

EPSON®

dreamio™

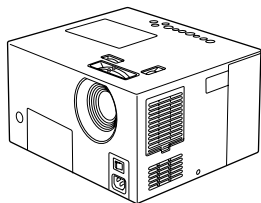
Home Entertainment Projector EMP-TWD1

Przewodnik użytkownika

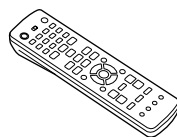


Rozpakowywanie projektora

Należy sprawdzić poniższą listę kontrolną i upewnić się, że dostarczono wszystkie elementy. Jeśli brakuje jakichkolwiek elementów, należy skontaktować się ze sprzedawcą.



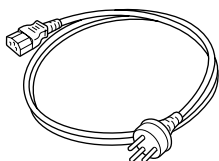
Projektor



Pilot zdalnego sterowania



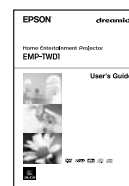
Baterie typu AA z suchymi ogniwami (2 szt.)



Kabel zasilania (3 m)



Pokrywa obiektywu



Przewodnik użytkownika (ten podręcznik)

Notacje użyte w tym przewodniku

Przeostroga:	Wskazuje zawartość, która może spowodować niepoprawne działanie lub uszkodzenie projektora.
Wskazówka:	Wskazuje przydatne informacje dodatkowe i porady dotyczące danego tematu.
	Wskazuje stronę, na której można znaleźć przydatne informacje dotyczące danego tematu.
1 1	Określa sposób działania i kolejność wykonywania czynności. Kroki danej procedury należy wykonać we wskazanej kolejności.
	Wskazuje przyciski na pilocie zdalnego sterowania lub na projektorze.
„(Nazwa menu)”	Wskazuje pozycje menu i komunikaty wyświetlane na ekranie. Przykład: „Brightness” (Jasność)
	Funkcje i operacje, które można wykonać, mogą się różnić w zależności od typu dysku. Te znaki wskazują typ używanego dysku.

Spis treści

Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa	2
Korzystanie i przechowywanie	6
Informacje o dyskach	8
Nazwy części	10
Przygotowywanie pilota zdalnego sterowania	13

Szybki start

Instalacja	15
Odległość projekcji i wielkość ekranu	15
Podłączanie kabla zasilania i włączanie zasilania	15
Odtwarzanie dysków	16
Odtwarzanie dysków i projekcja	16
Regulacja położenia projektora i głośności	17
Zatrzymywanie odtwarzania	18
Wyłączanie zasilania	18
Podstawowe działania podczas odtwarzania	19
Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania (wstrzymanie)	19
Wyszukiwanie do tyłu/do przodu	19
Odtwarzanie 10 sekund zawartości przed bieżącą pozycją	20
Pomijanie	20
Odtwarzanie poklatkowe	20
Odtwarzanie w zwolnionym tempie	21
Tymczasowe użycie projektora jako źródła światła (funkcja Break [Przerwa])	21
Dobieranie jakości obrazu do warunków w pomieszczeniu (funkcja Color Mode [Tryb kolorów])	21
Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania dźwięku (funkcja Mute [Wyłączenie dźwięku])	21

Działania zaawansowane

Zaawansowane funkcje odtwarzania	22
Zmiana jasności wyświetlacza (funkcja Dimmer [Regulator jasności])	22
Odtwarzanie z menu dysku DVD	23
Odtwarzanie przy użyciu funkcji PBC (kontrola odtwarzania)	24
Odtwarzanie w formatach MP3/WMA, JPEG	25
Odtwarzanie poprzez wybranie rozdziału lub numeru ścieżki	28
Określony czas odtwarzania (wyszukiwanie na podstawie czasu)	28
Odtwarzanie ulubionej sceny w pętli (powtarzanie A-B)	30
Odtwarzanie w pętli (odtwarzanie z powtarzaniem)	31
Odtwarzanie w wybranej kolejności (odtwarzanie zaprogramowane)	33
Odtwarzanie w losowej kolejności (odtwarzanie losowe)	34
Zmiana wersji językowej dźwięku	35
Zmiana języka napisów	36
Zmiana kąta	36
Wykonywanie działań za pomocą paska menu	37
Ustawienia automatycznego przełączania w tryb gotowości, zegara nocnego (zegar uśpienia)	38
Uzyskiwanie lepszej jakości obrazu (tryb Progressive [Progresywnie])	39
Blokada tacy	39

Zaawansowane funkcje projekcji	40
Podłączanie innych urządzeń wideo	40
Wyświetlanie obrazów z zewnętrznego urządzenia wideo	41
Zaawansowane funkcje odtwarzania dźwięku	43
Słuchanie przy użyciu słuchawek	43
Podłączanie urządzeń audio wyposażonych w optyczne wejście cyfrowe	44
Podłączanie subwoofera	44
Wybieranie trybu dźwięku	45
Regulacja tonów wysokich	45
Regulacja poziomu odtwarzania dźwięku	46
Regulacja poziomu wejścia audio zewnętrznego urządzenia audio	46

Ustawienia i regulacja

Działanie i funkcje menu Settings (Ustawienia)	47
Korzystanie z menu ustawień	47
Lista menu ustawień	48
Lista kodów języka	50
Ustawienia „DIGITAL AUDIO OUTPUT” (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO) i sygnały wyjściowe	50
Lista kodów kraju (regionu)	51
Działanie i funkcje menu Picture Quality (Jakość obrazu)	52
Korzystanie z menu Picture Quality (Jakość obrazu)	52
Lista menu Picture Quality (Jakość obrazu)	53
Działanie i funkcje menu Information (Informacje)	54
Korzystanie z menu Information (Informacje)	54
Lista menu Information (Informacje)	55

Dodatek

Rozwiązywanie problemów	56
Odczytywanie wskaźników	56
Jeśli nie można uzyskać pomocy, korzystając ze wskaźników	58
Konserwacja	60
Czyszczenie	60
Okres wymiany materiałów eksploatacyjnych	61
Sposób wymiany materiałów eksploatacyjnych	62
Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne	64
Odległość projekcji i wielkość ekranu	64
Dane techniczne/Zgodne ustawienia rozdzielczości	65
Słownik	67
Skorowidz	68
Lista adresów	69

Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

Ważne informacje

Należy przeczytać poniższe ważne informacje na temat urządzenia.

WAŻNE INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

Ostrzeżenie:

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie należy wystawiać urządzenia na deszcz i działanie wilgoci.

Ostrzeżenie:

Nigdy nie należy spoglądać w obiektyw projektora przy włączonej lampie, ponieważ może to spowodować uszkodzenie wzroku. Nigdy nie należy pozwalać dzieciom na spoglądanie w obiektyw, gdy urządzenie jest włączone.

Ostrzeżenie:

Nigdy nie należy otwierać żadnych pokryw w projektorze poza pokrywą lampy. Niebezpieczne napięcie elektryczne wewnątrz projektora może spowodować poważne uszkodzenie ciała. Nie należy podejmować prób samodzielnego serwisowania produktu z wyjątkiem przypadków wyraźnie zaznaczonych w niniejszym Przewodniku użytkownika. Wszystkie czynności serwisowe należy pozostawić wykwalifikowanemu personelowi.

Ostrzeżenie:

Plastikowe torby projektora, akcesoriów i opcjonalnych części należy przechowywać poza zasięgiem dzieci. Nakrycie głowy dziecka torbą może spowodować jego śmierć przez uduszenie. Należy zachować szczególną ostrożność przy obecności małych dzieci.

Urządzenie laserowe klasy 1

Przeostroga:

Nie należy otwierać górnej pokrywy. Wewnątrz urządzenia nie ma części, które może serwisować użytkownik.

Przeostroga:

Podczas wymiany lampy nigdy nie należy dotykać nowej żarówki gołymi rękoma. Niewidoczny nalot pozostawiony przez tłuszcz znajdujący się na dłoniach może skrócić maksymalny czas pracy żarówki. Żarówki należy chwycić przez ściereczkę lub rękawiczki.



Przeostroga:

Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem, nie należy zdejmować pokrywy (także tylnej). Wewnątrz nie ma części, które może serwisować użytkownik. Czynności serwisowe należy pozostawić wykwalifikowanemu personelowi.



Symbol ten ma za zadanie ostrzec użytkownika o wystąpieniu nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” na obudowie urządzenia, którego wartość może być wystarczająca, aby spowodować ryzyko porażenia prądem.



Symbol ten ma za zadanie powiadomić użytkownika o obecności ważnych instrukcji dotyczących obsługi i konserwacji (serwisowania), znajdujących się w dokumentacji dostarczonej z urządzeniem.

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

Podczas konfigurowania i korzystania z projektora należy postępować według poniższych instrukcji dotyczących bezpieczeństwa:

- Przeczytaj te instrukcje.
- Zachowaj te instrukcje.
- Rozważ wszystkie ostrzeżenia.
- Wykonaj wszystkie instrukcje.
- Tego urządzenia nie wolno używać w pobliżu wody.
- Należy je czyścić tylko suchą ściereczką.
- Nie wolno blokować otworów wentylacyjnych. Instalację należy przeprowadzić zgodnie z instrukcjami producenta.
- Urządzenia nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, grzejniki, piece i w pobliżu innych urządzeń (łącznie ze wzmacniaczami), które wytwarzają ciepło.
- Nie należy lekceważyć znaczenia użycia wtyczki spolaryzowanej lub uziemiającej w celu zapewnienia bezpieczeństwa. Wtyczka spolaryzowana zawiera dwa bolce, jeden szerszy od drugiego. Wtyczka uziemiająca zawiera dwa bolce oraz gniazdo uziemiające. Szeroki bolec lub gniazdo uziemiające służą do zapewnienia bezpieczeństwa. Jeśli dostarczona wtyczka nie pasuje do używanego gniazda, należy skontaktować się z elektrykiem w celu wymiany nieprawidłowego gniazda.
- Kabel zasilania należy zabezpieczyć przed nadeptaniem lub przecięciem, szczególnie przy wtyczkach, gniazdach o wygodnym dostępie oraz w punkcie, w którym wychodzą one z urządzenia.
- Należy używać tylko dodatków/akcesoriów określonych przez producenta.

- Należy używać tylko wózków, stojaków, trójnogów, wsporników i tablic określonych przez producenta albo sprzedawanych wraz z urządzeniem. Jeśli używany jest wózek, należy zachować ostrożność podczas przemieszczania wózka wraz z urządzeniem, aby uniknąć uszkodzenia wskutek jego przewrócenia.



- Urządzenie należy odłączyć podczas burzy oraz jeśli ma być nieużywane przez długi czas.
- Wszystkie czynności serwisowe należy pozostawić wykwalifikowanemu personelowi. Czynności serwisowe są wymagane, jeśli urządzenie zostało w jakikolwiek sposób uszkodzone, na przykład przewód zasilacza lub wtyczka jest uszkodzona, ciecz została rozlana lub obce elementy dostały się do wnętrza urządzenia, urządzenie zostało wystawione na działanie deszczu lub wilgoci, projektor nie działa prawidłowo albo został upuszczony.
- Urządzenia nie wolno wystawiać na działanie wody ani umieszczać na nim przedmiotów zawierających wodę.
- Na urządzeniu nie wolno umieszczać nieosłoniętych źródeł ognia, takich jak świece.
- Urządzenie należy podłączyć do uziemionego gniazda elektrycznego.
- Należy upewnić się, że między wylotem powietrza a ścianą i innymi przedmiotami zachowany jest odstęp 20 cm.
- Należy upewnić się, że między wlotem powietrza a ścianą i innymi przedmiotami zachowane jest co najmniej 10 cm odstępu.
- Nie należy wyświetlać, gdy założona jest pokrywa obiektywu.
Możliwe jest stopienie się pokrywy wskutek ciepła, co grozi oparzeniami lub zranieniem.
Aby przerwać wyświetlanie, podczas wyświetlania naciśnij przycisk [Image On/Off] (Obraz wł./wył.).
- Urządzenia i pilota zdalnego sterowania z zainstalowanymi bateriami nie wolno zostawiać w miejscach, takich jak wnętrze samochodu z zamkniętymi oknami, miejscach wystawionych na działanie bezpośredniego światła słonecznego, w pobliżu wlotu/wylotu powietrza klimatyzatora lub grzejnika oraz w miejscach, w których temperatura wzrasta powyżej normalnej.
Może to mieć negatywny wpływ na wewnętrzne części urządzenia oraz spowodować deformację wskutek ciepła lub pożar.

- Podczas wyjmowania wtyczki zasilania/złącza zasilania, nie wolno ciągnąć za kabel zasilania. Należy chwycić za wtyczkę lub część złącza, a następnie pociągnąć.
- Nie należy od początku ustawiać zbyt dużej głośności. Nagły głośny dźwięk może spowodować uszkodzenie głośnika lub słuchu. Jako środek ostrożności należy przed wyłączeniem urządzenia zmniejszyć głośność, a następnie zwiększać ją stopniowo po ponownym jego włączeniu.
- Podczas używania słuchawek nie należy ustawiać zbyt dużej głośności.
Słuchanie przy dużej głośności przez dłuższy okres może niekorzystnie wpłynąć na słuch.
- Podczas konserwacji tego urządzenia należy wyjąć wtyczkę zasilania/złącze zasilania z gniazda ściennego.
W przeciwnym razie grozi to porażeniem prądem.
- Nie należy umieszczać projektora na niestabilnym wózku, stojaku lub stole.
- Należy korzystać ze źródła zasilania wskazanego na obudowie projektora. W przypadku braku pewności co do dostępnego źródła zasilania należy skontaktować się ze sprzedawcą lub lokalnym zakładem energetycznym.
- Projektor należy umieścić w pobliżu gniazda ściennego, tak aby w razie potrzeby można było łatwo wyjąć wtyczkę.
- Należy sprawdzić specyfikacje kabla zasilania. Użycie nieodpowiedniego kabla zasilania może spowodować pożar lub porażenie prądem. Kabel zasilania dostarczony z projektorem jest zgodny z wymaganiami zasilania w kraju, w którym dokonano zakupu urządzenia.
- Obchodząc się z wtyczką należy zwrócić uwagę na poniższe ostrzeżenia. Niestosowanie się do nich może spowodować pożar lub porażenie prądem.
 - Nie należy wkładać wtyczki do gniazda, w którym zgromadził się kurz.
 - Wtyczkę należy mocno włożyć do gniazda.
 - Nie należy dotykać wtyczki mokrymi dłońmi.
- Nie należy przeładowywać gniazd ściennych, przedłużaczy i integralnych gniazd o wygodnym dostępie. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Nie należy umieszczać projektora w miejscu, w którym istnieje niebezpieczeństwo nadeptnięcia na kabel. Może to spowodować przetarcie lub uszkodzenie wtyczki.

- Przed przystąpieniem do czyszczenia projektora należy odłączyć go od źródła zasilania. Do czyszczenia należy używać wilgotnej ściereczki. Nie należy stosować preparatów czyszczących w płynie lub aerozolu.
- Nie należy blokować szczelin i otworów w obudowie projektora. Zapewniają one wentylację i zapobiegają przegrzaniu się urządzenia. Nie należy umieszczać projektora na sofach, dywanach i innych miękkich powierzchniach, jak również w zamkniętych szafkach, jeżeli nie jest zapewniona odpowiednia wentylacja.
- Nie należy wkładać żadnych obiektów w szczeliny w obudowie. Nie należy wylewać żadnych płynów na projektor.
- W poniższych przypadkach należy odłączyć projektor od źródła zasilania i zlecić czynności serwisowe wykwalifikowanemu personelowi:
 - Kabel zasilania lub wtyczka jest uszkodzona lub przetarta.
 - Na projektor rozlano płyn lub urządzenie wystawiono na działanie deszczu lub wody.
 - Urządzenie nie działa prawidłowo podczas użytkowania zgodnie z instrukcją obsługi lub urządzenie przejawia znaczne różnice w wydajności, wskazujące na konieczność przeprowadzenia kontroli serwisowej.
 - Urządzenie spadło z wysokości lub została uszkodzona jego obudowa.
- Elementy wewnętrzne projektora zawierają wiele szklanych części, takich jak obiektyw i lampa projekcyjna. Lampa jest delikatna i może się łatwo rozbić. Jeżeli lampa rozbije się, wszelkie czynności związane z urządzeniem powinny być przeprowadzane z niezwykłą ostrożnością, celem uniknięcia zranienia rozbitym szkłem; należy także skontaktować się ze sprzedawcą lub najbliższym punktem serwisowym (strona strona 69) w celu dokonania naprawy. Należy zachować szczególną ostrożność, jeśli projektor został zainstalowany pod sufitem, ponieważ po otwarciu pokrywy lampy mogą z niego wypaść drobne kawałki szkła. Należy uważać, aby nie dostały się one do oczu lub ust.
- Gdy urządzenie jest włączone, w okolicach filtra powietrza pod projektorem może utknąć papier lub inne materiały. Należy usunąć spod niego wszelkie przedmioty, które mogą zakłócić w ten sposób działanie filtra.
- Nigdy nie należy dokonywać prób usunięcia lampy bezpośrednio po zakończeniu pracy urządzenia. Działanie takie spowoduje poważne oparzenia. Przed wyjęciem lampy należy odłączyć zasilanie i odczekać czas określony na stronie strona 62, aby lampa całkowicie ostygła.
- Jako źródło światła projektora służy lampa rtęciowa o wysokim ciśnieniu wewnętrznym. Lampy rtęciowe mogą powodować głośny hałas podczas pęknięcia. Podczas obchodzenia się z lampą należy zachować szczególną ostrożność, pamiętając o poniższych zaleceniach.
 - Niestosowanie się do poniższych instrukcji może spowodować obrażenia ciała lub zatrucie.
 - Nie należy narażać lampy na uszkodzenia ani uderzenia.
 - Nie należy wykorzystywać lampy po przekroczeniu okresu wymiany. Po przekroczeniu tego okresu prawdopodobieństwo jej pęknięcia rośnie. Jeśli zostanie wyświetlony komunikat o konieczności wymiany lampy na nową, należy to jak najszybciej uczynić.
 - Gazy wewnątrz lamp rtęciowych zawierają opary rtęci. Jeżeli lampa pęknie, należy natychmiast przewietrzyć pomieszczenie, aby zapobiec wdychaniu gazów lub ich kontaktowi z oczami i ustami.
 - Nie należy zbliżać twarzy do projektora podczas jego pracy, aby po ewentualnym pęknięciu lampy zapobiec kontaktowi wydobywających się gazów z oczami i ustami oraz wdychaniu ich.
 - Jeżeli lampa rozbije się i musi zostać zastąpiona nową, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub najbliższym punktem serwisowym (strona strona 69) w celu dokonania wymiany. Jeżeli lampa rozbije się, kawałki szkła mogą zostać rozrzucone wewnątrz projektora.
 - Należy zachować szczególną ostrożność, jeśli projektor został zainstalowany pod sufitem, ponieważ po otwarciu pokrywy lampy mogą z niego wypaść drobne kawałki szkła. Podczas czyszczenia projektora lub samodzielnej wymiany lampy należy zachować szczególną ostrożność, aby kawałki szkła nie dostały się do oczu lub ust. Jeżeli lampa rozbije się, a gaz lub kawałki szkła dostaną się do oczu, ust lub zostaną wchłonięte, albo zaobserwowane zostaną inne niepokojące objawy, należy natychmiast skontaktować się z lekarzem. Należy także zapoznać się z lokalnymi przepisami dotyczącymi właściwego sposobu utylizacji lamp i nie umieszczać ich z innymi odpadami.

- Aby uniknąć porażenia prądem, nie należy dotykać wtyczki zasilania podczas burzy.
- Wnętrze projektora należy czyścić w regularnych odstępach czasu.
Jeżeli wnętrze projektora nie będzie czyszczone przez dłuższy czas, zebrany w nim kurz może spowodować pożar lub porażenie prądem. Aby zlecić czyszczenie wnętrza projektora (przynajmniej raz w roku), należy skontaktować się ze sprzedawcą lub najbliższym punktem serwisowym (strona strona 69). Za usługę tę zostanie pobrana opłata.
- Jeśli używany jest pilot zdalnego sterowania zasilany bateriami, należy przechowywać je poza zasięgiem dzieci. Z bateriami wiąże się niebezpieczeństwo uduszenia; stanowią one także poważne niebezpieczeństwo w przypadku ich połknięcia. Jeśli baterie zostaną połknięte, należy natychmiast skontaktować się z lekarzem.
- Podczas wymiany baterii należy zwrócić uwagę na poniższe ostrzeżenia.
 - Jeżeli baterie wyczerpały się, należy je jak najszybciej wymienić.
 - Jeżeli baterie przeciekają, należy zetrzeć płyn miękką ściereczką. Jeżeli płyn dostanie się na skórę, należy ją natychmiast przemyć.
 - Nie należy wystawiać baterii na działanie wysokiej temperatury i ognia.
 - Zużyte baterie należy zutylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.
 - Jeżeli projektor nie będzie używany przez dłuższy czas, baterie należy wyjąć.
- Nie należy stawać na projektorze, ani umieszczać na nim ciężkich przedmiotów.

Korzystanie i przechowywanie

Należy zwrócić uwagę na poniższe porady, aby uniknąć nieprawidłowego działania lub uszkodzenia.

Uwagi dotyczące obsługi i przechowywania

- Urządzenie powinno być używane i przechowywane zgodnie z zakresami temperatur działania i przechowywania, które określono w tym podręczniku.
- Urządzenia nie należy instalować w miejscu, w którym może być narażone na wibracje lub wstrząsy.
- Projektora nie należy instalować w pobliżu urządzeń telewizyjnych, radiowych i wideo, które generują pola magnetyczne.
Może to mieć negatywne skutki podczas odtwarzania dźwięku i obrazu wideo przez ten projektor, a także spowodować jego nieprawidłowe działanie. W przypadku wystąpienia takich symptomów należy odsunąć projektor od innych urządzeń telewizyjnych, radiowych i wideo.
- Nie należy instalować projektora na pochylej powierzchni.
- Nie należy przesuwać tego urządzenia w czasie odtwarzania.
Może to spowodować uszkodzenie dysku lub nieprawidłowe działanie.
- Należy unikać używania lub przechowywania projektora w pomieszczeniach, gdzie będzie on narażony na dym z papierosów lub innego rodzaju, a także w bardzo zakurzonych miejscach.
Może to spowodować pogorszenie jakości obrazu.
- Nie należy dotykać obiektywu projektora gołymi rękoma.
Jeżeli na obiektywie znajdują się odciski palców lub inne ślady, obraz nie będzie prawidłowo wyświetlany. Należy upewnić się, czy pokrywa obiektywu jest poprawnie założona, kiedy projektor nie jest używany.
- Firma EPSON nie będzie odpowiedzialna za szkody wynikające z uszkodzenia projektora lub lampy, które nie zostały objęte przez warunki gwarancji.

Kondensacja

Jeśli projektor zostanie przeniesiony z zimnego do ciepłego miejsca lub nastąpi nagle zmiana temperatury w pomieszczeniu, w którym zainstalowany jest projektor, wewnątrz urządzenia lub na powierzchni obiektywu może wystąpić zjawisko kondensacji (wilgoć). Wystąpienie kondensacji może nie tylko spowodować pogorszenie obrazu, ale także uszkodzenie dysku i/lub części urządzenia. Aby zapobiec powstawaniu kondensacji, projektor należy umieścić w pomieszczeniu na godzinę przed jego użyciem. Jeżeli jednak wystąpi kondensacja, należy włączyć główny wyłącznik zasilania i odczekać od jednej do dwóch godzin przed użyciem projektora. W tym czasie nie należy używać lampy.

Lampa

Jako źródło światła projektora służy lampa rtęciowa o wysokim ciśnieniu wewnętrznym. Poniżej przedstawiono charakterystykę lamp rtęciowych.

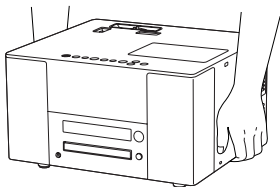
- Jasność lampy obniża się po przekroczeniu znamionowego czasu pracy lampy.
- Kiedy lampa osiągnie koniec okresu pracy, może przestać świecić lub pęknąć (powodując głośny hałas) w wyniku wstrząsu, zużycia lub przekroczenia czasu pracy.
- Czas pozostały do osiągnięcia końca okresu eksploatacji może znacznie się różnić ze względu na różnice między poszczególnymi lampami i warunki ich użycia.
Aby zapewnić ciągłość pracy, należy wcześniej przygotować zapasową lampę.
- Prawdopodobieństwo pęknięcia lampy zwiększa się po przekroczeniu czasu eksploatacji lampy. Jeśli zostanie wyświetlony komunikat o konieczności wymiany lampy na nową, należy to jak najszybciej uczynić.

Panel LCD

- Chociaż panel ciekłokrystaliczny jest wykonany z wykorzystaniem bardzo precyzyjnej technologii, może pojawić się kilka czarnych pikseli bądź piksele, które zawsze świecą na czerwono, niebiesko lub zielono. Można także zaobserwować linie o nieregularnej jasności lub kolorze. Należy pamiętać, że są to normalne cechy paneli ciekłokrystalicznych, które nie są znakiem ich nieprawidłowego działania.
- Projektor nie powinien wyświetlać nieruchomego obrazu przez dłuższy okres czasu. Może to spowodować pozostawienie części obrazu (wypalenie ekranu). Wypalenia ekranu można uniknąć, wyłączając zasilanie i nie korzystając z projektora przez pewien czas. Jeśli zjawisko to nie zniknie, należy skontaktować się ze sprzedawcą w celu uzyskania porady. 🗨️ str. 69

Przenoszenie projektora

- Należy upewnić się, że pokrywa obiektywu jest poprawnie założona.
- Należy wyjąć dysk i zamknąć tacę dysków.
- Projektor należy przenosić, trzymając go w sposób przedstawiony na poniższej ilustracji. Należy uważać, aby nie uszkodzić rękoma siatki pokrywającej głośnik.



Przestrogi dotyczące transportu

- Projektor zawiera wiele szklanych i delikatnych części. Aby zapobiec wstrząsom w czasie transportu, należy wykorzystać opakowanie i materiały ochronne, które otrzymano w momencie zakupu. Jeżeli brakuje oryginalnego opakowania, należy dokładnie zapakować projektor w materiały ochronne w celu ochrony przed wstrząsami, po czym należy go włożyć do wytrzymałego pojemnika kartonowego i wyraźnie oznaczyć, że zawiera delikatne urządzenie.
- Należy zdjąć nasadkę obiektywu i owinać ją.
- Jeżeli transport jest realizowany przez firmę kurierską, należy poinformować przewoźnika, że projektor zawiera delikatne elementy i należy postępować z nim w odpowiedni sposób.
- * Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń produktu, które mogą powstać w czasie jego transportu.





Prawa autorskie

- Projektor jest wyposażony w system ochrony przed kopiowaniem Macrovision. Intelektualne prawa własności patentu tej technologii ochrony przed kopiowaniem należą do firmy Macrovision w Ameryce i innych krajach. Wykorzystanie tej technologii wymaga licencji firmy Macrovision. Firma Macrovision nie zezwala na użycie tej technologii do celów wykraczających poza ograniczony zakres zastosowań, włącznie z użyciem domowym. Ponadto zabronione jest przemodelowywanie, demontaż i reinyżynieria.
- Reprodukacja dysków w celu emisji, pokazu publicznego, publicznego odtwarzania muzyki lub wypożyczania (niezależnie od kompensacji i wynagrodzenia lub ich braku) bez zgody właściciela praw autorskich jest ściśle zabroniona.

Informacje o dyskach

Odczytywane typy dysków

Możliwe jest odtwarzanie następujących dysków.

Wideo DVD	Audio CD
	
Video CD/SVCD (Super Video CD)	
	 Video CD
Video CD z kontrolą odtwarzania PBC (zgodną z wersją 2.0).	
CD-R/CD-RW	
Możliwe jest odtwarzanie tylko dysków zarejestrowanych w następujących formatach.	
<ul style="list-style-type: none">• Format audio (sfinalizowany)• Format Video CD• Format SVCD• Dyski MP3/WMA, JPEG zarejestrowane zgodnie ze standardem ISO9660	
DVD-R/DVD-RW	
Możliwe jest odtwarzanie tylko dysków zarejestrowanych w formacie wideo DVD (sfinalizowanych).	

- Dysków wideo DVD nie można odtwarzać, jeśli kod regionu dysku nie jest zgodny z etykietą kodu regionu z boku urządzenia.
- Nie można zagwarantować działania i jakości odcieni dysków CD z kontrolą kopiowania, które nie są zgodne ze standardem CD (compact disc). Dyski CD zgodne ze standardem CD są oznaczone następującym znakiem compact disc. Należy sprawdzić, czy ten znak jest obecny na opakowaniu dysku audio.



- Projektor jest zgodny z telewizyjnymi formatami sygnału NTSC, PAL i SECAM.

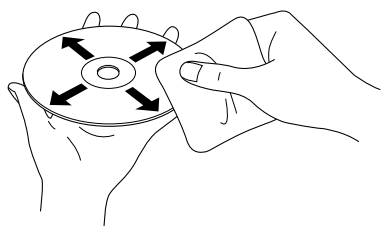
- W przypadku dysków wideo DVD, SVCD i Video CD funkcje odtwarzania mogą być celowo ograniczone przez producentów oprogramowania. Ponieważ projektor odtwarza zawartość dysku zgodnie z intencjami producenta oprogramowania, niektóre funkcje mogą nie działać w przypadku ich użycia. Więcej szczegółów można znaleźć w informacji dla użytkowników, które są dołączone do odtwarzanego dysku.
- W zależności od sposobu rejestracji dysku DVD-R, DVD-RW, CD-R lub CD-RW, bądź jeśli dysk jest zabrudzony, rozmazany, porysowany lub zakrzywiony, niektóre dyski mogą nie być czytelne lub odtwarzanie może wymagać więcej czasu.
- Odtwarzanie dźwięku jest możliwe tylko z następujących typów dysków.
 - MIX-MODE CD
 - CD-G
 - CD-EXTRA
 - CD TEXT

Nieczytelne typy dysków

- Odtwarzanie następujących dysków nie jest możliwe. Przypadkowe odtworzenie tych dysków może spowodować uszkodzenie głośnika przez wygenerowany szum.
 - Dyski DVD-R/DVD-RW zarejestrowane w formacie VR
 - DVD-ROM
 - CD-ROM
 - PHOTO CD
 - DVD+R
 - DVD+RW
 - DVD-RAM
 - DVD audio
 - SACD
 - DVD-R DL
- Okrągłe dyski o średnicy innej niż 8 cm lub 12 cm
- Specjalnie wykonane dyski o kształcie innym niż okrągły (w kształcie serca, prostokąta itp.)

Obsługa dysków

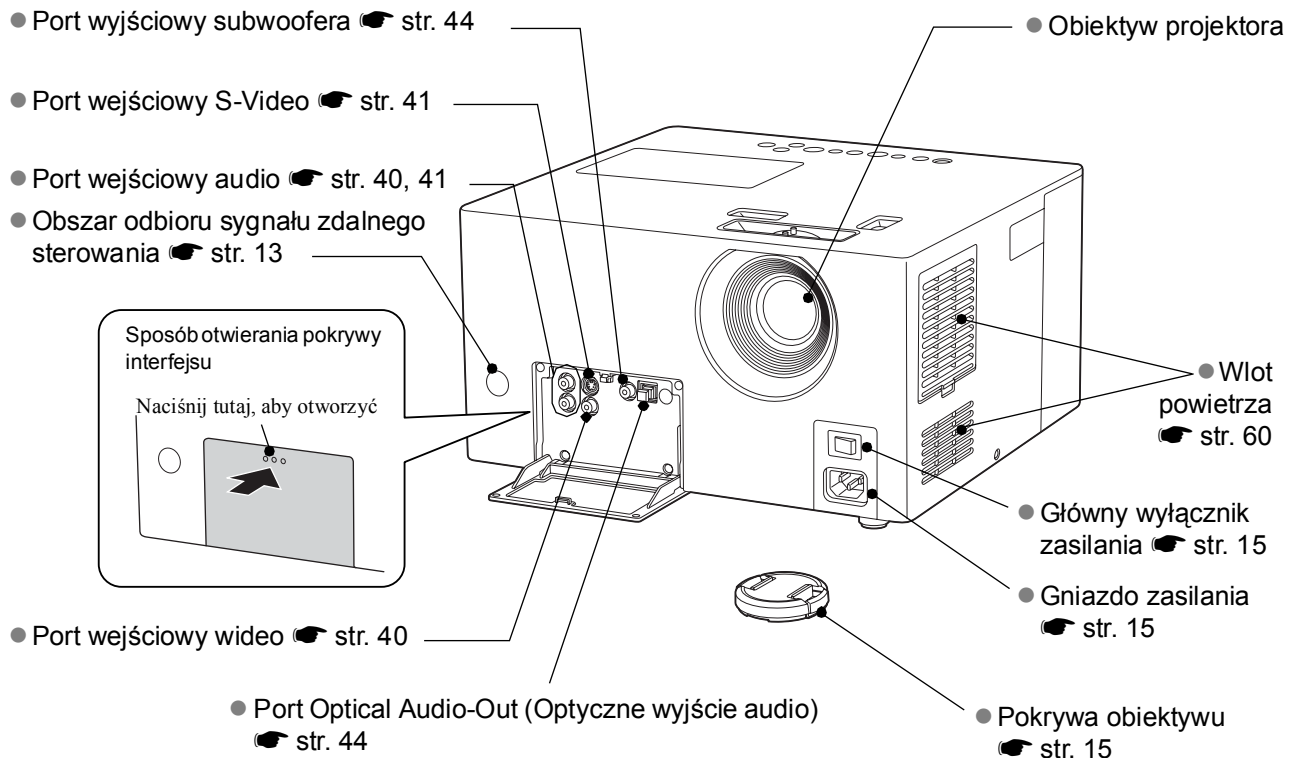
- Należy unikać dotykania gołymi rękoma strony do odtwarzania.
- Nieużywane dyski należy przechowywać w ich opakowaniach.
- Należy unikać przechowywania dysków w miejscach o wysokiej wilgotności lub wystawionych bezpośrednio na światło słoneczne.
- Jeżeli powierzchnia odtwarzania dysku zostanie zabrudzona kurzem lub odciskami palców, jakość obrazu i dźwięku może się pogorszyć. W takim przypadku należy delikatnie przetrzeć dysk miękką, suchą ściereczką, zaczynając od jego środka i kierując się do krawędzi.



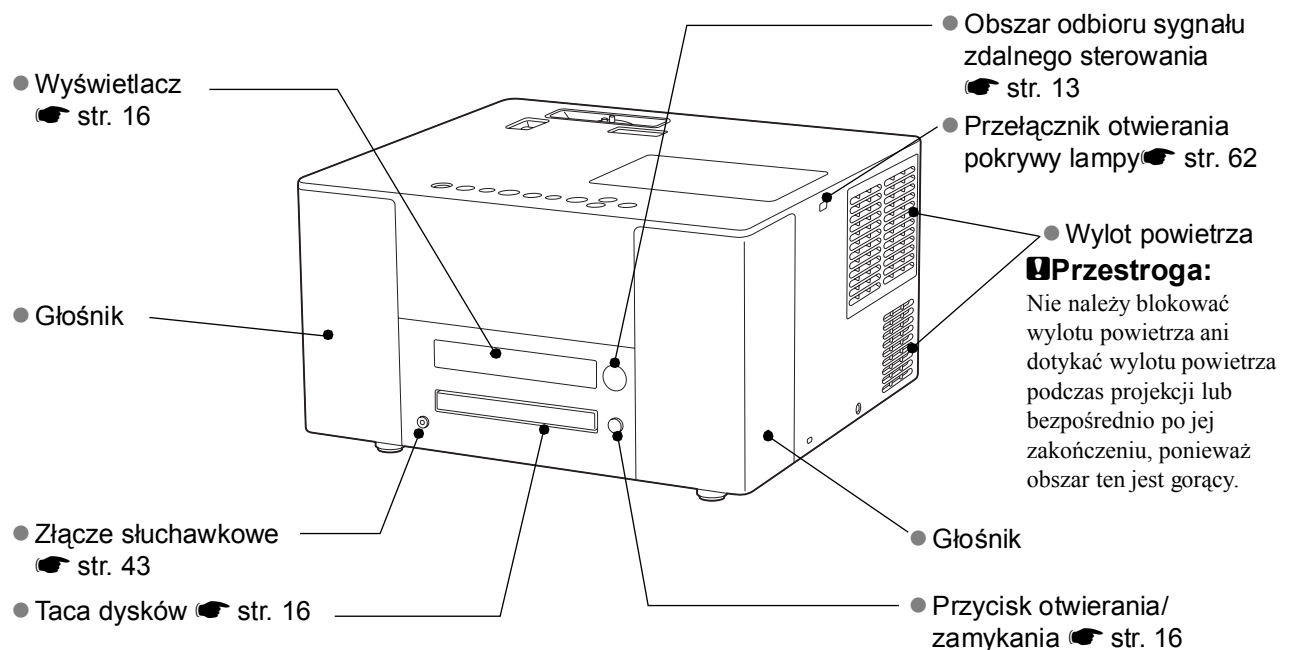
- Nie należy używać środków czyszczących, takich jak benzyna, ani środków antystatycznych przeznaczonych dla płyt analogowych.
- Na dysku nie należy przyklejać papieru ani naklejek.

Nazwy części



Przód




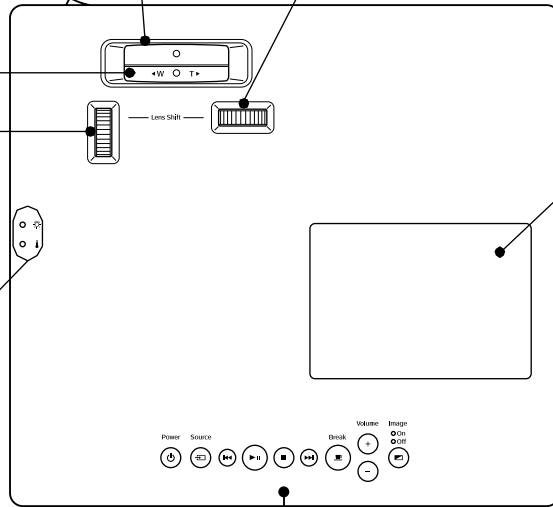
Tył




- Pierścień ostrości  str. 17
- Pokrętko poziomego przesuwania obiektywu  str. 17

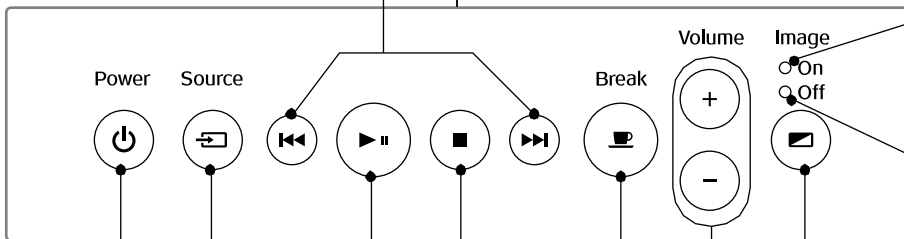
- Pierścień powiększenia  str. 17
- Pokrętko pionowego przesuwania obiektywu  str. 17


- Wskaźnik stanu  str. 56





- Pokrywa lampy  str. 62


- Przyciski pomijania  str. 20





- Wskaźnik Image On (Obraz wł.)  str. 57


- Wskaźnik Image Off (Obraz wył.)  str. 15, 18, 57


- Przycisk Source (ródło)  str. 41


- Przycisk Stop (Zatrzymanie)  str. 18

- Przyciski regulacji poziomu głośności  str. 17

- Przycisk [Power] (Zasilanie)  str. 15, 18

- Przycisk Play/Pause (Odtwarzanie/Wstrzymanie)  str. 16, 19

- Przycisk Break (Przerwa)  str. 21

- Przycisk Image On/Off (Obraz wł./wył.)  str. 26













Pilot zdalnego sterowania

- Obszar emisji sygnału
zdalnego sterowania

Power
 str. 18




- Przełącznik funkcji i cyfr str. 19, 23

Przydatne funkcje














OnScreen 1  str. 37	Sleep 2  str. 38
Wide/Normal 3  str. 59	Color Mode  str. 21
Dimmer 4  str. 22	Repeat 5  str. 31
Sound Mode 6  str. 45	DVD Level +10  str. 46
Cancel 7  str. 52, 54	
Play Mode 8  str. 33, 34	
Progressive 9  str. 39	Playback 0  str. 20

Open/Close
 str. 16





Użyteczne funkcje

Source  str. 41
Break  str. 21
Image on/off  str. 26




Przyciski używane w czasie odtwarzania

 str. 16, 18	
 str. 19, 20	
 str. 19	 str. 19
 str. 20	 str. 20
 str. 18	 str. 23, 24
 str. 23, 24	
 str. 47	 str. 24, 48
 str. 23	
 str. 23	





Przyciski używane w czasie regulacji dźwięku

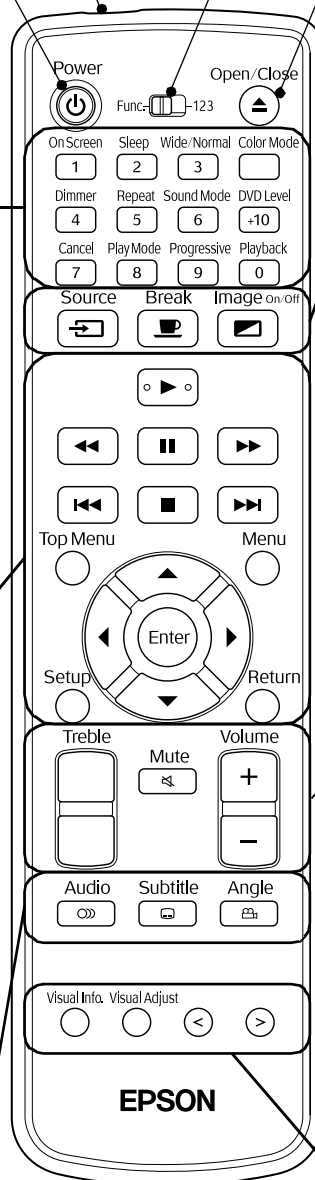
Treble  str. 45
Volume +  str. 17
-  str. 17
Mute  str. 21

Przyciski używane w czasie regulacji obrazu wideo DVD

Audio  str. 35
Subtitle  str. 36
Angle  str. 36

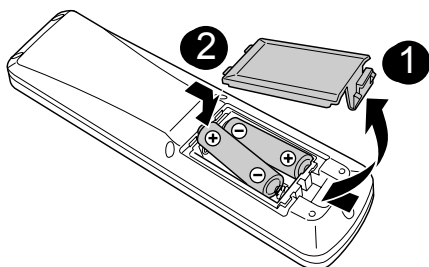
Przyciski używane w czasie regulacji lub sprawdzania ustawień projekcji

Visual Info.  str. 54
Visual Adjust  str. 52
<  str. 52, 54
>  str. 52, 54



Przygotowywanie pilota zdalnego sterowania

Wkładanie baterii



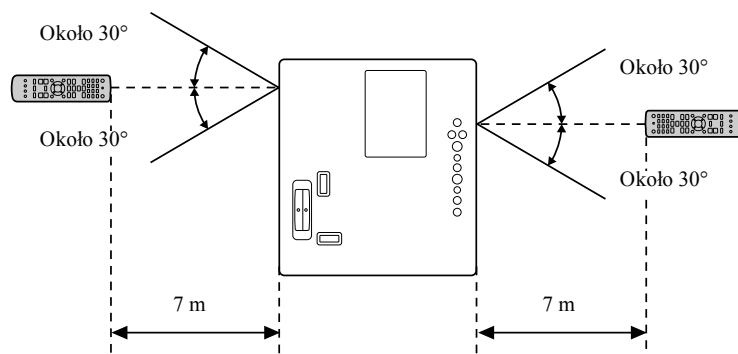
W momencie zakupu baterie nie są włożone do pilota zdalnego sterowania. Przed użyciem należy włożyć baterie dostarczane wraz z urządzeniem.

- 1 Wciśnij zatrzask z tyłu pilota zdalnego sterowania, a następnie podnieś pokrywę baterii.
- 2 Włóż baterie zgodnie z ich biegunami.
- 3 Zamknij pokrywę baterii.

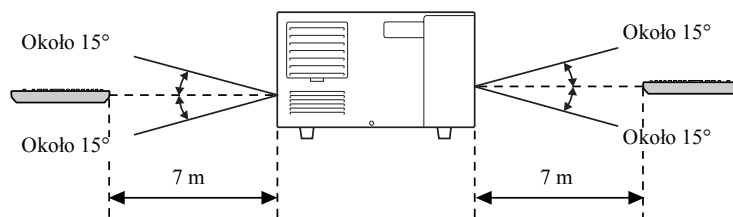
Wskazówka: Jeżeli występuje opóźnienie w działaniu pilota zdalnego sterowania lub jeśli pilot przestaje działać po pewnym czasie korzystania z niego, baterie w pilocie prawdopodobnie zostały rozładowane. Należy wymienić baterie. Warto zawsze mieć pod ręką dwie zapasowe baterie alkaliczne AA (SUM-3), aby ich użyć w razie potrzeby.

Zasięg użycia pilota zdalnego sterowania

Zasięg działania (w poziomie)

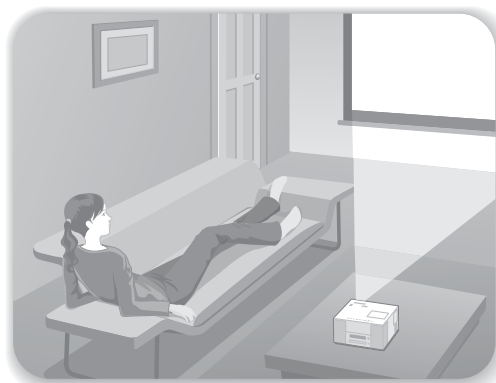
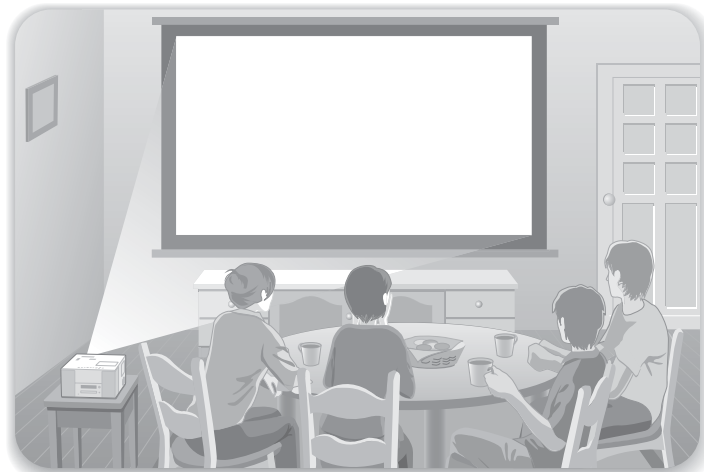


Zasięg działania (w pionie)



Wskazówka: Należy unikać sytuacji, w których bezpośrednio światło słoneczne lub silne światło z lampy jarzeniowej pada bezpośrednio na obszar odbioru sygnału zdalnego sterowania tego projektora. Może to uniemożliwić odbiór sygnału z pilota zdalnego sterowania.

Szybki start



Proces odtwarzania

Zbędne są jakiegokolwiek skomplikowane podłączenia. Nie trzeba nawet wybierać typu telewizora ani zmieniać rodzaju wejścia.

Postępując według poniższych czterech prostych kroków, można cieszyć się zawartością swoich dysków DVD na wielkim ekranie.

Urządzenie ma także wbudowany oryginalny, współpracujący z systemem dźwiękowy głośnik, tak aby można było cieszyć się wspaniałym, naturalnie brzmiącym dźwiękiem.

Położ go bezpośrednio przed ekranem projekcyjnym.
☛ str. 15

Podłącz kabel zasilania i włącz projektor.
☛ str. 15

Uruchom dysk.
☛ str. 16

Dostosuj położenie projektora, wielkość obrazu i natężenie dźwięku.
☛ str. 17

Instalacja

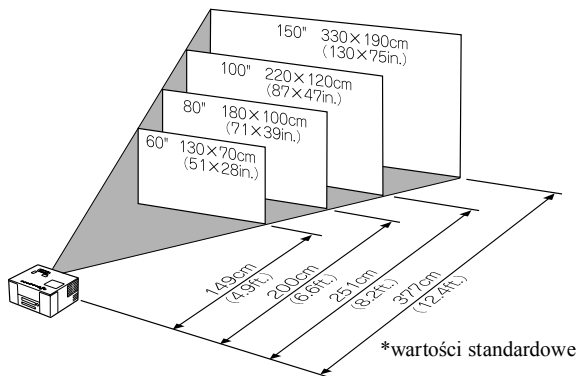
Odległość projekcji i wielkość ekranu

- 1 Ustaw urządzenie, tak aby na ekranie projekcyjnym wyświetlany był obraz w najlepszym rozmiarze.

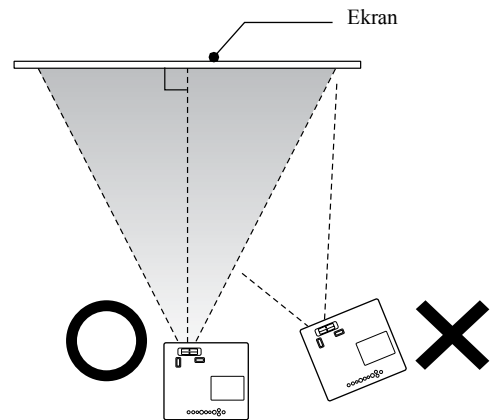
Wraz z oddalaniem urządzenia od ekranu, obraz projekcji staje się coraz większy.

Dokładne odległości projekcji ➔ str. 64

Pozycję projektora można regulować zarówno w pionie, jak i w poziomie, za pomocą pokrętki przesunięcia obiektywu. ➔ str. 17



- 2 Ustaw urządzenie równoległe do ekranu.




Jeśli urządzenie nie jest ustawione równoległe do ekranu, geometryczny kształt obrazu ulega zniekształceniu.

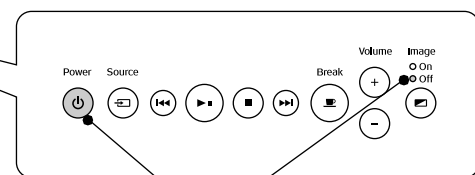
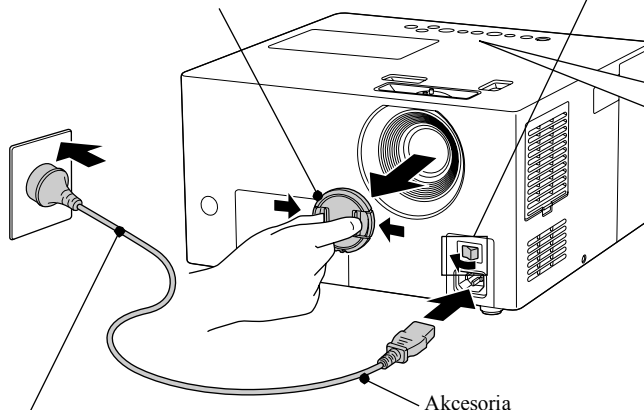
Podłączanie kabla zasilania i włączanie zasilania

- 1 Zdejmij pokrywę obiektywu.

Pokrywa obiektywu nie jest dołączona do projektora w trakcie jego zakupu.

- 3 Włącz główny przełącznik zasilania.

Przycisk  i kontrolka Image Off (Obraz wył.) zaświecą się na pomarańczowo.




Świecą na pomarańczowo.

- 2 Podłącz kabel zasilania.


Odtwarzanie dysków

Odtwarzanie dysków i projekcja

DVD VIDEO VIDEO CD SVCD AUDIO CD MP3/WMA JPEG


- 1 Naciśnij przycisk , aby otworzyć kieszeń dysku.

Rozlegnie się sygnał dźwiękowy i włączone zostanie zasilanie.

To samo można zrobić za pomocą przycisku  znajdującego się na pilocie.

- 2 Włóż dysk do napędu etykietą do góry.


Jeśli używane są dyski 8 cm, należy umieścić je w zagłębieniu znajdującym się pośrodku napędu.


- 3 Naciśnij przycisk , aby zamknąć napęd.

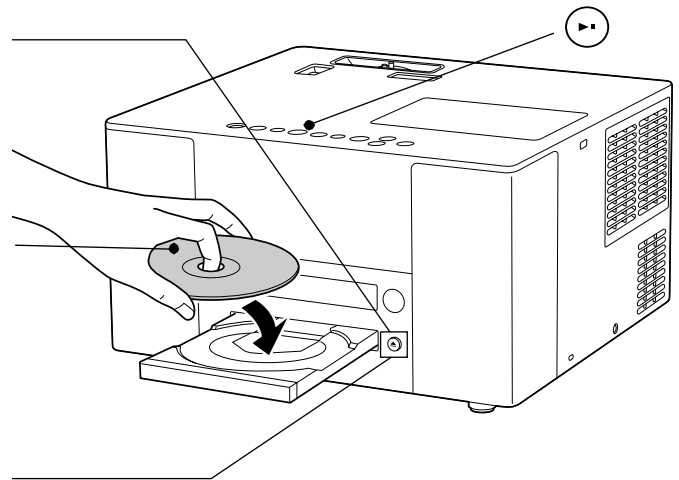
W zależności od rodzaju włożonego dysku praca napędu przebiega w poniższy sposób.

Wyłączając **AUDIO CD**: Lampa projektora włącza się automatycznie i rozpoczyna się projekcja.

Od momentu włączenia lampy projektora do osiągnięcia pełnej jasności obrazu upływa kilka sekund.

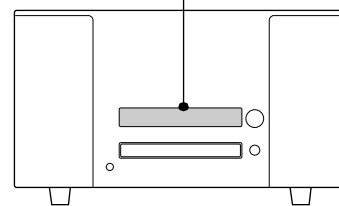
AUDIO CD: Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie. Lampa projektora nie świeci.

To samo można zrobić za pomocą przycisku  znajdującego się na pilocie.



Wyświetlacz w trakcie odtwarzania

Wyświetlacz



W trakcie odtwarzania **DVD VIDEO**

C 1 0:00:05

Numer rozdziału Bieżący czas odtwarzania

W trakcie odtwarzania **SVCD VIDEO CD**

VCD 1 PBC

Numer ścieżki

W trakcie odtwarzania **AUDIO CD**

CD 1 0:05

Numer ścieżki Bieżący czas odtwarzania

W trakcie odtwarzania **MP3/WMA**

TR 1 00:05

Numer ścieżki Bieżący czas odtwarzania

W trakcie odtwarzania **JPEG**

JPG G 1F 1



Numer grupy Numer pliku

Gdy wyświetlone jest menu

DVD VIDEO  str. 23

VIDEO CD SVCD  str. 24

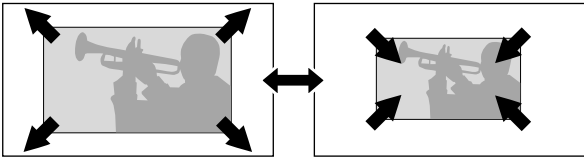
MP3/WMA JPEG  str. 25

 **Wskazówka:** Jeśli urządzenie używane jest na obszarach położonych wyżej niż 1500 m, tryb „High Altitude Mode” (Tryb dużej wysokości) należy ustawić na „ON” (Wł.)  str. 55

Regulacja położenia projektora i głośności

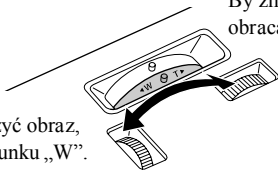
Wyreguluj poziom natężenia dźwięku i wielkości wyświetlanego obrazu.

Regulacja wielkości wyświetlanego obrazu (Pierścień powiększania)

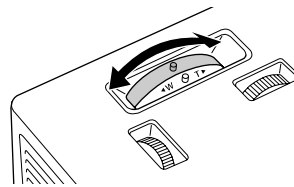
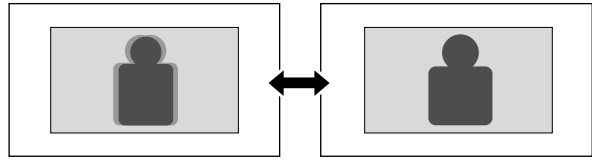


By zmniejszyć obraz, obracaj w kierunku „T”.

Aby powiększyć obraz, obracaj w kierunku „W”.

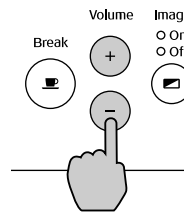


Ustawianie ogniskowej (Pierścień powiększania)

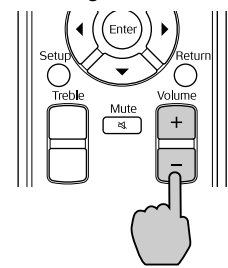


Regulacja poziomu głośności (Głośność)

Korzystając z panelu sterowania



Korzystając z pilota zdalnego sterowania

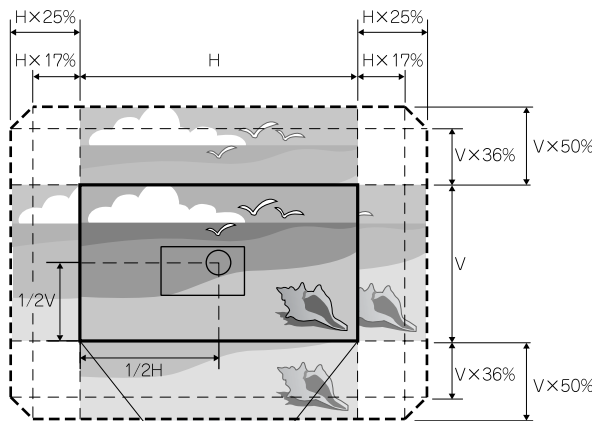


Regulacja położenia obrazu (przesunięcie obiektywu)

Można zmienić pozycję wyświetlanego obrazu i przesunąć go w dół, w górę, w lewo lub w prawo. Zakres tego ruchu jest pokazany na rysunku po prawej.

Standardowe położenie obrazu (gdy pokrętko przesunięcia obiektywu znajduje się w pozycji środkowej)

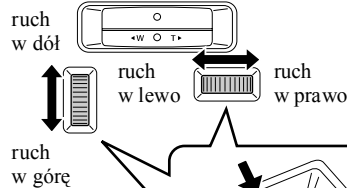
Przebieżnięcie ze standardowego położenia obiektywu do maksymalnych możliwości zmiany położenia obrazu



* Obraz nie może być przesunięty bardziej niż pozwalają na to ograniczenia w pionie i poziomie.

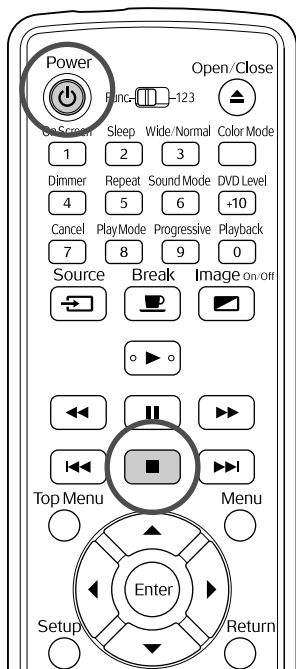
Przykład:

Przy maksymalnym przesunięciu w lewo lub w prawo w płaszczyźnie poziomej, zakres pionowej regulacji obrazu zwiększa się o 36% wysokości obrazu. Przy maksymalnym przesunięciu w górę lub w dół w płaszczyźnie pionowej, zakres poziomej regulacji obrazu zwiększa się o 17% szerokości obrazu.




* Najlepszą ostrość obrazu uzyskuje się wtedy, gdy obie płaszczyzny, pozioma i pionowa, obiektywu znajdują się w pozycji środkowej.

Gdy znaczniki nakładają się, obraz znajduje się w pozycji środkowej.




Wyłączanie zasilania

- 1 Wyjmij dysk z napędu.
- 2 Naciśnij przycisk .
- 3 Jeśli włączona była lampa, zostanie ona wyłączona i kontrolka Image Off (Obraz wył.) na jednostce głównej zacznie migać w kolorze pomarańczowym (w trakcie schładzania).

Na wyświetlaczu wyświetlany jest komunikat „Now Cooling”(Trwa schładzanie).

- 4 Rozlegnie się dwukrotnie sygnał dźwiękowy w celu potwierdzenia zakończenia trybu chłodzenia. Należy wyłączyć główny przełącznik zasilania.

Po wyłączeniu projektora za pomocą przycisku  energia elektryczna wciąż będzie pobierana.


- 5 Załóż ponownie pokrywę lampy.

Trzymaj pokrywę obiektywu na miejscu, gdy projektor nie jest używany, aby chronić obiektyw przed zabrudzeniem i uszkodzeniem.






Zatrzymywanie odtwarzania




Naciśnij przycisk .

DVD VIDEO VIDEO CD SVCD Po zatrzymaniu, gdy naciśniesz przycisk , odtwarzanie zostaje wznowione od miejsca jego zatrzymania (wznawienie).

Uwagi dotyczące wznawiania odtwarzania

- Nawet jeśli naciśnięty zostanie przycisk  i wyłączone zasilanie, odtwarzanie zostaje wznowione po naciśnięciu przycisku .
- Wznawienia odtwarzania nie można stosować w poniższych przypadkach.
 - Wyjęto dysk z napędu.
 - Po naciśnięciu przycisku  w celu wyłączeniu zasilania i ponownym naciśnięciu przycisku  w celu przywrócenia zasilania.
 - Przycisk  został dwukrotnie naciśnięty.
 - Jeśli wyłączony jest główny włącznik zasilania.
- Wznawiania odtwarzania nie można używać w trakcie odtwarzania zaprogramowanego lub odtwarzania losowego.
- Miejsce, od którego zostaje wznowione odtwarzanie może różnić się nieznacznie od miejsca, w którym odtwarzanie zostało zatrzymane.
- Język odtwarzania, język napisów i ustawienia kąta są zapamiętywane wraz z pozycją zatrzymania.
- Możliwe jest, że wznawienia nie będzie można używać, jeśli dysk zostanie zatrzymany po wyświetleniu menu.

 **Wskazówka:** Kontrolka Image Off (Obraz wył.) miga na pomarańczowo, wskazując, że działa wewnętrzna funkcja chłodzenia (chłodzenie) lampy. Funkcje przycisków na pilocie i jednostce głównej są wyłączone w trakcie procesu chłodzenia (około 9 sekund).

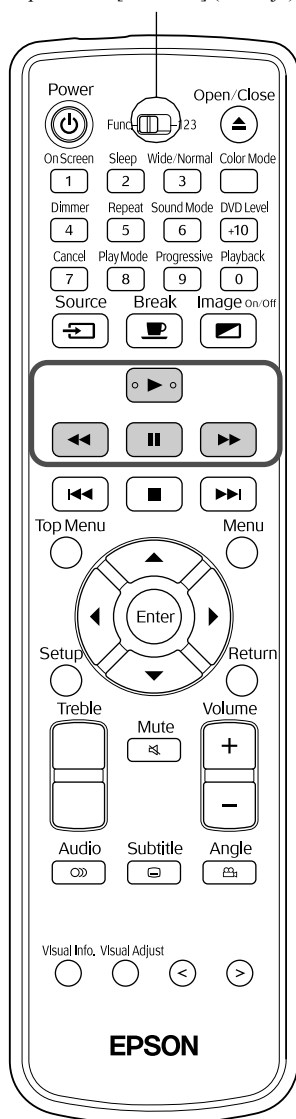
Przestroga:

Nie należy wyłączać zasilania ani wyciągać wtyczki kabla zasilania z gniazda elektrycznego, gdyż może to doprowadzić do skrócenia czasu eksploatacji lampy.

Podstawowe działania podczas odtwarzania

Od tego miejsca funkcje będą wyjaśniane głównie w oparciu o przyciski znajdujące się na pilocie. Należy zwrócić jednak uwagę na to, że jeśli na jednostce głównej znajduje się przycisk z takim samym oznaczeniem, to ma on dokładnie tę samą funkcję.

Przed wykonaniem działania ustaw w położenie [Function] (Funkcja).



Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania (wstrzymanie)

DVD VIDEO VIDEO CD SVCD AUDIO CD MP3/WMA JPEG

Naciśnij przycisk w trakcie odtwarzania.

- W przypadku projektora naciśnij przycisk .
- W celu przywrócenia odtwarzania naciśnij przycisk .
- Wybiera odtwarzanie/wstrzymanie za każdym razem, gdy naciśnięty zostanie przycisk .

Wskazówka: Uwagi dotyczące wstrzymania podczas pokazu slajdów **JPEG**.
- Jeśli naciśniesz przycisk po wstrzymaniu, odtwarzanie rozpocznie się od następnego pliku.
- Nie można wstrzymać odtwarzania za pomocą przycisku na jednostce głównej.

Wyszukiwanie do tyłu/do przodu

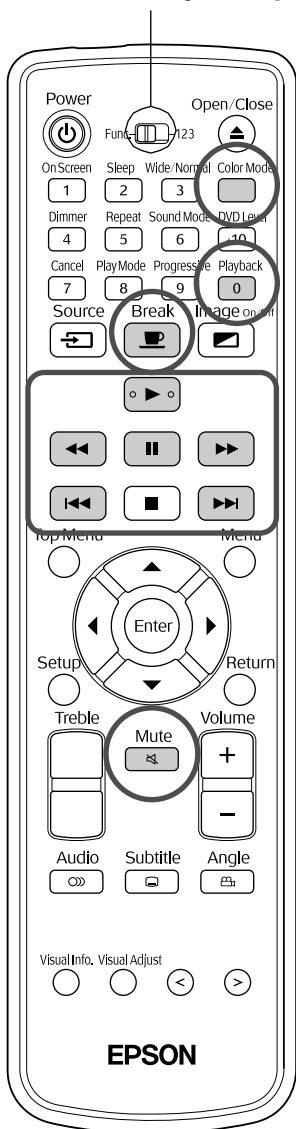
DVD VIDEO VIDEO CD SVCD AUDIO CD

Naciśnij przycisk lub w trakcie odtwarzania.

- Istnieje pięć poziomów prędkości przewijania w przód/w tył na podglądzie, które można ustawiać za pomocą każdorazowego naciśnięcia przycisków.
- Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- Na jednostce głównej naciskaj przycisk lub . Jeśli będziesz naciskać przycisk lub , szybkość przewijania do tyłu/ do przodu zwiększy się w zakresie od 5x do 20x.

Wskazówka: **DVD VIDEO VIDEO CD SVCD** W trakcie przewijania do przodu/ tyłu dźwięk nie jest odtwarzany.
AUDIO CD W trakcie przewijania na podglądzie do przodu/ tyłu, dźwięk pojawia się z przerwami.

Przed wykonaniem działania ustaw w położenie [Function] (Funkcja).



Odtwarzanie 10 sekund zawartości przed bieżącą pozycją

DVD VIDEO




Naciśnij przycisk  w trakcie odtwarzania.



- Wskazówka:**
- W zależności od rodzaju dysku ta funkcja może być niedostępna.
 - Nie można powrócić do poprzedniego tytułu.

Pomijanie

DVD VIDEO VIDEO CD SVCD AUDIO CD MP3/WMA JPEG

Naciśnij przycisk  lub  w trakcie odtwarzania.



Jeśli raz naciśniesz przycisk  podczas odtwarzania rozdziału/ścieżki, odtwarzanie powraca na początek aktualnego rozdziału/ścieżki. Następnie tym odtwarzanie powraca do początku poprzedniego rozdziału/ścieżki po każdym naciśnięciu przycisku  (z wyjątkiem **JPEG**). Następnie odtwarzanie wraca do początku poprzedniego rozdziału/ścieżki po każdym naciśnięciu przycisku .

- Wskazówka:**
- **DVD VIDEO** W trakcie odtwarzania możesz wykorzystywać opcję pomijania.
 - **VIDEO CD** **SVCD** Podczas odtwarzania z wyłączoną funkcją PBC można używać tylko funkcji pomijania.
 - **JPEG** Aby używać funkcji pomijania podczas odtwarzania, można również użyć przycisków  .
 - W zależności od rodzaju dysku niektóre operacje mogą nie być możliwe.

Odtwarzanie poklatkowe

DVD VIDEO VIDEO CD SVCD


Naciśnij przycisk  w trakcie odtwarzania.





- Po jednorazowym naciśnięciu przycisku  następuje przesunięcie o jedną klatkę. To urządzenie nie ma funkcji powrotu o jedną klatkę.
- Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie




1 Naciśnij przycisk , gdy chcesz rozpocząć odtwarzanie w zwolnionym tempie. Obraz zostanie zatrzymany

2 Naciśnij przycisk .




- Istnieje 5 poziomów szybkości odtwarzania, które zmieniają się przy naciskaniu przycisku .
- DVD VIDEO** Podgląd odtwarzania w zwolnionym tempie można uruchomić, naciskając przycisk . Istnieje 5 poziomów szybkości podglądu, które zmieniają się po każdym naciśnięciu przycisku .
- Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania.
- W trakcie odtwarzania w zwolnionym tempie dźwięk nie jest odtwarzany.

Tymczasowe użycie projektora jako źródła światła (funkcja Break [Przerwa])




Funkcja przerwy jest przydatna jeśli, w środku filmu chcesz wstać lub ruszyć się, by przynieść coś do picia, jedzenia itd. Naciskając przycisk , można zatrzymać odtwarzanie dysku i wstać by włączyć światło w pomieszczeniu.

Naciśnij przycisk  w trakcie odtwarzania.

- Lampa projektora pozostanie włączona, podczas gdy obraz projekcji zniknie z ekranu. Wskaźnik  zacznie migać w prawym dolnym rogu ekranu.
- Lampa zgaśnie po około 5 minutach, jeśli projektor pozostawiony jest przez ten czas w trybie przerwy i żadna z jego funkcji nie będzie w tym czasie używana. Dodatkowo, jeśli upłynie 30 minut, projektor wyłączy się automatycznie.
- Naciśnij przycisk , aby powrócić do stanu poprzedzającego naciśnięcie przycisku przerwy. Jeśli wyłączone zostało zasilanie, naciśnij przycisk , aby je przywrócić.

Wskazówka:


- Operacji nie można wykonywać, gdy wyświetlone jest menu dysku.
- Po naciśnięciu któregoś z poniższych przycisków tryb przerwy jest anulowany i wykonywana jest operacja przypisana do danego przycisku.



Dobieranie jakości obrazu do warunków w pomieszczeniu (funkcja Color Mode [Tryb kolorów])




Można wybrać jakość obrazu odpowiadającą stopniowi jasności i innym warunkom w danym pomieszczeniu.

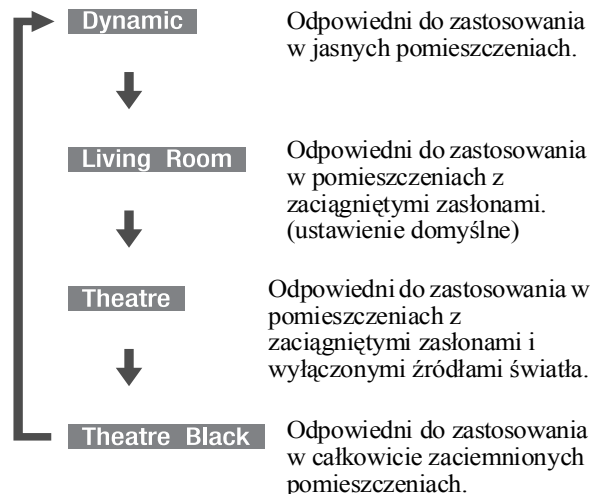
1 Naciśnij przycisk .

Nazwa aktualnie wybranego trybu kolorów wyświetlana jest na ekranie.



2 Gdy wyświetlana jest nazwa trybu kolorów, naciskaj wielokrotnie przycisk  aż do momentu pojawienia się określonej nazwy trybu kolorów.


Po upływie kilku sekund nazwa trybu kolorów zniknie, a jakość obrazu się zmieni.



- Jeśli wybrane zostały opcje theater (ekran kinowy) lub theater black (czarny ekran kinowy), filtr kinowy EPSON włączy się automatycznie, a kolory skóry postaci przybiorą bardziej naturalny odcień na powierzchni całego obrazu.

Tymczasowe zatrzymanie odtwarzania dźwięku (funkcja Mute [Wyłączenie dźwięku])

Naciśnij przycisk  w trakcie odtwarzania.


- Wyciszony zostaje dźwięk z głośników, słuchawek oraz subwoofera.
- Naciśnij przycisk , aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania. Uprzedni poziom natężenia dźwięku zostanie przywrócony po włączeniu zasilania projektora.

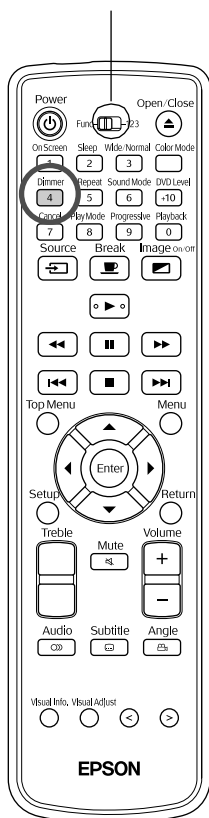
Działania zaawansowane


Zaawansowane funkcje odtwarzania

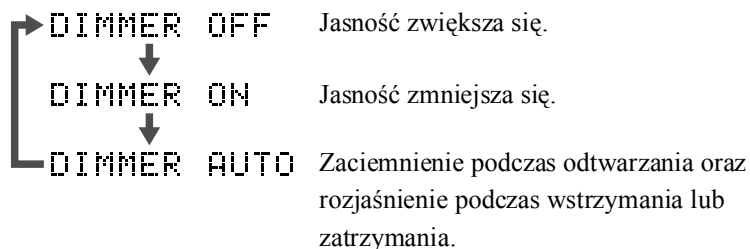
Zmiana jasności wyświetlacza (funkcja Dimmer [Regulator jasności])



Przed wykonywaniem operacji przełącznik należy ustawić w pozycji [Function] (Funkcja)

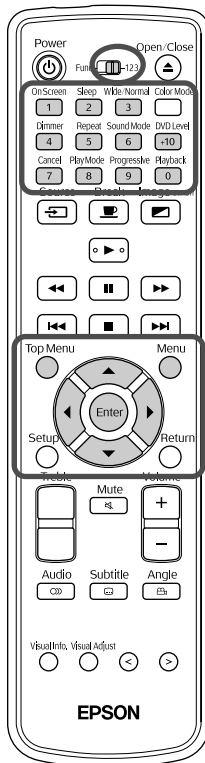
Naciśnij przycisk .



Po każdym naciśnięciu przycisku  wyświetlacz zmienia się w następujący sposób. Jasność wyświetlacza oraz jasność wskaźników umieszczonych na jednostce głównej zmienia się w odpowiedni sposób.





-  **Wskazówka:**
- Jeśli włożono dysk **AUDIO CD**, ta funkcja nie jest dostępna nawet, jeśli ustawiono opcję „DIMMER AUTO” (AUTOMATYCZNA REGULACJA JASNOŚCI). Opcja ta zmienia się na „DIMMER OFF” (REGULACJA JASNOŚCI WYŁĄCZONA).
 - W trybie gotowości nie można zmieniać jasności nawet po naciśnięciu przycisku .
 - Po zmianie jasności jej poziom zostaje zapamiętany nawet po wyłączeniu głównego przełącznika zasilania.



Na niektórych dyskach **DVD VIDEO** zapisane są następujące rodzaje oryginalnych menu.

- **Top menu (Menu główne):** Gdy zostało nagranych wiele tytułów (obraz i dźwięk), wyświetlane są te zintegrowane informacje o dysku.
- **Menu:** Wyświetlany jest tytuł wybranych danych odtwarzania (rozdział, kąt, dźwięk i menu napisów).

1 Podczas odtwarzania lub po jego zatrzymaniu naciśnij przycisk  lub .












2 Naciśnij przycisk     i wybierz element, który chcesz wyświetlić.

Można także bezpośrednio wybrać numer tytułu lub numer rozdziału przy użyciu przycisków numerycznych.


Korzystanie z przycisków numerycznych


Jeśli przełącznik funkcji/cyfr ustawiony jest w pozycji [123], należy naciskać następujące klawisze.

Przykład:

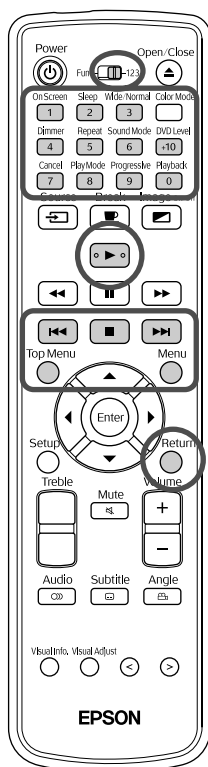
5:  10:  → 
 15:  →  20:  →  → 
 25:  →  → 

Po zakończeniu wprowadzania cyfr przełącznik funkcji/cyfr należy ustawić ponownie w pozycji [Function] (Funkcja).

3 Naciśnij przycisk .

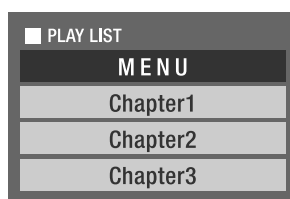
- Wskazówka:**
- Niektóre dyski mogą nie zawierać menu. Jeśli menu nie jest nagrane, nie można wykonać tych działań.
 - W zależności od dysku odtwarzanie może rozpocząć się automatycznie nawet, jeśli nie naciśnięto przycisku .

Odtwarzanie przy użyciu funkcji PBC (kontrola odtwarzania)



Jeśli na dysku CD lub notatce włożonej do obwoluty dysku znajdują się informacje o możliwości odtwarzania przy użyciu funkcji PBC (kontrola odtwarzania), wyświetlony zostanie ekran menu. Można wybrać scenę lub informację do interaktywnego wyświetlenia za pomocą tego menu.

- 1 Podczas odtwarzania wideo CD udostępniającego funkcję PBC, wyświetlane jest menu następującego typu.



- 2 Za pomocą przycisków numerycznych wybierz element, który chcesz wyświetlić. ➡ str. 23

Wybrana zawartość zostanie odtworzona.

Aby przejść do poprzedniej/następnej strony menu ekranowego

Po wyświetleniu ekranu menu należy nacisnąć przycisk / .

Aby wywołać ekran menu podczas odtwarzania

Po każdym naciśnięciu przycisku wybierana jest poprzednia pozycja menu.

Przycisk należy naciskać do momentu wyświetlenia menu.

Aby odtwarzać bez używania menu (odtwarzanie bez funkcji PBC)
Można skorzystać z następujących metod odtwarzania.

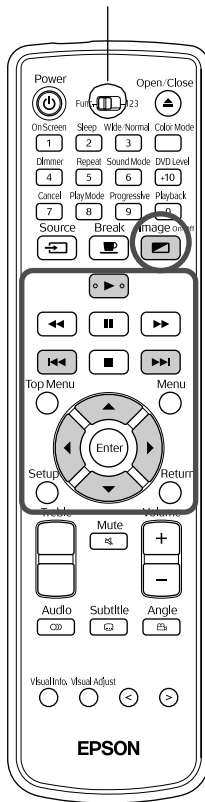
- Po zatrzymaniu należy za pomocą przycisków numerycznych określić numer ścieżki, która ma zostać odtworzona.
- Po zatrzymaniu za pomocą przycisków / należy wybrać ścieżkę, a następnie należy nacisnąć przycisk .

Wywoływanie ekranu menu podczas odtwarzania bez funkcji PBC

Należy nacisnąć przycisk lub .

Po dwukrotnym naciśnięciu przycisku w celu zatrzymania odtwarzania należy nacisnąć przycisk .

Przed wykonywaniem operacji przełącznik należy ustawić w pozycji [Function] (Funkcja)



- 1 Podczas odtwarzania dysku zawierającego zarówno pliki MP3/WMA, jak i JPEG, wyświetlany jest następujący typlisty nazw grup/ścieżek (plików).

FILE	PROGRAM REPEAT TRACK TIME
Group : XX / XXX	Track :XXXX/XXXX (Total XXXX)
Group A	5. Track 5
Group B	6. Track 6
Group C	7. Track 7
Group D	8. Track 8
Group E	9. Track 9
Track Information	10. Track 10
Title	11. Track 11
XXXXXXXXXXXXXXXX	12. Track 12
Artist	13. Track 13
XXXXXXXXXXXXXXXX	14. Track 14
Album	15. Track 15
XXXXXXXXXXXXXXXX	16. Track 16

- 2 Naciśnij przycisk , a następnie wybierz grupę.
- 3 Po naciśnięciu przycisku wskaźnik zostanie przesunięty do listy nazw ścieżek (plików). Po naciśnięciu przycisku wskaźnik wraca do listy nazw grup.
- 4 Naciśnij przycisk , a następnie wybierz ścieżkę. Tę samego wyboru można również dokonać za pomocą przycisków .
- 5 Naciśnij przycisk lub , aby rozpocząć odtwarzanie.


Po naciśnięciu przycisku w przypadku formatu **JPEG** odtwarzanie ciągle rozpocznie się od wybranego pliku (odtwarzanie pokazu slajdów*). Po naciśnięciu przycisku odtwarzany jest tylko wybrany plik.



- * Podczas odtwarzania pokazu slajdów każdy plik jest wyświetlany przez około 3 sekundy, po czym wyświetlany jest następny plik. Po odtworzeniu wszystkich plików pokaz slajdów jest automatycznie zatrzymywany.
- Ścieżkę można również wybrać, wprowadzając jej numer za pomocą przycisków numerycznych. W tym przypadku wykonanie kroków 3–5 jest zbędne.

Wskazówka: Podczas odtwarzania dysku, na którym zapisano różne typy plików (pliki w formacie MP3/WMA i JPEG) typ pliku, który ma być odtwarzany, należy wybrać z menu ustawień „FILE TYPE” (typ pliku). str. 48

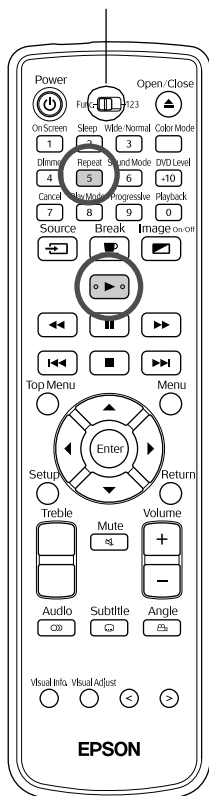
Działania
zaawansowane

Podczas odtwarzania plików audio w formacie MP3/WMA (Image Off [Obraz wył.]

Po wybraniu menu i rozpoczęciu odtwarzania dźwięku należy nacisnąć przycisk . Urządzenie wyemituje sygnał dźwiękowy, a lampa projektora wyłączy się, aby umożliwić słuchanie muzyki bez wyświetlania.


Aby ponownie włączyć lampę, należy nacisnąć przycisk . Po wyłączeniu lampy, gdy wskaźnik Image Off (Obraz wył.) miga na pomarańczowo; lampa nie zostanie ponownie włączona, nawet po naciśnięciu przycisku . Należy poczekać, aż wskaźnik Image Off (Obraz wył.) zgaśnie.


Przed wykonywaniem operacji przełącznik należy ustawić w pozycji [Function] (Funkcja)










Powtarzanie odtwarzania

1 Naciśnij przycisk  podczas odtwarzania lub po jego zatrzymaniu.

Po każdym naciśnięciu przycisku  tryb powtarzania zmienia się w sposób przedstawiony w poniższej tabeli.



2 Naciśnij przycisk .

Powtarzanie odtwarzania pozycji

Tryb powtarzania	Dysk				Wyświetlany komunikat	Wyświetlany symbol
	Grupa 1		Grupa 2			
	Ścieżka 1	Ścieżka 2	Ścieżka A	Ścieżka B		
Powtarzanie ścieżki*					REPEAT TRACK	
Powtarzanie grupy					REPEAT GROUP	
Powtarzanie dysku					REPEAT ALL	
Powtarzanie wyłączone					niewyświetlany	niewyświetlany

*Tylko pliki w formacie MP3/WMA

Gdy pliki MP3/WMA zostały nagrane na dysku, powtarzanie odtwarzania można włączyć nawet podczas odtwarzania zaprogramowanego czy odtwarzania losowego.

Tryb powtarzania	Wyświetlany komunikat	Wyświetlany symbol
Powtarzanie wybranej ścieżki, jeśli wybrano powtarzanie odtwarzania	REPEAT STEP	
Powtarzanie wszystkich ścieżek ustawionych podczas odtwarzania zaprogramowanego lub powtarzanie wszystkich ścieżek odtwarzania losowego	REPEAT ALL	
Powtarzanie wyłączone	niewyświetlany	niewyświetlany

Uwagi dotyczące odtwarzania

- W zależności od nagrania i charakterystyki dysku możliwe jest, że dysku nie da się odczytać lub że odczytanie dysku zajmie trochę czasu.
- Czas potrzebny do odczytania dysku różni się w zależności od liczby grup lub ścieżek (plików) nagranych na dysku.
- Kolejność wyświetlania elementów listy nazw grup/ścieżek (plików) oraz kolejność wyświetlania na ekranie komputera PC może być różna.
- Podczas odtwarzania dostępnych w sprzedaży dysków MP3 możliwe jest, że odtwarzanie będzie miało inną kolejność niż kolejność opisana na dysku.
- Odtworzenie obrazów zawierających pliki MP3 może zająć trochę czasu. Czas, który upłynął, nie zostanie wyświetlony do momentu rozpoczęcia odtwarzania. Czasami dokładny czas odtwarzania nie jest wyświetlany, mimo rozpoczęcia odtwarzania.
- Możliwe jest, że przetworzone dane, zmienione lub zapisane przy użyciu oprogramowania do edycji obrazów, mogą nie być odtwarzane.

Specyfikacje plików, które można odtwarzać

Aby odtworzyć dysk CD-R lub CD-RW zawierający pliki MP3/WMA lub JPEG przy użyciu tego urządzenia, zawartość dysku musi spełniać następujące warunki.

MP3/WMA

System plików: ISO9660 Level 1 lub Level 2

Dyski nagrane w formacie zapisu pakietów (UDF) nie zostaną odczytane.

Szybkość transmisji bitów: MP3: 32–320 kb/s

WMA: 64–160 kb/s

Częstotliwość próbkowania: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Nazwa pliku: Połowa szerokości, tylko angielskie znaki. Musi zawierać rozszerzenie pliku „.mp3” lub „.wma”. Małe i wielkie litery nie są rozróżniane.

Liczba grup (folderów): maksymalnie 99

Liczba ścieżek (plików): maksymalnie 1000

Inne: Możliwe jest odtwarzanie dysków wielosecyjnych.

Urządzenie to nie jest zgodne z formatem Multiple Bit Rate (MBR: plik z zawartością zakodowaną dla kilku różnych szybkości transmisji bitów).

JPEG

System plików: ISO9660 Level 1 lub Level 2

Dyski nagrane w formacie zapisu pakietów (UDF) nie zostaną odczytane.

Nazwa pliku: Połowa szerokości, tylko angielskie znaki. Musi zawierać rozszerzenie pliku „.jpg” lub „.jpeg”. Małe i wielkie litery nie są rozróżniane.

Całkowita liczba pikseli: Odczytane mogą być jedynie obrazy zawierające do 8192 x 7680 pikseli.

Ponieważ jednak wyświetlenie plików o rozdzielczości przekraczającej 640 x 480 pikseli może zająć trochę czasu, zalecane jest zapisywanie obrazów w rozdzielczości 640 x 480 pikseli.

Liczba grup (folderów): maksymalnie 99

Liczba ścieżek (plików): maksymalnie 1000

Inne: Możliwe jest odtwarzanie dysków wielosecyjnych. Tylko nieprogressywny format JPEG jest obsługiwany. Monochromatyczne pliki JPEG nie mogą zostać odczytane. Formaty Progressive JPEG oraz Motion JPEG nie są obsługiwane. Obsługiwane są dane JPEG utworzone za pomocą aparatu cyfrowego i zgodnie ze standardem DCF (system Design rule for Camera File system). Jeśli zostały użyte pewne funkcje aparatu cyfrowego, takie jak automatyczne obracanie, możliwe jest, że dane nie będą zgodne ze standardem DCF. W takim przypadku odtworzenie nie będzie możliwe.

Odtwarzanie poprzez wybranie rozdziału lub numeru ścieżki



Podczas odtwarzania należy wybrać rozdział lub numer ścieżki, która ma być odtwarzana, naciskając przyciski numeryczne.

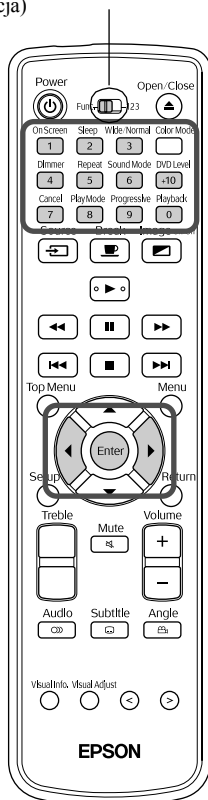
☞ „Korzystanie z przycisków numerycznych” str. 23

- Wskazówka:**
- **VIDEO CD** **SVCD** Można używać po zatrzymaniu odtwarzania lub podczas odtwarzania z wyłączoną funkcją PBC.
 - **AUDIO CD** **MP3/WMA** **JPEG** Można korzystać po zatrzymaniu odtwarzania.
 - W zależności od rodzaju dysku niektóre operacje mogą nie być możliwe.

Określony czas odtwarzania (wyszukiwanie na podstawie czasu)



Przed wykonywaniem operacji przełącznik należy ustawić w pozycji [Function] (Funkcja)



Odtwarzanie można rozpocząć od określonego czasu. W zależności od rodzaju dysku punkt początkowy różni się w następujący sposób.

DVD VIDEO Czas, który minął od momentu rozpoczęcia tytułu

VIDEO CD **SVCD** **AUDIO CD** Po wykonaniu funkcji po zatrzymaniu odtwarzania: czas, który minął od momentu rozpoczęcia odtwarzania dysku
Po wykonaniu funkcji podczas odtwarzania: czas, który minął od momentu rozpoczęcia odtwarzania aktualnej ścieżki

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk **1** ^{OnScreen} podczas lub po zatrzymaniu odtwarzania.

Zostanie wyświetlony następujący pasek menu.



- **DVD VIDEO** Tej funkcji można używać tylko podczas odtwarzania.
- **VIDEO CD** **SVCD** Nie można używać podczas odtwarzania przy użyciu funkcji PBC.

2 Naciskaj przycisk do momentu aż na wskaźniku nie pojawi się

3 Naciśnij przycisk

4 Wprowadź czas przy użyciu przycisków numerycznych.

- **DVD VIDEO** Pozycja początkowa jest określana w formacie godziny/minuty/sekundy. Można pozostawić puste pola minut/sekund, jeśli jest to wymagane.
- **VIDEO CD** **SVCD** **AUDIO CD** Pozycja początkowa jest określana w formacie minuty/sekundy.

Wprowadzanie czasu


Przykład:

Aby rozpocząć odtwarzanie od 0 godzin, 23 minut i 45 sekund

Ustaw przełącznik Function/Numerics (Funkcja/Cyfry) w pozycji [123].

Naciskaj przyciski numeryczne w następującej kolejności: →


→ → → .

Jeśli popełnisz błąd, naciśnij przycisk , aby usunąć niepoprawną liczbę, a następnie ponownie wprowadź liczbę.

Po zakończeniu wprowadzania czasu ustaw przełącznik funkcji/cyfr ponownie w pozycji [Function] (Funkcja).

5 Naciśnij przycisk .

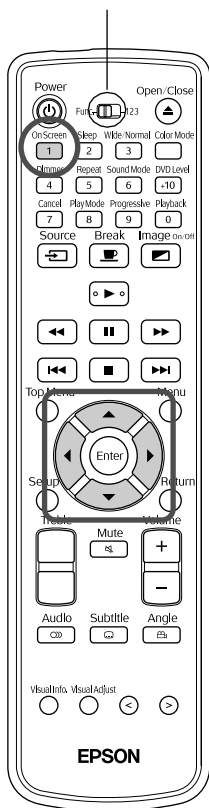
6 Naciśnij przycisk ^{OnScreen} , aby zamknąć pasek menu.

-  **Wskazówka:**
- Jeśli czas, który minął, nie jest wyświetlany na wyświetlaczu podczas odtwarzania przy użyciu funkcji **DVD VIDEO**, ta funkcja nie będzie działać.
 - **DVD VIDEO** Jest także możliwe, że niektóre dyski nie udostępniają wyszukiwania według czasu.
 - Pasek stanu nie jest wyświetlany podczas odtwarzania w formacie cinemascope (letterbox) **DVD VIDEO**. Mimo że funkcje mogą zostać włączone w tym stanie, jeśli wymagane jest wyświetlenie pasku stanu, naciśnij przycisk ^{Wide Normal} , aby przywrócić normalne proporcje ekranu. Naciśnij przycisk ^{Wide Normal} , aby przywrócić poprzednie proporcje ekranu.
 - Podczas odtwarzania w trybie odtwarzania zaprogramowanego lub losowego ta funkcja nie będzie działać.

Odtwarzanie ulubionej sceny w pętli (powtarzanie A-B)



Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)



Ustaw zakres odtwarzania (od punktu początkowego do punktu końcowego) za pomocą paska menu podczas odtwarzania.

1 Naciśnij dwukrotnie przycisk podczas odtwarzania.

Zostanie wyświetlony następujący pasek menu.



- **DVD VIDEO** Jeśli jest to możliwe, tej funkcji można używać tylko podczas odtwarzania.
- **VIDEO CD** **SVCD** Nie można używać podczas odtwarzania przy użyciu funkcji PBC.

2 Naciskaj przycisk do momentu aż na wskaźniku nie pojawi się .

3 Naciśnij przycisk .

4 Naciskaj przyciski , a następnie wybierz pozycję .


Można także wybrać w tym miejscu inne tryby odtwarzania. Inne tryby odtwarzania str. 31.

5 Po wybraniu żądanej sceny lub ścieżki jako punktu początkowego zakresu odtwarzania w pętli naciśnij przycisk .

Ikona paska menu zmieni się na .




6 Po wybraniu żądanej sceny lub ścieżki jako punktu końcowego zakresu odtwarzania w pętli naciśnij przycisk .

Ikona paska menu zmieni się na , a w oknie wyświetlania jednostki podstawowej zostanie wyświetlony symbol . Rozpocznie się odtwarzanie fragmentu od punktu A do B.



7 Naciśnij przycisk  ^{OnScreen}, aby zamknąć pasek menu.

Aby anulować odtwarzanie od punktu A do B

Aby anulować odtwarzanie od punktu A do B, wykonaj jedną z następujących czynności.

- Wyświetl pasek menu, wybierz pozycję  A-B, a następnie naciśnij dwukrotnie przycisk .
- Naciśnij przycisk .
- Wyłącz przełącznik zasilania jednostki głównej.

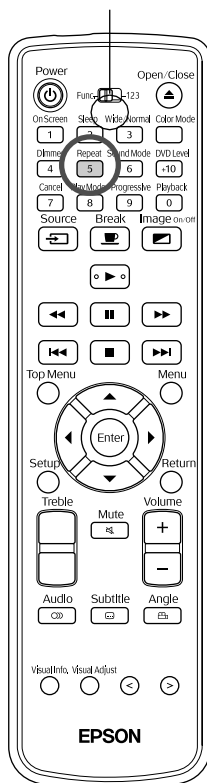
Wskazówka:

- Nie można określać zakresu zawierającego wiele tytułów lub ścieżek.
- Operacji „Odtwarzanie fragmentu A-B” nie można wykonać w następujących przypadkach.
 - Podczas odtwarzania zaprogramowanego
 - Podczas odtwarzania losowego
 - Podczas odtwarzania powtarzanego
 - Podczas korzystania z funkcji PBC
- Pasek stanu nie jest wyświetlany podczas odtwarzania w formacie cinemascope (letterbox) **DVD VIDEO**. Mimo że funkcje mogą zostać włączone w tym stanie, jeśli wymagane jest wyświetlenie pasku stanu, naciśnij przycisk  ^{Wide Normal}, aby przywrócić normalne proporcje ekranu. Naciśnij przycisk  ^{Wide Normal}, aby przywrócić poprzednie proporcje ekranu.

Odtwarzanie w pętli (odtwarzanie z powtarzaniem)




Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)



W zależności od typu dysku można ustawić odtwarzanie w pętli w zakresie tytułów, rozdziałów lub ścieżek tak, jak przedstawiono w poniższej tabeli.




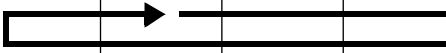




Naciśnij przycisk  ^{Repeat} w trakcie odtwarzania.

Tryb powtarzania zmienia się po każdym naciśnięciu przycisku  ^{Repeat}, a nazwa oraz ikona trybu odtwarzania są wyświetlane na wyświetlanym ekranie.



- **DVD VIDEO** Jeśli jest to możliwe, tej funkcji można używać tylko podczas odtwarzania.
- **VIDEO CD** **SVCD** Nie można używać podczas odtwarzania przy użyciu funkcji PBC.

DVD VIDEO Powtarzanie odtwarzania pozycji

Tryb powtarzania	Tytuł				Wyświetlany komunikat	Wyświetlany symbol
	Rozdział 1	Rozdział 2	Rozdział 3	Rozdział 4		
Powtarzanie rozdziału						
Powtarzanie tytułu						
Powtarzanie wyłączone						niewyświetlany

↙ Powtarzanie odtwarzania pozycji

Tryb powtarzania	Ścieżka 1	Ścieżka 2	Ścieżka 3	Ścieżka 4	Wyświetlany komunikat	Wyświetlany symbol
Powtarzanie ścieżki						
Powtarzanie wszystkich ścieżek						
Powtarzanie wyłączone						niewyświetlany

Anulowanie odtwarzania powtarzanego

- Naciskaj przycisk wielokrotnie do momentu wyświetlenia na ekranie symbolu „”.
- Wyłącz przełącznik zasilania jednostki głównej.

Wskazówka:

- **DVD VIDEO** Funkcji „Title repeat” (Powtarzanie tytułu) nie można używać w przypadku niektórych dysków DVD.
- **DVD VIDEO** Aby anulować powtarzanie, naciśnij przycisk .
- Wyświetl pasek menu i przesunij wskaźnik do pozycji , aby wybrać odtwarzanie powtarzane. str. 37

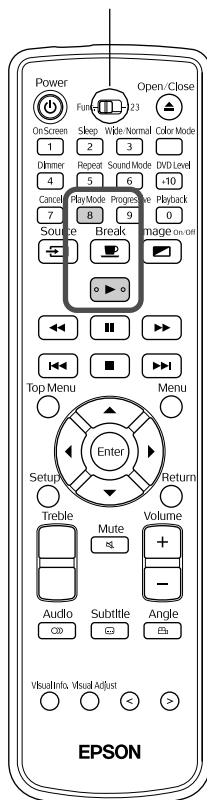
Tryby powtarzania dostępne podczas odtwarzania zaprogramowanego i odtwarzania losowego

Tryb powtarzania	Wyświetlany komunikat	Wyświetlany symbol
Powtarzanie rozdziału/ścieżki wybranej przy ustawianiu odtwarzania powtarzanego		
Powtarzanie wszystkich ścieżek ustawionych podczas odtwarzania zaprogramowanego lub powtarzanie wszystkich ścieżek odtwarzania losowego		
Powtarzanie wyłączone		niewyświetlany

Odtwarzanie w wybranej kolejności (odtwarzanie zaprogramowane)



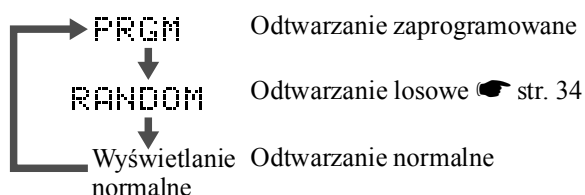
Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)



Można ustawić żadaną kolejność odtwarzania tytułów, rozdziałów i ścieżek.

1 Naciśnij przycisk przy zatrzymanym odtwarzaniu.

Po każdym naciśnięciu przycisku wyświetlone okno jednostki podstawowej zmienia się w poniższy sposób. Naciskaj przycisk wielokrotnie do momentu wyświetlenia komunikatu „PRGM” (PROGRAM).



2 Ustaw kolejność zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

☛ „Korzystanie z przycisków numerycznych” str. 23

3 Naciśnij przycisk .

- Rozpocznie się odtwarzanie w określonej kolejności.
- Po zakończeniu konfigurowania odtwarzania, odtwarzanie zatrzyma się i zostanie wyświetlony komunikat „Program”.

Anulowanie poszczególnych ustawionych elementów na ekranie odtwarzania zaprogramowanego

Ustawione liczby są usuwane pojedynczo po każdym naciśnięciu przycisku .

Anulowanie wszystkich ustawionych elementów na ekranie odtwarzania zaprogramowanego


Naciśnij przycisk .

Wszystkie elementy są usuwane po wyłączeniu zasilania urządzenia.

Wznawianie odtwarzania normalnego

Przy zatrzymanym odtwarzaniu naciskaj wielokrotnie przycisk do momentu przywrócenia wyświetlanego okna jednostki głównej do normalnego stanu.

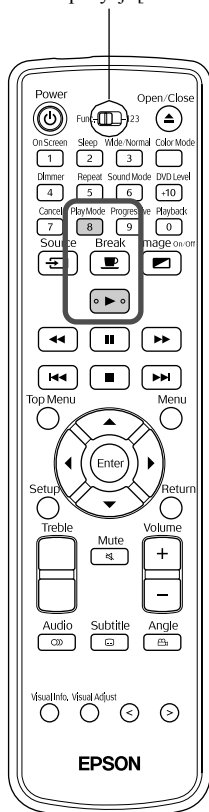
W tym przypadku zawartość wprowadzona do pamięci odtwarzania zaprogramowanego nie jest usuwana. Odtwarzanie zaprogramowane można uruchomić, naciskając ponownie przycisk i wybierając pozycję „PRGM” (PROGRAM).

- Wskazówka:**
- Można wybrać maksymalnie 99 tytułów, rozdziałów lub ścieżek. W przypadku wprowadzenia liczby większej niż 99 wyświetlany jest komunikat „FULL” (PEŁNE).
 - **AUDIO CD VIDEO CD SVCD** Jeśli całkowity czas ustawionego odtwarzania przekroczy 9 godzin, 59 minut i 59 sekund, na ekranie jednostki głównej wyświetlony zostanie symbol „--:--”, można jednak kontynuować odtwarzanie w ustawionej kolejności.
 - **DVD VIDEO** Jeśli naciśnięty zostanie przycisk , zamiast ustawiania rozdziału lub numeru ścieżki, wyświetlony zostanie komunikat „ALL” (WSZYSTKIE) i ustawione zostaną wszystkie rozdziały i ścieżki zawarte w danym tytule/grupie.
 - Odtwarzania zatrzymanego w trybie odtwarzania zaprogramowanego nie można wznowić.
 - W zależności od typu dysku używanie odtwarzania zaprogramowanego może nie być możliwe.

Odtwarzanie w losowej kolejności (odtwarzanie losowe)




Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)

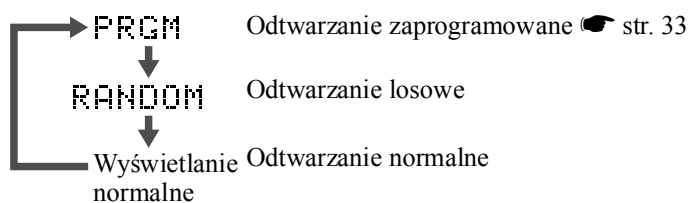


W tym urządzeniu można wybrać odtwarzanie tytułów lub rozdziałów/ścieżek w losowej kolejności.

Kolejność odtwarzania zawsze zmienia się po wybraniu odtwarzania losowego.

1 Naciśnij przycisk przy zatrzymanym odtwarzaniu.


Po każdym naciśnięciu przycisku  wyświetlacz zmienia się w następujący sposób. Naciskaj przycisk do momentu wyświetlenia komunikatu „RANDOM” (LOSOWO).




2 Naciśnij przycisk .

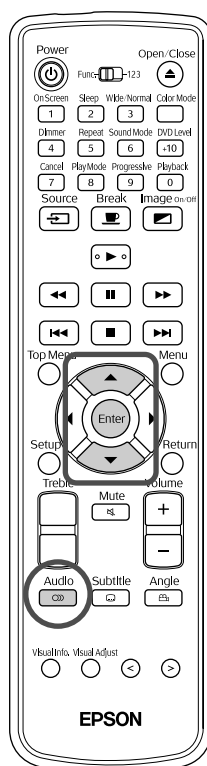
Po zakończeniu odtwarzania jednego tytułu lub ścieżki odtwarzany jest inny, losowo wybrany tytuł lub ścieżka.

Wznawianie odtwarzania normalnego

Przy zatrzymanym odtwarzaniu naciskaj wielokrotnie przycisk  do momentu przywrócenia wyświetlanego okna jednostki głównej do normalnego stanu.

- Wskazówka:**
- Odtwarzanie losowe jest anulowane po wykonaniu następujących czynności.
 - Otwarcie tacy dysku.
 - Wyłączenie zasilania urządzenia.
 - Nawet w przypadku wielokrotnego naciskania przycisku  podczas odtwarzania losowego nie można przejść do poprzednio odtwarzanej zawartości. Powoduje to jedynie powrót do początku bieżącego rozdziału/ścieżki.
 - Odtwarzania zatrzymanego w trybie odtwarzania losowego nie można wznowić.

Zmiana wersji językowej dźwięku



Jeśli na dysk zostało nagranych wiele sygnałów audio lub wersji językowych, w razie potrzeby można się przełączać między dostępnymi sygnałami audio lub wersjami językowymi.

1 Naciśnij przycisk w trakcie odtwarzania.



Zostaną wyświetlone bieżące ustawienia audio.



2 Po wyświetleniu ustawień audio naciskaj kilkakrotnie przycisk , aby wybrać żądane ustawienie.

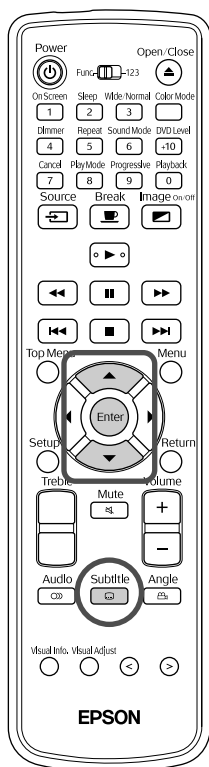
Naciśnij przycisk  , aby zmienić ustawienie.

3 Odczekaj kilka sekund lub naciśnij przycisk .

- Wskazówka:**
- Ustawienie można zmienić także za pomocą paska menu.  str. 37
 - Jeśli wyświetlany jest kod języka (na przykład AA)  str. 50.
 - **VIDEO CD** **SVCD** Znaczenie znaków wyświetlanych podczas odtwarzania jest następujące.
 - ST: Stereo
 - L: Lewy kanał audio
 - R: Prawy kanał audio

Zmiana języka napisów

DVD VIDEO SVCD




Możesz wybrać, czy napisy dla dysków z nagranyymi napisami mają być wyświetlane. Jeśli na dysku nagrano wiele wersji językowych napisów, w razie potrzeby można się przełączać między nimi.

1 Naciśnij przycisk w trakcie odtwarzania.

Zostaną wyświetlone bieżące ustawienia napisów.



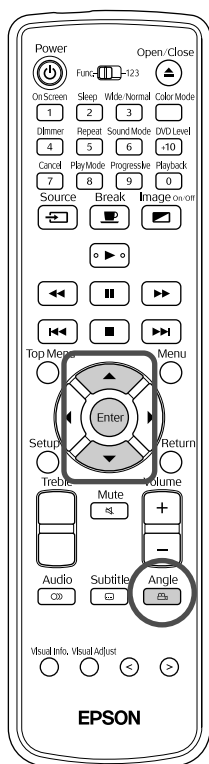
2 Po wyświetleniu ustawień napisów naciskaj kilkakrotnie przycisk , aby wybrać żądany język lub wyłączenie wyświetlania napisów. Naciśnij przycisk , a następnie wybierz wersję językową napisów.

SVCD Wielokrotne naciskanie przycisku  umożliwia wybieranie typu napisów oraz włączenie/wyłączenie ich wyświetlania.

3 Oczekaj kilka sekund lub naciśnij przycisk .

Zmiana kąta

DVD VIDEO



W przypadku dysków, na których zostało nagrane wiele kątów kamery podczas odtwarzania można przełączać się między głównym kątem a innymi, żądanymi kątami kamery, takimi jak widok z góry, z prawej strony.

1 Naciśnij przycisk w trakcie odtwarzania.

Zostanie wyświetlony bieżący kąt.



2 Po wyświetleniu kąta naciskaj kilkakrotnie przycisk , aby wybrać żądany kąt.

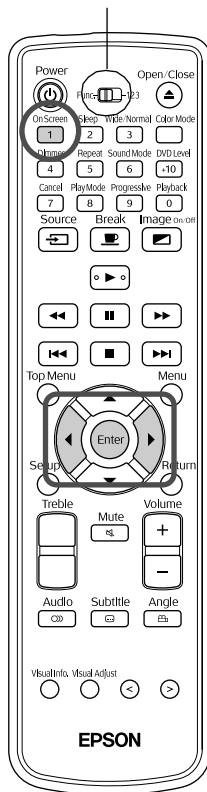
Naciśnij przycisk  , aby zmienić ustawienie.


3 Oczekaj kilka sekund lub naciśnij przycisk .

Wykonywanie działań za pomocą paska menu






Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)






1 Naciśnij dwukrotnie przycisk  podczas odtwarzania. Zostanie wyświetlony następujący pasek stanu i pasek menu.




















2 Naciskaj przycisk   aż wskaźnik osiągnie wybraną pozycję.

3 Naciśnij przycisk .

- Naciśnij przycisk , aby zamknąć pasek menu.
- Przy zatrzymanym odtwarzaniu niektóre funkcje mogą nie działać.
- Pasek stanu nie jest wyświetlany podczas odtwarzania w formacie cinemascop (letterbox) **DVD VIDEO**. Mimo że funkcje mogą zostać włączone w tym stanie, jeśli wymagane jest wyświetlenie pasku stanu, naciśnij przycisk , aby przywrócić normalne proporcje ekranu. Naciśnij przycisk , aby przywrócić poprzednie proporcje ekranu.

Działania zaawansowane

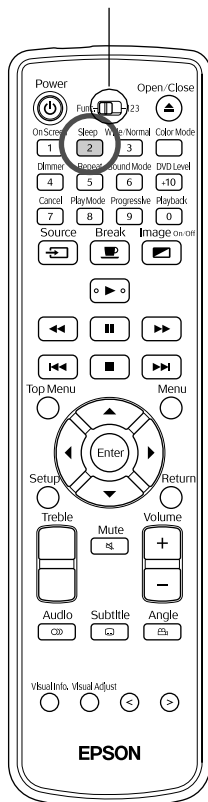
Lista funkcji paska menu

	Umożliwia wybór trybu powtarzania.  str. 31, 32
	Umożliwia ustawienie punktu początkowego na podstawie czasu.  str. 28
	Tylko DVD VIDEO . Podczas odtwarzania przy użyciu przycisków numerycznych należy wybrać numer rozdziału, który ma być odtwarzany. Jeśli przełącznik funkcji/cyfr ustawiony jest w pozycji [123], liczbę należy wprowadzić w następujący sposób. Przykład: 5:  10:  →  20:  →  W razie pomyłki ponownie wprowadź liczbę. Naciśnij przycisk  .
	Wybierz wersję językową/typ dźwięku  str. 35
	Wybierz, aby zmienić wyświetlane napisy.  str. 36
	Wybierz kąt.  str. 36

Ustawienia automatycznego przełączania w tryb gotowości, zegara nocnego (zegar uśpienia)




Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)




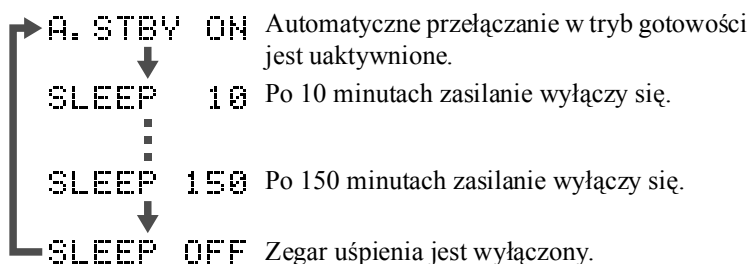
Automatyczne przełączanie w tryb gotowości: Po zakończeniu lub zatrzymaniu odtwarzania lub w przypadku, gdy żadne działanie nie było wykonywane przez około 3 minuty, zasilanie zostanie automatycznie wyłączone.

Zegar uśpienia: Po upływie ustawionego czasu zasilanie wyłącza się automatycznie. Można w ten sposób zapobiec niepotrzebnemu zużyciu energii w przypadku zaśnięcia podczas oglądania filmu.

Nie można używać jednocześnie funkcji automatycznego przełączania w tryb gotowości i zegara uśpienia.

Naciśnij przycisk .


- Po każdym naciśnięciu przycisku  wyświetlany symbol zmienia się w następujący sposób. Naciśnij kilkakrotnie przycisk do momentu wyświetleniażądanego elementu.




- Po wybraniu opcji innej niż „A.STBY ON” (AUTOMATYCZNE PRZEŁĄCZANIE W TRYB GOTOWOŚCI WŁĄCZONE) automatyczne przełączanie w tryb gotowości jest anulowane.

Konfigurowanie automatycznego przełączania w tryb gotowości
Komunikat „A.STBY” (AUTOMATYCZNE PRZEŁĄCZANIE W TRYB GOTOWOŚCI) miga przez około 20 sekund przed wyłączeniem zasilania.

Zmiana zegara uśpienia


Naciskaj wielokrotnie przycisk , aby wybrać nową godzinę.


Zmiana ustawienia zegara uśpienia

Jeśli po ustawieniu zegara uśpienia naciśnięty zostanie przycisk , ustawiona godzina zostanie wyświetlona na ekranie.

Anulowanie zegara uśpienia

Można wykonać jedną z następujących czynności.

Naciśnij przycisk .

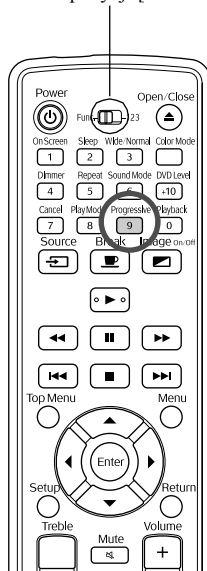
Naciskaj przycisk  do momentu pojawienia się na ekranie komunikatu „SLEEP OFF” (UŚPIENIE WYŁĄCZONE).

- Wskazówka:**
- Ustawienia zegara nie są zapisywane w pamięci. Po wyłączeniu zasilania ustawienia zegara są anulowane.
 - Wideo jest automatycznie wyłączane w trybie zewnętrznego wideo w przypadku braku sygnału wejściowego oraz gdy przez 30 minut nie zostanie wykonana żadna operacja. Funkcja ta jest wykonywana niezależnie od ustawień zegara uśpienia.
 - W trybie zewnętrznego wideo nie można używać automatycznego przełączania w tryb gotowości.
 - Automatyczne przełączanie w tryb gotowości nie działa w przypadku dysków, które po ukończeniu odtwarzania wyświetlają menu.

Uzyskiwanie lepszej jakości obrazu (tryb Progressive [Progresywnie])


DVD VIDEO

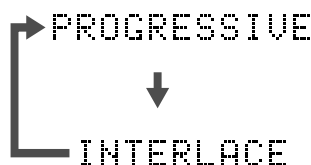
Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)



Aby uzyskać ostrzejszy obraz, należy włączyć tryb Progressive (Progresywnie).

Przy zatrzymanym odtwarzaniu lub gdy w tacy dysków nie ma dysku, naciśnij przycisk .

Po każdym naciśnięciu przycisku  wyświetlacz zmienia się w następujący sposób. Naciskaj przycisk do momentu wyświetlenia komunikatu „PROGRESSIVE” (PROGRESYWNIE).






Wszystkie linie skanowania wyświetlane są w jednym polu wideo. Umożliwia to uzyskanie lepszego obrazu niż w przypadku użycia sygnału z przeplotem.

Tradycyjny system wideo. Pojedynczy ekran tworzą dwa pola obejmujące niedokładną liczbę linii skanowania oraz dokładną liczbę linii skanowania wyświetlanych naprzemiennie.

Blokada tacy

Można zablokować tacę dysków, aby małe dzieci nie mogły zakłócić działania urządzenia. Blokada dysku umożliwia zablokowanie tacy po włożeniu dysku.

Przy włączonym zasilaniu (przycisk  świeci na zielono) naciśnij i przytrzymaj przycisk  na jednostce głównej, a następnie naciśnij przycisk .

- Komunikat „LOCKED” (ZABLOKOWANE) zostanie wyświetlony na wyświetlaczu jednostki głównej, a taca dysków zostanie zablokowana.
- Aby anulować blokadę dysku, należy wykonać taką samą procedurę. Na ekranie jednostki głównej zostanie wyświetlony komunikat „UNLOCKED” (ODBLOKOWANE), a taca dysków zostanie odblokowana.

Działania
zaawansowane

Zaawansowane funkcje projekcji

Podłączanie innych urządzeń wideo

Poza wbudowanym odtwarzaczem DVD urządzenie to może wyświetlać obrazy po jego podłączeniu do następujących rodzajów urządzeń wideo zawierających port wyjścia.

- Magnetowid
- Konsola do gier
- Kamera wideo itp.

Jeśli podłączone urządzenie wideo jest zgodne zarówno z formatem S-Video, jak i Composite Video, możliwe jest uzyskanie wyższej jakości obrazów przez podłączenie do portu S-Video.

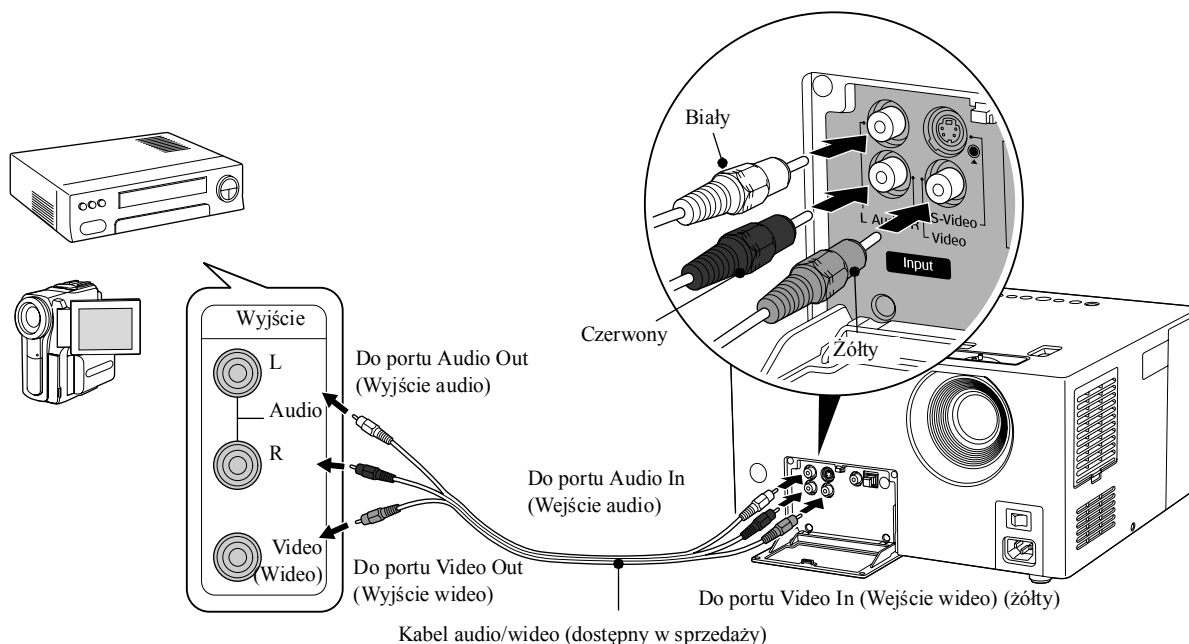
Połączenie formatów wideo jest także nazywane wyjściem wideo.

Wskazówka: Jeśli podłączane urządzenie ma złącze w unikatowym kształcie, urządzenie należy podłączyć przy użyciu dostarczonego wraz z nim kabla lub kabla opcjonalnego.

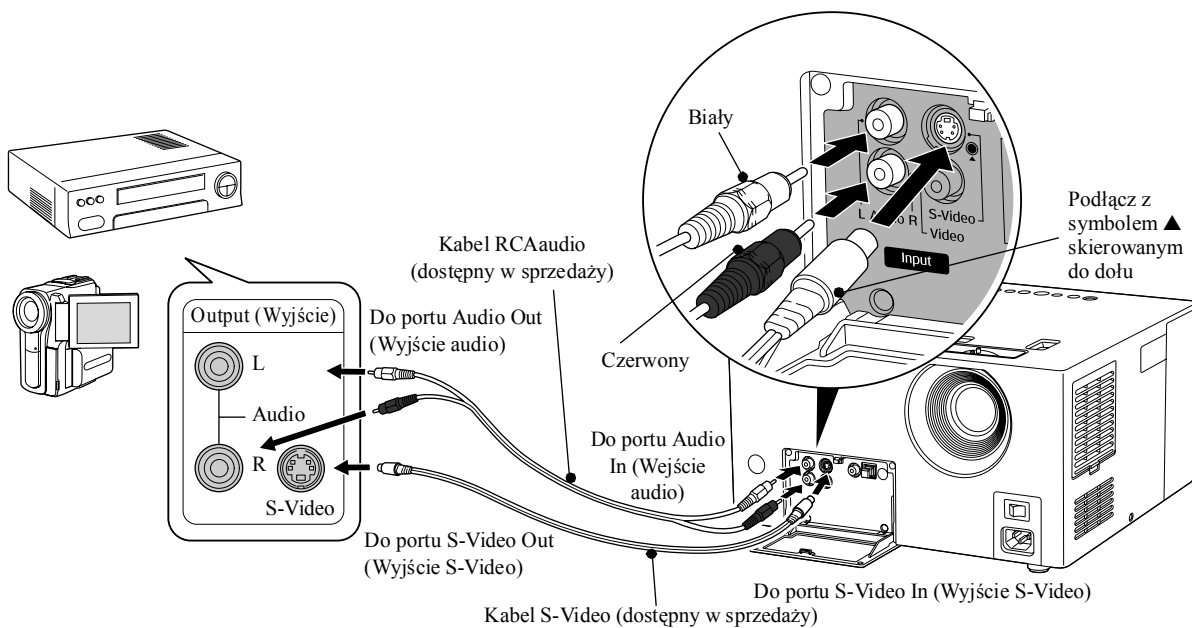
Przeostrog:

- Wyłącz podłączane urządzenia. Podłączenie przy włączonym zasilaniu może spowodować uszkodzenie urządzenia.
- Nie próbuj mocno dociskać złącza w celu jego włożenia do portu o innym kształcie. Może to spowodować uszkodzenie projektora lub urządzenia.
- Zamknij pokrywę interfejsu, jeśli nie podłączasz zewnętrznego urządzenia wideo.

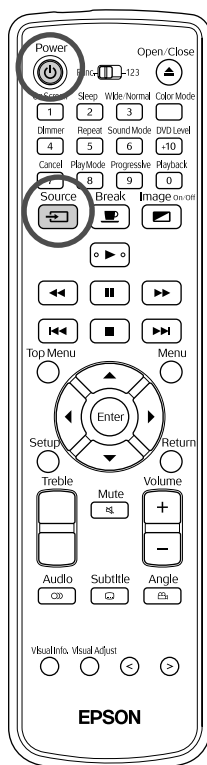
Format Composite Video





Format S-Video




Wyświetlanie obrazów z zewnętrznego urządzenia wideo
















- 1** Zdejmij pokrywę obiektywu, jeśli jest założona.
- 2** Włącz przełącznik zasilania jednostki głównej, a następnie naciśnij przycisk .
- 3** Naciśnij przycisk . Na ekranie pojawi się komunikat „VIDEO” (WIDEO), a urządzenie przełączy się w tryb zewnętrznego wideo.
- 4** Włącz zasilanie podłączonego urządzenia wideo, a następnie rozpocznij odtwarzanie. Jeśli lampa była wyłączona, włączy się. Po chwili obraz zostanie wyświetlony.

Aby powrócić do odtwarzania za pomocą standardowego, wbudowanego odtwarzacza DVD

Naciśnij przycisk . Na ekranie pojawi się komunikat „DVD/CD”, a urządzenie przełączy się ponownie w tryb DVD.

Funkcje dostępne w trybie zewnętrznego wideo

W trybie zewnętrznego wideo dostępne są następujące funkcje:

- Color Mode (Tryb kolorów)  str. 21
- Sound Mode (Tryb dźwięków)  str. 45
- Image On/Off (Obraz wł./wył.)  str. 26
- Volume (Głośność)  str. 17
- Przycisk Select (Wybierz)  str. 52, 54
- Wide/Normal (Szeroki/normalny)  str. 59
- DVD level (Poziom DVD)  str. 46
- Adjusting high pitched tones (Regulacja wysokich tonów)  str. 45
- Information (Informacje)  str. 54
- Sleep (Uśpienie)  str. 38
- Break (Przerwa)  str. 21
- Mute (Wyłączenie dźwięku)  str. 21
- Picture Quality (Jakość obrazu)  str. 52

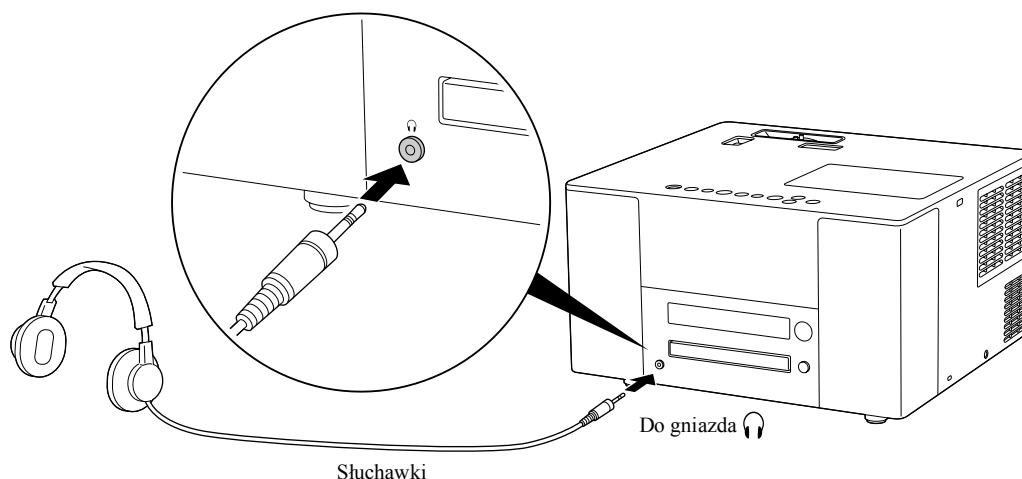
Zaawansowane funkcje odtwarzania dźwięku

Słuchanie przy użyciu słuchawek

Przestroga:

- Podczas słuchania przy użyciu słuchawek należy upewnić się, że głośność nie jest zbyt duża. Słuchanie przy dużej głośności przez dłuższy okres może niekorzystnie wpłynąć na słuch.
- Nie należy od początku ustawiać zbyt dużej głośności. Wyemitowany nagle głośny dźwięk może spowodować uszkodzenie słuchawek lub słuchu. Jako środek ostrożności należy przed wyłączeniem urządzenia zmniejszyć głośność, a następnie zwiększać ją stopniowo po ponownym jego włączeniu.

Podłączenie dostępnych w sprzedaży słuchawek

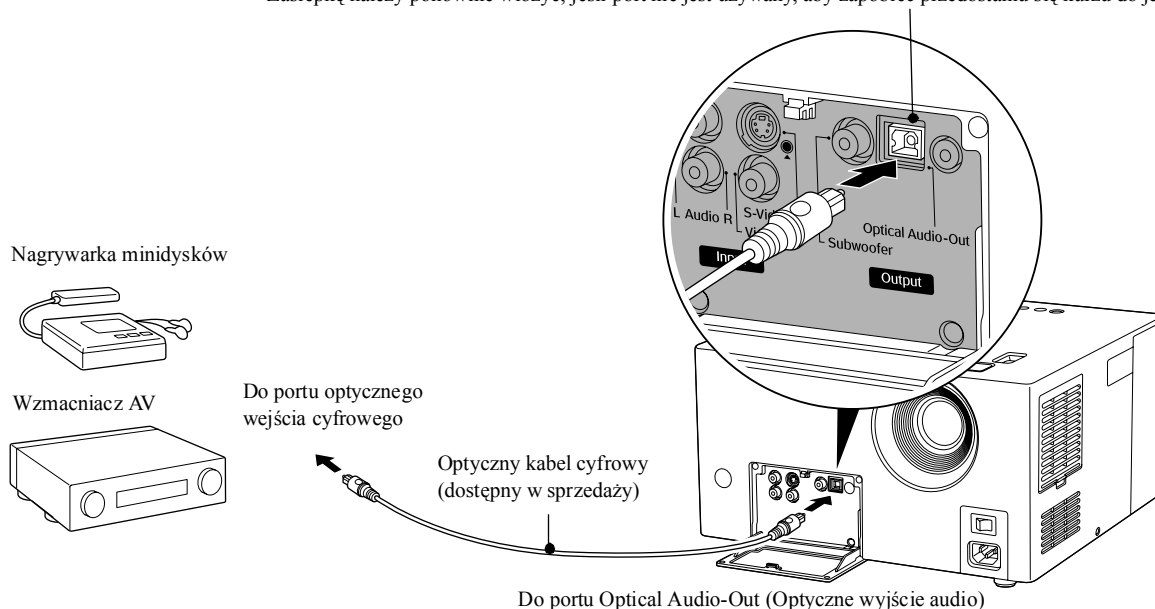


Wskazówka: Po podłączeniu słuchawek do gniazda słuchawek dźwięk nie będzie emitowany za pomocą głośników. Jeśli podłączony jest subwoofer, dźwięk także nie będzie emitowany przy jego użyciu.

Podłączanie urządzeń audio wyposażonych w optyczne wejście cyfrowe

Można podłączyć wzmacniacze AV oraz urządzenia umożliwiające tworzenie nagrań cyfrowych (nagrywarki minidysków itp.), jeśli są one wyposażone w port cyfrowego wejścia audio. Do podłączenia należy użyć dostępnego w sprzedaży optycznego cyfrowego kabla audio.

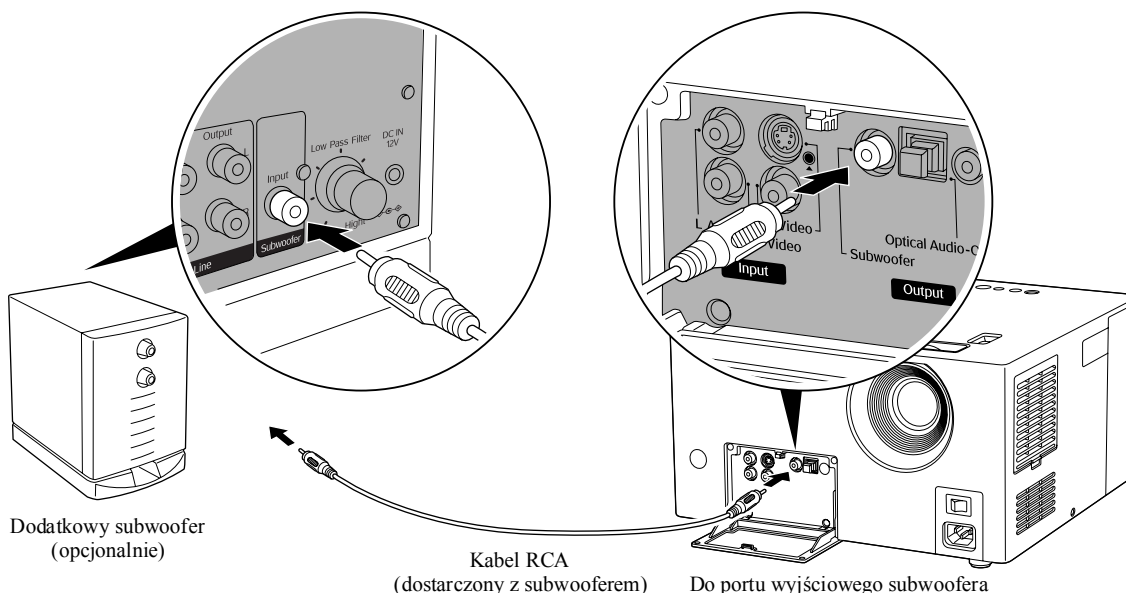
Przy podłączaniu kabla należy usunąć zaślepkę, dostosować kształt i włożyć dokładnie. Zaślepkę należy ponownie włożyć, jeśli port nie jest używany, aby zapobiec przedostaniu się kurzu do jego wnętrza.



- Wskazówka:**
- Sygnał wyjściowy portu Optical Audio-Out (Optyczne wyjście audio) można zmienić za pomocą ustawienia „DIGITAL AUDIO OUTPUT” (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO) w menu ustawień. Szczegółowe informacje na temat sygnału wyjściowego ➤ str. 50.
 - Ustawienie „D. RANGE COMPRESSION” (DYNAMICZNA KOMPRESJA ZAKRESU) dostępne w menu ustawień nie jest prawidłowe przy podłączeniu wzmacniacza z wbudowanym dekoderym Dolby Digital. ➤ str. 49

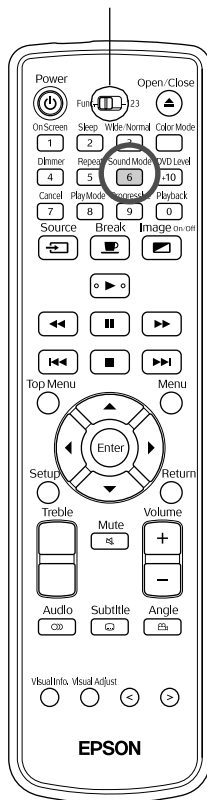
Podłączanie subwoofera

Podłączenie opcjonalnego subwoofera umożliwia uzyskanie głębszych basów. Szczegółowe instrukcje dotyczące podłączania i korzystania zawiera „Przewodnik użytkownika” dostarczony z subwooferem.





Wybieranie trybu dźwięku

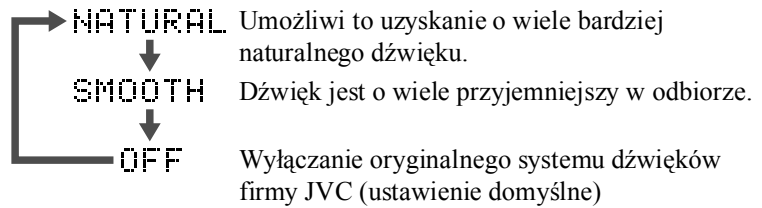
Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)



Można uzyskać o wiele bardziej naturalny dźwięk przy użyciu głośników urządzenia, uaktywniając funkcję oryginalnego systemu dźwięków firmy JVC.

Naciśnij przycisk .

Po każdym naciśnięciu przycisku  wyświetlany symbol zmienia się w następujący sposób. Naciśnij kilkakrotnie przycisk  do momentu wyświetlenia żądanej nazwy trybu.

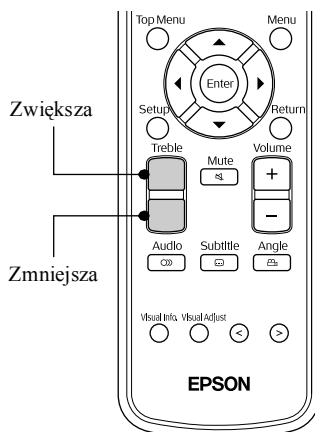


Informacje o oryginalnym systemie dźwięków firmy JVC

Fale alfa to fale, które wytwarza mózg ludzki w stanie odprężenia. Oryginalny system dźwięków firmy JVC używa zmiennej częstotliwości fal alfa przesyłanej w koniecznej kombinacji między lewym a prawym sygnałem w obwodzie dźwięku (dźwięki okrężne między lewym a prawym kanałem). Proces ten nazywa się modulacją LFO. Celem tego działania jest poprawienie sygnału audio, aby umożliwiał łagodne przejście w zakresie średnich tonów, a przez to wytwarzał naturalnie brzmiące dźwięki ułatwiające odprężenie przez samo ich słuchanie.

Działania
zaawansowane

Regulacja tonów wysokich



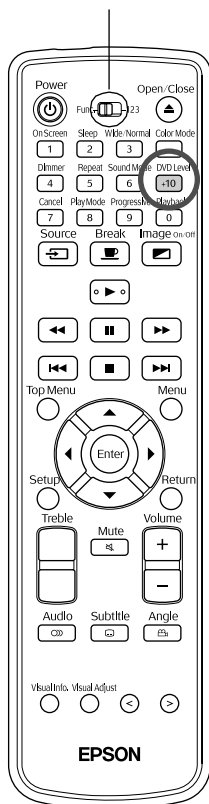
Reguluje głośność tonów wysokich.

Dostępne podczas przesyłania dźwięku z zewnętrznego urządzenia wideo.

Regulacja poziomu odtwarzania dźwięku

DVD
VIDEO

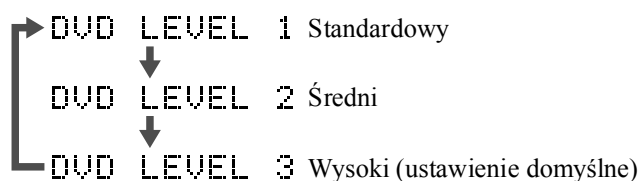
Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)



Dźwięk dysku wideo DVD może zostać nagrany na poziomie (głośność) niższym niż w przypadku dysków innego rodzaju. Domyślne ustawienie urządzenia umożliwia rozpoznanie dysków DVD i odtworzenie ich przy wyższej głośności. Jeśli nie chcesz, aby urządzenie automatycznie regulowało głośność, skonfiguruj następujące ustawienia.

Naciśnij przycisk **DVD Level +10** w trakcie odtwarzania.

Po każdym naciśnięciu przycisku **DVD Level +10** wyświetlany symbol zmienia się w poniższy sposób. Podczas odtwarzania dźwięku naciskaj przycisk do momentu wyświetlenia wybranego ustawienia.

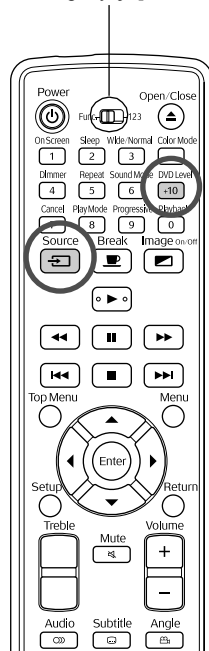


- Wskazówka:**
- Ustawienie ma wpływ tylko na odtwarzanie dysków **DVD VIDEO**. Nawet po zmianie tego ustawienia poziom wyjściowy z portu Optical Audio-Out (Optyczne wyjście audio) nie zostanie zmieniony.
 - Działanie to może zostać także wykonane po zatrzymaniu lub wstrzymaniu odtwarzania.

Regulacja poziomu wejścia audio zewnętrznego urządzenia audio

EXT.
VIDEO

Przed wykonaniem operacji ustaw przełącznik w pozycji [Function] (Funkcja)



Możesz dostosować poziom wejścia dla urządzenia podłączonego do portu audio.

1 Naciśnij przycisk **Source**, aby przejść w tryb zewnętrznego wideo.



2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **DVD Level +10** przez około 2 sekundy.

Po każdym naciśnięciu przycisku **DVD Level +10** wyświetlany symbol zmienia się w następujący sposób.

LEVEL 1 Do normalnego użytku (ustawienie domyślne)



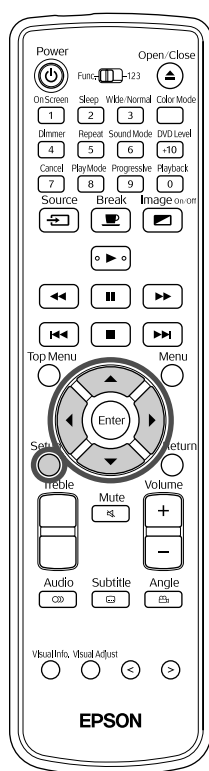
LEVEL 2 Z tego ustawienia można korzystać, gdy poziom wejścia urządzenia zewnętrznego jest zbyt niski przez co trudno jest usłyszeć dźwięk.

Ustawienia i regulacja


Działanie i funkcje menu Settings (Ustawienia)

Ustawienia tego urządzenia można dostosować zgodnie ze środowiskiem, w którym jest używane.

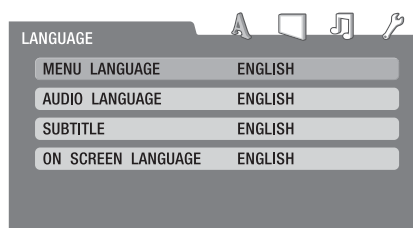
Korzystanie z menu ustawień





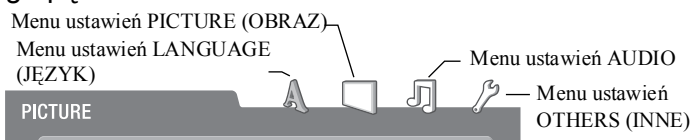
Język można wybrać z listy „ON SCREEN LANGUAGE” (JĘZYK WYŚWIETLANIA).

- 1 Przy zatrzymanym odtwarzaniu lub gdy w tacy dysków nie ma dysku, naciśnij przycisk .

Zostanie wyświetlone następujące menu ustawień.






- 2 Po naciśnięciu przycisku   wskaźnik przesuwa się na ikony w prawym górnym rogu, gdzie można wybrać grupę menu.




- 3 Naciśnij przycisk   i wybierz pozycję do ustawienia.

4 Po naciśnięciu przycisku  opcje ustawienia zostaną wyświetlone w menu rozwijanym.

5 Naciśnij przycisk   i wybierz pozycję, a następnie naciśnij przycisk .


Kiedy wyświetlane jest menu ustawień i chcesz powrócić szybko do poprzedniego stanu

Naciśnij przycisk .

Lista menu ustawień

Pogrubienie oznacza ustawienie domyślne.


Menu ustawień LANGUAGE (JĘZYK)

Ustawienie	Opcje ustawienia
MENU LANGUAGE (JĘZYK MENU) Umożliwia wybranie języka dla menu wideo DVD.	Kod „AA” i inne kody języka można sprawdzić na „Liście kodów języka”.  str. 50
AUDIO LANGUAGE (JĘZYK AUDIO) Umożliwia wybranie języka dla ścieżki dźwiękowej wideo DVD.	Ustawienia te stają się dostępne, jeśli odpowiednie ustawienia zostały zarejestrowane na dysku. Jeśli ustawienia nie zostały zarejestrowane, opcje ustawienia staną się niedostępne. Jeśli wybrany język nie został zarejestrowany na dysku, używany jest domyślny język dla tego dysku.
SUBTITLE (NAPISY) Umożliwia wybranie języka dla napisów wideo DVD.	
ON SCREEN LANGUAGE (JĘZYK WYŚWIETLANIA) Umożliwia wybranie języka w celu wyświetlania menu Settings (Ustawienia), Picture Quality (Jakość obrazu), Information (Informacje).	ENGLISH (ANGIELSKI) FRENCH (FRANCUSKI) GERMAN (NIEMIECKI) SPANISH (HISZPAŃSKI)


Menu ustawień PICTURE (OBRAZ)

Ustawienie	Opcje ustawienia
PICTURE SOURCE (RÓDŁO OBRAZU)	AUTO: źródło obrazu (wideo/film) jest określone automatycznie. FILM: ustawienie przeznaczone dla filmu lub obrazu wideo zarejestrowanego przy użyciu metody skanowania progresywnego. VIDEO (Wideo): ustawienie przeznaczone dla obrazu wideo.
SCREEN SAVER (WYGASZACZ EKRANU) Umożliwia określenie, czy należy ściemnić wyświetlany ekran, jeśli nieruchomy obraz jest wyświetlany przez około 5 minut i nie wykonano żadnej operacji.	ON (Wł.): przyciemnienie. OFF (Wył.): brak przyciemnienia.
FILE TYPE (TYP PLIKU) Umożliwia wybór formatu odtwarzania, jeżeli włożony został dysk zawierający zarówno pliki MP3/WMA, jak i pliki JPEG.	AUDIO: odtwarzane są tylko pliki MP3/WMA. STILL PICTURE (Stopklatka): odtwarzane są tylko pliki JPEG. Po zmianie tego ustawienia należy otworzyć i zamknąć tacę dysków lub wyłączyć zasilanie, a następnie włączyć je ponownie. Zmiana zostanie zastosowana.

Menu ustawień AUDIO

Ustawienie	Opcje ustawienia
DIGITAL AUDIO OUTPUT (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO) Umożliwia wybranie formatu sygnału wyjściowego w zależności od urządzenia podłączonego do portu Optical Audio-Out (Optyczne wyjście audio). Szczegółowe informacje na temat sygnału zawiera  str. 50	PCM ONLY (Tylko PCM): użyj tego ustawienia, jeśli podłączone urządzenie jest zgodne tylko z liniowym formatem PCM. DOLBY DIGITAL/PCM: użyj tego ustawienia, jeśli podłączony jest dekodery Dolby Digital lub urządzenie obsługujące tę funkcję. STREAM/PCM (Strumień/PCM): użyj tego ustawienia, jeśli podłączony jest dekodery DTS/Dolby Digital lub urządzenie obsługujące te funkcje.
DOWN MIX Przełącza sygnał z portu Optical Audio-Out (Optyczne wyjście audio) między trybami „DIGITAL AUDIO OUTPUT” (Cyfrowe wyjście audio) i „PCM ONLY” (Tylko PCM). Zmieniany jest również sygnał audio z wbudowanego głośnika i złącza słuchawkowego.	DOLBY SURROUND: użyj tego ustawienia, jeśli podłączone jest urządzenie z wbudowanym dekodery Dolby Pro-Logic. STEREO: użyj tego ustawienia w przypadku łączenia ze standardowym urządzeniem.
D. RANGE COMPRESSION (DYNAMICZNA KOMPRESJA ZAKRESU) Poprawia różnice w sposobie słyszenia głośniejszych i cichszych dźwięków w czasie odtwarzania przy niskim poziomie głośności. Ustawienie to jest dostępne tylko dla dysków wideo DVD, które zostały zarejestrowane w formacie Dolby Digital.	AUTO: funkcja D. Range Compression (Dynamiczna kompresja zakresu) jest stosowana automatycznie. ON (Wł.): funkcja D. Range Compression (Dynamiczna kompresja zakresu) jest zawsze włączona.

Menu ustawień OTHERS (INNE)

Ustawienie	Opcje ustawienia
RESUME (WZNAWIANIE) Umożliwia określenie, czy należy użyć funkcji wznawiania odtwarzania po jego zatrzymaniu i ponownym rozpoczęciu.	ON (Wł.): odtwarzanie jest wznawiane. OFF (Wył.): odtwarzanie rozpoczyna się od początku.
ON SCREEN GUIDE (PODPowiedzi EKRANOWE) Określa, czy podpowiedzi ekranowe są wyświetlane.	ON (Wł.): podpowiedzi są wyświetlane. OFF (Wył.): podpowiedzi nie są wyświetlane.
PARENTAL LOCK (BLOKADA RODZICIELSKA) Powoduje ustawienie blokady rodzicielskiej, która usuwa nieodpowiednie sceny z dysku wideo DVD, zastępując je innymi scenami.	COUNTRY CODE (Kod kraju): w normalnej sytuacji należy wybrać kod PL.  str. 51 SET LEVEL (Poziom ustawienia): im mniejsza wartość liczbową, tym większe ograniczenie. Wybranie opcji „NONE” (Brak) oznacza brak ograniczeń. PASSWORD (Hasło) *: należy pamiętać o ustawieniu hasła. Czterocyfrowe hasło jest ustawiane za pomocą przycisków numerycznych (1–9, 0) na pilocie zdalnego sterowania. Ustawione w tym miejscu hasło należy wprowadzić w czasie odtwarzania lub przy kolejnej zmianie tych ustawień. Jeśli hasło zostało zapomniane, można wpisać 8888. EXIT (WYJŚCIE): powoduje wyjście z ustawień blokady rodzicielskiej.

*To menu ustawień zostanie zamknięte automatycznie, jeśli niepoprawne hasło zostanie wprowadzone trzy razy.

Lista kodów języka

Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język	Kod	Język
AA	A far	GD	Szkocki (gaelijski)	MK	Macedoński	SN	Shona
AB	Abchaski	GL	Galicyski	ML	Malajalam	SO	Somałijski
AF	Afrikaans	GN	Guarani	MN	Mongolski	SQ	Albański
AM	Ameharic	GU	Gujarati	MO	Moldawski	SR	Serbski
AR	Arabski	HA	Hausa	MR	Marathi	SS	Siswati
AS	Assamski	HI	Hindi	MS	Malajski (MAY)	ST	Sesotho
AY	Aymara	HR	Chorwacki	MT	Maltański	SU	Sudański
AZ	Azerski	HU	Węgierski	MY	Burmański	SV	Szwedzki
BA	Baszkirski	HY	Armeński	NA	Nauru	SW	Swahili
BE	Białoruski	IA	Interlingua	NE	Nepalski	TA	Tamilski
BG	Bułgarski	IE	Interlingue	NL	Holenderski	TE	Telugu
BH	Bihari	IK	Inupiak	NO	Norweski	TG	Tadżycki
BI	Bislama	IN	Indonezyjski	OC	Occitan	TH	Tajski
BN	Bengalski Bangla	IS	Islandzki	OM	(Afan) Oromo	TI	Tigrinya
BO	Tybetański	IW	Hebrajski	OR	Oriya	TK	Turkmeński
BR	Bretoński	JI	Jidysz	PA	Pendzabski	TL	Tagalog
CA	Kataloński	JW	Jawajski	PL	Polski	TN	Setswana
CO	Korsykański	KA	Gruziński	PS	Pashto, Pushto	TO	Tongan
CS	Czeski	KK	Kazachski	PT	Portugalski	TR	Turecki
CY	Walijski	KL	Grenlandzki	QU	Quechua	TS	Tsonga
DA	Duński	KM	Kambodżański	RM	Retoromański	TT	Tatarski
DZ	Bhutani	KN	Kannada	RN	Kirundi	TW	Twi
EL	Grecki	KO	Koreański (KOR)	RO	Rumuński	UK	Ukraiński
EO	Esperanto	KS	Kaszmirski	RU	Rosyjski	UR	Urdu
ET	Estoński	KU	Kurdyjski	RW	Kinyarwanda	UZ	Uzbecki
EU	Baskijski	KY	Kirgiski	SA	Sanskryt	VI	Wietnamski
FA	Perski	LA	Łaciński	SD	Sindhi	VO	Volapuk
FI	Fiński	LN	Lingala	SG	Sangho	WO	Wolof
FJ	Fidzi	LO	Laotański	SH	Serbsko-chorwacki	XH	Xhosa
FO	Faroese	LT	Litewski	SI	Syngaleski	YO	Joruba
FY	Fryzyjski	LV	Łotewski	SK	Słowacki	ZU	Zulu
GA	Irlandzki	MG	Malgaski	SL	Słoweński		
		MI	Maori	SM	Samoński		

Ustawienia „DIGITAL AUDIO OUTPUT” (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO) i sygnały wyjściowe

Odtwarzany dysk	Ustawienia „DIGITAL AUDIO OUTPUT” (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO)		
	Stream/PCM (Strumień/PCM)	Dolby Digital/PCM	PCM Only (Tylko PCM)
48 kHz, 16/20/24 bity Wideo DVD z liniowym PCM Wideo DVD z liniowym PCM 96 kHz	16-bitowy stereo, liniowy PCM, 48 kHz		
Wideo DVD DTS	Strumień bitowy DTS	16-bitowy, liniowy PCM, 48 kHz	
Wideo DVD Dolby Digital	Strumień bitowy Dolby Digital		16-bitowy stereo, liniowy PCM, 48 kHz
Audio CD Video CD SVCD	44,1 kHz, 16-bitowy stereo, liniowy PCM/48 kHz, 16-bitowy, liniowy PCM		
Audio CD DTS	Strumień bitowy DTS	16-bitowy, liniowy PCM, 44,1 kHz	
Dysk MP3/WMA	16-bitowy, liniowy PCM 32/44,1/48 KHz		

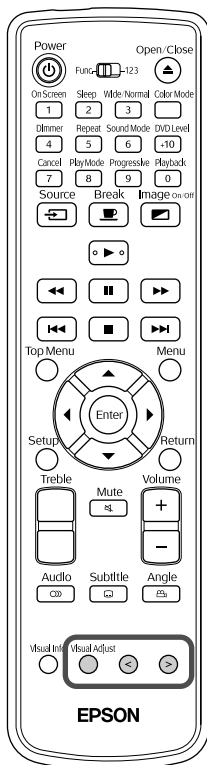
Lista kodów kraju (regionu)

AD	Andora	ET	Etiopia	LC	Saint Lucia	SD	Sudan
AE	Zjednoczone Emiraty Arabskie	FI	Finlandia	LI	Liechtenstein	SE	Szwecja
AF	Afganistan	FJ	Fidżi	LK	Sri Lanka	SG	Singapur
AG	Antigua i Barbuda	FK	Falklandy (Malwinas)	LR	Liberia	SH	Święta Helena
AI	Anguilla	FM	Mikronezja (Federalne Stany Mikronezji)	LS	Lesotho	SI	Słowenia
AL	Albania	FO	Wyspy Owczce	LT	Litwa	SJ	Svalbard i Jan Mayen
AM	Armenia	FR	Francja	LU	Luksemburg	SK	Słowacja
AN	Antyle Holenderskie	FX	Francja, Metropolitan	LV	Łotwa	SL	Sierra Leone
AO	Angola	GA	Gabon	LY	Libia	SM	San Marino
AQ	Antarktyka	GB	Wielka Brytania	MA	Maroko	SN	Senegal
AR	Argentyna	GD	Grenada	MC	Monako	SO	Somalia
AS	Samoa Amerykańskie	GE	Gruzja	MD	Moldawia	SR	Surinam
AT	Austria	GF	Gujana Francuska	MG	Madagaskar	ST	Wyspy Świętego Tomasza i Książęca
AU	Australia	GH	Ghana	MH	Wyspy Marshalla	SV	Salwador
AW	Aruba	GI	Gibraltar	ML	Mali	SY	Syria
AZ	Azerbejdżan	GL	Grenlandia	MM	Myanmar	SZ	Swaziland
BA	Bośnia i Hercegowina	GM	Gambia	MN	Mongolia	TC	Wyspy Turks i Caicos
BB	Barbados	GN	Gwinea	MO	Makau	TD	Czad
BD	Bangladesz	GP	Gwadelupa	MP	Wyspy Mariany Północne	TF	Francuskie Terytoria Południowe
BE	Belgia	GQ	Gwinea Równikowa	MQ	Martynika	TG	Togo
BF	Burkina Faso	GR	Grecja	MR	Mauretania	TH	Tajlandia
BG	Bułgaria	GS	Południowa Georgia i Południowe Wyspy Sandwich	MS	Montserrat	TJ	Tadżykistan
BH	Bahrajn	GT	Gwatemala	MT	Malta	TK	Tokelau
BI	Burundi	GU	Guam	MU	Mauritius	TM	Turkmenistan
BJ	Benin	GW	Gwinea-Bissau	MV	Malediwy	TN	Tunezja
BM	Bermudy	GY	Gujana	MW	Malawi	TO	Tonga
BN	Brunei Darussalam	HK	Hongkong	MX	Meksyk	TP	Timor Wschodni
BO	Boliwia	HM	Wyspy Heard i McDonald Islands	MY	Malezja	TR	Turcja
BR	Brazylia	HN	Honduras	MZ	Mozambik	TT	Trynidad i Tobago
BS	Bahamy	HR	Chorwacja	NA	Namibia	TV	Tuvalu
BT	Bhutan	HT	Haiti	NC	Nowa Kaledonia	TW	Tajwan
BV	Wyspa Bouvet	HU	Węgry	NE	Niger	TZ	Tanzania
BW	Botswana	ID	Indonezja	NF	Wyspa Norfolk	UA	Ukraina
BY	Białoruś	IE	Irlandia	NG	Nigeria	UG	Uganda
BZ	Belize	IL	Izrael	NI	Nikaragua	UM	Powiernicze Wyspy Pacyfiku Stanów Zjednoczonych
CA	Kanada	IN	Indie	NL	Holandia	US	Stany Zjednoczone
CC	Wyspy Kokosowe (Wyspy Keelinga)	IO	Brytyjskie Terytorium Oceanu Indyjskiego	NO	Norwegia	UY	Urugwaj
CF	Republika Środkowoafrykańska	IQ	Irak	NP	Nepal	UZ	Uzbekistan
CG	Kongo	IR	Iran	NR	Nauru	VA	Watykan (Stolica Apostolska)
CH	Szwajcaria	IS	Islandia	NU	Niue	VC	Saint Vincent i Grenadyny
CI	Wybrzeże Kości Słoniowej	IT	Włochy	NZ	Nowa Zelandia	VE	Wenezuela
CK	Wyspy Cooka	JM	Jamajka	OM	Oman	VG	Wyspy Dziewicze (Brytyjskie)
CL	Chile	JO	Jordania	PA	Panama	VI	Wyspy Dziewicze (Stany Zjednoczone)
CM	Kamerun	JP	Japonia	PE	Peru	VN	Wietnam
CN	Chiny	KE	Kenia	PF	Polinezja Francuska	VU	Vanuatu
CO	Kolumbia	KG	Kirgistan	PG	Papua Nowa Gwinea	WF	Wyspy Wallis i Futuna
CR	Kostaryka	KH	Kambodża	PH	Filipiny	WS	Samoa
CU	Kuba	KI	Kiribati	PK	Pakistan	YE	Jemen
CV	Republika Zielonego Przylądka	KM	Komory	PL	Polska	YT	Wyspa Majotta
CX	Wyspa Bożego Narodzenia	KN	Saint Kitts i Nevis	PM	Saint Pierre i Miquelon	YU	Jugosławia
CY	Cypr	KP	Koreańska Republika Ludowo-Demokratyczna	PN	Pitcairn	ZA	Republika Południowej Afryki
CZ	Czechy	KR	Korea, Republika	PR	Portoryko	ZM	Zambia
DE	Niemcy	KW	Kuwejt	PT	Portugalia	ZR	Zair
DJ	Dżibuti	KY	Kajmany	PW	Palau	ZW	Zimbabwe
DK	Dania	KZ	Kazachstan	PY	Paragwaj		
DM	Dominika	LA	Laotańska Republika Ludowo-Demokratyczna	QA	Katar		
DO	Dominikana	LB	Liban	RE	Wyspa Réunion		
DZ	Algieria			RO	Rumunia		
EC	Ekwador			RU	Federacja Rosyjska		
EE	Estonia			RW	Rwanda		
EG	Egipt			SA	Arabia Saudyjska		
EH	Sahara Zachodnia			SB	Wyspy Salomona		
ER	Erytrea			SC	Seszele		
ES	Hiszpania						

Działanie i funkcje menu Picture Quality (Jakość obrazu)



Możliwa jest regulacja jasności, kontrastu i innych ustawień wyświetlanego obrazu.

Korzystanie z menu Picture Quality (Jakość obrazu)





- 1 Naciśnij przycisk  w czasie projekcji.
Zostanie wyświetlone następujące menu.




- 2 Pozycja menu zmienia się w następującej kolejności po każdym naciśnięciu przycisku . Naciskaj przycisk  aż do wyświetlenia pozycji, którą chcesz zmienić.


Brightness (Jasność) → Contrast (Kontrast) → Color Saturation (Nasycenie kolorów) → Tint (Odcień) → Sharpness (Ostrość) → Keystone (Geometria) → Exit Picture Quality menu (Wyjście z menu jakości obrazu)

- 3 Naciśnij przycisk  , aby przeprowadzić regulację.


- 4 Jeśli przez określony czas nie zostaną wprowadzone żadne zmiany, ekran regulacji zostanie zamknięty, a menu Picture Quality (Jakość obrazu) zniknie.

- Po przeprowadzeniu regulacji naciśnij przycisk , co spowoduje zamknięcie ekranu regulacji i zniknięcie menu Picture Quality (Jakość obrazu).

Kiedy wyświetlane jest menu ustawień i chcesz powrócić do poprzedniego ustawienia

Naciśnij przycisk .

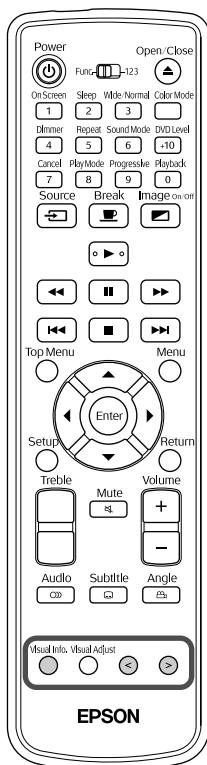
Lista menu Picture Quality (Jakość obrazu)

Ustawienie	Opcje ustawienia
Brightness (Jasność)	Regulacja jasności obrazu.
Contrast (Kontrast)	Regulacja różnicy między światłem i cieniem na obrazach.
Color Saturation (Nasycenie kolorów)	Regulacja nasycenia kolorów obrazu.
Tint (Odcień)	Ustawienie wyświetlane tylko w przypadku, gdy odbierany jest sygnał NTSC. Regulacja odcienia obrazu.
Sharpness (Ostrość)	Regulacja ostrości obrazu.
Keystone (Geometria)	Jeżeli ekran nie jest wyrównany w pionie, wyświetlany obraz jest zniekształcony i ma postać trapezu. Regulowanie zniekształceń geometrycznych odbywa się w następujący sposób. 

Działanie i funkcje menu Information (Informacje)

Można wybrać ustawienie „Information” (Informacje) w celu sprawdzenia stanu urządzenia, bądź ustawienie „Video Signal” (Sygnał wideo), „High Altitude Mode” (Tryb dużej wysokości) lub „Lamp-Hours Reset” (Resetowanie — liczba godzin pracy lampy).

Korzystanie z menu Information (Informacje)





- 1 Naciśnij przycisk  w czasie projekcji.



Zostanie wyświetlone następujące menu Information (Informacje).

Information	
Lamp Hours	0H
Source	DVD/CD
Video Signal	Auto (-----)


[Visual Info.]:Next

- 2 Pozycja menu zmienia się w następującej kolejności po każdym naciśnięciu przycisku . Naciskaj przycisk  aż do wyświetlenia pozycji, którą chcesz potwierdzić lub zmienić.


Information (Informacje) →Video Signal (Sygnał wideo) →High Altitude Mode (Tryb dużej wysokości) →Lamp-Hours Reset (Resetowanie — liczba godzin pracy lampy) →Exit Information menu (Wyjście z menu informacji)

- 3 Naciśnij przycisk  , aby przeprowadzić regulację.

- 4 Jeśli przez określony czas nie zostaną wprowadzone żadne zmiany, ekran regulacji zostanie zamknięty, a menu Information (Informacje) zniknie.

- Po przeprowadzeniu regulacji naciśnij przycisk , co spowoduje zamknięcie ekranu regulacji i zniknięcie menu Information (Informacje).

Kiedy wyświetlane jest menu ustawień i chcesz powrócić do poprzedniego ustawienia

Naciśnij przycisk .

Lista menu Information (Informacje)

Ustawienie	Opcje ustawienia
Information (Informacje) Wyświetla bieżący stan.	<p>Lamp Hours (Liczba godzin pracy lampy): łączny czas pracy lampy. W przypadku czasu pracy wynoszącego 0–10 godzin wyświetlana jest wartość 0H. W przypadku wartości powyżej 10 godzin stosowana jest jednostka równa jednej godzinie. Jeśli konieczna jest wymiana lampy, wartość jest wyświetlana żółtym kolorem.</p> <p>Source (ródło): wskazuje, czy wyświetlany jest standardowy obraz DVD lub obraz z zewnętrznego urządzenia wideo.</p> <p>Video Signal (Sygnał wideo): wyświetla format odbieranego sygnału wideo.</p>
Video Signal (Sygnał wideo)	<p>Umożliwia ustawianie formatu sygnału zgodnie z formatem sygnału urządzenia wideo podłączonego do portu wejściowego Video (Wideo) lub S-Video. W momencie zakupu ustawiona jest opcja „Auto”, dzięki czemu format sygnału wideo jest rozpoznawany automatycznie. Jeśli po wybraniu opcji „Auto” na wyświetlanych obrazach występują zakłócenia lub obrazy nie są wyświetlane, należy wybrać odpowiedni sygnał ręcznie.</p>
High Altitude Mode (Tryb dużej wysokości)	<p>Jeśli projektor jest używany na wysokości większej niż około 1500 m, należy ustawić opcję „ON” (WŁ.).</p>
Lamp-Hours Reset (Resetowanie — liczba godzin pracy lampy)	<p>To ustawienie należy zainicjować po wymianie lampy. Spowoduje to skasowanie łącznego czasu pracy lampy.</p>

Dodatek



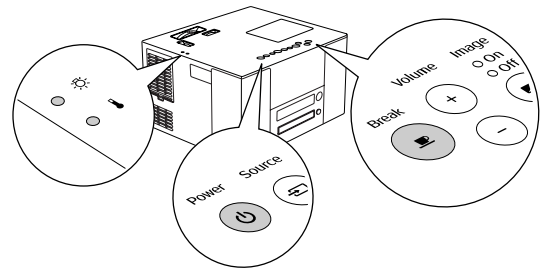
Rozwiązywanie problemów

Odczytywanie wskaźników

Stan tego urządzenia można sprawdzić przy użyciu wskaźników na górnym panelu.





Aby rozwiązać problem, należy sprawdzić poszczególne warunki w poniższej tabeli i wykonać odpowiednie kroki.





























* Jeśli żaden ze wskaźników nie świeci, należy sprawdzić, czy kabel zasilania jest prawidłowo podłączony i czy główny wyłącznik zasilania jest włączony.



Kiedy wskaźnik miga na przemian na zielono i pomarańczowo


Błąd











 : miga na przemian na zielono i pomarańczowo
 : świeci  : miga  : nie świeci

<p>Czerwony  </p> <p>Czerwony  </p> <p>Czerwony </p>	<p>Błąd wewnętrzny Wyłączy główny wyłącznik zasilania i włącz go ponownie. Jeżeli stan wskaźnika nie zmienia się po naciśnięciu przycisku  i włączeniu zasilania</p>	<p>Odłącz kabel zasilania od gniazda elektrycznego i skontaktuj się ze sprzedawcą.  str. 69</p>
<p> </p> <p>Czerwony  </p> <p>Czerwony </p>	<p>Błąd związany z wentylatorem/ Błąd czujnika</p>	<p>Jeżeli stan wskaźnika nie zmienia się po naciśnięciu przycisku  i włączeniu zasilania</p>
<p> </p> <p>Czerwony  </p> <p>Czerwony </p>	<p>Błąd wysokiej temperatury (przegrzewanie) Lampa wyłącza się automatycznie i projekcja zostaje przerwana. Pozostaw urządzenie w tym stanie przez około 40 sekund. Po przejściu do trybu gotowości sprawdź dwie pozycje przedstawione po prawej stronie. Jeżeli zasilanie zostało wyłączone, włącz ponownie główny wyłącznik zasilania.</p>	<p>• Odsuń urządzenie od ściany na odległość co najmniej 20 cm. • Wyczyść filtr powietrza.  str. 60</p>
<p>Czerwony  </p> <p> </p> <p>Czerwony </p>	<p>Błąd lampy/Lampa nie zaczyna świecić/Lampa wyłącza się/Pokrywa lampy jest otwarta Sprawdź, czy lampa nie jest uszkodzona.  str. 62</p> <p>Lampa nie jest uszkodzona</p> <p>Lampa jest uszkodzona</p>	<p>Włóż ponownie lampę, a następnie włącz główny wyłącznik zasilania urządzenia i naciśnij przycisk .  Jeżeli problem nie został rozwiązany po ponownym włożeniu lampy</p> <p>Skontaktuj się ze sprzedawcą.  str. 69</p>

Kiedy wskaźnik lub miga na pomarańczowo


Ostrzeżenie






● : świeci  : miga ○ : nie świeci

<p>Pomarańczowy  </p> <p>Zielony </p>	<p>Trwa proces szybkiego chłodzenia</p> <p>Można kontynuować projekcję w tym stanie. Projekcja zostaje automatycznie zatrzymana, jeżeli zostaną zarejestrowane wyższe temperatury.</p>	<p>Sprawdź dwie pozycje przedstawione po prawej stronie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odsuń urządzenie od ściany na odległość co najmniej 20 cm. • Wyczyść filtr powietrza.  str. 60 	<p>Jeżeli po naciśnięciu przycisku  i włączeniu zasilania nie zaobserwowano żadnej poprawy, przerwij korzystanie z projektora i odłącz kabel zasilania od gniazda elektrycznego. Skontaktuj się ze sprzedawcą.  str. 69</p>
<p>Pomarańczowy  </p> <p>Zielony </p>	<p>Powiadomienie o konieczności wymiany lampy</p> <p>Konieczna jest wymiana lampy. Lampę należy wymienić jak najszybciej. Dalsze korzystanie z urządzenia w tym stanie może spowodować eksplozję lampy.  str. 62</p>		

Kiedy wskaźnik lub nie świeci



Normalny

● : świeci  : miga ○ : nie świeci



<p>  </p> <p>Pomarańczowy Pomarańczowy</p>	<p>Gotowość</p> <p>Wskazuje, że urządzenie jest gotowe do użycia.</p>
<p>   </p> <p>Zielony Zielony Zielony</p>	<p>Rozgrzewanie (około 20 sekund)</p> <p>Naciśnięcie przycisku  lub  w trybie rozgrzewania nie daje żadnego efektu. Nie należy wyłączać zasilania ani odłączać urządzenia w czasie rozgrzewania, ponieważ może to skrócić czas pracy lampy.</p>
<p>  </p> <p>Zielony Zielony Zielony</p>	<p>Trwająca projekcja</p>
<p> </p> <p>Zielony Pomarańczowy</p>	<p>Chłodzenie (około 9 sekund)</p> <p>Działanie wszystkich przycisków na pilocie zdalnego sterowania i projektorze zostaje zawieszona w czasie chłodzenia. Po zakończeniu chłodzenia urządzenie przejdzie w tryb gotowości. Nie należy wyłączać zasilania ani odłączać urządzenia w czasie chłodzenia, ponieważ może to skrócić czas pracy lampy.</p>
<p>  </p> <p>Zielony Zielony Zielony</p>	<p>Przerwanie</p> <p>Należy nacisnąć przycisk  ^{Break}, aby powrócić do normalnego odtwarzania.</p>

Jeśli nie można uzyskać pomocy, korzystając ze wskaźników

Jeżeli urządzenie nie działa normalnie, zapoznaj się z poniższymi uwagami zanim zwrócisz się o naprawę. Jeśli jednak działanie urządzenia nie poprawi się, skontaktuj się ze sprzedawcą, aby uzyskać pomoc.

Sytuacja	Sposób sprawdzenia.	Strona z informacjami
Zasilanie nie włącza się	• Czy główny wyłącznik zasilania znajduje się w pozycji włączonej?	☞ str. 15
	• Odłącz kabel zasilania, a następnie podłącz go ponownie.	☞ str. 15
	• Czy projektor chłodzi się?	☞ str. 57
	• Jeżeli wskaźnik zapala się i gaśnie po dotknięciu kabla zasilania, należy wyłączyć główny wyłącznik zasilania, a następnie odłączyć kabel zasilania i podłączyć go ponownie. Jeżeli działanie urządzenia nie poprawi się, kabel zasilania został prawdopodobnie uszkodzony. Przerwij korzystanie z projektora, odłącz kabel zasilania od gniazda elektrycznego i skontaktuj się ze sprzedawcą.	☞ str. 69
Brak obrazu	• Czy wskaźnik Image Off (Obraz wyl.) świeci na pomarańczowo?	☞ str. 26
	• Dysków wideo DVD nie można odtwarzać, jeśli kod regionu dysku nie jest zgodny z etykietą kodu regionu z boku urządzenia.	☞ str. 8
	• Naciśnij przycisk  , aby przełączyć się na dysk DVD.	☞ str. 41
	• Czy lampa jest zużyta?	☞ str. 56
Obraz jest rozmyty lub nieostry	• Czy ostrość została ustawiona?	☞ str. 17
	• Czy pokrywa obiektywu jest założona?	☞ str. 15
	• Czy projektor znajduje się we właściwej odległości?	☞ str. 64
	• Czy występuje kondensacja?	☞ str. 6
Obraz jest zbyt ciemny	• Czy tryb kolorów jest odpowiedni dla środowiska użycia?	☞ str. 21
	• Czy konieczna jest wymiana lampy?	☞ str. 61
	• Czy uruchomiony jest wygaszacz ekranu?	☞ str. 48
Pilot zdalnego sterowania nie działa	• Czy przełącznik Function/Numerics (Funkcje/Cyfry) znajduje się w pozycji [1 2 3] (wprowadzanie cyfr)?	☞ str. 23
	• W zależności od dysku niektóre operacje są niedozwolone.	-
	• Czy baterie są wyczerpane lub czy zostały nieprawidłowo włożone?	☞ str. 13
Nie słychać dźwięku lub jego poziom jest zbyt niski.	• Czy ustawiono minimalny poziom głośności?	☞ str. 17
	• Czy aktywny jest tryb wyłączenia dźwięku? Naciśnij przycisk  .	-
	• Czy poziom DVD ustawiono na „DVD LEVEL 1” (DVD POZIOM 1)?	☞ str. 46
Dźwięk jest zniekształcony	Czy poziom głośności jest zbyt wysoki?	☞ str. 17
Nie można zmienić języka audio/napisów	Jeżeli na dysku nie zarejestrowano wielu języków, nie jest możliwa ich zmiana.	-
Napisy nie są wyświetlane	• Jeżeli na dysku nie zarejestrowano napisów, nie można ich wyświetlać.	-
	• Czy język napisów ustawiono na „OFF” (WYŁ.)?	☞ str. 36
	• Kiedy używana jest funkcja powtarzania A-B, napisy mogą nie być wyświetlane przed punktami A i B i po nich.	-

Jeśli używane są zewnętrzne tryby wideo

Sytuacja	Sposób sprawdzenia.	Strona z informacjami
Brak obrazu	<ul style="list-style-type: none"> • Czy podłączone urządzenie zostało włączone? Należy włączyć zasilanie podłączonego urządzenia lub rozpocząć odtwarzanie w zależności od metody odtwarzania podłączonego urządzenia. 	☞ str. 41
	<ul style="list-style-type: none"> • Jeżeli źródła sygnału zostały podłączone jednocześnie do portu wejściowego S-Video i portu wejściowego Video (Wideo), dostępny jest tylko sygnał z portu S-Video. Aby oglądać obraz z urządzenia podłączonego do portu wejściowego Video (Wideo), należy odłączyć kabel z portu wejściowego S-Video. 	-
Wyświetlany jest komunikat „Signal not supported” (Nieobsługiwany sygnał)	Jeżeli projekcja nie jest możliwa nawet po ustawieniu opcji „Video Signal” (Sygnał wideo) w menu Information (Informacje) na „Auto”, należy ustawić odpowiedni format sygnału dla urządzenia.	☞ str. 55
Wyświetlany jest komunikat „No signal” (Brak sygnału)	<ul style="list-style-type: none"> • Czy kable są podłączone prawidłowo? 	☞ str. 40, 41
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy podłączone urządzenie zostało włączone? Należy włączyć zasilanie podłączonego urządzenia lub rozpocząć odtwarzanie w zależności od metody odtwarzania podłączonego urządzenia. 	☞ str. 41
	<ul style="list-style-type: none"> • Naciśnij przycisk , aby przełączyć się na dysk DVD. 	☞ str. 41
Sygnał jest zniekształcony	Jeśli używany jest przedłużacz, na jakość sygnał mogą mieć wpływ zakłócenia elektryczne. Podłącz wzmacniacz sygnału i spróbuj ponownie.	-
Obraz jest zbyt duży (obcięty) lub zbyt mały	Urządzenie automatycznie rozpoznaje i stosuje współczynnik proporcji dla sygnału wyjściowego. Jeżeli proporcje ekranu nie są wyświetlane poprawnie, naciśnij przycisk  i wybierz odpowiednie proporcje dla sygnału wejściowego.	-
Kolory obrazu są nieprawidłowe	W menu Information (Informacje) ustaw opcję „Video Signal” (Sygnał wideo) na odpowiedni format sygnału dla urządzenia.	☞ str. 55

Konserwacja

W tej sekcji opisano sposoby konserwacji, takie jak czyszczenie projektora i wymiana materiałów eksploatacyjnych.

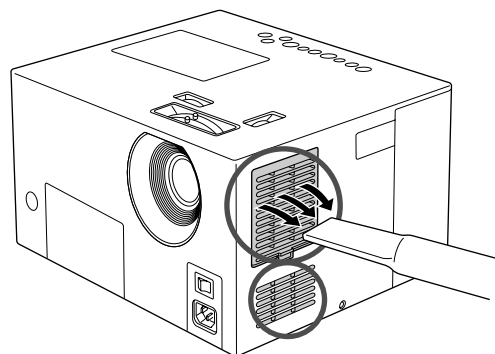
Czyszczenie

Czyszczenie filtra powietrza

Kiedy kurz gromadzi się na filtrze powietrza lub wyświetlany jest komunikat „The projector is overheating. Make sure nothing is blocking the air vents, and clean or replace the air filter” (Projektor przegrzewa się. Upewnij się, że nic nie blokuje wlotów powietrza oraz wyczyść lub wymień filtr powietrza), usuń odkurzaczem kurz z filtru.

⚠Przeostoga:

Kurz gromadzący się na filtrze powietrza może spowodować wzrost temperatury projektora, co z kolei może spowodować problemy podczas jego pracy i skrócenie czasu pracy mechanizmu sterującego układem optycznym. Zaleca się czyszczenie tych części co najmniej raz na trzy miesiące. Jeśli projektor jest używany w mocno zakurzonej środowisku, należy je czyścić częściej.



Czyszczenie urządzenia

Powierzchnię projektora należy czyścić, wycierając delikatnie miękką ściereczką.

Jeśli projektor jest mocno zabrudzony, należy zmoczyć ściereczkę w wodzie zawierającej niewielką ilość neutralnego detergentu, a następnie wyżąć ją do sucha przed przetarciem powierzchni projektora. Następnie należy przetrzeć ją ponownie miękką, suchą ściereczką.

⚠Przeostoga:

Do czyszczenia powierzchni projektora nie należy używać lotnych substancji, takich jak wosk, alkohol lub rozpuszczalnik. Mogą one spowodować zniekształcenie obudowy projektora i łuszczenie jej powłoki.

Czyszczenie obiektywu projektora

Należy użyć dostępnej w sklepach dmuchawy lub papieru do czyszczenia obiektywów, którym można delikatnie przetrzeć obiektyw.

⚠Przeostoga:

Nie należy przecierać obiektywu ostrymi materiałami ani narażać go na wstrząsy, ponieważ jest on podatny na uszkodzenia.

Okres wymiany materiałów eksploatacyjnych


Okres wymiany filtra powietrza

Kiedy filtr powietrza ulegnie zabrudzeniu lub uszkodzeniu

Wymień opcjonalny filtr powietrza. ➡ „Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne” str. 64

Okres wymiany lampy

- Po rozpoczęciu projekcji wyświetlany jest komunikat „Replace the lamp” (Wymień lampę).
- Wyświetlany obraz staje się ciemniejszy lub zaczyna się pogarszać.

-  **Wskazówka:**
- Ostrzeżenie o wymianie pojawia się po upływie około 1900 godzin pracy lampy w celu zachowania początkowej jasności i jakości obrazu. Czas, przez który wyświetlany będzie komunikat, zależy od ustawień trybu kolorów i warunków używania urządzenia.
 - Dalsze korzystanie z lampy po przekroczeniu tego czasu zwiększa prawdopodobieństwo jej pęknięcia. Po pojawieniu się komunikatu o konieczności wymiany lampy należy to niezwłocznie uczynić, nawet jeśli lampa ciągle działa.
 - Zależnie od parametrów lampy i sposobu jej użycia, lampa może stać się ciemniejsza lub przestać działać przed pojawieniem się odpowiedniego ostrzeżenia. Zawsze należy dysponować zapasową lampą na wypadek konieczności jej użycia.
 - W celu nabycia zapasowej lampy należy skontaktować się ze sprzedawcą.

Sposób wymiany materiałów eksploatacyjnych

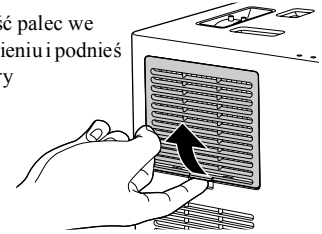
Wymiana filtra powietrza

Wskazówka: Zużyte filtry powietrza należy zutylizować zgodnie z lokalnymi przepisami. Filtr: polipropylen

1 Po wyłączeniu i schłodzeniu projektora oraz usłyszeniu podwójnego sygnału dźwiękowego, należy wyłączyć główny wyłącznik zasilania.

2 Zdejmij pokrywę filtra powietrza.

Umieść palec we wgłębieniu i podnieś do góry



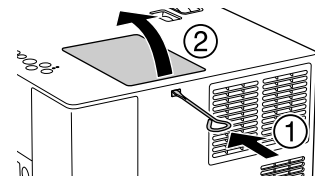
Wymiana lampy

Przeostrog:

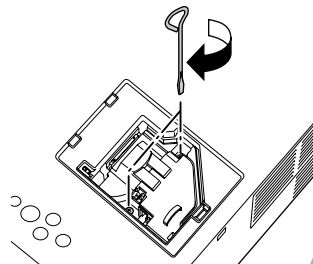
Bezpośrednio po zakończeniu pracy urządzenia lampa jest gorąca. Po wyłączeniu zasilania należy odczekać około godziny, aby lampa całkowicie ostygła przed wymianą.

1 Po wyłączeniu i schłodzeniu projektora oraz usłyszeniu podwójnego sygnału dźwiękowego, należy wyłączyć główny wyłącznik zasilania.

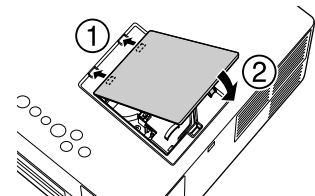
2 Należy zdjąć pokrywę lampy, wkładając śrubokręt dostarczony z zapasową lampą w zatrzask otwierający pokrywę lampy.



6 Dokręć śruby mocujące lampy.






7 Załóż pokrywę lampy.

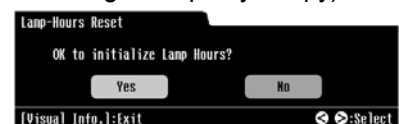


Resetowanie czasu działania lampy

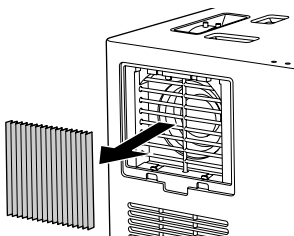
Po wymianie lampy należy zainicjować ustawienie Lamp Hours (Liczba godzin lampy). Projektor wyposażony jest we wbudowany licznik czasu pracy lampy. Na podstawie tego licznika wyświetlany jest komunikat o konieczności wymiany lampy.

1 Włącz główny wyłącznik zasilania projektora, a następnie naciśnij przycisk . Jeśli lampa nie zaświeci się, należy nacisnąć przycisk .

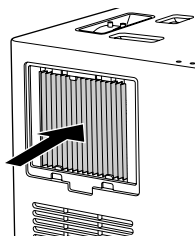
2 Kilkakrotne naciśnięcie przycisku  w czasie projekcji spowoduje wyświetlenie ustawienia „Lamp-Hours Reset” (Resetowanie — liczba godzin pracy lampy).



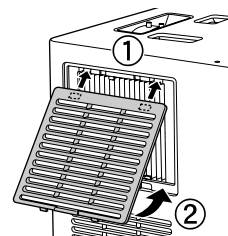
3 Wyjmij stary filtr powietrza.



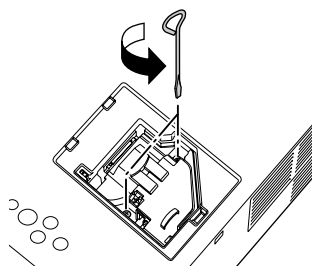
4 Zainstaluj nowy filtr powietrza.



5 Załóż pokrywę filtra.



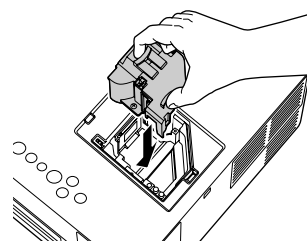
3 Odkręć śruby mocujące lampę.



4 Wyjmij starą lampę. W przypadku samodzielnej wymiany lampy należy uważać na fragmenty rozbitego szkła.






5 Zainstaluj nową lampę.



PRZESTROGA:

- Zamontuj odpowiednio lampę i pokrywę lampy. Ze względu na bezpieczeństwo urządzenia lampa nie włączy się, jeśli lampa lub jej pokrywa nie została prawidłowo zainstalowana.
- Lampa zawiera rtęć. Zużyte lampy należy zutylizować zgodnie z lokalnymi przepisami.

3 Naciśnij przycisk   i wybierz pozycję „Yes” (Tak). Resetowanie zostanie wykonane po naciśnięciu przycisku .



Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne

W razie potrzeby można zakupić następujące akcesoria opcjonalne i materiały eksploatacyjne. Lista opcjonalnych akcesoriów jest aktualna na sierpień 2005. Szczegóły dotyczące akcesoriów mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Materiały eksploatacyjne

Moduł lampy ELPLP33 (Lampa x 1) Służy do wymiany zużytych lamp.	Zestaw filtra powietrza ELPAF09 (Filtr powietrza x 1) Służy do wymiany zużytych filtrów powietrza.
---	--

Akcesoria opcjonalne

Ekran przenośny ELPSC06 o przekątnej 50 cali Ekran przenośny ELPSC07 o przekątnej 60 cali Ekran przenośny ELPSC08 o przekątnej 80 cali Kompaktowy ekran, który można łatwo przenosić. (Proporcje ekranu 4:3)	Zasilany subwoofer ELPSP01 Pozwala cieszyć się głębszym, potężniejszym basem.
--	--

Odległość projekcji i wielkość ekranu

Należy zapoznać się z poniższą tabelą i umieścić urządzenie w pozycji, która zapewni najlepsze możliwe warunki projekcji dla ekranu o danej wielkości.

Jednostka: cm

Jednostka: cm

Wielkość ekranu 16:9		Odległość projekcji	
		Minimum (Powiększenie dla pozycji szerokiego kąta)	Maksimum (Powiększenie dla pozycji tele)
30 cali	66 x 37	73–111	
40 cali	89 x 50	99–149	
60 cali	130 x 70	149–225	
80 cali	180 x 100	200–301	
100 cali	220 x 120	251–377	
120 cali	270 x 150	301–453	
150 cali	330 x 190	377–567	

Jednostka: cm

Jednostka: cm

Wielkość ekranu 4:3		Odległość projekcji	
		Minimum (Powiększenie dla pozycji szerokiego kąta)	Maksimum (Powiększenie dla pozycji tele)
30 cali	61 x 46	90–136	
40 cali	81 x 61	121–183	
60 cali	120 x 90	183–276	
80 cali	160 x 120	245–369	
100 cali	200 x 150	307–462	
120 cali	240 x 180	369–555	
150 cali	300 x 230	462–694	

Dane techniczne/Zgodne ustawienia rozdzielczości

Nazwa urządzenia	EMP-TWD1			
Wymiary	340 (S) x 180 (W) x 310 (G) mm (bez nóżek)			
Wielkość panelu	Szerokość 0,55 cala			
Metoda wyświetlania	Polikrzemowa aktywna matryca TFT			
Rozdzielczość	409 920 pikseli (854 (S) x 480 (W) punktów) x 3			
Regulacja ostrości	Ręczna			
Zmiana powiększenia	Ręczna (około 1:1,5)			
Przesunięcie obiektywu	Ręczne (maksymalnie około 50% w kierunku pionowym i około 25% w kierunku poziomym)			
Lampa (źródło światła)	Lampa UHE, 135 W, nr modelu: ELPLP33			
Zasilacz	100–240 V prądu zmiennego, 50/60 Hz, 2,6–1,2 A			
	Pobór mocy W czasie pracy: 230 W (napięcie 100–120 V), 220 W (napięcie 220–240 V) Tryb gotowości: 6 W (napięcie 100–120 V), 9 W (napięcie 220–240 V)			
Temperatura pracy	od +5° do +35°C (bez kondensacji)			
Temperatura przechowywania	od -10° do +60°C (bez kondensacji)			
Ciężar	Około 7,0 kg			
Złącza	Wejście	Port Audio	1	RCA pin jack
		Port S-Video	1	Mini DIN 4-pinowe
		Port Video (Wideo)	1	RCA pin jack
	Wyjście	Port Subwoofer	1	RCA pin jack
		Port Optical Audio-Out (Optyczne wyjście audio)	1	Kwadratowa wtyczka optyczna
		Złącze słuchawkowe	1	3,5 mm mini-jack
Głośnik	Poziom wyjściowej fali dźwiękowej 79 dB/Wm Maksymalna znamionowa moc wejściowa (JIS) 10 W z impedancją 4Ω			
Wyjście audio	Analogowe wyjście audio	1 system głośnikowy: praktyczna, maksymalna moc wyjściowa 10 W + 10 W (10% THD JEITA/4Ω)		
		1 system słuchawkowy: 12 mW/32Ω Akceptowalna impedancja 16Ω–1 kΩ		
		1 system subwoofera (L+P): 0,25 Vrms/27 kΩ		
		Zakres dynamiczny 70 dB (JEITA) lub więcej		
	Całkowite zniekształcenia harmoniczne 0,5% (JEITA) lub mniej			
Cyfrowe wyjście audio	Światło: od -21 dBm do -15 dBm			
Odczytywane typy dysków	Wideo DVD, Video CD, SVCD, audio CD, CD-R/RW (format audio CD, Video CD, SVCD, MP3/WMA, JPEG), DVD-R/RW (format wideo DVD)			



W projektorze zainstalowane są układy elektroniczne Pixelworks DNX™.

Composite Video/S-Video

Sygnał	Rozdzielczość	Tryb proporcji	
		Normalny	Szeroki kąt
TV (NTSC)	640 × 480	640 × 480 (4:3)	854 × 480 (16:9)
TV (PAL, SECAM)	768 × 576	640 × 480 (4:3)	854 × 480 (16:9)

Bezpieczeństwo

USA

UL60950 3rd Edition

UL60065 7th Edition

Kanada

CSA C22.2 No.60950

CSA C22.2 No.60065

Unia Europejska

Dyrektywa dotycząca niskiego napięcia

(73/23/EEC)

IEC60950 3rd Edition

IEC60065 7th Edition

EMC

USA

FCC Part 15B Class B (DoC)

Kanada

ICES-003 Class B

Unia Europejska

Dyrektywa EMC

(89/336/EEC)

EN55022 Class B

EN55024

IEC/EN61000-3-2

IEC/EN61000-3-3

EN55013: 2001+AI: 2003

EN55020: 2002+AI: 2003

EN61000-4-2

EN61000-4-3

EN61000-4-4

Australia/Nowa Zelandia

AS/NZS CISPR 22:2002 Class B

AS/NZS CISPR 13

Słownik

Blokada rodzicielska

Ograniczenie wieku. Ustawienia poziomu są także wyświetlane, gdy zawartość dysku wideo DVD nie jest przeznaczona dla odbiorców w młodym wieku.

Chłodzenie

Proces polegający na włączeniu lampy w celu zmniejszenia wysokiej temperatury powstałej podczas projekcji. Jest wykonywany automatycznie po wyłączeniu urządzenia. Nie należy wyjmować wtyczki kabla zasilania podczas chłodzenia. Jeśli chłodzenie nie zostanie przeprowadzone prawidłowo, lampa oraz wewnętrzne elementy jednostki głównej mogą ulec przegrzaniu, co może spowodować skrócenie czasu działania lampy lub uszkodzenie urządzenia. Po zakończeniu procesu chłodzenia jednostka główna emituje podwójny sygnał dźwiękowy.

JPEG

Format pliku używany do zapisywania plików obrazów. Większość zdjęć wykonanych przy użyciu aparatów cyfrowych jest zapisywana w formacie JPEG.

Kontrola odtwarzania (PBC)

Metoda odtwarzania dysków wideo CD. Z wyświetlonego menu można wybrać ekran lub informacje, które mają zostać wyświetlone.

MP3

Skrótowa nazwa dla „MPEG1 Audio Layer-3” standardu kompresji dźwięku. Umożliwia znaczne zmniejszenie rozmiaru danych przy jednoczesnym zachowaniu wysokiej jakości dźwięku.

NTSC

Skrótowa nazwa od „National Television Standards Committee” nadana jednemu z systemów transmisji fal analogowej telewizji kolorowej. System ten jest używany w Japonii, USA i Ameryce Południowej.

Optyczne wyjście cyfrowe

Zamienia sygnał audio na sygnał cyfrowy i umożliwia jego przesłanie przez światłowód. Zaletą tego rozwiązania jest brak zakłóceń, w przeciwieństwie do tradycyjnych metod, w których zakłócenia zewnętrzne są odbierane przez kabel.

PAL

Skrótowa nazwa dla „Phase Alteration by Line” nadana jednemu z systemów transmisji fal analogowej telewizji kolorowej. System ten jest używany w Chinach, Europie Zachodniej, za wyjątkiem Francji oraz w innych krajach Afryki i Azji.

Proporcje ekranu

Stosunek długości obrazu do jego wysokości. Obraz HDTV ma proporcje 16:9 i wygląda tak, jakby został wydłużony. Standardowy obraz ma proporcje 4:3.

SECAM

Skrótowa nazwa dla „SEquential Couleur A Memoire” nadana jednemu z systemów transmisji fal analogowej telewizji kolorowej. Ten system jest używany we Francji, Europie Wschodniej, krajach dawnego Związku Radzieckiego, na Środkowym Wschodzie i w niektórych krajach Afryki.

WMA

Skrótowa nazwa dla „Windows Media Audio”, technologii kompresji dźwięku opracowanej przez firmę Microsoft Corporation ze Stanów Zjednoczonych. Dane WMA można kodować przy użyciu programu Windows Media Player wersja 7, 7.1, Windows Media Player dla systemu Windows XP oraz Windows Media Player 9 Series.

Windows Media oraz logo Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation ze Stanów Zjednoczonych, w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Podczas kodowania plików WMA należy korzystać z aplikacji zatwierdzonych przez firmę Microsoft Corporation ze Stanów Zjednoczonych. W przypadku użycia niezatwierdzonej aplikacji możliwe jest jej nieprawidłowe działanie.

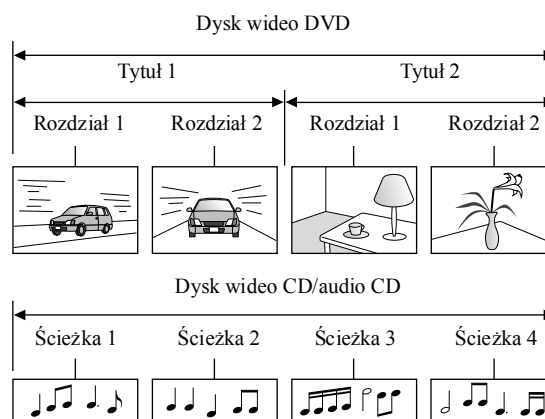
Zakres dynamiczny

Przedstawia współczynnik minimalnych i maksymalnych wartości poziomu dźwięku nagranych na dysku w decybelach (dB). Wartości zakresu dynamicznego wskazują jakie szczegółowe sygnały mogą być powielane przy użyciu danego urządzenia.

Terminy związane z dyskiem

Tytuł/Rozdział/Ścieżka

Jeden film zapisany na dysku DVD jest podzielony na jednostki nazywane tytułami, które mogą zawierać dowolną liczbę rozdziałów. Dyski wideo i audio CD są podzielone na jednostki nazywane ścieżkami.



Skorowidz

A

A.STBY	38
Akcesoria opcjonalne	64

B

Blokada tacy	39
Break (Przerwa)	21
Brightness (Jasność)	53

C

Color Mode (Tryb kolorów)	21
Color Saturation (Nasycenie kolorów)	53
Contrast (Kontrast)	53
Czyszczenie filtra powietrza	60
Czyszczenie obiektywu	60
Czyszczenie urządzenia	60

D

D. RANGE COMPRESSION (DYNAMICZNA KOMPRESJA ZAKRESU)	49
DIGITAL AUDIO OUTPUT (CYFROWE WYJŚCIE AUDIO)	49
Dimmer (Regulator jasności)	22
Dolby Digital	49
DOWN MIX	49

F

FILE TYPE (TYP PLIKU)	48
-----------------------------	----

G

Głośność	17
Główny włącznik zasilania	15
Gniazdo zasilania	10
Gotowość	57
Grupa (folder)	25

H

High Altitude Mode (Tryb dużej wysokości)	55
---	----

I

Image On/Off (Obraz wł./wył.)	26
Information (Informacje)	55
Input Signal (Sygnał wejściowy)	55

J

JPEG	25
------------	----

K

Kąt	36
Keystone (Geometria)	53

L

Lamp Hours (Liczba godzin pracy lampy)	55
--	----

M

Materiały eksploatacyjne	64
Menu	23
Menu ustawień AUDIO	49
Menu ustawień LANGUAGE (JĘZYK)	48
Menu ustawień OTHERS (INNE)	49

Menu ustawień PICTURE (OBRAZ)	48
MP3	25
Mute (Wyłączenie dźwięku)	21

O

Odtwarzanie pokazu slajdów	25
Okres wymiany lampy	61
ON SCREEN GUIDE (PODPowiedzi ekranowe)	49
ON SCREEN LANGUAGE (JĘZYK WYŚWIETLANIA)	48

P

PARENTAL LOCK (BLOKADA RODZICIELSKA)	49
Pasek menu	37
Pasek stanu	28
PBC (kontrola odtwarzania)	24
PICTURE SOURCE (RÓDŁO OBRAZU)	48
Pilot zdalnego sterowania	12
Plik	25
Port S-Video In (Wejście S-Video)	41
Port Video In (Wejście wideo)	40
Poziom DVD	46
Poziom wejścia audio	46
Przegrzewanie	56
Przesunięcie obiektywu	17

R

Regulacja ostrości	17
Resetowanie czasu działania lampy	62
RESUME (WZNAWIANIE)	49
Rozdział	67

S

Słuchawki	43
SCREEN SAVER (WYGASZACZ EKRANU)	48
Sharpness (Ostrość)	53
Source (ródło)	55
Sposób wymiany baterii	13
SVCD	8

Ś

Ścieżka	67
---------------	----

T

Tint (Odcień)	53
Tytuł	67

V

Video Signal (Sygnał wideo)	55
-----------------------------------	----

W

Wlot powietrza	10
Wskaźnik	56
Współczynnik proporcji	59, 67
Wylot powietrza	10
Wymiana filtra powietrza	62
Wymiana lampy	62
Wyświetlacz	16

Z

Zmiana powiększenia	17
---------------------------	----

Lista adresów

Niniejsza lista adresów uwzględnia stan na dzień 6 grudnia 2004.

Aktualne informacje adresowe można uzyskać w odpowiednich witrynach sieci Web wymienionych poniżej. Jeżeli poszukiwane informacje nie zostaną odnalezione na tych stronach, należy odwiedzić witrynę główną firmy EPSON pod adresem www.epson.com.

< EUROPA >

AUSTRIA:

Centrum pomocy technicznej firmy EPSON w Austrii

Pomoc techniczna:
00491805 235470
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.at>

BELGIA:

Centrum pomocy technicznej firmy EPSON w krajach Beneluksu

Pomoc techniczna:
032 702 22082
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.be>

BULGARIA:

PROSOFT

6. AlJendov Str. BG-1113 Sofia
Telefon: 00359.2.730.231
Faks: 00359.2.9711049
E-mail: Prosoft@internet-BG.BG

CHORWACJA:

Recro d.d.

Trg. Sportova 11
HR-10000 Zagrzeb
Telefon: 00385.1.6350.777
Faks: 00385.1.6350.716
E-mail: recro@recro.hr
Witryna sieci Web:
<http://www.recro.hr>

CYPR:

CTC-INFOCOM

6a. Ionos Str., Engomi
P. O. Box 1744
2406 Nicosia, Cypr
Telefon: 00357.2.458477
Faks: 00357.2.668490

CZECHY:

EPRINT s.r.o.

Stresovicka 49
CZ-16200 Praha 6
Telefon: 00420.2.20180610
Faks: 00420.2.20180611
E-mail: eprint@mbox.vol.cz

DANIA:

Pomoc techniczna: 70 279 273
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.dk>

FINLANDIA:

Pomoc techniczna: 0201 552090
(uwaga: z wyłączeniem niektórych obszarów geograficznych)
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.fi>

FRANCJA:

EPSON France,

68 bis rue Marjolin, F-92300
Levallois,
Pomoc techniczna: 0.821.017.017
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.fr>

GRECJA:

Pouliadis Ass. Corp.

Aristotelous St. 3
GR-19674 Athens
Telefon: 0030.1.9242072
Faks: 0030.1.9441066

HISZPANIA:

EPSON IBERICA, S.A.

Avda. Roma 18-26,
08290 Cerdanyola del Valles,
Barcelona, HISZPANIA
Pomoc techniczna: 902.404142
E-mail: soporte@epson.es
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.es>

HOLANDIA:

Centrum pomocy technicznej firmy EPSON w krajach Beneluksu

Pomoc techniczna: 043 3515752
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.nl>

IRLANDIA:

Pomoc techniczna: 01 679 9015
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.ie>

LUKSEMBURG:

Centrum pomocy technicznej firmy EPSON w krajach Beneluksu

Pomoc techniczna: 0032 70 222082
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.be>

MACEDONIA:

Rema Kompjuteri d.o.o.

St. Naroden Front 19a lok 16
91000 Skopje/Macedonia
Telefon: 00389.91.118159
Faks: 00389.91.118159

NIEMCY:

EPSON Deutschland GmbH

Zulpicher StraBe 6 40549 Dusseldorf
Tech. Help Desk: 01805 235470
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.de>

NORWEGIA:

Pomoc techniczna: 815 35 180
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.no>

POLSKA:

FOR EVER Sp. z.o.o.

ul. Franciszka Kawy 44 PL- 01-496
Warszawa
Telefon: 0048.22.638.9782
Faks: 0048.22.638.9786
E-mail: office@for-ever.com.pl

PORTUGALIA:

EPSON Portugal, S.A.

Rua do Progresso, 471-1
Perafita- Apartado 5132
Pomoc techniczna: 0808 200015
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.pt>

RUMUNIA:

MB Distribution S.R. L.

162, Barbu Vacarescu Blvd. Sector 2
RO- 71422 Bucharest
Telefon: 0040.1.2300314
Faks: 0040.1.2300313
E-mail: office@mbd-epson.ro

SERBIA I CZARNOGÓRA:**BS Procesor d.o.o.**

Hadzi Nikole Zivkovic 2
11000 Beograd
Telefon: 00381.11.639610
Faks: 00381.11.639610

SŁOWACJA:**Print Trade spol. s.r.o.**

Cajkovskeho 8
SK-98401 Lucenec
Telefon: 00421.863.4331517
Faks: 00421.863.4325656
E-mail: Pntrd@lc.psg.SK
Witryna sieci Web:
<http://www.pntrtrade.sk>

SŁOWENIA:**Repro Ljubljana d.o.o.**

Smartinska 106
SLO-1001 Ljubljana
Telefon: 00386.61.1853411
Faks: 00386.61.1400126

SZWAJCARIA:**EXCOM Service AG**

Moosacher Str. 6
CH-8820 Wadenswil
Telefon: 01.7822111
Faks: 01.7822349
Witryna sieci Web:
<http://www.excom.ch>

SZWECJA:

Pomoc techniczna: 077 140 01 34
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.se>

TURCJA:**Romar Pazarlama Sanayi ve TIC. A.S.**

Rihtim Cad. No. 201
Tahir Han
TR-Karakoy-Istanbul
Telefon: 0090.212.2520809
Faks: 0090.212.2580804

WĘGRY:**R.A. Trade Kft.**

Petofi Sandor u. 64
H-2040 Budaor
Telefon: 0036.23.415.317
Faks: 0036.23.417.310

WIELKA BRYTANIA:**EPSON (UK) Ltd.**

Campus 100, Maylands Avenue
Hemel Hempstead, Herts, HP2 7TJ
Pomoc techniczna: 0990 133640
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.co.uk>

WŁOCHY:**EPSON Italia s.p.a.**

Assistenza e Servizio Clienti Viale F.
Lli Casiragi, 427 20099 Sesto San
Giovanni (MI)
Pomoc techniczna: 02.29400341
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.it>

< OCEANIA >**AUSTRALIA:****EPSON AUSTRALIA
PTYLIMITED**

3, Talavera Road,
N.Ryde NSW 2113,
AUSTRALIA
Telefon: 1300 361 054
Witryna sieci Web:
<http://www.epson.com.au>

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadnej części niniejszej publikacji nie można powielać, przechowywać w jakimkolwiek systemie wyszukiwania informacji ani przysyłać w jakiegokolwiek formie za pomocą jakichkolwiek środków (między innymi elektronicznych, mechanicznych, fotokopii i nagrywania) bez uprzedniej pisemnej zgody firmy SEIKO EPSON CORPORATION. Użycie informacji zawartych w niniejszej publikacji nie jest związane z żadną odpowiedzialnością patentową. Wykorzystanie informacji zawartych w niniejszej dokumentacji nie podlega także odpowiedzialności za wynikłe z tego faktu szkody.

Firma SEIKO EPSON CORPORATION i jej firmy zależne nie ponoszą odpowiedzialności przed nabywcą tego produktu lub osobami trzecimi za szkody, straty, koszty lub wydatki poniesione przez nabywcę lub osoby trzecie, a będące wynikiem: wypadku, niewłaściwej eksploatacji lub wykorzystania tego produktu do celów innych niż określono, nieautoryzowanych modyfikacji, napraw lub zmian dokonanych w tym produkcie lub (oprócz Stanów Zjednoczonych) nieprzestrzegania instrukcji firmy SEIKO EPSON CORPORATION dotyczących obsługi i konserwacji.

Firma SEIKO EPSON CORPORATION nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody lub problemy, które mogą wynikać ze stosowania elementów opcjonalnych lub materiałów eksploatacyjnych niebędących oryginalnymi produktami firmy Epson (oznaczenie Original EPSON Products) ani przez nią niezatwierdzonych (oznaczenie EPSON Approved Products).

Uwaga ogólna:

EPSON jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy SEIKO EPSON CORPORATION.

Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. „Dolby” i symbol podwójnej litery D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories. , „DTS” i „DTS 2.0 + Digital Out” są znakami towarowymi firmy Digital Theater Systems, Inc

Logo 3LCD jest znakiem towarowym firmy SEIKO EPSON CORPORATION.

Windows Media i logo Windows są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Microsoft Corporation na terenie Stanów Zjednoczonych Ameryki i w innych krajach.

Pixelworks i DNX są znakami towarowymi firmy Pixelworks, Inc.

Znak DVD video jest znakiem towarowym.

Wszystkie inne nazwy użyte w niniejszym dokumencie służą wyłącznie do celów identyfikacyjnych i mogą być znakami towarowymi odpowiednich właścicieli. Firma EPSON nie rości sobie żadnych praw do tych znaków.

EPSON®