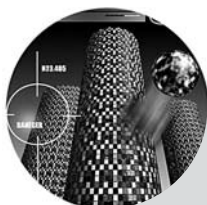


Home Projector  
**EMP-TW20**

**Gebruikershandleiding**



# Over de handleidingen en de gebruikte schrijfwijzen

## Soorten handleiding

De documentatie bij uw EPSON-projector bestaat uit de volgende twee handleidingen. Raadpleeg de handleidingen in de onderstaande volgorde.

### 1. Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden








Deze handleiding bevat informatie over veilig gebruik van de projector, evenals *veiligheidsinstructies*, *het boekje Mondiale Garantievoorwaarden* en het controleblad voor probleemoplossing. Lees deze handleiding zorgvuldig door voordat u de projector gaat gebruiken.

### 2. Gebruikershandleiding (deze handleiding)

Deze gebruikershandleiding bevat informatie over de installatie van de projector, basishandelingen, het gebruik van de configuratiemenu's, probleemoplossing en onderhoud.

## Gebruikte schrijfwijzen in deze gebruikershandleiding

### Algemene informatie

 <b>Let op:</b>	Geeft procedures aan waarbij persoonlijk letsel of schade aan de projector kan optreden als de procedures niet juist worden gevolgd.
 <b>Tip:</b>	Hier vindt u extra informatie en nuttige tips over een onderwerp.
	Verwijst naar een pagina waar handige informatie over een onderwerp te vinden is.
	Geeft aan dat de verklarende woordenlijst uitleg bevat over de onderstreepte woorden vóór dit symbool. Raadpleeg de “Verklarende woordenlijst” in de Bijlage.  pagina 50
 ,  , enz.	Verwijst naar toetsen op de afstandsbediening of het bedieningspaneel van de projector.
“(Menunaam)”	Verwijst naar items in het configuratiemenu. Voorbeeld: “Image”-“Color Mode” (Beeld - Kleurmodus)
[ (Naam) ]	Geeft de poortnaam op de projector aan. Voorbeeld: [InputA]

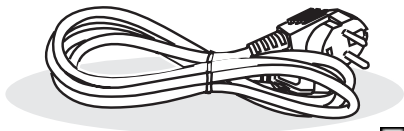
### Betekenis van “eenheid” en “projector”

Waar de termen “eenheid” of “projector” in deze *Gebruikershandleiding* worden gebruikt, kunnen deze verwijzen naar de projector of naar accessoires of optionele apparatuur.

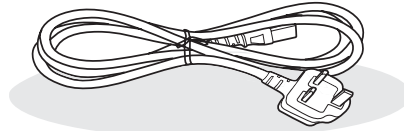
# De onderdelen controleren

Controleer bij het uitpakken van de projector of alle onderstaande onderdelen aanwezig zijn. Neem contact op met de leverancier als er onderdelen ontbreken of onjuist zijn.

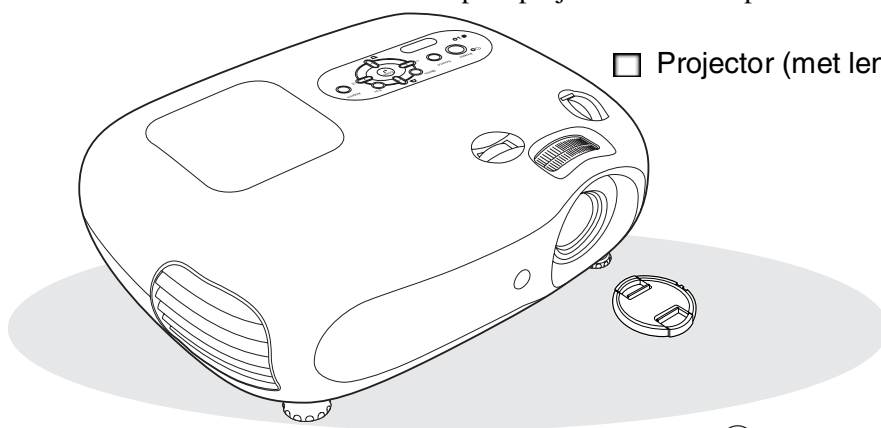
Euro



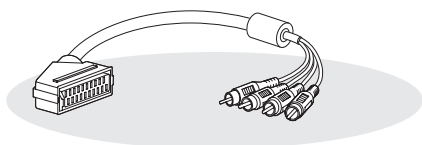
UK



- Voedingskabel (1,8 m)  
Deze sluit u op de projector en het stopcontact aan.



- Projector (met lenskap)



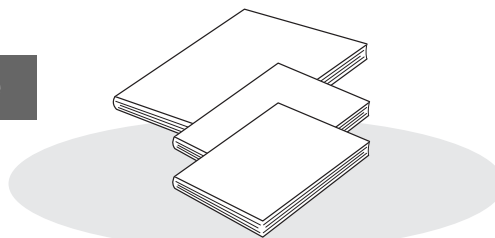
- RGB SCART-adapter.  
Gebruik een SCART-kabel (in de winkel verkrijgbaar) om de apparaten aan te sluiten wanneer u RGB-videobeelden en component-videobeelden projecteert.

\*In bepaalde regio's wordt de RGB SCART-adapter mogelijk niet meegeleverd als accessoire.



- Afstandsbediening
- AA-mangaanbatterijen (2 stuks)  
In de afstandsbediening plaatsen.

## Documentatie



- Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden
- Gebruikershandleiding
- Introductiehandleiding

\*In sommige regio's wordt de Introductiehandleiding niet als documentatie meegeleverd.

# Inhoudsopgave

■ Kenmerken van de projector .....	4	Ontvanger voor.....	7
■ Namen van onderdelen en functies .....	6	Achterkant .....	8
Voorkant/bovenkant .....	6	Onderkant.....	8
Bedieningspaneel .....	6	■ Uiterlijk.....	9

## De projector installeren

■ Installatie .....	10	■ Beeldbronnen aansluiten.....	12
De projectieafmetingen instellen.....	10	■ De afstandsbediening voorbereiden.....	13
Lensverschuiving .....	10	Batterijen in de afstandsbediening plaatsen.....	13
Projectiemethoden.....	11	De afstandsbediening gebruiken .....	13

## Basishandelingen

■ De projector aanzetten en beelden projecteren.....	14	Focusafstelling.....	16
De projector aanzetten .....	14	Beeldgrootte in detail instellen (Zoomafstelling).....	16
De beeldbron selecteren.....	15	Positie projectorbeeld instellen (Lensverschuiving) .....	16
De projector uitzetten.....	15	Projectorhoek corrigeren.....	16
■ Het projectiescherm en geluidsvolume instellen .....	16	Keystone-vertanding corrigeren (Keystone).....	17
		Het volume instellen .....	17



## Beeldkwaliteit aanpassen

■ Basisinstellingen beeldkwaliteit.....	18	■ Beelden met vooraf ingestelde beeldkwaliteit weergeven (functie Memory (Geheugen)).....	22
Image Aspect (Hoogte-breedteverhouding beeld) selecteren .....	18	Instellingen van de beeldkwaliteit opslaan (opslaan in geheugen) .....	22
Color Mode (Kleurmodus) selecteren .....	18	Instellingen van de beeldkwaliteit ophalen (ophalen uit geheugen) .....	22
■ Geavanceerde kleurinstellingen.....	20		
Skin Tone (Huidtint) .....	20		
Colour Temperature (Kleurtemperatuur) .....	20		

## Configuratiemenu

■ Functies van het configuratiemenu .....	24	“Setting (Instelling)”-menu .....	27
Overzicht van configuratiemenu's.....	24	“Reset (Standaardwaarden)”-menu.....	31
“Image (Beeld)”-menu.....	26	De configuratiemenu's gebruiken .....	32

## Problemen oplossen

■ Problemen oplossen .....	33	Als de indicatielampjes geen uitkomst bieden.....	34
De indicatielampjes begrijpen .....	33	• Problemen met betrekking tot het beeld.....	34
• Wanneer het  (waarschuwing) indicatielampje oplicht of knippert .....	33	• Problemen bij het starten van de projectie .....	38
• Wanneer het  (bediening) indicatielampje aan is of knippert .....	33	• Andere problemen .....	39

## Bijlage

■ <b>Onderhoud</b> .....	<b>42</b>	■ <b>Optionele accessoires</b> .....	<b>46</b>
Reiniging .....	42	■ <b>Lijst met ondersteunde monitors</b> .....	<b>47</b>
• De luchtfilter en luchtinlaat reinigen .....	42	• Componentvideo .....	47
• De projectorbehuizing reinigen .....	42	• Compositievideo/S-Video.....	47
• De lens reinigen .....	42	• RGB Video/Computer .....	47
Vervangingsfrequentie verbruiksgoederen.....	43	■ <b>Specificaties</b> .....	<b>48</b>
• Vervangingsfrequentie luchtfilter.....	43	RS-232C kabelinstallatie.....	49
• Vervangingsfrequentie lamp .....	43	■ <b>Verklarende woordenlijst</b> .....	<b>50</b>
Verbruiksgoederen vervangen .....	44	■ <b>Index</b> .....	<b>50</b>
• De luchtfilter vervangen .....	44		
• De lamp vervangen.....	44		
• De gebruikstijd van de lamp opnieuw instellen .....	44		

De projector  
installeren

Basishandelingen

Beeldkwaliteit  
aanpassen

Configuratiemenu

Problemen  
oplossen

Bijlage

# Kenmerken van de projector

## ▶ Beeldweergave kan worden geselecteerd in overeenstemming met de projectieomgeving (Color Mode (Kleurmodus))

U kunt de optimale beelden voor de locatie projecteren door uit de volgende zes kleurmodi simpelweg de gewenste kleurmodus te kiezen. Er zijn geen ingewikkelde kleuraanpassingen nodig.

Wanneer u de Natural (Natuurlijk), Theatre (Theater), Theatre Black 1 (Theater, zwart 1) of Theatre Black 2 (Theater, zwart 2) kiest, wordt het Epson Cinema Filter-effect automatisch toegepast om het contrast te verhogen en huidtinten natuurlijker te maken. 🖱️ pagina 18



Theatre Black 1  
(Theater, zwart 1)  
Theatre Black 2  
(Theater, zwart 1)

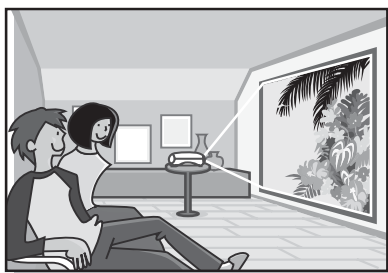
Dynamic  
(Dynamisch)

Color Mode  
(Kleurmodus)

Theatre (Theater)

Living Room  
(Woonkamer)

Natural (Natuurlijk)



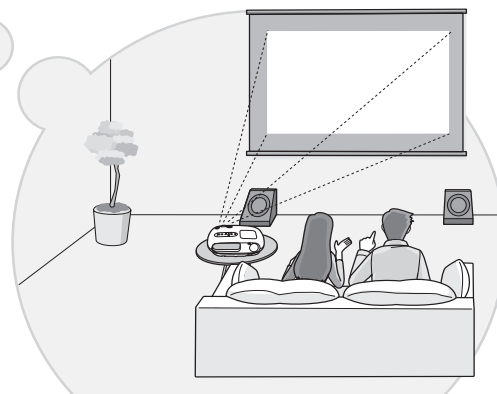
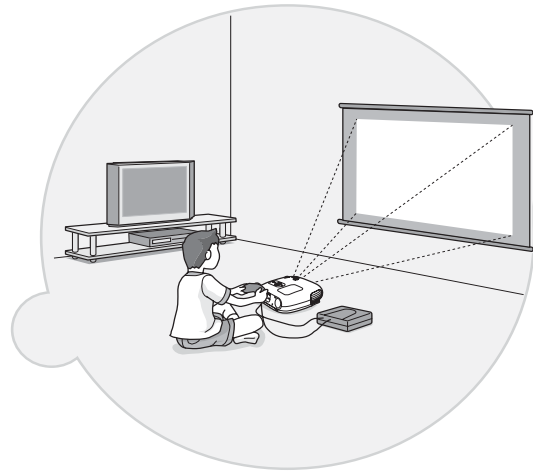
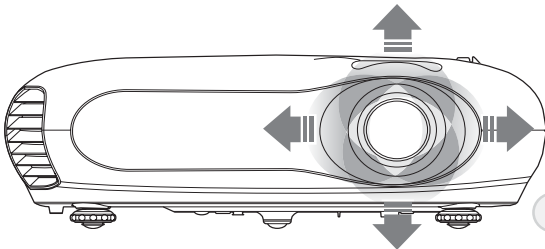
## ▶ Geavanceerde kleuraanpassing

Naast de Color Mode (Kleurmodus) kunt u de Color Temp. (Kleurtemperatuur) en de Skin Tone (Huidtint) met simpele procedures wijzigen om het beeld nog meer aan uw wensen aan te passen. U kunt voor alle kleuren van het beeld de Color Temp. (Kleurtemperatuur) aanpassen met warme of koude tinten. De huidtinten van mensen op het beeld worden door het Epson Cinema Filter gewijzigd in natuurlijke tinten maar u kunt de huidtinten aanpassen aan uw smaak met de functie Skin Tone (Huidtint). 🖱️ pagina 20

## ▶ Uitgerust met een functie voor groothoeklensverschuiving

U kunt de positie van het geprojecteerde beeld verticaal of horizontaal aanpassen met de lensverschuivingsknop zonder de beelden te vervormen.

U kunt op deze manier de projector met nog meer vrijheid opstellen, zelfs als de projector is opgehangen aan een plafond en onder een hoek naar het scherm wijst. 🖱️ pagina 16



## ▶ Uitgerust met een 1,5x "short throw"-zoomlens

Voor zoomafstelling is een korte 1,5x 'short throw'-zoomlens bijgeleverd. U kunt de afbeeldingen projecteren op een scherm van 120" (alleen een 16:9-scherm), zelfs bij een afstand van ongeveer 3 m. 🖱️ pagina 10

## ▶ Wordt geleverd met een lichtgevende afstandsbediening

Wordt geleverd met een lichtgevende afstandsbediening. De knoppen geven licht in het donker. Ideaal voor het kijken van films in een verduisterde kamer. 🖱️ pagina 7.

## ▶ Een grote verscheidenheid aan functies voor beeldinstelling

Sommige andere functies die hieronder staan vermeld, zijn mogelijk ook beschikbaar.

Een **progressieve** ▶ conversie waarmee u ideale resultaten behaalt voor beelden met veel beweging en stilstaande beelden. 🖱️ pagina 27

• Een hoogte-breedtefunctie waarmee u beelden in breedbeeldformaat kunt bekijken. 🖱️ pagina 18

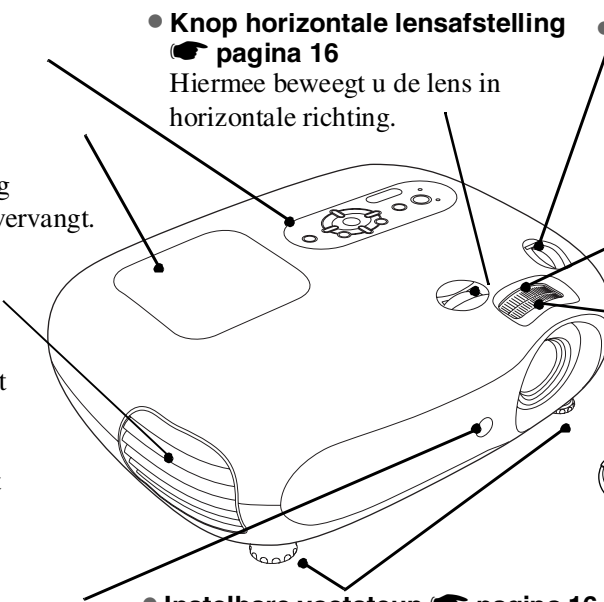
• Geheugenfuncties waarmee u de wijzigingen kunt opslaan en later met de afstandsbediening gemakkelijk kunt ophalen. 🖱️ pagina 22

• Kinderslotinstelling die u kunt gebruiken om te voorkomen dat kinderen per ongeluk het apparaat inschakelen en in de lens kijken. 🖱️ pagina 29

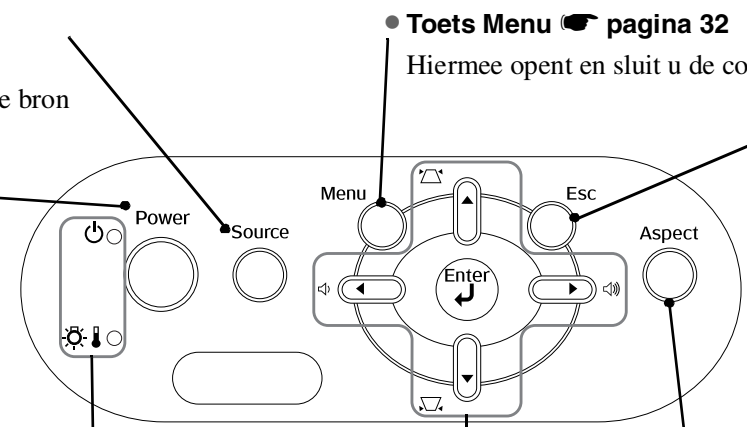


# Namen van onderdelen en functies

## Voorkant/bovenkant

- 
- **Bedieningspaneel**  
☛ Zie hieronder
  - **Lampafdekking**  
☛ pagina 44  
Open deze afdekking wanneer u de lamp vervangt.
  - **Ventilatie-rooster**
  - **Let op:**  
Raak het ventilatie-rooster niet direct na of tijdens het gebruik van de projector aan omdat het rooster heet wordt.
  - **Ontvanger voor afstandsbedieningssignaal**  
☛ pagina 13  
Ontvangt signalen van de afstandsbediening.
  - **Knop horizontale lensafstelling**  
☛ pagina 16  
Hiermee beweegt u de lens in horizontale richting.
  - **Knop verticale lensafstelling**  
☛ pagina 16  
Hiermee beweegt u de lens in verticale richting.
  - **Zoomring** ☛ pagina 16  
Hiermee past u de beeldgrootte aan.
  - **Scherpstelling**  
☛ pagina 16  
Hiermee past u de scherpstelling van het beeld aan.
  - **Lenskap**  
Plaats de lenskap wanneer u de projector niet gebruikt om te voorkomen dat de lens vuil wordt of beschadigd raakt.
  - **Instelbare voetsteun** ☛ pagina 16  
Stel de voetsteunen in als u de projectiehoek wilt aanpassen, zodat de projector horizontaal staat op de ondergrond.

## Bedieningspaneel

- 
- **Toets Source (Bron)**  
☛ pagina 15  
Hiermee selecteert u de bron van het beeld.
  - **Toets Power (Aan/uit)**  
☛ pagina 14  
Hiermee zet u de projector aan en uit.
  - **Toets Menu** ☛ pagina 32  
Hiermee opent en sluit u de configuratiemenu's.
  - **Toets Esc**  
☛ pagina 18, 20, 22, 32  
Druk op [Esc] terwijl een configuratie- of selectiemenu wordt weergegeven om naar het vorige menu te gaan.
  - **Toets Aspect (Hoogte-breedte)**  
☛ pagina 18  
Hiermee selecteert u de hoogte-breedteverhouding.
- **⏻ Werkingindicatielampje** ☛ pagina 33  
Knippert of licht op in verschillende kleuren om de status van de projector aan te geven.
  - **⚠ Waarschuwingindicatielampje** ☛ pagina 33  
Knippert of heeft verschillende kleuren om problemen met de projector aan te geven.
- **Toets Enter**  
☛ pagina 18, 20, 22, 32  
Wanneer u een configuratie- of selectiemenu bekijkt, drukt u op deze toets om het menu-item te selecteren en naar het volgende scherm te gaan.
  - **▲ / ▾ ▼ / ▹ toetsen**  
☛ pagina 17, 18, 20, 22, 32  
Omhoog/omlaag-toetsen om items te selecteren in configuratie- en selectiemenu's. Indien de bovenstaande menu's niet worden weergegeven, voert u een keystone-correctie uit.
  - **◀/▶ ▶/◀-knoppen**  
☛ pagina 17, 20, 32  
Links/rechts-toetsen om instellingswaarden te selecteren in configuratiemenu's. Indien de bovenstaande menu's niet worden weergegeven, kunt u met deze toetsen het geluidsvolume aanpassen.



## Ontvanger voor

Toetsen zonder uitleg functioneren op dezelfde manier als de corresponderende toetsen op het bedieningspaneel van de projector. Raadpleeg "Bedieningspaneel" voor meer informatie over deze toetsen.

The diagram shows the control panel of an Epson projector with various buttons labeled. Lines connect these buttons to descriptive text boxes around the panel. The buttons shown include: Power (Off/On), Source (Input A, Input B, S-Video, Video), A/V Mute, Aspect, Still, Auto, Bright, Contrast, Keystone, Color Temp, S.Tone, Color Mode, Memory, Picture, Volume, Menu, Esc, and Enter.

- Zender voor afstandsbedieningssignaal** (pagina 13)  
 Verstuur signalen van de afstandsbediening.
- Toetsen On/Off (Aan/uit)** (pagina 14)  
 Hiermee zet u de projector aan/uit.
- Toets Still (Stilstaand beeld)**  
 Met deze toets zet u het beeld stil. Het beeld wordt verder afgespeeld wanneer u weer op deze toets drukt.
- Toets Aspect (Hoogte-breedte)** (pagina 18)
- Toets A/V Mute (A/V dempen)**  
 Met deze toets worden het beeld en geluid tijdelijk uitgezet. Druk opnieuw op deze toets om het beeld en geluid te herstellen.
- Toetsen Source (Bron)** (pagina 15)
  - Toets Input A (Ingang A)**  
 Hiermee schakelt u de bron van het ingangssignaal over naar de poort [InputA] (Ingang A) van de projector. Wanneer u het ingangssignaal moet afstemmen op apparatuur die op de poort [InputA] (Ingang A) is aangesloten, selecteert u het gewenste signaal via het selectiemenu. De wijziging wordt weergegeven in de instelling "InputA" (Ingang A) in het menu "Input Signal" (Ingangssignaal).
  - Toets InputB (Ingang B)**  
 Hiermee schakelt u de bron van het ingangssignaal over naar de poort [InputB] (Ingang B) van de projector.
  - Toets S-Video (S-Video)**  
 Hiermee schakelt u de bron van het ingangssignaal over naar de ingangspoort [S-Video] (S-Video) van de projector.
  - Toets Video (Video)**  
 Hiermee schakelt u de bron van het ingangssignaal over naar de ingangspoort [Video] (Video) van de projector.
- Toets Auto (Automatisch)** (pagina 27)  
 Hiermee worden RGB-videobeelden en analoge RGB-beelden van computers automatisch aangepast tot de kwaliteit van de beelden optimaal is.
- Toets Keystone** (pagina 17)
- Toets Volume** (pagina 17)  
 Hiermee past u het volume aan.
- Toets Esc** (pagina 18, 20, 22, 32)
- Toets Enter** (pagina 18, 20, 22, 32)

**Toetsen Picture (Beeld)**

- Toets Bright (Helderheid)** (pagina 26)  
 Hiermee past u de helderheid aan.
- Toets Contrast** (pagina 26)  
 Hiermee past u het contrast aan.
- Toets Color Temp (Kleurtemp.)** (pagina 20)  
 Hiermee selecteert u de kleurtemperatuur.
- Toets S.Tone (Huidtint)** (pagina 20)  
 Hiermee past u de huidtint van personen op de beelden aan.
- Toets Color Mode (Kleurmodus)** (pagina 18)  
 Hiermee selecteert u de kleurmodus.
- Toets Memory (Geheugen)** (pagina 22)  
 Hiermee haalt u opgeslagen geheugens terug.

**Toets Menu** (pagina 32)  
 -knop (pagina 18, 20, 22, 32)

**Tip:** De toetsen zijn fosforescerend. Ze worden in zon- of kunstlicht opgeladen en geven licht af in het donker.

## Achterkant

- **Ingangspoort [Video]** ➔ pagina 12

Aansluiting voor algemene videoporten of andere videoapparatuur.

- **Ingangspoort [S-Video]** ➔ pagina 12

Via deze poort verloopt de ingang van een S-Video-sigitaal van andere videoapparatuur in de projector.

- **Poort [InputB]** ➔ pagina 12

Hiermee sluit u de RGB-poort van een computer aan.

- **Ontvanger voor afstandsbedieningssignaal** ➔ pagina 13

Ontvangt signalen van de afstandsbediening.

- **Poort [InputA]** ➔ pagina 12

Aansluiting op componentvideo (YCbCr) of YPbPr)-poorten of RGB-poorten van andere videoapparatuur.

- **Ingangspoort [Audio]** ➔ pagina 12

Via deze poorten verloopt de ingang van audiosignalen van externe apparatuur. Ze fungeren als normale video-/computerpoorten, dus wanneer u twee of meer externe apparaten gebruikt, dient u het ene apparaat los te koppelen voordat u het andere kunt aansluiten of u dient een audioselector (verkrijgbaar in de winkel) te gebruiken.

- **Poort [Control (RS-232C)]**

Hiermee sluit u de projector via een RS-232C-kabel op een computer aan. Deze poort is bestemd voor bedieningsdoeleinden en mag niet door de klant worden gebruikt.

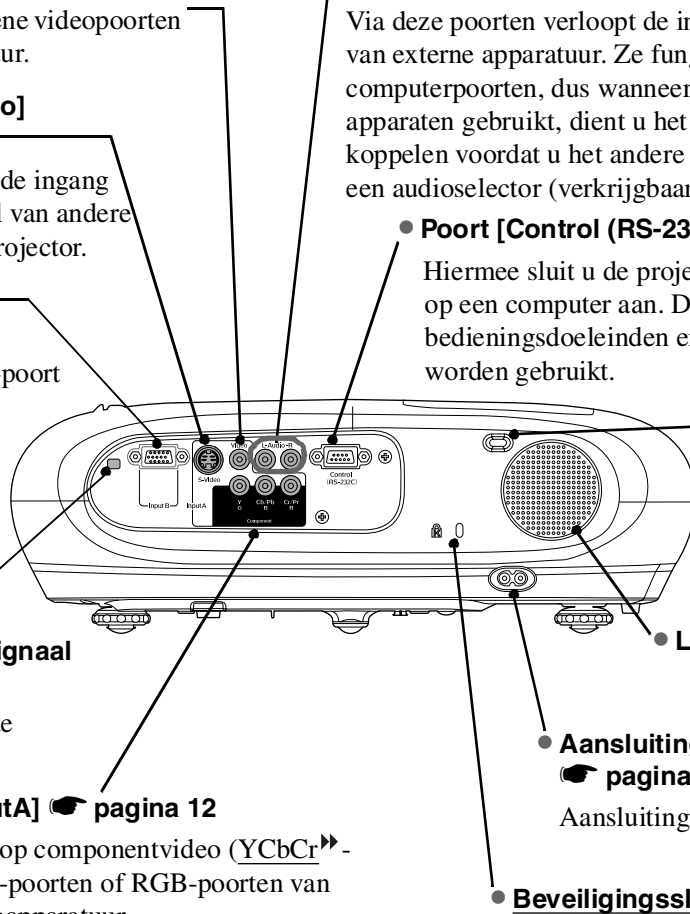
- **Schakelaar voor openen van lampafdekking**

- **Luidspreker**

- **Aansluiting voor voedingskabel** ➔ pagina 14

Aansluiting voor de voedingskabel.

- **Beveiligingslot** ( ) ➔ pagina 50



## Onderkant

- **Bevestigingspunten ophangbeugel (3 punten)** ➔ pagina 46

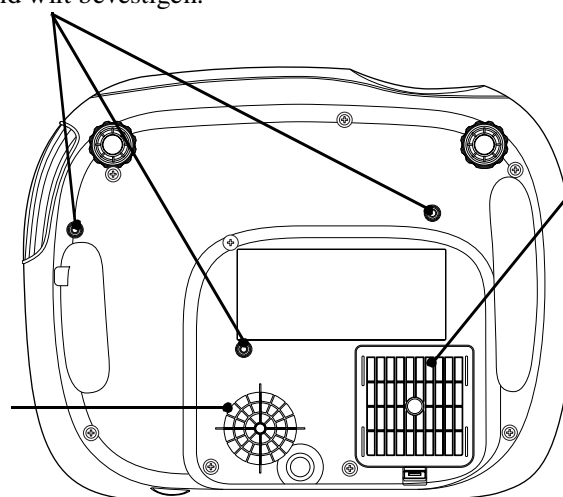
Installeer de optionele plafondbeugel wanneer u de projector aan het plafond wilt bevestigen.

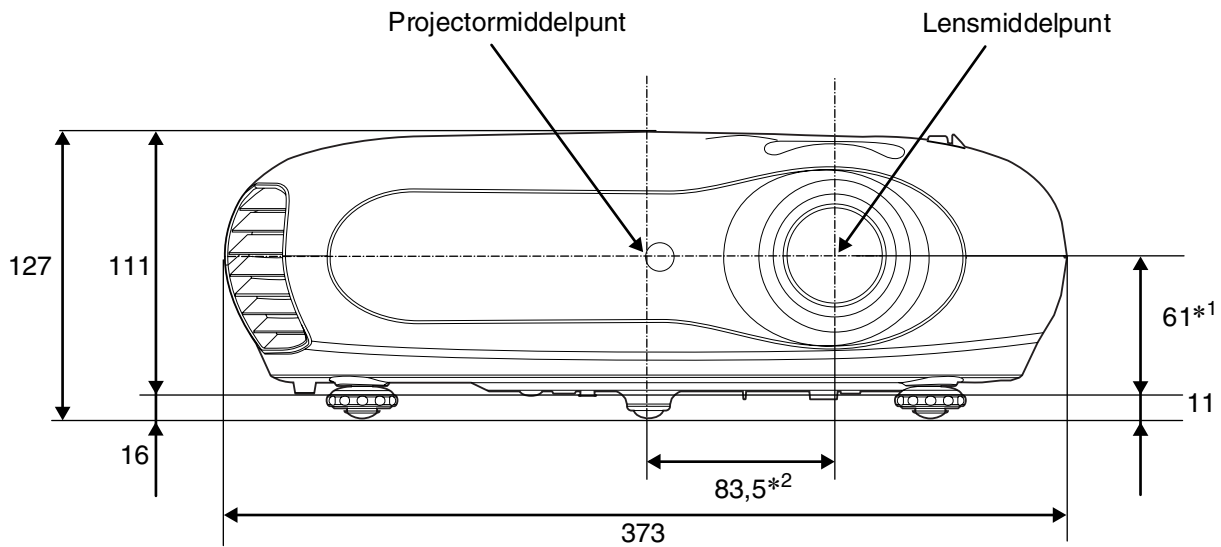
- **Luchtinvoeropening** ➔ pagina 42

Deze moet u regelmatig schoonmaken.

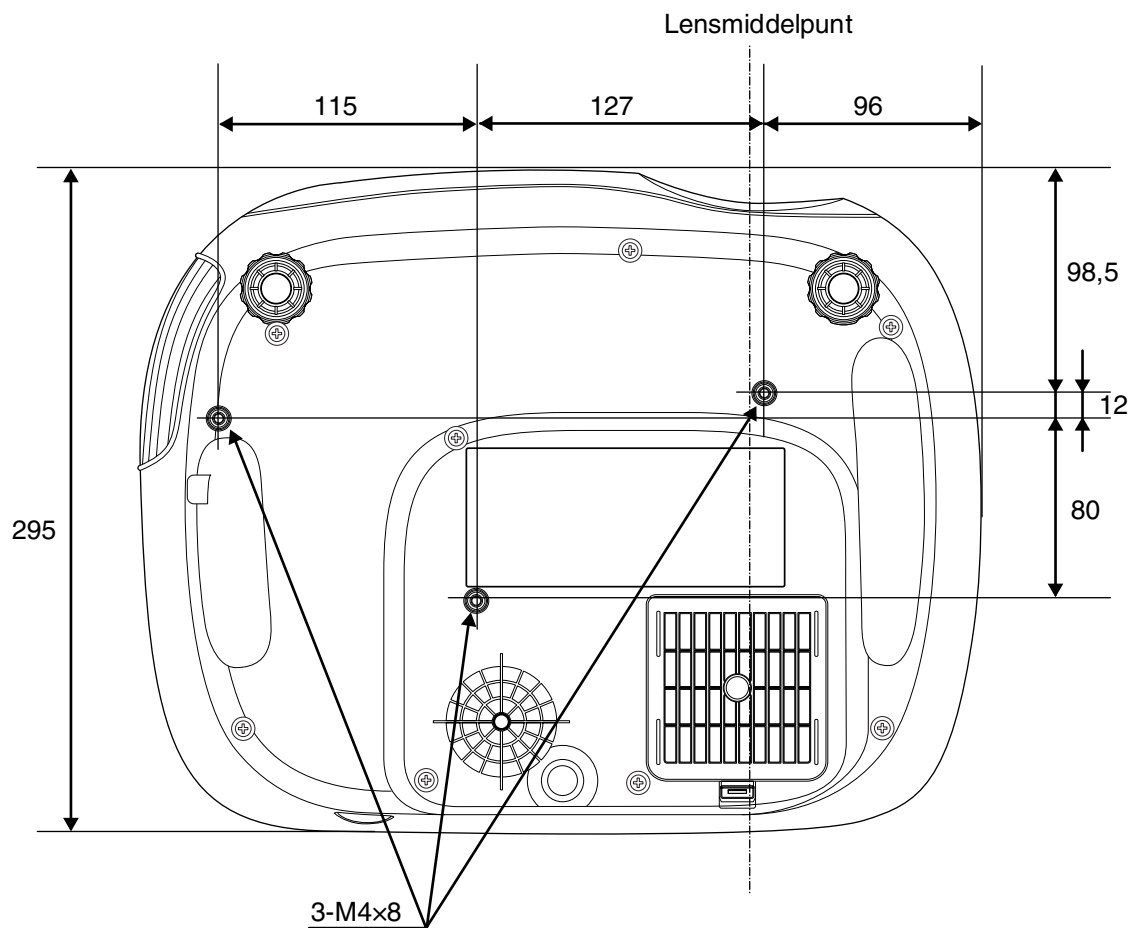
- **Luchtfilter (luchtinvoer)** ➔ pagina 42, 44

Voorkomt dat stof en andere vreemde deeltjes in de projector worden gezogen. Maak het luchtfilter regelmatig schoon.





- \*1 Afstand tussen lensmiddelpunt en bevestigingspunt ophangbeugel (lensverschuiving: max. 3,4 mm verticaal)
- \*2 Afstand tussen lensmiddelpunt en projectormiddelpunt (lensverschuiving: max. 3,0 mm horizontaal)

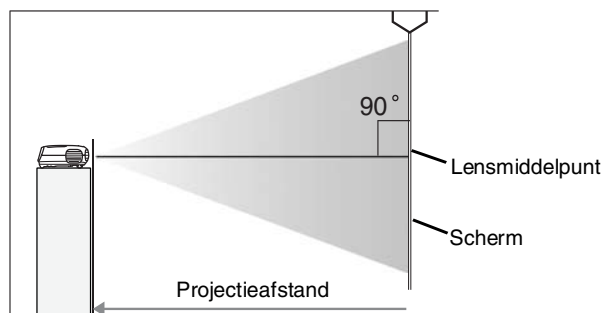


Eenheden: mm

## De projectieafmetingen instellen

De grootte van het geprojecteerde beeld wordt hoofdzakelijk bepaald door de afstand van de projectorlens tot het scherm.

- Let op:**
- Lees het bijgeleverde boekje *Safety Instructions/World-Wide Warranty Terms* (Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden) voordat u de projector installeert.
  - Zet deze projector niet rechtop. U kunt de projector hierdoor beschadigen.



De hoogte van het lensmiddenpunt tot de onderkant van het scherm varieert naar gelang de instelling van de lensverschuiving.

Plaats de projector zodanig dat de beelden met de optimale grootte op het scherm worden geprojecteerd. Raadpleeg hiertoe de onderstaande tabel.

Gebruik de onderstaande waarden als richtlijn voor het opstellen van de projector.

Eenheden: cm (inch)		Eenheden: cm (ft.)	
Beeldverhouding 16:9		Projectieafstand	
		Kortste (Zoomafstelling: breed)	Langste (Zoomafstelling: tele)
30"	66x37 (26x15)	73-111 (2,4-3,7)	
40"	89x50 (35x20)	99-149 (3,2-4,9)	
60"	130x75 (51x28)	149-225 (4,9-7,4)	
80"	180x100 (71x39)	200-301 (6,6-9,9)	
100"	220x120 (87x47)	251-377 (8,2-12,4)	
120"	270x150 (106x59)	301-453 (9,9-14,9)	
150"	330x190 (130x75)	377-567 (12,4-18,6)	
200"	440x250 (173x98)	504-757 (16,5-24,8)	
300"	660x370 (260x146)	757-1137 (24,8-37,3)	

Eenheden: cm (inch)		Eenheden: cm (ft.)	
Beeldverhouding 4:3		Projectieafstand	
		Kortste (Zoomafstelling: breed)	Langste (Zoomafstelling: tele)
30"	61x46 (24x18)	90-136 (2,9-4,5)	
40"	81x61 (32x24)	121-183 (4,0-6,0)	
60"	120x90 (47x35)	183-276 (6,0-9,0)	
80"	160x120 (63x47)	245-369 (8,0-12,1)	
100"	200x150 (79x59)	307-462 (10,1-15,2)	
120"	240x180 (94x71)	369-555 (12,1-18,2)	
150"	300x230 (118x91)	462-694 (15,1-22,8)	
200"	410x300 (161x118)	617-927 (20,2-30,4)	
300"	610x460 (240x181)	927-1392 (30,4-45,7)	

## Lensverschuiving

U kunt de knoppen van de lensverschuiving gebruiken om het beeld te positioneren. Dit is bijzonder nuttig wanneer u de projector op de volgende plaatsen gebruikt:  pagina 16

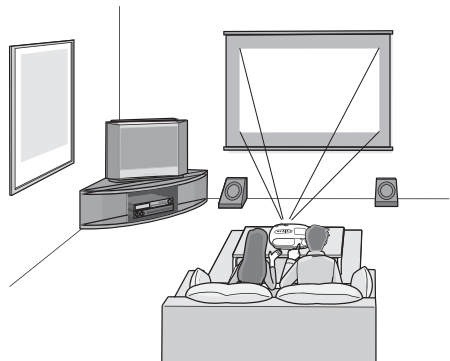
- Aan het plafond.
- Een scherm op een hoge plaats.
- Projector aan de zijkant geplaatst zodat het scherm kan worden bekeken door er recht voor te zitten.
- Projector op een boekenplank, enzovoort.

Wanneer u een beeld positioneert met de lensverschuivingsknop, treedt er nauwelijks beeldvervalsing op omdat de lensverschuivingscorrectie optisch wordt afgesteld.

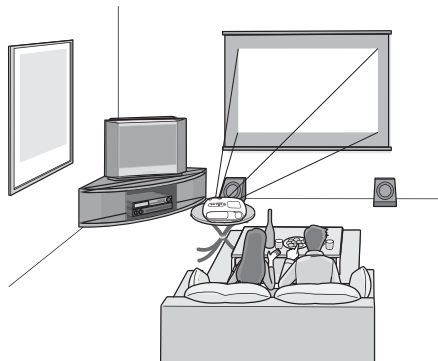
# Projectiemethoden

De projector installeren

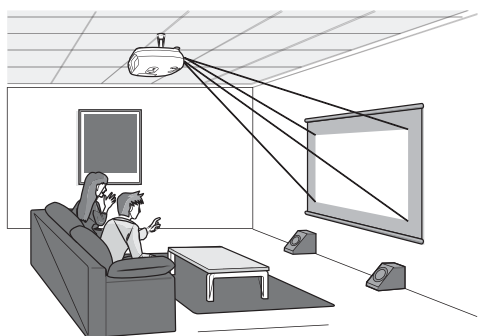
## Wanneer u recht vooruit projecteert



## Wanneer u vanaf de zijkant van het scherm projecteert

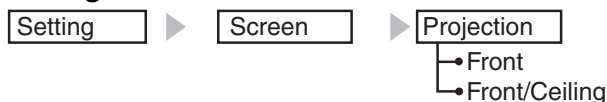


## Wanneer u vanaf het plafond projecteert

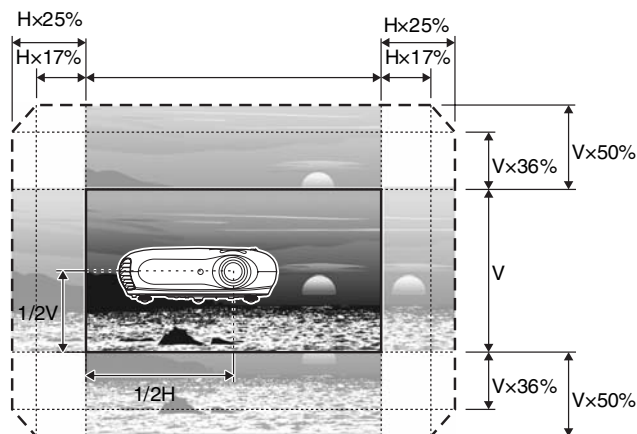


Wanneer u de projector aan een plafond bevestigt, wijzigt u de instellingen in het configuratiemenu.

### Configuratiemenu



- Tip:**
- Hang de projector liever niet op in stoffige ruimten, zoals slaapkamers. Reinig het luchtfilter ten minste elke 3 maanden. Reinig het luchtfilter vaker als u de projector in een stoffige omgeving gebruikt.
  - Wanneer u de projector tegen een muur opstelt, moet er minimaal 20 cm ruimte tussen de projector en de muur zijn.
  - Een speciale installatiemethode is vereist om de projector aan het plafond te bevestigen. Neem contact op met uw leverancier als u deze installatiemethode wilt gebruiken.



Standaard projectiepositie (middelpuntpositie voor lensverschuiving)

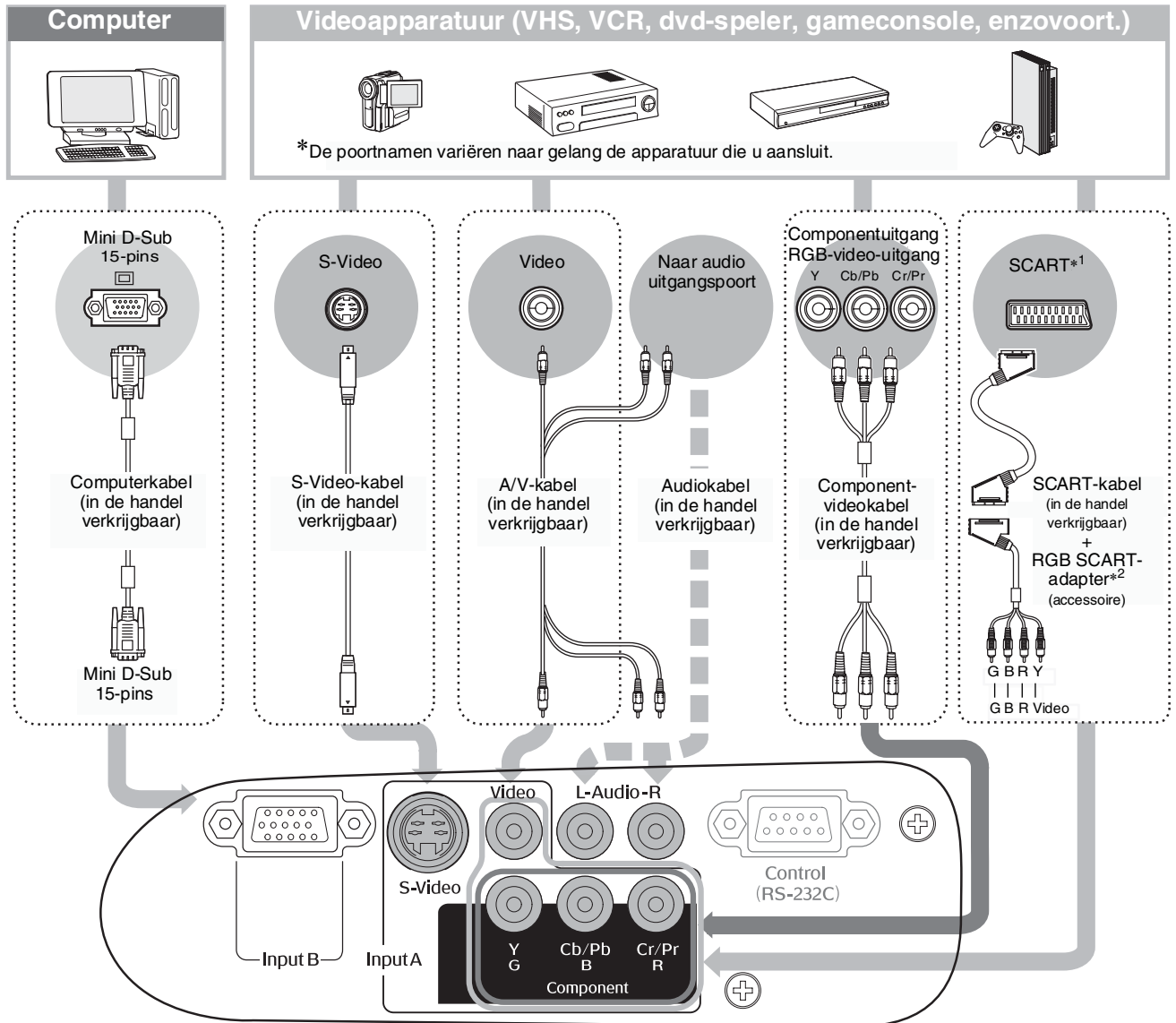
Het bereik waarbinnen het beeld kan worden verschoven vanuit de standaardprojectiestand

\*U kunt het beeld niet zowel horizontaal als verticaal volledig verschuiven.

Voorbeeld) Wanneer u het beeld horizontaal helemaal verschuift, kan het verticaal niet meer dan 36 % in hoogte worden verschoven. Wanneer u het beeld verticaal helemaal verschuift, kan het horizontaal niet meer dan 17 % in breedte worden verschoven.

# Beeldbronnen aansluiten

- Let op:**
- Zet de projector en de signaalbron uit voordat u deze aansluit. De apparaten kunnen beschadigd raken als één van de apparaten is ingeschakeld bij het aansluiten.
  - Controleer de vorm van de kabelconnectors en de apparaatpoorten voordat u ze aansluit. Indien u probeert een connector aan te sluiten op een apparaatpoort met een andere vorm of een ander aantal aansluitpunten, kan dit leiden tot schade aan of problemen met de connector of poort.



\*1 Indien een dvd is aangesloten met een RGB SCART-adapter, wijzigt u de instelling "InputA" (Ingang A) in "RGB-Video" (RGB-video). ➡ "De beeldbron selecteren" pagina 15

\*2 In bepaalde regio's wordt de RGB SCART-adapter mogelijk niet meegeleverd als accessoire.

- Tip:**
- Bepaalde signaalbronnen kunnen poorten met een speciale vorm hebben. Gebruik in dat geval de bijgesloten of optionele kabels van de signaalbron om de apparaten aan te sluiten.
  - De kabel die u moet gebruiken om videoapparatuur aan te sluiten op de projector is afhankelijk van het type videosignaal dat door het apparaat wordt uitgezonden. Bepaalde videoapparaten zenden verschillende typen videosignalen uit. De beeldkwaliteit van de videosignalen in aflopende volgorde van kwaliteit is:  
Componentvideo» > S-video» > Composietvideo»  
Raadpleeg de documentatie bij de videoapparatuur voor de typen videosignaal die het apparaat kan leveren. Het type "composiet" wordt soms ook simpelweg "videouitvoer" genoemd.



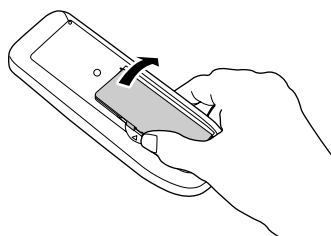
# De afstandsbediening voorbereiden

## Batterijen in de afstandsbediening plaatsen

De batterijen zitten bij aankoop niet in de afstandsbediening. Plaats de meegeleverde batterijen voordat u de afstandsbediening gebruikt.

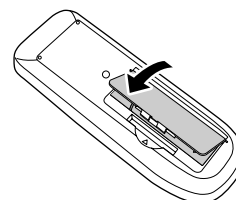
### 1 Open het batterijdeksel.

Terwijl u op de knop drukt, tilt u deze omhoog.



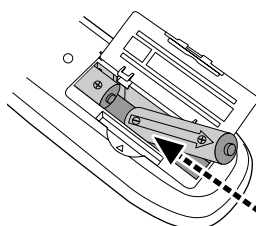
### 3 Sluit de batterijdeksel.

Druk op het batterijdeksel totdat dit vastklikt.



### 2 Plaats de batterijen.

**Let op:** Controleer de (+)- en (-)-polen binnen het batterijcompartiment en plaats de batterijen met de juiste pool naar boven of naar beneden.

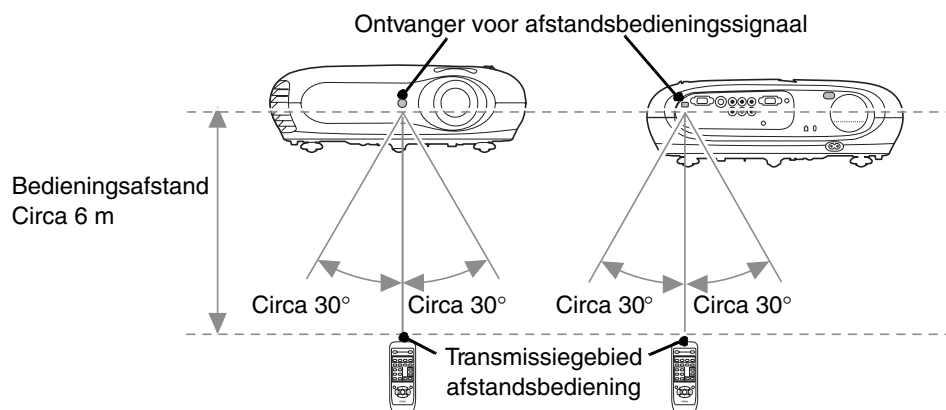


## Batterijvervanging

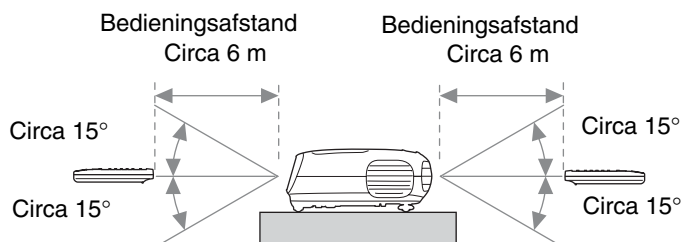
Als de afstandsbediening langzamer reageert of niet werkt nadat u hem enige tijd niet hebt gebruikt, betekent dit waarschijnlijk dat de batterijen bijna leeg zijn. Vervang de batterijen in dat geval door twee nieuwe batterijen. Gebruik twee nieuwe AA-batterijen.

## De afstandsbediening gebruiken

### Ontvangsbereik (horizontaal)



### Ontvangsbereik (verticaal)





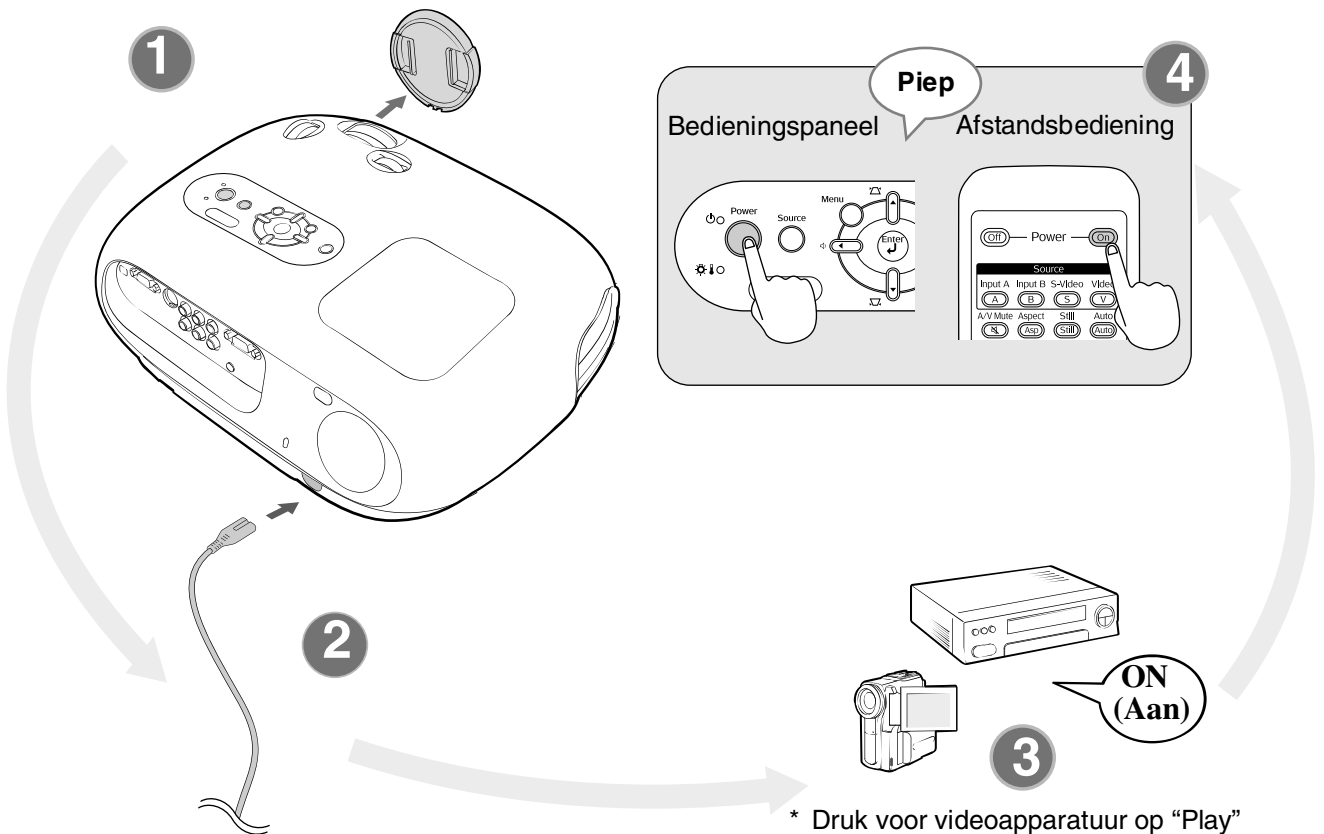
# De projector aanzetten en beelden projecteren

## De projector aanzetten

- 1 Verwijder de lenskap.
- 2 Gebruik de bijgeleverde voedingskabel om de projector op een stopcontact aan te sluiten.
- 3 Schakel de voeding in voor de signaalbron (druk voor een videobron op de knop [Play] (Afspelen) om het afspelen te starten).
- 4 Zet de voeding van de projector aan. U hoort een pieptoon wanneer het apparaat wordt ingeschakeld. Na een korte periode wordt de lamp ingeschakeld en begint de projectie.

**TIP:**

- De projector is voorzien van een kinderslotfunctie die voorkomt dat jonge kinderen per ongeluk het apparaat inschakelen en in de lens kijken.
  - ☛ pagina 29
- Wanneer u het apparaat meer dan 1500 m boven de zeespiegel gebruikt, stelt u de "High Altitude Mode" (modus Hoge altitude) in op "ON" (Aan).
  - ☛ pagina 29



\* Druk voor videoapparatuur op "Play" (Afspelen) om het afspelen te starten.

- TIP:**
- De projector is voorzien van een automatische regelfunctie die de projector automatisch optimaliseert wanneer het ingangssignaal van de RGB-videobron of de computer wordt overgeschakeld.
  - Als u een laptop of een computer met een LCD-scherm op de projector hebt aangesloten, moet u wellicht het toetsenbord of de functie-instellingen gebruiken om de uitgangsbepemming te wijzigen. Druk terwijl u de toets **Fn** ingedrukt houdt op **F0** (de toets met een symbool zoals / erop). Nadat u uw keus hebt gemaakt, wordt de projectie gestart.
    - ☛ Computerdocumentatie

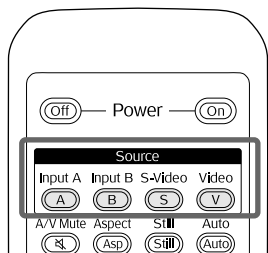
### Voorbeeld van een uitgangselectie

NEC	
Panasonic	<b>Fn</b> + <b>F3</b>
SOTEC	
HP	<b>Fn</b> + <b>F4</b>
Toshiba	<b>Fn</b> + <b>F5</b>
IBM	
SONY	<b>Fn</b> + <b>F7</b>
DELL	<b>Fn</b> + <b>F8</b>
Fujitsu	<b>Fn</b> + <b>F10</b>
Macintosh	Stel de spiegelinstelling of display detectie in.

## De beeldbron selecteren

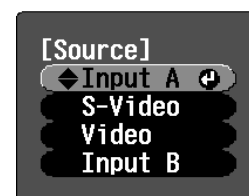
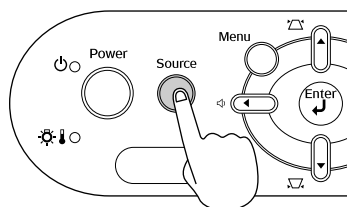
Als meer dan één signaalbron is aangesloten, of als er geen beelden worden geprojecteerd, gebruikt u de afstandsbediening of de toetsen op het bedieningspaneel van de projector om de signaalbron te selecteren.

### De afstandsbediening gebruiken



Druk op de toets die de naam heeft van de poort waarop de gewenste signaalbron is aangesloten.

### Het bedieningspaneel gebruiken



Selectiemenu

Wanneer u op drukt, wordt het selectiemenu weergegeven. Gebruik of om de signaalbron te selecteren. Druk op om de instelling te accepteren.

### Wanneer de poort [Input A] is aangesloten

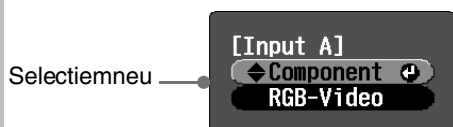
Wanneer u apparatuur aansluit op de poort [InputA], moet u mogelijk het beeldsignaal overschakelen om de signalen van de apparatuur te kunnen ontvangen.

#### < Afstandsbediening >

Terwijl u een beeld projecteert van de apparatuur die op de poort(en) [InputA] is aangesloten, drukt u op om het selectiemenu weer te geven.

#### < Bedieningspaneel >

Als "InputA" is geselecteerd, wordt het selectiemenu weergegeven.



Selectiemenu

Gebruik of om het juiste signaal van de apparatuur te selecteren. Druk op of om de instelling te accepteren.

**Tip:** Als er een probleem is met de projectie, zelfs als de projector correct is opgesteld en aangesloten, raadpleegt u pagina 34.

## De projector uitzetten

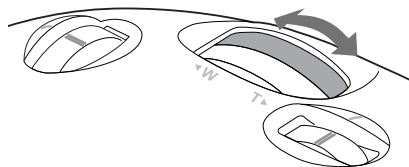
- Schakel de voeding uit van de signaalbronnen die op de projector zijn aangesloten.
- Afstandsbediening**  
Druk op .  
**Bedieningspaneel**  
Wanneer u op drukt, wordt het volgende bericht weergegeven, dus druk nog een keer op .
- Wanneer de projector is afgekoeld (na ongeveer 20 seconden) en u tweemaal een pieptoon hoort, koppelt u de voedingskabel los.  
Het elektriciteitsverbruik neemt niet af door simpelweg de voeding uit te schakelen.
- Bevestig de lenskap.
- Koppel de kabels los waarmee andere apparatuur op de projector is aangesloten.

Power OFF?

Yes: Press [Power] button  
No : Press any other button

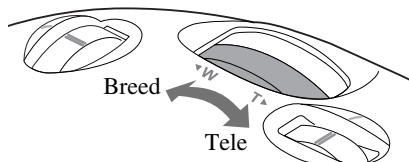
## Focusafstelling

Draai aan de scherpstelring om de scherpstelling aan te passen.



## Beeldgrootte in detail instellen (Zoomafstelling)

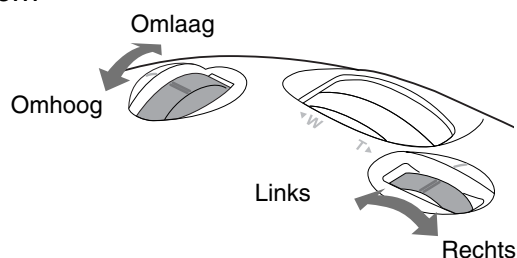
Draai aan de scherpstelring om de grootte van het geprojecteerde beeld te regelen.



## Positie projectorbeeld instellen (Lensverschuiving)

Gebruik de twee lensverschuivingsknoppen om de beeldpositie te regelen.

Als u de projector niet recht voor het scherm kunt plaatsen, gebruikt u de lensverschuivingsknop om het beeld in het midden van het scherm te plaatsen.

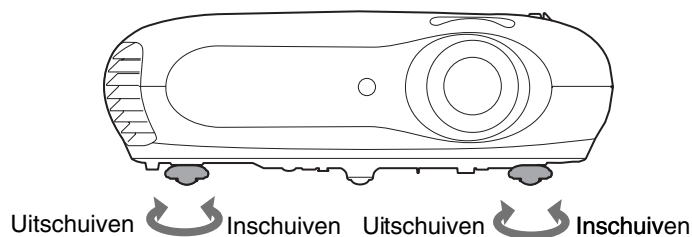


**Tip:**

- Als u de markeerpunten op de verschuivingsknop en het bovenste oppervlak uitlijnt, wordt de lens naar het midden verplaatst.
- Als de lensverschuivingsknop moeilijk te draaien is en de beeldpositie niet meer verandert, is het niet mogelijk om het beeld verder te verschuiven. ➡ pagina 10







## Projectorhoek corrigeren

Als de geprojecteerde afbeeldingen horizontaal zijn gekanteld, gebruikt u de instelbare voetsteunen aan de voorkant om de projector horizontaal te zetten.

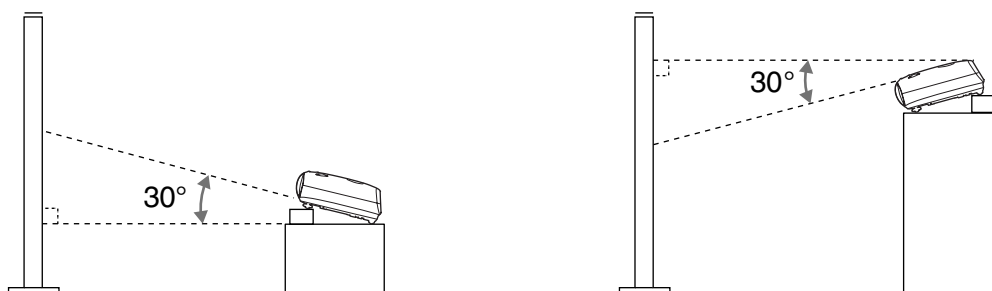


## Keystone-vertorming corrigeren (Keystone)

Wanneer u de projectie boven of onder het bereik van de lensverschuiving wenst in te stellen, stelt u de projector op een hoek op.

Wanneer de projector op een hoek is opgesteld, wordt het geprojecteerde beeld mogelijk trapezoïdaal vertormd. Druk in dit geval op  () of  () op het bedieningspaneel of op   op de afstandsbediening om de beelden aan te passen.




Echter, de beeldkwaliteit neemt af alsof u de lensverschuivingsfunctie gebruikte. Wanneer de lens naar links of naar rechts wordt verschoven, is volledige keystone-correctie niet mogelijk. Wanneer u keystone-correcties aanbrengt, stelt u de lens links- of rechtsmidden in.



U kunt keystone-vertorming corrigeren bij een verticale hoek van maximaal 30°.



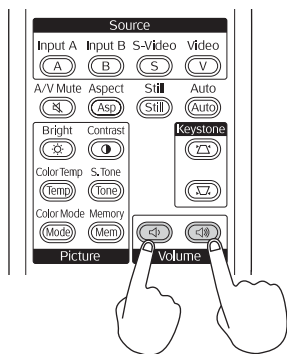
**Tip:**

- U kunt de vertorming ook aanpassen via het configuratiemenu.  pagina 28
- Als u de correctiewaarde opnieuw wilt instellen, drukt u tegelijk op de toetsen  en  op het bedieningspaneel en houdt u deze toetsen gedurende ten minste 1 seconde ingedrukt.

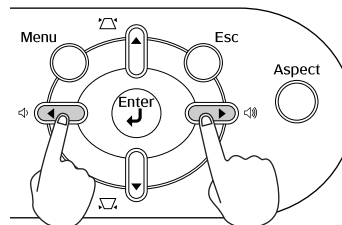
## Het volume instellen



U kunt het volume van de ingebouwde luidspreker van de projector als volgt aanpassen.

Met de afstandsbediening




Met het bedieningspaneel

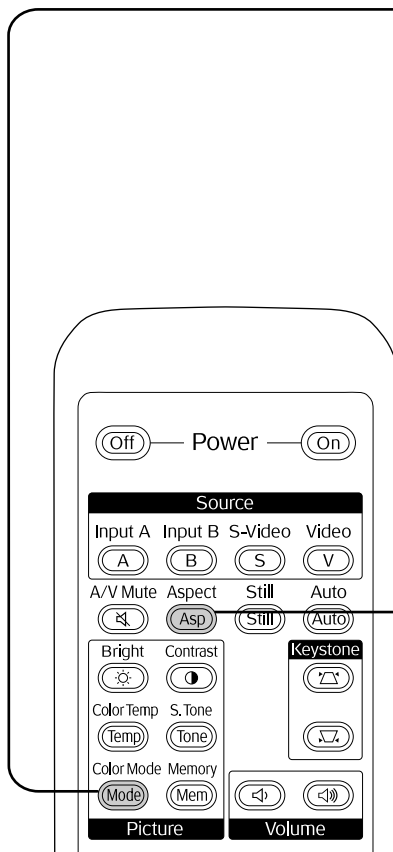


Wanneer u op de knop  drukt, wordt het volume verhoogd. Drukt u op de knop , dan wordt het volume verlaagd.



**Tip:** U kunt het volume ook aanpassen via het configuratiemenu  pagina 30

# Basisinstellingen beeldkwaliteit



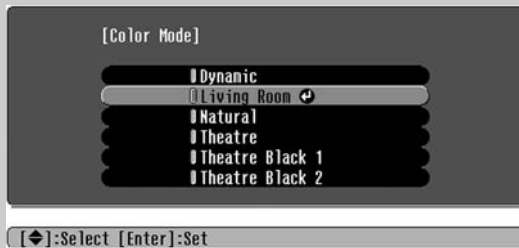
## Color Mode (Kleurmodus) selecteren



## Image Aspect (Hoogte-breedteverhouding beeld) selecteren



## Selectiemenu



Druk op of op de afstandsbediening of of op het bedieningspaneel van de projector om een item te selecteren.

Druk op of om de keus te bevestigen.

\* Wanneer u op drukt, wordt het selectiemenu weergegeven.

Wanneer u projecteert met de **Auto (Automatisch)**

Tijdens de projectie van signalen van de ingangspoort [Video] / [S-Video] of van de componentvideo (525i, 525p) van de poort [InputA], wordt de optimale hoogte-breedteverhouding geselecteerd op basis van het signaal, en wel als volgt:

- Voor ingangssignalen 4:3 → Normaal
- Voor ingangsbelden die in de modus Squeeze (Gecomprimeerd) zijn opgenomen → Squeeze
- Voor letterbox-ingangssignalen → Zoom

\* Als Auto (Automatisch) niet geschikt is, wordt de instelling Normal (Normaal) gebruikt.

**Tip:** Als u een gecomprimeerd, vergroot of gescheiden beeld projecteert dat de hoogte-breedtefunctie gebruikt in openbare gelegenheden zoals een winkel of hotel met winst of openbaarmaking als oogpunt, kan dit het copyright schenden als het beeld auteursrechtelijk is beschermd.

Druk op **Mode** en selecteer de kleurmodus uit de zes beschikbare modi in het selectiemenu naar gelang de plaats waar u de projector gebruikt.

U kunt de instelling ook in het configuratiemenu maken.

**Dynamic (Dynamisch)** : ideaal voor gebruik in lichte kamers.

**Living Room (Woonkamer)** : ideaal voor gebruik in kamers waarin de gordijnen zijn gesloten.

**Natural (Natuurlijk)** : ideaal voor gebruik in donkere kamers. Wij raden u aan om in deze modus te starten wanneer u de kleuren aanpast.







**Theatre (Theater)** : ideaal voor gebruik in donkere kamers.

**Theatre Black 1 (Theater, zwart 1)** : geschikt voor gebruik in kamers die helemaal zijn verduisterd.

**Theatre Black 2 (Theater, zwart 2)**  
 1: een heldere kleurtint die in professionele monitors wordt gebruikt voor het maken van dvd-software.  
 2: een diepe, warme kleurtint die u het gevoel geeft of u een film in een bioscoop bekijkt.

Als u “Natural” (Natuurlijk), “Theatre” (Theater), “Theatre Black 1” (Theater, zwart 1) of “Theatre Black 2” (Theater, zwart 2) kiest, wordt het Epson Cinema Filter-effect automatisch toegepast. Hiermee verhoogt u het contrast en zien huidtinten er natuurlijker uit.

Druk op **Asp** en selecteer de modus Aspect (Hoogte-breedte) in het selectiemenu.

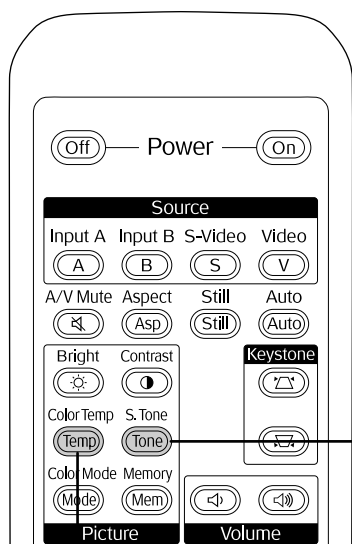
Inputs signaal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beelden van normale televisie-uitzendingen</li> <li>• Beelden met een standaard hoogte-breedteverhouding (4:3)</li> <li>• Computerbeelden</li> </ul>	Beelden die zijn opgenomen met een videocamera of met dvd-software in de modus Squeeze (Gecomprimeerd)	Letterbox-beelden, zoals van een dvd
Aanbevolen hoogte-breedtemodus	<b>Normaal</b>	<b>Squeeze</b>	<b>Zoom</b>
Resultaat	 <p>Er verschijnen zwarte strepen aan de linker- en rechterkant van de beelden.</p>	 <p>De ingangssignalen worden met dezelfde breedte geprojecteerd als de paneelresolutie van de projector.</p>	 <p>De ingangssignalen worden met dezelfde hoogte geprojecteerd als de paneelresolutie van de projector.</p>
Opmerkingen	<p>Wanneer <b>HDTV</b>-beelden worden geprojecteerd, worden de beelden mogelijk in het formaat 16:9 weergegeven.</p> 	<p>Als beelden in het formaat 4:3 worden geprojecteerd, worden de beelden horizontaal verlengd.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als beelden in het formaat 4:3 worden weergegeven, worden de boven- en onderkant van de beelden afgekapt.</li> <li>• Als beelden met ondertitelingen worden geprojecteerd en deze zijn afgekapt, gebruikt u het menu “Zoom Caption” (Zoomtitel) om dit aan te passen.  pagina 28</li> </ul>

# Geavanceerde kleurinstellingen

U kunt de optimale kleurinstellingen selecteren voor de beelden die worden geprojecteerd. Hiervoor selecteert u de juiste kleurmodus.

Als u het beeld nog verder wilt aanpassen, stelt u de "Color Temp." (Kleurtemp.) en "Skin Tone" (Huidtint) in.

U kunt de ingestelde waarden opslaan in het geheugen zodat u ze op elk gewenst moment kunt selecteren en toepassen op de geprojecteerde beelden. ➡ pagina 22



## Skin Tone (Huidtint)

[Skin Tone]



[◀▶]:Adjust

## Colour Temperature (Kleurtemperatuur)

[Color Temp.]

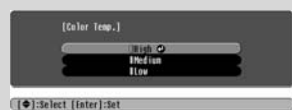


[◀▶]:Select [Enter]:Set

### Selectiemenu



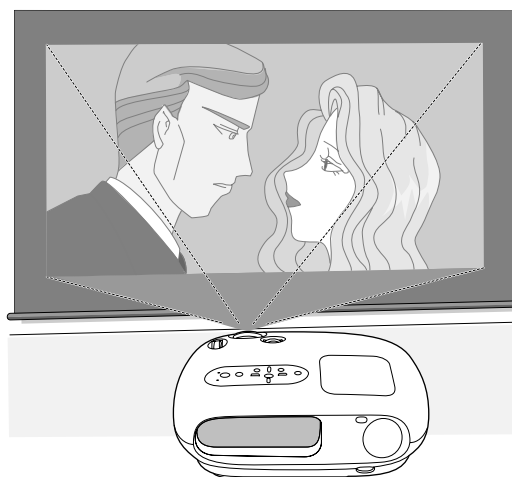
Druk op ◀▶ op de afstandsbediening of op ▶◀ op het bedieningspaneel van de projector om de aanpassing te maken.



Druk op ▲▼ op de afstandsbediening of op het bedieningspaneel van de projector om een item te selecteren.

Druk op [E] of [E] om de keus te bevestigen.

\* Wanneer u op [E] drukt, wordt het selectiemenu weergegeven.





U kunt dit gebruiken om de huidtinten van mensen aan te passen.

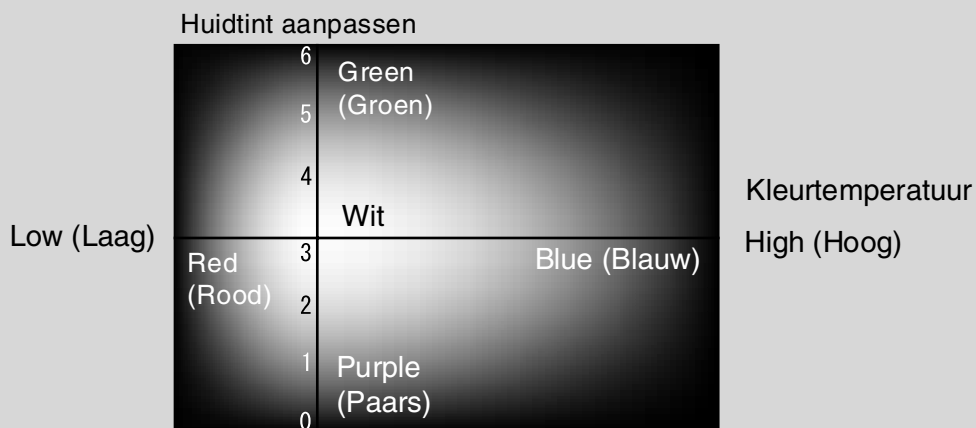
Het Epson Cinema Filter-effect, dat automatisch wordt toegepast op beelden wanneer u een “Color Mode” (Kleurmodus) instelt, zorgt voor natuurlijk uitziende huidtinten. Als u de huidtinten verder wilt verbeteren, gebruikt u de instelling “Skin Tone” (Huidtint) om de aanpassing te maken. Indien ingesteld op de pluskant (+) worden de kleuren groenachtig, en indien ingesteld op de minkant (-) worden de kleuren roodachtig.

U kunt de algemene tint van het beeld aanpassen.

Als u “High” (Hoog) selecteert, wordt het beeld blauwer, terwijl het beeld roder wordt als u “Low” (Laag) selecteert.

Selecteer één van de drie niveaus: “High” (Hoog), “Medium” (Normaal) of “Low” (Laag).

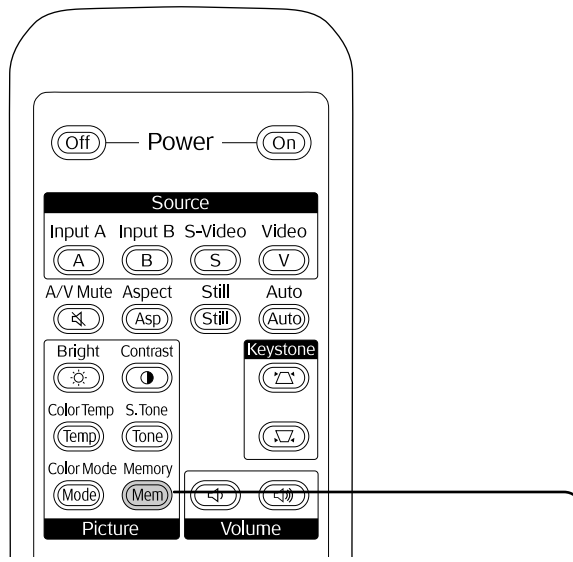
### Kleurtemperatuur of huidtint aanpassen



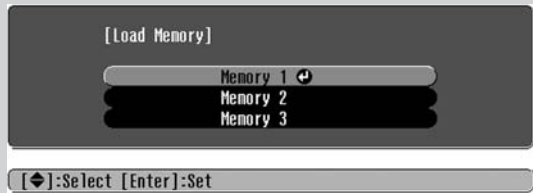
# Beelden met vooraf ingestelde beeldkwaliteit weergeven (functie Memory (Geheugen))

Nadat u menuopdrachten als "Picture Quality (Beeldkwaliteit)" en "Screen" (Scherm) hebt gebruikt om de beelden aan te passen, kunt u de instellingswaarden opslaan.

U kunt deze opgeslagen gegevens gemakkelijk ophalen zodat u beelden op elk gewenst moment met de aangepaste instellingen kunt weergeven.



## Selectiemenu



Druk of op de afstandsbediening of of op het bedieningspaneel van de projector om een item te selecteren.

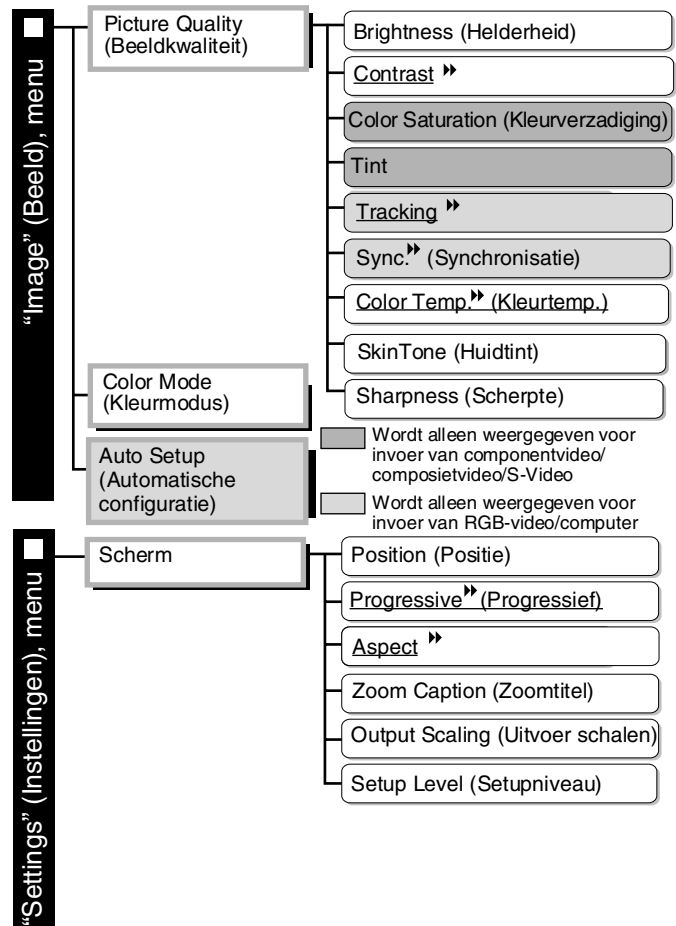
Druk op of om de keus te bevestigen.

\* Wanneer u op drukt, wordt het selectiemenu niet meer weergegeven. Selecteer een item om naar het volgende menuniveau voor dat item te gaan.

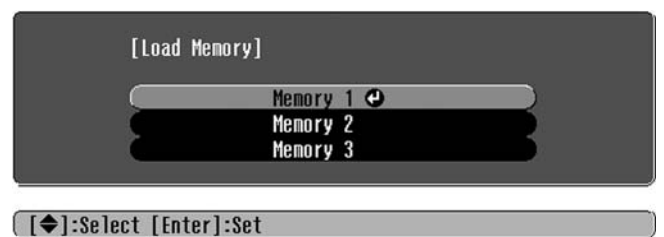
## Instellingen van de beeldkwaliteit opslaan (opslaan in geheugen)

Instellingen die u in een geheugen kunt opslaan

- Configuratiemenu's pagina 24






## Instellingen van de beeldkwaliteit ophalen (ophalen uit geheugen)



U kunt dit gebruiken om aangepaste waarden op te slaan voor alle configuratiemenu-items aan de linkerkant. Gebruik de opdracht “Save Memory” (Opslaan in geheugen) in het menu “Image” (Beeld) om de instellingen op te slaan.


In de volgende paragraaf wordt uitgelegd hoe u de instellingen opslaat.

- 1** Pas de gewenste instellingen aan die u in het geheugen wilt opslaan.
- 2** Selecteer “Save Memory” (Opslaan in geheugen) in het menu “Image” (Beeld) en druk vervolgens op .
- 3** Selecteer een geheugennaam van Memory 1 (Geheugen 1) tot en met Memory 3 (Geheugen 3) om de instellingen op te slaan en druk op .


De status van een geheugengebied wordt aangegeven met de kleur van het symbool  aan de linkerkant van de geheugennaam, en wel als volgt:

-  Groen: geheugengebied wordt gebruikt
-  Grijs: geheugengebied wordt niet gebruikt
-  Oranje: geselecteerd

Als u een geheugengebied selecteert dat al in gebruik is en op  drukt, wordt de bestaande inhoud vervangen en worden de huidige instellingen opgeslagen.

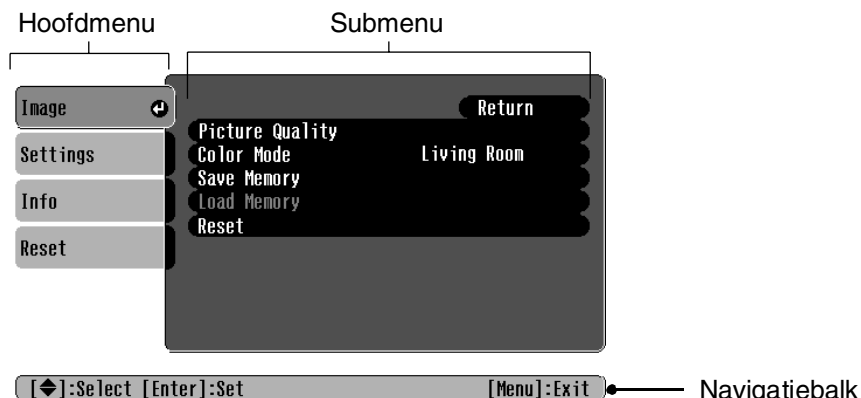
Als u de volledige geheugeninhoud wilt wissen, selecteert u “Memory Reset” (Geheugen resetten) in het menu “Reset” (Standaardwaarden).  pagina 31

U kunt op  drukken en de gewenste geheugennaam in het selectiemenu selecteren.

-  **Tip:**
- De geheugeninstellingen die op beelden zijn toegepast, blijven bewaard, zelfs nadat de projector is uitgeschakeld. Dezelfde aanpassingen van de geheugeninstellingen worden toegepast op beelden die geprojecteerd worden wanneer u de projector weer inschakelt.
  - De instelling Aspect (Hoogte-breedte) van een geheugen wordt mogelijk niet toegepast op de beelden als deze van het formaat 16:9 zijn of als deingangssignaalbeelden een specifieke resolutie hebben.

# Functies van het configuratiemenu

U kunt de configuratiemenu's gebruiken voor verschillende aanpassingen en instellingen met betrekking tot het scherm, de beeldkwaliteit en ingangssignalen.

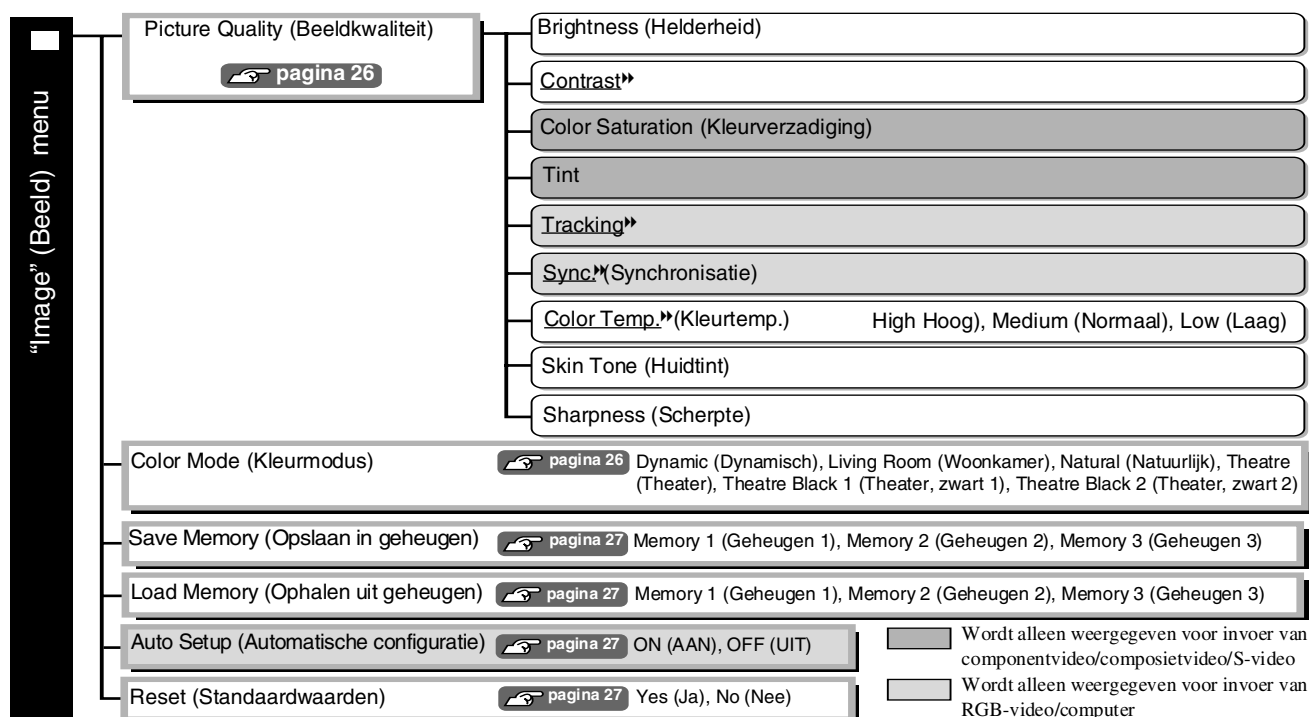


Raadpleeg "De configuratiemenu's gebruiken" (☞ pagina 32) voor meer informatie over de menu's.

**Tip:** U kunt het kleurpatroon wijzigen met het configuratiemenu.  
☞ "Setting (Instelling)" - "Display" - "Menu Color (Kleur)"

## Overzicht van configuratiemenu's

Als er geen ingangssignalen voor beelden zijn, kunt u alleen de instelling "Auto Setup" (Automatisch instellen) in het menu "Image (Beeld)" aanpassen. De items in het "Image (Beeld)"-menu en het "Info"-menu variëren afhankelijk van het type beeldsignaal dat wordt geprojecteerd.



“Settings” (Instellingen), menu

Scherm pagina 27	Position (Positie)	
	Progressive <sup>™</sup> (Progressief)	ON (AAN), OFF (UIT)
	Aspect <sup>™</sup> (Hoogte-breedte)	Auto Automatisch), Normal (Normaal), Squeeze (Gecomprimeerd), Zoom (Zoomen)
	Zoom Caption (Zoomtitel)	
	Output Scaling (Uitvoer schalen)	Normal (Normaal), Larger (Groter)
	Keystone	
	Projection (Projectie)	Front/Ceiling (Voor/Plafond), Rear, Rear/Ceiling (Achter, Achter/Plafond)
Setup Level (Setupniveau)	0%, 7,5%	
<p>Vertical Size (Verticale afmetingen)</p> <p>Zoom Position (Zoompositie)</p> <p>U kunt deze titel alleen wanneer signalen van componentvideo of RGB-video worden ingevoerd.</p> <p>U kunt dit alleen instellen wanneer 525i/525p-componentvideosignalen worden ingevoerd of wanneer NTSC-signalen van composietvideo of S-video worden ingevoerd.</p>		
Operation (Gebruik) pagina 28	Direct Power ON	ON (AAN), OFF (UIT)
	Sleep Mode (Slaapstand)	OFF (UIT), 5 min., 10 min., 30 min.
	Child Lock (Kinderslot)	ON (AAN), OFF (UIT)
	High Altitude Mode (Modus Hoge altitude)	ON (AAN), OFF (UIT)
User's Logo (Gebruikerslogo)	pagina 29	
Display (Weergave) pagina 29	Menu Color (Kleur)	Color 1 (Kleur 1), Color 2 (Kleur 2),
	Message (Bericht)	ON (AAN), OFF (UIT)
	Background Color (Achtergrondkleur)	Black (Zwart), Blue (Blauw), Logo
	Startup Screen (Opstartscherm)	ON (AAN), OFF (UIT)
Input Signal (Ingangssignaal) pagina 30	Video Signal (Videosignaal)	Auto (Automatisch), NTSC <sup>™</sup> , NTSC4.43, PAL <sup>™</sup> , M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM <sup>™</sup>
	Input A (Ingang A)	Component, RGB-video
Volume	pagina 30	
Taal	pagina 30	日本語, English, Français, Deutsch, Italiano, Español, Português, 中文, 한국어
Reset (Standaardwaarden)	pagina 30	Yes (Ja), No (Nee)

Configuratiemenu

“Info”, menu

Lamp Hours (Lampuren)
<ul style="list-style-type: none"> <li>De berichttekst wordt geel weergegeven wanneer u de lamp moet vervangen.</li> <li>De tijd van 0 uur tot 10 uur wordt als 0 uur weergegeven. Vanaf 10 uur wordt de duur weergegeven in eenheden van 1 uur.</li> </ul>
Bron
Input Signal (Ingangssignaal)
Resolutie
Video Signal (Videosignaal)
Refresh Rate <sup>™</sup> (Vernieuwingsfrequentie)
Sync Info <sup>™</sup> (Synchronisatiegegevens)

Het menu “Info” wordt alleen gebruikt om de projectorstatus weer te geven.

“Reset” (Standaardwaarden), menu

Reset All (Alle standaardwaarden)	pagina 31	Yes (Ja), No (Nee)
Memory Reset (Geheugen resetten)	pagina 31	Yes (Ja), No (Nee)
Lamp-Hours Reset (Lampuren resetten)	pagina 31	Yes (Ja), No (Nee)

- Wordt alleen weergegeven voor invoer van componentvideo/S-video
- Wordt alleen weergegeven voor invoer van componentvideo/RGB-video/computer
- Wordt alleen weergegeven voor invoer van RGB-video/computer

## “Image (Beeld)”-menu



Wordt alleen weergegeven voor invoer van componentvideo/composietvideo/S-Vi



Wordt alleen weergegeven voor invoer van RGB-video/computer

### Picture Quality (Beeldkwaliteit)

#### Brightness (Helderheid) \*<sup>1</sup>

U kunt de helderheid van de beelden instellen.

Als de beelden te helder zijn wanneer u de projector gebruikt in een donkere ruimte of met een klein scherm, verlaagt u de waarde voor deze instelling.

#### Contrast \*<sup>1</sup>

Hiermee past u het verschil tussen lichte en donkere gebieden aan.

Wanneer u het contrast verhoogt, ontstaan beelden met een groter verschil tussen licht en donker.

#### Color Saturation (Kleurverzadiging) \*<sup>1</sup>

Hiermee past u de kleurintensiteit van de beelden aan.

#### Tint \*<sup>1</sup>

(U kunt de waarde alleen aanpassen bij composietvideo en S-Video-signalen in de NTSC-indeling.)

Hiermee past u de tint van het beeld aan.

#### Tracking \*<sup>1</sup>

Hiermee past u de beelden aan als er verticale strepen in het beeld verschijnen.

#### Sync. (Synchronisatie) \*<sup>1</sup>

Hiermee past u de beelden aan wanneer deze flikkeren, onscherp zijn of wanneer storingen optreden.

- Het beeld kan ook flikkeren of onscherp worden wanneer u de helderheid, het contrast, de scherpte en de keystone-correctie aanpast.
- U kunt de instellingen verbeteren indien u eerst de “Tracking” (Tracking) aanpast en daarna de “Sync” (Synchronisatie).

#### Color Temp. (Kleurtemp.)\*<sup>2</sup>

U kunt drie kleurtemperaturen selecteren om de algemene tint van de beelden aan te passen. pagina 20

#### Skin Tone (Huidtint) \*<sup>2</sup>

Hiermee past u de huidtint van personen op de beelden aan. pagina 20

#### Sharpness (Scherpte) \*<sup>1</sup>

Hiermee past u de scherpte van het beeld aan.

### Color Mode (Kleurmodus) \*<sup>1</sup>


Afhankelijk van de geprojecteerde beelden hebt u de keus uit zes instellingen voor de Color Mode (Kleurmodus). pagina 18

\*1 U kunt de waarden voor de instellingen apart opslaan voor elke beeldbron en signaalsoort.

\*2 De waarden worden apart opgeslagen voor elke beeldbron en kleurmodusinstelling.

Wordt alleen weergegeven voor invoer van RGB-video/computer

### Save Memory (Opslaan in geheugen)

Hiermee kunt u de actieve instellingen van het configuratiemenu opslaan.  pagina 22


### Load Memory (Ophalen uit geheugen) \*<sup>1</sup>

Hiermee kunt u opgeslagen instellingen ophalen.  pagina 22

### Auto Setup (Automatische configuratie) \*<sup>1</sup>

Hiermee schakelt u de automatische aanpassing in of uit om te bepalen of de projector de beelden wel of niet automatisch optimaal instelt wanneer het ingangssignaal wordt gewijzigd. De drie items die automatisch worden aangepast zijn “Tracking” (Tracking), “Position” (Positie) en “Sync” (Synchronisatie).

### Reset (Standaardwaarden)

Hiermee herstelt u de oorspronkelijke waarden van alle instellingen in het “Image (Beeld)”-menu, met uitzondering van de instellingen die met behulp van de opdracht “Save Memory” (Opslaan in geheugen) zijn opgeslagen. De instellingen voor “Save Memory” (Opslaan in geheugen) kunnen worden hersteld via het menu “Memory Reset (Geheugen resetten)”.  pagina 31


## “Setting (Instelling)”-menu


### Scherm

#### Position (Positie) \*<sup>1</sup>


Gebruik , ,  of  om de weergavepositie van de beelden te verschuiven.

#### Progressive (Progressief) \*<sup>1</sup>

(U kunt deze waarde alleen instellen bij composietvideo- of S-video-ingangssignalen of bij 525i/625i-ingangssignalen van componentvideo  of RGB-video.)

- OFF (Uit): Het omzetten van interlaced  (i) signalen in progressieve (p) signalen vindt voor elk veld plaats in het scherm. Dit is ideaal wanneer u snel bewegende beelden weergeeft.
- ON (Aan): Interlaced (i) signalen worden omgezet in progressieve (p) signalen. Dit is ideaal voor de weergave van stilstaande beelden.

#### Aspect (Hoogte-breedte) \*<sup>1</sup>

Hiermee selecteert u de hoogte-breedtemodus.  pagina 18

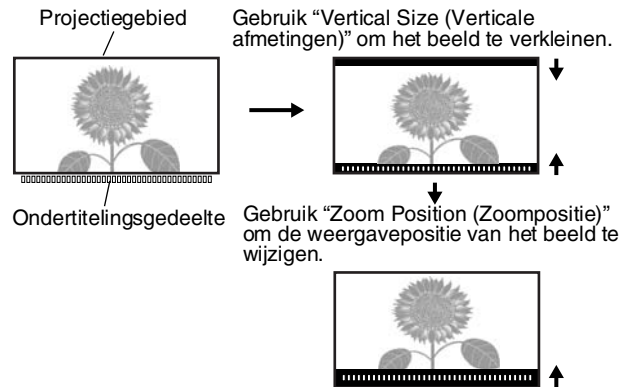
\*1 U kunt de waarden voor de instellingen apart opslaan voor elke beeldbron en signaalsoort.



**Zoom Caption (Zoomtitel) \*<sup>1</sup>**

Wanneer “Aspect” (Hoogte-breedte) is ingesteld op “Zoom” (Zoomen) bij beelden met ondertiteling, wijzigt u de instelling als volgt om de ondertiteling te kunnen zien. U kunt de verticale afmeting en weergavepositie samen aanpassen.

- **Vertical Size (Verticale afmetingen)**  
Het verticale formaat van het beeld wordt verkleind zodat de ondertiteling wordt weergegeven.
- **Zoom Position (Zoompositie)**  
Het hele beeld wordt omhoog geschoven zodat de ondertiteling wordt weergegeven.



**Output Scaling (Uitvoer schalen) \*<sup>1</sup>**

Hiermee kunt u het gedeelte van het beeld dat wordt geprojecteerd wijzigen (uitsluitend bij componentvideo- of RGB-videosignalen).

Normaal (92% weergave): Ingangssignalen worden geprojecteerd op normale beeldgrootte. Tv-beelden worden weergegeven op 92% van de grootte.

Larger (Groter) : Componentvideo- en RGB-videobeelden worden weergegeven op 100% grootte. De gebieden aan de boven-, onder- en zijkanten van beelden die normaal gesproken niet zichtbaar zijn, worden ingevoegd en geprojecteerd. Hierbij kan interferentie optreden aan de boven-, onder- en zijkanten van de beelden, afhankelijk van het beeldsignaal. Probeer in dat geval de weergavepositie aan te passen. 🖱️ pagina 27

**Keystone**

Hiermee wordt keystone-vertorming in beelden gecorrigeerd. U kunt de correctie ook uitvoeren op het bedieningspaneel van de projector. 🖱️ pagina 17

**Projection (Projectie)**

U dient de projectie in te stellen overeenkomstig de manier waarop de projector is opgesteld.

- Voorzijde : Selecteer deze optie wanneer de projector voor het scherm staat opgesteld.
- Front/Ceiling (Voor/Plafond) : Selecteer deze optie wanneer de projector voor het scherm is opgesteld en aan het plafond is bevestigd.
- Achterzijde : Selecteer deze optie wanneer de projector achter het scherm staat opgesteld.
- Rear/Ceiling (Achter/Plafond) : Selecteer deze optie wanneer de projector achter het scherm is opgesteld en aan het plafond is bevestigd.

**Setup Level (Setupniveau) \*<sup>1</sup>**

(U kunt dit alleen instellen wanneer NTSC-signalen van composietvideo of S-video worden ingevoerd of wanneer 525i/525p-componentvideosignalen worden ingevoerd.)

Wanneer u producten gebruikt die voor gebieden als Zuid-Korea zijn ontworpen en andere zwartniveau-instellingen hebben (instellingsniveau), gebruikt u deze functie om correcte beeldweergave te verkrijgen. Raadpleeg de specificaties van de aangesloten apparatuur wanneer u deze instelling wijzigt.

**Operation (Gebruik)**


**Direct Power ON**

Hiermee bepaalt u of “Direct Power ON” is ingeschakeld (“ON”) of uitgeschakeld (“OFF”). Wanneer u deze optie inschakelt en de voedingskabel in een stopcontact laat zitten, kunnen zich plotselinge stroompieken voordoen wanneer de voeding wordt hersteld na een storing. Hierdoor kan de projector automatisch worden ingeschakeld.


\*1 U kunt de waarden voor de instellingen apart opslaan voor elke beeldbron en signaalsoort.



### Sleep Mode (Slaapstand)

De projector beschikt over een stroombesparingsfunctie, die de projector automatisch op stand-by zet als er gedurende bepaalde tijd geen signaal naar de projector wordt gestuurd. De projector heeft vier verschillende tijdsduurinstellingen voor het overschakelen op stand-by. Indien u “OFF (Uit)” selecteert, werkt de stand-byfunctie niet.

Druk op  wanneer de projector op stand-by staat als u de projector weer wilt inschakelen.

### Child Lock (Kinderslot)

Hiermee wordt de -toets op het bedieningspaneel van de projector vergrendeld, zodat kinderen de projector niet kunnen aanzetten en in de lens kunnen kijken.

Als de vergrendeling is geactiveerd, kan de projector alleen worden aangezet door ongeveer 3 seconden op  te drukken. Druk op  om de projector uit te zetten. U kunt de afstandsbediening normaal blijven gebruiken.

De werking van de afstandsbediening wordt hierdoor niet beïnvloed.

Wanneer u de instelling wijzigt, wordt deze actief nadat de projector is uitgezet en afgekoeld.

### High Altitude Mode (Modus Hoge altitude)

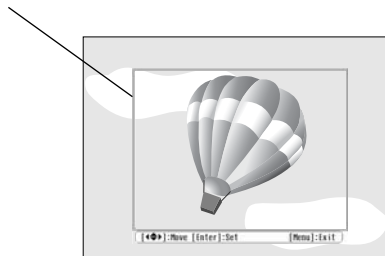
Een ventilator wordt op een bepaalde draaisnelheid ingesteld om de interne temperatuur te doen zakken. Zet deze optie op “ON” (Aan) indien de projector wordt gebruikt op een hoogte boven de 1500 m.

## User's Logo (Gebruikerslogo)

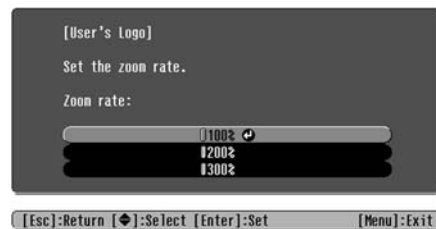
U kunt uw favoriete beeld vastleggen en gebruiken als gebruikerslogo.

Het logo wordt weergegeven aan het begin van een projectie en wanneer de functie “A/V mute” (A/V dempen) is ingeschakeld. Als u een nieuw logo vastlegt, wordt een eerder opgeslagen gebruikerslogo gewist. Volg de instructies op het scherm om een gebruikerslogo vast te leggen.

Selectiekader



Verschuif het selectiekader zodat het gewenste gedeelte van het beeld binnen het kader ligt.



Selecteer de weergaveverhouding.

→ Vastleggen

- Het beeld wordt weergegeven in punten wanneer het selectiekader wordt weergegeven; de weergaveafmetingen kunnen dus veranderen.
- De afmeting van het opgenomen beeld is 400 × 300 punten.
- U kunt de standaardinstelling van het logo niet meer herstellen als u eenmaal een gebruikerslogo hebt opgeslagen.
- Als u het vastgelegde logo wilt gebruiken, stelt u “Background Color (Achtergrondkleur)” in op “Logo”.

## Display (Weergave)

### Menu Color (Kleur)

Hiermee selecteert u de kleur van het hoofdconfiguratiemenu en de navigatiebalk.

- Color 1 (Kleur 2):Paars
- Color 2 (Kleur 2):Zwart

### Message (Bericht)

Met deze functie stelt u in of de volgende berichten worden weergegeven (ON) of niet (OFF).

- Beeldsignaal, kleurmodus, **aspect** en itemnaam wanneer opgeslagen instellingen worden opgehaald
- Berichten wanneer er bijvoorbeeld geen ingangsbeeldsignalen zijn, hetingangssignaal ongeschikt is en wanneer de interne temperatuur stijgt

### Background Color (Achtergrondkleur)

Hiermee geeft u een menu weer waarmee u de schermstatus kunt selecteren wanneer u "A/V mute" (A/V dempen) hebt ingeschakeld of wanneer er geen ingangssignaal voor beelden is.

### Startup Screen (Opstartscherm)

Hiermee stelt u in of het opstartscherm (het beeld dat wordt geprojecteerd aan het begin van een projectie) wordt weergegeven (ON) of niet (OFF).

Als u de instelling wijzigt, wordt de nieuwe instelling geactiveerd nadat de projector is uitgezet en af-gekoeld.

## Input Signal (Ingangssignaal)

### Video Signal (Videosignaal)

Hiermee stelt u de signaalindeling in overeenkomstig de videoapparatuur die is aangesloten op de ingangspoort [Video] of [S-Video]. De videosignaalindeling wordt automatisch ingesteld als deze optie is ingesteld op "Auto (Automatisch)".

Als er veel storing optreedt in het beeld of als geen beeld wordt geprojecteerd terwijl u "Auto (Automatisch)" hebt geselecteerd, selecteert u de correcte signaalindeling handmatig.

### Input A (Ingang A)

Wijzig deze instelling afhankelijk van het type uitgangssignaal van de videoapparatuur die is aangesloten op de poort [InputA] (Ingang A).

## Volume

Hiermee past u het geluidsvolume aan.

## Taal

Hiermee selecteert u de taal waarin berichten en menu's worden weergegeven.

## Reset

Hiermee herstelt u alle standaardinstellingen in het menu "Setting" (Instelling), met uitzondering van "Aspect" (Hoogte-breedte), "Child Lock" (Kinderslot), "High Altitude Mode" (Modus Hoge altitude), "InputA" (Ingang A) en "Language" (Taal).

## “Reset (Standaardwaarden)”-menu

### **Reset All (Alle standaardwaarden)**

Hiermee herstelt u alle standaardinstellingen in het configuratiemenu. De instellingen “Child Lock” (Kinderslot), “InputA” (Ingang A), “Language” (Taal) en “Lamp Hours” (Lampuren) worden niet hersteld.

### **Memory Reset (Geheugen resetten)**


Hiermee wist u alle instellingen die met “Save Memory” (Opslaan in geheugen) zijn opgeslagen.

### **Lamp-Hours Reset (Lampuren resetten)**

Hiermee initialiseert u de totale werkingsduur van de lamp. Met deze opdracht wordt de cumulatieve werkingstijd van de lamp gewist en wordt de standaardinstelling hersteld.

## De configuratiemenu's gebruiken

### 1 Een menu weergeven

Druk op .





### 2 Een menu-item selecteren

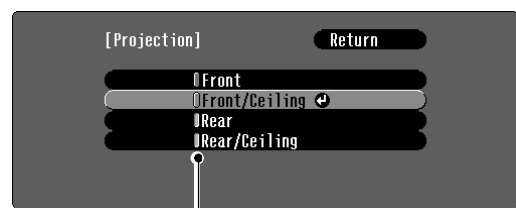
Gebruik  of  om een menu-item te selecteren en druk op .

### 3 Instellingen wijzigen

Voorbeeld:







Gebruik  of  om waarden aan te passen.




-  (groen): Ingestelde waarde
-  (oranje): Geselecteerd item

Gebruik  of  om een item te selecteren en druk op .

Indien u op  drukt wanneer een item met  ernaast is geselecteerd, wordt het selectiescherm voor dat item weergegeven.

Druk op  om naar het vorige scherm te gaan. U kunt ook [Return] selecteren en op  drukken.

### 4 Wanneer de instellingen zijn voltooid

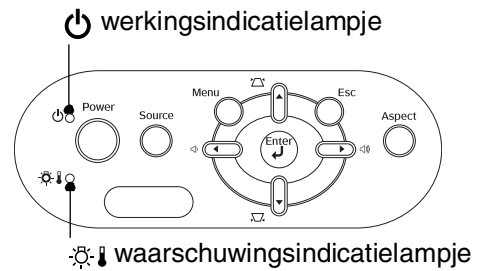
Druk op .

## De indicatielampjes begrijpen

De projector is uitgerust met de volgende twee indicatielampjes, die u op de hoogte stellen van de status van de projector.




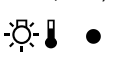


De onderstaande tabellen geven aan wat de indicatielampjes betekenen en hoe u de bijbehorende problemen kunt oplossen.

\* Indien geen van beide indicatielampjes branden, controleert u of de voedingskabel goed is aangesloten en of de projector voeding krijgt.




### Wanneer het (waarschuwing) indicatielampje oplicht of knippert waarschuwing/probleem






● : Aan     : Knippert

<p>Red (Rood)</p>  (Aan/uit gedurende 1 sec.)	<p><b>Intern probleem / Probleem met ventilator / Sensorprobleem</b></p> <p><b>Let op</b> Haal de voedingskabel uit het stopcontact. Neem contact op met uw leverancier of zoek het dichtstbijzijnde adres in de paragraaf "Internationale Garantievoorwaarden" in het boekje <i>Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden</i>.</p>
<p>Red (Rood)</p>  (Aan/uit gedurende 0,5 sec.)	<p><b>Lampprobleem / Fout in lamp</b></p> <p>Kijk of de lamp defect is.  pagina 44</p> <p>De lamp is niet defect</p> <p>Vervang de lamp en zet de projector aan.</p> <p>De lamp is defect</p> <p>Neem contact op met de leverancier voor meer advies.</p> <p>Is het probleem nog steeds niet opgelost nadat de lamp is vervangen, gebruik dan de projector niet en haal de voedingskabel uit het stopcontact. Neem contact op met de leverancier of zoek het dichtstbijzijnde adres in de paragraaf "Internationale Garantievoorwaarden" in het boekje <i>Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden</i> (Safety Instructions/World Wide Warranty Terms).</p>
<p>Red (Rood)</p> 	<p><b>Hoge interne temperatuur (oververhitting)</b></p> <p>De lamp gaat automatisch uit en de projectie wordt afgebroken. Wacht ongeveer 5 minuten.</p>
<p>Oranje</p> 	<p><b>Extra snelle koeling wordt uitgevoerd</b></p> <p>U kunt de projector blijven gebruiken, maar deze wordt automatisch uitgeschakeld als de temperatuur weer stijgt.</p> <p>• Wanneer de projector tegen een muur staat opgesteld, moet er minimaal 20 cm ruimte tussen de projector en de muur zijn.</p> <p>• Maak de luchtfilters schoon als ze geblokkeerd zijn.  pagina 42</p> <p>Als het probleem niet is opgelost wanneer u de projector weer aanzet, gebruikt u de projector niet meer en haalt u de voedingskabel uit het stopcontact. Neem contact op met de leverancier of zoek het dichtstbijzijnde adres in de paragraaf "Internationale Garantievoorwaarden" in het boekje <i>Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden</i> (Safety Instructions/World-Wide Warranty Terms).</p>

### Wanneer het (waarschuwing) indicatielampje aan is of knippert **normaal**

Wanneer het  (waarschuwing) indicatielampje uit is

● : Aan     : Knippert

<p>Oranje</p> 	<p><b>Stand-by</b> Druk op  . De projectie wordt na korte tijd hervat.</p>
<p>Green (Groen)</p> 	<p><b>Projector wordt opgewarmd</b> De opwarmtijd bedraagt ongeveer 30 seconden. U kunt de projector niet uitzetten wanneer de projector wordt opgewarmd.</p>
<p>Green (Groen)</p> 	<p><b>Er wordt geprojecteerd</b> De projector werkt normaal.</p>
<p>Oranje</p> 	<p><b>Projector koelt af</b> De afkoeltijd bedraagt ongeveer 20 seconden. Nadat de projector is afgekoeld, schakelt deze over op stand-by. U kunt de afstandsbediening of het bedieningspaneel op de projector niet gebruiken tijdens het afkoelen.</p>

## Als de indicatielampjes geen uitkomst bieden

Raadpleeg de betreffende pagina's indien zich één van de volgende problemen voordoet en de lampjes geen uitkomst bieden.

### Problemen met betrekking tot beelden

- **Geen beeld** 🖱️ Zie hieronder  
De projector begint niet met projecteren, het projectiegebied is helemaal zwart of blauw, enzovoort.
- **Het bericht "Not Supported." (Geen ondersteuning.) wordt weergegeven** 🖱️ pagina 35
- **Het bericht "No Signal." (Geen signaal) wordt weergegeven** 🖱️ pagina 36
- **Wazige of onscherpe beelden** 🖱️ pagina 36
- **Storing of vervorming van het beeld** 🖱️ pagina 36  
Problemen als storing, vervorming of zwart-witte blokken doen zich voor in het beeld.
- **Het beeld is afgekapt (groot) of klein** 🖱️ pagina 37  
Slechts een deel van het beeld wordt weergegeven.
- **Onjuiste beeldkleuren** 🖱️ pagina 37  
Het hele beeld is paarsig of groenig, beelden zijn zwart-wit, kleuren zijn dof enz. (Computermonitoren en LCD-schermen leveren verschillende prestaties op het gebied van kleurenreproductie. De geprojecteerde kleuren komen dus mogelijk niet overeen met de kleuren op de monitor. Dit is normaal.)
- **Donkere beelden** 🖱️ pagina 38
- **Projectie stopt automatisch** 🖱️ pagina 38

### Problemen bij het starten van de projectie




- **De projector kan niet worden aangezet** 🖱️ pagina 38

### Andere problemen














- **Geen of te zacht geluid** 🖱️ pagina 39
- **De afstandsbediening werkt niet** 🖱️ pagina 39

## Problemen met betrekking tot het beeld

### ■ Geen beeld

<b>Hebt u op de aan-/uitknop gedrukt?</b>	Druk op  op de afstandsbediening of op  op het bedieningspaneel van de projector.
<b>Zijn alle lampjes uit?</b>	Haal de voedingskabel uit het stopcontact en steek de stekker vervolgens weer in het stopcontact. 🖱️ pagina 14 Controleer de zekering om te zien of de stroomtoevoer werkt.
<b>Is A/V Mute (A/V dempen) geactiveerd?</b>	Druk op  op de afstandsbediening om A/V mute (A/V dempen) te annuleren.
<b>Is er een ingaand videosignaal?</b>	Controleer of de aangesloten apparatuur is aangezet. Als de menuopdracht "Message (Bericht)" is ingesteld op "ON (Aan)", worden berichten over de beeldsignalen weergegeven. 🖱️ "Setting (Instelling)" - "Display (Weergave)" - "Message (Bericht)" pagina 30
<b>Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?</b>	Als er een <u>composietvideo</u> of <u>S-video</u> -ingangssignaal is Indien er niet wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht "Video Signal (Videosignaal)" is ingesteld op "Auto (Automatisch)", selecteert u de signaalindeling die overeenkomt met de signaalbron. 🖱️ "Setting (Instelling)" - "Input Signal (Ingangssignaal)" - "Video Signal (Videosignaal)" pagina 30



<p><b>Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?</b></p>	<p>Als de signaalbron is aangesloten op de poort [InputA] (Ingang A) Gebruik de menuopdracht “Input Signal (Ingangssignaal)” om de signaalindeling in te stellen overeenkomstig het signaal van de aangesloten apparatuur.   “Setting (Instelling)” - “Input Signal (Ingangssignaal)” - “Input A (Ingang A)” pagina 30                      U kunt ook op  op de afstandsbediening drukken om de indeling te selecteren.  pagina 15</p> <hr/> <p>Als de videorecorder of dvd-speler is aangesloten met een RGB SCART-adapter                      Druk op  om de signaalindeling in te stellen op “RGB-Video”.   pagina 15                      Indien er nog steeds geen beeld is en de dvd-apparatuur is aangesloten, wijzigt u de instelling op de dvd-apparatuur in RGB-uitvoer.</p>
<p><b>Zijn de instellingen in het configuratiemenu correct?</b></p>	<p>Probeer alle huidige instellingen te herstellen.  pagina 31</p>
<p><b>Hebt u de projector en de computer aangesloten terwijl deze waren aangezet?</b></p> <p><b>Wanneer een computer is aangesloten</b></p>	<p>Als de computer wordt aangesloten terwijl het apparaat is ingeschakeld, is het mogelijk dat de functietoets (Fn) waarmee het videosignaal van de computer wordt overgeschakeld naar externe uitvoer niet werkt. Zet de computer die op de projector is aangesloten uit en weer aan.</p>
<p><b>Is de computeruitvoer alleen ingesteld op het extra scherm van de computer?</b></p> <p><b>Wanneer een computer is aangesloten</b></p>	<p>De beeldsignalen moeten extern worden uitgevoerd. Wijzig de uitvoerinstelling naar alleen een externe bestemming of naar zowel een externe bestemming als de monitor van de computer.   Documentatie bij de computer met een titel als “Externe uitvoer” of “Een externe monitor aansluiten”</p>
<p>■ Het bericht “Not Supported. (Geen ondersteuning.)” wordt weergegeven</p>	
<p><b>Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?</b></p>	<p>Als er een <u>composietvideo</u> of <u>S-Video</u>-ingangssignaal is                      Indien er niet wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht “Video Signal (Videosignaal)” is ingesteld op “Auto” (Automatisch), selecteert u de signaalindeling die overeenkomt met de signaalbron.   “Setting (Instelling)” - “Input Signal (Ingangssignaal)” - “Video Signal (Videosignaal)” pagina 30</p> <hr/> <p>Als de signaalbron is aangesloten op de poort [InputA] (Ingang A) Gebruik de menuopdracht “Input Signal (Ingangssignaal)” om de signaalindeling in te stellen overeenkomstig het signaal van de aangesloten apparatuur.  “Setting (Instelling)” - “Input Signal (Ingangssignaal)” - “Input A (Ingang A)” pagina 30                      U kunt ook op  op de afstandsbediening drukken om de indeling te selecteren.  pagina 15</p>
<p><b>Komt de modus overeen met de frequentie en resolutie van de beeldsignalen?</b></p> <p><b>Alleen bij projectie van computerbeelden</b></p>	<p>Gebruik de menuopdracht “Resolution (Resolutie)” om de ingangssignalen te controleren en raadpleeg de “Lijst met geschikte signalen” om na te gaan of deze signalen compatibel zijn.   “Info” - “Resolution (Resolutie)” pagina 25   “Lijst met ondersteunde monitors” pagina 47</p>

Problemen oplossen

■ Het bericht “No Signal. (Geen signaal.)” wordt weergegeven

<b>Zijn de kabels goed aangesloten?</b>	Controleer of alle kabels die nodig zijn voor projectie correct zijn aangesloten. 🖱️ pagina 12
<b>Is de juiste video-ingang geselecteerd?</b>	Druk op <b>(A)</b> , <b>(B)</b> , <b>(S)</b> of <b>(V)</b> op de afstandsbediening of op <b>(Source)</b> op het bedieningspaneel van de projector om de beeldbron te wijzigen. 🖱️ pagina 15
<b>Is de aangesloten apparatuur aangezet?</b>	Zet de apparaten aan.
<b>Worden de beeldsignalen naar de projector verzonden?</b>	Als de beeldsignalen alleen worden verzonden naar het LCD-scherm van de computer of de extra monitor, moet u de uitvoer wijzigen. Bij bepaalde computermodellen verschijnt het beeld niet meer op het LCD-scherm of de extra monitor wanneer de beeldsignalen extern worden uitgevoerd. 🖱️ Documentatie bij de computer met een titel als “Externe uitvoer” of “Een externe monitor aansluiten”
<b>Alleen bij projectie van beelden vanaf een laptop of computer met ingebouwd LCD-scherm</b>	Als het apparaat wordt aangesloten terwijl dit is ingeschakeld, is het mogelijk dat de [Fn]-functietoets waarmee het videosignaal van de computer naar externe uitvoer wordt geschakeld, niet werkt. Zet de projector en de computer uit en weer aan. 🖱️ pagina 14

■ Wazige of onscherpe beelden

<b>Is de focus goed ingesteld?</b>	Hiermee stelt u scherp. 🖱️ pagina 16
<b>Zit de lenskap nog op de projector?</b>	Verwijder de lenskap.
<b>Staat de projector op de juiste afstand?</b>	De aanbevolen afstand tussen de projector en het scherm is 73 – 1137 cm voor een schermgrootte van 16:9, en 90 – 1392 cm voor een schermgrootte van 4:3. Plaats de projector zodanig dat de projectieafstand binnen dit bereik valt. 🖱️ pagina 10
<b>Is de keystone-waarde te hoog?</b>	Verklein de projectiehoek om de hoeveelheid keystone-correctie te verlagen. 🖱️ pagina 17
<b>Heeft zich condens op de lens gevormd?</b>	Wanneer de projector snel van een koude naar een warme ruimte wordt verplaatst of zich plotselinge temperatuurwisselingen voordoet, kan condens neerslaan op het lensoppervlak. Hierdoor kan het beeld wazig lijken. Zet de projector ongeveer een uur voor gebruik in de projectieruimte. In het geval van condens zet u de projector uit en wacht u tot de condens is verdwenen.

■ Storing of vervorming van het beeld

<b>Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?</b>	Als er een <u>composietvideo</u> ▶ of <u>S-video</u> ▶-ingangssignaal is Indien er niet wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht “Video Signal (Videosignaal)” is ingesteld op “Auto (Automatisch)”, selecteert u de signaalindeling die overeenkomt met de signaalbron. 🖱️ “Setting (Instelling)” - “Input Signal (Ingangssignaal)” - “Video Signal (Videosignaal)” pagina 30
	Als de signaalbron is aangesloten op de poort [InputA] (Ingang A) Gebruik de menuopdracht “Input Signal (Ingangssignaal)” om de signaalindeling in te stellen overeenkomstig het signaal van de aangesloten apparatuur. 🖱️ “Setting (Instelling)” - “Input Signal (Ingangssignaal)” - “Input A (Ingang A)” pagina 30 U kunt ook op <b>(A)</b> op de afstandsbediening drukken om de indeling te selecteren. 🖱️ pagina 15

Zijn de kabels goed aangesloten?	Controleer of alle kabels die nodig zijn voor projectie correct zijn aangesloten. 🖱️ pagina 12
Gebruikt u een verlengsnoer?	Er kan meer storing optreden als een verlengsnoer wordt gebruikt. Gebruik een signaalversterker.
Zijn de instellingen “ <b>Sync.</b> ” (Synchronisatie) en “ <b>Tracking</b> ” (Tracking) correct? <b>Alleen voor computer- en RGB-videosignalen</b>	De projector heeft een automatische aanpassingsfunctie om optimale beelden te projecteren. Voor bepaalde signaalsoorten is het echter mogelijk dat deze functie niet de juiste instellingen selecteert. Gebruik in dat geval de menuopdrachten “Tracking” en “Sync. (Synchronisatie)” om de instellingen te corrigeren. 🖱️ “Image (Beeld)” - “Picture Quality (Beeldkwaliteit)” - “Tracking”, “Sync. (Synchronisatie)” pagina 26
Is de juiste resolutie geselecteerd? <b>Alleen bij projectie van computerbeelden</b>	Stel de computer zodanig in dat de uitgevoerde signalen geschikt zijn voor de projector. 🖱️ “Lijst met ondersteunde monitors” pagina 47, Computerdocumentatie

■ Beeld is afgekapt (groot) of klein

Is het juiste aspect geselecteerd?	Druk op <b>(Asp)</b> om de hoogte-breedteverhouding te selecteren dat overeenkomt met het ingangssignaal. 🖱️ pagina 18 Indien beelden met ondertiteling worden geprojecteerd met “Zoom”, gebruikt u de menuopdracht “Zoom Caption (Zoomtitel)” om de beelden aan te passen. 🖱️ pagina 28
Is de optie “ <b>Position (Positie)</b> ” goed ingesteld?	Gebruik de menuopdracht “Position (Positie)” om de positie aan te passen. 🖱️ “Setting (Instelling)” - “Scherm” - “Position (Positie)” pagina 27
Is de computer ingesteld op weergave op twee schermen? <b>Alleen bij projectie van computerbeelden</b>	Als weergave op twee schermen is geactiveerd in het dialoogvenster Eigenschappen voor Beeldscherm van de computer, projecteert de projector ongeveer de helft van het beeld op het computerscherm. Schakel deze instelling uit als u het hele beeld op het computerscherm wilt weergeven. 🖱️ Documentatie van het grafische stuurprogramma van de computer
Is de juiste resolutie geselecteerd? <b>Alleen bij projectie van computerbeelden</b>	Stel de computer zodanig in dat de uitgevoerde signalen geschikt zijn voor de projector. 🖱️ “Lijst met ondersteunde monitors” pagina 47, Computerdocumentatie

■ Verkeerde beeldkleuren

Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?	Als er een <u>composietvideo</u> 📺 of <u>S-Video</u> 📺-ingangssignaal is Indien er niet wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht “Video Signal (Videosignaal)” is ingesteld op “Auto (Automatisch)”, selecteert u de signaalindeling die overeenkomt met de signaalbron. 🖱️ “Setting (Instelling)” - “Input Signal (Ingangssignaal)” - “Video Signal (Videosignaal)” pagina 30  Als de signaalbron is aangesloten op de poort [InputA] (Ingang A) Gebruik de menuopdracht “Input Signal (Ingangssignaal)” om de signaalindeling in te stellen overeenkomstig het signaal van de aangesloten apparatuur. 🖱️ “Setting (Instelling)” - “Input Signal (Ingangssignaal)” - “Input A (Ingang A)” pagina 30 U kunt ook op <b>(A)</b> op de afstandsbediening drukken om de indeling te selecteren. 🖱️ pagina 15
--	--



<b>Zijn de kabels goed aangesloten?</b>	Controleer of alle kabels die nodig zijn voor projectie correct zijn aangesloten. 🖱️ pagina 12
<b>Is het beeld <u>contrast</u> goed ingesteld?</b>	Gebruik de menuopdracht “Contrast” om het contrast aan te passen. 🖱️ “Image (Beeld)” - “Picture Quality (Beeldkwaliteit)” - “Contrast” pagina 26
<b>Is de kleur goed ingesteld?</b>	Gebruik de menuopdrachten “Color Temp.” (Kleurtemp.) en “Skin Tone” (Huidtint) om de kleur aan te passen. 🖱️ “Image (Beeld)” - “Picture Quality (Beeldkwaliteit)” - “Color Temp. (Kleurtemp.)”, “Skin Tone (Huidtint)” pagina 26
<b>Zijn de kleurintensiteit en -tint goed ingesteld?</b>	Gebruik de menuopdrachten “Color Saturation (Kleurverzadiging)” en “Tint” om de kleur en de tint aan te passen. 🖱️ “Image (Beeld)” - “Picture Quality (Beeldkwaliteit)” - “Color Saturation (Kleurverzadiging)”, “Tint” pagina 26

**Alleen bij projectie vanaf een videobron**

■ Donkere beelden





<b>Is de helderheid goed ingesteld?</b>	Gebruik de menuopdracht “Brightness (Helderheid)” om de helderheid aan te passen. 🖱️ “Image (Beeld)” - “Picture Quality (Beeldkwaliteit)” - “Brightness (Helderheid)” pagina 26
<b>Is het beeld <u>contrast</u> goed ingesteld?</b>	Gebruik de menuopdracht “Contrast” om het contrast aan te passen. 🖱️ “Image (Beeld)” - “Picture Quality (Beeldkwaliteit)” - “Contrast” pagina 26
<b>Moet de lamp worden vervangen?</b>	Wanneer de lamp toe is aan vervanging, wordt het beeld donkerder en neemt de kleurkwaliteit af. Vervang in dat geval de lamp. 🖱️ pagina 44

■ Projectie stopt automatisch

<b>Staat de projector op stand-by?</b>	Wanneer “Sleep Mode (Slaapstand)” is ingeschakeld (ON), gaat de lamp automatisch uit als er gedurende ongeveer 30 minuten geen signaal wordt ingevoerd. De projector schakelt over op stand-by. Druk op de afstandsbediening op  of op het bedieningspaneel van de computer op  om de projector weer aan te zetten. Wijzig de menuopdracht in “OFF (Uit)” om de functie voor stand-by uit te schakelen. 🖱️ “Setting (Instelling)” - “Operation (Gebruik)” - “Sleep Mode (Slaapstand)” pagina 29
--	--

**Problemen bij het starten van de projectie**


■ Projector kan niet worden aangezet

<b>Hebt u op de aan-/uitknop gedrukt?</b>	Druk op  op de afstandsbediening of op  op het bedieningspaneel van de projector.
<b>Is “Child Lock (Kinderslot)” ingesteld op “ON (Aan)”?</b>	Als de menuopdracht “Child Lock (Kinderslot)” is ingesteld op “ON (Aan)”, drukt u ongeveer 3 seconden op  op het bedieningspaneel van de projector of op  op de afstandsbediening om de projector aan te zetten. 🖱️ “Setting (Instelling)” - “Operation (Gebruik)” - “Child Lock (Kinderslot)” pagina 29
<b>Zijn alle lampjes uit?</b>	Haal de voedingskabel uit het stopcontact en steek de stekker vervolgens weer in het stopcontact. 🖱️ pagina 14 Controleer de zekering om te zien of de stroomtoevoer werkt.

<b>Gaan de lampjes aan en uit wanneer u de voedingskabel aanraakt?</b>	Zet de projector uit, haal de voedingskabel uit het stopcontact en steek de stekker vervolgens weer in het stopcontact. Als het probleem hiermee niet wordt opgelost, is de voedingskabel mogelijk defect. Neem contact op met de leverancier of zoek het dichtstbijzijnde adres in de paragraaf “Internationale Garantievoorwaarden” in het boekje <i>Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden</i> .
--	--

## Andere problemen

### ■ Geen of te zacht geluid

<b>Is de geluidsbron goed aangesloten?</b>	Controleer of de kabel is aangesloten op de [Audio]-ingangspoort.
<b>Staat het volume op het laagste niveau?</b>	Verhoog het volume, zodat het geluid hoorbaar is. 🗨️ pagina 17
<b>Is A/V Mute (A/V dempen) geactiveerd?</b>	Druk op  op de afstandsbediening om A/V mute (A/V dempen) te annuleren.

### ■ De afstandsbediening werkt niet

<b>Is de zender van de afstandsbediening bij gebruik gericht op de ontvanger van de projector?</b>	Richt de afstandsbediening op de ontvanger van de projector. De bedieningshoek van de afstandsbediening is $\pm 30^\circ$ horizontaal en $\pm 15^\circ$ verticaal. 🗨️ pagina 13
<b>Is de afstand tussen de afstandsbediening en de projector te groot?</b>	Het bereik van de afstandsbediening is ongeveer 6 m. 🗨️ pagina 13
<b>Schijnt er direct zonlicht of sterk tl-licht op de ontvanger van de projector?</b>	Plaats de projector op een locatie waar geen sterk licht op de ontvanger schijnt.
<b>Zijn de batterijen leeg of zijn ze niet juist in de afstandsbediening geplaatst?</b>	Plaats nieuwe batterijen en zorg ervoor dat deze op de juiste manier worden geplaatst. 🗨️ pagina 13
<b>Is er langer dan 30 seconden op een knop op de afstandsbediening gedrukt?</b>	Als er langer dan 30 seconden op een knop op de afstandsbediening wordt gedrukt, verzendt deze geen signalen meer (stand-byfunctie). Zo wordt voorkomen dat de batterijen leeg raken als er per ongeluk iets op de afstandsbediening wordt gelegd. Als de toets wordt losgelaten, werkt de afstandsbediening weer normaal.

In dit deel van de gebruikershandleiding worden onderhoudstaken beschreven, zoals het schoonmaken van de projector en het vervangen van losse onderdelen.

## Reiniging

Reinig de projector als deze vuil is of als de kwaliteit van de geprojecteerde beelden begint af te nemen.

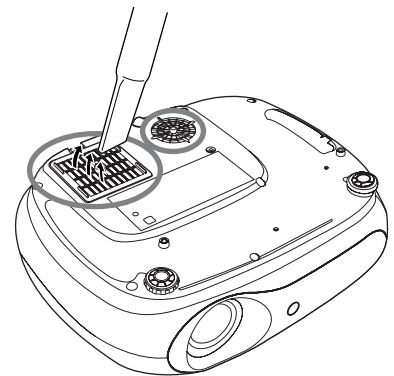
**Let op:** Lees het aparte boekje *Veiligheidsinstructies/Mondiale Garantievoorwaarden* voor informatie over hoe u de projector veilig schoonmaakt.

### De luchtfilter en luchtinlaat reinigen

Als de luchtfilter en luchtinlaat worden geblokkeerd door stof, wordt het bericht "The projector is overheating. Clean or replace the air filter and lower the room temperature" (De projector raakt oververhit. Reinig of vervang de luchtfilter en verlaag de kamertemperatuur) weergegeven. U moet de filter of uitlaat reinigen.

Keer de projector om en reinig de filter of uitlaat met een stofzuiger.

**Let op:** Stofophoping op de luchtfilter en luchtinlaat kan de interne temperatuur van de projector doen stijgen, hetgeen tot problemen met de werking kan leiden en de levensduur van de optische motor kan verkorten. Wij raden u aan deze onderdelen ten minste elke drie maanden te reinigen. Doe dit vaker als de projector in zeer stoffige omgevingen wordt gebruikt.

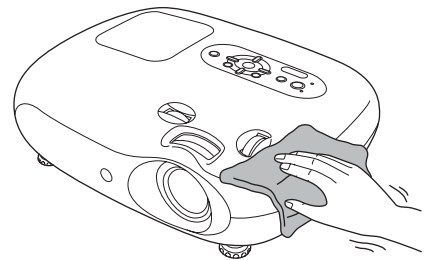


### De projectorbehuizing reinigen

Veeg de projectorbehuizing voorzichtig schoon met een zachte doek.

Als de projector bijzonder vuil is, kunt u de doek bevochtigen met water en een kleine hoeveelheid neutraal schoonmaakmiddel. Wring de doek goed uit voordat u de projectorbehuizing schoonveegt. Droog de behuizing met een zachte, droge doek.

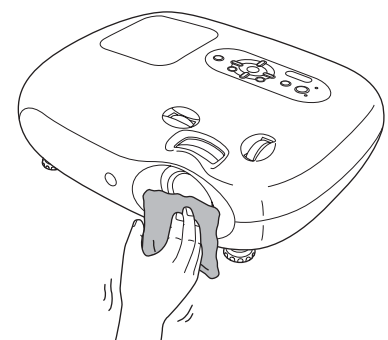
**Let op:** Gebruik geen vluchtige stoffen als was, alcohol of spiritus om de projectorbehuizing te reinigen. Hierdoor kan de behuizing kromtrekken en de coating losraken.



### De lens reinigen

Gebruik een luchtblazer (in de winkel verkrijgbaar) of veeg de lens voorzichtig schoon met een lensreinigingsdoekje.

**Let op:** Wrijf de lens niet schoon met ruwe materialen en zorg ervoor dat u de lens niet ergens tegenaan stoot. Hierdoor kan de lens beschadigen.





## Vervangingsfrequentie verbruiksgoederen

### Vervangingsfrequentie luchtfilter

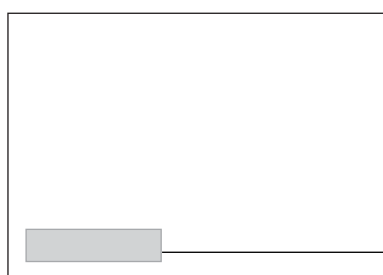
Indien de luchtfilter is beschadigd of het bericht “Replace” (Vervangen) nog steeds wordt weergegeven nadat u de luchtfilter hebt gereinigd.

Vervang de luchtfilter door een optionele luchtfilter.

☛ “De luchtfilter vervangen” pagina 42

### Vervangingsfrequentie lamp

- Het bericht “Replace the lamp. (Vervang de lamp.)” (Vervang de lamp) wordt op het scherm weergegeven wanneer de projectie start.



Er wordt een bericht weergegeven.

- De geprojecteerde beelden worden donkerder en verslechteren.

- Tip:**
- Het waarschuwingsbericht verschijnt na minimaal 1900 uren lampgebruik om de oorspronkelijke helderheid en kwaliteit van de geprojecteerde beelden te behouden. De werkelijke tijd voordat het bericht verschijnt kan variëren afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals de instelling voor Color Mode (Kleurmodus). Indien u de lamp blijft gebruiken na deze periode, wordt het risico dat de lamp breekt groter. Vervang daarom de lamp zo snel mogelijk nadat het waarschuwingsbericht verschijnt, zelfs als de oude lamp nog werkt.
  - Afhankelijk van de eigenschappen van de lamp en de manier waarop deze is gebruikt, kan de lamp ook voordat het waarschuwingsbericht verschijnt donkerder worden of kapot gaan. Het is daarom verstandig altijd een reservelamp bij de hand te hebben.
  - Neem voor een reservelamp contact op met de leverancier.



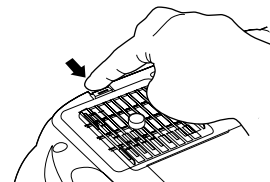
## Verbruiksgoederen vervangen

### De luchtfilter vervangen

**Tip:** Gebruikte luchtfilters dient u overeenkomstig de gemeentelijke regelgeving weg te gooien.  
Luchtfilter: polipropyleen

**1** Schakel de voeding uit, wacht totdat de projector is afgekoeld en u de pieptonen hoort, en koppel vervolgens de voedingskabel los.

**2** Verwijder de afdekking van de luchtfilter.



Steek uw vinger onder het slot en trek dit omhoog.

### De lamp vervangen

**Let op:**

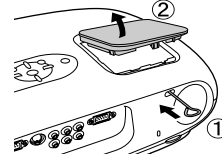
Als de lamp niet meer werkt en moet worden vervangen, bestaat het gevaar dat de lamp reeds is gebroken.

Als u de lamp vervangt van een projector die aan het plafond is bevestigd, moet u er altijd van uitgaan dat de lamp kapot is en zeer voorzichtig te werk gaan wanneer u de lamp verwijdert. Bovendien moet u naast en niet onder de projector staan.

**1** Schakel de voeding uit, wacht totdat de projector is afgekoeld en u de pieptonen hoort, en koppel vervolgens de voedingskabel los.

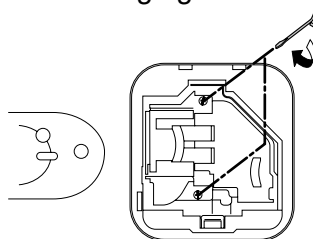
\* Wacht totdat de lamp is afgekoeld (dit duurt ongeveer 1 uur).

**2** Verwijder de lampafdekking.

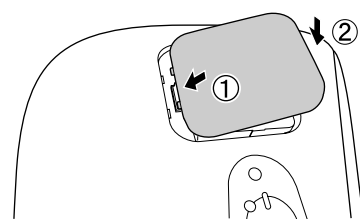


Gebruik om het deksel te verwijderen een schroevendraaier (deze is bijgeleverd in hetzelfde pakket als de optionele lamp) en steek deze in de schakelaar voor het openen van de lampafdekking.

**6** Maak de lamp goed vast met de bevestigingsschroeven.



**7** Plaats de lampafdekking.



### De gebruikstijd van de lamp opnieuw instellen

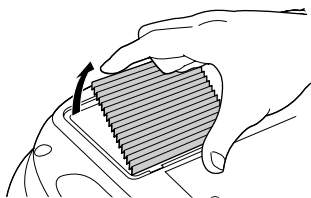
U moet de totale werkingsduur van de lamp altijd opnieuw instellen nadat u een lamp hebt vervangen. De projector bevat een ingebouwde teller die bijhoudt hoe lang de lamp is gebruikt. Als de cumulatieve gebruiksduur een bepaald punt bereikt, wordt een waarschuwingbericht over vervanging van de lamp weergegeven.

**1** Druk op **[On]** om het apparaat in te schakelen.

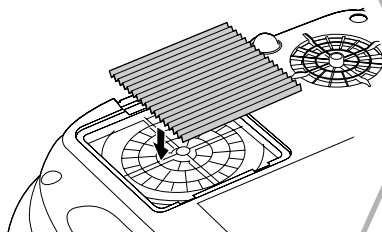
**2** Druk op **[M]** om het configuratiemenu weer te geven.



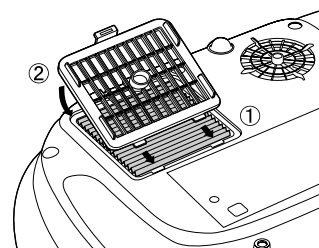
**3** Verwijder het oude luchtfilter.



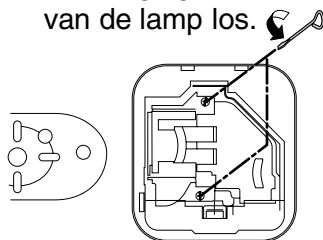
**4** Plaats het nieuwe luchtfilter.



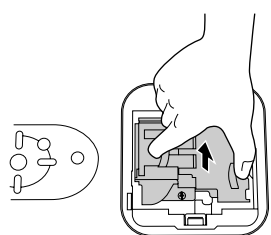
**5** Plaats de filterafdekking.



**3** Draai de bevestigingsschroeven van de lamp los.

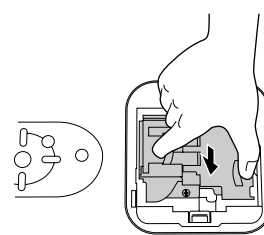


**4** Verwijder de oude lamp.



Trek recht omhoog.

**5** Plaats de nieuwe lamp.




Zorg dat het in de juiste richting wijst.

- Let op:**
- Draai de lamp stevig vast en plaats de lampafdekking op de juiste manier. De lamp wordt niet ingeschakeld als de lamp of de lampafdekking niet correct is geplaatst.
  - De lamp bevat kwik. Gebruikte lampen dient u overeenkomstig de gemeentelijke regelgeving weg te gooien.

**3** Selecteer "Lamp - Hours Reset" (Lamp - Lampuren resetten) in het menu "Reset" (Standaardwaarden).



[Esc]:Return [↔]:Select [Enter]:Enter [Menu]:Exit

**4** Selecteer "Yes" (Ja) en druk op .



[Esc]:Return [↔]:Select [Enter]:Execute [Menu]:Exit

# Optionele accessoires

U kunt desgewenst de volgende optionele accessoires aanschaffen. Deze lijst is actueel per juni 2005. Details van accessoires kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Varieert afhankelijk van het land van aankoop.

<b>Lampset</b> <b>ELPLP33</b> (1 reservelamp, 1 reserveschroevendraaier) Ter vervanging van oude lampen.	<b>Zachte draagtas</b> <b>ELPKS54</b> Gebruik deze tas om de projector met de hand te vervoeren.
<b>Luchtfilterset</b> <b>ELPAF09</b> (1 luchtfilter) Ter vervanging van oude luchtfilters.	<b>VGA-HD15 PC-kabel (1,8 m)</b> <b>ELPKC02</b> <b>VGA-HD15 PC-kabel (3 m)</b> <b>ELPKC09</b> <b>VGA-HD15 PC-kabel (20 m)</b> <b>ELPKC10</b> (Voor mini-D-Sub 15-pens/mini-D-Sub 15-pens) Voor het aansluiten van de projector op een computer.
<b>50" Draagbaar scherm</b> <b>ELPSC06</b> Een compact scherm dat gemakkelijk kan worden vervoerd. (Aspect ► (Hoogte-breedte)4:3)	<b>Plafondbevestigingssysteem*</b> <b>ELPMB19</b> (met plafondplaat) Voor het bevestigen van de projector aan het plafond.
<b>Draagbaar scherm 60"</b> <b>ELPSC07</b> <b>Draagbaar scherm 80"</b> <b>ELPSC08</b> <b>Draagbaar scherm 100"</b> <b>ELPSC10</b> Draagbaar rolscherm. (Aspect 4:3)	<b>Plafondpijp 600 (600 mm/wit)*</b> <b>ELPFP07</b> Voor het bevestigen van de projector aan een hoog plafond of een dubbel plafond.
<b>Veerrolscherm 80"</b> <b>ELPSC15</b> Rolscherm. (Aspect 16:9)	*Een speciale installatiemethode is vereist om de projector aan het plafond te bevestigen. Neem contact op met uw leverancier als u deze installatiemethode wilt gebruiken.
<b>Schermstandaard</b> <b>ELPSCST01</b> Standaard voor het 80" veerrolscherm.	

# Lijst met ondersteunde monitors

De resolutie van het uitvoerscherm verandert iets al naar gelang de instelling.

## Componentvideo»»

4:3 16:9 : Aspect Eenheden: punten

Signal (Signaal)	Resolution (Resolutie)	Aspectmodus		
		Normaal	Squeeze	Zoom
SDTV»»(525i, 60Hz) (D1)	640×480 640×360*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
SDTV(625i, 50 Hz)	768×576 768×432*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
SDTV(525p) (D2)	640×480 640×360*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
SDTV(625p)	768×576 768×432*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
HDTV»»(750p)16:9 (D4)	1280×720	854×480 16:9	-	-
HDTV(1125i)16:9 (D3)	1920×1080	854×480 16:9	-	-

\*Letterbox-sigitaal

## Composietvideo»»/S-Video»»

4:3 16:9 : Aspect Eenheden: punten

Signal (Signaal)	Resolution (Resolutie)	Aspectmodus		
		Normaal	Squeeze	Zoom
TV(NTSC»»)	640×480 640×360*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9
TV (PAL»», SECAM»»)	768×576 768×432*	640×480 4:3	854×480 16:9	854×480 16:9

\*Letterbox-sigitaal

## RGB Video/Computer

Eenheden: punten

Signal (Signaal)	Resolution (Resolutie)	Aspectmodus		
		Normaal	Squeeze	Zoom
VGA»»60	640×480 640×360*2	640×480	854×480	854×480
VESA72/75/85, iMac*1	640×480 640×360*2	640×480	854×480	854×480
SVGA»»56/60/72/75/85, iMac*1	800×600 800×450*2	640×480	854×480	854×480
XGA»»60/70/75/85, iMac*1	1024×768 1024×576*2	640×480	854×480	854×480
MAC13"	640×480	640×480	854×480	854×480
MAC16"	832×624	640×480	854×480	854×480
MAC19"	1024×768	640×480	854×480	854×480
SDTV(525i, 60 Hz)	640×480 640×360*2	640×480	854×480	854×480
SDTV(525p)	640×480 640×360*2	640×480	854×480	854×480
SDTV(625i, 50 Hz)	768×576 768×432*2	640×480	854×480	854×480
SDTV(625p)	768×576 768×432*2	640×480	854×480	854×480
HDTV(750p)	1280×720	854×480	-	-
HDTV (1125i)	1920×1080	854×480	-	-

\*1 Aansluiting is niet mogelijk als het apparaat geen VGA-uitgang heeft.

\*2 Letterbox-sigitaal

Wellicht kunnen signalen worden geprojecteerd die niet in bovenstaande tabel zijn opgenomen. In dat geval zijn echter mogelijk niet alle functies beschikbaar.

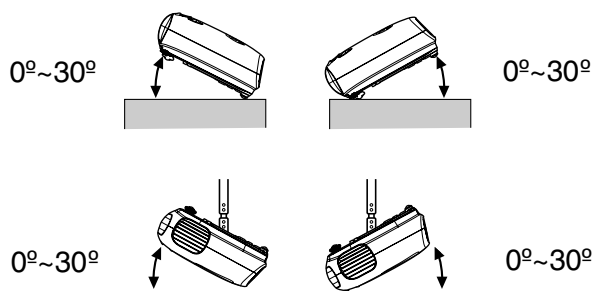
# Specificaties

Productnaam	Home Projector EMP-TW20		
Afmetingen	373 (B) × 111 (H) × 295 (D) mm (exclusief voetsteunen)		
Paneelgrootte	13,97 mm		
Weergavemethode	Polysilicon TFT met actieve matrix		
Resolution (Resolutie)	409.920 pixels (854 (B) × 480 (H) punten) × 3		
Scanfrequenties	Analoog	Pixelklok	:13,5 – 110 MHz
		Horizontaal	:15 – 92 kHz
		Verticaal	:50 – 85 Hz
Focusafstelling	Handmatig		
Zoomafstelling	Handmatig (circa 1 : 1,5)		
Lensverschuiving	Handmatig (maximaal: Circa 50% verticaal, 25% horizontaal)		
Lamp (lichtbron)	UHE-lamp, 135 W, modelnr.: ELPLP33		
Max. audio-uitvoer	1 W mono		
Luidspreker	1		
Voeding	100- 240VAC 50/60 Hz 2,3-1,0A Stroomverbruik In werking: 200 W (bereik 100-120V), 190 W (bereik 200-240V) Stand-by: 4,0 W (bereik 100-120V), 5,0 W (bereik 200-240V)		
Gebruikstemperatuur	+5° – +35°C (geen condens)		
Opslagtemperatuur	-10° – +60°C (geen condens)		
Gewicht	Circa 3,5 kg		
Poorten	Ingang A	1	RCA-aansluiting (4×)
	Ingang B	1	Mini-D-Sub 15-pens (contrastekker) blauw
	Video-ingang	1	RCA-stekker
	S-Video-ingang	1	Mini-DIN 4-pins
	Audio-ingang	1	RCA-aansluiting (2×, links en rechts)
	Control (RS-232C)	1	D-Sub 9-pins stekker



In deze projector worden IC's van Pixelworks DNX™ gebruikt.

## Kantelhoek

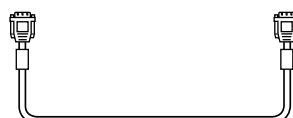


Indien u de projector onder een hoek van meer dan 30° opstelt, kan dit tot schade aan de projector en ongelukken leiden.

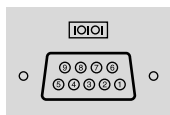
## RS-232C kabelinstallatie

- Soort connector : D-Sub 9-pins stekker
- Ingangsconnector op projector : Control (RS-232C)

<Op projector>



<Op computer>



<Op projector>	(Seriële pc-kabel)	<Op computer>
GND 5	5	GND 5
RD 2	← 3	TD 3
TD 3	→ 2	RD 2
DTR 4	→ 6	DSR 6
DSR 6	← 4	DTR 4

Signal (Signaal)	Functie
GND	Signaal massadraad
TD	Transmit Data (gegevens verzenden)
RD	Receive Data (gegevens ontvangen)
DSR	Data Set Ready (gegevens gereed)
DTR	Data Terminal Ready (apparaat gereed)

### Veiligheid

V.S.  
UL60950 Derde editie  
Canada  
CSA C22.2 No.60950  
Europese Gemeenschap  
Laagspanningsrichtlijn  
(73/23/EEG)  
IEC60950 3<sup>e</sup> editie

### EMC

V.S.  
FCC Part 15B klasse B (DoC)  
Canada  
ICES-003 klasse B  
Europese Gemeenschap  
EMC-richtlijn  
(89/336/EEG)  
EN55022, Klasse B  
EN55024  
IEC/EN61000-3-2  
IEC/EN61000-3-3  
Australië/Nieuw-Zeeland  
AS/NZS CISPR 22:2002 klassen B

# Verklarende woordenlijst

Hieronder vindt u een uitleg van een aantal termen in deze handleiding waarmee u mogelijk niet bekend bent of die niet zijn uitgelegd in de handleiding. Voor meer informatie kunt u andere, in de winkel verkrijgbare publicaties raadplegen.

## Afkoelen

Dit is het proces waarbij de projectorlamp wordt afgekoeld nadat deze is verhit door gebruik. Dit gebeurt automatisch als u op de [Power]-toets op de afstandsbediening of het bedieningspaneel van de projector drukt om de projector uit te zetten. Haal de voedingskabel niet uit het stopcontact tijdens het afkoelen, omdat dit proces anders niet goed verloopt. Als de afkoelperiode niet normaal wordt doorlopen, blijven de projectorlamp en interne onderdelen op hoge temperatuur, wat de levensduur van de lamp kan verkorten of problemen met de projector kan veroorzaken. De projector heeft ongeveer 20 seconden nodig om af te koelen. De werkelijke tijd varieert afhankelijk van de externe luchttemperatuur.

## Aspect

De verhouding tussen lengte en hoogte van een beeld. HDTV-beelden hebben een aspect van 16:9 en lijken te zijn uitgerekt. Het aspect voor standaardbeelden is 4:3.

## Beveiligingsslot

Een apparaat bestaand uit een beschermingsbehuizing met een opening waardoor een algemeen verkrijgbare kabel kan worden gehaald om het apparaat aan een tafel of pilaar vast te zetten. Voor deze projector kan het Microsaver Security System van Kensington worden gebruikt.

## Componentvideo

Videosignalen waarvan de helderheids- en kleursignalen zijn gescheiden voor hogere beeldkwaliteit. In high-definition TV (HDTV) verwijst dit naar beelden die bestaan uit drie onafhankelijke signalen: Y (luminantie) en Pb en Pr (kleurverschilsignalen).

## Composietvideo

Videosignalen waarin de helderheids- en kleursignalen zijn gemengd. De signaalsoorten die doorgaans door huishoudelijke videoapparatuur worden gebruikt zijn (NTSC<sup>▶▶</sup>, PAL<sup>▶▶</sup> en SECAM<sup>▶▶</sup>). Videosignalen die bestaan uit een dragersignaal Y (luminantie) in het kleurenbalksignaal en een chroma- of kleursignaal (CbCr).

## Contrast

De relatieve helderheid van de lichte en donkere delen van een beeld kan worden verhoogd of verlaagd om tekst en afbeeldingen duidelijker weer te geven of juist zachter te doen lijken.

## HDTV

Afkorting van High-Definition Television. HDTV verwijst naar systemen met een hoge definitie die voldoen aan de volgende voorwaarden:

- Verticale resolutie van 750p of 1125i of hoger (p = progressief <sup>▶▶</sup>, i = interlaced <sup>▶▶</sup>)
- Scherm aspect <sup>▶▶</sup> (hoogte-breedte) van 16:9
- Dolby Digital-audio-ontvangst en -afspelen (of uitvoer)

## Interlace

Een methode om beelden te scannen waarbij de signaalbandbreedte ongeveer de helft is van de bandbreedte die nodig is voor sequentieel scannen, wanneer beelden met dezelfde still picture-resolutie worden uitgezonden.

## Kleurtemperatuur

De temperatuur van een object dat licht uitstraalt. Wanneer de kleurtemperatuur hoog is, krijgen de kleuren doorgaans een blauwachtige tint. Wanneer de kleurtemperatuur lager is, krijgen de kleuren doorgaans een roodachtige tint.

## NTSC

Een afkorting van National Television Standards Committee en een indeling voor analoge kleuren-tv-uitzendingen over de grond. Deze indeling wordt gebruikt in Japan, Noord-Amerika en Midden- en Zuid-Amerika.

## PAL

Een afkorting van Phase Alternation by Line en een indeling voor analoge kleuren-tv-uitzendingen over de grond. Deze indeling wordt gebruikt in West-Europese landen - m.u.v. Frankrijk - en in Aziatische landen (b.v. China) en Afrika.

## Progressive (Progressief)

Een beeldscanmethode waarbij de beeldgegevens van één beeld achter elkaar van boven naar beneden worden gescand om zo één beeld te creëren.

## Refresh rate (vernieuwingsfrequentie)

Het element van een scherm dat licht uitzendt, houdt slechts voor heel korte tijd dezelfde luminositeit en kleur. Hierdoor moet het beeld vele malen per seconde worden gescand om het element te “vernieuwen”. Het aantal malen dat het beeld per seconde wordt vernieuwd, wordt de vernieuwingsfrequentie (“refresh rate”) genoemd en wordt uitgedrukt in hertz (Hz).

## S-Video

Een videosignaal waarin de luminantiecomponent en de kleurcomponent zijn gescheiden voor hogere beeldkwaliteit. S-Video verwijst naar beelden die bestaan uit twee onafhankelijke signalen: Y (luminatiesignaal) en C (kleursignaal).

## SDTV

Afkorting van Standard Definition Television. Dit verwijst naar standaardteleviesystemen die niet voldoen aan de eisen voor HDTV<sup>▶▶</sup>.



**SECAM**

Afkorting van Sequential Couleur A Memoire, een indeling voor analoge kleuren-tv-uitzendingen over de grond. Wordt gebruikt in Frankrijk, Oost-Europa en de voormalige Sovjetunie, het Midden-Oosten en Afrika.

**SVGA**

Een beeldsignaal met een resolutie van 800 (horizontaal) x 600 (verticaal) punten, dat door IBM PC/ AT-compatibele computers wordt gebruikt.

**Sync. (Synchronisatie) (Synchronisatie)**

Computersignalen hebben een specifieke frequentie. Als de projectorfrequentie niet overeenkomt met deze frequentie, zijn de resulterende beelden niet van goede kwaliteit. Het proces waarbij de fasen van deze signalen (de relatieve positie van de pieken en dalen in het signaal) wordt afgestemd heet "synchronisatie". Als de signalen niet worden gesynchroniseerd, kunnen problemen als flikkeren, wazigheid en horizontale interferentie optreden.

**Tracking**

Computersignalen hebben een specifieke frequentie. Als de projectorfrequentie niet overeenkomt met deze frequentie, zijn de resulterende beelden niet van goede kwaliteit. Het proces waarbij de frequentie van deze signalen (het aantal pieken in het signaal) op elkaar wordt afgestemd, heet "tracking". Als de tracking niet goed wordt uitgevoerd, verschijnen er brede verticale strepen in de geprojecteerde beelden.

**VGA**

Een beeldsignaal met een resolutie van 640 (horizontaal) x 480 (verticaal) punten, dat door IBM PC/ AT-compatibele computers wordt gebruikt.

**XGA**

Een beeldsignaal met een resolutie van 1024 (horizontaal) x 768 (verticaal) punten, dat door IBM PC/ AT-compatibele computers wordt gebruikt.

**YCbCr**

Het dragersignaal in het kleurenbalksignaal dat wordt gebruikt in moderne tv-uitzendingen. De naam is afgeleid van het Y (luminantie)-signaal en de CbCr (chroma [kleuren])-signalen.

**YPbPr**

Het dragersignaal in het kleurenbalksignaal dat in high-definition tv (HDTV)-uitzendingen wordt gebruikt. De naam is afgeleid van het Y (luminantie)-signaal en de PbPr (kleurenverschil)-signalen.

## A

A/V Mute (A/V dempen) ..... 7  
 Aansluiten op een computer ..... 12  
 Aansluiten op een videobron ..... 12  
 Afkoelen ..... 15,33  
 Afstandsbediening ..... 7,13  
 Auto (Automatisch) ..... 18  
 Auto Setup (Automatische configuratie) ..... 24,27

## B

Background Color (Achtergrondkleur) ..... 25,30  
 Batterijvervanging (Afstandsbediening) ..... 13  
 Bediening ..... 25,28  
 Bedieningspaneel ..... 6  
 Beeldgrootte ..... 10  
 Bericht ..... 25,30  
 Bioscoopfilter ..... 21  
 Brightness (Helderheid) ..... 7,24,26  
 Bron ..... 25

## C

Child Lock (Kinderslot) ..... 25,29  
 Color Mode (modus Kleur) ..... 7,18,24,26  
 Color Saturation (Kleurverzadiging) ..... 24,26  
 Color Temp. (Kleurtemp.) ..... 7,20,24,26  
 Componentvideo ..... 12,45  
 Composietvideo ..... 12,45  
 Configuratiemenu's gebruiken ..... 32  
 Configuration menu (menu Configuratie) ..... 24  
 Contrast ..... 7,24,26

## D

De batterij vervangen ..... 13  
 De beeldbron selecteren ..... 6,7,15  
 De lamp vervangen ..... 42  
 De lens reinigen ..... 40  
 De luchtinlaat reinigen ..... 40  
 De projectorbehuizing reinigen ..... 40

## F

Focusafstelling ..... 6,16

## H

HDTV ..... 45  
 Het luchtfilter reinigen ..... 40  
 Het luchtfilter vervangen ..... 42  
 High Altitude Mode (modus voor grote hoogte) ..... 25,29  
 Hoogte-breedte ..... 7,18,25,27,45

## I

"Image" (Beeld), menu ..... 24  
 Indicatielampjes ..... 6,33  
 "Info", menu ..... 25  
 Input Signal (Ingangssignaal) ..... 25,30  
 Instelbare voetsteun ..... 6,16

## K

Keystone ..... 6,7,17,25,28  
 Keystone-vervorming corrigeren ..... 6,7,17

## L

Lamp Hours (Lampuren) ..... 25  
 Lampafdekking ..... 6,42  
 Lamp-Hours Reset (Lampuren resetten) ..... 25,31,42  
 Lenskap ..... 6,14  
 Lensverschuiving ..... 6,16  
 Load Memory (Ophalen uit geheugen) ..... 24,27  
 Luchtfilter ..... 8  
 Luchtinvoer ..... 8  
 Luidspreker ..... 8

## M

Memory (Geheugen) ..... 7,22  
 Memory Reset (Geheugen resetten) ..... 25,31  
 Menu Color (Kleur) ..... 25,29  
 Menu's ..... 24

## N

Navigatiebalk ..... 24  
 Normal (Normaal) ..... 19

## O

Ondersteunde monitors ..... 45  
 Opnieuw instellen ..... 24,25,27,30  
 Optionele accessoires ..... 44  
 Output Scaling (Uitvoer schalen) ..... 25,28  
 Oververhitting ..... 33

## P

Picture Quality (Beeldkwaliteit) ..... 24,26  
 Plafond ..... 11,25,28  
 Poort ..... 8,12,46  
 Poort [Audio] ..... 8,12  
 Poort [Control (RS-232C)] ..... 8  
 Poort [InputA] ..... 8,12,15,46  
 Poort [InputB] ..... 8,12,46  
 Poort [S-Video] ..... 8,12,46  
 Poort [Video] ..... 8,12,46  
 Positie ..... 25,27  
 Positie projectorbeeld aanpassen ..... 16  
 Progressief ..... 25,27  
 Projectie ..... 11,25,28  
 Projectieafstand ..... 10  
 Projectorhoek corrigeren ..... 16

## R

Refresh Rate (Vernieuwingsfrequentie) ..... 25  
 "Reset" (Standaardwaarden), menu ..... 25,31  
 Reset All (Alle standaardwaarden) ..... 25,31  
 Resolutie ..... 25,45  
 RGB-video ..... 12,45

## S

Save Memory (Opslaan in geheugen) ..... 24,27  
 Scherm ..... 25,27  
 Schermgrootte ..... 10

SDTV ..... 45  
 Selection (Selectie), menu ..... 15,18,20,22  
 "Setting" (Instelling), menu ..... 25,27  
 Setup Level (Setupniveau) ..... 25  
 Sharpness (Scherpte) ..... 24,26  
 Skin Tone (Huidtint) ..... 7,20,24,26  
 Sleep Mode (Slapstand) ..... 25,29  
 Specificaties ..... 46  
 Squeeze (Gecomprimeerd) ..... 19  
 Startup Screen (Opstart scherm) ..... 25,30  
 Stille beelden ..... 7  
 Submenu ..... 24  
 S-video ..... 8,12,45  
 Sync. (Synchronisatie) ..... 24,26  
 Sync. Info (Synchronisatie-info) ..... 25

## T

Taal ..... 25,30  
 Tint ..... 24,26  
 Topmenu ..... 24  
 Tracking ..... 24,26

## U

Uitschakelen ..... 15  
 User's Logo (Gebruikerslogo) ..... 25,29

## V

Videosignaal ..... 25,30  
 Voedingsaansluiting ..... 8,14  
 Voedingskabel ..... 14  
 Volume ..... 6,7,17,25,30

## W

Waarschuwingsindicatielampje ..... 6,33  
 Weergave ..... 25,29  
 Werkingsindicatielampje ..... 6,33

## Y

YCbCr ..... 12  
 YPbPr ..... 12

## Z

Zoom Caption (Zoomtitel) ..... 19,25,28  
 Zoomafstelling ..... 6,16  
 Zoomen ..... 19

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar worden gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van SEIKO EPSON CORPORATION. Er wordt geen patent aansprakelijkheid aanvaard met betrekking tot het gebruik van de informatie in dit document. Noch wordt enige aansprakelijkheid aanvaard voor schade die voortvloeit uit het gebruik van de informatie in dit document.

SEIKO EPSON CORPORATION noch zijn filialen kunnen verantwoordelijk worden gesteld door de koper van dit product of derden voor schade, verlies, kosten of uitgaven die de koper of derden oplopen ten gevolge van: al dan niet foutief gebruik of misbruik van dit product of onbevoegde wijzigingen en herstellingen of (met uitzondering van de V.S.) het zich niet strikt houden aan de gebruiks- en onderhoudsvoorschriften van SEIKO EPSON CORPORATION.

SEIKO EPSON CORPORATION kan niet aansprakelijk worden gesteld voor schade of problemen voortvloeiend uit het gebruik van andere dan originele onderdelen of verbruiksmaterialen die door SEIKO EPSON CORPORATION zijn aangeduid als Original EPSON Products of EPSON Approved Products.

**Algemene kennisgeving:**

EPSON is een gedeponeerd handelsmerk van SEIKO EPSON CORPORATION.

Het 3LCD-logo is een handelsmerk van SEIKO EPSON CORPORATION.

Macintosh, Mac en iMac zijn gedeponeerde handelsmerken van Apple Computer, Inc.

IBM is een gedeponeerd handelsmerk van International Business Machines Corporation.

Windows, Windows NT en VGA zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten.

Dolby is een handelsmerk van Dolby Laboratories.

Pixelworks en DNX zijn handelsmerken van Pixelworks, Inc.

Andere productnamen vermeld in deze uitgave dienen uitsluitend als identificatie en kunnen handelsmerken zijn van hun respectieve eigenaars. EPSON maakt geen enkele aanspraak op enige rechten op deze handelsmerken.

**EPSON®**