

Manuale dell'utente

EH-TW6100W

EH-TW6100

EH-TW5910

Home Projector





Uso di ciascun manuale

I manuali di questo proiettore sono organizzati come mostrato di seguito.

Istruzioni sulla sicurezza/Guida al supporto tecnico e ai servizi

Contiene informazioni sull'uso sicuro del proiettore nonché una guida al supporto tecnico e ai servizi, elenchi di risoluzioni dei problemi e altro ancora. Assicurarsi di leggere questa guida prima di utilizzare il proiettore.



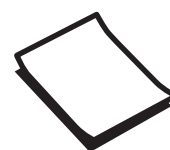
Manuale dell'utente (questa guida)

Contiene informazioni sull'impostazione e sulle operazioni di base precedenti l'uso del proiettore, sull'uso del menu Configurazione, sulla gestione dei problemi e sull'esecuzione della manutenzione periodica.



Guida di avvio rapido

Contiene informazioni sulle procedure di impostazione del proiettore. Da leggere preventivamente.



Manuale dell'utente per occhiali 3D

Contiene informazioni sull'uso degli occhiali 3D nonché avvertenze e altro ancora.



WirelessHD Transmitter Manuale dell'utente

Contiene informazioni sull'uso del WirelessHD Transmitter nonché avvertenze e altro ancora.





Indicazioni utilizzate in questo manuale

Indicazioni sulla sicurezza

Nella documentazione e sul proiettore viene fatto uso di simboli grafici per segnalare le procedure di utilizzo corretto del proiettore.

Di seguito sono riportati i simboli con i relativi significati. È molto importante imparare a conoscere e rispettare tali simboli onde evitare infortuni o danni alle cose.



Avvertenza

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o il decesso dell'utente.



Attenzione

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o danni fisici.

Indicazioni di carattere generale

Attenzione

Indica procedure potenzialmente a rischio di danneggiamenti o funzionamenti difettosi.

	Segnala le informazioni e i punti utili relativi a un determinato argomento.
	Segnala una pagina contenente informazioni dettagliate su un determinato argomento.
Nome menu	Indica le voci del menu Configurazione. Esempio: Immagine - Modo colore
Nome pulsante	Indica i tasti sul telecomando o i pulsanti sul pannello di controllo. Esempio: pulsante

Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore"

Come per l'unità principale del proiettore, gli elementi in dotazione e gli accessori opzionali possono venire indicati con la dicitura "questo prodotto" o "questo proiettore".

Organizzazione del manuale e delle annotazioni nel manuale

Uso di ciascun manuale 1

Indicazioni utilizzate in questo manuale 2

Indicazioni sulla sicurezza 2

Indicazioni di carattere generale 2

Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore" 2

Introduzione

Caratteristiche del proiettore 6

Visualizzazione 3D dinamica 6

Selezione dei modi ottimali per la visione (Modo colore) 6

Regolazione del colore assoluto 7

Conformità con le trasmissioni wireless per gli standard WirelessHD (solo EH-TW6100W) 7

Altre funzioni utili 7

Nomi delle parti e funzioni 8

Vista anteriore/superiore 8

Pannello di controllo 10

Telecomando 11

Retro 14

Base 15

Aspetto 16

Preparazione

Installazione 17

Vari metodi di proiezione 17

Regolazione delle dimensioni di proiezione 18

Connessione a un dispositivo 19

Connessione ad apparecchiature video 19

Connessione a un computer 20

Connessione a dispositivi esterni 20

Connessione di dispositivi USB 20

Connessione di dispositivi WirelessHD (solo EH-TW6100W) 21

Rimozione della copertura per interfacce 21

Connessione di un morsetto per cavo HDMI 21

Preparazione del telecomando 22

Installazione delle batterie del telecomando

..... 22

Raggio d'azione del telecomando 22

Raggio d'azione (da sinistra a destra) 22

Raggio d'azione (da alto a basso) 22

Operazioni di base

Avvio e termine della proiezione 23

Accensione del proiettore e proiezione 23

Se l'immagine di destinazione non viene proiettata 24

Spegnimento 24

Regolazione della schermata proiettata 26

Visualizzazione del monoscopio 26

Regolazione della messa a fuoco 26

Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom) 26

Regolazione dell'inclinazione del proiettore 27

Correzione della distorsione del keystone 27

Correzione automatica (V-Keystone auto.) 27

Correzione manuale (Regolatore H-Keystone) 27

Correzione manuale (H/V-Keystone) 28

Regolazione del volume 29

Oscuramento dell'immagine e sospensione dell'audio temporanei 29

Regolazione dell'immagine

Regolazione dell'immagine 30

Selezione della qualità di proiezione (Modo colore) 30

Commutazione della schermata tra formato panoramico e zoom (Formato) 31

Regolazioni del colore assoluto 33

Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità 33

Regolazione del gamma 34

Selezionare e regolare il valore di correzione 34

Regolare durante la visualizzazione dell'immagine	34
Regolare usando il grafico di regolazione gamma	35
Regolazione RGB (Offset/Guadagno)	35
Temperatura Colore	36
Tonalità della pelle	36
Regolazioni dettagliate dell'immagine	37
Regolazione della Nitidezza	37
Impostazione del diaframma automatico	37
Super-resolution	38
Elaboraz. immagine	38
Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione memoria)	40
Funzione di salvataggio	40
Memorizzazione	40
Richiamo di una memoria	41
Eliminazione di una memoria salvata	42
Ridenominazione di una memoria	42
Funzioni utili	
Visione di immagini in 3D	43
Impostazione di immagini 3D	43
Se non risulta possibile visualizzare l'immagine 3D	43
Uso degli occhiali 3D	44
Caricamento degli occhiali 3D	44
Pairing degli occhiali 3D	45
Uso degli occhiali 3D	45
Raggio per la visione delle immagini 3D	46
Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D	47
Conversione di immagini 2D in immagini 3D e visione	50
Connessione con WirelessHD (solo EH-TW6100W)	51
Installazione del WirelessHD Transmitter	51
Nomi delle parti del WirelessHD Transmitter	52
Impostazione del WirelessHD Transmitter	53

Proiezione di immagini	53
Menu delle impostazioni WirelessHD	55
Raggio di trasmissione WirelessHD	56
Funzioni utili del WirelessHD Transmitter	57
Commutazione tra immagini in uscita	57
Commutazione tra sorgenti di immagine	58
Raggio d'azione del telecomando	60
Uso della funzione link HDMI	61
Funzione Link HDMI	61
Impostazioni Link HDMI	61
Connes. periferica	62
Passaggio tra due tipi di immagine	63
Tipi di schermata visualizzabili simultaneamente	63
Proiezione su uno schermo diviso (Split Screen)	63
Avvio della visualizzazione split screen	63
Modifica delle impostazioni dello schermo diviso	64
Riproduzione dei dati di immagine (presentazione)	65
Dati compatibili	65
Riproduzione di una Presentazione	65
Impostazioni di visualizzazione per file di immagine e impostazioni per la presentazione	66
Menu Configurazione	
Funzioni del menu Configurazione	67
Operazioni del menu Configurazione	67
Tabella del menu Configurazione	68
Menu Immagine	68
Menu Segnale	70
Menu Impostazioni	73
Menu Avanzate	76
Menu Memoria	77
Menu Informazioni	77
Menu Reset	78
Menu Split Screen	78

Risoluzione dei problemi

Soluzione di problemi 79

Lettura degli indicatori	79
Stato degli indicatori durante un errore/ avviso	79
Stato degli indicatori durante il normale funzionamento	80
Problemi non segnalati dagli indicatori	81
Verifica del problema	81
Problemi relativi alle immagini	82
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	86
Problemi con il telecomando	87
Problemi con il 3D	87
Problemi con HDMI	88
Problemi con WirelessHD (solo EH- TW6100W)	88
Problemi con i dispositivi di archiviazione USB	90
Altri problemi	90

Manutenzione

Manutenzione 91

Pulizia delle parti	91
Pulizia del filtro dell'aria	91
Pulizia dell'unità principale	93
Pulizia dell'obiettivo	93
Pulizia degli occhiali 3D	93
Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo	93
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria	93
Intervallo di sostituzione lampada	93
Sostituzione dei materiali di consumo	94
Sostituzione del filtro dell'aria	94
Sostituzione della lampada	95
Reset delle ore di funzionamento della lampada	97

Appendice

Accessori opzionali e materiali di consumo 98

Elementi opzionali	98
Materiali di consumo	98

Risoluzioni supportate 99

Video component	99
Video composito	99
Segnali del computer (RGB analogico)	99
Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2	100
Segnale di ingresso in 3D	100
Segnale di ingresso WirelessHD	100

Specifiche tecniche 101

Glossario 103

Note generali 105

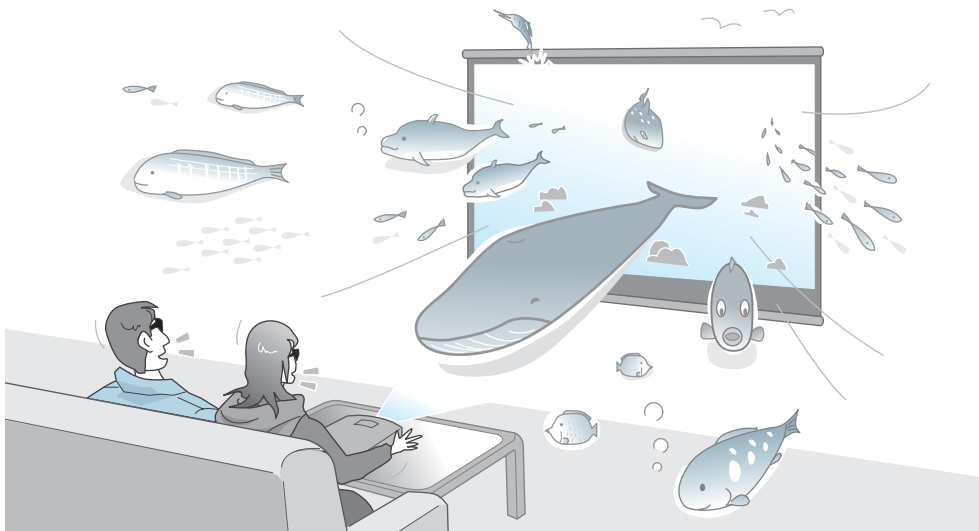
Note per l'uso degli occhiali 3D	105
Avviso generale	106



Caratteristiche del proiettore

Visualizzazione 3D dinamica

È possibile guardare i contenuti Blu-ray e le immagini filmate con videocamere 3D con una visualizzazione di proiezione stupefacente. 🎧 [p.43](#)

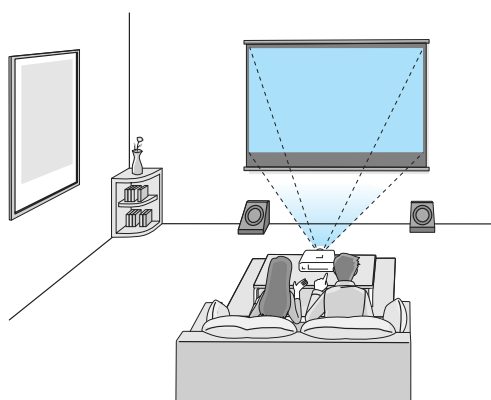


Per guardare le immagini 3D, sono necessari gli occhiali 3D basati sulla tecnologia 3D Active Shutter Eyewear Technology. 🎧 [p.44](#)

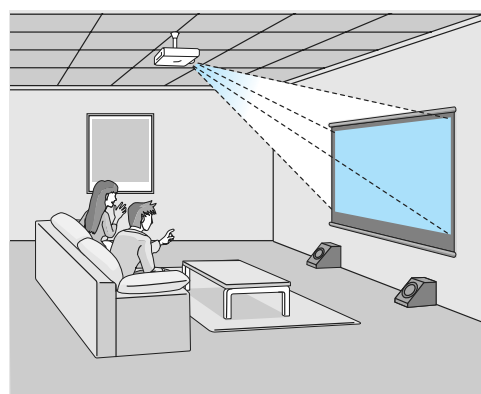
Selezione dei modi ottimali per la visione (Modo colore)

È sufficiente selezionare il **Modo colore** per proiettare l'immagine ottimale in base all'ambiente di visione. 🎧 [p.30](#)

Esempio di impostazione



Soggiorno
Per l'uso in un locale luminoso



Cinema
Per film e concerti in un locale buio

Regolazione del colore assoluto

Come per il Modo Colore, è possibile regolare la temperatura del colore assoluto dell'immagine e le tonalità della pelle in base alle proprie preferenze. ➡ [p.36](#)

Inoltre, è possibile ottenere colori che corrispondono all'immagine e realizzare i colori desiderati attraverso una combinazione di regolazione gamma, offset RGB o regolazione del guadagno per ciascun colore nonché regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità per ciascun colore RGBCMY. ➡ [p.33](#)

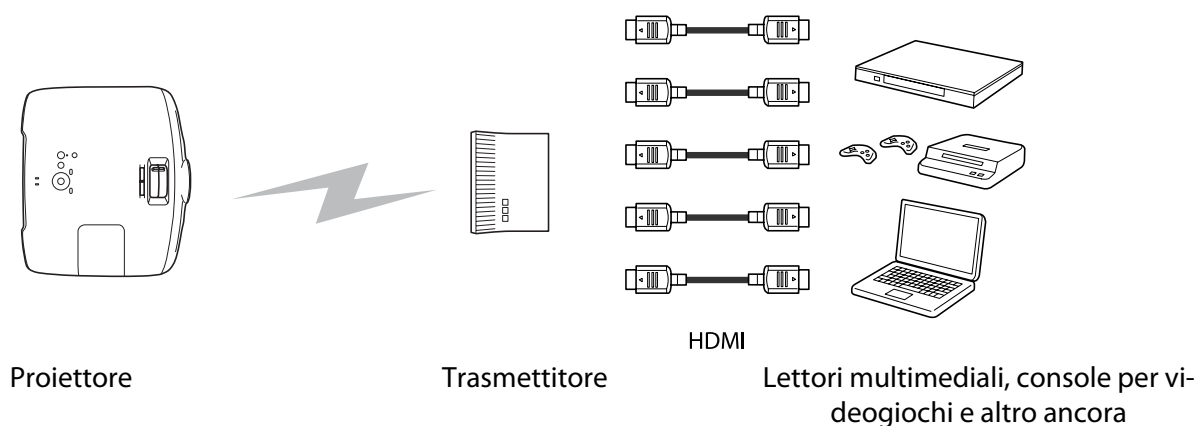
Conformità con le trasmissioni wireless per gli standard WirelessHD (solo EH-TW6100W)

Il proiettore consente di ricevere in modo wireless dati per immagini e audio da dispositivi compatibili AV WirelessHD. Non è necessario connettere un cavo direttamente all'unità principale del proiettore.

È possibile collegare contemporaneamente fino a cinque dispositivi AV al WirelessHD Transmitter e commutare tra le immagini tramite il telecomando.

È inoltre possibile collegare altri dispositivi di uscita, quali le televisioni, e commutare su di essi. Ciò consente ad altri dispositivi di uscita di proiettare immagini dal dispositivo AV collegato, anche se il proiettore è spento.

➡ [p.51](#)



Altre funzioni utili

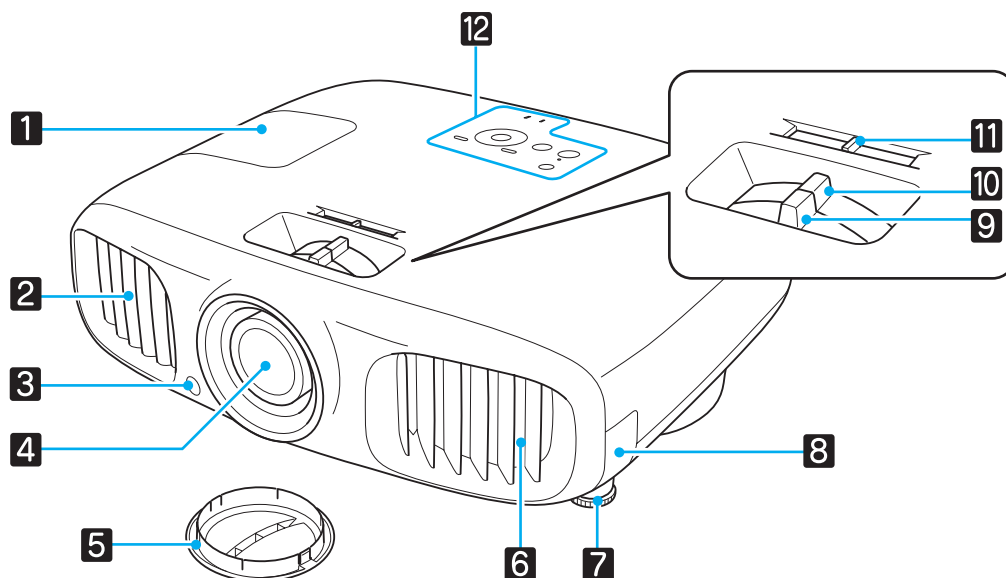
Sono inoltre disponibili le seguenti utili funzioni.

- Il telecomando dispone di una funzione di retroilluminazione per agevolarne l'uso in ambienti bui. Le operazioni vengono inoltre semplificate tramite la semplice pressione del tasto . ➡ [p.11](#)
- L'audio viene riprodotto tramite il diffusore incorporato, eliminando la necessità di diffusori esterni. La funzione **Invertire audio** consente inoltre di commutare tra i flussi audio sinistro e destro quando il proiettore è sospeso a soffitto. ➡ [p.73](#)
- È possibile visualizzare delle presentazioni semplicemente collegando una memoria USB al proiettore. Quando viene collegata una fotocamera digitale, è possibile visualizzare le foto sulla fotocamera utilizzando **Presentazione**. ➡ [p.65](#)
- Il dispositivo di scorrimento H-Keystone consente di correggere rapidamente la distorsione keystone quando il proiettore non può essere installato direttamente davanti allo schermo. Trattandosi di un dispositivo di scorrimento, è possibile effettuare le correzioni in modo intuitivo. ➡ [p.27](#)





Nomi delle parti e funzioni

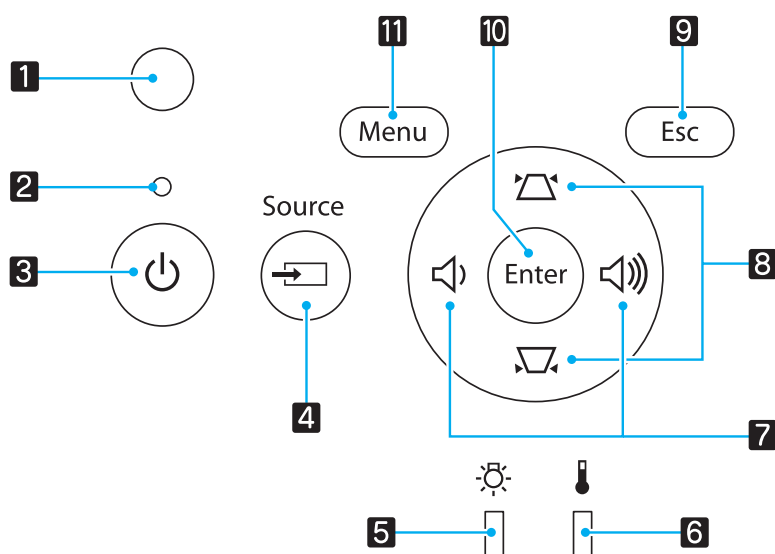
Vista anteriore/superiore
















Nome		Funzione
1	Coperchio della lampada	Aprire per sostituire la lampada del proiettore. ➡ p.95
2	Sfiatatoio dell'aria	Sfiatatoio per l'aria utilizzato per raffreddare l'interno del proiettore. <div> ⚠ Attenzione Durante la proiezione, non avvicinare il viso o le mani allo sfiatatoio dell'aria. Allo stesso modo, non avvicinarvi oggetti che possano deformarsi o danneggiarsi. L'aria calda che fuoriesce dallo sfiatatoio può causare bruciature, deformazioni di materiali o incidenti. </div>
3	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. ➡ p.22
4	Obiettivo del proiettore	Sorgente di proiezione delle immagini.
5	Coprilenti	Da installare quando il proiettore non viene utilizzato, al fine di proteggere l'obiettivo da graffi o macchie. ➡ p.23
6	Presa dell'aria	Presa per l'aria utilizzata per raffreddare l'interno del proiettore.
7	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio un tavolo, allungare il piedino per regolare l'inclinazione orizzontale. ➡ p.27
8	Coperchio del filtro dell'aria	Per pulire o sostituire il filtro dell'aria, aprire questo coperchio e rimuovere il filtro dell'aria. ➡ p.91 , p.94
9	Anello di regolazione della messa a fuoco	Regola la messa a fuoco dell'immagine. ➡ p.26
10	Anello di regolazione dello zoom	Regola le dimensioni dell'immagine. ➡ p.26

Nome		Funzione
11	Dispositivo di scorrimento H-Keystone	Eseguono la correzione del keystone orizzontale.  p.27
12	Pannello di controllo	Il pannello di controllo del proiettore.  p.10

Pannello di controllo

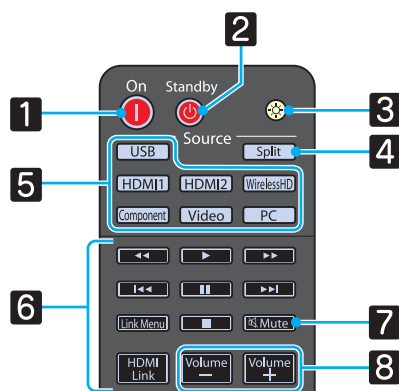


	Tasti/Indicatori	Funzione
1	 Sensore di luminosità	Rileva la luminosità dell'ambiente. Quando Modo Colore è impostato su "Auto", la qualità di immagine ottimale viene impostata in base alla luminosità rilevata dal sensore. ➡ p.30
2	 Indicatore di operazione	Lampeggia per indicare operazioni di riscaldamento o raffreddamento in corso. Mostra lo stato del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.79
3	 Pulsante di accensione/spegnimento	Consente di accendere e di spegnere il proiettore. ➡ p.23 Illuminato quando il proiettore è acceso. ➡ p.80
4	Source 	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ p.24
5	 	Lampeggia in arancione quando risulta necessario sostituire la lampada. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.79
6	 	Lampeggia in arancione se la temperatura interna è troppo elevata. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.79
7		Consente di selezionare il valore di regolazione per il volume e per le voci di menu. ➡ p.29 Esegue la correzione del keystone orizzontale quando appare la schermata Keystone. ➡ p.28
8		Consente di selezionare il valore di regolazione per la correzione del keystone e per le voci di menu. ➡ p.28
9		Torna al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ p.67
10		Consente di selezionare le funzioni e le impostazioni quando è visualizzato un menu. ➡ p.67
11		Visualizza e chiude il menu di configurazione. Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora. ➡ p.67

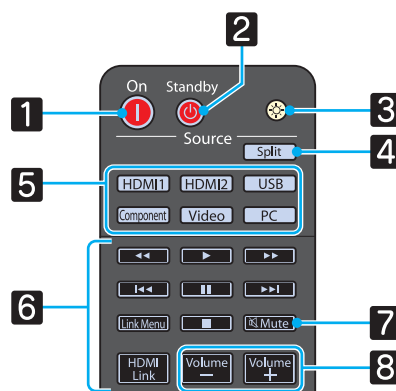
Telecomando

Tasti della sezione superiore

EH-TW6100W

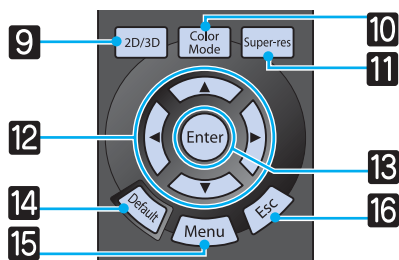


EH-TW6100/EH-TW5950



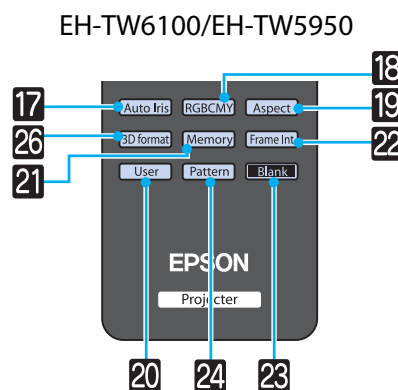
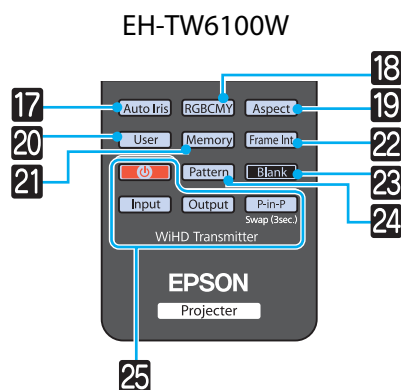
Tasto		Funzione
1	On 	Consente di accendere il proiettore. ➡ p.23
2	Standby 	Consente di spegnere il proiettore. ➡ p.24
3		I tasti del telecomando si illuminano per circa 10 secondi. Ciò risulta utile quando si aziona il telecomando al buio.
4	Split 	Consente di dividere la schermata in due e di proiettare simultaneamente due sorgenti di immagine. ➡ p.63
5	USB HDMI1 HDMI2 WirelessHD Component Video PC	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ p.24
6	HDMI Link 	Questo tasto consente di visualizzare il menu di impostazione per HDMI Link. Con gli altri tasti è possibile avviare o interrompere la riproduzione, regolare il volume e altro ancora per apparecchiature collegate conformi agli standard HDMI CEC. ➡ p.61
7	Mute 	Consente di togliere temporaneamente l'audio o di riprodurre l'audio. ➡ p.29
8	Volume - Volume + 	Regola il volume. ➡ p.29


Tasti della sezione centrale



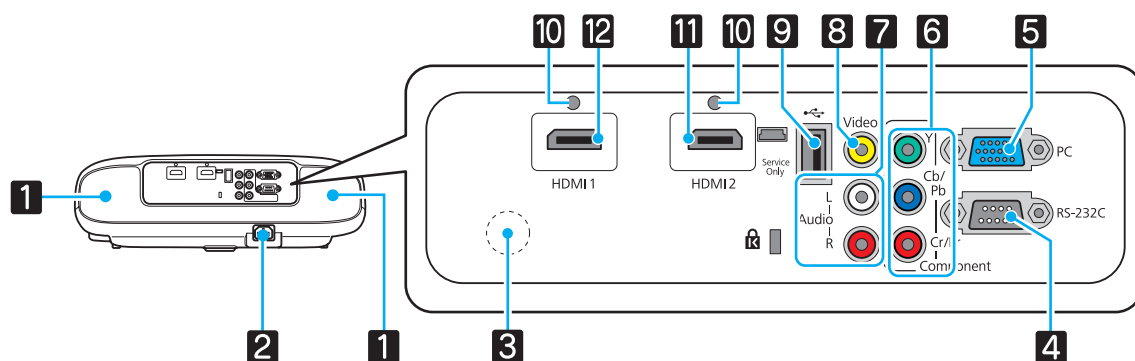
Tasto		Funzione
9		Consente di commutare tra 2D e 3D. ➡ p.43
10		Consente di cambiare il Modo colore . ➡ p.30
11		Impostare Super-resolution per ridurre lo sfocamento in aree quali i bordi dell'immagine. ➡ p.38
12		Consente di selezionare le voci di menu e i valori di regolazione. ➡ p.67
13		Quando viene visualizzato un menu, consente di accettare e immettere la selezione corrente e di spostarsi al livello successivo. ➡ p.67
14		Consente di ripristinare il valore di regolazione predefinito se premuto mentre è visualizzata la schermata di regolazione del menu. ➡ p.67
15		Visualizza e chiude il menu di configurazione. Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora. ➡ p.67
16		Consente di tornare al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ p.67

Tasti della sezione inferiore



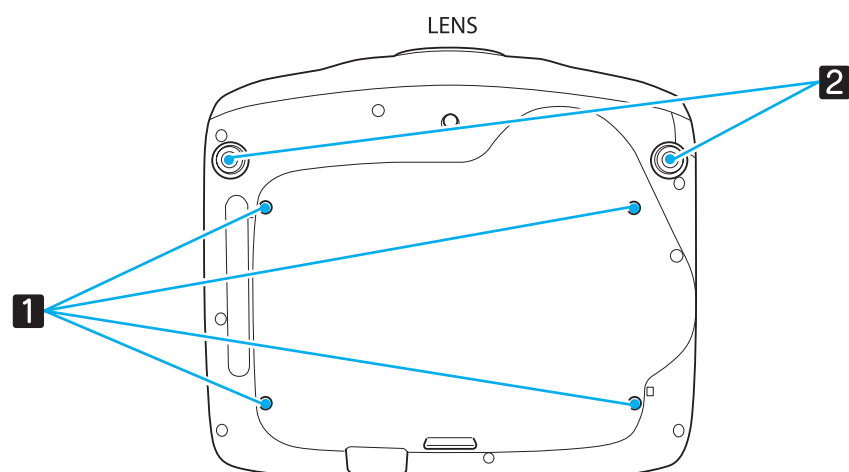
Tasto		Funzione
17	Auto Iris	Consente di impostare Diaframma autom. ➡ p.37
18	RGBCMY	Consente di regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascun colore RGBCMY. ➡ p.33
19	Aspect	Consente di selezionare il formato immagine in base al segnale di ingresso. ➡ p.31
20	User	Consente di eseguire la funzione assegnata al tasto utente. ➡ p.73
21	Memory	Consente di salvare, caricare o cancellare una memoria. ➡ p.40
22	Frame Int	Questo tasto è disabilitato.
23	Blank	Consente di nascondere o mostrare temporaneamente l'immagine e l'audio. ➡ p.29
24	Pattern	Consente di visualizzare e chiudere il monoscopio. ➡ p.26
25	<div>  </div> <div>Input</div> <div>Output</div> <div>P-in-P</div>	Comando WiHD Transmitter Consente di accendere il WirelessHD Transmitter o di commutare tra ingresso e uscita. Assicurarsi di puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter quando si eseguono operazioni. ➡ p.51
26	3D format	Consente di cambiare il formato 3D. ➡ p.70



Retro



Nome		Funzione
1	Diffusore	Il diffusore incorporato del proiettore. Emette l'audio. Impostare Invertire audio su On per utilizzare il diffusore incorporato quando il proiettore è sospeso a soffitto. ➡ Impostazioni - Audio - Invertire audio p.73
2	Ingresso alimentazione	Consente il collegamento del cavo di alimentazione. ➡ p.23
3	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. ➡ p.22
4	Porta RS-232C	Per controllare il proiettore, collegarlo a un computer utilizzando un cavo RS-232C. Questa porta deve venire utilizzata per il controllo e non deve essere utilizzata per operazioni ordinarie. ➡ p.101
5	Porta PC	Consente il collegamento alla porta di uscita RGB di un computer. ➡ p.20
6	Porta Component	Consente il collegamento alla porta di uscita Component (YCbCr o YPbPr) di un'apparecchiatura video. ➡ p.19
7	Porta Audio (L-R)	Consente l'ingresso audio da apparecchiature collegate alla porta Video, alla porta Component o alla porta PC. ➡ p.19
8	Porta Video	Consente il collegamento alla porta di uscita video composito di un'apparecchiatura video. ➡ p.19
9	Porta USB	Consente il collegamento a dispositivi USB, quali un dispositivo di memorizzazione USB o una fotocamera digitale, e la proiezione di immagini tramite presentazione. ➡ p.20
10	Supporto per cavo	I cavi HDMI spessi con diametro esterno notevole possono scollegarsi facilmente a causa del peso del cavo. Per evitare che il cavo si scollegi, fissarlo in posizione utilizzando il morsetto per cavo HDMI in dotazione. ➡ p.21
11	Porta HDMI2	
12	Porta HDMI1	

Base

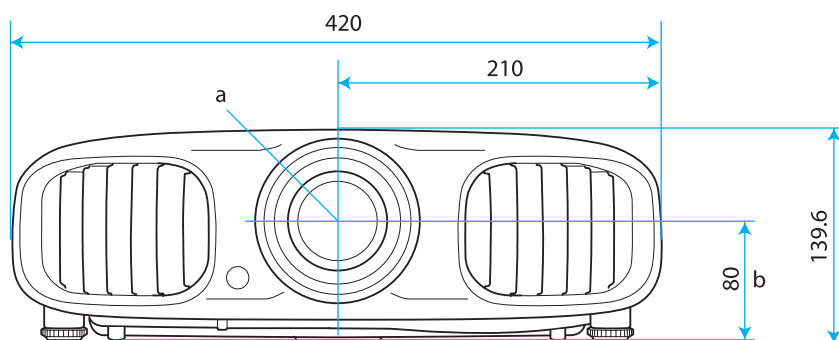


Nome		Funzione
1	Punti di fissaggio del montaggio a soffitto (quattro punti)	Fissano il kit di montaggio a soffitto se si desidera installare il proiettore al soffitto.  p.98
2	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio un tavolo, allungare il piedino per regolare l'altezza.  p.27

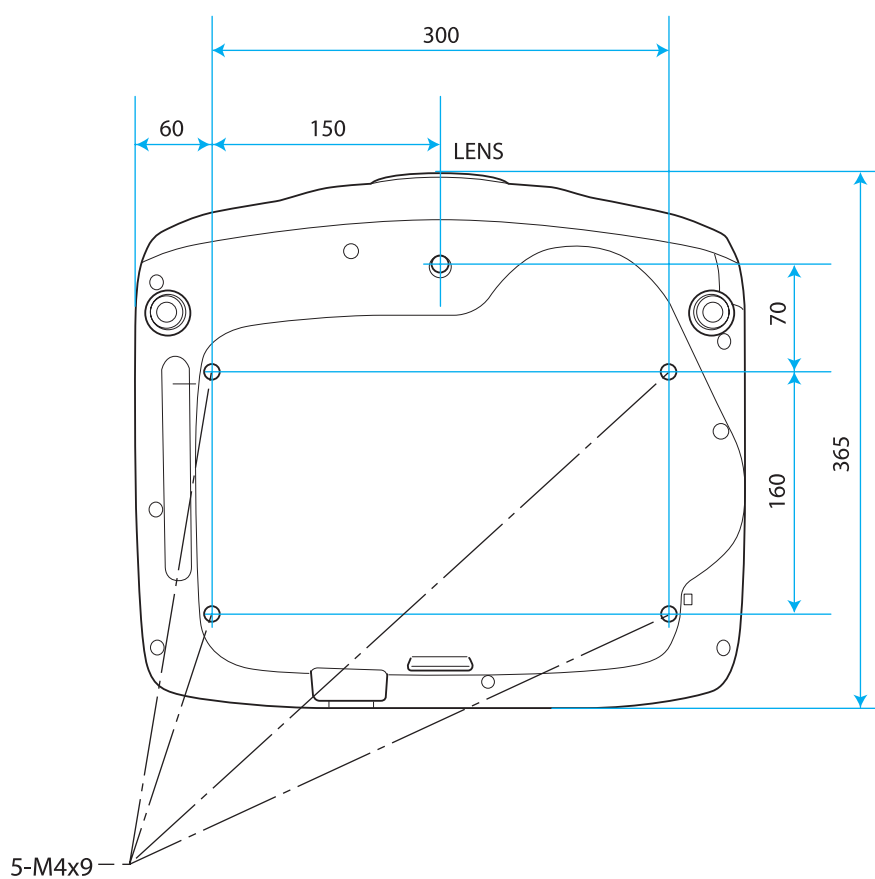


Aspetto

Unità: mm



- a Centro dell'obiettivo
- b Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione





Installazione

Vari metodi di proiezione



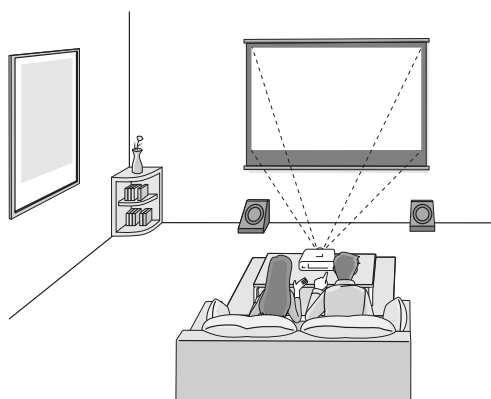
Avvertenza

- Se si desidera installare il proiettore sul soffitto (montaggio a soffitto), occorre utilizzare un metodo di installazione particolare. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Se si utilizzano nastri adesivi, lubrificanti o grassi per prevenire l'allentamento delle viti dei punti di fissaggio del montaggio a soffitto oppure se sul proiettore si applicano sostanze quali lubrificanti o grassi, è possibile che il telaio presenti incrinature e si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto il proiettore e potrebbe danneggiare il proiettore.
- Non installare il proiettore appoggiandolo su un lato poiché ciò potrebbe comprometterne il corretto funzionamento.
- Evitare di installare il proiettore in ambienti soggetti a umidità elevata e polvere oppure in ambienti con presenza di fumi da fuoco o sigaretta.

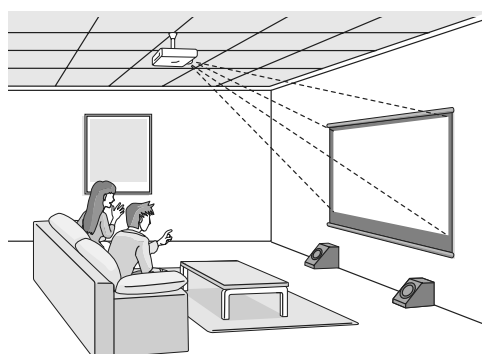
Attenzione

Pulire il filtro dell'aria una volta ogni tre mesi. Se l'ambiente è particolarmente polveroso, pulire con maggiore frequenza. ➡ [p.94](#)

Posizionamento su un tavolo e proiezione



Sospensione a soffitto e proiezione

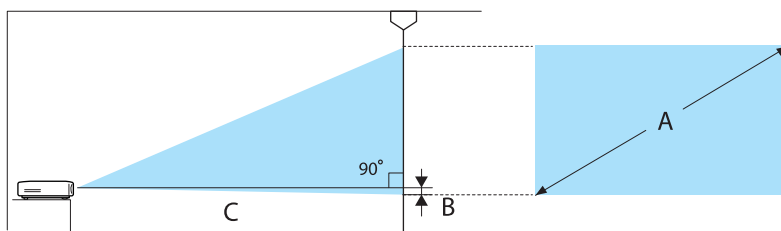


- Quando si proietta da un soffitto, cambiare l'impostazione **Proiezione** su un valore appropriato. ➡ **Impostazioni - Proiezione** [p.73](#)
- Impostare **Invertire audio** su **On** per utilizzare il diffusore incorporato quando il proiettore è sospeso a soffitto. ➡ **Impostazioni - Audio - Invertire audio** [p.73](#)
- Quando non risulta possibile posizionare il proiettore direttamente davanti allo schermo, è possibile correggere la distorsione del keystone tramite il dispositivo di scorrimento H-Keystone. ➡ [p.27](#)

Regolazione delle dimensioni di proiezione

Le dimensioni della proiezione aumentano man mano che il proiettore viene allontanato dallo schermo.

Utilizzare la tabella che segue per posizionare il proiettore alla distanza ottimale dallo schermo. I valori forniti di seguito sono di semplice riferimento.



B Distanza dal centro dell'obiettivo alla base dello schermo di proiezione

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:9		Distanza di proiezione (C)		Distanza (B)
A	L x A	Minimo (Panoramico)	Massimo (Tele)	
40"	89 x 50	116	190	0
60"	130 x 75	176	287	0
80"	180 x 100	235	383	0
100"	220 x 120	295	480	0
120"	270 x 150	354	576	0
150"	330 x 190	444	721	1
180"	440 x 250	533	866	1

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 4:3		Distanza di proiezione (C)		Distanza (B)
A	L x A	Minimo (Panoramico)	Massimo (Tele)	
40"	81 x 61	143	233	0
60"	120 x 90	216	352	0
80"	160 x 120	289	470	0
100"	200 x 150	361	588	0
120"	240 x 180	434	706	1
150"	300 x 230	544	883	1
200"	410 x 300	726	1179	1



Connessione a un dispositivo

Attenzione

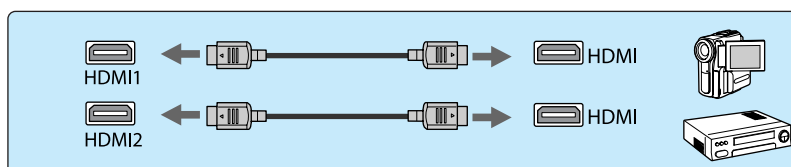
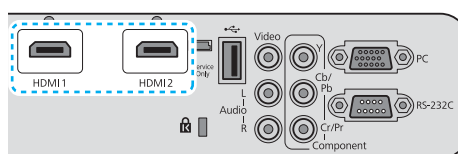
- Prima della connessione, spegnere l'apparecchiatura da collegare. Se l'apparecchiatura è accesa durante la connessione, può verificarsi un funzionamento difettoso.
- Verificare la forma del connettore del cavo e la forma della porta, quindi effettuare il collegamento. Se un connettore di forma diversa viene inserito a forza nella porta, possono verificarsi danneggiamenti e funzionamenti difettosi.

EH-TW6100W è dotato di una copertura per interfacce che consente di vedere chiaramente la sezione dei connettori sul retro. Rimuovere la copertura per interfacce prima di connettere i cavi. ➡ [p.21](#)

Connessione ad apparecchiature video

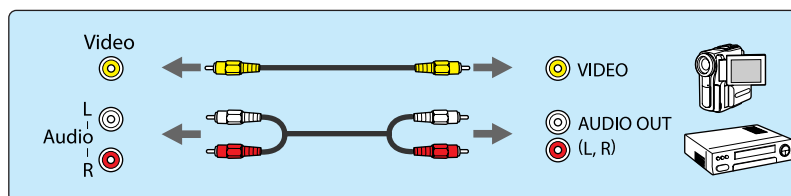
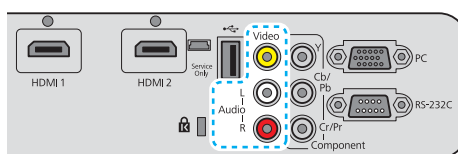
Per proiettare le immagini da lettori DVD, videoregistratori e simili, collegare il proiettore con uno dei seguenti metodi.

Utilizzando un cavo HDMI

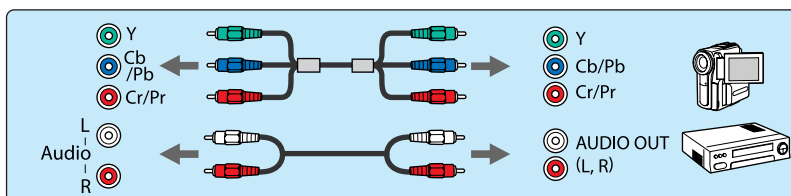
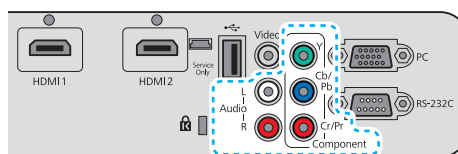


Fissare il cavo HDMI in posizione utilizzando il morsetto per cavo HDMI. ➡ [p.21](#)

Utilizzando un cavo video



Utilizzando un cavo video component

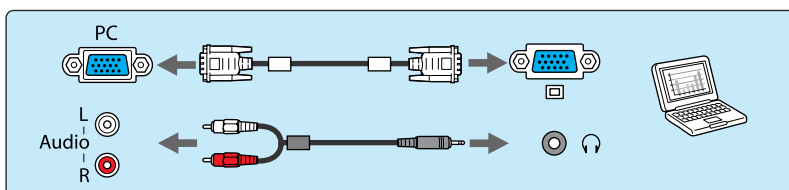
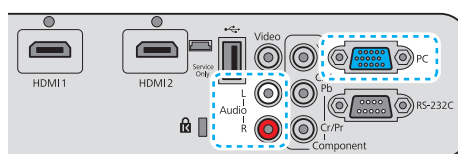


- Il cavo varia a seconda del segnale di uscita dall'apparecchiatura video collegata.
- Alcuni tipi di apparecchiatura video sono in grado di emettere diversi tipi di segnale. Leggere il manuale dell'utente fornito con l'apparecchiatura video per verificare quali segnali possono essere emessi.

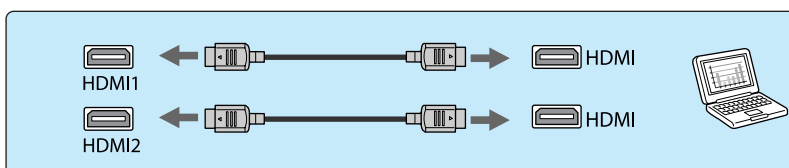
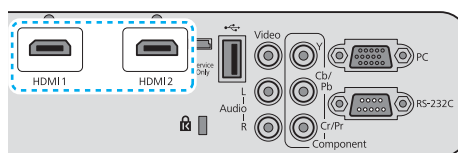
Connessione a un computer

Per proiettare le immagini da un computer, collegare il computer con uno dei seguenti metodi.

Utilizzando un cavo di computer



Utilizzando un cavo HDMI



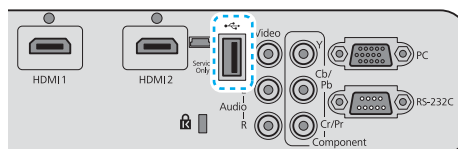
Fissare il cavo HDMI in posizione utilizzando il morsetto per cavo HDMI. [p.21](#)

Connessione a dispositivi esterni

Connessione di dispositivi USB

È possibile collegare dispositivi USB quali memorie USB e fotocamere digitali compatibili USB.

Utilizzando il cavo USB in dotazione con il dispositivo USB, collegare il dispositivo USB alla porta USB (TypeA) del proiettore.



Collegando il dispositivo USB, è possibile proiettare i file di immagini contenuti sulla memoria USB o sulla fotocamera digitale mediante presentazione. [p.65](#)

Terminata la proiezione, scollegare il dispositivo USB dal proiettore. Per i dispositivi dotati di interruttore di alimentazione, assicurarsi di spegnerli prima di scollegare il dispositivo USB.

Attenzione

- Se si utilizza un hub USB, il collegamento potrebbe non funzionare correttamente. Collegare dispositivi come fotocamere digitali e periferiche USB direttamente al proiettore.
- Collegare una fotocamera digitale utilizzando un cavo USB specifico per l'uso con il dispositivo.
- Utilizzare un cavo USB di lunghezza non superiore a 3 metri. Se la lunghezza del cavo supera 3 metri, è possibile che la presentazione non funzioni correttamente.

■ Connessione di dispositivi WirelessHD (solo EH-TW6100W)

Il proiettore riceve trasmissioni dal WirelessHD Transmitter e quindi proietta le immagini. ➡ [p.51](#)

Cambiare l'immagine proiettata premendo il tasto **WirelessHD** sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.

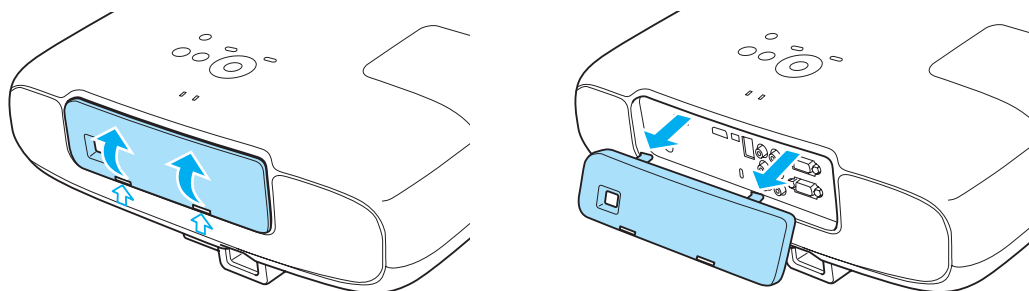


- Quando si ricevono immagini WirelessHD, assicurarsi che **WirelessHD** sia impostato su **On**. ➡ **Impostazioni - WirelessHD** [p.73](#)
- È possibile cambiare il dispositivo visualizzato selezionando un dispositivo da **Connes. periferica** in **Link HDMI**. ➡ **Link HDMI-Connes. periferica** [p.62](#)

Rimozione della copertura per interfacce

La copertura per interfacce è montata sulla sezione dei connettori sul retro del EH-TW6100W. Rimuovere questa copertura quando occorre connettere il cavo di un dispositivo.

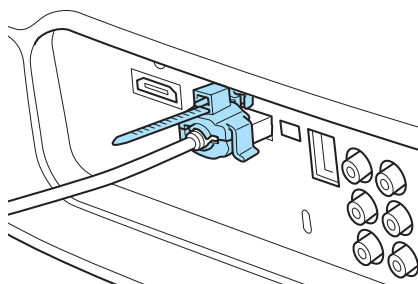
Sono presenti delle aperture nella parte inferiore del coperchio per interfacce che consentono di tirare in avanti la copertura e sollevarla dalle scanalature della parte superiore.



- Per rimontare la copertura, inserire innanzitutto le sezioni sporgenti nelle scanalature sulla parte superiore.
- Assicurarsi di conservare la copertura per interfacce in un luogo sicuro, in quanto è un accessorio necessario per il trasporto del proiettore.

Connessione di un morsetto per cavo HDMI

Se il cavo HDMI è spesso e pende in basso, assicurarsi di fissarlo al supporto per cavo con un morsetto HDMI in modo che il peso del cavo non comporti la disconnessione dalla porta.





Preparazione del telecomando

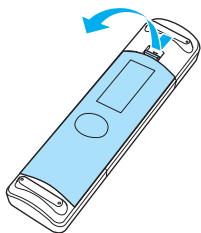
Installazione delle batterie del telecomando

Attenzione

- Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno del vano batterie per accertarsi che siano inserite correttamente.
- Non è possibile utilizzare altre batterie a eccezione di quelle AA al manganese o alcaline.

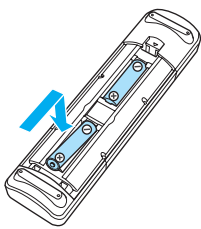
1 Rimuovere il coperchio della batteria.

Tenendo premuto il gancio del coperchio del vano batteria, spingere il coperchio verso l'alto.



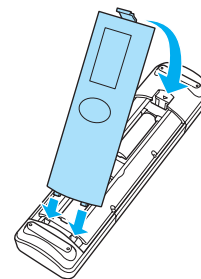
2 Sostituire le batterie usate con batterie nuove.

Verificare la polarità delle batterie (+ e -) prima dell'installazione.



3 Rimontare il coperchio del vano batteria.

Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.

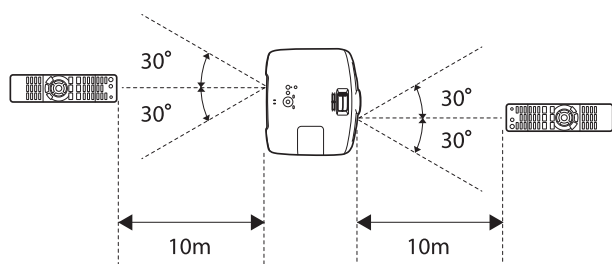


Se si riscontrano dei ritardi nella risposta del telecomando o se il telecomando non funziona, è probabile che le batterie siano in esaurimento. In questo caso, sostituirle con batterie nuove. Tenere a disposizione due batterie AA al manganese o alcaline.

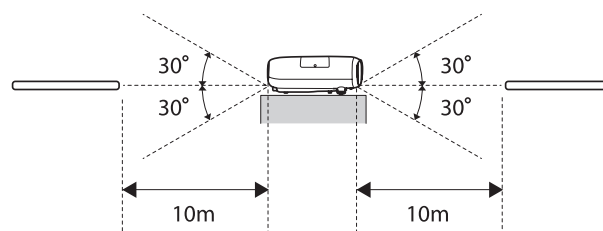
Raggio d'azione del telecomando

Il raggio d'azione del WirelessHD Transmitter varia. ➡ p.60

■ Raggio d'azione (da sinistra a destra)



■ Raggio d'azione (da alto a basso)





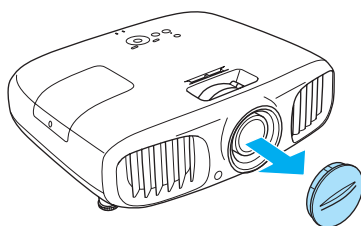
Avvio e termine della proiezione

Accensione del proiettore e proiezione

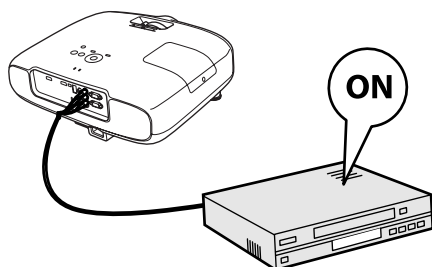
1 Collegare il cavo di alimentazione.

Collegare utilizzando il cavo di alimentazione fornito.

2 Rimuovere il coprilenti.



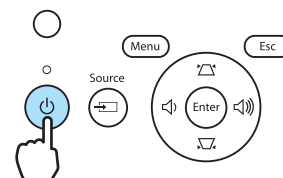
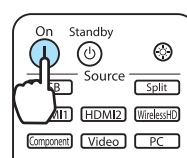
3 Accendere l'apparecchiatura collegata.



4 Accendere.

Telecomando

Pannello di Controllo



Quando **Direct Power On** è impostato su **On**, è possibile avviare la proiezione semplicemente collegando il cavo di alimentazione al proiettore senza dover premere dei tasti.
 ➡ **Avanzate - Funzionamento - Direct Power On** [p.76](#)



Avvertenza

Non guardare nell'obiettivo durante la proiezione.



- Questo proiettore è dotato di una funzione Child lock per evitare che i bambini possano accidentalmente accendere il proiettore e di una funzione Blocco funzionamento per evitare operazioni accidentali e simili. ➡ **Impostazioni - Child lock/Blocco funzionamento** [p.73](#)
- Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare **Modo alta quota** su **On**. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Modo alta quota** [p.76](#)
- Questo proiettore è dotato della funzione Setup Automatico per la selezione automatica delle impostazioni ottimali quando il segnale di ingresso per l'immagine del computer collegato cambia. ➡ **Segnale - Setup Automatico** [p.70](#)
- Non montare il coprilenti durante la proiezione.
- Se il proiettore è sospeso a soffitto, dopo aver rimosso il coprilenti, assicurarsi di conservarlo in un luogo sicuro in quanto sarà necessario montarlo quando si trasporta il proiettore.

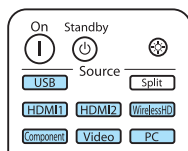
Se l'immagine di destinazione non viene proiettata

Se l'immagine non viene proiettata, è possibile cambiare la sorgente utilizzando uno dei metodi che seguono.

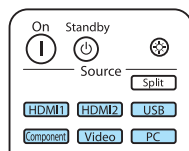
Telecomando

Premere il tasto corrispondente alla porta di destinazione.

EH-TW6100W



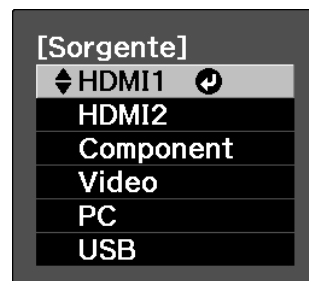
EH-TW6100/EH-TW5950



Pannello di Controllo

Premere il tasto e selezionare la porta di destinazione.

Premere il tasto per confermare la selezione.



- Per apparecchiature video, avviare innanzitutto la riproduzione e quindi cambiare la sorgente.
- Se il colore sembra poco naturale quando si passa ad una sorgente **Video** o **Component**, verificare che la porta di collegamento sia la stessa impostata in **Segnale ingresso**. ➡ **Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video/Component** p.76

Spegnimento

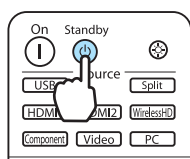
1

Spegnere l'apparecchiatura collegata.

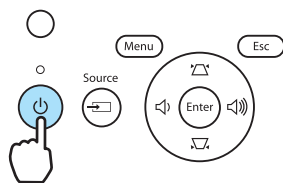
2

Premere il tasto sul telecomando o sul pannello di controllo del proiettore.

Telecomando



Pannello di Controllo



Viene visualizzato un messaggio di conferma.

3

Premere nuovamente il tasto .

Spegnere il VideoProiettore?

Sì : Premere il pulsante
No : Premere un altro pulsante



Quando **Conferma stand by** è impostato su **Off**, è possibile spegnere il proiettore premendo una volta il tasto sul telecomando. ➡ **Avanzate - Schermo - Conferma stand by** p.76

4

Attendere che il raffreddamento sia completo.

L'indicatore di operazione sul pannello di controllo del proiettore smette di lampeggiare.

5

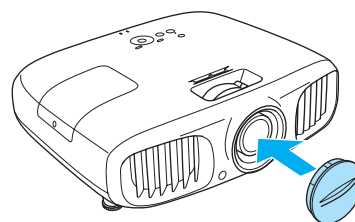
Scollegare il cavo di alimentazione.



Se il cavo di alimentazione è collegato, viene consumata una certa quantità di elettricità anche se non vengono effettuate operazioni.

6

Rimontare il coprilenti.



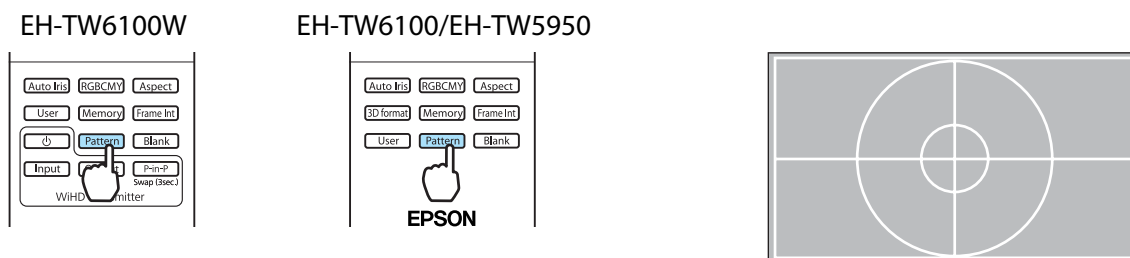


Regolazione della schermata proiettata

Visualizzazione del monoscopio

Per la regolazione di zoom/messa a fuoco o per la regolazione della posizione di proiezione dopo aver installato il proiettore, è possibile visualizzare un monoscopio invece di collegare un'apparecchiatura video.

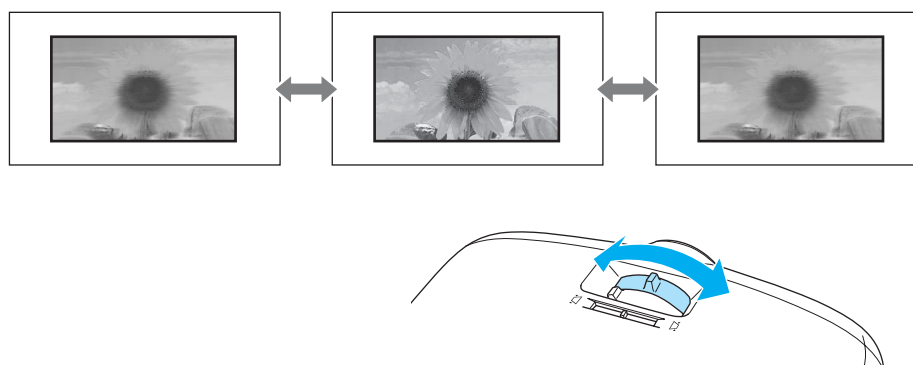
Premere il tasto **Pattern** sul telecomando per visualizzare il monoscopio.



Premere il tasto **Esc** per chiudere il monoscopio oppure selezionare **Esci**.

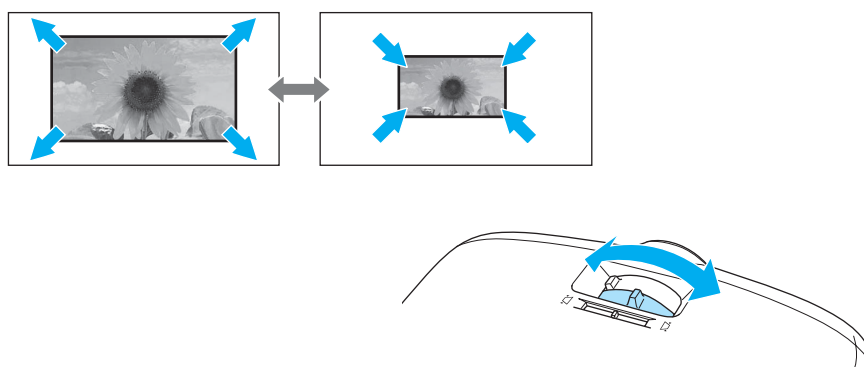
Regolazione della messa a fuoco

Ruotare l'anello di regolazione della messa a fuoco per regolare la messa a fuoco.



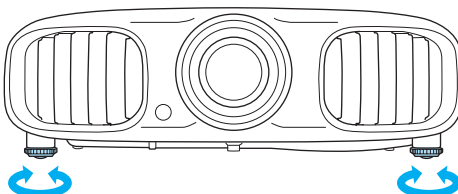
Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom)

Ruotare l'anello di regolazione dello zoom per regolare le dimensioni della schermata proiettata.



Regolazione dell'inclinazione del proiettore

Se la schermata di proiezione è inclinata (i lati sinistro e destro del proiettore sono ad altezze diverse) quando il proiettore viene posizionato su un tavolo, regolare il piedino anteriore in modo che entrambi i lati siano livellati.



Correzione della distorsione del keystone

È possibile correggere la distorsione del keystone con uno dei seguenti metodi.

Correzione automatica	V-Keystone auto.	Consente di correggere automaticamente la distorsione del keystone verticale.
Correzione manuale	Keystone orizzontale	Consente di correggere la distorsione del keystone orizzontale tramite il dispositivo di scorrimento H-Keystone.
	H/V-Keystone	Corregge manualmente la distorsione orizzontale e verticale in modo indipendente.



La schermata proiettata viene rimpicciolita quando si effettua la correzione del keystone. Aumentare la distanza di proiezione per adattare la schermata proiettata alle dimensioni dello schermo.

■ Correzione automatica (V-Keystone auto.)

Se il proiettore rileva movimenti durante l'installazione, la distorsione del keystone verticale viene automaticamente corretta. Se il proiettore rileva movimenti dopo l'installazione nella stessa posizione per almeno due secondi, viene visualizzata la schermata di regolazione per consentire di effettuare le correzioni.

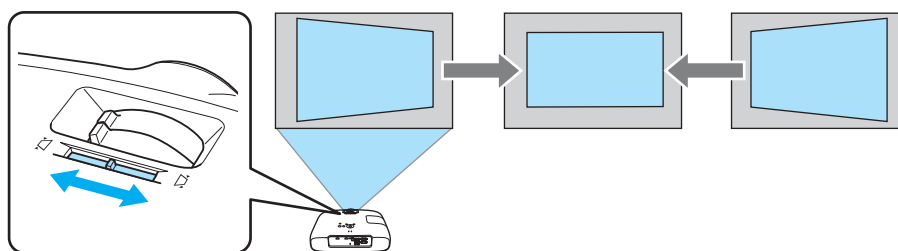
La funzione V-Keystone auto consente di effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° da alto a basso.



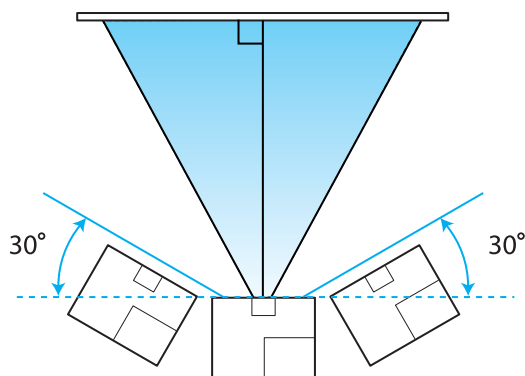
- V-Keystone auto. funziona solo quando è selezionato **Front.** come modo di **Proiezione**.
 **Impostazioni - Proiezione** [p.73](#)
- Se non si desidera utilizzare la funzione V-Keystone auto., impostare **V-Keystone auto.** su **Off**.
 **Impostazioni - Keystone - V-Keystone auto.** [p.73](#)

■ Correzione manuale (Regolatore H-Keystone)

Spostare il dispositivo di scorrimento H-Keystone verso destra o verso sinistra per eseguire la correzione del keystone orizzontale.



È possibile effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° da sinistra a destra.



Quando si utilizza il regolatore H-Keystone, impostare **Keystone orizzontale** su **On**.

☛ **Impostazioni - Keystone - Keystone orizzontale** p.73

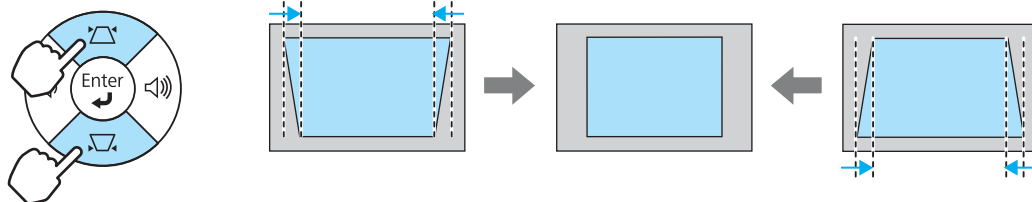
■ Correzione manuale (H/V-Keystone)

È possibile utilizzare i tasti sul pannello di controllo per correggere la distorsione del keystone.

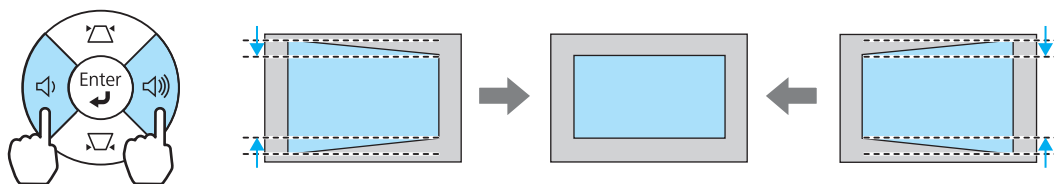
Premere i tasti per visualizzare i calibratori V-Keystone/H-Keystone.

Quando i calibratori vengono visualizzati, premere i tasti per eseguire la correzione verticale e premere i tasti per eseguire la correzione orizzontale.

Quando la parte superiore o inferiore è troppo ampia



Quando la parte sinistra o destra è troppo ampia







• È possibile regolare il volume premendo i tasti quando i calibratori non sono visualizzati. p.29

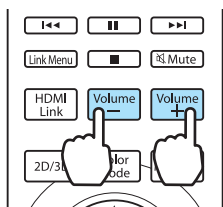
• È possibile impostare la funzione H/V-Keystone dal menu Configurazione. ☛ **Impostazioni - Keystone - H/V-Keystone - V-Keystone/H-Keystone** p.73

• È possibile effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° da alto a basso e da sinistra a destra.

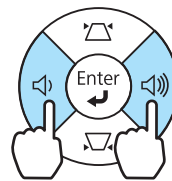
Regolazione del volume

È possibile regolare il volume utilizzando i tasti   sul telecomando o i tasti   sul pannello di controllo del proiettore.

Telecomando



Pannello di Controllo



- È inoltre possibile regolare il volume dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - Audio** [p.73](#)
- In condizioni normali, è possibile regolare il volume del diffusore incorporato del proiettore. Tuttavia, se si collega un sistema audio-video al proiettore e si imposta **Link HDMI** su **On** e **Disp. uscita audio** su **Sistema AV**, è possibile regolare il volume del sistema audio-video quando si proietta dalle sorgenti **HDMI1**, **HDMI2** e **WirelessHD**. ➡ [p.61](#)




Attenzione

Non iniziare mai con un volume troppo elevato.

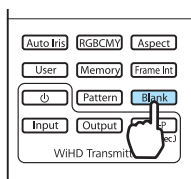
Un volume eccessivo emesso all'improvviso può causare perdite di udito. Abbassare sempre il volume prima dello spegnimento, in modo da poter aumentarlo gradualmente alla successiva accensione.

Oscuramento dell'immagine e sospensione dell'audio temporanei

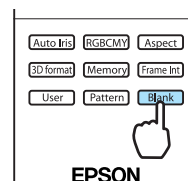
È possibile utilizzare questa funzione per nascondere temporaneamente l'immagine sullo schermo e per sospendere l'audio.



Premere il tasto  per mostrare o nascondere l'immagine. Anche l'audio può essere sospeso o riprodotto.

EH-TW6100W



EH-TW6100/EH-TW5950




- Per i film, poiché il film continua a venire riprodotto anche se nascosto, non risulta possibile tornare al punto nel quale è stato eseguito l'oscuramento dell'immagine e la sospensione dell'audio utilizzando il tasto  .
- Il tasto  consente inoltre di commutare tra sospensione e riproduzione dell'audio.
- In condizioni normali, è possibile regolare l'audio del diffusore incorporato del proiettore. Tuttavia, se si collega un sistema audio-video al proiettore e si imposta **Link HDMI** su **On** e **Disp. uscita audio** su **Sistema AV**, è possibile regolare l'audio del sistema audio-video quando si proietta dalle sorgenti **HDMI1**, **HDMI2** e **WirelessHD**. ➡ [p.61](#)

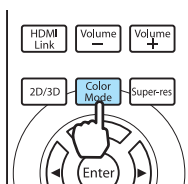



Regolazione dell'immagine

Selezione della qualità di proiezione (Modo colore)




È possibile ottenere la qualità di immagine ottimale in base all'ambiente di proiezione. La luminosità dell'immagine varia a seconda del modo selezionato.

1 Premere il tasto .



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione.  **Immagine - Modo colore** [p.68](#)

2 Selezionare **Modo colore**.

Premere i tasti   dal menu visualizzato per selezionare il **Modo colore**, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



Quando si proiettano immagini in 2D

È possibile selezionare **Automatico**, **Dinamico**, **Soggiorno**, **Naturale** e **Cinema**.

Le funzioni **Cinema 3D** e **3D dinamico** sono sfumate in grigio e non possono essere selezionate.

Quando si proiettano immagini in 3D

È possibile selezionare **Cinema 3D** e **3D dinamico**.

Le funzioni **Automatico**, **Dinamico**, **Soggiorno**, **Naturale** e **Cinema** sono sfumate in grigio e non possono essere selezionate.

Opzioni per la proiezione di immagini in 2D

Modo	Applicazione
Automatico	Consente di impostare automaticamente il modo colore in base all'ambiente. La qualità ottimale dell'immagine viene impostata in base alla luminosità dell'ambiente rilevata dal sensore (funzione di regolazione automatica del colore).
Dinamico	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi. È il modo più luminoso, in grado di riprodurre efficacemente le tonalità delle ombre.
Soggiorno	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi. Le immagini appaiono chiare e nitide.
Naturale	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti bui. Si consiglia di eseguire la regolazione del colore quando si utilizza questo modo. ➡ p.7
Cinema	Questo modo è ideale per film e concerti in un locale buio.



Quando il proiettore è sospeso a soffitto, non è possibile impostare **Automatico**.

Opzioni per la proiezione di immagini in 3D

Modo	Applicazione
3D dinamico	Da utilizzare quando si proiettano immagini in 3D. Le immagini appaiono brillanti e più nitide rispetto a Cinema 3D.
Cinema 3D	Da utilizzare quando si proiettano immagini in 3D.

Commutazione della schermata tra formato panoramico e zoom (Formato)

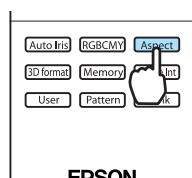
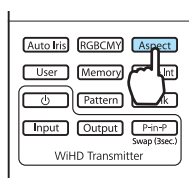
È possibile cambiare il tipo di segnale di ingresso, il formato e la risoluzione per l'abbinamento al **Formato** dello schermo di proiezione.

Il **Formato** disponibile varia a seconda del segnale dell'immagine correntemente proiettata.

1 Premere il tasto **Aspect**.

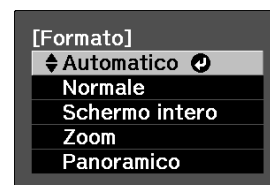
EH-TW6100W

EH-TW6100/EH-TW5950



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. ➡ **Segnale - Formato** p.70

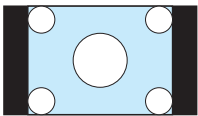
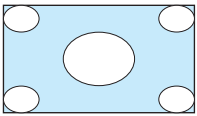
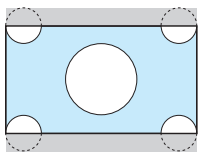
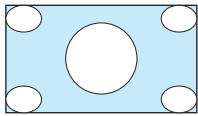
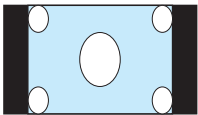
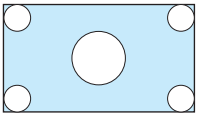
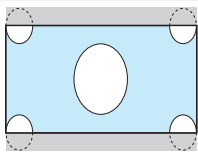
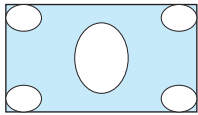
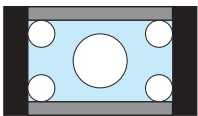
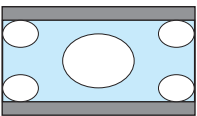
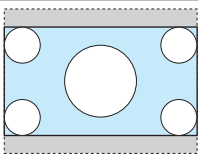
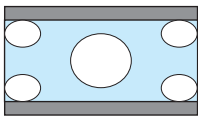
2 Utilizzare i tasti per selezionare il nome dell'impostazione, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



La funzione **Formato** potrebbe non essere disponibile a seconda del tipo di segnale.

Selezionando generalmente Automatico, viene utilizzato il formato ottimale per la visualizzazione del segnale di ingresso. Cambiare l'impostazione se si desidera utilizzare un formato diverso.

Le immagini per la connessione HDMI vengono visualizzate utilizzando la stessa risoluzione della sorgente di immagine originale.

Immagine in ingresso	Nome impostazione (Formato)			
	Normale	Schermo intero	Zoom	Panoramico
Immagini in 4:3				
Immagini in 16:9 e immagini registrate con compressione				
Immagini Letterbox ^{*1*2}				
Note	Mantiene la corrispondenza con le dimensioni verticali del pannello di proiezione. Il formato varia a seconda dell'immagine in ingresso.	Consente di utilizzare l'intero pannello di proiezione.	Mantiene il formato del segnale di ingresso e la corrispondenza con le dimensioni orizzontali del pannello di proiezione. Le parti superiore e inferiore dell'immagine potrebbero venire troncate.	Visualizza i lati verticale e orizzontale con dimensioni massime. Entrambe le estremità orizzontali vengono ingrandite.

*1 Quando si imposta **Zoom**, i sottotitoli e altro potrebbero non venire visualizzati. Se ciò si verifica, provare regolando **Pos/zoom sottotitoli** ➡ **Segnale - Pos/zoom sottotitoli** p.70

*2 L'immagine letterbox utilizzata in questa descrizione è un'immagine in formato 4:3 visualizzata in 16:9 con margini neri nelle parti superiore e inferiore per il posizionamento dei sottotitoli. I margini nella parti superiore e inferiore dell'immagine proiettata sono utilizzati per i sottotitoli.



Tenere presente che la funzione Formato del proiettore per ridurre, ingrandire o dividere l'immagine proiettata per scopi commerciali o per visione pubblica potrebbe violare i diritti degli autori dell'immagine in base alle normative sul copyright.



Regolazioni del colore assoluto

Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità

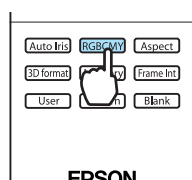
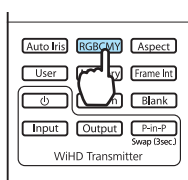
È possibile regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascuno dei colori R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta) e Y (giallo).

Sfumatura	Consente di regolare il colore globale dell'immagine sul blu, verde o rosso.
Saturazione	Consente di regolare l'intensità globale dell'immagine.
Luminosità	Consente di regolare la luminosità globale del colore dell'immagine.

1 Premere il tasto **[RGBCMY]**.

EH-TW6100W

EH-TW6100/EH-TW5950



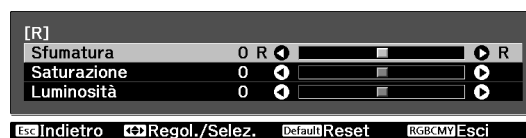
È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. **Immagine - Avanzate - RGBCMY p.68**

2 Utilizzare i tasti per selezionare il colore da regolare, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



3 Utilizzare i tasti per selezionare **Sfumatura**, **Saturazione** o **Luminosità**.

4 Utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.



Premere il tasto  per regolare un altro colore.

Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto **[RGBCMY]** per uscire dal menu.


Regolazione del gamma

È possibile regolare leggere differenze di colorazione che possono verificarsi a causa del dispositivo dal quale proviene l'immagine.

È possibile utilizzare uno dei seguenti tre metodi da selezionare dal menu Configurazione.

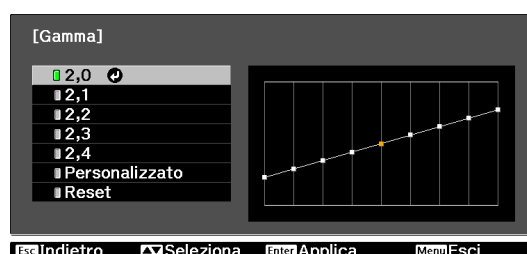
Metodo di impostazione	Impostazioni menu
Selezionare e regolare il valore di correzione	Immagine - Avanzate - Gamma
Regolare durante la visualizzazione dell'immagine	Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dall'immagine
Regolare usando il grafico di regolazione gamma	Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dal grafico


■ Selezionare e regolare il valore di correzione

Selezionare il valore di regolazione, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.

Al diminuire del valore, le parti scure dell'immagine diventano più chiare; tuttavia, le aree chiare possono apparire scolorite. La parte superiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata.


Quando si immette un valore elevato, le parti chiare dell'immagine diventano scure. La parte inferiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata.



- L'asse orizzontale del grafico di regolazione gamma mostra il livello del segnale in ingresso e l'asse verticale mostra il livello del segnale in uscita.
- Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.




■ Regolare durante la visualizzazione dell'immagine

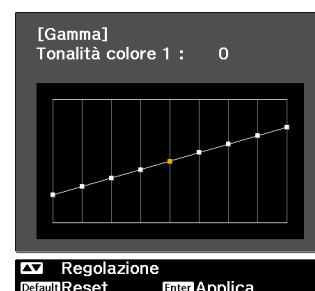
Effettuare le regolazioni mentre l'immagine viene proiettata.

- 1 Spostare l'icona del gamma visualizzata sull'immagine proiettata verso l'area per la quale si desidera regolare la luminosità, quindi premere il tasto .





Viene visualizzato il grafico di regolazione gamma.

- 2 Utilizzare i tasti   per regolare la luminosità, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.






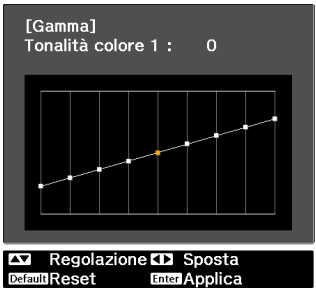
Regolare usando il grafico di regolazione gamma

Effettuare le regolazioni mentre viene visualizzato il grafico di regolazione gamma per l'immagine proiettata.

- 1 Utilizzare i tasti   per selezionare la parte che si desidera regolare dal grafico.



- 2 Utilizzare i tasti   per regolare la luminosità, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.







Regolazione RGB (Offset/Guadagno)

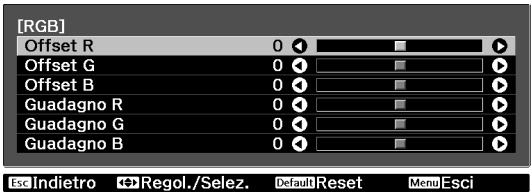
Per la luminosità dell'immagine, è possibile regolare le aree scure (Offset) e le aree chiare (Guadagno) per i colori R (rosso), G (verde) e B (blu). L'immagine diventa più chiara con spostamento verso destra (positivo) e più scura con spostamento verso sinistra (negativo).

Offset	Quando l'immagine viene resa più chiara, le ombreggiature per le sezioni più scure vengono maggiormente risaltate. Quando l'immagine viene resa più scura, risulterà per un verso più corposa ma le ombreggiature delle sezioni più scure saranno meno distinguibili.
Guadagno	Quando l'immagine viene resa più chiara, le sezioni chiare diventano più bianche e l'ombreggiatura svanisce. Quando l'immagine viene resa più scura, le ombreggiature per le sezioni chiare vengono maggiormente risaltate.

Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

Immagine - Avanzate - RGB

Utilizzare i tasti   per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.





 Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

Temperatura Colore

È possibile regolare l'inclinazione dell'intera immagine. Effettuare le regolazioni se l'immagine è leggermente troppo blu o troppo rossa o altro.

Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

Immagine - Temperatura Colore

Utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.

Le tinte blu si rafforzano all'aumentare del valore mentre le tinte rosse si rafforzano al diminuire del valore.





Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

Tonalità della pelle

È possibile regolare la tonalità della pelle. Effettuare le regolazioni se la tonalità della pelle è troppo rossa, troppo verde o altro.

Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

Immagine - Tonalità della pelle

Utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.

L'immagine diventa più verde con spostamento verso destra (positivo) e più rossa con spostamento verso sinistra (negativo).



Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.



Regolazioni dettagliate dell'immagine

Regolazione della Nitidezza

È possibile rendere più nitida l'immagine.

La regolazione non può essere effettuata sul segnale di immagine in ingresso da un computer.

Migliora riga fine	Consente di migliorare dettagli quali i capelli o i motivi sugli indumenti.
Migliora riga spessa	Consente di migliorare le parti generali, quali i contorni di soggetti interi o lo sfondo, e di rendere più nitida l'immagine globale.
Migliora linea-V	Migliora l'immagine orizzontalmente o verticalmente.
Migliora linea-O	

1 Premere il tasto .

Telecomando Pannello di Controllo

Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Immagine - Nitidezza**.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Nitidezza**.

3 Selezionare **Avanzate** nella parte superiore destra della schermata, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Avanzate**.

4 Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

L'immagine viene migliorata con spostamento verso destra (positivo) e resa più morbida con spostamento verso sinistra (negativo).



La barra superiore consente di regolare simultaneamente le aree superiore e inferiore.

Premere il tasto per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto per uscire dal menu.

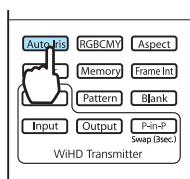
Impostazione del diaframma automatico

Impostando automaticamente la luminanza in base alla luminosità dell'immagine visualizzata, è possibile vedere immagini profonde e dettagliate.

È possibile selezionare la regolazione della luminanza tracciando le modifiche nella luminosità dell'immagine visualizzata da **Normale** ad **Alta velocità**.

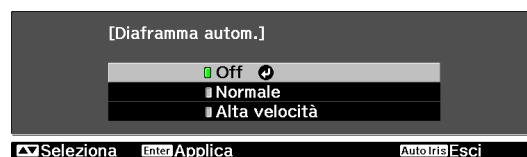
(A seconda dell'immagine, l'azionamento del diaframma automatico potrebbe essere udibile; ciò non costituisce un funzionamento difettoso.)

1 Premere il tasto **Auto Iris**.



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. ➡ **Immagine - Diaframma autom.** [p.68](#)

2 Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.

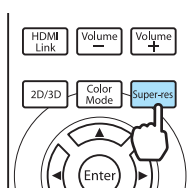


Super-resolution

Questa impostazione consente di rendere più nitide le immagini sfocate, migliorando il dettaglio apparente dell'immagine tramite l'aumento della risoluzione del segnale dell'immagine.

A seconda dell'immagine, la distorsione sul bordo dell'immagine potrebbe aumentare. Se si riscontrano distorsioni, impostare su "0".

1 Premere il tasto **Super-res**.



- È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. ➡ **Segnale - Super-resolution** [p.70](#)
- Ciò non può essere effettuato quando è presente un segnale di immagine in ingresso da un computer.

2 Utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

A un numero maggiore corrisponde un effetto maggiore.



3 Premere il tasto **Super-res** per uscire dal menu.

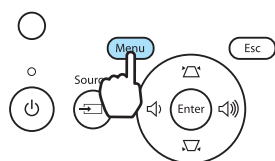
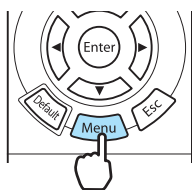
Elaboraz. immagine

Consente di migliorare la velocità di risposta per immagini proiettate a velocità elevata, ad esempio per i giochi.

Disponibile solo quando si riceve segnale progressivo in ingresso dalle porte Component, HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD.

1 Premere il tasto .

Telecomando Pannello di controllo



Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Segnale - Avanzate - Elaboraz. immagine**.



- Non supporta le immagini 3D.
- Se **Elaboraz. immagine** è impostato su **Veloce**, **Riduzione rumore** rimane su Off.

3 Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



4 Premere il tasto per uscire dal menu.



Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione memoria)

Funzione di salvataggio

È possibile salvare i valori di regolazione per alcune immagini e per alcune impostazioni di qualità immagine nel menu Configurazione per eventuali usi futuri (Salvare memoria).

Poiché tali valori di regolazione possono essere caricati dal telecomando, è possibile passare agevolmente alla qualità di immagine desiderata (Richiamare memoria).

È possibile salvare le seguenti funzioni del menu Configurazione.

Immagine ☛ p.68	Modo colore, Consumo energia, Luminosità, Contrasto, Intensità colore, Tinta, Nitidezza, Temperatura Colore, Tonalità della pelle, Avanzate-Nitidezza, Offset, Guadagno, Gamma, Sfumatura, Saturazione, Luminosità, Diaframma autom.	
Segnale ☛ p.70	Progressivo, Rilevaz. movimento	
	Avanzate	Riduzione rumore, Livello del Nero, EPSON Super White, Overscan, Intervallo Video HDMI

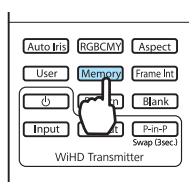
Memorizzazione

È possibile registrare una memoria quando è definita qualsiasi impostazione di **Modo colore** tranne **Automatico**.

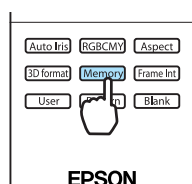
1 Effettuare le impostazioni da salvare nel menu Configurazione.

2 Premere il tasto **Memory**.

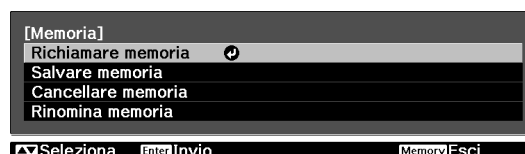
EH-TW6100W



EH-TW6100/EH-TW5950






3 Utilizzare i tasti per selezionare **Salvare memoria**, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

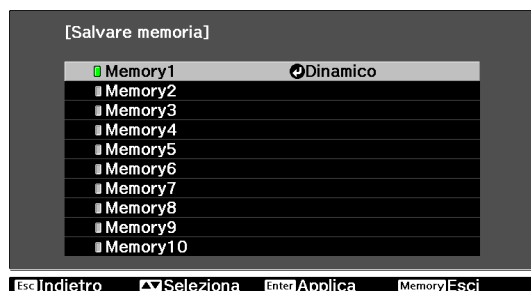


Selezione Invio Esci

Viene visualizzata la schermata **Salvare memoria**.

4

Utilizzare i tasti   per selezionare il nome della memoria da salvare, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.




Le impostazioni correnti del proiettore vengono salvate in memoria.

Quando il segno a sinistra del nome di memoria diventa verde, il salvataggio è completato. Se si seleziona un nome di memoria già utilizzato in precedenza, viene visualizzato un messaggio che richiede la conferma per sovrascrivere i dati. Se si seleziona **Sì**, il contenuto precedente viene cancellato e vengono salvate le impostazioni correnti.

Richiamo di una memoria

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Richiamare memoria**.

Viene visualizzata la schermata **Richiamare memoria**.


2

Selezionare il nome di memoria desiderato.







- Il modo colore salvato in memoria viene visualizzato a destra.
- A seconda del segnale di ingresso, parte della memoria richiamata potrebbe non venire applicata all'immagine proiettata.
- Le memorie salvate per immagini in 2D possono essere caricate solo quando si proiettano immagini in 2D. Le memorie salvate per immagini in 3D possono essere caricate solo quando si proiettano immagini in 3D.

Eliminazione di una memoria salvata

- 1 Premere il tasto **Memory** e quindi selezionare **Cancellare memoria**.
Viene visualizzata la schermata **Cancellare memoria**.
 - 2 Selezionare il nome di memoria desiderato.
Viene visualizzato un messaggio di conferma. Se si seleziona **Sì**, il contenuto della memoria salvata viene cancellato.
-  Se si desidera cancellare tutte le memorie salvate, andare a **Reset - Reset della memoria** nel menu Configurazione. ➡ [p.78](#)

Ridenominazione di una memoria

È possibile assegnare un nuovo nome a ciascun nome di memoria utilizzando fino a 12 caratteri. Per agevolare il richiamo della memoria, assegnare un nome semplice da ricordare.

- 1 Premere il tasto **Memory** e quindi selezionare **Rinomina memoria**.
Viene visualizzata la schermata **Rinomina memoria**.
- 2 Selezionare il nome di memoria desiderato.
Viene visualizzata la schermata con l'elenco dei nomi.
- 3 Selezionare un nome visualizzato o **Personalizzato**.
Per immettere un nome personalizzato, selezionare **Personalizzato**, quindi andare al passaggio 4. Se si seleziona **Personalizzato**, viene visualizzata una tastiera.
Se si seleziona dall'elenco dei nomi, verificare che il nome di memoria sia stato modificato.
- 4 Immettere un nome.
Utilizzare i tasti     per selezionare un carattere, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione. Immettere fino a 12 caratteri.
Una volta terminato di immettere il nome, selezionare **Finish**.
Il nome di memoria viene modificato.





Visione di immagini in 3D

Impostazione di immagini 3D

Quando si ricevono dati 3D dalle sorgenti HDMI1, HDMI2 o WirelessHD (solo EH-TW6100W), l'immagine viene automaticamente proiettata in 3D.

Sono supportati i seguenti formati 3D.

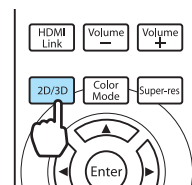
- Frame Packing
- Side by Side
- Top and Bottom

1 Collegare al proiettore un dispositivo audio-video in grado di riprodurre immagini in 3D.

2 Accendere il dispositivo audio-video e il proiettore e quindi premere il tasto

2D/3D.

Se l'immagine in 3D viene automaticamente proiettata, non è necessario premere alcun tasto.



Se non risulta possibile visualizzare l'immagine 3D

Verificare quanto segue se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente anche dopo aver effettuato la commutazione alla modalità 3D.

- Verificare che il formato 3D del dispositivo AV e l'impostazione di **Formato 3D** nel proiettore coincidano. **Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D** [p.70](#)
Per ulteriori informazioni sulla definizione di impostazioni per il dispositivo AV, vedere il manuale fornito con tale dispositivo.
- La tempistica di sincronizzazione per gli occhiali 3D potrebbe essere stata invertita. Invertire la sincronizzazione utilizzando **Invers. occhiali 3D** e quindi riprovare. **Segnale - Impostazione 3D - Invers. occhiali 3D** [p.70](#)
- Se non viene visualizzata un'immagine 3D, provare la commutazione tramite il tasto **2D/3D**.



- La percezione di un'immagine 3D varia da individuo a individuo.
- L'immagine non viene visualizzata in 3D se **Visualizzazione 3D** è impostato su **Off**. Premere il tasto **2D/3D** sul telecomando. **Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D p.70**
- Il proiettore seleziona automaticamente il formato 3D appropriato; tuttavia, se l'immagine in 3D non viene visualizzata correttamente, utilizzare **Formato 3D** per selezionare un altro formato. **Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D p.70**
- Se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente, provare l'inversione utilizzando **Invers. occhiali 3D**. **Segnale - Impostazione 3D - Invers. occhiali 3D p.70**
- Quando viene visualizzata un'immagine in 3D, apparirà un'avvertenza relativa alla visione di immagini in 3D. È possibile disattivare tale avvertenza impostando **Avviso visualizz. 3D** su **Off**. **Segnale - Impostazione 3D - Avviso visualizz. 3D p.70**
- È inoltre possibile convertire immagini 2D in immagini 3D. **p.50**
- Durante la proiezione 3D, le seguenti funzioni del menu Configurazione non possono essere modificate.
Formato (impostato su Normale), Riduzione rumore (impostato su Off), Nitidezza, Split Screen, Overscan (impostato su Off), Super-resolution
- La visione delle immagini in 3D può variare a seconda della temperatura dell'ambiente e del consumo della lampada. Evitare di utilizzare il proiettore se l'immagine non viene proiettata normalmente.

Uso degli occhiali 3D

Per guardare le immagini in 3D, utilizzare gli occhiali 3D in dotazione o opzionali (ELPGS03).

A seconda del modello, gli occhiali 3D potrebbero non essere in dotazione.



Gli occhiali 3D sono dotati di pellicole adesive di protezione. Rimuovere le pellicole adesive di protezione prima dell'uso.

Caricamento degli occhiali 3D

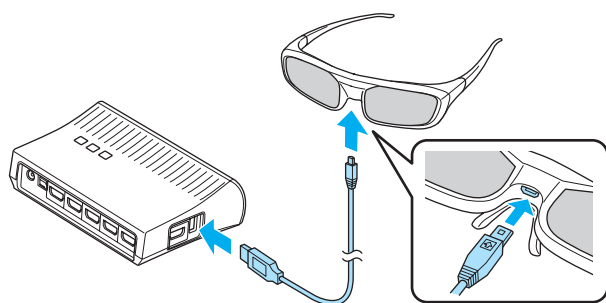
Sono disponibili i seguenti metodi di caricamento, a seconda del modello di occhiali 3D in uso.

Se si dispone di un WirelessHD Transmitter, è possibile utilizzarlo per caricare gli occhiali.

Se non si dispone di un WirelessHD Transmitter, è possibile effettuare il caricamento tramite l'adattatore di carica USB in dotazione.

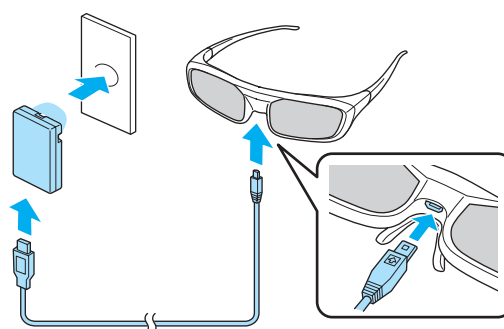
Caricamento tramite WirelessHD Transmitter

Usare il cavo USB per collegare gli occhiali 3D al WirelessHD Transmitter.



Caricamento tramite l'adattatore di carica USB

Utilizzare il cavo USB per collegare gli occhiali 3D all'adattatore di carica USB e quindi collegare l'adattatore di carica USB a una presa di corrente.



Attenzione

- Collegare esclusivamente a una presa elettrica che utilizzi la tensione indicata sull'adattatore.
- Quando si utilizza il cavo microUSB in dotazione, tenere presente i seguenti punti.
 - Il cavo non deve essere piegato, attorcigliato o tirato con forza eccessiva.
 - Il cavo non deve venire modificato.
 - Non eseguire l'allacciamento accanto a un riscaldatore elettrico.
 - Non utilizzare il cavo se danneggiato.

■ Pairing degli occhiali 3D

Per creare immagini 3D, gli occhiali 3D devono venire accoppiati al proiettore.

Premere il tasto [Pairing] sugli occhiali 3D per avviare il pairing. Per ulteriori informazioni, vedere il Manuale dell'utente degli occhiali 3D.



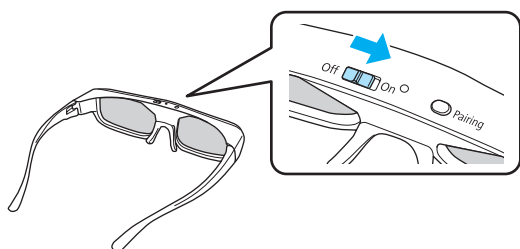
- Per gli occhiali 3D mai utilizzati in precedenza, il pairing viene eseguito quando gli occhiali vengono accesi. Non risulta necessario eseguire il pairing se le immagini 3D vengono già visualizzate correttamente.
- Una volta eseguito il pairing, è possibile vedere le immagini 3D quando i dispositivi vengono successivamente accesi.
- È possibile eseguire il pairing entro un raggio di tre metri dal proiettore. Durante l'esecuzione del pairing, assicurarsi di rimanere entro un raggio di tre metri dal proiettore. In caso contrario, il pairing potrebbe non venire eseguito correttamente.
- Se la sincronizzazione non riesce entro 30 secondi, il pairing viene automaticamente annullato. Quando il pairing viene annullato, non risulta possibile visualizzare le immagini 3D a causa del mancato pairing.

■ Uso degli occhiali 3D

1

Accendere gli occhiali 3D facendo scorrere l'interruttore [Alimentazione] su On.


L'indicatore luminoso si accende per diversi secondi e quindi si spegne.



2

Indossare gli occhiali 3D e prepararsi a godere dello spettacolo.



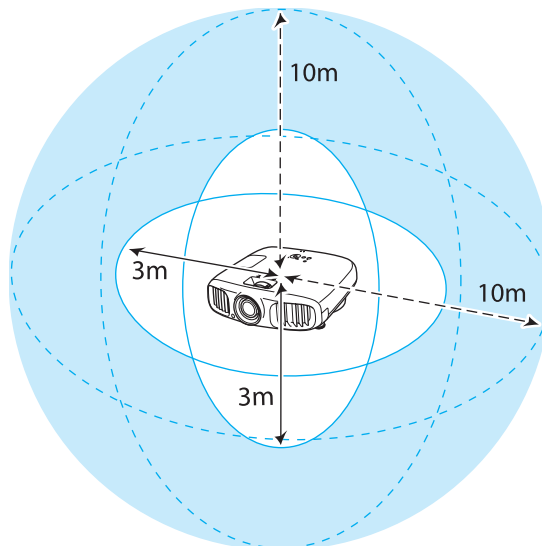
- Una volta terminato l'uso degli occhiali 3D, spegnerli facendo scorrere l'interruttore [Alimentazione] su Off.
- Se gli occhiali 3D non vengono utilizzati per almeno 30 secondi, si spegneranno automaticamente. Per riaccendere gli occhiali 3D, far scorrere l'interruttore [Alimentazione] su Off, quindi riportarlo su On.
- Per la visione delle immagini in 3D da parte di più persone, sono necessarie ulteriori paia di occhiali 3D opzionali.  [p.98](#)

Raggio per la visione delle immagini 3D

Questo proiettore consente di guardare le immagini in 3D entro il raggio d'azione mostrato nella figura che segue.

È possibile guardare immagini 3D entro un raggio di 10 metri dal proiettore.

La distanza per il pairing è di tre metri.



- Le immagini 3D potrebbero non venire visualizzate correttamente se vi sono interferenze derivanti da altri dispositivi di comunicazione Bluetooth. Non utilizzare tali dispositivi in contemporanea.
- Il metodo di comunicazione degli occhiali 3D usa la stessa frequenza (2,4 GHz) della LAN Wireless (IEEE802.11b/g) o dei forni a microonde. Pertanto, se tali dispositivi vengono utilizzati contemporaneamente, possono verificarsi interferenze radio, l'immagine potrebbe venire interrotta o la comunicazione risultare impossibile. Se occorre utilizzare tali dispositivi in contemporanea, assicurarsi che siano posti a una distanza sufficiente dal proiettore.
- Gli occhiali 3D per questo proiettore utilizzano il sistema a otturatore attivo basato sugli standard forniti da Full HD 3D Glasses Initiative™.

Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D

Tenere presente i seguenti punti importanti quando si guardano immagini in 3D.



Avvertenza

Smontaggio o modifica

- Non smontare o modificare gli occhiali 3D.
Ciò può comportare rischi di incendio o di visione anormale delle immagini con conseguente disagio dell'utente.

Ambienti di stoccaggio

- Non lasciare gli occhiali 3D o i componenti in dotazione entro la portata dei bambini.
Tali oggetti possono venire inavvertitamente ingeriti. Se si verificano delle ingestioni accidentali, contattare immediatamente un medico.

Comunicazione wireless (Bluetooth)

- L'interferenza elettromagnetica può causare il funzionamento difettoso di apparecchiature medicali. Prima di utilizzare il dispositivo, assicurarsi che non vi siano apparecchiature medicali nelle adiacenze.
- L'interferenza elettromagnetica può causare il funzionamento difettoso di apparecchiature a controllo automatico, con conseguenti rischi di incidente. Non utilizzare il dispositivo accanto ad apparecchiature a controllo automatico quali porte scorrevoli o allarmi antincendio.

Riscaldamento

- Non posizionare gli occhiali 3D sul fuoco, su una sorgente di calore o lasciarli incustoditi in un ambiente soggetto a temperature elevate. Poiché questo dispositivo è dotato di una batteria al litio incorporata ricaricabile, potrebbe causare bruciature o incendi in caso di accensione o esplosione.

Caricamento

- Per il caricamento, collegare il cavo in dotazione alla porta USB indicata da Epson. Non caricare utilizzando altri dispositivi, in quanto la batteria potrebbe perdere, surriscaldarsi o esplodere.
- Per caricare gli occhiali 3D, utilizzare esclusivamente il cavo di caricamento in dotazione. In caso contrario, vi sono rischi di surriscaldamento, accensione o esplosione.



Attenzione

Occhiali 3D

- Non lasciare cadere o premere con forza eccessiva gli occhiali 3D.
Se parti delle lenti si rompono, vi sono rischi di lesioni. Conservare gli occhiali nell'apposita custodia in dotazione.
- Fare attenzione ai bordi della montatura quando si indossano gli occhiali 3D.
Se colpiscono l'occhio, vi sono rischi di lesioni.
- Non inserire le dita nelle sezioni mobili (ad esempio, le cerniere) degli occhiali 3D.
In caso contrario, vi sono rischi di lesioni.
- Per lo smaltimento degli occhiali 3D, vedere il Manuale dell'utente degli occhiali 3D.



Attenzione

Come indossare gli occhiali 3D

- Assicurarsi di indossare correttamente gli occhiali 3D.
Non indossare gli occhiali 3D capovolti.
Se l'immagine non viene visualizzata correttamente negli occhi destro e sinistro, l'utente può andare incontro a disagio.
- Non indossare gli occhiali se non si sta guardando un'immagine in 3D.
- La percezione di un'immagine 3D varia da individuo a individuo. Interrompere l'uso della funzione 3D se si percepisce disagio o se non si vede in 3D.
Se si continua la visione delle immagini in 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Interrompere immediatamente l'uso degli occhiali 3D se si riscontrano sensazioni anormali o se si verifica un funzionamento difettoso.
Se si continua a indossare gli occhiali 3D, vi sono rischi di lesioni o di malessere.
- Interrompere l'uso degli occhiali 3D se orecchi, naso o tempie si arrossano o provocano dolore o prurito.
Se si continua ad indossare gli occhiali 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Interrompere l'uso degli occhiali 3D se ciò provoca sensazioni anomale sulla pelle.
In alcuni casi estremamente rari, la vernice o i materiali utilizzati negli occhiali 3D possono causare una reazione allergica.



Attenzione

Tempo di visione

- Quando si guardano immagini in 3D, effettuare sempre delle pause periodiche in caso di visione prolungata.
Periodi prolungati di visione delle immagini in 3D possono causare affaticamento della vista.
La quantità di tempo e la frequenza di tali pause variano da individuo a individuo. Se si continua ad avvertire affaticamento o disagio agli occhi anche dopo una pausa di visione, interrompere immediatamente la visione.

Attenzione

Visione di immagini in 3D

- Se si riscontra affaticamento o disagio agli occhi durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.
Se si continua la visione delle immagini in 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Quando si guardano immagini in 3D, assicurarsi di indossare sempre gli occhiali 3D. Non provare a guardare immagini in 3D senza occhiali 3D.
Altrimenti, possono verificarsi dei malesseri.
- Non posizionare oggetti fragili nelle vicinanze quando si utilizzano gli occhiali 3D.
Le immagini in 3D possono causare movimenti involontari del corpo con conseguente rischio di danneggiamento di oggetti circostanti o di lesioni alla persona.
- Indossare gli occhiali 3D solo quando si guardano immagini in 3D. Evitare di muoversi nell'ambiente mentre si indossano gli occhiali 3D.
La visione può apparire più scura del normale, con conseguente rischio di cadute o lesioni.
- Cercare di mantenere una postura il più possibile allineata allo schermo di visione quando si guardano le immagini in 3D.
La visione di immagini in 3D da una prospettiva angolata riduce l'effetto 3D e può essere causa di malessere a seguito di variazioni non desiderate del colore.
- Se si utilizzano gli occhiali 3D in un ambiente con illuminazione fluorescente o LED, potrebbero essere osservabili fenomeni di lampeggiamento o sfarfallio nell'ambiente. Se ciò dovesse verificarsi, ridurre l'illuminazione fino alla scomparsa dello sfarfallio oppure spegnere completamente le luci quando si guardano immagini in 3D. In alcuni casi estremamente rari, tale sfarfallio potrebbe provocare crisi o svenimenti in alcuni individui. Se si inizia ad avvertire una sensazione di disagio o di malessere durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.
- Quando si guardano immagini in 3D, collocarsi a una distanza di almeno tre volte l'altezza dello schermo. La distanza di visione consigliata per uno schermo di 80 pollici è di almeno 3 metri e di almeno 3,6 metri per uno schermo di 100 pollici.
Un posizionamento, in piedi o seduti, a una distanza inferiore alla distanza di visione consigliata può affaticare gli occhi.

Attenzione

Rischi sanitari

- Non utilizzare gli occhiali 3D se si è sensibili alla luce, in caso di malattie cardiache o in condizioni fisiche non ottimali.
Altrimenti, le condizioni preesistenti possono aggravarsi.


Attenzione

Età consigliata per la visione

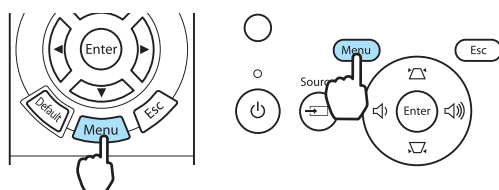
- L'età minima consigliata per la visione di immagini in 3D è di sei anni.
- I bambini di età inferiore ai sei anni sono ancora in fase di sviluppo e la visione di immagini in 3D può essere causa di complicazioni. Se si nutrono eventuali preoccupazioni, consultare un medico.
- La visione di immagini in 3D con occhiali 3D da parte dei bambini deve essere supervisionata da un adulto. Risulta spesso difficile accertare quando un bambino è sottoposto ad affaticamento o disagio e ciò può comportare la comparsa di malessere improvviso. Osservare sempre attentamente il bambino per assicurarsi che non sia soggetto ad affaticamento degli occhi durante la visione.

Conversione di immagini 2D in immagini 3D e visione


È possibile convertire le immagini 2D da HDMI1, HDMI2 o WirelessHD (solo EH-TW6100W).

1 Premere il tasto .


Telecomando Pannello di controllo




Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Segnale - Impostazione 3D**, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.


Viene visualizzata la schermata **Impostazione 3D**.

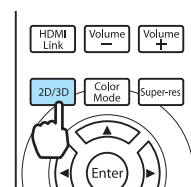
3 Selezionare **Conversione 2D in 3D**, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



4 Selezionare il livello dell'effetto 3D, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



5 Premere il tasto .



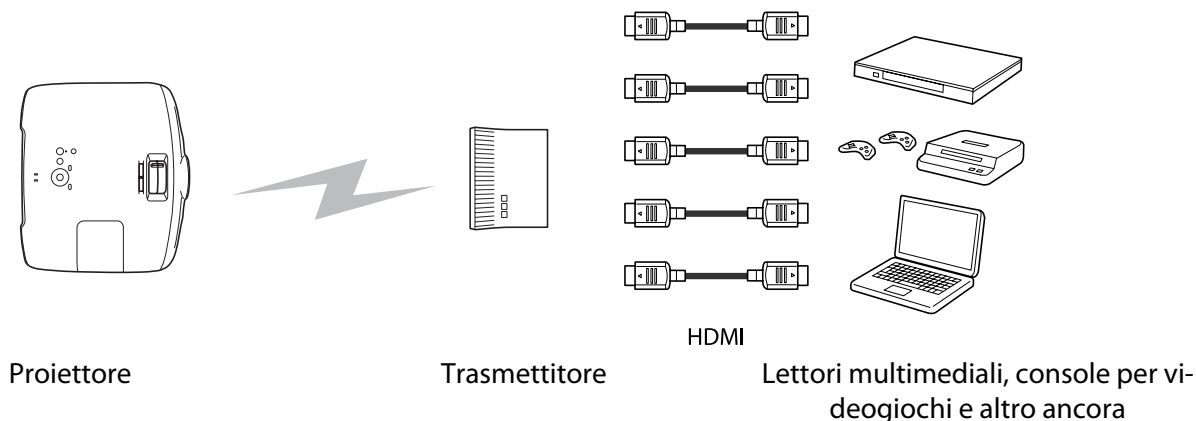
Quando si utilizza **Conversione 2D in 3D**, impostare **Formato 3D** su **Automatico** o **2D**. ➡ **Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D** [p.70](#)



Connessione con WirelessHD (solo EH-TW6100W)

Installazione del WirelessHD Transmitter

È possibile utilizzare il WirelessHD Transmitter per ricevere in modo wireless i dati di immagine e audio.

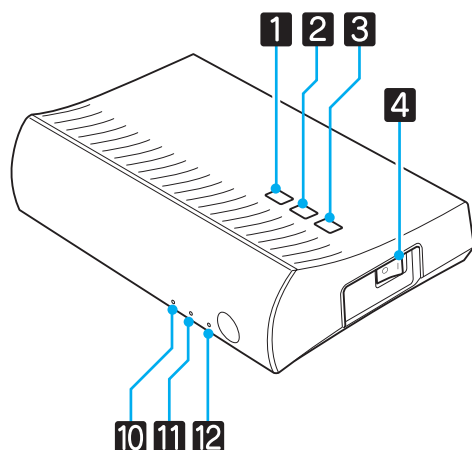


È possibile utilizzare il WirelessHD Transmitter nei modi che seguono.

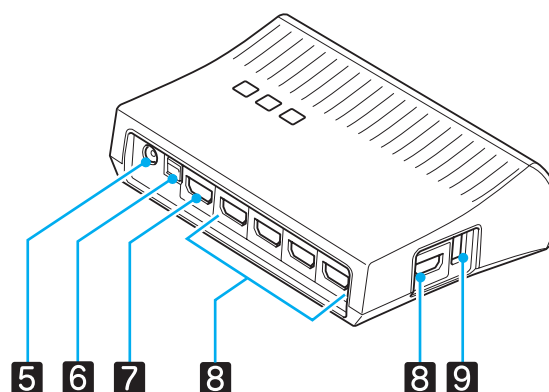
- Non è necessario connettere un cavo al proiettore. Ciò risulta utile se l'installazione accanto al dispositivo AV non è possibile.
- È possibile collegare contemporaneamente fino a cinque dispositivi AV e commutare tra le immagini tramite il telecomando.
- Oltre al proiettore, è possibile connettere un altro dispositivo di uscita, ad esempio un televisore, alla porta Output e quindi commutare su tale uscita utilizzando il telecomando.
- Ciò consente ad altri dispositivi di uscita collegati alla porta Output di proiettare immagini dal dispositivo AV collegato, anche se il proiettore è spento.

Nomi delle parti del WirelessHD Transmitter

Fronte



Retro



Nome		Funzione
1	Tasto	Consente di accendere e di spegnere il trasmettitore. Esegue la stessa funzione del tasto per il comando WiHD Transmitter nella sezione inferiore del telecomando.
2	Tasto Input	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. Esegue la stessa funzione del tasto per il comando WiHD Transmitter nella sezione inferiore del telecomando.
3	Tasto Output	Commuta sull'immagine in uscita dalla porta Wireless o dalla porta Output. Esegue la stessa funzione del tasto per il comando WiHD Transmitter nella sezione inferiore del telecomando.
4	Interruttore di alimentazione	Consente di attivare o disattivare l'alimentazione per il trasmettitore.
5	Porta per adattatore CA	Consente di collegare l'adattatore CA.
6	Porta Optical Audio-Out	Consente di collegare i dispositivi audio dotati di porta di ingresso ottica per audio digitale.
7	Porta HDMI Output	Consente il collegamento ad altri dispositivi di uscita, quali i televisori. È possibile commutare l'uscita tramite il tasto Output.
8	Porta HDMI Input	Consente di collegare il dispositivo AV dal quale effettuare la riproduzione. È possibile commutare l'immagine in ingresso tramite il tasto Input.
9	Porta di caricamento per occhiali 3D	Consente di collegare un cavo USB per il caricamento degli occhiali 3D.
10	Indicatore (arancione/verde)	Illuminato quando il WirelessHD Transmitter è acceso. Illuminato in arancione in fase di standby e in verde durante il funzionamento (ricezione o trasmissione di immagini).
11	Indicatore WiHD (arancione)	Indica lo stato della comunicazione del trasmettitore WirelessHD. <ul style="list-style-type: none"> • Illuminato durante la trasmissione di immagini in modo wireless al proiettore. • Spento durante la trasmissione in uscita sulla porta Output.
12	Indicatore Link (arancione)	Indica lo stato della connessione con il proiettore. <ul style="list-style-type: none"> • Acceso durante la proiezione di immagini dal proiettore. • Lampeggia in fase di ricerca di un proiettore. • Lampeggia lentamente in fase di standby o in stato di risparmio energetico.

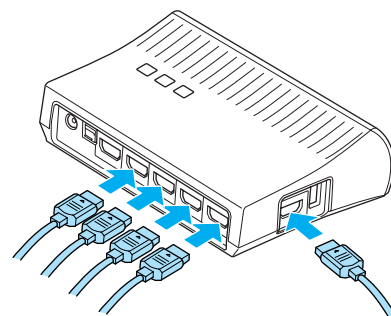
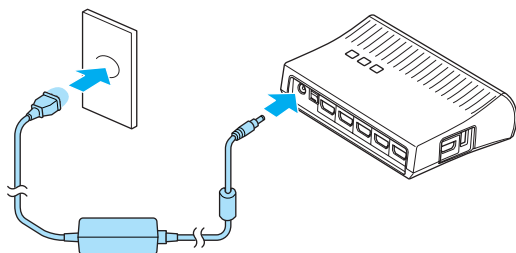


- Il ricevitore è situato all'interno della presa dell'aria del proiettore e pertanto non può ricevere segnali diretti dal retro. Collocare il WirelessHD Transmitter in modo che sia rivolto verso la parte anteriore del proiettore.
Inoltre, assicurarsi che lo sfiatatoio dell'aria sul lato sinistro del proiettore non risulti coperto.
- Collocare il WirelessHD Transmitter su una superficie piana rivolto verso il proiettore.
- È possibile visualizzare la forza del segnale dal menu delle impostazioni **WirelessHD**. ➡ **Impostazioni - WirelessHD - Ricezione** p.73

Impostazione del WirelessHD Transmitter


- 1 Installare il WirelessHD Transmitter connesso al proiettore in modo che i due dispositivi siano rivolti uno verso l'altro. ➡ p.56
- 3 Tramite un cavo HDMI, collegare il dispositivo AV da utilizzare alla porta Input sul WirelessHD Transmitter.
È possibile collegare fino a cinque lettori multimediali.

- 2 Collegare il WirelessHD Transmitter a una presa di corrente tramite l'adattatore CA in dotazione.



È possibile collegare un altro dispositivo di uscita, quale un televisore, alla porta Output sul WirelessHD Transmitter. È possibile commutare tra le immagini in uscita tramite il telecomando. ➡ p.57

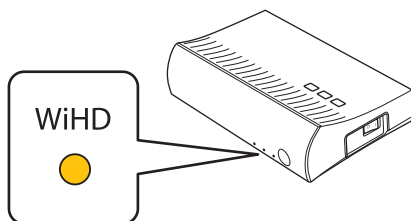
Proiezione di immagini

- 1 Avviare la riproduzione sul dispositivo audio-video e quindi accendere il proiettore e il WirelessHD Transmitter.
L'indicatore  sul WirelessHD Transmitter si accende.

2

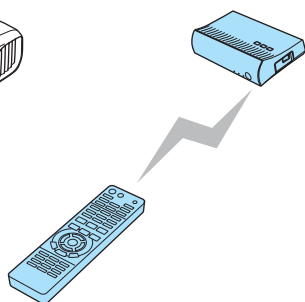
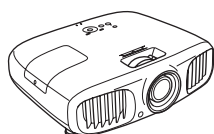
Verificare lo stato dell'indicatore WiHD sul WirelessHD Transmitter.

Se l'indicatore WiHD è acceso, andare al passaggio successivo.

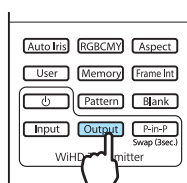


Se l'indicatore è spento, premere il tasto **Output** sul telecomando o sul WirelessHD Transmitter.

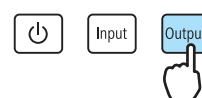
Assicurarsi di puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter quando si utilizza il tasto **Output** sul telecomando.



Telecomando



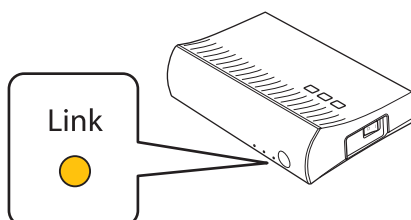
WirelessHD Transmitter



3

Verificare lo stato dell'indicatore Link sul WirelessHD Transmitter.

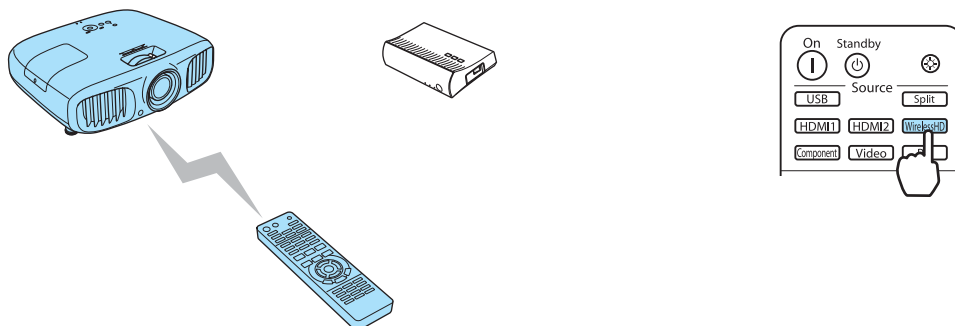
Se il WirelessHD Transmitter si connette al proiettore, l'indicatore Link lampeggia e quindi rimane acceso.



Se l'indicatore continua a lampeggiare lentamente, significa che il WirelessHD Transmitter non riesce a connettersi al proiettore e risulta impostato sullo stato di standby. Assicurarsi che il proiettore sia stato installato correttamente, ad esempio che sia acceso e altro ancora.

- 4** Se la proiezione non viene avviata, premere il tasto **WirelessHD** sul telecomando per cambiare la sorgente.

Assicurarsi di puntare il telecomando verso il proiettore quando si utilizza il tasto **WirelessHD** sul telecomando.



La proiezione viene avviata.

- 5** Quando si collegano due o più dispositivi AV al WirelessHD Transmitter, premere il tasto **Input** per commutare tra le immagini. ➡ [p.58](#)



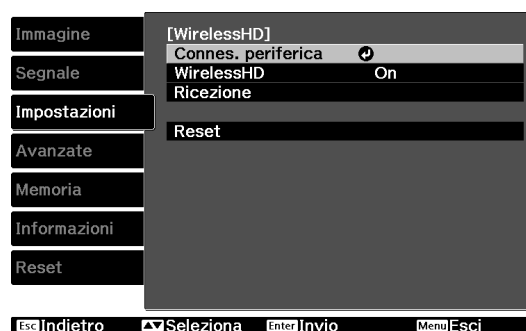
- Quando si ricevono immagini WirelessHD, assicurarsi che **WirelessHD** sia impostato su **On** dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - WirelessHD** [p.73](#)
- Assicurarsi di spegnere il WirelessHD Transmitter se non si intende utilizzarlo per un periodo prolungato.

Menu delle impostazioni WirelessHD

- 1** Premere il tasto **Menu**.
Viene visualizzato il menu Configurazione.

- 2** Selezionare **Impostazioni - WirelessHD**.
Viene visualizzata la schermata delle impostazioni **WirelessHD**.

- 3** Effettuare le impostazioni per ciascuna delle funzioni visualizzate.



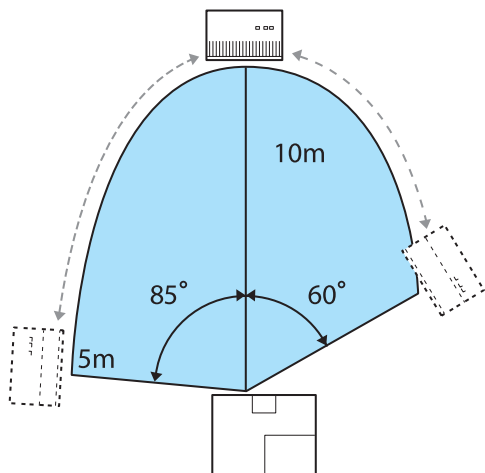
Funzioni disponibili nel menu delle impostazioni **WirelessHD**

Funzione	Descrizione
Connes. periferica	Mostra un elenco dei dispositivi WirelessHD disponibili per la connessione. Nell'elenco vengono visualizzati i nomi dei dispositivi e gli indirizzi MAC (numeri dispositivo). L'indirizzo MAC è riportato nell'etichetta sul fondo.
WirelessHD	Consente di abilitare o disabilitare la funzione WirelessHD.
Ricezione	Mostra la ricezione.
Reset	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione per il menu delle impostazioni WirelessHD .

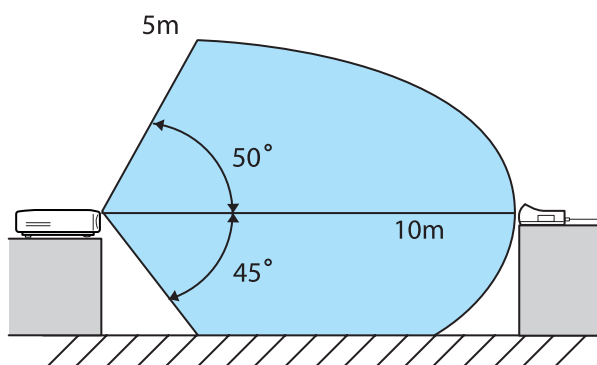
Raggio di trasmissione WirelessHD

Di seguito viene riportato il raggio di trasmissione per le comunicazioni WirelessHD. Assicurarsi di installare il WirelessHD Transmitter in modo che sia rivolto verso il proiettore.

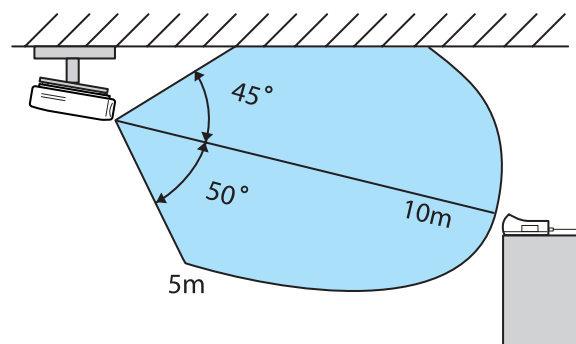
Direzione orizzontale



Direzione verticale (posizionato su un tavolo o altro)



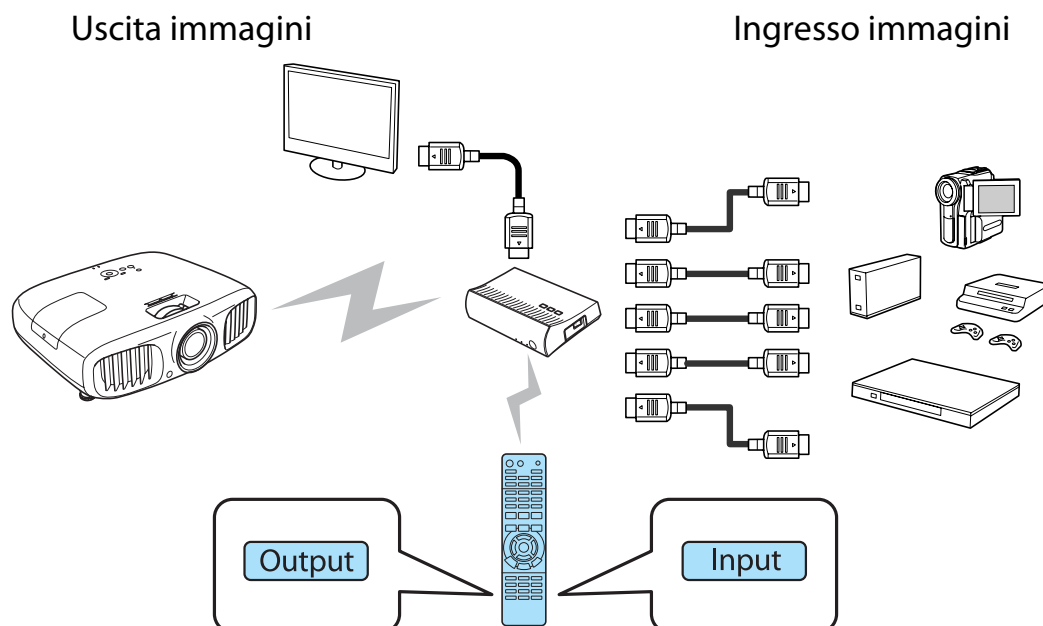
Direzione verticale (sospensione a soffitto)



- Il raggio di trasmissione wireless varia a seconda del posizionamento e del materiale di mobili e pareti dell'ambiente. I valori forniti di seguito sono di semplice riferimento.
- Il proiettore non consente la comunicazione attraverso le pareti.
- Collocare il WirelessHD Transmitter su uno scaffale di legno o altra posizione che non blocchi il segnale in trasmissione dalla parte anteriore del dispositivo. Tenere presente che il posizionamento del trasmettitore su uno scaffale metallico può causare l'instabilità del segnale.
- Le antenne sono incorporate nella parte anteriore del proiettore e del WirelessHD Transmitter. Assicurarsi che le antenne siano rivolte tra di loro (rivolte verso la parte anteriore) quando si installano i dispositivi.
- Collocare il proiettore e il WirelessHD Transmitter vicini tra di loro e verificare che non vi siano altri proiettori in funzione nelle vicinanze.
- A seconda della potenza di ricezione, le informazioni sul colore dell'immagine potrebbero venire automaticamente scartate per evitare interruzioni e per mantenere una connessione costante. Per evitare qualsiasi deterioramento nella qualità dell'immagine, regolare la posizione del WirelessHD Transmitter in modo che la **Ricezione** sia la migliore possibile.

Funzioni utili del WirelessHD Transmitter

Con il WirelessHD Transmitter, è possibile collegare e commutare tra cinque lettori multimediali (dispositivi di ingresso dai quali effettuare la riproduzione) e un dispositivo di uscita (un dispositivo di visualizzazione di immagini, quale un televisore).



Assicurarsi di puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter quando si eseguono operazioni utilizzando il tasto **Input** (commutazione ingresso) e il tasto **Output** (commutazione uscita) sul telecomando.

■ Commutazione tra immagini in uscita

È possibile commutare tra immagini in uscita da dispositivi, quali i televisori, connessi alla porta Output sul WirelessHD Transmitter e immagini dal proiettore.

1

Accendere il proiettore o il televisore.

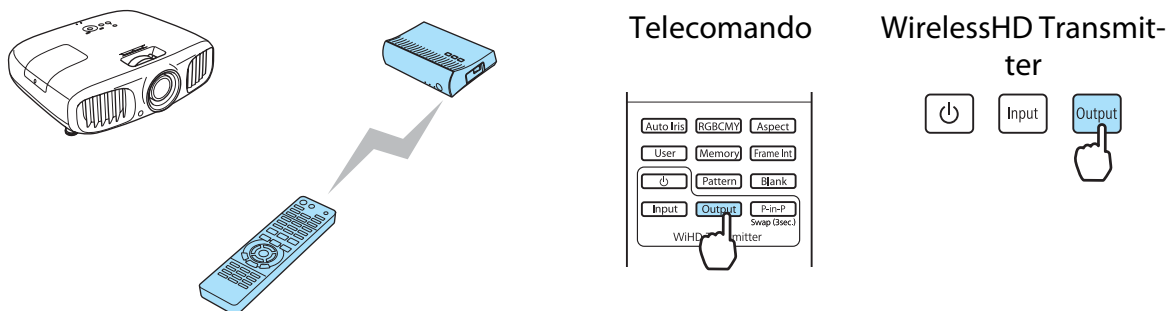
2

Accendere il WirelessHD Transmitter.

L'indicatore  sul WirelessHD Transmitter si accende.

3

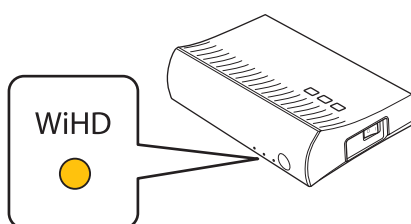
Puntare il telecomando sul WirelessHD Transmitter, quindi premere il tasto **Output**.



A seconda della destinazione di uscita, l'indicatore WiHD sul WirelessHD Transmitter indica lo stato che segue.

Acceso: l'immagine viene inviata in uscita al proiettore.

Spento: l'immagine viene inviata in uscita verso un altro dispositivo di uscita.



La destinazione di uscita proiettata per ultima viene proiettata alla successiva accensione del proiettore.



È possibile commutare sull'altro dispositivo di uscita anche quando il proiettore è spento.

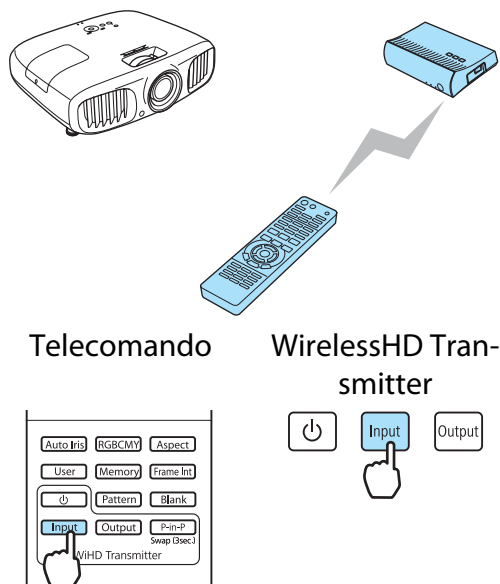
Commutazione tra sorgenti di immagine

È possibile commutare la sorgente delle immagini per il dispositivo AV connesso al WirelessHD Transmitter. Durante la commutazione, ciascuna sorgente di ingresso viene visualizzata in una schermata come anteprima. Ciò consente di commutare agevolmente tra le sorgenti di immagini anche quando sono collegati due o più dispositivi tramite cavo HDMI.

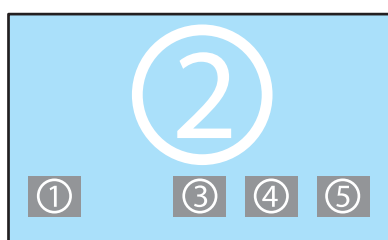
Il proiettore utilizza la tecnologia Insta Prevue Technology di Silicon Image, Inc.

Commutazione della sorgente

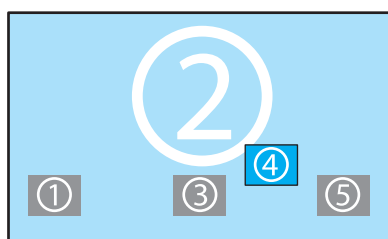
- 1 Puntare il telecomando sul WirelessHD Transmitter, quindi premere il tasto **Input**.



Consente di visualizzare la schermata secondaria per il dispositivo collegato.



- 2 La schermata di destinazione cambia ad ogni pressione sul tasto **Input**.

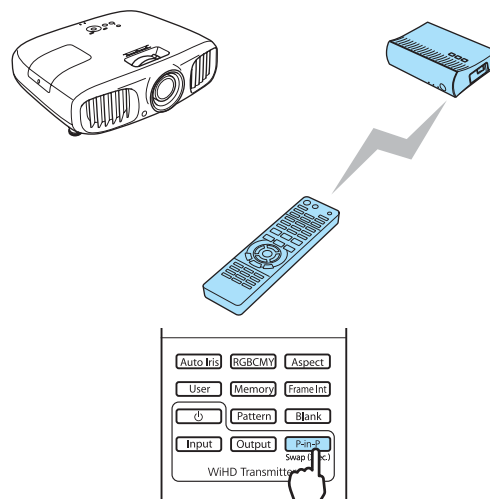


- 3 Dopo aver selezionato la schermata di destinazione, attendere qualche istante.

L'immagine proiettata viene commutata.

Visualizzazione come schermata secondaria

- 1 Puntare il telecomando sul WirelessHD Transmitter, quindi premere il tasto **P-in-P**.



Consente di visualizzare la schermata secondaria per il dispositivo collegato.

- 2 Quando si commuta tra la schermata secondaria e la schermata principale, tenere premuto il tasto **P-in-P** (per circa 3 secondi) fino alla commutazione della schermata.

- 3 Per chiudere la schermata secondaria, premere di nuovo il tasto **P-in-P**.

L'immagine proiettata viene commutata.

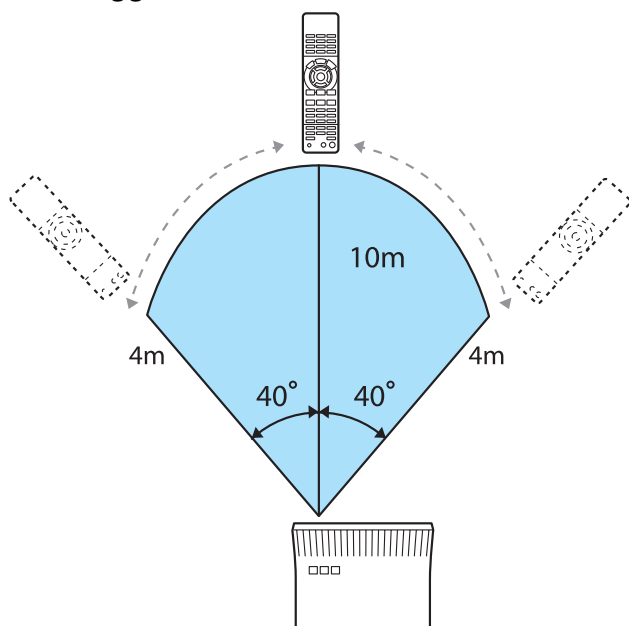


- Quando è visualizzata la schermata secondaria, premere il tasto **Input** per commutare l'immagine della schermata secondaria.
- Quando è visualizzata la schermata secondaria, premere il tasto **Output** per cambiare la posizione e le dimensioni (grande/piccola) della schermata secondaria. Ad ogni pressione del tasto **Output**, la posizione di visualizzazione si sposta da destra inferiore, destra superiore, sinistra superiore e sinistra inferiore consentendo di modificarne le dimensioni.

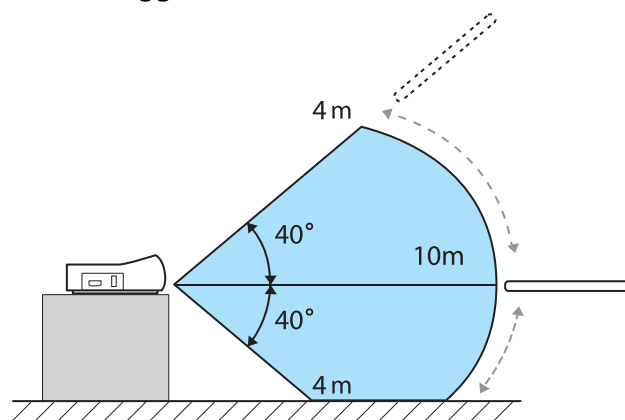
■ Raggio d'azione del telecomando

Di seguito viene mostrato il raggio d'azione tra il telecomando e il WirelessHD Transmitter.

Raggio d'azione (da sinistra a destra)



Raggio d'azione (da alto a basso)





Uso della funzione link HDMI

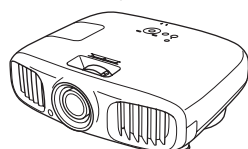
Funzione Link HDMI

Quando un dispositivo audio-video conforme agli standard CEC HDMI viene collegato alla porta HDMI del proiettore, è possibile eseguire operazioni comuni quali l'accensione e la regolazione del volume per il sistema audio-video da un solo telecomando. Inoltre, quando si proiettano immagini in WirelessHD, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI (solo EH-TW6100W).



- Purché il dispositivo audio-video soddisfi gli standard CEC HDMI, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI anche se il sistema audio-video intermedio non soddisfa tali requisiti.
- È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.

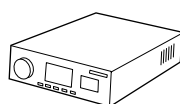
Esempio di collegamento



Proiettore



HDMI



Amplificatore




HDMI



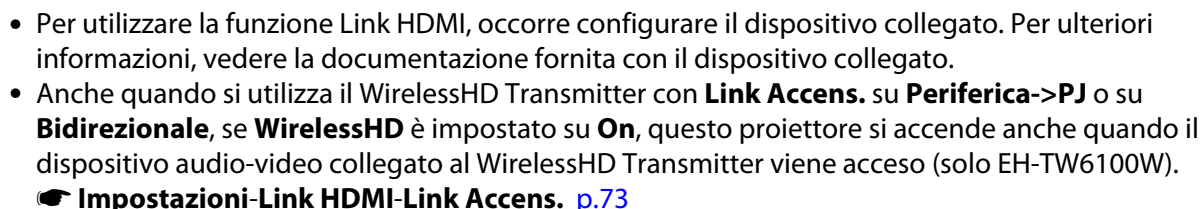
Lettori multimediali e altro ancora

Impostazioni Link HDMI

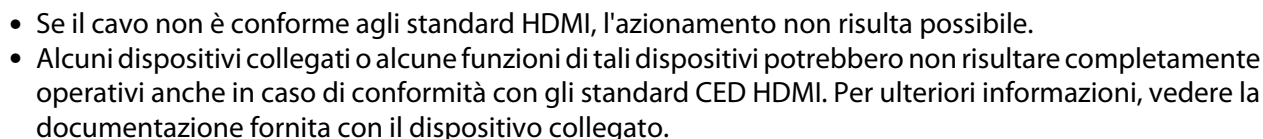
Premendo il tasto  sul telecomando e impostando **Link HDMI** su **On**, è possibile azionare le seguenti funzioni.



Funzione	Descrizione
Link Accensione	Consente di accendere il proiettore quando viene riprodotto del contenuto nel dispositivo collegato. Oppure, consente di accendere il dispositivo collegato quando viene acceso il proiettore.
Link Spegnimento	Consente di spegnere il dispositivo collegato quando viene spento il proiettore. <ul style="list-style-type: none"> • Funziona solo quando è attivata la funzione di collegamento alimentazione CEC del dispositivo collegato. • Tenere presente che, a seconda dello stato del dispositivo collegato (ad esempio, se in fase di registrazione), il dispositivo potrebbe non spegnersi.
Dispositivo uscita audio	Quando è collegato un sistema audio-video, è possibile impostare se l'audio viene emesso dal diffusore del proiettore oppure dal diffusore del sistema audio-video.
Link Cambio Ingresso	Consente di cambiare la sorgente di ingresso del proiettore su HDMI quando il contenuto viene riprodotto sul dispositivo collegato.
Funzionamento Dispositivi Collegati	È possibile eseguire operazioni quali Avvio, Stop, Avanzamento veloce, Riavvolgimento, Capitolo successivo, Capitolo precedente e Pausa dal telecomando del proiettore.

HDMI
Link

Se il nome del dispositivo non può essere stabilito, questo campo rimane vuoto.

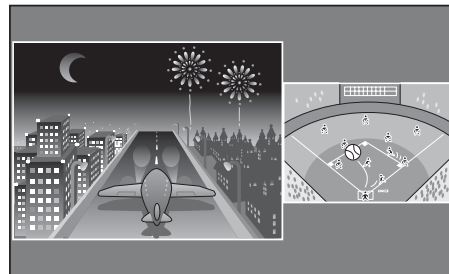
[illegible]



Passaggio tra due tipi di immagine

Tipi di schermata visualizzabili simultaneamente

È possibile proiettare due diverse immagini contemporaneamente, una a sinistra e una a destra. Le immagini possono essere di uguali dimensioni oppure di dimensioni diverse in modo da visualizzare un'immagine secondaria ridotta mentre si guarda l'immagine principale più grande.



Combinazioni di sorgenti di ingresso per la proiezione Split Screen

	HDMI1	HDMI2	WirelessHD*	Component	Video	PC
HDMI1	-	-	-	✓	✓	✓
HDMI2	-	-	-	✓	✓	✓
WirelessHD*	-	-	-	✓	✓	✓
Component	✓	✓	✓	-	✓	-
Video	✓	✓	✓	✓	-	✓
PC	✓	✓	✓	-	✓	-

* EH-TW6100W soltanto

Proiezione su uno schermo diviso (Split Screen)

Avvio della visualizzazione split screen

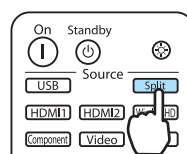
Premere il tasto **Split** sul telecomando durante la proiezione.

L'immagine in ingresso viene visualizzata come uno schermo diviso.

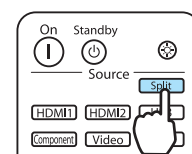
L'immagine precedentemente visualizzata viene proiettata a sinistra e l'immagine specificata in **Sorgente** dal menu **Imposta Split Screen** viene proiettata a destra. Se la sorgente in ingresso non è supportata, non vi sarà alcuna visualizzazione.

Premere di nuovo il tasto **Split** per uscire dallo schermo diviso.

EH-TW6100W



EH-TW6100/EH-TW5950



- Non è possibile utilizzare lo schermo diviso quando la sorgente è USB.
- Non risulta possibile utilizzare lo schermo diviso per proiettare le immagini 3D.


■ Modifica delle impostazioni dello schermo diviso

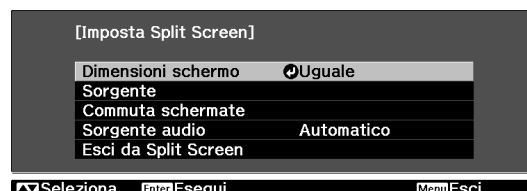
È possibile modificare la sorgente e le dimensioni di visualizzazione per lo schermo diviso dal menu **Imposta Split Screen**.

- 1 Premere il tasto  durante la proiezione a schermo diviso.
- 2 Effettuare le impostazioni per ciascuna delle funzioni visualizzate.

Viene visualizzato il menu **Imposta Split Screen**.



Premere il tasto  durante la proiezione a schermo diviso per visualizzare immediatamente il menu **Imposta Split Screen**.



Funzioni disponibili nel menu **Imposta Split Screen**

Funzione	Descrizione
Dimensioni schermo	Consente di modificare le dimensioni dello schermo sinistro e destro con le opzioni Uguale , Sinistra + e Destra + .
Sorgente	Consente di selezionare la sorgente da visualizzare a sinistra e a destra.
Commuta schermate	Consente di commutare tra le schermate sinistra e destra.
Sorgente audio	Consente di selezionare di quale schermata emettere l'audio dal diffusore incorporato del proiettore. Quando si imposta Automatico , viene emesso l'audio dell'immagine nella schermata di maggiori dimensioni. Se le dimensioni dello schermo sono uguali, viene emesso l'audio corrispondente allo schermo di sinistra.
Esci da Split Screen	Consente di uscire dalla visualizzazione a schermo diviso.



Riproduzione dei dati di immagine (presentazione)

Dati compatibili

I seguenti tipi di file memorizzati su dispositivi di archiviazione USB, quali le memorie USB, le fotocamere digitali e altro collegati alla porta USB del proiettore, possono essere visualizzati sotto forma di presentazione.

Tipi di file compatibili con la presentazione

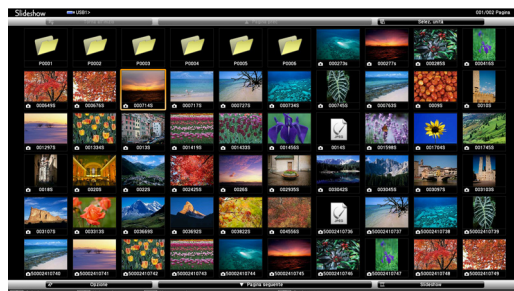
Tipo di file (estensione)	Note
.jpg	<ul style="list-style-type: none"> Le immagini che usano il modo colore CMYK non sono compatibili. Le immagini in formato progressivo non sono compatibili. Le immagini con risoluzione superiore a 8192 x 8192 non sono compatibili. A causa delle caratteristiche dei file JPEG, è possibile che le immagini non vengano proiettate nitidamente se il rapporto di compressione è troppo alto.

Riproduzione di una Presentazione

1

Collegare un dispositivo di archiviazione USB.

I file vengono visualizzati sotto forma di miniature.



Per aprire una cartella, selezionare la cartella e quindi premere il tasto **Enter**.





Se sono visualizzate più unità, selezionare l'unità desiderata e quindi premere il tasto **Enter**.



Se le miniature dei file non vengono visualizzate, premere il tasto **USB** sul telecomando per cambiare la sorgente.

2

Selezionare **Presentazione**.

Utilizzare i tasti     per selezionare **Presentazione** nella parte inferiore destra della schermata, quindi premere il tasto **Enter**.

La Presentazione viene avviata.



- Per chiudere la Presentazione, scollegare il dispositivo di archiviazione USB.
- Selezionare un'immagine dalle miniature e premere il tasto per ingrandire l'immagine selezionata. Premere i tasti sul telecomando durante la visualizzazione di un'immagine ingrandita per passare da un'immagine all'altra. È inoltre possibile ruotare l'immagine utilizzando i tasti .

Impostazioni di visualizzazione per file di immagine e impostazioni per la presentazione

È possibile impostare l'ordine di visualizzazione dei file e le azioni per la presentazione nella schermata delle opzioni.

1 Utilizzare i tasti per posizionare il cursore sopra la cartella nella quale si desidera impostare le condizioni di visualizzazione e quindi premere il tasto . Selezionare **Opzione** dal sottomenu visualizzato e quindi premere il tasto .

2 Alla visualizzazione della schermata Opzione, configurare tutte le voci.
Abilitare le impostazioni posizionando il cursore sulla voce desiderata e premendo il tasto . La tabella seguente mostra i dettagli di ogni voce.

Ordine visualizzazione	È possibile selezionare se visualizzare i file secondo le opzioni Ordina per nome o Ordina per data .
Ordinamento	È possibile selezionare se ordinare i file in ordine Crescente o Decrescente .
Riesegui	È possibile impostare se rieseguire la presentazione.
Tempo cambio schermo	Quando si avvia una presentazione, è possibile impostare il tempo di visualizzazione per singolo file. È possibile impostare un tempo compreso tra Off (0) e 60 secondi. Quando si imposta Off , l'avvio automatico viene disabilitato.
Effetto	È possibile impostare gli effetti a schermo quando si passa da una diapositiva all'altra.

3 Una volta terminate le impostazioni, utilizzare i tasti per posizionare il cursore su **OK**, quindi premere il tasto .

In tal modo vengono applicate le impostazioni.

Se non si desidera applicare le impostazioni, posizionare il cursore su **Annulla** e quindi premere il tasto .



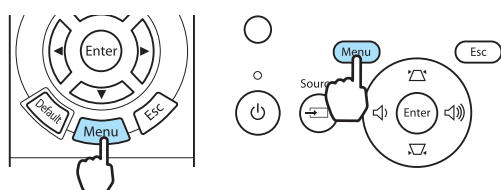
Funzioni del menu Configurazione

Operazioni del menu Configurazione

Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora.

1 Premere il tasto .

Telecomando Pannello di Controllo



Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Utilizzare i tasti per selezionare il menu principale a sinistra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

Quando si seleziona il menu principale a sinistra, il sottomenu a destra cambia.



Nella riga nella parte inferiore viene visualizzata una guida per le operazioni.

3 Utilizzare i tasti per selezionare il sottomenu a destra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



Viene visualizzata la schermata di regolazione per la funzione selezionata.



4 Utilizzare i tasti per regolare le impostazioni.

Es.) Barra di regolazione



Es.) Opzioni



Premere il tasto  su una voce che visualizza questa  icona per passare alla schermata di selezione per tale voce.

Premere il tasto  per tornare al livello precedente.

5 Premere il tasto per uscire dal menu.




















Per le voci regolate utilizzando la barra di regolazione, ad esempio il livello di luminosità, è possibile premere il tasto  mentre è visualizzata la schermata di regolazione per ripristinare il valore di regolazione predefinito.

Tabella del menu Configurazione

Se non è presente alcun segnale di immagine in ingresso, non risulta possibile regolare le voci relative alle immagini o al segnale nel menu Configurazione. Tenere presente che le voci visualizzati per l'immagine, il segnale e altre informazioni variano a seconda del segnale di immagine in corso di proiezione.

Menu Immagine

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Modo colore	Automatico, Dinamico, Soggiorno, Naturale, Cinema, Cinema 3D, 3D dinamico		Selezionare un modo colore a seconda dell'ambiente e dell'immagine da proiettare.  p.30
Luminosità			Consente di regolare la luminosità quando l'immagine appare troppo scura.
Contrasto			Consente di regolare il contrasto tra le zone di luce e di ombra nelle immagini. Aumentando il contrasto, le immagini diventano più brillanti.
Intensità colore ^{*1}			Regola la saturazione del colore delle immagini.
Tinta ^{*1}			Consente di regolare la tinta delle immagini.
Nitidezza	Standard		Regola la nitidezza dell'immagine. Consente di regolare l'immagine globale.
	Avanzate ^{*1}	Migliora riga fine, Migliora riga spessa, Migliora linea-V, Migliora linea-O 	Regola la nitidezza dell'immagine. Utilizzare per regolare aree specifiche.  p.37
Temperatura Colore	5000K - 10000K (12 incrementi)		Consente di regolare la tinta delle immagini. L'immagine viene colorata di blu per valori alti e di rosso per valori bassi.
Tonalità della pelle			Consente di regolare la tonalità della pelle. L'immagine diventa più verde con impostazione di un valore positivo e più rossa con impostazione di un valore negativo.

Funzione	Menu/Impostazioni			Descrizione
Avanzate	Gamma	2,0, 2,1, 2,2, 2,3, 2,4		Consente di eseguire le regolazioni gamma. È possibile selezionare un valore univoco o regolare il gamma mentre si osserva l'immagine o il grafico.  p.34
		Personalizza-	Regolare dall'immagine, Regolare dal grafico	
		Reset		
	RGB	Offset R/G/B		Consente di regolare l'offset e il guadagno per ciascun colore R, G e B.  p.35
		Guadagno R/G/B		
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Sfumatura, Saturazione, Luminosità 	Consente di regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascun colore R, G, B, C, M e Y.  p.33
EPSON Super White*2 *3		On, Off	(Impostabile solo quando il Modo colore è su Automatico , Naturale , Cinema o Cinema 3D e quando si riceve il segnale in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD.) Impostare su On se si riscontra una sovraesposizione del bianco nell'immagine. Quando impostato su On , le impostazioni di IntervalloVideo HDMI vengono disabilitate.	
Consumo energia	Normale, ECO			È possibile impostare la luminosità della lampada in base a due opzioni diverse. Selezionare ECO se le immagini proiettate sono troppo brillanti. Quando si seleziona ECO , diminuisce il consumo di energia durante la proiezione e il rumore della rotazione della ventola si riduce.
Diaframma automatico.	Off, Normale, Alta velocità			È possibile modificare la regolazione della luminanza tracciando le modifiche di luminosità nell'immagine visualizzata. Impostare su Off per non attivare la regolazione della luminanza.  p.37
Reset	Sì, No			È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione in Immagine .







*1 Questa opzione non viene visualizzata sul segnale di immagine in ingresso da un computer.


*2 Le impostazioni vengono salvate per ciascun tipo di sorgente o segnale in ingresso.


*3 Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è Component, HDMI1, HDMI2 o WirelessHD. (WirelessHD è disponibile solo per EH-TW6100W.)

Menu Segnale

Non vengono visualizzate voci di sottomenu per il menu Segnale in caso di segnale in ingresso di tipo **USB**.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Impostazione 3D*6	Visualizzazione 3D	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare la funzione Visualizzazione 3D.  p.43
	Conversione 2D in 3D	Off, Debole, Media, Forte	Consente di impostare il livello dell'effetto 3D quando si convertono immagini da 2D a 3D.  p.50
	Formato 3D	Automatico, Side by Side, Top and Bottom, 2D	Consente di impostare il formato 3D per il segnale in ingresso. Se si imposta Automatico , il formato viene riconosciuto automaticamente.
	Profondità 3D	-10 - 10	Consente di impostare la profondità per l'immagine in 3D.
	Dim. Diag. Schermo.	60 - 300	Consente di impostare le dimensioni di proiezione per l'immagine 3D. Se le dimensioni vengono impostate sul formato reale, è possibile ottenere l'effetto 3D ottimale.
	Luminosità 3D	Bassa, Media, Alta	Consente di impostare la luminosità per l'immagine in 3D.
	Invers. occhiali 3D	Sì, No	Consente di invertire la tempistica di sincronizzazione per gli otturatori sinistro/destro degli occhiali 3D e le immagini sinistra/destra. Abilitare questa funzione se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente.
	Avviso visualizz. 3D	On, Off	Consente di attivare o disattivare l'avvertenza che appare quando si visualizza del contenuto in 3D.
Formato*2	Automatico, Normale, Schermo intero, Zoom, Panoramico		Consente di selezionare il formato.  p.31
Formato dello zoom*2			(Disponibile quando è impostato Formato o Zoom .) Le parti in cima o in basso che non possono essere viste quando si imposta Zoom vengono compresse verticalmente in modo da rientrare nella schermata. Ad un valore maggiore corrisponde una maggiore compressione verticale dell'immagine.
Pos/zoom sottotitoli*2	 		(Disponibile quando è impostato Formato o Zoom .) Se i sottotitoli non sono completamente visibili quando si proiettano immagini con sottotitoli in basso, è possibile regolare la posizione dell'immagine verso l'alto o verso il basso fino a rendere visibili i sottotitoli.
Tracking*2 *3	Varia a seconda del segnale di ingresso.		Consente di regolare le immagini del computer quando vengono disturbate da righe verticali.

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Sync.* ² * ³	0 - 31	<p>Consente di regolare le immagini del computer in caso vengano disturbate da sfarfallio, sfocature o interferenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La regolazione di Luminosità, Contrasto o Nitidezza può causare sfarfallio o sfocamento. • La regolazione della sincronizzazione dopo aver regolato il tracking consente di rendere più precise le regolazioni.
Posizione* ² * ⁴		Consente di spostare la posizione dello schermo in alto, in basso, a sinistra e a destra in modo che l'immagine proiettata non presenti parti mancanti.
Progressivo* ²	Off, Video, Film/Auto* ¹ * ⁵	<p>(Impostabile solo quando si riceve segnale in ingresso dalla porta Video, quando si riceve segnale 480i, 576i o 1080i in ingresso dalle porte Component, HDMI1 o HDMI2 o da WirelessHD.)</p> <p>Consente di convertire il segnale da interlacciato (i) a progressivo (p) utilizzando un metodo appropriato per il segnale di immagine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Off: non viene eseguire alcuna conversione del segnale. • Video: questa opzione è ideale per la visione di immagini video generiche. • Film/Auto: esegue la conversione ottimale per segnali in ingresso di film, computer grafica o animazioni.
Rilevaz. movimento* ² * ⁵	1 - 5	Consente di impostare la velocità di movimento dell'immagine da 1 (lenta, per immagini fisse) a 5 (rapida, per filmati). Modificare questa impostazione se si riscontra una qualità di immagini fisse scadente o filmati con sfarfallio.
Setup Automatico* ³	On, Off	Consente di impostare o meno la regolazione automatica dell'immagine quando il segnale in ingresso viene cambiato. Quando abilitato, il tracking, la posizione di visualizzazione e la sincronizzazione vengono automaticamente configurate.
Super-resolution	0 - 5	Riduce lo sfocamento che si verifica sul bordo delle immagini quando viene aumentata la risoluzione. ➡ p.38

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Avanzate	Riduzione rumore ^{*2} ^{*5}	Off, 1, 2, 3	Rende uniformi le immagini irregolari. Sono disponibili tre modi. Selezionare l'impostazione preferita. Si consiglia di impostare questa opzione su Off durante la visione di sorgenti di immagine il cui livello di rumore è molto basso, come i DVD.
	Livello del Nero ^{*2} ^{*5}	0%, 7,5%	(Impostabile quando si riceve un segnale video NTSC o componente dalla porta Video.) Modificare questa impostazione quando si utilizzano dispositivi con un livello del nero diverso, ad esempio i prodotti studiati per il mercato coreano. Verificare le specifiche del dispositivo collegato prima di modificare questa impostazione.
	Overscan ^{*2} ^{*6}	Automatico, Off, 2%, 4%, 6%, 8%	Modifica il rapporto di immagine in uscita (l'intervallo dell'immagine proiettata). <ul style="list-style-type: none"> • Off, da 2 a 8%: imposta l'intervallo dell'immagine. Off proietta tutti gli intervalli. A seconda del segnale di immagine, potrebbe notarsi del disturbo nelle parti superiore e inferiore dell'immagine. • Automatico: impostabile solo quando si riceve segnale in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD. L'impostazione automatica potrebbe essere su Off o 8% a seconda del segnale in ingresso.
	IntervalloVideo HDMI ^{*1} ^{*2}	Automatico, Normale, Ampliato	(Impostabile solo quando EPSON Super White è su Off .) Quando si imposta Automatico , il livello video per il segnale DVD in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD viene automaticamente rilevato e impostato. Se si riscontra una sottoesposizione o una sovraesposizione quando si imposta Automatico , impostare il livello video del proiettore sullo stesso livello del lettore DVD. Il lettore DVD potrebbe essere impostato su Normale o Ampliato. L'opzione Automatico non viene visualizzata quando la connessione è con la porta DVI di un dispositivo collegato.
	Elaboraz. immagine	Fine, Veloce	Consente di effettuare l'elaborazione per migliorare l'immagine.  p.38
Reset	Sì, No		Consente di effettuare il ripristino ai valori predefiniti di tutte le impostazioni di Segnale ad eccezione di Formato .

^{*1} Questa opzione non viene visualizzata se il segnale di immagine in ingresso è Video.

^{*2} Le impostazioni vengono salvate per ciascun tipo di sorgente o segnale in ingresso.





^{*3} Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo PC.

^{*4} Non impostabile quando il segnale di immagine in ingresso è HDMI1, HDMI2 o WirelessHD.




^{*5} Questa opzione non viene visualizzata se il segnale di immagine in ingresso è di tipo PC.

^{*6} Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è Component, HDMI1, HDMI2 o WirelessHD. (WirelessHD è disponibile solo per EH-TW6100W.)

Menu Impostazioni

Funzione	Menu/Impostazioni			Descrizione
Keystone	H/V-Keystone	V-Keystone	-60 - 60	Eseguono la correzione del keystone verticale.  p.28
		H-Keystone	-60 - 60	Eseguono la correzione del keystone orizzontale.  p.28
	V-Keystone auto.	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare V-Keystone auto.  p.27
	Keystone orizzontale	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare Keystone orizzontale.  p.27
Audio	Volume	Volume	0 - 40	Regola il volume.
	Invertire audio	On, Off		Consente di impostare se invertire o meno i canali di uscita audio sinistro e destro. Impostare On quando il proiettore è sospeso a soffitto e si utilizzano i diffusori interni.
Link HDMI	Connes. periferica	-		Visualizza un elenco di dispositivi collegati dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD*.
	Link HDMI	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare la funzione Link HDMI.
	Disp. uscita audio	Proiettore, Sistema AV		Quando è collegato un sistema audio-video, è possibile impostare se l'audio viene emesso dal diffusore del proiettore oppure dal diffusore del sistema audio-video.
	Link Accens.	Off, Bidirezionale, Periferica->PJ, PJ->Periferica		Consente di impostare la funzione di collegamento per l'accensione. Impostare per l'accensione del proiettore simultaneamente alla riproduzione di contenuto da un dispositivo collegato (Bidirezionale o Periferica->PJ) o per l'accensione di un dispositivo collegato quando il proiettore viene acceso (Bidirezionale o PJ->Periferica).
	Link Spegn.	On, Off		Consente di impostare se spegnere o meno i dispositivi collegati quando il proiettore viene spento.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
WirelessHD*	Connes. periferica	-	Mostra un elenco dei dispositivi WirelessHD disponibili per la connessione.
	WirelessHD	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare la funzione WirelessHD.
	Ricezione	55% 	Mostra la ricezione.
	Reset	Sì, No	Consente di ripristinare ai valori predefiniti le impostazioni di WirelessHD . Tenere presente che anche in caso di reset del proiettore, le impostazioni del WirelessHD Transmitter non vengono ripristinate. Vedere la documentazione fornita con il WirelessHD Transmitter per informazioni su come resettare il WirelessHD Transmitter.
Impostazione blocco	Child lock	On, Off	Consente di bloccare il tasto  sul pannello di controllo del proiettore in modo da evitare che i bambini possano accendere inavvertitamente il proiettore. È possibile accendere il proiettore quando è bloccato tenendo premuto il tasto  per circa tre secondi. È invece ancora possibile spegnere il dispositivo utilizzando il tasto  o eseguire operazioni tramite il telecomando come di consueto. Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento. Tenere presente che anche se Child lock è su On , il proiettore si accenderà comunque se il cavo di alimentazione viene collegato se Direct Power On è su On .
	Blocco funzionamento	On, Off	Quando si imposta On , tutti i tasti sul pannello di controllo ad eccezione del tasto  vengono disabilitati.  viene visualizzato sullo schermo se viene premuto qualsiasi tasto. Per sbloccare, tenere premuto il tasto  sul pannello di controllo per almeno 7 secondi. Se modificata, questa impostazione viene abilitata una volta chiuso il menu Configurazione.

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Proiezione	Front., Front./Soffitto, Retro, Retro/Soffitto	<p>Modificare questa impostazione a seconda dell'installazione del proiettore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Front.: da selezionare se si proietta sulla parte anteriore dello schermo. • Front./Soffitto: da selezionare se si proietta sulla parte anteriore dello schermo da soffitto. • Retro: da selezionare se si proietta su uno schermo posteriore dal retro. • Retro/Soffitto: da selezionare se si proietta su uno schermo posteriore dal retro con il proiettore sospeso a soffitto.
Tasto Utente	Conversione 2D in 3D, Formato 3D, Profondità 3D, Luminosità 3D, Invers. occhiali 3D, Controllo luminosità, Info	<p>Selezionare una voce del menu Configurazione da assegnare al tasto  sul telecomando. Premendo il tasto  viene visualizzata la schermata di selezione/regolazione della voce di menu assegnata, consentendo così di effettuare rapidamente impostazioni/regolazioni con una semplice operazione.</p>
Split Screen	-	<p>Consente di avviare la visualizzazione a schermo diviso.  p.63</p>
Reset	Sì, No	<p>Consente di ripristinare tutte le Impostazioni ai valori predefiniti.</p>





* Viene visualizzato solo EH-TW6100W.

Menu Avanzate

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Funzionamen- to	Direct Power On	On, Off	È possibile impostare il proiettore in modo che la proiezione venga avviata non appena il cavo di alimentazione viene collegato, senza che vi sia azionamento di tasti. Tenere presente che se si imposta su On , la proiezione viene avviata anche nel caso in cui l'alimentazione elettrica venga ripristinata dopo un'interruzione di corrente o altra evenienza con cavo di alimentazione ancora collegato al proiettore.
	Autospegnimento	Off, 5min., 10min., 30min.	Se il tempo impostato viene superato e il segnale in ingresso è assente, il proiettore viene automaticamente spento ed entra in modalità di standby. Quando si imposta Off , il proiettore non entra in modalità di autospegnimento. Dalla modalità di standby, premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo per avviare la proiezione.
	Illuminazione	On, Off	Impostare su Off se la luce dagli indicatori del pannello di controllo risulta di disturbo durante la visione di un film in un ambiente buio.
	Modo alta quota	On, Off	Impostare su On se il proiettore viene utilizzato ad un'altitudine superiore ai 1500 metri.
Schermo	Posizione del menu	-	Consente di impostare la posizione di visualizzazione del menu.
	Colore del menu	Colore 1, Colore 2	Consente di visualizzare il colore del menu principale. <ul style="list-style-type: none"> • Colore 1: nero • Colore 2: blu
	Messaggi	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno i seguenti messaggi (On o Off). <ul style="list-style-type: none"> • Nomi di voce per segnali di immagine, modi colore, formati e memorie. • Se la temperatura interna sta aumentando in assenza di segnale di immagine in ingresso o se si rileva un segnale non supportato.
	Colore sfondo	Nero, Blu, Logo	Consente di selezionare lo stato dello schermo in assenza di segnale di immagine in ingresso.
	Schermo iniziale	On, Off	Consente di impostare se mostrare o meno una schermata iniziale all'avvio della proiezione (On o Off). Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento.
	Conferma stand by	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno un messaggio di conferma dello stato di standby (On o Off).  p.24

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Segnale ingresso	Segnale video	Automatico, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Consente di impostare il tipo di segnale a seconda del dispositivo video collegato alla porta Video. Quando si imposta Automatico , il segnale video viene automaticamente impostato. Se si riscontra del disturbo nell'immagine anche quando si imposta Automatico oppure se non si vede alcuna immagine, selezionare il tipo di segnale corretto dalle opzioni disponibili.
	Component	Automatico, YCbCr, YPbPr	Consente di impostare il segnale di uscita per il dispositivo video collegato alla porta Component. Quando si imposta Automatico , il segnale di uscita viene automaticamente impostato. Se si notano colori poco naturali quando si imposta Automatico , impostare il segnale di uscita appropriato dalle opzioni disponibili.
Lingua	-		Consente di selezionare la lingua di visualizzazione.
Reset	Sì, No		Consente di ripristinare tutti i valori di regolazione per Avanzate alle impostazioni predefinite.

Menu Memoria

Funzione	Descrizione
Richiamare memoria	Consente di caricare le impostazioni salvate utilizzando la funzione Salvare memoria .  p.41 Questa opzione non è selezionabile se non è stata salvata alcuna impostazione con la funzione Salvare memoria .
Salvare memoria	Consente di salvare in memoria alcune impostazioni di Immagine e Segnale .  p.40
Cancellare memoria	Consente di cancellare le impostazioni salvate in memoria e non più necessarie.  p.42
Rinomina memoria	Consente di rinominare una memoria salvata.  p.42

Menu Informazioni

Funzione	Descrizione
Ore della lampada	Mostra il tempo di funzionamento cumulativo della lampada.
Sorgente	Consente di visualizzare il nome della sorgente per l'apparecchiatura collegata e utilizzata per la proiezione corrente.
Segnale ingresso	Mostra il contenuto di Segnale ingresso impostato nel menu Segnale in base alla sorgente.
Risoluzione	Mostra la risoluzione.
Modo Scansione	Mostra la modalità di scansione.
Freq. refresh	Mostra la frequenza di aggiornamento.






Funzione	Descrizione
Formato 3D	Mostra il formato 3D del segnale di ingresso durante la proiezione 3D (Frame Packing, Side by Side o Top and Bottom).
Info sinc	Mostra le informazioni del segnale di immagine. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
Deep Color	Mostra il deep color.
Segnale video	Mostra le impostazioni di Segnale video nel menu Segnale .
Stato	Fornisce informazioni riguardanti gli errori verificatisi nel proiettore. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
Numero di serie	Visualizza il numero di serie del proiettore.

Menu Reset

Funzione	Descrizione
Azzerà tutto	Consente di ripristinare tutte le voci nel menu Configurazione ai valori predefiniti. Le seguenti voci non vengono ripristinate ai valori predefiniti: Segnale ingresso , Salvare memoria , Ore della lampada , Lingua , Tasto Utente .
Reset della memoria	Consente di cancellare tutte le impostazioni salvate utilizzando la funzione Salvare memoria .
Azzerà ore lampada	Consente di azzerare le ore di uso cumulativo della lampada su 0 H . Eseguire l'azzeramento quando si sostituisce la lampada.

Menu Split Screen

Viene visualizzato premendo il tasto  durante la proiezione a schermo diviso.





Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Split Screen	Dimensioni schermo	Uguale, Sinistra +, Destra +	Consente di cambiare le dimensioni delle schermate sinistra e destra.  p.64
	Sorgente	Sinistra, Destra PC Video Component HDMI1/HDMI2 WirelessHD*	Consente di selezionare la sorgente da visualizzare a sinistra e a destra.  p.64
	Commuta schermate		Consente di commutare tra le schermate sinistra e destra.  p.64
	Sorgente audio	Automatico, Schermo sinistra, Schermo destra	Consente di selezionare di quale schermata emettere l'audio dal diffusore incorporato del proiettore.  p.64
	Esci da Split Screen		Consente di uscire dalla visualizzazione a schermo diviso.  p.64

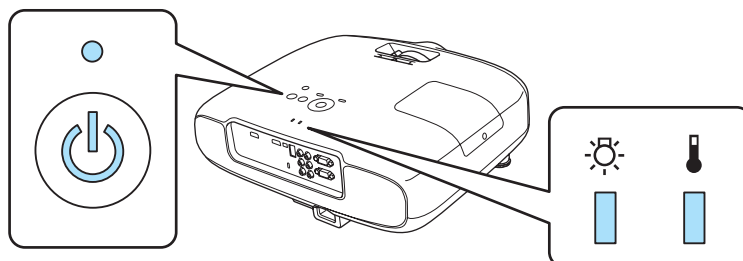
* Viene visualizzato solo EH-TW6100W.



Soluzione di problemi

Lettura degli indicatori

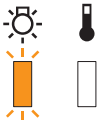
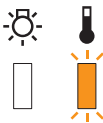
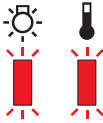
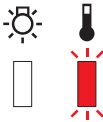
È possibile controllare lo stato del proiettore dalle spie lampeggianti e accese ,  (indicatori di operazione),  e  sul pannello di controllo.

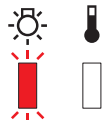




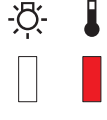




Per controllare lo stato del proiettore e per soluzioni ai problemi segnalati dagli indicatori, vedere la tabella che segue.

Stato degli indicatori durante un errore/avviso







 : acceso  : lampeggiante  : spento







Indicatore	Stato	Soluzione
 (arancione)	Sostituire lampada	Occorre sostituire la lampada. Sostituirla con una nuova lampada il prima possibile. ➡ p.95 Se si continua a usare la lampada in tale stato, vi sono rischi di scoppio.
 (arancione)	Avvert. temp. alta	È possibile continuare la proiezione. Se la temperatura risulterà di nuovo troppo elevata, la proiezione verrà interrotta automaticamente. <ul style="list-style-type: none"> Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ p.91
 (rosso)	Errore interno	Il proiettore presenta un funzionamento difettoso. Rimuovere la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson
 (rosso)	Errore ventola Errore sensore	

Indicatore	Stato	Soluzione
 (rosso)	Errore lampada Anomalia lampada	<p>La lampada presenta un problema o non si accende.</p> <ul style="list-style-type: none"> Scollegare il cavo di alimentazione e quindi controllare che la lampada non presenti crepature.  p.95 Se la lampada non presenta crepature, rimontare la lampada e accendere il proiettore. Se la reinstallazione della lampada non risolve il problema oppure se la lampada presenta delle crepature, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino.  Indirizzi utili per il proiettore Epson Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo.  p.91 Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare Modo alta quota su On.  Avanzate - Funzionamento - Modo alta quota p.76
 (rosso)	Errore temp. alta (Surriscaldamento)	<p>La temperatura interna è troppo elevata.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lampada si spegne automaticamente e la proiezione viene interrotta. Attendere cinque minuti circa. Quando la ventola si arresta, scollegare il cavo di alimentazione. Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo.  p.91 Se alla successiva riaccensione il problema non è risolto, interrompere l'uso del proiettore e rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente. Contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino.  Indirizzi utili per il proiettore Epson



Stato degli indicatori durante il normale funzionamento

 ● : acceso  : lampeggiante ○ : spento

Indicatore	Stato	Soluzione
  (blù)	Modalità standby	Quando si preme il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo, la proiezione viene avviata dopo un breve istante.
  (blù)	Riscaldamento in corso	<p>Il riscaldamento dura circa 30 secondi.</p> <p>Lo spegnimento viene disabilitato mentre il proiettore è in fase di riscaldamento.</p>

Indicatore	Stato	Soluzione
  (blù)	Raffreddamento in corso	Mentre il proiettore è in fase di raffreddamento, ogni altra operazione risulta disabilitata. Il proiettore entra in condizione di standby al termine del raffreddamento. Se, per qualsiasi ragione, il cavo di alimentazione viene scollegato durante il raffreddamento, attendere che la lampada sia sufficientemente raffreddata (circa 10 minuti), ricollegare il cavo di alimentazione e quindi premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
  (blù)	Proiezione in corso	Il proiettore sta funzionando regolarmente.



- In condizioni di funzionamento normali, gli indicatori  e  risultano spenti.
- Quando la funzione **Illuminazione** è impostata su **Off**, tutti gli indicatori sono spenti in condizioni di proiezione normale. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Illuminazione** [p.76](#)

Problemi non segnalati dagli indicatori

■ Verifica del problema

Controllare nella tabella che segue per verificare se il problema riscontrato viene menzionato e andare alla pagina appropriata per informazioni sulla risoluzione del problema.







Problema		Pagina
Problemi relativi alle immagini	Nessuna immagine visualizzata.	p.82
	Non viene avviata la proiezione, l'area di proiezione è completamente oscurata o completamente blu.	
	Le immagini in movimento proiettate da un computer non vengono visualizzate.	p.83
	Viene visualizzato il messaggio " Non Supportato. "	p.83
	Viene visualizzato il messaggio " Segnale Assente. "	p.83
	Le immagini sono confuse o sfocate.	p.84
	Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni.	p.84
	L'immagine appare tronca (grande) o ridotta, oppure viene proiettata solo una parte di immagine.	p.85
	I colori delle immagini non sono corretti.	p.85
	L'intera immagine viene visualizzata in tonalità viola o verdi, le immagini sono in bianco e nero o i colori appaiono spenti.*	
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	Le immagini risultano scure.	p.85
	La proiezione si interrompe automaticamente.	p.86
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	Il proiettore non si accende.	p.86
Problemi con il telecomando	Il telecomando non risponde.	p.87

Problema		Pagina
Problemi con il 3D	Impossibile proiettare correttamente in 3D.	p.87
Problemi con HDMI	La funzione Link HDMI non risponde.	p.88
	Il nome di dispositivo non viene visualizzato nelle connessioni di dispositivi.	p.88
Problemi con WirelessHD	Impossibile proiettare le immagini WirelessHD.	p.88
	L'audio WirelessHD non viene emesso correttamente.	p.89
	Le immagini WirelessHD sono interessate da interferenze o distorsioni.	p.89
Problemi con i dispositivi di archiviazione USB	La presentazione non si avvia	p.90
Altri problemi	Nessun audio o audio troppo basso.	p.90

* Poiché la riproduzione del colore varia tra monitor e display LCD di computer, l'immagine proiettata dal proiettore e le tonalità di colore visualizzate sul monitor potrebbero non corrispondere; tuttavia, ciò non è un difetto.

Problemi relativi alle immagini

Nessuna immagine visualizzata

Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
Il cavo di alimentazione è collegato?	Collegare il cavo di alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Scollegare e quindi ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Verificare che vi sia alimentazione di corrente.
È presente un segnale di immagine in ingresso?	Verificare che il dispositivo collegato sia acceso. Quando Messaggi è su On dal menu Configurazione, i messaggi del segnale di immagine vengono visualizzati.  Avanzate - Schermo - Messaggi p.76
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.76
	Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Component p.76
Le impostazioni del menu Configurazione sono corrette?	Reimpostare tutte le impostazioni.  Reset - Azzeramento p.78
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Il collegamento è stato effettuato quando il proiettore o il computer era già acceso?	Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto (tasto Funzione o simile) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnerne il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.


Le immagini in movimento non vengono visualizzate

Verifica	Soluzione
<p>(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer)</p> <p>Il segnale di immagine del computer è impostato sull'uscita esterna e sull'uscita al display LCD contemporaneamente?</p>	<p>A seconda delle specifiche del computer, le immagini in movimento potrebbero non venire visualizzate quando il computer è impostato per l'uscita contemporanea in esterno e sul display LCD.</p> <p>Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato per la sola uscita esterna.</p> <p>Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.</p>



Viene visualizzato il messaggio "Non Supportato."

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	<p>Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato. ➡ Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.76</p> <p>Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato. ➡ Avanzate - Segnale ingresso - Component p.76</p>
<p>(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer)</p> <p>La risoluzione del segnale di immagine e la frequenza di aggiornamento sono conformi al modo utilizzato?</p>	<p>Verificare il segnale di immagine in ingresso in Risoluzione dal menu Configurazione e controllare che corrisponda alla risoluzione del proiettore. ➡ p.99</p>






Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente."

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. ➡ p.19
È stata selezionata la porta di ingresso immagine corretta?	Cambiare l'immagine con i tasti sorgente sul telecomando o con il tasto  sul pannello di controllo. ➡ p.24
Il dispositivo collegato è acceso?	Accendere il dispositivo.
<p>(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer)</p> <p>I segnali dell'immagine vengono trasmessi al proiettore?</p>	<p>Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato sull'uscita esterna e non solo sull'uscita sul display LCD del computer. In alcuni modelli, se vengono trasmessi esternamente, i segnali delle immagini non vengono visualizzati sul display LCD. Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.</p> <p>Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto Fn (tasto funzione) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnerne il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.</p>






Le immagini sono confuse o sfocate

Verifica	Soluzione
La messa a fuoco è stata regolata?	Regolare la messa a fuoco.  p.26
Il coprilenti è ancora montato?	Rimuovere il coprilenti.
Il proiettore si trova ad una distanza corretta?	Verificare il raggio di proiezione consigliato.  p.18
Sull'obiettivo si è formata della condensa?	Se il proiettore viene spostato improvvisamente da un ambiente freddo ad uno caldo oppure se si verificano sbalzi di temperatura repentini, è possibile che sulla superficie dell'obiettivo si formi della condensa che può rendere l'immagine sfocata. Installare il proiettore nella stanza un'ora prima dell'utilizzo. Se il proiettore presenta tracce di condensa, spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e lasciarlo a riposo per un certo periodo.








Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	<p>Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.76</p> <p>Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Component p.76</p>
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  p.19
Si utilizza un cavo prolunga?	Se viene utilizzato un cavo prolunga, le interferenze elettriche potrebbero alterare i segnali.
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Le impostazioni Sync. e Tracking sono state regolate in modo corretto?	Il proiettore utilizza funzioni di regolazione automatiche per proiettare in condizioni ottimali. Tuttavia, a seconda del segnale, alcune funzioni potrebbero non venire regolate correttamente anche dopo la regolazione automatica. Se ciò si verifica, regolare le impostazioni di Tracking e Sync. dal menu Configurazione.  Segnale - Tracking/Sync. p.70
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.  p.99



Parte dell'immagine è tronca (grande) o ridotta

Verifica	Soluzione
È stato selezionato il Formato corretto?	Premere il tasto  e quindi selezionare il Formato che corrisponde al segnale in ingresso.  Segnale - Formato p.70 Quando le immagini sottotitolate vengono proiettate durante l'uso della funzione Zoom , regolare l'impostazione di Pos/zoom sottotitoli dal menu Configurazione.  Segnale - Pos/zoom sottotitoli p.70
La Posizione dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione di Posizione dal menu Configurazione.  Segnale - Posizione p.70
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.  p.99

I colori delle immagini non sono corretti



Verifica	Soluzione
L'impostazione del formato del segnale dell'immagine è corretta?	Quando l'ingresso è Video Se non vi è alcuna proiezione anche quando Segnale video è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Segnale video p.76 Quando l'ingresso è Component Se non vi è alcuna proiezione anche quando Component è su Automatico dal menu Configurazione, impostare il segnale che corrisponde al dispositivo collegato.  Avanzate - Segnale ingresso - Component p.76
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  p.19 Per le porte Video e Component, assicurarsi che il connettore sia dello stesso colore della porta del cavo.  p.19
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto nel menu Configurazione.  Immagine - Contrasto p.68
Il colore è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione di Avanzate dal menu Configurazione.  Immagine - Avanzate p.68
(Solo durante la proiezione da un dispositivo video) L'intensità del colore e la tinta sono state regolate in modo corretto?	Regolare le impostazioni Intensità colore e Tinta dal menu Configurazione.  p.68

Le immagini risultano scure

Verifica	Soluzione
La luminosità dell'immagine è stata impostata in modo corretto?	Regolare l'impostazione Luminosità dal menu Configurazione.  Immagine - Luminosità p.68
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto nel menu Configurazione.  Immagine - Contrasto p.68





Verifica	Soluzione
Occorre sostituire la lampada?	Quando si avvicina il momento di sostituire la lampada, le immagini diventano più scure e la qualità del colore peggiora. Quando ciò si verifica, sostituirla con una nuova lampada. ☛ p.95

La proiezione si interrompe automaticamente

Verifica	Soluzione
Autospegnimento è abilitato?	Se non è presente alcun segnale di immagine in ingresso e non si eseguono operazioni per circa 30 minuti, la lampada si spegne automaticamente e il proiettore entra in stato di standby. Il proiettore esce dallo stato di standby quando si preme il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo. Se non si desidera utilizzare Autospegnimento , cambiare l'impostazione su Off . ☛ Avanzate - Funzionamento - Autospegnimento p.76





Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

Il proiettore non si accende

Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
La funzione Child lock è impostata su On ?	Quando la funzione Child lock è impostata su On dal menu Configurazione, tenere premuto il tasto  sul pannello di controllo per circa tre secondi oppure eseguire operazioni con il telecomando. ☛ Impostazioni - Impostazione blocco - Child lock p.73
La funzione Blocco funzionamento è impostata su On ?	Se la funzione Blocco funzionamento è impostata su On dal menu Configurazione, tutti i tasti del pannello di controllo ad eccezione del tasto  sono disabilitati. Eseguire operazioni dal telecomando. ☛ Impostazioni - Impostazione blocco - Blocco funzionamento p.73
Gli indicatori sono spenti?	Scollegare e quindi ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Verificare che vi sia alimentazione di corrente.
Gli indicatori si accendono e si spengono quando viene toccato il cavo di alimentazione?	Spegnere il proiettore, quindi scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Se il problema persiste, interrompere l'uso del proiettore, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro informazioni più vicino. ☛ Indirizzi utili per il proiettore Epson





Problemi con il telecomando

Il telecomando non risponde

Verifica	Soluzione
L'area di emissione della luce del telecomando punta verso il ricevitore telecomando sul proiettore durante il funzionamento?	Puntare il telecomando verso il ricevitore telecomando. Inoltre, verificare il raggio d'azione.  p.22
Il telecomando è troppo distante dal proiettore?	Verificare il raggio d'azione.  p.22
La luce del sole diretta o la luce intensa proveniente da lampade fluorescenti viene riflessa nel ricevitore telecomando?	Installare il proiettore in una posizione in cui la luce non viene riflessa nel ricevitore telecomando.
Le batterie sono esaurite? Sono state inserite in modo corretto?	Accertarsi che le batterie siano inserite in modo corretto oppure, se necessario, sostituirle con batterie nuove.  p.22
Il telecomando è puntato verso il WirelessHD Transmitter quando si aziona il tasto di comando WiHD Transmitter? (solo EH-TW6100W)	Assicurarsi di puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter quando si utilizza il tasto di comando WiHD Transmitter sul telecomando.  p.57

Problemi con il 3D


Impossibile proiettare correttamente in 3D

Verifica	Soluzione
Gli occhiali 3D sono accesi?	Accendere gli occhiali 3D.
L'immagine in proiezione è un'immagine 3D?	Se il proiettore sta proiettando un'immagine 2D o se si verifica un errore sul proiettore che impedisce la proiezione dell'immagine 3D, non risulta possibile guardare immagini 3D anche se si stanno indossando gli occhiali 3D.
L'immagine in ingresso è in 3D?	Verificare che l'immagine in ingresso sia compatibile 3D.
La funzione Visualizzazione 3D è impostata su Off ?	Se Visualizzazione 3D è su Off dal menu Configurazione, il proiettore non passa automaticamente al 3D anche se si riceve in ingresso un'immagine in 3D. Premere il tasto  .  Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D p.70
È impostato il formato 3D corretto?	Il proiettore seleziona automaticamente il formato 3D appropriato; tuttavia, se l'immagine in 3D non viene visualizzata correttamente, utilizzare Formato 3D dal menu Configurazione per selezionare un altro formato.  Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D p.50
La visione avviene all'interno del raggio di ricezione?	Verificare il raggio entro il quale gli occhiali 3D possono comunicare con il proiettore ed effettuare la visione all'interno di tale raggio.  p.46
Il pairing è stato eseguito correttamente?	Per eseguire il pairing, vedere il Manuale dell'utente degli occhiali 3D.

Verifica	Soluzione
Sono presenti nelle vicinanze dei dispositivi che causano interferenze radio?	Quando si utilizzano in contemporanea altri dispositivi con banda di frequenza a 2,4 GHz, quali dispositivi di comunicazione Bluetooth, LAN wireless (IEEE802.11b/g) o forni a microonde, possono verificarsi interferenze radio, l'immagine può venire interrotta o la comunicazione risultare impossibile. Non utilizzare il proiettore accanto a tali dispositivi.

Problemi con HDMI

La funzione link HDMI non risponde

Verifica	Soluzione
Si sta utilizzando un cavo conforme agli standard HDMI?	Le operazioni non sono possibili con cavi che non soddisfano gli standard HDMI.
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non può essere azionato anche se collegato alla porta HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato. Inoltre, premere il tasto  e quindi verificare che il dispositivo sia disponibile in Connes. periferica . ➡ p.61
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per l'uso della funzione Link HDMI siano collegati in modo saldo. ➡ p.61
L'amplificatore o il registratore DVD è acceso?	Impostare ciascun dispositivo in stato di standby. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato. Se è stato collegato un diffusore e altro ancora, impostare l'apparecchiatura collegata sull'uscita PCM.
È stato collegato un nuovo dispositivo o la connessione è cambiata?	Se la funzione CEC per un dispositivo collegato deve essere reimpostata, ad esempio quando un nuovo dispositivo viene collegato o la connessione viene cambiata, potrebbe essere necessario riavviare il dispositivo.
Sono collegati molti lettori multimediali?	È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.




Il nome di dispositivo non viene visualizzato in connessioni periferica

Verifica	Soluzione
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non verrà visualizzato. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.

Problemi con WirelessHD (solo EH-TW6100W)

Impossibile proiettare le immagini WirelessHD



Verifica	Soluzione
Il cavo che collega il WirelessHD Transmitter in dotazione soddisfa gli standard HDMI?	Se il cavo non è conforme agli standard HDMI, l'azionamento non risulta possibile.

Verifica	Soluzione
La funzione WirelessHD è impostata su Off ?	Quando WirelessHD è su Off dal menu Configurazione, la proiezione non risulta possibile per i segnali WirelessHD in ingresso. Impostare WirelessHD su On , quindi premere il tasto  .  Impostazioni - WirelessHD p.73
I segnali in ricezione rientrano nel raggio di trasmissione WirelessHD?	Verificare il raggio entro il quale il trasmettitore WirelessHD è in grado di comunicare ed effettuare la visione all'interno di tale raggio.  p.56
Il WirelessHD Transmitter in dotazione è acceso?	Controllare la spia di alimentazione sul WirelessHD Transmitter. Se non è presente alimentazione di corrente, assicurarsi che il connettore dell'adattatore CA sia saldamente collegato e quindi accendere l'interruttore di alimentazione.
L'indicatore Link del WirelessHD Transmitter in dotazione è spento?	Non è collegato alcun dispositivo audio-video. Verificare che il cavo HDMI sia saldamente collegato.
Gli indicatori del WirelessHD Transmitter in dotazione lampeggiano alternatamente?	Si è verificato un avviso di temperatura. Le operazioni vengono interrotte se la ventilazione non risulta sufficiente, ad esempio se il dispositivo viene collocato sopra un impianto audio o se viene utilizzato in un ambiente con temperatura elevata. Attendere che il dispositivo si raffreddi e quindi riprovare.
Il proiettore e il WirelessHD Transmitter sono rivolti tra loro nel modo corretto?	Posizionare il proiettore e il WirelessHD Transmitter in modo che siano rivolti uno verso l'altro.

L'audio WirelessHD non viene emesso correttamente

Verifica	Soluzione
L'audio viene emesso quando si collega il trasmettitore WirelessHD?	Impostare l'apparecchiatura connessa sull'uscita PCM.
Il suono surround viene emesso?	Quando l'audio viene emesso dai diffusori del proiettore, viene emesso anche dalla porta Optical Audio-Out del proiettore in stereo a due canali. Quando si desidera fruire del suono surround, si consiglia di collegare il dispositivo sorgente direttamente tramite un cavo HDMI.

Le immagini WirelessHD sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
I segnali in ricezione rientrano nel raggio di trasmissione WirelessHD?	Verificare il raggio entro il quale il trasmettitore WirelessHD è in grado di comunicare ed effettuare la visione all'interno di tale raggio.  p.56
Sono presenti degli ostacoli tra il WirelessHD Transmitter e il proiettore?	Poiché il trasmettitore WirelessHD comunica utilizzando un'onda elettromagnetica a fascio concentrato, se sono presenti persone o oggetti nel percorso di comunicazione, possono verificarsi effetti dannosi per l'immagine. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il WirelessHD Transmitter e il proiettore entro il raggio di trasmissione WirelessHD.  p.56

Verifica	Soluzione
La ricezione è troppo fiavole?	<p>Se le trasmissioni non sono abbastanza potenti, la comunicazione potrebbe risultare poco stabile.</p> <p>Verificare la Ricezione in fase di installazione del trasmettitore, in quanto è spesso possibile migliorare la potenza di trasmissione spostando il WirelessHD Transmitter o modificandone la direzione. 🗨 Impostazioni - WirelessHD - Ricezione p.73</p> <p>La potenza di trasmissione può variare a seconda dell'ambiente oppure può divenire poco stabile. Durante la fase di verifica della Ricezione, installare il trasmettitore in un luogo dove il numero visualizzato rimanga fisso. 🗨 Impostazioni - WirelessHD - Ricezione p.73</p>

■ Problemi con i dispositivi di archiviazione USB

La presentazione non si avvia

Verifica	Soluzione
Il dispositivo di archiviazione USB utilizza una funzione di sicurezza?	Potrebbe non essere possibile utilizzare dispositivi di memorizzazione USB che integrano funzioni di sicurezza.

■ Altri problemi

Nessun audio o audio troppo basso

Verifica	Soluzione
Il cavo audio è collegato correttamente?	Provare a scollegare il cavo dalla porta Audio (L-R) e quindi a ricollegarlo.
Il volume è troppo basso?	Regolare il volume in modo da poter ascoltare l'audio. 🗨 p.29
La connessione è realizzata tramite cavo HDMI?	Se non viene emesso audio quando si effettua la connessione con un cavo HDMI, impostare l'apparecchiatura collegata sull'uscita PCM.



Manutenzione

Pulizia delle parti

Occorre pulire il proiettore se risulta sporco o se si riscontra un peggioramento della qualità delle immagini proiettate.



Avvertenza

Non utilizzare spray contenenti gas infiammabili per rimuovere polvere e sporcizia dall'obiettivo del proiettore, dal filtro dell'aria e altre parti. Il proiettore potrebbe prendere fuoco a causa dell'elevata temperatura interna della lampada.




Pulizia del filtro dell'aria

Pulire il filtro dell'aria se si riscontrano accumuli di polvere o quando viene visualizzato il messaggio che segue. **"Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che niente blocchi il foro di aerazione e pulire o sostituire il filtro."**

Attenzione

- Se sul filtro dell'aria si accumula polvere, la temperatura interna del proiettore potrebbe salire causando problemi di funzionamento e riducendo la durata di utilizzo del motore ottico. Si consiglia di pulire il filtro dell'aria almeno una volta ogni tre mesi. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente particolarmente polveroso, la pulizia delle parti deve essere eseguita con più frequenza.
- Non lavare il filtro dell'aria in acqua. Non utilizzare detergenti o solventi.
- Spazzolare leggermente il filtro dell'aria per pulirlo. Se si utilizza la spazzola con troppa energia, la polvere entrerà nel filtro dell'aria e non potrà essere rimossa.

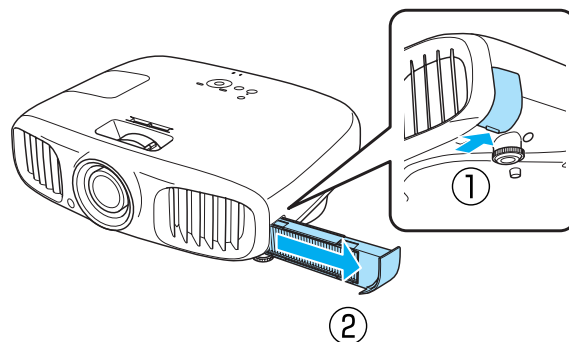
1

Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

2

Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

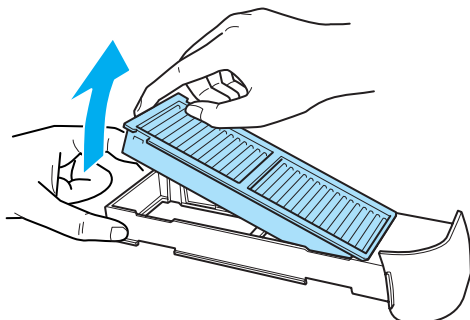
Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarre il coperchio verso l'esterno.



3

Rimuovere il filtro dell'aria.

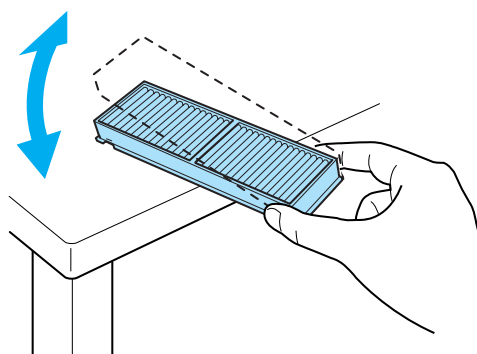
Posizionare il dito nella scanalatura e rimuovere il filtro dell'aria.



4

Tenere il filtro dell'aria con la superficie rivolta verso il basso e battere 4 o 5 volte per rimuovere la polvere.

Voltarlo e ripetere l'operazione sul lato opposto.

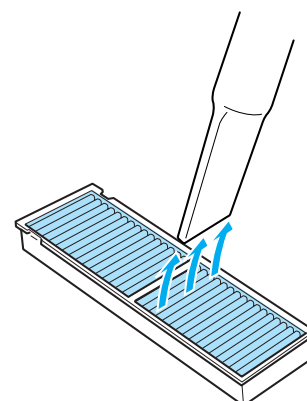


Attenzione

Non colpire il filtro dell'aria troppo energicamente per evitare di deformarlo o spaccarlo, rendendolo così inutilizzabile.

5

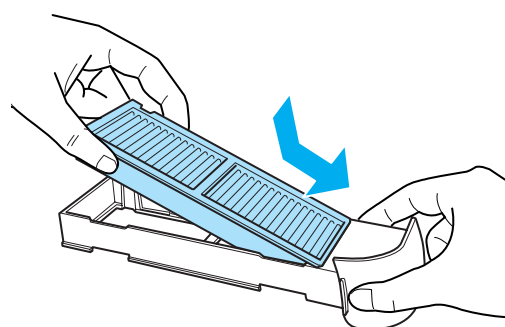
Rimuovere la polvere residua dal filtro dell'aria utilizzando un aspirapolvere dal lato anteriore.



6

Installare il filtro dell'aria nel coperchio del filtro.

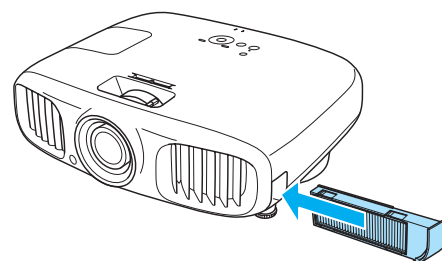
Inserire la sezione sporgente del filtro dell'aria nella fessura del coperchio e quindi premere con decisione.



7

Installare il coperchio del filtro dell'aria.

Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.



Pulizia dell'unità principale

Pulire la superficie del proiettore strofinandola delicatamente con un panno morbido.

Se è particolarmente sporca, inumidire il panno con dell'acqua contenente una piccola quantità di detergente neutro e strizzarlo a fondo prima di utilizzarlo per strofinare la superficie.

Attenzione

Per pulire la superficie del proiettore, non utilizzare sostanze volatili quali cera, alcol o solvente per vernici. La qualità dell'involucro potrebbe cambiare o la vernice potrebbe staccarsi.

Pulizia dell'obiettivo

Utilizzare un panno per la pulizia dei vetri disponibile in commercio per rimuovere delicatamente lo sporco dall'obiettivo.

Attenzione

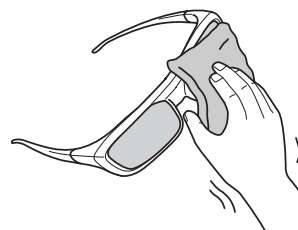
Non strofinare l'obiettivo con materiali abrasivi o maneggiarlo con incuria, in quanto potrebbe venire facilmente danneggiato.

Pulizia degli occhiali 3D

Utilizzare il panno in dotazione per rimuovere delicatamente lo sporco dalle lenti degli occhiali 3D.

Attenzione

- Non strofinare le lenti degli occhiali con materiali abrasivi o maneggiarle con incuria, in quanto potrebbero venire facilmente danneggiate.
- Quando sono necessari interventi di manutenzione, scollegare l'adattatore di carica USB dalla presa elettrica e verificare che tutti i cavi siano scollegati.



Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo

Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria

- Se il messaggio viene visualizzato anche nel caso in cui il filtro dell'aria sia stato pulito  [p.91](#)

Intervallo di sostituzione lampada

- Il messaggio che segue viene visualizzato all'avvio della proiezione
"Occorre sostituire la lampada. Contattare il rivenditore del proiettore Epson o visitare il sito www.epson.com per l'acquisto."
- L'immagine proiettata risulta più scura o si riscontra un peggioramento della qualità.



- Il messaggio relativo alla sostituzione della lampada viene visualizzato dopo 3900 H per prevenire la diminuzione della luminosità e della qualità delle immagini proiettate. Il tempo di visualizzazione del messaggio varia a seconda della situazione d'uso, ad esempio in funzione dell'impostazione del modo colore e altro ancora.

Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Quando viene visualizzato il messaggio relativo alla sostituzione della lampada, sostituire la lampada con una nuova il prima possibile anche se funziona ancora.


- A seconda delle caratteristiche della lampada e del metodo di utilizzo, è possibile che si scurisca o che non funzioni più anche prima che venga visualizzato il messaggio di allarme. Tenere sempre un'unità lampada di riserva a portata di mano in caso di necessità.

Sostituzione dei materiali di consumo

Sostituzione del filtro dell'aria

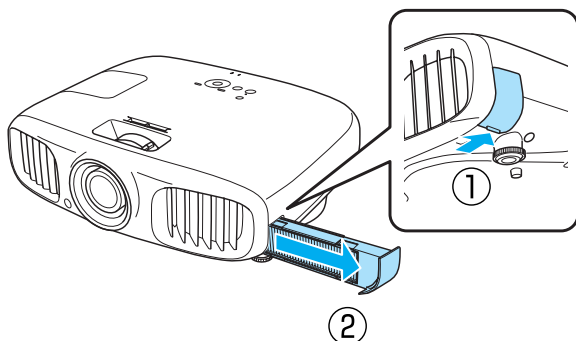


Smaltire i filtri dell'aria usati in conformità con le leggi e le normative locali.
Materiale: Polipilene

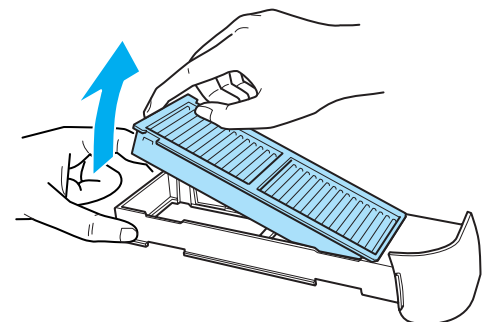
- 1 Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

- 2 Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarre il coperchio verso l'esterno.

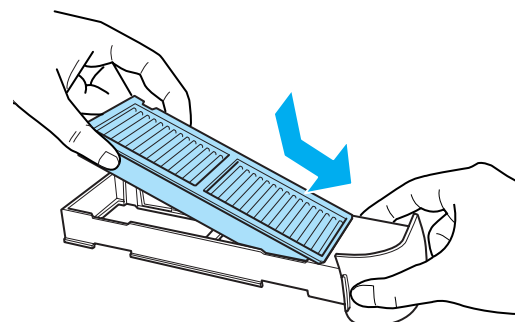


- 3 Rimuovere il filtro dell'aria usato.
Posizionare il dito nella scanalatura e rimuovere il filtro dell'aria.



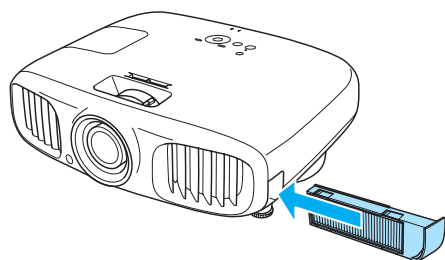
- 4 Installare il nuovo filtro dell'aria nel coperchio del filtro.

Inserire la sezione sporgente del filtro dell'aria nella fessura del coperchio e quindi premere con decisione.



5 Installare il coperchio del filtro dell'aria.

Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.




Sostituzione della lampada

⚠ Avvertenza

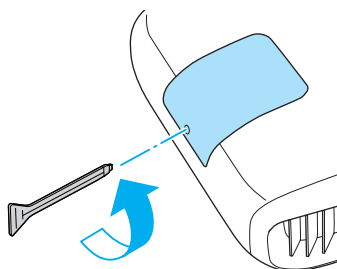
Se occorre sostituire la lampada perché non emette più luce, è possibile che sia rotta. Se si deve sostituire la lampada di un proiettore sospeso a soffitto, presumere sempre che la lampada sia crepata e quindi rimuovere il coperchio della lampada con cautela. Quando si apre il coperchio della lampada, possono fuoriuscire delle minuscole schegge di vetro. Se delle schegge entrano negli occhi o nella bocca, contattare immediatamente un medico.

⚠ Attenzione

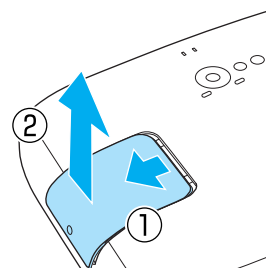
Non toccare il coperchio della lampada immediatamente dopo lo spegnimento del proiettore, in quanto può ancora essere caldo. Attendere che la lampada si sia sufficientemente raffreddata prima di rimuoverne il coperchio. In caso contrario, esistono rischi di scottature.

1 Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

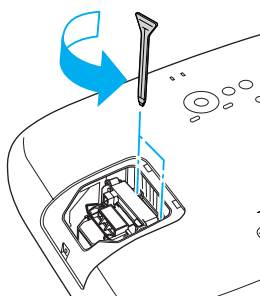
2 Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada.



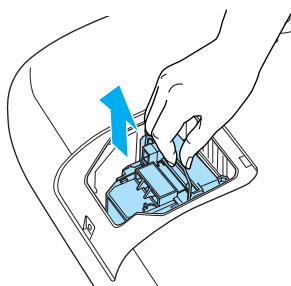
3 Rimuovere il coperchio della lampada. Far scorrere orizzontalmente in avanti il coperchio della lampada e rimuoverlo.



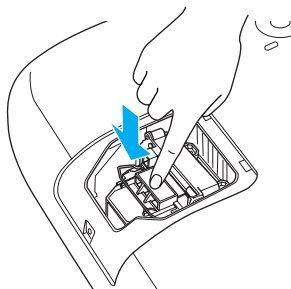
- 4** Allentare la vite di fissaggio della lampada.



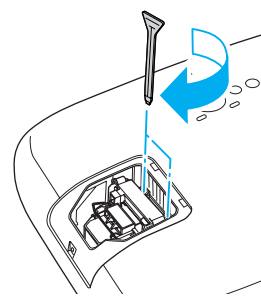
- 5** Rimuovere la lampada usata.
Afferrare saldamente l'impugnatura ed estrarre verso l'esterno.



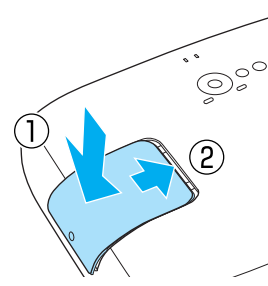
- 6** Posizionare la nuova lampada.
Assicurarsi che la lampada sia rivolta nella direzione corretta e premerla in posizione.



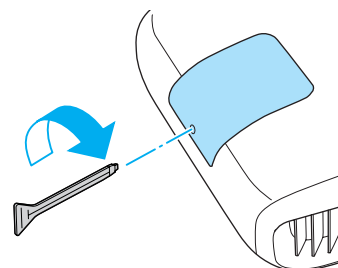
- 7** Serrare la vite di fissaggio della lampada.



- 8** Installare il coperchio della lampada.
Far scorrere il coperchio nella posizione originale.



- 9** Stringere la vite di fissaggio del coperchio della lampada.



Avvertenza

Non smontare o modificare la lampada.



Attenzione


- Assicurarsi di avere installato saldamente la lampada e il coperchio della lampada. Se l'installazione non è corretta, il proiettore non si accende.
- La lampada contiene mercurio. Smaltire le lampade usate conformemente alle normative e ai regolamenti locali sullo smaltimento dei tubi fluorescenti.

Reset delle ore di funzionamento della lampada

Dopo aver sostituito la lampada, assicurarsi di azzerare le ore di funzionamento della lampada.

Il proiettore registra il tempo in cui la lampada rimane accesa e un messaggio e un indicatore informano quando è arrivato il momento di sostituirla.




1 Accendere il proiettore.

2 Premere il tasto .
Viene visualizzato il menu Configurazione.

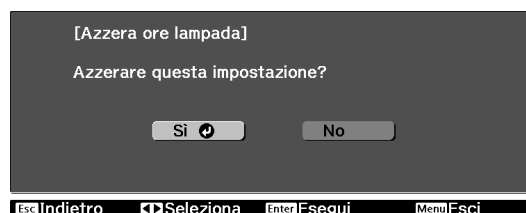
3 Selezionare **Reset - Azzerare ore lampada**.

Viene visualizzato un messaggio di conferma dell'azzeramento.



4 Utilizzare i tasti   per selezionare **Sì**, quindi premere il tasto  per eseguire.

Le ore di funzionamento della lampada vengono azzerate.





Accessori opzionali e materiali di consumo

I seguenti accessori opzionali e componenti soggetti a usura sono disponibili in commercio per rispondere a ogni tipo di esigenza. L'elenco degli accessori opzionali e dei componenti soggetti a usura è valido a partire da: 7.2012. Le specifiche degli accessori sono soggette a modifiche senza preavviso.

Varia a seconda del Paese di acquisto.

Elementi opzionali

Nome	Nr. modello	Descrizione
Montaggio a soffitto*	ELPMB30 ELPMB22	Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.
Tubo a soffitto 600 (600 mm bianco)*	ELPFP07	Utilizzare questi tubi per installare il proiettore su un soffitto alto.
Tubo a soffitto 450 (450 mm bianco)*	ELPFP13	
Tubo a soffitto 700 (700 mm bianco)*	ELPFP14	
Occhiali 3D con sistema RF	ELPGS03	Per guardare immagini in 3D in gruppo, sono necessari degli occhiali 3D aggiuntivi.
Adattatore di carica USB	ELPAC01	Da usare per caricare gli occhiali 3D.

* Per questo tipo di installazione del proiettore al soffitto occorrono competenze specifiche. Contattare il rivenditore locale.

Materiali di consumo

Nome	Nr. modello	Descrizione
Unità lampada	ELPLP68	Utilizzare questa lampada per sostituire quelle usate. (1 lampada)
Filtro dell'aria	ELPAF38	Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati. (1 filtro dell'aria)



Risoluzioni supportate

Video component

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080

Video composito

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
TV (NTSC)	60	720 x 480
TV (SECAM)	50	720 x 576
TV (PAL)	50/60	720 x 576

Segnali del computer (RGB analogico)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60/72/75/85	640 x 480
SVGA	56/60/72/75/85	800 x 600
XGA	60/70/75/85	1024 x 768
SXGA	70/75/85	1152 x 864
	60/75/85	1280 x 960
	60/75/85	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1360 x 768
	60/75/85	1280 x 800

Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/50/60	1920 x 1080

Segnale di ingresso in 3D

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)	Formato 3D		
			Frame Packing	Side by Side	Top and Bottom
HDTV750p (720p)	50/60	1280 x 720	✓	✓	✓
HDTV1125i (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	24	1920 x 1080	✓	-	✓

Segnale di ingresso WirelessHD

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)*	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)*	24/50/60	1920 x 1080

* Quando si proietta in WirelessHD, il frame packing 1080p 60/50 Hz, 1080P 24 Hz e 720P 50/60 Hz non supporta il Deep Color.




Specifiche tecniche

Nome del prodotto		EH-TW6100W/EH-TW6100/EH-TW5950
Aspetto (senza piedino regolabile)		420 (L) x 137,3 (A) x 365 (P) mm
Dimensioni pannello		Ampiezza di 0,61 pollici
Metodo di visualizzazione		Matrice attiva TFT in polisilicone
Risoluzione		1920 (L) x 1080 (A) x 3
Frequenza scansione	Digitale	Clock pixel: 13,5 - 148,5 MHz
		Orizzontale: 15,63 - 67,5 kHz
		Verticale: 24 - 60 Hz
	Analogica	Clock pixel: 13,5 - 157,5 MHz
		Orizzontale: 15,63 - 91,15 kHz
		Verticale: 50 - 85 Hz
Regolazione della messa a fuoco		Manuale
Regolazione dello zoom		Manuale (circa da 1 a 1,6)
Lampada (sorgente luminosa)		Lampada UHE 230 W, Nr. modello: ELPLP68
Alimentazione		Da 100 a 240 V CA $\pm 10\%$, 50/60 Hz, 3,7 - 1,7 A
Consumo di corrente	Paesi con tensione compresa tra 100 e 120 V	Funzionamento: 372 W
		Consumo energia in standby: 0,26 W Consumo energia in standby: 7,4 W*
	Paesi con tensione compresa tra 220 e 240 V	Funzionamento: 358 W
		Consumo energia in standby: 0,35 W Consumo energia in standby: 8,4 W*
Altitudine		Altitudine: da 0 a 2286 m
Temperatura operativa		Da +5 a 35°C (senza condensa)
Temperatura conservazione		Da -10 a +60°C (senza condensa)
Massa		Circa 6,2 kg (EH-TW6100W), circa 6,0 kg (EH-TW6100/EH-TW5950)
Connettori		Porta Component x 1, spinotto 3RCA
		Porta PC x 1, Mini D-Sub a 15 pin (femmina) blu
		Porta HDMI x 2, HDMI Per HDCP, Per segnali CEC, Per PCM lineare, Deep Color
		Porta Video x 1, spinotto RCA
		Porta RS-232C x 1, D-sub a 9 pin (maschio)
		Porta Audio-L/R x 1, spinotto RCA
		Porta USB 2.0 Type A x 1, (per dispositivi USB)
Diffusore		Ingresso massimo 10 W x 2

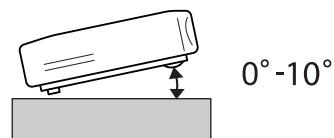
* Quando si utilizza il WirelessHD Transmitter con EH-TW6100W e le seguenti condizioni sono soddisfatte

Impostazioni - WirelessHD - WirelessHD - On

Impostazioni - Link HDMI - Link Accens. impostato su **Bidirezionale** o **Periferica** → PJ  [p.73](#)

Angolo di inclinazione

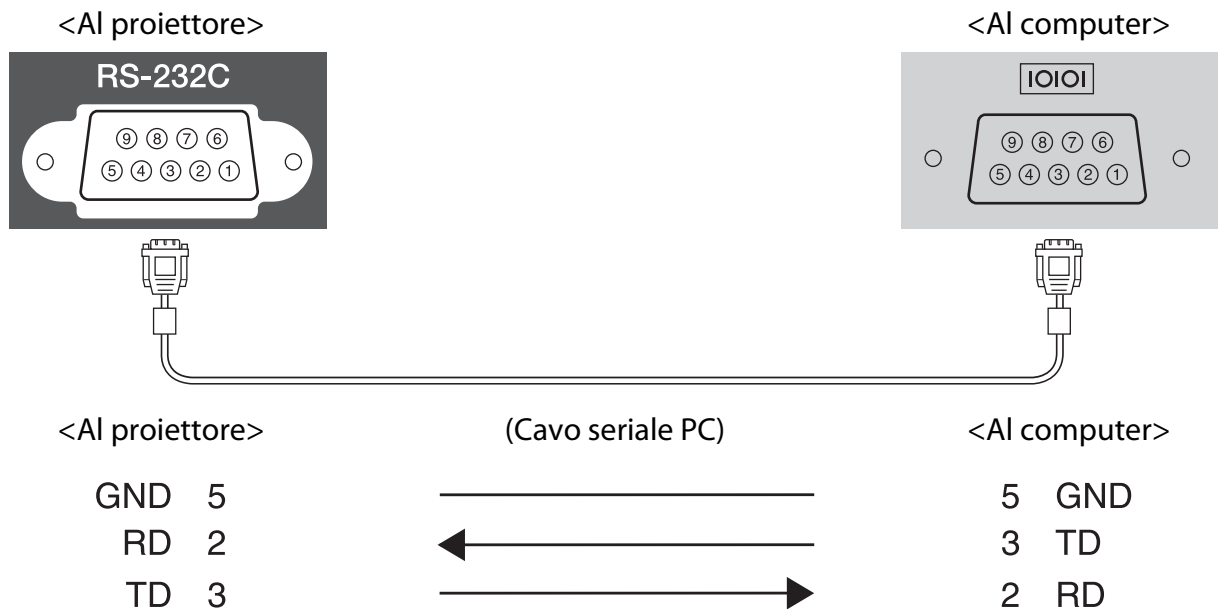
L'utilizzo del proiettore con un angolo di inclinazione superiore ai 10° potrebbe causare danni o incidenti.



Layout cavo RS-232C

- Forma connettore: D-Sub a 9 pin (maschio)
- Nome della porta di ingresso del proiettore: RS-232C
- Nome segnale:

Nome segnale	Funzione
GND	Cavo per la messa a terra del segnale
TD	Trasmissione dei dati
RD	Ricezione dei dati



- Protocollo di comunicazione
Impostazione predefinita di baud rate: 9.600 bps
Lunghezza dei dati: 8 bit
Parità: nessuna
Bit di stop: 1 bit
Controllo di flusso: nessuno



Glossario

Questa sezione fornisce una breve spiegazione di termini difficili di cui non è stata fornita la spiegazione all'interno della guida. Per ulteriori dettagli, fare riferimento ad altre pubblicazioni disponibili in commercio.

HDCP	HDCP è l'acronimo di High-bandwidth Digital Content Protection. Si utilizza per impedire la copia illegale e proteggere i diritti d'autore tramite la crittografia dei segnali digitali inviati sulle porte DVI e HDMI. Poiché che la porta HDMI del proiettore supporta l'HDCP, il proiettore è in grado di proiettare immagini digitali protette dalla tecnologia HDCP. Tuttavia è possibile che il proiettore non sia in grado di proiettare immagini protette da versioni aggiornate della crittografia HDCP.
HDMI™	Acronimo di High Definition Multimedia Interface. Lo standard di trasmissione digitale per immagini HD e segnali audio multi-canale. HDMI™ è uno standard studiato per l'elettronica domestica digitale e i computer. Evitando di comprimere il segnale digitale, l'immagine può essere trasferita con la qualità massima possibile. Fornisce inoltre una funzione di codifica per il segnale digitale.
HDTV	Acronimo di High-Definition Television. Fa riferimento ai sistemi ad alta definizione che soddisfano le condizioni che seguono. <ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione verticale di 720p o 1080i o superiore (p = Progressivo, i = Interlacciato) • Formato schermo in 16:9 Ricezione e riproduzione audio Dolby Digital (oppure uscita)
Interlacciato	Trasmette le informazioni necessarie per creare uno schermo inviando le righe alternatamente, a partire dalla sommità dell'immagine e procedendo verso il basso. Lo sfarfallio delle immagini è più probabile perché un quadro viene visualizzato a righe alterne.
NTSC	Acronimo di National Television Standards Committee. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in Giappone, Nord America e America Latina.
Pairing	Per garantire una comunicazione reciproca, registrare preventivamente i dispositivi quando si effettua una connessione Bluetooth.
PAL	Acronimo di Phase Alternation by Line. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in diversi paesi dell'Europa occidentale (ad eccezione della Francia), in paesi asiatici quali la Cina e in Africa.
Rapporto aspetto	Il rapporto tra la lunghezza e l'altezza dell'immagine. Gli schermi con un rapporto di 16:9 fra le dimensioni orizzontali e verticali, per esempio gli schermi HDTV, sono denominati schermi panoramici. Gli schermi SDTV e quelli generici per computer hanno un rapporto aspetto di 4:3.
SDTV	Acronimo di Standard Definition Television. Fa riferimento ai sistemi televisivi normali che non soddisfano le condizioni dello standard HDTV High-Definition Television.
SECAM	Acronimo di SEquential Couleur A Memoire. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in Francia, nell'Europa Orientale, nei paesi dell'ex-Unione Sovietica, in Medio Oriente, Africa e altri paesi.
SVGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 800 punti (orizzontale) x 600 punti (verticale).
SXGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.280 punti (orizzontale) x 1.024 punti (verticale).
VGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 640 punti (orizzontale) x 480 punti (verticale).
XGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.024 punti (orizzontale) x 768 punti (verticale).

YCbCr	Nei segnali di immagine Component per SDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Cb e Cr indicano la differenza di colore.
YPbPr	Nei segnali di immagine Component per HDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Pb e Pr indicano la differenza di colore.



Note generali

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza previa autorizzazione scritta di Seiko Epson Corporation. Non viene assunta alcuna responsabilità esplicita né relativamente all'uso delle informazioni contenute nel presente documento né per eventuali danni derivanti dall'uso delle suddette informazioni.

Né Seiko Epson Corporation né le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, oneri o spese sostenute o subite dall'acquirente o da terzi in seguito a incidenti, uso errato o uso improprio del presente prodotto, oppure a modifiche, interventi di riparazione o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso, oppure (con esclusione degli Stati Uniti) alla mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione fornite da Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o inconvenienti derivanti dall'uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati da Seiko Epson Corporation come Prodotti originali Epson o Prodotti approvati Epson.

Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifica o aggiornamento senza preavviso.

Le illustrazioni contenute in questo manuale potrebbero differire dal proiettore effettivo.

Limitazioni di impiego

Quando questo prodotto viene impiegato in applicazioni che richiedono un alto grado di affidabilità o sicurezza, come nel caso di dispositivi per trasporto aereo, treno, nave, motoveicoli, ecc., dispositivi per la prevenzione di disastri, dispositivi di sicurezza vari, ecc. o dispositivi di precisione/funzionali ecc., deve essere utilizzato solo dopo aver considerato l'inclusione nel progetto di elementi di ridondanza e resistenza ai guasti aventi lo scopo di mantenere la sicurezza e l'affidabilità dell'intero sistema. Poiché questo prodotto è stato progettato per essere usato in applicazioni che richiedono un altissimo grado di affidabilità o sicurezza, come in apparecchiature aerospaziali, reti di comunicazione, controllo di impianti nucleari o apparecchi per l'assistenza medica utilizzati nella cura diretta dei pazienti, ecc., è necessario usare il proprio giudizio nel valutare l'idoneità del prodotto.


Note per l'uso degli occhiali 3D

Questo prodotto può essere utilizzato entro la banda di frequenza a 2,4 GHz. La banda di frequenza usata da questo dispositivo viene condivisa da apparecchiature industriali, scientifiche e mediche, inclusi i forni a microonde per uso domestico, e altre ancora; inoltre e in modo simile, da stazioni radio, stazioni radio industriali per il rilevamento di oggetti in movimento che richiedono una licenza, stazioni radio di dimensioni ridotte che non richiedono licenza e stazioni radio amatoriali (di seguito "altre stazioni radio") e altro ancora. Prima di usare questo dispositivo, verificare che non vi siano "altre stazioni radio" nelle vicinanze.

Nel caso vi siano delle interferenze tra questo dispositivo e "altre stazioni radio", spostare il dispositivo in altra posizione o interrompere immediatamente l'uso del dispositivo. In caso di ogni altro problema, contattare il centro informazioni.

Questo dispositivi wireless utilizzano la banda di frequenza a 2,4 GHz. Tramite l'adozione del metodo di modulazione FH-SS, il raggio di interferenza previsto è di 10 m.

Avviso generale

HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.  HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

WirelessHD, WiHD e il logo WiHD sono marchi o marchi registrati di WirelessHD LLC.

Il logo Full HD 3D Glasses™ e Full HD 3D Glasses™ sono marchi di Full HD 3D Glasses Initiative™.

Bluetooth® e il logo Bluetooth sono marchi di Bluetooth SIG, Inc.

InstaPrevue e il logo InstaPrevue sono marchi o marchi registrati di Silicon Image, Inc.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.

© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

Gli altri nomi di prodotti citati in questo documento sono utilizzati anche a scopi identificativi e possono essere marchi commerciali dei rispettivi proprietari. Epson rinuncia espressamente a tutti i diritti su questi marchi.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2012. All rights reserved.

A

Alimentazione	23, 24
Anello di regolazione messa a fuoco	26
Anello regolazione messa a fuoco	8
Anello regolazione zoom	8
Area di visione	46
Aspetto	16
Audio	73
Autospegnimento	76
Avanzate	69, 72
Avviso visualizz. 3D	70
Azzerà ore lampada	78
Azzerà tutto	78

B

Blocco funzionamento	74
----------------------------	----

C

Cancella nome disp.	74
Cancellare memoria	77
Cancellazione memoria	42
Child lock	74
Colore del menu	76
Colore sfondo	76
Commuta schermate	78
Component	77
Conferma stand by	76
Connessione	19
Connessione a un computer	20
Connessione ad apparecchiature video	19
Connessione di dispositivi WirelessHD	21
Connessione dispositivi USB	20
Connessioni periferiche	55, 74
Consumo energia	69
Contrasto	68
Coperchio del filtro dell'aria	91, 94
Coperchio della lampada	95
Coperchio lampada	8

D

Deep color	78
Diaframma autom.	37, 69
Dimensioni proiezione	18, 26
Dimensioni schermo	78
Direct power on	76
Dispositivo di scorrimento H-Keystone	9
Distorsione Keystone	27
Disturbo	84

E

EPSON Super White	72
Esci da Split Screen	78

F

Filtro dell'aria	91
Formato	31, 70
Formato 3D	70
Formato dello zoom	70
Frequenza aggiornamento	77
Funzionamento	76
Funzione Memoria	40

G

Gamma	34, 69
Guadagno	35, 69

H

H/V-Keystone	28, 73
H-Keystone	73

I

Illuminazione	76
Immagine	30
Immagini	65
Immagini in 3D	43
Impostazione blocco	74
Impostazioni 3D	70
Impostazioni schermo	76
Indicatore	79
Indicatore Link	52
Indicatore WiHD	52
Indicatori di errore/avviso	79
Info sinc	78
Intensità colore	68
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria	93
Intervallo di sostituzione lampada	93
Intervallo video HDMI	72
Invers. occhiali 3D	70
Invertire audio	73

K

Keystone	27, 73
Keystone orizzontale	27, 73

L

Lingua	77
Link HDMI	61
Livello del Nero	72

Luminosità	33, 68, 69	Pulizia dell'obiettivo	93
Luminosità 3D	70	Pulizia dell'unità principale	93
M		R	
Memorizzazione	40	Raffreddamento	24
Menu	67	Raggio d'azione	22
Menu Avanzate	76	Raggio di trasmissione	56
Menu Configurazione	67	Regolazione dell'inclinazione	27
Menu Immagine	68	Regolazione fuoco	26
Menu Impostazioni	73	Regolazione messa a fuoco	26
Menu Informazioni	77	Regolazione RGB	35
Menu Memoria	77	Regolazione zoom	26
Menu principale	67	Reset	69, 72, 74, 75, 77
Menu Reset	78	Reset della memoria	78
Menu Segnale	70	Reset delle ore lampada	97
Messa a fuoco	84	Reset memoria	42
Messaggi	76	RGB	69
Modo alta quota	76	RGBCMY	33, 69
Modo colore	30, 68	Ricezione	55, 74
Modo Scansione	77	Richiamare memoria	77
N		Richiamo memoria	41
Nitidezza	37, 68	Ridenominazione memoria	42
Numero di serie	78	Riduzione rumore	72
O		Rilevaz. movimento	71
Occhiali 3D	43	Rinomina dispositivo	74
Offset	35, 69	Rinomina memoria	77
Ore della lampada	77	Risoluzione	77
Overscan	72	Risoluzioni supportate	99
P		S	
Pairing	45	Salvare memoria	77
Pannello di controllo	8, 10	Saturazione	33, 69
Panoramico	31	Schermata destra	78
Porta caricamento occhiali 3D	52	Schermata secondaria	59
Porta Component	19	Schermata sinistra	78
Porta HDMI	61	Schermo iniziale	76
Porta HDMI1	19, 20	Segnale ingresso	77
Porta HDMI2	19, 20	Segnale video	77, 78
Porta PC	20	Setup automatico	71
Porta USB	20	Sfumatura	33, 69
Porta Video	19	Sorgente	24, 77, 78
Pos/zoom sottotitoli	70	Sorgente audio	78
Posizione	71	Sostituzione dei materiali di consumo	94
Posizione del menu	76	Sostituzione del filtro dell'aria	94
Presentazione	65	Sostituzione della lampada	95
Progressivo	71	Sostituzioni periodiche materiali di consumo	93
Proiezione	75	Sottomenu	67
Pulizia degli occhiali 3D	93	Specifiche tecniche	101
Pulizia del filtro dell'aria	91	Split screen	63, 78
		Standard CEC	61

Stato	78
Sync.	71

T

Tasto Utente	75
Telecomando	11, 22
Temperatura colore	68
Tempi sostituzione	93
Tempo di funzionamento	97
Tinta	68
Tonalità della pelle	68
Tracking	70

U

USB	65
-----------	----

V

Visualizzazione 3D	70
Visualizzazione del monoscopio	26
Visualizzazione nr. modello	76
Vite di fissaggio del coperchio lampada	95
V-Keystone	73
V-Keystone auto.	27, 73
Volume	29, 73

W

WirelessHD	51, 74
------------------	--------

Z

Zoom	31
------------	----