



# **Manual do Utilizador**

**EB-W16**



**EH-TW550**

**EH-TW510**





# Simbologia Utilizada Neste Manual

## • Indicações de segurança

A documentação e o videoprojector utilizam símbolos gráficos para demonstrar como utilizar o videoprojector correctamente. Entenda e cumpra estes símbolos de precaução para evitar danos a pessoas ou bens.

 <b>Aviso</b>	Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou mesmo morte devido a manuseamento incorrecto.
 <b>Atenção</b>	Este símbolo representa informações que, se ignoradas, podem resultar em ferimentos pessoais ou danos físicos devido a manuseamento incorrecto.

## • Indicações gerais

<b>Importante</b>	Indica operações que podem provocar danos ou ferimentos se não se tiver os cuidados devidos.
	Indica informações adicionais e aspectos que pode ser útil saber relativamente a um assunto.
	Indica uma página na qual pode obter informações pormenorizadas relativas a um tópico.
	Indica que no glossário aparece uma explicação da palavra ou palavras sublinhadas antes deste símbolo. Consulte a secção "Glossário" do capítulo "Apêndice".  "Glossário" <a href="#">Pág.123</a>
[Nome]	Indica o nome dos botões do controlo remoto ou do painel de controlo. Exemplo: botão [Esc]
Nome do Menu	Indica opções do menu Configuração. Exemplo: Selecione <b>Brilho</b> em <b>Imagem</b> . <b>Imagem - Brilho</b>

## Simbologia Utilizada Neste Manual ..... 2

### Introdução

#### Características do Videoprojector ..... 7

Projectar imagens 3D realistas .....	7
Configuração, Projecção e Armazenamento Fáceis e Rápidos .....	7
Ligação através de um cabo USB e projecção (USB Display) .....	7
Detectar movimentos do videoprojector e corrigir automaticamente a distorção da imagem .....	7
Corrector H-Keystone (apenas EH-TW550/EH-TW510) .....	7
Ajuda para a focagem (apenas EB-W16) .....	8
Ajustar automaticamente para ajustar ao ecrã (Screen Fit) (apenas EB-W16) .....	8
Funções Úteis para Projectar Imagens .....	8
Aumentar o conteúdo da projecção num ecrã panorâmico (WXGA) .....	8
Tirar o melhor proveito do controlo remoto .....	8
Amplie e projecte os seus ficheiros com a câmara para documentos .....	8
Ligar um dispositivo de armazenamento USB e projectar filmes e imagens (PC Free) .....	9
Funções de segurança optimizadas .....	9

#### Descrição e Funções ..... 10

Parte Frontal/Superior .....	10
Posterior .....	11
Base .....	13
Painel de controlo .....	14
Controlo remoto .....	15
Substituir as pilhas do controlo remoto .....	18
Distância de funcionamento do controlo remoto .....	19

### Preparar o Videoprojector

#### Instalar o Videoprojector ..... 21

Métodos de Instalação .....	21
Métodos de instalação .....	22

Tamanho do Ecrã e Distância Aproximada de Projecção .....	22
---	----

#### Ligar Equipamento ..... 24

Ligar um Computador .....	24
Ligar Fontes de Imagem .....	25
Ligar dispositivos USB .....	27
Ligar equipamento externo (apenas EB-W16) .....	28

### Utilização Básica

#### Projectar imagens ..... 30

Instalar e Projectar .....	30
Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte) .....	31
Mudar para a Imagem Pretendida através do Controlo Remoto .....	32
Projectar com o USB Display .....	32
Requisitos do sistema .....	32
Ligar pela primeira vez .....	33
Desinstalar .....	34

#### Ajustar Imagens Projectadas ..... 36

Corrigir a Distorção Keystone .....	36
Corrigir automaticamente .....	36
Corrigir manualmente .....	37
Ajustar automaticamente para ajustar ao ecrã (Screen Fit) (apenas EB-W16) .....	40
Ajustar o Tamanho da Imagem .....	43
Ajustar a Posição da Imagem .....	43
Ajustar a Inclinação Horizontal .....	43
Corrigir a Focagem .....	44
Ajustar o Volume .....	44
Seleccionar a Qualidade da Projecção (Seleccionar o Modo cor) .....	45
Para EB-W16 .....	45
Para EH-TW550/EH-TW510 .....	46
Definir a Íris Automática .....	46
Mudar a Relação de Aspecto da Imagem Projectada .....	47
Métodos de alteração .....	47
Mudar o modo de aspecto .....	47

## Funções Úteis

### Funções de Projectação ..... 50

Projectar imagens 3D .....	50
Preparar para visualizar imagens 3D .....	50
Visualizar imagens 3D .....	51
Área de visualização para imagens 3D .....	52
Avisos relativos à visualização de imagens 3D .....	53
Projectar sem um computador (PC Free) .....	55
Especificações para ficheiros que podem ser projectados utilizando a função PC Free .....	56
Exemplos da função PC Free .....	56
Métodos de utilização da função PC Free .....	56
Projectar as imagens ou filmes seleccionados .....	58
Projectar sequencialmente os ficheiros de imagem existentes numa pasta (Apresentação) .....	59
Definições de visualização do ficheiro de imagem e definições de funcionamento da Apresentação .....	60
Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute) .....	61
Fixar a Imagem (Freeze) .....	61
Função de Ponteiro (Ponteiro) .....	62
Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom) .....	63
Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios) .....	64
Guardar um logótipo de utilizador .....	66

### Funções de Segurança ..... 68

Controlar Utilizadores (Protec. palavra-passe) .....	68
Tipos de Protec. palavra-passe .....	68
Definir a Protec. palavra-passe .....	68
Introduzir a palavra-passe .....	69
Restringir a Utilização (Bloqueio operação) .....	70
Bloqueio Anti-roubo .....	71
Instalar o sistema de bloqueio por fio .....	71

### Monitorizar e Controlar ..... 72

Comandos ESC/VP21 (apenas EB-W16) .....	72
Antes de começar .....	72
Lista de comandos .....	72

Protocolo de comunicação .....	73
--------------------------------	----

## Menu de Configuração

### Utilizar o Menu Configuração ..... 75

#### Lista de Funções ..... 76

Tabela do Menu Configuração .....	76
Menu Imagem .....	77
Menu Sinal .....	78
Menu Definição .....	80
Menu Avançado .....	82
Menu Informação (Apenas Visor) .....	83
Menu Reiniciar .....	85

## Resolução de Problemas

### Utilizar a Ajuda ..... 87

#### Resolver Problemas ..... 89

Consultar os indicadores .....	89
Quando os indicadores luminosos não apresentam solução .....	93
Problemas com Imagens .....	94
Não aparecem imagens .....	94
As imagens com movimento não aparecem .....	95
A projecção pára automaticamente .....	95
Aparece a mensagem Não Suportada .....	95
Aparece a mensagem Sem Sinal .....	96
Não é possível visualizar imagens 3D .....	96
As imagens estão esbatidas, desfocadas ou distorcidas .....	97
As imagens aparecem distorcidas ou com interferências .....	98
O cursor do rato treme (apenas quando estiver a projectar com o USB Display) ..	99
A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, a relação de aspecto não é a adequada ou a imagem foi invertida .....	99
As cores da imagem não estão correctas .....	100
As imagens aparecem escuras .....	100

Problemas ao Iniciar a Projecção	101
O projector não liga	101
Outros Problemas	102
Não se ouve nenhum som ou este está demasiado baixo	102
O controlo remoto não funciona	102
Quero alterar o idioma das mensagens e dos menus	103

## Manutenção

<b>Limpeza</b>	<b>105</b>
Limpar a Superfície do Videoprojector	105
Limpar a Lente	105
Limpar os óculos 3D	105
Limpar o Filtro de Ar	105
<b>Substituir Consumíveis</b>	<b>107</b>
Substituir a Lâmpada	107
Período de substituição da lâmpada	107
Como substituir a lâmpada	107
Reiniciar as horas da Lâmpada	110
Substituir o Filtro de Ar	110
Período de substituição do filtro de ar	110
Como substituir o filtro de ar	110

## Apêndice

<b>Acessórios Opcionais e Consumíveis</b>	<b>113</b>
Acessórios opcionais	113
Consumíveis	114
<b>Tamanho do Ecrã e Distância de Projecção</b>	<b>115</b>
Distância de projecção para o EB-W16/EH-TW550/EH-TW510	115
<b>Tipos de Visualização de Monitor Suportados</b>	<b>117</b>
Resoluções suportadas	117
Sinais de computador (RGB analógico)	117

Vídeo componentes	117
Vídeo composto	117
Sinal de entrada da porta HDMI	117
Sinal de Entrada 3D	118

## Especificações 119

Especificações Gerais do Videoprojector	119
---	-----

## Aspecto 122

## Glossário 123

## Notas Gerais 125

Acerca da simbologia	125
Marcas Comerciais e Marcas Comerciais Registradas	125

## Índice Remissivo 127



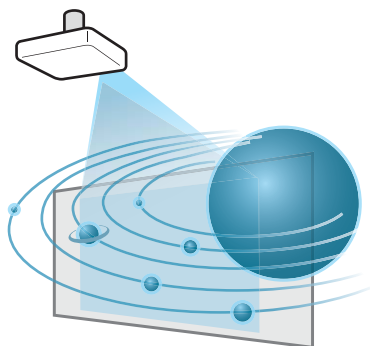
# Introdução

Este capítulo descreve as características e os nomes dos componentes do videoprojector.

## Projectar imagens 3D realistas

Projecte conteúdo 3D fantástico a partir de suportes como discos Blu-ray 3D ou jogos 3D. Necessita dos óculos 3D activos opcionais (ELPGS03) para visualizar imagens 3D.

☛ "Projectar imagens 3D" [Pág.50](#)



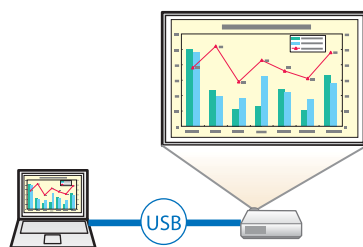
## Configuração, Projectão e Armazenamento Fáceis e Rápidos

- Ligue e desligue o videoprojector apenas ligando ou desligando da tomada eléctrica.
- Projecte em ecrãs de grandes dimensões a partir de curtas distâncias.
- Ajuste facilmente a altura com uma alavanca.
- Mais fácil de armazenar visto não ser necessário esperar para arrefecimento.

## Ligação através de um cabo USB e projecção (USB Display)

Através da simples ligação de um cabo USB, pode projectar as imagens do ecrã de um computador sem necessidade de usar um cabo de computador.

☛ "Projectar com o USB Display" [Pág.32](#)

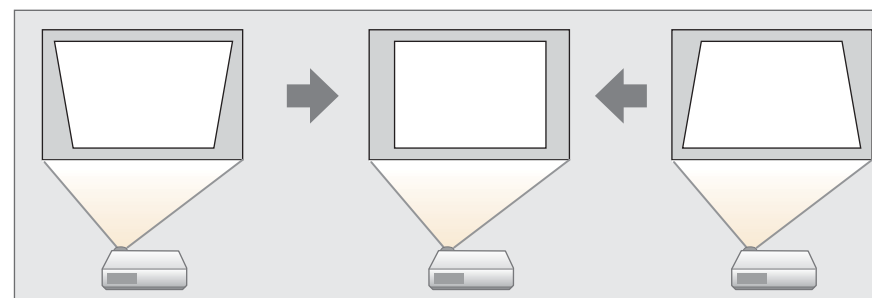


## Detectar movimentos do videoprojector e corrigir automaticamente a distorção da imagem

Este videoprojector corrige automaticamente a distorção keystone vertical e horizontal que ocorre quando posiciona ou move o videoprojector.

No modelo EH-TW550/EH-TW510, apenas a distorção trapezoidal vertical é corrigida.

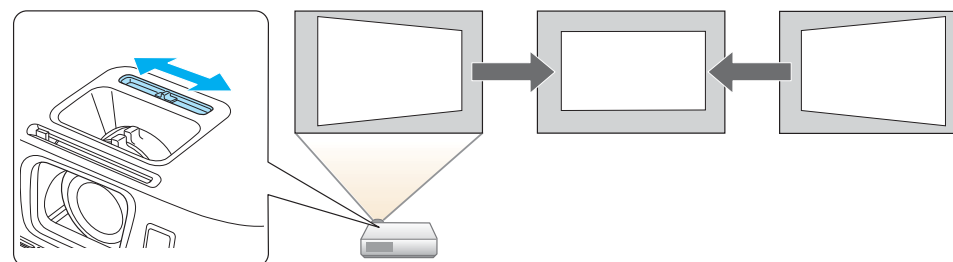
☛ "Corrigir automaticamente" [Pág.36](#)



## Corrector H-Keystone (apenas EH-TW550/EH-TW510)

Esta opção permite-lhe corrigir rapidamente a distorção horizontal que aparece na imagem projectada. É útil se não conseguir instalar o videoprojector numa posição paralela ao ecrã.

☛ "Corrigir manualmente" [Pág.37](#)



## Ajuda para a focagem (apenas EB-W16)

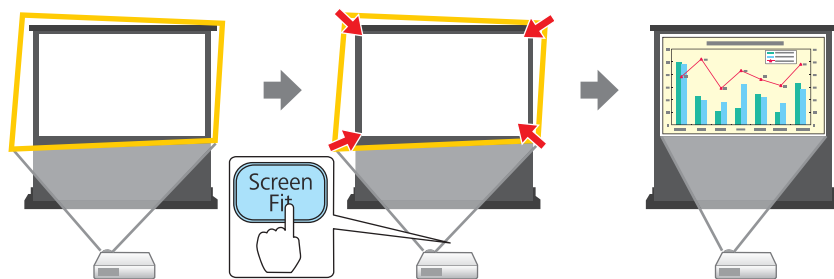
Este videoprojector está equipado com uma função que ajuda a tornar os ajustes da focagem ainda mais precisos.

☛ "Corrigir a Focagem" [Pág.44](#)

## Ajustar automaticamente para ajustar ao ecrã (Screen Fit) (apenas EB-W16)

Premindo o botão [Screen Fit], pode ajustar automaticamente a imagem projectada de modo a ajustar-se ao ecrã corrigindo qualquer distorção de imagem.

☛ "Ajustar automaticamente para ajustar ao ecrã (Screen Fit) (apenas EB-W16)" [Pág.40](#)

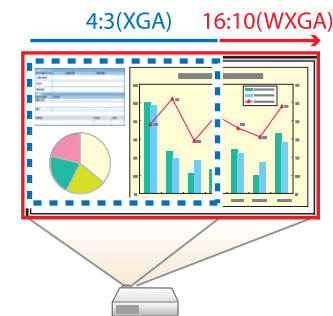


## Funções Úteis para Projectar Imagens

### Aumentar o conteúdo da projecção num ecrã panorâmico (WXGA)

Num computador com um ecrã LCD WXGA de 16:10, a imagem pode ser projectada no mesmo formato. Pode utilizar quadros brancos e ecrãs de outros formatos horizontais.

☛ "Mudar a Relação de Aspecto da Imagem Projectada" [Pág.47](#)



### Tirar o melhor proveito do controlo remoto

Pode utilizar o controlo remoto para efectuar operações, como, por exemplo, ampliar parte da imagem. Pode também utilizar o controlo remoto como um ponteiro durante uma apresentação ou como um rato para o computador.

☛ "Função de Ponteiro (Ponteiro)" [Pág.62](#)

☛ "Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom)" [Pág.63](#)

☛ "Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios)" [Pág.64](#)

### Amplie e projecte os seus ficheiros com a câmara para documentos

É possível projectar documentos em papel e objectos utilizando a Câmara para documentos opcional. A focagem da imagem é automaticamente ajustada utilizando a função de focagem automática. Pode também ampliar imagens com a função de zoom digital.



☛ "Acessórios opcionais" [Pág.113](#)

## Ligar um dispositivo de armazenamento USB e projectar filmes e imagens (PC Free)

Pode ligar dispositivos de armazenamento USB ou câmaras digitais ao videoprojector e projectar as imagens guardadas.

São suportados vários formatos de ficheiro, como, por exemplo, filmes e imagens.

☛ "Projectar sem um computador (PC Free)" [Pág.55](#)

## Funções de segurança optimizadas

- **Protecção por palavra-passe para restringir e controlar os utilizadores**

Se definir uma palavra-passe, pode restringir quem pode utilizar o videoprojector.

☛ "Controlar Utilizadores (Protec. palavra-passe)" [Pág.68](#)

- **Bloqueio Operação para restringir a utilização dos botões do painel de controlo**

Pode utilizar esta função para evitar que pessoas alterem sem autorização definições do videoprojector durante acontecimentos, em escolas, etc.

☛ "Restringir a Utilização (Bloqueio operação)" [Pág.70](#)

- **Equipado com vários dispositivos anti-roubo**

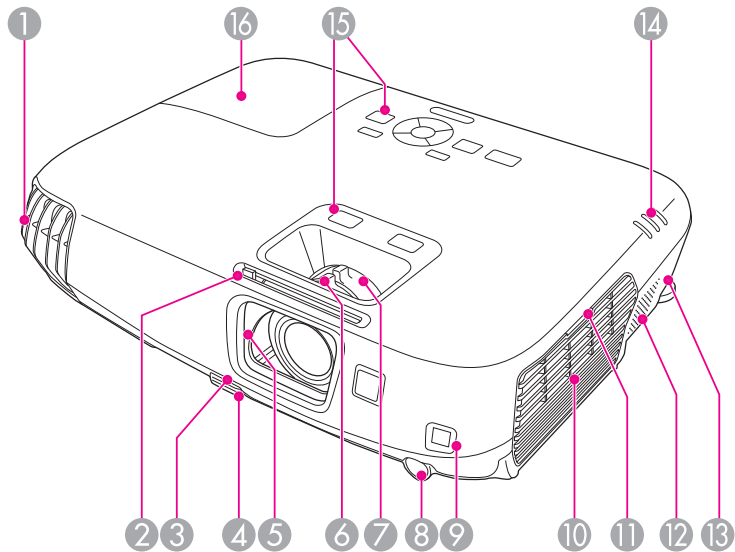
O videoprojector está equipado com os seguintes tipos de dispositivos de segurança anti-roubo.

- Dispositivo de segurança
- Ponto para instalação de cabo de segurança

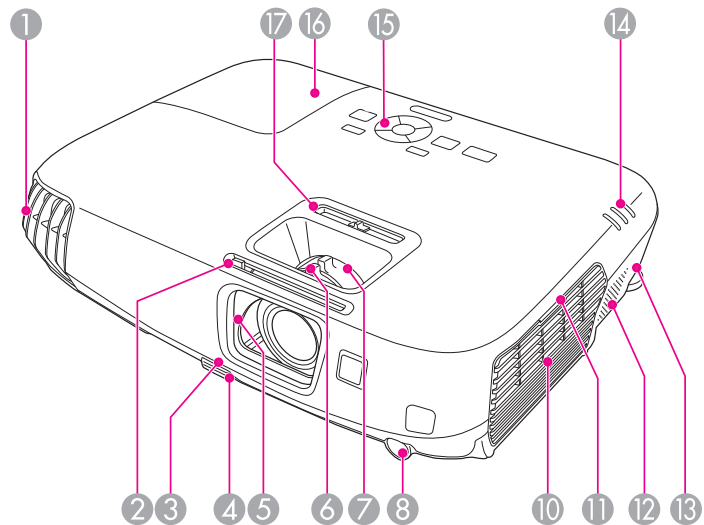
☛ "Bloqueio Anti-roubo" [Pág.71](#)



Parte Frontal/Superior

EB-W16



EH-TW550/EH-TW510



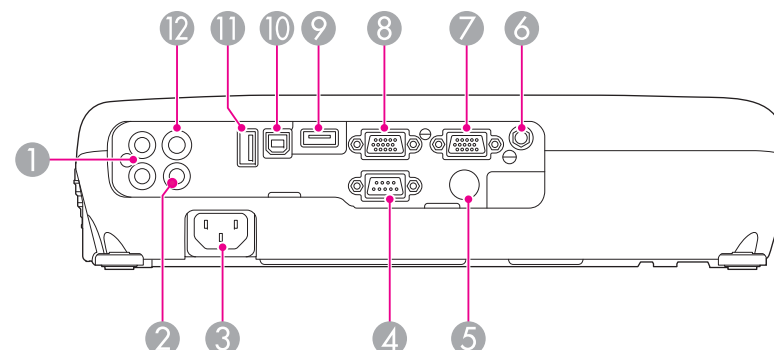
Nome		Função
1	Abertura para saída de ar	<p>Abertura para saída de ar, utilizada para o arrefecimento interno do videoprojector.</p> <div><b>Atenção</b><p>Durante a projecção, não se posicione com a cara ou com as mãos junto da abertura para saída de ar, nem coloque objectos que possam ficar enrolados ou danificados devido ao calor gerado junto à abertura. O ar quente proveniente da abertura para saída de ar pode provocar queimaduras, deformações ou acidentes.</p></div>
2	Patilha da tampa deslizante A/V Mute	Faça deslizar a patilha para abrir e fechar a tampa deslizante A/V Mute.
3	Alavanca de ajuste do pé	<p>Pressione a alavanca de ajuste do pé para aumentar e diminuir o pé frontal regulável.</p> <p> "Ajustar a Posição da Imagem" <a href="#">Pág.43</a></p>

Nome	Função
4 <b>Pé frontal regulável</b>	Quando instalar numa superfície como, por exemplo, numa secretária, aumente o pé de forma a ajustar a posição da imagem. ☛ "Ajustar a Posição da Imagem" Pág.43
5 <b>Tampa deslizante A/V Mute</b>	Faça deslizar esta tampa para a fechar quando não estiver a utilizar o videoprojector e assim proteger a lente. Se a fechar durante uma projecção, pode ocultar a imagem e o som. ☛ "Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute)" Pág.61
6 <b>Anel de focagem</b>	Ajusta a focagem da imagem. ☛ "Corrigir a Focagem" Pág.44
7 <b>Anel de zoom</b>	Ajusta o tamanho da imagem. ☛ "Ajustar o Tamanho da Imagem" Pág.43
8 <b>Sensor do controlo remoto</b>	Recebe sinais do controlo remoto.
9 <b>Sensor (apenas EB-W16)</b>	Sensor para detectar a moldura do ecrã.
10 <b>Abertura para entrada de ar (filtro de ar)</b>	Permite a entrada de ar para o arrefecimento interno do videoprojector. ☛ "Limpar o Filtro de Ar" Pág.105
11 <b>Secção da tampa do filtro de ar</b>	Coloque o dedo para abrir a tampa do filtro de ar. ☛ "Substituir o Filtro de Ar" Pág.110
12 <b>Altifalantes externos</b>	Envia áudio.
13 <b>Dispositivo de segurança</b>	O dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança Microsaver Security System fabricado pela Kensington. ☛ "Bloqueio Anti-roubo" Pág.71
14 <b>Indicadores luminosos</b>	Indica o estado do videoprojector. ☛ "Consultar os indicadores" Pág.89

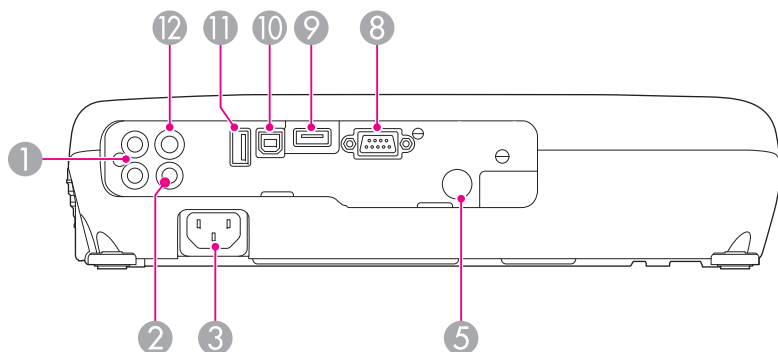
Nome	Função
15 <b>Painel de controlo</b>	Controla o videoprojector. ☛ "Painel de controlo" Pág.14
16 <b>Tampa da lâmpada</b>	Abra para substituir a lâmpada do videoprojector. ☛ "Substituir a Lâmpada" Pág.107
17 <b>Corrector H-Keystone (apenas EH-TW550/ EH-TW510)</b>	Corrige a distorção horizontal que aparece na imagem projectada. ☛ "Corrigir manualmente" Pág.37

## Posterior

### EB-W16



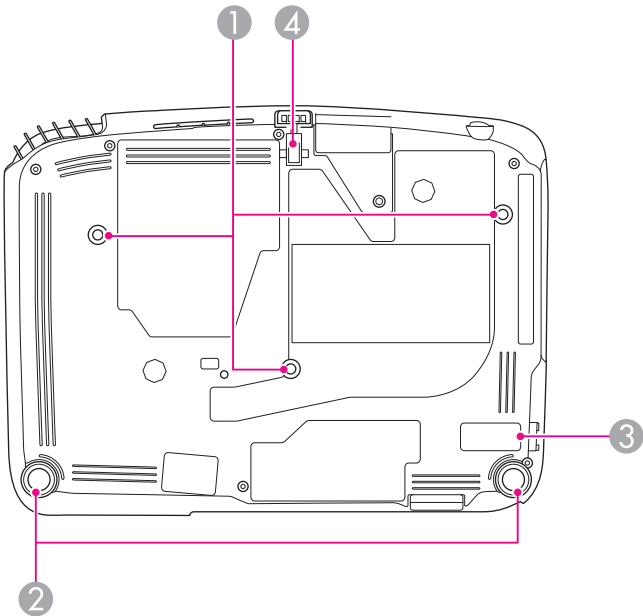
## EH-TW550/EH-TW510



Nome	Função
1 <b>Porta Audio-L/R</b>	Permite a entrada de áudio proveniente do equipamento ligado à porta Computer, à porta S-Video ou à porta Video.
2 <b>Porta Video</b>	Permite a entrada de sinais de vídeo composto provenientes de fontes de vídeo.
3 <b>Tomada de corrente</b>	Permite ligar o cabo de corrente ao videoprojector. ☛ "Instalar e Projectar" Pág.30
4 <b>Porta RS-232C (apenas EB-W16)</b>	Quando o dispositivo é controlado através de um computador, ligue-o ao computador utilizando um cabo RS-232C. Esta porta destina-se a controlar a utilização e por norma não deverá ser usada. ☛ "Comandos ESC/VP21 (apenas EB-W16)" Pág.72
5 <b>Sensor do controlo remoto</b>	Recebe sinais do controlo remoto.
6 <b>Porta Audio Out (apenas EB-W16)</b>	Permite a saída de áudio da imagem que está a ser projectada para um altifalante externo.

Nome	Função
7 <b>Porta Monitor Out/Computer2 (apenas EB-W16)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Permite a saída de sinais RGB analógico recebidos através da porta Computer1 para um monitor externo. Não é possível emitir sinais recebidos através de outras portas nem emitir sinais de vídeo componente.</li> <li>Quando <b>Porta Saída Monitor</b> está definido como <b>Computador2</b> no menu Configuração, os sinais de imagem de um computador e os sinais de vídeo componente de outras fontes de vídeo são recebidos.</li> </ul>
8 <b>Porta Computer1 ou Computer</b>	Faz a entrada dos sinais de imagem provenientes de um computador e sinais de vídeo componente provenientes de outras fontes de vídeo.
9 <b>Porta HDMI</b>	Permite a entrada de sinais de vídeo de equipamento de vídeo e computadores compatíveis com HDMI. Este videoprojector é compatível com <u>HDCP</u> . ☛ "Ligar Equipamento" Pág.24
10 <b>Porta USB(TypeB)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Permite ligar o videoprojector a um computador utilizando um cabo USB e projecta as imagens do computador. ☛ "Projectar com o USB Display" Pág.32</li> <li>Permite ligar o videoprojector a um computador utilizando um cabo USB para que possa usar a função Rato Sem Fios. ☛ "Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios)" Pág.64</li> </ul>
11 <b>Porta USB(TypeA)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Permite ligar um dispositivo de armazenamento USB ou uma câmara digital e projectar filmes ou imagens utilizando a função PC Free. ☛ "Projectar sem um computador (PC Free)" Pág.55</li> <li>Permite ligar a Câmara para documentos opcional.</li> </ul>
12 <b>Porta S-Video</b>	Permite a entrada de sinais S-Video provenientes de fontes de vídeo.

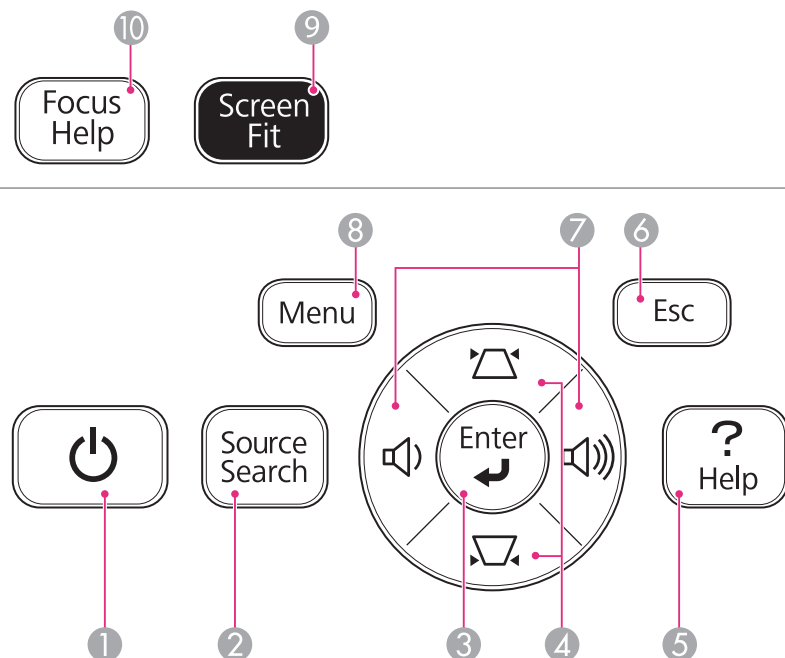
Base



Nome		Função
4	Pé frontal regulável	Quando instalar numa superfície como, por exemplo, numa secretária, aumente o pé de forma a ajustar a posição da imagem. ☛ "Ajustar a Posição da Imagem" Pág.43

Nome		Função
1	Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto (três pontos)	Instale aqui o Suporte para montagem no tecto opcional quando pretender suspender o videoprojector a partir do tecto. ☛ "Instalar o Videoprojector" Pág.21 ☛ "Acessórios opcionais" Pág.113
2	Pés posteriores	Quando instalar numa superfície como, por exemplo, numa secretária, rode para aumentar e diminuir o pé de forma a ajustar a inclinação horizontal. ☛ "Ajustar a Inclinação Horizontal" Pág.43
3	Ponto para instalação de cabo de segurança	Instale aqui um sistema de bloqueio por fio, disponível no mercado, e fixe-o no devido local. ☛ "Instalar o sistema de bloqueio por fio" Pág.71

## Painel de controlo

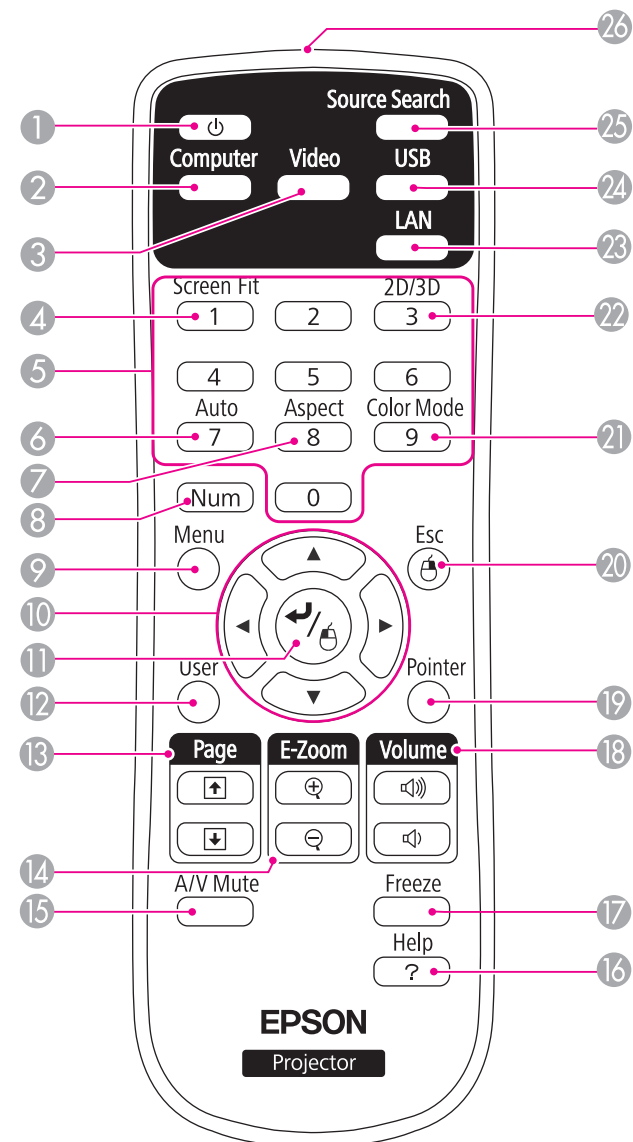


Nome	Função
1 Botão [⏻]	Liga ou desliga o projector. ☛ "Instalar e Projectar" Pág.30
2 Botão [Source Search]	Muda para a seguinte fonte de entrada que está a enviar uma imagem. ☛ "Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)" Pág.31

Nome	Função
3 Botão [Enter] [↵]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quando está a visualizar o menu Configuração ou o ecrã de Ajuda, aceita e introduz a selecção actual e avança para o nível seguinte.</li> <li>Se premir durante a projecção de sinais RGB analógico recebidos através da porta Computer, é possível otimizar automaticamente o Alinhamento, a Sinc. e a Posição.</li> </ul>
4 Botões [⏴][⏵]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresenta o ecrã Keystone no qual pode corrigir a distorção Keystone nas direcções vertical e horizontal. ☛ "Corrigir manualmente" Pág.37</li> <li>Se premir estes botões quando está a visualizar o menu Configuração ou o ecrã de Ajuda, pode seleccionar opções do menu e valores de definições. ☛ "Utilizar o Menu Configuração" Pág.75 ☛ "Utilizar a Ajuda" Pág.87</li> </ul>
5 Botão [Help]	Apresenta e fecha o ecrã de ajuda que apresenta informações sobre como resolver problemas, se estes ocorrerem. ☛ "Utilizar a Ajuda" Pág.87
6 Botão [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interrompe a função actual.</li> <li>Se premir este botão quando está a visualizar o menu Configuração, regressa ao menu anterior. ☛ "Utilizar o Menu Configuração" Pág.75</li> </ul>
7 [⏮]Botões [⏭]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regula o volume do altifalante. [⏭] Aumenta o volume. [⏮] Diminui o volume. ☛ "Ajustar o Volume" Pág.44</li> <li>Corrige a distorção Keystone na direcção horizontal quando é apresentado o ecrã Keystone. ☛ "H/V-Keystone" Pág.37</li> <li>Se premir estes botões quando está a visualizar o menu Configuração ou o ecrã de Ajuda, pode seleccionar opções do menu e valores de definições. ☛ "Utilizar o Menu Configuração" Pág.75 ☛ "Utilizar a Ajuda" Pág.87</li> </ul>

Nome	Função
8 Botão [Menu]	Apresenta e fecha o menu Configuração. ☛ "Utilizar o Menu Configuração" <a href="#">Pág.75</a>
9 Botão [Screen Fit] (apenas EB-W16)	Ajusta a imagem projectada de modo a ajustar-se ao ecrã. ☛ "Ajustar automaticamente para ajustar ao ecrã (Screen Fit) (apenas EB-W16)" <a href="#">Pág.40</a> Este botão é desactivado quando o projector for suspenso de um tecto.
10 Botão [Focus Help] (apenas EB-W16)	Abre a caixa de diálogo de ajuda para o ajuste da focagem. ☛ "Corrigir a Focagem" <a href="#">Pág.44</a>









## Controlo remoto




Nome	Função
1 Botão [⏻]	Liga ou desliga o projector. ☛ "Instalar e Projectar" Pág.30
2 Botão [Computer]	Muda para as imagens recebidas a partir da porta Computer.
3 Botão [Video]	Sempre que premir este botão, a imagem alterna entre as portas S-Video, Video e HDMI.
4 Botão [Screen Fit]	Ajusta a imagem projectada de modo a ajustar-se ao ecrã. ☛ "Ajustar automaticamente para ajustar ao ecrã (Screen Fit) (apenas EB-W16)" Pág.40 Este botão é desactivado para o EH-TW550/EH-TW510 ou quando o videoprojector for suspenso de um tecto.
5 Botões numéricos	Introduza a Palavra-passe. ☛ "Definir a Protec. palavra-passe" Pág.68
6 Botão [Auto]	Se premir durante a projecção de sinais RGB analógico recebidos através da porta Computer, é possível otimizar automaticamente o Alinhamento, a Sinc. e a Posição.
7 Botão [Aspect]	Sempre que prime este botão, o modo de aspecto muda. ☛ "Mudar a Relação de Aspecto da Imagem Projectada" Pág.47
8 Botão [Num]	Mantenha este botão premido e prima os botões numéricos para introduzir palavras-passe e números. ☛ "Definir a Protec. palavra-passe" Pág.68
9 Botão [Menu]	Apresenta e fecha o menu Configuração. ☛ "Utilizar o Menu Configuração" Pág.75
10 Botões [⏮][⏪][⏩][⏭]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se premir estes botões quando visualiza o menu Configuração ou o ecrã de Ajuda, selecciona opções do menu e valores de definições. ☛ "Utilizar o Menu Configuração" Pág.75</li> <li>Durante a função Rato Sem Fios, o ponteiro do rato desloca-se na direcção do botão que premir. ☛ "Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios)" Pág.64</li> </ul>

Nome	Função
11 Botão [↩]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quando está a visualizar o menu Configuração ou o ecrã de Ajuda, aceita e introduz a selecção actual e avança para o nível seguinte. ☛ "Utilizar o Menu Configuração" Pág.75</li> <li>Funciona como o botão esquerdo do rato quando estiver a utilizar a função Rato Sem Fios. ☛ "Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios)" Pág.64</li> </ul>
12 Botão [User]	Selecione uma opção usada com frequência de entre as seis disponíveis no menu Configuração e atribua-a a este botão. Quando premir o botão [User], é apresentado o ecrã de selecção/ajuste da opção do menu atribuída e que lhe permite efectuar definições/ajustes com um só toque. ☛ "Menu Definição" Pág.80
13 Botões [Page] [⏮][⏭]	<p>Muda as páginas de ficheiros como, por exemplo, de ficheiros PowerPoint, quando estiver a usar um dos seguintes métodos de projecção.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quando estiver a usar a função Rato Sem Fios ☛ "Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios)" Pág.64</li> <li>Quando estiver a usar o USB Display ☛ "Projectar com o USB Display" Pág.32</li> </ul> <p>Se premir estes botões quando está a projectar imagens utilizando a opção de PC Free, aparece o ecrã anterior/seguinte.</p>
14 Botões [E-Zoom] [⏮][⏭]	<p>Amplia ou reduz a imagem sem alterar o tamanho da projecção.</p> <p>☛ "Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom)" Pág.63</p>



Nome	Função
15 Botão [A/V Mute]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Liga e desliga o vídeo e o áudio.</li> <li> "Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute)" <a href="#">Pág.61</a></li> <li>É possível alterar o modo de Projecção da forma indicada em seguida se mantiver o botão pressionado durante cerca de cinco segundos.</li> <li><b>Frontal ↔ Frontal/Tecto</b></li> <li><b>Posterior ↔ Posterior/Tecto</b></li> </ul>
16 Botão [Help]	<p>Apresenta e fecha o ecrã de ajuda que apresenta informações sobre como resolver problemas, se estes ocorrerem.</p> <p> "Utilizar a Ajuda" <a href="#">Pág.87</a></p>
17 Botão [Freeze]	<p>Sempre que pressionar este botão, as imagens entram ou saem do modo de pausa.</p> <p> "Fixar a Imagem (Freeze)" <a href="#">Pág.61</a></p>
18 Botões [Volume] [<] [<<]	<p>[&lt;] Diminui o volume.</p> <p>[&lt;&lt;] Aumenta o volume.</p> <p> "Ajustar o Volume" <a href="#">Pág.44</a></p>
19 Botão [Pointer]	<p>Apresenta o ponteiro do ecrã.</p> <p> "Função de Ponteiro (Ponteiro)" <a href="#">Pág.62</a></p>
20 Botão [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interrompe a função actual.</li> <li>Se premir este botão quando está a visualizar o menu Configuração, regressa ao nível anterior.</li> <li> "Utilizar o Menu Configuração" <a href="#">Pág.75</a></li> <li>Funciona como o botão direito do rato quando estiver a utilizar a função Rato Sem Fios.</li> <li> "Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios)" <a href="#">Pág.64</a></li> </ul>
21 Botão [Color Mode]	<p>Sempre que prime este botão, o Modo cor muda.</p> <p> "Seleccionar a Qualidade da Projecção (Seleccionar o Modo cor)" <a href="#">Pág.45</a></p>


Nome	Função
22 Botão [2D/3D]	Sempre que prime este botão, o modo muda para 2D ou 3D. Mudam para o modo 3D quando está a ser recebido um sinal 3D. Se for enviado um sinal 3D no modo 2D, a imagem é projectada em 2D.
23 Botão [LAN]	Não é possível utilizá-la no videoprojector.
24 Botão [USB]	<p>Sempre que se premir este botão, irá percorrer-se as seguintes imagens:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>USB Display</li> <li>Imagens do dispositivo ligado à porta USB(TypeA)</li> </ul>
25 Botão [Source Search]	<p>Muda para a seguinte fonte de entrada que está a enviar uma imagem.</p> <p> "Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)" <a href="#">Pág.31</a></p>
26 Área de emissão de luz do controlo remoto	Envia sinais do controlo remoto.

## Substituir as pilhas do controlo remoto

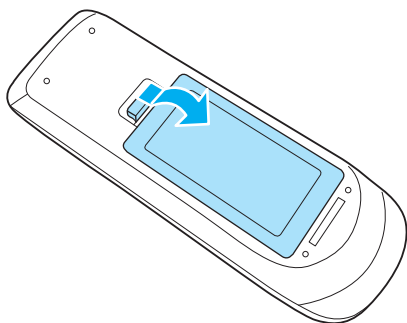
Se a resposta ao controlo remoto for demorada ou se o controlo não funcionar após ter sido utilizado durante algum tempo, isso pode significar que as pilhas estão a ficar gastas. Quando isto acontecer, substitua as pilhas por umas novas. Tenha sempre disponíveis duas pilhas AA alcalinas ou de manganésio. Não poderá utilizar outras pilhas diferentes das acima especificadas.

### Importante

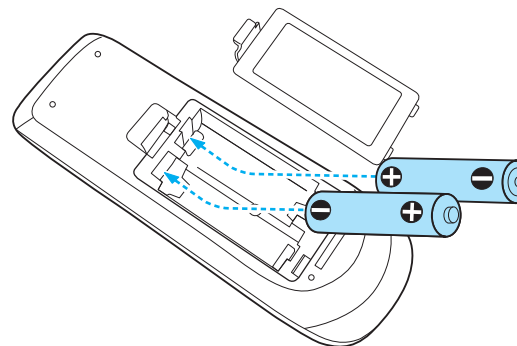
Antes de utilizar as pilhas, leia o seguinte manual.

 [Instruções de Segurança](#)

- 1** Retire a tampa do compartimento das pilhas.  
Enquanto mantém pressionada a patilha da tampa do compartimento das pilhas, levante a tampa.



- 2** Substitua as pilhas usadas por pilhas novas.

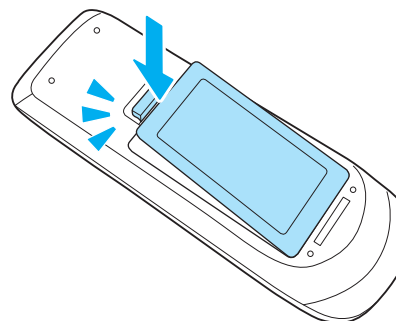


### Atenção

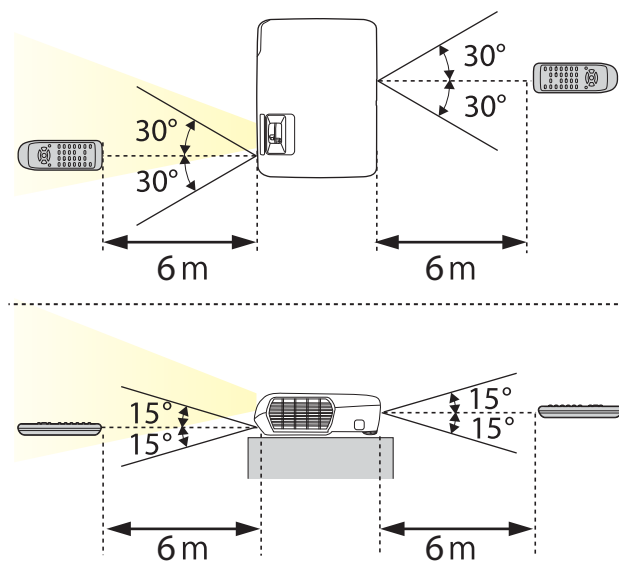
Verifique a posição dos sinais (+) e (-) situados no interior do suporte das pilhas para se certificar de que insere correctamente as pilhas.

Se as pilhas não forem utilizadas correctamente, podem explodir ou verter provocando um incêndio, ferimentos ou danos no produto.

- 3** Volte a instalar a tampa do compartimento das pilhas.  
Exerça pressão sobre a tampa do compartimento das pilhas até a encaixar totalmente.



## Distância de funcionamento do controlo remoto





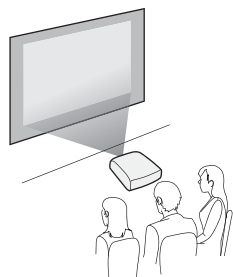
# Preparar o Videoprojector

Este capítulo explica como instalar o videoprojector e ligar as fontes de projecção.

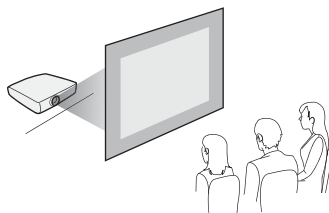
## Métodos de Instalação

O videoprojector suporta os quatro métodos de projecção apresentados em seguida. Proceda à instalação do videoprojector de acordo com as condições do local de instalação.

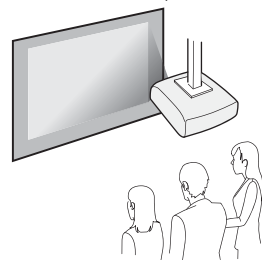
- Projectar imagens em frente ao ecrã. (Projecção Frontal)



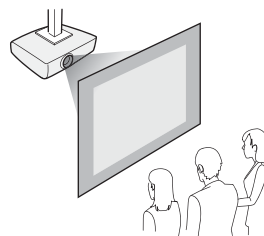
- Projectar imagens atrás de um ecrã translúcido. (Projecção Posterior)



- Suspende o videoprojector a partir do tecto e projectar imagens em frente ao ecrã. (Projecção Frontal/Tecto)



- Suspende o videoprojector a partir do tecto e projectar imagens atrás de um ecrã translúcido. (Projecção Posterior/Tecto)



### Aviso

- Para suspender o videoprojector a partir do tecto (suporte para montagem no tecto), é necessário um método especial de instalação. Se não o instalar correctamente, o videoprojector poderá cair provocando um acidente e ferimentos.
- Se utilizar elementos adesivos nos Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto para evitar que os parafusos se soltem, ou se utilizar lubrificantes, óleos, etc. no videoprojector, a caixa exterior poderá partir e o videoprojector poderá cair do suporte para montagem no tecto. Se isto acontecer, poderá provocar ferimentos graves em quem se encontre por baixo do suporte e danificar o videoprojector. Quando instalar ou ajustar o suporte para montagem no tecto, não utilize elementos adesivos para evitar que os parafusos se soltem, nem utilize óleos, lubrificantes, etc.
- Não tape a abertura para entrada de ar nem a abertura para saída de ar do videoprojector. Se tapar alguma das aberturas, a temperatura interna pode subir e provocar um incêndio.

### Importante

Não utilize o videoprojector de lado. Se o fizer, poderá provocar um mau funcionamento.



- Tem de utilizar um Suporte para montagem no tecto opcional quando suspender o videoprojector a partir do tecto.
  - ☛ "Acessórios opcionais" [Pág.113](#)
- **Frontal** é a predefinição de Projecção. Pode mudar de **Frontal** para **Posterior** a partir do menu Configuração.
  - ☛ **Avançado - Projecção** [Pág.82](#)
- É possível alterar o modo de Projecção da forma indicada em seguida se mantiver o botão [A/V Mute] do controlo remoto premido durante cerca de cinco segundos.

**Frontal ↔ Frontal/Tecto**

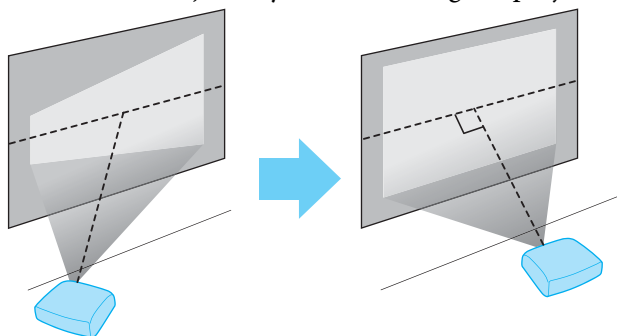
**Posterior ↔ Posterior/Tecto**

## Métodos de instalação

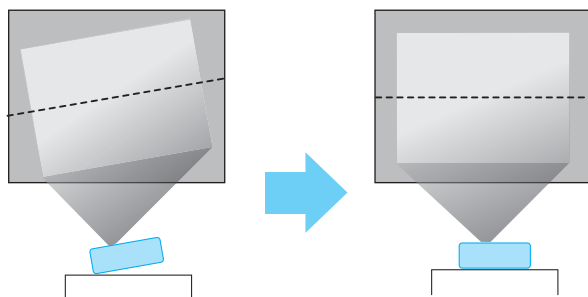
Instale o videoprojector da forma apresentada em seguida.

- Instale o videoprojector de forma a ficar posicionado paralelamente ao ecrã.

Se o videoprojector ficar numa posição inclinada relativamente ao ecrã, ocorrerá uma distorção keystone na imagem projectada.



- Coloque o videoprojector numa superfície nivelada.  
Se o videoprojector estiver inclinado, a imagem projectada também ficará inclinada.



- Consulte a seguinte secção se não conseguir instalar o videoprojector de forma a ficar posicionado paralelamente ao ecrã.

☛ "Corrigir a Distorção Keystone" [Pág.36](#)

- Consulte a seguinte secção se não conseguir instalar o videoprojector numa superfície nivelada.

☛ "Ajustar a Inclinação Horizontal" [Pág.43](#)

☛ "Corrigir a Distorção Keystone" [Pág.36](#)

## Tamanho do Ecrã e Distância Aproximada de Projecção

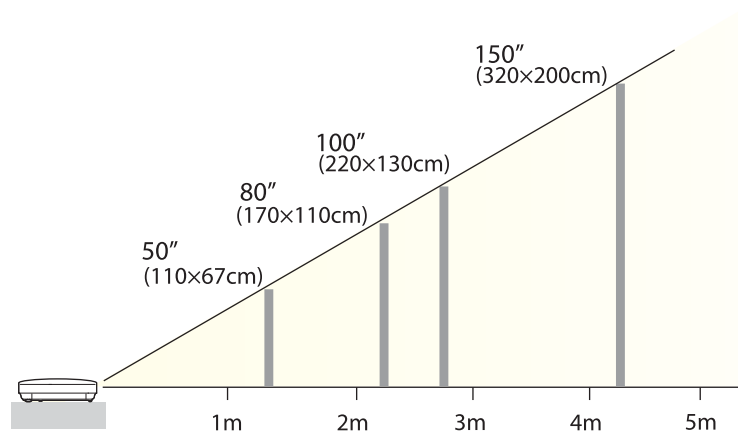
O tamanho da projecção é determinado pela distância entre o videoprojector e o ecrã. Observe as imagens situadas à direita para seleccionar a melhor posição de acordo com o tamanho do ecrã. As imagens demonstram a distância mais curta (aproximadamente) no nível máximo de zoom. Consulte a seguinte secção para obter mais informações sobre a distância de projecção.

☛ "Tamanho do Ecrã e Distância de Projecção" [Pág.115](#)



Quando corrige a distorção keystone, o tamanho da imagem projectada pode diminuir.

## Tamanho do Ecrã 16:10



As ilustrações são referentes ao EB-W16.

O nome da porta, localização e orientação do conector variam em função da fonte que está a ligar.

## Ligar um Computador

Para projectar imagens de um computador, ligue o computador através de um dos seguintes métodos.

**1 Quando utilizar o cabo de computador fornecido ou disponível no mercado**

Ligue a porta de saída do monitor do computador à porta Computer do videoprojector.

É possível emitir áudio a partir do altifalante do videoprojector ligando a porta de saída de áudio do computador à porta Audio-L/R do videoprojector com um cabo de áudio, disponível no mercado.

**2 Quando utilizar o cabo USB fornecido ou disponível no mercado**

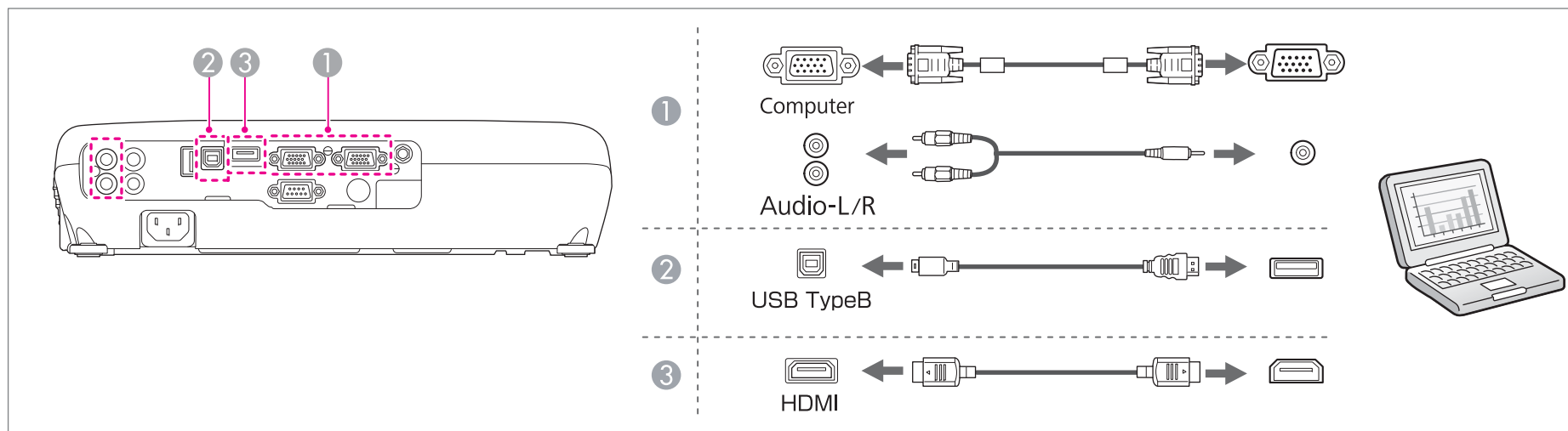
Ligue a porta USB do computador à porta USB(TypeB) do videoprojector.

É possível emitir o áudio do computador junto com a imagem projectada.

**3 Quando utilizar um cabo HDMI disponível no mercado**

Ligue a porta HDMI do computador à porta HDMI do videoprojector.

É possível emitir o áudio do computador junto com a imagem projectada.







- Quando projectar um computador ligado à porta Monitor Out/Computer2, defina a **Porta Saída Monitor** como **Computador2** no menu Configuração. (apenas EB-W16)
  - ☛ **Avançado - Operação - Porta Saída Monitor** [Pág.82](#)
- Pode utilizar um cabo USB para ligar o videoprojector a um computador para projectar imagens do computador. Esta função tem o nome de USB Display.
  - ☛ "Projectar com o USB Display" [Pág.32](#)

## Ligar Fontes de Imagem

Para projectar imagens de leitores de DVD ou vídeo VHS (ou outras), ligue o videoprojector através de um dos seguintes métodos.

### ① Quando utilizar um cabo de vídeo ou S-Vídeo disponível no mercado

Ligue a porta de saída de vídeo da fonte da imagem à porta Video do videoprojector. Ou ligue a porta de saída S-Video no equipamento de vídeo à porta S-Video do videoprojector. É possível emitir áudio a partir do altifalante do videoprojector ligando a porta de saída de áudio da fonte da imagem à porta Audio-L/R do videoprojector com um cabo de áudio, disponível no mercado.

### ② Quando utilizar o cabo de vídeo componente opcional

☛ "Acessórios opcionais" [Pág.113](#)

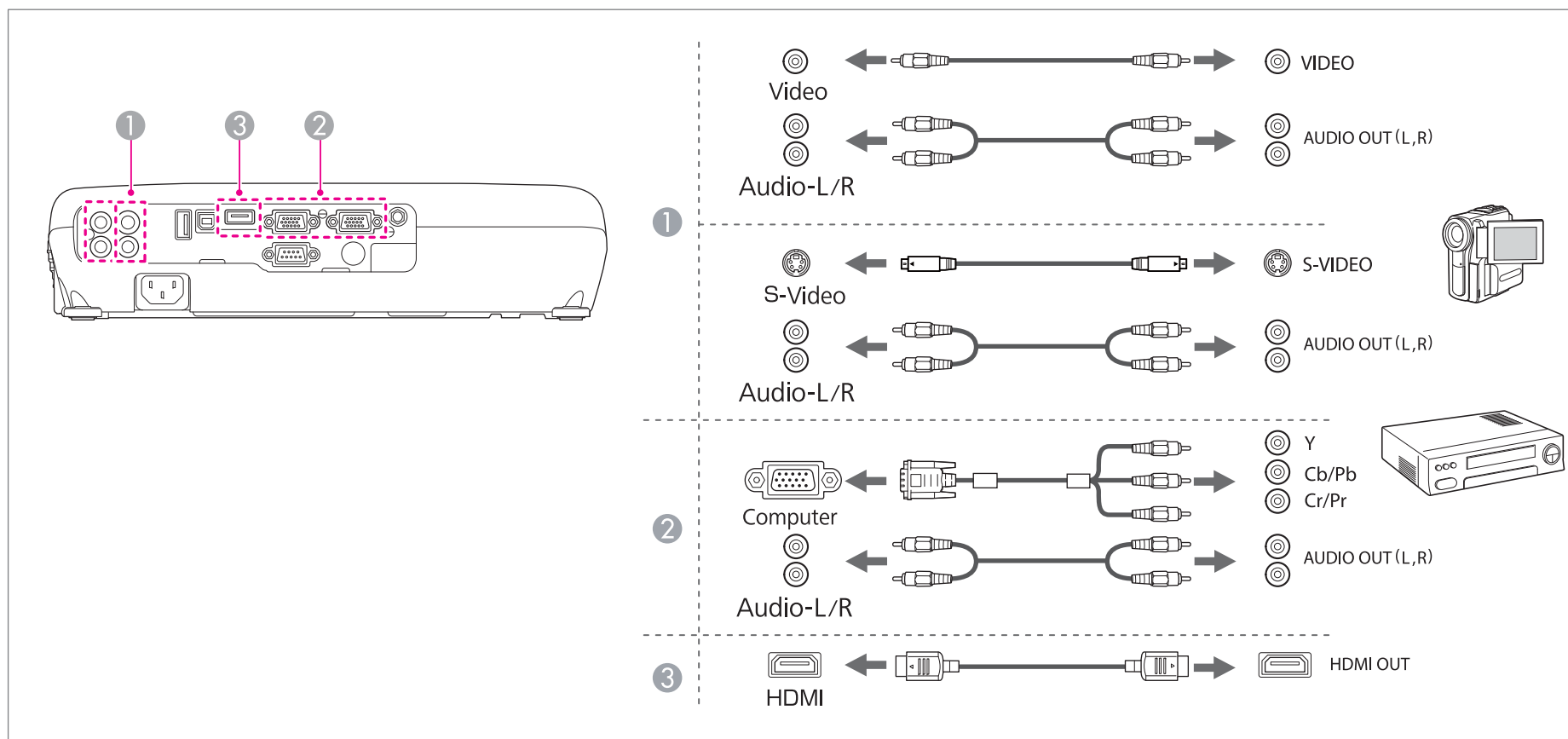
Ligue a porta de saída componente da fonte da imagem à porta de entrada Computer do videoprojector.

É possível emitir áudio a partir do altifalante do videoprojector ligando a porta de saída de áudio da fonte da imagem à porta Audio-L/R do videoprojector com um cabo de áudio, disponível no mercado.

### ③ Quando utilizar um cabo HDMI disponível no mercado

Ligue a porta HDMI da fonte da imagem à porta HDMI do videoprojector.

É possível emitir o áudio da fonte da imagem junto com a imagem projectada.



## Importante

- Se a fonte de entrada estiver ligada quando a ligar ao videoprojector, poderá ocorrer um problema de funcionamento.
- Se a orientação ou formato da ficha diferir, não tente inseri-la à força. Poderá danificar o dispositivo ou provocar um problema de funcionamento.

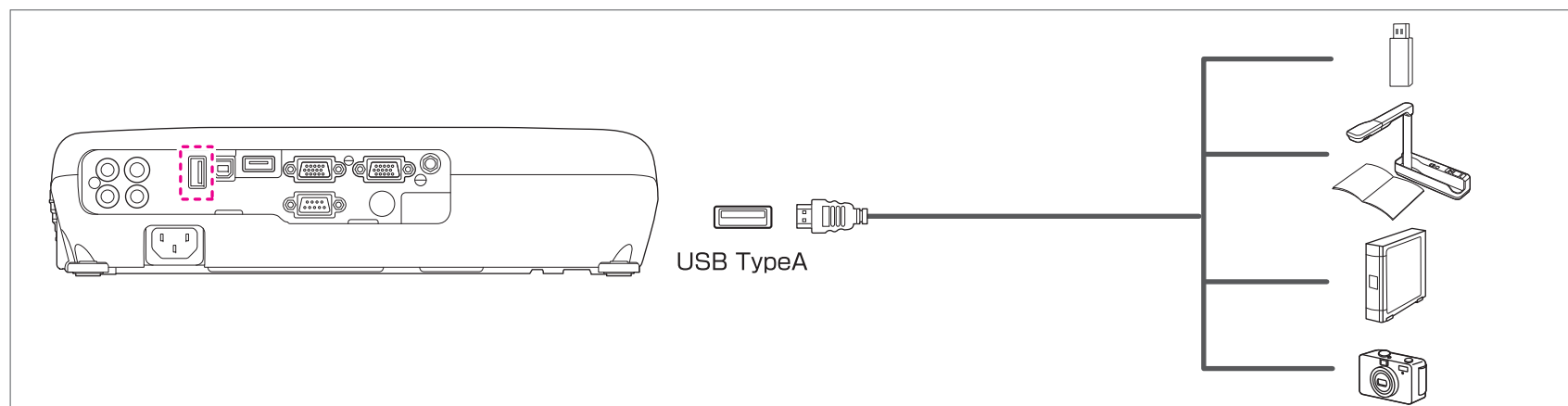


- Se a fonte à qual pretende efectuar a ligação tiver uma porta com uma forma invulgar, use o cabo fornecido com o dispositivo ou um cabo opcional para ligar ao videoprojector.
- Quando utilizar um cabo de áudio mini 2RCA(L/R)/estéreo disponível no mercado, certifique-se de que possui a indicação de que não tem resistência.

## Ligar dispositivos USB

Pode ligar dispositivos como a Câmara para documentos opcional, uma memória USB e discos rígidos e câmaras digitais compatíveis com USB.

Utilizando o cabo USB fornecido com o dispositivo USB, ligue o dispositivo USB à porta USB(TypeA) do videoprojector.



Quando o dispositivo USB está ligado, pode projectar ficheiros da memória USB ou da câmara digital utilizando a função PC Free.

☞ "Exemplos da função PC Free" [Pág.56](#)

### Importante

- Se usar um hub USB, a ligação poderá não funcionar correctamente. Os dispositivos como as câmaras digitais e dispositivos USB devem ser ligados directamente ao videoprojector.
- Ao ligar e utilizar um disco rígido compatível com USB, certifique-se de que liga o Adaptador de CA fornecido com o disco rígido.
- Ligue uma câmara digital ou um disco rígido ao videoprojector utilizando um cabo USB fornecido ou destinado a ser usado com o dispositivo.
- Use um cabo USB com comprimento inferior a 3 m. Se o cabo exceder os 3 m, a função PC Free poderá não funcionar correctamente.

### Retirar dispositivos USB

Concluída a projecção, remova os dispositivos USB do videoprojector. Se estiver a usar dispositivos como, por exemplo, câmaras digitais ou discos rígidos, desligue o dispositivo e depois remova-o do videoprojector.

## Ligar equipamento externo (apenas EB-W16)

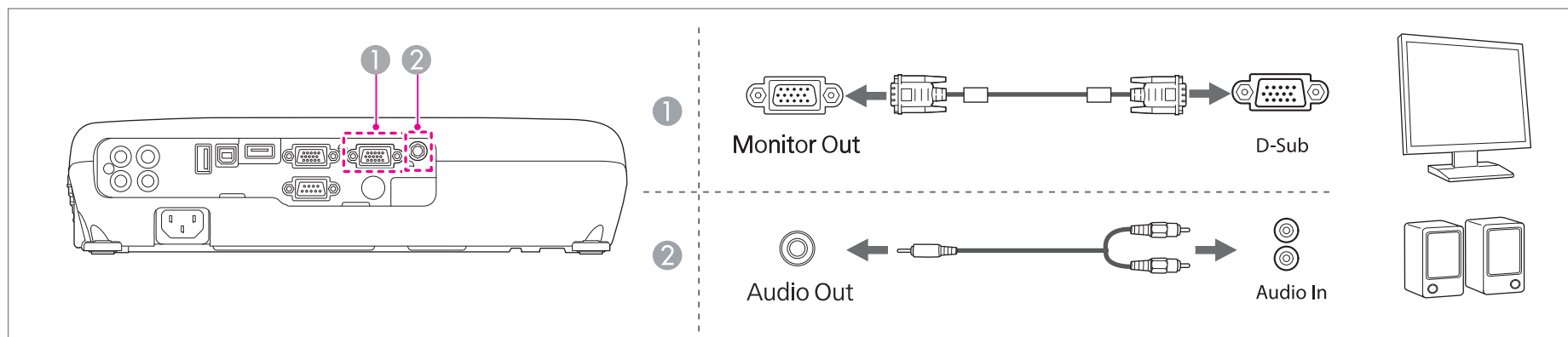
É possível emitir imagens e áudio se ligar um monitor ou altifalante externo.

### 1 Quando emitir imagens para um monitor externo

Ligue o monitor externo à porta Monitor Out/Computer2 do videoprojector utilizando o cabo fornecido com o monitor externo.

### 2 Quando emitir áudio para um altifalante externo

Ligue o altifalante externo à porta Audio Out do videoprojector com um cabo de áudio, disponível no mercado.



- Quando emitir imagens para um monitor externo, defina **Porta Saída Monitor** como **Saída Monitor** no menu Configuração.  
**Avançado - Operação - Porta Saída Monitor Pág.82**
- Se definir o **Modo de espera** para **Comunic.Activada**, pode emitir imagens para um monitor externo mesmo que o videoprojector esteja em modo de espera.  
**Avançado - Config. de Espera - Modo de espera Pág.82**
- A partir da porta Computer é possível emitir apenas sinais RGB analógico para um monitor externo. Não é possível emitir sinais recebidos através de outras portas nem emitir sinais de vídeo componente.
- As definições, para as funções como Keystone, menu de Configuração ou os ecrãs de Ajuda não são enviadas para o monitor externo.
- Quando o jack do cabo de áudio for ligado à porta Audio Out, o áudio deixa de ser emitido pelos altifalantes integrados do videoprojector e passa para a saída externa.

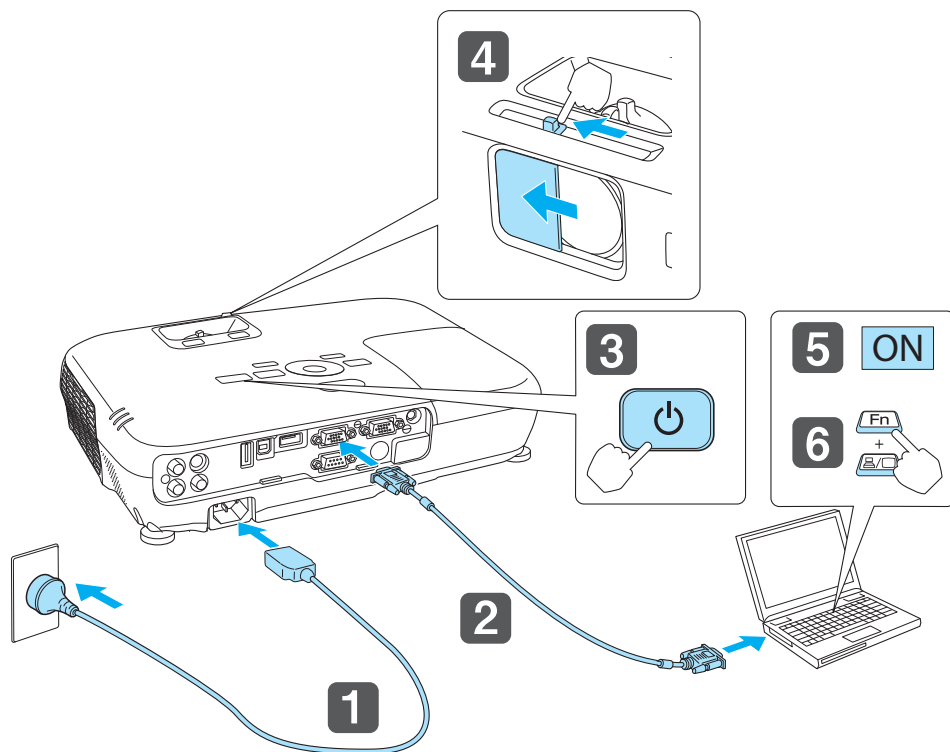


# Utilização Básica

Este capítulo explica como projectar e ajustar imagens.

## Instalar e Projectar

Esta secção explica como ligar o videoprojector a um computador utilizando o cabo do computador e projectar imagens.




- 1** Ligue o videoprojector a uma tomada eléctrica usando o cabo de corrente.
- 2** Ligue o videoprojector ao computador usando o cabo de computador.
- 3** Ligue o projector.

**4** Abra a tampa deslizante A/V Mute.


**5** Ligue o computador.

**6** Mude a saída do ecrã do computador.

Quando estiver a utilizar um computador portátil, tem de mudar a saída do ecrã do computador.

Mantenha premida a tecla Fn (tecla de função) e prima a tecla .



- O método utilizado para mudar a saída varia consoante o computador utilizado. Consulte a documentação fornecida com o computador.
- Quando pretender desligar o videoprojector, prima duas vezes o botão .

Se a imagem não for projectada, pode mudar a imagem projectada através de um dos seguintes métodos.

- Prima o botão [Source Search] do painel de controlo ou do controlo remoto.
  - ☛ "Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)" [Pág.31](#)
- Prima o botão da porta pretendida no controlo remoto.
  - ☛ "Mudar para a Imagem Pretendida através do Controlo Remoto" [Pág.32](#)

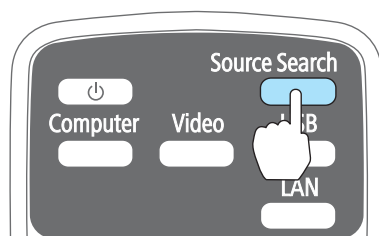


- Depois de projectar a imagem, ajuste a imagem, se necessário.
- ☛ "Corrigir a Distorção Keystone" [Pág.36](#)
  - ☛ "Corrigir a Focagem" [Pág.44](#)

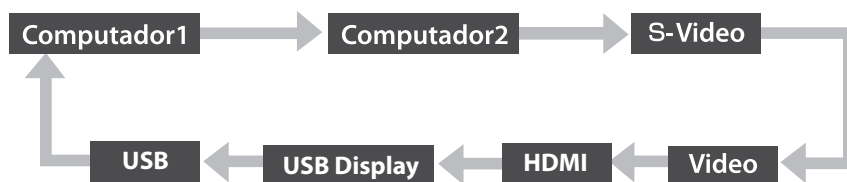
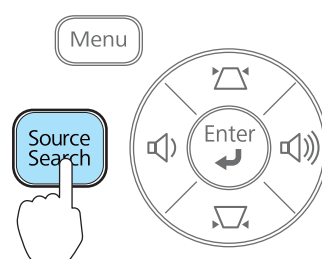
## Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)

Prima o botão [Source Search] para projectar imagens a partir da porta que está a receber uma imagem.

Com o controlo remoto



Com o painel de controlo



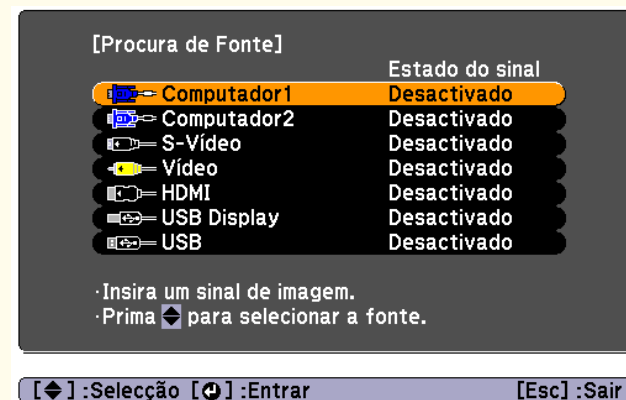
\*Computador2 apenas está disponível quando **Porta Saída Monitor** está definido como **Computador2** no menu Configuração. (apenas EB-W16)

Quando tiver ligado duas ou mais fontes de imagem, prima o botão [Source Search] até ser projectada a imagem pretendida.

Quando o equipamento de vídeo estiver ligado, inicie a reprodução antes de iniciar esta operação.



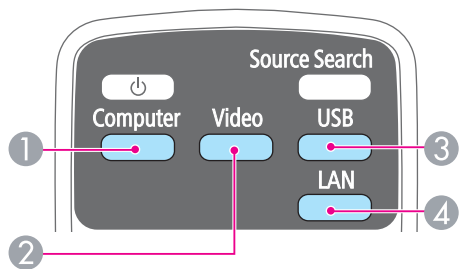
O seguinte ecrã é apresentado enquanto não são recebidos sinais de imagem.



## Mudar para a Imagem Pretendida através do Controlo Remoto

Pode mudar directamente para a imagem pretendida se pressionar os seguintes botões do controlo remoto.

Controlo remoto



- ① Sempre que premir este botão, serão percorridas as imagens provenientes das seguintes fontes:
  - Porta Computer1 ou Computer
  - Porta Monitor Out/Computer2 (apenas EB-W16)
- ② Sempre que premir este botão, serão percorridas as imagens provenientes das seguintes fontes:
  - Porta S-Video
  - Porta Video
  - Porta HDMI
- ③ Sempre que premir este botão, serão percorridas as imagens provenientes das seguintes fontes:
  - USB Display
  - PC Free
  - Câmara para documentos
- ④ Não é possível utilizá-la no videoprojector.

## Projectar com o USB Display

Pode utilizar um cabo USB para ligar o videoprojector a um computador para projectar imagens do computador.

É possível projectar imagens e emitir áudio utilizando um cabo USB.

### Requisitos do sistema

Para obter mais informações sobre os sistemas operativos mais recentes suportados, consulte a nossa página inicial ou o centro de assistência.

 <http://www.epson.com/>

 [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

#### Para Windows

SO	Windows 2000*1	
	Windows XP	Professional 32 bits Home Edition 32 bits Tablet PC Edition 32 bits
	Windows Vista	Ultimate 32 bits Enterprise 32 bits Business 32 bits Home Premium 32 bits Home Basic 32 bits
	Windows 7	Ultimate 32/64 bits Enterprise 32/64 bits Professional 32/64 bits Home Premium 32/64 bits Home Basic 32 bits Starter 32 bits
CPU	Mobile Pentium III de 1,2 GHz ou mais rápido Recomendado: Pentium M de 1,6 GHz ou mais rápido	



<b>Quantidade de memória</b>	256 MB ou mais Recomendado: 512 MB ou mais
<b>Espaço disponível no disco rígido</b>	20 MB ou mais
<b>Visor</b>	Resolução não inferior a 640x480 e não superior a 1600x1200. Visor a cores de 16 bits ou superior

\*1 Apenas no Service Pack 4

## Para Mac OS X

<b>SO</b>	Mac OS X 10.5.x 32 bits Mac OS X 10.6.x 32/64 bits Mac OS X 10.7.x 32/64 bits
<b>CPU</b>	Power PC G4 1GHz ou mais rápido Recomendado: Core Duo 1,83GHz ou mais rápido
<b>Quantidade de memória</b>	512 MB ou mais
<b>Espaço disponível no disco rígido</b>	20 MB ou mais
<b>Visor</b>	Resolução não inferior a 640x480 e não superior a 1680x1200. Visor a cores de 16 bits ou superior

## Ligar pela primeira vez

Quando ligar o videoprojector e o computador pela primeira vez utilizando o cabo USB, tem de instalar o controlador. O procedimento para o Windows e para o Mac OS X é diferente.



- Não é necessário instalar o controlador da próxima vez que efectuar a ligação.
- Se estiverem a ser recebidas imagens provenientes de várias fontes, mude a fonte de entrada para USB Display.
- Se usar um hub USB, a ligação poderá não funcionar correctamente. Ligue ao cabo USB directamente ao videoprojector.

## Para Windows

**1**

Ligue a porta USB do computador à porta USB(TypeB) do videoprojector com um cabo USB.



No Windows 2000 ou Windows XP, poderá aparecer uma mensagem a perguntar se pretende reiniciar o computador. Selecciona **Não**.

## Para Windows 2000

Clique duas vezes em **Computador**, **EPSON PJ\_UD** e, em seguida, em **EMP\_UDSE.EXE**.

## Para Windows XP

A instalação do controlador inicia automaticamente.

## Para Windows Vista/Windows 7

Quando a caixa de diálogo aparecer, clique em **Executar** **EMP\_UDSE.exe**.

**2**

Quando aparecer o ecrã do Contrato de Licença, clique em **Aceitar**.

**3** As imagens do computador são projectadas.  
Pode demorar algum tempo até as imagens do computador serem projectadas. Até que as imagens do computador sejam projectadas, deixe o equipamento tal como está e não desligue o cabo USB nem o videoprojector.

**4** Desligue o cabo USB quando terminar a projecção.  
Quando desliga o cabo USB não necessita de utilizar a função **Remover o hardware com segurança**.



- Se a instalação não for efectuada automaticamente, clique duas vezes em **O meu computador - EPSON\_PJ\_UD - EMP\_UDSE.EXE** no computador.
- Se, por algum motivo, nada for projectado, clique em **Todos os programas - EPSON Projector - Epson USB Display - Epson USB Display Vx.xx** no computador.
- Quando estiver a utilizar um computador com Windows 2000 a funcionar com autoridade do utilizador, é apresentada uma mensagem de erro do Windows e poderá não conseguir utilizar o software. Neste caso, experimente actualizar o Windows para a versão mais recente, reinicie e, em seguida, tente ligar novamente.  
Para mais detalhes, contacte o seu fornecedor local ou o endereço mais próximo fornecido no seguinte documento.  
[☞ Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Para Mac OS X

- 1** Ligue a porta USB do computador à porta USB(TypeB) do videoprojector com um cabo USB.  
A pasta de Configuração do USB Display aparece no Finder.
- 2** Clique duas vezes no ícone **Progr. de Instalação do USB Display**.
- 3** Siga as instruções que aparecem no ecrã, para fazer a instalação.

**4** Quando aparecer o ecrã do Contrato de Licença, clique em **Aceitar**.

Introduza a palavra-passe com privilégios de administrador e inicie a instalação.

Quando a instalação está terminada, aparece o ícone USB Display na Dock e na barra de menus.

**5** As imagens do computador são projectadas.  
Pode demorar algum tempo até as imagens do computador serem projectadas. Até que as imagens do computador sejam projectadas, deixe o equipamento tal como está e não desligue o cabo USB nem o videoprojector.

**6** Quando terminar a projecção, seleccione **Desligar** no menu de ícones do **USB Display** da barra de menus ou na Dock e, em seguida, retire o cabo USB.



- Se a pasta de configuração do USB Display não aparecer automaticamente no Finder, clique duas vezes em **EPSON PJ\_UD - Progr. de Instalação do USB Display** no computador.
- Se, por qualquer razão, não for projectada nenhuma imagem, clique no ícone **USB Display** na Dock.
- Se não houver nenhum ícone **USB Display** na Dock, clique duas vezes em **USB Display** na pasta Aplicações.
- Se seleccionar **Sair** no menu de ícones do **USB Display** da Dock, o USB Display não inicia automaticamente quando liga o cabo USB.

## Desinstalar

### Para Windows 2000

- 1** Clique em **Iniciar**, seleccione **Definições** e, em seguida, clique em **Painel de Controlo**.

- 2** Clique duas vezes em **Adicionar/Remover Programas**.
- 3** Clique em **Alterar ou remover programas**.
- 4** Seleccione **Epson USB Display** e clique em **Alterar/remover**.

### Para Windows XP

- 1** Clique em **Iniciar** e, em seguida, em **Painel de Controlo**.
- 2** Clique duas vezes em **Adicionar ou remover programas**.
- 3** Seleccione **Epson USB Display** e clique em **Remover**.

### Para Windows Vista/Windows 7

- 1** Clique em **Iniciar** e, em seguida, em **Painel de Controlo**.
- 2** Clique em **Desinstalar um programa** em **Programas**.
- 3** Seleccione **Epson USB Display** e clique em **Desinstalar**.

### Para Mac OS X

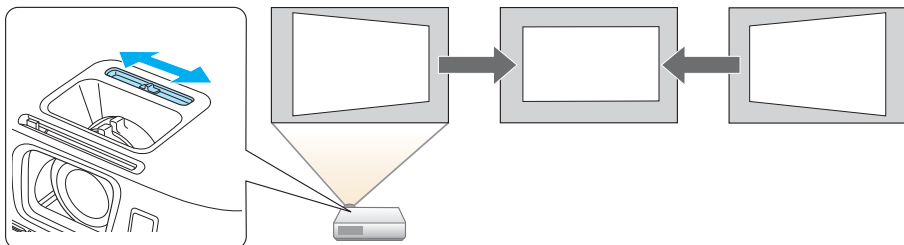
- 1** Abra a pasta **Aplicativos**, clique duas vezes em **USB Display** e, em seguida, clique duas vezes em **Ferramenta**.
- 2** Execute o **Progr. de Desinstalação do USB Display**.

## Corrigir a Distorção Keystone

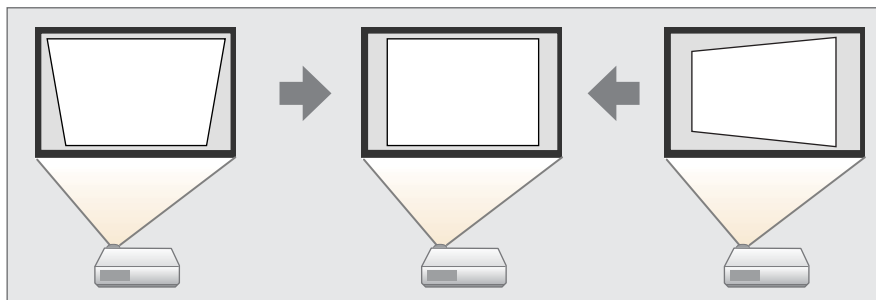
Pode corrigir a distorção keystone utilizando um dos seguintes métodos.

- Corrigir automaticamente
  - Auto Keystone H/V (apenas EB-W16)
  - V-Keystone auto. (apenas EH-TW550/EH-TW510)
- Corrigir manualmente (Corrector H-Keystone) (apenas EH-TW550/EH-TW510)

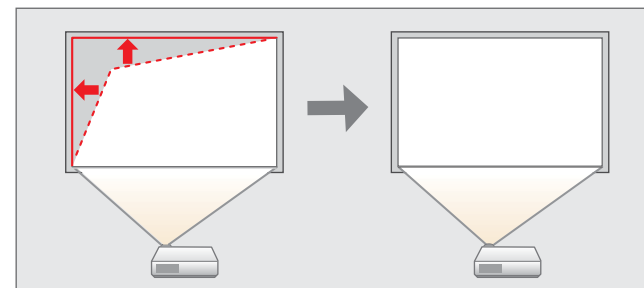
Corrige manualmente a distorção keystone horizontal com o corrector keystone horizontal.



- Corrigir manualmente (H/V-Keystone)  
Corrige manualmente a distorção nas direcções horizontal e vertical de forma independente.



- Corrigir manualmente (Quick Corner)  
Corrige manualmente os quatro cantos.



Quando corrige a distorção keystone, o tamanho da imagem projectada pode diminuir.

## Corrigir automaticamente

Auto Keystone H/V (apenas EB-W16)

Quando o videoprojector detecta qualquer movimento, por exemplo, quando é movido ou inclinado, corrige automaticamente a distorção keystone vertical e horizontal. Esta função é denominada Auto Keystone H/V.

Quando o videoprojector é movido, apresenta um ecrã para ajuste e, em seguida, corrige automaticamente a imagem projectada.

Pode utilizar a função Auto Keystone H/V para corrigir a imagem projectada nas seguintes condições:

Ângulo de correcção: aprox. 20° para a direita e para a esquerda/aprox. 30° para cima e para baixo



- A Auto Keystone H/V funciona apenas quando a opção **Projectção** está definida para **Frontal** no menu Configuração.
- ☛ **Avançado - Projectção** Pág.82
- Se não pretender usar a função Auto Keystone H/V, defina a opção **Auto Keystone H/V** para **Desactivado**.
- ☛ **Definição - Keystone - H/V-Keystone - Auto Keystone H/V** Pág.80

## V-Keystone auto. (apenas EH-TW550/EH-TW510)

No EH-TW550/EH-TW510, apenas a distorção Keystone vertical é corrigida automaticamente. Utilize o corrector Keystone horizontal ao corrigir a distorção Keystone horizontal.

Pode utilizar a função V-Keystone auto. para corrigir a imagem projectada nas seguintes condições:

Ângulo de correcção: aprox. 30° para cima e para baixo



- A V-Keystone auto. funciona apenas quando a opção **Projectção** está definida para **Frontal** no menu Configuração.
- ☛ **Avançado - Projectção** Pág.82
- Se não pretender activar a função V-Keystone auto., defina a opção **V-Keystone auto.** para **Desactivado**.
- ☛ **Definição - Keystone - H/V-Keystone - V-Keystone auto.** Pág.80

## Corrigir manualmente

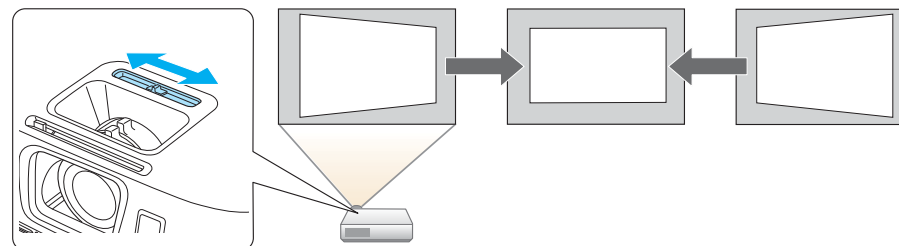
Pode corrigir manualmente a distorção keystone.

Pode utilizar a função H/V-Keystone para corrigir a imagem projectada nas seguintes condições:

Ângulo de correcção: aprox. 30° para direita e para a esquerda/aprox. 30° para cima e para baixo

## Corrector H-Keystone (apenas EH-TW550/EH-TW510)

Mova o corrector keystone horizontal para a direita ou esquerda para efectuar uma correcção keystone horizontal.



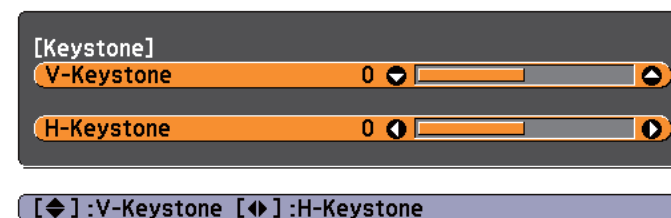
- Quando utilizar o Corrector Keystone Horizontal, defina a opção **Corrector H-Keystone** para **Activado**.
- ☛ **Definição - Keystone - H/V-Keystone - Corrector H-Keystone** Pág.80
- Também é possível corrigir a distorção keystone na direcção horizontal utilizando a função H/V-Keystone.

## H/V-Keystone

Corrige manualmente a distorção nas direcções horizontal e vertical de forma independente.

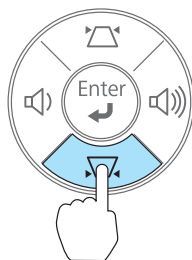
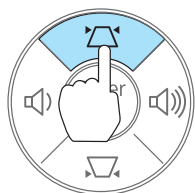
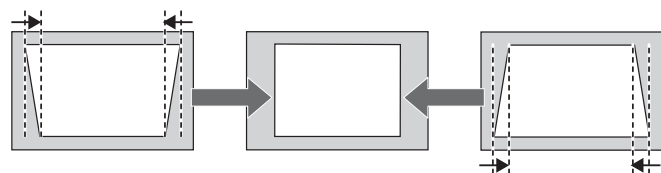
**1**

Prima o botão [▽] ou [△] do painel de controlo durante a projecção para visualizar o ecrã Keystone.

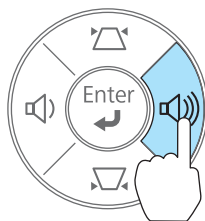
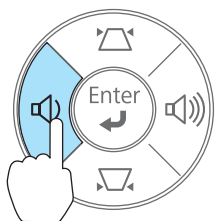
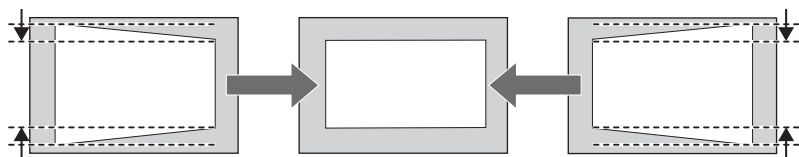


- 2 Prima os botões indicados em seguida para corrigir a distorção keystone.

Prima o botão [↶] ou [↷] para corrigir a distorção vertical.



Prima o botão [↵] ou [↞] para corrigir a distorção horizontal.



Pode também definir a correcção H/V-Keystone a partir do menu Configuração.

🖱️ **Definição - Keystone - H/V-Keystone** [Pág.80](#)

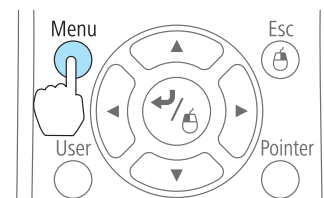
## Quick Corner

Esta opção permite-lhe corrigir manualmente os quatro cantos da imagem projectada, separadamente.

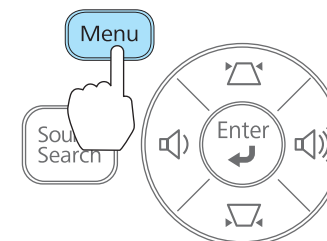
- 1 Prima o botão [Menu] enquanto está a projectar.

🖱️ "Utilizar o Menu Configuração" [Pág.75](#)

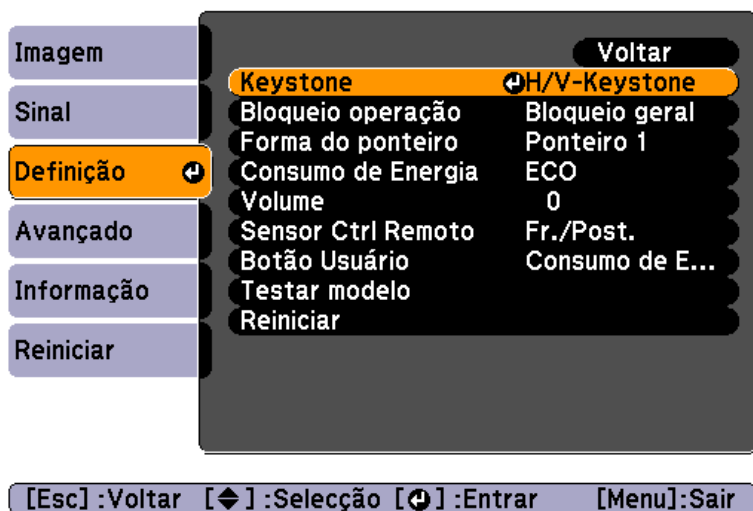
Com o controlo remoto



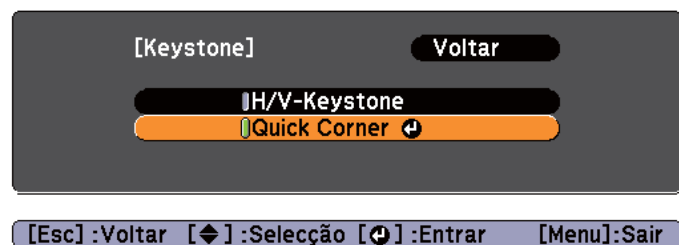
Com o painel de controlo



- 2 Seleccione **Keystone** em **Definição**.



- 3** Seleccione **Quick Corner** e, em seguida, prima o botão [↩].



- 4** Utilizando os botões [↶], [↷], [↸] e [↹] no controlo remoto ou os botões [↶], [↷], [↸] e [↹] no painel de controlo, seleccione o canto que pretende corrigir e, em seguida, prima o botão [↩].



- 5** Utilizando os botões [↶], [↷], [↸] e [↹] no controlo remoto ou os botões [↶], [↷], [↸] e [↹] no painel de controlo, corrija a posição do canto.

Quando premir o botão [↩], aparece o ecrã apresentado no ponto 4 que lhe permite seleccionar a área que pretende corrigir.

Se, enquanto estiver a efectuar o ajuste, aparecer a mensagem "Não é possível mover mais.", não pode continuar a ajustar a forma na direcção indicada pelo triângulo cinzento.



**6** Repita as operações dos pontos 4 e 5, conforme necessário, para ajustar quaisquer cantos restantes.

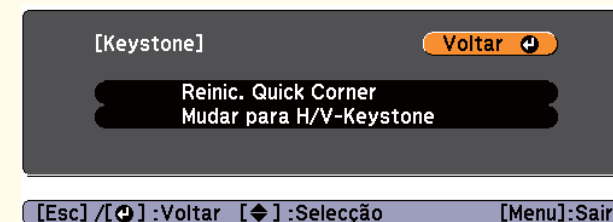
**7** Quando tiver terminado, prima o botão [Esc] para sair do menu de correcção.

Como a opção **Keystone** foi alterada para **Quick Corner**, o ecrã de selecção do canto apresentado no ponto 4 aparecerá quando voltar a premir o botão [↶] ou [↷] no painel de controlo. Mude a opção **Keystone** para **H/V-Keystone** se pretender efectuar a correcção horizontal e vertical utilizando o botão [↶] ou [↷] no painel de controlo.

☞ Definição - Keystone - H/V-Keystone [Pág.80](#)



Se o botão [Esc] for mantido premido durante cerca de dois segundos enquanto estiver a ser apresentado o ecrã de selecção do canto do ponto 4, aparecerá o ecrã seguinte.



**Reinic. Quick Corner:** Reinicia o resultado das correcções do Quick Corner.

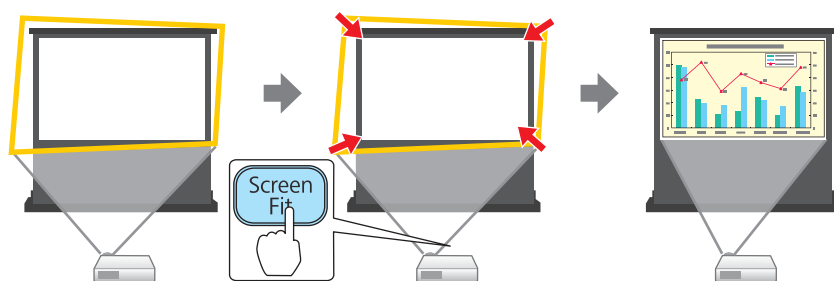
**Mudar para H/V-Keystone:** Muda o método de correcção para H/V-Keystone.

☞ "Menu Definição" [Pág.80](#)

## Ajustar automaticamente para ajustar ao ecrã (Screen Fit) (apenas EB-W16)

O Screen Fit é uma função que corrige a imagem projectada de modo a que fique alinhada com a moldura (margem exterior) do ecrã, o quadro branco e outros. Quando prime o botão [Screen Fit] no controlo remoto ou no painel de controlo, a imagem projectada é ajustada de forma a que fique alinhada com a moldura do ecrã e é também efectuada a correcção keystone.



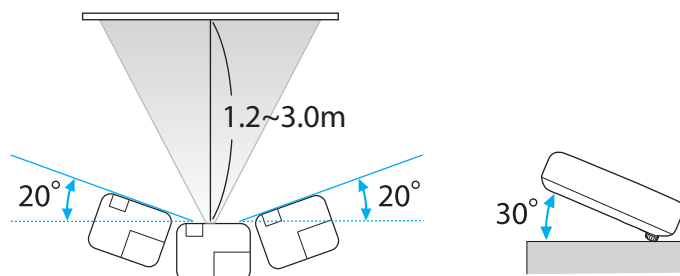


Pode utilizar a função Screen Fit para corrigir a imagem projectada nas seguintes condições:

Tamanho do ecrã: inferior ou igual a 100"

Distância entre o projector e o ecrã: aprox. 1,2 a 3,0 m

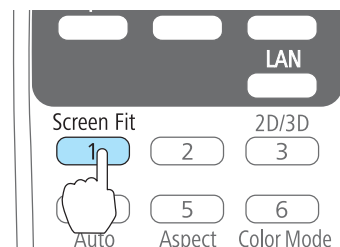
Ângulo de correcção: aprox. 20° para a direita e para a esquerda/aprox. 30° para cima e para baixo



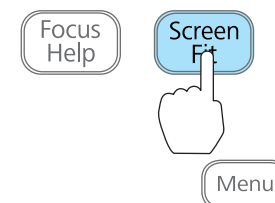
- Não será possível ajustar correctamente a imagem projectada se este intervalo for excedido. Corrija manualmente a imagem projectada.
- O Screen Fit não está disponível quando o videoprojector está suspenso a partir do tecto. Corrija manualmente a imagem projectada.

- 1 Prima o botão [Screen Fit] do controlo remoto ou do painel de controlo durante a projecção.

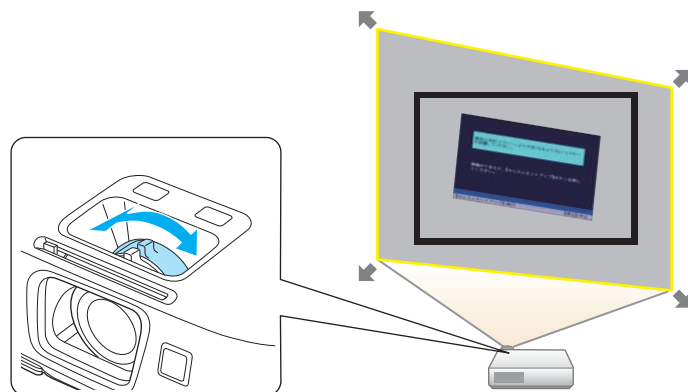
Com o controlo remoto



Com o painel de controlo



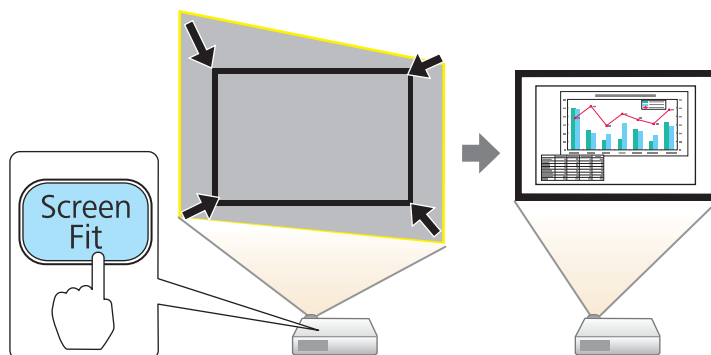
- 2** Ajuste o anel de zoom de modo a que a moldura amarela seja maior do que a moldura do ecrã, tal como indicado na imagem seguinte. Posicione a caixa de mensagem preta no centro do ecrã.



Se a moldura amarela ainda se encontrar no interior da moldura do ecrã mesmo depois de ajustar o anel de zoom para o tamanho máximo, experimente afastar ainda mais o videoprojector do ecrã.

- 3** Prima o botão [Screen Fit] ou o botão [↵].

Depois de aparecer o ecrã de ajuste, a imagem projectada é corrigida de acordo com a relação de aspecto da imagem que está a ser recebida.



Depois de visualizado o ecrã de ajuste, não desloque o projector nem bloqueie a imagem. A imagem projectada não será corrigida adequadamente.

- 4** Depois de efectuada a correcção, surgirá a mensagem seguinte. Para sair do menu de correcção, prima o botão [Esc] no controlo remoto ou no painel de controlo para eliminar a mensagem. Para efectuar ajustes precisos depois do ajuste inicial, prima os botões [↵][↵] no painel de controlo.

Pode ajustar o resultado da correcção em [↵] no painel de controlo principal.

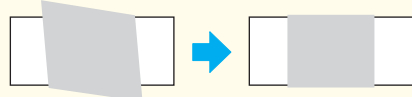
Se não for efectuada nenhuma operação após cerca de sete segundos, o ecrã da mensagem fecha.

Depois de efectuar o Screen Fit, a opção **Keystone** do menu Configuração é definida para **Quick Corner**. A partir desse momento, quando ajustar a imagem projectada utilizando os botões [↵][↵] do painel de controlo, os ajustes são efectuados utilizando o Quick Corner.

☛ "Corrigir manualmente" [Pág.37](#)



- Quando o Screen Fit detecta mais de dois lados de uma moldura dentro da área de projecção, efectua o ajuste de modo a alinhar com a moldura detectada. Por exemplo, ao projectar para um ecrã largo num espaço pequeno, poderá fazer correcções encaixando as partes superiores e inferiores do ecrã na área projectada.

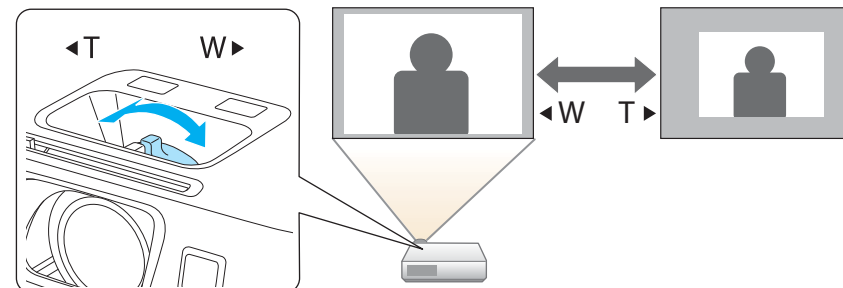


- O Screen Fit poderá não funcionar correctamente em salas escuras, como, por exemplo, salas com as luzes apagadas. Nesta situação, experimente efectuar novamente o Screen Fit depois de ligar as luzes.
- Porque o Screen Fit depende de um sensor, poderá não funcionar correctamente dependendo do estado do ecrã de projecção (se é curvado, se tem padrões, entre outros) ou da luz solar que possa estar a entrar para a sala. Neste caso, efectue os ajustes manualmente.

🖱️ "Corrigir manualmente" [Pág.37](#)

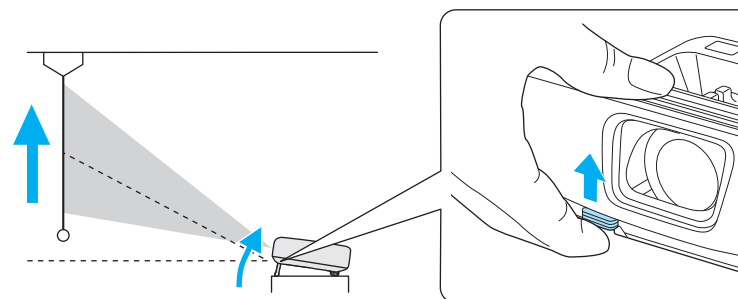
## Ajustar o Tamanho da Imagem

Rode o anel de zoom para ajustar o tamanho da imagem projectada.



## Ajustar a Posição da Imagem

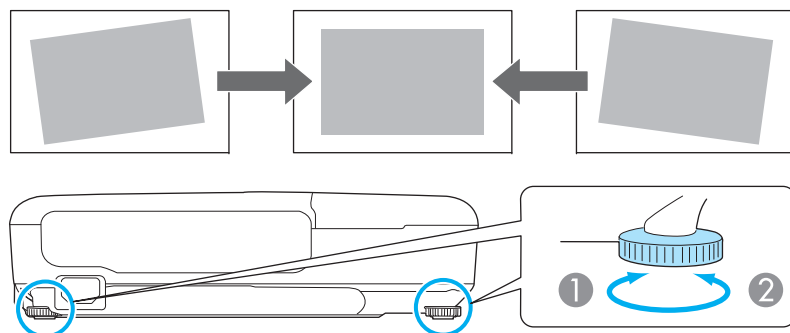
Pressione a alavanca de ajuste do pé para aumentar o pé frontal regulável. Pode ajustar a posição da imagem inclinado o videoprojector até 11 níveis.



Quanto maior for o ângulo de inclinação, mais difícil é efectuar a focagem. Instale o videoprojector de forma a ser necessário apenas um pequeno ângulo de inclinação.

## Ajustar a Inclinação Horizontal

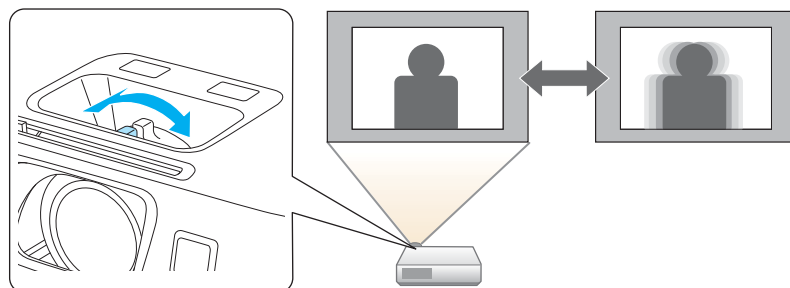
Aumente e diminua os pés posteriores para ajustar a inclinação horizontal do videoprojector.



- 1 Aumente o pé posterior.
- 2 Diminua o pé posterior.

## Corrigir a Focagem

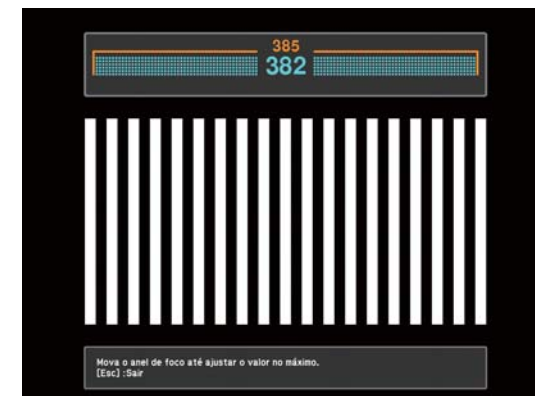
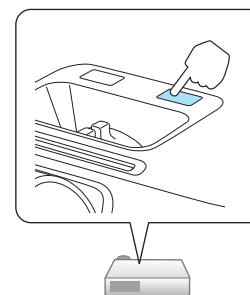
Pode corrigir a focagem utilizando o anel de focagem.



O EB-W16 está equipado com uma função que ajuda a tornar os ajustes da focagem ainda mais precisos.

Prima o botão [Focus Help] no painel de controlo para visualizar a caixa de diálogo de ajuste da focagem. Ajuste o anel de focagem até o número verde

estar próximo do número laranja. O número laranja indica o valor máximo que pode ser medido.



Pode utilizar a função de ajuda para a focagem para corrigir a imagem projectada nas seguintes condições:

Tamanho do ecrã: inferior ou igual a 100"

Distância entre o projector e o ecrã: aprox. 1,2 a 3,0 m

Ângulo de correcção: aprox. 20° para a direita e para a esquerda/aprox. 30° para cima e para baixo



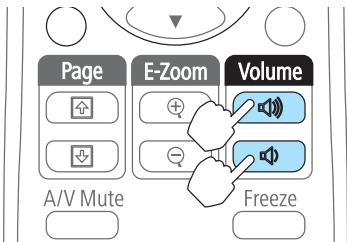
A função de ajuda para a focagem poderá não funcionar correctamente se o ambiente da projecção for demasiado claro.

## Ajustar o Volume

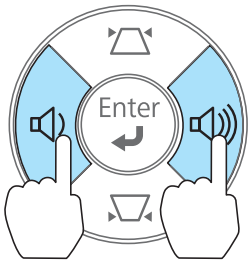
Pode ajustar o volume utilizando um dos seguintes métodos.

- Prima o botão [Volume] no painel de controlo ou no controlo remoto para ajustar o volume.  
[🔊] Diminui o volume.  
[🔊] Aumenta o volume.

Com o controlo remoto



Com o painel de controlo



- Ajuste o volume a partir do menu Configuração.  
🔊 Definição - Volume [Pág.80](#)



**Atenção**

Não inicie com um volume alto.  
Um volume repentino excessivo pode provocar a perda de audição. Reduza sempre o volume antes de desligar, de modo a que possa ligar e aumentar, gradualmente, o volume.

**Seleccionar a Qualidade da Projectção (Seleccionar o Modo cor)**

Define o modo de cor de acordo com o ambiente. O brilho da imagem varia consoante o modo de cor seleccionado.

**Para EB-W16**

Quando está a ser recebido um sinal 2D

Modo	Aplicação
Dinâmico	Este modo é o ideal para ser usado em salas com claridade. Este modo é o mais claro e reproduz muito bem os tons de sombra.
Apresentação	Este modo é ideal para apresentações usando materiais coloridos em salas com claridade.
Teatro	Ideal para ver filmes numa sala escura. Confere às imagens um tom natural.
Foto*1	Ideal para projectar imagens estáticas, como fotografias, numa sala iluminada. As imagens adquirem vivacidade e contraste.
Desporto*2	Ideal para ver programas de televisão numa sala iluminada. As imagens adquirem vivacidade e dinamismo.
sRGB	Ideal para imagens que estejam em conformidade com o padrão de cor <u>sRGB</u> .
Quadro preto	Mesmo que esteja a projectar num quadro preto (quadro verde), esta definição confere às imagens uma tonalidade natural, tal como se estivesse a projectar num ecrã.
Quadro branco	Ideal para fazer apresentações usando um quadro branco.

\*1 Esta selecção está disponível apenas quando o sinal de entrada é RGB ou quando a fonte é USB Display ou USB.  
\*2 Esta selecção está disponível apenas quando o sinal de entrada for vídeo componente ou quando a fonte de entrada for Vídeo ou S-Vídeo.

Quando está a ser recebido um sinal 3D

Modo	Aplicação
3D Dinâmico	Este modo é o ideal para ser usado em salas com claridade. Este modo é o mais claro e reproduz muito bem os tons de sombra.
Teatro 3D	Ideal para ver filmes numa sala escura. Confere às imagens um tom natural.

Para EH-TW550/EH-TW510

Quando está a ser recebido um sinal 2D

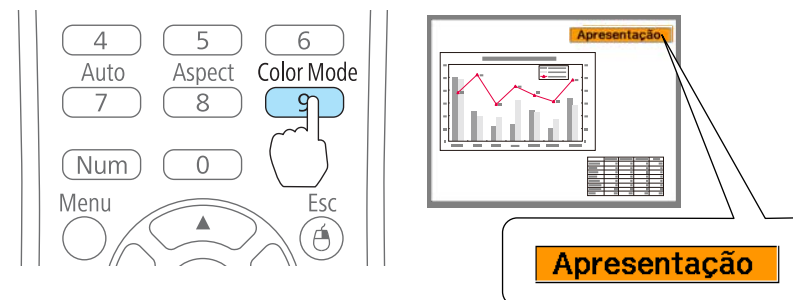
Modo	Aplicação
Dinâmico	Este modo é o ideal para ser usado em salas com claridade.
Sala de estar	Ideal para utilização numa sala quando as cortinas estão fechadas.
Cinema	Ideal para ver filmes numa sala escura. Confere às imagens um tom natural.
Jogo	Ideal para jogar jogos numa sala com claridade.

Quando está a ser recebido um sinal 3D

Modo	Aplicação
3D Dinâmico	Este modo é o ideal para ser usado em salas com claridade. Este modo é o mais claro e reproduz muito bem os tons de sombra.
Cinema 3D	Ideal para ver filmes numa sala escura. Confere às imagens um tom natural.

Sempre que premir o botão [Color Mode] aparece o nome Modo cor no ecrã e o Modo cor muda.

Controlo remoto



Pode definir o Modo cor a partir do menu Configuração.

👉 Imagem - Modo cor Pág.77

## Definir a Íris Automática

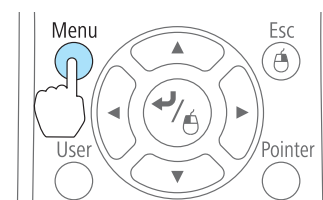
Ao configurar automaticamente a luminância de acordo com o brilho da imagem projectada, permite-lhe desfrutar de imagens vivas e ricas.

1

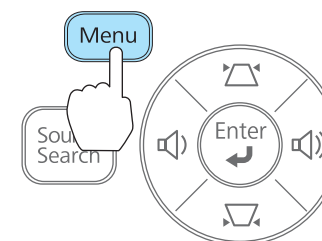
Prima o botão [Menu].

👉 "Utilizar o Menu Configuração" Pág.75

Com o controlo remoto



Com o painel de controlo



## 2 Seleccione **Íris Automática** em **Imagem**.



## 3 Seleccione **Activado**.

A definição é memorizada para cada Modo cor.

## 4 Prima o botão [Menu] para terminar as definições.



A Íris Automática pode ser definida apenas quando o **Modo cor** está definido conforme abaixo apresentado.

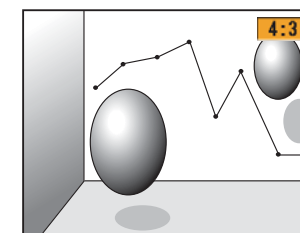
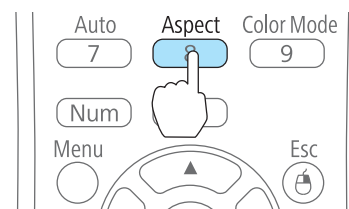
- EB-W16  
Dinâmico, Teatro, 3D Dinâmico, Teatro 3D
- EH-TW550/EH-TW510  
Dinâmico, Cinema, Jogo, 3D Dinâmico, Cinema 3D

Os modos de aspecto disponíveis variam consoante o sinal de imagem que está a ser projectado.

## Métodos de alteração

Sempre que prime o botão [Aspect] no controlo remoto, o nome do modo de aspecto aparece no ecrã e a relação de aspecto muda.

### Controlo remoto



- Pode definir a relação de aspecto a partir do menu Configuração.  
Sinal - Aspecto [Pág.78](#)
- No modo 3D, o modo de aspecto está definido como **Normal**.

## Mudar o modo de aspecto

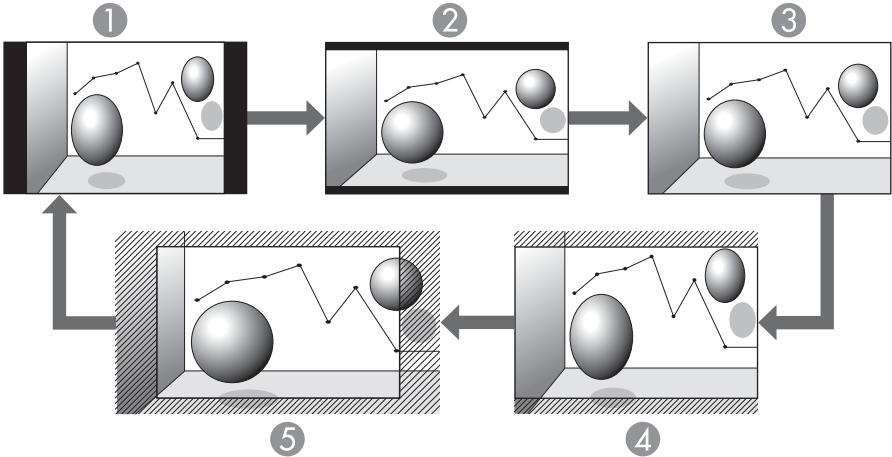
Projectar imagens de equipamento de vídeo ou da porta HDMI

Sempre que premir o botão [Aspect], o modo de aspecto muda pela ordem **Modo Normal** ou **Automático**, **16:9**, **Modo Total**, **Zoom** e **Nativa**.

Exemplo: entrada de sinal 1 080p (resolução: 1 920x1 080, relação de aspecto: 16:9)

## Mudar a Relação de Aspecto da Imagem Projectada

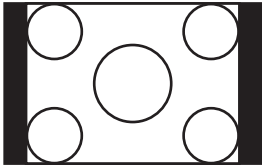
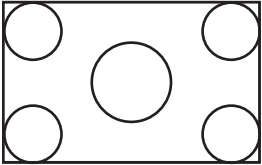
Pode mudar a Relação aspecto da imagem projectada de acordo com o tipo, a relação altura/largura e a resolução dos sinais recebidos.

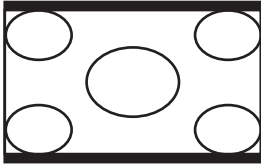
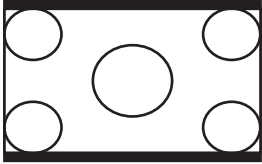
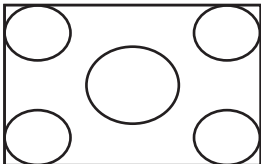
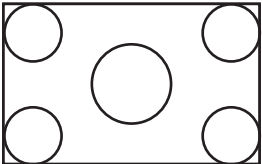
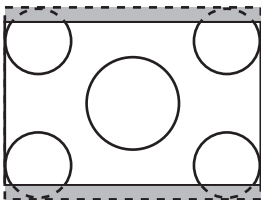
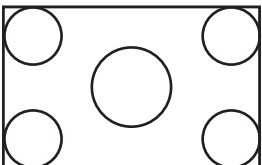
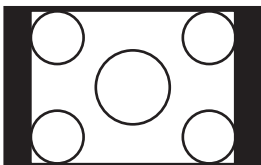
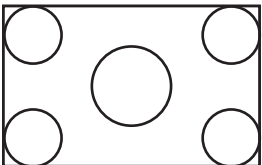


- 1 Modo Normal ou Automático
- 2 16:9
- 3 Modo Total
- 4 Zoom
- 5 Nativa

Projectar imagens a partir de um computador

Em seguida são apresentados exemplos de projecção para cada modo de aspecto.

Modo de as pecto	Sinal entrada	
	XGA 1 024X768 (4:3)	WXGA 1 280X800 (16:10)
Modo Nor- mal		

Modo de as pecto	Sinal entrada	
	XGA 1 024X768 (4:3)	WXGA 1 280X800 (16:10)
16:9		
Modo Total		
Zoom		
Nativa		



Se faltarem partes da imagem, configure a definição **Resolução** para **Largo** ou **Modo Normal** no menu Configuração, de acordo com o tamanho do painel do computador.

 Sinal - Resolução [Pág.78](#)





## Funções Úteis

Este capítulo contém sugestões úteis para efectuar apresentações e descreve as funções de Segurança.

## Projectar imagens 3D

Pode ligar dispositivos que suportem a reprodução 3D, tais como discos Blu-ray 3D e jogos 3D, assim como desfrutar de fantásticas imagens 3D.

## Preparar para visualizar imagens 3D

Efectue os seguintes preparativos antes de visualizar imagens 3D.

- Óculos 3D activos de RF (opcionais/ELPGS03)  
Consulte o Manual do Utilizador dos óculos 3D para obter mais informações sobre os óculos 3D.
  - Adaptador de carregamento USB (opcional/ELPAC01)
  - Cabo HDMI que suporte sinais 3D (disponível em lojas locais)
  - Ajuste as seguintes definições no menu Configuração.
    - Exibição 3D: **Activado**
    - Defina **Formato 3D** para **Automático** ou com o formato igual ao sinal 3D do dispositivo ligado.
- 🔊 **Sinal - Configuração 3D** [Pág.78](#)

### Sinais 3D suportados

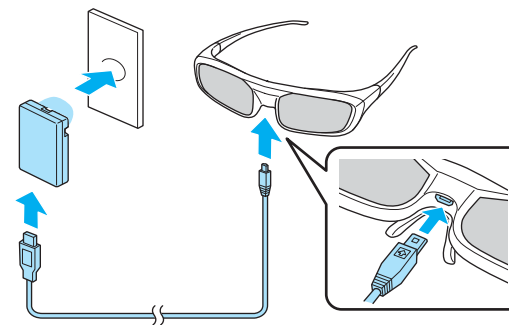
O videoprojector suporta os seguintes sinais 3D.

- Empacotamento de Fotogramas
- Lado a Lado
- Superior e Inferior

### Carregar os óculos 3D

É necessário carregar os óculos 3D antes de utilizá-los.

Utilize o cabo de carregamento fornecido para ligar os óculos 3D ao adaptador de carregamento USB e, em seguida, ligue o adaptador de carregamento USB a uma tomada eléctrica.



Também pode carregar os óculos 3D ligando o cabo de carregamento fornecido com os óculos à porta USB(TypeA) situada na parte de trás do videoprojector. (O carregamento apenas funciona quando o videoprojector está ligado.)

### Importante

- Efectue sempre a ligação a uma tomada eléctrica com a voltagem indicada no adaptador.
- Tenha em atenção os pontos importantes abaixo indicados quando manusear o cabo de carregamento fornecido com os óculos 3D.
  - Não utilize o cabo se o mesmo estiver danificado.
  - Não modifique o cabo.
  - Não dobre, torça ou puxe o cabo com demasiada força.
  - Não efectue ligações junto de um aquecedor eléctrico.



As imagens a seguir apresentadas mostram o tempo de carregamento e utilização padrão.

- Uma carga de três minutos proporciona um tempo de utilização de aproximadamente três horas.
- Uma carga de 50 minutos proporciona um tempo de utilização de aproximadamente 40 horas.

## Registrar os óculos 3D no videoprojector (emparelhamento)

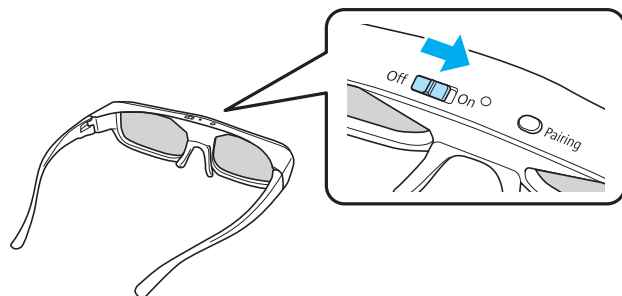
Ao visualizar imagens 3D, o videoprojector comunica com os óculos 3D. Para comunicar correctamente, é necessário registar os óculos 3D no videoprojector. Isto é conhecido como "emparelhamento".

Efectue o emparelhamento nas seguintes situações.

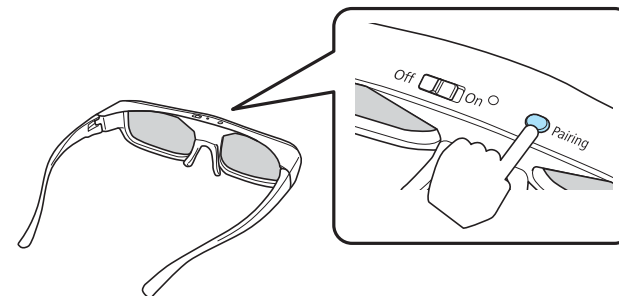
- Ao ligar os óculos 3D pela primeira vez  
O emparelhamento inicia automaticamente quando são ligados.
- Quando não conseguir visualizar imagens 3D correctamente  
Siga os passos abaixo para efectuar o emparelhamento.

- 1** Ligue o projector.
- 2** Prima o botão [Source Search] do painel de controlo ou do controlo remoto e, em seguida, seleccione **HDMI**.
- 3** Ligue os óculos 3D colocando o interruptor [Power] na posição On.

O indicador luminoso acende durante alguns segundos e, em seguida, apaga-se.



- 4** Mantenha premido o botão [Pairing] nos óculos 3D durante três segundos.



O indicador pisca alternadamente verde e vermelho. Se o emparelhamento for efectuado com sucesso, o indicador luminoso fica verde durante dez segundos e, em seguida, apaga-se.



- Se o emparelhamento não for efectuado com sucesso, os óculos 3D desligam-se.
- Ao efectuar o emparelhamento, certifique-se de que a distância entre o videoprojector e os óculos 3D é inferior a três metros.
- Pode emparelhar até 50 óculos 3D com o videoprojector.

## Visualizar imagens 3D

- 1** Ligue o videoprojector ao dispositivo de reprodução utilizando um cabo HDMI.



As imagens 3D apenas podem ser visualizadas quando está a ser recebido um sinal HDMI. Prepare um cabo HDMI que suporte sinais 3D.

Consulte a seguinte secção para obter mais informações sobre como ligar os cabos HDMI.

🖱️ "Ligar Equipamento" [Pág.24](#)

- 2** Ligue o dispositivo de reprodução e o videoprojector e, em seguida, projecte a imagem.

Se não for exibida qualquer imagem, prima o botão [Source Search] do painel de controlo ou do controlo remoto e, em seguida, seleccione **HDMI**.

- 3** Ligue e coloque os óculos 3D.

Efectue o emparelhamento ao ligar os óculos 3D pela primeira vez.

☛ "Registar os óculos 3D no videoprojector (emparelhamento)"  
[Pág.51](#)

Se não conseguir visualizar as imagens 3D, prima o botão [2D/3D] no controlo remoto. **3D Display On** é exibido no ecrã projectado.



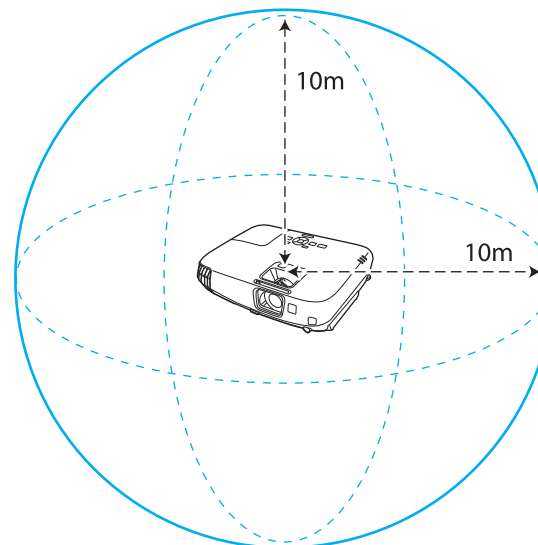
- A percepção de uma imagem 3D varia em função dos indivíduos.
- Se não conseguir visualizar correctamente o efeito 3D, seleccione **Inverter Óculos 3D** no menu Configuração.  
 ☛ **Sinal - Configuração 3D - Inverter Óculos 3D** [Pág.82](#)
- A forma como a imagem 3D é visualizada pode mudar em função da temperatura em torno do videoprojector e do período de tempo durante o qual a lâmpada foi utilizada. Evite utilizar o videoprojector se a imagem não for projectada normalmente.
- Após a visualização, coloque o interruptor [Power] dos óculos 3D na posição Off.
- Se os óculos 3D não receberem um sinal 3D durante pelo menos 30 segundos, desligam-se automaticamente. Para voltar a ligar os óculos 3D, coloque o interruptor [Power] na posição Off e, em seguida, coloque-o novamente na posição On.



- As seguintes funções não estão disponíveis ao visualizar imagens 3D.
  - Captar um Logótipo utilizador
  - Ponteiro
  - E-Zoom
- Se efectuar as seguintes funções ao visualizar uma imagem 3D, a imagem passa para 2D.
  - Auto Keystone H/V (V-Keystone auto.)
  - Ajuste ao ecrã
  - Ajuda para a focagem (apenas EB-W16)
  - Exibir o padrão de teste
  - A/V Mute
  - Congelamento

## Área de visualização para imagens 3D

O seguinte indica a área de visualização para imagens 3D. Visualização dentro de uma área de 10 metros a partir do videoprojector.





- Pode não conseguir visualizar imagens 3D se houver interferência de outros dispositivos com comunicação por Bluetooth.
- Os óculos 3D utilizam a mesma frequência (2,4 GHz) que uma rede LAN sem fios (IEEE802.11b/g) ou os micro-ondas para comunicar. Se estes dispositivos forem utilizados durante a visualização, podem ocorrer interferências nas ondas radioelétricas e a imagem pode ser interrompida. Se for mesmo necessário utilizar estes dispositivos durante a visualização, certifique-se de que existe distância suficiente entre eles e o projector.
- Os óculos 3D para este projector utilizam o sistema de obturação activa baseado nas normas elaboradas pela Full HD 3D Glasses Initiative™.

### Avisos relativos à visualização de imagens 3D

Tenha em atenção os pontos importantes seguintes quando visualizar imagens 3D.



### Aviso

- Não desmonte nem altere os óculos 3D.  
Pode provocar um incêndio ou fazer com que as imagens não tenham um aspecto normal quando as vir e sentir-se mal.
- Não deixe os óculos 3D ou as peças que o acompanham ao alcance de crianças.  
Existe o risco de ser engolidas acidentalmente. Se algo for engolido acidentalmente, consulte um médico de imediato.
- Não deve colocar os óculos 3D em contacto com o fogo ou com uma fonte de calor nem deixá-los sem supervisão num local sujeito a altas temperaturas. Uma vez que este dispositivo tem uma bateria de lítio recarregável integrada, pode provocar queimaduras ou um incêndio se pegar fogo ou explodir.
- Durante o carregamento, ligue o cabo fornecido à porta USB designada pela Epson. Não efectue o carregamento com outros dispositivos porque a bateria pode ter fugas, sobreaquecer ou explodir.
- Utilize apenas o cabo de carregamento fornecido para carregar os óculos 3D. Caso contrário, o dispositivo pode sobreaquecer, pegar fogo ou explodir.

### Comunicação sem fios (Bluetooth)

- A interferência electromagnética pode provocar avarias em equipamento médico. Antes de utilizar o dispositivo, certifique-se de que não existe equipamento médico em locais próximos.
- A interferência electromagnética pode provocar avarias em equipamento com controlo automático originando, dessa forma, acidentes. Não utilize o dispositivo junto de equipamento com controlo automático como, por exemplo, portas ou alarmes de incêndio automáticos.

### Advertências relativas à utilização de óculos 3D



#### Atenção

- Não deixe cair nem exerça demasiada força nos óculos 3D.  
Se as partes em vidro partirem, podem ocorrer ferimentos. Guarde os óculos na caixa de óculos fornecida para o efeito.
- Tenha cuidado com as extremidades da armação quando utilizar os óculos 3D.  
Se bater com eles num olho ou algo semelhante, pode ferir-se.
- Não ponha o dedo em nenhuma das partes móveis (como as dobradiças) dos óculos 3D.  
Caso contrário, pode ferir-se.
- Quando deitar fora os óculos 3D, siga as normas e regulamentos locais.
- Certifique-se de que usa os óculos 3D correctamente.  
Não use os óculos 3D ao contrário.  
Se a imagem não for apresentada correctamente, isso pode fazer com que não se sinta bem.
- Use apenas os óculos para ver uma imagem 3D.
- A percepção de uma imagem 3D varia em função dos indivíduos. Pare de utilizar a função 3D se se sentir estranho ou não conseguir ver em 3D.  
Continuar a ver as imagens 3D pode fazer com que não se sinta bem.
- Deixe de usar os óculos 3D de imediato se não lhe parecerem normais ou em caso de mau funcionamento. Continuar a ver as imagens 3D pode ser nocivo e fazer com que não se sinta bem.
- Deixe de usar os óculos 3D se os seus ouvidos, nariz ou têmporas ficarem vermelhos, lhe causarem dores ou comichão. Continuar a ver as imagens 3D pode fazer com que não se sinta bem.
- Deixe de usar os óculos 3D se sentir que a sua pele fica diferente do habitual quando usa os óculos. A tinta ou os materiais utilizados nos óculos 3D podem provocar uma reacção alérgica.

### Cuidados a ter quando visualizar imagens



#### Atenção

Quando vir imagens 3D, faça sempre intervalos regulares durante uma visualização longa. Visualizar imagens 3D durante longos períodos de tempo pode provocar fadiga ocular.

A necessidade e quantidade de tempo dos intervalos varia de pessoa para pessoa. Se sentir cansaço ou desconforto nos olhos mesmo depois de fazer um intervalo na visualização, pare a visualização de imediato.

## Advertências relativas aos métodos de visualização

### **Atenção**

- Se sentir fadiga ou desconforto nos olhos quando vir imagens 3D, pare a visualização de imediato. Continuar a ver as imagens 3D pode fazer com que não se sinta bem.
- Quando vir imagens 3D, certifique-se de que usa sempre óculos 3D. Não tente ver imagens 3D sem usar óculos 3D. Se o fizer, poderá não se sentir bem.
- Não coloque nenhuns objectos quebráveis ou frágeis em seu redor quando usar óculos 3D.

As imagens 3D podem fazer com que mexa o corpo involuntariamente, podendo provocar danos nos objectos próximos ou ferir-se.

- Utilize apenas os óculos 3D quando vir imagens 3D. Não se movimente enquanto usar os óculos 3D. A sua visão pode parecer mais escura do que o habitual, fazendo-o cair e magoar-se.
- Visualize em frente ao ecrã.

Se visualizar as imagens 3D inclinado, o efeito 3D é reduzido e pode fazer com que não se sinta bem devido a mudanças de cor não previstas.

- Se usar os óculos 3D numa sala com iluminação fluorescente ou de LED (díodo emissor de luz), é possível que veja luzes intermitentes ou tremeluzentes na sala. Se isso ocorrer, reduza a iluminação até deixar de ver luzes tremeluzentes ou apague completamente as luzes quando visualizar imagens 3D. As luzes tremeluzentes podem provocar ataques ou desmaios em algumas pessoas. Se começar a sentir-se desconfortável ou não se sentir bem quando visualizar imagens 3D, pare de o fazer de imediato.
- Mantenha-se afastado do ecrã pelo menos três vezes a altura do mesmo quando visualizar imagens 3D.
- Quando visualizar imagens 3D, recomendamos utilizar um ecrã com um tamanho inferior a 120 polegadas.

Se o tamanho do ecrã for demasiado pequeno, pode ocorrer fadiga ocular ou náuseas devido ao conteúdo, ambiente de visualização, o seu estado físico, etc.

## Advertências para o espectador

### **Atenção**

Não deve usar óculos 3D se for sensível à luz, se tiver problemas cardíacos ou se não se sentir bem. Se o fizer, pode agravar os sintomas pré-existentes.

## Advertências relativas à idade para visualização (para crianças)

### **Atenção**

- A idade mínima recomendada para visualizar imagens 3D é de seis anos.
- As crianças com menos de seis anos estão ainda em fase de crescimento e a visualização de imagens 3D pode causar complicações. Consulte um médico no caso de ter dúvidas.
- As crianças que visualizem imagens 3D com óculos 3D devem estar sempre acompanhadas por um adulto.

Muitas vezes é difícil determinar quando uma criança se sente cansada ou desconfortável, pelo que é possível que a criança se sinta mal de repente. Confirme sempre se as crianças sob a sua supervisão não sentem olhos cansados durante a visualização.

## Projectar sem um computador (PC Free)

Se ligar um dispositivo de armazenamento USB como, por exemplo, uma unidade flash USB ou um disco rígido USB ao videoprojector, pode projectar os ficheiros guardados no dispositivo sem necessidade de um computador. Esta função tem o nome de PC Free.



- Pode não conseguir utilizar dispositivos de armazenamento USB que tenham funções de segurança integradas.
- Não é possível corrigir a distorção Keystone durante a projecção na função PC Free, mesmo que prima os botões [↶] e [↷] no painel de controlo.



- Ao ligar e utilizar um disco rígido compatível com USB, certifique-se de que liga o Adaptador de CA fornecido com o disco rígido.
- O videoprojector não é compatível com alguns sistemas de ficheiros, por isso, utilize um suporte formatado no Windows.
- Formate o suporte em FAT16/32.

## Especificações para ficheiros que podem ser projectados utilizando a função PC Free

Tipo	Tipo de Ficheiro (Extensão)	Notas
Imagem	.jpg	Não é possível projectar: - Formatos com cores CMYK - Formatos progressivos - Imagens com uma resolução superior a 8192x8192 Devido às características dos ficheiros JPEG, pode não conseguir projectar as imagens com nitidez se o rácio de compressão for demasiado elevado.
	.bmp	Não é possível projectar imagens com uma resolução superior a 1280x800.
	.gif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não é possível projectar imagens com uma resolução superior a 1280x800.</li> <li>• Não é possível projectar ficheiros GIF animados.</li> </ul>
	.png	Não é possível projectar imagens com uma resolução superior a 1280x800.
Filme	.avi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não é possível projectar imagens com uma resolução superior a 1280x720.</li> <li>• O formato de áudio só pode reproduzir PCM linear e ADPCM.</li> </ul>

## Exemplos da função PC Free

### Projectar ficheiros guardados num dispositivo de armazenamento USB



☛ "Projectar as imagens ou filmes seleccionados" [Pág.58](#)


☛ "Projectar sequencialmente os ficheiros de imagem existentes numa pasta (Apresentação)" [Pág.59](#)


## Métodos de utilização da função PC Free






Embora os passos que se seguem sejam explicados com base no controlo remoto, pode realizar as mesmas operações a partir do painel de controlo.



Iniciar a função PC Free






- 1 Mude a fonte para USB.  
 "Mudar para a Imagem Pretendida através do Controlo Remoto"  
[Pág.32](#)

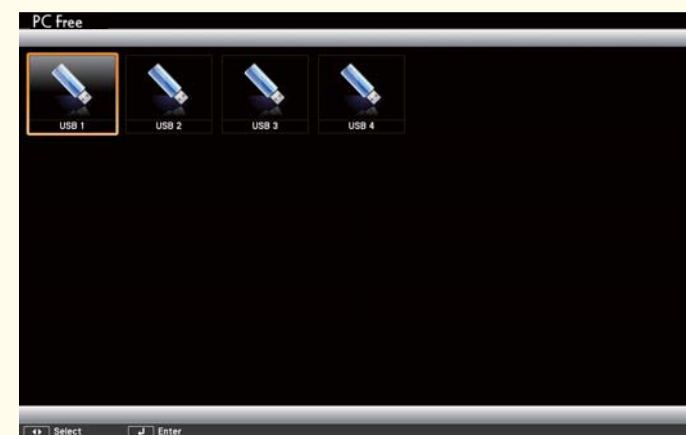
- 2 Ligue o dispositivo de armazenamento USB ao videoprojector.  
 "Ligar dispositivos USB" [Pág.27](#)  
A função PC Free inicia-se e aparece o ecrã da lista de ficheiros.
  - Os ficheiros seguintes são apresentados como miniaturas (são apresentadas pequenas imagens do conteúdo dos ficheiros).
    - Ficheiros JPEG
    - Ficheiros AVI (uma imagem 15 segundos antes do início do filme)
  - Outros ficheiros e pastas são apresentados como ícones, da forma apresentada na tabela que se segue.


Ícone	Arquivo	Ícone	Arquivo
	Ficheiros JPEG*		Ficheiros BMP
	Ficheiros AVI (Movimento JPEG)*		Ficheiros GIF
	Ficheiros PNG		

\* Se não for possível apresentar como uma miniatura, é apresentado como um ícone.







- Também pode inserir um cartão de memória num leitor de cartões USB e, depois, ligar o leitor ao projector. No entanto, alguns leitores de cartões USB disponíveis no mercado podem não ser compatíveis com o videoprojector.
- Se aparecer o ecrã seguinte (ecrã Seleccionar unidade), prima o botão , ,  ou  para seleccionar a unidade que pretende utilizar e, em seguida, prima o botão .



- Para visualizar o ecrã Seleccionar unidade, posicione o cursor sobre **Seleccionar unidade** na parte superior do ecrã da lista de ficheiros e, em seguida, prima o botão .

Projectar imagens

- 1 Prima o botão , ,  ou  para seleccionar o ficheiro ou a pasta que pretende projectar.



Se não aparecerem todos os ficheiros e pastas no ecrã actual, prima o botão [↩] no controlo remoto, ou posicione o cursor sobre **Página seguinte** na parte inferior do ecrã e prima o botão [↩].

Para voltar ao ecrã anterior, prima o botão [↩] no controlo remoto, ou posicione o cursor sobre **Página anterior** na parte superior do ecrã e prima o botão [↩].

## 2 Pressione o botão [↩].

É apresentada a imagem seleccionada.

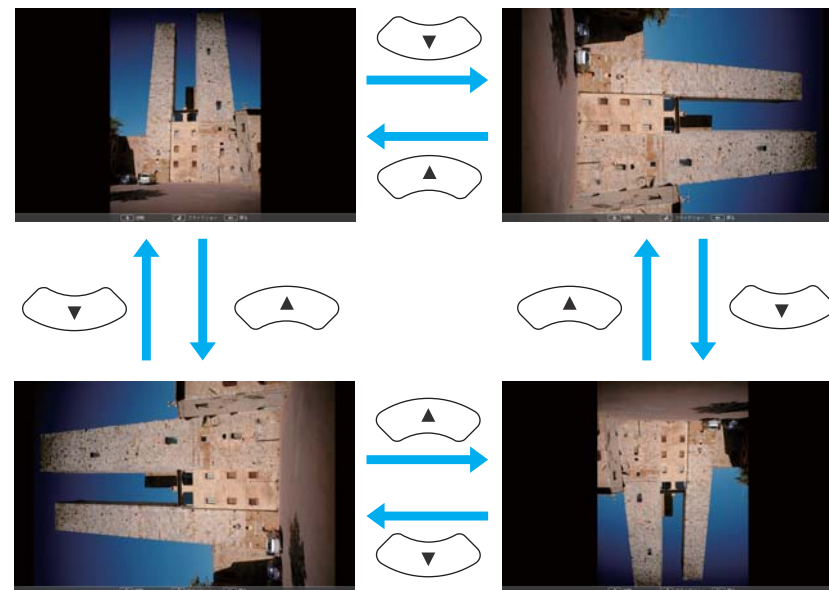
Quando selecciona uma pasta, são apresentados os ficheiros dessa pasta. Para voltar ao ecrã anterior, posicione o cursor sobre **Voltar topo** e prima o botão [↩].

### Rodar imagens

Pode rodar as imagens reproduzidas em incrementos de 90 graus. A função de rotação também está disponível durante a Apresentação.

## 1 Reproduza imagens ou faça uma Apresentação.

## 2 Durante a projecção, prima o botão [↩] ou [↩].







### Parar a função PC Free

Para terminar a função PC Free, desligue o dispositivo USB da porta USB do videoprojector. Se estiver a usar dispositivos como, por exemplo, câmaras digitais ou discos rígidos, desligue o dispositivo e depois remova-o do videoprojector.


### Projectar as imagens ou filmes seleccionados

#### Importante



Não retire o dispositivo de armazenamento USB enquanto estiver a aceder ao mesmo. A função PC Free poderá não funcionar correctamente.


- 1 Inicie a função PC Free.  
É apresentado o ecrã da lista de ficheiros.  
☛ "Iniciar a função PC Free" [Pág.57](#)
- 2 Prima o botão , ,  ou  para seleccionar o ficheiro que pretende projectar.



- 3 Pressione o botão .
- A imagem é apresentada ou o filme é reproduzido.



Prima os botões   para mudar para o ficheiro de imagem seguinte ou anterior.

- 4 Para terminar a projecção, execute uma das operações apresentadas em seguida.
  - Projectar uma imagem: Prima o botão [Esc].
  - Projectar um filme: Prima o botão [Esc] para visualizar o ecrã de mensagens, seleccione **Sair** e, em seguida, prima o botão .

Quando a projecção termina, regressa ao ecrã da lista de ficheiros.






## Projectar sequencialmente os ficheiros de imagem existentes numa pasta (Apresentação)

É possível projectar os ficheiros de imagem existentes numa pasta em sequência, um de cada vez. Esta função designa-se Apresentação. Execute as operações apresentadas em seguida para fazer uma Apresentação.



Para mudar automaticamente os ficheiros durante uma Apresentação, defina **Tempo comutação ecrã** em **Opção** para uma opção diferente de **Não**. A predefinição é 3 segundos.

☛ "Definições de visualização do ficheiro de imagem e definições de funcionamento da Apresentação" [Pág.60](#)

- 1 Inicie a função PC Free.  
É apresentado o ecrã da lista de ficheiros.  
☛ "Iniciar a função PC Free" [Pág.57](#)
- 2 Prima o botão , ,  ou  para posicionar o cursor sobre a pasta da Apresentação que pretende efectuar e, em seguida, prima o botão .

- 3 Seleccione Apresentação na parte inferior direita do ecrã da lista de ficheiros e, em seguida, prima o botão [↵].

A Apresentação inicia-se e os ficheiros de imagem da pasta são projectados automaticamente sequencialmente, um por um.

Depois de ser projectado o último ficheiro, a lista de ficheiros volta a aparecer automaticamente. Se definir **Execução contínua** para **Activado** na janela Opção, a projecção recomeça do início quando chegar ao fim.

☛ "Definições de visualização do ficheiro de imagem e definições de funcionamento da Apresentação" [Pág.60](#)

Pode avançar para o ecrã seguinte, regressar ao ecrã anterior ou parar a reprodução durante a projecção de uma Apresentação.



Se definir o **Tempo comutação ecrã** no ecrã Opção para **Não**, os ficheiros não mudam automaticamente quando selecciona Apresentação. Prima o botão [⏮], o botão [↵] ou o botão [⏭] para continuar para o ficheiro seguinte.

Pode utilizar as seguintes funções quando projectar um ficheiro com a função PC Free.

- Freeze
  - ☛ "Fixar a Imagem (Freeze)" [Pág.61](#)
- A/V Mute
  - ☛ "Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute)" [Pág.61](#)
- E-Zoom
  - ☛ "Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom)" [Pág.63](#)
- Ponteiro
  - ☛ "Função de Ponteiro (Ponteiro)" [Pág.62](#)

## Definições de visualização do ficheiro de imagem e definições de funcionamento da Apresentação

Pode definir a ordem de apresentação dos ficheiros e o funcionamento da Apresentação no ecrã Opção.

- 1 Seleccione **Opção** na parte inferior do ecrã da lista de ficheiros e, em seguida, prima o botão [↵].

- 2 Quando o ecrã Opção aparecer, defina cada uma das opções. Seleccione as opções conforme necessário e prima o botão [↵]. A tabela seguinte mostra os detalhes de cada item.



<b>Ordem de visualização</b>	Pode seleccionar visualizar os ficheiros por <b>Ordem de nomes</b> ou por <b>Ordem de datas</b> .
<b>Ordem</b>	Pode seleccionar ordenar os ficheiros por ordem <b>Crescente</b> ou <b>Decrescente</b> .
<b>Execução contínua</b>	Pode definir se pretende ou não repetir a Apresentação.

<b>Tempo comu tação ecrã</b>	Pode definir o tempo para apresentação de um único ficheiro numa Apresentação. Pode definir um tempo entre <b>Não</b> (0) e 60 Segundos. Se definir <b>Não</b> , a reprodução automática é desactivada.
<b>Efeito</b>	Pode definir os efeitos visualizados no ecrã durante a mudança de diapositivos.

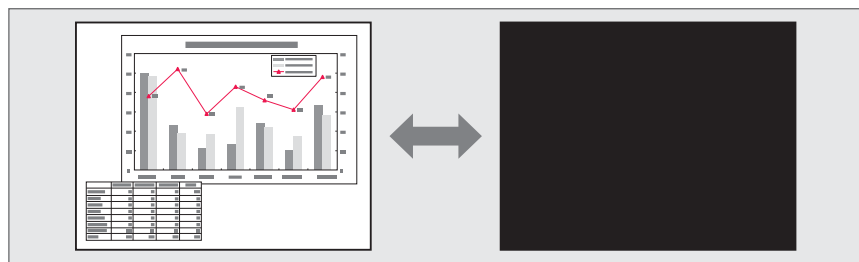
- 3** Quando terminar as definições, prima o botão [↵], [↵], [↵] ou [↵] para posicionar o cursor sobre **OK** e, em seguida, prima o botão [↵].

As definições são aplicadas.

Se não pretender aplicar as definições, posicione o cursor sobre **Cancelar** e, em seguida, prima o botão [↵].

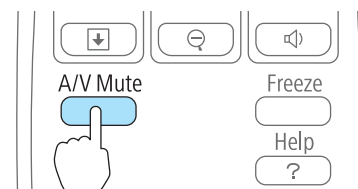
## Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute)

Pode utilizar esta função quando pretender chamar a atenção da audiência para o que está a dizer, ou então, se estiver a efectuar uma apresentação por computador e não quiser apresentar detalhes como, por exemplo, quando muda entre ficheiros.

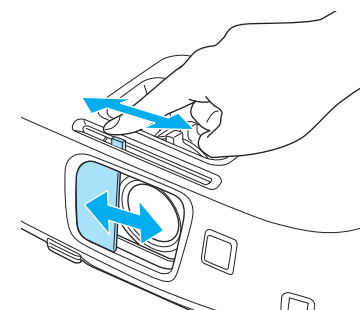


Sempre que prime o botão [A/V Mute] ou abre/fecha a tampa da lente, activa ou desactiva a função A/V Mute.

### Controlo remoto



### Projector



- Quando estiver a projectar imagens com movimento, as imagens e o som continuarão a ser reproduzidos enquanto a definição A/V Mute estiver activada. Não é possível retomar a projecção a partir do ponto em que a definição A/V Mute foi activada.
- Pode seleccionar o ecrã apresentado quando prime o botão [A/V Mute] do menu Configuração.
  - ☛ **Avançado - Visor - A/V Mute** Pág.82
- Quando a tampa deslizante A/V mute está fechada durante aproximadamente 30 minutos, o Tempor. tampa lente activa-se e a máquina desliga-se automaticamente. Se não pretender que o Tempor. tampa lente seja activado, defina a opção **Tempor. tampa lente** para **Desactivado**.
  - ☛ **Avançado - Operação - Tempor. tampa lente** Pág.82
- A lâmpada permanece acesa durante a função A/V Mute, pelo que as horas da lâmpada continuam a acumular.

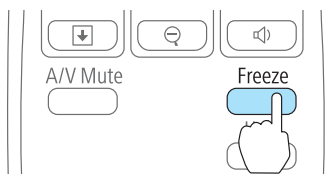
## Fixar a Imagem (Freeze)

Quando Freeze estiver activado nas imagens com movimento, a imagem congelada continua a ser projectada no ecrã, pelo que pode projectar uma

imagem com movimento um fotograma de cada vez, tal como uma fotografia estática. Pode ainda executar outras operações, como, por exemplo, mudar entre ficheiros durante uma apresentação efectuada a partir de um computador sem projectar imagens, se tiver activado previamente a função Freeze.

Sempre que prime o botão [Freeze], activa ou desactiva a função Congelamento.

## Controlo remoto



- O som não é interrompido.
- Quando estiver a projectar imagens com movimento, as imagens continuarão a ser reproduzidas enquanto o ecrã está fixo. Não é possível retomar a projecção a partir do ponto em que o ecrã ficou fixo.
- Se premir o botão [Freeze] enquanto visualiza o menu Configuração ou o ecrã de Ajuda, o menu ou ecrã de Ajuda que está a visualizar fecha.
- A função Freeze funciona mesmo quando está a utilizar a função E-Zoom.

## Função de Ponteiro (Ponteiro)

Esta função permite mover um ícone em forma de Ponteiro na imagem projectada e ajuda-o a chamar a atenção para a área sobre a qual está a falar.

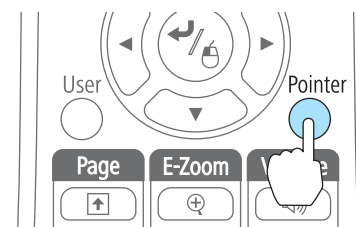


1

Visualize o Ponteiro.

Sempre que prime o botão [Pointer], o ponteiro aparece ou desaparece.

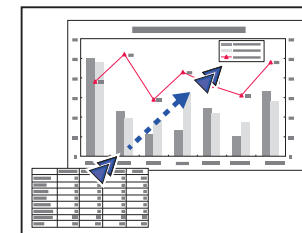
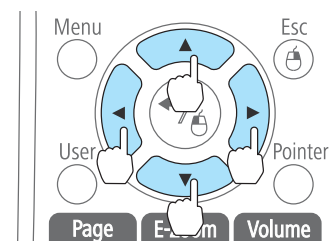
## Controlo remoto



2

Mova o ícone em forma de Ponteiro (↗).

## Controlo remoto




Quando é premido qualquer par de botões adjacentes [↶], [↷], [↵] ou [↴] em simultâneo, é possível mover o ponteiro na diagonal.



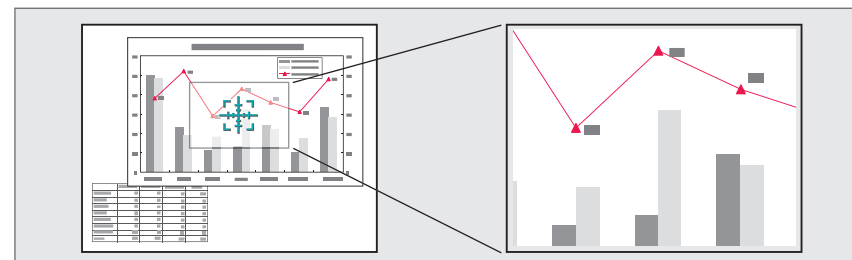


Pode seleccionar a forma do ícone do ponteiro a partir do menu Configuração.


 **Definição - Forma do ponteiro** [Pág.80](#)

## Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom)

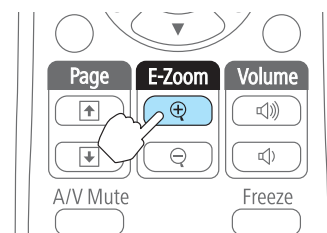
Esta função é útil quando pretende ampliar imagens, como, por exemplo, gráficos e tabelas, para as visualizar com maior pormenor.



**1** Inicie a função E-Zoom.

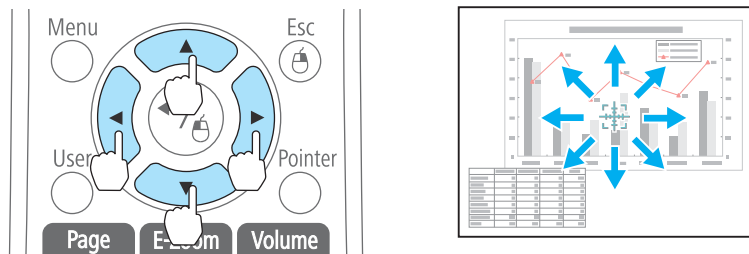
Prima o botão [⊕] para visualizar a Cruz (.

### Controlo remoto



- 2 Mova a Cruz (⛶) para a área da imagem que pretende ampliar.

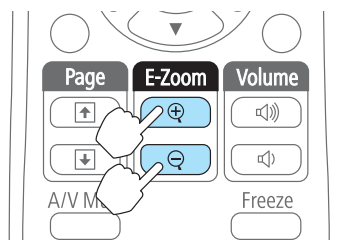
## Controlo remoto



Quando é premido qualquer par de botões adjacentes [⤴], [⤵], [⤶] ou [⤷] em simultâneo, é possível mover o ponteiro na diagonal.

- 3 Amplie.

## Controlo remoto



Botão [⊕]: Aumenta a área sempre que é premido. Pode ampliar rapidamente a área se mantiver o botão pressionado.

Botão [⊖]: Reduz as imagens que foram ampliadas.

Botão [Esc]: Cancela a função E-Zoom.



- A percentagem de ampliação aparece no ecrã. A área seleccionada pode ser ampliada de 1 a 4 vezes, em incrementos de 25.
- Durante a projecção ampliada, prima o botão [⤴], [⤵], [⤶] ou [⤷] para percorrer a imagem.

## Utilizar o Controlo Remoto para Mover o Ponteiro do Rato (Rato Sem Fios)

É possível controlar o ponteiro do rato do computador a partir do controlo remoto do videoprojector. Esta função é denominada Rato Sem Fios.

Os seguintes sistemas operativos são compatíveis com a função Rato Sem Fios.

	Windows	Mac OS X
SO	Windows 2000 Windows XP Windows Vista Windows 7	Mac OS X 10.3.x Mac OS X 10.4.x Mac OS X 10.5.x Mac OS X 10.6.x Mac OS X 10.7.x

\* É possível que não consiga utilizar a função Rato Sem Fios em algumas versões dos sistemas operativos.

Execute as operações apresentadas em seguida para activar a função Rato Sem Fios.

- 1 Ligue o videoprojector ao computador com um cabo USB, disponível no mercado.

☛ "Ligar um Computador" [Pág.24](#)

- 2 Mude a fonte para uma das seguintes.

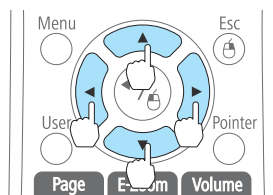
- USB Display
- Computador
- HDMI

☛ "Mudar para a Imagem Pretendida através do Controlo Remoto" [Pág.32](#)



Depois de efectuada a definição, pode controlar o ponteiro do rato da seguinte forma.

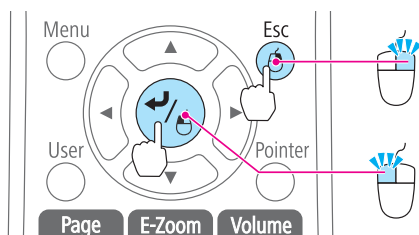
## Movendo o ponteiro do rato



Botões [↶][↷][↵][↶]:

Move o ponteiro do rato.

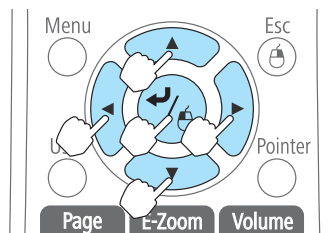
## Fazendo clique com o rato



Botão [Esc]: Tecla direita.

Botão [↶]: Tecla esquerda. Prima rapidamente duas vezes para clicar duas vezes.

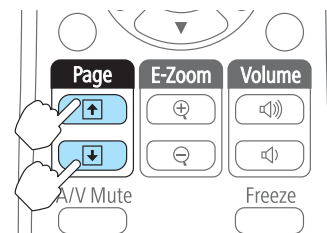
## Arrastando e largando



Enquanto prime o botão [↶], prima o botão [↶], [↷], [↵] ou [↶].

Liberte o botão [↶] para largar no local pretendido.

## Page Up/Down



Botão [↶]: Regressa à página anterior.

Botão [↷]: Avança para a página seguinte.



- Quando é premido qualquer par de botões adjacentes [↶], [↷], [↵] ou [↶] em simultâneo, é possível mover o ponteiro na diagonal.
  - Se tiver invertido as definições das teclas do rato no computador, a função dos botões do controlo remoto será também invertida.
  - A função de Rato Sem Fios não funciona nas seguintes condições:
    - Quando está a visualizar o menu Configuração ou um ecrã de Ajuda
    - Quando está a utilizar outras funções que não a de Rato Sem Fios (como, por exemplo, a de ajuste de volume).
- No entanto, quando estiver a utilizar a função E-Zoom ou Ponteiro, a função de página para cima ou de página para baixo está disponível.

## Guardar um logótipo de utilizador

É possível guardar a imagem que está a ser projectada como um logótipo de utilizador.

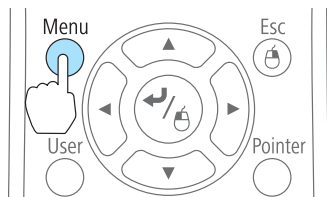


- Depois de ter guardado um logótipo de utilizador, não é possível repor o logótipo predefinido.
- Não pode guardar um Logótipo utilizador no modo 3D. Mude para o modo 2D e, em seguida, guarde o logótipo.

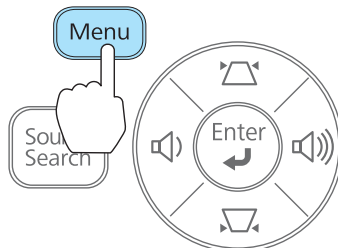
**1** Projecte a imagem que pretende guardar como logótipo de utilizador e prima o botão [Menu].

☞ "Utilizar o Menu Configuração" [Pág.75](#)

Com o controlo remoto



Com o painel de controlo



**2** Selecione **Logótipo utilizador** no menu **Avançado**.



- Se a opção **Protec. logó. util.** de **Protec. palavra-passe** estiver definida para **Activado**, é apresentada uma mensagem e não é possível alterar o logótipo do utilizador. Pode efectuar alterações depois de definir a opção **Protec. logó. util.** para **Desactivado**.

☞ "Controlar Utilizadores (Protec. palavra-passe)" [Pág.68](#)

- Se seleccionar **Logótipo utilizador** quando estão a ser executadas as funções Keystone, E-Zoom, Aspecto ou Ajustar Zoom, a função que estiver a ser executada será temporariamente cancelada.

**3** Quando aparecer a mensagem "Aceita a imagem actual como logo do utilizador?", seleccione **Sim**.

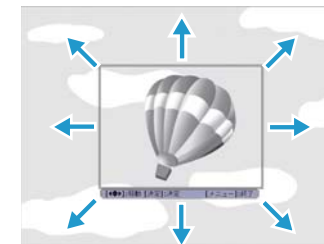
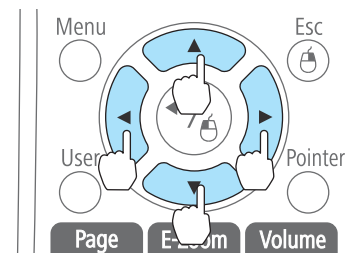


Se premir o botão [↵] do controlo remoto ou do painel de controlo, o tamanho do ecrã pode mudar de acordo com o sinal para se adaptar à resolução real do sinal de imagem.

**4** Mova a caixa para seleccionar a área da imagem que pretende utilizar como logótipo de utilizador.

Pode realizar as mesmas operações a partir do painel de controlo do videoprojector.

Controlo remoto

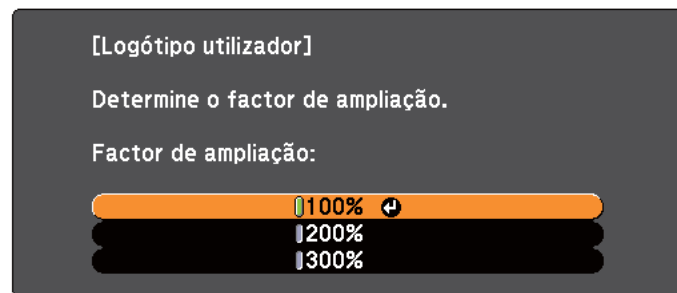




Pode guardar um logótipo com o tamanho de 400x300 pontos.

**5** Quando premir o botão [↵] e aparecer a mensagem "Deseja seleccionar esta imagem?", seleccione **Sim**.

**6** Seleccione o zoom a partir do ecrã de definição do zoom.



[Esc]:Voltar [↵]:Seleccção [↵]:Aplicar [Menu]:Sair

**7** Quando aparecer a mensagem "Deseja guardar a imagem como logo do utilizador?", seleccione **Sim**.

A imagem é guardada. Depois de a imagem estar guardada, aparece a mensagem "Terminado."



- Quando guarda um logótipo de utilizador, o logótipo de utilizador anterior é apagado.
- É necessário algum tempo até a gravação ficar concluída. Não utilize o videoprojector nem nenhum equipamento ligado durante este período. Se o fizer, poderá provocar um mau funcionamento.

O projector está equipado com as funções de segurança aperfeiçoadas apresentadas em seguida.

- **Protec. palavra-passe**  
Pode restringir quem pode utilizar o projector.
- **Bloqueio operação**  
Pode evitar que outras pessoas alterem sem autorização as definições do videoprojector.  
☛ "Restringir a Utilização (Bloqueio operação)" [Pág.70](#)
- **Bloqueio Anti-roubo**  
O videoprojector está equipado com o dispositivo de segurança anti-roubo indicado a seguir.  
☛ "Bloqueio Anti-roubo" [Pág.71](#)

## Controlar Utilizadores (Protec. palavra-passe)

Quando a definição Protec. palavra-passe está activada, as pessoas que desconheçam a palavra-passe não podem utilizar o videoprojector para projectar imagens mesmo que este esteja ligado. Além disso, também não é possível alterar o logótipo de utilizador apresentado quando liga o videoprojector. Esta função funciona como prevenção contra roubos uma vez que não será possível utilizar o videoprojector mesmo que seja roubado. Na altura da aquisição, a função Protec. palavra-passe não está activada.

### Tipos de Protec. palavra-passe

É possível efectuar os seguintes três tipos de definição de protecção por palavra-passe de acordo com a forma como o videoprojector está a ser utilizado.

#### • Protecção da ligação

Quando a opção **Protecção da ligação** está definida como **Activado**, tem de introduzir uma palavra-passe predefinida depois de ligar o videoprojector à corrente e de o ligar (isto também se aplica à opção Direct Power On). Se não introduzir a palavra-passe correcta, a projecção não inicia.

#### • Protec. logó. util.

Mesmo que alguém tente alterar o Logótipo do utilizador definido pelo proprietário do videoprojector, este não pode ser alterado. Quando a opção **Protec. logó. util.** estiver definida para **Activado**, são proibidas as alterações apresentadas em seguida para a definição Logótipo utilizador.

- Captar um Logótipo utilizador
- Definir a opção **Visualizar fundo**, **Ecrã inicial** ou **A/V Mute** do submenu **Visor**  
☛ **Avançado - Visor** [Pág.82](#)

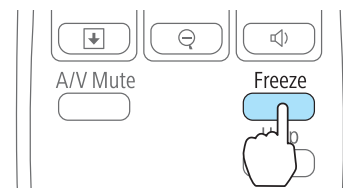
## Definir a Protec. palavra-passe

Execute as operações apresentadas em seguida para efectuar a definição de Palavra-passe protegida.

- 1** Durante a projecção, mantenha premido o botão [Freeze] durante cerca de cinco segundos.

Aparece o menu da definição Protec. palavra-passe.

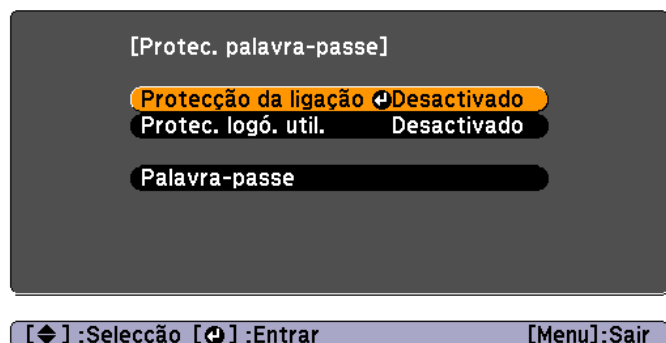
### Controlo remoto





- Se a definição Protec. palavra-passe já estiver activada, tem de introduzir a palavra-passe.  
Se introduzir correctamente a palavra-passe, aparece o menu da definição Protec. palavra-passe.
- "Introduzir a palavra-passe" Pág.69
- Depois de definir a Palavra-passe, cole o autocolante de protecção por palavra-passe fornecido, numa posição visível no videoprojector para aumentar a protecção anti-roubo.

- 2** Seleccione o tipo de protecção por palavra-passe que pretende definir e, em seguida, prima o botão [↵].

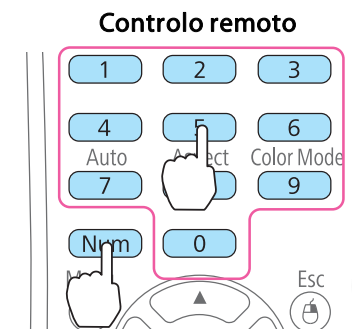


- 3** Seleccione **Activado** e, em seguida, prima o botão [↵].  
Prima o botão [Esc]. Aparece novamente o ecrã apresentado no ponto 2.

- 4** Defina a palavra-passe.

- Seleccione **Palavra-passe** e, em seguida, prima o botão [↵].
- Quando aparecer a mensagem "Deseja alterar a palavra-passe?", seleccione **Sim** e, em seguida, prima o botão [↵]. A palavra-passe predefinida é "0000". Mude esta Palavra-passe para a pretendida. Se seleccionar **Não**, volta a aparecer o ecrã apresentado no ponto 2.

- Mantenha premido o botão [Num] e introduza um número com quatro dígitos utilizando os botões numéricos. O número que introduzir aparecerá como "\*\*\*\*". Quando introduzir o quarto dígito, aparecerá o ecrã de confirmação.

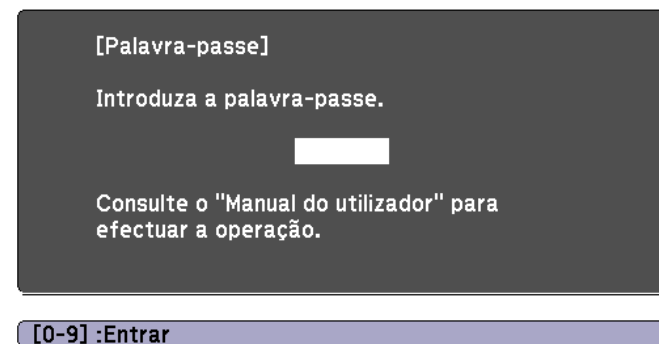


- Volte a introduzir a palavra-passe.  
"A mensagem Palavra-passe aceite." é exibida.  
Se introduzir incorrectamente a palavra-passe, aparecerá uma mensagem a pedir que volte a introduzir a palavra-passe.

## Introduzir a palavra-passe

Quando aparecer o ecrã para inserção da palavra-passe, introduza a palavra-passe utilizando o controlo remoto.

Mantenha premido o botão [Num] e introduza a palavra-passe premindo os botões numéricos.



Quando introduz a palavra-passe correcta, a protecção por palavra-passe fica temporariamente desactivada.

## Importante

- Se introduzir uma palavra-passe incorrecta três vezes seguidas, a mensagem "O projector será bloqueado." aparece durante cerca de cinco minutos e, em seguida, o videoprojector muda para o modo de espera. Se isso acontecer, desligue a ficha da tomada eléctrica, volte a inseri-la e ligue novamente o videoprojector. O videoprojector volta a apresentar o ecrã para inserção da palavra-passe para que possa introduzir a palavra-passe correcta.
- Se se tiver esquecido da palavra-passe, anote o número do "**Código de pedido**: xxxxx" que aparece no ecrã e contacte o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.
- Se continuar a repetir a operação apresentada anteriormente e introduzir uma palavra-passe errada trinta vezes seguidas, aparecerá a mensagem apresentada em seguida e o videoprojector não aceitará mais entradas. "O projector será bloqueado. Entre em contacto com a Epson da forma descrita na sua documentação."

[Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

[Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Restringir a Utilização (Bloqueio operação)

Para bloquear a utilização dos botões do painel de controlo, execute uma das operações apresentadas em seguida.

- **Bloqueio geral**  
Bloqueia todos os botões do painel de controlo. Não é possível efectuar qualquer operação a partir do painel de controlo, incluindo ligar ou desligar o videoprojector.
- **Bloqueio operac**  
Bloqueia todos os botões do painel de controlo, excepto o botão [U].

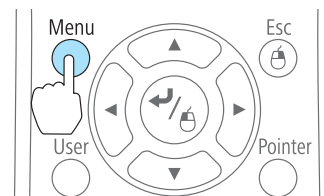
Esta função é útil em acontecimentos ou apresentações onde pretenda desactivar todos os botões durante projecções ou em escolas quando

pretender limitar a utilização dos botões. No entanto, pode utilizar o videoprojector a partir do controlo remoto.

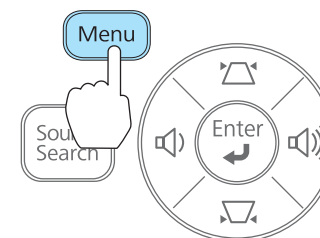
- 1 Prima o botão [Menu] enquanto está a projectar.

☛ "Utilizar o Menu Configuração" [Pág.75](#)

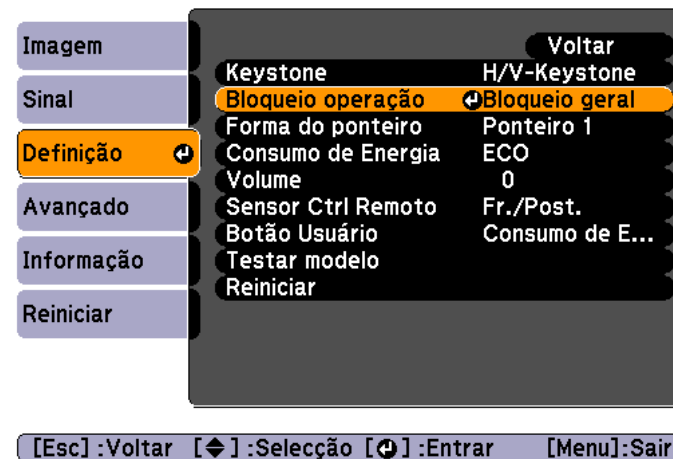
Com o controlo remoto



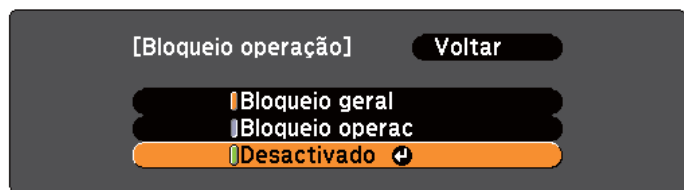
Com o painel de controlo



- 2 Seleccione **Bloqueio operação** no menu **Definição**.



- 3 Seleccione a opção **Bloqueio geral** ou **Bloqueio operac** de acordo com a finalidade.




[Esc]: Voltar [↕]: Selecção [↻]: Aplicar [Menu]: Sair

- 4** Seleccione **Sim** quando aparecer a mensagem de confirmação. Os botões do painel de controlo ficam bloqueados de acordo com a definição que seleccionou.




Pode desbloquear o painel de controlo utilizando um dos seguintes métodos:

- Seleccione **Desactivado** no submenu **Bloqueio operação**.  
 **Definição - Bloqueio operação** Pág.80
- Mantenha premido o botão [↻] do painel de controlo durante cerca de sete segundos; aparecerá uma mensagem e o painel ficará desbloqueado.

## Bloqueio Anti-roubo

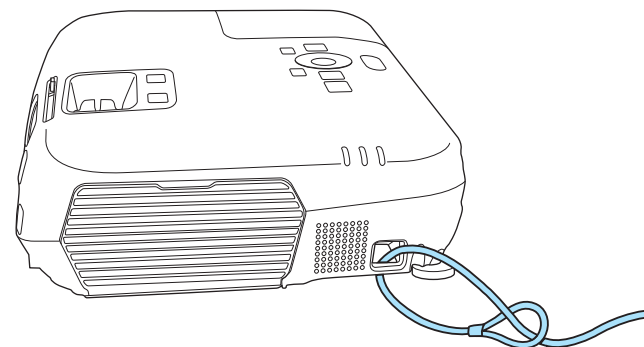
O videoprojector está equipado com os seguintes tipos de dispositivos de segurança anti-roubo.

- Dispositivo de segurança  
 O dispositivo de segurança é compatível com o sistema de segurança Microsaver Security System fabricado pela Kensington.  
 Consulte o site seguinte para obter mais informações sobre o sistema Microsaver Security System.  
 <http://www.kensington.com/>
- Ponto para instalação de cabo de segurança  
 É possível instalar neste local um sistema de bloqueio por fio anti-roubo, disponível no mercado, para fixar o videoprojector a uma secretária ou a uma coluna.

## Instalar o sistema de bloqueio por fio

Instale um sistema de bloqueio por fio através do videoprojector.

Para obter mais informações, consulte a documentação fornecida com o sistema de bloqueio por fio.



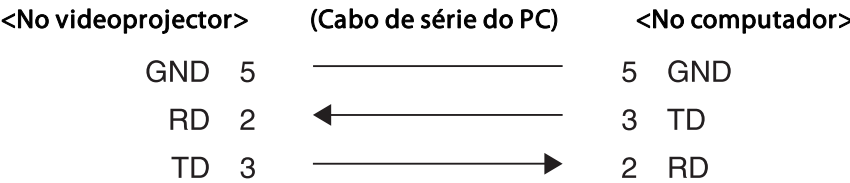
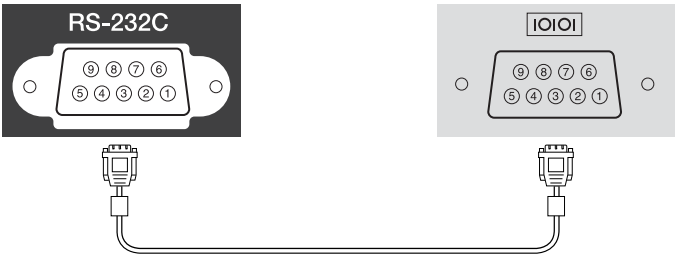
Comandos ESC/VP21 (apenas EB-W16)

Pode controlar o videoprojector a partir de um dispositivo externo utilizando comandos ESC/VP21.

Antes de começar

Ligue a porta de série do computador (D-Sub de 9 pinos) e a porta RS-232C do videoprojector através de um cabo de série para PC.

- Forma do conector: mini D-Sub de 9 pinos (macho)
  - Nome da porta de entrada do videoprojector: RS-232C
- <No videoprojector>                      <No computador>



Nome do si nal	Função
GND	Ligação à terra do sinal
TD	Transmit data (transmissão de dados)

Nome do si nal	Função
RD	Receive data (recepção de dados)

Lista de comandos

Quando o comando de ligação é enviado para o videoprojector, este liga e entra em modo de aquecimento. Quando o videoprojector já estiver ligado, emite o código ":" (3Ah).

Depois de receber um comando, o videoprojector executa o comando, emite o código ":" e recebe o comando seguinte.

Se o processamento do comando terminar com um erro, o videoprojector emite uma mensagem de erro e o código ":".

Os conteúdos principais são apresentados em seguida.

Adicione um código de retorno do carroto (CR) (0Dh) ao final de cada comando e efectue a transmissão.

Item			Comando
Ligar/desligar	Activado		PWR ON
	Desactivado		PWR OFF
Seleccção do sinal	Computador1 ou Computador	Auto	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Componentes	SOURCE 14
	Computador2 (ape- nas EB-W16)	Auto	SOURCE 2F
		RGB	SOURCE 21
		Componentes	SOURCE 24
	HDMI		SOURCE 30
	Vídeo		SOURCE 41
	S-Vídeo		SOURCE 42
	USB Display		SOURCE 51



Item		Comando
	USB	SOURCE 52
A/V Mute Activado/ Desactivado	Activado	MUTE ON
	Desactivado	MUTE OFF

Para mais detalhes, contacte o seu fornecedor local ou o endereço mais próximo fornecido na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.

☛ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

### Protocolo de comunicação

- Predefinição de taxa de baud: 9600 bps
- Comprimento de dados: 8 bits
- Paridade: nenhuma
- Bit de paragem: 1 bit
- Controlo de fluxo: nenhum



# Menu de Configuração

Este capítulo explica como utilizar o menu Configuração e as respectivas funções.

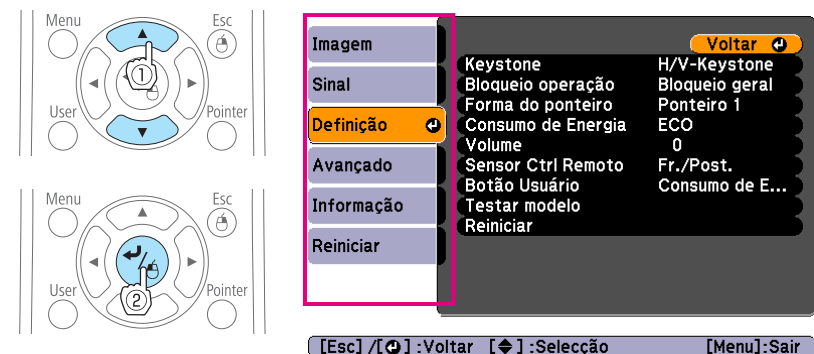
Esta secção explica como utilizar o menu Configuração.

Embora os passos sejam explicados utilizando o controlo remoto como exemplo, pode realizar as mesmas operações a partir do painel de controlo. Consulte o guia apresentado no menu para saber quais os botões disponíveis e as operações que estes executam.

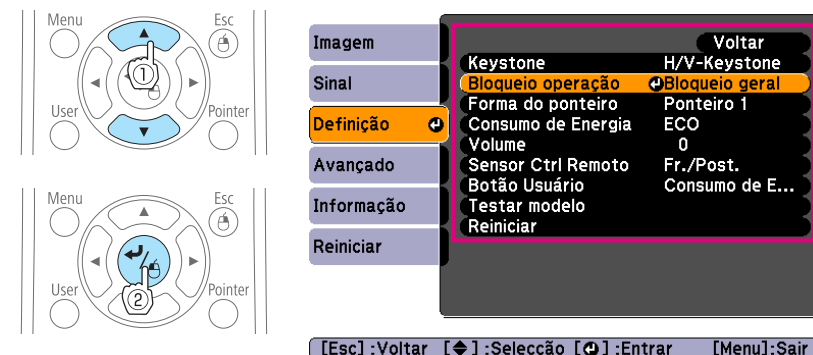
## 1 Visualize o ecrã do menu Configuração.



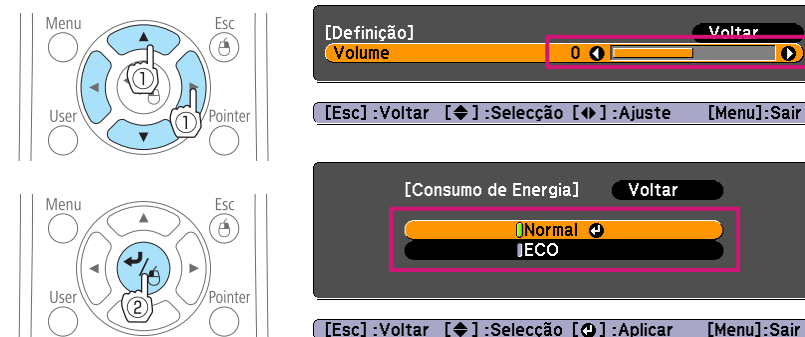
## 2 Seleccione uma opção do menu principal.



## 3 Seleccione uma opção do submenu.





## 4 Modifique as definições.




## 5 Prima o botão [Menu] para terminar as definições.

## Tabela do Menu Configuração

As opções que podem ser definidas variam consoante o modelo que está a utilizar e o sinal de imagem e a fonte que estão a ser projectados.

Nome do menu principal	Nome do submenu	Opções ou Valores das Definições
Menu Imagem  Pág.77	Modo cor (para EB-W16)	Dinâmico, Apresentação, Teatro, Foto, Desporto, sRGB, Quadro preto, Quadro branco, 3D Dinâmico e Teatro 3D
	Modo cor (para EH-TW550/EH-TW510)	Dinâmico, Sala de estar, Cinema, Jogo, 3D Dinâmico e Cinema 3D
	Brilho	-24 a 24
	Contraste	-24 a 24
	Saturação da cor	-32 a 32
	Cor	-32 a 32
	Nitidez	-5 a 5
	Temp. cor	Elevado, Médio e Baixo
	Ajuste de cor	Vermelho, Verde e Azul
	Íris Automática	Activado e Desactivado
Menu Sinal  Pág.78	Configuração 3D	Exibição 3D, Formato 3D, Brilho 3D, Inverter Óculos 3D e Aviso de Exibição 3D
	Auto Ajuste	Activado e Desactivado
	Resolução	Automático, Largo e Modo Normal
	Alinhamento	-
	Sinc.	-
	Posição	Cima, Baixo, Esquerda e Direita

Nome do menu principal	Nome do submenu	Opções ou Valores das Definições
	Progressivo	Desactivado, Vídeo e Film/Auto
	Redução ruído	Desactivado, NR1 e NR2
	Limite de Vídeo HDMI	Automático, Normal e Expandido
	Sinal entrada	Automático, RGB e Componentes
	Sinal Vídeo	Automático, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 e SECAM
	Aspecto	Modo Normal, Automático, 16:9, Modo Total, Zoom e Nativa
Menu Definição  Pág.80	Overscan	Automático, Desactivado, 4% e 8%
	Keystone	H/V-Keystone e Quick Corner
	Bloqueio operação	Bloqueio geral, Bloqueio operac e Desactivado
	Forma do ponteiro	Ponteiro 1, 2 e 3
	Consumo de Energia (apenas EB-W16)	Normal e ECO
	Consumo de Energia (apenas EH-TW550/EH-TW510)	Elevado e Baixo
	Volume	0 a 10
	Sensor Ctrl Remoto	Fr./Post., Frontal, Posterior e Desactivado
	Botão Usuário	Consumo de Energia, Informação, Progressivo, Testar modelo, Resolução e Brilho 3D
	Testar modelo	-

Nome do menu principal	Nome do submenu	Opções ou Valores das Definições
Menu Avançado ☛ Pág.82	Visor	Mensagem, Visualizar fundo, Ecrã inicial e A/V Mute
	Logótipo utilizador	-
	Projectção	Frontal, Frontal/Tecto, Posterior e Posterior/Tecto
	Operação	Direct Power On, Modo Repouso, Hora Modo Repouso, Tempor. tampa lente, Modo Alta Altitude e Porta Saída Monitor
	Config. de Espera (apenas EB-W16)	Modo de espera e Áudio de Espera
	Língua	15 ou 35 idiomas*1
Menu Informação ☛ Pág.83	Horas da Lâmpada	-
	Fonte	-
	Sinal entrada	-
	Resolução	-
	Sinal Vídeo	-
	Taxa renovação	-
	Formato 3D	-
	Info sinc	-
	Estado	-
	Número de Série	-
	Reiniciar tudo	-
	Reinic. Horas Lâmpada	-
Menu Reiniciar ☛ Pág.85		

\*1 O número de idiomas suportados varia consoante o país onde o videoprojector é utilizado.



## Menu Imagem

As opções disponíveis variam consoante o sinal de imagem e a fonte que estão a ser projectados. Os detalhes das definições são guardados para cada sinal de imagem.

☛ "Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)" Pág.31




Submenu	Função
<b>Modo cor</b>	Pode seleccionar a qualidade da imagem de acordo com o ambiente da projecção. ☛ "Seleccionar a Qualidade da Projectção (Seleccionar o Modo cor)" Pág.45
<b>Brilho</b>	Permite ajustar o brilho da imagem.
<b>Contraste</b>	Pode ajustar a diferença entre a luminosidade e as áreas escuras das imagens.
<b>Saturação da cor</b>	(Só é possível efectuar o ajuste quando estão a ser recebidas imagens de vídeo componente ou de vídeo composto.) Permite ajustar a saturação de cor das imagens.

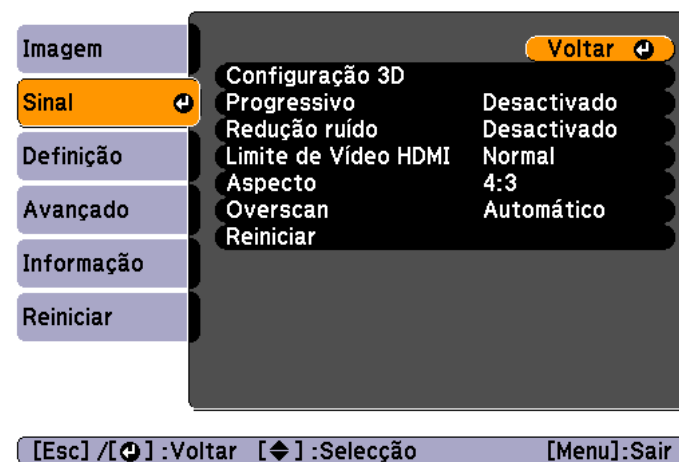
Submenu	Função
<b>Cor</b>	(É possível efectuar o ajuste quando está a ser recebido um sinal de vídeo componente. Se for recebido um sinal de vídeo composto, o ajuste é possível apenas se forem recebidos sinais NTSC.) Pode ajustar a coloração da imagem.
<b>Nitidez</b>	Permite ajustar a nitidez da imagem.
<b>Temp. cor</b>	(Este item não pode ser seleccionado se o <b>Modo cor</b> for definido como sRGB.) Ajusta a cor das imagens. Pode ajustar as cores em três incrementos, <b>Elevado</b> , <b>Médio</b> e <b>Baixo</b> . A imagem adquire uma coloração azul quando é seleccionado <b>Elevado</b> e adquire uma coloração vermelha quando é seleccionado <b>Baixo</b> .
<b>Ajuste de cor</b>	(Este item não pode ser seleccionado se o <b>Modo cor</b> for definido como sRGB.) Pode ajustar a intensidade da cor para <b>Vermelho</b> , <b>Verde</b> e <b>Azul</b> individualmente.
<b>Íris Automática</b>	(Esta opção pode ser definida apenas se o <b>Modo cor</b> estiver definido para o seguinte.) <ul style="list-style-type: none"> <li>EB-W16: <b>Dinâmico</b>, <b>Teatro</b>, <b>3D Dinâmico</b>, <b>Teatro 3D</b></li> <li>EH-TW550/EH-TW510: <b>Dinâmico</b>, <b>Cinema</b>, <b>Jogo</b>, <b>3D Dinâmico</b>, <b>Cinema 3D</b></li> </ul> Defina para <b>Activado</b> para ajustar a íris de modo a obter a luminosidade ideal para as imagens que estão a ser projectadas. A definição é memorizada para cada Modo cor.  "Definir a Íris Automática" <a href="#">Pág.46</a>
<b>Reiniciar</b>	Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Imagem</b> . Consulte a seguinte secção para saber como repor todas as predefinições das opções do menu.  "Menu Reiniciar" <a href="#">Pág.85</a>

## Menu Sinal

As opções disponíveis variam consoante o sinal de imagem e a fonte que estão a ser projectados. Os detalhes das definições são guardados para cada sinal de imagem.

Não poderá ajustar definições no menu Sinal quando a fonte for USB Display ou USB.



 "Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)" [Pág.31](#)



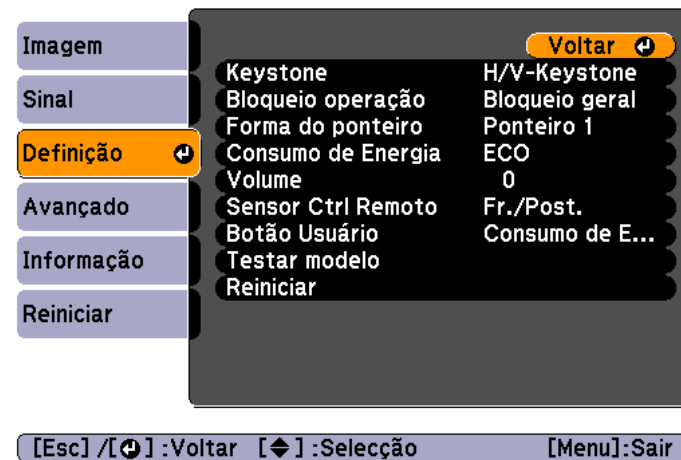
Submenu	Função
<b>Auto Ajuste</b>	(Disponível apenas quando está a ser recebido um sinal de computador RGB analógico.) Defina para <b>Activado</b> para ajustar automaticamente o Alinhamento, a Sinc. e a Posição para o estado adequado quando o sinal de entrada muda.



Submenu	Função
<b>Resolução</b>	(Disponível apenas quando está a ser recebido um sinal de computador RGB analógico.) Defina para <b>Automático</b> para identificar automaticamente a resolução do sinal de entrada. Se as imagens não forem projectadas correctamente quando esta opção está definida como <b>Automático</b> , como, por exemplo, se faltar parte da imagem, ajuste para <b>Largo</b> para ecrãs panorâmicos, ou defina para <b>Modo Normal</b> para ecrãs de 4:3 ou 5:4, consoante o computador ligado.
<b>Alinhamento</b>	(Disponível apenas quando está a ser recebido um sinal de computador RGB analógico.) Permite ajustar imagens de computador quando aparecem faixas verticais nas imagens.
<b>Sinc.</b>	(Disponível apenas quando está a ser recebido um sinal de computador RGB analógico.) Pode ajustar imagens de computador quando estas aparecem trémulas, desfocadas ou com interferências.
<b>Posição</b>	(Não é possível definir este item quando a fonte é HDMI.) Pode ajustar a posição de apresentação para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita quando falta parte da imagem, de forma a que seja projectada toda a imagem.

Submenu	Função
<b>Configuração 3D</b>	Defina ao visualizar imagens 3D. <b>Exibição 3D:</b> Defina como <b>Activado</b> ao visualizar conteúdo 3D. Se definir como <b>Desactivado</b> , as imagens 2D são projectados mesmo quando está a ser recebido um Sinal de Entrada 3D. <b>Formato 3D:</b> Seleccione o formato para o sinal de entrada 3D. Quando estiver definido como <b>Automático</b> , o formato é seleccionado automaticamente de acordo com o sinal recebido. Por defeito, deve seleccionar <b>Automático</b> . <b>Brilho 3D:</b> Ajuste o brilho da imagem projectada. <b>Inverter Óculos 3D:</b> O tempo de abertura do obturador dos óculos 3D é invertido da esquerda para a direita. Utilize esta função se não conseguir visualizar correctamente imagens 3D. <b>Aviso de Exibição 3D:</b> Defina como <b>Activado</b> para exibir avisos relativos à visualização de imagens 3D. Exibe avisos ao visualizar imagens 3D.
<b>Progressivo</b>	(Quando está a ser recebido um sinal de vídeo componente ou de vídeo RGB, esta definição pode ser ajustada apenas se o sinal que está a ser recebido for um sinal entrelaçado (480i/576i/1080i). Não é possível definir quando é recebido um sinal RGB digital.) O sinal <u>Entrelaçado</u> (i) é convertido para <u>Progressivo</u> (p). (Conversão IP) <b>Desactivado:</b> Ideal para imagens com muito movimento. <b>Vídeo:</b> Ideal para imagens de vídeo em geral. <b>Film/Auto:</b> Ideal para ver filmes, imagens criadas em computador e animações.
<b>Redução ruído</b>	(Não é possível definir quando é recebido um sinal RGB digital ou quando está a ser projectado um sinal entrelaçado com a opção <b>Progressivo</b> definida para <b>Desactivado</b> .) Suaviza imagens irregulares. Existem dois modos. Seleccione a definição que preferir. Recomenda-se que esteja definida como <b>Desactivado</b> ao visualizar fontes de imagens nas quais o ruído seja muito reduzido, como no caso dos DVDs.
<b>Limite de Vídeo HDMI</b>	Quando a porta HDMI do videoprojector está ligada a um leitor de DVD, defina o limite de vídeo do videoprojector de acordo com a definição de limite de vídeo do leitor de DVD.





Submenu	Função
<b>Sinal entrada</b>	Pode seleccionar o sinal de entrada a partir da porta Computer. Se estiver definido para <b>Automático</b> , o sinal de entrada é definido automaticamente de acordo com o equipamento ligado. Se as cores não aparecerem correctamente quando selecciona <b>Automático</b> , seleccione o sinal adequado de acordo com o equipamento que está ligado.
<b>Sinal Vídeo</b>	Pode seleccionar o sinal de entrada da porta Video. Se tiver definido a opção <b>Automático</b> , os sinais de vídeo serão reconhecidos automaticamente. Se existirem interferências na imagem ou se ocorrer um problema (por exemplo, se nenhuma imagem for projectada) ao definir a opção <b>Automático</b> , seleccione o sinal adequado de acordo com o equipamento que está ligado.
<b>Aspecto</b>	Pode definir a <b>relação de aspecto</b> das imagens projectadas.  "Mudar a Relação de Aspecto da Imagem Projectada" <a href="#">Pág.47</a>
<b>Overscan</b>	(Esta definição pode ser ajustada apenas quando está a ser recebido um sinal de vídeo componente ou de vídeo RGB). Muda a relação de aspecto da imagem de saída (o limite da imagem projectada). Pode definir o limite de corte para <b>Desactivado</b> , <b>4%</b> ou <b>8%</b> . Quando a fonte é HDMI, a opção <b>Automático</b> está disponível. Quando selecciona <b>Automático</b> , muda automaticamente para <b>Desactivado</b> ou <b>8%</b> , de acordo com o sinal de entrada.
<b>Reiniciar</b>	Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Sinal</b> , excepto da opção <b>Sinal entrada</b> . Consulte a seguinte secção para saber como repor todas as predefinições das opções do menu.  "Menu Reiniciar" <a href="#">Pág.85</a>


## Menu Definição



Submenu	Função
<b>Keystone</b>	Pode corrigir a distorção keystone. <ul style="list-style-type: none"> <li>Quando selecciona <b>H/V-Keystone</b>:  Ajuste as opções <b>V-Keystone</b> e <b>H-Keystone</b> para corrigir a distorção keystone horizontal e vertical. Também pode ajustar as seguintes definições.  EB-W16: Defina <b>Auto Keystone H/V</b> para <b>Activado</b> ou <b>Desactivado</b>.  EH-TW550/EH-TW510: Defina <b>V-Keystone auto.</b> e <b>Corrector H-Keystone</b> para <b>Activado</b> ou <b>Desactivado</b>.</li> <li>Quando selecciona <b>Quick Corner</b>:  Selecione e corrija os quatro cantos da imagem projectada.   "Quick Corner" <a href="#">Pág.38</a></li> </ul>
<b>Bloqueio operação</b>	Pode utilizar esta opção para restringir a utilização do painel de controlo do videoprojector.  "Restringir a Utilização (Bloqueio operação)" <a href="#">Pág.70</a>



Submenu	Função
<b>Forma do ponteiro</b>	<p>Permite seleccionar a forma do ponteiro.</p> <p>Ponteiro 1: </p> <p>Ponteiro 2: </p> <p>Ponteiro 3: </p> <p> "Função de Ponteiro (Ponteiro)" <a href="#">Pág.62</a></p>
<b>Consumo de Energia</b> (Para EB-W16)	<p>Pode definir a luminosidade da lâmpada para uma de duas definições.</p> <p>Selecione <b>ECO</b> se as imagens que está a projectar forem demasiado brilhantes, como, por exemplo, quando projecta imagens em salas escuras ou num ecrã pequeno. Quando selecciona <b>ECO</b>, o consumo de energia e o tempo de duração da lâmpada mudam da forma indicada em seguida; o ruído de rotação da ventoinha durante a projecção diminui.</p> <p>Consumo de electricidade: redução de cerca de 17%, duração da lâmpada: cerca de 1,25 vezes superior</p> <p>Quando utilizar num local a alta altitude ou em locais sujeitos a altas temperaturas, pode não conseguir alterar definições.</p>
<b>Consumo de Energia</b> (Para EH-TW550/ EH-TW510)	<p>Pode definir a luminosidade da lâmpada para uma de duas definições. Selecione <b>Baixo</b> se as imagens que está a projectar forem demasiado brilhantes, como, por exemplo, quando projecta imagens em salas escuras ou num ecrã pequeno. Quando selecciona <b>Baixo</b>, o consumo de energia e o tempo de duração da lâmpada mudam da forma indicada em seguida; o ruído de rotação da ventoinha durante a projecção diminui.</p> <p>Consumo de electricidade: redução de cerca de 17%, duração da lâmpada: cerca de 1,25 vezes superior</p> <p>Quando utilizar num local a alta altitude ou em locais sujeitos a altas temperaturas, pode não conseguir alterar definições.</p>
<b>Volume</b>	<p>Permite ajustar o volume. Os valores das definições são guardados para cada fonte.</p>

Submenu	Função
<b>Sensor Ctrl Remoto</b>	<p>Pode limitar a recepção do sinal de utilização através do controlo remoto.</p> <p>Quando definido para <b>Desactivado</b>, não é possível efectuar operações a partir do controlo remoto. Se pretender efectuar operações a partir do controlo remoto, mantenha o botão [Menu] do controlo remoto premido durante cerca de 15 segundos para repor a predefinição da opção.</p>
<b>Botão Usuário</b>	<p>Pode seleccionar e atribuir uma opção do menu Configuração através do botão [User] do controlo remoto. Ao premir o botão [User], é apresentado directamente o ecrã de selecção/ajuste do item de menu atribuído, permitindo-lhe alterar definições/ajustes com um só toque. Pode atribuir um dos seis itens seguintes ao botão [User].</p> <p><b>Consumo de Energia, Informação, Progressivo, Testar modelo, Resolução e Brilho 3D</b></p>
<b>Testar modelo</b>	<p>Quando instala o videoprojector, pode visualizar um teste modelo para ajustar a projecção sem necessidade de ligar outro equipamento. Enquanto o teste padrão estiver a ser visualizado, os ajustes de zoom, focagem e de correcção keystone podem ser executados. Para cancelar o teste modelo, prima o botão [Esc] no controlo remoto ou no painel de controlo.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>Importante</b></p> <p>Se visualizar um modelo durante muito tempo, pode aparecer uma imagem residual nas imagens projectadas.</p> </div>
<b>Reiniciar</b>	<p>Permite repor todas as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções do menu <b>Definição</b>, excepto da opção <b>Botão Usuário</b>.</p> <p>Consulte a seguinte secção para saber como repor todas as predefinições das opções do menu.</p> <p> "Menu Reiniciar" <a href="#">Pág.85</a></p>

Menu Avançado



Submenu	Função
Visor	<p>Permite efectuar definições relativas à apresentação do videoprojector.</p> <p><b>Mensagem:</b> Quando definido em <b>Desactivado</b>, os itens seguintes não serão apresentados.</p> <p>Nomes das opções quando a Fonte, o Modo cor ou a Relação aspecto mudam, mensagens quando não é recebido nenhum sinal e avisos como Alerta Alta Temper.</p> <p><b>Visualizar fundo</b>*1: Pode definir o fundo do ecrã para quando não está disponível nenhum sinal de imagem. Pode seleccionar <b>Preto</b>, <b>Azul</b> ou <b>Logo</b>.</p> <p><b>Ecrã inicial</b>*1: Defina para <b>Activado</b> para apresentar o <b>Logótipo utilizador</b> quando inicia a projecção.</p> <p><b>A/V Mute</b>*1: Pode definir o ecrã apresentado quando prime o botão [A/V Mute] do controlo remoto. Pode seleccionar <b>Preto</b>, <b>Azul</b> ou <b>Logo</b>.</p>

Submenu	Função
Logótipo utilizador*1	<p>Permite alterar o logótipo de utilizador que é apresentado como imagem de fundo durante o modo Visualizar fundo, A/V Mute, etc.</p> <p>☛ "Guardar um logótipo de utilizador" <a href="#">Pág.66</a></p>
Projecção	<p>Seleccione um dos seguintes métodos de projecção de acordo com a posição de instalação do videoprojector.</p> <p><b>Frontal, Frontal/Tecto, Posterior e Posterior/Tecto</b></p> <p>Pode alterar a definição da seguinte forma se mantiver o botão [A/V Mute] do controlo remoto premido durante cerca de cinco segundos.</p> <p><b>Frontal ↔ Frontal/Tecto</b></p> <p><b>Posterior ↔ Posterior/Tecto</b></p> <p>☛ "Métodos de Instalação" <a href="#">Pág.21</a></p>

Submenu	Função
Operação	<p><b>Direct Power On:</b> Defina para <b>Activado</b> para ligar o videoprojector ligando-o apenas a uma tomada eléctrica. Se o cabo de corrente estiver ligado a uma tomada eléctrica, tenha em atenção que o videoprojector liga automaticamente depois de, por exemplo, um corte de energia.</p> <p><b>Modo Repouso:</b> quando definido como <b>Activado</b>, pára automaticamente a projecção quando não está a ser recebido qualquer sinal de imagem e quando não são realizadas operações.</p> <p><b>Hora Modo Repouso:</b> Quando a opção <b>Modo Repouso</b> está definida para <b>Activado</b>, pode programar o tempo a decorrer até o videoprojector desligar automaticamente num intervalo de 1 a 30 minutos.</p> <p><b>Tempor. tampa lente:</b> Quando está definido para <b>Activado</b>, o videoprojector desliga automaticamente 30 minutos após fechar a tampa deslizante A/V mute. O valor predefinido é <b>Activado</b>.</p> <p><b>Modo Alta Altitude:</b> defina para <b>Activado</b> quando utilizar o videoprojector a uma altitude superior a 1 500 m.</p> <p><b>Porta Saída Monitor</b> (Apenas EB-W16 only): Altera a entrada e saída da porta Monitor Out/Computer2. Seleccione <b>Saída Monitor</b> quando quiser emitir imagens para um monitor externo e seleccione <b>Computador2</b> para enviar um sinal de imagem do computador ou um sinal de vídeo componentes para um equipamento de vídeo.</p>

Submenu	Função
Config. de Espera (apenas EB-W16)	<p><b>Modo de espera:</b> Se seleccionar <b>Comunic.Activada</b>, pode efectuar as seguintes operações mesmo que o videoprojector esteja em modo de espera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monitorizar e controlar o videoprojector a partir de um computador ☛ "Monitorizar e Controlar" Pág.72</li> <li>• Emitir sinais RGB analógico recebidos através da porta Computer para um monitor externo</li> </ul> <p><b>Áudio de Espera:</b> Se definir <b>Activado</b>, o áudio enviado para a porta Audio-L/R pode ser enviado para um altifalante externo, mesmo que o videoprojector esteja no modo de espera.</p>
Língua	Pode definir o idioma a utilizar nas mensagens e menus.
Reiniciar	<p>Permite repor as predefinições relativas aos valores de ajuste das funções dos submenus <b>Visor</b>*1 e <b>Operação</b>*2 do menu <b>Avançado</b>.</p> <p>Consulte a seguinte secção para saber como repor todas as predefinições das opções do menu. ☛ "Menu Reiniciar" Pág.85</p>

\*1 Quando a opção **Protec. logó. util.** está definida para **Activado** em **Protec. palavra-passe**, não é possível alterar definições relativas ao logótipo do utilizador. Pode efectuar alterações depois de definir a opção **Protec. logó. util.** para **Desactivado**.

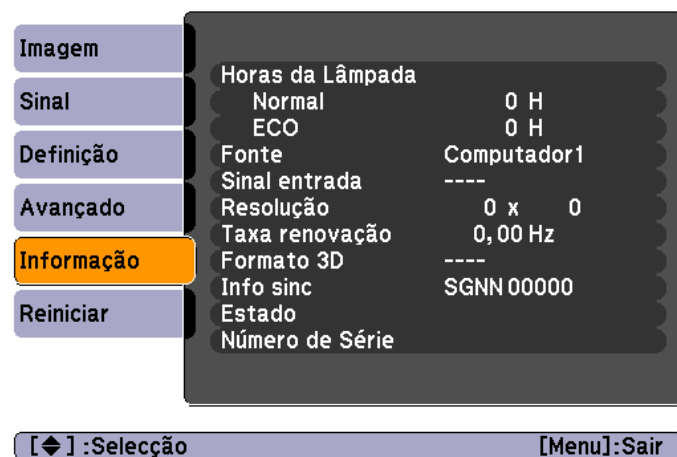
☛ "Controlar Utilizadores (Protec. palavra-passe)" Pág.68

\*2 Excepto para o Modo Alta Altitude.

## Menu Informação (Apenas Visor)

Este menu permite verificar o estado dos sinais de imagem que estão a ser projectados e o estado do videoprojector. As opções que pode visualizar variam consoante a fonte que está a ser projectada. Dependendo do modelo utilizado, algumas fontes de entrada não são suportadas.

☛ "Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)" [Pág.31](#)



Submenu	Função
<b>Info sinc</b>	Permite visualizar informações sobre o sinal de imagem. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
<b>Estado</b>	Refere-se a informação sobre erros que tenham ocorrido no projector. Esta informação poderá ser necessária se precisar de assistência.
<b>Número de Série</b>	Apresenta o número de série do videoprojector.

\* As primeiras dez horas de funcionamento da lâmpada aparecerão como "0H". 10 horas e tempos superiores são apresentados como "10H", "11H", etc.

Submenu	Função
<b>Horas da Lâmpada</b>	Pode visualizar as horas de funcionamento da lâmpada*. Quando for alcançado o período de substituição da lâmpada, os caracteres aparecem a amarelo.
<b>Fonte</b>	Pode visualizar o nome da fonte do equipamento que está ligado e a ser projectado.
<b>Sinal entrada</b>	Pode visualizar o conteúdo de <b>Sinal entrada</b> definido no menu <b>Sinal</b> de acordo com a fonte.
<b>Resolução</b>	Pode visualizar a resolução.
<b>Sinal Vídeo</b>	Pode visualizar as definições de <b>Sinal Vídeo</b> no menu <b>Sinal</b> .
<b>Taxa renovação</b>	Permite visualizar a <u>taxa de renovação</u> ▶▶.
<b>Formato 3D</b>	Apresenta o formato 3D da entrada do sinal durante a projecção 3D (Empacotamento de fotogramas, Lado a lado ou Superior e inferior).

Menu Reiniciar



Submenu	Função
Reiniciar tudo	Permite repor todas as predefinições das opções do menu Configuração. Nos itens a seguir indicados, não são repostas as predefinições: <b>Sinal entrada, Logótipo utilizador, Horas da Lâmpada, Língua, Palavra-passe, Botão Usuário.</b>
Reinic. Horas Lâmpada	Permite limpar as horas de funcionamento da lâmpada. Reinicie a contagem quando substituir a lâmpada.



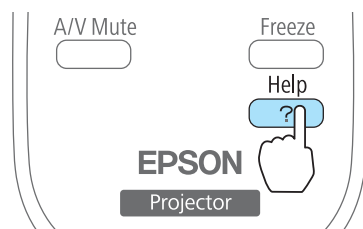
# Resolução de Problemas

Este capítulo explica como identificar e resolver problemas.

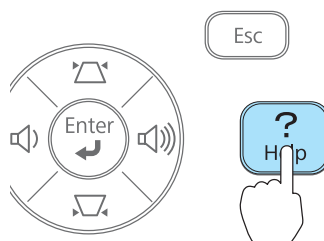
Se ocorrer um problema com o videoprojector, pode aceder ao ecrã Ajuda pressionando o botão Help. Pode resolver problemas respondendo às perguntas.

- 1 Prima o botão [Help].  
Aparece o ecrã de Ajuda.

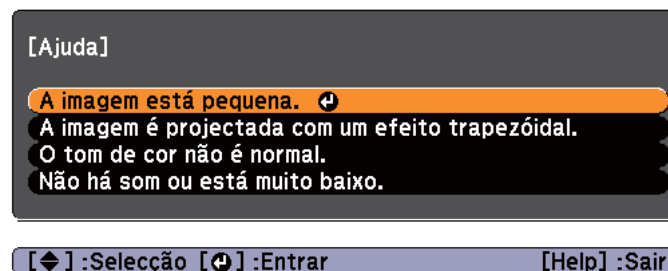
Com o controlo remoto



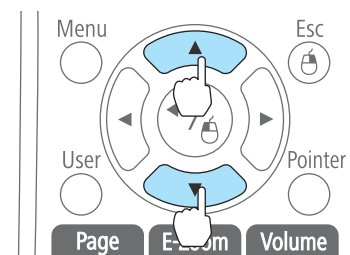
Com o painel de controlo



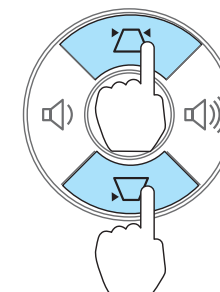
- 2 Seleccione um item de menu.



Com o controlo remoto

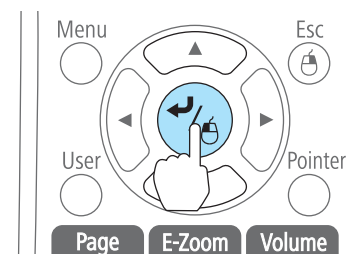


Com o painel de controlo

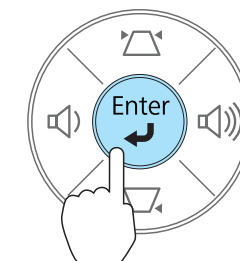


- 3 Confirme a selecção.

Com o controlo remoto



Com o painel de controlo



No ecrã seguinte surgem as perguntas e soluções.  
Prima o botão [Help] para sair da Ajuda.

### A imagem está pequena.

- ? O zoom está definido para o mínimo?  
· Use a lente do zoom para mudar o tamanho da imagem.
- ? O videoprojector está muito perto do ecrã?  
· Afaste o videoprojector do ecrã.

[Esc] :Voltar

[Help] :Sair



Consulte a seguinte secção se a função de Ajuda não apresentar uma solução para o problema.

☞ "Resolver Problemas" [Pág.89](#)



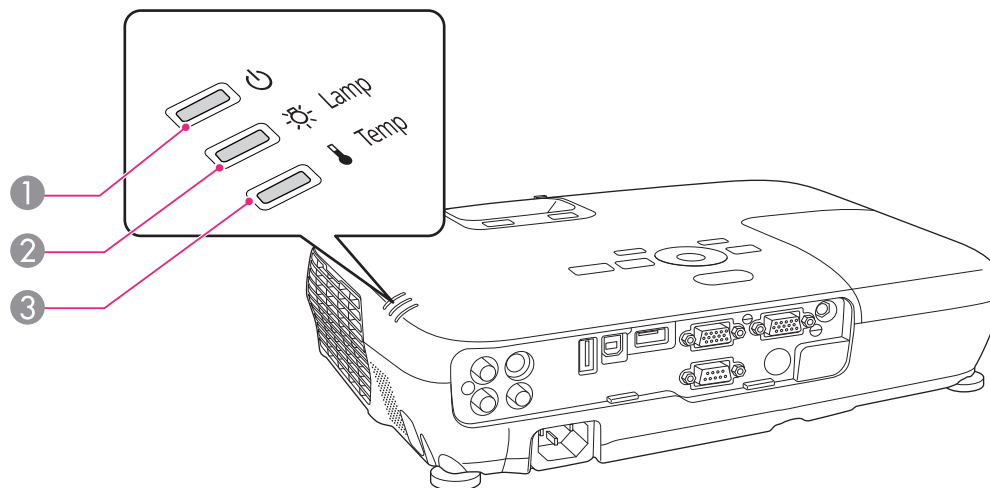
Se ocorrer um problema com o videoprojector, verifique, em primeiro lugar, os indicadores luminosos do videoprojector e consulte a secção apresentada em seguida.

Consulte a seguinte secção se não conseguir detectar qual o problema através dos indicadores luminosos.

☞ "Quando os indicadores luminosos não apresentam solução" [Pág.93](#)

## Consultar os indicadores

O videoprojector possui os seguintes indicadores luminosos, os quais servem para indicar o estado de funcionamento actual.



### 1 Indicador luminoso Power

Indica o estado de funcionamento.



Modo de espera

Sempre que premir o botão [⏻] neste estado, a projecção é iniciada.



Arrefecimento em curso

Quando o indicador estiver intermitente, todos os botões estão desactivados.



Aquecimento

O período de aquecimento é de cerca de 30 segundos. Depois de o período de aquecimento terminar, o indicador luminoso deixa de estar intermitente.

O botão [⏻] fica desactivado durante o aquecimento.

## ■ Projecção


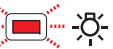







- ② Indicador luminoso Lamp Indica o estado da lâmpada de projecção.
- ③ Indicador luminoso Temp Indica o estado da temperatura interna.


































Consulte as tabelas apresentadas em seguida para saber qual o significado dos indicadores e como resolver os problemas que estes assinalam.

Se todos os indicadores luminosos estiverem apagados, verifique se o cabo de corrente está ligado correctamente e se o videoprojector está a receber corrente.

Por vezes, quando desliga o cabo de corrente, o indicador [⏻] permanece aceso alguns instantes; esta situação não é um problema.

■ : Aceso ■■■ : Intermitente □ : Apagado ▢ : Varia de acordo com o estado do videoprojector

Estado	Causa	Solução ou Estado
  	Erro Interno	<p>Não continue a utilizar o videoprojector, desligue a ficha de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.</p> <p>☞ <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>
  	Erro de Ventilador Sensor error	<p>Não continue a utilizar o videoprojector, desligue a ficha de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.</p> <p>☞ <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>
  	Erro Alta Temper. (Sobreaquecimento)	<p>A lâmpada apaga-se automaticamente e a projecção é interrompida. Aguarde cerca de cinco minutos. Após cerca de cinco minutos, o videoprojector muda para o modo de espera. Verifique os dois pontos apresentados em seguida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>• Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o. <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ "Limpar o Filtro de Ar" <a href="#">Pág.105</a></li> <li>☞ "Substituir o Filtro de Ar" <a href="#">Pág.110</a></li> </ul> </li> </ul> <p>Se o erro persistir depois de verificar os pontos anteriores, não continue a utilizar o videoprojector, desligue a ficha de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.</p> <p>☞ <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>
		<p>Quando utilizar o videoprojector a uma altitude igual ou superior a 1500 m, defina o <b>Modo Alta Altitude</b> para <b>Activado</b>.</p> <p>☞ "Menu Avançado" <a href="#">Pág.82</a></p>

Estado	Causa	Solução ou Estado
     	<p>Erro de Lâmpada</p> <p>Falha de Lâmpada</p>	<p>Verifique os dois pontos apresentados em seguida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Retire a lâmpada e verifique se está estalada.   "Substituir a Lâmpada" <a href="#">Pág.107</a></li> <li>Limpe o filtro de ar.   "Limpar o Filtro de Ar" <a href="#">Pág.105</a></li> </ul> <p><b>Se a lâmpada não estiver estalada:</b> volte a colocar a lâmpada e ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro não desaparecer:</b> substitua a lâmpada por uma nova e depois ligue o videoprojector.</p> <p><b>Se o erro persistir:</b> não continue a utilizar o videoprojector, desligue a ficha de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.   <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p><b>Se a lâmpada estiver estalada:</b> contacte o seu fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson. (As imagens não podem ser projectadas até substituir a lâmpada.)   <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p> <p>Quando utilizar o videoprojector a uma altitude igual ou superior a 1500 m, defina o <b>Modo Alta Altitude</b> para <b>Activado</b>.   "Menu Avançado" <a href="#">Pág.82</a></p>
     	<p>Erro Auto Íris</p> <p>Erro Energ.</p>	<p>Não continue a utilizar o videoprojector, desligue a ficha de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.   <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a></p>
     	<p>Alerta Alta Temper.</p>	<p>(Esta é uma situação normal. No entanto, se a temperatura voltar a subir excessivamente, a projecção será interrompida automaticamente.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verifique se o filtro de ar e a abertura para saída de ar não estão obstruídos e certifique-se de que o videoprojector não está encostado à parede.</li> <li>Se o filtro de ar estiver obstruído, limpe-o ou substitua-o.   "Limpar o Filtro de Ar" <a href="#">Pág.105</a>   "Substituir o Filtro de Ar" <a href="#">Pág.110</a></li> </ul>
     	<p>Substitua a Lâmpada</p>	<p>Substitua a lâmpada por uma nova.   "Substituir a Lâmpada" <a href="#">Pág.107</a></p> <p>Se continuar a utilizar a lâmpada após o período de substituição, a probabilidade de a lâmpada explodir é maior. Substitua a lâmpada por uma nova assim que possível.</p>














- Consulte a seguinte secção se o videoprojector não estiver a funcionar correctamente, apesar de os indicadores luminosos não assinalarem qualquer erro.  
☞ "Quando os indicadores luminosos não apresentam solução" [Pág.93](#)
- Se os indicadores estiverem num estado não indicado nesta tabela, não continue a utilizar o videoprojector, desligue a ficha de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.  
☞ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

## Quando os indicadores luminosos não apresentam solução

Se ocorrer qualquer um dos problemas apresentados em seguida e os indicadores luminosos não apresentarem solução, consulte as páginas relativas a cada problema.

### Problemas com imagens




<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Não aparecem imagens</b> A projecção não inicia, a área de projecção está totalmente preta, a área de projecção está totalmente azul.</li> </ul>	 <a href="#">Pág.94</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As imagens com movimento não aparecem</b> As imagens com movimento projectadas a partir de um computador aparecem a preto e não é projectado nada ou são reproduzidas no computador imagens sem movimento.</li> </ul>	 <a href="#">Pág.95</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A projecção pára automaticamente</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.95</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aparece a mensagem "Não Suportada"</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.95</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aparece a mensagem "Sem Sinal"</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.96</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Não é possível visualizar imagens 3D</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.96</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As imagens estão esbatidas, desfocadas ou distorcidas</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.97</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As imagens aparecem distorcidas ou com interferências</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.98</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, a relação de aspecto não é a adequada ou a imagem foi invertida</b> Aparece apenas parte da imagem, as relações altura/largura da imagem não são as correctas ou a imagem aparece invertida de cima para baixo ou da esquerda para a direita.</li> </ul>	 <a href="#">Pág.99</a>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As cores da imagem não estão correctas</b> A imagem aparece arroxeadada ou esverdeada, aparece a preto e branco, as cores aparecem esbatidas.</li> </ul>	 <a href="#">Pág.100</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>As imagens aparecem escuras</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.100</a>

### Problemas ao iniciar a projecção

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O projector não liga</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.101</a>
---	--

### Outros Problemas

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Não se ouve nenhum som ou este está demasiado baixo</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.102</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O controlo remoto não funciona</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.102</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quero alterar o idioma das mensagens e dos menus</b></li> </ul>	 <a href="#">Pág.103</a>

## Problemas com Imagens

### Não aparecem imagens

Verificar	Solução
Premiu o botão [⏻]?	Prima o botão [⏻] para ligar o videoprojector.
Os indicadores luminosos estão apagados?	O cabo de corrente não está ligado correctamente ou o videoprojector não está a receber corrente. Ligue correctamente o cabo de corrente do videoprojector. ☛ "Instalar e Projectar" Pág.30 Verifique se a tomada eléctrica ou a fonte de energia estão a funcionar correctamente.
O modo A/V Mute está activado?	Prima o botão [A/V Mute] do controlo remoto para cancelar o modo A/V Mute. ☛ "Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute)" Pág.61
A tampa deslizante A/V Mute está fechada?	Abra a tampa deslizante A/V Mute. ☛ "Parte Frontal/Superior" Pág.10
As definições do menu Configuração estão correctas?	Reponha todas as predefinições. ☛ Reiniciar - Reiniciar tudo Pág.85
A imagem a ser projectada aparece totalmente preta? (Apenas quando projectar imagens de computador)	Algumas imagens recebidas, como, por exemplo, protectores de ecrã, podem aparecer totalmente pretas.
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? (Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo)	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado. ☛ Sinal - Sinal Vídeo Pág.78
A <b>Porta Saída Monitor</b> está definida para <b>Saída Monitor</b> ?	Quando projectar imagens a serem enviadas para a porta Monitor Out/Computer2, defina a <b>Porta Saída Monitor</b> como <b>Computador2</b> no menu Configuração. (apenas EB-W16) ☛ Avançado - Operação - Porta Saída Monitor Pág.82
O cabo USB está correctamente ligado? (Apenas quando estiver a projectar com USB Display)	Verifique se o cabo USB está correctamente ligado. Volte a ligá-lo caso esteja desligado ou não esteja correctamente ligado.
O Windows Media Center é apresentado em tamanho de ecrã completo? (Apenas quando estiver a projectar com o USB Display ou através de uma ligação de rede)	Se o Windows Media Center estiver no modo de ecrã inteiro, não é possível projectar utilizando o USB Display ou uma ligação de rede. Reduza o tamanho do ecrã.

Verificar	Solução
<p>Está a ser visualizada uma aplicação que utiliza a função DirectX do Windows?</p> <p>(Apenas quando estiver a projectar com o USB Display ou através de uma ligação de rede)</p>	<p>As aplicações que utilizem a função DirectX do Windows podem não apresentar as imagens correctamente.</p>

## As imagens com movimento não aparecem

Verificar	Solução
<p>O sinal de imagem do computador está a ser enviado para o LCD e para o monitor?</p> <p>(Apenas quando projectar imagens provenientes de um computador portátil ou de um computador com um monitor LCD integrado)</p>	<p>Modificar o sinal da imagem do computador apenas para saída externa. Verifique a documentação do computador ou contacte o respectivo fabricante.</p>
<p>O conteúdo da imagem com movimento que está a tentar projectar está protegido por direitos de autor?</p>	<p>O videoprojector poderá não conseguir projectar imagens com movimento protegidas por direitos de autor e que estão a ser reproduzidas num computador. Para mais detalhes, consulte o manual do utilizador fornecido com o leitor.</p>

## A projecção pára automaticamente

Verificar	Solução
<p>O <b>Modo Repouso</b> está <b>Activado</b>?</p>	<p>Prima o botão [⏻] para ligar o videoprojector. Se não pretender usar Modo Repouso, modifique a definição para <b>Desactivado</b>.</p> <p>☛ <b>Avançado - Operação - Modo Repouso</b> <a href="#">Pág.82</a></p>

## Aparece a mensagem "Não Suportada"

Verificar	Solução
<p>A definição de formato do sinal de imagem está correcta?</p> <p>(Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo)</p>	<p>Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado.</p> <p>☛ <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> <a href="#">Pág.78</a></p>

Verificar	Solução
A resolução do sinal de imagem e a taxa de renovação correspondem ao modo? (Apenas quando projectar imagens de computador)	Consulte a documentação do computador para saber como alterar a resolução de sinal de imagem e a taxa de renovação provenientes do computador. ☛ "Tipos de Visualização de Monitor Suportados" <a href="#">Pág.117</a>

## Aparece a mensagem "Sem Sinal"

Verificar	Solução
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. Certifique-se de que não existem cabos desligados e que não há problemas de contacto nos cabos. ☛ "Instalar e Projectar" <a href="#">Pág.30</a>
Seleccionou a porta correcta?	Mude a imagem premindo o botão [Source Search] no painel de controlo do videoprojector ou no controlo remoto. ☛ "Detectar Automaticamente Sinais de Entrada e Mudar a Imagem Projectada (Procura de Fonte)" <a href="#">Pág.31</a>
Ligou o computador ou a fonte de vídeo?	Ligue o equipamento.
Os sinais de imagem estão a ser enviados para o videoprojector? (Apenas quando projectar imagens provenientes de um computador portátil ou de um computador com um monitor LCD integrado)	Se os sinais de imagem estiverem a ser enviados apenas para o monitor LCD do computador ou para o monitor acessório, tem de alterar a opção de saída para um destino externo assim como para o próprio monitor do computador. Para alguns modelos de computadores, quando os sinais de imagens são emitidos externamente, já não aparecem no monitor LCD ou monitor adicional. Se efectuar a ligação quando o videoprojector ou o computador já está ligado, a tecla de função [Fn] que muda o sinal de imagem do computador para saída externa pode não funcionar. Desligue o computador e o videoprojector e, em seguida, volte a ligá-los. ☛ "Instalar e Projectar" <a href="#">Pág.30</a> ☛ Documentação do computador

## Não é possível visualizar imagens 3D

Verificar	Solução
O menu Configuração está definido correctamente?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Defina <b>Exibição 3D</b> para <b>Activada</b>.</li> <li>Defina <b>Formato 3D</b> para <b>Automático</b> ou com o formato igual ao sinal 3D do dispositivo ligado.</li> </ul> ☛ <b>Sinal - Configuração 3D</b> <a href="#">Pág.78</a>
O sinal de entrada é um sinal 3D?	Verifique se o dispositivo de reprodução ligado e o conteúdo em reprodução suportam sinais 3D.



Verificar	Solução
Está a utilizar correctamente os óculos 3D?	Para visualizar imagens 3D com este videoprojector, necessita de óculos 3D de obturação activa. Utilize os óculos 3D activos opcionais (ELPGS03). ☛ "Acessórios opcionais" <a href="#">Pág.113</a>
Os óculos 3D estão ligados?	Ligue os óculos 3D. Além disso, ao ligar a alimentação pela primeira vez é necessário efectuar o emparelhamento. ☛ "Registar os óculos 3D no videoprojector (emparelhamento)" <a href="#">Pág.51</a>
Está a visualizar dentro da área de visualização de imagens 3D?	O limite para visualizar imagens 3D é de até 10 metros a partir do videoprojector. Certifique-se de que está a visualizar dentro do limite de visualização. ☛ "Área de visualização para imagens 3D" <a href="#">Pág.52</a>
Existem em locais próximos dispositivos que provoquem interferências nas ondas radioeléctricas?	Quando utilizar outros dispositivos durante a visualização com a mesma banda de frequências (2,4 GHz), nomeadamente dispositivos de comunicação Bluetooth, redes LAN sem fios (IEEE802.11b/g) ou micro-ondas, podem ocorrer interferências nas ondas radioeléctricas ou a imagem pode ser interrompida. Não utilize o projector junto destes dispositivos.

## As imagens estão esbatidas, desfocadas ou distorcidas

Verificar	Solução
A função <b>Auto Keystone H/V</b> está definida para <b>Desactivado</b> ? (apenas EB-W16)	Ao definir a opção para <b>Activado</b> , activa a função Auto Keystone H/V. ☛ <b>Definição - Keystone - H/V-Keystone - Auto Keystone H/V</b> <a href="#">Pág.80</a> Se estiver a utilizar o videoprojector com esta definição desactivada, ajuste manualmente a imagem projectada. ☛ "Corrigir manualmente" <a href="#">Pág.37</a>
A função <b>V-Keystone auto.</b> está definida para <b>Desactivado</b> ? (apenas EH-TW550/EH-TW510)	Ao definir a opção para <b>Activado</b> activa a função V-Keystone auto. ☛ <b>Definição - Keystone - H/V-Keystone - V-Keystone auto.</b> <a href="#">Pág.80</a> Se estiver a utilizar o videoprojector com esta definição desactivada, ajuste manualmente a imagem projectada. ☛ "Corrigir manualmente" <a href="#">Pág.37</a>
A focagem está ajustada correctamente?	Rode o anel de focagem para ajustar a focagem. sGuia de Referência Rápida Se a focagem não estiver correcta, prima o botão [Focus Help]. (apenas EB-W16) ☛ "Corrigir a Focagem" <a href="#">Pág.44</a>
A função <b>Auto Ajuste</b> está definida para <b>Desactivado</b> ?	Quando definido para <b>Desactivado</b> , <b>Alinhamento</b> , <b>Sinc.</b> e <b>Posição</b> são optimizados automaticamente. ☛ <b>Sinal - Auto Ajuste</b> <a href="#">Pág.78</a>

Verificar	Solução
O videoprojector está a uma distância correcta?	Está a projectar fora do limite de distância de projecção recomendado? Não ultrapasse os limites recomendados. ☛ "Tamanho do Ecrã e Distância de Projecção" <a href="#">Pág.115</a>
O valor de ajuste keystone é demasiado elevado?	Diminua o ângulo de projecção para reduzir a percentagem de correcção keystone. ☛ "Ajustar a Posição da Imagem" <a href="#">Pág.43</a>
Ocorreu formação de condensação na lente?	Se mudar o videoprojector de um ambiente frio para um ambiente quente ou se ocorrer uma súbita alteração da temperatura ambiente, poderá ocorrer formação de condensação na superfície da lente e as imagens aparecerão esbatidas. Instale o videoprojector na sala de apresentação cerca de uma hora antes de ser utilizado. Se ocorrer formação de condensação na lente, desligue o videoprojector e aguarde até que a condensação desapareça.

## As imagens aparecem distorcidas ou com interferências

Verificar	Solução
A definição de formato do sinal de imagem está correcta? (Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo)	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado. ☛ <b>Sinal - Sinal Vídeo</b> <a href="#">Pág.78</a>
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. ☛ "Ligar Equipamento" <a href="#">Pág.24</a>
Está a utilizar uma extensão?	Se estiver a utilizar uma extensão, os sinais poderão ser afectados por interferências eléctricas. Utilize os cabos fornecidos com o videoprojector para verificar se os cabos que está a utilizar são a causa do problema.
Selecionou a resolução correcta? (Apenas quando projectar imagens de computador)	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. ☛ "Tipos de Visualização de Monitor Suportados" <a href="#">Pág.117</a> ☛ Documentação do computador
As definições <a href="#">Sinc.</a> e <a href="#">Alinhamento</a> estão ajustadas correctamente? (Apenas quando projectar imagens de computador)	Prima o botão [Auto] do controlo remoto ou o botão [↵] do painel de controlo para efectuar o ajuste automático. Se as imagens não estiverem correctamente ajustadas, mesmo depois de efectuar o ajuste automático, também pode efectuar ajustes a partir do menu Configuração. ☛ <b>Sinal - Alinhamento, Sinc.</b> <a href="#">Pág.78</a>
A opção <b>Transferir janela de camada</b> está seleccionada? (Apenas quando estiver a projectar com USB Display)	Clique em <b>Todos os programas - EPSON Projector - Epson USB Display - Definições Epson USB Display Vx.xx e</b> , em seguida, desselecione a caixa de verificação <b>Transferir janela de camada</b> .


## O cursor do rato treme (apenas quando estiver a projectar com o USB Display)

Verificar	Solução
A opção <b>Torne mais suave o movimento do ponteiro do mouse.</b> está seleccionada?	Clique em <b>Todos os programas - EPSON Projector - Epson USB Display - Definições Epson USB Display Vx.xx e</b> , em seguida, seleccione <b>Torne mais suave o movimento do ponteiro do mouse.</b> (Não está disponível em Windows 2000.) No Windows Vista/7, o Windows Aero fica desactivado quando selecciona esta opção.


## A imagem aparece cortada (grande) ou pequena, a relação de aspecto não é a adequada ou a imagem foi invertida

Verificar	Solução
Está a projectar uma imagem de computador de formato panorâmico? (Apenas quando projectar imagens de computador)	Mude a definição de acordo com o sinal do equipamento ligado. ☛ <b>Sinal - Resolução</b> <a href="#">Pág.78</a>
Ainda está a utilizar a função E-Zoom para ampliar a imagem?	Prima o botão [Esc] no controlo remoto para cancelar a função E-Zoom. ☛ "Ampliar Parte da Imagem (E-Zoom)" <a href="#">Pág.63</a>
A posição da imagem está ajustada correctamente?	(Apenas quando estiver a projectar sinais RGB analógico recebidos através da porta Computer) Prima o botão [Auto] do controlo remoto ou o botão [↩] do painel de controlo para ajustar a posição. Apenas pode ajustar a posição de display a partir do menu Configuração. ☛ <b>Sinal - Posição</b> <a href="#">Pág.78</a>
O computador está configurado para apresentação parcial (em duas partes)? (Apenas quando projectar imagens de computador)	Se a apresentação dupla estiver activada nas <b>Propriedades de apresentação</b> do Painel de controlo do computador, será projectada apenas cerca de metade da imagem do monitor do computador. Para apresentar toda a imagem no ecrã do computador, desactive a definição de exibição dupla. ☛ Documentação do controlador de vídeo do computador
Selecionou a resolução correcta? (Apenas quando projectar imagens de computador)	Configure o computador de modo a que os sinais enviados sejam compatíveis com o videoprojector. ☛ "Tipos de Visualização de Monitor Suportados" <a href="#">Pág.117</a> ☛ Documentação do computador
O modo de projecção é o correcto?	Dependendo da posição de instalação do videoprojector, defina um dos seguintes modos de projecção: <b>Frontal, Frontal/Tecto, Posterior ou Posterior/Tecto.</b> ☛ <b>Avançado - Projecção</b> <a href="#">Pág.82</a> ☛ "Métodos de Instalação" <a href="#">Pág.21</a>

## As cores da imagem não estão correctas

Verificar	Solução
As definições dos sinais de entrada correspondem aos sinais provenientes do dispositivo ligado?	Mude as definições seguintes de acordo com o sinal do equipamento ligado. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caso se trate de uma imagem de um dispositivo ligado à porta Computer <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Sinal - Sinal entrada <a href="#">Pág.78</a></li> </ul> </li> <li>• Caso se trate de uma imagem de um dispositivo ligado à porta Video <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Sinal - Sinal Vídeo <a href="#">Pág.78</a></li> </ul> </li> </ul>
O brilho da imagem está ajustado correctamente?	Ajuste a definição <b>Brilho</b> do menu Configuração. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Imagem - Brilho <a href="#">Pág.77</a></li> </ul>
Os cabos estão ligados correctamente?	Verifique se todos os cabos necessários para a projecção estão bem ligados. Certifique-se de que não existem cabos desligados e que não há problemas de contacto nos cabos. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Ligar Equipamento" <a href="#">Pág.24</a></li> </ul>
O <u>contraste</u>  está ajustado correctamente?	Ajuste a definição <b>Contraste</b> do menu Configuração. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Imagem - Contraste <a href="#">Pág.77</a></li> </ul>
O ajuste da cor está definido correctamente?	Ajuste a definição <b>Ajuste de cor</b> no menu Configuração. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Imagem - Ajuste de cor <a href="#">Pág.77</a></li> </ul>
A saturação da cor e a coloração estão ajustadas correctamente? (Apenas quando projectar imagens provenientes de uma fonte de vídeo)	Ajuste as definições <b>Saturação da cor</b> e <b>Cor</b> do menu Configuração. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Imagem - Saturação da cor, Cor <a href="#">Pág.77</a></li> </ul>

## As imagens aparecem escuras

Verificar	Solução
O brilho da imagem está ajustado correctamente?	Ajuste as definições <b>Brilho</b> ou <b>Consumo de Energia</b> no menu Configuração. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Imagem - Brilho <a href="#">Pág.77</a></li> <li>☛ Definição - Consumo de Energia <a href="#">Pág.80</a></li> </ul>
O <u>contraste</u>  está ajustado correctamente?	Ajuste a definição <b>Contraste</b> do menu Configuração. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ Imagem - Contraste <a href="#">Pág.77</a></li> </ul>
É necessário substituir a lâmpada?	Quando se está a aproximar a altura em que deve substituir a lâmpada, as imagens começam a ficar mais escuras e a qualidade das cores diminui. Quando isto acontecer, substitua a lâmpada por uma nova. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Substituir a Lâmpada" <a href="#">Pág.107</a></li> </ul>

Verificar	Solução
Está a utilizar o videoprojector num local a alta altitude ou num local sujeito a temperaturas elevadas?	O ecrã pode ficar escuro quando estiver a utilizar num local a alta altitude ou num local sujeito a temperaturas elevadas. Embora não possa alterar as definições de <b>Consumo de Energia</b> neste momento, pode continuar a utilizar o videoprojector.

## Problemas ao Iniciar a Projecção

### O projector não liga

Verificar	Solução
Premiu o botão [⏻]?	Prima o botão [⏻] para ligar o videoprojector.
Os indicadores luminosos estão apagados?	O cabo de corrente não está ligado correctamente ou o videoprojector não está a receber corrente. Desligue e volte a ligar cabo de corrente. ☛ "Instalar e Projectar" <a href="#">Pág.30</a> Verifique se a tomada eléctrica ou a fonte de energia estão a funcionar correctamente.
Os indicadores luminosos apagam e acendem quando toca no cabo de corrente?	É possível que haja um problema de contacto ou o cabo pode estar danificado. Volte a inserir o cabo de corrente. Se mesmo assim não conseguir resolver o problema, não continue a utilizar o videoprojector, desligue o cabo de corrente da tomada eléctrica e contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo indicado na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson. ☛ <a href="#">Lista de Contactos para Videoprojectores Epson</a>
O <b>Bloqueio operação</b> está definido como <b>Bloqueio geral</b> ?	Prima o botão [⏻] do controlo remoto. Se não pretender utilizar o <b>Bloqueio operação</b> , altere a definição para <b>Desactivado</b> . ☛ <a href="#">Definição - Bloqueio operação Pág.80</a>
Está seleccionada a definição correcta para o Sensor Ctrl Remoto?	Verifique o <b>Sensor Ctrl Remoto</b> no menu Configuração. ☛ <a href="#">Definição - Sensor Ctrl Remoto Pág.80</a>

## Outros Problemas

### Não se ouve nenhum som ou este está demasiado baixo

Verificar	Solução
Verifique se o cabo de áudio/vídeo está devidamente ligado ao videoprojector e à fonte de áudio.	Desligue o cabo da porta Audio e, de seguida, volte a ligar o cabo.
O volume do videoprojector foi ajustado para o mínimo?	Ajuste o volume de forma a conseguir ouvir o som. ☛ <b>Definição - Volume</b> Pág.80 ☛ "Ajustar o Volume" Pág.44
O volume do computador ou da fonte da imagem foi ajustado para o mínimo?	Ajuste o volume de forma a conseguir ouvir o som.
O modo A/V Mute está activado?	Prima o botão [A/V Mute] do controlo remoto para cancelar o modo A/V Mute. ☛ "Ocultar Temporariamente a Imagem e o Som (A/V Mute)" Pág.61
O cabo possui a indicação de que não tem resistência (No resistance)?	Quando utilizar um cabo de áudio disponível no mercado, certifique-se de que possui a indicação de que não tem resistência.
Está ligado com um cabo HDMI?	Se não houver transmissão de áudio quando efectuar a ligação através de um cabo HDMI, defina o equipamento ligado para a saída PCM.
A opção <b>Envio de áudio para o projector</b> está seleccionada? (Apenas quando estiver a projectar com USB Display)	Clique em <b>Todos os programas - EPSON Projector - Epson USB Display - Definições Epson USB Display Vx.xx</b> e, em seguida, seleccione <b>Envio de áudio para o projector</b> .

### O controlo remoto não funciona

Verificar	Solução
Quando está a utilizar o controlo remoto, a área de emissão de luz do controlo remoto está direccionada para o sensor situado no videoprojector?	Direccione o controlo remoto para o sensor. ☛ "Distância de funcionamento do controlo remoto" Pág.19
O controlo remoto está demasiado afastado do videoprojector?	A distância de funcionamento do controlo remoto é de aproximadamente 6 m. ☛ "Distância de funcionamento do controlo remoto" Pág.19

Verificar	Solução
O sensor do controlo remoto está exposto a luz solar directa ou a luz proveniente de lâmpadas fluorescentes?	Coloque o videoprojector num local onde o sensor não fique sujeito a luz intensa. Ou defina o receptor remoto para <b>Desactivado</b> na opção <b>Sensor Ctrl Remoto</b> do menu Configuração. ☛ <b>Definição - Sensor Ctrl Remoto</b> <a href="#">Pág.80</a>
Está seleccionada a definição correcta para o <b>Sensor Ctrl Remoto</b> ?	Verifique o <b>Sensor Ctrl Remoto</b> no menu Configuração. ☛ <b>Definição - Sensor Ctrl Remoto</b> <a href="#">Pág.80</a>
As pilhas estão gastas ou inseridas de forma incorrecta?	Certifique-se de que as pilhas estão inseridas correctamente ou substitua-as por pilhas novas, se necessário. ☛ "Substituir as pilhas do controlo remoto" <a href="#">Pág.18</a>

## Quero alterar o idioma das mensagens e dos menus

Verificar	Solução
Altere a definição de Língua.	Ajuste a definição Língua no menu Configuração. ☛ <b>Avançado - Língua</b> <a href="#">Pág.82</a>



# Manutenção

Este capítulo fornece informações sobre operações de manutenção que garantem o melhor desempenho do videoprojector durante um longo período de tempo.



Deve limpar o videoprojector se este ficar sujo ou se a qualidade das imagens projectadas começar a diminuir.



## Atenção

Desligue a energia do projector antes de limpar. Se não o fizer, pode provocar um choque eléctrico.

## Limpar a Superfície do Videoprojector

Limpe cuidadosamente a superfície do videoprojector com um pano macio.

Se o videoprojector estiver demasiado sujo, humedeça o pano em água com uma pequena quantidade de detergente neutro e, em seguida, torça-o muito bem antes de o utilizar para limpar a superfície do videoprojector.

### Importante

Não utilize substâncias voláteis, tais como cera, álcool ou diluente para limpar a superfície do videoprojector. A qualidade da caixa exterior poderá mudar ou esta poderá ficar descolorada.

## Limpar a Lente

Para limpar a lente, utilize um pano especial para limpeza de óculos (disponível no mercado).



## Aviso

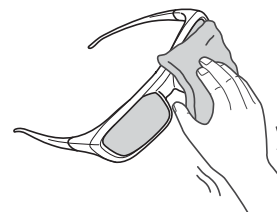
Não utilize sprays que possuam gases inflamáveis para remover poeiras e sujidade das lentes. O projector poderá incendiar devido às temperaturas internas elevadas da lâmpada.

### Importante

Não utilize materiais abrasivos para limpar a lente nem a sujeite a choques, pois poderá danificá-la facilmente.

## Limpar os óculos 3D

Limpe cuidadosamente as lentes dos óculos limpando-as cuidadosamente com um pano macio.



### Importante

- Não esfregue as lentes dos óculos com materiais abrasivos nem as manuseie sem cuidado, pois pode danificá-las facilmente.
- Quando for necessário efectuar manutenção, desligue o adaptador de carregamento USB da tomada eléctrica e verifique se todos os cabos foram desligados.

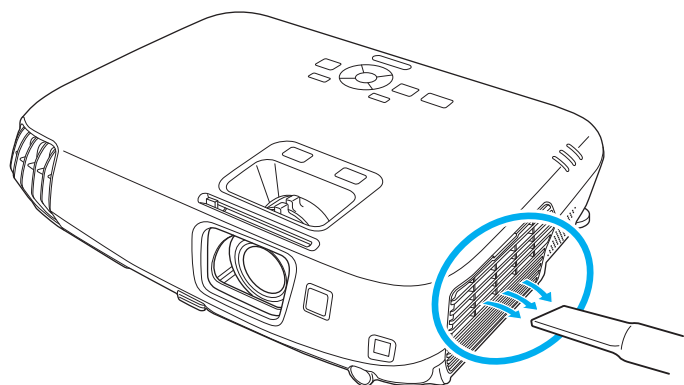
## Limpar o Filtro de Ar

Limpe o filtro de ar e a abertura para entrada de ar quando aparecer a seguinte mensagem:

"O projector está sobreaquecido. Certifique-se de que nada bloqueia a ventilação do ar e limpe ou substitua o filtro."

## Importante

- Se se acumular pó no filtro de ar, a temperatura interna do videoprojector pode subir e provocar problemas de funcionamento do videoprojector ou reduzir o tempo de duração do motor óptico. Limpe o filtro de ar assim que a mensagem aparecer.
- Não enxagúe o filtro de ar. Não utilize detergentes nem solventes.



- Se aparecer frequentemente uma mensagem, mesmo depois de efectuar a limpeza, isso significa que deve substituir o filtro de ar. Substitua o filtro de ar por um novo.
  - ☛ "Substituir o Filtro de Ar" [Pág.110](#)
- Recomenda-se que limpe estas áreas, pelo menos, de três em três meses. Se utilizar o videoprojector em locais com muito pó, limpe estas áreas mais frequentemente.

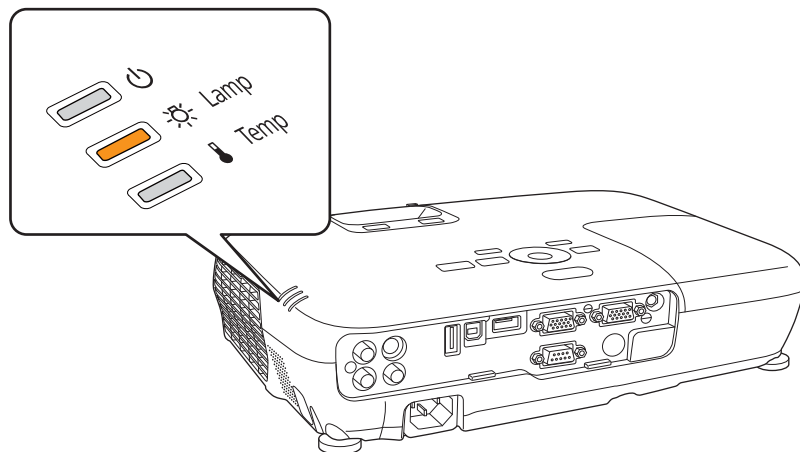
Esta secção explica como substituir a lâmpada e o filtro de ar.

## Substituir a Lâmpada

### Período de substituição da lâmpada

Deve substituir a lâmpada quando:

- É apresentada a seguinte mensagem.  
"É hora de substituir a lâmpada. Contate seu revendedor de projetores Epson ou visite [www.epson.com](http://www.epson.com) para adquirir o produto."  
A mensagem é apresentada durante 30 segundos.
- O indicador luminoso da lâmpada fica intermitente e cor-de-laranja.



- A imagem projectada ficar mais escura ou a qualidade diminuir.

### Importante

- A mensagem de substituição da lâmpada está definida para aparecer após os períodos de tempo indicados em seguida, de modo a manter o brilho e a qualidade iniciais das imagens projectadas.

Para EB-W16

Quando utilizar **Consumo de Energia** continuamente no modo **Normal**:  
cerca de 3 900 horas

Quando utilizar **Consumo de Energia** continuamente no modo **ECO**: cerca  
de 4 900 horas

☛ **Definição - Consumo de Energia** [Pág.80](#)

Para EH-TW550/EH-TW510

Quando utilizar **Consumo de Energia** continuamente no modo **ECO**: cerca  
de 3 900 horas

Quando utilizar **Consumo de Energia** continuamente no modo **Normal**:  
cerca de 4 900 horas

☛ **Definição - Consumo de Energia** [Pág.80](#)

- Se continuar a utilizar a lâmpada após o período de substituição, a probabilidade de a lâmpada explodir é maior. Quando aparecer a mensagem de substituição da lâmpada, substitua a lâmpada por uma nova assim que possível, mesmo que esta ainda funcione.
- Não desligue repetidamente a corrente, nem volte a ligá-la de imediato. Ligar e desligar frequentemente a energia poderá diminuir o tempo de duração das lâmpadas.
- Consoante as características da lâmpada e a forma como foi utilizada, a lâmpada pode ficar escura ou deixar de funcionar antes de a mensagem de aviso aparecer. Deve ter sempre disponível uma lâmpada sobresselente para quando for necessário.

### Como substituir a lâmpada

Pode substituir a lâmpada mesmo que o videoprojector esteja suspenso do tecto.

## **Aviso**

- Quando estiver a substituir a lâmpada porque esta deixou de funcionar, é possível que a lâmpada tenha partido. Se estiver a substituir a lâmpada de um videoprojector instalado no tecto, deve sempre assumir que a lâmpada está partida e deve colocar-se ao lado da tampa da lâmpada e nunca por baixo. Retire a tampa da lâmpada com cuidado. Tenha cuidado quando retirar a tampa da lâmpada pois podem cair pedaços de vidro partido e causar uma lesão. Se cair algum pedaço de vidro nos seus olhos ou boca, contacte imediatamente o seu médico.
- Nunca desmonte nem altere a lâmpada. Se instalar e utilizar uma lâmpada desmontada ou modificada no videoprojector, pode provocar um incêndio, um choque eléctrico ou um acidente.

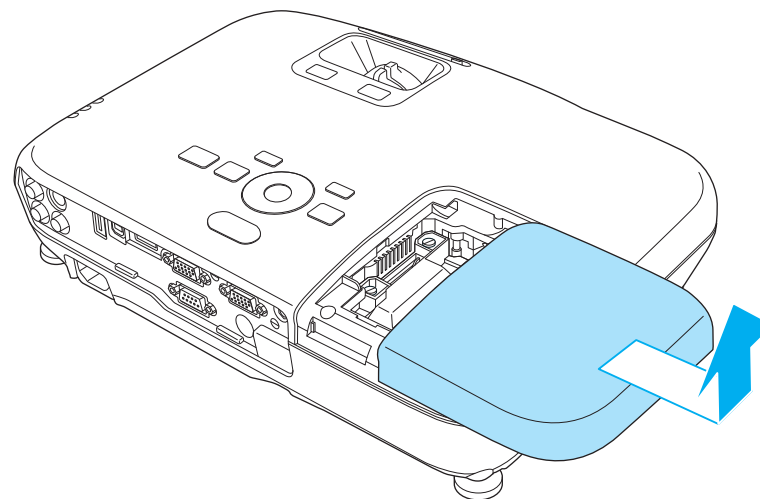
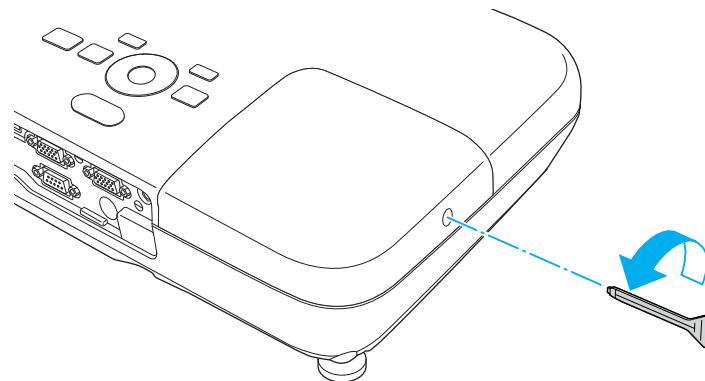
## **Atenção**

- Aguarde até que a lâmpada arrefeça o suficiente antes de retirar a respectiva tampa. Se a lâmpada ainda estiver quente, poderá queimar-se ou poderão ocorrer outros ferimentos. Depois de desligar o videoprojector, é necessária cerca de uma hora até que a lâmpada arrefeça o suficiente.

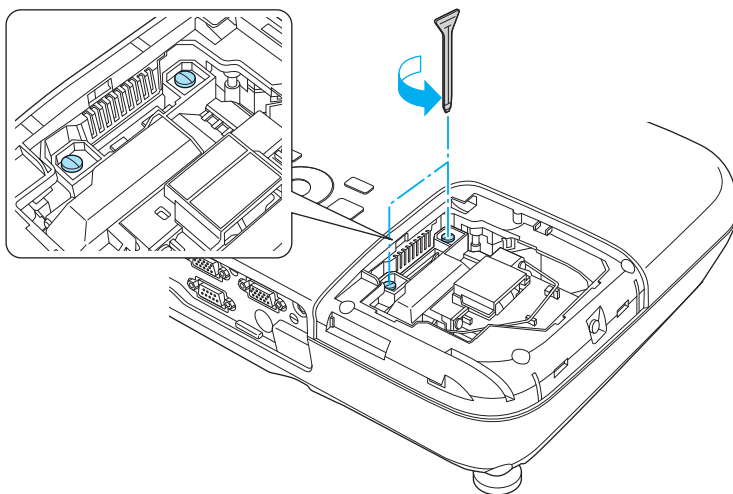
**1** Depois de desligar o videoprojector e de ouvir os dois sinais sonoros de confirmação, desligue o cabo de corrente.

**2** Aguarde que a lâmpada tenha arrefecido e depois remova a tampa respectiva situada na parte superior do videoprojector.

Desaperte o parafuso de fixação da tampa da lâmpada com a chave de fendas fornecida com a unidade da lâmpada nova ou uma chave de fendas em cruz. Em seguida, faça deslizar a tampa para a frente e levante-a para a retirar.

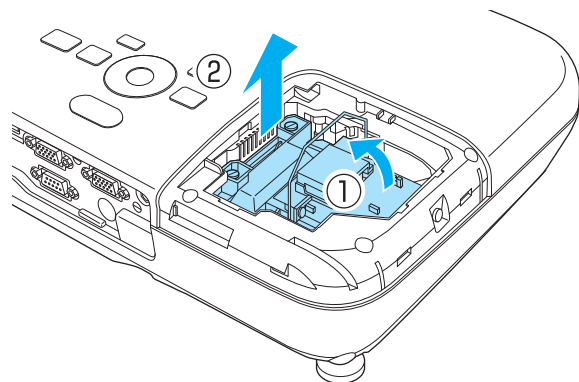


**3** Desaperte os dois parafusos de fixação da lâmpada.

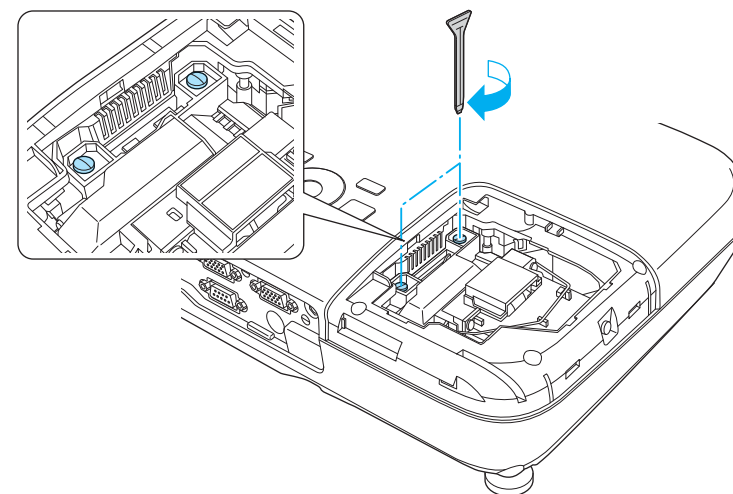
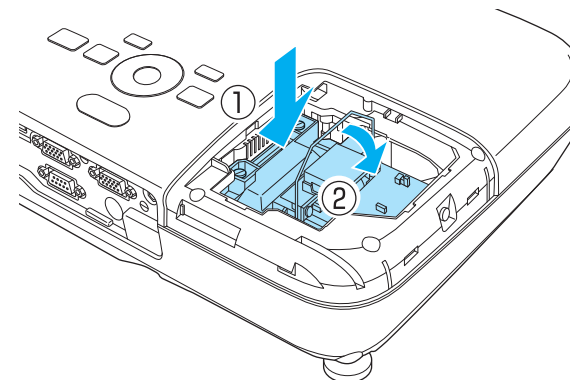


- 4** Retire a Lâmpada usada, puxando a pega.  
Se a lâmpada estiver estalada, substitua-a por uma lâmpada nova ou contacte o fornecedor para mais informações.

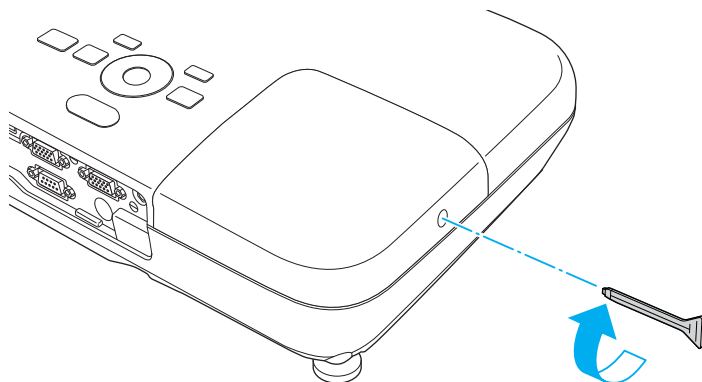
☛ [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)



- 5** Instale a nova lâmpada.  
Insira a nova Lâmpada ao longo da calha na direcção correcta de forma a encaixá-la, pressione com firmeza e, quanto estiver totalmente inserida, aperte os dois parafusos.



- 6** Volte a instalar a tampa da lâmpada.



## Importante

- Certifique-se de que instala a lâmpada correctamente. Se retirar a tampa da lâmpada, a corrente desliga automaticamente como medida de segurança. Se a lâmpada ou a respectiva tampa não estiverem instaladas correctamente, o videoprojector não liga.
- Este produto inclui um componente da lâmpada que contém mercúrio (Hg). Tenha em atenção as normas locais relativas à forma adequada de deitar fora os resíduos ou de os reciclar. Não deite fora a lâmpada tal como faria com qualquer outro resíduo.

## Reiniciar as horas da Lâmpada

O videoprojector regista as horas de funcionamento da lâmpada; quando chega a altura de substituir a lâmpada, existe uma mensagem e um indicador luminoso que o notificam do estado do videoprojector. Depois de substituir a lâmpada, certifique-se de que reinicia a contagem das **Horas da Lâmpada** no menu Configuração.

☛ "Menu Reiniciar" [Pág.85](#)



Reinicie a contagem das **Horas da Lâmpada** apenas depois de substituir a lâmpada. Caso contrário, o período de substituição da lâmpada não será indicado correctamente.

## Substituir o Filtro de Ar

### Período de substituição do filtro de ar

Se a mensagem aparecer frequentemente apesar de o filtro de ar ter sido limpo, substitua o filtro de ar.

### Como substituir o filtro de ar

Pode substituir o filtro de ar mesmo que o videoprojector esteja suspenso a partir do tecto.

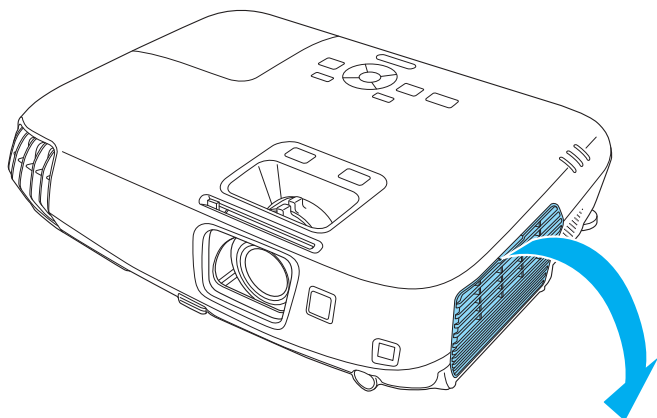
**1**

Depois de desligar o videoprojector e de ouvir os dois sinais sonoros de confirmação, desligue o cabo de corrente.

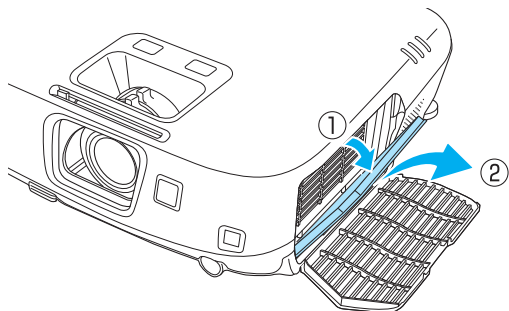
**2**

Abra a tampa do filtro de ar.

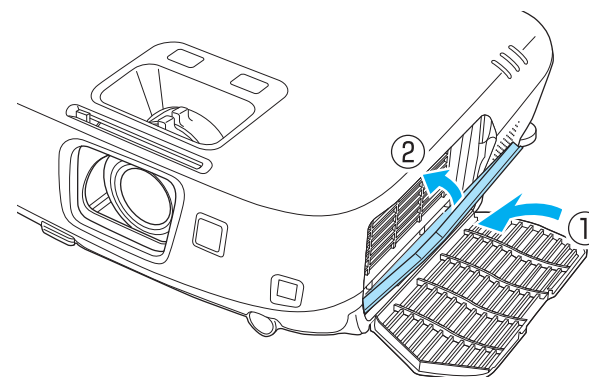
Coloque o dedo na ranhura na parte superior do filtro de ar e empurre-o na sua direcção.



- 3** Retire o filtro de ar.  
Segure na patilha no centro do filtro de ar e puxe-a na sua direcção.



- 4** Coloque o novo filtro de ar.  
Exerça pressão sobre o mesmo até o encaixar.



- 5** Feche a tampa do filtro de ar.



Deite fora os filtros de ar usados de acordo com as normas locais.  
Material da moldura: resina ABS  
Material do filtro: espuma de poliuretano



# Apêndice



Encontram-se disponíveis os acessórios opcionais e consumíveis seguidamente indicados. Adquirir estes produtos à medida que forem sendo necessários. A seguinte lista de acessórios opcionais e consumíveis estará disponível a partir de: Fevereiro de 2012. Os pormenores sobre os acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio e a disponibilidade poderá variar consoante o país onde são adquiridos.

## Acessórios opcionais

### Óculos 3D activos ELPGS03

Óculos 3D de obturação activa (utilizando comunicação Bluetooth). Utilize quando visualizar imagens 3D com este videoprojector.

### Adaptador de carregamento USB ELPAC01

Utilize-o para carregar os óculos 3D.

### Unidade Interactiva ELPIU01

Utilize este acessório quando usar o ecrã do computador na superfície de projecção.

### Câmara para documentos ELPDC06/ELPDC11/ELPDC20

Utilize quando pretender projectar imagens como, por exemplo, livros, documentos OHP ou diapositivos.

### Mala ligeira de transporte ELPKS16B

Utilize esta mala para transportar o videoprojector na mão.

### Ecrã portátil de 50" ELPSC32

Ecrã compacto e fácil de transportar ([Relação de aspecto](#) 4:3)

### Ecrã portátil de 60" ELPSC27

### Ecrã portátil de 80" ELPSC28

### Ecrã de 100" ELPSC29

Ecrãs portáteis tipo rolo. (relação de aspecto de 4:3)

### Ecrã portátil de 70" ELPSC23

### Ecrã portátil de 80" ELPSC24

### Ecrã portátil de 90" ELPSC25

Ecrãs portáteis tipo rolo. (relação de aspecto de 16:10)

### Ecrã portátil de 53" ELPSC30

### Ecrã portátil de 64" ELPSC31

Ecrãs magnéticos portáteis. (relação de aspecto de 4:3)

### Ecrã de vários formatos ELPSC26

Este é um ecrã de vários formatos portátil.

### Cabo de computador ELPKC02

(1,8 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)

Este cabo é igual ao cabo de computador fornecido com o videoprojector.

### Cabo de computador ELPKC09

(3 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)

### Cabo de computador ELPKC10

(20 m - para mini D-Sub de 15 pinos/mini D-Sub de 15 pinos)

Utilize um destes cabos mais compridos se o cabo de computador fornecido com o videoprojector for demasiado curto.

### Cabo de vídeo componente ELPKC19

(3 m - para mini D-Sub de 15 pinos/RCA macho x3)

Para ligar uma fonte de [Vídeo componentes](#).

### Extensão (450 mm)\* ELPFP13

### Extensão (700 mm)\* ELPFP14

Utilize este acessório quando instalar o videoprojector num tecto.

### Suporte para montagem no tecto\* ELPMB23

Utilize este acessório quando instalar o videoprojector num tecto.

\* Para suspender o videoprojector a partir do tecto, é necessário conhecimento técnico. Contacte o fornecedor local ou o endereço mais próximo fornecido na Lista de Contactos para Videoprojectores Epson.

 [Lista de Contactos para Videoprojectores Epson](#)

---

### Consumíveis

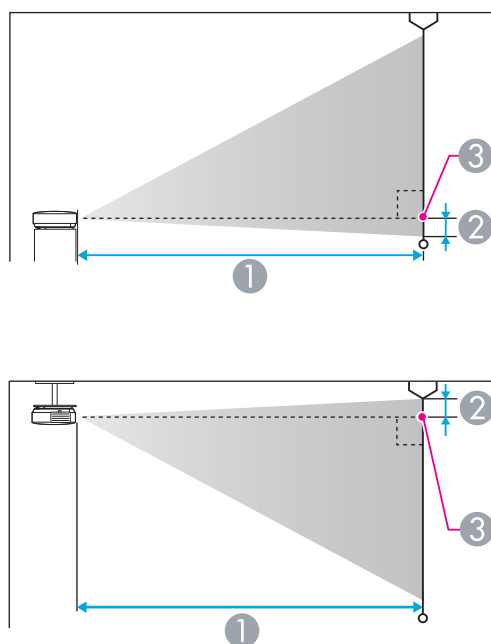
**Lâmpada ELPLP67**

Utilize esta lâmpada para substituir lâmpadas usadas.

**Filtro de ar ELPAF42**

Utilize estes filtros para substituir filtros de ar usados.

## Distância de projecção para o EB-W16/EH-TW550/ EH-TW510



- ① Distância de projecção
- ② Distância do centro da lente à base do ecrã  
(ou do topo do ecrã, caso esteja suspenso do tecto)
- ③ Centro da lente

Unidade: cm

Tamanho do ecrã 4:3		①	②
		Mínimo (Wide) para Máximo (Tele)	
30"	61x46	94 - 113	-4
40"	81x61	126 - 152	-5

Tamanho do ecrã 4:3		①	②
		Mínimo (Wide) para Máximo (Tele)	
50"	100x76	158 - 190	-7
60"	120x91	190 - 229	-8
70"	142x107	222 - 267	-10
80"	160x120	255 - 306	-11
100"	200x150	319 - 383	-14
150"	300x230	480 - 577	-20
200"	410x300	641 - 770	-27
280"	570x430	898 - 1079	-38

Unidade: cm

Tamanho do ecrã 16:9		①	②
		Mínimo (Wide) para Máximo (Tele)	
35"	78x44	99 - 120	-2
40"	89x50	114 - 137	-2
50"	110x62	143 - 172	-3
60"	130x75	172 - 208	-3
70"	155x87	202 - 243	-4
80"	180x100	231 - 278	-4
100"	220x120	289 - 348	-5
150"	330x190	435 - 523	-8
200"	440x250	582 - 699	-11
310"	690x390	903 - 1084	-17

Unidade: cm

Tamanho do Ecrã 16:10		①	②
		Mínimo (Wide) para Máximo (Tele)	
35"	76x47	97 - 117	-4
40"	86x54	111 - 134	-5
50"	110x67	139 - 168	-6
60"	130x81	168 - 202	-7
80"	170x110	225 - 270	-10
100"	220x130	281 - 338	-12
150"	320x200	424 - 509	-18
200"	430x270	566 - 680	-24
320"	690x430	907 - 1089	-39

## Resoluções suportadas

### Sinais de computador (RGB analógico)

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução (pontos)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768
MAC21"	75	1152x870

\*1 Compatível apenas quando a opção **Largo** está seleccionada como **Resolução** no menu Configuração.

Mesmo que sejam recebidos outros sinais que não os mencionados, é possível que a imagem possa ser projectada. No entanto, nem todas as funções são suportadas.

## Vídeo componentes

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução (pontos)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080

## Vídeo composto

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução (pontos)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

## Sinal de entrada da porta HDMI

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução (pontos)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução (pontos)
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
SDTV (480i/480p)	60	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080

## Sinal de Entrada 3D

Sinal	Taxa renovação (Hz)	Resolução (pontos)	Empacotamento de Fotografias	Lado a Lado	Superior e Inferior
HDTV750p (720p)	50/60	1280x720	✓	✓	✓
HDTV1125i (1080i)	50/60	1920x1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	50/60	1920x1080	-	✓	-
HDTV1125p (1080p)	24	1920x1080	✓	-	✓

## Especificações Gerais do Videoprojector

Nome do produto		EB-W16/EH-TW550/EH-TW510
Dimensões		325 (L) x 79 (A) x 243 (P) mm
Tamanho do visor LCD		0,59"
Método de visualização		TFT de polissilício de matriz activa
Resolução		1 024 000 pixéis WXGA (1280 (L) x 800 (A) pontos) x 3
Ajuste da focagem		Manual
Ajuste do zoom		Manualmente (1-1,2)
Lâmpada		Lâmpada UHE, 200 W Modelo N°: ELPLP67
Saída de áudio máx.		2 W
Altifalantes externos		1
Fonte de energia		100-240V CA±10% 50/60Hz 2,9-1,3A
Consumo de energia	Área de 100 a 120 V	289 W Consumo em modo de espera (Comunic.Activada): 3,2 W Consumo em modo de espera (Comunic. Desativ.): 0,36 W
	Área de 220 a 240 V	277 W Consumo em modo de espera (Comunic.Activada): 3,3 W Consumo em modo de espera (Comunic. Desativ.): 0,4 W
Altitude de funcionamento		Altitude de 0 a 2 286 m
Temperatura de funcionamento		5 a +35°C (sem condensação)
Temperatura de armazenamento		-10 a +60°C (sem condensação)
Peso		Aprox. 2,7 kg

Conectores	Porta Computer1 ou Computer	1	Mini D-Sub de 15 pinos (fêmea)
	Porta Monitor Out/Computer2*1	1	Mini D-Sub de 15 pinos (fêmea)
	Porta Video	1	Jack RCA de pinos

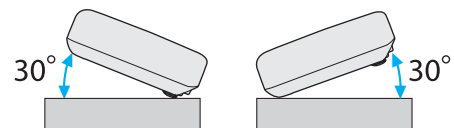
Porta S-Video	1	Mini DIN de 4 pinos
Porta Audio-L/R	1	Jack RCA de pinos x 2 (E-D)
Porta Audio Out*1	1	Mini jack estéreo (3,5 Φ)
Porta HDMI	1	HDMI (O áudio é suportado por PCM)
Porta USB(TypeA)*2	1	Conector USB (Type A)
Porta USB(TypeB)	1	Conector USB (Type B)
Porta RS-232C*1	1	Mini D-Sub de 9 pinos (macho)

\*1 Apenas EB-W16.

\*2 Suporta USB 2.0. Contudo, não é possível garantir que as portas USB funcionem em todos os dispositivos que suportem USB.

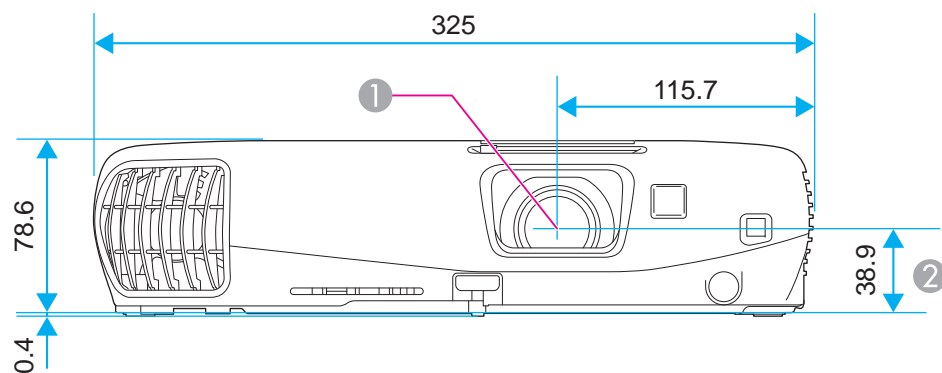


Ângulo de inclinação

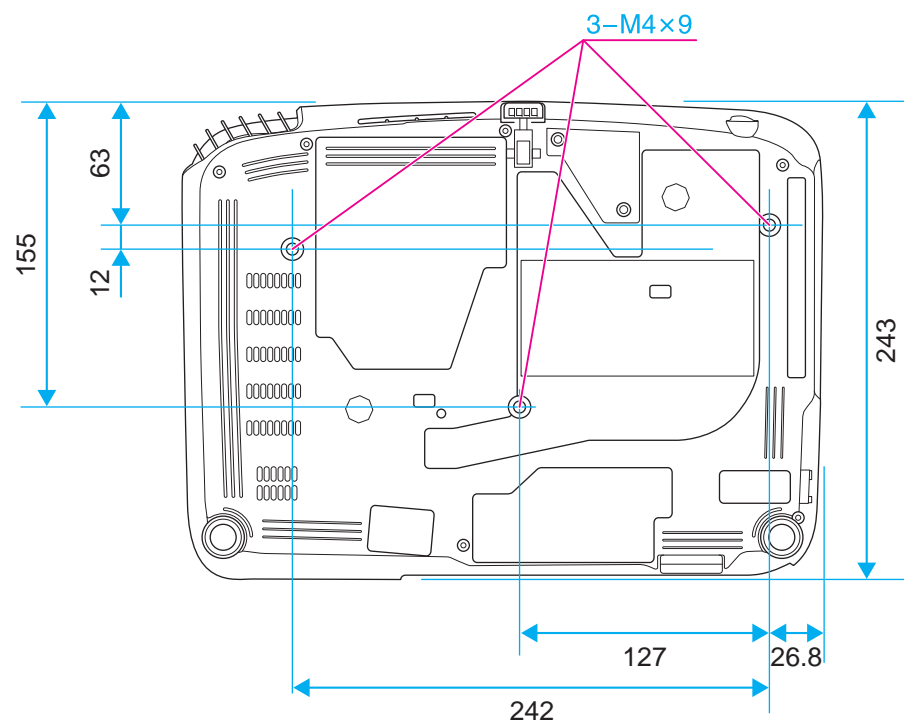


Se utilizar o videoprojector com um ângulo de inclinação superior a  $30^\circ$ , este poderá ficar danificado ou provocar um acidente.

Unidade: mm



- ① Centro da lente
- ② Distância entre o centro da lente e os pontos de fixação do suporte para montagem no tecto



Esta secção explica sucintamente os termos difíceis que não são explicados no texto deste manual. Poderá obter mais informações consultando outras publicações disponíveis no mercado.

<b>Alinhamento</b>	Os sinais enviados a partir de computadores têm uma frequência específica. Se a frequência do videoprojector não corresponder a essa frequência, as imagens finais não terão boa qualidade. O processo de correspondência das frequências destes sinais (o número de altos do sinal) denomina-se Alinhamento. Se o alinhamento não for efectuado correctamente, aparecerão faixas verticais nas imagens.
<b>Contraste</b>	É possível aumentar ou diminuir o brilho relativo das áreas claras e escuras de uma imagem de modo a evidenciar textos e gráficos ou torná-los mais suaves. O ajuste desta característica específica de uma imagem denomina-se ajuste do contraste.
<b>Entrelaçar</b>	Transmite a informação necessária para criar um ecrã enviando todas as outras linhas, desde a parte superior da imagem até à parte inferior. As imagens irão provavelmente cintilar porque é apresentado um fotograma a cada outra linha.
<b>HDCP</b>	HDCP é uma abreviatura de High-bandwidth Digital Content Protection. É utilizada para evitar cópias ilegais e proteger direitos de autor ao encriptar sinais digitais enviados através das portas DVI e HDMI. Como a porta HDMI e a DisplayPort deste projector suportam HDCP, pode projectar imagens digitais protegidas pela tecnologia HDCP. Contudo, o videoprojector poderá não ser capaz de projectar imagens protegidas com versões actualizadas ou revistas da encriptação HDCP.
<b>HDTV</b>	É a abreviatura de High-Definition Television e refere-se a sistemas de alta definição que estão de acordo com as seguintes condições: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolução vertical de 720p ou 1 080i ou superior (p = <u>Progressivo</u> ➡, i = <u>Entrelaçar</u> ➡)</li> <li>• <u>Relação de aspecto</u> do ecrã ➡ de 16:9</li> </ul>
<b>Progressivo</b>	Projecta a informação para criar um ecrã de uma vez, apresentando a imagem de um fotograma. Apesar de o número de linhas de varrimento ser o mesmo, a quantidade de cintilação ocorrida nas imagens diminui porque o volume de informação duplica em relação a um sistema entrelaçado.
<b>Relação de aspecto</b>	A relação entre o comprimento e a altura de uma imagem. Os ecrãs com uma relação horizontal:vertical de 16:9, como, por exemplo ecrãs HDTV, são designados como ecrãs panorâmicos. Ecrãs SDTV e monitores normais de computador têm uma relação de aspecto de 4:3.
<b>SDTV</b>	É a abreviatura de Standard Definition Television e refere-se a sistemas televisivos que não satisfazem as condições de televisões de alta definição <u>HDTV</u> ➡.
<b>Sinc.</b>	Os sinais enviados a partir de computadores têm uma frequência específica. Se a frequência do videoprojector não corresponder a essa frequência, as imagens finais não terão boa qualidade. O processo de correspondência das fases destes sinais (a posição relativa dos altos e baixos do sinal) denomina-se "Sincronização". Se os sinais não estiverem sincronizados, as imagens podem aparecer trémulas, desfocadas ou com interferências horizontais.
<b>sRGB</b>	Norma internacional para intervalos de cor concebida de forma a que as cores reproduzidas pelo equipamento de vídeo possam ser facilmente processadas pelos sistemas operativos (SO) dos computadores e pela Internet. Se a fonte que está ligada possuir um modo sRGB, defina o videoprojector e a fonte de sinal ligada para sRGB.
<b>SVGA</b>	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 800 (horizontal) x 600 (vertical) pontos.
<b>SXGA</b>	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 1 280 (horizontal) x 1 024 (vertical) pontos.

<b>Taxa renovação</b>	O elemento emissor de luz de uma apresentação mantém a mesma luminosidade e cor durante um período de tempo extremamente curto. Por este motivo, a imagem tem de ser varrida várias vezes por segundo para actualizar o elemento de emissão de luz. O número de actualizações por segundo denomina-se "Taxa de renovação" e é expresso em hertz (Hz).
<b>VGA</b>	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 640 (horizontal) x 480 (vertical) pontos.
<b>Vídeo componentes</b>	Um método que separa o sinal de vídeo num componente de luminância (Y) e num componente azul menos a luminância (Cb ou Pb) e num componente vermelho menos a luminância (Cr ou Pr).
<b>Vídeo composto</b>	Um método que combina o sinal de vídeo num componente de luminância e num componente de cor para transmissão por um único cabo.
<b>XGA</b>	Padrão de tamanho de ecrã com uma resolução de 1 024 (horizontal) x 768 (vertical) pontos.

Todos os direitos reservados. Esta publicação não pode ser integral ou parcialmente reproduzida, arquivada nem transmitida por meio de fotocópias, gravação ou qualquer outro sistema mecânico ou electrónico, sem a prévia autorização por escrito da Seiko Epson Corporation, que não assume qualquer responsabilidade de patente no que respeita ao uso das informações aqui contidas, nem se responsabiliza por quaisquer danos resultantes do uso das informações aqui contidas.

O comprador deste produto ou terceiros não podem responsabilizar a Seiko Epson Corporation, ou as suas filiais, por quaisquer danos, perdas, custos ou despesas incorridos por ele ou por terceiros, resultantes de acidentes, abusos ou má utilização do produto, de modificações não autorizadas, reparações ou alterações do produto, ou (excluindo os E.U.A.) que resultem da inobservância estrita das instruções de utilização e de manutenção estabelecidas pela Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation não se responsabiliza por quaisquer avarias ou problemas provocados pela utilização de opções ou consumíveis não reconhecidos como sendo produtos originais Epson ou produtos aprovados pela Seiko Epson Corporation.

O conteúdo deste manual poderá ser alterado ou actualizado sem aviso prévio.

As figuras deste manual e o videoprojector real podem diferir.

### Limitações de utilização

Quando este produto é usado em aplicações que exijam uma elevada fiabilidade/segurança (dispositivos de transporte relacionados com a aviação, ferroviários, marítimos, automóveis, dispositivo de prevenção de acidentes, diversos dispositivos de segurança, ou dispositivos funcionais/de precisão, etc.), deve usar este produto só depois de pensar na integração de fail-safes e redundâncias na sua estrutura de modo a manter a segurança e total fiabilidade do sistema. Como este produto não se destinava a aplicações que exigissem uma elevada fiabilidade/segurança como equipamento aeroespacial, equipamento de comunicação principal, equipamento de controlo de energia nuclear, ou equipamento médico relacionado com cuidados médicos directos, etc., após uma avaliação completa faça as suas próprias considerações sobre este produto.

## Acerca da simbologia

Sistema operativo Microsoft® Windows® 2000

Sistema operativo Microsoft® Windows® XP

Sistema operativo Microsoft® Windows Vista®

Sistema operativo Microsoft® Windows® 7

Neste manual, os sistemas operativos acima são referidos como "Windows 2000," "Windows XP," "Windows Vista," e "Windows 7". Além disso, o termo colectivo Windows pode ser usado para designar Windows 2000, Windows XP, Windows Vista e Windows 7, sendo que várias versões do Windows podem ser designadas, por exemplo, como Windows 2000/XP/Vista, com o símbolo Windows omitido.

Mac OS X 10.3.x

Mac OS X 10.4.x

Mac OS X 10.5.x

Mac OS X 10.6.x

Mac OS X 10.7.x

Neste manual, os sistemas operativos acima são referidos como "Mac OS X 10.3.9," "Mac OS X 10.4.x," "Mac OS X 10.5.x," "Mac OS X 10.6.x" e "Mac OS X 10.7.x". Além disso, pode ser utilizado o termo colectivo "Mac OS X" para os referir.

## Marcas Comerciais e Marcas Comerciais Registadas

IBM, DOS/V e XGA são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da International Business Machines Corporation.

Mac e Mac OS são marcas comerciais da Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint e o logótipo Windows são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou outros países.

HDMI e High-Definition Multimedia Interface são as marcas comerciais ou as marcas registradas da HDMI Licensing LLC. 

O logótipo Full HD 3D Glasses™ e Full HD 3D Glasses™ são marcas comerciais da Full HD 3D Glasses Initiative.

Bluetooth® e o logótipo Bluetooth são marcas comerciais da Bluetooth SIG, Inc.

Bluetopia® é-lhe fornecido para utilização pela Stonestreet One, LLC® sob um acordo de licença de software. A Stonestreet One, LLC® é e continuará a ser o único proprietário de todos os direitos, títulos e interesses relacionados com o Bluetopia® e a sua utilização está sujeita a esses direitos de propriedade e ao acordo de licença. A Stonestreet One, LLC® reserva todos os direitos relacionados com Bluetopia® não expressamente concedidos sob o acordo de licença e nenhum outro direito ou licença é garantido directamente ou por implicação, preclusão ou de outra forma, ou sob quaisquer patentes, direitos de autor, palavras ocultas, segredos comerciais ou outros direitos de propriedade intelectual da Stonestreet One, LLC®.

© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® Todos os direitos reservados.

Todos os outros nomes de produtos referidos ao longo do manual têm uma finalidade meramente informativa, podendo ser designações comerciais dos respectivos proprietários. A Epson não detém quaisquer direitos sobre essas marcas.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2012. All rights reserved.

## 3

3D Dinâmico ..... 46

## A

A partir do tecto ..... 21, 82  
A/V Mute ..... 61  
Abertura para saída de ar ..... 10  
Acessórios opcionais ..... 113  
Ajuste de cor ..... 78  
Alavanca de ajuste do pé ..... 10  
Alinhamento ..... 79  
Anel de focagem ..... 11  
Anel de zoom ..... 11  
Apresentação ..... 45, 55, 56, 59  
Aspecto ..... 47, 80  
Auto Ajuste ..... 78, 79  
Auto Keystone H/V ..... 80  
Autocolante de protecção por palavra-passe ..... 69

## B

Bloqueio geral ..... 70  
Bloqueio operação ..... 70, 80  
Botão de volume ..... 14  
Botão Usuário ..... 81  
Brilho ..... 77

## C

Câmara para documentos ..... 113  
Cinema ..... 46  
Cinema 3D ..... 46  
Como substituir a lâmpada ..... 107

Como substituir o filtro de ar ..... 110  
Consumíveis ..... 114  
Consumo de Energia ..... 81  
Consumo de energia ..... 81  
Contínua ..... 60  
Contraste ..... 77  
Controlo remoto ..... 15  
Cor ..... 78  
Cruz ..... 64

## D

Definições de visualização ..... 60  
Descrição e Funções ..... 10  
Desporto ..... 45  
Dinâmico ..... 45, 46  
Direct Power On ..... 83  
Distância ..... 115

## E

Ecrã inicial ..... 82  
Ecrã posterior ..... 21  
Entrada Audio ..... 83  
ESC/VP21 ..... 72  
Especificações ..... 119  
E-Zoom ..... 63

## F

Fonte ..... 84  
Forma do ponteiro ..... 81  
Foto ..... 45  
Freeze ..... 61  
Frontal ..... 21, 82  
Função de ajuda ..... 87

Função de rato sem fios ..... 64

## H

Horas da lâmpada ..... 84

## I

Indicador luminoso de funcionamento .... 89  
Indicador luminoso Lamp ..... 89  
Indicador luminoso Temp ..... 89  
Indicadores ..... 89  
Indicadores luminosos ..... 89, 90  
Info sinc ..... 84  
Informação de sincronização ..... 84  
Íris Automática ..... 46, 78

## J

Jogo ..... 46

## K

Keystone ..... 80

## L

Limite de Vídeo HDMI ..... 79  
Limpar a superfície do videoprojector ... 105  
Limpar o filtro de ar e a abertura para entrada de ar ..... 105  
Limpeza ..... 105  
Língua ..... 83  
Logótipo utilizador ..... 66

<b>M</b>	
Mensagem .....	82
Menu Avançado .....	82
Menu Configuração .....	75
Menu Definição .....	80
Menu Imagem .....	77
Menu Informação .....	83
Menu Reiniciar .....	85
Menu Sinal .....	78
Modelo .....	81
Modo Alta Altitude .....	83
Modo cor .....	45, 77
Modo de espera .....	83
Modo Repouso .....	83
<b>N</b>	
Nitidez .....	78
<b>O</b>	
Operação .....	83
Ordem de visualização .....	60
<b>P</b>	
Painel de controlo .....	14
Pé frontal regulável .....	11
Período de substituição da lâmpada .....	107
Período de substituição do filtro de ar ...	110
Pés posteriores .....	13
Ponteiro .....	62
Ponteiro do rato .....	64
Pontos de fixação do suporte para montagem no tecto .....	13
Porta Computer .....	12
Porta HDMI .....	12
Porta USB(TypeA) .....	12
Porta USB(TypeB) .....	12
Porta Video .....	12
Posição .....	79
Posterior .....	21, 82
Procura de Fonte .....	31
Progressivo .....	79
Projecção .....	82
Protec. logó. util. ....	68
Protec. palavra-passe .....	68
Protecção da ligação .....	68
<b>Q</b>	
Quadro branco .....	45
Quadro preto .....	45
<b>R</b>	
Redução ruído .....	79
Reiniciar as horas de funcionamento da lâmpada .....	85, 110
Reiniciar tudo .....	85
Resolução .....	84
Resolver problemas .....	89
Rodar imagens .....	58
<b>S</b>	
Sala de estar .....	46
Saturação da cor .....	77
Seleccionar unidade .....	57
Sensor do controlo remoto .....	11, 12
Sinal de vídeo .....	80, 84

Sinal entrada .....	80, 84
Sinc. ....	79
Sobreaquecimento .....	90
Source Search .....	14
sRGB .....	45
Substituir pilhas .....	18

<b>T</b>	
Tamanho do ecrã .....	115
Tampa da lâmpada .....	11
Taxa renovação .....	84
Teatro .....	45
Teatro 3D .....	46
Temp. abs. Temp. cor .....	78
Temperatura de armazenamento .....	119
Temperatura de funcionamento .....	119
Tempo comutação ecrã .....	61
Tempor. tampa lente .....	83
Tipos de visualização de monitor suportados .....	117
Tomada de corrente .....	12

<b>V</b>	
Visor .....	82
Visualização de monitor .....	117
Visualizar fundo .....	82
Volume .....	81