EPSON
EXCEED YOUR VISION

dreamio

Thuisprojector

EH-TW5000
EH-TW3800

Gebruikershandleiding

3LCD

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Over de handleidingen en de gebruikte notatie

TOP

Soorten handleidingen

De documentatie voor de EPSON-projector bestaat uit de volgende twee handleidingen. Raadpleeg de handleidingen in de onderstaande volgorde.

❶ Veiligheidsinstructies/Service- en ondersteuningsgids

Deze handleiding bevat informatie over het veilig gebruik van de projector, en omvat tevens een handleiding voor garantiewerkzaamheden en een naslagblad voor het oplossen van problemen. Lees deze handleiding goed door voordat u de projector gebruikt.

❷ Gebruikershandleiding (deze handleiding)

Deze gebruikershandleiding bevat informatie over het installeren van de projector, de bediening, het gebruik van de configuratiemenu's, het oplossen van problemen en onderhoud.

Notatie in deze gebruikershandleiding

Veiligheidssymbolen

Voor een veilig en correct gebruik van het apparaat zijn in de gebruikershandleiding en op het apparaat zelf symbolen aanwezig om u te wijzen op mogelijk letsel voor de gebruiker of anderen en op het risico van schade aan uw eigendommen.
De gebruikte symbolen hebben de volgende betekenis. Wees u goed bewust van de betekenis, voordat u de handleiding leest.

⚠ Waarschuwing	Dit geeft aan dat het negeren van de informatie kan leiden tot de dood of persoonlijk letsel door onjuist gebruik.
⚠ Let op	Dit geeft aan dat het negeren van de informatie kan leiden tot persoonlijk letsel of fysieke schade door onjuist gebruik.

Algemene informatie

Let op	Geeft procedures aan die kunnen leiden tot letsel of schade aan de projector als de procedures niet zorgvuldig worden gevolgd.
Tip:	Geeft extra informatie en nuttige tips over een onderwerp aan.
☛	Verwijst naar een pagina waar handige informatie over een onderwerp kan worden gevonden.
▶▶	Geeft aan dat de verklarende woordenlijst uitleg bevat over de onderstreepte woorden vóór dit symbool. Raadpleeg de 'Verklarende woordenlijst' in de 'Appendix'. ☛pagina 59
⏻, Menu enz.	Geeft toetsen aan op de afstandsbediening of het bedieningspaneel van de projector.
" (Menunaam) "	Verwijst naar items in het configuratiemenu. Voorbeeld: "Beeld" – "Kleurmodus"
[(Naam)]	Geeft de poortnaam op de projector aan. Voorbeeld: [Video]

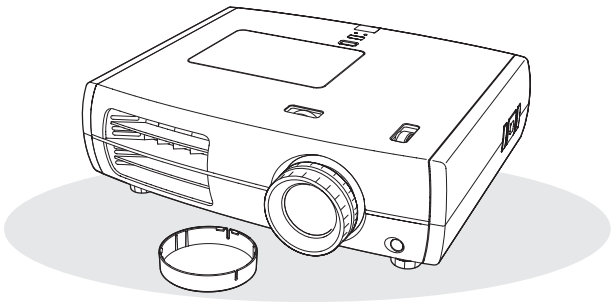
Betekenis van 'eenheid', 'apparaat' en 'projector'

Waar de termen 'eenheid', 'apparaat' of 'projector' in deze *Gebruikershandleiding* worden gebruikt, kunnen deze verwijzen naar de projector of naar accessoires of optionele apparatuur.

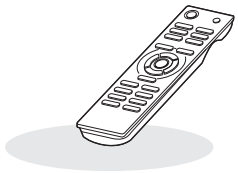
Onderdelen controleren

TOP

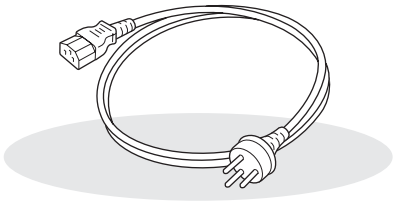
Controleer tijdens het uitpakken van de projector of alle onderdelen aanwezig zijn.
Neem contact op met uw leverancier als er onderdelen ontbreken of onjuist zijn.



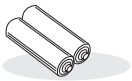
❏ **Projector (met lenskap)**



❏ **Afstandsbediening**

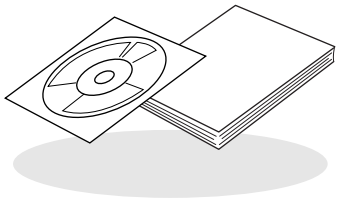


❏ **Voedingskabel (3,0 m)**
Sluit deze aan op de projector en op een stopcontact.



❏ **AA-formaat alkali batterijen (2 stuks)**
Plaats deze in de afstandsbediening.

Documentatie



❏ **Document CD-ROM (Veiligheidsinstructies/Service- en ondersteuningsgids, Gebruikershandleiding)**

❏ **Snelstartgids**

* De snelstartgids maakt niet in alle landen deel uit van de documentatie.

Inhoudsopgave

■ **Kenmerken van de projector 4**
■ **Onderdeelnamen en functies 6**
Voorkant/bovenkant 6
Bedieningspaneel 6
Ontvanger voor 7
Achterkant 8
Onderkant 8
■ **Uiterlijk 9**

Projector installeren

■ **Instellen 10**
Grootte van projectie aanpassen 10
Projectiemethoden 11
■ **Een beeldbron aansluiten 12**
■ **Afstandsbediening voorbereiden 13**
Batterijen in de afstandsbediening plaatsen 13
De afstandsbediening gebruiken 13

Bedieningsbeginselen

■ **Starten en stopzetten van de projectie 14**
Apparaat inschakelen en beelden projecteren 14
Als de verwachte beelden niet worden geprojecteerd 15
Het apparaat uitschakelen 15
Installeren en verwijderen van de kabelafdekking 15
■ **Projectiescherm aanpassen 16**
Scherpstelling 16
Aanpassen van het projectieformaat (zoomaanpassing) 16
Aanpassen van positie van geprojecteerde beeld (lensverschuiving) .. 16
Aanpassen van de scheefstand van de projector 17
Een testpatroon weergeven 17

Aanpassingen van beeldkwaliteit

■ **Basisaanpassingen voor beeldkwaliteit 18**
Kleurmodus selecteren 18
Hoogte-breedte-verhouding selecteren 19
■ **Geavanceerde kleuraanpassingen 21**
Tint, verzadiging en helderheid aanpassen 21
Gamma aanpassen 22
RGB-aanpassing (Verschuiving, Versterking) 23
Kiezen van het kleurgamma 23
■ **Beeldkwaliteit verder onderzoeken 24**
Scherpteaanpassing (Geavanceerd) 24
Instelling voor Autom. iris (automatisch lensopening) 24
■ **Beelden weergeven met een vooraf ingestelde beeldkwaliteit (geheugenfunctie) 25**
Geheugen opslaan, ophalen, wissen en naam wijzigen 25

Configuratiemenu

■ **Functies van configuratiemenu 27**
De configuratiemenu's gebruiken 27
Overzicht van configuratiemenu's (Voor de EH-TW3800) 29
Overzicht van configuratiemenu's (Voor de EH-TW5000) 31
Menu "Beeld" 33
Menu "Signaal" 34
Menu "Instellingen" 37
Menu "Geheugen" 39
Menu "Resetten" 39

Problemen oplossen

■ **Problemen oplossen 40**
De indicatielampjes interpreteren 40
- Als het waarschuwinglampje ☼🌡 brandt of knippert.....40
- Status van indicators bij normaal gebruik 41

Wanneer de indicatielampjes geen uitkomst bieden 42
- Problemen met betrekking tot het beeld 42
- Problemen bij het starten van de projectie..... 47
- Problemen met de afstandsbediening 47

Appendix

■ **Onderhoud 48**
Reiniging 48
- Luchtfilter reinigen 48
- Projectorbehuizing reinigen.....49
- De lens reinigen 49

Vervangingsfrequentie verbruiksgoederen 50
- Vervangingsfrequentie luchtfilter.....50
- Vervangingsfrequentie lamp 50

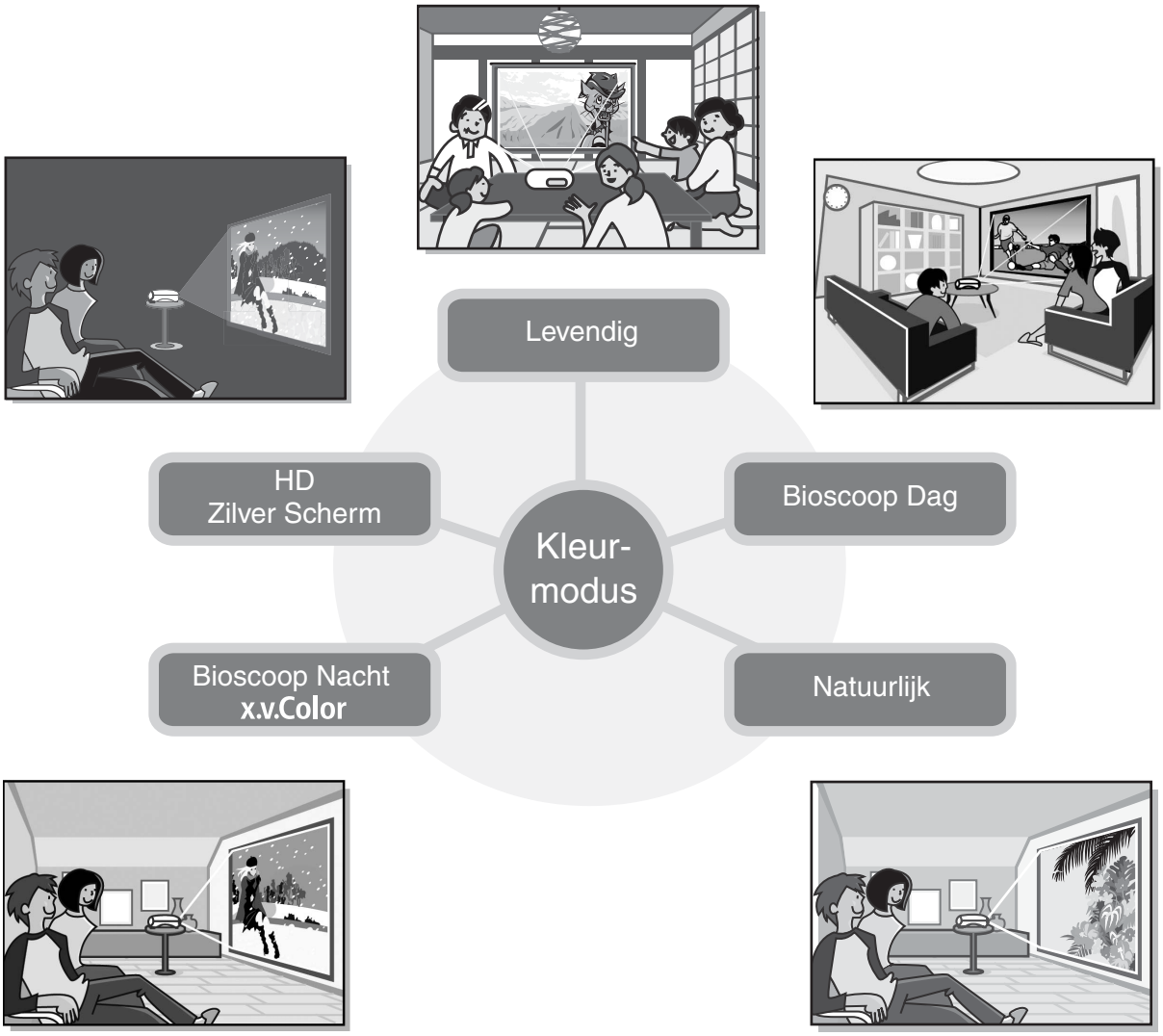
Verbruiksgoederen vervangen..... 51
- Het luchtfilter vervangen 51
- De lamp vervangen.....52
- De werkingstijd van de lamp opnieuw instellen.....53

■ **Optionele accessoires/ verbruiksgoederen 54**
■ **Lijst met ondersteunde monitors..... 55**
- Componentvideo 55
- Composietvideo/S-Video 55
- Computerbeeld (analoog RGB)..... 56
- Ingangssignaal van de [HDMI1] / [HDMI2]-ingangspoort..... 56

■ **Specificaties..... 57**
■ **Verklarende woordenlijst 59**
■ **Index 61**

Het uiterlijk van het beeld kan worden aangepast aan de projectie-omgeving (Kleurmodus)

Het voor de locatie optimale beeld kan eenvoudig worden geprojecteerd door de gewenste kleurmodus te kiezen uit de volgende zeven vooraf ingesteld modi.
Als "Natuurlijk", "Bioscoop Nacht", "x.v.Color", "HD" of "Zilver Scherm" is geselecteerd, wordt automatisch het Epson-bioscoopfiltereffect toegepast om het contrast te verhogen en huidtinten een natuurlijker aanzien te geven. ☛pagina 18



De modus "x.v.Color" zorgt voor een meer natuurlijke kleurweergave

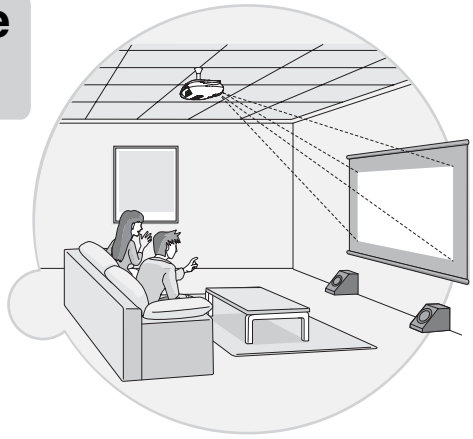
Deze modus is compatibel met de xvYCC-standaard die voor een groter kleurbereik voor beeld zorgt. Beelden met een groter kleurbereik die worden geprojecteerd door apparatuur die deze standaard ondersteunt, benaderen het origineel beter zodat de kijker een scherper, natuurgetrouwer beeld te zien krijgt. ☛pagina 18

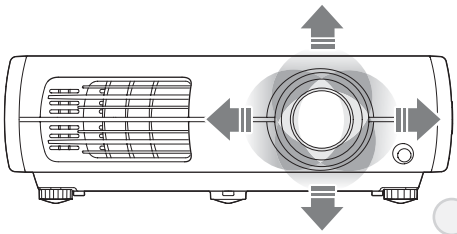
Verfijnde kleuraanpassing

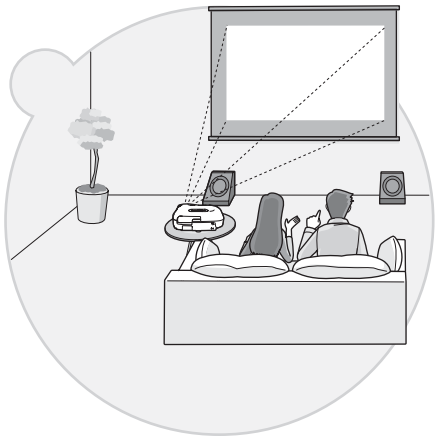
Afgezien van de "Kleurmodus" kunnen de absolute kleurtemperatuur en huidtinten met eenvoudige procedures worden aangepast om het beeld nog meer naar uw zin te maken. Verder kunt u gamma, verschuiving en versterking van RGB-kleuren en tint, verzadiging en helderheid van RGBCMY-kleuren aanpassen om kleuren te maken die passen bij het beeld. ☛pagina 21

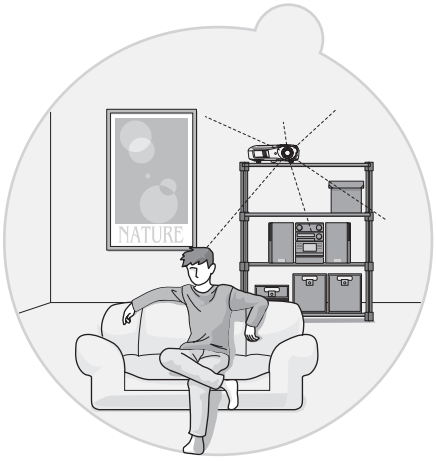
Uitgerust met een verschuiffunctie met groothoeklens

Met deze verschuiffunctie kan de positie van het geprojecteerde beeld verticaal en horizontaal worden aangepast zonder het beeld te vertekenen.
Hierdoor is er meer vrijheid voor het opstellen van de projector. Deze kan zelfs aan het plafond worden gehangen of een andere dan een haakse hoek maken met het scherm. ☛pagina 16









Uitgerust met 2,1x korte zoomlens

Voor zoomaanpassing is een 2,1x korte zoomlens aanwezig. Het beeld kan worden geprojecteerd op een scherm van 100 inch (alleen 16:9-scherm), zelfs vanaf ongeveer 3 m. ☛pagina 10

Geavanceerde functies voor het aanpassen van de beeldkwaliteit

Er zijn geavanceerde functies voor het aanpassen van de beeldkwaliteit zoals "Autom. iris" en "Scherpte(Geavanceerd)" beschikbaar om het beeld nog scherper te maken. Als de functie Auto Iris (Autom. iris) is ingeschakeld, kan de hoeveelheid licht automatisch worden aangepast aan het geprojecteerde beeld zodat het beeld meer diepte en perspectief krijgt. De functie Sharpness (Scherpte) kan niet alleen worden gebruikt om het hele beeld aan te passen, maar ook om bepaalde gedeelten zoals haar of kleding te benadrukken. ☛pagina 24

Diverse beeldinstellingsfuncties

Hier volgen enkele van de vele andere functies.
EPSON Super White wordt gebruikt om overbelichting te voorkomen. Overbelichting kan tot gevolg hebben dat het beeld te helder is. ☛pagina 36

- Een Progressief conversie waarmee u een ideale beeldkwaliteit krijgt voor zowel beelden met veel beweging als stilstaande beelden. ☛pagina 35
- Een Hoogte-breedte functie waarmee beelden in breedbeeldformaat kunnen worden bekeken. ☛pagina 19
- Geheugenfuncties waarmee afstellingen kunnen worden opgeslagen zodat ze later gemakkelijk met behulp van de afstandsbediening kunnen worden teruggehaald. ☛pagina 25
- Slotinstellingen waarmee het bedieningspaneel van de projector kan worden vergrendeld nadat er aanpassingen zijn uitgevoerd zodat de aanpassingen niet per ongeluk kunnen worden gewijzigd (☛pagina 37), of om te voorkomen dat kinderen het apparaat per ongeluk inschakelen en in de lens kijken. ☛pagina 37

Voorkant/bovenkant

- **Draaiknop voor horizontale lensafstelling ☛pagina 16**
  Draai de regelknop om de positie van het geprojecteerde beeld naar links of rechts te verplaatsen.
- **Lampafdekking ☛pagina 52**
  Open deze afdekking wanneer u de lamp vervangt.
- **Zoomring ☛pagina 16**
  Past het beeldformaat aan.
- **Ventilatierooster**
  Een uitlaatopening voor de lucht die het binnenste van de projector koelt.
  ⚠ Let op
  Raak het ventilatierooster niet direct na of tijdens het gebruik van de projector aan omdat het rooster heet wordt.
- **Stelpootjes voorzijde ☛pagina 17**
  Hiermee kan de projector horizontaal worden geplaatst om de projectiehoek te corrigeren.
- **Ontvanger voor afstandsbedienings-signaal ☛pagina 13**
  Ontvangt signalen van de afstandsbediening.
- **Lenskap**
  Wanneer u de projector niet gebruikt, dit aan de lens bevestigen om de lens tegen beschadiging en vuil te beschermen.
- **Bedieningspaneel (boven)**
  ☛Zie verderop
- **Draaiknop voor verticale lensafstelling ☛pagina 16**
  Draai de regelknop om de positie van het geprojecteerde beeld naar boven of beneden te verplaatsen.
- **Bedieningspaneel (zijkant)**
  ☛Zie verderop
- **Scherpstelring ☛pagina 16**
  Gebruikt om het beeld scherp te stellen.
- **Projectielens**
  Beelden worden hiervandaan geprojecteerd.
- **Ontvanger voor afstandsbedienings-signaal ☛pagina 13**
  Ontvangt signalen van de afstandsbediening.

Bedieningspaneel

Toetsen zonder verklaring werken op dezelfde manier als overeenkomstige knoppen op de afstandsbediening. Raadpleeg 'Afstandsbediening' voor meer informatie over deze toetsen.

Bovenste bedieningspaneel

- **Aan-/uitknop ☛pagina 14, 15**
- **Toets Source (Bron) ☛pagina 15**
  Toont een lijst van ingangsbronnen en schakelt over naar uw gewenste ingangsbron.
- **Waarschuwingslampje ☛pagina 40**
  Dit lampje knippert of brandt met verschillende kleuren om problemen met de projector aan te geven.

Zijbedieningspaneel

- **Toets Menu ☛pagina 27**
- **Toets Esc ☛pagina 18, 21, 27**
- **Toets Enter/Line menu (lijnmenu) ☛pagina 18, 25, 27**
- **Toets ⊕ ☛pagina 18, 21, 23, 27**

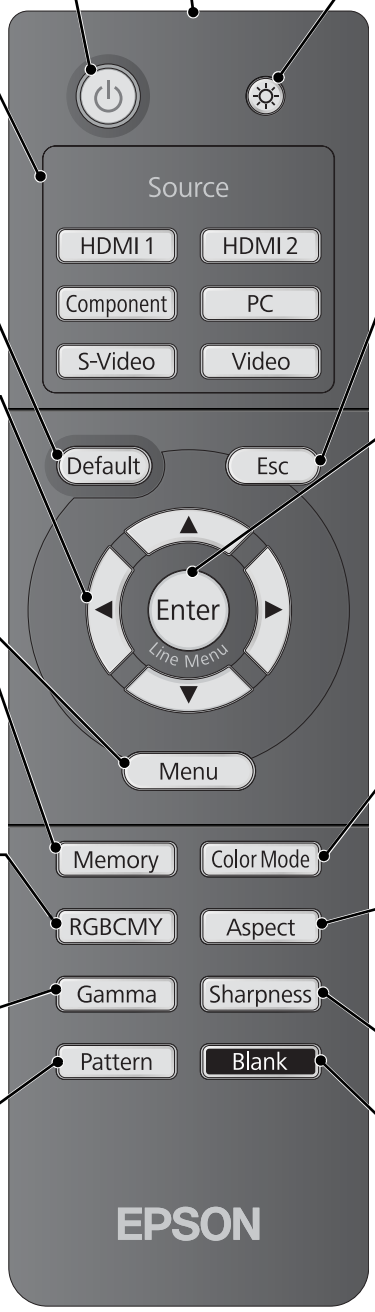
Ontvanger voor

- **Zender voor afstandsbedieningssignaal ☛pagina 13**
  Hiermee worden de signalen van de afstandsbediening doorgegeven.

- **Aan/uit toets ☛pagina 14, 15**
  Hiermee zet u de projector aan en uit.

Toetsen voor Source (Bron) ☛pagina 15
Schakelt de ingangsbron over naar de ingangsaansluitingen die op elk van de toetsen wordt aangegeven.

- **Verlichtingstoets**
  Verlicht alle toetsen op de afstandsbediening gedurende 10 seconden zodat deze op donkere plaatsen zichtbaar worden.



- **Toets Default ☛pagina 27**
  Brengt de instellingen van het aanpassingsscherm in het configuratiemenu terug naar hun standaardwaarden wanneer deze tijdens de weergave van het scherm wordt ingedrukt.

- **Toets Esc ☛pagina 18, 21, 27**
  Keert terug naar het vorige menu wanneer deze tijdens de weergave van het menu wordt ingedrukt.

- **▲ ▼ ◀ ▶-toets ☛pagina 18, 21, 23, 27**
  Hiermee selecteert u menuopties en waarden.

- **Toets Enter/Line menu ☛pagina 18, 25, 27**
  Hiermee geeft u het lijnmenu weer. Als er een menu wordt weergegeven, kunt u op deze toets drukken om het menu-item te selecteren en naar het volgende scherm te gaan.

- **Toets Menu ☛pagina 27**
  Hiermee worden de configuratiemenu's op het hele scherm weergegeven.

- **Toets Memory (Geheugen) ☛pagina 25**
  Voor het opslaan, laden en wissen van de geheugeninhoud.

- **Toets Color Mode (Kleurmodus) ☛pagina 18**
  Verandert de kleurmodus overeenkomstig de projectieomgeving.

- **Toets RGBCMY ☛pagina 21**
  Past de tint, verzadiging en helderheid voor elk van de RGBCMY kleuren aan.

- **Toets Aspect (Hoogte-breedte) ☛pagina 19**
  Verandert de hoogte-breedteverhouding overeenkomstig het ingangssignaal.

- **Toets Gamma ☛pagina 22**
  Past het gamma aan.

- **Toets Sharpness ☛pagina 24**
  Past de beeldscherpte aan.

- **Toets Pattern ☛pagina 17**
  Voor het weergeven en wissen van het testpatroon.

- **Toets Blank (Blanco) ☛pagina 27**
  Voor het tijdelijk in- en uitschakelen van de geprojecteerde beelden. Wanneer deze tijdens de weergave van het configuratiemenu wordt ingedrukt, verdwijnt en verschijnt het menuscherm.

Achterkant

- **[S-Video]-ingangspoort ☛pagina 12**

  Aansluiting voor S-video-uitgangspoorten van videoapparatuur.

- **[Video]-ingangspoort ☛pagina 12**

  Voert een algemeen videosignaal in (composietvideo). Voor aansluiting op een beeldduitgangspoort van een videobron.

- **[HDMI1]-ingangspoort ☛pagina 12**

  Voor aansluiting op een HDMI-compatibele videobron of op een computer.

- **[HDMI2]-ingangspoort ☛pagina 12**

  Voor aansluiting op een HDMI-compatibele videobron of op een computer.

- **[Component]-ingangspoort ☛pagina 12**

  Aansluiting voor component (YCbCr of YPbPr) uitgangspoort van videoapparatuur.

- **Luchtinlaat (luchtfilter) ☛pagina 48, pagina 51**

  Hier wordt lucht naar binnen gezogen voor het koelen van het binnenste van de projector. Als er zich stof op het filter verzamelt, zal de temperatuur binnen in de projector toenemen en zullen er zich problemen met de bediening voordoen of zullen de optische componenten sneller verouderen. Het luchtfilter dient periodiek gereinigd te worden.

- **[PC] ingangspoort ☛pagina 12**

  Aansluiting voor de RGB-poort van de computer.

- **[RS-232C] port**

  Voor aansluiting op een computer met behulp van een RS-232C kabel voor besturing van de projector via de computer. Deze wordt normaal niet gebruikt.

- **Lampafdekking openen schakelaar ☛pagina 52**

  Indrukken voor het openen van de lampafdekking.

- **[Trigger out]-poort (Trigger Uit)**

  Als de projector wordt ingeschakeld, wordt via deze poort een 12 volt gelijkstroomsignaal doorgegeven. Als de projector wordt uitgeschakeld of als er zich een storing voordoet, wordt het uitgangssignaal 0 volt. Hiermee wordt de aan-/uitstatus van de projector doorgegeven aan een extern apparaat.

- **[Netspanning] ingang ☛pagina 14**

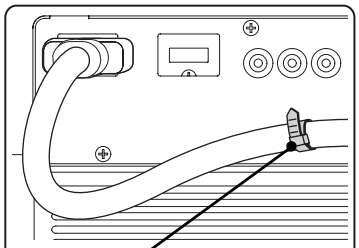
  Aansluiting voor de voedingskabel.

- **Beveiligingsslot ☛pagina 59**

- **Hoofdschakelaar ☛pagina 14**

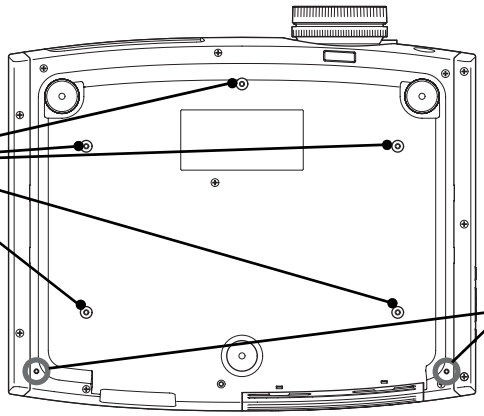
- **Kabelhouders**

  Wanneer een HDMI kabel met een grote buitendiameter wordt aangesloten op de ingangspoort, kan de kabel door zijn gewicht gaan doorhangen en een slecht contact veroorzaken. Om dit te voorkomen kunt u de kabel vastzetten door een in de handel verkrijgbare kabelklemband door een van de twee houders te steken, al naargelang wat het handigste voor u is.



Kabelklemband (in de handel verkrijgbaar)

Onderkant

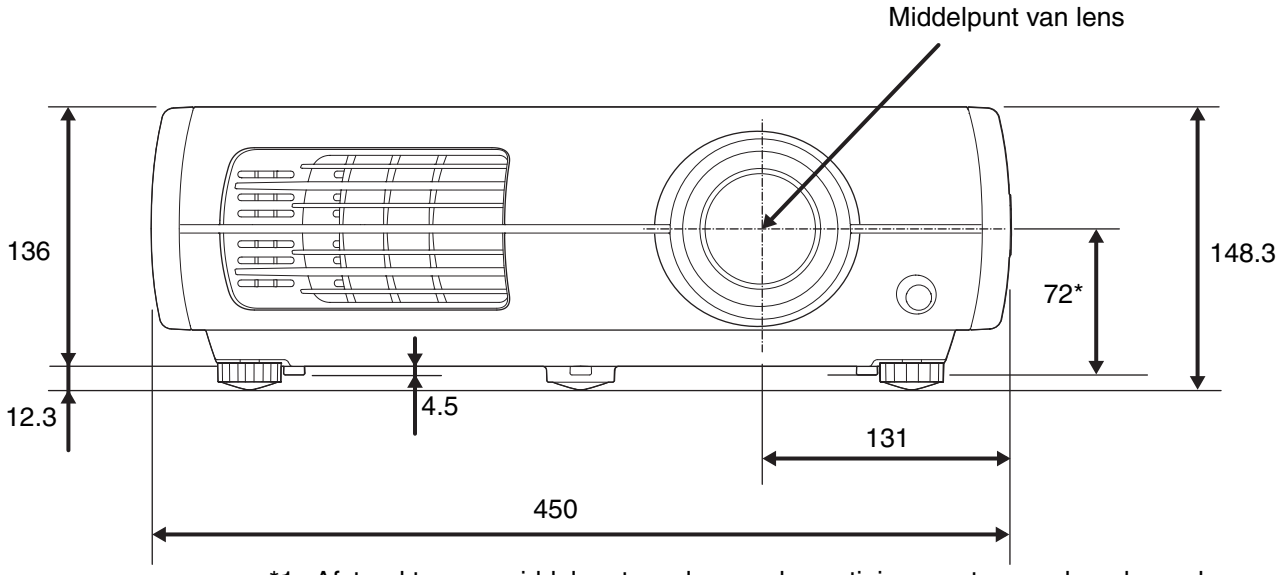


- **Bevestigingspunten ophangbeugel (5 punten) ☛pagina 54**

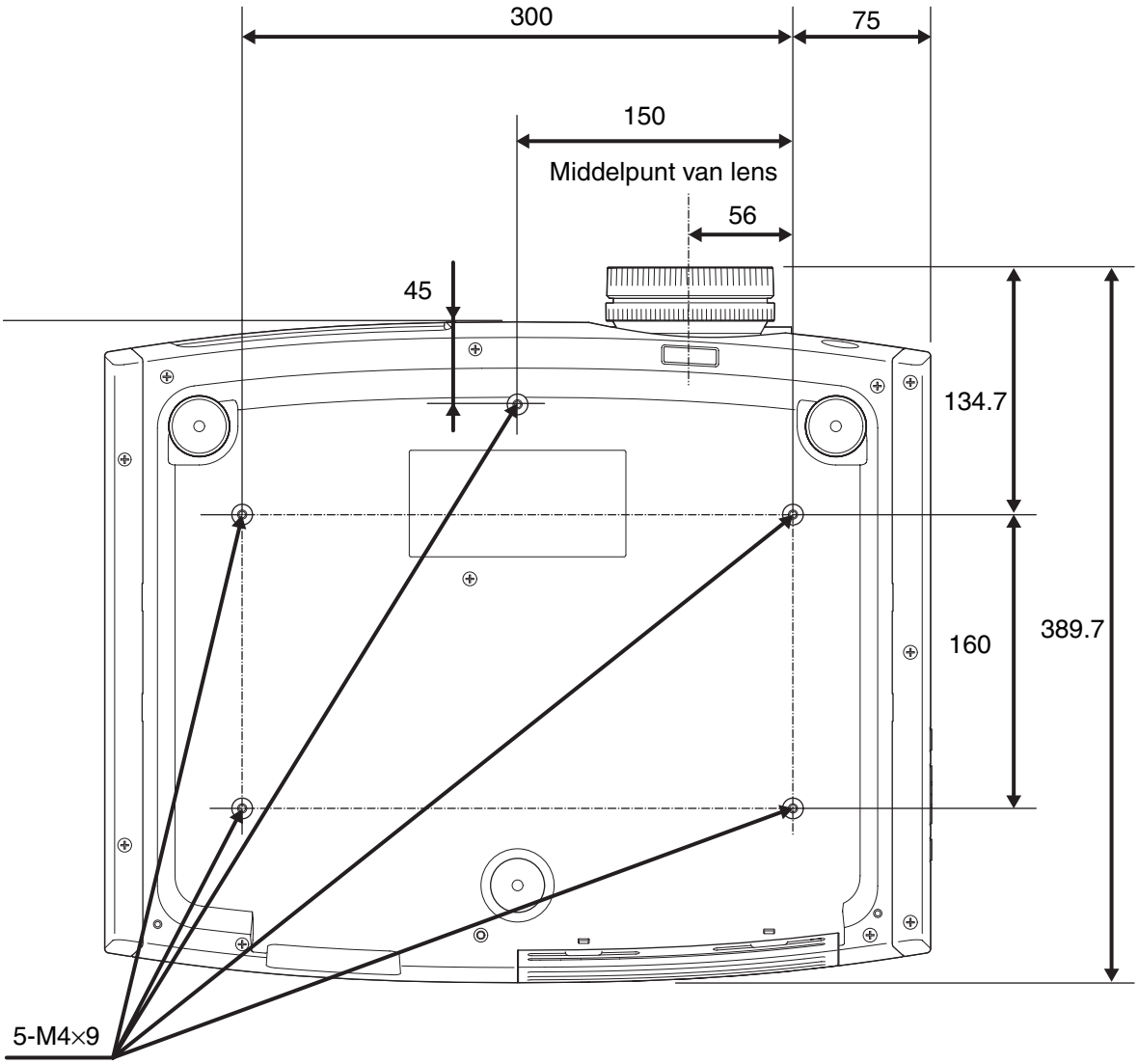
  Hier bevestigt u de optionele ophangbeugel voor bevestiging aan het plafond.

- **Kabelafdekkingsteunen (2 plaatsen)**

  Maak de optionele kabelafdekking hieraan vast.



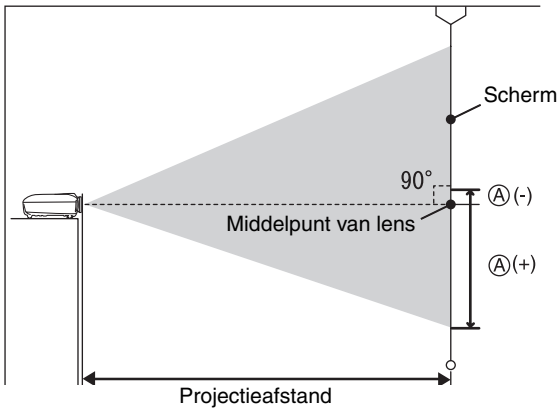
*1 Afstand tussen middelpunt van lens en bevestigingspunt van ophangbeugel



Maten in mm

Grootte van projectie aanpassen

Wanneer de projector zich verder weg van het scherm bevindt, wordt het geprojecteerde beeld groter.
Plaats de projector aan de hand van de onderstaande tabel zo dat het beeld met optimale grootte op het scherm wordt geprojecteerd.
De waarden kunnen worden gebruikt als richtlijn bij het opstellen van de projector.



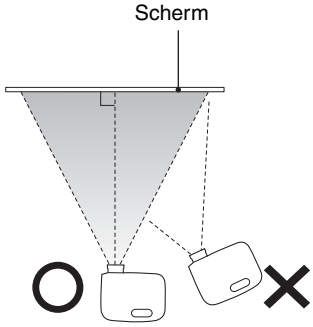
Dit is de hoogte vanaf het midden van de lens tot aan de onderkant van de geprojecteerde beelden. Dit kan veranderd worden met de instelling voor de verticale lensverschuiving.

Eenheid: cm

Schermformaat 16:9		Projectieafstand	Ⓐ
		Kortste (Breed) tot Langste (Tele)	Verticale lensverschuiving Hoogste naar laagste
30"	66×37	87 tot 188	-17 tot 55
40"	89×50	117 tot 252	-23 tot 73
60"	130×75	177 tot 380	-35 tot 109
80"	180×100	238 tot 508	-46 tot 146
100"	220×120	298 tot 636	-58 tot 182
120"	270×150	359 tot 764	-69 tot 219
150"	330×190	450 tot 956	-86 tot 273
200"	440×250	601 tot 1276	-115 tot 364

Eenheid: cm

Schermformaat 4:3		Projectieafstand	Ⓐ
		Kortste (Breed) tot Langste (Tele)	Verticale lensverschuiving Hoogste naar laagste
30"	61×46	107 tot 231	-21 tot 67
40"	81×61	144 tot 309	-28 tot 89
60"	120×90	218 tot 466	-42 tot 134
80"	160×120	292 tot 623	-56 tot 178
100"	200×150	366 tot 779	-71 tot 223
120"	240×180	440 tot 936	-85 tot 268
150"	300×230	551 tot 1171	-106 tot 334
200"	410×300	736 tot 1562	-141 tot 446



Als de projector in een hoek ten opzichte van het scherm wordt opgesteld, wordt het geprojecteerde beeld vervormd.

Lensverschuiving afstellen

Met de draaiknoppen voor lensverschuiving kan de positie van het beeld worden aangepast. Deze functie is vooral handig als de projector wordt toegepast onder de volgende omstandigheden. ☛pagina 16

- Hangend aan het plafond
- Met een scherm op een hoge plaats
- Met de projector aan de zijkant zodat het beeld recht van voren kan worden bekeken
- Met de projector op een boekenplank of iets dergelijks

Als het beeld wordt gepositioneerd met de draaiknop voor lensverschuiving, treedt er nauwelijks enige verslechtering van het beeld op omdat de lensverschuiving optisch wordt gecorrigeerd. Voor een optimale beeldkwaliteit is het echter beter de verschuiffunctie niet te gebruiken.

Projectiemethoden

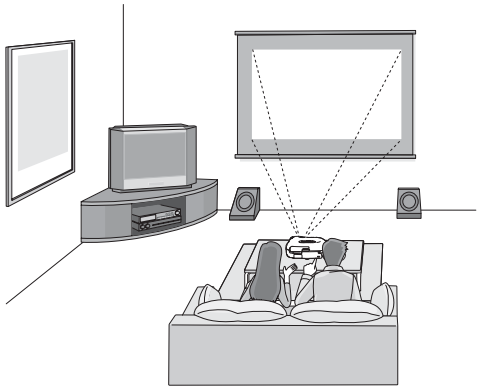
Waarschuwing

- Als u de projector aan het plafond wilt ophangen (met ophangbeugel), dan moet u de projector op een speciale manier monteren. Als u de projector niet goed monteert, kan hij naar beneden vallen en letsel veroorzaken.
- Als u tape plakt op de schroeven waarmee de ophangbeugel aan het plafond is bevestigd om te voorkomen dat deze losraken, of als u bijvoorbeeld smeermiddel of olie op de projector aanbrengt, kan de behuizing van de projector breken waardoor deze uit de ophangbeugel kan vallen. Hierdoor kan iemand die zich onder de ophangbeugel bevindt, ernstig gewond raken en kan de projector worden beschadigd. Als u de ophangbeugel monteert of afstelt, gebruik dan geen tape om te voorkomen dat de schroeven los gaan zitten en gebruik geen olie, smeermiddel of iets dergelijks.

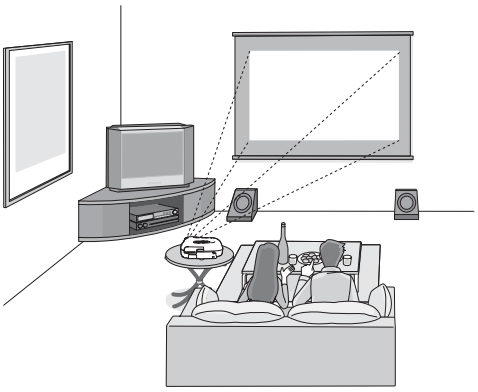
Let op

- Vermijd opstelling van de projector in een zeer stoffige of vochtige ruimte, of op een plaats waar sigarettenrook of andere rook (met name vette rook) hangt.
- Reinig het luchtfilter minimaal eens per 3 maanden.
  Reinig het luchtfilter vaker als de projector wordt gebruikt in een stoffige omgeving.
- Zet de projector bij gebruik niet op zijn kant. Dit kan tot defecten leiden.

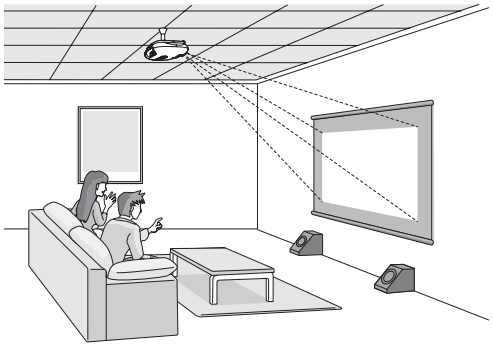
■ Projectie van recht van voren



■ Projectie vanaf de zijkant van het scherm



■ Projectie vanaf het plafond



* Ook bij projectie vanaf de zijkant van het scherm moeten scherm en projector parallel worden opgesteld.

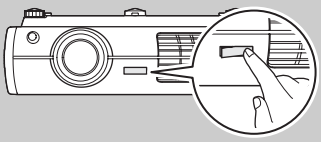
* Als de projector aan het plafond wordt gehangen, moeten de instellingen in het configuratiemenu worden gewijzigd. ☛pagina 38

Configuratiemenu

Instellingen ▶ Projectie
- Voorkant
- Voor/bovenkant

Tip:

U kunt het EPSON logoplaatje 180 graden rond draaien wanneer u de projector aan een plafond ophangt.

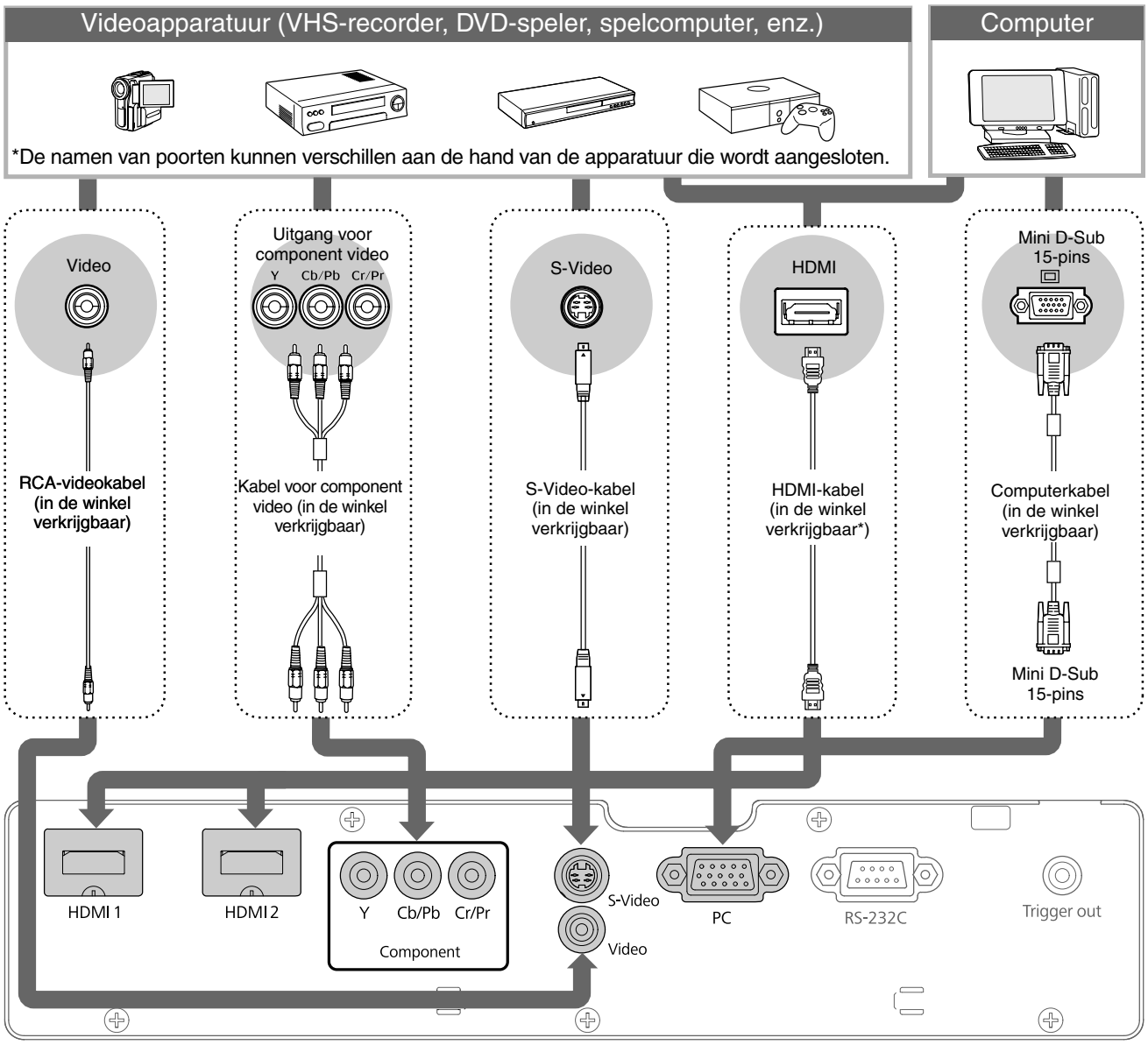


Wanneer één kant van het plaatje wordt ingedrukt, gaat de tegenovergestelde kant omhoog zodat u het een weinig naar buiten kunt trekken, omdraaien en vervolgens weer terug naar binnen kunt drukken.

Een beeldbron aansluiten

Let op

- Schakel de projector en de signaalbron uit voordat beide apparaten op elkaar worden aangesloten. Als een van beide apparaten is ingeschakeld ten tijde van het aansluiten, kan dat schade veroorzaken.
- Controleer de vorm van de stekkers en de aansluitingen op de apparaten voordat u de kabel aansluit. Als u een stekker met kracht probeert aan te sluiten op een poort met een andere vorm of met een ander aantal aansluitpunten, kan er een storing optreden en kan de stekker of poort beschadigd raken.

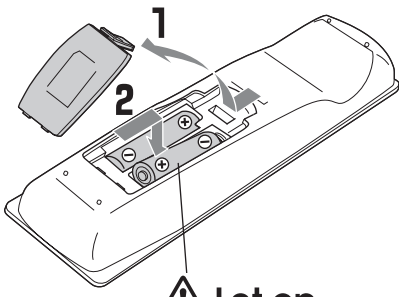


* Gebruik een HDMI kabel die overeenkomt met de HDMI specificaties.

Tip:

- Bepaalde signaalbronnen hebben een poort met een speciale vorm. Gebruik in een dergelijk geval het accessoire of de optionele kabel die met de betreffende signaalbron is meegeleverd.
- Welke kabel moet worden gebruikt voor het aansluiten van videoapparatuur op de projector, is afhankelijk van het type videosignaal dat door het apparaat wordt geleverd. Bepaalde soorten videoapparatuur kunnen verschillende videosignaaltypen genereren. De beeldkwaliteit per type videosignaal is doorgaans als volgt (in aflopende volgorde): Digitale component video [HDMI] > Analoge component video [Component] > S-Video [S-Video] > Composietvideo [Video]
  Raadpleeg de documentatie die met de betreffende videoapparatuur is meegeleverd, om te bepalen welke videosignaaltypen door het apparaat worden gegenereerd. Composietvideo wordt soms ook wel gewoon 'videosignaal' genoemd.

Batterijen in de afstandsbediening plaatsen



Let op

Controleer de aanduidingen (+) en (-) in het batterijvak en plaats de batterijen in de juiste richting.

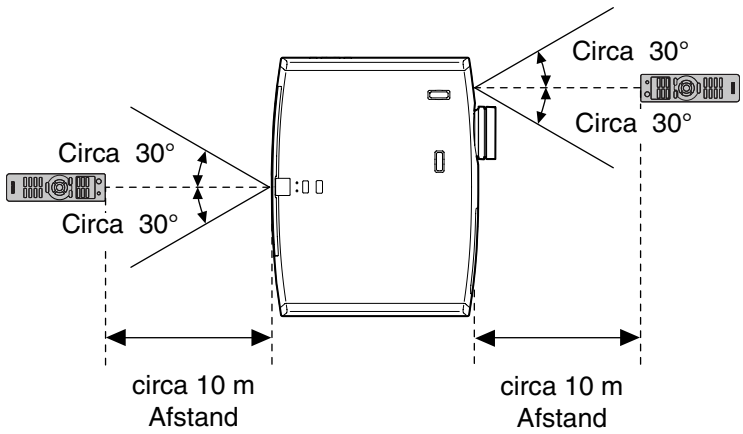
Op het moment van aankoop zijn de batterijen niet in de afstandsbediening geplaatst. Plaats de meegeleverde batterijen alvorens de afstandsbediening te gebruiken.

1. Til het batterijklepje omhoog door het lipje in te drukken.
2. Plaats de batterijen in de juiste richting.
3. Sluit het klepje.

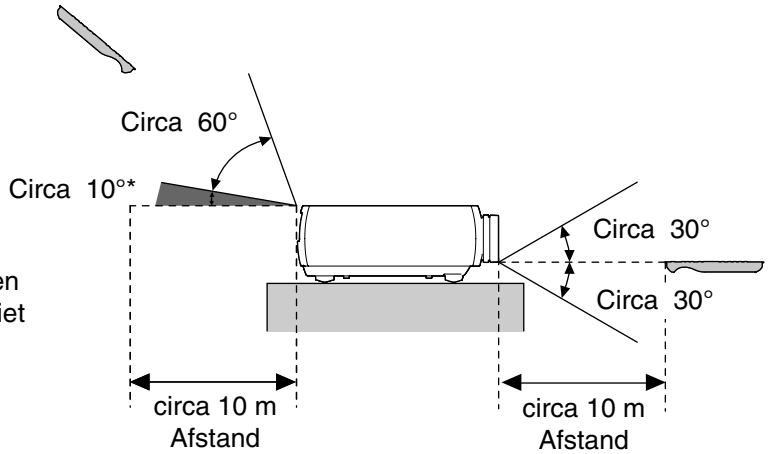
Tip: Als de afstandsbediening langzamer reageert of niet werkt nadat u hem enige tijd niet hebt gebruikt, betekent dit waarschijnlijk dat de batterijen bijna leeg zijn. Vervang de batterijen in dat geval door twee nieuwe batterijen. Gebruik bij het vervangen van de batterijen twee nieuwe AA-formaat alkali batterijen of mangaan batterijen. Andere batterijen dan AA-formaat alkali batterijen of mangaan batterijen kunnen niet worden gebruikt.

De afstandsbediening gebruiken

■ **Bereik (horizontaal)**

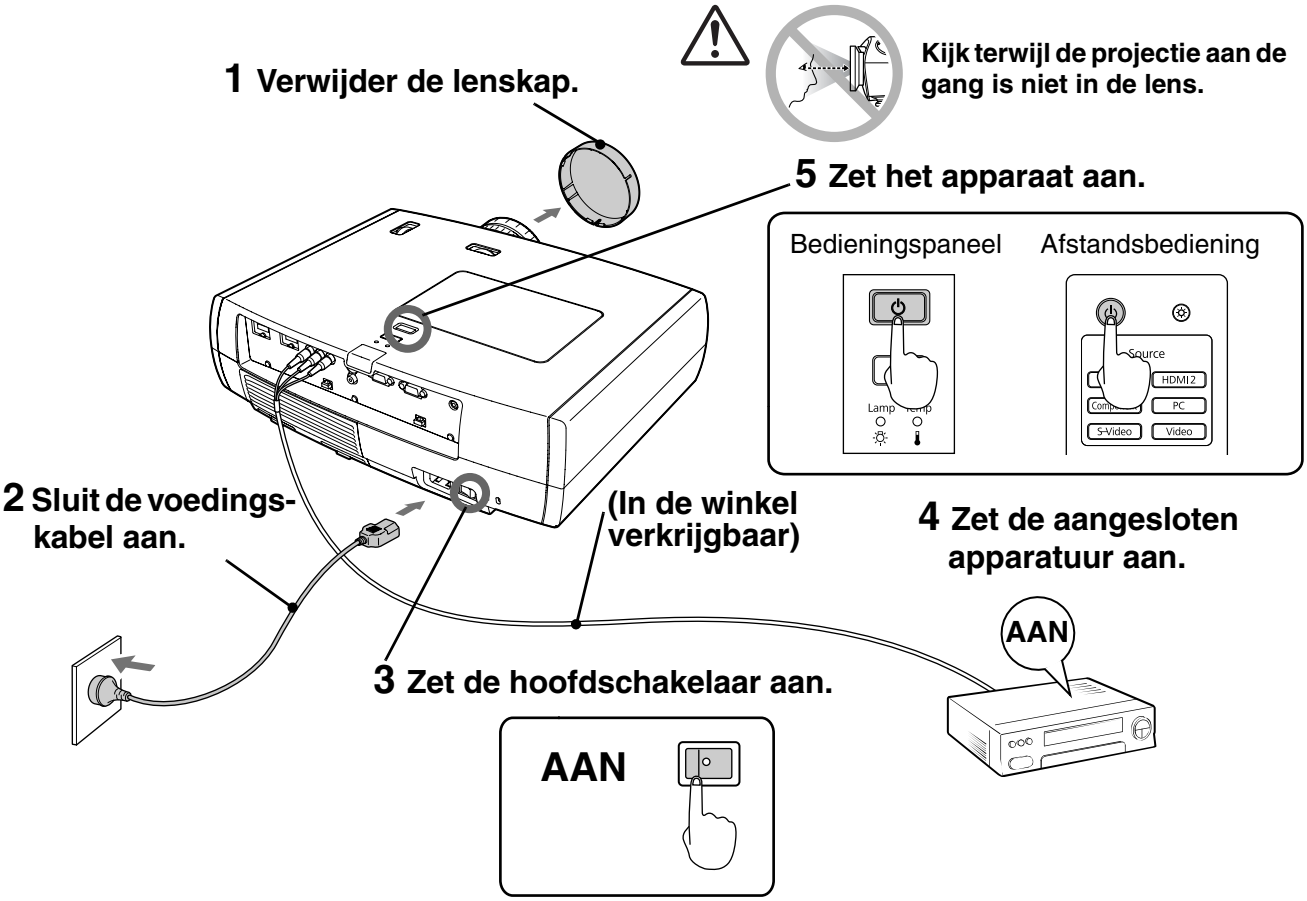


■ **Bereik (verticaal)**



*Afstandsbedieningssignalen kunnen binnen dit bereik niet worden ontvangen.

Apparaat inschakelen en beelden projecteren



Raadpleeg ☛pagina 15, 40 als zich een probleem voordoet met de projectie, ook al is de projector goed ingesteld en aangesloten.

Tip:

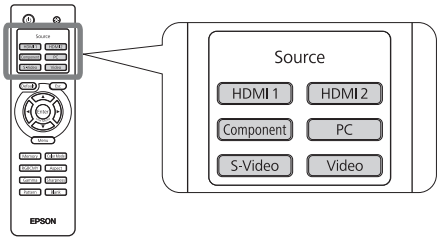
- Als de functie "Dir. Inschakelen" is geactiveerd, wordt het apparaat ingeschakeld zodra de hoofdschakelaar in de stand ON (aan) wordt gezet. Het is dan niet meer nodig de aan-/uitknop op het bedieningspaneel of de toets ON (Aan) op de afstandsbediening te gebruiken. ☛pagina 37
- De projector is uitgerust met een functie "Kinderslot" waarmee wordt voorkomen dat jonge kinderen het apparaat per ongeluk inschakelen en in de lens kijken (☛pagina 37), en met een functie "Toetsvergrendeling" die ongewenste bediening van het apparaat voorkomt. ☛pagina 37
- Schakel de optie "Hoogtemodus" in als u de projector op een hoogte van meer dan 1500 meter gebruikt. ☛pagina 37
- Deze projector is uitgerust met een automatische afstelfunctie die zorgt voor automatische optimalisatie van het apparaat als het ingangssignaal van een computer verandert.
- Als er een laptop of een computer met een LCD-scherm is aangesloten op de projector, kan het zijn dat u de bestemming van het uitgangssignaal moet wijzigen met toetsenbord- of functie-instellingen. Houd de toets Fn ingedrukt en druk op F0 (de toets met een symbool zoals ▢ / 💻). Kort nadat de selectie is uitgevoerd, wordt de projectie gestart. ☛Documentatie van computer

Voorbeeld van het selecteren van uitgangssignaal	
NEC	Fn + F3
Panasonic	
SOTEC	
HP	Fn + F4
Toshiba	Fn + F5
IBM	Fn + F7
LENOVO	
SONY	
DELL	Fn + F8
Fujitsu	Fn + F10
Macintosh	Stel synchrone weergave of weergavedetectie in. Afhankelijk van het OS kunt u het uitgangssignaal selecteren door op F7 te drukken.

Als de verwachte beelden niet worden geprojecteerd

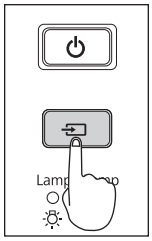
Als er meer dan één signaalbron is aangesloten, of als er geen beelden worden geprojecteerd, moet de signaalbron worden geselecteerd met de afstandsbediening of het bedieningspaneel van de projector. Druk in het geval van videoapparatuur eerst op de knop voor afspelen op het videoapparaat, en selecteer vervolgens de signaalbron.

Met de afstandsbediening



Druk op de toets met de naam van de poort waarop de betreffende signaalbron is aangesloten.

Met het bedieningspaneel



Als u op [⇥] drukt, wordt het menu weergegeven.
Met elke druk op [⇥] verspringt de aanwijzer. Verplaats de aanwijzer naar de doelinvoerbron om deze te selecteren.
De ingangsbron wordt automatisch overgeschakeld wanneer er gedurende ongeveer drie seconden geen bediening plaatsvindt en de aanwijzer op de bedoelde ingangsbron is geplaatst. U kunt ook op [Enter] drukken om over te schakelen naar de bedoelde ingangsbron.

Tip: Als de kleur van het geprojecteerde beeld van de ingangspoort [Component] onnatuurlijk is, selecteer dan het signaal dat past bij het signaal van het apparaat dat is aangesloten op "ingangssignaal" in het configuratiemenu. ☛pagina 38

Het apparaat uitschakelen

1 Schakel het apparaat uit dat functioneert als signaalbron voor de projector.

2 Druk op ⏻ op de afstandsbediening of op [⏻] op het bedieningspaneel van de projector.

Het volgende bericht wordt getoond, dus druk ⏻ of [⏻] nogmaals in.

3 Wanneer afkoelen (ongeveer 16 seconden) voltooid is, stopt het knipperen rondom de [⏻] en u kunt vervolgens de hoofdschakelaar uitzetten.

Als er alleen op ⏻ of [⏻] is gedrukt, wordt er nog elektriciteit gebruikt.

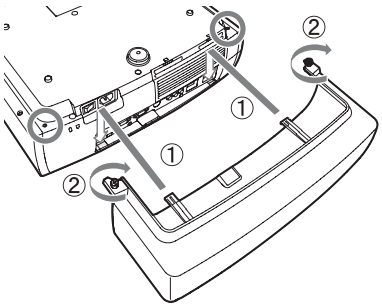
4 Breng de lenskap aan.

Als de projector aan een plafond wordt opgehangen en de lenskap verwijderd blijft, zult u de lenskap alsnog nodig hebben als de projector ergens anders naar toe verplaatst wordt, dus bewaar deze op een veilige plaats.

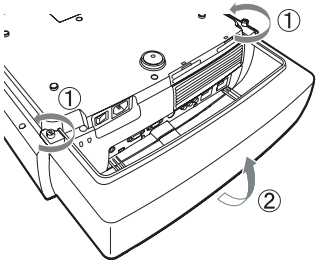
Installeren en verwijderen van de kabelafdekking

Wanneer de projector aan een plafond wordt opgehangen, kunt u de kabelafdekking gebruiken om het aanzien te verbeteren.

Installeren van de kabelafdekking

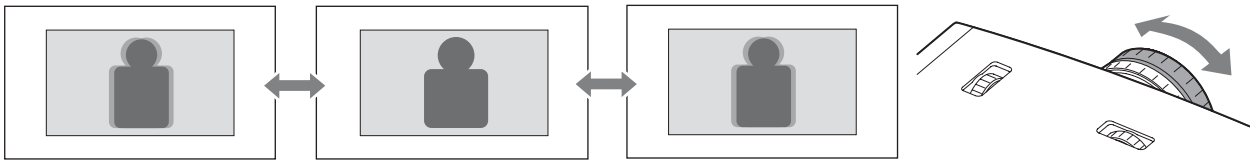


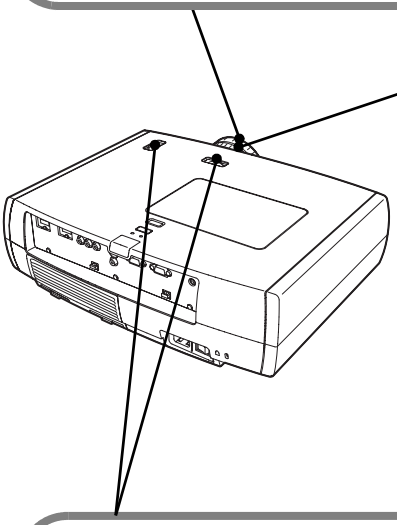
Verwijderen van de kabelafdekking



Scherpstelling

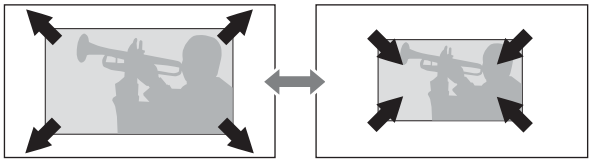
Draai aan de scherpstelring om de scherpstelling aan te passen.

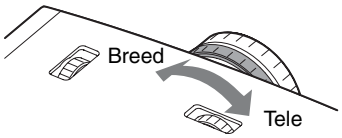




Aanpassen van het projectieformaat (zoomaanpassing)

Draai aan de zoomring om de grootte van het geprojecteerde beeld aan te passen.



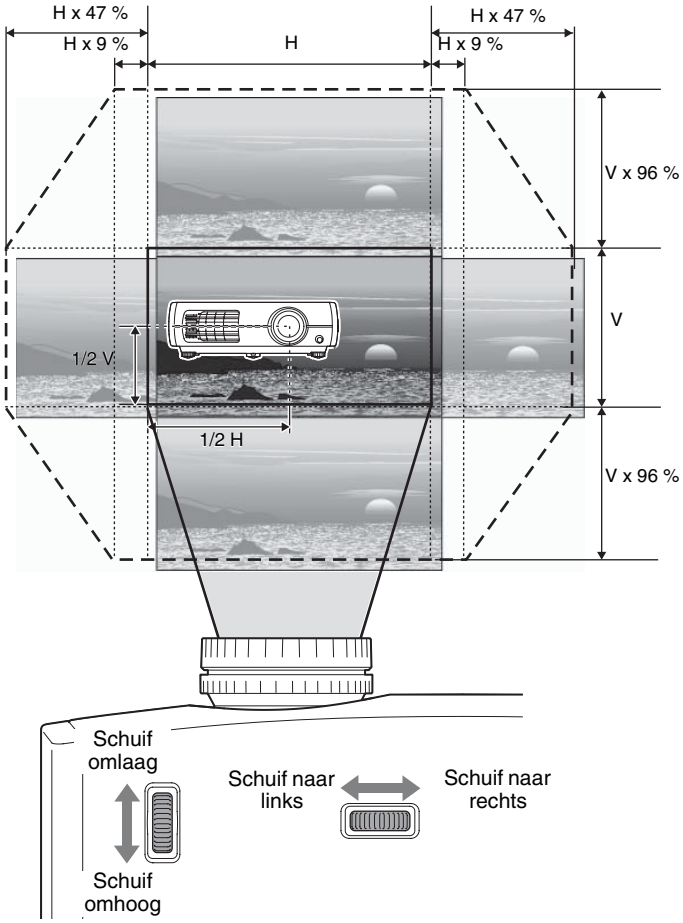


Aanpassen van positie van geprojecteerd beeld (lensverschuiving)

Als de projector niet direct voor het scherm opgesteld kan worden, kunt u de lensverschuivingsfunctie gebruiken om de positie van de geprojecteerde beelden verticaal of horizontaal te verplaatsen binnen het rechts getoonde bereik. Wanneer u tijdens het draaien van de draaiknoppen voor lensverschuiving een klik hoort, is de positie op dat moment ongeveer in het midden van het verschuivingsbereik.

De beeldpositie kan niet tegelijkertijd verplaatst worden naar de maximale verticale waarden en de maximale horizontale waarden.

Bijv. Het beeld kan verticaal niet worden verschoven als het horizontaal al tot het maximum is verschoven. Als het beeld verticaal maximaal is verschoven, kan het met niet meer dan 9% van de horizontale breedte van het scherm worden verschoven.



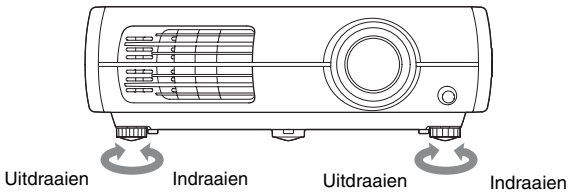
Normale projectiestand
(middelste stand voor lensverschuiving)

Mogelijke verschuiving van het beeld ten opzichte van de normale projectiestand

Let op Let er bij het transport van de projector op dat de lens volledig omlaag is verschoven. Anders kan het mechanisme voor lensverschuiving beschadigd raken.

Aanpassen van de scheefstand van de projector

Wanneer een beeld van de projector die op een vlakke ondergrond geplaatst is horizontale scheefstand ( ) vertoont, de voorste voeten gebruiken om de scheefstand te corrigeren.

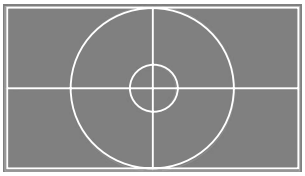


Een testpatroon weergeven

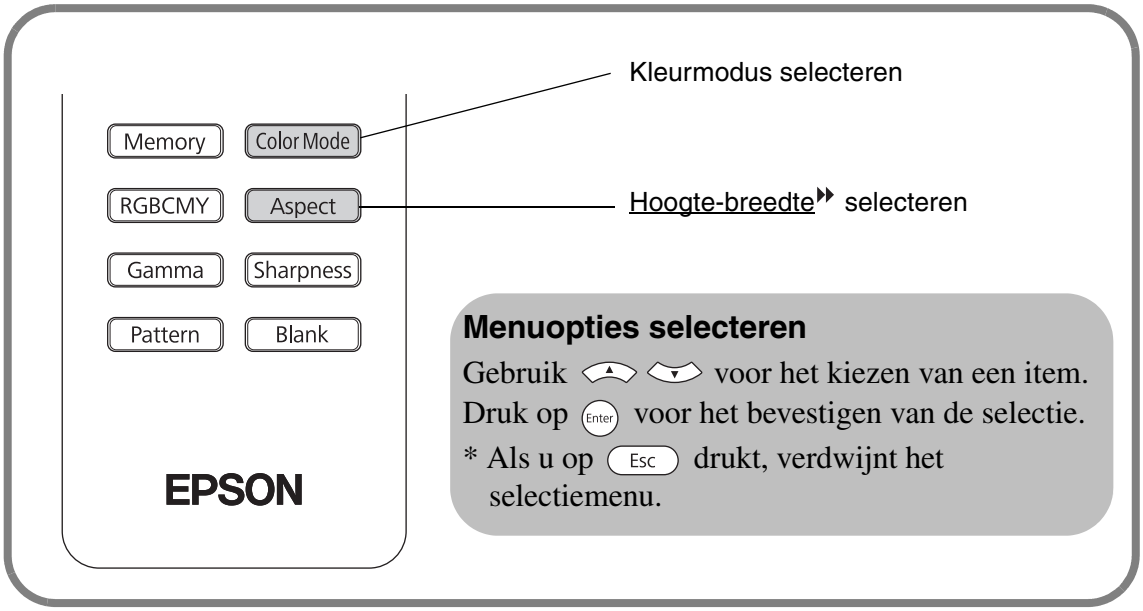
U kunt zoom, scherpstelling en kleur aanpassen zonder dat u video-apparatuur hoeft aan te sluiten.

Druk op Pattern op de afstandsbediening voor het weergeven van het menu. Kies "Weergavepositie" en druk vervolgens op Enter voor aanpassing van de zoom of de scherpstelling of aanpassing van de projectiepositie met behulp van de lensverschuivingsfunctie. Kies bij het maken van de kleuraanpassing de kleur die u wilt aanpassen uit "Kleurisolatie: R/G/B" en druk vervolgens op Enter. Als u bijvoorbeeld "Kleurisolatie R" kiest, zal enkel het rode component van het beeld geprojecteerd worden, juist alsof u beelden door een roodfilter bekijkt dat geleverd wordt op een in de handel verkrijgbare monitorcontroledisk. In deze toestand, kunt u de kleurverzadiging en de tint op dezelfde manier aanpassen als met de aanpassingsmethode die beschreven wordt op de monitorcontroledisk. Aangezien u geen kleurfilter hoeft vast te houden, wordt het maken van kleuraanpassingen veel gemakkelijker.

Wanneer "Weergavepositie" wordt gekozen



Om het vertonen van het testpatroon te stoppen, nogmaals indrukken om het menu te laten verschijnen en vervolgens "Afsluiten" kiezen.



Kleurmodus selecteren

Druk op Color Mode en selecteer de kleurmodus in het menu.
Het is ook mogelijk de modus in te stellen via het configuratiemenu.

Een signaal invoeren naar de HDMI1/HDMI2-aansluitingen.

Levendig	: Ideaal voor ruimten met veel licht.
Bioscoop Dag	: Ideaal voor het bekijken van programma's zoals sportwedstrijden of TV-programma's in een helder verlichte ruimte.
Natuurlijk	: Ideaal voor donkere ruimten. Aanbevolen wordt in deze modus te beginnen als u kleuraanpassingen wilt uitvoeren.
Bioscoop Nacht	: Ideaal voor het bekijken van films en concerten in een donkere kamer.
HD/Zilver Scherm	: Geschikt voor gebruik in compleet verduisterde ruimten.
HD	: Heldere tinten die te zien zijn op professionele monitors bij het maken van DVD's.
Zilver Scherm	: Warme tinten die u het idee geven een film te bekijken in een bioscoop.
x.v.Color	: U kunt kiezen uit de signalen die naar de HDMI1- of HDMI2-aansluiting worden ingevoerd. Ideaal voor het natuurgetrouw reproduceren van natuurlijke kleuren.

Wanneer de ■ modus is gekozen, wordt het EPSON cinema filter automatisch toegepast en de oorspronkelijke kleuren van de beeldbron worden met meer precisie gereproduceerd.

Hoogte-breedte-verhouding selecteren

Druk op Aspect en selecteer de hoogte-breedtemodus in het menu.
Wanneer 720p, 1080i of 1080p signalen ingevoerd worden naar de [HDMI1], [HDMI2] of [Component] ingangspoort, wordt de hoogte-breedte instelling vast ingesteld op "Normaal" en kan niet veranderd worden. "Anamorf breed" kan enkel ingesteld worden met gebruik van de EH-TW5000.

Bij projecteren met behulp van Automatisch

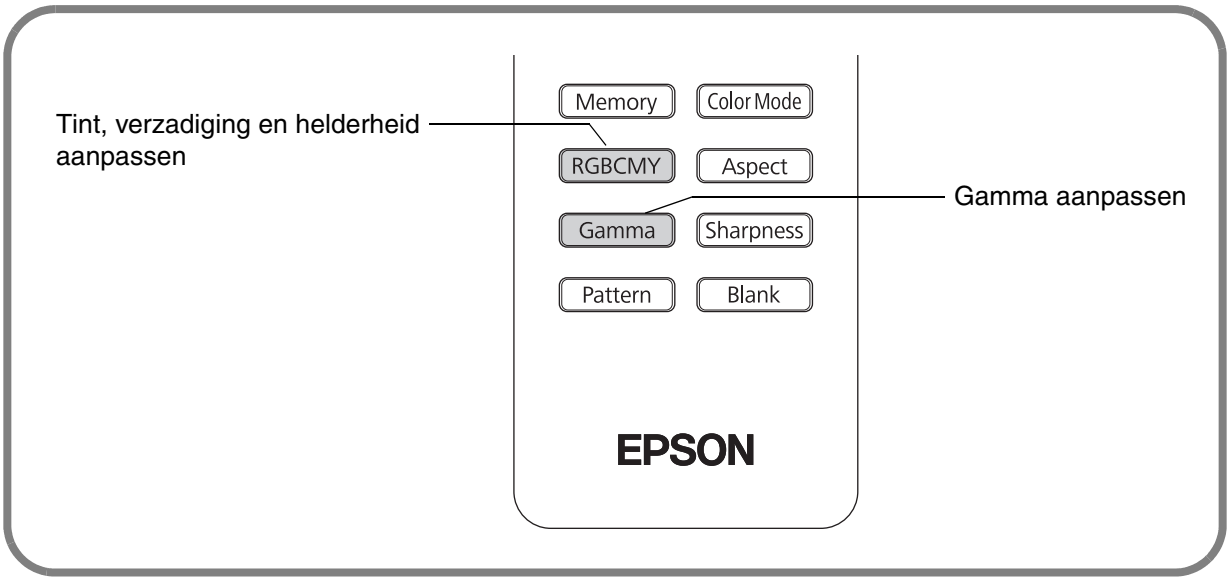
- Voor 4:3-ingangssignalen → Normaal
- Voor beelden die zijn opgenomen in gecomprimeerde modus → Volledig
- Voor lange, smalle ingangssignalen → Zoom

• Niet beschikbaar bij ingangssignaal vanaf computer.
Niet compatibel met bepaalde component video-signalen.
• Als de instelling Automatisch niet geschikt is, wordt Normaal gebruikt.

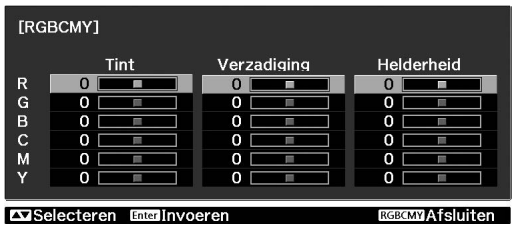
Tip Als u in een publieke ruimte zoals een winkel of horecagelegenheid een beeld gecomprimeerd, vergroot of onvolledig projecteert met behulp van de hoogte-breedtefunctie, kan het zijn dat u daarmee de wetten met betrekking tot auteursrechten overtreedt.

Ingangs-signaal	Aanbevolen Hoogte-breedte modus	Resultaat	Opmerkingen
• Normale TV-uitzendingen • Beelden met standaard hoogte-breedteverhouding (4:3) • Computerbeelden	Normaal	 Links en rechts van het beeld verschijnen zwarte stroken.	 Als HDTV-beelden worden geprojecteerd, worden deze weergegeven in het formaat 16:9.
Beelden die zijn opgenomen met een videocamera of DVD-software in gecomprimeerde modus	Volledig	 De ingangssignalen worden geprojecteerd met dezelfde breedte als de resolutie op het paneel van de projector.	 Als 4:3-beelden worden geprojecteerd, worden deze beelden horizontaal uitgerekt.
Lange, smalle beelden	Zoom	 De ingangssignalen worden geprojecteerd met dezelfde hoogte als de resolutie op het paneel van de projector.	• Als een 4:3-beeld wordt geprojecteerd, worden de boven- en onderzijde van het beeld niet weergegeven. Als dit gebeurt, kunt u het deel van het beeld dat boven en onder aan het oog wordt onttrokken in verticale richting verkleinen qua formaat zodat het beeld kan worden weergegeven met "Zoomgrootte" in het configuratiemenu. ☛pagina 34 • Als beelden met ondertiteling worden geprojecteerd en de ondertiteling is afgekapt, kan dit worden aangepast met de menuopdracht "Pos./zoom ondertit.". ☛pagina 34
• Normale TV-uitzendingen • Beelden met standaard hoogte-breedteverhouding (4:3)	Breed	 De ingangssignalen worden geprojecteerd met dezelfde hoogte als de resolutie op het paneel van de projector. Hierbij is de beeldvergrotingsverhouding kleiner in het midden van de beelden en wordt deze groter in de richting van de linker- en rechterrand van het beeld.	Dit is handig voor het projecteren van 4:3-beelden op een breed scherm. Omdat er nauwelijks enige vervorming optreedt als gevolg van de vergroting in het midden van het beeld, komt het beeld sterk overeen met hoe het eruit zou zien op oorspronkelijke grootte. En omdat beide uiteinden van het beeld zijn vergroot, lijken bewegingen aan de rand van het beeld sneller te zijn waardoor de illusie van meer snelheid wordt gecreëerd, ideaal voor het bekijken van sport.
Beelden opgenomen in 2.35:1	Anamorf breed	 Beelden die opgenomen zijn in 2.35:1 worden hersteld op hun juiste hoogte-breedteverhouding met een in de handel verkrijgbare anamorfische lens die aan de projector kan worden bevestigd.	Het is niet geschikt voor het projecteren van beelden die opgenomen zijn met een andere hoogte-breedteverhouding dan 2.35:1.

U kunt "Beeld" - "Scherpte" of "Geavanceerd" kiezen voor het aanpassen van de beelden overeenkomstig uw eigen voorkeur. De aanpassingsschermen voor "Gamma" en "RGBCMY" kunnen rechtstreeks op het scherm worden weergegeven door het indrukken van de bijbehorende toetsen op de afstandsbediening.
De ingestelde waarden kunnen worden opgeslagen in het geheugen zodat ze te allen tijde op de geprojecteerde beelden kunnen worden toegepast. (☛pagina 25)



Tint, verzadiging en helderheid aanpassen



Voor elk kleurencomponent kan de tint, verzadiging en helderheid worden aangepast: R (rood), G (groen), B (blauw), C (cyaan), M (magenta) en Y (geel).
Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".

■ Tint

Hiermee kleurt het gehele beeld blauwer, groener of roder.

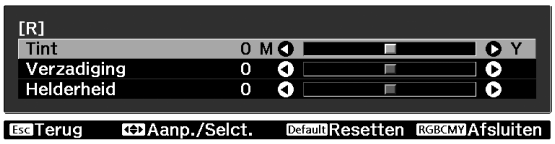
■ Verzadiging

Hiermee wordt de globale intensiteit van het beeld aangepast.

■ Helderheid

Hiermee wordt de algehele helderheid van het beeld aangepast.

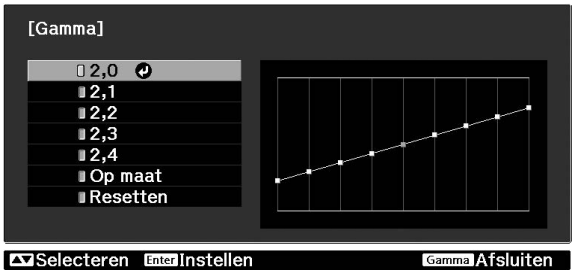
1 Gebruik ▲ ▼ of ⊕ (OMHOOG of OMLAAG) voor het kiezen en bevestigen van de kleur en kies vervolgens "Tint", "Verzadiging" of "Helderheid" en gebruik vervolgens ◀ ▶ of ⊕ (LINKS of RECHTS) voor het maken van de aanpassing.



Pas nog een kleur aan door op Esc te drukken.
U stelt de aangepaste waarden weer in op de standaardinstellingen door op Default te drukken.

2 Druk op RGBCMY om het menu af te sluiten.

Gamma aanpassen

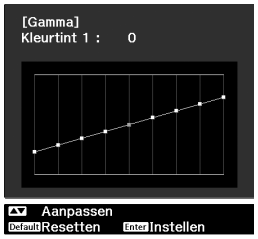


Verschillen tussen apparatuur kunnen leiden tot kleine kleurafwijkingen als de beelden worden geprojecteerd. U kunt dit eventueel corrigeren. (De projectie wordt tijdelijk onderbroken tijdens een dergelijke aanpassing.) Dit kan op twee manieren. In de eerste plaats kan een van de gammacorrectiewaarden worden geselecteerd: [2.0], [2.1], [2.2], [2.3], [2.4]. De tweede methode bestaat uit een aanpassing op basis van het geprojecteerde beeld of een gammagrafiek. De horizontale as van de gammagrafiek stelt het niveau van het ingangssignaal voor en de verticale as het niveau van het uitgangssignaal. Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".

■ Customized ("Aanpassen vanuit het beeld")

Gebruik ▲ ▼ of ⊕ (OMHOOG of OMLAAG) voor het achtereenvolgens kiezen van "Op maat" - "Aanpassen vanuit het beeld" en druk vervolgens op Enter of Enter voor het bevestigen van de keuze.
In het geprojecteerde beeld verschijnt een gammapictogram.

Verplaats het gammapictogram met ▲ ▼ ◀ ▶ of ⊕ naar de plaats waar u de helderheid wilt aanpassen, en druk op Enter of Enter om de selectie te bevestigen. De geselecteerde plaats en gebieden met dezelfde helderheid gaan knipperen, en er wordt een gammagrafiek weergegeven.



Gebruik ▲ ▼ of ⊕ (OMHOOG of OMLAAG) voor het maken van de aanpassing en druk vervolgens op Enter of Enter voor het bevestigen van de aanpassing. Druk op Default om terug te gaan en het nogmaals te doen.

■ Aanpassen met gammacorrectiewaarden

Gebruik ▲ ▼ of ⊕ (OMHOOG of OMLAAG) voor het kiezen van de correctiewaarde die overeenkomt met de aangesloten apparatuur en uw eigen voorkeur uit "2.0", "2.1", "2.2", "2.3" of "2.4" , en druk vervolgens op Enter of Enter voor het bevestigen van de keuze.

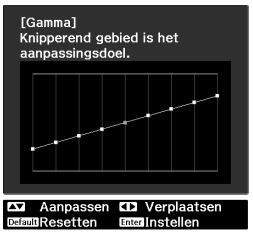
Onderzoek de gammagrafiek om het resultaat van de aanpassing te controleren.

Wanneer een kleinere waarde wordt gekozen, worden de donkere delen van de beelden lichter, echter de lichtere delen kunnen dan oververzadigd worden. Dit wordt aangegeven door bollingen in het bonvenste gedeelte van de gammagrafiek.

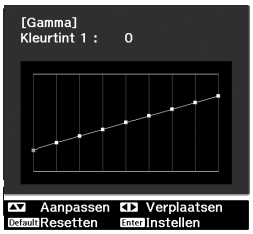
Wanneer een grotere waarde wordt gekozen, worden de lichte delen van beelden donkerder. Dit wordt aangegeven door bollingen in het onderste gedeelte van de gammagrafiek.

■ Customized ("Aanpassen vanuit de grafiek")

Gebruik ▲ ▼ of ⊕ (OMHOOG of OMLAAG) voor het achtereenvolgens kiezen van "Op maat" - "Aanpassen vanuit de grafiek" en druk vervolgens op Enter of Enter voor het bevestigen van de keuze.
Er verschijnt een grafiek voor aanpassing van de gammawaarde.



Gebruik ◀ ▶ of ⊕ (LINKS of RECHTS) voor het kiezen van de plaats waar u de helderheid van de kleurtoon wilt aanpassen.



Gebruik ▲ ▼ of ⊕ (OMHOOG of OMLAAG) voor het maken van de aanpassing en druk vervolgens op Enter of Enter voor het bevestigen van de aanpassing. Druk op Default om terug te gaan en het nogmaals te doen.

RGB-aanpassing (Verschuiving, Versterking)

De helderheid van het beeld kan worden aangepast door de afzonderlijke R-, G- en B-componenten (rood, groen en blauw) van donkere gebieden (verschuiving) en lichte gebieden (versterking) aan te passen.
Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".

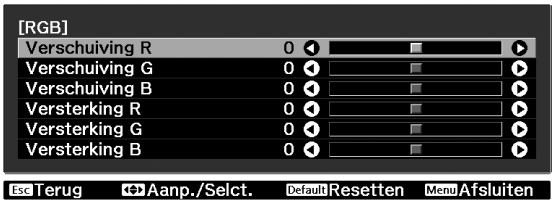
■ Verschuiving

Als u donkere gebieden helderder wilt maken, wijzigt u de instelling naar rechts. Als u de instelling naar – (links) wijzigt, wordt het hele beeld scherper, maar neemt het contrast in donkere gebieden af.

■ Versterking

Als u lichte gebieden helderder wilt maken, wijzigt u de instelling naar links. Als u de instelling naar + (rechts) wijzigt, zult u ervaren dat het beeld lichter en dichter bij wit komt, maar dat het contrast in lichte gebieden afneemt.

1 Druk op Menu, selecteer achtereenvolgens "Beeld" – "Geavanceerd" – "RGB" en bevestig de selectie.



2 Gebruik ▲ ▼ of ✥ (OMHOOG of OMLAAG) voor het kiezen van een item, en gebruik vervolgens ◀ ▶ of ✥ (LINKS of RECHTS) voor het maken van de aanpassing.

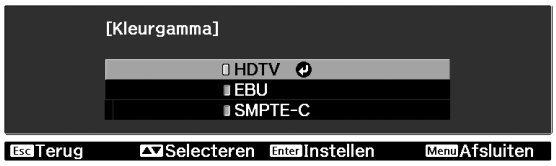
U stelt de aangepaste waarden weer in op de standaardinstellingen door op Default te drukken.

3 Druk op Menu om het menu af te sluiten.

Kiezen van het kleurgamma

De instellingswaarden voor het verkrijgen van het kleurgamma dat overeenkomt met de specificaties van de gebruikte apparatuur zijn vastgelegd. Het kleurgamma kan gemakkelijk gewijzigd worden door eenvoudigweg een instelling op het menu te kiezen.
Deze instelling is enkel mogelijk wanneer "Kleurmodus" ingesteld is op "Natuurlijk".

1 Druk op Menu en kies vervolgens achtereenvolgens "Beeld" - "Geavanceerd" - "Kleurgamma".



2 Kies "HDTV", "EBU" of "SMPTE-C" afhankelijk van de gebruikte apparatuur.

3 Druk op Menu om het menu af te sluiten.

Naast kleuraanpassingen zijn er ook geavanceerde aanpassingen mogelijk van de scherpte en van de hoeveelheid licht van de lamp om het beeld zo goed mogelijk te maken.

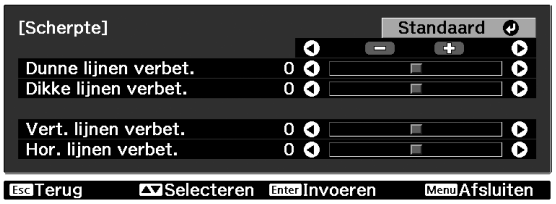
Scherpteaanpassing (Geavanceerd)

Als "Hoogbandverbetering" hoger wordt gezet, worden haar en gedetailleerde gebieden met kleding benadrukt.
Als "Laagband-verbetering" hoger wordt gezet, worden de gebieden die worden benadrukt met "Hoogbandverbetering" nauwelijks beïnvloed. In plaats daarvan worden de grove delen van het volledige onderwerp zoals omtrek en achtergrond, benadrukt, waardoor een scherp beeld ontstaat.

Door "Hor. lijnen verbet." / "Vert. lijnen verbet." te verhogen neemt de beeldscherpte in horizontale / verticale richting toe. Door deze instellingen te verlagen ontstaat een zachter beeld.

Deze instelling kan niet worden aangepast tijdens de invoer van beeldsignalen van de computer.

1 Druk op Menu en selecteer vervolgens "Beeld" - "Scherpte" - "Geavanceerd". Selecteer "Geavanceerd" in de rechterbovenhoek van het scherm om uw keuze te bevestigen.



2 Selecteer een menu-item met ▲ ▼ of ✥ en breng de aanpassingen aan met ◀ ▶ of ✥ .

Het is mogelijk "Hoogbandverbetering" en "Laagband-verbetering" tegelijk aan te passen met behulp van de balk aan de bovenzijde van het scherm.
U stelt de aangepaste waarden weer in op de standaardinstellingen door op Default te drukken.

3 Druk op Menu om het menu af te sluiten.

Door het indrukken van Sharpness op de afstandsbediening kunt u rechtstreeks het scherpte-instellingscherm ("Standaard"/"Geavanceerd") weergeven precies zoals dit gekozen wordt met behulp van "Scherpte" in het "Beeld" menu.

Instelling voor Autom. iris (automatisch lensopening)

Wanneer "Autom. iris" is ingeschakeld, wordt de lichtintensiteit van de lamp automatisch geregeld overeenkomstig de helderheid van de beelden voor het verkrijgen van een hoger contrast en rijkere beelden. De trackingsnelheid van de lichtintensiteitregeling al naargelang de veranderingen in de helderheid van de beelden kan ingesteld worden op "Normaal" of "Hoge snelheid" afhankelijk van uw voorkeur.
Instellen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".

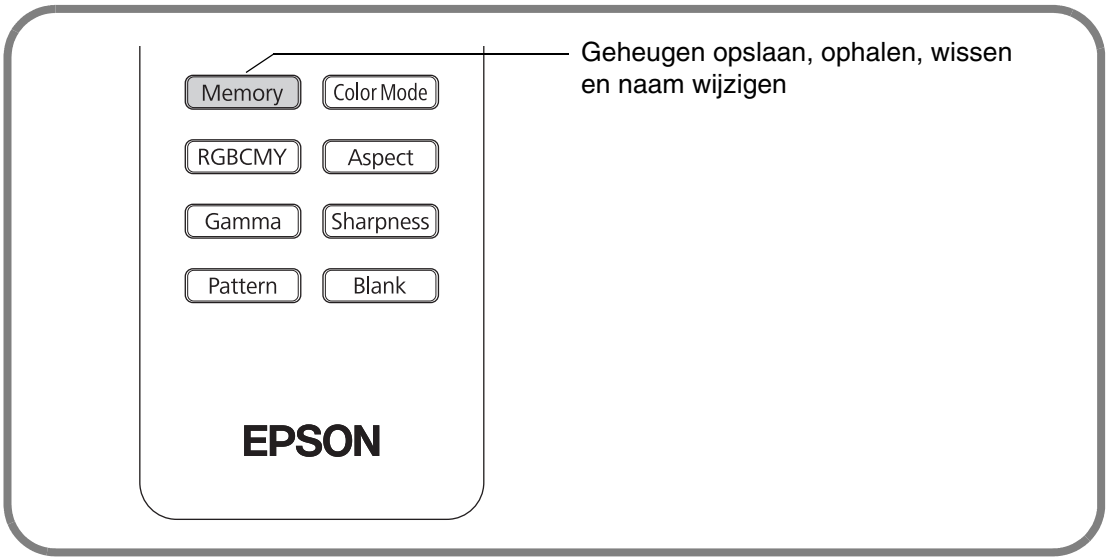
* Bij gebruik van de functie "Autom. iris" kan tijdens het projecteren van sommige beelden een geluid hoorbaar zijn. Dit duidt niet op een storing in de projector.

1 Druk op Menu en selecteer vervolgens "Beeld" – "Autom. iris".

2 Druk op "Normaal" of "Hoge snelheid" voor het bevestigen van de keuze.

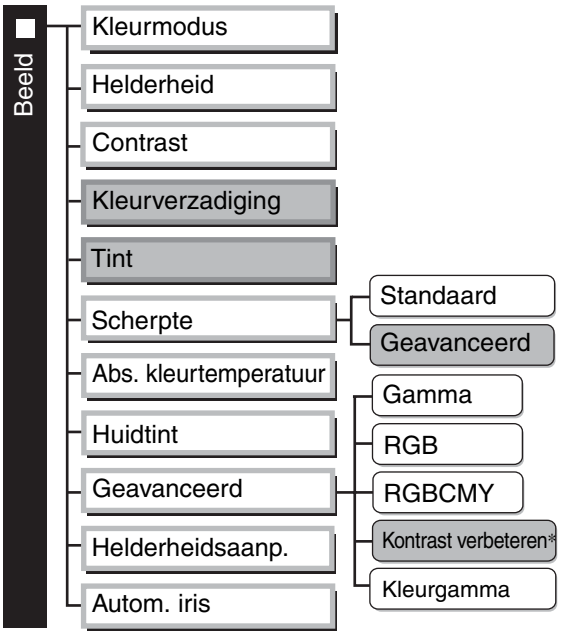
3 Druk op Menu om het menu af te sluiten.

Nadat het geprojecteerde beeld is aangepast met behulp van menuopdrachten zoals "Beeld", kunnen de aanpassingswaarden worden opgeslagen (Opslaan in geheugen).
Verder kunnen de opgeslagen gegevens gemakkelijk worden opgehaald, zodat u te allen tijde met de aangepast instellingen kunt genieten van beelden (Ophalen uit geheugen).



Geheugen opslaan, ophalen, wissen en naam wijzigen

De volgende aanpassingen kunnen in het geheugen worden opgeslagen.
Enkel twee aanpassingen kunnen in het geheugen opgeslagen worden.
"Naam geheugen wijz." is alleen beschikbaar voor de EH-TW5000.



Beschikbaar voor andere bronnen dan computer
* Alleen EH-TW5000

■ Opslaan in geheugen

1 Stel elk van de instellingen in op de te bewaren waarde.

2 Druk op Memory en selecteer "Opslaan in geheugen".
Het scherm Opslaan in geheugen wordt weergeven.

3 Selecteer de geheugennaam waaronder de aanpassingen moeten worden opgeslagen uit Custom1 tot Custom2 en druk op Enter of Enter.
Geheugennamen met 🔒 ernaast kunnen niet gekozen worden.
Als ▮ vóór de geheugennaam groen is, zijn de aanpassingen al opgeslagen in het geheugen.
Selecteer een al opgeslagen geheugennaam en druk op Enter of Enter.
Er wordt een bevestigingsbericht weergegeven. Als u "Ja" selecteert, wordt de oude geheugeninhoud gewist en worden de aangepaste instellingen opgeslagen.

■ Ophalen uit geheugen

Opgeslagen geheugen ophalen.

1 Druk op Memory en selecteer "Ophalen uit geheugen".
Het scherm Ophalen uit geheugen wordt weergeven.

2 Selecteer de beoogde geheugennaam.

Tip
- Rechts staat de geselecteerde kleurmodus op het moment dat de betreffende waarden in het geheugen zijn opgeslagen.
- Geheugeninstellingen die op het beeld zijn toegepast, blijven behouden, zelfs nadat de projector is uitgeschakeld. Als de projector een volgende keer wordt ingeschakeld, worden dezelfde geheugeninstellingen opnieuw toegepast.
- Het kan zijn dat de instelling voor de hoogte-breedteverhouding die uit het geheugen wordt opgehaald, niet op het beeld wordt toegepast als het 16:9-beelden betreft of als de beelden die binnenkomen een bepaalde resolutie hebben.

■ Geheugen wissen

Met deze functie kunt u ongewenste geheugens wissen of opschonen.

1 Druk op Memory en selecteer "Geheugen wissen".
Het scherm Geheugen wissen wordt weergeven.

2 Selecteer de te wissen geheugennaam.
Er wordt een bevestigingsbericht weergegeven. Als u "Ja" selecteert, wordt het geheugen gewist. De inhoud van een vergrendeld menu kan niet worden gewist.

Selecteer "Resetten" - "Geheugen resetten" in het configuratiemenu om alle opgeslagen geheugens te wissen. ☛*pagina 39*
Hert is niet mogelijk om een vergrendeld geheugen te wissen via "Resetten" - "Geheugen resetten" in het configuratiemenu.

■ Naam geheugen wijzigen (alleen EH-TW5000)

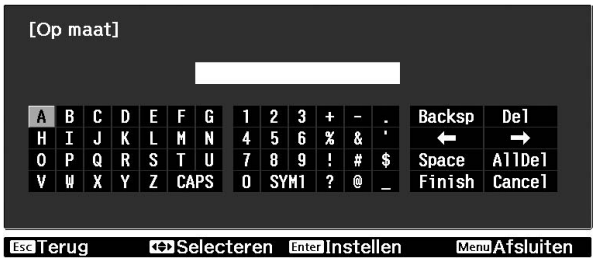
De standaardnamen ("Custom1" tot "Custom2") kunnen veranderd worden. U kunt de namen van de geheugens wijzigen zodat de instellingen ervan gemakkelijk herkenbaar zijn.

1 Druk op Memory en kies vervolgens "Naam geheugen wijz.".
Het "Naam geheugen wijz." scherm wordt getoond.

2 Kies de naam van het geheugen welke u wilt wijzigen en druk vervolgens op Enter of Enter .
De naam van de gegevens van een vergrendeld geheugen kan niet gewijzigd worden.

3 Het naamkeuzescherm wordt getoond.
Voor het kiezen van een geheugennaam uit de getoonde voorgeprogrammeerde namen, de gewenste naam kiezen en vervolgens op Enter of Enter drukken en doorgaan naar stap 5. Kies "Op maat" als u een zelfgekozen naam wilt gebruiken.

4 Wanneer u "Op maat" kiest, wordt het volgende toetsenbord getoond.
Gebruik ▲ ▼ ◀ ▶ of ✥ voor het kiezen van de gewenste toets en druk vervolgens op Enter of Enter . Nadat u de naam heeft ingevoerd, "Finish" kiezen en vervolgens op Enter of Enter drukken.



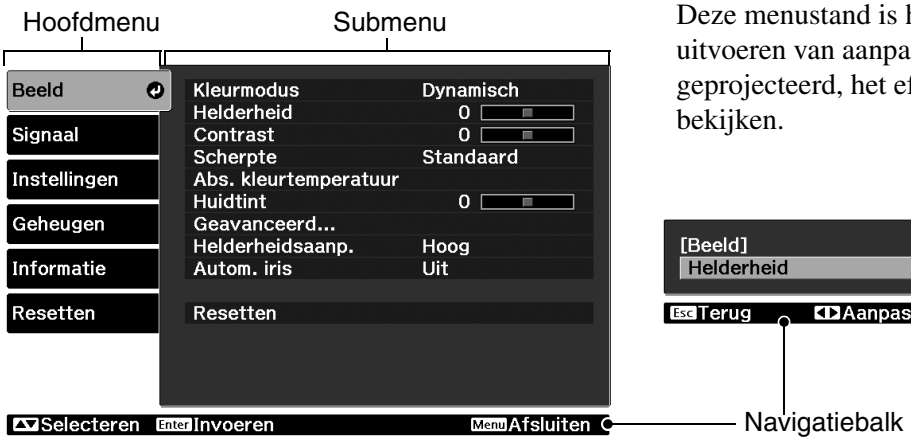
5 De gekozen of ingevoerde geheugennaam wordt getoond naast het voorgeprogrammeerde geheugennummer om aan te geven dat de naam veranderd is.
Daarna wordt de veranderde naam getoond op de "Ophalen uit geheugen" en "Opslaan in geheugen" schermen.

Met de opties van de configuratiemenu's kunt u een groot aantal aanpassingen uitvoeren en instellingen selecteren betreffende de beeldkwaliteit en de ingangssignalen.

De volgende twee menutypen zijn beschikbaar:

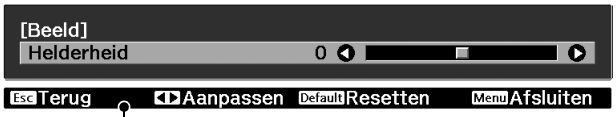
■ Volledig menu

Alle opties van het configuratiemenu kunnen worden geselecteerd tijdens het wijzigen van de instellingen.



■ Regelmenu

Enkele opties in het menu "Beeld" in het configuratiemenu kunnen worden aangepast.
Deze menustand is handig wanneer u tijdens het uitvoeren van aanpassingen in de beelden die worden geprojecteerd, het effect van de aanpassingen wilt bekijken.



Zie voor details over de bedieningsmethode "De configuratiemenu's gebruiken" in het volgende hoofdstuk.

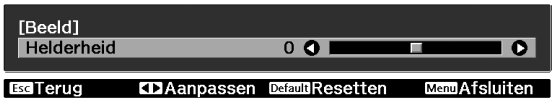
Tip Met het configuratiemenu kan het kleurpatroon en de weergavepositie van de menu's worden aangepast.
☛"Instellingen" – "Weergeven" - "Menu Positie", "Menu Kleur"

De configuratiemenu's gebruiken

1 Menu openen

Volledig menu: druk op Menu.

Regelmenu: druk op Enter of Enter.



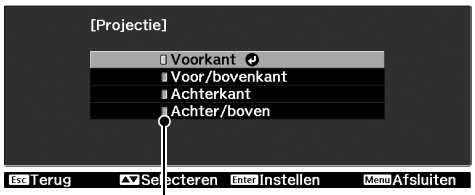
2 Menuoptie selecteren

Gebruik ▲ of ▼ om een menuoptie te selecteren en druk vervolgens op Enter.

3 Instellingen wijzigen

Voorbeeld:

Gebruik ◀ of ▶ om waarden aan te passen.



(groen): de huidige instelling

Gebruik ▲ of ▼ om een optie te selecteren en druk vervolgens op Enter.

Als u op Enter drukt wanneer een optie is geselecteerd met ↵ rechts van de optie, wordt het selectiescherm voor de desbetreffende optie geopend.

Druk op Esc om terug te keren naar het vorige scherm.

Tip

- Voor items zoals "Helderheid" die aangepast kunnen worden met gebruik van een aanpassingsbalk, kunnen de aanpassingswaarden op de standaard worden teruggesteld als u op Default drukt terwijl de aanpassingsbalk getoond wordt.
- Als op Blank op de afstandsbediening wordt gedrukt terwijl een menu wordt getoond, verdwijnt het menuscherm. Dit kunt u gebruiken voor het controleren van het aanpassingsresultaat op de beelden. Als u nogmaals op Blank drukt, wordt het menu nogmaals getoond.

4 Wanneer het instellen is voltooid

Druk op Menu.

Overzicht van configuratiemenu's (Voor de EH-TW3800)

Als er geen invoer van beeldsignalen is, kan het menu "Beeld" en "Signaal" niet worden aangepast. De opties in de menu's "Beeld", "Signaal" en "Informatie" zijn bovendien afhankelijk van het type beeldsignaal dat wordt geprojecteerd.

Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld * Dit wordt weergegeven in het regelmenu.

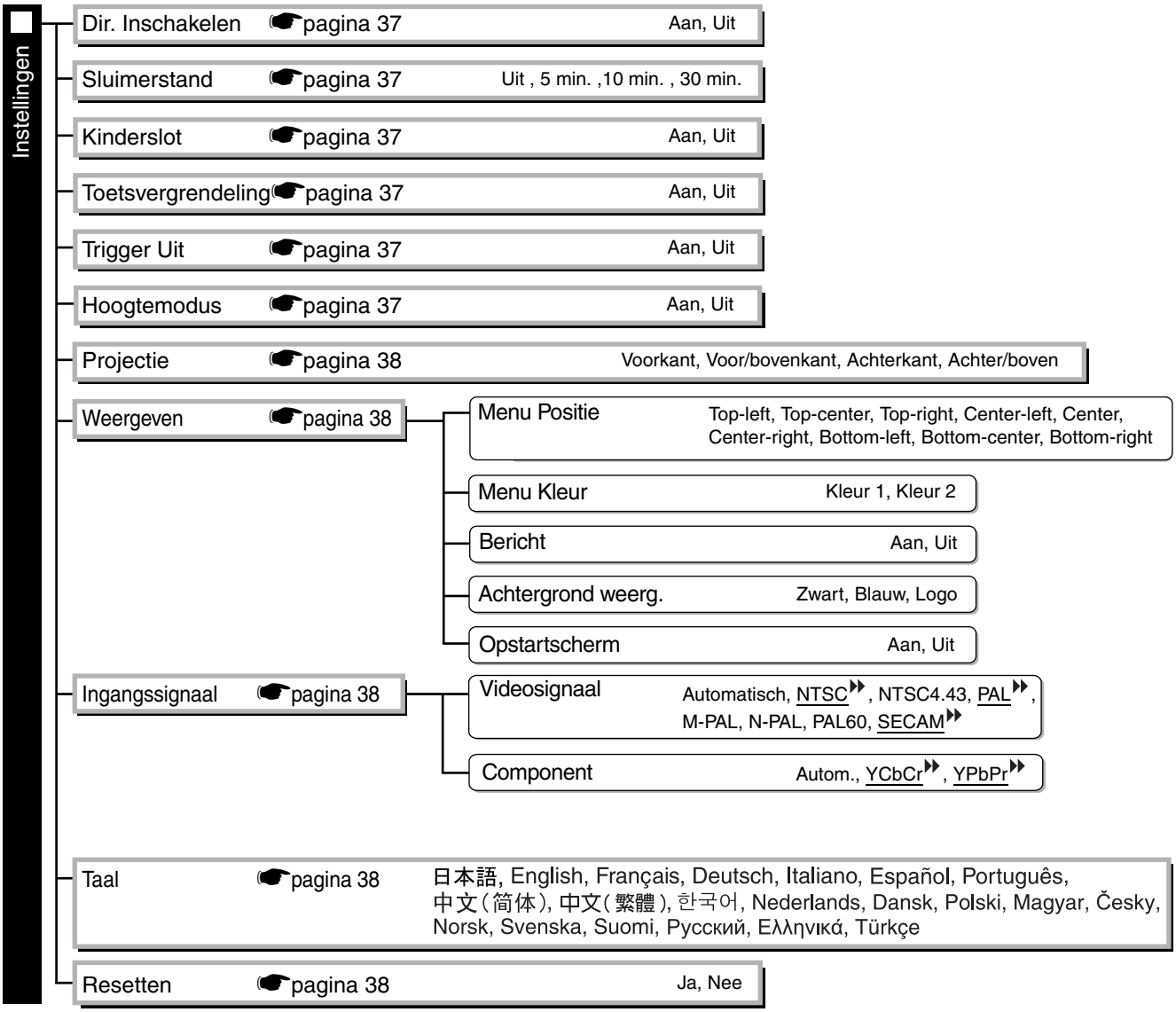
Beeld

- Kleurmodus ☛pagina 33 — Levendig, Bioscoop Dag, Natuurlijk, Bioscoop Nacht, HD, Zilver Scherm, x.v.Color
  ("x.v.Color" wordt weergegeven wanneer een signaal wordt ingevoerd via de HDMI1/HDMI2-ingangen.)
- Helderheid ☛pagina 33 *
- Contrast ☛pagina 33 *
- Kleurverzadiging ☛pagina 33 *
- Tint ☛pagina 33 *
- Scherpte ☛pagina 33 *
- Abs. kleurtemperatuur ☛pagina 33 *
- Huidtint ☛pagina 33 *
- Geavanceerd ☛pagina 33
  - Standaard
  - Geavanceerd — Dunne lijnen verbet., Dikke lijnen verbet. Vert. lijnen verbet., Hor. lijnen verbet.
  - Gamma
    - 2.0, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4
    - Op maat — Aanpassen vanuit het beeld, Aanpassen vanuit de grafiek
    - Resetten
  - RGB
    - Verschuiving R, G, B
    - Versterking R, G, B
  - RGBCMY
    - R (Tint/Verzadiging/Helderheid),
    - G (Tint/Verzadiging/Helderheid),
    - B (Tint/Verzadiging/Helderheid),
    - C (Tint/Verzadiging/Helderheid),
    - M (Tint/Verzadiging/Helderheid),
    - Y (Tint/Verzadiging/Helderheid)
- Helderheidsaanp. ☛pagina 34 — Hoog, Laag
- Autom. iris ☛pagina 34 — Uit, Normaal, Hoge snelheid
- Resetten ☛pagina 34 — Ja, Nee

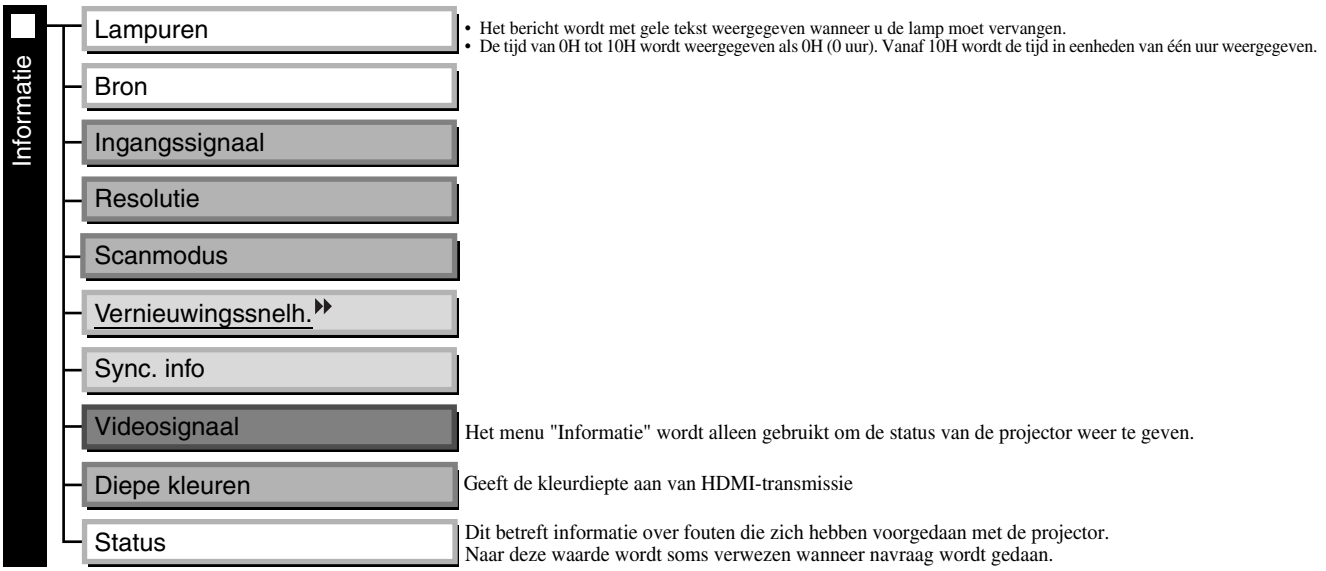
Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld Alleen getoond voor computerbeeldinvoer (verschijnt niet bij ingangssignalen van [HDMI1]/[HDMI2]-poort)

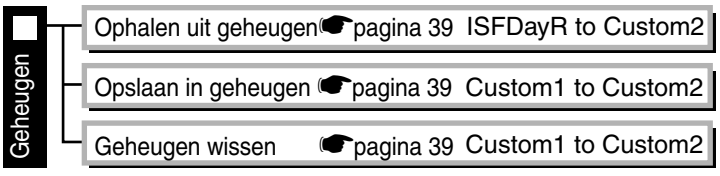
Signaal

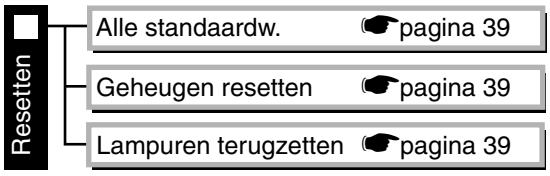
- Hoogte-breedte ☛pagina 34 — Automatisch, Normaal, Volledig, Zoom, Breed
- Zoomgrootte ☛pagina 34
- Pos./zoom ondertit. ☛pagina 34
- Tracking ☛pagina 34
- Sync. ☛pagina 35
- Positie ☛pagina 35
- Autom. configuratie ☛pagina 35 — Aan, Uit
- Progressief ☛pagina 35 — Uit, Video, Film/Autom.
- Bewegingsdetectie ☛pagina 35
- Geavanceerd ☛pagina 36
  - Ruisvermindering — Uit, 1, 2, 3
  - Setupniveau — 0%, 7,5%
  - EPSON Super White — Automatisch, 100%, 98%, 96%, 94%, 92%
  - Uitvoer schalen — Aan, Uit
    Dit is 100% als een 720p-, 1080i- of 1080p-signaal wordt ingevoerd via de [HDMI1]/[HDMI2]-ingangen.
  - Videobereik HDMI — Normaal, Uitgebreid
  - 2-2 pull-down — Aan, Uit
- Resetten ☛pagina 38 — Ja, Nee



Alleen bij binnenkomende composietvideo- of /S-Video-signalen
Alleen bij binnenkomende componentvideo- of computerbeeldinvoer
Alleen getoond voor computerbeeldinvoer







Overzicht van configuratiemenu's (Voor de EH-TW5000)

Als er geen invoer van beeldsignalen is, kan het menu "Beeld" en "Signaal" niet worden aangepast. De opties in de menu's "Beeld", "Signaal" en "Informatie" zijn bovendien afhankelijk van het type beeldsignaal dat wordt geprojecteerd.

Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld * Dit wordt weergegeven in het regelmenu.

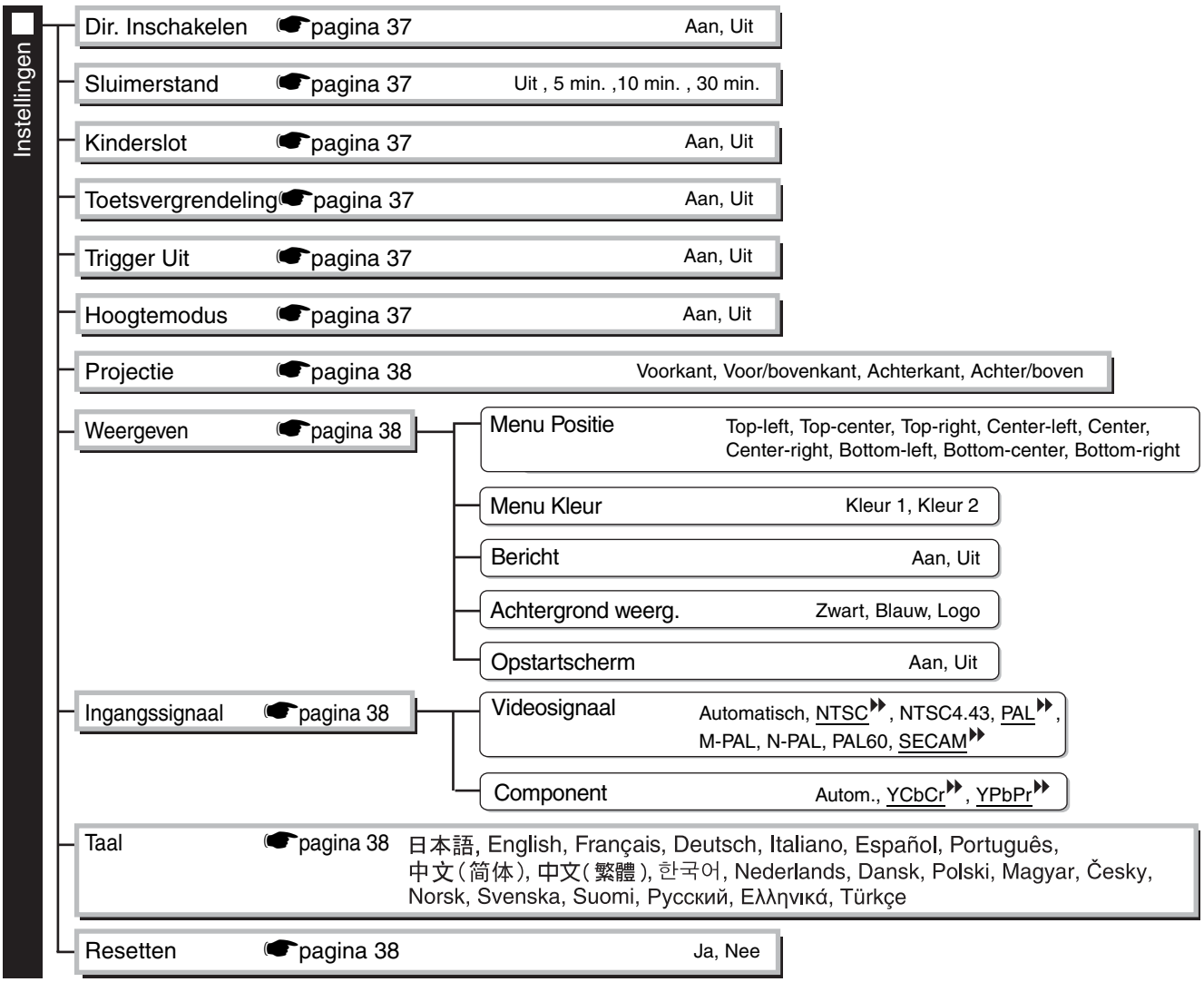
Beeld

- Kleurmodus — pagina 33 — Levendig, Bioscoop Dag, Natuurlijk, Bioscoop Nacht, HD, Zilver Scherm, x.v.Color
  ("x.v.Color" wordt weergegeven wanneer een signaal wordt ingevoerd via de HDMI1/HDMI2-ingangen.)
- Helderheid — pagina 33
- Contrast — pagina 33
- Kleurverzadiging — pagina 33
- Tint — pagina 33
- Scherpte — pagina 33
- Abs. kleurtemperatuur — pagina 33
- Huidtint — pagina 33
- Geavanceerd — pagina 33
  - Standaard
  - Geavanceerd — Dunne lijnen verbet., Dikke lijnen verbet., Vert. lijnen verbet., Hor. lijnen verbet.
  - Gamma
    - 2.0, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4
    - Op maat — Aanpassen vanuit het beeld; Aanpassen vanuit de grafiek
    - Resetten
  - RGB — Verschuiving R, G, B; Versterking R, G, B
  - RGBCMY — R (Tint/Verzadiging/Helderheid), G (Tint/Verzadiging/Helderheid), B (Tint/Verzadiging/Helderheid), C (Tint/Verzadiging/Helderheid), M (Tint/Verzadiging/Helderheid), Y (Tint/Verzadiging/Helderheid)
  - Kontrast verbeteren — Uit, 1, 2, 3
  - Kleurgamma — HDTV, EBU, SMPTE-C
- Helderheidsaanp. — pagina 34 — Hoog, Laag
- Autom. iris — pagina 34 — Uit, Normaal, Hoge snelheid
- Resetten — pagina 34 — Ja, Nee

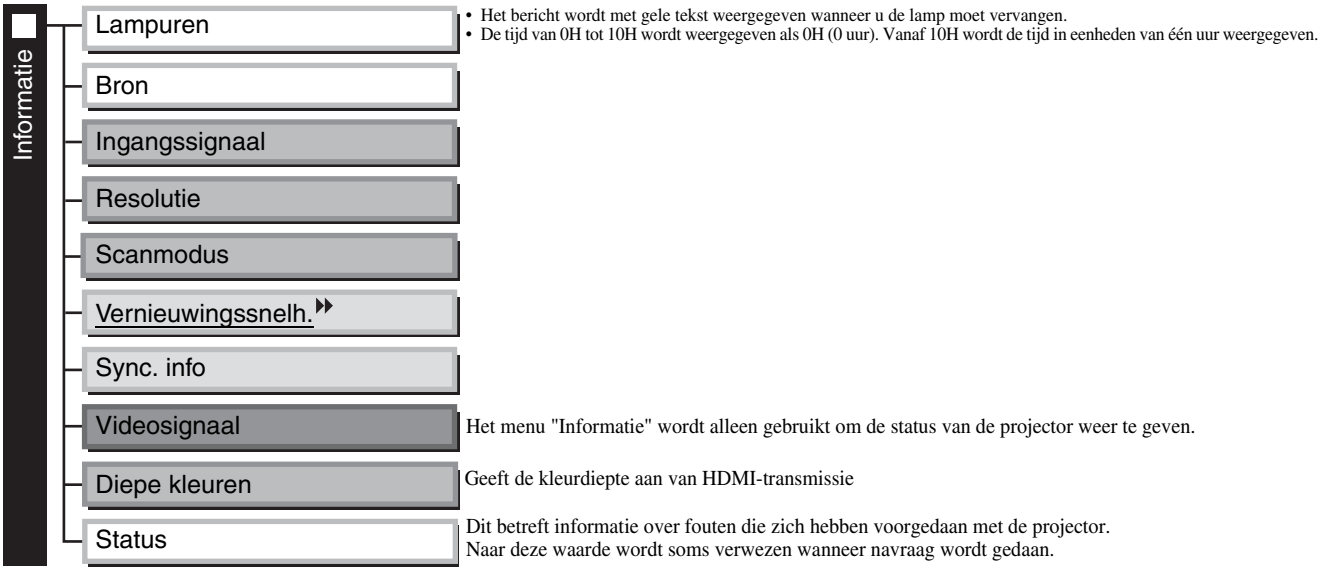
Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld Alleen getoond voor computerbeeldinvoer (verschijnt niet bij ingangssignalen van [HDMI1]/[HDMI2]-poort)

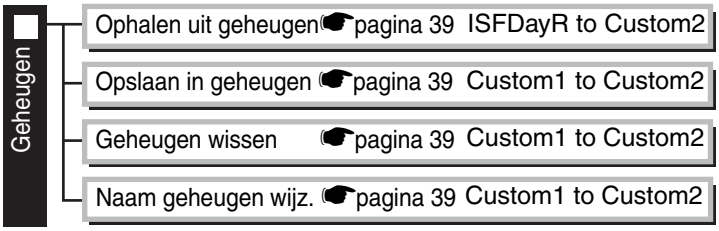
Signaal

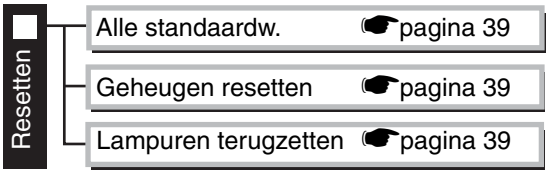
- Hoogte-breedte — pagina 34 — Automatisch, Normaal, Volledig, Zoom, Breed, Anamorf breed
- Zoomgrootte — pagina 34
- Pos./zoom ondertit. — pagina 34
- Tracking — pagina 34
- Sync. — pagina 35
- Positie — pagina 35
- Progressief — pagina 35 — Video, Film, Automatisch
- Frame-interpolatie — pagina 35 — Uit, Laag, Normaal, Hoog
- Autom. configuratie — pagina 35 — Aan, Uit
- Geavanceerd — pagina 36
  - Ruisvermindering — Uit, 1, 2, 3
  - Mosquitoruisvermind. — Uit, 1, 2, 3
  - Blokruisvermindering — Aan, Uit
  - Setupniveau — 0%, 7,5%
  - EPSON Super White — Aan, Uit
  - Uitvoer schalen — Automatisch, 100%, 98%, 96%, 94%, 92%
    Dit is 100% als een 720p-, 1080i- of 1080p-signaal wordt ingevoerd via de [HDMI1]/[HDMI2]-ingangen.
  - Videobereik HDMI — Normaal, Uitgebreid
  - 4-4 pull-down — Aan, Uit
- Resetten — pagina 38 — Ja, Nee



Alleen bij binnenkomende composietvideo- of /S-Video-signalen
Alleen bij binnenkomende componentvideo- of computerbeeldinvoer
Alleen getoond voor computerbeeldinvoer







Menu "Beeld"

Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld

Kleurmodus *1

U kunt uit zeven instellingen kiezen om de kleurmodus aan te passen aan de beelden die worden geprojecteerd of aan de projectieomgeving. ☛pagina 18

Helderheid *2

Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".
Pas dit aan als het uitgangssignaal van het aangesloten apparaat zwak is en de beelden te donker naar uw zin.

Contrast ▸▸ *2

Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".
Hiermee past u het verschil tussen heldere en donkere gebieden aan.
Wanneer u het contrast verhoogt, hebben de beelden een hogere modulatiegraad.

Kleurverzadiging *2

Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".
Hiermee past u de kleurintensiteit van de beelden aan.

Tint *2

Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".
Hiermee past u de tint van het beeld aan.

Scherpte *2

Hiermee past u de scherpte van het beeld aan.

Standaard

Het resultaat van de aanpassing wordt toegepast op het hele beeld.

Geavanceerd

Hiermee kunt u een specifiek gebied aanpassen. ☛pagina 24

Abs. kleurtemperatuur *2

Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".
Hiermee past u de algemene tint van de beelden aan. Als u een hogere waarde instelt, wordt het beeld wat blauwer en bij een lagere waarde wat roder. De absolute kleurtemperatuur kan worden ingesteld op een van 12 verschillende instellingen: van 5000K tot 10000K.

Huidtint *2

Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".
Hiermee past u de huidtint aan van personen in de beelden. Als u een hogere waarde kiest, neemt de groene toon toe en als u een lagere waarde kiest, neemt de rode toon toe.

Geavanceerd

Aanpassen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".

Gamma *1

Hiermee past u de gamma-instelling aan. U kunt een waarde selecteren, of aanpassingen uitvoeren terwijl u een beeld of grafiek bekijkt. ☛pagina 22

*1 De instellingen worden voor elke beeldbron en elk signaaltype apart opgeslagen.
*2 De instellingen worden voor elke beeldbron en elke kleurmodusinstelling apart opgeslagen.

Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld
Alleen getoond voor computerbeeldinvoer (verschijnt niet bij ingangssignalen van [HDMI1] / [HDMI2]-poort)

RGB *1

Hiermee kunt u de verschuiving en versterking voor elke R/G/B-kleurencomponent aanpassen. ☛pagina 23

RGBCMY *1

Hiermee kunt u de tint, verzadiging en helderheid voor elke R/G/B/C/M/Y-kleurencomponent aanpassen. ☛pagina 21

Kontrast verbeteren (alleen EH-TW5000)

Hiermee wordt automatisch het contrast verbeterd gebaseerd op het huidige automatisch berekende contrast. Kies voor het verbeteren van het contrast uit één van de drie niveaus. Wanneer een groter getal wordt gekozen, wordt het contrast hoger.

Kleurgamma (alleen EH-TW5000)

(Deze instelling is enkel mogelijk wanneer "Kleurmodus" ingesteld is op "Natuurlijk".)
Kies overeenkomstig de gebruikte apparatuur. ☛pagina 23

Helderheidsaanp. *2

Voor de de helderheid van de lamp kunt u kiezen uit twee standen.
Stel in op "Laag" als de geprojecteerde beelden te helder zijn bij het projecteren in een donkere kamer of het projecteren op een klein scherm. Bij gebruik met de "Laag" instelling, wordt het stroomverbruik en het ventilatorgeluid tijdens de projectie verminderd.

Autom. iris *3

Instellen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".
De trackingsnelheid van de lichtintensiteitregeling al naargelang de veranderingen in de helderheid van de beelden kan ingesteld worden op "Normaal" of "Hoge snelheid" afhankelijk van uw voorkeur. Als "Uit" wordt ingesteld, wordt geen lichtintensiteitregeling uitgevoerd. ☛pagina 24

Resetten

Hiermee herstelt u de standaardinstellingen voor alle opties van het menu "Beeld".

Menu "Signaal"

Hoogte-breedte *1

Hiermee selecteert u de hoogte-breedtemodus. ☛pagina 19

Zoomgrootte *1

Dit kan alleen worden ingesteld als "Hoogte-breedte" is ingesteld op "Zoom".
Met deze functie kan het beeld in verticale richting verkleind worden zodat de niet-zichtbare boven- en onderzijde van beelden toch kunnen worden weergegeven met de instelling "Zoom". Hoe groter de hier ingestelde aanpassingswaarde (reductieverhouding), hoe sterker het weergegeven beeld wordt gecomprimeerd en samengedrongen in verticale richting.

Pos./zoom ondertit. *1

Dit kan alleen worden ingesteld als "Hoogte-breedte" is ingesteld op "Zoom".
Hiermee wordt de beeldweergavepositie in een bepaalde richting verplaatst, omhoog of omlaag, om titels weer te geven bij het projecteren van beelden met titels.

Tracking *1

Hiermee past u de beelden aan als er verticale strepen op de beelden verschijnen.

*1 De instellingen worden voor elke beeldbron en elk signaaltype apart opgeslagen.
*2 De instellingen worden voor elke beeldbron en elke kleurmodusinstelling apart opgeslagen
*3 De instellingen worden voor elke kleurmodusinstelling apart opgeslagen.

Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld
Alleen getoond voor computerbeeldinvoer(verschijnt niet bij ingangssignalen van [HDMI1] / [HDMI2]-poort)

Sync. *1

Hiermee past u de beelden aan als de beelden flikkeren, onscherp zijn of worden gestoord.
- Het beeld kan ook flikkeren of onscherp worden wanneer u de helderheid, het contrast en de scherpte aanpast.
- U behaalt betere resultaten door eerst "Tracking" en vervolgens "Sync." aan te passen.

Positie *1

(U kunt deze optie niet instellen wanneer signalen van de [HDMI1] / [HDMI2]-poort binnenkomen.)
Als een deel van het beeld wordt afgesneden, verschuif dan de beeldweergavepositie in verticale of horizontale richting om het hele beeld te projecteren. Druk op ▲, ►, ▼ en ◄ om de positie aan te passen.

Progressief *1 (alleen EH-TW3800)

(Deze instelling is alleen mogelijk als signalen binnenkomen via de ingangspoorten [Video] / [S-Video]; 480i-, 576i- of 1080i -signalen binnenkomen via de ingangspoorten [Component] / [HDMI1] / [HDMI2]).
Interlace (i)-signalen worden geconverteerd naar progressieve (p) signalen volgens een methode die is aangepast aan het beeld.
- Uit : Dit is ideaal wanneer u snel bewegende beelden weergeeft.
- Video : Dit is ideaal voor normale videobeelden.
- Film/Autom.: voor een optimale conversie van ingangssignalen voor film, computerbeelden en animaties.

Progressief *1 (alleen EH-TW5000)

(Deze instelling is alleen mogelijk als signalen binnenkomen via de ingangspoorten [Video] / [S-Video]; 480i-, 576i- of 1080i -signalen binnenkomen via de ingangspoorten [Component] / [HDMI1] / [HDMI2]).
Interlace (i)-signalen worden geconverteerd naar progressieve (p) signalen volgens een methode die is aangepast aan het beeld.
- Video : Dit is ideaal voor normale videobeelden.
- Film : Dit is ideaal voor filmbeelden. Kies dit als de instelling "Automatisch" is en de filmbeelden flikkering vertonen.
- Automatisch: voor een optimale conversie van ingangssignalen voor film, computerbeelden en animaties.

Bewegingsdetectie *1 (alleen EH-TW3800)

(Deze instelling is alleen mogelijk als signalen binnenkomen via de ingangspoorten [Video] / [S-Video]; 480i-, 576i- of 1080i -signalen binnenkomen via de ingangspoorten [Component] / [HDMI1] / [HDMI2]).
Selecteer of de progressieve conversiemodus voor snelbewegende of langzaambewegende beelden is. Hoe lager de waarde, hoe geschikter de modus is voor stilstaande beelden. Hoe hoger de waarde, hoe geschikter de modus is voor videobeelden.

Frame-interpolatie (alleen EH-TW5000)

De huidige en voorgaande frames worden vergeleken en het frame in het midden ervan wordt geinterpoleerd om vaagheid te verminderen en bewegende beelden duidelijker te produceren.
De mate van interpolatie kan naar wens ingesteld worden op "Laag", "Normaal" of "Hoog".

Autom. configuratie

Hiermee schakelt u de automatische aanpassing in of uit. Als de automatische aanpassing is ingeschakeld, past de projector automatisch de beelden aan zodat deze optimaal blijven wanneer een ander ingangssignaal wordt geselecteerd. Er worden drie opties automatisch aangepast: "Tracking", "Positie" en "Sync."

*1 De instellingen worden voor elke beeldbron en elk signaaltype apart opgeslagen.

Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld

Geavanceerd

Instellen is niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".

Ruisvermindering *1

Hierdoor flikkert het beeld minder.
Er zijn drie standen mogelijk. Selecteer de stand die u wenst.
Selecteer "Uit" als de beeldbron, zoals dvd, weinig hinder heeft van elektrische interferentie.

Mosquitoruisvermind. (alleen EH-TW5000)

Dit vermindert de ruis die kan ontstaan rondom de randen van beelden bij het projecteren van MPEG beelden.
Er zijn drie modi beschikbaar. Kies de gewenste modus.

Blokruisvermindering (alleen EH-TW5000)

Stel in op "Aan" om blokruisvermindering te verminderen welke zich kan voordoen bij het projecteren van MPEG beelden die met een lage bitsnelheid gecomprimeerd zijn.

Setupniveau *1

(Deze instelling is mogelijk als NTSC-signalen binnenkomen via de ingangspoorten [Video] / [S-Video] of als componentvideosignalen binnenkomen via de ingangspoort [Component]).
Als u producten gebruikt die andere zwartniveau-instellingen hebben (setup-niveau) omdat ze zijn ontworpen voor landen zoals Zuid-Korea, gebruikt u deze functie om de beelden correct weer te geven. Controleer de specificaties van de aangesloten apparatuur wanneer u deze instelling wijzigt.

EPSON Super White *1

(U kunt deze optie alleen instellen wanneer de kleurmodus is ingesteld op "Natuurlijk", "Bioscoop Nacht", "HD" of "Zilver Scherm" en composietvideo-, S-video- of componentvideosignalen binnenkomen.)
Als felwitte gebieden van beelden zoals wolken of T-shirts in de zomer op het strand oneffen en overbelicht zijn, stelt u de optie in op "Aan". Wanneer de optie op "Aan" is ingesteld, wordt de instelling van "Videobereik HDMI" genegeerd.

Uitvoer schalen *1

(U kunt deze optie niet instellen wanneer composietvideo-, S-Video- of computersignalen binnenkomen.)
Hiermee wijzigt u het weergavegebied (het deel van de geprojecteerde beelden).

- 100% - 92% : Bij een instelling van 100% kan de boven- en onderzijde van het beeld storing ondervinden van elektrische interferentie, afhankelijk van het beeldsignaal. Als dat het geval is, probeert u het probleem op te lossen door de weergavepositie ("Positie") aan te passen. ☛pagina 35
- Automatisch : Verschijnt bij ingangssignalen van [HDMI1] / [HDMI2]-poort.Afhankelijk van de ingangssignalen worden de signalen automatisch geprojecteerd op 100% of 92% van de normale grootte. (Verschijnt niet wanneer de DVI-poort van de apparatuur is aangesloten op de [HDMI1] / [HDMI2]-ingangspoort van de projector.)

Videobereik HDMI *1

(U kunt deze optie alleen instellen wanneer "EPSON Super White" is ingesteld op "Uit". Instellen is echter niet mogelijk als "Kleurmodus" is ingesteld op "x.v.Color".)
Als de [HDMI] / [HDMI2]-ingangspoort bijvoorbeeld is aangesloten op een dvd-speler, stemt u het videobereik van de projector af op de instelling van het videobereik van de dvd-speler. De instelling op de dvd-speler kan Normal (Normaal) of Expand (Uitgebreid) zijn.

2-2 pull-down (alleen EH-TW3800)

(Deze instelling kan alleen worden opgegeven als een 1080p/24Hz-signaal wordt ingevoerd naar de ingangen [Component] of [HDMI1], [HDMI2].)
Voor een 1080p/24Hz-ingangssignaal kunt u kiezen uit 2-2 pull-down-projectie of 2-3 pull-down-projectie. Als u "Aan" selecteert, wordt 2-2 pull-down ingesteld.

*1 De instellingen worden voor elke beeldbron en elk signaaltype apart opgeslagen.

Getoond voor andere ingangsbronnen dan een computerbeeld

4-4 pull-down (alleen EH-TW5000)

(Deze instelling kan alleen worden gemaakt wanneer 480i, 1080i/60Hz of 1080p/24Hz signalen worden ingevoerd naar de [Component], [HDMI1] or [HDMI2] ingangspoorten of wanneer NTSC, M-PAL of PAL60 signalen worden ingevoerd naar de [Video] of [S-Video] ingangspoorten.)
U kunt kiezen of beelden geprojecteerd worden met 4-4 pull-down of 2-3 pull-down. Wanneer "Aan" wordt ingesteld, wordt de instelling 4-4 pull-down.

Resetten

De standaardinstellingen worden hersteld voor alle aanpasbare waarden van het menu "Signaal", behalve Hoogte-breedte.

Menu "Instellingen"

Dir. Inschakelen

Als u het projecteren automatisch wilt laten starten zonder dat u op [⏻] of ⏻ hoeft te drukken nadat de voedingsschakelaar is ingeschakeld, zet u deze optie op On (Aan). Als u dat niet wilt, zet u de optie op Off (Uit).
Wanneer u deze optie inschakelt en de hoofdschakelaar niet wordt uitgeschakeld, is het mogelijk dat de projector wordt ingeschakeld wanneer zich plotselinge stroompieken voordoen na een stroomstoring.

Sluimerstand

De projector is voorzien van een energiebesparingsfunctie die de voeding automatisch uitschakelt en de projector stand-by zet als een bepaalde periode geen signaal binnenkomt. Voor deze periode kunt u uit vier instellingen kiezen. Als "Uit" is geselecteerd, werkt de energiebesparingsfunctie niet.
Wanneer u op ⏻ drukt terwijl de projector in de stand-bymodus staat, wordt de projectie hervat.

Kinderslot

Hiermee vergrendelt u de inschakelfunctie van de knop [⏻] op het bedieningspaneel van de projector, zodat kinderen de projector niet per ongeluk kunnen inschakelen en in de lens van de projector kunnen kijken. Wanneer de vergrendeling is geactiveerd, kunt u de projector alleen inschakelen door [⏻] ongeveer 3 seconden ingedrukt te houden. U kunt [⏻] gebruiken om de voeding uit te schakelen en de afstandsbediening blijft normaal werken.
Als u deze instelling wijzigt, treedt de nieuwe instelling in werking nadat u de voeding hebt uitgeschakeld en de afkoelingsperiode is verstreken.
Let op: als "Dir. Inschakelen" op "Aan" staat, wordt het projecteren onmiddellijk gestart wanneer de hoofdschakelaar wordt ingeschakeld, zelfs als "Kinderslot" op "Aan" staat.

Toetsvergrendeling

Als deze optie is ingesteld op "Aan", kunt u de knoppen op het bedieningspaneel van de projector niet gebruiken en verschijnt het pictogram op het scherm wanneer u op een knop drukt. U kunt de vergrendeling opheffen door [Enter] op het bedieningspaneel van de projector ongeveer zeven seconden ingedrukt te houden.
Als u deze instelling wijzigt, treedt de nieuwe instelling in werking wanneer u het configuratiemenu afsluit.

Trigger Uit

Hiermee schakelt u de triggerfunctie in en uit om te bepalen of de voedingsstatus van de projector en problemen met de werking van de projector worden gemeld aan een extern apparaat.
Als u deze instelling wijzigt, treedt de nieuwe instelling in werking nadat u de voeding hebt uitgeschakeld en de afkoelingsperiode is verstreken.

Hoogtemodus

De interne temperatuur wordt verlaagd door een ventilator die op een bepaalde draaisnelheid is ingesteld. Zet deze optie op "Aan" indien de projector wordt gebruikt op een hoogte boven de 1500 m.

Projectie

Selecteer een optie in overeenstemming met de plaats van de projector.

- Voorkant : selecteer deze optie als de projector aan de voorkant van het scherm is geplaatst.
- Voor/bovenkant : selecteer deze optie als de projector aan de voorkant van het scherm is geplaatst en aan het plafond is bevestigd.
- Achterkant : selecteer deze optie als de projector achter het scherm is geplaatst.
- Achter/boven : selecteer deze optie als de projector achter het scherm is geplaatst en aan het plafond is bevestigd.

Weergeven

Menu Positie

Druk op ▲, ▶, ▼ en ◀ om de positie van de weer te geven menu's in te stellen.

Menu Kleur

Hiermee selecteert u de kleur voor het hoofdconfiguratiemenu.

- Kleur 1:Zwart
- Kleur 2:Blauw

Bericht

Hiermee geeft u aan of de volgende berichtvensters worden weergegeven.

- beeldsignaal, kleurmodus, hoogte-breedte, en itemnaam bij het ophalen van geheugeninstellingen
- berichten zoals wanneer er geen beeldsignaal binnenkomt, een niet-compatibel signaal binnenkomt of de interne temperatuur te hoog wordt

Achtergrond weerg.

Hiermee geeft u een menu weer voor het selecteren van de schermstatus wanneer u de functie voor een leeg scherm gebruikt of er geen beeldsignaal binnenkomt.

Opstartscherm

Hiermee geeft u aan of het opstartscherm (het beeld dat wordt geprojecteerd aan het begin van de projectie) wordt weergegeven.
Als u deze instelling wijzigt, treedt de nieuwe instelling in werking nadat u de voeding hebt uitgeschakeld en de afkoelingsperiode - is verstreken.

Ingangssignaal

Videosignaal

Hiermee selecteert u de signaalindeling in overeenstemming met de videoapparatuur die is aangesloten op de [Video]- of de [SVideo]-ingangspoort. Als u deze optie instelt op "Automatisch", wordt de videosignaalindeling automatisch ingesteld.
Als het beeld veel storing vertoont of er een probleem is zoals het ontbreken van een geprojecteerd beeld, zelfs wanneer "Automatisch" is geselecteerd, moet u handmatig de juiste signaalindeling selecteren.

Component

Selecteer de instelling die overeenkomt met het type signaal dat wordt verzonden door de videoapparatuur die is aangesloten op de [Component]-ingangspoort.
Als "Autom." is geselecteerd, wordt automatisch het juiste signaal ingesteld. Als de kleuren niet natuurlijk zijn, zelfs niet wanneer "Autom." is geselecteerd, moet u de juiste signaalnaam in het menu selecteren.

Taal

Hiermee stelt u de taal voor berichten en menu's in.

Resetten

Hiermee herstelt u de standaardinstellingen voor de aanpasbare waarden van het menu "Instellingen", behalve "Hoogtemodus", "Projectie", "Component", en "Taal".

Menu "Geheugen"

Ophalen uit geheugen

Hiermee worden de opgeslagen geheugeninstellingen opgeroepen en uw geheugeninstelling bij "Opslaan in geheugen" vastgelegd. ☛pagina 26

Opslaan in geheugen

Hiermee kunt u de instellingen van het menu "Beeld" opslaan. ☛pagina 25

Geheugen wissen

Dit wordt gebruikt voor het wissen van ongewenste geheugeninstellingen die opgeslagen zijn als "Custom1" en "Custom2". ☛pagina 26

Naam geheugen wijz. (alleen EH-TW5000)

Dit kan gebruikt worden voor het wijzigen van de namen van de geheugens van "Custom1" tot "Custom2". U kunt de geheugennaam wijzigen zodat de instellingen ervan gemakkelijk herkenbaar worden. Voor het wijzigen van een geheugennaam kan een van de volgende twee methoden gebruikt worden. ☛pagina 26

- Kies een nieuw geheugen uit de lijst en wijzig vervolgens de naam ervan.
- Kies "Op maat" en voer vervolgens een gewenste naam in.

Menu "Resetten"

Alle standaardw.

Hiermee herstelt u de standaardinstellingen voor alle waarden van het configuratiemenu. "Component" en "Taal" in het menu "Instellingen" en de instellingen in het menu "Geheugen" worden niet teruggezet naar hun standaardwaarden, zelfs als "Alle standaardw." wordt uitgevoerd.

Geheugen resetten

Hiermee herstelt (wist) u alle instellingen die u hebt geselecteerd met "Opslaan in geheugen".
Een vergrendeld geheugen kan niet worden geïnitialiseerd.

Lampuren terugzetten

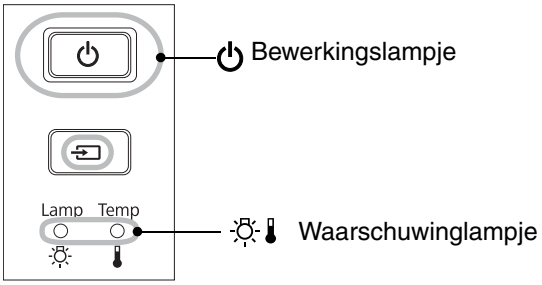
Wist de gecumuleerde werkingstijd van de lamp en stelt deze opnieuw in op "0H". Voer deze procedure uit als u de lamp vervangt.

De indicatielampjes interpreteren

De status van de projector wordt aangegeven door middel van de indicators. [⏻] (het pictogram en de omranding van de toets) en [⇥] (pictogram) lichten op en knipperen, en licht op en knippert in rood overeenkomstig de huidige status.

De onderstaande tabellen geven aan wat de indicatielampjes betekenen en hoe u de bijbehorende problemen kunt oplossen.

* Indien geen enkel lampje brandt, controleert u of de voedingskabel goed is aangesloten en of de hoofdschakelaar in de stand On (Aan) staat.



Als het waarschuwinglampje brandt of knippert waarschuwing/probleem

● : Brandt / : Knippert ○ : Uit

Red (Rood) ● ●

Intern probleem

Red (Rood) ○

probleem met ventilator / probleem met sensor

Red (Rood)

probleem met automatische iris / probleem met Cinema-filter

Let op: Haal de stekker uit het stopcontact. Neem dan contact op met uw leverancier of het dichtstbijzijnde adres dat is opgenomen in de *Service- en ondersteuningsgids* ☛ *Adressenlijst Epson Projector*

Red (Rood)

Probleem met lamp / fout met ingeschakelde lamp

Controleer of de lamp defect is. ☛pagina 51

Reinig het luchtfilter. ☛pagina 48

Als de lamp niet defect is: Vervang de lamp en schakel het apparaat in. → Als het probleem niet is verholpen nadat de lamp is vervangen, stopt u met het gebruik van de projector en haalt u de stekker uit het stopcontact. Neem dan contact op met uw leverancier of het dichtstbijzijnde adres dat is opgenomen in de *Service- en ondersteuningsgids* ☛ *Adressenlijst Epson Projector*

Als de lamp defect is: Neem contact op met uw leverancier of het dichtstbijzijnde adres dat is opgenomen in de Adressenlijst Epson Projector.

Schakel de optie "Hoogtemodus" in als u de projector op een hoogte van meer dan 1500 meter gebruikt. ☛pagina 37

Red (Rood) ○ ●

Hoge inwendige temperatuur (oververhitting)

De lamp gaat automatisch uit en de projectie wordt afgebroken. Wacht ongeveer 5 minuten. Wacht tot de koelventilator stopt en zet de hoofdschakelaar op de achterzijde van de projector in de stand Off (Uit).

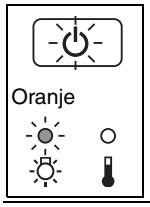
Oranje

Bezig met koelen op hoge snelheid

U kunt doorgaan met het gebruik van de projector, maar als de temperatuur nog hoger wordt, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld.

- Zorg bij plaatsing tegen een muur voor minimaal 20 cm tussen de projector en de muur.
- Reinig de luchtfilters als deze verstopt zijn geraakt. ☛pagina 48

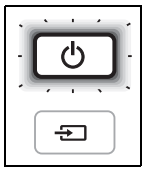
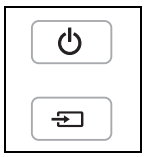
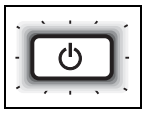
→ Als het probleem niet is verholpen als het apparaat weer wordt ingeschakeld, stopt u met het gebruik van de projector, zet u de hoofdschakelaar in de stand Off (Uit) en haalt u de stekker uit het stopcontact. Neem dan contact op met uw leverancier of het dichtstbijzijnde adres dat is opgenomen in de *Service- en ondersteuningsgids* ☛ *Adressenlijst Epson*



Waarschuwing voor lampvervanging
Het is tijd om de lamp te vervangen. Vervang de lamp zo spoedig mogelijk door een nieuwe.
☛pagina 54
Als u de projector blijft gebruiken zonder de lamp te vervangen, kan de lamp stukspringen.

Status van indicators bij normaal gebruik

Tijdens normaal gebruik is de indicator uit. ⏻/⇥: Brandt : Knippert

	Stand-by	Als u op ⏻, drukt,begint de projectie kort daarna.
	**Projector wordt opgewarmd**	De opwarmtijd bedraagt ongeveer 30 seconden. Bewerkingen voor uitschakelen worden genegeerd als het apparaat bezig is met opwarmen.
	**Er wordt geprojecteerd**	Normale werking.
	**Afkoeling▸▸ is aan de gang (ongeveer 16 seconden)**	Terwijl het afkoelen aan de gang is zijn de afstandsbediening en het bedieningspaneel buiten werking. Nadat het afkoelen voltooid is, wordt de projector op de standby-modus ingesteld. Als de hoofdschakelaar aan de achterzijde van de projector wordt uitgeschakeld terwijl het afkoelen nog aan de gang is, wachten totdat de lamp voldoende is afgekoeld (dit neemt ongeveer 10 minuten in beslag) en vervolgens de hoofdschakelaar weer aanzetten.

Wanneer de indicatielampjes geen uitkomst bieden

Raadpleeg de betreffende pagina's indien zich één van de volgende problemen voordoet en de lampjes geen uitkomst bieden.

Problemen met betrekking tot het beeld

- **Geen beeld ☛pagina 42**
  De projector begint niet met projecteren, het projectiegebied is helemaal zwart of blauw enz.
- **Er worden geen bewegende beelden weergegeven ☛pagina 43**
  Er worden geen bewegende beelden vanaf een computer weergegeven.
- **Het bericht "Niet ondersteund.." wordt weergegeven ☛pagina 44**
- **Het bericht "Geen signaal.." wordt weergegeven ☛pagina 44**
- **Wazige of onscherpe beelden ☛pagina 44**
- **Storing of vervorming van het beeld ☛pagina 44**
  Problemen als storing, vervorming of zwart-witte blokken doen zich voor in het beeld.
- **Beeld is afgekapt (groot) of klein ☛pagina 45**
  Slechts een deel van het beeld wordt weergegeven.
- **Verkeerde beeldkleuren ☛pagina 45**
  Het hele beeld is paarsig of groenig, beelden zijn zwart-wit, kleuren zijn dof enz. (Computermonitoren en LCD-schermen leveren verschillende prestaties op het gebied van kleurenreproductie. De geprojecteerde kleuren komen dus mogelijk niet overeen met de kleuren op de monitor. Dit is normaal.)
- **Donkere beelden ☛pagina 46**
- **Projectie stopt automatisch ☛pagina 46**

Problemen bij het starten van de projectie

- **Projector kan niet worden aangezet ☛pagina 47**

Problemen met de afstandsbediening

- **De afstandsbediening werkt niet ☛pagina 47**

Problemen met betrekking tot het beeld

■ Geen beeld

Hebt u op de aan-/uitknop gedrukt?	Druk op ⏻ op de afstandsbediening of op [⏻] op het bedieningspaneel van de projector.
Staat de hoofdschakelaar in de stand Off (Uit)?	Zet de hoofdschakelaar op de achterzijde van de projector in de stand On (Aan).
Zijn alle lampjes uit?	Haal de stekker uit het stopcontact en plaats deze vervolgens weer terug. ☛pagina 14 Controleer de zekering om te zien of de stroomtoevoer werkt.
Is de blanco modus actief?	Druk op [Blank] op de afstandsbediening om deze functie uit te schakelen.
Komt er een videosignaal binnen?	Controleer of de aangesloten apparatuur is ingeschakeld. Als de menuopdracht "Bericht" is ingeschakeld, worden er berichten met betrekking tot het beeldsignaal weergegeven. ☛"Instellingen" – "Weergeven" – "Bericht" pagina 38

Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?	Als het ingangssignaal uit composite video▸▸ of S-Video▸▸ bestaat Als er niets wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht "Videosignaal" is ingesteld op "Automatisch", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij de signaalbron. ☛"Instellingen" – "Ingangssignaal" – "Videosignaal" pagina 38
	Als het apparaat dat het signaal invoert is aangesloten op de ingangspoort [Component]. Wanneer er niets wordt geprojecteerd als "Component" in de menuopdracht "Ingangssignaal" is ingesteld op "Autom.", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij het signaal van de aangesloten apparatuur. ☛"Instellingen" - "Ingangssignaal"- "Component" pagina 38
Zijn de instellingen in het configuratiemenu correct?	Probeer het probleem te verhelpen door de standaardwaarden van alle instellingen te herstellen. ☛pagina 39
Is de projector op de computer aangesloten terwijl beide apparaten al waren ingeschakeld? **Als er een computer is aangesloten**	Als het apparaat wordt aangesloten terwijl dit is ingeschakeld, is het mogelijk dat de (Fn)-functietoets waarmee het videosignaal van de computer naar externe uitvoer wordt geschakeld, niet werkt. Zet de computer die op de projector is aangesloten, uit en weer aan.

Er worden geen bewegende beelden weergegeven

Is het beeldsignaal van de computer gelijktijdig ingesteld op een extern apparaat en op de LCD-monitor? **Alleen bij projectie van beelden vanaf een laptop of computer met ingebouwd LCD-scherm**	Stel het uitgangssignaal in op alleen extern. ☛Documentatie bij de computer met een titel als "Externe uitvoer" of "Een externe monitor aansluiten"

Het bericht "Niet ondersteund.." wordt weergegeven

Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?	Als het ingangssignaal uit composite video▸▸ of S-Video▸▸ bestaat Als er niets wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht "Videosignaal" is ingesteld op "Automatisch", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij de signaalbron. ☛"Instellingen" – "Ingangssignaal" – "Videosignaal" pagina 38
	Als het apparaat dat het signaal invoert is aangesloten op de ingangspoort [Component]. Wanneer er niets wordt geprojecteerd als "Component" in de menuopdracht "Ingangssignaal" is ingesteld op "Autom.", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij het signaal van de aangesloten apparatuur. ☛"Instellingen" - "Ingangssignaal" – "Component" pagina 38
Komt de modus overeen met de frequentie en resolutie van de beeldsignalen? **Alleen bij projectie van computerbeelden**	Controleer de ingangssignalen met de menuopdracht "Resolutie", en raadpleeg de 'Lijst met ondersteunde monitors' om er zeker van te zijn dat het signaal compatibel is. ☛"Informatie" – "Resolutie" pagina 30, 32 ☛'Lijst met ondersteunde monitors' pagina 55

Het bericht "Geen signaal.." wordt weergegeven

Zijn de kabels goed aangesloten?	Controleer of alle kabels die nodig zijn voor projectie, correct zijn aangesloten. ☛pagina 12
Is de juiste video-ingang geselecteerd?	Druk op HDMI 1, HDMI 2, Component, PC, S-Video of Video op de afstandsbediening of op op het bedieningspaneel van de projector om de bron te wijzigen. ☛pagina 15
Is de aangesloten apparatuur ingeschakeld?	Zet de apparaten aan.
Worden de beeldsignalen naar de projector verzonden? **Alleen bij projectie van beelden vanaf een laptop of computer met ingebouwd LCD-scherm**	Als de beeldsignalen alleen worden verzonden naar het LCD-scherm van de computer, moet u de uitvoer wijzigen. Bij bepaalde computermodellen verschijnt het beeld niet meer op het LCD-scherm als het signaal naar een extern apparaat worden gestuurd. ☛ Documentatie bij de computer met een titel als "Externe uitvoer" of "Een externe monitor aansluiten"
	Als het apparaat wordt aangesloten terwijl dit is ingeschakeld, is het mogelijk dat de [Fn]-functietoets waarmee het videosignaal van de computer naar externe uitvoer wordt geschakeld, niet werkt. Zet de projector en de computer uit en weer aan. ☛pagina 14

Wazige of onscherpe beelden

Is de focus goed ingesteld?	Pas de scherpte aan. ☛pagina 16
Zit de lenskap nog op de projector?	Verwijder de lenskap.
Staat de projector op de juiste afstand?	De aanbevolen afstand tussen de projector en het scherm ligt tussen 87 tot 1276 cm bij schermformaat 16:9, en tussen 107 tot 1562 cm bij schermformaat 4:3. Stel de projector zo op dat de projectieafstand binnen dit bereik ligt. ☛pagina 10
Heeft zich condens op de lens gevormd?	Wanneer de projector snel van een koude naar een warme ruimte wordt verplaatst of zich plotselinge temperatuurwisselingen voordoen, kan condens neerslaan op het lensoppervlak. Hierdoor kan het beeld wazig lijken. Zet de projector ongeveer een uur voor gebruik in de projectieruimte. In het geval van condens zet u de projector uit en wacht u tot de condens is verdwenen.

Storing of vervorming van het beeld

Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?	Als het ingangssignaal uit composite video▸▸ of S-Video▸▸ bestaat Als er niets wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht "Videosignaal" is ingesteld op "Automatisch", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij de signaalbron. ☛"Instellingen" – "Ingangssignaal" – "Videosignaal" pagina 38
	Als het apparaat dat het signaal invoert is aangesloten op de ingangspoort [Component]. Wanneer er niets wordt geprojecteerd als "Component" in de menuopdracht "Ingangssignaal" is ingesteld op "Autom.", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij het signaal van de aangesloten apparatuur. ☛"Instellingen" – "Ingangssignaal" – "Component" pagina 38
Zijn de kabels goed aangesloten?	Controleer of alle kabels die nodig zijn voor projectie, correct zijn aangesloten. ☛pagina 12

Gebruikt u een verlengkabel?	Als een verlengkabel wordt gebruikt, kan de ruis toenemen. Kijk of een signaalversterker een oplossing biedt.
Zijn de instellingen "Sync." en "Tracking" correct aangepast? **Alleen bij projectie van computerbeelden**	De projector beschikt over een automatische afstelfunctie die zorgt dat er een optimaal beeld wordt geprojecteerd. Bij bepaalde signaaltypen is het echter niet mogelijk de juiste aanpassingen automatisch uit te voeren. In dergelijke gevallen kunnen de menuopdrachten "Tracking" en "Sync." worden gebruikt om de aanpassingen uit te voeren. ☛"Signaal" - "Tracking", "Sync." pagina 34
Is de juiste resolutie geselecteerd? **Alleen bij projectie van computerbeelden**	Stel de computer zodanig in dat de uitgevoerde signalen geschikt zijn voor de projector. ☛ 'Lijst met ondersteunde monitors' pagina 55 Computerdocumentatie

Beeld is afgekapt (groot) of klein

Is de juiste hoogte-breedteverhouding geselecteerd?	Druk op Aspect om de hoogte-breedteverhouding te selecteren die overeenkomt met het ingangssignaal. ☛pagina 19 Als beelden met ondertiteling worden geprojecteerd met "Zoom", kan de menuopdracht "Pos./zoom ondertit." worden gebruikt om het beeld aan te passen. ☛pagina 34
Is de instelling "Positie" goed ingesteld?	Gebruik de menuopdracht "Positie" om de aanpassing uit te voeren. ☛"Signaal" – "Positie" pagina 34
Is de computer ingesteld op weergave op twee schermen? **Alleen bij projectie van computerbeelden**	Als de instelling voor weergave op twee schermen door de aangesloten computer is geactiveerd, wordt enkel de helft van de beelden op het computerscherm door de projector getoond. Schakel deze instelling uit als u het hele beeld op het computerscherm wilt weergeven. ☛Documentatie van het grafische stuurprogramma van de computer
Is de juiste resolutie geselecteerd? **Alleen bij projectie van computerbeelden**	Stel de computer zodanig in dat de uitgevoerde signalen geschikt zijn voor de projector. ☛ 'Lijst met ondersteunde monitors' pagina 55 Computerdocumentatie

Verkeerde beeldkleuren

Is de juiste indeling voor het beeldsignaal ingesteld?	Als het ingangssignaal uit composite video of S-Video bestaat Als er niets wordt geprojecteerd wanneer de menuopdracht "Videosignaal" is ingesteld op "Automatisch", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij de signaalbron. ☛"Instellingen" – "Ingangssignaal" – "Videosignaal" pagina 38
	Als het apparaat dat het signaal invoert is aangesloten op de ingangspoort [Component]. Wanneer er niets wordt geprojecteerd als "Component" in de menuopdracht "Ingangssignaal" is ingesteld op "Autom.", moet de signaalindeling worden geselecteerd die past bij het signaal van de aangesloten apparatuur. ☛"Instellingen" – "Ingangssignaal" – "Component" pagina 38
Zijn de kabels goed aangesloten?	Controleer of alle kabels die nodig zijn voor projectie, correct zijn aangesloten. ☛pagina 12
Is het contrast van het beeld juist afgesteld?	Gebruik de menuopdracht "Contrast" om de kleur aan te passen. ☛"Beeld" – "Contrast" pagina 33
Is de kleur goed ingesteld?	Gebruik de menuopdracht "Geavanceerd" om de kleur aan te passen. ☛"Beeld" – "Geavanceerd" pagina 33

Zijn de kleurintensiteit en -tint goed ingesteld? **Alleen bij projectie vanaf een videobron**	Gebruik de menuopdrachten "Kleurverzadiging" en "Tint" om de kleur en de tint aan te passen. ☛"Beeld" – "Kleurverzadiging", "Tint" pagina 33

Donkere beelden

Is de helderheid goed ingesteld?	Gebruik de menuopdracht "Helderheid" om de aanpassingen uit te voeren. ☛"Beeld" – "Helderheid" pagina 33
Is het contrast van het beeld juist afgesteld?	Gebruik de menuopdracht "Contrast" om de kleur aan te passen. ☛"Beeld" – "Contrast" pagina 33
Moet de lamp worden vervangen?	Wanneer de lamp toe is aan vervanging, wordt het beeld donkerder en neemt de kleurkwaliteit af. Vervang in dat geval de lamp. ☛pagina 51

Projectie stopt automatisch

Is de sluimerstand actief?	Als de "Sluimerstand" is ingeschakeld, gaat de lamp automatisch uit als er gedurende ongeveer 30 minuten geen signaal wordt ontvangen. De projector wordt dan stand-by gezet. Druk op de toets ⏻ op de afstandsbediening of op de toets [⏻] op het bedieningspaneel van de projector om de projector weer aan te zetten. U kunt de instelling voor de sluimerstand annuleren door de menuopdracht "Sluimerstand" in te stellen op "Uit". ☛"Instellingen" – "Sluimerstand" pagina 37

Problemen bij het starten van de projectie

Projector kan niet worden aangezet

Hebt u op de aan-/uitknop gedrukt?	Druk op op de afstandsbediening of op op het bedieningspaneel van de projector.
Is de optie "Kinderslot" ingeschakeld?	Als de menuopdracht "Kinderslot" is ingesteld op "Aan", drukt u gedurende ongeveer 3 seconden op op het bedieningspaneel van de projector of op op de afstandsbediening om het apparaat weer in te schakelen. ☛"Instellingen" – "Kinderslot" pagina 37
Is de optie "Toetsvergrendeling" ingeschakeld?	Als de menuopdracht "Toetsvergrendeling" is ingesteld op "Aan", zijn alle toetsen op het bedieningspaneel van de projector uitgeschakeld. Druk op op de afstandsbediening. ☛"Instellingen" – "Toetsvergrendeling" pagina 37
Zijn alle lampjes uit?	Haal de stekker uit het stopcontact en plaats deze vervolgens weer terug. ☛pagina 14 Controleer de zekering om te zien of de stroomtoevoer werkt.
Gaan de lampjes aan en uit wanneer u de voedingskabel aanraakt?	Zet het apparaat uit, haal de stekker uit het stopcontact en plaats deze vervolgens weer terug. Als het probleem hiermee niet is verholpen, kan het zijn dat er een probleem is met de voedingskabel. Neem dan contact op met uw leverancier of het dichtstbijzijnde adres dat is opgenomen in de *Service- en ondersteuningsgids*. ☛*Adressenlijst Epson Projector*

Problemen met de afstandsbediening

De afstandsbediening werkt niet

Is de zender van de afstandsbediening bij gebruik gericht op de ontvanger van de projector?	Richt de afstandsbediening op de ontvanger van de projector. De bedieningshoek van de afstandsbediening bedraagt ongeveer 30° horizontaal en ongeveer 30° verticaal. Bereik ☛pagina 13
Is de afstand tussen de afstandsbediening en de projector te groot?	De afstandsbediening heeft een bereik van ongeveer 10 m. ☛pagina 13
Schijnt er direct zonlicht of sterk tl-licht op de ontvanger van de projector?	Plaats de projector op een locatie waar geen sterk licht op de ontvanger schijnt.
Zijn de batterijen leeg of zijn ze niet op de juiste wijze in de afstandsbediening geplaatst?	Plaats nieuwe batterijen en let er op dat deze op de juiste wijze worden geplaatst. ☛pagina 13

In dit deel van de gebruikershandleiding worden onderhoudstaken beschreven, zoals het reinigen van de projector en het vervangen van verbruiksmaterialen.

Reiniging

Reinig de projector als deze vuil is of als de kwaliteit van de geprojecteerde beelden begint af te nemen.

Let op: Lees het boekje met *Veiligheidsinstructies/Service- en ondersteuningsgids* voor het veilig omgaan met de projector tijdens het reinigen.

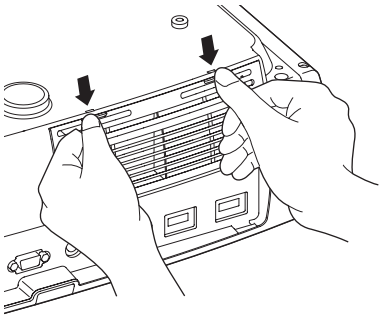
Luchtfilter reinigen

Als het luchtfilter verstopt is geraakt door stof en het bericht "De projector raakt oververhit. Controleer of er niets voor de luchtspleten zit en reinig of vervang het luchtfilter." verschijnt, reinigt u het luchtfilter.

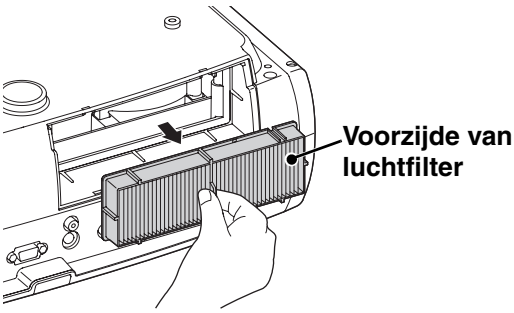
Let op:
- Als het luchtfilter verstopt raakt door stof, kan de projector oververhit raken, waardoor werkingsproblemen kunnen optreden of de levensduur van de optische onderdelen kan verminderen. Wij raden u aan het luchtfilter ongeveer elke drie maanden te reinigen. Als de projector in een stoffige omgeving wordt gebruikt, moet u het luchtfilter vaker reinigen.
- Het luchtfilter is niet wasbaar. Gebruik ook geen schoonmaakmiddelen of reinigingsmiddelen.
- Wanneer voor het reinigen een borstel gebruikt wordt, een zachte borstel gebruiken met lange borstelharen en het filter voorzichtig schoon borstelen. Als u te krachtig borstelt, kan stof binnen in het luchtfilter geduwd worden en moeilijk te verwijderen worden.

1 Verwijder de beschermplaat van het luchtfilter.

Druk op de knoppen om de vergrendelingen los te maken en trek vervolgens de beschermplaat omhoog.

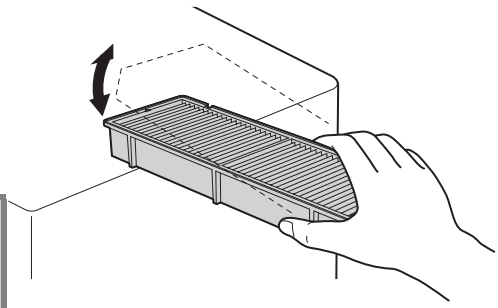


2 Neem het luchtfilter uit.



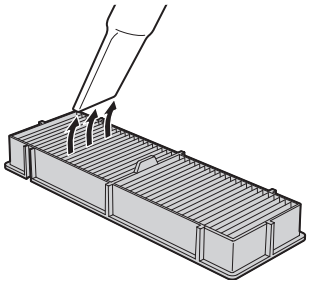
3 Klop vier of vijf maal op het luchtfilter terwijl u de bovenkant ervan omlaag houdt om het stof er uit te schudden.

Houd het filter aan de andere kant vast enklop er opnieuw op om het stof er uit te schudden.

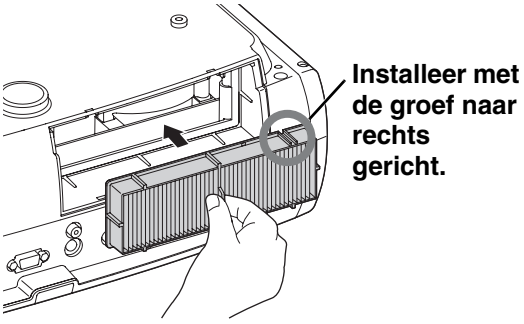


Let op: Niet te hard op het luchtfilter slaan, aangezien dit verbogen kan raken of stuk kan gaan waardoor dit onbruikbaar wordt.

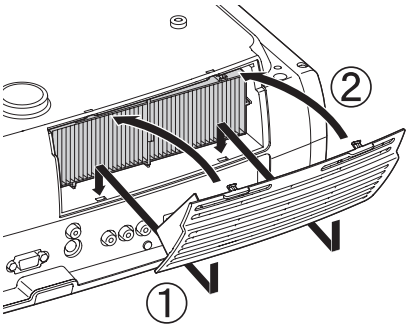
4 **Gebruik een stofzuiger voor het verwijderen van stofresten van de bovenkant van het luchtfilter.**



5 **Installeer het luchtfilter.**

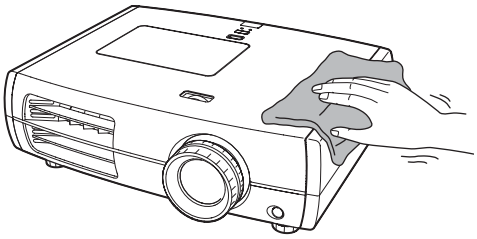


6 **Installeer de beschermplaat van het luchtfilter.**



Projectorbehuizing reinigen

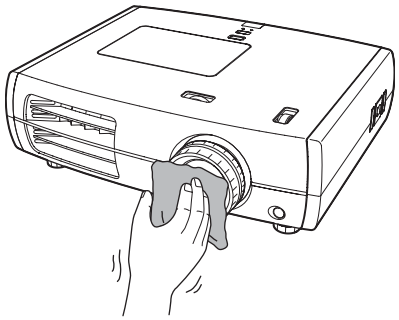
Veeg de projectorbehuizing voorzichtig schoon met een zachte doek.
Als de projector bijzonder vuil is, kunt u de doek bevochtigen met water en een kleine hoeveelheid neutraal schoonmaakmiddel. Wring de doek goed uit voordat u de projectorbehuizing schoonveegt. Droog de behuizing met een zachte, droge doek.



Let op	Gebruik geen vluchtige stoffen als was, alcohol of spiritus om de projectorbehuizing te reinigen. Hierdoor kan de behuizing kromtrekken en de coating losraken.

De lens reinigen

Voor het reinigen van de lens gebruikt u het best een luchtblazer die u speciaal daarvoor hebt gekocht. U kunt de lens echter ook voorzichtig schoonvegen met een brilreinigingsdoekje.



Let op	Wrijf niet over de lens met ruwe materialen en stoot er niet tegenaan. Hierdoor kan de lens beschadigd raken.

Vervangingsfrequentie verbruiksgoederen

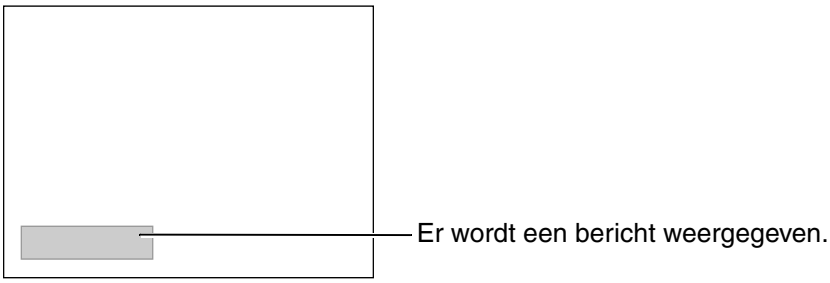
Vervangingsfrequentie luchtfilter

- Als het luchtfilter kapot is, of het bericht 'Replace' (Vervangen) verschijnt nadat u het luchtfilter hebt gereinigd:

  Vervang het luchtfilter door een optionele luchtfilter.
  ☛Het luchtfilter vervangen pagina 51

Vervangingsfrequentie lamp

- Het bericht "Vervang de lamp." verschijnt op het scherm wanneer de projectie start.



- De geprojecteerde beelden worden donkerder en verslechteren.

Tip:
- Het waarschuwingsbericht voor het vervangen van de lamp verschijnt na ten minste 3.900 uur (ongeveer) om de oorspronkelijke helderheid en kwaliteit van de geprojecteerde beelden te garanderen. Het moment waarop het bericht verschijnt, is afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals de instellingen voor de kleurmodus.
  Indien u de lamp blijft gebruiken na deze periode, wordt het risico dat de lamp breekt groter. Nadat het waarschuwingsbericht verschijnt, dient u de lamp zo snel mogelijk door een nieuwe te vervangen, zelfs als de oude lamp nog werkt.
- Afhankelijk van de eigenschappen van de lamp en de manier waarop deze is gebruikt, kan de lamp donkerder worden of niet meer werken voordat het waarschuwingsbericht verschijnt. U dient daarom altijd een reservelamp bij de hand te houden voor het geval u de lamp moet vervangen.
- Neem contact op met uw leverancier of het dichtstbijzijnde adres dat is opgenomen in de *Adressenlijst Epson Projector*.

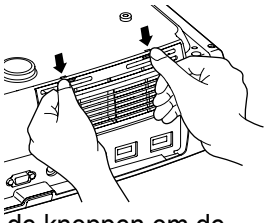
Verbruiksgoederen vervangen

Het luchtfilter vervangen

Tip: Gooi gebruikte luchtfilters weg in overeenstemming met de lokale voorschriften.
Framemateriaal: PP
Filtermateriaal: PP, PET

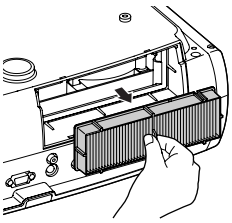
1 Druk op ⏻ of ⏻ om de projector uit te schakelen en zet vervolgens de hoofdschakelaar UIT.

2 Verwijder de beschermplaat van het luchtfilter.

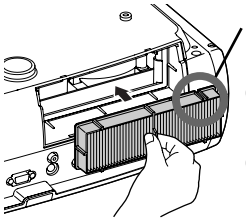


Druk op de knoppen om de vergrendelingen los te maken en trek vervolgens de beschermplaat omhoog.

3 Verwijder het oude luchtfilter.

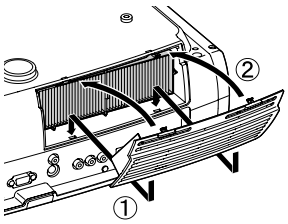


4 Plaats het nieuwe luchtfilter.



Installeer met de groef naar rechts gericht.

5 Breng de beschermplaat van het luchtfilter weer aan.



De lamp vervangen

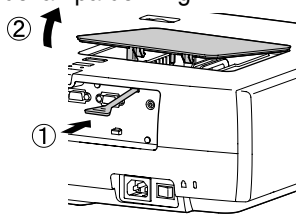
Waarschuwing

Als de lamp niet meer werkt en moet worden vervangen, bestaat het gevaar dat de lamp al is gebroken.
Als u de lamp vervangt van een projector die aan het plafond is bevestigd, moet u altijd veronderstellen dat de lamp is gebroken en heel voorzichtig omgaan met de lamp tijdens het verwijderen. Ga altijd naast en niet onder de projector staan.

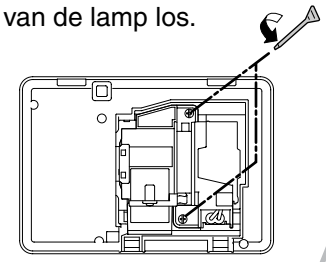
1 Druk op ⏻ of ⏻ om de projector uit te schakelen en zet vervolgens de hoofdschakelaar UIT.

* Wacht tot de lamp is afgekoeld (ongeveer één uur).

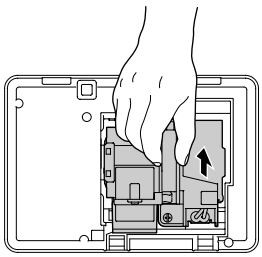
2 Steek de meegeleverde schroevendraaier van de nieuwe lamp in de lampafdekking openen schakelaar en verwijder vervolgens de lampafdekking.



3 Draai de bevestigingsschroeven van de lamp los.

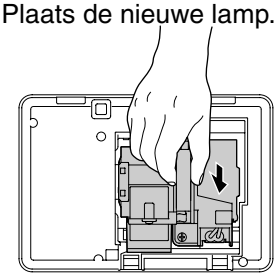


4 Verwijder de oude lamp.



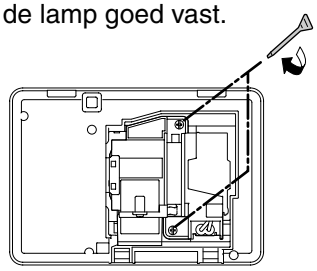
Trek de lamp recht uit de fitting.

5 Plaats de nieuwe lamp.

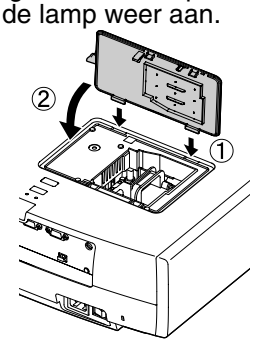


Zorg dat de lamp in de juiste richting wordt geplaatst.

6 Draai de bevestigingsschroeven van de lamp goed vast.



7 Breng de beschermplaat van de lamp weer aan.



Let op

- Zorg dat de lamp en de beschermplaat van de lamp goed zijn vastgezet. De projector wordt niet ingeschakeld als de lamp of de lampafdekking niet correct geïnstalleerd is.
- Dit product bevat een component dat kwik (Hg) bevat.
  Informeer u over de lokale wetgeving m.b.t. weggooien of recycling. Gooi de projectorlamp niet bij het normale huisvuil.

De werkingstijd van de lamp opnieuw instellen

De werkingstijd van de lamp moet altijd opnieuw worden ingesteld nadat u een nieuwe lamp hebt geplaatst.
De projector heeft een ingebouwde teller die de werkingstijd van de lamp bijhoudt. Wanneer de gecumuleerde werkingstijd een bepaald punt bereikt, verschijnt het waarschuwingsbericht voor het vervangen van de lamp.

1 Druk op ⏻ om de projector aan te zetten.

2 Druk op Menu om het configuratiemenu weer te geven.

3 Kies "Lampuren terugzetten" in het menu "Resetten".

4 Selecteer "Ja" en druk op Enter.

Optionele accessoires/verbruiksgoederen

U kunt desgewenst de volgende optionele accessoires/verbruiksgoederen aanschaffen. De lijst van optionele accessoires/verbruiksartikelen werd voor het laatst bijgewerkt in: 2008.11. Details van accessoires/verbruiksgoederen kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Varieert afhankelijk van het land van aankoop.

■ Optionele accessoires

50" Draagbaar scherm	ELPSC06

Een compact scherm dat gemakkelijk kan worden vervoerd.
(Aspect ▸▸ 4:3)

60" Draagbaar scherm	ELPSC07
80" Draagbaar scherm	ELPSC08
100" Draagbaar scherm	ELPSC10

Draagbaar rolscherm. (Aspect 4:3)

VGA-HD15 PC-kabel (1,8 m)	ELPKC02
VGA-HD15 PC-kabel (3 m)	ELPKC09
VGA-HD15 PC-kabel (20 m)	ELPKC10

(Voor mini-D-Sub 15-pens/mini-D-Sub 15-pens)
Voor het aansluiten van de projector op een computer.

Plafondbevestigingssysteem*	ELPMB20

(met plafondplaat)
Voor het bevestigen van de projector aan het plafond.

Plafondbuis 600 (600 mm/wit)*	ELPFP07

Voor het bevestigen van de projector aan een hoog plafond of een dubbel plafond.

Kabelafdekking (zwart)	ELPCC01B
Kabelafdekking (wit)	ELPCC01W

Gebruik deze voor het afdekken van kabels van de projector die aan een plafond is opgehangen om het aanzien te verbeteren.

* Een speciale installatiemethode is vereist om de projector aan het plafond te bevestigen. Neem contact op met uw leverancier als u deze installatiemethode wilt gebruiken.

■ Verbruiksgoederen

Lampeenheid	ELPLP49

(1 reservelamp, 1 extra schroevendraaier)
Ter vervanging van oude lampen.

Luchtfilterset	ELPAF21

(1 luchtfilter)
Ter vervanging van oude luchtfilters.

De uitvoerresolutie van het scherm varieert enigszins afhankelijk van de instelling.

Wanneer "Anamorfisch breed" is gekozen voor de hoogte-breedteverhouding, worden alle ingangssignalen geprojecteerd met 1920×1080 dots.

Componentvideo

4:3 16:9 : Hoogte-breedte Eenheden: Pixels

Signaal	Resolutie	Hoogte-breedtemodus			
		Normaal	Volledig	Zoom	Breed
SDTV (480i, 60 Hz)	720×480 720×360 *	1440×1080 4:3	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9
SDTV(576i, 50 Hz)	720×576 720×432 *	1440×1080 4:3	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9
SDTV(480p)	720×480 720×360 *	1440×1080 4:3	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9
SDTV(576p)	720×576 720×432 *	1440×1080 4:3	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9
HDTV (720p) 16:9	1280×720	1920×1080 16:9	-	-	-
HDTV(1080i) 16:9	1920×1080	1920×1080 16:9	-	-	-
HDTV(1080p) 16:9	1920×1080	1920×1080 16:9	-	-	-

*Brievenbussignaal

Composietvideo/S-Video

4:3 16:9 : Hoogte-breedte Eenheden: Pixels

Signaal	Resolutie	Hoogte-breedtemodus			
		Normaal	Volledig	Zoom	Breed
TV(NTSC)	720×480 720×360 *	1440×1080 4:3	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9
TV(PAL, SECAM)	720×576 720×432 *	1440×1080 4:3	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9	1920×1080 16:9

*Brievenbussignaal

Computerbeeld (analoog RGB)

Eenheden: Pixels

Signaal	Resolutie	Hoogte-breedte modus			
		Normaal	Volledig	Zoom	Breed
VGA 60	640×480 640×360 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
VESA72/75/85, iMac*1	640×480 640×360 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
SVGA 56/60/72/75/85, iMac*1	800×600 800×450 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
XGA 60/70/75/85, iMac*1	1024×768 1024×576 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
WXGA60-1	1280×768	1800×1080	1920×1080	1920×1080	-
WXGA60-2	1360×768	1912×1080	1920×1080	1920×1080	-
SXGA 60/70/75	1152×864	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
	1280×1024	1350×1080			-
	1280×960	1440×1080			1920×1080
MAC13"	640×480	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
MAC16"	832×624	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
MAC19"	1024×768	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
MAC21"	1152×870	1430×1080	1920×1080	1920×1080	-

*1 Aansluiting is alleen mogelijk als de apparatuur een VGA-uitvoerpoort heeft.
*2 Brievenbussignaal
Mogelijk kunnen signalen worden geprojecteerd die niet in de vorige tabel staan. In dat geval zijn mogelijk niet alle functies beschikbaar.

Ingangssignaal van de [HDMI1] / [HDMI2]-ingangspoort

Eenheden: Pixels

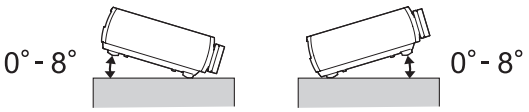
Signaal	Resolutie	Hoogte-breedte modus			
		Normaal	Volledig	Zoom	Breed
VGA 60	640×480 640×360 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
SDTV (480i, 60Hz)	720×480 720×360 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
SDTV(480p)	720×480 720×360 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
SDTV(576i, 50Hz)	720×576 720×432 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
SDTV(576p)	720×576 720×432 *2	1440×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
HDTV (720p)	1280×720	1920×1080	-	-	-
HDTV(1080i)	1920×1080	1920×1080	-	-	-
HDTV(1080p)	1920×1080	1920×1080	-	-	-

*1 Aansluiting is alleen mogelijk als de apparatuur een VGA-uitvoerpoort heeft.
*2 Brievenbussignaal
Mogelijk kunnen signalen worden geprojecteerd die niet in de vorige tabel staan. In dat geval zijn mogelijk niet alle functies beschikbaar.

Productnaam		EH-TW5000	EH-TW3800
Afmetingen		450 (B) × 136 (H) × 360 (D) mm (zonder voetjes)	
Paneelformaat		18,8 mm (0,74 inch) breed	
Weergavemethode		Polysilicium TFT actieve matrix	
Resolutie		2.073.600 pixels (1920 (B) × 1080 (H) pixels) × 3	
Scanfrequenties (Analoog/Digitaal)		Pixelklok: 13,5 tot 150 MHz	
		Horizontaal: 15 tot 80 kHz	
		Verticaal: 24, 50 tot 85 Hz	
Scherpstelling		Handmatig	
Zoominstelling		Handmatig (ongeveer 1:2,1)	
Lensverschuiving		Handmatig (Maxima: ongeveer 96% verticaal, 47% horizontaal)	
Lamp (lichtbron)		UHE-lamp, 200 W, modelnr.: ELPLP49	
Voeding		100 tot 240V AC±10%, 50/60Hz, 3,3 tot 1,5A	100 tot 240V AC±10%, 50/60Hz, 3,2 tot 1,4A
Verbruik	**100 tot 120V**	In bedrijf: 285W	In bedrijf: 269W
		Stand-by: 0,2W	
	220 tot 240V	In bedrijf: 299W	In bedrijf: 281W
		Stand-by: 0,4W	
Hoogte (in bedrijf)		0 tot 2286m	
Temperatuur (in bedrijf)		+5 tot +35°C (zonder condensatie)	
Temperatuur (opslag)		-10 tot +60°C (zonder condensatie)	
Gewicht		Ongeveer 7,5kg	Ongeveer 7,2kg
Poorten		Component-ingang 1	RCA-penconnector × 3
		PC-ingang 1	15-pins, vrouwelijke D-sub-miniconnector (blauw)
		HDMI1-ingang 1	HDMI
		HDMI2-ingang 1	HDMI
		Video-ingang 1	RCA-penconnector
		S-Video-ingang 1	4-pins DIN-miniconnector
		RS-232C 1	9-pins, mannelijke D-sub-connector
		Trigger out 1	3,5-mm miniconnector

dnx pixelworks™ In deze projector worden Pixelworks DNX™-IC's gebruikt.

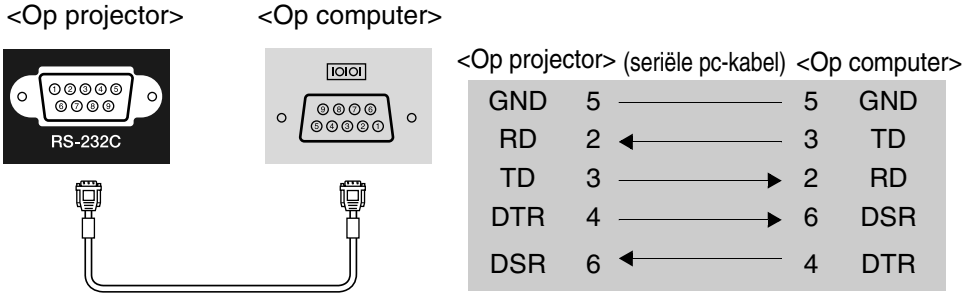
■ Kantelhoek



Als u de projector in een hoek van meer dan 8º plaatst, kan de projector beschadigd raken en een ongeval veroorzaken.

■ RS-232C-pintoewijzingen

- Connectorvorm : 9-pins, mannelijke D-sub
- Projectoringangsconnector : RS-232C



Signaal	Functie
GND	Aarde
TD	Verzenden
RD	Ontvangen
DSR	Data Set Ready
DTR	Data Terminal Ready

Verklarende woordenlijst

Hieronder vindt u een uitleg van een aantal termen in deze handleiding waarmee u mogelijk niet bekend bent of die niet zijn uitgelegd in de handleiding. Aanvullende informatie vindt u in andere publicaties die in de winkel verkrijgbaar zijn.

Afkoelen

Dit is het proces waarbij de projectorlamp wordt afgekoeld nadat deze heet is geworden door het gebruik. De lamp wordt automatisch afgekoeld wanneer u op de aan-/uitknop van de afstandsbediening of op het bedieningspaneel van de projector drukt om de projector uit te schakelen. Zet de voedingsschakelaar niet uit tijdens het afkoelen, omdat het afkoelingsproces anders niet volledig wordt voltooid. Als de afkoelingsperiode wordt onderbroken, blijven de lamp en de interne componenten van de projector heet, waardoor de levensduur van de lamp kan verminderen of problemen kunnen optreden bij het gebruik van de projector.
Het afkoelen van de projector duurt ongeveer 16 seconden. De daadwerkelijke tijd is afhankelijk van de buitentemperatuur.

Beveiligingsslot

Een apparaat dat bestaat uit een beschermende behuizing met daarin een opening voor een in de winkel verkrijgbare diefstalbeveiligingskabel. Met behulp van die kabel kan het apparaat worden bevestigd aan een tafel of zuil. Deze projector is compatibel met het Microsaver Security System van Kensington.

Componentvideo

Videosignalen waarbij de videohelderheidssignalen en de kleursignalen zijn gescheiden voor een hogere beeldkwaliteit.
Bij hoge-definitietelevisie (HDTV) verwijst deze term naar beelden die bestaan uit drie onafhankelijke signalen: Y (luminantiesignaal), en Pb en Pr (kleurdifferentiatiesignalen).

Composietvideo

Videosignalen waarbij de videohelderheidssignalen en de kleursignalen zijn gecombineerd. Dit signaaltype wordt vaak gebruikt door videoapparatuur voor thuisgebruik (de indelingen NTSC, PAL en SECAM).
Videosignalen die bestaan uit een draagsignaal Y (luminantiesignaal) binnen het kleurbalksignaal, en een chroma- of kleursignaal (CbCr).

Contrast

De relatieve helderheid van de lichte en donkere gebieden van een beeld kan worden verhoogd of verlaagd om tekst en grafische gebieden beter zichtbaar te maken, of om ze zachter te maken.

HDMI

Afkorting voor High Definition Multimedia Interface. Verwijst naar een standaard voor digitale transmissie van hoge-definitiebeelden en multikanaals-audiosignalen. HDMI is een standaard voor digitale huishoudapparatuur en computers, waarbij digitale signalen zonder compressie en met behoud van de oorspronkelijke hoge kwaliteit kunnen worden verzonden en ontvangen.
De standaard voorziet ook in een digitale signaalcoderingsfunctie.

HDTV

Afkorting voor High-Definition Television. Verwijst naar hoge-definitiesystemen die voldoen aan de volgende voorwaarden:

- Verticale resolutie van 720p of 1080i of meer (p = progressief , i = interlaced)
- Schermaspectverhouding van 16:9
- Ontvangst en afspelen (of uitvoer) van Dolby Digital-audio

Hoogte-breedte

De verhouding tussen de lengte en hoogte van een beeld. HDTV-beelden hebben een aspect van 16:9 en lijken uitgerekt. Bij standaardbeelden is de verhouding 4:3.

Interlaced

Een methode van beeldscannen waarbij de gebruikte signaalbandbreedte ongeveer de helft is van de bandbreedte die is vereist voor sequentieel scannen bij het verzenden van beelden met dezelfde resolutie voor stilstaande foto's.

NTSC

Afkorting voor National Television Standards Committee. Verwijst naar een indeling voor aardegebaseerde, analoge kleurentelevisie-uitzendingen. Deze indeling wordt gebruikt in Japan, Noord-Amerika, en Midden- en Zuid-Amerika.

PAL

Afkorting voor Phase Alternation by Line. Verwijst naar een indeling voor aardegebaseerde, analoge kleurentelevisie-uitzendingen. Deze indeling wordt gebruikt in alle West-Europese landen (behalve in Frankrijk), sommige Aziatische landen (zoals China) en Afrika.

Progressief

Een methode van beeldscannen waarbij de beeldgegevens van één beeld sequentieel van boven naar beneden worden gescand om één beeld te creëren.

SDTV

Afkorting voor Standard Definition Television. Verwijst naar standaard televisiesystemen die niet voldoen aan de voorwaarden van HDTV.

SECAM

Afkorting voor Sequential Couleur A Memoire. Verwijst naar een indeling voor aardegebaseerde, analoge kleurentelevisie-uitzendingen. Deze indeling wordt gebruikt in Frankrijk, Oost-Europa en de vroegere Sovjet-Unie, het Midden-Oosten en Afrika.

SVGA

Een type beeldsignaal met een resolutie van 800 (horizontaal) x 600 (verticaal) pixels. Wordt gebruikt door IBM PC/AT-compatibele computers.

S-Video

Een videosignaal waarbij de luminantiecomponent en de kleurcomponent zijn gescheiden voor een hogere beeldkwaliteit.
Verwijst naar beelden die bestaan uit twee onafhankelijke signalen: Y (luminantiesignaal) en C (kleursignaal).

SXGA

Een type beeldsignaal met een resolutie van 1280 (horizontaal) x 1024 (verticaal) pixels. Wordt gebruikt door IBM PC/AT-compatibele computers.

Sync. (Synchronisatie)

De signalen die worden verzonden door computers hebben een specifieke frequentie. Als de frequentie van de projector niet overeenkomt met deze frequentie, zijn de resulterende beelden niet van goede kwaliteit. Het proces waarbij de fasen van deze signalen (de relatieve positie van de hoogten en laagten in het signaal) op elkaar worden afgestemd, wordt "synchronisatie" genoemd. Als de signalen niet zijn gesynchroniseerd, kunnen problemen zoals flikkeren, onscherpe beelden en horizontale interferentie optreden.

Tracking

De signalen die worden verzonden door computers hebben een specifieke frequentie. Als de frequentie van de projector niet overeenkomt met deze frequentie, zijn de resulterende beelden niet van goede kwaliteit. Het proces waarbij de frequentie van deze signalen (het aantal hoogten in het signaal) wordt afgestemd, wordt "tracking" genoemd. Als de tracking niet goed wordt uitgevoerd, verschijnen brede verticale strepen in de geprojecteerde beelden.

Vernieuwingssnelh.

Het lichtuitstralende element van een scherm behoudt gedurende uiterst korte tijd dezelfde luminositeit en kleur. Hierdoor moet het beeld vele keren per seconde worden gescand om het lichtuitstralende element te vernieuwen. Het aantal vernieuwingsacties per seconde wordt de vernieuwingsfrequentie genoemd. Deze frequentie wordt uitgedrukt in hertz (Hz).

VGA

Een type beeldsignaal met een resolutie van 640 (horizontaal) x 480 (verticaal) pixels. Wordt gebruikt door IBM PC/AT-compatibele computers.

XGA

Een type beeldsignaal met een resolutie van 1024 (horizontaal) x 768 (verticaal) pixels. Wordt gebruikt door IBM PC/AT-compatibele computers.

YCbCr

Het draagsignaal in het kleurbalksignaal dat wordt gebruikt voor moderne TV-transmissies. De naam is een combinatie van Y (luminantiesignaal) en CbCr (chroma[kleur]signaal).

YPbPr

Het draagsignaal in het kleurbalksignaal dat wordt gebruikt voor HDTV▸▸-transmissies (hoge-definitietelevisie). De naam is een combinatie van Y (luminantiesignaal) en PbPr (kleurdifferentiatiesignaal).

Numeriek taken

2-2 pull-down 36
4-4 pull-down 37

A

Aanpassen van positie van geprojecteerd beeld 16
Aansluiten op een computer 12
Aansluiten op een videobron 12
Absolute kleurtemperatuur 29,31,33
Achtergrond weerg. 30,32,38
Afkoelen 15,41
Afstandsbediening 7,13
Alle standaardw. 30,32,39
Anamorf breed 19
Autom. configuratie 14,29,31,35
Autom. iris 24,29,31,34
Automatisch 18

B

Batterij vervangen 13
Batterijen vervangen (afstandsbediening) 13
Bedieningspaneel 6
Beeldbron selecteren 6,7,15
Beeldgrootte 10
Bericht 30,32,38
Bewegingsdetectie 29,35
Blokruisvermindering 31,36
Bovenkant 11,30,32,38
Breed 20
Bron 30,32

C

Component Video 12,55
[Component]-ingangspoort 8,12,55,57
Composite Video 12,55
Configuratiemenu 27
Configuratiemenu's gebruiken 27
Contrast 29,31,33

D

Dir. Inschakelen 30,32,37

E

EPSON Super White 29,31,36
EPSON-bioscoopfilter 18

F

Frame-interpolatie 31,35

G

Gamma 22,29,31
Geavanceerd 29,31,33,36
Geheugen 25
Geheugen resetten 30,32,39
Geheugen wissen 26,32,39

H

[HDMI]-ingangspoort 8,12,56,57
HDTV 55,56
Helderheid 29,31,33
Helderheidsaanp 29,31,34
Hoofdmenu 27
Hoofdschakelaar 8,14,15
Hoogte-breedte 18,29,31
Hoogtemodus 30,32,37
Huidtint 29,31,33

I

Ingangssignaal 30,32,38

K

Kinderslot 30,32,37
Kleurgamma 23
Kleurisolatie 17
Kleurmodus 18,29,31
Kleurverzadiging 29,31,33
Kontrast verbeteren 31,34

L

Lamp vervangen 52
Lampafdekking 6,52
Lampjes 6,40
Lampuren 30,32
Lampuren terugzetten 30,32,39,53
Lenskap 6,14
Lensverschuiving 6,16
Lijnmenu 27
Luchtfilter 8
Luchtfilter vervangen 51

M

Menu "Beeld" 29,31,33
Menu "Geheugen" 30,32,39
Menu "Informatie" 30,32
Menu "Instellingen" 30,32,37
Menu "Resetten" 30,32,39
Menu "Signaal" 29,31,34
Menu Kleur 30,32,38
Menu Positie 30,32,38
Menu's 27
Mosquitoruisvermind 31,36

N

Naam geheugen wijz. 26,32,39
[Netspanning] ingang 8,14
Normaal 20

O

Ondersteunde monitors 55
Ophalen uit geheugen 26,30,32
Opslaan in geheugen 25,30,32
Opstartscherm 30,32,38
Optionele accessoires 54
Oververhitting 40

P

[PC]-ingangspoort 8,12,56,57
Poort 8,12,57
Pos./zoom ondertit. 20,29,31,34
Positie 29,31,35
Progressief 29,31,35
Projectie 11,30,32,38
Projectieafstand 10
Projectiemethoden 11

R

[RS-232C]-poort 8,57,58
RGB 29,31,34
RGBCMY 21,29,31,34
Reinigen van lens 49
Reinigen van luchtfilter 48
Reinigen van projectorbehuizing 49
Resetten 29,30,31,32,34,37,38
Resolutie 30,32
Ruisvermindering 29,31,36

S

S-Video 12,55
[S-Video]-ingangspoort 8,12,55,57
SDTV 55,56
Scheefstand van projector corrigeren 17
Schermgrootte 10
Scherpstelling 6,16
Scherpte 29,31,33
Scherpte (Geavanceerd) 24,29,31,33
Setupniveau 29,31,36
Sluimerstand 30,32,37
Specificaties 57
Stelpootjes voorzijde 6,17
Submenu 27
Sync. 29,31,35
Sync. info 30,32

T

Taal 30,32,38
Testpatroon 17
Tint 29,31,33
Tint, verzadiging en helderheid 21
Toetsvergrendeling 30,32,37
Tracking 29,31,34
Trigger Uit 30,32,37
[Trigger out]-poort 8,57

U

Uitschakelen 15
Uitvoer schalen 29,31,36

V

Verbruiksmaterialen 54
Vernieuwingssnelh. 30,32
Verschuiving 23,29,31
Versterking 23,29
[Video]-ingangspoort 8,12,55,57
Videobereik HDMI 29,31,36
Videosignaal 30,32,38
Voedingskabel 14
Volledig 20
Volledig menu 27

W

Waarschuwingslampje 6,40
Weergeven 30,32,38

X

x.v.Color 4,18

Y

YCbCr 12,30
YPbPr 12,30,32

Z

Zoom 20
Zoomaanpassing 6,16
Zoomgrootte 29,31,34

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook en evenmin in een gegevensopzoeksysteem worden opgeslagen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Seiko Epson Corporation. Er is geen sprake van patentaansprakelijkheid ten aanzien van het gebruik van de informatie in dit document. Ook wordt geen aansprakelijkheid geaccepteerd voor schade als gevolg van het gebruik van de informatie in dit document.

Noch Seiko Epson Corporation noch haar partners kunnen door de koper van dit product of door derden aansprakelijk worden gesteld voor schade, verlies, kosten of uitgaven door koper of derden als gevolg van: ongelukken, onjuist gebruik of misbruik van dit product of ongeoorloofde wijzigingen, reparaties of aanpassingen aan dit product, of (met uitzondering van de V.S.) het niet strikt naleven van de bedienings- en onderhoudsinstructies van Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation is niet aansprakelijk voor schade of problemen die het gevolg zijn van het gebruik van andere accessoires of verbruiksgoederen dan die door Seiko Epson Corporation zijn aangewezen als Originele Epson Producten of door Epson Goedgekeurde Producten.

De inhoud van deze handleiding kan zonder voorafgaand bericht worden gewijzigd of bijgewerkt.

Afbeeldingen en schermen in deze uitgave kunnen afwijken van de werkelijke afbeeldingen en schermen.

Algemene kennisgeving:
x.v.Color is een handelsmerk van Sony Corporation.
Macintosh, Mac en iMac zijn handelsmerken van Apple Inc.
IBM is een gedeponeerd handelsmerk van International Business Machines Corporation.
Windows, WindowsNT en PowerPoint zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten.
Dolby is een handelsmerk van Dolby Laboratories.
HDMI en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
Pixelworks en DNX zijn handelsmerken van Pixelworks, Inc.

Alle overige hierin genoemde productnamen dienen alleen ter kennisgeving en kunnen handelsmerken zijn van de respectieve eigenaren. Epson wijst alle rechten op deze merken van de hand.

© SEIKO EPSON CORPORATION 2008. Alle rechten voorbehouden.