



# **Manual do Utilizador**

## **Multimedia Projector**

**EB-W8**

**EB-X8**

**EB-S8**

**EB-W7**



**EB-X7**

**EB-S7**





# Simbologia Utilizada Neste Manual

## • Indicações de segurança

A documentação e o videoprojector utilizam símbolos gráficos para demonstrar como utilizar o videoprojector correctamente. As indicações e o respectivo significado são apresentados em seguida. Certifique-se de que os compreende antes de ler o guia.

 <b>Aviso</b>	Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou mesmo morte devido a manuseamento incorrecto.
 <b>Atenção</b>	Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou danos físicos devido a manuseamento incorrecto.

## • Indicações gerais

<b>Importante</b>	Indica operações que podem provocar danos ou ferimentos se não se tiver os cuidados devidos.
	Indica informações adicionais e aspectos que pode ser útil saber relativamente a um assunto.
	Indica uma página na qual pode obter informações pormenorizadas relativas a um tópico.
	Indica que no glossário aparece uma explicação da palavra ou palavras sublinhadas antes deste símbolo. Consulte a secção "Glossário" do capítulo "Apêndice".  <a href="#">Pág.103</a>
<b>Procedimento</b>	Indica métodos de utilização e a ordem das operações. O procedimento indicado deve ser efectuado seguindo a ordem numérica.
[ (Nome) ]	Indica o nome dos botões do Controlo remoto ou do Painel de controlo. Exemplo: botão [Esc]
"(Nome do Menu)" <b>Brilho</b> (negrito)	Indica itens do Menu Configuração. Exemplo: <b>Selecione "Brilho" no menu Imagem.</b> Menu <b>Imagem</b> - <b>Brilho</b>

## Simbologia Utilizada Neste Manual..... 2

### Introdução

#### Características do Videoprojector..... 7

Características Comuns a Cada Modelo. . . . .	7
Criado para um fácil manuseamento. . . . .	7
Funções de segurança optimizadas. . . . .	7
Características do EB-W8/X8. . . . .	8
Projectar imagens em JPEG num armazenamento USB ou numa câmara digital sem usar o computador. . . . .	8
Equipado com porta HDMI para diversas utilizações, como por exemplo assistir filmes e vídeos. . . . .	8

#### Descrição e Funções..... 9

Parte Frontal/Superior. . . . .	9
Posterior (EB-W8/X8). . . . .	10
Posterior (EB-S8). . . . .	11
Posterior (EB-W7/X7/S7). . . . .	12
Base. . . . .	13
Painel de Controlo (EB-W8/X8/W7/X7). . . . .	13
Painel de Controlo (EB-S8/S7). . . . .	14
Controlo Remoto. . . . .	15

### Funções Úteis

#### Ligação através de um Cabo USB e projecção (USB Display). . . . 19

Condições de Operação para USB Display. . . . .	19
Ligar. . . . .	19
Ligar pela primeira vez. . . . .	21
A partir da segunda vez. . . . .	22

#### Mudar a Imagem Projectada..... 23

Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte). . . . .	23
Mudar para a imagem pretendida através do Controlo remoto. . . . .	24

#### Funções para Optimizar a Projecção..... 25

Seleccionar a Qualidade da Projecção (seleccionar o Modo cor). . . . .	25
Definição. . . . .	26
Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute). . . . .	26
Fixar a Imagem (Congelamento). . . . .	27
Mudar a Relação de Aspecto. . . . .	27
Métodos de alteração. . . . .	28
Mudar o Aspecto de imagens de equipamento de vídeo. . . . .	29
Mudar o aspecto de imagens de computador (EB-X8/S8/X7/S7). . . . .	30
Mudar o aspecto de imagens de computador (EB-W8/W7). . . . .	31
Função de Ponteiro (Ponteiro). . . . .	33
Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom). . . . .	34
Usar o Controlo remoto como Rato. . . . .	35
Rato Sem Fios. . . . .	35
Pág. Cima/baixo. . . . .	36

#### Funções de Segurança..... 38

Controlar Utilizadores (Protec. Palavra-passe). . . . .	38
Tipo de Protec. palavra-passe. . . . .	38
Definir a Protec. palavra-passe. . . . .	38
Introduzir a Palavra-passe. . . . .	39
Restringir a Utilização (Bloqueio Operação). . . . .	40
Bloqueio Anti-roubo. . . . .	41
Instalar o sistema de bloqueio por fio. . . . .	41

#### Efectuar uma Apresentação usando uma Apresentação (apenas EB-W8/X8)..... 43

Ficheiros de especificações que podem ser projectados numa Apresentação. . . . .	43
Ligar e Remover Dispositivos USB. . . . .	43
Ligar dispositivos USB. . . . .	43
Retirar Dispositivos USB. . . . .	44
Iniciar e Terminar uma Apresentação. . . . .	44
Iniciar uma Apresentação. . . . .	44
Terminar uma Apresentação. . . . .	44
Operações básicas para Apresentação. . . . .	44
Imagens rotativas. . . . .	45
Projectar ficheiros de imagem. . . . .	46
Projectar uma imagem. . . . .	46

Projectar sequencialmente todos os ficheiros de imagem numa pasta (Apresentação) . . . . .	47
Definição de exibição de ficheiro de imagem e Definição de Operação da Apresentação . . . . .	48

## Menu Configuração

<b>Utilizar o Menu de Menu de Configuração. . . . .</b>	<b>50</b>
---	-----------

<b>Lista de Funções. . . . .</b>	<b>51</b>
Menu Imagem. . . . .	51
Menu Sinal. . . . .	52
Menu Definição. . . . .	53
Menu Avançado. . . . .	55
Menu Informação (Apenas Visor). . . . .	57
Menu Reiniciar. . . . .	58

## Resolução de Problemas

<b>Utilizar a Ajuda. . . . .</b>	<b>60</b>
----------------------------------	-----------

<b>Resolver Problemas. . . . .</b>	<b>61</b>
Consultar os Indicadores Luminosos. . . . .	61
⏻ O Indicador está aceso ou intermitente e vermelho. . . . .	62
🔦 O Indicador está aceso ou intermitente e laranja. . . . .	63
Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução. . . . .	64
Problemas com imagens. . . . .	65
Problemas ao iniciar a projecção. . . . .	69
Outros problemas. . . . .	70

## Apêndice

<b>Métodos de Instalação. . . . .</b>	<b>72</b>
---------------------------------------	-----------

<b>Limpeza. . . . .</b>	<b>73</b>
-------------------------	-----------

Limpar a Superfície do Videoprojector. . . . .	73
Limpar a Lente. . . . .	73
Limpar o Filtro de ar. . . . .	73

<b>Substituir Consumíveis. . . . .</b>	<b>75</b>
--	-----------

Substituir as pilhas do controlo remoto. . . . .	75
Substituir a Lâmpada. . . . .	76
Período de substituição da lâmpada. . . . .	76
Como substituir a lâmpada. . . . .	76
Reiniciar as horas da Lâmpada. . . . .	79
Substituir o Filtro de Ar. . . . .	79
Período de substituição do filtro de ar. . . . .	79
Como substituir o filtro de ar. . . . .	79

<b>Acessórios Opcionais e Consumíveis. . . . .</b>	<b>81</b>
--	-----------

Acessórios opcionais. . . . .	81
Consumíveis. . . . .	81

<b>Guardar um Logótipo utilizador. . . . .</b>	<b>82</b>
--	-----------

<b>Tamanho do Ecrã e Distância de Projecção. . . . .</b>	<b>84</b>
--	-----------

Distâncias de projecção (EB-W8/W7). . . . .	84
Distâncias de projecção (EB-X8/X7). . . . .	85
Distâncias de projecção (EB-S8/S7). . . . .	86

<b>Efectuar a Ligação a Equipamento Externo (apenas EB-W7/X7/S8/S7). . . . .</b>	<b>87</b>
--	-----------

Efectuar a Ligação a um Monitor Externo (apenas EB-W7/X7/S7). . . . .	87
Ligar a altifalantes externas (apenas EB-S8/W7/X7/S7). . . . .	88

<b>Monitorizar e Controlar o Projector Usando um Computador (comandos ESC/VP21). . . . .</b>	<b>89</b>
--	-----------

Antes de Iniciar. . . . .	89
Lista de Comandos. . . . .	89

Protocolo de comunicação. . . . .	90
<b>Tipos de Visualização de Monitor Suportados. . . . .</b>	<b>91</b>
Tipos de Visualização de Monitor Suportados (EB-W8/W7). . . . .	91
Sinais de computador (RGB analógico). . . . .	91
Vídeo componentes. . . . .	92
Vídeo composto/S-vídeo. . . . .	92
Sinal de entrada da porta de entrada HDMI (apenas EB-W8). . . . .	93
Tipos de Visualização de Monitor Suportados (EB-X8/X7). . . . .	94
Sinais de computador (RGB analógico). . . . .	94
Vídeo componentes. . . . .	95
Vídeo composto/S-vídeo. . . . .	95
Sinal de entrada da porta de entrada HDMI (apenas EB-X8). . . . .	95
Tipos de Visualização de Monitor Suportados (EB-S8/S7). . . . .	96
Sinais de computador (RGB analógico). . . . .	96
Vídeo componentes. . . . .	97
Vídeo composto/S-vídeo. . . . .	98
<b>Especificações. . . . .</b>	<b>99</b>
Especificações Gerais do Videoprojector. . . . .	99
<b>Aspecto. . . . .</b>	<b>102</b>
<b>Glossário. . . . .</b>	<b>103</b>
<b>Notas Gerais. . . . .</b>	<b>105</b>
Aviso Geral:. . . . .	105
<b>Índice Remissivo. . . . .</b>	<b>106</b>




# Introdução

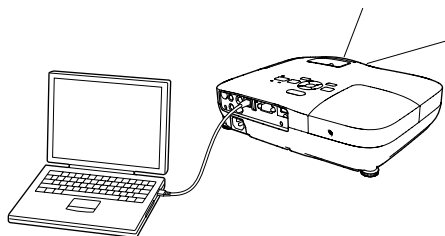
Este capítulo descreve as características e os nomes dos componentes do videoprojector.

## Características Comuns a Cada Modelo

### Criado para um fácil manuseamento

- **Ligação através de um Cabo USB e Projecção (USB Display)**

Ligando apenas o videoprojector a um Computador com Windows através de cabo USB, poderá projectar imagens a partir do ecrã do computador.  "Ligação através de um Cabo USB e projecção (USB Display)" [Pág.19](#)

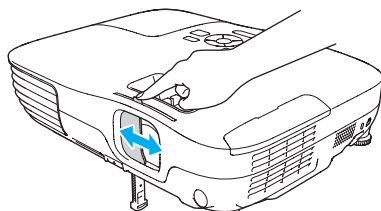


- **Força Directa On/Off**

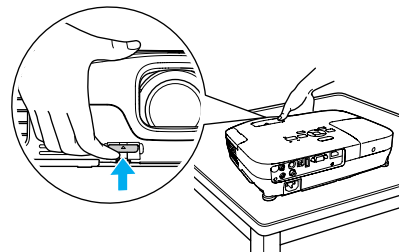
Em locais onde a corrente está centralizada, por exemplo numa sala de conferências, o videoprojector pode ser definido para ligar e desligar automaticamente quando a fonte de alimentação onde o videoprojector está ligado é ligada ou desligada.

- **Tampa deslizante A/V Mute para fácil projecção e armazenamento**

Pode interromper e retomar facilmente a projecção se abrir e fechar a tampa deslizante A/V Mute, o que torna ainda mais fácil efectuar apresentações claras.

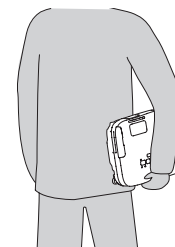


- **Fáceis ajustes de nivelamento graças a um design de um só pé**  
Pode ajustar facilmente a altura utilizando apenas uma mão.



- **Modelo compacto e leve**

A sua estrutura leve e compacta facilita o seu transporte.



- **Sem espera para arrefecimento**

Depois de desligar o projector, pode desligar o cabo de corrente sem ter de aguardar que o videoprojector arrefeça.

### Funções de segurança optimizadas

- **Protec. palavra-passe para restringir e controlar os utilizadores**

Ao definir uma Palavra-passe, pode restringir quem pode utilizar o videoprojector.

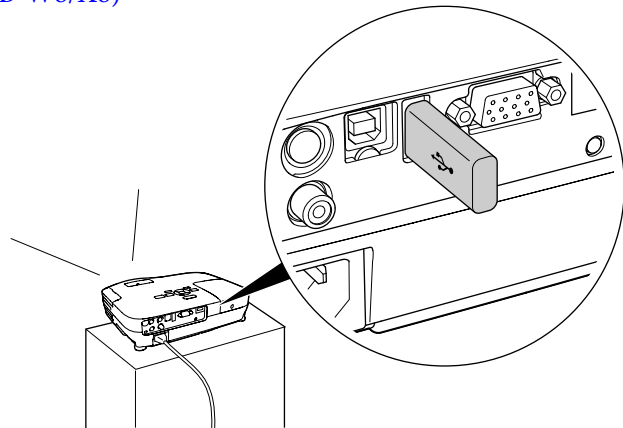
- **Bloqueio operação restringe a utilização dos botões no Painel de Controlo**

Pode utilizar esta função para evitar que pessoas alterem sem autorização definições do videoprojector durante acontecimentos, em escolas, etc.

### Características do EB-W8/X8

#### Projectar imagens em JPEG num armazenamento USB ou numa câmara digital sem usar o computador

Ao ligar um dispositivo de armazenamento USB ou uma câmara digital ao videoprojector, poderá projectar uma Apresentação de imagens JPEG, por exemplo imagens tiradas com uma câmara digital. As imagens podem ser projectadas rápida e facilmente, sem precisar ligar a um computador. ➡ ["Efectuar uma Apresentação usando uma Apresentação \(apenas EB-W8/X8\)"](#)



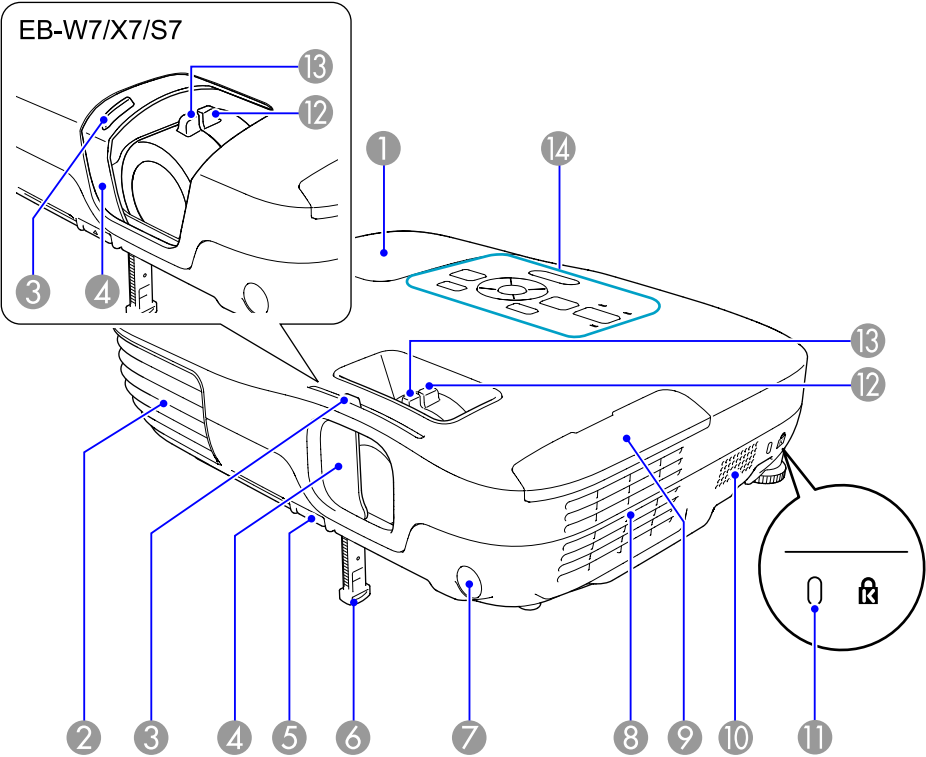
#### Equipado com porta HDMI para diversas utilizações, como por exemplo assistir filmes e vídeos

Pode projectar imagens e música de elevada qualidade ao ligar diversos equipamentos RGB digital à porta HDMI, por exemplo como um leitor de DVD, leitor de discos Blu-ray, consola de jogos e, naturalmente, computadores.








Parte Frontal/Superior

A imagem refere-se ao EB-W8/X8. Nesta secção, as características do modelo serão explicadas usando as imagens do EB-W8/X8, excepto se indicado em contrário.

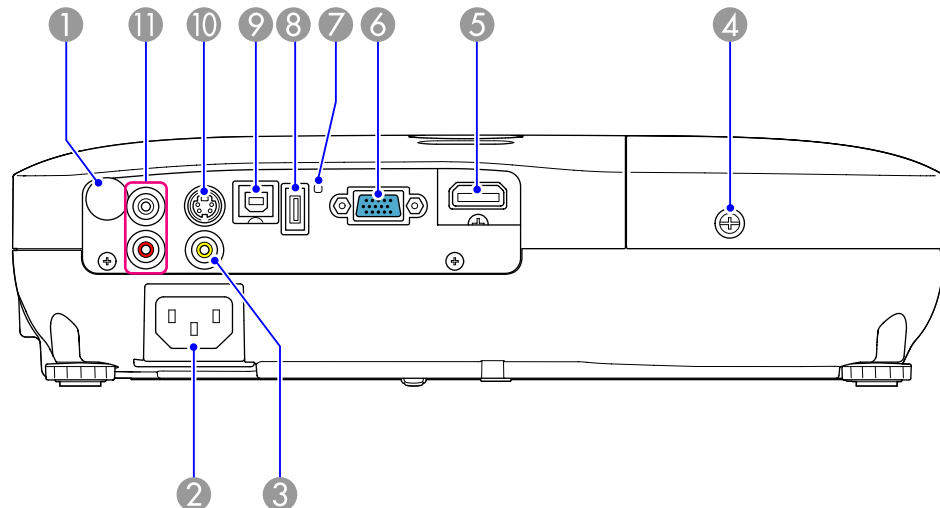



Nome	Função
1 Tampa da lâmpada	Abra esta tampa para substituir a Lâmpada do videoprojector.  Pág.76








Nome	Função
2 Abertura para saída de ar	Abertura para saída de ar, utilizada para o arrefecimento interno do videoprojector. <div> <b>Atenção</b> Não coloque objectos que possam ficar enrolados ou danificados devido ao calor junto da Abertura para saída de ar. Além disso, não se posicione com a cara ou com as mãos junto da abertura para saída de ar durante a projecção.</div>
3 Patilha da tampa deslizante A/V Mute	Faça deslizar a patilha para abrir e fechar a tampa deslizante A/V Mute.
4 Tampa deslizante A/V Mute	Faça deslizar esta tampa para a fechar quando não estiver a utilizar o videoprojector e assim proteger a lente. Se a fechar durante uma projecção, pode ocultar a imagem e o som (A/V Mute).  Pág.26
5 Alavanca de ajuste do pé	Puxe a Alavanca de ajuste do pé para aumentar e diminuir o Pé frontal regulável.  Guia de Referência Rápida
6 Pé frontal regulável	Aumente e ajuste a posição da imagem projectada quando o videoprojector estiver instalado numa superfície, como, por exemplo, uma secretária.  Guia de Referência Rápida
7 Sensor Ctrl Remoto	Recebe sinais do controlo remoto.  Guia de Referência Rápida
8 Filtro de ar (Abertura para entrada de ar)	Permite a entrada de ar para o arrefecimento interno do videoprojector. Se se acumular pó nesta zona, a temperatura interna pode subir e provocar problemas de funcionamento ou reduzir o tempo de duração do motor óptico. Certifique-se de que limpa o Filtro de ar regularmente.  Pág.73, Pág.79
9 Tampa do filtro de ar	Abra e feche ao substituir o filtro de ar.  Pág.79
10 Altifalantes externos	

Nome	Função
11 Dispositivo de segurança	O Dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança Microsaver Security System fabricado pela Kensington.  <a href="#">Pág.41</a>
12 Anel de zoom (apenas EB-W8/X8/W7/X7)	Ajusta o tamanho da imagem.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
13 Anel de focagem	Ajusta a focagem da imagem.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
14 Painel de controlo	 "Painel de Controlo (EB-W8/X8/W7/X7)" <a href="#">Pág.13</a>  "Painel de Controlo (EB-S8/S7)" <a href="#">Pág.14</a>

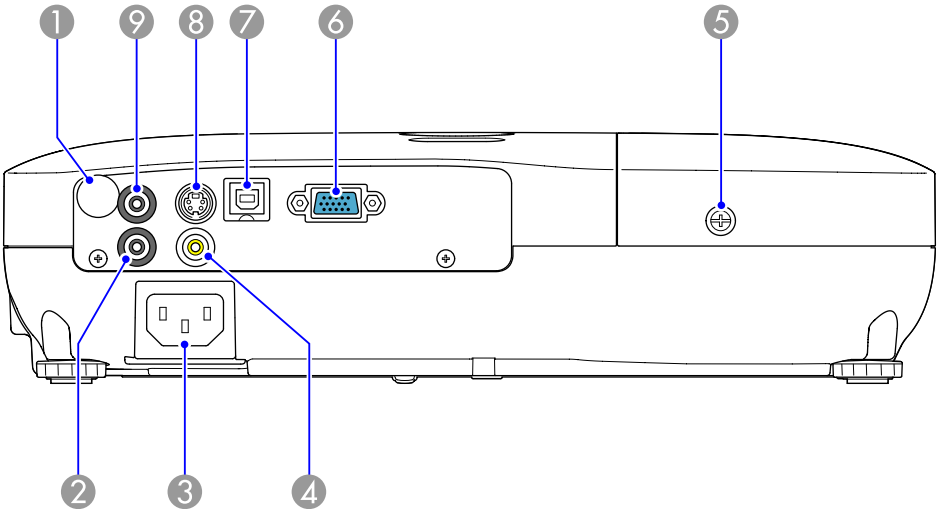
## Posterior (EB-W8/X8)












Nome	Função
1 Sensor Ctrl Remoto	Recebe sinais do controlo remoto.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>

Nome	Função
2 Tomada de corrente	Faz a ligação ao cabo de corrente.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
3 Porta de entrada Vídeo (Video)	Para sinais de vídeo composto provenientes de fontes de vídeo.
4 Parafuso de fixação da tampa da lâmpada	Parafuso para fixar a Tampa da lâmpada no devido local.  <a href="#">Pág.76</a>
5 Porta de entrada HDMI	Permite a entrada de sinais de vídeo de equipamento de vídeo e computadores compatíveis com HDMI. Este videoprojector é compatível com HDCP™.
6 Porta de entrada Computador (Computer)	Para sinais de vídeo provenientes de um computador e sinais de vídeo componente provenientes de outras fontes de vídeo.
7 Indicador USB	As informações que se seguem explicam o estado dos dispositivos USB ligados à porta USB(TypeA). Desligado: não está ligado um dispositivo USB Luz laranja acesa: está ligado um dispositivo USB Luz verde acesa: está em funcionamento um dispositivo USB Luz vermelha acesa: erro
8 Porta USB(TypeA)	Liga um dispositivo de armazenamento USB ou câmara digital, e projecta imagens JPEG usando Apresentação.
9 Porta USB(TypeB)	Pode usar as funções seguintes ligando a um computador, usando o cabo USB fornecido. <ul style="list-style-type: none"> <li>• USB Display  <a href="#">Pág.19</a></li> <li>• Rato Sem Fios  <a href="#">Pág.35</a></li> <li>• Operação de paginação de ficheiros de documentos, por exemplo ficheiros PowerPoint  <a href="#">Pág.36</a></li> <li>• Monitorização e controlo do videoprojector por comunicação USB  <a href="#">Pág.89</a></li> </ul>
10 Porta entrada S-Vídeo (S-Video)	Para sinais de S-vídeo provenientes de fontes de vídeo.
11 Porta de entrada Áudio-L/R (Audio-L/R)	Emite áudio a partir da porta de saída áudio no outro equipamento.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>

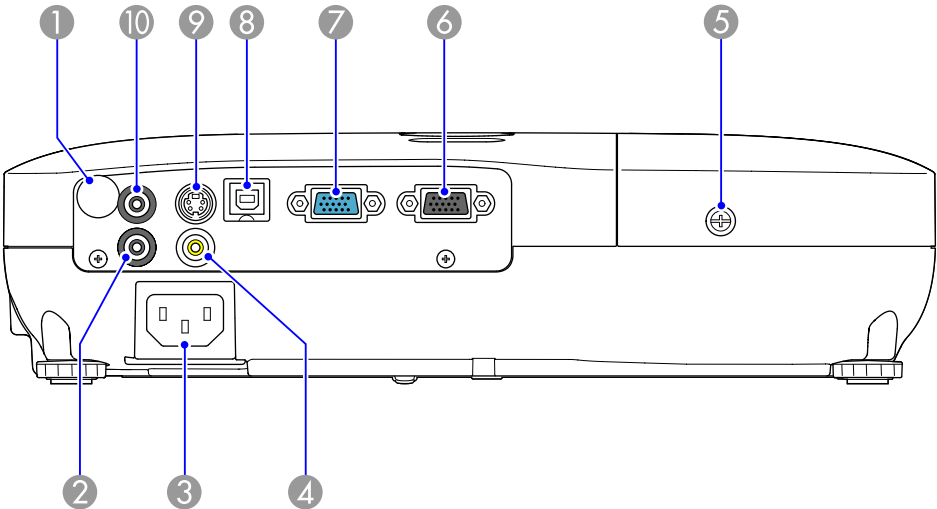
Posterior (EB-S8)













Nome		Função
1	Sensor Ctrl Remoto	Recebe sinais do controlo remoto.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
2	Porta Audio (Audio)	Emite áudio a partir da porta de saída áudio no outro equipamento.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
3	Tomada de corrente	Faz a ligação ao cabo de corrente.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
4	Porta Entrada Vídeo (Video)	Para sinais de vídeo composto provenientes de fontes de vídeo.
5	Parafuso de Fixação da Tampa da Lâmpada	Parafuso para fixar a Tampa da lâmpada no devido local.  <a href="#">Pág.76</a>
6	Porta de entrada Computador (Computer)	Para sinais de vídeo provenientes de um computador e sinais de vídeo componente provenientes de outras fontes de vídeo.

Nome		Função
7	Porta USB(TypeB)	Pode usar as funções seguintes ligando a um computador, usando o cabo USB fornecido. <ul style="list-style-type: none"><li>• USB Display  <a href="#">Pág.19</a></li><li>• Rato Sem Fios  <a href="#">Pág.35</a></li><li>• Operação de paginação de ficheiros de documentos, por exemplo ficheiros PowerPoint  <a href="#">Pág.36</a></li><li>• Monitorização e controlo do videoprojector por comunicação USB  <a href="#">Pág.89</a></li></ul>
8	Porta entrada S-Vídeo (S-Video)	Para sinais de S-vídeo provenientes de fontes de vídeo.
9	Porta Saída Áudio	Envia o som da imagem que está a ser projectada para os altifalantes externos.  <a href="#">Pág.88</a>

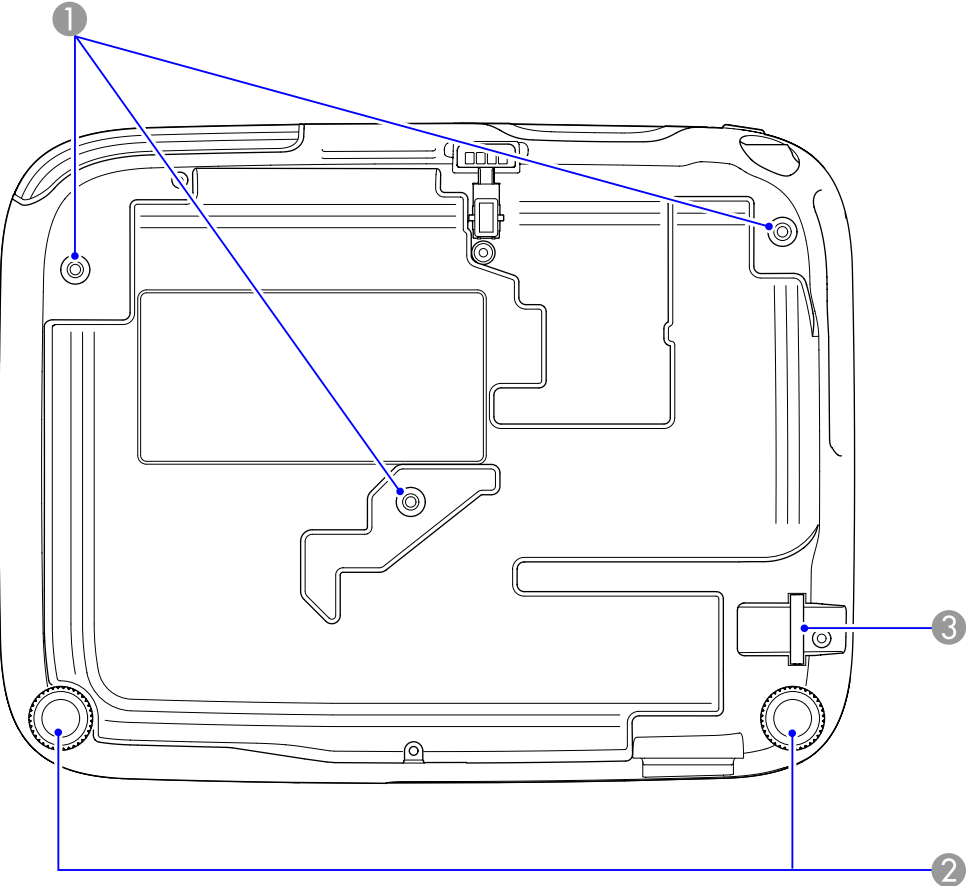
Posterior (EB-W7/X7/S7)






Nome	Função
1 Sensor Ctrl Remoto	Recebe sinais do controlo remoto.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
2 Porta Audio (Audio)	Emite áudio a partir da porta de saída áudio no outro equipamento.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
3 Tomada de corrente	Faz a ligação ao cabo de corrente.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
4 Porta Entrada Vídeo (Video)	Para sinais de vídeo composto provenientes de fontes de vídeo.
5 Parafuso de Fixação da Tampa da Lâmpada	Parafuso para fixar a Tampa da lâmpada no devido local.  <a href="#">Pág.76</a>
6 Porta Monitor Out	Permite a saída para um monitor externo do sinal de imagem do computador ligado à porta de entrada do Computador (Computer) . Não se encontra disponível para sinais de vídeo componente nem para outros sinais que entrem em qualquer porta que não a porta de entrada Computador (Computer) .  <a href="#">Pág.87</a>

Nome	Função
7 Porta de entrada Computador (Computer)	Para sinais de vídeo provenientes de um computador e sinais de vídeo componente provenientes de outras fontes de vídeo.
8 Porta USB(TypeB)	Pode usar as funções seguintes ligando a um computador, usando um cabo USB disponível no mercado. <ul style="list-style-type: none"><li>• USB Display  <a href="#">Pág.19</a></li><li>• Rato Sem Fios  <a href="#">Pág.35</a></li><li>• Operação de paginação de ficheiros de documentos, por exemplo ficheiros PowerPoint  <a href="#">Pág.36</a></li><li>• Monitorização e controlo do videoprojector por comunicação USB  <a href="#">Pág.89</a></li></ul>
9 Porta entrada S-Vídeo (S-Video)	Para sinais de S-vídeo provenientes de fontes de vídeo.
10 Porta Saída Áudio	Envia o som da imagem que está a ser projectada para os altifalantes externos.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>

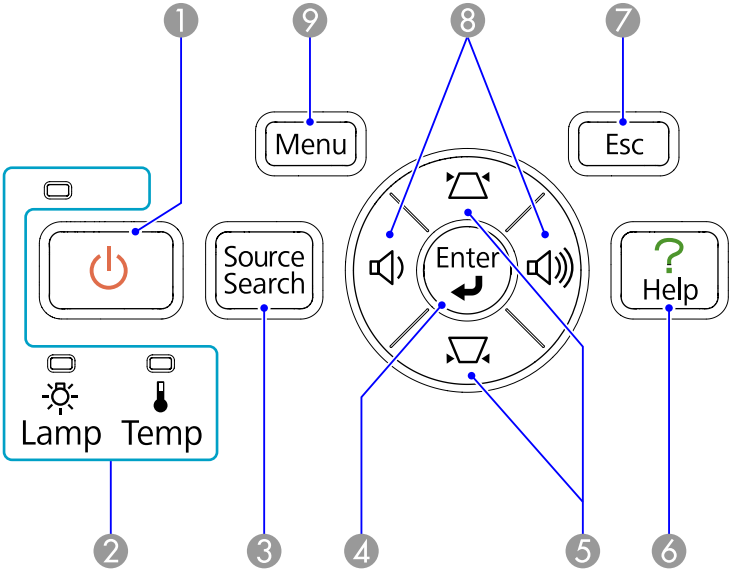
Base





















Nome	Função
1 Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto (três pontos)	Instale aqui o suporte para montagem no Tecto opcional quando pretender suspender o videoprojector a partir do tecto.  Pág.72, Pág.81

Nome	Função
2 Pé posterior	Ao instalar numa secretária, rode para aumentar e diminuir o pé de forma a ajustar a inclinação horizontal.  Guia de Referência Rápida
3 Ponto para instalação de cabo de segurança	Instale aqui um sistema de bloqueio por fio, disponível no mercado, e fixe-o no devido local.  Pág.41

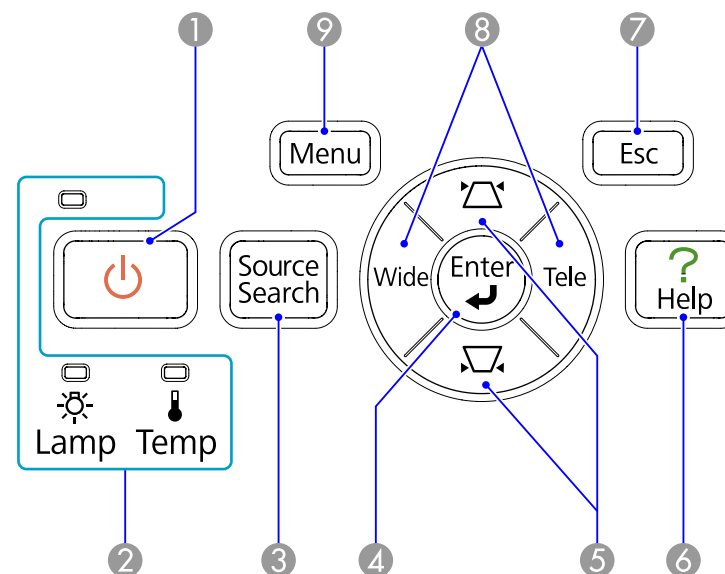
Painel de Controlo (EB-W8/X8/W7/X7)













Nome	Função
1 Botão [⏻]	Liga ou desliga o projector.  Guia de Referência Rápida
2 Indicadores luminosos de estado	O estado do videoprojector é indicado pela cor dos indicadores e consoante estejam intermitentes ou acesos.  Pág.61

Nome	Função
3 Botão [Source Search]	Muda para a fonte de entrada seguinte que está ligada ao videoprojector e que está a enviar uma imagem.  <a href="#">Pág.23</a>
4 Botão [Enter]	Se pressionar este botão durante a projecção de imagens de computador, ajusta automaticamente o <b>Alinhamento</b> , a <b>Sinc.</b> , e a <b>Posição</b> de forma a projectar imagens de qualidade. Se estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda aceita e introduz a selecção actual e avança para o nível seguinte.
5 Botões [  ][ 	Corrige a distorção Keystone.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a> No entanto, ao projectar em Apresentação (apenas EB-W8/X8), os botões só possuem [  ][  ]. Se pressionar estes botões quando estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda estes botões permitem seleccionar itens de menu e valores de definições.  <a href="#">Pág.50</a>
6 Botão [Help]	Apresenta e fecha o ecrã de Ajuda, que apresenta informações sobre como resolver problemas, se estes ocorrerem.  <a href="#">Pág.60</a>
7 Botão[Esc]	Interrompe a função actual. Se pressionar este botão quando se visualizar um menu Configuração regressa ao menu anterior.  <a href="#">Pág.50</a>
8 Botões [  ][ 	Regula o volume.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a> No entanto, ao projectar em Apresentação (apenas EB-W8/X8), os botões só possuem [  ][  ]. Se pressionar estes botões quando estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda estes botões permitem seleccionar itens de menu e valores de definições.  <a href="#">Pág.50</a>
9 Botão [Menu]	Apresenta e fecha o Menu Configuração.  <a href="#">Pág.50</a>

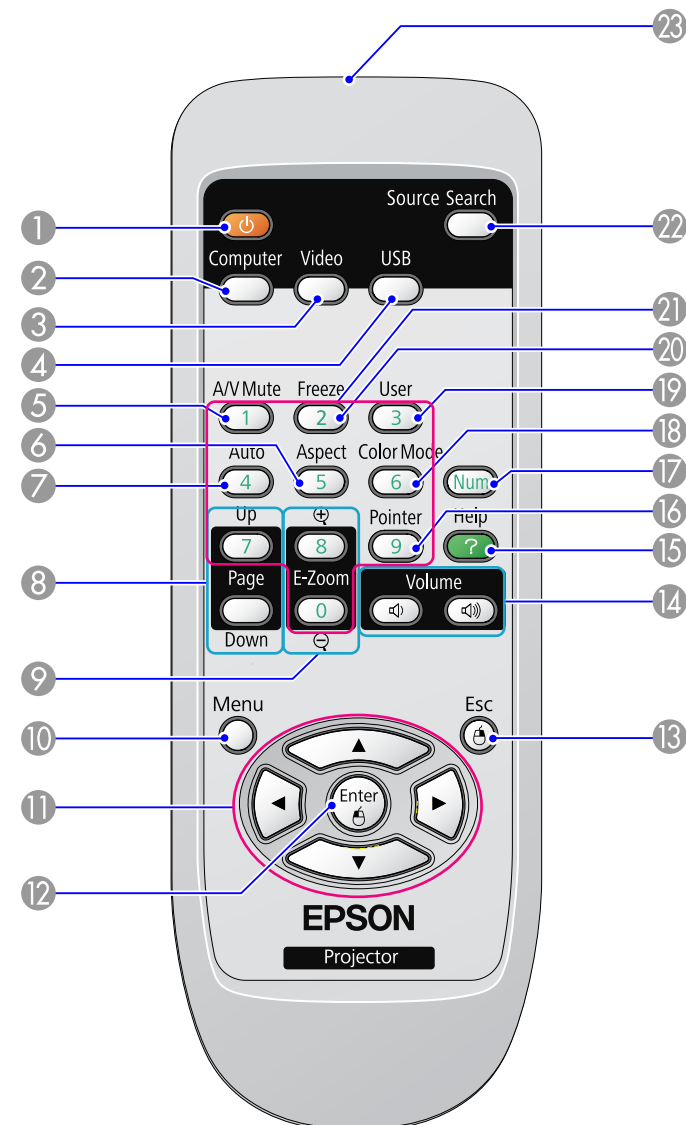
## Painel de Controlo (EB-S8/S7)



















Nome	Função
1 Botão [⏻]	Liga ou desliga o projector.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
2 Indicadores luminosos de estado	O estado do videoprojector é indicado pela cor dos indicadores e consoante estejam intermitentes ou acesos.  <a href="#">Pág.61</a>
3 [Source Search] button	Muda para a fonte de entrada seguinte que está ligada ao videoprojector e que está a enviar uma imagem.  <a href="#">Pág.23</a>
4 Botão[Enter]	Se pressionar este botão durante a projecção de imagens de computador, ajusta automaticamente o <b>Alinhamento</b> , a <b>Sinc.</b> , e a <b>Posição</b> de forma a projectar imagens de qualidade. Se estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda aceita e introduz a selecção actual e avança para o nível seguinte.













Nome	Função
5 Botões [↶][↷]	Corrige a distorção Keystone.  <i>Guia de Referência Rápida</i> Se pressionar estes botões quando estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda estes botões permitem seleccionar itens de menu e valores de definições.  <a href="#">Pág.50</a>
6 Botão[Help]	Apresenta e fecha o ecrã de Ajuda que apresenta informações sobre como resolver problemas, se estes ocorrerem.  <a href="#">Pág.60</a>
7 Botão[Esc]	Interrompe a função actual. Se pressionar este botão quando se visualizar um menu Configuração regressa ao menu anterior.  <a href="#">Pág.50</a>
8 Botões[Tele]/[Wide]	Ajusta o tamanho do ecrã de projecção. Ao premir o botão [Tele] reduz o tamanho do ecrã de projecção, e premindo o botão [Wide] aumenta-o.  <i>Guia de Referência Rápida</i> Se pressionar estes botões quando estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda estes botões permitem seleccionar itens de menu e valores de definições.  <a href="#">Pág.50</a>
9 Botão[Menu]	Apresenta e fecha o Menu Configuração.  <a href="#">Pág.50</a>

## Controlo Remoto






Nome	Função
1 Botão [⏻]	Liga ou desliga o projector.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
2 Botão [Computer]	Muda para as imagens recebidas através da porta de entrada Computador (Computer) .  <a href="#">Pág.24</a>
3 Botão [Video]	Sempre que premir o botão, a imagem percorre as portas de entrada Vídeo, S-Video, e HDMI (apenas EB-W8/X8).  <a href="#">Pág.24</a>
4 Botão [USB]	Sempre que o botão for premido, a imagem altera-se entre USB Display e Apresentação (apenas EB-W8/X8).  <a href="#">Pág.24</a>
5 Botão [A/V Mute]	Liga e desliga o vídeo e o áudio.  <a href="#">Pág.26</a>
6 Botão [Aspect]	A Relação aspecto muda sempre que pressiona este botão.  <a href="#">Pág.27</a>
7 Botão [Auto]	Se pressionar este botão durante a projecção de imagens de computador, ajusta automaticamente o <b>Alinhamento</b> , a <b>Sinc.</b> , e a <b>Posição</b> de forma a projectar imagens de qualidade.
8 Botões [Page] (Down) (Up)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quando for premido quando o projector estiver ligado a um computador com um cabo USB, poderá percorrer as páginas para cima e para baixo no ecrã.  <a href="#">Pág.36</a></li> <li>Ao projectar em Apresentação, sendo premido este botão apresenta o ecrã anterior/seguinte. (apenas EB-W8/X8)  <a href="#">Pág.46</a></li> </ul>
9 Botões [E-Zoom] (⊕) (⊖)	(⊕) Amplia a imagem sem alterar o tamanho da projecção. (⊖) Reduz as partes das imagens que foram ampliadas com o botão (⊕).  <a href="#">Pág.34</a>
10 Botão [Menu]	Apresenta e fecha o Menu Configuração .  <a href="#">Pág.50</a>
11 Botões [  ] [  ] [  ] [  ]	Quando estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda, permite seleccionar itens de menu e valores de definições.  <a href="#">Pág.50</a> Durante a função Rato Sem Fios o ponteiro do rato desloca-se na direcção do botão pressionado.  <a href="#">Pág.35</a>

Nome	Função
12 Botão [Enter]	Se estiver a visualizar um Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda aceita e introduz a selecção actual e avança para o nível seguinte.  <a href="#">Pág.50</a> Funciona como a tecla esquerda do rato quando estiver a utilizar a função de Rato Sem Fios.  <a href="#">Pág.35</a>
13 Botão [Esc]	Interrompe a função actual. Se pressionar este botão com um menu de configuração aberto, regressa ao nível anterior.  <a href="#">Pág.50</a> Funciona como a tecla direita do rato quando estiver a utilizar a função Rato Sem Fios.  <a href="#">Pág.35</a>
14 Botões [Volume] (◀) (▶)	(◀) Diminui o Volume. (▶) Aumenta o Volume.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
15 Botão [Help]	Apresenta e fecha o ecrã de Ajuda que apresenta informações sobre como resolver problemas, se estes ocorrerem.  <a href="#">Pág.60</a>
16 Botão [Pointer]	Pressione este botão para activar o ponteiro do ecrã.  <a href="#">Pág.33</a>
17 Botão [Num]	Use estes botões quando introduzir uma Palavra-passe.  <a href="#">Pág.38</a>
18 Botão [Color Mode]	Sempre que pressiona este botão, o Modo cor muda.  <a href="#">Pág.25</a>
19 Botão [User]	Prima este botão para atribuir um item usado com frequência a partir dos cinco itens do Menu Configuração disponíveis. Ao premir o botão, é apresentado o ecrã de selecção/ajuste do item de menu atribuído, que lhe permite efectuar definições/ajustes com um só toque. <b>Consumo de Energia</b> encontra-se atribuída como predefinição.  <a href="#">Pág.53</a>
20 Botão [Freeze]	As imagens entram ou saem do modo de pausa.  <a href="#">Pág.27</a>
21 Botões numéricos	Use estes botões quando introduzir uma Palavra-passe.  <a href="#">Pág.38</a>



Nome		Função
22	Botão [Search]	Muda para a fonte de entrada seguinte que está ligada ao videoprojector e que está a enviar uma imagem.  <a href="#">Pág.23</a>
23	Área de emissão de luz do controlo remoto	Envia sinais do controlo remoto.



## Funções Úteis

Este capítulo contém sugestões úteis para efectuar apresentações e descreve as funções de Segurança.

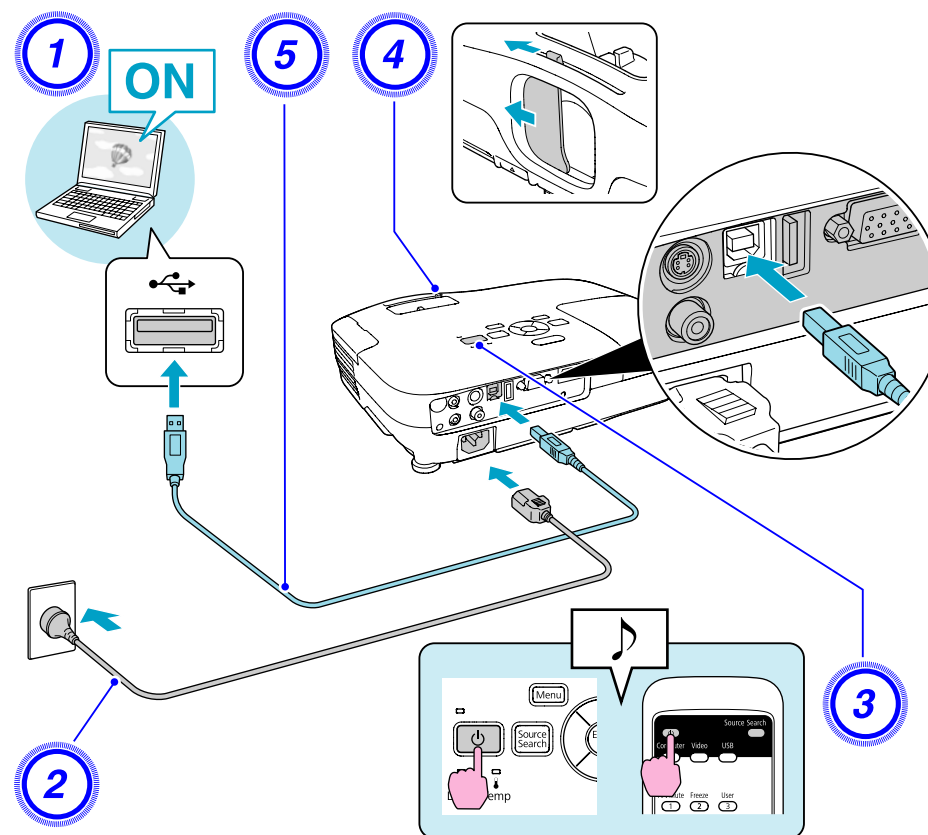
Utilizando um cabo USB disponível no mercado para ligar o videoprojector a um computador com Windows pode projectar imagens a partir do computador. Esta função é denominada USB Display. Através da simples ligação por intermédio de um cabo USB, é possível visualizar imagens a partir do computador.

## Condições de Operação para USB Display

USB Display opera em computadores que cumprem com os seguintes requisitos.

<b>SO</b>	Windows 2000 SP4/Windows XP/Windows XP SP1 e superior/Windows Vista/Windows Vista SP1
<b>CPU</b>	Mobile Pentium III de 1,2 GHz ou mais rápido Recomendado: Pentium M de 1,6 GHz ou mais rápido
<b>Quantidade de memória</b>	256 MB ou mais Recomendado: 512 MB ou mais
<b>de espaço disponível no Disco Rígido</b>	20 MB ou mais
<b>Visor</b>	Resolução superior a XGA (1024x768) Visor de aproximadamente 32 000 cores, cores superiores a 16 bits

## Ligar



### Procedimento

- 1 Ligue o computador.
- 2 Liga ao cabo de corrente (fornecido).
- 3 Ligue o videoprojector.
- 4 Abra a tampa deslizante A/V Mute.
- 5 Ligue o cabo USB fornecido (apenas EB-W8/X8/S8) ou disponível no mercado.  
Para emitir som pelos altifalantes do projector, ligue um cabo áudio (disponível no mercado) à porta Áudio .🔊 *Guia de Referência Rápida*
  - 🔊 "Ligar pela primeira vez" [Pág.21](#)
  - 🔊 "A partir da segunda vez" [Pág.22](#)

### Importante

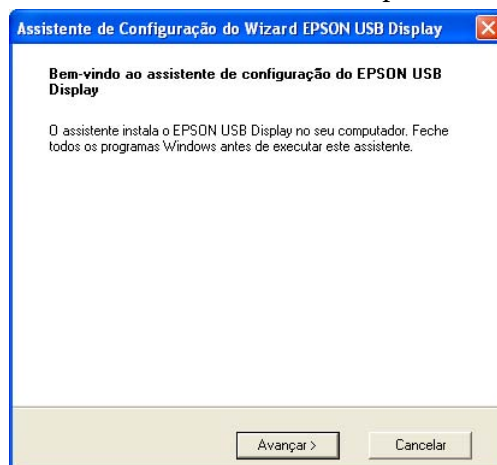
Ligue o videoprojector directamente ao computador e não através de um hub USB.

## Ligar pela primeira vez

### Procedimento

#### 1 A instalação do controlador inicia automaticamente.

Quando estiver a usar um computador Windows 2000, fazer duplo clique em **O Meu Computador - EPSON\_PJ\_UD - EMP\_UDSE.EXE** no seu computador.



Quando utilizar um computador com Windows 2000 a funcionar com Permissões de utilizadores, é apresentada uma mensagem de erro do Windows durante a instalação e poderá não ser capaz de instalar o software. Nesse caso, experimente actualizar o Windows para a versão mais recente, reinicie e, em seguida, tente ligar novamente. Para obter mais informações, contacte o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência. ➡ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

#### 2 Clique em "Aceitar".

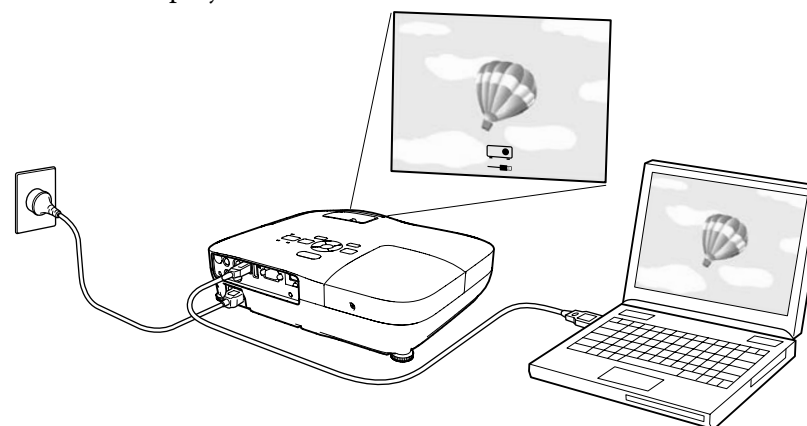
Se o controlador não estiver instalado, não poderá iniciar o USB Display. Seleccione **Aceitar** para instalar o controlador. Se pretender cancelar a instalação, clique em **Não Aceitar**.

### EPSON USB Display Começar...



#### 3 As imagens do computador são projectadas.

Pode demorar algum tempo até as imagens do computador serem projectadas. Até que as imagens do computador sejam projectadas, deixe o equipamento tal como está e não desligue o cabo USB nem o videoprojector.





- Se, por algum motivo, nada for projectado, clique em **Todos os programas - EPSON Projector - EPSON USB Display - EPSON USB Display Vx.x**, no seu computador.
- Caso não seja instalado automaticamente, clique duas vezes em **O meu computador - EPSON\_PJ\_UD - EMP\_UDSE.EXE**, no seu computador.
- Se o ponteiro do rato tremer no ecrã do computador, clique em **Todos os programas - EPSON Projector - EPSON USB Display - EPSON USB Display Vx.x**, e limpe a caixa de verificação **Transferir janela de camada**.
- Para desinstalar o controlador, abra o **Painel de controlo - Adicionar/Remover Programas** e desinstale **EPSON USB Display Vx.x**.
- Desligar  
O videoprojector pode ser desligado simplesmente desligando o cabo USB. Não necessita de utilizar a função **Remover o hardware com segurança** do Windows.

### A partir da segunda vez

#### As imagens do computador são projectadas.

Pode demorar algum tempo até as imagens do computador serem projectadas. Por favor, aguarde.



As aplicações que utilizem parte das funções do DirectX poderão não ser visualizadas correctamente.

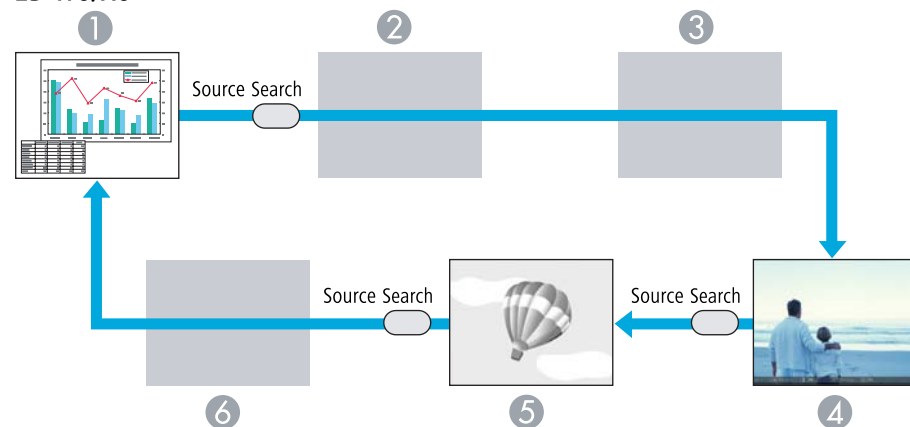
Pode mudar a imagem projectada das formas apresentadas em seguida.

- Por Procura de Fonte  
O videoprojector detecta automaticamente os sinais provenientes do equipamento que está ligado e projecta as imagens enviadas a partir do equipamento.
- Directamente para a imagem pretendida  
Pode utilizar os botões do Controlo Remoto para mudar para a porta de entrada pretendida.

## Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)

Pode projectar rapidamente a imagem pretendida uma vez que as portas de entrada que não estão a receber sinais de imagem são ignoradas quando muda a imagem pressionando o botão [Source Search].

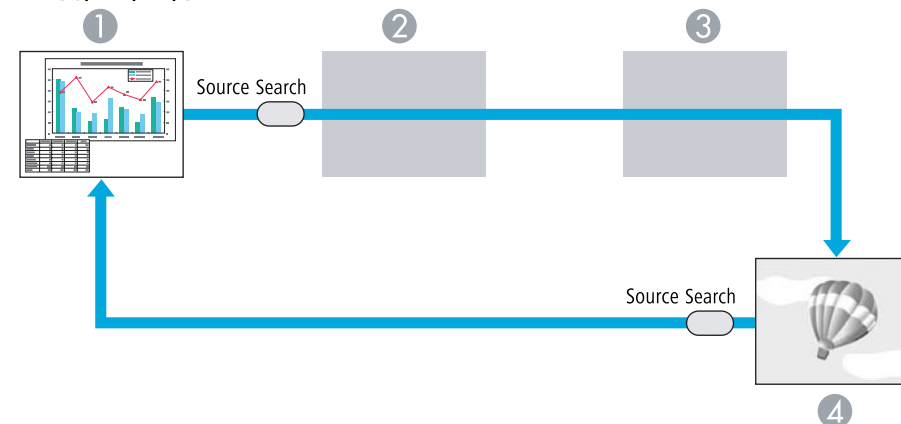
EB-W8/X8



- 1 Computador
- 2 S-video
- 3 Video
- 4 HDMI

- 5 USB Display
- 6 USB

EB-S8/W7/X7/S7

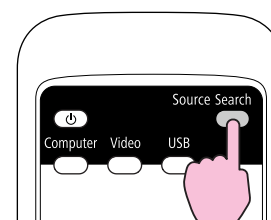


- 1 Computador
- 2 S-Vídeo
- 3 Video
- 4 USB Display

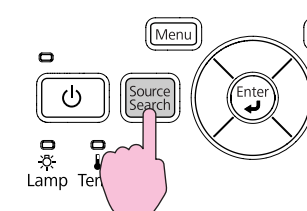
### Procedimento

Quando o equipamento de vídeo estiver ligado, inicie a reprodução antes de iniciar esta operação.

Com o Controlo Remoto



Com o Painel de controlo

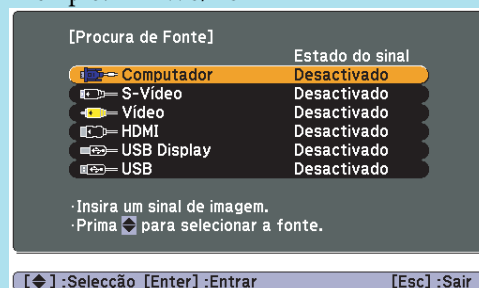


Quando tiver ligado dois ou mais dispositivos, pressione o botão [Source Search] até ser projectada a imagem pretendida.



O seguinte ecrã a indicar o estado dos sinais de imagem aparece quando está disponível apenas a imagem que o videoprojector está a apresentar, ou quando não é detectado nenhum sinal de imagem. Pode seleccionar a porta de entrada à qual está ligado o equipamento que pretende utilizar. Se não for efectuada nenhuma operação após cerca de 10 segundos, o ecrã fecha.

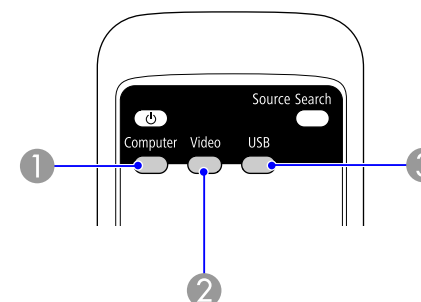
Exemplo: EB-W8/X8



## Mudar para a imagem pretendida através do Controlo remoto

Pode mudar directamente para a imagem pretendida se pressionar os seguintes botões do Controlo remoto.

### Controlo Remoto



- 1 Muda para as imagens recebidas através da porta de entrada Computador (Computer).
- 2 Sempre que premir o botão, a imagem percorre as portas de entrada Vídeo, S-Vídeo, e HDMI (apenas EB-W8/X8).
- 3 Sempre que o botão for premido, a imagem altera-se entre USB Display e Apresentação (apenas EB-W8/X8).



## Seleccionar a Qualidade da Projectção (seleccionar o Modo cor)

É possível obter facilmente uma excelente qualidade de imagem seleccionando apenas a definição que melhor corresponde ao ambiente da projectção. O brilho da imagem varia consoante o modo seleccionado.

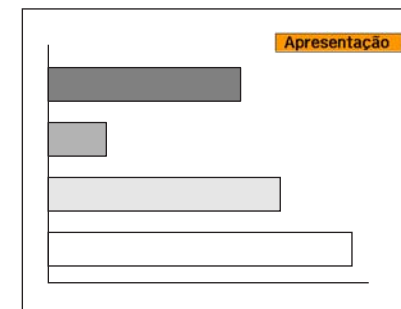
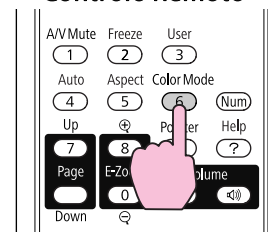
Modo	Aplicação
<b>Dinâmico</b>	Este modo é o ideal para ser usado em salas com claridade. Este modo é o mais claro e reproduz muito bem os tons de sombra.
<b>Apresentação</b>	Este modo é ideal para apresentações usando materiais coloridos em salas com claridade.
<b>Teatro</b>	Ideal para ver filmes numa sala escura. Confere às imagens um tom natural.
<b>Foto</b> <sup>*1</sup>	Ideal para projectar imagens estáticas, como fotografias, numa sala iluminada. As imagens adquirem vivacidade e contraste.
<b>Desporto</b> <sup>*2</sup>	Ideal para ver programas de televisão numa sala iluminada. As imagens adquirem vivacidade e dinamismo.
<b>sRGB</b> <sup>»</sup>	Ideal para imagens que estejam em conformidade com o padrão de cor sRGB.
<b>Quadro preto</b>	Mesmo que esteja a projectar num Quadro preto (quadro verde), esta definição confere às imagens uma tonalidade natural, tal como se estivesse a projectar num ecrã.
<b>Quadro branco</b>	Ideal para realizar apresentações usando o quadro branco.

<sup>\*1</sup> Seleccionável apenas aquando da entrada do sinal RGB ou da Fonte ser definida para USB Display ou USB (apenas EB-W8/X8).

<sup>\*2</sup> Seleccionáveis apenas quando são recebidas imagens de vídeo componente, S-vídeo ou vídeo composto)

## Procedimento

### Controlo Remoto



Sempre que pressiona o botão, o nome do Modo Cor aparece no ecrã e o Modo Cor muda.

Se pressionar o botão enquanto o nome do Modo cor é apresentado no ecrã, o nome muda para o Modo cor seguinte.



Pode também definir o modo de cor utilizando a opção **Modo cor** situada no menu **Imagem** do Menu Configuração . [Pág.51](#)

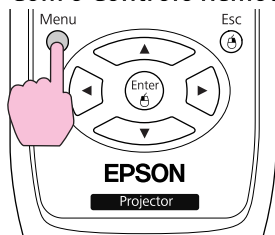
## Definição

Ao configurar automaticamente a luminância de acordo com o brilho da imagem projectada, permite-lhe desfrutar de imagens vivas e ricas.

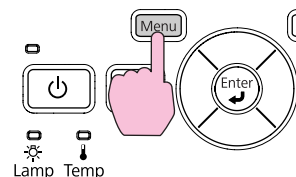
### Procedimento

- 1 **Prima o botão [Menu] e seleccione Imagem - Íris Automática no Menu Configuração .** "Utilizar o Menu de Menu de Configuração" [Pág.50](#)

Com o Controlo Remoto



Com o Painel de controlo



- 2 **Selecione Activado.**

A definição é memorizada para cada Modo cor.

- 3 **Pressione o botão [Menu] para fechar o Menu Configuração .**



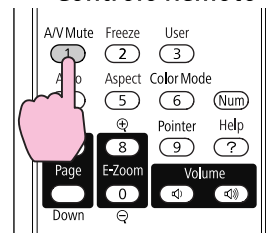
A Íris Automática pode ser configurada apenas quando o **Modo cor** for **Dinâmico** ou **Teatro**.

apresentação por computador e não quiser apresentar detalhes como, por exemplo, quando muda entre ficheiros.

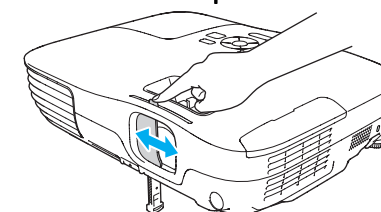


### Procedimento

Controlo Remoto



Corpo



Sempre que pressiona o botão ou abre/fecha a tampa da lente, activa ou desactiva a função A/V Mute.

## Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute)

Pode utilizar esta função quando pretender chamar a atenção da audiência para o que está a dizer, ou então, se estiver a efectuar uma



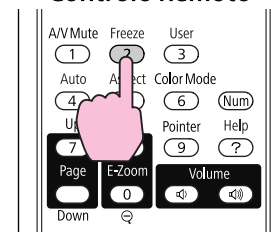
- Se utilizar esta função quando estiver a projectar imagens com movimento, a fonte continuará a reproduzir as imagens e o som e não será possível voltar ao ponto no qual activou a função A/V Mute.
- Quando activado a partir do controlo remoto, poderá optar por apresentar Preto, Azul, ou Logo como apresentação A/V Mute usando a definição **Avançado - Visor - A/V Mute** no menu Configuração. ➡ Pág.55
- Quando a tampa deslizante A/V mute está fechada, e não se efectuarem operações durante aproximadamente 30 minutos, o Tempor. tampa lente activa-se e a máquina desliga-se automaticamente. Se não pretender que o Temporizador da tampa da lente seja activado, altere a definição **Tempor. tampa lente** para **Desactivado** a partir de **Operação** no menu **Avançado**. ➡ Pág.55

## Fixar a Imagem (Congelamento)

Quando Congelamento estiver activado nas imagens com movimento, a imagem congelada continua a ser projectada no ecrã, pelo que pode projectar uma imagem com movimento um fotograma de cada vez, tal como uma fotografia estática. Pode ainda executar outras operações, como, por exemplo, mudar entre ficheiros durante uma apresentação efectuada a partir de um computador sem projectar imagens, se tiver activado previamente a função Congelamento.

## Procedimento

### Controlo Remoto



Sempre que pressiona o botão, activa ou desactiva a função Congelamento.



- O som não é interrompido.
- A fonte da imagem continua a reproduzir as imagens com movimento, mesmo enquanto o ecrã está fixo, pelo que não será possível reiniciar a projecção a partir do ponto no qual foi interrompida.
- Se pressionar o botão [Freeze] enquanto estiver a visualizar o Menu Configuração ou um ecrã de Ajuda, o menu ou o ecrã de Ajuda que está a ser apresentado desaparece.
- A função Congelamento funciona mesmo enquanto estiver a utilizar a função E-Zoom.

## Mudar a Relação de Aspecto

Mude a Relação de aspecto ➡ quando está ligado equipamento de vídeo, para que as imagens gravadas em vídeo digital ou em DVDs possam ser visualizadas no formato panorâmico de 16:9. Altere a Relação de Aspecto quando projectar imagens de computador em tamanho total.

Os métodos de alteração e os tipos de Relação de Aspecto são os seguidamente indicados.

## Métodos de alteração

### Procedimento



Sempre que pressiona o botão, o nome do Aspecto aparece no ecrã e o Aspecto muda.

Se pressionar o botão enquanto o nome do Aspecto aparece no ecrã, o nome muda para o Modo de Aspecto seguinte.



Pode também definir a relação aspecto utilizando a opção **Aspecto** situada no menu **Sinal** do Menu Configuração. ➡ [Pág.52](#)

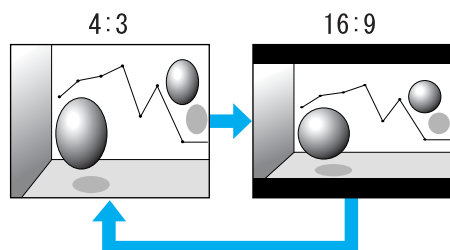
### Mudar o Aspecto de imagens de equipamento de vídeo

④ Zoom

⑤ Nativa

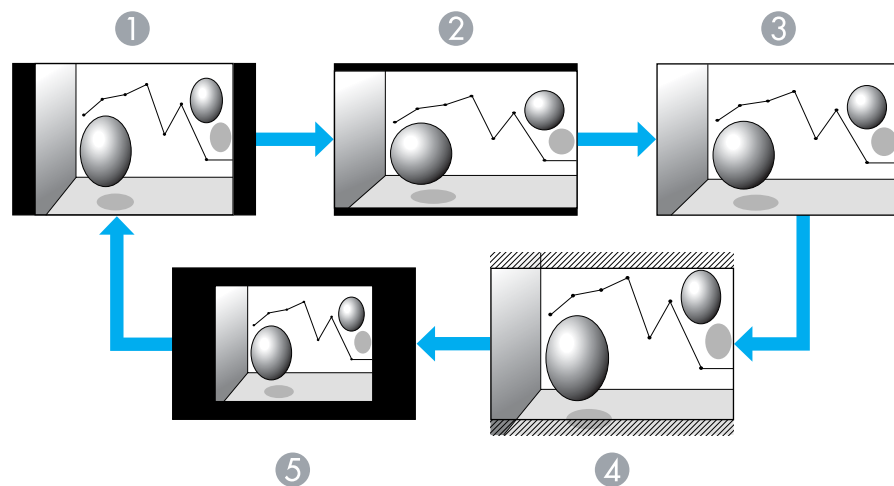
EB-X8/S8/X7/S7

Sempre que pressiona o botão, alterna entre 4:3 e 16:9.



EB-W8/W7

Sempre que se premir o botão, modifica-se pela ordem **Modo Normal**, **16:9**, **Modo Total**, **Zoom**, e **Nativa**.




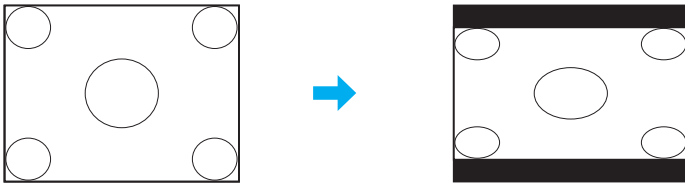
① Normal

② 16:9

③ Modo Total

## Mudar o aspecto de imagens de computador (EB-X8/S8/X7/S7)

Ao projectar imagens da porta de entrada Computador ou porta de entrada HDMI (apenas EB-X8), poderá modificar o Aspecto do seguinte modo.

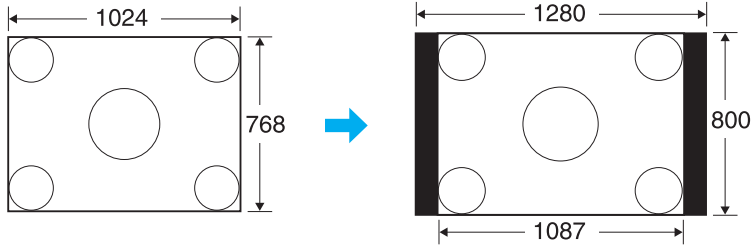
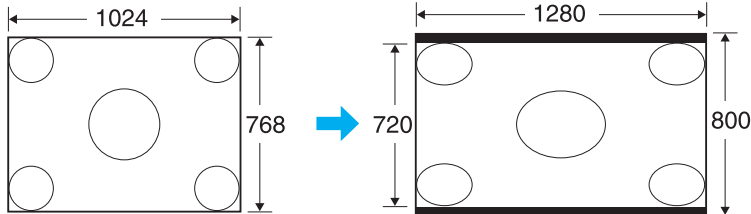
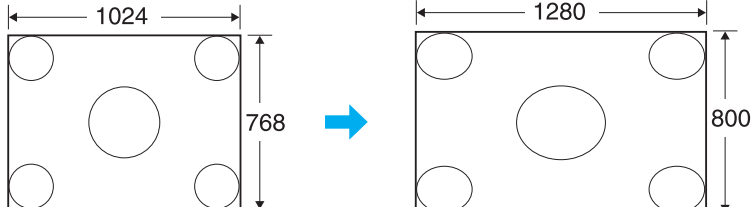
Valores definidos	Operação	Exemplo de projecção
<b>Normal</b> Visualizado quando a fonte é um computador.	Projecta com o tamanho de projecção total, mantendo o Aspecto da imagem recebida.	
<b>Automático (apenas EB-X8)</b> Visualizado apenas quando a fonte é HDMI.	A projecção é feita com um aspecto adequado, baseado nas informações do sinal que está a ser recebido.	
<b>4:3</b>	Projecta com o modo de projecção total com um Aspecto de 4:3. Esta opção é ideal para quando se pretende projectar imagens com um Aspecto de 5:4 (1280 x 1024) no modo de projecção total.	Quando é recebido um sinal 1280x1024  Modo Normal                      4 : 3
<b>16:9</b>	A projecção é feita com um Aspecto de 16:9. Trata-se da opção ideal para projectar em tamanho de ecrã completo utilizando um ecrã de 16:9.	Quando é recebido um sinal 1280x1024 

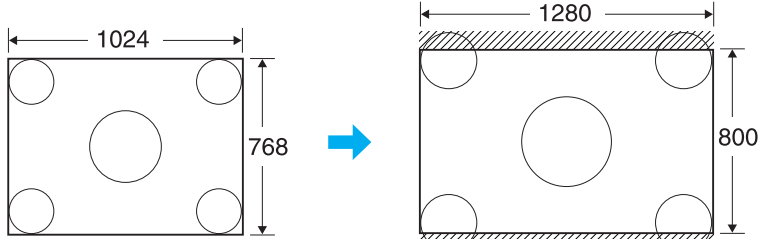
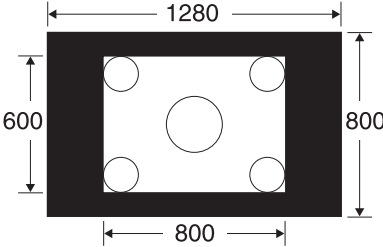
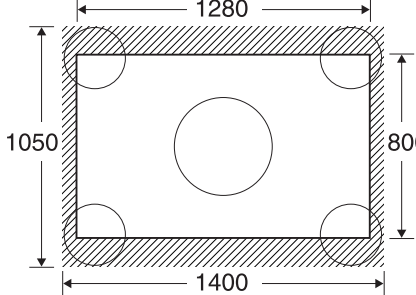


Se faltarem partes da imagem, defina **Largo** ou **Modo Normal** para **Resolução** no Menu de Configuração, consoante o tamanho do painel do Computador.

## Mudar o aspecto de imagens de computador (EB-W8/W7)

Pode mudar o Aspecto da seguinte forma. Para EB-W8/W7, o tamanho de projecção é 1280 x 800 pontos (relação de aspecto de 16:10) devido à resolução do painel WXGA. Quando projectar em ecrãs 16:9, defina o Aspecto para **16:9**.

Valores definidos	Operação	Exemplo de projecção
<b>Normal</b>	Projecta com o tamanho de projecção total, mantendo o Aspecto da imagem recebida.	Quando é recebido um sinal 1024x768 
<b>Automático (apenas EB-W8)</b> Visualizado apenas quando a fonte é HDMI.	A projecção é feita com um aspecto adequado, baseado nas informações do sinal recebido.	
<b>16:9</b>	A projecção é feita com o tamanho de projecção total e um Aspecto de 16:9.	Quando é recebido um sinal 1024x768 
<b>Modo Total</b>	Projecta em tamanho total.	Quando é recebido um sinal 1024x768 

Valores definidos	Operação	Exemplo de projecção	
<b>Zoom</b>	Projecta a imagem recebida com o tamanho do aspecto na direcção lateral tal como está. As partes que se alonguem para além do tamanho de projecção não são projectadas.	<p>Quando é recebido um sinal 1024x768</p> 	
<b>Nativa</b>	A projecção é feita com a resolução do tamanho de imagem recebido no centro do ecrã. Ideal para projectar imagens nítidas. Se a resolução da imagem for superior a 1280x800, as extremidades da imagem não são projectadas.	<p>Quando é recebido um sinal 800x600</p> 	<p>Quando é recebido um sinal 1400x1050</p> 

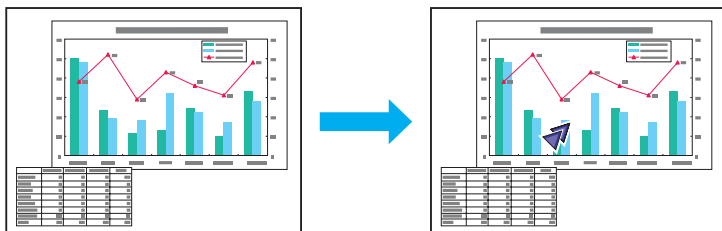


Se faltarem partes da imagem, defina **Largo** ou **Modo Normal** para **Resolução** no Menu de Configuração consoante o tamanho do painel do Computador.



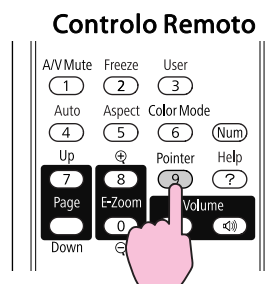
## Função de Ponteiro (Ponteiro)

Esta função permite mover um ícone em forma de Ponteiro na imagem projectada e ajuda-o a chamar a atenção para a área sobre a qual está a falar.



### Procedimento

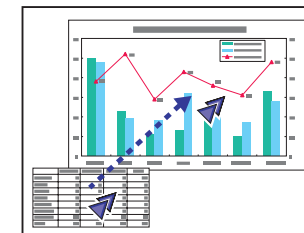
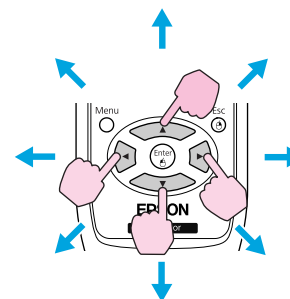
#### 1 Visualize o Ponteiro.



Sempre que pressiona o botão, o ponteiro aparece ou desaparece.

#### 2 Mova o ícone em forma de Ponteiro (↗).

##### Controlo Remoto



Quando as teclas são premidas juntamente com o botão [↗] [↘] [↖] [↙] adjacente, o ponteiro para além de se deslocar para Cima/baixo e esquerda/direita, pode deslocar-se também na diagonal.

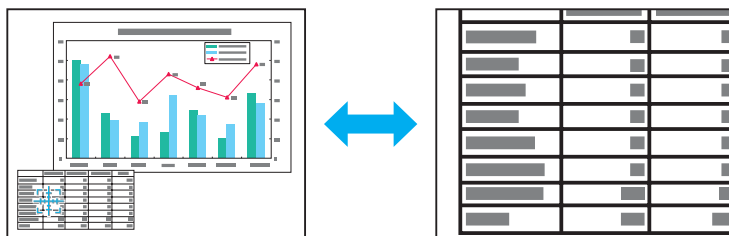


Pode seleccionar entre três diferentes tipos de ícone em forma de Ponteiro (↗, ✖, ou ↘) em **Definição - Forma do ponteiro** a partir do menu de Configuração.

👉 [Pág.53](#)

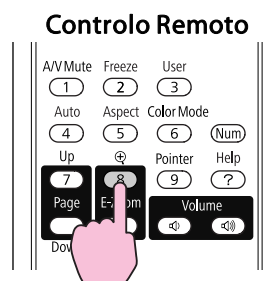
## Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom)

Esta função é útil quando pretende ampliar imagens, como, por exemplo, gráficos e tabelas, para as visualizar com maior pormenor.

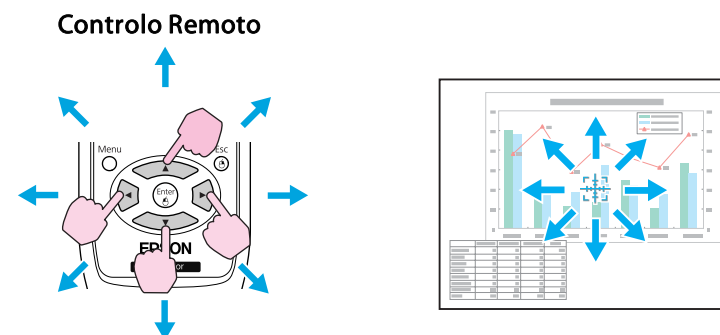


### Procedimento

#### 1 Inicie a função E-Zoom.

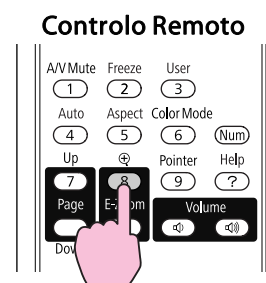


#### 2 Mova a [Crosshair] para a área da imagem que pretende ampliar.



Quando premido juntamente com os botões [Up][Down][Left][Right] adjacentes, o ponteiro pode ser movido na diagonal.

#### 3 Amplie.







Sempre que pressiona o botão, a área é ampliada. Pode ampliar rapidamente a área se mantiver o botão pressionado.

Pode reduzir a imagem ampliada se pressionar o botão [Zoom Out].

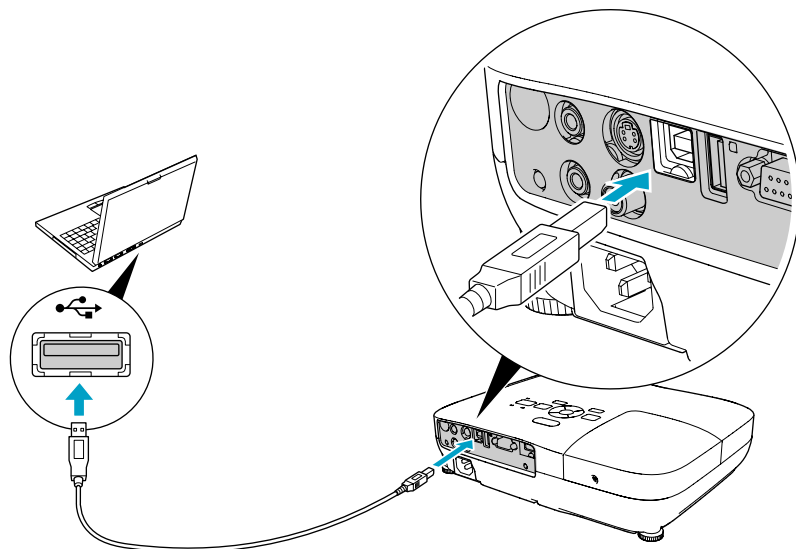
Pressione o botão [Esc] para cancelar.



- A percentagem de ampliação aparece no ecrã. A área seleccionada pode ser ampliada de 1 a 4 vezes, em incrementos de 25.
- Prima o botão [  ] [  ] [  ] [  ] para percorrer a imagem.

## Usar o Controlo remoto como Rato

Quando estiver ligado um cabo USB à porta USB de um computador e a porta USB(TypeB) situada na parte posterior do projector, poderá usar o Controlo remoto do projector para controlar o ponteiro do rato do computador (Rato sem fios) ou mover a página para cima/para baixo.



Não poderá usar Rato sem fios e Pág. Cima/Baixo em simultâneo.

### SO Compatível

Windows: 98/98SE/2000/Me/XP Home Edition/  
XP Professional/Vista Home Basic/Vista Home Premium/  
Vista Business/Vista Enterprise/Vista Ultimate

Macintosh: Mac OS X 10.3 a 10.5

## Rato Sem Fios

Para activar o Rato Sem Fios defina **USB Type B** em **Rato Sem Fios** a partir de **Avançado** no menu Configuração. Por definição, **USB Type B** é definido para USB Display. Modificar a definição antecipadamente.

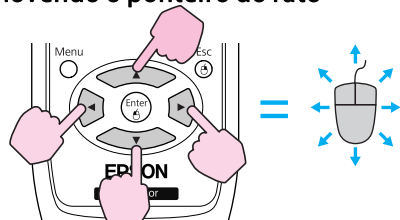
👁 [Pág.55](#)



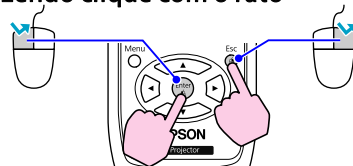
- O Rato Sem Fios pode ser usado apenas quando a fonte for **Computador** ou **HDMI** (apenas EB-W8/X8). Não poderá usar esta função ao projectar USB Display.
- É possível que não consiga utilizar a função de Rato Sem Fios em algumas versões do sistema operativo Windows e Macintosh.
- Poderá ter de alterar algumas definições do computador para poder utilizar a função de rato. Para obter mais informações, consulte a documentação do computador.

Depois de ligado o computador ao projector por cabo USB, o ponteiro do rato pode ser operado do seguinte modo.

## Movendo o ponteiro do rato



## Fazendo clique com o rato

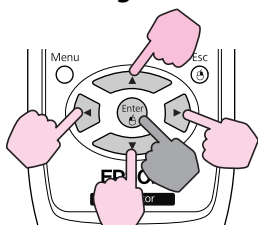



Tecla esquerda: pressione o botão [Enter].






Tecla direita: pressione o botão [Esc].

Fazer clique duas vezes: pressione rapidamente duas vezes.





## Arrastando e largando



: mantenha pressionado

1. Enquanto pressiona o botão [Enter] pressione os botões [   ] [  ] [  ] [  ].
2. Liberte o botão [Enter] para largar no local pretendido.



- Quando premido juntamente com os botões [  ] [  ] [  ] [  ], o ponteiro pode ser movido na diagonal.
- Se tiver invertido as definições das teclas do rato no computador, a função dos botões do Controlo Remoto será também invertida.
- Não é possível utilizar a função de Rato Sem Fios quando:
  - Estiver a visualizar o Menu de Configuração
  - Estiver a visualizar um menu de Ajuda
  - Estiver a utilizar a função E-Zoom
  - Estiver a captar um logótipo de utilizador
  - Estiver a utilizar a função Ponteiro
  - Estiver a ajustar o volume do som
  - Estiver a executar USB Display
  - Estiver a executar a função Testar modelo
  - Estiver a definir o Modo cor
  - Estiver a definir o nome do Modo cor a apresentar
  - Estiver a visualizar o nome da fonte
  - Estiver a alternar de fonte de entrada

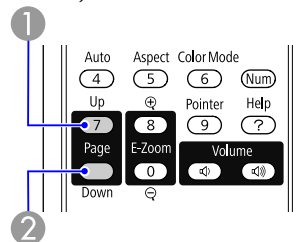
## Pág. Cima/baixo

Para percorrer Pág. Cima/Baixo com o controlo remoto, defina **USB Type B** em **Pág. Cima/Baixo** na opção **Avançado** no Menu

Configuração. Ao projectar em USB Display, pode percorrer para cima/baixo sem mudar a definição.



### Exemplo de uma operação de percorrer página para cima/baixo

Esta função é útil para visualizar o diapositivo anterior ou o seguinte numa apresentação de **PowerPoint**.



- ① Para o diapositivo anterior
- ② Para o diapositivo seguinte

O projector está equipado com as funções de segurança aperfeiçoadas apresentadas em seguida.

- **Protec. palavra-passe**  
Pode restringir quem pode utilizar o projector.
- **Bloqueio operação**  
Pode evitar que outras pessoas alterem sem autorização as definições do videoprojector.  [Pág.40](#)
- **Bloqueio anti-roubo**  
O projector está equipado com diferentes tipos de dispositivos de segurança anti-roubo.  [Pág.41](#)

## Controlar Utilizadores (Protec. Palavra-passe)

Quando a definição Protec. palavra-passe está activada, as pessoas que desconheçam a Palavra-passe não podem utilizar o projector para projectar imagens mesmo que este esteja ligado. Além disso, também não é possível alterar o logótipo de utilizador apresentado quando liga o videoprojector. Esta função funciona como prevenção contra roubos uma vez que não é possível utilizar o videoprojector mesmo que seja roubado. Na altura da aquisição, a função Protec. palavra-passe não está activada.

### Tipo de Protec. palavra-passe

É possível efectuar os seguintes três tipos de definição de Protec. palavra-passe de acordo com a forma como o videoprojector está a ser utilizado.

#### 1. Protecção da ligação

Se a opção **Protecção da ligação** estiver definida para **Activado**, tem de introduzir uma Palavra-passe predefinida depois de o videoprojector ser ligado à tomada e activado (isto também se aplica a Direct Power On). Se não introduzir a Palavra-passe correcta, a projecção não inicia.

#### 2. Protec. logó. util.

Mesmo que alguém tente alterar o Logótipo do utilizador definido pelo proprietário do videoprojector, este não pode ser alterado. Quando a opção **Protec. logó. util.** estiver definida para **Activado**, são proibidas as alterações apresentadas em seguida para a definição Logótipo utilizador.

- Captar um Logótipo utilizador
- Efectuar as definições **Visualizar fundo**, **Ecrã inicial**, e **A/V Mute de Visor** no Menu de Configuração.

## Definir a Protec. palavra-passe

Execute as operações apresentadas em seguida para efectuar a definição Protec. palavra-passe.

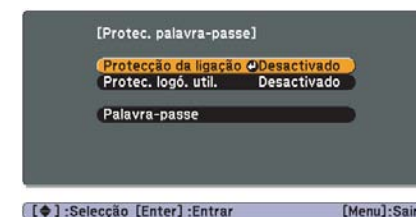
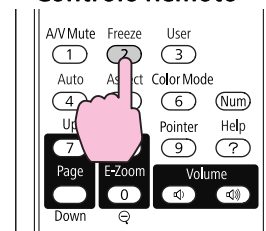
### Procedimento



**Durante a projecção, mantenha premido o botão [Freeze] durante cerca de cinco segundos.**

Aparece o menu da definição Protec. palavra-passe.

#### Controlo Remoto





- Se a definição Protec. palavra-passe já estiver activada, tem de introduzir a Palavra-passe.  
Se introduzir correctamente a Palavra-passe, aparece o menu da definição Protec. palavra-passe. ➡ "Introduzir a Palavra-passe" [Pág.39](#)
- Depois de definir a Palavra-passe, cole o Autocolante de protecção por palavra-passe numa posição visível no videoprojector para aumentar a protecção anti-roubo.

2

## Active a opção Protecção da ligação.

- (1) Seleccione **Protecção da ligação** e pressione o botão [Enter].
- (2) Seleccione **Activado** e pressione o botão [Enter].
- (3) Pressione o botão [Esc].

3

## Active a opção Protec. logó. util..

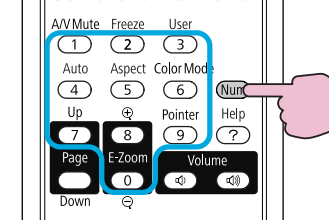
- (1) Seleccione **Protec. logó. util.** e pressione o botão [Enter].
- (2) Seleccione **Activado** e pressione o botão [Enter].
- (3) Pressione o botão [Esc].

4

## Defina a Palavra-passe.

- (1) Seleccione **Palavra-passe** e pressione o botão [Enter].
- (2) Quando aparecer a mensagem **Deseja alterar a palavra-passe?**, seleccione **Sim** e depois pressione o botão [Enter]. A Palavra-passe predefinida é "0000". Mude esta Palavra-passe para a pretendida. Se seleccionar **Não**, volta a aparecer o ecrã apresentado no ponto 1.
- (3) Mantenha pressionado o botão [Num] e introduza um número com quatro dígitos utilizando os botões numéricos. O número que introduzir aparecerá como "\* \* \* \*". Quando introduzir o quarto dígito, aparecerá o ecrã de confirmação.

### Controlo Remoto



- (4) Volte a introduzir a Palavra-passe.

Aparece a mensagem **Palavra-passe aceite..**

Se introduzir incorrectamente a Palavra-passe, aparecerá uma mensagem a pedir que volte a introduzi-la.

## Introduzir a Palavra-passe

Quando aparecer o ecrã para inserção da Palavra-passe, introduza a Palavra-passe utilizando os botões numéricos do Controlo remoto.

### Procedimento

#### Mantenha pressionado o botão [Num] e introduza a Palavra-passe pressionando os botões numéricos.

Depois de introduzir a Palavra-passe correcta, a projecção inicia.

## Importante

- Se introduzir uma palavra-passe incorrecta três vezes seguidas, a mensagem **O projector será bloqueado.** aparece durante cerca de cinco minutos e, em seguida, o videoprojector muda para o modo de espera. Se isso acontecer, desligue a ficha da tomada eléctrica, volte a inseri-la e ligue novamente o videoprojector. O videoprojector volta a apresentar o ecrã para inserção da Palavra-passe para que possa introduzir a Palavra-passe correcta.
- Se se tiver esquecido da palavra-passe, anote o número do "**Código de pedido: xxxxx**" que aparece no ecrã e contacte o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência. [☛ Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)
- Se continuar a repetir a operação apresentada anteriormente e introduzir uma Palavra-passe trinta vezes seguidas, aparecerá a mensagem apresentada em seguida e o videoprojector não aceitará mais introduções de Palavra-passe. **O projector será bloqueado.** Entre em contacto com a Epson da forma descrita na sua documentação. [☛ Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Restringir a Utilização (Bloqueio Operação)

Para bloquear a utilização dos botões do Painel de controlo, seleccione uma das opções apresentadas em seguida.

- **Bloqueio total**  
Bloqueia todos os botões do Painel de controlo. Não é possível efectuar qualquer operação a partir do Painel de controlo, incluindo ligar ou desligar o videoprojector.
- **Bloqueio parcial**  
Bloqueia todos os botões do Painel de controlo, excepto o botão [U].

Esta função é útil em acontecimentos ou apresentações onde pretenda desactivar todos os botões e efectuar apenas projecções, ou em escolas quando pretender limitar a utilização dos botões. No entanto, pode utilizar o videoprojector a partir do Controlo Remoto.

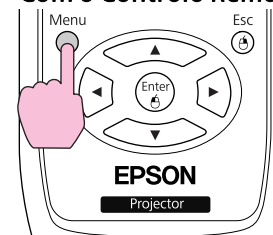
## Procedimento

1

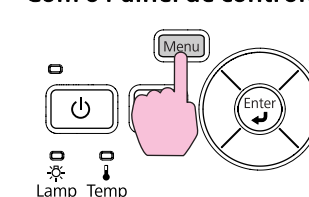
**Durante a projecção, pressione o botão [Menu] e seleccione Definição - Bloqueio operação no Menu de Configuração.**

☛ "Utilizar o Menu de Menu de Configuração" [Pág.50](#)

Com o Controlo Remoto



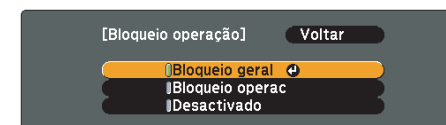
Com o Painel de controlo



[Esc]: Voltar [↵]: Seleção [Enter]: Entrar [Menu]: Sair

2

**Selecione Bloqueio total ou Bloqueio parcial.**



[Esc]: Voltar [↵]: Seleção [Enter]: Aplic. [Menu]: Sair

3

**Selecione Sim quando aparecer a mensagem de confirmação.**

Os botões do Painel de controlo ficam bloqueados de acordo com a definição que seleccionou.





Pode desbloquear o Painel de controlo utilizando um dos seguintes métodos:

- No Controlo remoto, seleccione **Desactivado** em **Definição - Bloqueio operação** a partir do Menu de Configuração.
- Mantenha pressionado o botão [Enter] do Painel de controlo durante cerca de sete segundos; aparecerá uma mensagem e o painel ficará desbloqueado.

## Bloqueio Anti-roubo

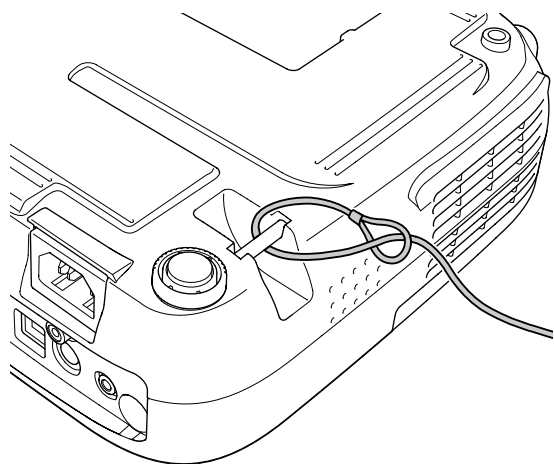
Uma vez que o videoprojector é, frequentemente, montado no tecto e em locais sem vigilância constante, inclui os dispositivos de segurança apresentados em seguida para evitar roubos.

- Dispositivo de segurança  
O Dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança Microsaver Security System fabricado pela Kensington. Pode obter informações pormenorizadas sobre o sistema de segurança Microsaver Security System se aceder à página inicial da Kensington <http://www.Kensington.com/>
- Ponto para instalação de cabo de segurança  
É possível instalar neste local um sistema de bloqueio por fio anti-roubo, disponível no mercado, para fixar o videoprojector a uma secretária ou a uma coluna.

## Instalar o sistema de bloqueio por fio

Instale um sistema de bloqueio por fio no ponto de instalação.

Para obter mais informações, consulte a documentação fornecida com o sistema de bloqueio por fio.



Em Apresentação, pode ligar ao projector um dispositivo de armazenamento USB ou a uma câmara digital, e projectar directamente os ficheiros de imagem guardados no dispositivo.



Poderá não ser possível usar dispositivos de armazenamento USB com funções de segurança.

## Ficheiros de especificações que podem ser projectados numa Apresentação

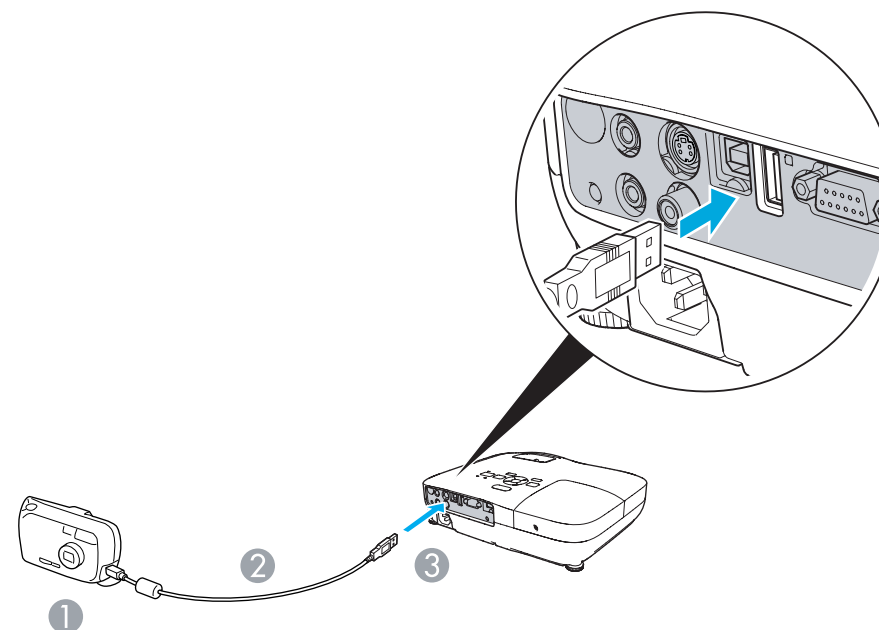
Tipo	Tipo de ficheiro (extensão)	Notas
Imagem parada	.jpg	<p>Não é possível projectar:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• formato de modo cor CMYK</li><li>• formato progressivo</li><li>• resoluções superiores a 8176x6144</li><li>• Ficheiros com extensão ".jpeg"</li></ul> <p>Dada a natureza dos ficheiros JPEG, as imagens com rácios de compressão elevados não poderão ser projectados correctamente.</p>



- Use o suporte formato no Windows, pois alguns ficheiros de sistema não poderão ser suportados pelo projector.
- Formate o suporte para FAT16 ou FAT32.

digital, ligue-a ao projector usando um cabo USB fornecido, ou destinado à utilização com a sua câmara digital.

### Exemplo: Ligar uma câmara digital



- 1 Para porta USB da câmara digital
- 2 Cabo USB
- 3 Para a porta USB(Tipo A)

## Ligar e Remover Dispositivos USB

### Ligar dispositivos USB

Ligue à porta USB(TipoA) do projector o dispositivo USB com ficheiros de imagem a reproduzir numa Apresentação. Ao ligar uma câmara

## Importante

- Se usar um hub USB, a Apresentação não funcionará correctamente. Os dispositivos como as câmaras digitais e dispositivos de armazenamento USB deverão ser ligados directamente ao projector.
- Ao ligar e utilizar um disco rígido compatível com USB, certifique-se de que liga o Adaptador de CA fornecido com o disco rígido.
- Ligue uma câmara digital ou um disco rígido ao projector usando um Cabo USB fornecido, ou destinado à utilização com o dispositivo.
- Use um cabo USB com comprimento inferior a 3 m. Se o cabo exceder os 3 m, a Apresentação poderá não funcionar correctamente.

## Retirar Dispositivos USB



Concluída a projecção, remova o dispositivo USB da porta USB(TypeA) do projector.

Para câmaras digitais, discos rígidos, etc., desligue o cabo de corrente do dispositivo e, em seguida, retire-o.

## Iniciar e Terminar uma Apresentação

### Iniciar uma Apresentação


#### Procedimento

- 1 Alterne a imagem projectada para USB.  [Pág.23](#)
- 2 Ligue o dispositivo de armazenamento USB ou a câmara digital ao projector.  [Pág.43](#)

A Apresentação inicia e apresenta o ecrã de lista de ficheiros.

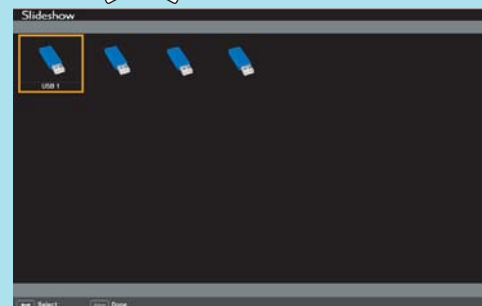
## Terminar uma Apresentação

#### Procedimento

Para terminar uma Apresentação, remova o dispositivo USB ligado do projector.  "Retirar Dispositivos USB" [Pág.44](#)



- Pode inserir um cartão de memória num leitor de cartões USB e ligá-lo ao projector. No entanto, poderá não ser possível usar com o projector alguns dos leitores de cartões USB disponíveis.
- No caso de ser visualizado o ecrã seguinte (ecrã Seleccionar unidade), seleccione a unidade que pretende usar premindo os botões [◀][▶] no controlo remoto, depois prima o botão Enter.



- Para visualizar o ecrã de selecção de unidade, coloque o cursor em Seleccionar unidade na parte superior do ecrã da lista de ficheiros e prima o botão Enter.
- O projector pode reconhecer quatro unidades de uma só vez.

## Operações básicas para Apresentação

Esta secção explica o procedimento de reprodução e projecção de imagens numa Apresentação.

Apesar das etapas seguintes estarem explicadas com base no Controlo remoto, poderá efectuar as mesmas operações a partir do Painel de controlo do projector.

## Procedimento

- 1 Prima os botões [ ] [ ] [ ] [ ] para definir o cursor no ficheiro ou pasta que pretende operar.



1 Cursor

- Os ficheiros JPEG são visualizados como miniaturas (imagens pequenas dos conteúdos dos ficheiros).
- Poderá não ser possível apresentar alguns ficheiros JPEG como miniaturas. Neste caso, é visualizado um ícone do ficheiro.



No caso de nem todos os ficheiros e pastas caberem no ecrã actual, prima o botão [Page] (baixo) no controlo remoto, ou coloque o ponteiro em **Página seguinte** na parte inferior do ecrã, depois prima o botão [Enter].

Para regressar ao ecrã anterior, prima o botão [Página] (cima) no controlo remoto, ou coloque o ponteiro em **Página anterior** na parte superior do ecrã, depois prima o botão [Enter].

- 2

**Pressione o botão [Enter].**

É apresentada a imagem seleccionada.

Caso tenha sido seleccionada uma pasta, os ficheiros na pasta serão apresentados. No ecrã que apresenta os conteúdos da pasta, se seleccionar **Voltar Topo** e premir o botão [Enter], será apresentado novamente o ecrã antes de abrir a pasta.

## Imagens rotativas

Uma imagem JPEG projectada usando a função Apresentação pode ser rodada em incrementos de 90 graus. As imagens JPEG reproduzidas numa Apresentação podem também ser rodadas.



Use o procedimento indicado em seguida para rodar uma imagem ou várias imagens JPEG.

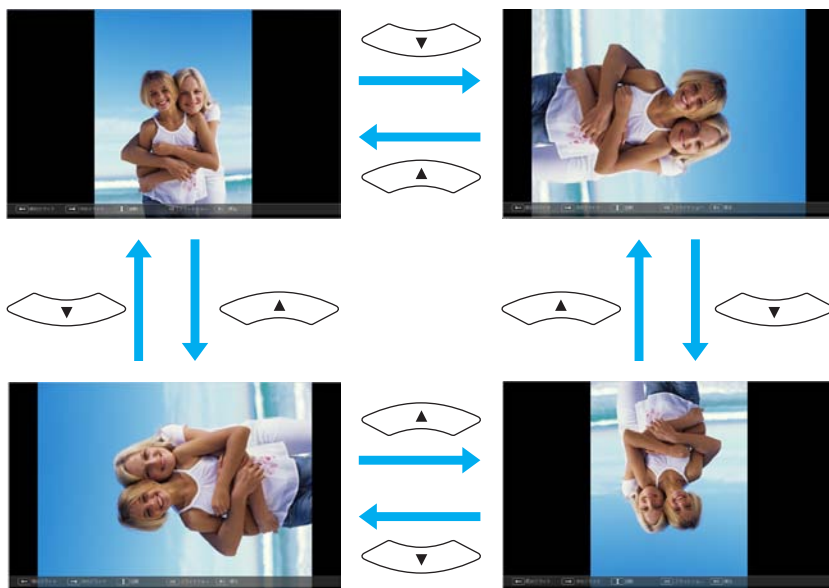
## Procedimento

- 1** Inicie a Apresentação e projecte uma imagem única JPEG ou execute uma apresentação usando mais do que uma imagem JPEG.

Projectar uma única imagem JPEG👉 Pág.46


Executar uma Apresentação👉 Pág.47

- 2** Quando uma imagem JPEG é projectada ou uma apresentação iniciada, prima o botão [  ] ou o botão [  ].



## Projectar ficheiros de imagem

A Apresentação oferece-lhe duas formas de projecção de ficheiros de imagem guardados num dispositivo de armazenamento USB ou numa câmara digital.

- Projectar o ficheiro de imagem único seleccionado  
Esta função projecta o ficheiro de imagem única que seleccionou.
- Projectar ficheiros sequencialmente numa pasta (Apresentação)  
Esta função reproduz sequencialmente ficheiros de imagem (executa uma apresentação) na pasta seleccionada.  Pág.47






## Importante

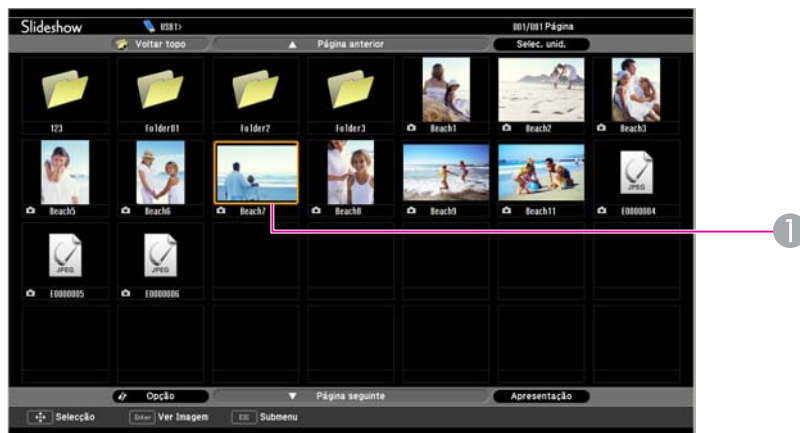
Não remover o dispositivo de armazenamento USB enquanto estiver a ser utilizado. Poderá ocorrer um problema na Apresentação.

Apesar das etapas seguintes estarem explicadas com base no Controlo remoto, poderá efectuar as mesmas operações a partir do Painel de controlo do projector.

## Projectar uma imagem

## Procedimento

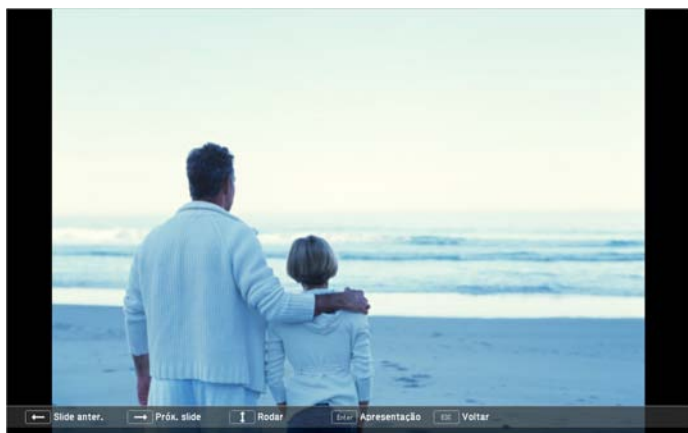
- 1** **Iniciar uma Apresentação.**  **Pág.44**  
É visualizado o ecrã da lista de ficheiros.
- 2** **Prima os botões** [] [] [] [] **para colocar o ponteiro no ficheiro de imagem que pretende projectar.**



1 Ficheiro de imagem

3 Pressione o botão [Enter].

A imagem é projectada.



4 Se premir o botão [Esc], será apresentado novamente o ecrã da lista de ficheiros.

## Projectar sequencialmente todos os ficheiros de imagem numa pasta (Apresentação)

Pode projectar sequencialmente ficheiros de imagem numa pasta, um de cada vez. Esta função é denominada Apresentação. Execute as operações apresentadas em seguida para efectuar a definição Apresentação.



Para modificar automaticamente os ficheiros na Apresentação, coloque o **Tempo comutação ecrã** para um valor diferente de Não no ecrã **Opção**. Esta opção está predefinida como Não. [Pág.48](#)

### Procedimento

1

**Iniciar uma Apresentação.** [Pág.44](#)

É visualizado o ecrã da lista de ficheiros.

2

**Pressione os botões [ ] [ ] [ ] [ ] para colocar o ponteiro na pasta onde pretende executar a Apresentação, depois pressione o botão [Enter].**

3

**Selecione "Apresentação" na parte inferior do ecrã da lista de ficheiros e prima o botão [Enter].**

A Apresentação inicia, projectando os ficheiros de imagem na pasta automática e sequencialmente, um de cada vez.

Quando a Apresentação terminar, o ecrã regressa automaticamente ao ecrã da lista de ficheiros. Se **Continuous Play** for definido em **Activado** no ecrã **Opção**, quando a Apresentação chegar ao fim, será repetida desde o início. [Pág.47](#)

Ao projectar uma Apresentação, poderá ir até aos ecrãs anteriores/seguíntes ou cancelar a reprodução.







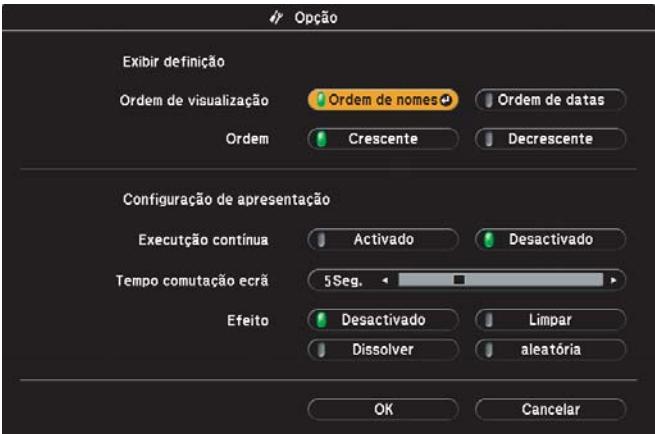
No caso do **Tempo comutação ecrã** estar definido em **Não** no ecrã**Opção**, os ficheiros não se modificarão automaticamente depois de iniciar a reprodução da Apresentação. Prima o botão [Enter] ou o botão [Página] (Baixo) para projectar o ficheiro seguinte.

## Definição de exibição de ficheiro de imagem e Definição de Operação da Apresentação





Pode definir a ordem de apresentação dos ficheiros e a operação da Apresentação no ecrã**Opção**.

### Procedimento

- 1** Pressione os botões [  ][  ][  ][  ] para colocar o ponteiro na pasta onde pretende colocar os requisitos do visor, depois pressione o botão[Esc]. Selecciona "Opção" no submenu visualizado e pressione o botão [Enter].
- 2** Defina cada item no seguinte ecrã de Opção.  
Coloque o ponteiro no valor de definição do item que pretende modificar, e prima o botão [Enter] para torná-lo activo.  
O quadro seguinte apresenta os pormenores de cada item.



<b>Ordem de visualização</b>	Defina a ordem de visualização dos ficheiros. Selecciona da <b>Ordem de nomes</b> e <b>Ordem de datas</b> , em ordem crescente.
<b>Execução contínua</b>	Define a repetição, ou não, da Apresentação.
<b>Tempo comutação ecrã</b>	Define o tempo de apresentação para cada ficheiro numa reprodução de Apresentação. Define para um valor desde <b>Não</b> (0) até 60 segundos. Quando definido em <b>Não</b> , a paginação automática fica desactivada.
<b>Efeito</b>	Define o efeito do ecrã a ser usado para passar as apresentações.

- 3** Prima os botões [  ][  ][  ][  ] para colocar o ponteiro em "OK", depois prima [Enter].  
As definições estão aplicadas.  
Se não pretender aplicar as definições, coloque o ponteiro em **Cancelar** e prima o botão [Enter].



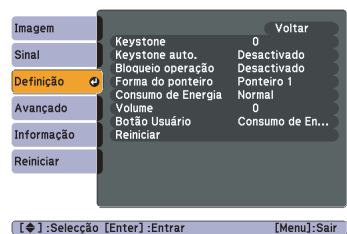
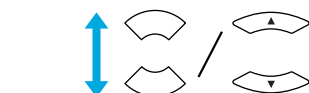


# Menu Configuração

Este capítulo explica como utilizar o Menu de Configuração e as respectivas funções.

1

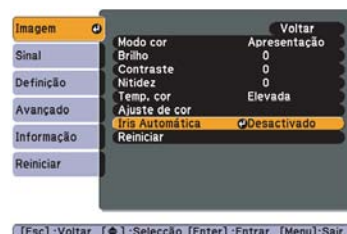
Seleccionar no menu principal



[Flecha Direita]: Seleccionar [Enter]: Entrar [Menu]: Sair

2

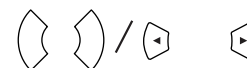
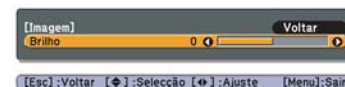
Seleccionar no submenu



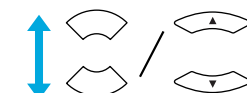
[Esc]: Voltar [Flecha Direita]: Seleccionar [Enter]: Entrar [Menu]: Sair

3

Mudar o item seleccionado



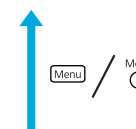
[Esc]: Voltar [Flecha Direita]: Seleccionar [Enter]: Aplic. [Menu]: Sair



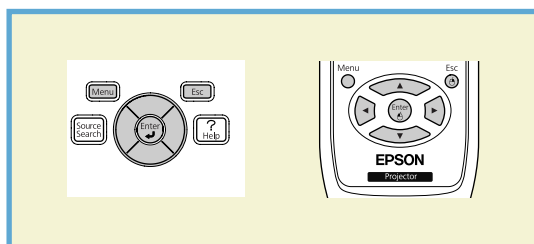
[Esc]: Voltar [Flecha Direita]: Seleccionar [Enter]: Aplic. [Menu]: Sair

4

Sair



[Esc]: Voltar [Flecha Direita]: Seleccionar [Enter]: Aplic. [Menu]: Sair

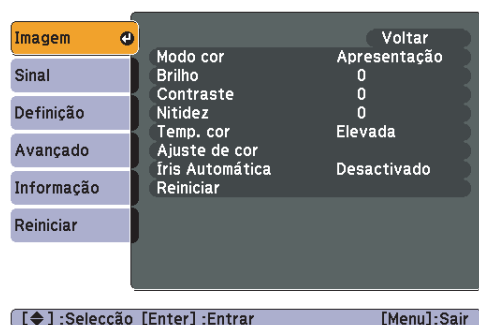


## Menu Imagem

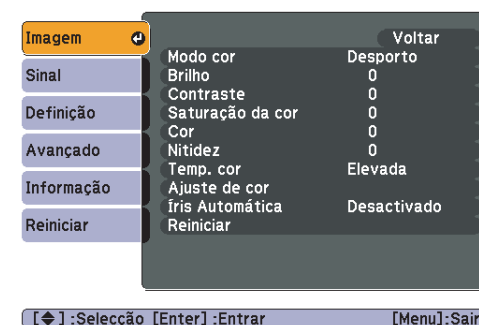
Os itens que pode definir variam consoante o sinal de imagem e Fonte que está a ser projectado, tal como indicam os ecrãs apresentados em seguida. Os detalhes das definições são guardados para cada sinal de imagem.

Consoante o modelo utilizado, alguns sinais de imagem e fonte não são suportadas. ➡ Pág.23


### RGB analógico/Digital RGB/Vídeo RGB/ USB Display/USB



### Vídeo Componentes/Vídeo composto/ S-Vídeo



Submenu	Função
<b>Modo cor</b>	Pode seleccionar a qualidade da imagem de acordo com o ambiente da projecção. ➡ Pág.25
<b>Brilho</b>	Permite ajustar o Brilho da imagem.
<b>Contraste</b> ➡	Pode ajustar a diferença entre a luminosidade e as sombras das imagens.
<b>Saturação da cor</b>	Permite ajustar a Saturação da cor das imagens.
<b>Cor</b>	(Só é possível efectuar o ajuste quando estão a ser recebidos sinais NTSC de uma fonte de vídeo composto/S-Vídeo.) Pode ajustar a Cor da imagem.
<b>Nitidez</b>	Permite ajustar a nitidez da imagem.
<b>Temp. cor</b>	(Não é possível ser definido quando <b>Imagem - Modo Cor</b> estiver definido em <b>sRGB</b> ➡.) Permite ajustar a coloração geral da imagem. Quando selecciona Elevado, a imagem adquire uma coloração azul, quando selecciona Baixo, a imagem adquire uma coloração vermelha.
<b>Ajuste de cor</b>	(Não é possível seleccionar este item se a opção <b>sRGB</b> ➡ estiver seleccionada como definição de <b>Modo cor</b> no menu <b>Imagem</b> .) <b>Vermelho, Verde, Azul:</b> pode ajustar a saturação de cada cor individualmente.
<b>Íris Automática</b>	(Este item pode ser seleccionado apenas se <b>Dinâmico</b> ou <b>Teatro</b> estiver seleccionado como definição de <b>Modo cor</b> no menu <b>Imagem</b> .) Defina se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) ajustar a luz ideal para as imagens projectadas. ➡ Pág.26

Submenu	Função
<b>Reiniciar</b>	Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Imagem</b> . Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte  <a href="#">Pág.58</a>

## Menu Sinal

Os itens que pode definir variam consoante o sinal de imagem que está a ser projectado, tal como indicam os ecrãs apresentados em seguida. Os detalhes das definições são guardados para cada sinal de imagem.

### RGB analógico



[◀▶]: Seleção [Enter]: Entrar [Menu]: Sair

### RGB-Digital/Vídeo-RGB/ Vídeo componentes\*» (apenas EB-W8/X8)



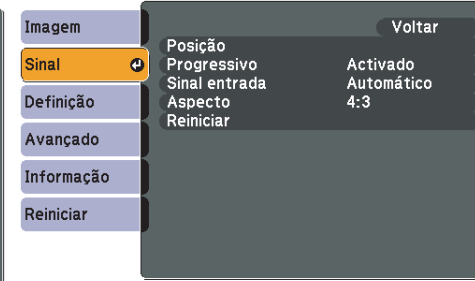
[◀▶]: Seleção [Enter]: Entrar [Menu]: Sair

### Vídeo componentes»



[◀▶]: Seleção [Enter]: Entrar [Menu]: Sair



### Vídeo composto»/S-vídeo»



[◀▶]: Seleção [Enter]: Entrar [Menu]: Sair

\* Quando os sinais entram da porta de entrada HDMI

Submenu	Função
<b>Auto Ajuste</b>	Pode seleccionar se pretende ou não ( <b>Activado/Desactivado</b> ) que a função de Auto Ajuste ajuste automaticamente a imagem para o estado adequado quando o sinal de entrada muda.
<b>Resolução</b>	Quando definida como <b>Automático</b> , a resolução do sinal de entrada é automaticamente identificada. Se as imagens não puderem ser projectadas correctamente quando esta opção está definida como <b>Automático</b> , como, por exemplo, se faltar parte da imagem, ajuste como <b>Largo</b> para ecrãs panorâmicos, consoante o computador ligado, ou como <b>Modo Normal</b> para ecrãs 4:3 ou 5:4.
<b>Alinhamento»</b>	Permite ajustar imagens de computador quando aparecem faixas verticais nas imagens.
<b>Sinc.»</b>	Pode ajustar imagens de computador quando estas aparecem trémulas, desfocadas ou com interferências.
<b>Posição</b>	Permite ajustar a Posição de apresentação para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita quando falta parte da imagem, de forma a que seja projectada toda a imagem.

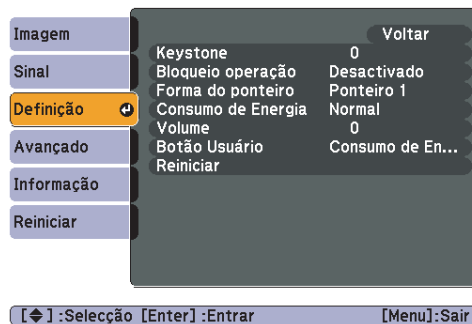
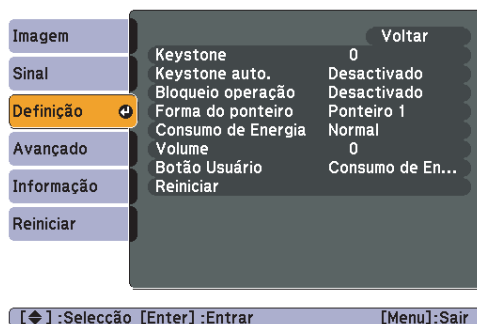
Submenu	Função
<b>Progressivo</b>	<p>(Quando se recebe um sinal de vídeo componentes ou sinal de vídeo RGB, esta definição pode ser ajustada quando são recebidos sinais 480i/576i. Não é possível definir quando é recebido um sinal RGB digital.)</p> <p><b>Desactivado:</b> é efectuada a conversão IP para cada janela do ecrã. Ideal para ver imagens com muito movimento.</p> <p><b>Activado:</b> o sinal <u>Entrelaçar</u> (i) é convertido em <u>Progressivo</u> (p). Aplica-se em imagens paradas.</p>
<b>Limite de Vídeo HDMI (apenas EB-W8/X8)</b>	<p>(Não é possível definir quando é recebido um sinal RGB digital)</p> <p>Quando a porta de entrada HDMI do videoprojector está ligada a um leitor de DVD, etc., o limite de vídeo do videoprojector é definido de acordo com a definição de limite de vídeo do leitor de DVD.</p>
<b>Sinal entrada</b>	<p>Poderá seleccionar o sinal de entrada a partir de uma porta de entrada de Computador.</p> <p>Se tiver seleccionado <b>Automático</b>, o sinal de entrada é definido automaticamente de acordo com o equipamento ligado.</p> <p>Se as cores não aparecerem correctas quando selecciona <b>Automático</b>, seleccione o sinal adequado de acordo com o equipamento que está ligado.</p>
<b>Sinal Vídeo</b>	<p>Pode seleccionar o sinal de entrada da porta de entrada Vídeo (Video). Se tiver seleccionado <b>Automático</b>, os sinais de vídeo são reconhecidos automaticamente. Se existirem muitas interferências na imagem ou se ocorrer um problema (por exemplo, não é projectada nenhuma imagem) quando está seleccionado <b>Automático</b>, seleccione o sinal adequado de acordo com o equipamento que está ligado.</p>
<b>Aspecto</b>	<p>Pode definir a <u>Relação aspecto</u> das imagens projectadas.  <a href="#">Pág.27</a></p>
<b>Reiniciar</b>	<p>Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Sinal</b>, com excepção de <b>Sinal entrada</b>.</p> <p>Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte  <a href="#">Pág.58</a></p>








## Menu Definição

EB-W8/X8

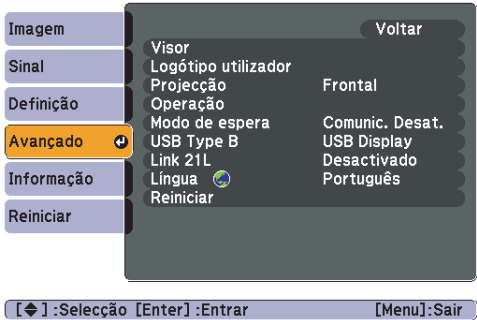
EB-W7/X7

EB-S8/S7



Submenu	Função
<b>Keystone</b>	Pode corrigir automaticamente a distorção keystone nas direcções verticais.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
<b>Keystone auto.</b> (apenas EB-W8/X8)	Defina <b>Activado</b> para efectuar o Keystone auto. (Executado apenas quando <b>Frontal</b> está seleccionado no menu <b>Avançado - projecção.</b> )
<b>Zoom</b> (apenas EB-S8/S7)	Pode ajustar o tamanho do ecrã de projecção para <b>Wide</b> (Grande) or <b>Tele</b> (Pequeno).
<b>Bloqueio operação</b>	Pode utilizar esta opção para restringir a utilização do Pánel de controlo do videoprojector.  <a href="#">Pág.40</a>
<b>Forma do ponteiro</b>	Permite seleccionar a forma do ponteiro.  <a href="#">Pág.33</a> Ponteiro 1:  Ponteiro 2:  Ponteiro 3: 
<b>Consumo de Energia</b>	Pode definir a luminosidade da Lâmpada para uma de duas definições. Selecione <b>ECO</b> se as imagens que está a projectar forem demasiado brilhantes, como, por exemplo, quando estiver a efectuar projecções em salas escuras ou num ecrã pequeno. Quando selecciona <b>ECO</b> , o consumo de electricidade e o tempo de duração da lâmpada mudam da forma apresentada em seguida e o ruído de rotação da ventoinha diminui. Consumo de electricidade: redução de cerca de 7 a 19%, Duração da lâmpada: cerca de 1,3 x superior
<b>Volume</b>	Permite ajustar o Volume. Os detalhes das definições são guardados para cada fonte.
<b>Botão Usuário</b>	Pode seleccionar o item atribuído a partir do Menu de Configuração com o botão [User] do controlo remoto. Ao premir o botão [User], é apresentado o ecrã de selecção/ajuste do item de menu atribuído, que lhe permite efectuar definições/ajustes com um só toque. Pode atribuir um dos seis itens seguintes ao botão [User]. <b>Consumo de Energia, Informação, Progressivo, Resolução</b>
<b>Reiniciar</b>	Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Definição</b> , com excepção do <b>Botão Usuário</b> . Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte  <a href="#">Pág.58</a>

Menu Avançado



Submenu	Função
Visor	<p>Permite efectuar definições relativas à apresentação do videoprojector.</p> <p><b>Mensagem:</b> Quando definido em <b>Desactivado</b>, os itens seguintes não serão apresentados. O nome da selecção actual ao modificar a <b>Fonte</b>, <b>Modo cor</b> ou <b>Aspecto</b>; é visualizada uma mensagem quando não é recebido um sinal de imagem; avisos como Alerta Alta Temper..</p> <p><b>Visualizar fundo</b><sup>*1</sup>: permite definir o estado do ecrã para quando não estiver disponível nenhum sinal de imagem. Pode seleccionar entre <b>Preto</b>, <b>Azul</b> ou <b>Logo</b>.</p> <p><b>Ecrã inicial</b><sup>*1</sup>: pode definir se é ou não (<b>Activado/Desactivado</b>) apresentado o Ecrã inicial (a imagem projectada quando inicia o videoprojector).</p> <p><b>A/V Mute</b><sup>*1</sup>: pode definir o ecrã visualizado durante A/V Mute como <b>Preto</b>, <b>Azul</b> ou <b>Logo</b>.</p>
Logótipo utilizador <sup>*1</sup>	<p>Permite alterar o Logótipo utilizador apresentado como imagem de fundo e apresentado durante o modo Visualizar fundo, A/V Mute, etc. 🖱️ <a href="#">Pág.82</a></p>
Projecção	<p>Pode seleccionar entre as seguintes definições, consoante a posição em que o videoprojector estiver instalado. 🖱️ <a href="#">Pág.72</a></p> <p><b>Frontal</b>, <b>Frontal/Tecto</b>, <b>Posterior</b>, <b>Posterior/Tecto</b></p> <p>Pode alterar a definição da seguinte forma se mantiver pressionado o botão [A/V Mute] do Controlo Remoto durante cerca de cinco segundos.</p> <p><b>Frontal↔Frontal/Tecto</b></p> <p><b>Posterior↔Posterior/Tecto</b></p>

Submenu	Função
Operação	<p><b>Direct Power On:</b> permite definir se pretende ou não (<b>Activado/Desactivado</b>) activar a função Direct Power On. Quando seleccionar <b>Activado</b> e o cabo de corrente estiver ligado a uma tomada eléctrica, tenha em atenção que o videoprojector se liga automaticamente depois de um corte de energia.</p> <p><b>Modo Repouso:</b> quando definido como <b>Activado</b>, pára automaticamente a projecção quando não está a ser recebido qualquer sinal de imagem e quando não são realizadas operações.</p> <p><b>Hora Modo Repouso:</b> Quando o <b>Modo Repouso</b> está definido como <b>Activado</b>, pode programar o tempo que decorre até o videoprojector se desligar automaticamente num intervalo de um a 30 minutos.</p> <p><b>Tempor. tampa lente:</b> Quando está definido para <b>Activado</b>, o videoprojector desliga automaticamente 30 minutos após fechar a tampa da lente. Quando adquire o videoprojector, a <b>Tempor. tampa lente</b> está definida em <b>Activado</b>.</p> <p><b>Modo Alta Altitude:</b> seleccione <b>Activado</b> quando utilizar o videoprojector a uma altitude superior a 1 500 m.</p>
Modo de espera	<p>Definido em <b>Comunic. Ativada</b> quando o estado do projector for monitorizado e controlado do computador através de comunicação USB, mesmo quando o projector está em modo de espera.</p> <p>☛ <a href="#">Pág.89</a></p>
USB Type B	<p>Selecione <b>USB Display</b> quando o videoprojector estiver ligado a um computador através de um cabo USB e estiver a projectar imagens de computador.</p> <p>☛ <i>Guia de Referência Rápida</i></p> <p>Defina <b>Rato Sem Fios</b> quando o ponteiro do rato for utilizado pelo Controlo Remoto.☛ <a href="#">Pág.35</a></p> <p>Defina <b>Pág. Cima/Baixo</b> quando se realizar a operação de paginação usando o Controlo Remoto.☛ <a href="#">Pág.36</a></p>
Link 21L	<p>Defina em <b>Activado</b> quando o estado do projector for monitorizado e controlado a partir do computador através da comunicação USB.</p> <p>☛ <a href="#">Pág.89</a></p>
Língua	<p>Pode seleccionar a língua a utilizar na apresentação das mensagens.</p>
Reiniciar	<p>Permite repor todas as predefinições de <b>Visor</b><sup>*1</sup> e <b>Operação</b><sup>*2</sup> no menu <b>Avançado</b>.</p> <p>Para repor as predefinições de todos os itens dos menus, consulte ☛ <a href="#">Pág.58</a></p>

\*1 Quando a opção **Protec. logó. util.** estiver definida como **Activado** em **Palavra-passe protegida**, não é possível alterar as definições relativas ao Logótipo do utilizador. Para efectuar alterações, defina **Protec. logó. util.** para **Desactivado**. ☛ [Pág.38](#)

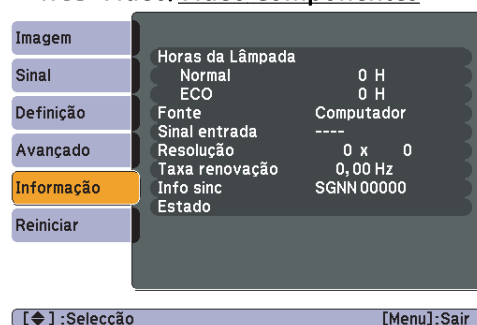
\*2 Excepto para **Modo Alta Altitude**.



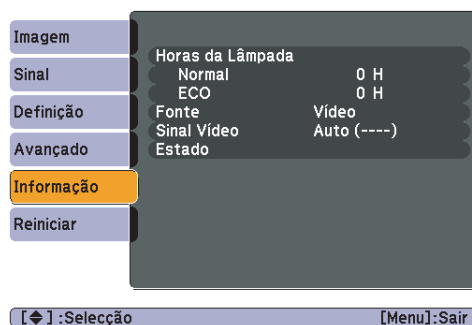
## Menu Informação (Apenas Visor)

Este menu permite verificar o estado dos sinais de imagem que estão a ser projectados e o estado do videoprojector. Os itens que pode ser apresentados variam consoante o sinal de imagem e Fonte que está a ser projectado, tal como indicam os ecrãs apresentados em seguida. Consoante o modelo utilizado, alguns sinais de imagem e fonte não são suportadas. [Pág.23](#)

### Analogico-RGB/Digital-RGB RGB-Vídeo/Vídeo Componentes



### Vídeo composto/S-video



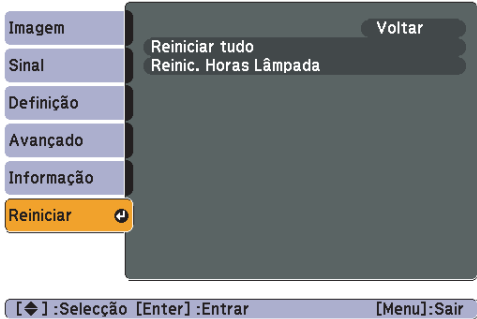
### USB Display/USB



Submenu	Função
<b>Horas da Lâmpada</b>	Pode visualizar as horas de funcionamento da lâmpada*. Quando for alcançada a hora de aviso da lâmpada, os caracteres aparecem a amarelo.
<b>Fonte</b>	Pode visualizar o nome da fonte do equipamento que está ligado e a ser projectado.
<b>Sinal entrada</b>	Pode visualizar o conteúdo de <b>Sinal entrada</b> definido no menu <b>Sinal</b> de acordo com a fonte.
<b>Resolução</b>	Pode visualizar a resolução de entrada.
<b>Sinal Vídeo</b>	Permite visualizar o conteúdo da definição <b>Sinal Vídeo</b> do menu <b>Sinal</b> .
<b>Taxa renovação</b>	Permite visualizar a Taxa renovação.
<b>Info sinc</b>	Permite visualizar informações sobre o sinal de imagem. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
<b>Estado</b>	Refere-se a informação sobre erros que tenham ocorrido no projector. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.

\* As primeiras dez horas de funcionamento da lâmpada aparecerão como "0H". As 10 horas e anteriores são apresentadas como "10R", "11R", e assim sucessivamente.

Menu Reiniciar



Submenu	Função
Reiniciar tudo	Permite repor as predefinições de todos os itens do Menu deConfiguração. Os itens seguintes não são repostos nas suas predefinições: <b>Sinal entrada</b> , <b>Logótipo utilizador</b> , <b>Horas da Lâmpada</b> , e <b>Língua</b> .
Reinic. Horas Lâmpada	Pode eliminar as Horas da Lâmpada e repor a definição em "0H". Reinicie a contagem quando substituir a Lâmpada.



# Resolução de Problemas

Este capítulo explica como identificar e resolver problemas.

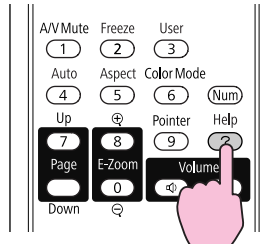
Se ocorrer um problema com o videoprojector, pode aceder ao ecrã Ajuda pressionando o botão [Help]. Pode resolver problemas respondendo às perguntas.

## Procedimento

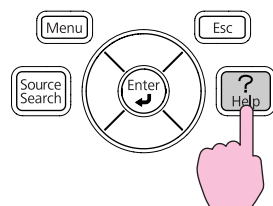
### 1 Pressione o botão [Help].

Aparece o ecrã Help.

#### Com o Controlo Remoto




#### Com o Painel de controlo



### 2 Seleccione um item de menu.

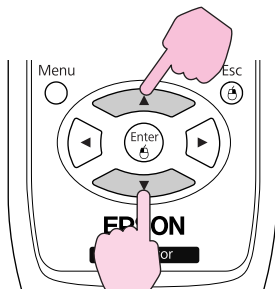
[Ajuda]

**A imagem está pequena.**   
 A imagem é projectada com um efeito trapezoidal.  
 O tom de cor não é normal.  
 Não há som ou está muito baixo.

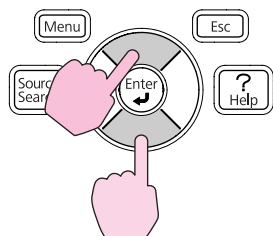
[↵] : Seleção [Enter] : Entrar

[Help] : Sair

#### Com o Controlo Remoto



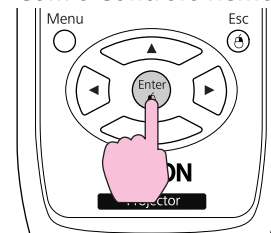
#### Com o Painel de controlo



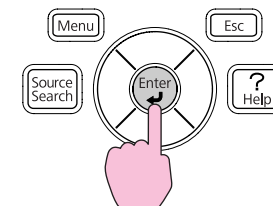
### 3

### Confirme a selecção.

#### Com o Controlo Remoto



#### Com o Painel de controlo



No ecrã seguinte surgem as perguntas e soluções.

Pressione o botão [Help] para sair da Ajuda.

#### A imagem está pequena.

- ❓ O zoom está definido para o mínimo?  
· Use a lente do zoom para mudar o tamanho da imagem.
- ❓ O videoprojector está muito perto do ecrã?  
· Afaste o videoprojector do ecrã.

[Esc] : Voltar

[Help] : Sair



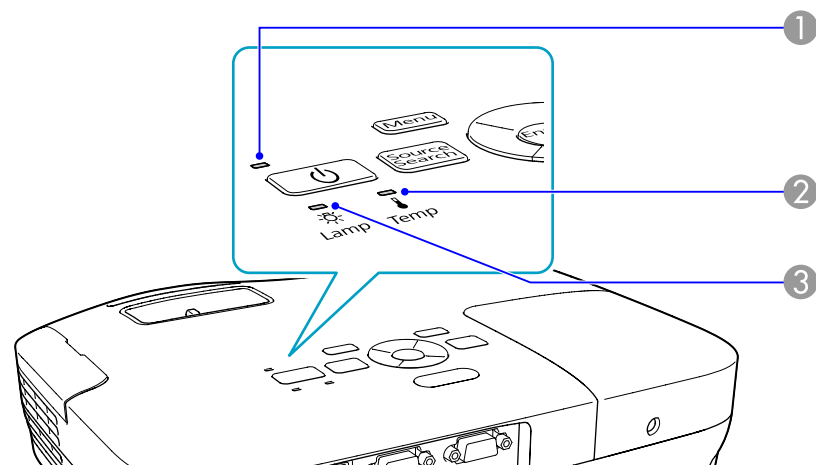
Se a função de Ajuda não apresentar uma solução para o problema, consulte "Resolver Problemas" [Pág.61](#).

Se ocorrer um problema com o videoprojector, verifique, em primeiro lugar, os indicadores luminosos do videoprojector e consulte a secção apresentada em seguida.

Se não conseguir detectar qual o problema através dos indicadores luminosos, consulte "Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução".  
[Pág.64](#)

## Consultar os Indicadores Luminosos

O videoprojector está equipado com os seguintes três indicadores luminosos, os quais servem para indicar o estado de funcionamento do dispositivo.



① Indica o estado de funcionamento.



Modo de espera

Sempre que pressiona o botão [⏻] neste modo, a projecção inicia.



Preparar a monitorização através de comunicações USB ou arrefecimento em curso  
Quando o indicador estiver intermitente, todos os botões estão desactivados.



Aquecimento

O período de aquecimento é de cerca de 30 segundos. Depois de o período de aquecimento terminar, o indicador luminoso deixa de estar intermitente.

O botão [⏻] está desactivado durante o aquecimento.



Projecção

② Indica o estado da temperatura interna.





















③ Indica o estado da lâmpada de projecção.







Consulte as tabelas apresentadas em seguida para saber qual o significado dos indicadores e como resolver os problemas que estes assinalam. Se todos os indicadores luminosos estiverem apagados, verifique se o cabo de corrente está ligado correctamente e se o videoprojector está a receber corrente.

Por vezes, quando desliga o cabo de corrente, o  indicador permanece aceso alguns instantes; esta situação não é um problema.



## O Indicador está aceso ou intermitente e vermelho









 : Aceso  : Intermitente  : Apagado

Estado	Causa	Solução ou Estado
  	Erro Interno	Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
  	Erro de Ventilador Erro de Sensor	Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
  	Erro Alta Temper. (sobreaquecimento)	<p>A lâmpada apaga automaticamente e a projecção é interrompida. Aguarde cerca de cinco minutos. Após cerca de cinco minutos, o videoprojector muda para o modo de espera. Verifique os dois pontos apresentados em seguida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>• Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o.  <a href="#">Pág.73</a>, <a href="#">Pág.79</a></li> </ul> <p>Se o erro persistir depois de verificar os pontos anteriores, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p>Quando utilizar o videoprojector a uma altitude igual ou superior a 1500 m, defina o <b>Modo Alta Altitude</b> para <b>Activado</b>.  <a href="#">Pág.55</a></p>
  	Erro de Lâmpada Falha de Lâmpada	<p>Verifique os dois pontos apresentados em seguida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retire a lâmpada e verifique se está estalada.  <a href="#">Pág.76</a></li> <li>• Limpe o filtro de ar.  <a href="#">Pág.73</a></li> </ul> <p><b>Se não estiver estalada:</b> volte a colocar a Lâmpada e ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro não desaparecer:</b> substitua a Lâmpada por uma nova e ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro persistir:</b> não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>


Estado	Causa	Solução ou Estado
		<p><b>Se estiver estalada:</b> Substitua-a por uma lâmpada nova ou contacte o fornecedor para mais informações. Se substituir a lâmpada, tenha cuidado com pedaços de vidro partido (não pode continuar a efectuar a projecção até substituir a lâmpada).  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p>Quando utilizar o videoprojector a uma altitude igual ou superior a 1500 m, defina o <b>Modo Alta Altitude</b> para <b>Activado</b>.  <a href="#">Pág.55</a></p>
  	<p>Erro Auto Íris</p> <p>Erro Energia (Reator)</p>	<p>Não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>

## O Indicador está aceso ou intermitente e laranja

 : Aceso 
  : Intermitente 
  : Apagado 
  : Varia de acordo com o estado do videoprojector

Estado	Causa	Solução ou Estado
  	Alerta Alta Temper.	<p>(Esta é uma situação normal. No entanto, se a temperatura voltar a subir excessivamente, a projecção será interrompida automaticamente.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o.  <a href="#">Pág.73</a>, <a href="#">Pág.79</a></li> </ul>
  	Substitua a Lâmpada	<p>Substitua a Lâmpada por uma nova.  <a href="#">Pág.76</a></p> <p>Se continuar a utilizar a Lâmpada após o período de substituição, a probabilidade de a lâmpada explodir é maior. Substitua a Lâmpada por uma nova assim que possível.</p>



- Se o videoprojector não estiver a funcionar correctamente, apesar de os indicadores luminosos não assinalarem qualquer erro, consulte "Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução" [Pág.64](#).
- Se o erro não estiver indicado nesta tabela, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência.  [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Quando os Indicadores Luminosos não Apresentam Solução

Se ocorrer qualquer um dos problemas apresentados em seguida e os indicadores luminosos não apresentarem solução, consulte as páginas relativas a cada problema.

### Problemas com imagens

- "Não aparecem imagens" 🖱️ Pág.65  
A projecção não inicia, a área de projecção está totalmente preta, a área de projecção está totalmente azul, etc.
- "As imagens com movimento não aparecem" 🖱️ Pág.65  
As imagens com movimento projectadas a partir de um computador aparecem a preto e não é projectado nada.
- "A projecção pára automaticamente" 🖱️ Pág.65
- "Aparece a mensagem "Não Suportada."" 🖱️ Pág.66
- "Aparece a mensagem "Sem Sinal."" 🖱️ Pág.66
- "As imagens estão esbatidas ou desfocadas" 🖱️ Pág.66
- "As imagens aparecem distorcidas ou com interferências" 🖱️ Pág.67  
As imagens aparecem distorcidas, com interferências ou com padrões axadrezados (preto e branco).
- "A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, ou o aspecto não é o adequado" 🖱️ Pág.67  
Aparece apenas parte da imagem, as relações altura/largura da imagem não são as correctas, etc.
- "As cores da imagem não estão correctas" 🖱️ Pág.68  
A imagem aparece arroxeadada ou esverdeada, aparece a preto e branco, as cores aparecem esbatidas, etc. (Os monitores de computador e os monitores LCD têm definições de reprodução de cor diferentes, pelo que as cores projectadas pelo videoprojector e as cores que aparecem no monitor podem não ser exactamente iguais. No entanto, esta situação não significa que exista um problema.)
- "As imagens aparecem escuras" 🖱️ Pág.69

### Problemas ao iniciar a projecção

- "O projector não liga" 🖱️ Pág.69






### Outros problemas

- "Não se ouve nenhum som ou este está demasiado baixo" 🖱️ Pág.70
- "O Controlo remoto não funciona" 🖱️ Pág.70
- "Quero alterar o idioma das mensagens e dos menus" 🖱️ Pág.70




## Problemas com imagens


Não aparecem imagens

Verificar	Solução
Pressionou o botão [⏻]?	Pressione o botão [⏻] para ligar o videoprojector.
Os indicadores luminosos estão apagados?	O cabo de corrente não está ligado correctamente ou o videoprojector não está a receber corrente. Ligue correctamente o cabo de corrente do videoprojector.  <i>Guia de Referência Rápida</i> Verifique se a tomada eléctrica ou a fonte de energia estão a funcionar correctamente.
O modo A/V Mute está activado?	Pressione o botão [A/V Mute] do Controlo Remoto para cancelar A/V Mute.  <a href="#">Pág.26</a>
A tampa deslizante A/V Mute está fechada?	Abra a tampa deslizante A/V Mute.  <a href="#">Pág.9</a>
As definições do Menu de Configuração estão correctas?	Reponha todas as predefinições.  Menu <b>Reiniciar - Reiniciar tudo</b> <a href="#">Pág.58</a>
A imagem projectada aparece totalmente preta? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Algumas imagens recebidas, como, por exemplo, protectores de ecrã, podem aparecer totalmente pretas.
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado.  Menu <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> <a href="#">Pág.52</a>



As imagens com movimento não aparecem

Verificar	Solução
O sinal de imagem do computador está a ser enviado para o LCD e para o monitor? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de um computador portátil ou de um computador com um monitor LCD integrado</b>	Modificar o sinal da imagem apenas para saída externa.  Verifique a documentação do seu computador.




A projecção pára automaticamente

Verificar	Solução
O <b>Modo Repouso</b> está <b>Activado</b> ?	Pressione o botão [⏻] para ligar o videoprojector. Se não pretender usar Modo Repouso, modifique a definição para <b>Desactivado</b> .  Menu <b>Avançado - Operação - Modo Repouso</b> <a href="#">Pág.55</a>




Aparece a mensagem "Não Suportada".

Verificar	Solução
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado.  Menu <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> <a href="#">Pág.52</a>
A Resolução do sinal de imagem e a Taxa de renovação correspondem ao modo? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Consulte a documentação do computador para saber como alterar a Resolução de sinal de imagem e a Taxa de renovação provenientes do computador.  "Tipos de Visualização de Monitor Suportados" <a href="#">Pág.91</a>

Aparece a mensagem "Sem Sinal".

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
Está seleccionada a porta de entrada correcta?	Mude a imagem pressionando o botão [Source Search] no Controlo remoto ou no Painel de controlo.  <a href="#">Pág.23</a>
Ligou o computador ou a fonte de vídeo?	Ligue o equipamento.
Os sinais de imagem estão a ser enviados para o videoprojector? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de um computador portátil ou de um computador com um monitor LCD integrado</b>	Se os sinais de imagem estiverem a ser enviados apenas para o monitor LCD do computador ou para o monitor acessório, tem de alterar a opção de saída para um destino externo assim como para o próprio monitor do computador. Para alguns modelos de computadores, quando os sinais de imagens são emitidos externamente, já não aparecem no monitor LCD ou monitor acessório.  A documentação do computador, sob um título como "Saída externa" ou "Ligar a um monitor externo". Se efectuar a ligação quando o videoprojector ou o computador já estiver ligado, a tecla de função [Fn] que muda o sinal de imagem do computador para saída externa pode não funcionar. Desligue o computador e o videoprojector e, em seguida, volte a ligá-los.

As imagens estão esbatidas ou desfocadas

Verificar	Solução
A focagem está ajustada correctamente?	Rode o anel de focagem para ajustar a focagem.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>
O videoprojector está a uma distância correcta?	Está a projectar fora do limite de distância de projecção recomendado? Não ultrapasse os limites recomendados.  <a href="#">Pág.84</a>
O valor de ajuste Keystone é demasiado elevado?	Diminua o ângulo de projecção para reduzir a percentagem de correcção keystone.  <a href="#">Guia de Referência Rápida</a>





Verificar	Solução
Ocorreu formação de condensação na lente?	Se mudar o videoprojector de um ambiente frio para um ambiente quente ou se ocorrer uma súbita alteração da temperatura ambiente, poderá ocorrer formação de condensação na superfície da lente e as imagens aparecerão esbatidas. Instale o videoprojector na sala de apresentação cerca de uma hora antes de ser utilizado. Se ocorrer formação de condensação na lente, desligue o videoprojector e aguarde até que a condensação desapareça.

As imagens aparecem distorcidas ou com interferências









Verificar	Solução
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? <b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado. 🖱️ Menu <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> Pág.52
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. 🖱️ <i>Guia de Referência Rápida</i>
Está a utilizar uma extensão?	Se estiver a utilizar uma extensão, os sinais poderão ser afectados por interferências eléctricas. Utilize os cabos fornecidos com o videoprojector para verificar se os cabos que está a utilizar são a causa do problema.
Seleccionou a resolução correcta? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. 🖱️ "Tipos de Visualização de Monitor Suportados" Pág.91 🖱️ Documentação do Computador
As definições "Sinc.▶" e "Alinhamento▶" estão ajustadas correctamente? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Pressione o botão [Auto] do Controlo remoto ou o botão [Enter] do Pannel de controlo para efectuar o ajuste automático. Se as imagens não estiverem correctamente ajustadas depois de efectuar o ajuste automático, pode efectuar os ajustes utilizando a definição <b>Sinc.</b> e <b>Alinhamento</b> do Menu de Configuração. 🖱️ Menu <b>Sinal - Alinhamento, Sinc.</b> Pág.52

A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, ou o aspecto não é o adequado

Verificar	Solução
Está a projectar uma imagem de computador de formato panorâmico? <b>Apenas quando projectar imagens de computador</b>	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado. 🖱️ Menu <b>Sinal - Resolução</b> Pág.52
Ainda está a utilizar a função E-Zoom para ampliar a imagem?	Pressione o botão [Esc] no Controlo Remoto para cancelar a função E-Zoom. 🖱️ Pág.34

Verificar	Solução
A definição Posição está ajustada correctamente?	<p>Pressione o botão [Auto] do Controlo remoto ou o botão [Enter] do Pannel de controlo para efectuar o ajuste automático da imagem de computador estiver a ser projectada. Se as imagens não estiverem correctamente ajustadas depois de efectuar o ajuste automático, pode efectuar os ajustes utilizando a definição <b>Posição</b> do menu de Configuração.</p> <p>Para além dos sinais de imagem do computador, pode ajustar outros sinais durante a projecção se ajustar a definição <b>Posição</b> do menu de Configuração.  Menu <b>Sinal - Posição</b> Pág.52</p>
<p>O computador está configurado para apresentação parcial (em duas partes)?</p> <p><b>Apenas quando projectar imagens de computador</b></p>	<p>Se tiver activado a opção de apresentação parcial nas "Propriedades de apresentação" do Pannel de controlo do computador, será projectada apenas metade da imagem no monitor do computador. Para apresentar toda a imagem no ecrã do computador, desactive a definição de exibição dupla.  Documentação do controlador de vídeo do computador</p>
<p>Seleccionou a resolução correcta?</p> <p><b>Apenas quando projectar imagens de computador</b></p>	<p>Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector.</p> <p> "Tipos de Visualização de Monitor Suportados" Pág.91  Documentação do Computador</p>

As cores da imagem não estão correctas

Verificar	Solução
As definições dos sinais de entrada correspondem aos sinais provenientes do dispositivo ligado?	<p>Mude as definições seguintes de acordo com o sinal do equipamento ligado.</p> <p>Caso se trate de uma imagem de dispositivo ligado à porta de entrada Computador  Menu <b>Sinal - Sinal entrada</b> Pág.52</p> <p>Caso se trate de uma imagem de dispositivo ligado a uma porta de entrada Vídeo ou S-Vídeo  Menu <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> Pág.52</p>
O Brilho da imagem está ajustado correctamente?	Ajuste a definição <b>Brilho</b> no Menu de Configuração.  Menu <b>Imagem - Brilho</b> Pág.51
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados.  <i>Guia de Referência Rápida</i>
O <b>Contraste</b>  está ajustado correctamente?	Ajuste a definição <b>Contraste</b> no Menu de Configuração.  Menu <b>Imagem - Contraste</b> Pág.51
O Ajuste de cor está definido correctamente?	Ajuste a definição <b>Ajuste de cor</b> do menu de Configuração.  Menu <b>Imagem - Ajuste de cor</b> Pág.51
<p>As definições Saturação da cor e Cor estão ajustadas correctamente?</p> <p><b>Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo</b></p>	Ajuste as definições <b>Saturação da cor</b> e <b>Cor</b> do menu de Configuração.  Menu <b>Imagem - Saturação da cor, Cor</b> Pág.51

As imagens aparecem escuras

Verificar	Solução
O brilho da imagem e a luminância estão ajustados correctamente?	Ajuste as definições <b>Brilho</b> e <b>Consumo de Energia</b> do menu de configuração. ☛ Menu <b>Imagem</b> - <b>Brilho</b> Pág.51 ☛ Menu <b>Definição</b> - <b>Consumo de Energia</b> Pág.53
O <b>Contraste</b> está ajustado correctamente?	Ajuste a definição <b>Contraste</b> no Menu de Configuração. ☛ Menu <b>Imagem</b> - <b>Contraste</b> Pág.51
É necessário substituir a lâmpada?	Quando se está a aproximar a altura em que deve substituir a Lâmpada, as imagens começam a ficar mais escuras e a qualidade das cores diminui. Quando isto acontecer, substitua a Lâmpada por uma nova. ☛ Pág.76




## Problemas ao iniciar a projecção

O projector não liga




Verificar	Solução
Pressionou o botão [⏻]?	Pressione o botão [⏻] para ligar o videoprojector.
Os indicadores luminosos estão apagados?	O cabo de corrente não está ligado correctamente ou o videoprojector não está a receber corrente. Desligue e volte a ligar o cabo de corrente. ☛ <i>Guia de Referência Rápida</i> Verifique se a tomada eléctrica ou a fonte de energia estão a funcionar correctamente.
Os indicadores luminosos apagam e acendem quando toca no cabo de corrente?	É possível que haja um problema de contacto ou o cabo pode estar danificado. Volte a inserir o cabo de corrente. Se mesmo assim não conseguir resolver o problema, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência. ☛ <i>Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</i>
O <b>Bloqueio operação</b> está definido como <b>Bloqueio total</b> ?	Pressione o botão [⏻] no Controlo remoto. Se não pretender utilizar o <b>Bloqueio operação</b> , altere a definição para <b>Desactivado</b> . ☛ Menu <b>Definição</b> - <b>Bloqueio operação</b> Pág.40

## Outros problemas


Não se ouve nenhum som ou este está demasiado baixo

Verificar	Solução
A fonte de áudio está ligada correctamente?	Desligue o cabo da porta Áudio e, de seguida, volte a ligar o cabo.
O volume foi ajustado para a definição mínima?	Ajuste o volume de forma a conseguir ouvir o som.  <a href="#">Pág.53</a>  <i>Guia de Referência Rápida</i>
O modo A/V Mute está activado?	Pressione o botão [A/V Mute] do Controlo Remoto para cancelar A/V Mute.  <a href="#">Pág.26</a>
O cabo possui a indicação de que não tem resistência (No resistance)?	Quando utilizar um cabo de áudio disponível no mercado, certifique-se de que possui a indicação de que não tem resistência.

O Controlo remoto não funciona

Verificar	Solução
Quando está a utilizar o Controlo remoto, a área de emissão de luz do controlo remoto está direccionada para o Sensor do controlo remoto no videoprojector?	Direccione o controlo remoto para o Sensor Ctrl Remoto. Distância de funcionamento  <i>Guia de Referência Rápida</i>
O controlo remoto está demasiado afastado do videoprojector?	A distância de funcionamento do controlo remoto é de aproximadamente 6 m.  <i>Guia de Referência Rápida</i>
O Sensor Ctrl Remoto está exposto a luz solar directa ou a luz proveniente de lâmpadas fluorescentes?	Coloque o videoprojector num local onde o Sensor do controlo remoto não fique sujeito a luz intensa.
As pilhas estão gastas ou inseridas de forma incorrecta?	Certifique-se de que as pilhas estão inseridas correctamente ou substitua-as por pilhas novas, se necessário.  <a href="#">Pág.75</a>

Quero alterar o idioma das mensagens e dos menus

Verificar	Solução
Altere a definição de Língua.	Ajuste a definição "Língua" no Menu de Configuração.  <a href="#">Pág.55</a>



# Apêndice

Este capítulo fornece informações sobre operações de manutenção que garantem o melhor desempenho do videoprojector durante um longo período de tempo.

O videoprojector suporta os quatro métodos de projecção apresentados em seguida. Proceda à instalação de acordo com as condições do local de instalação.

## Aviso

- Para suspender o videoprojector a partir do tecto (suporte para montagem no tecto), é necessário um método especial de instalação. Se não o instalar correctamente, o videoprojector poderá cair provocando um acidente e ferimentos.
- Se utilizar elementos adesivos nos pontos de fixação do suporte para montagem no tecto para evitar que os parafusos se soltem, ou se utilizar lubrificantes, óleos, etc. no videoprojector, a caixa exterior poderá partir e o videoprojector poderá cair do suporte para montagem no tecto. Se isto acontecer, poderá provocar ferimentos graves em quem se encontre por baixo do suporte e danificar o videoprojector.  
Quando instalar ou ajustar o suporte para montagem no Tecto, não utilize elementos adesivos para evitar que os parafusos se soltem, nem utilize óleos, lubrificantes, etc.

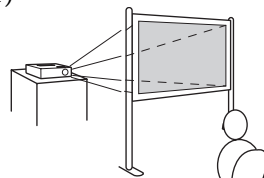
## Importante

Não utilize o videoprojector de lado. Se o fizer, poderá provocar um mau funcionamento.

- Projectar imagens em frente ao ecrã. (Projecção Frontal)



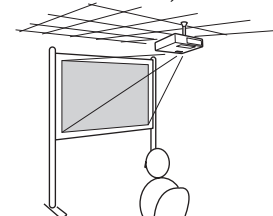
- Projectar imagens atrás de um ecrã translúcido. (Projecção Posterior)



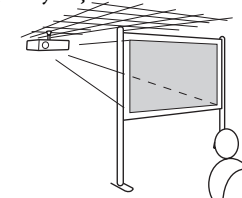
- Suspender o videoprojector a partir do tecto e projectar ima-



- Suspender o videoprojector a partir do tecto e projectar ima-

gens em frente ao ecrã. (Projecção Frontal/Tecto)



gens atrás de um ecrã translúcido. (Projecção Posterior/Tecto)



- Tem de utilizar um suporte opcional para montagem no Tecto quando suspender o videoprojector a partir do tecto.  
 Pág.81
- Pode alterar a definição da seguinte forma se mantiver pressionado o botão [A/V Mute] do Controlo Remoto durante cerca de cinco segundos.  
**Frontal↔Frontal/Tecto**  
Defina **Posterior** ou **Posterior/Tecto** no Menu deConfiguração.  
 Pág.55



Deve limpar o videoprojector se este ficar sujo ou se a qualidade das imagens projectadas começar a diminuir.

### Importante

*Desligue a energia do projector antes de limpar.*

## Limpar a Superfície do Videoprojector

Limpe cuidadosamente a superfície do videoprojector com um pano macio.

Se o videoprojector estiver demasiado sujo, humedeça o pano em água com uma pequena quantidade de detergente neutro e, em seguida, torça-o muito bem antes de o utilizar para limpar a superfície do videoprojector.

### Importante

*Não utilize substâncias voláteis, tais como cera, álcool ou diluente para limpar a superfície do videoprojector. A qualidade da caixa exterior poderá mudar ou esta poderá ficar descolorada.*

## Limpar a Lente

Para limpar a lente, utilize um pano especial para limpeza de óculos (disponível no mercado).



### Aviso

*Não utilize sprays que possuam gases inflamáveis para remover poeiras e sujidade das lentes. O projector poderá incendiar devido às temperaturas internas elevadas da lâmpada.*

### Importante

*Não utilize materiais abrasivos para limpar a lente nem a sujeite a choques, pois poderá danificá-la facilmente.*

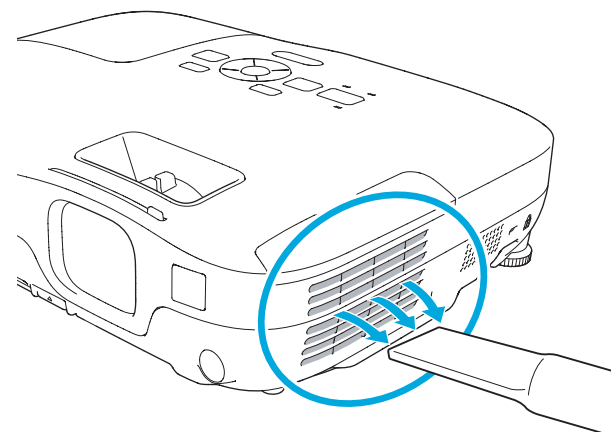
## Limpar o Filtro de ar

Limpe o Filtro de ar e a abertura para entrada de ar quando aparecer a seguinte mensagem:

**O projector está sobreaquecido. Certifique-se de que nada bloqueia a ventilação do ar e limpe ou substitua o filtro.**

### Importante

- Se se acumular pó no filtro de ar, a temperatura interna do videoprojector pode subir e provocar problemas de funcionamento do videoprojector ou reduzir o tempo de duração do motor óptico. Limpe o filtro de ar assim que a mensagem aparecer.
- Não enxagúe o filtro de ar. Não utilize detergentes nem solventes.






- Se aparecer frequentemente uma mensagem, mesmo depois de efectuar a limpeza, isso significa que deve substituir o filtro de ar. Substitua o filtro de ar por um novo. 🖨 [Pág.79](#)
- Recomenda-se que limpe estas áreas, pelo menos, de três em três meses. Se utilizar o videoprojector em locais com muito pó, limpe estas áreas mais frequentemente.

Esta secção explica como substituir as pilhas do Controlo remoto, a Lâmpada e o filtro de ar.

## Substituir as pilhas do controlo remoto

Se a resposta ao controlo remoto for demorada ou se não funcionar após ter sido utilizado durante algum tempo, isso pode significar que as pilhas estão a ficar gastas. Quando isto acontecer, substitua as pilhas por umas novas. Tenha sempre disponíveis duas pilhas AA alcalinas ou de manganésio. Não poderá utilizar outras pilhas diferentes das acima especificadas.

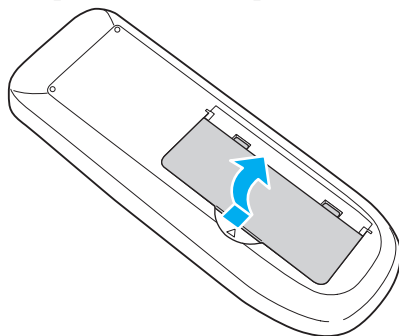
### Importante

Antes de utilizar as pilhas, leia as Instruções de Segurança.  Instruções de Segurança

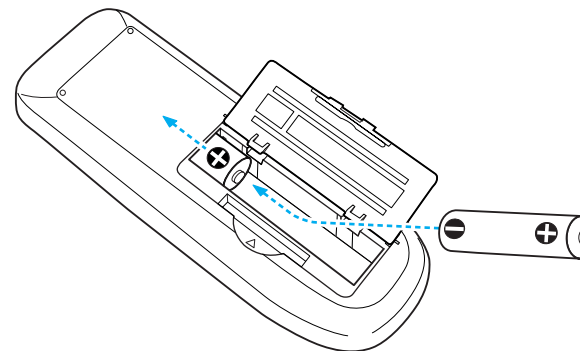
### Procedimento

#### 1 Retire a tampa do compartimento das pilhas.

Enquanto mantém pressionada a patilha da tampa do compartimento das pilhas, levante a tampa.



#### 2 Substitua as pilhas usadas por pilhas novas.



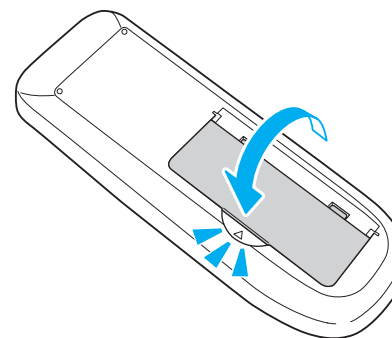
### Atenção

Verifique a posição dos sinais (+) e (-) situados no interior do suporte das pilhas para se certificar de que insere correctamente as pilhas.



#### 3 Volte a instalar a tampa do compartimento das pilhas.

Exerça pressão sobre a tampa do compartimento das pilhas até a encaixar totalmente.

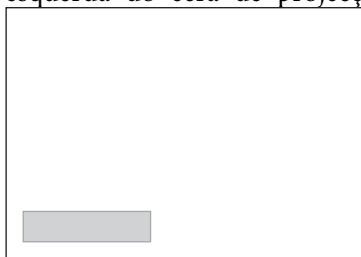


## Substituir a Lâmpada

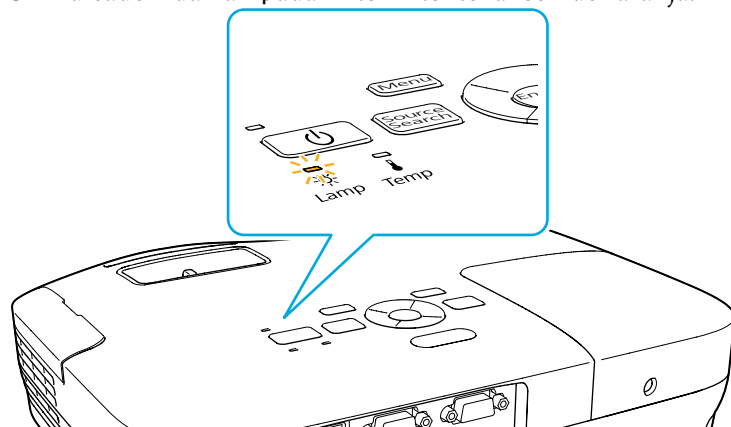
### Período de substituição da lâmpada

Deve substituir a Lâmpada quando:

- A mensagem "Substituir Lâmpada." é apresentada na parte inferior esquerda do ecrã de projecção quando iniciar a projecção.



- O Indicador da lâmpada intermitente a cor-de-laranja.



- A imagem projectada ficar mais escura ou a qualidade diminuir.

### Importante

- A mensagem de substituição da lâmpada está definida para aparecer após os períodos de tempo indicados em seguida, de modo a manter o brilho e a qualidade iniciais das imagens projectadas. [Pág.53](#)

Quando **Consumo de Energia** está definido em **Normal**: tem uma duração de 3900 horas

Quando **Consumo de Energia** está definido em **ECO**: tem uma duração de 4900 horas

- Se continuar a utilizar a Lâmpada após o período de substituição, a probabilidade de a lâmpada explodir é maior. Quando aparecer a mensagem de substituição da Lâmpada, substitua a Lâmpada por uma nova assim que possível, mesmo que esta ainda funcione.
- Não desligue repetidamente a corrente, nem volte a ligá-la de imediato. Ligar e desligar frequentemente a energia poderá diminuir o tempo de duração das lâmpadas.
- Consoante as características da Lâmpada e a forma como foi utilizada, a lâmpada pode ficar escura ou deixar de funcionar antes de a mensagem de aviso aparecer. Deve ter sempre disponível uma lâmpada sobresselente para quando for necessário.

### Como substituir a lâmpada

Pode substituir a Lâmpada mesmo que o videoprojector esteja suspenso de um tecto.

## **Aviso**

- Quando estiver a substituir a Lâmpada porque esta deixou de funcionar, é possível que a lâmpada tenha partido. Se estiver a substituir a Lâmpada de um videoprojector instalado no tecto, deve sempre presumir que a Lâmpada está partida e deve colocar-se ao lado da tampa da lâmpada e nunca por baixo. Retire a tampa da Lâmpada com cuidado.
- Nunca desmonte nem altere a lâmpada. Se for instalada e utilizada uma Lâmpada desmontada e remontada, pode provocar um incêndio, um choque eléctrico ou um acidente.

## **Atenção**

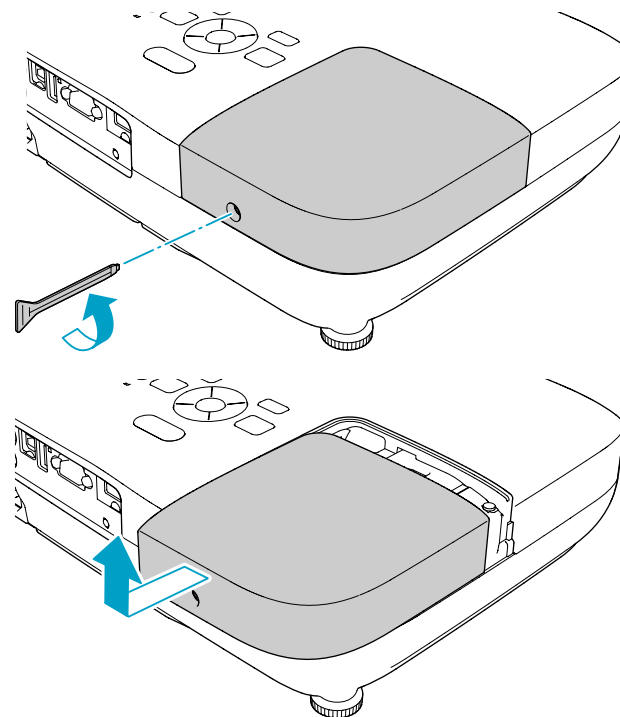
Aguarde até que a Lâmpada arrefeça o suficiente antes de retirar a respectiva tampa. Se a lâmpada ainda estiver quente, poderá queimar-se ou poderão ocorrer outros ferimentos. Depois de desligar o videoprojector, é necessária cerca de uma hora até que a Lâmpada arrefeça o suficiente.

## **Procedimento**

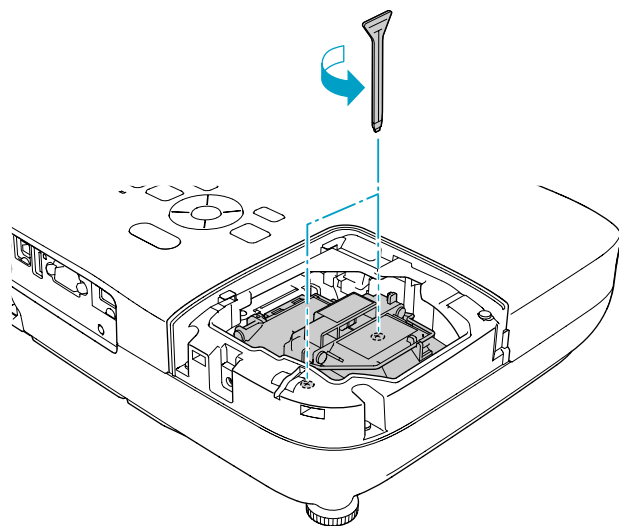
- 1** Depois de desligar o videoprojector e de ouvir os dois sinais sonoros de confirmação, desligue o cabo de corrente.

- 2** Aguarde até que a Lâmpada arrefeça o suficiente e, em seguida, retire a respectiva tampa.

Desaperte o parafuso de fixação da tampa da Lâmpada com a chave de fendas fornecida com a lâmpada nova ou uma chave de fendas +. Em seguida, faça deslizar a Tampa da lâmpada para a frente e levante-a para a retirar.

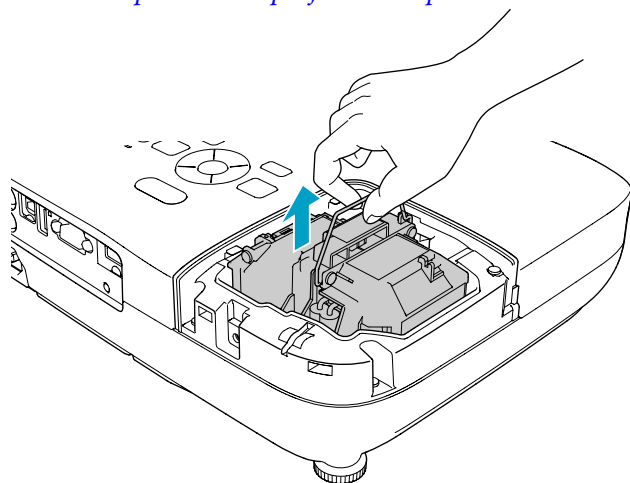


- 3** Desaperte os dois parafusos de fixação da Lâmpada.

**4**

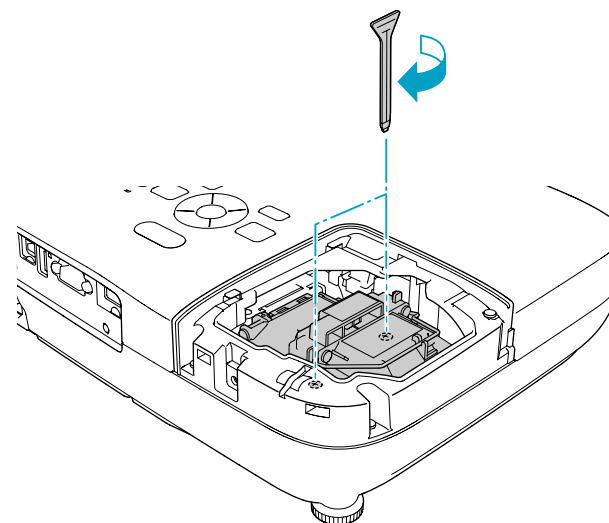
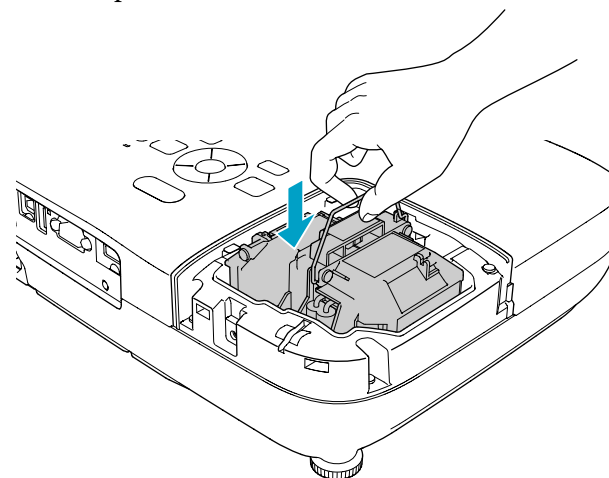
## Retire a Lâmpada usada, puxando a pega.

Se a lâmpada estiver estalada, substitua-a por uma lâmpada nova ou contacte o fornecedor para mais informações. ➡ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

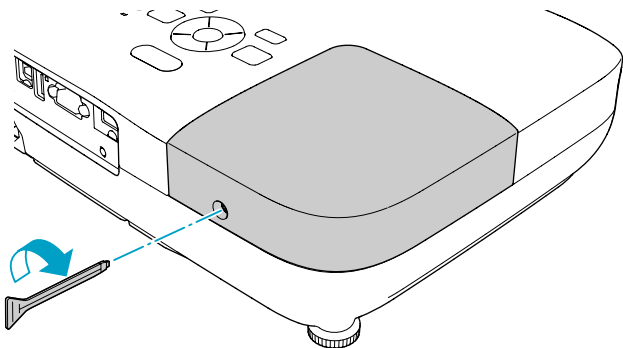
**5**

## Instale a Lâmpada nova.

Introduza a nova Lâmpada ao longo do guia metálico na direcção correcta de modo a que se encaixe correctamente no local, e fixe os dois parafusos.

**6**

## Substitua a Tampa da lâmpada.



## Importante

- *Certifique-se de que instala a Lâmpada correctamente. Se retirar a Tampa da lâmpada, a lâmpada apaga automaticamente como medida de segurança. Se a Lâmpada ou a respectiva tampa não estiverem instaladas correctamente, a lâmpada não acende.*
- *Este produto inclui um componente da lâmpada que contém mercúrio (Hg). Tenha em atenção as normas locais relativas à forma adequada de deitar fora os resíduos ou de os reciclar. Não deite fora a lâmpada tal como faria com qualquer outro resíduo.*

## Reiniciar as horas da Lâmpada

O videoprojector regista as horas de funcionamento da lâmpada; quando chega a altura de substituir a lâmpada, existe uma mensagem e um indicador luminoso que o notificam do estado do videoprojector. Depois de substituir a Lâmpada, certifique-se de que reinicia as Horas da lâmpada no Menu de Configuração. ➡ [Pág.58](#)



Reinicie as Horas de funcionamento da Lâmpada apenas depois da lâmpada ser substituída. Caso contrário, o período de substituição da Lâmpada não será indicado correctamente.

## Substituir o Filtro de Ar

### Período de substituição do filtro de ar

Deve substituir o filtro de ar quando:

- O filtro de ar tem uma fissura.
- A mensagem é visualizada, apesar do filtro de ar ter sido limpo.

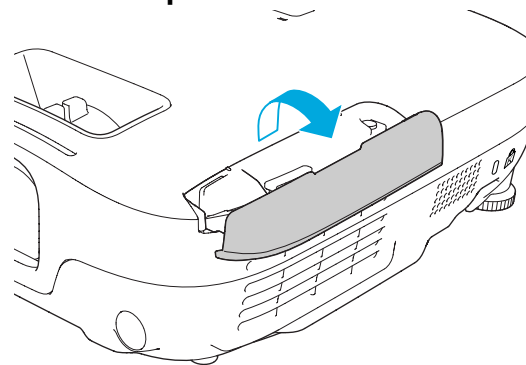
### Como substituir o filtro de ar

Pode substituir o filtro de ar mesmo que o videoprojector esteja suspenso a partir do tecto.

### Procedimento

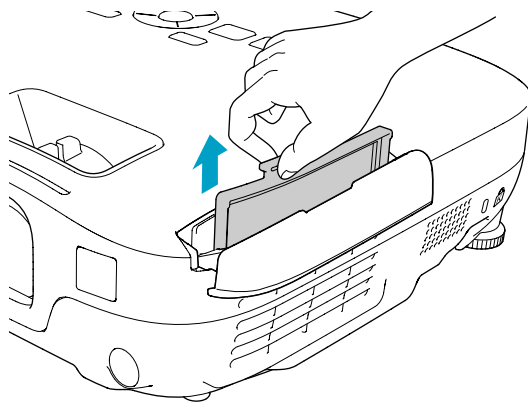
**1** Depois de desligar o videoprojector e de ouvir os dois sinais sonoros de confirmação, desligue o cabo de corrente.

**2** Abra a tampa do filtro de ar.

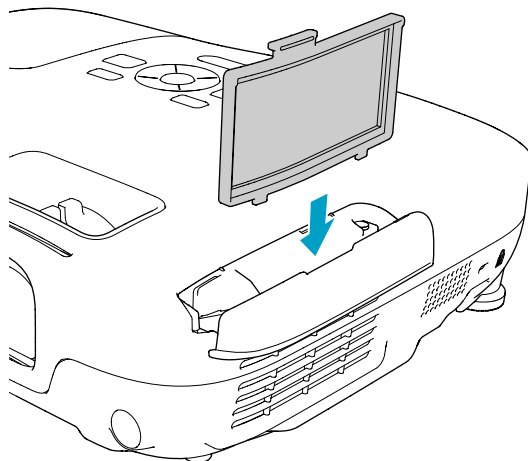


**3** Retire o filtro de ar.

Agarre a patilha da tampa do filtro de ar e puxe-a a direito.

**4****Coloque o novo filtro de ar.**

Introduza o filtro de ar e pressione-o até se encaixar correctamente.

**5****Feche a tampa do filtro de ar.**

Deite fora os filtros de ar usados de acordo com as normas locais.

Material da moldura: ABS

Material do filtro: espuma de poliuretano



Encontram-se disponíveis os acessórios opcionais e consumíveis seguidamente indicados. Adquirir estes produtos à medida que forem sendo necessários. A seguinte lista de acessórios opcionais e consumíveis estará disponível a partir de: 2009.07. Os pormenores sobre os acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio e a disponibilidade poderá variar consoante o país onde são adquiridos.

## Acessórios opcionais

**Ecrã portátil de 60" ELPSC07**

**Ecrã portátil de 80" ELPSC08**

**Ecrã de 100" ELPSC10**

Ecrãs portáteis tipo rolo ([Relação aspecto](#) de 4:3)

**Ecrã portátil de 70" ELPSC23**

**Ecrã portátil de 80" ELPSC24**

**Ecrã portátil de 90" ELPSC25**

Ecrãs portáteis tipo rolo ([Relação aspecto](#) de 16:10)

**Ecrã portátil de 50" ELPSC06**

Ecrã compacto e fácil de transportar (relação de aspecto de 4:3)

**Cabo de computador ELPKC02**

**(1,8 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)**

Este cabo é igual ao cabo de computador fornecido com o videoprojector.

**Cabo de computador ELPKC09**

**(3 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)**

**Cabo de computador ELPKC10**

**(20 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)**

Utilize um destes cabos mais compridos se o cabo de computador fornecido com o videoprojector for demasiado curto.

**Cabo de vídeo componente ELPKC19**

**(3 m - para mini D-Sub de 15 pinos/RCA macho ×3)**

Utilize este cabo para ligar uma fonte de [Vídeo componentes](#).

### **Câmara para documentos ELPDC06**

Ligue o projector através de um computador, e use-a para projectar documentos como livros, documentos OHP e apresentações.

**Extensão (450 mm/prateada)\* ELPFP13**

**Extensão (700 mm/prateada)\* ELPFP14**

Utilize este acessório quando instalar o videoprojector num tecto.

**Suporte para montagem no tecto\* ELPMB23**

Utilize este acessório quando instalar o videoprojector num tecto.

\* Para suspender o videoprojector a partir do tecto, é necessário um método especial de instalação. Contacte o fornecedor ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência, caso pretenda utilizar este método de instalação. [☛ Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Consumíveis

**Lâmpada ELPLP50**

Utilize esta lâmpada para substituir lâmpadas usadas.

**Filtro de ar ELPAF25**

Utilize estes filtros para substituir filtros de ar usados.

É possível guardar a imagem que está a ser projectada como um Logótipo de utilizador.

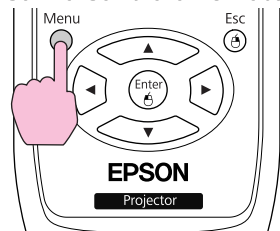


Depois de ter guardado um Logótipo de utilizador, não é possível repor o logótipo predefinido.

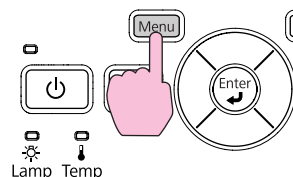
## Procedimento

- 1 Projecte a imagem que pretende utilizar como Logótipo de utilizador e pressione o botão [Menu].

Com o Controlo Remoto

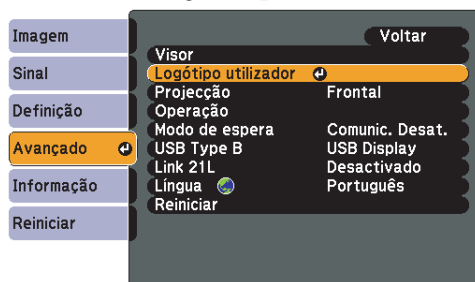


Com o Painel de controlo



- 2 Seleccione **Avançado - Logótipo utilizador** no Menu de Configuração. ➡ "Utilizar o Menu de Configuração" [Pág.50](#)

Verifique os botões que pode utilizar e as operações que estes executam no guia apresentado no menu.



[Esc] : Voltar [↵] : Seleção [Enter] : Entrar [Menu] : Sair



- Se **Protec. logó. util.** em **Palavra-passe protegida** for definido para **Activado**, é apresentada uma mensagem e não é possível alterar o logótipo do utilizador. Para efectuar alterações, defina **Protec. logó. util.** para **Desactivado**. ➡ [Pág.38](#)
- Caso se seleccione **Logótipo utilizador** durante a execução das opções Keystone, E-Zoom ou Aspecto, a função que estiver a ser executada é cancelada.



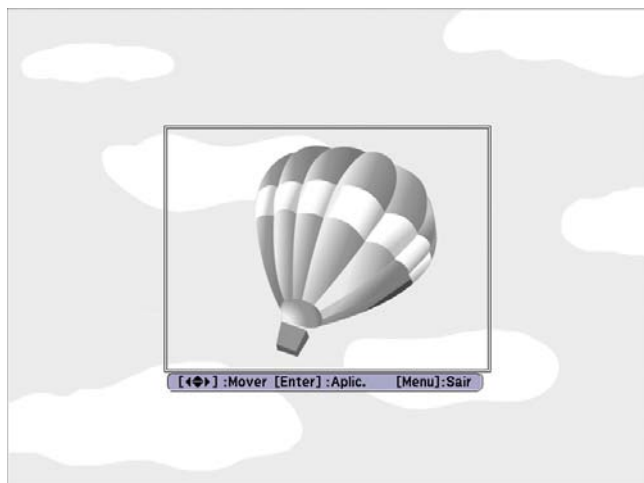
- 3 Quando Aceita a imagem actual como Logo utilizador? for apresentado, seleccione Sim.



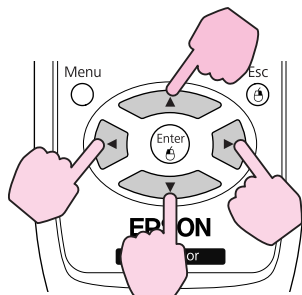
Quando pressiona o botão [Enter] do Controlo remoto ou do Painel de controlo, o tamanho do ecrã poderá mudar de acordo com o sinal tal como muda para a resolução do sinal de imagem.



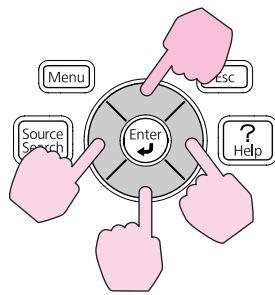
- 4 Mova a caixa para seleccionar a área da imagem que pretende utilizar como Logótipo de utilizador.



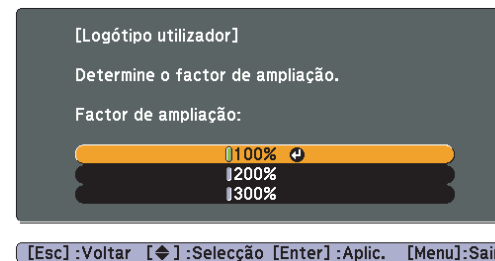
Com o Controlo Remoto



Com o Painel de controlo



Pode guardar um logótipo com o tamanho de 400 × 300 pontos.



7

**Quando aparecer a mensagem Deseja guardar a imagem como logo do utilizador?, seleccione Sim.**

A imagem é guardada. Depois da imagem estar guardada, aparece a mensagem **Terminado**.



- Quando guarda um Logótipo utilizador, o Logótipo utilizador anterior é apagado.
- O processo de gravação do logótipo de utilizador pode demorar cerca de 15 segundos. Não utilize o videoprojector nem nenhum equipamento ligado durante este período. Se o fizer, poderá provocar um mau funcionamento.

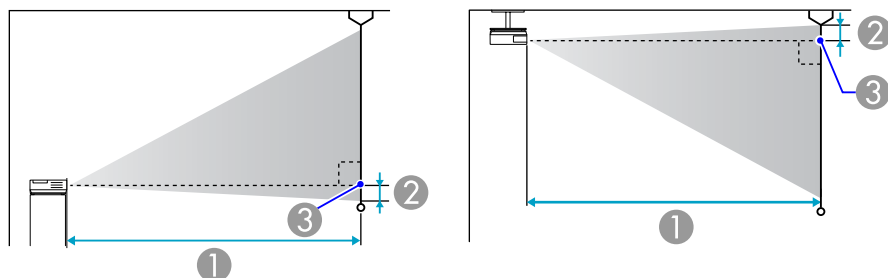
5

**Quando aparecer a mensagem Deseja seleccionar esta imagem?, seleccione Sim.**

6

**Selecione o zoom a partir do ecrã de definição do zoom.**

## Distâncias de projecção (EB-W8/W7)



- ① Distância de projecção
- ② Distância do centro da lente à base do ecrã  
(ou do topo do ecrã, caso esteja suspenso do tecto)
- ③ Centro da lente

Unidade: cm

Tamanho do ecrã 16:9		①	②
		Mínimo (Wide) para máximo (Tele)	
40"	89x50	114 - 137	5
50"	110x62	143 - 172	6
60"	130x75	172 - 208	8
80"	180x100	231 - 278	10
100"	220x120	289 - 348	13
120"	270x150	348 - 418	15
150"	330x190	435 - 523	19
200"	440x250	582 - 699	26
250"	550x310	728 - 874	32
310"	690x390	903 - 1084	40

Unidade: cm

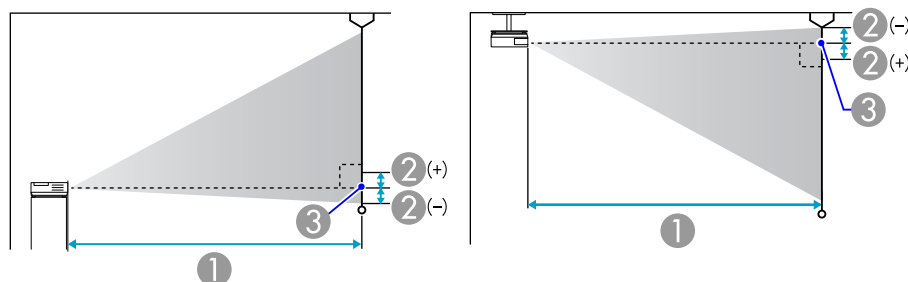
Tamanho do ecrã 4:3		①	②
		Mínimo (Wide) para máximo (Tele)	
40"	81x61	126 - 152	9
50"	100x76	158 - 190	11
60"	120x91	190 - 229	13
80"	160x120	255 - 306	17
100"	200x150	319 - 383	22
120"	240x180	383 - 461	26
150"	300x230	480 - 577	33
200"	410x300	641 - 770	44
250"	500x380	802 - 963	48
280"	570x430	898 - 1079	61

Unidade: cm

Tamanho do ecrã 16:10		①	②
		Mínimo (Wide) para máximo (Tele)	
40"	86x54	111 - 134	8
50"	110x67	139 - 168	10
60"	130x81	168 - 202	12
80"	170x110	225 - 270	15
100"	220x130	281 - 338	19
120"	260x160	338 - 407	23
150"	320x200	424 - 509	29
200"	430x270	566 - 680	38
250"	540x340	708 - 850	48

Tamanho do ecrã 16:10		①	②
		Mínimo (Wide) para máximo (Tele)	
320"	690x430	907 - 1089	62

## Distâncias de projecção (EB-X8/X7)



- ① Distância de projecção
- ② Distância do centro da lente à base do ecrã  
(ou do topo do ecrã, caso esteja suspenso do tecto)
- ③ Centro da lente

Unidade: cm

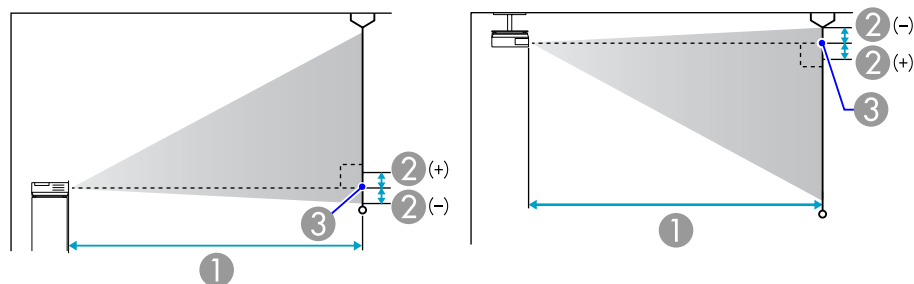
Tamanho do ecrã 4:3		①	②
		Mínimo (Largo) para máximo (Tele)	
30"	61x46	89 - 107	-5
40"	81x61	119 - 143	-7
50"	100x76	150 - 180	-8
60"	120x91	180 - 217	-10
80"	160x120	241 - 290	-14

Tamanho do ecrã 4:3		①	②
		Mínimo (Largo) para máximo (Tele)	
100"	200x150	302 - 363	-17
120"	240x180	363 - 436	-20
150"	300x230	454 - 546	-25
200"	410x300	607 - 729	-34
250"	510x380	759 - 912	-42
300"	610x460	912 - 1095	-51

Unidade: cm

Tamanho do ecrã 16:9		①	②
		Mínimo (Wide) para máximo (Tele)	
30"	66x37	97 - 117	+1
40"	89x50	130 - 156	+1
50"	110x62	163 - 196	+1
60"	130x75	196 - 236	+1
80"	180x100	263 - 316	+2
100"	220x120	329 - 396	+2
120"	270x150	385 - 462	+3
150"	330x190	495 - 595	+3
200"	440x250	661 - 794	+5
250"	550x310	827 - 994	+6
275"	610x340	910 - 1093	+6

## Distâncias de projecção (EB-S8/S7)



- ① Distância de projecção
- ② Distância do centro da lente à base do ecrã  
(ou do topo do ecrã, caso esteja suspenso do tecto)
- ③ Centro da lente

Unidade: cm

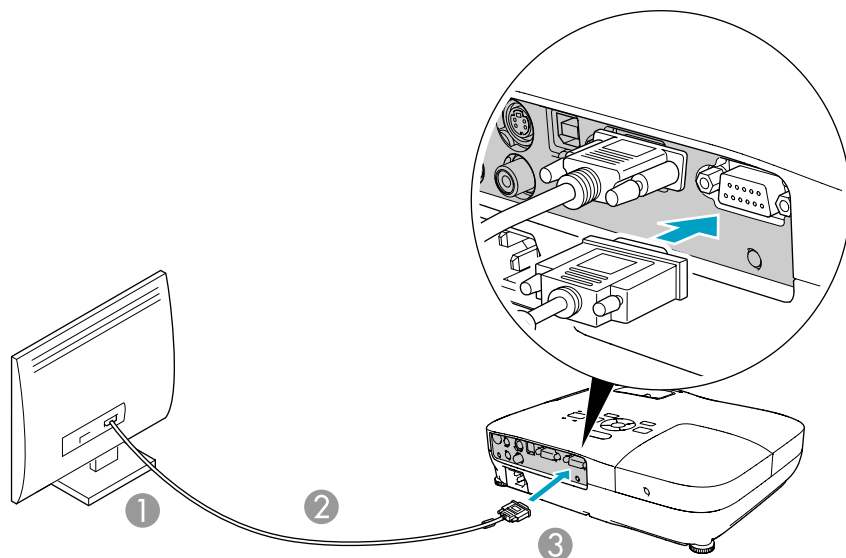
Tamanho do ecrã 16:9		①	②
		Mínimo (Wide) para máximo (Tele)	
30"	66x37	95 - 130	+1
40"	89x50	128 - 174	+1
50"	110x62	161 - 218	+1
60"	130x75	193 - 262	+2
80"	180x100	259 - 350	+2
100"	220x120	324 - 438	+3
120"	270x150	389 - 527	+3
150"	330x190	487 - 659	+4
200"	440x250	651 - 880	+5

Unidade: cm

Tamanho do ecrã 4:3		①	②
		Mínimo (Wide) para máximo (Tele)	
30"	61x46	87 - 119	-5
40"	81x61	117 - 159	-7
50"	100x76	147 - 200	-8
60"	120x91	177 - 240	-10
80"	160x120	237 - 321	-13
100"	200x150	297 - 402	-17
120"	240x180	357 - 483	-20
150"	300x230	447 - 605	-25
200"	410x300	597 - 807	-33

### Efectuar a Ligação a um Monitor Externo (apenas EB-W7/X7/S7)

Pode apresentar imagens de computador recebidas da porta de entrada Computador num monitor externo ligado ao projector e ao ecrã ao mesmo tempo. Isto significa que poderá verificar as imagens projectadas num monitor externo ao fazer apresentações mesmo que não possa ver o ecrã. Ligar usando o cabo fornecido com o monitor externo.



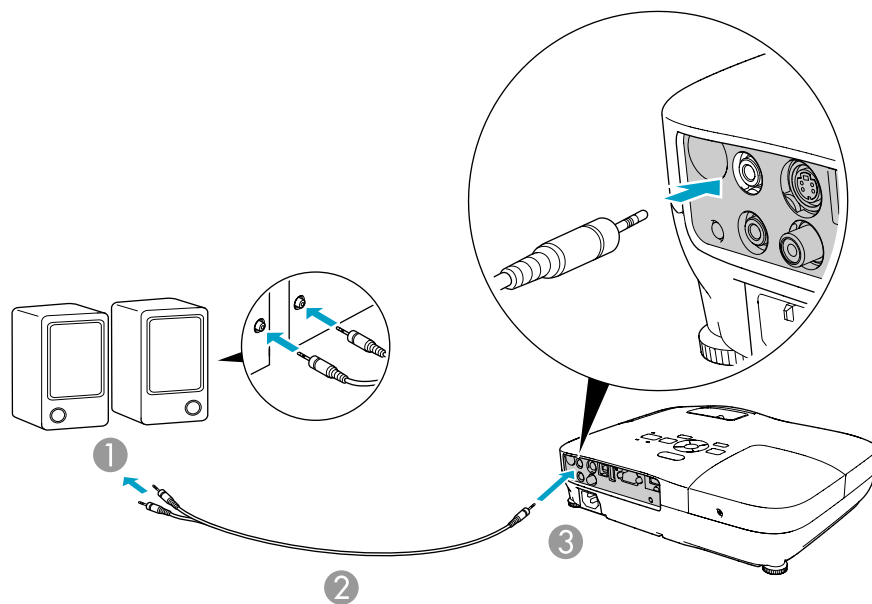
- ① Para a porta do monitor
- ② Cabo fornecido com o monitor
- ③ Para a porta Monitor Out



- Não pode visualizar imagens de equipamento ligado à porta do sinal de vídeo componente, à porta de entrada Video ou S-video do monitor externo.
  - Os valores de definição, o Menu de Configuração, ou os ecrãs de Ajuda de funções, como, por exemplo, Keystone, não são emitidos para o monitor externo.
  - Se pretender apresentar imagens no monitor externo enquanto o projector estiver em modo repouso, defina **Avançado - Modo de espera para Comunic. Ativada** no Menu de Configuração.
- 🖱 [Pág.55](#)

### Ligar a altifalantes externas (apenas EB-S8/W7/X7/S7)

Pode ligar os altifalantes com amplificadores integrados à porta de Saída áudio do projector para desfrutar de uma completa qualidade de som. Efectue a ligação com um cabo de áudio (disponível no mercado) (como conector de pinos ↔ estéreo do tipo mini de 3,5 mm, etc.). Utilize um cabo de áudio compatível com o conector dos altifalantes externos.



- ① Para o equipamento de áudio externo
- ② Cabo de áudio (disponível no mercado)
- ③ Para a porta Audio Out



- Quando o jack do cabo de áudio for ligado à porta Audio Out, o som deixa de ser emitido pelos altifalantes integrados do videoprojector e passa para a saída externa.
- Ao ligar os altifalantes, baixe o volume dos altifalantes ou desligue a sua energia, pois o ruído é produzido durante a ligação.
- Quando utilizar um cabo de áudio mini 2RCA(L/R)/estéreo disponível no mercado, certifique-se de que possui a indicação de que não tem resistência.



Pode monitorizar e controlar o projector a partir do computador, por USB. Isto é efectuado ligando o projector e o computador através de um cabo USB e introduzindo comandos de comunicação (comandos ESC/VP21).

## Antes de Iniciar

Para monitorizar e controlar o projector com comandos ESC/VP21, devem ser realizadas as seguintes preparações.

### Procedimento

- 1** Instalar o controlador de comunicação USB (controlador EPSON USB-COM) ao seu computador. Para obter informações sobre o Controlador EPSON USB-COM, contacte o seu representante local ou o endereço mais próximo indicado no Guia de Apoio e Assistência. [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)
- 2** No menu Configuração do projector, defina Avançado - USB Type B para Rato Sem Fios ou Pág. Cima/Baixo.
- 3** Do mesmo modo, defina Link 21L como Activado no menu Avançado.
- 4** Ligue a porta USB do computador à porta USB(TypeB) do projector usando um cabo USB.

Da segunda vez, inicie a partir da etapa dois.

## Lista de Comandos

Quando o comando de ligação é enviado para o videoprojector, este liga e entra em modo de aquecimento. Quando o projector já estiver ligado, emite o código ":" (3Ah).

Depois de receber um comando, o videoprojector executa o comando, emite o código ':' e recebe o comando seguinte.

Se o processamento do comando terminar com um erro, o videoprojector emite uma mensagem de erro e o código '·'.

Item			Comando
Ligar/desligar	Activado		PWR ON
	Desactivado		PWR OFF
Seleccção do sinal	Computador	Automático	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
	HDMI (apenas EB-W8/X8)		SOURCE 30
	Video		SOURCE 41
	S-video		SOURCE 42
	USB Display		SOURCE 51
	USB (apenas EB-X8/S8)		SOURCE 52
A/V Mute Activado/Desactivado	Activado		MUTE ON
	Desactivado		MUTE OFF
Opção A/V Mute	Preto		MSEL 00
	Azul		MSEL 01
	Logo		MSEL 02

Adicione um código de retorno do carroto (CR) (0Dh) ao final de cada comando e efectue a transmissão.

### Protocolo de comunicação

- Predefinição da taxa baud: 9600bps (a velocidade durante a comunicação cumpre com a norma USB 1.1.)
- Comprimento de dados: 8 bits
- Paridade: nenhuma
- Bit de paragem: 1 bit
- Controlo de fluxo: nenhum

## Tipos de Visualização de Monitor Suportados (EB-W8/W7)

### Sinais de computador (RGB analógico)

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto				
			Normal	16:9	Modo Total	Zoom	Nativa
VGAEGA	85	640x350	1280x700	1280x720	1280x800	1280x700	640x350
VGA	60/72/75/85/iMac <sup>*1</sup>	640x480/640x360 <sup>*2</sup>	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
SVGA	56/60/72/75/85/iMac <sup>*1</sup>	800x600/800x450 <sup>*2</sup>	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	800x600
XGA	60/70/75/85/iMac <sup>*1</sup>	1024x768/1024x576 <sup>*2</sup>	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	1024x768
WXGA	60	1280x768	1280x768	1280x720	1280x800	1280x768	1280x768
	60	1360x768	1280x722	1280x720	1280x800	1280x722	1280x768
	60/75/85	1280x800	1280x800	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900	1280x800	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
WSXGA+ <sup>*3</sup>	60	1680x1050	1280x800	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
SXGA	70/75/85	1152x864	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	1152x800
	60/75/85	1280x1024	1000x800	1280x720	1280x800	1280x800	1152x800
	60/75/85	1280x960	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	1152x800
SXGA+	60/75/85	1400x1050	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
UXGA	60	1600x1200	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
MAC13"	67	640x480	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
MAC16"	75	832x624	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	832x624
MAC19"	75	1024x768	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	1024x768
	60	1024x768	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	1024x768

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto				
			Normal	16:9	Modo Total	Zoom	Nativa
MAC21"	75	1152x870	1059x800	1280x720	1280x800	1280x800	1152x800

\*1 A ligação é desactivada se o equipamento não tiver uma porta de saída VGA.

\*2 Sinal Letterbox

\*3 Apenas compatível quando a opção **Largo** está seleccionada como **Resolução** no Menu de Configuração.

Mesmo que sejam recebidos outros sinais que não os mencionados, é possível que a imagem possa ser projectada. No entanto, nem todas as funções são suportadas.

## Vídeo componentes

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto				
			Modo Normal	16:9	Modo Total	Zoom	Nativa
SDTV(480i)	60	720x480/720x360*	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
SDTV(576i)	50	720x576/720x432*	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	768x576
SDTV(480p)	60	720x480/720x360*	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
SDTV(576p)	50	720x576/720x432*	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	768x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720	1280x720	1280x720	1280x800	1280x720	1280x720
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080	1280x720	1280x720	1280x800	1280x720	1280x800

\* Sinal Letterbox

## Vídeo composto/S-vídeo

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto				
			Modo Normal	16:9	Modo Total	Zoom	Nativa
TV(NTSC)	60	720x480/720x360*	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
TV(PAL,SECAM)	50	720x576/720x432*	1066x800	1280x720	1280x800	1280x800	768x576

\* Sinal Letterbox

## Sinal de entrada da porta de entrada HDMI (apenas EB-W8)

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto			
			16:9	Modo Total	Zoom	Nativa
VGA	60	640x480/640x360*	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
SVGA	60	800x600	1280x720	1280x800	1280x800	800x600
XGA	60	1024x768	1280x720	1280x800	1280x800	1024x768
WXGA	60	1280x800	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
SXGA	60	1280x960	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
	60	1280x1024	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
SXGA+	60	1400x1050	1280x800	1280x800	1280x800	1280x800
UXGA	60	1600x1200	1280x720	1280x800	1280x800	1280x800
SDTV(480i)	60	720x480/720x360*	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
SDTV(480p)	60	720x480/720x360*	1280x720	1280x800	1280x800	640x480
SDTV(576i)	50	720x576/720x432*	1280x720	1280x800	1280x800	768x576
SDTV(576p)	50	720x576/720x432*	1280x720	1280x800	1280x800	768x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720	1280x720	1280x800	1280x720	1280x720
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080	1280x720	1280x800	1280x720	1280x800
HDTV(1080p)	50/60	1920x1080	1280x720	1280x800	1280x720	1280x800

\* Sinal Letterbox

## Tipos de Visualização de Monitor Suportados (EB-X8/X7)

### Sinais de computador (RGB analógico)

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto		
			Modo Normal	4:3	16:9
VGAEGA	85	640x350	1024x560	1024x768	1024x576
VGA	60/72/75/85/iMac <sup>*1</sup>	640x480/640x360 <sup>*2</sup>	1024x768	1024x768	1024x576
SVGA	56/60/72/75/85/iMac <sup>*1</sup>	800x600/800x450 <sup>*2</sup>	1024x768	1024x768	1024x576
XGA	60/70/75/85/iMac <sup>*1</sup>	1024x768/1024x576 <sup>*2</sup>	1024x768	1024x768	1024x576
WXGA	60	1280x768	1024x614	1024x768	1024x576
	60	1360x768	1024x578	1024x768	1024x576
	60/75	1280x800	1024x640	1024x768	1024x576
WXGA+	60	1440x900	1024x640	1024x768	1024x576
SXGA	70/75	1152x864	1024x768	1024x768	1024x576
	60	1280x1024	960x768	1024x768	1024x576
	60	1280x960	1024x768	1024x768	1024x576
SXGA+	60	1400x1050	1024x768	1024x768	1024x576
MAC13"	67	640x480	1024x768	1024x768	1024x576
MAC16"	75	832x624	1024x768	1024x768	1024x576
MAC19"	75	1024x768	1024x768	1024x768	1024x576
	60	1024x768	1024x768	1024x768	1024x576
MAC21"	75	1152x870	1016x768	1024x768	1024x576

<sup>\*1</sup> A ligação é desactivada se o equipamento não tiver uma porta de saída VGA.

<sup>\*2</sup> Sinal Letterbox

Mesmo que sejam recebidos outros sinais que não os mencionados, é possível que a imagem possa ser projectada. No entanto, nem todas as funções são suportadas.

## Vídeo componentes

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto	
			4:3	16:9
SDTV(480i)	60	720x480/720x360*	1024x768	1024x576
SDTV(576i)	50	720x576/720x432*	1024x768	1024x576
SDTV(480p)	60	720x480/720x360*	1024x768	1024x576
SDTV(576p)	50	720x576/720x432*	1024x768	1024x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720	1024x768	1024x576
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080	1024x768	1024x576

\* Sinal Letterbox

## Vídeo composto/S-vídeo

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto	
			4:3	16:9
TV(NTSC)	60	720x480/720x360*	1016x768	1024x576
TV(PAL,SECAM)	50	720x576/720x432*	1016x768	1024x576

\* Sinal Letterbox

## Sinal de entrada da porta de entrada HDMI (apenas EB-X8)

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto	
			4:3	16:9
VGA	60	640x480/640x360*	1024x768	1024x576
SVGA	60	800x600	1024x768	1024x576
XGA	60	1024x768	1024x768	1024x576
WXGA	60	1280x800	1024x768	1024x576

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto	
			4:3	16:9
SXGA	60	1280x960	1024x768	1024x576
	60	1280x1024	1024x768	1024x576
SXGA+	60	1400x1050	1024x768	1024x576
SDTV(480i)	60	720x480/720x360*	1024x768	1024x576
SDTV(480p)	60	720x480/720x360*	1024x768	1024x576
SDTV(576i)	50	720x576/720x432*	1024x768	1024x576
SDTV(576p)	50	720x576/720x432*	1024x768	1024x576
HDTV(720p)	50/60	1280x720	1024x768	1024x576
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080	1024x768	1024x576
HDTV(1080p)	50/60	1920x1080	1024x768	1024x576

\* Sinal Letterbox

## Tipos de Visualização de Monitor Suportados (EB-S8/S7)

### Sinais de computador (RGB analógico)

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto		
			Modo Normal	4:3	16:9
VGAEGA	85	640x350	800x438	800x600	800x450
VGA	60/72/75/85/iMac <sup>*1</sup>	640x480/640x360 <sup>*2</sup>	800x600	800x600	800x450
SVGA	56/60/72/75/85/iMac <sup>*1</sup>	800x600/800x450 <sup>*2</sup>	800x600	800x600	800x450
XGA	60/70/75/85/iMac <sup>*1</sup>	1024x768/1024x576 <sup>*2</sup>	800x600	800x600	800x450
WXGA	60	1280x768	800x480	800x600	800x450
	60	1360x768	800x451	800x600	800x450
	60/75	1280x800	800x500	800x600	800x450



Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto		
			Modo Normal	4:3	16:9
WXGA+	60	1440x900	800x500	800x600	800x450
SXGA	70/75	1152x864	800x600	800x600	800x450
	60	1280x1024	750x600	800x600	800x450
	60	1280x960	800x600	800x600	800x450
SXGA+	60	1400x1050	800x600	800x600	800x450
MAC13"	67	640x480	800x600	800x600	800x450
MAC16"	75	832x624	800x600	800x600	800x450
MAC19"	75	1024x768	800x600	800x600	800x450
	60	1024x768	800x600	800x600	800x450
MAC21"	75	1152x870	794x600	800x600	800x450

\*1 A ligação é desactivada se o equipamento não tiver uma porta de saída VGA.

\*2 Sinal Letterbox

Mesmo que sejam recebidos outros sinais que não os mencionados, é possível que a imagem possa ser projectada. No entanto, nem todas as funções são suportadas.

## Vídeo componentes

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto	
			4:3	16:9
SDTV(480i)	60	720x480/720x360*	800x600	800x450
SDTV(576i)	50	720x576/720x432*	800x600	800x450
SDTV(480p)	60	720x480/720x360*	800x600	800x450
SDTV(576p)	50	720x576/720x432*	800x600	800x450
HDTV(720p)	50/60	1280x720	800x600	800x450
HDTV(1080i)	50/60	1920x1080	800x600	800x450

\* Sinal Letterbox

## Vídeo composto/S-vídeo

Unidades: pontos

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução	Modo de aspecto	
			4:3	16:9
TV(NTSC)	60	720x480/720x360*	800x600	800x450
TV(PAL,SECAM)	50	720x576/720x432*	800x600	800x450

\* Sinal Letterbox

## Especificações Gerais do Videoprojector

Nome do produto		EB-W8	EB-X8	EB-S8	EB-W7	EB-X7	EB-S7
Dimensões		295 (L) × 77 (A) × 228 (P) mm					
Painel		0,59" de largura	0.55"		0,59" de Largura	0.55"	
Método de visualização		TFT de polissilício de matriz activa					
Resolução		1 024 000 pixéis WXGA (1280 (L) × 800 (A) pontos) × 3	786,432 XGA (1024 (L) × 768 (A) pontos) × 3	480,000 SVGA (800 (L) × 600 (A) pontos) × 3	1,024,000 WXGA (1280 (L) × 800 (A) pontos) × 3	786,432 XGA (1024 (L) × 768 (A) pontos) × 3	480,000 SVGA (800 (L) × 600 (A) pontos) × 3
Ajuste da focagem		Manual					
Ajuste do zoom		Manual (1 a 1.2)		Digital (1 a 1.35)	Manual (1 a 1.2)		Digital (1 a 1.35)
Lâmpada		Lâmpada UHE, 200 W Modelo Nº: ELPLP54			Lâmpada UHE, 175 W Modelo Nº: ELPLP54		
Saída de áudio máx.		1 W mono					
Altifalantes externos		1					
Fonte de energia		100 a 240 V CA ±10% 50/60 Hz 3.2 a 1.4 A			100 a 240 V CA ±10% 50/60 Hz 2.8 a 1.2 A		
Consumo de energia	Área de 100 a 120 V	Em funcionamento: 280 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Ativada): 2,6 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,3 W			Em funcionamento: 244 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Ativada): 2,6 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,3 W		
	Área de 200 a 240 V	Em funcionamento: 265 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Ativada): 3,9 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,4 W			Em funcionamento: 234 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Ativada): 3,9 W Consumo de energia em modo de espera (Comunic. Desat.): 0,4 W		
Altitude de funcionamento		Altitude de 0 a 2 286 m					
Temperatura de funcionamento		5 a +35 °C (sem condensação) -10 a +60 °C (sem condensação)					
Temperatura de armazenamento							
Peso		Aprox. 2,3kg					

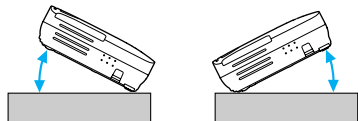
Nome do produto			EB-W8	EB-X8	EB-S8	EB-W7	EB-X7	EB-S7
Conectores	Computador Porta de entrada	1	Mini D-Sub de 15 pinos (fêmea) azul					
	Porta de entrada Vídeo (Video)	1	Jack RCA de pinos					
	Porta de entrada S-Vídeo	1	Mini DIN de 4 pinos					
	Porta de entrada Audio-L/R (Audio-L/R)	1	Jack RCA de pinos x 2 (E, D)		Mini jack estéreo			
	Porta HDMI	1	HDMI (O áudio só é suportado por PCM)		-			
	Porta Monitor Out	1	-		Mini D-Sub de 15 pinos (fêmea) preto			
	Porta Saída de áudio (Audio Out)	1	-		Mini jack estéreo			
	USB(TypeA) Porta*1	1	Conector USB (Tipo A)		-			
	USB(TypeB) Porta*2	1	Conector USB (Tipo B)					

\*1 Suporta USB 1.1.

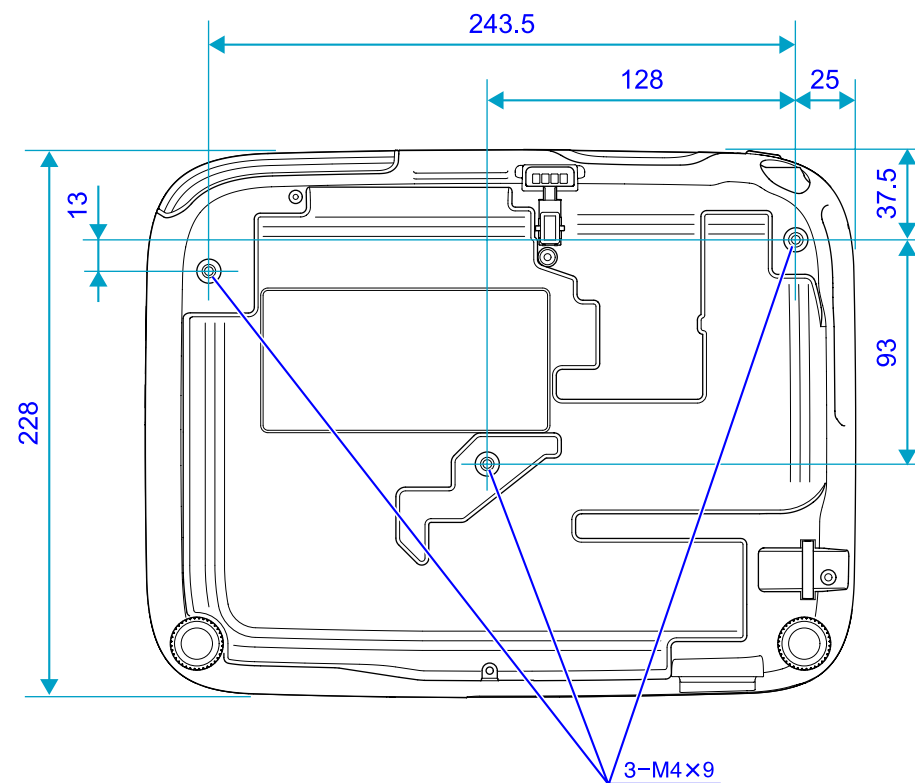
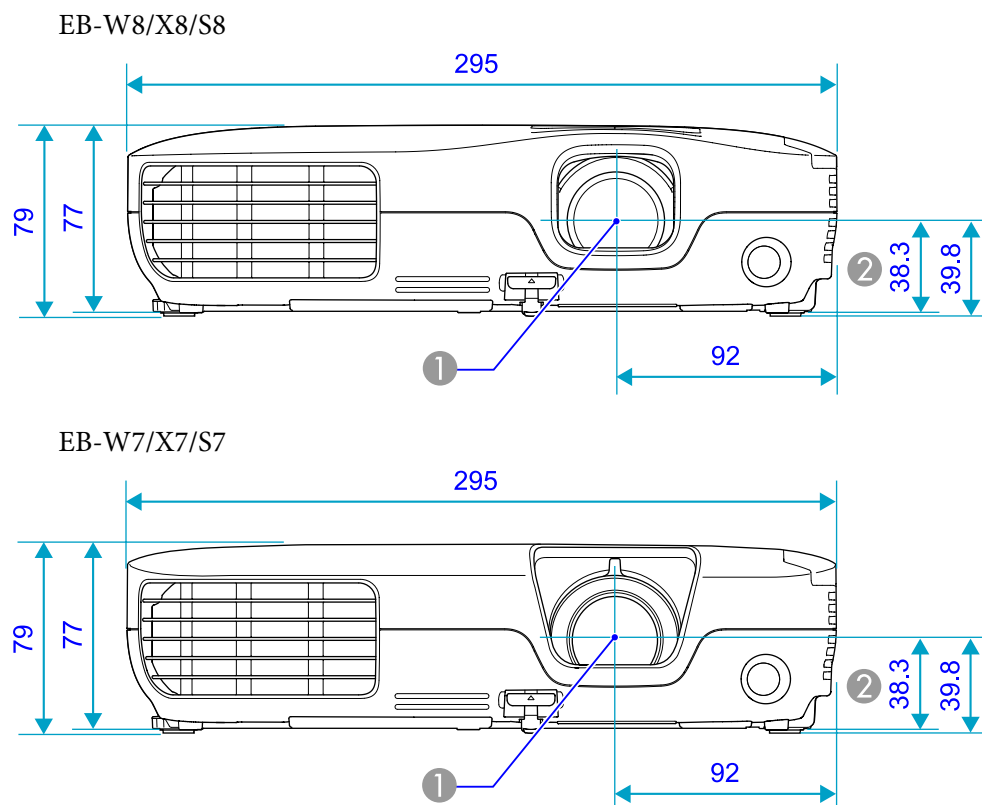
\*2 Suporta USB 2.0.

Não se garante o funcionamento das portas USB(TypeA) e USB(TypeB) em todos os dispositivos que suportam USB.

## Ângulo de inclinação



Se utilizar o videoprojector com um ângulo de inclinação superior a 30 °, este poderá ficar danificado ou provocar um acidente.



Unidade: mm

- ① Centro da lente
- ② Distância entre o centro da lente e o ponto de fixação do suporte para montagem no tecto

Esta secção descreve termos simples que são utilizados com o videoprojector e termos complexos que não foram explicados ao longo do manual. Poderá obter mais informações consultando outras publicações disponíveis no mercado.

<b>Alinhamento</b>	Os sinais enviados a partir de computadores têm uma frequência específica. Se a frequência do videoprojector não corresponder a essa frequência, as imagens finais não terão boa qualidade. O processo de correspondência das frequências destes sinais (o número de altos do sinal) denomina-se Alinhamento. Se o alinhamento não for efectuado correctamente, aparecerão faixas verticais nas imagens.
<b>Contraste</b>	É possível aumentar ou diminuir o brilho relativo das áreas claras e escuras de uma imagem de modo a evidenciar textos e gráficos ou torná-los mais suaves. O ajuste desta característica específica de uma imagem denomina-se ajuste do Contraste.
<b>Dolby Digital</b>	É um formato de som desenvolvido pelos Laboratórios Dolby. O formato estéreo normal é um formato de 2 canais que utiliza dois altifalantes. O formato Dolby Digital é um sistema de 6 canais (5.1 canais) que conta ainda com um altifalante central, dois posteriores e um subwoofer.
<b>Entrelaçar</b>	Método de varrimento de imagem no qual os dados são divididos em linhas horizontais finas que são apresentadas sequencialmente, da esquerda para a direita e, em seguida, de cima para baixo. As linhas com um número par e as linhas com um número ímpar são apresentadas alternadamente.
<b>HDCP</b>	É uma abreviatura de High-bandwidth Digital Content Protection, que se refere a uma tecnologia de protecção de direitos de autor que evita as cópias ilegais, encriptando os sinais digitais enviados e recebidos por porta HDMI. Como a porta de entrada HDMI neste projector suporta HDCP, pode projectar imagens digitais protegidas pela tecnologia HDCP. No entanto, se a norma HDCP se modificar, poderá não ser possível projectar imagens digitais protegidas pela norma modificada.
<b>HDTV</b>	É a abreviatura de High-Definition Television e refere-se a sistemas de alta definição que estão de acordo com as seguintes condições: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolução vertical de 720p ou 1080i ou superior (p = <a href="#">Progressivo</a> ➤, i = <a href="#">Entrelaçar</a> ➤)</li> <li>• <a href="#">Relação aspecto</a> ➤ do ecrã de 16:9</li> </ul>
<b>Progressivo</b>	Método de varrimento de imagem no qual os dados de uma única imagem são varridos sequencialmente de cima para baixo para criar uma única imagem.
<b>Relação de aspecto (Relação aspecto)</b>	A relação entre o comprimento e a altura de uma imagem. As imagens em formato HDTV têm uma relação de aspecto de 16:9 e aparecem com um formato alongado. A relação de aspecto de uma imagem normal é de 4:3.
<b>SDTV</b>	É a abreviatura de Standard Definition Television e refere-se a sistemas televisivos que não satisfazem as condições de televisões de alta definição ( <a href="#">HDTV</a> ➤).
<b>Sinc.</b>	Os sinais enviados a partir de computadores têm uma frequência específica. Se a frequência do videoprojector não corresponder a essa frequência, as imagens finais não terão boa qualidade. O processo de correspondência das fases destes sinais (a posição relativa dos altos e baixos do sinal) denomina-se "Sincronização". Se os sinais não estiverem sincronizados, as imagens podem aparecer trémulas, desfocadas ou com interferências horizontais.
<b>sRGB</b>	Norma internacional para intervalos de cor concebida de forma a que as cores reproduzidas pelo equipamento de vídeo possam ser facilmente processadas pelos sistemas operativos (SO) dos computadores e pela Internet. Se a fonte que está ligada possuir um modo sRGB, defina o videoprojector e a fonte ligada para sRGB.

<b>SVGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 800 (horizontal) $\times$ 600 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.
<b>S-Vídeo</b>	Sinal de vídeo cujo componente de luminância está separado do componente de cor, de modo a proporcionar uma melhor qualidade de imagem. Refere-se a imagens compostas por dois sinais independentes: Y (sinal de luminância) e C (sinal de cores).
<b>SXGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 1.280 (horizontal) $\times$ 1.024 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.
<b>Taxa renovação</b>	O elemento emissor de luz de uma apresentação mantém a mesma luminosidade e cor durante um período de tempo extremamente curto. Por este motivo, a imagem tem de ser varrida várias vezes por segundo para actualizar o elemento de emissão de luz. O número de actualizações por segundo denomina-se Taxa de renovação e é expresso em hertz (Hz).
<b>VGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 640 (horizontal) $\times$ 480 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.
<b>Vídeo componentes</b>	Sinal de vídeo cujo componente de luminância está separado do componente de cor, de modo a proporcionar uma melhor qualidade de imagem. Refere-se a imagens compostas por três sinais independentes: Y (sinal de luminância) e Pb e Pr (sinais de diferença de cores).
<b>Vídeo composto</b>	São sinais de vídeo cujos sinais de brilho e sinais de cor estão associados. O tipo de sinais frequentemente usados pelo equipamento de vídeo de uso doméstico (formatos NTSC, PAL e SECAM). O sinal de transporte Y (sinal de luminância) e o sinal chroma (cor) presentes na barra de cores são sobrepostos para formar um sinal único.
<b>XGA</b>	Tipo de sinal de vídeo com uma resolução de 1.024 (horizontal) $\times$ 768 (vertical) pontos que é utilizado por computadores compatíveis com IBM PC/AT.



Todos os direitos reservados. Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por meio de fotocópias, gravação ou qualquer outro sistema mecânico ou electrónico, sem a prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation, que não assume qualquer responsabilidade de patente no que respeita ao uso das informações aqui contidas, nem se responsabiliza por quaisquer danos resultantes do uso das informações aqui contidas.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation, ou as suas filiais, por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou (excluindo os E.U.A.) que resultem da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos originais Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

O conteúdo deste manual poderá ser alterado ou actualizado sem aviso prévio.

As figuras deste manual e o videoprojector real podem diferir.

## Aviso Geral:

Windows Vista e o logótipo do Windows são marcas registadas do grupo de empresas da Microsoft.

IBM, DOS/V e XGA são marcas comerciais ou marcas registadas da International Business Machines Corp.

Macintosh, Mac e iMac são marcas registadas da Apple Inc.

Windows, WindowsNT, e PowerPoint são marcas comerciais ou marcas registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos.

Dolby é uma marca comercial da Dolby Laboratories.

HDMI e High-Definition Multimedia Interface são as marcas comerciais ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC. 

©SEIKO EPSON CORPORATION 2009. Todos os direitos reservados.

## A

A/V Mute .....	26
Abertura para entrada de ar .....	9
Abertura para saída de ar .....	9
Acessórios opcionais .....	81
Ajuste de cor .....	51
Alinhamento .....	52
Anel de focagem .....	10
Anel de zoom .....	10
Ângulo de inclinação .....	101
Apresentação .....	25, 43
Aspecto .....	27, 53, 102
Auto Ajuste .....	52
Autocolante de protecção por palavra-passe .....	39

## B

Bloqueio operação .....	40, 54
Bloqueio total .....	40
Brilho .....	51

## C

Como substituir a lâmpada .....	76
Como substituir o filtro de ar .....	79
Configuração .....	50
Congelamento .....	27
Consumíveis .....	81
Consumo de Energia .....	54
Contraste .....	51
Controlo Remoto .....	15
Cor .....	51
Cruz .....	34

## D

Descrição e Funções .....	9
Desporto .....	25
Dinâmico .....	25
Direct Power On .....	56
Dispositivo de segurança .....	10
Distância .....	84

## E

Ecrã inicial .....	55
Ecrã posterior .....	72
ESC/VP21 .....	89
Especificações .....	99
E-Zoom .....	34

## F

Fonte .....	57
Forma do ponteiro .....	54
Foto .....	25
Frontal .....	55
Função de ajuda .....	60

## H

Horas da Lâmpada .....	57
------------------------	----

## I

Info sinc .....	57
Íris Automática .....	26

## K

Keystone .....	54
----------------	----

## L

Ligar e Remover Dispositivos USB .....	43
Limite de Vídeo HDMI .....	53
Limpar a superfície do videoprojector .....	73
Limpar o Filtro de ar e a Abertura para entrada de ar .....	73
Língua .....	56
Link 21 .....	56, 89
Logo Utiliz. ....	82

## M

Mensagem .....	55
Menu Avançado .....	55
Menu Definição .....	53
Menu Imagem .....	51
Menu Informação .....	57
Menu Reiniciar .....	58
Menu Sinal .....	52
Modo Alta Altitude .....	56
Modo cor .....	25, 51
Modo de espera .....	56
Modo Repouso .....	56

## N

Nitidez .....	51
---------------	----

## O

Operação .....	56
----------------	----

## P

Pág. Cima/baixo .....	36
Painel de Controlo .....	13, 14

Palavra-passe protegida .....	38
Pé frontal regulável .....	9
Pé posterior .....	13
Período de substituição da lâmpada .....	76
Período de substituição do filtro de ar .....	79
Ponteiro .....	33
Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto .....	13
Porta Áudio .....	11, 12
Porta de entrada Audio-L/R .....	10
Porta de entrada Computador .....	10, 11, 12
Porta de entrada HDMI .....	10
Porta de entrada Vídeo .....	10
Porta entrada S-Vídeo .....	10, 11, 12
Porta Entrada Vídeo (Video) .....	11, 12
Porta Monitor Out .....	12
Porta Saída Áudio .....	11, 12
Porta USB(TypeA) .....	10
Porta USB(TypeB) .....	10, 11, 12
Posição .....	52
Posterior .....	55
Procura de Fonte .....	14, 23
Progressivo .....	53
Projecção .....	55
projecção em ecrã panorâmico .....	27
Protec. logó. util. ....	38
Protecção da ligação .....	38

## Q

Quadro branco .....	25
Quadro preto .....	25

## R

Rato Sem Fios .....	35
Reinic. tudo .....	58
Reiniciar as horas de funcionamento da lâmpada .....	58, 79
Resolução .....	57
Resolver problemas .....	61

## S

Saturação da cor .....	51
Sensor Ctrl Remoto .....	9, 10, 11, 12
Sinal entrada .....	53, 57
Sinal Vídeo .....	53, 57
Sinc. ....	52
Sobreaquecimento .....	62
Source Search .....	14
sRGB .....	25
Substituir pilhas .....	75

## T

Tamanho do ecrã .....	84
Taxa renovação .....	57
Teatro .....	25
Tecto .....	55
Temperatura de armazenamento .....	99
Temperatura de funcionamento .....	99
Tipos de visualização de monitor suportados .....	91
Tomada de corrente .....	10, 11, 12

## V

Visor .....	55
-------------	----

Visualização de monitor .....	91
Visualizar fundo .....	55
Volume .....	54