EPSON
EXCEED YOUR VISION

Przewodnik użytkownika

Home Cinema

EH-TW9100W
EH-TW9100
EH-TW8100W
EH-TW8100

FULL HD 3D GLASSES RF
wiHD™
3D
Full HD 1080p
HDMI™ HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
3LCD

Korzystanie z przewodników

Przewodniki dołączone do projektora są zorganizowane w sposób opisany poniżej.

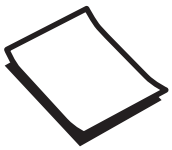
Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa/Podręcznik wsparcia i serwisu

Zawiera informacje dotyczące bezpiecznego korzystania z projektora, a także przewodnik wsparcia i serwisu, listy kontrolne pomagające rozwiązywać problemy itp. Przed rozpoczęciem korzystania z projektora należy się zapoznać z tym przewodnikiem.

Przewodnik użytkownika (niniejszy dokument)

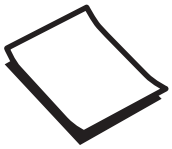
Zawiera informacje dotyczące przeprowadzania konfiguracji i wykonywania podstawowych czynności przed rozpoczęciem korzystania z projektora, a także informacje dotyczące korzystania z menu konfiguracji oraz rozwiązywania problemów i przeprowadzania okresowej konserwacji.

Przewodnik szybkiego startu



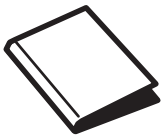
Zawiera informacje dotyczące czynności związanych z konfiguracją projektora. Z tym przewodnikiem należy się zapoznać w pierwszej kolejności.

Przewodnik użytkownika okularów 3D



Zawiera informacje dotyczące korzystania z okularów 3D, ostrzeżenia itp.

Przewodnik użytkownika nadajnika WirelessHD Transmitter



Zawiera informacje dotyczące korzystania z nadajnika WirelessHD Transmitter, ostrzeżenia itp.

Oznaczenia użyte w tym podręczniku

Symbole ostrzegawcze

W dokumentacji i na projektorze zastosowane zostały symbole graficzne wskazujące bezpieczne użytkowanie urządzenia.
Są one opisane poniżej. Należy zapoznać się z tymi symbolami ostrzegawczymi i przestrzegać instrukcji w celu uniknięcia uszkodzenia ciała lub mienia.

Ostrzeżenie

Ten symbol oznacza informacje, których zignorowanie może być przyczyną obrażeń ciała lub nawet śmierci w wyniku niewłaściwej obsługi projektora.

Przestroga

Ten symbol oznacza informacje, których zignorowanie może być przyczyną obrażeń ciała lub zniszczenia mienia w wyniku niewłaściwej obsługi projektora.

Symbole informacyjne

Uwaga

Oznacza czynności, które mogą doprowadzić do uszkodzenia bądź awarii produktu.

	Oznacza dodatkowe informacje i uwagi, które pomagają zgłębić dany temat.
☛	Oznacza stronę, na której można znaleźć dokładne informacje na dany temat.
Nazwa menu	Oznacza elementy menu konfiguracji. Na przykład: **Obraz** – **Tryb koloru**
Nazwa przycisku	Oznacza przyciski na pilocie i panelu sterowania. Na przykład: przycisk Menu

Określenia "produkt" oraz "projektor"

Określenia "produkt" oraz "projektor" dotyczą zarówno samego projektora, jak i dołączonych do niego elementów oraz zakupionych oddzielnie akcesoriów opcjonalnych.

Układ przewodnika i użyte w nim oznaczenia

Korzystanie z przewodników 1

Oznaczenia użyte w tym podręczniku . . . 2

Symbole ostrzegawcze 2

Symbole informacyjne 2

Określenia "produkt" oraz "projektor" 2

Wprowadzenie

Cechy projektora 6

Dynamiczny obraz 3D 6

Dostosowywanie sposobu wyświetlania obrazów do warunków otoczenia (Tryb koloru) 6

Regulacja bezwzględnej temperatury barwowej 7

Zgodność z normami WirelessHD dotyczącymi bezprzewodowego przesyłania danych (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W) 7

Inne przydatne funkcje 7

Nazwy elementów i funkcje 8

Przód/góra 8

Panel sterowania 9

Pilot 11

Tył 14

Spód 15

Wygląd 16

Przygotowanie

Instalacja 17

Różne sposoby projekcji 17

Regulacja rozmiaru projekcji 18

Podłączanie do urządzenia 20

Podłączanie do sprzętu wideo 20

Podłączanie do komputera 21

Podłączanie do urządzeń zewnętrznych 21

Podłączanie do gniazda Trigger out 21

Podłączanie urządzeń zgodnych z normą WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W) 21

Zdejmowanie pokrywy interfejsu 22

Korzystanie z zacisku do kabla HDMI 22

Przygotowanie pilota 23

Wkładanie baterii do pilota 23

Zasięg działania pilota 23

Zasięg działania (od strony lewej do prawej) 23

Zasięg działania (od góry do dołu) 23

Podstawowe czynności

Włączanie i wyłączanie projekcji 24

Włączanie projektora i wyświetlanie obrazu 24

Jeżeli obraz się nie wyświetla 25

Wyłączanie 25

Regulacja wyświetlanego obrazu 27

Wyświetlanie wzorca testowego 27

Regulacja ostrości 27

Regulacja rozmiaru projekcji (Regulacja powiększenia) 28

Regulacja nachylenia projektora 28

Regulacja położenia wyświetlanego obrazu (regulator pozycji obiektywu) 29

Korekta zniekształconej geometrii obrazu 30

Tymczasowe ukrywanie obrazu 30

Regulacja obrazu

Regulacja obrazu 31

Wybór jakości projekcji (Tryb koloru) 31

Przełączanie ekranu pomiędzy trybem panoramy i powiększenia (Kształt obrazu) 32

Regulacja bezwzględnej temperatury barwowej 34

Regulacja odcienia, nasycenia i jasności 34

Korekta gamma 35

Wybór i ustawienie wartości korekty 35

Ustawienie wartości korekty podczas wyświetlania obrazu 35

Ustawienie wartości korekty za pomocą wykresu korekty gamma 36

Regulacja RGB (Przesunięcie/Przyrost) 36

Bezw. temp. barwowa 37

Odcień skóry 37

Szczegółowe ustawienia obrazu 38

Regulacja opcji Ostrość 38

Ustawienie automatycznej przesłony 39

Interpol. ramki 39

Super-resolution 40

Przetwarzanie obrazu 40

Wybór opcji Gama barw (tylko modele EH-TW9100W/EH-TW9100) 41

Wyświetlanie obrazów w jakości obrazów zapisanych (Funkcje pamięci) 42

Funkcja zapisywania 42

Zapisywanie w pamięci 42

Wczytywanie z pamięci 43

Kasowanie zapisanej pamięci 44

Zmiana nazwy pamięci 44

Przydatne funkcje

Wyświetlanie obrazów 3D 45

Ustawianie obrazów 3D 45

Jeśli obrazy 3D nie mogą być przeglądane 45

Korzystanie z okularów 3D 46

Ładowanie okularów 3D 46

Parowanie okularów 3D 47

Zakładanie okularów 3D 47

Zasięg oglądania obrazów 3D 48

Ostrzeżenia dotyczące oglądania obrazów 3D 49

Konwersja obrazów 2D do formatu 3D i przeglądanie 52

Podłączanie do urządzeń zgodnych z normą WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W) 53

Instalacja nadajnika WirelessHD Transmitter 53

Nazwy części nadajnika WirelessHD Transmitter 54

Ustawianie nadajnika WirelessHD Transmitter 55

Wyświetlanie obrazów 56

Opcje menu WirelessHD 57

Zasięg transmisji funkcji WirelessHD 58

Przydatne funkcje nadajnika WirelessHD Transmitter 59

Przełączanie obrazu docelowego 59

Przełączanie źródła obrazu 60

Zasięg działania pilota 62

Korzystanie z funkcji łącza HDMI 63

Funkcja Łącze HDMI 63

Ustawienia funkcji Łącze HDMI 63

Poł. urządzenia 64

Zmiana pomiędzy dwoma typami obrazów 65

Typy ekranu, które mogą być wyświetlane równocześnie 65

Wyświetlanie na rozdzielonym ekranie (Split Screen) 65

Włączanie wyświetlania na ekranie rozdzielonym 65

Zmiana ustawień wyświetlania na ekranie rozdzielonym 66

Menu konfiguracji

Funkcje menu konfiguracji 67

Obsługa menu konfiguracji 67

Tabela menu konfiguracji 68

Menu Obraz 68

Menu Sygnał 70

Menu Ustawienia 73

Menu Zaawansow. 76

Menu Pamięć 78

Menu Informacje 78

Menu Zerowanie 78

Menu Split Screen 79

Rozwiązywanie problemów

Rozwiązywanie problemów 80

Korzystanie ze wskaźników 80

Stan wskaźników sygnalizujących błędy i ostrzeżenia 80

Stan wskaźników podczas normalnego działania 81

Gdy stan wskaźników nie zasugerował rozwiązania 82

Lista problemów 82
Problemy związane z obrazem 83
Problemy podczas rozpoczynania projekcji 87
Problemy związane z pilotem 88
Problemy związane z obrazem 3D 88
Problemy związane z łączem HDMI 89
Problemy związane z funkcją WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W) 90

Konserwacja

Konserwacja 92
Czyszczenie podzespołów 92
Czyszczenie filtra powietrza 92
Czyszczenie korpusu projektora 93
Czyszczenie obiektywu 94
Czyszczenie okularów 3D 94
Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych 94
Czas wymiany filtra powietrza 94
Czas wymiany lampy 94
Wymiana materiałów eksploatacyjnych 95
Wymiana filtra powietrza 95
Wymiana lampy 96
Zerowanie czasu pracy lampy 97

Dodatek

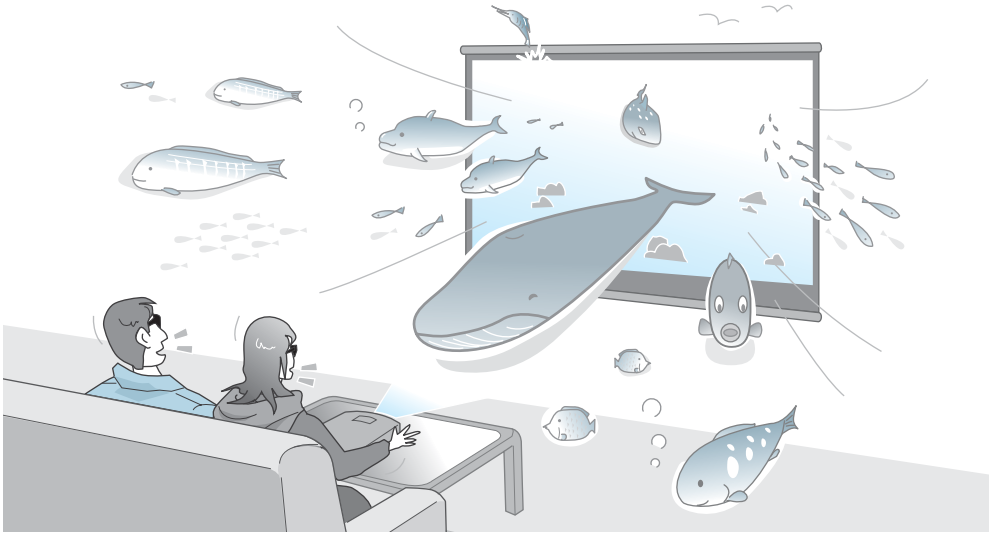
Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne 99
Wyposażenie dodatkowe 99
Materiały eksploatacyjne 99
Obsługiwane rozdzielczości 100
Komponent Video 100
Kompozytowy sygnał wideo 100
Sygnały komputerowe (analogowy sygnał RGB) 100
Sygnał wejściowy HDMI1/HDMI2 101
Wejściowy sygnał 3D 101
Wejściowy sygnał WirelessHD 101
Dane techniczne 102
Słownik 104
Informacje ogólne 106
Uwagi na temat noszenia okularów 3D 106
Uwaga ogólna 107

Cechy projektora

Dynamiczny obraz 3D

Projektor umożliwia wyświetlanie obrazów 3D o oszałamiającej jakości zapisanych na płytach Blu-ray oraz nagranych za pomocą kamery 3D. ☛ str.45

Istnieje także możliwość konwertowania standardowych obrazów 2D do formatu 3D. ☛ str.52

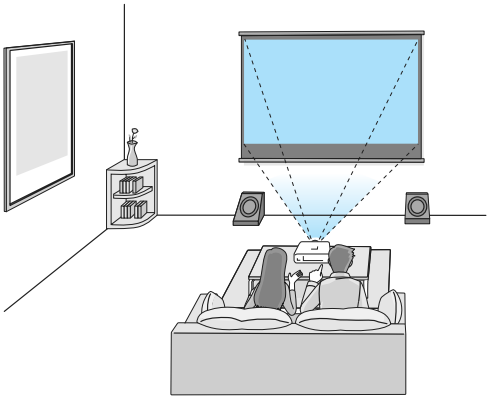


Do oglądania obrazów 3D niezbędne są specjalne okulary 3D korzystające z technologii 3D Active Shutter Eyewear Technology. ☛ str.46

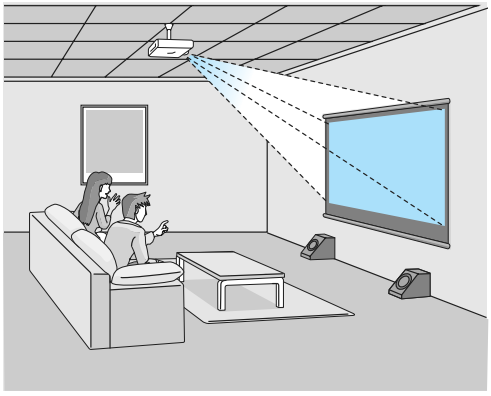
Dostosowywanie sposobu wyświetlania obrazów do warunków otoczenia (Tryb koloru)

Dzięki opcji **Tryb koloru** można wyświetlać obrazy w sposób najlepiej dostosowany do otoczenia. ☛ str.31

Przykład ustawienia



Pokój dzienny
Filmy i obrazy wyświetlane w jasnym pomieszczeniu



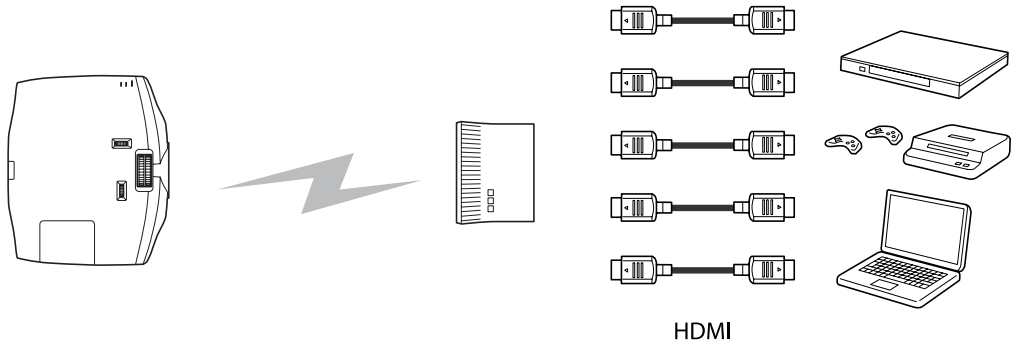
Kino
Filmy i obrazy wyświetlane w ciemnym pomieszczeniu

Regulacja bezwzględnej temperatury barwowej

Oprócz trybu koloru można ustawić bezwzględną temperaturę barwową obrazu i odcienia skóry, zgodnie z własnymi upodobaniami.☛ str.37
Co więcej, można także uzyskać kolory dopasowane do obrazu i preferencji użytkownika dzięki korekcie gamma, regulacji przesunięcia RGB i przyrostu RGB każdego koloru, a także dzięki ustawieniom odcienia, nasycenia i jasności każdego koloru RGBCMY. ☛ str.34

Zgodność z normami WirelessHD dotyczącymi bezprzewodowego przesyłania danych (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W)

Projektor może bezprzewodowo odbierać obraz z urządzeń AV zgodnych z normą WirelessHD. Kabel nie musi być bezpośrednio podłączony do projektora.
Do nadajnika WirelessHD Transmitter można jednocześnie podłączyć maksymalnie pięć urządzeń AV. Obrazy można przełączać za pomocą pilota.
Można także podłączyć inne urządzenia wyjściowe, takie jak telewizory i włączyć urządzenie. Umożliwi to wyświetlanie obrazów z podłączonego urządzenia AV przez inne urządzenia wyjściowe, nawet gdy projektor będzie wyłączony. ☛ str.53



Projektor | Nadajnik | Odtwarzacze multimedialne, konsole do gier itp.

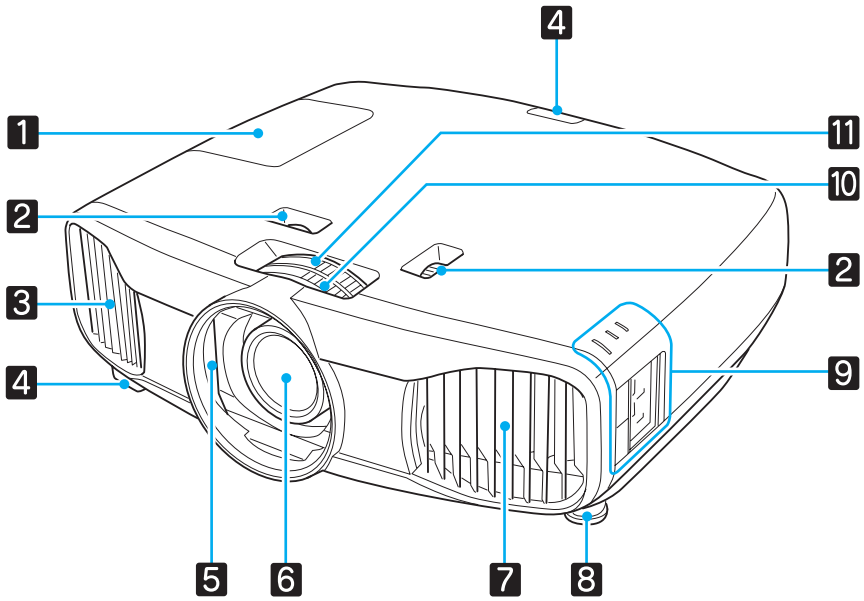
Inne przydatne funkcje

Dostępne są dodatkowe przydatne funkcje.

- Pilot wyposażono w funkcję podświetlenia, dzięki której korzystanie z niego w ciemnych pomieszczeniach jest łatwiejsze. Wystarczy nacisnąć przycisk ☼ . ☛ str.11
- Regulator pozycji obiektywu pozwala na skorygowanie położenia projekcji w sytuacji, gdy projektora nie można ustawić na wprost ekranu. Możliwość przesuwania położenia projekcji w górę, dół, lewo i prawo bez zmieniania odległości od ekranu daje użytkownikowi większą swobodę w wyborze miejsca zainstalowania projektora. ☛ str.29
- Funkcja **Interpol. ramki** powoduje tworzenie obrazu pośredniego między kolejnymi ramkami, wynikiem czego jest gładszy i czystszy obraz oraz wyeliminowanie nierównomierności ruchu wywoływanych na przykład przez pominięcia ramek. ☛ str.39
- Funkcja **Super-resolution** umożliwia wyświetlanie w wysokiej rozdzielczości filmów nagranych na płytach DVD. Ponadto zapewnia ona wygładzanie i wyostrzanie obszarów o niskiej rozdzielczości (niewyraźnych fragmentów obrazów wysokiej rozdzielczości). ☛ str.40

Nazwy elementów i funkcje

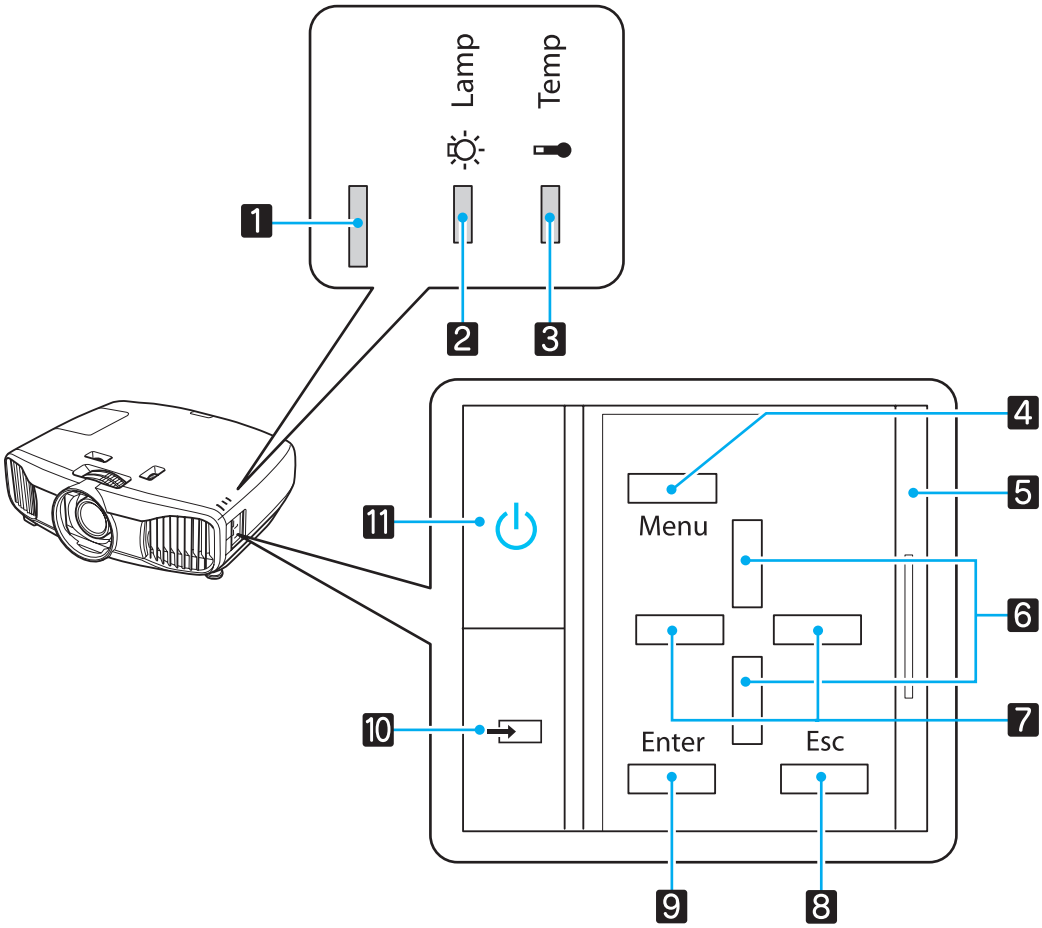
Przód/góra



Nazwa		Funkcja
1	Pokrywa lampy	Otwórz, aby wymienić lampę projektora. ☛ str.96
2	Pokrętło regulatora pozycji obiektywu	Umożliwia regulację położenia wyświetlanego obrazu. ☛ str.29
3	Otwór wylotowy wentylatora	Otwór wylotowy wentylatora służy do wewnętrznego chłodzenia projektora. ⚠ Przestroga Podczas prezentacji nie przykładaj twarzy czy rąk do otworów wylotowych oraz nie kładź przedmiotów, które mogłyby zostać zdeformowane lub uszkodzone przez ciepło odprowadzane przez otwór wylotowy wentylatora. Gorące powietrze z otworów wylotowych może spowodować oparzenia, deformacje lub wypadek.
4	Odbiornik zdalny	Odbiera sygnały z pilota. ☛ str.23
5	Przesłona obiektywu	Zamyka się automatycznie w momencie wyłączenia projektora, aby zabezpieczyć obiektyw przed zarysowaniem lub zabrudzeniem. ☛ str.24
6	Obiektyw projektora	Wyświetla obrazy.
7	Pokrywa filtra powietrza	Aby wyczyścić bądź wymienić filtr powietrza, należy otworzyć tę pokrywę i wyjąć filtr. ☛ str.92, str.95
	Otwór wlotu powietrza	Otwór wlotowy wentylatora służy do wewnętrznego chłodzenia projektora.
8	Przednia regulowana nóżka	Aby wyregulować poziome nachylenie obrazu, gdy projektor jest ustawiony na płaskiej powierzchni, np. na stole, należy wyciągnąć nóżkę. ☛ str.28
9	Panel sterowania	Panel sterowania projektora. Aby móc wykonywać operacje, należy otworzyć pokrywę panelu sterowania. ☛ str.9

	Nazwa	Funkcja
10	Pokrętło ostrości	Regulacja ostrości obrazu. ☛ str.27
11	Pokrętło powiększenia	Regulacja rozmiaru obrazu. ☛ str.28

Panel sterowania



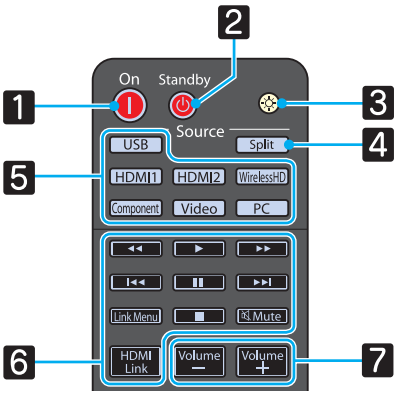
	Przyciski i wskaźniki	Funkcja
1		Miga podczas nagrzewania bądź chłodzenia urządzenia. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o stanie projektora. ☛ str.80
2		Gdy miga na pomarańczowo, informuje o konieczności wymiany lampy. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o błędach projektora. ☛ str.80
3		Gdy miga na pomarańczowo, informuje o zbyt wysokiej temperaturze wewnętrznej. Wraz z innymi wskaźnikami informuje o błędach projektora. ☛ str.80
4	Menu	Wyświetla i zamyka menu konfiguracji. W menu konfiguracji można zmienić ustawienia sygnału, obrazu, sygnału wejściowego itp. ☛ str.67
5	Pokrywa panelu sterowania	Pokrywa zasłaniająca panel sterowania. W celu skorzystania z panelu sterowania należy chwycić mocno za uchwyt i przesunąć pokrywę do pozycji otwartej. ☛ str.30

Przyciski i wskaźniki		Funkcja
6		Umożliwia regulację geometrii obrazu oraz wybór wartości opcji menu. ☛ str.30
7		Umożliwia wybór wartości opcji menu. ☛ str.67
8	Esc	Gdy menu jest wyświetlane, ten przycisk umożliwia powrót do poprzedniego poziomu menu. ☛ str.67
9	Enter	Gdy menu jest wyświetlane, ten przycisk umożliwia wybór funkcji i ustawień. ☛ str.67
10		Umożliwia wybór źródła sygnału. ☛ str.25
11		Umożliwia włączanie i wyłączanie zasilania projektora.☛ str.24 Świeci się, gdy projektor jest włączony. ☛ str.81

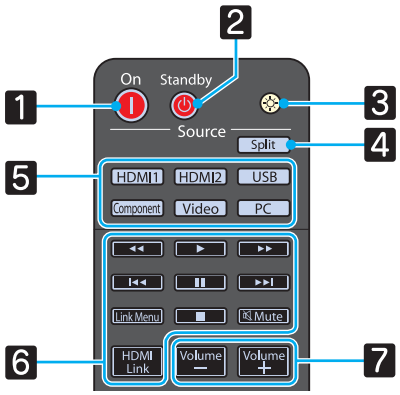
Pilot

Przyciski w części górnej

EH-TW9100W/EH-TW8100W

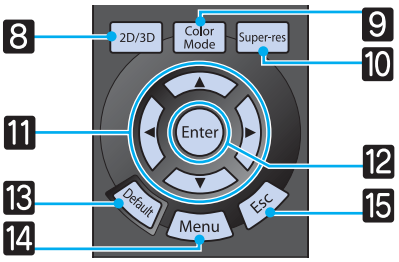


EH-TW9100/EH-TW8100



	Przycisk	Funkcja
1	On	Włącza projektor. ☛ str.24
2	Standby	Wyłącza projektor. ☛ str.25
3		Powoduje zaświecenie się przycisków pilota na około 10 sekund. Ułatwia to korzystanie z pilota w ciemnych pomieszczeniach.
4	Split	Umożliwia podzielenie ekranu na dwie części i wyświetlanie dwóch obrazów pochodzących z różnych źródeł jednocześnie. ☛ str.65
5	USB HDMI1 HDMI2 WirelessHD Component Video PC	Umożliwia wybór źródła sygnału. ☛ str.25
6	HDMI Link	Wyświetla menu ustawień opcji Łącze HDMI. Za pomocą pozostałych przycisków można sterować podłączonymi urządzeniami, które spełniają wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, na przykład rozpocząć bądź zakończyć odtwarzanie. ☛ str.63
7	Volume − Volume +	Umożliwia regulację głośności podłączonych urządzeń spełniających wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI.

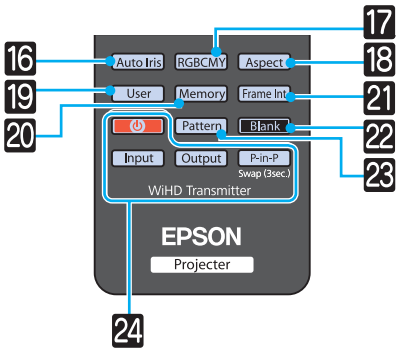
Przyciski w części środkowej



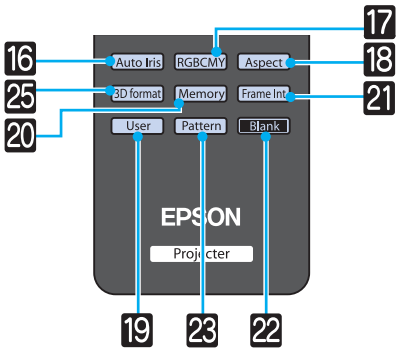
Przycisk		Funkcja
8	2D/3D	Umożliwia wybór trybu wyświetlania obrazu: 2D lub 3D. ☛ str.45
9	Color Mode	Umożliwia zmianę ustawienia opcji **Tryb koloru**. ☛ str.31
10	Super-res	Służy do włączania funkcji **Super-resolution** redukującej rozmycie niektórych obszarów na przykład na brzegach obrazu. ☛ str.40
11	▲ ▼ ◀ ▶	Umożliwia wybór elementów menu i zmianę wartości. ☛ str.67
12	Enter	Jeżeli wyświetla się menu, umożliwia zatwierdzanie wybranych opcji i ustawień oraz przechodzenie do następnego poziomu. ☛ str.67
13	Default	Jeżeli wyświetla się ekran ustawień pozycji menu, umożliwia przywrócenie wartości domyślnej ustawienia. ☛ str.67
14	Menu	Wyświetla i zamyka menu konfiguracji. W menu konfiguracji można zmienić ustawienia sygnału, obrazu, sygnału wejściowego itp. ☛ str.67
15	Esc	Gdy menu się wyświetla, ten przycisk umożliwia powrót do poprzedniego poziomu menu. ☛ str.67

Przyciski w części dolnej

EH-TW9100W/EH-TW8100W

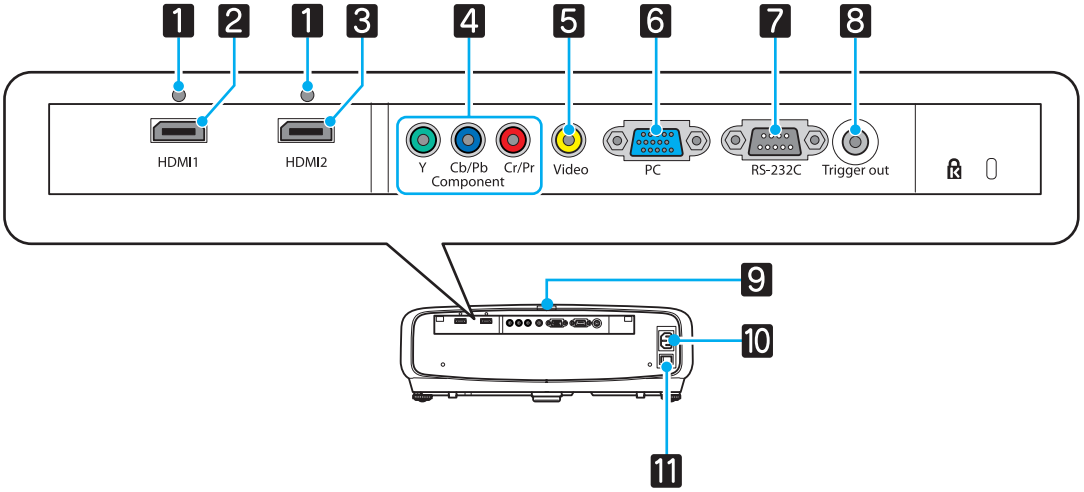


EH-TW9100/EH-TW8100



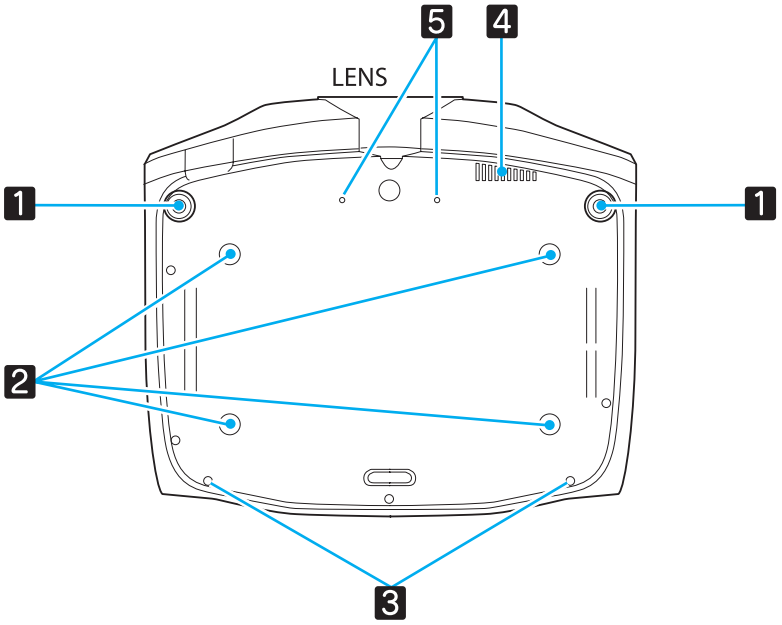
Przycisk		Funkcja
16	Auto Iris	Umożliwia ustawienie funkcji automatycznej przesłony. ☛ str.39
17	RGBCMY	Umożliwia ustawienie odcienia, nasycenia i jasności każdego koloru RGBCMY. ☛ str.34
18	Aspect	Umożliwia ustawienie trybu kształtu obrazu zgodnie z sygnałem wejściowym. ☛ str.32
19	User	Umożliwia skorzystanie z funkcji przypisanej przez użytkownika. ☛ str.73
20	Memory	Umożliwia zapisywanie, wczytywanie i kasowanie pamięci. ☛ str.42
21	Frame Int	Zmniejsza efekt nierównomierności wywoływany szybkimi ruchami dzięki interpolacji ramek i umożliwia regulację pozwalającą na wyświetlanie gładszego i czystszego obrazu. ☛ str.39
22	Blank	Umożliwia tymczasowe ukrycie bądź wyświetlenie obrazu. ☛ str.30
23	Pattern	Wyświetla i zamyka wzorzec testowy. ☛ str.27
24	⏻ Input Output P-in-P	Przycisk sterujący nadajnika WiHD Transmitter Umożliwia włączenie nadajnika WirelessHD Transmitter lub przełączenie wejścia i wyjścia. Należy się upewnić, że podczas wykonywania operacji pilot jest ustawiony w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter. ☛ str.53
25	3D format	Umożliwia zmianę formatu 3D. ☛ str.70

Tył



	Nazwa	Funkcja
1	Uchwyt przewodów	Kable HDMI o dużej średnicy zewnętrznej mogą się łatwo odłączać od projektora z powodu ich znacznej wagi. Aby temu zapobiec, należy przymocować kable HDMI do projektora za pomocą dostarczonych zacisków do kabli. ☛ str.22
2	Gniazdo HDMI1	Umożliwia podłączanie sprzętu wideo i komputerów kompatybilnych z technologią HDMI. ☛ str.20
3	Gniazdo HDMI2	
4	Gniazdo Component	Umożliwia podłączenie projektora do komponentowego gniazda wyjściowego (YCbCr lub YPbPr) sprzętu wideo. ☛ str.20
5	Gniazdo Video	Umożliwia podłączenie projektora do wyjściowego gniazda kompozytowego sygnału wideo znajdującego się na sprzęcie wideo. ☛ str.20
6	Gniazdo PC	Umożliwia podłączenie projektora do gniazda wyjściowego RGB w komputerze. ☛ str.21
7	Gniazdo RS-232C	Umożliwia podłączenie projektora do komputera za pomocą kabla RS-232C. To gniazdo służy do sterowania i nie powinno być używane w normalnych okolicznościach. ☛ str.102
8	Gniazdo Trigger out	Umożliwia podłączanie urządzeń zewnętrznych, takich jak ekrany z silnikiem elektrycznym. ☛ str.21
9	Odbiornik zdalny	Odbiera sygnały z pilota. ☛ str.23
10	Gniazdo wejściowe przewodu zasilającego	Umożliwia podłączenie przewodu zasilającego. ☛ str.24
11	Główny przełącznik zasilania	Włączanie i wyłączanie zasilania projektora.

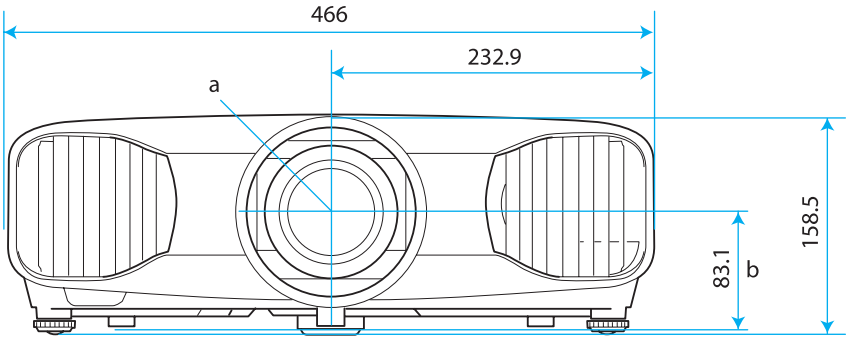
Spód



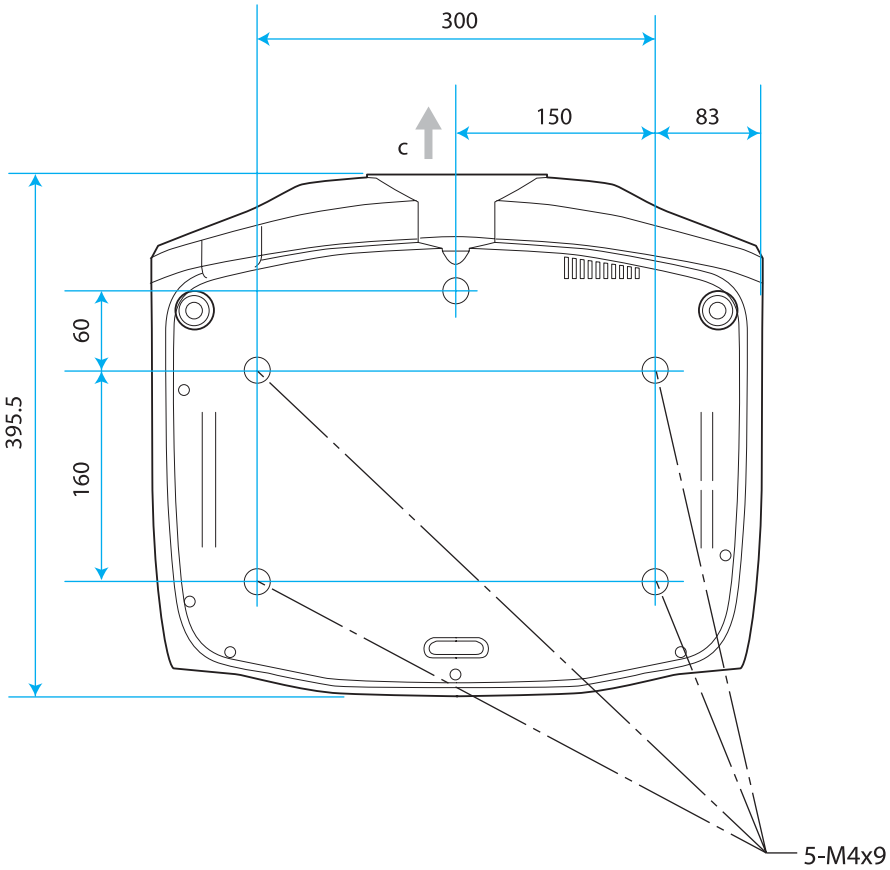
Nazwa		Funkcja
1	Przednia regulowana nóżka	Aby wyregulować poziome nachylenie obrazu, gdy projektor jest ustawiony na płaskiej powierzchni, np. na stole, należy wyciągnąć nóżkę. ☛ str.28
2	Punkty montażowe wspornika sufitowego (cztery)	Umożliwiają przytwierdzenie opcjonalnego wspornika sufitowego, gdy projektor jest zawieszany pod sufitem. ☛ str.99
3	Śruba mocująca pokrywy kabli	Umożliwia przytwierdzenie opcjonalnej pokrywy kabli.
4	Otwór wylotowy wentylatora	Otwór wylotowy wentylatora służy do chłodzenia odbiornika WirelessHD. Gdy projektor jest zawieszony pod sufitem, należy zadbać o to, aby w tym miejscu nie zbierał się kurz.
5	Śruba obiektywu anamorficznego	Umożliwia przytwierdzenie obiektywu anamorficznego.

Wygląd

Jednostki: mm



a Środek obiektywu
b Odległość od środka obiektywu do punktu mocowania wspornika
c Kierunek obiektywu



Instalacja

Różne sposoby projekcji

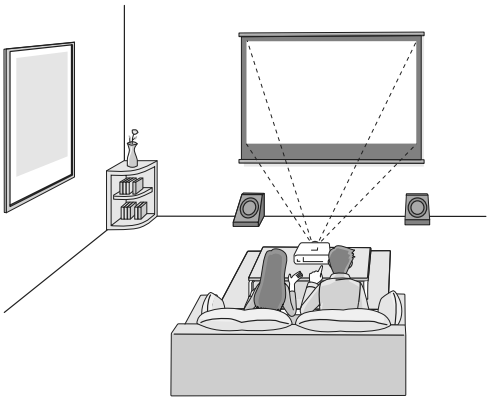
Ostrzeżenie

- Należy użyć specjalnej metody instalacji przy zawieszaniu projektora pod sufitem (wspornik sufitowy). Nieprawidłowo zamontowany projektor może spaść i spowodować obrażenia ciała.
- Nałożenie kleju, smaru lub oleju na punkty montażowe wspornika sufitowego, aby zapobiec odkręcaniu się śrub, bądź użycie smaru lub oleju w przypadku projektora może spowodować pęknięcie obudowy projektora i ryzyko wysunięcia się projektora ze wspornika. Upadek projektora może spowodować poważne obrażenia ciała osób znajdujących się pod projektorem i uszkodzić projektor.
- Nie wolno używać projektora w pozycji obróconej na bok. Może to spowodować usterki.
- Nie należy używać projektora w pomieszczeniach zapylonych bądź o wysokiej wilgotności ani w pomieszczeniach zadymionych dymem z ognia bądź tytoniu.

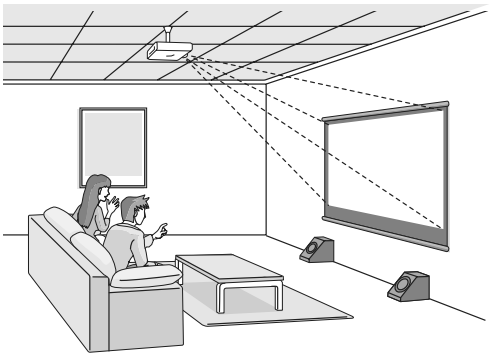
Uwaga

Filtr powietrza należy czyścić co trzy miesiące. Jeżeli projektor pracuje w bardzo zapylonym środowisku, filtr należy czyścić częściej. ☛ str.95

Projektor umieszczony na stole lub podobnej powierzchni



Projektor zawieszony pod sufitem

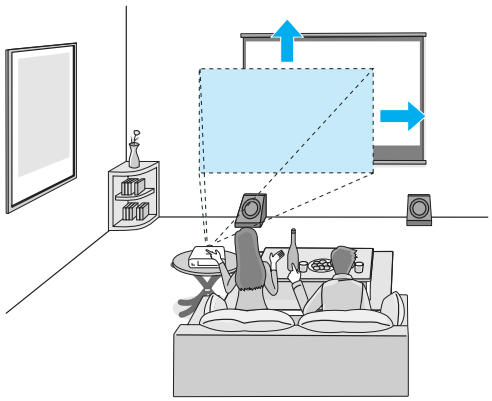


Jeżeli projektor jest zawieszony pod sufitem, ustawienie opcji **Projekcja** należy odpowiednio zmienić. ☛ **Ustawienia** – **Projekcja** str.73

Korzystanie z regulatora pozycji obiektywu

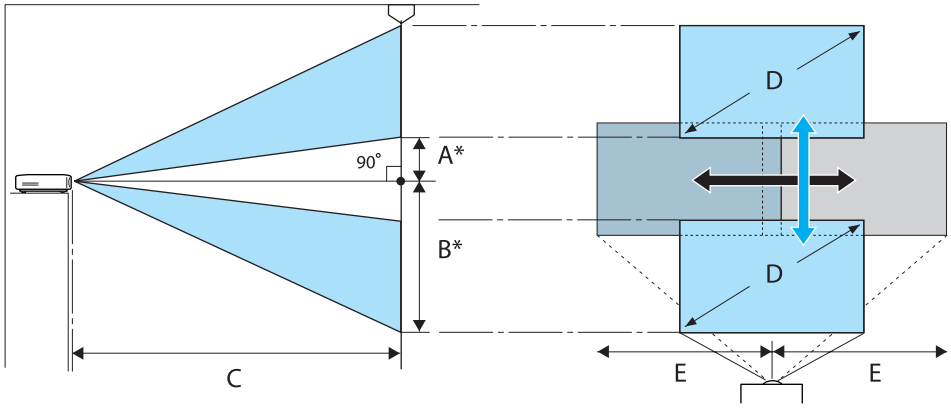
Regulator pozycji obiektywu umożliwia korygowanie położenia projekcji w górę, dół, lewo i prawo.

Ułatwia to regulację bez zniekształcania obrazu, nawet gdy nie można zainstalować projektora bezpośrednio przed ekranem.



Regulacja rozmiaru projekcji

Rozmiar projekcji się zwiększa wraz ze zwiększaniem się odległości między projektorem a ekranem. Aby ustawić projektor w optymalnej odległości od ekranu, należy skorzystać z poniższej tabeli. Podane wartości mają jedynie charakter informacyjny.



* Odległość od środka obiektywu do brzegu wyświetlanego obrazu.

(A: Gdy regulator pozycji obiektywu znajduje się w najwyższym położeniu)
(B: Gdy regulator pozycji obiektywu znajduje się w najniższym położeniu)
(E: Gdy regulator pozycji obiektywu znajduje się w krańcowym lewym lub prawym położeniu)

Jednostka: cm

Rozmiar ekranu 16:9		Odległość projekcyjna (C)		Maksymalne wartości regulatora pozycji obiektywu*		
D	Szer. × wys.	Minimalna (Panorama)	Maksymalna (Tele)	Odległość (A)	Odległość (B)	Odległość (E)
40"	89 × 50	117	252	23	73	42
60"	130 × 75	177	380	34	109	63
80"	180 × 100	238	508	46	145	83
100"	220 × 120	298	636	57	181	104
120"	270 × 150	359	764	68	218	125
150"	330 × 190	450	956	85	272	156
180"	440 × 250	540	1148	103	327	188

Rozmiar ekranu 4:3		Odległość projekcyjna (C)		Maksymalne wartości regulatora pozycji obiektywu*		
D	Szer. × wys.	Minimalna (Panorama)	Maksymalna (Tele)	Odległość (A)	Odległość (B)	Odległość (E)
40"	81 × 61	144	309	28	89	51
60"	120 × 90	218	466	42	133	76
80"	160 × 120	292	623	56	178	102
100"	200 × 150	366	779	70	222	127
120"	240 × 180	440	936	84	267	153
150"	300 × 230	551	1171	105	333	191
200"	410 × 300	736	1562	139	444	255

* Maksymalna wartość regulatora jest możliwa do uzyskania przy przesunięciu w jednym kierunku. Wartości są mniejsze, gdy kierunek przesunięcia jest złożony. ☛ str.29

Podłączanie do urządzenia

Uwaga

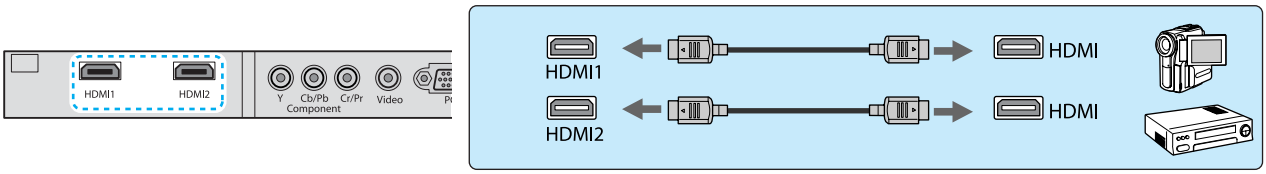
- Przed podłączeniem projektora do urządzenia należy wyłączyć urządzenie. Podłączanie projektora do włączonych urządzeń może spowodować awarię.
- Przed podłączeniem należy sprawdzić kształt złącza kabla oraz kształt gniazda. Podłączanie złącza do nieodpowiedniego gniazda może spowodować uszkodzenie bądź awarię.

EH-TW9100W/EH-TW8100W posiada pokrywę interfejsu umożliwiającą podgląd komory złącza znajdującej się z tyłu urządzenia. Przed podłączeniem kabli należy zdjąć pokrywę interfejsu. ☛ str.22

Podłączanie do sprzętu wideo

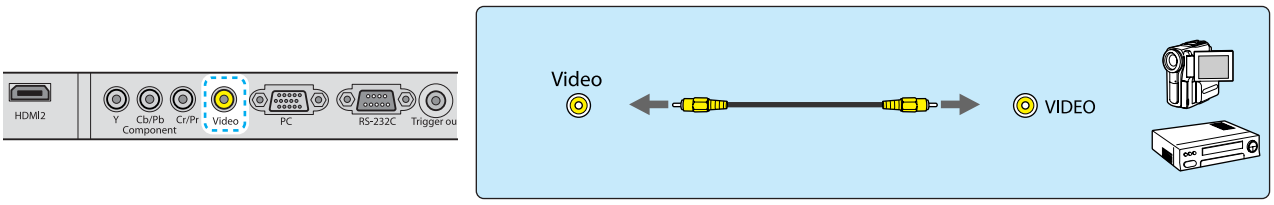
Aby wyświetlać obrazy z odtwarzaczy DVD, VHS lub innych, podłącz projektor stosując jedną z poniższych metod.

Za pośrednictwem kabla HDMI

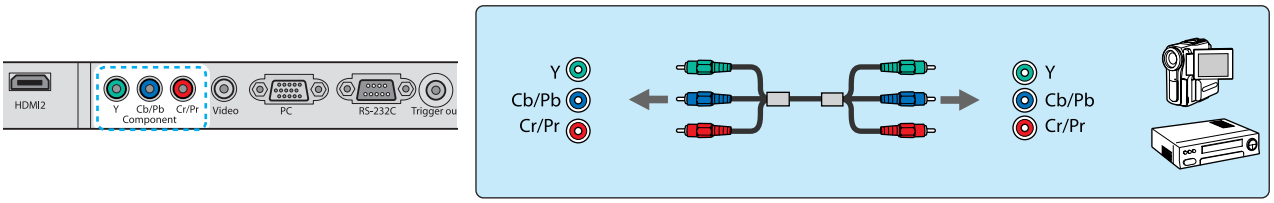


Przymocuj kabel HDMI w odpowiednim miejscu za pomocą zacisku do kabla. ☛ str.22

Za pośrednictwem kabla wideo



Za pośrednictwem komponentowego kabla wideo

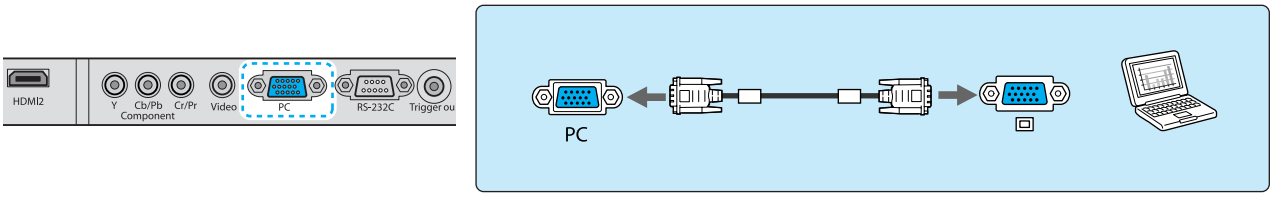


- Rodzaj kabla zależy od sygnału wyjściowego podłączonego sprzętu wideo.
- Niektóre rodzaje sprzętu wideo pozwalają na wysyłanie różnych sygnałów. Aby się dowiedzieć, jakie sygnały sprzęt wideo może wysyłać, należy się zapoznać z dołączoną do niego dokumentacją.

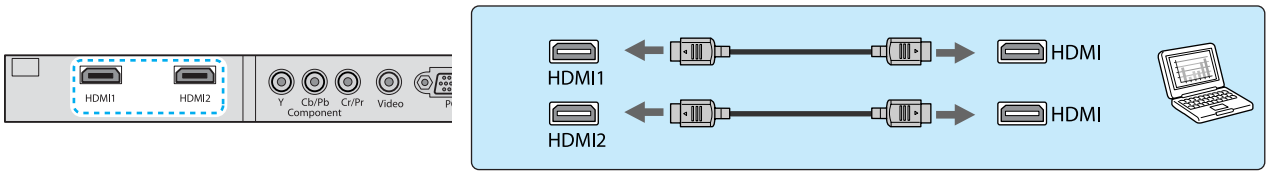
Podłączanie do komputera

Aby wyświetlać obrazy z komputera, podłącz komputer stosując jedną z poniższych metod.

Za pośrednictwem kabla komputerowego



Za pośrednictwem kabla HDMI



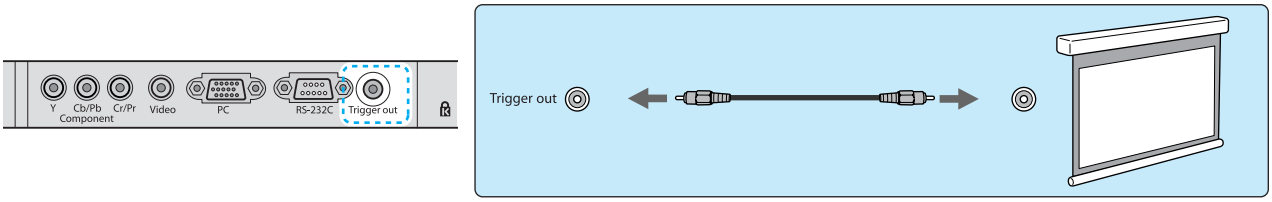
Przymocuj kabel HDMI w odpowiednim miejscu za pomocą zacisku do kabla. ☛ str.22

Podłączanie do urządzeń zewnętrznych

Podłączanie do gniazda Trigger out

W celu podłączenia urządzeń zewnętrznych, takich jak ekrany z silnikiem elektrycznym, podłącz kabel stereo z wtykiem mini (o średnicy 3,5 mm) do gniazda Wyzwalacz uruchom.

Po włączeniu podłączonego urządzenia, takiego jak ekran elektryczny, jest z tego gniazda wysyłany sygnał (prądu stałego o napięciu 12 V) wskazujący stan projektora (włączenie lub wyłączenie).



Korzystanie z gniazda Trigger out wymaga ustawienia funkcji Wyzwalacz uruchom. ☛ **Zaawansow.** – **Działanie** – **Wyzwalacz uruchom.** str.76

Podłączanie urządzeń zgodnych z normą WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W)

Projektor odbiera sygnał z nadajnika WirelessHD Transmitter i wyświetla obraz. ☛ str.53

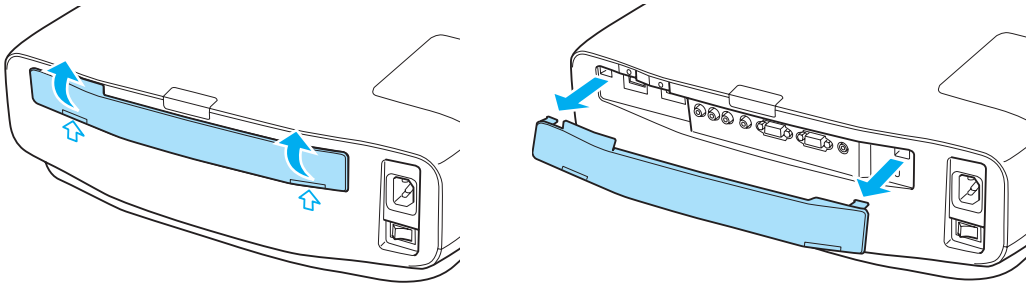
Wyświetlany obraz można zmienić za pomocą przycisku [WirelessHD] na pilocie lub przycisku [⇥] na panelu sterowania.

- Aby odbierać obrazy w standardzie WirelessHD, należy ustawić opcję **WirelessHD** na wartość **Włączone**. ☛ **Ustawienia** – **WirelessHD** str.73
- Aby zmienić urządzenie przesyłające wyświetlany obraz, należy wybrać odpowiednią wartość ustawienia **Poł. urządzenia** w opcji **Łącze HDMI**. ☛ **Łącze HDMI** – **Poł. urządzenia** str.64

Zdejmowanie pokrywy interfejsu

Pokrywa interfejsu jest założona na komorę złącza znajdującą się z tyłu EH-TW9100W/EH-TW8100W. Pokrywę należy zdjąć w przypadku podłączenia urządzenia za pomocą kabla.

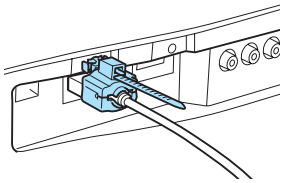
W dolnej części pokrywy interfejsu znajdują się otwory umożliwiające wysunięcie pokrywy do przodu i wyciągnięcie jej z rowków w górnej części.



- Podczas ponownego zakładania należy najpierw wsunąć części wystające do rowków w górnej części.
- Podczas transportu projektora pokrywa interfejsu powinna być przechowywana w bezpiecznym miejscu.

Korzystanie z zacisku do kabla HDMI

Jeśli kabel HDMI jest gruby i zwisa w dół, należy przymocować go do uchwytu kabli za pomocą zacisku do kabla HDMI w taki sposób, aby ciężar kabla nie spowodował jego odłączenie od gniazda.



Jeśli założona jest pokrywa kabli, kabel jest przez nią zabezpieczony i nie trzeba mocować zacisku.

Przygotowanie pilota

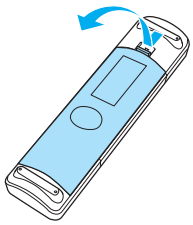
Wkładanie baterii do pilota

Uwaga

- Sprawdź rozmieszczenie oznaczeń (+) i (-) wewnątrz komory baterii, aby poprawnie włożyć baterie.
- Nie można używać baterii innych niż manganowe lub alkaliczne baterie AA.

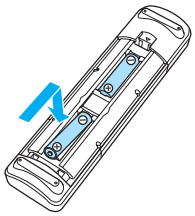
1 Zdejmij pokrywę komory baterii.

Wciskając zapadkę pokrywy komory baterii, podnieś pokrywę do góry.



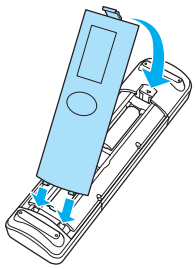
2 Wymień baterie na nowe.

Przed włożeniem baterii sprawdź ich bieguny (+ i –).



3 Załóż pokrywę komory baterii.

Dociśnij pokrywę, aż się zatrzaśnie w odpowiednim miejscu.

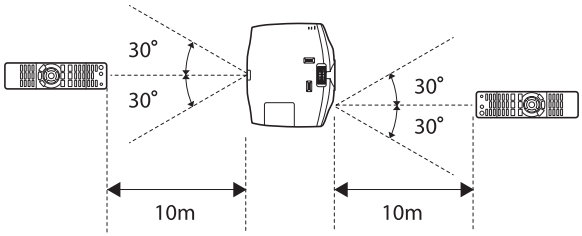


Jeżeli pilot nie działa lub reaguje z opóźnieniem, może to oznaczać, że baterie się wyczerpują. Należy wymienić baterie. Przygotuj dwie manganowe lub alkaliczne baterie AA.

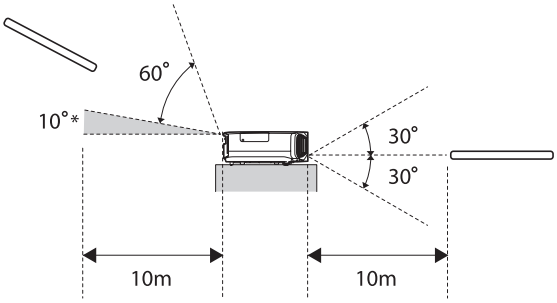
Zasięg działania pilota

Zasięg działania nadajnika WirelessHD Transmitter jest różny. ☛ str.62

Zasięg działania (od strony lewej do prawej)



Zasięg działania (od góry do dołu)



* W tym zakresie sygnały pilota są niedostępne.

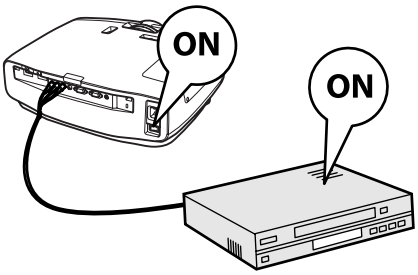
Włączanie i wyłączanie projekcji

Włączanie projektora i wyświetlanie obrazu

1 Podłącz przewód zasilający.

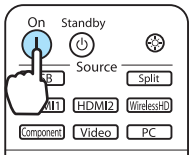
Podłącz przewód zasilający dostarczony z zestawem.

2 Włącz podłączone urządzenie, a następnie włącz główny przełącznik zasilania projektora.

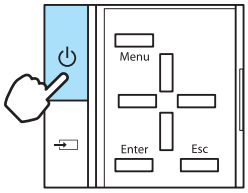


3 Włącz projektor.

Pilot



Panel sterowania



Przesłona obiektywu zostanie otwarta i rozpocznie się projekcja.

Jeżeli opcja **Włącz zasilanie** jest ustawiona na wartość **Włączone**, wyświetlanie można rozpocząć bez konieczności naciskania jakichkolwiek przycisków, a jedynie włączając główny przełącznik zasilania.
☛ **Zaawansow.** – **Działanie** – **Włącz zasilanie** str.76

Ostrzeżenie

Podczas projekcji nie wolno patrzeć w obiektyw.

- Projektor ma funkcję Blokada rodzicielska, uniemożliwiającą jego przypadkowe uruchomienie, np. przez dzieci, oraz funkcję Blokada działania, uniemożliwiającą przypadkową zmianę ustawień m.in. na panelu sterowania. ☛ **Ustawienia** – **Blokada rodzicielska**/**Blokada działania** str.73
- Jeśli projektor jest używany na wysokości powyżej 1500 metrów n.p.m., ustaw opcję **Tryb dużej wysokości** na wartość **Włączone**. ☛ **Zaawansow.** – **Działanie** – **Tryb dużej wysokości** str.76
- Projektor ma funkcję Auto. ustawienie, która automatycznie wybiera najlepsze ustawienia za każdym razem, gdy się zmienia sygnał wejściowy. ☛ **Sygnał** – **Auto. ustawienie** str.70
- Ten projektor jest wyposażony w gniazdo Trigger out służące do przekazywania aktualnego stanu włączenia projektora (wł./wył.) do urządzeń zewnętrznych. W przypadku korzystania z tej funkcji wybierz ustawienie Wyzwalacz uruchom. ☛ **Zaawansow.** – **Działanie** – **Wyzwalacz uruchom.** str.76

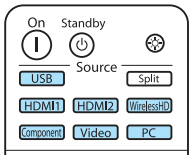
Jeżeli obraz się nie wyświetla

Jeżeli obraz się nie wyświetla, można zmienić jego źródło, stosując jedną z poniższych metod.

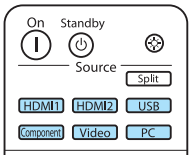
Pilot

Naciśnij przycisk wybranego źródła.

EH-TW9100W/EH-TW8100W



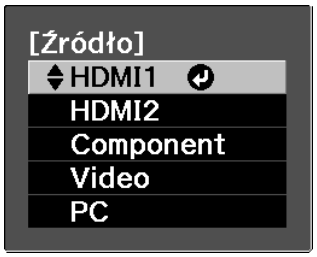
EH-TW9100/EH-TW8100



Panel sterowania

Naciśnij przycisk [⇥] i wybierz źródło.

Aby potwierdzić wybór, naciśnij przycisk [Enter].



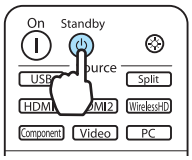
- Aby wyświetlić obraz pochodzący ze sprzętu wideo, najpierw należy włączyć odtwarzanie, a dopiero potem zmienić źródło.
- Jeżeli po zmianie źródła na **Video** bądź **Component** kolor się wyświetla nienaturalnie, należy sprawdzić, czy gniazdo, do którego jest podłączone urządzenie, odpowiada ustawieniu opcji **Sygnał wejściowy**. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Sygnał wideo/Component** str.76

Wyłączanie

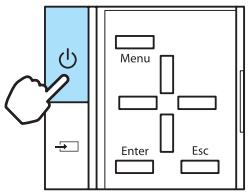
1 Wyłącz podłączone urządzenie.

2 Naciśnij przycisk ⏻ na pilocie lub panelu sterowania projektora.

Pilot

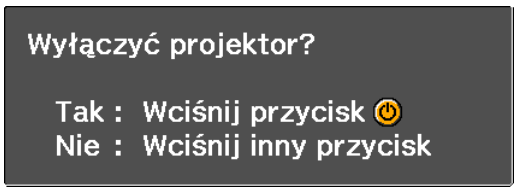


Panel sterowania



Wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie.

3 Ponownie naciśnij przycisk ⏻.



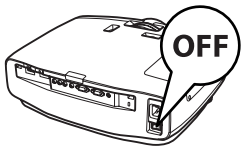
Projekcja się zakończy, a przesłona obiektywu zostanie automatycznie zamknięta.

Jeżeli opcja **Potw. trybu gotow.** jest ustawiona na **Wyłączone**, można wyłączyć projektor, naciskając przycisk ⏻ na pilocie tylko raz. ☛ **Zaawansow.** – **Wyświetlanie** – **Potw. trybu gotow.** str.76

4 Odczekaj, aż chłodzenie się zakończy.

Wskaźnik działania na panelu sterowania projektora przestanie migać.

5 Wyłącz główny przełącznik zasilania.



Jeżeli główny przełącznik zasilania nie jest wyłączony, projektor pobiera niewielką ilość energii, nawet gdy nie jest używany.

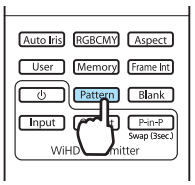
Regulacja wyświetlanego obrazu

Wyświetlanie wzorca testowego

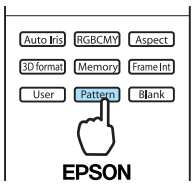
Podczas regulacji powiększenia, ostrości i położenia projektora tuż po jego instalacji można wyświetlić wzorzec testowy, zamiast podłączania sprzętu wideo.

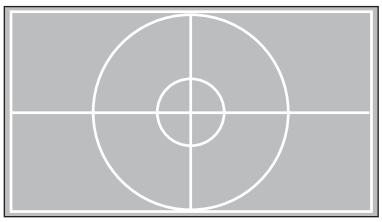
Aby wyświetlić wzorzec testowy, naciśnij przycisk Pattern na pilocie.

EH-TW9100W/EH-TW8100W



EH-TW9100/EH-TW8100





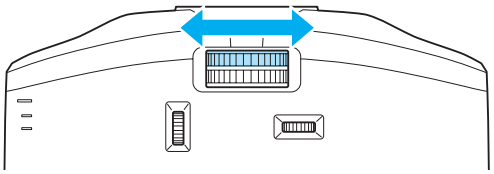
Za pomocą tego wzorca testowego można wyregulować pozycję ekranu oraz inne parametry.

W przypadku modeli EH-TW9100W/EH-TW9100 można także wybrać wzorce wyświetlające poszczególne barwy (czerwona — R, zielona — G i niebieska — B), a także wzorzec umożliwiający regulację pozycji ekranu. Można go użyć jako wzorca służącego do regulacji kolorów, gdy na wejściu pojawia się sygnał obrazu.

Aby zakończyć wyświetlanie wzorca testowego, naciśnij przycisk Esc albo wybierz opcję **Wyjście**.

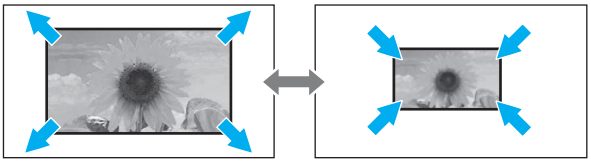
Regulacja ostrości

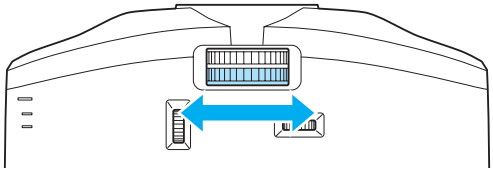
Obracaj pokrętło ostrości, aby ustawić ostrość.



Regulacja rozmiaru projekcji (Regulacja powiększenia)

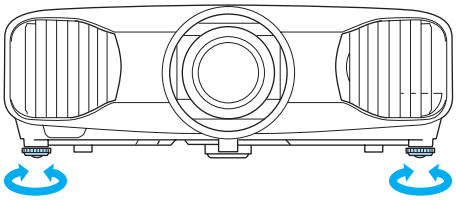
Aby ustawić rozmiar wyświetlanego obrazu, obróć pokrętło powiększania.





Regulacja nachylenia projektora

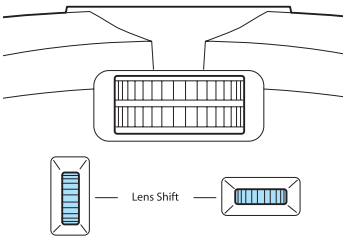
Jeżeli wyświetlany obraz jest przechylony (tj. lewa strona i prawa strona projektora są na różnych wysokościach), gdy projektor stoi na stole, należy wyregulować przednie nóżki w taki sposób, aby obie strony projektora były na jednej wysokości.

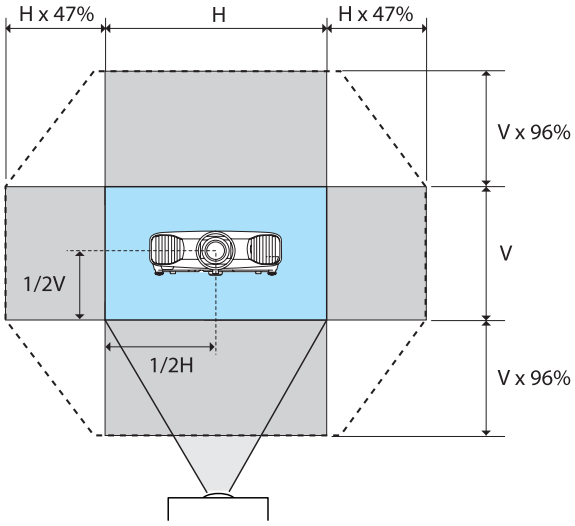


Regulacja położenia wyświetlanego obrazu (regulator pozycji obiektywu)

Jeżeli projektora nie można ustawić na wprost ekranu, położenie obrazu można dostosować za pomocą regulatora pozycji obiektywu.

Służy do tego pokrętło regulatora pozycji obiektywu.





Pozycję można regulować w górę, dół, lewo i prawo w zakresie zaznaczonym linią przerywaną na ilustracji po prawej stronie.

Pozycję w pionie (V) (góra i dół) można regulować w zakresie do 96% wysokości ekranu, a pozycję w poziomie (H) (prawo i lewo) — w zakresie do 47% szerokości ekranu.

Aby przywrócić obraz do położenia centralnego, należy ustawić pokrętło w pozycji środkowej.

Aby znaleźć środek zakresu regulatora pozycji obiektywu, należy obracać pokrętłem regulatora do momentu usłyszenia dźwięku kliknięcia.

Przestroga

Podczas transportu projektora obiektyw powinien być ustawiony w położeniu centralnym. Transportowanie projektora, gdy obiektyw jest przesunięty w górę, dół, lewo lub prawo, może doprowadzić do uszkodzenia mechanizmu regulatora pozycji obiektywu.

Jeśli projekcja jest realizowana pod kątem z użyciem regulatora pozycji obiektywu, całkowita korekcja zniekształcenia geometrii obrazu może być niemożliwa. Chcąc skorzystać z regulatora pozycji obiektywu, należy ustawić projektor równolegle do ekranu, a następnie za pomocą regulatora dostosować położenie obrazu.

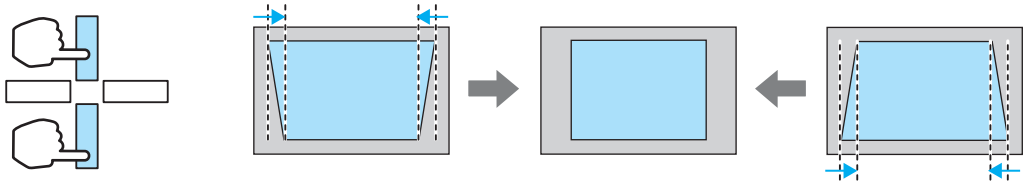
Korekta zniekształconej geometrii obrazu

Aby wykonać korektę zniekształceń geometrii, należy użyć przycisków ✥ na panelu sterowania.

Aby skorzystać z panelu sterowania znajdującego się z boku, otwórz jego pokrywę. ☛ str.9

Naciśnij przyciski ▯ lub ▯ , aby wyświetlić wskaźniki regulacji.
Gdy wskaźniki są wyświetlane, naciskaj przyciski ▯ i ▯ , aby wykonać korektę geometrii pionowej.

Jeżeli górna bądź dolna część obrazu jest zbyt szeroka



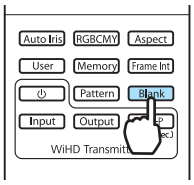
- W wyniku korekty zniekształceń geometrii wyświetlany obraz się zmniejsza. Aby dostosować wyświetlany obraz do rozmiaru ekranu, należy zwiększyć odległość projekcyjną.
- Ustawienia geometrii obrazu można zmienić w menu konfiguracji. ☛ **Ustawienia** – **Geometria obrazu** str.73
- Geometrię można skorygować w zakresie 30° od góry do dołu.
- Regulacja położenia z zachowaniem jakości wyświetlanego obrazu jest możliwa, gdy korekta jest wykonywana za pomocą regulatora pozycji obiektywu. Korekcję geometrii obrazu należy stosować wtedy, gdy użycie regulatora pozycji obiektywu jest niemożliwe.

Tymczasowe ukrywanie obrazu

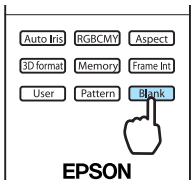
Ta funkcja umożliwia tymczasowe ukrycie obrazu.

Naciśnij przycisk Blank , aby wyświetlić lub ukryć obraz.

EH-TW9100W/EH-TW8100W



EH-TW9100/EH-TW8100



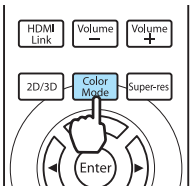
Jeśli obraz został ukryty przy użyciu przycisku Blank podczas oglądania filmu, nie można wrócić do punktu ukrycia, ponieważ odtwarzanie filmu nie zostaje przerwane.

Regulacja obrazu

Wybór jakości projekcji (Tryb koloru)

Podczas projekcji jakość obrazu można optymalnie dostosować do otoczenia. Jasność obrazu zależy od wybranego trybu.

1 Naciśnij przycisk [Color Mode].



Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. ☛ **Obraz** - **Tryb koloru** str.68

2 Wybierz opcję **Tryb koloru**.

Aby ustawić opcję **Tryb koloru**, wybierz odpowiednią pozycję menu za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku [Enter].

Podczas wyświetlania obrazów 2D
Można wybrać ustawienia **Dynamiczny**, **Pokój dzienny**, **Naturalny**, **THX** oraz **Kino**.
Ustawienia **Dynam. obr. 3D**, **Kino 3D** oraz **3D THX** są niedostępne.

Podczas wyświetlania obrazów 3D
Można wybrać ustawienia **Dynam. obr. 3D**, **Kino 3D** oraz **3D THX**.
Ustawienia **Dynamiczny**, **Pokój dzienny**, **Naturalny**, **THX** oraz **Kino** są niedostępne.

Ustawienia dostępne podczas wyświetlania obrazu 2D

Tryb	Zastosowanie
Dynamiczny	Ten tryb jest idealny do pracy w jasnych pomieszczeniach. Jest to najjaśniejszy tryb i dobrze odtwarza cienie.
Pokój dzienny	Ten tryb jest idealny do pracy w jasnych pomieszczeniach. Obrazy są jasne i ostre.
Naturalny	Ten tryb jest idealny do pracy w ciemnych pomieszczeniach. Jest to najlepszy tryb do regulacji kolorów. ☛ str.7
THX*	Tryb koloru autoryzowany przez firmę THX Ltd.
Kino	Ten tryb jest idealny do oglądania filmów i koncertów w ciemnym pomieszczeniach.

* W niektórych modelach tryb **THX** może nie być wyświetlany.

Ustawienia dostępne podczas wyświetlania obrazu 3D

Tryb	Zastosowanie
Dynam. obr. 3D	Ten tryb należy wybrać podczas wyświetlania obrazów 3D. Obraz jest jaśniejszy i bardziej wyrazisty niż w trybie Kino 3D.
Kino 3D	Ten tryb należy wybrać podczas wyświetlania obrazów 3D. Wyświetlane kolory są bardziej wyraziste niż w trybie Dynam. obr. 3D.
3D THX*	Ten tryb należy wybrać podczas wyświetlania obrazów 3D. Tryb koloru autoryzowany przez firmę THX Ltd.

* W niektórych modelach tryb **3D THX** może nie być wyświetlany.

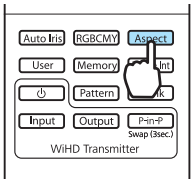
Przełączanie ekranu pomiędzy trybem panoramy i powiększenia (Kształt obrazu)

Rodzaj, współczynnik kształtu obrazu oraz rozdzielczość sygnału wejściowego można zmienić odpowiednio do wartości opcji **Kształt obrazu**.

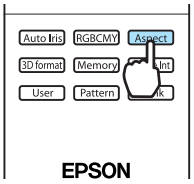
Dostępne ustawienia opcji **Kształt obrazu** zależą od wybranego źródła sygnału.

1 Naciśnij przycisk Aspect .

EH-TW9100W/EH-TW8100W



EH-TW9100/EH-TW8100



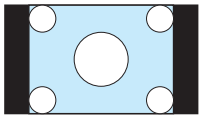
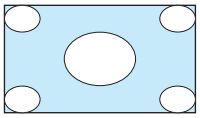
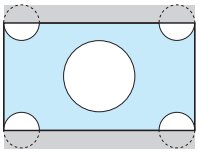
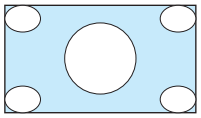
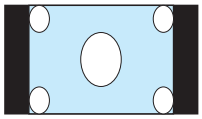
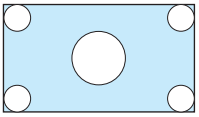
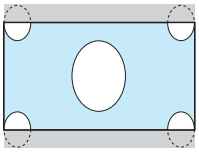
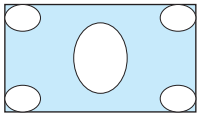
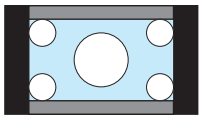
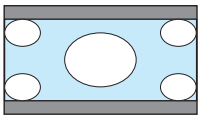
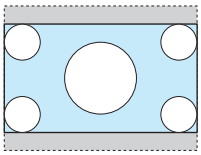
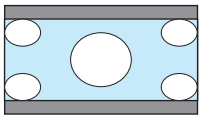
Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. ☛ **Sygnał - Kształt obrazu** str.70

2 Wybierz ustawienie za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter .

Opcja **Kształt obrazu** może być niedostępna w zależności od rodzaju sygnału.

Ustawienie Automatycznie powoduje automatyczny wybór optymalnego kształtu obrazu wybranego sygnału wejściowego. Aby wybrać inny kształt obrazu, należy zmienić to ustawienie.

Obrazy przesyłane za pośrednictwem gniazda HDMI wyświetlają się w rozdzielczości oryginalnego źródła obrazu.

Obraz wejściowy	Nazwa ustawienia (Kształt obrazu)			
	Normalnie	Pełny	Powiększenie	Panorama
Obrazy w formacie 4:3				
Obrazy w formacie 16:9 i obrazy nagrane za pomocą funkcji zwężania				
Obrazy w formacie Letterbox*1*2				
Uwagi	Dopasowuje obraz do wysokości ekranu. Współczynnik kształtu obrazu zależy od sygnału wejściowego.	Wyświetla obraz na całym ekranie.	Zachowuje współczynnik kształtu obrazu sygnału wejściowego i dopasowuje obraz do wysokości ekranu. Górna i dolna część obrazu mogą być obcięte.	Wyświetla maksymalny obraz w poziomie i w pionie. Obie krawędzie poziome są poszerzone.

*1 Ustawienie **Powiększenie** może spowodować, że napisy itp. nie będą widoczne na ekranie. W takim przypadku należy dostosować ustawienie opcji **Poz. podpisu pow.** ☛ **Sygnał** – **Poz. podpisu pow.** str.70

*2 Obraz w formacie Letterbox to obraz o współczynniku kształtu obrazu 4:3 wyświetlany na ekranie 16:9 z czarnymi pasami w dolnej i górnej części ekranu. Czarne pasy służą do wyświetlania napisów.

W modelach EH-TW9100W/EH-TW9100 można ustawić także opcje **Anamor. szer.** oraz **Ściśnij w poz.**

> Wybranie opcji **Anamor. szer.** razem z opcją **Nadmierne skanowanie** może spowodować przycięcie obrazu. Przed rozpoczęciem wyświetlania należy ustawić opcję **Nadmierne skanowanie** na wartość **Wyłączone**. ☛ **Sygnał** - **Zaawansowane** - **Nadmierne skanowanie** str.70

Po ustawieniu opcji **Anamor. szer.** i podłączeniu jednego z dostępnych na rynku obiektywów anamorficznych można wyświetlać obrazy nagrane na płytach DVD, Blu-ray itp. w rozmiarze kinowym.

Opcja **Ściśnij w poz.** powoduje rozszerzenie kształtu sygnału wejściowego w poziomie. Umożliwia to projekcję na całej szerokości ekranu w przypadku korzystania z ogólnie dostępnego obiektywu anamorficznego.

> Korzystanie z funkcji zmiany współczynnika kształtu obrazu w celu zmniejszenia, powiększenia bądź podzielenia wyświetlanego obrazu w celach komercyjnych bądź do użytku publicznego może naruszać prawa właścicieli praw autorskich do tego obrazu.

Regulacja bezwzględnej temperatury barwowej

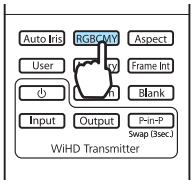
Regulacja odcienia, nasycenia i jasności

Można ustawić odcień, nasycenie i jasność każdego z kolorów: R (czerwonego), G (zielonego), B (niebieskiego), C (cyjanu), M (magenty) oraz Y (żółtego).

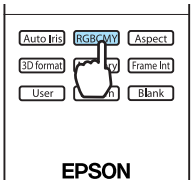
Odcień	Umożliwia regulację ogólnego koloru obrazu: niebieskiego, zielonego i czerwonego.
Nasycenie	Umożliwia regulację ogólnej jaskrawości obrazu.
Jasność	Umożliwia regulację ogólnej jasności obrazu.

1 Naciśnij przycisk RGBCMY .

EH-TW9100W/EH-TW8100W

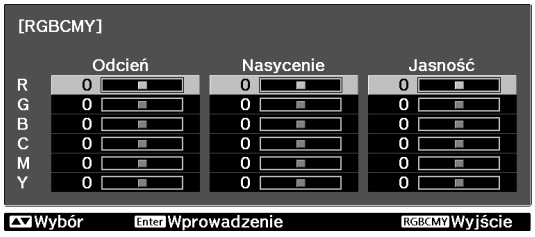


EH-TW9100/EH-TW8100



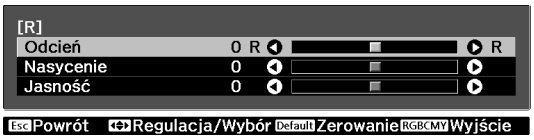
Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. ☛ **Obraz** – **Zaawansowane** – **RGBCMY** str.68

2 Wybierz kolor do skorygowania za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter .



3 Wybierz opcję **Odcień**, **Nasycenie** bądź **Jasność** za pomocą przycisków ▲ ▼ .

4 Ustaw opcję za pomocą przycisków ◀ ▶ .



Aby ustawić inny kolor, naciśnij przycisk Esc .

Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk Default .

5 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk RGBCMY .

Korekta gamma

Nieznaczne różnice zabarwienia, które w zależności od źródła sygnału mogą wystąpić podczas wyświetlania obrazu, można skorygować.

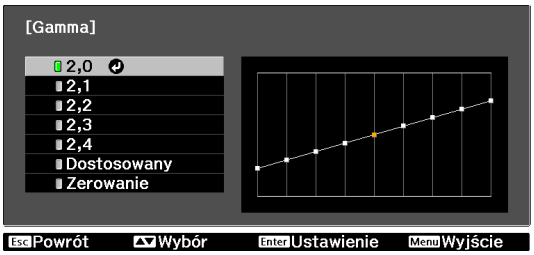
W tym celu należy skorzystać z jednego z trzech sposobów dostępnych w menu konfiguracji.

Sposób	Opcje menu
Wybór i ustawienie wartości korekty	**Obraz** – **Zaawansowane** – **Gamma**
Ustawienie wartości korekty podczas wyświetlania obrazu	**Obraz** – **Zaawansowane** – **Gamma** – **Dostosowany** – **Dostosuj z obrazu**
Ustawienie wartości korekty za pomocą wykresu korekty gamma	**Obraz** – **Zaawansowane** – **Gamma** – **Dostosowany** – **Dostosuj z wykresu**

Wybór i ustawienie wartości korekty

Wybierz wartość ustawienia, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter.

Im mniejsza wartość, tym jaśniejsze będą ciemne obszary obrazu, jednak jasne obszary mogą być wypłowiałe. Górna część wykresu korekty gamma się zaokrągli.
Duża wartość powoduje, że jasne obszary obrazu staną się ciemniejsze. Dolna część wykresu korekty gamma się zaokrągli.



- Oś pozioma wykresu korekty gamma przedstawia poziom sygnału wejściowego, natomiast oś pionowa — poziom sygnału wyjściowego.
- Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk Default.

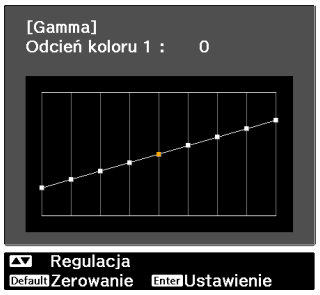
Ustawienie wartości korekty podczas wyświetlania obrazu

Dostosuj ustawienia podczas wyświetlania obrazu.

1 Przesuń ikonę gamma widoczną na wyświetlanym obrazie do miejsca, którego jasność chcesz skorygować, a następnie naciśnij przycisk Enter.

Wyświetli się wykres korekty gamma.

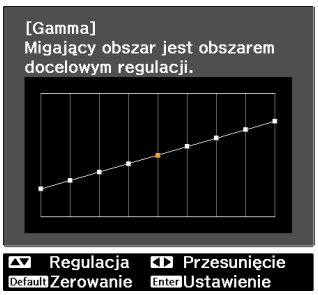
2 Dostosuj jasność za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter.



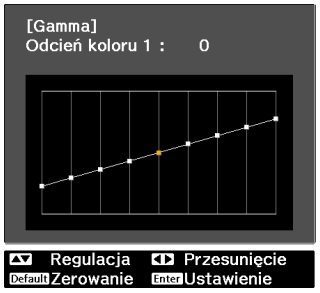
Ustawienie wartości korekty za pomocą wykresu korekty gamma

Dostosuj ustawienia na wykresie korekty gamma podczas wyświetlania obrazu.

1 Wybierz obszar do skorygowania za pomocą przycisków ◄ ►.



2 Dostosuj jasność za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter.



Regulacja RGB (Przesunięcie/Przyrost)

Aby wyregulować jasność obrazu, można dostosować ciemne obszary (Przesunięcie) oraz jasne obszary (Przyrost) dla kolorów R (czerwony), G (zielony) i B (niebieski). Obraz staje się jaśniejszy po przesunięciu suwaka w prawo (wartości dodatnie), a ciemniejszy po przesunięciu suwaka w lewo (wartości ujemne).

Przesunięcie	Gdy obraz jest jaśniejszy, cienie w ciemnych obszarach stają się bardziej wyraziste. Gdy obraz jest ciemniejszy, wydaje się bardziej intensywny, ale cienie w ciemnych obszarach stają się trudniejsze do odróżnienia.
Przyrost	Gdy obraz jest jaśniejszy, jasne obszary stają się bielsze, a cienie znikają. Gdy obraz jest ciemniejszy, cienie w jasnych obszarach stają się bardziej wyraziste.

Obszary menu wyświetlane są w następującym porządku.
Obraz – **Zaawansowane** – **RGB**

Wybierz opcję za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie dostosuj jej ustawienie za pomocą przycisków ◄ ►.

Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk Default.

Bezw. temp. barwowa

Służy do ustawienia ogólnego odcienia obrazu. Z tej opcji należy skorzystać, gdy obraz ma niebieskie, czerwone bądź inne zabarwienie.

Obszary menu wyświetlane są w następującym porządku.
Obraz – **Bezw. temp. barwowa**

Ustaw opcję za pomocą przycisków ◄ ►.
Im większa wartość ustawienia, tym większe niebieskie zabarwienie obrazu. Im wartość mniejsza, tym większe zabarwienie czerwone.

Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk Default.

Odcień skóry

Służy do ustawienia odcienia skóry. Z tej opcji należy skorzystać, gdy odcień skóry ma czerwone, zielone bądź inne zabarwienie.

Obszary menu wyświetlane są w następującym porządku.
Obraz – **Odcień skóry**

Ustaw opcję za pomocą przycisków ◄ ►.
Obraz staje się bardziej zielony po przesunięciu suwaka w prawo (wartości dodatnie), a bardziej czerwony po przesunięciu suwaka w lewo (wartości ujemne).

Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk Default.

Szczegółowe ustawienia obrazu

Regulacja opcji Ostrość

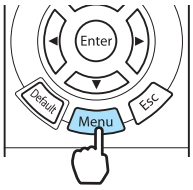
Ta opcja służy do ustawienia ostrości obrazu.

Nie można z niej skorzystać, jeżeli źródłem sygnału wejściowego jest komputer.

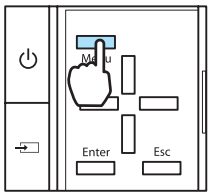
Zwięk ostr cien linii	Szczegóły takie jak włosy i wzory na ubraniach stają się ostrzejsze.
Zwięk ostr grub linii	Elementy takie jak kontury obiektów i całe tło stają się ostrzejsze, dzięki czemu cały obraz jest wyraźniejszy.
Zwięk ostr linii pio Zwięk ostr linii poz	Zwiększa ostrość obrazu w poziomie lub pionie.

1 Naciśnij przycisk Menu.

Pilot



Panel sterowania



Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Wybierz opcje **Obraz** – **Ostrość**.

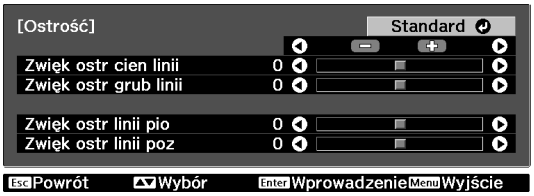
Wyświetli się ekran regulacji opcji **Ostrość**.

3 Wybierz opcję **Zaawansowane** znajdującą się w prawej górnej części ekranu, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter.

Wyświetli się ekran regulacji opcji **Zaawansowane**.

4 Wybierz opcję za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie dostosuj jej ustawienie za pomocą przycisków ◀ ▶.

Obraz staje się bardziej ostry po przesunięciu suwaka w prawo (wartości dodatnie), a bardziej miękki po przesunięciu suwaka w lewo (wartości ujemne).



Pasek znajdujący się na samej górze umożliwia ustawienie wszystkich opcji równocześnie.

Aby przywrócić ustawienia domyślne, należy nacisnąć przycisk Default.

5 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk Menu.

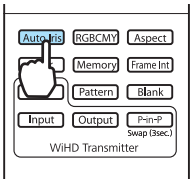
Ustawienie automatycznej przesłony

Funkcja automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu pozwala cieszyć się głębią obrazu i bogactwem szczegółów.

Dla funkcji automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu można ustawić wartość **Normalna** lub **Duża szybkość**.

(W zależności od obrazu można usłyszeć działanie automatycznej przesłony, jednak nie oznacza to usterki).

1 Naciśnij przycisk Auto Iris .



Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. ☛ **Obraz** - **Automat. przesłona** str.68

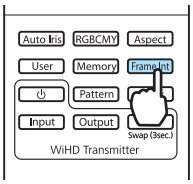
2 Wybierz opcję za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter .

Interpol. ramki

To ustawienie umożliwia porównywanie bieżących i poprzednich ramek, a następnie wstawianie między nie jednej ramki w celu zmniejszenia nieostrości i uzyskania czystszego obrazu.

Użytkownik może wybrać jeden z następujących poziomów interpolacji: **Niska**, **Normalna** lub **Wysoka**. Jeśli po wprowadzeniu zmiany pojawią się zniekształcenia, należy ustawić tę opcję na wartość **Wyłączone**.

1 Naciśnij przycisk Frame Int .



Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. ☛ **Sygnał** - **Interpol. ramki** str.70

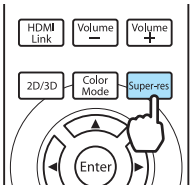
2 Wybierz opcję za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter .

Super-resolution

Ustawienie to umożliwia wyostrzenie niewyraźnych obrazów i uwydatnienie widocznych szczegółów obrazu poprzez zwiększenie rozdzielczości sygnału obrazu.

W przypadku niektórych obrazów zniekształcenia na brzegu mogą się powiększyć. Jeśli pojawią się zniekształcenia, należy ustawić tę opcję na wartość "0".

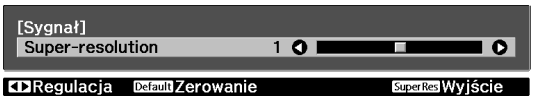
1 Naciśnij przycisk Super-res .



- Ustawienia można zmienić w menu konfiguracji. ☛ **Sygnał - Super-resolution** str.70
- Nie można tej opcji ustawić, jeżeli źródłem sygnału wejściowego jest komputer.

2 Ustaw opcję za pomocą przycisków ◀ ▶ .

Większe liczby oznaczają mocniejszy efekt.



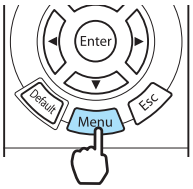
3 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk Super-res .

Przetwarzanie obrazu

Zwiększa szybkość reakcji na obrazy wyświetlane z dużą prędkością, np. podczas gier.

Funkcja dostępna jedynie wtedy, gdy sygnał wejściowy w formacie progresywnym jest przesyłany za pośrednictwem gniazd Component, HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD.

1 Naciśnij przycisk Menu .



Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Wybierz opcję **Sygnał** – **Zaawansowane** – **Przetwarzanie obrazu**.

3 Wybierz opcję za pomocą przycisków ▲ ▼ , a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter .

4 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk Menu .

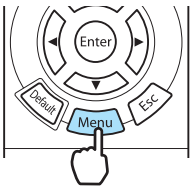
- Funkcja ta nie obsługuje obrazów 3D.
- Jeśli funkcja **Przetwarzanie obrazu** jest ustawiona na wartość **Szybko**, funkcje **Redukcja szumów** i **Interpol. ramki** są ustawione na wartość Wyłączone.

Wybór opcji Gama barw (tylko modele EH-TW9100W/EH-TW9100)

Ta opcja umożliwia ustawienie gamy barw odpowiadającej standardowi używanego urządzenia. Aby dostosować gamę barw, wystarczy wybrać jedną z wcześniej zarejestrowanych nazw przestrzeni kolorów.

Opcję tę można ustawić, gdy opcja **Tryb koloru** jest ustawiona na wartość **Naturalny**.

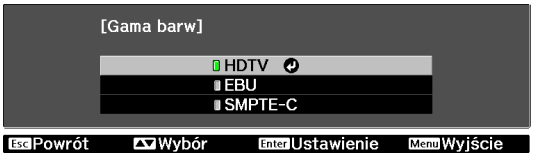
1 Naciśnij przycisk Menu.



Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Wybierz opcję **Obraz** - **Zaawansowane** - **Gama barw**.

3 Wybierz przestrzeń kolorów odpowiednią dla używanego urządzenia.



4 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk Menu.

Wyświetlanie obrazów w jakości obrazów zapisanych (Funkcje pamięci)

Funkcja zapisywania

Można zapisać wartości ustawień wybranych obrazów oraz ustawienia jakości obrazów w menu konfiguracji, aby móc je wykorzystać w przyszłości (Zapisz w pamięci).

Ponieważ zapisane ustawienia można wczytać za pomocą pilota, zmiana ustawień jakości obrazów jest bardzo łatwa (Wywołaj z pamięci).

Można zapisać ustawienia następujących opcji menu konfiguracji.

Obraz ☛ str.68	Tryb koloru, Zużycie energii, Jasność, Kontrast, Nasycenie koloru, Odcień, Ostrość, Bezw. temp. barwowa, Odcień skóry, Zaawansowane – Ostrość, Przesunięcie, Przyrost, Gamma, Odcień, Nasycenie, Jasność, Automat. przesłona	
Sygnał ☛ str.70	Progresywne, Wykrywanie ruchu, Interpol. ramki, Super-resolution	
	Zaawansowane	Redukcja szumów, Poziom konfiguracji, EPSON Super White, Nadmierne skanowanie, Zakres wideo HDMI

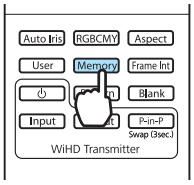
Zapisywanie w pamięci

Ustawienia można zapisać w pamięci, gdy dla opcji **Tryb koloru** wybrano dowolne ustawienie inne od **Automatycznie**.

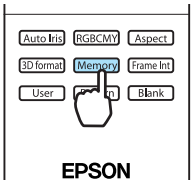
1 W menu konfiguracji ustaw opcje, których wartości chcesz zapisać.

2 Naciśnij przycisk [Memory].

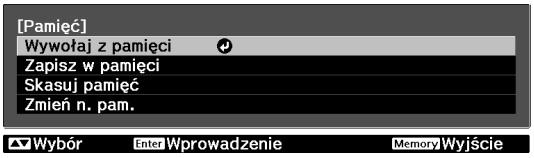
EH-TW9100W/EH-TW8100W



EH-TW9100/EH-TW8100



3 Wybierz opcję **Zapisz w pamięci** za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter.



Wyświetli się ekran opcji **Zapisz w pamięci**.

4 Wybierz nazwę pamięci za pomocą przycisków ▲ ▼, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter.

Bieżące ustawienia projektora zostaną zapisane w pamięci.

Zmiana koloru znacznika po lewej stronie nazwy pamięci oznacza zakończenie zapisywania. Jeżeli wybierzesz nazwę pamięci, która wcześniej została wykorzystana, wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie zapisywania. Jeżeli wybierzesz opcję **Tak**, wcześniejsza zawartość pamięci zostanie skasowana, a bieżące ustawienia zapisane.

Wczytywanie z pamięci

1 Naciśnij przycisk Memory i wybierz opcję **Wywołaj z pamięci**.

Wyświetli się ekran opcji **Wywołaj z pamięci**.

2 Wybierz nazwę pamięci.

- Wartość ustawienia trybu koloru zapisana w pamięci wyświetla się po prawej stronie nazwy.
- W zależności od sygnału wejściowego część ustawień zapisanych w pamięci może nie dotyczyć wyświetlanego obrazu.
- Ustawienia obrazów 2D zapisane w pamięci można wczytać wyłącznie podczas wyświetlania obrazów 2D. Ustawienia obrazów 3D zapisane w pamięci można wczytać wyłącznie podczas wyświetlania obrazów 3D.

Kasowanie zapisanej pamięci

1 Naciśnij przycisk Memory i wybierz opcję **Skasuj pamięć**.

Wyświetli się ekran opcji **Skasuj pamięć**.

2 Wybierz nazwę pamięci.

Wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie. Jeżeli wybierzesz opcję **Tak**, zawartość wybranej pamięci zostanie skasowana.

> Aby skasować zawartość wszystkich pamięci, w menu konfiguracji należy wybrać opcje **Zerowanie** – **Zerowanie pamięci**. ☛ str.78

Zmiana nazwy pamięci

Nazwę każdej pamięci można zmienić, używając do tego celu maksymalnie 12 znaków. Nazwy proste do zapamiętania ułatwiają korzystanie z pamięci.

1 Naciśnij przycisk Memory i wybierz opcję **Zmień n. pam.**

Wyświetli się ekran opcji **Zmień n. pam.**

2 Wybierz nazwę pamięci.

Wyświetli się ekran z listą nazw pamięci.

3 Wybierz jedną z nazw albo opcję **Dostosowany**.

Aby wprowadzić własną nazwę, wybierz opcję **Dostosowany**, a następnie przejdź do kroku 4. Po wybraniu opcji **Dostosowany** wyświetli się klawiatura ekranowa.

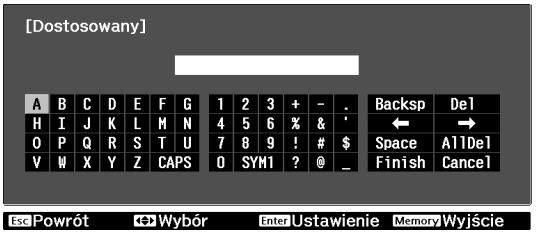
Po wybraniu nazwy z listy nazw sprawdź, czy nazwa pamięci się zmieniła.

4 Wprowadź nazwę.

Wybierz znak za pomocą przycisków ▲ ▼ ◄ ►, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter. Możesz wprowadzić maksymalnie 12 znaków.

Po wprowadzeniu nazwy wybierz opcję **Finish**.

Nazwa pamięci się zmieni.



Wyświetlanie obrazów 3D

Ustawianie obrazów 3D

Gdy sygnał 3D jest przesyłany za pośrednictwem gniazd HDMI1, HDMI2 bądź funkcji WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W), obraz automatycznie się wyświetla w trybie 3D.

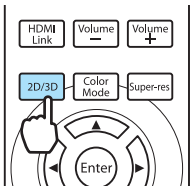
Obsługiwane są następujące formaty 3D.

- Nakładanie ramek
- Obok siebie
- Góra i dół

1 Podłącz projektor do urządzenia wideo wyświetlającego obraz 3D.

2 Włącz urządzenie wideo oraz projektor, a następnie naciśnij przycisk 2D/3D .

Jeżeli obraz 3D wyświetla się od razu, nie musisz naciskać żadnych przycisków.



Jeśli obrazy 3D nie mogą być przeglądane

Jeśli efekt 3D nie jest wyświetlany poprawnie, nawet po przełączeniu na tryb 3D, należy:

- Sprawdzić, czy format 3D dla urządzenia AV oraz opcja **Format 3D** dla projektora są zgodne. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Format 3D** str.70
  Aby uzyskać więcej informacji na temat ustawień urządzenia AV, należy zapoznać się z instrukcją dołączoną do urządzenia AV.
- Czas synchronizacji okularów 3D mógł zostać odwrócony. Należy odwrócić synchronizację za pomocą opcji **Okulary 3D-obr. odw.** i spróbować ponownie. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Okulary 3D-obr. odw.** str.70
- Jeśli obraz 3D nie jest wyświetlany, należy przełączyć sygnał za pomocą przycisku 2D/3D .

- Każdy człowiek postrzega obrazy 3D inaczej.
- Jeżeli wartość opcji **Wyświetlanie 3D** jest ustawiona na **Wyłączone**, obraz 3D nie będzie się wyświetlał. Naciśnij przycisk 2D/3D na pilocie. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Wyświetlanie 3D** str.70
- Projektor automatycznie wybiera odpowiedni format 3D, ale jeżeli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo, należy wybrać inny format za pomocą opcji **Format 3D**. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Format 3D** str.70
- Jeżeli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo, można go odwrócić za pomocą opcji **Okulary 3D-obr. odw.** ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Okulary 3D-obr. odw.** str.70
- Podczas projekcji obrazu 3D wyświetla się również ostrzeżenie dotyczące oglądania obrazów 3D. Aby je wyłączyć, należy ustawić wartość opcji **Informacje o obr. 3D** na **Wyłączone**. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Informacje o obr. 3D** str.70
- Istnieje także możliwość konwertowania obrazów 2D do formatu 3D. ☛ str.52
- Podczas wyświetlania obrazów 3D nie można zmienić ustawień następujących opcji menu konfiguracji. Kształt obrazu (należy ustawić wartość Normalnie), Redukcja szumów (należy ustawić wartość Wyłączone), Ostrość, Split Screen, Nadmierne skanowanie (należy ustawić wartość Wyłączone), Super-resolution, Interpol. ramki (należy ustawić wartość Wyłączone)
- Sposób postrzegania obrazów 3D zależy od temperatury otoczenia oraz od czasu pracy lampy projektora. Jeżeli obraz wyświetla się nieprawidłowo, nie należy korzystać z projektora.

Korzystanie z okularów 3D

Aby oglądać obrazy 3D, należy skorzystać z dostarczonych bądź opcjonalnych okularów 3D (ELPGS03).

W zależności od modelu, okulary 3D mogą nie być dostarczone.

Okulary 3D są wyposażone w ochronne naklejki. Przed użyciem należy usunąć ochronne naklejki.

Ładowanie okularów 3D

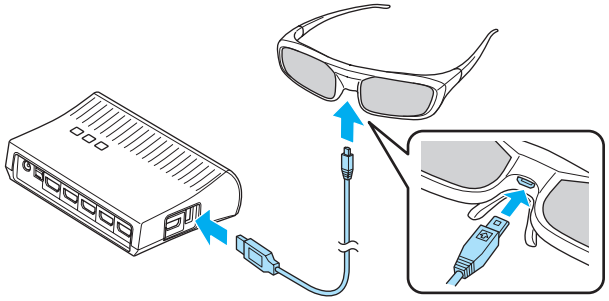
W zależności od używanego modelu, okulary 3D można ładować w następujący sposób:

Do ładowania okularów można użyć nadajnika WirelessHD Transmitter.

Jeśli nadajnik WirelessHD Transmitter nie jest dostępny, okulary można ładować za pomocą dostarczonej ładowarki USB.

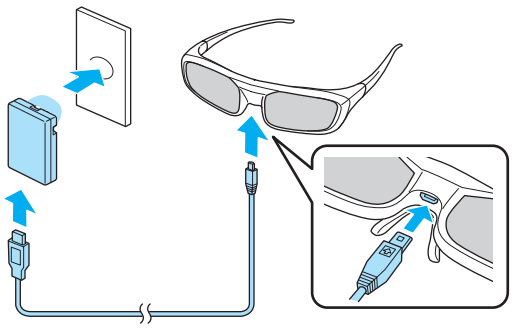
Ładowanie za pomocą nadajnika WirelessHD Transmitter

Podłącz okulary 3D do nadajnika WirelessHD Transmitter za pomocą kabla USB.



Ładowanie za pomocą ładowarki USB

Podłącz okulary 3D do ładowarki USB za pomocą kabla USB, a następnie podłącz ładowarkę USB do gniazda elektrycznego.



Uwaga

- Należy korzystać wyłącznie z gniazda elektrycznego wykorzystującego napięcie zgodne z napięciem podanym na ładowarce.
- Podczas korzystania z dostarczonego kabla micro-USB należy zwrócić uwagę na następujące kwestie:
  – Nie należy zginać, skręcać lub zbyt mocno pociągać za kabel.
  – Nie należy modyfikować kabla.
  – Nie należy zakładać okablowania w pobliżu grzejnika elektrycznego.
  – Nie należy używać kabla, jeśli jest uszkodzony.

Parowanie okularów 3D

Aby przeglądać obrazy 3D, okulary 3D muszą zostać sparowane z projektorem.

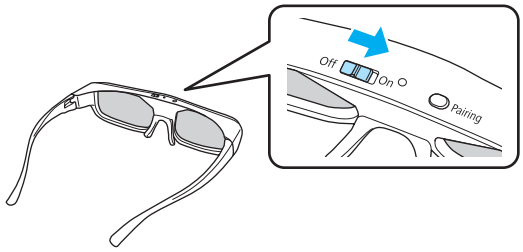
Aby rozpocząć parowanie, naciśnij przycisk [Pairing] na okularach 3D. Więcej informacji zawiera Przewodnik użytkownika okularów 3D.

- Jeśli okulary 3D nie były dotąd używane, parowanie jest wykonywane przy włączonych okularach 3D. Jeśli obrazy 3D są poprawnie wyświetlane, nie trzeba przeprowadzać parowania.
- Po przeprowadzeniu parowania należy ponownie włączyć urządzenie, aby móc przeglądać obrazy 3D.
- Parowanie można przeprowadzić w zasięgu trzech metrów od projektora. Podczas parowania należy się upewnić, że okulary znajdują się w zasięgu trzech metrów od projektora. W przeciwnym razie, parowanie może nie zostać wykonane prawidłowo.
- Jeśli synchronizacja nie może zostać wykonana w ciągu 30 sekund, parowanie zostanie automatycznie anulowane. Jeśli anulowano parowanie, nie będzie można przeglądać obrazów 3D, ponieważ parowanie nie zostało ukończone.

Zakładanie okularów 3D

1 Włącz okulary 3D przesuwając przełącznik [zasilania] na wartość On.

Wskaźnik zaświeci się na pięć sekund, a następnie zgaśnie.

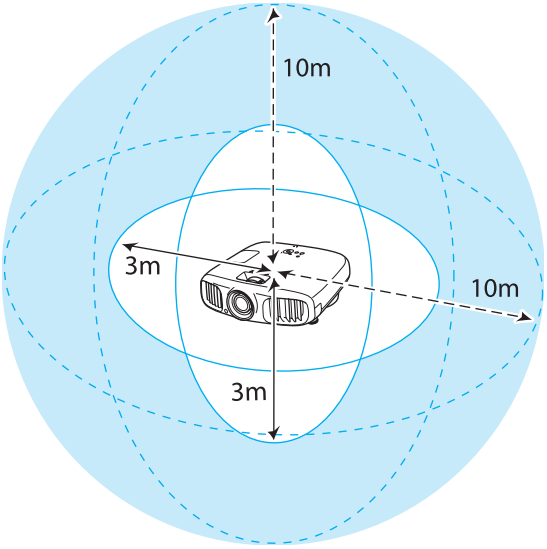


2 Załóż okulary 3D i ciesz się obrazem.

- Po zakończeniu korzystania z okularów 3D, wyłącz je przesuwając przełącznik [zasilania] na wartość Off.
- Jeśli okulary 3D nie będą używane przez co najmniej 30 sekund, zostaną automatycznie wyłączone. Aby ponownie włączyć okulary 3D, ustaw przełącznik [zasilania] na wartość Off, a następnie z powrotem na wartość On.
- Aby kilka osób mogło równocześnie oglądać obraz 3D, niezbędne będą dodatkowe pary okularów 3D. ☛ str.99

Zasięg oglądania obrazów 3D

Projektor umożliwia przeglądanie obrazów 3D w zasięgu przedstawionym na poniższym rysunku.
Można przeglądać obrazy 3D w zasięgu 10 metrów od projektora.
Odległość do parowania wynosi trzy metry.



- Jeśli wystąpią jakiekolwiek zakłócenia pochodzące od innych urządzeń komunikacyjnych Bluetooth, obrazy 3D mogą nie być wyświetlane prawidłowo. Nie należy używać tych urządzeń w tym samym czasie.
- Metoda komunikacji w okularach 3D wykorzystuje tę samą częstotliwość (2,4 GHz) co bezprzewodowe sieci LAN (IEEE802.11b/g) oraz kuchenki mikrofalowe. Dlatego też, jeżeli urządzenia te są używane w tym samym czasie, mogą pojawić się zakłócenia fal radiowych, obraz może zostać przerwany, a komunikacja nie będzie możliwa. Jeśli zachodzi potrzeba korzystania z tych urządzeń w tym samym czasie, należy się upewnić, że zachowana jest wystarczająca odległość pomiędzy projektorem a tymi urządzeniami.
- Okulary 3D przeznaczone do użytku z tym projektorem wykorzystują technologię aktywnego systemu migawki w oparciu o standardy ustanowione w programie Full HD 3D Glasses Initiative™.

Ostrzeżenia dotyczące oglądania obrazów 3D

Podczas oglądania obrazów 3D należy pamiętać o poniższych ostrzeżeniach i przestrogach.

Ostrzeżenie

Demontażu lub przerabianie

- Nie wolno demontować ani przerabiać okularów 3D.
  Mogłoby to doprowadzić do pożaru albo spowodować złe samopoczucie, wynikające z nieprawidłowego wyglądu obrazów.

Miejsca przechowywania

- Nie należy pozostawiać okularów 3D lub dostarczonych części w miejscach dostępnych dla dzieci.
  Dzieci mogą przypadkowo połknąć te elementy. W przypadku połknięcia należy się natychmiast skontaktować z lekarzem.

Komunikacja bezprzewodowa (Bluetooth)

- Zakłócenia elektromagnetyczne mogą powodować niewłaściwe działanie sprzętu medycznego. Przed użyciem urządzenia należy się upewnić, że w pobliżu nie znajduje się sprzęt medyczny.
- Zakłócenia elektromagnetyczne mogą powodować niewłaściwe działanie automatycznie sterowanego sprzętu medycznego, co może spowodować wypadek. Nie należy używać urządzenia w pobliżu automatycznie sterowanych urządzeń, takich jak drzwi automatyczne lub alarmy przeciwpożarowe.

Nagrzewanie

- Nie należy kłaść okularów 3D w ogniu, na źródłach ciepła lub pozostawiać ich bez opieki w miejscach narażonych na wysokie temperatury. Ponieważ urządzenie jest wyposażone w wbudowaną ładowalną baterię litową, może ono spowodować oparzenia lub pożar w przypadku zapłonu lub eksplozji.

Ładowanie

- Podczas ładowania należy podłączyć dostarczony kabel do portu USB wskazanego przez firmę Epson. Nie należy stosować innych urządzeń do ładowania, ponieważ może to spowodować wyciek, przegrzanie lub eksplozję baterii.
- Należy używać wyłącznie dostarczonego kabla do ładowania okularów 3D. W przeciwnym razie może dojść do przegrzania, zapłonu lub eksplozji.

Przestroga

Okulary 3D

- Okularów 3D nie wolno upuszczać ani zbyt mocno ściskać.
  Jeżeli elementy szklane itp. pękną, mogą spowodować obrażenia ciała. Okulary należy przechowywać w miękkim futerale dostarczonym z zestawem.
- Podczas korzystania z okularów 3D należy zwracać szczególną uwagę na ich krawędzie.
  Kontakt tych krawędzi np. z oczami może spowodować obrażenia ciała.
- Nie wolno kłaść palców na ruchomych elementach (np. zawiasach) okularów 3D.
  W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.
- Informacje na temat utylizacji okularów 3D zawiera Przewodnik użytkownika okularów 3D.

Przestroga

Zakładanie okularów 3D

- Okulary 3D należy zakładać w odpowiedni sposób.
  Nie wolno ich nosić górną częścią skierowaną w dół.
  Wyświetlający się niepoprawnie obraz postrzegany przez prawe i lewe oko może spowodować złe samopoczucie.
- Okulary należy nosić wyłącznie podczas oglądania obrazu 3D.
- Każdy człowiek postrzega obrazy 3D inaczej. Z funkcji wyświetlania obrazów 3D nie wolno korzystać w razie niepokojącego samopoczucia bądź gdy obrazów 3D nie widać.
  Oglądanie obrazów 3D w takiej sytuacji może spowodować złe samopoczucie.
- Jeżeli okulary 3D działają nieprawidłowo lub są uszkodzone, należy je natychmiast zdjąć.
  Oglądanie obrazów 3D w takiej sytuacji może spowodować obrażenia ciała lub złe samopoczucie.
- W przypadku wystąpienia zaczerwienienia, bólu bądź swędzenia uszu, nosa lub skroni należy natychmiast zdjąć okulary 3D.
  Noszenie okularów 3D w takiej sytuacji może spowodować złe samopoczucie.
- Okulary 3D należy zdjąć, jeżeli podczas ich noszenia występuje dziwne uczucie na skórze.
  W bardzo rzadkich przypadkach farba bądź materiały zastosowane do produkcji okularów 3D mogą spowodować reakcję alergiczną.

Przestroga

Czas oglądania

- Podczas długiego oglądania obrazów 3D należy zawsze robić okresowe przerwy.
  Długie oglądanie obrazów 3D może spowodować zmęczenie oczu.
  Czas i częstotliwość takich przerw są inne dla każdej osoby. Jeżeli mimo przerw w oglądaniu oczy nadal są zmęczone, należy natychmiast przerwać oglądanie.

Przestroga

Oglądanie obrazów 3D

- Jeżeli podczas oglądania obrazów 3D oczy są zmęczone, należy natychmiast przerwać oglądanie.
  Oglądanie obrazów 3D w takiej sytuacji może spowodować złe samopoczucie.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zawsze korzystać z okularów 3D. Bez okularów 3D nie wolno oglądać obrazów 3D.
  Oglądanie obrazów 3D bez okularów może spowodować złe samopoczucie.
- Podczas korzystania z okularów 3D należy unikać kontaktu z delikatnymi bądź kruchymi przedmiotami.
  Obrazy 3D mogą powodować nieumyślne ruchy ciała, mogące doprowadzić do uszkodzenia pobliskich przedmiotów bądź obrażeń ciała.
- Z okularów 3D należy korzystać wyłącznie podczas oglądania obrazów 3D. Z założonymi okularami 3D nie wolno się poruszać po pomieszczeniu.
  Obraz widziany za pośrednictwem okularów 3D może być ciemniejszy niż zazwyczaj, co może spowodować upadek bądź obrażenia ciała.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zachować pozycję pionową, zgodną z ustawieniem ekranu.
  Oglądanie obrazów 3D pod kątem zmniejsza efekt 3D i może spowodować złe samopoczucie związane z niezamierzonymi zmianami koloru.
- Podczas korzystania z okularów 3D w pomieszczeniach z oświetleniem LED bądź fluorescencyjnym można zaobserwować błyski lub migotanie. W takiej sytuacji podczas oglądania obrazów 3D należy wyłączyć oświetlenie bądź zmniejszać jego intensywność do momentu, aż migotanie będzie niezauważalne. W bardzo rzadkich przypadkach migotanie może spowodować drgawki lub omdlenia. W razie wystąpienia złego samopoczucia podczas oglądania obrazów 3D należy natychmiast przerwać oglądanie.
- Podczas oglądania obrazów 3D należy zachować odpowiednią odległość od ekranu, wynoszącą minimum trzykrotność jego wysokości.
  Zalecana odległość od ekranu 80-calowego wynosi minimum 3 metry, a od ekranu 100-calowego — minimum 3,6 metra.
  Oglądanie obrazu w odległości mniejszej niż zalecana może spowodować zmęczenie oczu.

Przestroga

Zagrożenia dla zdrowia

- Osoby wrażliwe na światło, cierpiące na choroby serca bądź odczuwające jakikolwiek dyskomfort nie powinny korzystać z okularów 3D.
  W przeciwnym razie może dojść do nasilenia się wcześniejszych objawów.

Przestroga

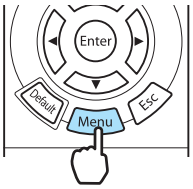
Minimalny wiek użytkownika

- Zalecany minimalny wiek użytkownika okularów 3D wynosi sześć lat.
- Dzieci w wieku poniżej sześciu lat wciąż się rozwijają i oglądanie obrazów 3D może spowodować komplikacje. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości należy zasięgnąć porady lekarza.
- Dzieci powinny korzystać z okularów 3D wyłącznie pod opieką dorosłych. Ponieważ czasami trudno jest jednoznacznie ocenić, czy dziecko jest zmęczone, złe samopoczucie może wystąpić nagle. Należy zawsze sprawdzać, czy podczas oglądania dziecko nie odczuwa zmęczenia oczu.

Konwersja obrazów 2D do formatu 3D i przeglądanie

Użytkownik może konwertować obrazy 2D przesyłane za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W).

1 Naciśnij przycisk Menu .



Wyświetli się menu konfiguracji.

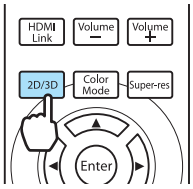
2 Wybierz opcję **Sygnał** - **Konfiguracja 3D**, a następnie naciśnij przycisk Enter , aby potwierdzić wybór.

Zostanie wyświetlony ekran **Konfiguracja 3D**.

3 Wybierz opcję **Konwersja 2D na 3D**, a następnie naciśnij przycisk Enter , aby potwierdzić wybór.

4 Wybierz wartość natężenia efektów 3D, a następnie naciśnij przycisk Enter , aby potwierdzić wybór.

5 Naciśnij przycisk 2D/3D .

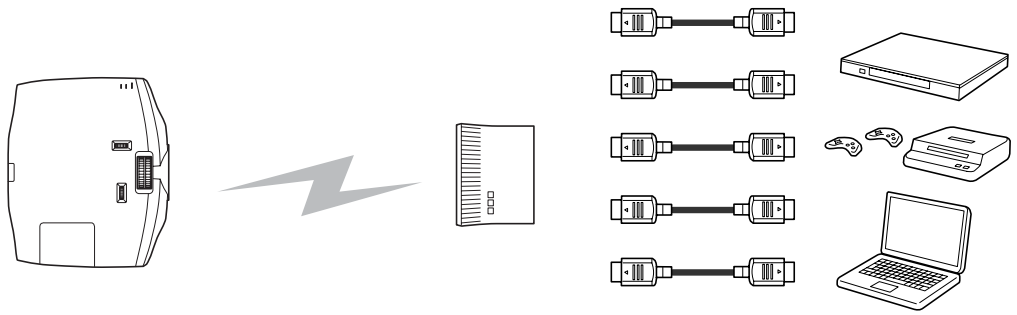


Podczas korzystania z funkcji **Konwersja 2D na 3D** należy ustawić opcję **Format 3D** na wartość **Automatycznie** lub **2D**. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Format 3D** str.70

Podłączanie do urządzeń zgodnych z normą WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W)

Instalacja nadajnika WirelessHD Transmitter

Można używać dostarczanego nadajnika WirelessHD Transmitter do bezprzewodowego odbioru obrazu.



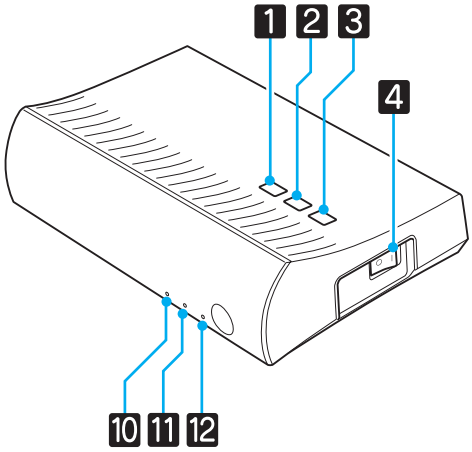
Projektor | Nadajnik | Odtwarzacze multimedialne, konsole do gier itp.

Nadajnika WirelessHD Transmitter można używać w następujący sposób.

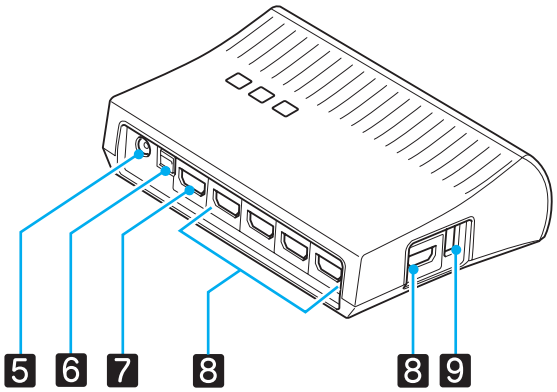
- Kabel nie musi być podłączony do projektora. Ta funkcja jest przydatna, jeśli nie można go ustawić w pobliżu urządzenia AV.
- Można jednocześnie podłączyć maksymalnie pięć urządzeń AV. Obrazy można przełączać za pomocą pilota.
- Oprócz projektora, można do gniazda Output podłączyć inne urządzenie wyjściowe, takie jak telewizor, a następnie przełączyć obraz wyjściowy za pomocą pilota.
- Umożliwi to wyświetlanie obrazów z podłączonego urządzenia AV przez inne urządzenia wyjściowe podłączone do gniazda Output, nawet gdy projektor jest wyłączony.

Nazwy części nadajnika WirelessHD Transmitter

Przód



Tył



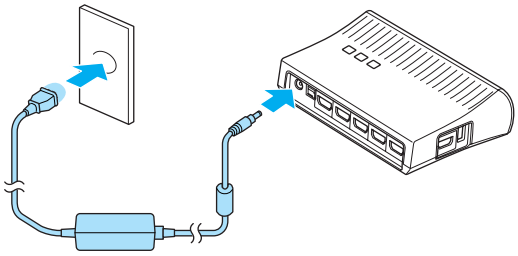
	Nazwa	Funkcja
1	Przycisk ⏻	Umożliwia włączenie lub wyłączenie nadajnika. Sprawuje tę samą funkcję co przycisk sterujący [⏻] nadajnika WiHD Transmitter w dolnej części pilota.
2	Przycisk Input	Umożliwia wybór źródła sygnału. Sprawuje tę samą funkcję co przycisk sterujący [Input] nadajnika WiHD Transmitter w dolnej części pilota.
3	Przycisk Output	Przełącza obraz wyjściowy do gniazda Wireless lub Output. Sprawuje tę samą funkcję co przycisk sterujący [Output] nadajnika WiHD Transmitter w dolnej części pilota.
4	Główny przełącznik zasilania	Umożliwia włączenie lub wyłączenie zasilania nadajnika.
5	Gniazdo zasilacza sieciowego	Umożliwia podłączenie zasilacza sieciowego.
6	Gniazdo Optical Audio-Out	Umożliwia połączenie z urządzeniami audio wyposażonymi w optyczne cyfrowe gniazdo wejściowe audio.
7	Gniazdo HDMI Output	Umożliwia połączenie z innymi urządzeniami wyjściowymi, takimi jak telewizory. Można przełączać obraz wyjściowy za pomocą przycisku Output.
8	Gniazdo HDMI Input	Umożliwia połączenie z urządzeniem AV do odtwarzania. Można przełączać obraz wejściowy za pomocą przycisku Input.
9	Gniazdo do ładowania okularów 3D	Umożliwia podłączenie kabla USB w celu naładowania okularów 3D.
10	Wskaźnik ⏻ (pomarańczowy/zielony)	Świeci, gdy nadajnik WirelessHD Transmitter jest włączony. Świeci na pomarańczowo w trybie gotowości, a podczas pracy (odbioru lub przesyłania obrazów) – na zielono.
11	Wskaźnik WiHD (pomarańczowy)	Wskazuje status komunikacji nadajnika WirelessHD. • Świeci, gdy obrazy są bezprzewodowo wysyłane do projektora. • Wyłączony podczas wysyłania sygnału do gniazda Output.
12	Wskaźnik Link (pomarańczowy)	Wskazuje status połączenia z projektorem. • Włączony podczas projekcji obrazów z projektora. • Miga podczas wyszukiwania projektora. • Miga powoli w trybie gotowości.

- Odbiornik jest zamontowany w pobliżu otworu wlotowego wentylatora projektora i dlatego nie może odbierać sygnałów przesyłanych bezpośrednio w kierunku tylnej części projektora. Należy go ustawić tak, aby przód projektora znajdował się naprzeciw nadajnika WirelessHD Transmitter.
  Należy również upewnić się, że wlot powietrza na lewym boku projektora nie jest zakryty.
- Nadajnik WirelessHD Transmitter należy umieścić na równej powierzchni, naprzeciw projektora.
- Siłę sygnału można sprawdzić w menu ustawień **WirelessHD**. ☛ **Ustawienia** – **WirelessHD** – **Odbiór** str.73

Ustawianie nadajnika WirelessHD Transmitter

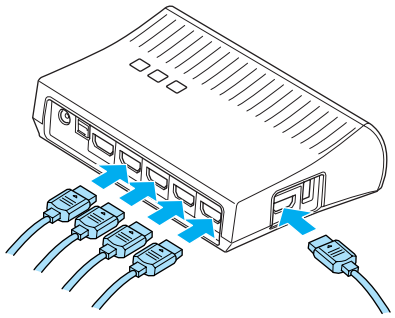
1 Nadajnik WirelessHD Transmitter podłączony do projektora należy ustawić tak, aby oba urządzenia znajdowały się naprzeciw siebie.
☛ str.58

2 Nadajnik WirelessHD Transmitter należy podłączyć do gniazda elektrycznego za pomocą dostarczonego zasilacza sieciowego.



3 Za pomocą kabla HDMI należy podłączyć wybrane urządzenie AV do gniazda Input na nadajniku WirelessHD Transmitter.

Można podłączyć maksymalnie pięć odtwarzaczy multimedialnych.



Można podłączyć inne urządzenie wyjściowe, takie jak telewizor do gniazda Output na nadajniku WirelessHD Transmitter. Można przełączać pomiędzy obrazami wyjściowymi za pomocą pilota.
☛ str.59

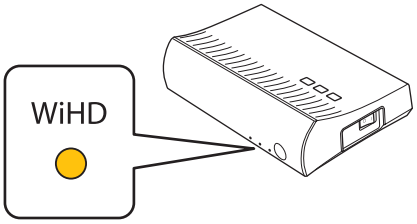
Wyświetlanie obrazów

1 Włącz odtwarzanie na urządzeniu AV, a następnie włącz projektor i nadajnik WirelessHD Transmitter.

Wskaźnik ⏻ na nadajniku WirelessHD Transmitter włączy się.

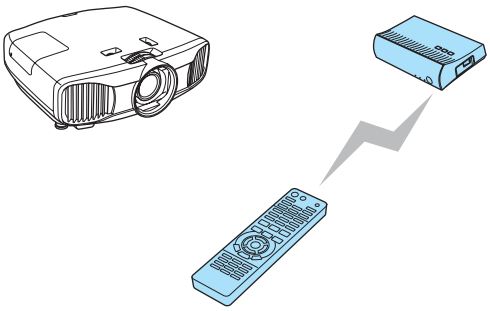
2 Sprawdź status wskaźnika WiHD na nadajniku WirelessHD Transmitter.

Jeżeli wskaźnik WiHD jest włączony, należy przejść do następnego kroku.

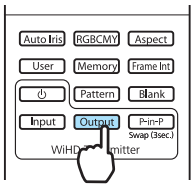


Jeśli wskaźnik jest wyłączony, należy nacisnąć przycisk Output na pilocie lub nadajniku WirelessHD Transmitter.

Należy się upewnić, że podczas naciskania przycisku Output na pilocie, pilot jest ustawiony w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter.



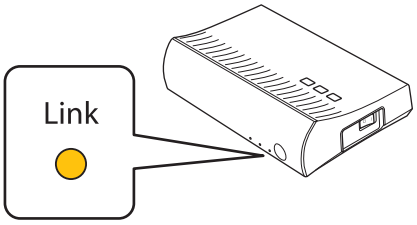
Pilot



WirelessHD Transmitter

3 Sprawdź status wskaźnika Link na nadajniku WirelessHD Transmitter.

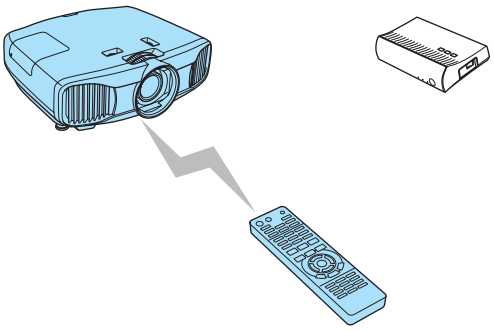
Jeżeli nadajnik WirelessHD Transmitter jest podłączony do projektora, wskaźnik Link miga, a następnie pozostaje włączony.

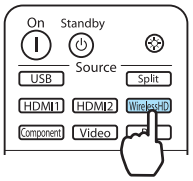


Jeśli wskaźnik nadal miga powoli, oznacza to, że nadajnik WirelessHD Transmitter nie może połączyć się z projektorem i znajduje się w trybie gotowości. Upewnij się, że projektor został poprawnie skonfigurowany, np. że włączone jest zasilanie itp.

4 Jeśli projekcja nie rozpoczyna się, naciśnij przycisk [WirelessHD] na pilocie, aby zmienić źródło.

Należy się upewnić, że podczas naciskania przycisku [WirelessHD] na pilocie, pilot jest ustawiony w kierunku projektora.





Rozpocznie się projekcja.

5 Gdy do nadajnika WirelessHD Transmitter podłączone są co najmniej dwa urządzenia AV, naciśnij przycisk [Input], aby przełączać pomiędzy obrazami. ☛ str.60

- Aby odbierać obrazy w standardzie WirelessHD, w menu konfiguracji należy ustawić opcję **WirelessHD** na wartość **Włączone**. ☛ **Ustawienia** – **WirelessHD** str.73
- Upewnij się, że nadajnik WirelessHD Transmitter jest wyłączony, jeżeli nie będzie używany przez dłuższy okres czasu.

Opcje menu WirelessHD

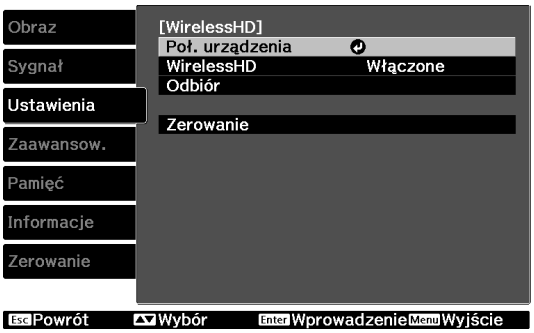
1 Naciśnij przycisk [Menu].

Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Wybierz opcje **Ustawienia** – **WirelessHD**.

Wyświetli się ekran ustawień funkcji **WirelessHD**.

3 Ustaw każdą z dostępnych opcji.



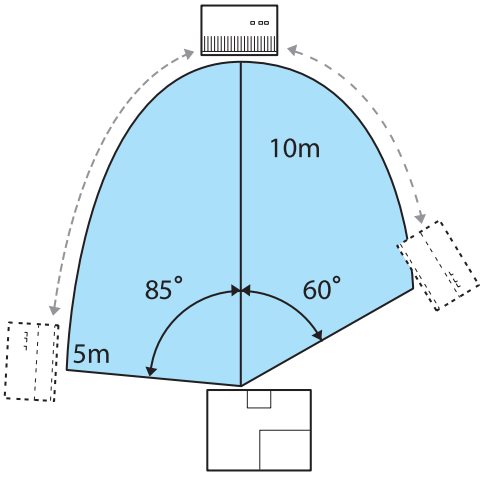
Opcje dostępne w menu ustawień **WirelessHD**

Funkcja	Opis
Poł. urządzenia	Wyświetla listę dostępnych urządzeń zgodnych ze standardem WirelessHD. Nazwy urządzeń i adresy MAC (numery urządzeń) znajdują się na liście. Adres MAC znajduje się na etykiecie na podstawie.
WirelessHD	Umożliwia włączenie i wyłączenie funkcji WirelessHD.
Odbiór	Wyświetla informacje o sile sygnału.
Zerowanie	Umożliwia przywrócenie wartości domyślnych wszystkich opcji menu ustawień **WirelessHD**.

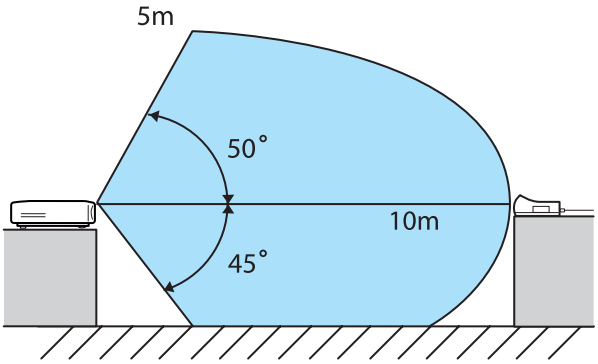
Zasięg transmisji funkcji WirelessHD

Poniższe schematy przedstawiają zasięg transmisji funkcji WirelessHD. Upewnij się, że nadajnik WirelessHD Transmitter jest ustawiony naprzeciw projektora.

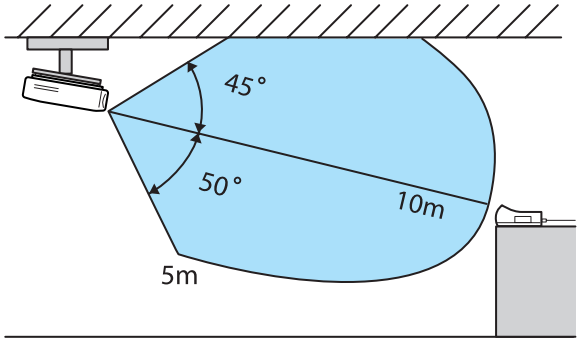
Zakres poziomy



Zakres pionowy (projektor ustawiony na stole)



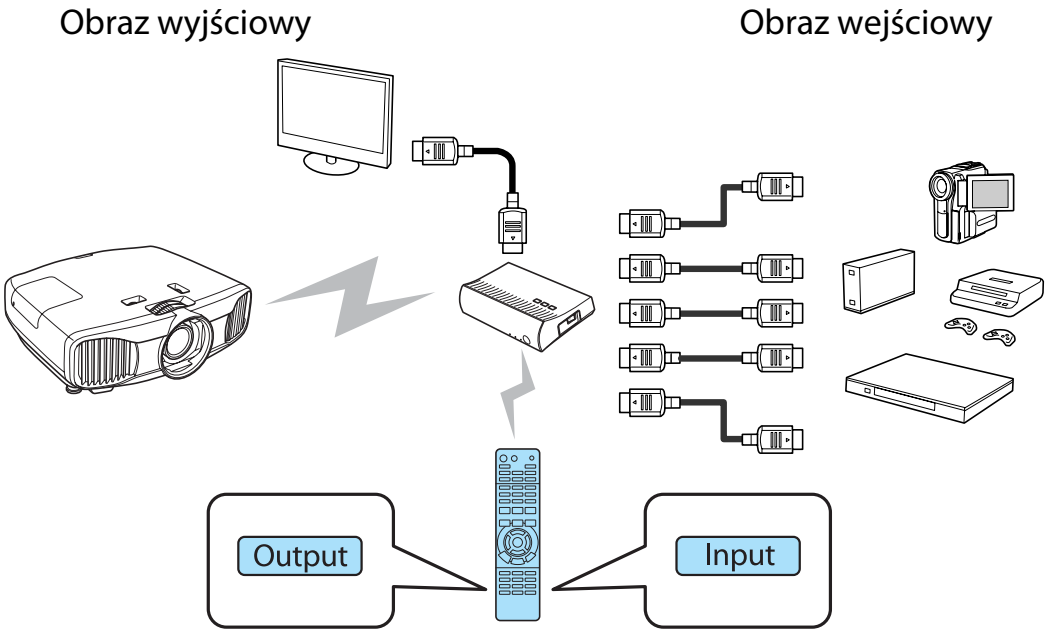
Zakres pionowy (projektor zawieszony pod sufitem)



- Zakres transmisji bezprzewodowej zależy od położenia urządzenia i materiału otaczających mebli i ścian. Podane wartości mają jedynie charakter informacyjny.
- Projektor nie może się łączyć z nadajnikiem przez ściany.
- Nadajnik WirelessHD Transmitter należy umieścić w takim miejscu, aby nic nie blokowało sygnału przesyłanego w kierunku przedniej strony projektora (np. na drewnianej półce). Umieszczenie nadajnika na powierzchni wykonanej z metalu może spowodować zakłócenia sygnału.
- Anteny są wbudowane w przedniej części projektora i nadajnika WirelessHD Transmitter. Upewnij się, że podczas konfigurowania urządzeń anteny są ustawione naprzeciw siebie (urządzenia są zwrócone do siebie przodem).
- Ustaw projektor i nadajnik WirelessHD Transmitter w niewielkiej odległości i upewnij się, że w pobliżu nie znajdują się żadne inne włączone projektory.
- W zależności od siły sygnału informacje o kolorze mogą być automatycznie odrzucane w celu uniknięcia jakichkolwiek zakłóceń oraz utrzymania stałego połączenia. W celu uniknięcia pogorszenia jakości obrazu, zmień pozycję nadajnika WirelessHD Transmitter tak, aby **Odbiór** był możliwie najsilniejszy.

Przydatne funkcje nadajnika WirelessHD Transmitter

W przypadku nadajnika WirelessHD Transmitter, można podłączyć i przełączać pomiędzy pięcioma odtwarzaczami multimedialnymi (urządzenia wejściowe do odtwarzania) i jednym urządzeniem wyjściowym (urządzenie wyjściowe wyświetlające obraz, np. telewizor).



Upewnij się, że podczas wykonywania operacji za pomocą przycisków Input (przełączenie sygnału wejścia) oraz Output (przełączenie sygnału wyjścia) na pilocie, pilot jest ustawiony w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter.

Przełączanie obrazu docelowego

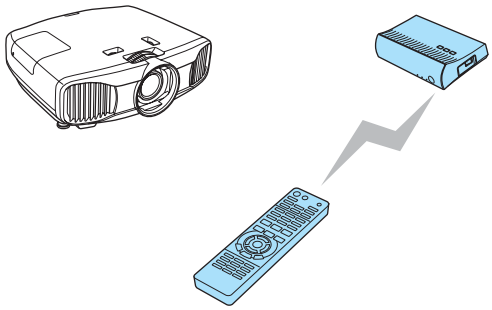
Można przełączać obraz wyjściowy pomiędzy urządzeniami, takimi jak telewizory, podłączonymi do gniazda Output na nadajniku WirelessHD Transmitter i projektorze.

1 Włącz projektor lub telewizor.

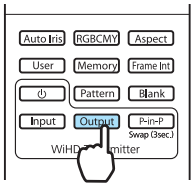
2 Włącz nadajnik WirelessHD Transmitter

Wskaźnik ⏻ na nadajniku WirelessHD Transmitter włączy się.

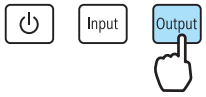
3 Skieruj pilota w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter, a następnie naciśnij przycisk Output .



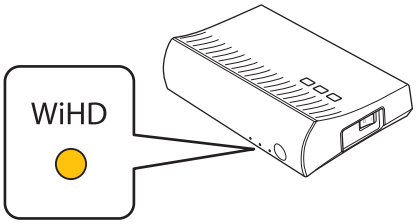
Pilot



WirelessHD Transmitter



W zależności od docelowego obrazu wyjściowego, wskaźnik WiHD na nadajniku WirelessHD Transmitter wskazuje następujący status.
Włączony: Obraz jest przesyłany do projektora.
Wyłączony: Obraz jest przesyłany do innego urządzenia wyjściowego.



Ostatnio wyświetlany docelowy obraz wyjściowy zostanie wyświetlony po ponownym włączeniu projektora.

Można przełączyć się do innego urządzenia wyjściowego, nawet jeśli projektor jest wyłączony.

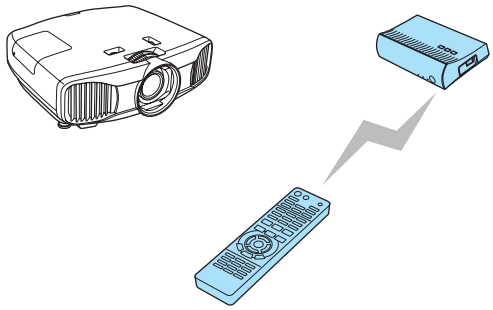
Przełączanie źródła obrazu

Można przełączyć źródło obrazu na urządzenie AV podłączone do nadajnika WirelessHD Transmitter. Podczas przełączania, każde źródło obrazu wejściowego jest wyświetlane na jednym ekranie w formie podglądu. Umożliwia to łatwe przełączanie pomiędzy źródłami obrazu, nawet gdy co najmniej dwa urządzenia są podłączone za pomocą wejścia HDMI.

Projektor wykorzystuje technologię Insta Prevue Technology firmy Silicon Image, Inc.

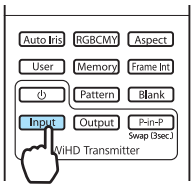
Przełączanie źródła

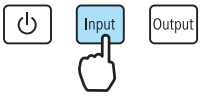
1 Skieruj pilota w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter, a następnie naciśnij przycisk Input .



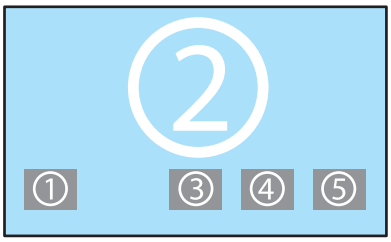
Pilot

WirelessHD Transmitter

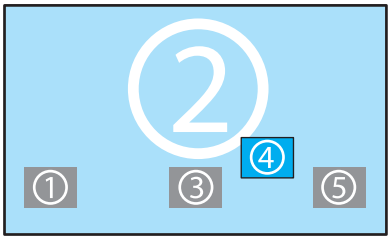




Umożliwia wyświetlenie ekranu wewnętrznego dla podłączonego urządzenia.



2 Ekran docelowy zmienia się po każdym naciśnięciu przycisku Input .

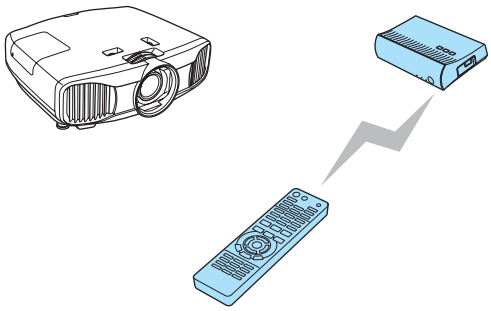


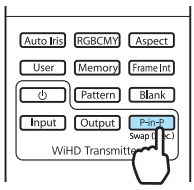
3 Po wybraniu ekranu docelowego należy chwilę poczekać.

Wyświetlany obraz zostanie przełączony.

Wyświetlanie w formie ekranu wewnętrznego

1 Skieruj pilota w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter, a następnie naciśnij przycisk P-in-P .





Umożliwia wyświetlenie ekranu wewnętrznego dla podłączonego urządzenia.

2 Podczas przełączania pomiędzy ekranem wewnętrznym a ekranem głównym, przytrzymaj przycisk P-in-P (przez około 3 sekund), aż ekran się zmieni.

3 Aby zamknąć ekran wewnętrzny, ponownie naciśnij przycisk P-in-P .

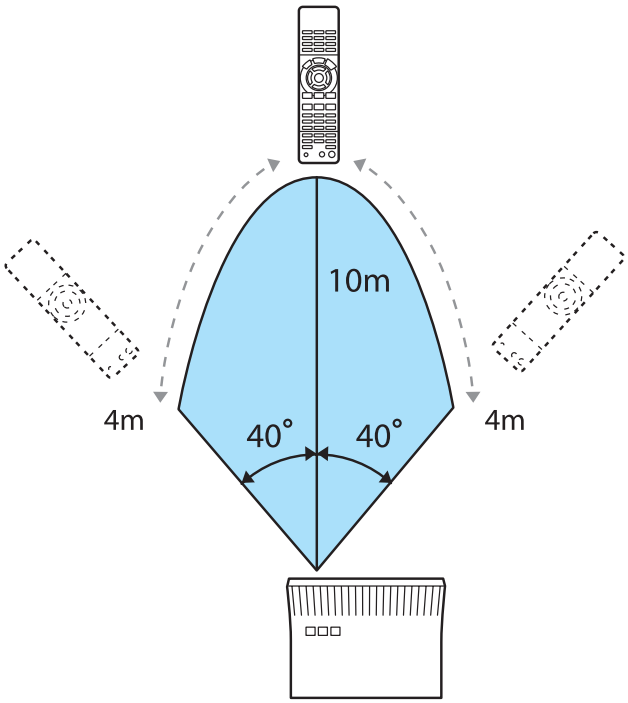
Wyświetlany obraz zostanie przełączony.

- Gdy wyświetlany jest ekran wewnętrzny, naciśnij przycisk Input , aby przełączyć obraz na ekranie wewnętrznym.
- Gdy wyświetlany jest ekran wewnętrzny, naciśnij przycisk Output , aby zmienić położenie i rozmiar (duży/mały) ekranu wewnętrznego. Po każdym naciśnięciu przycisku Output , położenie obrazu przesuwa się z rogu prawego dolnego, prawego górnego, lewego górnego oraz lewego dolnego, co umożliwia zmianę rozmiaru.

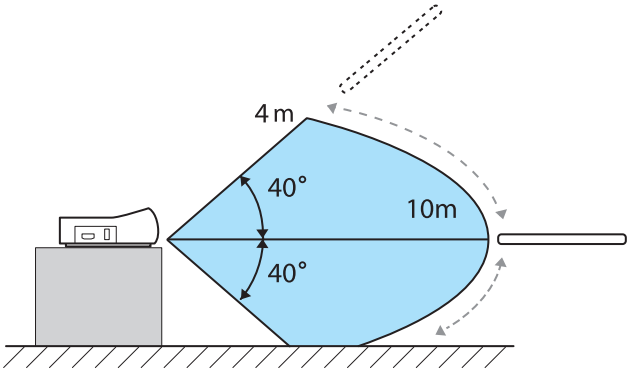
Zasięg działania pilota

Poniżej przedstawiono zasięg oddziaływania pomiędzy pilotem a nadajnikiem WirelessHD Transmitter.

Zasięg działania (od strony lewej do prawej)



Zasięg działania (od góry do dołu)



Korzystanie z funkcji łącza HDMI

Funkcja Łącze HDMI

Jeżeli projektor jest podłączony do urządzenia AV, które spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, za pomocą jednego pilota można sterować oboma urządzeniami, np. je włączać bądź regulować głośność systemu AV. Podczas wyświetlania obrazów w standardzie WirelessHD również można korzystać z funkcji Łącze HDMI (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W).

- Jeżeli urządzenie AV spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, można korzystać z funkcji Łącze HDMI nawet wtedy, gdy pośrednie urządzenie AV nie spełnia wymagań tych norm.
- Do urządzenia można jednocześnie podłączyć maksymalnie 3 odtwarzaczy multimedialnych spełniających wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI.

Przykład połączenia

Ustawienia funkcji Łącze HDMI

Z poniższych funkcji można korzystać po naciśnięciu przycisku [HDMI Link] na pilocie i ustawieniu opcji **Łącze HDMI** na wartość **Włączone**.

Funkcja	Opis
Włączanie	Powoduje włączenie projektora w momencie rozpoczęcia odtwarzania na podłączonym urządzeniu. Powoduje również włączenie podłączonego urządzenia w momencie włączenia projektora.
Wyłączanie	Powoduje wyłączenie podłączonego urządzenia w momencie wyłączenia projektora. • Ta funkcja działa jedynie wtedy, gdy w podłączonym urządzeniu funkcja włączania i wyłączania zgodna z normami CEC jest włączona. • W zależności od stanu podłączonego urządzenia (np. podczas nagrywania) może się ono nie wyłączyć.
Zmiana źródła sygnału	Umożliwia zmianę źródła sygnału projektora na HDMI w momencie rozpoczęcia odtwarzania na podłączonym urządzeniu.
Obsługa podłączonych urządzeń	Umożliwia obsługę podłączonych urządzeń (np. odtwarzanie, zatrzymywanie, wstrzymywanie, przewijanie do przodu i do tyłu, przechodzenie do następnego i poprzedniego rozdziału) za pomocą pilota projektora.

- Aby skorzystać z funkcji Łącze HDMI, należy skonfigurować podłączone urządzenie. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.
- Nawet podczas używania nadajnika WirelessHD Transmitter z opcją **Włączanie** ustawioną na **Urządzenie -> PJ** lub **Dwukierunkowe**, w przypadku wartości opcji **WirelessHD** ustawionej na **Włączone**, niniejszy projektor również się włącza, gdy urządzenie AV podłączone do nadajnika WirelessHD Transmitter jest włączane (wyłącznie model EH-TW9100W/EH-TW8100W). ☛ **Ustawienia** – **Łącze HDMI** – **Włączanie** str.73

Poł. urządzenia

Można wyświetlić listę podłączonych urządzeń obsługujących funkcję Łącze HDMI, a następnie wybrać urządzenie, które będzie źródłem sygnału. Urządzenia obsługujące funkcję Łącze HDMI zostaną automatycznie wybrane.

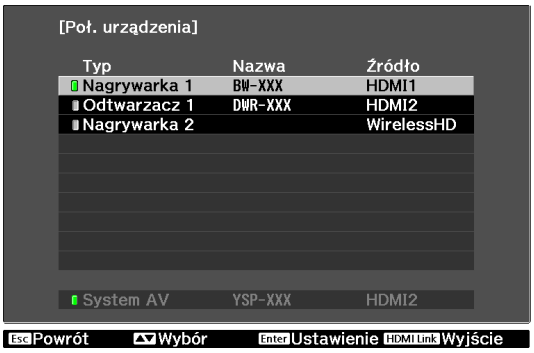
1 Naciśnij przycisk [HDMI Link] i wybierz opcję **Poł. urządzenia**.

Wyświetli się lista **Poł. urządzenia**.

Urządzenia oznaczone po lewej stronie zieloną ikoną obsługują funkcję Łącze HDMI.

Pole z nazwą urządzenia jest puste, jeżeli nazwy tej nie można określić.

2 Wybierz urządzenie, które będzie sterowane za pomocą funkcji Łącze HDMI.

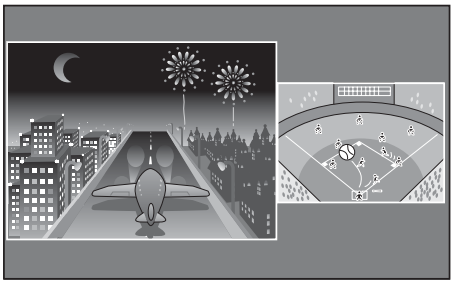


- Jeżeli kabel połączeniowy nie spełnia wymagań norm HDMI, korzystanie z urządzenia jest niemożliwe.
- Niektóre podłączone urządzenia bądź funkcje tych urządzeń mogą działać nieprawidłowo, nawet jeśli urządzenia te spełniają wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.

Zmiana pomiędzy dwoma typami obrazów

Typy ekranu, które mogą być wyświetlane równocześnie

Projektor może wyświetlać dwa obrazy równocześnie — jeden po lewej stronie ekranu, drugi po prawej. Rozmiar obrazów może być identyczny, albo może się różnić. Jeden z obrazów może służyć jako podgląd podczas oglądania głównego obrazu.



Rodzaje par sygnałów wejściowych podczas wyświetlania obrazów w trybie Split Screen

	HDMI1	HDMI2	WirelessHD*	Component	Video	PC
HDMI1	-	-	-	✓	✓	✓
HDMI2	-	-	-	✓	✓	✓
WirelessHD*	-	-	-	✓	✓	✓
Component	✓	✓	✓	-	✓	-
Video	✓	✓	✓	✓	-	✓
PC	✓	✓	✓	-	✓	-

* tylko w modelu EH-TW9100W/EH-TW8100W

Wyświetlanie na rozdzielonym ekranie (Split Screen)

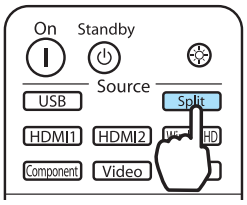
Włączanie wyświetlania na ekranie rozdzielonym

Naciśnij przycisk Split na pilocie podczas wyświetlania obrazu.

Sygnał wejściowy wyświetli się na ekranie rozdzielonym.

Po stronie lewej będzie widoczny obraz oryginalny, natomiast po stronie prawej obraz ustawiony za pomocą opcji **Źródło** w menu **Konfig. Split Screen**. Jeżeli sygnał wejściowy nie jest obsługiwany, obraz się nie wyświetli.

Aby zakończyć wyświetlanie obrazów na ekranie rozdzielonym, ponownie naciśnij przycisk Split .



Nie można używać funkcji wyświetlania obrazów na ekranie rozdzielonym do projekcji obrazów 3D.

Zmiana ustawień wyświetlania na ekranie rozdzielonym

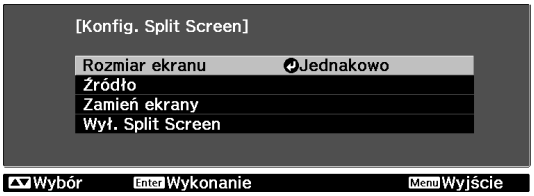
Źródło sygnału wejściowego oraz rozmiar obrazu wyświetlanego na ekranie rozdzielonym można zmienić w menu **Konfig. Split Screen**.

1 Naciśnij przycisk Menu podczas wyświetlania obrazów na ekranie rozdzielonym.

Wyświetli się menu **Konfig. Split Screen**.

> Aby szybko wyświetlić menu **Konfig. Split Screen** podczas wyświetlania obrazów na ekranie rozdzielonym, należy nacisnąć przycisk Menu .

2 Ustaw każdą z dostępnych opcji.



Opcje dostępne w menu **Konfig. Split Screen**

Funkcja	Opis
Rozmiar ekranu	Umożliwia zmianę rozmiaru lewego i prawego ekranu za pomocą ustawień **Jednakowo**, **Lewy większy** oraz **Prawy większy**.
Źródło	Umożliwia wybór źródła sygnału dla lewej i prawej połowy ekranu.
Zamień ekrany	Umożliwia zamianę lewego ekranu z prawym.
Wył. Split Screen	Umożliwia wyłączenie wyświetlania na ekranie rozdzielonym.

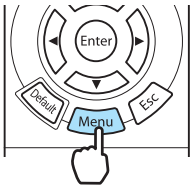
Funkcje menu konfiguracji

Obsługa menu konfiguracji

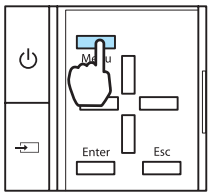
W menu konfiguracji można zmienić ustawienia sygnału, obrazu, sygnału wejściowego itp.

1 Naciśnij przycisk Menu.

Pilot



Panel sterowania



Wyświetli się menu konfiguracji.

2 Za pomocą przycisków ▲ ▼ wybierz menu główne po lewej stronie, a następnie potwierdź wybór, naciskając przycisk Enter.

Po wybraniu menu głównego, po prawej stronie wyświetli się menu podrzędne.

Pasek znajdujący się na dole ekranu zawiera informacje na temat obsługi menu.

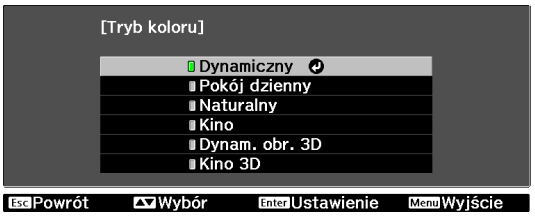
3 Za pomocą przycisków ▲ ▼ wybierz menu podrzędne po prawej stronie, a następnie potwierdź wybór, naciskając przycisk Enter.

Wyświetli się ekran ustawień wybranej opcji.

4 Za pomocą przycisków ▲ ▼ ◀ ▶ zmień ustawienia.

Przykład: Pasek regulacji

Przykład: Lista ustawień



Aby zmienić ustawienie, naciśnij przycisk Enter po wybraniu opcji oznaczonej ikoną ↵.

Aby powrócić do poprzedniego poziomu menu, naciśnij przycisk Esc.

5 Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk Menu.

Aby przywrócić wartość domyślną opcji ustawionej za pomocą paska regulacji (np. poziomu jasności), na ekranie regulacji należy nacisnąć przycisk Default .

Tabela menu konfiguracji

Jeżeli projektor nie odbiera żadnego sygnału wejściowego, ustawienie w menu konfiguracji opcji związanych z obrazem i dźwiękiem będzie niemożliwe. Liczba i rodzaj opcji dotyczących obrazu, dźwięku itp. zależą od sygnału wejściowego.

Menu Obraz

Funkcja	Menu/Ustawienia			Opis
Tryb koloru	Dynamiczny, Pokój dzienny, Naturalny, THX, Kino, Dynam. obr. 3D, Kino 3D, 3D THX			Tryb koloru należy wybrać na podstawie otoczenia oraz wyświetlanego obrazu. ☛ str.31
Jasność	◀▬▶			Umożliwia regulację jasności zbyt ciemnego obrazu.
Kontrast	◀▬▶			Umożliwia regulację kontrastu między jasnymi i ciemnymi obszarami obrazów. Obrazy z większym kontrastem są bardziej żywe.
Nasycenie koloru*1	◀▬▶			Dostosowuje nasycenie koloru obrazów.
Odcień*1	◀▬▶			Umożliwia regulację odcienia obrazów.
Ostrość	Standard	◀▬▶		Dostosowuje ostrość obrazu. Dotyczy całego obrazu.
	Zaawansowane*1	Zwięk ostr cien linii, Zwięk ostr grub linii, Zwięk ostr linii pio, Zwięk ostr linii poz	◀▬▶	Dostosowuje ostrość obrazu. Dotyczy określonych elementów obrazu. ☛ str.38
Bezw. temp. barwowa	5000 K do 10 000 K (w 12 krokach)			Umożliwia regulację odcienia obrazów. Obraz ma zabarwienie niebieskie w przypadku wyboru wysokiej wartości lub zabarwienie czerwone w przypadku wyboru niskiej wartości.
Odcień skóry	◀▬▶			Umożliwia regulację odcienia skóry. Obraz staje się bardziej zielony po ustawieniu wartości dodatniej, a bardziej czerwony po ustawieniu wartości ujemnej.

Funkcja	Menu/Ustawienia				Opis
Zaawansowane	Gamma	2,0 2,1 2,2 2,3 2,4 2,5 2,6			Umożliwia regulację korekty gamma. Wartość korekty można ustawić samodzielnie albo z użyciem podglądu bądź wykresu. ☛ str.35
		Dostosowany	Dostosuj z obrazu, Dostosuj z wykresu		
		Zerowanie			
	RGB	Przesunięcie R/G/B			Umożliwia regulację przesunięcia i przyrostu każdego z kolorów R, G oraz B. ☛ str.36
		Przyrost R/G/B			
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Odcień, Nasycenie, Jasność		Umożliwia regulację odcienia, nasycenia i jasności każdego z kolorów R, G, B, C, M oraz Y. ☛ str.34
	EPSON Super White*2 *3		Włączone, Wyłączone		(Funkcja dostępna jedynie wtedy, gdy opcja **Tryb koloru** jest ustawiona na wartość **Automatycznie**, **Naturalny**, **Kino** lub **Kino 3D**, a sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD). Ustawienie należy zmienić na wartość **Włączone**, jeżeli białe obszary obrazu są prześwietlone. Po ustawieniu wartości **Włączone** opcja **Zakres wideo HDMI** będzie niedostępna.
	Gama barw*4	HDTV, EBU, SMPTE-C			Ta opcja umożliwia ustawienie gamy barw odpowiadającej standardowi używanego urządzenia. ☛ str.41
Zużycie energii	Normalna, ECO				Możliwe są dwa poziomy jasności lampy. Jeżeli wyświetlane obrazy są zbyt jasne, należy wybrać ustawienie **ECO**. Po wybraniu ustawienia **ECO** zużycie energii jest mniejsze, a wentylator działa ciszej.
Automat. przesłona	Wyłączone, Normalna, Duża szybkość				Umożliwia ustawienie funkcji automatycznego ustawiania jasności zgodnie z jasnością wyświetlanego obrazu. Funkcję można wyłączyć za pomocą ustawienia Wyłączone. ☛ str.39
Zerowanie	Tak, Nie				Umożliwia przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień w menu **Obraz**.

*1 Funkcja jest niedostępna, jeżeli źródłem sygnału wejściowego jest komputer.
*2 Funkcja jest dostępna wyłącznie wtedy, gdy sygnał obrazu jest przesyłany za pośrednictwem gniazd Component, HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD. (Funkcja WirelessHD jest dostępna wyłącznie w modelu EH-TW9100W/EH-TW8100W).
*3 Ustawienia są zapisywane dla każdego rodzaju źródła i sygnału wejściowego.
*4 Wyłącznie w modelu EH-TW9100W/EH-TW9100.

Menu Sygnał

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Konfiguracja 3D*1	Wyświetlanie 3D	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie funkcji Wyświetlanie 3D. ☛ str.45
	Konwersja 2D na 3D	Wyłączone, Słabe, Średnia, Silne	Umożliwia ustawienie siły efektów 3D podczas konwersji obrazów 2D do formatu 3D. ☛ str.52
	Format 3D	Automatycznie, Obok siebie, Góra i dół, 2D	Umożliwia ustawienie formatu 3D sygnału wejściowego. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość **Automatycznie**, format jest rozpoznawany automatycznie.
	Głębia 3D	-10 - 10	Umożliwia ustawienie głębi obrazów 3D.
	Przekątna ekranu	60 - 300	Umożliwia ustawienie rozmiaru wyświetlanego obrazu 3D. Dopasowując wartość tej opcji do rzeczywistego rozmiaru, można osiągnąć optymalny efekt 3D.
	Jasność 3D	Niska, Średnia, Wysoka	Umożliwia ustawienie jasności obrazów 3D.
	Okulary 3D-obr. odw.	Tak, Nie	Umożliwia odwrócenie synchronizacji lewej i prawej strony okularów 3D z lewą i prawą stroną obrazu. Tę funkcję należy włączyć, jeżeli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo.
	Informacje o obr. 3D	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie informacji widocznej podczas wyświetlania obrazu 3D.
Kształt obrazu*2	Automatycznie, Normalnie, Pełny, Powiększenie, Panorama, Anamor. szer.*7, Ściśnij w poz.*7		Umożliwia wybór kształtu obrazu. ☛ str.32
Rozmiar powiększenia*2			(Funkcja dostępna po ustawieniu opcji **Kształt obrazu** bądź **Powiększenie**). Gdy po ustawieniu opcji **Powiększenie** górna i dolna część obrazu jest niewidoczna, wysokość obrazu zostanie dostosowywana w taki sposób, aby widoczny był cały obraz. Im większa wartość tego ustawienia, tym bardziej obraz jest ściśnięty pionowo.
Poz. podpisu pow.*2			(Funkcja dostępna po ustawieniu opcji **Kształt obrazu** bądź **Powiększenie**). Jeżeli podczas oglądania obrazów napisy wyświetlane w dolnej części ekranu nie są całkowicie widoczne, można dostosować ich wysokość w obu kierunkach.
Traking*2 *3	Zależy od sygnału wejściowego.		Umożliwia wyregulowanie obrazu, jeżeli na wyświetlanym obrazie z komputera są widoczne pionowe pasy.
Synchronizacja*2 *3	0 - 31		Umożliwia wyregulowanie obrazu, jeżeli wyświetlany obraz z komputera miga, jest nieostry lub są na nim widoczne zakłócenia. • Regulowanie ustawień opcji **Jasność**, **Kontrast** i **Ostrość** może spowodować miganie bądź rozmycie obrazu. • Synchronizację można wyregulować bardziej precyzyjnie po ustawieniu opcji Traking.
Pozycja*2 *4			Umożliwia regulację pozycji ekranu w górę, dół, lewo i prawo, gdy część obrazu jest niewidoczna.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Progresywne*2	Wyłączone, Video, Film/Automat.*5 *6		(Funkcja dostępna jedynie wtedy, gdy sygnał jest przesyłany za pośrednictwem gniazda Video bądź jeżeli sygnał wejściowy z gniazd Component, HDMI1 lub HDMI2 oraz przesyłany za pomocą funkcji WirelessHD jest w formacie 480i, 576i lub 1080i). Umożliwia konwersję sygnału z przeplotem (i) na sygnał progresywny (p) w sposób odpowiedni do sygnału wejściowego. • **Wyłączone**: bez konwersji sygnału. • **Video**: idealne ustawienie do oglądania zwykłych obrazów wideo. • **Film/Automat.**: konwersja sygnału odpowiednia do filmów, grafiki komputerowej oraz animacji.
Wykrywanie ruchu*2 *5	1 - 5		Umożliwia ustawienie szybkości ruchu od wartości 1 (wolny, do obrazów) do wartości 5 (szybki, do filmów). Ustawienie tej opcji należy zmienić po zaobserwowaniu migotania podczas wyświetlania filmów lub jeżeli jakość wyświetlanych obrazów jest niska.
Auto. ustawienie*3	Włączone, Wyłączone		Umożliwia automatyczną regulację obrazu w momencie zmiany sygnału wejściowego. Gdy ta funkcja jest włączona, opcja Traking, pozycja ekranu oraz synchronizacja są automatycznie ustawiane.
Interpol. ramki	Wyłączone, Niska, Normalna, Wysoka		Umożliwia redukcję powidoków podczas wyświetlania ruchomych obrazów dzięki interpolacji obrazu między kolejnymi ramkami. ☛ str.39
Super-resolution	0 - 5		Umożliwia zmniejszenie rozmycia występującego na brzegach obrazu przy zwiększaniu rozdzielczości. ☛ str.40
Zaawansowane	Redukcja szumów*2 *5	Wyłączone, 1, 2, 3	Wygładza marne jakościowo obrazy. Dostępne są trzy tryby. Należy wybrać swoje ulubione ustawienie. Do wyświetlania obrazów ze źródeł charakteryzujących się bardzo niskim poziomem szumów (np. z płyt DVD) zaleca się ustawienie tej opcji na wartość **Wyłączone**.
	Poziom konfiguracji*2 *5	0%, 7,5%	(Ta funkcja jest dostępna, gdy sygnał wejściowy w formacie NTSC bądź komponentowym jest przesyłany za pośrednictwem gniazda Video). To ustawienie należy zmienić podczas korzystania z urządzeń mających inną wartość poziomu czerni (Poziom konfiguracji), np. produktów przeznaczonych na rynek koreański. Przed zmianą tego ustawienia należy się zapoznać z dokumentacją dołączoną do urządzenia.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
(Zaawansowane)	Nadmierne skanowanie*1 *2	Automatycznie, Wyłączone, 2%, 4%, 6%, 8%	Zmienia współczynnik wyświetlanego obrazu (zakres wyświetlanego obrazu). • **Wyłączone**, od 2% do 8%: Umożliwia określenie zakresu obrazu. Ustawienie **Wyłączone** powoduje wyświetlanie wszystkich zakresów. W zależności od rodzaju sygnału w górnej i dolnej części obrazu mogą być widoczne szumy. • **Automatycznie**: To ustawienie można wybrać jedynie wtedy, gdy sygnał jest przesyłany za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD. W zależności od rodzaju sygnału wartość ustawienia może się automatycznie zmienić na **Wyłączone** lub **8%**.
	Zakres wideo HDMI*2 *6	Automatycznie, Normalne, Rozszerzone	(Funkcja dostępna jedynie wtedy, gdy opcja **EPSON Super White** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**). Jeżeli wartość opcji jest ustawiona na **Automatycznie**, poziom wejściowego sygnału wideo DVD przesyłanego za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD jest automatycznie wykrywany i ustawiany. Jeżeli po ustawieniu wartości opcji na **Automatycznie** obraz jest niedoświetlony bądź prześwietlony, należy ustawić poziom sygnału wideo projektora zgodnie z poziomem sygnału wideo odtwarzacza DVD. Ustawienie poziomu sygnału odtwarzacza DVD może mieć wartość Normalny bądź Rozszerzony. Jeżeli projektor jest podłączony do gniazda DVI, ustawienie **Automatycznie** jest niedostępne.
	Przetwarzanie obrazu	Dokładnie, Szybko	Umożliwia przetwarzanie w celu poprawy jakości obrazu. ☛ str.40
Zerowanie	Tak, Nie		Umożliwia przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień w menu **Sygnał** oprócz ustawienia **Kształt obrazu**.

*1 Funkcja jest dostępna wyłącznie wtedy, gdy sygnał obrazu jest przesyłany za pośrednictwem gniazd Component, HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD. (Funkcja WirelessHD jest dostępna wyłącznie w modelu EH-TW9100W/EH-TW8100W).
*2 Ustawienia są zapisywane dla każdego rodzaju źródła i sygnału wejściowego.
*3 Funkcja jest dostępna wyłącznie wtedy, gdy sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazda PC.
*4 Funkcji nie można ustawić, jeżeli sygnał obrazu jest przesyłany za pośrednictwem gniazd HDMI1 lub HDMI2 bądź za pomocą funkcji WirelessHD.
*5 Funkcja jest niedostępna, jeżeli sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazda PC.
*6 Funkcja jest niedostępna, jeżeli sygnał wejściowy jest przesyłany za pośrednictwem gniazda Video.
*7 Wyłącznie w modelu EH-TW9100W/EH-TW9100.

Menu Ustawienia

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Geometria obrazu	-60 - 60		Umożliwiają korektę geometrii obrazu w pionie. ☛ str.29
Łącze HDMI	Poł. urządzenia	-	Umożliwia wyświetlenie listy urządzeń podłączonych za pośrednictwem gniazd HDMI1 i HDMI2 oraz za pomocą funkcji WirelessHD*.
	Łącze HDMI	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie funkcji Łącze HDMI.
	Włączanie	Wyłączone, Dwukierunkowe, Urządzenie -> PJ, PJ -> Urządzenie	Umożliwia włączenie funkcji automatycznego włączania i wyłączania. Ustawienia Dwukierunkowe i Urządzenie -> PJ powodują włączenie zasilania projektora w momencie rozpoczęcia odtwarzania na podłączonym urządzeniu; ustawienia Dwukierunkowe i PJ -> Urządzenie powodują włączenie urządzenia w momencie włączenia zasilania projektora.
	Wyłączanie	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie funkcji automatycznego wyłączania podłączonych urządzeń w momencie wyłączenia zasilania projektora.
WirelessHD*	Poł. urządzenia	-	Wyświetla listę dostępnych urządzeń zgodnych ze standardem WirelessHD.
	WirelessHD	Włączone, Wyłączone	Umożliwia włączenie i wyłączenie funkcji WirelessHD.
	Odbiór	55%	Wyświetla informacje o sile sygnału.
	Zerowanie	Tak, Nie	Umożliwia przywrócenie ustawień domyślnych funkcji **WirelessHD**. Ustawienia domyślne nadajnika WirelessHD Transmitter nie zostaną przywrócone nawet po przywróceniu ustawień domyślnych projektora. Aby przywrócić ustawienia domyślne nadajnika WirelessHD Transmitter, należy się zapoznać z dołączoną do nadajnika WirelessHD Transmitter dokumentacją.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Blokuj ustawienie	Blokada rodzicielska	Włączone, Wyłączone	Umożliwia zablokowanie działania przycisku ⏻ znajdującego się na panelu sterowania projektora, uniemożliwiając przypadkowe włączenie projektora przez dzieci. Jeżeli blokada jest aktywna, projektor można włączyć, naciskając i przytrzymując przycisk ⏻ przez około trzy sekundy. Projektor można wyłączyć w zwykły sposób za pomocą przycisku ⏻ lub wykonać tę operację za pomocą pilota. Po zmianie ustawienie będzie aktywne dopiero po wyłączeniu projektora i zakończeniu chłodzenia. Nawet gdy opcja **Blokada rodzicielska** jest ustawiona na wartość **Włączone**, projektor będzie się uruchamiał i rozpoczynał projekcję po włączeniu głównego przełącznika zasilania, jeżeli opcja **Włącz zasilanie** jest ustawiona na wartość **Włączone**.
	Blokada działania	Włączone, Wyłączone	Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość **Włączone**, wszystkie przyciski na panelu starowania oprócz przycisku ⏻ będą zablokowane. Po naciśnięciu zablokowanego przycisku na ekranie wyświetli się symbol 🔒 . Aby wyłączyć blokadę, należy nacisnąć i przytrzymać przycisk Enter na panelu sterowania przez co najmniej 7 sekund. Po zmianie ustawienia blokada będzie aktywna dopiero po zamknięciu menu konfiguracji.
Projekcja	Przód, Przód/Sufit, Tył, Tył/Sufit		Ustawienie należy zmienić zgodnie z położeniem projektora względem ekranu. • **Przód**: projektor znajduje się z przodu ekranu. • **Przód/Sufit**: projektor jest zawieszony pod sufitem z przodu ekranu. • **Tył**: projektor znajduje się z tyłu ekranu. • **Tył/Sufit**: projektor jest zawieszony pod sufitem z tyłu ekranu.

Funkcja	Menu/Ustawienia	Opis
Przycisk użytkownika	Konwersja 2D na 3D, Format 3D*, Głębia 3D, Jasność 3D, Okulary 3D-obr. odw., Kontrola jasności, Informacje o	Należy wybrać funkcję **Konfiguracja 3D**, która zostanie przypisana do przycisku User na pilocie. Naciśnięcie przycisku User spowoduje wyświetlenie się ekranu wyboru lub regulacji wybranej pozycji menu, który umożliwia szybkie wprowadzanie i regulację ustawień.
Split Screen	-	Umożliwia włączenie wyświetlania na ekranie rozdzielonym. ☛ str.65
Zerowanie	Tak, Nie	Umożliwia przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień w menu **Ustawienia**.

* Wyłącznie w modelu EH-TW9100W/EH-TW8100W.

Menu Zaawansow.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Działanie	Włącz zasilanie	Włączone, Wyłączone	Opcja umożliwia ustawienie projektora w taki sposób, aby wyświetlanie rozpoczynało się od razu po jego włączeniu, bez konieczności naciskania jakichkolwiek przycisków. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość **Włączone**, a główny przełącznik zasilania jest włączony, wyświetlanie rozpocznie się również w momencie przywrócenia zasilania np. po zaniku napięcia bądź awarii zasilania.
	Tryb uśpienia	Wyłączone, 5 min, 10 min, 30 min	Projektor automatycznie przejdzie do trybu uśpienia po upływie ustawionego czasu, jeżeli nie odbiera sygnału. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość **Wyłączone**, projektor nie będzie przechodził do trybu uśpienia. Aby rozpocząć wyświetlanie, gdy projektor działa w trybie uśpienia, należy nacisnąć przycisk ⏽ na pilocie bądź przycisk ⏻ na panelu sterowania.
	Oświetlenie	Włączone, Wyłączone	Jeżeli podczas wyświetlania obrazów w ciemnym pomieszczeniu światło wskaźników umieszczonych na panelu sterowania przeszkadza, opcję należy ustawić na wartość **Wyłączone**.
	Wyzwalacz uruchom.	Włączone, Wyłączone*1	Funkcja Wyzwalacz uruchom. umożliwia przesyłanie do urządzeń zewnętrznych sygnału wskazującego m.in. stan włączenia projektora. Ustawienie na wartość **Wyłączone** powoduje, że gniazdo Trigger out nie wysyła sygnału napięcia. Jeśli ustawiona jest wartość **Włączone** lub **Zasilanie**, gniazdo Trigger out wysyła sygnał napięcia, gdy projektor jest włączony. Jeśli ustawiona jest wartość **Anamor. szer.**, gdy projektor jest włączony, a opcja **Kształt obrazu** jest ustawiona na wartość **Anamor. szer.** lub **Ściśnij w poz.**, gniazdo Trigger out wysyła sygnał napięcia. Jeśli to ustawienie zostanie zmienione, nowa wartość zacznie obowiązywać po ponownym włączeniu projektora.
		Wyłączone, Zasilanie, Anamor. szer.*2	
	Tryb dużej wysokości	Włączone, Wyłączone	Opcję należy ustawić na wartość **Włączone**, jeżeli projektor jest wykorzystywany na wysokości powyżej 1500 metrów.

Funkcja	Menu/Ustawienia		Opis
Wyświetlanie	Menu Pozycja	-	Umożliwia określenie pozycji menu na ekranie.
	Menu Kolor	Kolor 1, Kolor 2	Umożliwia określenie koloru menu głównego. • **Kolor 1**: czarny • **Kolor 2**: niebieski
	Komunikaty	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone można określić, czy poniższe komunikaty będą się wyświetlały na ekranie. • Nazwy sygnałów wejściowych, trybów koloru, współczynników kształtu obrazu oraz wczytanych pamięci. • Ostrzeżenia dotyczące wzrostu temperatury wewnętrznej mimo braku sygnału wejściowego oraz wykrycia nieobsługiwanego sygnału wejściowego.
	Wyświetl tło	Czarny, Niebieski, Logo	Umożliwia określenie tła ekranu w przypadku braku sygnału wejściowego.
	Ekran startowy	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone można określić, czy podczas uruchamiania projektora będzie się wyświetlał ekran startowy. Po zmianie ustawienie będzie aktywne dopiero po wyłączeniu projektora i zakończeniu chłodzenia.
	Potw. trybu gotow.	Włączone, Wyłączone	Za pomocą ustawień Włączone i Wyłączone umożliwia określenie, czy potwierdzenie trybu gotowości będzie się wyświetlało. ☛ str.25
Sygnał wejściowy	Sygnał wideo	Automatycznie, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Umożliwia ustawienie rodzaju sygnału w zależności od urządzenia podłączonego do gniazda Video. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość **Automatycznie**, sygnał wideo jest rozpoznawany automatycznie. Jeżeli na obrazie są widoczne szumy bądź obraz w ogóle się nie wyświetla mimo ustawienia opcji na wartość **Automatycznie**, z dostępnych opcji należy wybrać odpowiedni rodzaj sygnału.
	Component	Automatycznie, YCbCr, YPbPr	Umożliwia określenie sygnału wyjściowego urządzenia wideo podłączonego do gniazda Component. Jeżeli opcja jest ustawiona na wartość **Automatycznie**, sygnał wyjściowy jest rozpoznawany automatycznie. Jeżeli po ustawieniu opcji na wartość **Automatycznie** kolory wyświetlanego obrazu są nienaturalne, z dostępnych opcji należy wybrać odpowiedni sygnał wyjściowy.
Język	-		Umożliwia określenie języka projektora.
Zerowanie	Tak, Nie		Umożliwia przywrócenie wartości domyślnych wszystkich ustawień w menu **Zaawansow.**

*1 Wyłącznie w modelu EH-TW8100W/EH-TW8100.
*2 Wyłącznie w modelu EH-TW9100W/EH-TW9100.

Menu Pamięć

Funkcja	Opis
Wywołaj z pamięci	Umożliwia wczytanie ustawień zapisanych za pomocą funkcji **Zapisz w pamięci**.☛ str.43 Opcja jest niedostępna, jeżeli za pomocą funkcji **Zapisz w pamięci** nie zostały zapisane żadne ustawienia.
Zapisz w pamięci	Umożliwia zapisanie niektórych ustawień menu **Obraz** i **Sygnał** w pamięci. ☛ str.42
Skasuj pamięć	Umożliwia skasowanie ustawień zapisanych w pamięci. ☛ str.44
Zmień n. pam.	Umożliwia zmianę nazwy pamięci. ☛ str.44

Menu Informacje

Funkcja	Opis
Czas pracy lampy	Wyświetla łączny czas pracy lampy.
Źródło	Wyświetla nazwę źródła, do którego jest podłączone urządzenie wysyłające obraz.
Sygnał wejściowy	Wyświetla zawartość opcji **Sygnał wejściowy** w menu **Sygnał**, zgodnie z ustawieniami źródła.
Rozdzielczość	Wyświetla rozdzielczość.
Tryb skanowania	Wyświetla tryb skanowania.
Częst. odświeżania	Wyświetla częstotliwość odświeżania.
Format 3D	Wyświetla format 3D sygnału wejściowego podczas projekcji obrazów 3D (Nakładanie ramek, Obok siebie lub Góra i dół).
Info synchronizacji	Wyświetla informacje o sygnale obrazu. Informacja ta może być potrzebna, gdy projektor będzie wymagał naprawy.
Głębia koloru	Wyświetla głębię koloru.
Sygnał wideo	Wyświetla ustawienia opcji **Sygnał wideo** w menu **Sygnał**.
Status	Jest to informacja na temat błędów, które wystąpiły w projektorze. Informacja ta może być potrzebna, gdy projektor będzie wymagał naprawy.
Numer seryjny	Wyświetlanie numeru seryjnego projektora.

Menu Zerowanie

Funkcja	Opis
Zerowanie całkowite	Umożliwia przywrócenie ustawień domyślnych wszystkich elementów w menu konfiguracji. Ustawienia domyślne następujących opcji nie są przywracane: **Sygnał wejściowy**, **Zapisz w pamięci**, **Czas pracy lampy**, **Język**, **Przycisk użytkownika**.
Zerowanie pamięci	Umożliwia usunięcie wszystkich ustawień zapisanych za pomocą funkcji **Zapisz w pamięci**.
Zerowanie czasu lampy	Zeruje licznik łącznego czasu pracy lampy do wartości **0 H**. Należy wyzerować ten licznik po wymianie lampy.

Menu Split Screen

Menu się wyświetla po naciśnięciu przycisku Menu podczas wyświetlania obrazów na ekranie rozdzielonym.

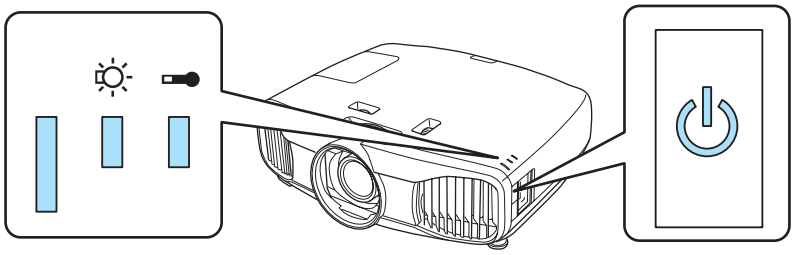
Funkcja	Menu/Ustawienia			Opis
Split Screen	Rozmiar ekranu	Jednakowo, Lewy większy, Prawy większy		Umożliwia zmianę rozmiaru lewego i prawego ekranu. ☛ str.66
	Źródło	W lewo, W prawo	PC Video Component HDMI1/HDMI2 WirelessHD*	Umożliwia wybór źródła sygnału dla lewej i prawej połowy ekranu. ☛ str.66
	Zamień ekrany			Umożliwia zamianę lewego ekranu z prawym. ☛ str.66
	Wył. Split Screen			Umożliwia wyłączenie wyświetlania na ekranie rozdzielonym. ☛ str.66

* Wyłącznie w modelu EH-TW9100W/EH-TW8100W.

Rozwiązywanie problemów

Korzystanie ze wskaźników

Stan projektora można kontrolować za pomocą migających i świecących się wskaźników ⏻, ⏻ (wskaźniki pracy), 🌡 oraz ☼, znajdujących się na panelu sterowania.



Poniższa tabela zawiera informacje na temat problemów sygnalizowanych przez wskaźniki oraz sposobów ich rozwiązywania.

Stan wskaźników sygnalizujących błędy i ostrzeżenia

: Świeci się światłem ciągłym : Miga : Nie świeci się

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
(pomarańczowy)	Wymień lampę	Należy wymienić lampę. Lampę należy wymienić na nową jak najszybciej.☛ str.96 Korzystanie z lampy, gdy wskaźniki sygnalizują ten stan, może spowodować jej eksplozję.
(pomarańczowy)	Ostrzeż. wys. temp.	Można nadal wyświetlać obraz. Jeżeli jednak temperatura ponownie wzrośnie zbyt wysoko, projektor wyłączy się automatycznie. • Jeżeli projektor jest ustawiony przy ścianie, należy się upewnić, że odległość między otworem wylotowym wentylatora a ścianą wynosi przynajmniej 20 cm. • Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić. ☛ str.92
(czerwony)	Błąd wewnętrzny	Nastąpiła awaria projektora. Należy wyjąć przewód zasilający z gniazda elektrycznego, a następnie skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów*
(czerwony)	Błąd wentylatora Błąd czujnika	

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
(czerwony)	Błąd lampy Awaria lampy	Lampa się nie włączyła bądź nastąpiła jej awaria. • Odłączyć przewód zasilający i sprawdzić, czy lampa nie jest pęknięta.☛ str.96 Jeżeli nie jest pęknięta, należy ją ponownie zamontować i włączyć zasilanie. Jeżeli po ponownym zamontowaniu lampy problem nadal występuje, lub jeżeli lampa jest pęknięta, należy odłączyć przewód zasilający od gniazda elektrycznego, a następnie skontaktować się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów* • Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić. ☛ str.92 • Jeśli projektor jest używany na wysokości powyżej 1500 metrów n.p.m., ustaw opcję **Tryb dużej wysokości** na wartość **Włączone**. ☛ **Zaawansow.** – **Działanie** – **Tryb dużej wysokości** str.76
(czerwony)	Temp. za wysoka (przegrzewanie)	Temperatura wewnętrzna jest zbyt wysoka. • Lampa automatycznie wyłącza się i projekcja zostaje wstrzymana. Poczekaj około pięciu minut. Po zatrzymaniu się wentylatora należy odłączyć przewód zasilający. • Jeżeli projektor jest ustawiony przy ścianie, należy się upewnić, że odległość między otworem wylotowym wentylatora a ścianą wynosi przynajmniej 20 cm. • Jeżeli filtr powietrza jest zatkany, należy go wyczyścić. ☛ str.92 • Jeżeli po ponownym włączeniu zasilania problem nadal występuje, należy wyłączyć projektor i odłączyć przewód zasilający od gniazda elektrycznego. Należy się skontaktować z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów*

Stan wskaźników podczas normalnego działania

● : Świeci się światłem ciągłym ☼ : Miga ○ : Nie świeci się

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
(niebieski)	Tryb gotowości	Chwilę po naciśnięciu przycisku ⏻ na pilocie bądź przycisku ⏻ na panelu sterowania rozpocznie się wyświetlanie.
(niebieski)	Rozgrzewanie w toku	Czas nagrzewania wynosi około 30 sekund. Podczas nagrzewania się projektora jego wyłączenie jest niemożliwe.

Wskaźniki	Stan	Rozwiązanie
(niebieski)	Trwa chłodzenie	Podczas chłodzenia się projektora nie można z niego korzystać. Po ochłodzeniu projektor przechodzi do trybu uśpienia. Jeżeli z jakiegokolwiek powodu podczas chłodzenia zostanie odłączony przewód zasilający, należy odczekać, aż lampa ostygnie (około 10 minut), a następnie ponownie podłączyć przewód zasilający i nacisnąć przycisk ⏻ na pilocie bądź przycisk ⏻ na panelu sterowania.
(niebieski)	Trwa projekcja	Projektor działa normalnie.

- Podczas normalnej pracy wskaźniki 🌡 i ☼ nie świecą się.
- Jeżeli funkcja **Oświetlenie** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**, żadne wskaźniki nie świecą się podczas normalnej pracy. ☛ **Zaawansow.** – **Działanie** – **Oświetlenie** str.76

Gdy stan wskaźników nie zasugerował rozwiązania

Lista problemów

Aby uzyskać informacje na temat rozwiązania problemu, należy go odszukać w poniższej tabeli, a następnie przejść do wskazanej strony.

Problem		Strona
Problemy związane z obrazem	Brak obrazu. Projekcja nie uruchamia się, obszar projekcji jest całkowicie czarny, obszar projekcji jest całkowicie niebieski.	str.83
	Nie wyświetlają się filmy z komputera.	str.84
	Wyświetla się komunikat **"Nieobsługiwane"**.	str.84
	Wyświetla się komunikat **"Brak sygnału."**	str.84
	Obrazy są rozmyte albo nieostre.	str.85
	Na obrazie pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia.	str.85
	Obraz jest przycięty (duży) bądź mały lub wyświetla się tylko jego część.	str.86
	Kolory obrazu są nieprawidłowe. Cały obraz wyświetla się w odcieniach koloru purpurowego lub zielonego, obrazy są czarno-białe lub kolory matowe.*	str.86
	Obraz jest zbyt ciemny.	str.87
	Projekcja samoczynnie się zatrzymuje.	str.87
Problemy podczas rozpoczynania projekcji	Projektor się nie włącza.	str.87
Problemy związane z pilotem	Pilot nie działa.	str.88
Problemy związane z obrazem 3D	Obrazy 3D wyświetlają się niepoprawnie.	str.88

Problem		Strona
Problemy związane z łączem HDMI	Funkcja Łącze HDMI nie działa.	str.89
	Nazwa urządzenia nie wyświetla się na liście połączonych urządzeń.	str.89
Problemy związane z funkcją WirelessHD	Obrazy przesyłanie za pomocą funkcji WirelessHD się nie wyświetlają.	str.90
	Na obrazie przesyłanym za pomocą funkcji WirelessHD pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia	str.90

* Ponieważ odwzorowanie kolorów zależy od konkretnego ekranu LCD, obraz wyświetlany przez projektor i odcienie kolorów wyświetlane na monitorze mogą być różne. Nie oznacza to usterki.

Problemy związane z obrazem

Brak obrazu

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy projektor jest włączony?	Naciśnij przycisk ⏻ na pilocie lub przycisk ⏻ na panelu sterowania projektora.
Czy przewód zasilający jest podłączony?	Podłącz przewód zasilający.
Czy wskaźniki są wyłączone?	Odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający projektora. Upewnij się, że w gnieździe elektrycznym jest napięcie.
Czy sygnał obrazu jest przesyłany?	Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone. Jeżeli w menu konfiguracji opcja **Komunikaty** jest ustawiona na wartość **Włączone**, będą się wyświetlały komunikaty dotyczące sygnału obrazu. ☛ **Zaawansow.** – **Wyświetlanie** – **Komunikaty** str.76
Czy odłączono zasilanie wzmacniacza AV?	Jeśli podłączony jest wzmacniacz AV, sprawdź jego zasilanie.
Czy urządzenie wysyła sygnał obrazu?	Sprawdź, czy sygnał obrazu jest wysyłany z podłączonego urządzenia.
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Sygnał wideo** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Sygnał wideo** str.76
	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Component Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Component** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Component** str.76
Czy ustawienia menu konfiguracji są poprawne?	Zeruje wszystkie ustawienia. ☛ Menu **Zerowanie** - **Zerowanie całkowite** str.78
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy podczas podłączania urządzeń zasilanie projektora bądź komputera było już włączone?	Jeżeli połączenie jest wykonywane w momencie, gdy zasilanie projektora lub komputera jest włączone, klawisz zmieniający sygnał obrazu komputera na wyjście zewnętrzne (np. klawisz funkcyjny) może nie działać. Wyłącz podłączony komputer, a następnie włącz go ponownie.

Nie jest wyświetlane wideo

Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy sygnał obrazu komputera jest równocześnie przesyłany na wyjście zewnętrzne i do monitora LCD?	W zależności od parametrów technicznych komputera wyświetlanie filmów wideo może być niemożliwe, jeżeli sygnał obrazu komputera jest równocześnie przesyłany na wyjście zewnętrzne i do monitora LCD. Zmień ustawienie w taki sposób, aby sygnał obrazu był przesyłany jedynie na wyjście zewnętrzne. Informacje dotyczące parametrów technicznych komputera znajdują się w dołączonej do niego dokumentacji.

Wyświetla się komunikat **"Nieobsługiwane"**.

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Sygnał wideo** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Sygnał wideo** str.76
	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Component Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Component** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Component** str.76
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy rozdzielczość oraz częstotliwość sygnału obrazu są odpowiednie dla bieżącego trybu?	Za pomocą opcji **Rozdzielczość** w menu konfiguracji sprawdź rozdzielczość wejściowego sygnału obrazu i upewnij się, że jest ona zgodna z rozdzielczością projektora. ☛ str.100

Wyświetla się komunikat **"Brak sygnału."**

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone. ☛ str.20
Czy jest wybrane prawidłowe gniazdo wejściowe?	Zmień źródło obrazu za pomocą przycisków na pilocie lub za pomocą przycisku [⇥] na panelu sterowania. ☛ str.25
Czy podłączone urządzenie jest włączone?	Włącz urządzenie.

Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy sygnał jest wysyłany do projektora?	Zmień ustawienie w taki sposób, aby sygnał obrazu był przesyłany na wyjście zewnętrzne, a nie wyłącznie do monitora LCD komputera. W niektórych modelach komputerów, gdy sygnały obrazów są przesyłane na zewnątrz, nie wyświetlają się już na monitorze LCD. Informacje dotyczące parametrów technicznych komputera znajdują się w dołączonej do niego dokumentacji.
	Jeżeli połączenie jest wykonywane w momencie, gdy zasilanie projektora lub komputera jest włączone, klawisz Fn (klawisz funkcyjny) zmieniający sygnał obrazu komputera na wyjście zewnętrzne może nie działać. Wyłącz i włącz zasilanie komputera oraz projektora.

Obrazy są rozmyte albo nieostre

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ostrość była regulowana?	Wyreguluj ostrość. ☛ str.27
Czy projektor jest w prawidłowej odległości?	Zapoznaj się z informacjami dotyczącymi zalecanych odległości. ☛ str.18
Czy obiektyw zaparował?	Jeśli projektor jest nagle przeniesiony z zimnego otoczenia do ciepłego otoczenia, lub jeśli nastąpi nagła zmiana temperatury, na obiektywie może pojawić się skroplenie pary wodnej, co może spowodować, że obraz stanie się niewyraźny. Umieść projektor w pomieszczeniu projekcji godzinę przed użyciem. Jeżeli projektor jest wilgotny z powodu skraplania się pary wodnej, wyłącz go, odłącz przewód zasilający i odczekaj jakiś czas.

Na obrazie pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Sygnał wideo** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Sygnał wideo** str.76
	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Component Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Component** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Component** str.76
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone. ☛ str.20
Czy używasz przedłużacza?	Jeśli używasz przedłużacza, zakłócenia elektryczne mogą mieć wpływ na sygnał.

Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy ustawienia **Synchronizacja** i **Traking** są prawidłowo wyregulowane?	Aby zapewnić optymalny obraz, projektor korzysta z funkcji automatycznej regulacji. W zależności od sygnału ustawienia niektórych z tych funkcji mogą być niewłaściwe, nawet po wykonaniu automatycznej regulacji. W takim przypadku w menu konfiguracji wyreguluj ustawienia opcji **Traking** oraz **Synchronizacja**. ☛ **Sygnał** – **Traking**/**Synchronizacja** str.70
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy wybrano prawidłową rozdzielczość?	Zmień ustawienia komputera w taki sposób, aby sygnał wychodzący był kompatybilny z tym projektorem. ☛ str.100

Obraz jest przycięty (duży) bądź mały

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy wartość opcji **Kształt obrazu** jest odpowiednia?	Naciśnij przycisk Aspect i wybierz wartość opcji **Kształt obrazu** odpowiednią do sygnału wejściowego. ☛ **Sygnał** - **Kształt obrazu** str.70 Jeżeli wyświetlają się napisy, gdy opcja jest ustawiona na wartość **Powiększenie**, w menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Poz. podpisu pow.** ☛ **Sygnał** – **Poz. podpisu pow.** str.70
Czy wartość opcji **Pozycja** jest odpowiednia?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Pozycja**. ☛ **Sygnał** - **Pozycja** str.70
(Tylko podczas projekcji sygnału obrazu z komputera) Czy wybrano prawidłową rozdzielczość?	Zmień ustawienia komputera w taki sposób, aby sygnał wychodzący był kompatybilny z tym projektorem. ☛ str.100

Kolory obrazu są nieprawidłowe

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy ustawienia formatu sygnału obrazu są prawidłowe?	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Video Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Sygnał wideo** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Sygnał wideo** str.76
	Jeżeli źródłem sygnału jest urządzenie podłączone do gniazda Component Jeżeli obraz się nie wyświetla mimo ustawienia w menu konfiguracji opcji **Component** na wartość **Automatycznie**, wybierz rodzaj sygnału odpowiadający podłączonemu urządzeniu. ☛ **Zaawansow.** – **Sygnał wejściowy** – **Component** str.76
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie przewody wymagane do projekcji są starannie podłączone.☛ str.20 Podczas korzystania z gniazd Video oraz Component upewnij się, że kolor złącza jest taki sam, jak kolor gniazda. ☛ str.20
Czy kontrast jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Kontrast**. ☛ **Obraz** - **Kontrast** str.68
Czy kolor jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Zaawansowane**. ☛ **Obraz** – **Zaawansowane** str.68

Sprawdź	Rozwiązanie
(Tylko podczas projekcji obrazu z urządzenia wideo) Czy nasycenie koloru i odcień są prawidłowo wyregulowane?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Nasycenie koloru** oraz **Odcień**. ☛ str.68

Obraz jest zbyt ciemny

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy jasność obrazu jest prawidłowo ustawiona?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Jasność**. ☛ **Obraz** - **Jasność** str.68
Czy kontrast jest prawidłowo ustawiony?	W menu konfiguracji zmień ustawienie opcji **Kontrast**. ☛ **Obraz** - **Kontrast** str.68
Czy należy wymienić lampę?	Kiedy zbliża się czas wymiany lampy, obraz staje się ciemniejszy, a jakość kolorów ulega pogorszeniu. Gdy ma to miejsce wymień lampę na nową. ☛ str.96

Projekcja zatrzymuje się samoczynnie

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy opcja **Tryb uśpienia** jest włączona?	Jeżeli przez około 30 minut żaden sygnał obrazu nie będzie przesyłany do projektora i projektor będzie bezczynny, lampa wyłączy się automatycznie, a projektor przejdzie do trybu uśpienia. Tryb uśpienia można zakończyć, naciskając przycisk ⏻ na pilocie bądź przycisk ⏻ na panelu sterowania. Aby wyłączyć opcję **Tryb uśpienia**, zmień wartość ustawienia na **Wyłączone**. ☛ **Zaawansow.** – **Działanie** – **Tryb uśpienia** str.76

Problemy podczas rozpoczynania projekcji

Projektor nie włącza się

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zasilanie jest włączone?	Naciśnij przycisk ⏻ na pilocie lub przycisk ⏻ na panelu sterowania projektora.
Czy opcja **Blokada rodzicielska** jest ustawiona na wartość **Włączone**?	Jeżeli w menu konfiguracji opcja **Blokada rodzicielska** jest ustawiona na wartość **Włączone**, naciśnij i przytrzymaj przycisk ⏻ na panelu sterowania przez około trzy sekundy albo skorzystaj z pilota. ☛ **Ustawienia** – **Blokuj ustawienie** – **Blokada rodzicielska** str.73
Czy opcja **Blokada działania** jest ustawiona na wartość **Włączone**?	Jeżeli funkcja **Blokada działania** jest ustawiona na wartość **Włączone** w menu konfiguracji, wszystkie przyciski na panelu sterowania za wyjątkiem przycisku ⏻ są niedostępne. Aby skorzystać z projektora, użyj pilota. ☛ **Ustawienia** – **Blokuj ustawienie** – **Blokada działania** str.73
Czy wskaźniki są wyłączone?	Odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający projektora. Upewnij się, że w gnieździe elektrycznym jest napięcie.

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy wskaźniki włączają się i wyłączają podczas dotykania kabla?	Wyłącz projektor, a następnie odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający projektora. Jeżeli problem nadal występuje, wyłącz projektor, odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego, a następnie skontaktuj się z lokalnym przedstawicielem handlowym bądź najbliższym serwisem firmy Epson. ☛ *Projektor Epson — lista adresów*

Problemy związane z pilotem

Pilot nie działa

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy obszar wysyłania podczerwieni pilota jest skierowany na odbiornik zdalny w pracującym projektorze?	Skieruj pilota w kierunku odbiornika zdalnego. Sprawdź również zasięg działania pilota. ☛ str.23
Czy pilot nie jest w zbyt daleko od projektora?	Sprawdź zasięg działania pilota. ☛ str.23
Czy bezpośrednie światło słoneczne lub silne światło z lampy fluorescencyjnej oświetla projektor?	Ustaw projektor w miejscu, w którym nie pada na niego silne światło.
Czy baterie są rozładowane lub zostały włożone nieprawidłowo?	Upewnij się, że baterie zostały prawidłowo włożone lub w razie konieczności wymień baterie na nowe. ☛ str.23
Czy pilot jest ustawiony w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter podczas korzystania z przycisku sterowania nadajnikiem WiHD Transmitter? (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W)	Należy się upewnić, że podczas naciskania przycisku sterowania nadajnikiem WiHD Transmitter na pilocie, pilot jest ustawiony w kierunku nadajnika WirelessHD Transmitter. ☛ str.59

Problemy związane z obrazem 3D

Obrazy 3D wyświetlają się niepoprawnie

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy okulary 3D są włączone?	Włącz okulary 3D.
Czy obraz 3D jest wyświetlany?	Jeśli projektor wyświetla obraz 2D lub gdy w projektorze wystąpił błąd uniemożliwiający wyświetlanie obrazów 3D, nie będzie można przeglądać obrazów 3D, nawet przy założonych okularach 3D.
Czy sygnał wejściowy jest w formacie 3D?	Upewnij się, że sygnał wejściowy jest w formacie 3D.
Czy opcja **Wyświetlanie 3D** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**?	Jeżeli w menu konfiguracji opcja **Wyświetlanie 3D** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**, projektor nie będzie automatycznie wyświetlał obrazów w trybie 3D, nawet gdy sygnał wejściowy jest w formacie 3D. Naciśnij przycisk 2D/3D . ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Wyświetlanie 3D** str.70
Czy format 3D jest właściwy?	Projektor automatycznie wybiera odpowiedni format 3D, ale jeżeli obraz 3D nie wyświetla się prawidłowo, w menu konfiguracji wybierz inny format za pomocą opcji **Format 3D**. ☛ **Sygnał** – **Konfiguracja 3D** – **Format 3D** str.70

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy przeglądanie odbywa się w zasięgu odbioru?	Sprawdź zasięg, w którym okulary 3D mogą łączyć się z projektorem i przeglądaj obrazy znajdując się w tym zasięgu. ☛ str.48
Czy parowanie zostało przeprowadzone prawidłowo?	Więcej informacji na temat parowania zawiera Przewodnik użytkownika okularów 3D.
Czy w pobliżu znajdują się urządzenia powodujące zakłócenia fal radiowych?	W przypadku równoczesnego używania innych urządzeń wykorzystujących to samo pasmo częstotliwości (2,4 GHz), takich jak urządzenia Bluetooth, bezprzewodowe sieci LAN (IEEE802.11b/g) lub kuchenki mikrofalowe, mogą wystąpić zakłócenia fal radiowych, obraz może zostać przerwany, a komunikacja nie będzie możliwa. Nie należy używać projektora w pobliżu tych urządzeń.

Problemy związane z łączem HDMI

Łącze HDMI nie działa

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy korzystasz z kabla spełniającego wymagania norm HDMI?	Działanie funkcji jest niemożliwe, jeżeli kabel nie spełnia wymagań norm HDMI.
Czy podłączone urządzenie spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI?	Jeżeli urządzenie nie spełnia wymagań norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, nie można nim sterować, nawet gdy jest podłączone do gniazda HDMI. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia. Naciśnij przycisk [HDMI Link] i sprawdź, czy urządzenie wyświetla się na liście **Poł. urządzenia**. ☛ str.63
Czy kable są podłączone prawidłowo?	Sprawdź, czy wszystkie kable niezbędne do korzystania z funkcji Łącze HDMI są starannie podłączone. ☛ str.63
Czy zasilanie wzmacniacza, nagrywarki DVD itp. urządzeń jest włączone?	Przełącz każde urządzenie w tryb uśpienia. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.
Zostało podłączone nowe urządzenie, czy też zmieniło się połączenie już istniejące?	Jeżeli funkcje podłączonego urządzenia zgodne z normami CEC wymagają ponownego ustawienia, np. w przypadku podłączenia nowego urządzenia bądź zmiany połączenia, konieczne może być ponowne uruchomienie urządzenia.
Czy podłączono kilka odtwarzaczy multimedialnych?	Do urządzenia można jednocześnie podłączyć maksymalnie 3 odtwarzaczy multimedialnych spełniających wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI.

Nazwa urządzenia nie wyświetla się na liście połączonych urządzeń

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy podłączone urządzenie spełnia wymagania norm CEC dotyczących interfejsu HDMI?	Jeżeli podłączone urządzenie nie spełnia norm CEC dotyczących interfejsu HDMI, nie wyświetli się na liście. Więcej informacji na ten temat zawiera dokumentacja dołączona do tego urządzenia.

Problemy związane z funkcją WirelessHD (tylko model EH-TW9100W/EH-TW8100W)

Obrazy przesyłanie za pomocą funkcji WirelessHD się nie wyświetlają

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy kabel, za pomocą którego jest podłączony nadajnik WirelessHD Transmitter, spełnia wymagania norm HDMI?	Jeżeli kabel połączeniowy nie spełnia wymagań norm HDMI, korzystanie z urządzenia jest niemożliwe.
Czy opcja **WirelessHD** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**?	Jeżeli w menu konfiguracji opcja **WirelessHD** jest ustawiona na wartość **Wyłączone**, wyświetlanie sygnałów wejściowych za pomocą funkcji WirelessHD jest niemożliwe. Ustaw opcję **WirelessHD** na wartość **Włączone** i naciśnij przycisk [WirelessHD]. ☛ **Ustawienia** – **WirelessHD** str.73
Czy zasięg transmisji funkcji WirelessHD jest wystarczający?	Sprawdź zasięg, na jaki nadajnik WirelessHD może przesyłać sygnały. Nie oglądaj obrazów, będąc poza tym zasięgiem. ☛ str.58
Czy nadajnik WirelessHD Transmitter dołączony do zestawu jest włączony?	Sprawdź kontrolkę zasilania na nadajniku WirelessHD Transmitter. Jeżeli nie ma zasilania, upewnij się, że złącze zasilacza sieciowego jest dobrze podłączone, a następnie włącz przełącznik zasilania.
Czy wskaźnik połączenia na nadajniku WirelessHD Transmitter dołączonym do zestawu jest wyłączony?	Nadajnik WirelessHD nie może połączyć się z projektorem. Sprawdź, czy kabel HDMI jest dobrze podłączony do urządzenia AV. Sprawdź też zasięg, na jaki nadajnik WirelessHD może przesyłać sygnały. Nie instaluj go poza tym zasięgiem.
Czy wskaźniki na nadajniku WirelessHD Transmitter dołączonym do zestawu migają naprzemiennie?	Temperatura jest zbyt wysoka. Nadajnik przestanie działać, jeżeli wentylacja jest nieodpowiednia, np. gdy jest umieszczony na półce ze sprzętem audio bądź pracuje w pomieszczeniu, w którym panuje zbyt wysoka temperatura. Odczekaj, aż się ochłodzi i spróbuj ponownie.
Czy w otworze wentylacyjnym odbiornika WirelessHD zebrał się kurz?	Otwór wentylacyjny u podstawy projektora jest otworem wentylacyjnym odbiornika WirelessHD. Komunikacja jest niemożliwa, gdy otwór wentylacyjny jest zakurzony. Projektor należy zainstalować w taki sposób, aby w otworze wentylacyjnym nie zbierał się kurz.
Czy projektor i nadajnik WirelessHD Transmitter są skierowane we właściwą stronę?	Ustaw projektor i nadajnik WirelessHD Transmitter tak, aby oba urządzenia znajdowały się naprzeciw siebie.

Na obrazie przesyłanym za pomocą funkcji WirelessHD pojawiają się zakłócenia lub zniekształcenia

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy zasięg transmisji funkcji WirelessHD jest wystarczający?	Sprawdź zasięg, na jaki nadajnik WirelessHD może przesyłać sygnały. Nie oglądaj obrazów, będąc poza tym zasięgiem. ☛ str.58
Czy między nadajnikiem WirelessHD Transmitter a projektorem są jakieś przeszkody?	Ponieważ nadajnik przesyła sygnały w postaci fali elektromagnetycznej o bardzo małej rozbieżności, wszelkie przeszkody, np. przedmioty bądź osoby, będące na drodze tej fali mogą mieć negatywny wpływ na jakość wyświetlanego obrazu. Upewnij się, że między nadajnikiem WirelessHD Transmitter a projektorem w zasięgu transmisji WirelessHD nie ma przeszkód. ☛ str.58

Sprawdź	Rozwiązanie
Czy sygnał nie jest zbyt słaby?	Jeżeli sygnał nie jest odpowiednio silny, komunikacja może być niestabilna. Sprawdź siłę sygnału w opcji **Odbiór** podczas ustawiania nadajnika, ponieważ w niektórych sytuacjach jest możliwe zwiększenie siły sygnału, przesuwając nadajnik WirelessHD Transmitter bądź zmieniając jego kierunek. ☛ **Ustawienia** – **WirelessHD** – **Odbiór** str.73
	Siła sygnału może się różnić w zależności od otoczenia bądź może być niestabilna. Kontrolując siłę sygnału w opcji **Odbiór**, ustaw nadajnik w takim położeniu, aby siła sygnału była stała. ☛ **Ustawienia** – **WirelessHD** – **Odbiór** str.73

Konserwacja

Czyszczenie podzespołów

Należy wyczyścić projektor, gdy zabrudzi się lub gdy zmniejszy się jakość wyświetlanych obrazów.

Ostrzeżenie

Do usuwania zabrudzeń i kurzu z obiektywu, filtra powietrza i innych podzespołów projektora nie wolno używać aerozoli zawierających gaz palny. Projektor może się zapalić w wyniku wysokiej temperatury wewnętrznej lampy.

Czyszczenie filtra powietrza

Filtr powietrza należy wyczyścić, jeżeli zgromadzi się na nim kurz bądź gdy wyświetli się poniższy komunikat.
"Projektor przegrzewa się. Sprawdź drożność otworu wentylacyjnego lub wymień filtr powietrza."

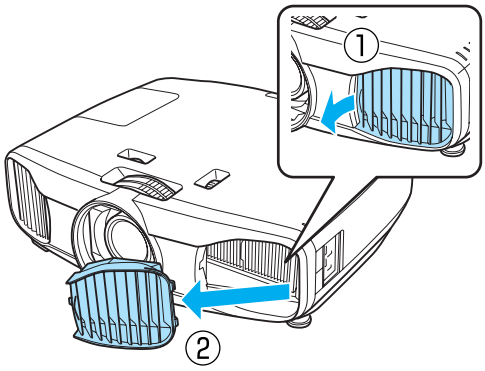
Uwaga

- Jeśli na filtrze powietrza zbierze się kurz, może spowodować podwyższenie wewnętrznej temperatury projektora, co prowadzi do problemów z działaniem układu optycznego i skrócenia jego żywotności. Zaleca się czyszczenie filtra powietrza przynajmniej raz na trzy miesiące. Czyszczenie należy przeprowadzać częściej, jeśli projektor pracuje w bardzo zapylonym środowisku.
- Nie wolno płukać filtra powietrza w wodzie. Nie wolno używać detergentów ani rozpuszczalników.
- Filtr należy czyścić, delikatnie go szczotkując. W przypadku zbyt mocnego szczotkowania kurz może wniknąć do filtra powietrza i nie będzie można go usunąć.

1 Naciśnij przycisk ⏻ na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, wyłącz główny przełącznik zasilania, a następnie odłącz przewód zasilający.

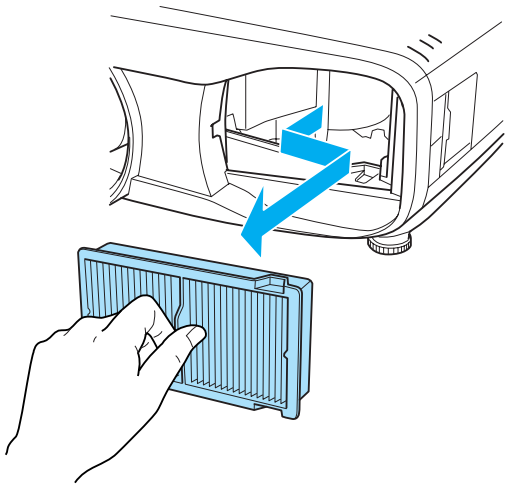
2 Zdejmij pokrywę filtra powietrza.

Zahacz palcem za wpustkę w pokrywie filtra powietrza i wyjmij ją od strony obiektywu.



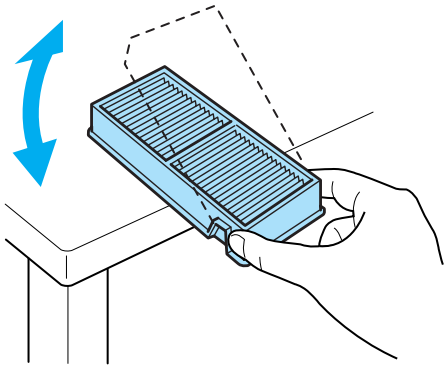
3 Wyjmij filtr powietrza.

Wyjmij filtr powietrza, chwytając go za uchwyt znajdujący się na środku.



4 Chwyć filtr powietrza stroną wierzchnią skierowaną w dół i stuknij nim 4 do 5 razy, aby usunąć kurz.

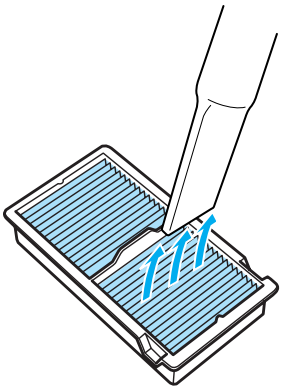
Odwróć filtr i stuknij nim w ten sam sposób drugą stroną.



Uwaga

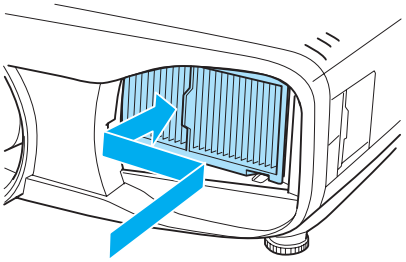
Jeżeli uderzenie będzie zbyt mocne, filtr może ulec zdeformowaniu lub pęknięciu i nie nadawać się do dalszego użytku.

5 Za pomocą odkurzacza usuń pozostały kurz ze strony przedniej części filtra.



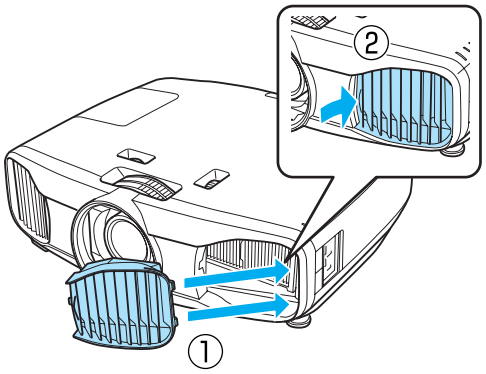
6 Zainstaluj filtr powietrza.

Chwyć filtr powietrza za uchwyt znajdujący się na środku i włóż go pod kątem.



7 Włóż pokrywę filtra powietrza.

Zamocuj najpierw wpustkę znajdującą się po stronie zewnętrznej, a następnie wpustkę po stronie obiektywu.



Czyszczenie korpusu projektora

Wyczyść powierzchnię projektora przecierając ją miękką szmatką.

Jeżeli projektor jest bardzo zabrudzony, należy nawilżyć szmatkę wodą z dodatkiem niewielkiej ilości neutralnego detergentu, a następnie dobrze ją wykręcić przed wytarciem powierzchni projektora.

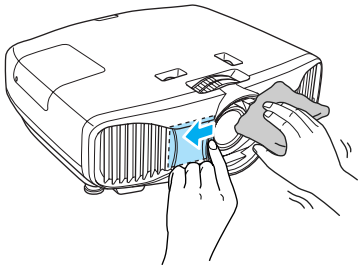
Uwaga

Nie należy używać lotnych substancji takich jak alkohol, wosk czy rozpuszczalnik do czyszczenia powierzchni projektora. Substancje te mogłyby uszkodzić obudowę projektora lub zetrzeć z niej farbę.

Czyszczenie obiektywu

Do usuwania zabrudzeń z obiektywu należy używać ogólnodostępnych szmatek do czyszczenia okularów.

Otwórz ręcznie przesłonę obiektywu, a następnie wytrzyj znajdujący się wewnątrz obiektyw.

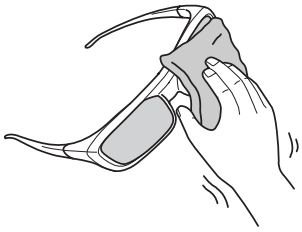


Uwaga

Obiektyw może ulec uszkodzeniu podczas nieostrożnego obchodzenia się z nim bądź czyszczenia go szorstkim materiałem.

Czyszczenie okularów 3D

Kurz z okularów 3D należy delikatnie usunąć za pomocą szmatki dołączonej do zestawu.



Uwaga

- Okulary mogą ulec uszkodzeniu podczas nieostrożnego obchodzenia się z nimi bądź czyszczenia ich szorstkim materiałem.
- Gdy wymagana jest konserwacja, należy odłączyć ładowarkę USB z gniazda elektrycznego i sprawdzić, czy wszystkie przewody zostały odłączone.

Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych

Czas wymiany filtra powietrza

- Jeżeli wyświetla się komunikat, nawet po wyczyszczeniu filtra☛ str.92

Czas wymiany lampy

- Jeżeli po rozpoczęciu projekcji wyświetla się poniższy komunikat
  "Należy wymienić lampę. Skontaktuj się ze sprzedawcą projektora firmy Epson lub odwiedź witrynę www.epson.com, aby zakupić produkt."
- Wyświetlany obraz jest coraz ciemniejszy lub jego jakość pogarsza się.

- Aby zapewnić wysoką jasność i jakość wyświetlanych obrazów, komunikat o konieczności zmiany lampy wyświetla się po 3900 H. Rzeczywisty moment wyświetlenia się komunikatu zależy od sposobu korzystania z projektora, np. używanego trybu koloru.
  Jeśli po upłynięciu okresu eksploatacji lampa będzie nadal używana, zwiększa się ryzyko wybuchu lampy. Gdy pojawi się komunikat o konieczności wymiany lampy, należy bezzwłocznie wymienić lampę na nową nawet wtedy, gdy jeszcze działa.
- W zależności od parametrów lampy i sposobu jej użytkowania lampa może świecić słabiej lub przestać działać przed pojawieniem się komunikatu ostrzegawczego. Należy mieć zawsze przygotowaną lampę zapasową.

Wymiana materiałów eksploatacyjnych

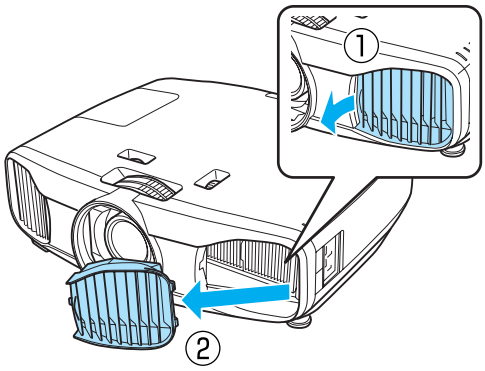
Wymiana filtra powietrza

Zużyte filtry powietrza należy utylizować zgodnie z miejscowymi przepisami.
Materiał: polipropylen

1 Naciśnij przycisk ⏻ na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, wyłącz główny przełącznik zasilania, a następnie odłącz przewód zasilający.

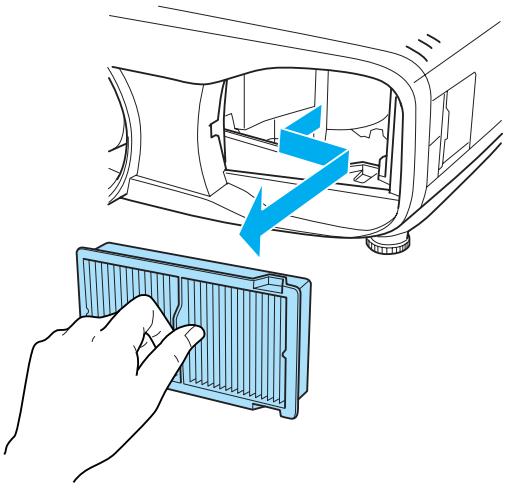
2 Zdejmij pokrywę filtra powietrza.

Zahacz palcem za wpustkę w pokrywie filtra powietrza i wyjmij ją od strony obiektywu.



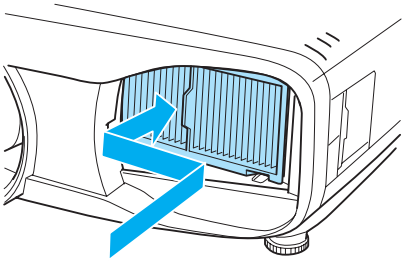
3 Wyjmij zużyty filtr powietrza.

Wyjmij filtr powietrza, chwytając go za uchwyt znajdujący się na środku.



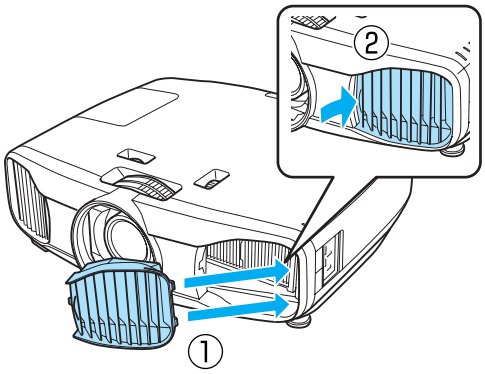
4 Zainstaluj nowy filtr powietrza.

Chwyć filtr powietrza za uchwyt znajdujący się na środku i włóż go pod kątem.



5 Włóż pokrywę filtra powietrza.

Zamocuj najpierw wpustkę znajdującą się po stronie zewnętrznej, a następnie wpustkę po stronie obiektywu.



Wymiana lampy

Ostrzeżenie

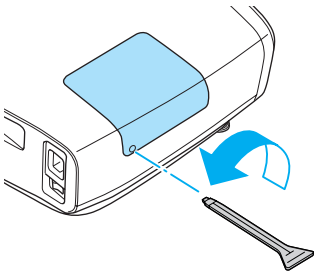
Gdy lampa przestała działać, należy założyć, że jest pęknięta. Podczas wymiany lampy projektora zawieszonego pod sufitem należy założyć, że jest ona pęknięta i zachować szczególną ostrożność. W momencie otwarcia pokrywy lampy z projektora mogą się wysypać odłamki szkła. Jeżeli jakikolwiek odłamek szkła dostanie się do oczu bądź ust, należy się natychmiast skontaktować z lekarzem.

Przestroga

Nie wolno dotykać pokrywy lampy tuż po wyłączeniu projektora, ponieważ jest ona jeszcze gorąca. Przed zdjęciem pokrywy lampy poczekaj, aż lampa wystarczająco ostygnie. W przeciwnym wypadku może dojść do poparzeń.

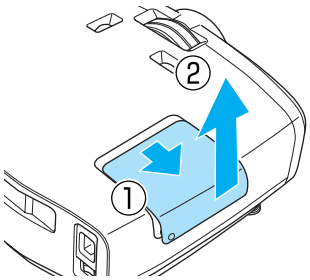
1. Naciśnij przycisk ⏻ na pilocie bądź panelu sterowania i wyłącz zasilanie, wyłącz główny przełącznik zasilania, a następnie odłącz przewód zasilający.

2. Poluzuj śrubę mocującą pokrywę lampy.

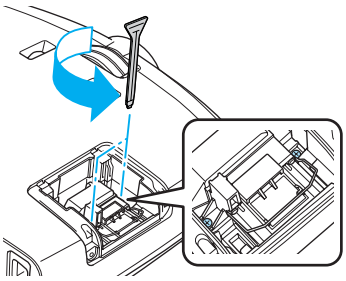


3. Zdejmij pokrywę lampy.

   Przesuń pokrywę lampy do przodu i zdejmij ją.

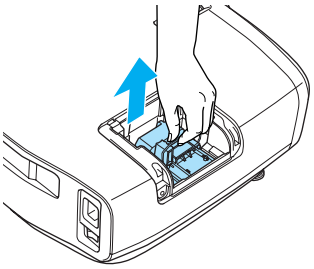


4. Poluzuj śrubę mocującą lampę.



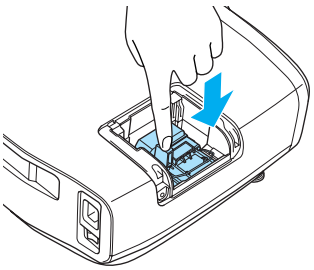
5. Wyjmij zużytą lampę.

   Chwyć mocno za uchwyt i wyciągnij lampę.

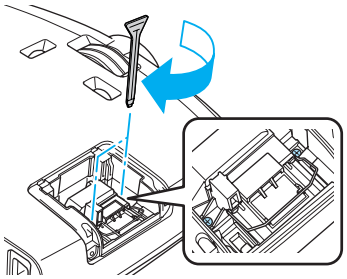


6. Włóż nową lampę.

   Upewnij się, że lampa jest skierowana w odpowiednią stronę, a następnie ją dociśnij.

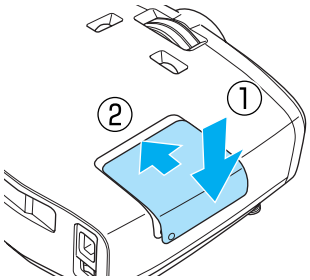


7 Dokręć śrubę mocującą lampę.

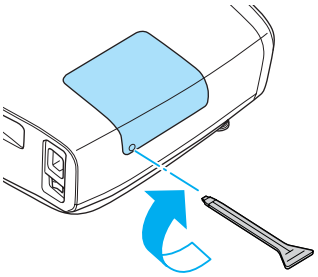


8 Załóż pokrywę lampy.

Włóż pokrywę z powrotem na jej miejsce.



9 Dokręć śrubę mocującą pokrywę lampy.



Ostrzeżenie

Lampy nie wolno demontować ani przerabiać.

Przestroga

- Lampę oraz pokrywę lampy należy zamontować starannie. Jeżeli nie są one zamontowane odpowiednio, zasilanie się nie włączy.
- Lampa zawiera rtęć. Należy ją zutylizować zgodnie z miejscowymi przepisami dotyczącymi utylizacji lamp fluorescencyjnych.

Zerowanie czasu pracy lampy

Po wymianie lampy należy wyzerować licznik czasu pracy lampy.

Projektor posiada funkcję licznika czasu pracy lampy, dzięki któremu powiadamia użytkownika komunikatem lub wskaźnikiem, że należy wymienić lampę.

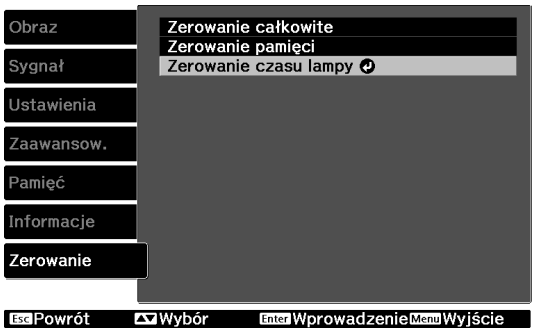
1 Włącz projektor.

2 Naciśnij przycisk Menu.

Wyświetli się menu konfiguracji.

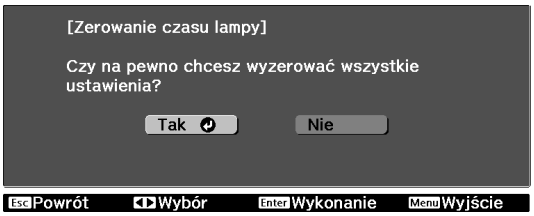
3 Wybierz opcje **Zerowanie** – **Zerowanie czasu lampy**.

Wyświetli się komunikat z prośbą o potwierdzenie zerowania.



4 Za pomocą przycisków ◀ ▶ wybierz opcję **Tak**, a następnie potwierdź wybór za pomocą przycisku Enter.

Czas pracy lampy zostanie wyzerowany.



Opcjonalne akcesoria i materiały eksploatacyjne

W razie potrzeby można zakupić następujące akcesoria opcjonalne i materiały eksploatacyjne. Następująca lista opcjonalnych akcesoriów i materiałów eksploatacyjnych obowiązuje od: 09.2012. Szczegóły dotyczące akcesoriów mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Mogą wystąpić różnice w zależności od kraju zakupu.

Wyposażenie dodatkowe

Nazwa	Nr modelu	Opis
Wspornik sufitowy*	ELPMB30	Stosowany do instalacji projektora pod sufitem.
	ELPMB22	
Rurka sufitowa 600 (600 mm, biała)*	ELPFP07	Stosowane do montażu projektora w wysokich pomieszczeniach.
Rurka sufitowa 450 (450 mm, biała)*	ELPFP13	
Rurka sufitowa 700 (700 mm, biała)*	ELPFP14	
Okulary 3D z systemem RF	ELPGS03	Aby oglądać obrazy 3D w kilka osób, niezbędne są dodatkowe pary okularów.
Pokrywa kabli	ELPCC04B (czarna), ELPCC04W (biała)	Stosowana podczas instalowania projektora na suficie w celu zakrycia kabli i poprawienia ogólnego wyglądu. Pokrywy kabli nie należy zakładać, gdy kabel jest zabezpieczony zaciskiem do kabla HDMI.
Ładowarka USB	ELPAC01	Stosować do ładowania okularów 3D.

* Należy użyć specjalnej metody instalacji przy zawieszaniu projektora pod sufitem. Należy się skontaktować z lokalnym przedstawicielem handlowym.

Materiały eksploatacyjne

Nazwa	Nr modelu	Opis
Lampa	ELPLP69	Lampa na wymianę. (1 egzemplarz)
Filtr powietrza	ELPAF39	Filtr na wymianę. (1 egzemplarz)

Obsługiwane rozdzielczości

Komponent Video

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
SDTV (480i)	60	720 × 480
SDTV (576i)	50	720 × 576
SDTV (480p)	60	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)	50/60	1920 × 1080

Kompozytowy sygnał wideo

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
TV (NTSC)	60	720 × 480
TV (SECAM)	50	720 × 576
TV (PAL)	50/60	720 × 576

Sygnały komputerowe (analogowy sygnał RGB)

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
VGA	60/72/75/85	640 × 480
SVGA	56/60/72/75/85	800 × 600
XGA	60/70/75/85	1024 × 768
SXGA	70/75/85	1152 × 864
	60/75/85	1280 × 960
	60/75/85	1280 × 1024
WXGA	60	1280 × 768
	60	1360 × 768
	60/75/85	1280 × 800

Sygnał wejściowy HDMI1/HDMI2

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
VGA	60	640 × 480
SDTV (480i)	60	720 × 480
SDTV (576i)	50	720 × 576
SDTV (480p)	60	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)	24/50/60	1920 × 1080

Wejściowy sygnał 3D

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)	Format 3D		
			Nakładanie ramek	Obok siebie	Góra i dół
HDTV 750p (720p)	50/60	1280 × 720	✓	✓	✓
HDTV 1125i (1080i)	50/60	1920 × 1080	-	✓	-
HDTV 1125p (1080p)	50/60	1920 × 1080	-	✓	-
HDTV 1125p (1080p)	24	1920 × 1080	✓	-	✓

Wejściowy sygnał WirelessHD

Sygnał	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Rozdzielczość (piksele)
VGA	60	640 × 480
SDTV (480i)	60	720 × 480
SDTV (576i)	50	720 × 576
SDTV (480p)	60	720 × 480
SDTV (576p)	50	720 × 576
HDTV (720p)*	50/60	1280 × 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 × 1080
HDTV (1080p)*	24/50/60	1920 × 1080

* Podczas korzystania z funkcji WirelessHD, z nakładaniem ramek 1080p 60/50 Hz, 1080P 24 Hz oraz nakładaniem ramek 720P 50/60 Hz, tryb Deep Color nie jest obsługiwany.

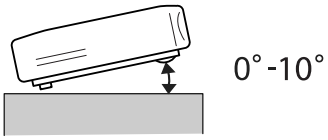
Dane techniczne

Nazwa produktu		EH-TW9100W/EH-TW8100W	EH-TW9100/EH-TW8100
Wymiary (bez regulowanej nóżki)		466 (szer.) × 140 (wys.) × 395 (gł.) mm	
Rozmiar panelu		Szerokość 0,74 cala	
Sposób wyświetlania		Aktywna polisilikonowa matryca TFT	
Rozdzielczość		1920 (szer) × 1080 (wys.) × 3	
Częstotliwość skanowania	Cyfrowe	Pasmo wideo: 13,5 - 148,5 MHz	
		Poziome: 15,6 - 67,5 kHz	
		Pionowe: 24 - 60 Hz	
	Analogowe	Pasmo wideo: 13,5 - 157,5 MHz	
		Poziome: 15,6 - 91,2 kHz	
		Pionowe: 50 - 85 Hz	
Regulacja ostrości		Ręczna	
Regulacja powiększenia		Ręczna (ok. 1 do 2,1)	
Lampa (źródło światła)		Lampa UHE, 230 W, Nr modelu: ELPLP69	
Zasilanie		Od 100 do 240 V AC ± 10%, 50/60 Hz, 3,7 - 1,6 A	
Pobór mocy	w zakresie 100 do 120 V	Podczas pracy: 357 W	
		Zużycie energii w trybie gotowości: 0,30 W Zużycie energii w trybie gotowości: 7,5 W*	
	w zakresie 220 do 240 V	Podczas pracy: 340 W	
		Zużycie energii w trybie gotowości: 0,39 W Zużycie energii w trybie gotowości: 8,4 W*	
Wysokość robocza n.p.m.		Wysokość od 0 do 2286 m	
Temperatura robocza		Od +5 do 35°C (bez kondensacji)	
Temperatura przechowywania		Od -10 do +60°C (bez kondensacji)	
Waga		Ok. 8,6 kg	Ok. 8,4 kg
Złącza		1 × gniazdo Component, 3 × wtyk RCA	
		1 × gniazdo PC, 15-stykowy (żeński) wtyk mini D-sub, niebieski	
		2 × gniazdo HDMI, wtyk HDMI Do przesłania sygnałów HDCP, CEC oraz głębi koloru	
		1 × gniazdo Video, wtyk RCA	
		1 × gniazdo RS-232C, 9-stykowy (męski) wtyk D-sub	
		1 × gniazdo Trigger out, wtyk mini o średnicy 3,5 mm	

* Podczas korzystania z nadajnika WirelessHD Transmitter z EH-TW9100W/EH-TW8100W, gdy spełnione są następujące warunki
Ustawienia - **WirelessHD** - **WirelessHD** - **Włączone**
Ustawienia – **Łącze HDMI** – **Włączanie** ustawiono wartość **Dwukierunkowe** lub **Urządzenie -> PJ** ☛ str.73

Kąt nachylenia

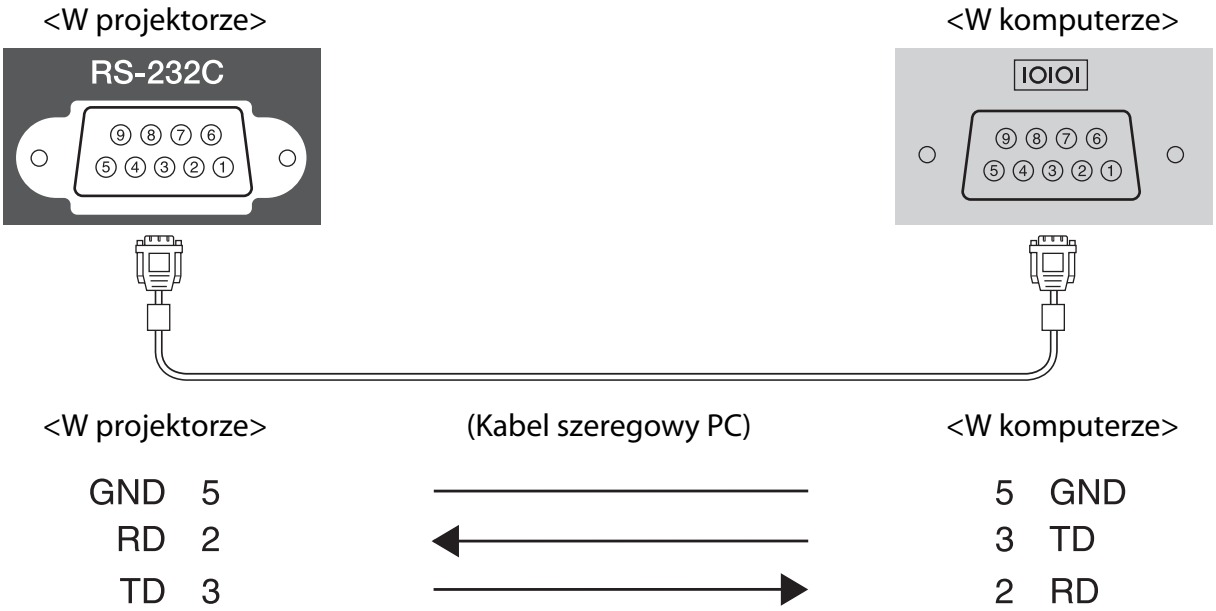
Jeżeli projektor jest nachylony pod kątem większym niż 10°, istnieje ryzyko wypadku i uszkodzenia sprzętu.



Schemat przewodów RS-232C

- Kształt złącza: 9-stykowe D-sub (męskie)
- Złącze wejściowe projektora: RS-232C
- Nazwa sygnału:

Nazwa sygnału	Funkcja
GND	Przewód masy sygnału
TD	Transmisja danych
RD	Odbiór danych



- Protokół komunikacyjny
  Ustawieniem domyślnym jest 9600 bps
  Długość danych: 8 bit
  Parzystość: Żadna
  Bit zatrzymania: 1 bit
  Sterowanie przepływem: brak

Słownik

Ta część przewodnika zawiera skrótowe opisy trudniejszych terminów, które nie zostały objaśnione we wcześniejszych częściach. Aby uzyskać więcej szczegółów, należy skorzystać z ogólnie dostępnej literatury na dany temat.

HDCP	HDCP jest akronimem od angielskiego terminu High-bandwidth Digital Content Protection. HDCP zapobiega nielegalnemu kopiowaniu i zapewnia ochronę praw autorskich za pomocą szyfrowania danych cyfrowych przesyłanych przez złącza DVI i HDMI. Ponieważ gniazdo HDMI w tym projektorze obsługuje standard HDCP, może on wyświetlać obrazy cyfrowe zabezpieczane za pomocą technologii HDCP. Niemniej jednak projektor może nie być w stanie wyświetlić obrazu chronionego za pomocą zaktualizowanych lub zmodyfikowanych wersji szyfrowania HDCP.
HDMI™	HDMI jest akronimem od angielskiego terminu High Definition Multimedia Interface. Jest to standard służący do cyfrowego przesyłania obrazów w jakości HD oraz dźwięków wielokanałowych. Standard HDMI™ jest wykorzystywany przede wszystkim w sprzęcie komputerowym oraz elektronicznym sprzęcie cyfrowym. Brak kompresji sygnału cyfrowego umożliwia przesyłanie obrazów w najwyższej jakości. Pozwala również na szyfrowanie sygnału cyfrowego.
HDTV	HDTV jest akronimem od angielskiego terminu High-Definition Television. Odnosi się do systemów HD spełniających poniższe warunki. • Pionowa rozdzielczość 720p, 1080i lub większa (p = obraz progresywny, i = obraz z przeplotem) • Współczynnik kształtu obrazu 16:9, odbiór i odtwarzanie (lub przesyłanie) dźwięku Dolby Digital
NTSC	NTSC jest akronimem od angielskiego terminu National Television Standards Committee. To system naziemnej, kolorowej telewizji analogowej. Jest wykorzystywany w Japonii, Ameryce Północnej i Ameryce Łacińskiej.
PAL	PAL jest akronimem od angielskiego terminu Phase Alternation by Line. To system naziemnej, kolorowej telewizji analogowej. Jest wykorzystywany w wielu krajach Europy Zachodniej (oprócz Francji), Azji (np. w Chinach) i Afryki.
Parowanie	Aby zapewnić dwustronną komunikację, należy zarejestrować urządzenia przed połączeniem z urządzeniami Bluetooth.
Przeplot	Przesyła informacje potrzebne do utworzenia jednego ekranu wysyłając co drugą linię, zaczynając od góry obrazu, kierując się ku dołowi. Prawdopodobieństwo migotania obrazów jest większe, ponieważ jedna klatka jest wyświetlana co drugą linię.
SDTV	SDTV jest akronimem od angielskiego terminu Standard Definition Television. Odnosi się do systemów standardowej telewizji, które nie spełniają wymagań telewizji HDTV.
SECAM	SECAM jest akronimem od francuskiego terminu SÉquentiel Couleur À Mémoire. To system naziemnej, kolorowej telewizji analogowej. Jest wykorzystywany m.in. we Francji, Europie Wschodniej, krajach byłego Związku Radzieckiego, na Bliskim Wschodzie i w Afryce.
SVGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 800 (poziomo) x 600 (pionowo) pikseli.
SXGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 1280 (poziomo) x 1024 (pionowo) pikseli.
VGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 640 (poziomo) x 480 (pionowo) pikseli.
Współczynnik kształtu obrazu	Proporcja pomiędzy wysokością a szerokością obrazu. Ekrany o współczynniku 16:9 (poz:pion), np. ekrany HDTV są nazywane ekranami panoramicznymi. Współczynnik wyświetlacza telewizora SDTV oraz komputera głównego wynosi 4:3.

XGA	Standardowy rozmiar ekranu o rozdzielczości 1024 (poziomo) x 768 (pionowo) pikseli.
YCbCr	W komponentowym sygnale telewizji SDTV składowa Y to jasność, a Cb i Cr to różnice kolorów.
YPbPr	W komponentowym sygnale telewizji HDTV składowa Y to jasność, a Pb i Pr to różnice kolorów.

Informacje ogólne

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być powielana, przechowywana w jakimkolwiek systemie wyszukiwania informacji ani przesyłana w żadnej formie za pomocą jakichkolwiek środków (elektronicznych, mechanicznych, fotokopii, nagrywania i innych) bez uprzedniej pisemnej zgody firmy Seiko Epson Corporation. Użycie informacji zawartych w niniejszej publikacji nie jest związane z żadną odpowiedzialnością patentową. Wykorzystanie informacji zawartych w niniejszej dokumentacji nie podlega także odpowiedzialności za wynikłe z tego faktu szkody.

Firma Seiko Epson Corporation ani stowarzyszone z nią firmy nie będą odpowiadać przed nabywcą produktu ani stronami trzecimi za szkody, straty, koszty bądź wydatki poniesione przez nabywcę lub strony trzecie na skutek: uszkodzenia, niewłaściwego użycia lub użycia produktu niezgodnie z przeznaczeniem albo niedozwolonej modyfikacji, naprawy lub zmiany produktu, a także (za wyjątkiem Stanów Zjednoczonych) postępowania niezgodnego z instrukcjami obsługi i konserwacji urządzeń firmy Seiko Epson Corporation.

Firma Epson Seiko Corporation nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub problemy, które wynikają z zastosowania dodatkowych elementów lub materiałów eksploatacyjnych, oznaczonych przez firmę Seiko Epson Corporation jako Original Epson Products lub Epson Approved Products.

Treść niniejszego przewodnika może zostać zmieniona lub zaktualizowana bez wcześniejszego powiadomienia.

Wygląd projektora przedstawiony na ilustracjach w przewodniku może różnić się od wyglądu faktycznego.

Ograniczenia dotyczące korzystania z produktu

Jeżeli ten produkt jest używany w zastosowaniach wymagających wysokiego poziomu niezawodności i bezpieczeństwa, takich jak urządzenia transportowe związane z transportem lotniczym, kolejowym, morskim i samochodowym; urządzenia zapobiegające klęskom żywiołowym; różne urządzenia zabezpieczające; urządzenia funkcjonalne i precyzyjne, należy rozważyć wykorzystanie w projekcie systemu rozwiązań odpornych na awarie oraz elementów nadmiarowych w celu zapewnienia bezpieczeństwa i całkowitej niezawodności systemu. Ponieważ ten produkt nie jest przeznaczony do zastosowań wymagających bardzo wysokiego poziomu niezawodności i bezpieczeństwa, takich jak sprzęt lotniczy, kluczowy sprzęt komunikacyjny, sprzęt kontrolny urządzeń jądrowych oraz sprzęt medyczny związany z bezpośrednią opieką medyczną, po dokładnym zapoznaniu się z produktem należy samodzielnie ocenić jego przydatność do konkretnego zastosowania.

Uwagi na temat noszenia okularów 3D

Produkt ten może być używany w paśmie częstotliwości 2,4 GHz. Pasmo częstotliwości wykorzystywane przez to urządzenie jest również wykorzystywane przez sprzęt przemysłowy, naukowy oraz medyczny, w tym kuchenki mikrofalowe itp., podobne stacje radiowe, fabryczne stacje radiowe do wykrywania poruszających się obiektów, które wymagają pozwolenia, energooszczędne stacje radiowe niewymagające pozwolenia, jak również amatorskie stacje radiowe (zwane dalej "innymi stacjami radiowymi") itp.
Przed rozpoczęciem korzystania z tego urządzenia należy sprawdzić, czy w pobliżu nie znajdują się "inne stacje radiowe".

W przypadku wystąpienia zakłóceń pomiędzy tym urządzeniem a "innymi stacjami radiowymi" należy przenieść urządzenie w inne miejsce lub natychmiast zaprzestać używania urządzenia. Jeżeli wystąpią jakiekolwiek inne problemy, należy skontaktować się z serwisem firmy Epson.

Te urządzenia bezprzewodowe wykorzystują pasmo częstotliwości 2,4 GHz. W oparciu o metodę modulacji FH-SS, przewiduje się zakres interferencji wynoszący 10 m.

Uwaga ogólna

HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy HDMI LicensingLLC.

WirelessHD, WiHD oraz logo WiHD to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy WirelessHD LLC.

THX and the THX 3D logo are trademarks of THX Ltd. which may be registered in some jurisdictions. All rights reserved.

Logo Full HD 3D Glasses™ oraz Full HD 3D Glasses™ to znaki towarowe firmy Full HD 3D Glasses Initiative™.

Bluetooth® oraz logo Bluetooth to znaki towarowe firmy Bluetooth SIG, Inc.

InstaPrevue oraz logo InstaPrevue to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe firmy Silicon Image, Inc.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.
© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

Wszystkie inne nazwy produktów użyte w niniejszym dokumencie służą wyłącznie do celów identyfikacyjnych i mogą być znakami handlowymi odpowiednich właścicieli. Firma Epson nie rości sobie żadnych praw do tych znaków.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2012. All rights reserved.

A

Automatyczna geometria pionowa 73
Automatyczna przesłona 39, 69
Automatyczne ustawienie 71

B

Bezw. temp. barwowa 68
Blokada działania 74
Blokada rodzicielska 74
Blokuj ustawienie 74

C

Chłodzenie 25
Czas pracy 97
Czas pracy lampy 78
Czas wymiany 94
Czas wymiany filtra powietrza 94
Czas wymiany lampy 94
Czas wymiany materiałów eksploatacyjnych 94
Częstotliwość odświeżania 78
Czyszczenie filtra powietrza 92
Czyszczenie korpusu projektora 93
Czyszczenie obiektywu 94
Czyszczenie okularów 3D 94

D

Dane techniczne 102
Działanie 76

E

Ekran lewy 79
Ekran prawy 79
Ekran rozdzielony 65, 79
Ekran startowy 77
Ekran wewnętrzny 61
EPSON Super White 72

F

Filtr powietrza 92
Format 3D 70
Funkcje pamięci 42

G

Gamma 35, 69
Geometria obrazu 30, 73
Geometria pionowa 73
Geometria pozioma 73
Geometria pozioma/pionowa 73
Głębia 3D 70
Głębia koloru 78
Gniazdo HDMI 63
Gniazdo HDMI1 ..... 20, 21
Gniazdo HDMI2 ..... 20, 21
Gniazdo komponentowe 20
Gniazdo ładowania okularów 3D 54
Gniazdo PC 21
Gniazdo wideo 20

I

Info synchronizacji 78
Informacje o obrazie 3D 70

J

Jasność 34, 68, 69
Jasność 3D 70
Język 77

K

Kasowanie pamięci 44
Komunikaty 77
Kontrast 68
Kształt obrazu 32, 70

Ł

Łącze HDMI 63

M

Menu 67
Menu główne 67
Menu Informacje 78
Menu Kolor 77
Menu konfiguracji 67
Menu Obraz 68
Menu Pamięć 78
Menu podrzędne 67
Menu Pozycja 77
Menu Sygnał 70
Menu Ustawienia 73
Menu Zaawansowane 76
Menu Zerowanie 78

N

Nadmierne skanowanie 72
Nasycenie 34, 69
Nasycenie koloru 68
Normy CEC 63
Numer seryjny 78

O

Obraz 31
Obrazy 3D 45
Obsługiwane rozdzielczości 100
Obszar wyświetlania 48
Odbiór 57, 73
Odcień 34, 68, 69
Odcień skóry 68
Okulary 3D 45
Okulary 3D – obraz odwrócony 70
Ostrość 38, 68, 85
Oświetlenie 76

P

Panel sterowania 8, 9
Panorama 32
Parowanie 47
Pilot 11, 23
Podłączanie 20
Podłączanie do komputera 21
Podłączanie do sprzętu wideo 20
Podłączanie urządzeń 57
Podłączanie urządzeń zgodnych z normą WirelessHD 21
Pokrętło ostrości 8, 27
Pokrętło powiększenia 8
Pokrywa filtra powietrza 92, 95
Pokrywa lampy 8, 96
Połączone urządzenia 73
Potwierdzenie trybu gotowości 77
Powiększenie 32
Poz. podpisu pow. 70
Poziom konfiguracji 71
Pozycja 70
Progresywne 71
Projekcja 74
Przesunięcie 36, 69
Przycisk użytkownika 75
Przyrost 36, 69

R

Redukcja szumów 71
Regulacja nachylenia 28
Regulacja ostrości 27
Regulacja powiększenia 28
Regulacja RGB 36
Regulowanie ostrości 27
RGB 69
RGBCMY 34, 69
Rozdzielczość 78
Rozmiar ekranu 79
Rozmiar powiększenia 70
Rozmiar projekcji 18, 28

S

Skasuj nazwę urządzenia 73
Skasuj pamięć 78
Status 78
Suwak geometrii poziomej 8
Sygnał komponentowy 77
Sygnał wejściowy 77, 78
Sygnał wideo 77, 78
Synchronizacja 70
Szum 85

Ś

Śruba mocująca pokrywę lampy 96

T

Tło ekranu 77
Traking 70
Tryb dużej wysokości 76
Tryb koloru 31, 68
Tryb skanowania 78
Tryb uśpienia 76
Tryb wyświetlania nr. modelu 77

U

Ustawienia 3D 70
Ustawienia wyświetlania 77

W

Wczytywanie z pamięci 43
WirelessHD 53, 73
Włącz zasilanie 76
Wskaźnik łącza 54
Wskaźnik WiHD 54
Wskaźniki 80
Wskaźniki ostrzegawcze 80
Wygląd 16
Wykrywanie ruchu 71
Wyłącz ekran rozdzielony 79
Wymiana filtra powietrza 95
Wymiana lampy 96
Wymiana materiałów eksploatacyjnych 95
Wyświetlanie 3D 70
Wyświetlanie wzorca testowego 27
Wywołaj z pamięci 78

Z

Zaawansowane 69, 71
Zakres wideo HDMI 72

Zamień ekrany 79
Zapisywanie w pamięci 42
Zapisz w pamięci 78
Zasięg działania 23
Zasięg transmisji 58
Zasilanie 24, 25
Zerowanie 69, 72, 73, 75, 77
Zerowanie całkowite 78
Zerowanie czasu lampy 78, 97
Zerowanie pamięci 44, 78
Zmień nazwę pamięci 44, 78
Zmień nazwę urządzenia 73
Zniekształcenia geometrii obrazu 30
Zużycie energii 69

Ź

Źródło 25, 78, 79