

Manuale dell'utente

Home Cinema

EH-TW6000W

EH-TW6000

EH-TW5900





Uso di ciascun manuale

I manuali di questo proiettore sono organizzati come mostrato di seguito.

Istruzioni sulla sicurezza/Guida al supporto tecnico e ai servizi

Contiene informazioni sull'uso sicuro del proiettore nonché una guida al supporto tecnico e ai servizi, elenchi di risoluzioni dei problemi e altro ancora. Assicurarsi di leggere questa guida prima di utilizzare il proiettore.



Manuale dell'utente (questa guida)

Contiene informazioni sull'impostazione e sulle operazioni di base precedenti l'uso del proiettore, sull'uso del menu Configurazione, sulla gestione dei problemi e sull'esecuzione della manutenzione periodica.



Guida di avvio rapido

Contiene informazioni sulle procedure di impostazione del proiettore. Da leggere preventivamente.



Manuale dell'utente per occhiali 3D

Contiene informazioni sull'uso degli occhiali 3D nonché avvertenze e altro ancora.



WirelessHD Transmitter Manuale dell'utente

Contiene informazioni sull'uso del WirelessHD Transmitter nonché avvertenze e altro ancora.





Indicazioni utilizzate in questo manuale

Indicazioni sulla sicurezza

Nella documentazione e sul proiettore viene fatto uso di simboli grafici per segnalare le procedure di utilizzo corretto del proiettore.

Di seguito sono riportati i simboli con i relativi significati. È molto importante imparare a conoscere e rispettare tali simboli onde evitare infortuni o danni alle cose.



Avvertenza

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o il decesso dell'utente.






Attenzione

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o danni fisici.

Indicazioni di carattere generale

Attenzione

Indica procedure potenzialmente a rischio di danneggiamenti o funzionamenti difettosi.

	Segnala le informazioni e i punti utili relativi a un determinato argomento.
	Segnala una pagina contenente informazioni dettagliate su un determinato argomento.
Nome menu	Indica le voci del menu Configurazione. Esempio: Immagine - Modo colore
Nome pulsante	Indica i tasti sul telecomando o i pulsanti sul pannello di controllo. Esempio: pulsante 

Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore"

Come per l'unità principale del proiettore, gli elementi in dotazione e gli accessori opzionali possono venire indicati con la dicitura "questo prodotto" o "questo proiettore".

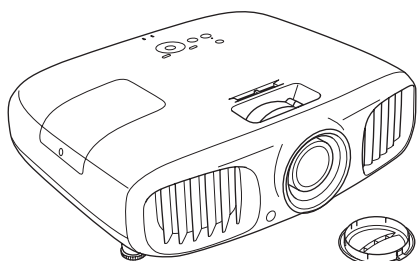


Verifica degli elementi in dotazione

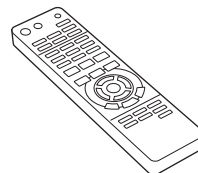
Osservare l'elenco che segue per controllare gli elementi in dotazione.

In caso di elementi mancanti o danneggiati, contattare il rivenditore dove è stato acquistato il proiettore.

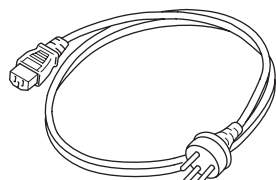
Proiettore



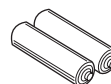
Telecomando  [p.13](#)



Cavo di alimentazione

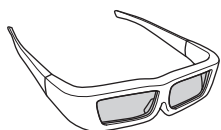



Batterie alcaline AA (x2)  [p.21](#)



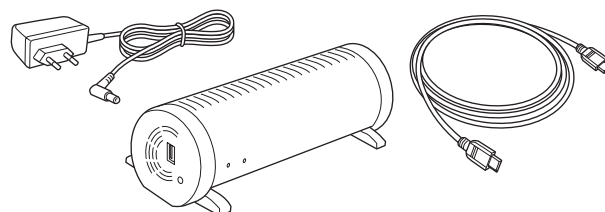
Pacchetto occhiali 3D  [p.41](#)

Per ulteriori informazioni sul Pacchetto occhiali 3D, vedere la documentazione fornita con gli occhiali 3D.

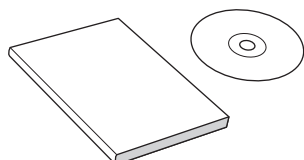


Pacchetto WirelessHD Transmitter (solo EH-TW6000W)  [p.53](#)


Il cavo HDMI è lungo due metri.

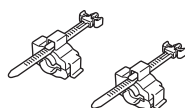


Guide  [p.1](#)



Morsetti per cavo (x2)

 [p.11](#)



Organizzazione del manuale e delle annotazioni nel manuale

Uso di ciascun manuale 1

Indicazioni utilizzate in questo manuale 2

Indicazioni sulla sicurezza 2

Indicazioni di carattere generale 2

Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore" 2

Verifica degli elementi in dotazione 3

Introduzione

Caratteristiche del proiettore 7

Visualizzazione 3D dinamica 7

Selezione dei modi ottimali per la visione (Modo colore) 7

Regolazione del colore assoluto 8

Conformità con le trasmissioni wireless per gli standard WirelessHD (solo EH-TW6000W) 8

Altre funzioni utili 8

Nomi delle parti e funzioni 9

Vista anteriore/superiore 9

Pannello di controllo 10

Retro 11

Base 12

Telecomando 13

Aspetto 15

Preparazione

Impostazione 16

Vari metodi di proiezione 16

Regolazione delle dimensioni di proiezione 17

Connessione a dispositivi 18

Connessione ad apparecchiature video 18

Connessione a un computer 19

Connessione di un morsetto per cavo HDMI 19

Connessione a dispositivi esterni 19

Connessione di dispositivi USB 19

Connessione di dispositivi WirelessHD (solo EH-TW6000W) 20

Preparazione del telecomando 21

Installazione delle batterie del telecomando 21

Raggio d'azione del telecomando 21

Raggio d'azione (da sinistra a destra) 21

Raggio d'azione (da alto a basso) 21

Operazioni di base

Avvio e termine della proiezione 22

Accensione del proiettore e proiezione 22

Se l'immagine di destinazione non viene proiettata 23

Spegnimento dell'alimentazione 23

Regolazione dello schermo di proiezione 25

Visualizzazione del monoscopio 25

Regolazione della messa a fuoco 25

Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom) 25

Regolazione dell'inclinazione del proiettore 26

Correzione della distorsione del keystone 26

Correzione automatica (V-Keystone auto.) 26

Correzione manuale (Regolatore H-Keystone) 26

Correzione manuale (H/V-Keystone) 27

Regolazione del volume 28

Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute) 28

Regolazione dell'immagine

Selezione della qualità di proiezione (modo colore) 29

Selezione della qualità di proiezione (Modo colore) 29

Regolazione del formato dell'immagine (Formato) 30

Regolazioni del colore assoluto 32

Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità 32

Regolazione del gamma 33

Selezionare e regolare il valore di correzione 33

Regolare durante la visualizzazione dell'immagine	33
Regolare usando il grafico di regolazione gamma	34
Regolazione RGB (Offset/Guadagno)	34
Temperatura Colore	34
Tonalità della pelle	35

Regolazioni dettagliate dell'immagine 36

Regolazione della Nitidezza	36
Impostazione del diaframma automatico	36

Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione memoria) 38

Funzione di salvataggio	38
Memorizzazione	38
Richiamo di una memoria	39
Cancellazione di una memoria	39
Ridenominazione di una memoria	40

Funzioni utili

Visione di immagini in 3D 41

Visione di immagini in 3D	41
Uso degli occhiali 3D	41
Proiezione di immagini in 3D	41
Area di visione per immagini in 3D	42
Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D	43

Passaggio tra due tipi di immagine 47

Split Screen	47
Proiezione su uno schermo diviso (Split Screen)	47
Avvio della visualizzazione split screen	47
Modifica delle impostazioni dello schermo diviso	48

Link HDMI 49

Funzione Link HDMI	49
Impostazioni Link HDMI	49
Attivazione della funzione Link HDMI	49
Verifica di dispositivi collegati	50

Riproduzione dei dati di immagine (presentazione) 51

Dati compatibili	51
Riproduzione di una Presentazione	51
Impostazioni di visualizzazione per file di immagine e impostazioni per la presentazione	52

Connessione con WirelessHD (solo EH-TW6000W) 53

Installazione e connessione del trasmettitore WirelessHD Transmitter	53
Impostazioni WirelessHD	53
Modifica della sorgente	53
Riconnessione	54
Menu delle impostazioni WirelessHD	54
Raggio di trasmissione WirelessHD	55

Menu Configurazione

Funzioni del menu Configurazione 56

Operazioni del menu Configurazione	56
Tabella del menu Configurazione	57
Menu Immagine	57
Menu Segnale	58
Menu Impostazioni	62
Menu Avanzate	65
Menu Memoria	67
Menu Informazioni	67
Menu Reset	67
Menu Split Screen	68

Risoluzione dei problemi

Soluzione di problemi 69

Lettura degli indicatori	69
Stato degli indicatori durante un errore/avviso	69
Stato degli indicatori durante il normale funzionamento	70
Problemi non segnalati dagli indicatori	71
Verifica del problema	71
Problemi relativi alle immagini	72
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	76
Problemi con il telecomando	77
Problemi con il 3D	77

Problemi con HDMI	77
Problemi con WirelessHD (solo EH-TW6000W)	78
Problemi con i dispositivi di archiviazione USB	79

Manutenzione

Manutenzione 80

Pulizia delle parti	80
Pulizia del filtro dell'aria	80
Pulizia dell'unità principale	81
Pulizia dell'obiettivo	82
Pulizia degli occhiali 3D	82
Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo	82
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria	82
Intervallo di sostituzione lampada	82
Sostituzione dei materiali di consumo	83
Sostituzione del filtro dell'aria	83
Sostituzione della lampada	84
Reset delle ore di funzionamento della lampada	85

Appendice

Accessori opzionali e materiali di consumo 87

Elementi opzionali	87
Materiali di consumo	87

Risoluzioni supportate 88

Video component	88
Video composito	88
Segnali del computer (RGB analogico)	88
Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2	89
Segnale di ingresso in 3D	89
Segnale di ingresso WirelessHD	89

Specifiche tecniche 90

Glossario 92


Note generali 94

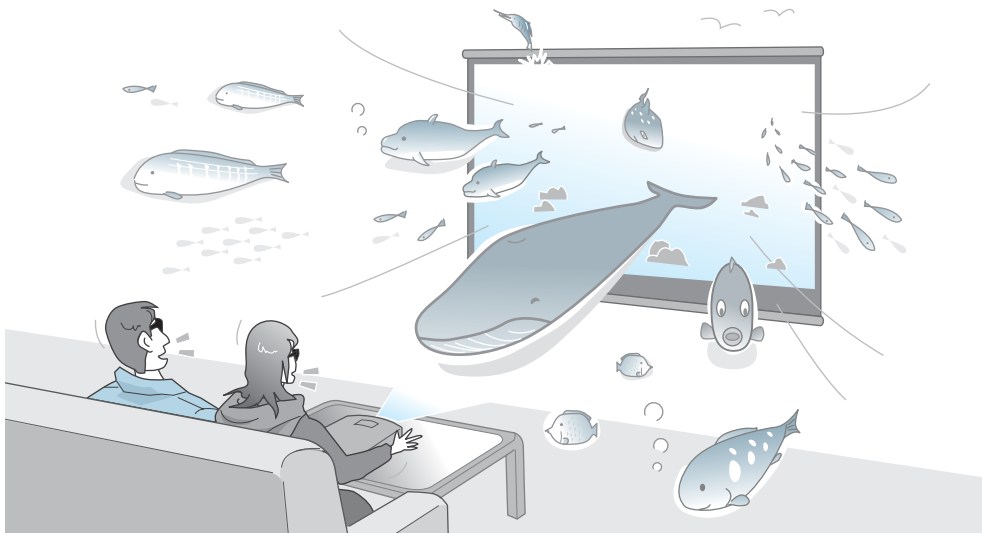
Avviso generale	94
---------------------------	----




Caratteristiche del proiettore


Visualizzazione 3D dinamica

È possibile guardare i contenuti Blu-ray e le immagini filmate con videocamere 3D con una visualizzazione di proiezione stupefacente.  [p.41](#)

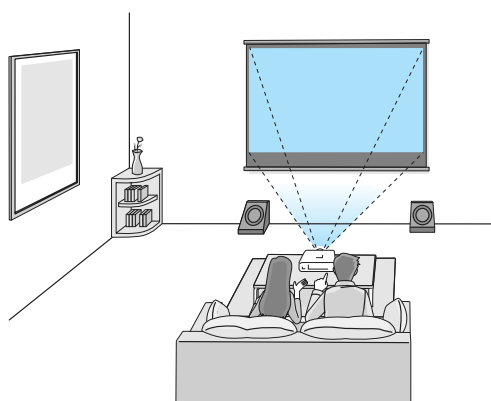


Per guardare le immagini 3D, sono necessari gli occhiali 3D.  [p.41](#)

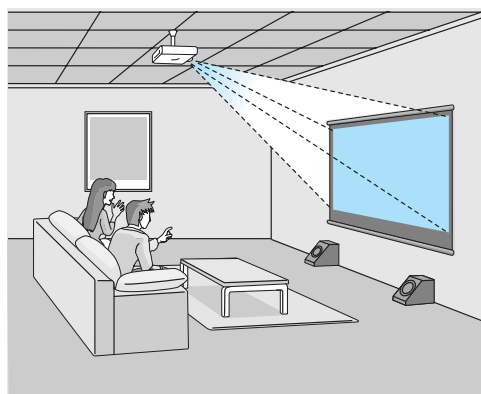
Selezione dei modi ottimali per la visione (Modo colore)

È sufficiente selezionare il **Modo colore** per proiettare l'immagine ottimale in base all'ambiente di visione.  [p.29](#)

Esempio di impostazione



Soggiorno
Per l'uso in un locale luminoso



Cinema
Per film e concerti in un locale buio

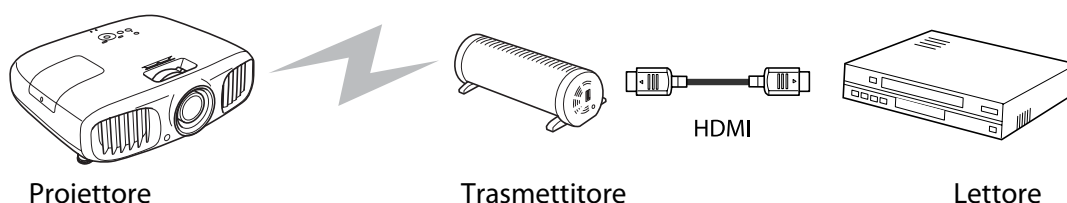
Regolazione del colore assoluto

Come per il Modo Colore, è possibile regolare la temperatura del colore assoluto dell'immagine e le tonalità della pelle in base alle proprie preferenze. ➡ [p.34](#)

Inoltre, è possibile ottenere colori che corrispondono all'immagine e realizzare i colori desiderati attraverso una combinazione di regolazione gamma, offset RGB o regolazione del guadagno per ciascun colore nonché regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità per ciascun colore RGBCMY. ➡ [p.32](#)

Conformità con le trasmissioni wireless per gli standard WirelessHD (solo EH-TW6000W)

Il proiettore consente di ricevere in modo wireless dati e segnali di controllo per immagini e audio da dispositivi compatibili WirelessHD. Poiché non è necessario che i dispositivi siano collegati direttamente al proiettore tramite un cavo, è possibile installarli nella posizione desiderata. ➡ [p.53](#)



Altre funzioni utili

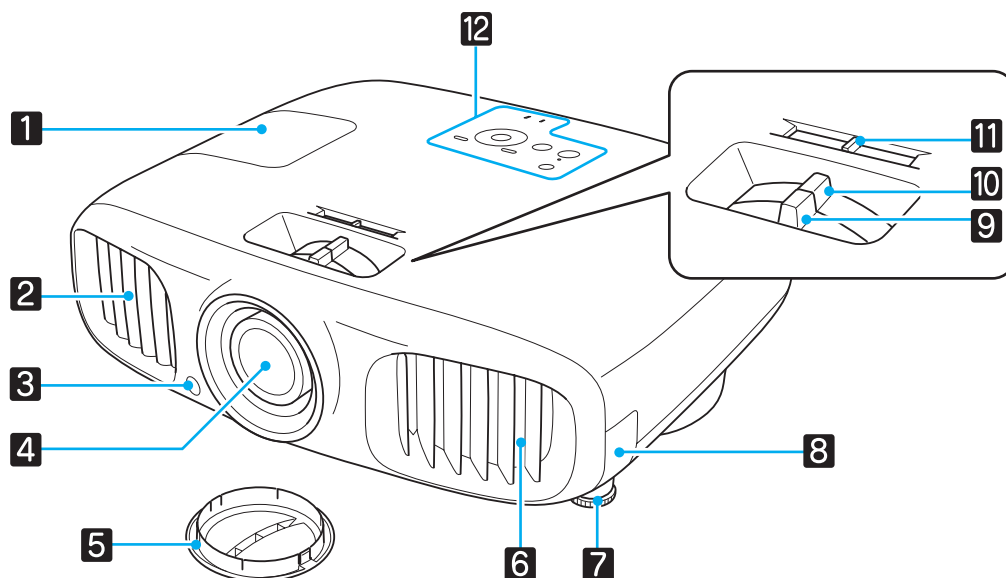
Sono inoltre disponibili le seguenti utili funzioni.

- Il telecomando dispone di una funzione di retroilluminazione per agevolarne l'uso in ambienti bui. Le operazioni vengono inoltre semplificate tramite la semplice pressione del tasto . ➡ [p.13](#)
- L'audio viene riprodotto tramite il diffusore incorporato, eliminando la necessità di diffusori esterni. La funzione **Invertire audio** consente inoltre di commutare tra i flussi audio sinistro e destro quando il proiettore è sospeso a soffitto. ➡ [p.62](#)
- È possibile visualizzare delle presentazioni semplicemente collegando un dispositivo USB al proiettore. Quando viene collegata una fotocamera digitale, è possibile visualizzare le foto sulla fotocamera utilizzando **Presentazione**. ➡ [p.51](#)
- Il dispositivo di scorrimento H-Keystone consente di correggere rapidamente la distorsione keystone quando il proiettore non può essere installato direttamente davanti allo schermo. Trattandosi di un dispositivo di scorrimento, è possibile effettuare le correzioni in modo intuitivo. ➡ [p.26](#)



Nomi delle parti e funzioni

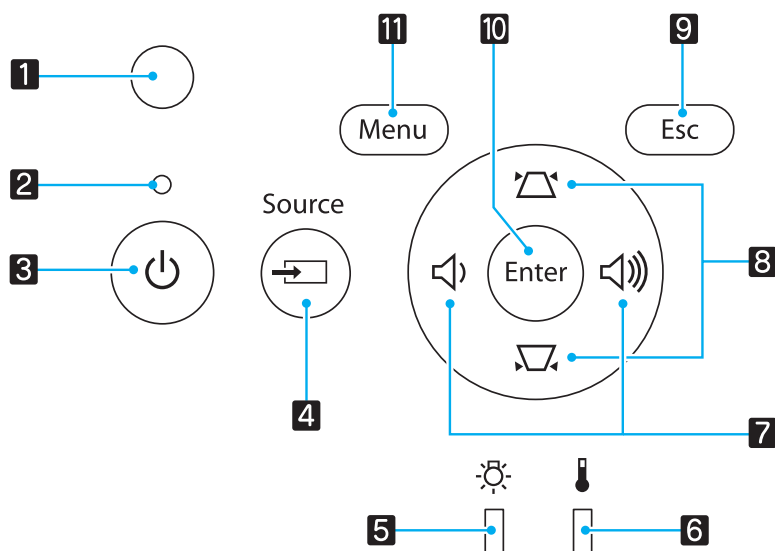
Vista anteriore/superiore














Nome		Funzione
1	Coperchio della lampada	Aprire per sostituire la lampada del proiettore. ➡ p.84
2	Sfiatatoio dell'aria	Sfiatatoio per l'aria utilizzato per raffreddare l'interno del proiettore. <div> ⚠ Attenzione Durante la proiezione, non avvicinare il viso o le mani allo sfiatatoio dell'aria. Allo stesso modo, non avvicinarvi oggetti che possano deformarsi o danneggiarsi. </div>
3	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. ➡ p.21
4	Obiettivo del proiettore	Sorgente di proiezione delle immagini.
5	Coprilenti	Da installare quando il proiettore non viene utilizzato, al fine di proteggere l'obiettivo da graffi o macchie. ➡ p.22
6	Presa dell'aria	Presa per l'aria utilizzata per raffreddare l'interno del proiettore.
7	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio un tavolo, allungare il piedino per regolare l'inclinazione orizzontale. ➡ p.26
8	Coperchio del filtro dell'aria	Per pulire o sostituire il filtro dell'aria, aprire questo coperchio e rimuovere il filtro dell'aria. ➡ p.80 , p.83
9	Anello di regolazione della messa a fuoco	Regola la messa a fuoco dell'immagine. ➡ p.25
10	Anello di regolazione dello zoom	Regola le dimensioni dell'immagine. ➡ p.25

Nome		Funzione
11	Dispositivo di scorrimento H-Keystone	Eseguono la correzione del keystone orizzontale. ➡ p.26
12	Pannello di controllo	Il pannello di controllo del proiettore. ➡ p.10

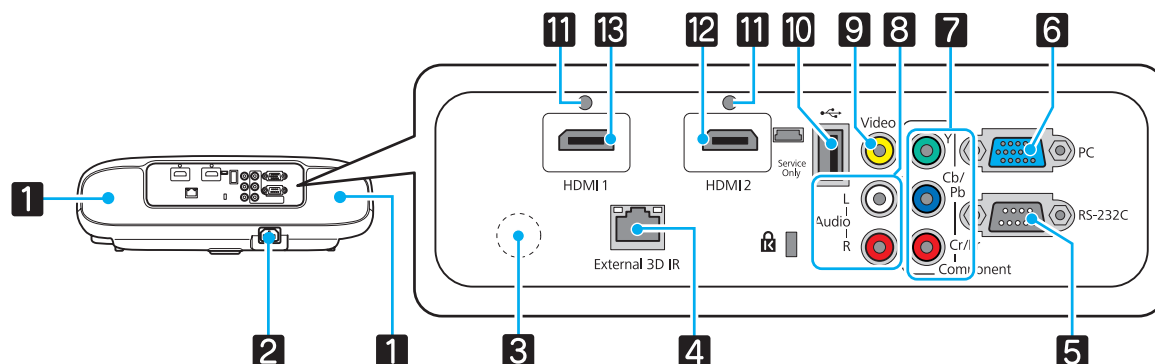
Pannello di controllo



Tasti/Indicatori		Funzione
1	 Sensore di luminosità	Rileva la luminosità dell'ambiente. Quando Modo Colore è impostato su "Auto", la qualità di immagine ottimale viene impostata in base alla luminosità rilevata dal sensore. ➡ p.29
2	 Indicatore di operazione	Lampeggia per indicare operazioni di riscaldamento o raffreddamento in corso. Mostra lo stato del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.69
3	 Pulsante di accensione/spegnimento	Consente di accendere e di spegnere il proiettore. ➡ p.22 Illuminato quando il proiettore è acceso. ➡ p.70
4	 Pulsante Source	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ p.23
5	 Pulsante a sfioramento per la lampada	Lampeggia in arancione quando risulta necessario sostituire la lampada. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.69
6	 Pulsante a sfioramento per la temperatura	Lampeggia in arancione se la temperatura interna è troppo elevata. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.69
7	 Pulsante a sfioramento per il volume	Consente di selezionare il valore di regolazione per il volume e per le voci di menu. ➡ p.28 Esegue la correzione del keystone orizzontale quando appare la schermata Keystone. ➡ p.27
8	 Pulsante a sfioramento per la correzione del keystone	Consente di selezionare il valore di regolazione per la correzione del keystone e per le voci di menu. ➡ p.27
9	 Pulsante Esc	Consente di tornare al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ p.56

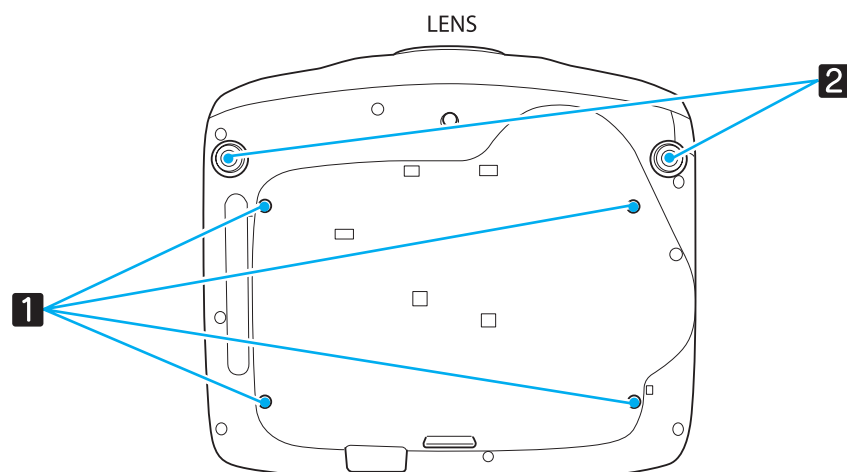
Tasti/Indicatori	Funzione
10 	Consente di selezionare le funzioni e le impostazioni quando è visualizzato un menu. ➡ p.56
11 	Visualizza e chiude il menu di configurazione. Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora. ➡ p.56

Retro



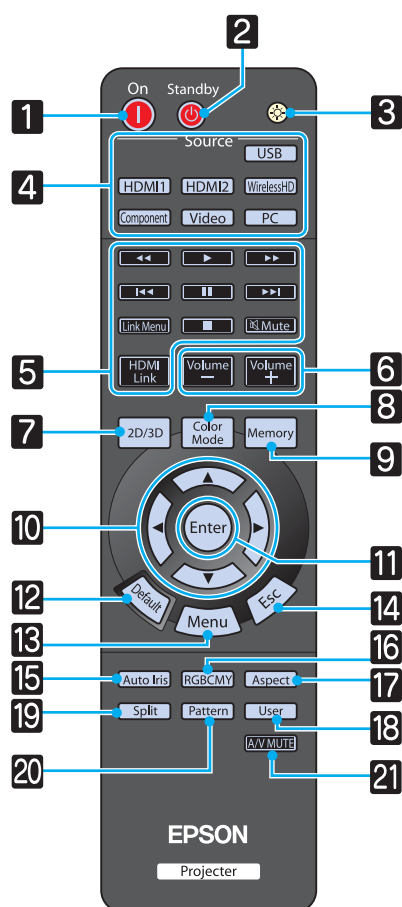
Nome	Funzione
1 Diffusore	Il diffusore incorporato del proiettore. Emette l'audio. Impostare Invertire audio su On per utilizzare il diffusore incorporato quando il proiettore è sospeso a soffitto. ➡ Impostazioni - Audio - Invertire audio p.62
2 Ingresso alimentazione	Consente il collegamento del cavo di alimentazione. ➡ p.22
3 Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. ➡ p.21
4 Porta infrarossi External 3D IR	Consente di collegare l'emittente opzionale a infrarossi External 3D IR. ➡ p.42
5 Porta RS-232C	Per controllare il proiettore, collegarlo a un computer utilizzando un cavo RS-232C. Questa porta deve venire utilizzata per il controllo e non deve essere utilizzata per operazioni ordinarie. ➡ p.90
6 Porta PC	Consente il collegamento alla porta di uscita RGB di un computer. ➡ p.19
7 Porta Component	Consente il collegamento alla porta di uscita Component (YCbCr o YPbPr) di un'apparecchiatura video. ➡ p.18
8 Porta Audio (L-R)	Consente l'ingresso audio da apparecchiature collegate alla porta Video, alla porta Component o alla porta PC. ➡ p.18
9 Porta Video	Consente il collegamento alla porta di uscita video composito di un'apparecchiatura video. ➡ p.18
10 Porta USB	Consente il collegamento a dispositivi USB, quali un dispositivo di memorizzazione USB o una fotocamera digitale, e la proiezione di immagini tramite presentazione. ➡ p.19
11 Supporto per cavo	I cavi HDMI spessi con diametro esterno notevole possono scollegarsi facilmente a causa del peso del cavo. Per evitare che il cavo si scollegi, fissarlo in posizione utilizzando il morsetto per cavo HDMI in dotazione. ➡ p.19
12 Porta HDMI2	Consente il collegamento ad apparecchiature video e computer compatibili HDMI. ➡ p.18
13 Porta HDMI1	

Base

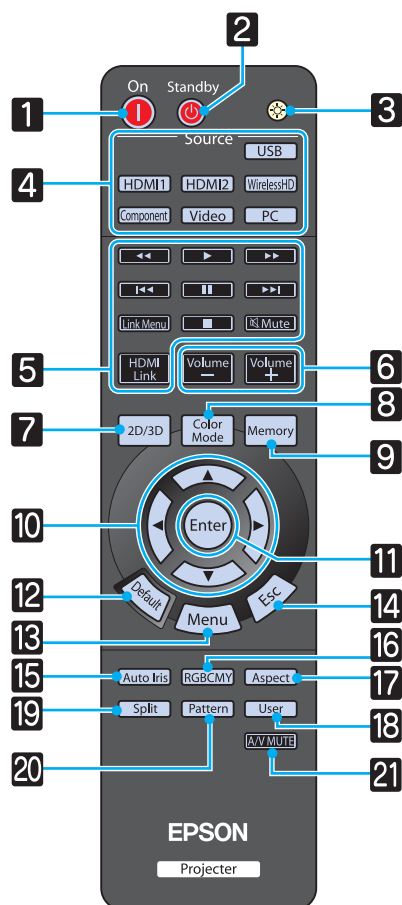


Nome		Funzione
1	Punti di fissaggio del montaggio a soffitto (quattro punti)	Fissare il kit di montaggio a soffitto a questi punti se si desidera installare il proiettore al soffitto. ➡ p.87
2	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio un tavolo, allungare il piedino per regolare l'altezza. ➡ p.26

Telecomando



Tasto	Funzione
1 On	Consente di accendere il proiettore. ➡ p.22
2 Standby	Consente di spegnere il proiettore. ➡ p.23
3	I tasti del telecomando si illuminano per circa 10 secondi. Ciò risulta utile quando si aziona il telecomando al buio.
4 USB HDMI1 HDMI2 WirelessHD Component Video PC	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ p.23 Il tasto WirelessHD è disponibile solo per EH-TW6000W.
5 HDMI Link	Questo tasto consente di visualizzare il menu di impostazione per HDMI Link. Con gli altri tasti è possibile avviare o interrompere la riproduzione, regolare il volume e altro ancora per apparecchiature collegate conformi agli standard HDMI CEC. ➡ p.49
6 Volume - Volume +	Regola il volume. ➡ p.28
7 2D/3D	Consente di commutare tra 2D e 3D. ➡ p.41
8 Color Mode	Consente di cambiare il Modo colore . ➡ p.29
9 Memory	Consente di salvare, caricare o cancellare una memoria. ➡ p.38
10	Consente di selezionare le voci di menu e i valori di regolazione. ➡ p.56
11 Enter	Quando viene visualizzato un menu, consente di accettare e immettere la selezione corrente e di spostarsi al livello successivo. ➡ p.56

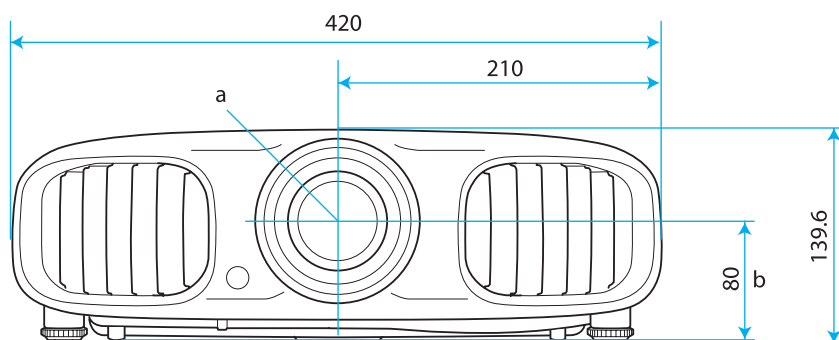


Tasto		Funzione
12		Consente di ripristinare il valore di regolazione predefinito se premuto mentre è visualizzata la schermata di regolazione del menu. ➡ p.56
13		Visualizza e chiude il menu di configurazione. Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora. ➡ p.56
14		Consente di tornare al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ p.56
15		Consente di impostare Diaframma autom. ➡ p.36
16		Consente di regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascun colore RGBCMY. ➡ p.32
17		Consente di selezionare il formato immagine in base al segnale di ingresso. ➡ p.30
18		Consente di dividere la schermata in due e di proiettare simultaneamente due sorgenti di immagine. ➡ p.47
19		Consente di visualizzare e chiudere il monoscopio. ➡ p.25
20		Consente di eseguire la funzione assegnata al tasto utente. ➡ p.62
21		Attiva o disattiva il video e l'audio. ➡ p.28

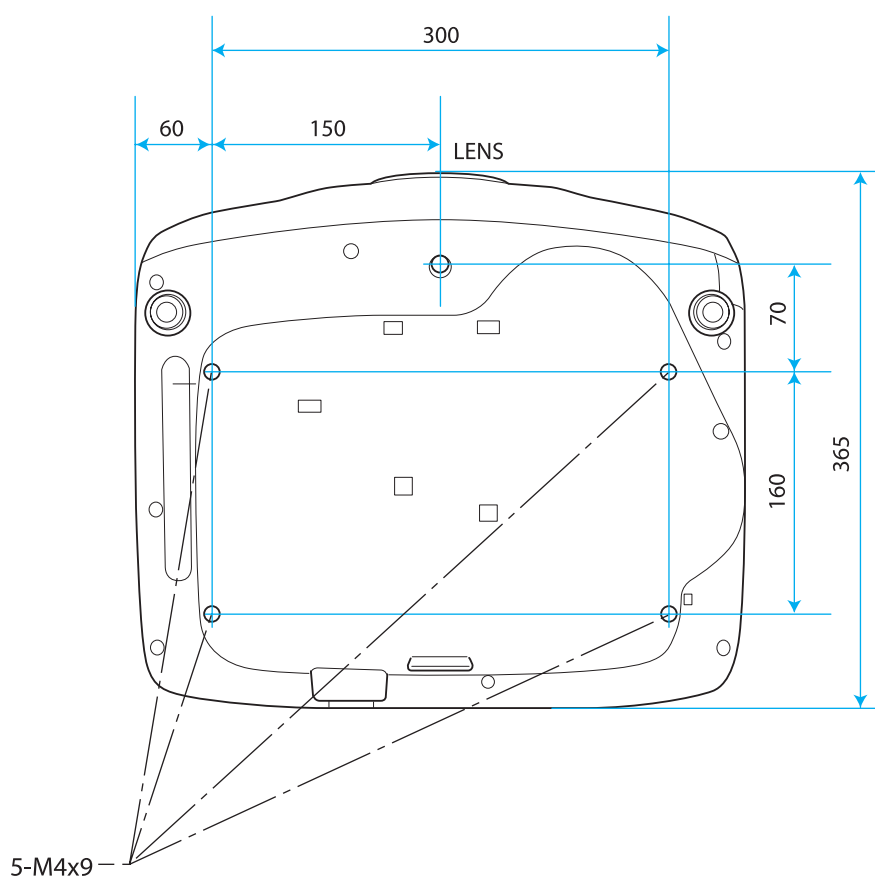


Aspetto

Unità: mm



- a Centro dell'obiettivo
- b Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione





Impostazione

Vari metodi di proiezione



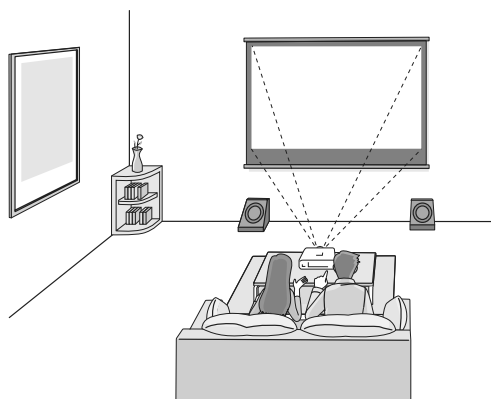
Avvertenza

- Se si desidera installare il proiettore sul soffitto (montaggio a soffitto), occorre utilizzare un metodo di installazione particolare. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Se si utilizzano nastri adesivi, lubrificanti o grassi per prevenire l'allentamento delle viti dei punti di fissaggio del montaggio a soffitto oppure se sul proiettore si applicano sostanze quali lubrificanti o grassi, è possibile che il telaio presenti incrinature e si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto il proiettore e potrebbe danneggiare il proiettore.

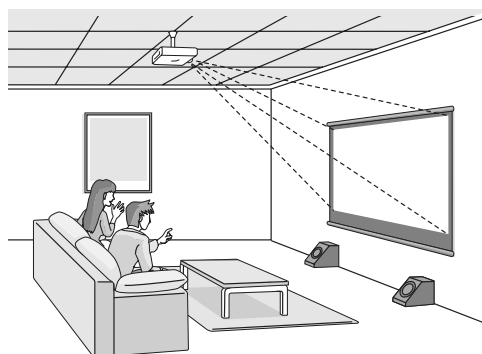
Attenzione

- Non installare il proiettore appoggiandolo su un lato poiché ciò potrebbe comprometterne il corretto funzionamento.
- Evitare di installare il proiettore in ambienti soggetti a umidità elevata e polvere oppure in ambienti con presenza di fumi da fuoco o sigaretta.
- Pulire il filtro dell'aria una volta ogni tre mesi. Se l'ambiente è particolarmente polveroso, pulire con maggiore frequenza. ➡ [p.83](#)

Posizionamento su un tavolo e proiezione



Sospensione a soffitto e proiezione

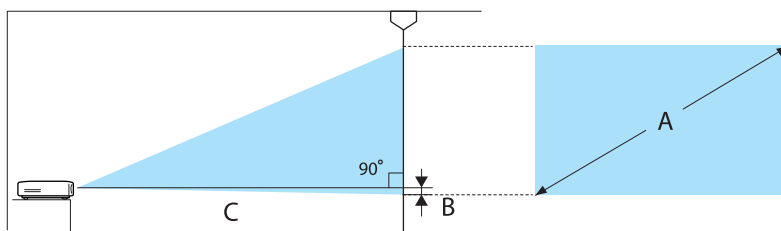


- Quando si proietta da un soffitto, cambiare l'impostazione **Proiezione** su un valore appropriato. ➡ **Impostazioni - Proiezione** [p.62](#)
- Impostare **Invertire audio** su **On** per utilizzare il diffusore incorporato quando il proiettore è sospeso a soffitto. ➡ **Impostazioni - Audio - Invertire audio** [p.62](#)
- Quando non risulta possibile posizionare il proiettore direttamente davanti allo schermo, è possibile correggere la distorsione del keystone tramite il dispositivo di scorrimento H-Keystone. ➡ [p.26](#)

Regolazione delle dimensioni di proiezione

Le dimensioni della proiezione aumentano man mano che il proiettore viene allontanato dallo schermo.

Utilizzare la tabella che segue per posizionare il proiettore alla distanza ottimale dallo schermo. I valori forniti di seguito sono di semplice riferimento.



B Distanza dal centro dell'obiettivo alla base dello schermo di proiezione

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:9		Distanza di proiezione (C)		Distanza (B)
A	L x A	Minimo (Panoramico)	Massimo (Tele)	
40"	89 x 50	116	190	0
60"	130 x 75	176	287	0
80"	180 x 100	235	383	0
100"	220 x 120	295	480	0
120"	270 x 150	354	576	0
150"	330 x 190	444	721	1
180"	440 x 250	533	866	1

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 4:3		Distanza di proiezione (C)		Distanza (B)
A	L x A	Minimo (Panoramico)	Massimo (Tele)	
40"	81 x 61	143	233	0
60"	120 x 90	216	352	0
80"	160 x 120	289	470	0
100"	200 x 150	361	588	0
120"	240 x 180	434	706	1
150"	300 x 230	544	883	1
200"	410 x 300	726	1179	1



Connessione a dispositivi

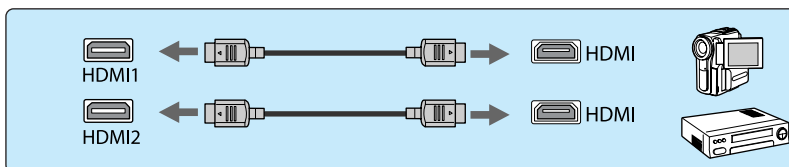
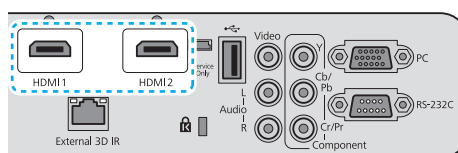
Attenzione

- Prima della connessione, spegnere l'apparecchiatura da collegare. Se l'apparecchiatura è accesa durante la connessione, può verificarsi un funzionamento difettoso.
- Verificare la forma del connettore del cavo e la forma della porta, quindi effettuare il collegamento. Se un connettore di forma diversa viene inserito a forza nella porta, possono verificarsi danneggiamenti e funzionamenti difettosi.

Connessione ad apparecchiature video

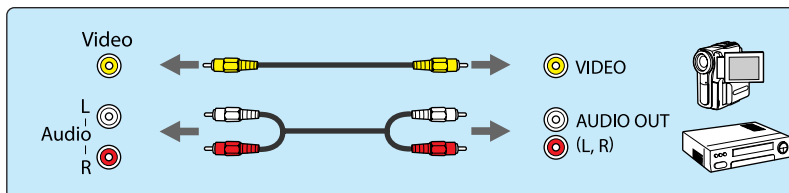
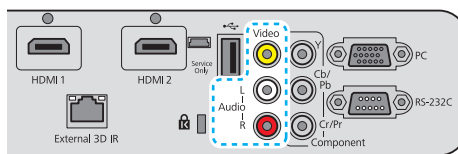
Per proiettare le immagini da lettori DVD, videoregistratori e simili, collegare il proiettore con uno dei seguenti metodi.

Utilizzando un cavo HDMI

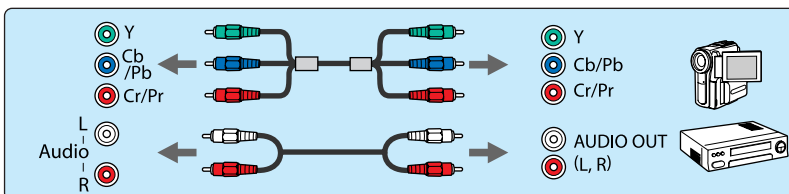
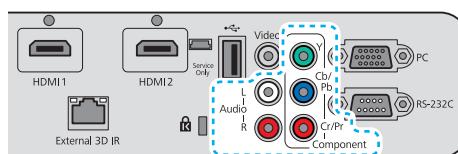


Fissare il cavo HDMI in posizione utilizzando il morsetto per cavo HDMI.  [p.19](#)

Utilizzando un cavo video



Utilizzando un cavo video component

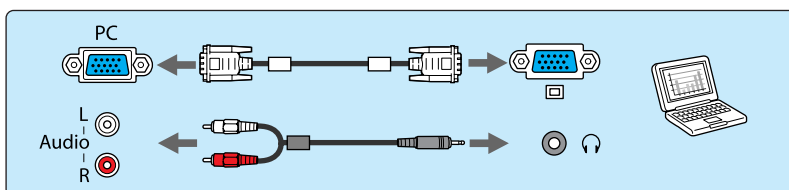
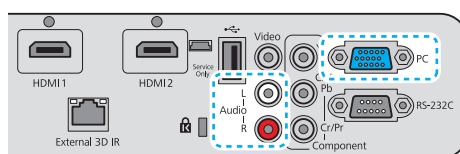


- Il cavo varia a seconda del segnale di uscita dall'apparecchiatura video collegata.
- Alcuni tipi di apparecchiatura video sono in grado di emettere diversi tipi di segnale. Leggere il manuale dell'utente fornito con l'apparecchiatura video per verificare quali segnali possono essere emessi.

Connessione a un computer

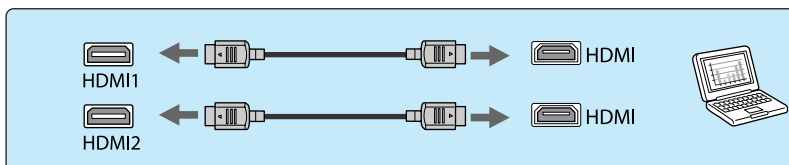
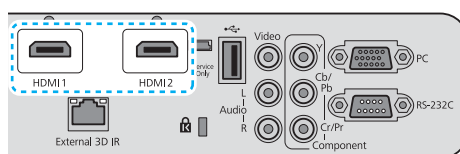
Per proiettare le immagini da un computer, collegare il computer con uno dei seguenti metodi.

Utilizzando un cavo di computer



Per connessioni audio, assicurarsi di utilizzare un cavo audio con contrassegno "Assenza di resistenza" per collegare un mini spinotto stereo 2RCA ↔.

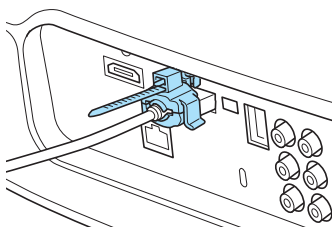
Utilizzando un cavo HDMI



Fissare il cavo HDMI in posizione utilizzando il morsetto per cavo HDMI. ➡ [p.19](#)

Connessione di un morsetto per cavo HDMI

Serrare il cavo HDMI al supporto per cavo in modo da fissarlo in posizione.

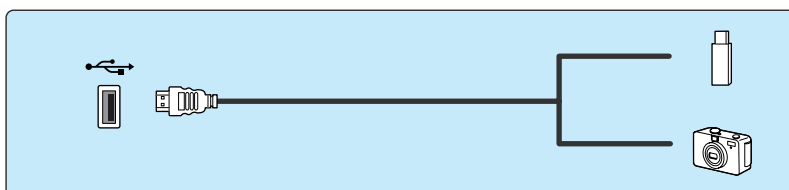
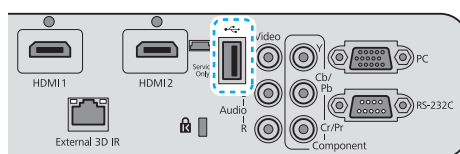


Connessione a dispositivi esterni

Connessione di dispositivi USB

È possibile collegare dispositivi USB quali memorie USB e fotocamere digitali compatibili USB.

Utilizzando il cavo USB in dotazione con il dispositivo USB, collegare il dispositivo USB alla porta USB (TypeA) del proiettore.



Collegando il dispositivo USB, è possibile proiettare i file di immagini contenuti sulla memoria USB o sulla fotocamera digitale mediante presentazione. ➡ [p.51](#)

Terminata la proiezione, scollegare il dispositivo USB dal proiettore. Per fotocamere digitali e altro, spegnere il dispositivo e quindi rimuoverlo dal proiettore.

Attenzione

- Se si utilizza un hub USB, il collegamento potrebbe non funzionare correttamente. Collegare dispositivi come fotocamere digitali e periferiche USB direttamente al proiettore.
- Collegare una fotocamera digitale utilizzando un cavo USB specifico per l'uso con il dispositivo.
- Utilizzare un cavo USB di lunghezza non superiore a 3 metri. Se la lunghezza del cavo supera 3 metri, è possibile che la presentazione non funzioni correttamente.

■ Connessione di dispositivi WirelessHD (solo EH-TW6000W)

Il proiettore riceve trasmissioni dal WirelessHD Transmitter e quindi proietta le immagini. ➡ [p.53](#)

Cambiare l'immagine proiettata premendo il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.



- Quando si ricevono immagini WirelessHD, assicurarsi che **WirelessHD** sia impostato su **On**. ➡ **Impostazioni - WirelessHD** [p.62](#)
- È possibile cambiare il dispositivo visualizzato selezionando un dispositivo da **Connes. periferica** in **Link HDMI**. ➡ **Link HDMI-Connes. periferica** [p.50](#)



Preparazione del telecomando

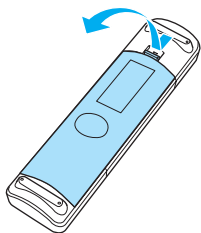
Installazione delle batterie del telecomando

Attenzione

- Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno del vano batterie per accertarsi che siano inserite correttamente.
- Non è possibile utilizzare altre batterie a eccezione di quelle AA al manganese o alcaline.

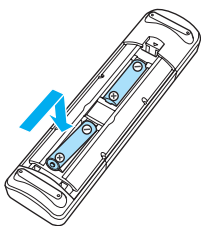
1 Rimuovere il coperchio della batteria.

Tenendo premuto il gancio del coperchio del vano batteria, spingere il coperchio verso l'alto.



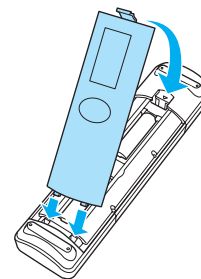
2 Sostituire le batterie usate con batterie nuove.

Verificare la polarità delle batterie (+ e -) prima dell'installazione.



3 Rimontare il coperchio del vano batteria.

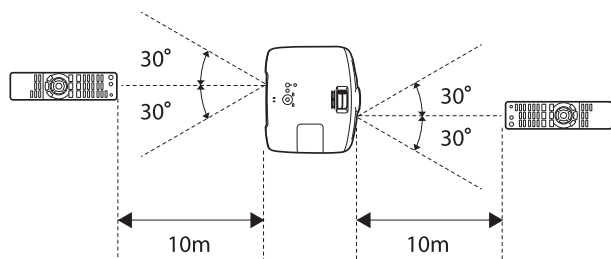
Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.



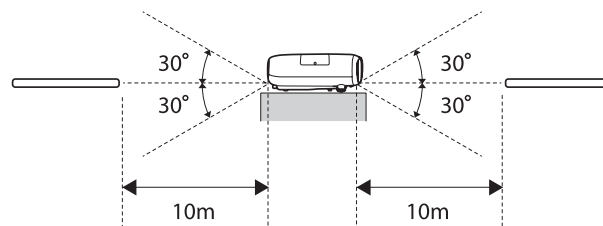
Se si riscontrano dei ritardi nella risposta del telecomando o se il telecomando non funziona, è probabile che le batterie siano in esaurimento. In questo caso, sostituirle con batterie nuove. Tenere a disposizione due batterie AA al manganese o alcaline.

Raggio d'azione del telecomando

Raggio d'azione (da sinistra a destra)



Raggio d'azione (da alto a basso)





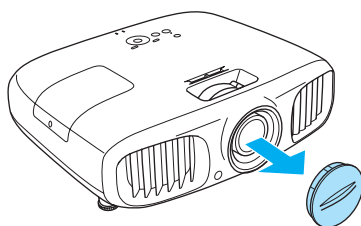
Avvio e termine della proiezione

Accensione del proiettore e proiezione

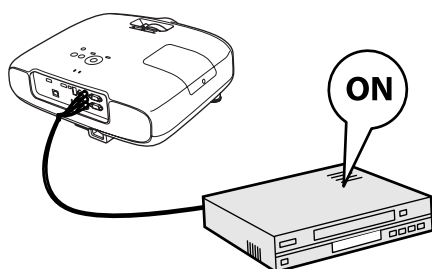
1 Collegare il cavo di alimentazione.

Collegare utilizzando il cavo di alimentazione fornito.

2 Rimuovere il coprilenti.



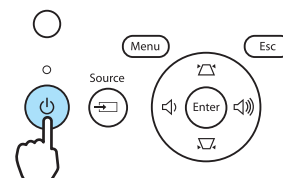
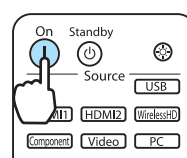
3 Accendere l'apparecchiatura collegata.



4 Accendere.

Telecomando

Pannello di Controllo



Quando **Direct Power On** è impostato su **On**, è possibile avviare la proiezione semplicemente collegando il cavo di alimentazione al proiettore senza dover premere dei tasti.
 ➡ **Avanzate - Funzionamento - Direct Power On** [p.65](#)



Avvertenza

Non guardare nell'obiettivo durante la proiezione.



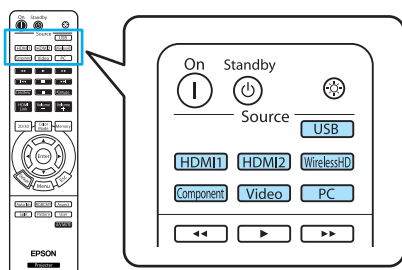
- Questo proiettore è dotato di una funzione Child lock per evitare che i bambini possano accidentalmente accendere il proiettore e di una funzione Blocco funzionamento per evitare operazioni accidentali e simili. ➡ **Impostazioni - Child lock/Blocco funzionamento** [p.62](#)
- Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare **Modo alta quota** su **On**. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Modo alta quota** [p.65](#)
- Questo proiettore è dotato della funzione Setup Automatico per la selezione automatica delle impostazioni ottimali quando il segnale di ingresso per l'immagine del computer collegato cambia. ➡ **Segnale - Setup Automatico** [p.58](#)
- Non montare il coprilenti durante la proiezione.

Se l'immagine di destinazione non viene proiettata

Se l'immagine non viene proiettata, è possibile cambiare la sorgente utilizzando uno dei metodi che seguono.

Telecomando

Premere il tasto corrispondente alla porta di destinazione.



Pannello di Controllo

Premere il tasto e selezionare la porta di destinazione.

Premere il tasto per confermare la selezione.



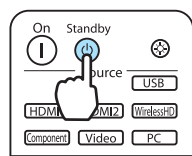
- Per apparecchiature video, avviare innanzitutto la riproduzione e quindi cambiare la sorgente.
- Se il proiettore è sospeso a soffitto, dopo aver rimosso il coprilenti, assicurarsi di conservarlo in un luogo sicuro in quanto sarà necessario montarlo quando si trasporta il proiettore.
- Se il colore sembra poco naturale quando si passa ad una sorgente **Video** o **Component**, verificare che la porta di collegamento sia la stessa impostata in **Segnale ingresso**. ➡ **Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video/Component** p.65

Spegnimento dell'alimentazione

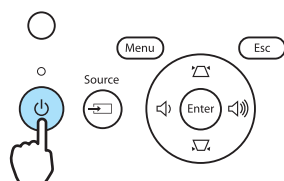
1 Spegner l'apparecchiatura collegata.

2 Premere il tasto sul telecomando o sul pannello di controllo del proiettore.

Telecomando



Pannello di Controllo



Viene visualizzato un messaggio di conferma.

3 Premere nuovamente il tasto .

Spegnere il VideoProiettore?

Sì : Premere il pulsante
No : Premere un altro pulsante



Quando **Conferma stand by** è impostato su **Off**, è possibile spegnere il proiettore premendo una volta il tasto sul telecomando. ➡ **Avanzate - Schermo - Conferma stand by** p.65

4 Attendere che il raffreddamento sia completo.

L'indicatore di operazione sul pannello di controllo del proiettore smette di lampeggiare.

5

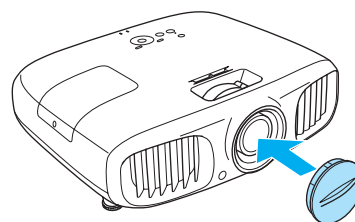
Scollegare il cavo di alimentazione.



Se il cavo di alimentazione è collegato, viene consumata una certa quantità di elettricità anche se non vengono effettuate operazioni.

6

Rimontare il coprilenti.



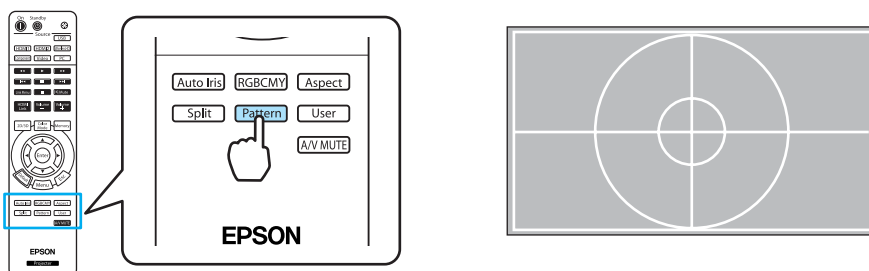


Regolazione dello schermo di proiezione

Visualizzazione del monoscopio

Per la regolazione di zoom/messa a fuoco o per la regolazione della posizione di proiezione dopo aver installato il proiettore, è possibile visualizzare un monoscopio invece di collegare un'apparecchiatura video.

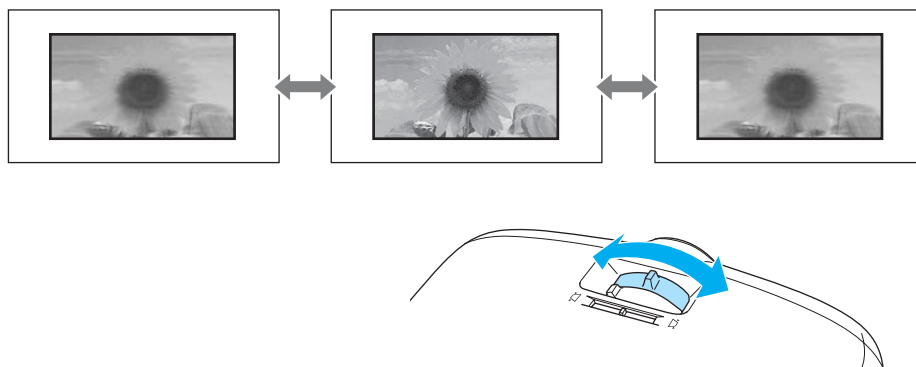
Premere il tasto **Pattern** sul telecomando per visualizzare il monoscopio.



Premere il tasto **Esc** per chiudere il monoscopio oppure selezionare **Esci**.

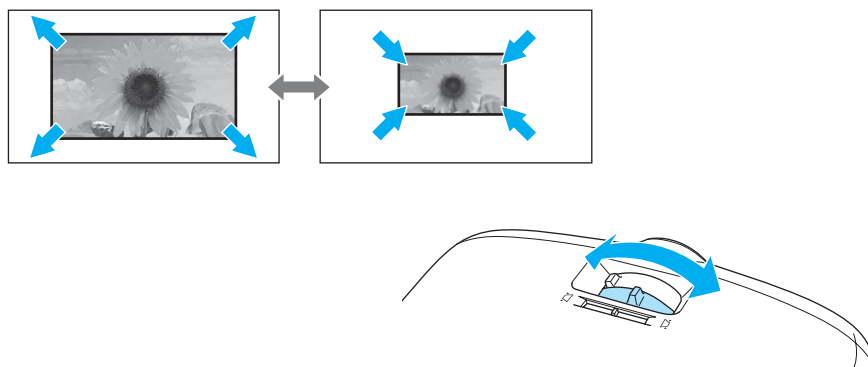
Regolazione della messa a fuoco

Ruotare l'anello di regolazione della messa a fuoco per regolare la messa a fuoco.



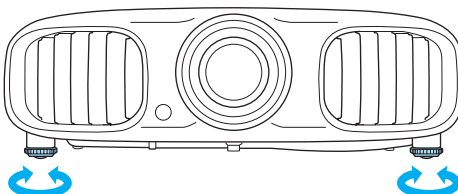
Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom)

Ruotare l'anello di regolazione dello zoom per regolare le dimensioni della schermata proiettata.



Regolazione dell'inclinazione del proiettore

Se la schermata di proiezione è inclinata (i lati sinistro e destro del proiettore sono ad altezze diverse) quando il proiettore viene posizionato su un tavolo, regolare il piedino anteriore in modo che entrambi i lati siano livellati.



Correzione della distorsione del keystone

È possibile correggere la distorsione del keystone con uno dei seguenti metodi.

Correzione automatica	V-Keystone auto.	Consente di correggere automaticamente la distorsione del keystone verticale.
Correzione manuale	Keystone orizzontale	Consente di correggere la distorsione del keystone orizzontale tramite il dispositivo di scorrimento H-Keystone.
	H/V-Keystone	Corregge manualmente la distorsione orizzontale e verticale in modo indipendente.



La schermata proiettata viene rimpicciolita quando si effettua la correzione del keystone. Aumentare la distanza di proiezione per adattare la schermata proiettata alle dimensioni dello schermo.

■ Correzione automatica (V-Keystone auto.)

Se il proiettore rileva movimenti durante l'installazione, la distorsione del keystone verticale viene automaticamente corretta. Se il proiettore rileva movimenti dopo l'installazione nella stessa posizione per almeno due secondi, viene visualizzata la schermata di regolazione per consentire di effettuare le correzioni.

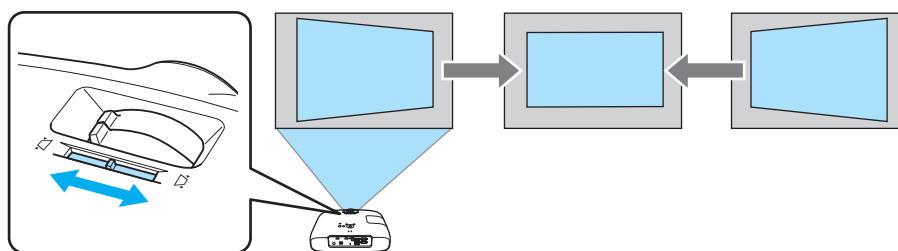
La funzione V-Keystone auto consente di effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° da alto a basso.



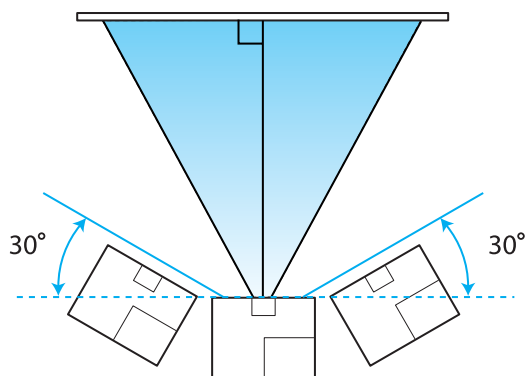
- V-Keystone auto. funziona solo quando è selezionato **Front.** come modo di **Proiezione**.
 **Impostazioni - Proiezione** [p.62](#)
- Se non si desidera utilizzare la funzione V-Keystone auto., impostare **V-Keystone auto.** su **Off**.
 **Impostazioni - Keystone - V-Keystone auto.** [p.62](#)

■ Correzione manuale (Regolatore H-Keystone)

Spostare il dispositivo di scorrimento H-Keystone verso destra o verso sinistra per eseguire la correzione del keystone orizzontale.



È possibile effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° da sinistra a destra.



Se si desidera utilizzare il regolatore H-Keystone, impostare **Keystone orizzontale** su **On**.
 ➡ **Impostazioni - Keystone - Keystone orizzontale** p.62

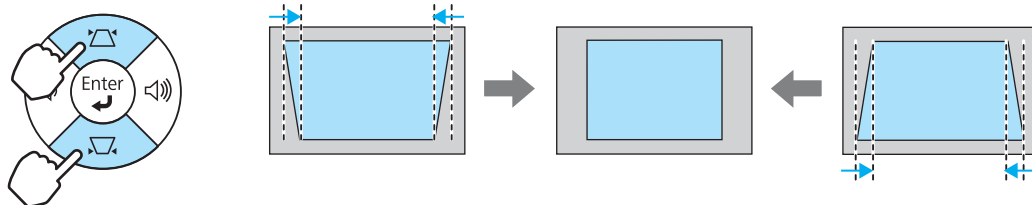
■ Correzione manuale (H/V-Keystone)

È possibile utilizzare i tasti sul pannello di controllo per correggere la distorsione del keystone.

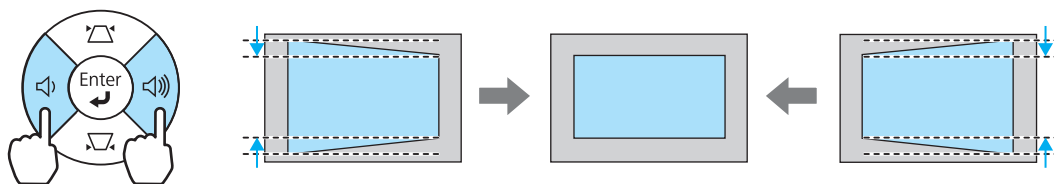
Premere i tasti per visualizzare i calibratori V-Keystone/H-Keystone.

Quando i calibratori vengono visualizzati, premere i tasti per eseguire la correzione verticale e premere i tasti per eseguire la correzione orizzontale.

Quando la parte superiore o inferiore è troppo ampia







Quando la parte sinistra o destra è troppo ampia

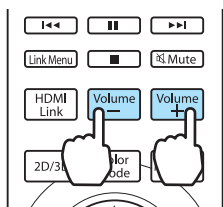


- È possibile regolare il volume premendo i tasti quando i calibratori non sono visualizzati. ➡ p.28
- È possibile impostare la funzione H/V-Keystone dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - Keystone - H/V-Keystone - V-Keystone/H-Keystone** p.62
- È possibile effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° da alto a basso e da sinistra a destra.

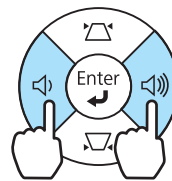
Regolazione del volume

È possibile regolare il volume utilizzando i tasti   sul telecomando o i tasti   sul pannello di controllo del proiettore.

Telecomando



Pannello di Controllo



- È inoltre possibile regolare il volume dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - Audio** [p.62](#)
- In condizioni normali, è possibile regolare il volume del diffusore incorporato del proiettore. Tuttavia, se si collega un sistema audio-video al proiettore e si imposta **Link HDMI** su **On** e **Disp. uscita audio** su **Sistema AV**, è possibile regolare il volume del sistema audio-video quando si proietta dalle sorgenti **HDMI1**, **HDMI2** e **WirelessHD**. ➡ [p.49](#)



Attenzione

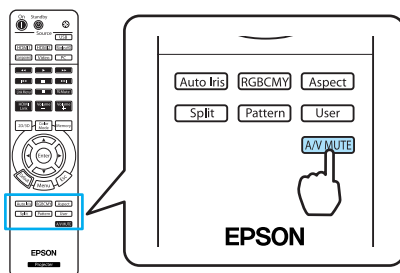
Non iniziare mai con un volume troppo elevato.

Un volume eccessivo emesso all'improvviso può causare perdite di udito. Abbassare sempre il volume prima dello spegnimento, in modo da poter aumentarlo gradualmente alla successiva accensione.

Sospensione temporanea dell'immagine e dell'audio (A/V Mute)

È possibile utilizzare questa funzione per nascondere temporaneamente l'immagine sullo schermo.

Ogni volta che si preme il tasto , viene attivata o disattivata la funzione A/V Mute.



Se questa funzione viene utilizzata durante la proiezione di immagini in movimento, la riproduzione delle immagini e dell'audio non verrà interrotta e non sarà possibile ritornare al punto in cui era stato attivato A/V Mute.



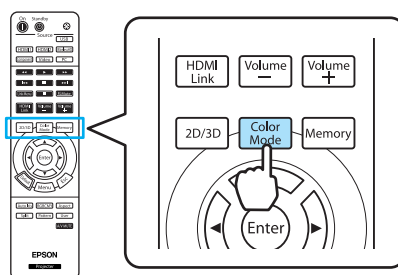
Selezione della qualità di proiezione (modo colore)


Selezione della qualità di proiezione (Modo colore)

È possibile ottenere la qualità di immagine ottimale in base all'ambiente di proiezione. La luminosità dell'immagine varia a seconda del modo selezionato.

1




Premere il tasto  .



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione.  **Immagine - Modo colore** [p.57](#)

2

Selezionare **Modo colore**.

Premere i tasti   dal menu visualizzato per selezionare il **Modo colore**, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



Quando si proiettano immagini in 2D

È possibile selezionare **Automatico**, **Dinamico**, **Soggiorno**, **Naturale** e **Cinema**.

Le funzioni **Cinema 3D** e **3D dinamico** sono sfumate in grigio e non possono essere selezionate.

Quando si proiettano immagini in 3D

È possibile selezionare **Cinema 3D** e **3D dinamico**.

Le funzioni **Automatico**, **Dinamico**, **Soggiorno**, **Naturale** e **Cinema** sono sfumate in grigio e non possono essere selezionate.

Opzioni per la proiezione di immagini in 2D

Modo	Applicazione
Automatico	Consente di impostare automaticamente il modo colore in base all'ambiente.
Dinamico	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi. È il modo più luminoso, in grado di riprodurre efficacemente le tonalità delle ombre.
Soggiorno	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi. Le immagini appaiono chiare e nitide.
Naturale	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti bui. Si consiglia di eseguire la regolazione del colore quando si utilizza questo modo. ➡ p.8
Cinema	Questo modo è ideale per film e concerti in un locale buio.

Opzioni per la proiezione di immagini in 3D

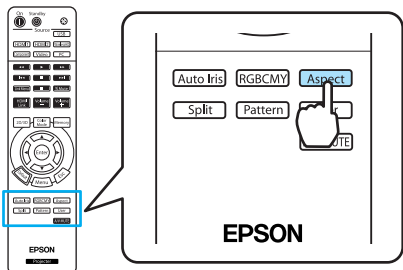
Modo	Applicazione
3D dinamico	Da utilizzare quando si proiettano immagini in 3D. Le immagini appaiono brillanti e più nitide rispetto a Cinema 3D.
Cinema 3D	Da utilizzare quando si proiettano immagini in 3D.



Regolazione del formato dell'immagine (Formato)


È possibile cambiare il tipo di segnale di ingresso, il formato e la risoluzione per l'abbinamento al **Formato** dello schermo di proiezione.

Il **Formato** disponibile varia a seconda del segnale dell'immagine correntemente proiettata.

- 1** Premere il tasto **Aspect**.

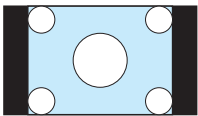
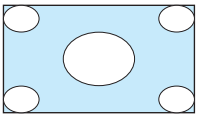
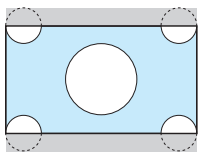
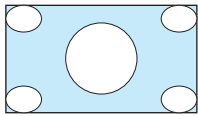
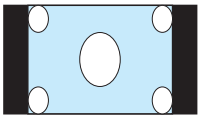
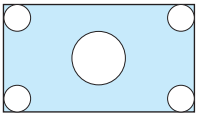
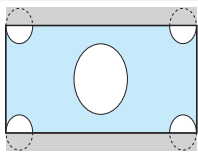
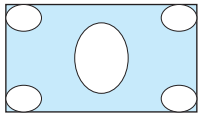
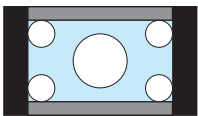
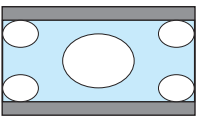
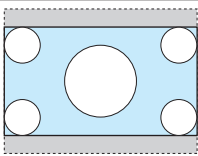
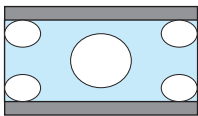


È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. ➡ **Segnale - Formato** [p.58](#)
- 2** Utilizzare i tasti   per selezionare il nome dell'impostazione, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.



La funzione **Formato** potrebbe non essere disponibile a seconda del tipo di segnale.

Selezionando generalmente Automatico, viene utilizzato il formato ottimale per la visualizzazione del segnale di ingresso. Cambiare l'impostazione se si desidera utilizzare un formato diverso.

Formato dell'immagine di ingresso	Nome impostazione (Formato)			
	Normale	Schermo intero	Zoom	Panoramico
Immagini in 4:3				
Immagini in 16:9 e immagini registrate con compressione				
Immagini Letterbox ^{*1*2}				
Note	Mantiene la corrispondenza con le dimensioni verticali del pannello di proiezione. Il formato varia a seconda dell'immagine in ingresso.	Consente di utilizzare l'intero pannello di proiezione.	Mantiene il formato del segnale di ingresso e la corrispondenza con le dimensioni orizzontali del pannello di proiezione. Le parti superiore e inferiore dell'immagine potrebbero venire troncate.	Visualizza i lati verticale e orizzontale con dimensioni massime. Entrambe le estremità orizzontali vengono ingrandite.

*1 Quando si imposta **Zoom**, i sottotitoli e altro potrebbero non venire visualizzati. Se ciò si verifica, provare regolando **Pos/zoom sottotitoli** ➡ **Segnale - Pos/zoom sottotitoli** [p.58](#)

*2 L'immagine letterbox utilizzata in questa descrizione è un'immagine in formato 4:3 visualizzata in 16:9 con margini neri nelle parti superiore e inferiore per il posizionamento dei sottotitoli. I margini nella parti superiore e inferiore dell'immagine proiettata sono utilizzati per i sottotitoli.



- Le immagini per la connessione HDMI vengono visualizzate utilizzando la stessa risoluzione della sorgente di immagine originale.
- Tenere presente che la funzione Formato del proiettore per ridurre, ingrandire o dividere l'immagine proiettata per scopi commerciali o per visione pubblica potrebbe violare i diritti degli autori dell'immagine in base alle normative sul copyright.



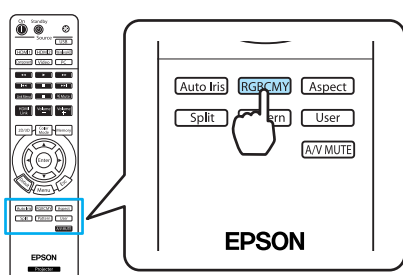
Regolazioni del colore assoluto

Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità

È possibile regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascuno dei colori R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta) e Y (giallo).

Sfumatura	Consente di regolare il colore globale dell'immagine sul blu, verde o rosso.
Saturazione	Consente di regolare l'intensità globale dell'immagine.
Luminosità	Consente di regolare la luminosità globale del colore dell'immagine.

1 Premere il tasto **RGBCMY**.



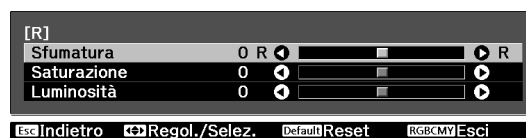
È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. **Immagine - Avanzate - RGBCMY** p.57

2 Utilizzare i tasti per selezionare il colore da regolare, quindi premere il tasto per confermare la selezione.




3 Utilizzare i tasti per selezionare **Sfumatura**, **Saturazione** o **Luminosità**.

4 Utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.



Premere  per regolare un altro colore.

Premere  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto **RGBCMY** per chiudere il menu.


Regolazione del gamma

È possibile regolare leggere differenze di colorazione che possono verificarsi a causa del dispositivo dal quale proviene l'immagine.

È possibile utilizzare uno dei seguenti tre metodi da selezionare dal menu Configurazione.

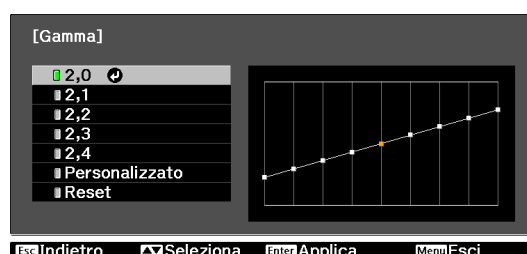
Metodo di impostazione	Impostazioni menu
Selezionare e regolare il valore di correzione	Immagine - Avanzate - Gamma
Regolare durante la visualizzazione dell'immagine	Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dall'immagine
Regolare usando il grafico di regolazione gamma	Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dal grafico


■ Selezionare e regolare il valore di correzione

Selezionare il valore di regolazione, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.

Al diminuire del valore, le parti scure dell'immagine diventano più chiare; tuttavia, le aree chiare possono apparire scolorite. La parte superiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata.


Quando si immette un valore elevato, le parti chiare dell'immagine diventano scure. La parte inferiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata.



- L'asse orizzontale del grafico di regolazione gamma mostra il livello del segnale in ingresso e l'asse verticale mostra il livello del segnale in uscita.
- Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.




■ Regolare durante la visualizzazione dell'immagine

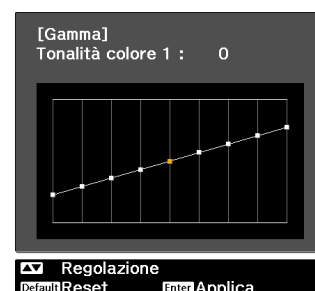
Effettuare le regolazioni mentre l'immagine viene proiettata.

- 1 Spostare l'icona del gamma visualizzata sull'immagine proiettata verso l'area per la quale si desidera regolare la luminosità, quindi premere il tasto .





Viene visualizzato il grafico di regolazione gamma.

- 2 Utilizzare i tasti   per regolare la luminosità, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.






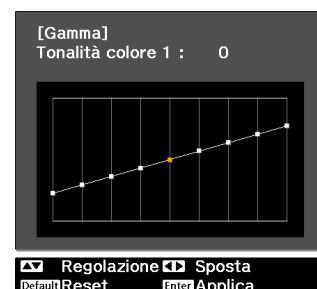
Regolare usando il grafico di regolazione gamma

Effettuare le regolazioni mentre viene visualizzato il grafico di regolazione gamma per l'immagine proiettata.

- 1 Utilizzare i tasti   per selezionare la parte che si desidera regolare dal grafico.



- 2 Utilizzare i tasti   per regolare la luminosità, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.







Regolazione RGB (Offset/Guadagno)

Per la luminosità dell'immagine, è possibile regolare le aree scure (Offset) e le aree chiare (Guadagno) per i colori R (rosso), G (verde) e B (blu). L'immagine diventa più chiara con spostamento verso destra (positivo) e più scura con spostamento verso sinistra (negativo).

Offset	Quando l'immagine viene resa più chiara, le ombreggiature per le sezioni più scure vengono maggiormente risaltate. Quando l'immagine viene resa più scura, risulterà per un verso più corposa ma le ombreggiature delle sezioni più scure saranno meno distinguibili.
Guadagno	Quando l'immagine viene resa più chiara, le sezioni chiare diventano più bianche e l'ombreggiatura svanisce. Quando l'immagine viene resa più scura, le ombreggiature per le sezioni chiare vengono maggiormente risaltate.

Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

Immagine - Avanzate - RGB

Utilizzare i tasti   per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.





Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

Temperatura Colore

È possibile regolare l'inclinazione dell'intera immagine. Effettuare la regolazione se l'immagine è leggermente troppo blu o troppo rossa o altro.

Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

Immagine - Temperatura Colore

Utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.

Le tinte blu si rafforzano all'aumentare del valore mentre le tinte rosse si rafforzano al diminuire del valore.







Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

Tonalità della pelle

È possibile regolare la tonalità della pelle. Effettuare le regolazioni se la tonalità della pelle è troppo rossa, troppo verde o altro.

Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

Immagine - Tonalità della pelle

Utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.

L'immagine diventa più verde con spostamento verso destra (positivo) e più rossa con spostamento verso sinistra (negativo).



Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.



Regolazioni dettagliate dell'immagine

Regolazione della Nitidezza

È possibile rendere più nitida l'immagine.

La regolazione non può essere effettuata sul segnale di immagine in ingresso da un computer.

Migliora riga fine	Consente di migliorare dettagli quali i capelli o i motivi sugli indumenti.
Migliora riga spessa	Consente di migliorare le parti generali, quali i contorni di soggetti interi o lo sfondo, e di rendere più nitida l'immagine globale.
Migliora linea-V Migliora linea-O	Consentono il miglioramento delle direzioni verticale e orizzontale delle immagini.

1 Premere il tasto .

Telecomando Pannello di Controllo

Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Immagine - Nitidezza**.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Nitidezza**.

3 Selezionare **Avanzate** nella parte superiore destra della schermata, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Avanzate**.

4 Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

L'immagine viene migliorata con spostamento verso destra (positivo) e resa più morbida con spostamento verso sinistra (negativo).



La barra superiore consente di regolare simultaneamente le aree superiore e inferiore.

Premere il tasto per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto per chiudere il menu.

Impostazione del diaframma automatico

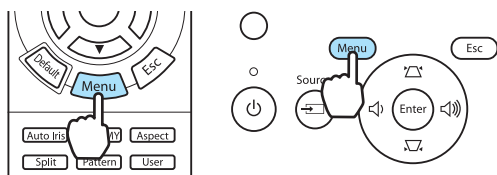
Impostando automaticamente la luminanza in base alla luminosità dell'immagine visualizzata, è possibile vedere immagini profonde e dettagliate.

È possibile selezionare la regolazione della luminanza tracciando le modifiche nella luminosità dell'immagine visualizzata da **Normale** ad **Alta velocità**.

(A seconda dell'immagine, l'azionamento del diaframma automatico potrebbe essere udibile; ciò non costituisce un funzionamento difettoso.)

1 Premere il tasto .

Telecomando Pannello di Controllo



Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Immagine - Diaframma autom.**

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Diaframma autom.**

3 Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



4 Premere il tasto per chiudere il menu.



Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione memoria)

Funzione di salvataggio

È possibile salvare i valori di regolazione per alcune immagini e per alcune impostazioni di qualità immagine nel menu Configurazione per eventuali usi futuri (Salvare memoria).

Poiché tali valori di regolazione possono essere caricati dal telecomando, è possibile passare agevolmente alla qualità di immagine desiderata (Richiamare memoria).

È possibile salvare le seguenti funzioni del menu Configurazione.

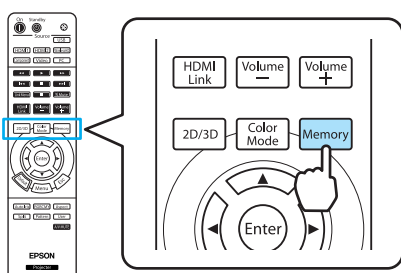
Immagine ☛ p.57	Modo colore, Consumo energia, Luminosità, Contrasto, Intensità colore, Tinta, Nitidezza, Temperatura Colore, Tonalità della pelle, Avanzate-Nitidezza, Offset, Guadagno, Gamma, Sfumatura, Saturazione, Luminosità, Diaframma autom.	
Segnale ☛ p.58	Progressivo, Pull-Down 2-2, Rilevaz. movimento	
	Avanzate	Riduzione rumore, Livello del Nero, EPSON Super White, Overscan, IntervalloVideo HDMI

Memorizzazione

È possibile registrare una memoria quando è definita qualsiasi impostazione di **Modo colore** tranne **Automatico**.

1 Effettuare le impostazioni da salvare nel menu Configurazione.

2 Premere il tasto **Memory**.






3 Utilizzare i tasti per selezionare **Salvare memoria**, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

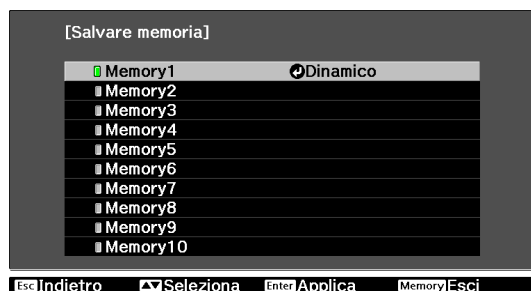


Seleziona Enter Invio Memory Esci

Viene visualizzata la schermata **Salvare memoria**.

4

Utilizzare i tasti   per selezionare il nome della memoria da salvare, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



Le impostazioni correnti del proiettore vengono salvate in memoria.

Quando il segno a sinistra del nome di memoria diventa verde, il salvataggio è completato. Se si seleziona un nome di memoria già utilizzato in precedenza, viene visualizzato un messaggio che richiede la conferma per sovrascrivere i dati. Se si seleziona **Sì**, il contenuto precedente viene cancellato e vengono salvate le impostazioni correnti.

Richiamo di una memoria

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Richiamare memoria**.

Viene visualizzata la schermata **Richiamare memoria**.

2


Selezionare il nome di memoria desiderato.



- Il modo colore salvato in memoria viene visualizzato a destra.
- A seconda del segnale di ingresso, parte della memoria richiamata potrebbe non venire applicata all'immagine proiettata.
- Le memorie salvate per immagini in 2D possono essere caricate solo quando si proiettano immagini in 2D. Le memorie salvate per immagini in 3D possono essere caricate solo quando si proiettano immagini in 3D.

Cancellazione di una memoria

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Cancellare memoria**.

Viene visualizzata la schermata **Cancellare memoria**.

2 Selezionare il nome di memoria desiderato.

Viene visualizzato un messaggio di conferma. Se si seleziona **Sì**, il contenuto della memoria salvata viene cancellato.



Se si desidera cancellare tutte le memorie salvate, andare a **Reset - Reset della memoria** nel menu Configurazione. ➡ p.67

Ridenominazione di una memoria

È possibile assegnare un nuovo nome a ciascun nome di memoria utilizzando fino a 12 caratteri. Per agevolare il richiamo della memoria, assegnare un nome semplice da ricordare.

1 Premere il tasto Memory e quindi selezionare **Rinomina memoria**.

Viene visualizzata la schermata **Rinomina memoria**.

2 Selezionare il nome di memoria desiderato.






Viene visualizzata la schermata con l'elenco dei nomi.

3 Selezionare un nome visualizzato o **Personalizzato**.

Per immettere un nome personalizzato, selezionare **Personalizzato**, quindi andare al passaggio 4. Se si seleziona **Personalizzato**, viene visualizzata una tastiera.

Se si seleziona dall'elenco dei nomi, verificare che il nome di memoria sia stato modificato.

4 Immettere un nome.

Utilizzare i tasti     per selezionare un carattere, quindi premere il tasto  per confermare la selezione. Immettere fino a 12 caratteri.

Una volta terminato di immettere il nome, selezionare **Finish**.

Il nome di memoria viene modificato.





Visione di immagini in 3D

Visione di immagini in 3D

Quando si ricevono dati 3D dalle sorgenti HDMI1, HDMI2 o WirelessHD (solo EH-TW6000W), l'immagine viene automaticamente proiettata in 3D.

Sono supportati i seguenti formati 3D.

- Frame Packing
- Side by Side
- Top and Bottom

■ Uso degli occhiali 3D

Per guardare le immagini in 3D, utilizzare gli occhiali 3D in dotazione o opzionali (ELPGS01).

Gli occhiali 3D non sono forniti con EH-TW5900.

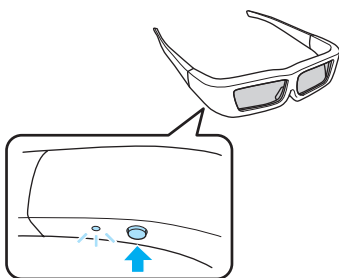


Quando gli occhiali 3D vengono estratti dalla confezione, potrebbero risultare protetti da nastro o adesivi. Rimuovere gli adesivi e il nastro di protezione.

1

Tenere premuto il tasto [On] per almeno un secondo per accendere gli occhiali 3D.

L'indicatore luminoso si accende per cinque secondi e quindi si spegne.

**2**

Indossare gli occhiali 3D e prepararsi a godere dello spettacolo.



- Al termine, tenere premuto il tasto [On] per almeno un secondo per spegnere gli occhiali.
- Per la visione delle immagini in 3D da parte di più persone, sono necessarie ulteriori paia di occhiali 3D opzionali. ➡ [p.87](#)

■ Proiezione di immagini in 3D

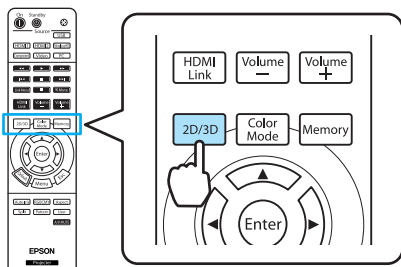
1

Collegare al proiettore un dispositivo audio-video in grado di riprodurre immagini in 3D.

2 Accendere il dispositivo audio-video e il proiettore e quindi premere il tasto

2D/3D .

Se l'immagine in 3D viene automaticamente proiettata, non è necessario premere alcun tasto.

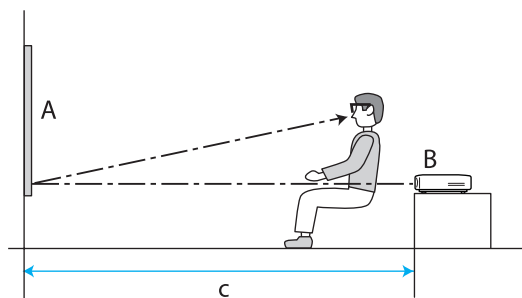
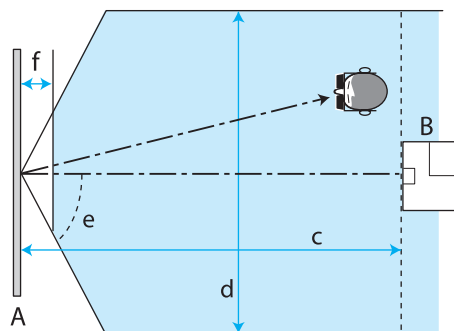


- La percezione di un'immagine 3D varia da individuo a individuo.
- L'immagine non viene visualizzata in 3D se **Visualizzazione 3D** è impostato su **Off**. Premere il tasto **2D/3D** sul telecomando. **Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D p.58**
- Il proiettore seleziona automaticamente il formato 3D appropriato; tuttavia, se l'immagine in 3D non viene visualizzata correttamente, utilizzare **Formato 3D** per selezionare un altro formato. **Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D p.58**
- Se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente, provare l'inversione utilizzando **Invers. occhiali 3D**. **Segnale - Impostazione 3D - Invers. occhiali 3D p.58**
- Quando si utilizza l'emittente opzionale a infrarossi External 3D IR, collegare il cavo sul retro del proiettore e quindi impostare **Emitt. infrarossi 3D** su **Esterno**. **Segnale - Impostazione 3D - Emitt. infrarossi 3D p.58**
- Quando viene visualizzata un'immagine in 3D, apparirà un'avvertenza relativa alla visione di immagini in 3D. È possibile disattivare tale avvertenza impostando **Avviso visualizz. 3D** su **Off**. **Segnale - Impostazione 3D - Avviso visualizz. 3D p.58**
- Durante la proiezione 3D, le seguenti funzioni del menu Configurazione non possono essere modificate.
Formato (impostato su Normale), Riduzione rumore (impostato su Off), Nitidezza, Split Screen, Overscan (impostato su Off)
- La visione delle immagini in 3D può variare a seconda della temperatura dell'ambiente e del consumo della lampada. Evitare di utilizzare il proiettore se l'immagine non viene proiettata normalmente.
- Le immagini in 3D potrebbero non venire visualizzate correttamente se subiscono l'interferenza di altri dispositivi di comunicazione a infrarossi.

Area di visione per immagini in 3D

Il proiettore è dotato di un'emittente 3D incorporata che si sincronizza con gli occhiali 3D per la visione delle immagini in 3D. Ciò consente di guardare le immagini in 3D entro un raggio d'azione mostrato nella figura che segue.

Utilizzare l'emittente opzionale a infrarossi External 3D IR se non si riesce a guardare normalmente l'immagine in 3D o se ci si trova in un locale particolarmente spazioso. **Segnale p.87**



A Schermo
B Proiettore

c	Distanza dal proiettore allo schermo Distanza di visione per l'uso dell'emittente 3D incorporata del proiettore	5 m
d	Ampiezza di visione	4 m
e	Angolo di visione	60°
f	Distanza dallo schermo (visione non possibile)	0,3 m



- Se sono presenti dei dispositivi audio-video, quali i lettori Blu-ray, accanto allo schermo, i segnali dall'emittente 3D del proiettore possono nuocere all'azionamento dei dispositivi audio-video. Installare il dispositivo audio-video a una distanza maggiore dallo schermo.
- Non frapporre alcun oggetto che ostruisca il segnale davanti agli occhiali 3D.
- Collegare l'emittente opzionale a infrarossi alla porta External 3D IR sul retro del proiettore con un cavo LAN e collocarla alla base dello schermo in posizione centrale.
- Il raggio di visione per l'emittente opzionale a infrarossi External 3D IR è di 10 m.
- Gli occhiali 3D per questo proiettore utilizzano la tecnologia 3D Active Shutter Eyewear Technology sviluppata da Panasonic Corporation e X6D Ltd.

Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D

Tenere presente i seguenti punti importanti quando si guardano immagini in 3D.



Avvertenza

- Non smontare o modificare gli occhiali 3D.
Ciò può comportare rischi di incendio o di visione anormale delle immagini con conseguente disagio dell'utente.
- Non installare le batterie a bottone al litio con le polarità (più e meno) invertite.
Se le batterie vengono erroneamente invertite, vi sono rischi di esplosione o perdite con conseguente pericolo di incendio, lesioni o danni all'ambiente. Per installare le batterie correttamente, seguire le istruzioni.
- Non lasciare le batterie o il cuscinetto per naso entro la portata di bambini.
Tali oggetti possono venire inavvertitamente ingeriti. Se si verificano delle ingestioni accidentali, contattare immediatamente un medico.

Attenzione

Informazioni sugli occhiali 3D

- Non lasciare cadere o premere con forza eccessiva gli occhiali 3D.
Se parti delle lenti si rompono, vi sono rischi di lesioni. Conservare gli occhiali nell'apposita custodia in dotazione.
- Fare attenzione ai bordi della montatura quando si indossano gli occhiali 3D.
Se colpiscono l'occhio, vi sono rischi di lesioni.
- Non inserire le dita nelle sezioni mobili (ad esempio, le cerniere) degli occhiali 3D.
In caso contrario, vi sono rischi di lesioni.

Attenzione

Come indossare gli occhiali 3D

- Assicurarsi di indossare correttamente gli occhiali 3D.
Non indossare gli occhiali 3D capovolti.
Se l'immagine non viene visualizzata correttamente negli occhi destro e sinistro, l'utente può andare incontro a disagio.
- Non indossare gli occhiali se non si sta guardando un'immagine in 3D.
- La percezione di un'immagine 3D varia da individuo a individuo. Interrompere l'uso della funzione 3D se si percepisce disagio o se non si vede in 3D.
Se si continua la visione delle immagini in 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Interrompere immediatamente l'uso degli occhiali 3D se si riscontrano sensazioni anormali o se si verifica un funzionamento difettoso.
Se si continua a indossare gli occhiali 3D, vi sono rischi di lesioni o di malessere.
- Interrompere l'uso degli occhiali 3D se orecchi, naso o tempie si arrossano o provocano dolore o prurito.
Se si continua ad indossare gli occhiali 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Interrompere l'uso degli occhiali 3D se ciò provoca sensazioni anomale sulla pelle.
In alcuni casi estremamente rari, la vernice o i materiali utilizzati negli occhiali 3D possono causare una reazione allergica.

Attenzione

Tempo di visione

- Quando si guardano immagini in 3D, effettuare sempre delle pause periodiche in caso di visione prolungata.
Periodi prolungati di visione delle immagini in 3D possono causare affaticamento della vista.
La quantità di tempo e la frequenza di tali pause variano da individuo a individuo. Se si continua ad avvertire affaticamento o disagio agli occhi anche dopo una pausa di visione, interrompere immediatamente la visione.

Attenzione

Visione di immagini in 3D

- Se si riscontra affaticamento o disagio agli occhi durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.
Se si continua la visione delle immagini in 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Quando si guardano immagini in 3D, assicurarsi di indossare sempre gli occhiali 3D. Non provare a guardare immagini in 3D senza occhiali 3D.
Altrimenti, possono verificarsi dei malesseri.
- Non posizionare oggetti fragili nelle vicinanze quando si utilizzano gli occhiali 3D.
Le immagini in 3D possono causare movimenti involontari del corpo con conseguente rischio di danneggiamento di oggetti circostanti o di lesioni alla persona.
- Indossare gli occhiali 3D solo quando si guardano immagini in 3D. Evitare di muoversi nell'ambiente mentre si indossano gli occhiali 3D.
La visione può apparire più scura del normale, con conseguente rischio di cadute o lesioni.
- Cercare di mantenere una postura il più possibile allineata allo schermo di visione quando si guardano le immagini in 3D.
La visione di immagini in 3D da una prospettiva angolata riduce l'effetto 3D e può essere causa di malessere a seguito di variazioni non desiderate del colore.
- Se si utilizzano gli occhiali 3D in un ambiente con illuminazione fluorescente o LED, potrebbero essere osservabili fenomeni di lampeggiamento o sfarfallio nell'ambiente. Se ciò dovesse verificarsi, ridurre l'illuminazione fino alla scomparsa dello sfarfallio oppure spegnere completamente le luci quando si guardano immagini in 3D. In alcuni casi estremamente rari, tale sfarfallio potrebbe provocare crisi o svenimenti in alcuni individui. Se si inizia ad avvertire una sensazione di disagio o di malessere durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.
- Quando si guardano immagini in 3D, collocarsi a una distanza di almeno tre volte l'altezza dello schermo. La distanza di visione consigliata per uno schermo di 80 pollici è di almeno 3 metri e di almeno 3,6 metri per uno schermo di 100 pollici.
Un posizionamento, in piedi o seduti, a una distanza inferiore alla distanza di visione consigliata può affaticare gli occhi.

Attenzione

Rischi sanitari

- Non utilizzare gli occhiali 3D se si è sensibili alla luce, in caso di malattie cardiache o in condizioni fisiche non ottimali.
Altrimenti, le condizioni preesistenti possono aggravarsi.

Attenzione

Età consigliata per la visione

- L'età minima consigliata per la visione di immagini in 3D è di sei anni.
- I bambini di età inferiore ai sei anni sono ancora in fase di sviluppo e la visione di immagini in 3D può essere causa di complicazioni. Se si nutrono eventuali preoccupazioni, consultare un medico.
- La visione di immagini in 3D con occhiali 3D da parte dei bambini deve essere supervisionata da un adulto. Risulta spesso difficile accertare quando un bambino è sottoposto ad affaticamento o disagio e ciò può comportare la comparsa di malessere improvviso. Osservare sempre attentamente il bambino per assicurarsi che non sia soggetto ad affaticamento degli occhi durante la visione.



Attenzione

Batterie a bottone al litio

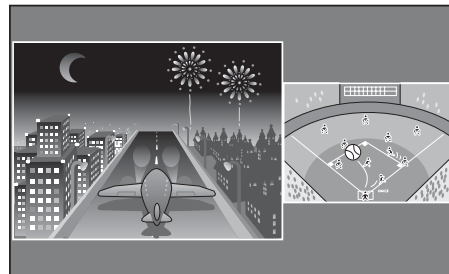
- Con questo dispositivo è possibile utilizzare solo batterie a bottone al litio CR2032. Non provare a utilizzare altri tipi di batterie.
Se le batterie vengono erroneamente invertite, vi sono rischi di esplosione o perdite con conseguente pericolo di incendio, lesioni o danni all'ambiente.
- Non avvicinare le batterie alle fiamme o riscaldarle in qualsiasi modo.
Ciò può causare rischi di esplosione.



Passaggio tra due tipi di immagine

Split Screen

È possibile proiettare due diverse immagini contemporaneamente, una a sinistra e una a destra. Le immagini possono essere di uguali dimensioni oppure di dimensioni diverse in modo da visualizzare un'immagine secondaria ridotta mentre si guarda l'immagine principale più grande.



Combinazioni di sorgenti di ingresso per la proiezione Split Screen

	HDMI1	HDMI2	WirelessHD*	Component	Video	PC
HDMI1	-	-	-	✓	✓	✓
HDMI2	-	-	-	✓	✓	✓
WirelessHD*	-	-	-	✓	✓	✓
Component	✓	✓	✓	-	✓	-
Video	✓	✓	✓	✓	-	✓
PC	✓	✓	✓	-	✓	-

* EH-TW6000W soltanto

Proiezione su uno schermo diviso (Split Screen)

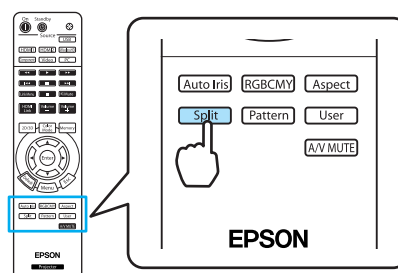
Avvio della visualizzazione split screen

Premere il tasto **Split** sul telecomando durante la proiezione.

L'immagine in ingresso viene visualizzata come uno schermo diviso.

L'immagine precedentemente visualizzata viene proiettata a sinistra e l'immagine specificata in **Sorgente** dal menu **Imposta Split Screen** viene proiettata a destra. Se la sorgente in ingresso non è supportata, non vi sarà alcuna visualizzazione.

Premere di nuovo il tasto **Split** per uscire dallo schermo diviso.



Non è possibile utilizzare lo schermo diviso quando la sorgente è USB.


Modifica delle impostazioni dello schermo diviso

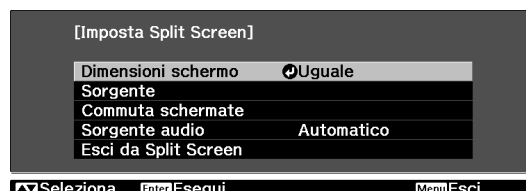
È possibile modificare la sorgente e le dimensioni di visualizzazione per lo schermo diviso dal menu **Imposta Split Screen**.

- 1 Premere il tasto  durante la proiezione a schermo diviso.
- 2 Effettuare le impostazioni per ciascuna delle funzioni visualizzate.

Viene visualizzato il menu **Imposta Split Screen**.



Premere il tasto  durante la proiezione a schermo diviso per visualizzare immediatamente il menu **Imposta Split Screen**.




Funzioni disponibili nel menu **Imposta Split Screen**

Funzione	Descrizione
Dimensioni schermo	Consente di modificare le dimensioni dello schermo sinistro e destro con le opzioni Uguale , Sinistra + e Destra + .
Sorgente	Consente di selezionare la sorgente da visualizzare a sinistra e a destra.
Commuta schermate	Consente di commutare tra le schermate sinistra e destra.
Sorgente audio	Consente di selezionare di quale schermata emettere l'audio dal diffusore incorporato del proiettore. Quando si imposta Automatico , viene emesso l'audio dell'immagine nella schermata di maggiori dimensioni. Se le dimensioni dello schermo sono uguali, viene emesso l'audio corrispondente allo schermo di sinistra.
Esci da Split Screen	Consente di uscire dalla visualizzazione a schermo diviso.

Link HDMI

Funzione Link HDMI

Quando un dispositivo audio-video conforme agli standard CEC HDMI viene collegato alla porta HDMI del proiettore, è possibile eseguire operazioni comuni quali l'accensione e la regolazione del volume per il sistema audio-video da un solo telecomando. Inoltre, quando si proiettano immagini in WirelessHD, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI (solo EH-TW6000W).




Purché il dispositivo audio-video soddisfi gli standard CEC HDMI, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI anche se il sistema audio-video intermedio non soddisfa tali requisiti.

Esempio di collegamento



Impostazioni Link HDMI

Attivazione della funzione Link HDMI

Premendo il tasto  sul telecomando e impostando **Link HDMI** su **On**, è possibile azionare le seguenti funzioni.



Funzione	Descrizione
Link Accensione	Consente di accendere il proiettore quando viene riprodotto del contenuto nel dispositivo collegato. Oppure, consente di accendere il dispositivo collegato quando viene acceso il proiettore.
Link Spegnimento	Consente di spegnere il dispositivo collegato quando viene spento il proiettore. <ul style="list-style-type: none">• Funziona solo quando è attivata la funzione di collegamento alimentazione CEC del dispositivo collegato.• Tenere presente che, a seconda dello stato del dispositivo collegato (ad esempio, se in fase di registrazione), il dispositivo potrebbe non spegnersi.
Dispositivo uscita audio	Quando è collegato un sistema audio-video, è possibile impostare se l'audio viene emesso dal diffusore del proiettore oppure dal diffusore del sistema audio-video.
Link Cambio Ingresso	Consente di cambiare la sorgente di ingresso del proiettore su HDMI quando il contenuto viene riprodotto sul dispositivo collegato.
Funzionamento Dispositivi Collegati	È possibile eseguire operazioni quali Avvio, Stop, Avanzamento veloce, Riavvolgimento, Capitolo successivo, Capitolo precedente e Pausa dal telecomando del proiettore.



- Per utilizzare la funzione Link HDMI, occorre configurare il dispositivo collegato. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.
- Anche quando si utilizza il WirelessHD Transmitter con **Link Accens.** su **Periferica->PJ** o su **Bidirezionale**, se **WirelessHD** è impostato su **On**, questo dispositivo si accende anche quando il dispositivo audio-video collegato al WirelessHD Transmitter viene acceso (solo EH-TW6000W).

🔊 **Impostazioni-Link HDMI-Link Accens.** [p.62](#)

■ Verifica di dispositivi collegati

È possibile verificare i dispositivi collegati e disponibili per la funzione Link HDMI e quindi selezionare il dispositivo dal quale si desidera proiettare l'immagine. I dispositivi controllabili tramite Link HDMI diventano automaticamente il dispositivo selezionato.

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Connes. periferica**.



Viene visualizzato l'elenco **Connes. periferica**.





I dispositivi che presentano un'icona verde sulla sinistra risultano collegati.

Se il nome del dispositivo non può essere stabilito, questo campo rimane vuoto.

2

Selezionare il dispositivo da azionare tramite la funzione Link HDMI.

[Connes. periferica]		
Tipo	Nome	Sorgente
 Registratore 1	BW-XXX	HDMI1
 Lettore 1	DWR-XXX	HDMI2
 Registratore 2		WirelessHD
 Sistema AV	YSP-XXX	HDMI2

 Indietro  Seleziona  Applica  Esci



- Se il cavo non è conforme agli standard HDMI, l'azionamento non risulta possibile.
- Alcuni dispositivi collegati o alcune funzioni di tali dispositivi potrebbero non risultare completamente operativi anche in caso di conformità con gli standard CED HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.



Riproduzione dei dati di immagine (presentazione)

Dati compatibili

I seguenti tipi di file memorizzati su dispositivi di archiviazione USB, quali le memorie USB, le fotocamere digitali e altro collegati alla porta USB del proiettore, possono essere visualizzati sotto forma di presentazione.

Tipi di file compatibili con la presentazione

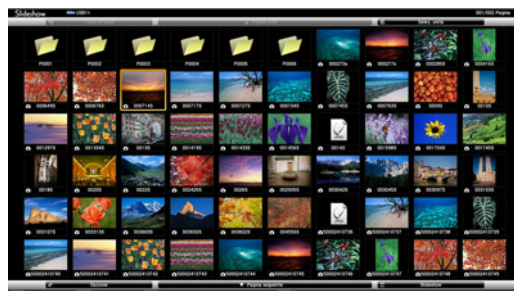
Tipo di file (estensione)	Note
.jpg	<ul style="list-style-type: none"> Le immagini che usano il modo colore CMYK non sono compatibili. Le immagini in formato progressivo non sono compatibili. Le immagini con risoluzione superiore a 8192 x 8192 non sono compatibili. A causa delle caratteristiche dei file JPEG, è possibile che le immagini non vengano proiettate nitidamente se il rapporto di compressione è troppo alto.

Riproduzione di una Presentazione

1

Collegare un dispositivo di archiviazione USB.

I file vengono visualizzati sotto forma di miniature.



Per aprire una cartella, selezionare la cartella e quindi premere il tasto **Enter**.

Se sono visualizzate più unità, selezionare l'unità desiderata e quindi premere il tasto **Enter**.



Se le miniature dei file non vengono visualizzate, premere il tasto **USB** sul telecomando per cambiare la sorgente.

2

Selezionare **Presentazione**.

Utilizzare i tasti per selezionare **Presentazione** nella parte inferiore destra della schermata, quindi premere il tasto **Enter**.

La Presentazione viene avviata.



- Per chiudere la Presentazione, scollegare il dispositivo di archiviazione USB.
- Selezionare un'immagine dalle miniature e premere il tasto per ingrandire l'immagine selezionata. Premere i tasti sul telecomando durante la visualizzazione di un'immagine ingrandita per passare da un'immagine all'altra. È inoltre possibile ruotare l'immagine utilizzando i tasti .

Impostazioni di visualizzazione per file di immagine e impostazioni per la presentazione

È possibile impostare l'ordine di visualizzazione dei file e le azioni per la presentazione nella schermata delle opzioni.

- 1 Utilizzare i tasti per posizionare il cursore sopra la cartella nella quale si desidera impostare le condizioni di visualizzazione e quindi premere il tasto . Selezionare **Opzione** dal sottomenu visualizzato e quindi premere il tasto .

- 2 Alla visualizzazione della schermata Opzione, configurare tutte le voci.

Abilitare le impostazioni posizionando il cursore sulla voce desiderata e premendo il tasto . La tabella seguente mostra i dettagli di ogni voce.

Ordine visualizzazione	È possibile selezionare se visualizzare i file secondo le opzioni Ordina per nome o Ordina per data .
Ordinamento	È possibile selezionare se ordinare i file in ordine Crescente o Decrescente .
Riesegui	È possibile impostare se rieseguire la presentazione.
Tempo cambio schermo	Quando si avvia una presentazione, è possibile impostare il tempo di visualizzazione per singolo file. È possibile impostare un tempo compreso tra Off (0) e 60 secondi. Quando si imposta Off , l'avvio automatico viene disabilitato.
Effetto	È possibile impostare gli effetti a schermo quando si passa da una diapositiva all'altra.

- 3 Una volta terminate le impostazioni, utilizzare i tasti per posizionare il cursore su **OK**, quindi premere il tasto .

In tal modo vengono applicate le impostazioni.

Se non si desidera applicare le impostazioni, posizionare il cursore su **Annulla** e quindi premere il tasto .



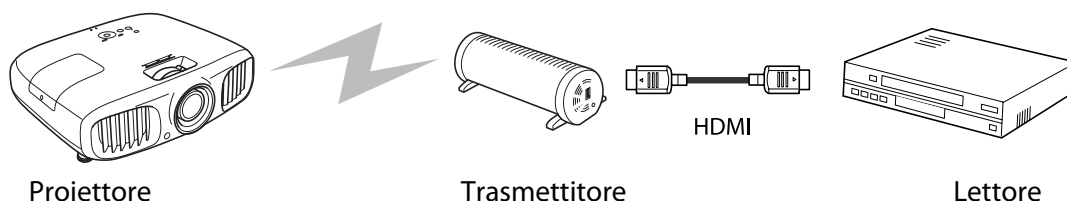
Connessione con WirelessHD (solo EH-TW6000W)

Installazione e connessione del trasmettitore WirelessHD Transmitter

È possibile utilizzare il trasmettitore WirelessHD Transmitter per ricevere tramite connessione wireless i dati di immagine e audio nonché i segnali di comando.

Ciò consente di eliminare la necessità di collegare cavi al proiettore e risulta utile quando non è possibile collocare il proiettore accanto ai dispositivi audio-video.

Collegare il trasmettitore all'uscita HDMI di un dispositivo audio-video o di un sistema audio-video dotato di riproduzione HDMI.



- Il ricevitore è situato all'interno della presa dell'aria del proiettore e pertanto non può ricevere segnali diretti dal retro. Collocare il trasmettitore in modo che sia rivolto verso la parte anteriore del proiettore.
- Collocare il WirelessHD Transmitter su una superficie piana.
- È possibile visualizzare la forza del segnale dal menu delle impostazioni **WirelessHD**. ➡ **Impostazioni - WirelessHD - Ricezione** [p.62](#)

Impostazioni WirelessHD

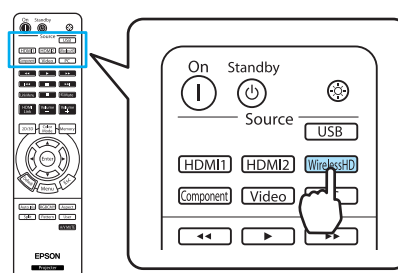


Modifica della sorgente

Premere il tasto **WirelessHD** sul telecomando per cambiare la sorgente.





Quando si ricevono immagini WirelessHD, assicurarsi che **WirelessHD** sia impostato su **On** dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - WirelessHD** [p.62](#)



Riconnessione

Se il proiettore non è in grado di proiettare immagini dal WirelessHD Transmitter, effettuare i passaggi che seguono per una riconnessione.

- 1 Collocare il WirelessHD Transmitter accanto al proiettore.  [p.55](#)

 Verificare che non vi siano altri proiettori in funzione nell'area.
- 2 Avviare la riproduzione sul dispositivo audio-video e quindi accendere il proiettore e il trasmettitore.
- 3 Circa 10 secondi dopo l'accensione del proiettore, premere il tasto [Setup] sul trasmettitore.

Menu delle impostazioni WirelessHD

- 1 Premere il tasto  .
Viene visualizzato il menu Configurazione.

- 2 Selezionare **Impostazioni - WirelessHD**.
Viene visualizzata la schermata delle impostazioni **WirelessHD**.

- 3 Effettuare le impostazioni per ciascuna delle funzioni visualizzate.



Funzioni disponibili nel menu delle impostazioni **WirelessHD**

Funzione	Descrizione
Connes. periferica	Mostra un elenco dei dispositivi WirelessHD disponibili per la connessione. Nell'elenco vengono visualizzati i nomi dei dispositivi e gli indirizzi MAC.
WirelessHD	Consente di abilitare o disabilitare la funzione WirelessHD. Quando la funzione è disabilitata, spegnere il WirelessHD Transmitter.
Ricezione	Mostra la ricezione.
Rinomina dispositivo	Consente di modificare i nomi dei dispositivi visualizzati in Connes. periferica.
Cancella nome disp.	Consente di cancellare il nome di dispositivo modificato e di ripristinare il nome predefinito.
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione per il menu delle impostazioni WirelessHD .

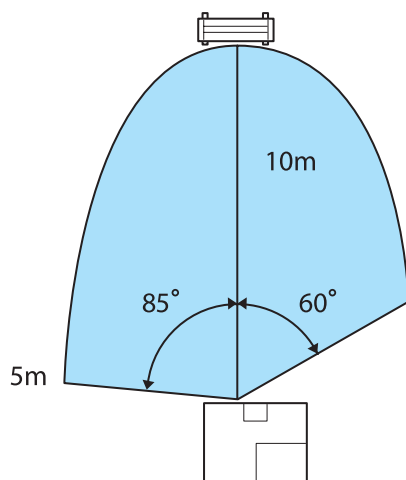


È possibile individuare l'indirizzo MAC univoco per il WirelessHD Transmitter nell'adesivo sul fondo del dispositivo.

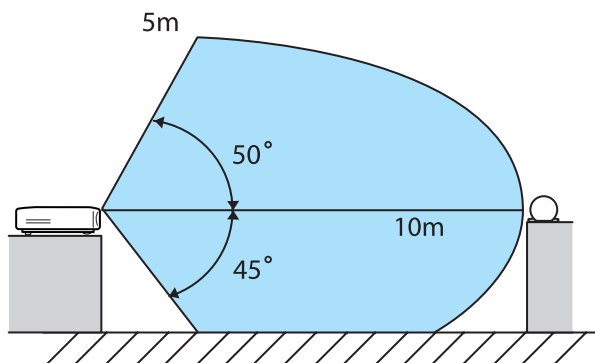
Raggio di trasmissione WirelessHD

Di seguito viene riportato il raggio di trasmissione per le comunicazioni WirelessHD.

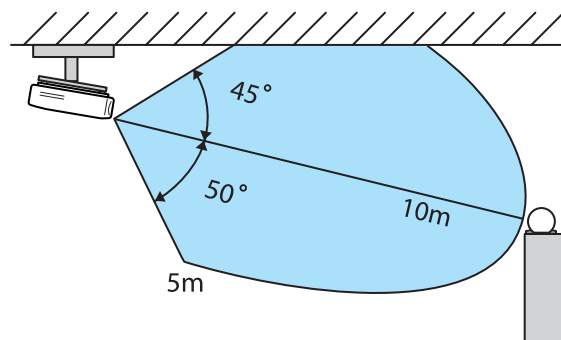
Direzione orizzontale



Direzione verticale (posizionato su un tavolo o altro)



Direzione verticale (sospensione a soffitto)



- Il raggio di trasmissione wireless varia a seconda del posizionamento e del materiale di mobili e pareti dell'ambiente. I valori forniti di seguito sono di semplice riferimento.
- Il proiettore non consente la comunicazione attraverso le pareti.
- Collocare il WirelessHD Transmitter su uno scaffale di legno o altra posizione che non blocchi il segnale in trasmissione dalla parte anteriore del dispositivo. Tenere presente che il posizionamento del trasmettitore su uno scaffale metallico può causare l'instabilità del segnale.
- A seconda della potenza di ricezione, le informazioni sul colore dell'immagine potrebbero venire automaticamente scartate per evitare interruzioni e per mantenere una connessione costante. Per evitare qualsiasi deterioramento nella qualità dell'immagine, regolare la posizione del trasmettitore in modo che la **Ricezione** sia la migliore possibile.



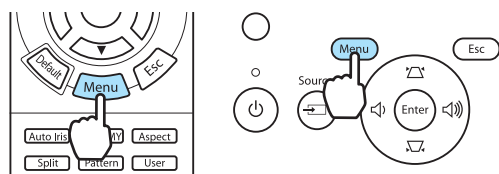
Funzioni del menu Configurazione

Operazioni del menu Configurazione

Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora.

1 Premere il tasto .

Telecomando Pannello di Controllo



Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Utilizzare i tasti per selezionare il menu principale a sinistra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

Quando si seleziona il menu principale a sinistra, il sottomenu a destra cambia.



Nella riga nella parte inferiore viene visualizzata una guida per le operazioni.

3 Utilizzare i tasti per selezionare il sottomenu a destra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



Viene visualizzata la schermata di regolazione per la funzione selezionata.



4 Utilizzare i tasti per regolare le impostazioni.

Es.) Barra di regolazione



Es.) Opzioni



Premere il tasto  su una voce che visualizza questa  icona per passare alla schermata di selezione per tale voce.

Premere il tasto  per tornare al livello precedente.

5 Premere il tasto per uscire dal menu.




















Per le voci regolate utilizzando la barra di regolazione, ad esempio il livello di luminosità, è possibile premere il tasto  mentre è visualizzata la schermata di regolazione per ripristinare il valore di regolazione predefinito.

Tabella del menu Configurazione

Se non è presente alcun segnale di immagine in ingresso, non risulta possibile regolare le voci relative alle immagini o al segnale nel menu Configurazione. Tenere presente che le voci visualizzati per l'immagine, il segnale e altre informazioni variano a seconda del segnale di immagine in corso di proiezione.

Menu Immagine


Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Modo colore	Automatico, Dinamico, Soggiorno, Naturale, Cinema, Cinema 3D, 3D dinamico		Selezionare un modo colore a seconda dell'ambiente e dell'immagine da proiettare.  p.29
Luminosità			Consente di regolare la luminosità quando l'immagine appare troppo scura.
Contrasto			Consente di regolare il contrasto tra le zone di luce e di ombra nelle immagini. Aumentando il contrasto, le immagini diventano più brillanti.
Intensità colore*			Regola la saturazione del colore delle immagini.
Tinta*			Consente di regolare la tinta delle immagini.
Nitidezza	Standard		Regola la nitidezza dell'immagine. Consente di regolare l'immagine globale.
	Avanzate*	Migliora riga fine, Migliora riga spessa, Migliora linea-V, Migliora linea-O 	Regola la nitidezza dell'immagine. Utilizzare per regolare aree specifiche.  p.36
Temperatura Colore	Da 5000 K a 10000K (12 incrementi)		Consente di regolare la tinta delle immagini. L'immagine viene colorata di blu per valori alti e di rosso per valori bassi.
Tonalità della pelle			Consente di regolare la tonalità della pelle. L'immagine diventa più verde con impostazione di un valore positivo e più rossa con impostazione di un valore negativo.









Funzione	Menu/Impostazioni			Descrizione
Avanzate	Gamma	2,0 2,1 2,2 2,3 2,4		Consente di eseguire le regolazioni gamma. È possibile selezionare un valore univoco o regolare il gamma mentre si osserva l'immagine o il grafico.  p.33
		Personalizza-to	Regolare dall'immagine, Regolare dal grafico	
		Reset		
	RGB	Offset R/G/B		Consente di regolare l'offset e il guadagno per ciascun colore R, G e B.  p.34
		Guadagno R/G/B		
RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Sfumatura, Saturazione, Luminosità 	Consente di regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascun colore R, G, B, C, M e Y.  p.32	
Consumo energia	Normale, ECO			È possibile impostare la luminosità della lampada in base a due opzioni diverse. Selezionare ECO se le immagini proiettate sono troppo brillanti. Quando si seleziona ECO , diminuisce il consumo di energia durante la proiezione e il rumore della rotazione della ventola si riduce.
Diaframma automatico.	Off, Normale, Alta velocità			È possibile modificare la regolazione della luminanza tracciando le modifiche di luminosità nell'immagine visualizzata. Impostare su Off per non attivare la regolazione della luminanza.  p.36
Reset	Sì, No			È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione in Immagine .

* Questa opzione non viene visualizzata sul segnale di immagine in ingresso da un computer.

Menu Segnale

Non vengono visualizzate voci di sottomenu per il menu Segnale in caso di segnale in ingresso di tipo **USB**.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Impostazione 3D*6	Visualizzazione 3D	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare la funzione Visualizzazione 3D.  p.41
	Formato 3D	Automatico, 2D, Side by Side, Top and Bottom	Consente di impostare il formato 3D per il segnale in ingresso. Se si imposta Automatico , il formato viene riconosciuto automaticamente.
	Luminosità 3D	Bassa, Media, Alta	Consente di impostare la luminosità per l'immagine in 3D.
	Invers. occhiali 3D	Sì, No	Consente di invertire la tempistica di sincronizzazione per gli otturatori sinistro/destro degli occhiali 3D e le immagini sinistra/destra. Abilitare questa funzione se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente.
	Emitt. infrarossi 3D	Incorporato, Esterno	Impostare Esterno se si utilizza un'emittente opzionale a infrarossi External 3D IR.
	Avviso visualizz. 3D	On, Off	Consente di attivare o disattivare l'avvertenza che appare quando si visualizza del contenuto in 3D.

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Formato* ²	Automatico, Normale, Schermo intero, Zoom, Panoramico	Consente di selezionare il formato.  p.30
Formato dello zoom* ²		(Disponibile quando è impostato Formato o Zoom .) Le parti in cima o in basso che non possono essere viste quando si imposta Zoom vengono compresse verticalmente in modo da rientrare nella schermata. Ad un valore maggiore corrisponde una maggiore compressione verticale dell'immagine.
Pos/zoom sottotitoli* ²	 	(Disponibile quando è impostato Formato o Zoom .) Se i sottotitoli non sono completamente visibili quando si proiettano immagini con sottotitoli in basso, è possibile regolare la posizione dell'immagine verso l'alto o verso il basso fino a rendere visibili i sottotitoli.
Tracking* ² * ³	Varia a seconda del segnale di ingresso.	Consente di regolare le immagini del computer quando vengono disturbate da righe verticali.
Sync.* ² * ³	Da 0 a 31	Consente di regolare le immagini del computer in caso vengano disturbate da sfarfallio, sfocature o interferenze. <ul style="list-style-type: none"> • La regolazione di Luminosità, Contrasto o Nitidezza può causare sfarfallio o sfocamento. • La regolazione della sincronizzazione dopo aver regolato il tracking consente di rendere più precise le regolazioni.
Posizione* ² * ⁴	   	Consente di spostare la posizione dello schermo in alto, in basso, a sinistra e a destra in modo che l'immagine proiettata non presenti parti mancanti.
Progressivo* ²	Off, Video, Film/Auto* ¹ * ⁵	(Impostabile solo quando si riceve segnale in ingresso dalla porta Video, quando si riceve segnale 480i, 576i o 1080i in ingresso dalle porte Component, HDMI1 o HDMI2 o da WirelessHD.) Consente di convertire il segnale da interlacciato (i) a progressivo (p) utilizzando un metodo appropriato per il segnale di immagine. <ul style="list-style-type: none"> • Off: non viene eseguire alcuna conversione del segnale. • Video: questa opzione è ideale per la visione di immagini video generiche. • Film/Auto: esegue la conversione ottimale per segnali in ingresso di film, computer grafica o animazioni.
Rilevaz. movimento* ² * ⁵	Da 1 a 5	Consente di impostare la velocità di movimento dell'immagine da 1 (lenta, per immagini fisse) a 5 (rapida, per filmati). Modificare questa impostazione se si riscontra una qualità di immagini fisse scadente o filmati con sfarfallio.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Setup Automatico ^{*3}	On, Off		Consente di impostare o meno la regolazione automatica dell'immagine quando il segnale in ingresso viene cambiato. Quando abilitato, il tracking, la posizione di visualizzazione e la sincronizzazione vengono automaticamente configurate.
Avanzate	Pull-Down 2-2 ^{*1 *5}	On, Off	(Impostabile solo quando si riceve segnale 1080p/24 Hz in ingresso dalle porte Component, HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD.) Scegliere tra proiezioni che utilizzano Pull-down 2-2 per interpolare tra frame di immagine o Pull-down 2-3. Impostare su On per Pull-down 2-2.
	Riduzione rumore ^{*2 *5}	Off, 1, 2, 3	Rende uniformi le immagini irregolari. Sono disponibili tre modi. Selezionare l'impostazione preferita. Si consiglia di impostare questa opzione su Off durante la visione di sorgenti di immagine il cui livello di rumore è molto basso, come i DVD.
	Livello del Nero ^{*2 *5}	0%, 7,5%	(Impostabile solo quando si riceve un segnale video NTSC o componente dalla porta Video.) Modificare questa impostazione quando si utilizzano dispositivi con un livello del nero diverso, ad esempio i prodotti studiati per il mercato coreano. Verificare le specifiche del dispositivo collegato prima di modificare questa impostazione.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
(Avanzate)	EPSON Super White ^{*2} ^{*6}	On, Off	(Impostabile solo quando il Modo colore è su Automatico, Naturale, Cinema o Cinema 3D e quando si riceve il segnale in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD.) Impostare su On se si riscontra una sovraesposizione del bianco nell'immagine. Quando impostato su On , le impostazioni di IntervalloVideo HDMI vengono disabilitate.
	Overscan ^{*2} ^{*6}	Automatico, Off, 2%, 4%, 6%, 8%	Modifica il rapporto di immagine in uscita (l'intervallo dell'immagine proiettata). <ul style="list-style-type: none"> • Off, da 2 a 8%: imposta l'intervallo dell'immagine. Off proietta tutti gli intervalli. A seconda del segnale di immagine, potrebbe notarsi del disturbo nelle parti superiore e inferiore dell'immagine. • Automatico: impostabile solo quando si riceve segnale in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD. L'impostazione automatica potrebbe essere su Off o 8% a seconda del segnale in ingresso.
	IntervalloVideo HDMI ^{*1} ^{*2}	Automatico, Normale, Ampliato	(Impostabile solo quando EPSON Super White è su Off .) Quando si imposta Automatico , il livello video per il segnale DVD in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD viene automaticamente rilevato e impostato. Se si riscontra una sottoesposizione o una sovraesposizione quando si imposta Automatico , impostare il livello video del proiettore sullo stesso livello del lettore DVD. Il lettore DVD potrebbe essere impostato su Normale o Ampliato. L'opzione Automatico non viene visualizzata quando la connessione è con la porta DVI di un dispositivo collegato.
Reset	Sì, No		Consente di effettuare il ripristino ai valori predefiniti di tutte le impostazioni di Segnale ad eccezione di Formato .

^{*1} Questa opzione non viene visualizzata se il segnale di immagine in ingresso è Video.

^{*2} Le impostazioni vengono salvate per ciascun tipo di sorgente o segnale in ingresso.





^{*3} Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo PC.


^{*4} Non impostabile quando il segnale di immagine in ingresso è HDMI1, HDMI2 o WirelessHD.

^{*5} Questa opzione non viene visualizzata se il segnale di immagine in ingresso è di tipo PC.




^{*6} Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è Component, HDMI1, HDMI2 o WirelessHD. (WirelessHD è disponibile solo per EH-TW6000W.)

Menu Impostazioni

Funzione	Menu/Impostazioni			Descrizione
Keystone	H/V-Keystone	V-Keystone	Da -60 a 60	Eseguono la correzione del keystone verticale.  p.27
		H-Keystone	Da -60 a 60	Eseguono la correzione del keystone orizzontale.  p.27
	V-Keystone auto.	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare V-Keystone auto.  p.26
	Keystone orizzontale	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare Keystone orizzontale.  p.26
Audio	Volume	Volume	Da 0 a 40	Regola il volume.
	Invertire audio	On, Off		Consente di impostare se invertire o meno i canali di uscita audio sinistro e destro. Impostare On quando il proiettore è sospeso a soffitto e si utilizzano i diffusori interni.
Link HDMI	Connes. periferica	-		Visualizza un elenco di dispositivi collegati dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD*.
	Link HDMI	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare la funzione Link HDMI.
	Disp. uscita audio	Proiettore, Sistema AV		Quando è collegato un sistema audio-video, è possibile impostare se l'audio viene emesso dal diffusore del proiettore oppure dal diffusore del sistema audio-video.
	Link Accens.	Off, Bidirezionale, Periferica->PJ, PJ->Periferica		Consente di impostare la funzione di collegamento per l'accensione. Impostare per l'accensione del proiettore simultaneamente alla riproduzione di contenuto da un dispositivo collegato (Bidirezionale o Periferica->PJ) o per l'accensione di un dispositivo collegato quando il proiettore viene acceso (Bidirezionale o PJ->Periferica).
	Link Spegn.	On, Off		Consente di impostare se spegnere o meno i dispositivi collegati quando il proiettore viene spento.



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
WirelessHD*	Connes. periferica	-	Mostra un elenco dei dispositivi WirelessHD disponibili per la connessione.
	WirelessHD	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare la funzione WirelessHD.
	Ricezione	55% 	Mostra la ricezione.
	Rinomina dispositivo	Da Device1 a Device9	Consente di modificare i nomi dei dispositivi visualizzati in Connes. periferica.
	Cancella nome disp.	Da Device1 a Device9	Consente di cancellare il nome di dispositivo modificato e di ripristinare il nome predefinito.
	Reset	Sì, No	Consente di ripristinare ai valori predefiniti le impostazioni di WirelessHD . Tenere presente che anche in caso di reset del proiettore, le impostazioni del WirelessHD Transmitter non vengono ripristinate. Vedere la documentazione fornita con il WirelessHD Transmitter per informazioni su come resettare il WirelessHD Transmitter.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Impostazione blocco	Child lock	On, Off	<p>Consente di bloccare il tasto  sul pannello di controllo del proiettore in modo da evitare che i bambini possano accendere inavvertitamente il proiettore. È possibile accendere il proiettore quando è bloccato tenendo premuto il tasto  per circa tre secondi. È invece ancora possibile spegnere il dispositivo utilizzando il tasto  o il telecomando come di consueto.</p> <p>Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento.</p> <p>Tenere presente che anche se Child lock è su On, il proiettore si accenderà comunque se il cavo di alimentazione viene collegato se Direct Power On è su On.</p>
	Blocco funzionamento	On, Off	<p>Quando si imposta On, tutti i tasti sul pannello di controllo ad eccezione del tasto  vengono disabilitati.  viene visualizzato sullo schermo se viene premuto qualsiasi tasto. Per sbloccare, tenere premuto il tasto  sul pannello di controllo per almeno 7 secondi.</p> <p>Se modificata, questa impostazione viene abilitata una volta chiuso il menu Configurazione.</p>
Proiezione	Front., Front./Soffitto, Retro, Retro/Soffitto		<p>Modificare questa impostazione a seconda dell'installazione del proiettore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Front.: da selezionare se si proietta sulla parte anteriore dello schermo. • Front./Soffitto: da selezionare se si proietta sulla parte anteriore dello schermo da soffitto. • Retro: da selezionare se si proietta su uno schermo posteriore dal retro. • Retro/Soffitto: da selezionare se si proietta su uno schermo posteriore dal retro con il proiettore sospeso a soffitto.

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Tasto Utente	Formato 3D, Luminosità 3D, Invers. occhiali 3D	Selezionare una voce del menu Configurazione da assegnare al tasto  sul telecomando. Premendo il tasto  viene visualizzata la schermata di selezione/regolazione della voce di menu assegnata, consentendo così di effettuare rapidamente impostazioni/regolazioni con una semplice operazione.
Split Screen	-	Consente di avviare la visualizzazione a schermo diviso.  p.47
Reset	Sì, No	Consente di ripristinare tutte le Impostazioni ai valori predefiniti.





* Viene visualizzato solo EH-TW6000W.

Menu Avanzate

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Funzionamento	Direct Power On	On, Off	È possibile impostare il proiettore in modo che la proiezione venga avviata non appena il cavo di alimentazione viene collegato, senza che vi sia azionamento di tasti. Tenere presente che se si imposta su On , la proiezione viene avviata anche nel caso in cui l'alimentazione elettrica venga ripristinata dopo un'interruzione di corrente o altra evenienza con cavo di alimentazione ancora collegato al proiettore.
	Autospegnimento	Off, 5min., 10min., 30min.	Se il tempo impostato viene superato e il segnale in ingresso è assente, il proiettore viene automaticamente spento ed entra in modalità di standby. Quando si imposta Off , il proiettore non entra in modalità di autospegnimento. Dalla modalità di standby, premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo per avviare la proiezione.
	Illuminazione	On, Off	Impostare su Off se la luce dagli indicatori del pannello di controllo risulta di disturbo durante la visione di un film in un ambiente buio.
	Modo alta quota	On, Off	Impostare su On se il proiettore viene utilizzato ad un'altitudine superiore ai 1500 metri.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Schermo	Posizione del menu	-	Consente di impostare la posizione di visualizzazione del menu.
	Colore del menu	Colore 1, Colore 2	Consente di visualizzare il colore del menu principale. <ul style="list-style-type: none"> • Colore 1: nero • Colore 2: blu
	Messaggi	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno i seguenti messaggi (On o Off). <ul style="list-style-type: none"> • Nomi di voce per segnali di immagine, modi colore, formati e memorie. • Se la temperatura interna sta aumentando in assenza di segnale di immagine in ingresso o se si rileva un segnale non supportato.
	Colore sfondo	Nero, Blu, Logo	Consente di selezionare lo stato dello schermo in assenza di segnale di immagine in ingresso.
	Schermo iniziale	On, Off	Consente di impostare se mostrare o meno una schermata iniziale all'avvio della proiezione (On o Off). Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento.
	Conferma stand by	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno un messaggio di conferma dello stato di standby (On o Off).  p.23
Segnale ingresso	Segnale video	Automatico, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Consente di impostare il tipo di segnale a seconda del dispositivo video collegato alla porta Video. Quando si imposta Automatico , il segnale video viene automaticamente impostato. Se si riscontra del disturbo nell'immagine anche quando si imposta Automatico oppure se non si vede alcuna immagine, selezionare il tipo di segnale corretto dalle opzioni disponibili.
	Component	Automatico, YCbCr, YPbPr	Consente di impostare il segnale di uscita per il dispositivo video collegato alla porta Component. Quando si imposta Automatico , il segnale di uscita viene automaticamente impostato. Se si notano colori poco naturali quando si imposta Automatico , impostare il segnale di uscita appropriato dalle opzioni disponibili.
Lingua	-		Consente di selezionare la lingua di visualizzazione.
Reset	Sì, No		Consente di ripristinare tutti i valori di regolazione per Avanzate alle impostazioni predefinite.

Menu Memoria

Funzione	Descrizione
Richiamare memoria	Consente di caricare le impostazioni salvate utilizzando la funzione Salvare memoria .  p.39 Questa opzione non è selezionabile se non è stata salvata alcuna impostazione con la funzione Salvare memoria .
Salvare memoria	Consente di salvare in memoria alcune impostazioni di Immagine e Segnale .  p.38
Cancellare memoria	Consente di cancellare le impostazioni salvate in memoria e non più necessarie.  p.39
Rinomina memoria	Consente di rinominare una memoria salvata.  p.40

Menu Informazioni

Funzione	Descrizione
Ore della lampada	Mostra il tempo di funzionamento cumulativo della lampada.
Sorgente	Consente di visualizzare il nome della sorgente per l'apparecchiatura collegata e utilizzata per la proiezione corrente.
Segnale ingresso	Mostra il contenuto di Segnale ingresso impostato nel menu Segnale in base alla sorgente.
Risoluzione	Mostra la risoluzione.
Modo Scansione	Mostra la modalità di scansione.
Freq. refresh	Mostra la frequenza di aggiornamento.
Formato 3D	Mostra il formato 3D del segnale di ingresso durante la proiezione 3D (Frame Packing, Side by Side o Top and Bottom).
Info sinc	Mostra le informazioni del segnale di immagine. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
Deep Color	Mostra il deep color.
Segnale video	Mostra le impostazioni di Segnale video nel menu Segnale .
Stato	Fornisce informazioni riguardanti gli errori verificatisi nel proiettore. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
Numero di serie	Visualizza il numero di serie del proiettore.






Menu Reset

Funzione	Descrizione
Azzerà tutto	Consente di ripristinare tutte le voci nel menu Configurazione ai valori predefiniti. Le seguenti voci non vengono ripristinate ai valori predefiniti: Segnale ingresso , Ore della lampada , Lingua , Tasto Utente .
Reset della memoria	Consente di cancellare tutte le impostazioni salvate utilizzando la funzione Salvare memoria .

Funzione	Descrizione
Azzerare ore lampada	Consente di azzerare le ore di uso cumulativo della lampada su 0 H . Eseguire l'azzeramento quando si sostituisce la lampada.

Menu Split Screen

Viene visualizzato premendo il tasto  durante la proiezione a schermo diviso.





Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Split Screen	Dimensioni schermo	Uguale, Sinistra +, Destra +	Consente di cambiare le dimensioni delle schermate sinistra e destra.  p.48
	Sorgente	Sinistra, Destra PC Video Component HDMI1/HDMI2 WirelessHD* USB	Consente di selezionare la sorgente da visualizzare a sinistra e a destra.  p.48
	Commuta schermate		Consente di commutare tra le schermate sinistra e destra.  p.48
	Sorgente audio	Automatico, Schermo sinistra, Schermo destra	Consente di selezionare di quale schermata emettere l'audio dal diffusore incorporato del proiettore.  p.48
	Esci da Split Screen		Consente di uscire dalla visualizzazione a schermo diviso.  p.48

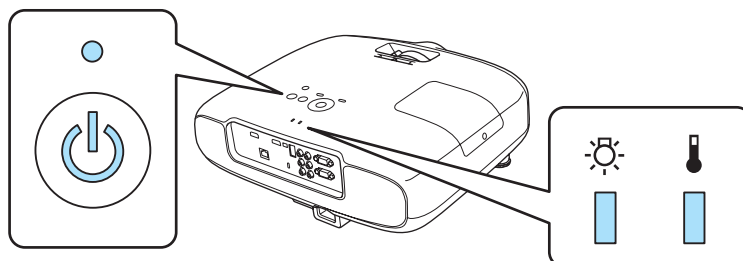
* Viene visualizzato solo EH-TW6000W.



Soluzione di problemi

Lettura degli indicatori









È possibile controllare lo stato del proiettore dalle spie lampeggianti e accese ,  (indicatori di operazione),  e  sul pannello di controllo.

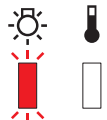
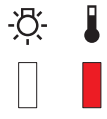


Per controllare lo stato del proiettore e per soluzioni ai problemi segnalati dagli indicatori, vedere la tabella che segue.

■ Stato degli indicatori durante un errore/avviso







■ : acceso  : lampeggiante □ : spento







Indicatore	Stato	Soluzione
  (arancione)	Sostituire lampada	Occorre sostituire la lampada. Sostituirla con una nuova lampada il prima possibile. ➡ p.84 Se si continua a usare la lampada in tale stato, vi sono rischi di scoppio.
  (arancione)	Avvert. temp. alta	È possibile continuare la proiezione. Se la temperatura risulterà di nuovo troppo elevata, la proiezione verrà interrotta automaticamente. <ul style="list-style-type: none"> Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ p.80
  (rosso)	Errore interno	Il proiettore presenta un funzionamento difettoso. Rimuovere la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson
  (rosso)	Errore ventola Errore sensore	

Indicatore	Stato	Soluzione
 (rosso)	Errore lampada Anomalia lampada	<p>La lampada presenta un problema o non si accende.</p> <ul style="list-style-type: none"> Scollegare il cavo di alimentazione e quindi controllare che la lampada non presenti crepature. ➡ p.84 Se la lampada non presenta crepature, rimontare la lampada e accendere il proiettore. Se la reinstallazione della lampada non risolve il problema oppure se la lampada presenta delle crepature, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ p.80 Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare Modo alta quota su On. ➡ Avanzate - Funzionamento - Modo alta quota p.65
 (rosso)	Errore temp. alta (Surriscaldamento)	<p>La temperatura interna è troppo elevata.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lampada si spegne automaticamente e la proiezione viene interrotta. Attendere cinque minuti circa. Quando la ventola si arresta, scollegare il cavo di alimentazione. Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ p.80 Se alla successiva riaccensione il problema non è risolto, interrompere l'uso del proiettore e rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente. Contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson


Stato degli indicatori durante il normale funzionamento

 ● : acceso
 : lampeggiante
 : spento

Indicatore	Stato	Soluzione
  (blù)	Modalità standby	Quando si preme il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo, la proiezione viene avviata dopo un breve istante.
  (blù)	Riscaldamento in corso	<p>Il riscaldamento dura circa 30 secondi.</p> <p>Lo spegnimento viene disabilitato mentre il proiettore è in fase di riscaldamento.</p>

Indicatore	Stato	Soluzione
  (blù)	Raffreddamento in corso	Mentre il proiettore è in fase di raffreddamento, ogni altra operazione risulta disabilitata. Il proiettore entra in condizione di standby al termine del raffreddamento. Se, per qualsiasi ragione, il cavo di alimentazione viene scollegato durante il raffreddamento, attendere che la lampada sia sufficientemente raffreddata (circa 10 minuti), ricollegare il cavo di alimentazione e quindi premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
  (blù)	Proiezione in corso	Il proiettore sta funzionando regolarmente.



- In condizioni di funzionamento normali, gli indicatori  e  risultano spenti.
- Quando la funzione **illuminazione** è impostata su **Off**, tutti gli indicatori sono spenti in condizioni di proiezione normale. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Illuminazione** [p.65](#)

Problemi non segnalati dagli indicatori

Verifica del problema

Controllare nella tabella che segue per verificare se il problema riscontrato viene menzionato e andare alla pagina appropriata per informazioni sulla risoluzione del problema.







Problema		Pagina
Problemi relativi alle immagini	Nessuna immagine visualizzata.	p.72
	Non viene avviata la proiezione, l'area di proiezione è completamente oscurata o completamente blu.	
	Le immagini in movimento proiettate da un computer non vengono visualizzate.	p.73
	Viene visualizzato il messaggio " Non Supportato. "	p.73
	Viene visualizzato il messaggio " Segnale Assente. "	p.73
	Le immagini sono confuse o sfocate.	p.74
	Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni.	p.74
	L'immagine appare trunca (grande) o ridotta, oppure viene proiettata solo una parte di immagine.	p.75
	I colori delle immagini non sono corretti.	p.75
	L'intera immagine viene visualizzata in tonalità viola o verdi, le immagini sono in bianco e nero o i colori appaiono spenti.*	
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	Le immagini risultano scure.	p.75
	La proiezione si interrompe automaticamente.	p.76
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	Il proiettore non si accende.	p.76
Problemi con il telecomando	Il telecomando non risponde.	p.77

Problema		Pagina
Problemi con il 3D	Impossibile proiettare correttamente in 3D.	p.77
Problemi con HDMI	La funzione Link HDMI non risponde.	p.77
	Il nome di dispositivo non viene visualizzato nelle connessioni di dispositivi.	p.78
Problemi con WirelessHD	Impossibile proiettare le immagini WirelessHD.	p.78
Problemi con i dispositivi di archiviazione USB	La presentazione non si avvia.	p.79

* Poiché la riproduzione del colore varia tra monitor e display LCD di computer, l'immagine proiettata dal proiettore e le tonalità di colore visualizzate sul monitor potrebbero non corrispondere; tuttavia, ciò non è un difetto.

■ Problemi relativi alle immagini

Nessuna immagine visualizzata

Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
Il cavo di alimentazione è collegato?	Collegare il cavo di alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Scollegare e quindi ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Verificare che vi sia alimentazione di corrente.
È presente un segnale di immagine in ingresso?	Verificare che il dispositivo collegato sia acceso. Quando Messaggi è su On dal menu Configurazione, i messaggi del segnale di immagine vengono visualizzati.  Avanzate - Schermo - Messaggi p.65
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.65
	Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Component p.65
Le impostazioni del menu Configurazione sono corrette?	Reimpostare tutte le impostazioni.  Reset - Azzeramento p.67
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Il collegamento è stato effettuato quando il proiettore o il computer era già acceso?	Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto (tasto Funzione o simile) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnerne il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.


Le immagini in movimento non vengono visualizzate

Verifica	Soluzione
<p>(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer)</p> <p>Il segnale di immagine del computer è impostato sull'uscita esterna e sull'uscita al display LCD contemporaneamente?</p>	<p>A seconda delle specifiche del computer, le immagini in movimento potrebbero non venire visualizzate quando il computer è impostato per l'uscita contemporanea in esterno e sul display LCD.</p> <p>Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato per la sola uscita esterna.</p> <p>Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.</p>



Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato."

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	<p>Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato. ➡ Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.65</p> <p>Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato. ➡ Avanzate - Segnale ingresso - Component p.65</p>
<p>(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer)</p> <p>La risoluzione del segnale di immagine e la frequenza di aggiornamento sono conformi al modo utilizzato?</p>	<p>Verificare il segnale di immagine in ingresso in Risoluzione dal menu Configurazione e controllare che corrisponda alla risoluzione del proiettore. ➡ p.88</p>






Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente."

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. ➡ p.18
È stata selezionata la porta di ingresso immagine corretta?	Cambiare l'immagine con i tasti sorgente sul telecomando o con il tasto  sul pannello di controllo. ➡ p.23
Il dispositivo collegato è acceso?	Accendere il dispositivo.
<p>(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer)</p> <p>I segnali dell'immagine vengono trasmessi al proiettore?</p>	<p>Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato sull'uscita esterna e non solo sull'uscita sul display LCD del computer. In alcuni modelli, se vengono trasmessi esternamente, i segnali delle immagini non vengono visualizzati sul display LCD. Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.</p> <p>Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto Fn (tasto funzione) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnerne il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.</p>






Le immagini sono confuse o sfocate

Verifica	Soluzione
La messa a fuoco è stata regolata?	Regolare la messa a fuoco.  p.25
Il coprilenti è ancora montato?	Rimuovere il coprilenti.
Il proiettore si trova ad una distanza corretta?	Verificare il raggio di proiezione consigliato.  p.17
Sull'obiettivo si è formata della condensa?	Se il proiettore viene spostato improvvisamente da un ambiente freddo ad uno caldo oppure se si verificano sbalzi di temperatura repentini, è possibile che sulla superficie dell'obiettivo si formi della condensa che può rendere l'immagine sfocata. Installare il proiettore nella stanza un'ora prima dell'utilizzo. Se il proiettore presenta tracce di condensa, spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e lasciarlo a riposo per un certo periodo.








Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	<p>Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.65</p> <p>Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Component p.65</p>
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  p.18
Si utilizza un cavo prolunga?	Se viene utilizzato un cavo prolunga, le interferenze elettriche potrebbero alterare i segnali.
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Le impostazioni Sync. e Tracking sono state regolate in modo corretto?	Il proiettore utilizza funzioni di regolazione automatiche per proiettare in condizioni ottimali. Tuttavia, a seconda del segnale, alcune funzioni potrebbero non venire regolate correttamente anche dopo la regolazione automatica. Se ciò si verifica, regolare le impostazioni di Tracking e Sync. dal menu Configurazione.  Segnale - Tracking/Sync. p.58
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.  p.88



Parte dell'immagine è tronca (grande) o ridotta

Verifica	Soluzione
È stato selezionato il Formato corretto?	Premere il tasto  e quindi selezionare il Formato che corrisponde al segnale in ingresso.  Segnale - Formato p.58 Quando le immagini sottotitolate vengono proiettate durante l'uso della funzione Zoom , regolare l'impostazione di Pos/zoom sottotitoli dal menu Configurazione.  Segnale - Pos/zoom sottotitoli p.58
La Posizione dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione di Posizione dal menu Configurazione.  Segnale - Posizione p.58
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.  p.88

I colori delle immagini non sono corretti



Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.65 Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Component p.65
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  p.18 Per le porte Video e Component, assicurarsi che il connettore sia dello stesso colore della porta del cavo.  p.18
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto nel menu Configurazione.  Immagine - Contrasto p.57
Il colore è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione di Avanzate dal menu Configurazione.  Immagine - Avanzate p.57
(Solo durante la proiezione da un dispositivo video) L'intensità del colore e la tinta sono state regolate in modo corretto?	Regolare le impostazioni Intensità colore e Tinta dal menu Configurazione.  p.57

Le immagini risultano scure

Verifica	Soluzione
La luminosità dell'immagine è stata impostata in modo corretto?	Regolare l'impostazione Luminosità dal menu Configurazione.  Immagine - Luminosità p.57
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto nel menu Configurazione.  Immagine - Contrasto p.57





Verifica	Soluzione
Occorre sostituire la lampada?	Quando si avvicina il momento di sostituire la lampada, le immagini diventano più scure e la qualità del colore peggiora. Quando ciò si verifica, sostituirla con una nuova lampada. ☛ p.84

La proiezione si interrompe automaticamente

Verifica	Soluzione
Autospegnimento è abilitato?	Se non è presente alcun segnale di immagine in ingresso e non si eseguono operazioni per circa 30 minuti, la lampada si spegne automaticamente e il proiettore entra in stato di standby. Il proiettore esce dallo stato di standby quando si preme il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo. Se non si desidera utilizzare Autospegnimento , cambiare l'impostazione su Off . ☛ Avanzate - Funzionamento - Autospegnimento p.65




Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

Il proiettore non si accende

Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
La funzione Child lock è impostata su On ?	Quando la funzione Child lock è impostata su On dal menu Configurazione, tenere premuto il tasto  sul pannello di controllo per circa tre secondi oppure eseguire operazioni con il telecomando. ☛ Impostazioni - Impostazione blocco - Child lock p.62
La funzione Blocco funzionamento è impostata su On ?	Se la funzione Blocco funzionamento è impostata su On dal menu Configurazione, tutti i tasti del pannello di controllo ad eccezione di  sono disabilitati. Eseguire operazioni dal telecomando. ☛ Impostazioni - Impostazione blocco - Blocco funzionamento p.62
Gli indicatori sono spenti?	Scollegare e quindi ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Verificare che vi sia alimentazione di corrente.
Gli indicatori si accendono e si spengono quando viene toccato il cavo di alimentazione?	Spegnere il proiettore, quindi scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Se il problema persiste, interrompere l'uso del proiettore, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro informazioni più vicino. ☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson





Problemi con il telecomando

Il telecomando non risponde

Verifica	Soluzione
L'area di emissione della luce del telecomando punta verso il ricevitore telecomando sul proiettore durante il funzionamento?	Puntare il telecomando verso il ricevitore telecomando. Inoltre, verificare il raggio d'azione.  p.21
Il telecomando è troppo distante dal proiettore?	Verificare il raggio d'azione.  p.21
La luce del sole diretta o la luce intensa proveniente da lampade fluorescenti viene riflessa nel ricevitore telecomando?	Installare il proiettore in una posizione in cui la luce non viene riflessa nel ricevitore telecomando.
Le batterie sono esaurite? Sono state inserite in modo corretto?	Accertarsi che le batterie siano inserite in modo corretto oppure, se necessario, sostituirle con batterie nuove.  p.21

Problemi con il 3D




Impossibile proiettare correttamente in 3D

Verifica	Soluzione
Gli occhiali 3D sono accesi?	Accendere gli occhiali 3D. Inoltre, verificare che il nastro di isolamento nel vano batterie sia stato rimosso.
L'immagine in ingresso è in 3D?	Verificare che l'immagine in ingresso sia compatibile 3D.
La funzione Visualizzazione 3D è impostata su Off ?	Se Visualizzazione 3D è su Off dal menu Configurazione, il proiettore non passa automaticamente al 3D anche se si riceve in ingresso un'immagine in 3D. Premere il tasto  .  Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D p.58
È impostato il formato 3D corretto?	Il proiettore seleziona automaticamente il formato 3D appropriato; tuttavia, se l'immagine in 3D non viene visualizzata correttamente, utilizzare Formato 3D dal menu Configurazione per selezionare un altro formato.  Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D p.58
La visione avviene all'interno del raggio di ricezione dell'emittente?	Verificare il raggio entro il quale gli occhiali 3D possono comunicare con l'emittente 3D ed effettuare la visione all'interno di tale raggio.  p.42

Problemi con HDMI

La funzione Link HDMI non risponde

Verifica	Soluzione
Si sta utilizzando un cavo conforme agli standard HDMI?	Le operazioni non sono possibili con cavi che non soddisfano gli standard HDMI.




Verifica	Soluzione
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non può essere azionato anche se collegato alla porta HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato. Inoltre, premere il tasto  e quindi verificare che il dispositivo sia disponibile in Connes. periferica .  p.49
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per l'uso della funzione Link HDMI siano collegati in modo saldo.  p.49
L'amplificatore o il registratore DVD è acceso?	Impostare ciascun dispositivo in stato di standby. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.
È stato collegato un nuovo dispositivo o la connessione è cambiata?	Se la funzione CEC per un dispositivo collegato deve essere reimpostata, ad esempio quando un nuovo dispositivo viene collegato o la connessione viene cambiata, potrebbe essere necessario riavviare il dispositivo.

Il nome di dispositivo non viene visualizzato in Connessioni periferica

Verifica	Soluzione
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non verrà visualizzato. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.

Problemi con WirelessHD (solo EH-TW6000W)

Impossibile proiettare le immagini WirelessHD

Verifica	Soluzione
Il cavo che collega il WirelessHD Transmitter in dotazione soddisfa gli standard HDMI?	Se il cavo non è conforme agli standard HDMI, l'azionamento non risulta possibile.
La funzione WirelessHD è impostata su Off ?	Quando WirelessHD è su Off dal menu Configurazione, la proiezione non risulta possibile per i segnali WirelessHD in ingresso. Impostare WirelessHD su On , quindi premere il tasto  .  Impostazioni - WirelessHD p.62
I segnali in ricezione rientrano nel raggio di trasmissione WirelessHD?	Verificare il raggio entro il quale il trasmettitore WirelessHD è in grado di comunicare ed effettuare la visione all'interno di tale raggio.  p.55
Il WirelessHD Transmitter in dotazione è acceso?	Controllare la spia di alimentazione sul WirelessHD Transmitter. Se non è presente alimentazione di corrente, assicurarsi che il connettore dell'adattatore CA sia saldamente collegato e quindi accendere l'interruttore di alimentazione.
L'indicatore Link del WirelessHD Transmitter in dotazione è spento?	Non è collegato alcun dispositivo audio-video. Verificare che il cavo HDMI sia saldamente collegato.
Gli indicatori del WirelessHD Transmitter in dotazione lampeggiano alternatamente?	Si è verificato un avviso di temperatura. Le operazioni vengono interrotte se la ventilazione non risulta sufficiente, ad esempio se il dispositivo viene collocato sopra un impianto audio o se viene utilizzato in un ambiente con temperatura elevata. Attendere che il dispositivo si raffreddi e quindi riprovare.

Le immagini WirelessHD sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
I segnali in ricezione rientrano nel raggio di trasmissione WirelessHD?	Verificare il raggio entro il quale il trasmettitore WirelessHD è in grado di comunicare ed effettuare la visione all'interno di tale raggio. 🖱 p.55
Sono presenti degli ostacoli tra il WirelessHD Transmitter e il proiettore?	Poiché il trasmettitore WirelessHD comunica utilizzando un'onda elettromagnetica a fascio concentrato, se sono presenti persone o oggetti nel percorso di comunicazione, possono verificarsi effetti dannosi per l'immagine. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il WirelessHD Transmitter e il proiettore entro il raggio di trasmissione WirelessHD. 🖱 p.55
La ricezione è troppo fiavole?	Se le trasmissioni non sono abbastanza potenti, la comunicazione potrebbe risultare poco stabile. Verificare la Ricezione in fase di installazione del trasmettitore, in quanto è spesso possibile migliorare la potenza di trasmissione spostando il WirelessHD Transmitter o modificandone la direzione. 🖱 Impostazioni - WirelessHD - Ricezione p.62
	La potenza di trasmissione può variare a seconda dell'ambiente oppure può divenire poco stabile. Durante la fase di verifica della Ricezione , installare il trasmettitore in un luogo dove il numero visualizzato rimanga fisso. 🖱 Impostazioni - WirelessHD - Ricezione p.62

■ Problemi con i dispositivi di archiviazione USB

La presentazione non si avvia

Verifica	Soluzione
Il dispositivo di archiviazione USB utilizza una funzione di sicurezza?	Potrebbe non essere possibile utilizzare dispositivi di memorizzazione USB che integrano funzioni di sicurezza.



Manutenzione

Pulizia delle parti

Occorre pulire il proiettore se risulta sporco o se si riscontra un peggioramento della qualità delle immagini proiettate.



Avvertenza

Non utilizzare spray contenenti gas infiammabili per rimuovere polvere e sporcizia dall'obiettivo del proiettore, dal filtro dell'aria e altre parti. Il proiettore potrebbe prendere fuoco a causa dell'elevata temperatura interna della lampada.




Pulizia del filtro dell'aria

Pulire il filtro dell'aria se si riscontrano accumuli di polvere o quando viene visualizzato il messaggio che segue. **"Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che niente blocchi il foro di aerazione e pulire o sostituire il filtro."**

Attenzione

- Se sul filtro dell'aria si accumula polvere, la temperatura interna del proiettore potrebbe salire causando problemi di funzionamento e riducendo la durata di utilizzo del motore ottico. Si consiglia di pulire il filtro dell'aria almeno una volta ogni tre mesi. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente particolarmente polveroso, la pulizia delle parti deve essere eseguita con più frequenza.
- Non lavare il filtro dell'aria in acqua. Non utilizzare detergenti o solventi.
- Spazzolare leggermente il filtro dell'aria per pulirlo. Se si utilizza la spazzola con troppa energia, la polvere entrerà nel filtro dell'aria e non potrà essere rimossa.

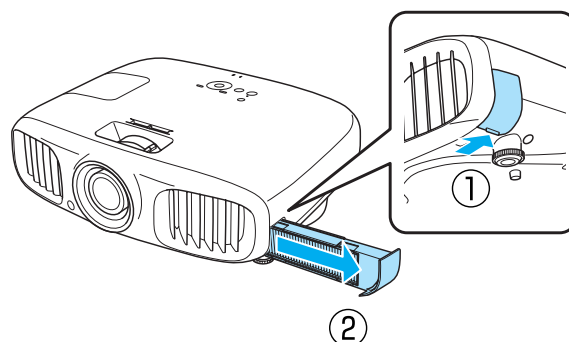
1

Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

2

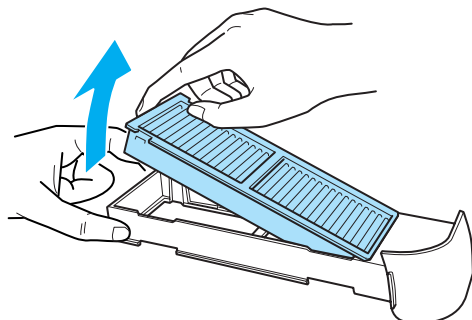
Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarre il coperchio verso l'esterno.



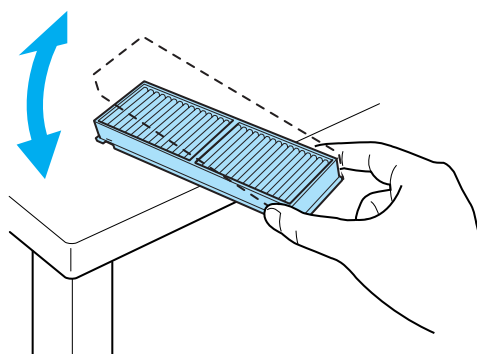
3 Rimuovere il filtro dell'aria.

Posizionare il dito nella scanalatura e rimuovere il filtro dell'aria.



4 Tenere il filtro dell'aria con la superficie rivolta verso il basso e battere 4 o 5 volte per rimuovere la polvere.

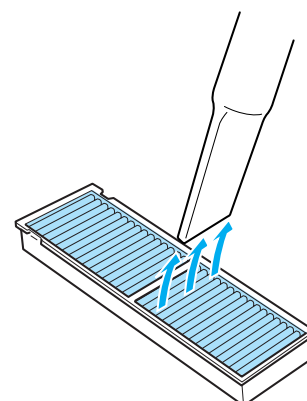
Voltarlo e ripetere l'operazione sul lato opposto.



Attenzione

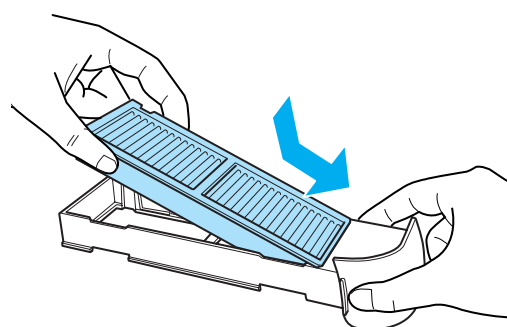
Non colpire il filtro dell'aria troppo energicamente per evitare di deformarlo o spaccarlo, rendendolo così inutilizzabile.

5 Rimuovere la polvere residua dal filtro dell'aria utilizzando un aspirapolvere dal lato anteriore.



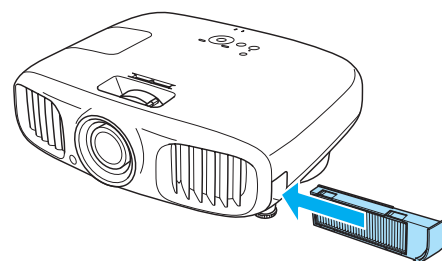
6 Installare il filtro dell'aria nel coperchio del filtro.

Inserire la sezione sporgente del filtro dell'aria nella fessura del coperchio e quindi premere con decisione.



7 Installare il coperchio del filtro dell'aria.

Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.



Pulizia dell'unità principale

Pulire la superficie del proiettore strofinandola delicatamente con un panno morbido.

Se è particolarmente sporca, inumidire il panno con dell'acqua contenente una piccola quantità di detergente neutro e strizzarlo a fondo prima di utilizzarlo per strofinare la superficie.

Attenzione

Per pulire la superficie del proiettore, non utilizzare sostanze volatili quali cera, alcol o solvente per vernici. La qualità dell'involucro potrebbe cambiare o la vernice potrebbe staccarsi.

■ Pulizia dell'obiettivo

Utilizzare un panno per la pulizia dei vetri disponibile in commercio per rimuovere delicatamente lo sporco dall'obiettivo.

Attenzione

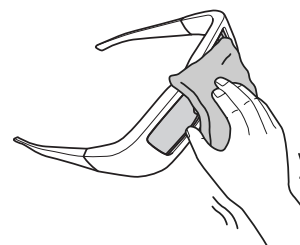
Non strofinare l'obiettivo con materiali abrasivi o maneggiarlo con incuria, in quanto potrebbe venire facilmente danneggiato.

■ Pulizia degli occhiali 3D

Utilizzare il panno in dotazione per rimuovere delicatamente lo sporco dalle lenti degli occhiali 3D.

Attenzione

Non strofinare le lenti degli occhiali con materiali abrasivi o maneggiarle con incuria, in quanto potrebbero venire facilmente danneggiate.



Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo

■ Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria

- Se il messaggio viene visualizzato anche nel caso in cui il filtro dell'aria sia stato pulito ➡ [p.80](#)

■ Intervallo di sostituzione lampada

- Il messaggio che segue viene visualizzato all'avvio della proiezione
"Occorre sostituire la lampada. Contattare il rivenditore del proiettore Epson o visitare il sito www.epson.com per l'acquisto."
- L'immagine proiettata risulta più scura o si riscontra un peggioramento della qualità.




- Il messaggio relativo alla sostituzione della lampada viene visualizzato dopo 3900 H per prevenire la diminuzione della luminosità e della qualità delle immagini proiettate. Il tempo di visualizzazione del messaggio varia a seconda della situazione d'uso, ad esempio in funzione dell'impostazione del modo colore e altro ancora.
Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Quando viene visualizzato il messaggio relativo alla sostituzione della lampada, sostituire la lampada con una nuova il prima possibile anche se funziona ancora.
- A seconda delle caratteristiche della lampada e del metodo di utilizzo, è possibile che si scurisca o che non funzioni più anche prima che venga visualizzato il messaggio di allarme. Tenere sempre un'unità lampada di riserva a portata di mano in caso di necessità.

Sostituzione dei materiali di consumo

Sostituzione del filtro dell'aria

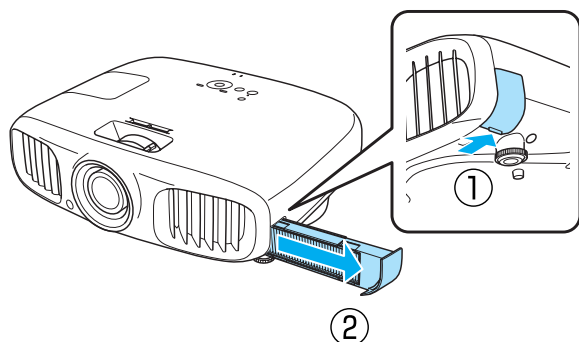


Smaltire i filtri dell'aria usati in conformità con le leggi e le normative locali.
Materiale: Polipropilene

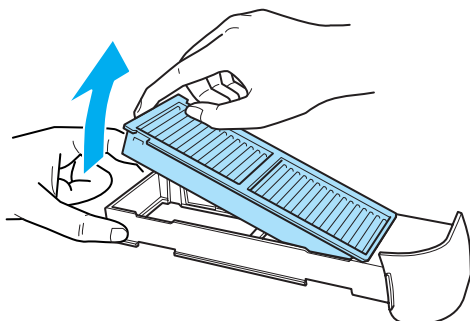
- 1 Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

- 2 Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarre il coperchio verso l'esterno.

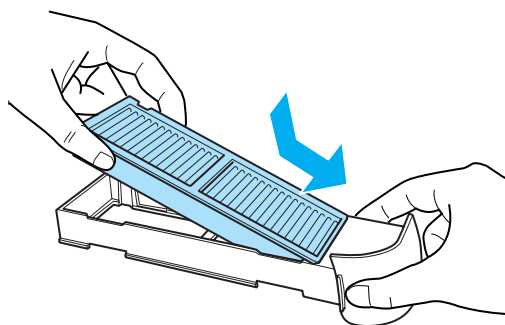


- 3 Rimuovere il filtro dell'aria usato.
Posizionare il dito nella scanalatura e rimuovere il filtro dell'aria.



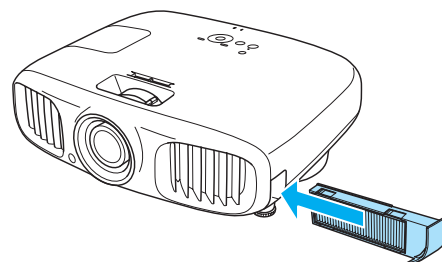
- 4 Installare il nuovo filtro dell'aria nel coperchio del filtro.

Inserire la sezione sporgente del filtro dell'aria nella fessura del coperchio e quindi premere con decisione.



- 5 Installare il coperchio del filtro dell'aria.

Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.




Sostituzione della lampada

Avvertenza

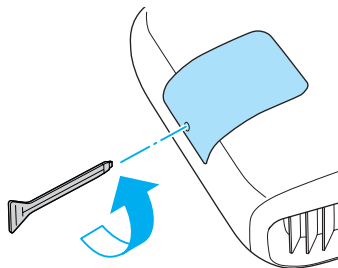
Se occorre sostituire la lampada perché non emette più luce, è possibile che sia rotta. Se si deve sostituire la lampada di un proiettore sospeso a soffitto, presumere sempre che la lampada sia crepata e quindi rimuovere il coperchio della lampada con cautela. Quando si apre il coperchio della lampada, possono fuoriuscire delle minuscole schegge di vetro. Se delle schegge entrano negli occhi o nella bocca, contattare immediatamente un medico.

Attenzione

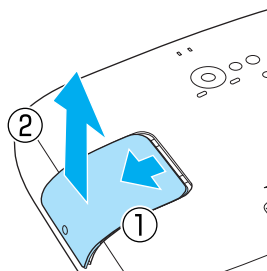
Non toccare il coperchio della lampada immediatamente dopo lo spegnimento del proiettore, in quanto può ancora essere caldo. Attendere che la lampada si sia sufficientemente raffreddata prima di rimuoverne il coperchio. In caso contrario, esistono rischi di scottature.

- 1** Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

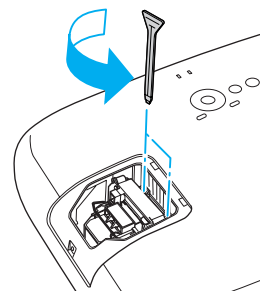
- 2** Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada.



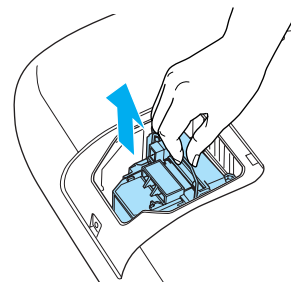
- 3** Rimuovere il coperchio della lampada. Far scorrere orizzontalmente in avanti il coperchio della lampada e rimuoverlo.



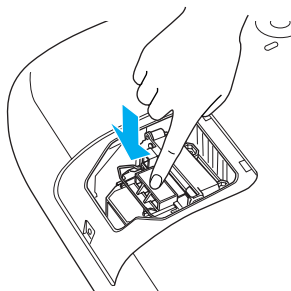
- 4** Allentare la vite di fissaggio della lampada.



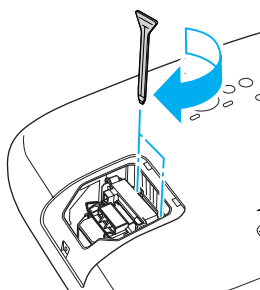
- 5** Rimuovere la lampada usata. Afferrare saldamente l'impugnatura ed estrarre verso l'esterno.



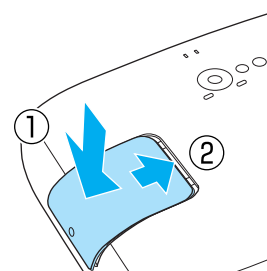
- 6** Posizionare la nuova lampada.
Assicurarsi che la lampada sia rivolta nella direzione corretta e premerla in posizione.



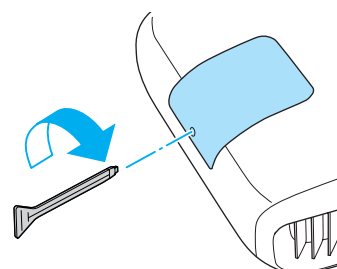
- 7** Serrare la vite di fissaggio della lampada.



- 8** Installare il coperchio della lampada.
Far scorrere il coperchio nella posizione originale.



- 9** Stringere la vite di fissaggio del coperchio della lampada.



Avvertenza

Non smontare o modificare la lampada.

Attenzione


- Assicurarsi di avere installato saldamente la lampada e il coperchio della lampada. Se l'installazione non è corretta, il proiettore non si accende.
- La lampada contiene mercurio. Smaltire le lampade usate conformemente alle normative e ai regolamenti locali sullo smaltimento dei tubi fluorescenti.

Reset delle ore di funzionamento della lampada

Dopo aver sostituito la lampada, assicurarsi di azzerare le ore di funzionamento della lampada.

Il proiettore registra il tempo in cui la lampada rimane accesa e un messaggio e un indicatore informano quando è arrivato il momento di sostituirla.

- 1** Accendere il proiettore

- 2** Premere il tasto .
Viene visualizzato il menu Configurazione.


3

Selezionare **Reset - Azzerare ore lampada**.

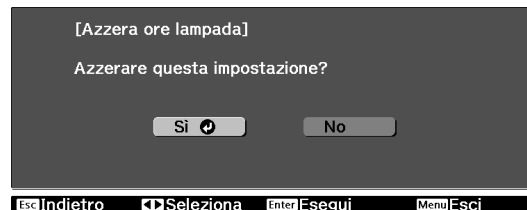
Viene visualizzato un messaggio di conferma dell'azzeramento.



4

Utilizzare i tasti ◀ ▶ per selezionare **Sì**, quindi premere il tasto  per eseguire.

Le ore di funzionamento della lampada vengono azzerate.





Accessori opzionali e materiali di consumo

I seguenti accessori opzionali e componenti soggetti a usura sono disponibili in commercio per rispondere a ogni tipo di esigenza. L'elenco degli accessori opzionali e dei componenti soggetti a usura è valido a partire da: 7.2011. Le specifiche degli accessori sono soggette a modifiche senza preavviso.

Varia a seconda del Paese di acquisto.

Elementi opzionali

Nome	Nr. modello	Descrizione
Montaggio a soffitto*	ELPMB20 ELPMB22	Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.
Tubo a soffitto 600 (600 mm bianco)*	ELPFP07	Utilizzare questi tubi per installare il proiettore su un soffitto alto.
Tubo a soffitto 450 (450 mm bianco)*	ELPFP13	
Tubo a soffitto 700 (700 mm bianco)*	ELPFP14	
Occhiali 3D	ELPGS01	Per guardare immagini in 3D in gruppo, sono necessari degli occhiali 3D aggiuntivi.
Emittente a infrarossi External 3D IR	ELPIE01	Utilizzare questa emittente quando non si riesce a guardare normalmente le immagini in 3D oppure se l'ambiente di visione è particolarmente spazioso con proiettore posizionato a grande distanza dallo schermo.

* Per questo tipo di installazione del proiettore al soffitto occorrono competenze specifiche. Contattare il rivenditore locale.

Materiali di consumo

Nome	Nr. modello	Descrizione
Unità lampada	ELPLP68	Utilizzare questa lampada per sostituire quelle usate. (1 lampada)
Filtro dell'aria	ELPAF38	Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati. (1 filtro dell'aria)



Risoluzioni supportate

Video component

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080

Video composito

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
TV (NTSC)	60	720 x 480
TV (SECAM)	50	720 x 576
TV (PAL)	50/60	720 x 576

Segnali del computer (RGB analogico)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60/72/75/85	640 x 480
SVGA	56/60/72/75/85	800 x 600
XGA	60/70/75/85	1024 x 768
SXGA	70/75/85	1152 x 864
	60/75/85	1280 x 960
	60/75/85	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1360 x 768
	60/75/85	1280 x 800

Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)*	24/50/60	1920 x 1080

* Quando si proietta in WirelessHD, DeepColor 1080p 60/50 Hz non è supportato.

Segnale di ingresso in 3D

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)	Formato 3D		
			Frame Packing	Side by Side	Top and Bottom
HDTV750p (720p)	50/60	1280 x 720	✓	✓	✓
HDTV1125i (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	24	1920 x 1080	✓	-	✓

Segnale di ingresso WirelessHD

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24	1920 x 1080

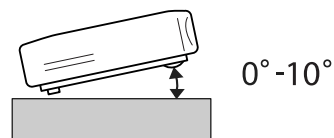


Specifiche tecniche

Nome del prodotto		EH-TW6000W/EH-TW6000/EH-TW5900	
Aspetto (senza piedino regolabile)		420 (L) x 137,3 (A) x 365 (P) mm	
Dimensioni pannello		Ampiezza di 0,61 pollici	
Metodo di visualizzazione		Matrice attiva TFT in polisilicone	
Risoluzione		1920 (L) x 1080 (A) x 3	
Frequenza scansione	Digitale	Clock pixel: 13,5 - 148,5 MHz	
		Orizzontale: 15,63 - 67,5 kHz	
		Verticale: 24 - 60 Hz	
	Analogica	Clock pixel: 13,5 - 157,5 MHz	
		Orizzontale: 15,63 - 91,15 kHz	
		Verticale: 50 - 85 Hz	
Regolazione della messa a fuoco		Manuale	
Regolazione dello zoom		Manuale (circa da 1 a 1,6)	
Lampada (sorgente luminosa)		Lampada UHE 230 W, Nr. modello: ELPLP68	
Alimentazione		Da 100 a 240 V CA $\pm 10\%$, 50/60 Hz, 3,7 - 1,7 A	
Consumo di corrente	Paesi con tensione compresa tra 100 e 120 V	Funzionamento: 372 W	
		Consumo energia in standby (con Link HDMI disabilitato) 0,26 W	
		Consumo energia in standby (con Link HDMI abilitato) 5,7 W	
	Paesi con tensione compresa tra 220 e 240 V	Funzionamento: 358 W	
		Consumo energia in standby (con Link HDMI disabilitato) 0,35 W	
		Consumo energia in standby (con Link HDMI abilitato) 6,3 W	
Altitudine		Altitudine: da 0 a 2286 m	
Temperatura operativa		Da +5 a 35°C (senza condensa)	
Temperatura conservazione		Da -10 a +60°C (senza condensa)	
Massa		Circa 6,2 kg (EH-TW6000W), Circa 6,0 kg (EH-TW6000/EH-TW5900)	
Connettori		Porta Component x 1, spinotto 3RCA	
		Porta PC x 1, Mini D-Sub a 15 pin (femmina) blu	
		Porta HDMI x 2, HDMI Per HDCP, Per segnali CEC, Per PCM lineare	
		Porta Video x 1, spinotto RCA	
		Porta RS-232C x 1, D-sub a 9 pin (maschio)	
		Porta Audio-L/R x 1, spinotto RCA	
		Porta USB Type A x 1, (per dispositivi USB)	
		Porta External 3D IR x 1, RJ45	
Diffusore		Ingresso massimo 10 W x 2, Impedenza nominale 8 Ω	

Angolo di inclinazione

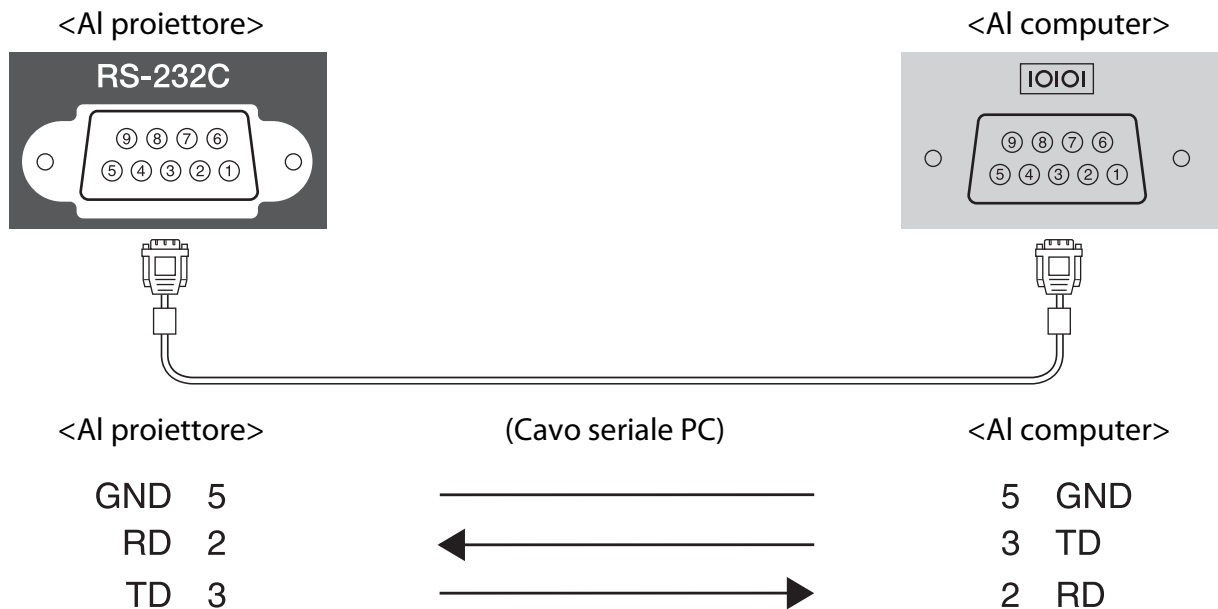
L'utilizzo del proiettore con un angolo di inclinazione superiore ai 10° potrebbe causare danni o incidenti.



Layout cavo RS-232C

- Forma connettore: D-Sub a 9 pin (maschio)
- Nome della porta di ingresso del proiettore: RS-232C
- Nome segnale:

Nome segnale	Funzione
GND	Cavo per la messa a terra del segnale
TD	Trasmissione dei dati
RD	Ricezione dei dati



- Protocollo di comunicazione
Impostazione predefinita di baud rate: 9.600 bps
Lunghezza dei dati: 8 bit
Parità: nessuna
Bit di stop: 1 bit
Controllo di flusso: nessuno



Glossario

Questa sezione fornisce una breve spiegazione di termini difficili di cui non è stata fornita la spiegazione all'interno della guida. Per ulteriori dettagli, fare riferimento ad altre pubblicazioni disponibili in commercio.

HDCP	HDCP è l'acronimo di High-bandwidth Digital Content Protection. Si utilizza per impedire la copia illegale e proteggere i diritti d'autore tramite la crittografia dei segnali digitali inviati sulle porte DVI e HDMI. Poiché che la porta HDMI del proiettore supporta l'HDCP, il proiettore è in grado di proiettare immagini digitali protette dalla tecnologia HDCP. Tuttavia è possibile che il proiettore non sia in grado di proiettare immagini protette da versioni aggiornate della crittografia HDCP.
HDMI™	Acronimo di High Definition Multimedia Interface. Lo standard di trasmissione digitale per immagini HD e segnali audio multi-canale. HDMI™ è uno standard studiato per l'elettronica domestica digitale e i computer. Evitando di comprimere il segnale digitale, l'immagine può essere trasferita con la qualità massima possibile. Fornisce inoltre una funzione di codifica per il segnale digitale.
HDTV	Acronimo di High-Definition Television. Fa riferimento ai sistemi ad alta definizione che soddisfano le condizioni che seguono. <ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione verticale di 720p o 1080i o superiore (p = Progressivo, i = Interlacciato) • Formato schermo in 16:9 Ricezione e riproduzione audio Dolby Digital (oppure uscita)
NTSC	Acronimo di National Television Standards Committee. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in Giappone, Nord America e America Latina.
PAL	Acronimo di Phase Alternation by Line. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in diversi paesi dell'Europa occidentale (ad eccezione della Francia), in paesi asiatici quali la Cina e in Africa.
SDTV	Acronimo di Standard Definition Television. Fa riferimento ai sistemi televisivi normali che non soddisfano le condizioni dello standard HDTV High-Definition Television.
SECAM	Acronimo di SEquential Couleur A Memoire. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in Francia, nell'Europa Orientale, nei paesi dell'ex-Unione Sovietica, in Medio Oriente, Africa e altri paesi.
SVGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 800 punti (orizzontale) x 600 punti (verticale).
SXGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.280 punti (orizzontale) x 1.024 punti (verticale).
VGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 640 punti (orizzontale) x 480 punti (verticale).
XGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.024 punti (orizzontale) x 768 punti (verticale).
YCbCr	Nei segnali di immagine Component per SDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Cb e Cr indicano la differenza di colore.
YPbPr	Nei segnali di immagine Component per HDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Pb e Pr indicano la differenza di colore.
Rapporto aspetto	Il rapporto tra la lunghezza e l'altezza dell'immagine. Gli schermi con un rapporto di 16:9 fra le dimensioni orizzontali e verticali, per esempio gli schermi HDTV, sono denominati schermi panoramici. Gli schermi SDTV e quelli generici per computer hanno un rapporto aspetto di 4:3.

Interlacciato	Trasmette le informazioni necessarie per creare uno schermo inviando le righe alternatamente, a partire dalla sommità dell'immagine e procedendo verso il basso. Lo sfarfallio delle immagini è più probabile perché un quadro viene visualizzato a righe alterne.
---------------	--



Note generali

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza previa autorizzazione scritta di Seiko Epson Corporation. Non viene assunta alcuna responsabilità esplicita né relativamente all'uso delle informazioni contenute nel presente documento né per eventuali danni derivanti dall'uso delle suddette informazioni.

Né Seiko Epson Corporation né le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, oneri o spese sostenute o subite dall'acquirente o da terzi in seguito a incidenti, uso errato o uso improprio del presente prodotto, oppure a modifiche, interventi di riparazione o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso, oppure (con esclusione degli Stati Uniti) alla mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione fornite da Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o inconvenienti derivanti dall'uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati da Seiko Epson Corporation come Prodotti originali Epson o Prodotti approvati Epson.

Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifica o aggiornamento senza preavviso.

Le illustrazioni contenute in questo manuale potrebbero differire dal proiettore effettivo.


Limitazioni di impiego

Quando questo prodotto viene impiegato in applicazioni che richiedono un alto grado di affidabilità o sicurezza, come nel caso di dispositivi per trasporto aereo, treno, nave, motoveicoli, ecc., dispositivi per la prevenzione di disastri, dispositivi di sicurezza vari, ecc. o dispositivi di precisione/funzionali ecc., deve essere utilizzato solo dopo aver considerato l'inclusione nel progetto di elementi di ridondanza e resistenza ai guasti aventi lo scopo di mantenere la sicurezza e l'affidabilità dell'intero sistema. Poiché questo prodotto è stato progettato per essere usato in applicazioni che richiedono un altissimo grado di affidabilità o sicurezza, come in apparecchiature aerospaziali, reti di comunicazione, controllo di impianti nucleari o apparecchi per l'assistenza medica utilizzati nella cura diretta dei pazienti, ecc., è necessario usare il proprio giudizio nel valutare l'idoneità del prodotto.

Avviso generale

Macintosh, Mac, Mac OS e iMac sono marchi di Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows NT, Windows Vista, Windows 7, PowerPoint e il logo Windows sono marchi commerciali o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing LLC. 

WirelessHD e il logo WirelessHD sono marchi o marchi registrati di WirelessHD LLC.

Gli altri nomi di prodotti citati in questo documento sono utilizzati anche a scopi identificativi e possono essere marchi commerciali dei rispettivi proprietari. Epson rinuncia espressamente a tutti i diritti su questi marchi.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2011. All rights reserved.

A

Alimentazione	22, 23
Anello di regolazione messa a fuoco	25
Anello regolazione messa a fuoco	9
Anello regolazione zoom	9
Area di visione	42
Aspetto	15
Audio	62
Autospegnimento	65
Avanzate	58, 60
Avviso visualizz. 3D	58
Azzerà ore lampada	68
Azzerà tutto	67

B

Blocco funzionamento	64
----------------------------	----

C

Cancella nome disp.	63
Cancellare memoria	67
Cancellazione memoria	39
Child lock	64
Colore del menu	66
Colore sfondo	66
Commuta schermate	68
Component	66
Conferma stand by	66
Connes. periferica	63
Connessione	18
Connessione a un computer	19
Connessione ad apparecchiature video	18
Connessione di dispositivi USB	19
Connessione di dispositivi WirelessHD	20
Contrasto	57
Controllo luminosità	58
Coperchio del filtro dell'aria	80, 83
Coperchio della lampada	84
Coperchio lampada	9

D

Deep color	67
Diaframma autom.	36, 58
Dimensioni proiezione	17, 25
Dimensioni schermo	68
Direct power on	65
Dispositivo di scorrimento H-Keystone	10
Distorsione Keystone	26
Disturbo	74

E

Emitt. infrarossi 3D	58
Emittente 3D	42
EPSON Super White	61
Esci da Split Screen	68

F

Filtro dell'aria	80
Formato	30, 59
Formato 3D	58
Formato dello zoom	59
Frame Packing	41
Frequenza aggiornamento	67
Funzionamento	65
Funzione Memoria	38

G

Gamma	33, 58
Guadagno	34, 58

H

H/V-Keystone	27, 62
H-Keystone	62

I

Illuminazione	65
Immagine	29
Immagini	51
Immagini in 3D	41
Impostazione blocco	64
Impostazioni 3D	58
Impostazioni schermo	66
Indicatore	69
Indicatori di errore/avviso	69
Info sinc	67
Intensità colore	57
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria	82
Intervallo di sostituzione lampada	82
IntervalloVideo HDMI	61
Invers. occhiali 3D	58
Invertire audio	62

K

Keystone	26, 62
Keystone orizzontale	26, 62

L

Lingua	66
Link Accensione	49

Link HDMI	49
Link Speggimento	49
Livello del Nero	60
Luminosità	32, 57, 58
Luminosità 3D	58

M

Memorizzazione	38
Menu	56
Menu Avanzate	65
Menu Configurazione	56
Menu Immagine	57
Menu Impostazioni	62
Menu Informazioni	67
Menu Memoria	67
Menu principale	56
Menu Reset	67
Menu Segnale	58
Messa a fuoco	74
Messaggi	66
Modo alta quota	65
Modo colore	29, 57
Modo Scansione	67

N

Nitidezza	36, 57
Numero di serie	67

O

Occhiali 3D	41
Offset	34, 58
Ore della lampada	67
Overscan	61

P

Pannello di controllo	9, 10
Panoramico	30
Porta Component	18
Porta HDMI	49
Porta HDMI1	18, 19
Porta HDMI2	18, 19
Porta PC	19
Porta Video	18
Pos/zoom sottotitoli	59
Posizione	59
Posizione del menu	66
Presentazione	51
Progressivo	59
Proiezione	64
Pulizia degli occhiali 3D	82
Pulizia del filtro dell'aria	80

Pulizia dell'obiettivo	82
Pulizia dell'unità principale	81
Pull-Down 2-2	60

R

Raffreddamento	23
Raggio d'azione	21
Raggio di trasmissione	55
Regolazione dell'inclinazione	26
Regolazione messa a fuoco	25
Regolazione RGB	34
Regolazione zoom	25
Reset	58, 61, 63, 65, 66
Reset della memoria	67
Reset delle ore lampada	85
Reset memoria	39
RGB	58
RGBCMY	32, 58
Ricezione	63
Richiamare memoria	67
Richiamo memoria	39
Ridenominazione di una memoria	40
Riduzione rumore	60
Rilevaz. movimento	59
Rinomina dispositivo	63
Rinomina memoria	67
Risoluzione	67
Risoluzioni supportate	88

S

Salvare memoria	67
Saturazione	32, 58
Schermata destra	68
Schermata sinistra	68
Schermo iniziale	66
Segnale ingresso	66, 67
Segnale video	66, 67
Setup automatico	60
Sfumatura	32, 58
Side by Side	41
Sorgente	23, 67, 68
Sorgente audio	68
Sostituzione dei materiali di consumo	83
Sostituzione del filtro dell'aria	83
Sostituzione della lampada	84
Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo	82
Sottomenu	56
Specifiche tecniche	90
Split screen	47, 68
Standard CEC	49

Stato	67
Sync.	59
T	
Tasto Utente	65
Telecomando	13, 21
Temperatura colore	57
Tempo di funzionamento	85
Tinta	57
Tonalità della pelle	57
Top and Bottom	41
Tracking	59
U	
USB	51
V	
Visualizzazione 3D	58
Visualizzazione del monoscopio	25
Visualizzazione nr. modello	66
Vite di fissaggio del coperchio lampada	84
V-Keystone	62
V-Keystone auto.	26, 62
Volume	28, 62
W	
WirelessHD	53, 63
Z	
Zoom	30