



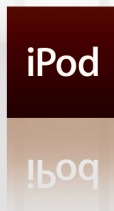
Home Projector MG-850HD

מדריך למשתמש

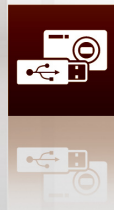
עמ' 2



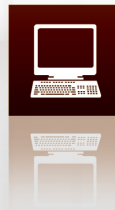
עמ' 10



עמ' 22



עמ' 28



עמ' 38



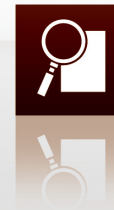
עמ' 42



עמ' 56



עמ' 81



אודות המדריכים והסימון בשימוש

סוגי מדריכים

- המקרה מלווה בשלושה מדריכים. עין/י במדריכים בסדר להלן.
- הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים
 - מדריך זה כולל מידע לגבי שימוש בטוח במקרה, וכולל גם מדריך לגבי שירות האחריות וגיליון מיבדק לאיתור וטיפול בבעיות. יש לקרוא מדריך זה בעיון טרם שימוש במקרה.
 - מדריך להפעלה מהירה
 - מדריך זה כולל מידע לגבי פעולות בסיסיות להפעלת המקרה.
 - מדריך למשתמש (מדריך זה)
 - מדריך זה כולל מידע לגבי פעולות המשתמשות בתפריטי התצורה, איתור וטיפול בבעיות, ותחזוקה.



ציון שנעשה בו שימוש ב-מדריך למשתמש

התוויות בטיחות

התיעוד והמקרה משתמשים בסמלים גרפיים להצגת אופן שימוש בטוח במקרה. להלן הסמלים ומשמעותם. נא להבין ולכבד את סמלי אזהרה אלו על מנת להימנע מפגיעה גופנית או נזק לרכוש.

| | |
|---|--|
| סמל זה מתווה מידע שאם יתעלמו ממנו עלולה להיגרם פגיעה גופנית או אפילו מוות עקב טיפול שגוי. | אזהרה  |
| סמל זה מתווה מידע שאם יתעלמו ממנו עלולה להיגרם פגיעה גופנית או נזק לרכוש עקב טיפול שגוי. | זהירות  |

מידע כללי

| | |
|--|---|
| שם לב | מתווה הליכים שאם לא יינקטו עלול להיגרם נזק או פגיעה גופנית. |
| טיפים | מתווה מידע נוסף ונקודות שעשויות להיות מועילות לדעת. |
|  | מתווה עמוד שניתן למצוא בו מידע מועיל. |
|  Source וכו'. | מתווה לחצנים בשלט הרחוק או בלוח הבקרה של המקרן. |
| [שם תפריט] | מתווה פריטי תפריט תצורה. דוגמה: [מצב צבעים] |

משמעות "המקרן"

כש "המקרן" מופיע במלל של מדריך למשתמש, ייתכן שהכוונה אינה רק ליחידת המקרן הראשית אלא גם לאביזרים או לצידוד האופציונלי.

משמעות "iPod"

כש "iPod" מופיע במלל ליד מדריך למשתמש, הכוונה ל-iPod, iPad, או iPhone.

הסבר הפעלה

עיקרי הפעלה על ידי שימוש בשלט הרחוק מוסברים.



2 הקדמה

| | |
|---|----------------------------|
| 2 | שמות חלקים |
| 2 | חלק קדמי |
| 3 | חלק אחורי |
| 3 | בסיס |
| 4 | ממשקים |
| 5 | לוח בקרה |
| 6 | שלט רחוק |
| 7 | מציג ומשתמש בתפריטי התצורה |
| 9 | דודת איפוס |

iPod

10 הקרנה עם iPod

| | |
|----|--|
| 10 | חיבור iPod |
| 11 | חיבור/טעינת iPod |
| 15 | הסרת iPod |
| 16 | ביצוע פלייבק לתוכן |
| 16 | ביצוע פלייבק ל"סרטונים" ו"מוסיקה" iPod |
| 20 | פלייבק של "תמונות" ותכנים אחרים iPod |
| 21 | ביצוע פלייבק למוסיקה iPod מתור BGM |
| 21 | השמעת מוסיקה בלבד iPod |
| 21 | כיצד לסיים |

22 הקרנת תמונות מזיכרון USB או מצלמה דיגיטלית



| | |
|----|-------------------------|
| 22 | חיבור התקן אחסון USB |
| 23 | מפרט קבצים שניתן להקרין |
| 24 | שימוש במסך רשימת הקבצים |
| 25 | פלייבק תמונות (מצגת) |
| 26 | פעולות בעת הקרנה |
| 26 | כיצד לסיים |
| 27 | הגדרות אופציונליות |

28 לחיבור מחשב



| | |
|----|-----------------------------------|
| 28 | חיבור באמצעות כבל USB (תצוגת USB) |
| 28 | דרישות מערכת |
| 30 | חיבור |
| 31 | כיצד לסיים |
| 32 | התקנת הכונן |
| 34 | הסרת התקנה |
| 36 | חיבור באמצעות כבל מחשב |
| 37 | חיבור באמצעות כבל HDMI |

38 לחיבור מכשירים אחרים



| | |
|----|-------------------|
| 38 | חיבור מכשיר וידאו |
| 41 | חיבור מיקרופון |



42 כיוון תמונות ושמע

| | |
|----|--|
| 42 | כיוון תמונות |
| 42 | בחירת מצב הצבעים |
| 43 | החלפת מצב הצבעים |
| 44 | כיוון עוצמת האור אוטומטית (קשתית אוטומטית) |
| 45 | כיוון צבע או בהירות התמונה |
| 48 | שינוי בהירות הנורה |
| 49 | לכיוון איכות הקול (מצב קול) |
| 50 | שינוי גודל המסך |
| 54 | תיקון עיוות Keystone |

56 איתור וטיפול בבעיות ואחזקה



| | |
|----|---|
| 56 | פתרון בעיות |
| 56 | בדיקת המחוונים |
| 61 | איתור וטיפול בבעיות |
| 61 | בעיות כלליות |
| 64 | בעיות כש iPod מחובר |
| 65 | בעיות כשהתקן זיכרון USB או מצלמה דיגיטלית מחוברים |
| 67 | בעיות כשמכשיר וידאו מחובר |
| 68 | ניקיון |
| 69 | ניקוי מסנן האוויר |
| 71 | ניקוי משטח המקרן |
| 72 | החלפת מוצרים |
| 72 | החלפת סוללות השלט הרחוק |
| 74 | החלפת מסנן האוויר |
| 77 | החלפת הנורה |



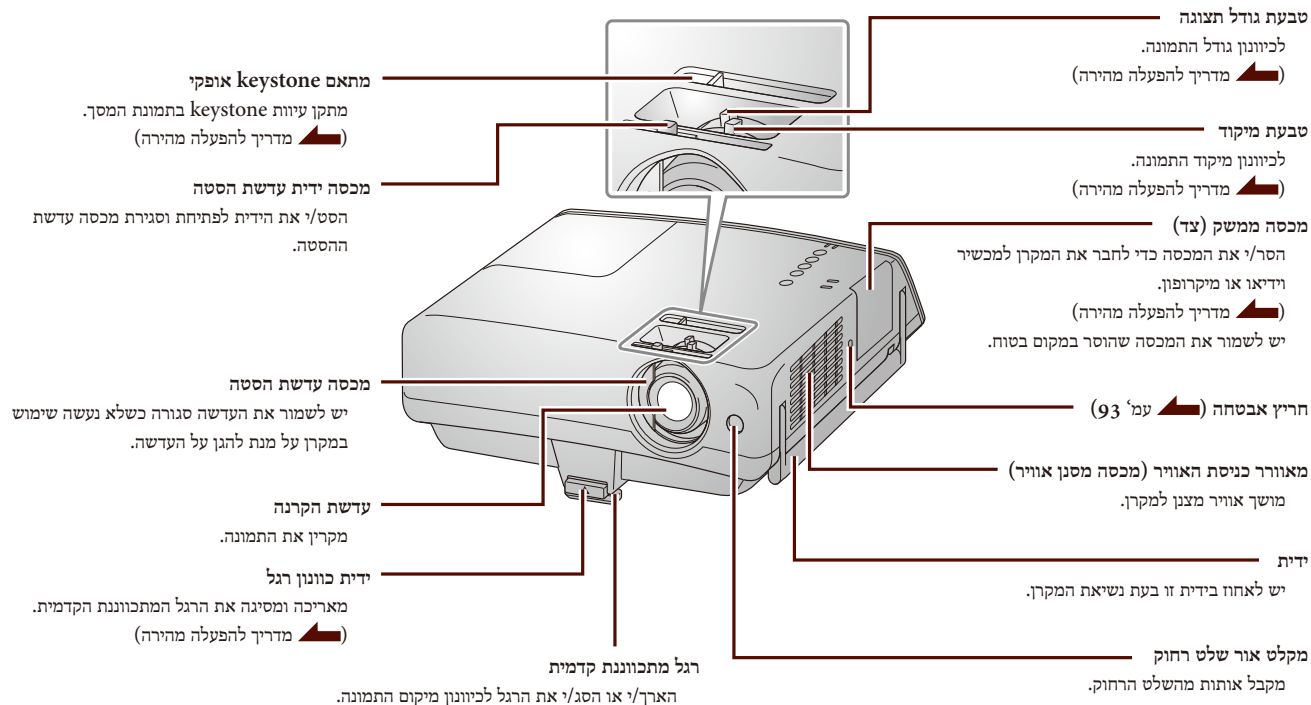
נספח 81

| | |
|-----|---|
| 81 | פונקציות שונות..... |
| 81 | הסתרה זמנית של התמונה והקול (השתקת קול/וידאו)..... |
| 82 | לכיבוי המקרן אוטומטית (מצב שינה)..... |
| 82 | להגבלת פעולות לוח הבקרה (נעילה מפני ילדים)..... |
| 83 | שיטות הקרנה..... |
| 85 | שמירת לוגו המשתמש..... |
| 86 | פונקציות אבטחה..... |
| 92 | משבית את פעולת הלחצן של לוח הבקרה (נעילת לוח בקרה)..... |
| 93 | מנעול נגד גניבה..... |
| 94 | רשימת תפריט תצורה..... |
| 105 | אביזרים ומוצרים אופציונליים..... |
| 107 | מרחק הקרנה וגודל מסך..... |
| 110 | רוטוציות נתמכות..... |
| 113 | מפרטים..... |
| 115 | מימדים..... |
| 116 | רשימת מונחים והסברים..... |
| 117 | אמצעי זהירות לגבי הזזה..... |
| 117 | בעת הזזת מקרן זה..... |
| 117 | אמצעי זהירות לגבי הובלה..... |
| 118 | הערות כלליות..... |
| 121 | מפתח עניינים..... |



שמות חלקים

חלק קדמי





חלק אחורי

פתח אוורור

יציאת האוויר מהמקור לאחר קירור.

⚠️ זהירות

פתח האוורור מתחמם בעת השימוש.
אין לחסום או לגעת במהלך או מייד לאחר
סיום ההקרנה.

מכסה נורה

פתח/י מכסה זה להחלפת הנורה.
(עמ' 77)

כניסת חשמל

חבר/י את כבל החשמל.

מקלט אור שלט רחוק

מקבל אותות מהשלט הרחוק.

בסיס

נקודות חיבור מתלה לתקרה (3 נקודות)

יש להתקין את המתלה לתקרה האופציונלי כאן בעת תליית
המקור מהתקרה. (עמ' 106)

לוח בקרה (עמ' 5)

מכסה ממשק (גב)

הסרי/י את המכסה כדי לחבר את המקור למחשב או להתקן
אחסון USB.

מדריך להפעלה מהירה

יש לשמור את המכסה שהוסר במקום בטוח.

רמקול

מעביר את השמע.

Dock

יש להסיר את ה-Dock לכיוונו כדי
לחבר ל-iPod. (עמ' 11)

⚠️ זהירות

אין לאפשר לפריטים דליקים או מחכות
להיכנס למחבר.

מחבר Dock

מחבר למחבר תחנת עגינה של iPod.

רגליים מתכווננות אחוריות

הארץ/י או הסג/י את הרגליים לכיוונו זווית
ההטייה האופקית.

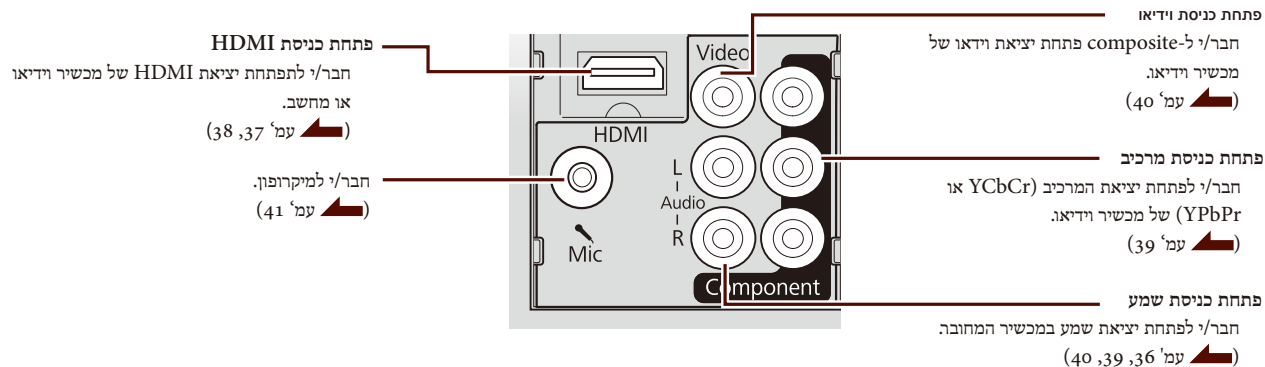
מדריך להפעלה מהירה



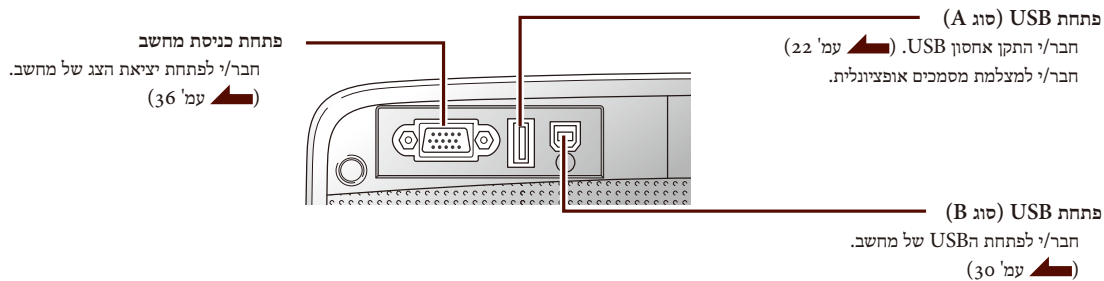
ממשקים

תלוי באופן שבו היציאות סודרו, לא ניתן יהיה לחבר חלק מהכבלים בו-זמנית.

צד



חלק אחורי





לוח בקרה

שים לב

אין להדליק את המקרן מייד לאחר כיבוי. הדלקה וכיבוי תכופים של המקרן עלולים לקצר את חיי הנורה.

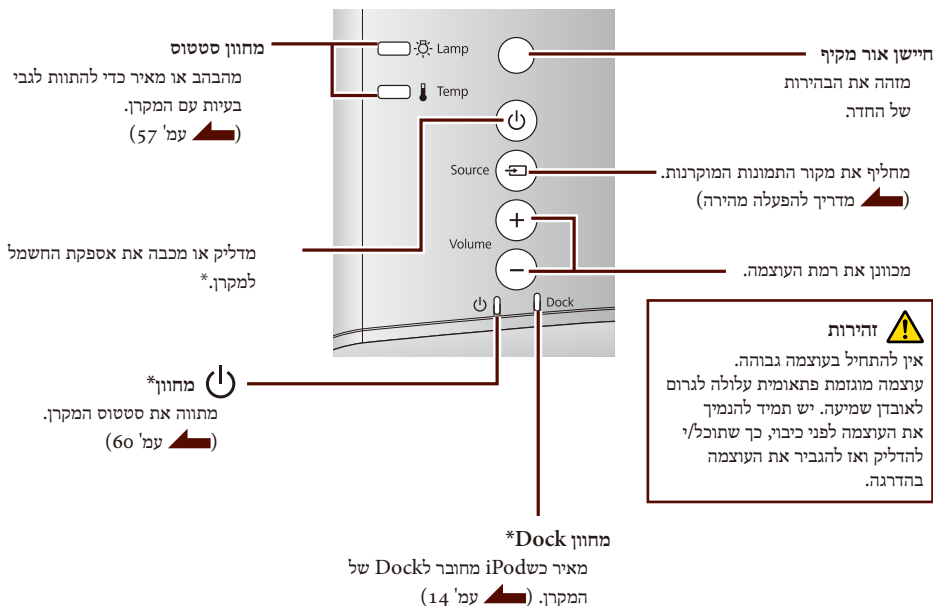
טיפים

■ הגדרי/ [הדלקה ישירה] ל- [פועל] אם ברצונך להתחיל להקרין פשוט על ידי חיבור כבל החשמל. (מורחב) - [הפעלה] - [הדלקה ישירה] (עמ' 101)

■ ניתן גם לכבות את המקרן על ידי ניתוק כבל החשמל בעת ההקרנה.

■ בעת שימוש במקרן זה בגובה של 1.500 מ' או יותר מעל לגובה פני הים, הגדרי/ [מצב גובה רב] ל- [פועל].

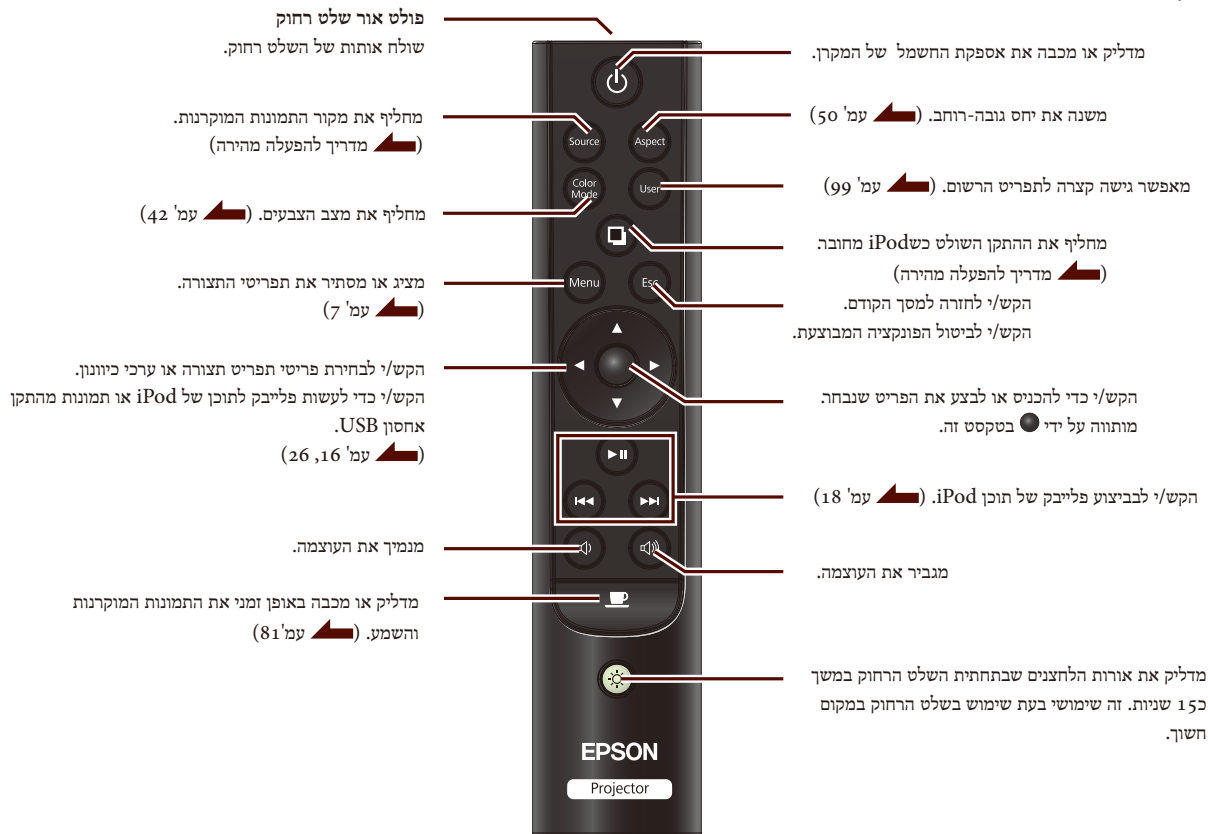
(מורחב) - [הפעלה] - [מצב גובה רב] (עמ' 102)



* לא מאיר בעת ההקרנה כש- [בהירות] מוגדר ל- [כבוי].
(מורחב) - [הפעלה] - [בהירות] (עמ' 101)



שלט רחוק

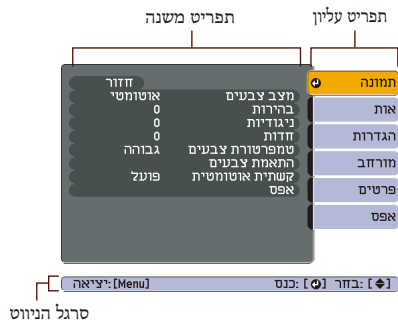




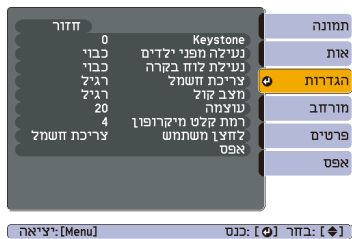
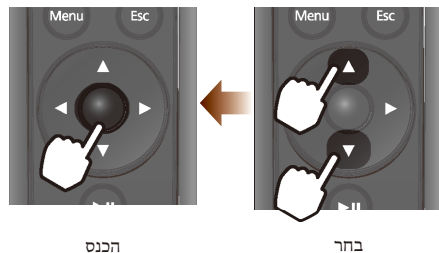
מציג ומשתמש בתפריטי התצורה

לשינוי והתאמת ההגדרות באמצעות השלט הרחוק בתפריטי התצורה.

1 להצגת תפריט התצורה.



2 בחר/י בתפריט העליון והקש/י.



טיפים

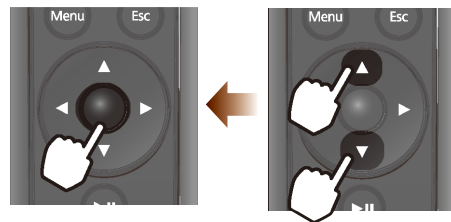
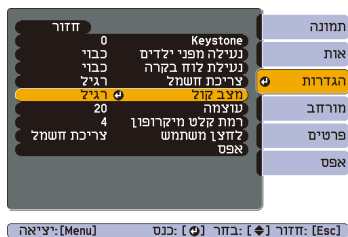
לחצנים נחוצים להגדרות מוצגים בסרגל הניווט.

ניתן לשנות את השפה המוצגת בתפריטים וההודעות.

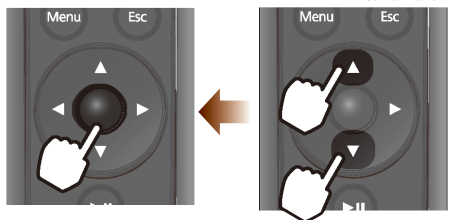
(מורחב) - [שפה] עמ' 102)



3 בחר/י בפריט בתפריט המשנה והקש/י ●.



4 לשינוי ההגדרות.



לשינוי ערך התאמה:





5 להשלמת ההגדרות.



ודות איפוס

ניתן לאפס את ההגדרות לערך ברירת המחדל שלהם.



כש"האם אתה בטוח שברצונך לאפס את כל ההגדרות?" מופיע, בחר/י [כן] והקשי/י ●.

חיבור iPod

חבר/י iPod כדי לעשות פלייבק לתצלומים, אודיו ותמונות.

להלן סוגי או גרסאות iPod שניתן להשתמש בהם עם מקרן זה. (החל מיולי 2011) למידע העדכני ביותר בקר/י

באתר האינטרנט של Epson.

<http://www.epson.com/>

טיפים

■ עיין/י גם ב"מדריך למשתמש" של ה-iPod. ניתן

להוריד אותו מאתר האינטרנט של Apple.

■ יש לעדכן את תוכנת ה-iPod לגרסה העדכנית ביותר

באמצעות iTunes.

■ כשהמקרן תלוי מהתקרה, לא ניתן להשתמש ב-iPod

אפילו אם הוא מחובר לdock של המקרן.

iPod nano

דור חמישי (מצלמת וידאו)

8 ג"ב 16 ג"ב



iPod nano

דור רביעי (וידאו)

8 ג"ב 16 ג"ב



iPod nano

דור שלישי (וידאו)

4 ג"ב 8 ג"ב



iPod touch

דור רביעי

8 ג"ב 32 ג"ב 64 ג"ב



iPod touch

דור שלישי

8 ג"ב 32 ג"ב 64 ג"ב



iPod touch

דור שני

8 ג"ב 16 ג"ב 32 ג"ב



iPod touch

דור ראשון

8 ג"ב 16 ג"ב 32 ג"ב



iPhone 4

16 ג"ב 32 ג"ב



iPhone 3GS

8 ג"ב 16 ג"ב 32 ג"ב



iPhone 3G

8 ג"ב 16 ג"ב



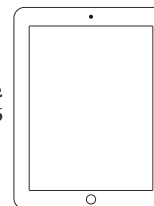
iPhone

4 ג"ב 8 ג"ב 16 ג"ב



iPad 2

16 ג"ב 32 ג"ב 64 ג"ב



iPad

16 ג"ב 32 ג"ב 64 ג"ב



שים לב

■ אין להפעיל יותר מדי לחץ על מחבר הdock בעת חיבור או ניתוק ה-iPod. זה עלול לגרום לכשל בתפקוד ה-iPod או המקרן.

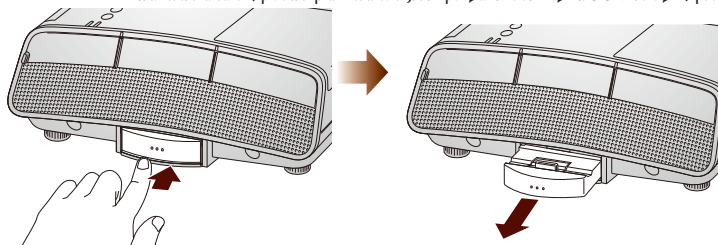
■ אין להסיט את המקרן קדימה (לצד המנוגד של המקרן). זה עלול לגרום לליקויים בתפקוד ה-iPod או המקרן.

חיבור/טעינת iPod

אם תיק או כיסוי מגן מוצמד ל-iPod שלך, יש להסירו.

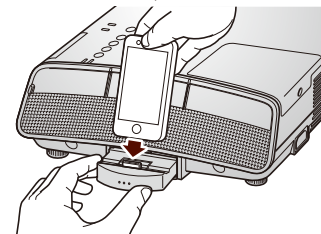
1 הוצא/י את ה-dock.

לחצו/י על ה-dock עד שתישמע נקישה, ולאחר מכן החלק/י אותו החוצה.



2 חבר/י את ה-iPod.

יישר/י את ה-iPod עם מחבר ה-dock וחבר/י אותו בעדינות באופן ישר כלפי מטה.



שים לב

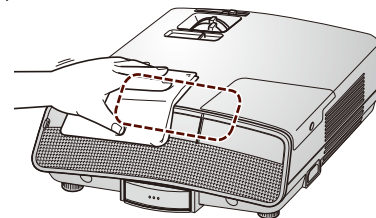
אין להסיר את אביזר הסוגר כשהוא מוצמד. הסרת הסוגר מחלישה את כוח ההדבקה, מה שיעשה אותו ללא מספיק לתמיכה ב-iPad.

חיבור iPad

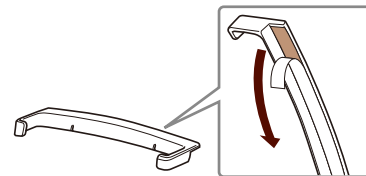
לחיבור iPad, יש להצמיד תחילה את אביזר הסוגר שסופק עבור iPad. אם תיק או כיסוי מגן מוצמד ל-iPad שלך, יש להסירו.

1 ניקוי המקרן.

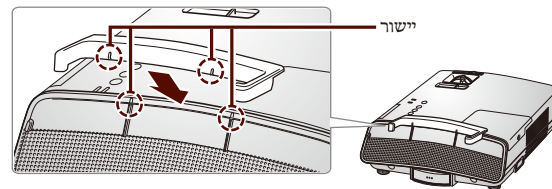
יש להשתמש במטלית יבשה לניגוב משטח המקרן במקום שבו אביזר הסוגר יוצמד.



2 הסר/י את את נייר הדבק מאביזר הסוגר.

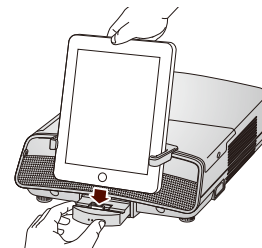


3 הצמד/י את אביזר הסוגר.



4 חבר/י את ה-iPad.

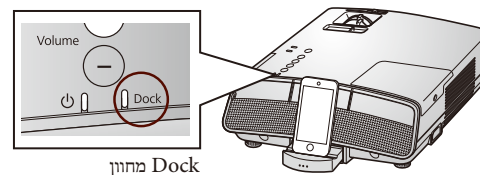
ישר/י את התחתית של ה-iPad עם שני הקצוות של אביזר הסוגר וחבר/י אותו בעדינות באופן ישר כלפי מטה למחבר ה-dock.



טיפים

- כשהסוללה של iPod חלשה, המחוון של Dock לא יאיר. המשך/י לחבר את iPod לזמן מה כדי שמחוון Dock יידלק ותוכל/י לבצע פלייבק לתוכן iPod.
- עם כיבוי iPodn המחובר, המחוון של Dock ייכבה. הפעל/י את iPodn כדי לבצע פלייבק לתוכן iPod.

בדיקת המחוון של Dock המחוון של Dock מאיר כש iPod מחובר



iPod מחובר כראוי. ניתן לעשות פלייבק לתוכן iPod.
כשהמקרן כבוי, ניתן להשמיע מוסיקה עם iPodn ולהשתמש במקרן כרמקול dock. (עמ' 21)

חיבור iPod



החיבור ל iPod נכשל. נתק/י את iPodn ונסה/י לחבר אותו שוב.

שגיאת חיבור iPod



טיפים

המאוורר של המקרן עשוי להסתובב בעת טעינת iPod, ללא קשר למצב הפעלת המקרן. זה אינו כשל בתפקוד.

טעינת iPod

כשהתקע מחובר לשקע חשמלי, הטעינה מתחילה בחיבור iPod למקרן. ניתן לבצע טעינה אפילו אם המקרן כבוי. בדוק/י את iPodn כדי לראות את התקדמות סטטוס הטעינה.

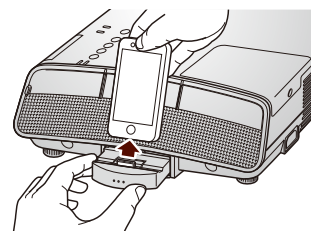
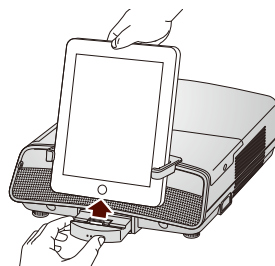
הסרת iPod

1 הסרי את iPod מהמקור.

הסרי/ בעדינות את iPod תוך אחיזה בdock.

iPad

iPod

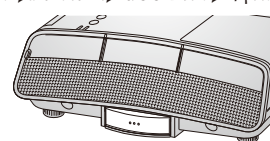
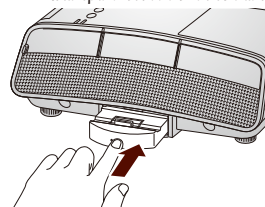


הרסי את iPod ישירות כלפי מעלה.

הסרי את iPad כך שזה לא ייגע בשני הקצוות של אבזר הסוגה.

2 משווי אחורה את הdock.

לחצ'י על ה-dock עד שתשמע נקישה המאשרת שנכנסה למקומה.

**שים לב**

תמיד יש למשוך לאחור את הdock כשהiPod אינו בשימוש.

**זהירות**

טרם נשיאת המקור, יש להסיר את iPod ולמשוך אחורה את הdock.

הגדרת עוצמת הקול של ה-iPod אינה תלויה בזו של המקרן. השתמש/י בשלט הרחוק לכיוונון עוצמת הקול.

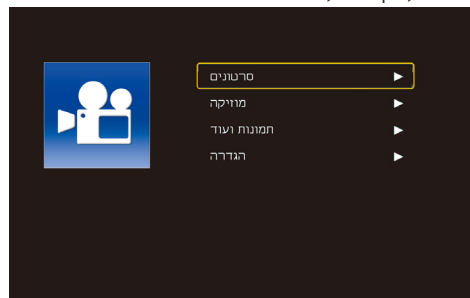
ביצוע פלייבק לתוכן

ביצוע פלייבק ל"סרטונים" ו"מוסיקה" ב-iPod

השתמש/י בשלט הרחוק כדי לעשות פלייבק ל"סרטונים" ו"מוסיקה" מה-iPod למסך המוקרן.

1 הפעל/י את המקרן, ולאחר מכן חבר/י את ה-iPod. (עמ' 11)

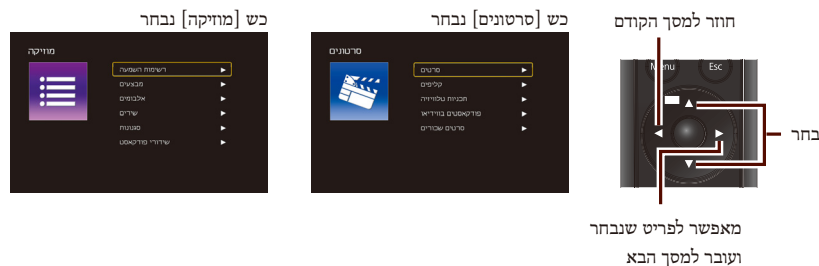
התפריט העליון מופיע.



תפריט עליון

2 בחר/י את קטגוריית התוכן.

בחר/י [סרטונים] או [מוזיקה] והקש/י ►. המסך הבא מופיע.



3 בחר/י את התוכן לפלייבק

בחר/י בקטגוריה שוב ושוב עד שכותר סרטון הוידאו או המוסיקה מוצג.

בחר/י בכותר סרטון הוידאו או המוסיקה שברצונך לעשות פלייבק והקש/י ►. פלייבק מתחיל.

טיפים

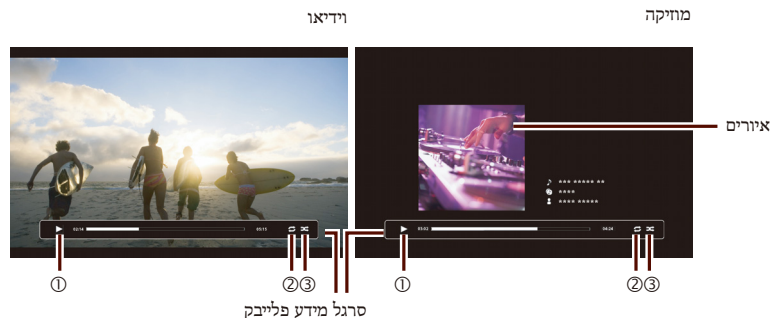
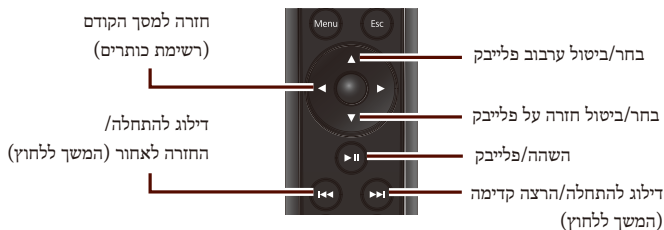
■ שם הקטגוריה והקברצה עשוי להיות שונה מזה המשמש ב-iPod.

■ הפלייבק מתחיל מתחילת השיר.

טיפים

- לוקח זמן למצוא איורים. בעת הסענת איורים, ייתכן שההפעלה לא תהיה זמינה.
- כשלא ניתן להטעין איורים, הצלמית הרגילה מוצגת.
- בעת שימוש ב-iPod nano, לא תוצג איורים והצלמית הרגילה מוצגת.
- אם תיגע/iPod ב-iPod, ייתכן שהפלייבק יושהה.
- עם סיום הפלייבק, המסך חוזר לתצוגה הקודמת (רשימת כותרים).

פעולות בעת פלייבק



① ביצוע פלייבק : ▶▶

השהיה : ||

② חזרה על פריט אחד : ↺

חזרה על כל רשימת הכותרים : ↻

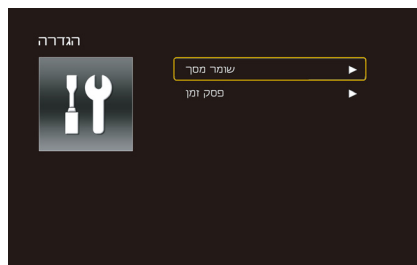
③ ניגון אקראי מרשימת הכותרים : ⌵

ניגון אקראי מהאלבום (או רשימת כותרים) : ⌵

הגדרות שומר מסך

הגדר/י את התצוגה שמופיעה בעת ביצוע פלייבק למוסיקה.

בחר/י [הגדרות] בתפריט העליון והקש/י ►. (עמ' 16) המסך הבא מופיע.



■ [שומר מסך]

כבו

התצוגה לא תתחלף לשומר המסך.

דו-שיח

המידע אודות השיר שמנוגן מוצג.



החשכת המסך

המסך כולו הופך לשחור.

■ [פסק זמן]

ניתן לבחור בשעה שלאחריה שומר המסך יתחיל מ- [5 דקות], [15 דקות], ו- [30 דקות].

טיפים

בחר/י בפריט שברצונך לשנות, והקש/י ● להחלת ההגדרה.

טיפים

- ניתן גם לבצע פלייבק מ- [תמונות ועוד] שבתפריט העליון. (עמ' 16)
- בחר/י [תמונות ועוד] והקש/י ►, ולאחר מכן מופיעה הודעה. בחר/י [המשך] והקש/י ●. לאחר מכן, השתמש/י iPod לפעולות פלייבק.
- הקש/י □ לחזרה לתפריט העליון.

פלייבק של "תמונות" ותכנים אחרים ב-iPod

להלן תכנים שמבוצעים בפלייבק ישירות מ-iPod.

• "תמונות" iPod

• תכני יישום התואמים ליציאת וידאו או שמע, כגון "YouTube"

1 הפעל/י את המקרן, ולאחר מכן חבר/י את iPod. (עמ' 11)

2 החלף/י את התקן הפעולה ל-iPod.

המסך כולו הופך לשחור.



3 ביצוע פלייבק לתוכן.

הפעל/י את היישום ועשה/י פלייבק לתוכן באמצעות iPod.

טיפים

■ כש- [כניסת קול] מוגדר ל- [iPod], אותות שמע מפתחת כניסת השמע לא יכולים להיות יציאה מהרמקול של המקרן.

■ כש- [HDMI] או [תצוגת USB] נבחר כמקור הכניסה, פלייבק BGM לא יהיה זמין. שמע מהתקן המחובר על ידי כבל HDMI או כבל USB הוא יציאה.


טיפים

בעת השמעת פלייבק תוכן של "מוסיקה" iPod, ניתן להשתמש בשלט לפעולות פלייבק. (עמ' 18)

ביצוע פלייבק למוסיקה iPod בתור BGM

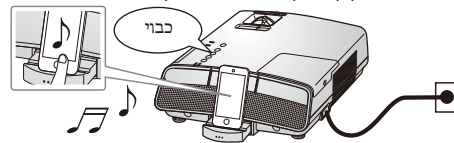
כשמקרנות תמונות מהתקן מחובר מלבד iPod, ניתן לבצע פלייבק למוסיקה iPod כגון BGM. בחר/י [iPod] בתור [כניסת קול] בתפריט התצורה.



הקש/י , ולאחר מכן התחל/י בפלייבק באמצעות iPod.

השמעת מוסיקה בלבד iPod

עם כיבוי המקרן, ניתן להשמיע מוסיקה בהפעלת iPod.



כיצד לסיים

כדי לסיים, הסר/י את iPod מהמקרן. (עמ' 15)
ניתן לנתק את iPod אפילו בעת פלייבק.

הקרנת תמונות מזיכרון USB או מצלמה דיגיטלית



טיפים

- ייתכן שלא תוכל/י להשתמש בהתקן איחסון USB שכולל תכונות אבטחה.
- בעת שמוש בדיסק קשיח התואם USB bus power יש לחבר למתאם AC שסופק יחד עם הדיסק הקשיח.
- השתמש/י בהתקן איחסון USB שפורמט בחלונות (FAT 16/32).
- ייתכן שלא תוכל/י להשתמש בקורא כרטיסים USB.

חיבור התקן אחסון USB

חבר/י התקן אחסון USB, כגון זיכרון USB או מצלמה דיגיטלית, ותוכל/י להקרין את התמונות המאוחסנות.



USB (סוג A)

בעת חיבור מצלמה דיגיטלית או דיסק קשיח, יש להשתמש בכבל USB שסופק עם ההתקן.

רשימת הקבצים תופיע כשהתקן אחסון USB מחובר לפתחת USB (סוג A).



רשימת קבצים



טיפים

ייתכן שהתמונה לא תוקרן באופן ברור אם הכיוון הוגדר לערך גבוה מדי.

מפרט קבצים שניתן להקרין

| סוג קובץ (שלוחה) | הערות |
|---------------------|--|
| ^{1*} .jpg | קבצי JPEG מוצגים כthumbnails (תמונה שהוקטנה בגודלה) במסך רשימת הקבצים. לא ניתן להקרין את הקבצים הבאים. *תסדירי מצב צבע CMYK *תסדירים מדורגים *תמונות עם רזולוציה גבוהה מ- 8192×8192 |
| .bmp | קבצים מוצגים כצלמיות במסך רשימת הקבצים. |
| ^{2*} .gif | לא ניתן להקרין תמונות עם רזולוציה גבוהה יותר מ- 1280×800 . |
| .png | |

^{1*} קבצים ללא מידע Exif מוצגים כצלמיות.

^{2*} לא ניתן להקרין קבצי GIF מונפשים.



שימוש במסך רשימת הקבצים

הזז/י את הסמן ולחץ/י ● כדי לבצע כל פונקציה. פעולות לחצן נחוצות לביצוע פונקציות מוצגות בסרגל הניווט.

חזרה להתחלה
יש לחזור לרמה הקודמת כשהתיקיה נפתחת.

דף קודם
חזר לעמוד הקודם.

בחר כוון
מציג את מסך בחר כוון.

תיקיה

קובץ
להצגת הקובץ בגודל גדול יותר,
יש להציב את הסמן וללחוץ
על ●.

סמן

הזז/י את הסמן

סרגל הניווט

אפשרות (עמ' 27)

דף הבא
מציג את העמוד הבא כשלוקבץ או
התיקיה יש מספר עמודים.

מצגת (עמ' 25)



פלייבק תמונות (מצגת)

ניתן לבצע פלייבק במצגת לתמונות המאוחסנות בהתקן אחסון USB.

1 חבר/י את התקן אחסון USB למקרן.

מסך רשימת הקבצים מופיע

לביצוע פלייבק תמונות בתיקייה, הזז/י את הזמן לתיקייה ולחץ/י ●.

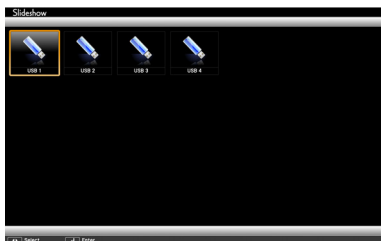
2 הזז/י את הסמן ל- [מצגת], ולחץ/י ●.

המצגת מתחילה.

כשהקובץ האחרון מוקרן, המצגת מסיימת ורשימת הקבצים מוצגת שוב אוטומטית. לחזרה על המצגת, יש להגדיר את [נגינה רציפה] ל- [פועל] בתפריט ה- [אפשרות]. (עמ' 27) ➡

טיפים

■ כשהמסך הבא מוצג (מסך 'בחר כונו'), יש לבחור בכונו וללחוץ על ● כדי לעבור למסך רשימת הקבצים.



■ ניתן לשנות את המרווח או האפקטים של המסך בעת שינוי מצגות ב- [אפשרות]. (עמ' 27) ➡



טיפים

ניתן להשתמש ב-iPod להשמעת פלייבק מוסיקה כ BGM למצגת. (עמ' 21)

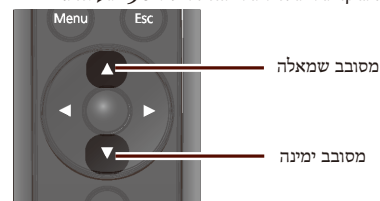
שים לב

אין להסיר את התקן אחסון USB בעת שהוא בשימוש.

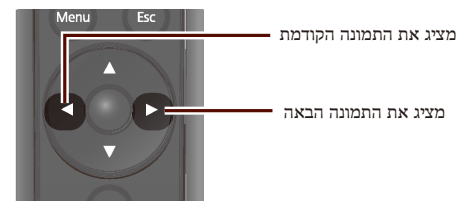
פעולות בעת הקרנה

סיבוב התמונה

התמונה המוקרנת מסובבת בזווית של 90 מעלות.



הצגת התמונה הבאה/חזרה לתמונה הקודמת



כיצד לסיים

לסיום ההקרנה יש להסיר את התקן האחסון USB מהמקור. כשמצלמה דיגיטלית או דיסק קשיח מחובר, יש לכבות את ההתקן טרם הסרתו.



הגדרות אופציונליות

ניתן להגדיר את סדר הצגת הקבצים ופעולות מצגת ב- [אפשרות].



אפשרות

הזז/ את הסמן לפריט שברצונך לשנות, ולחץ/י ●.

הזז/ את הזמן ל- [אישור] ולחץ/י ● להחלת ההגדרה.

| | |
|---------------|---|
| סדר תצוגה | ניתן להגדיר את סדר הצגת הקבצים. |
| סדר מיון | תוכל/י לבחור למיין את הקבצים לפי סדר. |
| גנינה רציפה | [פועל]: לאחר שהקובץ האחרון מוקרן, המצגת חוזרת לקובץ הראשון וחוזרת על עצמה. [כבוי]: לאחר שהקובץ האחרון מוצג, מסך רשימת הקבצים חוזר והמצגת מסיימת. |
| זמן החלפת מסך | ניתן להגדיר את השעה להצגת קובץ בודד במצגת. זה יכול להיות מוגדר בין שניה 1 ל-60 שניות. עם בחירת [לא], החלק/י את התמונה באמצעות השלט הרחוק. (עמ' 26) |
| אפקט | ניתן להגדיר את האפקטים של המסך בעת החלפת מצגות. |



חיבור באמצעות כבל USB (תצוגת USB)

ניתן להציג תמונות מהמחשב על ידי חיבור המחשב עם כבל USB.
ניתן גם לשלוח את השמע של המחשב עם התמונה המוקרנת.

דרישות מערכת

עבור Windows

| מערכת הפעלה | Windows 2000 ¹ * |
|------------------------|---|
| | Professional 32 bit, Home Edition 32 bit, Tablet PC Edition 32 bit |
| | Windows XP ² * |
| | Ultimate 32 bit, Enterprise 32 bit, Business 32 bit, Home Premium 32 bit, Home Basic 32 bit |
| | Windows 7 |
| | Ultimate 32/64 bit, Enterprise 32/64 bit, Professional 32/64 bit, Home Premium 32/64 bit, Home Basic 32 bit, Starter 32 bit |
| CPU | Pentium III נייד 1.2 GHz או מהיר יותר (מומלץ: Pentium M 1.6 GHz או מהיר יותר) |
| גודל זיכרון | 256 מ"ב או יותר (מומלץ: 512 מ"ב או יותר) |
| דיסק קשיח מקום פנוי | 20 מ"ב או יותר |
| תצוגה | רזולוציה של 640×480 לפחות ו- 1600×1200 לכלל היותר. צבע תצוגה ב- 16 ביט צבע או טוב יותר |

¹* חבילת שירות 4 בלבד

²* מלבד חבילת שירות 1



עבור מערכת הפעלה של Mac

| מערכת הפעלה | Mac OS X 10.5.x, Mac OS X 10.6.x |
|------------------------|--|
| CPU | Power PC G4 1 GHz או מהיר יותר (מומלץ: Core Duo 1.83 GHz או מהיר יותר) |
| גודל זיכרון | 512 מ"ב או יותר |
| דיסק קשיח מקום פנוי | 20 מ"ב או יותר |
| תצוגה | רזולוציה של לא פחות מ- 640×480 ולא יותר מ- 1680×1200. צבע תצוגה ב- 16 ביט צבע או טוב יותר. |



טיפים

■ אם את/ה משתמש/ת במרכזת USB לחיבור, ייתכן שהקשר לא יפעל כשורה. חבר/י את כבל ה-USB ישירות למקורן.

■ בעת הקרנת תמונות נעות, מומלץ להשתמש בכבל מחשב או כבל HDMI לחיבור (עמ' 36)

■ אם דבר לא מוקרן




Windows: לחץ/י על [כל התוכניות] -
[Epson USB Display]

[Epson USB Display Vx.xx]

MacOS: הקש/י על צלמית [תצוגת USB] שב
Dock או לחץ/י פעמיים על [תצוגת USB] מתיקית
היישומים.

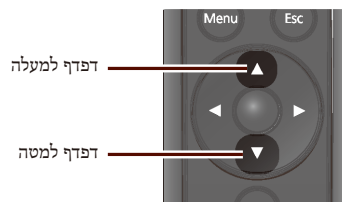
חיבור

הפעל/י את המקרן והמחשב שלך, ולאחר מכן חבר/י את כבל ה-USB. בפעם הראשונה שתתחבר/י, יש צורך להתקין את הכונן. (עמ' 32)

| פתחת מחשב | כבל | פתחת מקרן |
|---|---|--|
|  |  כבל USB (זמין באופן מסחרי) |  USB (סוג B) |

עשוי לארוך זמן מה להקרנת תמונות מחשב. אין לכבות את המקרן או לנתק את כבל ה-USB עד שהתמונות מוקרנות.

פונקציית דפדף למעלה/למטה זמינה לשימוש האמצעות השלט הרחוק בעת ההקרנה.





טיפים

עבור מערכת הפעלה של Mac, אם תבחר/י [יציאה]
מתפריט צלמית ה-[תצוגת USB] שבDock, תצוגת
USB לא תתחיל אוטומטית כשתחבר/י את כבל ה
USB.

כיצד לסיים

עבור Windows

הסר/י את כבל הUSB. [הסרת חומרה בבטחה] לא נחוץ.

עבור מערכת הפעלה של Mac

בחר/י [נתק] מתפריט צלמית [תצוגת USB] שבסרגל התפריט או Dock, ולאחר מכן יש לנתק את כבל ה
USB.



טיפים

- אין צורך להתקין את הכונן בפעם הבאה שתתחבר/י.
- עבור Windows 2000 או Windows XP ייתכן שתופיע הודעה שתשאל אותך אם ברצונך לאתחל את המחשב שלך. בחר/י [לא]
- אם הכונן אינו מותקן אוטומטית, לחץ/י פעמיים על [המחשב שלי] - [EPSON_PJ_UD] - [EMP_UDSE.EXE] במחשב שלך.
- בעת שימוש במחשב הפועל עם Windows 2000 תחת הרשאת משתמש, תופיע הודעת שגיאה של Windows וייתכן שלא תוכל/י להשתמש בתוכנה. במקרה זה, נסה/י לעדכן את Windows לגרסה העדכנית ביותר, לאתחל ואז לנסות שוב להתחבר.

התקנת הכונן

בפעם הראשונה שתתחבר/י, יש צורך להתקין את הכונן. נוהל ההתקנה שונה בWindows לעומת מערכת הפעלה של Mac.

עבור Windows

1 חבר/י את כבל הUSB.

חבר/י את פתחת הUSB של המחשב ואת פתחת הUSB (סוג B) של המקרן באמצעות כבל USB.

2 המשך/י בהתקנה.

Windows 2000

לחץ/י פעמיים על [מחשב שלי] - [EPSON PJ_UD] - [EMP_UDSE.EXE].

Windows XP

התקנת הכונן מתחילה אוטומטית.

Windows Vista/Windows 7

עם הצגת תיבת הדו-שיח, הקש/י [Run EMP_UDSE.exe].

3 כשמסך הסכם הרישיון מופיע, הקש/י [מסכים].



טיפים

אם תיקיית הגדרת תצוגת USB אינה מוצגת אוטומטית ב'מאתר' (Finder), לחץ/י פעמיים על [USB Display Installer] - [EPSON PJ_UD] במחשב שלך.

עבור מערכת הפעלה של Mac

1 חבר/י את כבל הUSB

חבר/י את פתחת הUSB של המחשב ואת פתחת הUSB (סוג B) של המקרן באמצעות כבל USB. תיקיית הגדרת תצוגת הUSB מוצגת ב'מאתר' (Finder).

2 לחץ/י פעמיים על צלמית [USB Display Installer].

3 להתקנה, מלא/י אחר ההוראות שיופיעו במסך.

4 כשמשך הסכם הרישיון מופיע, הקש/י [מסכים].

הכנס/י את סיסמת הרשאת administrator והתחל/י את ההתקנה. עם השלמת ההתקנה, צלמית תצוגת הUSB מופיעה בDock ובסרגל התפריט.



הסרת התקנה

עבור Windows 2000

1 הקש/י על [התחל] - [הגדרות] - [לוח הבקרה].

2 לחץ/י פעמיים על [הוסף/הסר תוכנות].

3 הקש/י [שנה או הסר תוכניות].

4 בחר/י [Epson USB Display] והקש/י [שנה/הסר].

עבור Windows XP

1 הקש/י על [התחל] - [לוח הבקרה].

2 לחץ/י פעמיים על [הוסף או הסר תוכניות].

3 בחר/י [Epson USB Display] והקש/י [הסר].



עבור Windows Vista/Windows 7

1 הקש/י על [התחל] - [לוח הבקרה].

2 הקש/י [הסר תוכנית] תחת [תוכניות].

3 בחר/י [Epson USB Display] והקש/י [הסר התקנה].

עבור מעברת הפעלה של Mac

1 לחץ/י פעמיים על [יישומים] - [תצוגת USB] - [כלי].

2 הפעל/י [USB Display Uninstaller].



חיבור באמצעות כבל מחשב


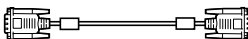

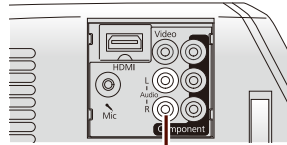


טיפים

■ בעת שימוש ב- RCA (L/R)/stereo mini-pin, כבל שמע, יש לוודא שהוא מסוג כ- "ללא התנגדות".

■ אם חסרים חלקים בתמונה, כוונתי [רזולוציה] להתאמה למחשב המחובר.

■ (אות] - [רזולוציה] עמ' 96) הגדרי/ ל- [רחב] למסך רחב, או מוגדר ל- [רגיל] למסך 4:3 או 5:4.

■ אם יש רעד או מופיעה הפרעה בתמונות, לחצי/י על לכיוון התמונה אוטומטית.

| פתחת מקרן | כבל | פתחת מחשב |
|---|---|--|
|  פי.סי. |  כבל מחשב (אפשרות עמ' 105) |  פתחת יציאת צג |
|  שמע |  כבל שמע (זמין באופן מסחרי) |  יציאת שמע |

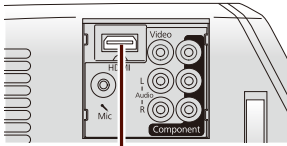


בעת הקרנה, יש להדליק את המקרן תחילה, ולאחר מכן להדליק את המחשב.

בעת חיבור מחשב נייד, יש לשנות את יעד יציאת אות התמונה מהמחשב. לפרטים אודות כיצד לעשות זאת, עייני/י בתיעוד המחשב.



חיבור באמצעות כבל HDMI

כשכבל HDMI מחובר, ניתן לשדר תמונות ושמע בכבל בודד.

| פתחת מקרן | כבל | פתחת מחשב |
|---|--|---|
|  |  |  |
| HDMI | כבל HDMI (זמין באופן מסחרי) | יציאת HDMI |

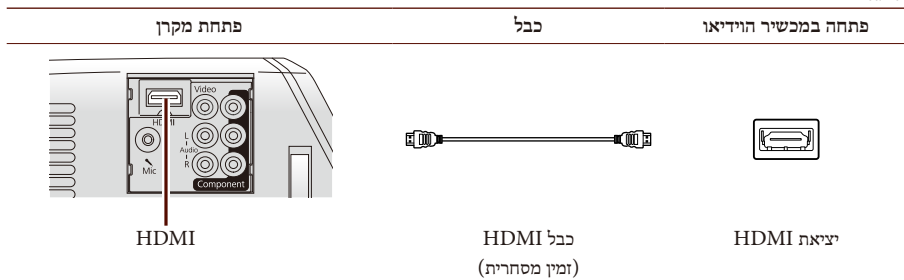


לחיבור מכשירים אחרים

חיבור מכשיר וידאו

ניתן להקרין תמונות ממכשיר וידאו כגון נגן DVD, קונסולת משחק וידאו או מצלמת וידאו camcorder. סוג הכבל הנחוץ לחיבור תלוי ביציאה של מכשיר הוידאו המחובר. סוג האות שניתן להוציא תלוי בסוג מכשיר הוידאו. למידע אודות סוגי האותות שניתן להוציא, עיין/י בתיעוד מכשיר הוידאו שלך.

HDMI חיבור



שים לב

■ כבה/י את מכשיר הוידאו לפני החיבור. עלול להיגרם נזק אם תנסה/י לחבר בעת שהמכשיר פועל.

■ יש לסגור את מכסה העדשה לפני החיבור, ולהשגיח שלא להשאיר טביעת אצבעות או סימנים על פני העדשה.

■ אין לנסות לאלץ תקע כבל עם צורה שונה להתחבר לפתחה. ההתקן עלול להיזק או לפעול באופן לקוי.

טיפים

■ ייתכן שלפתחת מכשיר הוידאו שלך יש צורה שונה מזו המוצגת בתרשים. אם לא ניתן לחבר עם כבל הזמין מסחרית, עיין/י בתיעוד מכשיר הוידאו.

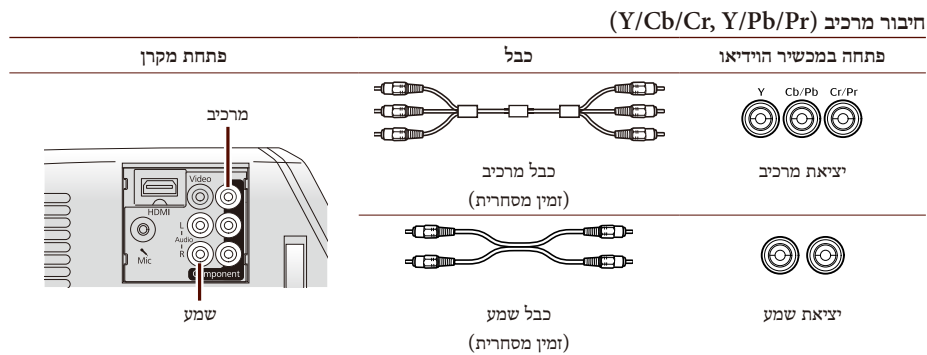
■ כבל HDMI משדר אותות וידאו ושמע באמצעות כבל בודד.

■ אם תחבר/י באמצעות מגבר קול/וידאו, ייתכן שההפעלה לא תבוצע כראוי.



טיפים

בעת שימוש ב- 2RCA (L/R)/stereo mini-pin -
כבל שמע, יש לוודא שהוא מסוג כ- "ללא התנגדות".

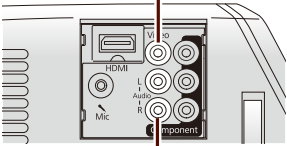








טיפים

בעת שימוש ב- 2RCA (L/R)/stereo mini-pin - כבל שמע, יש לוודא שהוא מסוג כ-"ללא התנגדות".

חיבור (Composite video) וידאו

| פתחה במקרן | כבל | פתחה במכשיר הוידאו |
|---|--|--|
|  |  |  יציאת וידאו |
| | כבל וידאו (זמין מסחרית) | |
| |  |  יציאת שמע |
| שמע | כבל שמע (זמין מסחרית) | |



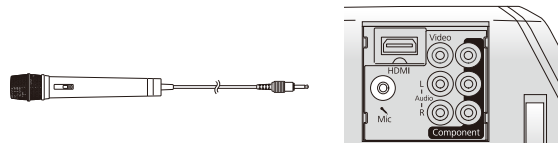
טיפים

■ הגדר/י את [אספקת חש' התקן] ל- [פועל] כאשר משתמש במיקרופון או מיקרופון קונדנסר שתומך בסוג חיבור מתח. (מורחב) - [אספקת חש' התקן] עמ' 102

■ הנמכת הערך של [רמת קלט מיקרופון] עושה את רמת כניסת השמע ממכשירים אחרים גבוהה יותר. העלאת הערך של [רמת קלט מיקרופון] עושה אותה נמוכה יותר כש- [5] (מקסימום) מוגדר, השמע ממכשירים אחרים לא יכול לצאת.

חיבור מיקרופון

ניתן להוציא שמע ממיקרופון מהרמקול של המקרן.



מיקרופון (זמין מסחרית)

יש לכוונן את [רמת קלט מיקרופון] אם עוצמת המיקרופון נמוכה מדי לשמוע או גבוהה מדי ולפיכך השמע מעוות.

Menu
← [הגדרות] ← [רמת קלט מיקרופון]
הגדר/י בין [0] (ללא קול) ו- [5] (מקסימום).

כאשר [מיקרופון מוכן] מוגדר ל- [פועל], ניתן להוציא את השמע מהמיקרופון מהרמקול של המקרן ללא הפעלת המקרן.

Menu
← [מורחב] ← [מיקרופון מוכן]



כיוון תמונות ושמע

כיוון תמונות

בחירת מצב הצבעים

בחר/י במצב הצבעים (איכות ההקרנה), בהתאם לתמונה או לסביבה בעת ההקרנה.

ניתן לבחור במצב הצבעים מ- [מצב בית] ו- [מצב עסק]. [מצב בית] מוגדר כברירת המחדל.

■ מצב בית: מתאים לצפייה בסרטים או למשחק במשחקי וידאו.

■ מצב עסק: מתאים לביצוע מצגת או הקרנה על לוח.



החזק/י את הכפתור לחוץ לחמש שניות להחלפה בין [מצב בית] ל- [מצב עסק].

טיפים

כאשר [משחק] נבחר כמצב הצבעים, [מצב עסק] אינו זמין.



טיפים

- ניתן גם לשנות את מצב הצבעים מתפריט התצורה. (תמונה) - [מצב צבעים] עמ' 94
- כשהמקרן נתלה מהתיקרה, [אוטומטי] אינו זמין.
- כאשר [iPod] נבחר כמקור הכניסה, [משחק] אינו זמין.

החלפת מצב הצבעים



בכל פעם שתלחץ/י על הכפתור, מצב הצבעים מוצג ומשתנה. יארכו מספר שניות עד שהתמונה משתנה למה שנבחר במצב הצבעים.

| | |
|------------------------|---|
| אוטומטי | איכות ההקרנה מכווננת אוטומטית בהתאם לבהירות הסביבה. |
| דינמי | מתאים לשימוש בחדר מואר. זהו מצב ההפעלה הבהיר ביותר. |
| סלון ^{1*} | מתאים לצפייה בספורט בתוכניות טלביזיה בחדר עם תאורה מעומעמת. |
| הצגה ^{2*} | מתאים למתן מצגת תוך שימוש בחומרים צבעוניים בחדר מואר. |
| קולנוע | מתאים לצפייה בסרטים והופעות מוסיקליות בחדר חשוך. |
| משחק ^{1*} | מתאים למשחק במשחקי וידאו בחדר מואר. |
| לוח שחור ^{2*} | אפילו אם את/ה מקרין/ה על לוח (לוח ירוק), הגדרה זו מעניקה לתמונות שלך גוון טבעי, ממש כמו כשמקרינים על מסך. |

^{1*} זמין ב- מצב בית

^{2*} זמין ב- מצב עסק



טיפים

■ ההגדרה של [קשתית אוטומטית] זמינה רק כאשר [מצב צבעים] מוגדר ל- [דינמי], [סלון], [קולנוע], או [משחק].

■ כאשר [מצב צבעים] מוגדר ל- [אוטומטי], [קשתית אוטומטית] מוגדרת ל- [פועל].

כיוון עוצמת האור אוטומטית (קשתית אוטומטית)

כש- [קשתית אוטומטית] מוגדרת ל- [פועל], עוצמת האור מהנורה נשלטת אוטומטית בהתאם לבהירות התמונות, ותוכל/י לקבל ניגוד גבוה יותר ותמונות עשירות יותר.



[קשתית אוטומטית] ניתנת להגדרה עבור כל מצב צבעים.

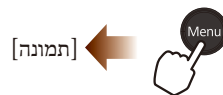


טיפים

צבע ובהירות מכוונים אוטומטית כאשר [מצב צבעים] מוגדר ל- [אוטומטי]. לא ניתן לכוון אותם אוטומטית באמצעות תפריט ה- [תמונה]. (עמ' 43)

כיוון צבע או בהירות התמונה

ניתן לכוון את צבע או בהירות התמונות המוקרנות מהתפריט [תמונה].



| | |
|----------------|--|
| בהירות | מכוון את הבהירות כשרמת היציאה של המכשיר המחובר נמוכה והתמונה המוקרנת חשוכה. טווח הגדרה: 24 - (חשוך) ל- 24 (בהיר) |
| ניגודיות | מכוון את ההבדל בין בהיר לחשוך בתמונות. מעצים את הניגוד ומחדד את התמונה המוקרנת. טווח הגדרה: 24 - (ניגוד נמוך) ל- 24 (ניגוד גבוה) |
| רווית צבעים* | מכוון את רווית צבעים בתמונות. טווח הגדרה: 32 - (צפיפות נמוכה) ל- 32 (צפיפות גבוהה) |
| גוון* | לכיוון גוון התמונה. טווח הגדרה: 32 - (גוון כחול חזק) ל- 32 (גוון אדום חזק) |
| חדות | לכיוון חדות התמונה. טווח הגדרה: 5 - (רך) ל- 5 (חד) |
| טמפרטורת צבעים | מכוון את הגוון הכללי של התמונות. ערך הגדרה: גבוהה (כחלחל)/בינוני/נמוך (אדמדם) |
| התאמת צבעים | עמ' 46 |

* זמין רק בעת הקרנת התמונה מ-iPod או מכשיר וידאו.



כיוון הגדרות מפורטות לגבי כל צבע (התאמת צבעים)

שלב העצב, עוצמת צבע ואור בכל צבע, R (אדום), G (ירוק), B (כחול), C (ציאן), M (מגנטה) ו-Y (צהוב) ניתנים לכיוון עם [התאמת צבעים].

1 בחר/י והקש/י [התאמת צבעים].



המסך הבא מופיע.



2 בחר/י בצבע לכיוון ולחץ/י על .

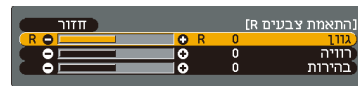


3 בחרי/ גיון], [רוויה], או [בהירות], ולאחר מכן כוונן/י את הערך.

[גיון]: כיוונון הצבע.

[רוויה]: מכוונן את חיות הצבע.

[בהירות]: מכוונן את בהירות הצבע.



[Esc]: חזור; [F4]: בחר; [F5]: כוון; [Menu]: יציאה

4 לכיוונון כל צבע

חזור/י למסך הקודם, ואז חזור/י על שלבים 2 ו-3 עבור כל צבע.



חזור/י למסך הקודם.

5 על מנת לצאת, לחץ/י על הלחצן **Menu**.



טיפים

■ כאשר [מצב צבעים] מוגדר ל- [אוטומטי],
[צריכת חשמל] מוגדר ל- [רגיל].

■ כאשר נעשה שימוש במקרן בגובה רב ובמקום הנתון
לטמפרטורות גבוהות, הטמפרטורה הפנימית עולה
וניתן שההגדרות ישתנו אוטומטית ל- [ECO].

שינוי בהירות הנורה

ניתן לכוון את בהירות הנורה עם [צריכת חשמל].



הגדר/י את [צריכת חשמל] ל- [ECO] אם התמונות המוקרנות בהירות מדי. עם בחירת [ECO], צריכת החשמל והרעש מסיבובי המאוורר בעת הקרנה מופחתים.



לכיוון איכות הקול (מצב קול)

ניתן לבחור באיכות הקול המועדפת עליך ב- [מצב קול].



| פריט הגדרה | השפעה |
|------------|--|
| רגיל | מוציא את השמע באיכות קול רגילה. |
| קולי | קל יותר לשמוע קולות וקווים. |
| מוזיקה | מתאים למוסיקה. גובה צליל קול נמוך וגבוה נשמעים באופן ברור יותר. |
| סרט | מתאים לקול בסרטוני וידאו וסרטים. גובה צליל קול נמוך וגבוה מודגשים. |



שינוי גודל המסך

המקרן מכוון את יחס גובה-רוחב (יחס שבין רוחב וגובה התמונה) אוטומטית בהתאם לתמונות הכניסה. ניתן לשנות את יחס הגובה-רוחב באם הוא אינו נכון או אם ברצונך להתאים את התמונה המוקרנת למסך.



בכל פעם שתלחץ/י על הכפתור, מצב הגובה-רוחב מוצג ויחס הגובה-רוחב משתנה.

להלן האופן שבו ניתן לשנות את יחס הגובה-רוחב לפי המכשיר המחובר או מקור הכניסה.

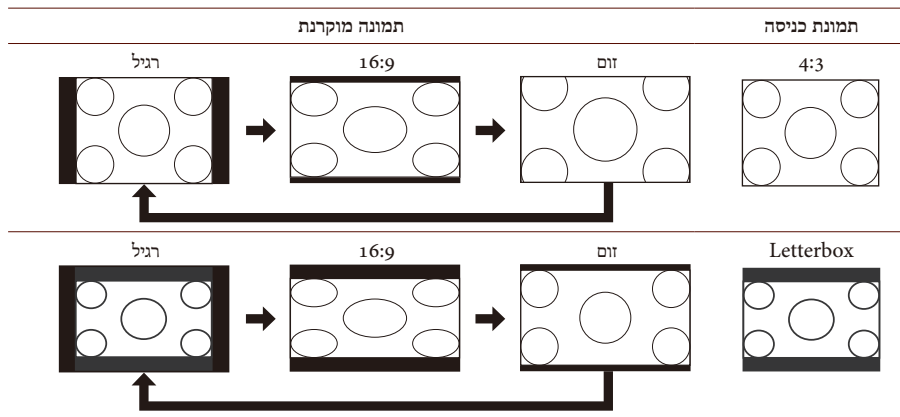
טיפים

- גודל ההקרנה המירבי של המקרן הוא WXGA (1280x800). יחס הגובה-רוחב הוא 16:10.
- אם התמונה לא מוקרנת כראוי אפילו כשאת/ה משנה את יחס הגובה-רוחב, יש להגדיר ל- [רגיל].
- ניתן גם לשנות את מצב הגובה-רוחב מתפריט התצורה.
(אות] - [גובה-רוחב] עמ' 97)
- הקרנת תמונה שכווצה, הוגדלה או הופרדה בעזרת פונקציית הגובה-רוחב במקום ציבורי כגון בחנות או בית מלון למטרת עשיית רווח או תצוגה ציבורית עלולה להיחשב להפרת זכויות המחבר/ת המוגנות על ידי חוק זכויות יוצרים.



בעת הקרנת תמונת SD מהמרכזיב/HDMI/פתחת כניסת וידאו

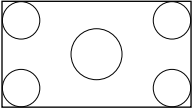
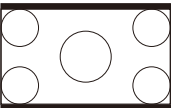
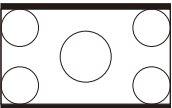
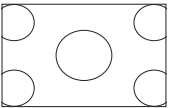
התמונה המוקרנת משתנה בהתאם למקור הכניסה.



[אוטומטי] מתווסף כבחירה כשהתמונה מפתחת כניסת HDMI מוקרנת. כש- [אוטומטי] נבחר, גודל המסך מוגדר אוטומטית.



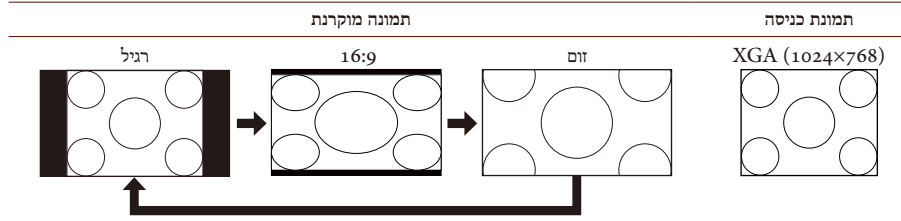
בעת הקרנת תמונת HD מהמרכיב/פתחת כניסת וידאו HDMI

| תמונת כניסה | | תמונת מוקרנת |
|---|--|--|
| 16:9 | | זום |
|  | |  |
| רגיל | | זום |
|  | |  |

[אוטומטי] מתווסף כבחירה כשהתמונה מפתחת כניסת הHDMI מוקרנת. כש- [אוטומטי] נבחר, גודל המסך מוגדר אוטומטית.



בעת הקרנת תמונה ממחשב מהמחשב/פתחת כניסת HDMI



התמונה המוקרנת אינה משתנה כשהרזולוציה של התמונה הנכנסת היא WXGA (1280×800).



[אוטומטי] מתווסף כבחירה כשהתמונה מפתחת כניסת HDMI מוקרנת. כש- [אוטומטי] נבחר, גודל המסך מוגדר אוטומטית.

בעת הקרנת תמונה מ-iPod או התקן אחסון USB

התמונה מוקרנת ביחס גובה-רוחב הולם בהתאם לתמונת הנכנסת.
לא ניתן לשנות את יחס הגובה-רוחב.



טיפים

- אם המקרן מוטה עד לזווית של 30 מעלות כלפי מעלה, מטה, שמאלה או ימינה כנגד המסך, תוכל/י לתקן את צורת התמונה.
- בעת תיקון עיוות keystone, ייתכן שתוקטן התמונה המוקרנת.
- כאשר מופיע עיוות keystone מאונך, הוא מתוקן באופן אוטומטי. (Auto V-Keystone)
כשהמקרן נתלה מהתקרה, Auto V-Keystone אינו פועל.

Keystone עיוות

ניתן לתקן עיוות keystone של תמונת מסך לריבוע או מלבן. חלק זה מכיל את ההוראות לתיקון עיוות keystone באמצעות [H/V-Keystone] בתפריט התצורה.

1 בחר/י [H/V-Keystone] ולחץ/י על .



המסך הבא מופיע.



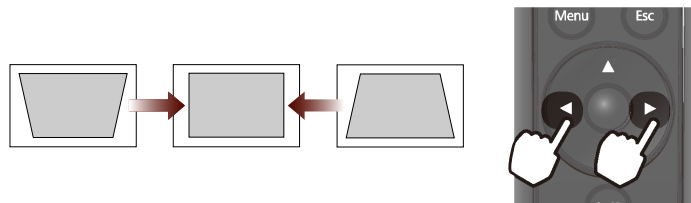
2 בחר/י [V-Keystone] או [H-Keystone], ולאחר מכן תקן/י את העיוות.



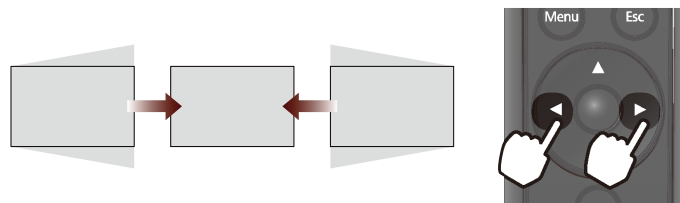
טיפים

ניתן גם לבצע H-Keystone באמצעות תיקון טרפזי אופקי (Horizontal keystone adjuster).
(מדריך להפעלה מהירה)

V-Keystone (לתיקון עיוות keystone מאונך)



H-Keystone (לתיקון עיוות keystone אופקי)



3 על מנת לצאת, לחץ/י על הלחצן **Menu**.

פתרון בעיות

בדיקת המחוננים

אם חלה בעיה עם המקרן, מחוון הסטטוס יהבהב או יאיר על מנת להצביע על הבעיה.
יש לבדוק מה משמעות המחוננים וכיצד לטפל בבעיות שהם מצביעים עליהן.



מתווה את סטטוס נורת ההקרנה.

מתווה את סטטוס הטמפרטורה הפנימית.

מתווה את סטטוס חיבור iPod. (עמ' 14)


טיפים

הפעלת המקרן והשלט הרחוק מושבתת בעת שמופיעה שגיאה.


אם כל המחוננים כבויים, יש לבדוק שכבל החשמל מחובר כראוי.

מחווון סטטוס בעת פעולה חריגה [שגיאה/אזהרה]



מזהב :  מואר :  משתנה בהתאם לסטטוס המקרן : 

יש לנתק את תקע החשמל מהשקע החשמלי ולפנות לסוכן המקומי שלך או לכתובת הקרובה ביותר שברשימת הקשר של Epson.
( הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים)


שגיאה פנימית/
שגיאת קשתית
אוטומטית/
שגיאת מתחאג
 Lamp
 Temp



יש לנתק את התקע החשמלי משקע החשמל ולפנות לסוכן המקומי שלך או לכתובת הקרובה ביותר שברשימת הקשר של Epson.
( הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים)

שגיאת מאוורר/
שגיאת חיישן
טמפרטורה
 Lamp
 Temp

הוצא/י את הנורה ובדוק/י באם היא סדוקה. ( עמ' 77)
נקד/י את מסנן האוויר ( עמ' 69)

שגיאת נורה/
תקלה בנורה
 Lamp
 Temp

אם הנורה אינה סדוקה
יש להתקין מחדש את הנורה ולאחר מכן להפעיל את המקרן.
אם המצב לא תוקן לאחר ההתקנה מחדש של הנורה, יש להפסיק להשתמש במקרן, לנתק את תקע החשמל מהשקע החשמלי ולפנות לסוכן המקומי שלך או לכתובת הקרובה ביותר שסופקה ברשימת אנשי הקשר של מקרן Epson.
( הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים)

אם הנורה סדוקה
פנה/י לסוכן המקומי שלך או לכתובת הקרובה ביותר שסופקה ברשימת אנשי הקשר של מקרן Epson.
( הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים)
בעת שימוש בגובה של 1500 מ' או יותר, יש לוודא שהגדרת את [מצב גובה רב] ל- [פועל]. ( עמ' 102)

הנורה מכובה אוטומטית וההקרנה מופסקת. יש להמתין כחמש דקות. לאחר כחמש דקות המקרן משנה סטטוס למצב המתנה, ויש לבדוק אז את הדברים הבאים.

- אם המקרן מוצב כנגד הקינה יש לשמור מרווח של 20 ס"מ לפחות בין הקיר למאוורר יציאת האוויר.
- אם מסנן האוויר סתום, נקה/י אותו. (עמ' 69)

אם המצב לא משתפר לאחר הפעלה מחדש, יש להפסיק להשתמש במקרן ולנתק את התקע החשמלי משקע החשמל. פנה/י לסוכן המקומי שלך או לכתובת הקרובה ביותר שסופקה ברשימת אנשי הקשר של Epson.
(הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים)

שגיאת טמפ' גבוהה
(התחממות יתר)




ניתן להקריין אך אם הטמפרטורה עולה לרמה גבוהה מדי שוב, ההקרנה תיפסק אוטומטית.

- אם המקרן מוצב כנגד הקינה יש לשמור מרווח של 20 ס"מ לפחות בין הקיר למאוורר יציאת האוויר.
- אם מסנן האוויר סתום, נקה/י אותו. (עמ' 69)

אם המצב לא משתפר לאחר הפעלה מחדש, יש להפסיק להשתמש במקרן ולנתק את התקע החשמלי משקע החשמל. פנה/י לסוכן המקומי שלך או לכתובת הקרובה ביותר שסופקה ברשימת אנשי הקשר של Epson.
(הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים)

אזהרת טמפרטורה
גבוהה*



הגיע הזמן להחליף את הנורה שלך. יש להחליף נורה חדשה בהקדם האפשרי. (עמ' 77) 

אין להמשיך להשתמש בנורה במצבה הנוכחי; אחרת היא עלולה להתפוצץ.

החלפת נורה*



* כאשר [בהירות] מוגדר ל- [כבוי], רק  או  מהבהב.



סטוס מחוון בעת הפעלה רגילה
בעת הפעלה רגילה: -1 לא יאירו.
: הבהוב : מואר


| | | |
|------------|--|------|
| ממצב המתנה | לחץ/י על הלחצן להפעלת המקרן, ולאחר זמן מה המקרן מתחיל. | |
| התחממות | כל הלחצנים מושבתים עד שהנורה מופעלת. לא ניתן לכבות את המקרן במשך 30 שניות לאחר הפעלת הנורה. אין לנתק את כבל החשמל בעת ההתחממות. זה עלול לקצר את אורך חיי הנורה. | |
| הקרנה | הפעלה רגילה. כאשר [בהירות] מוגדר ל- [כבוי], כל המחוונים מכובים. | |
| התקררות | פעולות השלט הרחוק ולוח הבקרה מושבתות בעת ההתקררות. המקרן עובר למצב המתנה לאחר שתהליך ההתקררות הושלם. אין לנתק את כבל החשמל בעת ההתקררות. זה עלול לקצר את אורך חיי הנורה. | |





איתור וטיפול בבעיות

בעיות כלליות

■ לחצן ההפעלה לא מפעיל את המכשיר

| | |
|--|---|
| האם התקע החשמלי מחובר לשקע החשמל? | יש לחבר את התקע החשמלי לשקע החשמל. |
| האם יש אספקת חשמל? | בדוק/י נתיכים וכו' על מנת לוודא שיש אספקת חשמל. |
| האם המחווון מהבהב או נכבה כשנוגעים בכבל החשמל? | הסר/י את התקע החשמלי משקע החשמל וחבר/י אותו מחדש בהידוק. אם הבעיה ממשיכה, יש להפסיק להשתמש במקרן, לנתק את התקע החשמלי משקע החשמל ולפנות לסוכן המקומי שלך או לכתובת הקרובה ביותר שסופקה ברשימת אנשי הקשר של מקרן Epson. (הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים) |
| האם [נעילה מפני ילדים] מוגדר ל- [פועל]? | החזק/י את  שבלוח הבקרה לחוץ במשך כ- 5 שניות או השתמש/י בשלט הרחוק להפעלת המקרן. |
| האם [נעילת לוח בקרה] מוגדר ל- [פועל]? | כל הלחצנים בלוח הבקרה מושבתים. הפעל/י את המקרן באמצעות השלט הרחוק. |

■ המקרן נכבה אוטומטית

| | |
|---------------------------------|---|
| האם [מצב שינה] מוגדר ל- [פועל]? | המקרן עבר למצב שינה. לחץ/י על  להפעלת המקרן. |
| האם כיסוי העדשה עדיין סגור? | טיימר כיסוי העדשה הופעל. לחץ/י על  להפעלת המקרן. |

■ השלט הרחוק אינו פועל

| | |
|---|---|
| האם השלט הרחוק פועל כשפולט האור שלו מצביע כלפי מקלט אור השלט במקרן? | הפעל/י את השלט הרחוק כשפולט האור שלו מצביע כלפי מקלט אור השלט במקרן. (מדרוך להפעלה מהירה) |
| האם השלט הרחוק מרוחק מדי מהמקרן? | טווח הפעלת השלט הרחוק הוא כ- 6 מ'. |
| האם אור שמש ישיר או אור פלואורסצנטי חזק מאיר על מקלט אור השלט? | יש להציב את המקרן במקום שבו אין אפשרות לאור חזק להאיר על מקלט אור השלט הרחוק. |
| האם הסוללות נגמרו? | החלף/י עם סוללות חדשות. (עמ' 72) |
| האם הסוללות הוכנסו כראוי? | הכנס/י את הסוללות בכיוון הנכון. (עמ' 72) |

■ תמונות אינן מוצגות, או מופיעה הודעת [אין אות]

| | |
|--------------------------------------|--|
| האם לחצן הפעלת המקרן מופעל? | הפעל/י את אספקת המתח למקרן. |
| האם לחצן הפעלת המכשיר המחובר מופעל? | הפעל/י את אספקת המתח למכשירים המחוברים. |
| האם הכבלים מחוברים כראוי? | בדוק/י שהכבלים הנחוצים מחוברים היטב. |
| האם בחרת בתמונה שברצונך להקרין? | לחץ/י על לחצן ה- Source. כאשר יותר ממכשיר אחד מחובר, יש ללחוץ על הלחצן Source באופן חוזר. (מדרוך להפעלה מהירה) |
| האם כיסוי העדשה סגור? | פתח/י את כיסוי העדשה. |
| האם מופעלת פונקציית השתקת שמע-וידאו? | כבה/י את פונקציית השתקת שמע-וידאו. (עמ' 81) |
| האם הגדרות תפריט התצורה נכונות? | נסה/י לאחזר לכל הגדרות ברירת המחדל. (עמ' 9) |

■ התמונות מטושטשות או לא ממוקדות

| | |
|------------------------------|---|
| האם המיקוד כוונן כראוי? | כוונן/י את המיקוד. (▲ מדריך להפעלה מהירה) |
| האם המקרן מוצב במרחק הדרוש? | בדוק/י את המרחק שבין המקרן למסך והזז/י אותו למרחק הנכון במידת הצורך. (▲ רחק הקרנה וגודל מסך, עמ' 107) |
| האם נוצר עיבוי על גבי העדשה? | אם המקרן נלקח בפתאומיות מסביבה קרה לסביבה חמה או אם יש שינוי פתאומי בטמפרטורת הסביבה, עלול להיווצר עיבוי על משטח העדשה, דבר שגורם לתמונות להופיע מטושטשות. יש להציב את המקרן בחדר כשעה לפני שימוש. אם נוצר עיבוי על גבי העדשה, יש לכבות את המקרן ולהמתין להיעלמות העיבוי. |

■ התמונות חשוכות

| | |
|---------------------------------|---|
| האם זה המועד להחלפת הנורה? | כשהנורה קרובה למועד החלפתה, התמונות מפיעות חשוכות יותר ואיכות הצבע מידרדרת. החלף/י עם נורה חדשה. (▲ עמ' 77) |
| האם [ניגודיות] מכוונן כראוי? | כוונן/י את [ניגודיות] (▲ עמ' 45) |
| האם [בהירות] מכוונן כראוי? | כוונן/י את [בהירות] (▲ עמ' 45) |
| האם [צריכת חשמל] מוגדר ל-[ECO]? | הגדר/י [צריכת חשמל] ל-[רגיל] (▲ עמ' 98) |

■ הגוון אינו נכון

| | |
|------------------------------------|--|
| האם הכבלים מחוברים כראוי? | בדוק/י שהכבלים הנחוצים מחוברים היטב. |
| האם [טמפרטורת צבעים] מכוונן כראוי? | כוונן/י את [טמפרטורת צבעים] (▲ עמ' 45) |
| האם [מצב צבעים] מכוונן כראוי? | בחר/י [מצב צבעים] בהתאם לתנאים. (▲ עמ' 42) |

■ לא יוצא שום צליל מהרמקול

| | |
|--|---|
| האם עוצמת הקול מוגדרת ל- [0] (ללא קול)? | הגבר/י את העוצמה. |
| האם [כניסת קול] מכוון כראוי? | להשמעת צליל מ iPod, יש להגדיר ל [iPod]. להשמעת צליל ממכשיר אחר, יש להגדיר ל [אוטומטי]. (עמ' 102) |
| האם מופעלת פונקציית השתקת שמע-וידאו? | כבה/י את פונקציית השתקת שמע-וידאו. (עמ' 81) |
| האם כיסוי העדשה סגור? | פתח/י את כיסוי העדשה. |
| האם המכשיר מחובר עם כבל HDMI? | יש להגדיר את המכשיר המחובר לציאת PCM. |
| האם [רמת קלט מיקרופון] מוגדר ל- [5] (מקסימום)? | הנמך/י את ערך [רמת קלט מיקרופון]. (עמ' 41) |

בעיות כש iPod מחובר

■ תמונות לא מוצגות, לא מושמע צליל

| | |
|-----------------------|--|
| האם iPod מחובר כראוי? | הסר/י את ה iPod מהמקן וחבר/י אותו כראוי. אם מוצמד מארז או כיסוי, יש להסיר אותם תחילה |
|-----------------------|--|

בעיות כשהתקן זיכרון USB או מצלמה דיגיטלית מחוברים

■ השקופיות לא משתנות במצגת

האם המצגת [זמן החלפת מסך] מוגדרת ל- [לא]? החלף/י את השיקופיות אחת-אחת באמצעות השלט הרחוק. (עמ' 26, 27)

בעיות כשמחשב מחובר

■ תמונות אינן מוצגות, או מופיעה הודעת [אין אות]

האם המקרן והמחשב מופעלים, והאם הכבל מחובר? אם תפעיל/י תחילה ואחר כך תחבר/י, ייתכן שלא תוכל/י לשנות את אות הוידאו של המחשב לחיצוני. (בעת חיבור עם כבל מחשב)

בעת שימוש במחשב נייד, האם אות הוידאו מוגדר לציאה חיצונית? החלף/י את יציאת הוידאו לחיצוני. (מדריך הוראות הפעלה למחשב) (בעת חיבור עם כבל מחשב)

האם Windows Media Center מוצג במסך מלא? כשWindows Media Center מוצג במסך מלא, לא ניתן להקריין תצוגת USB. שנה/י לתצוגת מסך מוקטנת. (בעת חיבור עם כבל USB)

האם מוצגים יישומים המשתמשים ב-Windows Direct X? ייתכן שיישומים המשתמשים ב-Windows Direct X לא יוצגו כהלכה. (בעת חיבור עם כבל USB)

האם המחשב נמצא במצב שינה? הער/י את המחשב.



■ מופיעים הפרעה או עיוות בתמונות

| | |
|---|---|
| האם את התמונה מהמחשב תואם למקרה? | כוונן/ את המחשב כך שהאות יתאים למקרה. |
| האם המחשב מוגדר לתצוגה כפולה? | אם המחשב המחובר מוגדר לתצוגה כפולה, יוקרן רק חצי מהתמונה שבמסך המחשב. |
| האם יציאת הוידאו מהמחשב מוגדרת לחיצוני ולצג ה-LCD כאחד? | ייתכן ששרטים ישחירו או לא יתצגו. הגדר/ יציאת וידאו לחיצוני בלבד. |

■ סמן העכבר מהבהב

| | |
|--------------------------------------|---|
| האם [Transfer layered window] מסומן? | הקש/ על [כל התוכניות] – [EPSON Projector] – [Epson USB Display] – [Epson USB Display Vx.xx] במחשב ונקח/ את תיבת הסימון של ה- [Transfer Layered Window]. |
|--------------------------------------|---|

■ [לא נתמך] מופיעה הודעה

| | |
|--|---|
| האם רוולוציית אות הוידאו וקצב הרענון תואמים למקרה? | שנה/ את רוולוציית אות הוידאו וקצב הרענון במחשב. (זולציות נתמכות, עמ' 110) |
|--|---|

בעיות כשמכשיר וידאו מחובר

■ תמונות אינן מוצגות, או מופיעה הודעת [אין אות]

| | |
|----------------------------------|---|
| האם הפלייבק התחיל במכשיר הוידאו? | התחל/י פלייבק במכשיר הוידאו, ולאחר מכן לחץ/י על הלחצן Source. |
|----------------------------------|---|

■ [לא נתמך] מופיעה הודעה

| | |
|---|--|
| האם הגדרת [אות וידאו] שונה מאות תמונת הכניסה? | הגדר/י [אות וידאו] בהתאם לאות מהמכשיר המחובר. (עמ' 97) |
|---|--|

■ הגוון אינו נכון

| | |
|---|--|
| האם [רווית צבעים] ו- [גוון] מכווננים כראוי? | כוונן/י את [רווית צבעים] ו- [גוון]. (עמ' 45) |
| האם הגדרת [אות וידאו] שונה מאות תמונת הכניסה? | הגדר/י [אות וידאו] בהתאם לאות מהמכשיר המחובר. (עמ' 97) |

בעיות כשהמיקרופון מחובר

■ לא יוצא שום צליל מהרמקול

| | |
|--------------------------------------|--|
| האם [רמת קלט מיקרופון] מוגדר ל- [o]? | כוונן/י את [רמת קלט מיקרופון] (עמ' 99) |
| האם מיקרופון הקונדנסר מחובר? | בעת שימוש במיקרופון קונדנסר, יש להגדיר את [אספקת חש' התקן] ל- [פועל]. (עמ' 102) |
| האם לחצן הפעלת המקרן מכובה? | לשמיעת צליל המיקרופון כשהמקרן מכובה, הגדר/י [מיקרופון מוכן] ל- [פועל]. (עמ' 102) |



ניקיון

יש לנקות את המקרן אם הוא מתלכלך או אם איכות התמונות המוקרנות מתחילה להידרדר. נתק/י את הכבל החשמלי מתקע החשמל לפני הניקוי.



אזהרה

אין להשתמש בתרסיסים המכילים גזים דליקים להסרת אבק ומוך מהעדשה או מסנן האוויר של היחידה.
המקרן עלול להתלקח.

שים לב

■ אם מצטבר אבק במסנן האוויר, הוא עלול לגרום לטמפרטורה הפנימית של המקרן לעלות, וזה עלול לגרום לבעיות בהפעלה ולקצר את חיי השירות של המנוע האופטי. ממומלץ לנקות חלקים אלו אחת לשלושה חודשים לפחות. יש לנקות אותם בתכיפות גבוהה יותר באם נעשה שימוש במקרן בסביבה מאובקת במיוחד.

■ אין לשטוף את מסנן האוויר במים. אין להשתמש בחומרי ניקוי או ממיסים.

■ בעת שימוש במברשת לניקוי, יש להשתמש במברשת רכה עם זיפים ארוכים ולהבריש את המסנן בעדינות. אם תבריש/י חזק מדי, אבק עלול להידחף לתוך מסנן האוויר ולהקשות על הסרתו.

ניקוי מסנן האוויר

יש לנקות את מסנן האוויר כשיש הצטברות אבק בו או באם מופיעה ההודעה הבאה.

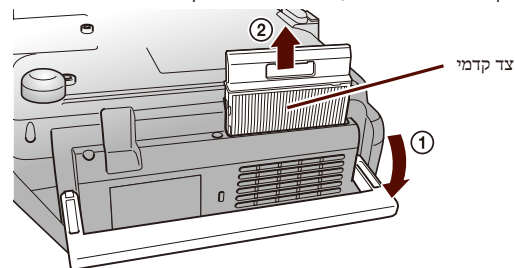
"המקרן מגיע להתחממות יתר. יש לוודא שדבר לא חוסם את המאוורר, כמו גם יש לנקות או להחליף את מסנן האוויר."

1 יש לכבות את המקרן.

לאחר כיבוי המקרן וחזום האישור מצפצף פעמיים, נתק/י את כבל החשמל.

2 הסר/י את מכסה מסנן האוויר.

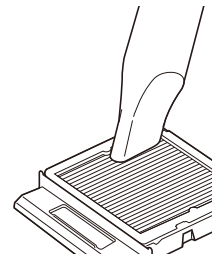
הפוך/י את המקרן כשפניו כלפי מטה, ואז הטה/י את הידית. משוך/י ישירות כלפי מעלה את מכסה מסנן האוויר.





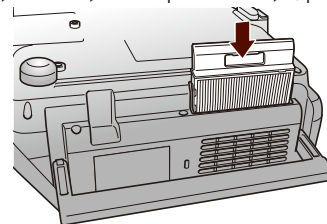
3 הסר/י את האבק באמצעות שואב אבק.

הסר/י את האבק מהצד הקדמי.



4 התקן/י את מכסה מסנן האוויר.

לחץ/י על מכסה מסנן האוויר עד שתישמע נקישה המעידה שהוא נכנס למקומו.



שים לב

אין להשתמש בחומרים נדיפים כגון שעווה, אלכוהול או מדללים כדי לנקות את משטח המקרן. הם עלולים לגרום למקרן להתעוות ולגרום לגימור הציפוי להתקלף.

שים לב

אין לשפשף את העדשה עם חומרים קשים או לחשוף את העדשה להלם, משום שהיא יכולה להיזק בקלות.

ניקוי משטח המקרן

יש לנקות את משטח המקרן על ידי ניגוב בעדינות עם מטלית רכה. אם המקרן מאוד מלוכלך, יש להרטיב קלות מטלית במים המכילים כמות קטנה של חומר ניקוי נייטרלי, לסחוט את היטב את המטלית ולנגב את המקרן בעדינות עם המטלית כדי להסיר את הכתמים ולאחר מכן לנגב אותו שוב עם מטלית רכה ויבשה.

ניקוי העדשה

השתמש/י במטלית לניקוי משקפיים כדי לנגב בעדינות את העדשה.

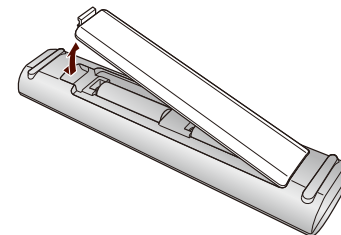
החלפת מוצרים

החלפת סוללות השלט הרחוק

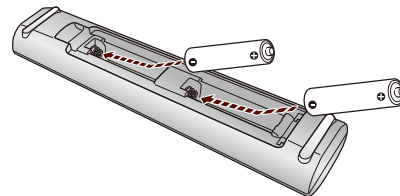
אם מופיעים עיכובים בתגובתיות השלט הרחוק, או אם הוא לא פועל לאחר שנעשה בו שימוש לזמן מה, סביר שזה נגרם מכך שהסוללות נחלשו. כשזה קורה, יש להחליף אותן עם סוללות חדשות. יש להכין שתי סוללות יבשות AAA אלקלין או מנגן. ניתן להשתמש רק בסוללות יבשות AAA מסוג אלקלין או מנגן.

1 הסרי/י את מכסה הסוללה.

הסרי/י את מכסה הסוללה תוך הרמת הוו.



2 הסר/י את הסוללות המושמשות והכנס/י את הסוללות החדשות.

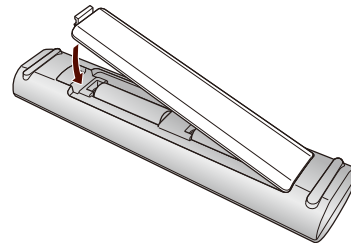


זהירות

יש לבדוק את מיקום סימני ה(+) וה(-) שבתא הסוללות על מנת לוודא שהסוללות הוכנסו כראוי.

3 להחלפת מכסה הסוללה.

לחץ/י על המכסה עד שתשמע נקישה המאשרת שנכנס למקומו.



טיפים

יש להיפטר ממסנני אוויר משומשים באופן הראוי
בהתאם לתקנות המקומיות שלך.
מסגרות: Polypropylene
מסנן: Polypropylene

החלפת מסנן האוויר

תקופת החלפת מסנן האוויר

אם ההודעה מופיעה אפילו לאחר ניקוי, יש להחליף את מסנן האוויר.

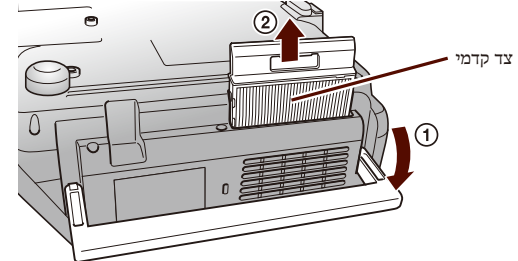
החלפת מסנן האוויר

1 יש לכבות את המקרן.

לאחר כבוי המקרן וזמזום האישור מצפצף פעמיים,
נתק/י את כבל החשמל.

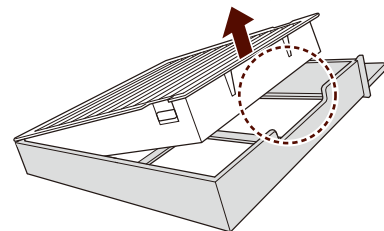
2 הסר/י את מכסה מסנן האוויר.

הפוך/י את המקרן כשפניו כלפי מטה, ואז הטה/י את הידית.
משוך/י ישירות כלפי מעלה את מכסה מסנן האוויר.



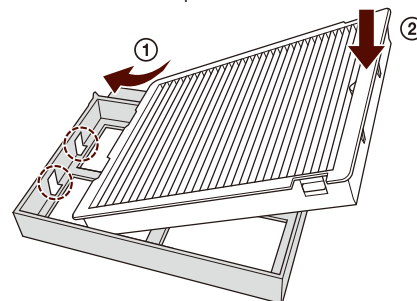
3 הסר/י את מסנן האוויר.

הסר/י את מסנן האוויר באמצעות הנחת האצבע שלך בחריץ כפי שמוצג בתרשים להלן.



4 הכנס/י את מסנן האוויר החדש לתוך מכסה מסנן האוויר.

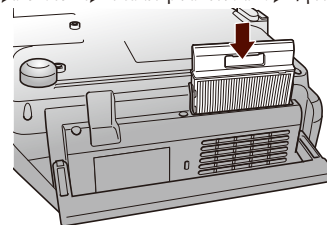
הכנס/י את הלשוניות של מסנן האוויר לחורים במכסה, ולחץ/י על מסנן האוויר כדי להדק אותו למקומו.





5 התקן/י את מכסה מסנן האוויר.

לחץ/י על מכסה מסנן האוויר עד שתישמע נקישה המעידה שהוא נכנס למקומו.



שים לב

■ לשם שימור הבהירות הראשונית ואיכות התמונה, הודעת החלפת הנורה מוצגת לאחר כ-3900 שעות שימוש. הזמן שבו מוצגת הודעה זו משתנה בהתאם להגדרות מצב הצבעים והתנאים במסגרתם נעשה שימוש במקרן.

אם תמשיך/י להשתמש בנורה לאחר שעברה תקופת ההחלפה, ייתכן שידל הסיכון שהנורה תתפוצץ. כשמופיעה הודעת החלפת הנורה, יש להחליף את הנורה בנורה חדשה בהקדם האפשרי אפילו אם היא עדיין פועלת.

■ תלוי במאפייני הנורה והאופן שנעשה בה שימוש, הנורה עשויה להחשיך או להפסיק לפעול לפני שמופיעה הודעת אזהרת הנורה. תמיד צריך שתהיה ברשותך נורה רזרבית מוכנה למקרה שיהיה בה צורך.

החלפת הנורה

תקופת החלפת הנורה

הגיע הזמן להחליף את הנורה כאשר:

• ההודעה הבאה מופיעה.

"הגיע הזמן להחליף את הנורה שלך. נא ליצור קשר עם מוכר מקרן Epson שלך או לבקר ב-www.epson.com כדי לקנות."

• מחוון הנורה מהבהב באור כתום.

החלפת הנורה

אזהרה

■ כשמחליפים את הנורה משום שהיא הפסיקה להאיר, ייתכן שהנורה שבורה. אם מחליפים נורה במקרן שנתלה מהתקרה, יש תמיד לצאת מההנחה שהנורה סדוקה, ולהסיר את מכסה הנורה בזהירות. כשאת/ה פותח/ת את מכסה הנורה, ייתכן שייפלו רסיסי זכוכית. אם רסיסי זכוכית יחדרו לעיניים או לפה שלך, יש לפנות מיד לרופא.

■ לעולם אין לפרק או לעצב מחדש את הנורה. אם מותקנת במקרן נורה ששונתה או פורקה ונעשה בה שימוש, עלולים להיגרם התלקחות, הלם חשמלי או תאונה.

זהירות

יש להמתין עד שהנורה התקררה מספיק טרם הסרת מכסה הנורה. אם הנורה עדיין חמה, עלולות להיגרם כוויות או פציעות אחרות. לוקח שעה בערך לאחר כיבוי המקרן עבור הנורה להתקרר מספיק.

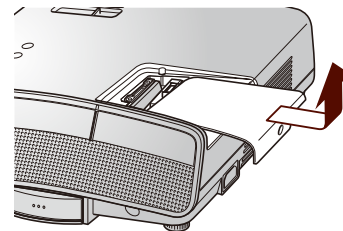
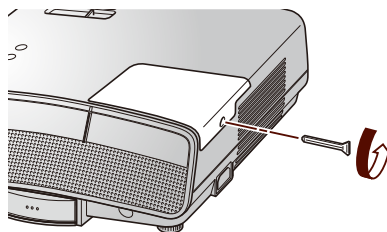


1 יש לכבות את המקרן.

לאחר כבוי המקרן וחמם האישור מצפצף פעמיים, נתק/י את כבל החשמל.

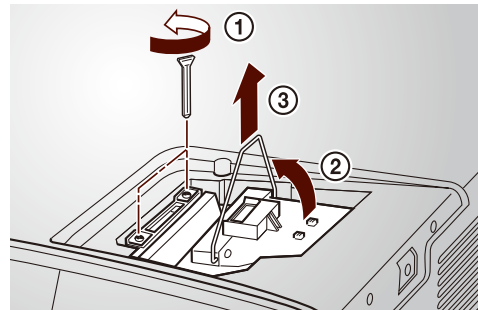
2 הסר/י את מכסה הנורה.

שחרר/י את הבורג של מכסה הנורה עם המברג המסופק עם הנורה המחליפה. החלק/י את מכסה הנורה ישר קדימה והרם/י אותו להסרה.



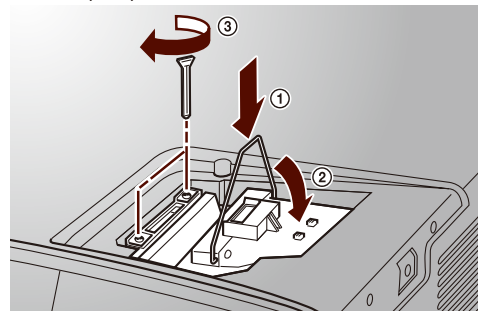
3 הסר/י את הנורה הישנה.

שחרר/י את שני הברגים המהדקים של הנורה, ולאחר מכן הוצא/י את הנורה הישנה בתנועה ישרה.



4 התקן/י את הנורה החדשה.

הכנס/י את הנורה בצורה הנכונה, ולאחר מכן הדק/י את שני הברגים.



שים לב

■ התקנת הנורה ומכסה הנורה בבטחה. אם הנורה או מכסה הנורה אינם מותקנים באופן בטוח, החשמל לא יפעל.

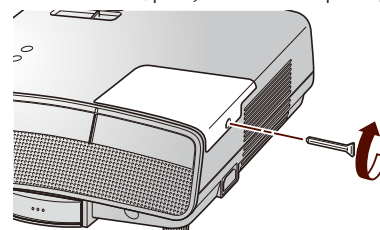
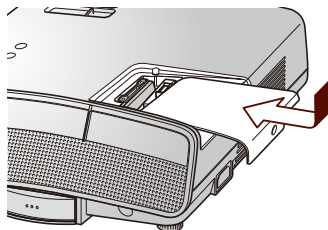
■ מרכיב הנורה מכיל כספית (Hg). היפטר/י מנורות משומשות בהתאם לתקנות המקומיות הנוגעות להיפטרות או מיחזור נורות פלואורסצנטיות.

טיפים

יש לאפס את שעות הנורה רק לאחר שהנורה הוחלפה. אחרת, תקופת החלפת הנורה אינה מותווה באופן מדויק.

5 התקן/י את מכסה הנורה.

עם התקנת מכסה הנורה, הדק/י את הבורג.



איפוס זמן הפעלת הנורה

המקרה מתעד במשך כמה זמן הנורה פועלת, ותופיע הודעה כמו גם המחזונים יודיעו לך כשצריך להחליף את הנורה. לאחר החלפת הנורה, יש לוודא שאיפסת את שעות הנורה מתפריט ה- [אפס].





טיפים

■ ניתן גם לכבות את התמונות והשמע באמצעות סגירת כיסוי העדשה.

■ ניתן לשנות את תצוגת המסך במהלך השתקת שמע-וידאו.

■ (מורחב) - [תצוגה] - [השתקת קול/וידאו] (עמ' 100)

■ שמע מיקרופון הוא יציאה במהלך השתקת שמע-וידאו.

■ הנורה עדיין דלוקה בעת השתקת שמע-וידאו, כך ששעות הנורה ממשיכות להצטבר.

פונקציות שונות

הסתרה זמנית של התמונה והקול (השתקת קול/וידאו)

שימוש להשהיית הקרנה.

כשהשתקת שמע/וידאו מופעלת, הקול מכובה והתמונה המוקרנת נעלמת. המכשיר המחובר ממשיך בפלייבק. יש להשהות סימולטנית את הפלייבק של המכשיר המחובר בעת ביצוע פלייבק לסרטים או מוסיקה.



בכל פעם שתלחץ/י על הלחצן, פונקציית השתק שמע/וידאו מופעלת או מכובה.



לכיבוי המקרן אוטומטית (מצב שינה)

המקרן מכובה אוטומטית כשלא נכנס אף אות תמונה או קול ולא מבוצעות פעולות במשך הזמן שנבחר. ניתן לבחור את משך הזמן עד שהמקרן מכובה מ- [5 דקות], [10 דקות] או [30 דקות] (ברירת מחדל). בחר/י [כבוי] להשבתת מצב שינה.



להגבלת פעולות לוח הבקרה (נעילה מפני ילדים)

עלולה לקרות תאונה אם ילדים קטנים מפעילים בשגגה את המקרן ומביטים לתוך העדשה. לאנשים עם ילדים קטנים, יש להגדיר את [נעילה מפני ילדים] ל- [פועל].



פעולת ה- (🔒) בלוח הבקרה מוגבלת כאשר [נעילה מפני ילדים] מוגדר ל- [פועל]. להפעלת המקרן, יש להחזיק את ה- (🔒) לחוץ במשך כ- 5 שניות.

טיפים

לתשומת לבך, כאשר [הדלקה ישירה] מוגדר ל- [פועל], תתחיל הקרנה בעקבות חיבור התקע החשמלי לשקע חשמל.

טיפים

ניתן לכבות את המקרן או להשתמש בשלט הרחוק באופן רגיל.

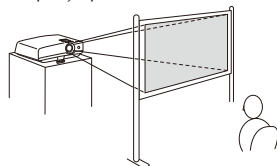


שיטות הקרנה

המקרן תומך בארבעה אופני הקרנה שונים המוצעים לבחירה בהתאם לתנאים שבאתר ההתקנה.

➡ [מורחב] - [הקרנה] עמ' 100

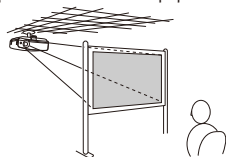
להקרנת תמונות מאחורי המסך. (חלק אחורי)



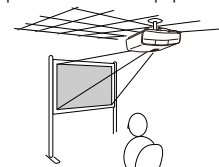
להקרנת תמונות מלפני המסך. (חלק קדמי)




לתליית המקרן מהתיקרה ולהקרין תמונות מאחורי המסך. (חלק אחורי/תקרה)



לתליית המקרן מהתיקרה ולהקרין תמונות מלפני המסך. (חלק קדמי/תקרה)



החזק/י את  לחוץ במשך 5 שניות כדי לשנות מ- [חלק קדמי] ל- [חלק קדמי/תקרה] או [חלק אחורי] ל- [חלק אחורי/תקרה].



אזהרה

■ שיטת התקנה מיוחדת נחוצה בעת תליית המקרן מהתקרה (מתלה לתקרה). אם הוא אינו מותקן כהלכה, הוא עלול ליפול ולגרום לתאונה ולפציעה.

■ אין לחבר iPod לdock בעת שהמקרן תלוי מהתקרה. הוא עלול ליפול ולגרום לתאונה ולפציעה.

■ אם את/ה משתמש/ת בחומר דבק בנקודות חיבור המתלה לתקרה על מנת למנוע מהברגים מלהשתחרר, או אם את/ה משתמש/ת בדברים כגון חומרי סיכה או שמנים על המקרן, מארז המקרן עלול להיסדק ולגרום לו ליפול מהמתלה לתקרה שלו. זה עלול לגרום לפציעה חמורה לכל מי שעומד מתחת למתלה לתקרה ועלול לגרום נזק למקרן.

בעת התקנת או כיוונון המתלה לתקרה, אין להשתמש בחומרי דבק כדי למנוע מהברגים מלהשתחרר ואין להשתמש בשמנים וחומרי סיכה וכו'.



טיפים

- ניתן לשמור רק תמונה אחת בתור לוגו המשתמש.
- כשלוגו המשתמש נשמר, לוגו המשתמש הקודם נמחק.
- בעת הקרנת תמונה מ-iPod, לא ניתן לשמור אותה כלוגו המשתמש.
- ניתן לשמור תמונה בגודל 400x300 נקודות בתור לוגו המשתמש.
- ייתכן שגודל התמונה המוקרנת ישתנה באופן זמני, תלוי ברוזולוצייה של אות הכניסה בעת שמירת לוגו המשתמש.
- כאשר [הגנת לוגו משתמש] מוגדר ל- [פועל], לא ניתן לשמור את לוגו המשתמש. (עמ' 86)

שים לב

אין להפעיל את המקרן או כל ציוד מחובר בעת שהוא שומר זה עלול לגרום לכשל בתפקוד.

שמירת לוגו המשתמש.

ניתן לשמור תמונה מוקרנת בתור לוגו המשתמש. ניתן להשתמש בלוגו המשתמש שנשמר בתור מסך התצוגה כשההקרנה מתחילה או כשלא נכנס אף אות תמונה למקרן. (עמ' 100)

לתשומת לבך, מסך ברירת המחדל להתחלה יימחק לאחר שתשמור/י את לוגו המשתמש,

1 להקרנת התמונה שברצונך לשמור.

2 בחר/י [לוגו משתמש] בתפריס התצורה, ולאחר מכן לחץ/י על ●.



"האם לבחור תמונה זו כלוגו המשתמש?" מופיע. בחר/י [כן] ולחץ/י על ●.

3 הזז/י את התיבה לבחירה בחלק של התמונה ולחץ/י על ●.

"האם לבחור תמונה זו?" מופיע. בחר/י [כן] ולחץ/י על ●.

4 בחר/י את גורם הזום ולחץ/י על ●.

"לשמור תמונה זו כלוגו המשתמש?" מופיע.

בחר/י [כן]. ההגדרה הושלמה.



פונקציות אבטחה

בעת שימוש במקרן בבית ספר או בסביבה עסקית, ניתן להגביל לגבי מי יכול להשתמש בו או למנוע את גניבתו על ידי שימוש בפונקציות האבטחה.

הגנת סיסמה

ניתן להגביל לגבי מי רשאי להשתמש במקרן באמצעות פונקציית שמירה על ידי סיסמה. ניתן לבצע את ההגדרה בתפריט ה- [הגנת סיסמה].



החזקו/ את הלחצן לחוץ במשך 5 שניות

[הגנה בהדלקה], [הגנת לוגו משתמש], ו- [הגנת iPod] זמינים להגדרה.

■ הגנה בהדלקה:

הגדר ל- [פועל] לבקשת הסיסמה כשהתחלת את ההקרנה לאחר חיבור התקע החשמלי לשקע החשמל.

■ הגנת לוגו משתמש:

הגדר/ ל- [פועל] להשבתת שינוי לוגו המשתמש. יש צורך בהקשת הסיסמה כדי להגדיר את זה ל- [כבוי].

■ הגנת iPod:

הגדר/ ל- [פועל] כדי להשתמש ב-iPod במקום להכניס את הסיסמה. כש-iPod מחובר למקרן, אין צורך להכניס את הסיסמה אפילו אם [הגנה בהדלקה] מוגדר ל- [פועל]. (עמ' 89)



טיפים

סיסמת המחול מוגדרת ל- "0000"

שים לב

אם שכחת את הסיסמה, רשום/י בפניך את "קוד בקשה: מספר xxxxxx" שמופיע על המסך ופנה/י לכתובת הקרובה ביותר המסופקת ב'שאלות'.
הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים

הגדרת הסיסמה

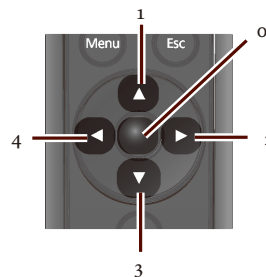
1 להצגת תפריט ה- [הגנת סיסמה]. (עמ' 86)

2 בחר/י [סיסמה] והקש/י .

מסך האישור לשינוי הסיסמה מופיע. בחר/י [כן] ולחץ/י על ● להצגת מסך הכנסת הסיסמה.

3 הכנס/י את הסיסמה בת 4 הספרות.

ניתן להקיש מספרים מ- 0 עד 4.



הסיסמה שהוכנסה מוצגת כ " * * * * " .

כשתקיש/י את הספרה הרביעית, יופיע מסך האישור



שים לב

■ אם הוקשה סיסמה שגויה שלוש פעמים ברציפות, תוצג ההודעה "הפעלת המקרן תינעל". במשך כ- 5 דקות, ולאחר מכן המקרן יעבור למצב המתנה. אם זה קורה, יש לנתק את כבל החשמל מהשקע ולהכניס אותו מחדש, ולאחר מכן להפעיל מחדש את אספקת החשמל למקרן. המקרן מציג שוב את מסך הכנסת הסיסמה על מנת שתוכל/י להכניס את הסיסמה כראוי.

■ אם תמשיך/י לחזור על פעולה זו ולהכניס את הסיסמה השגויה שלוש פעמים ברציפות, תופיע ההודעה "הפעלת המקרן תינעל". יש ליצור קשר עם Epson כפי שמתואר בתיעוד שברשותך. "והמקרן לא יקבל עוד ניסיונות להכנסת סיסמה. (הוראות בטיחות/מדריך תמיכה ושירותים)

4 הכנס/י שוב את הסיסמה.

משהכנסת את הסיסמה הנכונה, "הסיסמה התקבלה." מופיע.
אם הכנסת סיסמה שגויה, חזור/י ל- 3 לאחר הופעת ההודעה. הכנס/י שוב את הסיסמה.



טיפים

ניתן לרשום עד ל- 10 iPod למקרו.

כאשר [הגנה בהדלקה] מוגדר ל- [כבוי],
[הגנת iPod] מושבת.

צור/י קשר עם iTunes אודות המספר הסידורי של
הiPod שלך.

רישום iPod למקרו

לרישום iPod למקרו בעת שימוש ב- [הגנת iPod].

1 הפעל/י את המקרו, ולאחר מכן חבר/י את הiPod. (עמ' 11)

2 להצגת תפריט ה- [הגנת סיסמה]. (עמ' 86)

3 בחר/י [ניהול iPod] והקש/י ●.

מסך ה- [ניהול iPod] מופיע.





[Esc]: חזור [⏪⏩]: בחור [⏏]: רשום/נקה [Menu]: יציאה

4 בחר/י בחלל הריק שב[מספר סידורי של iPod] והקש/י על ●.

מסך אישור הרישום מופיע. בחר/י [כן] ולחץ/י על ●. עם השלמת ההרשמה, יופיע המספר הסידורי של ה
iPod.

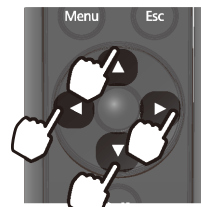


לעריכת שם משתמש

במסך של [ניהול iPod] בחר/י בשם המשתמש שברצונך לשנות, ולחץ/י על . כשמופיעה המקלדת הוירטואלית, הקש/י את שם המשתמש החדש. בחר/י [סיום] ולחץ/י על  להשלמת הכניסה.



לחכנסת או ביצוע בלחצן
הוירטואלי



לבחירת הלחצנים הוירטואליים

- [CAPS]: לשינוי לחצני הא'-ב' מאותיות רישיות לאותיות קטנות.
- [SYM1/2]: לשינוי לחצני הסמל בתיבה.



טיפים

בחר/י ב- [נקה הכל] שבמסך [ניהול iPod] כדי למחוק את כל המידע הרשום. כשההודעה מופיעה, יש לבחור [כן] ולאחר מכן ללחוץ על ●.

למחיקת המידע הרשום

במסך של [ניהול iPod] בחר/י במספר הסידורי שברצונך למחוק, ולחץ/י על ●.
כשמופיעה ההודעה, בחר/י באחד מלהלן ולחץ/י על ●.
[כן]: מוחק גם את שם המשתמש וגם את המספר הסידורי.
[iPod בלבד]: מוחק רק את המספר הסידורי ומשאיר את שם המשתמש.
[לא]: מבטל את המחיקה.



טיפים

■ פעולות השלט הרחוק זמינות באופן רגיל.

■ יש להגדיר את [נעילת לוח בקרה] ל- [כבוי] לשיחרור מנעול לוח הבקרה.

משבית את פעולת הלחצן של לוח הבקרה (נעילת לוח בקרה)

ניתן להשבית את פעולת הלחצן של לוח הבקרה לשם מניעת הפעלה בשוגג.
הגדר/י [נעילת לוח בקרה] בתפריש התצורה ל- [פועל].



אם תלחץ/י על כל לחצן שהוא בלוח הבקרה, תופיע ההודעה הבאה וההפעלה תושבת.
"הפעלה זו נעולה. יש לשחרר את הגדרת "נעילת לוח בקרה" כדי להפעיל."



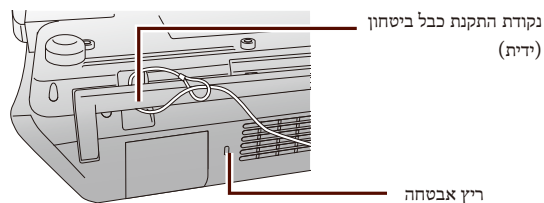
טיפים

ניתן למצוא פרטים אודות Microsaver Security System באתר האינטרנט של Kensington ב-
<http://www.kensington.com/>

מנעול נגד גניבה

המקרה כולל את התקני האבטחה הבאים כדי למנוע את גניבתו.

| | |
|--|--------------------------|
| חריץ האבטחה תואם למערכת האבטחה Microsaver, המיוצרת על ידי Kensington. | חריץ אבטחה |
| ניתן להעביר מנעול כבל למניעת גניבה הזמין באופן מסחרי דרך נקודת ההתקנה על מנת לאבטח את המקרה לשולחן עבודה או לעמוד. | כבל אבטחה נקודת התקנה |





רשימת תפריט תצורה

ההגדרות הזמינות משתנות בהתאם לאות הוידאו, מקור הכניסה וכו'.
תווים מודגשים מעידים על הגדרות מחדל. הגדרת פריטים שאינם מודגשים משתנה בהתאם לאות הוידאו, מקור הכניסה, או אזור הרכישה.

תפריט תמונה

| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|-------------|------------------------|---|
| מצב צבעים | | מגדיר את הופעת תמונות. |
| | אוטומטי | מכוון אוטומטית את הופעת התמונה בהתאם לסביבת השימוש. |
| | דינמי | מתאים לשימוש בחדר מואר. |
| | סלון ^{1*} | מתאים לצפייה בטלביזיה וכו' בחדר מוחשך מעט. |
| | הצגה ^{2*} | מתאים להקרנת תמונות צבעוניות בחדר מואר. |
| | קולנוע | מתאים לצפייה בסרטים וכו' בחדר מוחשך. |
| | משחק ^{1*} | מתאים למשחק במשחקי וידאו בחדר מואר. |
| | לוח שחור ^{2*} | מתאים להקרנה על לוח (לוח ירוק). |
| בהירות | 24 - 0 - 24 | לכיוון בהירות התמונה. |
| | | 24 - (חשך) ל- 24 (בהיר) |
| ניגודיות | 24 - 0 - 24 | מכוון את ההבדל בין חלקים בהירים וחשוכים בתמונות. |
| | | 24 - (ניגוד נמוך) ל- 24 (ניגוד גבוה) |
| רווית צבעים | 32 - 0 - 32 | מכוון את רווית הצבעים בתמונות. |
| | | 32 - (צפיפות נמוכה) ל- 32 (צפיפות גבוהה) |
| גוון | 32 - 0 - 32 | מכוון את גוון התמונות. |
| | | 32 - (כחלחל) ל- 32 (אדמדם) |
| חדות | 5 - 0 - 5 | לכיוון חדות התמונה. |
| | | 5 - (רך) ל- 5 (חד) |



| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|----------------|-----------|--|
| סמפרטורת צבעים | | מכוון את הגוון הכללי של התמונות. |
| | גבוהה | נותן גוון כחול לתמונות. |
| | בינוני | |
| | נמוך | נותן גוון אדום לתמונות. |
| התאמת צבעים | | מכוון [גוון], [רוויה] ו- [בהירות] עבור כל צבע. |
| | R (אדום) | |
| | G (ירוק) | |
| | B (כחול) | |
| | C (ציאן) | |
| | M (מגנטה) | |
| | Y (צהוב) | |
| קשתית אוטומטית | | מגדיר את פונקציית הקשתית האוטומטית. |
| | פועל | מפעיל את ה[קשתית אוטומטית]. אור מהנורה מכוון אוטומטית. |
| | כבוי | מכבה את ה[קשתית אוטומטית]. |
| אפס | | מאפס את הגדרות תפריט ה- [תמונה] לערכי ברירת המחדל. |

*1 ניתן להגדרה רק ב- [מצב בית].

*2 ניתן להגדרה רק ב- [מצב עסק].



תפריט אות

| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|-----------------|-------------|---|
| רוולוציה | | מגדיר את הרזולוציה כשאות ה-RGB של המחשב מוגדר לכניסה. |
| | אוטומטי | מגדיר אוטומטית בהתאם לאות הכניסה. |
| | רחב | מתאים למחשבים עם מסך רחב. |
| | רגיל | מתאים למחשבים עם מסכים של 4:3 ו-5:4. |
| מדורג | | הגדרות הקשורות להמרה מדורגת (הפונקציה של המרה מאות שזור לאות מדורג) |
| | כבוי | המרה מדורגת הופכת ללא פעילה. |
| | וידאו | המרה מדורגת הופכת לפעילה. מתאים לתמונות וידאו. |
| | סרט/אוטומטי | המרה מדורגת הופכת לפעילה. מתאים לתמונות סרט. |
| הפחתת רעשים | | הגדרות הקשורות ל- הפחתת רעשים (הפונקציה להפחתת הבהוב תמונה מדורגת). |
| | כבוי | הופך [הפחתת רעשים] ללא פעיל. בוחר בעת הקרנת תמונות עם מעט רעש כגון DVD. |
| | NR1 | הופך [הפחתת רעשים] לפעיל*. |
| | NR2 | |
| סווח וידאו HDMI | | בוחר את רמת הוידאו של אות הכניסה כאשר הוא מחובר על ידי HDMI. |
| | אוטומטי | מגדיר אוטומטית בהתאם לאות הכניסה. |
| | רגיל | בוחר [רגיל] או [מורחב] אם יש בעיה של imperfect black או highlight clipping. |
| | מורחב | |




| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|------------|----------|---|
| אות וידאו | אוטומטי | מגדיר את אות כניסת הוידאו. |
| | NTSC | מגדיר אוטומטית בהתאם לאות הכניסה. |
| | NTSC4.43 | |
| | PAL | |
| | M-PAL | |
| | N-PAL | |
| | PAL60 | |
| | SECAM | |
| גובה-רוחב | אוטומטי | מגדיר את יחס גובה-רוחב של תמונות מוקרנות. |
| | רגיל | מגדיר אוטומטית בהתאם לאות הכניסה. |
| | 16:9 | מקרין תמונות בגודל הקרנה מלא מבלי לשנות את יחס הגובה-רוחב שלהן. |
| | זום | מקרין תמונות ברוחב הקרנה מלא מבלי לשנות את יחס הגובה-רוחב שלהן. |
| Overscan | אוטומטי | מגדיר את טווח הקיטום של תמונה. מגדיר כשהפריפריה של תמונת מרכיב מטושטשת או חסרה. |
| | כבוי | מגדיר אוטומטית בהתאם לאות הכניסה. |
| | 4% | הופך overscan ללא פעיל. |
| | 8% | קוטם 4% מפריפריית התמונה. |
| | | קוטם 8% מפריפריית התמונה. |
| | אפס | מאפס את הגדרות תפריט ה- [אות] לערכי ברירת המחדל. |

* לא ניתן להגדרה כאשר [משחק] נבחר למצב הצבעים.



תפריט הגדרות

| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|--------------------|---------------------------|---|
| Keystone | | |
| H/V-Keystone | | מתקן עיוות keystone. |
| | V-Keystone (60 - 0 - -60) | מתקן עיוות keystone מאונך. |
| | H-Keystone (60 - 0 - -60) | מתקן עיוות keystone אופקי. |
| V-Keystone אוטומטי | | הגדרות הקשורות לפונקציית תיקון keystone אופקי. |
| | פועל | מפעיל את [V-Keystone אוטומטי]. כאשר מופיע עיוות keystone מאונך, הוא מתוקן באופן אוטומטי. |
| | כבוי | הופך [V-Keystone אוטומטי] ללא פעיל. |
| תיקון טרפז אופקי | | הגדרות הקשורות למכוון keystone אופקי. |
| | פועל | מפעיל את הפעלת מכוון keystone אופקי. |
| | כבוי | מכבה את הפעלת מכוון keystone אופקי. |
| נעילה מפני ילדים | | הגדרות הקשורות לפונקציית נעילה מפני ילדים. |
| | פועל | הופך את [נעילה מפני ילדים] לפעיל. ניתן להפעיל את כפתור ההפעלה רק על ידי לחיצה על  שבלוח הבקרה במשך כ- 5 שניות. |
| | כבוי | משחרר את [נעילה מפני ילדים]. |
| נעילת לוח בקרה | | הגדרות הקשורות לפונקציית נעילת לוח הבקרה. |
| | פועל | הופך את [נעילת לוח בקרה] לפעיל. הלחצנים בלוח הבקרה מושבתים. |
| | כבוי | שיחרר את [נעילת לוח בקרה]. |
| צריכת חשמל | | מגדיר את בהירות הנורה. |
| | רגיל | מקרין בבהירות רגילה. |
| | ECO | מקרין בבהירות נורה נמוכה יותר. |






| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|------------------|------------------|---|
| מצב קול | | מגדיר את איכות צליל היציאה. |
| | רגיל | מוציא צליל באיכות רגילה. |
| | קולי | מאפשר לקולות דו-שיח קלים יותר לשמיעה. |
| | מוזיקה | גובה צליל קול נמוך וגבוה נשמעים באופן ברור יותר. |
| | סרט | גובה צליל קול נמוך וגבוה מודגשים. |
| עוצמה | | מכוונן את רמת העוצמה. |
| | 0 - 20 - 40 | 0 [אין יציאת צליל] ל- 40 (מקסימום) |
| רמת קלט מיקרופון | | מכוונן את רמת כניסת המיקרופון. |
| | 0 - 3 - 5 | 0 [צליל מיקרופון לא יציאה] ל- 5 (מקסימום) |
| לחצן משתמש | | מגדיר את התפריט המיועד לכפתור ה-User בשלט הרחוק. |
| | צריכת חשמל | |
| | פרטים | |
| | מדורג | |
| | רוולוציה | |
| | רמת קלט מיקרופון | |
| אפס | | מאפס את הגדרות תפריט ה- [הגדרות] לערכי ברירת המחדל. (מלבד [לחצן משתמש]) |



תפריט מורחב

| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|-----------------|----------------|--|
| תצוגה | | הגדרות הקשורות לתצוגת המסך |
| הודעות | | מגדיר את הצגת הודעות. |
| | פועל | הודעות מוצגות. |
| | כבוי | הודעות לא מוצגות. |
| | | מגדיר את מסך התצוגה כשלא נכנס אף אות וידאו. |
| רקע תצוגה | שחור | הופך את המסך לשחור. |
| | כחול | הופך את המסך לכחול. |
| | לוגו | מציג את מסך ההתחלה הרגיל (או לוגו המשתמש). |
| | | מגדיר את מסך התצוגה שהמקרה פועל. |
| מסך התחלה | פועל | מציג את מסך ההתחלה הרגיל (או לוגו המשתמש). |
| | כבוי | הופך את המסך לכחול. |
| | | מגדיר את מסך התצוגה בעת השתקת שמע- וידאו. |
| | לבן | כשהשתקת שמע- וידאו פעילה, המסך משנה צבעו ללבן. |
| השתקת קול/וידאו | שחור | הופך את המסך לשחור. |
| | כחול | הופך את המסך לכחול. |
| | לוגו | מציג את מסך ההתחלה הרגיל (או לוגו המשתמש). |
| | | רושם את לוגו המשתמש. |
| לוגו משתמש* | | מגדיר את שיטת ההקרנה בהתאם לתנאי ההגדרה. |
| | חלק קדמי | מקרין מלפני המסך. |
| | חלק קדמי/תקרה | מקרין מהתקרה מלפני המסך. |
| | חלק אחורי | מקרין ממאחורי המסך. |
| | חלק אחורי/תקרה | מקרין מהתקרה ממאחורי המסך. |



| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|----------------------|---------|--|
| הפעלה הדלקה ישירה | | הגדרות הפעלה הקשורות למתח, צליל וכו'. |
| | פועל | הגדרות הפעלה כשהתקע החשמלי מחובר לשקע החשמל. הכנסת התקע החשמלי לשקע חשמל מתחילה הקרנה. לתשומת לבך, אם משאירים את המקרן מחובר לשקע חשמלי, הוא יתחיל לפעול כשהחשמל יחזור לאחר הפסקת חשמל למשל. |
| מצב שינה | כבוי | הפעלה רגילה (לחץ/י על ) מתחילה הקרנה. |
| | | הגדרות הפעלה כשאין אות או כשהמקרן לא מופעל. |
| | כבוי | המקרן נשאר פעיל אפילו ללא אות או הפעלה. |
| | 5 דקות | המקרן מכובה אוטומטית באם הוא ללא אות או הפעלה במשך 5 דקות. |
| | 10 דקות | המקרן מכובה אוטומטית באם הוא ללא אות או הפעלה במשך 10 דקות. |
| טיימר כיסוי עדשות | 30 דקות | המקרן מכובה אוטומטית באם הוא ללא אות או הפעלה במשך 30 דקות. |
| | | הגדרות הפעלה כשכיסוי העדשה סגור. |
| | פועל | המתח נכבה אם כיסוי העדשה סגור במשך 30 דקות |
| | כבוי | המתח נשאר פעיל אפילו כשכיסוי העדשה נשאר סגור. |
| | | הגדרות מחוון |
| בהירות | פועל | כל המחוונים מאירים בעת הצורך. |
| | כבוי |  , המחוון  , והמחוון Dock לא מאירים בעת הקרנה. |



| פריט הגדרה | בחר | הסבר |
|----------------|---------|--|
| מצב גובה רב | | הגדרת הפעלה בעת שימוש בגובה רב. |
| | פועל | הפעל/י הגדרה זו ל- [פועל] בעת שימוש במקרן בגובה של כ- 1500 מ' או למעלה מזה. |
| | כבוי | |
| כניסת קול | | מחליף את כניסת השמע. |
| | אוטומטי | מוציא את שמע מקור היציאה בעת הקרנה. |
| | iPod | מוציא שמע iPod (מלבד כשמקור השמע הוא HDMI או תצוגת USB). |
| מיקרופון מוכן | | |
| | פועל | הגדר/י ל- [פועל] להשמעת צליל מהמיקרופון בעת שהמקרן כבוי. |
| | כבוי | |
| אספקת חש' התקן | | |
| | פועל | הגדר/י ל- [פועל] כשמיקרופון התומך באספקת חשמל ממהתקן מחובר. |
| | כבוי | |
| שפה | | מגדיר את השפה של מסך ההגדרות והודעות תצוגה. |
| אפס | | מאפס את הגדרות תפריט ה- [מורחב] לערכי ברירת המחדל. (מלבד [מצב גובה רב] ו- [שפה]) |

* לא ניתן לשנות את הגדרות ה- [לוגו משתמש] כאשר [הגנת לוגו משתמש] מוגדר ל- [פועל].



תפריט פרטים (תצוגה בלבד)

פרטים מוצגים משתנים בהתאם למקור הכניסה המוקרן.

| פרט תצוגה | הסבר |
|-------------|---|
| שעות נורה* | |
| רגיל | מציג את סך שעות הנורה בעת שימוש עם [צריכת חשמל] המוגדר ל- [רגיל]. |
| ECO | מציג את סך שעות הנורה בעת שימוש עם [צריכת חשמל] המוגדר ל- [ECO]. |
| מקור | מציג את מקור הכניסה בעת הקרנה. |
| אות כניסה | מציג את אות הכניסה. |
| רוולוציה | מציג את הרוולוציה של המחשב המחובר. |
| קצב רענון | מציג את מספר הפעמים שתמונה נכתבה מחדש מדי שניה. |
| פרטי סנכרון | מציג את מידע אות התמונה. |
| אות וידאו | מציג את הגדרות [אות וידאו]. |
| סטטוס | מציג מידע אודות שגיאות מקרן. |
| מספר סידורי | מציג את המספר הסידורי של המקרן. |

* מוצג כ- [oH] עד 10 שעות, ולאחר מכן ביחידות של שעה 1 מ- 11 שעות ואילך. משנה צבע לצהוב כשתוחלת החיים של הנורה חלפה.



תפריט אפס

| פריט הגדרה | הסבר |
|---------------|----------------------|
| אפס הכל* | מאחזר להגדרות המפעל. |
| אפס שעות נורה | מאפס את שעות הנורה. |

* ה- [שפה], [שעות נורה], והסיסמה, הגדרות לא מאופסות.



אביזרים ומוצרים אופציונליים

האביזרים והמוצרים האופציונליים הבאים זמינים. נא לקנות את המוצרים האלה אם וכאשר יש צורך. רשימה זו של אביזרים אופציונליים תקפה נכון ליולי 2011. פרטי האביזרים כפופים לשינוי ללא הודעה מראש והזמינות תלויה בהתאם למדינה שבה מבוצעת הקניה.

אביזרים אופציונליים

| |
|---|
| מסך נייד "ELPSC32 50" |
| מסך קומפקטי שניתן לשאת בקלות. (יחס גובה-רוחב 4:3) |
| מסך "ELPSCo6 50" |
| מסך "ELPSC27 60" |
| מסך "ELPSC28 80" |
| מסך "ELPSC29 100" |
| מסכים ניידים מסוג גליל. (יחס גובה-רוחב 4:3) |
| מסך "ELPSC30 53" |
| מסך "ELPSC31 64" |
| מסכים ניידים מגנטיים. (יחס גובה-רוחב 4:3) |
| כבל מחשב ELPKCo2 |
| (1.8 מ' - למיני D-Sub15-pin/מיני D-Sub 15pin) |
| כבל מחשב ELPKCo9 |
| (3 מ' - למיני D-Sub15-pin/מיני D-Sub 15pin) |
| כבל מחשב ELPKC10 |
| (20 מ' - למיני D-Sub15-pin/מיני D-Sub 15pin) |
| כבל ELPKC19 Component video |
| (3 מ' - למיני RCA/D-Sub 15-pin זכר×3) |
| השתמש/י לחיבור מקור component video. |

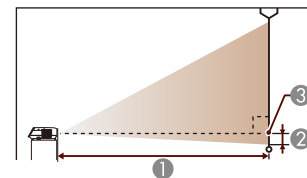


| |
|---|
| מצלמת מסמכים ELPDCo6/ELPDC11 |
| השתמש/י בעת הקרנת תמונות כגון ספרים, מסמכי OHP או שיקופיות. |
| צינור תקרה (450 מ"מ)* ELPFP13 |
| צינור תקרה (700 מ"מ)* ELPFP14 |
| לשימוש בעת התקנת המקרן בתקרה גבוהה. |
| לה תקרה* ELPMB23 |
| לשימוש בעת התקנת המקרן בתקרה. |
| מוצרים |
| יחידת נורה ELPLP67 |
| יש להשתמש כתחליף לנורות משומשות. |
| מסנן אוויר ELPAF37 |
| יש להשתמש כתחליף למסנני אוויר משומשים. |



מרחק הקרנה וגודל מסך

עייני/י בטבלה להלן והצב/י את המקרן במקום שיאפשר את רמת ההקרנה המיטבית עבור גודל המסך. הערכים הם למטרת סימוכין בלבד

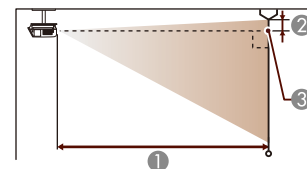


1 מרחק הקרנה

2 מרחק ממרכז העדשה לבסיס המסך

(או להתחלת המסך, באם תלוי המתקרה)

3 מרכז העדשה



יחידה: ס"מ

| 1 | | | |
|----|-------------------------------|----------------|------|
| 2 | מינימום (רחב) למקסימום (מרחק) | גודל מסך 16:10 | |
| 4 | 117 - 97 | 76×47 | 35" |
| 5 | 134 - 111 | 86×54 | 40" |
| 7 | 202 - 168 | 130×81 | 60" |
| 10 | 270 - 225 | 170×110 | 80" |
| 12 | 338 - 281 | 220×130 | 100" |



| גודל מסך 16:10 | 1 | 2 | מינימום (רחב) למקסימום (מרחק) |
|----------------|---------|------------|-------------------------------|
| | | | |
| 120" | 260×160 | 407 - 338 | 14 |
| 150" | 320×200 | 509 - 424 | 18 |
| 200" | 430×270 | 680 - 566 | 24 |
| 320" | 690×430 | 1089 - 907 | 39 |

יחידה: ס"מ

| גודל מסך 16:9 | 1 | 2 | מינימום (רחב) למקסימום (מרחק) |
|---------------|---------|------------|-------------------------------|
| | | | |
| 35" | 77×44 | 120 - 99 | 2 |
| 40" | 89×50 | 137 - 114 | 2 |
| 60" | 130×75 | 208 - 172 | 3 |
| 80" | 180×100 | 278 - 231 | 4 |
| 100" | 220×120 | 348 - 289 | 5 |
| 120" | 270×150 | 418 - 348 | 7 |
| 150" | 330×190 | 523 - 435 | 8 |
| 200" | 440×250 | 699 - 582 | 11 |
| 310" | 690×390 | 1084 - 903 | 17 |



יחידה: ס"מ

| גודל מסך 4:3 | ① | | ② |
|--------------|--------------------------------|------------|----|
| | מיינומים (רחב) למקסימום (מרחק) | | |
| 30" | 61×46 | 113 - 94 | 4 |
| 40" | 81×61 | 152 - 126 | 5 |
| 60" | 120×91 | 229 - 190 | 8 |
| 80" | 160×120 | 306 - 255 | 11 |
| 100" | 200×150 | 383 - 319 | 14 |
| 120" | 240×180 | 461 - 383 | 16 |
| 150" | 300×230 | 577 - 480 | 20 |
| 200" | 410×300 | 770 - 641 | 27 |
| 280" | 570×430 | 1079 - 898 | 38 |



רזולוציות נתמכות

| Component video | | |
|-----------------|------------------|-------------------|
| אות | קצב ריענון (הרץ) | רזולוציה (נקודות) |
| (480i) SDTV | 60 | 720×480 |
| (576i) SDTV | 50 | 720×576 |
| (480p) SDTV | 60 | 720×480 |
| (576p) SDTV | 50 | 720×576 |
| (720p) HDTV | 50/60 | 1280×720 |
| (1080i) HDTV | 50/60 | 1920×1080 |

| Composite video | | |
|-----------------|------------------|-------------------|
| אות | קצב ריענון (הרץ) | רזולוציה (נקודות) |
| (NTSC) TV | 60 | 720×480 |
| (SECAM) TV | 50 | 720×576 |
| (PAL) TV | 50/60 | 720×576 |



אות כניסה מפתחת HDMI

| אות | קצב ריענון (הרץ) | רזולוציה (נקודות) |
|--------------|------------------|-------------------|
| VGA | 60 | 640×480 |
| SVGA | 60 | 800×600 |
| XGA | 60 | 1024×768 |
| WXGA | 60 | 1280×800 |
| SXGA | 60 | 1280×960 |
| SXGA+ | 60 | 1280×1024 |
| UXGA | 60 | 1400×1050 |
| (480i) SDTV | 60 | 1600×1200 |
| (576i) SDTV | 50 | 720×480 |
| (480p) SDTV | 60 | 720×576 |
| (576p) SDTV | 50 | 720×480 |
| (720p) HDTV | 50/60 | 720×576 |
| (1080i) HDTV | 50/60 | 1280×720 |
| (1080p) HDTV | 24/30/50/60 | 1920×1080 |



אותות מחשב (RGB אנלוגי)

| אות | קצב ריענון (הרץ) | רזולוציה (נקודות) |
|--------|------------------|-------------------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640×480 |
| SVGA | 56/60/72/75/85 | 800×600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024×768 |
| WXGA | 60 | 1280×768 |
| | 60 | 1360×768 |
| WXGA+ | 60/75/85 | 1280×800 |
| | 60/75/85 | 1440×900 |
| | 70/75/85 | 1152×864 |
| | 60/75/85 | 1280×1024 |
| SXGA | 60/75/85 | 1280×960 |
| | 60/75 | 1400×1050 |
| | 60 | 1680×1050 |
| | 60 | 1600×1200 |
| MAC13" | 67 | 640×480 |
| MAC16" | 75 | 832×624 |
| MAC19" | 75 | 1024×768 |
| MAC21" | 59 | 1024×768 |
| | 75 | 1152×870 |

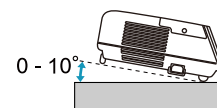
* תואם רק כאשר [רזולוציה] מוגדר ל- [רחב].  עמ' 96



מפרטים

| | | | |
|-----------------|--|----------------------|---|
| שם מוצר | MG-850HD | | |
| מידים | 340 (ר) × 129 (ג) × 292 (ק) מ"מ (כולל חלק שיוצא החוצה בעת משיכת הדock אחורה) | | |
| גודל הלוח | רוחב של 0.59" | | |
| שיטת תצוגה | Polysilicon TFT מטריקס פעיל | | |
| רזולוציה | 1024,000 פיקסלים (1280 (ר) × 800 (ג) נקודות) × 3 | | |
| כיוון מיקוד | מדריך | | |
| כיוון זום | אופטי (בערך 1 : 1.2) | | |
| נורה (מקור אור) | נורת UHE, 200 וואט, מודל מספר: ELPLP67 | | |
| אספקת חשמל | 100 ל- 240 וולט ±10%, 50/60Hz, 3.2 ל- 1.5 A | | |
| צריכת חשמל | אזור 100 ל- 120 | הפעלה: 319 וואט | |
| | וולט | מצב המתנה: 0.23 וואט | |
| | אזור 220 ל- 240 | הפעלה: 303 וואט | |
| | וולט | מצב המתנה: 0.30 וואט | |
| גובה הפעלה | גובה 0 עד 2286 מ' | | |
| טמפרטורת הפעלה | +5 ל- +35°C (ללא עיבוי) | | |
| טמפרטורת אחסון | -10 ל- +60°C (ללא עיבוי) | | |
| מסה | בערך 3.9 ק"ג | | |
| פתחות | כניסה | מחבר dock של iPod | 1 dock של iPod שניתן למשוך אחורה |
| | | פתחת שמע | 1 2 × RCA pin jack |
| | | פתחת וידאו | 1 RCA pin jack |
| | | פתחת Component | 1 3 × RCA pin jack |
| | | פתחת מחשב | 1 Mini D-Sub15-pin (נקבה) |
| | | פתחת HDMI | 1 HDMI (תואם HDCP, השמע נתמך רק על ידי PCM) |
| | | פתחת כניסת מיקרופון | 1 מיני ג'ק סטריאו (תורם אספקת חשמל מההתקן, כניסה חד-אוזנית) |
| | | פתחת USB (סוג A)* | 1 מחבר USB (סוג A) |
| | | פתחת USB (סוג B)* | 1 מחבר USB (סוג B) |
| | | | |
| רמקול | כניסה מקסימלית 10 וואט, 2, דירוג עכבה 8 Ω ohms | | |

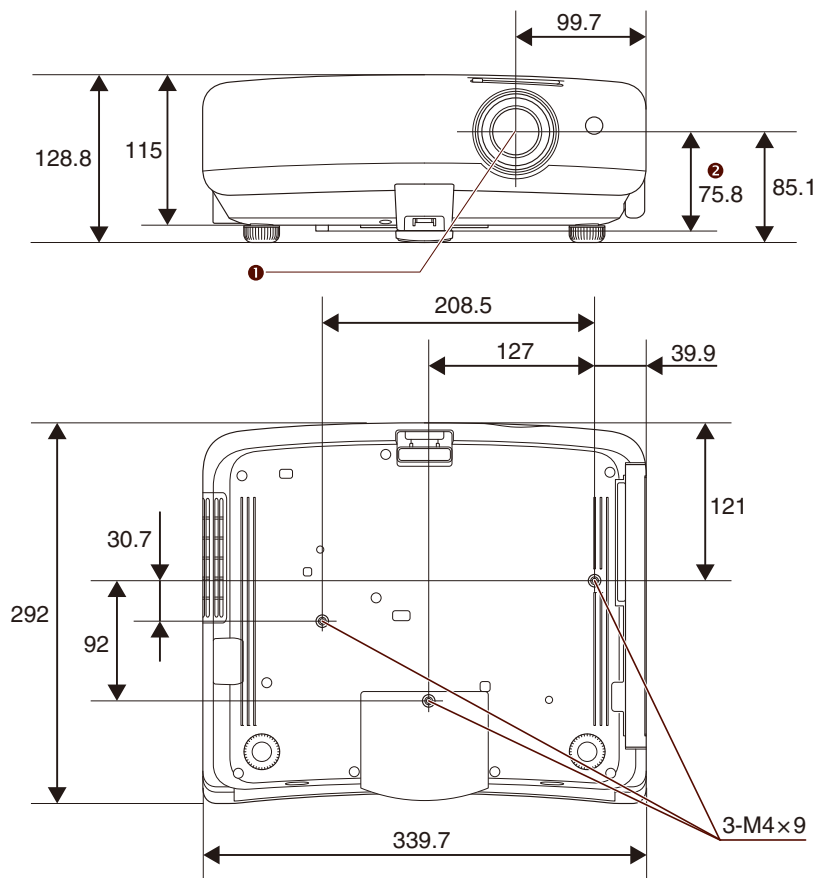
* תומך ב-USB 2.0. עם זאת פתחות USB אינן מובטחות לפעול עם כל המכשירים שתומכים ב-USB.



אם נעשה שימוש במקרן כשהוא מוטה בזווית של יותר מ- 10° , המקרן עלול להיזקק ועלול להיגרם תאונה.



מימדים



1 מרכז העדשה

2 המרחק ממרכז העדשה עד לנקודת

הקיבוע של כן התלייה

יחידות: מ"מ



רשימת מונחים והסברים

חלק זה מסביר בקצרה את המונחים המסובכים שלא הוסברו בטקסט של המדריך הזה. לקבלת פרטים נוספים, עיין/י בפרסומים אחרים הזמינים מסחרית.

| | |
|-----------------|--|
| יחס גובה-רוחב | היחס שבין אורך וגובה תמונה. מסכים עם יחס מאוזן למאונך של 16:9 ידועים כמסכים רחבים. יחס הגובה-רוחב של מסך רגיל הוא 4:3. |
| שזור | משדר מידע הנדרש ליצירת מסך אחד באמצעות שליחת כל קו שני מהתחלת התמונה וכלפי מטה לתחתית. יש סבירות גבוהה יותר שהתמונות יהבהבו בגלל שמסגרת אחת מוצגת בכל קו שני. |
| ניגוד | משמעו ההבדל בין בהירות לחשון בתמונות. ניתן להגביר או להפחית את הבהירות היחסית של האור והאזורים החשוכים בתמונה כדי להבליט מלל וגרפיקה בתורה ברורה יותר, או להציג אותם בצורה רכה יותר. |
| Component video | שיטה המפרידה את אות הוידאו למרכיב הפצת אור (Y), הקרנת אור מינוס כחול (Cb או Pb) והקרנת אור מינוס אדום (Cr או Pr). |
| Composite video | שיטה המשלבת את אות הוידאו לתוך מרכיב הפצת אור ומרכיב צבע לשידור בכבל אחד. |
| מדורג | מקריין מידע ליצירת מסך אחד בכל פעם, ומציג את התמונה במשך מסגרת אחת. למרות שמספר קווי סריקה הוא אותו הדבר, כמות ההבהוב בתמונות פוחתת משום שעוצמת המידע הוכפלה בהשוואה למערכת שזורת. |



אמצעי זהירות לגבי הזזה

בעת הזזת מקרן זה

יש לבדוק את הבאים, ולאחר מכן לשאת את המקרן מהידית.

- עם כיבוי המקרן, יש לנתק את כל הכבלים.
- סגור/י את כיסוי העדשה.
- נתק/י את ה-iPod, ולאחר מכן משוך/י אחורה את ה-dock.
- משוך/י אחורה את רגל המקרן.

אמצעי זהירות לגבי הובלה

מרכיבי המקרן הפנימיים כוללים חלקים רבים מזכוכית וחלקים בדיוק גבוה. בעת העברת המקרן, יש לנקוט באמצעים הבאים כדי לשמור עליו מכל נזק שהוא, שעלול לגרום להלם.

- יש לעטוף את המקרן בחומר בולם ועזזעים כדי להגן עליו מהלם, ולהציב אותו בקופסת קרטון קשיחה. יש ללוודא שהודעת לחברת ההובלה שתוכן החבילה שביד.
- סגור/י את כיסוי העדשה לפני אריזת המקרן.
- משוך/י אחורה את dock טרם אריזת המקרן.
- התקן/י את מכסי הממשקים לפני אריזת המקרן.

האחריות שברשותך אינה מכסה נזק כלשהו שעלול להיגרם למוצר זה בעת הובלה.



הערות כלליות

כל הזכויות שמורות. אין לשכפל חלק כלשהו מפרסום זה, לאחסן אותו במערכת אחזור או לשדר בצורה כלשהי או באמצעי כלשהו בין אם אלקטרוני, מכני, באמצעות צילום, הקלטה, או אמצעי אחר, ללא הסכמה מפורשת מראש בכתב של Seiko Epson Corporation. החברה אינה לוקחת כל חבות פטנט ביחס לשימוש במידע המובא כאן. בנוסף, אין לקחת חבות עבור נזקים הנגרמים כתוצאה משימוש במידע המובא כאן.

חברת Seiko Epson Corporation וחברות הבת שלה אינן בעלות חבות לרוכש המוצר או לצד שלישי עבור נזקים, אובדן, עלויות, או הוצאות של הרוכש או של צד שלישי כתוצאה מהגורמים הבאים: תאונה, שימוש לא נכון, או פגיעה במוצר או שינויים שאינם מורשים, תיקונים או שינויים במוצר זה, או (מלבד בארצות הברית) חוסר-ציות להנחיות התפעול והתחזוקה של Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation לא תהיה בעלת חבות לכל נזקים או בעיות שנובעות משימוש באפשרויות או באחד מהמוצרים המתכלים, מלבד לאלו המשמשים כמוצרים מקוריים של Epson או מוצרי Epson המאושרים על-ידי Seiko Epson Corporation.

התוכן של מדריך זה עשוי להשתנות או להתעדכן ללא הודעה מוקדמת.

האיורים במדריך זה והמקרה בפועל עשויים להיות שונים.



אודות סימונים



“Made for iPod,” “Made for iPhone,” and “Made for iPad” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

Made for

- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)

Made for

- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Made for

- iPad2
- iPad

Microsoft® Windows® 2000 operating system

Microsoft® Windows® XP operating system

Microsoft® Windows® Vista operating system

Microsoft® Windows® 7 operating system

במדריך זה, מערכות ההפעלה לעיל מוזכרות כ- "Windows XP", "Windows 2000", "Windows Vista", ו- "Windows 7". בנוסף, ייתכן שייעשה שימוש במונח הכולל Windows כדי להתייחס ל- Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, ו- Windows 7.

Mac OS X 10.5.x

Mac OS X 10.6.x

במדריך זה, מערכות ההפעלה לעיל מוזכרות כ- "Mac OS X 10.5.x" ו- "Mac OS X 10.6.x". בנוסף, נעשה שימוש במונח הכולל "Mac OS" כדי להתייחס אליהן.



הודעה כללית

iPad, iPhone, iPod, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc. , registered in the U.S. and other countries.

Apple, iTunes, and Mac OS are trademarks of Apple Inc.

Windows, Microsoft PowerPoint, Windows Vista, והלוגו של Windows הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של Microsoft Corporation בארה"ב ו/או במדינות אחרות.

HDMI ו-High-Definition Multimedia Interface הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של HDMI Licensing LLC.



שמות מוצרים אחרים שנעשה בהם שימוש בזאת מיועדים גם הם למטרות זיהוי בלבד וייתכן שהם סימנים מסחריים של הבעלים שלהם. Epson מתכחשת לכל זכות שהיא בנוגע לסימנים אלו.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2011. All rights reserved.



מפתח עניינים

| חיבור | |
|----------------------------|--|
| 10.....iPod | |
| 37, 36, 28.....מחשב | |
| 38.....ציוד וידאו | |
| 38.....חיבור ציוד וידאו | |
| ט | |
| 2.....טבעת גודל תצוגה | |
| 2.....טבעת מיקוד | |
| 45.....טמפרטורת צבעים | |
| כ | |
| 38, 37.....HDMI כבל | |
| 40.....כבל וידאו | |
| 36.....כבל מחשב | |
| 39.....כבל מרכיב | |
| ל | |
| 5.....לוח הבקרה | |
| 37, 36, 28.....לחיבור מחשב | |
| מ | |
| 106.....מוצרים | |
| 56.....מחוננים | |
| 41.....מיקרופון | |
| 4.....ממשק | |
| מסנן אוויר | |
| 74.....החלפה | |
| 69.....ניקיון | |
| 113.....מפרטים | |

| A-Z | |
|--------------------------|--|
| iPod | |
| 10.....חיבור | |
| 15.....ניתוק | |
| 16.....פלייבק | |
| 54.....Keystone | |
| א | |
| 86.....אבטחה | |
| 12.....אביזר סוגר ל-iPad | |
| 22.....אחסון USB | |
| 105.....אפשרויות | |
| ב | |
| בהירות | |
| אות | |
| 48.....מנורה | |
| ג | |
| גוון | |
| ד | |
| 30.....דפדף למעלה/למטה | |
| ה | |
| 57.....הצגת אזהרות | |
| 57.....הצגת שגיאות | |
| ח | |
| 45.....חדות | |



| | |
|------------|---------------------|
| 40, 39, 36 | פתחת כניסת שמע..... |
| 56 | פתרון בעיות..... |
| ר | |
| 45 | רווית צבעים..... |
| 3 | רמקול..... |
| ש | |
| 6 | שלט רחוק..... |
| ת | |
| 96 | תפריט אות..... |
| 104 | תפריט אפס..... |
| 98 | תפריט הגדרות..... |
| 100 | תפריט מורחב..... |
| 103 | תפריט פרטים..... |
| 94 | תפריט תמונה..... |
| 94, 7 | תפריט תצורה..... |
| 30 | תצוגת USB..... |

| | |
|--------|----------------------------|
| 42 | מצב צבעים..... |
| 82 | מצב שינה..... |
| 25 | מצגת..... |
| 107 | מרחק הקרנה..... |
| נ | |
| 93 | נגד גניבה..... |
| נורה | |
| 80 | איפוס זמן הפעלת הנורה..... |
| 77 | החלפה..... |
| 45 | ניגודיות..... |
| ניקיון | |
| 71 | מקרן..... |
| 71 | עדשה..... |
| 82 | נעילה מפני ילדים..... |
| ס | |
| 87 | סיסמה..... |
| ע | |
| 6, 5 | עוצמה..... |
| פ | |
| 21 | BGM פלייבק..... |
| 22 | פתחת USB (סוג A)..... |
| 30 | פתחת USB (סוג B)..... |
| 38, 37 | פתחת כניסת HDMI..... |
| 40 | פתחת כניסת וידאו..... |
| 36 | פתחת כניסת מחשב..... |
| 39 | פתחת כניסת מרכיב..... |

