

Home Projector  
**EMP-TW20**

**Käyttöopas**



# Tietoa käsikirjoista ja käytetyistä merkitsemistavoista.

## Käsikirjatyytit

EPSON-projektorisi dokumentaatio koostuu seuraavasta kahdesta käsikirjasta. Tutustu käsikirjoihin alla annetussa järjestyksessä.

### 1. Turvaohjeet/Yleismaailmalliset takuuehdot







Tämä käsikirja sisältää tietoa projektorin turvallisesta käytöstä sisältäen myös *turvaohjeet*, *yleismaailmalliset takuuehdot* -vihkosen ja vianmäärityksen tarkistuslistan. Lue tämä käsikirja huolellisesti läpi ennen projektorin käytön aloittamista.

### 2. Käyttöopas (tämä käsikirja)

Tämä käyttöopas sisältää tietoa projektorin asentamisesta, perustoiminnoista, määrittämisvalikoiden käytöstä, vianmäärityksestä ja ylläpidosta.

## Tässä käyttöoppaassa käytetyt merkitsemistavat

### Yleistiedot

 <b>Huom!</b>	Kiinnittää huomiota tilanteisiin, joissa voi syntyä fyysinen vamma tai projektori vaurioituu, ellei toimenpiteitä suoriteta oikein.
 <b>Vihje:</b>	On merkki lisäinformaatiosta ja viittaa asioihin, jotka kyseisestä aiheesta olisi hyvä tietää.
	Viittaa sivuun, jolta löytyy hyödyllistä tietoa kyseisestä aiheesta.
	Osoittaa, että tämän symbolin edessä näkyvän alleviivatun sanan tai sanojen selitys löytyy termisanastosta. Katso "Sanasto"-liite.  sivu 48
 , jne.	Tarkoittavat kaukosäätimen tai projektorin ohjauspaneelin painikkeita.
"(Valikon nimi)"	Viittaa määrittämisvalikkovaihtoehtoihin. Esimerkki: "Image (Kuva)"-"Color Mode (Väritila)"
[ (Nimi) ]	Viittaa projektorin portin nimeen. Esimerkki: [InputA (TuloA)]

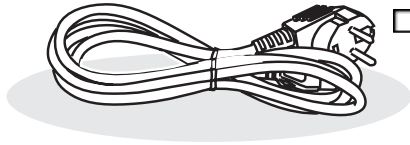
### Sanojen "yksikkö" ja "projektor" merkitys

Kun sanat "yksikkö" tai "projektor" esiintyvät tämän *käyttöoppaan* tekstissä, ne voivat tarkoittaa itse projektoriyksikköön sisältyviä lisävarusteita tai erikseen hankittavaa lisälaitetta.

# Osien tarkistus

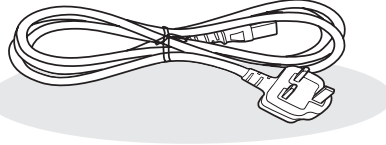
Kun purat projektorin pakkauksesta, varmista että kaikki nämä osat ovat mukana.  
Jos jokin osista puuttuu tai on virheellinen, ota yhteys ostopaikkaan.

euroa

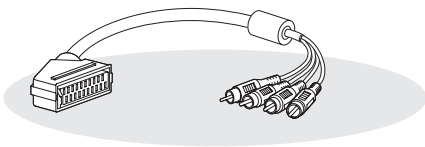
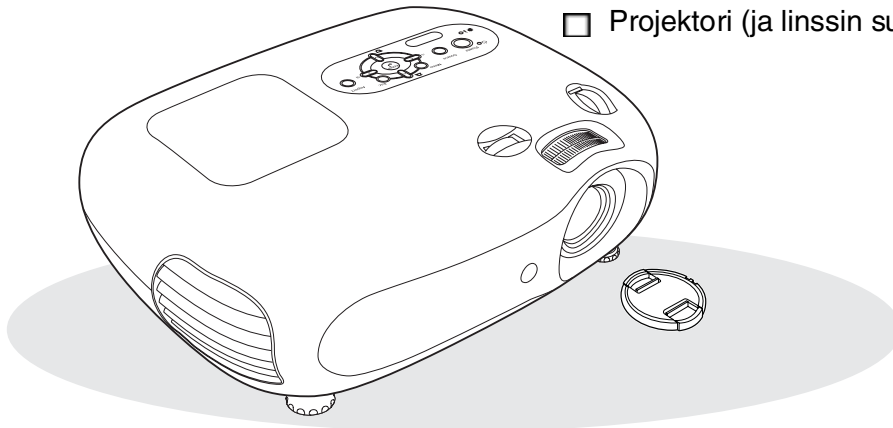


- Virtajohto (1,8 m)  
Liitä projektoriin ja pistokkeeseen.

UK



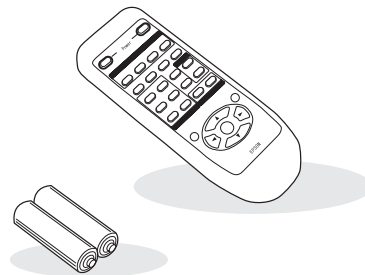
- Projektori (ja linssin suojus)



- RGB SCART -sovitin.

Käytä erikseen hankittavaa SCART-kaapelia yhteyksien muodostamiseen heijastaessasi RGB-video- ja komponenttividuokuvia.

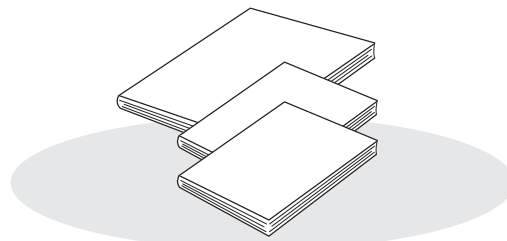
\*Joillakin alueilla RGB SCART -sovitin ei välttämättä sisälly lisävarusteisiin.



- Kaukosäädin

- AA-mangaaniparistot (2 kpl)  
Laita paikoilleen kaukosäätimeen.

## Dokumentaatio



- Turvaohjeet/Yleismaailmalliset takuuehdot
- Käyttöopas
- Pikaopas

\*Joillakin alueilla pikaopas ei välttämättä sisälly dokumentaatioon.

# Sisällys

■ Projektorin ominaisuudet .....	4	Kaukosäädin .....	7
■ Osien nimet ja toiminnot .....	6	Takana .....	8
Edessä / Päällä .....	6	Pohjassa .....	8
Ohjauspaneeli .....	6	■ Ulkokuori .....	9

## Projektorin asennus

■ Asennus .....	10	■ Kuvalähteiden kytkeminen .....	12
Heijastuskuvan koon säätäminen .....	10	■ Kaukosäätimen valmistelu käyttöä varten ....	13
Linssiin siirron säätö .....	10	Pari stojen laittaminen kaukosäätimeen .....	13
Heijastusmenetelmät .....	11	Kaukosäätimen käyttö .....	13

## Perustoiminnot

■ Virran kytkeminen päälle ja kuvien heijastaminen .....	14	■ Heijastusnäytön ja äänenvoimakkuuden säätäminen .....	16
Virran kytkeminen päälle .....	14	Tarkennuksen säätö .....	16
Kuvälähteen valitseminen .....	15	Kuvakoon hienosäädöt (zoomauksen säätö) .....	16
Virran katkaiseminen .....	15	Heijastuskuvan paikan säätö (linssiin siirto) .....	16
		Projektorin kallistuksen korjaaminen .....	16
		Trapetsiväärityksen korjaaminen (Trapetsi) .....	17
		Äänenvoimakkuuden säätäminen .....	17



## Kuvanlaadun säädöt

■ Kuvanlaadun perussäädöt .....	18	Ihonsävy .....	20
Kuvasuhteen valitseminen .....	18	Värin lämpö .....	20
Väritilan valitseminen .....	18	■ Kuvien näyttäminen käyttäen ennalta asetettua kuvanlaatua (muistitoiminto) .....	22
■ Kehittynyt värien hallinta .....	20	Kuvanlaatusäätöjen tallentaminen (Muistin tallennus) .....	22
		Kuvanlaatusäätöjen hakeminen (Muistin haku) .....	22

## Määritysvalikko

■ Määritysvalikoiden toiminnot .....	24	Setting (Asetukset)"-valikko .....	27
Luettelo määritysvalikoista .....	24	"Reset (Palautus)"-valikko .....	31
"Image (Kuva)"-valikko .....	26	Määritysvalikoiden käyttö .....	32

## Vianmääritys

■ Vianmääritys .....	33	Kun merkkivaloista ei ole apua .....	34
Merkkivalojen tulkitseminen .....	33	• Kuvii n liittyviä ongelmia .....	34
• Kun  (varoitusten) merkkivalo palaa tai vilkkuu .....	33	• Ongelmia heijastusta aloitettaessa .....	38
• Kun  (käytön) merkkivalo palaa tai vilkkuu .....	33	• Muita ongelmia .....	39

## Liite

■ <b>Huolto</b> .....	<b>40</b>	■ <b>Erikseen hankittavat lisävarusteet</b> .....	<b>44</b>
Puhdistus.....	40	■ <b>Luettelo tuetuista monitorinäytöistä</b> .....	<b>45</b>
• Ilmansuodattimen ja ilmanottoaukon puhdistus.....	40	• Komponenttivideog .....	45
• Projektorikotelon puhdistus.....	40	• Komposiittivideo/S-Video .....	45
• Linssin puhdistus .....	40	• RGB-video/tietokone .....	45
Kulutusosien vaihtoajat .....	41	■ <b>Tekniset tiedot</b> .....	<b>46</b>
• Ilmansuodattimen vaihto aika.....	41	RS-232C-kaapelit.....	47
• Lampun vaihto aika .....	41	■ <b>Sanasto</b> .....	<b>48</b>
Kulutusosien vaihtaminen .....	42	■ <b>Hakemisto</b> .....	<b>50</b>
• Ilmansuodattimen vaihtaminen .....	42		
• Lampun vaihtaminen .....	42		
• Lampun käyttöajan uudelleen asettaminen .....	42		

Projektorin  
asennus

Perustoiminnot

Kuvanlaadun  
säädöt

Määritysvalikko

Troubleshooting  
(Vianmääritys)

Liite

# Projektorin ominaisuudet

## ▶ Kuvan ulkonäkö voidaan valita sen mukaan, missä ympäristössä projektoria käytetään (Väritila)

Heijastettavat kuvat voidaan sovittaa tilaan optimaalisesti yksinkertaisesti valitsemalla haluttu väritila seuraavasta kuudesta esiasetetusta vaihtoehdosta. Monimutkaisia värisäätöjä ei tarvita.

Jos valitaan "Natural (Luonnollinen)", "Theatre (Teatteri)", "Theatre Black 1 (Pimennetty teatteri 1)" tai "Theatre Black 2 (Pimennetty teatteri 2)", Epson Cinema Filter -efektejä käytetään automaattisesti kontrastin lisäämiseen ja ihon värisävyn muuttamiseen luonnollisemmiksi. 🖱️ sivu 18



Theatre Black 1  
(Pimennetty teatteri 1)  
Theatre Black 2  
(Pimennetty teatteri 2)

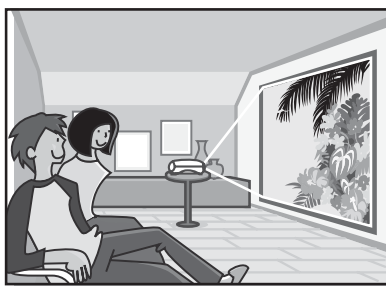
Dynamic  
(Dynaaminen)

Theatre (Teatteri)

Living Room  
(Olohuone)

Color  
Mode  
(Väritila)

Natural  
(Luonnollinen)



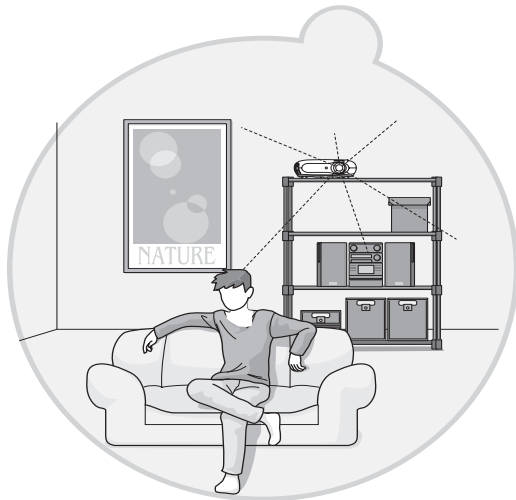
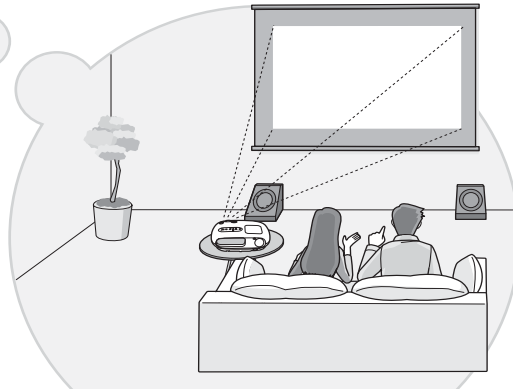
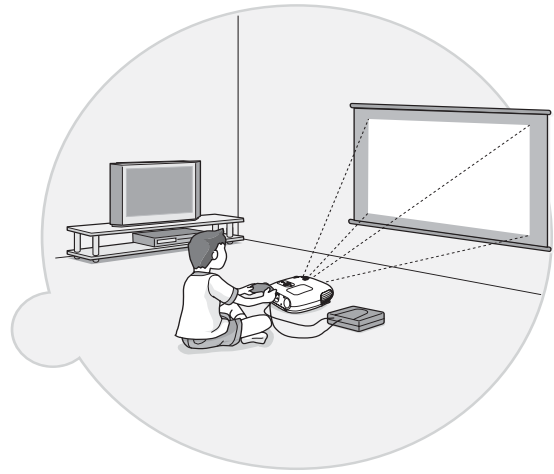
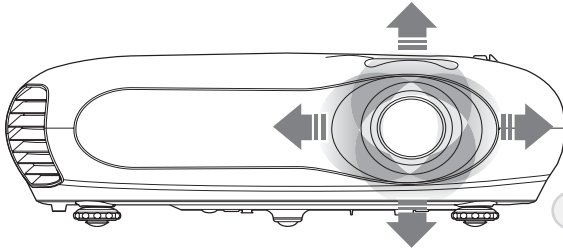
## ▶ Hienostunut värien hallinta

Lisäksi ominaisuuksia "Color Mode (Väritila)", "Color Temp. (Värin lämpö)" ja "Skin Tone (Ihonsävy)" voidaan säätää yksinkertaisin toimenpitein, jotta kuva saadaan vastaamaan vielä paremmin omia mieltymyksiä. "Color Temp. (Värin lämpö)" ominaisuutta voidaan säätää "lämpimän" tai "kylmän" sävyiseksi kuvan kaikkien värien osalta. Epson Cinema Filter säätää kuvassa esiintyvien ihmisten ihonvärin luonnolliseksi, mutta sitä voidaan säätää maun mukaan lisää "Skin Tone (Ihonsävy)" -ominaisuuden avulla. 🖱️ sivu 20

## ▶ Varustettu laajakulmaisella linssinsiirtotoiminnolla

Linssinsiirtotoiminnolla heijastettujen kuvien paikkaa voidaan säätää pysty- ja vaakasuunnassa kuvia vääristämättä. Se antaa suuremman vapauden projektorin asentamiseen silloinkin kun se on ripustettu katosta tai kallistettu.

☛ sivu 16



## ▶ Varustettu 1,5-kertaisella lyhytheittoisella zoomilinssillä

Varustettu zoomauksen säätöä varten 1,5-kertaisella lyhytheittoisella zoomilinssillä. Kuvia voidaan heijastaa 120" valkokankaalle (vain 16:9) jopa noin 3 m:n etäisyydeltä.

☛ sivu 10

## ▶ Mukana fosforinäppäminen kaukosäädin

Toimitetaan fosforinäppäimisellä kaukosäätimellä, jonka näppäimet hohtavat pimeässä - kätevää, kun katsellaan elokuvia pimennetyssä huoneessa. ☛ sivu 7.

## ▶ Moninaiset kuvanhallintatoiminnot

Seuraavassa joitakin muita käytettävissä olevia toimintoja.

**Progressiivinen ▶ muunto**, jonka ansiosta onnistut sekä paljon liikettä sisältävien kuvien että pysäytyskuvien kanssa. ☛ sivu 27

•Kuvasuhdetoiminnon ansiosta kuvia voidaan näyttää laajakangaskoossa. ☛ sivu 18

•Muistitoimintojen ansiosta säädöt voidaan tallentaa ja hakea myöhemmin käyttöön yksinkertaisesti kaukosäätimellä. ☛ sivu 22

•"Child Lock (Lapsilukko)" -asetuksella voidaan estää lapsia kytkemästä vahingossa virtaa päälle ja katsomasta linssin sisään. ☛ sivu 29

## Edessä / Päällä

- **Ohjauspaneeli** ➔ Katso alla
- **Lampun kansi** ➔ sivu 42  
Avaa tämä kansi, kun vaihdat lampun.
- **Ilmanpoistoaukko**
- **Huom!**  
Älä koske ilmanpoistoaukkoon heti projektorin käytön jälkeen tai sen aikana, koska se kuumenee.
- **Kaukosäätimen signaalien vastaanottoalue** ➔ sivu 13  
Vastaanottaa kaukosäätimen signaaleja.
- **Linssin vaakasiirron säätöpyörä** ➔ sivu 16  
Siirtää linssiä vaakasuunnassa.
- **Linssin pystysiirron säätöpyörä** ➔ sivu 16  
Siirtää linssiä pystysuunnassa.
- **Zoomauksen säätörengas** ➔ sivu 16  
Säätää kuvakoon.
- **Tarkennuksen säätörengas** ➔ sivu 16  
Säätää kuvatarkkuuden.
- **Linssin suojus**  
Pane paikalleen suojaamaan linssiä likaantumiselta ja vaurioilta, kun projektoria ei käytetä.
- **Edestä säädettävät jalat** ➔ sivu 16  
Pidentyvät heijastuskulman säätämiseksi niin että projektori on vaakasuunnassa, kun se asetetaan pöydälle.

## Ohjauspaneeli

- **Source (Lähde) -painike** ➔ sivu 15  
Valitsee kuvälähteen.
  - **Power (Virta) -painike** ➔ sivu 14  
Kytkee projektorin päälle tai pois päältä.
  - **Menu (Valikko) -painike** ➔ sivu 32  
Tuo esiin ja sulkee määrittämisvalikot.
  - **Esc-painike** ➔ sivu 18, 20, 22, 32  
[Esc]-painikkeen painaminen määrittämis- tai valintavalikon ollessa auki tuo esiin edellisen valikon.
  - **Aspect (Kuvasuhte) -painike** ➔ sivu 18  
Valitsee kuvasuhteen.
- **⏻ (Käytön) merkkivalo** ➔ sivu 33  
Vilkkuu tai palaa erivärisenä sen mukaan, missä tilassa projektori on.
  - **🔧 (Varoitusten) merkkivalo** ➔ sivu 33  
Vilkkuu tai palaa erivärisenä sen mukaan, mitä ongelmia projektorissa on.

- **Enter-painike** ➔ sivu 18, 20, 22, 32  
Määrittämis- tai valintavalikon ollessa auki paina tätä painiketta, kun haluat valita valikkovaihtoehdon ja siirtyä seuraavaan näyttöön.

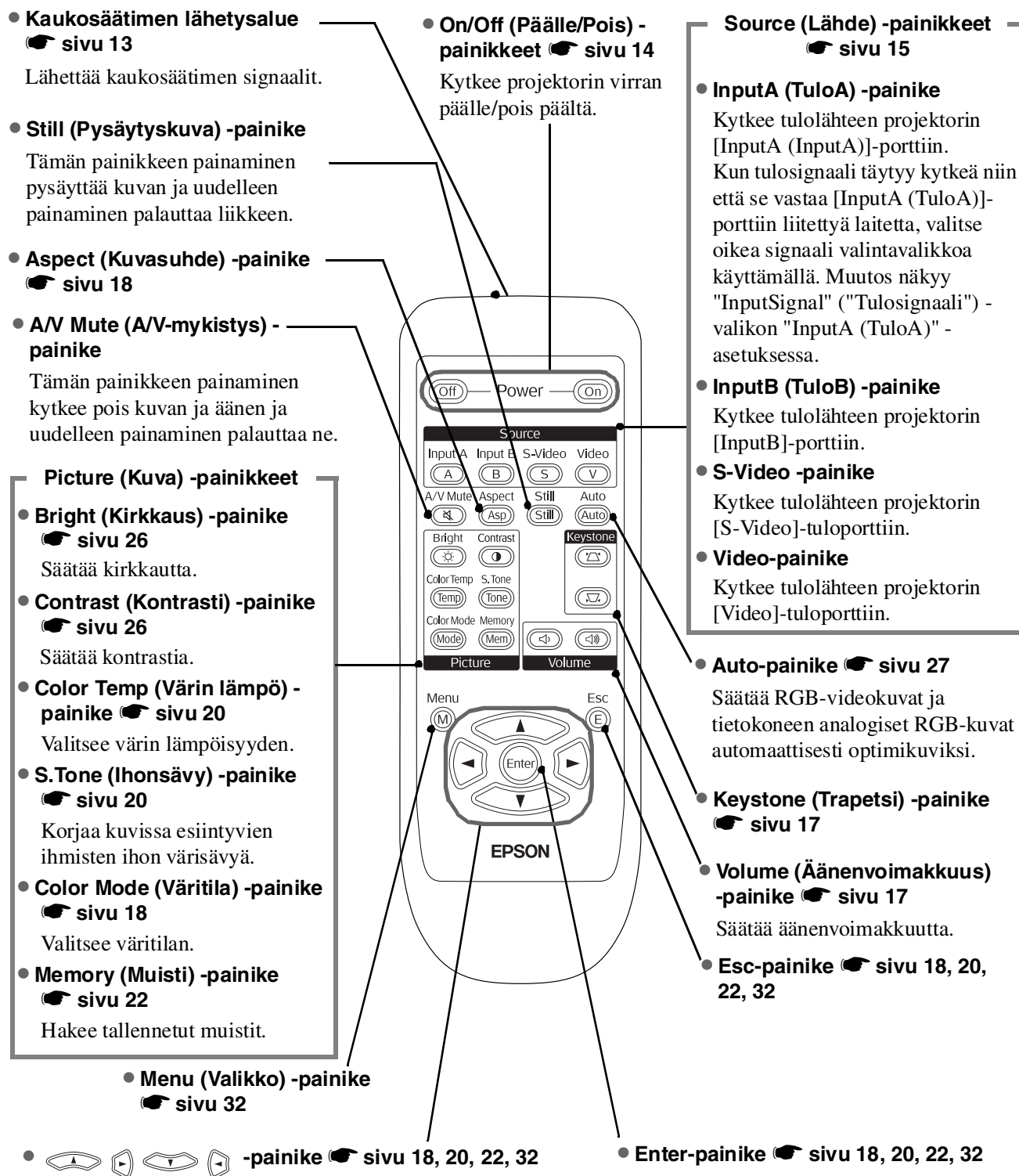
- **▲ / ▽ -painikkeet** ➔ sivu 17, 18, 20, 22, 32  
Käytetään ylös/alas-painikkeina määrittämis- ja valintavalikoiden vaihtoehtojen valitsemiseen. Jos yllämainitut valikot eivät ole esillä, korjaa trapetsivääristymän.

- **◀ / ▶ -painikkeet** ➔ sivu 17, 20, 32  
Käytetään oikealle/vasemmalle-painikkeina säätöarvojen valitsemiseen määrittämisvalikossa. Jos yllämainitut valikot eivät ole esillä, nämä painikkeet säätävät äänenvoimakkuuden.












## Kaukosäädin

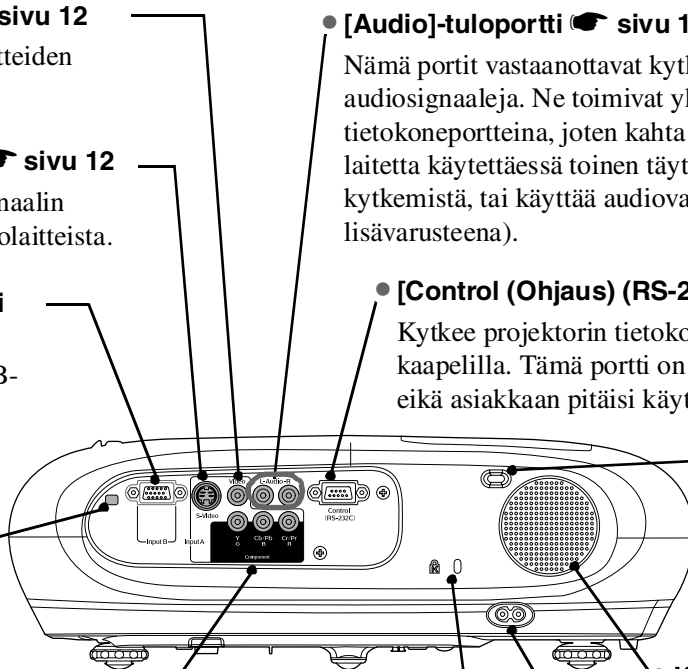
Painikkeet, joiden kohdalla ei ole selitystä, toimivat samalla tavoin kuin vastaavat painikkeet projektorin ohjauspaneelissa. Katso kohta "Ohjauspaneeli", jos haluat lukea lisää näistä painikkeista.






**Vihje:** Painikkeet ovat fosforioivia. Päivänvalossa tai sähkövalaistuksessa ne keräävät valoa, ja hohtavat pimeässä.

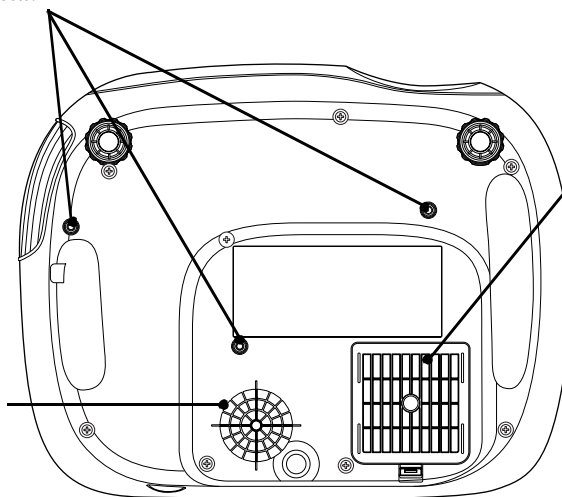
## Takana

- [Video]-tuloportti**  sivu 12  
 Kytkee muiden videolaitteiden yleisiin videoportteihin.
- [S-Video]-tuloportti**  sivu 12  
 Vastaanottaa S-videosignaalin projektoriin muista videolaitteista.
- [InputB (TuloB)]-portti**  sivu 12  
 Kytkee tietokoneen RGB-porttiin.
- [Audio]-tuloportti**  sivu 12  
 Nämä portit vastaanottavat kytkettyjen ulkoisten laitteiden audiosignaaleja. Ne toimivat yhteisinä video-/tietokoneportteina, joten kahta tai useampaa ulkoista laitetta käytettäessä toinen täytyy irrottaa ennen toisen kytkemistä, tai käyttää audiovalitsinta (saatavana lisävarusteena).
- [Control (Ohjaus) (RS-232C)]-portti**  
 Kytkee projektorin tietokoneeseen RS-232C-kaapelilla. Tämä portti on tarkoitettu ohjaukseen eikä asiakkaan pitäisi käyttää sitä.
- Lampun kannen avauskytkin**
- Kaiutin**
- [InputA (TuloA)]-portti**  sivu 12  
 Kytkee komponenttivideon (YCbCr) tai (YPbPr) -portteihin tai muiden videolaitteiden RGB-portteihin.
- Virransyöttö**  sivu 14  
 Kytkee virtajohdon.
- Turvalukko** (  )  sivu 48
- Kaukosäätimen signaalien vastaanottoalue**  sivu 13  
 Vastaanottaa kaukosäätimen signaaleja.

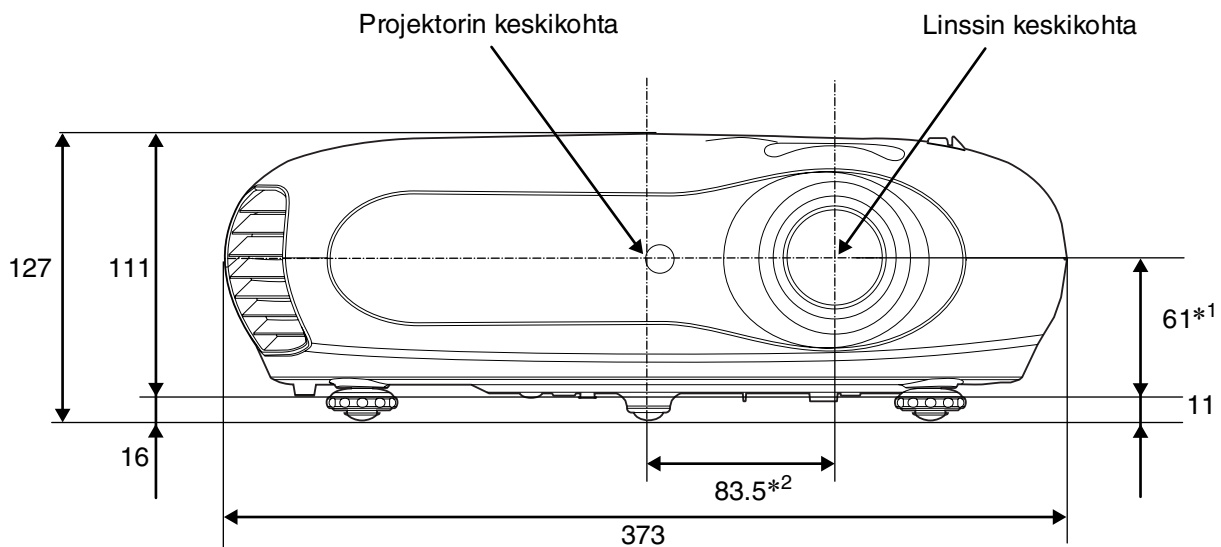


## Pohjassa

- Kiinnityskohdat (3 kohtaa)**  sivu 44  
 Asentavat lisävarusteena saatavan kattokiinnikkeen tähän, kun projektori ripustetaan katosta.
- Ilmanottoaukko**  sivu 40  
 Aukko täytyy puhdistaa määräjain.
- Ilmansuodatin (ilmanottoaukko)**  sivu 40, 42  
 Estää pölyn ja muiden ulkoisten hiukkasten pääsyn projektoriin. Suodatin täytyy tulla puhdistaa määräjain.



# Ulkokuori

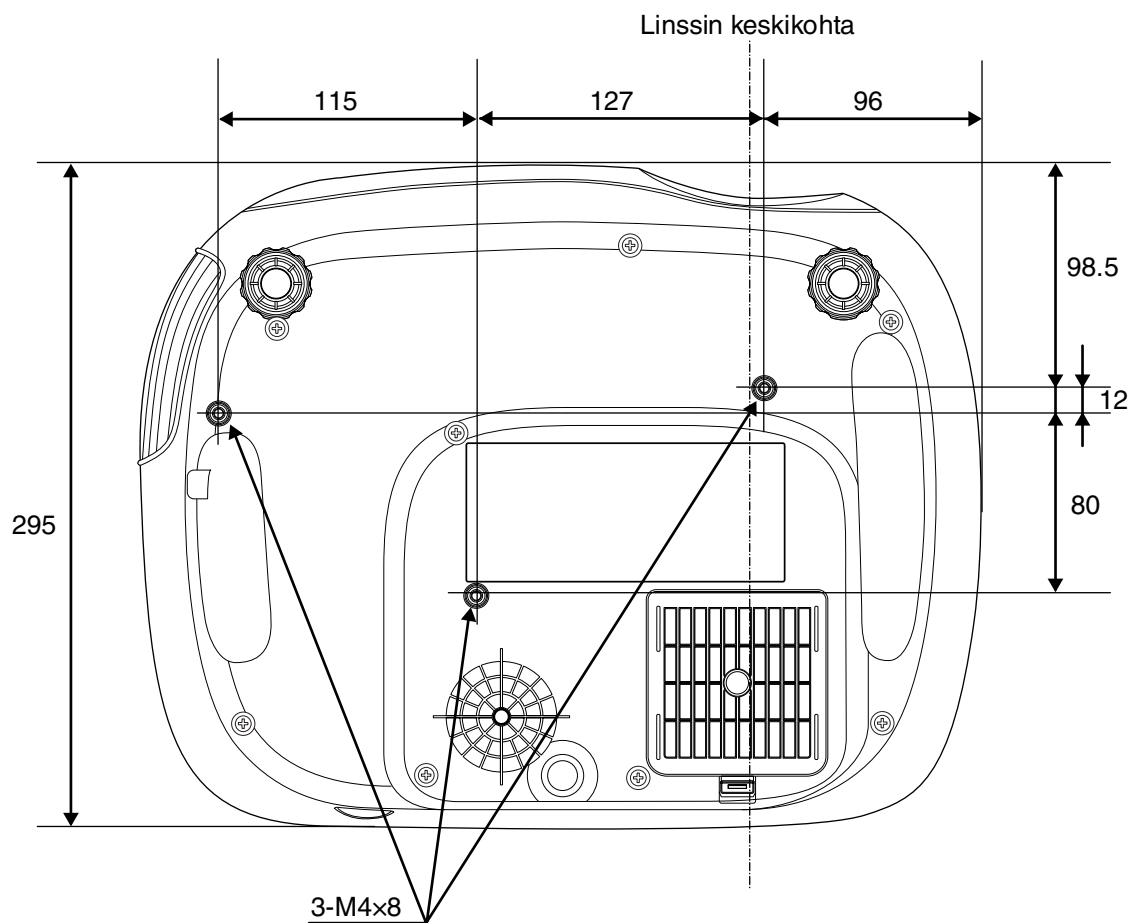


\*1 Linssin keskikohtan etäisyys kiinnityskohtaan.

(Linssin siirto: Enintään 3,4 mm pystysuunnassa)

\*2 Linssin keskikohtan etäisyys projektorin keskikohtaan

(Linssin siirto: Enintään 3,0 mm vaakasuunnassa)

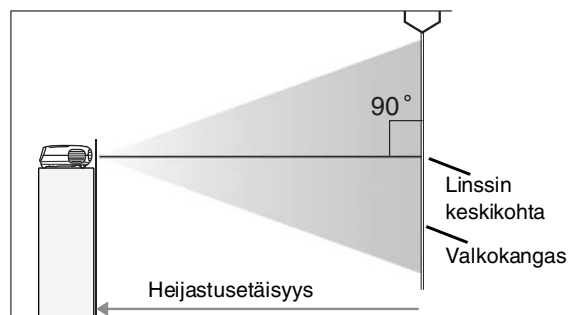


Mitat: mm

## Heijastuskuvan koon säätäminen

Projektoria kuvakoon määrää pohjimmiltaan projektoria linssin etäisyys valkokankaasta.

- Huom!:**
- Lue erillinen *Turvaohjeet/ Maailmanlaajuiset takuuehdot* -vihkonen ennen projektoria asennuksen aloittamista.
  - Älä aseta tätä projektoria pystyyn. Se voi vioittaa projektoriaasi.



Linssin keskikohtaan korkeus valkokankaan alareunaan vaihtelee linssiin siirtoasetuksen mukaan.

Sijoita projektori niin että kuvat heijastuvat valkokankaalle optimaalisessa koossa (katso taulukko alla). Arvot ovat projektoria asennuksessa käytettäviä ohjearvoja.

Yksiköt: cm		Yksiköt: cm		Yksiköt: cm		Yksiköt: cm	
heijastuskuvan koko 16:9		Heijastusetäisyys		heijastuskuvan koko 4:3		Heijastusetäisyys	
		Lyhin (Zoomauksen säätö: Wide (Suur.))	Pisin (Zoomauksen säätö: Tele (Pien.))			Lyhin (Zoomauksen säätö: Wide (Suur.))	Pisin (Zoomauksen säätö: Tele (Pien.))
30"	66x37	73-111		30"	61x46	90-136	
40"	89x50	99-149		40"	81x61	121-183	
60"	130x75	149-225		60"	120x90	183-276	
80"	180x100	200-301		80"	160x120	245-369	
100"	220x120	251-377		100"	200x150	307-462	
120"	270x150	301-453		120"	240x180	369-555	
150"	330x190	377-567		150"	300x230	462-694	
200"	440x250	504-757		200"	410x300	617-927	
300"	660x370	757-1137		300"	610x460	927-1392	

## Linssiin siirron säätö

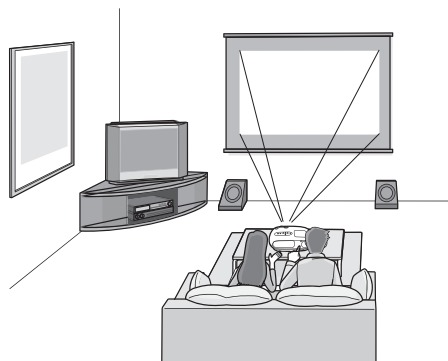
Linssiin siirron säätöpyöriä voidaan käyttää kuvan kohdistamiseen. Toiminto on erityisen kätevä, kun projektoria käytetään seuraavissa olosuhteissa: 🖱️ sivu 16

- Projektori riippuu katosta
- Valkokangas on korkealla
- Projektori on sijoitettu sivulle, jotta valkokangasta voidaan katsoa suoraan sen edestä
- Projektori on sijoitettu hyllyyn jne.

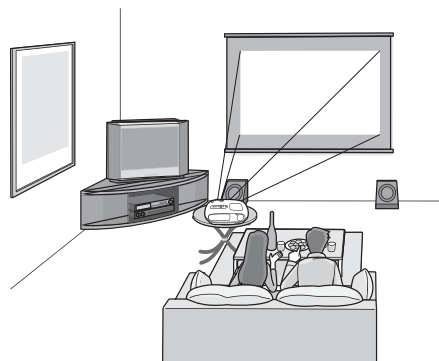
Kun kuva kohdistetaan linssiin siirron säätöpyörän avulla, kuvan huononemista ei juurikaan tapahdu, koska linssiin siirron korjaus säädetään optisesti.

## Heijastusmenetelmät

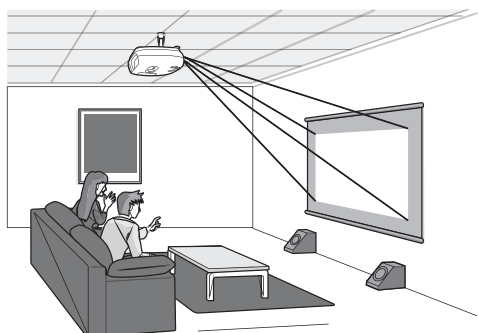
### Heijastus suoraan eteen



### Heijastus valkokankaan sivusta

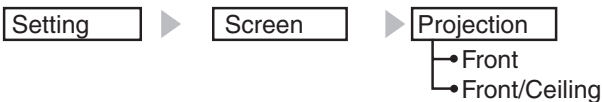


### Heijastus katosta



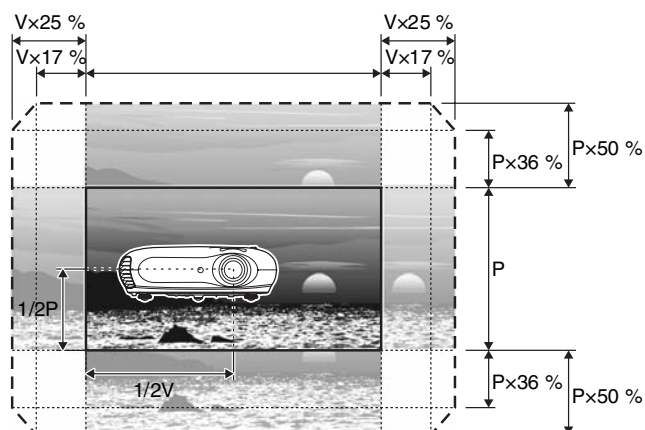
Kun projektori ripustetaan katosta, on määrittämissä asetuksia muutettava

#### Määrittämissä



#### Vihje:

- Vältä projektorin asentamista hyvin pölyisiin tiloihin, esimerkiksi makuuhuoneisiin. Puhdista ilmansuodatin vähintään 3 kuukauden välein. Puhdista ilmansuodatin useammin, jos projektoria käytetään pölyisessä ympäristössä.
- Kun projektori asennetaan seinää vasten, jätä vähintään 20 cm tilaa projektorin ja seinän väliin.
- Projektorin ripustamiseksi katosta täytyy käyttää erityistä asennusmenetelmää. Ota yhteyttä myyjään, jos haluat käyttää tätä asennusmenetelmää.



\*Kuvaa ei voi siirtää maksimaalisesti sekä pysty- että vaakasuuntaan.

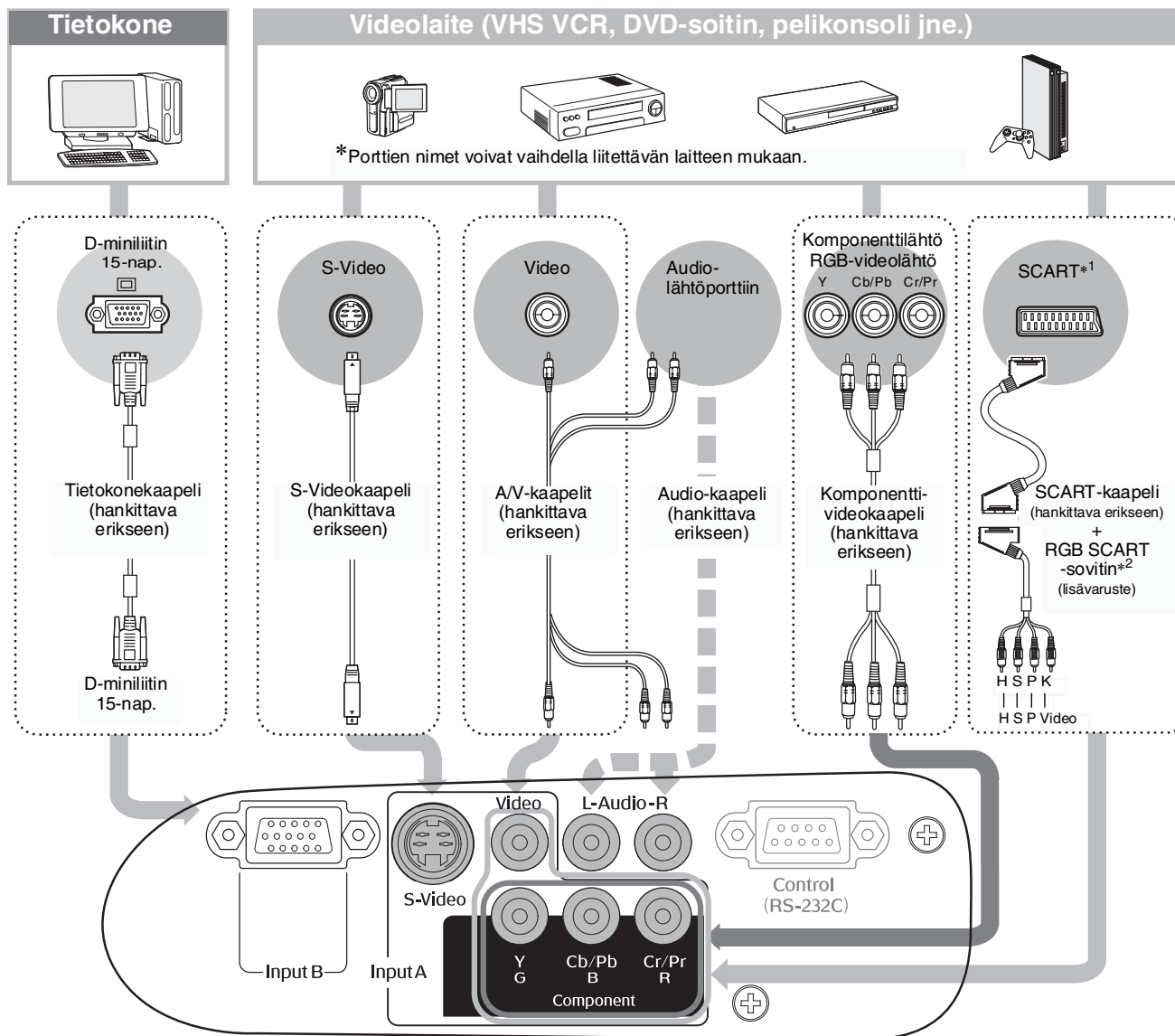
Esim.) Kun kuvaa siirretään vaakasuunnassa maksimimäärä, pystysuuntainen siirto voi olla enintään 36 % kuvan korkeudesta. Vastaavasti kun kuvaa siirretään pystysuunnassa maksimimäärä, vaakasuuntainen siirto voi olla enintään 17 % kuvan korkeudesta.

Normaali heijastuskohta (linsinsiirron keskikohta)

Alue jonka sisällä kuvaa voidaan siirtää normaalista heijastuskohdasta

# Kuvalähteiden kytkeminen

- Huom!**
- Katkaise virta sekä projektorista että signaalilähteestä ennen niiden kytkemistä. Jos jommassakummassa laitteessa on virta päällä kytkentähetkellä, saattaa syntyä vaurioita.
  - Tarkista kaapeliliittimien ja laiteporttien muoto ennen kytkentöjä. Jos liitin yritetään sovittaa pakolla laiteporttiin, jonka muoto tai napojen määrä on erilainen, voi syntyä toimintahäiriö tai liitin tai portti voivat vaurioitua.



\*1 Jos DVD on kytketty RGB SCART -sovitimella, vaihda "InputA (TuloA)"-asetukseksi "RGB-Video". ➡ "Kuvalähteen valitseminen" sivu 15

\*2 Joillakin alueilla RGB SCART -sovitin ei välttämättä sisälly lisävarusteisiin.

- Vihje:**
- Joillakin signaalilähteillä voi olla erityisen muotoiset portit. Käytä kytkentöihin siinä tapauksessa lisävarusteena olevia tai erikseen hankittavia signaalilähteellä varustettuja kaapeleita.
  - Videolaitteen kytkemiseksi projektoriin käytettävä kaapeli riippuu laitteen lähettämien videosignaalien tyypistä. Jotkut videolaitteet lähettävät usean erityyppisiä videosignaaleja. Videosignaalityyppien yleinen kuvanlaatu-ranking on seuraavanlainen, laskevassa järjestyksessä:  
Komponenttivideo ➤ S-Video ➤ Komposiittivideo ➤  
 Tarkista videolaitteen mukana tulevasta dokumentaatiosta, minkä tyyppisiä videosignaali-muotoja laite pystyy lähettämään. Komposiittivideomuodosta käytetään joskus yksinkertaisesti nimitystä "video output (videolähtö)".

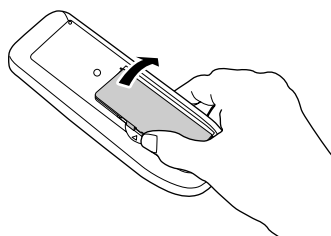
# Kaukosäätimen valmistelu käyttöä varten

## Paristojen laittaminen kaukosäätimeen

Kaukosäätimen paristot eivät ole toimitettaessa valmiiksi paikoillaan. Laita varusteena olevat paristot paikalleen ennen kaukosäätimen käyttämistä.

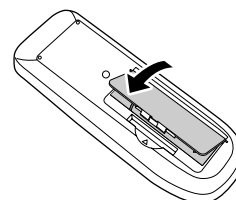
### 1 Avaa paristotilan kansi.

Paina nuppia ja nosta.



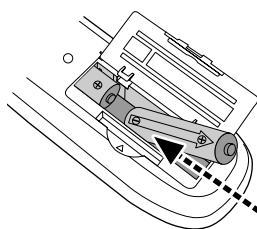
### 3 Sulje paristotilan kansi.

Paina paristotilan kantta, kunnes se napsahtaa paikalleen.



### 2 Aseta patterit paikalleen.

**Huom!** tarkista (+) ja (-) merkinnät paristotilan sisältä ja aseta paristot sisään oikein päin.

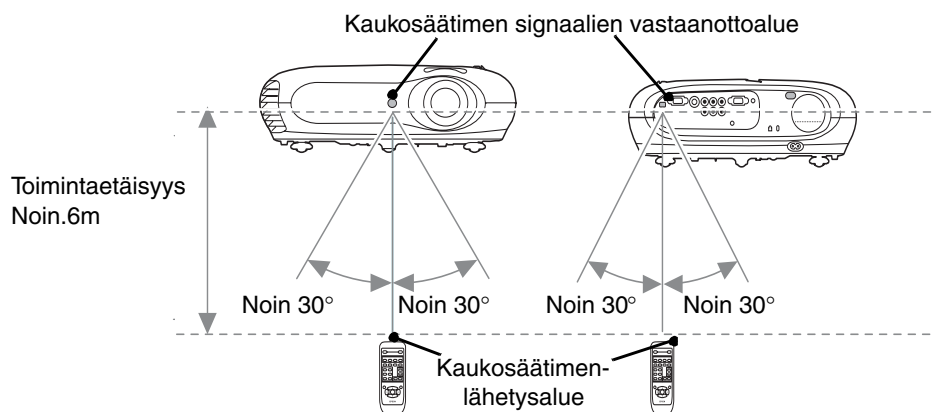


## Paristojen vaihtoaika

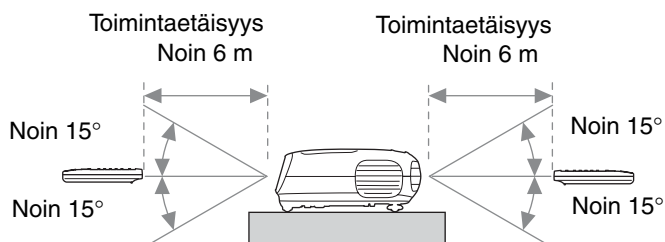
Jos kaukosäätimen toiminta hidastuu tai lakkaa kokonaan, kun sitä on jo jonkin aikaa käytetty, paristot alkavat todennäköisesti olla tyhjiä. Jos näin käy, vaihda paristot uusiin. Käytä vaihtoparistoina kahta uutta AA-paristoa.

## Kaukosäätimen käyttö

### Toiminta-alue (vaakasuunnassa)



### Toiminta-alue (pystysuunnassa)



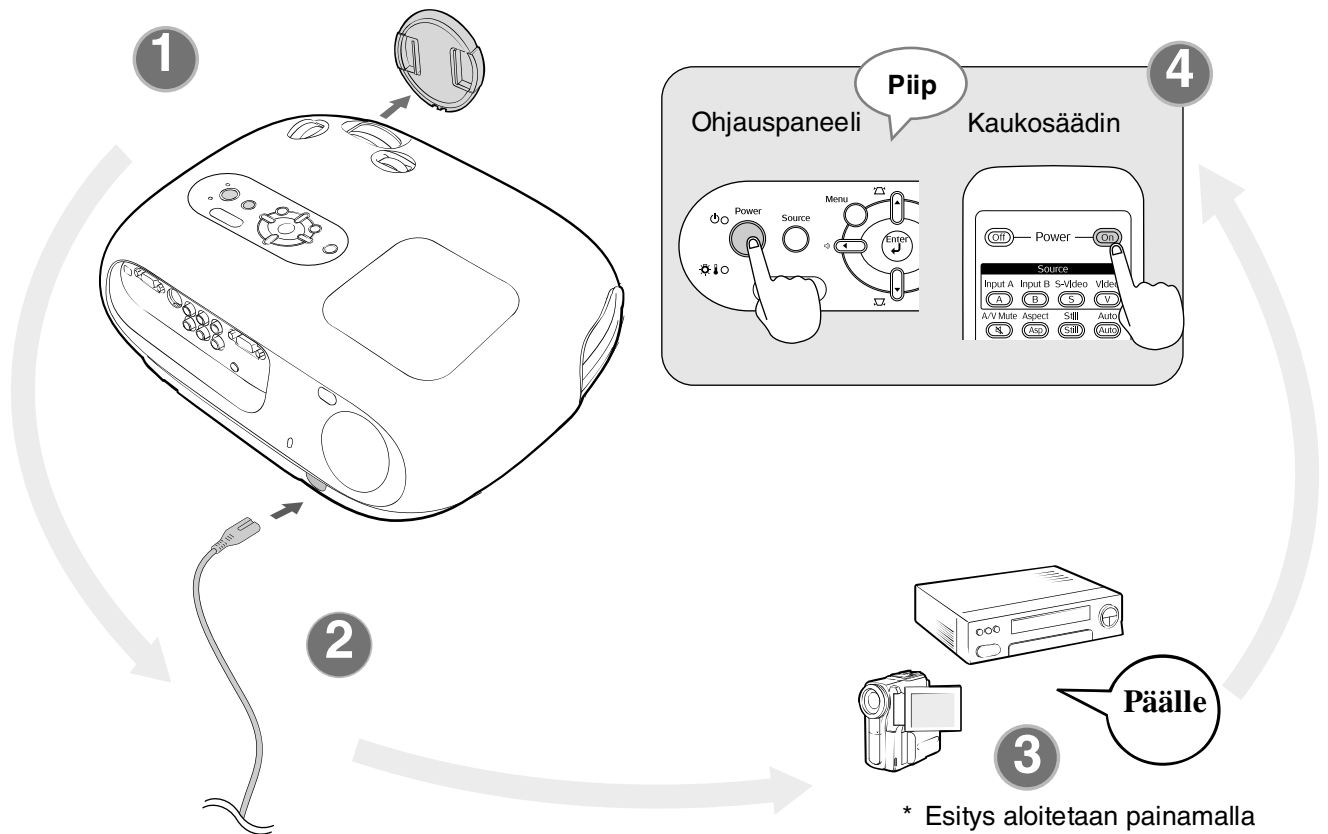


## Virran kytkeminen päälle

- 1 Poista linssin suojus.
- 2 Käytä lisävarusteena olevaa virtajohtoa projektorin kytkemiseen pistorasiaan.
- 3 Kytke virta päälle signaalilähteeseen (videolähteessä painetaan [Play (Soita)]-painiketta esityksen käynnistämiseksi).
- 4 Kytke virta päälle projektoriin. Kuuluu "piip"-aloitusääni. Lyhyen ajan kuluttua lamppu syttyy ja heijastus käynnistyy.

**VIHJE:**

- Projektori on varustettu "Lapsilukko"-toiminnolla, joka estää pieniä lapsia kytkemästä vahingossa virtaa päälle ja katsomasta linssin sisään. ➔ sivu 29
- Kun projektorilla käytetään noin 1500 m korkeudella, aseta "High Altitude Mode (Korkeapaikkatila)" "ON (Päälle)". ➔ sivu 29



**VIHJE:**

- Tämä projektori on varustettu automaattisella säätötoiminnolla, joka optimoi sen automaattisesti, kun RGB-videolähde tai tietokoneen tulosignaali kytketään.
- Jos projektoriin on liitetty kannettava tai LCD-näyttöinen tietokone, lähtökohteen vaihtamiseen saatetaan tarvita näppäimistöä tai toimintoasetuksia. Pidä **[Fn]**-näppäin alaspainettuna ja paina **[F0]** (näppäin, jossa on esimerkiksi symboli / ). Pian valinnan jälkeen projektori käynnistyy.
- ➔ Tietokoneen dokumentaatio

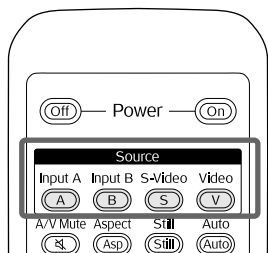
Esimerkki lähtövalinnasta	
NEC	
Panasonic	<b>[Fn]</b> + <b>[F3]</b>
SOTEC	
HP	<b>[Fn]</b> + <b>[F4]</b>
Toshiba	<b>[Fn]</b> + <b>[F5]</b>
IBM	
SONY	<b>[Fn]</b> + <b>[F7]</b>
DELL	<b>[Fn]</b> + <b>[F8]</b>
Fujitsu	<b>[Fn]</b> + <b>[F10]</b>
Macintosh	Säädä peilausasetus tai näytön tunnustus.



## Kuvalähteen valitseminen

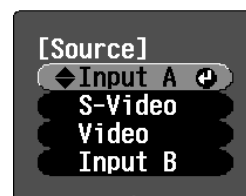
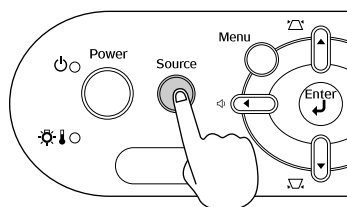
Jos kytkettynä on useampia signaalilähteitä tai jos kuvat eivät heijastu, valitse signaalilähde kaukosäätimen tai projektorin ohjauspaneelin painikkeilla.

### Kaukosäätimen käyttö



Paina painiketta, jossa on sen portin nimi, johon haluttu signaalilähde on kytketty.


### Ohjauspaneelin käyttö



Valintavalikko

Kun painat , valintavalikko tulee esiin.


Käytä  tai  signaalilähteen valitsemiseen.

Hyväksy painamalla .

### Kun kytkettynä on [Input A (TuloA)]-portti

Kytettäessä laitetta [InputA (TuloA)]-porttiin kuvasignaali voidaan joutua vaihtamaan niin että se vastaa laitetta.

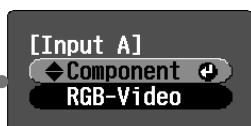
#### < Kaukosäädin >



Heijastettaessa kuvaa [InputA (TuloA)]-porttiin kytketystä laitteesta paina , jotta saat valintavalikon esiin.



#### < Ohjauspaneeli >


Jos "InputA (TuloA)" on valittuna, valintavalikko tulee esiin.

Valintavalikko






Käytä  tai  oikean, laitetta vastaavan signaalin valitsemiseen.

Hyväksy painamalla  tai .

**Vihje:** Jos projektorin kanssa on ongelmia, vaikka se on asennettu ja kytketty oikein, katso  sivu 34.

## Virran katkaiseminen

1. Katkaise virta projektoriin kytketyistä signaalilähteistä.
2. Kaukosäädin  
Paina .  
Ohjauspaneeli  
Painikkeen  painaminen tuo esiin seuraavan sanoman, joten paina  uudelleen.
3. Kun projektori on jäähtynyt (vie noin 20 sekuntia) ja "piip piip"-ääni kuullut, irrota virtajohto.  
Pelkkä virran katkaiseminen ei lopeta virrankulutusta.
4. Pane linssin suojus paikalleen.
5. Irrota johdot, joilla projektoriin kytketään muita laitteita.

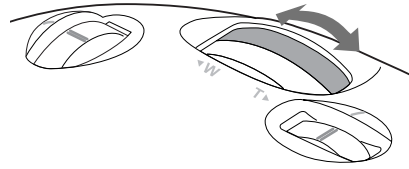
Power OFF?

Yes: Press [Power] button  
No : Press any other button

# Heijastusnäytön ja äänenvoimakkuuden säätäminen

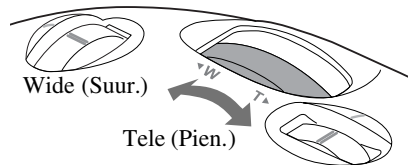
## Tarkennuksen säätö

Pyöritä tarkennuksen säätörengasta tarkennuksen säätämiseksi.



## Kuvakoon hienosäädöt (Zoomauksen säätö)

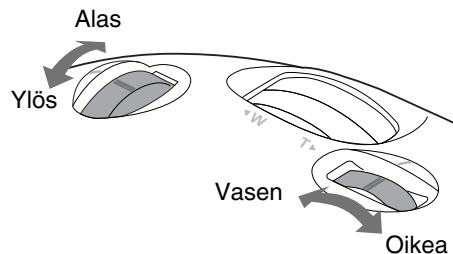
Pyöritä zoomauksen säätörengasta heijastetun kuvan säätämiseksi.



## Heijastuskuvan paikan säätö (Linssin siirto)

Käytä kahta linssinsiirron säätöpyörää kuvan paikan säätämiseen.

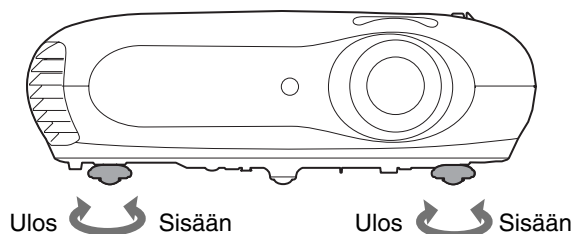
Jos projektori ei voida sijoittaa suoraan valkokankaan eteen, käytä linssinsiirron säätöpyörää kuvan siirtämiseen keskelle valkokangasta.



- Vihje:**
- Säätöpyörässä ja projektorikuoressa olevien merkien kohdistaminen keskittävät linssin.
  - Jos linssinsiirron säätöpyörää on vaikeata pyörittää eteenpäin ja kuvan paikka ei enää muutu, lisäsäätö ei ole mahdollista. ➡ sivu 10





## Projektorin kallistuksen korjaaminen

Jos kuvat heijastuvat vaakasuunnassa vinoon, oikaise projektori edestä säädettävien jalkojen avulla.

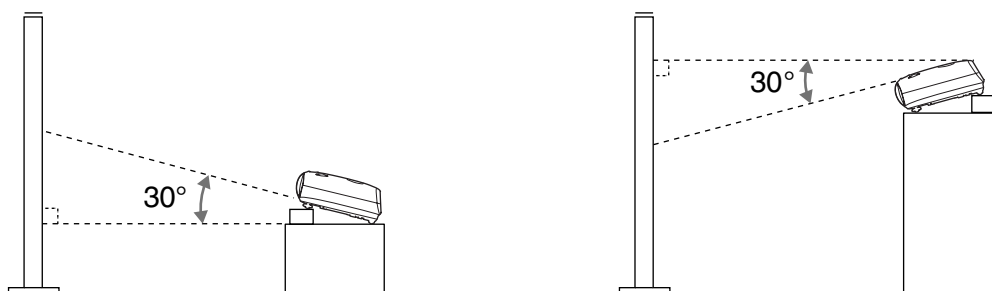


## Trapetsivääristymän korjaaminen (Trapetsi)

Kun haluat säätää projektoria linssinsiirron säätöaluetta enemmän tai vähemmän, kallista projektoria.

Kun projektoria kallistetaan, voi syntyä trapetsivääristymä. Paina siinä tapauksessa  () ohjauspaneelista tai   kaukosäätimestä kuvien säätämiseksi.




Kuvanlaatu on kuitenkin huonompi kuin linssinsiirtotoimintoa käytettäessä. Kun linssiä on siirretty vasemmalle tai oikealle, täydellinen trapetsivääristymän korjaus ei ole mahdollista. Trapetsivääristymää korjattaessasi säädä linssi keskeltä vasemmalta oikealle.



Trapetsivääristymä voidaan korjata pystykallistuskulman ollessa enintään noin 30°.



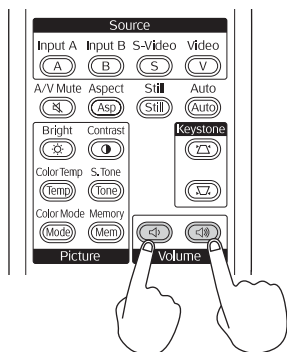
**Vihje:**

- Voit tehdä säädöt myös määrittämissivulta.  sivu 28
- Korjausarvon palauttamiseksi pidä ohjauspaneelin painikkeet  ja  alapainettuina vähintään 1 sekunnin ajan.

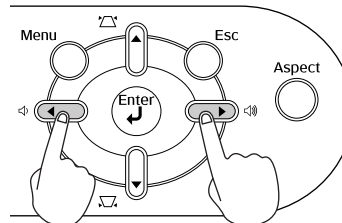
## Äänenvoimakkuuden säätäminen



Projektoria sisäänrakennetun kaiuttimen äänenvoimakkuutta voidaan säätää seuraavasti:

### Kaukosäätimestä




### Ohjauspaneelista

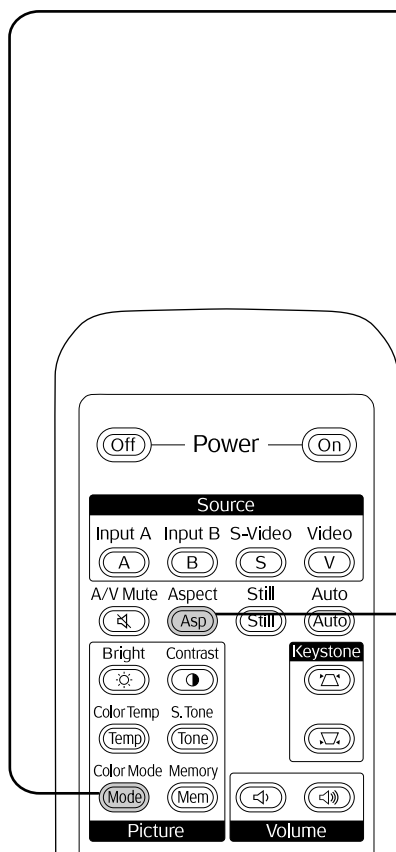


Kun painiketta painetaan -suuntaan, ääni voimistuu, ja kun sitä painetaan -suuntaan, ääni hiljenee.

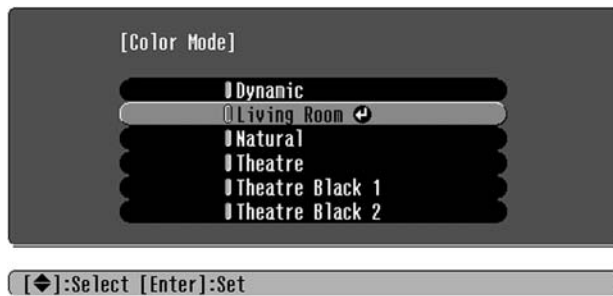


**Vihje:** Voit tehdä säädöt myös määrittämissivulta.  sivu 30

# Kuvanlaadun perussäädöt



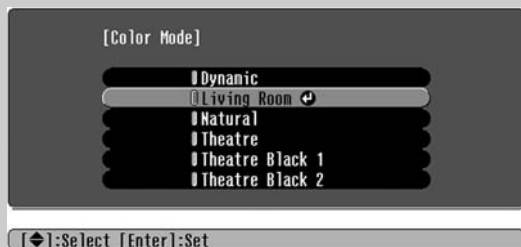
## Väritilan valitseminen



## Kuvasuhteen valitseminen



### Valintavalikoiden toiminnot



Paina tai kaukosäätimestä tai tai projektorin ohjauspaneelista komennon valitsemiseksi.

Paina tai valinnan vahvistamiseksi.

\* Jos painat , valintavalikko häviää.

**Vihje:** Jos esität kuvasuhtetoiminnon avulla tiivistetyn, suurennettun tai irrotetun kuvan julkisissa paikoissa kuten myymälä tai hotelli voitontuottamistarkoituksessa tai julkisena esityksenä, se voi johtaa Copyright-lain suojaamien tekijänoikeuksien loukkaamiseen.

### Heijastettaessa käytössä Auto

Heijastettaessa signaaleja [Video] / [S-Video]-tuloportista tai komponenttivideota (525i, 525p) [InputA (TuloA)]-portista optimaalinen kuvasuhde valitaan signaalin mukaan seuraavasti:

- 4:3 tulosignaaleille → Normal (Normaali)
- Litistystilassa tallennetuille tulokuville → Squeeze (Litistys)
- Letterbox-tulosignaaleille → Zoom (Zoomaus)

\* Jos Auto-vaihtoehto ei ole sopiva, asetukseksi tulee Normal (Normaali).

Paina **Mode** ja valitse valintavalikosta jokin kuudesta valittavana olevasta väritilasta sen paikan mukaan, jossa projektoria käytetään.

Asetus on mahdollinen myös määrittämissä valikoissa käyttämällä.

**Dynamic (Dynaaminen)**

: Ihanteellinen valoisiin huoneisiin.

**Theatre (Teatteri)**

: Ihanteellinen pimeisiin huoneisiin.

**Living Room (Olohuone)**

: Ihanteellinen verhoilla pimennettyihin huoneisiin.

**Theatre Black 1 (Pimennetty teatteri 1)**

: Sopiva täysin pimennettyihin huoneisiin.

**Natural (Luonnollinen)**






: Ihanteellinen pimeisiin huoneisiin. On suositeltavaa aloittaa värisäätöjen tekeminen tästä tilasta.

**Theatre Black 2 (Pimennetty teatteri 2)**

1: Kirkas värisävy, jollaista saattaa nähdä käytettävien ammattilaisten monitoreissa DVD-ohjelmia luotaessa.  
2: Syvä lämmin värisävy, joka antaa saman tunteen kuin katsoisi elokuvaa teatterissa.

Jos valitaan "Natural (Luonnollinen)", "Theatre (Teatteri)", "Theatre Black 1 (Pimennetty teatteri 1)" tai "Theatre Black 2 (Pimennetty teatteri 2)", Epson Cinema Filter -efektejä käytetään automaattisesti. Tämä lisää kontrastia ja tekee ihon värisävyt luonnollisemmiksi.

Paina **Asp** ja valitse kuvasuhdetila valintavalikosta.

Tulo-signaali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuvat normaaleista TV-lähetysistä</li> <li>• Kuvat joiden kuvasuhde on normaali (4:3.)</li> <li>• Tietokonekuvat</li> </ul>	Videokameralla tai DVD-ohjelmilla litistetyt kuvat	Letterbox-kuvat, esimerkiksi DVD:ltä
Suosittelut kuvasuhdetilat	<b>Normal (Normaali)</b>	<b>Squeeze (Litistys)</b>	<b>Zoom (Zoomaus)</b>
Tulos	 <p>Kuvan vasemmalle ja oikealle puolelle tulee mustat reunat.</p>	 <p>Tulosignaalit heijastuvat samanlevyisinä kuin projektorin paneelin kuvatarkeus.</p>	 <p>Tulosignaalit heijastuvat samankorkuisina kuin projektorin paneelin kuvatarkeus.</p>
Huomautuksia	<p>Kun <b>HDTV</b> kuvia heijastetaan, kuvakoko on 16:9.</p> 	<p>Jos heijastetaan 4:3 kuvia, kuvat venyvät vaakasuunnassa.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jos heijastetaan 4:3 kuvia, kuvien ylä- ja alareunat katkeavat.</li> <li>• Jos heijastetaan alaotsikoita sisältäviä kuvia ja alaotsikot katkeavat, käytä säätämiseen "Zoom Caption (Kuvatekstin zoomaus)"-valikkokomentoa.</li> </ul> <p>☛ sivu 28</p>

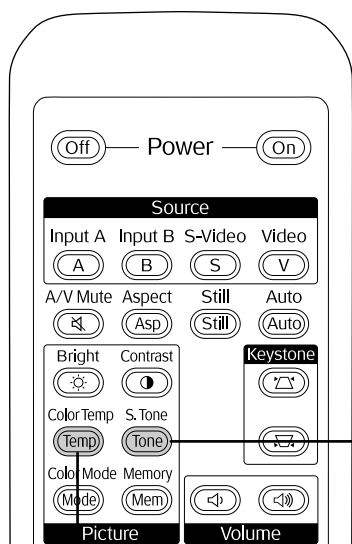
# Kehittynyt värien hallinta

Projektori antaa mahdollisuuden optimaalisten väriasetusten valitsemiseen heijastettaville kuville sopivan väritilan valinnalla.

Saadaksesi kuvat vastaamaan vielä paremmin omia mieltymyksiäsi säädä "Color Temp. (Värin lämpö)" ja "Skin Tone (Ihonsävy)".

Säädetyt värit voidaan tallentaa muistiin ja hakea ja käyttää heijastettaviin kuviin milloin tahansa.

☛ sivu 22



## Ihonsävy

[Skin Tone]

Skin Tone

0

[◀]:Adjust

## Värin lämpö

[Color Temp.]

High

Medium

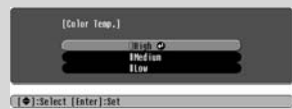
Low

[◀]:Select [Enter]:Set

### Valintavalikoiden toiminnot



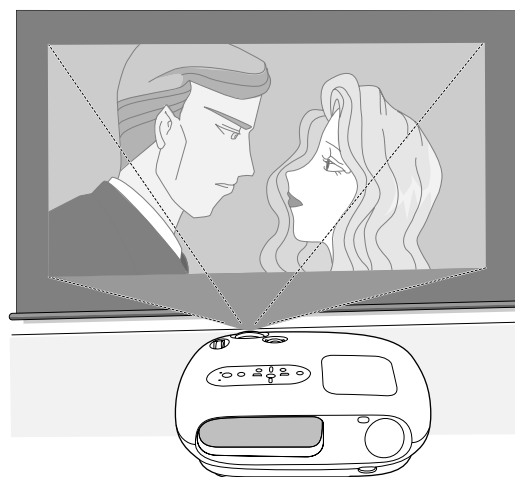
Paina kaukosäätimestä tai projektorin ohjauspaneelista säädön tekemiseksi.



Paina kaukosäätimestä tai projektorin ohjauspaneelista komennon valitsemiseksi.

Paina tai valinnan vahvistamiseksi.

\* Jos painat , valintavalikko häviää.



Tätä voidaan käyttää kuvissa esiintyvien ihmisten ihon värisävyn säätämiseen. Epson Cinema Filter -efektit, joita käytetään automaattisesti "Color Mode (Väritila)"-asetusta tehtäessä, saavat aikaan luonnolliselta näyttävät ihon värisävyt. Jos haluat parantaa ihon värisävyä vielä lisää, käytä säätöön "Skin Tone (Ihonsävy)"-asetusta. Plus (+) -puolen säätö tekee väreistä vihertäviä ja Miinus (-) -puolen säätö punertavia.

Voit säätää kuvien yleisvärisävyn. Jos valitset "High (Korkea)", kuvat näyttävät sinertäviltä, ja jos valitset "Low (Matala)", ne näyttävät punertavilta. Valitse jokin kolmesta tasosta: "High (Korkea)", "Medium (Normaali)" or "Low (Matala)".

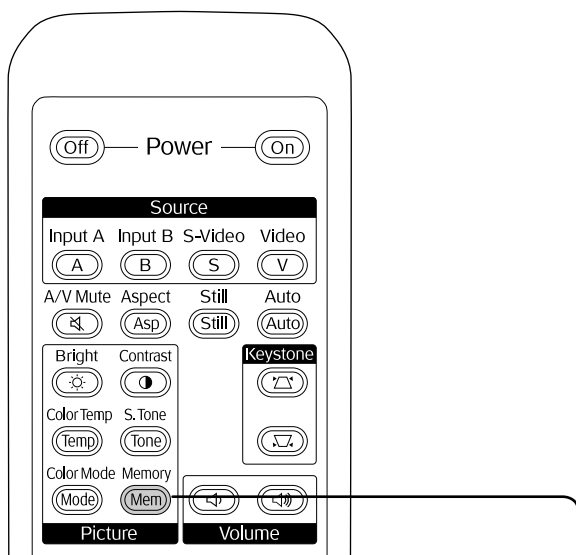
### Väriin lämmön/ihosävyn säädöt



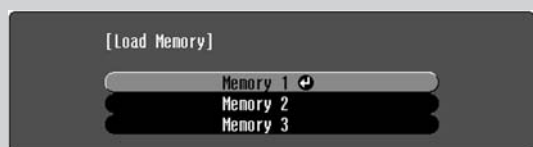
# Kuvien näyttäminen käyttäen ennalta asetettua kuvanlaatua (muistitoiminto)

Kun valikkokomentoja, kuten "Picture Quality (Kuvanlaatu)" ja "Screen (Näyttö)", on käytetty heijastettujen kuvien säätämiseen, säätöarvot voidaan tallentaa.

Lisäksi tallennetut tiedot on helppo hakea, joten kuvien näyttämisestä säädetyillä asetuksilla voidaan nauttia milloin tahansa.



## Valintavalikoiden toiminnot



[↕]:Select [Enter]:Set

Paina tai kaukosäätimestä tai tai projektorin ohjauspaneelista komennon valitsemiseksi.

Paina tai valinnan vahvistamiseksi.

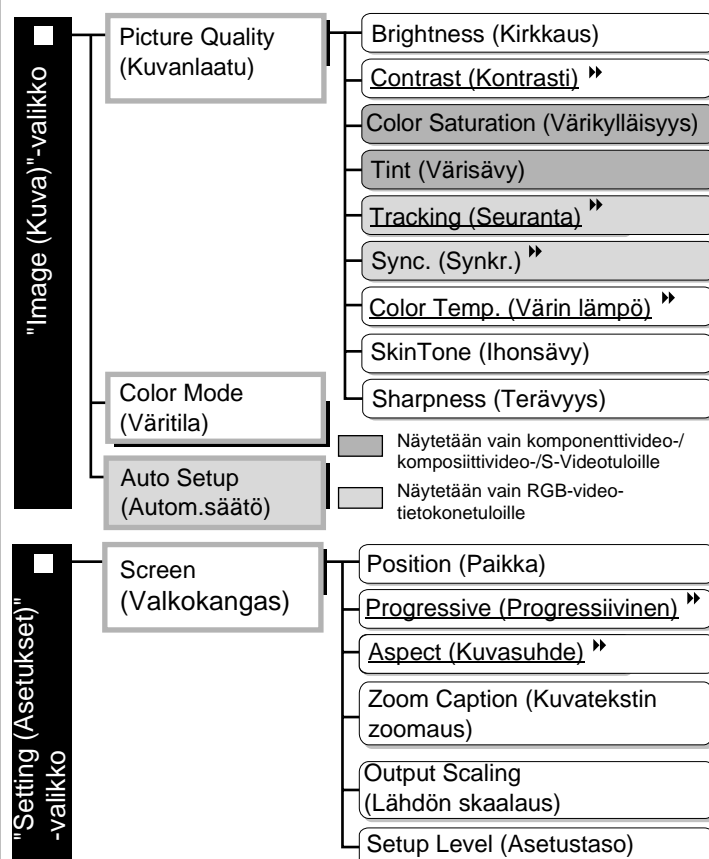
\* Jos painat , valintavalikko häviää.

Valitse komento ja siirry tämän komennon seuraavalle valikkotasolle.

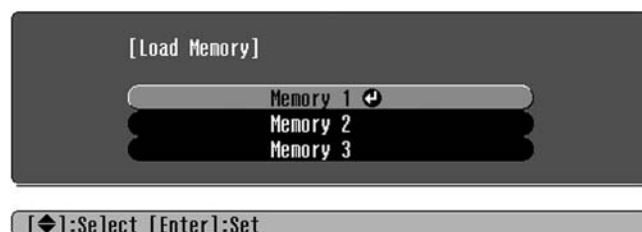
## Kuvanlaatusäätöjen tallentaminen (Muistin tallennus)

Asetukset jotka voidaan tallentaa muistiin

- Määrittämisvalikot sivu 24



## Kuvanlaatusäätöjen hakeminen (Muistin haku)






[↕]:Select [Enter]:Set







Tätä voidaan käyttää kaikkien vasemmalla näkyvien määrittämissä valikkokomentojen säätöarvojen tallentamiseen. "Image (Kuva)" -valikon "Save Memory (Tallenna muisti)" -komentoa käytetään asetusten tallentamiseen.


Seuraavassa kuvataan, miten asetukset tallennetaan.


- 1** Tee asetukset, jotka haluat tallentaa muistiin.
- 2** Valitse "Save Memory (Tallenna muisti)" "Image (Kuva)"-valikosta ja paina .
- 3** Valitse tallennukseen käytettävä muistin nimi väliltä Memory1 (Muisti1) - Memory 3 (Muisti 3) ja paina .

Muistialueen tila näkyy -symbolin väristä muistin nimen vasemmalla puolella seuraavasti:

 Vihreä : Muistialue on käytössä  Harmaa : Muistialue ei ole käytössä  Oranssi : Valittu  
Jos valitset muistialueen, joka on jo käytössä, ja painat , olemassa oleva sisältö pyyhkiytyy pois ja nykyiset asetukset tallentuvat niiden tilalle.

Jos haluat pyyhkiä pois kaikkien muistien sisällöt, valitse "Memory Reset (Muistin palautus)" "Reset (Palautus)"-valikosta. ➡ sivu 31

Voit painaa  ja valita haluamasi muistin nimen valintavalikosta.

-  **Vihje:**
- Muistiasetukset, joita on käytetty kuviin, säilyvät siitäkin huolimatta että projektorista sammutetaan virta. Kuvat heijastetaan samoilla muistiasetuksilla seuraavalla kerralla, kun projektoriin kytketään virta päälle.
  - Muistista haettua kuvasuhdetila-asetusta ei ehkä käytetä kuviin, jos ne ovat 16:9 kuvia tai jos tulosignaalikuvilla on tietty kuvatarkkuus.

# Määrittämisvalikoiden toiminnot

Määrittämisvalikoita voidaan käyttää lukuisiin näyttöön, kuvanlaatuun ja tulossignaaleihin liittyviin säätöihin ja asetuksiin.



Lue lisää valikkotoiminnoista kohdasta "Määrittämisvalikoiden käyttö" (☞ sivu 32).

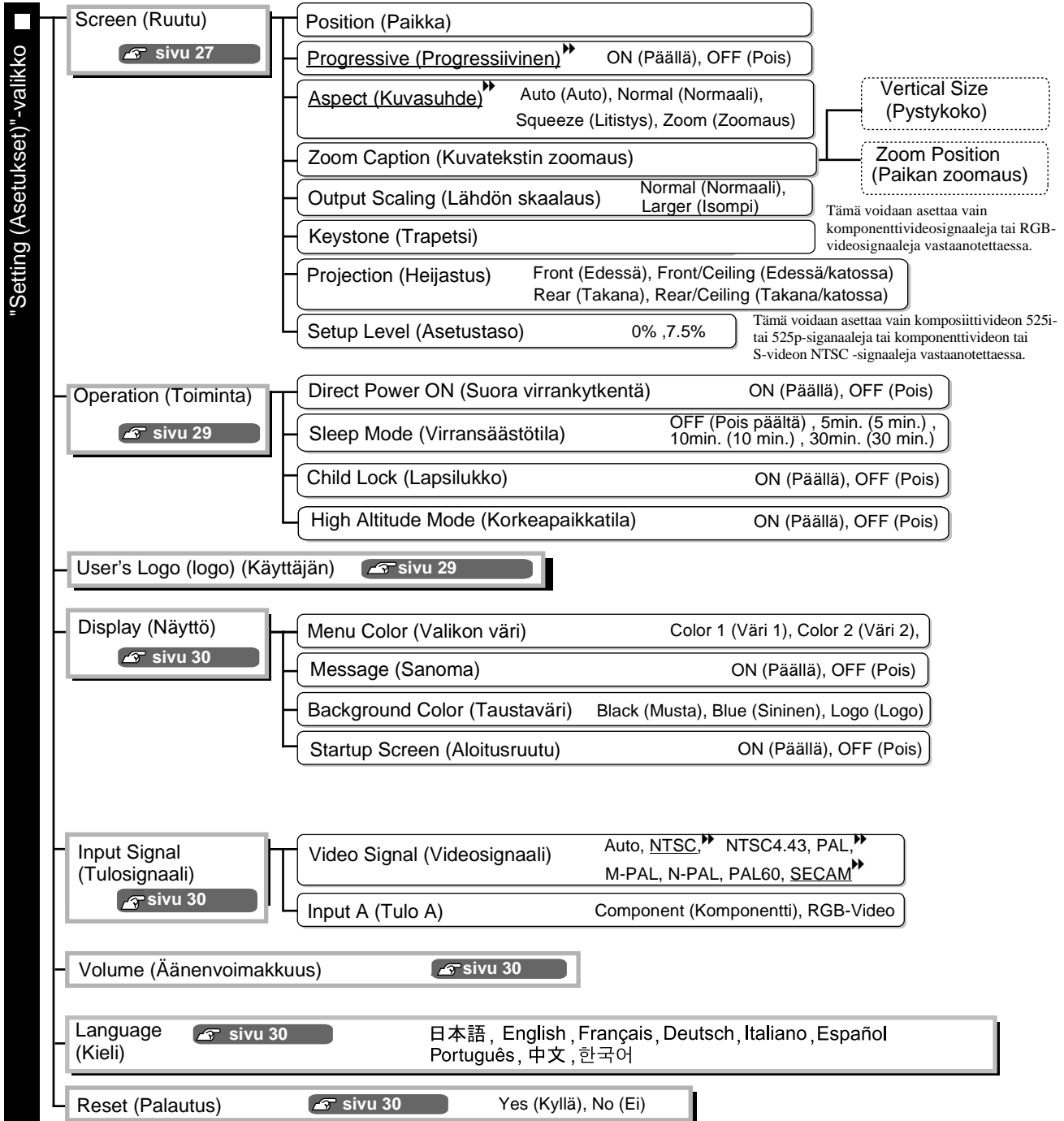
**Vihje:** Määrittämisvalikoita voidaan käyttää värimallin vaihtamiseen.  
☞ "Setting (Asetukset)" - "Näyttö" - "Menu Color (Valikon väri)"

## Luettelo määrittämisvalikoista

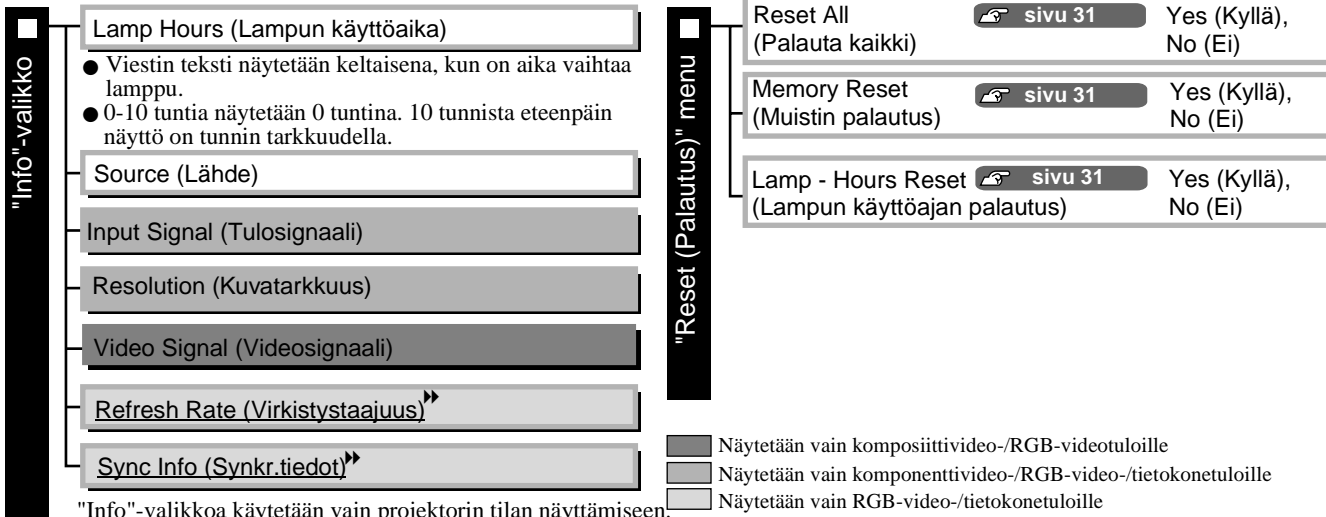
Jos kuvasignaaleja ei vastaanoteta, asetuksia ei voi säätää "Image (Kuva)"-valikon "Auto Setup (Autom.säätö)" -komentoa lukuun ottamatta. "Image (Kuva)" ja "Info (Info)" -valikoissa näkyvät vaihtoehdot vaihtelevat heijastettavien kuvasignaalien tyyppin mukaan.

"Image (Kuva)" -valikko	
Picture Quality (Kuvanlaatu) ☞ sivu 26	Brightness (Kirkkaus) Contrast (Kontrasti)» Color Saturation (Värikylläisyys) Tint (Värisävy) Tracking (Seuranta)» Sync. (Synkr.)» Color Temp (Väriin lämpö)» High (Korkea), Medium (Normaali), Low (Matala) Skin Tone (Ihonsävy) Sharpness (Terävyys)
Color Mode (Väritila) ☞ sivu 26	Dynamic (Dynaaminen), Living Room (Olohuone), Natural (Luonnollinen), Theatre (Teatteri), Theatre Black 1 (Pimennetty teatteri 1), Theatre Black 2 (Pimennetty teatteri 2)
Save Memory (Tallenna muisti) ☞ sivu 27	Memory 1 (Muisti 1), Memory 2 (Muisti 2), Memory 3 (Muisti 3)
Load Memory (Lataa muisti) ☞ sivu 27	Memory 1 (Muisti 1), Memory 2 (Muisti 2), Memory 3 (Muisti 3)
Auto Setup (Autom.säätö) ☞ sivu 27	ON (Päällä), OFF (Pois)
Reset (Palautus) ☞ sivu 27	Yes (Kyllä), No (Ei)



Näytetään vain komponenttideo-/komposiittideo-/S-Videotuloille  
 Näytetään vain RGB-video-/tietokonetuloille



Määrittämissivut



## "Image (Kuva)"-valikko

 Näytetään vain komponenttideo-/komposiittideo-/S-Video-tuloille  
 Näytetään vain RGB-video-/tietokonetuloille

### Picture Quality (Kuvanlaatu)

#### Brightness (Kirkkaus) \*<sup>1</sup>

Kuvien kirkkautta voidaan säätää.

Jos heijastetaan pimennetyissä tiloissa tai pienille valkokankaille ja kuvat näkyvät liian kirkkaina, pienennä asetusta.

#### Kontrasti \*<sup>1</sup>

Säätää kirkkaiden ja tummien alueiden eroa.

Kun kontrastia lisätään, saadaan kuvat isommalla modulaatiolla.

#### Color Saturation (Värikylläisyys) \*<sup>1</sup>

Tämä säätää kuvien värinvoimakkuutta.

#### Tint (Värisävy) \*<sup>1</sup>

(Säätö on mahdollinen vain vastaanottaessa komposiittideo- ja S-Video- -signaaleja NTSC- -muodossa.)

Tämä säätää kuvan värisävyä.

#### Tracking (Seuranta) \*<sup>1</sup>

Tämä säätää kuvat, jos niissä esiintyy pystyjuovia.

#### Sync. (Synkr.) \*<sup>1</sup>


Tämä säätää kuvat, jos niissä esiintyy värinää, sameutta tai häiriötä.

- Kuvissa voi esiintyä värinää ja sameutta myös silloin, kun kirkkaus-, kontrasti-, terävyys- ja trapetsikorjausasetukset on tehty.
- Kirkkaampia säätöjä saadaan, jos ensin tehdään "Tracking (Seuranta)" -säädöt ja sitten "Sync (Synkr.)" -säädöt.

#### Color Temp. (Väriin lämpö) \*<sup>2</sup>

Väriin lämpö -asetusvaihtoehtoja on kolme, ja asetusta säätää kuvien yleisvärisävyä.  sivu 20

#### Skin Tone (Ihonsävy) \*<sup>2</sup>

Tämä säätää kuvissa esiintyvien ihmisten ihon värisävyä.  sivu 20

#### Sharpness (Terävyys) \*<sup>1</sup>

Tämä säätää kuvan terävyyttä.

### Color Mode (Väritila) \*<sup>1</sup>


Väritila voidaan valita kuudesta erilaisesta asetustavaihtoehdosta heijastettavien kuvien mukaan.  sivu 18

\*<sup>1</sup> Asetusarvot tallennetaan jokaiselle kuvalähteelle ja signaalitavilyypille erikseen.


\*<sup>2</sup> Asetusarvot tallennetaan jokaiselle kuvalähteelle ja väritilalle erikseen.

Näytetään vain RGB-video-/tietokonetuloille

### Save Memory (Tallenna muisti)

Tätä voidaan käyttää nykyisten määritysasetusten tallentamiseen.  sivu 22


### Load Memory (Lataa muisti) \*<sup>1</sup>

Tämä hakee muistiin tallennetut asetukset.  sivu 22

### Auto Setup (Autom.säätö) \*<sup>1</sup>

Tämä panee automaattisen säädön päälle tai pois päältä, kun halutaan määrittää, säätääkö projektori kuvat automaattisesti niiden optimitilaan tulosignaalin vaihtuessa. Kolme automaattisesti säädettyä asetusta ovat "Tracking (Seuranta)»", "Position (Paikka)" ja "Sync (Synkr.)»"





### Reset (Palautus)

Tämä palauttaa kaikki "Image (Kuva)" -valikon asetukset oletusarvoihinsa "Save Memory (Tallenna muisti)" -komennolla tallennettuja asetuksia lukuun ottamatta. "Save Memory (Tallenna muisti)" -asetukset voidaan palauttaa käyttämällä "Memory Reset (Muistin palautus)" -valikkoa.  sivu 31

## Setting (Asetukset)"-valikko

### Screen (Ruutu)

#### Position (Paikka) \*<sup>1</sup>

Käytä , ,  tai , kun haluat siirtää kuvan paikkaa kankaalla.

#### Progressive (Progressiivinen)» \*<sup>1</sup>

(Tämä voidaan asettaa vain vastaanottaessa komposiittivideo- tai S-Videosignaaleja tai komponenttivideon» tai RGB-videon 525i/625i-signaaleja.)

- OFF (Pois päältä):Lomitettujen (i)-signaalien» muunto progressiiviseksi (p)-signaaleiksi suoritetaan ruudun jokaiselle kentälle. Tämä on ihanteellinen paljon liikettä sisältävien kuvien näyttämiseen.
- ON (Päälle):Lomitetut (i)-signaalit muunnetaan progressiiviseksi (p)-signaaleiksi. Tämä on ihanteellinen pysähdyskuvien katsomiseen.

#### Aspect (Kuvasuhte)» \*<sup>1</sup>

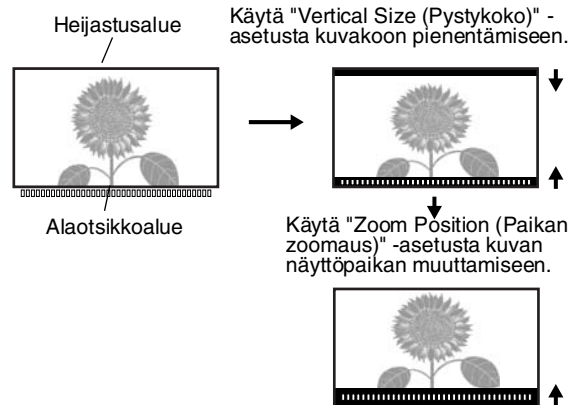
Valitsee kuvasuhtetilan.  sivu 18

\*1 Asetusarvot tallennetaan jokaiselle kuvälähteelle ja signaalityypille erikseen.

### Zoom Caption (Kuvatekstin zoomaus) \*<sup>1</sup>

Jos "Aspect (Kuvasuhte)" -asetuksena on "Zoom (Zoomaus)" näytettäessä alaotsikoita sisältäviä kuvia, muuta asetus seuraavasti, jotta alaotsikotkin tulevat näkyviin. Pystykoko ja näyttöpaikka voidaan säätää samaan aikaan.

- Vertical Size (Pystykoko)  
Kuvan kokoa pystysuunnassa pienennetään, jotta alaotsikot tulevat näkyviin.
- Zoom Position (Paikan zoomaus)  
Koko kuvaa siirretään ylöspäin, jotta alaotsikot tulevat näkyviin.



### Output Scaling (Lähdön skaalaus) \*<sup>1</sup>

Vain komponenttideo- tai RGB-videosignaalien vastaanoton aikana. Tämä antaa mahdollisuuden lähetyksen skaalauksen (heijastetun kuvan koon) korjaamiseen.

Normal (Normaali) (92 % näyttö) :Tulosignaalit heijastetaan normaalilla kuvakoollla. TV-kuvat näytetään 92 %:n kokoisina.

Larger (Isompi) :Komponenttideo- ja RGB-videokuvat näytetään 100%:n kokoisina.

Alueet kuvien yläreunassa, alareunassa ja sivuilla, jotka eivät normaalisti näy, lisätään mukaan heijastukseen. Häiriötä voi esiintyä kuvien yläreunassa, alareunassa ja sivuilla kuvasignaalista riippuen. Yritä siinä tapauksessa säätää näyttöpaikkaa. ➡ sivu 27

### Keystone (Trapetsi)

Tätä käytetään kuvien trapetsivääristymän korjaamiseen. Sama korjaus voidaan tehdä projektorin ohjauspaneelista. ➡ sivu 17

### Projection (Heijastus)

Tämä asetetaan sen mukaan, miten projektori on asennettu.

- Front (Edessä) : Valitaan, kun projektori on asennettu valkokankaan eteen.
- Front/Ceiling (Edessä/katossa) : Valitaan, kun projektori on asennettu valkokankaan eteen ja ripustettu katosta.
- Rear (Takana) : Valitaan, kun projektori on asennettu valkokankaan taakse.
- Rear/Ceiling (Takana/katossa) : Valitaan, kun projektori on asennettu valkokankaan taakse ja ripustettu katosta.

### Setup Level (Asetustaso) \*<sup>1</sup>

(Tämä voidaan asettaa vain NTSC-signaaleja kompositiovideosta tai S-videosta vastaanotettaessa tai 525i/525p-komponenttideosignaaleja vastaanotettaessa.)

Jos käytetään tuotteita, jotka on tarkoitettu maihin, joilla on erilaiset mustan taso (asetustaso) -asetukset, kuten Etelä-Korea, tällä toiminnolla saadaan kuvat oikein. Tarkista kytkettyjen laitteiden tekniset tiedot, kun vaihdat tätä asetusta.

## Operation (Toiminta)


### Direct Power ON (Suora virrankytkentä)

Määrittää, onko "Direct Power ON (Suora virrankytkentä)" aktivoitu ("ON (Päällä)") vai ei ("OFF (Pois päältä)"). Kun valitset "ON (Päällä)" ja jätät virtakaapelin kiinni pistorasiaan, tiedosta, että äkillisten sähkökatkosten jälkeiset virtapiikit saattavat aiheuttaa projektorin automaattisen käynnistymisen.


\*1 Asetusarvot tallennetaan jokaiselle kuvalähteelle ja signaalityypille erikseen.


### Sleep Mode (Virransäästötila)


Projektori on varustettu virransäästötoiminnolla, joka katkaisee virran automaattisesti ja kytkee projektorin valmiustilaan, jos projektori ei vastaanota signaaleja määrätyn ajan kuluessa. Virransäästötoiminnon aika-asetus voidaan valita neljästä vaihtoehdosta. Jos valitaan "OFF (Pois päältä)", virransäästötoiminto ei toimi.

Jos painetaan  projektorin ollessa valmiustilassa projektori käynnistyy uudelleen.

### Child Lock (Lapsilukko)

Tämä lukitsee ohjauspaneelin -painikkeen, niin ettei lapsi voi vahingossa kytkeä virtaa projektoriin eikä katsoa projektorin linssin sisään.

Kun lukko on käytössä, virta kytkeytyy päälle vain, jos  pidetään alaspainettuna noin 3 sekunnin ajan.

 voidaan käyttää virran kytkemiseen pois päältä, ja kaukosäädin toimii edelleen normaalisti.

Tällä asetuksella ei ole vaikutusta kaukosäätimeen.

Jos muutat asetusta, uusi asetusta astuu voimaan vasta kun virta on katkaistu ja jäähtymisaika kulunut umpeen.

### High Altitude Mode (Korkeapaikkatila)

Tuuletin on asetettu tietyille pyörimisnopeudelle sisälämpötilan alentamiseksi.

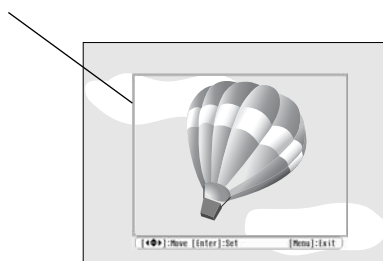
Käytettäessä noin 1500 m korkeudella, aseta "ON (Päälle)" -asentoon.

## User's Logo (Käyttäjän logo)

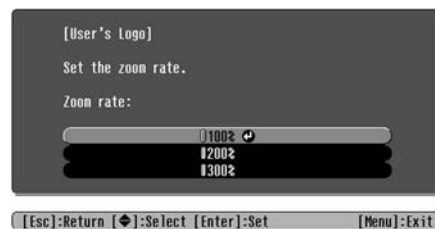
Voit tallentaa suosikkikuvasi käyttäjän logoksi.

Logo heijastetaan esityksen alkaessa ja kun A/V-mykistys pannaan päälle. Kun käyttäjän logo tallennetaan, aikaisempi käyttäjän logo pyyhkiytyy pois. Seuraa näyttöön tulevia ohjeita käyttäjän logoa tallentaessasi.

Valintakehys



Siirrä valintakehystä niin että tallennettava kuva-alue on kehyksen sisällä.



Valitse näyttösuhde.

→ Tallenna

- Valintakehysten ollessa näkyvissä kuva näkyy pistemuodossa, minkä vuoksi näyttökoko voi olla erilainen.
- Tallennetun kuvan koko on 400 × 300 pistettä.
- Kun käyttäjälogo on tallennettu, oletuslogoa ei voi enää palauttaa.
- Kun haluat käyttää tallennettua käyttäjän logoa, aseta "Background Color (Taustaväri)" -valinnaksi "Logo (Logo)".

**Display (Näyttö)**

## Menu Color (Valikon väri)

Valitsee määrittysten päävalikon ja navigointipalkin värin.

- Color 1 (Väri 1):Purple (Purppura)• Color 2 (Väri 2):Black (Musta)

## Message (Sanoma)

Tämä määrää, tuleeko seuraava sanoma esiin (ON (Päällä)) vai ei (OFF (Pois päältä)).

- Kuvasignaali, väritila, kuvasuhde» ja kohteen nimi, kun muistiasetuksia haetaan
- Sanomat esim. tilanteissa, kun kuvasignaaleja ei vastaanoteta, kun vastaanotetaan yhteensopimaton signaali ja kun sisälämpötila nousee

## Background Color (Taustaväri)

Tuo esiin valikon näytön tilan valitsemista varten tilanteissa, kun A/V-mykistys on pantu päälle tai kun kuvasignaaleja ei vastaanoteta.

## Startup Screen (Aloitusruuutu)

Tämä määrää, tuleeko käynnistysnäyttö (esityksen alkaessa heijastettava kuva) esiin (ON (Päällä)) vai ei (OFF (Pois päältä)).

Jos muutat asetusta, uusi asetusta astuu voimaan vasta kun virta on katkaistu ja jäähtymis-aika» on kulunut umpeen.

**Input Signal (Tulosignaali)**

## Video Signal (Videosignaali)

Asettaa signaalimuodon [Video] tai [S-Video] -tuloportteihin kytketyn videolaitteen mukaisesti.

Jos asetusta on "Auto (Auto)", videosignaalin muoto asetetaan automaattisesti.

Jos kuvassa on paljon häiriötä tai jos esiintyy esimerkiksi sellainen ongelma etteivät kuvat heijastu "Auto (Auto)" -valinnasta huolimatta, valitse oikea signaalin muoto manuaalisesti.

## Input A (Tulo A)

Muuta tämä asetusta [InputA (TuloA)]-porttiin kytketyistä videolaitteista lähetettävän signaalin tyypistä riippuen.

**Volume (Äänenvoimakkuus)**

Säätää äänenvoimakkuutta.

**Language (Kieli)**

Tämä asetusta sanomien ja valikoiden kielen.

**Reset (Palautus)**

Tämä palauttaa kaikki "Setting (Asetukset)" -valikon asetukset oletusarvoihinsa, paitsi asetuksia "Aspect (Kuvasuhte)", "Child Lock (Lapsilukko)", "High Altitude Mode (Korkeapaikkatila)", "InputA(TuloA)" ja "Language (Kieli)".



## "Reset (Palautus)"-valikko

### Reset All (Palauta kaikki)

Tämä palauttaa kaikkien määritysvalikoiden asetukset oletusarvoihinsa. Asetukset "Child Lock (Lapsilukko)", "InputA (TuloA)", "Language (Kieli)" ja "Lamp Hours(Lampun käyttöaika)" eivät palaudu.

### Memory Reset (Muistin palautus)


Tämä palauttaa (pyyhkii) kaikki "Save Memory (Tallenna muisti)" -toiminnolla tehdyt asetukset.

### Lamp-Hours Reset (Lampun käyttöajan palautus)

Tämä asettaa lampun käyttöajan alkuarvot. Kun tämä komento valitaan, lampun kumulatiivinen käyttöaika poistetaan ja palautetaan oletusasetukseensa.


## Määritysvalikoiden käyttö

### 1 Valikon avaaminen

Paina .



### 2 Valikkovaihtoehdon valitseminen

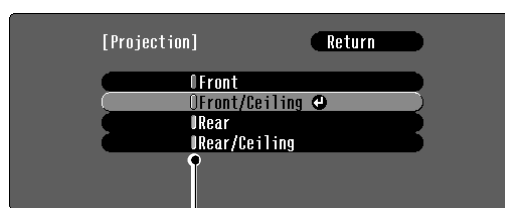
Käytä painikkeita  tai  valikkovaihtoehdon valitsemiseen, ja paina sitten .



### 3 Asetusten muuttaminen




Esimerkki:







Käytä painikkeita  tai  arvojen säätämiseen.




 (vihreä): Asetuksen tämänhetkinen arvo  
 (oranssi): Nyt valittuna oleva vaihtoehto

Käytä painikkeita  tai  vaihtoehdon valitsemiseen, ja paina sitten .

Jos painat  vaihtoehdon jonka perässä näkyy  ollessa valittuna, tämän vaihtoehdon valintaikkuna tulee esiin.

Kun haluat palata edelliseen näyttöön, paina . Vaihtoehtoisesti voit valita [Return] ja painaa sitten .

### 4 Kun asetukset on valmis

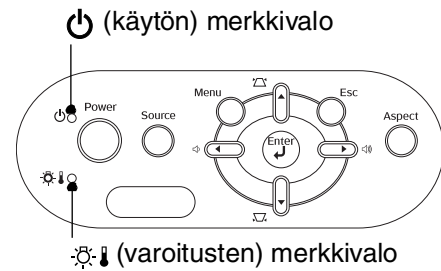
Paina .

## Merkkivalojen tulkitseminen

Projektori on varustettu seuraavilla kahdella projektorin toimintatilasta ilmoittavalla merkkivalolla.

Seuraavissa taulukoissa esitetään, mitä merkkivalot tarkoittavat ja miten niiden ilmoittamat ongelmat ratkaistaan.


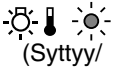





\* Jos kumpikin merkkivalo on pois päältä, tarkista, että virtajohto on kytketty oikein ja että virransyöttö toimii.



### Kun (varoitusten) merkkivalo palaa tai vilkkuu kertoen

#### varoituksesta/ongelmasta




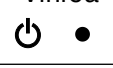

● : Palaa  : Vilkkuu

<p>Punainen  (Syttyy/sammu 1 sek.)</p>	<p><b>Sisäinen ongelma / Tuuletinongelma / Tunnistinongelma</b></p> <p><b>Huom!</b> Irrota virtajohto laitteesta. Ota sitten yhteyttä myyjään tai lähimpään osoitteeseen, joka löytyy "Kansainväliset takuuehdot" -otsikon alta <i>Turvaohjeet/Maailmanlaajuiset takuuehdot</i> -vihkosesta.</p>
<p>Punainen  (Syttyy/sammu 0,5 sek.)</p>	<p><b>Lamppuongelma / Lamppuvika</b></p> <p>Tarkista, onko lamppu rikki.  sivu 42</p> <p>Jos lamppu ei ole rikki</p> <p>Vaihda lamppu ja kytkä virta uudelleen päälle.</p> <p>Jos ongelma ei ratkea lamppua vaihtamalla, lopeta projektorin käyttö ja irrota virtajohto laitteesta. Ota sitten yhteyttä myyjään tai lähimpään osoitteeseen, joka löytyy "Kansainväliset takuuehdot" -otsikon alta <i>Turvaohjeet/Maailmanlaajuiset takuuehdot</i> -vihkosesta.</p>
<p>Punainen  Jos lamppu on rikki</p>	<p>Ota yhteyttä paikalliseen myyjään lisäohjeiden saamiseksi.</p>
<p>Punainen  ●</p>	<p><b>Korkea sisälämpötila (ylikuumentuminen)</b></p> <p>Lamppu kytkeytyy automaattisesti pois päältä ja heijastus keskeytyy. Odota noin 5 minuuttia.</p> <p>Jos ongelma ei ratkea, kun virta on kytketty takaisin päälle, lopeta projektorin käyttö ja irrota virtajohto laitteesta. Ota sitten yhteyttä myyjään tai lähimpään osoitteeseen, joka löytyy "Kansainväliset takuuehdot" -otsikon alta <i>Turvaohjeet/Maailmanlaajuiset takuuehdot</i> -vihkosesta.</p>
<p>Oranssi </p>	<p><b>Tehojäähdytys meneillään</b></p> <p>Voit jatkaa projektorin käyttöä, mutta jos lämpötila nousee uudelleen, se sammuu automaattisesti.</p> <p>• Jos projektori asennetaan seinää vasten, jätä vähintään 20 cm tilaa sen ja seinän väliin.</p> <p>• Puhdista ilmansuodattimet, jos ne ovat tukossa.  sivu 40</p>

### Kun (käytön) merkkivalo palaa tai vilkkuu kertoen normaalitilasta

Kun  (varoitusten) merkkivalo on pois päältä

● : Palaa  : Vilkkuu

<p>Oranssi </p>	<p><b>Valmiustila</b> Jos painat , esitys käynnistyy pienen hetken kuluttua.</p>
<p>Vihreä </p>	<p><b>Lämpeneminen meneillään</b> Lämpenemisaika on noin 30 sekuntia. Virrankatkaisuryityksiä ei huomioida lämpenemisen ollessa meneillään.</p>
<p>Vihreä </p>	<p><b>Heijastus on meneillään</b> Normaali toiminta on meneillään.</p>
<p>Oranssi </p>	<p><b>Jäähdytys» meneillään</b> Jäähdytysaika on noin 20 sekuntia. Jäähdytysajan jälkeen projektori siirtyy valmiustilaan. Et voi käyttää kaukosäädintä etkä projektorin ohjauspaneelia jäähdytyksen aikana.</p>

## Kun merkkivaloista ei ole apua

Jos jokin seuraavista ongelmista esiintyy eikä ratkaisua löydy merkkivalojen avulla, katso kunkin ongelman kohdalla mainitulta sivulta.

### Kuviin liittyviä ongelmia

- Kuvaa ei tule 🖱️ Katso alla  
Heijastus ei käynnisty, koko heijastusalue on musta, koko heijastusalue on sininen jne.
- Sanoma "Ei tueta." tulee esiin 🖱️ sivu 35
- Sanoma "Ei signaalia." tulee esiin 🖱️ sivu 35
- Kuvat ovat sameita tai epätarkkoja 🖱️ sivu 36
- Kuvissa esiintyy häiriöitä tai vääristymiä 🖱️ sivu 36  
Esiintyy ongelmia kuten häiriöt, vääristymät tai mustavalkoisiksi valitut mallit.
- Kuva katkeaa (iso) tai on pieni 🖱️ sivu 37  
Vain osa kuvasta näkyy.
- Kuvan värit eivät ole oikeat 🖱️ sivu 37  
Kuva on kauttaaltaan puna- tai vihreäsävyinen, kuvat ovat mustavalkoisia, värit ovat sameita jne.  
(Tietokonemonitorien ja LCD-näyttöjen värintoistokyky on erilainen, joten projektorin heijastamat värit ja monitorilla näkyvät värit eivät välttämättä täsmää, mutta tämä ei viittaa ongelmaan.)
- Kuvat ovat tummia 🖱️ sivu 38
- Heijastus keskeytyy automaattisesti 🖱️ sivu 38

### Ongelmia heijastusta aloitettaessa




- Virta ei kytkeydy päälle 🖱️ sivu 38



### Muita ongelmia

- Ääntä ei kuulu tai se on heikko 🖱️ sivu 39
- Kaukosäädin ei toimi 🖱️ sivu 39


## Kuviin liittyviä ongelmia

### ■ Kuvaa ei tule






<b>Oletko painanut [Power (Virta)] -painiketta?</b>	Paina  kaukosäätimestä tai  projektorin ohjauspaneelistä.
<b>Ovatko kaikki merkkivalot pois päältä?</b>	Irrota virtajohto ja kytke se uudelleen. 🖱️ sivu 14 Tarkista virtakytkin tarkistaaksesi, saako laite virtaa.
<b>Onko A/V-mykistystila päällä?</b>	Paina  kaukosäätimestä A/V-mykistystilan peruuttamiseksi.
<b>Vastaanotetaanko videosignaalia?</b>	Tarkista, että kytketyissä laitteissa on virta päällä. Jos valikkokomennon "Message (Sanoma)" asetus on "ON (Päällä)", esiin tulee kuvasignaaleihin liittyviä sanomia. 🖱️ "Setting (Asetukset)" - "Display (Näyttö)" - "Message (Sanoma)" sivu 30
<b>Ovatko kuvasignaalinmuodon asetukset oikein?</b>	Jos <u>komposiittivideo</u> tai <u>S-Video</u> signaalia vastaanotetaan Jos heijastus ei onnistu valikkokomennon "Video Signal (Videosignaali)" asetuksen ollessa "Auto (Auto)", valitse signaalilähdettä vastaava signaalin muoto. 🖱️ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Video Signal (Videosignaali)" sivu 30

<p><b>Ovatko kuvasignaaliomuodon asetukset oikein?</b></p>	<p>Jos signaalilähde kytketään [InputA (TuloA)]-porttiin Käytä valikkokomentoa "Input Signal (Tulosignaali)" kytketyistä laitteista heijastettavaa signaalia vastaavan signaalin muodon asettamiseen.</p> <p>☛ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Input A (Tulo A)" sivu 30</p> <p>Voit valita muodon myös painamalla  kaukosäätimestä.</p> <p>☛ sivu 15</p> <hr/> <p>Jos VCR- tai DVD-laitteet on kytketty RGB SCART -sovittimella Paina  asettaaksesi signaalin muodoksi "RGB-Video".</p> <p>☛ sivu 15</p> <p>Jos kuvat eivät edelleenkään näy ja DVD-laitteet on kytketty, vaihda DVD-laitteiden asetukseksi RGB-lähtö.</p>
<p><b>Onko määritysvalikoiden asetukset tehty oikein?</b></p>	<p>Yritä palauttaa kaikki nykyiset asetukset. ☛ sivu 31</p>
<p><b>Oliko projektori ja tietokone kytketty, kun niihin pantiin virta päälle?</b></p> <p><b>Kun tietokone kytketään</b></p>	<p>Jos kytkeminen tehdään virran ollessa jo päällä, tietokoneen videosaalin ulkoiseen lähtöön kytkävä toimintonäppäin (Fn) ei ehkä toimi. Kytke projektoriin kytkettävän tietokoneen virta pois päältä ja sitten uudelleen päälle.</p>
<p><b>Onko tietokoneen näytön ulostuloksi asetettu pelkästään tietokoneen lisänäyttö?</b></p> <p><b>Kun tietokone kytketään</b></p>	<p>Kuvasignaalit täytyy lähettää ulkoisesti. Vaihda lähtöasetukseksi pelkästään ulkoinen kohde tai ulkoinen kohde sekä tietokoneen oma monitori.</p> <p>☛ Tietokoneen dokumentaatio, otsikot kuten "Ulkoinen lähtö" tai "Ulkoisen monitorin kytkeminen"</p>

■ Sanoma "Not Supported (Ei tueta)." tulee esiin

<p><b>Ovatko kuvasignaaliomuodon asetukset oikein?</b></p>	<p>Jos <u>komposiittivideo</u> tai <u>S-Video</u> signaalia vastaanotetaan Jos heijastus ei onnistu valikkokomennon "Video Signal (Videosaali)" asetuksen ollessa "Auto", valitse signaalilähdettä vastaava signaalin muoto. ☛ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Video Signal (Videosaali)" sivu 30</p> <hr/> <p>Jos signaalilähde kytketään [InputA (TuloA)]-porttiin Käytä valikkokomentoa "Input Signal (Tulosignaali)" kytketyistä laitteista heijastettavaa signaalia vastaavan signaalin muodon asettamiseen. ☛ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Input A (Tulo A)" sivu 30</p> <p>Voit valita muodon myös painamalla  kaukosäätimestä.</p> <p>☛ sivu 15</p>
<p><b>Vastaako tila kuvasignaalien taajuutta ja kuvatarkkuutta?</b></p> <p><b>Vain tietokoneelta heijastettaessa</b></p>	<p>Käytä valikkokomentoa "Resolution (Kuvatarkkuus)" vastaanotettavien signaalien tarkistamiseen, ja tarkista "Luettelo yhteensopivista signaaleista" varmistaaksesi signaalien yhteensopivuudesta.</p> <p>☛ "Info (Info)" - "Resolution (Kuvatarkkuus)" sivu 25</p> <p>☛ "Luettelo tuetuista monitorinäytöistä" sivu 45</p>

■ Sanoma "No Signal (Ei signaalia)." tulee esiin

<p><b>Onko kaapelit kytketty oikein?</b></p>	<p>Tarkista, että kaikki heijastamiseen tarvittavat kaapelit on kytketty kunnolla. ☛ sivu 12</p>
<p><b>Onko oikea videotuloportti valittu?</b></p>	<p>Paina , ,  tai  kaukosäätimestä tai  projektorin ohjauspaneelista kuvalähteen vaihtamiseksi. ☛ sivu 15</p>
<p><b>Onko kytketyissä laitteissa virta päällä?</b></p>	<p>Kytke virta päälle laitteisiin.</p>

<p><b>Lähetetäänkö kuvasignaaleja projektoriin?</b></p> <p><b>Vain heijastettaessa kannettavasta tai kiinteällä LCD-näytöllä varustetusta tietokoneesta</b></p>	<p>Jos kuvasignaaleja lähetetään vain tietokoneen LCD-monitoriin tai lisämonitoriin, lähtö täytyy vaihtaa.</p> <p>Joissakin tietokonemalleissa, kun kuvasignaaleja lähetetään ulkoisesti, ne eivät enää näy LCD-monitorilla tai lisämonitorilla.</p> <p>☛ Tietokoneen dokumentaatio, otsikot kuten "Ulkoisen lähtö" tai "Ulkoisen monitorin kytkeminen"</p> <p>Jos kytkeminen tehdään virran ollessa jo päällä, tietokoneen videosignaalin ulkoiseen lähtöön kytkävä toimintonäppäin [Fn] ei ehkä toimi. Kytke projektorin ja tietokoneen virta pois päältä ja sitten uudelleen päälle. ☛ sivu 14</p>
---	---

### ■ Kuvat ovat sameita tai epätarkkoja


<p><b>Onko tarkkuus säädetty oikein?</b></p>	<p>Säädä tarkkuus. ☛ sivu 16</p>
<p><b>Onko linssin suojus vielä paikallaan?</b></p>	<p>Poista linssin suojus.</p>
<p><b>Onko projektori oikealla etäisyydellä?</b></p>	<p>Suosittelun etäisyys projektorista valkokankaaseen on 73–1137 cm kangaskoon ollessa 16:9 ja 90–1392 cm kangaskoon ollessa 4:3. Asenna projektori niin että heijastusmatka pysyy näiden rajojen sisällä. ☛ sivu 10</p>
<p><b>Onko trapetsisäätöarvo liian suuri?</b></p>	<p>Pienennä heijastuskulmaa trapetsikorjauksen määrän vähentämiseksi. ☛ sivu 17</p>
<p><b>Onko linssiin muodostunut vesihuuru?</b></p>	<p>Jos projektori on vastikään siirretty kylmästä tilasta lämpimään tai jos ympäristön lämpötilassa tapahtuu äkillisiä muutoksia, linssin pinnalle voi tiivistyä vesihuuru, ja tämä saa mahdollisesti kuvat näyttämään sameilta. Asenna projektori tilaan noin tuntia ennen käytön aloittamista. Jos vesihuuru muodostuu linssiin, kytke virta pois päältä ja odota, että huuru häviää.</p>

### ■ Kuvissa esiintyy häiriöitä tai vääristymiä


<p><b>Ovatko kuvasignaalinmuodon asetukset oikein?</b></p>	<p>Jos <u>komposiittivideo</u> ▶ tai <u>S-Video</u>▶ signaalia vastaanotetaan Jos heijastus ei onnistu valikkokomennon "Video Signal (Videosignaali)" asetuksen ollessa "Auto (Auto)", valitse signaalilähdettä vastaava signaalin muoto.</p> <p>☛ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Video Signal (Videosignaali)" sivu 30</p> <p>Jos signaalilähde kytketään [InputA (TuloA)]-porttiin Käytä valikkokomentoa "Input Signal (Tulosignaali)" kytketyistä laitteista heijastettavaa signaalia vastaavan signaalin muodon asettamiseen. ☛ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Input A (Tulo A)" sivu 30</p> <p>Voit valita muodon myös painamalla (A) kaukosäätimestä. ☛ sivu 15</p>
<p><b>Onko kaapelit kytketty oikein?</b></p>	<p>Tarkista, että kaikki heijastamiseen tarvittavat kaapelit on kytketty kunnolla. ☛ sivu 12</p>
<p><b>Käytetäänkö jatkojohtoa?</b></p>	<p>Jos jatkojohtoa käytetään, häiriöt voivat lisääntyä. Yritä kytkeä signaalivahvistin.</p>

<p><b>Onko "Sync. (Synkr.)" ja "Tracking (Seuranta)" -asetukset säädetty oikein?</b></p> <p><b>Vain tietokone- ja RGB-videosignaalit</b></p>	<p>Projektorissa on automaattinen säätötoiminto, jonka ansiosta kuvat heijastuvat optimaalisina. Joillekin signaalityypeille oikeaa säätöä ei kuitenkaan saada automaattisesta säädöstä huolimatta. Käytä siinä tapauksessa valikkokomentoja "Tracking (Seuranta)" and "Sync. (Synkr.)" säätöjen tekemiseen.</p> <p>☛ "Image (Kuva)" - "Picture Quality (Kuvanlaatu)" - "Tracking (Seuranta)", "Sync. (Synkr.)" sivu 26</p>
<p><b>Onko oikea kuvatarkkuus valittu?</b></p> <p><b>Vain tietokoneelta heijastettaessa</b></p>	<p>Asenna tietokone niin että lähetettävät signaalit ovat yhteensopivia tämän projektorin kanssa.</p> <p>☛ "Luettelo tuetuista monitoreista" sivu 45, Tietokoneen dokumentaatio</p>



### ■ Kuva katkeaa (iso) tai on pieni

<p><b>Onko oikea kuvasuhde valittu?</b></p>	<p>Paina  tulosignaalia vastaavan kuvasuhteen valitsemiseksi.</p> <p>☛ sivu 18</p> <p>Jos alaotsikoita sisältäviä kuvia heijastetaan "Zoom (Zoomaus)" -toiminnolla, käytä valikkokomentoa "Zoom Caption (Kuvatekstin zoomaus)" kuvien säätämiseen. ☛ sivu 28</p>
<p><b>Onko "Position (Paikka)" -asetus säädetty oikein?</b></p>	<p>Käytä valikkokomentoa "Position (Paikka)" säädön tekemiseen.</p> <p>☛ "Setting (Asetukset)" - "Screen (Ruutu)" - "Position (Paikka)" sivu 27</p>
<p><b>Onko tietokoneessa kaksoisnäyttöasetus?</b></p> <p><b>Vain tietokoneelta heijastettaessa</b></p>	<p>Jos kaksoisnäyttö on otettu käyttöön tietokoneen Control Panel/ Display Properties (Ohjauspaneeli/Näytön ominaisuudet) -komennolla, projektori heijastaa vain noin puolet tietokoneen näytöllä näkyvästä kuvasta. Jotta tietokoneen näytöllä näkyvä kuva näkyy kokonaan, ota kaksoisnäyttöasetus pois päältä.</p> <p>☛ Tietokoneen video-ohjaimen dokumentaatio</p>
<p><b>Onko oikea kuvatarkkuus valittu?</b></p> <p><b>Vain tietokoneelta heijastettaessa</b></p>	<p>Asenna tietokone niin että lähetettävät signaalit ovat yhteensopivia tämän projektorin kanssa.</p> <p>☛ "Luettelo tuetuista monitoreista" sivu 45, Tietokoneen dokumentaatio</p>




### ■ Kuvan värit eivät ole oikeat

<p><b>Ovatko kuvasignaaliomuodon asetukset oikein?</b></p>	<p>Jos <u>komposiittivideo</u> tai <u>S-Video</u> signaalia vastaanotetaan Jos heijastus ei onnistu valikkokomennon "Video Signal (Videosignaali)" asetuksen ollessa "Auto (Auto)", valitse signaalilähdettä vastaava signaalin muoto.</p> <p>☛ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Video Signal (Videosignaali)" sivu 30</p> <p>Jos signaalilähde kytketään [InputA (TuloA)]-porttiin Käytä valikkokomentoa "Input Signal (Tulosignaali)" kytketyistä laitteista heijastettavaa signaalia vastaavan signaalin muodon asettamiseen.</p> <p>☛ "Setting (Asetukset)" - "Input Signal (Tulosignaali)" - "Input A (Tulo A)" sivu 30</p> <p>Voit valita muodon myös painamalla  kaukosäätimestä.</p> <p>☛ sivu 15</p>
<p><b>Onko kaapelit kytketty oikein?</b></p>	<p>Tarkista, että kaikki heijastamiseen tarvittavat kaapelit on kytketty kunnolla. ☛ sivu 12</p>
<p><b>Onko kuvan kontrasti säädetty oikein?</b></p>	<p>Käytä valikkokomentoa "Contrast (Kontrasti)" kontrastin säätämiseen.</p> <p>☛ "Image (Kuva)" - "Picture Quality (Kuvanlaatu)" - "Contrast (Kontrasti)" sivu 26</p>






<p><b>Onko väri säädetty oikein?</b></p>	<p>Käytä valikkokomentoja "Color Temp. (Värin lämpö)" ja "Skin Tone (Ihonsävy)" värin säätämiseen.   "Image (Kuva)" - "Picture Quality (Kuvanlaatu)" - "Color Temp. (Värin lämpö)", "Skin Tone (Ihonsävy)" sivu 26</p>
<p><b>Onko värin voimakkuus ja sävy säädetty oikein?</b></p> <p style="background-color: black; color: white; padding: 2px; display: inline-block;"><b>Vain videolähteestä heijastettaessa</b></p>	<p>Käytä valikkokomentoja "Color Saturation (Värikylläisyys)" ja "Tint (Värisävy)" värin ja värisävyn säätämiseen.   "Image (Kuva)" - "Picture Quality (Kuvanlaatu)" - "Color Saturation (Värikylläisyys)", "Tint (Värisävy)" sivu 26</p>

■ Kuvat ovat tummia







<p><b>Onko kuvan kirkkaus säädetty oikein?</b></p>	<p>Käytä "Brightness (Kirkkaus)" -valikon komentoja säätöjen tekemiseen.   "Image (Kuva)" - "Picture Quality (Kuvanlaatu)" - "Brightness (Kirkkaus)" sivu 26</p>
<p><b>Onko kuvan <u>kontrasti</u> säädetty oikein?</b></p>	<p>Käytä valikkokomentoa "Contrast (Kontrasti)" kontrastin säätämiseen.   "Image (Kuva)" - "Picture Quality (Kuvanlaatu)" - "Contrast (Kontrasti)" sivu 26</p>
<p><b>Onko aika vaihtaa lamppu?</b></p>	<p>Kun lampun vaihto lähestyy, kuva muuttuu tummemmaksi ja värinlaatu heikkenee. Näin tapahtuessa lamppu täytyy vaihtaa uuteen.  sivu 42</p>

■ Heijastus keskeytyy automaattisesti

<p><b>Onko virransäästötila päällä?</b></p>	<p>Kun "Sleep Mode (Virransäästötila)" -asetuksena on ON (Päällä), lamppu sammuu automaattisesti, jos signaaleja ei vastaanoteta noin 30 minuuttiin, ja projektori siirtyy valmiustilaan. Paina  -painiketta kaukosäätimestä tai  -painiketta projektorin ohjauspaneelista, kun haluat kytkeä projektorin takaisin päälle. Jos haluat peruuttaa virransäästötila-asetuksen, valitse "Sleep Mode (Virransäästötila)" -valikosta "OFF (Pois päältä)"   "Setting (Asetukset)" - "Operation (Toiminta)" - "Sleep Mode (Virransäästötila)" sivu 29</p>
---	--

## Ongelmia heijastusta aloitettaessa


■ Virta ei kytkeydy päälle

<p><b>Oletko painanut [Power (Virta)] -painiketta?</b></p>	<p>Paina  kaukosäätimestä tai  projektorin ohjauspaneelista.</p>
<p><b>Onko "Child Lock (Lapsilukko)" -asetus "ON (Päällä)"?</b></p>	<p>Jos valikkokomennon "Child Lock (Lapsilukko)" asetuksena on "ON (Päällä)", paina  projektorin ohjauspaneelista noin 3 sekunnin ajan tai paina  kaukosäätimestä halutessasi kytkeä virran päälle.   "Setting (Asetukset)" - "Operation (Toiminta)" - "Child Lock (Lapsilukko)" sivu 29</p>
<p><b>Ovatko kaikki merkkivalot pois päältä?</b></p>	<p>Irrota virtajohto ja kytke se uudelleen.  sivu 14  Tarkista virtakytkin tarkistaaksesi, saako laite virtaa.</p>
<p><b>Syttyvätkö ja sammuvatko merkkivalot, kun virtajohtoon kosketaan?</b></p>	<p>Kytke virta pois päältä, irrota virtajohto ja kytke se uudelleen. Jos tämä ei ratkaise ongelmaa, vika on todennäköisesti virtajohdossa. Ota sitten yhteyttä myyjään tai lähimpään osoitteeseen, joka löytyy "Kansainväliset takuehdot" -otsikon alta <i>Turvaohjeet/Maailmanlaajuiset takuehdot</i> -vihkosesta.</p>



## Muita ongelmia

### ■ Ääntä ei kuulu tai se on heikko

<b>Onko äänilähde kytketty oikein?</b>	Tarkista, että kaapeli on kytketty [Audio]-tuloporttiin.
<b>Onko äänenvoimakkuus säädetty minimitasolle?</b>	Säädä äänenvoimakkuus niin että ääni kuuluu. 🗨️ sivu 17
<b>Onko A/V-mykistystila päällä?</b>	Paina  kaukosäätimestä A/V-mykistyksen peruuttamiseksi.

### ■ Kaukosäädin ei toimi.

<b>Onko kaukosäädintä käytettäessä sen lähetysalue suunnattuna kaukosäätimen vastaanottoaluetta kohti projektorissa?</b>	Suuntaa kaukosäädin kaukosäätimen vastaanottoaluetta kohti projektorissa. Kaukosäätimen toimintakulma on noin $\pm 30^\circ$ vaakasuunnassa ja noin $\pm 15^\circ$ pystysuunnassa. 🗨️ sivu 13
<b>Onko kaukosäädin liian kaukana projektorista?</b>	Kaukosäätimen toiminta-alue on noin 6 m. 🗨️ sivu 13
<b>Paistaako suora auringonvalo tai loistelamppujen voimakas valo kaukosäätimen vastaanottoalueelle projektorissa.</b>	Asenna projektori tilaan, jossa voimakas valo ei paista kaukosäätimen vastaanottoalueelle projektorissa.
<b>Ovatko paristot lopussa tai onko paristot asetettu paikalleen oikein?</b>	Aseta uudet paristot paikalleen ja varmista, että ne tulevat oikein päin. 🗨️ sivu 13
<b>Onko kaukosäätimen painiketta painettu yli 30 sekuntia!</b>	Jos jotakin kaukosäätimen painiketta pidetään alaspainettuna yli 30 sekuntia, kaukosäädin lakkaa lähettämästä signaaleja (kaukosäätimen virransäätötila). Sen tarkoituksena on estää paristoja kulumasta, jos jotakin pannaan kaukosäätimen päälle. Kun painike vapautetaan, kaukosäädin toimii jälleen normaalisti.

Tässä osassa kuvataan kunnossapitotehtäviä kuten projektorin puhdistus ja kulutusosien osien vaihto.

## Puhdistus

Projektori täytyy puhdistaa, jos se likaantuu tai jos heijastettujen kuvien laatu alkaa heikentyä.

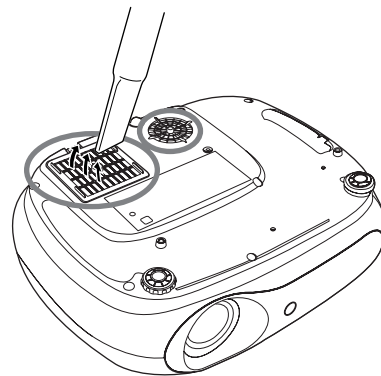
**Huom!** Lue erillisestä *Turvaohjeet/Mailmanlaajuiset takuuehdot* -vihkosesta tarkat ohjeet projektorin turvallisesta käsittelystä puhdistuksen aikana.

### Ilmansuodattimen ja ilmanottoaukon puhdistus

Jos ilmansuodatin tai ilmanottoaukko tukkeutuvat liasta, esiin tulee sanoma "The projector is overheating. Clean or replace the air filter and lower the room temperature (Projektori on ylikuumentumassa. Puhdista tai vaihda ilmansuodatin ja alenna huonelämpötilaa)" tulee esiin ja suodatin tai aukko täytyy puhdistaa.

Tee se kääntämällä projektori ylösalaisin, ja käytä pölynimuria.

**Huom!** Jos pölyä kerääntyy ilmansuodattimeen tai ilmaottoaukkoon, se voi aiheuttaa projektorin sisälämpötilan nousun, ja tämä voi johtaa toimintaongelmiin ja optisen laitteen käyttöiän lyhenemiseen. On suositeltavaa puhdistaa nämä osat vähintään kerran kolmessa kuukaudessa. Puhdistus on tehtävä useammin, jos projektoria käytetään erityisen pölyisissä tiloissa.

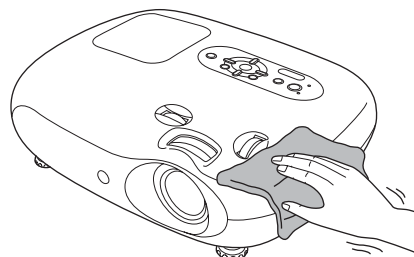


### Projektorikotelon puhdistus

Puhdista projektorikotelo pyyhkimällä se hellävaraisesti pehmeällä liinalla.

Jos projektori on erityisen likainen, kostuta liina hieman neutraalia pesuainetta sisältävällä vedellä ja väännä kuivaksi ennen projektorikotelon pyyhkimistä. Pyyhi kotelo vielä uudelleen pehmeällä, kuivalla liinalla.

**Huom!** Älä käytä projektorikotelon puhdistamiseen haihtuvia aineita kuten vaha, alkoholi tai tinneri. Ne voivat aiheuttaa kotelon vääntymistä ja pintakerroksen hilseilyä.



### Linssin puhdistus

Käytä erikseen hankittavaa ilmapuhallinta, tai pyyhi linssi hellävaraisesti linssinpuhdistuspaperilla.

**Huom!** Älä hankaa linssiä karheilla materiaaleilla tai altista linssiä iskuille, koska se vaurioituu helposti.



## Kulutusosien vaihtoajat

### Ilmansuodattimen vaihto aika

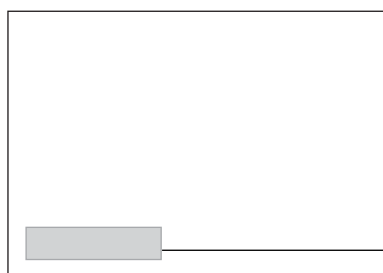
Jos ilmansuodatin on rikkoutunut tai "Replace (Vaihda)" -sanoma tulee esiin, vaikka puhdistus on tehty.

Vaihda erikseen hankittavaan ilmansuodattimeen.

☛ "Ilmansuodattimen vaihtaminen" sivu 42

### Lampun vaihto aika

• Viesti "Replace the lamp (Vaihda lamppu)." näkyy kankaalla projektorin käynnistyessä.



Sanoma tulee esiin.

• Heijastetut kuvat muuttuvat tummemmiksi ja laatu alkaa huonontua.



**Vihje:**

- Vaihdoista varoittava sanoma on asetettu tulemaan esiin vähintään noin 1900 käyttötunnin jälkeen, jotta heijastettujen kuvien alkuperäinen kirkkaus ja laatu saadaan säilymään. Aika, jonka kuluttua sanoma näytetään, vaihtelee käyttöolosuhteiden kuten väritila-asetukset mukaan.  
Jos lampun käyttöä jatketaan vaihtoajan kuluttua, mahdollisuus lampun rikkoutumiseen lisääntyy. Kun lampunvaihtoon kehottava sanoma tulee, vaihda lamppu uuteen mahdollisimman pian, vaikka entinen vielä toimii.
- Lampun ominaisuuksista ja käytöstavasta riippuen sen valoteho voi huonontua tai toiminta lakata kokonaan jo ennen varoitussanomien esiintuloa. Vaihtolamppu pitäisi olla aina valmiina siltä varalta, että sitä tarvitaan.
- Ota yhteyttä myyjään varalampun hankkimiseksi.

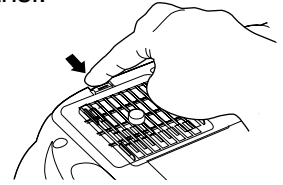
## Kulutusosien vaihtaminen

### Ilmansuodattimen vaihtaminen

**Vihje:** Hävitä käytetyt ilmansuodattimet paikallisten määräysten mukaisesti. Ilmansuodatin: polypropeenaa

**1** Kytke virta pois päältä, odota niin kauan että projektori jäähtyy ja kuuluu "piip piip"-ääni. Irrota sitten virtajohto.

**2** Poista ilmansuodattimen kansi.



Pistä sormi salvan alle ja vedä sitä ylöspäin.

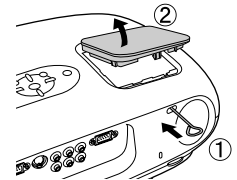
### Lampun vaihtaminen

**Huom!**

Jos lamppu lakkaa toimimasta ja on vaihdettava, on olemassa vaara, että lamppu on jo rikki. Jos vaihdetaan lamppua kattoon asennettuun projektoriin, täytyy aina ottaa huomioon, että lamppu voi olla rikki, minkä vuoksi sitä on käsiteltävä äärimmäisen varovaisesti poiston aikana. On myös seisottava projektorin sivulla, ei sen alla.

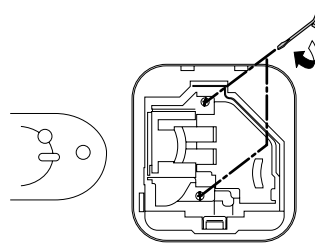
**1** Kytke virta pois päältä, odota niin kauan että projektori jäähtyy ja kuuluu "piip piip"-ääni. Irrota sitten virtajohto.  
\* Odota niin kauan että lamppu jäähtyy (vie noin 1 tunnin).

**2** Poista lampun kansi.

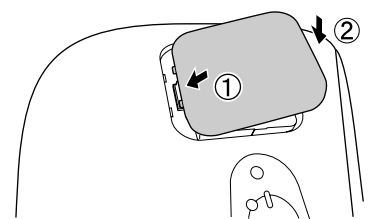


Käytä kannen irrottamiseen (lisävarusteena hankitun lampun pakkaukseen sisältyvää) ruuvimeisseliä työntämällä se lampun avauskytkimeen.

**6** Kiristä kunnolla lampun kiinnitysruuvit.



**7** Pane lampun kansi paikoilleen.



### Lampun käyttöajan uudelleen asettaminen

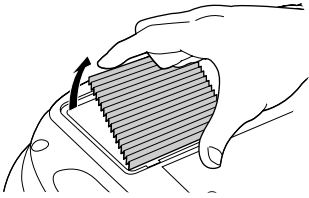
Lampun käyttöaika täytyy aina asettaa uudelleen lampun vaihdon jälkeen. Projektorissa on sisäänrakennettu laskuri, joka valvoo lampun käyttöaika. Kun kumulatiivinen käyttöaika saavuttaa tietyn pisteen, esiin tulee vaihtotarpeesta kertova varoitussanoma.

**1** Paina **On** virran kytkemiseksi pois päältä.

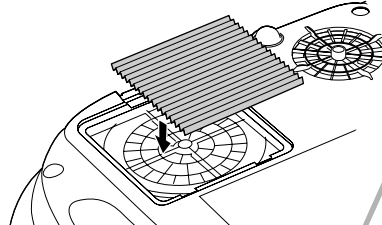
**2** Paina **M** määrittämissivun avaamiseksi.



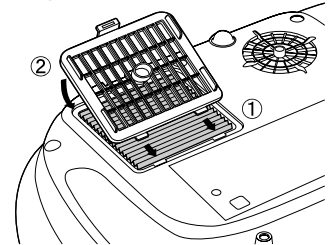
**3** Poista vanha ilmansuodatin.



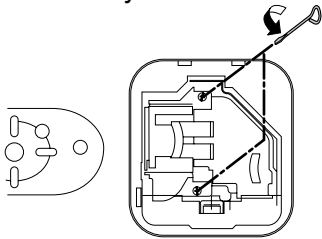
**4** Pane uusi ilmansuodatin paikoilleen.



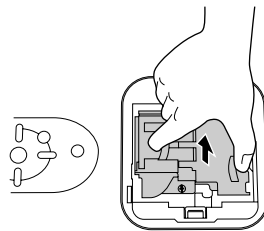
**5** Pane ilmansuodattimen kansi paikoilleen.



**3** Irrota lampun kiinnitysruuvit.

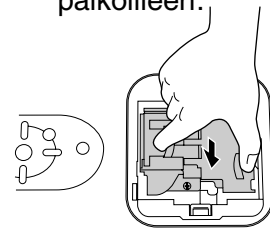


**4** Poista vanha lamppu.



Vedä ulos.

**5** Pane uusi lamppu paikoilleen.



Varmista, että se on oikein päin.


**Huom!**

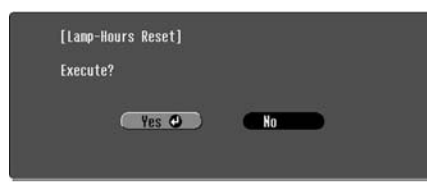
- Asenna lamppu ja lampun kansi huolellisesti. Lamppu ei syty, jos lamppu tai lampun kansi eivät ole kunnolla paikoillaan.
- Lamppu sisältää elohopeaa. Hävitä käytetyt lamput paikallisten määräysten mukaisesti.

**3** Valitse "Reset (Palautus)"-valikosta "Lamp - Hours Reset (Lampun käyttöajan palautus)".



[Esc]:Return [↔]:Select [Enter]:Enter [Menu]:Exit

**4** Valitse "Yes (Kyllä)" ja paina .



[Esc]:Return [↔]:Select [Enter]:Execute [Menu]:Exit

# Erikseen hankittavat lisävarusteet

Myynnissä on seuraavia lisävarusteita, jos tarpeen. Tämä lisävarusteluettelo on kesäkuulta 2005. Lisävarusteisiin voi tulla muutoksia ilman erillistä ilmoitusta. Vaihtelee ostomaan mukaan.

<b>Lamppuyksikkö</b> ELPLP33 (1 varalamppu, 1 vararuuvimeisseli) Käytä varalamppuna loppuunkulutetuille lamppuille.	<b>Pehmyt kantolaukku</b> ELPKS54 Käytä tätä laukkuja, jos sinun täytyy kantaa projektoria kädessä.
<b>Ilmansuodatinsarja</b> ELPAF09 (1 ilmansuodatin) Käytä varaosana vanhoille ilmansuodattimille.	<b>VGA-HD15 PC-kaapeli (1,8 m)</b> ELPKC02 <b>VGA-HD15 PC-kaapeli (3 m)</b> ELPKC09 <b>VGA-HD15 PC-kaapeli (20 m)</b> ELPKC10 (D-miniliit. 15-nap./D-miniliit.15-nap. varten) Käytä projektoria liittämiseen tietokoneeseen.
<b>50" kannettava valkokangas</b> ELPSC06 Pienikokoinen valkokangas, jota on helppo kantaa. ( <u>Kuvasuhde</u> ▶▶ 4:3)	<b>Kattoasennusteline*</b> ELPMB19 (sisältäen asennuslevyn) Käytä, kun asennat projektoria kattoon.
<b>60" kannettava valkokangas</b> ELPSC07 <b>80" kannettava valkokangas</b> ELPSC08 <b>100" kannettava valkokangas</b> ELPSC10 Kannettava rullautuva valkokangas. (Kuvasuhde 4:3)	<b>Asennusputki 600 (600 mm/valkoinen)*</b> ELPFP07 Käytä, kun asennat projektoria korkeaan tai paneloituun kattoon.
<b>80" Jousivalkokangas</b> ELPSC15 Ylösruullattava valkokangas. (Kuvasuhde 16:9)	*Projektoria ripustamiseksi katosta täytyy käyttää erityistä asennusmenetelmää. Ota yhteyttä ostopaikkaan, jos haluat käyttää tätä menetelmää.
<b>Valkokankaan jalusta</b> ELPSCST01 Jalusta 80" jousivalkokankaalle.	

# Luettelo tuetuista monitorinäytöistä

Asetuksista riippuen lähettävän näytön kuvatarkkuus muuttuu hieman.

## Komponenttivideo»

4:3 16:9 : Kuvasuhde Yksiköt: Pisteitä

Signaali	Kuvatarkkuus	Kuvasuhdetila		
		Normaali	Litistys	Zoomaus
SDTV»(525i, 60Hz) (D1)	640×480 640×360*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
SDTV(625i, 50Hz)	768×576 768×432*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
SDTV(525p) (D2)	640×480 640×360*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
SDTV(625p)	768×576 768×432*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
HDTV»(750p)16:9 (D4)	1280×720	854×480 16:9	-	-
HDTV(1125i)16:9 (D3)	1920×1080	854×480 16:9	-	-

\*Letterbox-signaali

## Komposiittivideo»/S-Video»

4:3 16:9 : Kuvasuhde Yksiköt: Pisteitä

Signaali	Kuvatarkkuus	Kuvasuhdetila		
		Normaali	Litistys	Zoomaus
TV(NTSC»)	640×480 640×360*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
TV (PAL», SECAM»)	768×576 768×432*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9

\*Letterbox-signaali

## RGB-video/tietokone

Yksiköt: Pisteitä

Signaali	Kuvatarkkuus	Kuvasuhdetila		
		Normaali	Litistys	Zoomaus
VGA»60	640×480 640×360* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
VESA72/75/85, iMac* <sup>1</sup>	640×480 640×360* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
SVGA»56/60/72/75/85, iMac* <sup>1</sup>	800×600 800×450* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
XGA»60/70/75/85, iMac* <sup>1</sup>	1024×768 1024×576* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
MAC13"	640×480	640×480	854×480	854×480
MAC16"	832×624	640×480	854×480	854×480
MAC19"	1024×768	640×480	854×480	854×480
SDTV(525i, 60Hz)	640×480 640×360* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
SDTV(525p)	640×480 640×360* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
SDTV(625i, 50Hz)	768×576 768×432* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
SDTV(625p)	768×576 768×432* <sup>2</sup>	640×480	854×480	854×480
HDTV(750p)	1280×720	854×480	-	-
HDTV(1125i)	1920×1080	854×480	-	-

\*1 Kytkenä ei ole mahdollinen, jos laitteessa ei ole VGA-lähtöporttia.

\*2 Letterbox-signaali

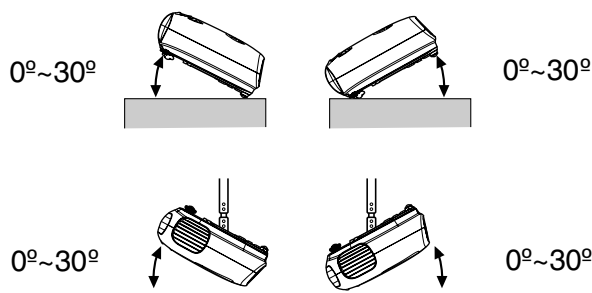
Sellaistenkin signaalien heijastaminen, joita yllä olevassa taulukossa ei ole lueteltu, voi olla mahdollista. Sellaiset signaalit eivät kuitenkaan todennäköisesti tue kaikkia toimintoja.

Tuotteen nimi	Kotiprojektori EMP-TW20		
Mitat	373 (L) × 111 (K) × 295 (S) mm (ei sisällä jalkoja)		
Paneelin koko	0,55 tuumaa		
Näyttömenetelmä	Polysilikoni TFT-aktiivimatriisi		
Kuvatarkkuus	409 920 kuvapistettä (854 (L) × 480 (K) pistettä) × 3		
Pyyhkäisytaajuus	Analoginen	Pikselikello	:13,5 – 110 MHz
		Vaaka	:15 – 92 kHz
		Pysty	:50 – 85 Hz
Tarkennuksen säätö	Manuaalinen		
Zoomauksen säätö	Manuaalinen (noin. 1 : 1.5)		
Linssin siirto	Manuaalinen (Enintään: noin 50 % pystysuunnassa, 25 % vaakasuunnassa)		
Lamppu (valolähde)	UHE-lamppu, 135 W, malli nro: ELPLP33		
Maks.audiolähtö	1W monauraalinen		
Kaiutin	1		
Virtalähde	100- 240VAC 50/60Hz 2,3-1,0A Virrankulutus Toiminta: 200W(100-120V), 190W(200-240V) Valmiustila: 4,0W(100-120V), 5,0W(200-240V)		
Toimintalämpötila	+5° – +35°C (Ei vesihuurua)		
Säilytyslämpötila	-10° – +60°C (Ei vesihuurua)		
Paino	Noin 3,5 kg		
Portit	TuloA	1	RCA-liitin × 4
	TuloB	1	D-miniliitin 15-nap.(naaras) sininen
	Videotulo	1	RCA-liitin
	S-Videotulo	1	Mini-DIN 4-nap.
	Audiotulo	1	RCA-liitin × 2 (V, O)
	Ohjaus (RS-232C)	1	D-liitin 9-nap.(uros)



Pixelworks DNX™ IC:itä käytetään tässä projektorissa.

## Kallistuskulma



Jos projektori säädetään yli 30°, se voi vioittaa projektoria ja aiheuttaa onnettomuuden.

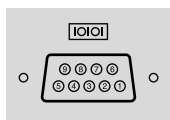


## RS-232C-kaapelit

- Liittimen muoto : D-liitin 9-nap.(uros)
- Projektorin tuloliitin : Ohjaus (RS-232C)

&lt;Projektorissa&gt;

&lt;Tietokoneessa&gt;



<Projektorissa> (PC-sarjakaapeli) <Tietokoneessa>

GND	5	—————	5	GND
RD	2	←————	3	TD
TD	3	————→	2	RD
DTR	4	————→	6	DSR
DSR	6	←————	4	DTR

Signaali	Toiminto
GND	Signal wire earth
TD	Transmit data
RD	Receive data
DSR	Data set ready
DTR	Data terminal ready

### Turvallisuus

USA  
UL60950 Third Edition  
Kanada  
CSA C22.2 No.60950  
Euroopan yhteisö  
Pienjännitedirektiivi  
(73/23/EEC)  
IEC60950 3<sup>rd</sup> Edition

### EMC

USA  
FCC Part 15B Class B (DoC)  
Kanada  
ICES-003 Class B  
  
Euroopan yhteisö  
EMC-direktiivi  
(89/336/EEC)  
EN55022, Class B  
EN55024  
IEC/EN61000-3-2  
IEC/EN61000-3-3  
  
Australia/Uusi-Seelanti  
AS/NZS CISPR 22:2002 Class B

Seuraavassa selitetään joitakin tässä oppaassa käytettyjä termejä, jotka voivat olla vähemmän tuttuja tai joita ei ole selitetty itse käsikirjassa. Lisätietoa voi hankkia muista myytävänä olevista julkaisuista.

## HDTV

Lyhenne sanoista High-Definition Television (teräväpiirtotelevisio). Sillä tarkoitetaan teräväpiirtojärjestelmiä, jotka tyydyttävät seuraavat ehdot:

- Pystyresoluutio 750p tai 1125i tai isompi (p = progressiivinen , i = lomitettu)
- Ruudun kuvasuhde 16:9
- Dolby Digital -äänien vastaanotto ja toisto (eli lähetys)

## Jäähdytys

Tämä on prosessi, jossa projektorin lamppu jäähdytetään sen kuumennuttua projektoria käytettäessä. Se tapahtuu automaattisesti, kun kaukosäätimen tai projektorin ohjauspaneelin [Power (Virta)] -painiketta on painettu projektorin sammuttamiseksi. Älä irrota virtajohtoa jäähdytyksen ollessa meneillään tai muuten jäähdytys ei toimi kunnolla. Jos jäähdytystä ei anneta viedä loppuun, projektorin lamppu ja sisäosat jäävät korkeaan lämpötilaan, ja tämä voi lyhentää lampun käyttöikää tai aiheuttaa ongelmia projektorin toiminnassa. Projektorin jäähdytykseen menee noin 20 sekuntia. Todellinen aika riippuu ympäröivän ilman lämpötilasta.

## Komponenttideo

Videosignaaleja, joissa videon kirkkaus- ja värisignaalit on erotettu paremman kuvanlaadun saamiseksi. Teräväpiirtotelevisiossa (HDTV) sillä tarkoitetaan kuvia, jotka koostuvat kolmesta erillisestä signaalista: Y (luminanssisignaali), ja Pb ja Pr (värierosisignaalit).

## Komposiittideo

Videosignaaleja, joissa videon kirkkaus- ja värisignaalit on yhdistetty. Kotivideolaitteissa yleisesti käytetty signaalityyppi (NTSC, PAL ja SECAM) formaatit). Videosignaaleja, jotka koostuvat väripalkkisignaaliin sisältyvästä kanta-aaltosignaalista Y (luminanssisignaali) ja kroma- eli värisignaalista (CbCr).

## Kontrasti

Kuvan vaaleitten ja tummien alueiden suhteellista kirkkautta voidaan lisätä tai vähentää, jotta teksti ja kuvat erottuvat selvemmin tai jotta ne näyttävät pehmeämmiltä.

## Kuvasuhde

Kuvan pituuden ja korkeuden välinen suhde. HDTV-kuvien kuvasuhde on 16:9 ja ne näyttävät venytetyiltä. Normaalikuvien kuvasuhde on 4:3.

## Lomitus

Kuvanpyyhkäisymenetelmä, jossa käytetty signaalin kaistaleveys on noin puolet siitä mitä peräkkäispyyhkäisyyn vaaditaan lähetettäessä kuvia, joilla on sama pysäytyskuvan resoluutio.

## NTSC

Lyhenne sanoista National Television Standards Committee ja maanpäällisten analogisten väritelevisiolähetysten käyttämä formaatti. Tätä formaattia käytetään Japanissa, Pohjois-Amerikassa ja Keski- ja Etelä-Amerikassa.

## PAL

Lyhenne sanoista Phase Alternation by Line ja maanpäällisten analogisten väritelevisiolähetysten käyttämä formaatti. Tätä formaattia käytetään Länsi-Euroopan maissa Ranskaa lukuun ottamatta ja myös Aasian maissa kuten Kiina sekä Afrikassa.

## Progressiivinen

Kuvanpyyhkäisymenetelmä, jossa yksittäisen kuvan juovat skannataan vuorotellen ylhäältä alas yksittäisen kuvan luomiseksi.

## S-Video

Videosignaali, jossa luminanssiosa ja väriosa on erotettu paremman kuvanlaadun saamiseksi. Sillä tarkoitetaan kuvia, jotka koostuvat kahdesta erillisestä signaalista: Y (luminanssisignaali), ja C (värisignaali).

## SDTV

Lyhenne sanoista Standard Definition Television. Sillä tarkoitetaan standarditelevisiojärjestelmiä, jotka eivät täytä HDTV-ehdoja.

## SECAM

Lyhenne sanoista Sequential Couleur A Memoire ja maanpäällisten analogisten väritelevisiolähetysten käyttämä formaatti. Tätä formaattia käytetään Ranskassa, Itä-Euroopassa ja entisessä Neuvostoliitossa, Lähi-Idässä ja Afrikassa.

## Seuranta

Tietokoneiden signaalilähdöllä on erityinen taajuus. Jos projektorin taajuus ei ole sama kuin tämä taajuus, kuvista ei tule hyvälaatuisia. Näiden signaalien taajuuksien (aallonharjan ja -pohjan lukumäärä signaalissa) sovittamismenettelyä kutsutaan "seurannaksi". Jos seuranta ei tapahdu oikein, heijastettavissa kuvissa esiintyy leveitä pystyjuovia.

## SVGA

Kuvasignaalityyppi, jonka resoluutio on 800 (vaakas.) x 600 (pystys.) pistettä ja jota käytetään IBM PC/ AT -yhteensopivissa tietokoneissa.

## Synkr. (Synkronointi)

Tietokoneen signaalilähdöllä on erityinen taajuus. Jos projektorin taajuus ei ole sama kuin tämä taajuus, kuvista ei tule hyvälaatuisia. Näiden signaalien vaiheiden (aallonharjan ja -pohjan suhteellinen sijainti signaalissa) sovittamismenettelyä kutsutaan "synkronoinniksi". Jos signaalit eivät synkronoi, ongelmia kuten välkkyminen, sumuisuus ja vaakasuuntaiset häiriöt voi esiintyä.

### Turvalukko

Laite, jonka suojakotelossa on reikä, jonka läpi voidaan pujottaa jokin erikseen hankittu varkaussuojakaapeli laitteen kiinnittämiseksi pöytään tai pylvääseen. Tämä projektori on yhteensopiva Kensingtonin valmistaman Microsaver Security -järjestelmän kanssa.

### Värin lämpö

Valoa säteilevän objektin lämpöisyys. Jos värin lämpö on korkea, värit saavat helposti sinertävän vivahteen. Jos värin lämpö on alhainen, värit saavat helposti punertavan vivahteen.

### VGA

Kuvasignaalityyppi, jonka resoluutio on 640 (vaakas.) x 480 (pystys.) pistettä ja jota käytetään IBM PC/ AT -yhteensopivissa tietokoneissa.

### Virkistystaajuus

Näytön valoa lähettävä kenno säilyttää saman valotehon ja värin äärimmäisen lyhyen ajan. Tämän vuoksi kuva täytyy skannata useita kertoja sekunnissa kennon virkistämiseksi. Virkistystoimintojen määrää sekunnissa kutsutaan "virkistystaajuudeksi" ja se ilmoitetaan hertseinä (Hz).

### XGA

Kuvasignaalityyppi, jonka resoluutio on 1024 (vaakas.) x 768 (pystys.) pistettä ja jota käytetään IBM PC/ AT -yhteensopivissa tietokoneissa.

### YCbCr

Kantaaaltosignaali, joka sisältyy nykyaikaisten TV-lähetysten käyttämään väripalkkisignaaliin. Nimi tulee Y (luminanssi) -signaalista ja CbCr (kroma [väri]) -signaaleista.

### YPbPr

Kantaaaltosignaali, joka sisältyy teräväpiirto-TV (HDTV) -lähetysten käyttämään väripalkkisignaaliin. Nimi tulee Y (luminanssi) -signaalista ja PbPr (väriero) -signaaleista.

## A

Äänenvoimakkuus.....	6,7,17,25,30
Alivalikko.....	24
Aloitusruutu.....	25,30
Asetustaso.....	25
"Asetus"-valikko.....	25,27
[Audio] -portti.....	8,12
Auto.....	18
Automaattiset säädöt.....	24,27
A/V-mykistys.....	7

## C

Cinema Filter.....	21
[Control (Ohjaus) (RS-232C)]-portti.....	8

## E

Edestä säädettävät jalat.....	6,16
Erikseen hankittavat lisävarusteet.....	44

## H

HDTV.....	45
Heijastus.....	11,25,28
Heijastusetäisyys.....	10
Heijastuskuvan paikan säätö.....	16

## I

Ihonsävy.....	7,20,24,26
Ilmanottoaukko.....	8
Ilmanottoaukon puhdistaminen.....	40
Ilmansuodatin.....	8
Ilmansuodattimen puhdistaminen.....	40
Ilmansuodattimen vaihtaminen.....	42
"Image (Kuva)"-valikko.....	24
"Info (Info)"-valikko.....	25
[InputA (TuloA)] -portti.....	8,12,15,46
[InputB (InputB)] -portti.....	8,12,46

## J

Jäähdytys.....	15,33
----------------	-------

## K

Kaiutin.....	8
Katto.....	11,25,28
Kaukosäädin.....	7,13
Kieli.....	25,30
Kirkkaus.....	7,24,26
Komponenttivideo.....	12,45
Komposiittivideo.....	12,45
Kontrasti.....	7,24,26
Korkeapaikkatila.....	25,29
Kuvalähteen valitseminen.....	6,7,15
Kuvan koko.....	10
Kuvanlaatu.....	24,26
Kuvasuhde.....	7,18,25,27,45
Kuvatarkkuus.....	25,45
Kuvatekstin zoomaus.....	19,25,28
Käyttäjän logo.....	25,29
Käytön merkkivalot.....	6,33

## L

Lampun kansi.....	6,42
Lampun käyttöaika.....	25
Lampun käyttöajan palautus.....	25,31,42
Lampun vaihtaminen.....	42
Lapsilukko.....	25,29
Linssin puhdistus.....	40
Linssin siirto.....	6,16
Linssin suojuus.....	6,14
Litistys.....	19
Lähde.....	25
Lähdön skaalaus.....	25,28

## M

Merkkivalot.....	6,33
Muisti.....	7,22
Muistin lataus.....	24,27
Muistin palautus.....	25,31
Muistin tallennus.....	24,27
Määrittämisvalikko.....	24
Määrittämisvalikoiden käyttö.....	32

## N

Navigointipalkki.....	24
Normal (Normaali).....	19
Näyttö.....	25,29

## O

Ohjauspaneeli.....	6
--------------------	---

## P

Paikka.....	25,27
Paristojen vaihtaminen.....	13
Paristojen vaihtoaika (Kaukosäädin).....	13
Portti.....	8,12,46
Progressiivinen.....	25,27
Projektorikotelon puhdistus.....	40
Projektorin kallistuksen korjaaminen.....	16
Pysäytyskuva.....	7
Päävalikko.....	24

## R

Reset (Palautus).....	24,25,27,30
"Reset (Palautus)"-valikko.....	25,31
Reset All (Palauta kaikki).....	25,31
RGB-Video.....	12,45
Ruudun koko.....	10
Ruutu.....	25,27

## S

Sanoma.....	25,30
SDTV.....	45
Seuranta.....	24,26
S-Video.....	8,12,45
[S-Video] -portti.....	8,12,46
Synkr.....	24,26
Synkr.tiedot.....	25

## T

Tarkennuksen säätö.....	6,16
Taustaväri.....	25,30
Tekniset tiedot.....	46
Terävyys.....	24,26
Tietokoneen kytkeminen.....	12
Toiminta.....	25,28
Trapetsi.....	6,7,17,25,28
Trapetsivääristymän korjaaminen.....	6,7,17
Tuetut monitorinäytöt.....	45
Tulosignaali.....	25,30

## V

Valikoiden väri.....	25,29
Valikot.....	24
Valintavalikko.....	15,18,20,22
Varoitusten merkkivalo.....	6,33
Videolähteeseen kytkeminen.....	12
[Video] -portti.....	8,12,46
Videosignaali.....	25,30
Virkistystaajuus.....	25
Virran katkaiseminen.....	15
Virransyöttö.....	8,14
Virransäästötila.....	25,29
Virtajohto.....	14
Värikylläisyys.....	24,26
Värin lämpö.....	7,20,24,26
Värisävy.....	24,26
Väritila.....	7,18,24,26

## Y

YCbCr.....	12
Ylikuumeneminen.....	33
YPbPr.....	12

## Z

Zoomauksen säätö.....	6,16
Zoomaus.....	19

Kaikki oikeudet pidätetään. Tämän julkaisun minkä tahansa osan jäljentäminen, tallentaminen tiedonhakujärjestelmään tai levittäminen missä muodossa tai millä tavalla tahansa, sähköisesti, mekaanisesti, valokopioimalla, tallentamalla tai muulla tavalla ilman SEIKO EPSON CORPORATIONin kirjallista lupaa on kielletty. Emme vastaa tähän julkaisuun sisältyvän tiedon käytöstä. Emme myöskään vastaa tähän julkaisuun sisältyvän tiedon käytöstä aiheutuvista vahingoista.

SEIKO EPSON CORPORATION ja sen tytäryhtiöt eivät ole vastuussa tämän tuotteen ostajalle tai kolmansille osapuolille aiheutuvista vahingoista, menetyksistä, kustannuksista tai kuluista, jotka johtuvat: onnettomuudesta, väärinkäytöksestä, tämän tuotteen väärinkäytöstä tai tälle tuotteelle tehdyistä luvattomista muunnos-, korjaus- tai muutostöistä tai (paitsi USA:ssa) SEIKO EPSON CORPORATIONin käyttö- ja huolto-ohjeiden noudattamatta jättämisestä.

SEIKO EPSON CORPORATION ei vastaa vahingoista tai ongelmista, jotka syntyvät minkä tahansa muun kuin SEIKO EPSON CORPORATIONin alkuperäisen tai sen hyväksymän lisätarvikkeen tai kulutustuotteen käytöstä.

**Muuta huomioitavaa:**

EPSON on SEIKO EPSON CORPORATIONin rekisteröity tavaramerkki.

3LCD-logo on SEIKO EPSON CORPORATIONin tavaramerkki.

Macintosh, Mac ja iMac ovat Apple Computer, Inc:n rekisteröityjä tavaramerkkejä.

IBM on International Business Machines Corporationin rekisteröity tavaramerkki.

Windows, WindowsNT ja VGA ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä USA:ssa.

Dolby on Dolby Laboratories:n tavaramerkki.

Pixelworks ja DNX ovat Pixelworks, Inc:n tavaramerkkejä

Myös muut julkaisussa käytetyt tuotenimet ovat vain tunnistamistarkoitukseen ja voivat olla omistajiensa tavaramerkkejä. EPSON ei omista mitään oikeuksia kyseisiin merkkeihin.

**EPSON®**