

دليل المستخدم

جهاز العرض متعدد الوسائط

EB-W6

EB-X6



EB-S6






الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

■ مؤشرات الأمان

حتى تتمكن من استخدام جهاز العرض بشكل آمن وصحيح، تم استخدام الرموز في المراجع وفي جهاز العرض لتشير إلى الضرر المحتمل الذي قد يصيب المستخدم أو الآخرين وإلى خطر التلف الذي قد يصيب الممتلكات. المؤشرات ومعانيها هي كما يلي. تأكد من فهمها على نحو صحيح قبل قراءة الدليل.

يشير إلى إمكانية التعرض للوفاة أو الإصابة الخطيرة في حالة تجاهل هذا الرمز أو في حالة عدم توخي الحذر.	 تحذير
يشير إلى إمكانية التعرض للإصابة أو حدوث تلف بالممتلكات في حالة تجاهل هذا الرمز أو في حالة عدم توخي الحذر.	 احترس

■ مؤشرات المعلومات العامة

يشير إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر.	تنبيه
يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.	
يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.	
يشير إلى وجود شرح للكلمة أو الكلمات المرسومة تحتها خط في مواجهة هذا الرمز في مسرد المصطلحات. انظر قسم "مسرد المصطلحات" ضمن "الملاحق". ص ٩٨	
يشير إلى طرق التشغيل وترتيب عمليات التشغيل. يجب تنفيذ الإجراء المشار إليه بترتيب الخطوات المرقمة.	الإجراء
يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc]	[(اسم الزر)]
يشير إلى عناصر قائمة التكوين. مثل: "(صورة)" - "(السطوع)"	"(اسم القائمة)"



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

٤٩	استخدام وظيفة "تعليمات"
٥١	حلول المشكلات
٥١	قراءة المؤشرات
٥٥	عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات

الملاحق

٦٤	طرق التثبيت
٦٥	التنظيف
٦٥	تنظيف سطح جهاز العرض
٦٥	تنظيف العدسة
٦٥	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء
٦٦	استبدال المواد المستهلكة
٦٦	استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
٦٧	استبدال المصباح
٧١	استبدال مرشح الهواء
٧٢	حفظ شعار المستخدم
٧٥	المسافة وحجم الشاشة
٧٥	EB-W6
٧٦	EB-X6
٧٧	EB-S6
٧٨	توصيل الجهاز بأجهزة خارجية
٧٨	التوصيل بشاشة خارجية (EB-X6/S6 فقط)
٧٩	توصيل وإزالة جهاز USB (EB-W6 فقط)
٧٩	توصيل جهاز USB
٧٩	قراءة المؤشرات
٧٩	إزالة جهاز USB
٨٠	إدخال وإخراج بطاقات SD (EB-W6 فقط)
٨٠	إدخال بطاقة SD
٨٠	قراءة مصباح الوصول إلى بطاقة SD
٨١	إخراج بطاقة SD
٨٢	التوصيل باستخدام كابل USB للعرض (USB Display)
٨٢	كيفية التوصيل (للطراز EB-W6)
٨٣	كيفية التوصيل (للطراز EB-X6/S6)
٨٦	التوصيل بكابل USB
٨٦	الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل باستخدام وحدة التحكم عن بُعد
٨٧	تشغيل مؤشر الماوس باستخدام وحدة التحكم عن بُعد (وظيفة الماوس اللاسلكي)

٥	مزايا جهاز العرض
٦	أسماء الأجزاء ووظائفها
٦	الجانب الأمامي/العلوي
٧	الجانب الخلفى (EB-W6 فقط)
٨	الجانب الخلفى (EB-X6/S6 فقط)
٩	لوحة التحكم (EB-W6/X6 فقط)
١٠	لوحة التحكم (EB-S6 فقط)
١١	وحدة التحكم عن بُعد (EB-W6 فقط)
١٣	وحدة التحكم عن بُعد (EB-X6/S6 فقط)
١٥	الجانب السفلي

وظائف مفيدة

١٧	تغيير الصورة المعروضة
١٧	التغيير بواسطة الاكتشاف التلقائي لإشارة الإدخال (البحث عن مصدر)
١٨	التغيير المباشر بواسطة وحدة التحكم عن بُعد (EB-W6 فقط)
١٩	وظائف لتحسين العرض
١٩	تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)
٢١	الضبط التلقائي للعدسة
٢٢	إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)
٢٣	تنبيه الصورة (تنبيه)
٢٤	تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض
٢٩	تكبير جزء من الصورة (تكبير/تصغير)
٣١	وظائف الحماية
٣١	إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)
٣٤	حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)
٣٥	قفل الحماية من السرقة

قائمة التكوين

٣٧	استخدام قائمة التكوين (مع EB-W6)
٣٨	استخدام قائمة التكوين (مع EB-X6)
٣٩	استخدام قائمة التكوين (مع EB-S6)
٤٠	قائمة الوظائف
٤٠	القائمة "صورة"
٤١	قائمة "الإشارة"
٤٣	قائمة "الإعدادات"
٤٤	القائمة "ممتد"
٤٦	القائمة "معلومات" (الشاشة فقط)
٤٧	قائمة "إعادة الضبط"



٩٠	استخدام عرض الشرائح (EB-W6 فقط)
٩٠	ملفات الصور التي يمكن عرضها في عرض شرائح
٩٠	عمليات عرض الشرائح الرئيسية
٩٥	إعداد عرض ملف صورة وعرض شرائح
٩٧	الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة
٩٨	مسرد المصطلحات
١٠٠	أوامر ESC/VP21
١٠٠	قائمة الأوامر
١٠٠	تصميمات الكابلات
١٠١	إعداد وصلة USB
١٠٢	قائمة بالشاشات المدعومة
١٠٢	EB-W6
١٠٥	EB-X6
١٠٧	EB-S6
١٠٩	المواصفات
١٠٩	المواصفات
١١١	متطلبات التشغيل الخاصة بالبرامج المرفقة
١١٢	المظهر العام
١١٣	الفهرس



■ عرض الصور من وحدة تخزين USB أو بطاقة SD دون استخدام جهاز كمبيوتر (الطراز EB-W6 فقط)

وصل وحدة تخزين USB أو بطاقة SD بجهاز العرض، وسيكون بإمكانك عرض الصور ذات تنسيق JPEG من الصور الفوتوغرافية التي تم التقاطها باستخدام كاميرا رقمية ونحو ذلك في عرض شرائح. يجعل ذلك من العرض عملية سهلة، إذ لا يتعين توصيل جهاز كمبيوتر. **ص ٩٠**

وظائف حماية محسنة

■ "حماية بكلمة مرور" لتقييد وإدارة استخدام المستخدمين للجهاز

يمكنك تعيين كلمة مرور لتقييد استخدام جهاز العرض. **ص ٣١**

■ تمنع وظيفة "قفل التشغيل" تشغيل أزرار لوحة التحكم

يمكنك منع الأشخاص من تغيير إعدادات جهاز العرض إلا بعد الحصول على تصريح بذلك. **ص ٣٤**

■ مجهز بالعديد من أجهزة الحماية من السرقة

جهاز العرض مجهز بأجهزة الحماية التالية. **ص ٣٥**

- فتحة الحماية
- نقطة تركيب كابل الحماية

سهولة التشغيل

■ التشغيل/إيقاف التشغيل المباشر

في الأماكن التي يتم فيها معالجة الطاقة مركزياً، مثل غرف الاجتماعات، يمكن ضبط جهاز العرض بحيث يتم تشغيله وإيقافه تلقائياً عندما يتم تشغيل أو إيقاف مصدر الطاقة الموصول به جهاز العرض.

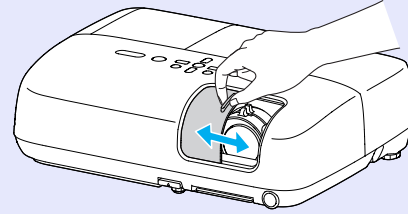
■ وداعاً للانتظار حتى يبرد الجهاز

بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض، يمكنك فصل كابل الطاقة الخاص به دون الحاجة للانتظار حتى يبرد الجهاز أولاً.

سهولة استخدام لا نظير لها

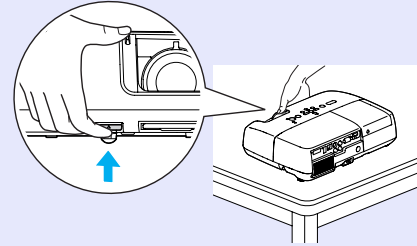
■ سهولة العرض والتخزين بفضل مفتاح كتم صوت A/V

يمكنك إيقاف العرض واستئنافه بسهولة عن طريق فتح مفتاح كتم صوت A/V وإغلاقه مما يمكن معه تقديم عروض تقديمية واضحة على نحو أسهل.



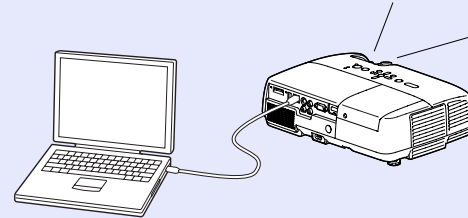
■ يغيثك التصميم أحادي المسند عن عمليات ضبط المستوى الصعبة

يمكنك بسهولة القيام بعمليات ضبط الارتفاع بيد واحدة. **دليل البداية السريعة**



■ التوصيل باستخدام كابل USB للعرض (USB Display)

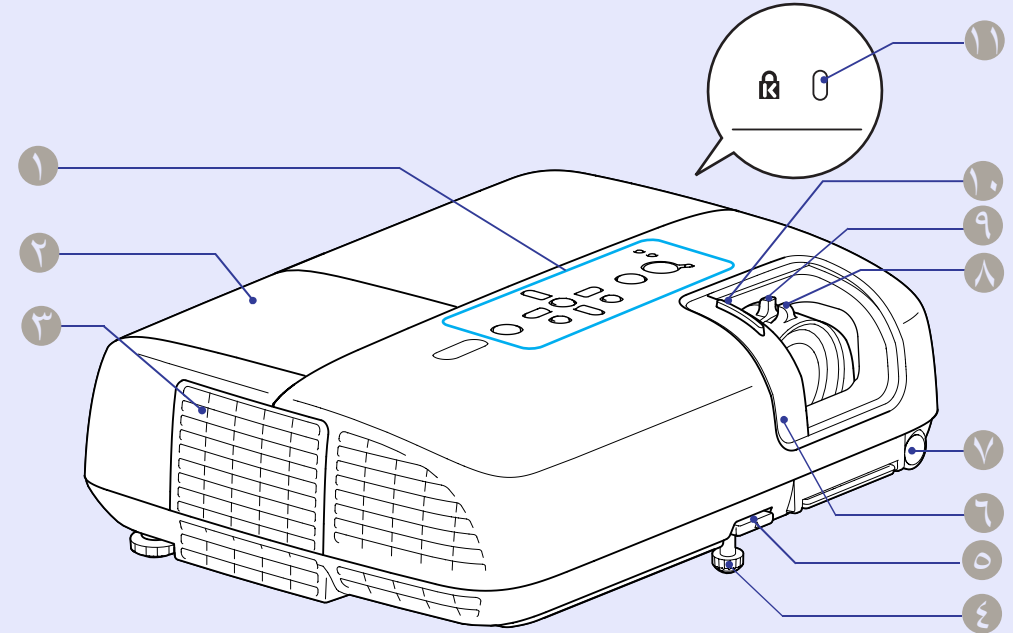
يمكنك عرض الصور الموجودة على شاشة الكمبيوتر بسهولة من خلال توصيل جهاز الكمبيوتر الذي يعمل بنظام Windows باستخدام كابل USB. **دليل البداية السريعة**



الرسم التوضيحي الوارد في هذه الصفحة خاص بالطراز EB-W6.



الجانب الأمامي/العلوي



الوظيفة	الاسم
٤	المسند الأمامي القابل للضبط
٥	ذراع ضبط المسند
٦	مفتاح كتم صوت A/V
٧	مستقبل تحكم عن بعد
٨	حلقة ضبط البؤرة
٩	حلقة ضبط التكبير/التصغير (فقط EB-W6/X6)
١٠	زر مفتاح كتم صوت A/V
١١	منفذ الحماية (K)

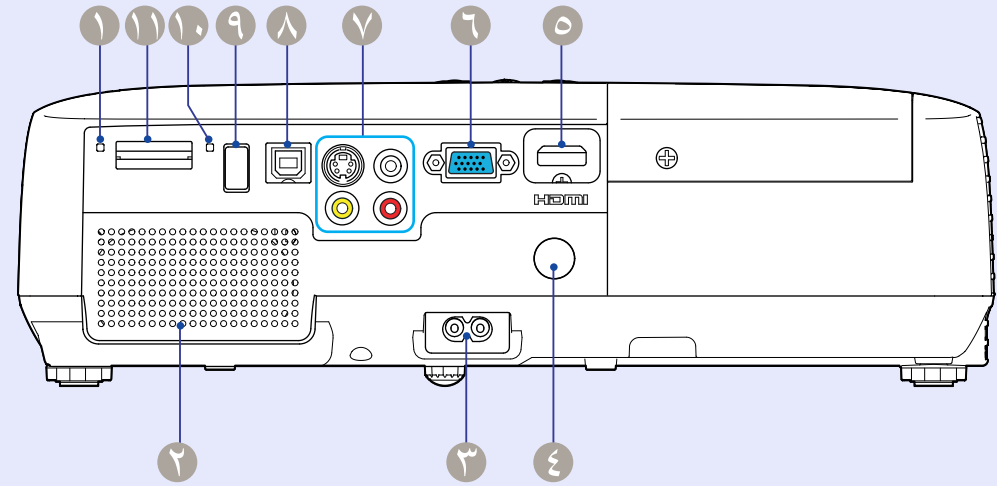
الوظيفة	الاسم
١	لوحة التحكم
٢	غطاء المصباح
٣	فتحة العادم



احترس

لا تضع أي شيء ذي طبيعة مرنة أو قابل للتأثر بالحرارة بالقرب من فتحة العادم ولا تضع وجهك أو يدك بالقرب من فتحة العادم أثناء العرض.

الجانب الخلفي (EB-W6 فقط)

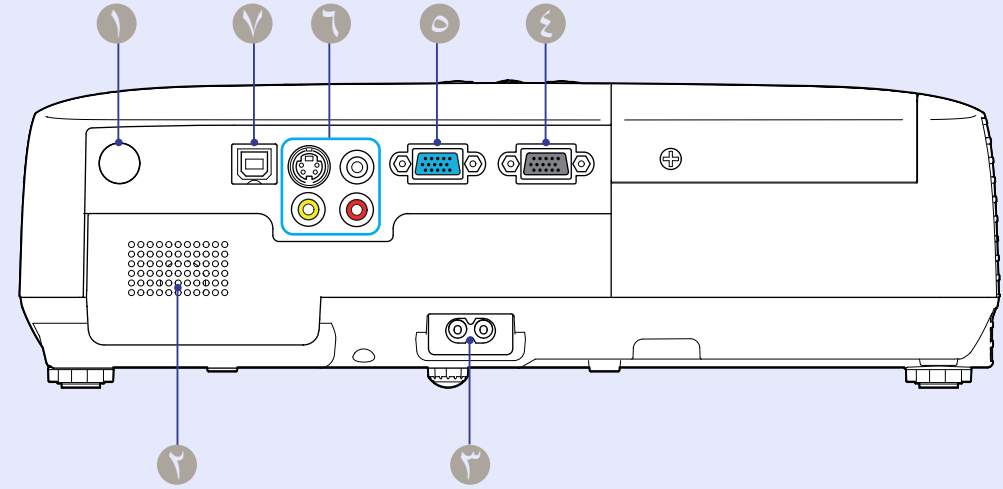


الاسم	الوظيفة
٧ منفذ دخل S-Video	مخصص لتوصيل إشارات S-video من مصادر الفيديو.
منفذ دخل الفيديو	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو المركب من مصادر الفيديو.
منفذ دخل الصوت	يتيح التوصيل بمنفذ إخراج الصوت في الجهاز الذي ترغب في العرض منه وإدخال الصوت. (دليل البداية السريعة)
٨ منفذ USB (النوع B)	بإمكانك استخدام عدد من الوظائف من خلال توصيل جهاز كمبيوتر عبر كابل USB وعمل إعدادات الاتصال. • وصل جهاز العرض بالكمبيوتر مستخدماً كابل USB لعرض الصور من جهاز الكمبيوتر. (دليل البداية السريعة ص ٨٢) • بإمكانك استخدام زر صفحة لأعلى/لأسفل وتشغيل مؤشر ماوس باستخدام وحدة التحكم عن بعد. بإمكانك كذلك استخدام هذا المنفذ للتحكم في جهاز العرض من جهاز الكمبيوتر. (دليل البداية السريعة ص ٨٦)
٩ منفذ USB (النوع A)	وصل كاميرا رقمية أو وحدة تخزين USB لتشغيل عرض شرائح للصور المخزنة على الجهاز. (دليل البداية السريعة ص ٧٩، ص ٩٠)
١٠ مؤشر USB	يشير إلى حالة منفذ USB (النوع A) عن طريق الوميض أو الإضاءة. (دليل البداية السريعة ص ٧٩)
١١ فتحة بطاقة SD	أدخل بطاقة SD وقم بعرض ملف صور مخزن كعرض شرائح. (دليل البداية السريعة ص ٨٠، ص ٩٠)

الاسم	الوظيفة
١ مصباح الوصول إلى بطاقة SD	يعرض حالة الوصول إلى بطاقة SD. (دليل البداية السريعة ص ٨٠)
٢ السماعة	
٣ منفذ الطاقة	يتم توصيل كابل الطاقة به. (دليل البداية السريعة)
٤ مستقبل تحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بعد. (دليل البداية السريعة)
٥ منفذ إدخال HDMI	للإشارات الواردة من جهاز كمبيوتر أو مصادر فيديو متوافقة مع HDMI. (دليل البداية السريعة)
٦ منفذ دخل الكمبيوتر	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو من الكمبيوتر وإشارات فيديو المكون من مصادر فيديو أخرى.

الاسم	الوظيفة
٥ منفذ دخل الكمبيوتر	مخصص لتوصيل إشارات الفيديو من الكمبيوتر وإشارات فيديو المكون من مصادر فيديو أخرى.
٦ منفذ دخل S-Video منفذ دخل الفيديو منفذ دخل الصوت	مخصص لتوصيل إشارات S-video من مصادر الفيديو. مخصص لتوصيل إشارات الفيديو المركب من مصادر الفيديو. يتيح التوصيل بمنفذ إخراج الصوت في الجهاز الذي ترغب في العرض منه وإدخال الصوت. دليل البداية السريعة
٧ منفذ USB (النوع B)	بإمكانك استخدام عدد من الوظائف من خلال توصيل جهاز كمبيوتر عبر كابل USB وعمل إعدادات الاتصال. • وصل جهاز العرض بالكمبيوتر مستخدماً كابل USB لعرض الصور من جهاز الكمبيوتر. دليل البداية السريعة ص ٨٢ • بإمكانك استخدام زر صفحة لأعلى/لأسفل وتشغيل مؤشر ماوس باستخدام وحدة التحكم عن بعد. بإمكانك كذلك استخدام هذا المنفذ للتحكم في جهاز العرض من جهاز الكمبيوتر. دليل البداية السريعة ص ٨٦

الجانب الخلفي (فقط EB-X6/S6)

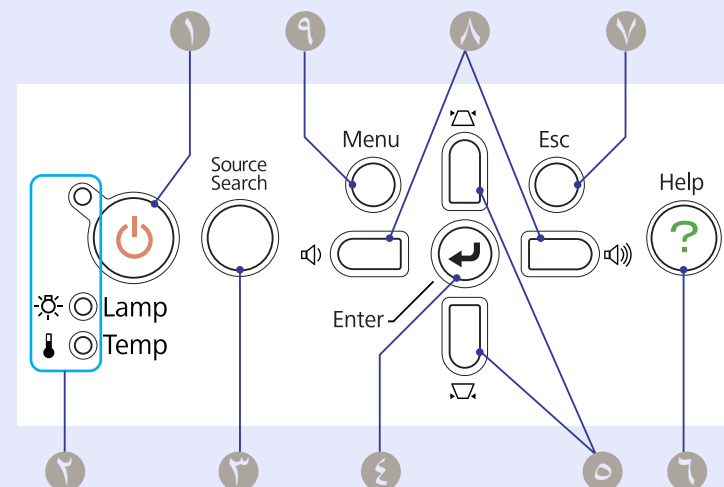


الاسم	الوظيفة
١ مستقبل تحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بعد. دليل البداية السريعة
٢ السماعة	
٣ منفذ الطاقة	يتم توصيل كابل الطاقة به. دليل البداية السريعة
٤ منفذ خرج الشاشة	يعمل على إخراج إشارة الصورة من جهاز الكمبيوتر الموصول بمنفذ دخل جهاز الكمبيوتر إلى شاشة خارجية. ولا تتوفر هذه الميزة لإشارات فيديو المكون أو الإشارات الأخرى التي يتم إدخالها إلى أي منفذ آخر غير منفذ دخل جهاز الكمبيوتر.



الاسم	الوظيفة
٥ زر [Δ] [▽]	تصحيح التشوه الناجم عن الانحراف. في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. دليل البداية السريعة، EB-W6 ص ٣٧، EB-X6 ص ٣٨
٦ الزر [Help]	عرض وإغلاق شاشة التعليمات التي توضح لك كيفية التعامل مع المشكلات عند حدوثها. ص ٤٩
٧ الزر [Esc]	لإيقاف الوظيفة الحالية. إذا تم الضغط على هذا الزر أثناء عرض إحدى قوائم التكوين، فإنه ينتقل إلى مستوى القائمة السابق. EB-W6 ص ٣٧، EB-X6 ص ٣٨
٨ زر [◀] [▶]	اضغط على هذا الزر لضبط مستوى الصوت. في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. دليل البداية السريعة، EB-W6 ص ٣٧، EB-X6 ص ٣٨
٩ الزر [Menu]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض قائمة التكوين وإغلاقها. EB-W6 ص ٣٧، EB-X6 ص ٣٨

لوحة التحكم (EB-W6/X6 فقط)

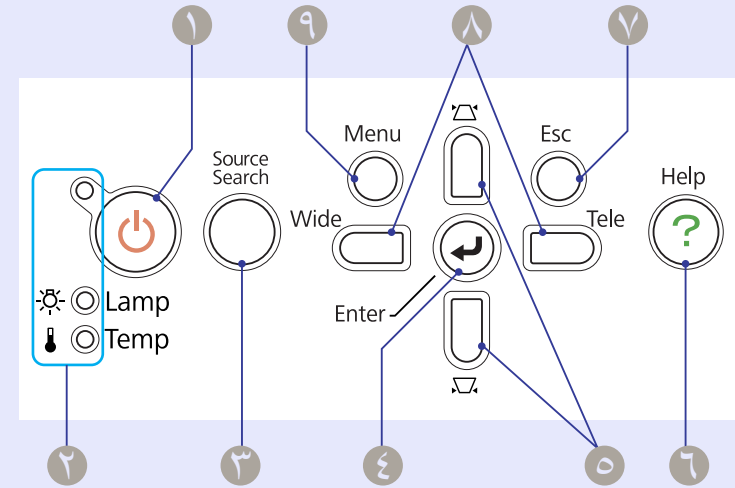


الاسم	الوظيفة
١ الزر [⏻]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله. دليل البداية السريعة
٢ مؤشرات الحالة	يشير لون المؤشرات ووميضها أو إضاءتها من عدمها إلى حالة جهاز العرض. ص ٥١
٣ الزر [Source Search]	للتغيير إلى مصدر الدخل التالي الذي يكون متصلاً بجهاز العرض ويقوم بإرسال إحدى الصور. ص ١٧
٤ الزر [Enter]	في حالة الضغط على هذا الزر أثناء عرض صور واردة من الكمبيوتر، يقوم تلقائياً بضبط المتابعة والتزامن والموضع لعرض صورة مثالية. عند عرض إحدى قوائم التكوين أو إحدى شاشات التعليمات، يؤدي الضغط عليه إلى قبول التحديد الحالي وإدخاله ثم الانتقال إلى المستوى التالي. EB-W6 ص ٣٧، EB-X6 ص ٣٨



الاسم	الوظيفة
٥ زر [↵] [↶]	تصحيح التشوه الناجم عن الانحراف. في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. دليل البداية السريعة، ص ٣٩
٦ الزر [Help]	عرض وإغلاق شاشة التعليمات التي توضح لك كيفية التعامل مع المشكلات عند حدوثها. ص ٤٩
٧ الزر [Esc]	لإيقاف الوظيفة الحالية. إذا تم الضغط على هذا الزر أثناء عرض إحدى قوائم التكوين، فإنه ينتقل إلى مستوى القائمة السابق. ص ٣٩
٨ زر [Tele] [Wide]	اضغط لضبط عن بعد/عريض. اضغط على [Tele] لجعل الصورة المعروضة أصغر حجماً، واضغط على [Wide] لجعلها أكبر حجماً. في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تكوين أو شاشة تعليمات، تتيح هذه الأزرار تحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. دليل البداية السريعة، ص ٣٩
٩ الزر [Menu]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض قائمة التكوين وإغلاقها. ص ٣٩

لوحة التحكم (EB-S6 فقط)

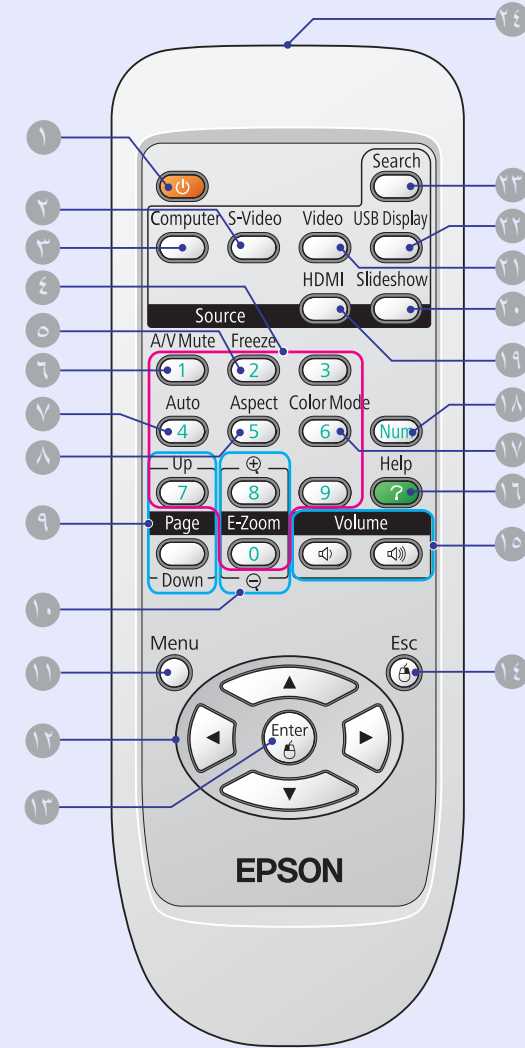


الاسم	الوظيفة
١ الزر [⏻]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله. دليل البداية السريعة
٢ مؤشرات الحالة	يشير لون المؤشرات ووميضها أو إضاءتها من عدمها إلى حالة جهاز العرض. ص ٥١
٣ الزر [Source] [Search]	للتغيير إلى مصدر الدخل التالي الذي يكون متصلاً بجهاز العرض ويقوم بإرسال إحدى الصور. ص ١٧
٤ الزر [Enter]	في حالة الضغط على هذا الزر أثناء عرض صور واردة من الكمبيوتر، يقوم تلقائياً بضبط المتابعة والتزامن والموضع لعرض صورة مثالية. عند عرض إحدى قوائم التكوين أو إحدى شاشات التعليمات، يؤدي الضغط عليه إلى قبول التحديد الحالي وإدخاله ثم الانتقال إلى المستوى التالي. ص ٣٩






الاسم	الوظيفة
١ الزر [⏻]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله. دليل البداية السريعة
٢ الزر [S-Video]	يقوم بالانتقال إلى الصور الواردة من منفذ دخل S-Video. ص ١٨
٣ الزر [Computer]	يقوم بالانتقال إلى الصور الواردة من منفذ دخل الكمبيوتر. ص ١٨
٤ الأزرار الرقمية	تستخدم هذه الأزرار عند إدخال كلمة مرور. ص ٣١
٥ الزر [Freeze]	لإيقاف الصور مؤقتًا أو إلغاء إيقافها المؤقت. ص ٢٣
٦ الزر [A/V Mute]	لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. ص ٢٢
٧ الزر [Auto Setup]	في حالة الضغط على هذا الزر أثناء عرض صور واردة من الكمبيوتر، يقوم تلقائيًا بضبط المتابعة والتزامن والموضع لعرض صورة مثالية.
٨ الزر [Aspect]	تتغير نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. ص ٢٤
٩ زرا [Page] (+) (-)	بإمكانك الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل في الصفحات المعروضة بواسطة USB Display. دليل البداية السريعة ص ٨٢ • يمكن الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل بين الشرائح في عرض شرائح. ص ٩٠ • يتم تمكين الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل عندما يكون جهاز العرض موصلًا بالكمبيوتر عن طريق كابل USB. ص ٨٦
١٠ زرا [E-Zoom] (+) (-)	يؤدي الضغط على الزر (+) إلى تكبير الصورة دون تغيير حجم العرض. بينما يؤدي الضغط على (-) إلى تصغير أجزاء الصور التي تم تكبيرها باستخدام الزر [+]. ص ٢٩
١١ الزر [Menu]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض قائمة التكوين وإغلاقها. ص ٣٧

وحدة التحكم عن بُعد (فقط EB-W6)





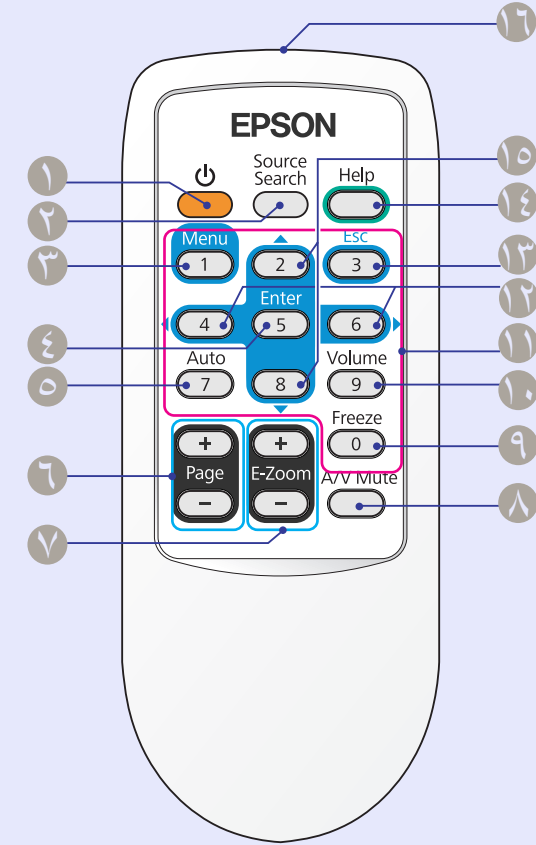
الوظيفة	الاسم
يقوم بالانتقال إلى صور USB Display. ص ١٨	الزر [USB Display] ٢٢
للتغيير إلى مصدر الدخل التالي الذي يكون متصلاً بجهاز العرض ويقوم بإرسال إحدى الصور. ص ١٧	الزر [Source Search] ٢٣
تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد. دليل البداية السريعة	منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد ٢٤

الوظيفة	الاسم
في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. ص ٣٧، ص ٤٩	الزر  ١٢
تحديد عنصر أو صورة أثناء تشغيل عرض الشرائح. ص ٩٠	الزر [Enter] ١٣
عند عرض إحدى قوائم التكوين أو إحدى شاشات التعليمات، يؤدي الضغط عليه إلى قبول التحديد الحالي وإدخاله ثم الانتقال إلى المستوى التالي. ص ٣٧، ص ٤٩	الزر [Esc] ١٤
عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يتحرك مؤشر الماوس في اتجاه ضغط الزر. ص ٨٧	الزر [Volume] ١٥
لايقاف الوظيفة الحالية. في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة تهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. ص ٣٧، ص ٤٩	زر   ١٥
عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يعمل هذا كزر الماوس الأيمن. ص ٨٧	الزر [Help] ١٦
عرض وإغلاق شاشة التعليمات التي توضح لك كيفية التعامل مع المشكلات عند حدوثها. ص ٤٩	الزر [Color mode] ١٧
بتغيير وضع الألوان في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. ص ١٩	الزر [NUM] ١٨
تستخدم هذه الأزرار عند إدخال كلمة مرور. ص ٣١	الزر [HDMI] ١٩
يقوم بالانتقال إلى الصور الواردة من منفذ إدخال HDMI. ص ١٨	الزر [Slideshow] ٢٠
يقوم بالانتقال إلى صور عرض الشرائح. ص ١٨	الزر [Video] ٢١
يقوم بالانتقال إلى الصور الواردة من منفذ إدخال الفيديو. ص ١٨	



وحدة التحكم عن بُعد (EB-X6/S6 فقط)

الاسم	الوظيفة
١ الزر [On]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تشغيل جهاز العرض وإيقاف تشغيله. دليل البداية السريعة
٢ الزر [Source Search]	للتغيير إلى مصدر الدخل التالي الذي يكون متصلاً بجهاز العرض ويقوم بإرسال إحدى الصور. ١٧ ص
٣ الزر [Menu]	يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض قائمة التكوين وإغلاقها. EB-X6 ٣٨ ص، EB-S6 ٣٩ ص
٤ الزر [Enter]	عند عرض إحدى قوائم التكوين أو إحدى شاشات التعليمات، يؤدي الضغط عليه إلى قبول التحديد الحالي وإدخاله ثم الانتقال إلى المستوى التالي. EB-X6 ٣٨ ص، EB-S6 ٣٩ ص عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يعمل هذا كزر الماوس الأيسر. ٨٧ ص
٥ الزر [Auto Setup]	في حالة الضغط على هذا الزر أثناء عرض صور واردة من الكمبيوتر، يقوم تلقائياً بضبط المتابعة والتزامن والموضع لعرض صورة مثالية. ٤١ ص
٦ الأزرار [Page] (+) (-)	بإمكانك الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل في الصفحات المعروضة بواسطة USB Display. ٨٢ ص يتم تمكين الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل عندما يكون جهاز العرض موصلاً بالكمبيوتر عن طريق كابل USB. ٨٦ ص
٧ الزر [E-Zoom] (+) (-)	يؤدي الضغط على الزر (+) إلى تكبير الصورة دون تغيير حجم العرض. بينما يؤدي الضغط على (-) إلى تصغير أجزاء الصور التي تم تكبيرها باستخدام الزر [+]. ٢٩ ص
٨ الزر [A/V Mute]	لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. ٢٢ ص
٩ الزر [Freeze]	لإيقاف الصور مؤقتاً أو إلغاء إيقافها المؤقت. ٢٣ ص
١٠ الزر [Volume]	يتم عرض شاشة ضبط مستوى الصوت. بإمكانك ضبط مستوى الصوت بالضغط على زر [<]/[>].
١١ الأزرار الرقمية	تستخدم هذا الأزرار عند إدخال كلمة مرور. ٣٢ ص

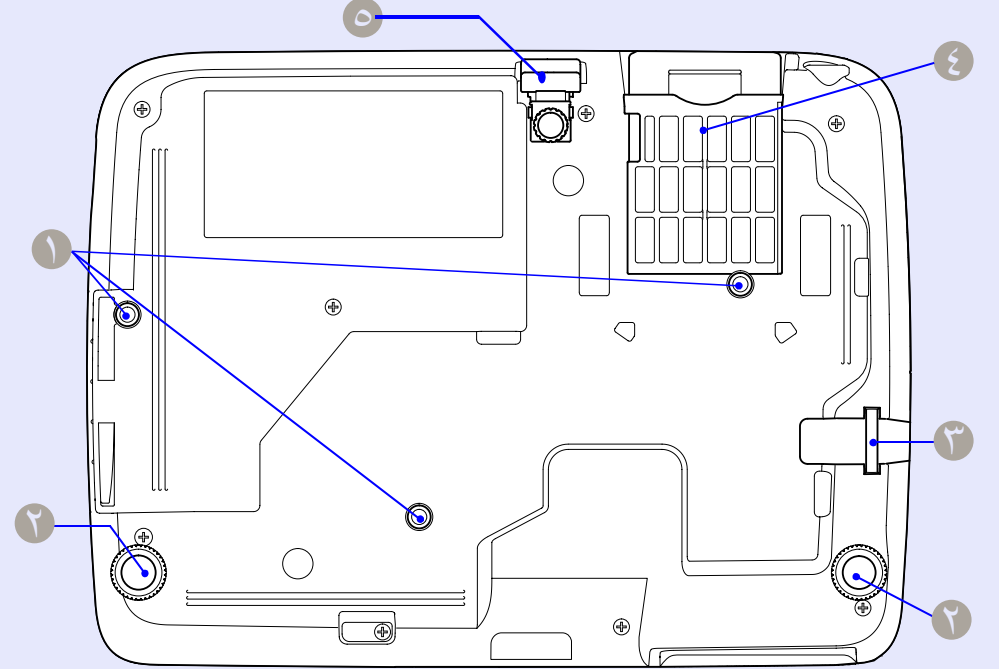




الاسم	الوظيفة
١٢ الأزرار [◀] [▶]	في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. (👉 دليل البداية السريعة، EB-X6، ص ٣٨، EB-S6، ص ٣٩) عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يتحرك مؤشر الماوس في اتجاه ضغط الزر. (👉 ص ٨٧)
١٣ الزر [Esc]	لإيقاف الوظيفة الحالية. في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة تهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. (👉 ص ٣٨، EB-S6، ص ٣٩) عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يعمل هذا كزر الماوس الأيمن. (👉 ص ٨٧)
١٤ الزر [Help]	عرض وإغلاق شاشة التعليمات التي توضح لك كيفية التعامل مع المشكلات عند حدوثها. (👉 ص ٤٩)
١٥ زرا [▲] [▼]	في حالة الضغط على أحد الزرين عند عرض قائمة تهيئة أو شاشة تعليمات، تقوم هذه الأزرار بتحديد عناصر القائمة وقيم الضبط. (👉 ص ٣٨، EB-S6، ص ٣٩) عند استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي، يتحرك مؤشر الماوس في اتجاه ضغط الزر. (👉 ص ٨٧)
١٦ منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد	تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد. (👉 دليل البداية السريعة)

الجانب السفلي

٤	مرشح الهواء (فتحة سحب الهواء) يعمل هذا المرشح على الحيلولة دون دخول الهواء والجزيئات الغريبة الأخرى في جهاز العرض عند سحب الهواء. يعرض جهاز العرض رسالة تحذير عند حلول وقت تنظيف مرشح الهواء أو استبداله. ص ٦٥، ٧١
٥	المسند الأمامي القابل للضبط ص ٦



الاسم	الوظيفة
١ نقاط تثبيت حامل التعليق (٣ نقاط)	يتم تركيب وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية في هذه المواضع عند تعليق جهاز العرض بالسقف ص ٦٤، ٩٧
٢ المسند الخلفي (نقطتان)	يتم تدوير المسند لفرده أو إرجاعه لموضعه لضبط الإمالة الأفقية. دليل البداية السريعة
٣ نقطة تركيب كابل الحماية	قم بتمرير القفل السلكي الخاص بالحماية من السرقة عبر هذه النقطة عندما ترغب في تثبيت جهاز العرض بهدف ثابت. ص ٣٥



وظائف مفيدة

يتناول هذا الفصل بالشرح وظائف مفيدة لتقديم عروض وما إلى ذلك فضلاً عن وظائف الحماية.

- تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض ٢٤
- طرق التغيير ٢٤
- تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور جهاز الفيديو ٢٥
- تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور الكمبيوتر (مع EB-X6/S6) ٢٦
- تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور الكمبيوتر/HDMI (مع EB-W6) ٢٧
- تكبير جزء من الصورة (تكبير/تصغير) ٢٩

وظائف الحماية ٣١

- إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور) ٣١
- نوع الحماية بكلمة المرور ٣١
- ضبط الحماية بكلمة المرور ٣١
- إدخال كلمة المرور ٣٣
- حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم) ٣٤
- قفل الحماية من السرقة ٣٥
- تركيب القفل السلبي ٣٥

تغيير الصورة المعروضة ١٧

- التغيير بواسطة الاكتشاف التلقائي لإشارة الإدخال (البحث عن مصدر) ... ١٧
- التغيير المباشر بواسطة وحدة التحكم عن بعد (EB-W6 فقط) ١٨

وظائف لتحسين العرض ١٩

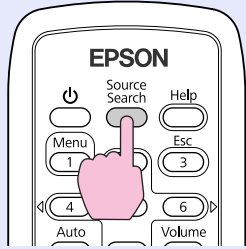
- تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان) ١٩
- تغيير وضعية الألوان من خلال وحدة التحكم عن بعد (EB-W6 فقط) ١٩
- تغيير وضعية الألوان باستخدام قائمة التكوين ٢٠
- الضبط التلقائي للعدسة ٢١
- إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V) ٢٢
- تثبيت الصورة (تثبيت) ٢٣



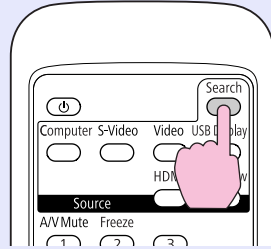
تغيير الصورة المعروضة

الإجراء

عند توصيل جهاز الفيديو، ابدأ التشغيل قبل بدء هذه العملية.
استخدام وحدة التحكم عن بُعد

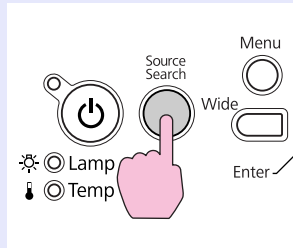


EB-X6/S6

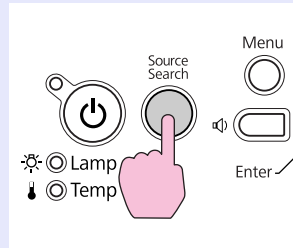


EB-W6

استخدام لوحة التحكم



EB-S6



EB-W6/X6

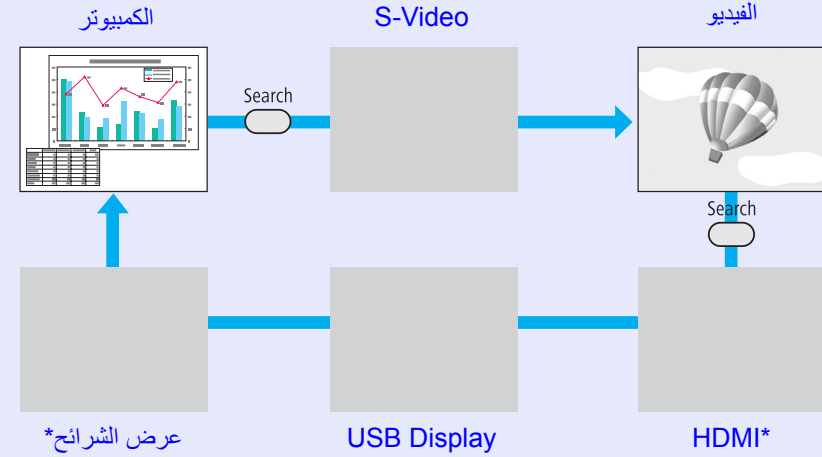
عند توصيل جهازين أو أكثر، اضغط على الزر [Source Search] حتى يتم عرض الصورة الهدف.

استخدم الطرق التالية لتغيير الصور من أجل العرض.

- التغيير بواسطة البحث عن مصدر
 - يقوم جهاز العرض تلقائيًا باكتشاف الإشارات التي يتم إدخالها من الجهاز المتصل، ويتم عرض الصورة التي يتم إدخالها من هذا الجهاز.
 - التغيير المباشر (الطراز EB-W6 فقط)
- يمكنك التغيير بالضغط على الزر المخصص لمنفذ الإدخال الهدف في وحدة التحكم عن بعد.

التغيير بواسطة الاكتشاف التلقائي لإشارة الإدخال (البحث عن مصدر)

يمكنك عرض الصورة الهدف بسرعة إذ يقوم زر [Source Search] بتجاوز منافذ الإدخال التي لا يتم إدخال صور إليها.



* يتيح التغيير إلى HDMI وعرض الشرائح مع الطراز EB-W6 فقط.



تعرض الشاشة التالية حالة إشارات الصورة المعروضة فقط عند توفر الصورة التي يعرضها جهاز العرض، أو عند عدم العثور على أي إشارة صورة. يمكنك تحديد منفذ الإدخال حيث يقوم الجهاز المتصل الذي تريد استخدامه بالعرض. في حالة عدم إجراء أي عملية بعد ١٠ ثوان تقريباً، يتم غلق الشاشة.

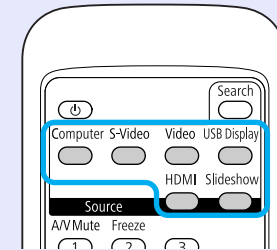


EB-W6



التغيير المباشر بواسطة وحدة التحكم عن بعد (EB-W6 فقط)

يمكنك التغيير مباشرة إلى المصدر المستهدف بالضغط على زر في وحدة التحكم عن بعد.

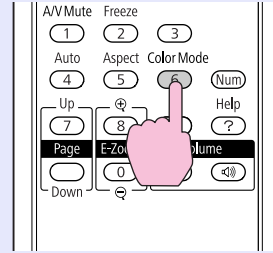


راجع ما يلي فيما يتعلق بتشغيل الزر. **ص ١١**

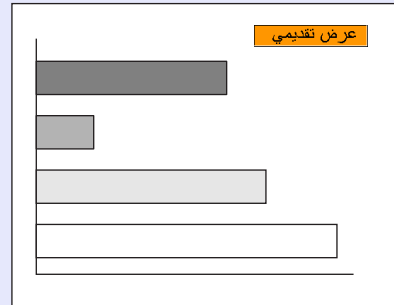


■ تغيير وضعية الألوان من خلال وحدة التحكم عن بعد (EB-W6 فقط)

الإجراء



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يتم عرض وضع الألوان على الشاشة ويتغير وضع الألوان.



في حالة الضغط على الزر أثناء عرض اسم وضعية الألوان على الشاشة، تتغير هذه الوضعية إلى وضعية الألوان التالية.

تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

الوضع	التطبيق
ألعاب	مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة. وهذا هو أكثر الأوضاع إضاءة، وينتج درجات ظل جيدة.
عرض تقديمي	هذا الوضع مثالي لعمل العروض التقديمية باستخدام مواد ملونة في غرف مضيئة.
نص	هذا الوضع مثالي لعمل العروض التقديمية باستخدام مواد باللونين الأبيض والأسود في غرف مضيئة.
مسرح	مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة. هذا الوضع يمنح الصور درجة لون طبيعية.
صور* ١	مثالي لعرض الصور الثابتة، مثل الصور المعروضة على الكمبيوتر، في غرفة مضيئة. هذا الوضع يجعل الصور زاهية ومتباينة.
رياضة* ٢	مثالي لمشاهدة برامج التلفاز في غرفة مضيئة. هذا الوضع يجعل الصور زاهية ومفعمة بالحياة.
sRGB*	مثالي للصور التي تتوافق مع معيار الألوان sRGB.
Blackboard (لوحة سوداء)	حتى إذا كنت تقوم بالعرض على لوحة سوداء (خضراء)، فإن هذا الإعداد يمنح الصور درجة لون طبيعية، كما لو كنت تعرض على شاشة.

* ١ قابلة للتحديد مع إشارات الإدخال التالية فقط.

كمبيوتر، HDMI رقمي-RGB (الطراز EB-W6 فقط)، USB Display، عرض الشرائح (الطراز EB-W6 فقط)

* ٢ قابلة للتحديد مع إشارات الإدخال التالية فقط.

فيديو المكون، S-Video، فيديو المركب، مكون HDMI (الطراز فقط EB-W6)



■ تغيير وضعية الألوان باستخدام قائمة التكوين

الإجراء

حدد اسم وضعية الألوان.



اضغط على زر [Menu] لإغلاق قائمة التكوين.



اضغط على زر [Menu] وحدد "صورة" - "وضعية الألوان" في قائمة التكوين.

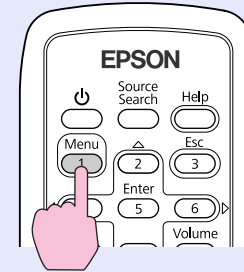


EB-W6 ٣٧

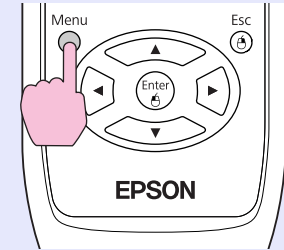
EB-X6 ٣٨

EB-S6 ٣٩

استخدام وحدة التحكم عن بُعد

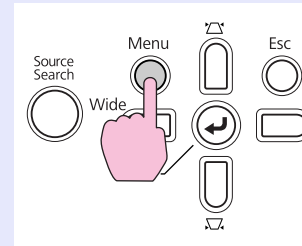


EB-X6/S6

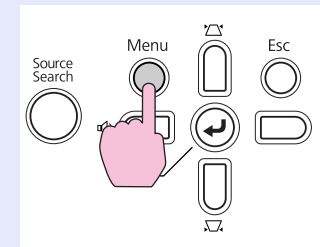


EB-W6

استخدام لوحة التحكم



EB-S6



EB-W6/X6



الضبط التلقائي للعدسة

من خلال الضبط التلقائي للنصوع وفقا لسطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور رائعة وثرية.

الإجراء



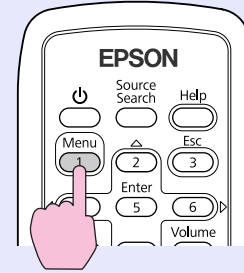
اضغط على زر [Menu] وحدد "صورة" - "ضبط العدسة تلقائياً" في قائمة التكوين.

EB-W6 ٣٧ ص

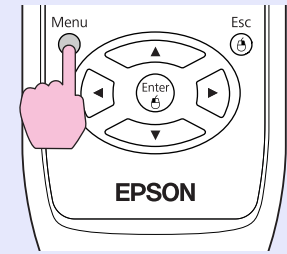
EB-X6 ٣٨ ص

EB-S6 ٣٩ ص

استخدام وحدة التحكم عن بُعد

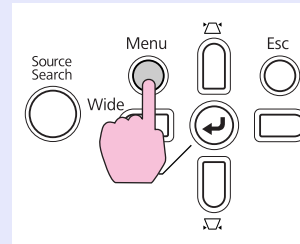


EB-X6/S6

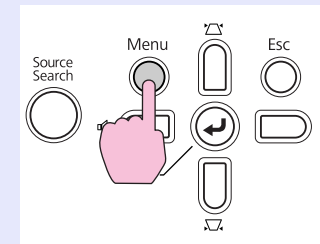


EB-W6

استخدام لوحة التحكم



EB-S6



EB-W6/X6

حدد "تشغيل".

يتم تخزين القيمة المعينة لكل وضعية ألوان.

اضغط على زر [Menu] لإغلاق قائمة التكوين.

لا يمكن تحديد هذا العنصر إلا في حالة تحديد "ألعاب" أو "مسرح" كإعداد "وضعية الألوان" في قائمة "صورة".

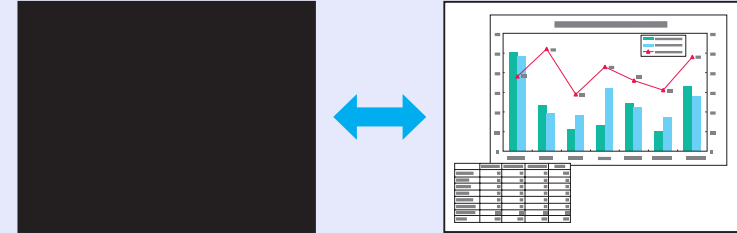




في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، أو فتح أو إغلاق مفتاح كتم صوت A/V، يتم بتشغيل ميزة كتم صوت A/V أو إيقاف تشغيلها.

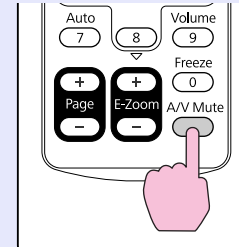
إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)

يمكنك استخدام هذه الوظيفة عندما تريد جذب انتباه الجمهور لما تقوله، أو إذا كنت لا تريد عرض التفاصيل كما هو الحال عند التنقل بين الملفات أثناء تشغيل العروض التقديمية من خلال الكمبيوتر.

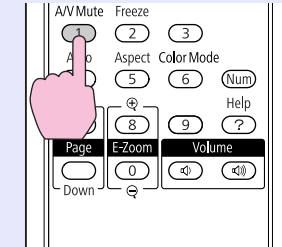


الإجراء

وحدة التحكم عن بُعد

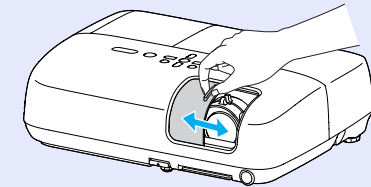


EB-X6/S6



EB-W6

جهاز العرض



• إذا استخدمت هذه الوظيفة أثناء عرض صور متحركة، فسيستمر تشغيل الصور والصوت بواسطة المصدر ولا يمكنك الرجوع إلى النقطة التي تم فيها تنشيط ميزة كتم صوت A/V.



• من وحدة التحكم عن بُعد، يمكنك اختيار عرض أسود أو أزرق أو شعار* بينما يتم عرض كتم صوت A/V باستخدام الإعداد "ممتد" - "الشاشة" - "كتم صوت A/V" في قائمة التكوين. **ص ٤٤**

• عند إغلاق مفتاح إيقاف كتم صوت A/V وبدء كتم صوت A/V، يمكن ضبط مصدر الطاقة بحيث يتم إيقاف تشغيله تلقائياً بعد مرور حوالي ٣٠ دقيقة من خلال ضبط الخيار "ممتد" - "التشغيل" - "موقت غطاء العدسة" في قائمة التكوين. **ص ٥٥**

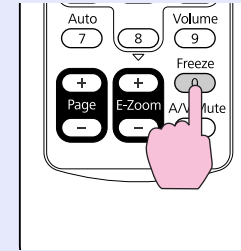


تثبيت الصورة (تثبيت)

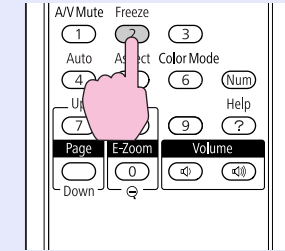
عند تثبيت الصورة المتحركة على الشاشة، يستمر عرض الصورة بحيث يمكنك عرض صورة متحركة في إطار واحد في المرة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور في حالة تنشيط الوظيفة "تثبيت" مسبقًا.

الإجراء

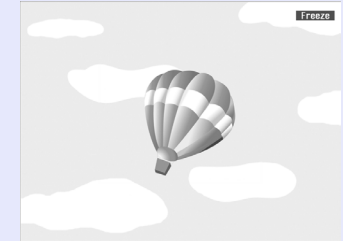
وحدة التحكم عن بُعد



EB-X6/S6



EB-W6



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يتم تشغيل وظيفة "تثبيت" أو إيقاف تشغيلها.



- الصوت لا يتوقف.
- يستمر مصدر الصورة في تشغيل الصور المتحركة حتى أثناء تثبيت الشاشة، ومن ثم لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي توقفت عندها.
- إذا تم الضغط على الزر **[Freeze]** أثناء عرض إحدى قوائم التكوين أو إحدى شاشات التعليمات، فسيتم مسح شاشة التعليمات أو القائمة المعروضة.
- تظل وظيفة التثبيت قيد العمل أثناء استخدام وظيفة "تكبير/تصغير".



EB-X6/S6

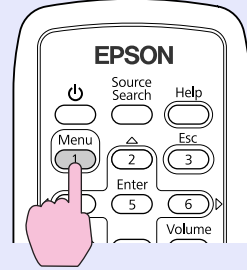


اضغط على زر [Menu] وحدد "الإشارة" - "نسبة الارتفاع إلى العرض" في قائمة التكوين.

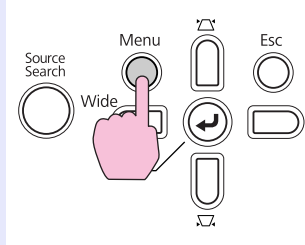
EB-X6 ص ٣٨

EB-S6 ص ٣٩

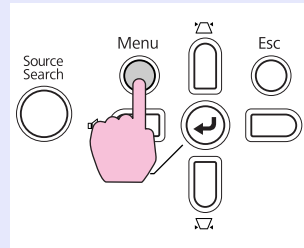
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



استخدام لوحة التحكم



EB-S6



EB-X6

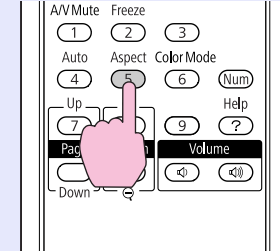
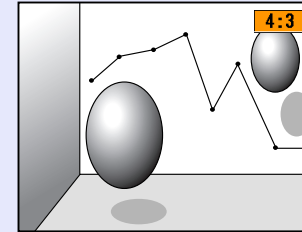
تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض

عند توصيل جهاز فيديو وعرض الصور التي تم تسجيلها في فيديو رقمي أو على أقراص DVD بتنسيق شاشة عريضة ٩:١٦، قم بتغيير نسبة الارتفاع إلى العرض. يكون تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض مطلوباً كذلك عند الحاجة إلى عرض صور الكمبيوتر بالحجم الكامل. وتتمثل طرق التغيير وأنواع نسبة الارتفاع إلى العرض فيما يلي.

طرق التغيير

الإجراء

EB-W6



في كل مرة تضغط فيها على الزر، يتم عرض اسم النسبة على الشاشة وتنتهي النسبة.

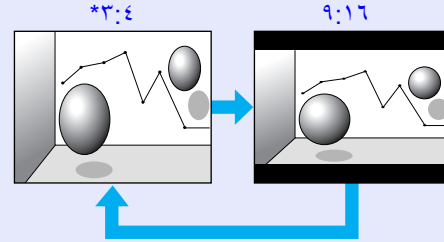
إذا ضغطت على الزر أثناء عرض اسم النسبة على الشاشة، يتم الانتقال إلى وضع النسبة التالي.

يمكن أيضاً ضبط هذا الإعداد باستخدام الخيار "الارتفاع إلى العرض" من قائمة "الإشارة" في قائمة التكوين. ص ٤٢

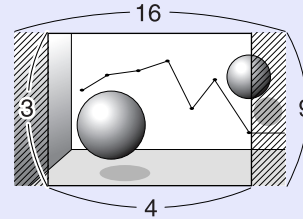


تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور جهاز الفيديو

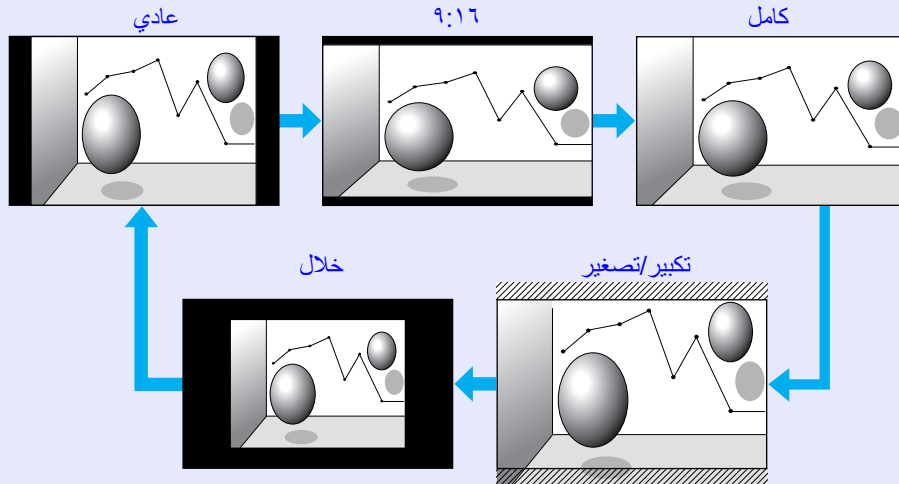
EB-X6/S6



* أثناء إدخال الإشارة 720p/1080i، تكون للشاشة نسبة تكبير/تصغير تساوي ٣:٤ (عرض الصورة مع القطع من اليسار واليمين).



EB-W6



اضغط على زر [Enter] لعرض شاشة "نسبة الارتفاع إلى العرض".



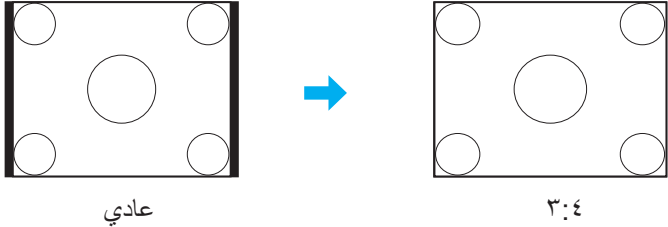

حدد نسبة الارتفاع إلى العرض ثم اضغط على زر [Enter].



يتم بذلك تعيين نسبة الارتفاع إلى العرض المحددة.

تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور الكمبيوتر (مع EB-X6/S6)

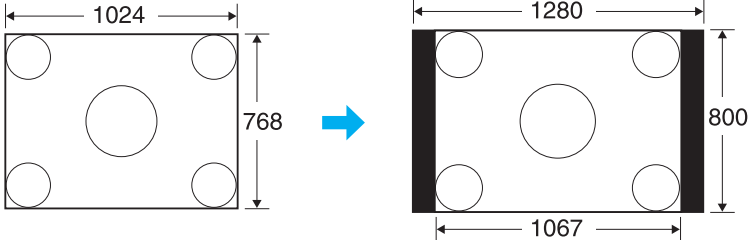
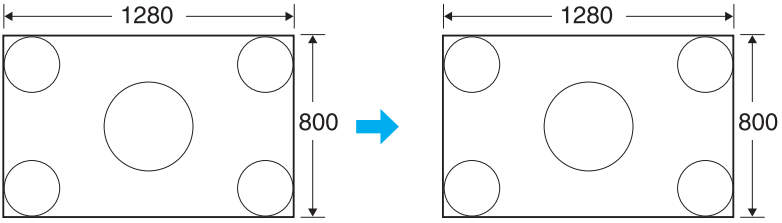
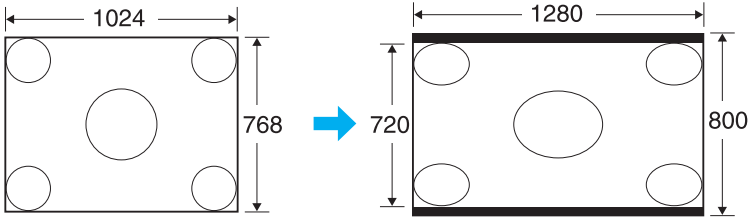
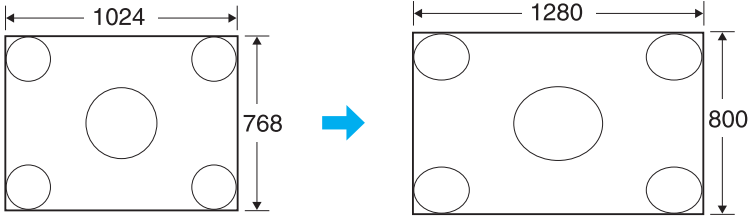
عند عرض صور الإدخال الواردة من منفذ إدخال الكمبيوتر، يمكن تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض على النحو التالي.

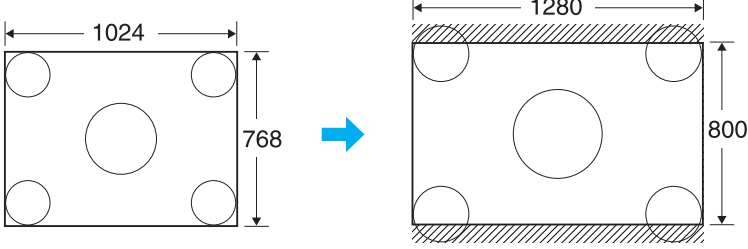
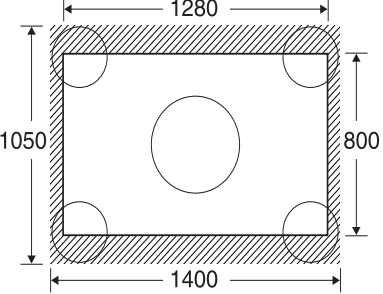
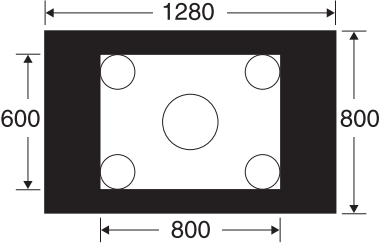
الإعداد		الشرح	مثال العرض
عادي	أثناء إدخال الصورة من منفذ دخل الكمبيوتر	يُتيح العرض بحجم العرض الكامل مع الاحتفاظ بنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بصورة الإدخال.	
4:3		يُتيح العرض بحجم العرض الكامل بنسبة ارتفاع إلى عرض ٣:٤. استخدم هذا الإعداد عند الحاجة لعرض صور بنسبة ارتفاع إلى عرض ٤:٥ (١٠٢٤ × ١٢٨٠ ونحو ذلك) بحجم العرض الكامل.	<p>أثناء إدخال الإشارة ١٠٢٤ × ١٢٨٠</p> 
16:9		يُتيح العرض عند نسبة ارتفاع إلى عرض ٩:١٦. استخدم هذا الإعداد عندما ترغب في عرض شاشة كاملة على شاشة ٩:١٦.	<p>أثناء إدخال الإشارة ١٠٢٤ × ١٢٨٠</p> 

في حالة فقد أجزاء من الصورة أو تعذر عرض الصورة بكافة تفاصيلها أثناء عرض الصور من الكمبيوتر، اضبط "الدقة" في قائمة التكوين على "عريض" أو "عادي" وفقاً لحجم شاشة الكمبيوتر.  ص ٤١

تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض لصور الكمبيوتر/HDMI (مع EB-W6)

عند عرض صور الإدخال الواردة من منفذ دخل الكمبيوتر أو منفذ دخل HDMI، يمكن تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض على النحو التالي. بالنسبة للطراز EB-W6 يكون حجم العرض 1280×800 نقطة (نسبة ارتفاع إلى عرض 16:9) نتيجة دقة شاشة WXGA. عند العرض على شاشات 9:16، اضبط نسبة الارتفاع إلى العرض على "16:9".

الإعداد	الشرح	مثال العرض
عادي	يُتيح العرض بحجم العرض الكامل مع الاحتفاظ بنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بصورة الإدخال.	أثناء إدخال الإشارة 1024×768 → 1280×800 
تلقائي	يُتيح العرض بنسبة ارتفاع إلى عرض ملائمة وفقا للمعلومات الواردة من الإشارة التي يتم إدخالها.	أثناء إدخال الإشارة 1280×800 → 1280×800 
16:9	يُتيح العرض بحجم العرض الكامل بنسبة ارتفاع إلى عرض 16:9.	أثناء إدخال الإشارة 1024×768 → 1280×720 
كامل	يُتيح العرض بحجم العرض الكامل.	أثناء إدخال الإشارة 1024×768 → 1280×800 

مثال العرض	الشرح	الإعداد
<p>أثناء إدخال الإشارة ١٠٢٤ × ٧٦٨</p> 	<p>يُتيح العرض بحجم العرض الكامل في الاتجاه الجانبي مع الاحتفاظ بنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بصورة الإدخال. لا يتم عرض أجزاء الصورة التي تزيد عن نطاق حجم العرض.</p>	تكبير/تصغير
<p>أثناء إدخال الإشارة ١٤٠٠ × ١٠٥٠</p>  <p>أثناء إدخال الإشارة ٨٠٠ × ٦٠٠</p> 	<p>يُتيح عرض الصور بدقة حجم صور الإدخال في وسط الشاشة. يعد مثاليًا للحصول على عرض أكثر وضوحًا. عندما تكون دقة الصورة أعلى من ١٢٨٠ × ٨٠٠، لا يتم عرض محيط الصورة.</p>	خلال

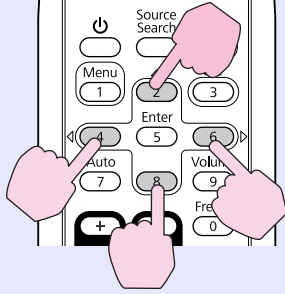
في حالة فقد أجزاء من الصورة أو تعذر عرض الصورة بكافة تفاصيلها أثناء عرض الصور من الكمبيوتر، اضبط "الدقة" في قائمة التكوين على "عريض" أو "عادي" وفقاً لحجم شاشة الكمبيوتر. 🖥️ ص ٤١



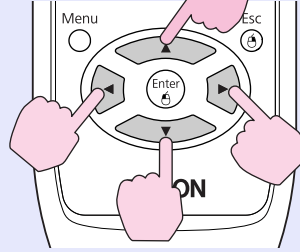
حرك المفتاح رباعي الاتجاهات إلى منطقة الصورة التي تريد تكبيرها.



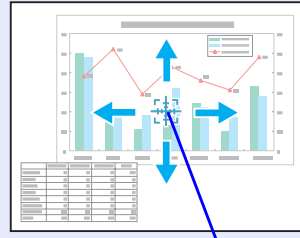
وحدة التحكم عن بُعد



EB-X6/S6



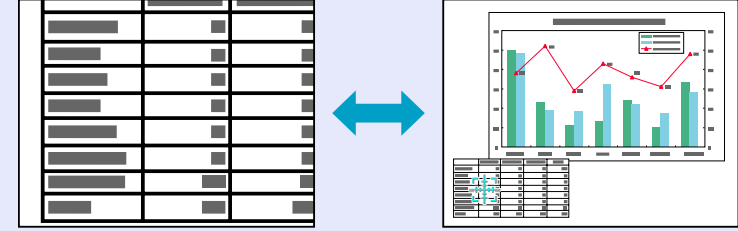
EB-W6



المفتاح رباعي

تكبير جزء من الصورة (تكبير/تصغير)

تتجلى فائدة هذه الوظيفة عندما تريد تكبير صور مثل الرسومات والجداول لمشاهدتها بتفاصيل أكبر.

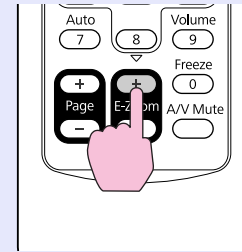


الإجراء

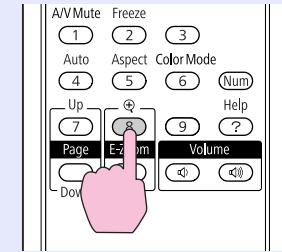
ابدأ وظيفة "تكبير/تصغير".



وحدة التحكم عن بُعد



EB-X6/S6



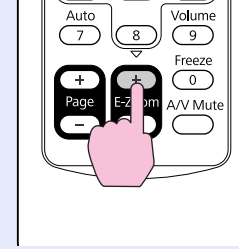
EB-W6



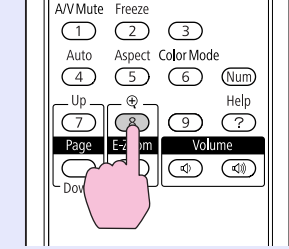
قم بالتكبير.



وحدة التحكم عن بُعد



EB-X6/S6



EB-W6

في كل مرة تضغط فيها على الزر، يظهر المؤشر أو يختفي. يتم تكبير المنطقة في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر. يمكنك التكبير بسرعة بالضغط مع الاستمرار على الزر.
يمكنك تصغير الصورة المكبرة بالضغط على الزر [-].
اضغط على الزر [Esc] للإلغاء.

- تظهر نسبة التكبير على الشاشة. يمكن تكبير المنطقة المحددة من ١ إلى ٤ أضعاف في ٢٥ خطوة تكبيرية.
- يمكن تدوير الصورة بالضغط على [▲] أو [▼] أو [◀] أو [▶].





ضبط الحماية بكلمة المرور

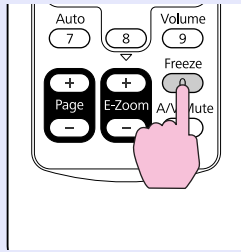
استخدم الإجراء التالي لضبط حماية بكلمة مرور.

الإجراء

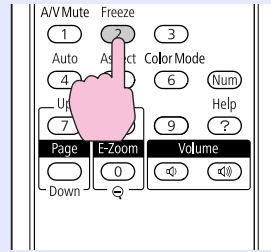
اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] لمدة خمس ثوانٍ.

يتم عرض قائمة ضبط حماية بكلمة مرور.

وحدة التحكم عن بُعد



EB-X6/S6



EB-W6



- إذا كان الإعداد حماية بكلمة مرور نشطاً بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور. إذا تم إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، فسيتم عرض قائمة ضبط حماية بكلمة مرور. "إدخال كلمة المرور" ص ٣٣
- عند تعيين كلمة المرور، ضع الملصق حماية بكلمة مرور في موضع واضح على جهاز العرض كوسيلة إضافية لمنع السرقة.



يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية المعززة التالية.

- حماية بكلمة مرور
- يمكنك تحديد الأشخاص المسموح لهم باستخدام جهاز العرض.
- قفل التشغيل
- يمكنك منع الأشخاص من تغيير إعدادات جهاز العرض دون تصريح.
- قفل الحماية من السرقة
- جهاز العرض الذي بين يديك مزود بالعديد من أنواع أجهزة الحماية المضادة للسرقة.

إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)

عند تنشيط وظيفة "حماية بكلمة مرور"، لا يستطيع الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى إذا كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروض عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للجهاز من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. تكون وظيفة حماية بكلمة مرور غير نشطة عند الشراء.

نوع الحماية بكلمة المرور

يمكن تطبيق الأنواع الثلاثة التالية لإعدادات الحماية بكلمة مرور وفقاً لكيفية استخدام جهاز العرض.

١. "حماية التشغيل"

عندما تكون وظيفة "حماية التشغيل" مضبوطة على الوضع "تشغيل"، يجب إدخال كلمة المرور حينما يتم تشغيل جهاز العرض بعد فصله من مصدر الطاقة الذي كان موصلاً به في آخر مرة تم فيها إدخال كلمة المرور. في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.

٢. "حماية شعار المستخدم"

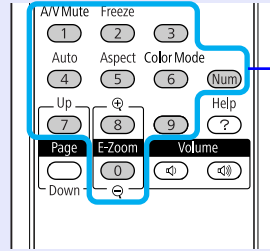
عند ضبط وظيفة "حماية شعار المستخدم" على الوضع "تشغيل"، يتم حظر تغييرات الضبط التالية.

- النقاط شعار مستخدم
- يتم تغيير إعدادات "خلفية الشاشة" و"شاشة البدء" و"كتم صوت A/V" من "الشاشة" في قائمة التكوين.

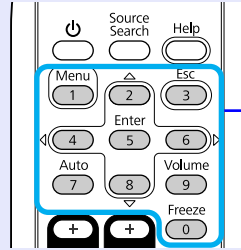


(٣) أدخل رقمًا يتألف من أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. (مع الطراز EB-W6، أدخل الرقم مع الضغط المستمر على زر [Num]) يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي " * * * ". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.

وحدة التحكم عن بُعد



EB-W6



EB-X6/S6

الأزرار
الرقمية

الأزرار
الرقمية

(٤) أعد إدخال كلمة المرور. يتم عرض الرسالة "تم قبول كلمة المرور." إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.

اضبط الخيار "حماية التشغيل" على وضع التشغيل.

(١) حدد "حماية التشغيل"، ثم اضغط على الزر [Enter].

(٢) حدد الخيار "تشغيل"، ثم اضغط على الزر [Enter].

(٣) اضغط على الزر [Esc].

اضبط "حماية شعار المستخدم" على وضع التشغيل.

(١) حدد "حماية شعار المستخدم"، ثم اضغط على الزر [Enter].

(٢) حدد الخيار "تشغيل"، ثم اضغط على الزر [Enter].

(٣) اضغط على الزر [Esc].

قم بتعيين كلمة المرور.

(١) حدد "كلمة المرور"، ثم اضغط على الزر [Enter].

(٢) عند عرض الرسالة "تغيير كلمة المرور؟"، حدد "نعم" ثم اضغط على الزر [Enter]. الضبط الافتراضي لكلمة المرور هو "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. في حالة تحديد "لا"، يعاد عرض الشاشة المعروضة في الخطوة ١.



■ إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام الأزرار الرقمية بوحدة التحكم عن بُعد.

الإجراء

أدخل كلمة المرور باستخدام الأزرار الرقمية. (مع الطراز EB-W6، أدخل الرقم مع الضغط المستمر على زر [Num])
يبدأ العرض بعد إدخال كلمة المرور الصحيحة.

تنبيه

- إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة ثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض." لمدة خمس دقائق تقريبًا، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- إذا نسيت كلمة المرور، فقم بتدوين رقم "رمز الطلب: xxxxx" الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. 📞 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
- إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ لثلاثين مرة متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة التالية ولا يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور. "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. اتصل بـ Epson كما هو موضح في المستندات الخاصة بك." 📞 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

استخدام لوحة التحكم

حظر التشغيل (قفل لوحة التحكم)

نفذ أيًا من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم.

- قفل كامل
- كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.
- قفل جزئي
- كافة الأزرار الموجودة على لوحة التحكم مقفولة، باستثناء الزر [U].

ويعتبر ذلك ضروريًا في الأحداث أو العروض حينما تريد إلغاء تنشيط كافة الأزرار والعرض فقط، أو في المدارس حينما تريد تقييد تشغيل الزر. ولكن يظل بإمكانك تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.

الإجراء

اضغط على الزر [Menu] وحدد "الإعدادات" - "قفل لوحة التحكم" في قائمة التكوين.

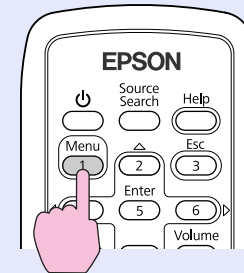


EB-W6 ٣٧ ص

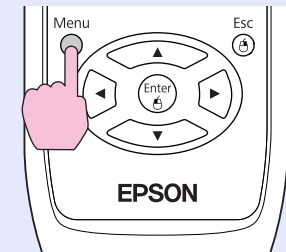
EB-X6 ٣٨ ص

EB-S6 ٣٩ ص

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



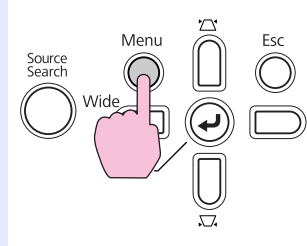
EB-X6/S6



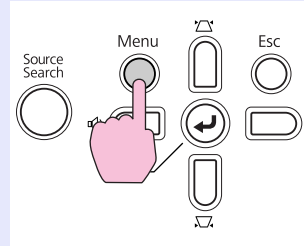
EB-W6



حدد "قفل كامل" أو "قفل جزئي".



EB-S6



EB-W6/X6



EB-S6



EB-W6/X6

تحقق من الأزرار التي يمكن استخدامها والعمليات التي تقوم بها في الدليل أسفل القائمة.

قفل الحماية من السرقة

نظرًا لأن جهاز العرض غالبًا ما يكون مثبتًا على وحدات تثبيت بالسقف في غرف مهمة، فمن الممكن أن يحاول شخص ما أخذ جهاز العرض، ولذا يشتمل جهاز العرض على أجهزة الحماية التالية.

• فتحة الحماية

تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنَّع من قبل Kensington. يمكن العثور على التفاصيل حول نظام الحماية Microsaver على صفحة Kensington الرئيسية

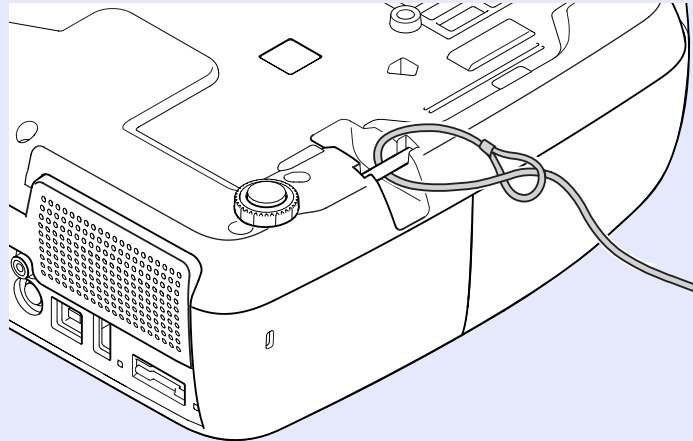
<http://www.kensington.com/>

• نقطة تركيب كابل الحماية

يمكن تمرير القفل السلكي الخاص بالحماية من السرقة والمتوافر في الأسواق خلال نقطة التركيب لتثبيت جهاز العرض في درج أو عمود.

تركيب القفل السلكي

مرر القفل السلكي المضاد للسرقة خلال نقطة التثبيت.
انظر المراجع المتوفرة مع القفل السلكي للتعرف على تعليمات القفل.



حدد "نعم" عند عرض رسالة التأكيد.

يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.



يمكنك تحرير قفل لوحة التحكم باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

• من وحدة التحكم عن بُعد، حدد "إيقاف تشغيل" في "الإعدادات" - "قفل التشغيل" من قائمة التكوين.

• عند الضغط مع الاستمرار على الزر [Enter] في لوحة التحكم لمدة ٧ ثوان تقريبًا، يتم عرض رسالة وتحرير القفل.





قائمة التكوين

يتناول هذا الفصل بالشرح طريقة استخدام قائمة التكوين ووظائفها.

استخدام قائمة التكوين (EB-W6) ٣٧

استخدام قائمة التكوين (EB-X6) ٣٨

استخدام قائمة التكوين (EB-S6) ٣٩

قائمة الوظائف ٤٠

• القائمة "صورة" ٤٠

• القائمة "الإشارة" ٤١

• القائمة "الإعدادات" ٤٣

• القائمة "ممتد" ٤٤

• القائمة "معلومات" (الشاشة فقط) ٤٦

• القائمة "إعادة الضبط" ٤٧



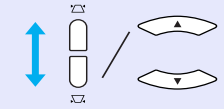
استخدام قائمة التكوين (مع EB-W6)

١ تحديد من القائمة الرئيسية

القائمة الرئيسية



دليل [Enter] بتحديد [Menu] خروج



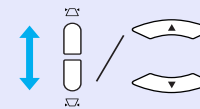
[Enter] بتحديد [Menu] خروج

٢ تحديد من القائمة الفرعية

القائمة الفرعية

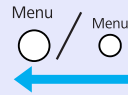


[Enter] بتحديد [Menu] خروج

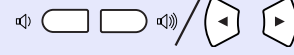


[Enter] بتحديد [Menu] خروج

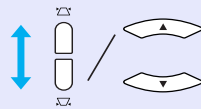
٣ تغيير العنصر المحدد



[Enter] بتحديد [Menu] خروج



[Enter] بتحديد [Menu] خروج



[Enter] بتحديد [Menu] خروج

٤ خروج

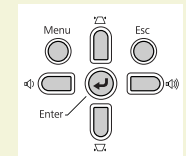


[Enter] بتحديد [Menu] خروج

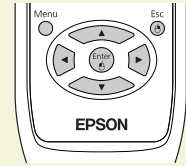
حدد الضبط المطلوب تغييره

الأزرار المستخدمة

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد





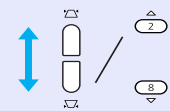
استخدام قائمة التكوين (مع EB-X6)

١ تحديد من القائمة الرئيسية

القائمة الرئيسية



دليل [Enter]: دخول [Menu]: خروج



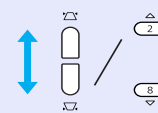
[Enter]: دخول [Menu]: خروج

٢ تحديد من القائمة الفرعية

القائمة الفرعية



[Enter]: دخول [Menu]: خروج

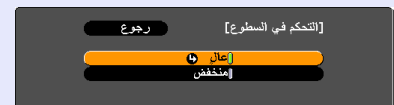


[Enter]: دخول [Menu]: خروج

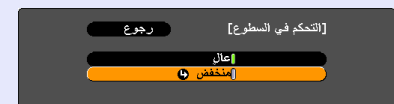
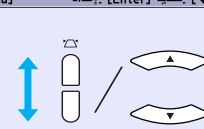
٣ تغيير العنصر المحدد



[Enter]: دخول [Menu]: خروج

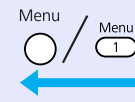


[Enter]: دخول [Menu]: خروج



[Enter]: دخول [Menu]: خروج

٤ خروج



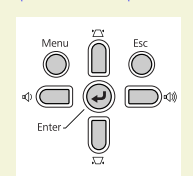
[Enter]: دخول [Menu]: خروج



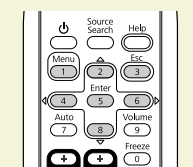
[Enter]: دخول [Menu]: خروج

حدد الضبط المطلوب تغييره

الأزرار المستخدمة



استخدام وحدة التحكم عن بُعد





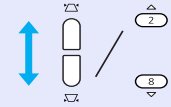
استخدام قائمة التكوين (مع EB-S6)

١ تحديد من القائمة الرئيسية

القائمة الرئيسية



دليل [Enter]: دخول [Menu]: خروج



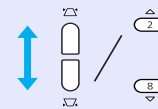
[Enter]: دخول [Menu]: خروج

٢ تحديد من القائمة الفرعية

القائمة الفرعية

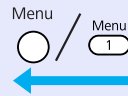


[Enter]: دخول [Menu]: خروج

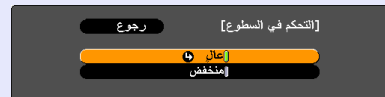


[Enter]: دخول [Menu]: خروج

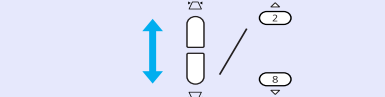
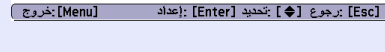
٣ تغيير العنصر المحدد



[Enter]: دخول [Menu]: خروج



[Enter]: دخول [Menu]: خروج



[Enter]: دخول [Menu]: خروج

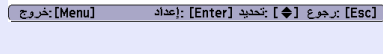


[Enter]: دخول [Menu]: خروج

٤ خروج



[Enter]: دخول [Menu]: خروج

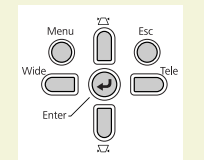


[Enter]: دخول [Menu]: خروج

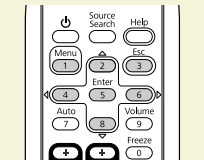
حدد الضبط المطلوب تغييره

الأزرار المستخدمة

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد





القائمة "صورة"

تختلف العناصر التي يمكن ضبطها حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حاليًا كما هو موضح في لقطات الشاشة التالية. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

فيديو المكون\فيديو المركب\ S-video

رجوع	صورة
رياضة	الإشارة
0	الإعدادات
0	ممتد
0	معلومات
0	إعادة الضبط
0	
عال	
إيقاف تشغيل	

وضعيات الألوان: السطوع، التباين، تشبع الألوان، تظليل، الحدة، درجة حرارة اللون، ضبط الألوان، ضبط العدسة تلقائيًا، إعادة الضبط.

رجوع: [Menu] تحديد: [Enter]

صورة الكمبيوتر

رجوع	صورة
عرض تقديمي	الإشارة
0	الإعدادات
0	ممتد
0	معلومات
عال	إعادة الضبط
إيقاف تشغيل	

وضعيات الألوان: السطوع، التباين، الحدة، درجة حرارة اللون، ضبط الألوان، ضبط العدسة تلقائيًا، إعادة الضبط.

رجوع: [Menu] تحديد: [Enter]

الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك تحديد جودة الصورة للتناسب مع البيئة المحيطة ص ١٩	وضعية الألوان
يمكنك ضبط سطوع الصورة.	السطوع
يمكنك ضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصورة.	التباين
يمكنك ضبط تشبع الألوان للصورة.	تشبع الألوان
(يتاح الضبط فقط عند إدخال إشارات NTSC إذا كنت تستخدم إشارة الفيديو المركب/ S-video). يمكنك ضبط درجة لون الصورة.	تظليل
يمكنك ضبط حدة الصورة.	الحدة
يمكنك ضبط درجة اللون الكلية للصورة. عند تحديد "عال"، تشبع الصورة باللون الأزرق، وعند تحديد "منخفض"، تشبع الصورة باللون الأحمر. (لا يمكن تحديد هذا العنصر إذا تم تحديد "sRGB" كأعداد "وضعية الألوان" في القائمة "صورة")	درجة حرارة اللون
يمكنك إجراء عمليات الضبط عن طريق اختيار أحد ما يلي درجة حرارة لون مطلقة : يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة. كما يمكنك ضبط التظليلات على ١٠ مراحل من 5000 K إلى 10000 K. عند تحديد قيمة عالية، تشبع الصورة باللون الأزرق، وعند تحديد قيمة منخفضة، تشبع الصورة باللون الأحمر. أحمر، أخضر، أزرق : يمكنك ضبط تشبع كل لون بشكل مستقل. (لا يمكن تحديد هذا العنصر إذا تم تحديد "sRGB" كأعداد "وضعية الألوان" في القائمة "صورة").	ضبط الألوان
(لا يمكن تحديد هذا العنصر إلا في حالة تحديد "ألعاب" أو "مسرح" كأعداد "وضعية الألوان" في القائمة "صورة"). قم بتعيينه على تشغيل/إيقاف تشغيل لضبط النصوص وفقًا للصورة. ص ٢١	ضبط العدسة تلقائيًا
يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط في القائمة "صورة" إلى إعداداتها الافتراضية. لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية، انظر ص ٤٧	إعادة الضبط



قائمة "الإشارة"

تختلف العناصر التي يمكن ضبطها حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حاليًا كما هو موضح في لقطات الشاشة التالية. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

فيديو المركب \ "S-video"

فيديو المكون

صورة HDMI (EB-W6 فقط)

صورة الكمبيوتر

القائمة الفرعية	الوظيفة
الإعدادات التلقائية	يمكنك تحديد إما أن يتم ضبط الصورة تلقائيًا إلى أفضل حالة بتحديد (تشغيل) أو عدم ضبطها بتحديد (إيقاف تشغيل) عند تغيير إشارة الدخل ص ٥٨
الدقة	عند الضبط على "تلقائي"، يتم تحديد دقة إشارة الإدخال تلقائيًا. عند الضبط على "تلقائي"، في حالة عدم ظهور أجزاء من الصورة المعروضة، عين "عريض" للحصول على شاشة عريضة أو "عادي" للحصول على شاشة بحجم ٤:٣ أو ٤:٥؛ وذلك وفقًا لحجم شاشة الكمبيوتر.
متابعة	يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة. ص ٥٨
تزامن	يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور. ص ٥٨
الموضع	يمكنك ضبط موضع الشاشة لأعلى ولأسفل ولليسار ولليمين بحيث يتم عرض الصورة كاملة عند فقد جزء من الصورة.
متوالٍ	(يمكن ضبط فيديو المؤلف و HDMI أثناء إدخال الإشارة ٥٧٦i/٤٨٠i فقط) إيقاف تشغيل: يتم تنفيذ تحويل IP لكل حقل في الشاشة. ويعتبر ذلك مثالًا لعرض الصور التي بها كمية كبيرة من الحركة. تشغيل: يتم تحويل إشارات (i) ذات الإعداد متشابك إلى إشارات (p) ذات الإعداد متوالٍ. ويعتبر ذلك مثالًا لعرض الصور الثابتة.
نطاق فيديو HDMI (EB-W6 فقط)	(لا يمكن ضبط ذلك عند إدخال إشارة RGB رقمية) عند توصيل منفذ إدخال HDMI في جهاز العرض بمشغل أقراص DVD وغيره، يمكن ضبط نطاق الفيديو في جهاز العرض وفقًا لإعداد نطاق الفيديو الخاص بمشغل أقراص DVD.
مصدر الإدخال	يمكنك تحديد إشارة الإدخال من منفذ دخل الكمبيوتر. إذا تم الضبط على "تلقائي"، فسيتم ضبط إشارة الدخل تلقائيًا حسب الجهاز الموصول. إذا لم تظهر الألوان بشكل صحيح عند الضبط على "تلقائي"، فحدد الإشارة المناسبة حسب الجهاز الموصول.
إشارة الفيديو	إذا تم الضبط على "تلقائي"، فيتم التعرف على إشارات الفيديو تلقائيًا. إذا ظهر تداخل في الصورة أو حدثت مشكلة مثل عدم عرض صور عند الضبط على "تلقائي"، فحدد الإشارة المناسبة حسب الجهاز الموصول.



الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض ص ٢٤	الارتفاع إلى العرض
يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط في قائمة "الإشارة" إلى الإعدادات الافتراضية، باستثناء "مصدر الإدخال". لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية، انظر ص ٤٧	إعادة الضبط



قائمة "الإعدادات"

EB-S6

صورة	الانحراف	رجوع
الإشارة	تكبير/تصغير	0
الإعدادات	قفل التشغيل	قفل كامل
ممتد	التحكم في السطوع	منخفض
معلومات	مستوى الصوت	0
إعادة الضبط	إعادة الضبط	

⬅ [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

EB-W6/X6

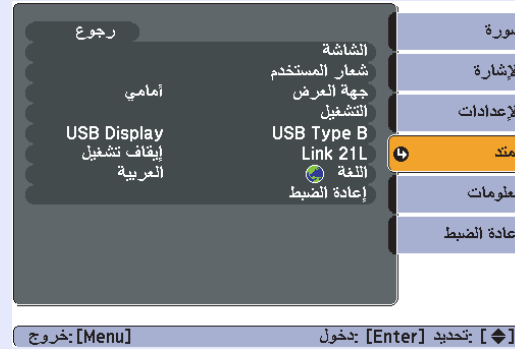
صورة	الانحراف	رجوع
الإشارة	انحراف تلقائي	0
الإعدادات	قفل لوحة التحكم	تشغيل
ممتد	التحكم في السطوع	إيقاف تشغيل
معلومات	مستوى الصوت	عال
إعادة الضبط	إعادة الضبط	10

⬅ [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

القائمة الفرعية	الوظيفة
الانحراف	يمكنك تصحيح الانحراف الرأسي في الصور. 📏 دليل البداية السريعة
انحراف تلقائي (EB-W6/X6 فقط)	لإجراء التصحيح التلقائي للانحراف. (يمكن تحديد هذه القائمة الفرعية فقط عند تحديد "الجانب الأمامي" من "ممتد" - "العرض").
تكبير/تصغير (EB-S6 فقط)	تعيين عن بعد/عريض. يجعل إعداد "عن بعد" الصورة المعروضة أصغر حجماً، فيما يجعلها إعداد "عريض" أكبر حجماً.
قفل التشغيل	يمكنك استخدام هذا لحظر تشغيل لوحة التحكم. 📵 ص ٣٤
التحكم في السطوع	يمكنك تعيين سطوع الشاشة لأحد الإعدادات التالية. حدد الإعداد إذا كانت الصورة المعروضة مضيئة جداً كما هو الحال عند عرض صور في غرفة مظلمة أو على شاشة صغيرة. عند تحديد "منخفض"، يتغير استهلاك الكهرباء وعمر تشغيل المصباح كما يلي، ويتم تقليل الضوء الناتج عن دوران المروحة أثناء العرض. استهلاك الكهرباء: حوالي ٤٠ واط وأقل، عمر المصباح: حوالي ١,٣ مرة وأكثر
مستوى الصوت	يمكنك ضبط مستوى الصوت.
إعادة الضبط	يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط في قائمة "الإعدادات" إلى إعداداتها الافتراضية. لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية، انظر 📖 ص ٤٧



القائمة "ممتد"



القائمة الفرعية	الوظيفة
الشاشة	<p>يمكنك إجراء إعدادات مرتبطة بشاشة جهاز العرض.</p> <p>رسائل: يمكنك تحديد عرض (تشغيل) أو عدم عرض (إيقاف تشغيل) اسم المصدر عند تغيير مصدر الدخل أو اسم وضعية الألوان عند تغيير وضعية الألوان أو رسالة عند عدم إدخال إشارة صورة وما إلى ذلك.</p> <p>خلفية الشاشة*1: يمكنك تعيين حالة الشاشة عندما لا تتوفر إشارة صورة على "أسود" أو "أزرق" أو "الشعار".</p> <p>شاشة البدء*1: يمكنك تعيين عرض شاشة البدء (الصورة التي تُعرض عند بدء تشغيل جهاز العرض) (تشغيل) أو عدم عرضها (إيقاف تشغيل).</p> <p>كتم صوت *1 A/V: يمكنك تعيين الشاشة المعروضة أثناء كتم صوت A/V على "أسود" أو "أزرق" أو "الشعار".</p>
شعار المستخدم	<p>يمكنك تغيير شعار المستخدم المعروض كخلفية والذي يتم عرضه أثناء كتم صوت A/V. ص ٧٢</p>
جهة العرض	<p>يمكنك اختيار أحد الإعدادات التالية وفقاً لطريقة إعداد جهاز العرض ص ٦٤</p> <p>"الجانب الأمامي" "الجانب الأمامي/السفلي" "الجانب الخلفي" "الجانب الخلفي/السفلي"</p> <p>يمكن تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] الموجود بوحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوان تقريباً.</p> <p>"الجانب الأمامي" ↔ "الجانب الأمامي/السفلي"</p> <p>"الجانب الخلفي" ↔ "الجانب الخلفي/السفلي"</p>



القائمة الفرعية	الوظيفة
التشغيل	<p>تشغيل مباشر: يمكنك تعيين تنشيط وظيفة تشغيل مباشر (تشغيل) أو تعطيلها (إيقاف تشغيل).</p> <p>عند التعيين على "تشغيل" مع توصيل كابل طاقة جهاز العرض بمنفذ كهرباء، يجب أن تعلم أن الشحنات الكهربائية المفاجئة قد تتسبب في تشغيل جهاز العرض تلقائيًا.</p> <p>وضع السكون: عند ضبطه على "تشغيل"، يؤدي هذا الوضع إلى إيقاف التشغيل تلقائيًا في حالة عدم إدخال إشارة صورة وعدم إجراء أية عمليات تشغيل.</p> <p>وقت وضع السكون: عند ضبط وضع السكون على "تشغيل"، يمكنك تعيين طول المدة الزمنية التي يجب أن ينتظرها جهاز العرض قبل إيقاف تشغيله وهي تتراوح بين ١ إلى ٣٠ دقيقة.</p> <p>موقت غطاء العدسة: عند ضبطه على "تشغيل"، يقوم هذا الموقت بإيقاف التشغيل تلقائيًا بعد مرور ٣٠ دقيقة من إغلاق غطاء العدسة.</p> <p>وضعية الذروة العالية: اضبط هذه الوظيفة على "تشغيل" عند استخدام جهاز العرض فوق ارتفاع يبلغ ١٥٠٠ م.</p>
USB Type B	<p>وصل جهاز العرض بجهاز الكمبيوتر مستخدمًا كابل USB واضبط "USB Display" لعرض الصورة على جهاز الكمبيوتر. ص ٨٢</p> <p>قم بالضغط على "الماوس اللاسلكي" ليتسنى تشغيل مؤشر الماوس بواسطة وحدة التحكم عن بعد. ص ٨٧</p> <p>قم بالضغط على "صفحة لأعلى/لأسفل" للانتقال صفحة لأعلى/لأسفل باستخدام وحدة التحكم عن بعد. ص ٨٦</p>
Link 21L	<p>يمكنك تعيين استخدام أداة البرنامج المساعدة EMP Link 21L من خلال الإعداد (تشغيل) أو عدم استخدامها من خلال الإعداد (إيقاف تشغيل). اضبط هذه الوظيفة على "تشغيل" واستخدمها بعد تثبيت برنامج تشغيل اتصال USB.</p>
اللغة	<p>يمكنك تعيين اللغة لشاشات الرسائل.</p>
إعادة الضبط	<p>يمكنك إعادة ضبط "الشاشة" و "التشغيل" في القائمة "ممتد" إلى الإعدادات الافتراضية.</p> <p>لإعادة ضبط كافة عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية، انظر ص ٤٧</p>

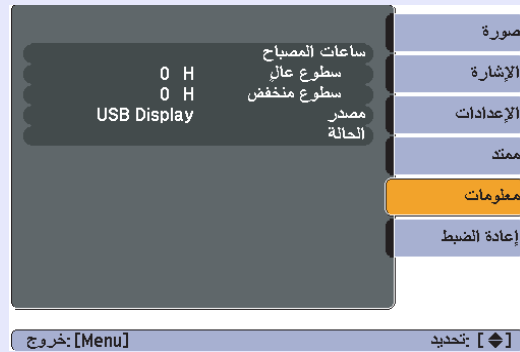
- ١* عند تعيين "حماية شعار المستخدم" على "تشغيل" في "حماية بكلمة مرور"، لا يمكن تغيير الإعدادات المتعلقة بشعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد تعيين "حماية شعار المستخدم" على "إيقاف تشغيل". **ص ٣١**
- ٢* باستثناء "وضعية الذروة العالية".



القائمة "معلومات" (الشاشة فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر المعروضة حسب إشارة الصورة التي يتم عرضها حاليًا كما هو موضح في لقطات الشاشة التالية.

USB Display/عرض الشرائح (فقط EB-W6)



فيديو المركب\«S-video»



الإشارة من صورة الكمبيوتر/فيديو المؤلف\ صورة HDMI (فقط EB-W6)



الوظيفة	القائمة الفرعية
يمكنك عرض الوقت التراكمي لتشغيل المصباح*. عند الوصول إلى وقت تحذير المصباح، يتم عرض الأحرف باللون الأصفر.	ساعات المصباح
يمكنك عرض اسم منفذ الدخول للجهاز الموصل الذي يعرض حاليًا.	المصدر
يعرض إعداد "مصدر الإدخال" من قائمة "الإشارة" حسب "مصدر".	مصدر الإدخال
يمكنك عرض درجة دقة الإدخال.	الدقة
يمكنك عرض محتوى مجموعة "إشارة الفيديو" في قائمة "الإشارة".	إشارة الفيديو
يمكنك عرض معدل التحديث.	معدل التحديث
يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	معلومات التزامن
هذه هي بعض المعلومات حول المشكلات التي حدثت بجهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	الحالة

* يتم عرض الوقت التراكمي للاستخدام بالتنسيق "OH" لأول ١٠ ساعات. وبعد ١٠ ساعات أو أكثر، تتم إضافة ساعة واحدة لكل ساعة لاحقة.



قائمة "إعادة الضبط"

رجوع

أعد الضبط كالتبديلية

إعادة ضبط ساعات المصباح

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

معلومات

إعادة الضبط

⬅: تحديد [Enter]

⬅: خروج [Menu]

القائمة الفرعية	الوظيفة
إعادة ضبط الكل	يمكنك إعادة ضبط كل العناصر في كل القوائم إلى إعداداتها الافتراضية. لا تتم إعادة ضبط العناصر التالية إلى إعداداتها الافتراضية: "مصدر الإدخال" و"شعار المستخدم" و"ساعات المصباح" و"اللغة".
إعادة ضبط ساعات المصباح	يمكنك مسح الوقت التراكمي لاستخدام ساعات المصباح، والعودة إلى "0H". أعد الضبط عند استبدال المصباح.



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

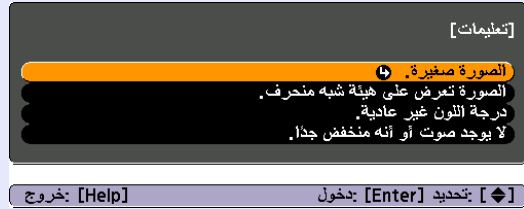
يتناول هذا الفصل بالوصف كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.

استخدام وظيفة "تعليمات"	٤٩
حلول المشكلات	٥١
• قراءة المؤشرات	٥١
إضاءة مؤشر Power ٧ باللون الأحمر	٥٢
إضاءة المؤشر ٧ أو وميضه باللون البرتقالي	٥٤
• عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات	٥٥
المشكلات المتعلقة بالصور	٥٦
المشكلات المصاحبة لبدء العرض	٦٠
مشكلات أخرى	٦١

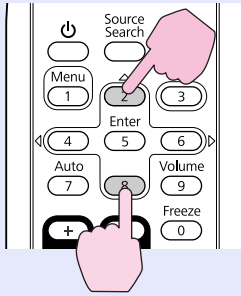


استخدام وظيفة "تعليمات"

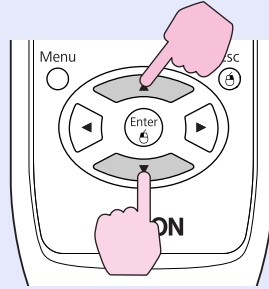
حدد أحد عناصر القائمة.



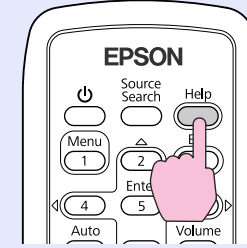
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



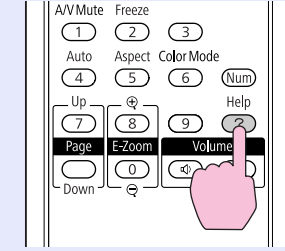
EB-X6/S6



EB-W6

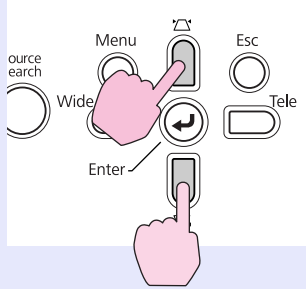


EB-X6/S6

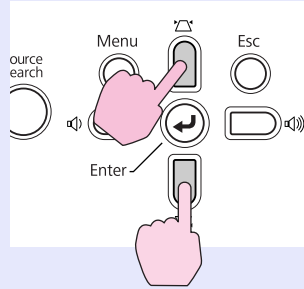


EB-W6

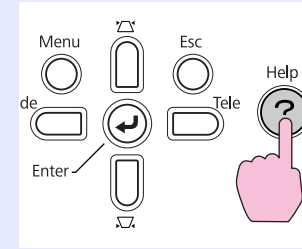
استخدام لوحة التحكم



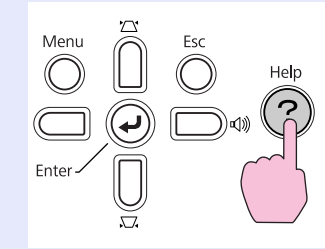
EB-S6



EB-W6/X6



EB-S6



EB-W6/X6

في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض، ستظهر وظيفة "تعليمات" على الشاشة وذلك لمساعدتك في حل المشكلة. من خلال الإجابة على الأسئلة، يمكنك عمل الإعدادات الصحيحة.

الإجراء

اضغط على الزر [Help].



تظهر شاشة التعليمات.

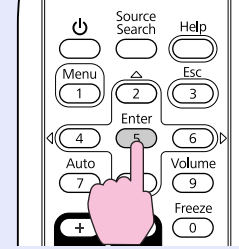
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



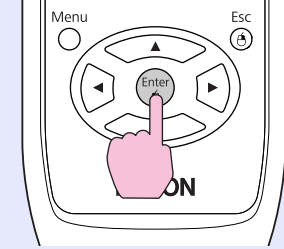
قم بتأكيد التحديد.



استخدام وحدة التحكم عن بُعد

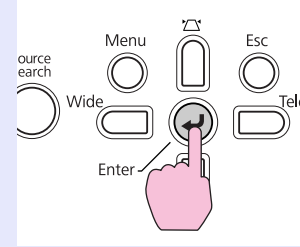


EB-X6/S6

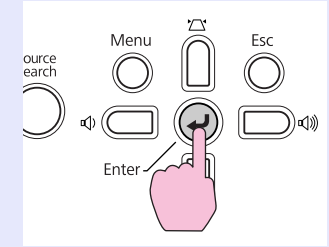


EB-W6

استخدام لوحة التحكم



EB-S6



EB-W6/X6

الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.
اضغط على الزر [Help] للخروج من وظيفة تعليمات.

الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟
استخدم حنقة ضبط التكبير/التصغير لتغيير حجم الصورة.

هل جهاز العرض شديد القرب من الشاشة؟
ابتعد جهاز العرض عن الشاشة.

خروج: [Help]

رجوع: [Esc]

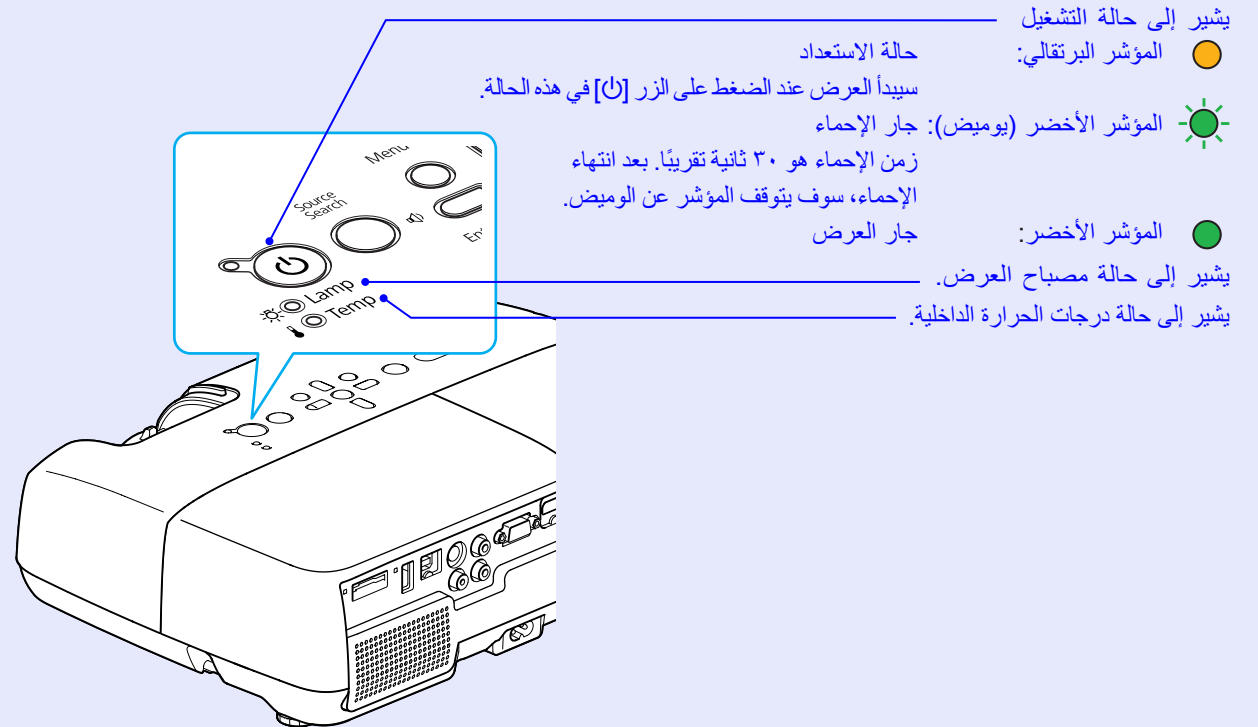
- إذا لم تقدم وظيفة "تعليمات" حلاً للمشكلة، فارجع إلى "حلول المشكلات" ص ٥١.
- تختلف محتويات التعليمات المعروضة وفقاً لتراز جهاز العرض.



إذا واجهت مشكلة بجهاز العرض، فتتحقق أولاً من مؤشرات جهاز العرض وارجع إلى قسم "قراءة المؤشرات" أدناه. في حالة عدم عرض المؤشرات المشكلة بوضوح، ارجع إلى قسم "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات". **ص ٥٥**

قراءة المؤشرات

جهاز العرض مزود بالمؤشرات الثلاثة التالية التي تدل على حالة تشغيل جهاز العرض.



ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها. في حالة عدم إضاءة كل المؤشرات عن العمل، تحقق من توصيل كابل الطاقة بطريقة صحيحة ومن تزويد الطاقة بصورة طبيعية. أحياناً، عند فصل كابل الطاقة، يظل المؤشر (P) مضاءً لفترة وجيزة، ولا يشير ذلك إلى وجود خطأ.



■ إضاءة مؤشر Power باللون الأحمر غير طبيعي

●: مضاء -●: يومض ○: مطفاً

الحالة	السبب	العلاج أو الحالة
<p>الأحمر ●</p> <p>الأحمر ●</p> <p>الأحمر ●</p>	خطأ داخلي	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة من المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
<p>الأحمر ●</p> <p>○</p> <p>الأحمر ●</p>	خطأ بالمروحة خطأ بالمستشعر	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة من المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
<p>الأحمر ●</p> <p>الأحمر ●</p> <p>الأحمر ●</p>	خطأ في الضبط التلقائي للعدسة	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة من المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
<p>الأحمر ●</p> <p>○</p> <p>الأحمر ●</p>	خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة)	<p>يتم إطفاء المصباح تلقائياً ويتوقف العرض. انتظر لمدة خمس دقائق تقريباً. بعد مرور خمس دقائق تقريباً سينتقل جهاز العرض إلى وضعية الاستعداد، لذا تأكد من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله. ص ٦٥، ٧١ <p>إذا استمر الخطأ بعد التأكد من النقطتين أعلاه، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة من المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> <p>وعند الاستخدام على ارتفاع ١٥٠٠ م أو أكثر، اضبط "وضعية الذروة العالية" على "تشغيل". ص ٤٥</p>



●: مضاء ☀️: يومض ○: مطفأ

الحالة	السبب	العلاج أو الحالة
الأحمر ● الأحمر ☀️ ○ ⚡	خطأ بالمصباح عطل بالمصباح تم فتح غطاء المصباح	تحقق من النقطتين التاليتين. • قم بفك المصباح وتأكد إذا ما كان مكسورًا. 📖 ص ٦٨ • نظف مرشح الهواء. 📖 ص ٦٥
		إذا لم يكن المصباح مكسورًا - فأعد تركيب المصباح، ثم قم بتشغيل جهاز العرض. إذا استمر الخطأ - فاستبدل المصباح بآخر جديد، ثم قم بتشغيل جهاز العرض. إذا استمر الخطأ - توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة من المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. 📖 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
		إذا كان المصباح مكسورًا - فاستبدل المصباح بآخر جديد أو اتصل بالموزع المحلي لمزيد من الإرشادات. إذا قمت باستبدال المصباح بنفسك، فاحذر لتجنب الإصابة من الأجزاء المكسورة من المصباح (لن تتمكن من متابعة العرض حتى يتم استبدال المصباح). 📖 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
		تأكد من تركيب المصباح وغطائه بإحكام. 📖 ص ٦٨ في حالة عدم تركيب المصباح وغطائه بإحكام، لن يتم تشغيل المصباح.
		وعند الاستخدام على ارتفاع ١٥٠٠ م أو أكثر، اضبط "وضعية الذروة العالية" على "تشغيل". 📖 ص ٤٥



إضاءة المؤشر ☼ أو وميضه باللون البرتقالي ⚠ تحذير

●: مضاء ☼: يومض ○: مطفاً ●: تختلف حسب حالة جهاز العرض

الحالة	السبب	العلاج أو الحالة
الأحمر ● برتقالي ☼ ●	تحذير ارتفاع الحرارة	(هذا أمر طبيعي، ولكن في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى، سيتوقف العرض تلقائيًا). • تأكد من نظافة مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • في حالة انسداد مرشح الهواء، قم بتنظيفه أو استبداله. ⚠ ص ٦٥، ٧١
● برتقالي ☼ ●	استبدل المصباح	استبدل المصباح بآخر جديد. ⚠ ص ٦٨ يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عليك استبداله بآخر جديد بأسرع ما يمكن.

- إذا لم يعمل جهاز العرض بشكل سليم على الرغم من أن حالة المؤشرات طبيعية، فارجع إلى "عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات". ⚠ ص ٥٥.
- إذا كان أحد المؤشرات يشير إلى حالة غير موضحة في الجداول، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. ⚠ قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



المشكلات المصاحبة لبدء العرض

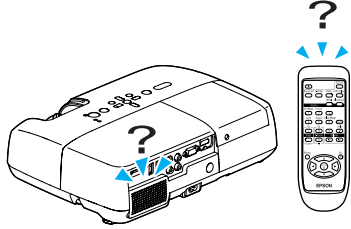
■ لا يتم التشغيل ٦٠ ص

مشكلات أخرى

■ يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً

٦١ ص

■ وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل ٦١ ص



عندما لا توفر المؤشرات أية تعليمات

في حالة حدوث أي من المشكلات التالية ولم تقدم المؤشرات حلاً، ارجع إلى الصفحات المخصصة لكل مشكلة.

المشكلات المتعلقة بالصور

■ عدم ظهور الصور ٥٦ ص

لا يتم بدء العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل، إلى آخره.

■ لا يتم عرض صور متحركة ٥٦ ص

تظهر الصور المتحركة الجارية عرضها من الكمبيوتر سوداء ولا يتم عرض أي شيء.

■ يتوقف العرض تلقائياً ٥٦ ص

■ تظهر الرسالة "غير مدعوم." ٥٧ ص

■ تظهر الرسالة "لا توجد إشارة." ٥٧ ص

■ الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة ٥٧ ص

■ ظهور تداخل أو تشوه بالصور ٥٨ ص

تظهر مشكلات مثل التداخل أو التشوه أو نقوش على شكل مربعات بالأبيض والأسود.

■ الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة ٥٨ ص

يظهر جزء من الصورة فقط أو نسب العرض والارتفاع للصورة غير صحيحة، إلى آخره.

■ ألوان الصور غير صحيحة ٥٩ ص

تظهر الصورة بأكملها باللون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة، إلى آخره.

(لشاشات الكمبيوتر وشاشات LCD طرق أداء مختلفة في إنتاج الألوان، ولذلك قد لا تتطابق بالضرورة الألوان التي يعرضها جهاز العرض مع الألوان التي تظهر على الشاشة، إلا أن هذا لا يعد علامة على وجود مشكلة.)

■ تظهر الصورة داكنة ٥٩ ص

■ لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية (EB-X6/S6 فقط) ٥٩ ص



المشكلات المتعلقة بالصور

عدم ظهور الصور

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [ON]؟	اضغط على الزر [ON] لتشغيل جهاز العرض.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون كابل الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو لا يتم تزويد الطاقة بصورة طبيعية. قم بتوصيل كابل الطاقة الخاص بجهاز العرض بطريقة صحيحة. دليل البداية السريعة تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل وضع كتم صوت A/V نشط؟	اضغط على الزر [A/V Mute] بوحدة التحكم عن بُعد لإلغاء كتم صوت A/V. ص ٢٢
هل مفتاح كتم صوت A/V مغلق؟	افتح مفتاح كتم صوت A/V.
هل إعدادات قائمة التكوين صحيحة؟	أعد ضبط كافة الإعدادات. "إعادة ضبط" - "إعادة ضبط الكل" ص ٤٧
هل الصورة المعروضة سوداء بالكامل؟	قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل. فقط عند عرض صور الكمبيوتر
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. "الإشارة" - "إشارة الفيديو" ص ٤١ فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو

لا يتم عرض صور متحركة

تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟	قم بضبط إشارة الصورة على منفذ إخراج خارجي فقط. مراجع الكمبيوتر فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة

يتوقف العرض تلقائياً

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط "وضع السكون" على "تشغيل"؟	اضغط على الزر [ON] لتشغيل جهاز العرض. إذا لم ترغب في استخدام "وضع السكون"، فقم بتغيير الإعداد إلى "إيقاف". "ممتد" - "تشغيل" - "وضع السكون" ص ٤٥



■ تظهر الرسالة "غير مدعوم."

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو	قم بتغيير الإعداد وفقًا للإشارة للجهاز المتصل. 📺 "الإشارة" - "إشارة الفيديو" ص ٤١
هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	ارجع إلى المراجع الخاصة بالكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث المخرجين من الكمبيوتر. 📺 "قائمة بالشاشات المدعومة" ص ١٠٢

■ تظهر الرسالة "لا توجد إشارة."

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. 📺 دليل البداية السريعة
هل تم تحديد منفذ الإدخال الصحيح؟	قم بتغيير الصورة بالضغط على الزر [Source Search] بوحدة التحكم عن بُعد أو ببلوحة التحكم. 📺 ص ١٧
هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟	قم بتشغيل الجهاز.
هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة	في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها. 📺 مراجع الكمبيوتر، تحت عنوان "الإخراج الخارجي" أو "توصيل شاشة خارجية". في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل جهاز العرض أو الكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل مفتاح الوظائف [Fn] الذي يقوم بتغيير إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى الإخراج الخارجي. أوقف تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى.

■ الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟	أدر حلقة ضبط البؤرة لتقوم بضبط البؤرة. 📺 دليل البداية السريعة
هل يبعد جهاز العرض مسافة صحيحة؟	هل مسافة العرض تقع خارج النطاق الموصى بها؟ قم بالتركيب ضمن النطاق الموصى به. 📺 ص ٧٥
هل قيمة ضبط الانحراف كبيرة للغاية؟	قم بتقليل زاوية العرض لخفض مقدار تصحيح الانحراف.
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغيير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجرة لمدة ساعة تقريبًا قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف.



■ ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو	قم بتغيير الإعداد وفقًا للإشارة للجهاز المتصل. 🖱️ "الإشارة" - "إشارة الفيديو" ص ٤١
هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض.
هل يتم استخدام كابل إطالة؟	في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربائي مما قد يؤثر على الإشارات. استخدم الكابلات المرفقة بجهاز العرض للتحقق مما إذا كانت الكابلات التي تستخدمها هي سبب المشكلة.
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🖱️ "قائمة بالشاشات المدعومة" ص ١٠٢ 🖱️ مراجع الكمبيوتر
هل تم ضبط إعدادات "التزامن" و"متابعة" بشكل صحيح؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	اضغط على الزر [Auto] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Enter] الموجود على لوحة التحكم في جهاز العرض لإجراء الضبط التلقائي. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة بعد استخدام ميزة الضبط التلقائي، يمكنك إجراء عمليات الضبط من "تزامن" و"متابعة" في قائمة التكوين. 🖱️ "الإشارة" - "متابعة"، "تزامن" ص ٤١

■ الصورة مقتصة (بقدر كبير) أو صغير أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة

تحقق من	العلاج
هل يتم عرض صورة كمبيوتر ذي لوحة عريضة؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	قم بتغيير الإعداد حسب الإشارة للجهاز الموصول. 🖱️ "الإشارة" - "الدقة" ص ٤١
هل لا زالت الصورة مكبرة بواسطة وظيفة "تكبير/تصغير"؟	اضغط على الزر [Esc] بوحدة التحكم عن بُعد لإلغاء وظيفة "تكبير/تصغير". 🖱️ ص ٢٩
هل تم ضبط "الموضع" بشكل صحيح؟	اضغط على الزر [Auto] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Enter] الموجود على لوحة تحكم جهاز العرض لإجراء الضبط التلقائي لصورة الكمبيوتر الجارية عرضها. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة بعد استخدام ميزة الضبط التلقائي، يمكنك إجراء عمليات الضبط من "الموضع" في قائمة التكوين. بخلاف إشارات صور الكمبيوتر، يمكنك ضبط إشارات أخرى أثناء العرض عن طريق ضبط "الموضع" في قائمة التكوين. 🖱️ "الإشارة" - "الموضع" ص ٤١
هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	في حالة تنشيط العرض على شاشتين في "خصائص الشاشة" بلوحة التحكم بجهاز الكمبيوتر، فسوف يعرض جهاز العرض نصف الصورة تقريبًا على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. 🖱️ مراجع مشغل فيديو الكمبيوتر
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ فقط عند عرض صور الكمبيوتر	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🖱️ "قائمة بالشاشات المدعومة" ص ١٠٢ 🖱️ مراجع الكمبيوتر



■ ألوان الصور غير صحيحة

تحقق من	العلاج
هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟	قم بتغيير الإعدادات التالية حسب الإشارة للجهاز المتصل. عند عرض الصور من الجهاز الموصل بمنفذ إدخال الكمبيوتر، انظر "الإشارة" – "مصدر الإدخال" ص ٤١ عند عرض الصور من جهاز متصل بـ الفيديو أو S-Video، انظر "الإشارة" – "إشارة الفيديو" ص ٤١
هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟	اضبط إعداد "السطوع" في قائمة التكوين. "صورة" – "السطوع" ص ٤٠
هل تم توصيل الكابلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض.
هل تم ضبط الإعداد "التباين" بشكل صحيح؟	اضبط إعداد "التباين" في قائمة التكوين. "صورة" – "التباين" ص ٤٠
هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟	اضبط إعداد "ضبط الألوان" في قائمة التكوين. "صورة" – "ضبط الألوان" ص ٤٠
هل تم ضبط تشبع اللون ودرجة اللون بشكل صحيح؟	اضبط إعدادي تشبع الألوان و"تظليل" في قائمة التكوين. "صورة" – "تشبع اللون"، "تظليل" ص ٤٠

فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو

■ تظهر الصورة داكنة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط سطوع الصورة ونصوعها بطريقة صحيحة؟	اضبط إعدادي "السطوع" و"التحكم في السطوع" في قائمة التكوين. "صورة" – "السطوع" ص ٤٠ "الإعدادات" – "التحكم في السطوع" ص ٤٣
هل تم ضبط الإعداد "التباين" بشكل صحيح؟	اضبط إعداد "التباين" في قائمة التكوين. "صورة" – "التباين" ص ٤٠
هل حان وقت استبدال المصباح؟	عندما يقترب موعد استبدال المصباح، ستصبح الصور داكنة بشكل أكبر وتصبح جودة الألوان رديئة. وعند حدوث ذلك يجب استبدال المصباح بأخر جديد. ص ٦٧

■ لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية (EB-X6/S6 فقط)

تحقق من	العلاج
هل يتم عرض صور أخرى غير تلك التي يتم عرضها عبر منفذ إدخال الكمبيوتر؟	الصور الوحيدة التي يمكن عرضها على شاشة خارجية هي صور الكمبيوتر الواردة من منفذ إدخال الكمبيوتر. ص ٧٨



■ المشكلات المصاحبة لبدء العرض

■ لا يتم التشغيل

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [ON]؟	اضغط على الزر [ON] لتشغيل جهاز العرض.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون كابل الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو لا يتم تزويد الطاقة بصورة طبيعية. قم بتوصيل كابل الطاقة الخاص بجهاز العرض بطريقة صحيحة. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس كابل الطاقة؟	ربما يكون الاتصال ضعيفاً في كابل الطاقة، أو ربما يكون تالفاً. أعد توصيل كابل الطاقة. إذا لم يؤد ذلك إلى حل المشكلة، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة. 📞 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل تم ضبط وظيفة "قفل التشغيل" على "قفل كامل"؟	اضغط مع الاستمرار على الزر [Enter] الموجود بلوحة التحكم لمدة ٧ ثوانٍ تقريباً، ستظهر رسالة ويتم تحرير القفل. 📞 ص ٣٤
هل تم إدخال كبل الطاقة فوراً بعد فصل الطاقة المباشر أو تم فصل مفتاح القطع؟	عند تنفيذ الإجراء المُشار إليه جهة اليمين عندما يكون خيار "تشغيل مباشر" مضبوطاً على "تشغيل"، قد لا يتم تشغيل الطاقة ثانيةً. اضغط على الزر [ON] لإعادة تشغيل جهاز العرض.



مشكلات أخرى

■ لا يوجد أي صوت أو الصوت منخفض للغاية

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل مصدر الصوت بطريقة صحيحة؟	تحقق من توصيل الكابل بمنفذ الصوت Audio.
هل تم ضبط مستوى الصوت على أدنى إعداد؟	اضبط مستوى الصوت بحيث يصبح الصوت مسموعًا.
هل وضع كتم صوت A/V نشط؟	اضغط على الزر [A/V Mute] بوحدة التحكم عن بُعد لإلغاء كتم صوت A/V. ص ٢٢
هل مواصفات كابل الصوت هي "بلا مقاومة"؟	عند استخدام أحد كابلات الصوت المتوافرة في الأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه "بلا مقاومة".

■ وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض عند تشغيله؟	وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. تكون زاوية التشغيل لوحدة التحكم عن بُعد ٣٠ درجة تقريبًا أفقيًا و ١٥ درجة تقريبًا رأسيًا.
هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جدًا عن جهاز العرض؟	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد هو ٦ أمتار تقريبًا.
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد.
هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. ص ٦٦
هل تم الضغط على أحد أزرار وحدة التحكم عن بُعد لمدة تزيد عن ٣٠ ثانية؟	في حالة الضغط على أزرار وحدة التحكم عن بُعد مع الاستمرار لمدة تزيد عن ٣٠ ثانية، تتوقف وحدة التحكم عن بُعد عن إرسال الإشارات (وضع السكون لوحدة التحكم عن بُعد). يتم استئناف التشغيل الطبيعي لوحدة التحكم عن بُعد عند تحرير الزر. ويفيد هذا في منع تسرب شحن البطاريات دون قصد لأن وضع السكون يعمل عند تخزين وحدة التحكم عن بُعد في جراب أو في حالة وضع أحد الأجسام فوقها.



الملاحق

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.

٧٩	توصيل وإزالة جهاز USB (EB-W6 فقط)	٦٤	طرق التثبيت
٧٩	• توصيل جهاز USB	٦٥	التنظيف
٧٩	• قراءة المؤشرات	٦٥	• تنظيف سطح جهاز العرض
٧٩	• إزالة جهاز USB	٦٥	• تنظيف العدسة
٨٠	إدخال وإخراج بطاقات SD (EB-W6 فقط)	٦٥	• تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء
٨٠	• إدخال بطاقة SD	٦٦	استبدال المواد المستهلكة
٨٠	• قراءة مصباح الوصول إلى بطاقة SD	٦٦	• استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
٨١	• إخراج بطاقة SD	٦٧	• استبدال المصباح
٨٢	التوصيل باستخدام كابل USB للعرض (USB Display)	٦٧	فترة استبدال المصباح
٨٢	• كيفية التوصيل (للطراز EB-W6)	٦٨	كيفية استبدال المصباح
٨٣	• كيفية التوصيل (للطراز EB-X6/S6)	٧٠	إعادة ضبط زمن عمل المصباح
٨٤	عند التوصيل للمرة الأولى	٧١	• استبدال مرشح الهواء
٨٥	للمرة الثانية	٧١	فترة استبدال مرشح الهواء
٨٦	التوصيل بكابل USB	٧١	كيفية استبدال مرشح الهواء
٨٦	• الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل باستخدام وحدة التحكم عن بعد	٧٢	حفظ شعار المستخدم
٨٦	• تشغيل مؤشر الماوس باستخدام وحدة التحكم عن بعد	٧٥	المسافة وحجم الشاشة
٨٧	(وظيفة الماوس اللاسلكي)	٧٥	• EB-W6
٨٨	تشغيل الماوس اللاسلكي (EB-W6 فقط)	٧٦	• EB-X6
٨٩	تشغيل الماوس اللاسلكي (EB-X6/S6 فقط)	٧٧	• EB-S6
		٧٨	توصيل الجهاز بأجهزة خارجية
		٧٨	• التوصيل بشاشة خارجية (EB-X6/S6 فقط)



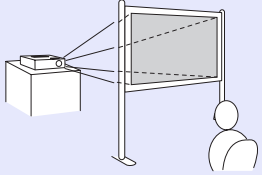
١٠٢	قائمة بالشاشات المدعومة
١٠٢	EB-W6
١٠٢	صور الكمبيوتر (RGB تناظرية)
١٠٣	فيديو المكون
١٠٣	الفيديو المؤلف/S-video
١٠٤	إشارة الإدخال من منفذ إدخال HDMI
١٠٥	EB-X6
١٠٥	صور الكمبيوتر (RGB تناظرية)
١٠٦	فيديو المكون
١٠٦	الفيديو المؤلف/S-video
١٠٧	EB-S6
١٠٧	صور الكمبيوتر (RGB تناظرية)
١٠٨	فيديو المكون
١٠٨	الفيديو المؤلف/S-video
١٠٩	المواصفات
١٠٩	المواصفات
١١١	متطلبات التشغيل الخاصة بالبرامج المرفقة
١١٢	المظهر العام
١١٣	الفهرس

٩٠	استخدام عرض الشرائح (EB-W6 فقط)
٩٠	ملفات الصور التي يمكن عرضها في عرض شرائح
٩٠	عمليات عرض الشرائح الرئيسية
٩٠	بدء عرض الشرائح
٩١	عرض الشرائح الحالي
٩١	شاشة متصفح ملف عرض الشرائح
٩٣	تشغيل الصور الفردية
٩٤	تشغيل عرض الشرائح
٩٥	تدوير الصور
٩٥	إعداد عرض ملف صورة وعرض شرائح
٩٧	الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة
٩٧	الملحقات الاختيارية
٩٧	المواد المستهلكة
٩٨	مسرد المصطلحات
١٠٠	أوامر ESC/VP21
١٠٠	قائمة الأوامر
١٠٠	تصميمات الكابلات
١٠٠	وصلة USB
١٠١	إعداد وصلة USB

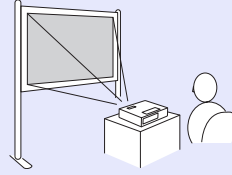


يدعم جهاز العرض طرق العرض الأربع المختلفة التالية.
قم بتركيب الجهاز وفقًا لظروف موقع التركيب.

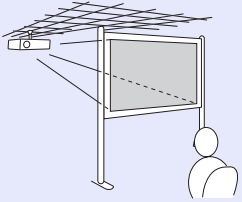
- قم بعرض الصور من أمام الشاشة.
(العرض من الجانب الأمامي)



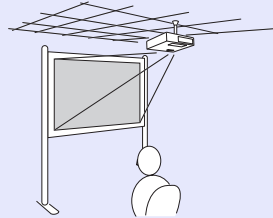
- قم بعرض الصور من خلف شاشة
نصف شفافة. (العرض من الخلف)



- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف وعرض
الصور من أمام الشاشة.
(العرض من الجانب الأمامي/السفقي)



- قم بتعليق جهاز العرض بالسقف
وعرض الصور من خلف شاشة نصف
شفافة. (العرض من الخلف/من السقف)



تحذير

- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (وحدة التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. ففي حالة عدم تثبيته بطريقة صحيحة، قد يسقط، مما يتسبب في وقوع حادث أو إصابة.
- إذا كنت تستخدم مواد لاصقة على وحدة التثبيت بالسقف لتفادي ارتخاء المسامير أو كنت تستخدم مواد مثل مواد التشحيم أو الزيوت على جهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض، مما قد ينجم عنه سقوط جهاز العرض من وحدة التثبيت بالسقف. وذلك قد يتسبب في حدوث إصابة بالغة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت بالسقف وتلف جهاز العرض.
- عند تثبيت وحدة التثبيت بالسقف أو ضبطها، لا تستخدم مواد لاصقة لتفادي ارتخاء المسامير ولا تستخدم الزيوت أو مواد التشحيم وما إلى ذلك.

تنبيه

لا تستخدم جهاز العرض أثناء وضعه على أحد جوانبه. وإلا فقد يحدث خلل.

- يلزم استخدام إحدى وحدات التثبيت بالسقف الاختيارية عند تعليق جهاز العرض بالسقف. **ص ٩٧**



- يمكن تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] الموجود بوحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوان تقريبًا.

"الجانب الأمامي" ↔ "الجانب الأمامي/السفقي"
عين "الجانب الخلفي" أو "الجانب الخلفي/السفقي" من قائمة التكوين
ص ٤٤

يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

تنظيف سطح جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة. إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطّب قطعة القماش بماء يحتوى على كمية قليلة من مادة منظفة مُعادلة، ثم قم بعصرها جيدًا قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

تنبيه

لا تستخدم مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثر) لتنظيف سطح الجهاز. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

تنظيف العدسة

استخدم قطعة قماش متوفرة في الأسواق تكون مخصصة لتنظيف النظارات لمسح العدسة برفق.

تنبيه

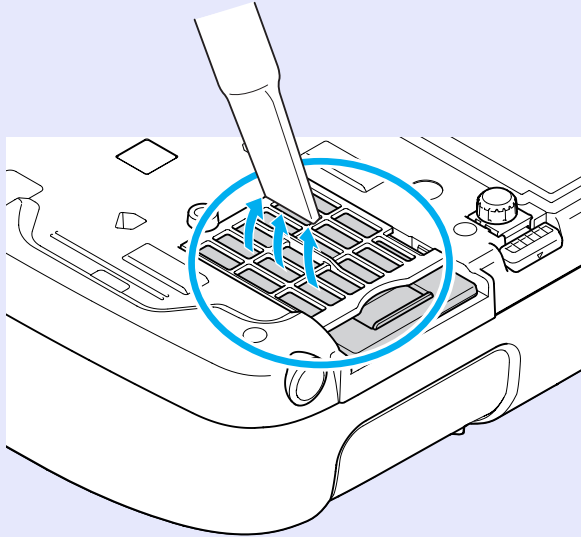
لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمات، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.

تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء

نظف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء عند ظهور الرسالة التالية. "تزداد درجة حرارة جهاز العرض بصورة بالغة. تأكد من عدم وجود انسداد بفتحة الهواء، نظف مرشح الهواء أو استبدله." ➡ "كيفية استبدال مرشح الهواء" ص ٧١

تنبيه

قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء فور ظهور الرسالة.



• إذا ظهرت رسالة بشكل متكرر، حتى بعد إجراء التنظيف، فإن ذلك يشير إلى أنه قد حان الوقت لاستبدال مرشح الهواء. استبدل مرشح الهواء بأخر جديد.

➡ ص ٧١

• يُوصى بتنظيف هذه الأجزاء مرة واحدة على الأقل كل ثلاثة شهور. قم بتنظيفها عددًا أكبر من المرات في حالة استخدام جهاز العرض في إحدى البيئات المُتربة بدرجة كبيرة.



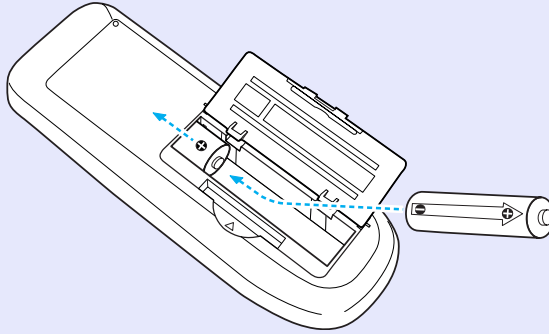
يشرح هذا القسم كيفية استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد والمصباح ومرشح الهواء.



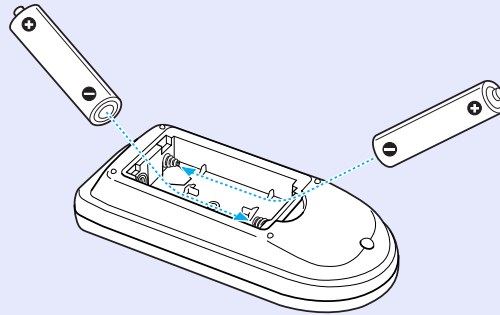
استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.

احترس 

تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.




EB-W6



EB-X6/S6

تنبيه

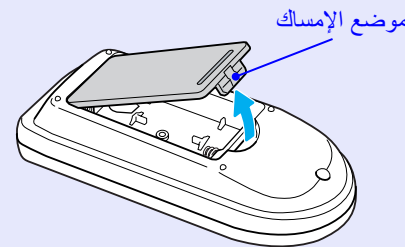
تأكد من قراءة تعليمات الأمان/دليل خدمة الدعم والصيانة جيدا قبل التعامل مع البطاريات. 

الإجراء

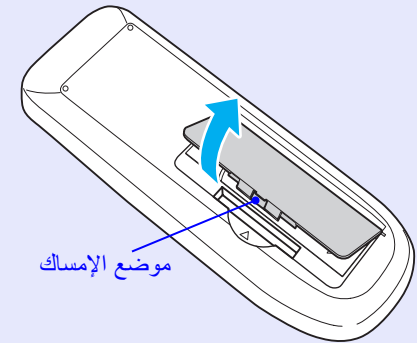
١

أزل غطاء البطارية.

أثناء دفع موضع إمسك غطاء البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.

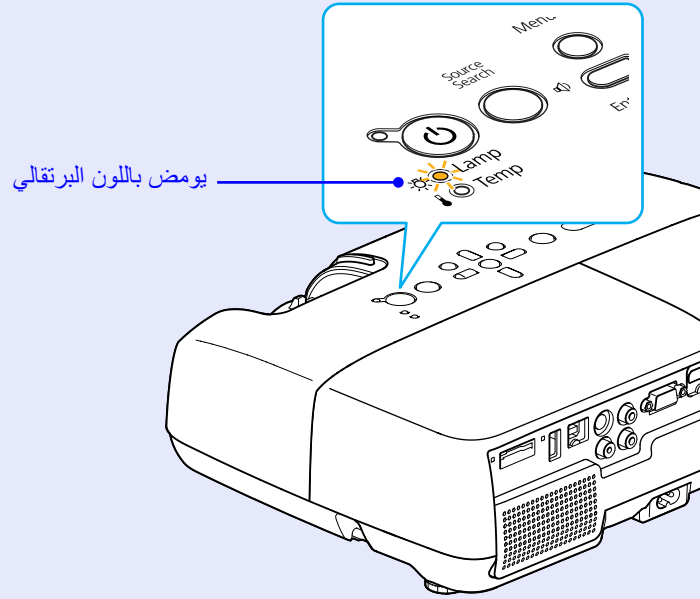


EB-X6/S6



EB-W6

- وميض مؤشر المصباح باللون البرتقالي.



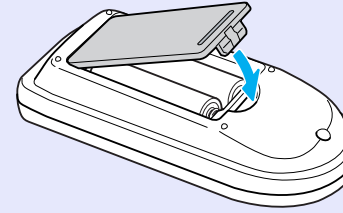
هذا الرسم التوضيحي خاص بالطراز EB-W6.

- ميل الصورة المعروضة إلى اللون الداكن أو بدء تدهور جودتها.

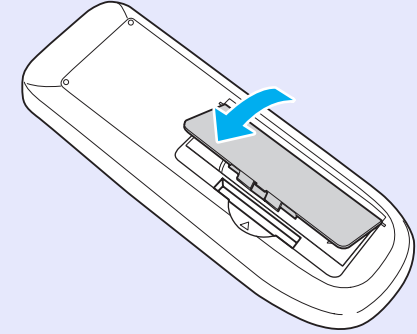
استبدال غطاء البطارية.



اضغط على غطاء البطارية حتى يستقر في مكانه.



EB-X6/S6



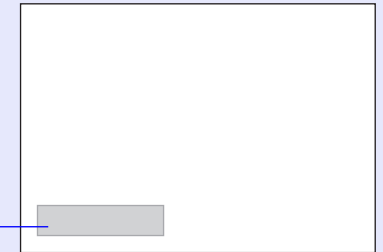
EB-W6

استبدال المصباح

■ فترة استبدال المصباح

وقت استبدال المصباح عند:

- يتم عرض الرسالة "استبدال المصباح".



تظهر رسالة



كيفية استبدال المصباح


⚠ تحذير

عند استبدال المصباح بسبب توقفه عن الإضاءة، فهناك احتمال أن المصباح مكسور. في حالة استبدال مصباح جهاز عرض تم تثبيته بالسقف، ينبغي عليك دائماً افتراض تحطم المصباح، كما يجب عليك الوقوف إلى جانب غطاء المصباح وليس تحته. أزل غطاء المصباح برفق. فقد تسقط بعض أجزاء الزجاج الصغيرة عند فتح غطاء المصباح. في حالة دخول أجزاء الزجاج في عينيك أو فمك، توجه إلى الطبيب فوراً.

⚠ احترس

انتظر حتى يبرد المصباح بشكل كافٍ قبل إزالة غطاء المصباح. إذا كان المصباح لا يزال ساخناً، فقد يتسبب في حدوث حروق أو إصابات أخرى. يستغرق الأمر ساعة واحدة بعد إيقاف التشغيل لكي يبرد المصباح بشكل كافٍ.

تنبيه

- تم ضبط رسالة استبدال المصباح لكي تظهر بعد الفترات الزمنية التالية حتى تتم الصيانة الأولية للسطوع وجودة الصور المعروضة.  "التحكم في السطوع" ص ٤٣
- عند الاستخدام في درجات عالية السطوع باستمرار: ٢٩٠٠ ساعة تقريباً
- عند الاستخدام في درجات منخفضة السطوع باستمرار: ٣٩٠٠ ساعة تقريباً
- يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عند ظهور رسالة استبدال المصباح، استبدل المصباح بأخر جديد في أسرع وقت ممكن، حتى إذا كان لا يزال صالحاً للعمل.
- قد يصبح المصباح دافئاً أو يتوقف عن العمل قبل ظهور رسالة التنبيه، وذلك يتوقف على خصائص المصباح والطريقة التي تم استخدامه بها. يتعين عليك الاحتفاظ دوماً بمصباح احتياطي جاهز للاستخدام لحين الاحتياج إليه.

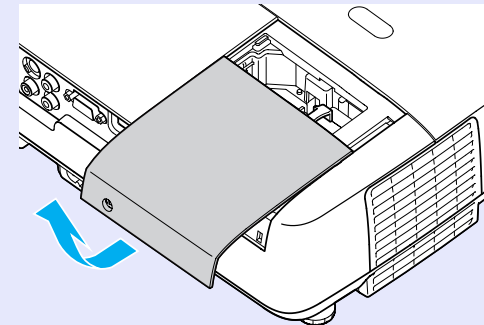
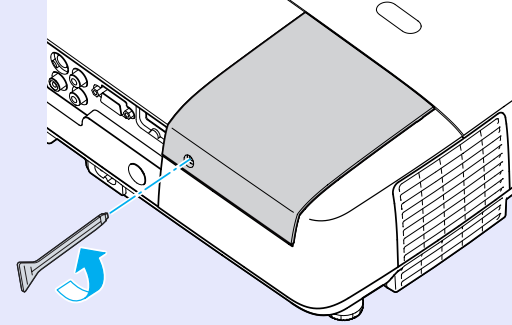
الإجراء

١

افصل كابل الطاقة بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وقيام جرس التأكد بإصدار إشارة صوتية مرتين.

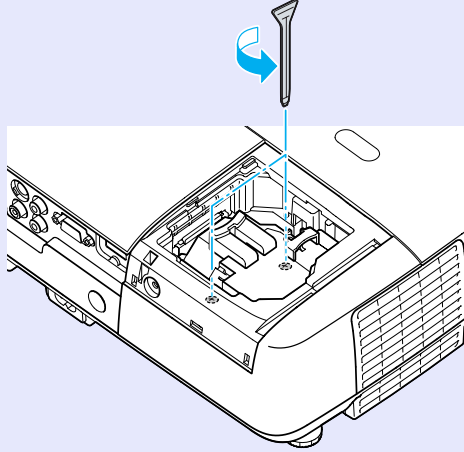
٢

انتظر حتى يبرد المصباح ثم أزل غطاء المصباح.
قم بفك مسمار تثبيت غطاء المصباح الجديد بالمفك المرفق بالمصباح الجديد أو بمفك ذي رأس على شكل (+). ثم قم بإزاحة غطاء المصباح إلى الأمام بشكل مستقيم وارفعه لإزالته.



٣

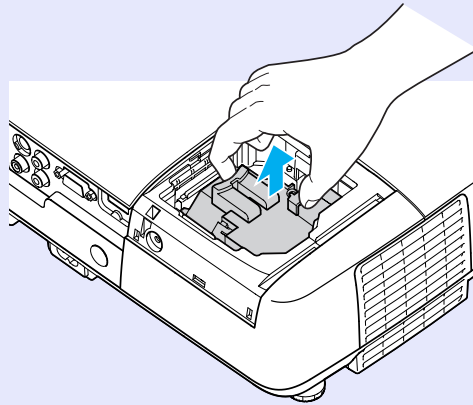
قم بفك مسماري تثبيت المصباح.



٤

قم بفك المصباح القديم.

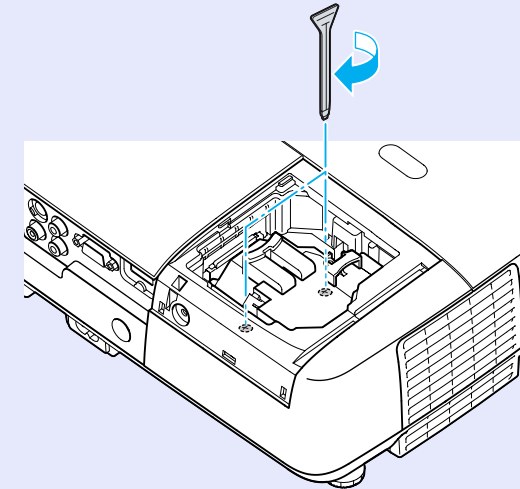
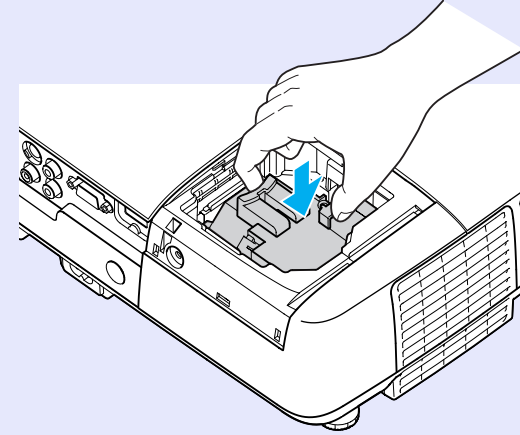
إذا انكسر المصباح، فاستبدله بآخر جديد أو اتصل بالموزع المحلي للحصول على المزيد من الإرشادات. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



٥

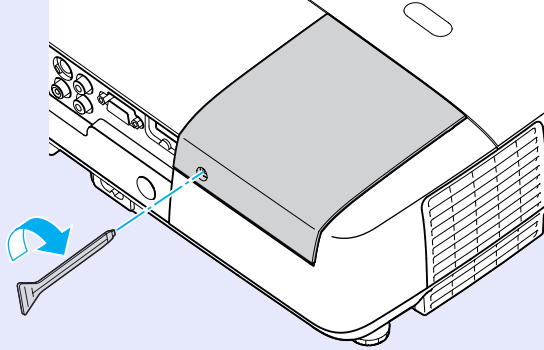
قم بتركيب مصباح جديد.

قم بتركيب المصباح الجديد في موازاة ذراع التوجيه في الاتجاه الصحيح بحيث ينطبق في مكانه واضغط لأسفل على المنطقة المكتوب عليها [PUSH]، وبمجرد تركيبه بالكامل، اربط المسارين.



٦


استبدل غطاء المصباح.



تنبيه

- تأكد من تركيب المصباح بإحكام. إذا تمت إزالة غطاء المصباح، فسيتم إيقاف تشغيل المصباح تلقائيًا كإجراء وقائي. وفي حالة عدم تركيب المصباح أو غطاءه بشكل صحيح، فلن يعمل المصباح.
- يشتمل هذا المنتج على وحدة مصباح تحتوي على الزئبق (Hg). يُرجى الرجوع إلى القوانين المحلية فيما يتعلق بالتخلص من النفايات أو إعادة تدويرها. فلا تتخلص منه مع النفايات العادية.

إعادة ضبط زمن عمل المصباح

يسجل جهاز العرض مدة تشغيل المصباح ويتم إخبارك بواسطة رسالة ومؤشر عندما يحين وقت استبدال المصباح. بعد استبدال المصباح، تأكد من إعادة ضبط مدة عمل المصباح من قائمة التكوين.  ص ٤٧



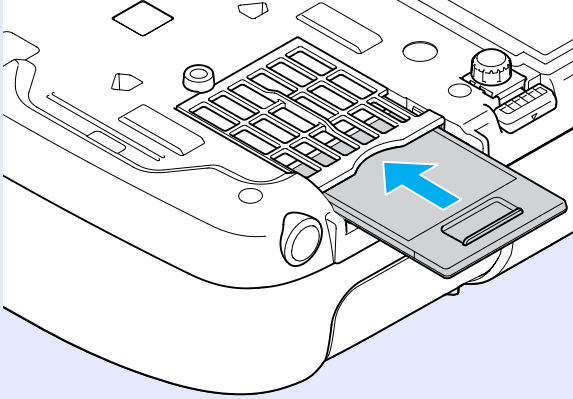
لا تقم بإعادة ضبط زمن عمل المصباح إلا بعد استبدال المصباح. وإلا فلن يتم تحديد فترة استبدال المصباح بشكل صحيح.

استبدال مرشح الهواء



قم بتركيب مرشح هواء جديد.

حرك مرشح الهواء من الخارج للداخل وادفعه حتى يستقر في مكانه.



تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.
فلا تتخلص منه مع النفايات العادية.
جودة خامة الهيكل الخارجي: بولي كاربونيت، راتينج ABS
جودة خامة المرشح: بولي يوريثان مطاط



- فترة استبدال مرشح الهواء
- وقت استبدال مرشح الهواء عند:
- تحطم مرشح الهواء.
- يتم عرض الرسالة على الرغم من تنظيف مرشح الهواء.

■ كيفية استبدال مرشح الهواء
يمكن استبدال مرشح الهواء حتى لو كان جهاز العرض معلقاً بالسقف.

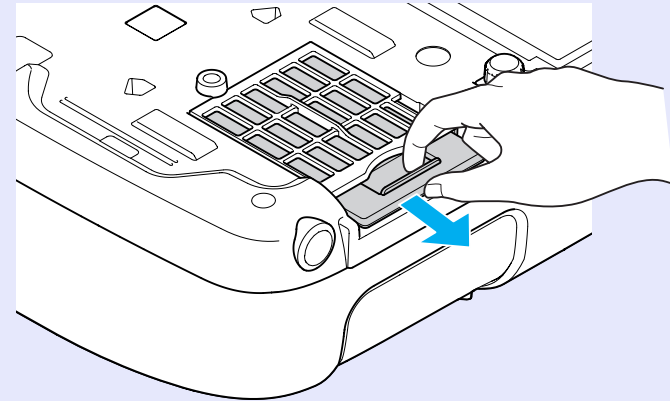
الإجراء

١ افصل كابل الطاقة بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وقيام جرس التأكيد بإصدار إشارة صوتية مرتين.



٢ أزل مرشح الهواء.

ضع إصبعك في تجويف مرشح الهواء وحركه للأمام لإزالته.





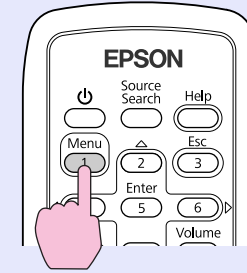
يمكن حفظ الصورة الجاري عرضها حاليًا كشعار مستخدم.

عند تسجيل شعار مستخدم، فإنه يتم مسح شعار المستخدم الحالي ولا يمكن استعادة الإعداد الافتراضي.

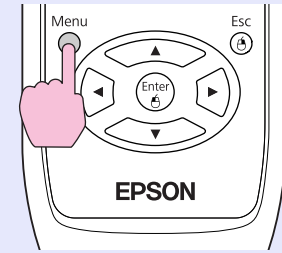
الإجراء

قم بعرض الصورة المراد استخدامها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

استخدام وحدة التحكم عن بُعد

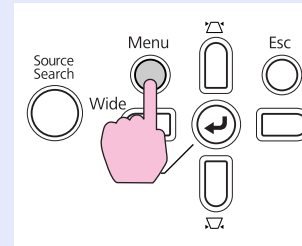


EB-X6/S6

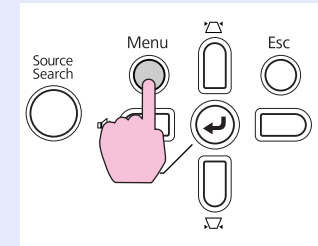


EB-W6

استخدام لوحة التحكم



EB-S6



EB-W6/X6

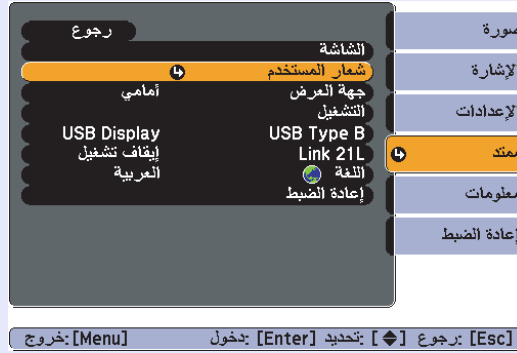
من قائمة التكوين، حدد "ممتد" - "شعار المستخدم".

EB-W6 ص ٣٧

EB-X6 ص ٣٨

EB-S6 ص ٣٩

تحقق من الأزرار التي يمكن استخدامها والعمليات التي تقوم بها في الدليل أسفل القائمة.

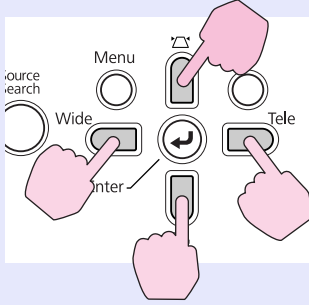


• في حالة ضبط "حماية شعار المستخدم" من "حماية بكلمة مرور" على "تشغيل"، تظهر رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط "حماية شعار المستخدم" على "إيقاف تشغيل".

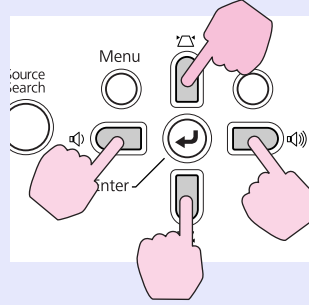
ص ٣١

• في حالة تحديد "شعار المستخدم" أثناء إجراء وظائف "انحراف" أو "E-Zoom" أو "نسبة الارتفاع إلى العرض"، يتم إلغاء الوظيفة التي يتم إجراؤها حاليًا.

استخدام لوحة التحكم



EB-S6

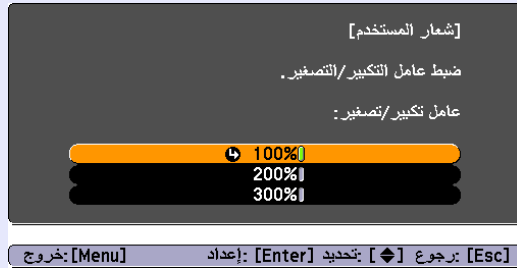


EB-W6/X6

يمكن حفظ ما يصل إلى حجم ٤٠٠ x ٣٠٠ نقطة.

عند عرض الرسالة تحديد هذه الصورة؟، حدد نعم.

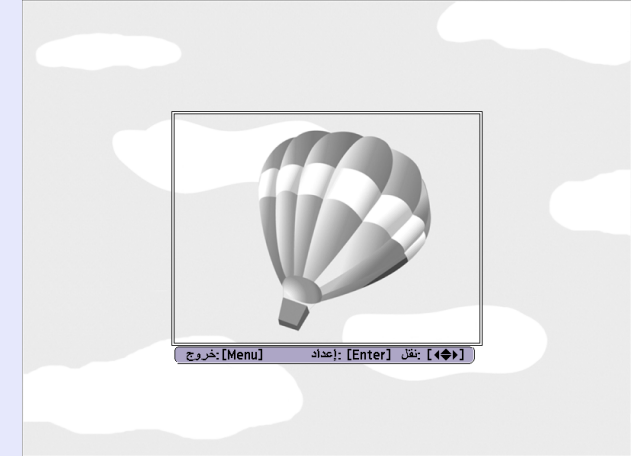
حدد عامل التكبير/التصغير من شاشة إعداد التكبير/التصغير.



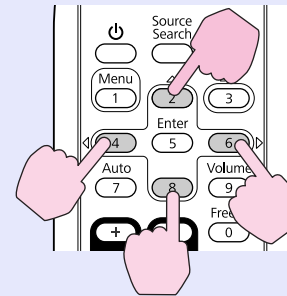
عند عرض الرسالة اختيار هذه الصورة كشعار مستخدم؟، حدد نعم.

عند الضغط على الزر [Enter] الموجود بوحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، قد يتغير حجم الشاشة حيث إنه يتغير إلى دقة إشارة الصورة.

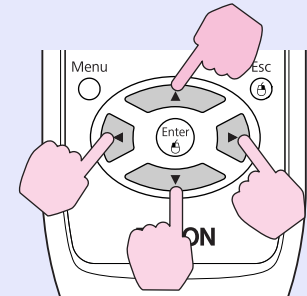
حرك المربع لتحديد جزء الصورة الذي سيتم استخدامه كشعار مستخدم.



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



EB-X6/S6



EB-W6



عند عرض الرسالة حفظ هذه الصورة كشعار مستخدم؟، حدد نعم.

تم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة اكتمل.

قد يستغرق حفظ شعار المستخدم ١٥ ثانية تقريبًا. لا تستخدم جهاز العرض أو أي جهاز متصل أثناء إجراء الحفظ. وإلا فقد يحدث خلل.





انظر الجدول التالي لاختيار أفضل موضع للصورة المعروضة. تستخدم القيم المذكورة كدليل فقط.

EB-W6

الوحدات: سم

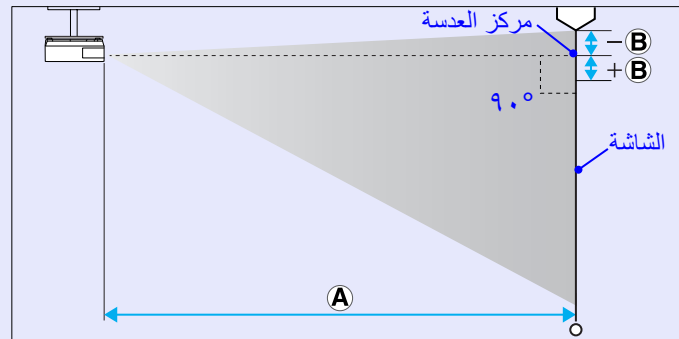
B	مسافة العرض A		حجم الشاشة ٩:١٦
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
٢+	٩٦ إلى ١١٦	٣٧ × ٦٦	"٣٠
٣+	١٣٠ إلى ١٥٦	٥٠ × ٨٩	"٤٠
٣+	١٦٣ إلى ١٩٦	٦٢ × ١١٠	"٥٠
٤+	١٩٦ إلى ٢٣٦	٧٥ × ١٣٠	"٦٠
٥+	٢٢٩ إلى ٢٧٦	٨٧ × ١٥٠	"٧٠
٦+	٢٦٣ إلى ٣١٦	١٠٠ × ١٨٠	"٨٠
٧+	٣٢٩ إلى ٣٩٦	١٢٠ × ٢٢٠	"١٠٠
١٠+	٤٩٥ إلى ٥٩٦	١٩٠ × ٣٣٠	"١٥٠
١٤+	٦٦٢ إلى ٧٩٥	٢٥٠ × ٤٤٠	"٢٠٠
١٨+	٨٦١ إلى ١٠٣٥	٣٢٠ × ٥٨٠	"٢٦٠

الوحدات: سم

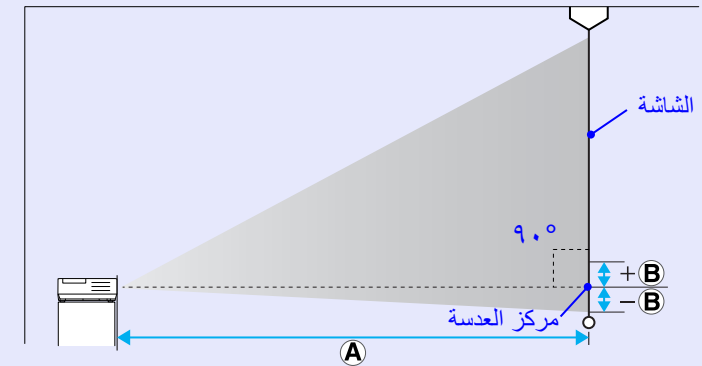
B	مسافة العرض A		حجم الشاشة ٣:٤
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
٠	١٠٦ إلى ١٢٩	٤٦ × ٦١	"٣٠
٠	١٤٣ إلى ١٧٣	٦١ × ٨١	"٤٠
٠	١٨٠ إلى ٢١٧	٧٦ × ١٠٠	"٥٠
٠	٢١٦ إلى ٢٦٠	٩١ × ١٢٠	"٦٠
٠	٢٥٣ إلى ٣٠٤	١١٠ × ١٤٠	"٧٠
٠	٢٩٠ إلى ٣٤٨	١٢٠ × ١٦٠	"٨٠
٠	٣٦٣ إلى ٤٣٦	١٥٠ × ٢٠٠	"١٠٠
٠	٥٤٦ إلى ٦٥٦	٢٣٠ × ٣٠٠	"١٥٠
٠	٧٢٩ إلى ٨٧٦	٣٠٠ × ٤١٠	"٢٠٠
٠	٨٥٧ إلى ١٠٣٠	٣٦٠ × ٤٨٠	"٢٣٥

الوحدات: سم

B	مسافة العرض A		حجم الشاشة ١٠:١٦
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
٠	٩٤ إلى ١١٣	٤٠ × ٦٥	"٣٠
٠	١٢٦ إلى ١٥٢	٥٤ × ٨٦	"٤٠
٠	١٥٨ إلى ١٩١	٦٧ × ١١٠	"٥٠
٠	١٩١ إلى ٢٣٠	٨١ × ١٣٠	"٦٠
٠	٢٥٥ إلى ٣٠٧	١١٠ × ١٧٠	"٨٠
٠	٣٢٠ إلى ٣٨٥	١٣٠ × ٢٢٠	"١٠٠
٠	٣٨٥ إلى ٤٦٣	١٦٠ × ٢٦٠	"١٢٠
٠	٤٨٢ إلى ٥٧٩	٢٠٠ × ٣٢٠	"١٥٠
٠	٦٤٤ إلى ٧٧٤	٢٧٠ × ٤٣٠	"٢٠٠
٠	٨٠٦ إلى ٩٦٨	٣٤٠ × ٥٤٠	"٢٥٠



B هي المسافة من مركز العدسة إلى أسفل الشاشة (أعلى الشاشة في حالة التعليق من السقف).





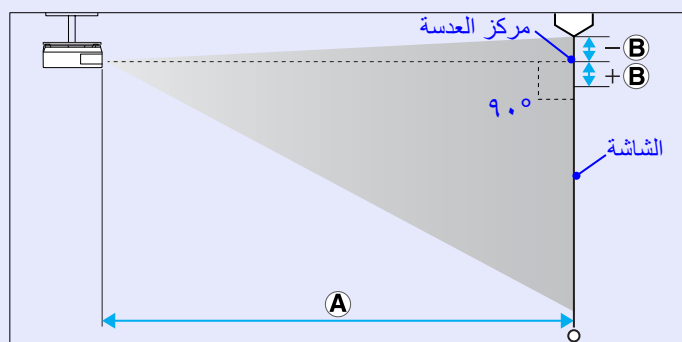
EB-X6

الوحدات: سم

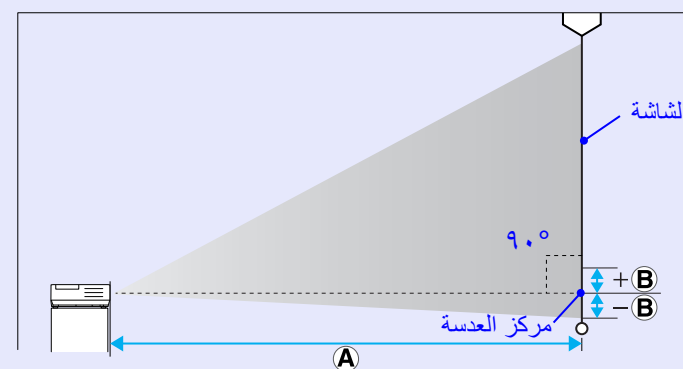
B	A مسافة العرض		حجم الشاشة ٩:١٦	
	الحد الأدنى	الحد الأقصى (عريض) إلى (عن بعد)		
١+	٩١ إلى ١١٠	٣٧ × ٦٦	"٣٠	
١+	١٢٣ إلى ١٤٨	٥٠ × ٨٩	"٤٠	
٢+	١٥٥ إلى ١٨٦	٦٢ × ١١٠	"٥٠	
٢+	١٨٦ إلى ٢٢٤	٧٥ × ١٣٠	"٦٠	
٣+	٢٤٩ إلى ٣٠٠	١٠٠ × ١٨٠	"٨٠	
٣+	٣١٣ إلى ٣٧٦	١٢٠ × ٢٢٠	"١٠٠	
٥+	٤٧١ إلى ٥٦٦	١٩٠ × ٣٣٠	"١٥٠	
٧+	٦٢٩ إلى ٧٥٥	٢٥٠ × ٤٤٠	"٢٠٠	
٩+	٧٨٧ إلى ٩٤٥	٣١٠ × ٥٥٠	"٢٥٠	
١٠+	٨٦٦ إلى ١٠٤٠	٣٤٠ × ٦١٠	"٢٧٥	

الوحدات: سم

B	A مسافة العرض		حجم الشاشة ٣:٤	
	الحد الأدنى	الحد الأقصى (عريض) إلى (عن بعد)		
٥-	٨٤ إلى ١٠١	٤٦ × ٦١	"٣٠	
٦-	١١٣ إلى ١٣٦	٦١ × ٨١	"٤٠	
٨-	١٤٢ إلى ١٧١	٧٦ × ١٠٠	"٥٠	
١٠-	١٧١ إلى ٢٠٦	٩١ × ١٢٠	"٦٠	
١٣-	٢٢٩ إلى ٢٧٥	١٢٠ × ١٦٠	"٨٠	
١٦-	٢٨٧ إلى ٣٤٥	١٥٠ × ٢٠٠	"١٠٠	
٢٤-	٤٣٢ إلى ٥١٩	٢٣٠ × ٣٠٠	"١٥٠	
٣٢-	٥٧٧ إلى ٦٩٣	٣٠٠ × ٤١٠	"٢٠٠	
٤٠-	٧٢٢ إلى ٨٦٧	٣٨٠ × ٥١٠	"٢٥٠	
٤٨-	٨٦٧ إلى ١٠٤١	٤٦٠ × ٦١٠	"٣٠٠	



B هي المسافة من مركز العدسة إلى أسفل الشاشة (أعلى الشاشة في حالة التعليق من السقف).





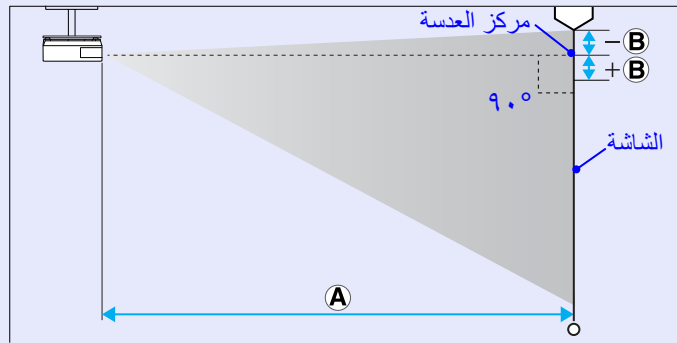
EB-S6

الوحدات: سم

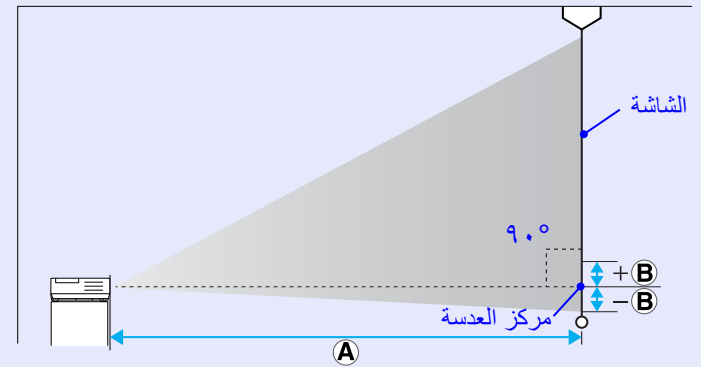
حجم الشاشة ٩:١٦	مسافة العرض A		B
	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عريض)	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عريض)	
"٣٠	٣٧ × ٦٦	٩٥ إلى ١٣٠	٢+ إلى ٩+
"٥٠	٦٢ × ١١٠	٢١٨ إلى ١٦١	٣+ إلى ١٤+
"٦٠	٧٥ × ١٣٠	٢٦٢ إلى ١٩٣	٣+ إلى ١٧+
"٧٠	٨٧ × ١٥٠	٣٠٦ إلى ٢٢٦	٤+ إلى ٢٠+
"٨٠	١٠٠ × ١٨٠	٣٥٩ إلى ٢٥٩	٤+ إلى ٢٣+
"١٠٠	١٢٠ × ٢٢٠	٤٣٨ إلى ٣٢٤	٥+ إلى ٢٩+
"١٥٠	١٩٠ × ٣٣٠	٤٨٧ إلى ٦٥٩	٨+ إلى ٤٣+
"٢٠٠	٢٥٠ × ٤٤٠	٦٥١ إلى ٨٨٠	١٠+ إلى ٥٧+
"٣٠٠	٣٧٠ × ٦٦٠	٩٧٨	١٥+
"٣٢٠	٤٠٠ × ٧١٠	١٠٤٣	١٦+

الوحدات: سم

حجم الشاشة ٣:٤	مسافة العرض A		B
	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عريض)	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عريض)	
"٣٠	٤٦ × ٦١	٨٧ إلى ١١٩	٢- إلى ٤+
"٥٠	٧٦ × ١٠٠	١٤٧ إلى ٢٠٠	٧- إلى ٤+
"٦٠	٩١ × ١٢٠	١٧٧ إلى ٢٤٠	٩- إلى ٤+
"٧٠	١١٠ × ١٤٠	٢٠٧ إلى ٢٨١	١٠- إلى ٥+
"٨٠	١٢٠ × ١٦٠	٢٣٧ إلى ٣٢١	١١- إلى ٦+
"١٠٠	١٥٠ × ٢٠٠	٢٩٧ إلى ٤٠٢	١٤- إلى ٧+
"١٥٠	٢٣٠ × ٣٠٠	٤٤٧ إلى ٦٠٥	٢٢- إلى ١١+
"٢٠٠	٣٠٠ × ٤١٠	٥٩٧ إلى ٨٠٧	٢٩- إلى ١٥+
"٣٠٠	٤٦٠ × ٦١٠	٨٩٧	٤٣-
"٣٥٠	٥٣٠ × ٧١٠	١٠٤٧	٥٠-



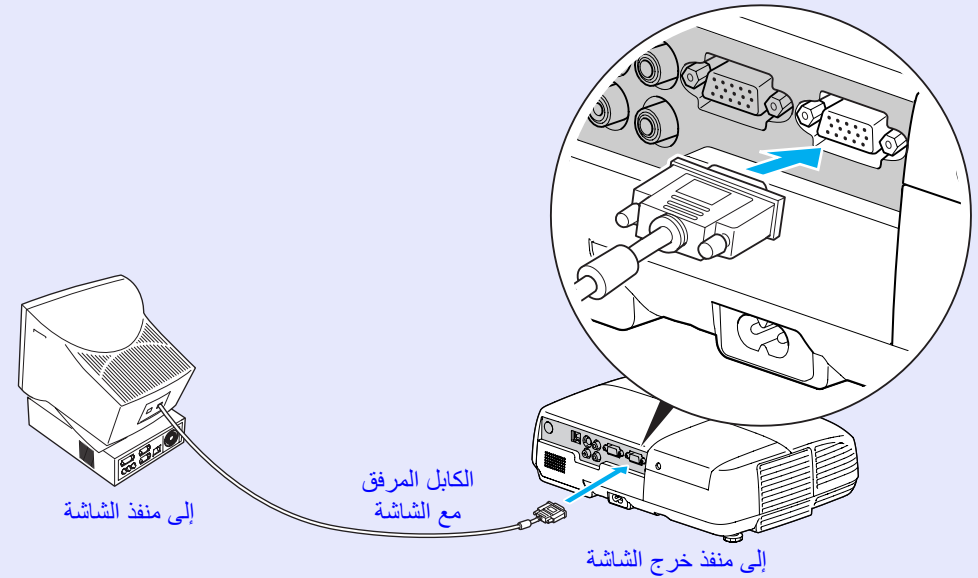
B هي المسافة من مركز العدسة إلى أسفل الشاشة (أعلى الشاشة في حالة التعليق من السقف).



التوصيل بشاشة خارجية (EB-X6/S6 فقط)

يمكن عرض صور الكمبيوتر التي يتم إدخالها إلى منفذ إدخال الكمبيوتر على شاشة خارجية وعلى شاشة الجهاز في نفس الوقت عند التوصيل بجهاز العرض. وهذا يبين أنه بإمكانك مشاهدة الصور المعروضة على شاشة خارجية أثناء عمل عروض تقديمية حتى في حالة تعذر رؤية شاشة العرض.

صل الجهاز بشاشة خارجية مستخدماً الكابل المرفق مع الشاشة.



- لا يمكن إخراج إشارات وصور فيديو المؤلف الواردة من جهاز موصل بمنفذ الفيديو ومنفذ S-Video إلى شاشة خارجية.
- مقياس ضبط الانحراف وشاشة التهينة والتعليمات وما شابه ذلك من الأجهزة لا يمكن عرضها على شاشة خارجية.





توصيل وإزالة جهاز USB (EB-W6 فقط)

تنبيه

- لن يكون بالإمكان تشغيل الجهاز على نحو طبيعي في حالة استخدام لوحة وصل USB.
- وصل جهاز العرض على نحو مباشر بالكاميرا الرقمية أو وحدة تخزين USB.
- في حالة توصيل محرك أقراص صلبة متوافق مع تقنية USB، تأكد من استخدام مهائلي التيار المتردد الملحق بمحرك الأقراص.

قراءة المؤشرات

تضيء ألوان مؤشر USB على النحو التالي لبيان حالة جهاز USB الموصول بجهاز العرض.

■ : مضاء □ : منطفئ

المؤشرات	الحالة
■ (برتقالي)	تم توصيل جهاز USB.
● (أخضر)	يجري تشغيل عرض شرائح للصور من الجهاز الموصول.
□	جهاز USB غير موصول.

إزالة جهاز USB

بعد إنهاء العرض، استخدم الإجراء التالي لإزالة أجهزة USB الموصلة من جهاز العرض.

الإجراء

١ قم بفصل التيار الكهربائي عن الكاميرا الرقمية أو وحدة تخزين USB.

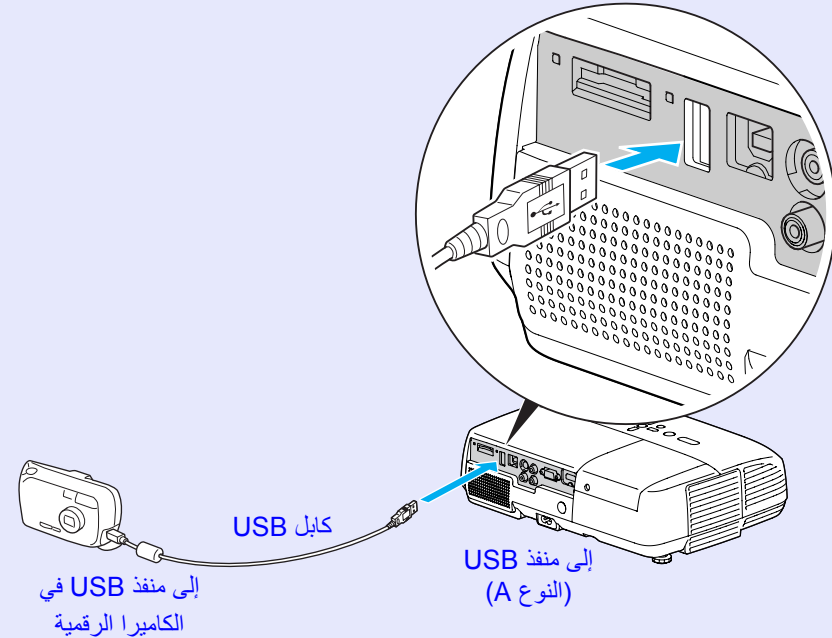
٢ أزل الجهاز من منفذ USB (النوع A) في جهاز العرض.

بإمكانك توصيل كاميرا رقمية ومحرك أقراص صلبة وذاكرة USB متوافقة مع USB 2.0 أو 1.1. بإمكانك عرض ملفات الصور من كاميرا رقمية أو وحدة تخزين USB موصلة كعرض شرائح. ٩٠ ص

توصيل جهاز USB

يشرح هذا القسم كيفية توصيل أجهزة USB ويستخدم الكاميرا الرقمية كمثال. قم بالتوصيل مستخدماً كابل USB محدد أو كابل USB مرفق مع الكاميرا الرقمية.

استخدم كابل USB طوله حتى ٣ أمتار. إذا زاد طول الكابل عن ٣ أمتار، فقد لا يعمل عرض الشرائح على نحو طبيعي.





إدخال وإخراج بطاقات SD (EB-W6 فقط)

قراءة مصباح الوصول إلى بطاقة SD

يضيء مصباح الوصول إلى بطاقة SD أو يومض للإشارة إلى حالة الوصول إلى البطاقة على النحو التالي.

■ : يومض ■ : مضاء □ : منطفئ

المصباح	الحالة
■	جار قراءة البيانات من بطاقة SD.
■	بطاقة SD في وضع الاستعداد.
□	لا يتم الوصول إلى بطاقة SD.

بإمكانك عرض ملفات الصور من بطاقة SD أو بطاقة SDHC (بطاقة SD ذات السعة الكبيرة) المدخلة في عرض شرائح. (ص ٩٠)
من الآن فصاعدًا ستنتم الإشارة إلى هذه البطاقات باسم بطاقات SD.
فيما يلي شرح لكيفية إدخال بطاقات SD وإخراجها.

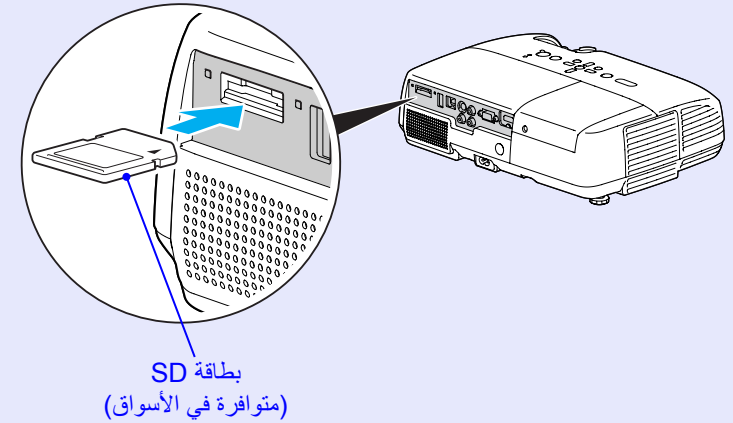
إدخال بطاقة SD

تنبيه

أدخل بطاقة SD بحيث تكون في الاتجاه الصحيح. قد يكون إدخال البطاقة في الاتجاه الخطأ سببًا في حدوث عطل أو تلف.

الإجراء

أدخل بطاقة SD في فتحة البطاقة بحيث يكون سطحها العلوي متجهًا لأعلى.
أدخل البطاقة ببنات إلى أقصى ما يمكنك.





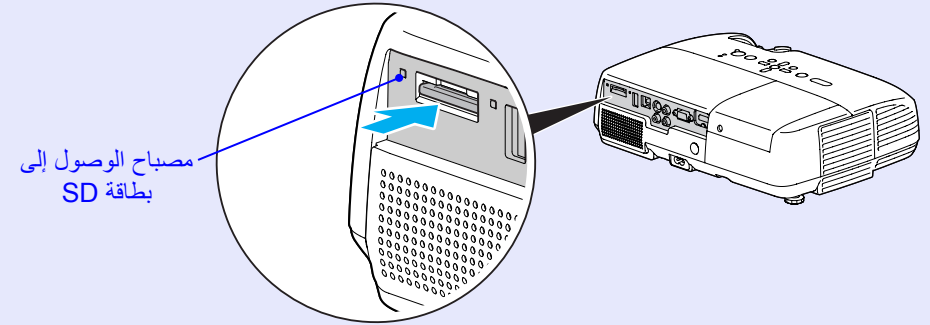
إخراج بطاقة SD

تنبيه

لا تقم بإزالة البطاقة عندما يكون مصباح الوصول وامضاً. فقد تتسبب في تلف البطاقة أو جهاز العرض.

١ اضغط برفق على بطاقة SD.

تخرج بطاقة SD.



٢ أمسك ببطاقة SD وقم بسحبها للخارج في اتجاه مستقيم.

التوصيل باستخدام كابل USB للعرض (USB Display)

تنبيه

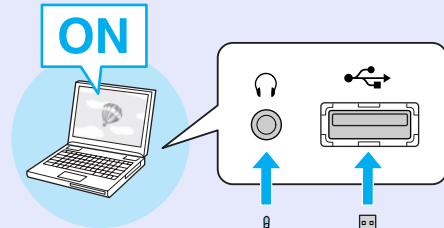
لا تقم بالتوصيل عبر لوحة وصل: وصل جهاز العرض مباشرة بالكمبيوتر.

بإمكان جهاز العرض أن يقوم بعرض الصور الواردة من الكمبيوتر في حالة توصيله بجهاز كمبيوتر يعمل بنظام Windows عبر كابل USB المرفق. وهذه الوظيفة يطلق عليها USB Display. يمكن عرض الصور من الكمبيوتر على نحو سريع من خلال التوصيل بكابل USB.

كيفية التوصيل (الطراز EB-W6)

الأجراء

١ قم بتشغيل جهاز الكمبيوتر.

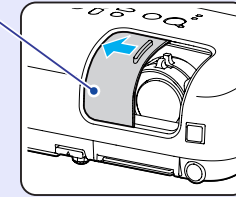


٥ وصل كابل USB المرفق.
قم كذلك بتوصيل كابل الصوت (متوافر في الأسواق) عندما ترغب في إخراج الصوت من سماعة جهاز العرض.

عند التوصيل للمرة الأولى "ص ٨٤"

"للمرة الثانية" ص ٨٥

٤ افتح كتم صوت A/V.

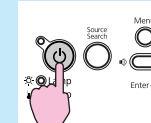


٣ قم بتشغيل جهاز العرض.

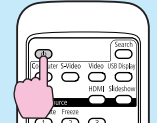
٢ يتم توصيل كابل الطاقة به (مرفق).

النغمة!

استخدام
لوحة التحكم



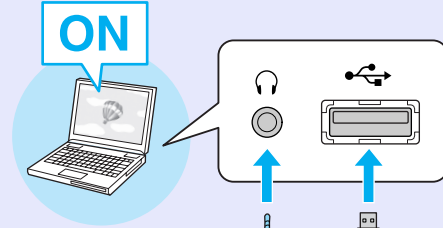
استخدام
وحدة التحكم عن بُعد



كيفية التوصيل (الطراز EB-X6/S6)

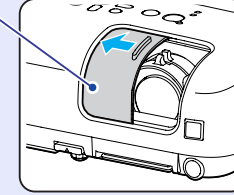
الأجراء

١ قم بتشغيل جهاز الكمبيوتر.



٥ وصل كابل USB المرفق.
قم كذلك بتوصيل كابل الصوت (متوافر في الأسواق) عندما ترغب في إخراج الصوت من سماعة جهاز العرض.
"عند التوصيل للمرة الأولى" ص ٨٤
"للمرة الثانية" ص ٨٥

٤ افتح كتم صوت A/V.

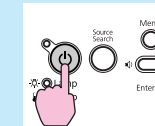


٣ قم بتشغيل جهاز العرض.

٢ يتم توصيل كابل الطاقة به (مرفق).

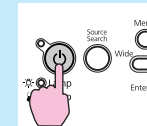
النغمة!

استخدام لوحة التحكم

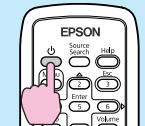


EB-X6

استخدام وحدة التحكم عن بُعد



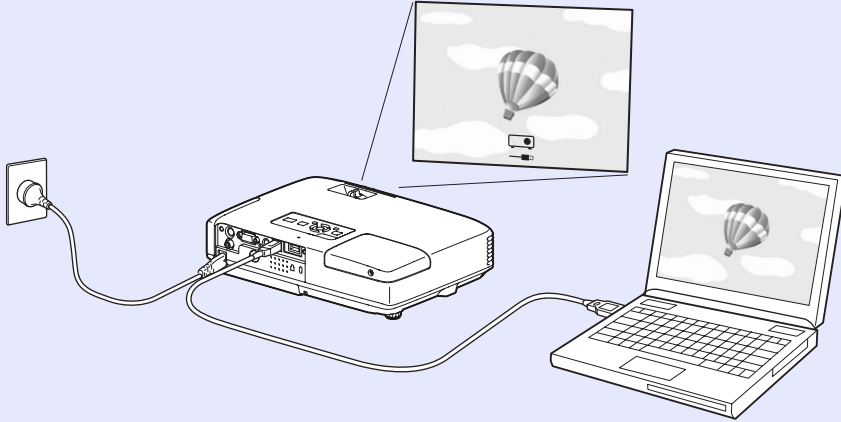
EB-S6





يتم عرض الصور من جهاز الكمبيوتر.

قد تستغرق صور الكمبيوتر قليل من الوقت حتى يتم عرضها. وإلى أن يتم عرض الصور، اترك الجهاز كما هو ولا تقم بفصل كابل USB أو فصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض.



• عندما لا يتم عرض الصور، انقر على "كافة البرامج" - "EPSON Projector" - "EPSON USB Display" - "EPSON USB Vx.x Display".

• في حالة عدم استخدام التثبيت التلقائي، انقر نقرا مزدوجا على "EMP_UDSE.EXE" من "جهاز الكمبيوتر" - "EPSON_PJ_UD".

• لإلغاء تثبيت برنامج التشغيل، انقر على "تغيير/إزالة" من قائمة "بدء" - "لوحة التحكم" - "إضافة أو إزالة البرامج" - "EPSON USB Display".

• إلغاء التوصيل

يمكن فصل جهاز العرض بسهولة من خلال فصل كابل USB. لا داعي لاستخدام ميزة "Safely Remove Hardware" (إزالة الأجهزة بأمان) في نظام Windows.

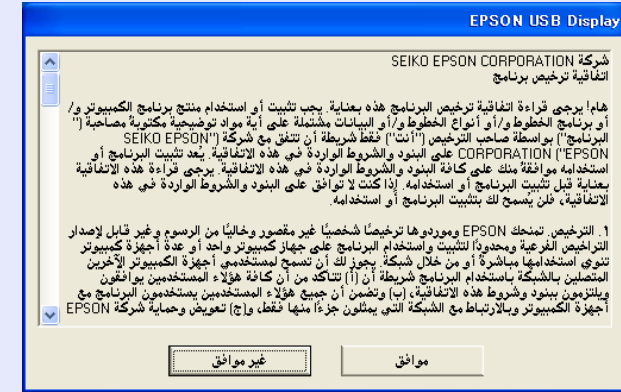


عند التوصيل للمرة الأولى

عند استخدام Windows ٢٠٠٠، انقر نقرا مزدوجا على "جهاز الكمبيوتر" - "EPSON_PJ_UD" - "EMP_UDSE.EXE"، على جهاز الكمبيوتر الخاص بك.



يبدأ تثبيت برنامج التشغيل تلقائياً.



عند استخدام جهاز كمبيوتر يعمل بنظام Windows ٢٠٠٠ ويحتاج إلى التحويل من المستخدم، يعرض نظام Windows رسالة خطأ وقد يتعذر إجراء التثبيت. وفي هذه الحالة، قم بتحديث نظام Windows إلى أحدث إصدار ثم عاود التوصيل. لمزيد من المعلومات، اتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



حدد "موافق".

لا يمكنك تشغيل USB Display إذا لم يتم تثبيت برنامج التشغيل. تأكد من تحديد "موافق". إذا كنت ترغب في إلغاء التثبيت، حدد "غير موافق".





■ للمرة الثانية

يتم عرض صور الكمبيوتر.

قد تستغرق صور الكمبيوتر قليل من الوقت حتى يتم عرضها. اترك الجهاز كما هو خلال هذه الفترة.



الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل باستخدام وحدة التحكم عن بعد

عند عرض صورة شاشة كمبيوتر، بإمكانك تشغيل صفحة لأعلى/لأسفل من خلال وحدة التحكم عن بعد المرفقة إذا لم يكن جهاز الكمبيوتر في الجوار.

الإجراء

وصل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض مستخدماً كابل USB.

EB-W6 ص ٨٢

EB-X6/S6 ص ٨٣

اضبط "ممتد" - "USB Type B" على "صفحة لأعلى/لأسفل" من قائمة التكوين.

- عند استخدام USB Display، اضبط "ممتد" - "USB Type B" على "USB Display" من قائمة التكوين. ص ٨٢
- لا يمكنك استخدام وظيفة صفحة لأعلى/لأسفل ووظيفة الماوس اللاسلكي على نحو متزامن. ص ٨٧

جهاز الكمبيوتر المتوافق

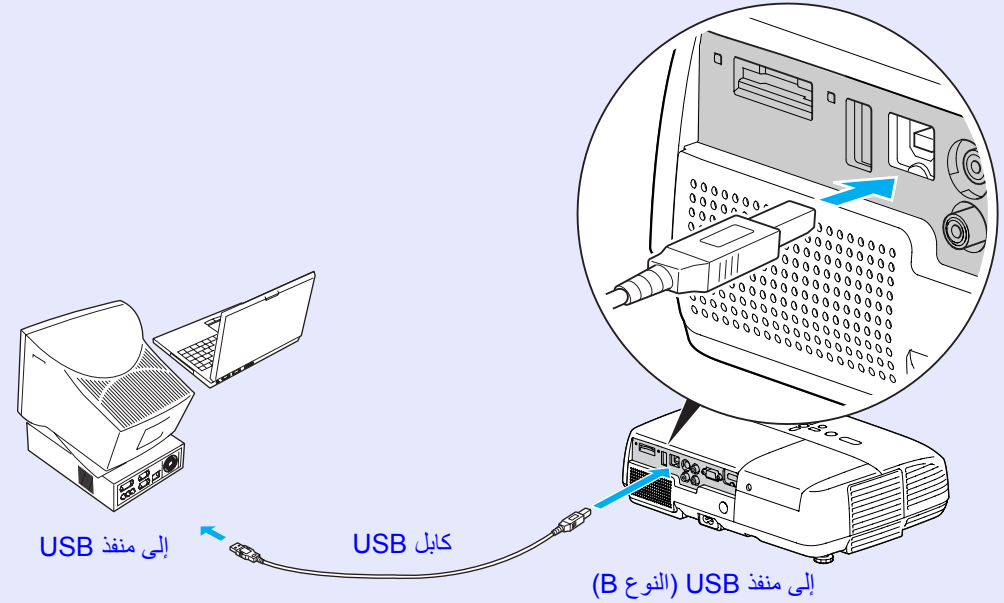
أنظمة / Windows 98/98SE/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional/
Vista Home Basic/Vista Home Premium/Vista Business/Vista
Enterprise/Vista Ultimate
الإصدار 10.5 حتى Mac OS X 10.3

وصل منفذ USB في جهاز الكمبيوتر ومنفذ USB (النوع B) الموجود على الجانب الخلفي لجهاز العرض باستخدام كابل USB المرفق أو المتوافر في الأسواق حتى تتمكن من استخدام الوظائف الأخرى بخلاف تلك الوظائف المتاحة مع USB Display. راجع الصفحات المشار إليها لمعرفة طريقة الاستخدام. وتجدر الإشارة إلى أن هذه الوظائف لا يمكن استخدامها على نحو متزامن مع USB Display.

- استخدم زري [Page] (+)/(-) من لوحة التحكم عن بعد للتنقل صفحة لأعلى/لأسفل.

ص ٨٦

- تشغيل مؤشر الماوس باستخدام وحدة التحكم عن بعد. ص ٨٧
- التحكم عن طريق إرسال الأوامر من جهاز الكمبيوتر إلى جهاز العرض. ص ١٠٠





تشغيل مؤشر الماوس باستخدام وحدة التحكم عن بعد (وظيفة الماوس اللاسلكي)

تشتمل وحدة التحكم عن بعد المرفقة على وظيفة تشغيل مؤشر الماوس. هذه الوظيفة يطلق عليها وظيفة الماوس اللاسلكي. ويمكنك استخدامها عندما يكون مصدر الإدخال الحالي هو الكمبيوتر أو HDMI (EB-W6 فقط).

- لا يمكنك استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي أثناء استخدام USB Display.
- لا يمكنك استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي ووظيفة صفحة لأعلى/لأسفل على نحو متزامن.



الإجراء

١ وصل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض مستخدماً كابل USB.

EB-W6 🖱️ ص ٨٢

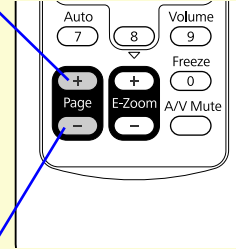
EB-X6/S6 🖱️ ص ٨٣

٢ اضغط "ممتد" - "USB Type B" على "الماوس اللاسلكي" من قائمة التكوين.

مثال على الاستخدام: عند تشغيل عرض الشرائح باستخدام تطبيق PowerPoint، تُعرض الشرائح السابقة والتالية على النحو التالي.

لعرض الشريحة السابقة/التالية في عرض شرائح باستخدام تطبيق PowerPoint.

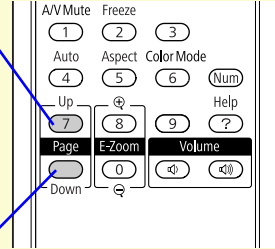
إلى الشريحة السابقة



إلى الشريحة التالية

EB-X6/S6

إلى الشريحة السابقة



إلى الشريحة التالية

EB-W6

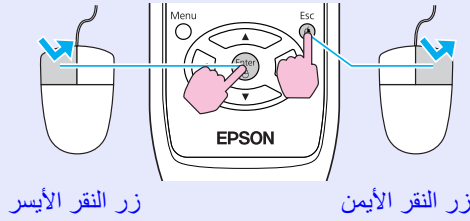
أنظمة التشغيل المتوافقة

أنظمة Windows 98/98SE/2000/Me/XP Home Edition/XP Professional/
Vista Home Basic/Vista Home Premium/Vista Business/Vista
Enterprise/Vista Ultimate
الإصدار Mac OS X 10.3 حتى 10.5

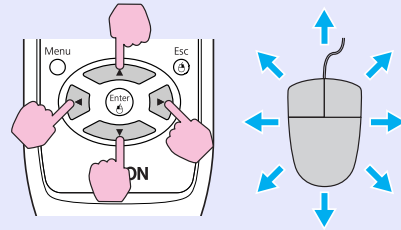
■ تشغيل الماوس اللاسلكي (EB-W6 فقط)

تشغيل النقر بالماوس

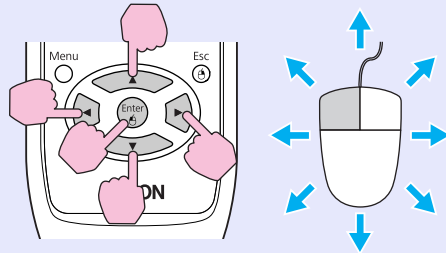
تحريك مؤشر الماوس



النقر المزدوج: اضغط على الزر بسرعة مرتين



السحب والإفلات



- (١) اضغط مع الاستمرار على [Enter] ثم اضغط على [D] للسحب.
- (٢) حرر زر [Enter] في أي موضع للإفلات.

• قد يتعذر استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي وفقاً لإصدار نظام التشغيل Windows أو Macintosh.



• ربما تحتاج إلى عمل بعض الإعدادات على جهاز الكمبيوتر لاستخدام الماوس. راجع الوثائق الخاصة بجهاز الكمبيوتر للحصول على معلومات أكثر تفصيلاً.

بعد التوصيل، يمكنك استخدام مؤشر الماوس بالطرق التالية.

■ تشغيل الماوس اللاسلكي (EB-X6/S6 فقط)

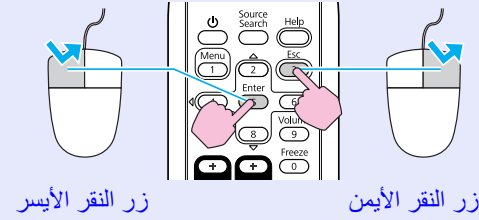
• في حالة ضبط الزرين الأيسر والأيمن للماوس على نحو عكسي في جهاز الكمبيوتر خاصتك، فإنه يتم كذلك عكس عمليات وحدة التحكم عن بعد.

• لا يمكنك استخدام وظيفة الماوس اللاسلكي أثناء استخدام الوظائف التالية.

- استخدام قائمة التكوين
- استخدام قائمة التعليمات
- استخدام **E-Zoom**
- التقاط شعار مستخدم
- ضبط مستوى الصوت

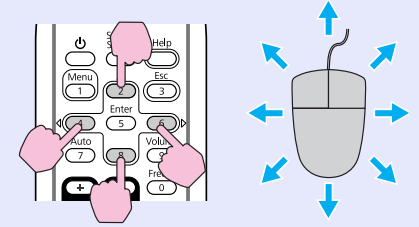


تشغيل النقر بالماوس

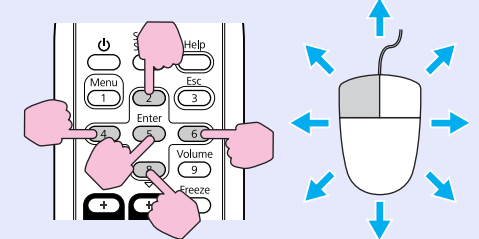


النقر المزدوج: اضغط على الزر بسرعة مرتين

تحريك مؤشر الماوس



السحب والإفلات



- (١) اضغط مع الاستمرار على [Enter] ثم اضغط على [↩] للسحب.
- (٢) حرر زر [Enter] في أي موضع للإفلات.



استخدام عرض الشرائح (EB-W6 فقط)

عمليات عرض الشرائح الرئيسية

فيما يلي توضيح لطريقة التشغيل الرئيسية لعرض الشرائح. يتم القيام بكافة العمليات التالية من خلال وحدة التحكم عن بعد. ولذلك فإن أسماء الأزرار تشير إلى الأزرار الموجودة على وحدة التحكم عن بعد.

بدء عرض الشرائح

الإجراء

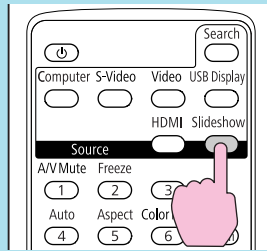
يبدأ عرض الشرائح تلقائياً عندما يكون جهاز العرض موصلاً بوحدة تخزين USB أو بطاقة SD.

يرجى الرجوع إلى ما يلي للتعرف على كيفية توصيل وحدة تخزين USB أو بطاقة SD.

توصيل وحدة تخزين USB: [ص ٧٩](#)

توصيل بطاقة SD: [ص ٨٠](#)

أثناء عرض الصور من مصدر آخر، يقوم جهاز العرض بالتبديل إلى الجهاز الذي تقوم بتوصيله بمجرد أن تقوم بالضغط على زر [Slideshow].



بإمكانك إجراء العروض التقديمية عن طريق توصيل جهاز العرض بكاميرا رقمية أو وحدة تخزين USB أو بطاقة SD.

ويمكن عرض ملفات الصور المخزنة على هذه الأجهزة على نحو مباشر.

يجعل ذلك من العرض عملية سهلة، إذا لا يكون من اللازم توصيل جهاز كمبيوتر.

ملفات الصور التي يمكن عرضها في عرض شرائح

تتمثل ملفات الصور التي يمكنها عرضها في عرض شرائح فيما يلي.

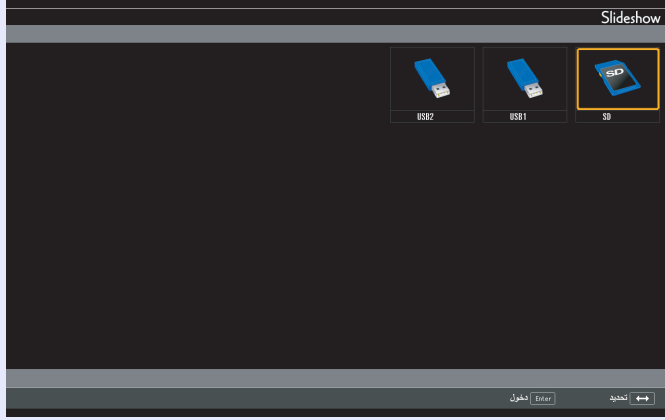
النوع	نوع الملف (الامتداد)	التعليق
الصور الثابتة فقط	.jpg	ينبغي أن تكون ملفات JPEG التي تدعم المعيار Exif. لا يمكن عرض الصور التي تزيد دقتها عن ٨١٧٦ x ٦١٤٤. ينبغي أن يكون عدد وحدات البكسل الأفقية/الرأسية للصورة من مضاعفات الرقم ٨.

- لا يمكن استخدام وحدات تخزين USB المزودة بوظيفة حماية.
- نظراً لخصائص ملفات JPEG، قد يتعذر عرض الصورة على نحو سليم إذا كانت نسبة الضغط عالية.
- لا يمكن عرض ملفات الأفلام.





عند توصيل جهاز العرض بوحدة تخزين متعددة، تظهر الشاشة التالية لتحديد محرك الأقراص وتتضمن رموز مختلفة تشير إلى نوع التخزين. وفي هذه الحالة، اضغط على زر [Enter]، وبعد تحديد المحرك للمحتوى الذي ترغب في عرضه، اضغط على زر [Enter].



بإمكانك توصيل ما يصل إلى ٥ وحدات تخزين في وقت واحد: ١ بطاقة SD و ٤ وحدات تخزين USB.



عرض الشرائح الحالي

الإجراء

لإنهاء عرض شرائح، قم بإزالة وحدة تخزين USB أو بطاقة SD الموصلة. يرجى الرجوع إلى ما يلي للتعرف على كيفية إزالة وحدة تخزين USB أو بطاقة SD. إزالة وحدة تخزين USB: ص ٧٩ إخراج بطاقة SD: ص ٨١

شاشة متصفح ملف عرض الشرائح تظهر الشاشة التالية عند بدء عرض الشرائح. ويطلق عليها شاشة متصفح الملفات.





شاشة المحتويات

- يعرض مجلد ومصغرات ملفات الصور.
- اضغط على زر [F5] وحدد مجلد أو ملف صورة مصغر. يظهر المجلد أو ملف الصورة المحدد محاطاً بحد أحمر (مؤشر).
 - تمتد شاشة المحتويات لصفحات متعددة على حسب عدد المجلدات وملفات الصور الموجودة.
 - عند تحديد ملف صورة والضغط على زر [Enter]، يتم تشغيل ملف الصورة المحدد.
 - عند تحديد مجلد والضغط على زر [Enter]، يتم عرض محتويات هذا المجلد.
 - عند تحديد رمز "العودة إلى أعلى" والضغط على زر [Enter]، يتغير عرض المحتوى إلى مجلد المستوى الأعلى. وعند عرض مجلد في المستوى الأعلى، لا يتم عرض هذا الرمز.
 - يتم الإشارة إلى صور JPEG التي لا يمكن عرضها في مصغرات باستخدام رمز مثل ذلك المبين.



لوحة التحكم (أسفل)

- الخيار: يعرض شاشة الخيار.
الصفحة التالية: يعرض الصفحة التالية في حالة وجود صفحة تالية.
- عرض الشرائح: يبدأ تشغيل عرض الشرائح.

دليل التشغيل

- يُعرض دليل التشغيل وفقاً للعنصر المحدد.
ويمكن تشغيله مع الزر المعني.

يوضح ما يلي شاشة متصفح الملفات.



يشرح الجدول التالي كل عنصر ومحتوى في شاشة متصفح الملفات وكيفية عمله عند تحديده وقبوله باستخدام زر [Enter].

الوظيفة	أسماء العناصر
يسمح لك بالتحقق من محرك الأقراص والمجلد والصفحة الحالية التي يتم عرضها وإجمالي عدد الصفحات.	عرض الحالة
ينتقل مستوى واحداً لأعلى في المجلدات. يعرض الصفحة السابقة في حالة وجود صفحة سابقة. ينتقل إلى شاشة تحديد المحرك.	لوحة التحكم (أعلى)

إذا كان المحتوى يغطي عدة صفحات، فإن بإمكانك تغيير عرض الصفحات بالضغط على [Page] (+) / (-).





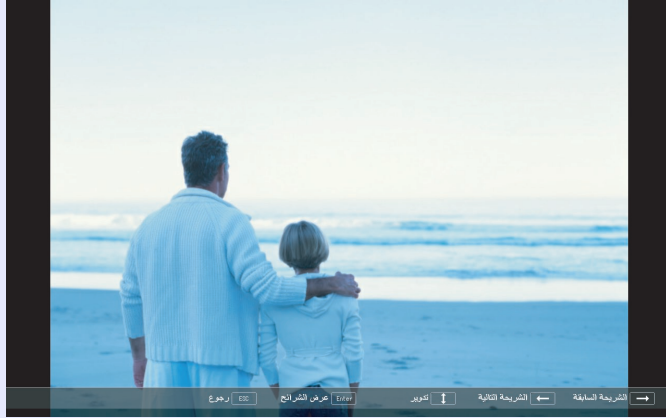
■ تشغيل الصور الفردية

الإجراء

١

اضغط على زر [Enter]، وضع المؤشر على ملف الصورة الذي ترغب في عرضه.

اضغط على زر [Enter].
يتم تشغيل ملف الصورة المحدد.



- ضع المؤشر على ملف الصورة، ثم اضغط على زر [Esc]، تعرض القائمة الفرعية التالية. وفي هذه الحالة، يكون بإمكانك أيضا تشغيل ملف الصورة بالضغط على زر [Enter].



- أثناء التشغيل، اضغط على زر [Enter]، للتغيير بين ملفات الصور.





تشغيل عرض الشرائح

بإمكانك تشغيل ملفات الصور الموجودة في المجلد واحدا تلو الآخر بشكل متتابع. وهذه الوظيفة تُعرف بعرض الشرائح. قم بتشغيل عرض الشرائح باتباع الإجراء التالي. يوضح ما يلي كيفية تشغيل عرض شرائح على شاشة محتويات يتم عرضها.

الإجراء

١

في شاشة متصفح الملفات، اعرض المجلد الذي ترغب في تشغيل عرض الشرائح منه.

٢

اضغط على زر [⏮] وضع المؤشر فوق زر "عرض الشرائح" على لوحة التحكم (اسفل).

٣

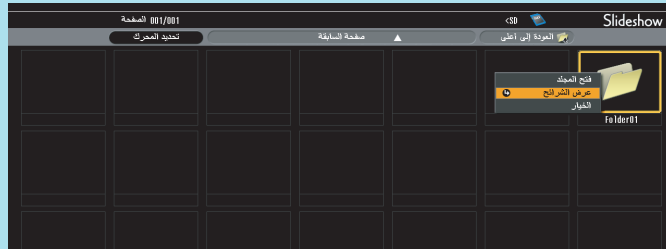
اضغط على زر [Enter].

يتم تشغيل عرض الشرائح وتعرض الصور الموجودة داخل الجلد على نحو متتابع واحدة تلو الأخرى.

وعندما يتم عرض الصورة الأخيرة في عرض الشرائح، تظهر شاشة متصفح الملفات تلقائياً مرة أخرى. وفي حالة ضبط "تشغيل متواصل" في شاشة الخيار على "تشغيل"، يتم تكرار عرض الشرائح تلقائياً. **ص ٩٥**



- عندما ترغب في بدء عرض الشرائح من ملف صورة معين، قم بتشغيل الملف واضغط على زر [Enter].
- عندما ترغب في تشغيل عرض شرائح لملفات الصور في مجلد معين، ضع المؤشر على المجلد في المتصفح واضغط على زر [Esc]. حدد "عرض الشرائح" من القائمة الفرعية المعروضة، واضغط على زر [Enter].



- بإمكانك ضبط حالات مثل العرض على نحو متكرر وإضافة تأثيرات النقل بين الصور. لتغيير ملفات الصور تلقائياً عند تشغيل عرض شرائح، اضبط وقت تبديل الشاشة في قائمة الخيار على إعداد آخر بخلاف "لا". (في حالة ضبط وقت تبديل الشاشة على "لا"، يتعين عليك تغيير الشرائح يدوياً).

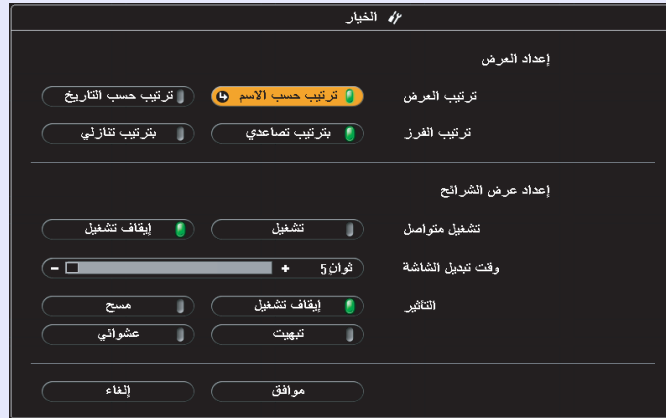
ص ٩٥

إعداد عرض ملف صورة وعرض شرائح

لإعداد ترتيب عرض صور المتصفح وعرض الشرائح، اعرض قائمة الخيار.

الإجراء

اضغط على الزر [⏏] في شاشة متصفح الملفات، وضع المؤشر فوق "الخيار" في لوحة التحكم (أسفل)، ثم اضغط على زر [Enter].
تُعرض شاشة الخيار.



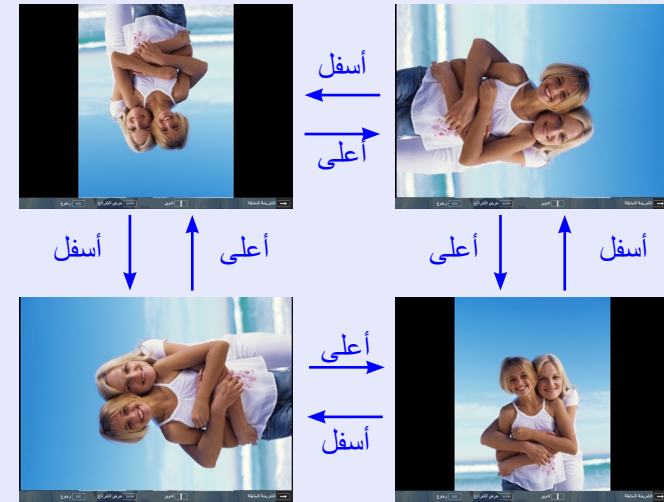
تدوير الصور

بإمكانك تدوير الصورة التي يتم عرضها ٩٠ درجة. بإمكانك كذلك تدوير الصور التي يتم تشغيلها في عرض شرائح. استخدم الإجراء التالي لتدوير الصور.

الإجراء

١ عرض ملف صورة مفرد أو تشغيل عرض شرائح.

٢ عند عرض إحدى الصور، اضغط على زر [↶] أو [↷].





ضع المؤشر فوق العنصر الذي ترغب في تغييره، واضغط على زر [Enter]،
يصبح الإعداد نافذ المفعول.
راجع الجدول التالي للحصول على التفاصيل الخاصة بكل عنصر.

العنصر	الوظيفة
إعداد العرض	يُتيح تعيين ترتيب الملفات للعرض. يمكن تحديد الملفات حسب ترتيب الأسماء أو الترتيب التصاعدي للتحديث.
تشغيل متواصل	يُتيح تعيين إمكانية تشغيل عرض الشرائح على نحو متكرر.
وقت تبديل الشاشة	يُتيح تعيين وقت العرض لملف واحد في عرض شرائح. ويمكن تعيين "لا" أو "١" إلى "٦٠ ثانية". وفي حالة تعيين "لا" لا يتم تبديل الصور تلقائياً.
التأثير	يُتيح تعيين تأثيرات النقل بين الصور.



اضغط على الزر [⏮]، وضع المؤشر على "موافق"، ثم اضغط على زر [Enter].



الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة

قم بتحضير الملحقات الاختيارية التالية والمواد المستهلكة. يعتمد الشراء على الاستخدام. القائمة التالية الخاصة بالملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة متداولة اعتباراً من: 2008.07. وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير دون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

■ الملحقات الاختيارية

ELPKS16B	حقيبة حمل للأغراض الخفيفة
استخدم هذه الحقيبة في حالة اصطحاب جهاز العرض معك أثناء السفر.	
ELPSC07	شاشة ٦٠ بوصة قابلة للحمل
ELPSC08	شاشة ٨٠ بوصة قابلة للحمل
ELPSC10	شاشة ١٠٠ بوصة
شاشات محمولة قابلة للدوران (نسبة الارتفاع إلى العرض ٤:٣)	
ELPSC06	شاشة ٥٠ بوصة قابلة للحمل
شاشة صغيرة الحجم يمكن حملها بسهولة. (نسبة الارتفاع إلى العرض ٤:٣)	
HD-15 ELPKC02	كابل (١,٨ م - ١ - D-Sub صغير ١٥ سنًا/D-Sub صغير ١٥ سنًا)
هذا مثله مثل كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض.	
HD-15 ELPKC09	كابل (٣ م - ١ - D-Sub صغير ١٥ سنًا/D-Sub صغير ١٥ سنًا)
HD-15 ELPKC10	كابل كمبيوتر (٢٠ م - ١ - D-Sub صغير ١٥ سنًا/D-Sub صغير ١٥ سنًا)
استخدم واحداً من هذه الكابلات الأطول إذا كان كابل الكمبيوتر المرفق بالمنتج قصيراً جداً.	
ELPKC19	كابل الفيديو المكون
(٣ م - ١ - D-Sub صغير ١٥ سنًا RCA/ذكر ٣×)	
يستخدم لتوصيل مصدر فيديو المكون	

لوحة السقف* ELPFC03

أنبوب ٣٧٠ (٣٧٠ مم فضي)* ELPFP04

أنبوب ٥٧٠ (٥٧٠ مم فضي)* ELPFP05

أنبوب ٧٧٠ (٧٧٠ مم فضي)* ELPFP06

وحدة التثبيت بالسقف (للاستخدام مع لوح السقف)* ELPMB18

يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف.

* يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف طريقة خاصة للتثبيت. اتصل بالموزع أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل خدمة الدعم والصيانة إذا كنت ترغب في استخدام طريقة التثبيت هذه.

🔗 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

■ المواد المستهلكة

وحدة المصباح ELPLP41

تستخدم كبديل للمصابيح المستعملة.

مرشح هواء (مرشحان تقريباً) ELPAF13

يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة.



يشرح هذا القسم بطريقة مختصرة المصطلحات المستخدمة مع جهاز العرض والمصطلحات الصعبة التي لم يتم شرحها في نص هذا الدليل. لمعرفة التفاصيل، ارجع إلى المطبوعات الأخرى المتوفرة في الأسواق.

HDTV	يعد هذا اختصاراً لمصطلح "تلفاز عالي الدقة" ويشير إلى الأنظمة عالية الدقة التي تفي بالشروط التالية. • دقة رأسية 720p أو 1080i أو أكبر (p = متوالٍ، i = تشابك) • نسبة ارتفاع الشاشة إلى عرضها هي ٩:١٦ • <u>الدولي الرقمي</u> استقبال الصوت وتشغيله (أو إخراج)
SDTV	يعد هذا اختصاراً لعبارة "تلفاز قياسي الوضوح" والتي تشير إلى أنظمة التلفاز القياسية التي لا تفي بالشروط لـ <u>HDTV</u> "تلفاز عالي الوضوح".
sRGB	معيّار دولي لفواصل الألوان التي تم وضعها بحيث يمكن التعامل بسهولة مع الألوان المعاد إنتاجها بواسطة جهاز فيديو من خلال أنظمة تشغيل الكمبيوتر والإنترنت. إذا كان مصدر الإشارة المتصل مزوداً بوضع sRGB، فاضبط كلاً من جهاز العرض ومصدر الإشارة المتصل على وضع sRGB.
SVGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ٨٠٠ نقطة (أفقياً) × ٦٠٠ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
S-Video	إشارة فيديو ذات مكونات نصوع ومكونات ألوان منفصلة لتقديم جودة صورة أفضل. وتشير إلى الصور التي تتكون من إشارتين مستقلتين: Y (إشارة النصوع) و C (إشارة اللون).
SXGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ١٢٨٠ نقطة (أفقياً) × ١٠٢٤ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
VGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ٦٤٠ نقطة (أفقياً) × ٤٨٠ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
XGA	أحد أنواع إشارات الفيديو ذات دقة ١٠٢٤ نقطة (أفقياً) × ٧٦٨ نقطة (رأسياً) والمستخدم مع أجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع IBM PC/AT.
التباين	يمكن زيادة أو تقليل السطوع النسبي للمناطق المضيئة والمظلمة في الصورة وذلك لجعل النصوص والرسوم أكثر وضوحاً أو أكثر راحة للعين. يسمى ضبط هذه الخاصية الدقيقة للصورة بـ "ضبط التباين".
التزامن	يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر ترددات معينة. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. ويطلق على عملية مطابقة مراحل هذه الإشارات (الوضع النسبي للقمم وأدنى نقاط في الإشارة) "التزامن". في حالة عدم تزامن الإشارات، تحدث مشكلات مثل الارتعاش والضبائية والتداخل الأفقي.
تشابك	هي طريقة لمسح الصورة ضوئياً حيث يتم تقسيم بيانات الصورة لخطوط أفقية تظهر بالتتابع بداية من اليسار لليمين ثم من أعلى لأسفل. حيث تظهر الخطوط الزوجية وتلك الفردية بالتناوب.
الدولي الرقمي	تنسيق صوت تم تطويره بواسطة Dolby Laboratories. الاستريو العادي هو تنسيق ثنائي القنوات يستخدم سماعتين للصوت. الدولي الرقمي هو نظام سداسي القنوات (٥, ١ قناة) يضيف لهذا سماعة مركزية وسماعتين خلفيتين ومجهراً فرعياً.
الفيديو المركب	إشارات الفيديو التي تحتوي على إشارات سطوع الفيديو والإشارات الملونة مختلطة معاً. نوع الإشارات التي تستخدم بشكل عادي في جهاز الفيديو المنزلي (تنسيقات NTSC و PAL و SECAM). تتراكب الإشارة الحاملة Y (إشارة النصوع) وإشارة الكروما (اللون) الموجودة في شريط اللون لتكون إشارة واحدة.



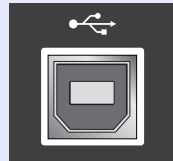
فيديو المكون	إشارة فيديو ذات مكونات نصوع ومكونات ألوان منفصلة لتقديم جودة صورة أفضل. تشير إلى الصور التي تتكون من ثلاث إشارات مستقلة: Y (إشارة النصوع) و Pb و Pr (إشارات اختلاف الألوان).
متابعة	يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر ترددات معينة. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. ويطلق على عملية مطابقة ترددات هذه الإشارات (عدد القمم في الإشارة) "المتابعة". إذا لم تتم "المتابعة" بشكل صحيح، فستظهر خطوط رأسية عريضة في الإشارة.
متوالٍ	هي طريقة لمسح الصورة ضوئياً يتم بها مسح بيانات الصورة من صورة مفردة ضوئياً بالتتابع من أعلى لأسفل لعمل صورة مفردة.
معدل التحديث	يحافظ العنصر المشع للضوء لشاشة العرض على نفس النصوع واللون لوقت قصير للغاية. ولهذا، يجب أن يتم مسح الصورة ضوئياً مرات عديدة خلال الثانية الواحدة وذلك من أجل تحديث العنصر المشع للضوء. ويسمى عدد عمليات التحديث في الثانية "معدل التحديث" ويعبر عنه بالهرتز (Hz).
نسبة الارتفاع إلى العرض	نسبة العرض إلى الارتفاع للصورة المعروضة أو الشاشة. عندما تكون نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ أو ١٠:١٦، فإن هذه الشاشة الممدودة تعرف بالشاشة العريضة. نسبة الارتفاع إلى العرض للصور القياسية هي ٤:٣.
وضع الضغط	في هذا الوضع، يتم ضغط الصور ذات تنسيق الشاشة العريضة في الوضع ٩:١٦ في الاتجاه الأفقي بحيث يتم تخزينها في وسط تسجيل كصور ٤:٣. عند تشغيل جهاز العرض لهذه الصور في وضع التصغير، تتم استعادتها في التنسيق الأصلي ٩:١٦.

تصميمات الكابلات

■ وصلة USB

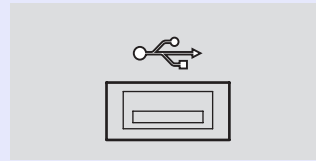
شكل الموصل: USB (النوع B)

<في جهاز العرض>



(النوع B)

<في الكمبيوتر>



قائمة الأوامر

أوامر ESC و VP21 هي أوامر ترسل من جهاز الكمبيوتر للتحكم في جهاز العرض. عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل طاقة جهاز العرض، تظهر علامة ":" (٣ أمبير ساعة). عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة الترقيم ":" ثم يقبل الأمر التالي. في حالة إنهاء الأمر الذي تجري معالجته بسبب حدوث مشكلة، يتم إخراج رسالة خطأ ونتم إعادة علامة الترقيم ":".

العنصر	الأمر
إيقاف/تشغيل الطاقة	PWR ON تشغيل
	PWR OFF إيقاف تشغيل
تحديد الإشارة	SOURCE 41 الفيديو
	SOURCE 42 S-Video
	SOURCE 30 HDMI (فقط EB-W6)
	SOURCE 51 USB Display
	SOURCE 52 عرض الشرائح (فقط EB-W6)
تشغيل/إيقاف كتم صوت A/V	MUTE ON تشغيل
	MUTE OFF إيقاف تشغيل
تحديد كتم صوت A/V	MSEL 00 أسود
	MSEL 01 أزرق
	MSEL 02 الشعار
العنصر	الأمر
	منفذ الكمبيوتر
تحديد الإشارة	SOURCE 1F كمبيوتر (تلقائي)
	SOURCE 11 الكمبيوتر

* أصف كود الانتقال لسطر جديد (0Dh) (CR) في نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.



إعداد وصلة USB

للتحكم في جهاز العرض باستخدام أوامر ESC/VP21 باستخدام الاتصال عبر وصلة USB، فمن الضروري أن يتم ضبط "ممتد" - "USB Type B" من قائمة التكوين على إعداد آخر بخلاف "USB Display". إضافة إلى ذلك، تكون التحضيرات التالية مطلوبة.

الإجراء

١ قم بتنزيل مشغل USB (مشغل USB-COM) من موقع الويب الخاص بشركة Epson على الكمبيوتر.
انتقل إلى <http://www.epson.com> وحدد قسم الدعم لموقع الويب الخاص بشركة Epson المحلي الخاص بك.

٢ قم بتثبيت مشغل USB الذي تم تنزيله على الكمبيوتر.
اقرأ الإرشادات المعروضة على شاشة التنزيل.

٣ اضبط "ممتد" - "Link 21L" على "تشغيل" من قائمة التكوين الخاصة بجهاز العرض.



■ صور الكمبيوتر (RGB تناظرية)

الوحدات: نقاط

الإشارة	معدل التحديث ^{١*} (هرتز)	الدقة	وضع نسبة الارتفاع إلى العرض			
			عادي	16:9	كامل	تكبير/تصغير
VGAEGA	٧٠	٣٥٠×٦٤٠	٧٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٠٠×١٢٨٠
VGA ^{٢*}	iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠	٣٣٦٠×٦٤٠/٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
SVGA ^{٢*}	iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠/٥٦	٣٤٥٠×٨٠٠/٦٠٠×٨٠٠	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
XGA ^{٢*}	iMac/٨٥/٧٥/٧٠/٦٠	٣٥٧٦×١٠٢٤/٧٦٨×١٠٢٤	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
WXGA	٦٠	٧٦٨×١٢٨٠	٧٦٨×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٦٨×١٢٨٠
	٦٠	٧٦٨×١٣٦٠	٧٢٢×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٢×١٢٨٠
	٨٥/٧٥/٦٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
WXGA+	٨٥/٧٥/٦٠	٩٠٠×١٤٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
WSXGA+	٦٠	١٠٥٠×١٦٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
SXGA ^{٢*}	٨٥/٧٥/٧٠	٨٦٤×١١٥٢	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
	٨٥/٧٥/٦٠	١٠٢٤×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٠٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
	٨٥/٧٥/٦٠	٩٦٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
SXGA+	٨٥/٧٥/٦٠	١٠٥٠×١٤٠٠	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
UXGA	٦٠	١٢٠٠×١٦٠٠	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
MAC13"	٦٧	٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
MAC16"	٧٥	٦٢٤×٨٣٢	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
MAC19"	٧٥	٧٦٨×١٠٢٤	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
	٦٠	٧٦٨×١٠٢٤	٨٠٠×١٠٦٦	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠
MAC21"	٧٥	٨٧٠×١١٥٢	٨٠٠×١٠٥٩	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١١٥٢

* ١ لن يكون التوصيل ممكناً ما لم يكن بالجهاز منفذ إخراج VGA.

* ٢ إشارة Letterbox

* ٣ يكون ذلك مقصوراً على تحديد "عريض" من "الدقة" في قائمة التكوين.

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.



فيديو المكون

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض					الدقة	معدل التحديث ^{١٤} (هرتز)	الإشارة
خلال	تكبير/تصغير	كامل	16:9	عادي			
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480i)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480p)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576p)
٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠/٥٠	HDTV(720p)
٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080i)

* إشارة Letterbox

الفيديو المؤلف/S-video

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض					الدقة	معدل التحديث ^{١٤} (هرتز)	الإشارة
خلال	تكبير/تصغير	كامل	16:9	عادي			
٤٨٠×٦٤٠	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	TV(NTSC)
٥٧٦×٧٦٨	٨٠٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٢٠×١٢٨٠	٨٠٠×١٠٦٦	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	TV(PAL, SECAM)

* إشارة Letterbox



■ إشارة الإدخال من منفذ إدخال HDMI

الوحدات: نقاط

الإشارة	معدل التحديث ^١ (هرتز)	الدقة	وضع نسبة الارتفاع إلى العرض		
			16:9	كامل	تكبير/تصغير
VGA	٦٠	٦٤٠x٤٨٠/٦٤٠x٣٦٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
SVGA	٦٠	٨٠٠x٦٠٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
XGA	٦٠	١٠٢٤x٧٦٨	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
SXGA	٦٠	١٢٨٠x٩٦٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
	٦٠	١٢٨٠x١٠٢٤	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
SXGA+	٦٠	١٤٠٠x١٠٥٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
UXGA	٦٠	١٦٠٠x١٢٠٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
SDTV(480i)	٦٠	٧٢٠x٤٨٠/٧٢٠x٣٦٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
SDTV(480p)	٦٠	٧٢٠x٤٨٠/٧٢٠x٣٦٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
SDTV(576i)	٥٠	٧٢٠x٥٧٦/٧٢٠x٤٣٢	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
SDTV(576p)	٥٠	٧٢٠x٥٧٦/٧٢٠x٤٣٢	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠
HDTV(720p)	٦٠/٥٠	٧٢٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠
HDTV(1080i)	٦٠/٥٠	١٩٢٠x١٠٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠
HDTV(1080p)	٦٠/٥٠	١٩٢٠x١٠٨٠	٧٢٠x١٢٨٠	٨٠٠x١٢٨٠	٧٢٠x١٢٨٠

* إشارة Letterbox



EB-X6

■ صور الكمبيوتر (RGB تناظرية)

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض			الدقة	معدل التحديث ^{١*} (هرتز)	الإشارة
16:9	4:3	عادي			
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٥٦٠×١٠٢٤	٣٥٠×٦٤٠	٧٠	VGAEGA
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٣٣٦٠×٦٤٠/٤٨٠×٦٤٠	iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠	VGA»
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٣٤٥٠×٨٠٠/٦٠٠×٨٠٠	iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠/٥٦	SVGA»
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٣٥٧٦×١٠٢٤/٧٦٨×١٠٢٤	iMac/٨٥/٧٥/٧٠/٦٠	XGA»
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦١٤×١٠٢٤	٧٦٨×١٢٨٠	٦٠	WXGA
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٥٧٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٣٦٠	٦٠	
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٤٠×١٠٢٤	٨٠٠×١٢٨٠	٧٥/٦٠	
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٤٠×١٠٢٤	٩٠٠×١٤٤٠	٦٠	WXGA+
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×٩٦٠	٨٦٤×١١٥٢	٧٥/٧٠	SXGA»
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٢٤×١٢٨٠	٦٠	
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٩٦٠×١٢٨٠	٦٠	
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٥٠×١٤٠٠	٦٠	SXGA+
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٤٨٠×٦٤٠	٦٧	MAC13"
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٢٤×٨٣٢	٧٥	MAC16"
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٥	MAC19"
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٦٠	
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٦٨×١٠١٦	٨٧٠×١١٥٢	٧٥	MAC21"

* ١ لن يكون التوصيل ممكناً ما لم يكن بالجهاز منفذ إخراج VGA.

* ٢ إشارة Letterbox

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.



فيديو المكون

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض		الدقة	معدل التحديث ^{١١} (هرتز)	الإشارة
16:9	4:3			
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480i)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480p)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576p)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠/٥٠	HDTV(720p)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080i)

* إشارة Letterbox

الفيديو المؤلف/S-video

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض		الدقة	معدل التحديث ^{١١} (هرتز)	الإشارة
16:9	4:3			
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	TV(NTSC)
٥٧٦×١٠٢٤	٧٦٨×١٠٢٤	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	TV(PAL, SECAM)

* إشارة Letterbox



EB-S6

■ صور الكمبيوتر (RGB تناظرية)

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض			الدقة	معدل التحديث ^{١*} (هرتز)	الإشارة
16:9	4:3	عادي			
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٤٣٨×٨٠٠	٣٥٠×٦٤٠	٧٠	VGAEGA
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٣٣٦٠×٦٤٠/٤٨٠×٦٤٠	iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠	VGA▶
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٣٤٥٠×٨٠٠/٦٠٠×٨٠٠	iMac/٨٥/٧٥/٧٢/٦٠/٥٦	SVGA▶
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٣٥٧٦×١٠٢٤/٧٦٨×١٠٢٤	iMac/٨٥/٧٥/٧٠/٦٠	XGA▶
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٤٨٠×٨٠٠	٧٦٨×١٢٨٠	٦٠	WXGA
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٤٥١×٨٠٠	٧٦٨×١٣٦٠	٦٠	
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٥٠٠×٨٠٠	٨٠٠×١٢٨٠	٧٥/٦٠	
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٥٠٠×٨٠٠	٩٠٠×١٤٤٠	٦٠	WXGA+
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٨٦٤×١١٥٢	٧٥/٧٠	SXGA▶
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٧٥٠	١٠٢٤×١٢٨٠	٦٠	
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٩٦٠×١٢٨٠	٦٠	
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	١٠٥٠×١٤٠٠	٦٠	SXGA+
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٤٨٠×٦٤٠	٦٧	MAC13"
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٢٤×٨٣٢	٧٥	MAC16"
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٧٦٨×١٠٢٤	٧٥	MAC19"
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٧٦٨×١٠٢٤	٦٠	
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٦٠٠×٧٩٤	٨٧٠×١١٥٢	٧٥	MAC21"

١* لن يكون التوصيل ممكناً ما لم يكن بالجهاز منفذ إخراج VGA.

٢* إشارة Letterbox

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.



■ فيديو المكون

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض		الدقة	معدل التحديث ^{١١} (هرتز)	الإشارة
16:9	4:3			
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480i)
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576i)
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	SDTV(480p)
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	SDTV(576p)
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	٧٢٠×١٢٨٠	٦٠/٥٠	HDTV(720p)
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	١٠٨٠×١٩٢٠	٦٠/٥٠	HDTV(1080i)

* إشارة Letterbox

■ الفيديو المؤلف/S-video

الوحدات: نقاط

وضع نسبة الارتفاع إلى العرض		الدقة	معدل التحديث ^{١١} (هرتز)	الإشارة
16:9	4:3			
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	*٣٦٠×٧٢٠/٤٨٠×٧٢٠	٦٠	TV(NTSC)
٤٥٠×٨٠٠	٦٠٠×٨٠٠	*٤٣٢×٧٢٠/٥٧٦×٧٢٠	٥٠	TV(PAL, SECAM)

* إشارة Letterbox



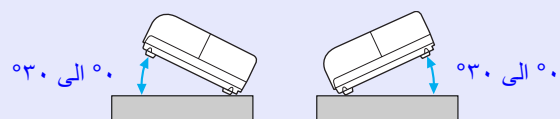
المواصفات

اسم المنتج	EB-W6	EB-X6	EB-S6
الأبعاد	٣٢٧ (عرض) × ٩٢ × (ارتفاع) ٢٤٥ × (عمق) مم		
حجم اللوحة	"٠,٥٦	"٠,٦٣	"٠,٥٥
طريقة العرض	مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون		
الدقة	١,٠٢٤,٠٠٠ بكسل WXGA (ارتفاع نقطة) × ٣ (عرض) ١٢٨٠ (عرض) × ٧٦٨ (ارتفاع نقطة) × ٣ (عرض) ١٠٢٤	٧٨٦,٤٣٢ بكسل XGA (ارتفاع نقطة) × ٣ (عرض) ٨٠٠ × ٦٠٠ (ارتفاع نقطة) × ٣ (عرض) ٨٠٠,٠٠٠ بكسل SVGA	
ضبط البؤرة	يدويًا		
ضبط التكبير/التصغير	يدويًا (من ١ إلى ١,٢) رقميًا (١ إلى ١,٣٥)		
المصباح	مصباح UHE، ١٧٠ واط، رقم الطراز: ELPLP41		
الحد الأقصى لإخراج الصوت	٧ واط أحادي	١ واط أحادي	
السماعة	١		
مصدر التيار	١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت من التيار المتردد ±١٠٪، ٥٠/٦٠ هرتز تيار متردد ٢,٨ إلى ١,٥ أمبير		
استهلاك الطاقة	١٠٠ إلى ١٢٠ مساحة V	التشغيل: ٢٤٦ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: ٣,٠ واط	
	٢٢٠ إلى ٢٤٠ مساحة V	التشغيل: ٢٣١ واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد: ٤,٣ واط	
ارتفاع التشغيل	الارتفاع من ٠ إلى ٢٢٨٦ م		
درجة حرارة التشغيل	٥ إلى ٣٥ درجة مئوية (بلا تكاثف)		
درجة حرارة التخزين	١٠- إلى ٦٠+ درجة مئوية (بلا تكاثف)		
الوزن الكلي	٢,٨ كجم تقريبًا	٢,٨ كجم تقريبًا	٢,٧ كجم تقريبًا



اسم المنتج	EB-W6	EB-X6	EB-S6
الموصلات	منفذ دخل الكمبيوتر	D-Sub صغير ١٥ سناً (أنثى) أزرق	
	منفذ دخل الصوت	مقيس سنون RCA	
	منفذ دخل S-Video	DIN صغير ٤ سنون	
	منفذ دخل الفيديو	مقيس سنون RCA	
	منفذ دخل الصوت	مقيس سنون RCA	
	منفذ دخل HDMI	HDMI	-
	منفذ خرج الشاشة	-	D-Sub صغير ١٥ سناً (أنثى) أسود
	منفذ USB (النوع A) ٣*١*	موصل USB (النوع A)	-
	منفذ USB (النوع B) ٣*٢*	موصل USB (النوع B)	
	فتحة البطاقة	بطاقة SD x ١	-

زاوية الميل



في حالة استخدام جهاز العرض بزاوية ميل أكثر من ٣٠ درجة مئوية، فقد يتلف أو يتسبب في وقوع حادث.

١* يدعم USB من النوع A تقنية USB1.1.

٢* يدعم USB من النوع B تقنية USB2.0.

٣* تشغيل منافذ USB لكافة الأجهزة التي تدعم USB غير مضمونة.

يعد شعار SDHC علامة تجارية.



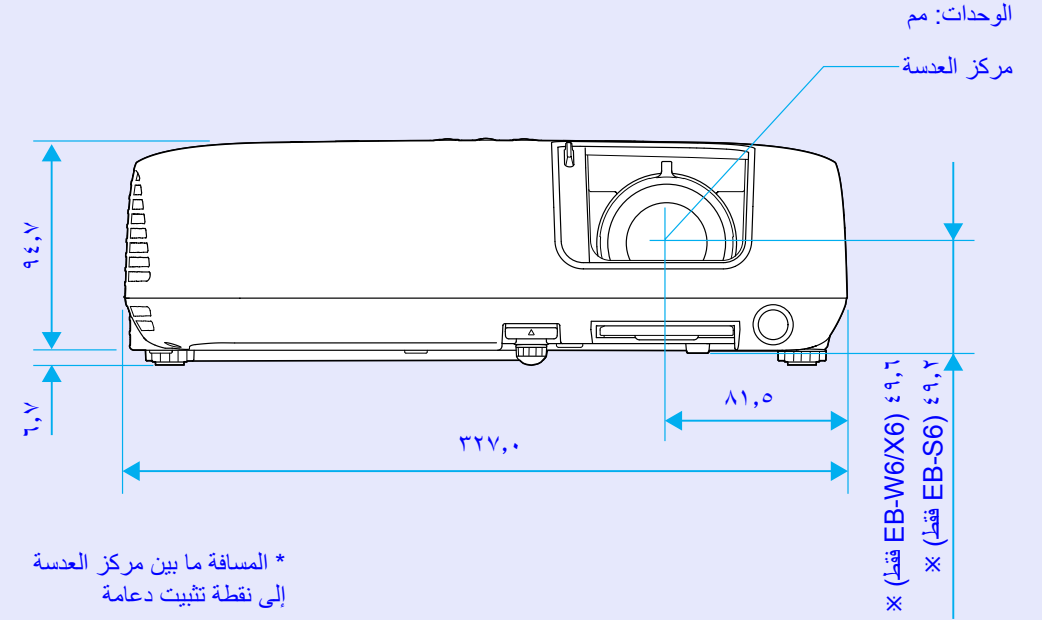
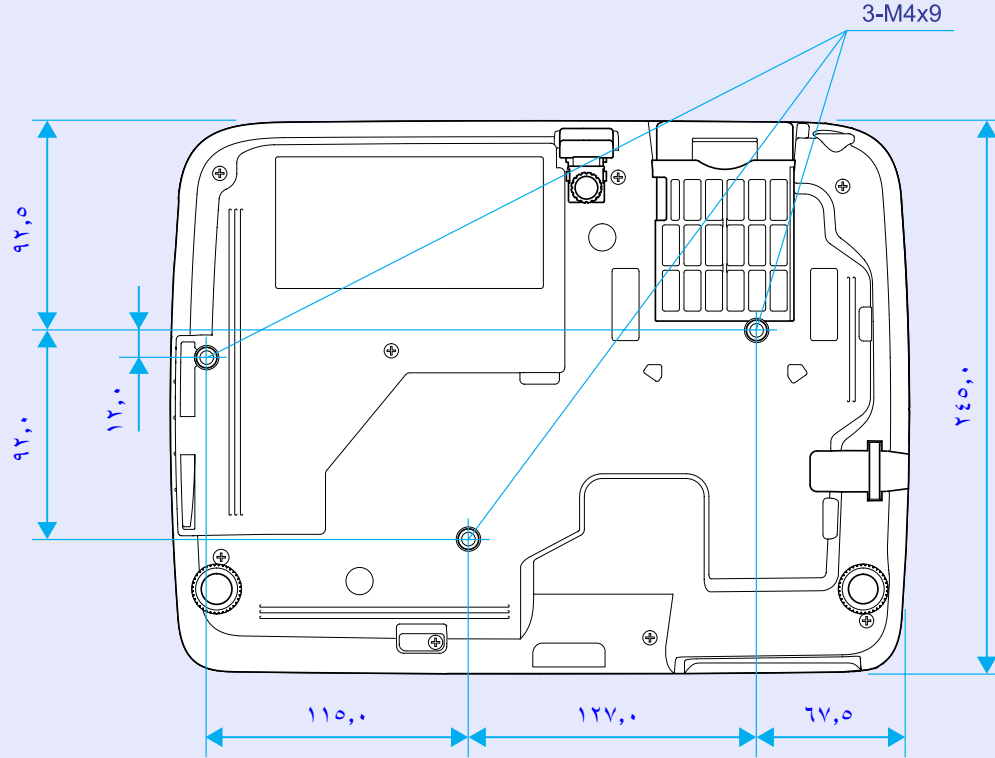


متطلبات التشغيل الخاصة بالبرامج المرفقة

يجب توفير متطلبات الكمبيوتر التالية لتشغيل USB Display المرفق مع جهاز العرض هذا.

المتطلبات	
Windows 2000 SP4 Windows XP SP1 Windows XP SP2 Windows Vista Windows Vista SP1	OS
معالج Mobile Pentium III سرعة ١,٢ جيجا هرتز أو أعلى الموصى به: معالج Pentium M سرعة ١,٦ جيجا هرتز أو أعلى	CPU
٢٥٦ ميجا بايت أو أعلى الموصى به: ٥١٢ ميجا بايت أو أعلى	سعة الذاكرة
٢٥٦ ميجا بايت أو أعلى	مساحة القرص الصلب
XGA (١٠٢٤ x ٧٦٨) أو دقة أعلى ألوان ١٦ بت أو ألوان عرض أعلى شاشة حوالي ٣٢,٠٠٠ لون	الشاشة

الأبعاد الخارجية هي نفسها الأبعاد الخاصة بالطرز EB-W6/X6/S6، غير أن الطراز EB-S6 يختلف فقط في المسافة من مركز العدسة إلى وحدة التثبيت بالسقف. هذا الرسم التوضيحي خاص بالطراز EB-W6.





ف

٦	فتحة العادم
١٥	فتحة سحب الهواء
٦٧	فترة استبدال المصباح
٧١	فترة استبدال مرشح الهواء

ق

٣٩، ٣٨، ٣٧	القائمة
٤٧	قائمة "إعادة الضبط"
٤٣	قائمة "الإعدادات"
٤٠	القائمة "صورة"
٤٦	القائمة "معلومات"
٤٤	القائمة "ممتد"
٣٧	قائمة التكوين
٣٩، ٣٨، ٣٧	القائمة الرئيسية
٣٩، ٣٨، ٣٧	القائمة الفرعية
١٠٢	قائمة بالشاشات المدعومة
٣٤	قفل كامل

ك

٢٢	كتم صوت A/V
٦٨	كيفية استبدال المصباح
٧١	كيفية استبدال مرشح الهواء

ل

٤٥	اللغة
٩	لوحة التحكم
١٩	لوحة سوداء

م

٥١	مؤشر الطاقة
٥١	مؤشر المصباح
٥١	مؤشر درجة الحرارة
٥١	المؤشرات
٤١	متابعة
٤١	متوال
١١٢	مخطط البعد الخارجي
١٥	مرشح الهواء
٧٥	مسافة العرض
٨، ٧، ٦	مستقبل تحكم عن بعد
٤٣	مستوى الصوت

خ

٤٤	خلفية الشاشة
١٠٢، ٤٦، ٤١	الدقة

د

١٠٩	درجة حرارة التخزين
١٠٩	درجة حرارة التشغيل
٤٠	درجة حرارة اللون

ر

٤٤	رسائل
٣٣	رمز الطلب
١٩	رياضة

ز

١١٠	زاوية الميل
-----	-------------

س

٤٦	ساعات المصباح
٥٢	السخونة الزائدة
٤٠	السطوع
٤٤	سفقي

ش

٤٤	الشاشة
٤٤	شاشة البدء
٧٨	الشاشة الخارجية
٦٤	الشاشة الخلفية
٧٢	شعار المستخدم

ض

٤٠	ضبط الألوان
----	-------------

ع

٤٤	العرض
١٩	عرض تقديمي

غ

٦	غطاء المصباح
---	--------------

١٠٠	ESC/VP21
١٩	sRGB

أ

١٤، ١١	الأزرار الرقمية
٦٦	استبدال البطاريات
٦	أسماء الأجزاء ووظائفها
٤٦، ٤١	إشارة الفيديو
٤٧	إعادة ضبط الكل
٧٠، ٤٧	إعادة ضبط زمن عمل المصباح
٤١	الإعداد التلقائي
١٩	ألعاب
٤٣	الإنحراف

ب

١٣، ١٠، ٩	بحث عن مصدر
٨٠	بطاقة SD

ت

٤٠	التباين
٤٣	التحكم في السطوع
٤١	التزامن
٤٠	تشبع الألوان
٤٥	التشغيل
٤٥	تشغيل مباشر
٤٠	تظليل
٦٥	تنظيف سطح جهاز العرض
٦٥	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء
٧٩	توصيل جهاز USB

ج

٤٤	الجانب الأمامي
٤٤	الجانب الخلفي

ح

٧٥	حجم الشاشة
٤٠	الحدة
٥١	حلول المشكلات
٦	حلقة ضبط البؤرة
٦	حلقة ضبط التكبير/التصغير
٣١	الحماية بكلمة المرور
٣١	حماية شعار المستخدم



١٩	مسرح
٩٨	مسرد المصطلحات
٦	المسند الأمامي القابل للضبط
١٥	المسند الخلفي
٤٦	المصدر
٤٦، ٤١	مصدر الإدخال
٤٦	معدل التحديث
٤٦	معلومات التزامن
٢٩	المفتاح رباعي الاتجاهات
٦	مفتاح كتم صوت A/V
٩٧	الملحقات الاختيارية
٣١	ملصق الحماية بكلمة المرور
١٤، ١٢	منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد
٨، ٧	منفذ S-video
٨	منفذ USB
٨، ٧	منفذ الطاقة
٨، ٧	منفذ الفيديو
٨	منفذ خرج الشاشة
٨، ٧	منفذ دخل الصوت
٩٧	المواد المستهلكة
١٠٩	المواصفات
٤١	الموضع

و

١١	وحدة التحكم عن بُعد
٤٥	وضع السكون
٤٠، ١٩	وضعية الألوان
٤٥	وضعية الذروة العالية



إشعار عام:

تُعد Macintosh و Mac و iMac علامات تجارية مسجلة لشركة Apple Computer, Inc. تُعد IBM علامة تجارية مسجلة لشركة International Business Machines Corporation.

تُعد Windows NT و Windows و PowerPoint إما علامات تجارية مسجلة أو علامات تجارية لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و/أو في دول أخرى.

Dolby هي علامة تجارية لـ Dolby Laboratories.

HDMI و High-Definition Multimedia Interface هما علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة HDMI Licensing LLC.  HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

أسماء المنتجات الأخرى المذكورة هنا هي أيضاً لأغراض التعريف فقط وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. وتخلي شركة Epson مسؤوليتها نحو كافة الحقوق المتعلقة بهذه العلامات. يستخدم هذا المنتج برنامجاً مفتوح المصدر.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز إعادة نسخ أي جزء من هذا المنشور أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله بأي شكل أو بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو عن طريق النسخ الضوئي أو التسجيل أو بأية وسيلة أخرى دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية قانونية من جراء المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة هنا. كما أنها لا تتحمل أية مسؤولية عن الأضرار التي تنجم عن استخدام هذه المعلومات.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها أية مسؤولية تجاه مشتري هذا المنتج أو أية أطراف أخرى عن أية أضرار أو خسائر أو تكاليف أو نفقات يتكبدها المشتري أو الأطراف الأخرى كنتيجة لـ: وقوع حادث أو سوء استخدام لهذا المنتج أو إساءة استعماله، أو القيام بتعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) الإخفاق في الالتزام التام بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أية مسؤولية عن أية أضرار أو مشكلات تنجم عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو أي من المنتجات الاستهلاكية خلاف تلك المشار إليها كـ Original Epson Products (منتجات شركة Epson الأصلية) أو Epson Approved Products (منتجات معتمدة من شركة Epson) بواسطة شركة Seiko Epson Corporation.

قد تخضع محتويات هذا الدليل للتغيير أو التحديث دون إشعار آخر.

قد تختلف الرسومات التوضيحية الواردة في هذا الدليل عن الشكل الفعلي لجهاز العرض.