

EPSON®

Kullanım Kılavuzu

MM PROJECTOR
ULTI EDIA

EMP-S3



| | |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dikkat: | Gerekli önlem alınmadığında hasar ve yaralanmalarla sonuçlanabilecek prosedürleri gösterir. |
| İpucu | Bir konuda bilinmesi faydalı olabilecek ek bilgileri ve noktaları belirtir. |
| S | Bir konuda bilinmesi faydalı olabilecek ek bilgilerin bulunabileceği sayfaları belirtir. Bu sayfayı görmek için sayfa numarasını tıklatın. |
| g | Terimler sözlüğünde görülen bu sembolün karşısındaki altı çizili kelime ya da kelimelerin bir açıklamasını belirtir. İlgili girişi görüntülemek için "Ek" in Sözlük bölümündeki altı çizili kelime ya da kelimeleri tıklatın. S sayfa 67 |
| PROSEDÜR | Çalışma yöntemleri ve çalışma sıralamasını gösterir. Gösterilen prosedürler numara sırasına göre yürütülmelidir. |
| [(Name) (Ad)] | Projektörün kumanda paneli ya da uzaktan kumanda üzerindeki düğmelerin adını gösterir. Örnek: [Esc] (Çıkış) düğmesi |
| " (Menu Name (Menü Adı)) " | Yapılandırma menüsü öğelerini belirtir. Örnek: "Image (Görüntü)"-"Brightness (Parlaklık)" |

Bu *Kullanım Kılavuzu* metninde "birim" ve "projektör" belirlediğinde, bu terimler, ana projektör biriminin kendisine ek olarak aksesuar ve opsiyonel donanımlar olan öğelere karşılık gelebilirler.

| | |
|----------------------------------------------------|----|
| Bu Kullanım Kılavuzunda Kullanılan İşaretler | 1 |
| İçindekiler | 2 |
| Projektörün Özellikleri | 4 |
| Parça Adları ve Fonksiyonları | 6 |
| Ön/Üst | 6 |
| Kumanda Paneli | 7 |
| Arka | 8 |
| Alt | 9 |
| Uzaktan Kumanda | 10 |

Görüntünün ayarlanması ve değiştirilmesi

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Görüntü Kalitesinin Ayarlanması | 12 |
| Bilgisayar Görüntüleri ve RGB Video Görüntülerinin Ayarlanması | 12 |
| Yansıtma Kalitesinin Seçilmesi (Color Mode (Renk Modu)) | 14 |
| Yansıtma Konumunun Ayarlanması (Image Shift (Görüntü Kaydırma)) | 16 |
| Ses Düzeyinin Ayarlanması | 17 |
| Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Source Search (Kaynak Arama)) | 18 |
| Gelen Sinyalleri Otomatik Tespit Etme ve Yansıtılan Görüntüyü Değiştirme (Source Search (Kaynak Arama)) | 18 |
| Doğrudan Uzaktan Kumandanadan Değiştirme | 18 |

Kullanışlı Fonksiyonlar

| | |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Yansıtmayı Geliştirme Fonksiyonları | 20 |
| Görüntü ve Sesin Duraklatılması (A/V Mute) (A/V Sessiz) | 20 |
| Görüntünün Dondurulması (Freeze) (Dondurma) | 20 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| En Boy Oranının Değiştirilmesi (Resizing) (Yeniden Boyutlama) | 21 |
| Göstergenin Görüntülenmesi (Pointer) (Gösterge) | 21 |
| Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) (E-Yakınlaştırma) | 22 |
| Fare İşaretçisinin Çalıştırılması İçin Uzaktan Kumandanın Kullanılması (Wireless Mouse) (Kablosuz Fare) | 23 |
| Güvenlik Fonksiyonları | 26 |
| Hırsızlığı Önleme (Password Protect (Şifre Koruma)) | 26 |
| Çalıştırma Düğmesi Kilit Fonksiyonu | 29 |

Configuration (Yapılandırma) Menüsü

| | |
|-----------------------------------------------------------|----|
| Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması | 32 |
| Fonksiyonların Listesi | 33 |
| "Image (Görüntü)" Menüsü | 33 |
| "Signal (Sinyal)" Menüsü | 34 |
| "Settings (Ayarlar)" Menüsü | 35 |
| "Extended (Gelişmiş)" Menüsü | 36 |
| "Info (Bilgiler)" Menüsü | 38 |
| "Reset (Sıfırlama)" Menüsü | 39 |

Sorun Giderme

| | |
|------------------------------------------------|----|
| Help (Yardım) Fonksiyonunun Kullanılması | 41 |
| Sorun Çözme | 43 |
| Göstergelerin Okunması | 43 |
| Göstergeler Yardımcı Olmazsa | 46 |

Ekler

| | |
|------------------------------------------------------------|----|
| Kurulum | 55 |
| Projektörün Kurulması | 55 |
| Bakım | 56 |
| Temizlik | 56 |
| Sarf malzemelerinin değiştirilmesi | 57 |
| Bir User's Logo'nun (Kullanıcı Logosu) Kaydedilmesi | 63 |
| Yansıtılan Görüntülerin Harici Monitör'de (Monitör Çıkışı) | |
| Denetlenmesi | 65 |
| İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri | 66 |
| Sözlük | 67 |
| ESC/VP21 Komutları Listesi | 69 |
| Komut Listesi | 69 |
| Kablo Yerleşimleri | 69 |
| USB Bağlantı Ayarı | 70 |
| Desteklenen Monitörler Listesi | 71 |
| Teknik Özellikler | 72 |
| Görünüş | 73 |
| Dizin | 74 |

Colour Mode (Renk Modu)

Bulduğunuz ortam için en uygun modu seçerek en iyi renk tonuyla "Fotoğraflar", "Sunumlar", "Oyunlar" ve benzerlerinin keyfini çıkartabilirsiniz. S [sayfa 14](#)

Direct Power On (Doğrudan Açma) ve Instant Off (Hızlı Kapatma)

Doğrudan açma fonksiyonu, projektörü açmak için elektrik kablosunu prize takmanızın yeterli olduğu anlamına gelmektedir. S [sayfa 37](#)
Ayrıca hızlı kapatma fonksiyonu sayesinde, kullanımdan hemen sonra elektrik kablosunu prizden çıkartarak projektörü hızlı bir biçimde kapatabilirsiniz.

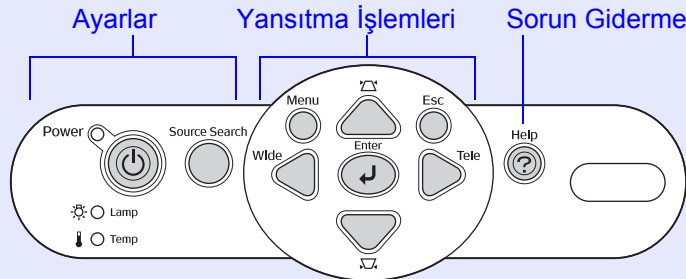
Kullanım Kolaylığı

■ Kaynak arama yansıtılacak görüntülerin kolayca seçilmesine olanak tanır.

"Source Search (Kaynak Arama)" düğmesine basarak bağlı görüntü sinyali otomatik olarak saptanır ve yansıtılır.

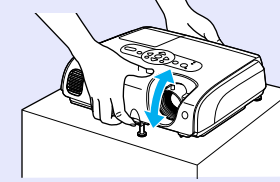
■ Kullanımı kolay, büyük düğmeli kumanda paneli

Kullanım kolaylığı için, düğmeler, yansıtma ve ayarlama fonksiyonlarına göre sınıflandırılmış ve düzenlenmiştir. S [sayfa 7](#)



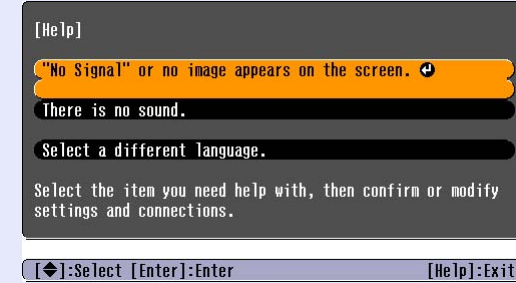
■ Tek ayaklı tasarım, zor seviye ayarları yapmak zorunda kalmayacağınız anlamına gelmektedir.

Tek elle kolaylıkla yükseklik ayarı yapabilirsiniz.



■ Help (Yardım) ekranı iletişim kutusu biçiminde sorun gidermenizi sağlar. Yansıtma sorunlarınızı gidermek için soruya vereceğiniz yanıtı işaretleyin.

S [sayfa 41](#)

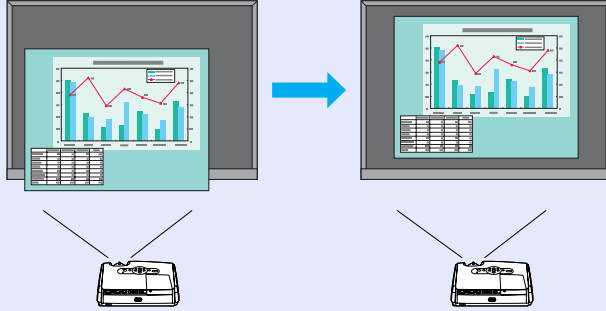


■ Projektörü açıp kapatırken bir "Bip" sesi çıkar.

Projektör açıldığında bir "Bip" sesi duyarsınız, soğutma süresi sona erdiğinde doğrulama zili iki kez bipler. Doğrulama sinyalinin iki kez biplediğini duyduğunuzda, elektrik kablosunu çıkartabilirsiniz.

Image Shift (Görüntü Kaydırma)

Projektörü doğrudan perdenin karşısına yerleştiremiyorsanız, projektörü hareket ettirmeden yansıtma konumunu hassas bir şekilde ayarlayabilirsiniz. S [sayfa 16](#)



Güvenlik

- Şifre koruması ile kullanıcıları yönetin.
Projektörün kullanımını kısıtlamak için bir şifre koyabilirsiniz. S [sayfa 26](#)
- İşletim kilidi, Power (Güç) düğmesi haricindeki tüm kumanda paneli düğmelerinin kullanımını engeller.
Projektörü bir olayda, okulda ve benzeri bir yerde kullanırken ayarlarınızın kazara ya da kasıtlı bir şekilde değişmesini engelleyebilir. S [sayfa 29](#)

Ön/Üst

• Lamba kapağı S sayfa 58

Projektörün lambasını değiştirirken bu kapağı açın.

• Hava çıkış menfezi

⚠ Dikkat:

Projektörü kullandıktan hemen sonra veya kullanım sırasında, ısınacağı için hava çıkış menfezine dokunmayın.

• Ayarlanabilir ön ayak

Projektör raf gibi bir yüzeye yerleştirildiğinde yansıtma açısını ayarlamak için uzatın ve kısaltın.

• Ayak ayarlama kolu

Ön ayağı uzatmak ve geriye çekmek için ayak kolunu çekin.

• Güvenlik kilidi (🔒) S sayfa 67

• Kumanda paneli S sayfa 7

• Odaklama halkası

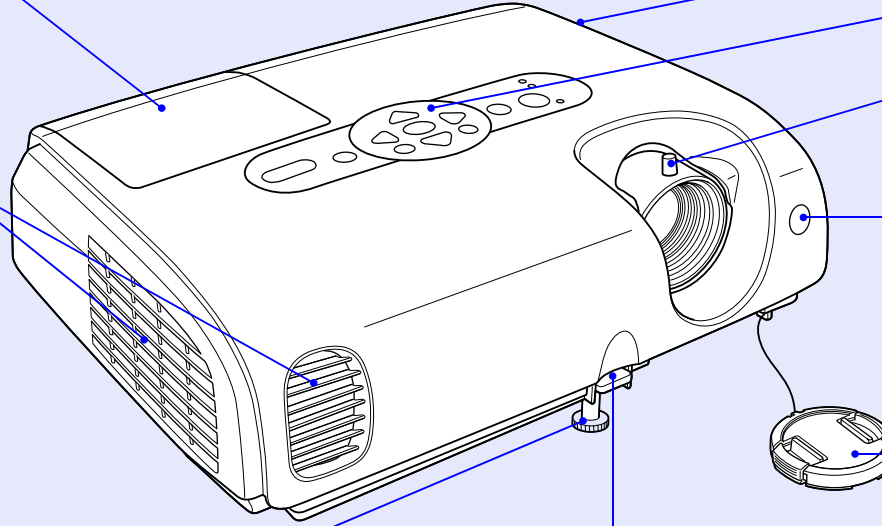
Görüntü odağını ayarlar.

• Uzaktan kumanda ışığı alma alanı

Uzaktan kumandadan gelen sinyalleri alır.

• Mercek kapağı

Projektörü kullanmadığınız zaman merceğin kirlenmesini ve hasar görmesini önlemek için takın.



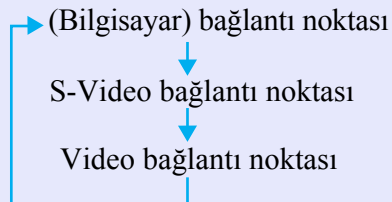
Kumanda Paneli

- **[Menu] (Menü) düğmesi** S **sayfa 32**
Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.

- **[Power] (Güç) düğmesi**
Projektörü açar veya kapatır.

- **Gösterge durumları** S **sayfa 43**
Göstergelerin rengi ve yanıp sönmeleri ya da yanıyor olmaları bu projektörün durumunu gösterir.

- **[Source Search] (Kaynak Arama) düğmesi** S **sayfa 18**
Giriş kaynağı aşağıdaki sırada otomatik olarak aranır ve bağlanan teçhizattan gelen görüntü yansıtılır.



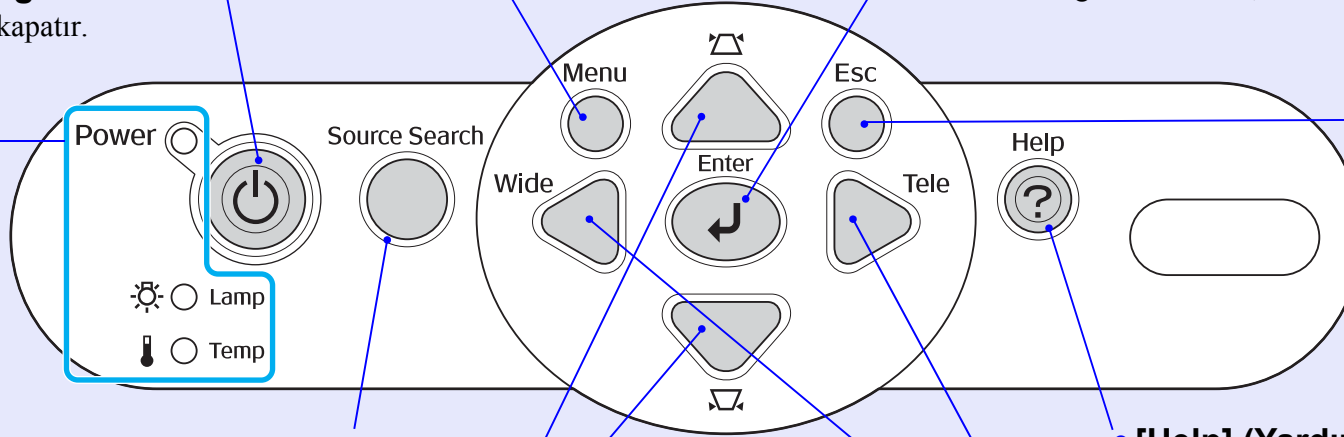
- **[Enter] (Giriş) düğmesi** S **sayfa 12, 32**
Bilgisayarlardaki analog RGB görüntülerini ve RGB video görüntülerini otomatik olarak optimum görüntüler haline getirir.
Bir yapılandırma menüsü veya yardım menüsü görüntülenirse, kabul eder ve güncel seçeneği girer.

- **[Esc] (Çıkış) düğmesi** S **sayfa 3 2**
Geçerli fonksiyonu durdurur.
Bir yapılandırma menüsü görüntülenirken önceki ekranı ya da menüyü gösterir.

- **[Help] (Yardım) düğmesi** S **sayfa 41**
Bir problem meydana geldiğinde çözüm üreten yardımcı görüntüler ve kapatır.

- **[Δ] [▽] düğmesi** S **sayfa 32**
Ekran yerleşimi çarpıklığını düzeltmek için basın.
Bir yapılandırma menüsü veya yardım menüsü görüntülenirse, bu düğme menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.

- **[Wide] [Tele] (Geniş) (Dar) düğmesi** S **sayfa 32**
Görüntü boyutunu ayarlar. Bir yapılandırma menüsü veya yardım menüsü görüntülenirse, bu düğme menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.



Arka

- **Computer (Bilgisayar) bağlantı noktası**

Bir bilgisayardan gelen analog RGB video sinyallerinin, RGB video sinyallerinin ve diğer video kaynaklarından gelen [bileşen videog](#) sinyallerinin girilmesini sağlar.

- **Monitor Out (Monitör Çıkışı) bağlantı noktası** [sayfa 65](#)

Yansıtılan bilgisayar analog RGB sinyallerini veya RGB video sinyallerini Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasına bağlı kaynaktan harici bir monitörü çıkar. Bu özellik video donanımı sinyalleri için kullanılamaz.

- **Elektrik kablosu girişi**

Buraya elektrik kablosu bağlanır.

- **Ayarlanabilir arka ayak**

- **S-Video bağlantı noktası**

Diğer video kaynaklarından gelen [S-Video](#) sinyallerinin projektöre girilmesini sağlar.

- **Video bağlantı noktası**

Diğer video kaynaklarından gelen [bileşik videog](#) sinyallerinin projektöre girilmesini sağlar.

- **USB bağlantı noktası** [sayfa 23, 69](#)

Kablosuz fare fonksiyonunu kullanırken projektörü bir [USB](#) kablosu aracılığı ile bir bilgisayara bağlar. Bilgisayar görüntüleri, bilgisayarı bağlamak için USB kablosu kullanıldığında yansıtılamazlar.

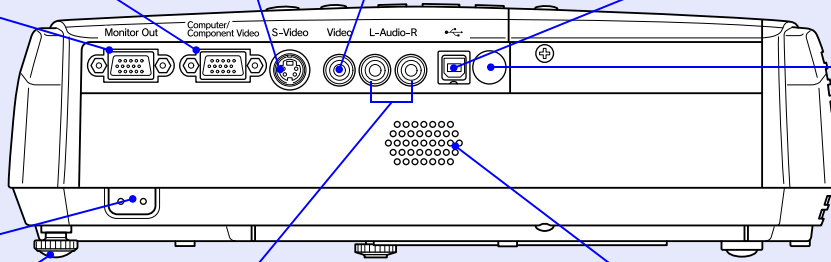
- **Uzaktan kumanda ışığı alma alanı**

Uzaktan kumandadan gelen sinyalleri alır.

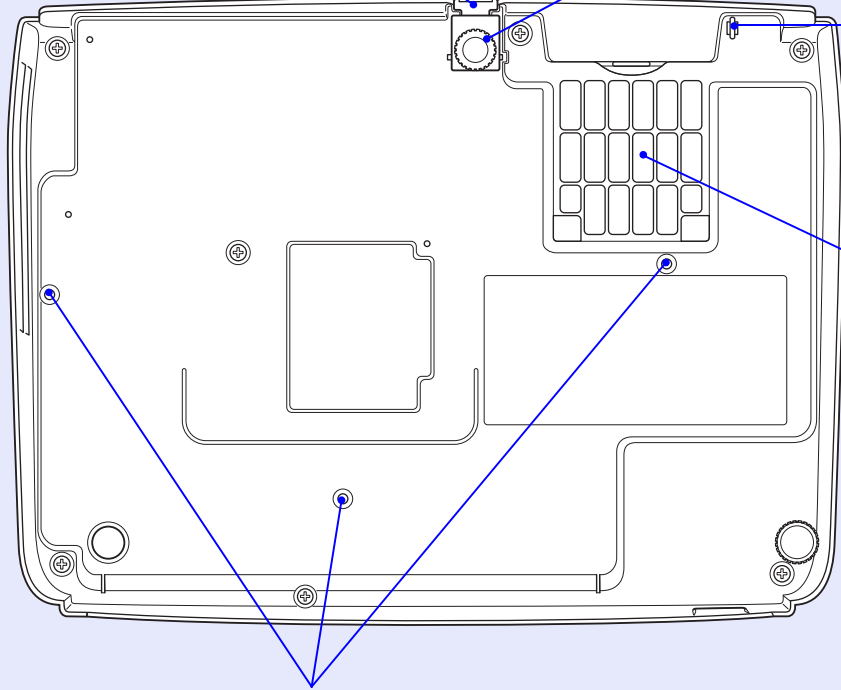
- **Audio Input (Ses Girişi)**

Bağlanmış harici donanımdan gelen ses sinyallerinin girilmesini sağlar. Aynı giriş bağlantı noktasını kullanan iki ya da daha fazla harici donanım bağlarken, birini bağlamadan önce diğerini çıkartmanız veya bir ses seçicisi kullanmanız gerekir.

- **Hoparlör**



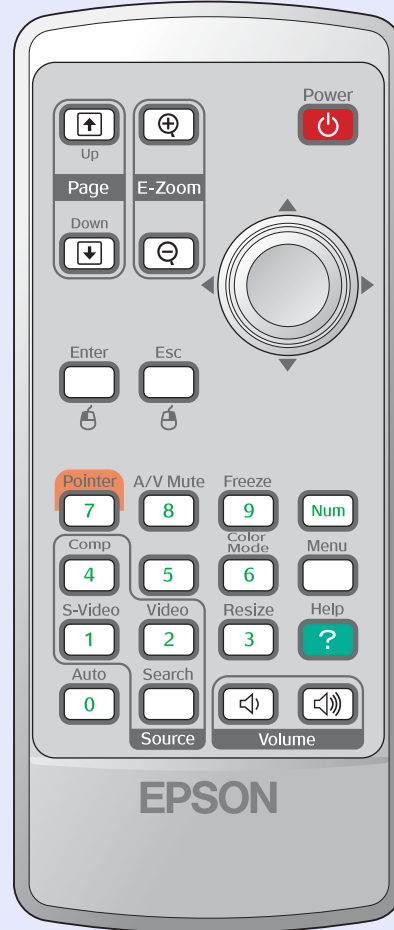
Alt

- 
- **Ayak ayarlama kolu**
- **Ayarlanabilir ön ayak**
- **Mercek kapağı ipi bağlantı halkası**
Projektörü tavandan asarken bunu çıkartın.
- **Hava filtresi (hava emme menfezi)**
S **sayfa 56, 62**
Bu, hava emilirken toz ve diğer yabancı partiküllerin projektöre girmesini önler. Periyodik olarak temizlenmeli ve değiştirilmelidir.
- **Askı desteği sabitleme noktaları (3 nokta)** S **sayfa 55, 66**
Projektörü tavana asarken, isteğe bağlı tavan altlığını takın.

Uzaktan Kumanda

☞ simgesini, düğme simgesi veya düğme adının üzerine getirilirse, o düğmeyle ilgili bir açıklama belirir.

- [Page down] (Sayfa aşağı) [Page up] (Sayfa yukarı) düğmeleri S [sayfa 24](#)
- [E-Zoom] (E-Yakınlaştırma) düğmesi (+) (-) S [sayfa 22](#)
- [Enter] (Giriş) düğmesi S [sayfa 24, 32](#)
- [Esc] (Çıkış) düğmesi S [sayfa 24, 32](#)
- [Pointer] (İşaretçi) düğmesi S [sayfa 21](#)
- [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesi S [sayfa 20](#)
- [Computer] (Bilgisayar) düğmesi S [sayfa 18](#)
- [S-Video] düğmesi S [sayfa 18](#)
- [Video] düğmesi S [sayfa 18](#)
- [Auto] (Otomatik) düğmesi S [sayfa 12](#)



- Uzaktan kumanda ışık yayma alanı
- [Power] (Güç) düğmesi
- [☉] düğmeleri S [sayfa 24, 32](#)
- [Freeze] (Dondurma) düğmesi S [sayfa 20](#)
- [Num] (Rakam) düğmesi S [sayfa 26](#)
- [Color Mode] (Renk Modu) düğmesi S [sayfa 14](#)
- [Menu] (Menü) düğmesi S [sayfa 32](#)
- [Resize] (Yeniden Boyutlandırma) düğmesi S [sayfa 21](#)
- [Help] (Yardım) düğmesi S [sayfa 41](#)
- [Volume] (Ses Düzeyi) düğmeleri S [sayfa 17](#)
- [Search] (Arama) düğmesi S [sayfa 18](#)
- Rakamsal düğmeler S [sayfa 26](#)

Görüntünün ayarlanması ve değiştirilmesi

Bu bölümde görüntü, ses, renk modu seçenekleri ve benzeri özelliklerin nasıl ayarlanacağı ve görüntünün nasıl değiştirileceği açıklanmaktadır.

Görüntü Kalitesinin Ayarlanması 12

- **Bilgisayar Görüntüleri ve RGB Video Görüntülerinin Ayarlanması.....12**
 - Otomatik Ayarlama..... 12
 - Tracking (İzleme) Fonksiyonunun Ayarlanması 12
 - Sync. (Senkronizasyon) Fonksiyonunun Ayarlanması 13
- **Yansıtma Kalitesinin Seçilmesi (Color Mode (Renk Modu))14**

Yansıtma Konumunun Ayarlanması (Image Shift (Görüntü Kaydırma)) 16

Ses Düzeyinin Ayarlanması..... 17

Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Source Search (Kaynak Arama)) 18

- Gelen Sinyalleri Otomatik Tespit Etme ve Yansıtılan Görüntüyü Değiştirme (Source Search (Kaynak Arama))..... 18
- Doğrudan Uzaktan Kumandadan Değiştirme 18

Bilgisayar Görüntüleri ve RGB Video Görüntülerinin Ayarlanması

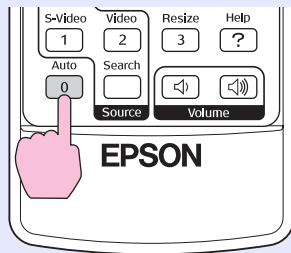
Otomatik Ayarlama

Otomatik ayarlama, bağlı bir bilgisayardan gelen analog RGB sinyalleri tespit eder ve bu sinyalleri otomatik olarak optimum görüntüler elde edilecek şekilde ayarlar.

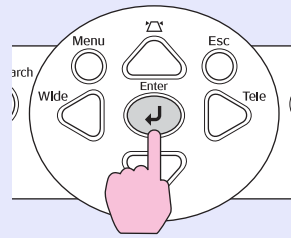
Otomatik ayarlama, aşağıdaki üç öğenin ayarlanmasını içermektedir: [İzleme](#), Position (Konum) ve [Sync \(senkronizasyon\)](#).

Eğer, "Signal (Sinyal)" menüsündeki "Auto Setup (Otomatik Ayar)", "OFF (KAPALI)" olarak ayarlanırsa otomatik ayarlama gerçekleşmez. Bu durumda, bilgisayar veya RGB video görüntüleri yansıtılırken uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) veya projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basarak gerekli ayarı yapın.

Uzaktan kumandanın kullanılması



Kumanda panelinin kullanılması

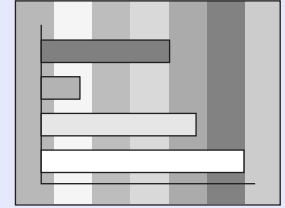


İpucu

- Eğer, E-zoom (E-yakınlaştırma) veya Freeze (Dondurma) gibi fonksiyonlar çalışırken uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) veya kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basarsanız, fonksiyonlar iptal olur ve ayar yapılır.
- Bazen, gelen bilgisayar veya RGB video sinyallerinin türüne bağlı olarak sinyaller doğru ayarlanamayabilir. Böyle durumlarda, konfigürasyon menüsü komutlarını kullanarak tracking (izleme) ve sync (senkronizasyon) ayarlarını elle yapın. [S sayfa 13](#)

Tracking (İzleme) Fonksiyonunun Ayarlanması

Yansıtılan bilgisayar veya RGB video görüntülerinde dikey şeritler belirirse ve bu, otomatik ayarlama ile düzeltilemezse, [İzleme](#) özelliğini aşağıdaki prosedürü kullanarak elle ayarlamamız gerekecektir.



PROSEDÜR

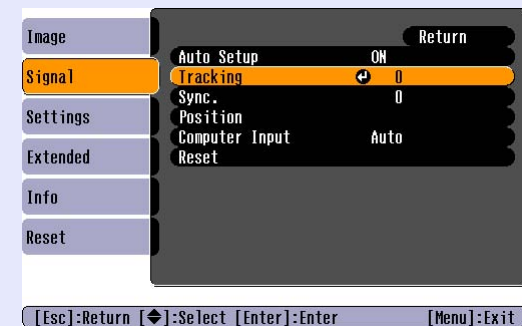
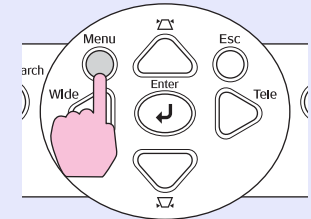
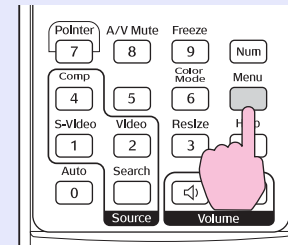
1

Yapılandırma menüsünden "Signal" (Sinyal) seçeneğini seçin ve ardından "Tracking" (İzleme) seçeneğini seçin.

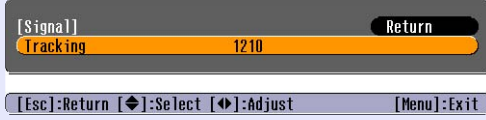
Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". [S sayfa 32](#) Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğimiz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması

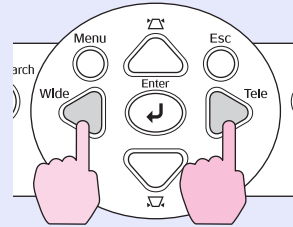
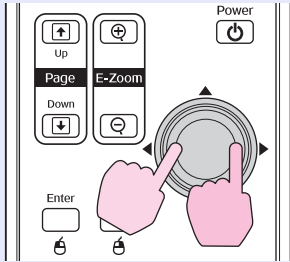


2 Görüntüdeki dikey çizgiler kayboluncaya kadar tracking (izleme) değerini ayarlayın.



Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



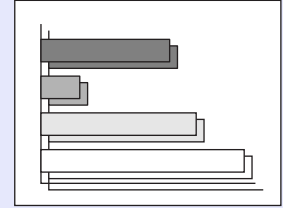
Düğmeye her basıldığında tracking (izleme) değeri artar veya azalır.

3 Yapılandırma menüsünden çıkmak için [Menu] (Menü) düğmesine basın.

İpucu Sürekli tracking (izleme) ayarı yapılırken görüntü gelir gider ancak bu normaldir.

Sync. (Senkronizasyon) Fonksiyonunun Ayarlanması

Bilgisayar veya RGB video görüntüsünde titreme, bulanıklık veya parazit belirirse ve bu, otomatik ayarlama ile düzeltilmezse, [Sync \(senkronizasyon\)](#) fonksiyonunu aşağıdaki prosedürü kullanarak elle ayarlamamız gerekecektir.



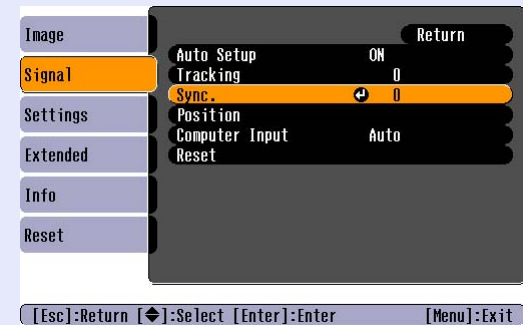
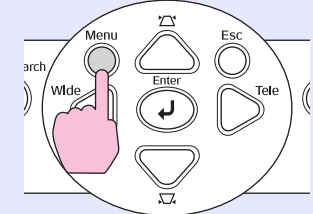
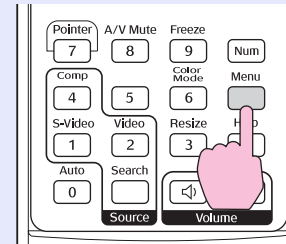
PROSEDÜR

1 Yapılandırma menüsünden "Signal" (Sinyal) seçeneğini seçin ve ardından "Sync." (Senkronizasyon) seçeneğini seçin.

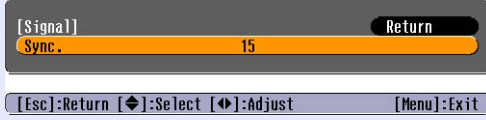
Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". [S. sayfa 32](#) Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğimiz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması

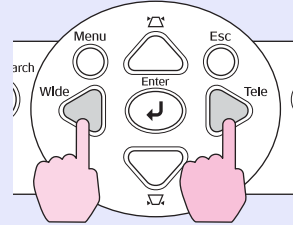
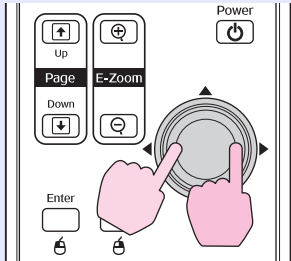


2 Görüntüdeki yatay parazit kayboluncaya kadar senkronizasyonu ayarlayın.



Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



Düğmeye her basıldığında sync (senkronizasyon) değeri artar veya azalır.

3 Yapılandırma menüsünden çıkmak için [Menu] (Menü) düğmesine basın.

İpucu

- Eğer sync (senkronizasyon) fonksiyonunu, önce **İzleme** fonksiyonunu ayarlamadan ayarlarsanız, en iyi sonucu elde etmeniz mümkün olmayacaktır. Yanlış tracking (izleme) ayarı bazı resim türlerinde fark edilmeyebilir. Ancak, çok fazla tarama ve gölge olan resimler hatalı tracking (izleme) ayalarını daha net gösterir, bu yüzden önce tracking (izleme) ayarını kontrol edin.
- Brightness (parlaklık), **kontrast**, Sharpness (netlik), zoom (yakınlaştırma) ve keystone correction (ekran yerleşimi düzeltmesi) ayarları yapıldığında da görüntülerde titreme ve bulanıklık oluşabilir.

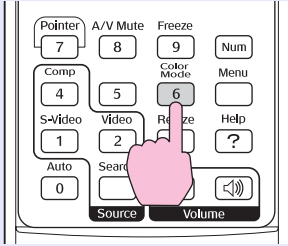
Yansıtma Kalitesinin Seçilmesi (Color Mode (Renk Modu))

Yansıtılan görüntünün özelliklerine bağlı olarak, aşağıdaki önceden ayarlı yedi farklı colour mode (renk modu) kullanılabilir. Yansıtılan görüntüye uygun renk modunu seçerek kolayca optimum görüntü kalitesi elde edebilirsiniz. Seçilen renk moduna göre görüntülerin parlaklığı da değişiklik gösterecektir.

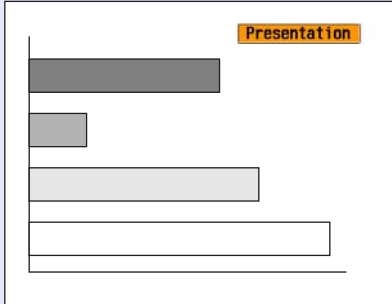
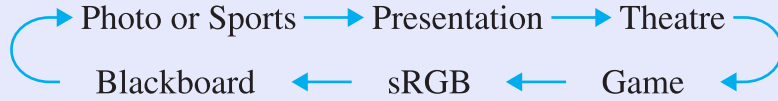
| Mod | Uygulama |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Photo (Fotoğraf) | (Bilgisayar ve RGB video görüntüleri yansıtılırken) Görüntüler canlı ve kontrastı belirgin. Aydınlık bir odada, fotoğraf gibi, hareketsiz resimler için ideal. |
| Sports (Spor) | (Bileşen video, S-video veya bileşik video görüntüleri yansıtılırken) Görüntüler canlı ve gerçek gibi. Aydınlık bir odada, televizyon programları ve benzerlerini seyretmek için idealdir. |
| Presentation (Sunum) | Aydınlık bir odada sunum yapmak için idealdir. |
| Theatre (Sinema) | Görüntüye doğal bir ton kazandırır. Karanlık bir odada film seyretmek için idealdir. |
| Game (Oyun) | Koyu renk farklarını vurgulamada üstün bir başarıya sahiptir. Aydınlık bir odada video oyunları oynamak için idealdir. |
| sRGBg | sRGB renk standardına uygun görüntüler için idealdir. |
| Blackboard (Kara tahta) | Bir kara tahtaya (greenboard (yeşil tahta)) yansıtıyor olsanız bile, bu ayar, görüntünüze, sanki perdeye yansıtılmış gibi doğal bir renk tonu verir. |

PROSEDÜR

Uzaktan Kumanda

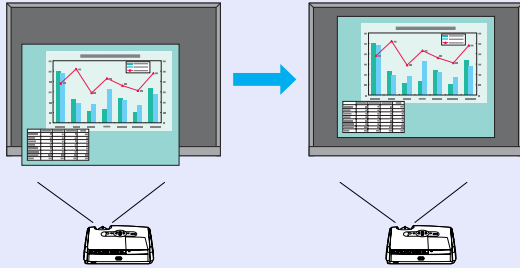


Düğmeye her bastığımızda, renk modları aşağıdaki sıralamada değişir. Renk modu her değiştiğinde geçerli ayar ekranının sağ üst köşesinde belirir. Renk modunun adı ekranda görüntülenirken, siz düğmeye basmadığımız sürece bir sonraki renk moduna geçmez.



İpucu Renk modu ayrıca "Color Mode (Renk Modu)" menüsündeki "Image (Görüntü)" komutuyla da ayarlanabilir. S [sayfa 33](#)

Projektörü doğrudan perdenin karşısına yerleştiremiyorsanız, projektörü hareket ettirmeden yansıtma konumunu hassas bir şekilde ayarlayabilirsiniz.

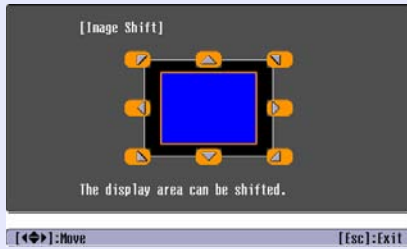


PROSEDÜR

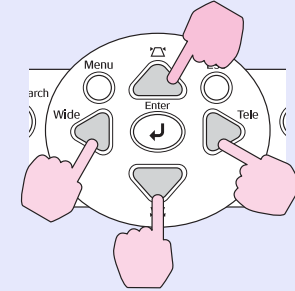
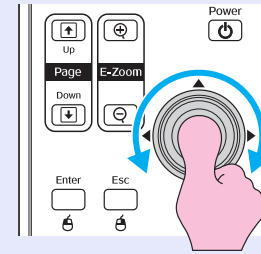
- 1 Projektörün üzerindeki düğmeyi kullanarak, zoom (yakınlaştırma) ayarı veya keystone correction (ekran yerleşimi düzeltilmesi) yapın.

Image Shift (Görüntü Kaydırma) ayar ekranı, bu ayarları tamamladıktan sonra görünür.

- 2 Yansıtma konumunu ayarlayın.



Uzaktan Kumandanın Kullanılması Kumanda Panelinin Kullanılması



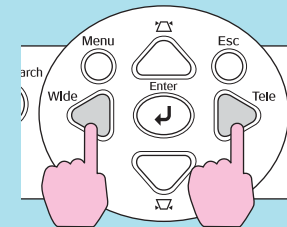
- 3 Ayar ekranını kapatmak için [Esc] (Çıkış) düğmesine basın.

10 saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa ekran otomatik olarak kapanır.

İpucu

- Yakınlaştırma "wide" (geniş) olarak ayarlandığında yansıtma konumu değiştirilemez.
- Projektörü kapatsanız bile, yapmış olduğunuz "Image Shift", (Görüntü Kaydırma) ayarları saklanır. Projektörün konumu veya açısı değiştiğinde, yeniden ayarlama yapabilir ya da aşağıdaki işlemleri uygulayabilirsiniz.

Kumanda Paneli



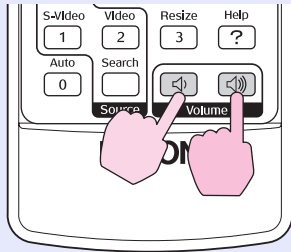
[Wide] (Geniş) ve [Tele] (Dar) düğmelerine basın ve bir saniyeden fazla basılı tutun.

- Ayarları yapılandırma menüsünden de yapabilirsiniz.
S [sayfa 35](#)

Projektörün dahili hoparlörünün sesi aşağıdaki şekilde ayarlanabilir.

PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



[<|>] düğmesine basıldığında ses düzeyi artar, [<|>] düğmesine basıldığında ise ses düzeyi azalır.

Ses düzeyi ayarlanırken ekranda ses düzeyi göstergesi belirir.

İpucu

- Ses düzeyi ayarlanırken ekrandaki göstergede görüntülenen değer değişmeden kalırsa, ses düzeyi ayar sınırına ulaşılmış demektir.
- Ses düzeyini, yapılandırma menüsünü kullanarak da ayarlayabilirsiniz. S [sayfa 35](#)

Gelen Sinyalleri Otomatik Tespit Etme ve Yansıtılan Görüntüyü Değiştirme (Source Search (Kaynak Arama))

Projektöre bağlı donanımdan gelen görüntü sinyali girişi otomatik olarak saptanır ve yansıtılır.

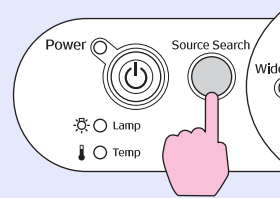
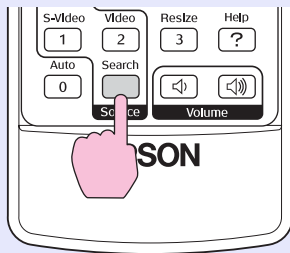


PROSEDÜR

1 Source Search (Kaynak Arama) işlemini uygulayın.

Uzaktan Kumandanın Kullanılması

Kumanda Panelinin Kullanılması

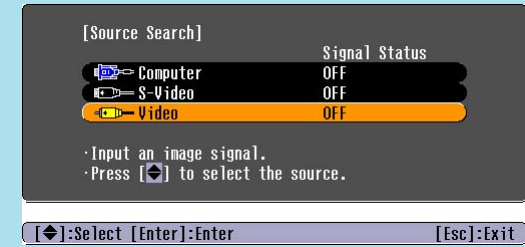


2 Aranan ekran görüntülenir ve ardından görüntü yansıtılır.

İki ya da daha fazla donanım bağlandığında, hedef görüntü yansıtılana kadar [Source Search] (Kaynak Arama) düğmesine basın.

İpucu

- Video donanımınız bağlanınca pleybek işlemini başlatın.
- Aşağıda ekran, sadece şimdi yansıtılan resim sinyali girildiğinde veya herhangi bir sinyal girilmediğinde görüntülenir. Giriş kaynağını bu ekrandan seçebilirsiniz.



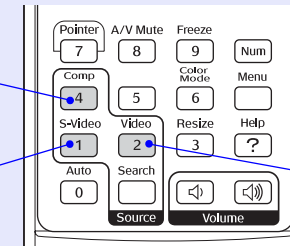
Doğrudan Uzaktan Kumandadan Değiştirme

Doğrudan hedef giriş kaynağını seçmek için uzaktan kumandayı kullanabilirsiniz.

Uzaktan Kumanda

Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasından gelen görüntüye geçer.

S-Video bağlantı noktasından gelen görüntüye geçer.



Video bağlantı noktasından gelen görüntüye geçer.

Kullanışlı Fonksiyonlar

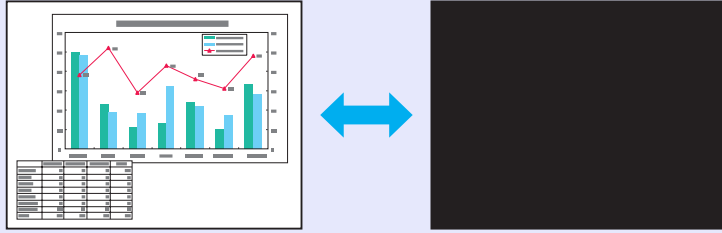
Bu bölüm sunumlarınız ve diğer kullanımlarınız için kullanışlı fonksiyonları ve güvenlik fonksiyonlarını açıklamaktadır.

| | |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Yansıtmayı Geliştirme Fonksiyonları | 20 |
| • Görüntü ve Sesin Duraklatılması (A/V Mute) (A/V Sessiz) | 20 |
| • Görüntünün Dondurulması (Freeze) (Dondurma) | 20 |
| • En Boy Oranının Değiştirilmesi (Resizing) (Yeniden Boyutlama)..... | 21 |
| • Göstergenin Görüntülenmesi (Pointer) (Gösterge)..... | 21 |
| • Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) (E-Yakınlaştırma) | 22 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| • Fare İşaretçisinin Çalıştırılması İçin Uzaktan Kumandanın Kullanılması (Wireless Mouse) (Kablosuz Fare) | 23 |
| Güvenlik Fonksiyonları..... | 26 |
| • Hırsızlığı Önleme (Password Protect (Şifre Koruma)) | 26 |
| • Şifre Koruması Etkinleştirildiğinde | 26 |
| • Şifre Korumasının Ayarlanması | 27 |
| • Çalıştırma Düğmesi Kilit Fonksiyonu | 29 |

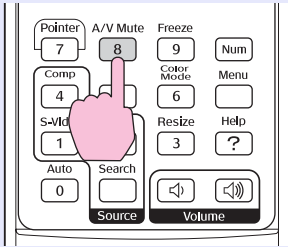
Görüntü ve Sesin Duraklatılması (A/V Mute) (A/V Sessiz)

Örneğin bu fonksiyon, yansıtma işlemini bir süreliğine duraklatıp izleyicilerin dikkatini söylediklerinize yoğunlaştırmak istediğinizde ya da eğer bir bilgisayardan sunum yapıyor ve farklı dosyaların seçilmesi gibi detayların görüntülenmesini istemiyorsanız kullanılabilir



PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



Bu fonksiyonu, [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesine basarak açıp kapatabilirsiniz.

İpucu

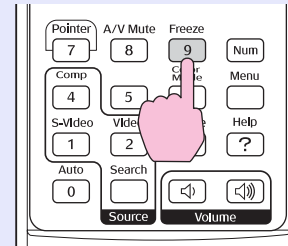
- Eğer bu fonksiyonu hareketli görüntüleri yansıtırken kullanırsanız, görüntü ve ses geri planda kaynak tarafından oynatılmayı sürdürecektir ve A/V sessiz fonksiyonunu devreye soktuğunuz noktaya geri dönemeyeceksiniz.
- A/V sessizdeki ekran görüntüsü, yapılandırma menüsündeki "Extended" - "Display" - "Background Color" ("Genişletilmiş" - "Ekran" - "Arkaplan Rengi") seçeneği kullanılarak siyah veya mavi renkte olacak ya da bir logo görüntüleyecek şekilde seçilebilir.

Görüntünün Dondurulması (Freeze) (Dondurma)

Ekran dondurulsa dahi, görüntü kaynağı yansıtmayı sürdürür. Hiçbir görüntü yansıtılmaksızın dosyaları değiştirmek gibi işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



Bu fonksiyonu, [Freeze] (Dondurma) düğmesine basarak açıp kapatabilirsiniz.

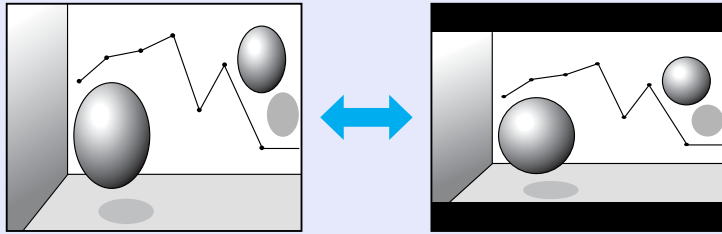
İpucu

- Ses durmaz.
- Ekrandaki görüntü dondurulmuş dahi olsa, görüntü kaynağı yansıtmayı sürdürür ve bundan dolayı yansıtmayı durdurulduğu noktadan devam ettirmek mümkün değildir.
- [Freeze] (Dondurma) düğmesine basılması yapılandırma menüsü ekranlarını ve yardım mesajlarını da siler.
- Dondurma fonksiyonu, E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonu kullanılırken dahi hala çalışır.

En Boy Oranının Değiştirilmesi (Resizing) (Yeniden Boyutlama)

Bu fonksiyon, [bileşen video](#), [S-Video](#) veya [bileşik video](#) görüntüleri yansıtılırken görüntülerin [aspect ratio \(en-boy oranı\)](#)g değerini 4:3'den 16:9'a değiştirir.

Dijital video veya DVD'lere kaydedilmiş görüntüler, 16:9 geniş ekran biçiminde görüntülenebilirler.

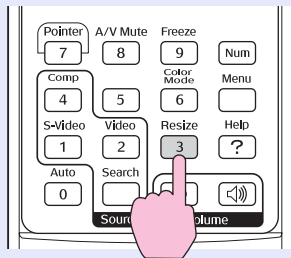


Basık modg etkinken görüntüler
4:3 oranında yansıtıldığında

Basık görüntü modu etkinken görüntüler
16:9 oranında yansıtıldığında

PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



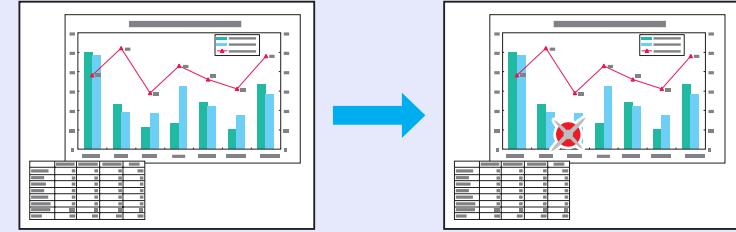
Düğmeye her bastığımızda ekran değişir.



Ayrıca "Signal (Sinyal)" menüsünde "Resize (Yeniden Boyutlandırma)" komutunu kullanarak da bu ayarı yapabilirsiniz.

Göstergenin Görüntülenmesi (Pointer) (Gösterge)

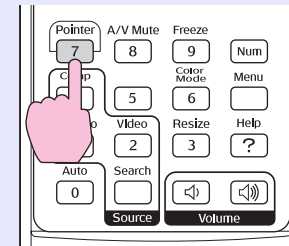
Bir işaretçi simgesini yansıtılan görüntü üzerinde hareket ettirmenize ve hakkında konuştuğunuz alan üzerine dikkat çekmenize olanak tanır.



PROSEDÜR

1 İşaretçiyi görüntüle.

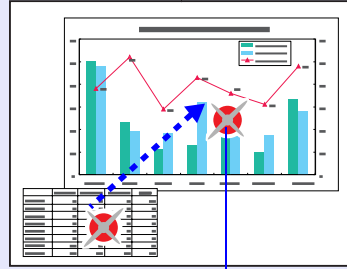
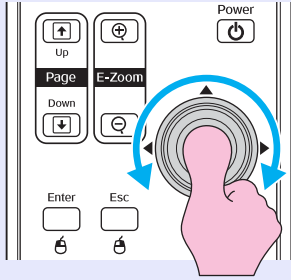
Uzaktan kumanda



Düğmeye her bastığımızda, işaretçi belirir veya kaybolur.

2 İşaretçi simgesini hareket ettirin.

Uzaktan kumanda

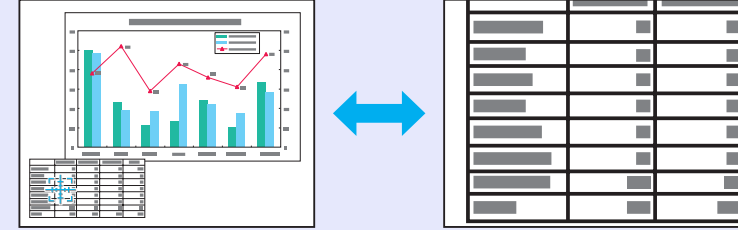


İşaretçi

İpucu *İşaretçinin şeklini üç farklı biçimden birine değiştirmek için, "Settings (Ayarlar)" menüsündeki "Pointer Shape (İşaretçi Biçimi)" komutunu kullanabilirsiniz.*
S [sayfa 35](#)

Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) (E-Yakınlaştırma)

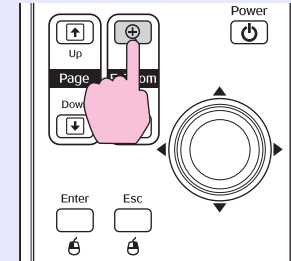
Bu fonksiyon, örneğin grafikler ve bir tablo içindeki ayrıntılar gibi görüntüleri daha ayrıntılı olarak görmek istediğinizde kullanışlıdır.



PROSEDÜR

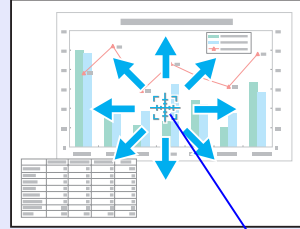
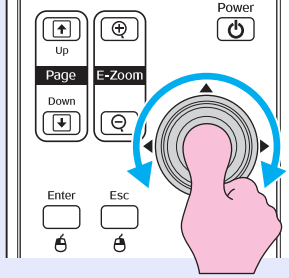
1 E-Zoom'u (E-Yakınlaştırma) başlat.

Uzaktan kumanda



- 2 Artı işaretini, büyütülecek veya küçültülecek olan görüntü alanına hareket ettirin.

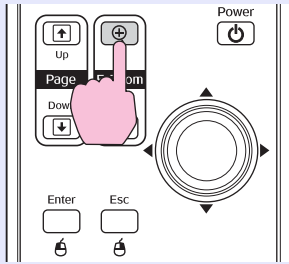
Uzaktan kumanda



Artı işareti

- 3 Büyütün.

Uzaktan kumanda



Büyütülmüş görüntüyü [-] düğmesine basarak küçültebilirsiniz. E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonunu iptal etmek için [Esc] (Çıkış) düğmesine basın.



- **Büyütme oranı ekranda görünecektir.**
- **[E-Zoom] düğmesini eğerek ekranı kaydırabilirsiniz.**
- **Seçili alan, 25 kademelik artışlarla 1 ila 4 kat büyütülebilir.**

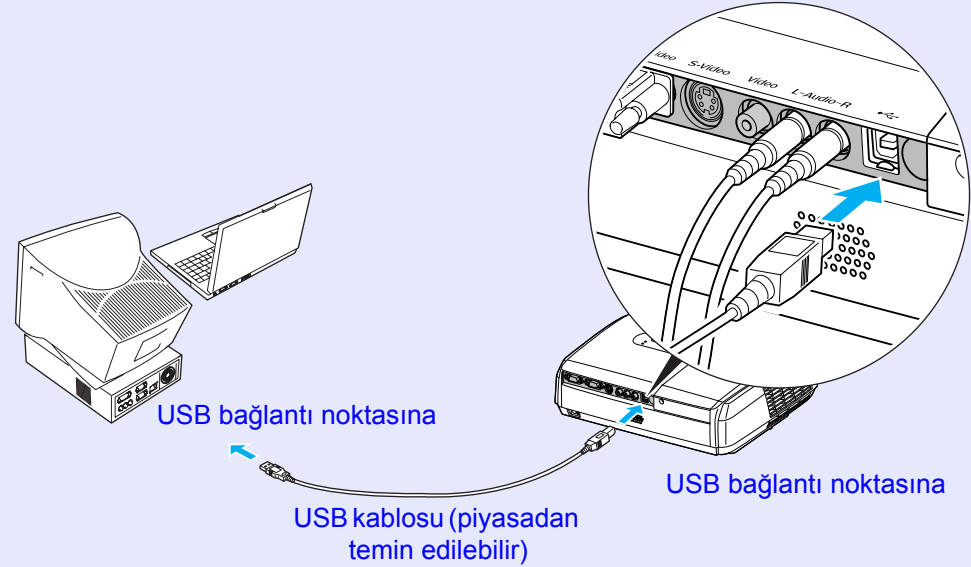
Fare İşaretçisinin Çalıştırılması İçin Uzaktan Kumandanın Kullanılması (Wireless Mouse) (Kablosuz Fare)

Eğer, bir bilgisayarın USB terminali ile bu projektörün arkasındaki USB terminali, bir USB A-B kablosuyla bağlanırsa, bilgisayarın fare işaretçisine kumanda etmek amacıyla projektörün uzaktan kumandasını bir kablosuz fare gibi kullanabilirsiniz.

Computer (Bilgisayar)

Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional

Macintosh (OS 8.6-9.2/10.0-10.3)



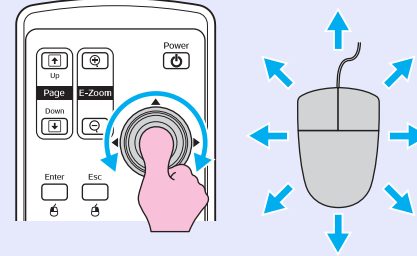


İpucu

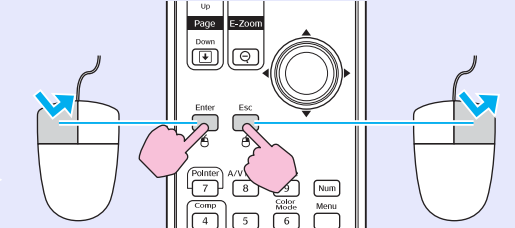
- **USB kablosu, yalnız standart USB arayüzü bulunan bilgisayarlara bağlanabilir. Eğer bilgisayarınız Windows işletim sistemiyle çalışıyorsa, bilgisayarınıza Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional işletim sistemlerinden birinin tam sürümü yüklenmiş olmalıdır. Eğer bilgisayarınız daha önceki bir Windows sürümünden Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional sürümlerinden birine güncelleştirilmişse projektörün doğru çalışacağı garanti edilemez.**
- **Hem Windows hem de Macintosh işletim sistemlerinin bazı sürümlerinde fare fonksiyonunu kullanmak mümkün olmayabilir.**
- **Fare fonksiyonunun kullanılması için bazı bilgisayar ayarlarının değiştirilmesi gerekebilir. Daha ayrıntılı bilgi için bilgisayarın belgelerine bakın.**

Bağlantı gerçekleştirildikten sonra, fare işaretçisi aşağıdaki gibi çalıştırılabilir.

Fare işaretçisinin hareket ettirilmesi



Farenin tuşlarını tıklatma

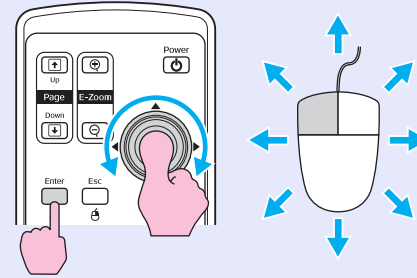


Sol tıklatma

Sağ tıklatma

Çift tıklatma: Hızla iki kere art arda tıklatın.

Sürükleme ve bırakma

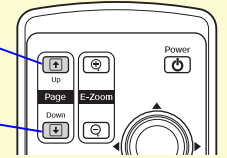


1. [Enter] (Giriş) düğmesini basılı tutun ve [E-Zoom] düğmesini eğererek sürükleyin.
2. İstedığınız yerde bırakmak için [Enter] (Giriş) düğmesini bırakın.

Bu, bir PowerPoint slayt gösterisinde önceki veya sonraki slaytları görüntülemek için kullanışlıdır.

Önceki slayda

Sonraki slayda





İpucu

- *Eğer, fare tuşlarının ayarları bilgisayarda ters olarak ayarlanmışsa, uzaktan kumandanın düğmelerinin çalışması da ters olacaktır.*
- *Kablosuz fare fonksiyonu, aşağıdaki fonksiyonlar etkinken kullanılamaz.*
 - *Bir yapılandırma menüsü görüntülenirken.*
 - *Bir yardım menüsü görüntülenirken.*
 - *E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonu kullanılırken.*
 - *Bir kullanıcı logosu yakalanırken.*
 - *Pointer (İşaretçi) fonksiyonu*
 - *Ses düzeyini ayarlarken.*
 - *Image Shift (Görüntü Kaydırma) özelliğini kullanırken.*

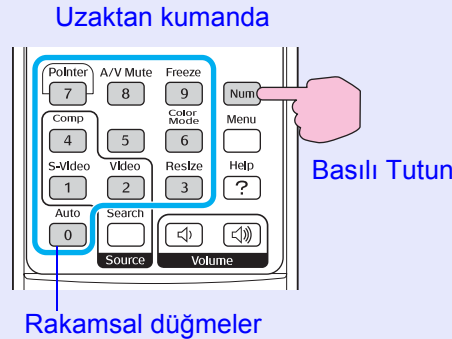
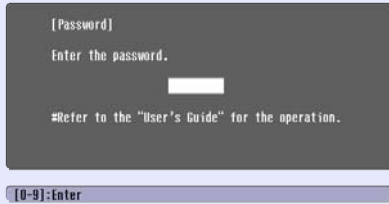
Hırsızlığı Önleme (Password Protect (Şifre Koruma))

Password Protect (Şifre Koruması) fonksiyonu etkinleştirildiğinde, şifrenin en son doğru girilmesinden sonra elektrik bağlantısının kesilmiş olması halinde, şifreyi bilmeyen kişiler projektörü görüntü yansıtmak için kullanamazlar. Ayrıca, ekranın arka planında görüntülenen kullanıcı logosu da değiştirilemez. Bu hırsızlığa karşı etkin bir yöntemdir. Satın alındığı zaman, şifre koruması fonksiyonu etkin değildir.

Şifre Koruması Etkinleştirildiğinde

■ "Power ON Protect (Açma Koruması)" etkinleştirildiğinde (ON (AÇIK))

Projektörün elektrik kablosu bir elektrik prizine takıldıktan sonra, cihaz ilk kez açıldığında veya Direct Power On (Doğrudan Açma) işlemi gerçekleştirildiğinde aşağıdaki şifre giriş ekranı görüntülenir.



[Num] (Rakam) düğmesini basılı tutup rakamsal tuş takımı düğmelerini kullanarak şifreyi girin. Eğer şifre doğru girilirse, yansıtma başlayacaktır.

Elektrik kablosunu bir elektrik prizine bağlı olarak bırakır ve bekleme modundayken projektörü açarsanız, projektör şifre giriş ekranı belirmeden çalışacaktır. Şifre giriş ekranı, sadece elektrik kablosu çıkartıldıktan ve yeniden takıldıktan sonra cihaz ilk kez açıldığında görüntülenir. Eğer, Direct Power On (Doğrudan Açma) fonksiyonu "ON" (AÇIK) olarak ayarlanmışsa ve elektriğe kumanda etmek için bir devre kesici veya benzeri bir aygıt kullanıyorsanız, güç kaynağı bağlandıktan sonra projektörü ilk açışınızda şifre giriş ekranı görüntülenir.

İpucu

- Eğer artarda üç kez yanlış şifre girilirse, yaklaşık beş dakika süreyle "Projektör kilitlenecektir." mesajı görüntülenecek ve daha sonra projektör bekleme moduna geçecektir. Böyle bir durumda, elektrik fişini prizden çıkartıp yeniden takın ve ardından projektörü tekrar açın. Şifreyi girmenizi talep eden bir pencere açılacaktır; bu pencerede doğru şifreyi girin. Eğer şifreyi unutursanız, Password (Şifre) ekranında beliren "Request Code: xxxxxx" numarası not edin ve Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.
- Eğer yukarıdaki işlemleri sürdürür ve otuz kez yanlış şifre girerseniz, aşağıdaki mesaj görüntülenecek ve projektör daha fazla şifre girişini kabul etmeyecektir. "Projektörün çalıştırılması kilitlenecektir. Contact the nearest address provided in the "International Warranty Conditions" section of the Safety Instructions/World Wide Warranty Terms booklet." (Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.)

■ "Password Timer" (Şifre Zamanlayıcı), "ON" (AÇIK) olarak ayarlandığında ve "Timer" (Zamanlayıcı) kullanıldığında Projektör açıldığında, ayarlanmış olan süre geçene kadar şifre giriş ekranı hiç görüntülenmeyecektir. Ayarlanmış olan süre geçtiğinde, projektör her açıldığında şifre giriş ekranı görüntülenecektir. Burada bahsedilen süre, projektörün menüsünün kapandığı noktadan başlayıp projektör lambasının tamamen aydınlandığı ana kadar geçen süredir.

"Password Timer" (Şifre Zamanlayıcısı), "OFF" (KAPALI) olarak ayarlandığında şifre giriş ekranı, elektrik kablosu prizden her çıkartılıp yeniden takıldığında görüntülenir. Bekleme modunda olduğunda projektörün elektriği açıksa, şifre giriş ekranı görüntülenmeyecektir.

■ "User's Logo Protect (Kullanıcı Logosu Koruması)" etkinleştirildiğinde (ON (AÇIK))

Aşağıdaki kullanıcı logosu işlemlerinden biri yapılmaya kalkışıldığında, bir mesaj görüntülenir ve ayar değiştirilemez. Ayarı değiştirmek için önce "User's Logo Protect (Kullanıcı Logosu Koruması)" fonksiyonunu "OFF (KAPALI)" olarak ayarlayın. S [sayfa 28](#)

- Bir kullanıcı logosunun yakalanması
- "Extended (Gelişmiş)" - "Display (Ekran)" - "Background Color (Arkaplan Rengi)" menüsü "Logo" seçeneğinden "Black (Siyah)" veya "Blue (Mavi)" seçeneğine değiştirildiyse ya da "Black (Siyah)" veya "Blue (Mavi)" seçeneğinden "Logo" seçeneğine değiştirildiyse.
- "Extended (Gelişmiş)" - "Display (Ekran)" - "Startup Screen (Başlangıç Ekranı)" menüsü ("ON (AÇIK)" veya "OFF (KAPALI)") değiştirildiğinde.

Şifre Korumasının Ayarlanması

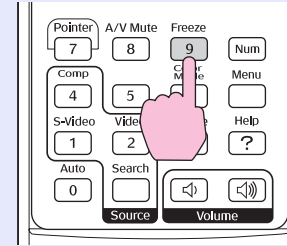
Şifre Korumasının ayarlanması için aşağıdaki prosedürü kullanın.

PROSEDÜR



[Freze] (Dondurma) düğmesini yaklaşık 5 saniye basılı tutun. "Password Protect (Şifre Koruması)" menüsü görüntülenecektir.

Uzaktan kumanda



İpucu

- Eğer Password Protect (Şifre Koruması) fonksiyonu zaten etkinleştirilmişse, "Password (Şifre)" ekranı görüntülenecektir. Eğer şifre doğru olarak girildiyse, Password Protect (Şifre Koruması) menüsü görüntülenecektir. S "Şifre Koruması Etkinleştirildiğinde" [sayfa 26](#)
- Eğer Password Protect (Şifre Koruması) "ON (AÇIK)" olarak ayarlanırsa, Password Protect (Şifre Koruması) etiketini, hırsızlığa karşı bir önlem olarak projektör üzerinde istediğiniz yere yapıştırın.



"Power ON Protect (Açma Koruması)" fonksiyonunu açın.

- (1) "Power ON Protect (Açma Koruması)" seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (2) "ON (AÇIK)" seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (3) [Esc] (Çıkış) düğmesine basın.

3 "Password Timer" (Şifre Zamanlayıcısı) fonksiyonunu açın.

Eğer bu ayarı kullanmıyorsanız, 4. adıma geçin.

- (1) "Password Timer" (Şifre Zamanlayıcısı) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (2) "ON" (AÇIK) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (3) [Esc] (Çıkış) düğmesine basın.
- (4) "Timer" (Zamanlayıcı) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (5) [Num] (Rakam) düğmesini basılı tutup rakamsal tuş takımı düğmelerini kullanarak 1 ila 9999 saat arasında bir ayar süresi girin ve daha sonra [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Eğer zamanı girerken bir hata yaparsanız, [Esc] (Çıkış) düğmesine basın ve zamanı tekrar girin. "Password Protect" (Şifre Koruması) menüsünü kullanmayı tamamladığınızda, geçen süre için geri sayım başlayacaktır.

4 User's Logo Protect (Kullanıcı Logosu Koruması) fonksiyonunu açın.

- (1) User's Logo Protect (Kullanıcı Logosu Koruması) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (2) "ON" (AÇIK) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (3) [Esc] (Çıkış) düğmesine basın.

5 Şifreyi girin.

- (1) Bir şifre ayarlamak için, "Password" (Şifre) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (2) "Change the password?" (Şifreyi Değiştir?) mesajı görüntülenecektir; bu durumda "Yes" (Evet) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın Varsayılan şifre "0000" olarak ayarlıdır, ancak bunu istediğiniz herhangi bir şifreyle değiştirebilirsiniz. Eğer "No" (Hayır) seçeneğini seçerseniz, 1. adımda görülen ekran tekrar görüntülenecektir.
- (3) [Num] (Rakam) düğmesini basılı tutup rakamsal tuş takımı düğmelerini kullanarak 4 haneli bir rakam girin. Girilen rakam "* * * *" şeklinde görüntülenecektir. Dört hane de girildiğinde onay ekranı görüntülenecektir.
- (4) Şifreyi tekrar girin. "The new password is stored." (Yeni Şifre kaydedildi) mesajı görüntülenecektir. Eğer şifreyi yanlış girerseniz, şifreyi yeniden girmenizi talep eden bir pencere açılacaktır.

Çalıştırma Düğmesi Kilit Fonksiyonu

Bu fonksiyon, projektörün kumanda panelindeki düğmeleri kilitletler. Bu fonksiyon tüm düğme işlemleri devre dışı bırakılarak sadece yansıtma işleminin gerçekleştirildiği şov etkinlikleri gibi zamanlarda veya kullanılabilir düğmelerin sınırlandırılması istenen okul gibi yerlerde kullanışlıdır.

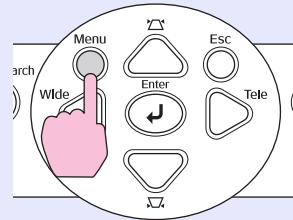
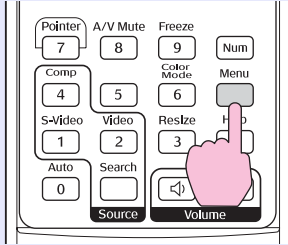
PROSEDÜR

1 Yapılandırma menüsünden "Settings" - "Operation Lock" (Ayarlar - Çalışma Kilidi) seçeneğini seçin.

Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". S [sayfa 32](#) Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğiniz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



2 "ON" (AÇIK) seçeneğini seçin.

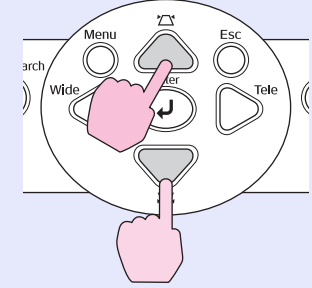
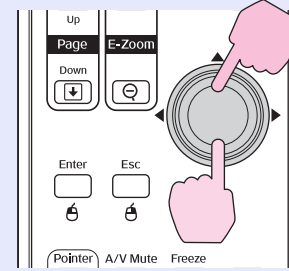
Eğer "ON" (AÇIK) olarak ayarlarsanız, [Power] (Güç) düğmesi hariç kumanda panelindeki düğmelerin hiçbiri çalışmayacaktır.



[Esc]:Return [◀]:Select [Enter]:Set [Menu]:Exit

Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



3

Onay mesajı belirlediğinde "Yes" (Evet) seçeneğini seçin.

Kumanda paneli düğmeleri seçilen ayarlar doğrultusunda kilitleneceklerdir.

**İpucu**

Projektörün kumanda panel kilidini iptal etmenin iki yolu vardır.

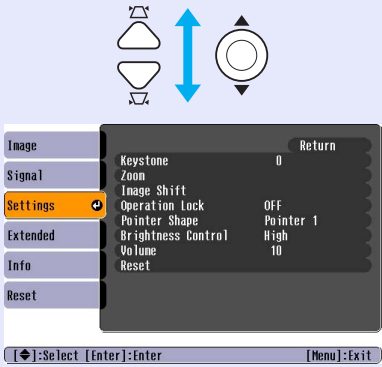
- *Uzaktan kumandayı kullanarak, "Settings" - "Operation Lock" (Ayarlar - İşletim Kilidi) seçeneğini "OFF" (KAPALI) olarak değiştirin.*
- *Projektörün [Enter] (Giriş) düğmesini yaklaşık 7 saniye süreyle basılı tutun, bir mesaj görüntülenecek ve kilit iptal edilecektir.*

Configuration (Yapılandırma) Menüsü

Bu bölümde configuration (yapılandırma) menüsünün kullanımı ve fonksiyonları açıklanmaktadır.

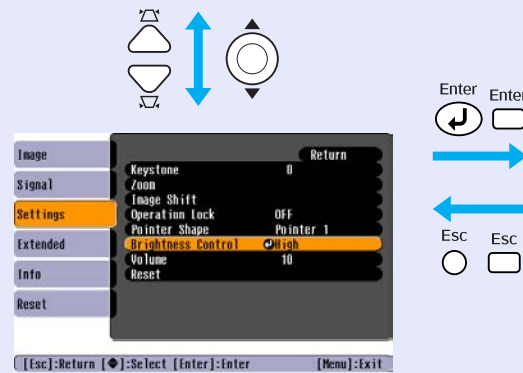
| | |
|------------------------------------------------------------------|-----------|
| Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması | 32 |
| Fonksiyonların Listesi | 33 |
| • "Image (Görüntü)" Menüsü | 33 |
| • "Signal (Sinyal)" Menüsü | 34 |
| • "Settings (Ayarlar)" Menüsü | 35 |
| • "Extended (Gelişmiş)" Menüsü | 36 |
| • "Info (Bilgiler)" Menüsü | 38 |
| • "Reset (Sıfırlama)" Menüsü | 39 |

1 Üst menüden seçim yapılması

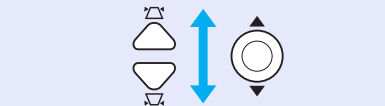
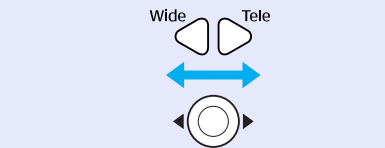


2 Alt menüden seçim yapılması

Alt menü (Ayarlar)



3 Seçilen öğenin değiştirilmesi



Değiştirecek ayarı seçin.



"Image (Görüntü)" Menüsü

Ayarlanabilecek öğeler halihazırda yansıtılan giriş kaynağına göre değişecektir. Her kaynak için ayar detayları ayrı olarak kaydedilir.

Bilgisayar/RGB Video



Bileşen video/ Bileşik video/ S-Video

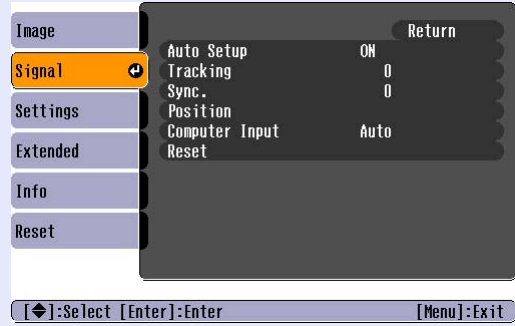


| Alt menü | Fonksiyon |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Color Mode (Renk Modu) | Bulduğunuz ortama uygun görüntü kalitesini seçin. S sayfa 14 |
| Brightness (Parlaklık) | Görüntü parlaklığını ayarlar. |
| Kontrast | Görüntüdeki ışık ve gölge arasındaki farkı ayarlar. |
| Color Intensity (Renk Yoğunluğu) | Bu ayar görüntülerin renk yoğunluğunu ayarlar. |
| Tint (Renk Tonu) | (Ayar sadece bileşen Video veya NTSC sinyalleri alınırken mümkündür.) Görüntünün renk tonunu ayarlayın. |
| Sharpness (Netlik) | Görüntü netliğini ayarlar. |
| Color Temp. (Renk Sıcaklığı) | Görüntülerin genel renk tonunu ayarlayabilirsiniz. "High" (Yüksek) seçeneğini seçerseniz görüntüler mavimsi, "Low" (Düşük) seçeneğini seçerseniz görüntüler kırmızimsı görünür. (Eğer, "Image (Görüntü)" menüsünde "Color Mode (Renk Modu)" ayarı olarak " sRGB " seçilmişse bu öğe seçilemez.) |
| Color Adjustment (Renk Ayarı) | Görüntünün kırmızı, yeşil ve mavi renk gücünü ayarlar. Red (Kırmızı): Kırmızı bileşenin renk yoğunluğunu ayarlar. Green (Yeşil): Yeşil bileşenin renk yoğunluğunu ayarlar. Blue (Mavi): Mavi bileşenin renk yoğunluğunu ayarlar. (Eğer, "Image (Görüntü)" menüsünde "Color Mode (Renk Modu)" ayarı olarak " sRGB " seçilmişse bu öğe seçilemez.) |
| Reset (Sıfırlama) | "Image (Görüntü)" menü fonksiyonlarının tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına sıfırlar. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla). S sayfa 39 |

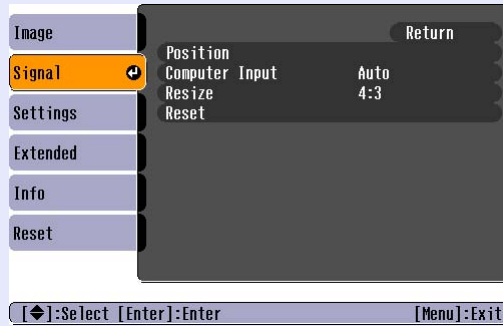
"Signal (Sinyal)" Menüsü

Ayarlanabilecek öğeler halihazırda yansıtılan giriş kaynağına göre değişecektir. Her kaynak için ayar detayları ayrı olarak kaydedilir.

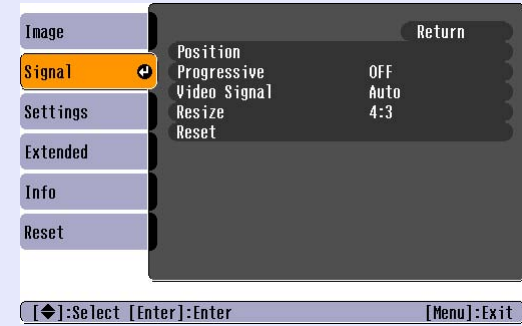
Bilgisayar/RGB Video



Bileşik videog

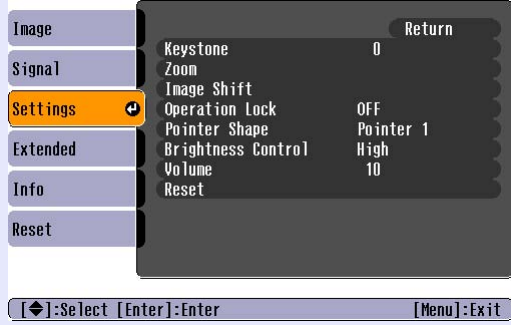





Bileşik videog/ S-Video



| Alt menü | Fonksiyon |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Auto Setup (Otomatik Ayar) | Giriş kaynağı açıldığında, görüntüleri otomatik olarak optimize eden otomatik ayarlama fonksiyonu durumunun "ON (AÇIK)" veya "OFF (KAPALI)" olacağını seçer. S sayfa 12 |
| İzlemeg | Görüntülerde dikey çizgiler belirmesi halinde bilgisayar görüntülerini ayarlar. S sayfa 12 |
| Sync. (Senkronizasyon)g | Görüntülerde oynama, bulanıklık veya karışma belirmesi halinde bilgisayar görüntülerini ayarlar. S sayfa 13 |
| Position (Konum) | Görüntünün ekrandaki konumunu dikey ve yatay yönde hareket ettirir. |
| Progressive (İleri giden) | (Ayar sadece NTSC biçimindeki bileşik Video veya S-Video sinyalleri alınırken mümkündür.) OFF (KAPALI) Ekrandaki her alan için IP dönüşümü yürütülür. Bu, büyük miktarda hareket içeren görüntüler görüntülenirken idealdir. ON (AÇIK) Halkalıg (i) sinyalleri, progressive (İleri giden)g (p) sinyallerine dönüştürülür. Bu, durgun görüntülerin görüntülenmesinde idealdir. |
| Computer Input (Bilgisayar Girişi) | Giriş sinyali biçimini bilgisayar bağlantı noktasına bağlanan donanıma göre seçer. Eğer "Auto (Otomatik)" olarak ayarlanmışsa, giriş sinyali otomatik olarak bağlı donanıma göre seçilir. "Auto" (Otomatik) seçeneğini seçtiğinizde eğer renkler doğru görünmüyorsa, bağlı donanım için uygun sinyali elle seçin. |
| Video Signal (Video Sinyali) | (Ayar sadece bileşik Video/S-Video sinyalleri alınırken mümkündür.) Video sinyali biçimini belirler "Auto" (Otomatik) fonksiyonu sayesinde görüntü sinyalleri otomatik olarak tanınır. "Auto" (otomatik) seçtiğinizde eğer yansıtılan görüntülerde parazit varsa veya görüntü yoksa, bağlı cihaz için uygun sinyali manuel seçin. |
| Resize (Yeniden Boyutlandırma) | Yansıyan görüntülerin aspect ratio (en-boy oranı)g değerini ayarlar. S sayfa 21 |
| Reset (Sıfırlama) | "Signal" (Sinyal) menüsündeki "Computer Input" (Bilgisayar Girişi) hariç tüm ayarlar varsayılan değerlerine döndürülür. Uzaktan kumandadaki veya projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla). S sayfa 39 |

"Settings (Ayarlar)" Menüsü



| Alt menü | Fonksiyon |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Keystone (Ekran Yerleşimi) | Ekran yerleşimi çarpıklığının düzeltilmesinde kullanılır. |
| Zoom (Yakınlaştırma) | Yansıtılan görüntünün boyutunu ayarlar. Wide (Geniş): Daha büyük Tele (Dar): Daha küçük |
| Image Shift (Görüntü Kaydırma) | Yansıtma konumunu ayarlar. S sayfa 16 |
| Operation Lock (Çalışma Kilidi) | "ON (AÇIK)" olarak ayarlandığında, [Power] (Güç) düğmesi dışında projektörün kumanda panelindeki tüm düğmeler devre dışı kalır. S sayfa 29 |
| Pointer Shape (İşaretçi Biçimi) | İşaretçinin biçimi seçilebilir. S sayfa 21 Pointer 1 (İşaretçi 1):  Pointer 2 (İşaretçi 2):  Pointer 3 (İşaretçi 3):  |
| Brightness Control (Parlaklık Kontrolü) | Bu, lamba parlaklığını iki ayardan birine getirmenizi sağlar. Görüntüler karanlık bir odada veya küçük bir ekrana yansıtılırken olduğu gibi çok parlaksa "Low (Düşük)" seçeneğini seçin. "Low (Düşük)" seçeneği seçildiğinde, görüntülerin parlaklığı azalır, tüketilen elektrik miktarı ve yansıtma sırasında oluşan ses düzeyi düşer ve lambanın çalışma ömrü uzar. (Elektrik tüketimi: yaklaşık 18 W düşer, lamba ömrü: yaklaşık 1,5 kat daha uzun) |
| Volume (Ses Düzeyi) | Ses düzeyini ayarlar. S sayfa 17 |
| Reset (Sıfırlama) | "Image Shift" (Görüntü Kaydırma) ve "Zoom" (Yakınlaştırma) hariç "Settings" (Ayarlar) menüsü işlevlerinin ayarları varsayılan değerlerine döndürülür. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla). S sayfa 39 |

"Extended (Gelişmiş)" Menüsü



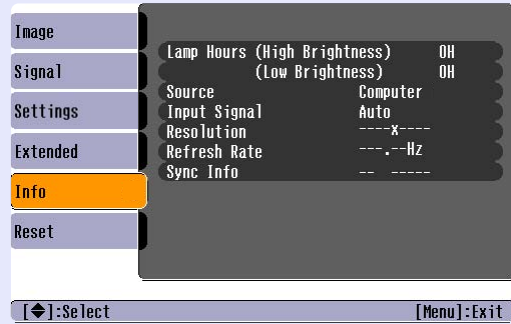
| Alt menü | Fonksiyon |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Display (Ekran) | <p>Projektörün ekranıyla ilgili ayarları yapmanızı sağlar.</p> <p>Message (Mesaj): Giriş kaynağı veya renk modu değiştiğinde veya artık görüntü sinyali girişi olmadığında, ekranda giriş kaynağı adı veya renk modu adı ya da bir mesajın görüntülenip ("OFF" (AÇIK)) görüntülenmeyeceğini ("OFF" (KAPALI)) belirler.</p> <p>Background Color (Arkaplan Rengi): Uzaktan kumandadaki [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesi basıldığından ya da "Black (Siyah)", "Blue (Mavi)" veya "Logo" için görüntü sinyalleri gelmediğinde ekran durumunu ayarlar.</p> <p>Startup Screen (Başlangıç Ekranı): Başlangıç ekranının (projektör açılırken yansıtılan görüntü) açılış sırasında görüntülenip (ON (AÇIK)) görüntülenmeyeceğini (OFF (KAPALI)) ayarlar. Bu ayar gücü kapatıp açtıktan sonra etkinleşir.</p> |
| User's Logo (Kullanıcı Logosu) | Ekranın arka planında ve A/V Mute (A/V Sessiz) durumunda görüntülenen kullanıcı logosunu değiştirir. S sayfa 63 |
| Projection (Yansıtma) | <p>Projektörün yansıtma konumunu belirler. S sayfa 55</p> <p>"Front (Ön)" "Front/Ceiling (Ön/Tavan)" "Rear (Arka)" "Rear/Ceiling (Arka/Tavan)"</p> <p>[A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesini yaklaşık 5 saniye basılı tutarak yansıtma ayarını aşağıdaki şekillerde değiştirebilirsiniz.</p> <p>Front (Ön) ↔ Front Ceiling (Ön Tavan)</p> <p>Rear (Arka) ↔ Rear Ceiling (Arka Tavan)</p> |

| Alt menü | Fonksiyon |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Operation (Çalışma) | <p>Direct Power ON (Doğrudan Açma): Direct power on (doğrudan açma) fonksiyonunun etkinleştirilip ("ON" (AÇIK)) etkinleştirilmeyeceğini ("OFF" (KAPALI)) belirler. "ON" (AÇIK) olarak ayarlayıp elektrik kablosunu prize takılı bıraktığınızda, elektrik kesintisinden sonra elektrik geldiğinde gerçekleşebilecek ani elektrik dalgalanmalarının projektörün otomatik olarak açılmasına neden olabileceğini unutmayın.</p> <p>Sleep Mode (Uyku Modu): Herhangi bir görüntü sinyali girişi olmadığında yaklaşık 30 dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa projeksiyonun otomatik olarak durup ("ON" (AÇIK)) durmayacağını ("OFF" (KAPALI)) belirler.</p> <p>Fan Speed (Vantilatör Hızı): Yaklaşık 1500m'nin üzerindeki bir yükseklikte kullanırken, bu modu "High" (Yüksek) olarak ayarlayın.</p> |
| Link 21L | <p>EMP Link 21L yardımcı programının kullanılıp kullanılmayacağını belirler. EMP Link 21L programını devreye sokmak için projektörü kapatın ve soğuma işleminin bitmesini bekleyin.</p> |
| Language (Dil) | <p>Mesaj görüntüleme lisanını ayarlar.</p> |
| Reset (Sıfırlama) | <p>"Extended" (Gelişmiş) menüsünün, "Display" (Görüntü) ve "Operation"daki (İşletim) ("Fan Speed" (Vantilatör Hızı) ayarları dışındaki) bütün ayarları varsayılan ayarlara döndürür. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla). S sayfa 39</p> |

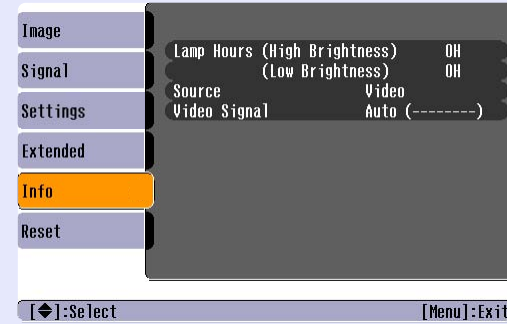
"Info (Bilgiler)" Menüsü

Yansıtılan görüntü sinyallerinin ve projektörün durumunu kontrol etmenizi sağlar (Sadece Görüntü)

Bilgisayar/RGB Video/[Bileşen video](#)

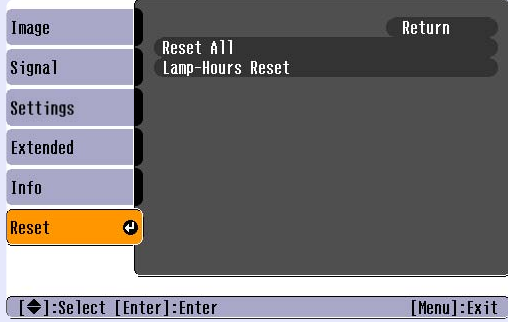


[Bileşik video](#)/S-Video



| Alt menü | Fonksiyon |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lamp Hours (Lamba Saati) | Kumulatif lamba çalışma süresini gösterir. Eğer lamba uyarı süresine erişirse, karakterler sarı görünür. 0 ile 10 saat arası toplam çalışma süresi "0H" olarak gösterilir. "10H"den itibaren ekran, 1 saatlik birimler halinde gösterilir. |
| Source (Kaynak) | Halihazırda yansıtılan giriş kaynağını gösterir. |
| Input Signal (Giriş Sinyali) | Giriş sinyali ayarlarını gösterir. (Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez) |
| Resolution (Çözünürlük) | Çözünürlük ayarlarını gösterir. (Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez) |
| Video Signal (Video Sinyali) | Video sinyal formatını gösterir. (Bilgisayar, RGB video veya bileşen video görüntülerinde görünmez.) |
| Refresh rate (Yenileme hızı)g | Yenilenme hızını gösterir. (Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez) |
| Sync. (Senkronizasyon)g Info (Bilgiler) | Bu menüdeki bilgiler yetkili satıcınızdan veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresten servis hizmeti talep ettiğinizde gerekebilir. (Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez) |

"Reset (Sıfırlama)" Menüsü



| Alt menü | Fonksiyon |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reset All (Tümünü Sıfırla) | Tüm menülerdeki öğeleri varsayılan ayarlarına sıfırlar. • "Computer Input (Bilgisayar Girişi)", "Zoom" (Yakınlaştırma), "Image Shift" (Görüntü Kaydırma), "User's Logo (Kullanıcı Logosu)", "Lamp Hours (Lamba Saati)" ve "Language (Dil)" ayarları varsayılan değerlerine sıfırlanmaz. |
| Reset Lamp Hours (Lamba Saati Sıfırla) | Kumulatif lamba kullanım süresini temizler ve "0H"e sıfırlar. Bu prosedürü lambayı değiştirdiğinizde gerçekleştirin. |

Sorun Giderme

Bu bölüm sorunların tanımlanması ve bir sorun bulunduğunda yapılacakları tanımlamaktadır.

Help (Yardım) Fonksiyonunun Kullanılması 41

Sorun Çözme..... 43

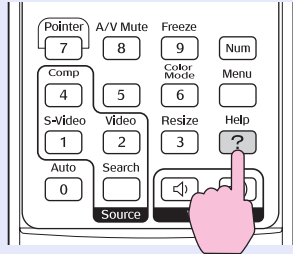
- Anormal 43
- **Göstergelerin Okunması.....43**
 - Power (Güç) göstergesi kırmızı yanıyor 43
 - Uyarı 44
 - Lamba veya Sıcaklık göstergesi turuncu renkte yanıp sönüyor 44
- **Göstergeler Yardımcı Olmazsa46**
 - Görüntülerle ilgili sorunlar 47
 - Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar 52
 - Diğer Sorunlar 52

Eğer projektörle ilgili bir sorun ortaya çıkarsa, Help (Yardım) fonksiyonu sorunun çözümünde size yardımcı olmak için ekran talimatlarını kullanır. Soru-cevap biçiminde bir dizi menüden faydalanmaktadır.

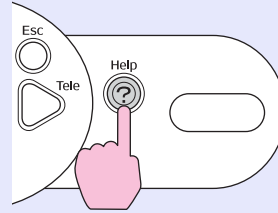
PROSEDÜR

1 Help (Yardım) menüsünü görüntüleyin.

Uzaktan kumandanın kullanılması



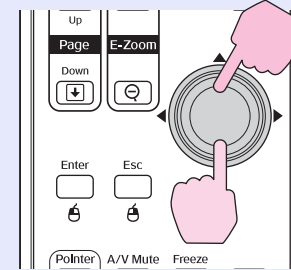
Kumanda panelinin kullanılması



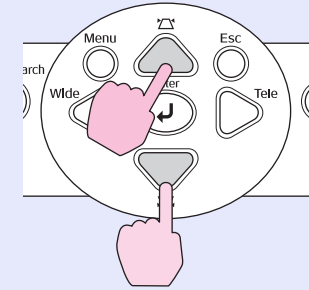
2 Bir menü öğesi seçin



Uzaktan kumandanın kullanılması

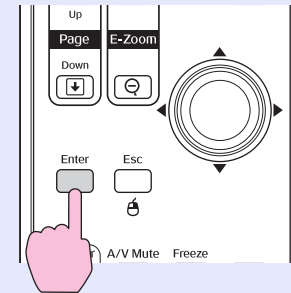


Kumanda panelinin kullanılması

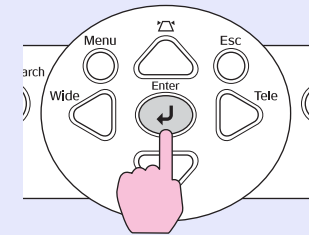


3 Seçimi onaylayın.

Uzaktan kumandanın kullanılması



Kumanda panelinin kullanılması



- 4 Daha ayrıntılı ögelere ulaşmak için menü içinde 2. ve 3. adımdaki işlemleri tekrarlayın.

```
[Help] Return
No image appears on the screen.
The image is not in focus.
The image is unsteady.
The image colors don't look right.
The image is too dark.
The image is distorted.
The image is small or moves to one side.
```

```
[Esc]:Return [Down]:Select [Enter]:Enter [Help]:Exit
```

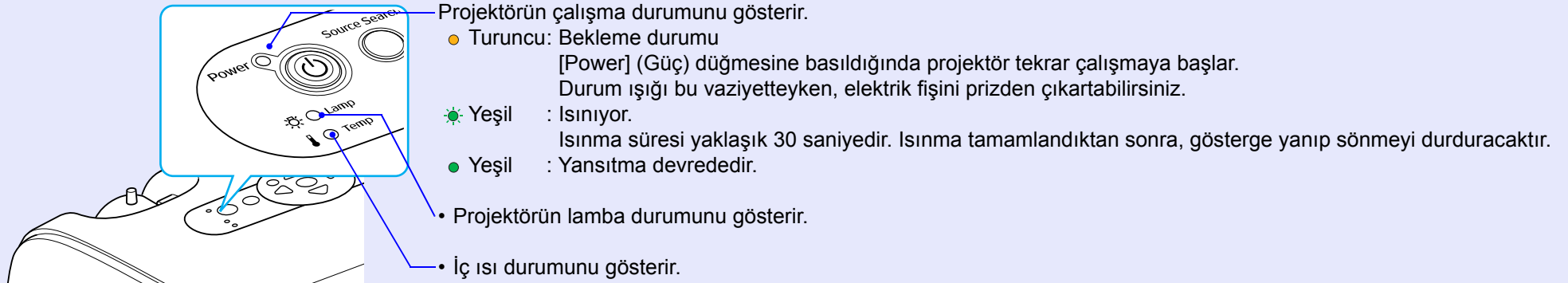
- 5 Yardım menüsünden çıkmak için [Help] (Yardı) düğmesine basın.

İpucu *Help (Yardı) fonksiyonu soruna çözüm getiremezse, bkz. "Sorun Çözme" S sayfa 43*

Eğer projektörde bir sorun ortaya çıkarsa, öncelikle projektörün göstergelerini kontrol edin ve aşağıdaki "Göstergelerin Okunması" kısmına başvurun. Eğer göstergeler, sorunun ne olabileceğini açıkça göstermiyorsa, "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" kısmına başvurun. S [sayfa 46](#)

Göstergelerin Okunması

Projektör, size projektörün işletim durumunu bildiren aşağıdaki üç gösterge ile donatılmıştır.



Aşağıdaki tablolar göstergelerin ne anlama geldiğini ve işaret ettikleri sorunların nasıl çözüleceğini gösterir.

Eğer tüm göstergeler kapalıysa, elektrik kablosunun doğru bağlanıp bağlanmadığını ve elektriğin gelip gelmediğini kontrol edin.

Power (Güç) göstergesi kırmızı yanıyor **Anormal**

● : yanıyor ● : yanıp söniyor ○ : kapalı

| Durum | Neden | Çözüm ve Durum |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Power (Güç) ● Kırmızı ● Kırmızı ● Kırmızı | Dahili hata | Projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. |
| Power (Güç) ● Kırmızı ○ ● Kırmızı | Vantilatör ile ilgili hata/ Sensör hatası | Projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. |

● : yanıyor ☀ : yanıp söniyor ○ : kapalı

| Durum | Neden | Çözüm ve Durum |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Power (Güç) ● Kırmızı ☀ ○ 🌡 ● Kırmızı | Dahili ısı hatası (aşırı ısınma) | Lamba otomatik olarak sönecek ve yansıtma duracaktır. Yaklaşık 5 dakika bekleyin. Yaklaşık 5 dakika sonra projektör bekleme moduna geçecektir; o zaman aşağıdaki iki noktayı kontrol edin. Kontrolten sonra projektörü tekrar açmak için [Power] (Güç) düğmesine basın. <ul style="list-style-type: none"> •Hava filtrelerinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, projektörün duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin. •Eğer hava filtreleri tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin. S sayfa 56, 62 Eğer bu işlem sorunu gidermez ve projektör ısınmaya veya projektör açıkken göstergeler bir sorun olduğuna işaret etmeye devam ederse, projektörü kullanmayı kesin, elektrik kablosunu prizden çıkartın ve yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. |
| Power (Güç) ● Kırmızı ☀ ● Kırmızı 🌡 ○ | Lamba zamanlayıcı hatası/ Lamba çalışmıyor | Lambayı çıkartın ve kırılıp kırılmadığını kontrol edin. S sayfa 58 Lamba kırık değilse, yerine takın ve sonra da elektriği açın. Lamba hala yanmıyorsa, yeni bir lambayla değiştirin. Eğer lamba değiştirildikten sonra sorun hala çözülmezse projektörün çalışmasını durdurun ve ardından elektrik kablosunu elektrik prizinden çıkarın. Ardından yetkili satıcınızla ya da <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. Eğer lamba kırılmışsa yeni bir lambayla değiştirin ya da daha ayrıntılı tavsiye almak için yetkili satıcınızla irtibat kurun. Eğer lambayı kendiniz değiştirecekseniz, cam kırıklarına dikkat edin. (Lamba değiştirilene kadar yansıtma işlemi yapılamaz). Lambanın ve lamba kapağının sıkıca takılıp takılmadığını kontrol edin. Eğer lamba veya lamba kapağı doğru olarak takılmamışsa, lamba yanmaz. |

Lamba veya Sıcaklık göstergesi turuncu renkte yanıp söniyor **Uyarı**

● : yanıyor ☀ : yanıp söniyor ○ : kapalı

| Durum | Neden | Çözüm ve Durum |
|---------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Power (Güç) ● Kırmızı ☀ ○ 🌡 ● Turuncu | Yüksek hızda soğutma çalışıyor | (Bu anormal bir durum değildir, ancak eğer sıcaklık yeniden yükselirse, projektör otomatik olarak kapanacaktır.) <ul style="list-style-type: none"> •Hava filtrelerinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını ve onların duvar gibi bir yüzeye dayanıp dayanmadığını kontrol edin. •Eğer hava filtreleri tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin. S sayfa 56, 62 |

● : yanıyor ☀ : yanıp söniyor ○ : kapalı

| Durum | Neden | Çözüm ve Durum |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Power (Güç) ● ☀ Turuncu ○ | Lamba değiştirme uyarısı | Yeni bir lamba ile değiştirin. S sayfa 58 Lambayı değiştirme süresi geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın kırılma olasılığı artar. Lambayı mümkün olduğu kadar çabuk yenisiyle değiştirin. Power (Güç) göstergesinin durumu, projektörün o anki durumuna bağlı olarak değişecektir. |



İpucu

- Göstergelerin tümü normal değerleri gösterirken projektör doğru çalışmıyorsa, aşağıdaki sayfadaki "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" kısmına baş vurun.
- Eğer bir gösterge daha önceki tablolarda olmayan bir durumu gösterirse, yetkili satıcınızla veya Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.

Göstergeler Yardımcı Olmazsa

Eğer aşağıdaki sorunlardan herhangi biri meydana gelirse ve göstergeler bir çözüm sunmazsa, her bir sorun için ilgili sayfaya başvurun.

Görüntülerle ilgili sorunlar

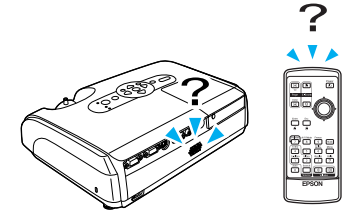
- Hiç bir görüntü belirmiyor S [sayfa 47](#)
Yansıtma başlamıyor, yansıtma alanı tamamen siyah, yansıtma alanı tamamen mavi, vs.
- Yansıtma otomatik olarak duruyor S [sayfa 47](#)
- "Not Supported. (Desteklenmiyor.)" mesajı görüntüleniyor S [sayfa 48](#)
- "No Signal. (Sinyal Yok.)" mesajı görüntüleniyor S [sayfa 48](#)
- Görüntüler bulanık ya da odaksız S [sayfa 49](#)
- Görüntülerde girişim ve bozulma görünüyor S [sayfa 49](#)
Parazit, bozulma ya da siyah beyaz damalı desenler gibi sorunlar beliriyor.
- Görüntü kesik (geniş) ya da küçük S [sayfa 50](#)
Görüntünün sadece bir kısmı görüntüleniyor.
- Görüntü renkleri doğru değil S [sayfa 51](#)
Görüntünün tamamı morumsu ya da yeşilimsi görünüyor, görüntüler siyah beyaz, renkler mat görünüyor, vs.
(Bilgisayar monitörleri ve LCD ekranlar farklı renk üretim performansına sahiptirler, bu yüzden projektör tarafından yansıtılan renkler ve monitörde görülen renkler birbirlerini tutmayabilir, fakat bu bir sorun belirtisi değildir.)
- Görüntüler koyu görünüyor S [sayfa 51](#)
- Harici monitörde hiçbir şey görünmüyor S [sayfa 51](#)

Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar

- Projektör açılmıyor S [sayfa 52](#)

Diğer sorunlar

- Ses duyulmuyor ya da ses kısık S [sayfa 52](#)
- Uzaktan kumanda çalışmıyor S [sayfa 53](#)



Görüntülerle ilgili sorunlar

■ Hiç bir görüntü belirmiyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Power] (Güç) düğmesine basıldı mı? | Projektörü açmak için [Power] (Güç) düğmesine basın. |
| Göstergeler kapalı mı? | Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Projektörün elektrik kablosunu doğru bir şekilde takın. Elektrik prizinizin çalıştığından emin olun. |
| A/V Mute (A/V Sessiz) modu açık mı? | Sessiz modunu iptal etmek için uzaktan kumandadaki [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesine basın. S sayfa 20 |
| Yapılandırma menüsü ayarları doğru yapılmış mı? | Ayarların tümünü sıfırlayın. "Reset (Sıfırlama)" - "Reset All (Tümünü Sıfırla)" S sayfa 39 |
| Yansıtılan görüntü tamamen siyah mı? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken | Örneğin ekran koruyucular gibi bazı görüntüler tamamen siyah olabilir. |
| Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken | Eğer projektöre bilesik videog veya S-Videog kaynağı bağlanmışsa, sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)" S sayfa 34 |

■ Yansıtma otomatik olarak duruyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| "Sleep Mode (Uyku Modu)", "ON (AÇIK)" olarak mı ayarlı? | "Sleep Mode (Uyku Modu)" menü komutu "ON (AÇIK)", olarak ayarlıyken, herhangi bir sinyal girişi olmadığında 30 dakika boyunca hiçbir işlem gerçekleştirilmezse lamba otomatik olarak kapanır. Bu durumda, Power (Güç) göstergesi turuncu yanacaktır. Projektörü açmak için [Power] (Güç) düğmesine basın. Eğer uyku modunun kullanılmasını istemiyorsanız, "Sleep Mode (Uyku Modu)" ayarını "OFF (KAPALI)" olarak değiştirin. "Extended (Gelişmiş)" - "Operation (Çalışma)" - "Sleep Mode (Uyku Modu)" S sayfa 37 |

■ Not Supported. (Desteklenmiyor.)" mesajı görüntüleniyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu?</p> <p>Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken</p> | <p>Eğer projektöre bilesik videog veya S-Video kaynağı bağlanmışsa, sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)" S sayfa 34</p> |
| <p>Mod, görüntü sinyallerinin frekans ve çözünürlüğüyle eşleşiyor mu?</p> <p>Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken</p> | <p>Bilgisayardan çıkan görüntü sinyallerinin çözünürlük ve frekansının değiştirilmesi ile ilgili ayrıntılar için bilgisayarınızla birlikte verilmiş olan belgelere başvurun. "Desteklenen Monitörler Listesi" S sayfa 71</p> |

■ No Signal. (Sinyal Yok.)" mesajı görüntüleniyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Kablolar doğru bağlanmış mı?</p> | <p>Yansıtma için gerekli tüm kabloların güvenli bir biçimde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin.</p> |
| <p>Doğru video girişi bağlantı noktası seçilmiş mi?</p> | <p>Görüntüyü değiştirmek için, uzaktan kumandadaki [Computer (Bilgisayar)], [S-Video] veya [Video] düğmesine ya da uzaktan kumandadaki veya kumanda panelindeki [Source Search] (Kaynak Arama) düğmesine basın. S sayfa 18</p> |
| <p>Bilgisayar veya video kaynağı açık mı?</p> | <p>Aygıtları açın.</p> |
| <p>Görüntü sinyalleri projektöre çıkıyor mu?</p> <p>Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken</p> | <p>Eğer görüntü sinyalleri sadece bilgisayarın LCD monitörüne ya da aksesuar monitöre çıkıyorsa, çıkışı bilgisayarın kendi monitörüne ek olarak harici bir hedefe değiştirmeniz gereklidir. Bazı bilgisayar modelleri için, görüntü sinyalleri harici olarak çıkıyorsa, artık LCD monitörde ya da aksesuar monitörde belirmezler.</p> <p>S Bilgisayarın belgelerinde, "Harici çıkış" veya "Harici bir monitörün bağlanması" başlığı altında Eğer bağlantı bilgisayar açıkken yapılırsa, bilgisayarın video sinyalini harici çıkışa çeviren fonksiyon (Fn) tuşu çalışmayabilir. Projektöre bağlı olan bilgisayarı kapatın ve ardından yeniden açın.</p> |

■ Görüntüler bulanık ya da odaksız

| Kontrol edin | Çözüm |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Odak doğru ayarlanmış mı? | Odağı ayarlamak için projektördeki odaklama halkasını döndürün. |
| Mercek kapağı hala takılı mı? | Mercek kapağını çıkarın. |
| Projektör doğru mesafede mi? | Önerilen yansıtma uzaklığı 87cm - 1212cm arasındadır. |
| Ekran yerleşimi ayarının değeri çok mu büyük? | Ekran yerleşimi düzeltme miktarını düşürmek için yansıtma açısını küçültün. |
| Zoom (Yakınlaştırma) ayarının değeri çok mu küçük? | Zoom (Yakınlaştırma) ayarının değerini büyütün. |
| Mercek üzerinde buğulanma oluşmuş mu? | Eğer projektör aniden soğuk bir ortamdan sıcak bir ortama geçirilirse ya da ortam ısısında ani değişiklikler meydana gelirse, mercek yüzeyinde buğulanma oluşabilir ve bu, görüntülerin bulanık görünmesine yol açabilir. Projektörü kullanmadan yaklaşık bir saat önce odada kurun. Eğer mercek üzerinde buğulanma oluşursa, projektörü kapatın ve buğulanmanın kaybolmasını bekleyin. |

■ Görüntülerde girişim ve bozulma görünüyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken | Eğer projektöre bileşik videog veya S-Video kaynağı bağlanmışsa, sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)" S sayfa 34 |
| Kablolar doğru bağlanmış mı? | Yansıtma için gerekli tüm kabloların güvenli bir biçimde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. |
| Bir uzatma kablosu kullanılıyor mu? | Eğer bir uzatma kablosu kullanılıyorsa, elektrik paraziti sinyalleri etkileyebilir. Aksesuar kablosu kullanın ve bunun işe yarayıp yaramayacağını kontrol edin. |
| Doğru çözünürlük seçilmiş mi? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken | Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. "Desteklenen Monitörler Listesi" S sayfa 71 S Bilgisayar belgeleri |
| "Sync. (Senkronizasyon)g" ve "İzlemeg" ayarları doğru yapılmış mı? Yalnızca bilgisayar ve RGB video sinyalleri | Otomatik ayarlamayı gerçekleştirmek için uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) düğmesine ya da projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Eğer görüntüler otomatik ayarlama kullanıldıktan sonra da doğru olarak ayarlanmamışsa, "Sync. (Senkronizasyon)" ve "Tracking (İzleme)" fonksiyonlarını kullanarak ayarlamaları yapabilirsiniz. S sayfa 12, 13 |

■ Görüntü kesik (büyük) ya da küçük

| Kontrol edin | Çözüm |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| " Aspect ratio (En-boy oranı) " doğru ayarlanmış mı? | Uzaktan kumandadaki [Resize] (Yeniden Boyutlandırma) düğmesine basın. S sayfa 21 |
| Görüntü hala E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonuyla büyütülüyor mu? | E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonunu iptal etmek için uzaktan kumandadaki [Esc] (Çıkış) düğmesine basın. S sayfa 22 |
| " Position (Konum) " ayarı doğru yapılmış mı? | Bir bilgisayardan Analog RGB görüntüleri veya RGB video görüntüleri yansıtılıyorsa, otomatik ayarlamayı gerçekleştirmek için uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) veya projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Eğer görüntüler otomatik ayarlama fonksiyonu kullanıldıktan sonra da doğru olarak ayarlanmamışsa, "Position (Konum)" menü komutlarını kullanarak ayarlamaları elle yapabilirsiniz. Bir bilgisayardan analog RGB görüntüleri dışında sinyaller veya RGB video görüntüleri giriliyorsa, "Position (Konum)" menü komutunu kullanarak ayarlamaları elle yapabilirsiniz. "Signal (Sinyal)" - "Position (Konum)" S sayfa 34 |
| Bilgisayar çift ekran için ayarlanmış mı? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken | Eğer bilgisayarın Control Panel'inin (Denetim Masası) Display Properties (Görüntü Özellikleri) menüsünden çift ekran etkinleştirilmişse, projektör, bilgisayar ekranında görüntünün yalnızca yarısını yansıtacaktır. Bilgisayar ekranında görüntünün tamamını görüntülemek için, çift ekran ayarını kapatın. S Bilgisayar video sürücü belgeleri |
| Doğru çözünürlük seçilmiş mi? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken | Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. "Desteklenen Monitörler Listesi" S sayfa 71 S Bilgisayar Belgeleri |

■ Görüntü renkleri doğru değil

| Kontrol edin | Çözüm |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Giriş sinyali ayarları bağlı aygıttan gelen sinyallerle eşleşiyor mu? | Eğer projektöre bileşik video veya S-Video kaynağı bağlanmışsa, video sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)" S sayfa 34 |
| Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı? | Parlaklığı ayarlamak için "Brightness (Parlaklık)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Brightness (Parlaklık)" S sayfa 33 |
| Kablolar doğru bağlanmış mı? | Yansıtma için gerekli tüm kabloların güvenli bir biçimde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. |
| Görüntü kontrast değeri doğru ayarlanmış mı? | Kontrastı ayarlamak için "Contrast (Kontrast)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Contrast (Kontrast)" S sayfa 33 |
| Renk doğru ayarlanmış mı? | Rengi ayarlamak için "Color Adjustment (Renk Ayarı)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Color Adjustment (Renk Ayarı)" S sayfa 33 |
| Renk yoğunluğu ve renk tonu doğru ayarlanmış mı? | Rengi ve renk tonunu ayarlamak için "Color Intensity (Renk Yoğunluğu)" ve "Tint (Renk Tonu)" menü komutlarını kullanın. "Image (Görüntü)" - "Color Intensity (Renk Yoğunluğu)", "Tint (Renk Tonu)" S sayfa 33 |
| Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken | |

■ Görüntüler koyu görünüyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Görüntü parlaklığı ve aydınlığı doğru ayarlanmış mı? | Parlaklık ve aydınlığı ayarlamak için "Brightness (Parlaklık)" ve "Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)" menü komutlarını kullanın. "Image (Görüntü)" - "Brightness (Parlaklık)" S sayfa 33 "Settings (Ayarlar)" - "Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)" S sayfa 35 |
| Görüntü kontrast değeri doğru ayarlanmış mı? | Kontrastı ayarlamak için "Contrast (Kontrast)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Contrast (Kontrast)" S sayfa 33 |
| Lambanın değiştirilme zamanı gelmiş mi? | Lambanın değiştirilme zamanı yaklaştığında, görüntüler daha karanlık hale gelecek ve renk kalitesi zayıflayacaktır. Bu meydana geldiğinde, lamba yenisiyle değiştirilmelidir. S sayfa 58 |

■ Harici monitörde hiçbir şey görünmüyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasından farklı bir bağlantı noktasından görüntüler mi yansıtılıyor? | Harici bir monitörde yalnızca Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasından gelen görüntüler görüntülenebilir. Video donanımı görüntülerini harici bir monitöre gönderemezsiniz. S sayfa 65 |

Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar

■ Projektör açılmıyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Power] (Güç) düğmesine bastınız mı? | Projektörü açmak için [Power] (Güç) düğmesine basın. |
| Tüm göstergeler kapalı mı? | Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Elektrik kablosunu projektöre doğru bir şekilde takın. Ya da, elektriğin gelip gelmediğini görmek için devre kesiciyi kontrol edin. |
| Elektrik kablosuna dokunulduğunda göstergeler açılıp kapanıyor mu? | Muhtemelen elektrik kablosunda temassızlık vardır veya kablo arızalıdır. Elektrik kablosunu tekrar takın. Eğer sorun çözülmezse projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları"</i> bölümünde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. |

Diğer Sorunlar

■ Ses duyulmuyor ya da ses kısık

| Kontrol edin | Çözüm |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ses kaynağı doğru bağlanmış mı? | Kablonun Audio (Ses) girişi bağlantı noktasına bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. |
| Ses düzeyi en kısık ayara mı ayarlanmış? | Ses düzeyini duyulabilir bir düzeye ayarlayın. S sayfa 17 |
| A/V Mute (A/V Sessiz) modu açık mı? | A/V mute (A/V sessiz) fonksiyonunu iptal etmek için uzaktan kumandadaki [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesine basın. S sayfa 20 |

■ Uzaktan kumanda çalışmıyor

| Kontrol edin | Çözüm |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Uzaktan kumanda çalıştırılırken, ışık yayma alanı uzaktan kumanda ışığı alma alanına bakıyor mu? | Uzaktan kumandayı uzaktan kumanda ışığı alma alanına çevirin. Uzaktan kumandanın çalışma açısı yatay olarak yaklaşık $\pm 30^\circ$ ve dikey olarak yaklaşık $\pm 15^\circ$ 'dir. |
| Uzaktan kumanda projektörden çok mu uzakta? | Uzaktan kumandanın çalışma menzili yaklaşık 6m'dir. |
| Uzaktan kumanda ışığı alma bölgesine direkt güneş ışığı ya da floresan lambalardan güçlü ışık geliyor mu? | Projektörü, uzaktan kumanda ışığını alma bölgesine kuvvetli ışık gelmeyecek bir yere kurun. |
| Piller bitmiş mi ya da doğru takılmış mı? | Doğru biçimde yerleştirildiğinden emin olarak yeni piller takın. S sayfa 57 |
| Bir uzaktan kumanda düğmesi 30 saniyeden fazla basılı mı tutuldu? | Eğer uzaktan kumandanın herhangi bir düğmesi 30 saniyeden fazla basılı tutulursa, uzaktan kumanda sinyal yollamayı keser (uzaktan kumandanın uyku modu) Bunun amacı, uzaktan kumandanın üzerine yerleştirilen bir şey nedeniyle pillerin bitmesini önlemektir. Düğme bırakıldığında, uzaktan kumanda normal şekilde çalışmaya devam edecektir. |

Ekler

Bu bölümde, projektörden en iyi performansı elde etmek için uygulanacak bakım prosedürleri hakkında bilgiler yer almaktadır.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Kurulum | 55 |
| • Projektörün Kurulması | 55 |
| Bakım | 56 |
| • Temizlik..... | 56 |
| • Projektör Yüzeyinin temizlenmesi | 56 |
| • Merceğin temizlenmesi..... | 56 |
| • Hava Filtresinin ve Hava Emme Menfezinin Temizlenmesi | 56 |
| • Sarf malzemelerinin değiştirilmesi..... | 57 |
| • Pillerin değiştirilmesi..... | 57 |
| • Lamba Değiştirme Süresi | 58 |
| • Lambanın Değiştirilmesi | 58 |
| • Lamba Çalışma Süresinin Sıfırlanması | 61 |
| • Hava Filtresinin Değiştirilmesi..... | 62 |
| Bir User's Logo'nun (Kullanıcı Logosu) Kaydedilmesi..... | 63 |
| Yansıtılan Görüntülerin Harici Monitör'de (Monitör Çıkışı) Denetlenmesi | 65 |

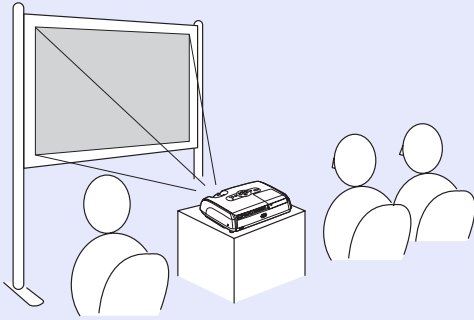
| | |
|------------------------------------------------------------|-----------|
| İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri .. | 66 |
| • İsteğe Bağlı Aksesuarlar..... | 66 |
| • Sarf Malzemeleri | 66 |
| Sözlük..... | 67 |
| ESC/VP21 Komutları Listesi | 69 |
| • Komut Listesi..... | 69 |
| • Kablo Yerleşimleri..... | 69 |
| • USB bağlantısı..... | 69 |
| • USB Bağlantı Ayarı | 70 |
| Desteklenen Monitörler Listesi | 71 |
| • Computer/RGB Video (Bilgisayar/RGB Video)..... | 71 |
| • Component Video/RGB Video (Bileşen Video/RGB Video)..... | 71 |
| • Composite Video/S-Video (Bileşik Video/S-Video) | 71 |
| Teknik Özellikler | 72 |
| Görünüş | 73 |
| Dizin..... | 74 |

Projektörün Kurulması

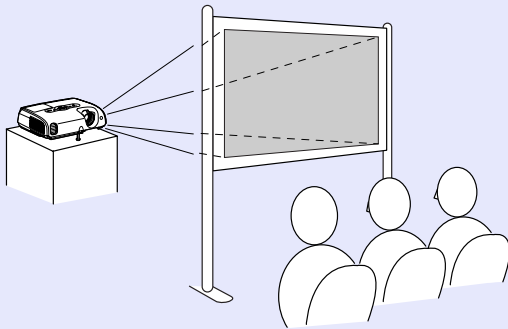
Görüntülerinizi sergilemede en iyi yöntemi seçmenize olanak tanımak amacıyla projektör, aşağıdaki dört farklı yansıtma yöntemini desteklemektedir.

- Dikkat:**
- *Projektörü kurmadan önce, ayrı olarak verilen Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığını okuduğunuzdan emin olun.*
 - *Projektörü, yansıtmayı gerçekleştirdiği taraf üzerine kurmayın, aksi takdirde hasar oluşabilir.*

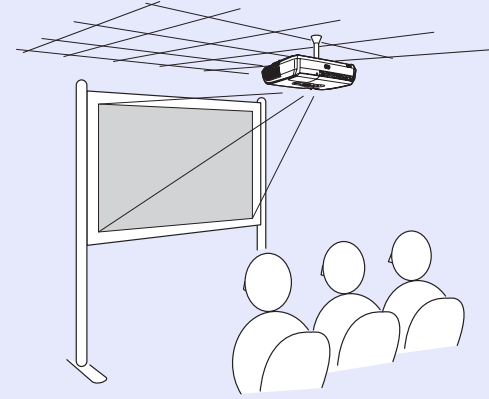
- Önden yansıtma



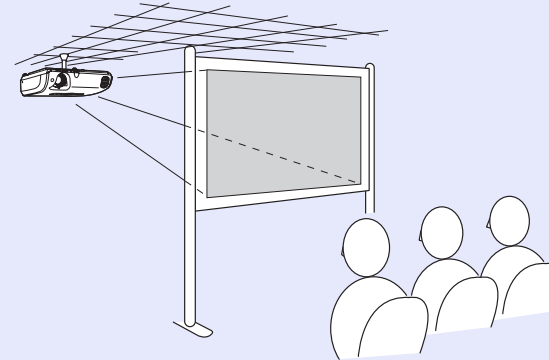
- Bir yarısaydam perde kullanarak arkadan yansıtma (Arkadan yansıtma)



- Onden/tavandan yansıtma (Onden/Tavandan yansıtma)



- Bir yarısaydam ekran kullanarak arkadan/tavandan yansıtma (Arkadan/Tavandan yansıtma)



- *Projektörü tavana asmak için özel bir takma yöntemi gerekmektedir. Bu takma yöntemini kullanmak istiyorsanız tedarikçinize başvurun. Projeksiyonu tavana asarken, isteğe bağlı tavan altlığı gerekmektedir.
S [sayfa 66](#)

- İpucu** *Tavandan yansıtma veya yarısaydam perdeye yansıtma özelliklerini kullanırken, "Extended (Gelişmiş) menüsündeki "Projection (Yansıtma)" komutunu kurulum yöntemiyle eşleştirecek şekilde ayarlayın.*
S [sayfa 36](#)

Bu bölümde projektörün temizlenmesi ve sarf malzemelerinin değiştirilmesi gibi bakım işlemleri açıklanmaktadır.

Temizlik

Projektörü, kirlenmesi halinde veya yansıtılan görüntülerin kalitesi bozulmaya başladığında temizlemeniz gerekir.

Dikkat: *Temizlikten önce, ayrı olarak verilen Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığını okuduğunuzdan emin olun.*

Projektör Yüzeyinin temizlenmesi

Projektörün yüzeyini yumuşak bir bezle nazikçe silerek temizleyin. Projektör özellikle kirliyse, bezi az miktarda doğal deterjan içeren su ile nemlendirin ve sonra projektör yüzeyini silmek için kullanmadan önce bezi iyice sıkarak kurutun. Sonra yüzeyi yumuşak, kuru bir bezle tekrar silin.

Dikkat: *Projektörün yüzeyini temizlemek için parafin, alkol veya tiner gibi uçucu madde kullanmayın. Bu, projektörün eğrilmesine ve kaplamasının kalkmasına neden olabilir.*

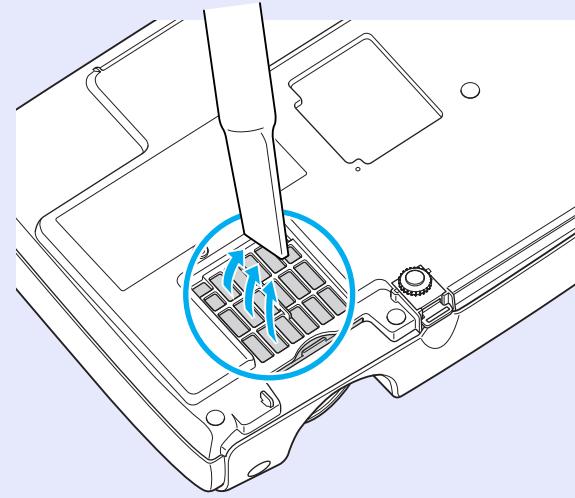
Merçeğin temizlenmesi

Ticari olarak satılan bir hava üfleme cihazı kullanın veya bir mercek temizleme kağıdı kullanarak merçeği nazikçe silin.

Dikkat: *Kolayca zarar görebileceğinden dolayı merçeği sert materyallerle ovalamayın veya darbelere maruz bırakmayın.*

Hava Filtresinin ve Hava Emme Menfezinin Temizlenmesi

Eğer hava filtresi veya hava çıkışında toz toplanmışsa, bu projektörün iç sıcaklığının yükselmesine neden olabilir ve çalışma ve optik motorun hizmet ömrünün kısalması ile ilgili sorunlar ortaya çıkabilir. Bu parçaları en az üç ayda bir temizlemeniz tavsiye edilmektedir. Projektörü özellikle tozlu ortamlarda kullanıyorsanız bu parçaları daha sık temizleyin.



İpucu *Hava filtreleri bozulmuşsa veya temizlenmiş olmalarına rağmen "Replace" (Değiştir) mesajı görüntüleniyorsa, değiştirilmeleri gerekmektedir. Yeni bir hava filtresi ile değiştirin. Bkz. "Hava Filtresinin Değiştirilmesi".*
S [sayfa 62](#)

Sarf malzemelerinin değiştirilmesi

Bu bölümde uzaktan kumanda pillerinin, lambanın ve hava filtrelerinin nasıl değiştirileceği açıklanmaktadır.

Pillerin değiştirilmesi

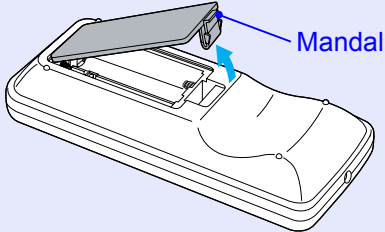
Uzaktan kumandanın yanıt vermesinde gecikme gerçekleşirse ya da bir süre kullanıldıktan sonra çalışmıyorsa bu, pillerin bittiği anlamına gelebilir. Pilleri değiştirin. İhtiyaç duyulduğunda kullanılmak üzere iki adet yedek AAA tipi alkali pil bulundurun.

Dikkat: *Pilleri değiştirmeden önce, Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığını okuduğunuzdan emin olun.*

PROSEDÜR

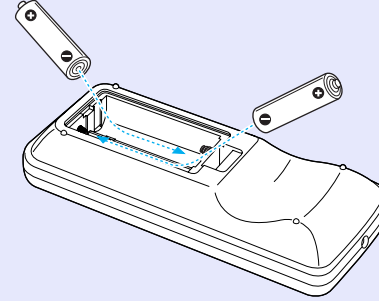
1 Pıl kapağını çıkarın.

Pıl haznesi kapağının mandalını iterek kapağı kaldırın.



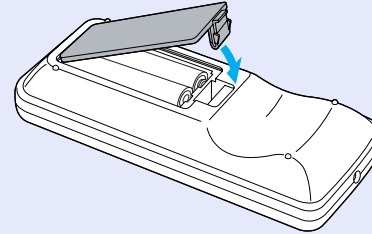
2 Pilleri yerleştirin.

Pillerin doğru şekilde yerleştirildiğinden emin olmak iin, pil yuvasındaki (+) ve (-) işaretlerinin konumunu kontrol edin.



3 Pıl kapağını takın.

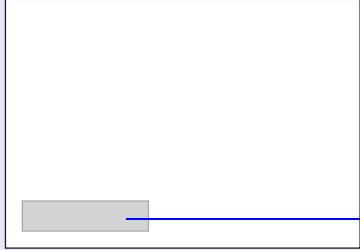
Pıl haznesinin kapağını, tık sesi çıkartıp yerine oturana kadar bastırın.



Lamba Değişirme Süresi

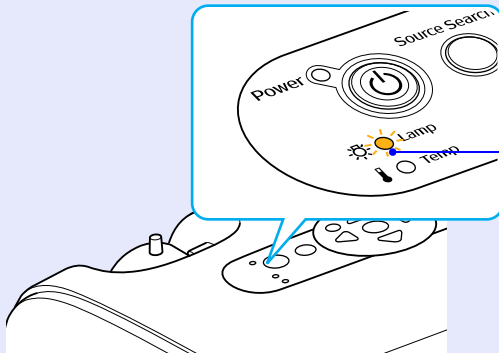
Aşağıdaki hallerde lambanın değiştirilme zamanı gelmiştir;

- Yansıtma başladığında ekranda "Replace the Lamp. (Lambayı değiştirin.)" mesajı belirir.



Bir mesaj görüntülenecektir.

- Lamp (Lamba) göstergesi turuncu renkte yanıp söndüğünde



Turuncu renkte yanıp söndüyor

- Yansıtılan görüntü kararır veya bozulmaya başlar.

İpucu

- **Başlangıç parlaklığının ve yansıtılan görüntünün kalitesinin korunması için aşağıda belirtilen sürelerden sonra lamba değiştirme mesajı görünecek şekilde ayarlanmıştır. "Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)"**
S [sayfa 35](#)
- **Sürekli olarak yüksek parlaklıkta kullanıldığında: Yaklaşık 1900 saat**
- **Sürekli olarak düşük parlaklıkta kullanıldığında: Yaklaşık 2900 saat**
- **Lambayı bu süre geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın kırılma olasılığı artar. Lamba değiştirme mesajı görüldüğünde, hala çalışıyor olsa bile lambayı, en kısa sürede yenisiyle değiştirin.**
- **Lamba özelliklerine ve kullanma şekline bağlı olarak lamba, lamba uyarı mesajından önce kararabilir veya çalışmayı kesebilir. İhtiyaç duyulması ihtimaline karşı her zaman yedek bir lamba bulundurmalısınız.**
- **Yedek lamba için yetkili satıcınızla irtibat kurun.**

Lambanın Değiştirilmesi

Dikkat:

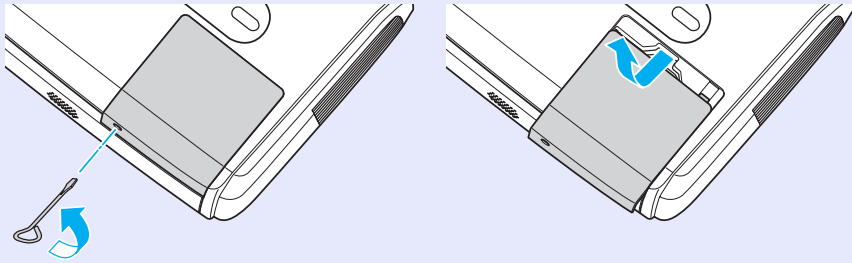
- **Eğer lambayı artık çalışmadığı için değiştiriyorsanız, kırılmış olma ihtimali yüksektir. Eğer tavana monte edilmiş bir projektörün lambasını değiştiriyorsanız, daima lambanın kırık olduğunu varsaymalı ve lamba kapağını açarken çok dikkatli olmanız gerekmektedir.**
- **Lamba kapağını açmadan önce, lambanın yeteri kadar soğumasını bekleyin. Projektörü kapattıktan sonra, lambanın yeteri kadar soğuması için bir saat kadar bekleyin.**

PROSEDÜR

1 Projektörün kapandıktan ve doğrulama sinyali iki kere bipledikten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

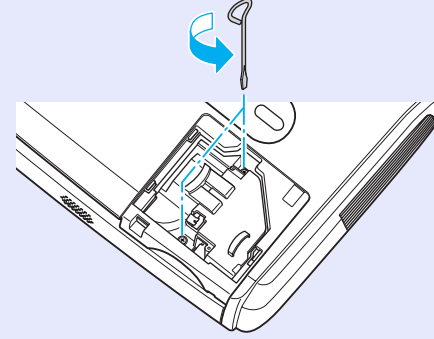
2 Lambanın yeterince soğumasını bekleyin, ardından lamba kapağını projektörün altından çıkartın.

Yedek lambayla birlikte verilmiş olan tornavidayla (ya da kendi yıldız tornavidanızla) lamba kapağını sabitleyen vidayı gevşetin. Ardından, lamba kapağını öne doğru kaydırın ve kaldırarak çıkartın.



3 İki lamba sabitleme vidasını da sökün.

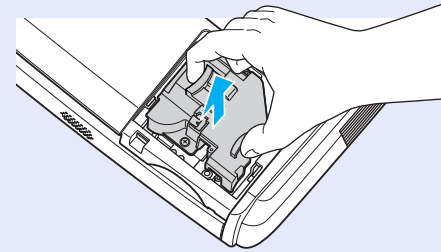
Yedek lambayla birlikte verilmiş olan tornavidayla (ya da kendi yıldız tornavidanızla) lambayı sabitleyen iki vidayı gevşetin.



4 Lambayı çıkartın.

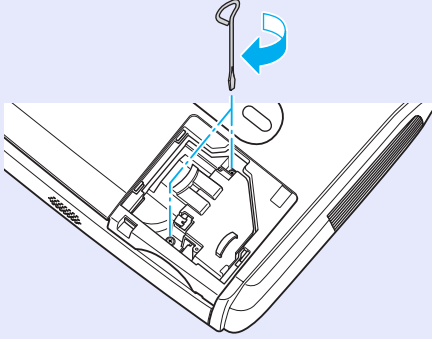
Lambayı aşağıdaki şekilde görüldüğü gibi tutun ve kaldırıp projektörün dışına alın.

Eğer lamba kırılmışsa yeni bir lambayla değiştirin ya da daha ayrıntılı tavsiye almak için yetkili satıcınızla irtibat kurun. Eğer lambayı kendiniz değiştirecekseniz, cam kırıklarına dikkat edin.

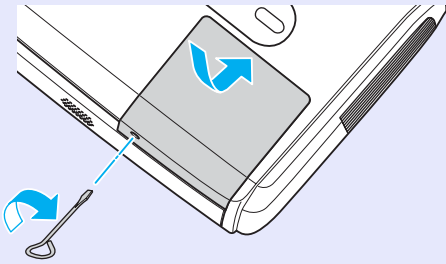


5 Yeni lambayı takın.

Lambayı yerine doğru biçimde oturacak şekilde takın ve tamamen sokulduktan sonra iki vidayla sabitleyin.

**6 Lamba kapağını takın.**

Lamba kapağını yerine sürün ve kapak sabitleme vidalarını sıkın.

**İpucu**

- **Lambayı sıkıca takın. Eğer lamba kapağı açılırsa, güvenlik önlemi olarak lamba otomatik olarak kapanır. Ayrıca, eğer lamba veya lamba kapağı doğru olarak takılmamışsa, lamba çalışmaz.**
- **Lambada civa bulunmaktadır. Kullanılmış lambayı yerel düzenlemeleri dikkate alarak uygun bir şekilde atın.**

Lamba Çalışma Süresinin Sıfırlanması

Projektör, lambanın çalışma süresini kaydeden dahili bir sayaç ile donatılmıştır. Toplam çalışma süresi belli bir noktaya eriştiğinde, bu durum bir değiştirme uyarı mesajının görüntülenmesine neden olur. Bu nedenle, lamba yenisiyle değiştirildikten sonra, sayacın sıfırlanması gerekmektedir. Yapılandırma menülerini kullanarak bunu yapabilirsiniz.

İpucu *Lamba değişmedikçe lamba çalışma süresini sıfırlamayın, aksi takdirde lamba değiştirme zamanı doğru olarak gösterilmeyecektir.*

PROSEDÜR

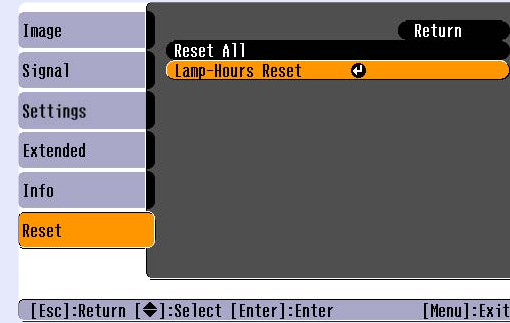
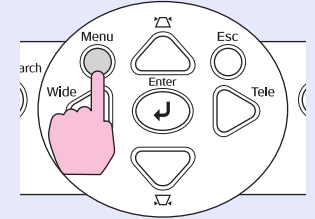
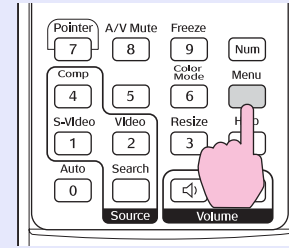
1 Elektrik kablosunu takın ve projektörü açın.

2 Yapılandırma menüsünden "Reset" (Sıfırla) seçeneğini seçin ve ardından "Lamp-Hours reset" (Lamba Saatini Sıfırla) seçeneğini seçin.

Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". S [sayfa 32](#) Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğiniz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



3 "Execute?" (Yürüt?) seçeneği belirdiğinde, "Yes" (Evet) seçeneğini seçin.

Bu durumda lamba çalışma süresi sıfırlanacaktır.

Hava Filtresinin Değiştirilmesi

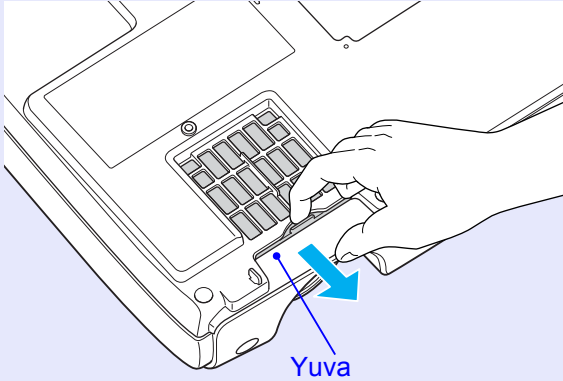
Hava filtreleri bozulmuşsa veya temizlenmiş olmalarına rağmen "Replace" (Değiştir) mesajı görüntüleniyorsa, değiştirilmeleri gerekmektedir. Hava filtresi, projektör tavana kuruluyken bile değiştirilebilir.

PROSEDÜR

1 Projektör kapandıktan ve doğrulama sinyali iki kere bipledikten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

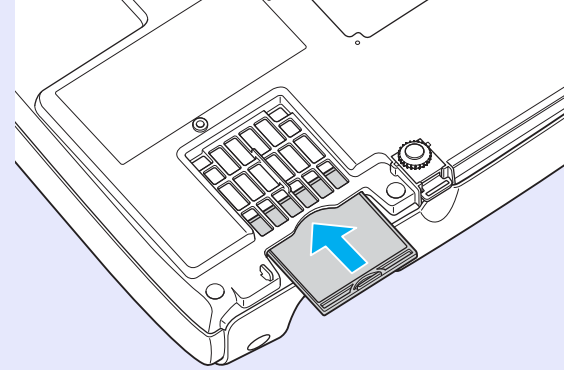
2 Hava filtresini çıkartın.

Parmağınızı hava filtresinin yuvasına sokun ve çıkartmak için filtreyi ileri doğru kaydırın.



3 Yeni hava filtresini takın.

Hava filtresi kapaklarını dışarıdan içe doğru kaydırın ve tık sesi çıkartıp yerlerine oturana kadar itin.



İpucu

Hava filtrelerini yerel düzenlemeleri dikkate alarak uygun bir şekilde atın.

Hava filtresi erevesi: Polikarbonat, ABS plastik

Filtre: Poliüretan köpük

Şu anda yansıtılmakta olan görüntüyü kullanıcı logosu olarak kaydedebilirsiniz.

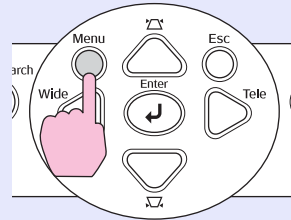
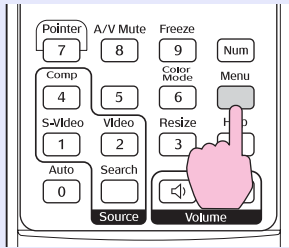
İpucu Bir kullanıcı logosu kaydedildiğinde önceki kullanıcı logosu silinir.

PROSEDÜR

1 Kullanıcı logosu olarak kullanmak istediğiniz görüntüyü yansıtın ve sonra yapılandırma menüsünü görüntüleyin.

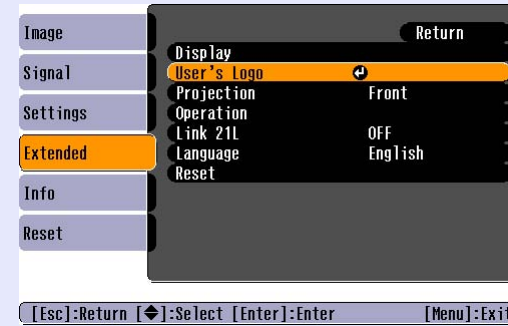
Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



2 Yapılandırma menüsünden "Extended" (Gelişmiş) seçeneğini ve daha sonra "User's Logo" (Kullanıcı Logosu) seçeneğini seçin.

Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". S [sayfa 32](#)
Ekranın altındaki kılavuzdan, uzaktan kumanda ve kumanda panelindeki hangi düğmeleri kullanabileceğinizi ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.



- İpucu**
- Eğer, "Password Protect (Şifre Koruması)" menüsünün "User's Logo Protect (Kullanıcı Logosu Koruması)" fonksiyonu "ON (AÇIK)" olarak ayarlıysa, bir mesaj görüntülenir ve kullanıcı logosu kaydedilemez. Kullanıcı logosunu kaydetmek için, öncelikle "User's Logo Protect (Kullanıcı Logosu Koruması)" fonksiyonunu "OFF (KAPALI)" olarak ayarlayın. S [sayfa 28](#)
 - Eğer, keystone correction (ekran yerleşimi düzeltmesi), Zoom (Yakınlaştırma) ayarı veya E-Zoom (E-Yakınlaştırma) ve diğer ayarlar yapılmışsa, "User's Logo" (Kullanıcı Logosu) menüsü seçildiğinde o anda yerine getirilmekte olan fonksiyon iptal edilir.

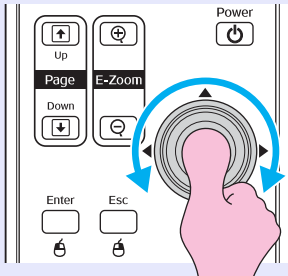
- 3 "Choose this image as the User's Logo?" (Bu görüntüyü Kullanıcı Logosu olarak seç?) ibaresi belirdiğinde, "Yes" (Evet) seçeneğini seçin.

İpucu Uzaktan kumandanadan veya projektörün kumanda panelinden [Enter] (Giriş) düğmesine bastığınızda görüntü sinyali orijinal çözünürlüğünde görüntülenecek, yani, eğer projektörün panel çözünürlüğünden farklı bir çözünürlükte bir sinyal yansıtılırsa veya bir video görüntüsü yansıtılırsa, ekran boyutu değişecektir.

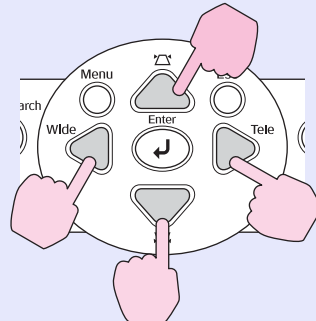
- 4 Kaydedilecek görüntü ve kayar noktalı çerçeve kutusu görüntülenecektir. Kayar noktalı çerçeve kutusunu kullanacağınız görüntü parçasını seçecek şekilde hareket ettirin.



Uzaktan kumandanın kullanılması



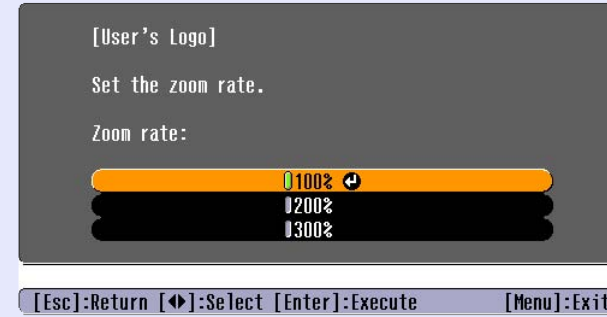
Kumanda panelinin kullanılması



İpucu Kullanıcı logoları boyut olarak 400 × 300 nokta'ya kadar kaydedilebilir.

- 5 "Select this image?" (Bu görüntüyü seç?) seçeneği belirdiğinde, "Yes" (Evet) seçeneğini seçin.

- 6 Zoom rate (Yakınlaştırma oranı) ayar ekranından yakınlaştırma oranını seçin.



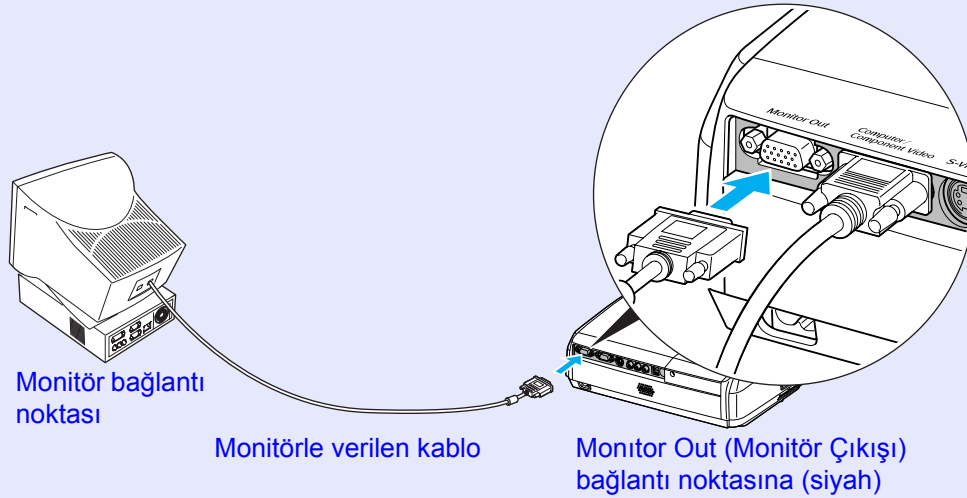
- 7 "Save this image?" (Bu görüntüyü kaydet?) seçeneği belirdiğinde, "Yes" (Evet) seçeneğini seçin.

Görüntü kaydedilecektir. Görüntü kaydedildiğinde, "Tamamlandı" mesajı görüntülenecektir.

İpucu

- Kullanıcı logosunu kaydetmek biraz zaman alabilir (yaklaşık 15 saniye). Kullanıcı logosu kaydedilirken, projektörü veya ona bağlı olan bir başka kaynağı kullanmayın, aksi takdirde projektörün çalışmasında hata meydana gelebilir.
- Kullanıcı logosu bir kez kaydedildiğinde, logo ayarı varsayılan fabrika ayarına geri döndürülemez.

Sunum veya benzeri gösterimler sırasında, bu projektöre harici bir monitör bağlayarak "Computer/Component Video" (Bilgisayar/Bileşen Video) terminaline girilen bir bilgisayardan gelen analog RGB görüntülerini ve RGB video görüntülerini denetleyebilirsiniz.



İpucu

- *Component video (Bileşen video), S-Video ve component video (bileşen video) görüntüleri harici bir monitörde görüntülenemez.*
- *Ekran yerleşimi düzeltme ayar ölçeği ve yapılandırma menüleri ile yardım menüleri, harici monitörde görüntülenmez.*

Aşağıdaki isteğe bağlı aksesuarlar gerektiğinde satın alınabilir. İsteğe bağlı aksesuarlar listesi Nisan 2005'ten itibaren geçerlidir. Aksesuar ayrıntıları haber verilmeksizin değiştirilebilir. Satın alındığı ülkeye göre değişmektedir.

İsteğe Bağlı Aksesuarlar

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Yumuşak taşıma çantası ELPKS16 Projektörü elle taşımanız gerektiğinde bu çantayı kullanın. |
| 60" perde ELPSC07 80" perde ELPSC08 100" perde ELPSC10 Taşınabilir rulo tipli perde. (Aspect ratio (En-boy oranı)g 4:3) |
| 50" Taşınabilir Perde ELPSC06 Kolayca taşınabilir kompakt bir perde. (Aspect ratio 4:3) (En-boy oranı 4:3) |
| VGA-HD15 PC kablosu ELPKC02 (1,8 m - mini D-Sub 15-pin/mini D-Sub 15-pin için) Bu, projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosunun aynısıdır. |
| VGA-HD15 PC kablosu ELPKC09 (3 m - mini D-Sub 15-pin/mini D-Sub 15-pin için) |
| VGA-HD15 PC kablosu ELPKC10 (20 m - mini D-Sub 15-pin/mini D-Sub 15-pin için) Projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosu kısaysa, daha uzun kablolardan birini kullanın. |
| Bileşen video kablosu ELPKC19 (3 m - mini D-Sub 15-pin/mini D-Sub 15-pin/RCA erkek için × 3) Bir bileşen video kaynağı bağlamak için kullanın. |
| Tavan altlığı* ELPMB18 Projektörü tavana kurarken kullanın. |

Tavan plakası* ELPFC03
Çubuk 370 (370 mm /gümüş)* ELPFP04
Çubuk 570 (570 mm /gümüş)* ELPFP05
Çubuk 770 (770 mm /gümüş)* ELPFP06
Projektörü yüksek bir tavana veya kaplamalı bir tavana kurarken kullanın.

* Projektörü tavana asmak için özel bir kurulum yöntemi gerekmektedir.
Bu kurulum yöntemini kullanmak istiyorsanız lütfen yetkili satıcınıza başvurun.

Sarf Malzemeleri

Yedek lamba ELPLP33
Kullanılan lambanın yedeği olarak kullanın.

Filtre takımı ELPAF08
(2 hava filtresi)
Kullanılan hava filtrelerinin yedeği olarak kullanın.

Aşağıda bu kılavuzda kullanılan, yabancı gelebilecek ancak kılavuzun metninin kendisinde açıklanmayan bazı terimlerin açıklamaları bulunmaktadır. Piyasadan temin edilebilecek diğer yayınlara başvurarak daha fazla bilgi elde edebilirsiniz.

| | |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aspect ratio (En-boy oranı) | Bir görüntünün uzunluğu ve yüksekliği arasındaki oran. HDTV görüntüler 16:9'luk bir en boy oranına sahiptir ve uzunlamasına görünür. Standart görüntülerin en-boy oranı 4:3'tür. |
| Color Temp. (Renk Sıcaklığı) | Işık yayan bir nesnenin sıcaklığı. Renk sıcaklığı yüksekse, renkler mavimsi bir ton kazanır. Renk sıcaklığı düşükse, renkler kırmızı bir ton kazanır. |
| Bileşen video | Daha iyi görüntü kalitesi sağlamak için video parlaklık sinyalleri ve renk sinyalleri ayrılmış olan video sinyalleri. High-definition TV'de (HDTV), üç bağımsız sinyalden oluşan görüntülere tekabül eder. Y (parlaklık sinyali) ile Pb ve Pr (renk farklılığı sinyalleri). |
| Bileşik video | Video parlaklık sinyalleri ve renk sinyalleri karışık halde olan video sinyalleri. Evde kullanılan video donanımlarında yaygın olarak kullanılan sinyal türüdür (NTSC, PAL ve SECAM biçimleri). Renk çubuğunda bulunan taşıyıcı sinyal Y (parlaklık sinyali) ve renk parlaklığı (renk) sinyali tek bir sinyal oluşturacak şekilde üst üste gelmektedirler. |
| Kontrast | Metni ve şekilleri daha net öne çıkarmak veya daha yumuşak görünmelerini sağlamak için bir görüntünün aydınlık ve karanlık alanlarının bağıl parlaklığı artırılabilir veya azaltılabilir. Bir görüntünün bu özelliğini ayarlamak "kontrast ayarı" olarak adlandırılır. |
| Dolby Digital | Dolby Laboratories tarafından geliştirilmiş bir ses biçimidir. Normal stereo, iki hoparlör kullanılan 2 kanallı bir biçimdir. Dolby Digital ise, buna bir merkez hoparlör, iki arka hoparlör ve bir sub-woofer ekleyen 6 kanallı (5.1 kanal) bir sistemdir. |
| HDTV | High-Definition Television (Yüksek Tanımlı Televizyon) kavramının kısaltması. Aşağıdaki koşulları sağlayan yüksek tanımlı sistemleri ifade eder. <ul style="list-style-type: none"> •750p ya da 1125i veya üzeri dikey çözünürlük (p = progressive (İleri giden)g, i = halkalıg) •Perde: aspect ratio (en-boy oranı)g 16:9 •Dolby Digitalg ses yayını alımı ve pleybek (veya çıkış) |
| Halkalı | Görüntü verisinin, ekranın solundan başlayarak sağa doğru ve sonra da yukarıdan aşağıya doğru sırayla görüntülenene ince yatay çizgilere bölündüğü bir görüntü tarama yöntemidir. Tek rakamlı ve çift rakamlı çizgiler dönüşümlü olarak görüntülenmektedir. |
| Progressive (İleri giden) | Tek görüntüden alınan görüntü verilerinin tek bir görüntü oluşturmak için üstten alta doğru sıralı şekilde tarandığı görüntü tarama yöntemi. |
| Yenileme hızı | Bir ekranın ışık yayan elemanı son derece kısa bir süre için aynı parlaklık ve rengi korur. Bu nedenle, ışık yayma elemanını yenilemek için görüntü, saniyede birçok kez taranmalıdır. Saniyedeki yenileme işlemlerinin sayısı "refresh rate" (yenileme hızı) olarak adlandırılır ve hertz (Hz) cinsinden ifade edilir. |
| SDTV | Standard Definition Television (Standart Tanımlı Televizyon) için kullanılan kısaltmadır. Yüksek Tanımlı Televizyon için gerekli koşulları karşılamayan standart televizyon sistemlerini ifade eder. |
| Güvenlik kilidi | Cihazı bir masa veya direğe bağlamak için piyasadan temin edilebilen hırsızlık önleme kablosu geçirilebilen bir deliği bulunan bir projektör mahfazasından oluşan aygıt. Bu projektör, Kensington tarafından üretilen Microsaver Güvenlik Sistemleriyle uyumludur. |

| | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basık mod | Bu modda, 16:9 modundaki geniş ekran görüntüleri yatay yönde sıkıştırılarak, kayıt ortamında 4:3 görüntü olarak saklanırlar. Bu görüntüler, projektör tarafından basık modda tekrar yansıtıldığında, kendi orijinal 16:9 formatlarına geri yüklenirler. |
| sRGB | Video donanımı tarafından yeniden üretilmiş olan renklerin bilgisayar işletim sistemleri (OS) ve Internet tarafından rahatlıkla kullanılabilmesi amacıyla, renk aralıkları için formüle edilmiş uluslar arası bir standart. Eğer bağlı kaynağın bir sRGB modu varsa, projektörü ve bağlı sinyal kaynağını sRGB'ye ayarlayın. |
| SVGA | IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 800 (yatay) × 600 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür. |
| S-Video | Daha iyi görüntü kalitesi sağlamak için ayrı parlaklık bileşeni ve renk bileşenine sahip olan bir video sinyali. İki bağımsız sinyalden oluşan görüntüleri ifade eder: Y (parlaklık sinyali) ve C (renk sinyali). |
| SXGA | IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 1280 (yatay) × 1024 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür. |
| Sync (senkronizasyon) | Bilgisayarlardan ve RGB video donanımından çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir Projektörün frekansı bu frekans ile uyumsuzsa, ortaya çıkan görüntüler iyi kalitede olmayacaktır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepe ve çukurların bağıl konumu) "senkronizasyon" olarak adlandırılır. Sinyaller senkronize olmazsa, titreme, bulanıklık ve yatay parazit gerçekleşebilir. |
| İzleme | Bilgisayarlardan ve RGB video donanımından çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir Projektörün frekansı bu frekans ile uyumsuzsa, ortaya çıkan görüntüler iyi kalitede olmayacaktır. Bu sinyallerin frekanslarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepelerin sayısı) "izleme" olarak adlandırılır. İzleme doğru şekilde yürütülmezse, yansıtılan görüntüde geniş dikey çizgiler belirir. |
| USB | Universal Serial Bus'ın (Evrensel Seri Veriyolu) kısaltmasıdır. USB, kişisel bilgisayarların çevre birimi aygıtlara bağlanmasında kullanılan ve sadece görece düşük veri iletimi hızlarını destekleyen bir arayüzdür. |
| VGA | IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 640 (yatay) × 480 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür. |
| XGA | IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 1024 (yatay) × 768 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür. |

Komut Listesi

Projektöre açılma komutu gönderildiğinde, projektör açılacak ve ısınma moduna geçecektir. Projektör açıldığında, iki nokta üst üste ":" (3Ah) işareti döndürülecektir.

Projektör bir komutu yerine getirdikten sonra, ":" işareti ne döner ve gönderilecek sonraki komutu bekler.

Eğer komut yürütüme işlemi bir hata ile sonlanırsa, projektör bir hata mesajı verir ve ":" kodunu döndürür.

| | Öğe | Komut |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------|
| Power ON/OFF (AÇMA/KAPATMA) | ON (AÇIK) | PWR- ON (AÇMA) |
| | OFF (KAPALI) | PWR- OFF (KAPATMA) |
| Signal selection (Sinyal seçimi) | Computer (Auto) (Bilgisayar (Otomatik)) | SOURCE 1F (KAYNAK 1F) |
| | Computer (Bilgisayar) | SOURCE 11 (KAYNAK 14) |
| | Component Video (Bileşen Video) | SOURCE 14 (KAYNAK 14) |
| | Video | SOURCE 41 (KAYNAK 14) |
| | S-Video | SOURCE 42 (KAYNAK 14) |
| A/V Mute ON/OFF (A/V Sessiz AÇIK/ KAPALI) | ON (AÇIK) | MUTE- ON (SESSİZ- AÇIK) |
| | OFF (KAPALI) | MUTE- OFF (SESSİZ-KAPALI) |
| A/V Mute (A/V Sessiz) Seçimi | Black (Siyah) | MSEL 00 |
| | Blue (Mavi) | MSEL 01 |
| | User's Logo (Kullanıcı Logosu) | MSEL 02 |

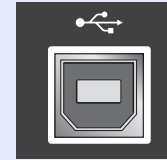
* Yukarıdaki komutların birini verdikten sonra, sonuna bir Carriage Return (CR) (satırbaşı) kodu (0Dh) ekleyin.

Kablo Yerleşimleri

USB bağlantısı

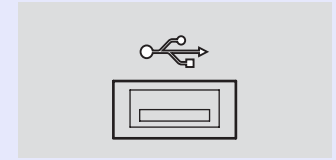
Bağlayıcı şekli: USB (B tipi)

<Projektörde>



(B tipi)

<Bilgisayarda>



USB Bağlantı Ayarı

Projektörü ESC/VP21 komutlarını kullanarak USB bağlantısıyla kontrol etmek için, aşağıdaki hazırlıkların yerine getirilmesi gerekmektedir.

PROSEDÜR

- 1** EPSON web sitesinden USB sürücüsünü (USB-COM Sürücüsü) bilgisayarınıza indirin.
URL aşağıdaki gibidir.
<http://esupport.epson-europe.com/downloads>
- 2** İndirilmiş olan USB sürücüsünü bilgisayarınıza yükleyin.
İndirme ekranındaki talimatları okuyun.
- 3** "Extended (Gelişmiş)" menüsündeki "Link21L" ayarını "ON" (AÇIK) olarak değiştirin.
- 4** Projektörü kapatın.
- 5** Doğrulama sinyalinin iki kere biplemesinden sonra bu projektörü kapatın..
Projektör tekrar açıldıktan sonra, USB Connection (USB Bağlantısı) üzerinden iletişim mümkün olacaktır.

Dikkat: *Eğer, elektrik kablosunu doğrulama sinyalinin iki bip sesi çıkarmasından önce sökerseniz, iletişim bağlantı noktası değişmeyecektir.*

Computer/RGB Video (Bilgisayar/RGB Video)

| Signal (Sinyal) | Yenileme hızı (Hz) | Source Resolution (Kaynak Çözünürlük) (nokta) | Projected Resolution (Yansıtılan Çözünürlük)*2 (nokta) |
|-----------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| VGag | 60 | 640x480 | 800x600 |
| VGAEGA | | 640x350 | 800x438 |
| VESA | 60/72/75/85,iMac*1 | 640x480 | 800x600 |
| SVGag | 56/60/72/75/85,iMac*1 | 800x600 | 800x600 |
| XGag | 60/70/75/85,iMac*1 | 1024x768 | 800x600 |
| SXGag | 70/75/85 | 1152x864 | 800x600 |
| SXGA | 60/75/85 | 1280x960 | 800x600 |
| SXGA | 60/75/85 | 1280x1024 | 750x600 |
| MAC13" | | 640x480 | 800x600 |
| MAC16" | | 832x624 | 800x600 |
| MAC19" | | 1024x768 | 800x600 |
| MAC19" | 60 | 1024x768 | 800x600 |
| MAC21" | | 1152x870 | 794x600 |
| SDTVg(625i) | 50 | 720x576 | 800x600 |
| SDTV(525i) | 60 | 720x480 | 800x600 |
| SDTV (525p) | 60 | 640x480 | 800x600 |
| HDTVg(750p) | 60 | 1280x720 | 800x450 |
| HDTV(1125i) | 60 | 1920x1080 | 800x450 |

*1:Eğer donanımda VGA çıkış bağlantı noktası bulunmuyorsa bağlantı mümkün değildir.

*2:Yakınlaştırma maksimum olarak ayarladığındaki değer.

Yukarıdaki tabloda belirtilmeyen bazı sinyalleri yansıtmak hala mümkün olabilir. Ancak tüm fonksiyonlar desteklenmeyebilir.

Component Video/RGB Video (Bileşen Video/RGB Video)

| Signal (Sinyal) | Yenileme hızı (Hz) | Resolution (Çözünürlük) (nokta)*2 | |
|---------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| | | Aspect ratio (En-boy oranı)g 4:3 | Aspect ratio (En-boy oranı) 16:9 |
| SDTVg(525i) (D1) | 60 | 800x600 | 800x450 |
| SDTV (625i) | 50 | 800x600 | 800x450 |
| SDTV (525p) (D2) | 60 | 800x600 | 800x450 |
| HDTVg(750p) 16:9 (D4) | 60 | 800x600 | 800x450 |
| HDTV (1125i) 16:9 (D3) | 60 | 800x600 | 800x450 |

Composite Video/S-Video (Bileşik Video/S-Video)

| Signal (Sinyal) | Yenileme hızı (Hz) | Resolution (Çözünürlük) (nokta)*2 | |
|-----------------|--------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| | | Aspect ratio (En-boy oranı)g 4:3 | Aspect ratio (En-boy oranı) 16:9 |
| TV (NTSC) | 60 | 800x600 | 800x450 |
| TV (PAL, SECAM) | 50 | 800x600 | 800x450 |

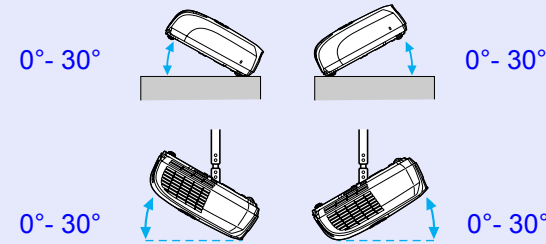
| | | |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Ürün adı | Multimedya Projektör EMP-S3 | |
| Boyutları | 327 (G) × 86 (Y) × 246 (D) mm (ayaklar hariç) | |
| Panel boyutu | 0,6 inç | |
| Görüntü yöntemi | Polysilicon TFT aktif matris | |
| Resolution (Çözünürlük) | SVGA 480.000 piksel (800 (G) × 600 (Y) nokta) × 3 | |
| Odak ayarı | Manüel | |
| Zoom (Yakınlaştırma) ayarı | Elektronik (yaklaşık 1:1,35) | |
| Lamba (Işık kaynağı) | UHE lambası, 135 W, Model No.: ELPLP33 | |
| Maksimum ses çıkışı | 1W Mono | |
| Hoparlör | 1 | |
| Güç kaynağı | 100-240VAC 50/60Hz 2,2-1.0A Elektrik Tüketimi Çalışırken: 200W(100 - 240 V aralığı) Beklemede: 4,8W(100 - 240 V aralığı) | |
| Çalışma sıcaklığı | +5°- +35°C (41°-95°F) (yoğuşmasız) | |
| Saklama sıcaklığı | -10°- +60°C (14°-140°F) (yoğuşmasız) | |
| Ağırlığı | Yaklaşık 2.5 kg | |
| Bağlayıcılar | Computer (Bilgisayar) | 1 Mini D-Sub 15-pin (dişi) Mavi |
| | S-Video | 1 Mini DIN 4-pin |
| | Video | 1 RCA pinli jak |
| | Audio Input (Ses Girişi) | 1 RCA pinli jak giriş×2 (L,R) |
| | USB* | 1 USB bağlayıcısı (B serisi) |
| | Monitor Out (Monitör Çıkışı) | 1 Mini D-Sub 15-pin (dişi) Siyah |

* USB ara yüzü, USB 1.1 standardı ile uyumludur. USB bağlayıcısının tüm USB uyumlu cihazlarla doğru biçimde çalışacağı garanti edilmemektedir.



Bu Projektörde Pixelworks DNX™ IC'leri kullanılmaktadır.

Eğim açısı



Projektörü 30°den daha eğimli bir konumda kullanırsanız, projektör zarar görebilir veya bir kazaya yol açabilir.

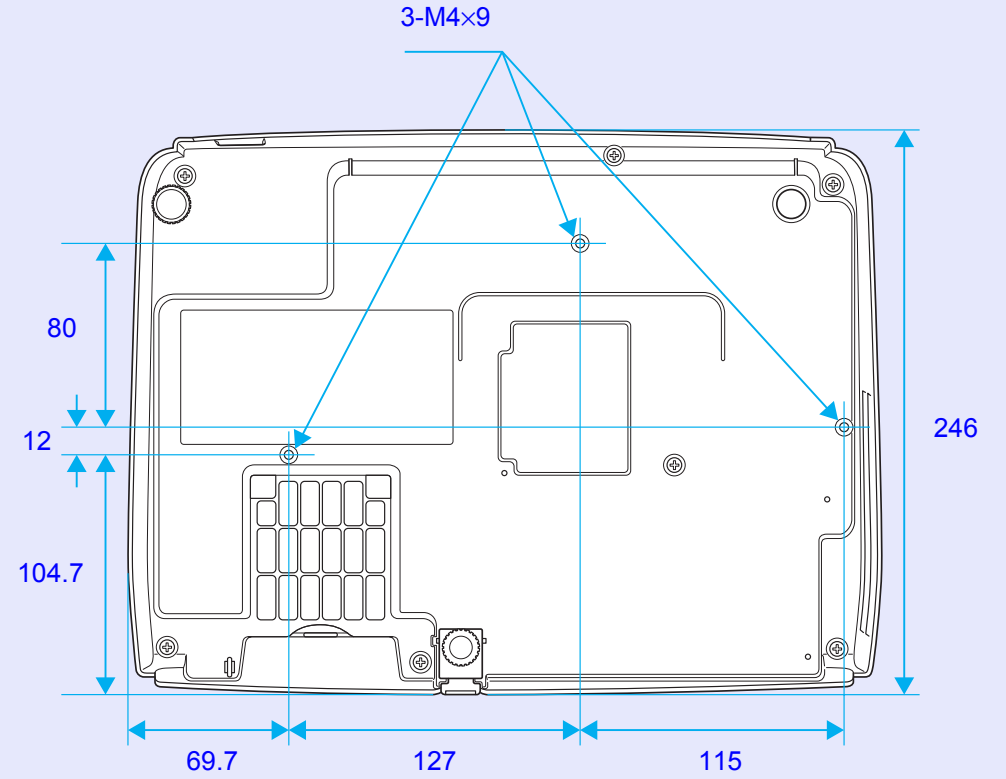
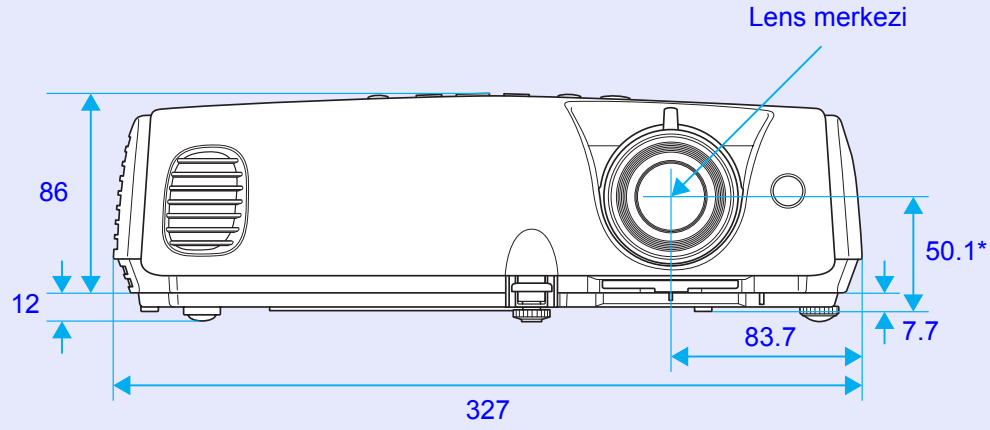
Güvenlik

ABD
UL60950 Üçüncü Baskı
Kanada
CSA C22.2 No.60950
Avrupa Birliği
Düşük Voltaj Direktifi (73/23/EEC)
IEC60950 3. Baskı

EMC

ABD
FCC Bölüm 15B Sınıf B (DoC)
Kanada
ICES-003 Sınıf B
Avrupa Birliği
EMC Direktifi (89/336/EEC)
EN55022, 1998 Sınıf B
EN55024, 1998
IEC/EN61000-3-2
IEC/EN61000-3-3

Avustralya/Yeni Zelanda
AS/NZS CISPR 22:2002 Sınıf B



*Merceğin merkezinden askı desteği sabitleme noktasına kadar olan uzaklık

Birimler: mm

A

| | |
|----------------------------------------|----|
| Alt menü | 32 |
| Artı işareti | 23 |
| Askı desteği sabitleme noktası . 9, 73 | |
| Audio Input (Ses Girişi) | 8 |
| Auto Setup (Otomatik Ayar) .. 12, 34 | |
| A/V Mute (A/V Sessiz) | 20 |
| Ayarlanabilir arka ayak | 8 |
| Ayarlanabilir ön ayak | 6 |
| Aşırı ısınma | 44 |

B

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Background Color (Arkaplan Rengi) | 36 |
| Basık mod | 21 |
| Bağlayıcılar | 8 |
| Blackboard (Kara tahta) | 14 |
| Brightness Control (Parlaklık Kontrolü) | 35 |
| Brightness (Parlaklık) | 33 |

C

| | |
|-------------------------------------------------|--------|
| Çalışma sıcaklığı | 72 |
| Color Intensity (Renk Yoğunluğu) | 33 |
| Color Mode (Renk Modu) | 14, 33 |
| Color Temp (Renk Sıcaklığı) | 33 |
| Computer (Bilgisayar) bağlantı noktası | 8 |
| Computer Input (Bilgisayar Girişi) | 34 |
| Configuration (Yapılandırma) Menüsü | 32 |
| Contrast (Kontrast) | 33 |

D

| | |
|-----------------------------------------|----|
| Desteklenen Monitörler Listesi | 71 |
| DirectPower ON (Doğrudan Açma) | 37 |
| Display (Ekran) | 36 |

E

| | |
|----------------------------------|----|
| Elektrik kablosu girişi | 8 |
| En-boy oranı) | 21 |
| ESC- VP21 | 69 |
| ”Extended” (Uzatılmış) Menüsü .. | 36 |
| E-Zoom (E-Yakınlaştırma) | 22 |
| Eğim açısı | 72 |

F

| | |
|-----------------------------------|----|
| Fan Speed (Vantilatör Hızı) | 37 |
| Fare işaretçisi | 24 |
| Freze (Dondurma) | 20 |

G

| | |
|------------------------------|----|
| Geniş Ekranlı Yansıtma | 21 |
| Gösterge | 43 |
| Güvenlik kilidi | 6 |

H

| | |
|--------------------------------------|----|
| Hava çıkış menfezi | 6 |
| Hava emme menfezi | 9 |
| Hava filtresi | 9 |
| Hava Filtresinin Değiştirilmesi | 62 |
| Hava Filtresinin Temizlenmesi | 56 |
| HDTV | 71 |
| Hoparlör | 8 |

I

| | |
|-----------------------------------------|--------|
| Image Shift (Görüntü Kaydırma) | 16, 35 |
| Input Signal (Giriş Sinyali) | 38 |

K

| | |
|----------------------------------|----|
| Kablosuz Fare | 23 |
| Keystone (Ekran Yerleşimi) | 35 |
| Kumanda Paneli | 7 |

L

| | |
|--------------------------------|----|
| Lamba değiştirme süresi | 58 |
| Lamba kapağı | 6 |
| Lambanın Değiştirilmesi | 58 |
| Lamp Hours (Lamba Saati) | 38 |
| Lamp (Lamba) göstergesi | 44 |
| Language (Dil) | 37 |
| Link 21L | 37 |
| Low (Düşük) | 35 |

M

| | |
|--------------------------------------------------------|----|
| Menü | 32 |
| Mercek kapağı | 6 |
| Merceğin Temizlenmesi | 56 |
| Message (Mesaj) | 36 |
| Monitor Out (Monitör Çıkışı) bağlantı noktası | 8 |

O

| | |
|------------------------------------------|--------|
| Odaklama halkası | 6 |
| Operation (Çalışma) | 37 |
| Operation Lock (Çalışma Kilidi) | 29, 35 |

P

| | |
|-------------------------------------------------------|--------|
| Parça Adları ve Fonksiyonları | 6 |
| Password Protect (Şifre Koruması) | 26 |
| Password Protect (Şifre Koruması) etiketleri | 27 |
| Photo (Fotoğraf) | 14 |
| Pillerin değiştirilmesi | 57 |
| Pointer Shape (İşaretçi Biçimi) ... | 35 |
| Pointer (İşaretçi) | 21 |
| Position (Konum) | 12, 34 |
| Power (Güç) göstergesi | 43 |
| Power ON Protect (Açma Koruması) | 26 |
| Presentation (Sunum) | 14 |
| Progressive (İleri giden) | 34 |
| Projection (Yansıtma) | 36 |
| Projektörün Kurulması | 55 |
| Projektör Yüzeyinin Temizlenmesi | 56 |

R

| | |
|-------------------------------------------------|--------|
| Rakamsal düğmeler | 10 |
| Refresh rate (Yenileme hızı) | 38 |
| Request code (Talep kodu) | 26 |
| Reset All (Tümünü Sıfırla) | 39 |
| Reset Lamp Hours (Lamba Saati Sıfırla) | 39, 61 |
| Resolution (Çözünürlük) | 38, 71 |

S

| | |
|-------------------------------------------------|--------|
| Saklama sıcaklığı | 72 |
| Sarf Malzemeleri | 66 |
| Search (Arama) | 10 |
| Sharpness (Netlik) | 33 |
| Sleep Mode (Uyku Modu) | 37 |
| Sorun Çözme | 43 |
| Source (Kaynak) | 38 |
| Source Search (Kaynak Arama) | 7, 18 |
| Sözlük | 67 |
| Spor | 14 |
| Sports | 14 |
| sRGB | 14 |
| Startup Screen (Başlangıç Ekranı) | 36 |
| S-Video bağlantı noktası | 8 |
| Sync (Senkronizasyon) | 13, 34 |
| Sync. (Senkronizasyon) Info (Bilgiler) | 38 |
| Sıcaklık göstergesi | 44 |

T

| | |
|-------------------------|--------|
| Teknik Özellikler | 72 |
| Theatre (Sinema) | 14 |
| Tint (Renk Tonu) | 33 |
| Tracking (İzleme) | 12, 34 |

U

| | |
|---------------------------------------------------------|--------|
| USB bağlantı noktası | 8 |
| USB bağlantısı | 70 |
| User's Logo (Kullanıcı Logosu) .. | 63 |
| User's Logo Protect (Kullanıcı Logosu Koruması) | 27 |
| Üst menü | 32 |
| Uzaktan kumanda | 10, 23 |
| Uzaktan kumanda ışık yayma alanı | 10 |
| Uzaktan kumanda ışığı alma alanı | 6, 8 |

V

| | |
|---------------------------------|--------|
| Video bağlantı noktası | 8 |
| Video Signal (Video Sinyali) .. | 34, 38 |
| Volume (Ses Düzeyi) | 17, 35 |

Y

| | |
|-------------------------|----|
| Yardım fonksiyonu | 41 |
| Yarısaydam perde | 55 |

Z

| | |
|-----------------------------------|----|
| Zoom (Yakınlaştırma) | 35 |
| İsteğe bağlı aksesuarlar | 66 |
| “Image” (Görüntü) Menüsü | 33 |
| “Info”(Bilgiler) Menüsü | 38 |
| “Reset” (Sıfırlama) Menüsü | 39 |
| “Settings” (Ayarlar) Menüsü | 35 |
| “Signal” (Sinyal) Menüsü | 34 |

Tüm hakları saklıdır. Bu belge, Seiko Epson Corporation'ın önceden yazılı izni olmadan kısmen veya tamamen çoğaltılamaz, bilgi erişim sistemlerinde saklanamaz veya elektronik, fotokopi, kayıt yöntemleriyle veya diğer yöntemlerle başka ortamlara aktarılamaz. İşbu belgede bulunan bilgilerin kullanımına ilişkin olarak patent hakkı sorumluluğu üstlenilmemektedir. Yine bu belgedeki bilgilerin kullanımından doğan zarar ve ziyanlar için de sorumluluk kabul edilmemektedir.

SEIKO EPSON CORPORATION ve bağlı kuruluşları, ürünü satın alanın veya üçüncü kişilerin aşağıdaki nedenlerden ötürü uğradıkları zarar, kayıp, maliyet veya gider konusunda ürünü satın alana veya üçüncü kişilere karşı kesinlikle yükümlü olmayacaktır: kaza, ürünün yanlış veya uygun olmayan amaçlarla kullanılması, ürün üzerinde yetkisiz kişilerce yapılan modifikasyonlar, onarımlar veya değişiklikler veya (ABD hariç olmak üzere) SEIKO EPSON CORPORATION'ın çalıştırma ve bakım talimatlarına aykırı hareketler.

SEIKO EPSON CORPORATION ve bağlı kuruluşları, SEIKO EPSON CORPORATION tarafından Orijinal EPSON Ürünleri veya EPSON Onaylı Ürünler olarak tanımlanmış ürünler dışındaki herhangi bir isteğe bağlı aygıtın veya sarf malzemesinin kullanılmasından doğacak zararlardan ve sorunlardan sorumlu olmayacaktır.

Genel Uyarı:

EPSON, SEIKO EPSON CORPORATION şirketinin tescilli ticari markasıdır.

Macintosh, Mac, ve iMac, Apple Computer, Inc.'nin tescilli ticari markalarıdır.

IBM, International Business Machines Corporation şirketinin tescilli ticari markasıdır.

Windows ve Windows NT Microsoft Corporation'un Amerika Birleşik Devletleri'ndeki ticari markalarıdır.

Dolby, Dolby Laboratories'in tescilli ticari markasıdır.

Pixelworks ve DNX, Pixelworks, Inc'nin ticari markalarıdır.

Ayrıca bu belgede kullanılan diğer ürün adları yalnızca ürünü belirtmek amacıyla kullanılmıştır ve ilgili sahiplerinin ticari markaları olabilir. Epson bu markalarla ilgili olarak hiçbir hak talep etmemektedir. Bu ürün açık kaynak kodlu yazılım kullanmaktadır.