EPSON

Manuale dell'utente

Multimedia Projector
EMP-1815/1810

Indicazioni utilizzate in questo manuale

Attenzione	Segnala le procedure che, se eseguite con poca cautela, potrebbero causare danni o lesioni.
	Segnala le informazioni e i punti utili relativi a un determinato argomento.
	Segnala una pagina contenente informazioni dettagliate su un determinato argomento.
	Segnala la presenza di una descrizione della parola o delle parole sottolineate davanti a questo simbolo nel glossario dei termini. Vedere la sezione "Glossario" in "Appendice". p.92
Procedura	Segnala i metodi operativi e l'ordine delle procedure. La procedura indicata deve essere eseguita seguendo l'ordine dei passaggi numerati.
[(Name)]	Indica il nome dei tasti del telecomando o del pannello di controllo. Esempio: tasto [Esc]
"(Nome menu)"	Indica le voci del menu di configurazione. Esempio: "Immagine" - "Luminosità"
	Indica che la spiegazione continua nella pagina successiva. Fare clic su questo simbolo per visualizzare la pagina successiva.
	Indica che la spiegazione continua dalla pagina precedente. Fare clic su questo simbolo per visualizzare la pagina precedente.

Indice

Caratteristiche del proiettore 5
Caratteristiche comuni di EMP-1815/1810.....5
Caratteristiche di EMP-1815 6
Nomi e funzioni delle parti.....7
Vista anteriore/Superiore 7
Vista laterale (Solo EMP-1815).....8
Base 9
Retro 10
Pannello di controllo.....12
Telecomando 14

Funzioni utili

Correzione della distorsione nell'immagine proiettata 17
Correzione automatica della distorsione (Quick Setup) 18
Allineamento dell'immagine proiettata allo schermo (Quick Corner) 19
Cambio dell'immagine proiettata 21
Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente).....21
Cambio diretto mediante telecomando 22
Funzioni per il miglioramento della proiezione 23
Selezione della qualità della proiezione (Selezione del modo colore) 23
Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute).....24
Blocco dell'immagine (Blocco) 25
Cambio del rapporto dell'aspetto (Rapporto) 26
Funzione del puntatore (Puntatore) 27
Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom) 28
Utilizzo del telecomando per azionare il puntatore del mouse (Mouse wireless) 29
Telecomando per due o più proiettori 31
Impostazione dell'ID del proiettore.....31
Impostazione dell'ID del telecomando 32
Regolazione del colore per più proiettori (Regolazione colore Multischermo) 33
Riepilogo della procedura di regolazione 33
Metodo Correzione immagine 34
Funzioni di sicurezza 35
Gestione degli utenti (Protetto da password).....35
Limitazione delle funzioni (Blocco funzionamento) 38
Blocco antifurto 39

Menu di configurazione

Uso del menu di configurazione.....41
Elenco delle funzioni 42
Menu Immagine 42
Menu Segnale.....43
Menu Impostazioni.....45
Menu Avanzate.....47
Menu Network (solo EMP-1815).....49
Menu Informazioni (solo Schermo).....60
Menu Reset 61

Risoluzione dei problemi

Utilizzo della Guida 63
Soluzione dei problemi.....64
Lettura degli indicatori.....64
Problemi non segnalati dagli indicatori 67

Appendice

Metodi di installazione.....76
Pulizia.....77
Pulizia della superficie del proiettore 77
Pulizia dell'obiettivo 77
Pulizia del filtro e della presa dell'aria.....77
Sostituzione dei materiali di consumo.....78
Sostituzione delle batterie del telecomando 78
Sostituzione della lampada.....79
Sostituzione del filtro dell'aria 82
Salvataggio di un logo utente 83
Distanza e dimensioni dello schermo 85
Collegamento di dispositivi USB (fotocamera dig., unità disco rigido o dispositivi di memorizzazione) (solo modello EMP1815).....86
Collegamento di dispositivi USB.....86
Inserimento ed espulsione delle schede CompactFlash (solo per EMP-1815).....87
Modalità di inserimento delle schede.....87
Modalità di rimozione delle schede.....87
Collegamento all'apparecchiatura esterna 89
Collegamento a un monitor esterno.....89
Collegamento ai diffusori esterni 89

Collegamento mediante un cavo LAN 90
Accessori opzionali e materiali di consumo 91
Glossario 92
Comandi ESC/VP21 94
Elenco dei comandi.....94
Forma dei cavi.....94
PJLink (solo EMP-1815) 95
Elenco degli schermi dei monitor supportati 96
Specifiche.....97
Aspetto 101
Indice 102

Caratteristiche comuni di EMP-1815/1810

La sezione seguente descrive le caratteristiche comuni del modello EMP-1815 e EMP-1810.

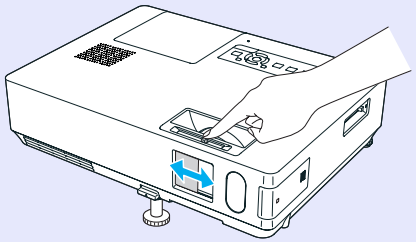
Facilità di utilizzo

Quick Setup

Questo funzione corregge la distorsione nell'immagine proiettata con una semplice operazione. Per semplificare le preparazioni, le immagini possono essere corrette e adattate alle dimensioni dello schermo.

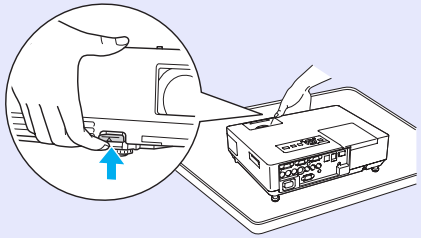
La guida di A/V Mute facilita la proiezione e lo stoccaggio.

La proiezione può essere interrotta e ripresa semplicemente aprendo e chiudendo la guida di A/V Mute. Questa funzione semplifica le presentazioni eseguite utilizzando il proiettore.



La presenza di un unico piedino facilita la regolazione della posizione.

È possibile regolare facilmente l'altezza con una mano.
☛ *Guida di avvio rapido*



Funzioni di sicurezza migliorate

La funzione Protetto da password consente di limitare e gestire il numero di utenti.

L'impostazione di una password consente di limitare il numero di utenti del proiettore. ☛ p.35

La funzione Blocco funzionamento limita il funzionamento dei tasti sul pannello di controllo.

Questa opzione consente di evitare che persone senza autorizzazione cambino le impostazioni del proiettore in occasione di eventi, incontri scolastici e così via. ☛ p.38

Dotato di svariati dispositivi antifurto

Il proiettore è dotato dei dispositivi di sicurezza seguenti. ☛ p.39

- Slot di sicurezza
- Punto di installazione del cavo di sicurezza

Facile da maneggiare

Direct power ON/OFF

In luoghi in cui l'alimentazione è centralizzata, ad esempio in un'aula riunioni, è possibile accendere o spegnere automaticamente il proiettore attivando o disattivando la fonte di alimentazione a cui è collegato il proiettore stesso.

Nessuna fase di raffreddamento

È possibile scollegare il cavo di alimentazione del proiettore senza dovere attendere il completamento della fase di raffreddamento.

Obiettivo zoom 1,6 potenziato

Lo zoom 1,6 consente di disporre di una vasta gamma di posizioni di installazione in grado di adattarsi alla disposizione della maggior parte delle stanze indipendentemente dal tipo di montaggio utilizzato per il proiettore (piedistallo, tavolo, soffitto).

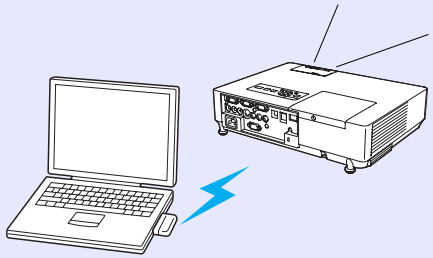
Caratteristiche di EMP-1815

Il modello EMP-1815 può essere collegato a un computer tramite una connessione LAN con o senza fili. Se si utilizzano le applicazioni PC fornite in dotazione, il numero di situazioni in cui è possibile utilizzare questo proiettore può aumentare come mostrato di seguito.

Facile collegamento al computer

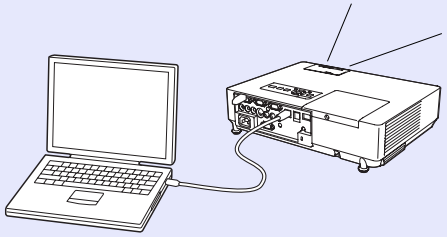
Collegamento al computer e wireless

Utilizzare una LAN wireless per collegare facilmente il proiettore al computer in una configurazione 1:1. ☛ *Guida rapida al collegamento LAN wireless*
È anche possibile eseguire il collegamento al punto di accesso. ☛ *EasyMP Guida operativa*



Collegamento mediante un cavo USB (schermo USB)

Collegando semplicemente un cavo al computer, è possibile proiettare immagini dallo schermo del computer. ☛ *Guida rapida al collegamento LAN wireless*



Potente supporto di presentazione

Presentazioni senza computer

È possibile registrare in anticipo scenari di dati per presentazioni su supporti, quindi procedere semplicemente alla riproduzione per eseguire la presentazione senza l'ausilio di un computer. ☛ *EasyMP Guida operativa*

Solo proiezione di presentazioni (modo Presentazione)

Questo modo consente di proiettare solo immagini di diapositive di PowerPoint. È possibile eseguire presentazioni di qualità senza mostrare le operazioni e il materiale di preparazione al pubblico. ☛ *EasyMP Guida operativa*

Potenziamento del livello di sicurezza della LAN wireless

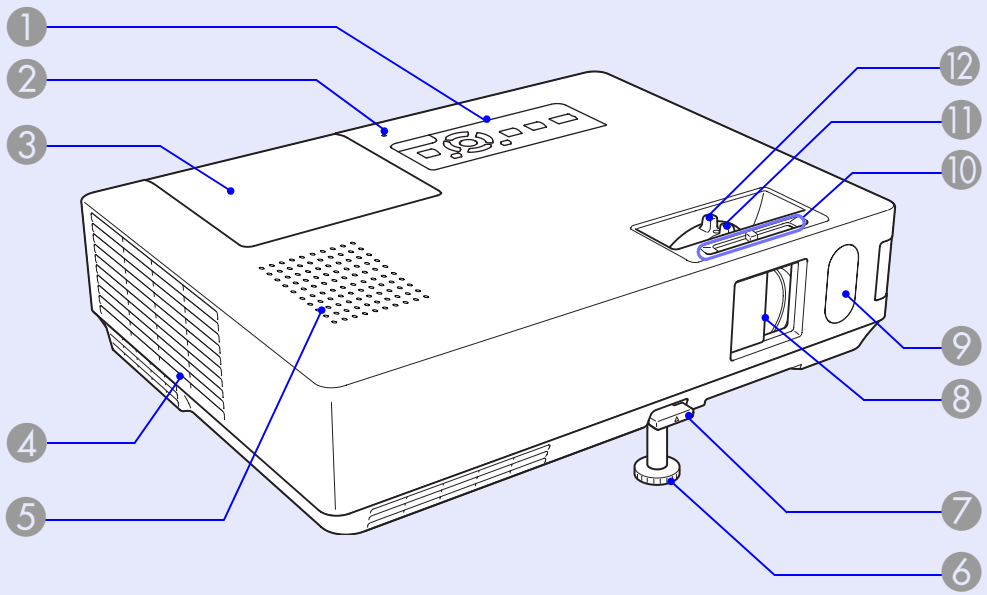
Il livello di sicurezza è stato potenziato rispetto ai modelli precedenti. La LAN wireless può fare parte integrante della rete senza rischi per la sicurezza. ☛ *EasyMP Guida operativa*

Proiezione del secondo e del terzo schermo (Multischermo)

È possibile proiettare qualsiasi schermo virtuale impostato sul computer utilizzando due o più proiettori. Questa opzione può essere utilizzata per preparare e ordinare i file per gli schermi virtuali durante la loro proiezione. ☛ *EasyMP Guida operativa*

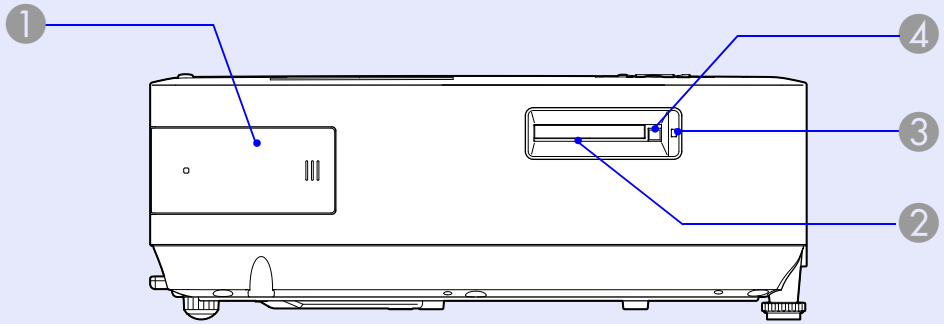
Nomi e funzioni delle parti

Vista anteriore/Superiore



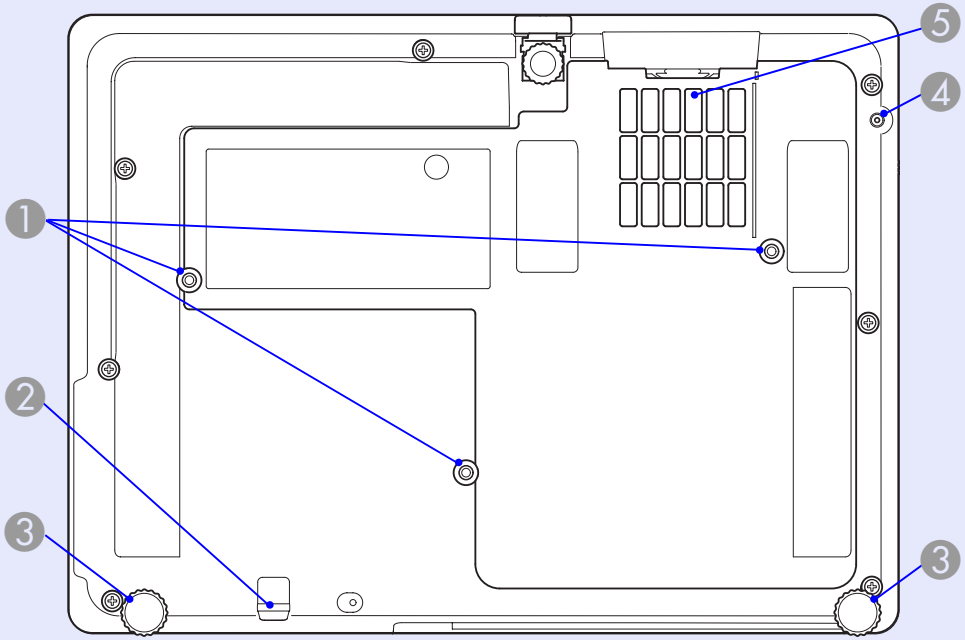
	Nome	Funzione
1	**Pannello di controllo**	☛ p.12
2	**Indicatore di accesso USB (solo EMP-1815)**	Lampeggia o si illumina per indicare lo stato di accesso all'USB di tipo A. Se l'indicatore è spento, significa che nessun dispositivo USB è inserito. Se emette una luce arancione, significa che è inserito un dispositivo USB. Se emette una luce rossa, significa che si è verificato un errore.
3	**Coperchio della lampada**	Aprire questo coperchio per sostituire la lampada del proiettore. ☛ p.79
4	**Sfiatatoio dell'aria**	**Attenzione** Non collocare oggetti che possono subire distorsioni o altri tipi di alterazione a causa del calore proveniente dallo sfiatatoio dell'aria e non avvicinarvi il viso o le mani durante la proiezione.
5	**Diffusore**	
6	**Piedini frontali regolabile**	Alzare e regolare la posizione dell'immagine proiettata quando il proiettore viene collocato su una superficie come una scrivania. ☛ ***Guida di avvio rapido***
7	**Leva di regolazione del piedino**	Estrarre la leva per allungare e accorciare il piedino frontale. ☛ ***Guida di avvio rapido***
8	**Guida di A/V Mute**	Chiudere la guida quando il proiettore non è in uso per proteggere l'obiettivo. Se la guida viene chiusa durante la proiezione, l'immagine verrà nascosta e l'audio silenziato (A/V Mute). ☛ ***Guida di avvio rapido***, p.24
9	**Ricevitore remoto**	Riceve segnali dal telecomando. ☛ ***Guida di avvio rapido***
10	**Pomello della guida di A/V Mute**	Fare scivolare il pomello per aprire e chiudere la guida di A/V Mute.
11	**Anello di regolazione della messa a fuoco**	Regola la messa a fuoco dell'immagine. ☛ ***Guida di avvio rapido***
12	**Anello di regolazione dello zoom**	Regola le dimensioni dell'immagine. ☛ ***Guida di avvio rapido***

Vista laterale (Solo EMP-1815)



Nome	Funzione
1 **Unità LAN wireless**	Installare questa unità prima di utilizzare il proiettore. Collega il proiettore a un computer per mezzo di una connessione wireless. ☛ ***Guida rapida al collegamento LAN wireless***
2 **Slot scheda**	Questo slot consente di inserire una scheda CompactFlash quando si utilizza la funzione PC Free in EasyMP. È possibile scrivere sulla scheda CompactFlash a partire da un computer collegato al proiettore tramite rete. ☛ **p.87**
3 **Indicatore di accesso dello slot della scheda**	Indica lo stato di accesso della scheda CompactFlash. ☛ **p.88**
4 **Tasto di espulsione**	Premere questo tasto per espellere la scheda di memoria CompactFlash. ☛ **p.87**

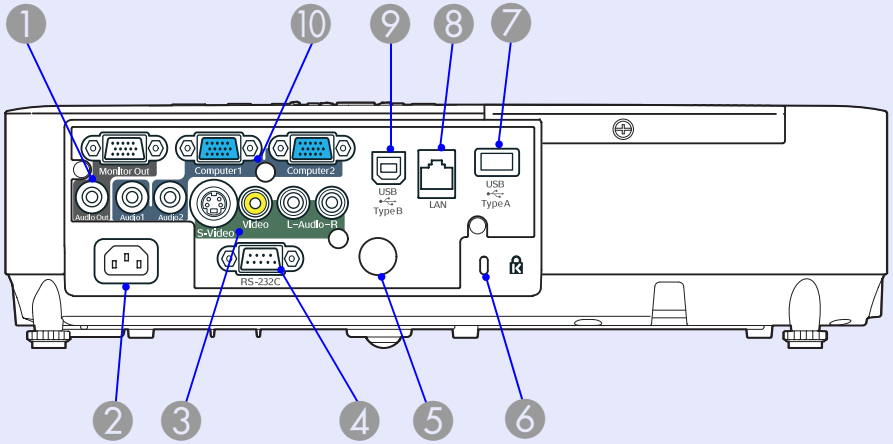
Base



	Nome	Funzione
1	**Punti di fissaggio della staffa di sospensione (3 punti)**	Fissare il kit di montaggio a soffitto a questi punti se si desidera installare il proiettore al soffitto. ☛ p.76, 91
2	**Punto di installazione del cavo di sicurezza**	Fare passare un blocco del cavo antifurto disponibile in commercio da questo punto per agganciare il proiettore ad un oggetto fisso. ☛ p.39
3	**Piedino inferiore**	Ruotare per allungare e accorciare il piedino per regolare l'inclinazione orizzontale. ☛ ***Guida di avvio rapido***

	Nome	Funzione
4	**Foro per la vite di fissaggio dell'unità LAN wireless**	Questo foro è riservato alla vite per fissare in posizione l'unità LAN wireless. ☛ ***Guida rapida al collegamento LAN wireless***
5	**Filtro dell'aria (presa dell'aria)**	Il filtro evita che polvere e altri agenti estranei penetrino all'interno del proiettore durante l'aspirazione dell'aria. Il proiettore visualizza un messaggio di allarme che segnala quando è arrivato il momento di eseguire la pulizia o la sostituzione del filtro dell'aria. ☛ p.77, 82

Retro

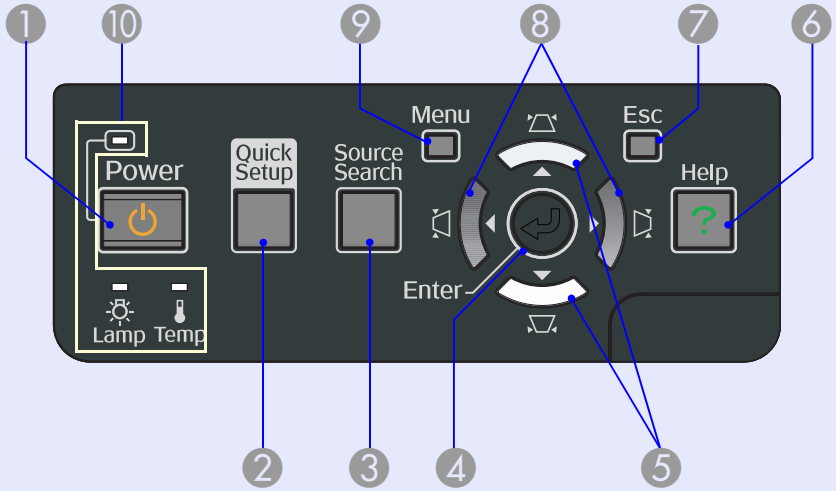


Nome	Funzione
1 **Porta di uscita monitor**	Emette il segnale delle immagini dal computer connesso alla porta di ingresso Computer1 a un monitor esterno. Questa funzionalità non è disponibile per i segnali di video component o altri segnali in entrata in qualsiasi altra porta diversa dalla porta di ingresso Computer1.
Porta di uscita audio	Trasmette l'audio dell'immagine proiettata correntemente ai diffusori esterni. ☛ p.89
2 **Ingresso alimentazione**	Consente di collegare il cavo di alimentazione. ☛ ***Guida di avvio rapido***

Nome	Funzione
3 **Porta di ingresso S-Video**	Per i segnali S-video provenienti dalle sorgenti video.
Porta di ingresso Video	Per i segnali video composito provenienti dalle sorgenti video.
Porta di ingresso Audio-L/R	Si connettono alla porta di uscita audio del dispositivo collegato alla porta di ingresso S-Video o Video. ☛ ***Guida di avvio rapido***
4 **Porta RS-232C**	Quando il proiettore viene controllato da un computer, collegare il computer utilizzando il cavo RS-232C. Questa porta deve venire utilizzata per il controllo e non deve essere utilizzata per operazioni ordinarie. ☛ p.94
5 **Ricevitore remoto**	Riceve segnali dal telecomando. ☛ ***Guida di avvio rapido***
6 **Slot di sicurezza (🔒)**	Lo slot di sicurezza è compatibile con il sistema di sicurezza Microsaver prodotto da Kensington. ☛ p.39
7 **Porta USB (Tipo A) (solo EMP-1815)**	Collega la memoria per fotocamere digitali compatibili e USB e proietta i file e gli scenari di immagini/filmati mediante la funzione PC Free di EasyMP. ☛ p.86
8 **Porta LAN (solo EMP-1815)**	Quando viene collegato il cavo LAN, sarà possibile monitorare e controllare il proiettore mediante una rete LAN. ☛ p.90
9 **Porta USB (Tipo B)**	Collega il proiettore al computer mediante un cavo USB consentendo la proiezione dell'immagine sul computer (solo EMP-1815). ☛ ***Wireless LAN Quick Connection Guide*** Utilizzare questa porta anche per collegare il dispositivo a un computer per utilizzare la funzione del mouse wireless. ☛ p.29

Nome	Funzione
⑩ **Porta di ingresso Computer1**	Per segnali video provenienti da un computer e segnali video component provenienti da altre sorgenti video.
Porta di ingresso audio 1	Collegare alla porta di uscita audio del computer connessa alla porta di ingresso Computer1.
Porta di ingresso Computer2	Per segnali video provenienti da un computer e segnali video component provenienti da altre sorgenti video.
Porta di ingresso audio 2	Collegare alla porta di uscita audio del computer connessa alla porta di ingresso Computer2. ☛ ***Guida di avvio rapido***

Pannello di controllo

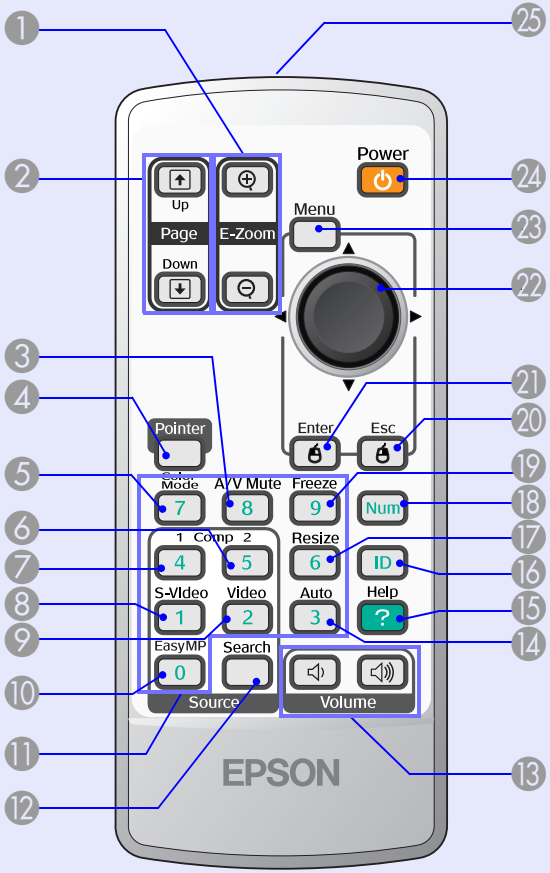


Nome	Funzione
1 **Tasto [Power]**	Consente di accendere e di spegnere il proiettore. ☛ ***Guida di avvio rapido***
2 **Tasto [Quick Setup]**	Premere questo tasto per compensare la distorsione nell'immagine proiettata in modo che si adatti perfettamente alle dimensioni dello schermo. ☛ **p.17**
3 **Tasto [Source Search]**	Passa alla sorgente di ingresso successiva collegata al proiettore e che trasmette un'immagine. ☛ **p.21**

Nome	Funzione
4 **Tasto [Enter]**	Se si preme questo tasto durante la proiezione di segnali di immagini del computer, Tracking, Sync e Posizione verranno regolati automaticamente in modo da ottenere una proiezione delle immagini ottimale. Quando viene visualizzato un menu di configurazione o una schermata della guida, verrà confermata la selezione corrente e si passerà al livello successivo. ☛ **p.41**
5 **Tasti [▽] [△]**	Correggono la distorsione del keystone. Se premuti quando viene visualizzato il menu di configurazione o una schermata della guida, questi tasti consentono di selezionare le voci del menu e i valori di impostazione. ☛ ***Guida di avvio rapido,*** **p.41**
6 **Tasto [Help]**	Visualizza e chiude la schermata della guida che contiene informazioni sulla risoluzione di eventuali problemi. ☛ **p.63**
7 **Tasto [Esc]**	Interrompe la funzione corrente. Se si preme questo tasto quando viene visualizzato il menu di configurazione, questo passerà al livello del menu precedente. ☛ **p.41**
8 **Tasti [◁] [▷]**	Correggono la distorsione del keystone. Se premuti quando viene visualizzato il menu di configurazione o una schermata della guida, questi tasti consentono di selezionare le voci del menu e i valori di impostazione. ☛ ***Guida di avvio rapido,*** **p.41**
9 **Tasto [Menu]**	Visualizza e chiude il menu di configurazione. ☛ **p.41**

Nome	Funzione
⑩ **Indicatori di stato**	Il colore, l'intermittenza o l'illuminazione degli indicatori indicano lo stato del proiettore. ☛ p.64

Telecomando



Nome	Funzione
1 **Tasto [E-Zoom] (⊕) (⊖)**	(⊕) Ingrandisce l'immagine senza modificare le dimensioni di proiezione. (⊖) Riduce le dimensioni delle parti dell'immagine allargate mediante il tasto [⊕]. ☛ p.28

Nome	Funzione
2 **Tasto [Page] (⇧) (⇩)**	Quando viene eseguita la funzione del mouse wireless o di presentazione in rete, è possibile modificare la pagina del file PowerPoint premendo i tasti Page Up e Page Down. * Solo per EMP-1815 ☛ p.29, *EasyMP Guida operativa*
3 **Tasto [A/V Mute]**	Attiva o disattiva il video e l'audio. ☛ p.24
4 **Tasto [Pointer]**	Premere questo tasto per attivare il puntatore su schermo. ☛ p.27
5 **Tasto [Color Mode]**	Ogni volta che si preme il tasto, viene modificato il modo colore. ☛ p.23
6 **Tasto [Comp2]**	Passa alle immagini ricevute dalla porta di ingresso Computer2. ☛ p.22
7 **Tasto [Comp1]**	Passa alle immagini ricevute dalla porta di ingresso Computer1. ☛ p.22
8 **Tasto [S-Video]**	Passa alle immagini ricevute dalla porta di ingresso S-Video. ☛ p.22
9 **Tasto [Video]**	Passa alle immagini ricevute dalla porta di ingresso Video. ☛ p.22
10 **Tasto [EasyMP]**	Passa all'immagine EasyMP. Questa funzionalità non viene fornita in dotazione sul modello EMP-1810. (solo EMP-1815)
11 **Tasti numerici**	Utilizzare questi tasti per l'immissione di una password, dell'ID dello schermo o dell'ID del telecomando. ☛ p.37
12 **Tasto [Search]**	Passa alla sorgente di ingresso successiva collegata al proiettore e che trasmette un'immagine. ☛ p.21

Nome	Funzione
⑬ **Tasti [Volume] (🔈) (🔊)**	(🔈) Abbassa il volume. (🔊) Alza il volume. ☛ ***Guida di avvio rapido***
⑭ **Tasto [Auto]**	Se si preme questo tasto durante la proiezione di segnali di immagini del computer, Tracking, Sync e Posizione verranno regolati automaticamente in modo da ottenere una proiezione delle immagini ottimale. ☛ **p.43**
⑮ **Tasto [Help]**	Visualizza e chiude la schermata della guida che contiene informazioni sulla risoluzione di eventuali problemi. ☛ **p.63**
⑯ **Tasto [ID]**	Premere questo tasto per controllare se è possibile far funzionare il proiettore mediante il telecomando. Premerlo anche per impostare l'ID del telecomando. ☛ **p.31**
⑰ **Tasto [Resize]**	Il rapporto aspetto viene modificato ogni volta che si preme questo tasto. ☛ **p.26**
⑱ **Tasto [Num]**	Utilizzare questo tasto per l'immissione di una password o dell'ID dello schermo. ☛ **p.37**
⑲ **Tasto [Freeze]**	La visualizzazione delle immagini viene interrotta o ripresa. ☛ **p.25**
⑳ **Tasto [Esc]**	Interrompe la funzione corrente. Se si preme questo tasto quando viene visualizzato il menu di configurazione, questo passerà al livello precedente. Funge da tasto destro del mouse quando si utilizza la funzione di mouse wireless. ☛ **p.41**

Nome	Funzione
㉑ **Tasto [Enter]**	Quando viene visualizzato un menu di configurazione o una schermata della guida, verrà confermata la selezione corrente e si passerà al livello successivo. Funge da tasto sinistro del mouse quando si utilizza la funzione di mouse wireless. ☛ **p.41**
㉒ **Tasto [✥]**	Quando viene visualizzato il menu di configurazione o una schermata della guida, verranno selezionate le voci del menu e i valori di impostazione. Quando è attivata la funzione di mouse wireless, il puntatore viene spostato nella direzione in cui viene inclinato questo tasto. ☛ **p.41**
㉓ **Tasto [Menu]**	Visualizza e chiude il menu di configurazione. ☛ **p.41**
㉔ **Tasto [Power]**	Consente di accendere e di spegnere il proiettore. ☛ ***Guida di avvio rapido***
㉕ **Area di emissione della luce del telecomando**	Trasmette i segnali del telecomando. ☛ ***Guida di avvio rapido***

Funzioni utili

In questo capitolo vengono illustrate le funzioni utili da utilizzare durante le presentazioni o in simili occasioni e le funzioni di sicurezza.

Correzione della distorsione nell'immagine proiettata 17

- **Correzione automatica della distorsione (Quick Setup) 18**
  - In questo modo le immagini proiettate si adattano correttamente all'interno dello schermo 18
- **Allineamento dell'immagine proiettata allo schermo (Quick Corner) 19**

Cambio dell'immagine proiettata 21

- **Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente) 21**
- **Cambio diretto mediante telecomando 22**

Funzioni per il miglioramento della proiezione 23

- **Selezione della qualità della proiezione (Selezione del modo colore) 23**
- **Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute) 24**
- **Blocco dell'immagine (Blocco) 25**
- **Cambio del rapporto dell'aspetto (Rapporto) 26**
- **Funzione del puntatore (Puntatore) 27**
- **Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom) 28**
- **Utilizzo del telecomando per azionare il puntatore del mouse (Mouse wireless) 29**

Telecomando per due o più proiettori 31

- **Impostazione dell'ID del proiettore 31**
- **Impostazione dell'ID del telecomando 32**

Regolazione del colore per più proiettori (Regolazione colore Multischermo) 33

- **Riepilogo della procedura di regolazione 33**
- **Metodo Correzione immagine 34**

Funzioni di sicurezza 35

- **Gestione degli utenti (Protetto da password) 35**
  - Tipi di protezione mediante password 35
  - Impostazione della protezione mediante password 36
  - Immissione della password 37
- **Limitazione delle funzioni (Blocco funzionamento) 38**
- **Blocco antifurto 39**
  - Installazione del blocco del cavo 39

Correzione della distorsione nell'immagine proiettata

Sono disponibili quattro modalità per correggere la distorsione nelle immagini proiettate come illustrato di seguito.

Correzione automatica

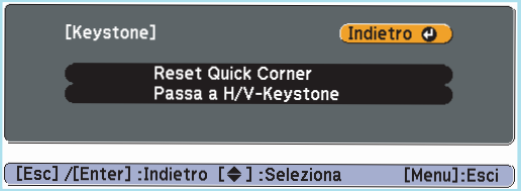
- Quick Setup
  Premere il tasto [Quick Setup] per adattare l'immagine allo schermo con un rapporto di aspetto di 4:3.
- V-Keystone auto
  Inclinare il proiettore verticalmente per correggere automaticamente la distorsione in senso verticale.

Correzione manuale

- Quick Corner
  Consente di correggere manualmente ciascuno dei quattro gli angoli dell'immagine proiettata.
- H/V-Keystone
  Consente di correggere manualmente la distorsione indipendentemente in senso orizzontale e verticale.

Le funzioni "Quick Setup", "Quick Corner", "V-Keystone auto" e "H/V-Keystone" proiettano un monoscopio sullo schermo per correggere l'immagine proiettata, in modo da non rendere necessaria la connessione a un computer per la preparazione del proiettore.

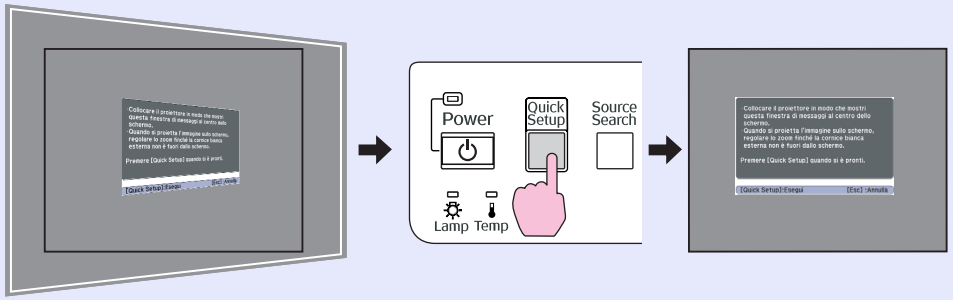
L'impostazione predefinita nel menu di configurazione è H/V-Keystone.
Selezionare "Impostazioni" - "Keystone" - "Quick Corner" per utilizzare la funzione Quick Corner per la correzione.
Per passare l'impostazione da Quick Corner a H/V-Keystone, tenere premuto il tasto [Esc] sul proiettore o sul telecomando per circa 2 secondi; viene visualizzato lo schermo seguente in cui apportare le modifiche.



Reset Quick Corner: reimposta le impostazioni di Quick Corner.
Passa a H/V-Keystone: passa il metodo di correzione keystone a H/V-Keystone. ☛ p.45

Correzione automatica della distorsione (Quick Setup)

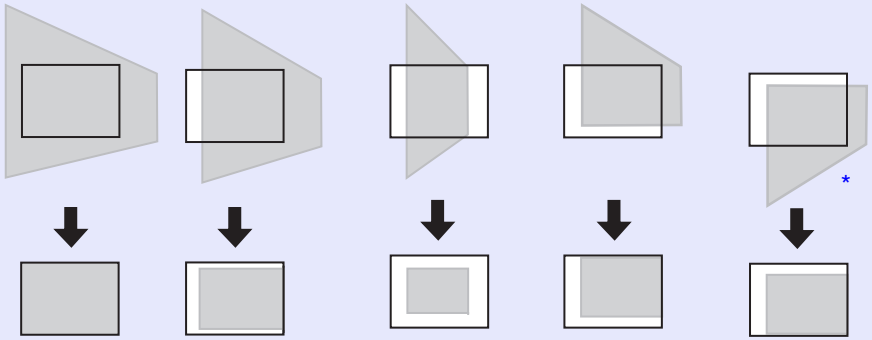
Quick Setup corregge automaticamente la distorsione dell'immagine proiettata che si verifica quando il proiettore è installato leggermente inclinato rispetto alla superficie di proiezione dell'immagine, in modo che quest'ultima venga proiettata con un rapporto di aspetto di 4:3. In caso uno schermo abbia un rapporto di aspetto di 4:3, l'immagine proiettata viene corretta in modo da adattarsi perfettamente allo schermo.
Per informazioni sulle modalità di esecuzione di questa operazione, fare riferimento alla *Guida di avvio rapido*. Di seguito sono riportate le spiegazioni sulle modalità di adattamento dell'immagine proiettata all'interno dello schermo.



Lo stato successivo alla correzione tramite Quick Setup viene memorizzato anche dopo lo spegnimento del proiettore. Se il proiettore è installato per essere utilizzato con una posizione fissa, non è necessario correggere l'immagine proiettata dopo l'esecuzione di Quick Setup.

In questo modo le immagini proiettate si adattano correttamente all'interno dello schermo

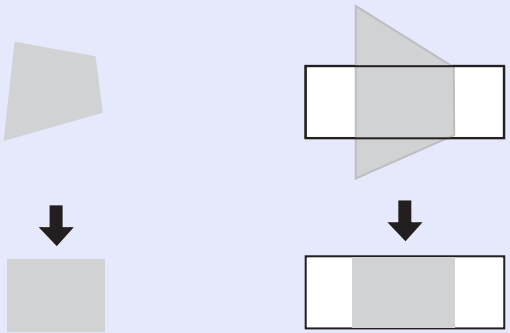
Se Quick Setup rileva un "fotogramma" (3 o più lati, lato superiore e inferiore o due lati adiacenti) all'interno dell'area di proiezione, può correggere automaticamente le immagini in modo da adattarle al "fotogramma" con un rapporto immagine di 4:3. Il "fotogramma" corrisponde ai margini dello schermo o della lavagna.



Quando vengono rilevati 3 o più lati

Quando vengono rilevati i lati superiore e inferiore o due lati adiacenti

* Quando il proiettore viene montato sul soffitto, l'immagine verrà corretta in modo che il margine superiore del fotogramma, come lo schermo, si adatti all'interno dell'area di proiezione.



Quando non vengono rilevati lati

Quando il riquadro è troppo lungo orizzontalmente

- *Quick Setup esegue la correzione ottimale quando i margini della superficie di proiezione sono ben definiti, ad esempio uno schermo bianco con margini neri. Se, ad esempio, si proiettano immagini su una lavagna, è necessario applicarvi un foglio di carta bianca di grandi dimensioni.*
- *Quick Setup può essere utilizzato per eseguire la correzione nei range riportati qui di seguito. Se la distorsione non rientra in questi range, la correzione non verrà eseguita correttamente. Inoltre, se l'immagine risulta distorta sia verticalmente che orizzontalmente, o se lo zoom è stato impostato su "W", la gamma di correzione risulterà inferiore agli angoli riportati qui di seguito.*
  - Per la correzione rispetto allo schermo
  Verticalmente: Circa 45°Orizzontalmente: Circa 20°
  - Per la proiezione su una superficie senza schermo
  Verticalmente: Circa 45°Orizzontalmente: Circa 15°

Allineamento dell'immagine proiettata allo schermo (Quick Corner)

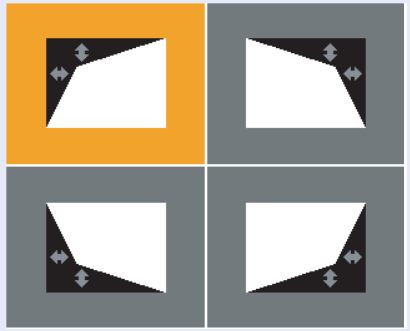
Questa funzione corregge in modo indipendente tutti e quattro gli angoli dell'immagine proiettata per allinearla con lo schermo.

Procedura

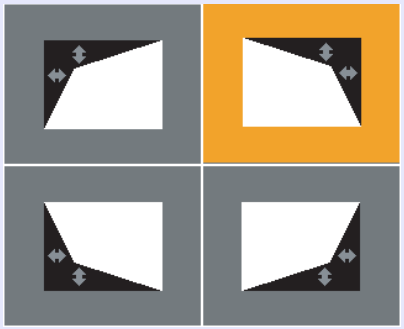
Per azionare questa funzione sul pannello di controllo del proiettore, impostare il "menu Impostazioni" - "Keystone" del menu di configurazione su "Quick Corner".

1 Premere uno dei tasti [⏢], [⏢], [⏢] e [⏢] sul proiettore.

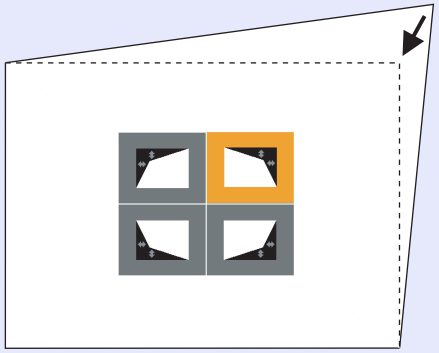
Viene visualizzato lo schermo Quick Corner per la selezione dei quattro angoli.



2 Selezionare l'angolo da correggere, quindi premere il tasto [Enter] sul proiettore o il telecomando.



3 **Correggere la posizione dell'angolo per mezzo dei tasti [⏢], [⏢], [◁] e [▷] sul proiettore o del tasto [◎] sul telecomando.**



Se viene visualizzato lo schermo seguente durante la correzione, significa che è stato raggiunto il limite massimo di correzione.

```
[◆/◆]:Regolazione
[Esc]:Indietro

Non si può più muovere.
```

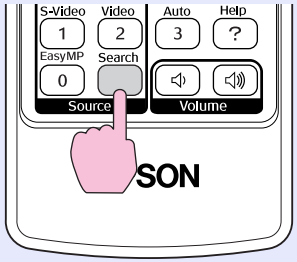
4 **Per uscire dalla funzione di correzione, premere il tasto [Esc] sul proiettore o sul telecomando.**

Cambio dell'immagine proiettata

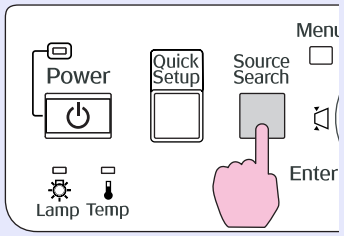
È possibile cambiare l'immagine proiettata nei due modi seguenti.

- Cambio mediante la ricerca della sorgente
  Il proiettore rileva automaticamente i segnali ricevuti dall'apparecchiatura collegata proiettando l'immagine.
- Cambio diretto
  È possibile utilizzare i tasti del telecomando per passare alla porta d'ingresso di destinazione.

Utilizzo del telecomando

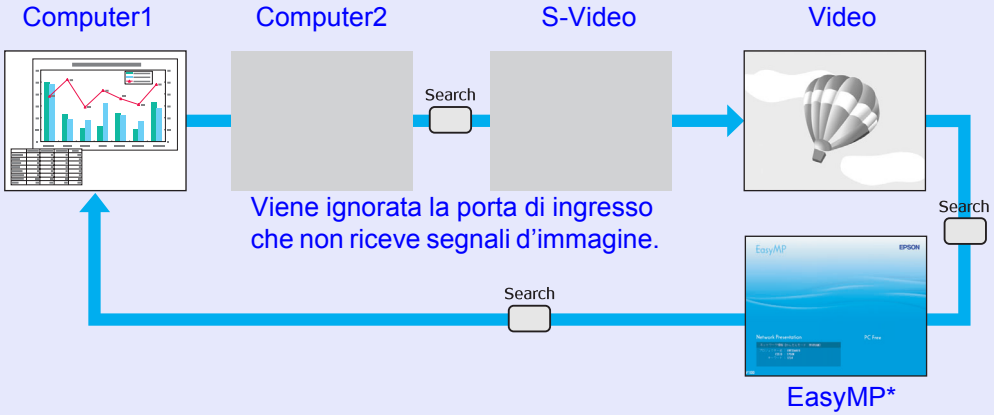


Utilizzo del pannello di controllo



Rilevamento automatico dei segnali in ingresso e cambio dell'immagine proiettata (Ricerca sorgente)

È possibile proiettare velocemente l'immagine di destinazione eseguendo il cambio mediante il tasto [Source Search] dato che vengono ignorate le porte di ingresso che non ricevono segnali.



* EasyMP cambia quando si utilizza EMP-1815.
Installare l'unità LAN wireless in dotazione.

Procedura

Dopo avere collegato l'apparecchiatura video, avviare la riproduzione prima di iniziare questa operazione.

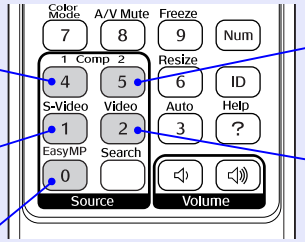
Quando due o più parti dell'apparecchiatura sono collegate, premere il tasto [Source Search] finché non viene proiettata l'immagine di destinazione.

La schermata seguente relativa allo stato dei segnali dell'immagine appare quando è disponibile solo l'immagine visualizzata correntemente dal proiettore oppure quando non è possibile rilevare segnali dell'immagine. È possibile selezionare la porta di ingresso utilizzata dall'apparecchiatura collegata per eseguire la proiezione. Se non viene eseguita alcuna operazione per circa 10 secondi, la schermata scompare.

Cambio diretto mediante telecomando

È possibile passare direttamente all'immagine di destinazione premendo i seguenti tasti sul telecomando.

Telecomando



Passa alle immagini ricevute dalla porta Ingresso Computer1.

Passa alle immagini ricevute dalla porta di ingresso S-Video

Passa all'immagine EasyMP. Questa funzione non è disponibile per il modello EMP-1810. (solo EMP-1815)

Passa alle immagini ricevute dalla porta Ingresso Computer2.

Passa alle immagini ricevute dalla porta di ingresso Video

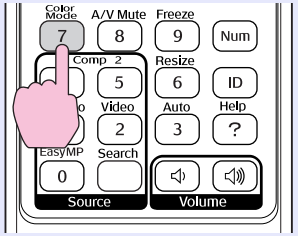
Selezione della qualità della proiezione (Selezione del modo colore)

È possibile ottenere facilmente una qualità dell'immagine ottimale selezionando le impostazioni che meglio si addicono all'ambiente in cui verrà eseguita la proiezione. La luminosità dell'immagine varia a seconda del modo selezionato.

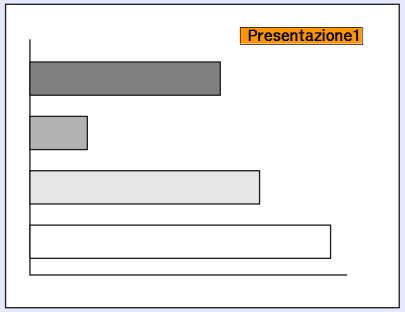
Modo	Applicazione
Dinamico	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi. È la modalità più luminosa e riproduce in modo efficace le tonalità delle ombre.
Presentazione1	Questo modo è ideale per eseguire presentazioni con documentazione a colori in ambienti luminosi.
Presentazione2	Questo modo è ideale per eseguire presentazioni con documentazione in bianco e nero in ambienti luminosi.
Teatro	Questo è il modo ideale per la visione di film in una stanza non illuminata. Conferisce una tonalità naturale alle immagini.
Foto	(Quando vengono ricevute le immagini del computer.) Questo è il modo ideale per la proiezione di immagini fisse, ad esempio le fotografie, in una stanza luminosa. Le immagini sono intense e contrastate.
Sport	(Quando vengono ricevute le immagini del video component, S-video o del video composito.) Questo è il modo ideale per guardare trasmissioni televisive in una stanza luminosa. Le immagini sono intense e vivaci.
sRGB	Questo è il modo ideale per la resa ottimale dello standard dei colori sRGB.
Lavagna	Anche se la proiezione avviene su una superficie scura (tipo lavagna), questa impostazione conferisce una tonalità naturale alle immagini, proprio come se l'immagine venisse proiettata su uno schermo.
Personalizzato	Selezionare "Personalizzato" per regolare "R,G,B,C,M,Y" da "Regolaz. colore" del menu di configurazione. ☛ "Regolaz. colore"

Procedura

Telecomando



Ogni volta che si preme il tasto, viene cambiato il modo colore visualizzato sullo schermo e il modo colore cambiano.

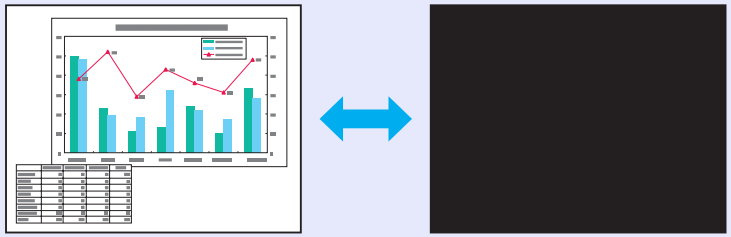


Se il tasto viene premuto quando il nome del modo colore è visualizzato sullo schermo, si passa al modo colore successivo.

È anche possibile impostare il modo colore utilizzando l'opzione "Modo colore" nel menu "Immagine" del menu di configurazione. ☛ *p.42*

Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)

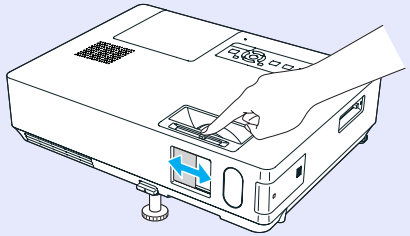
È possibile utilizzare questa opzione quando si desidera concentrare l'attenzione del pubblico sulla presentazione orale o se non si desidera visualizzare alcuni dettagli, come ad esempio il cambio dei file durante una presentazione su computer.



Procedura

Telecomando

Proiettore



Ogni volta che si preme il tasto oppure si apre o chiude la guida di A/V Mute, verrà attivata o disattivata l'opzione A/V Mute.

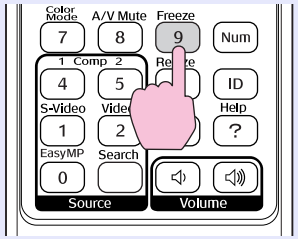
- *Se questa funzione viene utilizzata durante la proiezione di immagini in movimento, la riproduzione delle immagini e dell'audio non verrà interrotta e non sarà possibile ritornare al punto in cui era stato attivato A/V Mute.*
- *Dal menu di configurazione, è possibile selezionare Nero, Blu o Logo per la schermata A/V Mute utilizzando l'impostazione "Avanzate"-"Schermo"-"A/V Mute".* ☛ *p.47*
- *Quando si chiude la guida di A/V Mute e viene avviata la funzione di A/V Mute, è possibile impostare l'interruzione automatica dell'alimentazione dopo 30 minuti impostando "Avanzate" - "Autospegnimento" dal menu di configurazione.* ☛ *p.48*

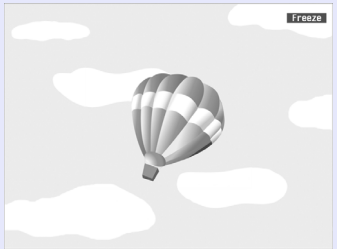
Blocco dell'immagine (Blocco)

Quando un filmato viene bloccato, il fermo immagine continuerà a essere proiettato sullo schermo in modo che sia possibile proiettare un'immagine in movimento un fotogramma alla volta come se si trattasse di un'immagine fissa. Inoltre, se si attiva la funzione di blocco in precedenza, è possibile eseguire operazioni come il cambio dei file durante una presentazione da un computer senza dovere proiettare alcuna immagine.

Procedura

Telecomando



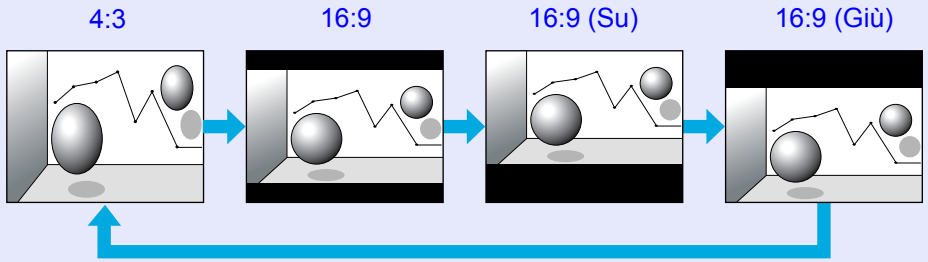


Ogni volta che si preme il tasto, l'opzione Blocco viene attivata o disattivata.

- ***L'audio non verrà interrotto.***
- ***Anche se lo schermo è bloccato, l'immagine sorgente continua a riprodurre le immagini in movimento, quindi non è possibile riprendere la proiezione dal punto in cui era stata sospesa.***
- ***Se il tasto [Freeze] viene premuto quando vengono visualizzati il menu di configurazione o una schermata della guida, il menu o la schermata della guida scompariranno.***
- ***L'opzione Blocco funziona anche quando viene utilizzata la funzione E-Zoom.***

Cambio del rapporto dell'aspetto (Rapporto)

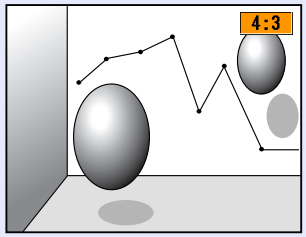
Quando l'apparecchiatura video è collegata, le immagini registrate su video digitale o su un DVD potranno essere visualizzate nel formato a schermo panoramico 16:9 . È possibile modificare il rapporto dell'aspetto delle immagini nel modo Squeeze seguendo il metodo illustrato di seguito.



Procedura

Telecomando

Ogni volta che si preme il tasto, viene cambiato il nome dell'aspetto visualizzato sullo schermo.

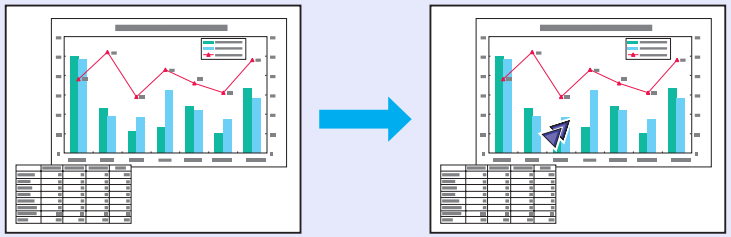


Se il tasto viene premuto quando il nome dell'aspetto è visualizzato sullo schermo, si passa al modo dell'aspetto successivo.

È anche possibile impostare il modo colore utilizzando l'opzione "Rapporto" nel menu "Segnale" del menu di configurazione. *p.43*

Funzione del puntatore (Puntatore)

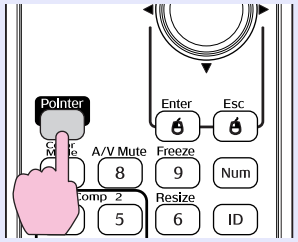
Questa funzione consente di spostare l'icona del puntatore sull'immagine proiettata in modo da focalizzare l'attenzione sull'area desiderata.



Procedura

1 Visualizzare il puntatore.

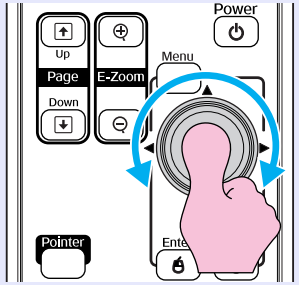
Telecomando

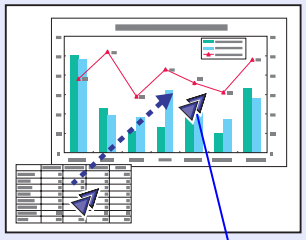


Ogni volta che si preme il tasto, il puntatore apparirà o scomparirà.

2 Spostare l'icona del puntatore.

Telecomando



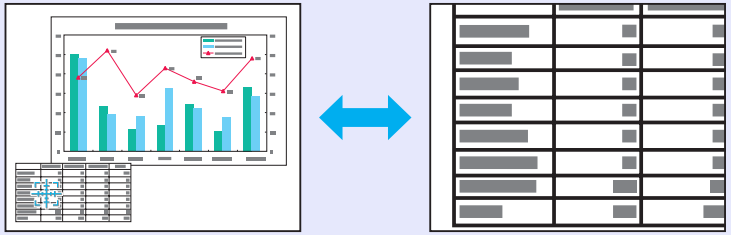


Icona del puntatore

> ***È possibile scegliere tra tre diversi tipi di forma del puntatore ( ) selezionandoli da "Impostazioni" - "Forma del puntatore" nel menu di configurazione.***
> *p.45*

Ingrandimento di una parte dell'immagine (E-Zoom)

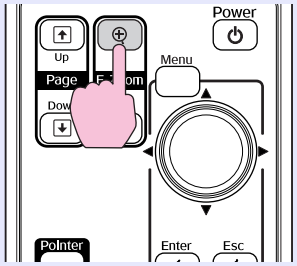
Questa funzione si rivela utile se si desidera allargare le immagini in modo da visualizzarne i dettagli, quali i grafici e le tabelle.



Procedura

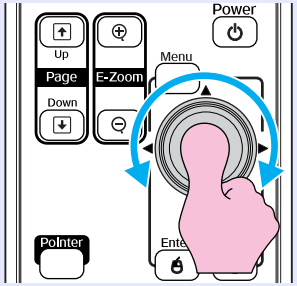
1 Avviare l'E-Zoom.

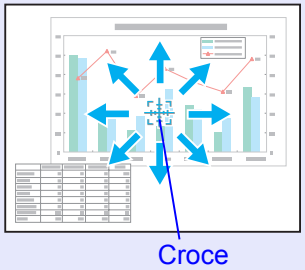
Telecomando



2 Spostare l'icona a forma di croce sull'area dell'immagine da ingrandire.

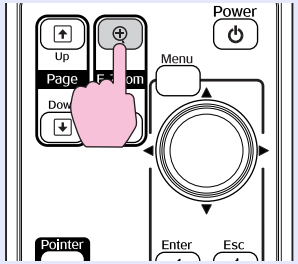
Telecomando





3 Eseguire l'ingrandimento.

Telecomando



Ogni volta che si preme il tasto, l'area viene ingrandita. È possibile ingrandire velocemente l'area interessata tenendo il tasto premuto. Per ridurre le dimensioni dell'immagine ingrandita, premere il tasto [⊖].
Premere il tasto [Esc] per annullare l'operazione.

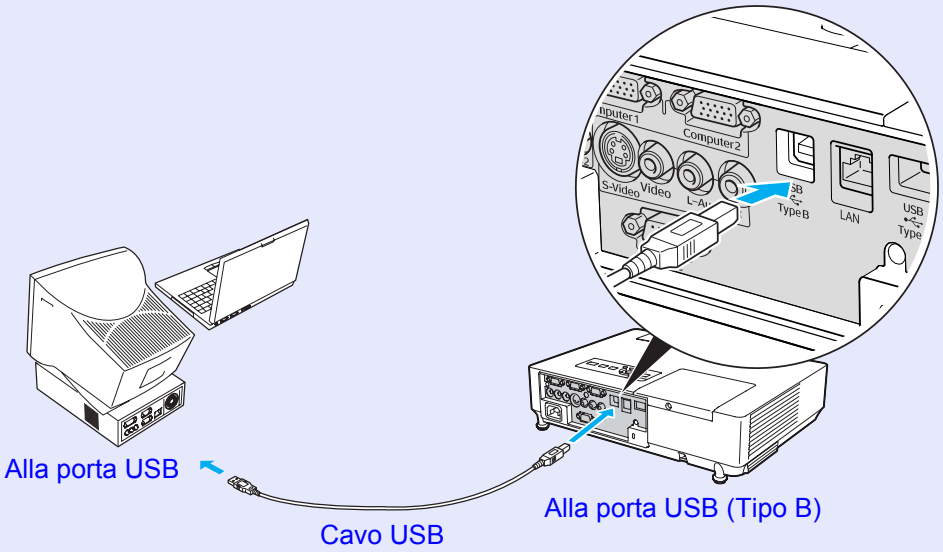
- ***Il rapporto di ingrandimento viene visualizzato sullo schermo. L'area selezionata può essere ingrandita da 1 fino a 4 volte in incrementi da 25.***
- ***Usare il tasto [ ] per scorrere l'immagine.***

Utilizzo del telecomando per azionare il puntatore del mouse (Mouse wireless)

Collegare la porta USB di un computer e la porta USB (TypeB) sul retro del proiettore mediante un cavo USB* disponibile in commercio. Se l'opzione "Avanzate"- "USB TypeB" nel menu di configurazione è impostata su "Mouse Wireless", è possibile utilizzare il puntatore del mouse del computer dal telecomando come se fosse un mouse wireless.
☛ p.48

Computer
Windows 98/98SE/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional
Macintosh (sistema operativo 8.6–9.2/10.1–10.4)

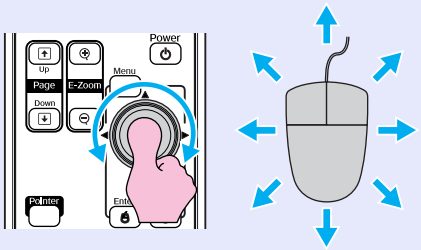
* In dotazione con il modello EMP-1815.



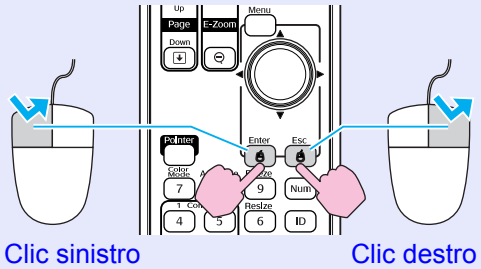
- ***Su alcune versioni dei sistemi operativi Windows e Macintosh, potrebbe non essere possibile utilizzare la funzione del mouse.***
- ***Per utilizzare questa funzione, potrebbe essere necessario modificare alcune impostazioni del computer. Per ulteriori dettagli, fare riferimento alla documentazione relativa al computer.***

Una volta stabilito il collegamento, è possibile azionare il puntatore del mouse seguendo il metodo illustrato di seguito.

Spostamento del puntatore del mouse



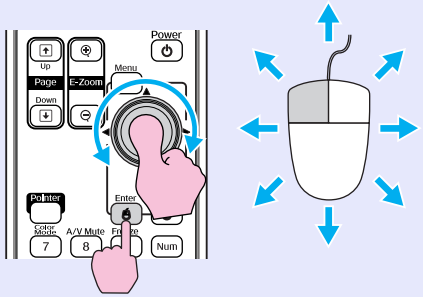
Clic del mouse



Clic sinistro Clic destro

Doppio clic: premere due volte in rapida successione.

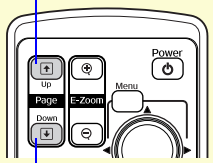
Selezione e trascinamento



1. Tenere premuto il tasto [Enter] inclinando e trascinando il tasto [⊕].
2. Rilasciare il tasto [Enter] quando è stata raggiunta la posizione desiderata.

Questa opzione si rivela utile per visualizzare la pagina precedente o successiva di una presentazione PowerPoint.

Alla pagina precedente



Alla pagina successiva

- *Se le opzioni dei tasti del mouse sono state impostate al contrario sul computer, anche i tasti del telecomando funzioneranno al contrario.*
- *Non è possibile utilizzare la funzione di mouse wireless nelle situazioni seguenti.*
  - *· Durante la visualizzazione di un menu di configurazione.*
  - *· Durante la visualizzazione di un menu della guida.*
  - *· Durante l'utilizzo della funzione E-Zoom.*
  - *· Durante l'acquisizione di un logo utente.*
  - *· Durante l'utilizzo della funzione del puntatore.*
  - *· Durante la regolazione del volume.*

Telecomando per due o più proiettori

Se si utilizzano due o più proiettori, è possibile azionare solo quello che ha un ID specifico qualora sia stato registrato lo stesso ID per il proiettore e il telecomando.
Impostare l'ID del proiettore nel menu di configurazione. Impostare l'ID del telecomando per mezzo del tasto [ID] e dei tasti numerici sul telecomando.

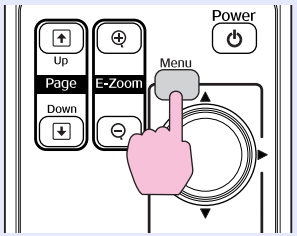
- *L'ID predefinito del proiettore è "Off", mentre quello del telecomando è "0".*
- *Quando si spegne e riaccende il proiettore, viene ripristinato l'ID predefinito del telecomando.*

Impostazione dell'ID del proiettore

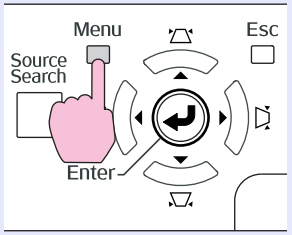
Procedura

1 **Premere il tasto [Menu], quindi selezionare "Avanzate" - "ID del proiettore" dal menu di configurazione.** ☛ **"Uso del menu di configurazione"** p.41

Utilizzo del telecomando



Utilizzo del pannello di controllo



Verificare i tasti che è possibile utilizzare e le relative operazioni nella guida sotto il menu.

2 **Scegliere l'ID da impostare e premere il tasto [Enter].**

3 **Premere il tasto [Menu] per chiudere il menu di configurazione.**

Una volta completata questa impostazione, solo le azioni provenienti da un telecomando con un ID corrispondente o impostato su "0" vengono accettate.

Impostazione dell'ID del telecomando

È necessario impostare l'ID del telecomando ogni qual volta si accende il proiettore.

Procedura

Puntare il telecomando verso il ricevitore remoto posto sul proiettore che si desidera azionare.

1 **Premere il tasto [ID].**

2 **Premere il tasto numerico con lo stesso numero dell'ID del proiettore che si desidera azionare.**

È possibile azionare solo il proiettore con il numero di ID specificato.

Controllo dell'eventuale funzionamento del telecomando

È possibile verificare se è possibile utilizzare il telecomando sul proiettore con la seguente procedura. Questa operazione è possibile anche se il telecomando non può essere azionato a causa della mancata corrispondenza tra ID.
Premere il tasto [ID] sul telecomando rivolto verso il ricevitore del proiettore da azionare.

```
ID del proiettore:  3
Telecomando     :  On
```

Quando sono attivate le funzioni sul telecomando:

Regolazione del colore per più proiettori (Regolazione colore Multischermo)

Se vengono allineati più proiettori per la visualizzazione delle immagini, è possibile regolare la luminosità e il tono del colore dell'immagine di ogni proiettore con la regolazione del colore multischermo in modo che i colori delle immagini di ogni proiettore corrispondano il più possibile.
In alcuni casi, non sarà possibile ottenere una corrispondenza esatta della luminosità e del tono del colore anche in seguito alla regolazione.

Attenzione

Se si utilizzano almeno due proiettori posti uno accanto all'altro, lo sfiato dell'aria proveniente dal proiettore adiacente potrebbe determinare un allarme di temperatura elevata. Quindi, prestare attenzione ai punti seguenti:

- ***Proiettare le immagini in modo che abbiano un'ampiezza superiore ai 50".***
- ***Lasciare almeno 65 cm di spazio libero tra i proiettori.***
- ***Non installare i proiettori in posizioni che subiscono un aumento di temperatura, come alla luce solare diretta o accanto alle uscite di scarico di impianti di condizionamento o riscaldamento.***

Riepilogo della procedura di regolazione

Effettuare la regolazione eseguendo la procedura seguente.

1. **Impostazione dell'ID del proiettore**
   Impostare un ID univoco per ciascun proiettore. ☛ p.31
2. **Impostazione dell'ID del telecomando**
   Se si imposta lo stesso ID del proiettore e si desidera utilizzare anche il telecomando, è possibile far funzionare il proiettore con lo stesso ID.
   ☛ p.32
3. **Impostazione dell'ID del telecomando**
   Una volta installati i proiettori, è possibile regolare l'immagine per ognuno di essi.
   Utilizzando Correzione immagine, è possibile passare dal nero al bianco in cinque passaggi suddivisi in livelli che vanno dall'1 al 5. In ogni livello è possibile regolare i due punti seguenti.
   - Regolazione della luminosità
     Regolare i livelli da 1 a 5 per ogni immagine in modo che risultino uguali.
   - Regolazione del colore
     Regolare i livelli da 1 a 5 per ogni immagine in modo che i colori corrispondano utilizzando "Correz. colore (G/R)" e "Correz. colore (B/Y)".

Metodo Correzione immagine

Una volta installati i proiettori, regolare la luminosità e il tono di ciascuna immagine.

Procedura

1. **Premere il tasto [Menu], quindi selezionare "Avanzate" - "Multischermo" dal menu di configurazione.** ☛ "Uso del menu di configurazione" p.41

2. **Selezionare il livello da regolare in "Livello regolazione".**
   - Ogni volta che viene selezionato un livello, viene visualizzato il monoscopio relativo al livello selezionato.
   - È possibile iniziare ad eseguire la regolazione da qualsiasi livello rendendolo più scuro o più luminoso effettuando l'impostazione da 1 a 5 o da 5 a 1.

3. **Regolare la luminosità utilizzando "Correz. Luminosità".**
   - Se si seleziona il livello 5, verrà impostato il livello più scuro per l'immagine di più proiettori.
   - Se si seleziona il livello 1, verrà impostato il livello più luminoso per l'immagine di più proiettori.
   - Se si seleziona un livello da 2 a 4, verrà impostato un livello di luminosità medio per l'immagine di più proiettori.
   - Ogni volta che si preme il tasto [Enter], l'immagine visualizzata passa dallo schermo del monoscopio all'immagine vera e propria ed è possibile verificare i risultati della regolazione e apportare le dovute correzioni all'immagine.

4. **Regolare "Correz. colore (G/R)" e "Correz. colore (B/Y)".**
   Ogni volta che si preme il tasto [Enter], l'immagine visualizzata passa dallo schermo del monoscopio all'immagine vera e propria ed è possibile verificare i risultati della regolazione e apportare le dovute correzioni all'immagine.

5. **Ripetere le procedure dal punto 2 al punto 4 finché non verrà completata l'operazione di regolazione.**

6. **Una volta terminate tutte le regolazioni, premere il tasto [Menu] per chiudere il menu di configurazione.**

Funzioni di sicurezza

Il proiettore presenta le funzioni di sicurezza seguenti.

- Protetto da password
  Consente di limitare il numero di utenti che ha accesso al proiettore.
- Blocco funzionamento
  Consente di prevenire la modifica delle impostazioni del proiettore senza autorizzazione.
- Blocco di sicurezza
  Il proiettore è dotato di diversi tipi di dispositivi di sicurezza antifurto.

Gestione degli utenti (Protetto da password)

Quando viene attivata la protezione mediante password, gli utenti che non dispongono della password non potranno utilizzare il proiettore di immagini anche se è acceso. Inoltre, non sarà possibile modificare il logo dell'utente visualizzato quando si accende il proiettore. Si tratta di un dispositivo antifurto che non consentirà di utilizzare il proiettore nel caso venisse rubato. Al momento dell'acquisto, la protezione mediante password non è attivata.

Tipi di protezione mediante password

È possibile scegliere tra tre tipi di impostazione della protezione con password in base all'utilizzo che si farà del proiettore.

1. **"Accensione protetta"**
   Quando l'opzione "Accensione protetta" è impostata su "On", occorre immettere la password ogni volta che il proiettore viene acceso dopo essere stato scollegato dall'alimentazione a cui era collegato l'ultima volta in cui era stata immessa la password.
   Per avviare la proiezione, occorre inserire la password corretta.
2. **"Logo protetto"**
   Quando l'opzione "Logo protetto" è impostata su "On", non è possibile modificare il logo utente e non è consentito apportare le seguenti modifiche alle impostazioni dellogo utente.
   - L'acquisizione di un logo utente
   - Le impostazioni "Colore sfondo", "Schermo iniziale" e "A/V Mute" da "Schermo" nel menu di configurazione.
3. **"Protetto da network" (solo EMP-1815)**
   Quando l'opzione "Protetto da network" è impostata su "On", non è possibile apportare modifiche all'opzione "Network" nel menu di configurazione.

Impostazione della protezione mediante password

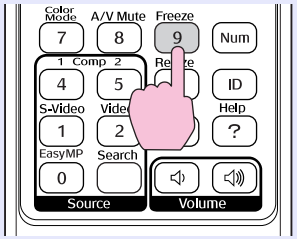
Eseguire la procedura seguente per impostare la protezione mediante password.

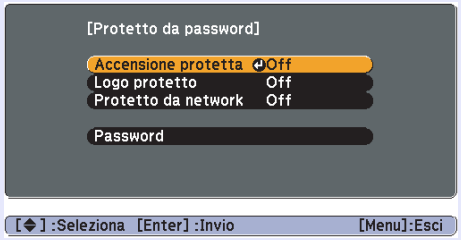
Procedura

1 Tenere premuto il tasto [Freeze] per cinque secondi circa.

Viene visualizzato il menu di impostazione relativo alla protezione mediante password.

Telecomando





- ***Se l'opzione Protetto da password è già attivata, occorre immettere la password.***
  Se la password viene immessa in modo corretto, viene visualizzato il menu di impostazione relativo alla protezione mediante password. ☛ *"Immissione della password" p.37*
- ***Una volta impostata la password, collocare l'etichetta di protezione mediante password in una posizione visibile sul proiettore come ulteriore deterrente contro i furti.***

2 Attivare "Accensione protetta".

(1) Selezionare "Accensione protetta", quindi premere il tasto [Enter].
(2) Selezionare "On", quindi premere il tasto [Enter].
(3) Premere il tasto [Esc].

3 Attivare "Logo protetto".

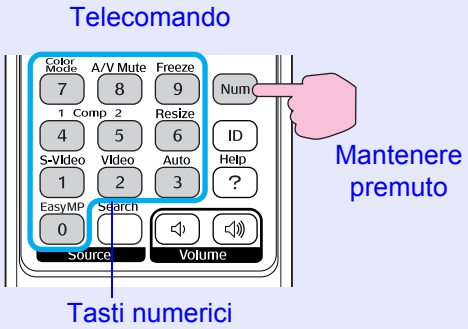
(1) Selezionare "Logo protetto", quindi premere il tasto [Enter].
(2) Selezionare "On", quindi premere il tasto [Enter].
(3) Premere il tasto [Esc].

4 Attivare "Protetto da network".

(1) Selezionare "Protetto da network", quindi premere il tasto [Enter].
(2) Selezionare "On", quindi premere il tasto [Enter].
(3) Premere il tasto [Esc].

5 Impostare la password.

(1) Selezionare "Password", quindi premere il tasto [Enter].
(2) Quando viene visualizzato il messaggio "Vuoi cambiare la password?", selezionare "Sì", quindi premere il tasto [Enter]. L'impostazione predefinita per la password è "0000". Modificare la password impostandone una personalizzata. Se si seleziona "No", viene visualizzato di nuovo lo schermo apparso durante il punto 1.
(3) Tenendo premuto il tasto [Num], immettere un numero di quattro cifre utilizzando i tasti numerici. Il numero immesso viene visualizzato nel formato "* * * *". All'immissione della quarta cifra, viene visualizzata una schermata di conferma.



(4) Immettere di nuovo la password.
Viene visualizzato il messaggio "Password accettata."
Se la password immessa non è valida, viene visualizzato un messaggio che richiede di immettere di nuovo la password.

Immissione della password

Quando viene visualizzata la schermata di immissione della password, inserire la password utilizzando i tasti numerici del telecomando.

Procedura

Tenendo premuto il tasto [Num], immettere la password premendo i tasti numerici.

Una volta inserita la password corretta, viene avviata la proiezione.

Attenzione

- *Se viene immessa una password non valida per tre volte consecutive, viene visualizzato il messaggio "Il proiettore sarà bloccato." per circa cinque minuti, quindi il proiettore entra in modo stand by. In questo caso, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica, reinserirla e riaccendere il proiettore. Il proiettore visualizza di nuovo la schermata di immissione della password in modo da potere inserire quella corretta.*
- *Se non si ricorda la password, prendere nota del numero di "Codice di richiesta: xxxxx" visualizzato sullo schermo e contattare l'indirizzo più vicino indicato nelle Clausole della garanzia internazionale.* ☛ *Richieste di informazioni*
- *Se l'operazione precedente viene ripetuta e per trenta volte successive viene immessa una password non valida, verrà visualizzato il seguente messaggio e il proiettore non accetterà ulteriori immissioni di password. "Il proiettore sarà bloccato. Contattare Epson come indicato nella documentazione fornita."* ☛ *Richieste di informazioni*

Limitazione delle funzioni (Blocco funzionamento)

Per bloccare i tasti operativi sul pannello di controllo, eseguire una delle operazioni seguenti.

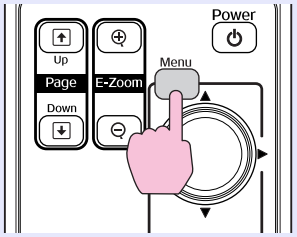
- Blocco completo
  Vengono bloccati tutti i tasti del pannello di controllo. Non è possibile eseguire alcuna operazione utilizzando il pannello di controllo, inclusi accensione e spegnimento.
- Blocco parziale
  Vengono bloccati tutti i tasti del pannello di controllo, ad eccezione del tasto [Power].

Questa funzione si rivela utile in occasione di eventi o presentazioni durante i quali si desidera disattivare tutti i tasti ed effettuare esclusivamente la proiezione o nelle scuole quando si desidera limitare il funzionamento dei tasti. È tuttavia possibile azionare il proiettore utilizzando il telecomando.

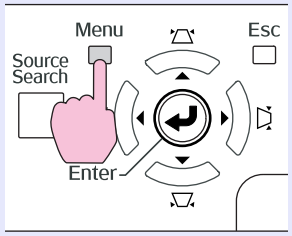
Procedura

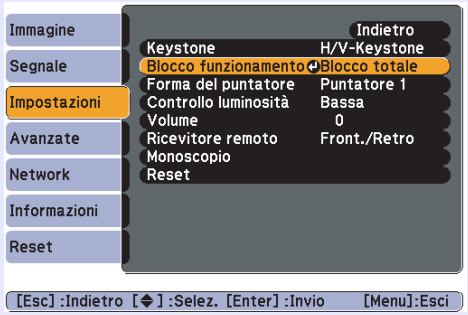
1 Premere il tasto [Menu], quindi selezionare "Impostazioni" - "Blocco funzionamento". ☛ "Uso del menu di configurazione" p.41

Utilizzo del telecomando



Utilizzo del pannello di controllo





Verificare i tasti che è possibile utilizzare e le relative operazioni nella guida sotto il menu.

2 Selezionare "Blocco completo" o "Blocco parziale".

3 Selezionare "Sì" quando viene visualizzato il messaggio di conferma.

I tasti del pannello di controllo vengono bloccati in base alle impostazioni selezionate.

È possibile disattivare il blocco del pannello di controllo utilizzando uno dei due metodi seguenti.

- *Utilizzando il telecomando, dal menu di configurazione, selezionare "Off" in "Impostazioni"-"Blocco funzionamento".*
- *Tenendo premuto il tasto [Enter] sul pannello di controllo per circa sette secondi, viene visualizzato un messaggio e viene disattivato il blocco.*

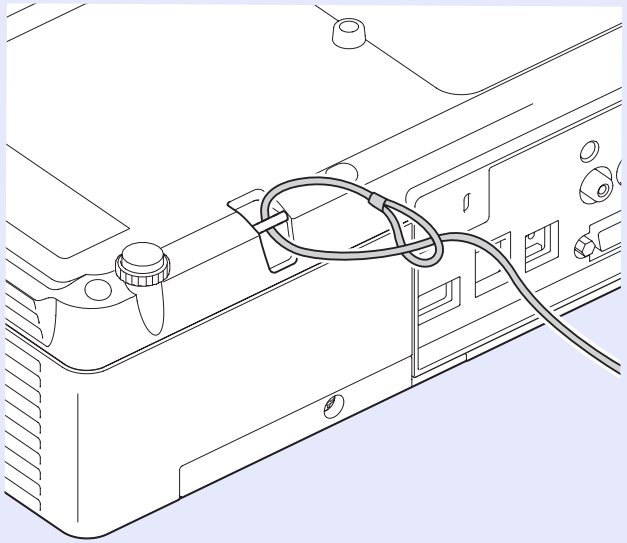
Blocco antifurto

Dato che viene spesso installato su montaggi a soffitto e lasciato incustodito, il proiettore è soggetto al rischio di furto ed è pertanto dotato dei dispositivi antifurto seguenti.

- **Slot di sicurezza**
  Lo slot di sicurezza è compatibile con il sistema di sicurezza Microsaver prodotto da Kensington. È possibile ottenere ulteriori dettagli sul sistema di sicurezza Microsaver sulla home page della Kensington all'indirizzo http://www.kensington.com.com/.
- **Punto di installazione del cavo di sicurezza**
  È possibile fare passare un blocco del cavo antifurto disponibile in commercio dal punto di installazione in modo da fissare il proiettore a una scrivania o una colonna.

Installazione del blocco del cavo

Fare passare il blocco del cavo antifurto dal punto di installazione. Per le istruzioni sul bloccaggio, fare riferimento alla documentazione fornita in dotazione con il blocco del cavo.



Menu di configurazione

In questo capitolo viene illustrato l'utilizzo del menu di configurazione e delle relative funzioni.

Uso del menu di configurazione 41

Elenco delle funzioni 42

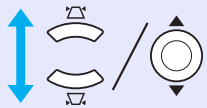
- **Menu Immagine 42**
- **Menu Segnale.....43**
- **Menu Impostazioni 45**
- **Menu Avanzate.....47**
- **Menu Network (solo EMP-1815) 49**

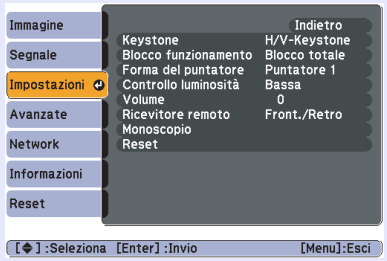
  Funzionamenti del menu Network 50
  Funzionamenti della tastiera software.....50
  Menu Basilari 51
  Menu LAN senza fili.....52
  Menu Sicurezza 53
  Menu LAN cablata 57
  Menu Posta 58
  Menu SNMP.....59

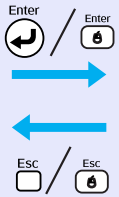
- **Menu Informazioni (solo Schermo) 60**
- **Menu Reset..... 61**

Uso del menu di configurazione

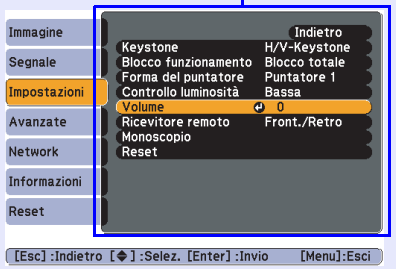
1 Selezione dal menu principale

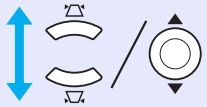


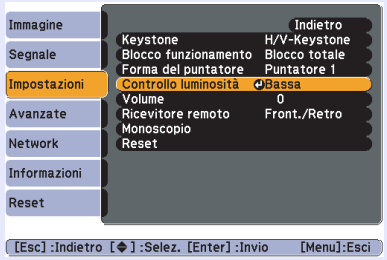


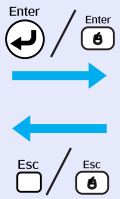


2 Selezione dal sottomenu

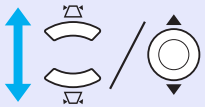


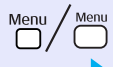




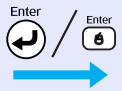


3 Modifica della voce selezionata





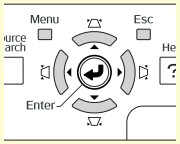
Selezione dell'impostazione da modificare



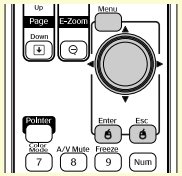
4 Esci

Tasti utilizzati

Utilizzo del pannello di controllo



Utilizzo del telecomando

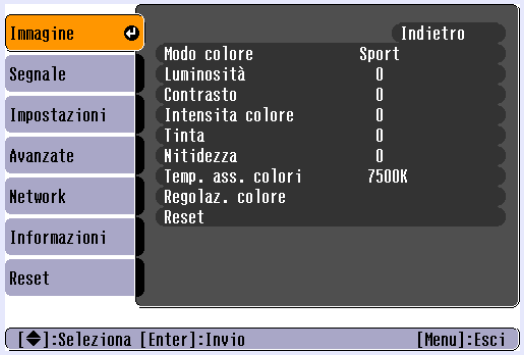


Menu Immagine

Gli elementi che è possibile impostare variano a seconda del segnale dell'immagine in corso di proiezione come illustrato dalle schermate seguenti. I dettagli di impostazione vengono salvati per ciascun segnale dell'immagine.

Immagine del computer

Video Component▸▸/Video composito▸▸/S-video▸▸

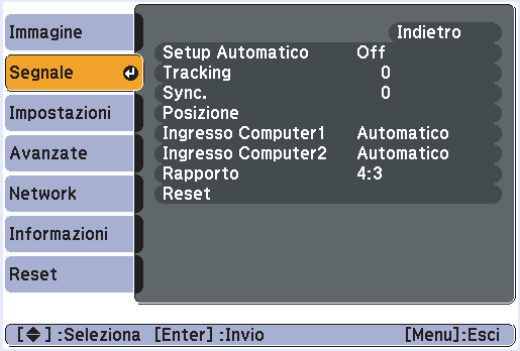


Sottomenu	Funzione
Modo colore	È possibile selezionare la qualità dell'immagine che meglio si addice all'ambiente di utilizzo. ☛ p.23
Luminosità	È possibile regolare la luminosità dell'immagine.
Contrasto▸▸	È possibile regolare la differenza tra le zone di luce e di ombra nelle immagini.
Intensità colore	È possibile regolare l'intensità del colore delle immagini.
Tinta	(È possibile eseguire questa regolazione solo se si ricevono segnali NTSC quando si utilizza il video composito o S-Video.) È possibile regolare la tinta dell'immagine.
Nitidezza	È possibile regolare la nitidezza dell'immagine.
Temp. ass. colori	È possibile regolare l'inclinazione dell'intera immagine. Questa operazione può essere eseguita in 10 passaggi, a partire da 5.000 K fino ad arrivare a 10.000 K. Quando viene selezionato un valore elevato, la tinta dell'immagine vira sul blu, mentre quando viene selezionato un valore basso la tinta dell'immagine vira sul rosso. (Non è possibile selezionare questa voce se per l'impostazione "Modo colore" del menu "Immagine" è stato selezionato "sRGB▸▸").
Regolaz. colore	È possibile eseguire le regolazioni utilizzando una delle opzioni seguenti. **Rosso, Verde, Blu**: è possibile regolare la saturazione di ogni singolo colore. (Non è possibile selezionare questa voce se i valori di "sRGB▸▸" o "Personalizzato" vengono selezionati da "Immagine" - "Modo colore".) **R, G, B, C, M, Y**: è possibile regolare l'intensità di ogni singolo colore R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta), Y (giallo). (È possibile selezionare questa voce solo se "Personalizzato" viene selezionato da "Immagine" - "Modo colore").
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione delle funzioni del menu "Immagine". Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere ☛ p.61.

Menu Segnale

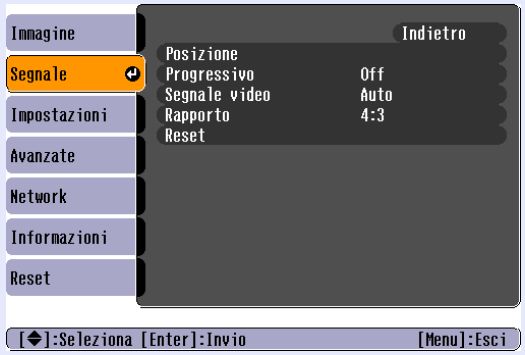
Gli elementi che è possibile impostare variano a seconda del segnale dell'immagine in corso di proiezione come illustrato dalle schermate seguenti. I dettagli di impostazione vengono salvati per ciascun segnale dell'immagine.

Immagine del computer



Video Component

Video composito/S-video

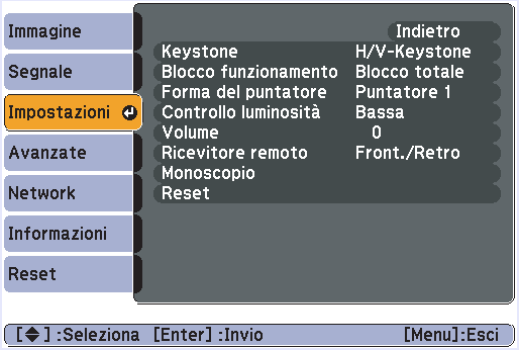


Sottomenu	Funzione
Setup Automatico	Quando cambia il segnale di ingresso, è possibile selezionare se attivare la regolazione automatica dell'immagine sullo stato ottimale (On) o se disattivarla (Off). ☛ p.70
Tracking	È possibile regolare le immagini del computer quando vengono disturbate da righe verticali. ☛ p.70
Sync.	È possibile regolare le immagini del computer in caso vengano disturbate da sfarfallio, sfocature o interferenze. ☛ p.70
Posizione	È possibile spostare la posizione dello schermo verso l'alto, il basso, sinistra e destra in modo che l'immagine proiettata non presenti parti mancanti.
Progressivo	(È possibile regolare il video component solo quando si ricevono i segnali 525i/625i.) Off: la conversione IP viene eseguita per ogni campo visualizzato sullo schermo ed è l'ideale per la visione di immagini con un'alta percentuale di movimento. On: i segnali interlacciati (i) vengono convertiti in segnali progressivi (p). Questa opzione è ideale per la visione di immagini fisse.
Computer1 Computer2	È possibile selezionare il segnale di ingresso dalla porta Ingresso Computer1 o Computer2. Se è impostato su "Auto", il segnale di ingresso viene impostato automaticamente in base all'apparecchiatura collegata. Se i colori non vengono visualizzati correttamente quando è attivata l'impostazione "Auto", selezionare il segnale adeguato all'apparecchiatura collegata.
Segnale video	Se è impostata l'opzione "Auto", i segnali video vengono riconosciuti automaticamente. Se quando è impostata l'opzione "Auto", l'immagine è interessata da interferenze o si verificano problemi come la scomparsa dell'immagine dallo schermo, selezionare il segnale adatto all'apparecchiatura collegata.
Rapporto	È possibile impostare il rapporto aspetto per le immagini proiettate. ☛ p.26

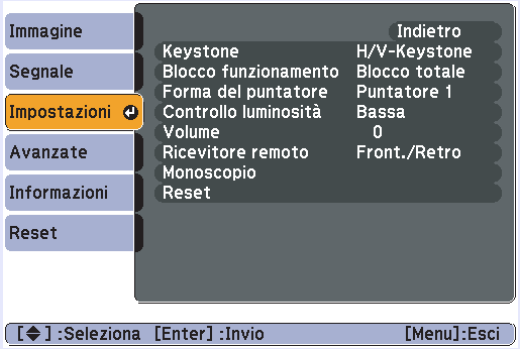
Sottomenu	Funzione
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione nel menu "Segnale", ad eccezione di "Ingresso Computer1" o "Ingresso Computer2". Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere ☛ p.61.

Menu Impostazioni

Per EMP-1815



Per EMP-1810

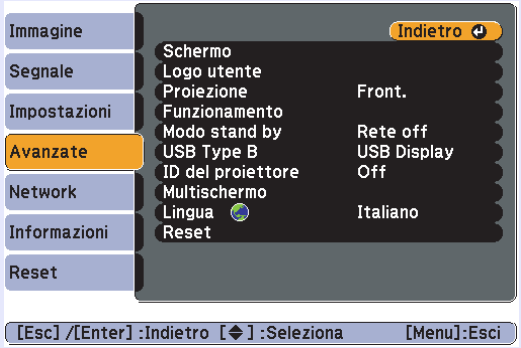


Sottomenu	Funzione
Keystone	È possibile correggere la distorsione del keystone nelle immagini. **H/V Keystone**: corregge la distorsione keystone orizzontale e verticale. Selezionare "V-Keystone", "H-Keystone" o "V-Keystone auto". Se si seleziona "V-Keystone auto" e si imposta "On", l'inclinazione verticale del proiettore viene rilevata e automaticamente corretta. Se si imposta su "Off", correggere manualmente mediante i pulsanti [⏢], [⏢], [◇] e [◇] sul pannello di controllo. Per eseguire la correzione manuale, utilizzare "V-Keystone" e "H-Keystone" . **Quick Corner**: seleziona e corregge i quattro angoli dell'immagine proiettata. ☛ p.19
Blocco funzionamento	È possibile utilizzare questa opzione per restringe l'ambito operativo del pannello di controllo del proiettore. ☛ p.38
Forma del puntatore	È possibile selezionare la forma del puntatore. ☛ p.27 Puntatore 1: Puntatore 2: Puntatore 3:
Controllo luminosità	È possibile impostare la luminosità della lampada in base a due opzioni diverse. Selezionare "Bassa" se le immagini proiettate risultano troppo luminose, come nel caso della proiezione di immagini in una stanza buia o su uno schermo di piccole dimensioni. Quando è selezionata l'opzione "Bassa", il consumo di elettricità e la durata di funzionamento della lampada variano in base alle indicazioni seguenti e viene ridotto il rumore causato dal movimento della ventola durante la proiezione. Consumo di elettricità: circa 40 W in meno aumentando la durata della lampada di 1,5 volte.
Volume	È possibile regolare il volume.
Ricevitore remoto	È possibile limitare la ricezione del segnale operativo dal telecomando. Se si desidera disattivare il funzionamento mediante il telecomando o se nei pressi del ricevitore remoto compare una luce fluorescente, è possibile disattivare il ricevitore remoto che non si desidera utilizzare o che è interessato da interferenze.

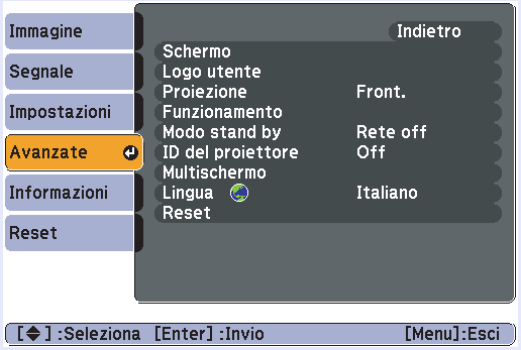
Sottomenu	Funzione
Monoscopio	Una volta installato il proiettore, viene visualizzato un monoscopio in modo da potere regolare la proiezione senza dovere collegare apparecchiatura aggiuntiva. Durante la visualizzazione del monoscopio, è possibile eseguire le regolazioni dello zoom e della messa a fuoco e la correzione di keystone, ma non modificare l'impostazione Quick Setup. Per annullare il monoscopio, premere il tasto [Esc] sul telecomando o sul pannello di controllo.
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite per tutti i valori di regolazione del menu "Impostazioni". Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere ☛ p.61.

Menu Avanzate

Per EMP-1815



Per EMP-1810



Sottomenu	Funzione
Schermo	È possibile effettuare impostazioni relative allo schermo del proiettore. **Messaggio**: è possibile attivare (On) o disattivare (Off) la visualizzazione del nome della sorgente quando viene modificata la sorgente di ingresso, del nome del modo colore quando viene modificato il modo colore, di un messaggio quando non si riceve alcun segnale dell'immagine e così via. **Colore sfondo***: è possibile impostare lo stato dello schermo quando non sono disponibili segnali dell'immagine su "Nero", "Blu" o"Logo". **Schermo iniziale***: è possibile scegliere se attivare o disattivare la visualizzazione dello schermo iniziale (l'immagine proiettata all'avvio del proiettore). **A/V Mute***: È possibile impostare lo stato dello schermo visualizzato durante A/V Mute come "Nero", "Blu" o "Logo".
Logo utente*	È possibile modificare il logo utente visualizzato sullo sfondo e durante A/V Mute. ☛ p.83
Proiezione	È possibile eseguire l'installazione a seconda della configurazione del proiettore utilizzando le opzioni seguenti. ☛ p.76 "Front." "Front./Soffitto" "Retro" "Retro/Soffitto" È possibile modificare l'impostazione nel modo seguente premendo per circa cinque secondi il tasto [A/V Mute] sul telecomando. "Front." ↔ "Front./Soffitto" "Retro" ↔ "Retro/Soffitto"

* Quando "Logo protetto" è impostato su "On" in "Protetto da password", non è possibile modificare le impostazioni relative al logo utente. È possibile apportare le modifiche dopo avere impostato "Logo protetto" su "Off". ☛ p.36

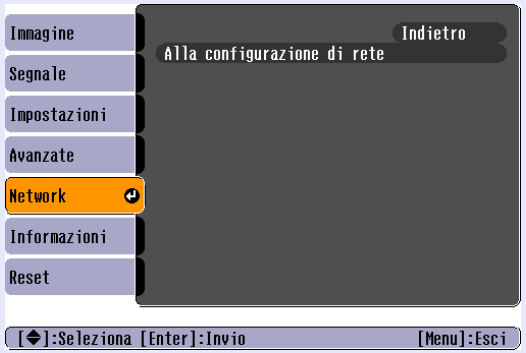
Sottomenu	Funzione
Funzionamento	**Direct Power ON**: è possibile impostare l'attivazione (On) o la disattivazione (Off) di Direct Power ON. Se viene selezionata l'opzione "On" e il cavo di alimentazione del proiettore è collegato ad una presa elettrica, durante picchi di elettricità improvvisi in seguito al ritorno dell'alimentazione dopo un calo di corrente, è possibile che il proiettore si accenda automaticamente. **Autospegnimento**: È possibile impostare automaticamente l'interruzione del proiettore (On) o (Off) se non vengono eseguite operazioni per circa 30 minuti durante i quali nessun segnale di immagine viene emesso o quando trascorrono circa 30 minuti dalla chiusura della guida di A/V mute. Al momento dell'acquisto l'autospegnimento è impostato su (Off), quindi ricordarsi di scollegare l'alimentazione una volta terminata la proiezione. **Modo alta quota**: impostare questa opzione su "On" se il proiettore viene utilizzato ad un'altitudine di 1.500 m.
Modo stand by	Se il proiettore si trova in modo stand by ed è stata impostata l'opzione "Network attivata", è possibile utilizzare le funzioni di monitoraggio e controllo della network. Per monitorare e controllare lo stato del proiettore sulla rete, è possibile utilizzare SNMP oppure il software EMP Monitor in dotazione con questo prodotto.
USB Type B (solo EMP-1815)	Impostarla su "USB Display" quando il proiettore è collegato al computer mediante un cavo USB e le immagini vengono proiettate sul computer. ☛ *Guida rapida al collegamento LAN wireless* Impostare il "Mouse Wireless" quando si intende utilizzare il puntatore del mouse come un telecomando. ☛ p.29
ID del proiettore	Impostare l'ID nell'intervallo da "1" a "9". "Off" indica che non è impostato alcun ID. ☛ p.31
Multischermo	Quando sono stati installati più proiettori, è possibile regolare la sfumatura e la luminosità di ogni singola immagine proiettata. ☛ p.33 **Livello regolazione**: è possibile eseguire la regolazione dal nero al bianco in cinque passaggi contraddistinti da livelli che vanno dall'1 al 5, in cui è possibile regolare "Correz. Luminosità" e "Correz. colore". **Correz. Luminosità**: corregge le differenze di luminosità di ogni prodotto. **Correz. colore (G/R) / Correz. colore (B/Y)**: è possibile correggere le differenze di colore di ogni prodotto.
Lingua	È possibile impostare la lingua di visualizzazione dei messaggi.
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite delle opzioni "Schermo*1" e "Funzionamento*2" nel menu "Avanzate". Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite delle voci di menu, vedere ☛ p.61.

*1 Quando "Logo protetto" è impostato su "On" in "Protetto da password", non è possibile modificare le impostazioni relative al logo utente. È possibile apportare le modifiche dopo avere impostato "Logo protetto" su "Off". ☛ p.36

*2 Ad eccezione di "Modo alta quota".

Menu Network (solo EMP-1815)

Quando l'opzione "Protetto da network" è impostata su "On" in "Protetto da password", viene visualizzato un messaggio e non sarà possibile modificare le impostazioni. È possibile effettuare le modifiche dopo avere impostato "Protetto da network" su "Off". ☛ p.36



Sottomenu	Funzione
Alla configurazione di rete	Lo schermo passa al menu Network in modo da consentire le impostazioni di rete. Per le impostazioni di rete sono disponibili i seguenti menu: "Menu Basilari", "Menu LAN senza fili", "Menu Sicurezza", "Menu LAN cablata", "Menu Posta", " Menu SNMP" e " Menu Setup completato". Una volta impostate le voci desiderate, è possibile connettere il proiettore a un computer mediante la rete.

È possibile impostare le funzioni del proiettore, il quale può essere controllato da un computer mediante il browser Web del computer connesso al proiettore su una rete. ☛ ***EasyMP Guida operativa***
Le impostazioni che implicano l'immissione di testo dal controllo Web possono essere eseguite facilmente poiché è possibile utilizzare una tastiera per applicare le impostazioni.

Funzionamenti del menu Network

La selezione del menu principale e dei menu secondari e la modifica delle voci selezionate sono uguali ai funzionamenti presenti nel menu di configurazione.

Tuttavia, per uscire eseguire le seguenti operazioni.

Sì: salva le impostazioni ed esce dal menu Network.
No: esce dal menu Network senza salvare le impostazioni.
Annulla: continua a visualizzare il menu Network.

Lo schermo torna al menu di configurazione.

Funzionamenti della tastiera software

Il menu Network contiene voci che necessitano l'inserimento di caratteri alfanumerici durante la configurazione. In tal caso, viene visualizzata la tastiera software seguente. Spostare il cursore sul tasto desiderato per mezzo del tasto [◎] sul telecomando o del tasto [△], [▽], [◁] o [▷] sul proiettore, quindi premere il tasto [Enter] per inserire il carattere alfanumerico. Dopo l'inserimento, premere [Finish] sulla tastiera per confermare. Per annullare l'inserimento, premere [Cancel].

Ogni qual volta viene selezionato questo tasto, si imposta e si passa dai caratteri maiuscoli a quelli minuscoli.

Ogni qual volta viene selezionato questo tasto, si imposta e si passa ai tasti dei simboli per la sezione racchiusa nel fotogramma.

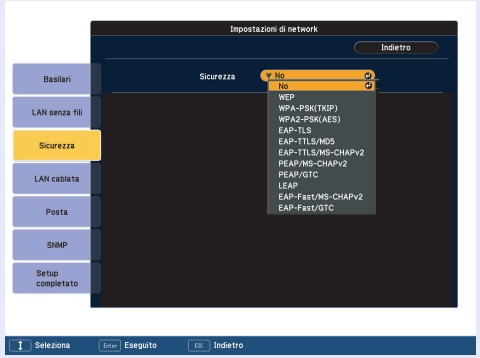
Menu Basilari

Sottomenu	Funzione
Nome del proiettore	È possibile inserire un nome per il proiettore. In caso di collegamento di rete, questo nome viene utilizzato per identificare il proiettore. Il nome iniziale è "EMPxxxxxx" (in cui xxxxxx rappresenta le ultime sei cifre dell'indirizzo MAC). È possibile inserire fino a 16 caratteri alfanumerici a un byte.
Password PJLink	Specificare una password da utilizzare per accedere al proiettore utilizzando un software compatibile con PJLink. sSezione "PJLink" del Manuale dell'utente ☛ p.95 È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici a un byte.
Password contr. Web	Specificare una password da utilizzare durante l'impostazione e il controllo del proiettore utilizzando il controllo Web. È possibile inserire fino a 8 caratteri alfanumerici a un byte. Controllo Web è una funzione del computer che consente di configurare e controllare il proiettore mediante il browser Web su un computer connesso in rete. ☛*Guida operativa di EMP Monitor*
Keyword del proiettore	Quando la keyword del proiettore è impostata su "ON", occorre specificare la keyword se si desidera collegarsi ad una rete. Se è impostato su "On", è possibile evitare l'interruzione delle presentazioni tramite la connessione da un computer non programmato. In condizioni normali, questa funzione è impostata su "ON".

Menu LAN senza fili

Sottomenu	Funzione
Modalità di connessione	Imposta la modalità di connessione. Impostare "Quick" per stabilire una connessione wireless rapida in una configurazione 1:1. Impostare "Avanzate" per la connessione al sistema di rete tramite un punto di accesso.
Livello antenna	Visualizza l'ampiezza dell'onda della LAN wireless.
Sistema LAN wireless	Imposta il sistema della LAN wireless.
ESSID	Specificare un ESSID. Occorre specificare un ESSID se viene fornito per il sistema LAN wireless utilizzato per il proiettore. Il valore iniziale è EPSON. È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici a un byte.
DHCP	È possibile impostare se utilizzare DHCP (On) o meno (Off). Se è impostato su "On", non si possono configurare altri indirizzi.
Indirizzo IP	È possibile inserire l'indirizzo IP assegnato al proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (in cui x rappresenta un numero da 0 a 255)
Maschera di sottorete	È possibile inserire la maschera di sottorete per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare la maschera di sottorete seguente. 0.0.0.0, 255.255.255.255
Indirizzo di gateway	È possibile inserire l'indirizzo IP di gateway per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare l'indirizzo di gateway seguente. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (in cui x rappresenta un numero da 0 a 255)

Menu Sicurezza



Sottomenu	Funzione
Sicurezza	Selezionare il tipo di sicurezza tra le voci visualizzate. ☛ *EasyMP Guida operativa* Quando si configurano le impostazioni di sicurezza, seguire le istruzioni dell'amministratore del sistema di rete a cui si desidera accedere.

Tipo di sicurezza

Durante i collegamenti e le comunicazioni in modalità LAN wireless, è possibile selezionare uno dei metodi di codifica e autenticazione seguenti.

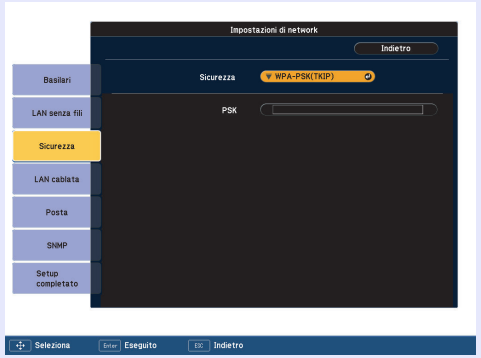
- WEP
  I dati vengono crittografati con una chiave di codifica (chiave WEP)
  Questo meccanismo previene qualsiasi forma di comunicazione a meno che la chiave crittografata del punto di accesso e quella del proiettore corrispondano.
- WPA
  Questo metodo è uno standard di crittografia che consente di ottimizzare la sicurezza, noto punto debole dell'accesso WEP. Anche se esistono diversi metodi di crittografia WPA, in questo proiettore viene utilizzato "TKIP▸▸". TKIP utilizza PSK per aggiornare automaticamente la chiave di crittografia ad intervalli regolari, più difficile da violare rispetto a WEP, che impiega una chiave di crittografia costante.
  WPA include, inoltre, delle funzioni di autenticazione degli utenti. Sono disponibili due metodi di autenticazione WPA: l'uso di un server di autenticazione, o l'autenticazione tra un computer e un punto di accesso senza utilizzare un server. Questo proiettore supporta l'ultimo metodo (senza l'utilizzo di un server).
- EAP
  EAP è il protocollo utilizzato per la comunicazione tra i client e i server di autenticazione. Sono disponibili molti protocolli, come EAP-TLS che utilizza la certificazione elettronica per l'autenticazione degli utenti, LEAP che utilizza l'ID dell'utente e la password e EAP-TTLS.

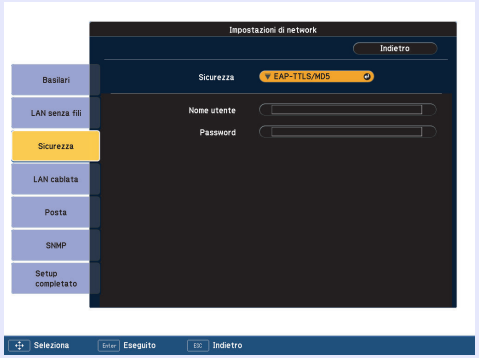
Sistema	Autenticazione	Note
EAP-TLS	Certificazione elettronica, certificazione CA	
EAP-TTLS	ID utente, password	Funk Software Company
PEAP/MS-CHAPv2	ID utente, password	Microsoft Corporation
PEAP/EAP-GTC	ID utente, password	Cisco Systems Company
LEAP	ID utente, password	Cisco Systems Company

- ***Per i dettagli sull'impostazione, attenersi alle indicazioni dell'amministratore della rete in uso.***
- ***Se si utilizza EAP, è necessario configurare le impostazioni del proiettore in modo che corrispondano alle impostazioni del server di autenticazione. Richiedere ulteriori dettagli all'amministratore di rete per le impostazioni RADIUS.***
- ***Registrare un certificato elettronico e un certificato CA sul proiettore. È possibile registrare solo un certificato elettronico e un certificato CA sul proiettore. Tali certificati vengono utilizzati con EAP-TLS.***

Quando viene selezionato WEP

Sottomenu	Funzione
Codificazione WEP	È possibile impostare la crittografia per la codifica WEP. **128Bit**: Esegue la codifica a 128 (104) bit. **64Bit**: Esegue la codifica a 64 (40) bit.
Formato	Imposta il metodo di immissione per la chiave di codifica WEP. **ASCII**: Testo di inserimento. **HEX**: Inserimento in esadecimale.
ID di chiave	Seleziona la chiave ID di codificazione WEP.
Ch. Codificazione 1/ Ch. Codificazione 2/ Ch. Codificazione 3/ Ch. Codificazione 4	È possibile specificare la chiave utilizzata per la codifica WEP. Inserire la chiave sotto forma di caratteri a un byte seguendo le indicazioni dell'amministratore della rete utilizzata per il proiettore. Il tipo di caratteri e il numero che è possibile inserire variano a seconda delle impostazioni utilizzate per la codifica WEP e per il metodo di immissione. Se il numero di caratteri immessi è inferiore alla lunghezza dei caratteri richiesti, nessun carattere verrà crittografato. Se il numero di caratteri immessi è maggiore della lunghezza dei caratteri richiesti, i caratteri in eccesso al numero non verranno crittografati. "128Bit" - "ASCII": max 13 caratteri alfanumerici a singolo byte. "64Bit" - "ASCII": max 5 caratteri alfanumerici a singolo byte. "128Bit" - "HEX": da 0 a 9 e da A a F, fino a 26 caratteri. "64Bit" - "HEX": da 0 a 9 e da A a F, fino a 10 caratteri.





Quando viene selezionato WPA-PSK (TKIP) o WPA2-PSK (AES)

Sottomenu	Funzione
PSK (Ch. Codificazione)	È possibile inserire una chiave di codificazione PreSharedKey utilizzando caratteri alfanumerici a un byte. Il numero di caratteri deve essere compreso tra 8 e 64. Una volta inserita la chiave PreSharedKey e premuto il tasto [Enter], il valore viene impostato e visualizzato sotto forma di asterisco (*). Nel menu di impostazione delle opzioni, non è possibile inserire più di 32 caratteri. Se si esegue l'impostazione dal controllo Web, è possibile inserire più di 32 caratteri. ☛*EasyMP Guida operativa*

Quando viene selezionato EAP-TLS

Sottomenu	Funzione
Emesso a favore di/ Emesso da/ Periodo di validità	Vengono visualizzate le informazioni contenute nel certificato. Non è possibile eseguire l'inserimento.

Quando viene selezionato EAP-TTLS/MD5, EAP-TTLS/MS-CHAPv2, PEAP/MS-CHAPv2, PEAP/GTC, LEAP, EAP-Fast/MS-CHAPv2 o EAP-FAST/GTC

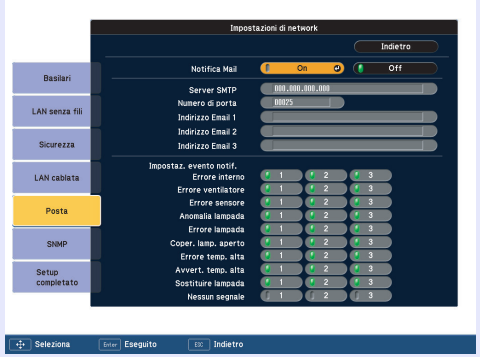
Sottomenu	Funzione
Nome utente	È possibile inserire un nome utente da utilizzare per l'autenticazione utilizzando caratteri alfanumerici a un byte (senza spazi). È possibile inserire un massimo di 64 caratteri. Nel menu di configurazione, non è possibile inserire più di 32 caratteri. Se si esegue l'impostazione dal controllo Web, è possibile inserire più di 32 caratteri. ☛*EasyMP Guida operativa*
Password	È possibile inserire una password di autenticazione utilizzando caratteri alfanumerici a un byte. È possibile inserire un massimo di 64 caratteri. Una volta inserita la password e premuto il tasto [Enter], il valore viene impostato e visualizzato sotto forma di asterisco (*). Nel menu di configurazione, non è possibile inserire più di 32 caratteri. Se l'impostazione viene eseguita dal controllo Web, è possibile inserire più di 32 caratteri. Se si esegue l'impostazione dal controllo Web, è possibile inserire più di 32 caratteri. ☛*EasyMP Guida operativa*

Menu LAN cablata

Sottomenu	Funzione
DHCP	È possibile impostare se utilizzare DHCP (On) o meno (Off). Se è impostato su "On", non si possono configurare altri indirizzi.
Indirizzo IP	È possibile inserire l'indirizzo IP assegnato al proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (in cui x rappresenta un numero da 0 a 255)
Maschera di sottorete	È possibile inserire la maschera di sottorete per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare la maschera di sottorete seguente. 0.0.0.0, 255.255.255.255
Indirizzo di gateway	È possibile inserire l'indirizzo IP di gateway per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare l'indirizzo di gateway seguente. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (in cui x rappresenta un numero da 0 a 255)

Menu Posta

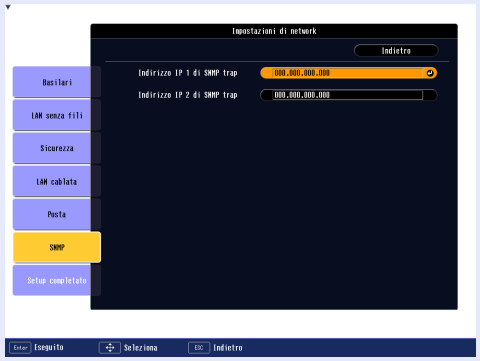
Se viene impostata questa funzione, quando nel proiettore si riscontra uno stato anomalo o di allarme, l'utente verrà notificato per posta elettronica.



Sottomenu	Funzione
Notifica Mail	È possibile attivare (ON) o disattivare (OFF) la notifica via mail.
Server SMTP	È possibile inserire l'indirizzo IP del server SMTP per il proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 127.x.x.x, 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (in cui x rappresenta un numero da 0 a 255)
Numero di porta	È possibile inserire il numero di porta del server SMTP. Il valore iniziale è 25. È possibile inserire un valore numerico compreso tra 1 e 65.535.
Indirizzo Email 1/ Indirizzo Email 2/ Indirizzo Email 3	È possibile inserire l'indirizzo di posta elettronica e il contenuto del messaggio per venire notificati in caso di anomalie o allarmi. Possono essere registrate massimo tre destinazioni. Per gli indirizzi di posta è possibile inserire massimo 32 caratteri alfanumerici a singolo byte.
Impostaz. evento notif.	È possibile selezionare le anomalie o gli allarmi per cui verrà inviata una notifica via mail. Quando vengono rilevati gli allarmi o le anomalie selezionati, viene inviata una mail di notifica all'"Indirizzo di destinazione" specificato. È possibile selezionare più opzioni dalle voci visualizzate.

Menu SNMP

È possibile impostare l'SNMP. Per utilizzare l'SNMP per il monitoraggio del proiettore, occorre installare il programma di gestione dell'SNMP sul computer in uso. L'SNMP deve essere gestito da un amministratore di rete.



Sottomenu	Funzione
Indirizzo IP 1 di SNMP trap/ Indirizzo IP 2 di SNMP trap	È possibile memorizzare fino a due indirizzi per la destinazione di notifica di SNMP trap. L'indirizzo IP memorizzato in "Indirizzo IP Trap 2" viene utilizzato quando non è possibile accedere all'indirizzo IP in "Indirizzo IP Trap 1". È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 127.x.x.x, 224.0.0.0 fino a 255.255.255.255 (in cui x rappresenta un numero da 0 a 255)

Menu Informazioni (solo Schermo)

Consente di verificare lo stato dei segnali dell'immagine proiettati e lo stato del proiettore. Gli elementi visualizzati variano a seconda del segnale dell'immagine in corso di proiezione come illustrato dalle schermate seguenti.

Immagine del computer/Video Component

Video composito/S-video

EasyMP

Sottomenu	Funzione
Ore della lampada	È possibile visualizzare il tempo di funzionamento complessivo della lampada*. Quando viene raggiunto il tempo di funzionamento limite della lampada, i caratteri vengono visualizzati in giallo.
Sorgente	È possibile visualizzare il nome della porta di ingresso per l'apparecchiatura collegata utilizzata per la proiezione corrente.
Segnale ingresso	È possibile visualizzare il contenuto "Ingresso Computer1" o "Ingresso Computer2" impostato nel menu "Segnale" in base alla "Sorgente".
Risoluzione	È possibile visualizzare la risoluzione di ingresso.
Segnale video	È possibile visualizzare il contenuto di "Segnale video" impostato nel menu "Segnale".
Freq. refresh	È possibile visualizzare la frequenza di refresh.
Info sinc (Glossary Tag "sinc")	È possibile visualizzare le informazioni sui segnali dell'immagine. Queste informazioni potrebbero venire richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
Stato	Fornisce informazioni riguardanti gli errori verificatisi nel proiettore. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.

* Per le prime 10 ore, il tempo di utilizzo complessivo verrà visualizzato come "0H".

Menu Reset

Sottomenu	Funzione
Azzera tutto	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutte le voci di tutti i menu. Non vengono ripristinati le impostazioni predefinite delle voci seguenti: "Ingresso Computer1", "Ingresso Computer2", "Logo utente", "Multischermo", tutte le voci dei menu "Network", "Ore della lampada" e "Lingua".
Azzera ore lampada	È possibile cancellare le ore di utilizzo della lampada e riportarle su "0H". Eseguire l'azzeramento quando si sostituisce la lampada.

Risoluzione dei problemi

In questo capitolo vengono illustrati i metodi di identificazione dei problemi e le possibili soluzioni.

Utilizzo della Guida 63

Soluzione dei problemi 64

- **Lettura degli indicatori.....64**
  - ⏻ Le luci dell'indicatore di alimentazione sono rosse.....65
  - ☼ · 🌡 L'indicatore è illuminato o lampeggia con una luce arancione 66
- **Problemi non segnalati dagli indicatori 67**
  - Problemi relativi alle immagini.....68
  - Problemi che si verificano all'avvio della proiezione.....72
  - Problemi di altro tipo.....73

Utilizzo della Guida

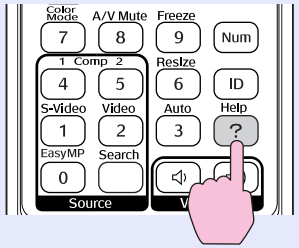
Se si verifica un problema con il proiettore, la Guida consente di visualizzare delle schermate che assistono nella risoluzione del problema.

Procedura

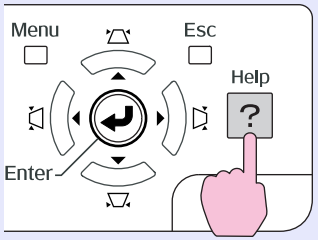
1 Premere il tasto [Help].

Viene visualizzato lo schermo della guida.

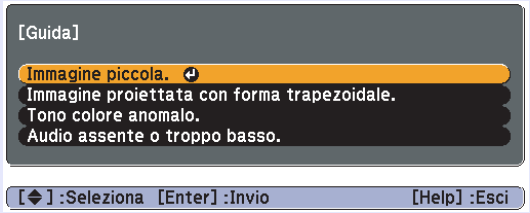
Utilizzo del telecomando



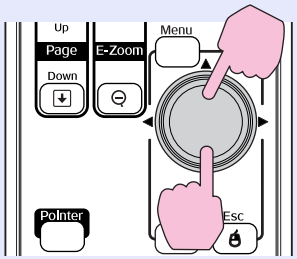
Utilizzo del pannello di controllo



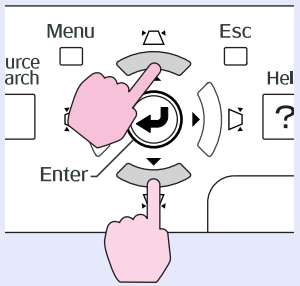
2 Selezionare una voce di menu.



Utilizzo del telecomando

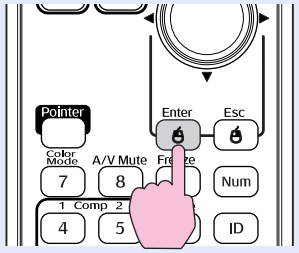


Utilizzo del pannello di controllo

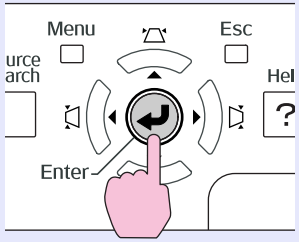


3 Confermare la selezione.

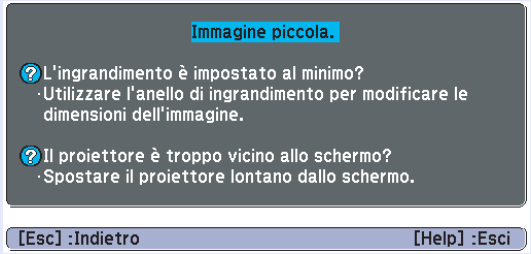
Utilizzo del telecomando



Utilizzo del pannello di controllo



Le domande e le soluzioni vengono visualizzate come mostrato nello schermo seguente.
Premere il tasto [Help] per uscire dalla guida.



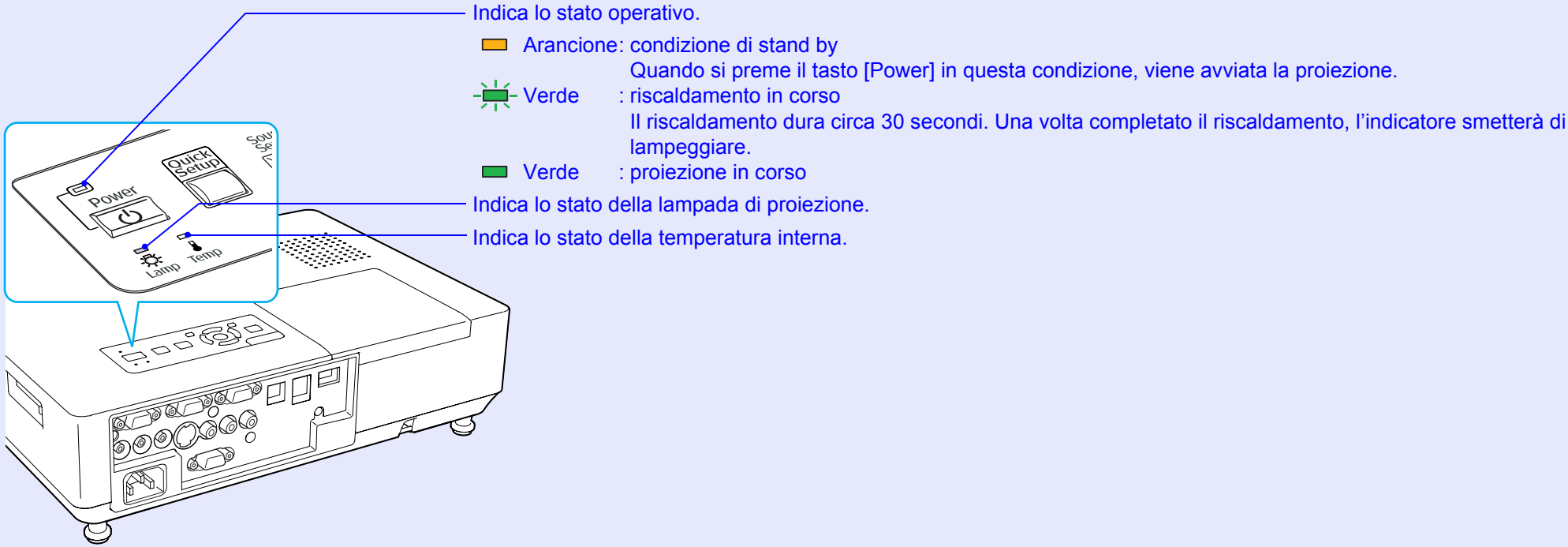
Se non è stato possibile risolvere il problema utilizzando la Guida, fare riferimento a "Soluzione dei problemi" (☛ p.64).

Soluzione dei problemi

Se si riscontrano problemi con il proiettore, verificare innanzitutto gli indicatori del proiettore e fare riferimento alla sezione "Lettura degli indicatori" illustrata di seguito.
Se gli indicatori non indicano chiaramente la natura del problema, fare riferimento alla sezione "Problemi non segnalati dagli indicatori". ☛ p.67

Lettura degli indicatori

Il proiettore è dotato dei tre indicatori seguenti che ne segnalano lo stato operativo.



Fare riferimento alla tabella seguente per il significato degli indicatori e la risoluzione dei problemi segnalati.
Se tutti gli indicatori sono spenti, verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente e che la corrente venga erogata normalmente.
Talvolta, quando il cavo di alimentazione è scollegato, l'indicatore ⏻ rimane acceso per alcuni istanti. Si tratta di una condizione normale.

⏻ Le luci dell'indicatore di alimentazione sono rosse **Presenza**

▬: Accesa ▬: Lampeggiante ▭: Spenta

Stato	Causa	Soluzione o stato
Rosso Rosso Rosso	Errore interno	Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in *Clausole della garanzia internazionale*. ☛ Richieste di informazioni
Rosso Rosso	Errore ventilatore Errore sensore	Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in *Clausole della garanzia internazionale*. ☛ Richieste di informazioni
Rosso Rosso	Errore temp. alta (surriscaldamento)	La lampada si spegne automaticamente e la proiezione viene interrotta. Attendere cinque minuti circa. Trascorsi circa cinque minuti, il proiettore passa al modo stand by, quindi verificare i due punti seguenti. • Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. • Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. ☛ p.77, 82 Se l'errore persiste una volta verificati i punti precedenti, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in *Clausole della garanzia internazionale*. ☛ Richieste di informazioni
		Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare "Modo alta quota" su "On". ☛ p.48
Rosso Rosso	Errore lampada Anomalia lampada Coper. lamp. aperto	**Verificare i due punti seguenti.** • Estrarre la lampada e verificare se presenta crepature. ☛ p.79 • Pulire il filtro dell'aria. ☛ p.77
		Se la lampada non presenta crepature → Riposizionare la lampada e accendere l'apparecchio. **Se l'errore persiste** → Sostituirla con una lampada nuova e accendere l'apparecchio. **Se l'errore persiste** → Interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in *Clausole della garanzia internazionale*. ☛ Richieste di informazioni
		Se la lampada presenta crepature → Sostituirla con una lampada nuova oppure contattare il rivenditore locale per ulteriore assistenza. Durante l'operazione di sostituzione della lampada, prestare attenzione ai frammenti di vetro rotto. (Non sarà possibile proseguire con la proiezione finché non si sostituirà la lampada.)
		Verificare che il coperchio e la lampada stessa siano montati saldamente. ☛ p.79 In caso contrario, la lampada non si accenderà.
		Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare "Modo alta quota" su "On". ☛ p.48

■ ☼ · 🌡 L'indicatore è illuminato o lampeggia con una luce arancione **Avverten**

▬: Accesa ▬: Lampeggiante ▭: Spenta ▬: Varia a seconda dello stato del proiettore.

Stato	Causa	Soluzione o stato
Rosso Arancione	Avvert. temp. alta	(Non si tratta di un'anomalia. Tuttavia, se la temperatura risulterà di nuovo troppo elevata, la proiezione verrà interrotta automaticamente.) • Verificare che il filtro dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria non siano ostruiti e che il proiettore non sia posizionato contro una parete. • Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo o sostituirlo. ☛ p.77, 82
Arancione	Sostituire lampada	Sostituire la lampada con una nuova. ☛ p.79 Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Sostituirla con una nuova lampada il prima possibile.

- ***Se il proiettore non funziona correttamente anche se gli indicatori non rilevano particolari anomalie, fare riferimento a "Problemi non segnalati dagli indicatori" (☛ p.67).***
- ***Se un indicatore indica uno stato non descritto nelle tabelle, contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in Clausole della garanzia internazionale. ☛ Richieste di informazioni***

Problemi non segnalati dagli indicatori

Se si verifica uno dei problemi seguenti e gli indicatori non forniscono alcuna soluzione, fare riferimento alla pagina specifica al relativo problema.

Problemi relativi alle immagini

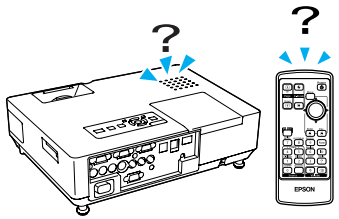
- **Nessuna immagine visualizzata** ☛ p.68
  Non viene avviata la proiezione, l'area di proiezione è completamente oscurata, l'area di proiezione è completamente blu e così via.
- **Le immagini in movimento non vengono visualizzate** ☛ p.68
  Le immagini in movimento proiettate da un computer risultano nere e non viene eseguita la proiezione.
- **La proiezione si interrompe automaticamente** ☛ p.68
- **Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato."** ☛ p.69
- **Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente."** ☛ p.69
- **Le immagini sono sfocate o la messa a fuoco non è stata eseguita correttamente** ☛ p.69
- **Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni** ☛ p.70
  Si riscontrano problemi quali interferenze, distorsioni, disturbi a forma di quadretti bianchi e neri.
- **Una parte grande o piccola dell' immagine risulta tagliata oppure l'aspetto non è adatto** ☛ p.70
  Viene visualizzata solo una parte dell'immagine oppure i rapporti di altezza e larghezza dell'immagine non sono corretti, e così via.
- **I colori delle immagini non sono corretti** ☛ p.71
  L'intera immagine viene visualizzata in tonalità viola o verdi, le immagini sono in bianco e nero, i colori appaiono spenti e così via.
  (Le prestazioni di riproduzione dei colori dei monitor dei computer e degli schermi a cristalli liquidi variano tra loro, ciò significa che i colori proiettati e i colori visualizzati sul monitor potrebbero non corrispondere. Si tratta di un fenomeno normale e non rappresenta un'anomalia.)
- **Le immagini risultano scure** ☛ p.71
- **Sul monitor esterno non vengono riprodotte immagini** ☛ p.72

Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

- **L'alimentazione non funziona** ☛ p.72

Problemi di altro tipo

- **Non viene emesso alcun suono o il suono emesso è debole** ☛ p.73
- **Il telecomando non funziona** ☛ p.73
- **Non si ricevono messaggi di posta elettronica anche quando si verificano anomalie nel proiettore** ☛ p.74



Problemi relativi alle immagini

Nessuna immagine visualizzata

Verifica	Soluzione
È stato premuto il tasto [Power]?	Premere il tasto [Power] per interrompere l'alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente o l'alimentazione non viene erogata correttamente. Collegare il cavo di alimentazione del proiettore in modo corretto. ☛*Guida di avvio rapido* Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.
La funzione A/V Mute è attiva?	Premere il tasto [A/V Mute] sul telecomando per annullare A/V Mute. ☛ p.24
La guida di A/V Mute è chiusa?	Aprire la guida di A/V Mute.
Le impostazioni del menu di configurazione sono corrette?	Ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti. ☛"Reset"-"Azzera tutto" p.61
L'immagine proiettata risulta completamente nera? **Solo durante la proiezione di immagini del computer**	Alcune immagini in ingresso, come i salvaschermo, possono risultare completamente nere.
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta? **Solo durante la proiezione da una sorgente video**	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. ☛"Segnale"-"Segnale video" p.43

Le immagini in movimento non vengono visualizzate

Verifica	Soluzione
Il segnale dell'immagine del computer viene trasmesso allo schermo a cristalli liquidi e al monitor? **Solo durante la proiezione di immagini da un computer portatile o un computer dotato di schermo a cristalli liquidi incorporato.**	Modificare il segnale dell'immagine solo sull'uscita esterna. ☛ Verificare la documentazione del computer.

La proiezione si interrompe automaticamente

Verifica	Soluzione
"Autospegnimento" è impostato su "On"?	Premere il tasto [Power] per interrompere l'alimentazione. Se non si desidera utilizzare "Autospegnimento", selezionare "Off". ☛"Avanzate"-"Funzionamento"-"Autospegnimento" p.48

■ Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato."

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta? **Solo durante la proiezione da una sorgente video**	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. ☛"Segnale"-"Segnale video" p.43
La risoluzione del segnale dell'immagine e la frequenza del refresh sono conformi al modo utilizzato? **Solo durante la proiezione di immagini del computer**	Per informazioni sulla modifica della risoluzione del segnale dell'immagine e dell'uscita della frequenza di refresh dal computer, fare riferimento alla documentazione del computer. ☛"Elenco degli schermi dei monitor supportati" p.96

■ Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente."

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. ☛*Guida di avvio rapido*
È stata selezionata la porta di ingresso corretta?	Modificare l'immagine premendo il tasto [Source Search] sul telecomando o sul pannello di controllo. ☛ p.21
Il computer o la sorgente video sono accesi?	Accendere l'apparecchiatura.
I segnali dell'immagine vengono trasmessi al proiettore? **Solo durante la proiezione di immagini da un computer portatile o un computer dotato di schermo a cristalli liquidi incorporato.**	Se i segnali dell'immagine vengono trasmessi solo al monitor a cristalli liquidi del computer o al monitor ausiliario, occorre impostare l'uscita su una destinazione esterna e sul monitor del proprio computer. Per alcuni modelli di computer, se vengono trasmessi esternamente, i segnali delle immagini non vengono visualizzati sul monitor a cristalli liquidi o sul monitor ausiliario. ☛Fare riferimento alle sezioni sull'uscita esterna o sul collegamento del monitor esterno della documentazione del computer. Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto funzione [Fn] per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnere il computer e il proiettore, quindi riaccenderli. ☛*Guida di avvio rapido*

■ Le immagini sono sfocate o la messa a fuoco non è stata eseguita correttamente

Verifica	Soluzione
La messa a fuoco è stata regolata in modo corretto?	Ruotare l'anello della messa a fuoco per eseguirne la regolazione. ☛*Guida di avvio rapido*
Il proiettore si trova ad una distanza corretta?	La distanza di proiezione consigliata deve essere compresa tra 83 e 1.469 cm. Eseguire l'installazione all'interno di questa gamma. ☛ p.85
Il valore di regolazione del keystone è troppo elevato?	Abbassare l'angolo di proiezione per ridurre la correzione del keystone.

Verifica	Soluzione
Sull'obiettivo si è formata della condensa?	Se il proiettore viene spostato improvvisamente da un ambiente freddo ad uno caldo, oppure se si verificano sbalzi di temperatura repentini, è possibile che sulla superficie dell'obiettivo si formi della condensa che causa la sfocatura dell'immagine. Sistemare il proiettore nella stanza un'ora prima dell'utilizzo. Se sull'obiettivo si forma della condensa, spegnere il proiettore e attendere finché non si asciuga.

■ Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta? **Solo durante la proiezione da una sorgente video**	Modificare l'impostazione in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. ☛"Segnale"-"Segnale video" p.43
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. ☛*Guida di avvio rapido*
Si utilizza un cavo prolunga?	Se viene utilizzato un cavo prolunga, le interferenze elettriche potrebbero alterare i segnali. Utilizzare i cavi forniti in dotazione con il proiettore per verificare se il problema è causato dai cavi in uso.
È stata selezionata la risoluzione corretta? **Solo durante la proiezione di immagini del computer**	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore. ☛ "Elenco degli schermi dei monitor supportati" p.96 ☛Documentazione del computer
Le impostazioni "Sync." e "Tracking" sono state regolate in modo corretto? **Solo durante la proiezione di immagini del computer**	Premere il tasto [Auto] sul telecomando o il tasto [Enter] sul pannello di controllo per effettuare la regolazione automatica. Se le immagini non vengono visualizzate correttamente in seguito alla regolazione automatica, è possibile eseguire le regolazioni utilizzando le funzioni "Sync." e "Tracking" dal menu di configurazione. ☛"Segnale"-"Tracking", "Sync." p.43

■ Una parte grande o piccola dell' immagine risulta tagliata oppure l'aspetto non è adatto

Verifica	Soluzione
Si sta proiettando l'immagine su un computer con schermo panoramico? **Solo durante la proiezione di immagini del computer**	Premere il tasto [Resize] sul telecomando per cambiare il modo dell'aspetto su "Normale", "4:3" e "16:9". Cambiare il modo dell'aspetto in base alla risoluzione.
L'immagine viene ancora ingrandita dall'E-Zoom?	Premere il tasto [Esc] sul telecomando per annullare l'E-Zoom. ☛ p.28
L'opzione "Posizione" è stata regolata in modo corretto?	Premere il tasto [Auto] sul telecomando o il tasto [Enter] sul pannello di controllo per effettuare la regolazione automatica dell'immagine del computer proiettata correntemente. Se le immagini non vengono visualizzate correttamente in seguito alla regolazione automatica, è possibile eseguire le regolazioni utilizzando "Posizione" dal menu di configurazione. Ad eccezione dei segnali delle immagini del computer, è possibile regolare altri segnali durante la proiezione regolando "Posizione" dal menu di configurazione. ☛"Segnale"-"Posizione" p.43

Verifica	Soluzione
Il computer è stato impostato per il modo a doppio schermo? **Solo durante la proiezione di immagini del computer**	Se nel Pannello di controllo, è stato impostato il doppio schermo nelle proprietà di visualizzazione, sullo schermo del computer verrà proiettata solo circa la metà dell'immagine. Per visualizzare l'intera immagine sullo schermo del computer, disattivare l'impostazione a doppio schermo. ☛Fare riferimento alla documentazione del driver video.
È stata selezionata la risoluzione corretta? **Solo durante la proiezione di immagini del computer**	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore. ☛ "Elenco degli schermi dei monitor supportati" p.96 ☛Documentazione del computer

■ I colori delle immagini non sono corretti

Verifica	Soluzione
Le impostazioni del segnale di ingresso corrispondono ai segnali provenienti dal dispositivo collegato?	Modificare le impostazioni seguenti in base al segnale per l'apparecchiatura collegata. Nel caso di un'immagine proveniente da un computer connesso al terminale di ingresso Computer1 e Computer2. ☛"Segnale"-"Ingresso Computer1/2" p.43 Durante la proiezione di immagini da un'apparecchiatura collegata alla porta Video o S-Video ☛"Segnale"-"Segnale video" p.43
La luminosità dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione "Luminosità" del menu di configurazione. ☛"Immagine"-"Luminosità" p.42
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. ☛*Guida di avvio rapido*
L'impostazione del "contrasto" è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione "Contrasto" del menu di configurazione. ☛"Immagine"-"Contrasto" p.42
Il colore è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione "Regolaz. colore" del menu di configurazione. ☛"Immagine"-"Regolaz. colore" p.42
L'intensità del colore e la tinta sono state regolate in modo corretto? **Solo durante la proiezione da una sorgente video**	Regolare l'impostazione "Intensità colore" e "Tinta" dal menu di configurazione. ☛"Immagine"-"Intensità colore", "Tinta" p.42

■ Le immagini risultano scure

Verifica	Soluzione
La luminosità e la luminanza dell'immagine sono state regolate in modo corretto?	Regolare le impostazioni "Luminosità" e "Controllo luminosità" dal menu di configurazione. ☛"Immagine"-"Luminosità" p.42 ☛"Impostazioni"-"Controllo luminosità" p.45
L'impostazione del "contrasto" è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione "Contrasto" dal menu di configurazione. ☛"Immagine"-"Contrasto" p.42

Verifica	Soluzione
La lampada deve essere sostituita?	Quando si avvicina il momento di sostituire la lampada, le immagini diventano più scure e la qualità del colore peggiora. Quando ciò si verifica, sostituirla con una nuova lampada. ☛ p.79

■ Sul monitor esterno non vengono riprodotte immagini

Verifica	Soluzione
Vengono proiettate le immagini provenienti da una porta diversa da Computer1?	Le uniche immagini che è possibile visualizzare su un monitor esterno sono immagini del computer provenienti dalla porta Computer1. ☛ p.89

■ Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

■ L'alimentazione non funziona

Verifica	Soluzione
È stato premuto il tasto [Power]?	Premere il tasto [Power] per interrompere l'alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente o l'alimentazione non viene erogata correttamente. Collegare il cavo di alimentazione del proiettore in modo corretto. ☛*Guida di avvio rapido* Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.
Gli indicatori si accendono e si spengono quando viene toccato il cavo di alimentazione?	Si tratta probabilmente di un contatto difettoso all'interno del cavo di alimentazione o di un difetto del cavo di alimentazione stesso. Reinserire il cavo di alimentazione. Se il problema persiste, interrompere l'utilizzo del proiettore, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in *Clausole della garanzia internazionale*. ☛ Richieste di informazioni
Il blocco del funzionamento è impostato su "Blocco completo"?	Tenendo premuto il tasto [Enter] sul pannello di controllo per circa sette secondi, viene visualizzato un messaggio e viene disattivato il blocco. ☛ p.38
È stata selezionata l'impostazione corretta per il ricevitore remoto?	Selezionare "Ricevitore remoto" dal menu di configurazione. ☛"Impostazioni"-"Ricevitore remoto" p.45
Il cavo di alimentazione è stato collegato subito dopo Direct Power OFF oppure l'interruttore automatico è disattivato?	Se l'operazione a sinistra viene eseguita quando "Direct Power ON" è impostato su "On", è possibile che non venga ripristinata l'alimentazione. Premere il tasto [Power] per ripristinare l'alimentazione.

Problemi di altro tipo

Non viene emesso alcun suono o il suono emesso è debole

Verifica	Soluzione
La sorgente audio è collegata in modo corretto?	Verificare che il cavo sia collegato alla porta Audio.
Il volume è stato regolato sull'impostazione minima?	Regolare il volume in modo che sia possibile udire il suono. ☛*Guida di avvio rapido*
La funzione A/V Mute è attiva?	Premere il tasto [A/V Mute] sul telecomando per annullare A/V Mute. ☛ p.24
L'assenza di resistenza fa parte delle specifiche del cavo audio?	Quando si utilizza un cavo audio disponibile in commercio, accertarsi che sia caratterizzato dall'assenza di resistenza.

Il telecomando non funziona

Verifica	Soluzione
L'area di emissione della luce del telecomando punta verso il ricevitore remoto sul proiettore durante il suo funzionamento?	Puntare il telecomando verso il ricevitore remoto. L'angolo operativo del telecomando è di circa 30° in senso orizzontale e di circa 15° in senso verticale. ☛*Guida di avvio rapido*
Il telecomando è troppo distante dal proiettore?	La distanza operativa del telecomando è di circa 6 m. ☛*Guida di avvio rapido*
La luce del sole diretta o la luce intensa proveniente da lampade fluorescenti viene riflessa nel ricevitore remoto?	Installare il proiettore in una posizione in cui la luce non viene riflessa nel ricevitore remoto Oppure impostare il ricevitore remoto su "Off" in "Ricevitore remoto" del menu di configurazione. ☛"Impostazioni"-"Ricevitore remoto" p.45
È stata selezionata l'impostazione corretta per il ricevitore remoto?	Selezionare "Ricevitore remoto" dal menu di configurazione. ☛"Impostazioni"-"Ricevitore remoto" p.45
L'ID del telecomando e l'ID del proiettore corrispondono?	Premere il tasto [ID] sul telecomando rivolto verso il ricevitore del proiettore da azionare. Una volta disabilitato il funzionamento del telecomando, spegnere e riaccendere il proiettore.
Le batterie sono esaurite? Sono state inserite in modo corretto?	Accertarsi che le batterie siano inserite in modo corretto oppure, se necessario, sostituirle con batterie nuove. ☛ p.78
Un tasto del telecomando è stato premuto per più di 30 secondi?	Se uno qualsiasi dei tasti del telecomando viene premuto per più di 30 secondi, il telecomando interromperà l'invio dei segnali (autospegnimentodel telecomando). Questa funzione consente di prevenire il consumo delle batterie se i tasti del telecomando vengono premuti per sbaglio, come ad esempio quando il telecomando si trova all'interno di una borsa o viene schiacciato da un oggetto. Una volta rilasciato il tasto, il telecomando ritornerà a funzionare normalmente.

■ Non si ricevono messaggi di posta elettronica anche quando si verificano anomalie nel proiettore (solo EMP-1815)

Verifica	Soluzione
"Modo stand by" è impostato su "Network attivata"?	Per utilizzare la funzione di notifica mediante posta quando il proiettore si trova in modo stand by, impostare "Network attivata" in "Modo stand by" dal menu di configurazione. ☛"Avanzate"-"Modo stand by" p.48
Si è verificata una grave anomalia e il proiettore si è arrestato improvvisamente?	Quando il proiettore si arresta improvvisamente, non verrà inviata alcuna notifica via posta elettronica. Se l'anomalia persiste, contattare il rivenditore locale o l'indirizzo più vicino indicato in *Clausole della garanzia internazionale*. ☛ Richieste di informazioni
Il proiettore è alimentato da corrente elettrica?	Verificare che la presa elettrica o la fonte di alimentazione funzionino correttamente.
Il cavo LAN è collegato in modo corretto?	Verificare che il cavo LAN sia collegato correttamente. Ricollegarlo nel caso non sia ancora collegato o non sia collegato correttamente. ☛ p.90
L'opzione "Posta" del menu di configurazione è impostata in modo corretto?	In base alle impostazioni di "Posta" nel menu di configurazione, verrà inviata Posta che notificherà la presenza di anomalie. Verificare che sia impostata correttamente. ☛"Network"-"Posta" p.58

Appendice

Questo capitolo fornisce informazioni sulle procedure di manutenzione in grado di garantire un livello di prestazioni ottimale che duri nel tempo.

Metodi di installazione 76

Pulizia 77

- **Pulizia della superficie del proiettore.....77**
- **Pulizia dell'obiettivo 77**
- **Pulizia del filtro e della presa dell'aria 77**

Sostituzione dei materiali di consumo 78

- **Sostituzione delle batterie del telecomando.....78**
- **Sostituzione della lampada.....79**
  - Periodo di sostituzione della lampada.....79
  - Procedura di sostituzione della lampada 79
  - Azzeramento del tempo di funzionamento della lampada 81
- **Sostituzione del filtro dell'aria.....82**
  - Periodo di sostituzione del filtro dell'aria 82
  - Procedura di sostituzione del filtro dell'aria 82

Salvataggio di un logo utente..... 83

Distanza e dimensioni dello schermo..... 85

Collegamento di dispositivi USB (fotocamera dig., unità disco rigido o dispositivi di memorizzazione) (solo modello EMP1815) 86

- **Collegamento di dispositivi USB.....86**

Inserimento ed espulsione delle schede CompactFlash (solo per EMP-1815)..... 87

- **Modalità di inserimento delle schede 87**
- **Modalità di rimozione delle schede 87**
  - Stati dell'indicatore di accesso dello slot della scheda..... 88

Collegamento all'apparecchiatura esterna 89

- **Collegamento a un monitor esterno..... 89**
- **Collegamento ai diffusori esterni 89**

Collegamento mediante un cavo LAN.....90

Accessori opzionali e materiali di consumo 91

- Accessori opzionali 91
- Materiali di consumo 91

Glossario.....92

Comandi ESC/VP21.....94

- **Elenco dei comandi..... 94**
- **Forma dei cavi 94**
  - Collegamento seriale..... 94

PJLink (solo EMP-1815).....95

Elenco degli schermi dei monitor supportati.....96

- Immagine del computer 96
- Video Component 96
- Video composito/S-Video..... 96

Specifiche 97

Aspetto.....101

Indice.....102

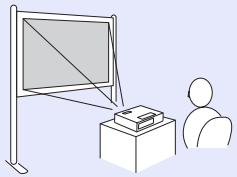
Metodi di installazione

Il proiettore supporta i quattro metodi di proiezione seguenti.

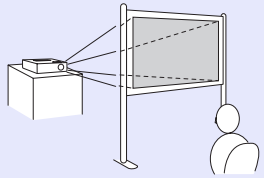
Attenzione

- *Se si desidera installare il proiettore sul soffitto (montaggio a soffitto), occorre utilizzare un metodo di installazione particolare. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.*
- *Se si utilizzano sostanze adesive per prevenire l'allentamento delle viti del montaggio a soffitto oppure si applicano sostanze quali lubrificanti o oli al proiettore, è possibile che il telaio si crepi e che si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto di esso e potrebbe danneggiare il proiettore.*
  Durante l'installazione o la regolazione del montaggio a soffitto, non utilizzare nostri adesivi per prevenire l'allentamento delle viti e non utilizzare grassi, lubrificanti e similari.
- *Non utilizzare il proiettore appoggiandolo su un lato poiché ciò potrebbe comprometterne il corretto funzionamento.*

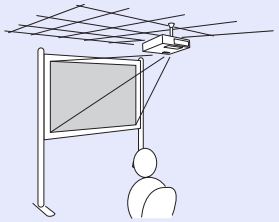
- ***Proiezione delle immagini dalla parte frontale dello schermo (proiezione frontale)***



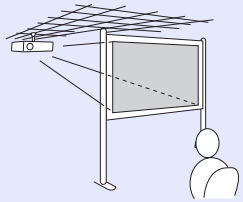
- ***Proiezione delle immagini da dietro uno schermo traslucido (proiezione retro)***



- ***Montaggio del proiettore sul soffitto e proiezione delle immagini dalla parte frontale dello schermo (proiezione frontale/soffitto)***



- ***Montaggio del proiettore sul soffitto e proiezione delle immagini da dietro uno schermo traslucido (proiezione retro/soffitto)***



- ***Se si desidera montare il proiettore sul soffitto, è necessario disporre di un montaggio a soffitto opzionale.*** ☛ *p.91*
- ***È possibile modificare l'impostazione nel modo seguente premendo per circa cinque secondi il tasto [A/V Mute] sul telecomando.***
  "Front." ↔ "Front./Soffitto"
  Impostare su "Retro" o "Retro/Soffitto" nel menu di configurazione. ☛ *p.47*

Pulizia

Occorre pulire il proiettore se risulta sporco o se si riscontra un peggioramento della qualità delle immagini proiettate.

Pulizia della superficie del proiettore

Pulire la superficie del proiettore strofinandola delicatamente con un panno morbido.
Se il proiettore è particolarmente sporco, inumidire il panno con dell'acqua contenente una piccola quantità di detergente neutro e strizzarlo a fondo prima di utilizzarlo per strofinare la superficie del proiettore.

Attenzione

Per pulire la superficie del proiettore, non utilizzare sostanze volatili quali cera, alcol o solvente per vernici. Potrebbe verificarsi un'alterazione o uno sbiadimento del telaio.

Pulizia dell'obiettivo

Utilizzare un panno per la pulizia dei vetri disponibile in commercio per strofinare delicatamente l'obiettivo.

Attenzione

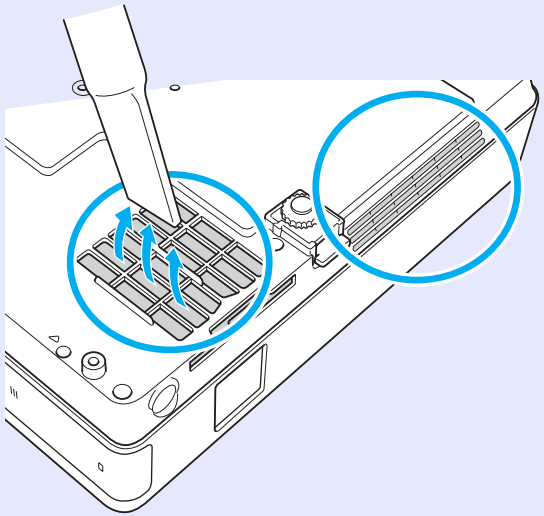
Non strofinare l'obiettivo con materiale duro e non sottoporre l'obiettivo a urti poiché potrebbe danneggiarsi facilmente.

Pulizia del filtro e della presa dell'aria

Pulire il filtro e la presa dell'aria quando viene visualizzato il messaggio seguente.
"Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che niente blocchi il foro di aerazione e pulire o sostituire il filtro." ☛ "Procedura di sostituzione del filtro dell'aria" p.82

Attenzione

Se sul filtro dell'aria si accumula polvere, la temperatura interna del proiettore potrebbe salire causando problemi di funzionamento e riducendo la durata di utilizzo del motore ottico. Pulire immediatamente il filtro dell'aria non appena viene visualizzato il messaggio.



- ***Se il messaggio viene visualizzato più volte, anche dopo avere eseguito la pulizia, significa che occorre sostituire il filtro dell'aria. Sostituirlo con un filtro dell'aria nuovo.*** ☛ *p.82*
- ***Si consiglia di pulire queste parti almeno una volta ogni tre mesi. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente particolarmente polveroso, la pulizia delle parti deve essere eseguita con più frequenza.***

In questa sezione viene descritta la procedura di sostituzione delle batterie del telecomando, della lampada e del filtro dell'aria.

Sostituzione delle batterie del telecomando

Se si riscontrano ritardi nella reazione del telecomando o se non funziona più dopo averlo utilizzato per un certo periodo di tempo, è probabile che le batterie si stiano scaricando. In questo caso, sostituirle con batterie nuove. Tenere sempre due batterie alcaline AAA di ricambio a portata di mano in caso di necessità.

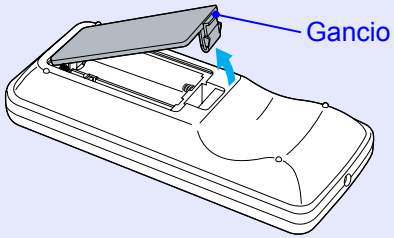
Attenzione

Prima di toccare le batterie, leggere Istruzioni sulla sicurezza/ Clausole della garanzia internazionale. ☛ *Istruzioni sulla sicurezza*

Procedura

1 Rimuovere il coperchio della batteria.

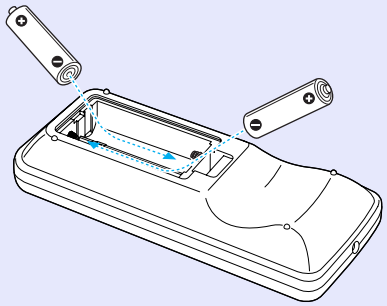
Tenendo premuto il gancio del coperchio del vano batteria, spingere il coperchio verso l'alto.



2 Sostituire le batterie usate con batterie nuove.

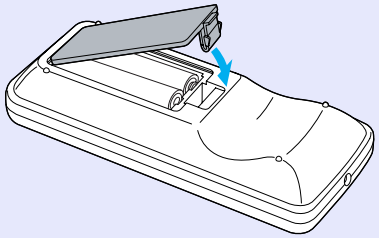
Attenzione

Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno della custodia delle batterie per accertarsi che siano inserite correttamente.



3 Riposizionare il coperchio delle batterie.

Premere il coperchio del vano batteria finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.

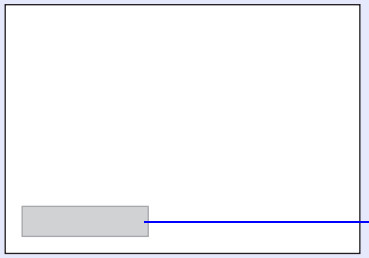


Sostituzione della lampada

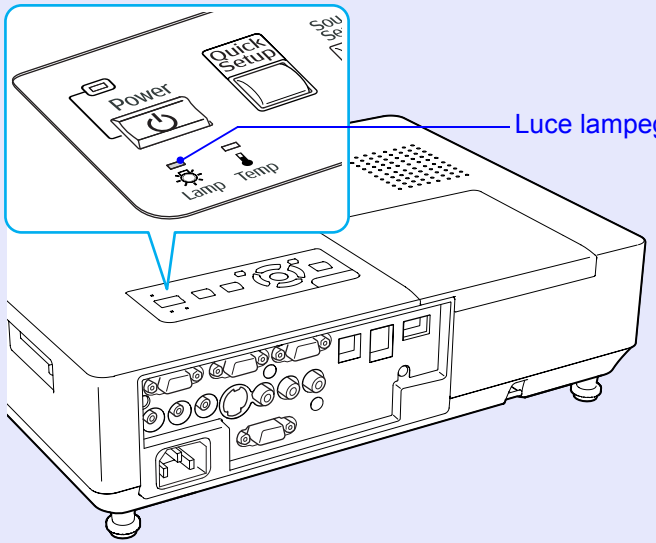
Periodo di sostituzione della lampada

Occorre sostituire la lampada quando:

- All'inizio della proiezione viene visualizzato il messaggio "Sostituire la lampada.".



- L'indicatore della lampada è illuminato da una luce lampeggiante arancione.



- L'immagine proiettata risulta più scura o si riscontra un peggioramento della qualità.

Attenzione

- *Il messaggio relativo alla sostituzione della lampada viene visualizzato in seguito ai seguenti periodi di tempo per prevenire la diminuzione della luminosità e della qualità delle immagini proiettate.* ☛ *"Controllo luminosità" p.45*
  ·Se utilizzato sempre con valori di luminosità elevati: Circa 2.400 ore
  ·Se utilizzato sempre con valori di luminosità ridotti: Circa 2.900 ore
- *Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Quando viene visualizzato il messaggio relativo alla sostituzione della lampada, sostituire la lampada con una nuova il prima possibile anche se funziona ancora.*
- *A seconda delle caratteristiche della lampada e del metodo di utilizzo, è possibile che si scurisca o che non funzioni più anche prima che venga visualizzato il messaggio di allarme. Tenere sempre una lampada di riserva a portata di mano in caso di necessità.*

Procedura di sostituzione della lampada

Attenzione

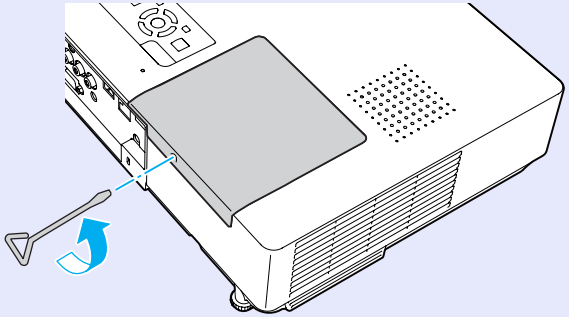
- *Se occorre sostituire la lampada perché non emette più luce, è possibile che sia rotta.*
  Durante la sostituzione di una lampada di un proiettore installato sul soffitto, occorre sempre presumere che la lampada sia rotta posizionandosi quindi a lato del coperchio della lampada e non sotto di esso. Rimuovere delicatamente il coperchio della lampada. All'apertura del coperchio della lampada potrebbero fuoriuscire piccoli frammenti di vetro. Se questi frammenti di vetro dovessero entrare a contatto con gli occhi o la bocca, consultare immediatamente un medico.
- *Attendere che la lampada si sia sufficientemente raffreddata prima di rimuoverne il coperchio. Se la lampada emana ancora calore, è possibile incorrere in scottature o altre lesioni. Occorre attendere circa un'ora in seguito allo spegnimento della lampada per il completamento del processo di raffreddamento.*

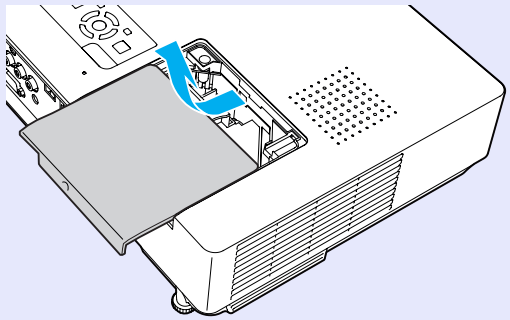
Procedura

1 **Dopo avere spento il proiettore e udito i due bip di conferma del cicalino, scollegare il cavo di alimentazione.**

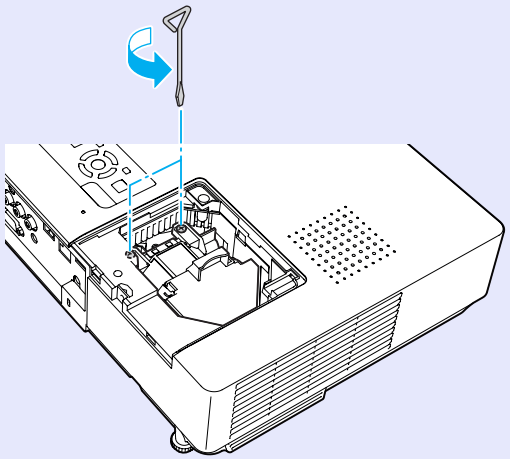
2 **Attendere che la lampada si sia raffreddata, quindi rimuoverne il coperchio.**

Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada con il cacciavite fornito in dotazione con la nuova lampada o con un cacciavite a croce. Quindi fare scivolare il coperchio della lampada in avanti ed estrarlo sollevandolo.



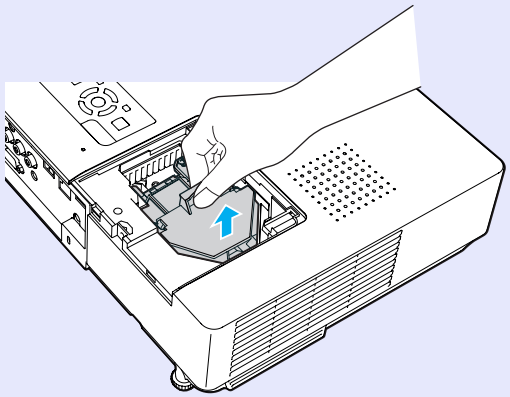


3 **Allentare le due viti di fissaggio della lampada.**



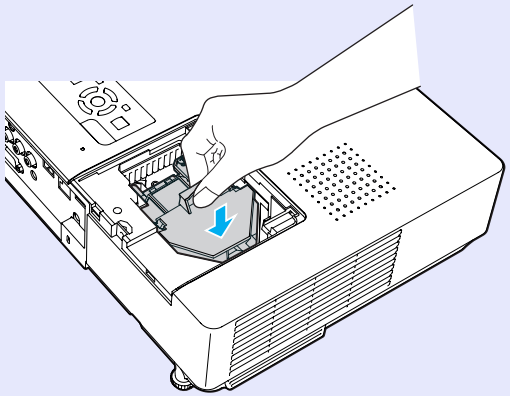
4 **Estrarre la lampada usata.**

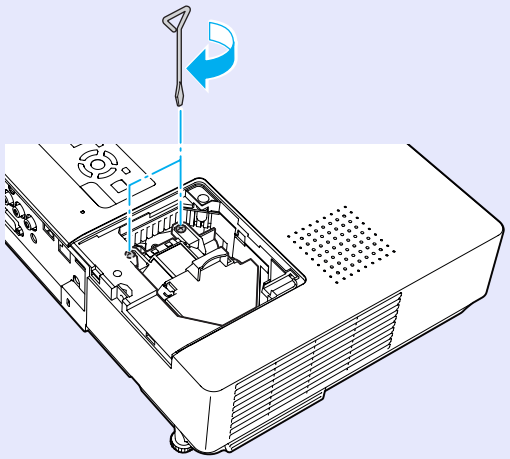
Se la lampada presenta crepature, sostituirla con una nuova oppure contattare il proprio rivenditore locale per ulteriore assistenza. Durante l'operazione di sostituzione della lampada, prestare attenzione ai frammenti di vetro rotto.



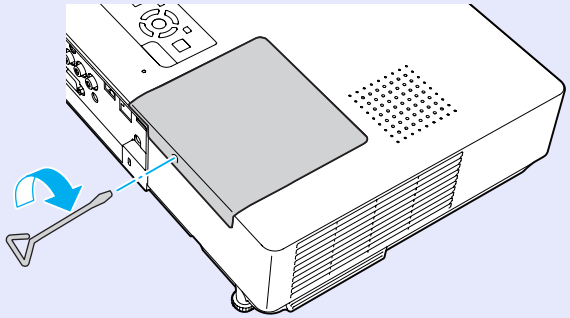
5 Posizionare la nuova lampada.

Inserire la nuova lampada lungo la guida nella direzione corretta in modo da fissarla in posizione, quindi premere con decisione sull'area contrassegnata dalla scritta PUSH. Una volta inserita interamente, serrare le due viti.





6 Riposizionare il coperchio della lampada.



Attenzione

- *Assicurarsi di avere installato la lampada saldamente. Se viene rimosso il coperchio, la lampada si spegnerà automaticamente come misura di sicurezza. In caso di posizionamento non corretto della lampada o del relativo coperchio, la lampada non si accenderà.*
- *Questo prodotto presenta un componente che contiene mercurio (Hg). Fare riferimento alla legislazione locale in materia di smaltimento e riciclaggio. Non smaltire questo prodotto alla stregua dei rifiuti normali.*

Azzeramento del tempo di funzionamento della lampada

Il proiettore registra il tempo in cui la lampada rimane accesa e un messaggio e un indicatore informano quando è arrivato il momento di sostituirla. Una volta sostituita la lampada, accertarsi di avere azzerato il numero delle ore della lampada dal menu di configurazione. ☛ p.61

Riazzerare il tempo di utilizzo della lampada solo dopo averla sostituita, altrimenti il periodo della sostituzione non verrà indicato correttamente.

Sostituzione del filtro dell'aria

Periodo di sostituzione del filtro dell'aria

Occorre sostituire il filtro dell'aria quando:

- Il filtro dell'aria è lacerato.
- Viene visualizzato il messaggio anche se il filtro dell'aria è stato pulito.

Procedura di sostituzione del filtro dell'aria

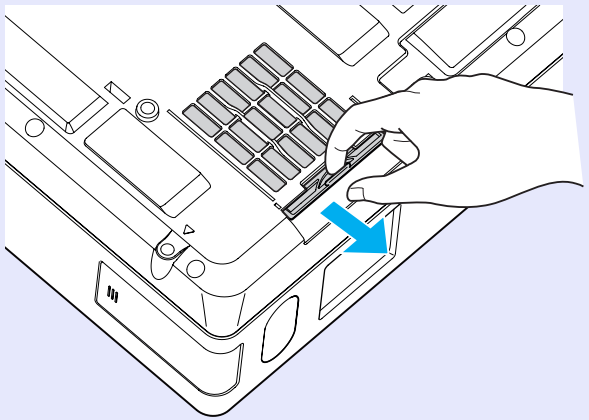
È possibile sostituire il filtro dell'aria anche quando il proiettore è installato sul soffitto.

Procedura

1. **Dopo avere spento il proiettore e udito i due bip di conferma del cicalino, scollegare il cavo di alimentazione.**

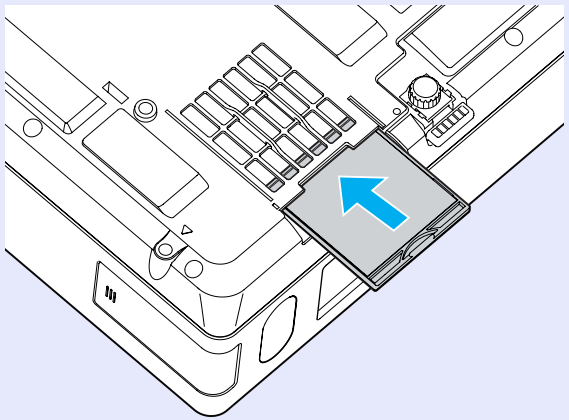
2. **Rimuovere il filtro dell'aria.**

   Inserire un dito nella cavità del filtro dell'aria, quindi estrarlo facendolo scivolare in avanti.



3. **Posizionare un nuovo filtro dell'aria.**

   Fare scivolare il filtro dell'aria dall'esterno e premerlo finché non si blocca in posizione.



Smaltire i filtri dell'aria usati in conformità con le leggi locali.
Qualità del materiale della sezione del telaio: policarbonato, resina ABS
Qualità del materiale della sezione del filtro: poliuretano

Salvataggio di un logo utente

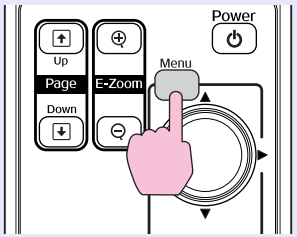
È possibile salvare l'immagine correntemente proiettata come logo utente.

Quando si salva un logo utente, il logo utente precedente viene cancellato.

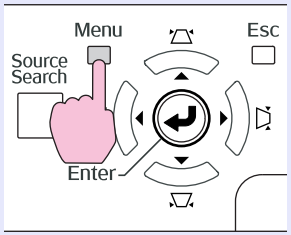
Procedura

1 Proiettare l'immagine da utilizzare come logo utente, quindi premere il tasto [Menu].

Utilizzo del telecomando



Utilizzo del pannello di controllo



2 Dal menu di configurazione, selezionare "Avanzate" - "Logo utente". ☛ "Uso del menu di configurazione" p.41

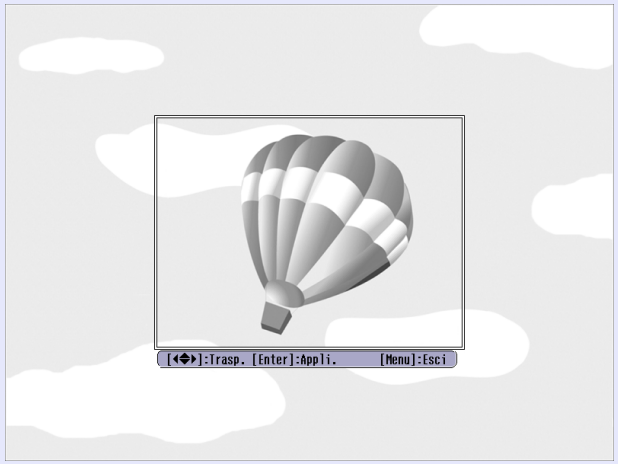
Verificare i tasti che è possibile utilizzare e le relative operazioni nella guida sotto il menu.

- *Se la funzione "Logo protetto" di "Protetto da password" è impostata su "On", viene visualizzato un messaggio e non è possibile modificare il logo utente. È possibile apportare le modifiche dopo avere impostato "Logo protetto" su "Off".* ☛ p.36
- *Se "Logo utente" viene selezionato durante l'esecuzione di Keystone, E-Zoom, Rapporto o Progressivo, queste operazioni verranno annullate.*

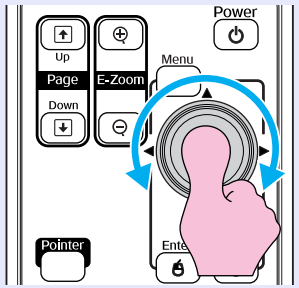
3 Quando viene visualizzato "Usare questa immagine come logo utente?", selezionare "Sì".

Quando viene premuto il tasto [Enter] sul telecomando o sul pannello di controllo, le dimensioni dello schermo possono cambiare a seconda del segnale dato che cambia in base alla risoluzione del segnale dell'immagine.

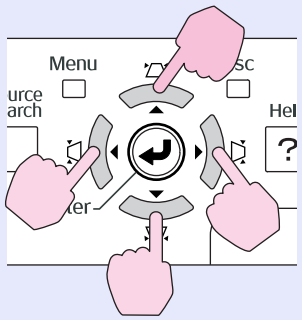
4 **L'immagine viene memorizzata e viene visualizzato un riquadro di selezione scorrevole. Spostare il riquadro per selezionare la parte dell'immagine da utilizzare come logo utente.**



Utilizzo del telecomando



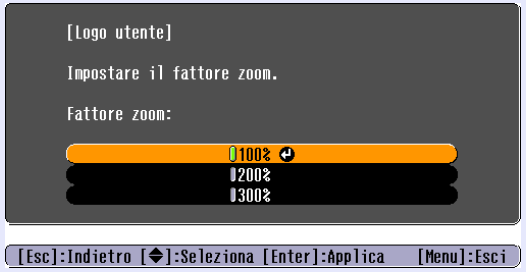
Utilizzo del pannello di controllo



È possibile salvare immagini da 400 ×300 punti.

5 **Quando viene visualizzato "Si vuole selezionare questa immagine?", selezionare "Sì".**

6 **Selezionare il fattore di zoom dalla relativa schermata di impostazione.**



7 **Quando viene visualizzato il messaggio "Si vuole salvare questa immagine come logo utente?", selezionare "Sì".**

L'immagine viene salvata. Una volta salvata l'immagine, viene visualizzato il messaggio "Completato".

- *Il salvataggio del logo utente può richiedere circa 15 secondi. Durante il salvataggio, non utilizzare il proiettore o l'apparecchiatura collegata poiché ciò potrebbe causare problemi di funzionamento.*
- *Una volta salvato, il logo utente non potrà essere ripristinato sui valori predefiniti.*

Distanza e dimensioni dello schermo

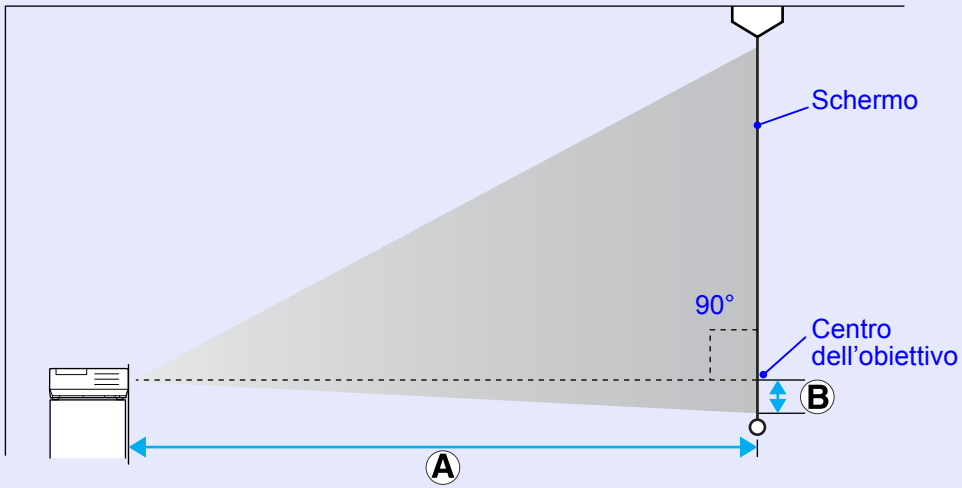
La tabella seguente fornisce informazioni per stabilire quale sia la posizione migliore per il proietare. I valori sono indicativi.

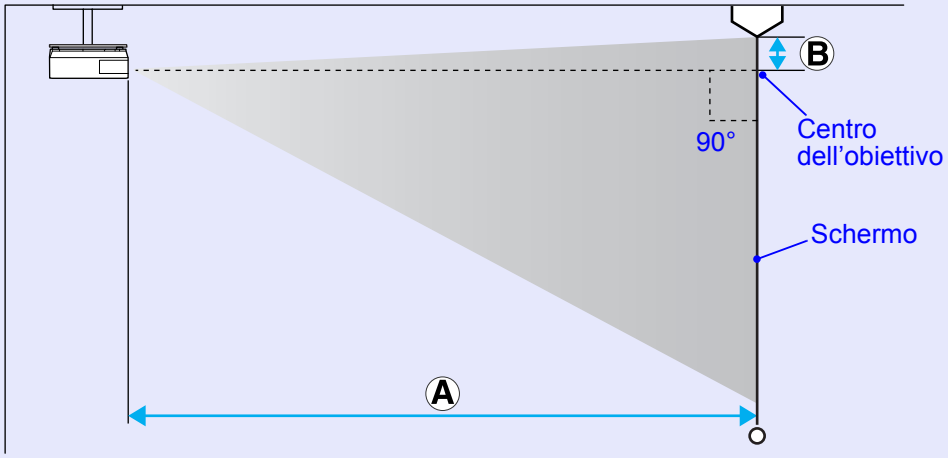
Unità: cm

Dimensioni dello schermo 4:3		Distanza di proiezione Ⓐ Più breve Da (grandangolo) a Più lunga (telepfoto)	Offset Ⓑ
30"	61 × 46	Da 83 a 139	7
40"	81 × 61	Da 114 a 189	9
50"	100 × 76	Da 144 a 238	11
60"	120 × 90	Da 174 a 287	13
80"	160 × 120	Da 235 a 386	17
100"	200 × 150	Da 296 a 484	22
120"	240 × 180	Da 357 a 583	26
150"	300 × 230	Da 449 a 730	33
200"	410 × 300	Da 601 a 977	44
300"	610 × 460	Da 906 a 1.469	65

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:9		Distanza di proiezione Ⓐ Più breve Da (grandangolo) a Più lunga (telepfoto)	Offset Ⓑ
30"	66 × 37	Da 90 a 152	1
40"	89 × 50	Da 124 a 205	1
50"	110 × 62	Da 157 a 259	1
60"	130 × 75	Da 190 a 313	2
80"	180 × 100	Da 256 a 420	2
100"	220 × 120	Da 323 a 527	3
120"	270 × 150	Da 389 a 635	4
150"	330 × 190	Da 489 a 796	4
200"	440 × 250	Da 655 a 1.064	6
300"	660 × 370	Da 987 a 1.601	9





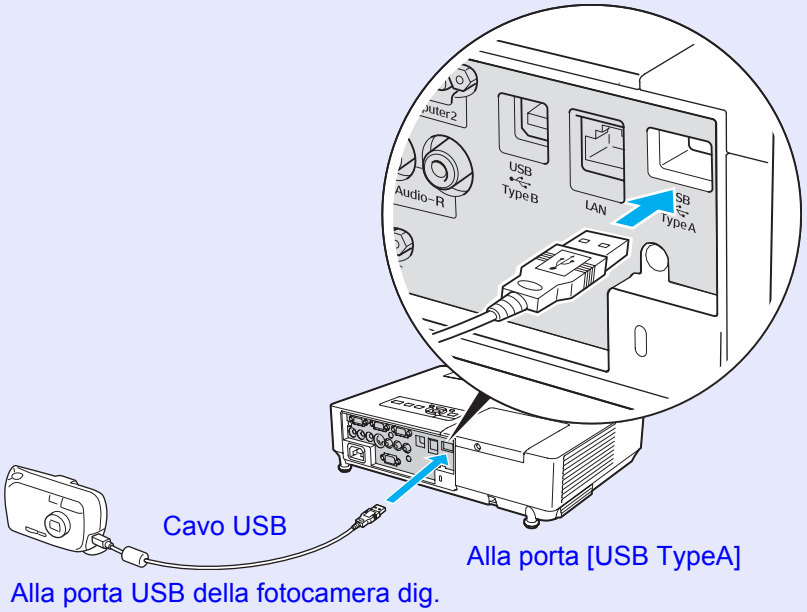
È possibile collegare al proiettore fotocamera dig. e unità disco rigido compatibili USB2.0/1.1 o dispositivi di memorizzazione USB. È possibile riprodurre con EasyMP CardPlayer file immagine archiviati all'interno di fotocamera dig. e scenari oppure immagini e filmati archiviati all'interno di dispositivi di memorizzazione USB.

☛ *" Operazioni di base di PC Free " nel Guida operativa di EasyMP*

Collegamento di dispositivi USB

La procedura seguente descrive come collegare dispositivi USB, utilizzando come esempio una fotocamera dig..
Collegare una fotocamera dig. al proiettore con un cavo USB fornito in dotazione, o indicato specificamente per l'utilizzo della propria fotocamera dig..

- ***Se il cavo supera i 3 m di lunghezza, è possibile che CardPlayer non funzioni correttamente.***
- ***Prima di collegare il dispositivo USB, verificare che nello slot per schede del proiettore non sia inserita alcuna scheda LAN wireless o scheda di memoria.***



Attenzione

- ***Se si utilizza un hub USB, il collegamento potrebbe non funzionare correttamente. Collegare le fotocamera dig. e le periferiche di archiviazione USB direttamente al proiettore.***
- ***Quando si utilizza un disco rigido compatibile USB, accertarsi di collegare l'adattatore CA fornito col disco rigido.***

Inserimento ed espulsione delle schede CompactFlash (solo per EMP-1815)

Le schede CompactFlash possono essere utilizzate su EMP-1815 come supporti esterni per l'archiviazione di memoria.
La sezione seguente espone le modalità di inserimento ed espulsione delle schede CompactFlash.

Modalità di inserimento delle schede

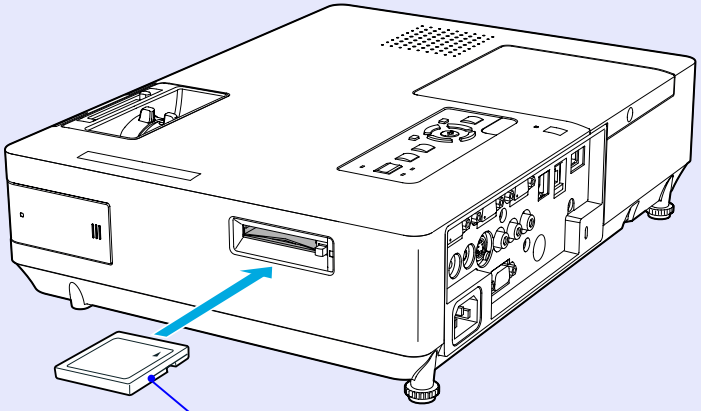
Attenzione

- *Inserire la scheda CompactFlash in modo che sia rivolta nella direzione corretta. Se la scheda viene inserita nella direzione errata, potrebbero verificarsi malfunzionamenti o danni.*
- *Durante il trasporto del proiettore, assicurarsi di rimuovere la scheda CompactFlash.*

Procedura

Inserire la scheda CompactFlash nello slot per la scheda con la superficie superiore rivolta verso l'alto.

Inserire la scheda con fermezza fin quanto possibile.



Modalità di rimozione delle schede

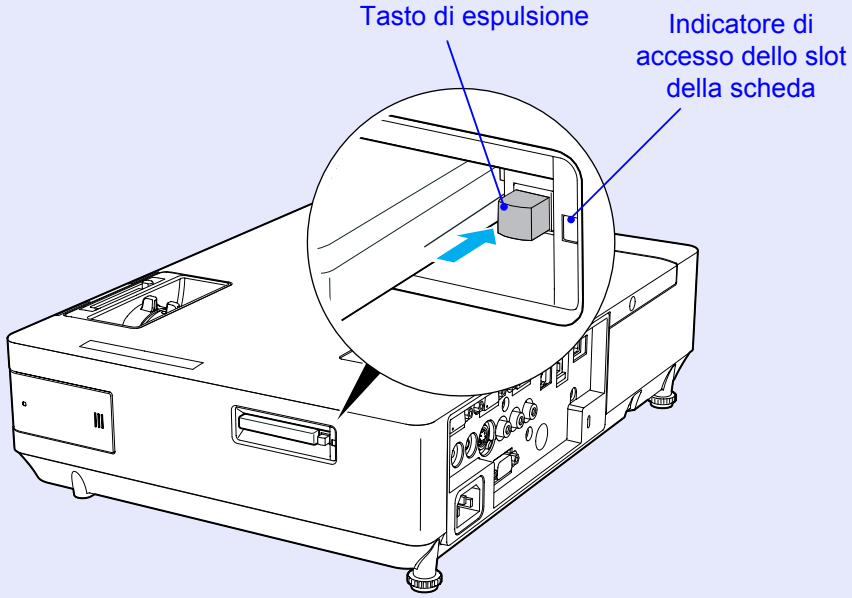
Attenzione

Se l'indicatore di accesso dello slot della scheda emette una luce verde o lampeggia, non rimuovere la scheda CompactFlash. Questa operazione danneggierà i dati contenuti nella scheda o causerà il malfunzionamento del proiettore.

Procedura

1. **Premere il tasto di espulsione sul lato dello slot della scheda.**

   Il tasto di espulsione fuoriesce.



2 **Premere nuovamente il tasto di espulsione.**

La scheda CompactFlash viene espulsa dallo slot della scheda.
Rimuovere la scheda dallo slot.

Attenzione

Assicurarsi di premere il tasto di espulsione. Se tale tasto resta fuori, può piegarsi o danneggiarsi in altro modo.

Stati dell'indicatore di accesso dello slot della scheda

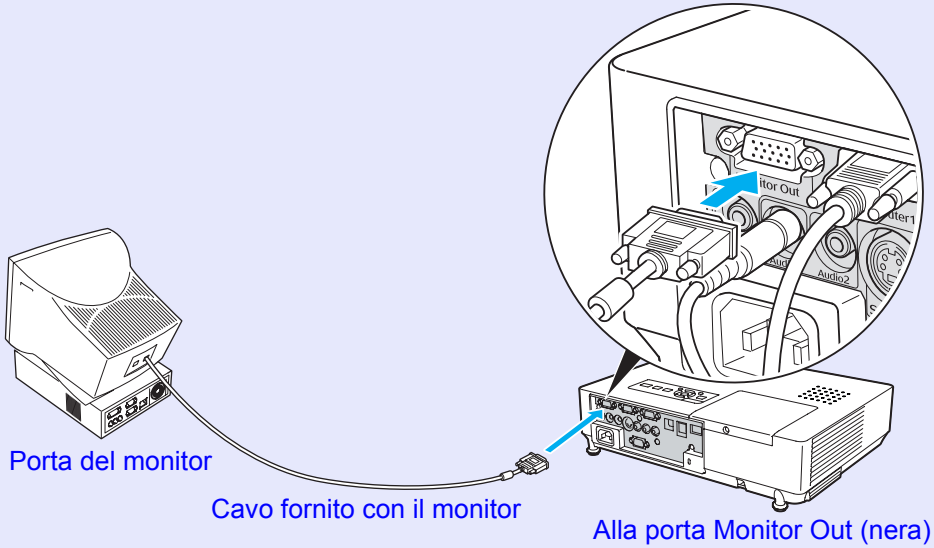
Quando si inserisce una scheda CompactFlash nel proiettore, lo stato di accesso della scheda è indicato dallo stato della luce dell'indicatore di accesso dello slot della scheda.

: Lampeggiante : Acceso: : Spento

Stato dell'indicatore	Stato di accesso
Lampeggiante	I dati vengono letti o scritti sulla scheda CompactFlash.
Acceso	La scheda CompactFlash è in stand by.
Spento	La scheda CompactFlash non esegue alcuna operazione.

Collegamento a un monitor esterno

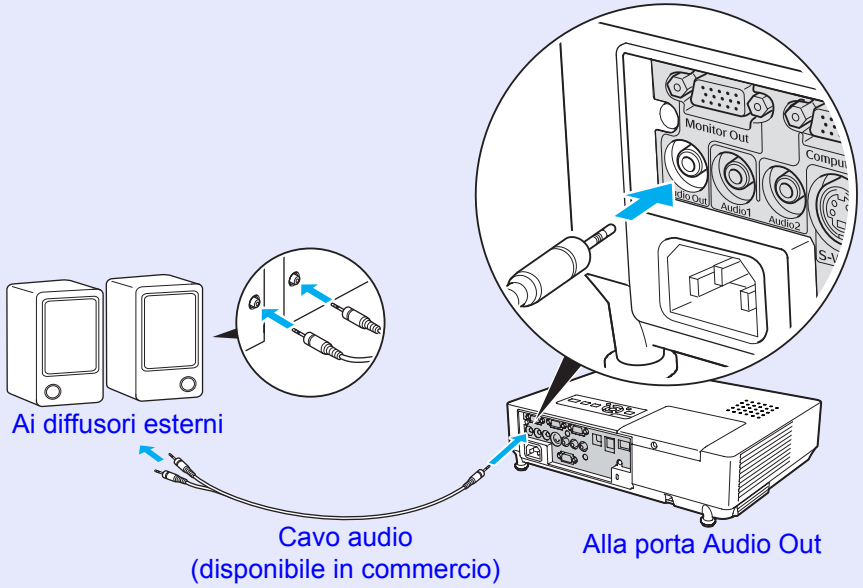
È possibile visualizzare le immagini del computer trasmesse alla porta Computer1 su un monitor esterno e sullo schermo contemporaneamente quando sono collegati al proiettore. Ciò consente di visionare le immagini proiettate su un monitor esterno durante le presentazioni anche senza vedere lo schermo.
Eseguire il collegamento al monitor esterno utilizzando il cavo fornito in dotazione con il monitor.



- ***Non è possibile trasmettere i segnali del video component e dell'apparecchiatura collegata alla porta Computer2, alla porta Video e alla porta S-Video ad un monitor esterno.***
- ***Il calibratore per l'impostazione del Keystone, la schermata di configurazione e della guida e altri elementi non vengono trasmessi al monitor esterno.***

Collegamento ai diffusori esterni

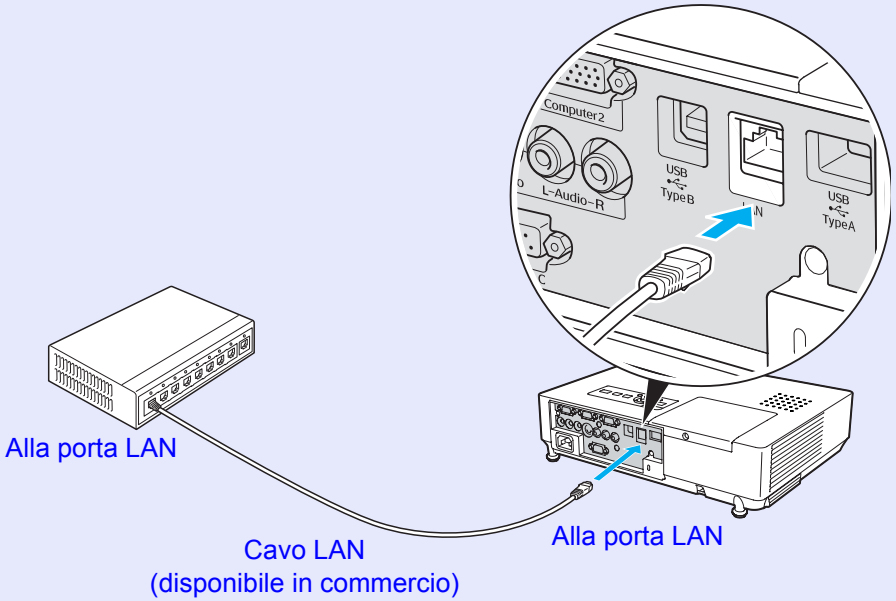
È possibile collegare i diffusori con amplificatori incorporati alla porta Audio Out del proiettore per una qualità del suono più definita.
Eseguire il collegamento utilizzando un cavo audio disponibile in commercio (spinotto ↔ mini spina stereo da 3,5 mm e similari).
Utilizzare un cavo audio compatibile con il connettore sui diffusori esterni.



Quando la spina del cavo audio viene inserita nella porta Audio Out, l'audio viene trasmesso alla destinazione esterna e non al diffusore incorporato del proiettore che non emette più segnali audio.

Collegamento mediante un cavo LAN

Eseguire il collegamento con un cavo LAN disponibile in commercio di tipo 100baseTX o 10baseT.



Attenzione

Per evitare anomalie durante il funzionamento, utilizzare un cavo LAN schermato di categoria 5.

Accessori opzionali e materiali di consumo

L'elenco seguente di accessori opzionali è valido fino a febbraio 2007. I dettagli relativi agli accessori sono soggetti a modifiche senza preavviso e la loro disponibilità può variare a seconda del paese in cui sono stati acquistati.

Accessori opzionali

Schermo trasportabile da 60 pollici ELPSC07 Schermo trasportabile da 80 pollici ELPSC08 Schermo da 100 pollici ELPSC10 Schermi a rullo trasportabili (Rapporto aspetto 4:3)
Schermo trasportabile da 50 pollici ELPSC06 Uno schermo compatto facilmente trasportabile (Rapporto aspetto 4:3)
Cavo HD-15 ELPKC02 (1,8 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin) Identico al cavo del computer fornito con il proiettore.
Cavo HD-15 ELPKC09 (3 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin) Cavo PC HD-15 ELPKC10 (20 m - Per mini D-Sub a 15 pin/mini D-Sub a 15 pin) Se il cavo del computer fornito con il proiettore non è sufficientemente lungo, utilizzare uno di questi cavi.
Cavo video component ELPKC19 (3 m - Per mini D-Sub a 15 pin/maschio RCA × 3) Utilizzare questo cavo per collegare una sorgente video component.
Piastra da soffitto* ELPFC03 Tubo a soffitto (370 mm/argentato)* ELPFP04 Tubo a soffitto (570 mm/argentato)* ELPFP05 Tubo a soffitto (770 mm/argentato)* ELPFP06 Utilizzare questi accessori per installare il proiettore su un soffitto alto.
Montaggio a soffitto* ELPMB18 Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.

* Per questo tipo di installazione del proiettore al soffitto, occorre utilizzare un metodo speciale. Contattare il proprio rivenditore o l'indirizzo più vicino indicato in *Clausole della garanzia internazionale* se si desidera utilizzare questo metodo di installazione. ☛ Richieste di informazioni

Materiali di consumo

Unità lampada ELPLP40 Utilizzare questa lampada per sostituire quelle usate.
Filtro dell'aria (per 2) ELPAF08 Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati.

Glossario

In questa sezione vengono descritti i termini che fanno riferimento al proiettore e quei termini difficili di cui non è stata fornita la spiegazione all'interno del manuale. Per ulteriori dettagli, fare riferimento ad altre pubblicazioni disponibili in commercio.

Contrasto	Luminosità relativa delle aree di luce e ombra di un'immagine che può essere aumentata o diminuita per dare rilievo ai testi e alle parti grafiche oppure per attenuarne l'intensità. La regolazione di questa specifica proprietà dell'immagine è chiamata "regolazione del contrasto".
DHCP	Acronimo di Dynamic Host Configuration Protocol (Protocollo di configurazione dell'host dinamico). Questo protocollo assegna automaticamente un indirizzo IP all'apparecchiatura collegata alla rete.
Dolby Digital	Formato audio sviluppato dai laboratori Dolby. Un normale stereo con due diffusori utilizza un formato a 2 canali. Dolby Digital è un sistema a 6 canali (5,1 canali) che aggiunge un diffusore centrale, due diffusori posteriori e un subwoofer.
ESSID	ESS è l'acronimo di Extended Service Set (Serie di servizi avanzati). ESSID è un numero di identificazione per il collegamento a un elemento identico su una LAN wireless. È possibile effettuare la comunicazione wireless su periferiche che presentano lo stesso ESSID.
Frequenza refresh	L'elemento di emissione della luce di uno schermo mantiene la stessa luminosità e lo stesso colore solo per un brevissimo lasso di tempo. A causa di questo inconveniente, l'immagine deve essere scansita diverse volte al secondo in modo che l'elemento di emissione della luce venga aggiornato. Il numero di operazioni di refresh al secondo è chiamata Frequenza refresh ed è espressa in hertz (Hz).
Indirizzo di gateway	Si tratta di un server (router) per la comunicazione su una rete (sottorete) suddivisa in base alle maschere di sottorete.
HDTV	Abbreviazione di High-Definition Television (Televisione ad alta definizione) che fa riferimento a impianti ad alta definizione conformi alle seguenti condizioni. • Risoluzione verticale 750p o 1125i o superiore (p =progressivo, i =interlacciato) • Rapporto aspetto dello schermo di 16:9 • Ricezione e riproduzione (o uscita) audio Dolby Digital
Indirizzo IP	Numero di identificazione di un computer collegato a una rete.
Indirizzo IP di SNMP trap	Si tratta dell'indirizzo IP per il computer di destinazione utilizzato per la notifica degli errori in SNMP.
Interlacciato	Metodo di scansione delle immagini in cui i dati video vengono suddivisi in sottili linee orizzontali visualizzate in sequenza da sinistra a destra e in seguito dall'alto verso il basso. Le righe pari e le righe dispari vengono visualizzate in alternanza.
Maschera di sottorete	Si tratta di un valore numerico che definisce il numero di bit utilizzati per l'indirizzo di rete su una rete suddivisa (sottorete) dall'indirizzo IP.
Modo Squeeze	In questo modo, le immagini panoramiche nel modo 16:9 vengono compresse orizzontalmente in modo che siano salvate sul supporto di memorizzazione come immagini 4:3. Durante la riproduzione sul proiettore in modo Squeeze, le immagini riacquisteranno il loro formato originale 16:9.
Progressivo	Metodo di scansione delle immagini in cui i dati video provenienti da una singola immagine vengono scansiti in sequenza dall'alto verso il basso per creare un'immagine singola.
Rapporto aspetto	Il rapporto tra la lunghezza e l'altezza dell'immagine. Le immagini HDTV presentano un rapporto aspetto di 16:9 e appaiono allungate. Il rapporto aspetto per le immagini standard è 4:3.
SDTV	Abbreviazione di Standard Definition Television (Televisione a definizione standard) che fa riferimento a impianti televisivi standard non conformi alle condizioni dell'HDTV High-Definition Television.

Sincronizzazione	Trasmissione dei segnali dai computer ad una frequenza specifica. Se la frequenza del proiettore non corrisponde a questa frequenza si otterrà una bassa qualità delle immagini. La procedura in grado di fare corrispondere le fasi di questi segnali (la posizione relativa delle creste e delle onde nel segnale) è chiamata Sincronizzazione. Se i segnali non sono sincronizzati, è possibile che si verifichino fenomeni quali sfarfallio, sfocature e interferenze orizzontali.
SNMP	Abbreviazione di Simple Network Management Protocol (Protocollo di gestione della network semplice), cioè il protocollo per il monitoraggio e il controllo di dispositivi quali router e computer collegati alla rete TCP/IP.
sRGB	Standard internazionale per gli intervalli del colore formulato in modo che i colori riprodotti dall'apparecchiatura video possano venire facilmente gestiti dai sistemi operativi o da Internet. Se la sorgente collegata dispone di un modo sRGB, impostare sia il proiettore che la sorgente collegata del segnale su sRGB.
SVGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 800 (orizzontale) × 600 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/AT.
S-Video	Segnale video in cui il componente della luminanza e il componente del colore sono separati in modo da fornire una migliore qualità dell'immagine. Fa riferimento alle immagini costituite da due segnali indipendenti: Y (segnale della luminanza) e C (segnale del colore).
SXGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 1.280 (orizzontale) × 1.024 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/AT.
Tracking	Trasmissione dei segnali dai computer ad una frequenza specifica. Se la frequenza del proiettore non corrisponde a questa frequenza si otterrà una bassa qualità delle immagini. La procedura in grado di fare corrispondere la frequenza di questi segnali (il numero di creste nel segnale) è chiamata Tracking. Se il tracking non viene eseguito correttamente, nel segnale appariranno spesse righe verticali.
VGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 640 (orizzontale) × 480 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/AT.
Video Component	Segnale video in cui il componente della luminanza e il componente del colore sono separati in modo da fornire una migliore qualità dell'immagine. Fa riferimento alle immagini costituite da tre segnali indipendenti: Y (segnale della luminanza), Pb e Pr (segnali della differenza cromatica).
Video composito	Segnali video che mescolano i segnali della luminosità del video a quelli dei colori. Si tratta del tipo di segnali comunemente utilizzati dall'apparecchiatura video domestica (formati NTSC, PAL e SECAM). Il segnale portante Y (segnale della luminanza) e il segnale cromatico (colore) contenuti nella barra dei colori si sovrappongono in modo da dare origine ad un unico segnale.
XGA	Tipo di segnale video con una risoluzione di 1.024 (orizzontale) × 768 (verticale) punti utilizzato dai computer compatibili con IBM PC/AT.

Elenco dei comandi

Quando viene trasmesso il comando ON dell'alimentazione, il proiettore si accende ed entra nel modo di riscaldamento. Quando si accende il proiettore, viene restituito il simbolo dei due punti ":" (3Ah).
Quando viene immesso un comando, il proiettore lo esegue e restituisce il simbolo ":", quindi sarà pronto per accettare il comando successivo.
Se il comando eseguito termina in modo anomalo, viene visualizzato un messaggio di errore e viene restituito il simbolo ":".

Voce		Comando
Alimentazione ON/OFF	ON	PWR ON
	OFF	PWR OFF
Selezione del segnale	Video	SOURCE 41
	S-Video	SOURCE 42
	EasyMP (solo EMP-1815)	SOURCE 50
A/V Mute ON/OFF	ON	MUTE ON
	OFF	MUTE OFF
Selezione di A/V Mute	Nero	MSEL 00
	Blu	MSEL 01
	Logo	MSEL 02

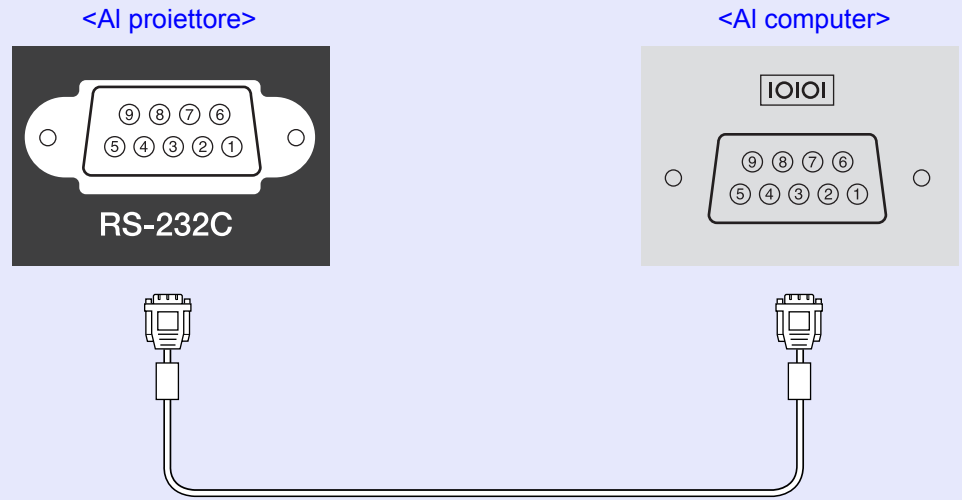
Voce		Comando	
		Porta Computer1	Porta Computer2
Selezione del segnale	Computer (Automatico)	SOURCE 1F	SOURCE 2F
	Computer	SOURCE 11	SOURCE 21
	Video Component	SOURCE 14	SOURCE 24

* Aggiungere un codice di ritorno a margine (CR) (0Dh) alla fine di ogni comando ed eseguire la trasmissione.

Forma dei cavi

Collegamento seriale

- Forma del connettore: D-Sub a 9 pin (maschio)
- Connettore di ingresso del proiettore: RS-232C



<Al proiettore>		(Cavo seriale PC)		<Al computer>
GND	5	———	5	GND
RD	2	←	3	TD
TD	3	→	2	RD
DTR	4	→	6	DSR
DSR	6	←	4	DTR

Signal	Function
GND	Cavo per la messa a terra del segnale
TD	Trasmissione dei dati
RD	Ricezione dei dati
DSR	Data set ready
DTR	Data terminal ready

PJLink (solo EMP-1815)

PJLink Class 1, creato dalla JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association), è un protocollo standard per il controllo dei proiettori compatibili con la network e fa parte del progetto di standardizzazione dei protocolli di controllo dei proiettori. Il proiettore è conforme allo standard PJLink Class 1 creato dalla JBMIA. È conforme a tutti i comandi ad eccezione dei seguenti comandi definiti da PJLink Class 1 in base alla verifica di adattabilità dello standard PJLink.

Comandi non compatibili

Funzione		Comando PJLink
Impostazioni di A/V Mute	Impostazione di A/V Mute delle immagini	AVMT 11
	Annullamento della funzione di A/V Mute delle immagini	AVMT 10
	Impostazione di A/V Mute dell'audio	AVMT 21
	Annullamento della funzione di A/V Mute dell'audio	AVMT 20

I nomi di ingresso definiti da PJLink e i relativi connettori del proiettore

Connettore di ingresso	Comando PJLink
Ingresso Computer1	INPT 11
Ingresso Computer2	INPT 12
Ingresso Video	INPT 21
Ingresso S-Video	INPT 22

Il nome del produttore viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del produttore"

EPSON

Il nome del modello viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del prodotto"

EMP-1815

Elenco degli schermi dei monitor supportati

Immagine del computer

Segnale	Frequenza refresh (Hz)	Risoluzione (punti)	Numero di pixel utilizzati per la visualizzazione ridimensionata (punti)
VGAEGA		640 × 350	1.024 × 560
VGA	60/72/75/85, iMac*	640 × 480	1.024 × 768
SVGA	56/60/72/75/85, iMac*	800 × 600	1.024 × 768
XGA	60/70/75/85, iMac*	1.024 × 768	1.024 × 768
SXGA	70/75/85	1.152 × 864	1.024 × 768
SXGA	60/75/85	1.280 × 960	1.024 × 768
SXGA	60/75/85	1.280 × 1.024	960 × 768
UXGA	60	1.600 × 1.200	1.024 × 768
MAC13"		640 × 480	1.024 × 768
MAC16"		832 × 624	1.024 × 768
MAC19"		1.024 × 768	1.024 × 768
MAC19"	60	1.024 × 768	1.024 × 768
MAC21"		1.152 × 870	1.016 × 768
SDTV (525i)	60	720 × 480	1.024 × 768
SDTV (625i)	50	720 × 576	1.024 × 768
SDTV (525p)	60	720 × 480	1.024 × 768
SDTV (625p)	50	720 × 576	1.024 × 768
HDTV (750p)	50/60	1.280 × 720	1.024 × 576
HDTV (1125i)	50/60	1.920 × 1.080	1.024 × 576

* Non è possibile eseguire il collegamento se l'apparecchiatura non dispone di una porta di uscita VGA.

È probabile che l'immagine venga proiettata anche se vengono immessi segnali diversi da quelli elencati qui sopra.
Tuttavia, non tutte le funzioni potrebbero venire supportate.

Video Component

Segnale	Frequenza refresh (Hz)	Risoluzioni (punti)	
		Rapporto aspetto 4:3	Rapporto aspetto 16:9
SDTV (525i)	60	1.024 × 768	1.024 × 576
SDTV (625i)	50	1.024 × 768	1.024 × 576
SDTV (525p)	60	1.024 × 768	1.024 × 576
SDTV (625p)	50	1.024 × 768	1.024 × 576
HDTV (750p) 16:9	50/60	1.024 × 768	1.024 × 576
HDTV (1125i) 16:9	50/60	1.024 × 768	1.024 × 576

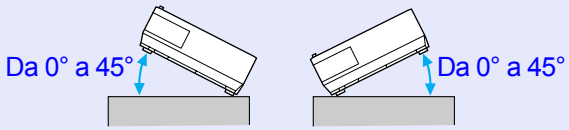
Video composito/S-Video

Segnale	Frequenza refresh (Hz)	Risoluzioni (punti)	
		Rapporto aspetto 4:3	Rapporto aspetto 16:9
TV (NTSC)	60	1.024 × 768	1.024 × 576
TV (PAL, SECAM)	50	1.024 × 768	1.024 × 576

Nome del prodotto		Proiettore multimediale EMP-1815	Proiettore multimediale EMP-1810
Dimensioni		345 (L) × 86 (A) × 257 (P) mm (parti sporgenti escluse)	
Dimensioni del pannello		0,8"	
Metodo di visualizzazione		Matrice attiva TFT in polisilicone	
Risoluzione		786.432 pixel XGA (1.024 (W) × 768 (H) punti) × 3	
Regolazione della messa a fuoco		Manuale	
Regolazione dello zoom		Manuale (da 1 a 1,6)	
Lampada		Lampada UHE, 210 W, Numero modello: ELPLP40	
Uscita audio max.		Monoaurale 5 W	
Diffusore		1	
Alimentazione		Da 100 a 200 V CA ± 10%, 50/60 Hz da 3,4 a 1,5 A	
Consumo di corrente	Fascia da 100 a 120 V	Funzionamento: 306 W Consumo di corrente in stand by (network non valida): 2,6 W Consumo di corrente in stand by (network valida): 12 W	
	Fascia da 220 a 240 V	Funzionamento: 286 W Consumo di corrente in stand by (network non valida): 4,6 W Consumo di corrente in stand by (network valida): 12 W	
Altitudine		Altitudine: da 0 a 2.286 m	
Temperatura di funzionamento		Da 5 a 35°C (senza condensa)	
Temperatura di stoccaggio		Da -10 a +60°C (senza condensa)	
Peso		Circa 3,1 kg	Circa 2,9 kg

Questo proiettore utilizza circuiti integrati Pixelworks DNX™.

Angolo di inclinazione



L'utilizzo del proiettore con un angolo di inclinazione superiore ai 45° potrebbe causare danni e incidenti.

Connettori	Porta di ingresso Computer1	1	Mini D-Sub a 15 pin (femmina) blu	
	Porta di ingresso audio 1	1	Mini jack stereo	
	Porta di ingresso Computer2	1	Mini D-Sub a 15 pin (femmina) blu	
	Porta di ingresso audio 2	1	Mini jack stereo	
	Porta di ingresso S-Video	1	Mini DIN a 4 pin	
	Porta di ingresso Video	1	Jack pin RCA	
	Porta di ingresso Audio-L/R	1	Jack pin RCA	
	Porta di uscita monitor	1	Mini D-Sub a 15 pin (femmina) nero	
	Porta di uscita audio	1	Mini jack stereo	
	Porta RS-232C	1	Mini D-Sub 9-pin (maschio)	
	Porta LAN	1	RJ45	-
	Porta USB (Tipo A)*	1	Connettore USB (Tipo A)	-
	Porta USB (Tipo B)*	1	Connettore USB (Tipo B)	Connettore USB (Tipo B)
	Porta USB (unità esclusiva LAN wireless)	1	Connettore USB (Tipo A)	-
	Slot scheda	1	Scheda CompactFlash	-

* Supporta USB2.0.

Non è garantito che le porte USB funzionino con tutti i dispositivi che supportano l'USB.

Safety standards

USA: UL60950-1

Canada: CSA C22.2 N. 60950-1

UE: Direttiva sul basso voltaggio
(73/23/EEC)
IEC/EN60950-1

Questo prodotto è anche progettato per il sistema di distribuzione alimentazione IT con una tensione di fase-a-fase di 230V.

EMC standards

USA: FCC Parte 15B Classe B (DoC)

Canada: ICES-003 Classe B

UE: Direttiva EMC
(89/336/EEC)
EN55022, Classe B
EN55024
IEC/EN61000-3-2
IEC/EN61000-3-3

Australia/Nuova Zelanda: AS/NZS CISPR 22:2002 Classe B

DECLARATION of CONFORMITY
According to 47CFR, Part 2 and 15
Class B Personal Computers and Peripherals; and/or
CPU Boards and Power Supplies used with Class B
Personal Computers

We:	Epson America, Inc.
Located at:	3840 Kilroy Airport Way MS: 3-13 Long Beach, CA 90806
Tel:	562-290-5254

Declare under sole responsibility that the product identified herein, complies with 47CFR Part 2 and 15 of the FCC rules as a Class B digital device. Each product marketed, is identical to the representative unit tested and found to be compliant with the standards. Records maintained continue to reflect the equipment being produced can be expected to be within the variation accepted, due to quantity production and testing on a statistical basis as required by 47CFR 2.909. Operation is subject to the following two conditions :

Trade Name:	EPSON
Type of Product:	Projector
Model:	EMP-1815/1810

FCC Compliance Statement
For United States Users

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio or television reception. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause interference to radio and television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

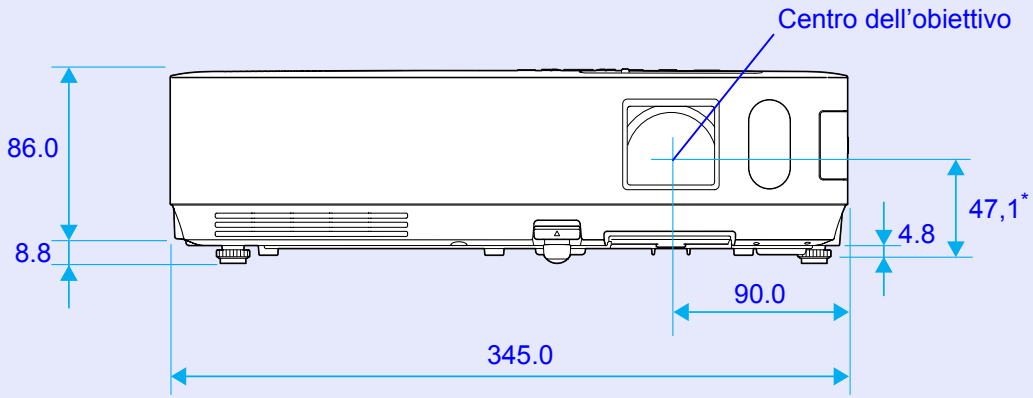
WARNING

The connection of a non-shielded equipment interface cable to this equipment will invalidate the FCC Certification or Declaration of this device and may cause interference levels which exceed the limits established by the FCC for this equipment. It is the responsibility of the user to obtain and use a shielded equipment interface cable with this device. If this equipment has more than one interface connector, do not leave cables connected to unused interfaces. Changes or modifications not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate the equipment.

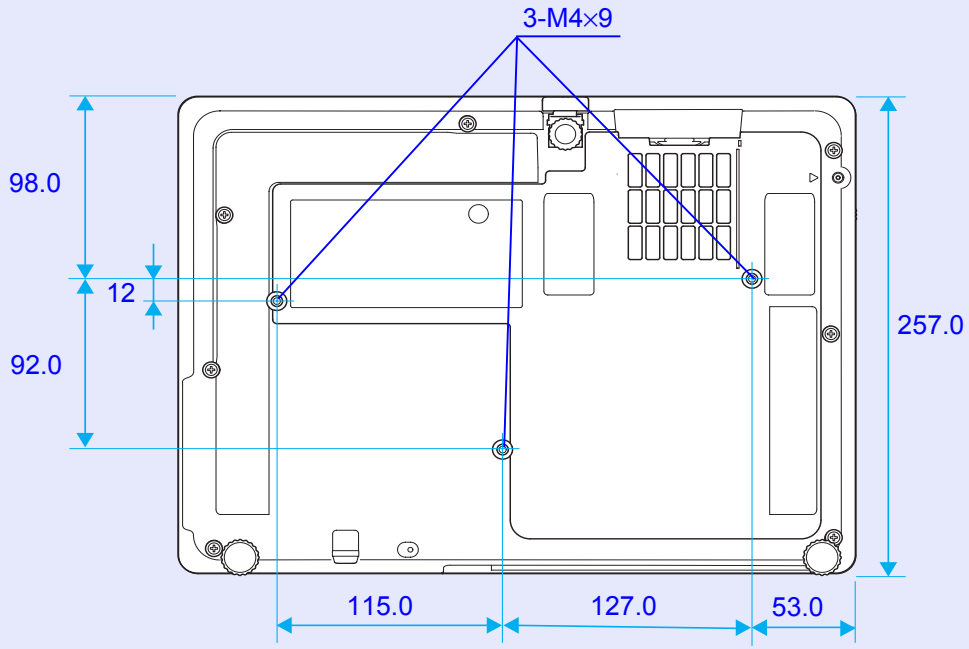
FCC Radiation Exposure Statement:

The wireless LAN 802.11a/b/g adapter Model: WN6501CEP complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This device should be installed and operated with minimum distance 20 cm between the radiator and your body.

Aspetto



*Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione



Unità: mm

A

A/V Mute 24
Accensione protetta 35
Accessori opzionali 91
Anello di regolazione della messa a fuoco 7
Anello di regolazione dello zoom 7
Angolo di inclinazione 97
Anteriore 47
Area di emissione della luce del telecomando 15
Autospegnimento 48
Azzera tutto 61
Azzeramento del tempo di funzionamento della lampada 61, 81

B

Bassa luminosità 45
Blocco 25
Blocco completo 38
Blocco funzionamento 38, 45

C

Codice di richiesta 37
Collegamento di dispositivi USB 86
Collegamento di un cavo LAN 90
Colore sfondo 47
Contrasto 42
Controllo luminosità 45
Coperchio della lampada 7
Croce 28

D

DHCP 52
Diffusore 7, 89
Diffusori esterni 89
Dimensioni schermo 85
Direct Power ON 48
Distanza di proiezione 85

E

ESC/VP21 94
ESSID 52
Etichetta di protezione mediante password 36
E-Zoom 28

F

Filtro aria 9
Forma del puntatore 45
Foto 23
Frequenza refresh 60
Funzionamento 48
Funzione Guida 63

G

Glossario 92
Guida di A/V Mute 7

H

HDTV 96

I

ID del proiettore 31
ID del telecomando 32
Immagine grafica delle dimensioni esterne 101
Impostazione 1/2/3 dell'indirizzo di destinazione 58
Indicatore della lampada 64
Indicatore della temperatura 64
Indicatore di alimentazione 64
Indicatori 64
Indirizzo gateway 52, 57
Indirizzo IP 52, 57
Indirizzo IP di SNMP trap 59
Info sinc 60
Ingresso alimentazione 10
Ingresso Computer1 43
Ingresso Computer2 43
Intensità colore 42

K

Keystone 45

L

Lavagna 23
Lingua 48
Logo protetto 35
Logo utente 83
Luminosità 42

M

Mas. Sottorete 52, 57
Materiali di consumo 91
Menu 41
Menu Avanzate 47
Menu Basilari 51
Menu di configurazione 41
Menu Immagine 42
Menu Impostazioni 45
Menu Informazioni 60
Menu LAN cablata 57
Menu LAN senza fili 52
Menu Network 49
Menu Posta 58

Menu principale 41
Menu Reset 61
Menu Segnale 43
Menu Sicurezza 53
Menu SNMP 59
Messaggio 47
Modo alta quota: 48
Modo colore 23, 42
Modo stand by 48
Monitor esterno 89
Mouse wireless 29

N

Nitidezza 42
Nome del proiettore 51
Nomi e funzioni delle parti 7
Notifica Mail 58
Numero di porta 58

O

Ore della lampada 60

P

Pannello di controllo 12
Periodo di sostituzione del filtro dell'aria 82
Periodo di sostituzione della lampada 79
Piedini frontali regolabile 7
Piedino inferiore 9
PJLink 95
Porta di ingresso Audio-L/R 10
Porta di uscita audio 10
Porta di uscita monitor 10
Porta Ingresso Computer1 11
Porta Ingresso Computer2 11
Porta LAN 10
Porta RS-232C 10
Porta S-Video 10
Porta USB 10
Porta Video 10
Posizione 43
Presa dell'aria 9
Presentazione 23
Procedura di sostituzione del filtro dell'aria 82
Procedura di sostituzione della lampada 79
Progressivo 43
Proiezione 47
Proiezione su schermo panoramico 26
Protetto da network 36
Protetto da password 35
Pulizia del filtro e della presa dell'aria 77
Pulizia della superficie del proiettore 77
Puntatore 27
Puntatore del mouse 30
Punti di fissaggio della staffa
di sospensione 9, 101

R

Rapporto aspetto 26
Regolazione colore multischermo 33
Regolazione del colore 42
Retro 47
Ricerca sorgente 12, 14, 21
Ricevitore remoto 7, 10
Ridimensionamento della visualizzazione 96
Risoluzione 60, 96

S

Schermi dei monitor supportati 96
Schermo 47
Schermo iniziale 47
Schermo retro 76
Segnale ingresso 60
Segnale video 43, 60
Server SMTP 58
Setup Automatico 43
Sfiatatoio dell'aria 7
Sincronizzazione 43
Slot di sicurezza 10
Soffitto 47
Soluzione dei problemi 64
Sorgente 60
Sostituzione delle batterie 78
Sottomenu 41
Specifiche 97
Sport 23
sRGB 23
Surriscaldamento 65

T

Tasti numerici 14
Tastiera software 50
Teatro 23
Telecomando 14, 29
Temp. ass. colori 42
Temperatura di funzionamento 97
Temperatura di stoccaggio 97
Tinta 42
Tracking 43

V

Volume 45

Tutti i diritti inerenti la presente pubblicazione sono in titolarità di Seiko Epson Corporation. La presente pubblicazione non può essere copiata, riprodotta, tradotta, memorizzata in sistemi di ricerca, trasmessa o diffusa, in tutto o in parte, con qualunque mezzo, elettronico o meccanico, fotocopia o registrazione, senza la preventiva autorizzazione scritta di Seiko Epson Corporation. Sebbene le informazioni raccolte e messe a disposizione attraverso la pubblicazione siano previamente vagliate e verificate, la pubblicazione non può essere utilizzata come fondamento unico di scelte di natura commeriale, in relazione alle quali è sempre necessario effettuare scrupolose verifiche per il tramite di altre fonti. A questo proposito, Seiko Epson Corporation non si assume alcuna responsabilità relativamente all'uso delle informazioni ivi contenute nè per eventuali danni subiti da terzi a seguito dell'uso o dell'affidamento riposto nelle suddette informazioni.

Nè la Seiko Epson Corporation nè le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o di terze parti per eventuali danni, perdite, oneri o spese sostenute dall'acquirente o da terze parti a seguito di incidenti derivanti e/o connessi con un uso errato od improprio del presente prodotto o, in ogni caso, non conforme alle istruzioni d'uso fornite dalla stessa Seiko Epson Corporation nell'ambito della presente pubblicazione.

La Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni od inconvenienti che potrebbero insorgere dall’uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati dalla Seiko Epson Corporation come Prodotti originali Epson o Prodotti approvati Epson.

Il contenuto di questo manuale può venire modificato o aggiornato senza preavviso.

Le illustrazioni e le schermate utilizzate in questa pubblicazione possono differire da quelle effettive.

Avviso generale:
Macintosh, Mac e iMac sono marchi registrati di Apple Computer, Inc.
IBM è un marchio registrato di International Business Machines Corporation.
Windows, Windows NT, VGA e PowerPoint sono marchi di fabbrica o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
Dolby è un marchio di Dolby Laboratories.
Pixelworks e DNX sono marchi di Pixelworks, Inc.
CompactFlash è un marchio registrato o un marchio di Sandisk Corporation.

Gli altri nomi di prodotti sono utilizzati nel presente manuale esclusivamente a scopo di identificazione e potrebbero essere marchi di proprietà delle rispettive case produttrici. La Epson rinuncia espressamente a tutti i diritti su questi marchi.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2007. All rights reserved.