





EPSON

Kullanım Kılavuzu

MM PROJECTOR
ULTI EDIA

EMP-S4



Dikkat	Gerekli önlem alınmadığında hasar ve yaralanmalarla sonuçlanabilecek prosedürleri gösterir.
 İPUCU	Bir konuda bilinmesi faydalı olabilecek ek bilgileri ve noktaları belirtir.
	Bir konuda bilinmesi faydalı olabilecek ek bilgilerin bulunabileceği sayfaları belirtir. Bu sayfayı görmek için sayfa numarasını tıklatın.
	Terimler sözlüğünde görülen bu sembolün karşısındaki altı çizili kelime ya da kelimelerin bir açıklamasını belirtir. İlgili girişi görüntülemek için "Ek" in Sözlük bölümündeki altı çizili kelime ya da kelimeleri tıklatın.  s.66
PROSEDÜR	Çalışma yöntemleri ve çalışma sıralamasını gösterir. Gösterilen prosedürler numara sırasına göre yürütülmelidir.
[(Name) (Ad)]	Projektörün kumanda paneli ya da uzaktan kumanda üzerindeki düğmelerin adını gösterir. Örnek: [Esc] düğmesi
" (Menü Adı) "	Yapılandırma menüsü öğelerini belirtir. Örnek: "Image (Görüntü)"-"Brightness (Parlaklık)"

Bu *Kullanım Kılavuzu* metninde "birim" ve "projektör" belirlediğinde, bu terimler, ana projektör biriminin kendisine ek olarak aksesuar ve isteğe bağlı donanımlar olan öğelere karşılık gelebilirler.

Projektörün Özellikleri	4
Parça Adları ve Fonksiyonları	6
Ön/Üst	6
Kumanda Paneli	7
Arka	8
Taban	9
Uzaktan Kumanda	10

Görüntünün ayarlanması ve değiştirilmesi

Görüntü Kalitesinin Ayarlanması	12
Bilgisayar Görüntüleri ve RGB Video Görüntülerinin Ayarlanması	12
Yansıtma Kalitesinin Seçilmesi (Color Mode (Renk Modu))	15
Yansıtma Konumunun Ayarlanması (Image Shift (Görüntü Kaydırma))	16
Ses Düzeyinin Ayarlanması	17
Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Source Search (Kaynak Arama))	18
Gelen Sinyalleri Otomatik Tespit Etme ve Yansıtılan Görüntüyü Değiştirme (Source Search (Kaynak Arama))	18
Doğrudan Uzaktan Kumandadan Değiştirme	18

Yararlı Fonksiyonlar

Yansıtmayı Geliştirme Fonksiyonları	20
Görüntü ve Sesin Geçici Olarak Duraklatılması (A/V Mute (A/V Sessiz))	20
Görüntünün Dondurulması (Freeze) (Dondurma)	21
En/Boy Oranının Değiştirilmesi (Resizing) (Yeniden Boyutlama)	21
İşaretçinin Görüntülenmesi (Pointer) (İşaretçi)	22
Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) (E-Yakınlaştırma)	23
Fare İşaretçisinin Çalıştırılması İçin Uzaktan Kumandanın Kullanılması (Wireless Mouse) (Kablosuz Fare)	24
Güvenlik Fonksiyonları	26
Hırsızlığı Önleme (Password Protect (Şifre Koruması))	26
Çalıştırma Düğmesi Kilit Fonksiyonu	29

Configuration (Yapılandırma) Menüsü

Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması	32
Fonksiyonların Listesi	33
"Image (Görüntü)" Menüsü	33
"Signal (Sinyal)" Menüsü	34
"Settings (Ayarlar)" Menüsü	35
"Extended (Gelişmiş)" Menüsü	36
"Info (Bilgiler)" Menüsü	38
"Reset (Sıfırlama)" Menüsü	39

Sorun Giderme

Help (Yardım) Fonksiyonunun Kullanılması	41
Sorun Çözme	43
Göstergelerin Okunması	43
Göstergeler Yardımcı Olmazsa	46

Ekler

Kurulum	55
Projektörün Kurulması	55
Bakım	56
Temizlik	56
Sarf Malzemelerinin Değiştirilmesi	57
Yansıtılan Görüntülerin Harici Monitörde (Monitör Çıkışı)	
Denetlenmesi	63
İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri	64
Perde Boyutu ve Yansıtma Mesafesi	65
Sözlük	66
ESC/VP21 Komutları Listesi	68
Komut Listesi	68
Kablo Yerleşimleri	68
USB Bağlantı Ayarı	69
Desteklenen Monitörler Listesi	70
Teknik Özellikler	71
Görünüm	72
Dizin	73

Direct Power On (Direkt Güç Açma) ve Instant Off (Hızlı Güç Kapatma)

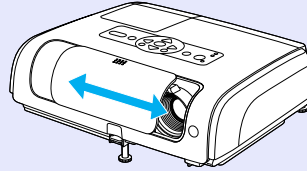
Direkt güç açma fonksiyonu, projektörü açmak için elektrik kablosunu prize takmanızın yeterli olduğu anlamına gelmektedir. [s.37](#)

Ayrıca hızlı güç kapatma fonksiyonu sayesinde, kullanımdan hemen sonra elektrik kablosunu prizden çıkartarak projektörü hızlı bir biçimde kapatabilirsiniz.

Kullanım Kolaylığı

■ A/V sessiz kızıağı kullanım ve saklamada kolaylık sağlar

Net sunumların daha kolay yapılabilmesini sağlayan A/V sessiz kızıağını açıp kapatarak yansıtma işlemini kolayca durdurabilir ve devam ettirebilirsiniz.



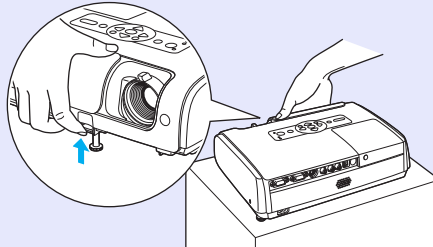
■ Projektörü açıp kapatırken bir "Bip" sesi çıkar.

Projektör açıldığında bir "Bip" sesi duyarsınız, soğutma süresi sona erdiğinde doğrulama zili iki kez bip sesi çıkarır. Doğrulama sinyalinin iki kez biplediğini duyduğunuzda, elektrik kablosunu çıkartabilirsiniz.

■ Tek ayaklı tasarım, zor seviye ayarları yapmak zorunda kalmayacağınız anlamına gelmektedir.

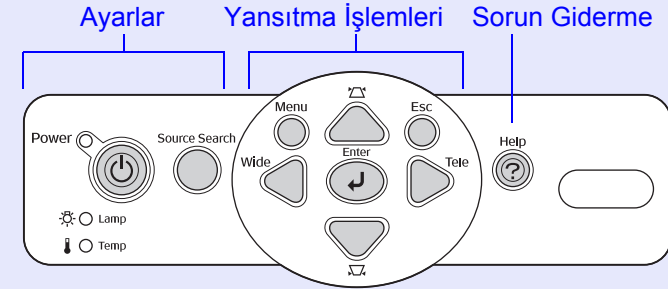
Tek elle kolaylıkla yükseklik ayarı yapabilirsiniz.

■ Çabuk Başlama Kılavuzu



■ Kullanımı kolay, büyük düğmeli kumanda paneli

Kullanım kolaylığı için, düğmeler, yansıtma ve ayarlama fonksiyonlarına göre sınıflandırılmış ve düzenlenmiştir. [s.7](#)



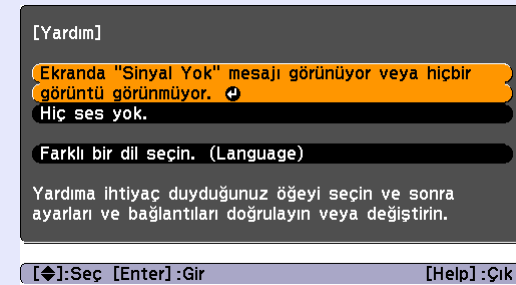
■ Kaynak arama yansıtılacak görüntülerin kolayca seçilmesine olanak sağlar.

"Source Search" (Kaynak Arama) düğmesine basılarak bağlı görüntü sinyali otomatik olarak saptanır ve yansıtılır.

■ Help (Yardım) ekranı iletişim kutusu biçiminde sorun gidermenizi sağlar.


Yansıtma sorunlarınızı gidermek için soruya vereceğiniz yanıtı işaretleyin.

[s.41](#)



Colour Mode (Renk Modu)




Bulunduğunuz ortam için en uygun modu seçerek en iyi renk tonuyla "Fotoğraflar", "Sunumlar", "Oyunlar" ve benzerlerinin keyfini çıkartabilirsiniz.  [s.15](#)


Güvenlik Fonksiyonları



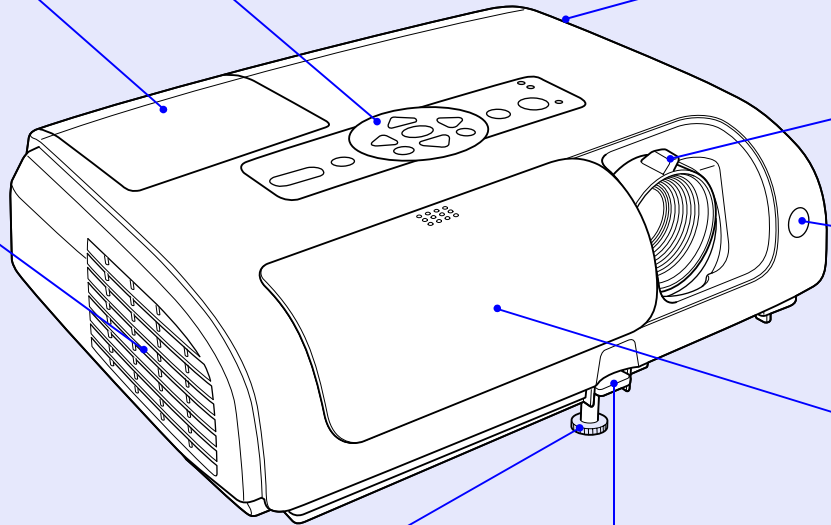








■ Şifre koruması ile kullanıcıları yönetin.

Projektörün kullanımını kısıtlamak için bir şifre koyabilirsiniz.  [s.26](#)

■ Çalışma kilidi, Power (Güç) düğmesi haricindeki tüm kumanda paneli düğmelerinin kullanımını engeller.

Projektörü bir etkinlik, okul ve benzeri bir yerde kullanırken ayarlarınızın kazara ya da kasıtlı bir şekilde değişmesini engelleyebilir.  [s.29](#)

Ön/Üst

- 
- **Kumanda paneli**  **s.7**
 - **Lamba kapağı**  **s.59**
Projektörün lambasını değiştirirken bu kapağı açın.
 - **Hava çıkış menfezi**
Dikkat Yansıtma işlemi sürerken ısı nedeniyle eğrilebilecek veya başka bir biçimde etkilenebilecek nesneleri hava çıkış menfezinin yakınına koymayın ve yüzünüzü veya ellerinizi hava çıkış menfezinin yakınına getirmeyin.
 - **Ayarlanabilir ön ayak**  **Hızlı Başlama Kılavuzu**
Projektör raf gibi bir yüzeye yerleştirildiğinde yansıtma açısını ayarlamak için uzatın ve kısaltın. Açıyı en fazla 10 yükseltebilirsiniz.
 - **Ayak ayarlama kolu**  **Hızlı Başlama Kılavuzu**
Ön ayağı uzatmak ve geriye çekmek için ayak kolunu çekin.
 - **Güvenlik kilidi** (🔒)  **s.66**
 - **Odaklama halkası**  **Hızlı Başlama Kılavuzu**
Görüntü odağını ayarlar.
 - **Uzaktan kumanda ışığı alma alanı**  **Hızlı Başlama Kılavuzu**
Uzaktan kumandadan gelen sinyalleri alır.
 - **A/V sessiz kızığı**  **Hızlı Başlama Kılavuzu**
Merceği korumak için, projektörü kullanmıyorken kızığı kapatın. Yansıtma işlemi sırasında kapatarak görüntü ve sesi kapatabilirsiniz (A/V Sessiz). A/V Sessiz modundayken üniteye giden güç beslemesi açık kalır. Güç beslemesini kapatmayı unutmayın. Uyku Modu "On" (Açık) konuma getirildiğinde, A/V Sessiz modunda yaklaşık 30 dakika sonra güç otomatikman kesilir. Satın alım esnasında Uyku Modu "Off" (Kapalı) konumundadır.

Kumanda Paneli

• [Menu] (Menü) düğmesi s.32

Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.

• [Power] (Güç) düğmesi Hızlı Başlama Kılavuzu

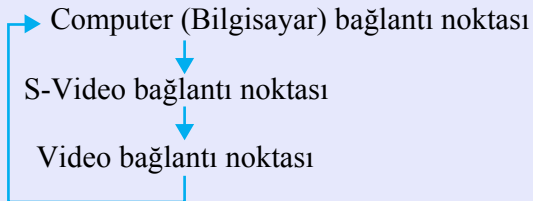
Projektörü açar veya kapatır.

• Gösterge durumları s.43

Göstergelerin rengi ve yanıp sönmeleri ya da yanıyor olmaları bu projektörün durumunu gösterir.

• [Source Search] (Kaynak Arama) düğmesi s.18

Giriş kaynağı aşağıdaki sırada otomatik olarak aranır ve bağlı donanımdan gelen görüntü yansıtılır.



• [Enter] (Giriş) düğmesi s.12, s.32

Bilgisayarlardaki analog RGB görüntülerini ve RGB video görüntülerini otomatik olarak optimum görüntüler haline getirir. Bir yapılandırma menüsü veya yardım menüsü görüntülenirse, kabul eder ve güncel seçeneği girer.

• [Esc] (Çıkış) düğmesi s.32

Geçerli fonksiyonu durdurur. Bir yapılandırma menüsü görüntülenirken önceki ekranı ya da menüyü gösterir.

• [Help] (Yardım) düğmesi s.41

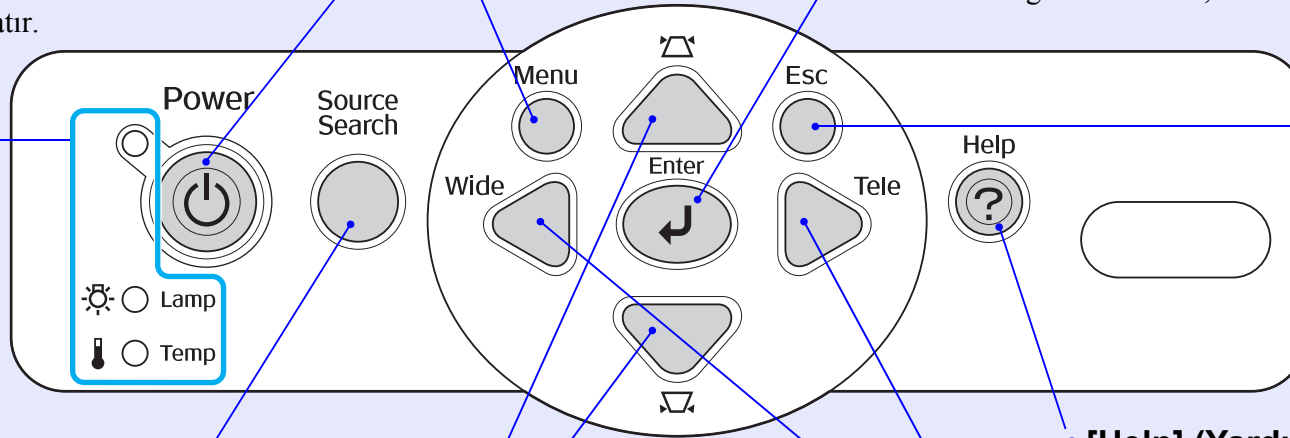
Bir problem meydana geldiğinde çözüm üreten yardımcı görüntüler ve kapatır.

• [Wide] [Tele] (Geniş) (Dar) düğmesi Hızlı Başlama Kılavuzu, s.32

Görüntü boyutunu ayarlar. Bir yapılandırma menüsü veya yardım menüsü görüntülenirse, bu düğme menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.

• [] [] düğmesi Hızlı Başlama Kılavuzu, s.32

Ekran yerleşimi çarpıklığını düzeltmek için basın. Bir yapılandırma menüsü veya yardım menüsü görüntülenirse, bu düğme menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.



Arka

• Computer (Bilgisayar) bağlantı noktası

☛ Hızlı Başlama Kılavuzu

Bir bilgisayardan gelen analog RGB video sinyallerinin, RGB video sinyallerinin ve diğer video kaynaklarından gelen [bileşen video](#) sinyallerinin girilmesini sağlar.

• Monitor Out (Monitör Çıkışı) bağlantı noktası ☛ s.63

Yansıtılan bilgisayar analog RGB sinyallerini veya RGB video sinyallerini Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasına bağlı kaynaktan harici bir monitörü çıkar. Bu özellik video donanımı sinyalleri için kullanılamaz.

• Elektrik kablosu girişi

☛ Hızlı Başlama Kılavuzu

Buraya elektrik kablosu bağlanır.

• Ayarlanabilir arka ayak

• S-Video bağlantı noktası

☛ Hızlı Başlama Kılavuzu

Diğer video kaynaklarından gelen [S-Video](#) sinyallerinin projektöre girilmesini sağlar.

• Video bağlantı noktası

☛ Hızlı Başlama Kılavuzu

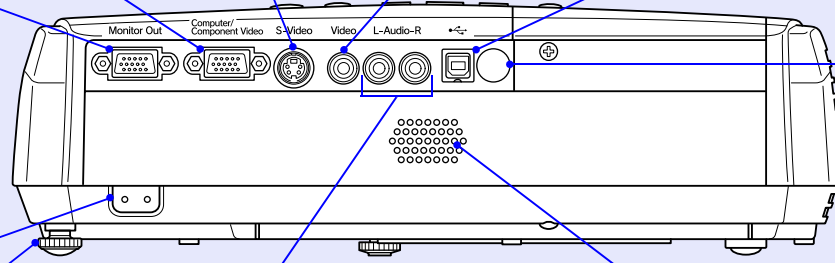
Diğer video kaynaklarından gelen [bileşik video](#) sinyallerinin projektöre girilmesini sağlar.

• USB bağlantı noktası ☛ s.24, s.68

Kablosuz fare fonksiyonunu kullanırken projektörü bir [USB](#) kablosu aracılığı ile bir bilgisayara bağlar. Bilgisayar görüntüleri, bilgisayarı bağlamak için USB kablosu kullanıldığında yansıtılamazlar.

• Uzaktan kumanda ışığı alma alanı ☛ Hızlı Başlama Kılavuzu

Uzaktan kumandadan gelen sinyalleri alır.

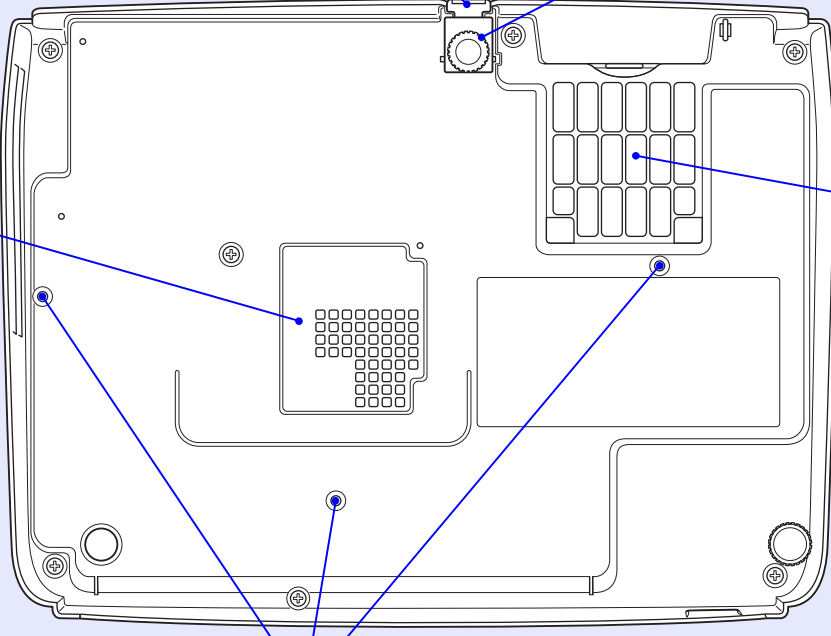


• Hoparlör

• Ses girişi ☛ Hızlı Başlama Kılavuzu

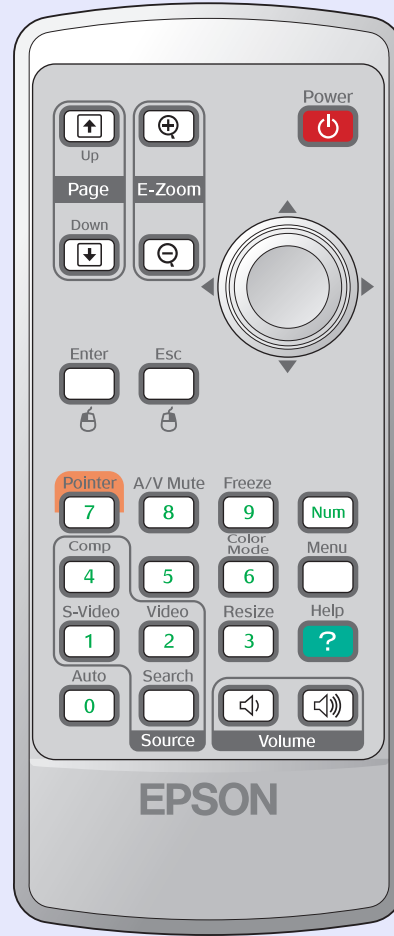
Bağlanmış harici donanımdan gelen ses sinyallerinin girilmesini sağlar. Aynı giriş bağlantı noktasını kullanan iki ya da daha fazla harici donanım bağlarken, birini bağlamadan önce diğerini çıkartmanız veya bir ses seçicisi kullanmanız gerekir.


Taban

- 
- **Ayak ayarlama kolu**
 - **Ayarlanabilir ön ayak**
 - **Hava emme menfezi**
☛ **s.56**
Hava emme menfezini düzenli olarak temizleyin.
 - **Hava filtresi (hava emme menfezi)**
☛ **s.56, s.62**
Bu, hava emilirken toz ve diğer yabancı partiküllerin projektöre girmesini önler. Periyodik olarak temizlenmeli ve değiştirilmelidir.
 - **Askı desteği sabitleme noktaları (3 nokta)** ☛ **s.55, s.64**
Projektörü tavana asarken, isteğe bağlı tavan altlığını takın.

Uzaktan Kumanda

- [Page down] (Sayfa aşağı) [Page up] (Sayfa yukarı) düğmeleri  s.25
- [E-Zoom] (E-Yakınlaştırma) düğmesi (+) (-)  s.23
- [Enter] (Giriş) düğmesi  s.25, s.32
- [Esc] (Çıkış) düğmesi  s.25, s.32
- [Pointer] (İşaretçi) düğmesi  s.22
- [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesi  s.20
- [Computer] (Bilgisayar) düğmesi  s.18
- [S-Video] düğmesi  s.18
- [Video] düğmesi  s.18
- [Auto] (Otomatik) düğmesi  s.12



- Uzaktan kumanda ışık yayma alanı  Çabuk Başlama Kılavuzu
- [Power] (Güç) düğmesi  Hızlı Başlama Kılavuzu
- [] düğmeleri  s.25, s.32
- [Freeze] (Dondurma) düğmesi  s.21
- [Num] (Rakam) düğmesi  s.26
- [Color Mode] (Renk Modu) düğmesi  s.15
- [Menu] (Menü) düğmesi  s.32
- [Resize] (Yeniden Boyutlandırma) düğmesi  s.21
- [Help] (Yardım) düğmesi  s.41
- [Volume] (Ses Düzeyi) düğmeleri  s.17
- [Search] (Arama) düğmesi  s.18
- Rakam düğmeleri  s.26

Görüntünün ayarlanması ve değiştirilmesi

Bu bölümde görüntü, ses, renk modu seçenekleri ve benzeri özelliklerin nasıl ayarlanacağı ve görüntünün nasıl değiştirileceği açıklanmaktadır.

Görüntü Kalitesinin Ayarlanması 12

- Bilgisayar Görüntüleri ve RGB Video Görüntülerinin Ayarlanması 12
 - Otomatik Ayarlama 12
 - Tracking (İzleme) Fonksiyonunun Ayarlanması 12
 - Sync. (Senkronizasyon) Fonksiyonunun Ayarlanması 13
- Yansıtma Kalitesinin Seçilmesi (Color Mode (Renk Modu)) 15

Yansıtma Konumunun Ayarlanması (Image Shift (Görüntü Kaydırma)) 16

Ses Düzeyinin Ayarlanması 17

Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Source Search (Kaynak Arama)) 18

- Gelen Sinyalleri Otomatik Tespit Etme ve Yansıtılan Görüntüyü Değiştirme (Source Search (Kaynak Arama)) 18
- Doğrudan Uzaktan Kumandadan Değiştirme 18

Bilgisayar Görüntüleri ve RGB Video Görüntülerinin Ayarlanması

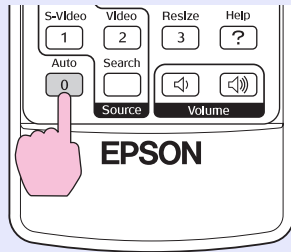
■ Otomatik Ayarlama

Otomatik ayarlama, bağlı bir bilgisayardan gelen analog RGB sinyalleri tespit eder ve bu sinyalleri otomatik olarak optimum görüntüler elde edilecek şekilde ayarlar.

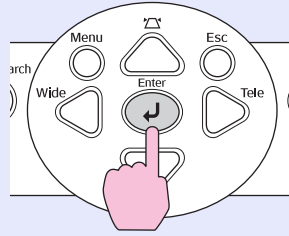
Otomatik ayarlama, aşağıdaki üç öğenin ayarlanmasını içermektedir: [İzleme](#)», Position (Konum) ve [Sync \(senkronizasyon\)](#)».

Eğer, "Signal (Sinyal)" menüsündeki "Auto Setup (Otomatik Ayar)", "Kapalı" olarak ayarlanırsa otomatik ayarlama gerçekleşmez. Bu durumda, bilgisayar veya RGB video görüntüleri yansıtılırken uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) veya projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basarak gerekli ayarı yapın.

Uzaktan kumandanın kullanılması



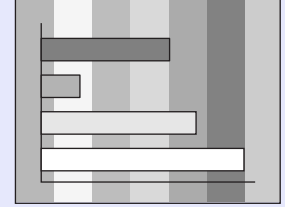
Kumanda panelinin kullanılması



- Eğer, E-zoom (E-yakınlaştırma) veya Freeze (Dondurma) gibi fonksiyonlar çalışırken uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) veya kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basarsanız, fonksiyonlar iptal olur ve ayar yapılır.
- Bazen, gelen bilgisayar veya RGB video sinyallerinin türüne bağlı olarak sinyaller doğru ayarlanamayabilir. Böyle durumlarda, konfigürasyon menüsü komutlarını kullanarak tracking (izleme) ve sync (senkronizasyon) ayarlarını elle yapın. [s.13](#)

■ Tracking (İzleme) Fonksiyonunun Ayarlanması

Yansıtılan bilgisayar veya RGB video görüntülerinde dikey şeritler belirirse ve bu, otomatik ayarlama ile düzeltilemezse, [İzleme](#)» özelliğini aşağıdaki prosedürü kullanarak elle ayarlamanız gerekecektir.



PROSEDÜR

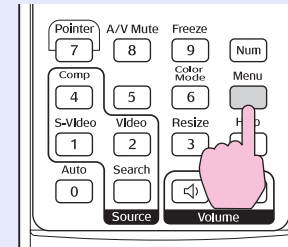
1

Yapılandırma menüsünden "Signal" (Sinyal) seçeneğini seçin ve ardından "Tracking" (İzleme) seçeneğini seçin.

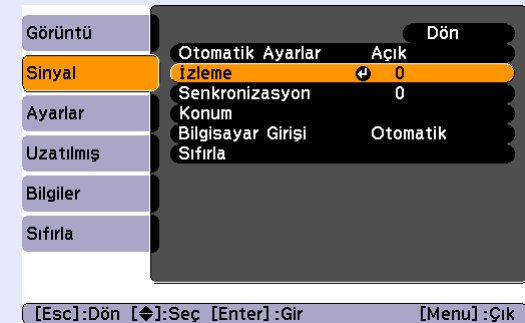
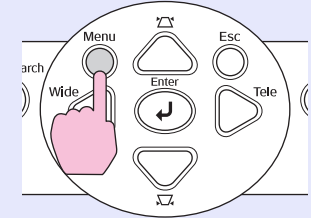
Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". [s.32](#)

Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğiniz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

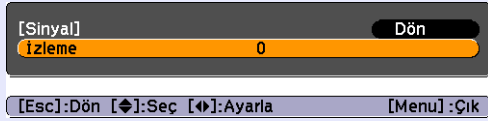
Uzaktan kumandanın kullanılması



Kumanda panelinin kullanılması

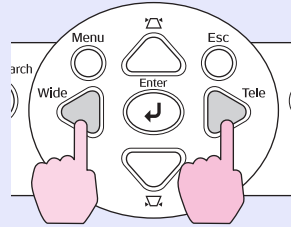
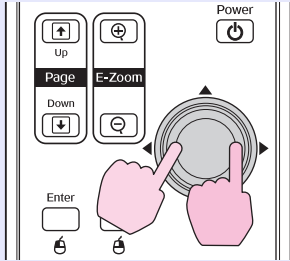


2 Görüntüdeki dikey çizgiler kayboluncaya kadar tracking (izleme) değerini ayarlayın.



Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



Düğmeye her basıldığında tracking (izleme) değeri artar veya azalır.

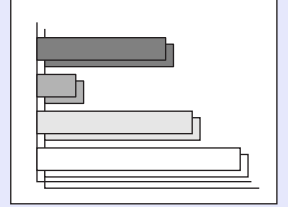
3 Yapılandırma menüsünden çıkmak için [Menu] (Menü) düğmesine basın.



Sürekli tracking (izleme) ayarı yapılırken görüntü gelir gider ancak bu normaldir.

Sync. (Senkronizasyon) Fonksiyonunun Ayarlanması

Bilgisayar veya RGB video görüntüsünde titreme, bulanıklık veya parazit belirirse ve bu, otomatik ayarlama ile düzeltilemezse, [Sync \(senkronizasyon\)](#) fonksiyonunu aşağıdaki prosedürü kullanarak elle ayarlamamız gerekecektir.



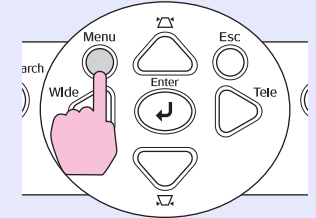
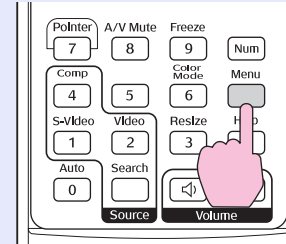
PROSEDÜR

1 Yapılandırma menüsünden "Signal" (Sinyal) seçeneğini seçin ve ardından "Sync." (Senkronizasyon) seçeneğini seçin.

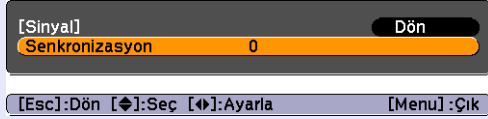
Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". [s.32](#)
Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğimiz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

Uzaktan kumandanın kullanılması

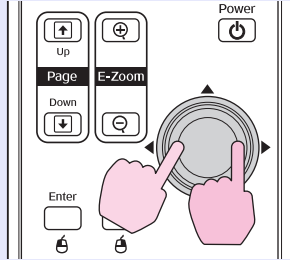
Kumanda panelinin kullanılması



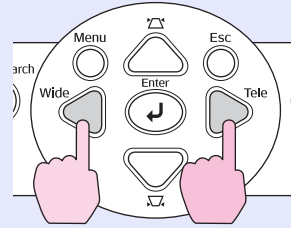
2 Görüntüdeki yatay parazit kayboluncaya kadar senkronizasyonu ayarlayın.



Uzaktan kumandanın kullanılması



Kumanda panelinin kullanılması



Düğmeye her basıldığında sync (senkronizasyon) değeri artar veya azalır.

3 Yapılandırma menüsünden çıkmak için [Menu] (Menü) düğmesine basın.



- Eğer sync (senkronizasyon) fonksiyonunu, önce [izleme](#) fonksiyonunu ayarlamadan ayarlarsanız, en iyi sonucu elde etmeniz mümkün olmayacaktır. Yanlış tracking (izleme) ayarı bazı resim türlerinde fark edilmeyebilir. Ancak, çok fazla tarama ve gölge olan resimler hatalı tracking (izleme) ayarlarını daha net gösterir, bu yüzden önce tracking (izleme) ayarını kontrol edin.
- Brightness (parlaklık), [kontrast](#), Sharpness (netlik), zoom (yakınlaştırma) ve keystone correction (ekran yerleşimi düzeltmesi) ayarları yapıldığında da görüntülerde titreme ve bulanıklık oluşabilir.

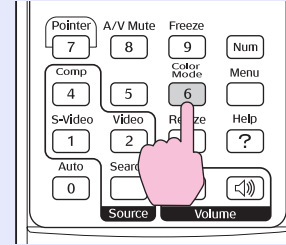
Yansıtma Kalitesinin Seçilmesi (Color Mode (Renk Modu))

Yansıtılan görüntünün özelliklerine bağlı olarak, aşağıdaki önceden ayarlı yedi farklı colour mode (renk modu) kullanılabilir. Yansıtılan görüntüye uygun renk modunu seçerek kolayca optimum görüntü kalitesi elde edebilirsiniz. Seçilen renk moduna göre görüntülerin parlaklığı da değişiklik gösterecektir.

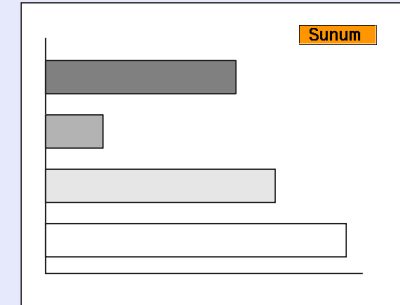
Mod	Uygulama
Photo (Fotoğraf)	(Bilgisayar ve RGB video görüntüleri yansıtılırken) Görüntüler canlı ve kontrastı belirgin. Aydınlatma bir odada, fotoğraf gibi, hareketsiz resimler için ideal.
Sport (Spor)	(Bileşen video, S-video veya bileşik video görüntüleri yansıtılırken) Görüntüler canlı ve gerçek gibidir. Aydınlatma bir odada, televizyon programları ve benzerlerini seyretmek için idealdir.
Presentation (Sunum)	Aydınlatma bir odada sunum yapmak için idealdir
Theatre (Sinema)	Görüntülere doğal bir ton kazandırır. Karanlık bir odada film seyretmek için idealdir.
Game (Oyun)	Koyu renk farklarını vurgulamada üstün bir başarıya sahiptir. Aydınlatma bir odada video oyunları oynamak için idealdir.
sRGB	sRGB renk standardına uygun görüntüler için idealdir
Blackboard (Kara tahta)	Bir kara tahtaya (yeşil tahta) yansıtıyor olsanız bile, bu ayar, görüntülerinize, sanki perdeye yansıtılmış gibi doğal bir renk tonu verir.

PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



Düğmeye her basıldığında, ekranda görüntülenen renk kodu adı ve mod değişir.



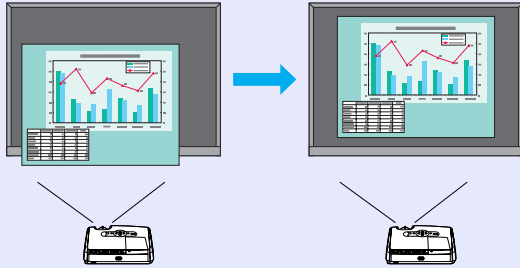
Renk kodunun adı ekranda görüntülenirken, bir sonraki renk moduna geçmek için düğmeye basın.



IPUCU

Renk modu ayrıca "Image (Görüntü)" menüsündeki "Color Mode (Renk Modu)" komutuyla da ayarlanabilir. [s.33](#)

Projektörü doğrudan perdenin karşısına yerleştiremiyorsanız, projektörü hareket ettirmeden yansıtma konumunu hassas bir şekilde ayarlayabilirsiniz.



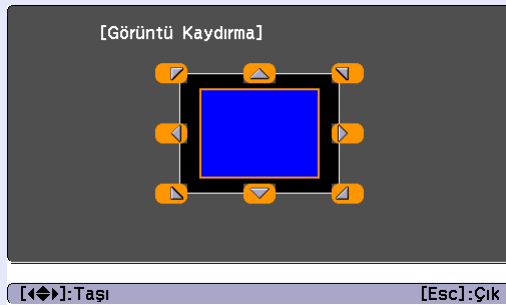
PROSEDÜR

- 1 Projektörün üzerindeki düğmeyi kullanarak, zoom (yakınlaştırma) ayarı veya keystone correction (ekran yerleşimi düzeltmesi) yapın.

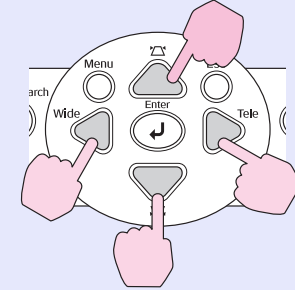
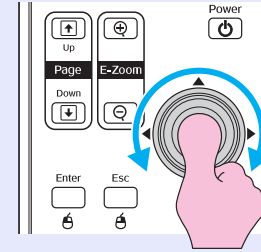
Hızlı Başlama Kılavuzu

Image Shift (Görüntü Kaydırma) ayar ekranı, bu ayarları tamamladıktan sonra görünür.

- 2 Yansıtma konumunu ayarlayın.



Uzaktan Kumandanın Kullanılması Kumanda Panelinin Kullanılması



3

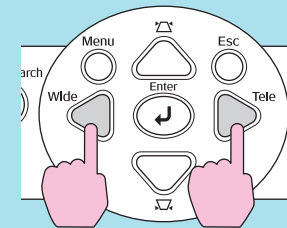
- 3 Ayar ekranını kapatmak için [Esc] (Çıkış) düğmesine basın.

10 saniye süreyle herhangi bir işlem yapılmazsa ekran otomatik olarak kapanır.



- Yakınlaştırma "wide" (geniş) olarak ayarlandığında yansıtma konumu değiştirilemez.
- Projektörü kapatsanız bile, yapmış olduğunuz "Image Shift", (Görüntü Kaydırma) ayarları saklanır. Projektörün konumu veya açısı değiştiğinde, yeniden ayarlama yapabilir ya da aşağıdaki işlemleri uygulayabilirsiniz.

Kumanda Paneli



[Wide] (Geniş) ve [Tele] (Dar) düğmelerine basın ve bir saniyeden fazla basılı tutun.

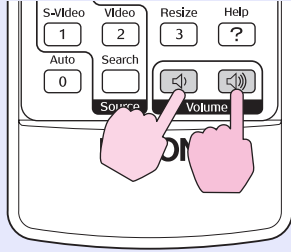
- Ayarları yapılandırma menüsünden de yapabilirsiniz.

s.35

Projektörün dahili hoparlörünün sesi aşağıdaki şekilde ayarlanabilir.

PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



Düğmenin [🔊] tarafına basıldığında ses düzeyi artar, [🔊] tarafına basıldığında ise ses düzeyi azalır.

Ses düzeyi ayarlanırken ekranda ses düzeyi göstergesi belirir.



- *Ses düzeyi ayarlanırken ekrandaki göstergede görüntülenen değer değişmeden kalırsa, ses düzeyi ayar sınırına ulaşılmış demektir.*
- *Ses düzeyini, yapılandırma menüsünü kullanarak da ayarlayabilirsiniz. ➡ [s.35](#)*

Gelen Sinyalleri Otomatik Tespit Etme ve Yansıtılan Görüntüyü Değiştirme (Source Search (Kaynak Arama))

Projektöre bağlı donanımdan gelen görüntü sinyali girişi otomatik olarak saptanır ve yansıtılır.

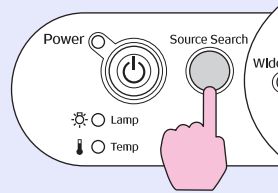
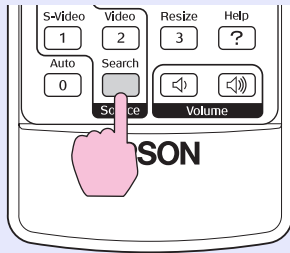


PROSEDÜR

1 Source Search (Kaynak Arama) işlemini uygulayın.

Uzaktan Kumandanın Kullanılması

Kumanda Panelinin Kullanılması



2 Aranan ekran görüntülenir ve ardından görüntü yansıtılır.

İki ya da daha fazla donanım bağlandığında, hedef görüntü yansıtılana kadar [Source Search] (Kaynak Arama) düğmesine basın.



- Video donanımınız bağlanınca pleybek işlemini başlatın.
- Aşağıda ekran, sadece şimdi yansıtılan resim sinyali girildiğinde veya herhangi bir sinyal girilmediğinde görüntülenir. Giriş kaynağını bu ekrandan seçebilirsiniz.



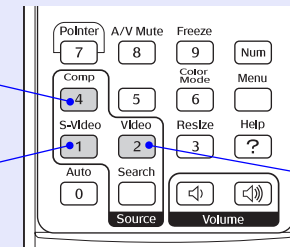
Doğrudan Uzaktan Kumandadan Değiştirme

Doğrudan hedef giriş kaynağını seçmek için uzaktan kumandayı kullanabilirsiniz.

Uzaktan Kumanda

Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasından gelen görüntüye geçer.

S-Video bağlantı noktasından gelen görüntüye geçer.



Video bağlantı noktasından gelen görüntüye geçer.

Yararlı Fonksiyonlar

Bu bölüm sunumlarınız ve diğer kullanımlarınız için kullanışlı fonksiyonları ve güvenlik fonksiyonlarını açıklamaktadır.

Yansıtmayı Geliştirme Fonksiyonları 20

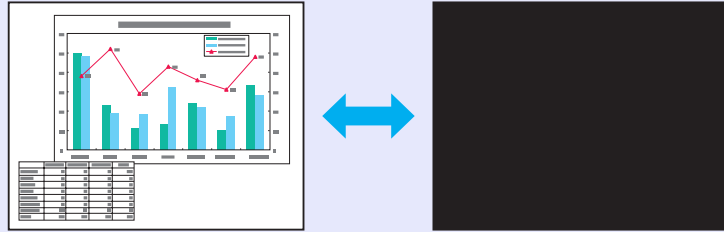
- Görüntü ve Sesin Geçici Olarak Duraklatılması (A/V Mute (A/V Sessiz))..... 20
- Görüntünün Dondurulması (Freeze) (Dondurma).....21
- En/Boy Oranının Değiştirilmesi (Resizing) (Yeniden Boyutlama).....21
- İşaretçinin Görüntülenmesi (Pointer) (İşaretçi)22
- Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) (E-Yakınlaştırma).....23
- Fare İşaretçisinin Çalıştırılması İçin Uzaktan Kumandanın Kullanılması (Wireless Mouse) (Kablosuz Fare)24

Güvenlik Fonksiyonları..... 26

- Hırsızlığı Önleme (Password Protect (Şifre Koruması)).... 26
 - Şifre Koruması Etkinleştirildiğinde26
 - Şifre Korumasının Ayarlanması27
- Çalıştırma Düğmesi Kilit Fonksiyonu 29

Görüntü ve Sesin Geçici Olarak Duraklatılması (A/V Mute (A/V Sessiz))

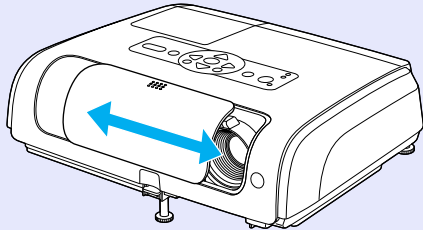
Örneğin bu fonksiyon, yansıtma işlemini bir süreliğine duraklatıp izleyicilerin dikkatini söylediklerinize yoğunlaştırmak istediğinizde ya da eğer bir bilgisayardan sunum yapıyor ve farklı dosyaların seçilmesi gibi detayların görüntülenmesini istemiyorsanız kullanılabilir



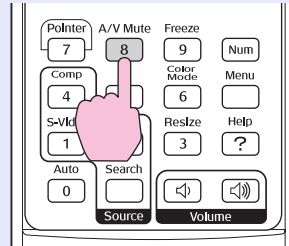
Eğer bu fonksiyonu hareketli görüntüleri yansıtırken kullanırsanız, görüntü ve ses geri planda kaynak tarafından oynatılmayı sürdürecektir ve A/V sessiz fonksiyonunu devreye soktuğunuz noktaya geri dönemeyeceksiniz.


PROSEDÜR

Projektörün kullanılması



Uzaktan kumandanın kullanılması



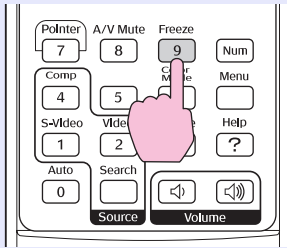
A/V sessiz kızığını açıp kapamak veya [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesine basarak suretiyle A/V Sessiz özelliğini açıp kapatabilirsiniz. A/V sessiz kızığını kapattığınızda görüntü yansıtılmaz, fakat [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesine bastığınızda yapılandırma menüsünde durum "A/V Mute" (A/V Sessiz) olarak ayarlanır.  [s.36](#)

Görüntünün Dondurulması (Freeze) (Dondurma)

Ekran dondurulsa dahi, görüntü kaynağı yansıtmayı sürdürür. Hiçbir görüntü yansıtılmaksızın dosyaları değiştirmek gibi işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



Bu fonksiyonu, [Freeze] (Dondurma) düğmesine basarak açıp kapatabilirsiniz.



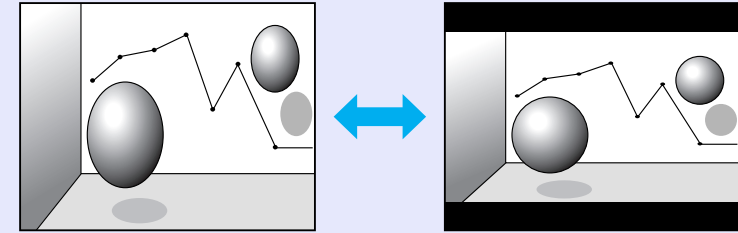
İPUCU

- **Ses durmaz.**
- **Ekrandaki görüntü dondurulmuş dahi olsa, görüntü kaynağı yansıtmayı sürdürür ve bundan dolayı yansıtmayı durdurulduğu noktadan devam ettirmek mümkün değildir.**
- **[Freze] (Dondurma) düğmesine basılması yapılandırma menüsü ekranlarını ve yardım mesajlarını da siler.**
- **Dondurma fonksiyonu, E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonu kullanılırken dahi hala çalışır.**

En/Boy Oranının Değiştirilmesi (Resizing) (Yeniden Boyutlama)

Bu fonksiyon, [bileşen video](#), [S-Video](#) veya [bileşik video](#) görüntüleri yansıtılırken görüntülerin [aspect ratio \(en/boy oranı\)](#) değerini 4:3'ten 16:9'a değiştirir.

Dijital video veya DVD'lere kaydedilmiş görüntüler, 16:9 geniş ekran biçiminde görüntülenebilirler.

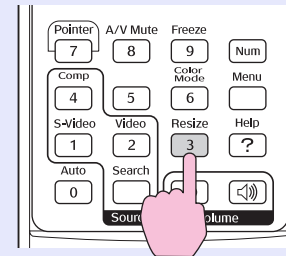


[Basık mod](#) etkinken görüntüler 4:3 oranında yansıtıldığında

[Basık görüntü modu](#) etkinken görüntüler 16:9 oranında yansıtıldığında

PROSEDÜR

Uzaktan kumanda



Dügmeye her bastığınızda ekran değişir.

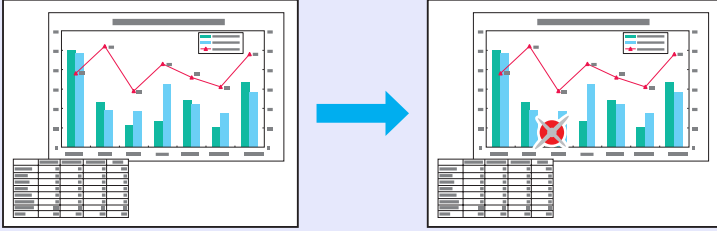


İPUCU

Ayrıca "Signal (Sinyal)" menüsünde "Resize (Yeniden Boyutlandırma)" komutunu kullanarak da bu ayarı yapabilirsiniz.

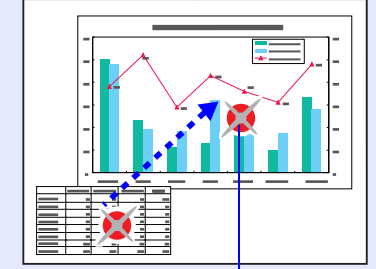
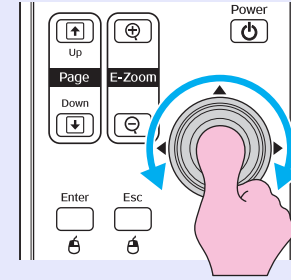
İşaretçinin Görüntülenmesi (Pointer) (İşaretçi)

Bir işaretçi simgesini yansıtılan görüntü üzerinde hareket ettirmenize ve hakkında konuştuğunuz alan üzerine dikkat çekmenize olanak tanır.



2 İşaretçi simgesini hareket ettirin.

Uzaktan kumanda

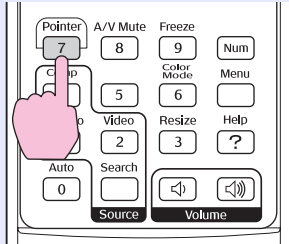


İşaretçi

PROSEDÜR

1 İşaretçiyi görüntüler.

Uzaktan kumanda



Düğmeye her bastığınızda, işaretçi belirir veya kaybolur.



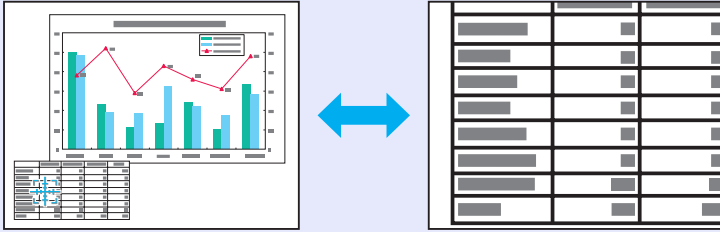
İPUCU

İşaretçinin şeklini üç farklı biçimden birine değiştirmek için, "Settings (Ayarlar)" menüsündeki "Pointer Shape (İşaretçi Biçimi)" komutunu kullanabilirsiniz.

👉 s.35

Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) (E-Yakınlaştırma)

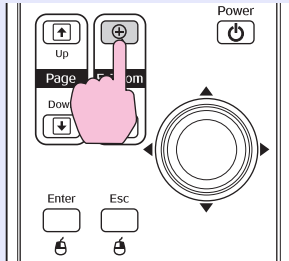
Bu fonksiyon, örneğin grafikler ve bir tablo içindeki ayrıntılar gibi görüntüleri daha ayrıntılı olarak görmek istediğinizde kullanışlıdır.



PROSEDÜR

1 E-Zoom'u (E-Yakınlaştırma) başlat.

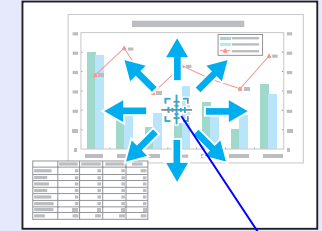
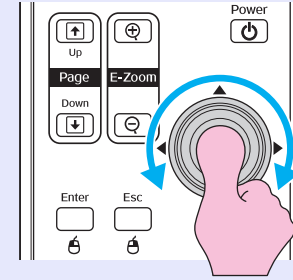
Uzaktan kumanda



2

Artı işaretini, büyütülecek veya küçültülecek olan görüntü alanına hareket ettirin.

Uzaktan kumanda

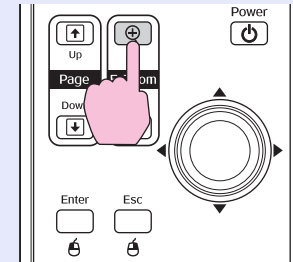


Artı işareti

3

Büyütün.

Uzaktan kumanda



Büyütülmüş görüntüyü [-] düğmesine basarak küçültebilirsiniz. E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonunu iptal etmek için [Esc] düğmesine basın.



- Büyütme oranı ekranda görünecektir.
- [+] düğmesini eğerek ekranı kaydırabilirsiniz.
- Seçili alan, 25 kademelik artışlarla 1 ila 4 kat büyütülebilir.

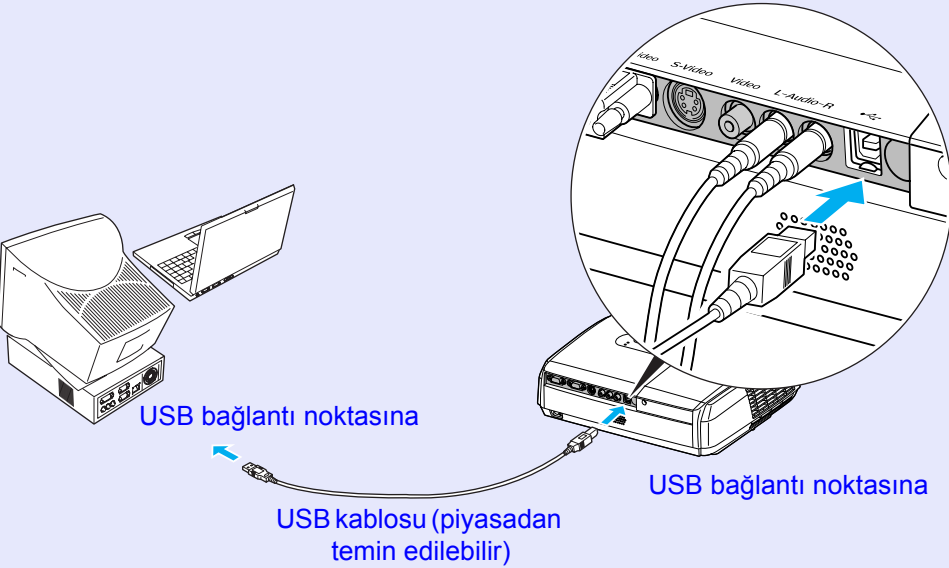
Fare İşaretçisinin Çalıştırılması İçin Uzaktan Kumandanın Kullanılması (Wireless Mouse) (Kablosuz Fare)

Eğer bir bilgisayarın USB terminali ile bu projektörün arkasındaki USB terminali bir USB A-B kablosuyla bağlanırsa, bilgisayarın fare işaretçisine kumanda etmek amacıyla projektörün uzaktan kumandasını bir kablosuz fare gibi kullanabilirsiniz.

Computer (Bilgisayar)

Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional

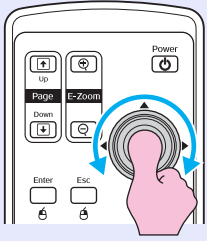
Macintosh (OS 8.6 ila 9.2/10.0 ila 10.4)



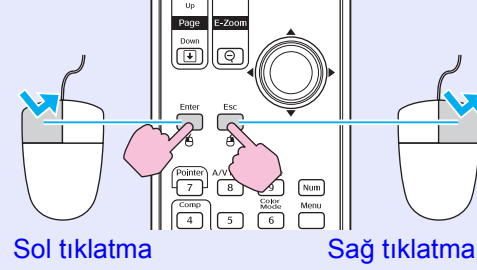
- **USB kablosu, yalnız standart USB arayüzü bulunan bilgisayarlara bağlanabilir. Eğer bilgisayarınız Windows işletim sistemiyle çalışıyorsa, bilgisayarınıza Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional işletim sistemlerinden birinin tam sürümünü yüklenmiş olmalıdır. Eğer bilgisayarınız daha önceki bir Windows sürümünden Windows 98/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional sürümlerinden birine güncelleştirilmişse projektörün doğru çalışacağı garanti edilemez.**
- **Hem Windows hem de Macintosh işletim sistemlerinin bazı sürümlerinde fare fonksiyonunu kullanmak mümkün olmayabilir.**
- **Fare fonksiyonunun kullanılması için bazı bilgisayar ayarlarının değiştirilmesi gerekebilir. Daha ayrıntılı bilgi için bilgisayarın belgelerine bakın.**

Bağlantı gerçekleştirildikten sonra, fare işaretçisi aşağıdaki gibi çalıştırılabilir.

Fare işaretçisinin hareket ettirilmesi

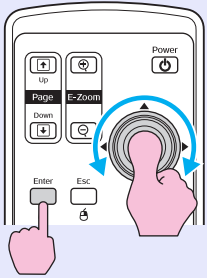


Farenin tuşlarını tıklatma



Çift tıklatma: Ardi ardına hızlıca iki defa basın.

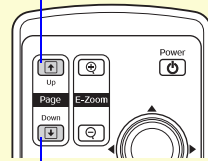
Sürükleme ve bırakma



1. [Enter] (Giriş) düğmesini basılı tutun ve [E-Zoom] düğmesini eğerek sürükleyin.
2. İstediğiniz yerde bırakmak için [Enter] (Giriş) düğmesini bırakın.

Bu, bir PowerPoint slayt gösterisinde önceki veya sonraki slaytları görüntülemek için kullanışlıdır.

Önceki slayda



Sonraki slayda



- Eğer fare tuşlarının ayarları bilgisayarda ters olarak ayarlanmışsa, uzaktan kumandanın düğmelerinin çalışması da ters olacaktır.
- Kablosuz fare fonksiyonu, aşağıdaki fonksiyonlar etkinken kullanılamaz.
 - Bir yapılandırma menüsü görüntülenirken.
 - Bir yardım menüsü görüntülenirken.
 - E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonu kullanılırken.
 - İşaretçi fonksiyonu
 - Ses düzeyini ayarlarken.
 - Image Shift (Görüntü Kaydırma) özelliğini kullanırken

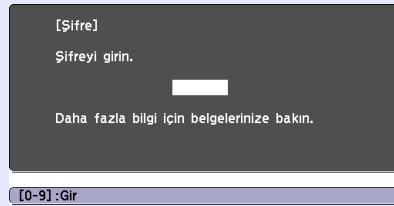
Hırsızlığı Önleme (Password Protect (Şifre Koruması))

Password Protect (Şifre Koruması) fonksiyonu etkinleştirildiğinde, şifrenin en son doğru girilmesinden sonra elektrik bağlantısının kesilmiş olması halinde, şifreyi bilmeyen kişiler projektörü görüntü yansıtmak için kullanamazlar. Ayrıca, ekranın arka planında görüntülenen kullanıcı logosu da değiştirilemez. Bu hırsızlığa karşı etkin bir yöntemdir. Satın alındığı zaman, şifre koruması fonksiyonu etkin değildir.

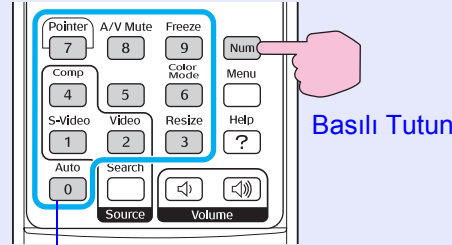
■ Şifre Koruması Etkinleştirildiğinde

■ "Power ON Protect (Açma Koruması)" etkinleştirildiğinde (ON (AÇIK))

Projektörün elektrik kablosu bir elektrik prizine takıldıktan sonra, cihaz ilk kez açıldığında veya Direct Power On (Direkt Güç Açma) işlemi gerçekleştirildiğinde aşağıdaki şifre giriş ekranı görüntülenir.



Uzaktan kumanda



Rakam düğmeleri

[Num] (Rakam) düğmesini basılı tutup rakamsal tuş takımı düğmelerini kullanarak şifreyi girin. Eğer şifre doğru girilirse, yansıtma başlayacaktır.

Elektrik kablosunu bir elektrik prizine bağlı olarak bırakır ve bekleme modundayken projektörü açarsanız, projektör şifre giriş ekranı belirmeden çalışacaktır. Şifre giriş ekranı, sadece elektrik kablosu çıkartıldıktan ve yeniden takıldıktan sonra cihaz ilk kez açıldığında görüntülenir. Eğer Direct Power On (Direkt Güç Açma) fonksiyonu "ON" (AÇIK) olarak ayarlanmış ve elektriği kontrol etmek için bir şalter veya benzeri bir aygıt kullanıyorsanız, güç kaynağı bağlandıktan sonra projektörü ilk açışınızda şifre giriş ekranı görüntülenir.



- Eğer artarda üç kez yanlış şifre girilirse, yaklaşık beş dakika süreyle "Projektör kilitlenecektir." mesajı görüntülenecek ve daha sonra projektör bekleme moduna geçecektir. Böyle bir durumda, elektrik fişini prizden çıkartıp yeniden takın ve ardından projektörü tekrar açın. Şifreyi girmenizi talep eden bir pencere açılacaktır; bu pencerede doğru şifreyi girin. Şifreyi unutacak olursanız, Password (Şifre) ekranında görüntülenen "Request Code: xxxxx" (Şifre Talebi: xxxxx) numarasını kaydedin ve Güvenlik Talimatları/ Dünya Çapında Garanti Şartları kitapçığının "Uluslararası Garanti Şartları" bölümünde verilmiş olan en yakın adresle temasa geçin.
- Eğer yukarıdaki işlemleri sürdürür ve otuz kez yanlış şifre girerseniz, aşağıdaki mesaj görüntülenecek ve projektör daha fazla şifre girişini kabul etmeyecektir. "Projektörün çalıştırılması kilitlenecektir. Belgelerinizde açıklandığı şekilde Epson ile temas kurun."

- "Password Timer" (Şifre Zamanlayıcı), "ON" (AÇIK) olarak ayarlandığında ve "Timer" (Zamanlayıcı) kullanıldığında Projektör açıldığında, ayarlanmış olan süre geçene kadar şifre giriş ekranı hiç görüntülenmeyecektir. Ayarlanmış olan süre geçtiğinde, projektör her açıldığında şifre giriş ekranı görüntülenecektir. Burada bahsedilen süre, projektörün menüsünün kapandığı noktadan başlayıp projektör lambasının tamamen aydınlandığı ana kadar geçen süredir.
- "Password Timer" (Şifre Zamanlayıcısı), "OFF" (KAPALI) olarak ayarlandığında, şifre giriş ekranı elektrik kablosu prizden her çıkartılıp yeniden takıldığında görüntülenir. Bekleme modunda olduğunda projektörün elektriği açıksa, şifre giriş ekranı görüntülenmeyecektir.

Şifre Korumasının Ayarlanması

Şifre Korumasının ayarlanması için aşağıdaki prosedürü kullanın.

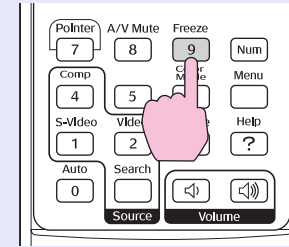
PROSEDÜR



[Freeze] (Dondurma) düğmesini yaklaşık 5 saniye basılı tutun.

"Password Protect (Şifre Koruması)" menüsü görüntülenecektir.

Uzaktan kumanda



- Eğer Password Protect (Şifre Koruması) fonksiyonu zaten etkinleştirilmişse, "Password (Şifre)" ekranı görüntülenecektir.
- Eğer şifre doğru olarak girildiyse, Password Protect (Şifre Koruması) menüsü görüntülenecektir.
- "Şifre Koruması Etkinleştirildiğinde" s.26
- Eğer Password Protect (Şifre Koruması) "Açık" olarak ayarlanırsa, Password Protect (Şifre Koruması) etiketini, hırsızlığa karşı bir önlem olarak projektör üzerinde istediğiniz yere yapıştırın.

2 "Power ON Protect (Açma Koruması)" fonksiyonunu açın.

- (1) "Power ON Protect (Açma Koruması)" seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (2) "Açık" seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.

3 "Password Timer" (Şifre Zamanlayıcısı) fonksiyonunu açın.

Eğer bu ayarı kullanmıyorsanız, 4. adıma geçin.

- (1) "Password Timer" (Şifre Zamanlayıcısı) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (2) "ON" (AÇIK) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.
- (4) "Timer" (Zamanlayıcı) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (5) [Num] (Rakam) düğmesini basılı tutup rakamsal tuş takımı düğmelerini kullanarak 1 ila 9999 saat arasında bir ayar süresi girin ve daha sonra [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Eğer zamanı girerken bir hata yaparsanız, [Esc] (Çıkış) düğmesine basın ve zamanı tekrar girin. "Password Protect" (Şifre Koruması) menüsünü kullanmayı tamamladığınızda, geçen süre için geri sayım başlayacaktır.

4 Şifreyi girin.

- (1) Bir şifre ayarlamak için, "Password" (Şifre) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın.
- (2) "Change the password?" (Şifre Değiştirilsin mi?) mesajı görüntülenecektir; bu durumda "Yes" (Evet) seçeneğini seçin ve [Enter] (Giriş) düğmesine basın Varsayılan şifre "0000" olarak ayarlıdır, ancak bunu istediğiniz herhangi bir şifreyle değiştirebilirsiniz. Eğer "No" (Hayır) seçeneğini seçerseniz, 1. adımda görülen ekran tekrar görüntülenecektir.
- (3) [Num] (Rakam) düğmesini basılı tutup rakamsal tuş takımı düğmelerini kullanarak 4 haneli bir rakam girin. Girilen rakam "* * * *" şeklinde görüntülenecektir. Dört hane de girildiğinde onay ekranı görüntülenecektir.
- (4) Şifreyi tekrar girin. "The new password is stored." (Yeni Şifre kaydedildi.) mesajı görüntülenecektir. Eğer şifreyi yanlış girerseniz, şifreyi yeniden girmenizi talep eden bir pencere açılacaktır.

Çalıştırma Düğmesi Kilit Fonksiyonu

Bu fonksiyon, projektörün kumanda panelindeki düğmeleri kilitler. Bu fonksiyon tüm düğme işlemleri devre dışı bırakılarak sadece yansıtma işleminin gerçekleştirildiği şov etkinlikleri gibi zamanlarda veya kullanılabilecek düğmelerin sınırlandırılması istenen okul gibi yerlerde kullanışlıdır.

PROSEDÜR

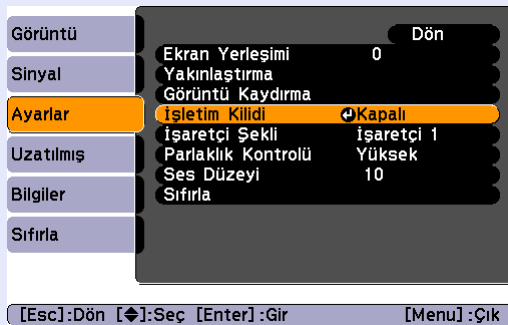
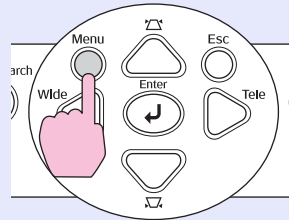
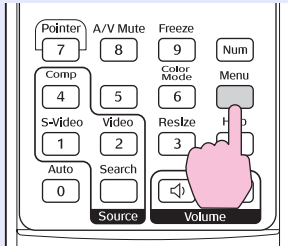
1

Yapılandırma menüsünden "Settings" - "Operation Lock" (Ayarlar - Çalışma Kilidi) seçeneğini seçin.

Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". [s.32](#)
Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğiniz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

Uzaktan kumandanın kullanılması

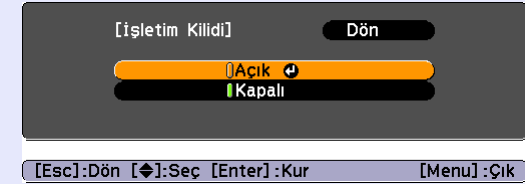
Kumanda panelinin kullanılması



2

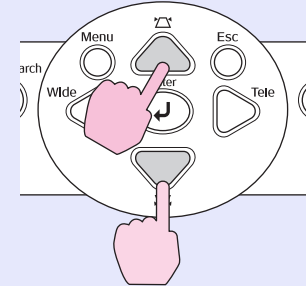
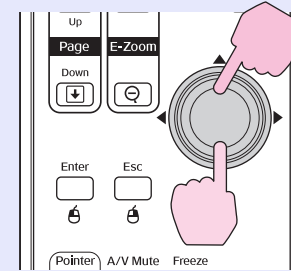
"ON" (AÇIK) olarak ayarlayın.

Eğer "ON" (AÇIK) olarak ayarlarsanız, [Power] (Güç) düğmesi hariç kumanda panelindeki düğmelerin hiçbiri çalışmayacaktır.



Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması





Onay mesajı belirlediğinde "Yes" (Evet) seçeneğini seçin.

Kumanda paneli düğmeleri seçilen ayarlar doğrultusunda kilitleneceklerdir.



İPUCU

Projektörün kumanda panel kilidini iptal etmenin iki yolu vardır.

- *Uzaktan kumandayı kullanarak, "Settings" - "Operation Lock" (Ayarlar - Çalışma Kilidi) seçeneğini "OFF" (KAPALI) olarak değiştirin.*
- *Projektörün [Enter] (Giriş) düğmesini yaklaşık 7 saniye süreyle basılı tutun, bir mesaj görüntülenecek ve kilit iptal edilecektir.*

Configuration (Yapılandırma) Menüsü

Bu bölümde configuration (yapılandırma) menüsünün kullanımı ve fonksiyonları açıklanmaktadır.

Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması.....	32
Fonksiyonların Listesi.....	33
• "Image (Görüntü)" Menüsü	33
• "Signal (Sinyal)" Menüsü	34
• "Settings (Ayarlar)" Menüsü	35
• "Extended (Gelişmiş)" Menüsü	36
• "Info (Bilgiler)" Menüsü	38
• "Reset (Sıfırla)" Menüsü	39

Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması



32

1 Üst menüden seçim yapılması

Üst menü

Görüntü	Renk Modu	Sunum	Dön
Sinyal	Parlaklık	0	
Ayarlar	Kontrast	0	
Uzatılmış	Netlik	0	
Bilgiler	Renk Sıcaklığı	Orta	
Sıfırla	Renk Ayarı	Sıfırla	

[↩]:Seç [Enter]:Gir [Menu]:Çık

kılavuz

2 Alt menüden seçim yapılması

Alt menü (Ayarlar)

Görüntü	Ekran Yerleşimi	0	Dön
Sinyal	Yakınlaştırma		
Ayarlar	Görüntü Kaydırma		
Uzatılmış	İşletim Kilitli	Kapalı	
Bilgiler	İşaretçi Sekli	İşaretçi 1	
Sıfırla	Parlaklık Kontrolü	Yüksek	
	Ses Düzeyi	10	

[↩]:Seç [Enter]:Gir [Menu]:Çık

Enter Enter

Esc Esc

[Esc]:Dön [↩]:Seç [Enter]:Gir [Menu]:Çık

3 Seçilen öğenin değiştirilmesi

[Ayarlar]

Ekran Yerleşimi 0

[Esc]:Dön [↩]:Seç [↩]:Ayarlar [Menu]:Çık

Wide Tele

[Parlaklık Kontrolü]

Dön

Yüksek

Düşük

[Esc]:Dön [↩]:Seç [Enter]:Kur [Menu]:Çık

[Parlaklık Kontrolü]

Dön

Yüksek

Düşük

[Esc]:Dön [↩]:Seç [Enter]:Kur [Menu]:Çık

Kullanılan Düğmeler

Kumanda panelinin kullanılması

Uzaktan kumandanın kullanılması

Değiştirilecek ayarı seçin.

Enter Enter

[Parlaklık Kontrolü]

Dön

Yüksek

Düşük

[Esc]:Dön [↩]:Seç [Enter]:Kur [Menu]:Çık

"Image (Görüntü)" Menüsü

Ayarlanabilecek öğeler halihazırda yansıtılan giriş kaynağına göre değişecektir. Her kaynak için ayar detayları ayrı olarak kaydedilir.

Bilgisayar/RGB Video

[Bileşen video](#) / [Bileşik video](#) / [S-Video](#)



Alt menü	Fonksiyon
Color Mode (Renk Modu)	Bulunduğunuz ortama uygun görüntü kalitesini seçin. s.15
Brightness (Parlaklık)	Görüntü parlaklığını ayarlar.
Kontrast	Görüntüdeki ışık ve gölge arasındaki farkı ayarlar.
Renk Doygunluğu	Bu ayar görüntülerin renk doygunluğunu ayarlar.
Tint (Renk Tonu)	(Ayarlama yapmak sadece bileşen Video veya NTSC sinyalleri alınırken mümkündür.) Görüntünün renk tonunu ayarlayın.
Sharpness (Netlik)	Görüntü netliğini ayarlar.
Color Temp. (Renk Sıcaklığı)	Görüntülerin genel renk tonunu ayarlayabilirsiniz. "High" (Yüksek) seçeneğini seçerseniz görüntüler mavimsi, "Low" (Düşük) seçeneğini seçerseniz görüntüler kırmızımsı görünür. (Eğer, "Image (Görüntü)" menüsünde "Color Mode (Renk Modu)" ayarı olarak "sRGB" seçilmişse bu öğe seçilemez.)
Color Adjustment (Renk Ayarı)	Görüntünün kırmızı, yeşil ve mavi renk gücünü ayarlar. Red (Kırmızı): Kırmızı bileşenin doygunluğunu ayarlar. Green (Yeşil): Yeşil bileşenin doygunluğunu ayarlar. Blue (Mavi): Mavi bileşenin doygunluğunu ayarlar. (Eğer, "Image (Görüntü)" menüsünde "Color Mode (Renk Modu)" ayarı olarak "sRGB" seçilmişse bu öğe seçilemez.)
Reset (Sıfırla)	"Image (Görüntü)" menü fonksiyonlarının tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına sıfırlar. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla). s.39

"Signal (Sinyal)" Menüsü

Ayarlanabilecek öğeler halihazırda yansıtılan giriş kaynağına göre değişecektir. Her kaynak için ayar detayları ayrı olarak kaydedilir.

Bilgisayar/RGB Video








Bileşen video»













Bileşik video»/ S-Video»



Alt menü	Fonksiyon
Auto Setup (Otomatik Ayar)	Giriş kaynağı açıldığında, görüntüleri otomatik olarak optimize eden otomatik ayarlama fonksiyonu durumunun "Açık" veya "Kapalı" olacağını seçer.  s.12
İzleme»	Görüntülerde dikey çizgiler belirmesi halinde bilgisayar görüntülerini ayarlar.  s.12
Sync. (Senkronizasyon)»	Görüntülerde oynama, bulanıklık veya karışma belirmesi halinde bilgisayar görüntülerini ayarlar.  s.13
Position (Konum)	Görüntünün ekrandaki konumunu dikey ve yatay yönde hareket ettirir.
Progressive (İleri giden)	(Ayarlama yapmak sadece bileşen video (yalnızca 525i/625i), bileşik Video veya S-Video sinyalleri girilirken mümkündür.) Off (Kapalı): Ekrandaki her alan içi IP dönüşümü yürütülür. Bu, büyük miktarda hareket içeren görüntüler görüntülenirken idealdir. Interlaced (Geçmeli)» (i) sinyalleri, progressive (İleri giden)» (p) sinyallerine dönüştürülür. Bu, durağan görüntülerin görüntülenmesinde idealdir.
Computer Input (Bilgisayar Girişi)	Giriş sinyali biçimini bilgisayar bağlantı noktasına bağlanan donanıma göre seçer. Eğer "Auto (Otomatik)" olarak ayarlanmışsa, giriş sinyali otomatik olarak bağlı donanıma göre seçilir. "Auto" (Otomatik) seçeneğini seçtiğinizde eğer renkler doğru görünmüyorsa, bağlı donanım için uygun sinyali elle seçin.
Video Signal (Video Sinyali)	(Ayar sadece bileşik Video/S-Video sinyalleri alınırken mümkündür.) Video sinyali biçimini belirler "Auto" (Otomatik) fonksiyonu sayesinde görüntü sinyalleri otomatik olarak tanınır. "Auto" (otomatik) seçtiğinizde eğer yansıtılan görüntülerde parazit varsa veya görüntü yoksa, bağlı cihaz için uygun sinyali manuel seçin.
Resize (Yeniden Boyutlandırma)	Yansıtılan görüntülerin aspect ratio (en/boy oranı)» değerini ayarlar.  s.21
Reset (Sıfırla)	"Signal" (Sinyal) menüsündeki "Computer Input" (Bilgisayar Girişi) hariç tüm ayarlar varsayılan değerlerine döndürülür. Uzaktan kumandadaki veya projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla).  s.39


"Settings (Ayarlar)" Menüsü



Alt menü	Fonksiyon
Keystone (Ekran Yerleşimi)	Görüntülerdeki dikey ekran yerleşim bozukluklarını düzeltir.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Zoom (Yakınlaştırma)	Yansıtılan görüntünün boyutunu ayarlar.  Hızlı Başlama Kılavuzu Wide (Geniş): Daha Büyük Tele (Dar): Daha Küçük
Image Shift (Görüntü Kaydırma)	Yansıtma konumunu ayarlar.  s.16
Operation Lock (Çalışma Kilidi)	"Açık" olarak ayarlandığında, [Power] (Güç) düğmesi dışında projektörün kumanda panelindeki tüm düğmeler devre dışı kalır.  s.29
Pointer Shape (İşaretçi Biçimi)	İşaretçinin biçimi seçilebilir.  s.22 Pointer 1 (İşaretçi 1):  Pointer 2 (İşaretçi 2):  Pointer 3 (İşaretçi 3): 
Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)	Bu, lamba parlaklığını iki ayardan birine getirmenizi sağlar. Görüntüler karanlık bir odada veya küçük bir ekrana yansıtılırken olduğu gibi çok parlaksa "Low (Düşük)" seçeneğini seçin. "Low (Düşük)" seçeneği seçildiğinde, görüntülerin parlaklığı azalır, tüketilen elektrik miktarı ve yansıtma sırasında oluşan ses düzeyi düşer ve lambanın çalışma ömrü uzar. (Elektirik tüketimi: yaklaşık 35 W'lık azalma, lamba ömrü: yaklaşık 1,5 kat daha uzun)
Volume (Ses Düzeyi)	Ses düzeyini ayarlar.  s.17
Reset (Sıfırla)	"Image Shift" (Görüntü Kaydırma) ve "Zoom" (Yakınlaştırma) hariç "Settings" (Ayarlar) menüsü işlevlerinin ayarları varsayılan değerlerine döndürülür. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla).  s.39

"Extended (Gelişmiş)" Menüsü



Alt menü	Fonksiyon
Display (Ekran)	<p>Projektörün ekranıyla ilgili ayarları yapmanızı sağlar.</p> <p>Message (Mesaj): Giriş kaynağı veya renk modu değiştiğinde veya artık görüntü sinyali girişi olmadığında, ekranda giriş kaynağı adı veya renk modu adı ya da bir mesajın görüntülenip ("On" (Açık) görüntülenmeyeceğini ("Off" (Kapalı)) belirler.</p> <p>Ekran Arkaplanı: "Black (Siyah)", "Blue (Mavi)" veya "Logo" öğelerine görüntü sinyali gönderilmediğinde ekran durumunu ayarlar.</p> <p>Startup Screen (Başlangıç Ekranı): Başlangıç ekranının (projektör açılırken yansıtılan görüntü) açılış sırasında görüntülenip (On (Açık)) görüntülenmeyeceğini (Off (Kapalı)) ayarlar. Bu ayar gücü kapatıp açtıktan sonra etkinleşir.</p> <p>A/V Mute (A/V Sessiz): "Black" (Siyah), "Blue" (Mavi), ve "Logo" (Logo) öğelerinden "A/V Mute" (A/V Sessiz) düğmesine basıldığında ekran görüntüsünü A/V sessiz modunda seçebilirsiniz.</p>
Projection (Yansıtma)	<p>Projektörün yansıtma konumunu belirler.  s.55</p> <p>"Front (Ön)" "Front/Ceiling (Ön/Tavan)" "Rear (Arka)" "Rear/Ceiling (Arka/Tavan)"</p> <p>[A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesini yaklaşık 5 saniye basılı tutarak yansıtma ayarını aşağıdaki şekillerde değiştirebilirsiniz.</p> <p>Front (Ön) ↔ Front Ceiling (Ön Tavan) Rear (Arka) ↔ Rear Ceiling (Arka Tavan)</p>

Alt menü	Fonksiyon
Operation (Çalışma)	<p>Direct Power ON (Direkt Güç Açma): Direct power on (Direk güç açma) fonksiyonunun etkinleştirilip ("On" (Açık)) etkinleştirilmeyeceğini ("Off" (Kapalı)) belirler. "On" (Açık) olarak ayarlayıp elektrik kablosunu prize takılı bıraktığınızda, elektrik kesintisinden sonra elektrik geldiğinde gerçekleşebilecek ani elektrik dalgalanmalarının projektörün otomatik olarak açılmasına neden olabileceğini unutmayın.</p> <p>Sleep Mode (Uyku Modu): Yansıtma işleminin aşağıdaki durumlarda otomatikman durup ("On" (Açık)) durmayacağını ("Off" (Kapalı)) belirler. - Yaklaşık 30 dakika süreyle görüntü sinyali gönderilmediğinde. - A/V sessiz kızıağı kapatılıp yaklaşık 30 dakika süreyle hiçbir işlem yapılmadığında. "Off" (Kapalı) konumuna ayarlandığında üniteye giden güç beslemesi açık kalır. Güç beslemesini kapatmayı unutmayın. "On" (Açık) olarak ayarlandığında, A/V Mute (A/V Sessiz) durumunda yaklaşık 30 dakika kaldıktan sonra güç otomatikman kapatılır. Satın alma esnasında Sleep mode (Uyku Modu) "Off" (Kapalı) olarak ayarlıdır.</p> <p>Yüksek İrtifa Modu: Yaklaşık 1500m'nin üzerindeki bir irtifada kullanırken, bu modu "High" (Yüksek) olarak ayarlayın.</p>
Link 21L	<p>USB bağlantısı ve EMP Link 21L hizmet yazılımı yoluyla iletişimin kullanılıp kullanılmadığını belirler. EMP Link 21L programını devreye sokmak için projektörü kapatın ve soğuma işleminin bitmesini bekleyin. USB iletişim sürücüsü yüklendikten sonra, kullanmak için "On" (Açık) olarak ayarlayın.</p>
Language (Dil)	Mesaj görüntüleme dilini ayarlar.
Reset (Sıfırla)	<p>"Extended" (Uzatılmış) menüsünün, "Display" (Görüntü) ve "Operation"daki (İşletim) ("Fan Speed" (Fan Hızı) ayarları dışındaki) bütün ayarları varsayılan ayarlara döndürür. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine döndürmek istiyorsanız, bkz. "Reset All" (Tümünü Sıfırla). s.39</p>

"Info (Bilgiler)" Menüsü

Yansıtılan görüntü sinyallerinin ve projektörün durumunu kontrol etmenizi sağlar (Sadece Görüntü)

Bilgisayar/RGB Video/[Bileşen video](#)»



[Bileşik video](#)»/ [S-Video](#)»



Alt menü	Fonksiyon
Lamp Hours (Lamba Saati)	Kümülatif lamba çalışma süresini gösterir. Eğer lamba uyarı süresine erişirse, karakterler sarı görünür. 0 ile 10 saat arası toplam çalışma süresi "0H" olarak gösterilir. "10H"den itibaren ekran, 1 saatlik birimler halinde gösterilir.
Source (Kaynak)	Halihazırda yansıtılan giriş kaynağını gösterir.
Input Signal (Giriş Sinyali)	Giriş sinyali ayarlarını gösterir. (Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez)
Resolution (Çözünürlük)	Çözünürlük ayarlarını gösterir. (Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez)
Video Signal (Video Sinyali)	Video sinyal formatını gösterir. (Bilgisayar, RGB video veya bileşen video görüntülerinde görünmez.)
Refresh Rate (Yenileme Hızı) »	Yenileme hızını gösterir. (Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez)
Sync. (Senkronizasyon) »	Bu menüdeki bilgiler yetkili satıcınızdan veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresten servis hizmeti talep ettiğinizde gerekebilir.
Info (Bilgiler)	(Giriş kaynağı bileşik video veya S-Video ise görünmez)

"Reset (Sıfırla)" Menüsü



Alt menü	Fonksiyon
Reset All (Tümünü Sıfırla)	Tüm menülerdeki öğeleri varsayılan ayarlarına sıfırlar. •"Computer Input (Bilgisayar Girişi)", "Zoom" (Yakınlaştırma), "Image Shift" (Görüntü Kaydırma), "Lamp Hours (Lamba Saati)" ve "Language (Dil)" ayarları varsayılan değerlerine sıfırlanmaz.
Reset Lamp Hours (Lamba Saati Sıfırla)	Kümülatif lamba kullanım süresini temizler ve "0H"e sıfırlar. Bu prosedürü lambayı değiştirdiğinizde gerçekleştirin.

Sorun Giderme

Bu bölüm sorunların tanımlanması ve bir sorun bulunduğunda yapılacakları tanımlamaktadır.

Help (Yardım) Fonksiyonunun Kullanılması..... 41

Sorun Çözme..... 43

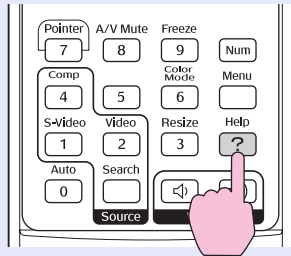
- **Göstergelerin Okunması.....43**
 - Power (Güç) göstergesi kırmızı yanıyor 43
 - Lamba veya Sıcaklık göstergesi turuncu renkte yanıp sönüyor 45
- **Göstergeler Yardımcı Olmazsa46**
 - Görüntülerle ilgili sorunlar 47
 - Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar 52
 - Diğer Sorunlar 52

Eğer projektörle ilgili bir sorun ortaya çıkarsa, Help (Yardım) fonksiyonu sorunun çözümünde size yardımcı olmak için ekran talimatlarını kullanır. Soru-cevap biçiminde bir dizi menüden faydalanmaktadır.

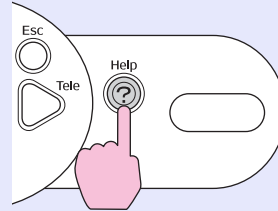
PROSEDÜR

1 Help (Yardım) menüsünü görüntüleyin.

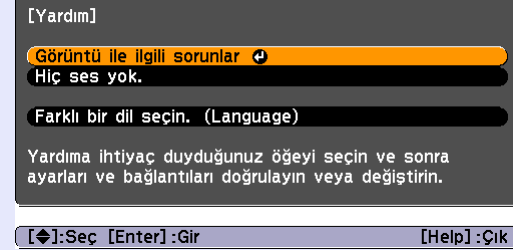
Uzaktan kumandanın kullanılması



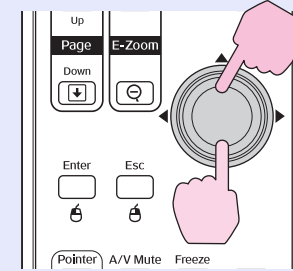
Kumanda panelinin kullanılması



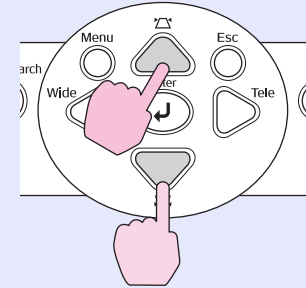
2 Bir menü öğesi seçin.



Uzaktan kumandanın kullanılması

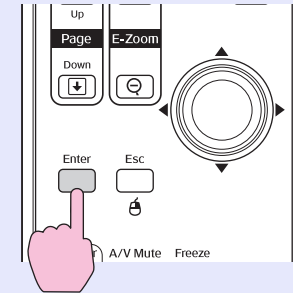


Kumanda panelinin kullanılması

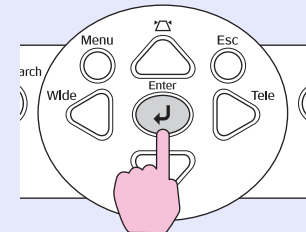


3 Seçimi onaylayın.

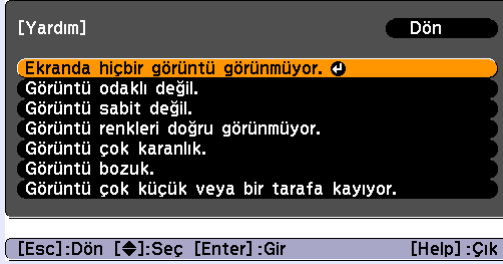
Uzaktan kumandanın kullanılması



Kumanda panelinin kullanılması



- 4 Daha ayrıntılı öğelere ulaşmak için menü içinde 2 ve 3. adımdaki işlemleri tekrarlayın.



- 5 Yardım menüsünden çıkmak için [Help] (Yardım) düğmesine basın.

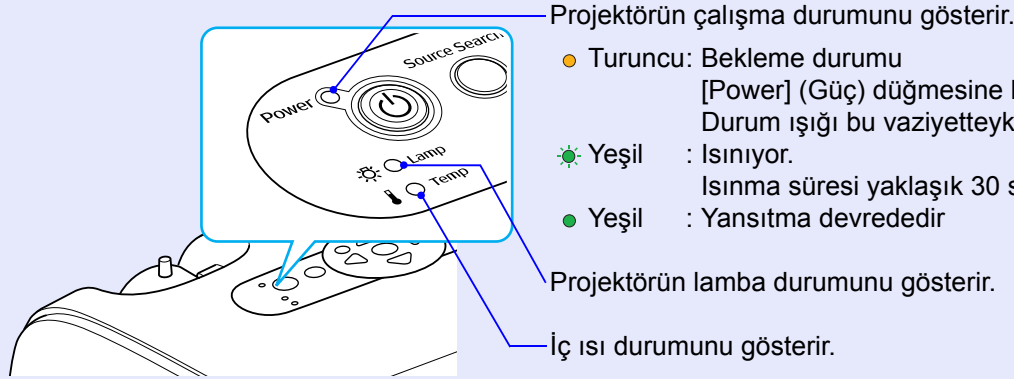


Help (Yardım) fonksiyonu soruna çözüm getiremezse, bkz. "Sorun Çözme" s.43

Eğer projektörde bir sorun ortaya çıkarsa, öncelikle projektörün göstergelerini kontrol edin ve aşağıdaki "Göstergelerin Okunması" kısmına başvurun. Eğer göstergeler, sorunun ne olabileceğini açıkça göstermiyorsa, "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" kısmına başvurun. [s.46](#)

Göstergelerin Okunması

Projektör, size projektörün işletim durumunu bildiren aşağıdaki üç gösterge ile donatılmıştır.



Projektörün çalışma durumunu gösterir.

● Turuncu: Bekleme durumu

[Power] (Güç) düğmesine basıldığında projektör tekrar çalışmaya başlar. Durum ışığı bu vaziyetteyken, elektrik fişini prizden çıkartabilirsiniz.

● Yeşil : Isınıyor.

Isınma süresi yaklaşık 30 saniyedir. Isınma tamamlandıktan sonra, gösterge yanıp sönmeyi durduracaktır.

● Yeşil : Yansıtma devrededir

Projektörün lamba durumunu gösterir.

İç ısı durumunu gösterir.

Aşağıdaki tablolar göstergelerin ne anlama geldiğini ve işaret ettikleri sorunların nasıl çözüleceğini gösterir.

Eğer tüm göstergeler kapalıysa, elektrik kablosunun doğru bağlanıp bağlanmadığını ve elektriğin gelip gelmediğini kontrol edin.

■ Power (Güç) göstergesi kırmızı yanıyor **Anormal**

● : yanıyor ● : yanıp sönüyor ○ : sönük

Durum	Neden	Çözüm ve Durum
Power (Güç) ● Kırmızı ● Kırmızı ● Kırmızı	Dahili hata	Projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle temasa geçin.
Power (Güç) ● Kırmızı ○ ● Kırmızı	Fanla ilgili hata/ Sensör hatası	Projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle temasa geçin.

● : yanıyor ☀ : yanıp sönüyor ○ : sönük

Durum	Neden	Çözüm ve Durum
Power (Güç) ● Kırmızı ☀ ○ 🌡 ● Kırmızı	Yüksek sıcaklık hatası (aşırı ısınma)	<p>Lamba otomatik olarak sönecek ve yansıtma duracaktır. Yaklaşık 5 dakika bekleyin. Yaklaşık 5 dakika sonra projektör bekleme moduna geçecektir; o zaman aşağıdaki iki noktayı kontrol edin. Kontrolde sonra projektörü tekrar açmak için [Power] (Güç) düğmesine basın.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Hava filtrelerinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, projektörün duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin. •Eğer hava filtreleri tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin. 🖱s.56, s.62 <p>Eğer bu işlem sorunu gidermez ve projektör ısınmaya veya projektör açıkken göstergeler bir sorun olduğuna işaret etmeye devam ederse, projektörü kullanmayı kesin, elektrik kablosunu prizden çıkartın ve yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle temasa geçin.</p>
Power (Güç) ● Kırmızı ☀ ☀ Kırmızı 🌡 ○	Lamba sorunu Lamba zamanlayıcı hatası Lamanın kapağı açık	<p>Lambanın çatlamadığını ve hava filtresi ve hava emme menfezinin açık olduğunu kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Lambayı sökün ve çatlak olup olmadığını kontrol edin. 🖱s.59 •Hava filtresi ve hava emme menfezini temizleyin. 🖱s.56 <hr/> <p>•Çatlak değilse → Lambayı değiştirin ve güç kaynağını açın. Arıza hala devam ediyorsa → Yeni bir lamba takın ve güç kaynağını açın. Arıza hala sürüyorsa → Projektörü kullanmayı durdurun, elektrik fişini prizden çıkarın ve yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilmiş olan en yakın adresle temasa geçin.</p> <hr/> <p>•Çatlaksa → Yetkili satıcınızla veya <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde verilmiş olan en yakın adresle temasa geçin. (Lamba değiştirilene kadar yansıtma işlemine devam edemezsiniz).</p> <hr/> <p>Lambanın ve lamba kapağının sıkıca takılıp takılmadığını kontrol edin. 🖱s.59 Lamba kapağı veya lamba sıkıca takılmamışsa lamba çalışmaz.</p> <hr/> <p>1500m'nin üzerindeki irtifalarda kullanırken, "High Altitude Mode" (Yüksek İrtifa Modu) özelliğinin "On" (Açık) konumunda olduğundan emin olun. 🖱s.37</p>

■ Lamba veya Sıcaklık göstergesi turuncu renkte yanıp sönüyor **Uyarı**

● : yanıyor : yanıp sönüyor ○ : sönük

Durum	Neden	Çözüm ve Durum
Power (Güç) Kırmızı ○ Turuncu	Yüksek sıcaklık uyarısı	(Bu anormal bir durum değildir, ancak eğer sıcaklık yeniden yükselirse, projektör otomatik olarak kapanacaktır.) • Hava filtrelerin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını ve onların bir yüzeye, duvar gibi, dayanıp dayanmadığını kontrol edin. • Eğer hava filtreleri tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin. s.56, s.62
Power (Güç) Turuncu ○	Lamba değiştirme uyarısı	Yeni bir lamba ile değiştirin. s.59 Lambayı değiştirme süresi geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın kırılma olasılığı artar. Lambayı mümkün olduğu kadar çabuk yenisiyle değiştirin. Power (Güç) göstergesinin durumu, projektörün o anki durumuna bağlı olarak değişecektir.













İPUCU

- Göstergelerin tümü normal değerleri gösterirken projektör doğru çalışmıyorsa, aşağıdaki sayfadaki "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" kısmına baş vurun.
- Eğer bir gösterge daha önceki tablolarda olmayan bir durumu gösterirse, yetkili satıcınızla veya Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları bölümünde belirtilen en yakın adresle temasa geçin.


Göstergeler Yardımcı Olmazsa

Eğer aşağıdaki sorunlardan herhangi biri meydana gelirse ve göstergeler bir çözüm sunmazsa, her bir sorun için ilgili sayfaya başvurun.



Görüntülerle ilgili sorunlar

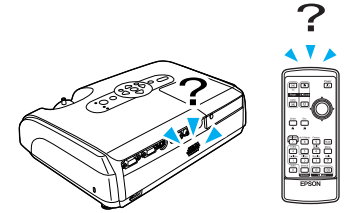
- Hiç bir görüntü belirmiyor  [s.47](#)
Yansıtma başlamıyor, yansıtma alanı tamamen siyah, yansıtma alanı tamamen mavi, vs.
- Yansıtma otomatik olarak duruyor  [s.47](#)
- "Not Supported. (Desteklenmiyor.)" mesajı görüntüleniyor  [s.48](#)
- "No Signal. (Sinyal Yok.)" mesajı görüntüleniyor  [s.48](#)
- Görüntüler bulanık ya da odaksız  [s.49](#)
- Görüntülerde parazit ve bozulma var  [s.49](#)
Parazit, bozulma ya da siyah beyaz damalı desenler gibi sorunlar beliriyor.
- Görüntü kesik (büyük) ya da küçük  [s.50](#)
Görüntünün sadece bir kısmı görüntüleniyor.
- Görüntü renkleri doğru değil  [s.51](#)
Görüntünün tamamı morumsu ya da yeşilimsi görünüyor, görüntüler siyah beyaz, renkler mat görünüyor, vs.
(Bilgisayar monitörleri ve LCD ekranlar farklı renk üretim performansına sahiptirler, bu yüzden projektör tarafından yansıtılan renkler ve monitörde görülen renkler birbirlerini tutmayabilir, fakat bu bir sorun belirtisi değildir.)
- Görüntüler koyu görünüyor  [s.51](#)
- Harici monitörde hiçbir şey görünmüyor  [s.51](#)

Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar

- Projektör açılmıyor  [s.52](#)





Diğer sorunlar

- Ses duyulmuyor ya da ses kısık  [s.52](#)
- Uzaktan kumanda çalışmıyor  [s.53](#)




■ Görüntülerle ilgili sorunlar



■ Hiç bir görüntü belirmiyor

Kontrol edin	Çözüm
[Power] (Güç) düğmesine basıldı mı?	Projektörü açmak için [Power] (Güç) düğmesine basın.
Göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Projektörün güç kablosunu doğru şekilde takın.  Hızlı Başlama Kılavuzu Elektrik prizinizin çalıştığından emin olun.
A/V Mute (A/V Sessiz) modu açık mı?	Sessiz modunu iptal etmek için uzaktan kumandadaki [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesine basın.  s.20
Yapılandırma menüsü ayarları doğru yapılmış mı?	Ayarların tümünü sıfırlayın. "Reset (Sıfırlama)" - "Reset All (Tümünü Sıfırla)"  s.39
Yansıtılan görüntü tamamen siyah mı? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken	Örneğin ekran koruyucular gibi bazı görüntüler tamamen siyah olabilir.
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken	Eğer projektöre bileşik video veya S-Video kaynağı bağlanmışsa, sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)"  s.34
A/V sessiz kızıağı hala kapalı mı?	A/V sessiz kızıağını açın.





■ Yansıtma otomatik olarak duruyor

Kontrol edin	Çözüm
"Sleep Mode (Uyku Modu)", "Açık" olarak mı ayarlı?	Eğer uyku modunun kullanılmasını istemiyorsanız, "Sleep Mode (Uyku Modu)" ayarını "Kapalı" olarak değiştirin. "Extended (Uzatılmış)" - "Operation (Çalışma)" - "Sleep Mode (Uyku Modu)"  s.37




■ Not Supported. (Desteklenmiyor.)" mesajı görüntüleniyor

Kontrol edin	Çözüm
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken	Eğer projektöre bileşik video veya S-Video kaynağı bağlanmışsa, sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)"  s.34
Mod, görüntü sinyallerinin frekans ve çözünürlüğüyle eşleşiyor mu? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken	Bilgisayardan çıkan görüntü sinyallerinin çözünürlük ve frekansının değiştirilmesi ile ilgili ayrıntılar için bilgisayarınızla birlikte verilmiş olan belgelere başvurun. "Desteklenen Monitörler Listesi"  s.70






■ No Signal. (Sinyal Yok.)" mesajı görüntüleniyor

Kontrol edin	Çözüm
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gerekli bütün kabloların sağlam şekilde bağlandığını kontrol edin.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Doğru video girişi bağlantı noktası seçilmiş mi?	Görüntüyü değiştirmek için, uzaktan kumandadaki [Computer (Bilgisayar)], [S-Video] veya [Video] düğmesine ya da uzaktan kumandadaki veya kumanda panelindeki [Source Search] (Kaynak Arama) düğmesine basın.  s.18
Bilgisayar veya video kaynağı açık mı?	Aygıtları açın.
Görüntü sinyalleri projektöre çıkıyor mu? Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken	Eğer görüntü sinyalleri sadece bilgisayarın LCD monitörüne ya da aksesuar monitöre çıkıyorsa, çıkışı bilgisayarın kendi monitörüne ek olarak harici bir hedefe değiştirmeniz gereklidir. Bazı bilgisayar modelleri için, görüntü sinyalleri harici olarak çıkıyorsa, artık LCD monitörde ya da aksesuar monitörde belirmezler.  Bilgisayarın belgelerinde, "Harici çıkış" veya "Harici bir monitörün bağlanması" başlığı altında Eğer bağlantı bilgisayar açıkken yapılırsa, bilgisayarın video sinyalini harici çıkışa çeviren fonksiyon (Fn) tuşu çalışmayabilir. Projektör ve bilgisayarı kapatıp tekrar açın.  Hızlı Başlama Kılavuzu







■ Görüntüler bulanık ya da odaksız

Kontrol edin	Çözüm
Odak doğru ayarlanmış mı?	Odağı ayarlamak için projektördeki odaklama halkasını döndürün.
Projektör doğru mesafede mi?	Tavsiye edilen yansıtma mesafesi 87cm ile 1212cm arasındadır.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Ekran yerleşimi ayarının değeri çok mu büyük?	Ekran yerleşiminin düzeltme miktarını azaltmak için yansıtma açısını azaltın.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Zoom (Yakınlaştırma) ayarının değeri çok mu küçük?	Zoom (Yakınlaştırma) ayar değerini büyütün.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Mercek üzerinde buğulanma oluşmuş mu?	Eğer projektör aniden soğuk bir ortamdan sıcak bir ortama geçirilirse ya da ortam ısısında ani değişiklikler meydana gelirse, mercek yüzeyinde buğulanma oluşabilir ve bu da görüntülerin bulanık görünmesine yol açabilir. Projektörü kullanmadan yaklaşık bir saat önce odada kurun. Eğer mercek üzerinde buğulanma oluşursa, projektörü kapatın ve buğulanmanın kaybolmasını bekleyin.







■ Görüntülerde parazit veya bozulma var

Kontrol edin	Çözüm
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken	Eğer projektöre bileşik video veya S-Video kaynağı bağlanmışsa, sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)"  s.34
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gerekli bütün kabloların sağlam şekilde bağlandığını kontrol edin.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Bir uzatma kablosu kullanılıyor mu?	Eğer bir uzatma kablosu kullanılıyorsa, elektrik paraziti sinyalleri etkileyebilir. Aksesuar kablosu kullanın ve bunun işe yarayıp yaramayacağını kontrol edin.
Doğru çözünürlük seçilmiş mi? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken	Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. "Desteklenen Monitörler Listesi"  s.70  Bilgisayar belgeleri
"Sync. (Senkronizasyon)" ve "İzleme" ayarları doğru yapılmış mı? Yalnızca bilgisayar ve RGB video sinyalleri	Otomatik ayarlamayı gerçekleştirmek için uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) düğmesine ya da projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Eğer görüntüler otomatik ayarlama kullanıldıktan sonra da doğru olarak ayarlanmamışsa, "Sync. (Senkronizasyon)" ve "Tracking (İzleme)" fonksiyonlarını kullanarak ayarlamaları yapabilirsiniz.  s.12, s.13





■ Görüntü kesik (büyük) veya küçük

Kontrol edin	Çözüm
" Aspect ratio (En/boy oranı) " doğru ayarlanmış mı?	Uzaktan kumandadaki [Resize] (Yeniden Boyutlandırma) düğmesine basın.  s.21
Görüntü hala E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonuyla büyütülüyor mu?	E-Zoom (E-Yakınlaştırma) fonksiyonunu iptal etmek için uzaktan kumandadaki [Esc] (Çıkış) düğmesine basın.  s.23
"Position (Konum)" ayarı doğru yapılmış mı?	Bir bilgisayardan Analog RGB görüntüleri veya RGB video görüntüleri yansıtılıyorsa, otomatik ayarlamayı gerçekleştirmek için uzaktan kumandadaki [Auto] (Otomatik) veya projektörün kumanda panelindeki [Enter] (Giriş) düğmesine basın. Eğer görüntüler otomatik ayarlama fonksiyonu kullanıldıktan sonra da doğru olarak ayarlanmamışsa, "Position (Konum)" menü komutlarını kullanarak ayarlamaları elle yapabilirsiniz. Bir bilgisayardan analog RGB görüntüleri dışında sinyaller veya RGB video görüntüleri giriliyorsa, "Position (Konum)" menü komutunu kullanarak ayarlamaları elle yapabilirsiniz. "Signal (Sinyal)" - "Position (Konum)"  s.34
Bilgisayar çift ekran için ayarlanmış mı? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken	Eğer bilgisayarın Control Panel'inin (Denetim Masası) Display Properties (Görüntü Özellikleri) menüsünden çift ekran etkinleştirilmişse, projektör, bilgisayar ekranında görüntünün yalnızca yarısını yansıtacaktır. Bilgisayar ekranında görüntünün tamamını görüntülemek için, çift ekran ayarını kapatın.  Bilgisayar video sürücü belgeleri
Doğru çözünürlük seçilmiş mi? Sadece bilgisayardan görüntüler yansıtırken	Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. "Desteklenen Monitörler Listesi"  s.70  Bilgisayar belgeleri


■ Görüntü renkleri doğru değil

Kontrol edin	Çözüm
Giriş sinyali ayarları bağlı aygıttan gelen sinyallerle eşleşiyor mu?	Eğer projektöre bileşik video veya S-Video kaynağı bağlanmışsa, video sinyal biçimini seçmek için "Video Signal (Video Sinyali)" menü komutunu kullanın. "Signal (Sinyal)" - "Video Signal (Video Sinyali)"  s.34
Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı?	Parlaklığı ayarlamak için "Brightness (Parlaklık)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Brightness (Parlaklık)"  s.33
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gerekli bütün kabloların sağlam şekilde bağlandığını kontrol edin.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Görüntü kontrast değeri doğru ayarlanmış mı?	Kontrastı ayarlamak için "Contrast (Kontrast)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Contrast (Kontrast)"  s.33
Renk doğru ayarlanmış mı?	Rengi ayarlamak için "Color Adjustment (Renk Ayarı)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Color Adjustment (Renk Ayarı)"  s.33
Renk doygunluğu ve renk tonu doğru ayarlanmış mı?	Rengi ve renk tonunu ayarlamak için "Renk Doygunluğu" ve "Tint (Renk Tonu)" menü komutlarını kullanın. "Image (Görüntü)" - "Renk Doygunluğu", "Tint (Renk Tonu)"  s.33
Sadece bir video kaynağından görüntüler	

■ Görüntüler koyu görünüyor


Kontrol edin	Çözüm
Görüntü parlaklığı ve aydınlığı doğru ayarlanmış mı?	Parlaklık ve aydınlığı ayarlamak için "Brightness (Parlaklık)" ve "Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)" menü komutlarını kullanın. "Image (Görüntü)" - "Brightness (Parlaklık)"  s.33 "Settings (Ayarlar)" - "Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)"  s.35
Görüntü kontrast değeri doğru ayarlanmış mı?	Kontrastı ayarlamak için "Contrast (Kontrast)" menü komutunu kullanın. "Image (Görüntü)" - "Contrast (Kontrast)"  s.33
Lambanın değiştirilme zamanı gelmiş mi?	Lambanın değiştirilme zamanı yaklaştığında, görüntüler daha karanlık hale gelecek ve renk kalitesi zayıflayacaktır. Bu meydana geldiğinde, lamba yenisiyle değiştirilmelidir.  s.59

■ Harici monitörde hiçbir şey görünmüyor

Kontrol edin	Çözüm
Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasından farklı bir bağlantı noktasından görüntüler mi yansıtılıyor?	Harici bir monitörde yalnızca Computer (Bilgisayar) bağlantı noktasından gelen görüntüler görüntülenebilir. Video donanımı görüntülerini harici bir monitöre gönderemezsiniz.  s.63



■ Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar

■ Projektör açılmıyor




Kontrol edin	Çözüm
[Power] (Güç) düğmesine bastınız mı?	Projektörü açmak için [Power] (Güç) düğmesine basın.
Tüm göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Güç kablosunu projektöre doğru şekilde takın.  Hızlı Başlama Kılavuzu Veya, elektriğin gelip gelmediğini görmek için şalteri kontrol edin.
Elektrik kablosuna dokunulduğunda göstergeler açılıp kapanıyor mu?	Muhtemelen elektrik kablosunda temassızlık vardır veya kablo arızalıdır. Elektrik kablosunu tekrar takın. Eğer sorun çözülmezse projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve <i>Güvenlik Talimatları/Dünya Çapında Garanti Koşulları</i> kitapçığının "Uluslararası Garanti Koşulları" bölümünde belirtilen en yakın adresle temasa geçin.

■ Diğer Sorunlar

■ Ses duyulmuyor ya da ses kısık

Kontrol edin	Çözüm
Ses kaynağı doğru bağlanmış mı?	Kablonun Audio (Ses) girişi bağlantı noktasına bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin.
Ses düzeyi en kısık ayara mı ayarlanmış?	Ses düzeyini duyulabilir bir düzeye ayarlayın.  s.17
A/V Mute (A/V Sessiz) modu açık mı?	A/V mute (A/V sessiz) fonksiyonunu iptal etmek için uzaktan kumandadaki [A/V Mute] (A/V Sessiz) düğmesine basın.  s.20
A/V sessiz kızağı hala kapalı mı?	A/V sessiz kızağını açın.

■ Uzaktan kumanda çalışmıyor

Kontrol edin	Çözüm
Uzaktan kumanda çalıştırılırken, ışık yayma alanı uzaktan kumanda ışığı alma alanına bakıyor mu?	Uzaktan kumandayı uzaktan kumanda ışığı alma alanına çevirin. Uzaktan kumandanın çalışma açısı yatay olarak yaklaşık ± 30 , dikey olarak yaklaşık ± 15 'dir.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Uzaktan kumanda projektörden çok mu uzakta?	Uzaktan kumandanın çalışma menzili yaklaşık 6m'dir.  Hızlı Başlama Kılavuzu
Uzaktan kumanda ışığı alma bölgesine direkt güneş ışığı ya da flüoresan lambalardan güçlü ışık geliyor mu?	Projektörü, uzaktan kumanda ışığını alma bölgesine kuvvetli ışık gelmeyecek bir yere kurun.
Piller bitmiş mi ya da doğru takılmış mı?	Doğru biçimde yerleştirildiğinden emin olarak yeni piller takın.  s.57
Bir uzaktan kumanda düğmesi 30 saniyeden fazla basılı mı tutuldu?	Eğer uzaktan kumandanın herhangi bir düğmesi 30 saniyeden fazla basılı tutulursa, uzaktan kumanda sinyal yollamayı keser (uzaktan kumandanın uyku modu) Bunun amacı, uzaktan kumandanın üzerine yerleştirilen bir şey nedeniyle pillerin bitmesini önlemektir. Düğme bırakıldığında, uzaktan kumanda normal şekilde çalışmaya devam edecektir.

Ekler

Bu bölümde, projektörden en iyi performansı elde etmek için uygulanacak bakım prosedürleri hakkında bilgiler yer almaktadır.

Kurulum	55	Perde Boyutu ve Yansıtma Mesafesi	65
• Projektörün Kurulması	55	Sözlük.....	66
Bakım	56	ESC/VP21 Komutları Listesi	68
• Temizlik.....	56	• Komut Listesi.....	68
• Projektör Yüzeyinin temizlenmesi	56	• Kablo Yerleşimleri.....	68
• Merceğin Temizlenmesi.....	56	• USB bağlantısı.....	68
• Hava Filtresi ve Hava Emme Menfezinin Temizlenmesi	56	• USB Bağlantı Ayarı	69
• Sarf Malzemelerinin Değiştirilmesi.....	57	Desteklenen Monitörler Listesi	70
• Pillerin değiştirilmesi.....	57	• Computer/RGB Video (Bilgisayar/RGB Video)	70
• Lamba Değiştirme Süresi	58	• Component Video/RGB Video (Bileşen Video/RGB Video).....	70
• Lambanın Değiştirilmesi	59	• Composite Video/S-Video (Bileşik Video/S-Video)	70
• Lamba Çalışma Süresinin Sıfırlanması	61	Teknik Özellikler	71
• Hava Filtresinin Değiştirilmesi.....	62	• Eğim açısı	71
Yansıtılan Görüntülerin Harici Monitörde		Görünüm	72
(Monitör Çıkışı) Denetlenmesi	63	Dizin.....	73
İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri	64		
• İsteğe Bağlı Aksesuarlar	64		
• Sarf Malzemeleri	64		

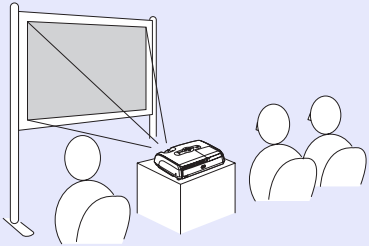
Projektörün Kurulması

Görüntülerinizi sergilemede en iyi yöntemi seçmenize olanak tanımak amacıyla projektör, aşağıdaki dört farklı yansıtma yöntemini desteklemektedir.

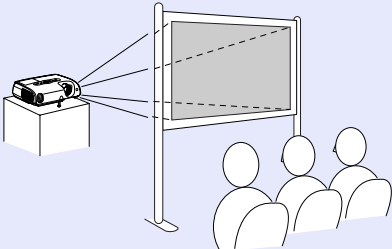
Dikkat

- **Tavana monte (tavandan sarkan) kurulum için özel bir kurulum prosedürü gerekmektedir. Yanlış kurulduğu takdirde, projektörün aşağıda düşmesi yaralanma veya hasara yol açabilir.**
- **Projektörü, yansıtmayı gerçekleştirdiği taraf üzerine kurmayın, aksi takdirde hasar oluşabilir.**
- **Vidaların gevşemesini önlemek için tavan sabitleme noktasına yapıştırıcı sürer veya kaydırıcı, yağ ve benzeri maddeler kullanırsanız kasa çatlayabilir ve projektör aşağıya düşerek ciddi yaralanma veya projektörde ciddi hasara yol açabilir. Tavan sabitleme noktasına monte eder veya ayar yaparken, vidaların gevşemesini önlemek için yapıştırıcı sürmeyin ve yağ, kaydırıcı ve benzeri maddeler kullanmayın.**

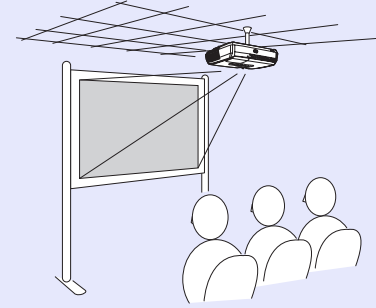
- Onden yansıtma (Onden yansıtma)



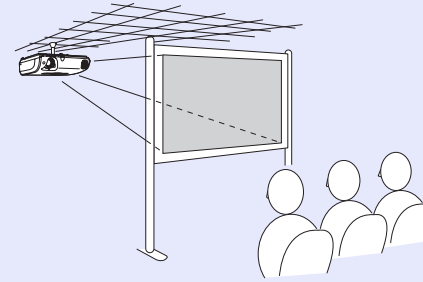
- Bir yarisaydam perde kullanarak arkadan yansıtma (Arkadan yansıtma)



- Onden/tavandan yansıtma (Onden/Tavandan yansıtma)



- Bir yarisaydam ekran kullanarak arkadan/tavandan yansıtma (Arkadan/Tavandan yansıtma)



- **Projeksiyonu tavana asarken, isteğe bağlı tavan altlığı gerekmektedir. ➡ s.64**
- **Tavandan yansıtma veya yarisaydam perdeye yansıtma özelliklerini kullanırken, "Extended (Uzatılmış) menüsündeki "Projection (Yansıtma)" komutunu kurulum yöntemiyle eşleştirecek şekilde ayarlayın. ➡ s.36**

Bu bölümde projektörün temizlenmesi ve sarf malzemelerinin değiştirilmesi gibi bakım işlemleri açıklanmaktadır.

Temizlik

Projektörü, kirlenmesi halinde veya yansıtılan görüntülerin kalitesi bozulmaya başladığında temizlemeniz gerekir.

■ Projektör Yüzeyinin temizlenmesi

Projektörün yüzeyini yumuşak bir bezle nazıkçe silerek temizleyin. Projektör özellikle kirliyse, bezi az miktarda doğal deterjan içeren su ile nemlendirin ve sonra projektör yüzeyini silmek için kullanmadan önce bezi iyice sıkarak kurutun. Sonra yüzeyi yumuşak, kuru bir bezle tekrar silin.

Dikkat

Projektörün yüzeyini temizlemek için parafin, alkol veya tiner gibi uçucu madde kullanmayın. Bu, projektörün eğrilmesine ve kaplamanın kalkmasına neden olabilir.

■ Merceğin Temizlenmesi

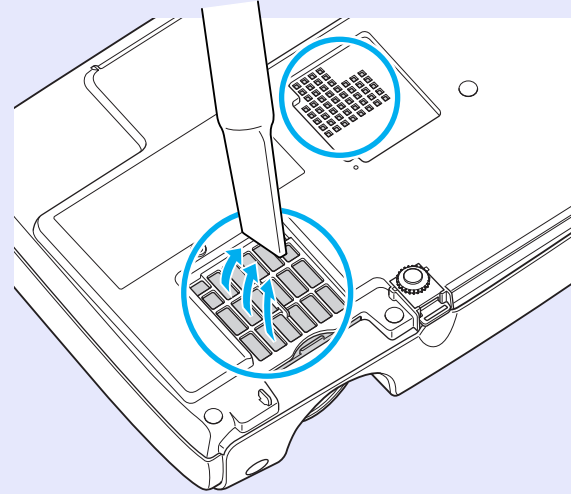
Piyasada bulunan tipte bir hava üfleme cihazı kullanın veya bir mercek temizleme kağıdı kullanarak merceği nazıkçe silin.

Dikkat

Kolayca zarar görebileceğinden dolayı merceği sert materyallerle ovalamayın veya darbelere maruz bırakmayın.

■ Hava Filtresi ve Hava Emme Menfezinin Temizlenmesi

Eğer hava filtresi veya hava emme menfezlerinde toz toplanmışsa, bu projektörün iç sıcaklığının yükselmesine neden olabilir ve çalışma ve optik motorun hizmet ömrünün kısalması ile ilgili sorunlar ortaya çıkabilir. Bu parçaları en az üç ayda bir temizlemeniz tavsiye edilmektedir. Projektörü özellikle tozlu ortamlarda kullanıyorsanız bu parçaları daha sık temizleyin.



Hava filtreleri bozulmuşsa veya temizlenmiş olmalarına rağmen "Replace" (Değiştir) mesajı görüntüleniyorsa, değiştirilmeleri gerekmektedir. Yeni bir hava filtresi ile değiştirin. Bkz. "Hava Filtresinin Değiştirilmesi".

s. 62

Sarf Malzemelerinin Değiştirilmesi

Bu bölümde uzaktan kumanda pillerinin, lambanın ve hava filtrelerinin nasıl değiştirileceği açıklanmaktadır.

Pillerin değiştirilmesi

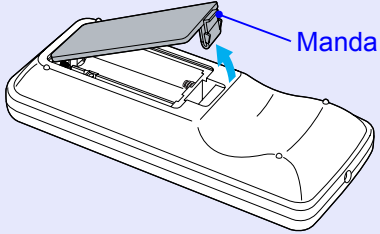
Uzaktan kumandanın yanıt vermesinde gecikme gerçekleşirse ya da bir süre kullanıldıktan sonra çalışmıyorsa bu, pillerin bittiği anlamına gelebilir. Pilleri değiştirin. İhtiyaç duyulduğunda kullanılmak üzere iki adet yedek AAA tipi alkali pil bulundurun.

PROSEDÜR

1

Pil kapağını çıkarın.

Pil haznesi kapağının mandalını iterek kapağı kaldırın.

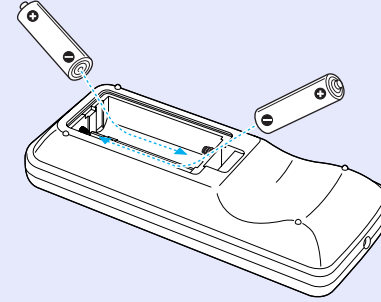


2

Pilleri yerleştirin.

Dikkat

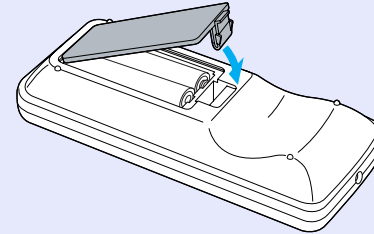
Pillerin doğru şekilde yerleştirildiğinden emin olmak için, pil yuvasındaki (+) ve (-) işaretlerinin konumunu kontrol edin.



3

Pil kapağını takın.

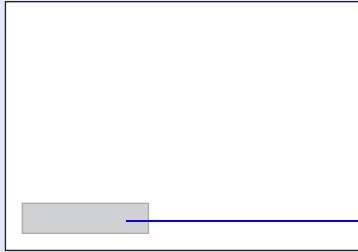
Pil haznesinin kapağını, tık sesi çıkartıp yerine oturana kadar bastırın.



■ Lamba Değişirme Süresi

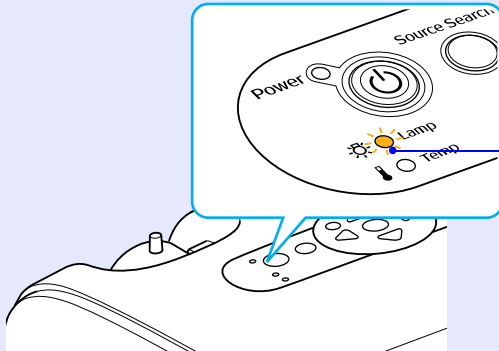
Aşağıdaki hallerde lambanın değiştirilme zamanı gelmiştir;

- Yansıtma başladığında ekranda "Replace the Lamp. (Lambayı değiştirin.)" mesajı belirir.



Bir mesaj görüntülenecektir.

- Lamp (Lamba) göstergesi turuncu renkte yanıp söndüğünde



Turuncu renkte yanıp söniyor

- Yansıtılan görüntü kararır veya bozulmaya başlar.



- **Başlangıç parlaklığının ve yansıtılan görüntünün kalitesinin korunması için aşağıda belirtilen sürelerden sonra lamba değiştirme mesajı görünecek şekilde ayarlanmıştır. "Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)" - "" s.35**
 - **Sürekli yüksek parlaklıkta kullanırken: Yaklaşık 1900 saat**
 - **Sürekli düşük parlaklıkta kullanırken: Yaklaşık 2900 saat**
- **Lambayı bu süre geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın kırılma olasılığı artar. Lamba değiştirme mesajı görüldüğünde, hala çalışıyor olsa bile lambayı, en kısa sürede yenisiyle değiştirin.**
- **Lamba özelliklerine ve kullanma şekline bağlı olarak lamba, lamba uyarı mesajından önce kararabilir veya çalışmayı kesebilir. İhtiyaç duyulması ihtimaline karşı her zaman yedek bir lamba bulundurmalısınız.**
- **Yedek lamba için yetkili satıcınızla temasa geçin.**

Lambanın Değiştirilmesi

Dikkat

- *Lambayı artık yanmadığı için değiştirmek gerektiğinde, lambanın kırılmış olma olasılığı vardır. Tavana monte edilmiş bir projektörün lambasını değiştiriyorsanız, her zaman lambanın kırılmış olduğunu varsaymalı ve lamba kapağının altında değil, yanında durmalısınız. Lamba kapağını yavaşça çıkarın. Lamba kapağı çıkarıldığında küçük cam parçaları düşebilir. Cam parçaları gözünüze veya ağızınıza girerse derhal tıbbi yardıma başvurun.*
- *Lamba kapağını açmadan önce, lambanın yeteri kadar soğumasını bekleyin. Lamba hala sıcaksa, yanık ve başka tür yaralanmalara yol açabilir. Lambanın kapatıldıktan sonra soğuması yaklaşık bir saat sürer.*

PROSEDÜR

1

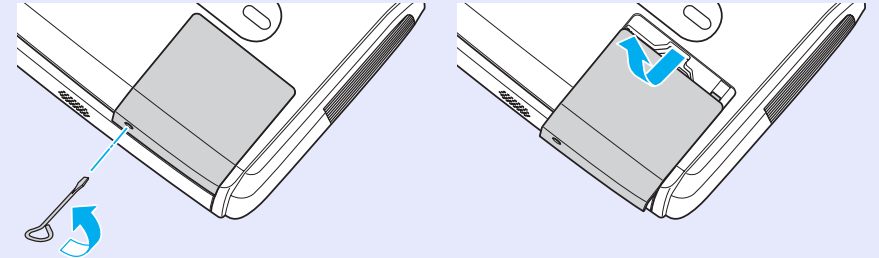
Projektör kapandıktan ve doğrulama sinyali iki kere bipledikten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

2

Lambanın yeterince soğumasını bekleyin, ardından lamba kapağını projektörün tabanından çıkartın.

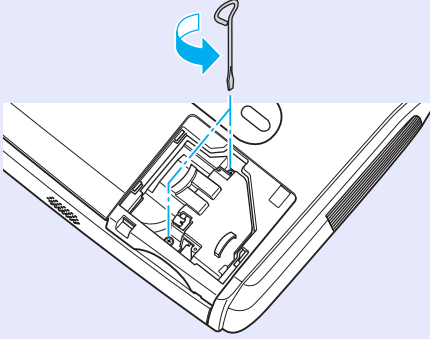
Yedek lambayla birlikte verilmiş olan tornavidayla (ya da kendi yıldız tornavidanızla) lamba kapağını sabitleyen vidayı gevşetin.

Ardından, lamba kapağını öne doğru kaydırın ve kaldırarak çıkartın.

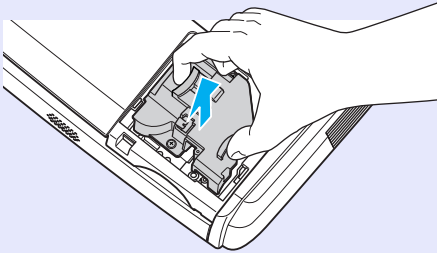


3 İki lamba sabitleme vidasını da sökün.

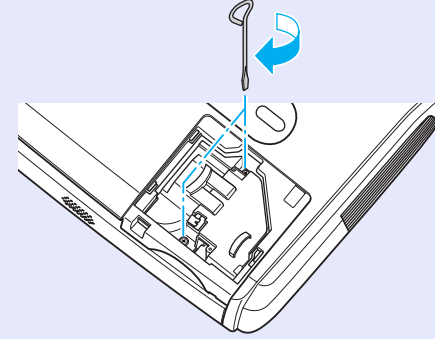
Yedek lambayla birlikte verilmiş olan tornavidayla (ya da kendi yıldız tornavidanızla) lambayı sabitleyen iki vidayı gevşetin.

**4 Lambayı çıkartın.**

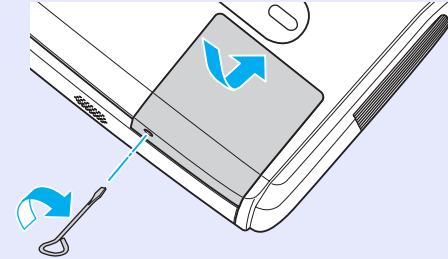
Lambayı aşağıdaki şekilde görüldüğü gibi tutun ve kaldırıp projektörün dışına alın. Eğer lamba kırılmışsa yeni bir lambayla değiştirin ya da daha ayrıntılı tavsiye almak için yetkili satıcınızla irtibat kurun. Eğer lambayı kendiniz değiştirecekseniz, cam kırıklarına dikkat edin.

**5 Yeni lambayı takın.**

Lambayı yerine doğru biçimde oturacak şekilde takın ve tamamen sokulduktan sonra iki vidayla sabitleyin.

**6 Lamba kapağını takın.**

Lamba kapağını yerine sürün ve kapak sabitleme vidalarını sıkın.



- **Lambayı sıkıca takın. Eğer lamba kapağı açılırsa, güvenlik önlemi olarak lamba otomatik olarak kapanır. Ayrıca, eğer lamba veya lamba kapağı doğru olarak takılmamışsa, lamba çalışmaz.**
- **Bu ürün cıva (Hg) içeren bir lamba elemanına sahiptir. Atılması veya geri dönüşümü hakkında ülke ve yerel yönetmeliklere danışın. Çöpe atmayın.**

■ Lamba Çalışma Süresinin Sıfırlanması

Projektör, lambanın çalışma süresini kaydeden dahili bir sayaç ile donatılmıştır. Toplam çalışma süresi belli bir noktaya eriştiğinde, bu durum bir değiştirme uyarı mesajının görüntülenmesine neden olur. Bu nedenle, lamba yenisiyle değiştirildikten sonra, sayacın sıfırlanması gerekmektedir. Yapılandırma menülerini kullanarak bunu yapabilirsiniz.



Lamba değişmedikçe lamba çalışma süresini sıfırlamayın, aksi takdirde lamba değiştirme zamanı doğru olarak gösterilmeyecektir.

PROSEDÜR

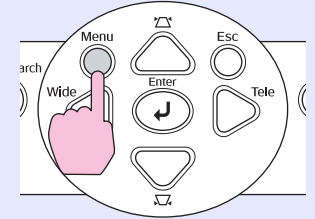
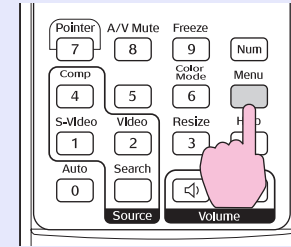
- 1 Elektrik kablosunu takın ve projektörü açın.

- 2 Yapılandırma menüsünden "Reset" (Sıfırla) seçeneğini seçin ve ardından "Reset Lamp Hours" (Lamba Saatini Sıfırla) seçeneğini seçin.

Bu işlem hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. "Configuration (Yapılandırma) Menüsünün Kullanılması". [s.32](#)
Ekranın altındaki kılavuzdan, kullanabileceğiniz düğmeleri ve yerine getirdikleri işlemleri kontrol edin.

Uzaktan kumandanın kullanılması

Kumanda panelinin kullanılması



- 3 "Execute?" (Uygulansın mı?) seçeneği belirdiğinde, "Yes" (Evet) seçeneğini seçin.

Bu durumda lamba çalışma süresi sıfırlanacaktır.

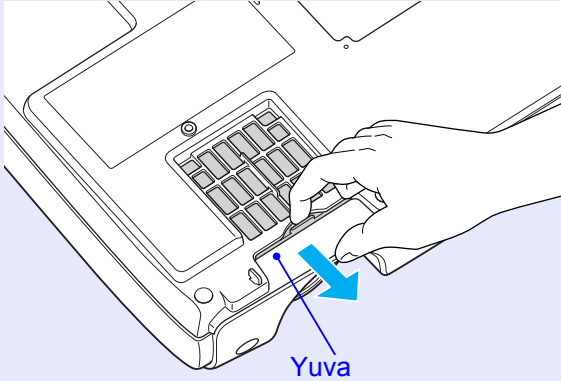
Hava Filtresinin Değiştirilmesi

Hava filtreleri bozulmuşsa veya temizlenmiş olmalarına rağmen "Replace" (Değiştir) mesajı görüntüleniyorsa, değiştirilmeleri gerekmektedir. Hava filtresi, projektör tavana kuruluyken bile değiştirilebilir.

PROSEDÜR

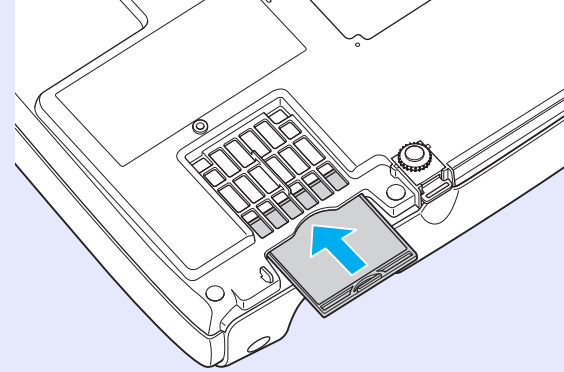
1 Projektör kapandıktan ve doğrulama sinyali iki kere bipledikten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

2 Hava filtresini çıkartın.
Parmağınızı hava filtresinin yuvasına sokun ve çıkartmak için filtreyi ileri doğru kaydırın.



3 Yeni hava filtresini takın.

Hava filtresi kapaklarını dışarıdan içe doğru kaydırın ve tık sesi çıkartıp yerlerine oturana kadar itin.

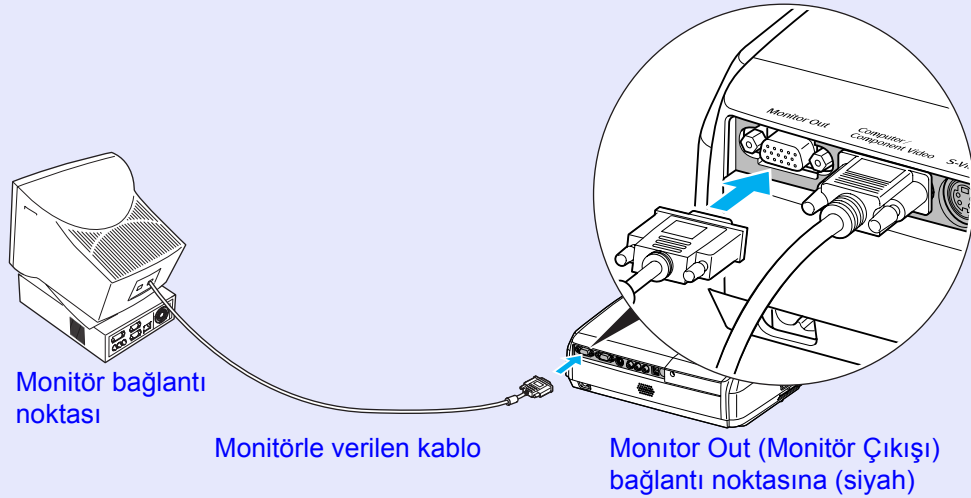


Hava filtrelerini yerel düzenlemeleri dikkate alarak uygun bir şekilde atın.

Hava filtre kasası: Polikarbonat, ABS plastik

Filtre: Poliüretan köpük

Sunum veya benzeri gösterimler sırasında, bu projektöre harici bir monitör bağlayarak "Computer/Component Video" (Bilgisayar/Bileşen Video) terminaline girilen bir bilgisayardan gelen analog RGB görüntülerini ve RGB video görüntülerini denetleyebilirsiniz.



İPUCU

- *Bileşen video, S-Video ve bileşen video görüntüleri harici bir monitörde görüntülenemez.*
- *Ekran yerleşimi düzeltme ayar ölçeği ve yapılandırma menüleri ile yardım menüleri, harici monitörde görüntülenmez.*

Aşağıdaki isteğe bağlı aksesuarlar gerektiğinde satın alınabilir. İsteğe bağlı aksesuar listesi Haziran 2006'dan itibaren geçerlidir. Aksesuarlar hakkındaki ayrıntılı bilgiler haber verilmeksizin değiştirilebilir. Satın alındığı ülkeye göre değişmektedir.

■ İsteğe Bağlı Aksesuarlar

Yumuşak taşıma çantası ELPKS16B Projektörü elle taşımanız gerektiğinde bu çantayı kullanın.
60" perde ELPSC07 80" perde ELPSC08 100" perde ELPSC10 Taşınabilir rulo tipli perde. (Aspect ratio (En/boy oranı) » 4:3)
50" Taşınabilir Perde ELPSC06 Kolayca taşınabilir, az yer kaplayan bir perdedir. (En/boy oranı 4:3)
VGA-HD15 PC kablosu ELPKC02 (1,8 m - mini D-Sub 15-pim/mini D-Sub 15-pim için) Bu, projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosunun aynısıdır.
VGA-HD15 PC kablosu ELPKC09 (3 m - mini D-Sub 15-pim/mini D-Sub 15-pim için) VGA-HD15 PC kablosu ELPKC10 (20 m - mini D-Sub 15-pim/mini D-Sub 15-pim için) Projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosu kısaysa, daha uzun kablolardan birini kullanın.
Bileşen video kablosu ELPKC19 (3 m - mini D-Sub 15-pim/mini D-Sub 15-pim/RCA erkek için × 3) Bir bileşen video » kaynağı bağlamak için kullanın.
Tavan altlığı* ELPMB18 Projektörü tavana kurarken kullanın.

Tavan plakası* ELPFC03

Çubuk 370 (370 mm /gümüş)* ELPFP04

Çubuk 570 (570 mm /gümüş)* ELPFP05

Çubuk 770 (770 mm /gümüş)* ELPFP06

Projektörü yüksek bir tavana veya kaplamalı bir tavana kurarken kullanın.

*Projektörü tavana asmak için özel bir kurulum yöntemi gerekmektedir.
Bu kurulum yöntemini kullanmak istiyorsanız lütfen yetkili satıcınıza başvurun.

■ Sarf Malzemeleri

Yedek lamba ELPLP33

Kullanılan lambanın yedeği olarak kullanın.

Filtre takımı ELPAF08

(2 hava filtresi)

Kullanılan hava filtrelerinin yedeği olarak kullanın.

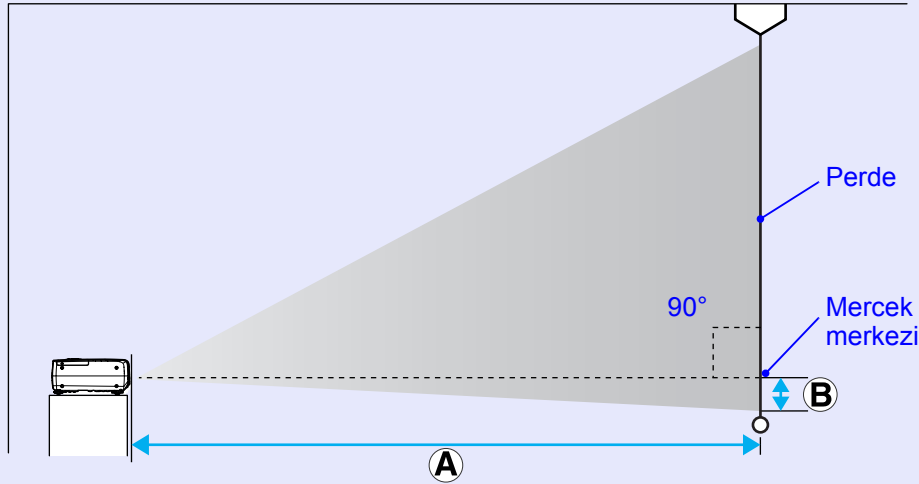
Perde Boyutu ve Yansıtma Mesafesi



65

Yansıtılan görüntünüz için en iyi konumu seçmek için aşağıdaki tabloya bakın. Buradaki değerler yalnızca rehberlik etmek amaçlıdır.

Birim: cm		Birim: cm		Birim: cm	
4:3 Perde Boyutu		Yansıtma Mesafesi A		Sapma B	
		Minimum (Zoom Adjustment Wide) (Geniş Yakınlaştırma Ayarı) - (Zoom Adjustment Tele) (Dar Yakınlaştırma Ayarı) arası	Maksimum	Minimum (Zoom Adjustment Wide) (Geniş Yakınlaştırma Ayarı) - (Zoom Adjustment Tele) (Dar Yakınlaştırma Ayarı) arası	Maksimum
30"	61 × 46	87 - 119 arası		4 - -2 arası	
40"	81 × 61	117 - 159 arası		6 - -3 arası	
50"	100 × 76	147 - 200 arası		7 - -4 arası	
60"	120 × 90	177 - 240 arası		9 - -4 arası	
80"	160 × 120	237 - 321 arası		12 - -6 arası	
100"	200 × 150	297 - 402 arası		14 - -7 arası	
120"	240 × 180	357 - 483 arası		17 - -9 arası	
150"	300 × 230	447 - 605 arası		22 - -11 arası	
200"	410 × 300	597 - 807 arası		29 - -15 arası	
300"	610 × 460	897 - 1212 arası		43 - -22 arası	



Aşağıda bu kılavuzda kullanılan, yabancı gelebilecek ancak kılavuzun metninin kendisinde açıklanmayan bazı terimlerin açıklamaları bulunmaktadır. Piyasadan temin edilebilecek diğer yayınlara başvurarak daha fazla bilgi elde edebilirsiniz.

Aspect ratio (En/boy oranı)	Bir görüntünün uzunluğu ve yüksekliği arasındaki orandır. HDTV görüntüler 16:9'luk bir en boy oranına sahiptir ve uzunlamasına görünür. Standart görüntülerin en-boy oranı 4:3'tür.
Basık mod	Bu modda, 16:9 modundaki geniş ekran görüntüleri yatay yönde sıkıştırılarak, kayıt ortamında 4:3 görüntü olarak saklanırlar. Bu görüntüler, projektör tarafından basık modda tekrar yansıtıldığında, kendi orijinal 16:9 formatlarına geri yüklenirler.
Bileşen video	Daha iyi görüntü kalitesi sağlamak için video parlaklık sinyalleri ve renk sinyalleri ayrılmış olan video sinyalleri. Yüksek tanımlı bir TV'de (HDTV), üç bağımsız sinyalden oluşan görüntüler anlamına gelir: Y (parlaklık sinyali), ve Pb ve Pr (renk farkı sinyalleri).
Bileşik video	Video parlaklık sinyalleri ve renk sinyalleri karışık halde olan video sinyalleridir. Evde kullanılan video donanımlarında yaygın olarak kullanılan sinyal türüdür (NTSC, PAL ve SECAM biçimleri). Renk çubuğunda bulunan taşıyıcı sinyal Y (parlaklık sinyali) ve renk parlaklığı (renk) sinyali tek bir sinyal oluşturacak şekilde üst üste gelmektedirler.
Color Temp. (Renk Sıcaklığı)	Işık yayan bir nesnenin sıcaklığıdır. Renk sıcaklığı yüksekse, renkler mavimsi bir ton kazanır. Renk sıcaklığı düşükse, renkler kırmızı bir ton kazanır.
Dolby Digital	Dolby Laboratories tarafından geliştirilmiş bir ses biçimidir. Normal stereo, iki hoparlör kullanılan 2 kanallı bir biçimdir. Dolby Digital ise, buna bir merkez hoparlör, iki arka hoparlör ve bir sub-woofer ekleyen 6 kanallı (5.1 kanal) bir sistemdir.
EMP Link 21L	Projektörün bir bilgisayara bağlanarak projektörün bilgisayardan kumanda edilmesine olanak sağlayan bir hizmet yazılım programıdır. Bu yazılıma nasıl sahip olacağınız hakkındaki bilgiler ve yazılım ve uyumlu projektör modellerinin kullanımı hakkındaki ayrıntılar için, http://www.epson.com İnternet sitesini ziyaret edin ve yerel Epson sitesinin Destek bölümünü seçin.
Güvenlik kilidi	Cihazı bir masa veya direğe bağlamak için piyasadan temin edilebilen hırsızlık önleme kablosu geçirilebilen bir deliği bulunan bir projektör mahfazasından oluşan aygıt. Bu projektör, Kensington tarafından üretilen Microsaver Güvenlik Sistemleriyle uyumludur.
HDTV	High-Definition Television (Yüksek Tanımlı Televizyon) kavramının kısaltmasıdır. Aşağıdaki koşulları sağlayan yüksek tanımlı sistemleri ifade eder. <ul style="list-style-type: none"> • 750p ya da 1125i veya üzeri dikey çözünürlük (p = progressive (1leri giden)», i = interlaced (geçmeli)») • Perde: aspect ratio (en/boy oranı)» 16:9 • Dolby Digital» ses yayını alımı ve pleybek (veya çıkış)
Interlaced (Geçmeli)	Görüntü verisinin, ekranın solundan başlayarak sağa doğru ve sonra da yukarıdan aşağıya doğru sırayla görüntülenene ince yatay çizgilere bölündüğü bir görüntü tarama yöntemidir. Tek rakamlı ve çift rakamlı çizgiler dönüşümlü olarak görüntülenmektedir.
İzleme	Bilgisayarlardan ve RGB video donanımından çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntüler iyi kalitede olmayacaktır. Bu sinyallerin frekanslarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepelerin sayısı) "izleme" olarak adlandırılır. İzleme doğru şekilde yürütülmezse, yansıtılan görüntüde geniş dikey çizgiler belirir.

Kontrast	Metni ve şekilleri daha net öne çıkarmak veya daha yumuşak görünmelerini sağlamak için bir görüntünün aydınlık ve karanlık alanlarının bağıl parlaklığı artırılabilir veya azaltılabilir. Bir görüntünün bu özelliğini ayarlamak "kontrast ayarı" olarak adlandırılır.
Progressive (İleri giden)	Tek görüntüden alınan görüntü verilerinin tek bir görüntü oluşturmak için üstten alta doğru sıralı şekilde tarandığı görüntü tarama yöntemi.
SDTV	Standard Definition Television (Standart Tanımlı Televizyon) için kullanılan kısaltmadır. Yüksek Tanımlı Televizyon için gerekli koşulları karşılamayan standart televizyon sistemlerini ifade eder.
sRGB	Video donanımı tarafından yeniden üretilmiş olan renklerin bilgisayar işletim sistemleri (OS) ve Internet tarafından rahatlıkla kullanılabilmesi maksadıyla, renk aralıkları için formüle edilmiş uluslararası bir standarttır. Eğer bağlı kaynağın bir sRGB modu varsa, projektörü ve bağlı sinyal kaynağını sRGB'ye ayarlayın.
SVGA	IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 800 (yatay) \times 600 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür.
S-Video	Daha iyi görüntü kalitesi sağlamak için ayrı parlaklık bileşeni ve renk bileşenine sahip olan bir video sinyalidir. İki bağımsız sinyalden oluşan görüntüleri ifade eder: Y (parlaklık sinyali), ve C (renk sinyali).
SXGA	IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 1280 (yatay) \times 1024 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür.
Sync (senkronizasyon)	Bilgisayarlardan ve RGB video donanımından çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir. Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntüler iyi kalitede olmayacaktır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepe ve çukurların bağıl konumu) "senkronizasyon" olarak adlandırılır. Sinyaller senkronize olmazsa, titreme, bulanıklık ve yatay parazit gerçekleşebilir.
USB	Universal Serial Bus'ın (Evrensel Seri Veriyolu) kısaltmasıdır. USB, kişisel bilgisayarların çevre birimi aygıtlara bağlanmasında kullanılan ve sadece görece olarak düşük veri iletimi hızlarını destekleyen bir arayüzdür.
VGA	IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 640 (yatay) \times 480 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür.
XGA	IBM PC/ AT uyumlu bilgisayarlar tarafından kullanılan ve çözünürlüğü 1024 (yatay) \times 768 (dikey) nokta olan bir video sinyali türüdür.
Yenileme hızı	Bir ekranın ışık yayan elemanı son derece kısa bir süre için aynı parlaklık ve rengi korur. Bu nedenle, ışık yayma elemanını yenilemek için görüntü, saniyede birçok kez taranmalıdır. Saniyedeki yenileme işlemlerinin sayısı "refresh rate" (yenileme hızı) olarak adlandırılır ve hertz (Hz) cinsinden ifade edilir.

Komut Listesi

Projektöre açılma komutu gönderildiğinde, projektör açılacak ve ısınma moduna geçecektir. Projektör açıldığında, iki nokta üst üste ":" (3Ah) işareti döndürülecektir.

Projektör bir komutu yerine getirdikten sonra, ":" işaretine döner ve gönderilecek sonraki komutu bekler.

Eğer komut yürütüme işlemi bir hata ile sonlanırsa, projektör bir hata mesajı verir ve ":" kodunu döndürür.

	Öge	Komut
Power ON/OFF (Güç AÇMA/KAPATMA)	Açık	PWR- ON (AÇMA)
	Kapalı	PWR- OFF (KAPATMA)
Signal selection (Sinyal seçimi)	Computer (Auto) (Bilgisayar (Otomatik))	SOURCE 1F (KAYNAK 1F)
	Computer (Bilgisayar)	SOURCE 11 (KAYNAK 14)
	Component Video (Bileşen Video)	SOURCE 14 (KAYNAK 14)
	Video	SOURCE 41 (KAYNAK 14)
	S-Video	SOURCE 42 (KAYNAK 14)
A/V Mute ON/OFF (A/V Sessiz AÇIK/KAPALI)	Açık	MUTE- ON (SESSİZ- AÇIK)
	Kapalı	MUTE- OFF (SESSİZ-KAPALI)
A/V Mute (A/V Sessiz) Seçimi	Black (Siyah)	MSEL 00
	Blue (Mavi)	MSEL 01
	Logo	MSEL 02

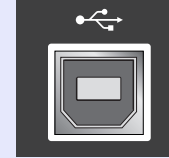
* Yukarıdaki komutların birini verdikten sonra, sonuna bir Carriage Return (CR) (satırbaşı) kodu (0Dh) ekleyin.

Kablo Yerleşimleri

■ USB bağlantısı

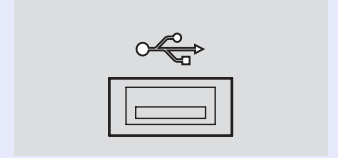
Konektör tipi: USB (B tipi)

<Projektörde>



(B tipi)

<Bilgisayarda>



USB Bağlantı Ayarı

Projektörü ESC/VP21 komutlarını kullanarak USB bağlantısıyla kontrol etmek için, aşağıdaki hazırlıkların yerine getirilmesi gerekmektedir.

PROSEDÜR

- 1 EPSON web sitesinden USB sürücüsünü (USB-COM Sürücüsü) bilgisayarınıza indirin.**
<http://www.epson.com> sitesine gidin ve yerel EPSON sitenizin Destek bölümünü seçin.
- 2 İndirilmiş olan USB sürücüsünü bilgisayarınıza yükleyin.**
İndirme ekranındaki talimatları okuyun.
- 3 "Extended (Uzatılmış)" menüsündeki "Link21L" ayarını "On" (Açık) olarak değiştirin. Bu "On" olarak ayarlanmamışsa, USB bağlantısı kullanarak iletişim sağlamak mümkün olmaz.**
- 4 Projektörü kapatın.**
- 5 Doğrulama sinyalinin iki kere biplemesinden sonra bu projektörü kapatın..**
Projektör tekrar açıldıktan sonra, USB Connection (USB Bağlantısı) üzerinden iletişim mümkün olacaktır.

Dikkat

Eğer, elektrik kablosunu doğrulama sinyalinin iki bip sesi çıkarmasından önce sökerseniz, iletişim bağlantı noktası değişmeyecektir.

Computer/RGB Video (Bilgisayar/RGB Video)

Signal (Sinyal)	Yenileme hızı ¹ (Hz)	Source Resolution (Kaynak Çözünürlük) (nokta)	Projected Resolution (Yansıtılan Çözünürlük) ² (nokta)
VGA	60	640×480	800×600
VGAEGA	-	640×350	800×438
VESA	60/72/75/85,iMac ^{*1}	640×480	800×600
SVGA	56/60/72/75/85,iMac ^{*1}	800×600	800×600
XGA	60/70/75/85,iMac ^{*1}	1024×768	800×600
SXGA	70	1152×864	800×600
SXGA	60	1280×960	800×600
SXGA	60	1280×1024	750×600
MAC13"	-	640×480	800×600
MAC16"	-	832×624	800×600
MAC19"	-	1024×768	800×600
MAC19"	60	1024×768	800×600
MAC21"	-	1152×870	794×600
SDTV (625i)	50	720×576	800×600
SDTV(525i)	60	720×480	800×600
SDTV (525p)	60	640×480	800×600
HDTV (750p)	60	1280×720	800×450
HDTV(1125i)	60	1920×1080	800×450

*1:Eğer donanımda VGA çıkış bağlantı noktası bulunmuyorsa bağlantı mümkün değildir.

*2:Yakınlaştırma maksimum olarak ayarladığındaki değer.

Yukarıdaki tabloda belirtilmeyen bazı sinyalleri yansıtmak hala mümkün olabilir. Ancak tüm fonksiyonlar desteklenmeyebilir.

Component Video/RGB Video (Bileşen Video/RGB Video)

Signal (Sinyal)	Yenileme hızı ¹ (Hz)	Resolution (Çözünürlük) (nokta) ^{*2}	
		Aspect ratio (En/boy oranı) ¹ 4:3	En/boy oranı 16:9
SDTV (525i) (D1)	60	800×600	800×450
SDTV (625i)	50	800×600	800×450
SDTV (525p) (D2)	60	800×600	800×450
HDTV (750p) 16:9 (D4)	60	800×600	800×450
HDTV (1125i) 16:9 (D3)	60	800×600	800×450

Composite Video/S-Video (Bileşik Video/S-Video)

Signal (Sinyal)	Yenileme hızı ¹ (Hz)	Resolution (Çözünürlük) (nokta) ^{*2}	
		Aspect ratio (En/boy oranı) ¹ 4:3	En/boy oranı 16:9
TV (NTSC)	60	800×600	800×450
TV (PAL, SECAM)	50	800×600	800×450

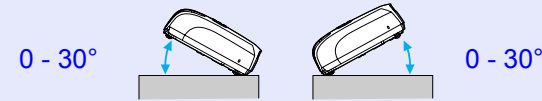
Ürün adı	Multimedia Projector EMP-S4		
Boyutları	327 (G) × 87 (Y) × 247 (D) mm (ayaklar hariç)		
Panel boyutu	0,5 inç		
Görüntü yöntemi	Polisilikon TFT aktif matris		
Resolution (Çözünürlük)	SVGA 480.000 piksel (800 (G) × 600 (Y) nokta) × 3		
Odak ayarı	Manuel		
Zoom (Yakınlaştırma) ayarı	Elektronik (yaklaşık 1:1,35)		
Lamba (ışık kaynağı)	UHE lambası, 170 W, Model No.: ELPLP36		
Maksimum ses çıkışı	1W Mono		
Hoparlör	1		
Güç kaynağı	100 - 240VAC 50/60Hz 2,9 – 1,2A Elektrik Tüketimi Çalışma: 250W(100 - 120V alan) 240W(220 - 240V alan) Bekleme: 5W(100 - 120V alan) 6W(220 - 240V alan)		
Çalışma irtifası	0 - 2286 m		
Çalışma sıcaklığı	+5 - +35°C (41 - 95°F) (Yoğuşmasız)		
Saklama sıcaklığı	-10 - +60°C (14 - 140°F) (Yoğuşmasız)		
Ağırlığı	Yaklaşık 2,6 kg		
Konektörler	Computer (Bilgisayar)	1	Mini D-Sub 15-pimli (dişi) Mavi
	S-Video	1	Mini DIN 4-pimli
	Video	1	RCA pimli jak
	Audio Input (Ses Girişi)	1	RCA pimli jak giriş×2 (L,R)
	USB*	1	USB konektörü (B serisi)
	Monitor Out (Monitör Çıkışı)	1	Mini D-Sub 15-pimli (dişi) Siyah

* USB ara yüzü, USB 1.1 standardı ile uyumludur.
USB bağlayıcısının tüm USB uyumlu cihazlarla doğru biçimde çalışacağı garanti edilmemektedir.



Bu Projektörde Pixelworks DNX™ IC'leri kullanılmaktadır.

Eğim açısı



Projektörü 30°'den daha eğimli bir konumda kullanırsanız, projektör zarar görebilir veya bir kazaya yol açabilir.

Güvenlik standartları

ABD
UL60950-1

Kanada
CSA C22.2 No.60950-1

AB
Düşük Voltaj Yönergesi
(73/23/EEC)
IEC/EN60950-1

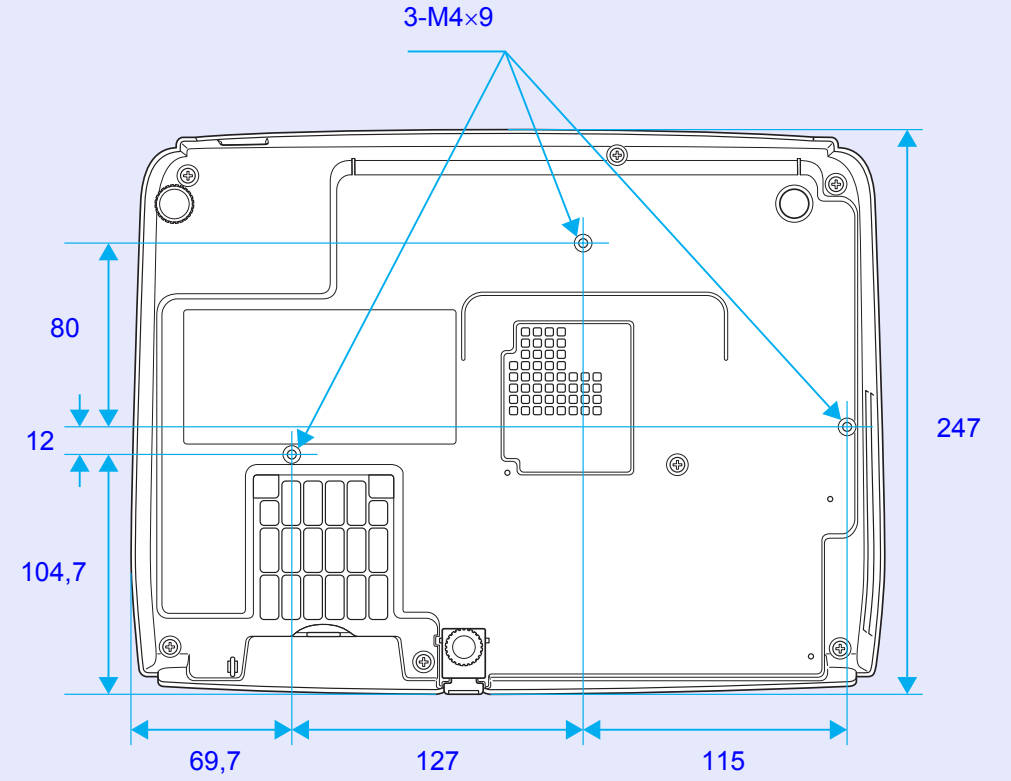
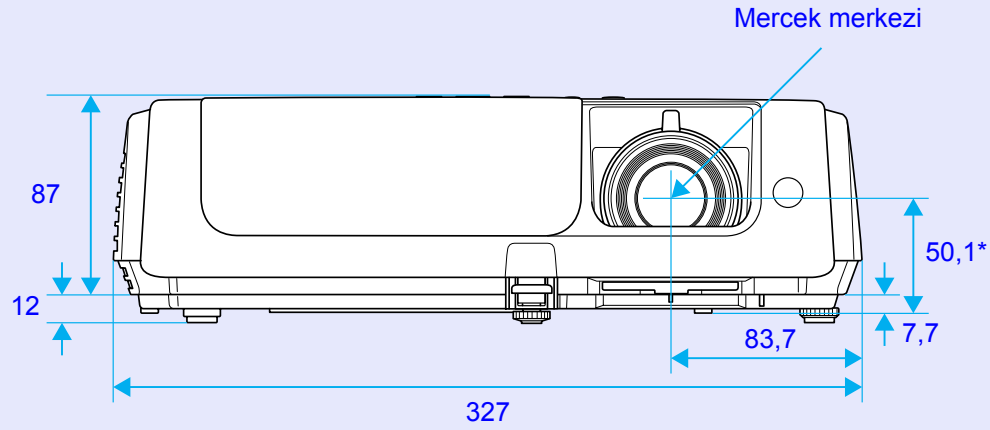
EMC standartları

ABD
FCC Bölüm 15B Sınıf B (DoC)

Kanada
ICES-003 Sınıf B

AB
EMC Yönergesi
(89/336/EEC)
EN55022, Class B
EN55024
IEC/EN61000-3-2
IEC/EN61000-3-3

Avustralya/Yeni Zelanda
AS/NZS CISPR 22:2002 Sınıf B



*Merceğin merkezinden askı desteği sabitleme noktasına kadar olan uzaklık

Birim: mm

A

Alt menü	32
Artı işareti	23
Askı desteği sabitleme noktası ..	9, 72
Aşırı ısınma	44
Audio Input (Ses Girişi)	8
Auto Setup (Otomatik Ayar) ..	12, 34
A/V Mute (A/V Sessiz)	20, 36
A/V sessiz kızağı	6
Ayarlanabilir arka ayak	8
Ayarlanabilir ön ayak	6

B

Basık mod	21
Blackboard (Kara tahta)	15
Brightness Control (Parlaklık Kontrolü)	35
Brightness (Parlaklık)	33

C

Color Adjustment (Renk Ayarı) ..	33
Color Mode (Renk Modu)	15, 33
Color Temp (Renk Sıcaklığı)	33
Computer (Bilgisayar) bağlantı noktası	8
Computer Input (Bilgisayar Girişi)	34

Configuration (Yapılandırma) Menüsü	32
Contrast (Kontrast)	33

Ç

Çalışma sıcaklığı	71
-------------------------	----

D

Desteklenen Monitörler Listesi	70
Direct Power ON (Direkt Güç Açma)	37
Display (Ekran)	36

E

Eğim açısı	71
Ekran Arkaplanı	36
Elektrik kablosu girişi	8
En/boy oranı	21
ESC- VP21	68
"Extended" (Uzatılmış) Menüsü ..	36
E-Zoom (E-Yakınlaştırma)	23

F

Fare işaretçisi	25
Freze (Dondurma)	21

G

Game (Oyun)	15
Geniş Ekranlı Yansıtma	21
Gösterge	43
Güvenlik kilidi	6

H

Hava çıkış menfezi	6
Hava emme menfezi	9
Hava filtresi	9
Hava Filtresinin Değiştirilmesi	62
Hava Filtresinin Temizlenmesi	56
HDTV	70
Hoparlör	8

I

"Image" (Görüntü) Menüsü	33
Image Shift (Görüntü Kaydırma)	16, 35
"Info" (Bilgiler) Menüsü	38
Input Signal (Giriş Sinyali)	38

i

İsteğe bağlı aksesuarlar	64
--------------------------------	----

K

Kablosuz Fare	24
Keystone (Ekran Yerleşimi)	35
Konektörler	8
Kumanda Paneli	7

L

Lamba değiştirme süresi	58
Lamba kapağı	6
Lambanın Değiştirilmesi	59
Lamp Hours (Lamba Saati)	38
Lamp (Lamba) göstergesi	43
Language (Dil)	37
Link 21L	37
Low (Düşük)	35

M

Menü	32
Merceğin Temizlenmesi	56
Message (Mesaj)	36
Monitor Out (Monitör Çıkışı) bağlantı noktası	8

O

Odaklama halkası	6
Operation (Çalışma)	37

Operation Lock
(Çalışma Kilidi) 29, 35

P

Parça Adları ve Fonksiyonları 6

Password Protect
(Şifre Koruması) 26

Password Protect (Şifre Koruması)
etiketleri 27

Photo (Fotoğraf) 15

Pillerin değiştirilmesi 57

Pointer (İşaretçi) 22

Pointer Shape (İşaretçi Biçimi) ... 35

Position (Konum) 12, 34

Power (Güç) göstergesi 43

Power ON Protect
(Açma Koruması) 26

Presentation (Sunum) 15

Progressive (İleri giden) 34

Projection (Yansıtma) 36

Projektörün Kurulması 55

Projektör
Yüzeyinin Temizlenmesi 56

R

Rakam düğmeleri 10

Refresh Rate (Yenileme Hızı) 38

Renk Doygunluğu 33

Reset All (Tümünü Sıfırla) 39

Reset Lamp Hours
(Lamba Saatini Sıfırla) 39

Reset Lamp Hours
(Lamba Saati Sıfırla) 61

"Reset" (Sıfırlama) Menüsü 39

Resolution (Çözünürlük) 38, 70

S

Saklama sıcaklığı 71

Sarf Malzemeleri 64

Search (Arama) 10

"Settings" (Ayarlar) Menüsü 35

Sharpness (Netlik) 33

Sıcaklık göstergesi 43

"Signal" (Sinyal) Menüsü 34

Sleep Mode (Uyku Modu) 37

Sorun Çözme 43

Source (Kaynak) 38

Source Search
(Kaynak Arama) 7, 18

Sözlük 66

Sport 15

Sports (Spor) 15

sRGB 15

Startup Screen
(Başlangıç Ekranı) 36

S-Video bağlantı noktası 8

Sync (Senkronizasyon) 13, 34

Sync. (Senkronizasyon) Info
(Bilgiler) 38

Ş

Şifre Talebi 26

T

Teknik Özellikler 71

Theatre (Sinema) 15

Tint (Renk Tonu) 33

Tracking (İzleme) 12, 34

U

USB bağlantı noktası 8

USB bağlantısı 69

Uzaktan Kumanda 10, 24

Uzaktan kumanda ışığı
alma alanı 6, 8

Uzaktan kumanda ışık yayma
alanı 10

Ü

Üst menü 32

V

Video bağlantı noktası 8

Video Signal (Video Sinyali) . 34, 38

Volume (Ses Düzeyi) 17, 35

Y

Yardım fonksiyonu 41

Yarısaydam perde 55

Yüksek İrtifa Modu 37

Z

Zoom (Yakınlaştırma) 35

DECLARATION of CONFORMITY

According to 47CFR, Part 2 and 15
Class B Personal Computers and Peripherals; and/or
CPU Boards and Power Supplies used with Class B
Personal Computers

We :EPSON AMERICA, INC.
Located at :3840 Kilroy Airport Way
MS: 3-13
Long Beach, CA 90806
Tel :562-290-5254

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.909. Operation is subject to the following two conditions : (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Trade Name :EPSON

Type of Product :Projector

Model :EMP-S4

**FCC Compliance Statement
For United States Users**

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

Tüm hakları saklıdır. Bu belge, Seiko Epson Corporation'ın önceden yazılı izni olmadan kısmen veya tamamen çoğaltılamaz, bilgi erişim sistemlerinde saklanamaz veya elektronik, fotokopi, kayıt yöntemleriyle veya diğer yöntemlerle başka ortamlara aktarılamaz. İşbu belgede bulunan bilgilerin kullanımına ilişkin olarak patent hakkı sorumluluğu üstlenilmemektedir. Yine bu belgedeki bilgilerin kullanımından doğan zarar ve ziyanlar için de sorumluluk kabul edilmemektedir.

Bu ürünün kullanımıyla ilgili kaza, kötü veya hatalı kullanımı veya üründe yetkisiz olarak yapılan değişiklik, onarım veya modifikasyonlar veya (ABD dışında) SEIKO EPSON CORPORATION firmasının işletim ve bakım talimatlarına tamamiyle uyulmaması sonucunda ürün sahibi veya üçüncü şahısların uğrayabileceği zarar, kayıp, masraf veya giderlerden ne SEIKO EPSON CORPORATION ne de onun yan kuruluşları sorumlu tutulabilirler.

SEIKO EPSON CORPORATION ve bağlı kuruluşları, SEIKO EPSON CORPORATION tarafından Orijinal EPSON Ürünleri veya EPSON Onaylı Ürünler olarak tanımlanmış ürünler dışındaki herhangi bir isteğe bağlı aygıtın veya sarf malzemesinin kullanılmasından doğacak zararlardan ve sorunlardan sorumlu olmayacaktır.

Genel Uyarı:

Macintosh, Mac, ve iMac, Apple Computer, Inc.'nin tescilli ticari markalarıdır.

IBM, International Business Machines Corporation şirketinin tescilli ticari markasıdır.

Windows, Windows NT ve VGA Amerika Birleşik Devletleri'ndeki Microsoft Corporation'ın ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

Dolby, Dolby Laboratories'in tescilli ticari markasıdır.

Pixelworks ve DNX, Pixelworks, Inc'nin ticari markalarıdır.

Ayrıca bu belgede kullanılan diğer ürün adları yalnızca ürünü belirtmek amacıyla kullanılmıştır ve ilgili sahiplerinin ticari markaları olabilir. Epson bu markalarla ilgili olarak hiçbir hak talep etmemektedir.