



EPSON®

راهنمای کاربر

MM PROJECTOR
ULTI EDIA

EMP-S3



نشانگر روش هایی است که اگر بطور کامل رعایت نشود، منجر به بروز خسارت یا زیان می شود.	 احتیاط:
نشانگر اطلاعات و نکات اضافی است که ممکن است دانستن آن برای عنوان مورد نظر مفید باشد.	 نکته:
به صفحه ای اشاره می کند که می توان اطلاعات مفیدی را در مورد این عنوان پیدا کرد. روی شماره صفحه کلیک کنید تا صفحه نمایش داده شود.	
نشانگر این است که در واژه نامه شرحی برای لغت یا لغات دارای خط زیرین در جلوی این علامت آمده است. روی لغت یا لغات دارای خط زیرین کلیک کنید تا مدخل مورد نظر در بخش "Glossary" (واژه نامه) در "Appendices" (ضمیمه) نمایش داده شود. صفحه ۶۷	
نشانگر روشهای کارکرد و ترتیب آنها می باشد. دستورالعمل نشان داده شده باید به ترتیب شماره گذاری انجام شود.	مراحل
نشانگر نام دکمه ها در صفحه کنترل دستگاه یا در کنترل از راه دور می باشد. مثال: دکمه [Esc] (گریز)	[(Name)] (نام)
به موارد منوی بیکریندی اشاره می کند. مثال: "Image" (تصویر) - "Brightness" (روشنایی)	"(Menu Name)" (نام منو)

هر جا در متن این راهنمای کاربر به "دستگاه" یا "پروژکتور" اشاره شد، ممکن است علاوه بر خود دستگاه پروژکتور اصلی، به لوازم جانبی یا وسایل اختیاری نیز اشاره داشته باشد.

عملکردهای ایمنی..... ۲۶

جلوگیری از سرقت (Password Protect) (حفاظت با رمز عبور)..... ۲۶

عملکرد قفل شدن دکمه ها..... ۲۹

منوی پیکربندی

استفاده از منوی پیکربندی..... ۳۲

فهرست عملکردها..... ۳۳

منوی "Image" (تصویر)..... ۳۳

منوی "Signal" (سیگنال)..... ۳۴

منوی "Settings" (تنظیمات)..... ۳۵

منوی "Extended" (گسترده)..... ۳۶

منوی "Info" (اطلاعات)..... ۳۸

منوی "Reset" (تنظیم مجدد)..... ۳۹

عیب یابی

استفاده از راهنما..... ۴۱

حل مشکلات..... ۴۳

خواندن نشانگرها..... ۴۳

اگر نشانگرها راه حلی ارائه نکنند..... ۴۴

ضمیمه

نصب..... ۵۵

تنظیم پروژکتور..... ۵۵

نگهداری..... ۵۶

تمیز کردن..... ۵۶

تعویض مواد قابل مصرف..... ۵۷

ذخیره آرم کاربر..... ۶۳

بررسی تصاویر نمایش داده شده بر روی يك مانیتور خارجی (خروجی مانیتور)..... ۶۵

لوازم جانبی اختیاری و مواد قابل مصرف..... ۶۶

علائم استفاده شده در این راهنما..... ۱

فهرست مطالب..... ۲

ویژگیهای پروژکتور..... ۴

نام و عملکرد قسمت‌های مختلف دستگاه..... ۶

جلو و قسمت فوقانی دستگاه..... ۶

صفحه کنترل دستگاه..... ۷

پشت دستگاه..... ۸

زیر دستگاه..... ۹

کنترل از راه دور..... ۱۰

تنظیم و تغییر تصویر

تنظیم کیفیت تصویر..... ۱۲

تنظیم تصاویر رایانه ای و تصاویر ویدئویی RGB..... ۱۲

انتخاب کیفیت نمایش (حالت رنگ)..... ۱۴

تنظیم موقعیت نمایش (جابجایی تصویر)..... ۱۶

تنظیم Volume (میزان صدا)..... ۱۷

تغییر تصویر نمایش داده شده (جستجوی منبع)..... ۱۸

شناسایی خودکار سیگنال های ورودی و تغییر تصویر نمایش داده شده (Source Search) (جستجوی منبع)..... ۱۸

تغییر مستقیم بوسیله کنترل از راه دور..... ۱۸

عملکردهای مفید

عملکردهای پیشرفته نمایش..... ۲۰

مکث تصویر و صدا (A/V Mute) (صامت)..... ۲۰

ثابت نگه داشتن تصویر (Freeze(ثابت))..... ۲۰

تغییر نسبت تصویر (Resizing) (تغییر اندازه)..... ۲۱

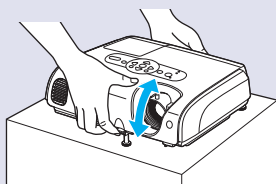
نمایش اشاره گر (Pointer) (اشاره گر)..... ۲۱

بزرگ کردن قسمتی از تصویر (E-Zoom) (بزرگنمایی)..... ۲۲

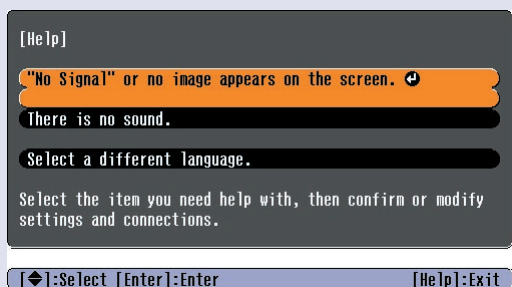
استفاده از کنترل از راه دور برای کنترل اشاره گر ماوس (ماوس بی سیم)..... ۲۳

۶۷	واژه نامه
۶۹	فهرست فرمان های ESC/VP21
۶۹	فهرست فرمان
۶۹	طرح کابل
۷۰	تنظیم اتصال USB
۷۱	فهرست مانیتورهای پشتیبانی شده
۷۲	مشخصات
۷۳	شکل ظاهري دستگاه
۷۴	فهرست موضوعی

■ پایه تکی بسیار آسان برای تنظیم سطح دستگاه به سادگی می توانید با يك دست ارتفاع دستگاه را تنظیم کنید.



■ حل مشکلات در قالب يك كادر گفتگو توسط help (راهنما) در منوی راهنما می توانید پاسخ سؤالات خود را در رابطه با اشکالاتی که ممکن است در نمایش بوجود آید بررسی کنید. صفحه ۲۱



■ صدای "بیپ" هنگام روشن و خاموش کردن دستگاه هنگام روشن شدن دستگاه يك صدای "بیپ" شنیده می شود و پس از اتمام مرحله سرد شدن صدای بیپ زنگ تأیید دو بار به صدا در می آید. هنگامیکه دو بار صدای بیپ زنگ تأیید را شنیدید می توانید سیم برق را از پریز خارج کنید.

Colour Mode (حالت رنگ)

با انتخاب مناسبترین حالت می توانید از "Photos" (عکسها)، "Presentations" (نمایشها)، "Games" (بازیها) و عملکردهای دیگر با حالت رنگ مطلوب لذت ببرید. صفحه ۱۴

Direct Power On & Instant Off (روشن کردن مستقیم و خاموش کردن سریع)

عملکرد روشن کردن مستقیم به این معنی است که به سادگی می توانید با اتصال سیم برق به پریز، پروژکتور را روشن کنید. صفحه ۳۷ همچنین با عملکرد خاموشی سریع می توانید بعد از استفاده از پروژکتور، با خارج کردن سیم برق از پریز به سرعت به کار دستگاه خاتمه دهید.

سهولت کار

■ انتخاب تصویر با استفاده از عملکرد Source search (جستجوی منبع) برای نمایش تنها با فشار دادن دکمه "Source Search" (جستجوی منبع) سیگنال تصویر به طور خودکار شناسایی و نمایش داده می شود.

■ دکمه های بزرگ صفحه کنترل دستگاه با کاربردی آسان برای سهولت کار، دکمه ها بر اساس عملکرد نمایش و تنظیم، طبقه بندی و مرتب شده اند. صفحه ۷

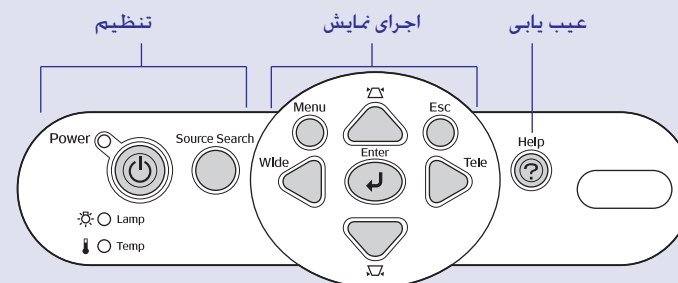
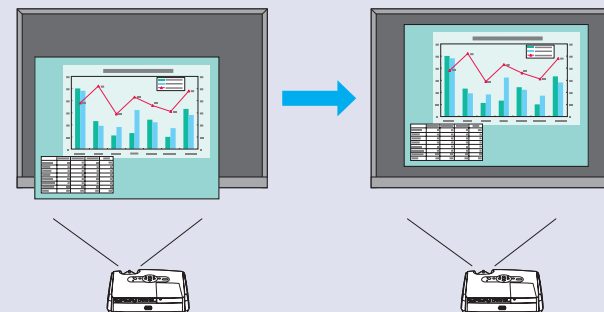


Image Shift

(جابجایی تصویر)

اگر نمی توانید پروژکتور را مستقیماً در جلوی صفحه تنظیم کنید، می توانید بدون حرکت دادن پروژکتور، محل نمایش تصویر را تنظیم کنید. **صفحه ۱۶**



Security Function

(عملکردهای امنیتی)

■ کنترل کاربران با محافظ رمز عبور

برای محدود کردن استفاده از پروژکتور می توانید یک رمز عبور تنظیم کنید. **صفحه ۲۶**

■ از کار افتادن دکمه های صفحه کنترل دستگاه به جز دکمه (Power) خاموش/روشن توسط عملکرد Operation lock (قفل عملکرد)

این حالت از تغییر تنظیمات چه به صورت تصادفی و چه به صورت عمدی هنگام استفاده از پروژکتور در مدرسه و غیره جلوگیری می کند. **صفحه ۲۹**

جلو و قسمت فوقانی دستگاه

-
- قفل امنیتی (🔑) صفحه ۶۷
 - صفحه کنترل دستگاه 📶 صفحه ۷
 - حلقه فوکوس
فوکوس تصویر را تنظیم می کند.
 - ناحیه دریافت نور کنترل از راه دور
سیگنال ها را از کنترل از راه دور دریافت می کند.
 - درپوش عدسی
هنگامیکه از پروژکتور استفاده نمی کنید درپوش عدسی را بگذارید تا از کثیف شدن و یا آسیب دیدن جلوگیری شود.
 - دسته تنظیم پایه
برای کوتاه و بلند کردن پایه جلو دسته پایه را بیرون بکشید.
 - پایه قابل تنظیم جلو
هنگامی که پروژکتور روی سطحی مانند قفسه قرار دارد. برای تنظیم زاویه پخش پایه را کوتاه و بلند کنید.
 - درپوش لامپ 📶 صفحه ۵۸
هنگام تعویض لامپ پروژکتور این درپوش را باز کنید.
 - روزنه های خروج هوا
⚠️ احتیاط:
بلافاصله بعد از نمایش و یا در حین نمایش به روزنه های خروج هوا دست نزنید. چون داغ است.

صفحه کنترل دستگاه

- دکمه [Enter] (ورود)** صفحه ۱۲، ۳۲

این دکمه به طور خودکار تصاویر ویدئویی RGB و تصاویر آنالوگ RGB را از رایانه روی بهترین کیفیت تنظیم می‌کند. اگر یک منوی پیکربندی یا صفحه منوی راهنما نمایش داده می‌شود، این دکمه آن را پذیرفته و به انتخاب فعلی شما وارد می‌شود.
- دکمه [Esc] (گریز)** صفحه ۳۲

هنگام نمایش یک منوی پیکربندی، صفحه یا منوی قبلی را نمایش می‌دهد.
- دکمه [Help] (راهنما)** صفحه ۴۱

این دکمه، منوی راهنما را نمایش می‌دهد و می‌بندد. در این منو می‌توانید پاسخ سؤالات خود را در رابطه با اشکالاتی که در نمایش بوجود می‌آید بیابید.
- دکمه [Wide] (پهن) و [Tele] (فاصله)** صفحه ۳۲

اندازه تصویر را تنظیم می‌کنند. اگر یک منوی پیکربندی یا صفحه منوی راهنما نمایش داده شود، این دکمه‌ها موارد منو و مقادیر تنظیم را انتخاب می‌کنند.
- دکمه [Source Search] (جستجوی منبع)** صفحه ۱۸

منبع ورودی به طور خودکار و با ترتیب زیر جستجو شده و تصویر ورودی از وسیله متصل به پروژکتور نمایش داده می‌شود.
- دکمه [Power] (روشن/خاموش)**

پروژکتور را روشن و خاموش می‌کند.
- دکمه [Menu] (منو)** صفحه ۳۲

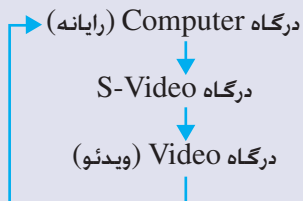
هنگام تعویض لامپ پروژکتور این درپوش را باز کنید.
- وضعیت نشانگرها** صفحه ۴۳

وضعیت پروژکتور با رنگ نشانگرها، چشمک زدن یا روشن بودن آنها نشان داده می‌شود.
- دکمه [Lamp]**

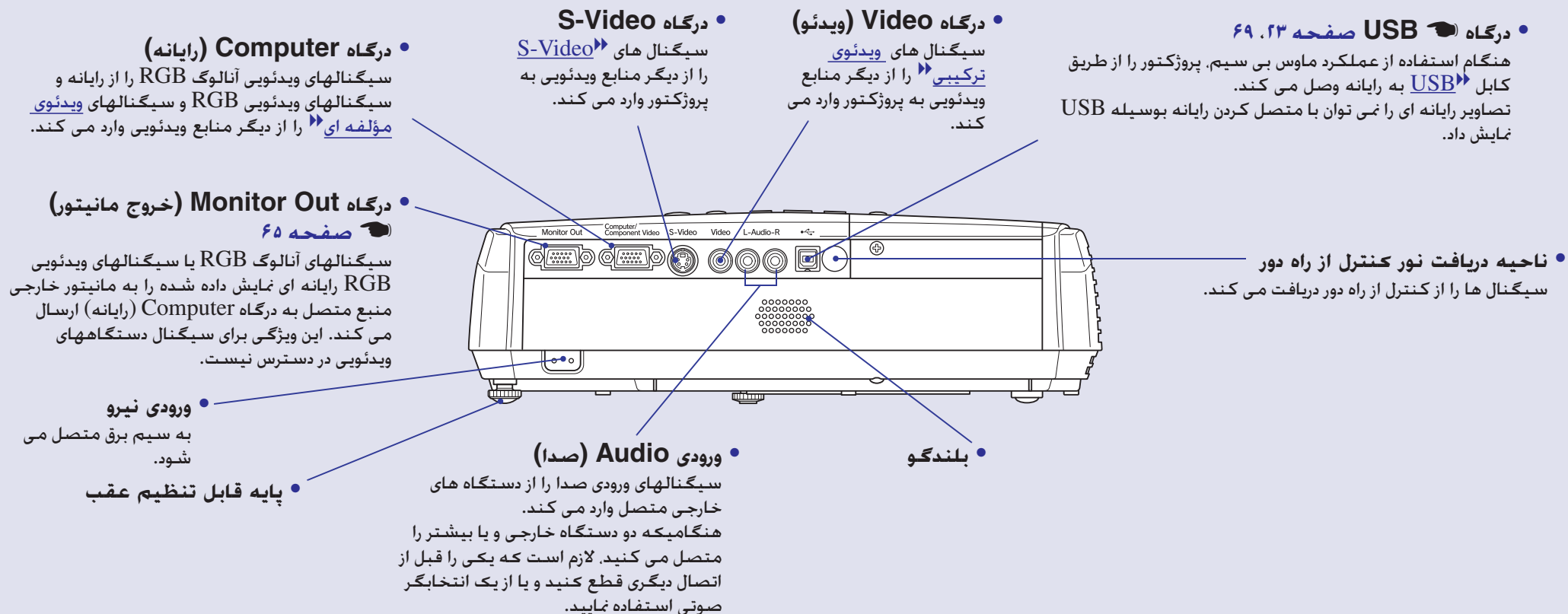
وضعیت لامپ
- دکمه [Temp]**

وضعیت دما
- دکمه [Up] [Down]** صفحه ۳۲

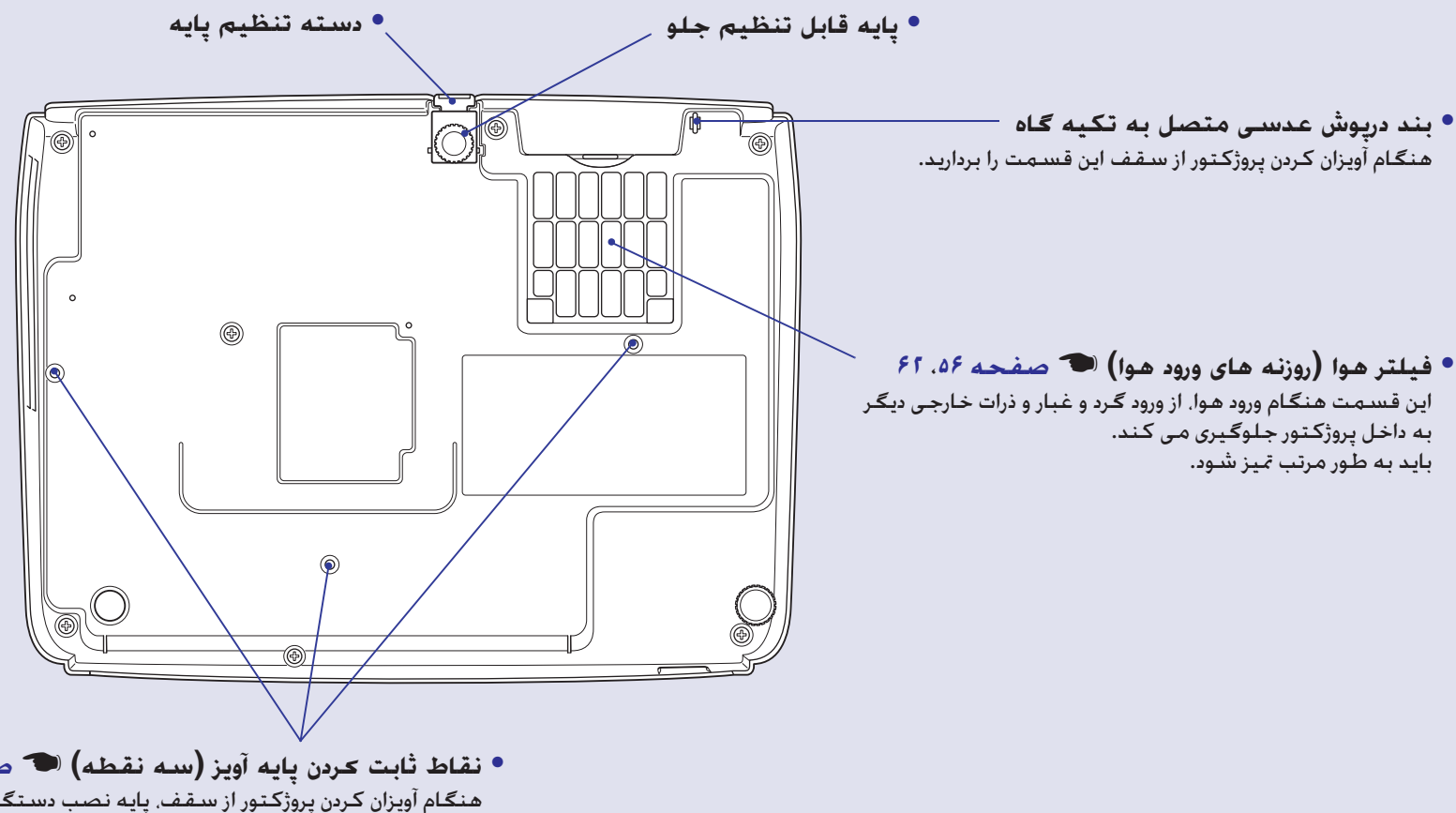
این دکمه‌ها را برای تصحیح خطوط عمودی در لبه‌های افقی تصاویر فشار دهید. اگر یک منوی پیکربندی یا صفحه منوی راهنما نمایش داده شود، این دکمه‌ها موارد منو و مقادیر تنظیم را انتخاب می‌کنند.




پشت دستگاه




زیر دستگاه



کنترل از راه دور

اگر  را بر روی نماد دکمه قرار دهید، شرحی از آن دکمه نمایان می‌شود.


• دکمه های [Page down] (صفحه بعد) [Page up] (صفحه قبل)  صفحه ۲۴

• ناحیه انتشار نور کنترل از راه دور

• دکمه [Power] (روشن/خاموش)

• دکمه [E-Zoom] (بزرگنمایی) $(\oplus)(\ominus)$  صفحه ۲۲

• دکمه های $[\odot]$  صفحه ۳۲، ۲۴

• دکمه [Enter] (ورود)  صفحه ۳۲، ۲۴


• دکمه [Freeze] (ثابت)  صفحه ۲۰

• دکمه [Esc] (گزینه)  صفحه ۳۲، ۲۴


• دکمه [Num] (عدد)  صفحه ۲۴

• دکمه [Pointer] (اشاره گر)  صفحه ۲۱

• دکمه [Color Mode] (حالت رنگ)  صفحه ۱۴

• دکمه [A/V Mute] (صامت)  صفحه ۲۰


• دکمه [Menu] (منو)  صفحه ۳۲

• دکمه [Computer] (رایانه)  صفحه ۱۸


• دکمه [Resize] (تغییر اندازه)  صفحه ۲۱

• دکمه [S-Video]  صفحه ۱۸


• دکمه [Help] (راهنما)  صفحه ۴۱

• دکمه [Video] (ویدئو)  صفحه ۱۸

• دکمه های [Volume] (میزان صدا)  صفحه ۱۷

• دکمه [Auto] (خودکار)  صفحه ۱۲

• دکمه [Search] (جستجو)  صفحه ۱۸

• دکمه های عددی  صفحه ۲۴



تنظیم و تغییر تصویر

نحوه تنظیم کیفیت تصویر، میزان صدا، انتخاب حالت رنگ و موارد مشابه و همچنین نحوه تغییر تصویر در این فصل توضیح داده شده است.

تنظیم **Volume** (میزان صدا) ۱۷

تغییر تصویر نمایش داده شده (جستجوی منبع) ۱۸

• شناسایی خودکار سیگنال های ورودی و تغییر تصویر نمایش داده شده

(Source Search) (جستجوی منبع) ۱۸

• تغییر مستقیم بوسیله کنترل از راه دور ۱۸

تنظیم کیفیت تصویر ۱۲

• تنظیم تصاویر رایانه ای و تصاویر ویدئویی **RGB** ۱۲

• تنظیم خودکار ۱۲

• تنظیم Tracking (رفع خش) ۱۲

• تنظیم Sync (هماهنگ سازی) ۱۳

• انتخاب کیفیت نمایش (حالت رنگ) ۱۴

تنظیم موقعیت نمایش (جابجایی تصویر) ۱۶

تنظیم تصاویر رایانه ای و تصاویر ویدئویی RGB

تنظیم خودکار

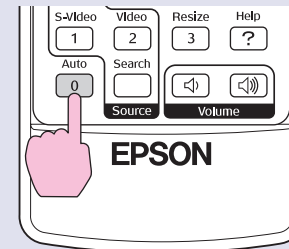
تنظیم خودکار سیگنال های ورودی RGB آنالوگ را از رایانه ای که به آن متصل است شناسایی کرده. و به طور خودکار این سیگنال ها را تنظیم می کند تا تصاویر به طور مطلوب نمایش داده شود.

تنظیم خودکار شامل موارد زیر است:

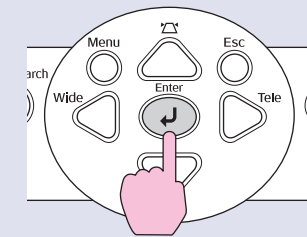
Tracking (رفع خش)، **Position (موقعیت)** و **Sync (هماهنگ سازی)**.

اگر "Auto Setup" (تنظیم خودکار) در منوی "Signal" (سیگنال) روی "OFF" (غیرفعال) تنظیم شده باشد. تنظیم خودکار انجام نمی شود. در این حالت هنگام نمایش تصاویر ویدئویی RGB یا رایانه ای. برای تنظیم. یا دکمه [Auto] (خودکار) را در کنترل از راه دور یا دکمه [Enter] (ورود) را در صفحه کنترل پروژکتور فشار دهید.

با استفاده از کنترل از راه دور

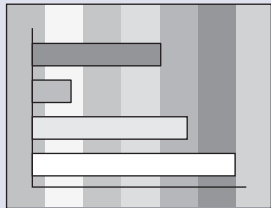


با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



تنظیم Tracking (رفع خش)

اگر در نمایش تصاویر رایانه ای یا ویدئویی RGB. نوارهای عمودی ظاهر شود و با استفاده از تنظیم خودکار برطرف نشود. لازم است که با استفاده از دستورالعمل های زیر. **Tracking (رفع خش)** را به صورت دستی تنظیم کنید.



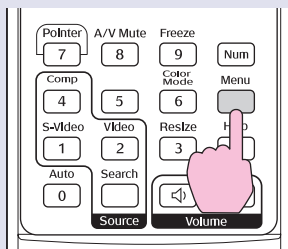
مراحل

از منوی پیکربندی "Signal" (سیگنال) و سپس "Tracking" (رفع خش) را انتخاب کنید.

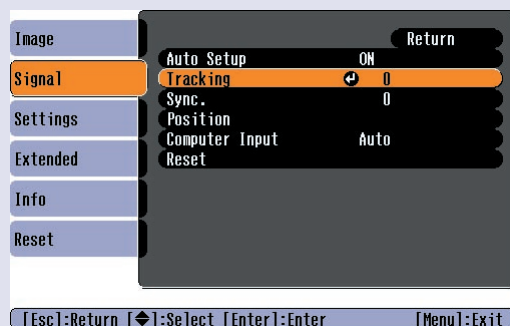
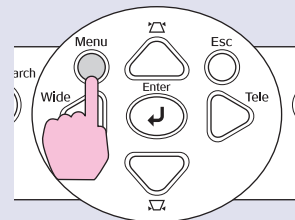


جهت کسب اطلاعات بیشتر در مورد این عملکرد. به "استفاده از منوی پیکربندی" مراجعه کنید. **صفحه ۳۲**
دکمه ها و عملکردهای مربوط به آنها را در راهنمای پایین صفحه بررسی نمایید.

با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



نکته

- اگر هنگام اجرای سایر عملکردها مانند **E-Zoom** (بزرگنمایی) یا **Freeze** (ثابت). دکمه [Auto] (خودکار) را در کنترل از راه دور. یا دکمه [Enter] (ورود) را در صفحه کنترل پروژکتور فشار دهید. این عملکردها متوقف شده و تنظیم صورت می گیرد.
- بسته به نوع ورودی رایانه یا سیگنال های ویدئویی **RGB**. گاهی اوقات ممکن است سیگنال ها درست تنظیم نشده باشند. در چنین مواردی. برای تنظیم دستی **Tracking (رفع خش)** و تنظیمات **Sync (هماهنگ سازی)** از فرمان منوی پیکربندی استفاده کنید. **صفحه ۱۳**

تنظیم Sync (هماهنگ سازی)

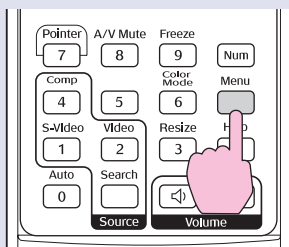
اگر لرزش، ابهام یا تداخل در تصاویر رایانه ای یا ویدئویی RGB ظاهر شده، و با استفاده از تنظیم خودکار برطرف نشود، لازم است که با استفاده از دستورالعمل های زیر، **Sync (هماهنگ سازی)** را به صورت دستی تنظیم نمایید.

مراحل

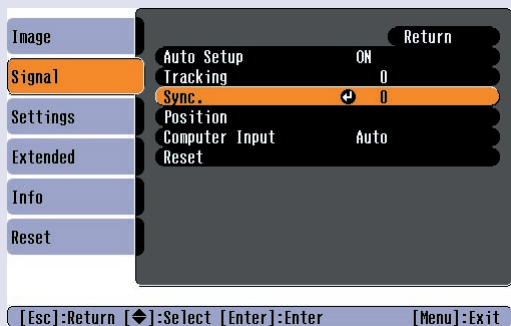
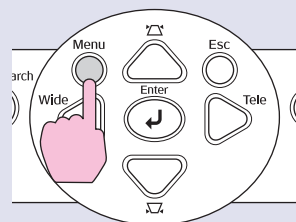
از منوی پیکربندی "Signal" (سیگنال) و سپس "Sync" (هماهنگ سازی) را انتخاب کنید.

برای اطلاع از جزئیات این عملکرد، به "استفاده از منوی پیکربندی" مراجعه نمایید. **صفحه ۳۲** دکمه ها و عملکردهای مربوط به آنها را در راهنمای پایین صفحه بررسی نمایید.

با استفاده از کنترل از راه دور



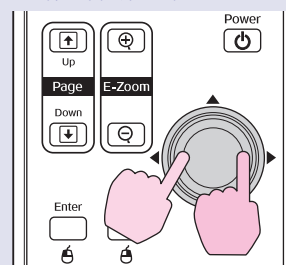
با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



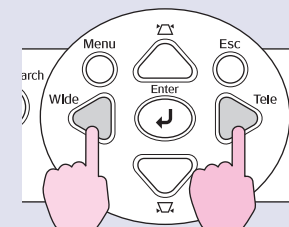
تا زمانی که نوارهای عمودی از تصویر ناپدید نشده اند تنظیم tracking (رفع خش) را ادامه دهید.



با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



هر بار که دکمه فشار داده می شود مقدار خش افزایش یا کاهش می یابد.

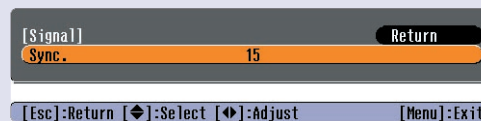
برای خروج از منوی پیکربندی، دکمه [Menu] (منو) را فشار دهید.

وقتی تنظیم tracking (رفع خش) به طور پیوسته انجام می شود تصویر روشن و خاموش خواهد شد، اما این حالت طبیعی است.

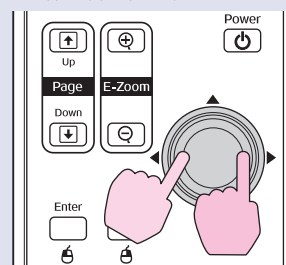
نکته



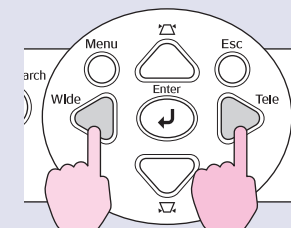
تا زمانی که خش های افقی از تصویر ناپدید نشده اند تنظیم **synchronization** (هماهنگ سازی) را ادامه دهید.



با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



مقدار هماهنگ سازی هر بار که دکمه فشار داده می شود، افزایش یا کاهش می یابد.



برای خروج از منوی پیکربندی، دکمه **[Menu]** (منو) را فشار دهید.

انتخاب کیفیت نمایش (حالت رنگ)

بسته به ویژگی های تصاویر در حال نمایش، هفت حالت پیش تنظیم شده رنگ موجود می باشد. شما می توانید به راحتی با انتخاب حالت رنگی که با تصاویر نمایش داده شده همخوانی دارد، کیفیت تصویر بهینه را بدست آورید. روشنایی تصاویر بسته به اینکه کدام حالت رنگ انتخاب شود، تغییر خواهد کرد.

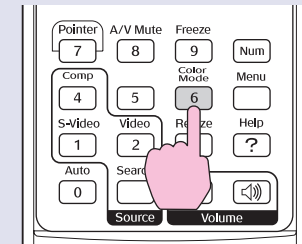
حالت	کاربرد
Photo (عکس)	(وقتی که تصاویر رایانه ای و ویدئویی RGB وارد می شوند) تصاویر واضح بوده و کنتراست آنها تنظیم شده است. برای نمایش تصاویر ثابت، مانند عکس ها، در يك اتاق روشن مناسب است.
Sports (ورزش)	(هنگامی که تصاویر ویدئوی مولفه ای، S-video، یا تصاویر ویدئوی ترکیبی در حال وارد شدن هستند) تصاویر واضح و زنده هستند. برای تماشای برنامه های تلویزیونی و موارد مشابه در يك اتاق روشن مناسب است.
Presentation (نمایش)	برای نمایش در يك اتاق روشن مناسب است
Theatre (تئاتر)	تصاویر طبیعی جلوه می کنند. برای تماشای فیلم در اتاق تاریک مناسب است.
Game (بازی)	مزیت آن تنظیم میزان تیرگی تصویر است. برای پخش بازی های ویدئویی در يك اتاق روشن مناسب است.
sRGB	برای نمایش تصاویر مطابق با استاندارد رنگ sRGB مناسب است
Blackboard (تخته سیاه)	حتی اگر در حال نمایش روی يك تخته سیاه (تخته سبز) هستید، دقیقاً مانند زمانی که تصویر بر روی يك صفحه نمایش داده می شود، این تنظیمات به تصاویر شما ته رنگی طبیعی می دهد

نکته:

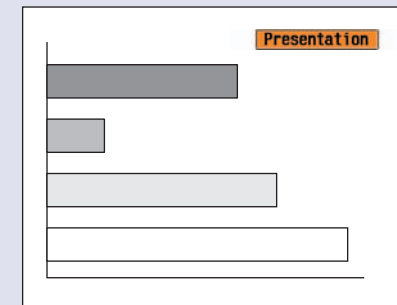
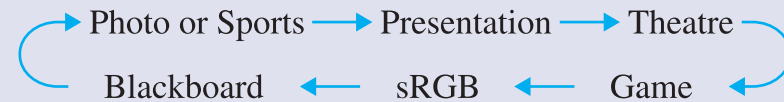
- اگر تنظیم **sync** (هماهنگ سازی) را بدون تنظیم قبلی **tracking** (رفع خش) انجام دهید، تنظیم بهینه انجام نخواهد شد. تنظیم نادرست **tracking** (رفع خش) ممکن است در بعضی از انواع تصاویر محسوس نباشد. اما از آنجا که وجود تعداد زیادی خطوط و سایه در تصاویر نشان دهنده تنظیم نادرست **tracking** (رفع خش) است بهتر است که ابتدا این تنظیم را انجام دهید.
- همچنین لرزش و ابهام در تصاویر ممکن است هنگام انجام تنظیمات روشنایی، **کنتراست**، وضوح، بزرگنمایی، و تصحیح **keystone** نیز رخ دهد.

مراحل

کنترل از راه دور

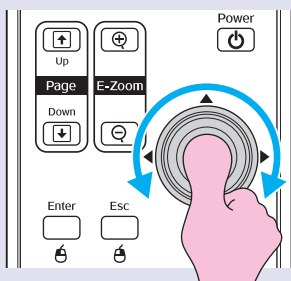


هر بار که کلید را فشار دهید، حالت های رنگ به ترتیب زیر تغییر می یابد. هر زمان که حالت رنگ تغییر داده می شود تنظیمات فعلی در گوشه سمت راست بالای صفحه ظاهر می شود. هنگامی که نام حالت رنگ روی صفحه نمایش داده می شود، تنظیم حالت رنگ بعدی تا زمانی که شما کلید را فشار ندهید تغییر نخواهد کرد.

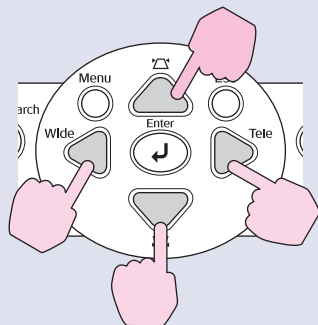


نکته: با استفاده از فرمان "Color Mode" (حالت رنگ) در منوی "Image" (تصویر) نیز می توان حالت رنگ را تنظیم کرد. [صفحه ۳۳](#)

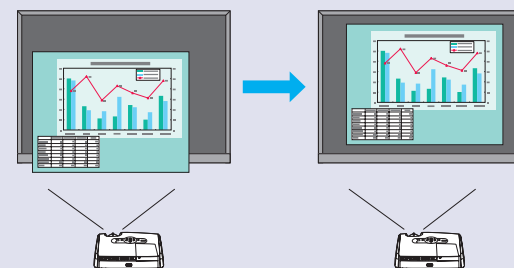
با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



اگر نمی توانید پروژکتور را مستقیماً در جلوی صفحه تنظیم کنید. می توانید بدون حرکت دادن پروژکتور، محل نمایش تصویر را تنظیم کنید.



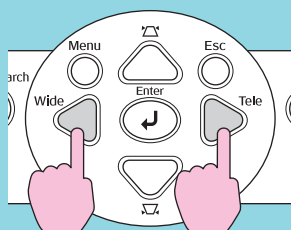
برای بستن صفحه تنظیم دکمه [ESC] (گریز) را فشار دهید.
اگر در مدت ۱۰ ثانیه عملیاتی انجام نشود صفحه بطور خودکار بسته می شود.



نکته

- زمانی که بزرگنمایی بر روی حداکثر "wide" (پهنا) تنظیم شده باشد، نمی توان موقعیت نمایش را تنظیم کرد.
- حتی با خاموش کردن دستگاه هم تنظیماتی که برای "Image Shift" (جابجایی تصویر) انجام داده اید حفظ می شود. زمانی که محل پروژکتور یا زاویه آن تغییر می کند، می توانید عملکردهای زیر را دوباره تنظیم کنید.

صفحه کنترل دستگاه



دکمه های [Wide] (پهنا) و [Tele] (فاصله) را برای مدت بیشتر از یک ثانیه فشار دهید و پایین نگه دارید.

- می توانید از منوی پیکربندی نیز برای انجام تنظیمات استفاده کنید. صفحه ۳۵

مراحل

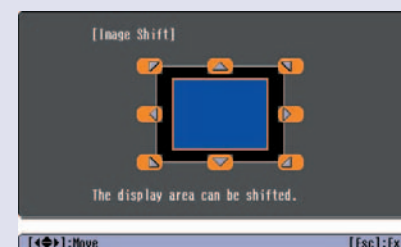


از دکمه روی پروژکتور استفاده کرده، تنظیم بزرگنمایی یا تصحیح keystone را انجام دهید.

بعد از انجام تنظیمات صفحه تنظیم Image Shift (جابجایی تصویر) به نمایش در می آید.



موقعیت نمایش را تنظیم کنید.

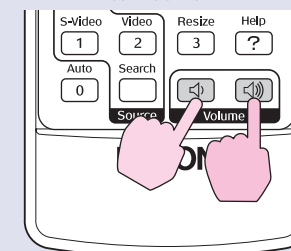


تنظیم Volume (میزان صدا)

صدای بلندگوی داخلی پروژکتور را به ترتیب زیر می توان تنظیم کرد.

مراحل

کنترل از راه دور



زمانی که دکمه به طرف [Speaker+] فشار داده می شود، صدا افزایش می یابد و وقتی که به طرف [Speaker-] فشار داده می شود صدا کاهش می یابد.
هنگام تنظیم صدا، درجه صدا روی صفحه نمایان می شود.

- نکته:**
- اگر هنگام تنظیم صدا، مقدار روی صفحه نمایش از تغییر باز ایستد، نشانگر این است که به حداکثر مقدار مجاز تنظیم رسیده است.
 - با استفاده از منوی پیکربندی نیز می توان صدا را تنظیم کرد.
- صفحه ۳۵

تغییر تصویر نمایش داده شده (جستجوی منبع)

شناسایی خودکار سیگنال های ورودی و تغییر تصویر نمایش داده شده (Source Search (جستجوی منبع))

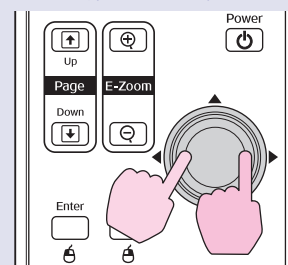
سیگنال ورودی تصویر از دستگاه های متصل به پروژکتور، شناسایی شده و نمایش داده می شود.



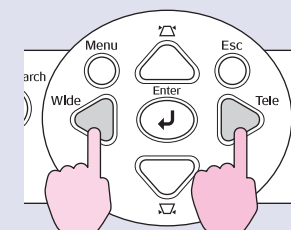
مراحل

۱ عملیات Source Search (جستجوی منبع) را انجام دهید.

با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



با استفاده از کنترل از راه دور

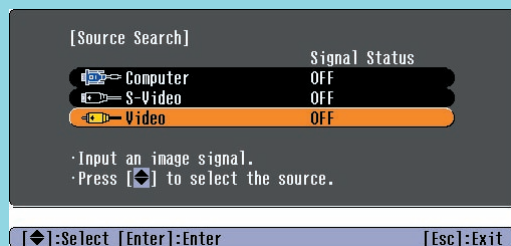


صفحه ای که در حال جستجوی آن هستید ظاهر می شود، سپس تصویر نمایش داده می شود.

وقتی دو یا تعداد بیشتری دستگاه به پروژکتور متصل است، دکمه [Source Search (جستجوی منبع)] را فشار دهید تا زمانی که تصویر مورد نظر نمایش داده شود.

نکته:

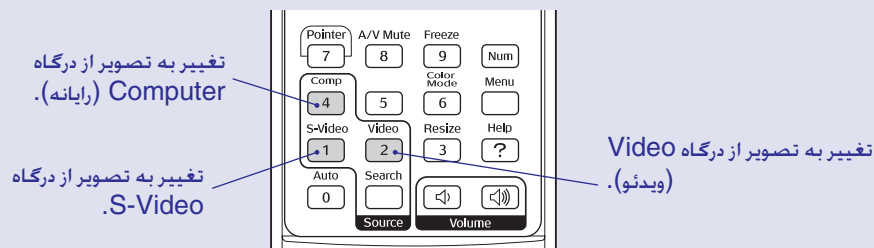
- وقتی دستگاه ویدئویی متصل شد، پخش را شروع کنید.
- در صورتی که فقط سیگنال تصویری که هم اکنون در حال نمایش است وارد شود، یا هیچ سیگنال تصویری وارد نشود، صفحه زیر نمایش داده می شود. منبع ورودی را می توانید از این صفحه انتخاب کنید.



تغییر مستقیم بوسیله کنترل از راه دور

برای تغییر مستقیم تصویر به تصویر مورد نظر می توانید از کنترل از راه دور استفاده کنید.

کنترل از راه دور



عملکردهای مفید

این بخش عملکردهای مفیدی را برای نمایش تصاویر شرح داده و عملکردهای ایمنی را نیز توضیح می دهد.

عملکردهای ایمنی..... ۲۶

- جلوگیری از سرقت (Password Protect) (حفاظت با رمز عبور)..... ۲۶
- هنگام فعال بودن عملکرد Password Protect (حفاظت با رمز عبور)..... ۲۶
- تنظیم عملکرد حفاظت با رمز عبور..... ۲۷
- عملکرد قفل شدن دکمه ها..... ۲۹

عملکردهای پیشرفته نمایش..... ۲۰

- مکت تصویر و صدا (A/V Mute) (صامت)..... ۲۰
- ثابت نگهداشتن تصویر (Freeze) (ثابت)..... ۲۰
- تغییر نسبت تصویر (Resizing) (تغییر اندازه)..... ۲۱
- نمایش اشاره گر (Pointer) (اشاره گر)..... ۲۱
- بزرگ کردن قسمتی از تصویر (E-Zoom) (بزرگنمایی)..... ۲۲
- استفاده از کنترل از راه دور برای کنترل اشاره گر ماوس (ماوس بی سیم)..... ۲۳

ثابت نگهداشتن تصویر (Freeze) (ثابت))

حتی با ثابت کردن صفحه نیز تصویر از ابتدا نمایش داده می شود. بدون نمایش تصویر نیز می توانید از عملکردهایی مانند تغییر دادن پرونده ها استفاده کنید.

مراحل



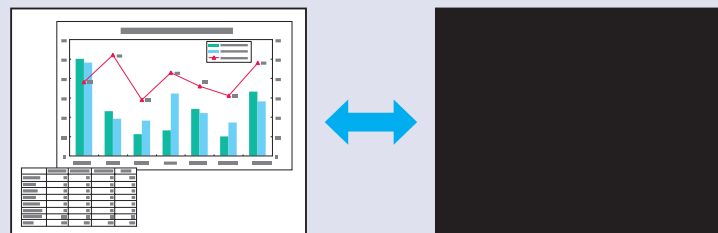
می توانید این عملکرد را با فشار دادن دکمه [Freeze] (ثابت) فعال یا غیر فعال کنید.

نکته:

- با انتخاب این عملکرد، صدا متوقف نمی شود.
- با اینکه تصویر روی صفحه نمایش ثابت است، تصویر از ابتدا نمایش داده می شود و امکان ادامه نمایش از جایی که متوقف شده است وجود ندارد.
- با فشار دادن دکمه [Freeze] (ثابت)، منوی پیکربندی و پیامهای راهنما نیز از روی صفحه نمایش پاک می شود.
- هنگام استفاده از عملکرد *E-Zoom* (بزرگنمایی)، عملکرد ثابت نگهداشتن تصویر همچنان عمل می کند.

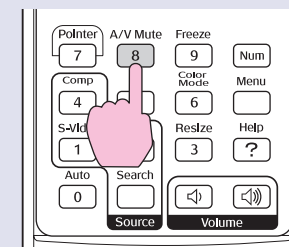
مکث تصویر و صدا (A/V Mute) (صامت)

برای مثال این عملکرد برای زمانی است که بخواهید برای لحظه ای نمایش را متوقف کنید تا توجه بیننده به آنچه می گوید جلب شود. یا هنگامیکه تصاویر را از طریق رایانه نمایش می دهید و مایل به نمایش جزئیات، مانند انتخاب فایل های مختلف نیستید نیز می توانید از این عملکرد استفاده نمایید.



مراحل

کنترل از راه دور



می توانید این عملکرد را با فشار دادن دکمه [A/V Mute] (صامت) فعال یا غیرفعال کنید.

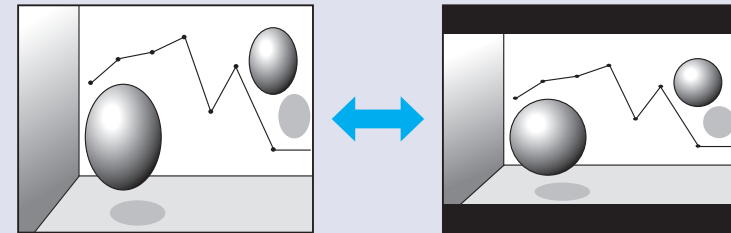
نکته:

- اگر از این عملکرد هنگام نمایش تصاویر متحرک استفاده می کنید، تصویر و صدا مجدداً از ابتدا پخش می شود و نمی توانید به قسمتی از تصویر که عملکرد *A/V mute* (صامت) در آن فعال شده است برگردید.
- صفحه ای که با انتخاب عملکرد *A/V mute* (صامت) نمایش داده می شود را می توان با انتخاب *black* (سیاه)، *blue* (آبی)، یا یک *logo* (آرم) از گزینه های "*Extended*" (گسترده) – "*Display*" (نمایشگر) – "*Background Color*" (رنگ پس زمینه) در منوی پیکربندی تعیین کرد.

تغییر نسبت تصویر (Resizing) (تغییر اندازه)

این عملکرد، **aspect ratio** (نسبت صفحه) تصاویر را از 4:3 تا 16:9 تغییر می دهد و این برای زمانی است که تصاویر ویدئوی مولفه ای، S-Video یا ویدئوی ترکیبی در حال نمایش باشند.

تصاویری که به صورت ویدئوی دیجیتالی یا بر روی DVD ضبط شده اند با قالب صفحه گسترده 16:9 قابل نمایش می باشند.

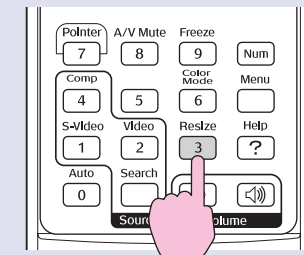


نمایش تصاویر در Squeeze mode (حالت فشرده) با نسبت تصویر 16:9

نمایش تصاویر در Squeeze mode (حالت فشرده) با نسبت تصویر 4:3

مراحل

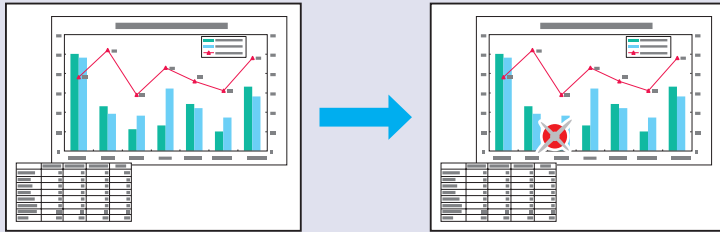
کنترل از راه دور



هر زمان که دکمه را فشار می دهید صفحه نمایش تغییر می کند.

نمایش اشاره گر (Pointer) (اشاره گر)

با این عملکرد می توانید نماد اشاره گر را بر روی تصویر در حال نمایش حرکت دهید. که موجب می شود توجه بیننده به قسمتی که در مورد آن صحبت می کنید جلب شود.

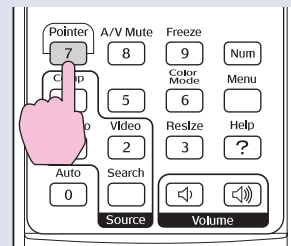


مراحل

اشاره گر را نمایش دهید.



کنترل از راه دور



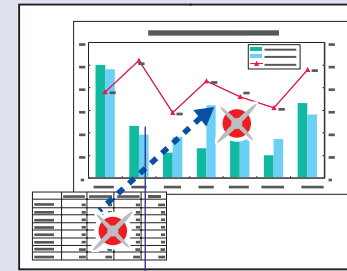
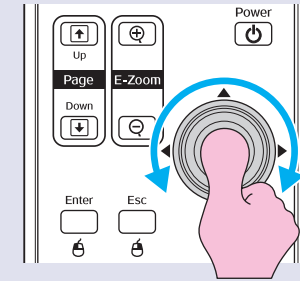
هر بار که دکمه را فشار می دهید، اشاره گر ظاهر یا ناپدید می شود.

نکته: همچنین می توانید با استفاده از فرمان "Resize" (تغییر اندازه) در منوی "Signal" (سیگنال) این تنظیمات را انجام دهید.



نماد اشاره گر را حرکت دهید.

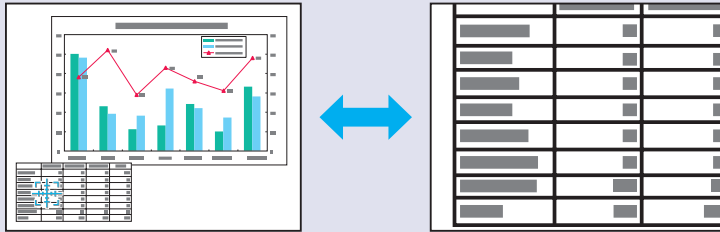
کنترل از راه دور



نماد اشاره گر

بزرگ کردن قسمتی از تصویر (E-Zoom) (بزرگنمایی)

این حالت بزرگنمایی برای زمانی که بخواهید تصاویری مانند نمودارها و قسمت های مختلف جدول را با جزئیات بیشتری ببینید مفید است.

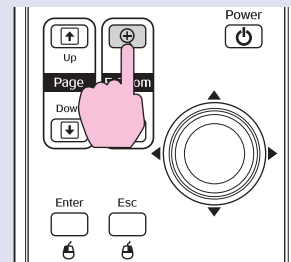


مراحل



عملکرد E-Zoom (بزرگنمایی) را آغاز کنید.

کنترل از راه دور



نکته

می توانید با استفاده از فرمان "Pointer Shape" (شکل اشاره گر) در منوی "Settings" (تنظیمات) شکل اشاره گر را به یکی از سه شکل مختلف آن تغییر دهید. صفحه ۳۵

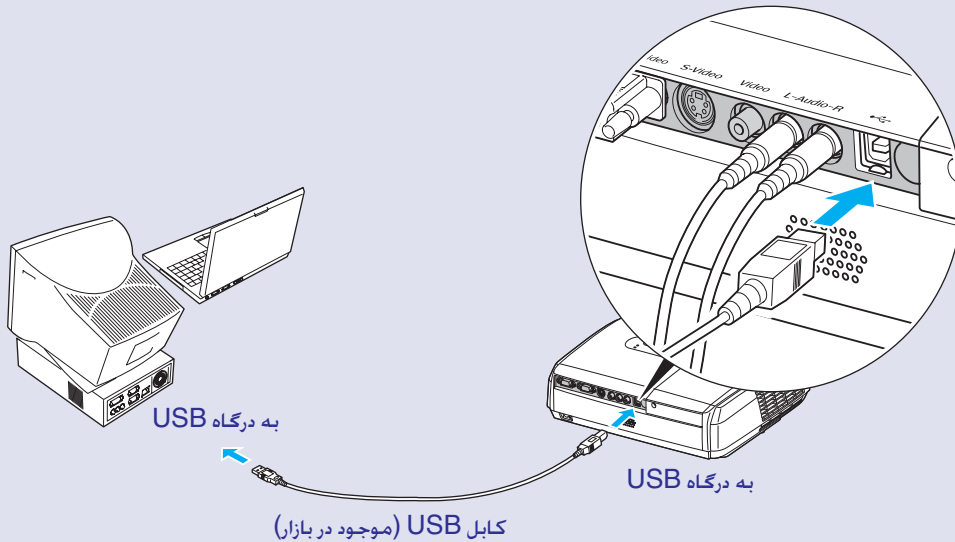
استفاده از کنترل از راه دور برای کنترل اشاره گر ماوس (ماوس بی سیم)

اگر پایانه USB رایانه و پایانه USB در پشت پروژکتور توسط يك كابل USB A-B كه در بازار موجود است به هم متصل باشند، شما می توانید از کنترل از راه دور پروژکتور مانند يك ماوس بی سیم برای کنترل عملکرد اشاره گر ماوس رایانه استفاده نمایید.

رایانه

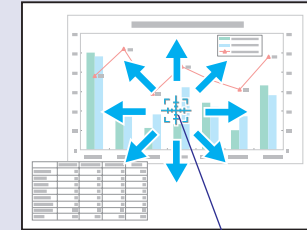
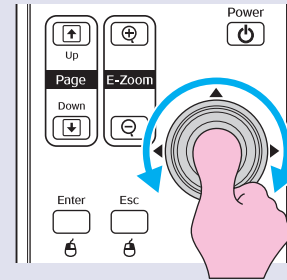
Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional

Macintosh (OS 8.6-9.2/10.0-10.3)



علامت با اضافه را روی قسمتی از تصویر که می خواهید بزرگ یا کوچک شود قرار دهید.

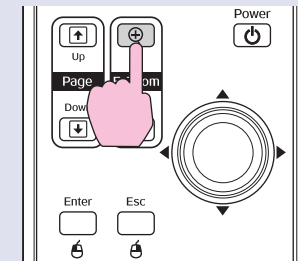
کنترل از راه دور



علامت با اضافه

تصویر را بزرگ کنید.

کنترل از راه دور



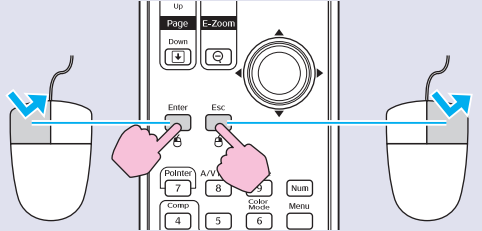
می توانید با فشار دادن دکمه [-] تصویر بزرگ شده را کوچک کنید. برای لغو عملکرد E-Zoom (بزرگنمایی)، دکمه [Esc] (گریز) را فشار دهید.

نکته

- ضریب بزرگی در صفحه نمایش نشان داده می شود.
- با خم کردن دکمه [⊙] می توانید در صفحه نمایش حرکت کنید.
- قسمت انتخاب شده را می توان در ۲۵ مرحله، ۱ تا ۴ برابر بزرگ کرد.

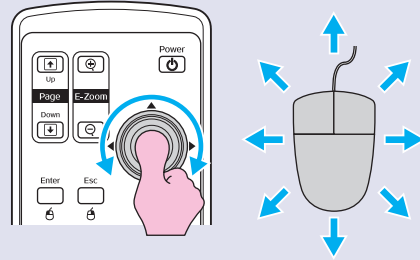
هنگامیکه اتصال برقرار شد. اشاره گر ماوس به صورت زیر عمل می کند.

کلیک های ماوس

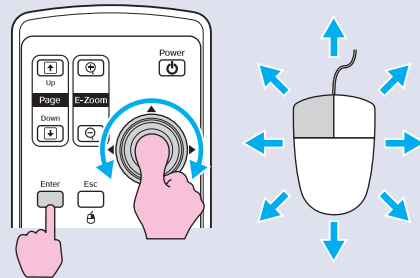


دوبار کلیک: دو بار به طور متوالی دکمه را فشار دهید.

حرکت دادن اشاره گر ماوس

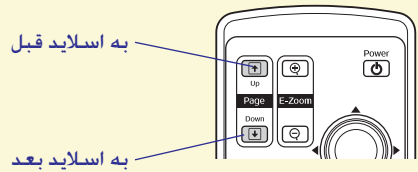


کشیدن و رها کردن



۱. دکمه [Enter] (ورود) را پایین نگهداشته و دکمه [⊞] را خم کرده و بکشید.
۲. برای رها کردن مورد در موقعیت دلخواه. دکمه [Enter] (ورود) را رها کنید.

این دکمه ها برای نمایش اسلاید قبل و بعد در نمایش اسلاید PowerPoint استفاده می شود.



نکته

- کابل USB تنها به رایانه های دارای رابط استاندارد USB متصل می شود. اگر از رایانه ای که در آن Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional استفاده می کنید. نسخه کاملی از Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional باید در آن نصب باشد. اگر سیستم عامل های Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional را به ترتیب یافته نسخه های قدیمی Windows Professional باشد، عملکرد درست کابل USB را نمی توان تضمین کرد.
- استفاده از عملکرد ماوس در سیستم های عاملی که هر دو نسخه Windows و Macintosh را دارند ممکن نیست.
- برای استفاده از عملکرد ماوس. برخی از تنظیمات رایانه باید تغییر کند. برای جزئیات بیشتر به اسناد رایانه ای مراجعه نمایید.

نکته 

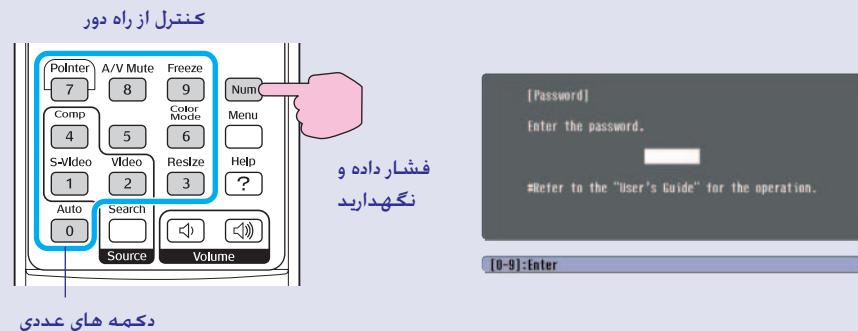
- اگر تنظیمات دکمه ماوس در رایانه برعکس تنظیم شده باشد، عملکرد کنترل از راه دور نیز برعکس خواهد بود.
- هنگام به کار بردن یکی از عملکردهای زیر، نمی توان از عملکرد ماوس بی سیم استفاده نمود.
- هنگام نمایش منوی پیکربندی
- هنگام نمایش منوی راهنما
- هنگام استفاده از عملکرد بزرگنمایی
- هنگام ایجاد آرم کاربر
- هنگام استفاده از عملکرد اشاره گر
- هنگام تنظیم میزان صدا
- هنگام استفاده از عملکرد جابجایی تصویر

جلوگیری از سرقت (Password Protect) (حفاظت با رمز عبور)

اگر پروژکتور خاموش بوده و عملکرد حفاظت با رمز عبور فعال باشد، افرادی که رمز عبور را نمی دانند برای نمایش تصاویر قادر به استفاده از پروژکتور نیستند. تا زمانی که رمز عبور صحیح وارد نشود. بعلاوه، آرم کاربری را که در پس زمینه نمایش داده می شود نمی توان تغییر داد. این عملکرد برای جلوگیری از سرقت مؤثر است. هنگام خرید، عملکرد Password Protect (حفاظت با رمز عبور) فعال نیست.

هنگام فعال بودن عملکرد Password Protect (حفاظت با رمز عبور)

■ هنگام (ON) فعال بودن "Power ON Protect" (محافظت روشن شدن) هنگامیکه پروژکتور بعد از اتصال به برق، یا با فعال کردن عملکرد Direct Power On (روشن کردن مستقیم) برای اولین بار روشن می گردد، صفحه زیر برای وارد کردن رمز عبور نمایش داده می شود.



درحالی که دکمه [Num] (عددی) را پایین نگهداشته اید، با فشار دادن دکمه های عددی، رمز عبور را وارد نمایید. اگر رمز عبور درست وارد نشود، نمایش شروع می شود.

نکته

● اگر سه مرتبه پشت سر هم رمز عبور را اشتباه وارد کنید، پیام "The projector's operation will be locked" (پروژکتور قفل می شود) به مدت ۵ دقیقه به نمایش در می آید، و بعد از آن پروژکتور به حالت آماده بکار می رود. اگر چنین حالتی پیش آمد، سیم برق را از پریز خارج کرده و مجدداً آن را به برق متصل کنید و دوباره پروژکتور را روشن نمایید. پنجره ای برای وارد کردن رمز عبور نمایش داده می شود، اکنون می توانید رمز عبور درست را وارد کنید.

اگر بطور اتفاقی رمز عبور را فراموش کردید، شماره "Request Code: xxxxxx" (رمز درخواستی: xxxxxx) که در صفحه رمز عبور ظاهر می شود را یادداشت کرده و با نزدیک ترین نشانی که در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" از کتابچه دستورالعمل های ایمنی/ضوابط ضمانت جهانی ارائه شده تماس بگیرید.

● اگر این کار را تکرار کرده و رمز عبور را سی بار اشتباه وارد کردید، پیام زیر نمایش داده شده و پروژکتور هیچ رمز عبوری را نمی پذیرد.

"The projector's operation will be locked." (پروژکتور قفل می شود) با نزدیکترین نشانی که در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" از کتابچه دستورالعمل های ایمنی/شرایط ضمانت جهانی فراهم شده تماس بگیرید.

تنظیم عملکرد حفاظت با رمز عبور

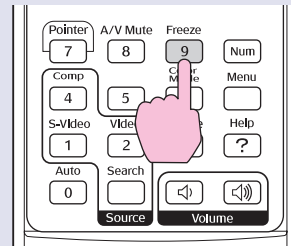
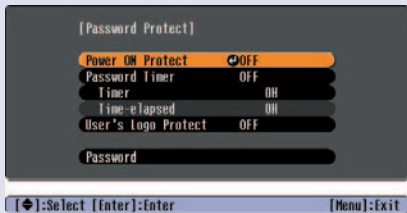
برای تنظیم عملکرد حفاظت با رمز عبور مراحل زیر را انجام دهید.

مراحل



دکمه [Freeze] (ثابت) را به مدت ۵ ثانیه فشار داده و نگهدارید. منوی "Password Protect" (حفاظت با رمز عبور) نمایش داده می شود.

کنترل از راه دور



نکته

- اگر عملکرد حفاظت با رمز عبور از قبل فعال شده باشد صفحه "Password" (رمز عبور) نمایش داده می شود.
- اگر رمز عبور درست وارد شده باشد، منوی "Password Protect" (حفاظت با رمز عبور) نمایش داده می شود. "هنگام فعال بودن عملکرد Password Protect (حفاظت با رمز عبور)" صفحه ۲۴
- اگر عملکرد حفاظت با رمز عبور را روی "ON" (فعال) تنظیم می کنید، برچسب حفاظت با رمز عبور را در قسمتی از پروژکتور بعنوان راهی برای جلوگیری از سرقت بچسبانید.

■ هنگام "on" فعال بودن "Password Timer" (تایمر رمز عبور) و استفاده از "Timer" (تایمر)

با روشن کردن پروژکتور صفحه ورود رمز عبور نمایش داده نمی شود تا زمانیکه مدت تنظیم شده سپری شود. وقتیکه مدت تنظیم شده سپری شد، صفحه ورود رمز عبور با هر بار روشن کردن پروژکتور نمایش داده می شود. مدت زمان تنظیم شده که در اینجا ذکر شده است، کل زمانی است که لامپ پروژکتور بعد از بستن منوی پروژکتور روشن بوده است. اگر "Password Timer" (تایمر رمز عبور) روی "Off" (غیرفعال) تنظیم شده باشد، صفحه ورود رمز عبور با هر بار قطع اتصال و اتصال مجدد پروژکتور به برق نمایش داده می شود. اگر پروژکتور در حالیکه در حالت آماده به کار است روشن شود، صفحه ورود رمز عبور نمایش داده نمی شود.

■ هنگام (ON) فعال بودن "User's Logo Protect" (حفاظت با آرم کاربر)

اگر بخواهید هر يك از مراحل عملیاتی آرم کاربر را انجام دهید، پیامی نمایش داده شده و هیچ تنظیمی قابل تغییر نیست. برای تغییر تنظیمات، ابتدا عملکرد "User's Logo Protect" (محافظت با آرم کاربر) را روی "OFF" (غیرفعال) تنظیم کنید. صفحه 28

• ایجاد آرم کاربر

- هنگامیکه منوی "Extended" (گسترده) – "Display" (صفحه نمایش)
 - "Background Color" (رنگ پس زمینه) از "Logo" (آرم) به "Black" (سیاه) یا "Blue" (آبی) و یا از "Black" (سیاه) یا "Blue" (آبی) به "Logo" (آرم) تغییر می کند.
- هنگامیکه منوی "Extended" (گسترده) – "Display" (صفحه نمایش) – "Startup Screen" (صفحه شروع)، "ON" (فعال) یا "OFF" (غیرفعال) می شود.



عملکرد "Power ON Protect" (محافظ روشن شدن) را فعال کنید.

- (۱) عملکرد "Power ON Protect" (محافظ روشن شدن) را انتخاب کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
- (۲) "ON" (فعال) را انتخاب کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
- (۳) دکمه [Esc] (گریز) را فشار دهید.

۳

"Password Timer" (تایمر رمز عبور) را فعال کنید.

اگر از این تنظیمات استفاده نمی کنید، تا مرحله ۴ انجام دهید.

- (۱) "Password Timer" (تایمر رمز عبور) را انتخاب کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
 - (۲) "ON" (فعال) را انتخاب کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
 - (۳) دکمه [Esc] (گریز) را فشار دهید.
 - (۴) "Timer" (تایمر) را انتخاب کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
 - (۵) درحالی که دکمه [Num] (عددی) را پایین نگهداشته اید، با فشار دادن دکمه های عددی، زمان را بین ۱ تا ۹۹۹۹ ساعت وارد کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
- اگر زمان را اشتباه وارد کردید، دکمه [Esc] (گریز) را فشار داده و مجدداً زمان را وارد نمایید.
- هنگامیکه از منوی "Password Protect" (حفاظت با رمز عبور) خارج شدید، شمارش معکوس برای زمان سپری شده آغاز می شود.

۴

"User's Logo Protect" (حفاظت با آرم کاربر) را فعال کنید.

- (۱) "User's Logo Protect" (حفاظت با آرم کاربر) را انتخاب کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
- (۲) "ON" (فعال) را انتخاب کرده و سپس دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
- (۳) دکمه [Esc] (گریز) را فشار دهید.

۵

رمز عبور را وارد نمایید.

- (۱) برای تنظیم رمز عبور، "Password" (رمز عبور) را انتخاب کرده و دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید.
 - (۲) عبارت "Change the password?" (رمز عبور تغییر داده شود؟) نمایش داده می شود. بنابراین "Yes" (بله) را انتخاب کرده و دکمه [Enter] (ورود) را فشار دهید. تنظیم پیش فرض رمز عبور "۰۰۰۰" می باشد، که شما باید آن را به رمز عبور دلخواه خود تغییر دهید. اگر "No" (خیر) را انتخاب کنید، صفحه ای که در مرحله ۱ نشان داده شد مجدداً نمایش داده می شود.
 - (۳) درحالی که دکمه [Num] (عددی) را پایین نگهداشته اید، با فشار دادن دکمه های عددی، یک عدد ۴ رقمی وارد نمایید. عدد وارد شده به صورت "*" * * * نمایش داده می شود. پس از وارد کردن عدد چهار رقمی، صفحه تأیید ظاهر می شود.
 - (۴) رمز عبور را مجدداً وارد نمایید.
- پیام "The new password is stored." (رمز عبور جدید ذخیره شد.) نمایش داده می شود. اگر رمز عبور را اشتباه وارد کنید، پیامی نمایش داده می شود و به شما فرمان می دهد که رمز عبور را مجدداً وارد نمایید.

عملکرد قفل شدن دکمه ها

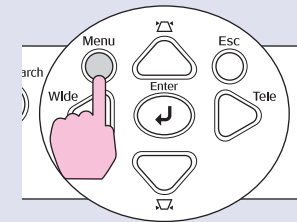
این عملکرد، دکمه های روی صفحه کنترل پروژکتور را قفل می کند. این عملکرد، هنگامی که فقط نمایش انجام می شود به کار می رود و بقیه دکمه ها غیرفعال می گردند. یا در مکانهایی مانند مدرسه برای محدود کردن تعداد دکمه هایی که عمل می کنند مفید است.

مراحل

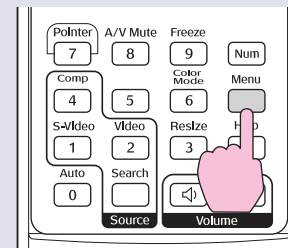
از منوی پیکربندی، "Settings" (تنظیمات) – "Operation Lock" (قفل عملکرد) را انتخاب کنید.

جهت کسب اطلاعات بیشتر در مورد این عملکرد، به "استفاده از منوی پیکربندی" مراجعه کنید. صفحه ۳۲. دکمه ها و عملکردهای مربوط به آنها را در راهنمای پایین صفحه بررسی نمایید.

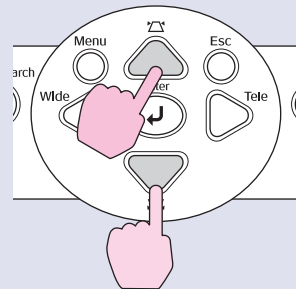
با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



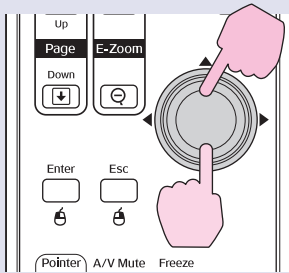
با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه

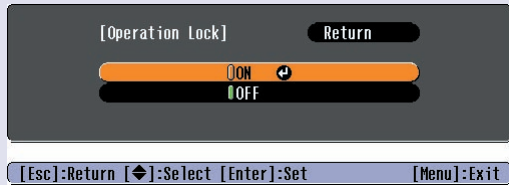


با استفاده از کنترل از راه دور



روی "ON" (فعال) تنظیم کنید.

اگر روی "ON" (فعال) تنظیم کنید، هیچ يك از دکمه های روی صفحه کنترل دستگاه به جز دکمه [Power] (خاموش/روشن) کار نمی کنند.





هنگامیکه پیام تأیید نمایش داده شد، "Yes" (بله) را فشار دهید. دکمه های کنترل بر طبق تنظیمات انتخاب شده قفل می شوند.

نکته:

- دو روش برای غیرفعال کردن قفل صفحه کنترل پروژکتور وجود دارد. با استفاده از کنترل از راه دور، "Settings" (تنظیمات) – "Operation Lock" (قفل عملکرد) را در منوی پیکربندی روی "OFF" (غیرفعال) تنظیم کنید.
- دکمه [Enter] (ورود) را به مدت ۷ ثانیه پایین فشار داده و نگهدارید. یک پیام نمایش داده شده و قفل غیرفعال می شود.

منوی پیکربندی

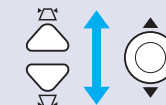
در این فصل طریقه استفاده از منوی پیکربندی و عملکردهای آن شرح داده شده است.

۳۲	استفاده از منوی پیکربندی
۳۳	فهرست عملکردها
۳۳	• منوی "Image" (تصویر)
۳۴	• منوی "Signal" (سیگنال)
۳۵	• منوی "Settings" (تنظیمات)
۳۶	• منوی "Extended" (گسترده)
۳۸	• منوی "Info" (اطلاعات)
۳۹	• منوی "Reset" (تنظیم مجدد)

انتخاب از منوی اصلی



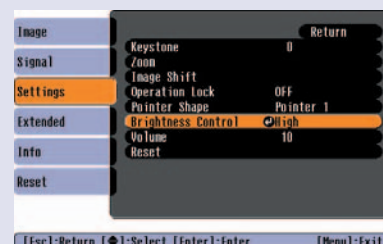
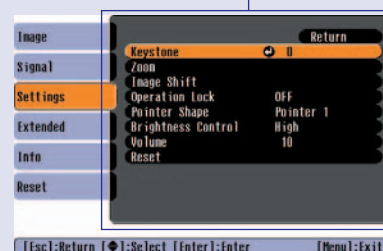
راهنما



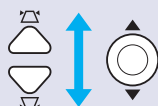
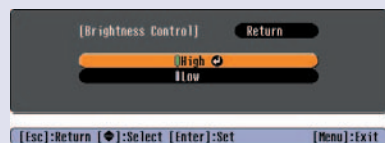
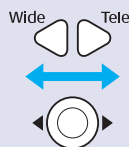
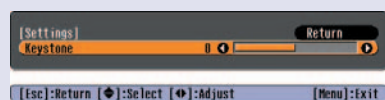
انتخاب از منوی فرعی



منوی فرعی (تنظیمات)



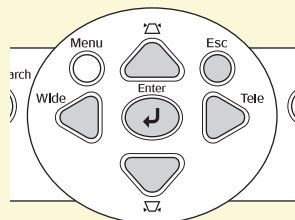
تغییر تصویر انتخاب شده



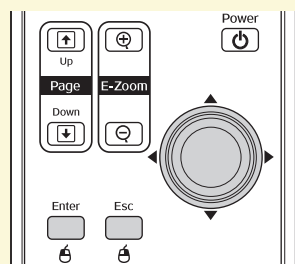
[Esc]:Return [Select] [Enter]:Set [Menu]:Exit

دکمه های مورد استفاده

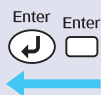
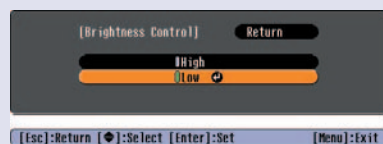
با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



با استفاده از کنترل از راه دور



تنظیمات مورد نظر را جهت تغییر انتخاب نمایید.



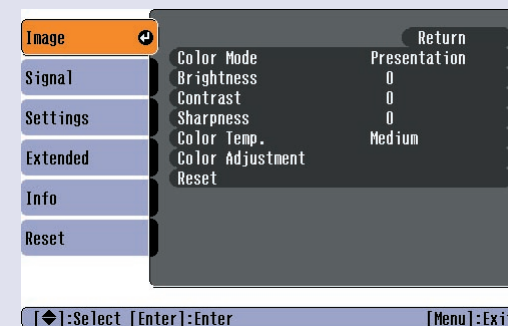
[Esc]:Return [Select] [Enter]:Set [Menu]:Exit

منوی "Image" (تصویر)

بسته به منبع ورودی که نمایش داده می شود، موارد قابل تنظیم متفاوت است. جزئیات مربوط به تنظیمات هر منبع به طور جداگانه ذخیره می شود.

ویدئوی مولفه ای / ویدئوی مرکب / S-Video

رایانه/ویدئو RGB



عملکرد	منوی فرعی
کیفیت تصویر را برای تطبیق با محیط اطراف انتخاب می کند. صفحه ۱۴	Color Mode (حالت رنگ)
روشنایی تصویر را تنظیم می کند.	Brightness (روشنایی)
اختلاف سطح نور و سایه را در تصویر تنظیم می کند.	Contrast (کنتراست)
شدت رنگ را برای تصاویر تنظیم می کند.	Color Intensity (شدت رنگ)
(تنظیم فقط در صورتی امکان پذیر است که سیگنال های NTSC یا ویدئوی ترکیبی وارد شود.) ته رنگ تصویر را تنظیم می کند.	Tint (ته رنگ)
وضوح تصویر را تنظیم می کند.	Sharpness (وضوح)
می توانید ته رنگ کلی تصاویر را تنظیم کنید. با انتخاب "High" (زیاد) تصاویر آبی و با انتخاب "Low" (کم) تصاویر قرمز می شوند. (این مورد را در صورتیکه "sRGB" به عنوان "Color Mode" (حالت رنگ) در منوی "Image" (تصویر) انتخاب شده باشد نمی توان انتخاب کرد.)	Color Temp. (دمای رنگ)
شدت رنگ قرمز، سبز، و آبی تصویر را تنظیم می کند. Red (قرمز): شدت ترکیب رنگ قرمز را تنظیم می کند. Green (سبز): شدت ترکیب رنگ سبز را تنظیم می کند. Blue (آبی): شدت ترکیب رنگ آبی را تنظیم می کند. (این مورد را در صورتیکه "sRGB" به عنوان "Color Mode" (حالت رنگ) در منوی "Image" (تصویر) انتخاب شده باشد نمی توان انتخاب کرد.)	Color Adjustment (تنظیم رنگ)
کلیه مقادیر تنظیمات را برای عملکردهای منوی "Image" (تصویر) به تنظیمات پیش فرض بازمی گرداند. اگر مایلید تمام موارد منو به مقادیر پیش فرض خود بازگردند به "Reset All" (تنظیم مجدد همه) مراجعه کنید. صفحه ۳۹	Reset (تنظیم مجدد)

منوی "Signal" (سیگنال)

بسته به منبع ورودی که نمایش داده می شود، موارد قابل تنظیم متفاوت است. جزئیات مربوط به تنظیمات هر منبع به طور جداگانه ذخیره می شود.

رایانه/ویدئو RGB

ویدئوی مولفه ای

ویدئوی ترکیبی S-Video



عملکرد	منوی فرعی
ON (فعال) یا OFF (غیرفعال) بودن عملکرد تنظیم خودکار تصاویر هنگام تغییر منبع ورودی را انتخاب می کند. صفحه ۱۲	Auto Setup (تنظیم خودکار)
در صورت وجود نوارهای عمودی در تصاویر رایانه ای، آنها را تنظیم می کند. صفحه ۱۲	Tracking (رفع خش)
تصاویر رایانه ای را هنگامی که لرزش و ابهام یا تداخل در آنها ظاهر می شود تنظیم می کند. صفحه ۱۳	Sync. (هماهنگ سازی)
موقعیت نمایش تصویر را به صورت افقی و عمودی حرکت می دهد.	Position (موقعیت)
(تنظیم فقط در صورتی امکان پذیر است که سیگنال های S-Video یا ویدئوی ترکیبی وارد شود). OFF (غیرفعال): تبدیل IP برای هر قسمت در صفحه ایجاد می شود. این کار برای مشاهده تصاویر با حرکت زیاد مناسب است. ON (فعال): سیگنالهای Interlaced (بافتی) (i) به سیگنالهای progressive (پیش رونده) تبدیل می شوند. این عملکرد برای مشاهده تصاویر ثابت مناسب است.	Progressive (پیش رونده)
سیگنال ورودی را مطابق با دستگاهی انتخاب می کند که به درگاه Computer (رایانه) متصل است. اگر روی "Auto" (خودکار) تنظیم شود سیگنال ورودی مطابق با دستگاه متصل و به طور خودکار تنظیم می شود. اگر با انتخاب "Auto" (خودکار) رنگ ها مناسب نیستند، سیگنال مناسب را برای دستگاه متصل به پروژکتور به صورت دستی انتخاب کنید.	Computer Input (ورودی رایانه)
(تنظیم فقط در صورتی امکان پذیر است که سیگنال های S-Video یا ویدئوی ترکیبی وارد شود). قالب سیگنال ویدئو را تنظیم می کند. با عملکرد "Auto" (خودکار)، سیگنال های تصویر به طور خودکار تشخیص داده می شوند. اگر با انتخاب "Auto" (خودکار) در تصاویر نمایشی اختلالی به وجود آید یا هیچ تصویری نمایش داده نشود، سیگنال مناسب را به صورت دستی انتخاب نمایید.	Video Signal (سیگنال ویدئو)
aspect ratio (نسبت تصویر) را برای تصاویر نمایشی تنظیم می کند. صفحه ۲۱	Resize (تغییر اندازه)
تمام مقادیر تنظیمات در منوی "Signal" (سیگنال)، به جز "Computer Input" (ورودی کامپیوتر) را به مقادیر پیش فرض آنها بر می گرداند. دکمه [Enter] (ورود) را روی کنترل از راه دور یا روی صفحه کنترل پروژکتور فشار دهید. اگر مایلید تمام موارد منو به مقادیر پیش فرض خود بازگردند به "Reset All" (تنظیم مجدد همه) مراجعه کنید. صفحه ۳۹	Reset (تنظیم مجدد)

منوی "Settings" (تنظیمات)



عملکرد	منوی فرعی
خطوط عمودی در لبه های افقی تصاویر را تصحیح می کند.	Keystone
اندازه تصویر نمایش داده شده را تنظیم می کند. Wide (پهنا): بزرگتر Tele (فاصله): کوچکتر	Zoom (بزرگنمایی)
موقعیت نمایش را تنظیم می کند. 🖱️ صفحه ۱۶	Image Shift (جابجایی تصویر)
اگر این عملکرد روی "ON" (فعال) تنظیم شود. کلید دکمه های صفحه کنترل دستگاه به جز دکمه (Power) خاموش/روشن غیرفعال می شوند. 🖱️ صفحه ۲۹	Operation Lock (قفل عملکرد)
شکل اشاره گر را می توان انتخاب کرد. 🖱️ صفحه ۲۱ اشاره گر ۱: ❌ اشاره گر ۲: 🖱️ اشاره گر ۳: 🖱️	Pointer Shape (شکل اشاره گر)
به شما امکان می دهد که روشنایی لامپ را روی یکی از دو تنظیم قرار دهید. اگر تصاویر نمایش داده شده خیلی روشن هستند مانند هنگامی که تصاویر در اتاق تاریک یا در صفحه ای کوچک نمایش داده می شوند. "Low" (کم) را انتخاب نمایید. در این صورت روشنایی تصاویر کاسته می شود. میزان برق مصرفی و صداهای ایجاد شده در طول نمایش کاهش یافته. و عمر لامپ افزایش می یابد. (مصرف برق: حدود ۱۸ وات کاهش می یابد. عمر لامپ: تا حدود یک و نیم برابر بیشتر می شود)	Brightness Control (کنترل روشنایی)
میزان صدا را تنظیم می کند. 🖱️ صفحه ۱۷	Volume (میزان صدا)
مقادیر تنظیمات عملکردهای منوی "Settings" (تنظیمات) را به جز برای "Image Shift" (جابجایی تصویر) و "Zoom" (بزرگنمایی) به تنظیمات پیش فرض آنها برمی گرداند. اگر مایلید تمام موارد منو به مقادیر پیش فرض خود بازگردند به "Reset All" (تنظیم مجدد همه) مراجعه کنید. 🖱️ صفحه ۳۹	Reset (تنظیم مجدد)

منوی "Extended" (گسترده)



عملکرد	منوی فرعی
<p>امکان ایجاد تنظیمات مربوط به نمایشگر پروژکتور را برای شما فراهم می آورد.</p> <p>Message (پیام): نمایش "On" (فعال) یا عدم نمایش "Off" (غیرفعال) نام منبع ورودی یا نام حالت رنگ یا يك پیام در صفحه نمایش را هنگامیکه منبع ورودی یا حالت رنگ تغییر می کند یا هنگامی که هیچ سیگنال تصویری وارد نمی شود تنظیم می کند.</p> <p>Background Color (رنگ پس زمینه): وضعیت صفحه را برای زمانی که دکمه [A/V Mute] (صامت) روی کنترل از راه دور فشار داده می شود و یا زمانی که هیچ سیگنال تصویری دریافت نمی شود بر روی "Black" (سیاه). "Blue" (آبی) یا "Logo" (آرم) تنظیم می کند.</p> <p>Startup Screen (صفحه شروع): نمایش On (فعال) یا عدم نمایش Off (غیرفعال) صفحه شروع (تصویری که هنگام روشن کردن پروژکتور نمایش داده می شود) را تنظیم می کند. تنظیمات با خاموش کردن دستگاه و دوباره روشن کردن آن فعال می شود.</p>	Display (نمایشگر)
<p>آرم کاربر را که به عنوان پس زمینه و در هنگام A/V Mute (صامت) نمایش داده می شود می توانید تغییر دهید. صفحه ۶۳</p>	User's Logo (آرم کاربر)
<p>موقعیت نمایش پروژکتور را تنظیم می کند. صفحه ۵۵</p> <p>"Front" (جلو) "Front / Ceiling" (جلو/سقف) "Rear" (عقب) "Rear/Ceiling" (عقب/سقف) دکمه [A/V Mute] (صامت) را ۵ ثانیه پایین نگه دارید و تنظیمات نمایش را می توانید به روش های زیر تغییر دهید: Front (جلو) Front Ceiling (جلو سقف) ↔ Rear (عقب) Rear Ceiling (عقب سقف) ↔</p>	Projection (نمایش)

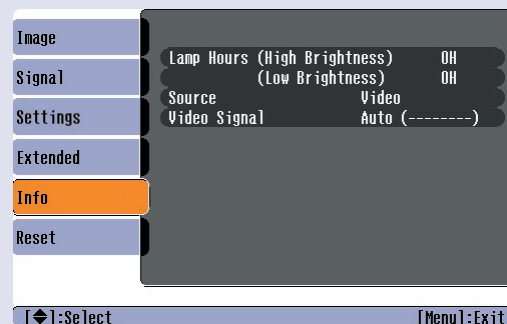
عملکرد	منوی فرعی
<p>Direct Power ON (روشن کردن مستقیم) ("On") (فعال) یا ("Off") (غیرفعال) بودن عملکرد روشن کردن مستقیم را تنظیم می کند. هنگامیکه این عملکرد را روی ON (فعال) تنظیم می کنید و سیم برق در پریز برق است، مراقبت برقراری جریان ناگهانی برق پس از قطع برق باشید. چون ممکن است پروژکتور به طور خودکار روشن شود.</p> <p>Sleep Mode (حالت خواب): توقف "ON" (فعال) یا عدم توقف ("OFF") (غیرفعال) نمایش تصویر را هنگامیکه هیچ سیگنال تصویری وارد نمی شود و تقریباً برای 30 دقیقه هیچ کارکردی انجام نمی شود را تنظیم می کند.</p> <p>Fan Speed (سرعت فن): هنگامیکه در ارتفاع بیش از 1500 متر از پروژکتور استفاده می کنید این عملکرد را روی "High" (بالا) تنظیم نمایید.</p>	<p>Operation (کارکرد)</p>
<p>استفاده یا عدم استفاده از نرم افزار کمکی EMP Link 21L را تنظیم می کند. برای فعال کردن EMP Link 21L، پروژکتور را خاموش کرده و صبر کنید تا خنک شود.</p>	<p>Link 21L</p>
<p>زبان نمایش پیام را تنظیم می کند.</p>	<p>Language (زبان)</p>
<p>تنظیمات "Display" (نمایشگر) و "Operation" (کارکرد) را در منوی "Extended" (گسترده) "Fan Speed" (سرعت فن) به تنظیمات پیش فرض آنها باز می گرداند. اگر مایلید تمام موارد منو به مقادیر پیش فرض خود بازگردند به "Reset All" (تنظیم مجدد همه) مراجعه کنید. صفحه ۳۹</p>	<p>Reset (تنظیم مجدد)</p>

منوی "Info" (اطلاعات)

بررسی وضعیت سیگنال های تصویری نمایشی و وضعیت پروژکتور را برای شما امکان پذیر می کند. (فقط نمایشگر)

ویدئوی ترکیبی S-Video

رایانه/ویدئوی RGB/ویدئوی مؤلفه ای



عملکرد	منوی فرعی
کل زمان کارکرد لامپ را نشان می دهد. اگر زمان هشدار لامپ فرا برسد. نویسه ها به رنگ زرد نمایش داده می شوند. کل زمان کارکرد لامپ از 0 تا 10 ساعت به صورت "0H" (ساعت) نمایش داده می شود. از "10H" (ساعت) به بعد. بصورت واحدهای ۱ ساعته نمایش داده می شود.	Lamp Hours (ساعات کارکرد لامپ)
منبع ورودی در حال نمایش را نمایش می دهد.	Source (منبع)
تنظیمات سیگنال ورودی را نمایش می دهد. (اگر منبع ورودی ویدئوی ترکیبی یا S-video باشد. ظاهر نمی شود.)	Input Signal (سیگنال ورودی)
قدرت تفکیک تصویر ورودی را نمایش می دهد. (اگر منبع ورودی ویدئوی ترکیبی یا S-video باشد. ظاهر نمی شود.)	Resolution (قدرت تفکیک)
قالب سیگنال ویدئو را نشان می دهد. (برای تصاویر ویدیویی مؤلفه ای، رایانه ای یا ویدئوی RGB. نمایش داده نمی شود.)	Video Signal (سیگنال ویدئو)
سرعت احیا را نمایش می دهد. (اگر منبع ورودی ویدئوی ترکیبی یا S-video باشد. ظاهر نمی شود.)	Refresh Rate (سرعت احیا)
هنگامی که از فروشنده خود یا از نزدیک ترین نشانی موجود در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" دفترچه دستورات عمل های ایمنی/ضوابط ضمانت جهانی تقاضای خدمات می کنید اطلاعات این منو ممکن است لازم باشد. (اگر منبع ورودی ویدئوی ترکیبی یا S-video باشد. ظاهر نمی شود.)	Sync. Info (اطلاعات هماهنگ سازی)

منوی "Reset" (تنظیم مجدد)



عملکرد	منوی فرعی
<p>کلیه موارد را در همه منوها مجدداً روی مقادیر پیش فرض تنظیم می کند.</p> <p>• تنظیمات "Computer Input" (ورودی رایانه)، "Zoom" (بزرگنمایی)، "Image Shift" (جابجایی تصویر)، "User's Logo" (آرم کاربر)، "Lamp Hours" (ساعات کارکرد لامپ) و "Language" (زبان) به مقادیر پیش فرض خود برگردانده نمی شوند.</p>	<p>Reset All (تنظیم مجدد همه)</p>
<p>کل زمان کارکرد لامپ را پاک کرده و آن را مجدداً روی "0H" (ساعت) تنظیم می کند. هنگام تعویض لامپ این کار را انجام دهید.</p>	<p>Lamp-Hours Reset (تنظیم مجدد ساعات کارکرد لامپ)</p>

عیب یابی

در این فصل روش تشخیص مشکلات و راه حل آنها شرح داده شده است.

استفاده از راهنما..... ۴۱

حل مشکلات..... ۴۳

• خواندن نشانگرها..... ۴۳

• نشانگر دکمه Power (روشن/خاموش) قرمز شود..... ۴۳

• نشانگر لامپ یا نشانگر دما به رنگ نارنجی چشمک بزند..... ۴۵

• اگر نشانگرها راه حلی ارائه نکنند..... ۴۴

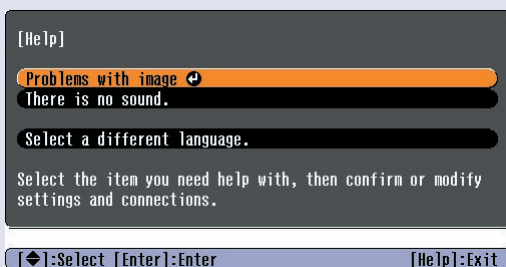
• مشکلات در رابطه با تصاویر..... ۴۷

• مشکلات زمان شروع نمایش..... ۵۲

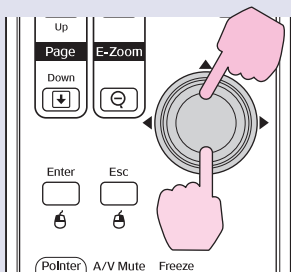
• سایر مشکلات..... ۵۲

یک مورد را در منو انتخاب کنید.

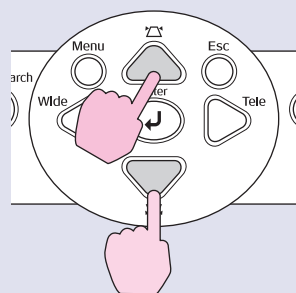
۲



با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



اگر برای پروژکتور مشکلی رخ دهد، عملکرد راهنما برای حل مشکل از طریق نمایش تصاویر روی صفحه به شما کمک می‌کند. این عملکرد از یک سری منوها در قالب سؤال و جواب استفاده می‌کند.

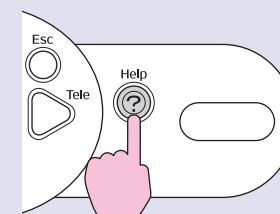
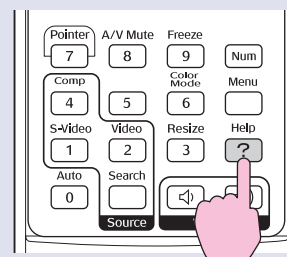
مراحل

منوی Help (راهنما) را نمایش دهید.

۱

با استفاده از صفحه کنترل دستگاه

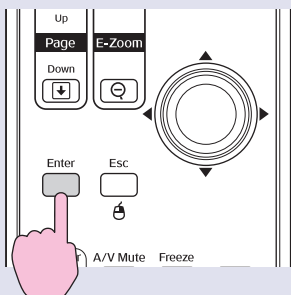
با استفاده از کنترل از راه دور



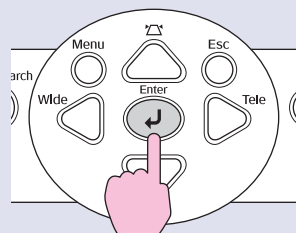
انتخاب را تأیید نمایید.

۳

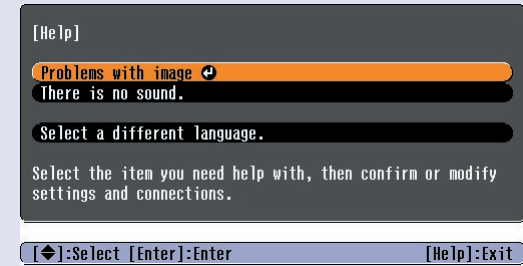
با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه




برای ادامه و دستیابی به موارد جزئی تر از طریق منو، مراحل ۲ و ۳ را تکرار کنید.



برای خروج از منوی راهنما، دکمه [Help] (راهنما) را فشار دهید.



نکته: اگر عملکرد راهنما کمکی به حل مشکل نمی کند، به "Problem Solving (حل مشکلات)" مراجعه کنید.  صفحه ۴۳

اگر پروژکتور شما مشکلی پیدا کرده است، ابتدا نشانگر پروژکتور را بررسی کرده و به "خواندن نشانگرها" در زیر مراجعه کنید. اگر نشانگر به طور واضح مشکل را نشان نمی دهد، به "اگر نشانگرها راه حلی ارائه نکنند" مراجعه کنید. [صفحه ۴۴](#)

خواندن نشانگرها

این پروژکتور با سه نشانگر زیر عرضه شده که نشان دهنده وضعیت کارکرد آن می باشد.

وضعیت کارکرد پروژکتور را بیان می کند.

● نارنجی : وضعیت آماده بکار

وقتی دکمه [Power] (روشن/خاموش) فشار داده شود نمایش تصویر دوباره شروع می شود.

وقتی که چراغ وضعیت در این شرایط است می توانید دوشاخه برق را از پریز خارج کنید.

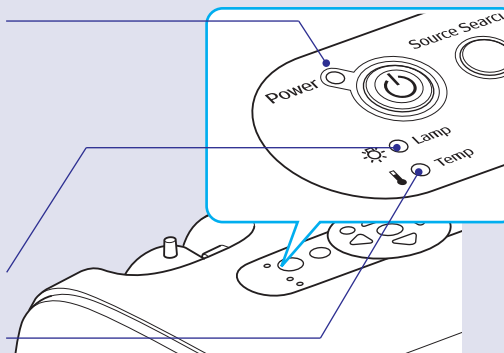
● سبز : گرم شدن در حال اجرا است.

مدت زمان اگرم شدن دستگاه در حدود ۳۰ ثانیه است. بعد از گرم شدن دستگاه، نشانگر از چشمک زدن باز می ایستد.

● سبز : نمایش در حال اجرا است

● وضعیت لامپ نمایش را نشان می دهد.

● وضعیت دمای داخلی را نشان می دهد.



مفهوم نشانگرها و چگونگی حل مشکلاتی که هر یک از آنها نشان میدهند در جدول زیر آمده است.

اگر همه نشانگرها غیرفعال شده اند، بررسی کنید که سیم برق درست وصل شده و برق به طور معمول به دستگاه می رسد.

● روشن : ● چشمک زدن : ● خاموش : ○

نشانگر دکمه Power (روشن/خاموش) قرمز شود غیرعادی







وضعیت	علت	راه حل یا وضعیت
Power ● قرمز قرمز ● قرمز ● قرمز ●	خطای داخلی	استفاده از پروژکتور را متوقف کنید. سیم برق را از پریز خارج کرده، و با فروشنده خود یا نزدیک ترین نشانی موجود در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" دفترچه دستوراتعمل های ایمنی/ضوابط ضمانت جهانی تماس بگیرید.
Power ● قرمز قرمز ○ قرمز ● قرمز ●	خطای مربوط به فن / خطای حسگر	استفاده از پروژکتور را متوقف کنید. سیم برق را از پریز خارج کرده، و با فروشنده خود یا نزدیک ترین نشانی موجود در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" دفترچه دستوراتعمل های ایمنی/ضوابط ضمانت جهانی تماس بگیرید.

● : روشن ● : چشمک زدن ○ : خاموش

وضعیت	علت	راه حل یا وضعیت
Power ● قرمز ○ قرمز ● قرمز ●	خطای دمای داخلی (گرم شدن بیش از حد)	لامپ به طور خودکار خاموش شده و نمایش متوقف خواهد شد. حدوداً ۵ دقیقه صبر کنید. پس از ۵ دقیقه پروژکتور به حالت آماده به کار می رود. بنابراین دو نکته زیر را بررسی کنید. پس از بررسی، دکمه [Power] (روشن/خاموش) را برای روشن کردن مجدد فشار دهید. <ul style="list-style-type: none"> بررسی کنید که فیلتر هوا و روزنه های خروج هوا تمیز باشد. و پروژکتور مقابل دیوار قرار نگرفته باشد. اگر فیلترهای هوا مسدود شده اند، آن ها را تمیز یا تعویض کنید. صفحه ۵۶، ۶۱ اگر این کار مشکل را حل نمی کند و پروژکتور همچنان گرم می شود یا هنگامیکه پروژکتور روشن است نشانگرها همچنان مشکلی را نشان می دهند، دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. سیم برق را از پریز خارج کرده و با فروشنده خود یا نزدیکترین نشانی موجود در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" دفترچه دستورات عمل های ایمنی/ضوابط ضمانت جهانی تماس بگیرید.
Power ● قرمز قرمز ● قرمز ● ○	نقص تایمر لامپ/ لامپ سوخته	لامپ را خارج کرده و آن را از نظر شکستگی بررسی کنید. صفحه ۵۸ اگر لامپ نشکسته است، آن را سر جای خود بگذارید و دستگاه را روشن کنید. اگر لامپ باز هم روشن نشد، آن را با لامپ جدیدی تعویض کنید. اگر با این کار نیز مشکل حل نشد، پروژکتور را خاموش کرده و سیم برق را از پریز خارج کنید. سپس با فروشنده خود و یا نزدیک ترین نشانی موجود در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" از دفترچه دستورات عمل های ایمنی/شرایط ضمانت جهانی تماس بگیرید.
		اگر لامپ شکسته آن را با یک لامپ جدید تعویض کنید. و یا برای راهنمایی بیشتر با فروشنده محلی خود تماس بگیرید. اگر لامپ را خودتان تعویض می کنید، مراقب تکه های شکسته لامپ باشید. (تا لامپ را تعویض نکنید تصویر نمایش داده نمی شود.)
		بررسی کنید که لامپ و درپوش لامپ محکم نصب شده باشد. اگر لامپ یا درپوش لامپ محکم نصب نشده باشد، لامپ روشن نمی شود.

● : روشن ● : چشمک زدن ○ : خاموش

نشانگر لامپ یا نشانگر دما به رنگ نارنجی چشمک بزند هشدار

وضعیت	علت	راه حل یا وضعیت
وضعیت  Power قرمز  ○ نارنجی 	خنک شدن با سرعت بالا در حال انجام است	(این وضعیت غیرعادی نیست. ولی اگر دما دوباره بالا رفت، نمایش به طور خودکار متوقف می شود.) • بررسی کنید که فیلتر هوا و روزنه های خروج هوا تمیز بوده. و مقابل سطحی مانند دیوار قرار نگرفته باشند. • اگر فیلترهای هوا مسدود شده اند، آن ها را تمیز یا تعویض کنید. صفحه ۵۶، ۶۲
Power  نارنجی  ○ 	اعلان تعویض لامپ	لامپ را با يك لامپ جدید تعویض کنید. صفحه ۵۸ اگر بعد از گذشت دوره تعویض لامپ همچنان از آن استفاده کنید، امکان شکستن لامپ بیشتر می شود. لامپ را هر چه سریع تر با يك لامپ جدید تعویض کنید. وضعیت نشانگر Power (دکمه روشن/خاموش) بسته به وضعیت پروژکتور در آن زمان تغییر می کند.

نکته

- اگر با این که نشانگرها وضعیت عادی را نشان می دهند پروژکتور درست کار نمی کند، به "اگر نشانگرها راه حلی ارائه نکنند" در صفحه بعد مراجعه کنید.
- اگر نشانگر وضعیتی را نشان می دهد که در جدول های قبلی نیامده است، با فروشنده خود یا نزدیک ترین نشانی موجود در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" دفترچه دستورات عمل های ایمنی/ضوابط ضمانت جهانی تماس بگیرید.

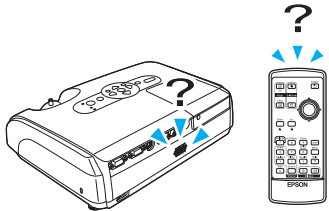
اگر نشانگرها راه حلی ارائه نکنند



اگر یکی از مشکلات زیر رخ دهد و نشانگرها راه حلی ارائه نکنند، به صفحاتی که برای هر مشکل عرضه شده مراجعه کنید.

مشکلات زمان شروع نمایش

- پروژکتور روشن نمی شود  صفحه ۵۲

سایر مشکلات







- صدایی شنیده نمی شود و یا صدا ضعیف است  صفحه ۵۲
- کنترل از راه دور کار نمی کند  صفحه ۵۳

مشکلات در رابطه با تصاویر


- تصویری ظاهر نمی شود  صفحه ۴۷
نمایش شروع نمی شود. ناحیه نمایش کاملاً مشکی است. ناحیه نمایش کاملاً آبی است و غیره
- نمایش تصویر بطور خودکار متوقف می شود  صفحه ۴۷
- پیام "Not Supported." (پشتیبانی نمی شود) نمایش داده می شود  صفحه ۴۸
- پیام "No Signal." (سیگنال وجود ندارد) نمایش داده می شود  صفحه ۴۸
- تصاویر مبهم یا خارج از تنظیم هستند  صفحه ۴۹
- اختلال و یا واپیچش در تصاویر مشاهده می شود  صفحه ۴۹
مشکلاتی از قبیل تداخل. واپیچش و یا الگوهای شطرنجی سیاه و سفید ظاهر می شود.
- تصویر در اندازه (بزرگ) یا کوچک بصورت ناقص درآمده است  صفحه ۵۰
تنها قسمتهایی از تصویر نمایش داده می شود.
- رنگ های تصویر صحیح نیستند  صفحه ۵۱
همه تصویر به نظر بنفش و یا سبز می آید. تصاویر سیاه و سفید هستند. رنگ ها کدر به نظر می آیند و غیره.
(مانیتورهای رایانه و صفحات LCD عملکرد تولید مجدد رنگ مختلفی دارند. پس رنگ هایی که توسط پروژکتور نمایش داده شده و رنگ هایی که بر روی مانیتور نمایان می شوند ممکن است که لزوماً مشابه نباشند ولی این موضوع نشانه ای از مشکل نیست.)
- تصاویر تیره به نظر می آیند  صفحه ۵۱
- در مانیتور خارجی تصویری نمایان نمی شود  صفحه ۵۱

مشکلات در رابطه با تصاویر

تصویری ظاهر نمی شود

راه حل	بررسی
برای روشن کردن دکمه [Power] (روشن/ خاموش) را فشار دهید.	آیا دکمه [Power] (روشن/ خاموش) فشار داده شده است؟
سیم برق درست متصل نیست یا برق به طور عادی به دستگاه نمی رسد. سیم برق پروژکتور را درست متصل کنید. بررسی کنید که پریز برق کار کند.	آیا نشانگرها غیرفعال هستند؟
دکمه [A/V Mute (صامت)] روی کنترل از راه دور را فشار دهید تا از حالت صامت خارج شود.  صفحه ۲۰	آیا حالت A/V Mute (صامت) فعال است؟
تمام تنظیمات را دوباره انجام دهید. "Reset" (تنظیم مجدد) - "Reset All" (تنظیم مجدد همه)  صفحه ۳۹	آیا تنظیمات منوی پیکربندی بطور صحیح اجرا شده است؟
برخی از تصاویر ورودی از قبیل تصاویر محافظ صفحه. ممکن است کاملاً سیاه باشند.	آیا تصویر نمایش شده کاملاً سیاه است؟ فقط هنگامیکه تصاویر رایانه ای نمایش داده می شوند
اگر یک منبع ویدئوی ترکیبی  یا S-Video به پروژکتور متصل است. برای انتخاب قالب سیگنال. از فرمان منوی "Video Signal" (سیگنال ویدئو) استفاده کنید. "Signal" (سیگنال) - "Video Signal" (سیگنال ویدئو)  صفحه ۳۴	آیا تنظیمات قالب سیگنال تصویر صحیح است؟ فقط هنگامیکه تصاویر از یک منبع ویدئویی نمایش داده می شوند

نمایش تصویر بطور خودکار متوقف می شود

راه حل	بررسی
وقتی که فرمان منوی "Sleep Mode" (حالت خواب) روی "ON" (فعال) تنظیم شده. و هیچ سیگنال ویدئویی وارد نشود و هیچ عملکردی به مدت ۳۰ دقیقه انجام نشود لامپ به طور خودکار خاموش می گردد. در این زمان نشانگر Power (دکمه روشن/خاموش) به رنگ نارنجی روشن می شود. برای روشن کردن دکمه [Power] (روشن/ خاموش) را فشار دهید. اگر نمی خواهید از حالت خواب استفاده کنید. تنظیم "Sleep Mode" (حالت خواب) را روی "OFF" (غیرفعال) قرار دهید. "Extended" (گسترده) - "Operation" (کارکرد) - "Sleep Mode" (حالت خواب)  صفحه ۳۷	عملکرد "Sleep Mode" (حالت خواب) روی "ON" (فعال) تنظیم شده است؟

پیام "Not Supported." (پشتیبانی نمی شود.) نمایش داده می شود

بررسی	راه حل
<p>آیا تنظیمات قالب سیگنال تصویر صحیح است؟</p> <p>فقط هنگامیکه تصاویر از یک منبع ویدئویی نمایش داده می شوند</p>	<p>اگر یک منبع ویدئوی ترکیبی یا S-Video به پروژکتور متصل است. برای انتخاب قالب سیگنال. از فرمان منوی "Video Signal" (سیگنال ویدئو) استفاده کنید. "Signal" (سیگنال) - "Video Signal" (سیگنال ویدئو) صفحه ۳۴</p>
<p>آیا حالت با فرکانس و قدرت تفکیک سیگنال های تصویر مطابقت دارد؟</p> <p>فقط هنگامیکه تصاویر رایانه ای نمایش داده می شوند</p>	<p>در خصوص جزئیات مربوط به تغییر قدرت تفکیک و فرکانس سیگنال های تصویری خروجی از رایانه. به اسناد ارائه شده با رایانه خود مراجعه کنید. "فهرست مانیتورهای پشتیبانی شده" صفحه ۷۱</p>

پیام "No Signal." (سیگنال وجود ندارد) نمایش داده می شود

بررسی	راه حل
<p>آیا سیم ها بطور صحیح متصل شده اند؟</p>	<p>کنترل کنید که همه سیم هایی که برای نمایش لازم است بطور محکم متصل شده باشند.</p>
<p>آیا درگاه ورودی ویدئوی صحیح انتخاب شده است؟</p>	<p>برای عوض کردن تصویر. دکمه های [Computer] (رایانه)، [S-Video] یا [Video] (ویدئو) روی کنترل از راه دور یا دکمه [Source Search] (جستجوی منبع) روی کنترل از راه دور با صفحه کنترل پروژکتور را فشار دهید. صفحه ۱۸</p>
<p>آیا رایانه یا منبع ویدئویی روشن است؟</p>	<p>دستگاه ها را روشن کنید.</p>
<p>آیا سیگنال های تصویر به پروژکتور ارسال می شود؟</p> <p>فقط هنگامیکه تصاویر از یک رایانه کیفی یا رایانه دارای صفحه LCD داخلی نمایش داده می شوند.</p>	<p>اگر سیگنال های تصویر تنها از مانیتور LCD رایانه و یا مانیتور یدکی پخش می شوند. لازم است که خروجی را به يك مقصد خارجی و همچنین به مانیتور رایانه تغییر دهید. برای بعضی مدل های رایانه. هنگامیکه سیگنال های تصویر به طور خارجی پخش می شوند. دیگر بر روی مانیتور LCD ویا مانیتور یدکی ظاهر نمی شوند. اسناد رایانه ای. تحت عنوانی از قبیل "External output" (پخش خارجی) یا "Connecting an external monitor" (اتصال یک مانیتور خارجی) اگر در حالیکه پروژکتور روشن است اتصال برقرار شود. کلید عملکرد [Fn] که سیگنال تصویر رایانه را به خروجی خارجی تغییر می دهد مکن است کار نکند. پروژکتور و رایانه را خاموش کرده و دوباره روشن کنید.</p>

تصاویر مبهم یا خارج از تنظیم هستند

بررسی	راه حل
آیا فوکوس بطور صحیح تنظیم شده است؟	برای تنظیم فوکوس حلقه فوکوس روی پروژکتور را بچرخانید.
آیا درپوش عدسی هنوز برداشته نشده است؟	درپوش عدسی را بردارید.
آیا پروژکتور در فاصله صحیح قرار دارد؟	محدوده فاصله نمایش توصیه شده از ۸۷ سانتیمتر تا ۱۲۱۲ سانتیمتر است.
آیا مقدار تنظیم keystone بسیار زیاد است؟	زاویه نمایش را کاهش دهید تا مقدار تصحیح کاهش پیدا کند.
آیا مقدار تنظیم بزرگنمایی بسیار کم است؟	مقدار تنظیم بزرگنمایی را بیشتر کنید.
آیا روی عدسی بخار آب وجود دارد؟	اگر پروژکتور به طور ناگهانی از یک محیط سرد به یک محیط گرم منتقل شود یا اگر تغییرات ناگهانی دمای محیط رخ دهد. روی سطح عدسی قطرات آب بوجود می آید و این موضوع ممکن است موجب مبهم شدن تصاویر شود. پروژکتور را یک ساعت قبل از استفاده در اتاق تنظیم کنید. اگر قطرات آب روی عدسی ایجاد شد. دستگاه را خاموش کرده و منتظر شوید که قطرات آب محو شود

اختلال یا واپیچش در تصاویر مشاهده می شود

بررسی	راه حل
آیا تنظیمات قالب سیگنال تصویر صحیح است؟ فقط هنگامیکه تصاویر از یک منبع ویدیویی نمایش داده می شوند	اگر یک منبع ویدیوی ترکیبی با S-Video به پروژکتور متصل است. برای انتخاب قالب سیگنال. از فرمان منوی "Video Signal" (سیگنال ویدئو) استفاده کنید. "Signal" (سیگنال) - "Video Signal" (سیگنال ویدئو) صفحه ۳۴
آیا سیم ها بطور صحیح متصل شده اند؟	کنترل کنید که همه سیم هایی که برای نمایش لازم است بطور محکم متصل شده باشند.
آیا از کابل رابط استفاده شده است؟	اگر از کابل رابط استفاده می کنید. ممکن است تداخل الکتریکی سیگنال ها را تحت تأثیر قرار دهد. از کابل یدکی استفاده کنید و بررسی کنید که مؤثر است یا خیر.
آیا قدرت تفکیک صحیح انتخاب شده است؟ فقط هنگامیکه تصاویر رایانه ای نمایش داده می شوند	رایانه را طوری تنظیم کنید که سیگنال هایی که پخش می شوند با این پروژکتور سازگار باشند. "فهرست مانیتورهای پشتیبانی شده" صفحه ۷۱ اسناد رایانه ای
آیا تنظیمات "Sync" (هماهنگ سازی) و "Tracking" (رفع خش) درست انجام شده است؟ فقط سیگنال های ویدیوی RGB و رایانه	برای تنظیمات خودکار دکمه [Auto] (خودکار) روی کنترل از راه دور یا دکمه [Enter] (ورود) روی صفحه کنترل پروژکتور را فشار دهید. اگر تصاویر با استفاده از تنظیمات خودکار درست تنظیم نشده اند. می توانید تنظیمات را با استفاده از عملکردهای "Sync" (هماهنگ سازی) و "Tracking" (رفع خش) انجام دهید. صفحه ۱۲، ۱۳

تصویر در اندازه (بزرگ) یا کوچک بصورت ناقص درآمده است

بررسی	راه حل
آیا عملکرد "Aspect ratio" (نسبت تصویر) درست تنظیم شده است؟	دکمه [Resize] (تغییر اندازه) روی کنترل از راه دور را فشار دهید. صفحه ۲۱
آیا تصویر هنوز با عملکرد E-Zoom (بزرگنمایی) بزرگ می شود؟	برای لغو عملکرد E-Zoom (بزرگنمایی)، دکمه [Esc] (گریز) روی کنترل از راه دور را فشار دهید. صفحه ۲۲
آیا تنظیم "Position" (موقعیت) بطور صحیح انجام شده است؟	هنگام نمایش تصاویر ویدئوی RGB، یا تصاویر آنالوگ RGB از رایانه، برای ایجاد تنظیم خودکار دکمه [Auto] (خودکار) روی کنترل از راه دور یا دکمه [Enter] (ورود) روی صفحه کنترل دستگاه را فشار دهید. اگر پس از استفاده از عملکرد تنظیم خودکار تصاویر به طور صحیح تنظیم نشده اند، تنظیمات را با استفاده از منوی فرمان "Position" (موقعیت) به صورت دستی انجام دهید. اگر سیگنال هایی غیر از تصاویر ویدئوی RGB یا تصاویر آنالوگ RGB از رایانه وارد می شوند، تنظیمات را با استفاده از فرمان منوی "Position" (موقعیت) به صورت دستی انجام دهید. "Signal" (سیگنال) - "Position" (موقعیت) صفحه ۳۴
آیا رایانه برای نمایش دوگانه تنظیم شده است؟	اگر نمایش دوگانه در مشخصات نمایش تابلوی کنترل رایانه فعال شده، پروژکتور تنها در حدود نصف تصویر را بر روی صفحه رایانه نمایش می دهد. برای نمایش تمام تصویر بر روی صفحه رایانه، تنظیم نمایش دوگانه را خاموش کنید. اسناد درایو ویدئویی رایانه
آیا قدرت تفکیک صحیح انتخاب شده است؟	فقط هنگامیکه تصاویر رایانه ای نمایش داده می شوند
آیا قدرت تفکیک صحیح انتخاب شده است؟	فقط هنگامیکه تصاویر رایانه ای نمایش داده می شوند
	رایانه را طوری تنظیم کنید که سیگنال هایی که پخش می شوند با این پروژکتور سازگار باشند. "فهرست مانیتورهای پشتیبانی شده" صفحه ۷۱ اسناد رایانه ای

رنگ های تصویر صحیح نیستند

بررسی	راه حل
آیا تنظیمات سیگنال ورودی با سیگنال های دستگاه متصل مطابقت دارند؟	اگر یک منبع ویدئوی ترکیبی یا S-Video به پروژکتور متصل است. برای انتخاب قالب سیگنال. از فرمان منوی "Video Signal" (سیگنال ویدئو) استفاده کنید. "Signal" (سیگنال) - "Video Signal" (سیگنال ویدئو) صفحه ۳۴
آیا روشنایی تصویر بطور صحیح تنظیم شده است؟	برای تنظیم روشنایی. از فرمان منوی "Brightness" (روشنایی) استفاده کنید. "Image" (تصویر) - "Brightness" (روشنایی) صفحه ۳۳
آیا سیم ها بطور صحیح متصل شده اند؟	کنترل کنید که همه سیم هایی که برای نمایش لازم است بطور محکم متصل شده باشند.
آیا contrast (کنتراست) تصویر بطور صحیح تنظیم شده است؟	برای تنظیم کنتراست. از فرمان منوی "Contrast" (کنتراست) استفاده کنید. "Image" (تصویر) - "Contrast" (کنتراست) صفحه ۳۳
آیا رنگ بطور صحیح تنظیم شده است؟	برای تنظیم رنگ از فرمان منوی "Color Adjustment" (تنظیم رنگ) استفاده کنید. "Image" (تصویر) - "Color Adjustment" (تنظیم رنگ) صفحه ۳۳
آیا شدت و ته رنگ تصویر بطور صحیح تنظیم شده است؟	از فرمان های منوی "Color Intensity" (شدت رنگ) و "Tint" (ته رنگ) برای تنظیم رنگ و ته رنگ استفاده کنید. "Image" (تصویر) - "Color Intensity" (شدت رنگ). "Tint" (ته رنگ) صفحه ۳۳

فقط هنگامیکه تصاویر از یک منبع ویدئویی نمایش داده می شوند

تصاویر تیره به نظر می آیند

بررسی	راه حل
آیا روشنایی و درخشندگی تصویر به طور صحیح تنظیم شده است؟	برای تنظیم روشنایی و درخشندگی. از فرمان منوی "Brightness" (روشنایی) و "Brightness Control" (کنترل روشنایی) استفاده کنید. "Image" (تصویر) - "Brightness" (روشنایی) صفحه ۳۳ "Settings" (تنظیمات) - "Brightness Control" (کنترل روشنایی) صفحه ۳۵
آیا contrast (کنتراست) تصویر درست تنظیم شده است؟	برای تنظیم کنتراست. از فرمان منوی "Contrast" (کنتراست) استفاده کنید. "Image" (تصویر) - "Contrast" (کنتراست) صفحه ۳۳
آیا زمان تعویض لامپ است؟	هنگامیکه تقریباً زمان تعویض لامپ است. تصاویر تیره تر شده و کیفیت رنگ ضعیف تر می شود. هنگامیکه چنین اتفاقی افتاد. لامپ را باید با یک لامپ جدید تعویض کرد. صفحه ۵۸

در مانیتور خارجی تصویری نمایان نمی شود

بررسی	راه حل
آیا تصاویر از درگاهی بجز درگاه Computer (رایانه) در حال نمایش هستند؟	فقط تصاویر از درگاه Computer (رایانه) را می توان روی يك مانیتور خارجی نمایش داد. تصاویر دستگاه های ویدئویی را نمی توان با يك مانیتور خارجی پخش کرد. صفحه ۶۵

مشکلات زمان شروع نمایش

■ پروژکتور روشن نمی شود


بررسی	راه حل
آیا دکمه [Power] (روشن/ خاموش) را فشار داده اید؟	برای روشن کردن، دکمه [Power] (روشن/ خاموش) را فشار دهید.
آیا همه نشانگرها غیرفعال هستند؟	سیم برق درست وصل نشده یا برق به دستگاه نمی رسد. سیم برق پروژکتور را درست وصل کنید. متناوباً قطع کننده مدار را بررسی کنید و ببیند آیا برق در جریان است.
آیا وقتی به سیم برق دست می زنید نشانگرها فعال و غیرفعال می شوند؟	ممکن است در سیم برق اتصال ضعیفی وجود داشته باشد. یا در آن نقصی وجود داشته باشد. سیم برق را مجدداً وصل کنید. اگر این کار مشکل را حل نکرد استفاده از پروژکتور را متوقف کنید. سیم برق را از پریز بیرون آورده، و با نزدیک ترین نشانی موجود در بخش "شرایط ضمانت بین المللی" دفترچه دستورات عمل های ایمنی/ ضوابط ضمانت جهانی تماس بگیرید.

سایر مشکلات

■ صدایی شنیده نمی شود و یا صدا ضعیف است

بررسی	راه حل
آیا منبع صوتی به طور صحیح وصل شده است؟	بررسی کنید که سیم به طور صحیح به درگاه Audio (صدا) وصل شده باشد.
آیا صدا روی مقدار حداقل تنظیم شده است؟	میزان صدا را تنظیم کنید تا صدا شنیده شود. 🗣️ صفحه ۱۷
آیا حالت A/V Mute (صامت) فعال است؟	دکمه [A/V Mute] (صامت) روی کنترل از راه دور را فشار دهید تا عملکرد A/V صامت لغو شود. 🗣️ صفحه ۲۰

کنترل از راه دور کار نمی کند

بررسی	راه حل
آیا هنگام استفاده از دستگاه، ناحیه انتشار نور کنترل از راه دور به سمت ناحیه دریافت نور کنترل از راه دور قرار دارد؟	کنترل از راه دور را به سمت ناحیه دریافت نور کنترل از راه دور بگیرید. زاویه کارکرد برای کنترل از راه دور تقریباً $\pm 30^\circ$ درجه در حالت افقی و تقریباً $\pm 15^\circ$ درجه در حالت عمودی است.
آیا فاصله کنترل از راه دور با پروژکتور زیاد است؟	محدوده عملکرد برای کنترل از راه دور تقریباً ۶ متر است.
آیا نور مستقیم خورشید ویا نور زیاد لامپ های فلورسنت به ناحیه دریافت نور کنترل از راه دور می تابد؟	پروژکتور را در محلی قرار دهید که نور زیاد به ناحیه دریافت نور کنترل از راه دور نتابد.
آیا باتری ها خالی شده اند ویا باتری ها را نادرست جاگذاری کرده اید؟	باتری های جدید را جاگذاری کرده و مطمئن شوید که در جهت درست قرار گرفته اند.  صفحه ۵۷
آیا یکی از دکمه های کنترل از راه دور بیش از ۳۰ ثانیه فشار داده شده است؟	اگر هر یک از دکمه های کنترل از راه دور بیش از ۳۰ ثانیه فشار داده شود، کنترل از راه دور سیگنال ها را پخش نمی کند (حالت خواب کنترل از راه دور). منظور از این کار جلوگیری از مصرف شدن باتری ها در نتیجه قرار گرفتن چیزی روی کنترل از راه دور است. هنگامیکه دکمه رها شد، عملکرد عادی کنترل از راه دور دوباره شروع خواهد شد.

ضمیمه

در این فصل اطلاعاتی در مورد روش های مراقبت و نگهداری جهت استفاده مطلوب از پروژکتور ارائه گردیده است.

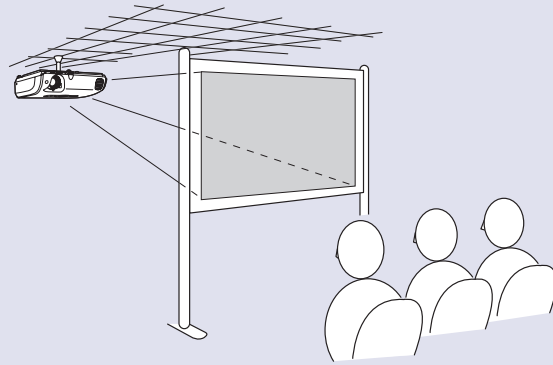
۶۴	لوازم جانبی اختیاری و مواد قابل مصرف	۵۵	نصب
۶۴	• لوازم جانبی اختیاری	۵۵	• تنظیم پروژکتور
۶۴	• مواد قابل مصرف	۵۶	نگهداری
۶۷	واژه نامه	۵۶	• تمیز کردن
۶۹	فهرست فرمان های ESC/VP21	۵۶	• تمیز کردن سطح پروژکتور
۶۹	• فهرست فرمان	۵۶	• تمیز کردن عدسی
۶۹	• طرح کابل	۵۶	• تمیز کردن فیلترها و روزنه های ورود هوا
۶۹	• اتصال USB	۵۷	• تعویض مواد قابل مصرف
۷۰	• تنظیم اتصال USB	۵۷	• تعویض باتری ها
۷۱	فهرست مانیتورهای پشتیبانی شده	۵۸	• زمان تعویض لامپ
۷۱	• رایانه/ ویدئو RGB	۵۸	• تعویض لامپ
۷۱	• ویدئوی مولفه ای/ویدئوی RGB	۶۱	• تنظیم مجدد ساعات کارکرد لامپ
۷۱	• ویدئوی ترکیبی/S-Video	۶۲	• تعویض فیلتر هوا
۷۲	مشخصات	۶۳	ذخیره آرم کاربر
۷۳	شکل ظاهری دستگاه		بررسی تصاویر نمایش داده شده بر روی يك مانیتور خارجی (خروجی مانیتور)
۷۴	فهرست موضوعی	۶۵	

تنظیم پروژکتور

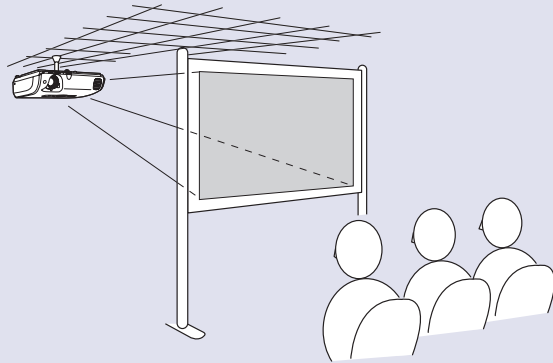
این پروژکتور چهار روش مختلف نمایش تصویر را پشتیبانی می کند. و شما می توانید بهترین روش را برای نمایش تصویر انتخاب کنید.

احتیاط: قبل از تنظیم پروژکتور، ابتدا دستورالعمل های ایمنی جداگانه/ ضوابط ضمانت جهانی را حتما مطالعه کنید.
 • برای نمایش تصویر پروژکتور را به پهلو کج نکنید، چون ممکن است نقصی در آن ایجاد شود.

• Front/Ceiling projection (نمایش جلو/سقف)

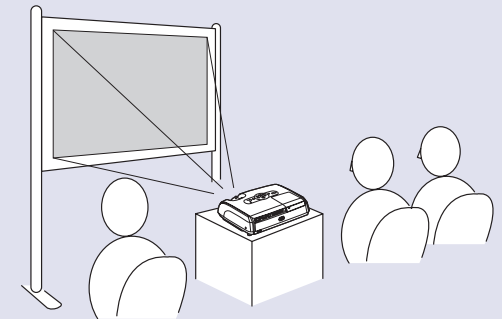


• Rear/Ceiling projection (نمایش عقب/سقف با استفاده از صفحه مات (نمایش عقب/سقف))

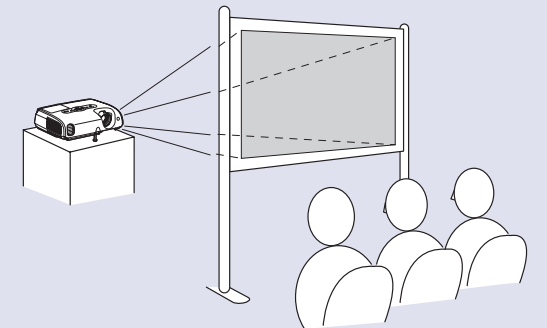


* برای آویزان کردن پروژکتور از سقف، یک روش نصب ویژه لازم است. اگر مایلید از این روش نصب استفاده کنید، لطفاً با فروشنده تماس بگیرید. برای نصب پروژکتور روی سقف پایه سقفی اختیاری لازم است. [صفحه ۶۶](#)

• Front projection (نمایش جلو)



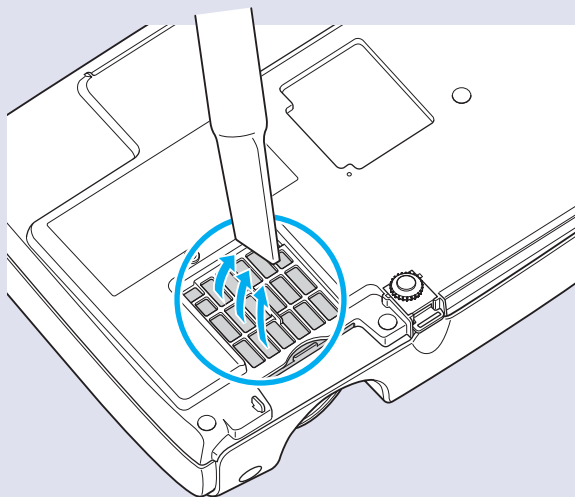
• Rear projection (نمایش عقب) با استفاده از صفحه مات (نمایش عقب)



نکته: هنگام استفاده از نمایش سقفی یا نمایش با استفاده از يك صفحه مات، فرمان "Projection" (نمایش) در منوی "Extended" (گسترده) را به صورتی تنظیم کنید که با روش نصب مطابقت داشته باشد [صفحه ۳۶](#)

تمیز کردن فیلترها و روزنه های ورود هوا

اگر روی فیلتر هوا و یا خروجی هوا گرد و غبار جمع شود، ممکن است دمای داخلی پروژکتور بالا رود و منجر به بروز مشکلاتی در کارکرد گردد و دوره سرویس موتور نوری را کوتاه کند. توصیه می شود که این قطعات را حداقل هر سه ماه یکبار تمیز کنید. اگر از پروژکتور در محیطی استفاده می کنید که گرد و غبار بیشتر است آنها را باید زودتر تمیز کرد.



این بخش مراقبت از دستگاه از قبیل تمیز کردن پروژکتور و تعویض قطعات را شرح می دهد.

تمیز کردن

اگر پروژکتور کثیف شود یا کیفیت تصاویر نمایش داده شده کاهش یابد آن را تمیز کنید.

احتیاط: قبل از تمیز کردن دستگاه دستورالعمل های ایمنی جداگانه/ ضوابط ضمانت جهانی را حتما مطالعه کنید.

تمیز کردن سطح پروژکتور

سطح پروژکتور را با کشیدن یک پارچه نرم روی آن تمیز کنید. اگر پروژکتور بسیار کثیف است، پارچه را با آب و مقدار کمی ماده پاک کننده خنثی خیس کنید و قبل از استفاده از پارچه برای تمیز کردن سطح پروژکتور آن را محکم فشار دهید. سپس سطح دستگاه را با یک پارچه نرم و خشک دوباره پاک کنید.

احتیاط: از مواد فرار مانند واکس، الکل و یا تینر برای تمیز کردن سطح پروژکتور استفاده نکنید. این مواد ممکن است باعث خراب کردن یا از بین بردن آستر رنگ دستگاه شود.

تمیز کردن عدسی

برای تمیز کردن عدسی، از دستگاه دمنده هوا یا دستمال تمیز کننده ای استفاده کنید که در بازار موجود است.

احتیاط: مواد شوینده زیر را به عدسی نمالید و یا به عدسی ضربه نزنید زیرا ممکن است به آن آسیب برسد.

نکته:

اگر فیلترهای هوا شکسته باشند و یا پس از پاک کردن پیام هشدار دوباره ظاهر شود، این قطعات را باید تعویض کرد. آن را با یک فیلتر هوای جدید تعویض کنید. به "تعویض فیلتر هوا" مراجعه کنید. [صفحه ۶۲](#)

تعویض مواد قابل مصرف

در این بخش نحوه تعویض باتری های کنترل از راه دور، لامپ و فیلترهای هوا توضیح داده شده است.

تعویض باتری ها

اگر در واکنش کنترل از راه دور وقفه ای رخ می دهد و یا اگر بعد از مدتی استفاده دیگر کار نمی کند، احتمالاً باتری ها خالی شده اند. باتریها را تعویض کنید. دستگاه دارای دو باتری آلکالین بدکی در اندازه AAA می باشد که در صورت لزوم می توان از آنها استفاده کرد.

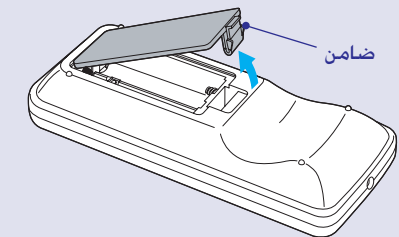
احتیاط: قبل از کار با باتری ها دستورالعمل های ایمنی/ ضوابط ضمانت جهانی را حتما مطالعه کنید.

مراحل

۱

درپوش باتری را بردارید.

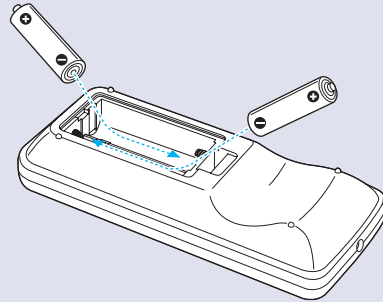
هم زمان با فشار دادن ضامن درپوش باتری، آن را به طرف بالا بکشید.



۲

باتریها را جاگذاری کنید.

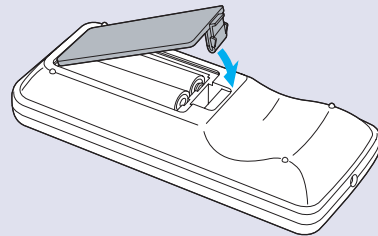
علامت های (+) و (-) محافظه باتری را بررسی کنید تا مطمئن شوید آن ها را درست در جای خود قرار داده اید.



۳

درپوش باتری را در جای خود قرار دهید.

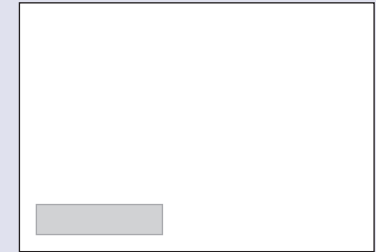
به درپوش باتری فشار آورید تا با صدای کلیک در جای خود قرار گیرد.



زمان تعویض لامپ

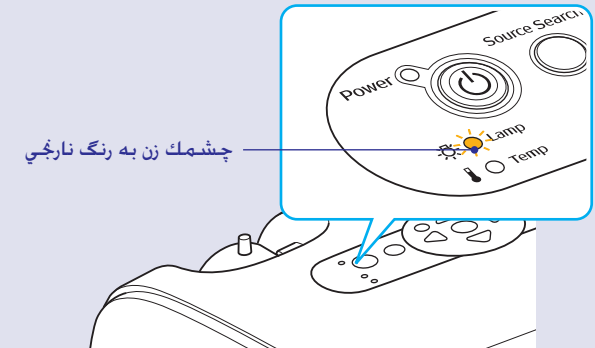
زمان تعویض لامپ موقعی است که:

- هنگام شروع نمایش، پیام "Replace the Lamp." (تعویض لامپ) ظاهر شود



پیامی نمایش داده می شود.

- نشانگر لامپ به رنگ نارنجی شروع به چشمک زدن کند



- تصاویر نمایش داده شده تاریک تر یا بدتر شوند

نکته:

- پیام تعویض لامپ به گونه ای تنظیم شده که بعد از فواصل زمانی زیر ظاهر شود تا روشنایی و کیفیت ابتدایی تصاویر نمایش داده شده حفظ شود. "Brightness Control" (کنترل روشنایی) صفحه ۳۵
- زمانی که بطور مستمر با روشنایی زیاد استفاده شود: تقریباً ۱۹۰۰ ساعت
- زمانی که بطور مستمر با روشنایی کم استفاده شود: تقریباً ۲۹۰۰ ساعت
- اگر بعد از این مدت همچنان از لامپ استفاده کنید، احتمال شکستن لامپ بیشتر می شود. هنگامیکه پیام تعویض لامپ نمایان شد، هرچه زودتر لامپ را با یک لامپ جدید تعویض کنید، حتی اگر هنوز کار می کند.
- بسته به خصوصیات لامپ و روشی که از آن استفاده شده، ممکن است که لامپ تیره تر شده و قبل از اینکه پیام هشدار نمایان شود از کار بیفتد. همیشه باید یک لامپ یدکی در اختیار داشته باشید تا زمان لزوم مورد استفاده قرار گیرد.
- برای تهیه لامپ یدکی با فروشنده خود تماس بگیرید.

تعویض لامپ

احتیاط:

- هنگام تعویض لامپی که از کار افتاده، ممکن است لامپ بشکند. هنگام تعویض لامپ پروژکتوری که به سقف نصب شده، همیشه فرض را بر این بگذارید که لامپ شکسته است پس موقع خارج کردن درپوش لامپ بسیار مراقب باشید.
- قبل از برداشتن درپوش لامپ صبر کنید تا لامپ به اندازه کافی خنک شود. بعد از خاموش کردن دستگاه حدود یک ساعت صبر کنید تا لامپ به اندازه کافی خنک شود.

مراحل

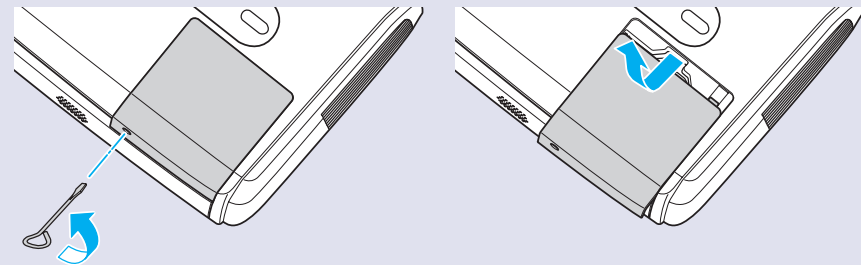
۱

بعد از خاموش کردن پروژکتور، و دوبار شنیدن صدای بیپ زنگ تأیید، سیم برق را قطع کنید.

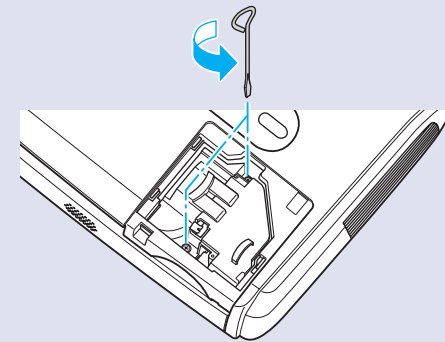
۲

منتظر بمانید تا لامپ خنک شود. سپس درپوش لامپ را از زیر پروژکتور بیرون بیاورید.

پیچ نگهدارنده درپوش لامپ را با پیچ گوشتی که به همراه لامپ یدکی ارائه شده (یا با استفاده از پیچ گوشتی چهار سو) شل کنید. سپس درپوش لامپ را مستقیم به طرف جلو بلغزانید و آن را بالا بیاورید تا خارج شود.

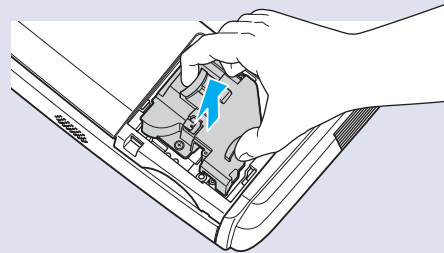


۳



لامپ را خارج کنید.

به همان صورتی که در تصویر زیر نشان داده شده لامپ را نگه دارید آن را بالا آورده و از پروژکتور خارج کنید. اگر لامپ شکسته آن را با یک لامپ جدید تعویض کنید. و یا برای راهنمایی بیشتر با فروشنده محلی خود تماس بگیرید. اگر لامپ را خودتان تعویض می کنید، مراقب تکه های شکسته لامپ باشید.



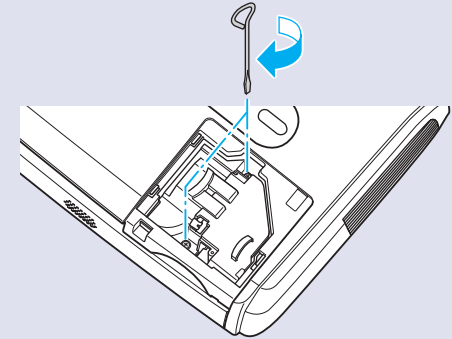
۳

هر دو پیچ نگه دارنده لامپ را شل کنید.

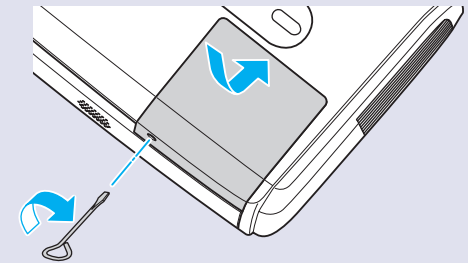
هر دو پیچ نگه دارنده درپوش لامپ را با پیچ گوشتی که به همراه لامپ یدکی ارائه شده (یا با استفاده از پیچ گوشتی چهار سو) شل کنید.



لامپ جدید را نصب کنید.
لامپ جدید را طوری قرار دهید که درست در جای خود قرار گیرد و وقتی درست در جای خود قرار گرفت، دو پیچ آن را محکم کنید.



درپوش لامپ را نصب کنید.
درپوش لامپ را به آرامی بلغزانید و پیچ های نگه دارنده درپوش را محکم کنید.



- نکته:**
- لامپ را محکم نصب کنید. اگر درپوش لامپ برداشته شود، به عنوان یک اقدام ایمنی لامپ بطور خودکار خاموش می شود. علاوه بر این، اگر لامپ یا درپوش آن درست نصب نشده باشد لامپ روشن نمی شود.
 - لامپ جیوه ای است. لامپ های استفاده شده را به طور مناسب و طبق مقررات محلی دور بریزید.

از منوی پیکربندی، گزینه "Reset" (تنظیم مجدد) و سپس گزینه "Reset Lamp Hours" (تنظیم مجدد ساعات کارکرد لامپ) را انتخاب کنید. جهت کسب اطلاعات بیشتر در مورد این عملکرد، به "استفاده از منوی پیکربندی" مراجعه کنید. [صفحه ۳۲](#) دکمه های قابل استفاده و عملکردهای آنها را در راهنمای پایین صفحه بررسی کنید.



تنظیم مجدد ساعات کارکرد لامپ

این پروژکتور دارای يك شمارشگر داخلی است که زمان کارکرد لامپ را ثبت می کند. هنگامی که کل زمان کارکرد به يك نقطه خاص برسد، پیام هشدار تعویض نمایش داده می شود. بنابراین، باید بعد از تعویض و استفاده از يك لامپ جدید دیگر شمارشگر را نیز مجدداً تنظیم کنید. این کار را می توانید با استفاده از منوی پیکربندی انجام دهید.

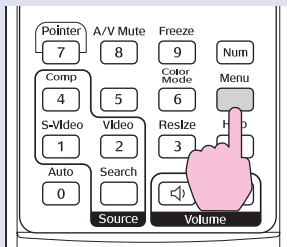
نکته: فقط بعد از تعویض لامپ زمان کارکرد آن را مجدداً تنظیم کنید. در غیر اینصورت مدت تعویض لامپ به درستی نشان داده نمی شود.

مراحل

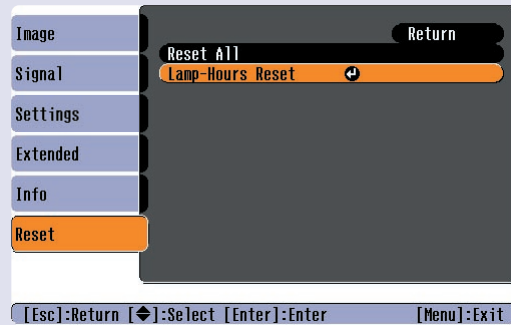
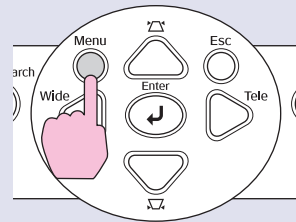
سیم برق را وصل کرده و پروژکتور را روشن کنید.



با استفاده از کنترل از راه دور



با استفاده از صفحه کنترل دستگاه

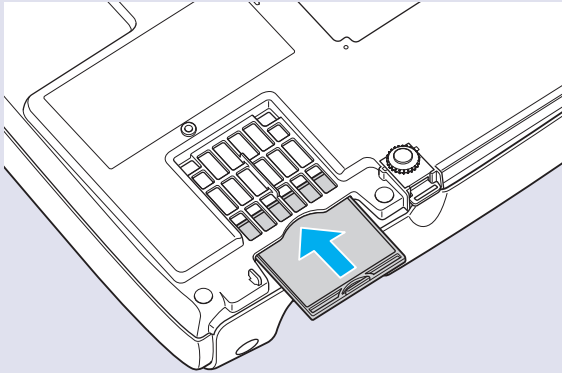


زمانی که پیام "Execute?" (اجرا؟) ظاهر شد، "Yes" (بله) را انتخاب کنید.

پس از این زمان کارکرد لامپ مجدداً تنظیم می شود.

فیلتر هوای جدیدی را نصب کنید.

درپوش های فیلتر هوا را از بیرون به طرف داخل بلغزانید به آنها فشار آورید تا با صدای کلیک در جای خود قرار گیرند.



تعویض فیلتر هوا

اگر فیلترهای هوا شکسته باشند و یا پس از پاك کردن، پیام هشدار دوباره ظاهر شود. این قطعات را باید تعویض کرد. حتی اگر پروژکتور در سقف هم نصب شده باشد می توانید فیلتر هوا را تعویض کنید.

مراحل

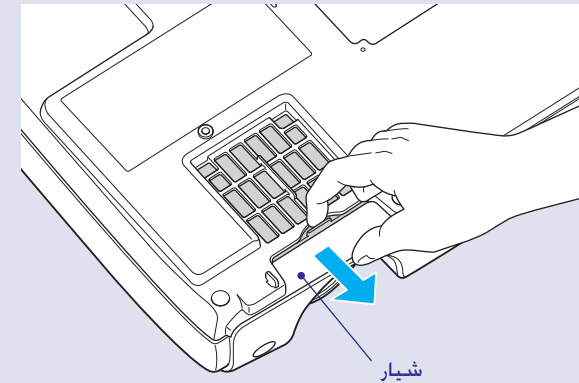


بعد از خاموش کردن پروژکتور، و دوبار شنیدن صدای بیپ زنگ تأیید، سیم برق را قطع کنید.



فیلتر هوا را جدا کنید.

انگشت خود را در داخل شیار فیلتر هوا قرار داده آن را به طرف جلو بلغزانید و آن را خارج کنید.



نکته:

فیلترهای هوا را به طور مناسب و طبق مقررات محلی دور بریزید.
قاب فیلتر هوا: پلی کربونات، پلاستیک ABS
فیلتر: اسفنج پلی یورتن

از منوی پیکربندی "Extended" (گسترده) و سپس "User's Logo" (آرم کاربر) را انتخاب کنید.



جهت کسب اطلاعات بیشتر در مورد این عملکرد، به "استفاده از منوی پیکربندی" مراجعه کنید. [صفحه ۳۲](#) با توجه به راهنمای پایین صفحه دکمه های قابل استفاده روی کنترل از راه دور یا تابلوی کنترل و عملکردهای آنها را بررسی کنید.



- اگر عملکرد "User's Logo Protect" (حفاظت با رمز عبور) روی "ON" (فعال) تنظیم شود پیامی نمایش داده شده و آرم کاربر ضبط نمی شود. برای ضبط نام کاربر ابتدا "User's Logo Protect" (حفاظت با آرم کاربر) را روی "OFF" (غیرفعال) تنظیم کنید. [صفحه ۲۸](#)
- اگر تصحیح keystone، تنظیم بزرگنمایی و یا بزرگنمایی مثبت و مواردی از این قبیل انجام شده باشد، وقتی منوی "User's Logo" (آرم کاربر) انتخاب شود، عملکردی که اکنون در حال انجام است لغو می شود.

نکته:

می توانید تصویر در حال نمایش را به عنوان آرم کاربر ثبت کنید.

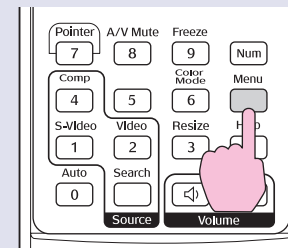
نکته: وقتی آرم کاربر ثبت شود، آرم قبلی کاربر پاک می شود.

مراحل

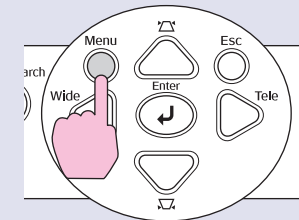
تصویری را که می خواهید به عنوان آرم کاربر استفاده شود نمایش داده و سپس منوی پیکربندی را نشان دهید.



با استفاده از کنترل از راه دور



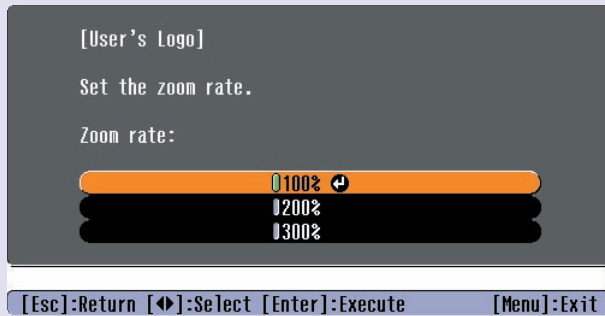
با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



نکته: آرم های کاربر تا اندازه ۴۰۰ × ۳۰۰ نقطه را می توان ذخیره کرد.

زمانی که پیام "Select this image?" (این تصویر انتخاب شود؟) ظاهر شد، "Yes (بله)" را انتخاب کنید.

از صفحه تنظیم اندازه بزرگنمایی اندازه آن را انتخاب کنید.



زمانی که پیام "Save this image?" (این تصویر ذخیره شود؟) ظاهر شد، "Yes (بله)" را انتخاب کنید.

سپس تصویر ذخیره می شود. وقتی تصویر ذخیره شد، پیام "Completed" (کامل شد) نمایش داده می شود.

نکته:

- ذخیره آرم کاربر ممکن است کمی طول بکشد (حدود ۱۵ ثانیه). زمانی که آرم کاربر در حال ذخیره شدن است از پروژکتور یا سایر منابعی که به پروژکتور متصل هستند استفاده نکنید، زیرا ممکن است در کارکرد پروژکتور خطایی ایجاد شود.
- وقتی یک آرم کاربر ذخیره شده باشد، تنظیمات آرم را نمی توان به تنظیمات کارخانه برگرداند.

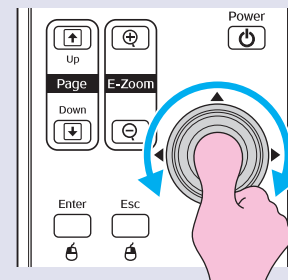
وقتی "Choose this image as the User's Logo?" (این تصویر به عنوان آرم کاربر انتخاب شود؟) ظاهر شد، "Yes (بله)" را انتخاب کنید.

نکته: وقتی دکمه [Enter] (ورود) روی کنترل از راه دور یا تابلوی کنترل پروژکتور را فشار می دهید، سیگنال تصویر با قدرت تفکیک اصلی خود نمایش داده می شود. بنابراین اگر سیگنالی با قدرت تفکیکی متفاوت با قدرت تفکیک تابلو یا پروژکتور نمایش داده شود، یا اگر یک تصویر ویدئویی در حال نمایش باشد، اندازه نمایش تغییر خواهد کرد.

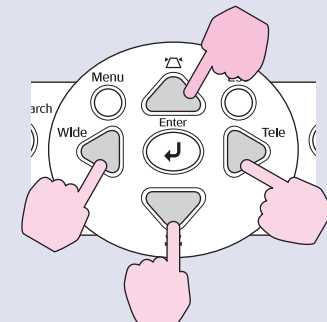
تصویر مورد نظر جهت ضبط و یک کادر فضای انتخابی ظاهر می شود. برای انتخاب قسمت مورد نظر از تصویر، کادر فضای انتخابی را حرکت دهید.



با استفاده از کنترل از راه دور

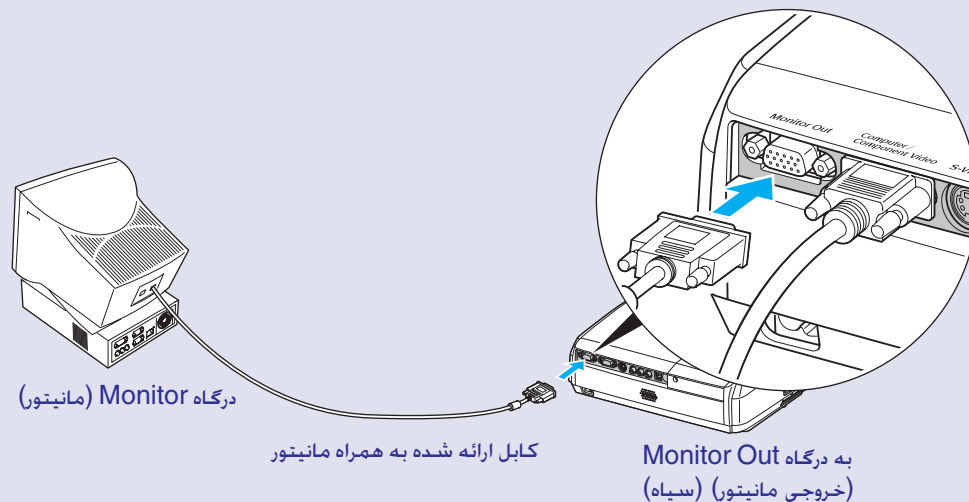


با استفاده از صفحه کنترل دستگاه



بررسی تصاویر نمایش داده شده بر روی يك مانیتور خارجی (خروجی مانیتور)

هنگام نمایش و مواردی مانند این، امکان بررسی تصاویر RGB آنالوگ و تصاویر ویدئویی RGB از رایانه ای که با اتصال يك مانیتور خارجی به این پروژکتور به پایانه "Computer/Component Video" (رایانه/ویدئوی مؤلفه ای) وارد شده وجود دارد.



- نکته:**
- تصاویر ویدئوی مؤلفه ای و *S-Video* را نمی توان به عنوان خروجی بر روی يك مانیتور خارجی نمایش داد.
 - تنظیم درجه تصحیح *keystone* و منوهای پیکربندی و منوهای راهنما را نمی توان به عنوان خروجی روی مانیتور خارجی نمایش داد.

لوازم جانبی اختیاری زیر در صورت لزوم برای خریداری موجود می باشند. فهرست لوازم یدکی انتخابی از آوریل 2005 در جریان می باشد. جزئیات لوازم یدکی بدون اطلاع قبلی قابل تغییر است. بسته به کشور خریدار متفاوت است.

لوازم جانبی اختیاری

کیف مخصوص حمل آسان ELPKS16

از این کیف در صورت لزوم برای حمل پروژکتور با دست استفاده کنید.

صفحه نمایش 60 اینچ ELPSC07

صفحه نمایش 80 اینچ ELPSC08

صفحه نمایش 100 اینچ ELPSC10

صفحه نمایش جمع شونده قابل حمل. (Aspect ratio (نسبت تصویر) 4:3)

صفحه قابل حمل 50 اینچ ELPSC06

یک صفحه نمایش فشرده که می توان به آسانی حمل کرد. (نسبت تصویر 4:3)

VGA-HD15 کابل رایانه ELPKC02

(18 متر (6 فوت) - برای mini D-Sub 15 پینی/mini D-Sub 15 پینی)

این هم مشابه همان کابل رایانه می باشد که همراه پروژکتور ارائه شده است.

VGA-HD15 کابل رایانه ELPKC09

(3 متر (9.8 فوت) - برای mini D-Sub 15 پینی/mini D-Sub 15 پینی)

VGA-HD15 کابل رایانه ELPKC10

(20 متر - برای mini D-Sub 15 پینی/mini D-Sub 15 پینی)

اگر کابل رایانه ارائه شده به همراه پروژکتور بسیار کوتاه است از یکی از این کابل های بلندتر استفاده کنید.

کابل ویدئوی مولفه ای ELPKC19

(3 متر برای mini D-Sub 15 پینی / RCA نرینه $\times 3$)

برای اتصال يك منبع ویدئوی مؤلفه ای از آن استفاده کنید.

پایه سقفی* ELPMB18

هنگام نصب پروژکتور در سقف استفاده شود.

صفحه سقفی* ELPFC03

میله 370 (370 میلی متر (14.57 اینچ)/نقره ای)* ELPFP04

میله 570 (370 میلی متر (14.57 اینچ)/نقره ای)* ELPFP05

میله 770 (370 میلی متر (30.31 اینچ)/نقره ای)* ELPFP06

هنگام نصب پروژکتور به یک سقف بلند و یا سقفی که پانل های کاذب دارد استفاده کنید.

* یک روش ویژه نصب برای آویزان کردن پروژکتور از سقف لازم است. اگر مایلید از این روش نصب استفاده کنید، لطفاً با فروشنده تماس بگیرید.

مواد قابل مصرف

لامپ یدکی ELPLP33

برای تعویض برای لامپ های سوخته استفاده شود.

جعبه فیلتر ELPAF08

(دو فیلتر هوا)

برای تعویض فیلتر هوای کهنه استفاده شود.

آنچه در زیر آمده توضیحاتی در مورد بعضی عبارات مورد استفاده در این راهنما می باشد که ممکن است ناآشنا بوده یا در متن این دفترچه راهنما توضیح داده نشده باشد. اطلاعات بیشتر را می توان با مراجعه به سایر نشریات موجود در بازار کسب کرد.

Aspect ratio (نسبت تصویر)	نسبت بین طول و ارتفاع یک تصویر تصاویر HDTV دارای نسبت صفحه 16:9 هستند و کشیده به نظر می آیند. نسبت صفحه برای تصاویر استاندارد 4:3 است.
Color Temp. (دمای رنگ)	دمای شیئی که نور ساطع می کند. اگر دمای رنگ بالا باشد. رنگ متمایل به آبی به نظر می رسد. اگر دمای رنگ پایین باشد. رنگ متمایل به قرمز به نظر می رسد.
ویدئوی مؤلفه ای	در سیگنال های ویدئو سیگنال های روشنایی ویدئو و سیگنال های رنگ جدا شده اند تا کیفیت تصویر بهتری ایجاد شود. در تلویزیون کیفیت بالا (HDTV). به تصاویری مربوط می شود که شامل سه سیگنال مستقل می باشند: Y (سیگنال درخشندگی) و Pb و Pr (سیگنال های تفاوت رنگ).
ویدئوی ترکیبی	سیگنال های ویدئویی که سیگنال های روشنایی ویدئو و سیگنال های رنگ را به صورت ترکیبی دارند. این نوع سیگنال ها معمولاً برای دستگاه های ویدئوی خانگی بکار می روند (قالب های PAL, NTSC و SECAM). سیگنال حامل Y (سیگنال درخشندگی) و سیگنال رنگی (رنگ) که در میله رنگ قرار دارند برای ایجاد یک سیگنال منفرد روی هم قرار می گیرند.
Contrast (کنتراست)	روشنایی نسبی ناحیه های روشن و تاریک یک تصویر را می توان افزایش یا کاهش داد تا متن و گرافیک ها واضح و شفاف به نظر آیند. تنظیم این ویژگی خاص تصویر "contrast adjustment (تنظیم کنتراست)" نامیده می شود.
Dolby Digital	یک قالب صوتی که Dolby Laboratories ارائه داده است. استریو عادی یک قالب 2 کاناله است که از دو بلندگو استفاده می کند. Dolby Digital یک سیستم 6 کاناله (5.1 کاناله) است که به این دستگاه یک بلندگوی مرکزی دو بلندگوی عقب و یک ساب ووفر اضافه می کند.
HDTV	علامت اختصاری برای تلویزیون کیفیت بالا است. به سیستمی با کیفیت بالا مربوط می شود که شرایط زیر را دارا باشد. <ul style="list-style-type: none"> • قدرت کیفیت عمودی از 750p یا 1125i یا بیشتر (p = پیش رونده, i = بافتی) • Aspect ratio (نسبت تصویر) صفحه نمایش 16:9 • Dolby Digital دریافت و پخش (یا خروجی) صدا
Interlaced (بافتی)	روشنی برای اسکن کردن تصاویر که در آن داده های تصویر به خطوط افقی مناسبی تقسیم می شوند که به صورت متوالی از چپ به راست و سپس از بالا به پایین صفحه. نمایش داده می شوند. خطوط شماره گذاری شده فرد و زوج بطور متناوب نمایش داده می شوند.
Progressive (پیش رونده)	روشنی برای اسکن کردن تصویر که در آن داده های تصویری از تصویر تکی بطور متوالی از بالا تا پایین اسکن می شود تا تصویر تکی را بوجود بیاورد.
Refresh rate (سرعت احیا)	عنصر نمایش که نور پخش می کند همان درخشندگی و رنگ را برای یک مدت زمان بسیار کوتاه حفظ می کند. به این خاطر. تصویر بایستی دفعات زیادی در ثانیه اسکن شود تا عنصر پخش نور احیا شود. تعداد احیا در ثانیه "refresh rate (سرعت احیا)" نامیده می شود و به واحد هرتز (Hz) بیان می شود.
SDTV	علامت اختصاری تلویزیون دارای کیفیت استاندارد است. این اصطلاح به سیستم های تلویزیون استاندارد می مربوط می شود که شرایط تلویزیون با کیفیت بالا را دارا نیستند.
Security lock (قفل امنیتی)	وسیله ای که شامل یک کیف پروژکتور با سوراخی در آن است که می توان یک کابل جلوگیری از سرقت که در بازار موجود است را از آن رد کرد تا بتوان دستگاه را به یک میز و یا ستون بست. این پروژکتور با Microsaver Security System سازگار می باشد که توسط Kensington تولید می شود.

در این حالت، تصاویر صفحه بزرگ در حالت 16:9 از جهات افقی فشرده می شوند و به صورت تصاویر 4:3 ذخیره می شوند. زمانی که این تصاویر در حالت فشرده با پروژکتور پخش می شوند، به همان قالب اولیه خود یعنی 16:9، بازیابی می شوند.	Squeeze mode (حالت فشرده)
یک استاندارد بین المللی برای فواصل رنگی است به طوری که رنگ هایی که به وسیله تجهیزات ویدئویی تولید می شوند به راحتی به وسیله سیستم های عامل رایانه (OS) و اینترنت مورد استفاده قرار می گیرند. اگر منبع متصل شده دارای یک حالت sRGB است، هم پروژکتور و هم منبع سیگنال متصل را روی sRGB تنظیم کنید.	sRGB
یک نوع سیگنال ویدئویی با قدرت کیفیت 800 (افقی) × 600 (عمودی) نقطه که به وسیله رایانه های سازگار با IBM PC/AT استفاده می شود.	SVGA
سیگنال ویدئویی که در آن جزء درخشان و جزء رنگ جدا شده اند تا کیفیت تصویر بهتری ایجاد شود. این سیگنال به تصاویری مربوط می شود که شامل دو سیگنال مستقل هستند: Y (سیگنال درخشندگی) و C (سیگنال رنگ)	S-Video
یک نوع سیگنال ویدئویی با قدرت کیفیت 1280 (افقی) × 1024 (عمودی) نقطه که به وسیله رایانه های سازگار با IBM PC/AT استفاده می شود.	SXGA
سیگنال های خروجی از رایانه ها و تجهیزات ویدئو RGB فرکانس خاصی دارند. اگر فرکانس پروژکتور با این فرکانس همسان نباشد، تصاویر به دست آمده کیفیت خوبی نخواهند داشت. روش همسان کردن فازهای این سیگنال ها (موقعیت نسبی فراز و نشیب در سیگنال) "synchronisation (همگامنگ سازی)" خوانده می شود. اگر سیگنال ها همگامنگ نشوند، مشکلاتی از قبیل لرزش تار و تداخل افقی می تواند رخ دهد.	Sync (همگامنگ سازی)
سیگنال های خروجی از رایانه ها و دستگاه های ویدئو RGB فرکانس خاصی دارند. اگر فرکانس پروژکتور با این فرکانس همسان نباشد، تصاویر به دست آمده کیفیت خوبی نخواهند داشت. روش همسان کردن فرکانس این سیگنال ها (تعداد فراز در سیگنال) "رفع خیش" خوانده می شود. اگر رفع خیش به طور صحیح انجام نشده باشد، نوارهای پهن عمودی در تصاویر نمایش داده شده ظاهر خواهد شد.	Tracking (رفع خیش)
علامت اختصاری Universal Serial Bus می باشد. USB رابطی برای اتصال رایانه های شخصی به وسایل جانبی می باشد که فقط از انتقال داده ها با سرعت نسبتاً پایین پشتیبانی می کند.	USB
نوعی سیگنال ویدئویی با قدرت تفکیک 640 (افقی) × 480 (عمودی) نقطه است که توسط رایانه های سازگار با IBM PC/AT استفاده می شود.	VGA
یک نوع سیگنال ویدئویی با قدرت کیفیت 1024 (افقی) × 768 (عمودی) نقطه که به وسیله رایانه های سازگار با IBM PX/AT استفاده می شود.	XGA

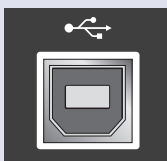
فهرست فرمان

طرح کابل

اتصال USB

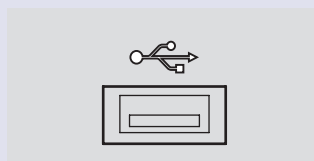
شکل رابط: USB (نوع B)

< در پروژکتور >



(نوع B)

< در رایانه >



وقتی که فرمان روشن شدن به پروژکتور ارسال می شود، دستگاه روشن شده و در حالت آماده سازی قرار می گیرد. وقتی دستگاه روشن شد، علامت دو نقطه ":" (3 آمپر ساعت) باز می گردد. وقتی پروژکتور فرمانی را اجرا می کند، علامت دو نقطه ":" را باز می گرداند و منتظر می ماند تا فرمان بعدی ارسال شود.

اگر در روند فرمان خطایی پیش آید، پروژکتور يك پیام خطا نشان می دهد و دوباره كد ":" را باز می گرداند.

فرمان	مورد	
PWR ON (روشن)	ON (فعال)	Power ON/OFF (روشن/خاموش)
PWR OFF (خاموش)	OFF (غیرفعال)	
SOURCE 1F (منبع 1)	Computer (Auto) (رایانه خودکار)	انتخاب سیگنال
SOURCE 11 (منبع 11)	Computer (رایانه)	
SOURCE 14 (منبع 14)	Component Video (ویدئوی مولفه ای)	
SOURCE 41 (منبع 41)	Video (ویدئو)	
SOURCE 42 (منبع 42)	S-Video	
MUTE ON (صامت فعال)	ON (فعال)	A/V Mute ON/OFF (صامت فعال/غیرفعال)
MUTE OFF (صامت غیرفعال)	OFF (غیرفعال)	
MSEL 00	Black (سیاه)	انتخاب A/V Mute (صامت)
MSEL 01	Blue (آبی)	
MSEL 02	User's Logo (آرم کاربر)	

* هنگام صدور هر يك از فرمان های بالا، يك كد Carriage Return (CR) (تعويض سطر) (0Dh) به انتهای فرمان اضافه می شود.

تنظیم اتصال USB

برای کنترل پروژکتور با استفاده از فرمان های ESC/VP21 از طریق يك اتصال USB. مقدمات زیر باید انجام شود.

مراحل

۱ **(USB-COM Driver) درایور USB** را از وب سایت EPSON در رایانه خود بارگیری کنید.

آدرس به شرح زیر می باشد.

<http://esupport.epson-europe.com/downloads>

۲ **درایور USB** بارگیری شده را در رایانه خود نصب کنید. دستوراتعمل های نشان داده شده بر روی صفحه بارگیری را بخوانید.

۳ **"Link21L"** در منوی **"Extended"** (گسترده) را روی **"ON (فعال)"** تنظیم کنید.

۴ پروژکتور را خاموش کنید.

۵ بعد از دو بار شنیدن بیپ زنگ تایید پروژکتور را خاموش کنید. زمانی که پروژکتور را دوباره روشن می کنید. ارتباط از طریق اتصال USB امکان پذیر می شود.

احتیاط: اگر قبل از دو بار بیپ زنگ تأیید، سیم برق را قطع کنید. درگاه ارتباط تغییر نمی کند.

رایانه/ ویدئو RGB

سبگنال	Refresh rate (سرعت احیا) (Hz) (هرتز)	Source (منبع) قدرت تفکیک (نقطه)	قدرت تفکیک نمایش داده شده* 2 (نقطه)
VGA	60	480x640	600x800
VGA/EGA		350x640	438x800
VESA	60/72/75/85, iMac*1	480x640	600x800
SVGA	56/60/72/75/85, iMac*1	600x800	600x800
XGA	60/70/75/85, iMac*1	768x1024	600x800
SXGA	70/75/85	864x1152	600x800
SXGA	60/75/85	960x1280	600x800
SXGA	60/75/85	1024x1280	600x750
MAC13"		480x640	600x800
MAC16"		624x832	600x800
MAC19"		768x1024	600x800
MAC19"	60	768x1024	600x800
MAC21"		870x1152	600x794
SDTV(625i)	50	576x720	600x800
SDTV(525i)	60	480x720	600x800
SDTV(525p)	60	480x640	600x800
HDTV(750p)	60	720x1280	450x800
HDTV(1125i)	60	1080x1920	450x800

ویدئوی مولفه ای/ویدئوی RGB

سبگنال	Refresh rate (سرعت احیا) (Hz) (هرتز)	Aspect ratio (نسبت تصویر) 4:3	قدرت تفکیک (نقطه)* 2
		نسبت تصویر 16:9	نسبت تصویر 16:9
(SDTV) 525i (D1)	60	600x800	450x800
(SDTV) (625i)	50	600x800	450x800
(SDTV) (525p) (D2)	60	600x800	450x800
HDTV(750p) 16:9 (D4)	60	600x800	450x800
HDTV (1125i) 16:9 (D3)	60	600x800	450x800

ویدئوی ترکیبی/S-Video

سبگنال	Refresh rate (سرعت احیا) (Hz) (هرتز)	Aspect ratio (نسبت تصویر) 4:3	قدرت تفکیک (نقطه)* 2
		نسبت تصویر 16:9	نسبت تصویر 16:9
TV (NTSC)	60	600x800	450x800
تلویزیون (PAL, SECAM)	50	600x800	450x800

*1: اگر دستگاه درگاه خروجی VGA نداشته باشد اتصال ممکن نیست.

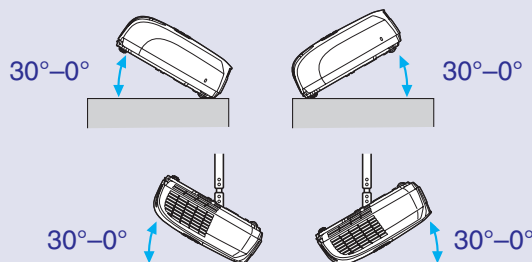
*2: مقدار برای زمانی که بزرگنمایی بر روی حداکثر تنظیم شده است.

نمایش تعدادی از سیگنال ها که در این جدول نیامده نیز امکان پذیر می باشد. با این حال همه عملکردها پشتیبانی نمی شود.



تراشه های Pixelworks DNX™ در این پروژکتور بکار رفته اند.

زاویه شیب



اگر از دستگاه در حالتی که شیب آن بیشتر از 30 درجه است استفاده کنید، دستگاه آسیب دیده و خطر آفرین است.

EMC

ایمی

ایالات متحده آمریکا
FCC کلاس 15B کلاس (DoC) B
کانادا
ICES-003 کلاس B
اتحادیه اروپا
دستورالعمل EMC (EEC/89/336)
EN55022, 1998 کلاس B
EN55024, 1998
IEC/EN61000-3-2
IEC/EN61000-3-3

ایالات متحده آمریکا
UL60950 سومین ویرایش
کانادا
CSA C22.2 شماره 60950
اتحادیه اروپا
دستورالعمل ولتاژ پایین (EEC/73/23)
IEC60950 سومین ویرایش

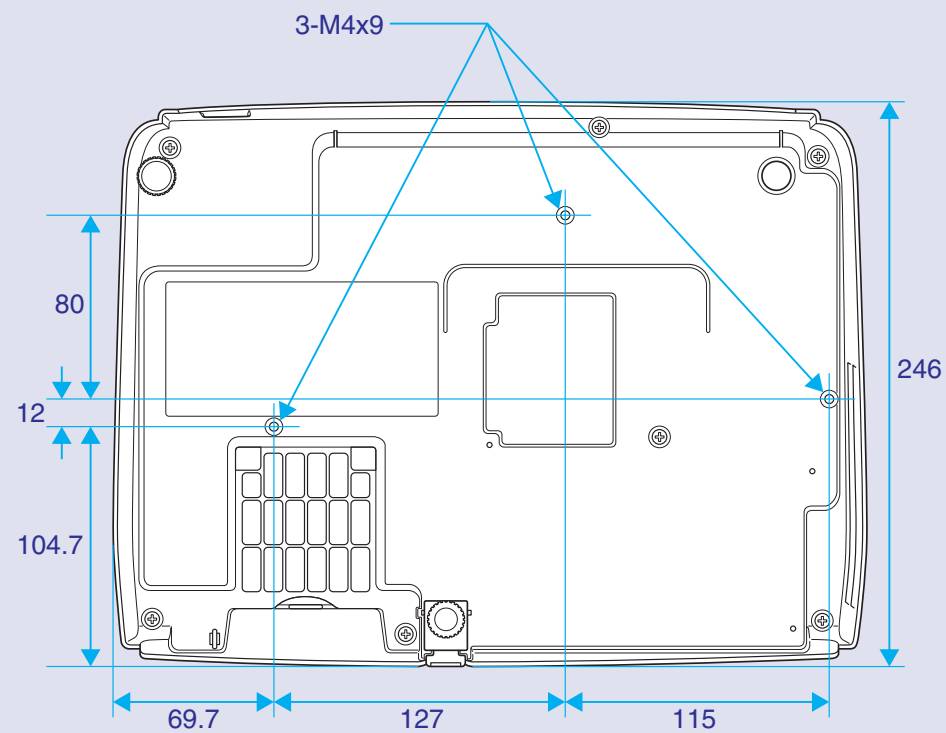
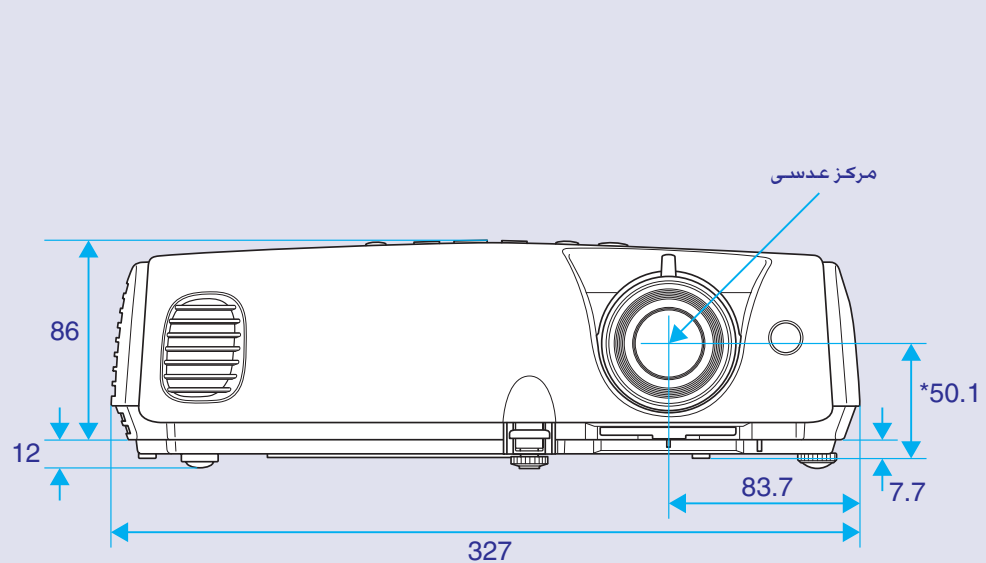
استرالیا/ زلاند نو

AS/NZS CISPR 22:2002 کلاس B

نام محصول	Multimedia Projector EMP-S3	
ابعاد	327 (عرض) × 86 (طول) × 246 (ارتفاع) میلی متر (شامل پایه نمی شود)	
اندازه صفحه کنترل	0.5 اینچ	
روش نمایش	پلی سیلیکون TFT ماتریس فعال	
قدرت تفکیک	480,000 SVGA پیکسل (عرض) 800 × (طول) نقطه) 3 ×	
تنظیم فوکوس	دستی	
تنظیم بزرگنمایی	الکترونیکی (تقریباً 1:1.35)	
لامپ (منبع نور)	لامپ UHE, 135 وات. شماره مدل: ELPLP33	
حداکثر خروجی صدا	1 وات يك صوتی	
بلندگو	1	
منبع نیرو	100-240 ولت مستقیم 50/60 هرتز 1.0-2.2 آمپر مصرف نیرو کارکرد: 200 وات (محدوده 100 تا 240 ولت) آماده به کار: 4.8 وات (محدوده 100 تا 240 ولت)	
دمای کارکرد	+5 تا +35 درجه سانتیگراد (95-41 درجه فارنهایت) (بدون تقطیر)	
دمای انبار	-10 تا +60 درجه سانتی گراد (140-14 درجه فارنهایت) (بدون تقطیر)	
وزن	تقریباً 2.5 کیلوگرم	
رابط ها	1	رابطه
	1	رابطه
	1	رابطه
	1	رابطه
	1	رابطه
	1	رابطه
	1	رابطه
	1	رابطه
	1	رابطه

* رابط USB مطابق با استاندارد USB 1.1 می باشد.

اینکه رابط USB در تمام دستگاه های سازگار با USB بدرستی کار کند تضمین نمی شود.



*فاصله بین مرکز عدسی تا نقطه ثابت کردن پایه آویز

واحدها: میلی متر

درگاه ویدئو ۸
 دمای انبار ۷۲
 دمای کارکرد ۷۲
 دمای رنگ ۳۳
 دکمه های عددی ۱۰

ر

رابطه ها ۸
 رفع خش ۳۴, ۱۲
 رمز درخواستی ۲۶
 رنگ زمینه ۳۶
 روزنه های خروج هوا ۶
 روزنه های ورود هوا ۹
 روشن شدن مستقیم ۳۷
 روشنایی ۳۳

ز

زاویه شیب ۷۲
 زبان ۳۷
 زمان تعویض لامپ ۵۸

س

ساعات کارکرد لامپ ۳۸
 سرعت احیا ۳۸
 سرعت فن ۳۷
 سیگنال ورودی ۳۸
 سیگنال ویدئو ۳۸, ۳۴

تنظیم مجدد همه ۳۹
 ته رنگ ۳۳

ث

ثابت ۲۰

ج

جابجایی تصویر ۳۵, ۱۶
 جستجو ۱۰
 جستجوی منبع ۱۸, ۷

ح

حالت خواب ۳۷
 حالت رنگ ۳۳, ۱۶
 حالت فشرده ۲۱
 حفاظت با آرم کاربر ۲۷

حل مشکلات ۴۳
 حلقه فوکوس ۶

د

درپوش عدسی ۶
 درپوش لامپ ۶
 درگاه S-Video ۸
 درگاه USB ۸
 درگاه خروجی مانیتور ۸
 درگاه رایانه ۸

اشاره گر ماوس ۲۴
 اشاره گر ۲۱
 اطلاعات هماهنگ سازی ۳۸

ب

برچسب حفاظت با رمز عبور ۲۷
 بزرگنمایی ۳۵, ۲۲
 بلندگو ۸

پ

پایه قابل تنظیم جلو ۶
 پایه قابل تنظیم عقب ۸
 پیام ۳۶
 پیش رونده ۳۴

ت

تئاتر ۱۴
 تخته سیاه ۱۴
 تعویض باتری ها ۵۷
 تعویض فیلتر هوا ۶۲
 تعویض لامپ ۵۸
 تمیز کردن سطح پروژکتور ۵۶
 تمیز کردن عدسی ۵۶
 تمیز کردن فیلتر هوا ۵۶
 تنظیم پروژکتور ۵۵
 تنظیم خودکار ۳۴, ۱۲
 تنظیم مجدد ساعات کارکرد لامپ ۶۱, ۳۹

A

A/V صامت ۲۰

E

ESC/VP 21 ۶۹

H

HDTV ۷۱

K

Keystone ۳۵

L

Link 21L ۳۷

S

sRGB ۱۴

آ

آرم کاربر ۶۳

ا

اتصال USB ۷۰

ش

- شدت رنگ ۳۳
شکل اشاره گر ۳۵

ص

- صفحه شروع ۳۶
صفحه مات ۵۵
صفحه کنترل دستگاه ۷

ع

- علامت باضافه ۲۳
عملکرد راهنما ۴۱
عکس ۱۴

ف

- فیلتر هوا ۹

ق

- قدرت تفکیک ۳۸, ۷۱
قفل امنیتی ۶
قفل عملکرد ۲۹, ۳۵

ک

- کارکرد ۳۷
کم ۳۵

کنتراست

- کنتراست ۳۳
کنترل از راه دور ۱۰, ۲۳
کنترل روشنایی ۳۵

گ

- گرم شدن بیش از حد ۴۴

ل

- لوازم جانبی اختیاری ۴۴

م

- مانیتورهای پشتیبانی شده ۷۱
ماوس بی سیم ۲۳
محافظ رمزعبور ۲۶
محافظ روشن شدن ۲۶
مشخصات ۷۲
منبع ۳۸
منو ۳۲
منوی اصلی ۳۲
منوی پیکربندی ۳۲
منوی فرعی ۳۲
مواد قابل مصرف ۴۴
موقعیت ۱۲, ۳۴
میزان صدا ۱۷, ۳۵

ن

- ناحیه انتشار نور کنترل از راه دور ۱۰
ناحیه دریافت نور کنترل از راه دور ۴, ۸
نام و عملکرد قسمت‌های مختلف دستگاه ۶
نسبت تصویر ۲۱
نشانگر Power ۴۳
نشانگر دما ۴۴
نشانگر لامپ ۴۴
نشانگر ۴۳
نقطه ثابت کردن پایه آویز ۹, ۷۳
نمایش صفحه گسترده ۲۱
نمایش ۱۴
نمایش ۳۶
نمایشگر ۳۶

و

- واژه نامه ۶۷
ورزش ۱۴
ورودی رایانه ۳۴
ورودی صدا ۸
ورودی نیرو ۸
وضوح ۳۳
هماهنگ سازی ۱۳, ۳۴

اعلامیه عمومی:

EPSON یک علامت تجاری ثبت شده SEIKO EPSON CORPORATION می باشد.
Macintosh, Mac و iMac علائم تجاری ثبت شده Apple Computer, Inc می باشند.
IBM یک علامت تجاری ثبت شده International Business Machines Corporation می باشد.

Windows و Windows NT علائم تجاری Microsoft Corporation در ایالات متحده آمریکا می باشند.

Dolby علامت تجاری ثبت شده Dolby Laboratories است.
Pixelworks و DNX علائم تجاری Pixelworks, Inc هستند.

اسامی محصولات دیگر که در اینجا به کارگرفته شده نیز صرفاً برای شناسایی بوده و ممکن است که علائم تجاری صاحبان مربوطه به آنها باشند. EPSON هرگونه حقوقی را در رابطه با این علائم انکار می کند.

این دستگاه از نرم افزارهای دارای مأخذ باز استفاده می کند.

کلیه حقوق محفوظ است. بدون اجازه کتبی قبلی از SEIKO EPSON CORPORATION نمی توان هیچ بخشی از این نشریه را دوباره تولید کرد. در یک سیستم بازبازی ذخیره نمود و یا به هر شکل یا وسیله ای بطور الکترونیکی، مکانیکی، فتوکپی، ضبط یا مواردی از این قبیل منتقل نمود. هیچ گونه مسئولیت انحصاری در رابطه با اطلاعات مذکور در این سند بر عهده گرفته نمی شود. همچنین در رابطه با آسیب های ناشی از بکارگیری اطلاعات مذکور در این سند، هیچ مسئولیتی بر عهده گرفته نمی شود.

SEIKO EPSON CORPORATION و شرکت های وابسته برای ضرر، زیان، هزینه یا مخارج متقبل شده توسط خریدار و شخص ثالث ناشی از موارد زیر مسئولیتی را برعهده نمی گیرد: حادثه، سوء استفاده، بکارگیری نادرست این محصول و یا تغییر، تعمیر و یا دگرگون سازی غیرمجاز این محصول و یا (بغیر از ایالات متحده) کوتاهی در پیروی اکید از دستورالعمل های استفاده و نگهداری SEIKO EPSON CORPORATION.

SEIKO EPSON CORPORATION در مقابل هرگونه خسارات یا مشکلات ناشی از بکارگیری هرگونه لوازم اختیاری و یا محصول قابل استفاده به غیر از محصولات اصلی EPSON و یا محصولات مجاز EPSON توسط SEIKO EPSON CORPORATION مسئول نخواهد بود.