

Manual de usuario

EH-TW6100W

EH-TW6100

EH-TW5910

Home Projector





Uso de Cada Manual

Los manuales de este proyector se organizan tal y como se indica a continuación.

Instrucciones de seguridad/Manual de asistencia y mantenimiento

Contiene información sobre el buen uso del proyector, así como un manual de asistencia y servicio, listas de comprobación para resolver problemas, etc. Asegúrese de leer este manual antes de utilizar el proyector.



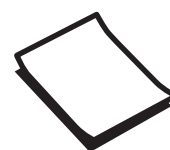
Manual de usuario (este manual)

Contiene información sobre instalación y operaciones básicas antes de utilizar el proyector, uso del menú de configuración, resolución de problemas y mantenimiento básico.



Guía de inicio rápido

Contiene información sobre el procedimiento de instalación del proyector. Lea este manual en primer lugar.



Manual de usuario de las gafas 3D

Contiene información sobre el manejo de las gafas 3D, advertencias y otros datos.



Manual de usuario de WirelessHD Transmitter

Contiene información sobre el manejo de WirelessHD Transmitter, advertencias y otros datos.





Anotaciones Usadas en Este Manual

Notas de Seguridad

La documentación y el proyector utilizan símbolos para mostrar cómo utilizar el aparato de forma segura. A continuación se muestran los símbolos y su significado. Debe aprender y respetar estos símbolos de precaución para evitar daños personales o materiales.



Advertencia

Este símbolo se aplica a información que, si se ignora, podría dar lugar a daños personales o incluso la muerte como consecuencia de una manipulación incorrecta.






Precaución

Este símbolo se aplica a información que, si se ignora, podría dar lugar a daños personales o lesiones físicas como consecuencia de una manipulación incorrecta.

Indicaciones de Información General

Atención

Indica procedimientos que pueden provocar lesiones o un mal funcionamiento.

| | |
|---|--|
|  | Indica información adicional y aspectos cuyo conocimiento puede resultar útil respecto a un tema. |
|  | Indica una página donde puede encontrarse información detallada respecto a un tema. |
| Nombre del menú | Indica elementos del menú Configuración. Ejemplo: Imagen - Modo de color |
| Nombre del botón | Indica los botones del mando a distancia o del panel de control. Ejemplo: botón  |

Acerca del Uso de "Este Producto" o "Este Proyector"

Las fórmulas "este producto" y "este proyector" pueden hacer referencia al proyector principal, a los elementos suministrados y a los elementos extra opcionales.

Organización y Anotaciones de Este Manual

Uso de Cada Manual 1

Anotaciones Usadas en Este Manual 2

| | |
|--|---|
| Notas de Seguridad | 2 |
| Indicaciones de Información General | 2 |
| Acerca del Uso de "Este Producto" o "Este Proyector" | 2 |

Introducción

Características del Proyector 6

| | |
|---|---|
| Pantalla 3D Dinámica | 6 |
| Selección de Modos Acordes a la Imagen Visualizada (Modo de color) | 6 |
| Ajuste Absoluto del Color | 7 |
| Compatible con las Transmisiones Inalámbricas de Acuerdo con las Normas WirelessHD (solo el EH-TW6100W) | 7 |
| Otras Funciones Útiles | 7 |

Nombres de Partes y Funciones 8

| | |
|-------------------------|----|
| Frontal/Superior | 8 |
| Panel de Control | 9 |
| Mando a Distancia | 10 |
| Posterior | 13 |
| Base | 14 |

Aspecto 15

Preparativos

Instalación 16

| | |
|---------------------------------------|----|
| Varios Métodos de Proyección | 16 |
| Ajuste del Tamaño de Proyección | 17 |

Conexión a un Dispositivo 18

| | |
|---|----|
| Conexión de Equipo de Vídeo | 18 |
| Conexión a un Ordenador | 19 |
| Conexión a Dispositivos Externo | 19 |
| Conexión de dispositivos USB | 19 |
| Conexión de dispositivos WirelessHD (solo EH-TW6100W) | 20 |
| Extracción de la Cubierta de la Interfaz | 20 |
| Conexión de una Abrazadera para Cables HDMI | 20 |

Preparativos en el Mando a Distancia

..... 21

| | |
|---|----|
| Instalación de las Baterías del Mando a Distancia | 21 |
| Alcance del Mando a Distancia | 21 |
| Alcance (de izquierda a derecha) | 21 |
| Alcance (de arriba a abajo) | 21 |

Operaciones Básicas

Iniciar y Finalizar la Proyección 22

| | |
|--|----|
| Encendido del Proyector y Proyección | 22 |
| Si la Imagen de Destino no se Proyecta | 23 |
| Apagado | 23 |

Ajuste de la Pantalla Proyectada 25

| | |
|---|----|
| Visualización del Patrón de Prueba | 25 |
| Ajuste del Enfoque | 25 |
| Ajuste del Tamaño de Proyección (Ajuste del Zoom) | 25 |
| Ajuste de la Inclinação del Proyector | 26 |
| Corrección de la Distorsión Keystone | 26 |
| Corrección automática (V-Keystone auto.) | 26 |
| Corrección manual (ajuste H-Keystone) | 26 |
| Corrección manual (H-Keystone) | 27 |
| Ajuste del Volumen | 28 |
| Cómo Ocultar la Imagen y Enmudecer el Audio Temporalmente | 28 |

Ajuste de la Imagen

Ajuste de la Imagen 29

| | |
|--|----|
| Selección de la Calidad de Proyección (Modo de color) | 29 |
| Cómo Alternar entre la Pantalla Ancho y Zoom (Aspecto) | 30 |

Ajustes Absolutos del Color 32

| | |
|---|----|
| Ajuste del Matiz, la Saturación y el Brillo | 32 |
| Ajuste de Gamma | 33 |
| Selección y ajuste del valor de corrección | 33 |
| Ajuste mientras se visualiza la imagen | 33 |
| Ajuste utilizando el gráfico de ajuste de gamma | 34 |

| | |
|--|-----------|
| Ajuste de RGB (Offset/Ganancia) | 34 |
| Temp. Color Abs. | 35 |
| Tono de piel | 35 |
| Ajustes Detallados de Imagen | 36 |
| Ajuste de la Nitidez | 36 |
| Ajuste del Iris Automático | 36 |
| Super-resolution | 37 |
| Procesar Imágenes | 37 |
| Visualización de la Imagen con la Calidad de Imagen Guardada (Función de Memoria) | 39 |
| Función de Almacenamiento | 39 |
| Almacenamiento de Memoria | 39 |
| Recuperación de Memoria | 40 |
| Borrado de una Memoria Guardada | 40 |
| Renombrar una Memoria | 41 |
| Funciones Útiles | |
| Disfrutar de Imágenes 3D | 42 |
| Configuración de imágenes 3D | 42 |
| Si no se ve la imagen en 3D | 42 |
| Uso de gafas 3D | 43 |
| Carga de las gafas 3D | 43 |
| Pairing (emparejamiento) de gafas 3D | 44 |
| Colocación de las gafas 3D | 44 |
| Intervalo de visibilidad de imágenes 3D | 45 |
| Advertencias Relativas a la Visualización de Imágenes 3D | 46 |
| Conversión de imágenes 2D en 3D y visualización | 48 |
| Conexión con WirelessHD (Solo EH-TW6100W) | 50 |
| Instalación del WirelessHD Transmitter | 50 |
| Nombres de las piezas del WirelessHD Transmitter | 51 |
| Colocación del WirelessHD Transmitter | 52 |
| Proyección de Imágenes | 52 |
| Menú de Ajustes WirelessHD | 54 |
| Alcance de Transmisión de WirelessHD | 55 |
| Funciones Prácticas del WirelessHD Transmitter | 56 |

| | |
|---|-----------|
| Cómo alternar entre las imágenes de destino | 56 |
| Cómo alternar entre orígenes de imágenes | 57 |
| Alcance del mando a distancia | 59 |
| Con la Función Vínculo HDMI | 60 |
| Función de Enlace HDMI | 60 |
| Ajustes de Enlace HDMI | 60 |
| Conex. Dispositivos | 61 |
| Cambio entre Dos Tipos de Imagen | 62 |
| Tipos de Pantalla que se pueden Mostrar a la Vez | 62 |
| Proyección en una Split Screen | 62 |
| Inicio de la visualización de pantalla dividida | 62 |
| Cambio de los ajustes de pantalla dividida | 63 |
| Reproducción de Datos de Imágenes (Presentación) | 64 |
| Datos Compatibles | 64 |
| Reproducción de una Presentación | 64 |
| Ajustes de Visualización de Archivos de Imagen y para el Funcionamiento de Presentaciones | 65 |
| Menú Configuración | |
| Funciones del Menú Configuración | 66 |
| Operaciones del Menú Configuración | 66 |
| Tabla del Menú Configuración | 67 |
| Menú Imagen | 67 |
| Menú Señal | 69 |
| Menú Ajustes | 72 |
| Menú Extendida | 75 |
| Menú Memoria | 76 |
| Menú Información | 76 |
| Menú Restablecer | 77 |
| Menú Split Screen | 77 |
| Solución de Problemas | |
| Solución de Problemas | 78 |
| Lectura de Indicadores | 78 |

| | |
|---|----|
| Estado del indicador durante un error/ advertencia | 78 |
| Indicador de estado durante el funcionamiento normal | 79 |
| Cuando los Indicadores No Son de Ayuda | 80 |
| Comprobación de problemas | 80 |
| Problemas relacionados con las imágenes | 81 |
| Problemas al iniciar la proyección | 85 |
| Problemas con el mando a distancia | 86 |
| Problemas con 3D | 86 |
| Problemas con HDMI | 87 |
| Problemas con WirelessHD (solo EH- TW6100W) | 87 |
| Problemas con dispositivos de almacenamiento USB | 89 |
| Otros problemas | 89 |

Mantenimiento

| | |
|---|-----------|
| Mantenimiento | 90 |
| Limpieza de las Partes | 90 |
| Limpieza del filtro de aire | 90 |
| Limpieza de la unidad principal | 91 |
| Limpieza de la lente | 92 |
| Limpieza de las gafas 3D | 92 |
| Periodos de Sustitución para Consumibles | 92 |
| Periodo de sustitución del filtro de aire | 92 |
| Periodo de sustitución de la lámpara | 92 |
| Sustituir los Consumibles | 93 |
| Sustituir el filtro de aire | 93 |
| Sustituir la lámpara | 94 |
| Restablecer las horas de la lámpara | 95 |

Apéndice

| | |
|--|-----------|
| Accesorios Opcionales y Consumibles | 97 |
| Elementos Opcionales | 97 |
| Consumibles | 97 |
| Resoluciones Compatibles | 98 |
| Vídeo de Componentes | 98 |
| Vídeo Compuesto | 98 |

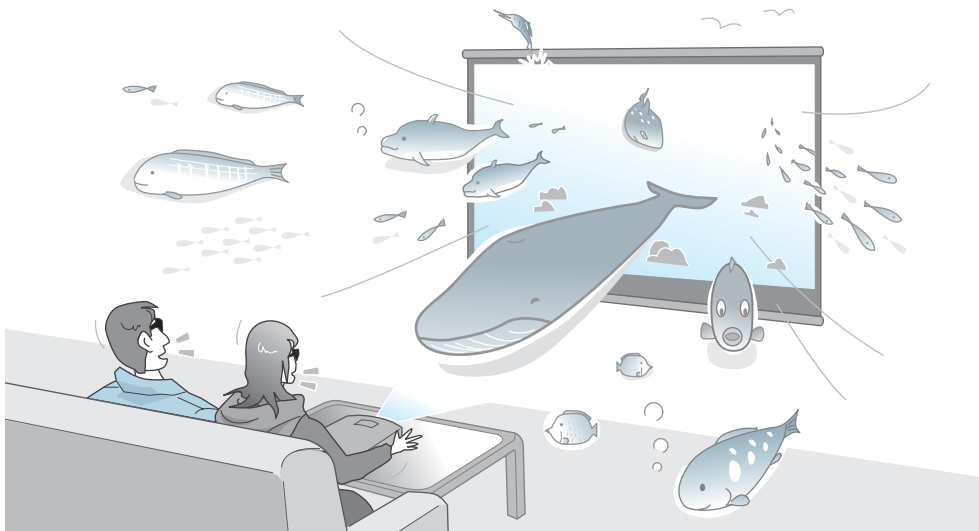
| | |
|--|------------|
| Señales de Ordenador (RGB Analógica) | 98 |
| Señal de Entrada HDMI1/HDMI2 | 99 |
| Señal de Entrada 3D | 99 |
| Señal de Entrada WirelessHD | 99 |
| Especificaciones | 100 |
| Glosario | 102 |
| Avisos Generales | 104 |
| Notas acerca del Uso de las Gafas 3D | 104 |
| Aviso General | 105 |



Características del Proyector

Pantalla 3D Dinámica

Disfrute de contenidos 3D en Blu-ray y de imágenes filmadas con una cámara 3D a través de una sorprendente pantalla de proyección. 🖥️ [p.42](#)

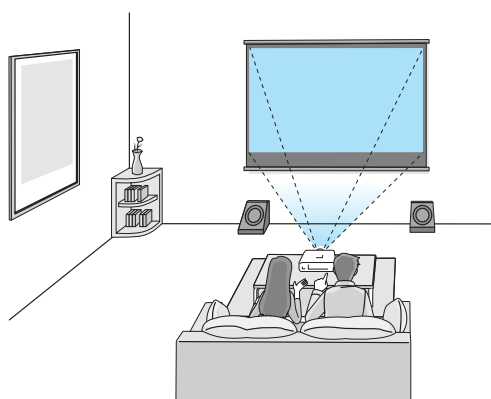


Para ver imágenes 3D, necesita unas gafas exclusivamente de 3D basadas en la tecnología 3D Active Shutter Eyewear. 🕶️ [p.43](#)

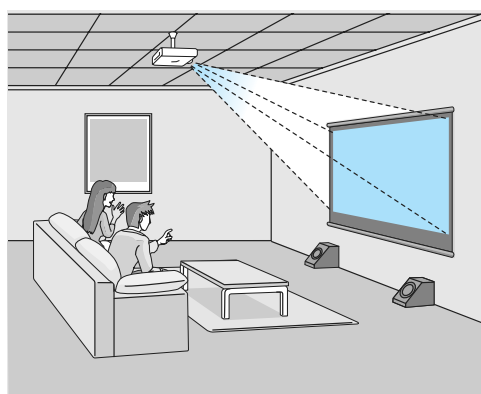
Selección de Modos Acordes a la Imagen Visualizada (Modo de color)

Con solo seleccionar **Modo de color**, podrá proyectar la imagen que mejor se adapte al entorno. 🖥️ [p.29](#)

Ejemplo de ajuste



Sala de estar
Para su uso en salas con mucha luz



Cinema
Para películas y conciertos en salas oscuras

Ajuste Absoluto del Color

Al igual que al utilizar Modo de color, también puede ajustar la temperatura de color absoluta de la imagen y los tonos de piel para adaptarlos a sus gustos. 🖱️ [p.35](#)

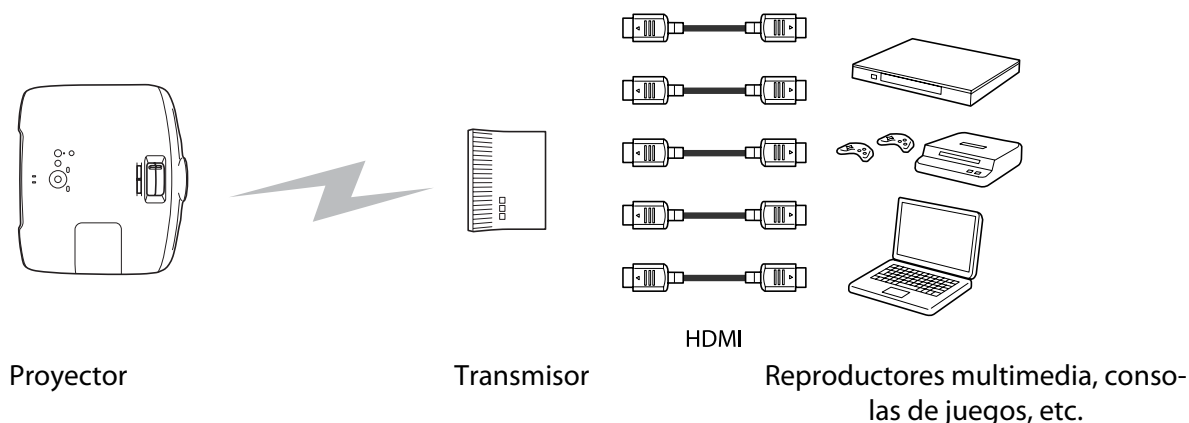
Aún más, puede obtener colores adaptados a la imagen y conseguir los colores deseados mediante una combinación de ajuste de gamma, offset RGB o ajuste de ganancia en cada color, y un ajuste de matiz, saturación y brillo para cada color RGBCMY. 🖱️ [p.32](#)

Compatible con las Transmisiones Inalámbricas de Acuerdo con las Normas WirelessHD (solo el EH-TW6100W)

El proyector puede recibir, de forma inalámbrica, los datos de imágenes y de audio de dispositivos de audio y vídeo compatibles con WirelessHD. No tiene que conectar un cable directamente a la unidad principal del proyector.

Puede conectar a la vez un máximo de cinco dispositivos de audio y vídeo al WirelessHD Transmitter, y alternar de una imagen a otra con el mando a distancia.

También puede conectar otros dispositivos de salida (televisores, por ejemplo) y alternar entre dispositivos. De esta forma, otros dispositivos de salida podrán proyectar imágenes desde el dispositivo de audio y vídeo conectado aunque el proyector esté apagado. 🖱️ [p.50](#)



Otras Funciones Útiles

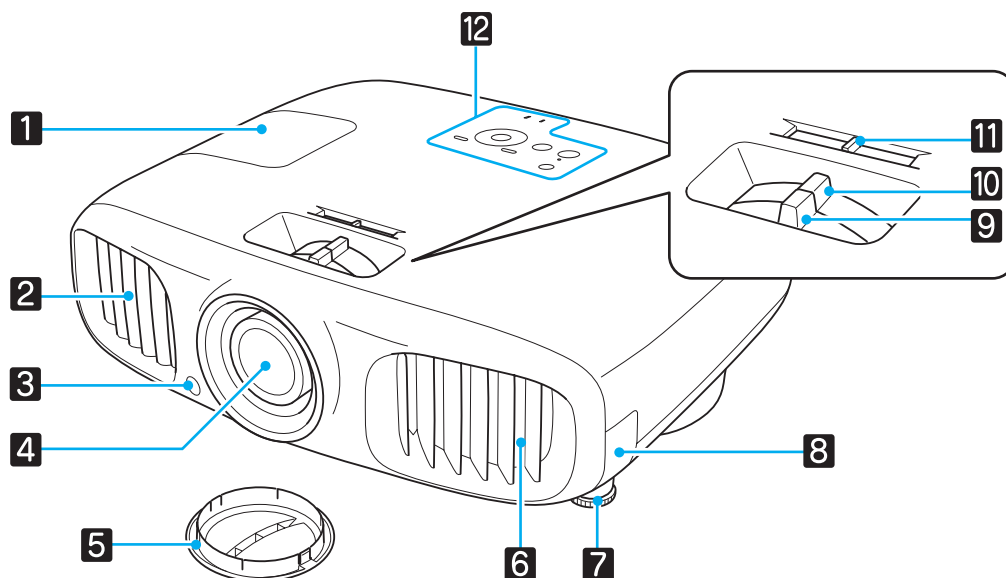
Además, se ofrecen las siguientes funciones útiles.


- El mando a distancia contiene una función de retroiluminación que permite utilizarlo fácilmente, incluso en salas oscuras. Sus funciones también se han simplificado con solo pulsar el botón 🖱️ [p.10](#)
- El audio se reproduce a través del altavoz incorporado, eliminando así la necesidad de altavoces externos. La función **Invertir audio** también permite alternar entre las fuentes de audio izquierda y derecha cuando el proyector está colgado del techo. 🖱️ [p.72](#)
- Puede ver presentaciones de diapositivas tan solo conectando una memoria USB al proyector. Si se conecta una cámara digital, podrá ver las fotos de la cámara utilizando **Presentación**. 🖱️ [p.64](#)
- El control deslizante H-Keystone permite corregir rápidamente la distorsión keystone cuando el proyector no puede instalarse directamente enfrente de la pantalla. Al tratarse de un control deslizante, puede realizar las correcciones de forma intuitiva. 🖱️ [p.26](#)



Nombres de Partes y Funciones

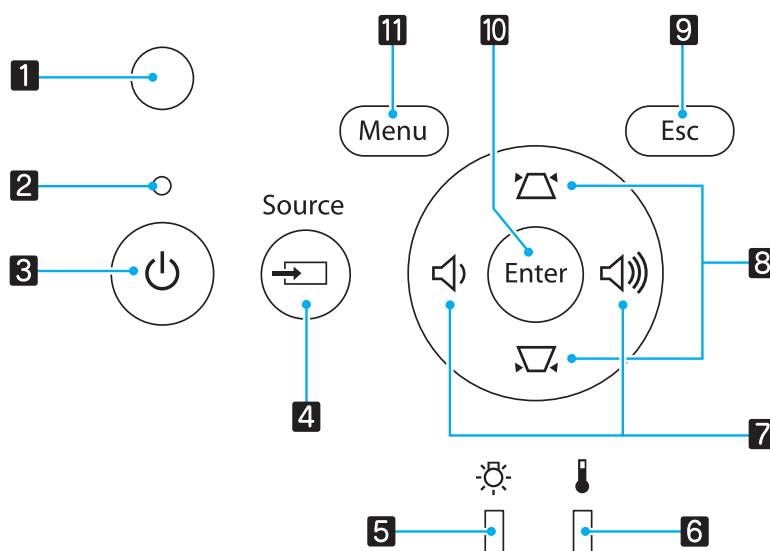
Frontal/Superior

















| Nombre | | Función |
|-----------|--------------------------------|--|
| 1 | Cubierta de la lámpara | Abra esta cubierta cuando deba sustituir la lámpara del proyector. ➡ p.94 |
| 2 | Ventilación de salida de aire | Salida del aire utilizado para enfriar el proyector internamente. <div>  Precaución Durante la proyección, no coloque la cara ni las manos cerca de la ventilación de salida de aire, ni tampoco objetos que puedan dañarse o deformarse por el calor. El aire caliente emitido por la ventilación de salida puede provocar quemaduras, deformaciones o accidentes. </div> |
| 3 | Receptor remoto | Recibe las señales del mando a distancia. ➡ p.21 |
| 4 | Lente del proyector | Las imágenes se proyectan desde aquí. |
| 5 | Cubierta de la lente | Colóquela cuando no esté usando el proyector para proteger la lente de arañazos y suciedad. ➡ p.22 |
| 6 | Ventilación de entrada de aire | Entrada de aire utilizada para enfriar el proyector internamente. |
| 7 | Pie ajustable frontal | Cuando el proyector esté instalado sobre una superficie plana, como una mesa, extienda el pie para ajustar la inclinación horizontal. ➡ p.26 |
| 8 | Cubierta del filtro de aire | Al limpiar o sustituir el filtro de aire, abra esta cubierta y retire el filtro. ➡ p.90 , p.93 |
| 9 | Anillo de enfoque | Ajusta el enfoque de la imagen. ➡ p.25 |
| 10 | Anillo de zoom | Ajusta el tamaño de la imagen. ➡ p.25 |
| 11 | Control deslizante H-Keystone | Realiza la corrección keystone horizontal. ➡ p.26 |

| Nombre | Función |
|----------------------------|--|
| 12 Panel de control | Panel de control del proyector. 🖱️ p.9 |

Panel de Control

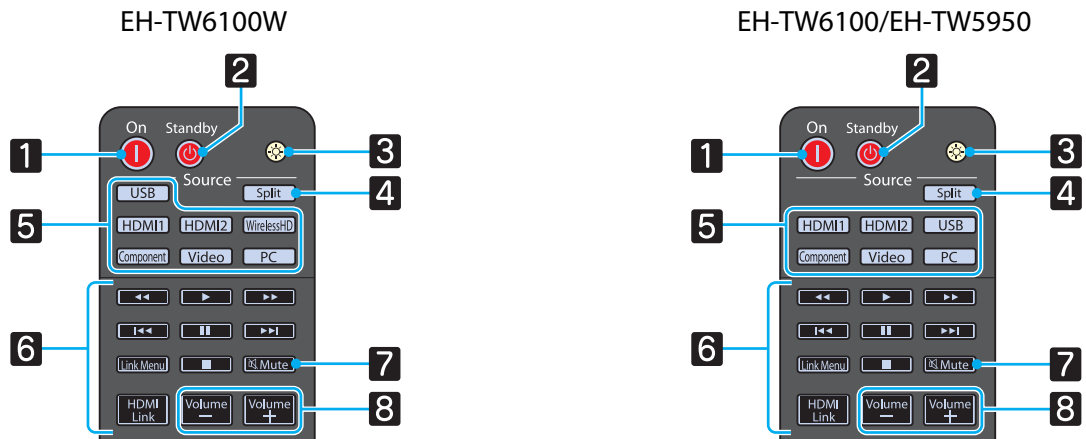















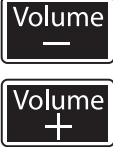

| Botones/Indicadores | Función |
|--|--|
| 1  Sensor de luminosidad | Detecta la luminosidad de la sala. Si Modo de color está ajustado a "Automático", se ajustará la calidad de imagen óptima en función de la luminosidad detectada por el sensor. 🖱️ p.29 |
| 2  Indicador de operación | Parpadea para indicar un proceso de calentamiento o enfriamiento en curso. Muestra el estado del proyector a través de una combinación de indicadores iluminados y parpadeantes. 🖱️ p.78 |
| 3  Source | Activa o desactiva el proyector. 🖱️ p.22 Iluminado cuando el proyector está encendido. 🖱️ p.79 |
| 4  Source | Cambia a la imagen de cada puerto de entrada. 🖱️ p.23 |
| 5   | Parpadea en naranja en el momento de sustituir la lámpara. Muestra los errores del proyector a través de una combinación de indicadores iluminados y parpadeantes. 🖱️ p.78 |
| 6   | Parpadea en naranja si la temperatura interna es demasiado alta. Muestra los errores del proyector a través de una combinación de indicadores iluminados y parpadeantes. 🖱️ p.78 |
| 7  | Selecciona el valor de ajuste para el volumen y las opciones de menú. 🖱️ p.28 Realiza la corrección keystone horizontal cuando se muestra la pantalla Keystone. 🖱️ p.27 |
| 8  | Selecciona el valor de ajuste para la corrección keystone y los elementos de menú. 🖱️ p.27 |
| 9  Esc | Regresa al nivel de menú anterior cuando se muestra un menú. 🖱️ p.66 |
| 10  Enter | Selecciona las funciones y ajustes cuando se muestra un menú. 🖱️ p.66 |

| Botones/Indicadores | | Función |
|---------------------|---|--|
| 11 |  | Muestra y cierra el menú de configuración. En el menú de configuración, puede realizar ajustes para la señal, la imagen, la señal de entrada, etc.  p.66 |

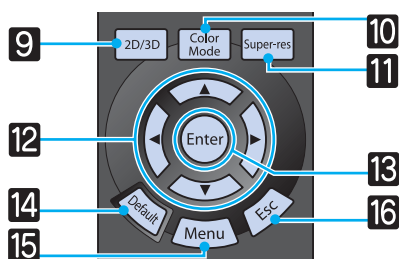
Mando a Distancia

Botones de la parte superior



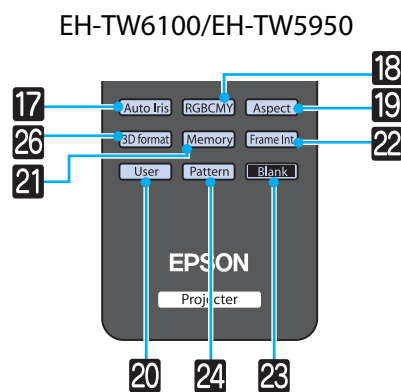
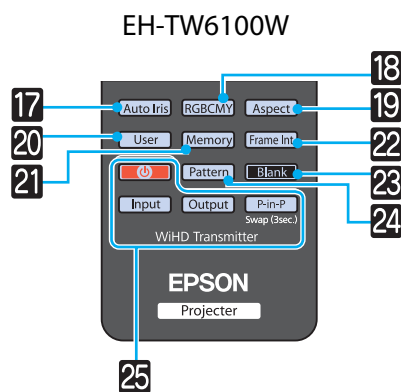
| Botón | | Función |
|-------|---|--|
| 1 |  | Enciende el proyector.  p.22 |
| 2 |  | Apaga el proyector.  p.23 |
| 3 |  | Los botones del mando a distancia se encienden durante aprox. 10 segundos. Esto resulta útil cuando el mando a distancia se usa en la oscuridad. |
| 4 |  | Divide la pantalla en dos y proyecta dos fuentes de imagen simultáneamente.  p.62 |
| 5 |  | Cambia a la imagen de cada puerto de entrada.  p.23 |
| 6 |  | Este botón muestra el menú de ajustes de HDMI Link. Con el resto de botones es posible iniciar o detener la reproducción, ajustar el volumen, etc. con cualquier equipo que cumpla los estándares CEC de HDMI.  p.60 |
| 7 |  | Enmudece o reproduce el audio temporalmente.  p.28 |
| 8 |  | Sirve para ajustar el volumen.  p.28 |

Botones de la parte del medio



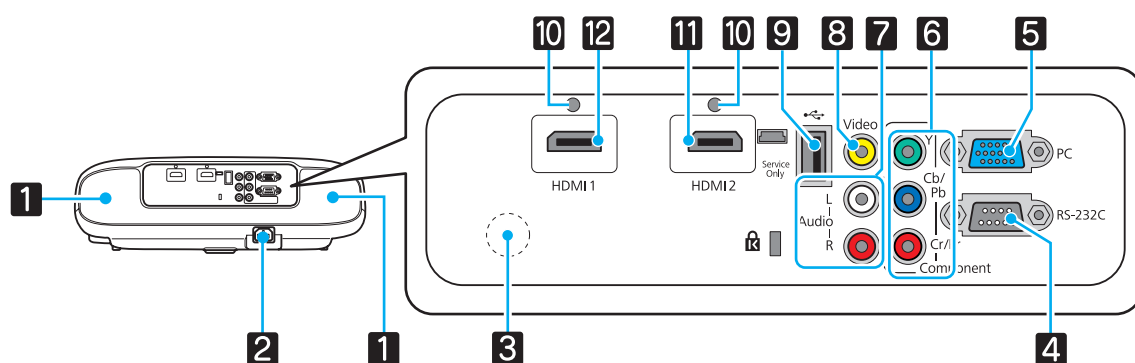
| Botón | | Función |
|-----------|--|--|
| 9 | | Cambia entre 2D y 3D. 🖱 p.42 |
| 10 | | Cambia el Modo de color . 🖱 p.29 |
| 11 | | Ajuste Super-resolution para reducir la borrosidad en áreas como los bordes de la imagen. 🖱 p.37 |
| 12 | | Selecciona elementos de menú y valores de ajuste. 🖱 p.66 |
| 13 | | Cuando se muestra un menú, acepta e introduce la selección actual y pasa al siguiente nivel. 🖱 p.66 |
| 14 | | El valor de ajuste regresa a su valor predeterminado cuando se pulsa mientras se muestra la pantalla de ajuste del menú. 🖱 p.66 |
| 15 | | Muestra y cierra el menú de configuración. En el menú de configuración, puede realizar ajustes para la señal, la imagen, la señal de entrada, etc. 🖱 p.66 |
| 16 | | Regresa al nivel de menú anterior cuando se muestra un menú. 🖱 p.66 |

Botones de la parte inferior



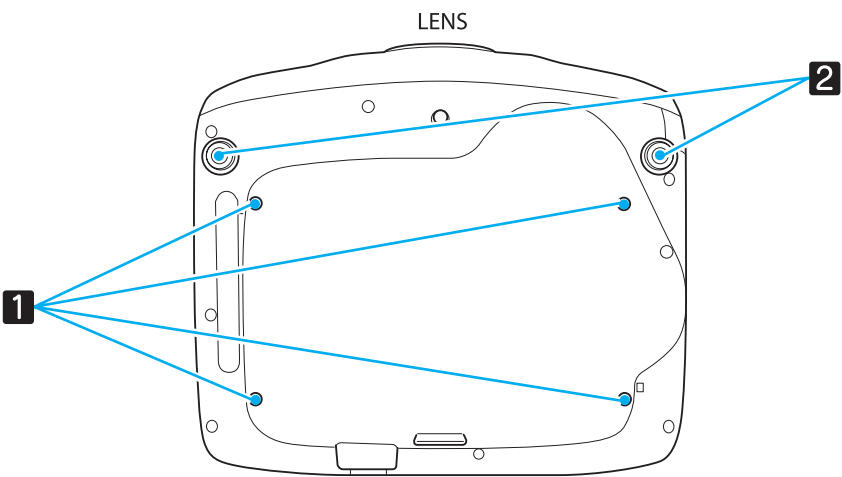
| Botón | | Función |
|-------|---|---|
| 17 | Auto Iris | Ajusta el iris automático. ➡ p.36 |
| 18 | RGBCMY | Ajusta el matiz, la saturación y el brillo de cada color RGBCMY. ➡ p.32 |
| 19 | Aspect | Selecciona el modo de aspecto de acuerdo con la señal de entrada. ➡ p.30 |
| 20 | User | Lleva a cabo la función asignada al botón de usuario. ➡ p.72 |
| 21 | Memory | Almacena, recupera o borra la memoria. ➡ p.39 |
| 22 | Frame Int | Este botón está deshabilitado. |
| 23 | Blank | Oculto o muestra la imagen y el audio temporalmente. ➡ p.28 |
| 24 | Pattern | Muestra y cierra el patrón de prueba. ➡ p.25 |
| 25 | <div> </div> <div> Input Output P-in-P </div> | Mando del WiHD Transmitter Enciende el WirelessHD Transmitter o alterna entre la entrada y la salida. Apunte con el mando a distancia al WirelessHD Transmitter siempre que realice operaciones. ➡ p.50 |
| 26 | 3D format | Cambia el formato 3D. ➡ p.69 |

Posterior



| Nombre | | Función |
|-----------|--------------------|--|
| 1 | Altavoz | Altavoz incorporado del proyector. Es la salida del audio. Ajuste Invertir audio a On para utilizar el altavoz incorporado cuando el proyector está colgado del techo. ➡ Ajustes - Audio - Invertir audio p.72 |
| 2 | Toma de corriente | Conecta el cable de alimentación. ➡ p.22 |
| 3 | Receptor remoto | Recibe las señales del mando a distancia. ➡ p.21 |
| 4 | Puerto RS-232C | Para controlar el proyector, conéctelo a un ordenador mediante un cable RS-232C. Este puerto se utiliza para el control y, en general, no debería utilizarse. ➡ p.100 |
| 5 | Puerto PC | Se conecta al puerto de salida RGB de un ordenador. ➡ p.19 |
| 6 | Puerto Component | Se conecta al puerto de salida de componente (YCbCr o YPbPr) del equipo de vídeo. ➡ p.18 |
| 7 | Puerto Audio (L-R) | Entrada de audio desde el equipo conectado al puerto Video, al puerto Component o al puerto PC. ➡ p.18 |
| 8 | Puerto Video | Se conecta al puerto de salida de vídeo compuesto en el equipo de vídeo. ➡ p.18 |
| 9 | Puerto USB | Conecta dispositivos USB, como un dispositivo de memoria USB o una cámara digital, y proyecta imágenes, por ejemplo una presentación. ➡ p.19 |
| 10 | Enganche de cables | Los cables HDMI gruesos, con un gran diámetro exterior, etc. pueden desconectarse fácilmente debido al peso del propio cable. Para evitar que el cable se desconecte, fíjelo en su posición utilizando las abrazaderas para cable HDMI suministradas. ➡ p.20 |
| 11 | Puerto HDMI2 | |
| 12 | Puerto HDMI1 | |

Base

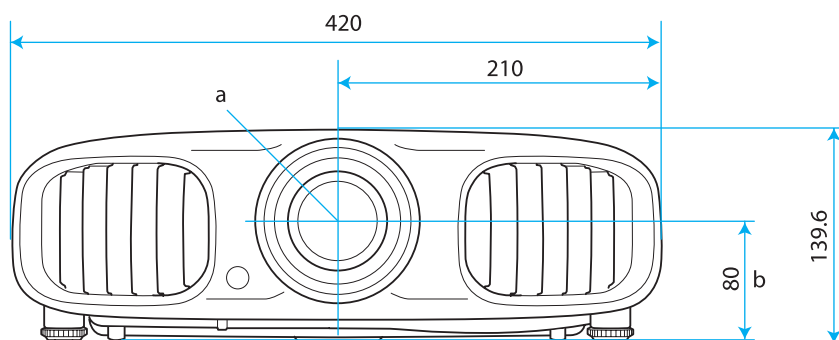


| Nombre | | Función |
|--------|---|--|
| 1 | Puntos de fijación (cuatro) para el soporte para fijación en el techo | Aquí se coloca el soporte para fijación en el techo opcional cuando el proyector se va a colgar del techo. ➡ p.97 |
| 2 | Pie ajustable frontal | Cuando el proyector esté instalado sobre una superficie plana, como una mesa, extienda el pie para ajustar la altura. ➡ p.26 |

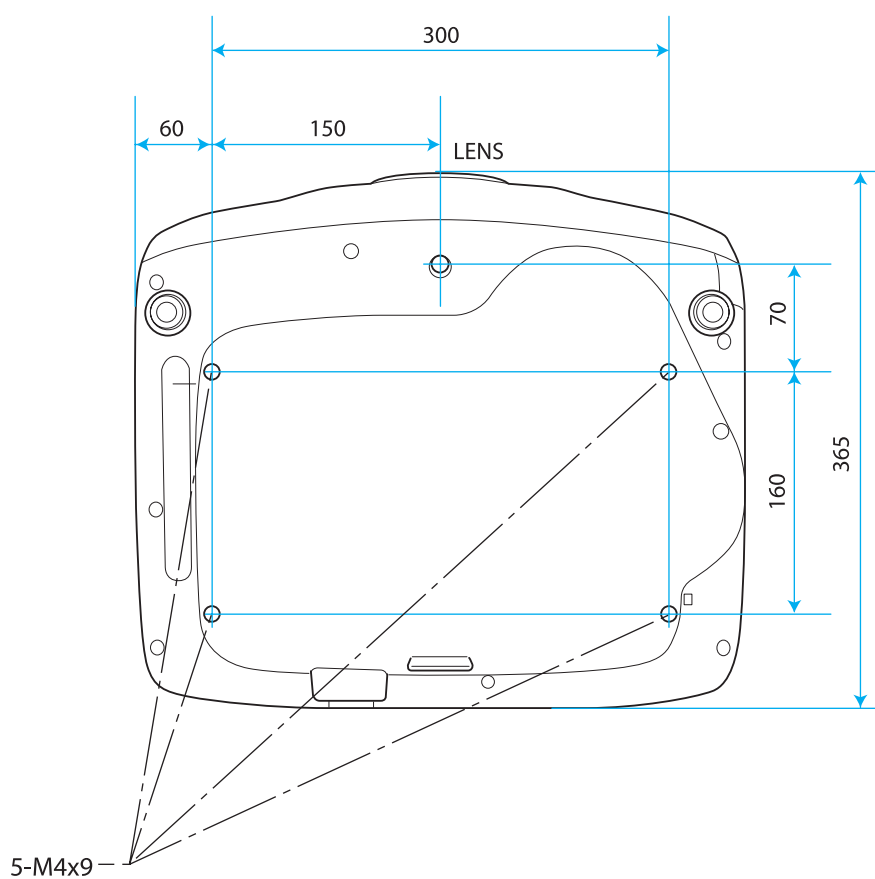


Aspecto

Unidades: mm



- a Centro del objetivo
- b Distancia del centro de la lente al punto de fijación de la bandeja para el techo





Instalación

Varios Métodos de Proyección



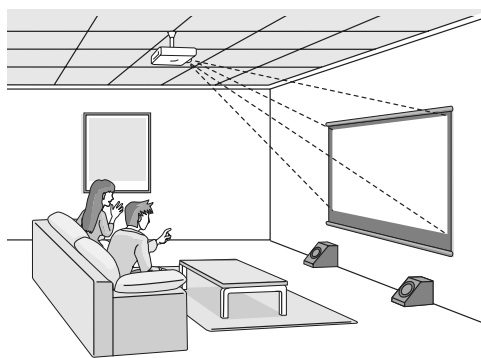
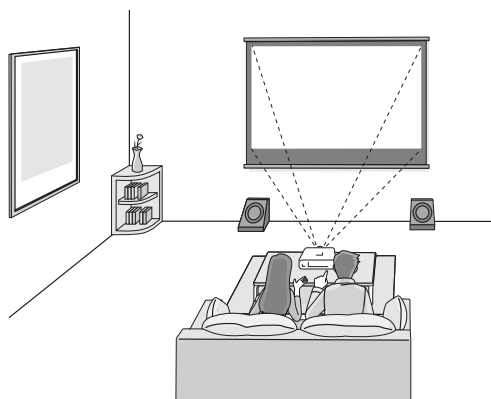
Advertencia

- Para colocar el proyector en el techo (colgado), hay que seguir un procedimiento especial de instalación. Si no lo instala correctamente, el proyector podría caerse y provocar accidentes y lesiones.
- Si utiliza adhesivos, lubricantes o aceite en los puntos de fijación del soporte para el techo con el fin de evitar que se aflojen los tornillos, o si usa productos tales como lubricantes o aceites en el proyector, es posible que la carcasa se rompa y se caiga el proyector. Esto podría provocar lesiones graves a las personas que se encuentren debajo, además de dañar el proyector.
- No instale el proyector apoyándolo sobre un lado. Podría provocar un mal funcionamiento.
- No instale el proyector en lugares con mucha humedad o polvo, ni en lugares expuestos a humos de fuegos o tabaco.

Atención

Limpie el filtro del aire una vez cada tres meses. Si el entorno es especialmente polvoriento, límpielo con mayor frecuencia. 🖱 [p.93](#)

Equipo colocado sobre una mesa o similares Equipo colgado del techo y proyección y proyección

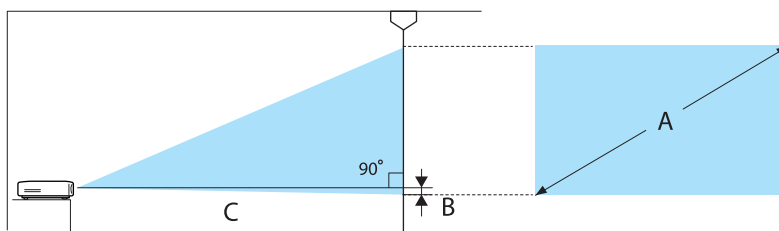


- Al proyectar desde un techo, cambie **Proyección** al ajuste de techo. 🖱 **Ajustes - Proyección** [p.72](#)
- Ajuste **Invertir audio** a **On** para utilizar el altavoz incorporado cuando el proyector está colgado del techo. 🖱 **Ajustes - Audio - Invertir audio** [p.72](#)
- Si no es posible instalar el proyector enfrente de la pantalla, puede corregir la distorsión keystone con el control deslizante H-Keystone. 🖱 [p.26](#)

Ajuste del Tamaño de Proyección

El tamaño de proyección aumenta a medida que el proyector se aleja de la pantalla.

Utilice la siguiente tabla para instalar el proyector en la posición óptima respecto de la pantalla. Los valores indicados se ofrecen únicamente a título informativo.



B Distancia desde la parte central de la lente hasta la base de la pantalla de proyección

Unidades: cm

| Tamaño de la Pantalla: 16:9 | | Distancia de Proyección (C) | | Distancia (B) |
|-----------------------------|-----------|-----------------------------|---------------|---------------|
| A | W x H | Mínimo (ancho) | Máximo (tele) | |
| 40" | 89 x 50 | 116 | 190 | 0 |
| 60" | 130 x 75 | 176 | 287 | 0 |
| 80" | 180 x 100 | 235 | 383 | 0 |
| 100" | 220 x 120 | 295 | 480 | 0 |
| 120" | 270 x 150 | 354 | 576 | 0 |
| 150" | 330 x 190 | 444 | 721 | 1 |
| 180" | 440 x 250 | 533 | 866 | 1 |

Unidades: cm

| Tamaño de la Pantalla: 4:3 | | Distancia de Proyección (C) | | Distancia (B) |
|----------------------------|-----------|-----------------------------|---------------|---------------|
| A | W x H | Mínimo (ancho) | Máximo (tele) | |
| 40" | 81 x 61 | 143 | 233 | 0 |
| 60" | 120 x 90 | 216 | 352 | 0 |
| 80" | 160 x 120 | 289 | 470 | 0 |
| 100" | 200 x 150 | 361 | 588 | 0 |
| 120" | 240 x 180 | 434 | 706 | 1 |
| 150" | 300 x 230 | 544 | 883 | 1 |
| 200" | 410 x 300 | 726 | 1179 | 1 |



Conexión a un Dispositivo

Atención

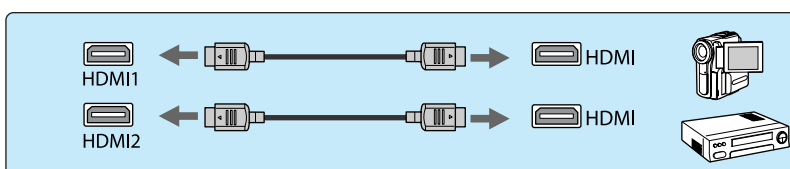
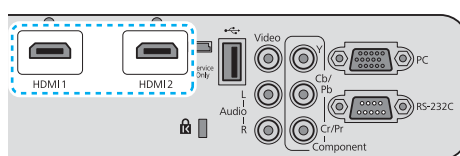
- Apague el equipo que desee conectar antes de conectarlo. Si el equipo está encendido en el momento de conectarlo, podría provocar un mal funcionamiento.
- Compruebe la forma del conector del cable y la forma del puerto; a continuación, conéctelos. Si fuerza un conector de forma distinta a la del puerto, podría provocar daños y un mal funcionamiento.

El EH-TW6100W va acompañado de una cubierta de interfaz que indica claramente cuál es la parte dedicada al conector de detrás del proyector. Quite la cubierta de la interfaz cuando vaya a conectar cables. ➡ p.20

Conexión de Equipo de Vídeo

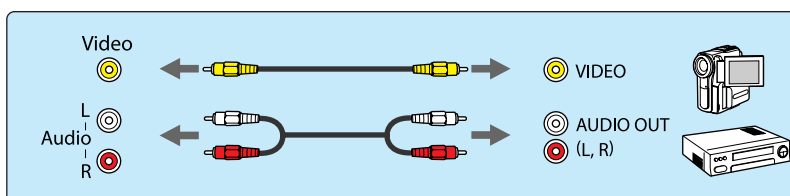
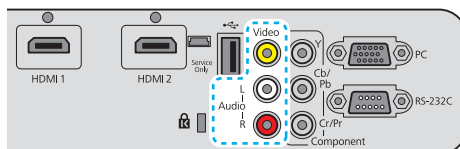
Para proyectar imágenes desde reproductores de DVD o vídeos VHS, etc., conecte el proyector utilizando uno de los siguientes métodos.

Usando un cable HDMI

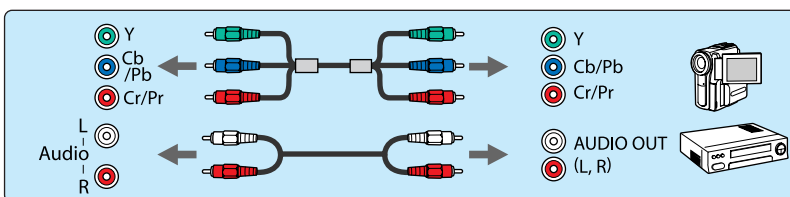
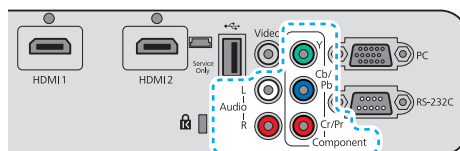


Fije el cable HDMI en su lugar utilizando la abrazadera HDMI. ➡ p.20

Usando un cable de vídeo



Usando un cable de vídeo de componente

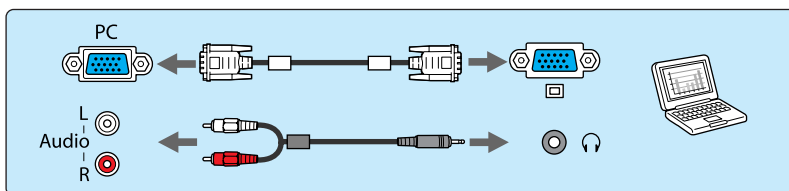
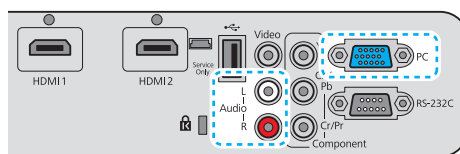


- El cable varía en función de la señal de salida procedente del equipo de vídeo conectado.
- Algunos tipos de equipo de vídeo pueden emitir distintos tipos de señal. Compruebe el manual de usuario suministrado con el equipo de vídeo para confirmar qué señales puede emitir.

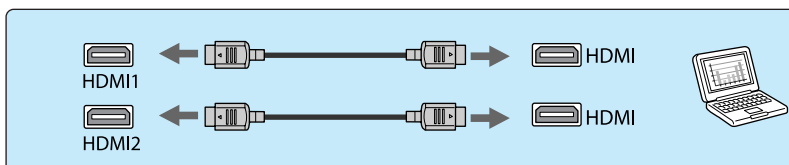
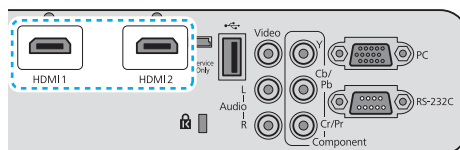
Conexión a un Ordenador

Para proyectar imágenes desde un ordenador, conecte el ordenador utilizando uno de los siguientes métodos.

Usando un cable de ordenador



Usando un cable HDMI



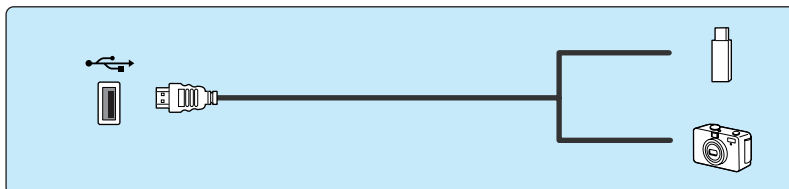
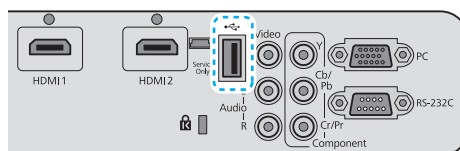
Fije el cable HDMI en su lugar utilizando la abrazadera HDMI. p.20

Conexión a Dispositivos Externo

Conexión de dispositivos USB

Puede conectar dispositivos USB como memorias USB y cámaras digitales USB.

Conecte el dispositivo USB al puerto USB (tipo A) del proyector mediante el cable USB suministrado con el dispositivo USB.



Si el dispositivo USB está conectado, se pueden proyectar archivos de imagen de la memoria USB o la cámara digital en forma de presentación. p.64

Al finalizar la proyección, retire los dispositivos USB del proyector. Si el dispositivo tiene un interruptor de encendido, apáguelo siempre antes de desconectar el dispositivo USB.

Atención



- Si utiliza una central USB, la conexión quizás no funcione correctamente. Dispositivos tales como cámaras digitales y dispositivos USB se deberían conectar directamente al proyector.
- Conecte una cámara digital utilizando un cable USB especificado para su uso con el dispositivo.
- Utilice un cable USB de una longitud inferior a 3 m. Si el cable mide más de 3 m, es posible que la presentación no funcione correctamente.

■ Conexión de dispositivos WirelessHD (solo EH-TW6100W)

El proyector recibe transmisiones desde WirelessHD Transmitter y proyecta las imágenes.  [p.50](#)

Cambie la imagen proyectada pulsando el botón  del mando a distancia o el botón  del panel de control.

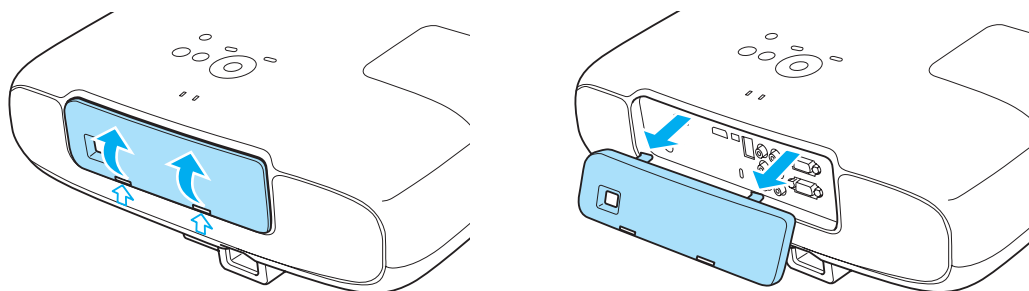


- Al recibir imágenes WirelessHD, asegúrese de que **WirelessHD** está ajustado a **On**.  **Ajustes - WirelessHD** [p.72](#)
- Para cambiar el dispositivo mostrado, seleccione el dispositivo desde **Conex. dispositivos** en **Enlace HDMI**.  **Enlace HDMI-Conex. dispositivos** [p.61](#)

Extracción de la Cubierta de la Interfaz

La cubierta de la interfaz tapa la zona dedicada al conector de la parte de atrás del EH-TW6100W. Saque esta cubierta cuando vaya a enchufar un cable para conectar un dispositivo.

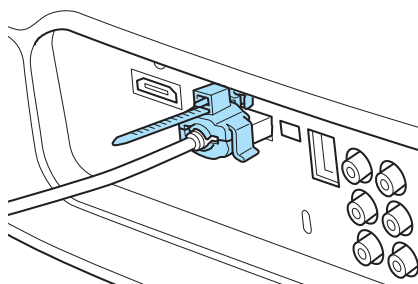
En la parte inferior de la cubierta hay unos orificios que le permiten tirar de la cubierta y levantarla desde las ranuras de arriba.



- Cuando vuelva a colocarla, inserte primero las partes sobresalientes en las ranuras de arriba.
- Guarde la cubierta de la interfaz en un lugar seguro, pues la necesitará cuando transporte el proyector.

Conexión de una Abrazadera para Cables HDMI

Si el cable HDMI es grueso y queda colgando, asegúrese de fijarlo al enganche de cables con una abrazadera HDMI, de forma que el peso del cable no haga que se desconecte del puerto.





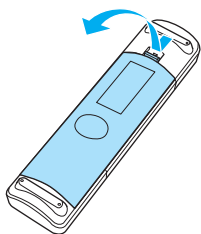
Preparativos en el Mando a Distancia

Instalación de las Baterías del Mando a Distancia

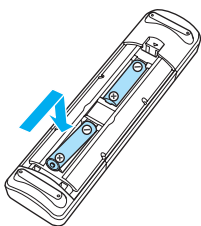
Atención

- Compruebe las posiciones de las marcas (+) y (-) en el interior del soporte de las baterías para asegurar que éstas se insertan correctamente.
- No puede utilizar baterías que no sean las de tamaño AA de manganeso o alcalinas.

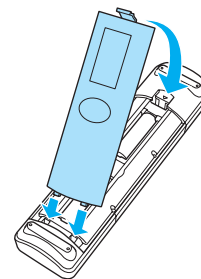
- 1** Extraiga la cubierta de las baterías.
Levante la cubierta del compartimiento de las baterías presionando su pestillo.



- 2** Sustituya las baterías gastadas por unas nuevas.
Compruebe la polaridad de las baterías (+ y -) antes de instalarlas.



- 3** Vuelva a colocar la cubierta de las baterías.
Presione la cubierta hasta que encaje en su posición.

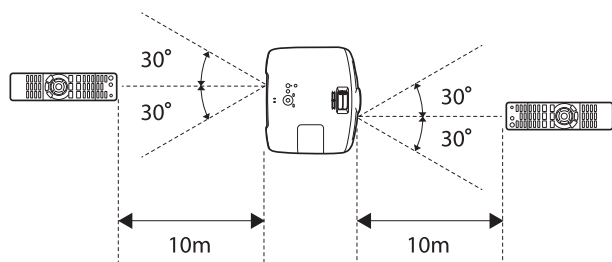


Si el mando a distancia no funciona o responde con lentitud, es probable que las baterías estén gastadas. En este caso, sustitúyalas por unas baterías nuevas. Tenga preparadas dos baterías alcalinas o de manganeso de tamaño AA.

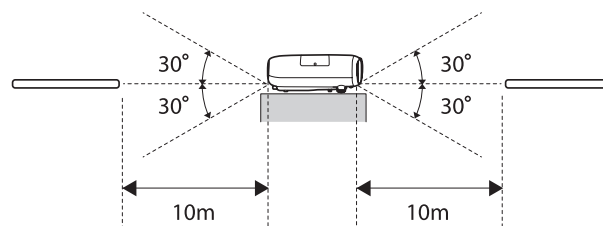
Alcance del Mando a Distancia

El alcance para operar con el WirelessHD Transmitter varía. ➡ [p.59](#)

Alcance (de izquierda a derecha)



Alcance (de arriba a abajo)





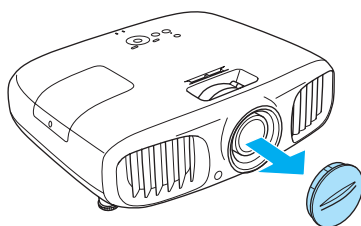
Iniciar y Finalizar la Proyección

Encendido del Proyector y Proyección

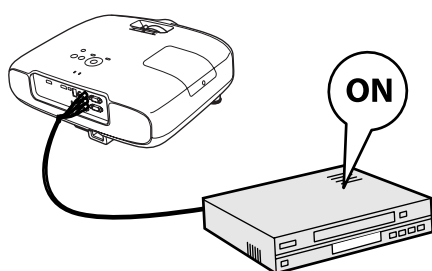
1 Conecte el cable de alimentación.

Conecte el equipo con el cable de alimentación suministrado.

2 Extraiga la cubierta de la lente.



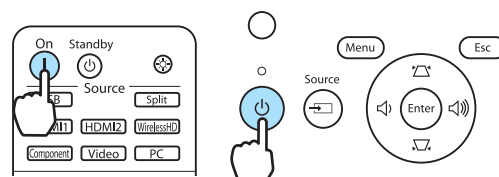
3 Encienda el equipo conectado.



4 Encienda el equipo.

Mando a distancia

Panel de control



Si **Direct Power On** está ajustado a **On**, puede empezar a proyectar con solo conectar el cable de alimentación del proyector sin tener que pulsar ningún botón. ➡ **Extendida - Operación - Direct Power On** [p.75](#)



Advertencia

No mire directamente a la lente durante la proyección.



- Este proyector ofrece una función de Bloqueo parental para evitar que los niños enciendan el equipo accidentalmente y una función de Bloqueo funcionam. para evitar el manejo no autorizado. ➡ **Ajustes - Bloqueo parental/Bloqueo funcionam.** [p.72](#)
- Si se utiliza a una altitud de 1.500 m o más, ajuste el **Modo alta altitud** a **On**. ➡ **Extendida - Operación - Modo alta altitud** [p.75](#)
- Este proyector cuenta con una función de Ajuste automático para seleccionar automáticamente los ajustes óptimos cuando la señal de entrada de la imagen de ordenador conectada cambia. ➡ **Señal - Ajuste automático** [p.69](#)
- No coloque la cubierta de la lente durante la proyección.
- Si el proyector está colgado del techo, tras retirar la cubierta de la lente, asegúrese de guardarla en un lugar seguro, ya que tendrá que volver a colocarla para transportar el proyector.

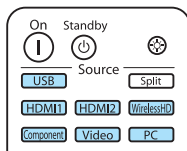
Si la Imagen de Destino no se Proyecta

Si no se proyecta la imagen, puede cambiar la fuente mediante uno de los siguientes métodos.

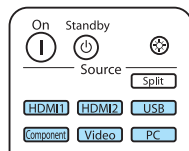
Mando a distancia

Pulse el botón del puerto de destino.

EH-TW6100W



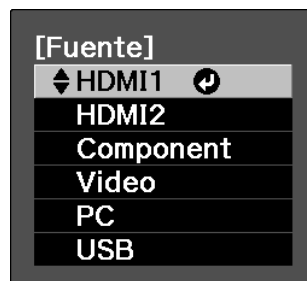
EH-TW6100/EH-TW5950



Panel de control

Pulse el botón y seleccione el puerto de destino.

Pulse el botón para confirmar la selección.



- En el caso de equipo de vídeo, inicie primero la reproducción y, a continuación, cambie la fuente.
- Si el color resulta poco natural al cambiar a la fuente **Video** o **Component**, compruebe que el puerto conectado es el mismo que el de la **Señal de entrada**. **Extendida - Señal de entrada - Señal de Vídeo/Component** [p.75](#)

Apagado

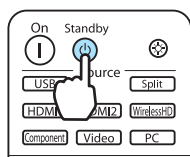
1

Apague el equipo conectado.

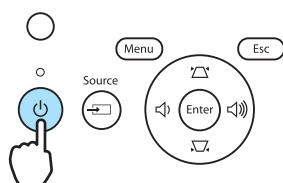
2

Pulse el botón del mando a distancia o del panel de control del proyector.

Mando a distancia



Panel de control



Aparecerá un mensaje de confirmación.

3

Vuelva a pulsar el botón .

¿Desactivar?

Sí : Presione el botón
No : Presione otro botón



Si **Confirmación espera** está ajustado a **Off**, podrá apagar el proyector pulsando una vez el botón del mando a distancia.

Extendida - Pantalla - Confirmación espera [p.75](#)

4

Espere a que el equipo se enfríe completamente.

El indicador de funcionamiento del panel de control del proyector deja de parpadear.

5

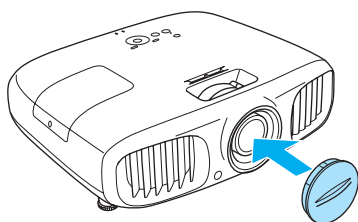
Desconecte el cable de alimentación.



Si el cable de alimentación está conectado, se consumirá electricidad aunque no se esté realizando ninguna operación.

6

Vuelva a colocar la cubierta de la lente.



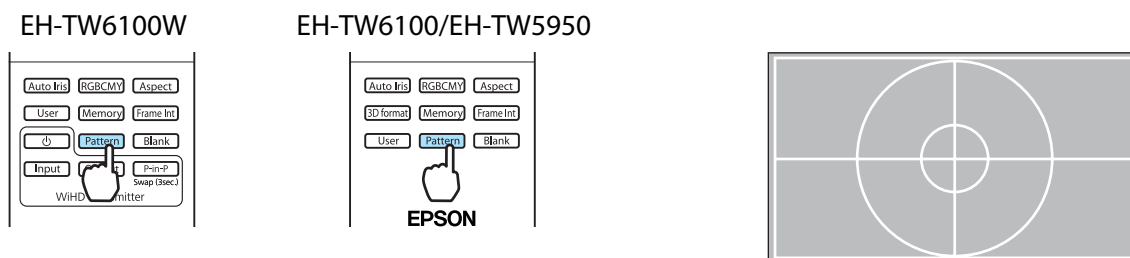


Ajuste de la Pantalla Proyectada

Visualización del Patrón de Prueba

Al ajustar el zoom/enfoque o la posición de proyección tras instalar el proyector, puede visualizar un patrón de prueba en lugar de conectar el equipo de vídeo.

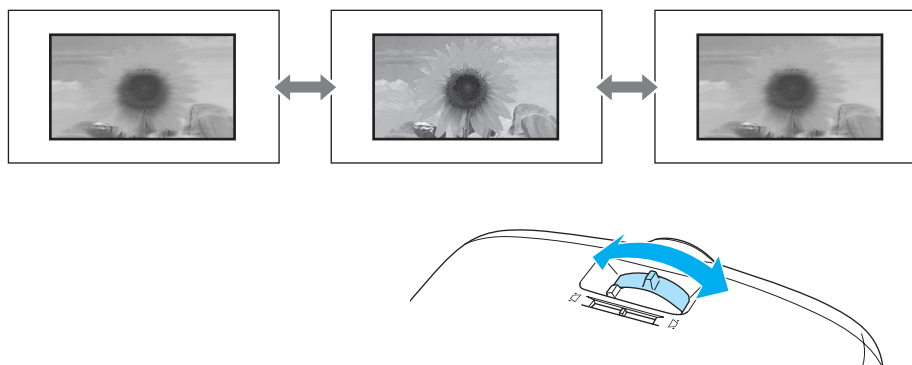
Pulse el botón **Pattern** en el mando a distancia para visualizar el patrón de prueba.



Pulse el botón **Esc** para cerrar el patrón de prueba o seleccione **Salir**.

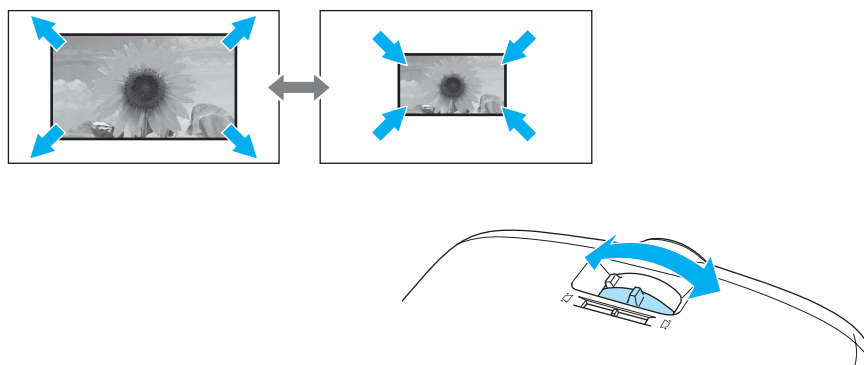
Ajuste del Enfoque

Gire el anillo de enfoque para ajustar el enfoque.



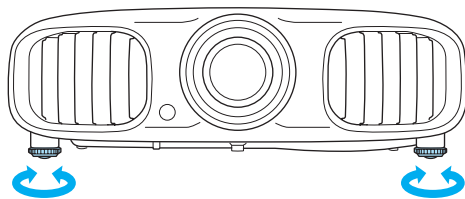
Ajuste del Tamaño de Proyección (Ajuste del Zoom)

Gire el anillo de zoom para ajustar el tamaño de la pantalla proyectada.



Ajuste de la Inclinación del Proyector

Si la pantalla de proyección aparece inclinada (los lados derecho e izquierdo del proyector están a distinta altura) cuando el proyector está instalado en una mesa, ajuste el pie delantero para que ambos lados queden nivelados.



Corrección de la Distorsión Keystone

Puede corregir la distorsión keystone utilizando uno de los siguientes métodos.

| | | |
|-----------------------|-------------------|--|
| Corrección automática | V-Keystone auto. | Corrección automática de la distorsión keystone vertical. |
| Corrección manual | Ajuste H-Keystone | Corrige la distorsión keystone horizontal con el control deslizante H-Keystone. |
| | H/V-Keystone | Corrija manualmente la distorsión en dirección horizontal y vertical por separado. |

La pantalla proyectada aparece más pequeña cuando se corrige la distorsión keystone. Aumente la distancia de proyección para adaptar la pantalla proyectada al tamaño de pantalla.

■ Corrección automática (V-Keystone auto.)

Si el proyector detecta movimiento durante la instalación, la distorsión keystone vertical se corrige automáticamente. Si el proyector detecta movimiento una vez que se ha dejado en la misma posición durante dos segundos o más, se muestra la pantalla de ajuste para que pueda realizar correcciones.

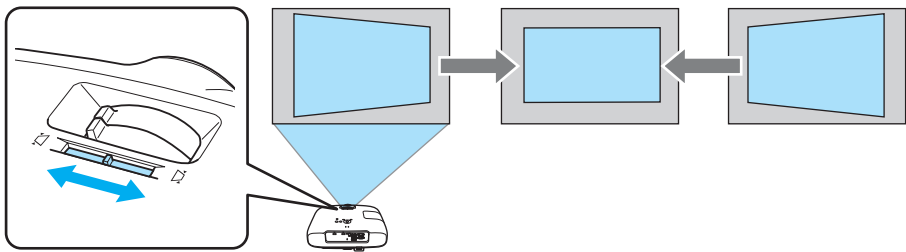
V-Keystone auto. puede realizar correcciones efectivas en un ángulo de proyección de 30° de arriba a abajo.



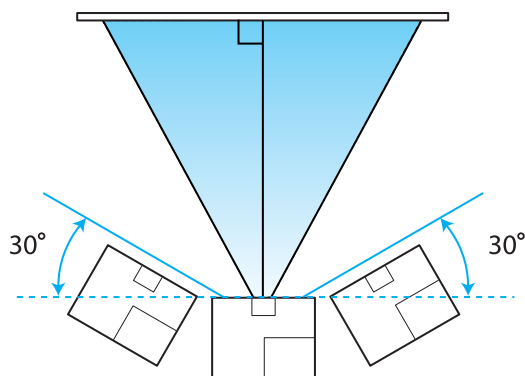
- V-Keystone auto. solo funciona si **Frontal** está seleccionado como modo de **Proyección**. ➡ **Ajustes - Proyección** [p.72](#)
- Si no desea utilizar la función V-Keystone auto., ajuste **V-Keystone auto.** a **Off**. ➡ **Ajustes - Keystone - V-Keystone auto.** [p.72](#)

■ Corrección manual (ajuste H-Keystone)

Mueva el control deslizante H-Keystone a la derecha o a la izquierda para realizar la corrección keystone horizontal.





Puede realizar correcciones efectivas en un ángulo de proyección de 30° a la izquierda o a la derecha.







Si desea utilizar el ajuste H-Keystone, configure **Ajuste Keystone-H** como **On**. ➡ **Ajustes - Keystone - Ajuste Keystone-H** p.72

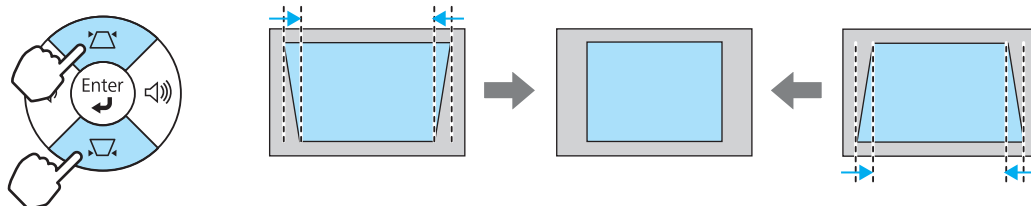
■ Corrección manual (H-Keystone)

Puede utilizar los botones     del panel de control para corregir la distorsión keystone.

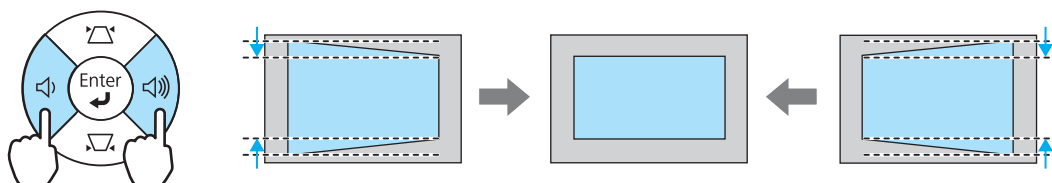
Pulse los botones   para visualizar los ajustes V-Keystone/H-Keystone.



Cuando aparezcan los ajustes, pulse los botones   para efectuar la corrección vertical, y los botones   para la corrección horizontal.

Si la parte superior o inferior es demasiado ancha







Si la parte izquierda o derecha es demasiado alta

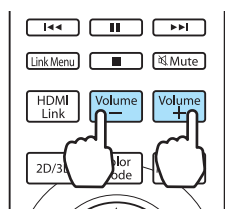


- Cuando no se muestran los ajustes, los botones   sirven para ajustar el volumen. ➡ p.28
- Puede realizar los ajustes H/V-Keystone desde el menú de configuración. ➡ **Ajustes - Keystone - H/V-Keystone - V-Keystone/H-Keystone** p.72
- Puede realizar correcciones efectivas en un ángulo de proyección de 30°, de abajo a arriba y de izquierda a derecha.

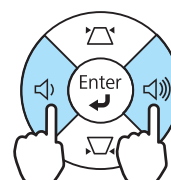
Ajuste del Volumen

Puede ajustar el volumen utilizando los botones   del mando a distancia o los botones   del panel de control del proyector.

Mando a distancia



Panel de control



- También puede ajustar el volumen desde el menú de configuración. ➡ **Ajustes - Audio** p.72
- En condiciones normales, es posible ajustar el volumen del altavoz incorporado del proyector. No obstante, al conectar un sistema AV al proyector y ajustar **Enlace HDMI a On** y **Disp. audio apagado a Sistema AV**, puede ajustar el volumen del sistema AV mientras se proyecta desde las fuentes **HDMI1**, **HDMI2** y **WirelessHD**. ➡ p.60



Precaución

No comience con el volumen alto.

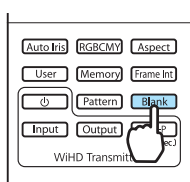
Un volumen excesivo y repentino puede provocar sordera. Baje el volumen siempre antes de apagar el equipo, para que pueda aumentarlo gradualmente la próxima vez que lo encienda.

Cómo Ocultar la Imagen y Enmudecer el Audio Temporalmente

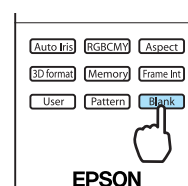
Puede utilizar esta función para ocultar temporalmente la imagen de la pantalla y poner el audio en silencio.



Pulse el botón  para mostrar u ocultar la imagen. También se silenciará o reproducirá el audio.

EH-TW6100W



EH-TW6100/EH-TW5950




- Como las películas continúan reproduciéndose aunque se oculte la imagen, no podrá regresar al punto en que ocultó la imagen y puso el audio en silencio con el botón .
- El botón  también alterna entre silenciar el audio y reproducirlo.
- En condiciones normales, es posible ajustar el audio del altavoz integrado en el proyector. No obstante, al conectar un sistema AV al proyector y configurar **Enlace HDMI** como **On** y **Disp. audio apagado** como **Sistema AV**, puede ajustar el audio del sistema AV mientras se proyecta desde las fuentes **HDMI1**, **HDMI2** y **WirelessHD**. ➡ p.60

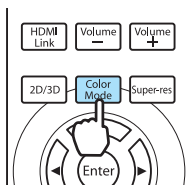



Ajuste de la Imagen

Selección de la Calidad de Proyección (Modo de color)




Puede obtener la máxima calidad de imagen para adaptarse al entorno durante la proyección. El brillo de la imagen varía según el modo seleccionado.

1 Pulse el botón .



Puede efectuar ajustes desde el menú de configuración.  **Imagen - Modo de color** [p.67](#)

2 Seleccione **Modo de color**.

Pulse los botones   desde el menú mostrado para seleccionar **Modo de color** y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.



Al proyectar imágenes 2D

Puede seleccionar **Automático**, **Dinámico**, **Sala de estar**, **Natural** y **Cinema**.


Cine 3D y **Dinámico 3D** aparecen en gris y no pueden seleccionarse.

Al proyectar imágenes 3D

Puede seleccionar **Cine 3D** y **Dinámico 3D**.

Automático, **Dinámico**, **Sala de estar**, **Natural** y **Cinema** aparecen en gris y no pueden seleccionarse.

Opciones al proyectar imágenes 2D

| Modo | Aplicación |
|---------------|---|
| Automático | Ajusta el modo de color automáticamente según el entorno. La calidad óptima de imágenes se configura según la luminosidad ambiente que detecte el sensor (función de ajuste automático del color). |
| Dinámico | Este modo es ideal para utilizarse en habitaciones con mucha luz. Se trata del modo más claro y reproduce bien los tonos de sombras. |
| Sala de estar | Este modo es ideal para utilizarse en habitaciones con mucha luz. Las imágenes resultan claras y nítidas. |
| Natural | Ideal para su uso en salas oscuras. En este modo, recomendamos realizar el ajuste del color.  p.7 |
| Cinema | Ideal para ver películas y conciertos en una sala a oscuras. |



No se puede configurar **Automático** si el proyector está colgado del techo.

Opciones al proyectar imágenes 3D

| Modo | Aplicación |
|-------------|--|
| Dinámico 3D | Para su uso al proyectar imágenes 3D. Las imágenes resultan más claras y nítidas que en el modo Cine 3D. |
| Cine 3D | Para su uso al proyectar imágenes 3D. |

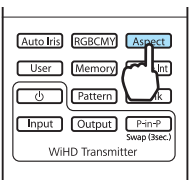
Cómo Alternar entre la Pantalla Ancho y Zoom (Aspecto)

Puede cambiar el tipo de señal de entrada, la relación de aspecto y la resolución para adaptarlos al **Aspecto** de la pantalla de proyección.

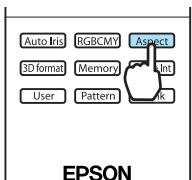
El **Aspecto** disponible varía en función de la señal de imagen que se esté proyectando actualmente.






- Pulse el botón **Aspect**.


EH-TW6100W




EH-TW6100/EH-TW5950



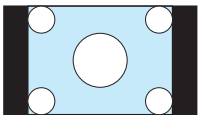
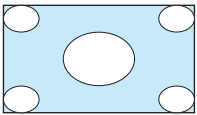
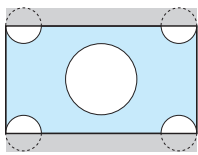
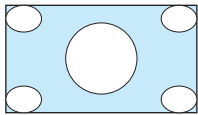
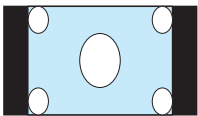
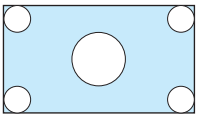
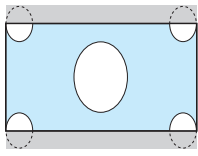
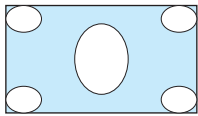
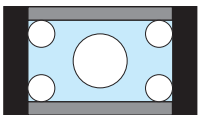
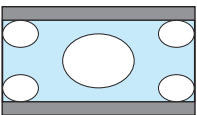
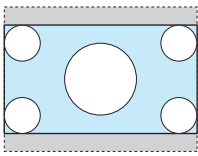
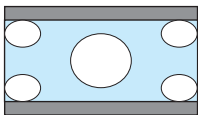
 Puede efectuar ajustes desde el menú de configuración.  **Señal - Aspecto** p.69
- Utilice los botones   para seleccionar el nombre del ajuste y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.



 Es posible que **Aspecto** no esté disponible en función del tipo de señal.

Si se selecciona Automático normalmente, se utilizará el aspecto óptimo para mostrar la señal de entrada. Cambie el ajuste si desea utilizar un aspecto diferente.

Las imágenes de la conexión HDMI se muestran utilizando la misma resolución que la fuente de imagen original.

| Imagen de entrada | Nombre del ajuste (Aspecto) | | | |
|--|--|---|--|--|
| | Normal | Completo | Zoom | Ancho |
| Imágenes 4:3 |  |  |  |  |
| Imágenes 16:9 e imágenes grabadas con compresión |  |  |  |  |
| Imágenes Letterbox ^{*1*2} |  |  |  |  |
| Notas | Se adapta al tamaño vertical del panel de proyección. La relación de aspecto varía en función de la imagen de entrada. | Utiliza todo el panel de proyección. | Mantiene la relación de aspecto de la señal de entrada y se adapta al tamaño horizontal del panel de proyección. Los extremos superior e inferior de la imagen podrían cortarse. | Muestra la vertical y la horizontal al máximo. Los dos extremos de la horizontal se amplían. |

^{*1} Si se ajusta **Zoom**, es posible que los subtítulos y similares no se visualicen. En tal caso, pruebe a ajustar **Posición título zoom** ➡ **Señal - Posición título zoom** [p.69](#)

^{*2} La imagen letterbox utilizada en esta explicación es una imagen con relación de aspecto 4:3 visualizada en 16:9 con márgenes negros en los extremos superior e inferior para la colocación de subtítulos. Los márgenes superior e inferior de la imagen de pantalla se utilizan para los subtítulos.



Observe que el uso de la función de relación de aspecto del proyector para reducir, ampliar o dividir la imagen proyectada con fines comerciales o para la proyección pública puede infringir los derechos del propietario del copyright de dicha imagen según las leyes sobre derechos de autor.



Ajustes Absolutos del Color

Ajuste del Matiz, la Saturación y el Brillo

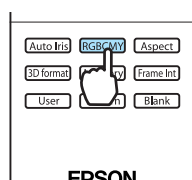
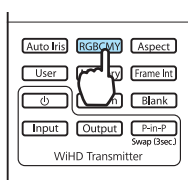
Puede ajustar el matiz, la saturación y el brillo de cada uno de los colores R (rojo), G (verde), B (azul), C (cian), M (magenta) e Y (amarillo).

| | |
|-------------|--|
| Matiz | Ajusta el color general de la imagen a azul, verde o rojo. |
| Saturación | Ajusta la intensidad de la imagen. |
| Luminosidad | Ajusta el brillo del color de la imagen. |

1 Pulse el botón **RGBCMY**.




EH-TW6100W

EH-TW6100/EH-TW5950







Puede efectuar ajustes desde el menú de configuración.

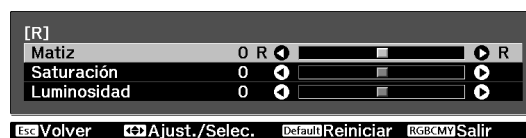
Imagen - Avanzado - RGBCMY p.67


2 Utilice los botones   para seleccionar el color que desee ajustar y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.



3 Utilice los botones   para seleccionar **Matiz**, **Saturación** o **Luminosidad**.

4 Utilice los botones   para realizar ajustes.



Pulse el botón  si desea ajustar otro color.

Pulse el botón  para restablecer los valores predeterminados en los ajustes.

5 Pulse el botón **RGBCMY** para salir del menú.


Ajuste de Gamma

Es posible ajustar ligeras diferencias cromáticas que pueden producirse al utilizar el dispositivo mientras se está visualizando una imagen.

Puede utilizar uno de los siguientes tres métodos seleccionados en el menú de configuración.

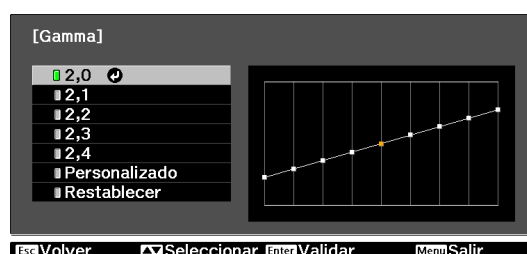
| Método de Ajuste | Ajustes de Menú |
|---|---|
| Selección y ajuste del valor de corrección | Imagen - Avanzado - Gamma |
| Ajuste mientras se visualiza la imagen | Imagen - Avanzado - Gamma - Personalizado - Ajustar desde la imagen |
| Ajuste utilizando el gráfico de ajuste de gamma | Imagen - Avanzado - Gamma - Personalizado - Ajustar desde el gráfico |


Selección y ajuste del valor de corrección

Seleccione el valor de ajuste y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.

Cuanto menor sea el valor, más claras aparecerán las porciones oscuras de la imagen, pero las áreas brillantes podrían resultar blanquecinas. La parte superior del gráfico de ajuste de gama aparece redondeada.


Si se aparece un valor alto, las partes brillantes de la imagen aparecerán oscuras. La parte inferior del gráfico de ajuste de gama aparece redondeada.



- El eje horizontal del gráfico de ajuste de gamma muestra el nivel de señal de entrada y, el gráfico vertical, el nivel de ajuste de salida.
- Pulse el botón  para restablecer los valores predeterminados en los ajustes.




Ajuste mientras se visualiza la imagen

Realice los ajustes mientras se proyecta la imagen.

- Mueva el icono de gamma visualizado sobre la imagen proyectada hasta el área cuyo brillo desee ajustar y, a continuación, pulse el botón .





Aparece el gráfico de ajuste de gamma.

- Utilice los botones   para ajustar el brillo y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.






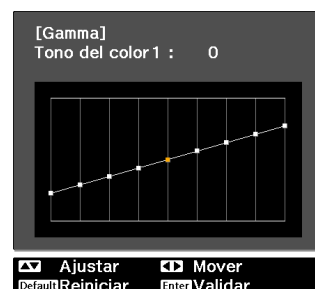
■ Ajuste utilizando el gráfico de ajuste de gamma

Realice los ajustes mientras se ve el gráfico de ajuste de gamma de la imagen proyectada.

- 1** Utilice los botones   para seleccionar la parte que desee ajustar desde el gráfico.



- 2** Utilice los botones   para ajustar el brillo y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.







Ajuste de RGB (Offset/Ganancia)

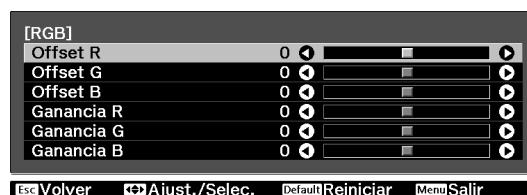
Para el brillo de la imagen, puede ajustar las áreas oscuras (Offset) y las áreas luminosas (Ganancia) de R (rojo), G (verde) y B (azul). La imagen resultará más luminosa si se mueve hacia la derecha (positivo) y más oscura si se mueve hacia la izquierda (negativo).


| | |
|----------|---|
| Offset | Si la imagen resulta más luminosa, el sombreado de las áreas más oscuras se expresará de forma más vívida. Cuando la imagen se oscurece, esta resultará más intensa, pero el sombreado de las áreas más oscuras será más difícil de distinguir. |
| Ganancia | Si se aumenta la luminosidad de la imagen, las áreas luminosas serán más blancas y se perderá el sombreado. Si la imagen se oscurece, el sombreado de las áreas más luminosas se expresará de forma más vívida. |

El menú aparece en el siguiente orden.

Imagen - Avanzado - RGB

Utilice los botones   para seleccionar el elemento y, a continuación, utilice los botones   para llevar a cabo los ajustes.



Pulse el botón  para restablecer los valores predeterminados en los ajustes.

Temp. Color Abs.

Puede ajustar el tono general de la imagen. Realice ajustes si la imagen es demasiado azul, demasiado roja, etc.

El menú aparece en el siguiente orden.

Imagen - Temp. Color Abs.

Utilice los botones   para realizar ajustes.

Los tonos azules serán más fuertes a medida que se aumente el valor y los tonos rojos serán más fuertes a medida que el valor se reduzca.



Pulse el botón  para restablecer los valores predeterminados en los ajustes.

Tono de piel

Puede ajustar el tono de piel. Realice ajustes si el tono de piel resulta demasiado rojo, demasiado verde, etc.

El menú aparece en el siguiente orden.

Imagen - Tono de piel

Utilice los botones   para realizar ajustes.

La imagen resultará más verde si se mueve hacia la derecha (positivo) y más roja si se mueve hacia la izquierda (negativo).



Pulse el botón  para restablecer los valores predeterminados en los ajustes.



Ajustes Detallados de Imagen

Ajuste de la Nitidez

Puede hacer la imagen más clara.

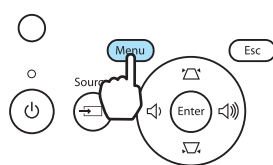
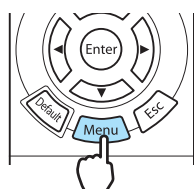
No puede ajustarse si está entrando una señal de imagen de ordenador.

| | |
|---|---|
| Realce línea fina | Se realzan detalles como el pelo y los motivos de las ropas. |
| Realce línea gruesa | Se realzan partes desiguales, como contornos de objetos o el fondo, haciendo que la imagen general resulte más clara. |
| Realce línea vert. Realce línea horiz. | Realza la imagen horizontal o verticalmente. |

1 Pulse el botón **Menu**.

Mando a distancia

Panel de control



Se muestra el menú de configuración.

2 Seleccione **Imagen - Nitidez**.

Aparece la pantalla de ajuste de **Nitidez**.

3 Seleccione **Avanzado** en la esquina superior derecha de la pantalla y, a continuación, pulse el botón **Enter** para confirmar la selección.

Aparece la pantalla de ajuste **Avanzado**.

4 Utilice los botones para seleccionar el elemento y, a continuación, utilice los botones para llevar a cabo los ajustes.

La imagen se realza si se mueve hacia la derecha (positivo) y se suaviza si se mueve hacia la izquierda (negativo).



La barra superior ajusta las áreas superior e inferior simultáneamente.

Pulse el botón **Default** para restablecer los valores predeterminados en los ajustes.

5 Pulse el botón **Menu** para salir del menú.

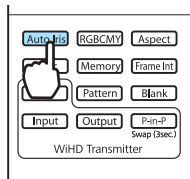
Ajuste del Iris Automático

Determinando automáticamente la luminancia según el brillo de la imagen, se obtienen imágenes intensas y nítidas.

Puede seleccionar el seguimiento de ajuste de luminancia para cambios en el brillo de la imagen mostrada de **Normal** a **Velocidad alta**.

(Dependiendo de la imagen, puede escuchar el funcionamiento del iris automático, pero no se trata de un fallo de funcionamiento).

1 Pulse el botón **Auto Iris**.



Puede efectuar ajustes desde el menú de configuración. **Imagen - Iris automático p.67**

2 Utilice los botones para seleccione el elemento y, a continuación, pulse el botón para confirmar la selección.

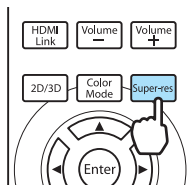


Super-resolution

Este ajuste aumenta la nitidez de las imágenes borrosas, pues mejora el detalle aparente de la imagen incrementando la resolución de la señal de la imagen.

Dependiendo de la imagen, la distorsión en los bordes de la imagen se puede mejorar. Si nota alguna distorsión, configure el ajuste como "0".

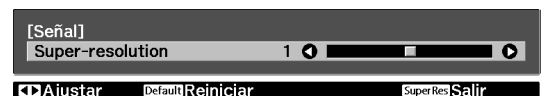
1 Pulse el botón **Super-res**.



- Puede efectuar ajustes desde el menú de configuración. **Señal - Super-resolution p.69**
- Esto no puede ajustarse si está entrando una señal de imagen de ordenador.

2 Utilice los botones para realizar ajustes.

Cuanto mayor sea el número, más potente será el efecto.



3 Pulse el botón **Super-res** para salir del menú.

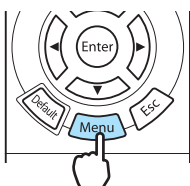
Procesar Imágenes

Reduce el tiempo de respuesta de las imágenes proyectadas a alta velocidad (juegos, por ejemplo).

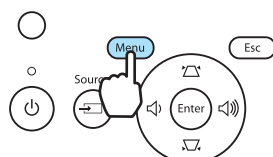
Solo está disponible si se recibe una señal de entrada progresiva de los puertos Component, HDMI1 o HDMI2, o desde WirelessHD.

1 Pulse el botón **Menu**.

Mando a distancia






Panel de control



Se muestra el menú de configuración.

2 Seleccione **Señal - Avanzado - Procesar Imágenes**.

3

Utilice los botones   para seleccione el elemento y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.



4

Pulse el botón  para salir del menú.



- No se admiten imágenes en 3D.
- Si **Procesar Imágenes** está configurado como **Rápido**, la **Reducción de ruidos** estará fija en Off.



Visualización de la Imagen con la Calidad de Imagen Guardada (Función de Memoria)

Función de Almacenamiento

Puede almacenar los valores de ajuste de ciertas imágenes y ajustes de calidad de imagen en el menú de configuración para su uso posterior (Almacenar memoria).
Como los valores de ajuste almacenados se pueden cargar desde el mando a distancia, es posible cambiar fácilmente a la calidad de imagen preferida (Recuperar memoria).
Es posible almacenar las siguientes funciones del menú de configuración.

| | | |
|------------------|---|---|
| Imagen 👉 p.67 | Modo de color, Consumo eléctrico, Brillo, Contraste, Saturación de color, Tono, Nitidez, Temp. Color Abs., Tono de piel, Avanzado-Nitidez, Offset, Ganancia, Gamma, Matiz, Saturación, Luminosidad, Iris automático | |
| Señal 👉 p.69 | Progresivo, Detec. movimiento | |
| | Avanzado | Reducción de ruidos, Nivel configuración, EPSON Super White, Overscan, Intervalo vídeo HDMI |

Almacenamiento de Memoria

Puede registrar una memoria siempre y cuando el **Modo de color** no esté configurado como **Automático**.

- 1

Realice los ajustes que desee almacenar en el menú de configuración.
- 3

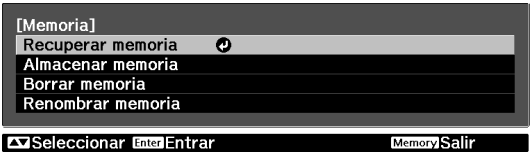
Utilice los botones para seleccione **Almacenar memoria** y, a continuación, pulse el botón para confirmar la selección.

2

Pulse el botón Memory.




EH-TW6100W

EH-TW6100/EH-TW5950



Aparece la pantalla **Almacenar memoria**.

4

Utilice los botones   para seleccionar el nombre de la memoria que desee almacenar y, a continuación, pulse el botón  para confirmar la selección.



Los ajustes de proyector actuales se almacenarán en la memoria.

Cuando la marca a la izquierda del nombre de la memoria se ponga en verde, el almacenamiento estará completo. Si selecciona un nombre de memoria ya utilizado, aparecerá un mensaje preguntándole si desea sobrescribir los datos. Si selecciona **Sí**, el contenido anterior se borrará y se almacenarán los ajustes actuales.

Recuperación de Memoria

1

Pulse el botón  y, a continuación, seleccione **Recuperar memoria**.

Aparece la pantalla **Recuperar memoria**.

2


Seleccione el nombre de la memoria de destino.



- El modo de color almacenado en la memoria aparece a la derecha.
- En función de la señal de entrada, parte del elemento de memoria cargado no se aplicará a la imagen proyectada.
- Las memorias almacenadas para imágenes 2D solo se podrán cargar si se proyectan imágenes 2D. Las memorias almacenadas para imágenes 3D solo se podrán cargar si se proyectan imágenes 3D.

Borrado de una Memoria Guardada

1

Pulse el botón  y, a continuación, seleccione **Borrar memoria**.

Aparece la pantalla **Borrar memoria**.

2 Seleccione el nombre de la memoria de destino.

Aparecerá un mensaje de confirmación. Si selecciona **Sí**, se borra el contenido de la memoria almacenada.



Si desea borrar todas las memorias almacenadas, vaya a **Restablecer - Restablecer memoria** en el menú de configuración. p.77

Renombrar una Memoria

Puede renombrar cada memoria utilizando hasta 12 caracteres. Si le da a la memoria un nombre fácil de recordar será más sencillo recuperarla.

1 Pulse el botón **Memory** y, a continuación, seleccione **Renombrar memoria**.

Aparece la pantalla **Renombrar memoria**.

2 Seleccione el nombre de la memoria de destino.

Se mostrará la pantalla de lista de nombres.

3 Seleccione un nombre mostrado o **Personalizado**.

Para introducir un nombre a su antojo, seleccione **Personalizado** y vaya al paso 4. Si selecciona **Personalizado**, aparecerá un teclado.

Si selecciona un nombre en la lista, compruebe que el nombre de la memoria se ha cambiado.

4 Introduzca un nombre.

Utilice los botones para seleccionar un carácter y, a continuación, pulse el botón para confirmar la selección. Introduzca hasta 12 caracteres.

Cuando haya terminado de introducir el nombre, seleccione **Finish**.

El nombre de memoria se habrá cambiado.





Disfrutar de Imágenes 3D

Configuración de imágenes 3D

Cuando se reciben datos 3D desde la fuente HDMI1, HDMI2 o WirelessHD (solo EH-TW6100W), la imagen se proyecta automáticamente en 3D.

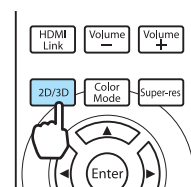
Se admiten los siguientes formatos 3D.

- Paquete de cuadros
- Imágenes contiguas
- Arriba y abajo

1 Conecte un dispositivo AV capaz de reproducir imágenes 3D en el proyector.

2 Encienda el dispositivo AV y el proyector y, a continuación, pulse el botón **2D/3D**.

Si la imagen 3D se proyecta automáticamente, no necesitará pulsar ningún otro botón.



Si no se ve la imagen en 3D

Si el efecto 3D no se muestra correctamente incluso después de haber cambiado al modo 3D, compruebe lo siguiente.

- Compruebe que el formato 3D del dispositivo de audio y vídeo coincida con el **Formato 3D** del proyector. **Señal - Configuración 3D - Formato 3D** [p.69](#)
Consulte el manual del dispositivo de audio y vídeo para ver las instrucciones de configuración del dispositivo.
- Quizá se haya invertido el tiempo de sincronización de las gafas 3D. Invierta la sincronización con la opción **Invertir gafas 3D** y vuelva a intentarlo. **Señal - Configuración 3D - Invertir gafas 3D** [p.69](#)
- Si no se muestra una imagen 3D, pruebe a alternarla pulsando el botón **2D/3D**.



- La percepción de las imágenes 3D depende de la persona.
- La imagen no se muestra en 3D si **Pantalla 3D** está ajustada a **Off**. Pulse el botón 2D/3D del mando a distancia. **Señal - Configuración 3D - Pantalla 3D** p.69
- El proyector selecciona automáticamente el formato 3D apropiado, pero si la imagen 3D no se proyecta correctamente, utilice **Formato 3D** para seleccionar otro formato. **Señal - Configuración 3D - Formato 3D** p.69
- Si el efecto 3D no se visualiza correctamente, pruebe a invertirlo utilizando **Invertir gafas 3D**. **Señal - Configuración 3D - Invertir gafas 3D** p.69
- Si se muestra una imagen 3D, aparecerá una advertencia sobre la visualización de imágenes 3D. Puede desactivar esta advertencia ajustando **Aviso visión 3D** a **Off**. **Señal - Configuración 3D - Aviso visión 3D** p.69
- También puede convertir imágenes 2D en imágenes 3D. p.48
- Durante la proyección 3D, no es posible cambiar las siguientes funciones del menú de configuración. Aspecto (configurado como Normal), Reducción de ruidos (configurado como Off), Nitidez, Split Screen, Overscan (configurado como Off), Super-resolution
- La visualización de las imágenes 3D puede cambiar en función de la temperatura del entorno y del tiempo que lleva utilizándose la lámpara. No utilice el proyector si la imagen no se proyecta normalmente.

Uso de gafas 3D

Utilice las gafas 3D suministradas u opcionales (ELPGS03) para ver imágenes 3D.

Algunos modelos no van acompañados de gafas 3D.



Las gafas 3D vienen con adhesivos de protección. Quite los adhesivos de protección antes de usarlas.

Carga de las gafas 3D

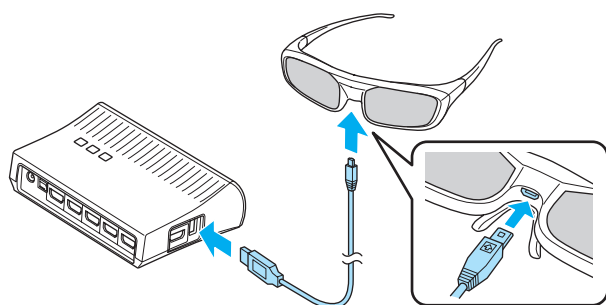
De los métodos de carga descritos a continuación, siga el adecuado para su modelo de gafas 3D.

Si tiene un WirelessHD Transmitter, utilícelo para cargar las gafas.

Si no tiene ningún WirelessHD Transmitter, puede cargar las gafas con el adaptador de carga USB suministrado.

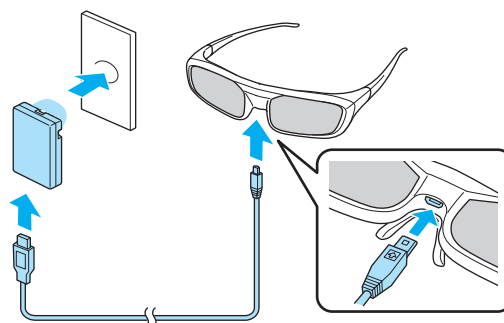
Carga con el WirelessHD Transmitter

Use el cable USB para conectar las gafas 3D al WirelessHD Transmitter.



Carga con el adaptador de carga USB

Use el cable USB para conectar las gafas 3D al adaptador de carga USB. Después, conecte el adaptador de carga USB a una toma de corriente.



Atención

- Conéctelo únicamente a una toma de corriente que tenga el voltaje indicado en el adaptador.
- Cuando manipule el cable microUSB suministrado, tenga presente lo siguiente.
 - No doble, retuerza ni tire del cable con fuerza.
 - No desmonte ni modifique el cable.
 - No coloque los cables cerca de una fuente de calor.
 - No utilice el cable si está deteriorado.

■ Pairing (emparejamiento) de gafas 3D

Para crear imágenes en 3D, es necesario emparejar las gafas con el proyector.

Pulse el botón [Pairing] de las gafas 3D para iniciar el emparejamiento. Para más información, consulte el Manual de usuario de las gafas 3D.



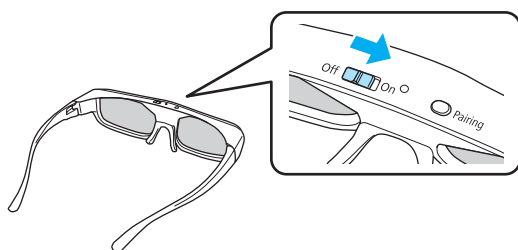
- Si no se han usado las gafas 3D, el emparejamiento se lleva a cabo al cuando se encienden las gafas 3D. No tiene que emparejarlas si las imágenes en 3D se ven correctamente.
- Después de emparejarlas, la próxima vez que encienda los dispositivos las imágenes 3D se verán perfectamente.
- Puede realizar el emparejado a una distancia máxima del proyector de 3 metros. Durante el emparejamiento, quédese siempre a menos de 3 metros del proyector. De lo contrario, los dispositivos no se emparejarán correctamente.
- Si no se sincronizan en menos de 30 segundos, el emparejamiento se cancelará automáticamente. Cuando se cancela el emparejamiento no se pueden ver las imágenes en 3D.

■ Colocación de las gafas 3D

1

Encienda las gafas 3D colocando el interruptor de [encendido] en la posición On.

El indicador se iluminará unos segundos y luego se apagará.



2

Póngase las gafas 3D y disfrute del espectáculo.



- Cuando termine de usar las gafas 3D, apáguelas colocando el interruptor de [encendido] en la posición Off.
- Si no se utilizan las gafas 3D durante 30 segundos, se apagarán automáticamente. Para volver a encender las gafas 3D, coloque el interruptor de [encendido] en la posición Off y luego otra vez en la posición On.
- Si varias personas van a ver las imágenes 3D, necesitará más pares de gafas 3D opcionales.

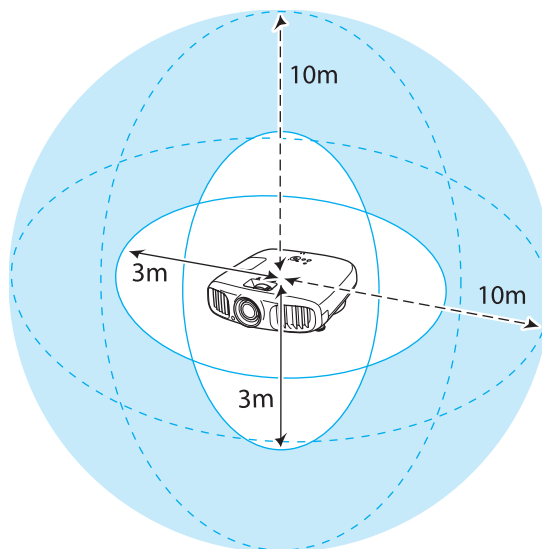
👉 [p.97](#)

Intervalo de visibilidad de imágenes 3D

Este proyector le permite ver imágenes 3D en el área mostrada en la siguiente figura.

Puede ver imágenes 3D si se encuentra a una distancia del proyector no superior a 10 metros.

La distancia para emparejamiento es de 3 metros.



- Es posible que las imágenes 3D no se proyecten correctamente si hay alguna interferencia de otros dispositivos de comunicaciones Bluetooth. No utilice dichos dispositivos a la vez.
- El método de comunicación de las gafas 3D usa la misma frecuencia (2,4 GHz) que las redes LAN inalámbricas (IEEE802.11b/g) y los hornos microondas. Por lo tanto, si usa esos dispositivos a la vez, pueden producirse interferencias de ondas de radio, la imagen puede interrumpirse o puede cortarse la comunicación. Si tiene que usar estos dispositivos a la vez, compruebe que haya la distancia suficiente entre ellos y el proyector.
- Las gafas 3D para este proyector utilizan el sistema de obturador activo basado en las normas estipuladas por la Full HD 3D Glasses Initiative™.

Advertencias Relativas a la Visualización de Imágenes 3D

Al visualizar imágenes 3D, tenga en cuenta los siguientes puntos de importancia.



Advertencia

Desmontaje o remodelación

- No desmonte ni remodele las gafas 3D.
Podría provocar un incendio o las imágenes podrían aparecer deformadas a la vista, provocándole mareos.

Dónde almacenarlas

- No deje las gafas 3D ni las piezas suministradas al alcance de los niños.
Podrían ingerirlo accidentalmente. En caso de ingestión accidental, póngase en contacto inmediatamente con un médico.

Comunicación inalámbrica (Bluetooth)

- Las interferencias electromagnéticas pueden afectar al funcionamiento de los aparatos médicos. Antes de usar el dispositivo, compruebe que no haya ningún aparato médico cerca.
- Las interferencias electromagnéticas pueden afectar al funcionamiento de aparatos de control automático y provocar un accidente. No utilice el dispositivo cerca de aparatos controlados automáticamente tales como puertas automáticas o alarmas de incendios.

Calefacción

- No deje las gafas 3D en un fuego ni sobre una fuente de calor, ni las deje sin vigilar en un sitio expuesto a altas temperaturas. Como este dispositivo lleva incorporada una batería recargable de litio-ion, podría provocar un incendio si explotara o se inflamara.

Carga

- Para cargarlas, conecte el cable suministrado al puerto USB indicado por Epson. No utilice otros dispositivos para cargarlas, pues podría provocar que la batería tuviera fugas, que se sobrecalentara o explotara.
- Utilice únicamente el cable de carga suministrado para cargar las gafas 3D. De lo contrario, podrían recalentarse, inflamarse o explotar.



Precaución

Gafas 3D

- Procure no ejercer fuerza sobre las gafas 3D y evite que se caigan.
Si las partes de cristal se rompen, podrían producir lesiones. Guarde las gafas en la funda para gafas suministrada.
- Cuando lleve las gafas 3D, tenga cuidado con los bordes de la montura.
Si introduce la montura en un ojo, podría sufrir daños.
- No meta los dedos en ninguna de las partes móviles (como las bisagras) de las gafas 3D.
De lo contrario podría sufrir daños.
- A la hora de desechar las gafas 3D, consulte su Manual de usuario.

Precaución

Colocación de las gafas 3D

- Asegúrese de usar las gafas 3D correctamente.
No se ponga las gafas 3D del revés.
Si la imagen no se visualiza correctamente con los ojos derecho e izquierdo, podría llegar a marearse.
- No use las gafas a menos que esté viendo una imagen 3D.
- La percepción de las imágenes 3D depende de la persona. Deje de utilizar la función 3D si se siente mal o no puede ver en 3D.
Si sigue viendo las imágenes 3D podría marearse.
- Deje de usar las gafas 3D inmediatamente si no ve bien o no funcionan correctamente.
Si sigue usando las gafas 3D podría sufrir lesiones o marearse.
- Quítese las gafas 3D si nota enrojecimiento, dolor o picor en los oídos, la nariz o las sienes.
Si sigue usando las gafas 3D podría marearse.
- Deje de usar las gafas 3D si nota la piel extraña al llevarlas.
En algunos casos muy poco frecuentes, la pintura o los materiales usados en las gafas 3D pueden provocar una reacción alérgica.

Precaución

Tiempo de visualización

- Si ve imágenes 3D durante mucho tiempo, realice pausas periódicamente.
La visualización prolongada de imágenes 3D puede provocar cansancio ocular.
La duración y la frecuencia de estas pausas varía de una persona a otra. Si nota la vista cansada o incomodidad en los ojos incluso tras la pausa, deje de ver las imágenes inmediatamente.

Precaución

Visualización de imágenes 3D

- Si nota la vista cansada o se siente incómodo viendo imágenes 3D, pare inmediatamente.
Si sigue viendo las imágenes 3D podría marearse.
- Para ver imágenes 3D, asegúrese de llevar siempre las gafas 3D. No intente ver imágenes 3D sin gafas 3D.
De hacerlo podría marearse.
- No coloque ningún objeto frágil cerca de usted mientras esté usando las gafas 3D.
Las imágenes 3D pueden provocar que se mueva involuntariamente, por lo que podría dañar los objetos situados a su alrededor o lesionarse.
- Utilice las gafas 3D solo mientras ve imágenes 3D. No se desplace con las gafas 3D puestas.
Su visibilidad podría estar más oscura de lo normal, provocando su caída o lesiones.
- Al ver imágenes 3D, procure estar a nivel con la pantalla.
Si ve las imágenes 3D desde un ángulo, el efecto 3D se verá reducido y podría provocarle mareos debido a los cambios de color no intencionados.
- Si utiliza gafas 3D en una sala con luces fluorescentes o LED, podría ver luces parpadeantes o titilantes por la sala. En tal caso, reduzca la iluminación hasta que el parpadeo desaparezca o bien apague completamente las luces mientras ve imágenes 3D. En casos muy poco frecuentes, este parpadeo podría provocar ataques o desmayos en algunas personas. Si se siente mal o se marea mientras ve imágenes 3D, deje de hacerlo inmediatamente.
- Para ver imágenes 3D, mantenga una distancia de la pantalla de al menos tres veces su altura.
La distancia de visualización recomendada para una pantalla de 80 pulgadas es de al menos 3 metros, y de al menos 3,6 metros para una pantalla de 100 pulgadas.
Si se sienta o se coloca más cerca de la distancia de visualización recomendada podría sentir cansancio ocular.

Precaución

Riesgos para la salud

- No utilice gafas 3D si es sensible a la luz, tiene problemas cardiacos o no se siente bien. Su situación podría verse agravada.

Precaución

Edad de uso recomendada

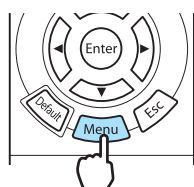
- La edad mínima recomendada para ver imágenes 3D es seis años.
- Los niños por debajo de seis años todavía se están desarrollando y la visión de imágenes 3D podría provocarles complicaciones. En caso de dudas, consulte a su médico.
- Los niños que vean imágenes 3D con la ayuda de gafas 3D siempre deben estar acompañados por un adulto. A menudo es difícil discernir si un niño está cansado o incómodo, por lo que podría sentirse mal de repente. Consulte siempre a su hijo para asegurarse de que no siente la vista cansada durante la visualización.

Conversión de imágenes 2D en 3D y visualización

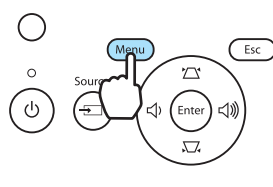
Puede convertir imágenes 2D de HDMI1, HDMI2 o WirelessHD (solo EH-TW6100W).

1 Pulse el botón .

Mando a distancia



Panel de control



Se muestra el menú de configuración.

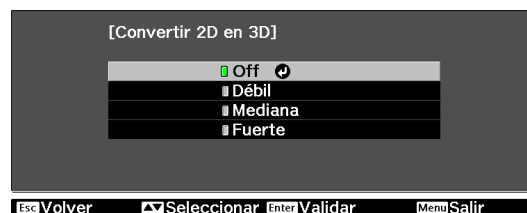
2 Seleccione **Señal - Configuración 3D** y, a continuación, pulse el botón para confirmar la selección.

Aparecerá la pantalla **Configuración 3D**.

3 Seleccione **Convertir 2D en 3D** y, a continuación, pulse el botón para confirmar la selección.

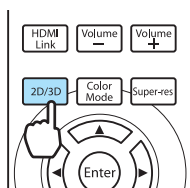


4 Seleccione la intensidad del efecto 3D y pulse el botón para confirmar la selección.



5

Pulse el botón **2D/3D**.



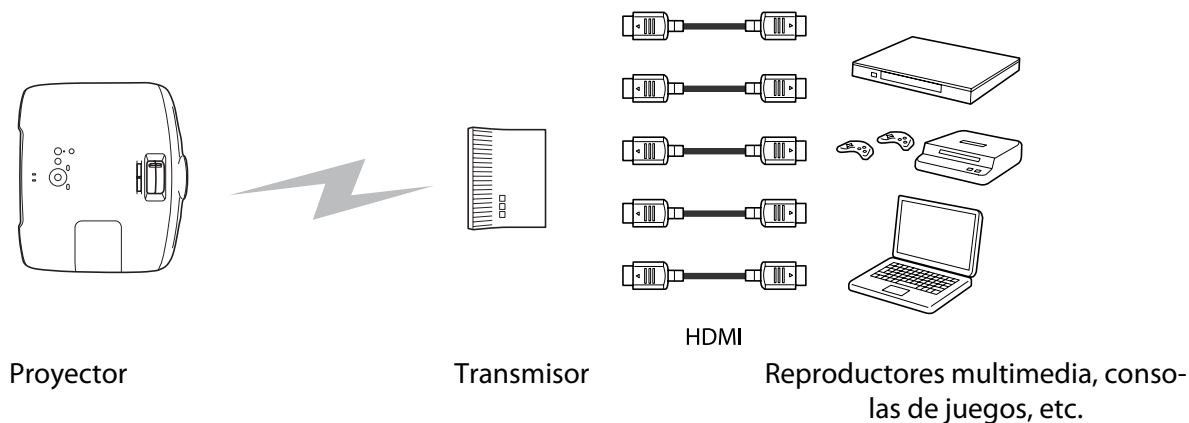
Al utilizar **Convertir 2D en 3D**, ajuste **Formato 3D** a **Automático** o **2D**.  **Señal - Configuración 3D - Formato 3D** [p.69](#)



Conexión con WirelessHD (Solo EH-TW6100W)

Instalación del WirelessHD Transmitter

Con el WirelessHD Transmitter incluido, puede recibir de forma inalámbrica datos de imagen y audio.

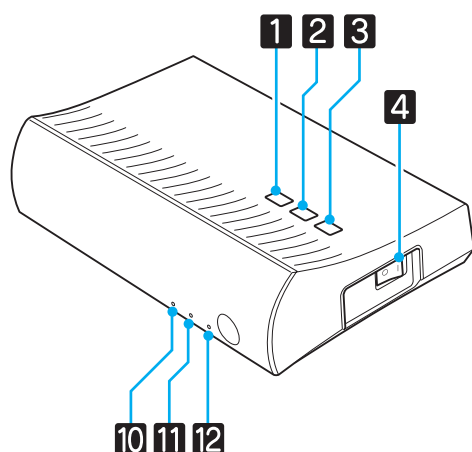


A continuación se describen las formas de uso del WirelessHD Transmitter.

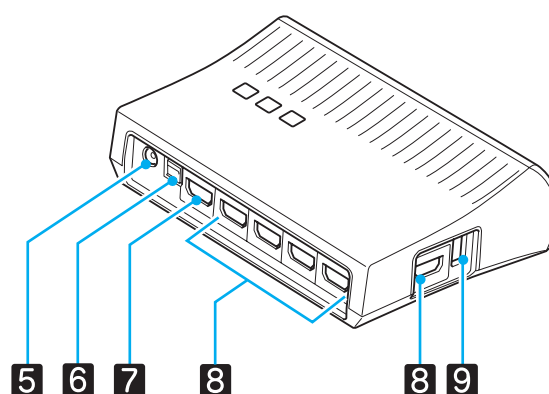
- No tiene que conectar un cable directamente al proyector. Esto resulta muy práctico si no puede instalarlo cerca del dispositivo de audio y vídeo.
- Puede conectar a la vez un máximo de cinco dispositivos de audio y vídeo, y alternar de una imagen a otra con el mando a distancia.
- Además del proyector, puede conectar otro dispositivo de salida (un televisor, por ejemplo), al puerto Output, y luego alternar entre una salida y otra con el mando a distancia.
- De esta forma, otros dispositivos de salida conectados al puerto Output podrán proyectar imágenes desde el dispositivo de audio y vídeo conectado aunque el proyector esté apagado.

■ Nombres de las piezas del WirelessHD Transmitter

Parte delantera



Posterior



| Nombre | | Función |
|-----------|---------------------------------|--|
| 1 | Botón | Enciende o apaga el transmisor. Desempeña la misma función que el botón del mando del WiHD Transmitter (parte inferior del mando a distancia). |
| 2 | Botón Input | Cambia a la imagen de cada puerto de entrada. Desempeña la misma función que el botón del mando del WiHD Transmitter (parte inferior del mando a distancia). |
| 3 | Botón Output | Permite alternar entre las imágenes de salida del puerto Wireless y del puerto Output. Desempeña la misma función que el botón del mando del WiHD Transmitter (parte inferior del mando a distancia). |
| 4 | Interruptor principal | Enciende o apaga la alimentación principal del proyector. |
| 5 | Puerto del adaptador de CA | Conecta el adaptador de CA. |
| 6 | Puerto Optical Audio-Out | Conecta con dispositivos de audio dotados de un puerto de entrada de audio digital óptico. |
| 7 | Puerto HDMI Output | Conecta con otros dispositivos de salida (televisores, por ejemplo). Puede cambiar la salida con el botón Output. |
| 8 | Puerto HDMI Input | Conecta con el dispositivo de audio y vídeo que desee reproducir. También puede alternar entre las imágenes de entrada con el botón Input. |
| 9 | Puerto de carga de las gafas 3D | Conecta un cable USB para cargar las gafas 3D. |
| 10 | Indicador (naranja/verde) | Iluminado cuando el WirelessHD Transmitter está encendido. De color naranja cuando está en el modo reposo y de color verde cuando está en funcionamiento (recibiendo o transmitiendo imágenes). |
| 11 | Indicador WiHD (naranja) | Indica el estado de la comunicación del WirelessHD. <ul style="list-style-type: none"> • Encendido cuando está transmitiendo, de forma inalámbrica, imágenes al proyector. • Apagado cuando está emitiendo al puerto Output. |

| | Nombre | Función |
|----|--------------------------|--|
| 12 | Indicador Link (naranja) | <p>Indica el estado de la conexión con el proyector.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iluminado durante la proyección de imágenes desde del proyector. • Intermitente durante la búsqueda de un proyector. • Intermitente lento cuando está en el modo de reposo (ahorro de energía). |

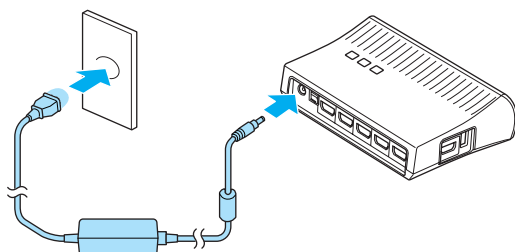


- El receptor está situado dentro de la ventilación de entrada del proyector, por lo que no puede recibir señales directamente desde atrás. Coloque el WirelessHD Transmitter de forma que la parte delantera del proyector quede mirando hacia él.
Compruebe también que no esté tapada la rejilla de ventilación del lateral izquierdo del proyector.
- Coloque el WirelessHD Transmitter en una superficie horizontal y orientado hacia el proyector.
- Puede ver la potencia de la señal en el menú de ajustes **WirelessHD**. ➡ **Ajustes - WirelessHD - Recepción** p.72

Colocación del WirelessHD Transmitter

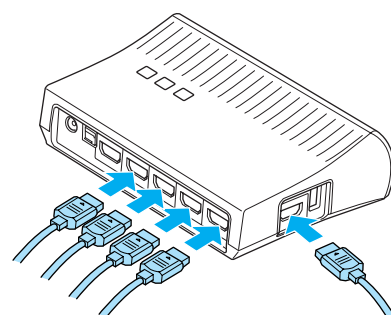
1 Coloque el WirelessHD Transmitter conectado al proyector de manera que queden enfrente. ➡ p.55

2 Conecte el WirelessHD Transmitter a una toma de corriente con el adaptador de CA suministrado.



3 Con un cable HDMI, conecte el dispositivo de audio y vídeo que desee usar al puerto Input del WirelessHD Transmitter.

Puede conectar un máximo de cinco reproductores multimedia.



Puede conectar otro dispositivo de salida (un televisor, por ejemplo) al puerto Output del WirelessHD Transmitter. Puede alternar entre las imágenes de salida con el mando a distancia. ➡ p.56

Proyección de Imágenes

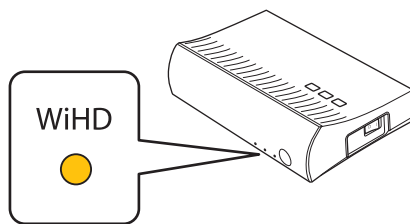
1 Inicie la reproducción en el dispositivo de audio y vídeo. Después, encienda el proyector y el WirelessHD Transmitter.

Se iluminará el indicador  del WirelessHD Transmitter.

2

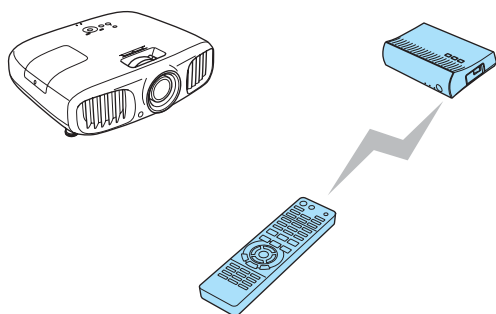
Fíjese en el estado del indicador WiHD del WirelessHD Transmitter.

Si el indicador WiHD está iluminado, vaya al paso siguiente.

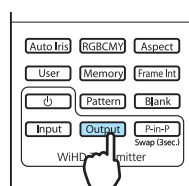


Si el indicador está apagado, pulse el botón **Output** del mando a distancia o del WirelessHD Transmitter.

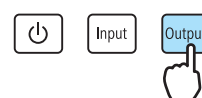
Apunte siempre con el mando a distancia al WirelessHD Transmitter cuando use el botón **Output** del mando.



Mando a distancia



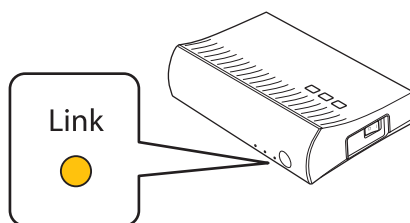
WirelessHD Transmitter



3

Fíjese en el estado del indicador Link del WirelessHD Transmitter.

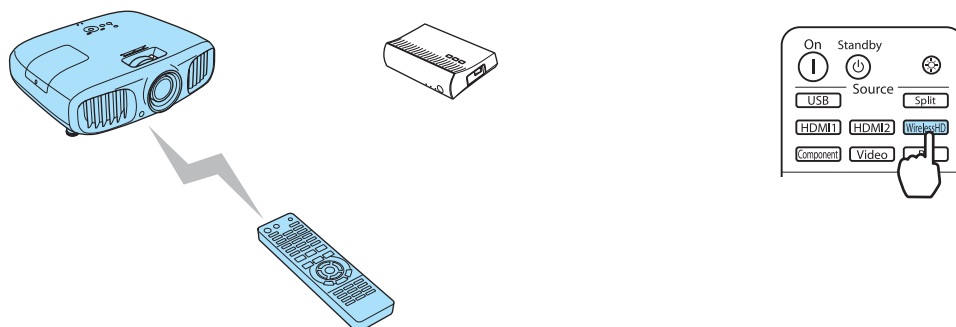
Si el WirelessHD Transmitter está conectado al proyector, el indicador Link se pondrá intermitente y luego se quedará iluminado.



Si el indicador sigue intermitente lento, significa que el WirelessHD Transmitter no se puede conectar al proyector y ha entrado en el modo de reposo. Compruebe que el proyector esté bien instalado (que esté encendido, etc.).

- 4** Si no empieza la proyección, pulse el botón **WirelessHD** del mando a distancia para cambiar la fuente.

Apunte siempre con el mando a distancia al proyector cuando use el botón **WirelessHD** del mando.



Empezará la proyección.

- 5** Cuando conecte varios dispositivos de audio y vídeo al WirelessHD Transmitter, pulse el botón **Input** para alternar entre las imágenes. ➡ [p.57](#)



- Al recibir imágenes WirelessHD, asegúrese de que **WirelessHD** está ajustado a **On** en el menú de configuración. ➡ **Ajustes - WirelessHD** [p.72](#)
- Apague el WirelessHD Transmitter siempre que vaya a estar mucho tiempo sin usarlo.

Menú de Ajustes WirelessHD

- 1** Pulse el botón **Menu**.
Se muestra el menú de configuración.
- 2** Seleccione **Ajustes - WirelessHD**.
Aparece la pantalla de ajustes **WirelessHD**.

- 3** Realice los ajustes para cada una de las funciones mostradas.



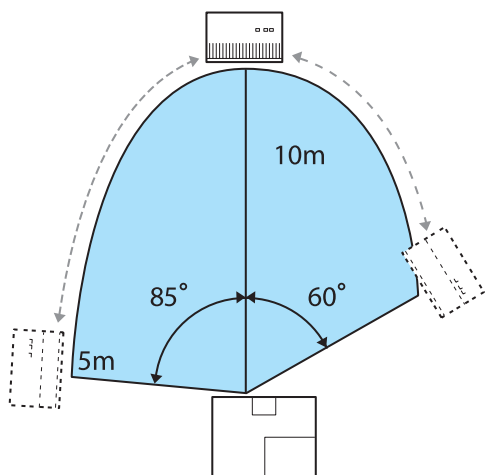
Funciones disponibles en el menú de ajustes **WirelessHD**

| Función | Explicación |
|---------------------|---|
| Conex. dispositivos | Muestra una lista de dispositivos WirelessHD disponibles para la conexión. En la lista figuran los nombres de dispositivo y las direcciones MAC (números de dispositivo). La dirección MAC se indica en la etiqueta de la base. |
| WirelessHD | Activa o desactiva la función WirelessHD. |
| Recepción | Muestra la recepción. |
| Restablecer | Puede restablecer todos los valores de ajuste por defecto del menú WirelessHD . |

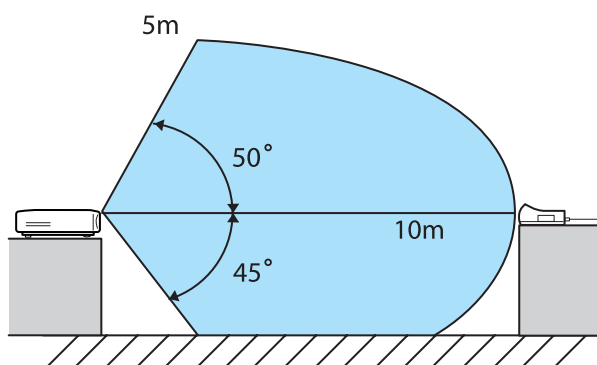
Alcance de Transmisión de WirelessHD

A continuación se muestra el alcance de transmisión de comunicaciones de WirelessHD. Coloque siempre el WirelessHD Transmitter orientado hacia el proyector.

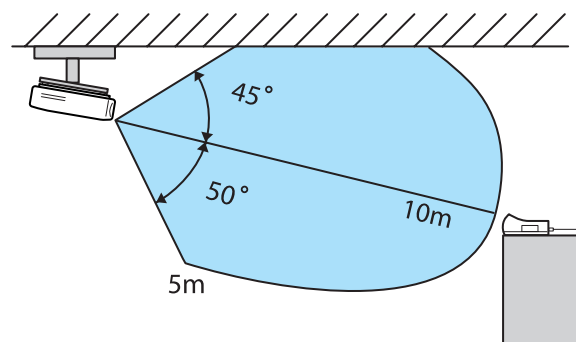
Horizontal



Vertical (sobre una mesa o similares)



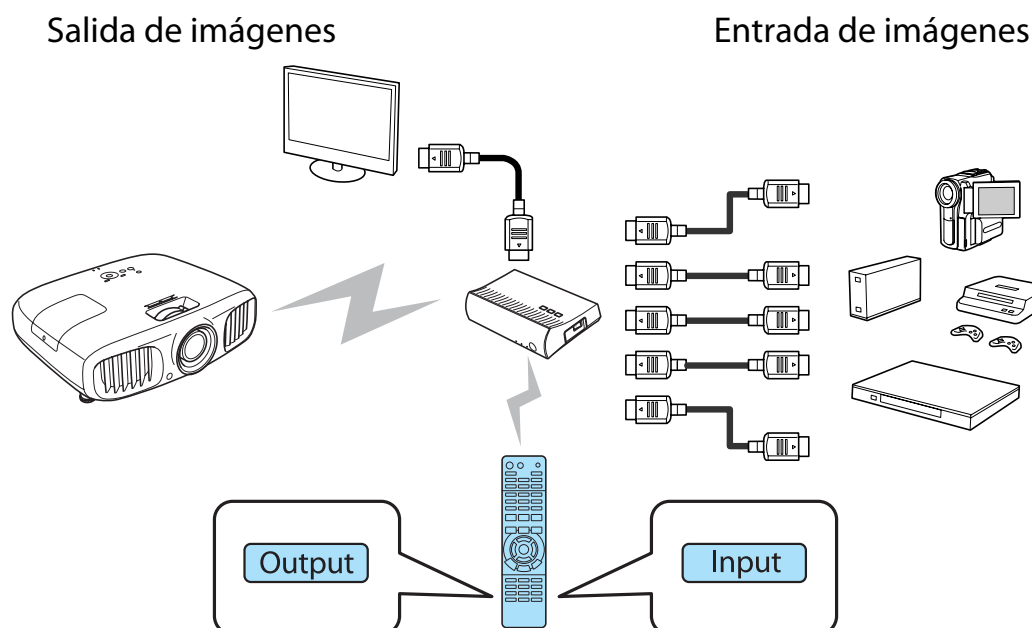
Vertical (colgado del techo)



- El alcance de transmisión inalámbrica varía según la ubicación y los materiales del mobiliario y las paredes circundantes. Los valores indicados se ofrecen únicamente a título informativo.
- El proyector no puede comunicarse a través de las paredes.
- Coloque el WirelessHD Transmitter sobre un estante de madera u otro lugar que no bloquee la transmisión de la señal desde la parte delantera del dispositivo. Observe que si coloca que transmisor sobre una superficie metálica podría provocar inestabilidad de la señal.
- Las antenas están incorporadas a la parte delantera del proyector y del WirelessHD Transmitter. Coloque los dispositivos frente a frente, de forma que las antenas queden orientadas la una hacia la otra.
- Coloque el proyector cerca del WirelessHD Transmitter y confirme que no haya otros proyectores en funcionamiento en las inmediaciones.
- Dependiendo de la potencia de recepción, la información de color de la imagen podría descartarse automáticamente para evitar interrupciones y mantener una conexión constante. Para evitar cualquier perturbación en la calidad de la imagen, ajuste la posición del WirelessHD Transmitter de forma que la **Recepción** sea lo más potente posible.

Funciones Prácticas del WirelessHD Transmitter

Con el WirelessHD Transmitter, puede conectar hasta cinco reproductores multimedia (dispositivos de entrada que quiera reproducir), y alternar entre uno y otro, y un dispositivo de salida (que muestra una imagen, como un televisor, por ejemplo).



Cuando realice operaciones con el botón **Input** (alternar entradas) y el botón **Output** (alternar salidas), apunte siempre con el mando a distancia al WirelessHD Transmitter.

■ Cómo alternar entre las imágenes de destino


Puede alternar entre las imágenes de salida de varios dispositivos (televisores, por ejemplo) conectados al puerto Output del WirelessHD Transmitter y del proyector.

1

Encienda el proyector o el televisor.

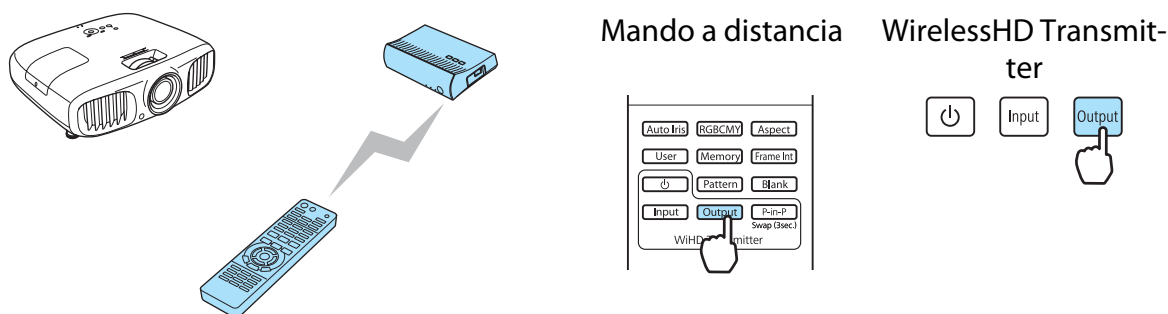
2

Encienda el WirelessHD Transmitter.

Se iluminará el indicador  del WirelessHD Transmitter.

3

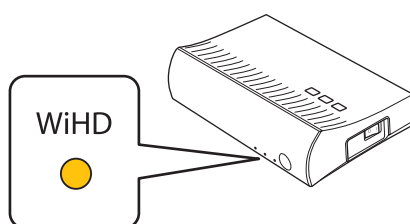
Apunte con el mando a distancia al WirelessHD Transmitter y pulse el botón **Output**.



Según el destino de salida, el indicador WiHD del WirelessHD Transmitter tendrá uno de los siguientes estados.

Iluminado: se está enviando la imagen al proyector.

Apagado: se está enviando la imagen a otro dispositivo de salida.



Al encender el proyector, se proyectará el destino de salida que se estaba proyectando cuando se apagó.



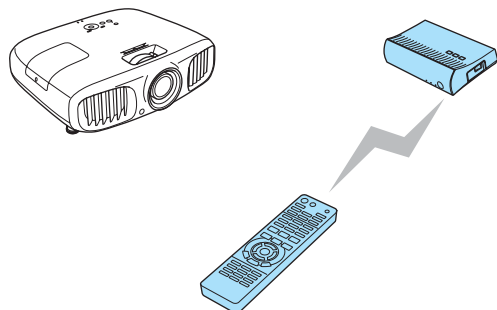
Puede cambiar a otro dispositivo de salida aunque el proyector esté apagado.

■ Cómo alternar entre orígenes de imágenes

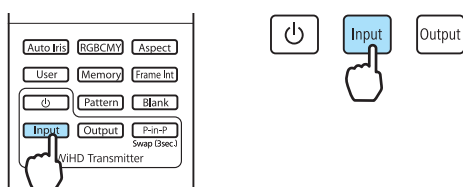
Puede alternar entre los orígenes de imágenes del dispositivo de audio y vídeo conectado al WirelessHD Transmitter. Cada vez que cambie de origen, se mostrará una vista previa del origen de entrada en la pantalla. Esto le facilita alternar entre orígenes de imágenes aunque tenga varios dispositivos conectados con HDMI. El proyector utiliza Insta Prevue Technology de Silicon Image, Inc.

Cómo alternar entre orígenes

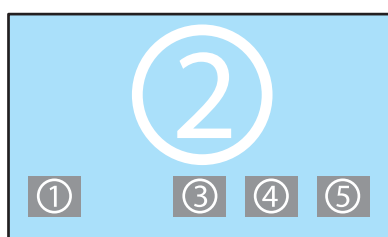
- 1 Apunte con el mando a distancia al WirelessHD Transmitter y pulse el botón **Input**.



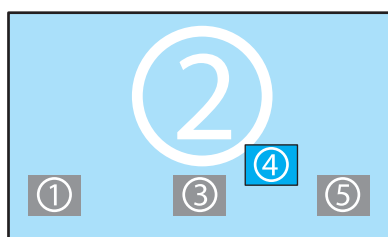
Mando a distancia WirelessHD Transmitter



Muestra la subpantalla del dispositivo conectado.



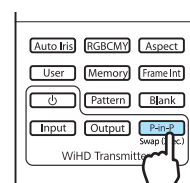
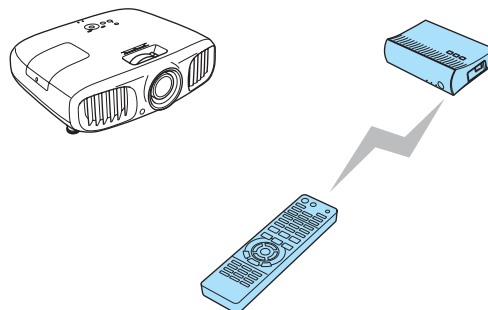
- 2 La pantalla de destino cambia cada vez que se pulsa el botón **Input**.



- 3 Después de seleccionar la pantalla de destino, espere un momento. Se cambiará la imagen proyectada.

Presentación como subpantalla

- 1 Apunte con el mando a distancia al WirelessHD Transmitter y pulse el botón **P-in-P**.



Muestra la subpantalla del dispositivo conectado.

- 2 Cuando alterne entre la subpantalla y la pantalla principal, mantenga pulsado el botón **P-in-P** unos 3 segundos, hasta que cambie la pantalla.

- 3 Para cerrar la subpantalla, vuelva a pulsar el botón **P-in-P**.

Se cambiará la imagen proyectada.

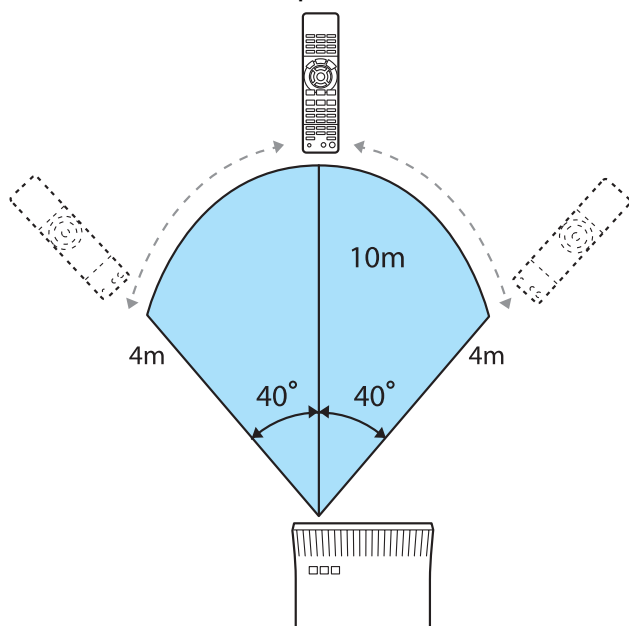


- Cuando aparezca la subpantalla, pulse el botón **Input** para cambiar la imagen de la subpantalla.
- Cuando aparezca la subpantalla, pulse el botón **Output** para cambiar la posición y el tamaño (grande/pequeño) de la subpantalla. Cada vez que pulse el botón **Output**, la posición de presentación se moverá de abajo a la derecha, arriba a la derecha, arriba a la izquierda y abajo a la izquierda para que pueda cambiar el tamaño.

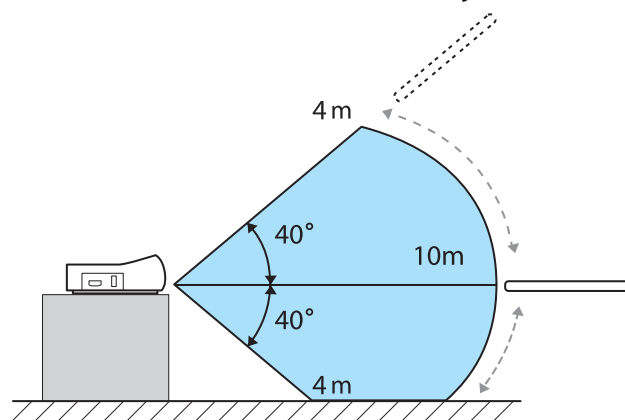
Alcance del mando a distancia

A continuación se muestra el radio de alcance del mando a distancia y el WirelessHD Transmitter.

Alcance (de izquierda a derecha)



Alcance (de arriba a abajo)





Con la Función Vínculo HDMI

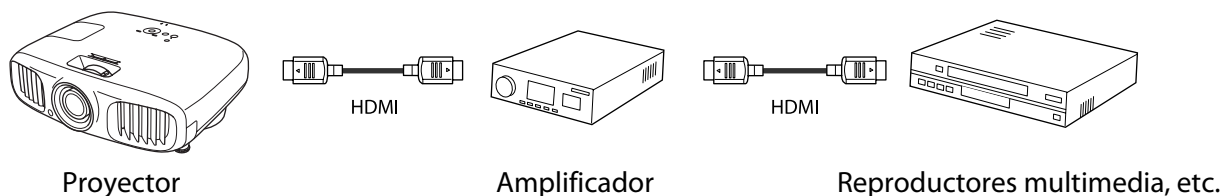
Función de Enlace HDMI

Si se conecta un dispositivo AV que cumpla los estándares CEC de HDMI al puerto HDMI del proyector, podrá llevar a cabo operaciones remotas, como el encendido o el ajuste de volumen del sistema AV, desde un mando a distancia. Además, puede utilizar la función de enlace HDMI al proyectar imágenes en WirelessHD (solo EH-TW6100W).




- Siempre que el dispositivo AV cumpla los estándares CEC de HDMI, puede utilizar la función de enlace HDMI aunque el sistema AV intermedio no cumpla los estándares CEC de HDMI.
- Se pueden conectar a la vez un máximo de 3 reproductores multimedia que cumplan las normas HDMI CEC.

Ejemplo de conexión



Ajustes de Enlace HDMI

Al pulsar el botón  en el mando a distancia y ajustar **Enlace HDMI a On**, puede manejar las siguientes funciones.



| Función | Explicación |
|--|--|
| Activar Enlace | Enciende el proyector cuando se reproduce contenido en el dispositivo conectado. O bien enciende el dispositivo conectado al encenderse el proyector. |
| Desact. Enlace | Apaga el dispositivo conectado al apagarse el proyector. <ul style="list-style-type: none"> • Esto solo funciona cuando está activado el enlace de alimentación CEC del dispositivo conectado. • Tenga en cuenta que es posible que el dispositivo conectado no se apague en función de su estado (por ejemplo, si está grabando). |
| Disp. audio apagado | Si se conecta un sistema AV, puede establecer si el audio se emitirá desde el altavoz del proyector o desde el altavoz del sistema AV. |
| Cambiar entrada de enlace | Cambia la fuente de entrada del proyector a HDMI si el contenido se reproduce en el dispositivo conectado. |
| Operaciones de dispositivos conectados | Puede realizar operaciones como reproducir, detener, avanzar, retroceder, capítulo siguiente, capítulo anterior y pausa desde el mando a distancia del proyector. |




- Para usar la función Enlace HDMI, debe configurar el dispositivo conectado. Para obtener más información, consulte la documentación suministrada con el dispositivo conectado.
- Aunque utilice el WirelessHD Transmitter con **Activar Enlace** configurado como **Dispos->PJ** o **Bidireccional**, si **WirelessHD** está configurado como **On**, este proyector también se encenderá cuando se encienda el dispositivo de audio y vídeo conectado al WirelessHD Transmitter (solo en el EH-TW6100W). ➡ **Ajustes-Enlace HDMI-Activar Enlace** [p.72](#)

Conex. Dispositivos

Es posible comprobar los dispositivos conectados disponibles para Enlace HDMI y seleccionar en el dispositivo la imagen que desee proyectar. Los dispositivos que puedan controlarse mediante un enlace HDMI aparecerán automáticamente como dispositivo seleccionado.

1

Pulse el botón  y, a continuación, seleccione **Conex. dispositivos**.

Aparece la lista **Conex. dispositivos**.





Los dispositivos que muestren un icono verde a la izquierda están enlazados.





Si el nombre del dispositivo no se puede determinar, este campo aparecerá vacío.

2

Seleccione el dispositivo que desee manejar utilizando la función Enlace HDMI.

[Conex. dispositivos]

| Tipo | Nombre | Fuente |
|--|---------|------------|
|  Grabador 1 | BW-XXX | HDMI1 |
|  Reproductor 1 | DWR-XXX | HDMI2 |
|  Grabador 2 | | WirelessHD |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
|  Sistema AV | YSP-XXX | HDMI2 |

 Volver  Seleccionar  Validar  Salir



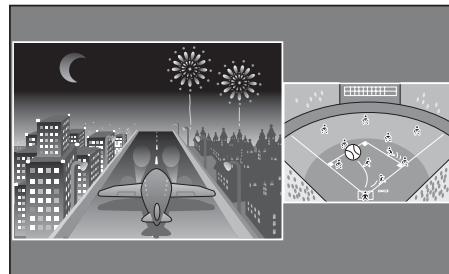
- Si el cable no cumple los estándares HDMI, no será posible realizar las operaciones.
- Es posible que algunos dispositivos conectados o sus funciones no se ejecuten correctamente aunque cumplan los estándares CEC de HDMI. Para obtener más información, consulte la documentación suministrada y similares del dispositivo conectado.



Cambio entre Dos Tipos de Imagen

Tipos de Pantalla que se pueden Mostrar a la Vez

Es posible proyectar dos imágenes distintas al mismo tiempo, una a la izquierda y otra a la derecha. Estas imágenes pueden proyectarse al mismo tamaño o agrandar una más que la otra para ver una imagen subordinada mientras ve la imagen principal más grande.



Combinaciones de fuentes de entrada para la proyección Split Screen

| | HDMI1 | HDMI2 | WirelessHD* | Component | Video | PC |
|-------------|-------|-------|-------------|-----------|-------|----|
| HDMI1 | - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ |
| HDMI2 | - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ |
| WirelessHD* | - | - | - | ✓ | ✓ | ✓ |
| Component | ✓ | ✓ | ✓ | - | ✓ | - |
| Video | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | - | ✓ |
| PC | ✓ | ✓ | ✓ | - | ✓ | - |

* sólo EH-TW6100W

Proyección en una Split Screen

■ Inicio de la visualización de pantalla dividida

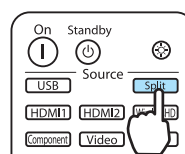
Pulse el botón **Split** del mando a distancia mientras el proyector está proyectando.

La imagen de entrada aparecerá en pantalla dividida.

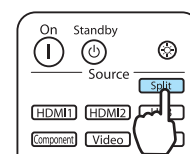
La imagen mostrada se proyecta a la izquierda y la imagen especificada en la opción **Fuente** del menú **Config. Split Screen** se proyecta a la derecha. Si la fuente de entrada no es compatible, no se visualizará nada.

Vuelva a pulsar el botón **Split** para salir de la pantalla dividida.

EH-TW6100W




EH-TW6100/EH-TW5950





- No es posible utilizar la pantalla dividida si la fuente es USB.
- No se puede usar la pantalla dividida para proyectar imágenes 3D.

■ Cambio de los ajustes de pantalla dividida

Es posible cambiar la fuente y el tamaño de visualización utilizado para la pantalla dividida en el menú **Config. Split Screen**.

- 1 Pulse el botón  durante la proyección de pantalla dividida.
Aparecerá el menú **Config. Split Screen**.

 Pulse el botón  durante la proyección de pantalla dividida para mostrar inmediatamente el menú **Config. Split Screen**.

- 2 Realice los ajustes para cada una de las funciones mostradas.



Funciones disponibles en el menú **Config. Split Screen**

| Función | Explicación |
|----------------------|---|
| Tamaño pantalla | Cambia el tamaño de las pantallas izquierda y derecha utilizando Igual, Mayor izquierda y Mayor derecha . |
| Fuente | Selecciona qué fuente se proyectará a la derecha y a la izquierda. |
| Intercamb. pantallas | Intercambia las pantallas izquierda y derecha. |
| Fuente de audio | Selecciona el audio de pantalla que se emitirá desde el altavoz incorporado del proyector. Si está ajustado Automático , se emitirá el audio de la imagen con el tamaño de pantalla mayor. Si las pantallas tienen el mismo tamaño, se emite el audio de la pantalla de la izquierda. |
| Cerrar Split Screen | Sale de la visualización de pantalla dividida. |



Reproducción de Datos de Imágenes (Presentación)

Datos Compatibles

Los siguientes tipos de archivo almacenados en dispositivos de almacenamiento USB, como memorias USB, cámaras digitales y demás que estén conectados al puerto USB del proyector pueden reproducirse en forma de presentación.

Tipos de archivo compatibles con la presentación

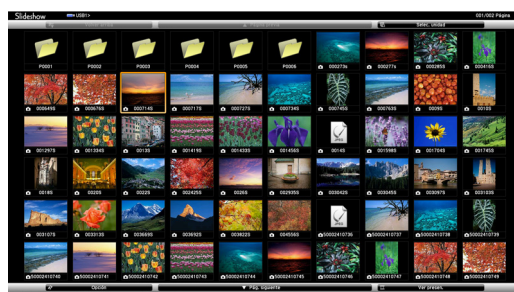
| Tipo de Archivo (Extensión) | Notas |
|-----------------------------|---|
| .jpg | <ul style="list-style-type: none"> Las imágenes que utilizan el modo de color CMYK no son compatibles. Las imágenes con formato progresivo no son compatibles. Las imágenes con una resolución superior a 8.192 x 8.192 no son compatibles. Debido a las características de los archivos JPEG, las imágenes pueden no proyectarse de forma nítida si están muy comprimidas. |

Reproducción de una Presentación

1

Conecte un dispositivo de almacenamiento USB.

Los archivos aparecerán en forma de miniaturas.



Para abrir una carpeta, selecciónela y pulse el botón **Enter**.

Si se muestran distintas unidades, seleccione la unidad deseada y, a continuación, pulse el botón **Enter**.



Si no se muestran las miniaturas de los archivos, pulse el botón **USB** del mando a distancia para cambiar la fuente.

2

Seleccione **Presentación**.

Utilice los botones para seleccionar **Presentación** en la esquina inferior derecha de la pantalla y, a continuación, pulse el botón **Enter**.

Se iniciará la Presentación.



- Para cerrar la Presentación, desconecte el dispositivo de almacenamiento USB.
- Seleccione una imagen entre las miniaturas y pulse el botón para aumentar la imagen seleccionada.
Pulse los botones del mando a distancia mientras ve una imagen ampliada para cambiar entre imágenes. También puede rotar la imagen utilizando los botones .

Ajustes de Visualización de Archivos de Imagen y para el Funcionamiento de Presentaciones

Es posible ajustar el orden de visualización de archivos y el funcionamiento de las presentaciones en la pantalla de opciones.

1

Utilice los botones para colocar el cursor sobre la carpeta cuyas condiciones de visualización desee ajustar y, a continuación, pulse el botón . Seleccione **Opción** en el submenú visualizado y, a continuación, pulse el botón .

2

Cuando aparezca la pantalla de opciones, ajuste cada uno de los elementos.

Active los ajustes colocando el cursor en el elemento de destino y pulsando el botón . La siguiente tabla muestra los detalles para cada elemento.

| | |
|-----------------------|--|
| Orden de presentación | Puede seleccionar visualizar los archivos por Ord por nom u Ord por día . |
| Orden | Puede seleccionar clasificar los archivos por orden Ascendente o Descendente . |
| Rep. Cont | Puede ajustar si debe repetirse la presentación. |
| T. cambio pantalla | Al reproducir una presentación, puede ajustar la duración de reproducción de cada archivo. Puede ajustar un periodo de tiempo comprendido entre Off (0) y 60 segundos. Si selecciona Off , la reproducción automática queda desactivada. |
| Efecto | Es posible ajustar los efectos de pantalla en el cambio de diapositivas. |

3

Una vez finalizados los ajustes, utilice los botones para situar el cursor en **Aceptar** y, a continuación, pulse el botón .

Se aplicarán los ajustes.

Si no desea aplicar los ajustes, coloque el cursor sobre **Cancelar** y, a continuación, pulse el botón .

Funciones del Menú Configuración

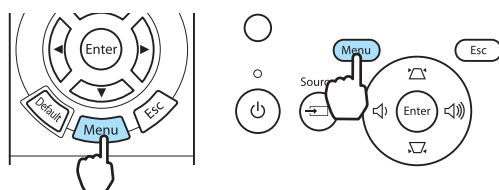
Operaciones del Menú Configuración

En el menú de configuración, puede realizar ajustes para la señal, la imagen, la señal de entrada, etc.

1 Pulse el botón .

Mando a distancia

Panel de control



Se muestra el menú de configuración.

2 Utilice los botones para seleccionar el menú principal de la izquierda y, a continuación, pulse el botón para confirmar la selección.

Si selecciona el menú principal de la izquierda, cambiará el submenú de la derecha.



La línea que aparece en el extremo inferior es una guía de operaciones.

3 Utilice los botones para seleccionar el submenú de la derecha y, a continuación, pulse el botón para confirmar la selección.



Aparece la pantalla de ajuste de la función seleccionada.



4 Utilice los botones para realizar los ajustes.


Ej.: Barra de ajuste



Ej.: Opciones



Pulse el botón  sobre un elemento que muestre el icono  para cambiar la pantalla de selección de dicho icono.

Pulse el botón  para volver al nivel anterior.

5 Pulse el botón para salir del menú.
















En el caso de elementos ajustados con la barra de ajuste, como el nivel de brillo, pulse el botón  mientras se muestra la pantalla de ajuste para restablecer su valor por defecto.

Tabla del Menú Configuración

Si no está entrando una señal de imagen, no se podrán ajustar elementos relativos a la imagen o la señal en el menú de configuración. Observe que los elementos mostrados para la imagen, señal y otros datos pueden variar en función de la señal de imagen proyectada.

Menú Imagen

| Función | Menú/Ajustes | | Explicación |
|-----------------------------------|---|---|---|
| Modo de color | Automático, Dinámico, Sala de estar, Natural, Cinema, Cine 3D, Dinámico 3D | | Seleccione un modo de color en función del entorno y la imagen que vaya a proyectar.  p.29 |
| Brillo |  | | Ajusta el brillo cuando la imagen resulta muy oscura. |
| Contraste |  | | Ajusta el contraste entre la luz y la sombra de las imágenes. Al aumentar el contraste, las imágenes adquieren vida. |
| Saturación de color ^{*1} |  | | Ajusta la saturación del color de las imágenes. |
| Tono ^{*1} |  | | Ajusta el tono de las imágenes. |
| Nitidez | Estándar |  | Ajusta la nitidez de la imagen. Ajusta la imagen en general. |
| | Avanzado ^{*1} | Realce línea fina, Realce línea gruesa, Realce línea vert., Realce línea horiz.  | Ajusta la nitidez de la imagen. Utilice estas opciones para ajustar áreas específicas.  p.36 |
| Temp. Color Abs. | 5000K a 10000K (12 incrementos) | | Ajusta el tono de las imágenes. Con valores altos, el tono de la imagen será azulado y, con valores bajos, el tono será rojizo. |
| Tono de piel |  | | Ajusta el tono de la piel. Si el valor es positivo, la imagen resultará más verde y, si el valor es negativo, la imagen resultará más roja. |

| Función | Menú/Ajustes | | | Explicación |
|------------------------|-----------------------------|-------------------------|---|--|
| Avanzado | Gamma | 2,0, 2,1, 2,2, 2,3, 2,4 | | Realiza los ajustes de gamma. Puede seleccionar un valor bruto o ajustar el valor de gamma mientras observa una imagen o gráfico. 🖱️ p.33 |
| | | Personalizado | Ajustar desde la imagen, Ajustar desde el gráfico | |
| | | Restablecer | | |
| | RGB | Offset R/G/B |  | Ajusta el offset y la ganancia de cada color R, G y B. 🖱️ p.34 |
| | | Ganancia R/G/B |  | |
| | RGBCMY | R/G/B/C/M/Y | Matiz, Saturación, Luminosidad |  |
| EPSON Super White*2 *3 | | On, Off | (Esto solo se puede configurar si el Modo de color está configurado como Automático , Natural , Cinema o Cine 3D y la señal de entrada recibida procede del puerto HDMI1, del puerto HDMI2 o de WirelessHD.) Ajuste a On si nota una sobreexposición brillante de blancos en la imagen. Si se ajusta a On , los ajustes de Intervalo vídeo HDMI quedarán desactivados. | |
| Consumo eléctrico | Normal, ECO | | | Puede ajustar el brillo de la lámpara a uno de dos ajustes. Seleccione ECO si las imágenes proyectadas son demasiado brillantes. Si se ha seleccionado ECO , el consumo eléctrico durante la proyección será menor y se reducirá el ruido del ventilador. |
| Iris automático | Off, Normal, Velocidad alta | | | Es posible cambiar el seguimiento de ajuste de luminancia para cambios de brillo en la imagen mostrada. Ajuste a Off si no desea efectuar un ajuste de luminancia. 🖱️ p.36 |
| Restablecer | Sí, No | | | Puede recuperar todos los valores de ajuste por defecto para las funciones de Imagen . |











*1 No aparece si está entrando una señal de imagen de ordenador.


*2 Los ajustes de cada tipo de fuente de entrada o señal se guardan.


*3 Solo aparece si está entrando una señal de imagen Component, HDMI1, HDMI2 o WirelessHD. (WirelessHD solo para el modelo EH-TW6100W).

Menú Señal

El menú para la entrada de señal **USB** no presenta submenús.

| Función | Menú/Ajustes | | Explicación |
|------------------------|---|---|---|
| Configuración 3D*6 | Pantalla 3D | On, Off | Activa o desactiva la función Pantalla 3D.  p.42 |
| | Convertir 2D en 3D | Off, Débil, Mediana, Fuerte | Configura la potencia del efecto 3D cuando se convierten imágenes 2D en 3D.  p.48 |
| | Formato 3D | Automático, Lado a Lado, Arriba y Abajo, 2D | Ajusta el formato 3D para la señal de entrada. Si selecciona Automático , el formato se reconoce automáticamente. |
| | Profundidad 3D | -10 - 10 | Ajusta la profundidad de la imagen 3D. |
| | Tam. Pant. Diagonal | 60 - 300 | Configura el tamaño de proyección de la imagen 3D. Si hace que coincida con el tamaño real, logrará el efecto 3D óptimo. |
| | Brillo 3D | Baja, Mediana, Alta | Ajusta el brillo de la imagen 3D. |
| | Invertir gafas 3D | Sí, No | Invierte la sincronización de los obturadores izquierdo/derecho de las gafas 3D y las imágenes izquierda/derecha. Active esta función si el efecto 3D no se visualiza correctamente. |
| | Aviso visión 3D | On, Off | Activa o desactiva el aviso que aparece al visualizar contenido 3D. |
| Aspecto*2 | Automático, Normal, Completo, Zoom, Ancho | | Selecciona el modo de aspecto.  p.30 |
| Tamaño de zoom*2 |  | | (Disponible si se ha ajustado Aspecto o Zoom). Las porciones del extremo superior o inferior que no se vean al ajustar Zoom se comprimirán verticalmente para que quepan en la pantalla. Cuanto mayor se ajuste este valor, mayor será la compresión vertical de la imagen. |
| Posición título zoom*2 |   | | (Disponible si se ha ajustado Aspecto o Zoom). Si los subtítulos no se ven completos al visualizar imágenes con subtítulos en la parte inferior, puede subir o bajar la posición de la imagen para que los subtítulos se vean. |
| Tracking*2 *3 | Varía según la señal de entrada. | | Ajusta las imágenes del ordenador cuando aparecen bandas verticales en las imágenes. |
| Sync.*2 *3 | 0 - 31 | | Ajusta las imágenes del ordenador cuando parpadean, son borrosas o presentan interferencias. <ul style="list-style-type: none"> • Si realiza ajustes de Brillo, Contraste o Nitidez podría provocar que la imagen sea borrosa o presente interferencias. • Si ajusta la sincronización tras ajustar el tracking podrá realizar ajustes más precisos. |
| Posición*2 *4 |     | | Ajusta la posición de la pantalla hacia arriba, hacia abajo, a la izquierda y a la derecha cuando falta una parte de la imagen, de forma que se proyecte toda ella. |

| Función | Menú/Ajustes | Explicación |
|------------------------------------|--|---|
| Progresivo ^{*2} | Off, Vídeo, Film/Auto ^{*1 *5} | <p>(Esto solo puede ajustarse al recibir entrada de señal desde el puerto Video o al recibir entrada de señal 480i, 576i o 1080i desde los puertos Component, HDMI1 o HDMI2 o desde WirelessHD).</p> <p>Convierte la señal de entrelazada (i) a progresiva (p) utilizando un método adecuado a la señal de imagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Off: La señal no se convierte. • Vídeo: Ideal para ver imágenes de vídeo en general. • Film/Auto: Se realiza la conversión óptima para señales de entrada de películas, imágenes generadas por ordenador o animaciones. |
| Detec. movimiento ^{*2 *5} | 1 - 5 | Ajusta la velocidad de movimiento de la imagen de 1 (lento, para imágenes fijas) a 5 (rápido, para películas). Cambie este ajuste si las imágenes fijas son de poca calidad o las películas parpadean. |
| Ajuste automático ^{*3} | On, Off | Establece si la imagen se ajustará automáticamente o no cada vez que cambie la señal de entrada. Si se activa, el tracking, la posición de la pantalla y la sincronización se configuran automáticamente. |
| Super-resolución | 0 - 5 | Reduce la borrosidad en los bordes de las imágenes cuando se aumenta la resolución.  p.37 |

| Función | Menú/Ajustes | | Explicación |
|-------------|--|---------------------------------|--|
| Avanzado | Reducción de ruidos ^{*2} ^{*5} | Off, 1, 2, 3 | Suaviza las imágenes desiguales. Hay disponibles tres modos. Seleccione su ajuste favorito. Es recomendable seleccionar Off cuando se visualicen fuentes de imagen con un nivel de ruido muy bajo, como por ejemplo DVDs. |
| | Nivel configuración ^{*2} ^{*5} | 0%, 7,5% | (Puede ajustarse si se recibe una señal de vídeo NTSC o componente desde el puerto Video). Este ajuste se cambia si se utilizan dispositivos con un nivel de negro distinto (nivel de ajuste), como productos diseñados para el mercado coreano. Compruebe las especificaciones del dispositivo conectado antes de cambiar este ajuste. |
| | Overscan ^{*2} ^{*6} | Automático, Off, 2%, 4%, 6%, 8% | Cambia la relación de la imagen de salida (el rango de la imagen proyectada). <ul style="list-style-type: none"> • Off, 2 a 8%: Ajusta el rango de la imagen. Off proyecta todos los rangos. Dependiendo de la señal de imagen, es posible que note ruido en los extremos superior e inferior de la imagen. • Automático: Solo puede ajustarse si se recibe una señal de entrada desde los puertos HDMI1 o HDMI2, o bien desde WirelessHD. Puede ajustarse automáticamente a Off o 8% en función de la señal de entrada. |
| | Intervalo vídeo HDMI ^{*1} ^{*2} | Automático, Normal, Expandido | (Solo puede ajustarse si EPSON Super White está ajustado a Off .) Si se ajusta a Automático , se detecta y ajusta automáticamente el nivel de vídeo de la señal de entrada de DVD de los puertos HDMI1 o HDMI2, o de WirelessHD. Si al ajustar Automático nota una subexposición o una sobreexposición, ajuste el nivel de vídeo del proyector de forma que coincida con el nivel de vídeo del reproductor de DVD. El reproductor de DVD puede estar ajustado a Normal o Expandido. La opción Automático no aparece si la conexión se establece con el puerto DVI del dispositivo conectado. |
| | Procesar Imágenes | Fino, Rápido | Procesa la imagen para mejorarla.  p.37 |
| Restablecer | Sí, No | | Restablece todos los ajustes por defecto de Señal salvo Aspecto . |

*1 No aparece si está entrando una señal de imagen de Video.

*2 Los ajustes de cada tipo de fuente de entrada o señal se guardan.

*3 Solo aparece si está entrando una señal de imagen de PC.

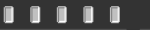






*4 No puede ajustarse si está entrando una señal de imagen HDMI1, HDMI2 o WirelessHD.




*5 No aparece si está entrando una señal de imagen de PC.

*6 Solo aparece si está entrando una señal de imagen Component, HDMI1, HDMI2 o WirelessHD. (WirelessHD solo para el modelo EH-TW6100W).

Menú Ajustes


| Función | Menú/Ajustes | | | Explicación |
|-------------|---------------------|--|----------|--|
| Keystone | H/V-Keystone | V-Keystone | -60 - 60 | Realiza la corrección keystone vertical.  p.27 |
| | | H-Keystone | -60 - 60 | Realiza la corrección keystone horizontal.  p.27 |
| | V-Keystone auto. | On, Off | | Activa o desactiva V-Keystone auto.  p.26 |
| | Ajuste Keystone-H | On, Off | | Activa o desactiva Ajuste Keystone-H.  p.26 |
| Audio | Volumen | Volumen | 0 - 40 | Sirve para ajustar el volumen. |
| | Invertir audio | On, Off | | Ajusta si los canales de salida de audio izquierdo y derecho se deben invertir. Ajústelo a On cuando el proyector está colgado del techo y se están utilizando altavoces internos. |
| Enlace HDMI | Conex. dispositivos | - | | Muestra una lista de dispositivos conectados desde los puertos HDMI1 o HDMI2, o desde WirelessHD*. |
| | Enlace HDMI | On, Off | | Activa o desactiva la función Enlace HDMI. |
| | Disp. audio apagado | Proyector, Sistema AV | | Si se conecta un sistema AV, puede establecer si el audio se emitirá desde el altavoz del proyector o desde el altavoz del sistema AV. |
| | Activar Enlace | Off, Bidireccional, Dispos->PJ, PJ->Dispos | | Ajusta la función de enlace cuando se enciende el equipo. Ajústelo a encendido del conector si el contenido se reproduce en un dispositivo conectado (Bidireccional o Dispos->PJ) o a encendido del dispositivo conectado cuando el proyector se encienda (Bidireccional o PJ->Dispos). |
| | Desact. Enlace | On, Off | | Ajusta si los dispositivos conectados se apagarán o no al apagar el proyector. |

| Función | Menú/Ajustes | | Explicación |
|--------------------|---------------------|---|--|
| WirelessHD* | Conex. dispositivos | - | Muestra una lista de dispositivos WirelessHD disponibles para la conexión. |
| | WirelessHD | On, Off | Activa o desactiva la función WirelessHD. |
| | Recepción | 55%  | Muestra la recepción. |
| | Restablecer | Sí, No | Restablece los ajustes WirelessHD a sus ajustes por defecto. Observe que aunque restablezca el proyector, los ajustes de WirelessHD Transmitter no se restablecerán. Consulte la documentación suministrada con su WirelessHD Transmitter para obtener información detallada sobre cómo restablecer el WirelessHD Transmitter. |
| Ajuste de bloqueos | Bloqueo parental | On, Off | <p>Bloquea el botón  en el panel de control del proyector para evitar que los niños enciendan el proyector por accidente. Si el encendido está bloqueado, puede encender el dispositivo manteniendo pulsado el botón  durante aproximadamente tres segundos. Para apagar el dispositivo, utilice el botón  o el mando a distancia como de costumbre.</p> <p>Si se cambia, el ajuste se activará cuando apague el proyector y se complete el proceso de enfriamiento.</p> <p>Observe que aunque Bloqueo parental esté ajustado a On, el proyector se seguirá encendiendo al conectar el cable de alimentación si Direct Power On está ajustado a On.</p> |
| | Bloqueo funcionam. | On, Off | <p>Si está ajustado a On, todos los botones del panel de control excepto el botón  estarán desactivados.  aparecerá en pantalla si se pulsa cualquier botón. Para desbloquearlo, mantenga presionado el botón  en el panel de control durante al menos 7 segundos.</p> <p>Si se cambia, este ajuste se activará una vez que cierre el menú de configuración.</p> |

| Función | Menú/Ajustes | Explicación |
|------------------|--|---|
| Proyección | Frontal, Frontal/Techo, Posterior, Posterior/Techo | <p>Cambie este ajuste en función del tipo de instalación del proyector.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frontal: Selecciónelo si se proyecta desde enfrente de la pantalla. • Frontal/Techo: Selecciónelo si se proyecta desde un equipo situado enfrente de la pantalla y colgado desde el techo. • Posterior: Selecciónelo si se proyecta a una pantalla trasera desde la parte posterior del equipo. • Posterior/Techo: Selecciónelo si se proyecta desde la parte posterior de un equipo detrás de la pantalla y colgado desde el techo. |
| Botón de usuario | Convertir 2D en 3D, Formato 3D, Profundidad 3D, Brillo 3D, Invertir gafas 3D, Control del brillo, Acerca | <p>Seleccione un elemento del menú de configuración para asignarlo al botón  del mando a distancia. Al pulsar el botón , se abre la pantalla de selección/ajuste de la opción de menú asignada, en la que puede configurar/ajustar opciones con un solo toque.</p> |
| Split Screen | - | Inicia la visualización de pantalla dividida.  p.62 |
| Restablecer | Sí, No | Restablece todos los Ajustes a sus ajustes por defecto. |





* Solo se muestra EH-TW6100W.

Menú Extendida

| Función | Menú/Ajustes | | Explicación |
|-----------|---------------------|----------------------------|--|
| Operación | Direct Power On | On, Off | Puede ajustar el proyector para que la proyección comience en el momento en que se conecte el cable de alimentación, sin necesidad de pulsar ningún botón. Observe que si se ajusta a On , la proyección comenzará si la alimentación se restablece tras un apagón u otro corte de corriente y el cable de alimentación sigue conectado al conector. |
| | Modo reposo | Off, 5min., 10min., 30min. | Si el tiempo ajustado se rebasa y no entra ninguna señal, el proyector se apagará automáticamente y entrará en modo de reposo. Si se ajusta a Off , el proyector nunca entrará en modo de reposo. Durante el modo de reposo, pulse el botón  del mando a distancia o el botón  del panel de control para iniciar la proyección. |
| | Iluminación | On, Off | Ajústelo a Off si la luz de los indicadores del panel de control le molestan al ver una película en una sala a oscuras. |
| | Modo alta altitud | On, Off | Ajústelo a On si utiliza el proyector por encima de 1.500 metros de altitud. |
| Pantalla | Posición del menú | - | Ajusta la posición en que se visualizará el menú. |
| | Color del menú | Color 1, Color 2 | Selecciona el color del menú principal. <ul style="list-style-type: none"> • Color 1: Negro • Color 2: Azul |
| | Mensajes | On, Off | Ajusta si se visualizarán o no los siguientes mensajes (On u Off). <ul style="list-style-type: none"> • Nombres de elemento para señales de imagen, modos de color, relaciones de aspecto y recuperación de memoria. • Si la temperatura interna aumenta mientras no entra una señal de imagen o se detecta una señal no compatible. |
| | Visualizar fondo | Negro, Azul, Logo | Selecciona el estado de pantalla cuando no está entrando una señal de imagen. |
| | Pantalla de inicio | On, Off | Ajusta si se mostrará una pantalla de inicio cuando comience la proyección (On u Off). Si se cambia, el ajuste se activará cuando apague el proyector y se complete el proceso de enfriamiento. |
| | Confirmación espera | On, Off | Ajusta si se mostrará o no un mensaje de confirmación de espera (On u Off).  p.23 |

| Función | Menú/Ajustes | | Explicación |
|------------------|----------------|---|--|
| Señal de entrada | Señal de Vídeo | Automático, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM | Ajusta el tipo de señal en función del dispositivo de vídeo conectado al puerto Video. Si selecciona Automático , la señal de vídeo se ajusta automáticamente. Si nota ruido en la imagen aunque esté seleccionado Automático o si no ve ninguna imagen, seleccione el tipo de señal adecuado entre las opciones disponibles. |
| | Component | Automático, YCbCr, YPbPr | Ajusta la señal de salida para el dispositivo de vídeo conectado al puerto Component. Si selecciona Automático , la señal de salida se ajusta automáticamente. Si nota unos colores poco naturales cuando está ajustado Automático , establezca la señal de salida adecuada entre las opciones disponibles. |
| Idioma | - | | Selecciona el idioma de visualización. |
| Restablecer | Sí, No | | Restablece todos los valores de ajuste por defecto para las funciones de Extendida . |

Menú Memoria

| Función | Explicación |
|-------------------|---|
| Recuperar memoria | Carga los ajustes guardados utilizando la función Almacenar memoria .  p.40 No puede seleccionarse si no se han guardado ajustes con la función Almacenar memoria . |
| Almacenar memoria | Guarda algunos ajustes de Imagen y Señal en la memoria.  p.39 |
| Borrar memoria | Borra los ajustes guardados en la memoria que ya no se necesitan.  p.40 |
| Renombrar memoria | Renombra una memoria guardada.  p.41 |

Menú Información

| Función | Explicación |
|-------------------|--|
| Horas lámpara | Muestra el tiempo de funcionamiento acumulado de la lámpara. |
| Fuente | Muestra el nombre de la fuente para el equipo conectado que actualmente se está proyectando. |
| Señal de entrada | Muestra el contenido de Señal de entrada ajustado en el menú Señal de acuerdo con la fuente. |
| Resolución | Muestra la resolución. |
| Modo de escaneado | Muestra el modo de escaneado. |
| Veloc. refresco | Muestra la velocidad de refresco. |
| Formato 3D | Muestra el formato 3D de la entrada de señal durante la proyección 3D (Paquete de cuadros, Imágenes contiguas o Arriba y abajo). |
| Info sinc | Muestra la información de señal de imagen. Es posible que deba emplear esta información si necesita asistencia. |
| Color intenso | Muestra el color intenso. |





| Función | Explicación |
|-----------------|--|
| Señal de Vídeo | Muestra los ajustes de Señal de Vídeo en el menú Señal . |
| Estado | Se trata de información sobre los errores que se han producido en el proyector. Es posible que deba emplear esta información si necesita asistencia. |
| Número de serie | Muestra el número de serie del proyector. |

Menú Restablecer

| Función | Explicación |
|------------------------|--|
| Restablecer todo | Restablece todos los elementos del menú configuración a sus valores por defecto. Los siguientes elementos no recuperan sus valores predeterminados: Señal de entrada, Almacenar memoria, Horas lámpara, Idioma, Botón de usuario . |
| Restablecer memoria | Borra todos los ajustes guardados utilizando la función Almacenar memoria . |
| Restablece horas lámp. | Restablece las horas de funcionamiento acumulado de la lámpara a 0 H . Reajústelo cuando sustituya la lámpara. |

Menú Split Screen





Se muestra al pulsar el botón  durante la proyección de pantalla dividida.

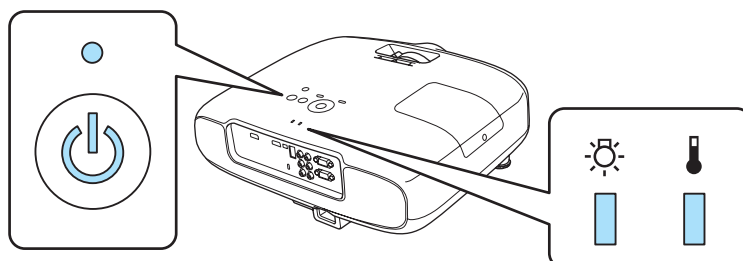
| Función | Menú/Ajustes | | Explicación |
|--------------|----------------------|---|---|
| Split Screen | Tamaño pantalla | Igual, Mayor izquierda, Mayor derecha | Cambia los tamaños de las pantallas izquierda y derecha.  p.63 |
| | Fuente | Izquierda, Derecha | PC Video Component HDMI1/HDMI2 WirelessHD* |
| | Intercamb. pantallas | | Intercambia las pantallas izquierda y derecha.  p.63 |
| | Fuente de audio | Automático, Pantalla izqda., Pantalla dcha. | Selecciona el audio de pantalla que se emitirá desde el altavoz incorporado del proyector.  p.63 |
| | Cerrar Split Screen | | Sale de la visualización de pantalla dividida.  p.63 |

* Solo se muestra EH-TW6100W.

Solución de Problemas

Lectura de Indicadores

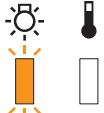

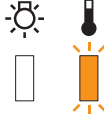

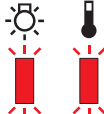

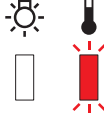

Puede comprobar el estado del proyector a partir de los indicadores de operación  ,  y  iluminados o parpadeantes en el panel de control.

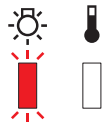




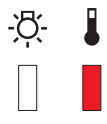




Consulte la siguiente tabla para comprobar el estado del proyector y cómo solucionar los problemas mostrados por los indicadores.

Estado del indicador durante un error/advertencia







 : Iluminado  : Parpadeando  : Apagado





| Indicadores | Estado | Solución |
|---|----------------------------------|--|
|   (naranja) | Reemp. Lámpara | Tiene que sustituir la lámpara. Sustituya la lámpara por una nueva lo antes posible. ➡ p.94 La lámpara podría explotar si sigue utilizándola en ese estado. |
|   (naranja) | Aviso Alta Temp. | Puede continuar la proyección. Si la temperatura vuelve a subir demasiado, la proyección se detendrá automáticamente. <ul style="list-style-type: none"> Si el proyector está instalado junto a una pared, asegúrese de que quedan al menos 20 cm entre la pared y la ventilación de salida del proyector. Si el filtro de aire está obstruido, límpielo. ➡ p.90 |
|   (rojo) | Error Interno | El proyector ha sufrido un fallo de funcionamiento. Desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o el centro de reparaciones Epson más cercano. ➡ Lista de contactos de proyectores Epson |
|   (rojo) | Error Ventilador Error Sensor | |

| Indicadores | Estado | Solución |
|---|--|--|
|  (rojo) | Error Lámpara Falla Encend. Lámp. | <p>Hay un problema con la lámpara o no se ha encendido correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desconecte el cable de alimentación y compruebe si la lámpara se ha roto.  p.94 Si no está rota, vuelva a colocarla y encienda el proyector. Si al reinstalar la lámpara no se soluciona el problema o si la lámpara está rota, desconecte el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o el centro de reparaciones Epson más cercano.  Lista de contactos de proyectores Epson Si el filtro de aire está obstruido, límpielo.  p.90 Si se utiliza a una altitud de 1.500 m o más, ajuste el Modo alta altitud a On.  Extendida - Operación - Modo alta altitud p.75 |
|  (rojo) | Error Alta Temp. (sobrecalentamiento) | <p>La temperatura interna es demasiado alta.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lámpara se apaga automáticamente y la proyección se detiene. Espere unos cinco minutos. Cuando se detenga el ventilador, desconecte el cable de alimentación. Si el proyector está instalado junto a una pared, asegúrese de que quedan al menos 20 cm entre la pared y la ventilación de salida del proyector. Si el filtro de aire está obstruido, límpielo.  p.90 Si al volver a encender el equipo no se soluciona el problema, deje de utilizar el proyector y desconecte el cable de la toma eléctrica. Póngase en contacto con su distribuidor local o el centro de reparaciones Epson más cercano.  Lista de contactos de proyectores Epson |




Indicador de estado durante el funcionamiento normal

 ● : Iluminado  : Parpadeando ○ : Apagado

| Indicadores | Estado | Solución |
|--|---------------------------|---|
|   (azul) | Condición de espera | Al pulsar el botón  del mando a distancia o el botón  del panel de control, la proyección comienza al cabo de un momento. |
|   (azul) | Calentamiento en progreso | El tiempo de calentamiento es de unos 30 segundos. La operación de apagado permanece desactivada mientras se calienta el proyector. |

| Indicadores | Estado | Solución |
|---|--------------------------|--|
|  (azul) | Enfriamiento en progreso | Todas las operaciones permanecen desactivadas mientras el proyector se enfría. El proyector entra en modo de espera cuando el enfriamiento finaliza. Si, por cualquier motivo, el cable de alimentación se desconecta durante el enfriamiento, espere a que la lámpara se ha enfriado lo suficiente (unos 10 minutos), vuelva a conectar el cable de alimentación y, a continuación, pulse el botón  del mando a distancia o el botón  del panel de control. |
|  (azul) | Proyección en progreso | El proyector funciona normalmente. |



- En condiciones de funcionamiento normales, los indicadores  y  están apagados.
- Si la función **Iluminación** está ajustada a **Off**, todos los indicadores permanecen apagados durante la proyección normal.  **Extendida - Operación - Iluminación** [p.75](#)

Cuando los Indicadores No Son de Ayuda

■ Comprobación de problemas

Consulte la siguiente tabla para comprobar si se menciona su problema y vaya a la página adecuada para obtener información sobre cómo solucionarlo.







| Problema | | Página |
|---|---|----------------------|
| Problemas relacionados con las imágenes | No hay imagen. | p.81 |
| | La proyección no se inicia, el área de proyección está completamente negra o el área de proyección está completamente azul. | |
| | No se muestran imágenes en movimiento proyectadas desde un ordenador. | p.82 |
| | Aparece el mensaje " No Soportado. " | p.82 |
| | Aparece el mensaje " Sin Señal. " | p.82 |
| | Las imágenes aparecen difusas o desenfocadas. | p.83 |
| | Las imágenes presentan interferencias o están distorsionadas. | p.83 |
| | La imagen está cortada (grande) o en pequeño tamaño, o solo se proyecta una parte de la imagen. | p.84 |
| | Los colores de la imagen no son correctos. Toda la imagen se visualiza de color morado o verde, en blanco y negro o los colores están apagados.* | p.84 |
| | Las imágenes tienen un aspecto oscuro. | p.84 |
| Problemas al iniciar la proyección | La proyección se detiene de forma automática. | p.85 |
| | El proyector no se enciende. | p.85 |
| Problemas con el mando a distancia | El mando a distancia no responde. | p.86 |

| Problema | | Página |
|--|--|----------------------|
| Problemas con 3D | La imagen no se proyecta correctamente en 3D. | p.86 |
| Problemas con HDMI | El enlace HDMI no funciona. | p.87 |
| | El nombre de dispositivo no aparece bajo las conexiones de dispositivo. | p.87 |
| Problemas con WirelessHD | No se pueden proyectar imágenes WirelessHD. | p.87 |
| | El audio WirelessHD no se emite correctamente. | p.88 |
| | Las imágenes WirelessHD presentan interferencias o están distorsionadas. | p.88 |
| Problemas con dispositivos de almacenamiento USB | La presentación no comienza | p.89 |
| Otros problemas | No se escucha el audio o está a un volumen demasiado bajo. | p.89 |

* Como la reproducción del color varía entre monitores y pantallas LCD de ordenadores, la imagen proyectada por el proyector y los tonos cromáticos mostrados por el monitor pueden no coincidir, pero esto no es un fallo.

■ Problemas relacionados con las imágenes




No hay imagen

| Verifique | Solución |
|--|---|
| ¿El proyector está encendido? | Pulse el botón  del mando a distancia o el botón  del panel de control. |
| ¿El cable de alimentación está conectado? | Conecte el cable de alimentación. |
| ¿Están apagados los indicadores? | Desconecte y, luego, vuelva a conectar el cable de alimentación del proyector. Compruebe que se está suministrando electricidad. |
| ¿Está entrando una señal de imagen? | Compruebe que el dispositivo conectado está encendido. Cuando Mensajes está ajustado a On en el menú de configuración, los mensajes de señal de imagen se muestran.  Extendida - Pantalla - Mensajes p.75 |
| ¿Es correcto el ajuste de formato de la señal de imagen? | Cuando entra una señal de Vídeo Si no se proyecta nada aunque Señal de Vídeo esté ajustada a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado.  Extendida - Señal de entrada - Señal de Vídeo p.75 |
| | Cuando entra una señal Component Si no se proyecta nada aunque Component esté ajustado a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado.  Extendida - Señal de entrada - Component p.75 |
| ¿Los ajustes del menú de configuración son correctos? | Restablezca todos los ajustes.  Restablecer - Restablecer todo p.77 |
| (Solo al proyectar señales de imagen desde un ordenador) ¿La conexión se estableció mientras el proyector o el ordenador ya estaba encendido? | Si la conexión se realiza mientras el equipo ya está encendido, es posible que la tecla (tecla de función, etc.) que cambia la señal de imagen del ordenador a salida externa no funcione. Apague el ordenador y el proyector y vuelva a encenderlos. |




Las imágenes en movimiento no se visualizan

| Verifique | Solución |
|--|---|
| <p>(Solo al proyectar señales de imagen desde un ordenador)</p> <p>¿La señal de imagen del ordenador está ajustada a una salida externa y a la salida del monitor LCD al mismo tiempo?</p> | <p>Dependiendo de las especificaciones del ordenador, es posible que las imágenes en movimiento no se muestren cuando el ordenador esté ajustado a una salida externa y a la salida de monitor LCD al mismo tiempo.</p> <p>Cámbielo para que la señal de imagen quede ajustada únicamente a la salida externa.</p> <p>Para conocer las especificaciones del ordenador, consulte la documentación suministrada con él.</p> |

Aparece el mensaje "No Soportado."

| Verifique | Solución |
|--|--|
| ¿Es correcto el ajuste de formato de la señal de imagen? | <p>Cuando entra una señal de Vídeo</p> <p>Si no se proyecta nada aunque Señal de Vídeo esté ajustada a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado.  Extendida - Señal de entrada - Señal de Vídeo p.75</p> |
| | <p>Cuando entra una señal Component</p> <p>Si no se proyecta nada aunque Component esté ajustado a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado.  Extendida - Señal de entrada - Component p.75</p> |
| <p>(Solo al proyectar señales de imagen desde un ordenador)</p> <p>¿El modo es el adecuado para la frecuencia de la señal y la resolución?</p> | <p>Compruebe la señal de imagen introducida en Resolución desde el menú de configuración para que corresponda con la resolución del proyector.  p.98</p> |

Aparece el mensaje "Sin Señal."

| Verifique | Solución |
|---|--|
| ¿Están conectados correctamente los cables? | Compruebe que todos los cables necesarios para la proyección estén bien conectados.  p.18 |
| ¿Se ha seleccionado el puerto de entrada de imagen correcto? | Cambie la imagen con los botones de fuente del mando a distancia o el botón  del panel de control.  p.23 |
| ¿El dispositivo conectado está encendido? | Encienda el dispositivo. |
| <p>(Solo al proyectar señales de imagen desde un ordenador)</p> <p>¿Las señales de imagen se envían al proyector?</p> | <p>Cámbielo de forma que la señal de imagen quede ajustada a la salida externa y no al monitor LCD del ordenador. En algunos modelos, cuando las señales de imagen se envían al exterior, dejan de aparecer en el monitor LCD.</p> <p>Para conocer las especificaciones del ordenador, consulte la documentación suministrada con él.</p> <p>Si se realiza la conexión con el proyector o el ordenador ya encendidos, es posible que no funcione la tecla de función [Fn] que cambia la señal de imagen del ordenador a salida externa. Desactive el ordenador y el proyector y vuélvalos a activar.</p> |






La imágenes aparecen difusas o desenfocadas

| Verifique | Solución |
|--|--|
| ¿Se ha ajustado el enfoque? | Ajuste el enfoque. 🖱️ p.25 |
| ¿Está puesta la cubierta de la lente? | Extraiga la cubierta de la lente. |
| ¿La distancia a la que se encuentra el proyector es la correcta? | Compruebe el alcance de proyección recomendado. 🖱️ p.17 |
| ¿Se ha empañado la lente? | Si traslada rápidamente el proyector de un entorno frío a otro cálido, o si la temperatura ambiente cambia bruscamente, la superficie de la lente se puede empañar y las imágenes serán borrosas. Deje el proyector en la habitación aproximadamente una hora antes de usarlo. Si el proyector está húmedo por condensación, apague el proyector, desconecte el cable de alimentación y déjelo unos minutos. |








Las imágenes presentan interferencias o están distorsionadas

| Verifique | Solución |
|--|--|
| ¿Es correcto el ajuste de formato de la señal de imagen? | <p>Cuando entra una señal de Video Si no se proyecta nada aunque Señal de Vídeo esté ajustada a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado. 🖱️ Extendida - Señal de entrada - Señal de Vídeo p.75</p> <p>Cuando entra una señal Component Si no se proyecta nada aunque Component esté ajustado a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado. 🖱️ Extendida - Señal de entrada - Component p.75</p> |
| ¿Están conectados correctamente los cables? | Compruebe que todos los cables necesarios para la proyección estén bien conectados. 🖱️ p.18 |
| ¿Utiliza un alargó? | Si utiliza un alargó, es posible que las interferencias eléctricas afecten a las señales. |
| <p>(Solo al proyectar señales de imagen desde un ordenador)</p> <p>¿Están correctamente configurados los elementos Sync. y Tracking?</p> | El proyector utiliza funciones de ajuste automático para proyectar de una forma óptima. No obstante, en función de la señal es posible que algunas no se ajusten correctamente incluso después de llevar a cabo la corrección automática. En tal caso, ajuste Tracking y Sync. en el menú de configuración. 🖱️ Señal - Tracking/Sync. p.69 |
| <p>(Solo al proyectar señales de imagen desde un ordenador)</p> <p>¿Ha seleccionado la resolución correcta?</p> | Ajuste el ordenador para que las señales enviadas sean compatibles con el proyector. 🖱️ p.98 |



Parte de la imagen está cortada (grande) o aparece más pequeña

| Verifique | Solución |
|--|---|
| ¿Ha seleccionado el Aspecto correcto? | Pulse el botón  y seleccione el Aspecto adecuado a la señal de entrada.  Señal - Aspecto p.69 Si se proyectan imágenes subtítuladas durante Zoom , ajuste Posición título zoom en el menú de configuración.  Señal - Posición título zoom p.69 |
| ¿La Posición de la imagen está ajustada correctamente? | Ajuste la Posición en el menú de configuración.  Señal - Posición p.69 |
| (Solo al proyectar señales de imagen desde un ordenador) ¿Ha seleccionado la resolución correcta? | Ajuste el ordenador para que las señales enviadas sean compatibles con el proyector.  p.98 |

Los colores de la imagen no son correctos



| Verifique | Solución |
|---|---|
| ¿Es correcto el ajuste de formato de la señal de imagen? | <p>Cuando entra una señal de Vídeo Si no se proyecta nada aunque Señal de Vídeo esté ajustada a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado.  Extendida - Señal de entrada - Señal de Vídeo p.75</p> <p>Cuando entra una señal Component Si no se proyecta nada aunque Component esté ajustado a Automático en el menú de configuración, ajuste la señal que corresponda al dispositivo conectado.  Extendida - Señal de entrada - Component p.75</p> |
| ¿Están conectados correctamente los cables? | Compruebe que todos los cables necesarios para la proyección estén bien conectados.  p.18 En el caso de los puertos Vídeo y Component, asegúrese de que el conector es del mismo color que el puerto de cable.  p.18 |
| ¿Está bien ajustado el contraste? | Ajuste el Contraste en el menú de configuración.  Imagen - Contraste p.67 |
| ¿Ha ajustado correctamente el color? | Ajuste Avanzado en el menú de configuración.  Imagen - Avanzado p.67 |
| (Solo al proyectar imágenes desde un dispositivo de vídeo) ¿Ha ajustado correctamente la saturación del color y el tono? | Ajuste la Saturación de color y el Tono en el menú de configuración.  p.67 |

Las imágenes tienen un aspecto oscuro

| Verifique | Solución |
|---|--|
| ¿Se ha ajustado correctamente el brillo de la imagen? | Ajuste el Brillo en el menú de configuración.  Imagen - Brillo p.67 |
| ¿Está bien ajustado el contraste? | Ajuste el Contraste en el menú de configuración.  Imagen - Contraste p.67 |





| Verifique | Solución |
|---|---|
| ¿Ha llegado el momento de sustituir la lámpara? | Cuando la lámpara se acerca al final de su vida útil, las imágenes se vuelven más oscuras y disminuye la calidad del color. Cuando eso suceda, sustituya la lámpara por una nueva. ➡ p.94 |

La proyección se detiene de forma automática

| Verifique | Solución |
|--|--|
| ¿Está activado el Modo reposo ? | Si no entra una señal de imagen y no se llevan a cabo operaciones durante aproximadamente 30 minutos, la lámpara se apagará automáticamente y el proyector pasará a estado de reposo. El proyector regresa del estado de reposo al pulsar el botón  del mando a distancia o el botón  del panel de control. Si no desea utilizar el Modo reposo , cambie el ajuste a Off . ➡ Extendida - Operación - Modo reposo p.75 |





■ Problemas al iniciar la proyección

El proyector no se enciende

| Verifique | Solución |
|---|---|
| ¿El proyector está encendido? | Pulse el botón  del mando a distancia o el botón  del panel de control. |
| ¿El Bloqueo parental está ajustado a On ? | Si Bloqueo parental está ajustado a On en el menú de configuración, mantenga presionado el botón  del panel de control durante unos tres segundos o realice las operaciones desde el mando a distancia. ➡ Ajustes - Ajuste de bloqueos - Bloqueo parental p.72 |
| ¿ Bloqueo funcionam. está ajustado a On ? | Si Bloqueo funcionam. está ajustado a On en el menú de configuración, todos los botones del panel de control salvo  estarán desactivados. Realice las operaciones desde el mando a distancia. ➡ Ajustes - Ajuste de bloqueos - Bloqueo funcionam. p.72 |
| ¿Están apagados los indicadores? | Desconecte y, luego, vuelva a conectar el cable de alimentación del proyector. Compruebe que se está suministrando electricidad. |
| ¿Los indicadores se iluminan y se apagan al tocar el cable de alimentación? | Apague el proyector y, a continuación, desconecte y vuelva a conectar su cable de alimentación. Si el problema persiste, deje de utilizar el proyector, desenchufe el cable de alimentación de la toma eléctrica y póngase en contacto con su distribuidor local o el centro de información sobre proyectores más cercano. ➡ Lista de contactos de proyectores Epson |





Problemas con el mando a distancia

El mando a distancia no responde

| Verifique | Solución |
|---|--|
| ¿El emisor de infrarrojos del mando a distancia está apuntado al receptor remoto del proyector cuando está en uso? | Apunte el mando a distancia en dirección al receptor remoto. Además, compruebe su alcance.  p.21 |
| ¿El mando a distancia está demasiado lejos del proyector? | Compruebe su alcance.  p.21 |
| ¿El receptor remoto está expuesto a la luz solar directa o a una luz intensa de lámparas fluorescentes? | Instale el proyector en un lugar donde el receptor remoto no quede expuesto a ninguna luz intensa. |
| ¿Las pilas están gastadas o se han insertado incorrectamente? | Compruebe que las baterías estén insertadas correctamente, o sustitúyalas por unas nuevas si fuera necesario.  p.21 |
| ¿Está apuntando el mando a distancia al WirelessHD Transmitter mientras se maneja el botón WiHD Transmitter? (solo en EH-TW6100W) | Apunte siempre con el mando a distancia al WirelessHD Transmitter cuando use el botón WiHD Transmitter del mando.  p.56 |


Problemas con 3D

La imagen no se proyecta correctamente en 3D

| Verifique | Solución |
|---|---|
| ¿Las gafas 3D están encendidas? | Encienda las gafas 3D. |
| ¿Se está proyectando una imagen 3D? | Si el proyector está proyectando una imagen en 2D, o si se produce un error en el proyector que impide proyectar la imagen en 3D, no podrá ver imágenes tridimensionales aunque lleve puestas las gafas 3D. |
| ¿La imagen de entrada está en 3D? | Compruebe que la imagen de entrada es compatible con 3D. |
| ¿La Pantalla 3D está ajustada a Off ? | Si Pantalla 3D está ajustada a Off en el menú de configuración, el proyector no cambiará automáticamente a 3D aunque entre una imagen 3D. Pulse el botón  .  Señal - Configuración 3D - Pantalla 3D p.69 |
| ¿Está ajustado el formato 3D adecuado? | El proyector selecciona automáticamente el formato 3D apropiado, pero si la imagen 3D no se proyecta correctamente, utilice Formato 3D en el menú de configuración para seleccionar otro formato.  Señal - Configuración 3D - Formato 3D p.69 |
| ¿Se encuentra en el rango de alcance de recepción? | Compruebe el área de alcance de comunicación de las gafas 3D con el proyector y colóquese en dicha área de alcance.  p.45 |
| ¿Ha realizado el emparejamiento correctamente? | Consulte las instrucciones de emparejamiento en el Manual de usuario de las gafas 3D. |
| ¿Hay algún dispositivo cerca que pueda provocar interferencias de ondas de radio? | Cuando use otros dispositivos a la vez con la banda de frecuencia (2,4 GHz) tales como dispositivos de comunicaciones Bluetooth, redes LAN inalámbricas (IEEE802.11b/g) u hornos microondas, pueden producirse interferencias de ondas de radio, la imagen puede interrumpirse o puede cortarse la comunicación. No utilice el proyector cerca de dichos dispositivos. |

Problemas con HDMI

El enlace HDMI no funciona


| Verifique | Solución |
|---|--|
| ¿Está utilizando un cable que cumpla los estándares HDMI? | No es posible llevar a cabo operaciones con cables que no cumplan los estándares HDMI. |
| ¿El dispositivo conectado cumple los estándares CEC de HDMI? | Si el dispositivo conectado no cumple los estándares CEC de HDMI, no se podrá manejar aunque esté conectado al puerto HDMI. Para obtener más información, consulte la documentación suministrada y similares del dispositivo conectado. Además, pulse el botón  y compruebe si el dispositivo aparece bajo Conex. dispositivos . ➡ p.60 |
| ¿Están conectados correctamente los cables? | Compruebe que todos los cables necesarios para utilizar el enlace HDMI están conectados de forma segura. ➡ p.60 |
| ¿La alimentación del amplificador o grabador de DVD, etc. está encendida? | Ponga todos los dispositivos en modo de espera. Para obtener más información, consulte la documentación suministrada y similares del dispositivo conectado. Si ha conectado un altavoz, etc., configure el equipo conectado a la salida PCM. |
| ¿Se ha conectado un nuevo dispositivo o se ha cambiado la conexión? | Si es necesario volver a ajustar la función CEC de un dispositivo conectado, por ejemplo si se conecta un nuevo dispositivo o se cambia la conexión, tendrá que reiniciar el dispositivo. |
| ¿Hay varios reproductores multimedia conectados? | Se pueden conectar a la vez un máximo de 3 reproductores multimedia que cumplan las normas HDMI CEC. |

El nombre de dispositivo no aparece bajo Conex. dispositivos

| Verifique | Solución |
|--|---|
| ¿El dispositivo conectado cumple los estándares CEC de HDMI? | Si el dispositivo conectado no cumple los estándares CEC de HDMI, no aparecerá. Para obtener más información, consulte la documentación suministrada y similares del dispositivo conectado. |

Problemas con WirelessHD (solo EH-TW6100W)

No se pueden proyectar imágenes WirelessHD





| Verifique | Solución |
|--|--|
| ¿El cable que conecta el WirelessHD Transmitter suministrado cumple los estándares HDMI? | Si el cable no cumple los estándares HDMI, no será posible realizar las operaciones. |
| ¿ WirelessHD está ajustado a Off ? | Si WirelessHD está ajustado a Off en el menú de configuración, no es posible la proyección de señales de entrada WirelessHD. Ajuste WirelessHD a On y, a continuación, pulse el botón  . ➡ Ajustes - WirelessHD p.72 |
| ¿Las señales que se reciben están dentro del alcance de transmisión de WirelessHD? | Compruebe el alcance en el que puede comunicarse el transmisor WirelessHD y colóquese en dicho alcance. ➡ p.55 |

| Verifique | Solución |
|---|--|
| ¿El WirelessHD Transmitter suministrado está encendido? | Compruebe la lámpara de encendido del WirelessHD Transmitter. Si no se está suministrando electricidad, compruebe que el conector del adaptador de CA está conectado de forma segura y, a continuación, pulse el interruptor de encendido. |
| ¿El indicador de enlace del WirelessHD Transmitter suministrado está desactivado? | No hay conectado ningún dispositivo AV. Compruebe que el cable HDMI está conectado de forma segura. |
| ¿Los indicadores del WirelessHD Transmitter están parpadeando de forma alterna? | Se ha producido una advertencia de temperatura. El funcionamiento se detendrá si la ventilación es insuficiente, por ejemplo, si el dispositivo se coloca en un mueble para equipos de música o si se utiliza en una sala con una temperatura ambiente alta. Espere a que se enfríe y vuelva a intentarlo. |
| ¿Están bien orientados el proyector y el WirelessHD Transmitter? | Coloque el proyector y el WirelessHD Transmitter orientados el uno hacia el otro (frente a frente). |

El audio WirelessHD no se emite correctamente

| Verifique | Solución |
|---|---|
| ¿Se emite sonido cuando está conectado el WirelessHD? | Configure el equipo conectado con la salida PCM. |
| ¿Se está emitiendo sonido ambiente? | Cuando se emite sonido desde los altavoces del proyector, también se emite desde el puerto Optical Audio-Out del proyector en 2 canales estéreo. Cuando desee utilizar sonido ambiente (surround), le recomendamos que lo conecte directamente al dispositivo de origen mediante un cable HDMI. |

Las imágenes WirelessHD presentan interferencias o están distorsionadas

| Verifique | Solución |
|--|--|
| ¿Las señales que se reciben están dentro del alcance de transmisión de WirelessHD? | Compruebe el alcance en el que puede comunicarse el transmisor WirelessHD y colóquese en dicho alcance.  p.55 |
| ¿Hay obstáculos entre el WirelessHD Transmitter y el proyector? | Como WirelessHD se comunica mediante una onda electromagnética de haz estrecho, si hay personas u objetos en la ruta de comunicación, podrían obstaculizar el paso y perturbar la imagen. Asegúrese de que no haya obstáculos entre el WirelessHD Transmitter y el proyector dentro del alcance de transmisión WirelessHD.  p.55 |
| ¿La recepción es demasiado baja? | <p>Si las transmisiones no son lo bastante potentes, la comunicación podría sufrir inestabilidad.</p> <p>Compruebe Recepción al instalar el transmisor, ya que a veces es posible aumentar la potencia de la transmisión moviendo el WirelessHD Transmitter o cambiando su dirección.  Ajustes - WirelessHD - Recepción p.72</p> <p>La potencia de transmisión puede variar en función del entorno o sufrir inestabilidad. Al comprobar la Recepción, instale el transmisor en un lugar donde el número que muestre no varíe.  Ajustes - WirelessHD - Recepción p.72</p> |


Problemas con dispositivos de almacenamiento USB

La presentación no comienza

| Verifique | Solución |
|---|---|
| ¿El dispositivo USB utiliza una función de seguridad? | Tal vez no pueda usar dispositivos de almacenamiento USB que tengan funciones de seguridad. |

Otros problemas

No se escucha el audio o está a un volumen demasiado bajo

| Verifique | Solución |
|--|---|
| ¿El cable de audio está conectado correctamente? | Pruebe a desconectar el cable del puerto Audio (L-R) y luego vuelva a conectarlo. |
| ¿El volumen es demasiado bajo? | Ajuste el volumen para poder oír el audio.  p.28 |
| ¿Está conectado con un cable HDMI? | Si no se emite audio cuando está conectado con un cable HDMI, configure el aparato conectado con la salida PCM. |



Mantenimiento

Limpieza de las Partes

Debe limpiar el proyector si se ensucia o si la calidad de las imágenes proyectadas empieza a deteriorarse.



Advertencia

No utilice aerosoles que contengan gas inflamable para quitar la suciedad y el polvo del cristal del proyector, el filtro de aire, etc. El proyector podría incendiarse debido a la alta temperatura interna de la lámpara.




Limpieza del filtro de aire

Limpie el filtro de aire si ha acumulado polvo o si aparece el siguiente mensaje.

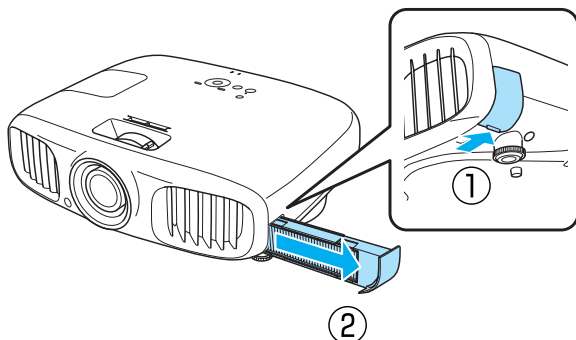
"El proyector está sobrecalentado. Asegúrese de que la salida de aire no esté obstruida, y limpie o reemplace el filtro."

Atención

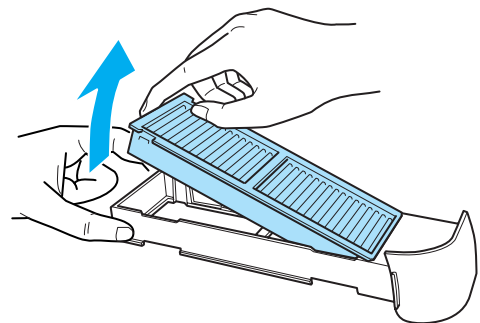
- Si se acumula polvo en el filtro de aire, es posible que la temperatura interna del proyector aumente, lo que puede producir problemas en el funcionamiento y acortar la vida útil del motor óptico. Es recomendable que limpie el filtro de aire como mínimo una vez cada tres meses. Límpiela con más frecuencia si utiliza el proyector en un entorno especialmente polvoriento.
- No enjuague el filtro de aire con agua. No utilice detergentes ni disolventes.
- Cepille suavemente el filtro de aire para limpiarlo. Si lo cepilla con demasiada fuerza, el polvo quedará incrustado en el interior del filtro de aire y no se podrá extraer.

1 Pulse el botón  del mando a distancia o del panel de control para apagar el equipo y, a continuación, desconecte el cable de alimentación.

2 Retire la cubierta del filtro de aire.
Inserte el dedo en la pestaña de la cubierta del filtro de aire y tire hacia fuera.

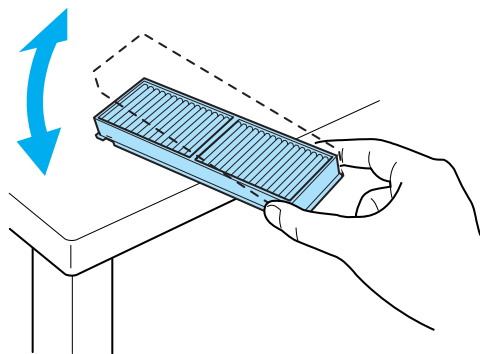


3 Extraiga el filtro de aire.
Inserte el dedo en la ranura y extraiga el filtro de aire.



- 4** Sujete el filtro de aire boca abajo y agítelo 4 o 5 veces para quitarle el polvo.

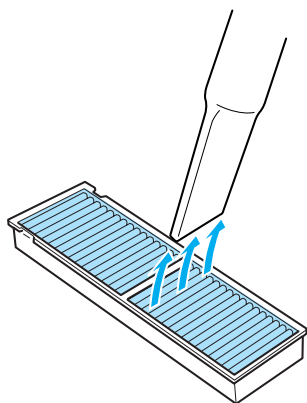
Gírelo y golpee el otro lado de la misma manera.



Atención

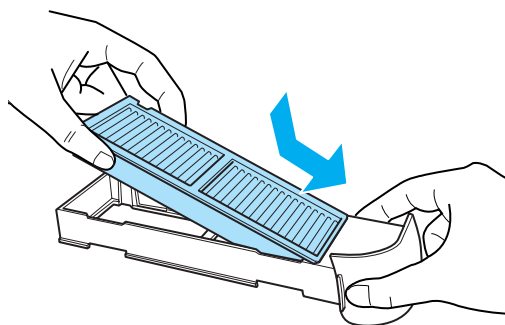
Si golpea el filtro de aire con demasiada fuerza, es posible que quede inutilizable debido a deformaciones y grietas.

- 5** Retire los restos de polvo del filtro de aire utilizando una aspiradora desde la parte frontal.



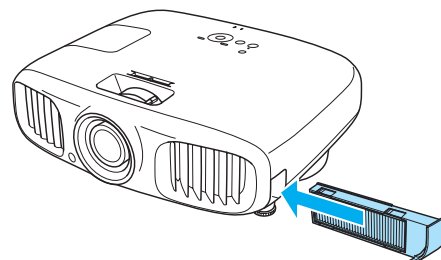
- 6** Instale el filtro de aire en la cubierta.

Inserte la parte saliente del filtro de aire en el orificio de la cubierta y presione firmemente.



- 7** Instale la cubierta del filtro de aire.

Presione la cubierta hasta que encaje en su posición.



■ Limpieza de la unidad principal

Limpie la superficie del proyector con un paño suave.

Si está muy sucio, humedezca el paño con agua y con un poco de detergente neutro y, a continuación, escúrralo totalmente antes de utilizarlo para limpiar la superficie.

Atención

No utilice sustancias volátiles como cera, alcohol o disolventes para limpiar la superficie del proyector. La calidad de la carcasa podría verse alterada o podría desprenderse la pintura.

■ Limpieza de la lente

Use un trapo para limpiar cristales de venta al público para quitar suavemente la suciedad de la lente.

Atención

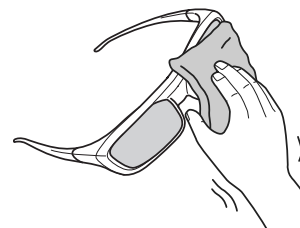
No frote la lente con objetos ásperos y procure tratarla con cuidado, ya que se daña con facilidad.

■ Limpieza de las gafas 3D

Utilice el paño suministrado para quitar suavemente la suciedad de las lentes de las gafas 3D.


Atención

- No frote las lentes de las gafas con materiales ásperos y procure tratarlas con cuidado, ya que se dañan con facilidad.
- Cuando haga falta realizar una operación de mantenimiento, desconecte el adaptador de carga USB de la toma de corriente y compruebe que los cables estén desenchufados.



Periodos de Sustitución para Consumibles

■ Periodo de sustitución del filtro de aire

- Si el mensaje se muestra aunque el filtro de aire se haya limpiado  [p.90](#)

■ Periodo de sustitución de la lámpara

- El siguiente mensaje aparece cuando comienza la proyección
"Tiene que sustituir la lámpara. Diríjase al distribuidor de su proyector Epson o visite www.epson.com para comprarla."
- La imagen proyectada se oscurece o empieza a deteriorarse.



- El mensaje de sustitución de la lámpara está ajustado para que aparezca al cabo de 3900 H para mantener el brillo inicial y la calidad de las imágenes proyectadas. La hora de visualización del mensaje cambia en función de la situación de uso, como el ajuste del modo de color, etc. Si continúa utilizando la lámpara una vez finalizado el período de sustitución, aumentan las posibilidades de que la lámpara explote. Cuando aparezca el mensaje de sustitución de la lámpara, sustitúyala por una nueva lo antes posible, aunque aún funcione.
- Según las características de la lámpara y la forma en que se haya utilizado, es posible que se oscurezca o deje de funcionar antes de que aparezca el mensaje de aviso. Siempre debería disponer de una unidad de lámpara de recambio por si la necesita.


Sustituir los Consumibles

■ Sustituir el filtro de aire

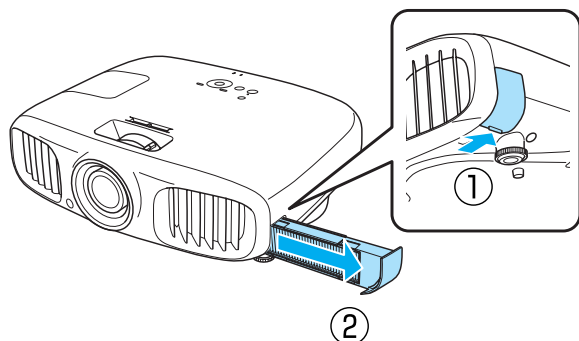


Deseche los filtro de aire usados según la legislación y normativa local.

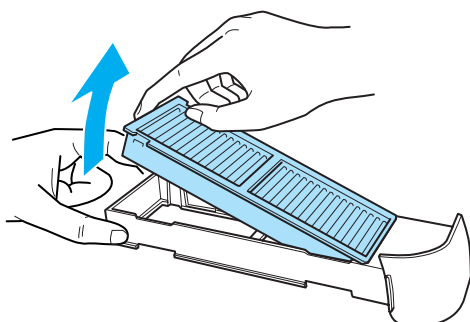
Material: polipropileno

1 Pulse el botón  del mando a distancia o del panel de control para apagar el equipo y, a continuación, desconecte el cable de alimentación.

2 Retire la cubierta del filtro de aire.
Inserte el dedo en la pestaña de la cubierta del filtro de aire y tire hacia fuera.

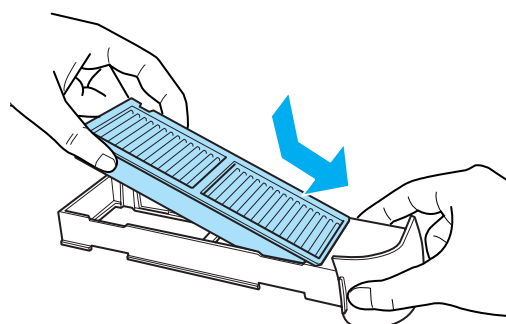


3 Extraiga el filtro de aire antiguo.
Inserte el dedo en la ranura y extraiga el filtro de aire.



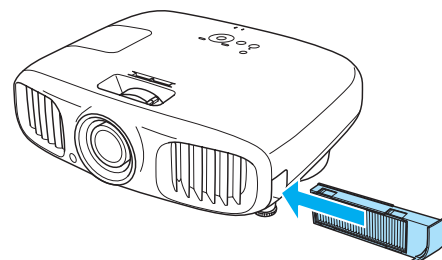
4 Instale el nuevo filtro de aire en la cubierta.

Inserte la parte saliente del filtro de aire en el orificio de la cubierta y presione firmemente.



5 Instale la cubierta del filtro de aire.

Presione la cubierta hasta que encaje en su posición.




■ Sustituir la lámpara

Advertencia

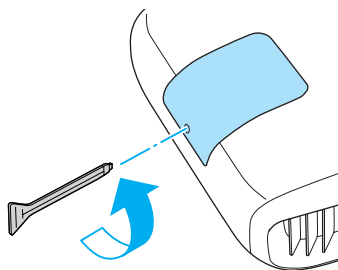
Al sustituir la lámpara porque ha dejado de iluminarse, existe la posibilidad de que se haya roto. Al sustituir la lámpara de un proyector que ha estado colgado del techo, piense que la lámpara estará rota, así que deberá retirar la cubierta con cuidado. Al abrir la cubierta de la lámpara, podría caer fragmentos de cristal. Si le entraran fragmentos de cristal en los ojos o en la boca, póngase en contacto con un médico inmediatamente.

Precaución

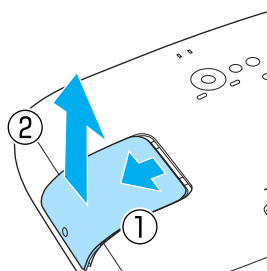
No toque la cubierta de la lámpara nada más apagar el proyector, ya que estará caliente. Espere hasta que la lámpara se haya enfriado lo suficiente antes de extraer la cubierta de la lámpara. De lo contrario, podría quemarse.

1 Pulse el botón  del mando a distancia o del panel de control para apagar el equipo y, a continuación, desconecte el cable de alimentación.

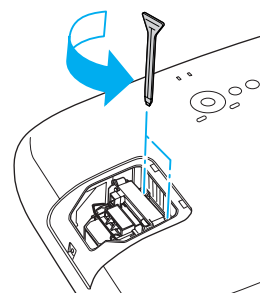
2 Suelte el tornillo de fijación de la cubierta de la lámpara.



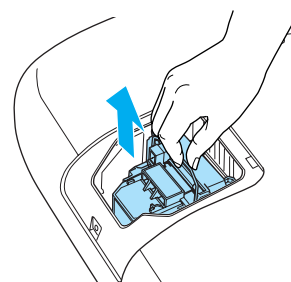
3 Extraiga la cubierta de la lámpara.
Deslice la cubierta de la lámpara hacia delante y quítela.



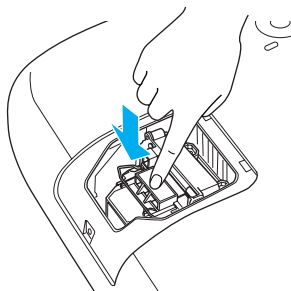
4 Afloje el tornillo de fijación de la lámpara.



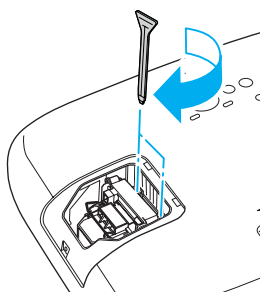
5 Extraiga la lámpara antigua.
Sujete el mango con firmeza y tire hacia fuera.



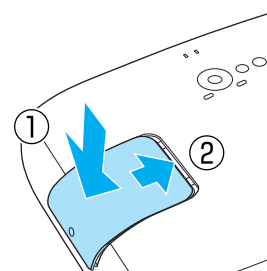
- 6** Instale la nueva lámpara.
Asegúrese de que la lámpara mira hacia el lado correcto y presione para insertarla.



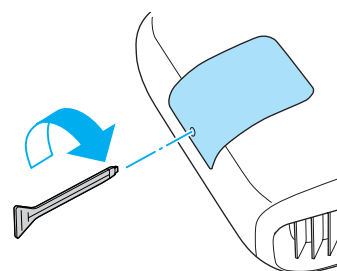
- 7** Apriete el tornillo de fijación de la lámpara.



- 8** Instale la cubierta de la lámpara.
Deslice la cubierta para volver a colocarla en su sitio.



- 9** Apriete el tornillo de fijación de la cubierta de la lámpara.



Advertencia

No desarme ni remodele la lámpara.


Precaución

- Asegúrese de instalar la lámpara y la cubierta con seguridad. Si no se instalan correctamente, el equipo no se encenderá.
- La lámpara contiene mercurio. Deseche las lámparas usadas según la legislación y normativa local sobre la eliminación de tubos fluorescentes.

Restablecer las horas de la lámpara

Tras sustituir la lámpara, asegúrese de restablecer las horas de la lámpara.

El proyector calcula el tiempo de funcionamiento de la lámpara y notifica cuándo debe sustituirse mediante un mensaje y un indicador.

- 1** Encienda el equipo.
- 2** Pulse el botón .
- Se muestra el menú de configuración.


3

Seleccione **Restablecer** - **Restablece horas lámp.**

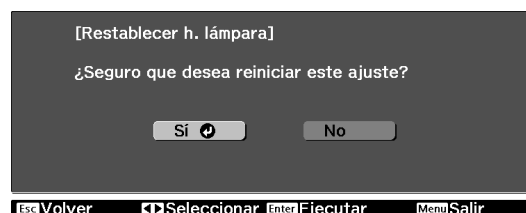
Aparecerá un mensaje de confirmación de restablecimiento.



4

Utilice los botones ◀ ▶ para seleccionar **Sí** y, a continuación, pulse el botón  para ejecutar la acción.

Las horas de la lámpara se restablecerán.





Accesorios Opcionales y Consumibles

Los siguientes accesorios opcionales/consumibles están disponibles para la compra si es necesario. Esta lista de accesorios/consumibles opcionales será efectiva en agosto de 2012,7. Los detalles de los accesorios están sujetos a cambios sin aviso.

Varían dependiendo del país.

Elementos Opcionales

| Nombre | N.º modelo | Explicación |
|---------------------------------------|--------------------|---|
| Soporte para fijación en techo* | ELPMB30 ELPMB22 | Utilícelo para instalar el proyector en el techo. |
| Tubo para techo 600 (600 mm, blanco)* | ELPFP07 | Utilícelo cuando instale el proyector en un techo alto. |
| Tubo para techo 450 (450 mm, blanco)* | ELPFP13 | |
| Tubo para techo 700 (700 mm, blanco)* | ELPFP14 | |
| Gafas 3D de sistema RF | ELPGS03 | Necesitará gafas adicionales para ver imágenes 3D en grupo. |
| Adaptador de carga USB | ELPAC01 | Úselo para cargar las gafas 3D. |

* Para instalar el proyector en el techo tendrá que seguir un método de instalación especial. Póngase en contacto con su distribuidor local.

Consumibles

| Nombre | N.º modelo | Explicación |
|----------------|------------|---|
| Lámpara | ELPLP68 | Para sustituir las lámparas utilizadas. (1 lámpara) |
| Filtro de aire | ELPAF38 | Utilícelo como recambio para los filtros de aire utilizados. (1 filtro de aire) |



Resoluciones Compatibles

Vídeo de Componentes

| Señal | Veloc. Refresco (Hz) | Resolución (Puntos) |
|--------------|----------------------|---------------------|
| SDTV (480i) | 60 | 720 x 480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720 x 576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720 x 480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720 x 576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280 x 720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920 x 1080 |
| HDTV (1080p) | 50/60 | 1920 x 1080 |

Vídeo Compuesto

| Señal | Veloc. Refresco (Hz) | Resolución (Puntos) |
|------------|----------------------|---------------------|
| TV (NTSC) | 60 | 720 x 480 |
| TV (SECAM) | 50 | 720 x 576 |
| TV (PAL) | 50/60 | 720 x 576 |

Señales de Ordenador (RGB Analógica)

| Señal | Veloc. Refresco (Hz) | Resolución (Puntos) |
|-------|----------------------|---------------------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640 x 480 |
| SVGA | 56/60/72/75/85 | 800 x 600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024 x 768 |
| SXGA | 70/75/85 | 1152 x 864 |
| | 60/75/85 | 1280 x 960 |
| | 60/75/85 | 1280 x 1024 |
| WXGA | 60 | 1280 x 768 |
| | 60 | 1360 x 768 |
| | 60/75/85 | 1280 x 800 |

Señal de Entrada HDMI1/HDMI2

| Señal | Veloc. Refresco (Hz) | Resolución (Puntos) |
|--------------|----------------------|---------------------|
| VGA | 60 | 640 x 480 |
| SDTV (480i) | 60 | 720 x 480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720 x 576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720 x 480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720 x 576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280 x 720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920 x 1080 |
| HDTV (1080p) | 24/50/60 | 1920 x 1080 |

Señal de Entrada 3D

| Señal | Veloc. Refresco (Hz) | Resolución (Puntos) | Formato 3D | | |
|-------------------|----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| | | | Paquete de Cuadros | Imágenes Contiguas | Arriba y Abajo |
| HDTV750p (720p) | 50/60 | 1280 x 720 | ✓ | ✓ | ✓ |
| HDTV1125i (1080i) | 50/60 | 1920 x 1080 | - | ✓ | - |
| HDTV1125p (1080p) | 50/60 | 1920 x 1080 | - | ✓ | - |
| HDTV1125p (1080p) | 24 | 1920 x 1080 | ✓ | - | ✓ |

Señal de Entrada WirelessHD

| Señal | Veloc. Refresco (Hz) | Resolución (Puntos) |
|---------------|----------------------|---------------------|
| VGA | 60 | 640 x 480 |
| SDTV (480i) | 60 | 720 x 480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720 x 576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720 x 480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720 x 576 |
| HDTV (720p)* | 50/60 | 1280 x 720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920 x 1080 |
| HDTV (1080p)* | 24/50/60 | 1920 x 1080 |

* Cuando proyecte en paquete de cuadros WirelessHD, 1080p 60/50 Hz, 1080P 24 Hz y 720P 50/60 Hz no se admite Color intenso.




Especificaciones

| | | |
|--|---------------------|---|
| Nombre del producto | | EH-TW6100W/EH-TW6100/EH-TW5950 |
| Aspecto (sin incluir el pie ajustable) | | 420 (An) x 137,3 (Al) x 365 (Pr) mm |
| Tamaño del panel | | 0,61" de ancho |
| Método de visualización | | Matriz activa TFT de polisilicio |
| Resolución | | 1920 (An) x 1080 (Al) x 3 |
| Frecuencia de escaneado | Digital | Reloj de píxel: 13,5 - 148,5 MHz |
| | | Horizontal: 15,63 - 67,5 kHz |
| | | Vertical: 24 - 60 Hz |
| | Analógica | Reloj de píxel: 13,5 - 157,5 MHz |
| | | Horizontal: 15,63 - 91,15 kHz |
| | | Vertical: 50 - 85 Hz |
| Ajuste del enfoque | | Manual |
| Ajuste del zoom | | Manual (aprox. 1 a 1,6) |
| Lámpara (fuente de luz) | | Lámpara UHE 230 W, modelo n.º: ELPLP68 |
| Alimentación | | 100 a 240 V CA ±10%, 50/60 Hz, 3,7 - 1,7 A |
| Consumo | Área de 100 a 120 V | Funcionamiento: 372 W |
| | | Consumo en espera: 0,26 W Consumo en espera: 7,4 W* |
| | Área de 220 a 240 V | Funcionamiento: 358 W |
| | | Consumo en espera: 0,35 W Consumo en espera: 8,4 W* |
| Altitud de funcionamiento | | Altura de 0 a 2286 m |
| Temperatura de funcionamiento | | De +5 a 35°C (sin condensación) |
| Temperatura de almacenamiento | | De -10 a +60°C (sin condensación) |
| Masa | | Aprox. 6,2 kg (EH-TW6100W), aprox. 6,0 kg (EH-TW6100/EH-TW5950) |
| Conectores | | 1 puerto Component, toma 3RCA |
| | | 1 puerto PC, Mini D-Sub de 15 patillas (hembra) azul |
| | | 2 puertos HDMI, HDMI Para HDCP, para señales CEC, para PCM lineal, Color intenso |
| | | 1 puerto Video, toma RCA |
| | | 1 puerto RS-232C, D-sub de 9 patillas (macho) |
| | | 1 puerto Audio-L/R, toma RCA |
| | | 1 puerto USB 2.0 tipo A, (para equipos conectados por USB) |
| Altavoz | | Entrada máxima 10 W x 2 |

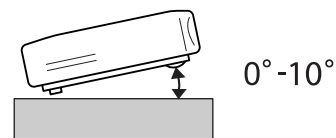
* Cuando use el WirelessHD Transmitter con EH-TW6100W y se cumplan las siguientes condiciones.

Ajustes - WirelessHD - WirelessHD - On

Ajustes - Enlace HDMI - Activar Enlace está ajustado a **Bidireccional** o **Dispos->PJ**  [p.72](#)

Ángulo de inclinación

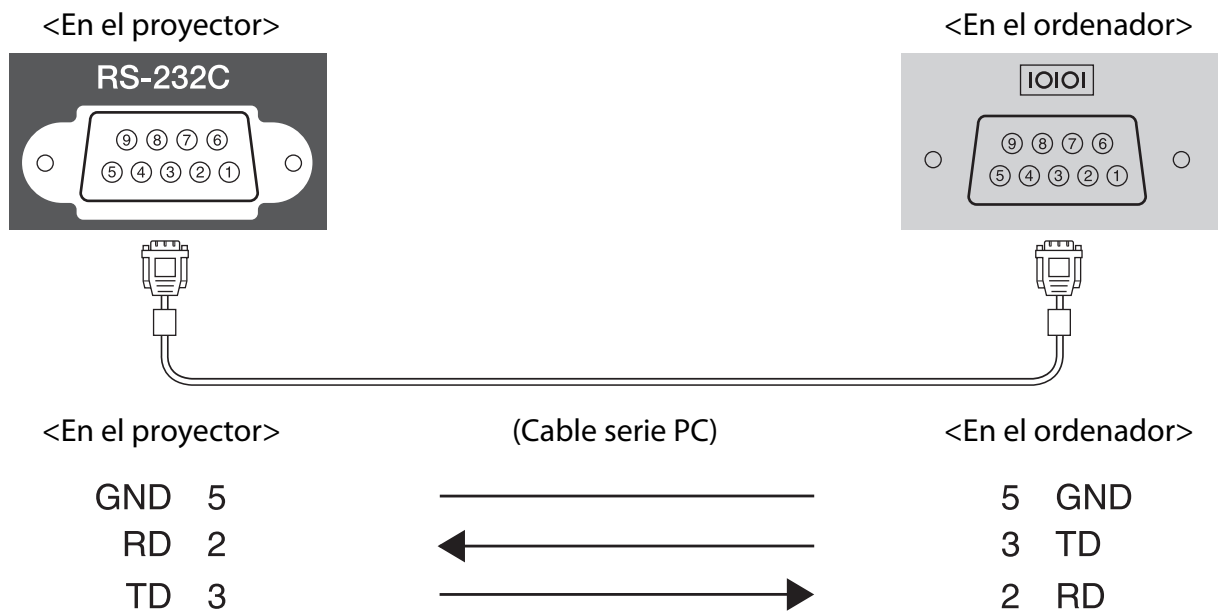
Si utiliza el proyector con una inclinación superior a los 10° podría resultar dañado o causar un accidente.



Distribuciones de cable RS-232C

- Forma del conector: D-Sub de 9 patillas (macho)
- Nombre del puerto de entrada del proyector: RS-232C
- Nombre de señal:

| Nombre de Señal | Función |
|-----------------|-------------------------|
| GND | Toma de tierra de señal |
| TD | Datos de transmisión |
| RD | Datos de recepción |



- Protocolo de comunicación
 - Valor de baudios por defecto: 9600 bps
 - Longitud de datos: 8 bits
 - Paridad: Ninguna
 - Bit de detención: 1 bit
 - Control de flujo: Ninguno



Glosario

En esta sección se explican brevemente los términos difíciles que no se aclararon en contexto a lo largo del manual. Consulte los detalles en otras publicaciones comerciales.

| | |
|---------------------|---|
| Entrelazado | Transmite información necesaria para crear una pantalla mediante el envío de cada línea, comenzando desde la parte superior de la imagen y bajando hasta el fondo. Las imágenes son más propensas a parpadeos debido a que se muestra un marco en cada línea. |
| HDCP | HDCP es la abreviación de High-bandwidth Digital Content Protection. Se utiliza para evitar la copia ilegal y proteger los derechos de autor cifrando señales digitales enviadas a través de los puertos DVI y HDMI. Como el puerto de entrada HDMI del proyector admite HDCP, puede proyectar imágenes digitales protegidas con tecnología HDCP. Sin embargo, el proyector puede no ser capaz de proyectar imágenes protegidas con versiones actualizadas o revisadas de cifrado HDCP. |
| HDMI™ | Abreviación de High Definition Multimedia Interface. Estándar según el cual se transmiten digitalmente las imágenes HD y las señales de audio multicanal. HDMI™ es un estándar dirigido a la informática y la electrónica de consumo. Al no comprimirse la señal digital, la imagen se puede transferir con la máxima calidad posible. También ofrece función de encriptación para la señal digital. |
| HDTV | Abreviación de High-Definition Television. Hace referencia a sistemas de alta definición que cumplen las siguientes condiciones. <ul style="list-style-type: none"> • Resolución vertical de 720p o 1080i o superior (p = progresivo, i = entrelazado) • Aspecto de pantalla de 16:9, recepción y reproducción de audio (o salida) Dolby Digital |
| NTSC | Abreviación de National Television Standards Committee. Un método de emisión en color analógico terrestre. Este método se utiliza en Japón, Norteamérica y Latinoamérica. |
| Pairing | Registre los dispositivos antes de conectarse con dispositivos Bluetooth para garantizar la comunicación mutua. |
| PAL | Abreviación de Phase Alternation by Line. Un método de emisión en color analógico terrestre. Este método se utiliza en varios países de Europa Occidental (a excepción de Francia), países asiáticos como China, y en África. |
| Relación de aspecto | La proporción entre la longitud de una imagen y su altura. Las pantallas con una relación horizontal:vertical de 16:9, como las pantallas HDTV, se conocen como pantallas panorámicas. SDTV y las pantallas de ordenador habituales tienen una relación de aspecto de 4:3. |
| SDTV | Abreviación de Standard Definition Television. Hace referencia a sistemas de televisión estándar que no cumplen las condiciones de la televisión de alta definición HDTV. |
| SECAM | Abreviación de SEquential Couleur A Memoire. Un método de emisión en color analógico terrestre. Este método se utiliza en Francia, Europa del Este, la antigua Unión Soviética, Oriente Medio, África, etc. |
| SVGA | Un estándar de tamaño de pantalla con una resolución de 800 (horizontal) x 600 (vertical) puntos. |
| SXGA | Un estándar de tamaño de pantalla con una resolución de 1.280 (horizontal) x 1.024 (vertical) puntos. |
| VGA | Un estándar de tamaño de pantalla con una resolución de 640 (horizontal) x 480 (vertical) puntos. |
| XGA | Un estándar de tamaño de pantalla con una resolución de 1.024 (horizontal) x 768 (vertical) puntos. |

| | |
|-------|--|
| YCbCr | En las señales de imagen de componente para SDTV, Y es el brillo, mientras que Cb y Cr indican la diferencia de color. |
| YPbPr | En las señales de imagen de componente para HDTV, Y es el brillo, mientras que Pb y Pr indican la diferencia de color. |



Avisos Generales

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, almacenada en un sistema de recuperación, o transmitida de cualquier forma o por cualquier medio, electrónico, mecánico, de fotocopia, registro, o de otra forma, sin el permiso previo por escrito de Seiko Epson Corporation. No se asume ninguna patente de responsabilidad con respecto a la utilización de la información aquí contenida. Tampoco se asume ninguna responsabilidad con respecto a los daños resultantes de la utilización de la información aquí contenida.

Ni Seiko Epson Corporation ni sus filiales se responsabilizarán ante el comprador del producto o ante terceras personas de las pérdidas, costes o gastos derivados de accidentes, usos incorrectos o no previstos, modificaciones no autorizadas, reparaciones o alteraciones del producto por parte del comprador o de terceros o derivados (excepto en Estados Unidos) del incumplimiento de las instrucciones de uso y mantenimiento facilitadas por Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation no será responsable de los daños o problemas que surjan del uso de cualquier consumible diferente de los designados como Productos Originales Epson o Productos homologados por Seiko Epson Corporation.

El contenido de este manual puede cambiarse o actualizarse sin previo aviso.

Las ilustraciones de esta guía pueden diferir del proyector real.

Restricciones de uso

Si va a usar este producto para aplicaciones que precisan un alto grado de fiabilidad/seguridad como dispositivos de transporte relacionados con aviones, trenes, barcos, automóviles, etc., dispositivos de prevención de desastres, dispositivos de seguridad varios, etc., o dispositivos funcionales o de precisión, debe usar este producto únicamente tras considerar la inclusión en su diseño de sistemas de redundancia y prevención de fallos para garantizar la seguridad y la fiabilidad total del sistema. Puesto que el uso de este producto no está indicado para aplicaciones que precisan un grado extremadamente alto de fiabilidad/seguridad como equipos aeroespaciales, equipos de comunicación principales, equipos de control de energía nuclear o equipos médicos relacionados con la atención sanitaria directa, considere la idoneidad del producto después de una evaluación exhaustiva.


Notas acerca del Uso de las Gafas 3D

Este producto se puede usar dentro de la banda de frecuencias de 2,4 GHz. La banda de frecuencias que emplea este dispositivo se comparte con aparatos industriales, científicos o médicos (incluidos los hornos microondas domésticos, etc.), emisoras de radio similares, emisoras de radio de fábricas para detectar objetos en movimiento que necesiten una licencia, emisoras de radio de baja potencia que no necesiten licencia, así como las emisoras de radioaficionados (de ahora en adelante "otras emisoras de radio") y similares. Antes de usar este dispositivo, compruebe que no haya "otras emisoras de radio" cerca.

Si se producen interferencias entre este dispositivo y "otras emisoras de radio", cambie de sitio el dispositivo o deje de usarlo inmediatamente. Si se produce algún otro problema, diríjase al centro de información.

Estos dispositivos inalámbricos usan la banda de frecuencias 2,4 GHz. Al adoptar el método de modulación FH-SS, el rango de interferencias esperado es de 10 m.

Aviso General

HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.  HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

WirelessHD, WiHD y el logotipo de WiHD son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de WirelessHD LLC.

El logotipo de Full HD 3D Glasses™ y Full HD 3D Glasses™ son marcas comerciales de la Full HD 3D Glasses Initiative™.

Bluetooth® y el logotipo de Bluetooth son marcas comerciales de Bluetooth SIG, Inc.

InstaPrevue y el logotipo de InstaPrevue son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Silicon Image, Inc.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.

© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

Otros nombres de productos utilizados aquí se utilizan con fines identificativos y pueden ser marcas comerciales de sus respectivos propietarios. Epson renuncia a todos y cada uno de los derechos sobre estas marcas.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2012. All rights reserved.

A

| | |
|--------------------------------|------------|
| Ajuste automático | 70 |
| Ajuste de bloqueos | 73 |
| Ajuste de la inclinación | 26 |
| Ajuste de RGB | 34 |
| Ajuste del enfoque | 25 |
| Ajuste del zoom | 25 |
| Ajuste H-Keystone | 26, 72 |
| Ajustes 3D | 69 |
| Ajustes de visualización | 75 |
| Alcance | 21 |
| Alcance de transmisión | 55 |
| Alimentación | 22, 23 |
| Almacenar memoria | 39, 76 |
| Ancho | 30 |
| Anillo de enfoque | 8, 25 |
| Anillo de zoom | 8 |
| Área de visión | 45 |
| Aspecto | 15, 30, 69 |
| Audio | 72 |
| Avanzado | 68, 71 |
| Aviso visión 3D | 69 |

B

| | |
|--------------------------|------------|
| Bloqueo funcionam. | 73 |
| Bloqueo parental | 73 |
| Borrar memoria | 40, 76 |
| Borrar nombre disp. | 73 |
| Botón de usuario | 74 |
| Brillo | 32, 67, 68 |
| Brillo 3D | 69 |

C

| | |
|--|--------|
| Cambio de nombre de una memoria | 41 |
| Cerrar Split Screen | 77 |
| Color del menú | 75 |
| Color intenso | 76 |
| Componente | 76 |
| Conex. dispositivos | 73 |
| Conexión | 18 |
| Conexión a un ordenador | 19 |
| Conexión de dispositivos USB | 19 |
| Conexión de dispositivos WirelessHD | 20 |
| Conexión de equipo de vídeo | 18 |
| Conexiones de dispositivos | 54 |
| Confirmación espera | 75 |
| Consumo eléctrico | 68 |
| Contraste | 67 |
| Control deslizante H-Keystone slider | 8 |
| Cubierta de la lámpara | 8, 94 |
| Cubierta del filtro de aire | 90, 93 |

D

| | |
|---------------------------|----|
| Detec. movimiento | 70 |
| Direct power on | 75 |
| Distorsión Keystone | 26 |

E

| | |
|-------------------------|-----|
| Enfoque | 83 |
| Enfriamiento | 23 |
| Enlace HDMI | 60 |
| EPSON Super White | 71 |
| Especificaciones | 100 |
| Estado | 77 |
| Estándares CEC | 60 |

F

| | |
|--------------------------|------------|
| Filtro de aire | 90 |
| Formato 3D | 69 |
| Fuente | 23, 76, 77 |
| Fuente de audio | 77 |
| Función de memoria | 39 |

G

| | |
|----------------|--------|
| Gafas 3D | 42 |
| Gamma | 33, 68 |
| Ganancia | 34, 68 |

H

| | |
|---------------------|--------|
| H/V-Keystone | 27, 72 |
| H-Keystone | 72 |
| Horas lámpara | 76 |

I

| | |
|--|--------|
| Idioma | 76 |
| Iluminación | 75 |
| Imagen | 29 |
| Imágenes | 64 |
| Imágenes 3D | 42 |
| Indicador Link | 51 |
| Indicador WiHD | 51 |
| Indicadores | 78 |
| Indicadores de error/advertencia | 78 |
| Info sinc | 76 |
| Intercamb. pantallas | 77 |
| Intervalo vídeo HDMI | 71 |
| Invertir audio | 72 |
| Invertir gafas 3D | 69 |
| Iris automático | 36, 68 |

K

| | |
|----------------|--------|
| Keystone | 26, 72 |
|----------------|--------|

L

| | |
|---------------------------------------|----|
| Limpieza de la lente | 92 |
| Limpieza de la unidad principal | 91 |
| Limpieza de las gafas 3D | 92 |
| Limpieza del filtro de aire | 90 |

M

| | |
|--|--------|
| Mando a distancia | 10, 21 |
| Matiz | 32, 68 |
| Mensajes | 75 |
| Menú | 66 |
| Menú Ajustes | 72 |
| Menú Configuración | 66 |
| Menú Extendida | 75 |
| Menú Imagen | 67 |
| Menú Información | 76 |
| Menú Memoria | 76 |
| Menú principal | 66 |
| Menú Restablecer | 77 |
| Menú Señal | 69 |
| Modo alta altitud | 75 |
| Modo de color | 29, 67 |
| Modo de escaneado | 76 |
| Modo de visualización de nº modelo | 75 |
| Modo reposo | 75 |

N

| | |
|---------------------------|--------|
| Nitidez | 36, 67 |
| Nivel configuración | 71 |
| Número de serie | 77 |

O

| | |
|-----------------|--------|
| Offset | 34, 68 |
| Operación | 75 |
| Overscan | 71 |

P

| | |
|---|--------|
| Pairing | 44 |
| Panel de control | 8, 9 |
| Pantalla 3D | 69 |
| Pantalla de inicio | 75 |
| Pantalla derecha | 77 |
| Pantalla dividida | 62, 77 |
| Pantalla izquierda | 77 |
| Periodo de sustitución de la lámpara | 92 |
| Periodo de sustitución del filtro de aire | 92 |
| Periodos de sustitución para consumibles | 92 |
| Posición | 69 |

| | |
|---------------------------------------|--------|
| Posición del menú | 75 |
| Posición título zoom | 69 |
| Presentación | 64 |
| Progresivo | 70 |
| Proyección | 74 |
| Puerto de carga de las gafas 3D | 51 |
| Puerto de componente | 18 |
| Puerto de vídeo | 18 |
| Puerto HDMI | 60 |
| Puerto HDMI1 | 18, 19 |
| Puerto HDMI2 | 18, 19 |
| Puerto PC | 19 |
| puerto USB | 19 |

R

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| Recepción | 54, 73 |
| Recuperar memoria | 40, 76 |
| Reducción de ruidos | 71 |
| Renombra dispositivo | 73 |
| Renombrar memoria | 76 |
| Resolución | 76 |
| Resoluciones compatibles | 98 |
| Restablecer | 68, 71, 73, 74, 76 |
| Restablecer h. lámpara | 77 |
| Restablecer horas de lámpara | 95 |
| Restablecer memoria | 40, 77 |
| Restablecer todo | 77 |
| RGB | 68 |
| RGBCMY | 32, 68 |
| Ruido | 83 |

S

| | |
|-----------------------------------|--------|
| Saturación | 32, 68 |
| Saturación de color | 67 |
| Señal de entrada | 76 |
| Señal de vídeo | 76, 77 |
| Sincronización | 69 |
| Submenú | 66 |
| Subpantalla | 58 |
| Sustituir el filtro de aire | 93 |
| Sustituir la lámpara | 94 |
| Sustituir los consumibles | 93 |

T

| | |
|--------------------------------|--------|
| Tamaño de pantalla | 77 |
| Tamaño de proyección | 17, 25 |
| Tamaño de zoom | 69 |
| Temp. Color Abs. | 67 |
| Tiempo de funcionamiento | 95 |
| Tiempo de sustitución | 92 |
| Tono | 67 |
| Tono de piel | 67 |

| | |
|---|----|
| Tornillo de fijación de la cubierta de la lámpara | 94 |
| Tracking | 69 |

U

| | |
|-----------|----|
| USB | 64 |
|-----------|----|

V

| | |
|--|--------|
| Velocidad de refresco | 76 |
| Visualización del patrón de prueba | 25 |
| Visualizar fondo | 75 |
| V-Keystone | 72 |
| V-Keystone auto. | 26, 72 |
| Volumen | 28, 72 |

W

| | |
|------------------|--------|
| WirelessHD | 50, 73 |
|------------------|--------|

Z

| | |
|------------|----|
| Zoom | 30 |
|------------|----|