

# Manuale dell'utente

## Home Cinema **EH-TW6600W** **EH-TW6600**







# Uso di ciascun manuale

I manuali di questo proiettore sono organizzati come mostrato di seguito.

## Istruzioni sulla sicurezza/Guida al supporto tecnico e ai servizi

Contiene informazioni sull'uso sicuro del proiettore nonché una guida al supporto tecnico e ai servizi, elenchi di risoluzioni dei problemi e altro ancora. Assicurarsi di leggere questa guida prima di utilizzare il proiettore.



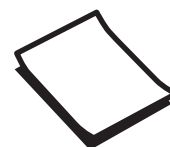
## Manuale dell'utente (questo manuale)

Contiene informazioni sull'impostazione e sulle operazioni di base precedenti l'uso del proiettore, sull'uso del menu Configurazione, sulla gestione dei problemi e sull'esecuzione della manutenzione periodica.



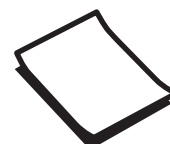
## Guida di avvio rapido

Contiene informazioni sulle procedure di impostazione del proiettore. Da leggere preventivamente.



## Manuale dell'utente degli occhiali 3D

Contiene informazioni sull'uso degli occhiali 3D nonché avvertenze e altro ancora.



## WirelessHD Transmitter Manuale dell'utente (solo EH-TW6600W)

Contiene informazioni sull'uso del WirelessHD Transmitter nonché avvertenze e altro ancora.







# Indicazioni utilizzate in questo manuale

## Indicazioni sulla sicurezza

Nella documentazione e sul proiettore viene fatto uso di simboli grafici per segnalare le procedure di utilizzo corretto del proiettore.

Di seguito sono riportati i simboli con i relativi significati. È molto importante imparare a conoscere e rispettare tali simboli onde evitare infortuni o danni alle cose.



### Avvertenza

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o il decesso dell'utente.



### Attenzione

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o danni fisici.

## Indicazioni di carattere generale

### Attenzione

Indica procedure potenzialmente a rischio di danneggiamenti o funzionamenti difettosi.



Segnala le informazioni e i punti utili relativi a un determinato argomento.



Segnala una pagina contenente informazioni dettagliate su un determinato argomento.

Nome menu

Indica le voci del menu Configurazione.

Esempio: **Immagine - Modo colore**

Nome pulsante

Indica i tasti sul telecomando o i pulsanti sul pannello di controllo.

Esempio: pulsante 

## Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore"

Come per l'unità principale del proiettore, gli elementi in dotazione e gli accessori opzionali possono venire indicati con la dicitura "questo prodotto" o "questo proiettore".



## Organizzazione del manuale e delle annotazioni nel manuale

### Uso di ciascun manuale ..... 1

### Indicazioni utilizzate in questo manuale ..... 2

Indicazioni sulla sicurezza ..... 2

Indicazioni di carattere generale ..... 2

Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore" ..... 2

## Introduzione

### Nomi delle parti e funzioni ..... 6

Vista anteriore/superiore ..... 6

Pannello di controllo ..... 7

Telecomando ..... 9

Retro ..... 12

Base ..... 13

### Aspetto ..... 14

## Preparazione

### Installazione ..... 15

Immagine proiettata e posizione del proiettore ..... 15

Installazione in parallelo con lo schermo ..... 15

Installazione orizzontale del proiettore mediante regolazione dell'altezza di uno dei lati ..... 15

Vari metodi di installazione ..... 16

Posizionamento su un tavolo e proiezione ..... 16

Sospensione a soffitto e proiezione ..... 16

Distanza di proiezione e valori massimi di scorrimento lente ..... 17

### Connessione di un dispositivo ..... 20

Connessione di apparecchiature video ..... 20

Connessione di un computer ..... 20

Connessione di dispositivi esterni ..... 21

Connessione alla porta Trigger Out ..... 21

Connessione alla porta Audio Out ..... 21

Connessione di smartphone o tablet ..... 21

Connessione di dispositivi USB ..... 22

Connessione di dispositivi WirelessHD (solo EH-TW6600W) ..... 22

Collegamento dell'unità LAN wireless ..... 23

Rimozione del coperchio per terminali ..... 24

### Preparazione del telecomando ..... 25

Installazione delle batterie del telecomando ..... 25

Raggio d'azione del telecomando ..... 25

Raggio d'azione (da sinistra a destra) ..... 25

Raggio d'azione (da alto a basso) ..... 25

## Operazioni di base

### Avvio e termine della proiezione ..... 26

Accensione del proiettore e proiezione ..... 26

Se l'immagine di destinazione non viene proiettata ..... 27

Spegnimento ..... 27

### Regolazione della schermata proiettata ..... 29

Visualizzazione del monoscopio ..... 29

Regolazione della messa a fuoco ..... 29

Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom) ..... 29

Regolazione dell'inclinazione del proiettore ..... 30

Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (regolazione obiettivo) ..... 30

Regolazioni tramite il selettore di regolazione obiettivo ..... 30

Correzione della distorsione del keystone (H/V-Keystone) ..... 31

Regolazione del volume ..... 32

Oscuramento dell'immagine e sospensione dell'audio temporanei ..... 33

## Regolazione dell'immagine

### Regolazione dell'immagine ..... 34

Selezione della qualità di proiezione (Modo colore) ..... 34

Commutazione della schermata tra schermo intero e zoom (Formato) ..... 35

### Regolazioni del colore assoluto ..... 37

Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità ..... 37



Regolazione del gamma	37
Selezionare e regolare il valore di correzione	38
Regolare usando il grafico di regolazione gamma	38
Regolazione RGB (Offset/Guadagno)	38
Temp. colore	39
Tonalità della pelle	39
<b>Regolazioni dettagliate dell'immagine</b>	<b>40</b>
Regolazione della Nitidezza	40
Impostazione del diaframma automatico	40
Funzioni Super-resolution e Migliora dettagli	41
Allineamento pann.	42
Elaboraz. immagine	43
<b>Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione memoria)</b>	<b>45</b>
Funzione di salvataggio	45
Memorizzazione	45
Richiamo di una memoria	46
Eliminazione di una memoria salvata	46
Ridenominazione di una memoria	47
<b>Funzioni utili</b>	
<b>Visione di immagini in 3D</b>	<b>48</b>
Impostazione di immagini 3D	48
Quando il proiettore rileva un formato 3D	48
Quando il proiettore non rileva un formato 3D	48
Se non risulta possibile visualizzare l'immagine 3D	48
Uso degli occhiali 3D	49
Caricamento degli occhiali 3D	49
Pairing degli occhiali 3D	50
Uso degli occhiali 3D	51
Lettura dell'indicatore sugli occhiali 3D	51
Raggio per la visione delle immagini 3D	51
Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D	52

Conversione di immagini 2D in immagini 3D e visione	56
---	----

## **Connessione con WirelessHD (solo EH-TW6600W)** ..... 57

Installazione del WirelessHD Transmitter	57
Nomi delle parti del WirelessHD Transmitter	58
Esempio di connessione e flusso del segnale per il WirelessHD Transmitter	59
Impostazione del WirelessHD Transmitter	61
Proiezione di immagini	62
Menu delle impostazioni WirelessHD	63
Raggio di trasmissione WirelessHD	64
Utilizzo del telecomando	65
Raggio d'azione del telecomando	66
Commutazione dell'ingresso e dell'uscita	66
Commutazione tra immagini in uscita	66
Commutazione tra sorgenti di immagine	67
Visualizzazione come schermata secondaria	70

## **Uso della funzione link HDMI** ..... 71

Funzione Link HDMI	71
Impostazioni Link HDMI	71
Connes. periferica	72

## **Riproduzione dei dati di immagine (presentazione)** ..... 73

Dati compatibili	73
Riproduzione di una Presentazione	73
Impostazioni di visualizzazione per file di immagine e impostazioni per la presentazione	74

## **Proiezione di due immagini differenti utilizzando Picture-in-Picture** ..... 75

Tipi di schermata visualizzabili simultaneamente	75
Proiezione su Picture-in-Picture	75
Avvio e uscita dalla funzione Picture-in-Picture	75
Modifica delle impostazioni Picture-in-Picture	76



## Menu Configurazione

### Funzioni del menu Configurazione . . . . 77

Operazioni del menu Configurazione . . . . .	77
Tabella del menu Configurazione . . . . .	78
Menu Immagine . . . . .	78
Menu Segnale . . . . .	80
Impostazioni . . . . .	82
Menu Memoria . . . . .	89
Menu Rete . . . . .	89
Menu Informazioni . . . . .	92
Menu Reset . . . . .	92
Menu Picture-in-Picture . . . . .	92

## Risoluzione dei problemi

### Soluzione di problemi . . . . . 94

Lettura degli indicatori . . . . .	94
Stato degli indicatori durante un errore/ avviso . . . . .	94
Stato degli indicatori durante il normale funzionamento . . . . .	96
Problemi non segnalati dagli indicatori . . . . .	96
Verifica del problema . . . . .	96
Problemi relativi alle immagini . . . . .	98
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione . . . . .	101
Problemi con il telecomando . . . . .	101
Problemi con il pannello di controllo . . . . .	102
Problemi con il 3D . . . . .	102
Problemi con HDMI . . . . .	103
Problemi con WirelessHD (solo EH- TW6600W) . . . . .	104
Problemi con i dispositivi di archiviazione USB . . . . .	105
Altri problemi . . . . .	106
Event ID . . . . .	106

## Manutenzione

### Manutenzione . . . . . 108

Pulizia delle parti . . . . .	108
Pulizia del filtro dell'aria . . . . .	108
Pulizia dell'unità principale . . . . .	109

Pulizia dell'obiettivo . . . . .	110
Pulizia degli occhiali 3D . . . . .	110
Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo . . . . .	110
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria . . . . .	110
Intervallo di sostituzione lampada . . . . .	110
Sostituzione dei materiali di consumo . . . . .	111
Sostituzione del filtro dell'aria . . . . .	111
Sostituzione della lampada . . . . .	112
Reset delle ore di funzionamento della lampada . . . . .	114

## Appendice

### Accessori opzionali e materiali di consumo . . . . . 115

Elementi opzionali . . . . .	115
Materiali di consumo . . . . .	115

### Risoluzioni supportate . . . . . 116

Video component . . . . .	116
Video composito . . . . .	116
Segnali del computer (RGB analogico) . . . . .	116
Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2 . . . . .	116
Segnale di ingresso MHL . . . . .	117
Segnale di ingresso in 3D HDMI . . . . .	117
Segnale di ingresso WirelessHD . . . . .	117
Segnale di ingresso in 3D MHL (via un WirelessHD Transmitter*) . . . . .	118

### Specifiche tecniche . . . . . 119

### Glossario . . . . . 122

### Note generali . . . . . 124

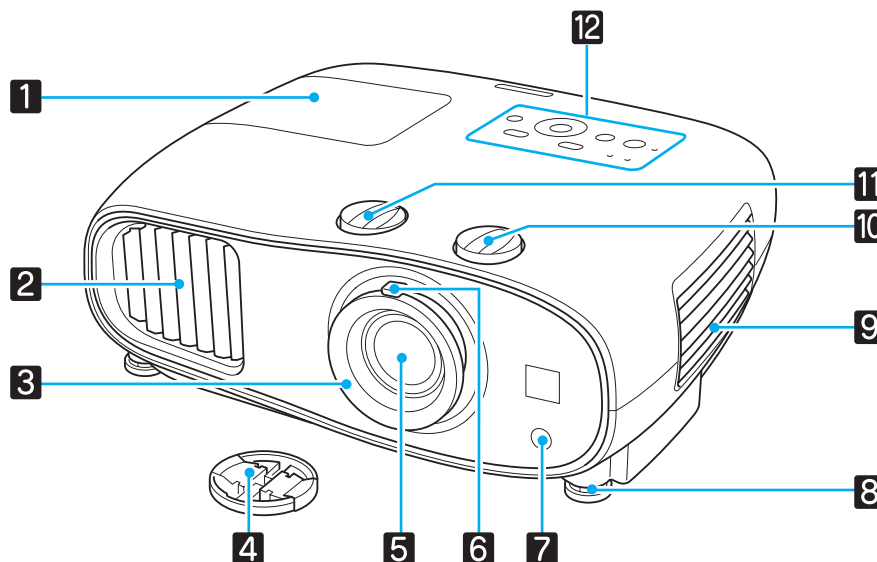
Avviso generale . . . . .	124
---------------------------	-----






# Nomi delle parti e funzioni

## Vista anteriore/superiore

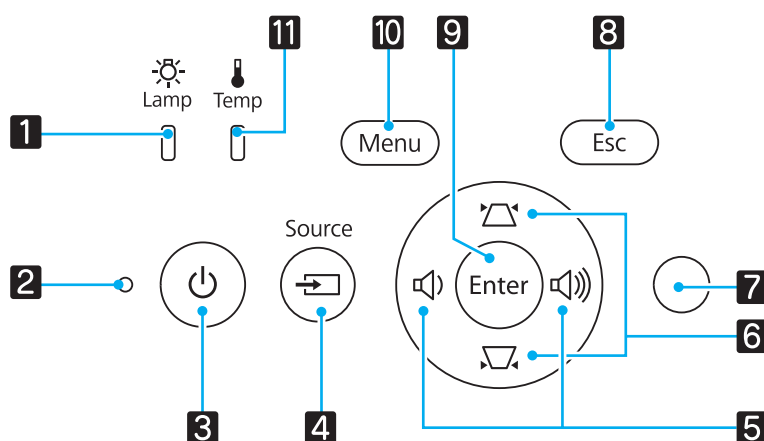






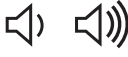



Nome		Funzione
<b>1</b>	Coperchio della lampada	Aprire per sostituire la lampada del proiettore. ➡ <a href="#">p.112</a>
<b>2</b>	Sfiatatoio dell'aria	Sfiatatoio per l'aria utilizzato per raffreddare l'interno del proiettore.  <div>  <b>Attenzione</b>             Durante la proiezione, non avvicinare il viso o le mani allo sfiatatoio dell'aria. Allo stesso modo, non avvicinarvi oggetti che possano deformarsi o danneggiarsi. L'aria calda che fuoriesce dallo sfiatatoio può causare bruciature, deformazioni di materiali o incidenti.         </div>
<b>3</b>	Anello di regolazione della messa a fuoco	Regola la messa a fuoco dell'immagine. ➡ <a href="#">p.29</a>
<b>4</b>	Coprilenti	Da installare quando il proiettore non viene utilizzato, al fine di proteggere l'obiettivo da graffi o macchie. ➡ <a href="#">p.26</a>
<b>5</b>	Obiettivo del proiettore	Sorgente di proiezione delle immagini.
<b>6</b>	Anello di regolazione dello zoom	Regola le dimensioni dell'immagine. ➡ <a href="#">p.29</a>
<b>7</b>	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. ➡ <a href="#">p.25</a>
<b>8</b>	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio un tavolo, allungare il piedino per regolare l'inclinazione orizzontale. ➡ <a href="#">p.30</a>
<b>9</b>	Coperchio del filtro dell'aria	Per pulire o sostituire il filtro dell'aria, aprire questo coperchio e rimuovere il filtro dell'aria. ➡ <a href="#">p.108</a> , <a href="#">p.111</a>
	Presella dell'aria	Presella per l'aria utilizzata per raffreddare l'interno del proiettore.






Nome		Funzione
<b>10</b>	Selettore di scorrimento verticale lente	Ruotare il selettore per spostare la posizione dell'immagine proiettata verso l'alto o verso il basso. ➡ <a href="#">p.30</a>
<b>11</b>	Selettore di scorrimento orizzontale lente	Ruotare il selettore per spostare la posizione dell'immagine proiettata verso sinistra o verso destra. ➡ <a href="#">p.30</a>
<b>12</b>	Pannello di controllo	Il pannello di controllo del proiettore. ➡ <a href="#">p.7</a>

## Pannello di controllo



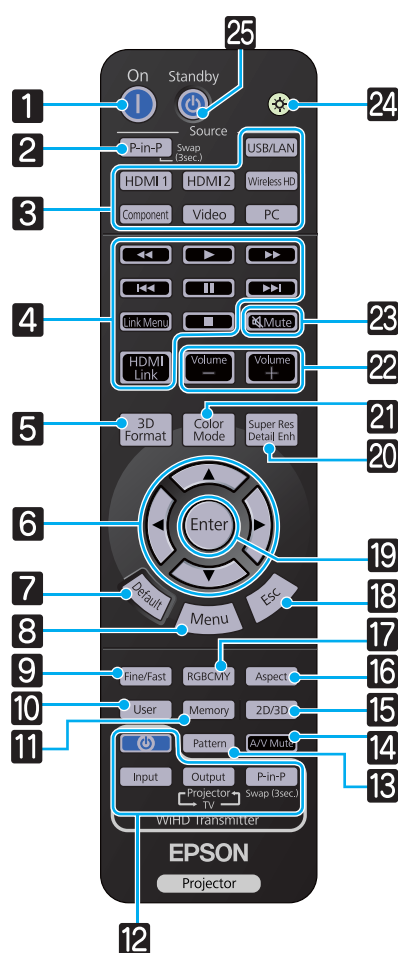
Tasti/Indicatori		Funzione
<b>1</b>	 Lamp	Lampeggia in arancione quando risulta necessario sostituire la lampada. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ <a href="#">p.94</a>
<b>2</b>	 Indicatore di operazione	Lampeggia per indicare operazioni di riscaldamento o raffreddamento in corso. Mostra lo stato del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ <a href="#">p.94</a>
<b>3</b>		Consente di accendere e di spegnere il proiettore. ➡ <a href="#">p.26</a> Illuminato quando il proiettore è acceso. ➡ <a href="#">p.96</a>
<b>4</b>	 Source	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ <a href="#">p.27</a>
<b>5</b>		Consente di selezionare il valore di regolazione per il volume e per le voci di menu. ➡ <a href="#">p.32</a> Esegue la correzione del keystone orizzontale quando appare la schermata Keystone. ➡ <a href="#">p.31</a>
<b>6</b>		Consente di selezionare i valori di regolazione per le voci di menu. ➡ <a href="#">p.31</a> Esegue la correzione del keystone verticale quando appare la schermata Keystone. ➡ <a href="#">p.31</a>
<b>7</b>	 Sensore di luminosità	Rileva la luminosità dell'ambiente. Quando Modo colore è impostato su "Automatico", la qualità di immagine ottimale viene impostata in base alla luminosità rilevata dal sensore. ➡ <a href="#">p.34</a>
<b>8</b>	 Esc	Torna al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ <a href="#">p.77</a>



	Tasti/Indicatori	Funzione
9		<p>Consente di selezionare le funzioni e le impostazioni quando è visualizzato un menu. ➡ <a href="#">p.77</a></p>
10		<p>Visualizza e chiude il menu Configurazione. Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine e altro ancora. ➡ <a href="#">p.77</a></p>
11		<p>Lampeggia in arancione se la temperatura interna è troppo elevata. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ <a href="#">p.94</a></p>

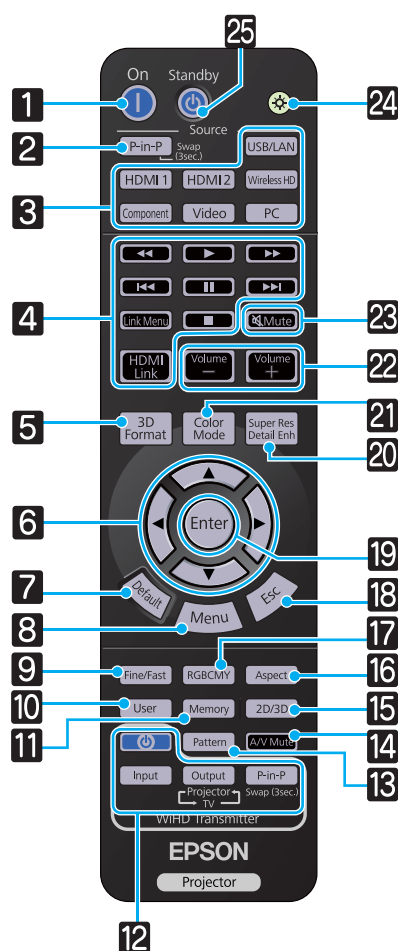


## Telecomando



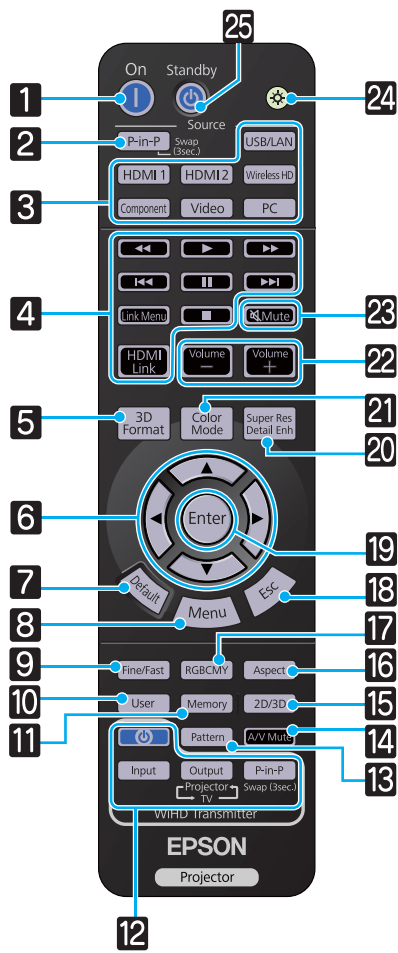
Tasto	Funzione
<b>1</b>	Consente di accendere il proiettore. ➡ <a href="#">p.26</a>
<b>2</b>	<p>Permette di proiettare due sorgenti immagine diverse contemporaneamente, una sullo schermo principale e l'altra sullo schermo secondario. (Picture-in-Picture) ➡ <a href="#">p.75</a></p> <p>Tenere premuto il tasto per scambiare le sorgenti immagine dello schermo principale e secondario.</p>
<b>3</b>	<p>Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ <a href="#">p.27</a></p> <p>Il tasto  è disponibile solo per EH-TW6600W.</p>
<b>4</b>	<p>Questo tasto consente di visualizzare il menu di impostazione per HDMI Link.</p> <p>Con gli altri tasti è possibile avviare o interrompere la riproduzione e altro ancora per dispositivi collegati conformi agli standard HDMI CEC o MHL. ➡ <a href="#">p.71</a></p>
<b>5</b>	<p>Consente di cambiare il formato 3D.</p> <p>Il proiettore supporta i seguenti formati 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frame Packing</li> <li>• Side by Side</li> <li>• Top and Bottom</li> </ul> <p>➡ <a href="#">p.48</a></p>
<b>6</b>	Consente di selezionare le voci di menu e i valori di regolazione. ➡ <a href="#">p.77</a>
<b>7</b>	<p>Consente di ripristinare il valore di regolazione predefinito se premuto mentre è visualizzata la schermata di regolazione del menu.</p> <p>➡ <a href="#">p.77</a></p>
<b>8</b>	<p>Visualizza e chiude il menu Configurazione.</p> <p>Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine e altro ancora. ➡ <a href="#">p.77</a></p>






Tasto	Funzione
9	Fine/Fast Proietta uniformemente le immagini con velocità fotogrammi elevata, quali ad esempio quelle dei giochi. ➡ p.43
10	User Consente di eseguire la funzione assegnata al tasto utente. ➡ p.82
11	Memory Consente di salvare, caricare o cancellare una memoria. ➡ p.45
12	(Disponibile solo per EH-TW6600W) Input Output P-in-P Comando WiHD Transmitter Consente di accendere il WirelessHD Transmitter o di commutare tra ingresso e uscita. Assicurarsi di puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter quando si eseguono operazioni. ➡ p.65
13	Pattern Consente di visualizzare e chiudere il monoscopio. ➡ p.29
14	A/V Mute Consente di nascondere o mostrare temporaneamente l'immagine e l'audio. ➡ p.33
15	2D/3D Consente di commutare tra 2D e 3D. ➡ p.48
16	Aspect Consente di selezionare il formato immagine in base al segnale di ingresso. ➡ p.35
17	RGBCMY Consente di regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascun colore RGBCMY. ➡ p.37
18	Esc Torna al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ p.77
19	Enter Quando viene visualizzato un menu, consente di accettare e immettere la selezione corrente e di spostarsi al livello successivo. ➡ p.77
20	Super Res Detail Enh Consente di impostare <b>Super-resolution</b> che rende più definiti i contorni irregolari, oppure <b>Migliora dettagli</b> che mette in risalto la texture e l'effetto materico delle immagini. ➡ p.41
21	Color Mode Consente di cambiare il <b>Modo colore</b> . ➡ p.34
22	Volume - Volume + Regola il volume. ➡ p.32
23	Mute Consente di nascondere o mostrare temporaneamente l'immagine e l'audio. ➡ p.33
24	Illumination indicator (light bulb icon) I tasti del telecomando si illuminano per circa 10 secondi. Ciò risulta utile quando si aziona il telecomando al buio.

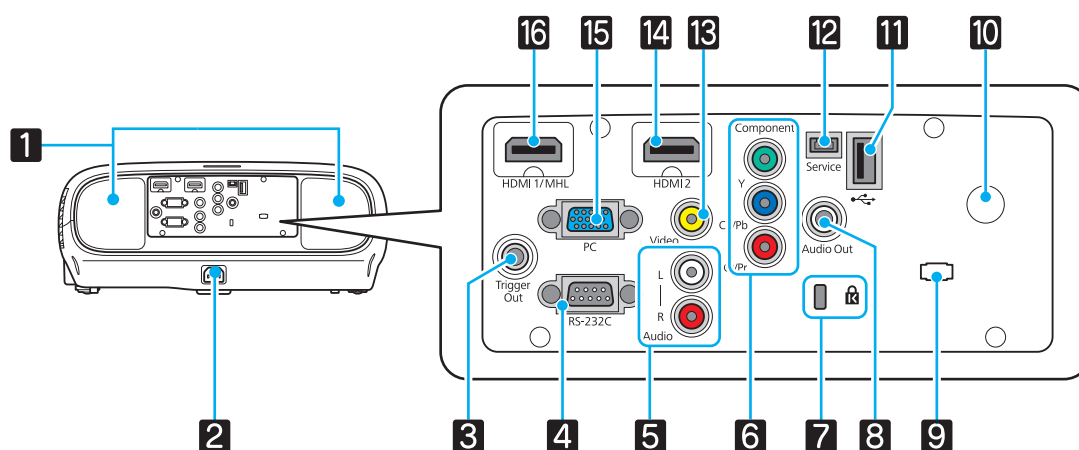




Tasto		Funzione
25	Standby 	Consente di spegnere il proiettore. ➡ <a href="#">p.27</a>



## Retro

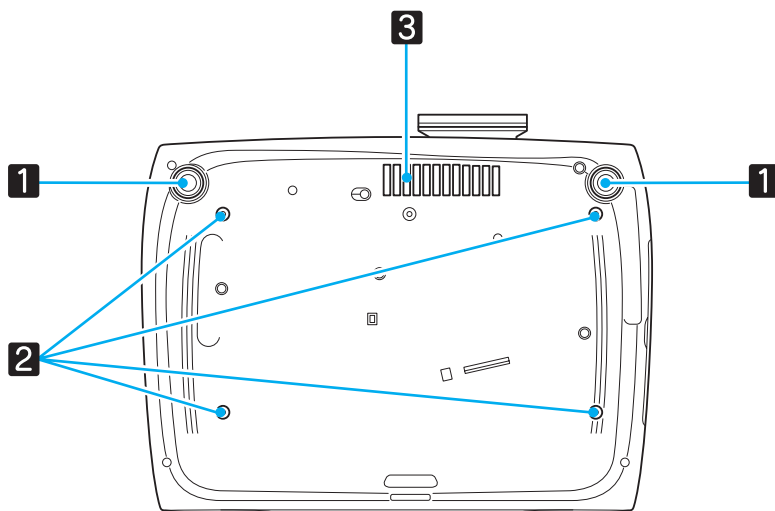


Nome		Funzione
<b>1</b>	Diffusore	Il diffusore incorporato del proiettore. Emette l'audio. Impostare <b>Invertire audio</b> su <b>On</b> per utilizzare il diffusore incorporato quando il proiettore è sospeso dal soffitto. ➡ <b>Impostazioni - Audio - Invertire audio</b> p.82
<b>2</b>	Ingresso alimentazione	Collegare il cavo di alimentazione. ➡ p.26
<b>3</b>	Porta Trigger Out	Consente il collegamento di dispositivi esterni quali gli schermi motorizzati. ➡ p.21
<b>4</b>	Porta RS-232C	Per controllare il proiettore, collegarlo a un computer utilizzando un cavo RS-232C. Questa porta deve venire utilizzata per il controllo e non deve essere utilizzata per operazioni ordinarie. ➡ p.119
<b>5</b>	Audio (L-R) port	Consente l'ingresso audio da apparecchiature collegate alla porta Video, alle porte Component o alla porta PC. ➡ p.20
<b>6</b>	Porta Component	Consente il collegamento alla porta di uscita Component (YCbCr o YPbPr) di un'apparecchiatura video. ➡ p.20
<b>7</b>	Slot di sicurezza (K)	Slot di sicurezza compatibile con il sistema di sicurezza MicroSaver prodotto da Kensington. Per ulteriori dettagli, visitare la homepage di Kensington all'indirizzo <a href="http://www.kensington.com/">http://www.kensington.com/</a> .
<b>8</b>	Porta Audio Out	Emette l'audio dai diffusori esterni durante la riproduzione. ➡ p.21
<b>9</b>	Supporto per cavo	Quando si collega un cavo a una porta, il peso del cavo potrebbe compromettere il corretto inserimento del connettore. Al fine di evitare questo inconveniente, inserire una fascetta fermacavi, reperibile in commercio, attraverso il supporto per cavo per legare e fissare il cavo.
<b>10</b>	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. ➡ p.25
<b>11</b>	Porta USB (TypeA)	Consente il collegamento a dispositivi USB, quali un dispositivo di memorizzazione USB o una fotocamera digitale, e la proiezione di immagini tramite presentazione. ➡ p.73 Inoltre consente di collegare un'unità LAN wireless opzionale. ➡ p.23
<b>12</b>	Porta Service	Porta di servizio. In genere non è utilizzata.
<b>13</b>	Porta Video	Consente il collegamento alla porta di uscita video composito di un'apparecchiatura video. ➡ p.20
<b>14</b>	Porta HDMI2	Consente il collegamento ad apparecchiature video e computer compatibili HDMI. ➡ p.20
<b>15</b>	Porta PC	Consente il collegamento alla porta di uscita RGB di un computer. ➡ p.20



Nome		Funzione
<b>16</b>	Porta HDMI1	Consente il collegamento ad apparecchiature video e computer compatibili HDMI. ➡ <a href="#">p.20</a> Inoltre consente di collegare dispositivi smartphone o tablet compatibili MHL. ➡ <a href="#">p.21</a>

## Base



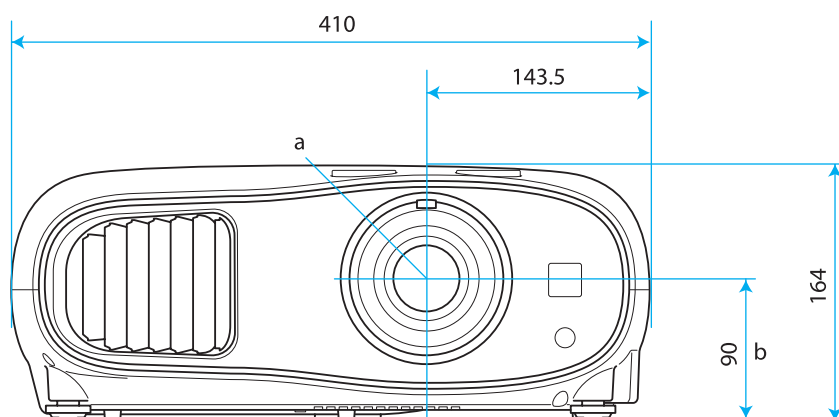
Nome		Funzione
<b>1</b>	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio un tavolo, allungare il piedino per regolare l'inclinazione orizzontale. ➡ <a href="#">p.30</a>
<b>2</b>	Punti di fissaggio del montaggio a soffitto (quattro punti)	Fissano il kit di montaggio a soffitto se si desidera installare il proiettore al soffitto. ➡ <a href="#">p.115</a>
<b>3</b>	Presa dell'aria	Quando si effettua il montaggio a soffitto, assicurarsi che il posizionamento non consenta accumuli di polvere in questa sezione.





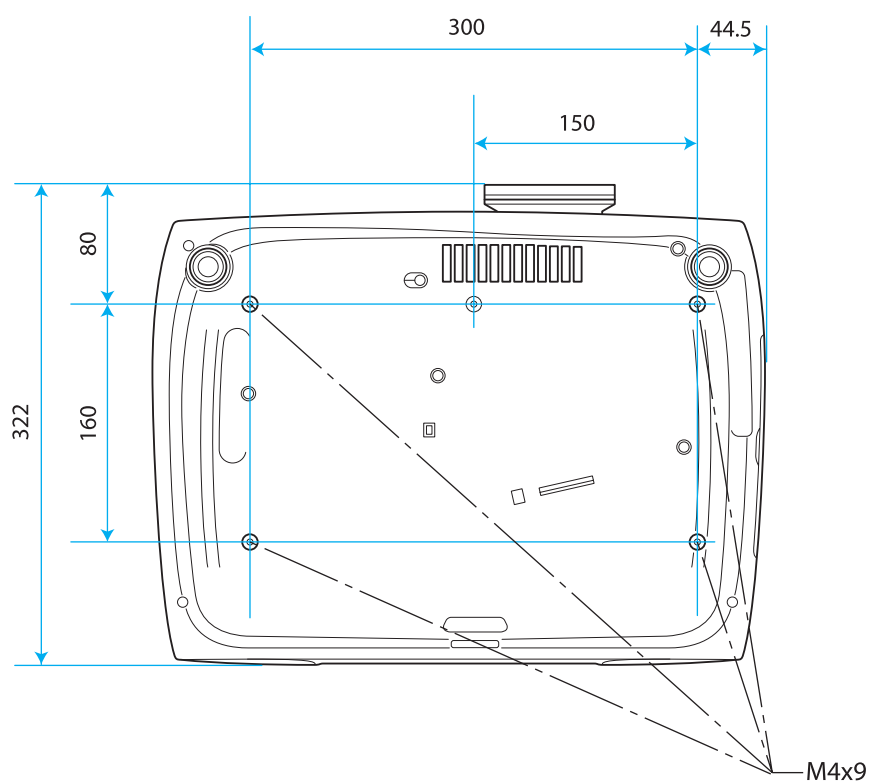
# Aspetto

Unità: mm



a Centro dell'obiettivo

b Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione







# Installazione

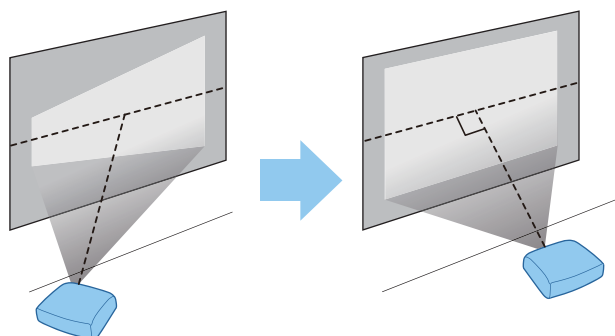
## Immagine proiettata e posizione del proiettore

Installare il proiettore come descritto di seguito.

### ■ Installazione in parallelo con lo schermo

Se il proiettore viene installato inclinato rispetto allo schermo, si verifica la distorsione del keystone nell'immagine proiettata.

Regolare la posizione del proiettore in modo che sia installato parallelamente rispetto allo schermo.



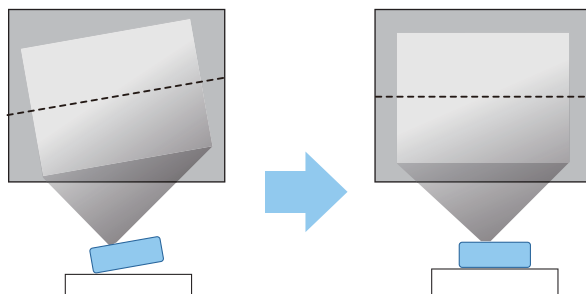
- Se il proiettore non può essere installato davanti allo schermo, è possibile regolare la posizione dell'immagine utilizzando lo scorrimento lente. ➡ [p.30](#)
- Utilizzare la funzione di correzione del keystone quando non risulta possibile effettuare regolazioni tramite lo scorrimento lente. ➡ [p.31](#)

### ■ Installazione orizzontale del proiettore mediante regolazione dell'altezza di uno dei lati

Se il proiettore è inclinato, anche l'immagine proiettata risulterà inclinata.

Installare il proiettore in orizzontale, in modo che entrambi i lati siano alla stessa altezza.

Se non è possibile installare il proiettore in orizzontale, si può regolare l'inclinazione del proiettore agendo sul piedino anteriore. ➡ [p.30](#)





## Vari metodi di installazione



### Avvertenza

- Se si desidera installare il proiettore sul soffitto (montaggio a soffitto), occorre utilizzare un metodo di installazione particolare. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Se si utilizzano nastri adesivi, lubrificanti o grassi per prevenire l'allentamento delle viti dei punti di fissaggio del montaggio a soffitto oppure se sul proiettore si applicano sostanze quali lubrificanti o grassi, è possibile che il telaio presenti incrinature e si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto il proiettore e potrebbe danneggiare il proiettore.
- Non installarlo su un piano instabile o in un luogo inadatto a sorreggerne il peso. In caso contrario, il proiettore può cadere o ribaltarsi causando danni e lesioni.
- Quando lo si installa in una posizione elevata, ad esempio su una mensola, prendere provvedimenti per evitare che cada, utilizzando cavi per garantire la sicurezza in casi di emergenza, ad esempio nell'evento di un sisma, ed evitare incidenti. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Non ostruire la presa dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria del proiettore. Se si ostruiscono la presa dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria, il calore si accumula all'interno e può causare un incendio.

### Attenzione

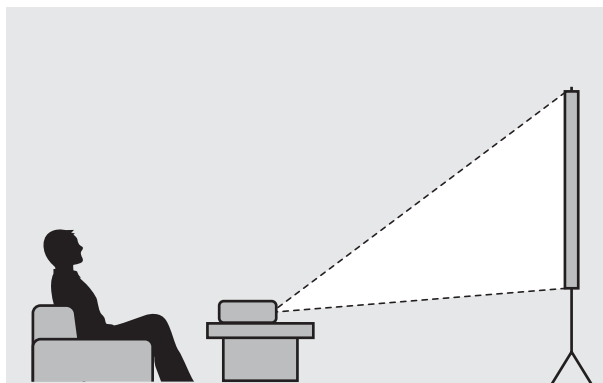
- Evitare di installare il proiettore in ambienti soggetti a umidità elevata e polvere oppure in ambienti con presenza di fumi da fuoco o sigaretta.
- No utilizzare il proiettore installato in verticale. In caso contrario si potrebbe causare un malfunzionamento.
- Pulire il filtro dell'aria una volta ogni tre mesi. Se l'ambiente è particolarmente polveroso, pulire con maggiore frequenza. ➡ [p.108](#)



- Se il proiettore non può essere installato davanti allo schermo, è possibile regolare la posizione dell'immagine utilizzando lo scorrimento lente. ➡ [p.30](#)
- Utilizzare la funzione di correzione del keystone quando non risulta possibile effettuare regolazioni tramite lo scorrimento lente. ➡ [p.31](#)

## ■ Posizionamento su un tavolo e proiezione

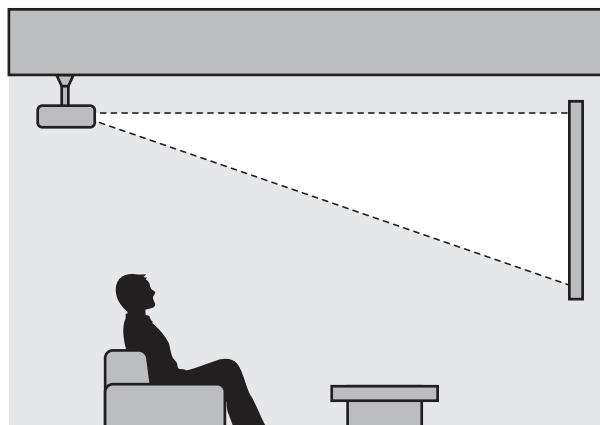
È possibile installare il proiettore su un tavolo da soggiorno o su un ripiano basso per proiettare le immagini.



## ■ Sospensione a soffitto e proiezione

È possibile sospendere il proiettore dal soffitto utilizzando il montaggio a soffitto per proiettare le immagini.





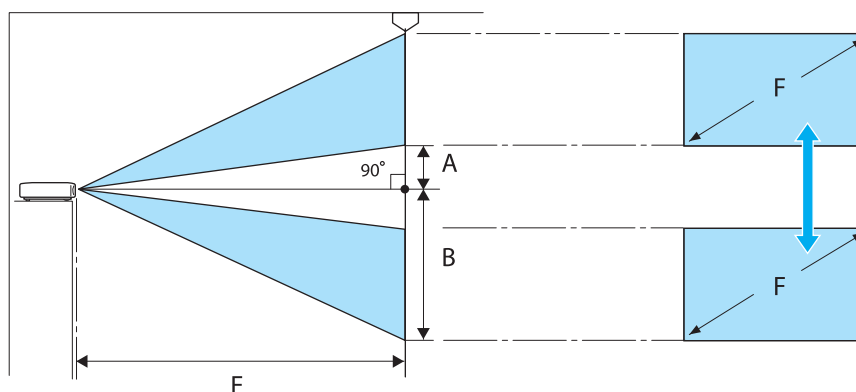
- Quando si proietta da un soffitto, cambiare l'impostazione **Proiezione** su un valore appropriato. ➡ **Impostazioni - Proiezione** [p.82](#)
- Impostare **Invertire audio** su **On** per utilizzare il diffusore incorporato quando il proiettore è sospeso dal soffitto. ➡ **Impostazioni - Audio - Invertire audio** [p.82](#)

### Distanza di proiezione e valori massimi di scorrimento lente

Le dimensioni della proiezione aumentano man mano che il proiettore viene allontanato dallo schermo. Utilizzare la tabella che segue per posizionare il proiettore alla distanza ottimale dallo schermo. I valori forniti di seguito sono di semplice riferimento.

I valori di regolazione massima per lo scorrimento lente sono riportati nella tabella che segue.

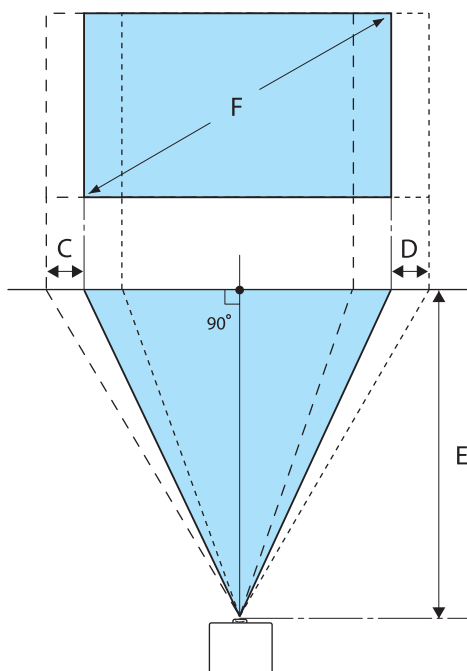
Quando si regola la posizione di proiezione verticalmente con lo scorrimento lente



- A : Distanza dal centro dell'obiettivo al bordo inferiore dell'immagine proiettata (quando lo scorrimento lente è alzato al livello massimo)
- B : Distanza dal centro dell'obiettivo al bordo inferiore dell'immagine proiettata (quando lo scorrimento lente è abbassato al livello minimo)
- E : Distanza di proiezione dal proiettore allo schermo
- F : Dimensioni dell'immagine proiettata



Quando si regola la posizione di proiezione orizzontalmente con lo scorrimento lente



- C : Distanza di spostamento del centro obiettivo quando il proiettore viene spostato (quando lo scorrimento lente è impostato sul limite sinistro massimo)
- D : Distanza di spostamento del centro obiettivo quando il proiettore viene spostato (quando lo scorrimento lente è impostato sul limite destro massimo)
- E : Distanza di proiezione dal proiettore allo schermo
- F : Dimensioni dell'immagine proiettata

Unità: cm


Dimensioni dello schermo 16:9		Distanza di proiezione (E)		Valori massimi di regolazione obiettivo*		
F	L x A	Minimo (Panorami- co)	Massimo (Tele)	Distanza (A)	Distanza (B)	Distanza (C, D)
40"	89 x 50	116	190	5	55	21
60"	130 x 75	176	286	7	82	32
80"	180 x 100	235	382	10	110	43
100"	220 x 120	295	478	12	137	53
120"	270 x 150	354	575	15	164	64
150"	330 x 190	443	719	19	205	80
180"	440 x 250	532	863	22	247	96

Unità: cm

Dimensioni dello schermo 4:3		Distanza di proiezione (E)		Valori massimi di regolazione obiettivo*		
F	L x A	Minimo (Panorami- co)	Massimo (Tele)	Distanza (A)	Distanza (B)	Distanza (C, D)
40"	81 x 61	143	233	6	67	26

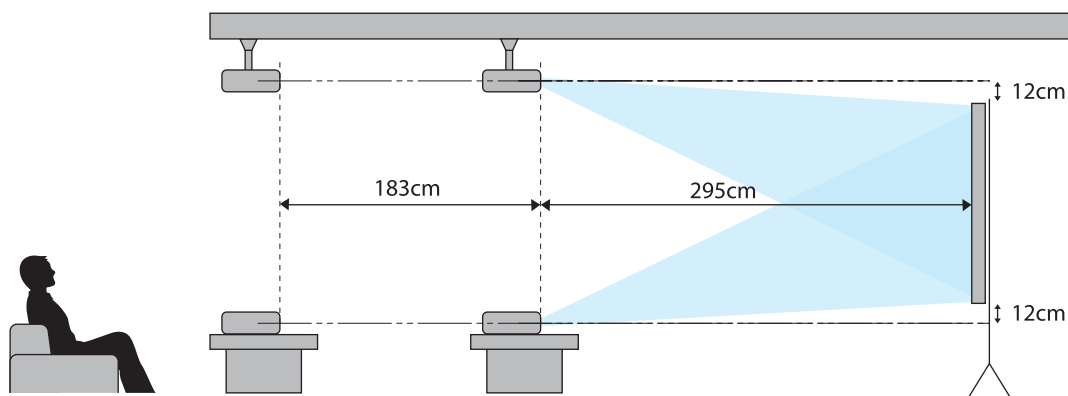


Dimensioni dello schermo 4:3		Distanza di proiezione (E)		Valori massimi di regolazione obiettivo*		
F	L x A	Minimo (Panorami- co)	Massimo (Tele)	Distanza (A)	Distanza (B)	Distanza (C, D)
60"	120 x 90	216	351	9	101	39
80"	160 x 120	288	468	12	134	52
100"	200 x 150	361	586	15	168	65
120"	240 x 180	434	704	18	201	78
150"	300 x 230	443	719	23	251	98
200"	410 x 300	591	1175	30	335	130

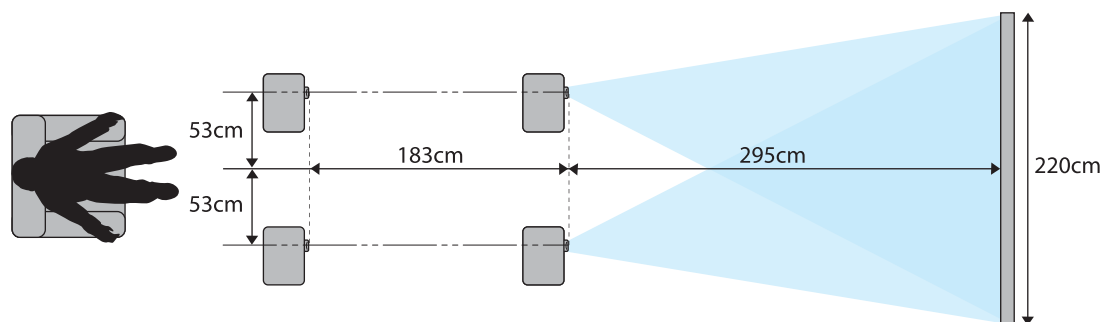
\* Sia lo scorrimento lente verticale che orizzontale possono essere impostati al loro valore massimo.  [p.30](#)

### Esempio di installazione (con formato schermo 16:9 e 100")

Vista laterale



Vista dall'alto







## Connessione di un dispositivo

### Attenzione

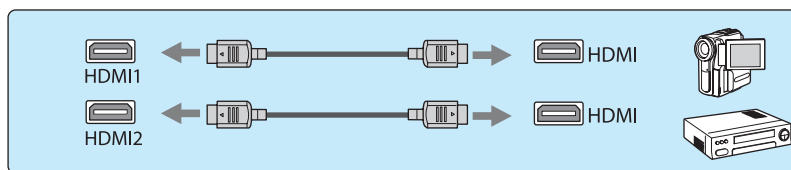
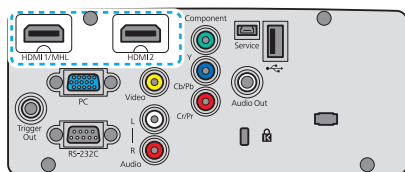
- Collegare i cavi prima di collegare il dispositivo a una presa di corrente.
- Al momento della disconnessione, spegnere prima il proiettore, rimuovere quindi il cavo di alimentazione e poi scollegare gli altri cavi.
- Verificare la forma del connettore del cavo e la forma della porta, quindi effettuare il collegamento. Se un connettore di forma diversa viene inserito a forza nella porta, possono verificarsi danneggiamenti e funzionamenti difettosi.

EH-TW6600W è dotato di un coperchio per terminali che consente di vedere chiaramente la sezione dei connettori sul retro. Rimuovere il coperchio per terminali prima di connettere i cavi. ➡ [p.24](#)

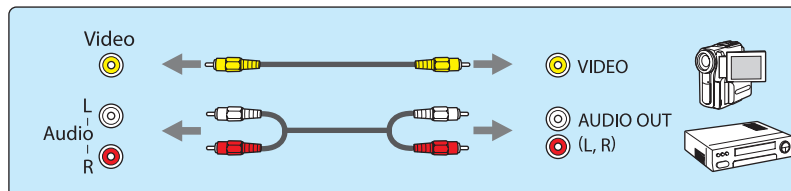
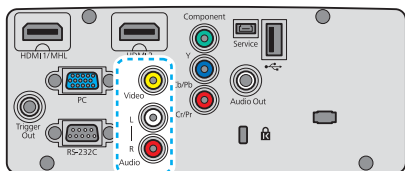
### Connessione di apparecchiature video

Per proiettare le immagini da lettori DVD, videoregistratori e simili, collegare il proiettore con uno dei seguenti metodi.

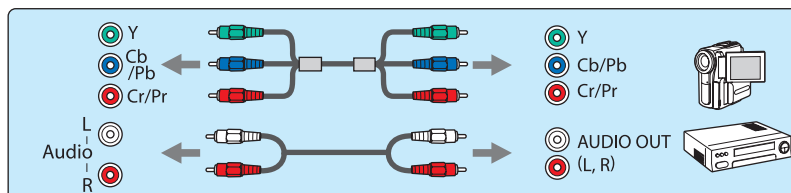
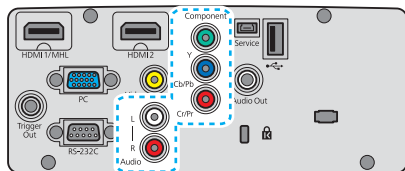
#### Utilizzando un cavo HDMI



#### Utilizzando un cavo video



#### Utilizzando un cavo video component



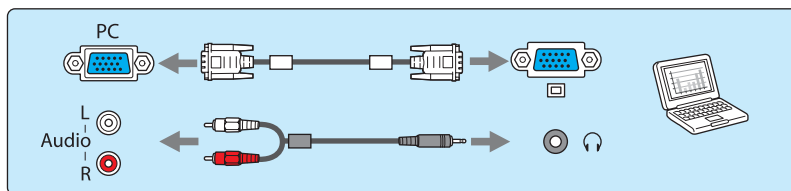
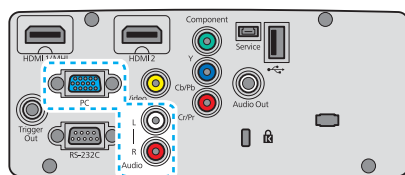
- Il cavo varia a seconda del segnale di uscita dall'apparecchiatura video collegata.
- Alcuni tipi di apparecchiatura video sono in grado di emettere diversi tipi di segnale. Leggere il manuale dell'utente fornito con l'apparecchiatura video per verificare quali segnali possono essere emessi.
- È inoltre possibile collegare un sistema audio-video per ascoltare l'audio dall'apparecchiatura collegata.

### Connessione di un computer

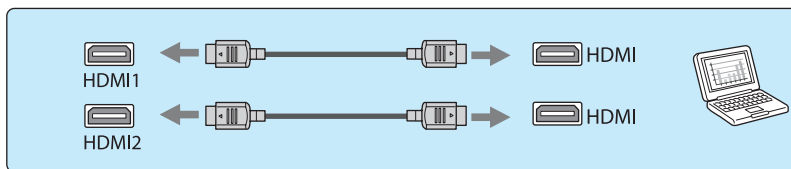
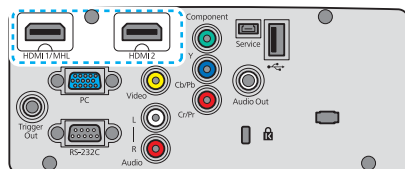
Per proiettare le immagini da un computer, collegare il computer con uno dei seguenti metodi.



## Utilizzando un cavo di computer



## Utilizzando un cavo HDMI

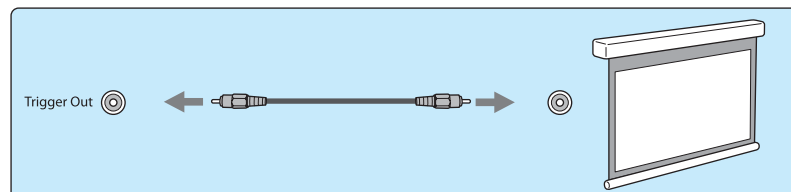
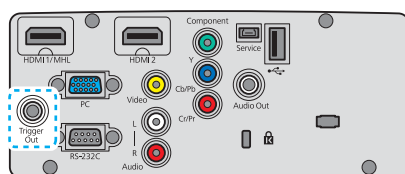


## Connessione di dispositivi esterni

### Connessione alla porta Trigger Out

Per collegare dispositivi esterni quali gli schermi motorizzati, collegare un cavo con mini spinotto stereo (3,5 mm) alla porta Trigger Out.

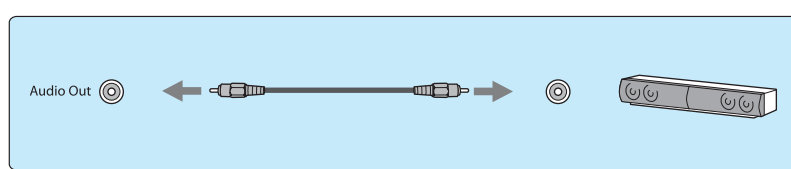
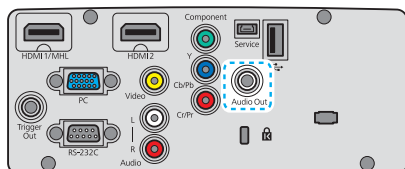
Quando attivato, un segnale (12 V CC) viene emesso da questa porta per comunicare lo stato del proiettore (acceso o spento) ai dispositivi collegati, quale uno schermo elettrico.



Quando si utilizza la porta Trigger Out, impostare la funzione Trigger Out. ➡ **Impostazioni - Funzionamento - Trigger Out** p.82

### Connessione alla porta Audio Out

Per collegare dispositivi esterni quali diffusori esterni, collegare un cavo audio, disponibile in commercio.



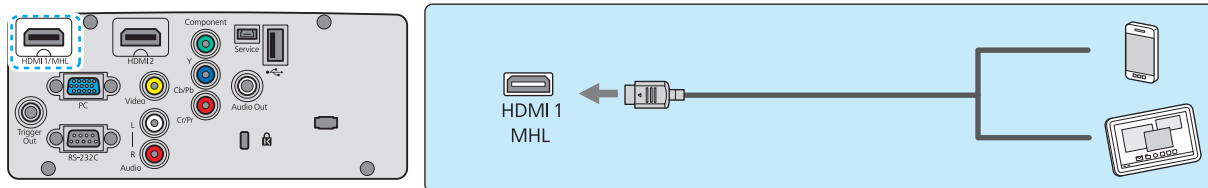
- Non collegare cuffie.
- Quando il proiettore è in stato di standby, l'audio non viene emesso.

### Connessione di smartphone o tablet

È possibile collegare smartphone o tablet compatibili MHL.



Utilizzare un cavo compatibile MHL per collegare la porta micro USB degli smartphone e dei tablet alla porta HDMI1 del proiettore.



È possibile anche visualizzare video e ascoltare musica durante la ricarica di smartphone o tablet.

### Attenzione

- Assicurarsi che il cavo di connessione supporti gli standard MHL. Durante la ricarica lo smartphone o il tablet potrebbero generare calore, causare una perdita di liquidi, esplodere o generare altre condizioni che potrebbero dar luogo a un incendio.
- Quando viene eseguita una connessione tramite un adattatore di conversione MHL-HDMI potrebbe non essere possibile caricare o controllare il dispositivo con il telecomando.

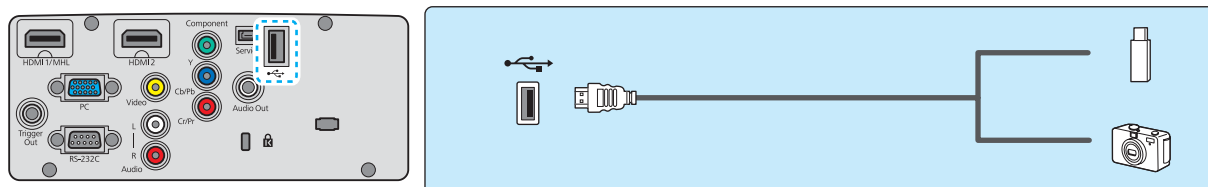


- Alcuni dispositivi utilizzano più elettricità durante la riproduzione video di quella erogata e pertanto non saranno in grado di ricaricare durante la riproduzione video o altre operazioni.
- Quando il proiettore è in stato di standby o quando il livello di carica rimanente di uno smartphone o di un tablet è a zero, non è possibile caricarli.

## Connessione di dispositivi USB

È possibile collegare dispositivi USB quali memorie USB e fotocamere digitali compatibili USB.

Utilizzando il cavo USB in dotazione con il dispositivo USB, collegare il dispositivo USB alla porta USB (TypeA) del proiettore.



Collegando il dispositivo USB, è possibile proiettare i file di immagini contenuti sulla memoria USB o sulla fotocamera digitale mediante presentazione. ➡ [p.73](#)

Terminata la proiezione, scollegare il dispositivo USB dal proiettore. Per i dispositivi dotati di interruttore di alimentazione, assicurarsi di spegnerli prima di scollegare il dispositivo USB.

### Attenzione

- Se si utilizza un hub USB, il collegamento potrebbe non funzionare correttamente. Collegare dispositivi come fotocamere digitali e periferiche USB direttamente al proiettore.
- Collegare una fotocamera digitale utilizzando un cavo USB specifico per l'uso con il dispositivo. Il cavo USB fornito con gli occhiali 3D è destinato all'uso esclusivo con gli occhiali 3D, non è pertanto possibile utilizzarlo per collegare una videocamera digitale o un dispositivo USB.
- Utilizzare un cavo USB di lunghezza non superiore a 3 metri. Se la lunghezza del cavo supera 3 metri, è possibile che la presentazione non funzioni correttamente.

## Connessione di dispositivi WirelessHD (solo EH-TW6600W)

Il proiettore riceve trasmissioni dal WirelessHD Transmitter e quindi proietta le immagini. ➡ [p.57](#)



Cambiare l'immagine proiettata premendo il tasto **WirelessHD** sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.

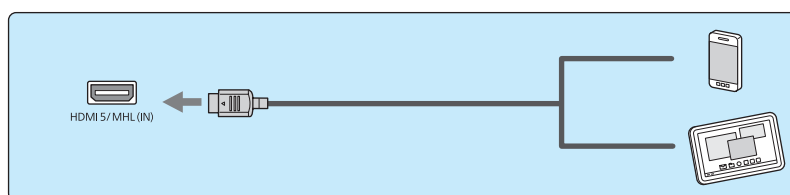
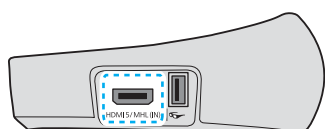


- Quando si ricevono immagini WirelessHD, assicurarsi che **WirelessHD** sia impostato su **On**.  
☛ **Impostazioni - WirelessHD** p.82
- È possibile cambiare il dispositivo visualizzato selezionando un dispositivo da **Connes. periferica** in **Link HDMI**. ☛ **Link HDMI-Connes. periferica** p.72

### Connessione di smartphone o tablet (solo EH-TW6600W)

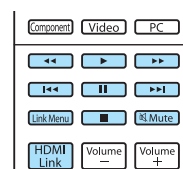
È possibile collegare smartphone o tablet compatibili MHL al WirelessHD Transmitter.

Utilizzare un cavo compatibile MHL per collegare la porta micro USB degli smartphone e dei tablet alla porta HDMI5 del WirelessHD Transmitter.



È possibile utilizzare smartphone o tablet dal telecomando del proiettore.

È possibile anche visualizzare video e ascoltare musica durante la ricarica di smartphone o tablet.



### Attenzione

- Assicurarsi che il cavo di connessione supporti gli standard MHL. Durante la ricarica lo smartphone o il tablet potrebbero generare calore, causare una perdita di liquidi, esplodere o generare altre condizioni che potrebbero causare un incendio.
- Quando viene eseguita una connessione tramite un adattatore di conversione MHL-HDMI potrebbe non essere possibile caricare o controllare il dispositivo con il telecomando.

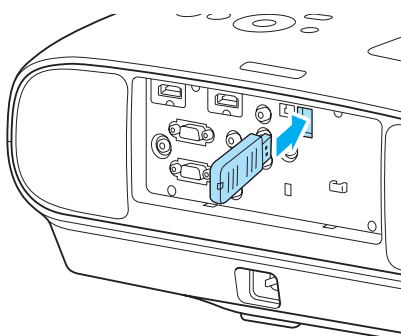


Alcuni dispositivi utilizzano più elettricità durante la riproduzione video di quella erogata e pertanto non saranno in grado di ricaricare durante la riproduzione video o altre operazioni.

## Collegamento dell'unità LAN wireless

Per utilizzare la funzione LAN wireless, collegare un'unità LAN wireless opzionale (ELPAP07).

Inserire l'unità LAN wireless nella porta USB (TypeA).





Per proiettare le immagini tramite una LAN wireless, è prima necessario scaricare le applicazioni seguenti. Per ulteriori dettagli, vedere la pagina relativa al download.

- **Proiezione di schermate di computer tramite wireless**

Utilizzare EasyMP Network Projection per proiettare schermate di computer tramite una rete.

È possibile scaricare EasyMP Network Projection dal seguente sito web.

<http://www.epson.com>

- **Proiezione di immagini da un terminale mobile tramite una rete**

Quando si installa "Epson iProjection" su uno smartphone o un tablet, è possibile proiettare i dati nel terminale tramite connessione wireless. In questo modo è facile visualizzare le immagini dallo smartphone o dal tablet.

È possibile scaricare gratuitamente "Epson iProjection" dall'App Store o da Google Play. Ai clienti verrà applicata la tariffa di traffico dati per la connessione ad App Store o Google Play.



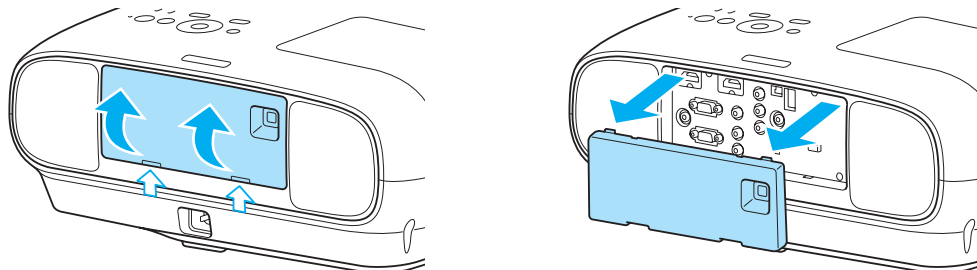
- Quando non si utilizza la funzione LAN wireless con l'unità LAN wireless inserita, impostare **Alim. LAN wireless** su **Off**. In questo modo si impedisce l'accesso non autorizzato da parte di esterni. ➡ [p.90](#)
- Quando si utilizza Epson iProjection o EasyMP Network Projection in **Rapido**, si consiglia di configurare le impostazioni di sicurezza. ➡ [p.91](#)

## Rimozione del coperchio per terminali

Il coperchio per terminali è applicato alla sezione dei connettori sul retro di EH-TW6600W. Rimuovere questa copertura quando occorre connettere il cavo di un dispositivo.

Sono presenti delle aperture nella parte inferiore del coperchio per terminali che consentono di tirare in avanti il coperchio e sollevarlo dalle scanalature sulla parte superiore.

Per rimontare la copertura, inserire innanzitutto le sezioni sporgenti nelle scanalature sulla parte superiore.







# Preparazione del telecomando

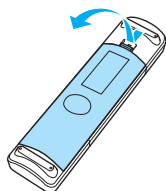
## Installazione delle batterie del telecomando

### Attenzione

- Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno del vano batterie per accertarsi che siano inserite correttamente.
- Non è possibile utilizzare altre batterie a eccezione di quelle AA al manganese o alcaline.

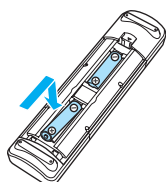
#### 1 Rimuovere il coperchio della batteria.

Tenendo premuto il gancio del coperchio del vano batteria, spingere il coperchio verso l'alto.



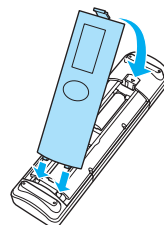
#### 2 Sostituire le batterie usate con batterie nuove.

Verificare la polarità delle batterie (+) e (-) prima dell'installazione.



#### 3 Rimontare il coperchio del vano batteria.

Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.

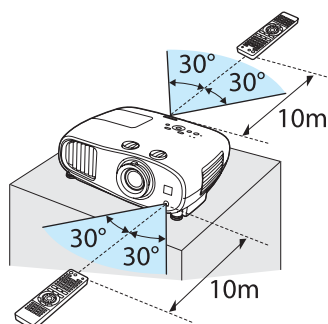


Se si riscontrano dei ritardi nella risposta del telecomando o se il telecomando non funziona, è probabile che le batterie siano in esaurimento. In questo caso, sostituirle con batterie nuove. Tenere a disposizione due batterie AA al manganese o alcaline.

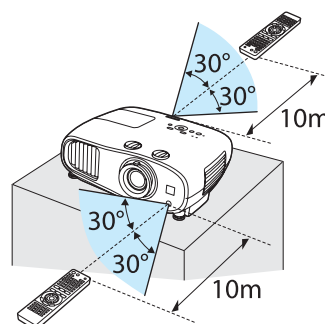
## Raggio d'azione del telecomando

Il raggio d'azione del WirelessHD Transmitter varia. 🖱️ [p.66](#)

### ■ Raggio d'azione (da sinistra a destra)



### ■ Raggio d'azione (da alto a basso)





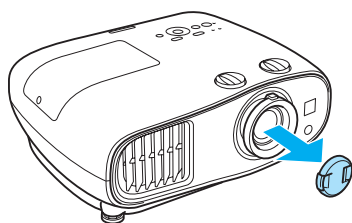


# Avvio e termine della proiezione

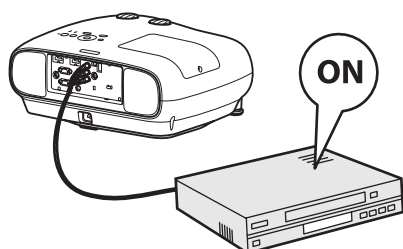
## Accensione del proiettore e proiezione

- 1 Collegare l'apparecchiatura al proiettore.
- 2 Collegare il cavo di alimentazione.  
Collegare utilizzando il cavo di alimentazione fornito.

- 3 Rimuovere il coprilenti.

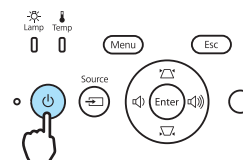
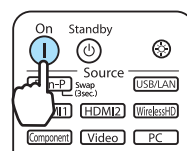


- 4 Accendere l'apparecchiatura collegata.



- 5 Accendere il proiettore.

Telecomando      Pannello di controllo



Quando **Direct Power On** è impostato su **On**, è possibile avviare la proiezione semplicemente collegando il cavo di alimentazione al proiettore senza dover premere dei tasti. **Impostazioni - Funzionamento - Direct Power On p.82**



### Avvertenza

Non guardare nell'obiettivo durante la proiezione.



### Attenzione

Non scollegare il cavo di alimentazione dall'unità principale del proiettore o dalla presa elettrica durante la proiezione.



- Questo proiettore è dotato di una funzione Child lock per evitare che i bambini possano accidentalmente accedere il proiettore e di una funzione Blocco funzionamento per evitare operazioni accidentali e simili. **Impostazioni - Impostazione blocco - Child lock/Blocco funzionamento p.82**
- Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare **Modo alta quota** su **On**. **Impostazioni - Funzionamento - Modo alta quota p.82**
- Questo proiettore è dotato della funzione Setup Automatico per la selezione automatica delle impostazioni ottimali quando il segnale di ingresso per l'immagine del computer collegato cambia. **Segnale - Setup Automatico p.80**
- Questo proiettore è dotato di una porta Trigger Out che consente di comunicare lo stato corrente dell'alimentazione del proiettore (acceso/spento) ai dispositivi esterni. Quando si utilizza questa funzione, impostare Trigger Out. **Impostazioni - Funzionamento - Trigger Out p.82**
- Non montare il coprilenti durante la proiezione.
- Se il proiettore è sospeso a soffitto, dopo aver rimosso il coprilenti, assicurarsi di conservarlo in un luogo sicuro in quanto sarà necessario montarlo quando si trasporta il proiettore.

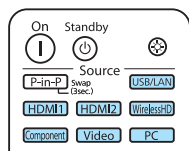


## Se l'immagine di destinazione non viene proiettata

Se l'immagine non viene proiettata, è possibile cambiare la sorgente utilizzando uno dei metodi che seguono.

### Telecomando

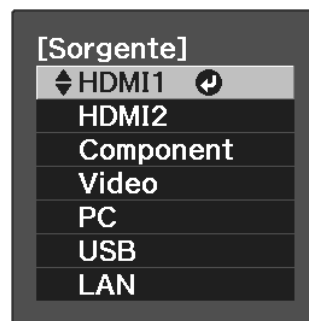
Premere il tasto corrispondente alla porta di destinazione.



### Pannello di Controllo

Premere il tasto e selezionare la porta di destinazione.

Premere il tasto per confermare la selezione.



Per apparecchiature video, avviare innanzitutto la riproduzione e quindi cambiare la sorgente.

## Spegnimento

### 1 Spegnere l'apparecchiatura collegata.

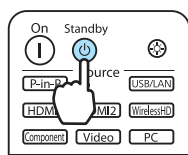


Quando **Link Spegn.** è su **On** nel menu **Link HDMI** lo spegnimento di un'apparecchiatura compatibile HDMI CEC potrebbe spegnere anche il proiettore.

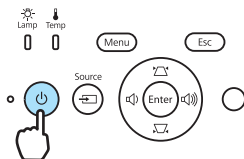
☛ **Impostazioni - Link HDMI - Link Spegn.** [p.82](#)

### 2 Premere il tasto sul telecomando o sul pannello di controllo del proiettore.

Telecomando



Pannello di controllo



Viene visualizzato un messaggio di conferma.

### 3 Premere nuovamente il tasto .

Spegnere il VideoProiettore?

Si : Premere il pulsante   
No : Premere un altro pulsante



Quando **Conferma stand by** è impostato su **Off**, è possibile spegnere il proiettore premendo una volta il tasto sul telecomando. ☛ **Impostazioni - Comm. - Conferma stand by** [p.82](#)

### 4 Attendere che il raffreddamento sia completo.

L'indicatore di operazione sul pannello di controllo del proiettore smette di lampeggiare.



5

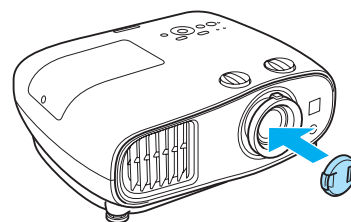
### Scollegare il cavo di alimentazione.



- Se il cavo di alimentazione è collegato, viene consumata una certa quantità di elettricità anche se non vengono effettuate operazioni.
- Quando si collega di nuovo il cavo di alimentazione, attendere un intervallo di tempo sufficiente.

6

### Applicare il coprilenti.





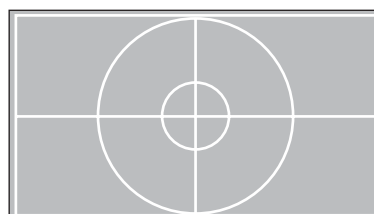
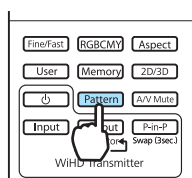


# Regolazione della schermata proiettata

## Visualizzazione del monoscopio

Per la regolazione di zoom/messa a fuoco o per la regolazione della posizione di proiezione dopo aver installato il proiettore, è possibile visualizzare un monoscopio invece di collegare un'apparecchiatura video.

Premere il tasto **Pattern** sul telecomando per visualizzare il monoscopio.

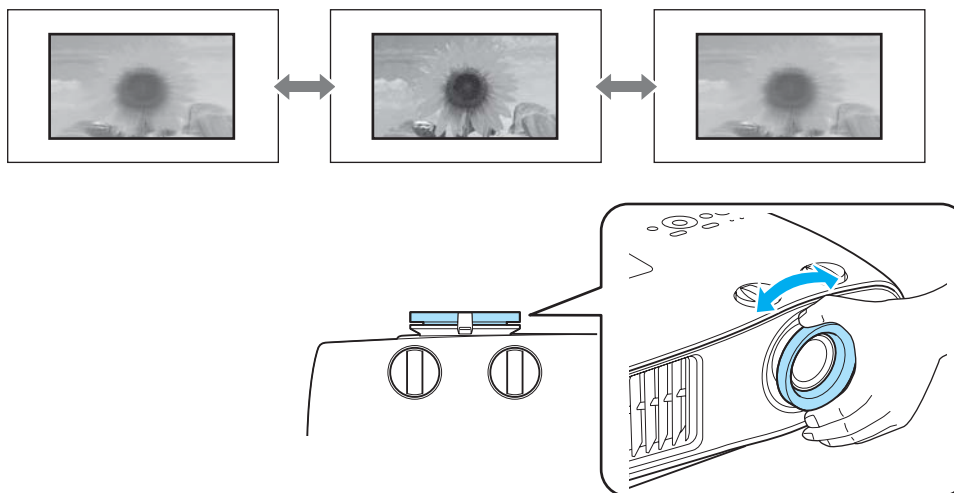


È possibile regolare la posizione di visualizzazione e altro ancora utilizzando il monoscopio.

Premere il tasto **Esc** per terminare la visualizzazione del monoscopio.

## Regolazione della messa a fuoco

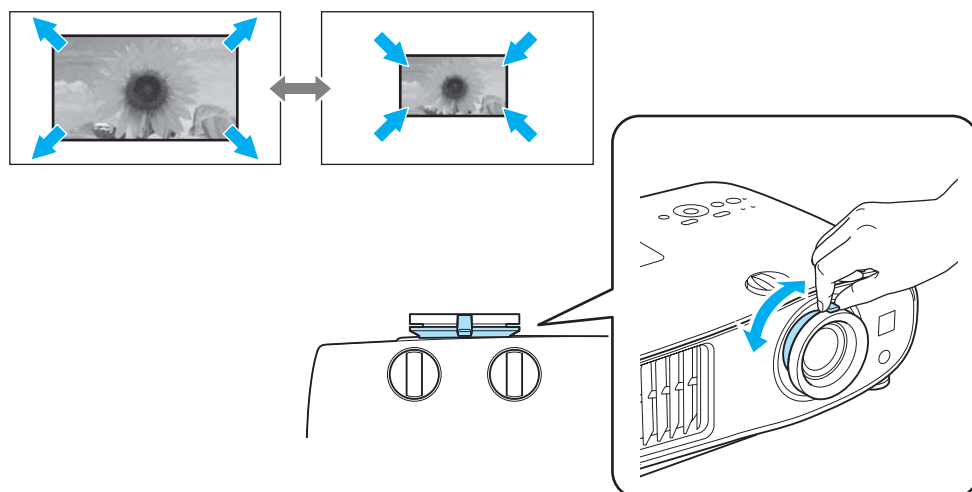
Ruotare l'anello di regolazione della messa a fuoco per regolare la messa a fuoco.



## Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom)

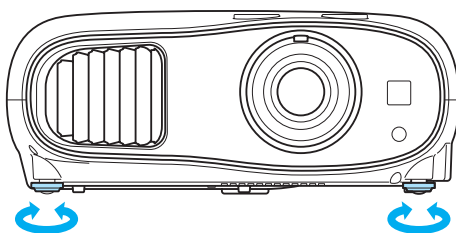
Afferrare la manopola e girare l'anello di regolazione dello zoom per regolare le dimensioni della schermata proiettata.





### Regolazione dell'inclinazione del proiettore

Se la schermata di proiezione è inclinata (i lati sinistro e destro del proiettore sono ad altezze diverse) quando il proiettore viene posizionato su un tavolo, regolare il piedino anteriore in modo che entrambi i lati siano livellati.

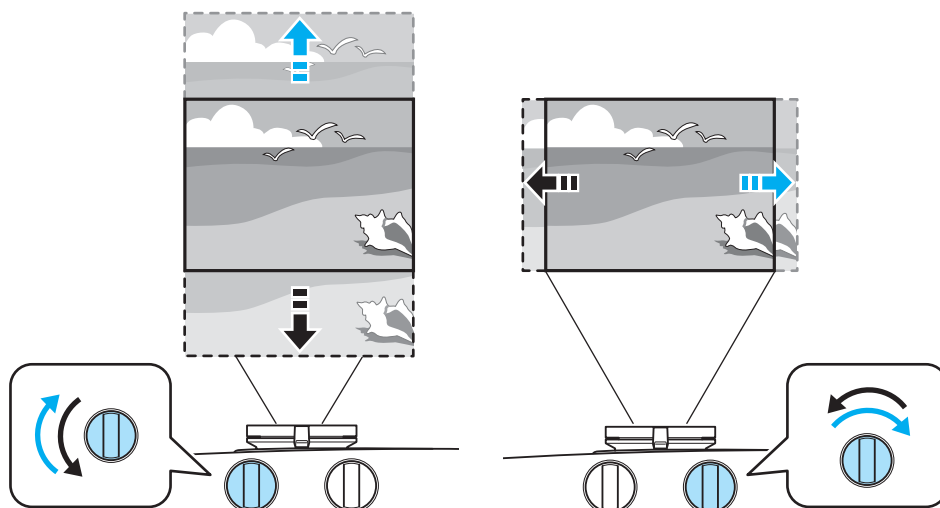


### Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (regolazione obiettivo)

Se il proiettore non può essere installato direttamente davanti allo schermo, è possibile regolare la posizione dell'immagine utilizzando lo scorrimento lente.

#### ■ Regolazioni tramite il selettore di regolazione obiettivo

Ruotare i selettori di scorrimento lente verticale e orizzontale dell'obiettivo per regolare la posizione dell'immagine proiettata. Per individuare il centro dell'intervallo di scorrimento della lente, ruotare il selettore fino a udire uno scatto.





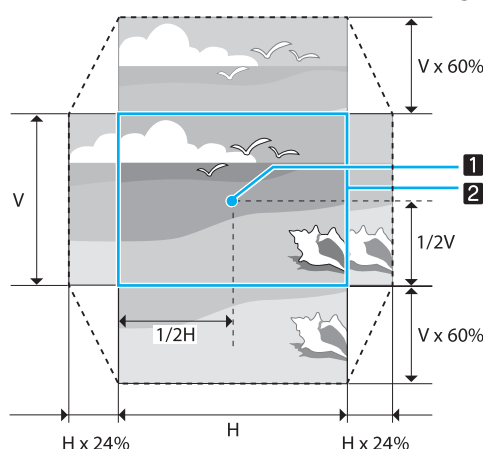
## Attenzione

- Quando si utilizza lo scorrimento verticale della lente per regolare la posizione dell'immagine, regolare l'immagine spostandola verso l'alto e quindi completare il posizionamento. Se si sposta l'immagine verso il basso e si completa la regolazione, la posizione potrebbe abbassarsi leggermente.
- Non continuare a girare i selettori di scorrimento lente a vuoto. Quando l'immagine è stata posizionata al limite massimo su un lato, se si continua a girare il selettore si può compromettere la qualità dell'immagine.



- Poiché immediatamente dopo l'accensione del proiettore le immagini sono instabili, prima di eseguire la messa a fuoco, lo zoom o le impostazioni dello scorrimento lente, si raccomanda di attendere almeno 30 minuti dopo aver iniziato a proiettare le immagini.
- Le immagini più nitide si ottengono quando entrambi i selettori di scorrimento verticale e orizzontale sono centrati.

È possibile spostare l'immagine utilizzando lo scorrimento lente nel seguente intervallo.



- 1 Centro della lente
- 2 Immagine proiettata con lo scorrimento lente centrato



## Attenzione

Prima di trasportare il proiettore, assicurarsi di regolare la posizione dell'obiettivo verso il centro usando le ghiera di spostamento dell'obiettivo. Se il proiettore viene trasportato con l'obiettivo spostato in alto, in basso, a sinistra o a destra, il meccanismo di regolazione obiettivo può venire danneggiato. Inoltre fissare la protezione che era fissata all'acquisto.



Quando si regola la posizione di proiezione utilizzando lo scorrimento lente, si consiglia di installare il proiettore parallelo allo schermo.

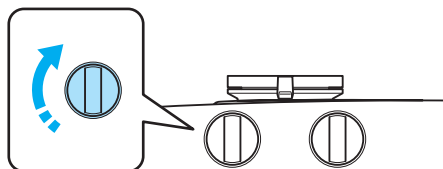
## Correzione della distorsione del keystone (H/V-Keystone)

È possibile utilizzare i tasti sul pannello di controllo per correggere la distorsione del keystone.

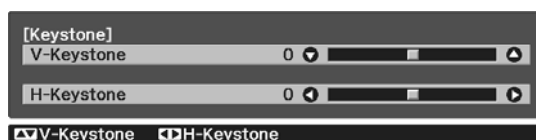




- È possibile mantenere la qualità dell'immagine proiettata regolando la posizione della proiezione con lo scorrimento lente. Utilizzare la funzione di correzione del keystone quando non risulta possibile effettuare regolazioni tramite lo scorrimento lente.
  - Quando si utilizza la correzione del keystone, girare i selettori di scorrimento lente nelle posizioni seguenti.
    - Selettore di scorrimento orizzontale della lente: posizione centrale
    - Selettore di scorrimento verticale della lente: fino al limite superiore
- Se i selettori di scorrimento lente sono posizionati male, la schermata proiettata potrebbe risultare distorta.

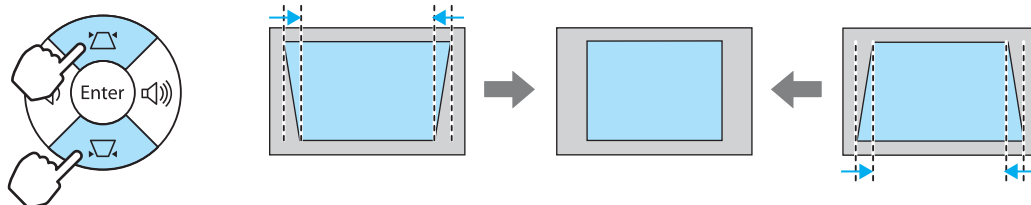


Premere i tasti per visualizzare i calibratori V-Keystone/H-Keystone. Quando i calibratori vengono visualizzati, premere i tasti per eseguire la correzione verticale e premere i tasti per eseguire la correzione orizzontale.

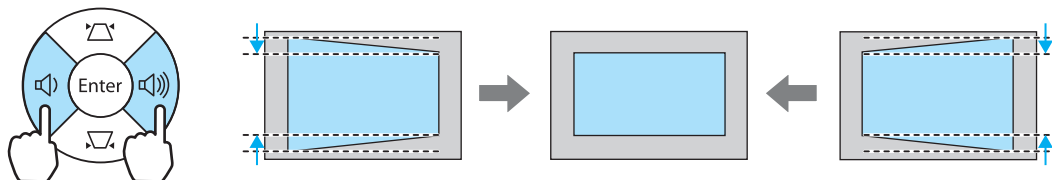


È possibile regolare il volume premendo i tasti quando i calibratori V-Keystone/H-Keystone non sono visualizzati. ➡ [p.32](#)

### Quando la parte superiore o inferiore è troppo ampia



### Quando la parte sinistra o destra è troppo ampia



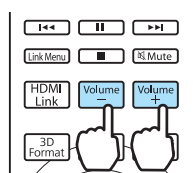
- Quando si corregge la distorsione del keystone, l'immagine proiettata potrebbe essere ridotta. Aumentare la distanza di proiezione per adattare la schermata proiettata alle dimensioni dello schermo.
- È inoltre possibile impostare la funzione H/V-Keystone dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - H/V-Keystone - V-Keystone/H-Keystone** [p.82](#)
- È possibile effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° in qualsiasi direzione.

## Regolazione del volume

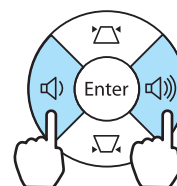
È possibile regolare il volume utilizzando i tasti sul telecomando o i tasti sul pannello di controllo del proiettore.



### Telecomando



### Pannello di controllo



- È inoltre possibile regolare il volume dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - Audio** p.82
- In condizioni normali, è possibile regolare il volume del diffusore incorporato del proiettore. Tuttavia, se si collega un sistema audio-video al proiettore e si imposta **Link HDMI** su **On** e **Disp. uscita audio** su **Sistema AV**, è possibile regolare il volume del sistema audio-video quando si proietta da sorgenti **HDMI1**, **HDMI2** e **WirelessHD**. ➡ p.71



### Attenzione

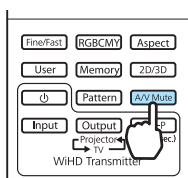
Non iniziare mai con un volume troppo elevato.

Un volume eccessivo emesso all'improvviso può causare perdite di udito. Abbassare sempre il volume prima spegnere l'apparecchio, in modo che si possa poi accenderlo e aumentare il volume gradualmente.

## Oscuramento dell'immagine e sospensione dell'audio temporanei

È possibile utilizzare questa funzione per nascondere temporaneamente l'immagine sullo schermo e per disattivare l'audio.

Premere il tasto **A/V Mute** per mostrare o nascondere l'immagine. Anche l'audio può essere disattivato o riprodotto.



- Per i film, poiché il film continua a venire riprodotto anche se nascosto, non risulta possibile tornare al punto nel quale è stato eseguito l'oscuramento dell'immagine e la disattivazione dell'audio utilizzando il tasto **A/V Mute**.
- Per disattivare o riprodurre solo l'audio, premere il tasto **Mute**.
- In condizioni normali l'audio del diffusore incorporato nel proiettore sarà disattivato o riprodotto. Tuttavia, se si collega un sistema audio-video al proiettore e si imposta **Link HDMI** su **On** e **Disp. uscita audio** su **Sistema AV**, è possibile regolare il volume del sistema audio-video quando si proietta da **HDMI1** e **HDMI2**. ➡ p.71




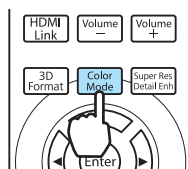



# Regolazione dell'immagine

## Selezione della qualità di proiezione (Modo colore)




È possibile ottenere la qualità di immagine ottimale in base all'ambiente di proiezione. La luminosità dell'immagine varia a seconda del modo selezionato.

1 Premere il tasto .



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione.  **Immagine - Modo colore** p.78

2 Selezionare **Modo colore**.

Premere i tasti   dal menu visualizzato per selezionare il **Modo colore**, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



### Quando si proiettano immagini in 2D

È possibile selezionare **Automatico**, **Dinamico**, **Soggiorno**, **Naturale** e **Cinema**.

Le funzioni **3D dinamico** e **Cinema 3D** appaiono in grigio e non è possibile selezionarle.

### Quando si proiettano immagini in 3D

È possibile selezionare **3D dinamico** e **Cinema 3D**.

Le funzioni **Automatico**, **Dinamico**, **Soggiorno**, **Naturale** e **Cinema** appaiono in grigio e non è possibile selezionarle.

Opzioni per la proiezione di immagini in 2D

Modo	Applicazione
Automatico	Consente di impostare automaticamente il modo colore in base all'ambiente. La qualità ottimale dell'immagine viene impostata in base alla luminosità dell'ambiente rilevata dal sensore (funzione di regolazione automatica del colore).
Dinamico	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi.
Soggiorno	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti luminosi. Le immagini appaiono chiare e nitide.



Modo	Applicazione
Naturale	Questo modo è ideale per l'utilizzo in ambienti bui. Si consiglia di eseguire la regolazione del colore quando si utilizza questo modo.
Cinema	Questo modo è ideale per film e concerti in un locale buio.



È possibile selezionare **Automatico** solo quando **Proiezione** è su **Front..** ➡ p.82

### Opzioni per la proiezione di immagini in 3D

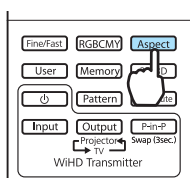
Modo	Applicazione
3D dinamico	Da utilizzare quando si proiettano immagini in 3D. Le immagini appaiono brillanti e più nitide rispetto a Cinema 3D.
Cinema 3D	Da utilizzare quando si proiettano immagini in 3D. Fornisce colori più nitidi rispetto a 3D dinamico.

## Commutazione della schermata tra schermo intero e zoom (Formato)



È possibile cambiare il tipo di segnale di ingresso, il formato e la risoluzione per l'abbinamento al **Formato** dello schermo di proiezione.

Il **Formato** disponibile varia a seconda del segnale dell'immagine correntemente proiettata.

1 Premere il tasto **Aspect**.



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. ➡ **Segnale - Formato** p.80

2 Utilizzare i tasti   per selezionare il nome dell'impostazione, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.

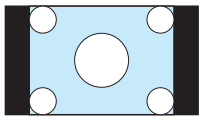
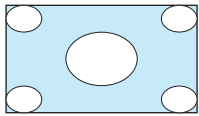
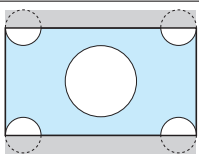
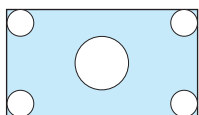
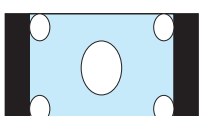
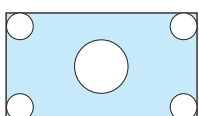
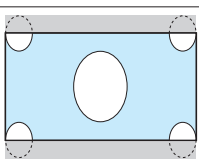
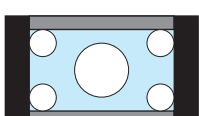
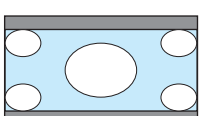
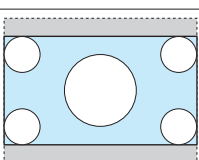


La funzione **Formato** potrebbe non essere disponibile a seconda del tipo di segnale.

Selezionando generalmente Automatico, viene utilizzato il formato ottimale per la visualizzazione del segnale di ingresso. Cambiare l'impostazione se si desidera utilizzare un formato diverso.

La tabella seguente illustra l'immagine proiettata su uno schermo 16:9.



Immagine in ingresso	Nome impostazione (Formato)		
	Normale	Schermo intero	Zoom
Immagini in 4:3			
Immagini in 16:9		Quando si proiettano immagini in 16:9 non è possibile selezionare Schermo intero e Zoom.	
Immagini registrate con compressione			
Immagini Letterbox*			
Note	Mantiene la corrispondenza con le dimensioni verticali del pannello di proiezione. Il formato varia a seconda dell'immagine in ingresso.	Consente di utilizzare l'intero pannello di proiezione.	Mantiene il formato del segnale di ingresso e la corrispondenza con le dimensioni orizzontali del pannello di proiezione. Le parti superiore e inferiore dell'immagine potrebbero venire troncate.

\* L'immagine letterbox utilizzata in questa descrizione è un'immagine in formato 4:3 visualizzata in 16:9 con margini neri nelle parti superiore e inferiore per il posizionamento dei sottotitoli. I margini nella parti superiore e inferiore dell'immagine proiettata sono utilizzati per i sottotitoli.



Tenere presente che la funzione Formato del proiettore per ridurre, ingrandire o dividere l'immagine proiettata per scopi commerciali o per visione pubblica potrebbe violare i diritti degli autori dell'immagine in base alle normative sul copyright.





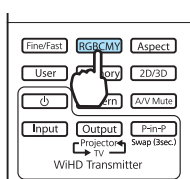
# Regolazioni del colore assoluto

## Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità

È possibile regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascuno dei colori R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta) e Y (giallo).

Sfumatura	Consente di regolare il colore globale dell'immagine sul blu, verde o rosso.
Saturazione	Consente di regolare l'intensità globale dell'immagine.
Luminosità	Consente di regolare la luminosità globale del colore dell'immagine.

1 Premere il tasto **[RGBCMY]**.



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. **Immagine - Avanzate - RGBCMY p.78**

2 Utilizzare i tasti per selezionare il colore da regolare, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



3 Utilizzare i tasti per selezionare **Sfumatura**, **Saturazione** o **Luminosità**.

4 Utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.



Premere il tasto per regolare un altro colore.

Premere il tasto per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto **[RGBCMY]** per uscire dal menu.

## Regolazione del gamma


È possibile regolare leggere differenze di colorazione che possono verificarsi a causa del dispositivo dal quale proviene l'immagine.

È possibile utilizzare uno dei seguenti due metodi, disponibili nel menu Configurazione.

Metodo di impostazione	Impostazioni menu
Selezionare e regolare il valore di correzione	<b>Immagine - Avanzate - Gamma</b>
Regolare usando il grafico di regolazione gamma	<b>Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato</b> - Regolazione del tono del colore




## Selezionare e regolare il valore di correzione

Selezionare il valore di regolazione, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.

All'aumentare del valore, le parti scure dell'immagine diventano più chiare; tuttavia, le aree chiare possono apparire scolorite. La parte superiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata.



Al diminuire del valore, le parti chiare dell'immagine diventano più scure. La parte inferiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata.

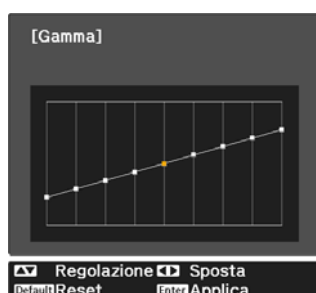





- L'asse orizzontale del grafico di regolazione gamma mostra il livello del segnale in ingresso e l'asse verticale mostra il livello del segnale in uscita.
- Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

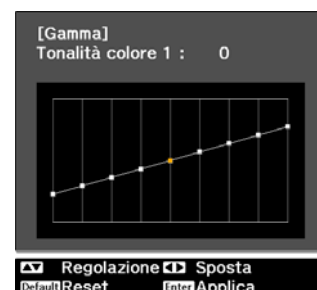
## Regolare usando il grafico di regolazione gamma

Eseguire le regolazioni del tono del colore durante la visualizzazione dell'immagine proiettata.

- 1 Utilizzare i tasti   per selezionare la parte che si desidera regolare dal grafico.



- 2 Utilizzare i tasti   per regolare la luminosità, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



## Regolazione RGB (Offset/Guadagno)





Per la luminosità dell'immagine, è possibile regolare le aree scure (Offset) e le aree chiare (Guadagno) per i colori R (rosso), G (verde) e B (blu). L'immagine diventa più chiara con spostamento verso destra (positivo) e più scura con spostamento verso sinistra (negativo).

Offset	Quando l'immagine viene resa più chiara, le ombreggiature per le sezioni più scure vengono maggiormente risaltate. Quando l'immagine viene resa più scura, risulterà per un verso più corposa ma le ombreggiature delle sezioni più scure saranno meno distinguibili.
Guadagno	Quando l'immagine viene resa più chiara, le sezioni chiare diventano più bianche e l'ombreggiatura svanisce. Quando l'immagine viene resa più scura, le ombreggiature per le sezioni chiare vengono maggiormente risaltate.



Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

### Immagine - Avanzate - RGB

Utilizzare i tasti   per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.





Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

## Temp. colore

È possibile regolare l'inclinazione dell'intera immagine. Effettuare la regolazione se l'immagine è leggermente troppo blu o troppo rossa o altro.


Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

### Immagine - Temp. colore

Utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.

Le tinte blu si rafforzano all'aumentare del valore mentre le tinte rosse si rafforzano al diminuire del valore.





- L'impostazione **Temp. colore** varia a seconda dell'impostazione **Modo colore**.
- Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

## Tonalità della pelle

È possibile regolare la tonalità della pelle. Effettuare le regolazioni se la tonalità della pelle è troppo rossa, troppo verde o altro.

Il menu viene visualizzato nel seguente ordine.

### Immagine - Tonalità della pelle

Utilizzare i tasti   per effettuare le regolazioni.

L'immagine diventa più verde con spostamento verso destra (positivo) e più rossa con spostamento verso sinistra (negativo).



Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.





# Regolazioni dettagliate dell'immagine

## Regolazione della Nitidezza

È possibile rendere più nitida l'immagine. Sono disponibili due tipi, **Standard** e **Avanzate**; quest'ultimo consente di effettuare regolazioni più dettagliate.

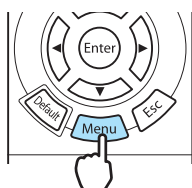
Non è possibile eseguire le regolazioni **Avanzate** nelle seguenti situazioni.

- Quando si riceve un segnale in ingresso da un computer
- Quando **Elaboraz. immagine** è impostato su **Veloce** nel menu **Segnale**
- Quando si proiettano immagini in 3D

Di seguito vengono illustrate le voci di impostazione e le procedure per **Avanzate**.

Migliora riga fine	Consente di migliorare dettagli quali i capelli o i motivi sugli indumenti.
Migliora riga spessa	Consente di migliorare le parti generali, quali i contorni di soggetti interi o lo sfondo, e di rendere più nitida l'immagine globale.
Migliora linea-V Migliora linea-O	Migliora l'immagine orizzontalmente o verticalmente.

1 Premere il tasto **Menu**.



Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Immagine - Nitidezza**.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Nitidezza**.

3 Selezionare **Avanzate** nella parte superiore destra della schermata, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Avanzate**.

4 Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

L'immagine viene migliorata con spostamento verso destra (positivo) e resa più morbida con spostamento verso sinistra (negativo).



I tasti + e - consentono di regolare simultaneamente le aree superiore e inferiore.

Premere il tasto **Default** per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto **Menu** per uscire dal menu.

## Impostazione del diaframma automatico

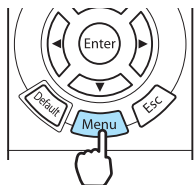
Impostando automaticamente la luminanza in base alla luminosità dell'immagine visualizzata, è possibile vedere immagini profonde e dettagliate.



È possibile selezionare la regolazione della luminanza tracciando le modifiche nella luminosità dell'immagine visualizzata da **Normale** ad **Alta velocità**.

(A seconda dell'immagine, l'azionamento del diaframma automatico potrebbe essere udibile; ciò non costituisce un funzionamento difettoso.)




1 Premere il tasto **Menu**.

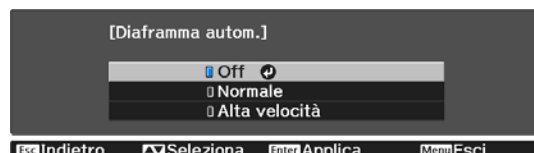


Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Immagine - Diaframma autom..**

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Diaframma autom..**

3 Utilizzare i tasti   per selezionare la voce, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



## Funzioni Super-resolution e Migliora dettagli

Queste funzioni migliorano la risoluzione rendendo nitidi i contorni irregolari e accentuando la texture e l'effetto materico.

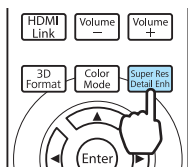
Super-resolution	<p>Questa impostazione consente di rendere più nitide le immagini sfocate, migliorando il dettaglio apparente dell'immagine tramite l'aumento della risoluzione del segnale dell'immagine.</p> <p>A seconda dell'immagine, la distorsione sul bordo dell'immagine potrebbe aumentare. Se si riscontrano distorsioni, impostare su "0".</p>
Migliora dettagli	<p>Questa impostazione migliora il contrasto di un'immagine per creare l'immagine con una texture più accentuata e un effetto materico.</p> <p>In base all'immagine, potrebbe essere visibile una evidenziazione sul bordo tra i due colori. Se questo effetto disturba, impostare un valore più basso.</p>





Quando si modifica l'impostazione di Super-resolution, viene modificato anche il valore di Migliora dettagli.



## 1 Premere il tasto .



- È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione.  **Segnale - Super-resolution** p.80
- Ciò non può essere effettuato quando è presente un segnale di immagine in ingresso da un computer.
- Questo non può essere impostato quando si convertono immagini da 2D a 3D.  **Segnale - Impostazione 3D - Conversione 2D in 3D** p.80
- Quando si proiettano immagini in 3D, questa impostazione è abilitata solo per segnali 1080p/24 Hz/Frame Packing

## 2 Utilizzare i tasti per selezionare **Super-resolution** o **Migliora dettagli** quindi utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

Per Super-resolution, più il valore è alto più l'effetto è forte.

Per Migliora dettagli, più il valore è alto più la texture è accentuata.

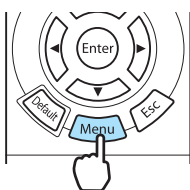


## 3 Premere il tasto o il tasto per uscire dal menu.

## Allineamento pann.

Regolare lo scostamento di colore dei pixel dello schermo LCD.

## 1 Premere il tasto .




Viene visualizzato il menu Configurazione.

## 2 Selezionare **Impostazioni - Allineamento pann.**, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Allineamento pann.**

## 3 Impostare **Allineamento pann.** su **On**.




 Quando impostato su **On**, il valore regolato è abilitato. Quando impostato su **Off**, il valore corretto ritorna al valore predefinito.






## 4 In **Seleziona colore**, selezionare il colore che si desidera regolare.

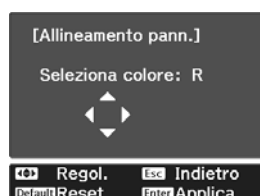




**5** In **Colore pattern**, selezionare il pattern (combinazione di colori) utilizzato per la regolazione.


**6** Selezionare **Avvia regolazioni** e premere il tasto  per confermare la selezione.


Regolare innanzitutto tutto il display LCD. Quando viene visualizzato un messaggio che chiede di avviare le regolazioni, premere il tasto  per avviarle.






**7** Utilizzare i tasti     per le regolazioni, quindi premere il tasto .



 Per ripristinare i valori precedenti a tutte le operazioni di regolazione, premere il tasto .


**8** Per effettuare regolazioni più dettagliate, selezionare **Regola quattro angoli**, quindi premere il tasto  per confermare.

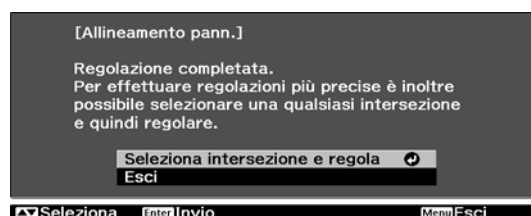
- Per completare le regolazioni, selezionare **Esci**.
- Per tornare alla schermata Avvia regolazioni, premere il tasto .


**9** Utilizzare i tasti     per la regolazione, quindi premere il tasto  per passare al punto di regolazione successivo.

Le regolazioni vengono eseguite ai quattro angoli, a partire dall'angolo in alto a sinistra.



**10** Dopo aver regolato i quattro angoli, selezionare **Esci**, quindi premere il tasto  per confermare.



 Se i quattro angoli continuano a richiedere la regolazione, selezionare **Seleziona intersezione e regola** e continuare le regolazioni.

**11** Premere il tasto  per uscire dal menu.

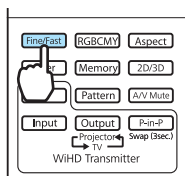
## Elaboraz. immagine

Consente di migliorare la velocità di risposta per immagini proiettate a velocità elevata, ad esempio per i giochi.

Disponibile solo quando si ricevono segnali in ingresso progressivi dalle porte Component, Video, HDMI1 o HDMI2 o da WirelessHD.

Il tasto  consente di passare dalla modalità **Fine** alla modalità **Veloce** e viceversa.





- È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. 🖱 **Segnale - Avanzate - Elaboraz. immagine** [p.80](#)
- Non supporta le immagini 3D.
- Se **Elaboraz. immagine** è impostato su **Veloce**, le seguenti impostazioni non possono essere modificate:
  - Riduzione rumore** e **Conversione 2D in 3D** sono fissati su Off.
  - Nitidezza** è fissa su **Standard**.
  - Picture-in-Picture** non è utilizzabile.





# Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione memoria)

## Funzione di salvataggio

È possibile salvare i valori di regolazione per alcune immagini e per alcune impostazioni di qualità immagine nel menu Configurazione per eventuali usi futuri (Salvare memoria).

Poiché tali valori di regolazione possono essere caricati dal telecomando, è possibile passare agevolmente alla qualità di immagine desiderata (Richiamare memoria).

È possibile salvare le seguenti funzioni del menu Configurazione.

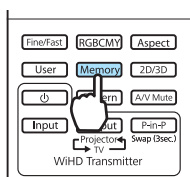
Immagine p.78	Modo colore, Luminosità, Contrasto, Intensità colore, Tinta, Tonalità della pelle, Nitidezza, Temp. colore., Consumo energia, Diaframma autom.	
	Avanzate	Gamma, Offset, Guadagno, Sfumatura, Saturazione, Luminosità, EPSON Super White
Segnale p.80	Deinterlacciamento, Rilevaz. movimento, Super-resolution	
	Avanzate	Riduzione rumore, Livello del Nero, Overscan, IntervalloVideo HDMI

## Memorizzazione

È possibile registrare una memoria quando è definita qualsiasi impostazione di **Modo colore** tranne **Automatico**.

1 Effettuare le impostazioni da salvare nel menu Configurazione.

2 Premere il tasto **Memory**.






3 Utilizzare i tasti per selezionare **Salvare memoria**, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

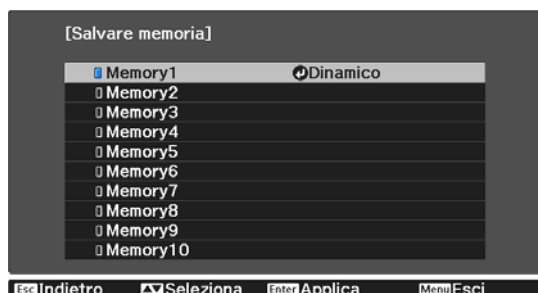


Viene visualizzata la schermata **Salvare memoria**.



4

Utilizzare i tasti   per selezionare il nome della memoria da salvare, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.




Le impostazioni correnti del proiettore vengono salvate in memoria.

Se il contrassegno a sinistra del nome della memoria è verde acqua, significa che la memoria è già stata registrata. Quando si seleziona una memoria registrata, viene visualizzato un messaggio di conferma per la sovrascrittura della memoria. Se si seleziona **Sì**, il contenuto precedente viene cancellato e vengono salvate le impostazioni correnti.

## Richiamo di una memoria

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Richiamare memoria**.

Viene visualizzata la schermata **Richiamare memoria**.

2


Selezionare il nome di memoria desiderato.



- Il modo colore salvato in memoria viene visualizzato a destra.
- A seconda del segnale di ingresso, parte della memoria richiamata potrebbe non venire applicata all'immagine proiettata.
- Le memorie salvate per immagini in 2D possono essere caricate solo quando si proiettano immagini in 2D. Le memorie salvate per immagini in 3D possono essere caricate solo quando si proiettano immagini in 3D.

## Eliminazione di una memoria salvata

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Cancellare memoria**.

Viene visualizzata la schermata **Cancellare memoria**.



## 2 Selezionare il nome di memoria desiderato.

Viene visualizzato un messaggio di conferma. Se si seleziona **Sì**, il contenuto della memoria salvata viene cancellato.



Se si desidera cancellare tutte le memorie salvate, andare a **Reset - Reset della memoria** nel menu Configurazione. ➡ p.92

## Ridenominazione di una memoria

È possibile assegnare un nuovo nome a ciascun nome di memoria utilizzando fino a 12 caratteri. Per agevolare il richiamo della memoria, assegnare un nome semplice da ricordare.

## 1 Premere il tasto **Memory** e quindi selezionare **Rinomina memoria**.

Viene visualizzata la schermata **Rinomina memoria**.

## 2 Selezionare il nome di memoria desiderato.






Viene visualizzata la schermata con l'elenco dei nomi.

## 3 Selezionare un nome visualizzato o **Personalizzato**.

Per immettere un nome personalizzato, selezionare **Personalizzato**, quindi andare al passaggio 4. Se si seleziona **Personalizzato**, viene visualizzata una tastiera.

Se si seleziona dall'elenco dei nomi, verificare che il nome di memoria sia stato modificato.

## 4 Immettere un nome.

Utilizzare i tasti     per selezionare un carattere, quindi premere il tasto  per confermare la selezione. Immettere fino a 12 caratteri.

Una volta terminato di immettere il nome, selezionare **Finish**.

Il nome di memoria viene modificato.







## Visione di immagini in 3D

### Impostazione di immagini 3D

Impostare la sorgente su HDMI1, HDMI2 o WirelessHD (solo EH-TW6600W) per visualizzare immagini 3D.


Il proiettore supporta i seguenti formati 3D.

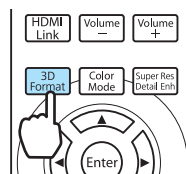
- Frame Packing
- Side by Side
- Top and Bottom

#### ■ Quando il proiettore rileva un formato 3D

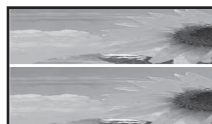
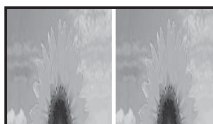
Il proiettore proietta automaticamente un'immagine 3D quando rileva un formato 3D.

#### ■ Quando il proiettore non rileva un formato 3D

Alcune trasmissioni TV in 3D potrebbero non contenere segnali in formato 3D. In questo caso impostare il formato 3D manualmente. Premere il tasto  per impostare il formato 3D sul dispositivo audio-video.




- Quando si visualizzano immagini 3D con un amplificatore audio-video collegato, utilizzare un amplificatore audio-video compatibile 3D.
- Per ulteriori dettagli sulle impostazioni del formato 3D sul dispositivo audio-video, vedere la documentazione fornita con quest'ultimo.
- Quando il formato 3D non è stato impostato correttamente l'immagine non verrà proiettata correttamente, come indicato sotto.



#### ■ Se non risulta possibile visualizzare l'immagine 3D

Verificare quanto segue se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente anche dopo aver impostato i formati 3D.

- La tempistica di sincronizzazione per gli occhiali 3D potrebbe essere stata invertita. Invertire la sincronizzazione utilizzando **Invers. occhiali 3D** e quindi riprovare. ➡ **Segnale - Impostazione 3D - Invers. occhiali 3D** [p.80](#)
- L'immagine non viene visualizzata in 3D se **Visualizzazione 3D** è impostato su **Off**. Premere il tasto  sul telecomando. ➡ **Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D** [p.80](#)





- La percezione di un'immagine 3D varia da individuo a individuo.
- Quando viene visualizzata un'immagine in 3D, apparirà un'avvertenza relativa alla visione di immagini in 3D. È possibile disattivare tale avvertenza impostando **Avviso visualizz. 3D** su **Off**. **Segnale - Impostazione 3D - Avviso visualizz. 3D** p.80
- È inoltre possibile convertire immagini 2D in immagini 3D. **Segnale** p.56
- Durante la proiezione 3D, le seguenti funzioni del menu Configurazione non possono essere modificate.  
Formato (impostare su Normale), Riduzione rumore (impostare su Off), Overscan (impostare su Off), Super-resolution, Elaboraz. immagine, Avanzate - Nitidezza, Picture-in-Picture
- La visione delle immagini in 3D può variare a seconda della temperatura dell'ambiente e del consumo della lampada. Evitare di utilizzare il proiettore se l'immagine non viene proiettata normalmente.

## Uso degli occhiali 3D

Per guardare le immagini in 3D, utilizzare gli occhiali 3D in dotazione o opzionali (ELPGS03).

A seconda del modello, gli occhiali 3D potrebbero non essere in dotazione.



Gli occhiali 3D sono dotati di pellicole adesive di protezione. Rimuovere le pellicole adesive di protezione prima dell'uso.

## Caricamento degli occhiali 3D

Sono disponibili i seguenti metodi di caricamento, a seconda del modello di occhiali 3D in uso.

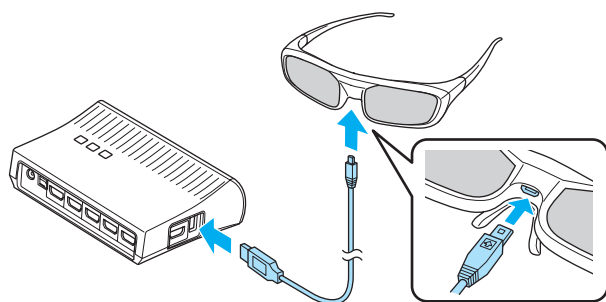
Se si dispone di un WirelessHD Transmitter, è possibile utilizzarlo per caricare gli occhiali.

Se non si dispone di un WirelessHD Transmitter, è possibile effettuare il caricamento tramite l'adattatore di carica USB opzionale.

È inoltre possibile effettuare il caricamento collegando gli occhiali 3D alla porta USB (TypeA) sul retro del proiettore tramite il cavo USB (solo quando il proiettore è acceso).

### Caricamento tramite WirelessHD Transmitter

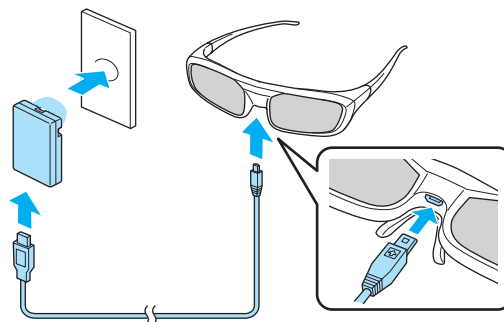
Usare il cavo USB per collegare gli occhiali 3D al WirelessHD Transmitter.



Quando un cavo è collegato alla porta HDMI5, WirelessHD Transmitter non può ricaricare gli occhiali 3D.

### Caricamento tramite l'adattatore di carica USB

Utilizzare il cavo USB per collegare gli occhiali 3D all'adattatore di carica USB opzionale e quindi collegare l'adattatore di carica USB a una presa di corrente.







I tempi approssimativi di carica e utilizzo sono i seguenti:

Tempo di carica	Tempo di utilizzo
3 minuti	Circa 3 ore
50 minuti	Circa 40 ore

## Attenzione

- Collegare esclusivamente a una presa elettrica che utilizzi la tensione indicata sugli occhiali 3D.
- Quando si utilizza il cavo microUSB in dotazione, tenere presente i seguenti punti.
  - Il cavo non deve essere piegato, attorcigliato o tirato con forza eccessiva.
  - Il cavo non deve venire modificato.
  - Non eseguire l'allacciamento accanto a un riscaldatore elettrico.
  - Non utilizzare il cavo se danneggiato.

## ■ Pairing degli occhiali 3D

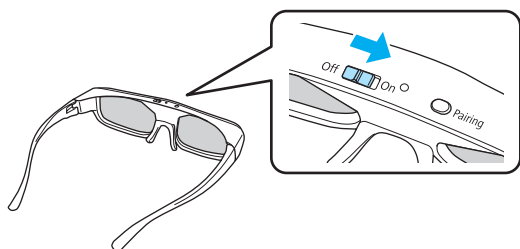
Per creare immagini 3D, gli occhiali 3D devono venire accoppiati al proiettore.

Premere il tasto [Pairing] sugli occhiali 3D per alcuni secondi per avviare l'accoppiamento.

1

Accendere gli occhiali 3D facendo scorrere l'interruttore [Alimentazione] su On.

L'indicatore luminoso si accende per diversi secondi e quindi si spegne.



2

Tenere premuto il tasto per tre secondi.

L'indicatore lampeggia alternativamente con luce verde o rossa. Se il pairing è stato eseguito correttamente, l'indicatore si accende per dieci secondi e quindi si spegne.



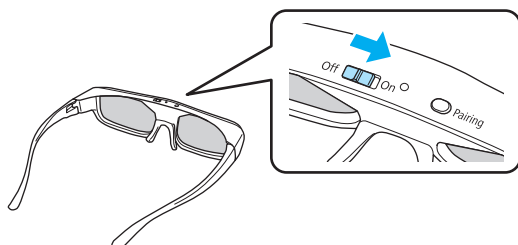
- Per gli occhiali 3D mai utilizzati in precedenza, il pairing viene eseguito quando gli occhiali vengono accesi. Non risulta necessario eseguire il pairing se le immagini 3D vengono già visualizzate correttamente.
- Una volta eseguito il pairing, è possibile vedere le immagini 3D quando i dispositivi vengono successivamente accesi.
- È possibile eseguire il pairing entro un raggio di tre metri dal proiettore. Durante l'esecuzione del pairing, assicurarsi di rimanere entro un raggio di tre metri dal proiettore. In caso contrario il pairing non riesce.
- Se la sincronizzazione non riesce entro 30 secondi, il pairing viene automaticamente annullato. Quando il pairing viene annullato, non risulta possibile visualizzare le immagini 3D a causa del mancato pairing.



## ■ Uso degli occhiali 3D

- 1 Accendere gli occhiali 3D facendo scorrere l'interruttore [Alimentazione] su On.

L'indicatore luminoso si accende per diversi secondi e quindi si spegne.

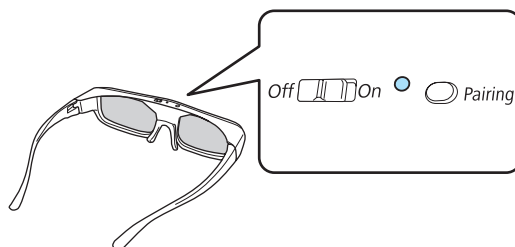


- 2 Indossare gli occhiali 3D e prepararsi a godere dello spettacolo.

- Una volta terminato l'uso degli occhiali 3D, spegnerli facendo scorrere l'interruttore [Alimentazione] su Off.
- Se gli occhiali 3D non vengono utilizzati per almeno 30 secondi, si spegneranno automaticamente. Per riaccendere gli occhiali 3D, far scorrere l'interruttore [Alimentazione] su Off, quindi riportarlo su On.
- Per la visione delle immagini in 3D da parte di più persone, sono necessarie ulteriori paia di occhiali 3D opzionali. ➡ [p.115](#)

## ■ Lettura dell'indicatore sugli occhiali 3D

È possibile controllare lo stato degli occhiali 3D osservando se l'indicatore corrispondente è acceso o lampeggia.



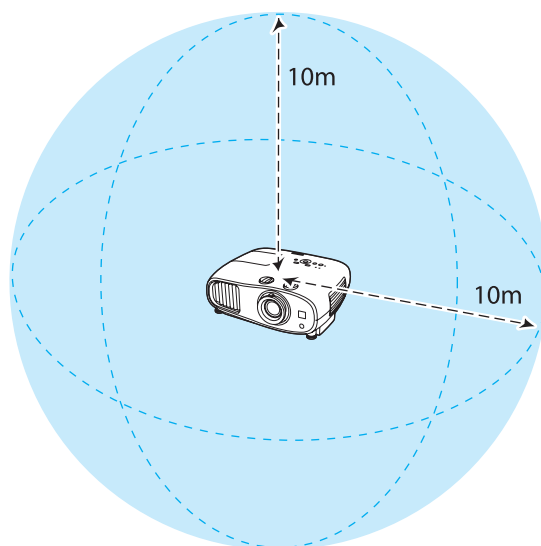
Indicatori	Stato
Lampeggia rosso due volte x5	Batteria debole
Acceso rosso	Caricamento
Acceso verde	Carica completata
Lampeggia verde e rosso alternativamente	Pairing
Acceso verde per dieci secondi e poi spento	Accensione o pairing riusciti

## Raggio per la visione delle immagini 3D

Questo proiettore consente di guardare le immagini in 3D entro il raggio d'azione mostrato nella figura che segue.

È possibile guardare immagini 3D entro un raggio di 10 metri dal proiettore.





- Le immagini 3D potrebbero non venire visualizzate correttamente se vi sono interferenze derivanti da altri dispositivi di comunicazione Bluetooth. Non utilizzare tali dispositivi in contemporanea.
- Il metodo di comunicazione degli occhiali 3D usa la stessa frequenza (2,4 GHz) della LAN Wireless (IEEE802.11b/g) o dei forni a microonde. Pertanto, se tali dispositivi vengono utilizzati contemporaneamente, possono verificarsi interferenze radio, l'immagine potrebbe venire interrotta o la comunicazione risultare impossibile. Se occorre utilizzare tali dispositivi in contemporanea, assicurarsi che siano posti a una distanza sufficiente dal proiettore.
- Gli occhiali 3D per questo proiettore sono a otturatore attivo Bluetooth.

### Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D

Tenere presente i seguenti punti importanti quando si guardano immagini in 3D.





## Avvertenza

### Smontaggio o modifica

- Non smontare o modificare gli occhiali 3D.  
Ciò può comportare rischi di incendio o di visione anormale delle immagini con conseguente disagio dell'utente.

### Ambienti di stoccaggio

- Non lasciare gli occhiali 3D o i componenti in dotazione entro la portata dei bambini.  
Tali oggetti possono venire inavvertitamente ingeriti. Se si verificano delle ingestioni accidentali, contattare immediatamente un medico.

### Comunicazione wireless (Bluetooth)

- L'interferenza elettromagnetica può causare il funzionamento difettoso di apparecchiature medicali. Prima di utilizzare il dispositivo, assicurarsi che non vi siano apparecchiature medicali nelle adiacenze.
- L'interferenza elettromagnetica può causare il funzionamento difettoso di apparecchiature a controllo automatico, con conseguenti rischi di incidente. Non utilizzare il dispositivo accanto ad apparecchiature a controllo automatico quali porte scorrevoli o allarmi antincendio.

### Riscaldamento

- Non posizionare gli occhiali 3D sul fuoco, su una sorgente di calore o lasciarli incustoditi in un ambiente soggetto a temperature elevate. Poiché questo dispositivo è dotato di una batteria al litio incorporata ricaricabile, potrebbe causare bruciature o incendi in caso di accensione o esplosione.

### Caricamento

- Per il caricamento, collegare il cavo in dotazione alla porta USB indicata da Epson. La carica deve essere effettuata tramite WirelessHD, questo proiettore o l'adattatore originale. Non caricare utilizzando altri dispositivi, in quanto la batteria potrebbe perdere, surriscaldarsi o esplodere.
- Per caricare gli occhiali 3D, utilizzare esclusivamente il cavo di caricamento in dotazione. In caso contrario, vi sono rischi di surriscaldamento, accensione o esplosione.



## Attenzione

### Occhiali 3D

- Non lasciare cadere o premere con forza eccessiva gli occhiali 3D.  
Se parti delle lenti si rompono, vi sono rischi di lesioni. Conservare gli occhiali nell'apposita custodia.
- Fare attenzione ai bordi della montatura quando si indossano gli occhiali 3D.  
Se colpiscono l'occhio, vi sono rischi di lesioni.
- Non inserire le dita nelle sezioni mobili (ad esempio, le cerniere) degli occhiali 3D.  
In caso contrario, vi sono rischi di lesioni.





## Attenzione

### Come indossare gli occhiali 3D

- Assicurarsi di indossare correttamente gli occhiali 3D.  
Non indossare gli occhiali 3D capovolti.  
Se l'immagine non viene visualizzata correttamente negli occhi destro e sinistro, l'utente può andare incontro a disagio.
- Non indossare gli occhiali se non si sta guardando un'immagine in 3D.
- La percezione di un'immagine 3D varia da individuo a individuo. Interrompere l'uso della funzione 3D se si percepisce disagio o se non si vede in 3D.  
Se si continua la visione delle immagini in 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Interrompere immediatamente l'uso degli occhiali 3D se si riscontrano sensazioni anormali o se si verifica un funzionamento difettoso.  
Se si continua a indossare gli occhiali 3D, vi sono rischi di lesioni o di malessere.
- Interrompere l'uso degli occhiali 3D se orecchi, naso o tempie si arrossano o provocano dolore o prurito.  
Se si continua ad indossare gli occhiali 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Interrompere l'uso degli occhiali 3D se ciò provoca sensazioni anomale sulla pelle.  
In alcuni casi estremamente rari, la vernice o i materiali utilizzati negli occhiali 3D possono causare una reazione allergica.



## Attenzione

### Tempo di visione

- Quando si guardano immagini in 3D, effettuare sempre delle pause periodiche in caso di visione prolungata.  
Periodi prolungati di visione delle immagini in 3D possono causare affaticamento della vista.  
La quantità di tempo e la frequenza di tali pause variano da individuo a individuo. Se si continua ad avvertire affaticamento o disagio agli occhi anche dopo una pausa di visione, interrompere immediatamente la visione.



### Attenzione

#### Visione di immagini in 3D

- Se si riscontra affaticamento o disagio agli occhi durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.  
Se si continua la visione delle immagini in 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Quando si guardano immagini in 3D, assicurarsi di indossare sempre gli occhiali 3D. Non provare a guardare immagini in 3D senza occhiali 3D.  
Altrimenti, possono verificarsi dei malesseri.
- Non posizionare oggetti fragili nelle vicinanze quando si utilizzano gli occhiali 3D.  
Le immagini in 3D possono causare movimenti involontari del corpo con conseguente rischio di danneggiamento di oggetti circostanti o di lesioni alla persona.
- Indossare gli occhiali 3D solo quando si guardano immagini in 3D. Evitare di muoversi nell'ambiente mentre si indossano gli occhiali 3D.  
La visione può apparire più scura del normale, con conseguente rischio di cadute o lesioni.
- Cercare di mantenere una postura il più possibile allineata allo schermo di visione quando si guardano le immagini in 3D.  
La visione di immagini in 3D da una prospettiva angolata riduce l'effetto 3D e può essere causa di malessere a seguito di variazioni non desiderate del colore.
- Se si utilizzano gli occhiali 3D in un ambiente con illuminazione fluorescente o LED, potrebbero essere osservabili fenomeni di lampeggiamento o sfarfallio nell'ambiente. Se ciò dovesse verificarsi, ridurre l'illuminazione fino alla scomparsa dello sfarfallio oppure spegnere completamente le luci quando si guardano immagini in 3D. In alcuni casi estremamente rari, tale sfarfallio potrebbe provocare crisi o svenimenti in alcuni individui. Se si inizia ad avvertire una sensazione di disagio o di malessere durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.
- Quando si guardano immagini in 3D, collocarsi a una distanza di almeno tre volte l'altezza dello schermo. La distanza di visione consigliata per uno schermo di 80 pollici è di almeno 3 metri e di almeno 3,6 metri per uno schermo di 100 pollici.  
Un posizionamento, in piedi o seduti, a una distanza inferiore alla distanza di visione consigliata può affaticare gli occhi.

### Attenzione

#### Rischi sanitari

- Non utilizzare gli occhiali 3D se si è sensibili alla luce, in caso di malattie cardiache o in condizioni fisiche non ottimali.  
Altrimenti, le condizioni preesistenti possono aggravarsi.

### Attenzione

#### Età consigliata per la visione

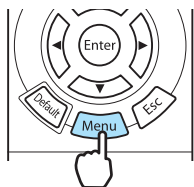
- L'età minima consigliata per la visione di immagini in 3D è di sei anni.
- I bambini di età inferiore ai sei anni sono ancora in fase di sviluppo e la visione di immagini in 3D può essere causa di complicazioni. Se si nutrono eventuali preoccupazioni, consultare un medico.
- La visione di immagini in 3D con occhiali 3D da parte dei bambini deve essere supervisionata da un adulto. Risulta spesso difficile accertare quando un bambino è sottoposto ad affaticamento o disagio e ciò può comportare la comparsa di malessere improvviso. Osservare sempre attentamente il bambino per assicurarsi che non sia soggetto ad affaticamento degli occhi durante la visione.



## Conversione di immagini 2D in immagini 3D e visione

È possibile convertire le immagini 2D da HDMI1, HDMI2 o WirelessHD (solo EH-TW6600W).

- 1 Premere il tasto **Menu**.



Viene visualizzato il menu Configurazione.

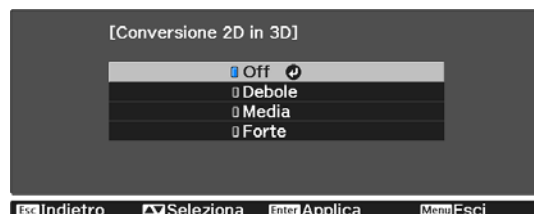
- 2 Selezionare **Segnale - Impostazione 3D**, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.

Viene visualizzata la schermata **Impostazione 3D**.

- 3 Selezionare **Conversione 2D in 3D**, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.

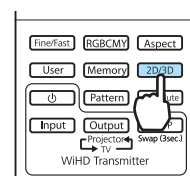


- 4 Selezionare il livello dell'effetto 3D, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.



- 5 Premere il tasto **2D/3D** per portare **Visualizzazione 3D** su **On**.

Il tasto **2D/3D** consente di alternare la modalità **On** e **Off** di **Visualizzazione 3D**.



- Quando si utilizza **Conversione 2D in 3D**, impostare **Formato 3D** su **Automatico** o **2D**. ➡ **Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D** [p.80](#)
- Se **Elaboraz. immagine** è impostato su **Veloce**, non è possibile regolare **Conversione 2D in 3D**. ➡ **Segnale - Avanzate - Elaboraz. immagine** [p.80](#)





## Connessione con WirelessHD (solo EH-TW6600W)

### Installazione del WirelessHD Transmitter

È possibile utilizzare il WirelessHD Transmitter in dotazione per ricevere in modo wireless i dati di immagine e audio.

Risulta utile quando il proiettore non può essere installato accanto a dispositivi audio-video, in quanto consente di connettere i dispositivi al proiettore senza l'uso di cavi.



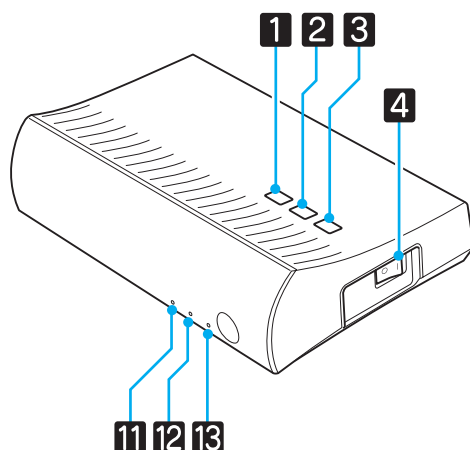
È possibile utilizzare il WirelessHD Transmitter nei modi che seguono.

- È possibile collegare contemporaneamente fino a cinque dispositivi AV e commutare tra le immagini tramite il telecomando.
- Oltre al proiettore, è possibile connettere un altro dispositivo di visualizzazione, ad esempio un televisore, alla porta Output e quindi commutare su tale uscita utilizzando il telecomando.
- Ciò consente ad altri dispositivi di visualizzazione collegati alla porta Output di proiettare immagini dal dispositivo audio-video collegato, anche se il proiettore è spento.
- È possibile collegare dispositivi smartphone e tablet che supportano MHL e quindi proiettare immagini dal dispositivo MHL collegato. È inoltre possibile azionare dispositivi MHL dal telecomando del proiettore nonché caricare il dispositivo MHL.

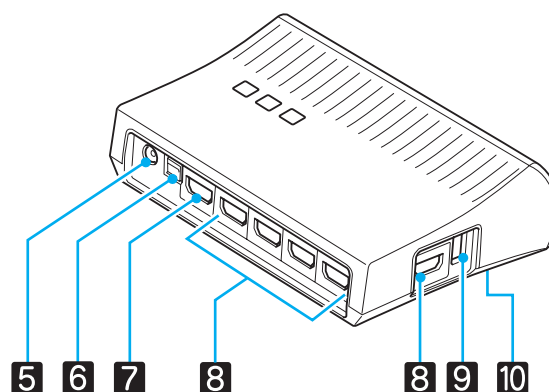


## Nomi delle parti del WirelessHD Transmitter

Fronte



Retro



Nome		Funzione
<b>1</b>	Tasto	Consente di accendere e di spegnere il trasmettitore. Esegue la stessa funzione del tasto  per il comando WiHD Transmitter nella sezione inferiore del telecomando.
<b>2</b>	Tasto Input	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. Esegue la stessa funzione del tasto  per il comando WiHD Transmitter nella sezione inferiore del telecomando.
<b>3</b>	Tasto Output	Commuta sull'immagine in uscita dalla porta Wireless o dalla porta Output. Esegue la stessa funzione del tasto  per il comando WiHD Transmitter nella sezione inferiore del telecomando.
<b>4</b>	Interruttore di alimentazione	Consente di attivare o disattivare l'alimentazione per il trasmettitore.
<b>5</b>	Porta per adattatore CA	Consente di collegare l'adattatore CA.
<b>6</b>	Porta Optical Audio-Out	Consente di collegare i dispositivi audio dotati di porta di ingresso ottica per audio digitale.
<b>7</b>	Porta HDMI Output	Consente il collegamento ad altri dispositivi di visualizzazione, quali i televisori. È possibile commutare l'uscita tramite il tasto Output.
<b>8</b>	Porta HDMI Input	Consente di collegare il dispositivo AV dal quale effettuare la riproduzione. È possibile commutare l'immagine in ingresso tramite il tasto Input.  La porta HDMI5 dell'unità soddisfa gli standard MHL. È possibile riprodurre i contenuti di dispositivi smartphone o tablet compatibili MHL collegati con un cavo MHL.
<b>9</b>	Porta di caricamento per occhiali 3D	Consente di collegare un cavo USB per il caricamento degli occhiali 3D.
<b>10</b>	Tasto Setup	Questo è il tasto sul retro di WirelessHD Transmitter. Viene usato per impostare il WirelessHD Transmitter.
<b>11</b>	Indicatore  (arancione/verde)	Illuminato quando il WirelessHD Transmitter è acceso. Illuminato in arancione in fase di standby e in verde durante il funzionamento (ricezione o trasmissione di immagini).



	Nome	Funzione
12	Indicatore WiHD (arancione)	<p>Indica lo stato della comunicazione del trasmettitore WirelessHD.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Illuminato durante la trasmissione di immagini in modo wireless al proiettore.</li> <li>• Spento durante la trasmissione in uscita sulla porta Output.</li> </ul>
13	Indicatore Link (arancione)	<p>Indica lo stato della connessione con il proiettore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si accende quando è stabilita la connessione con il proiettore.</li> <li>• Lampeggia in fase di ricerca di un proiettore.</li> <li>• Lampeggia lentamente in fase di standby o in stato di risparmio energetico.</li> </ul>



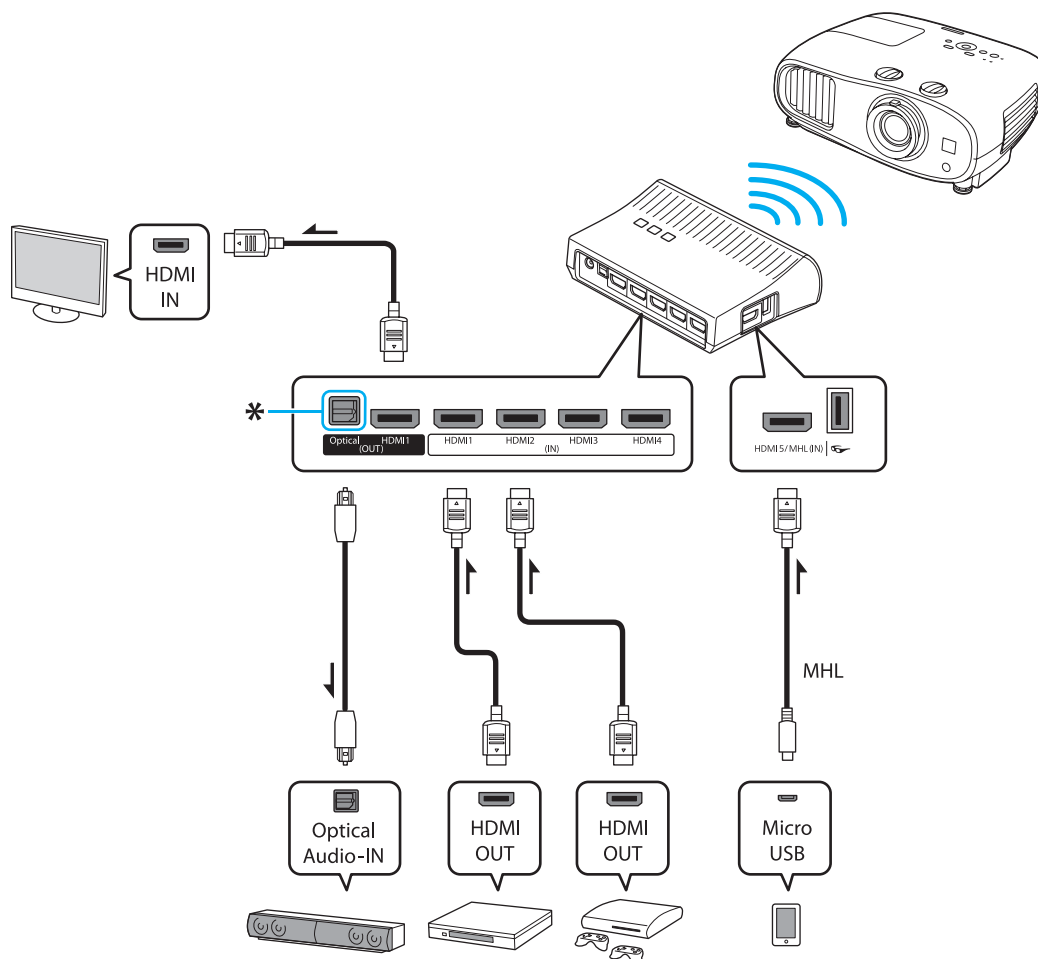
- Il ricevitore è situato all'interno della presa dell'aria del proiettore e pertanto non può ricevere segnali diretti dal retro. Collocare il WirelessHD Transmitter in modo che sia rivolto verso la parte anteriore del proiettore. Inoltre, assicurarsi che lo sfiatatoio dell'aria sul lato sinistro del proiettore non risulti coperto.
- Collocare il WirelessHD Transmitter su una superficie piana rivolto verso il proiettore.
- È possibile visualizzare la forza del segnale dal menu delle impostazioni **WirelessHD**. ➡ **Impostazioni - WirelessHD - Ricezione video** [p.82](#)

## ■ Esempio di connessione e flusso del segnale per il WirelessHD Transmitter

### Esempio di connessione 1: visione senza amplificatore audio-video

Collegare un dispositivo al WirelessHD Transmitter senza l'uso di un amplificatore audio-video e collegare gli altoparlanti soundbar e altro alla porta Optical Audio-Out per emettere l'audio.

Quando si emette l'audio da un dispositivo collegato, occorre un cavo audio digitale ottico.



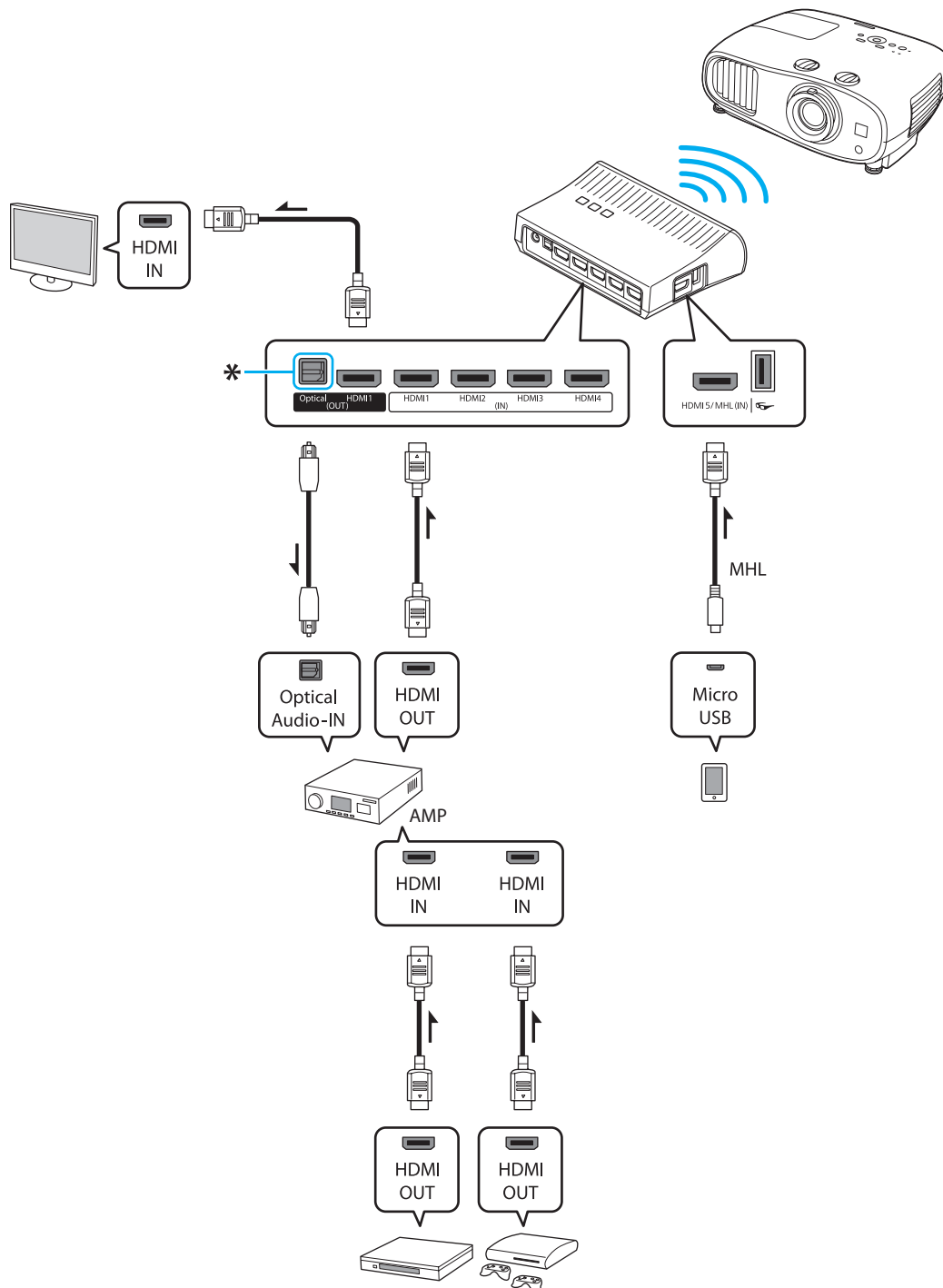


- \* Quando si collega un dispositivo, quale ad esempio un altoparlante soundbar, alla porta Optical Audio-Out del WirelessHD Transmitter, verificare che **Disp. uscita audio** sia impostato su **Trasmettitore WirelessHD**.  
 🖱 **Impostazioni - Link HDMI - Disp. uscita audio** [p.82](#)

## Esempio di connessione 2: visione con un amplificatore audio-video collegato

L'audio dal dispositivo collegato all'amplificatore audio-video viene emesso dalla porta di uscita audio dell'amplificatore senza passare attraverso il WirelessHD Transmitter.

Quando si emette l'audio da un dispositivo collegato con un cavo MHL, occorre un cavo audio digitale ottico.





- \* Quando si collega un dispositivo smartphone compatibile MHL alla porta HDMI5 mediante un cavo MHL, affinché venga emesso l'audio è necessario collegare l'amplificatore audio-video alla porta Optical Audio-Out del WirelessHD Transmitter. Assicurarsi inoltre che **Disp. uscita audio** sia impostato su **Sistema AV**.

🔊 **Impostazioni - Link HDMI - Disp. uscita audio** p.82

Il metodo di uscita audio su un amplificatore audio-video può risultare limitato dalle specifiche del dispositivo di visualizzazione, ad esempio un televisore, collegato alla porta Output. Per ulteriori informazioni sulle impostazioni di uscita audio, vedere la documentazione fornita con il dispositivo audio-video.

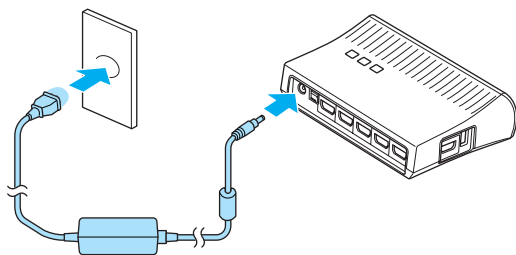
## ■ Impostazione del WirelessHD Transmitter

- 1** Installare il WirelessHD Transmitter connesso al proiettore in modo che i due dispositivi siano rivolti uno verso l'altro. 🔊 p.64



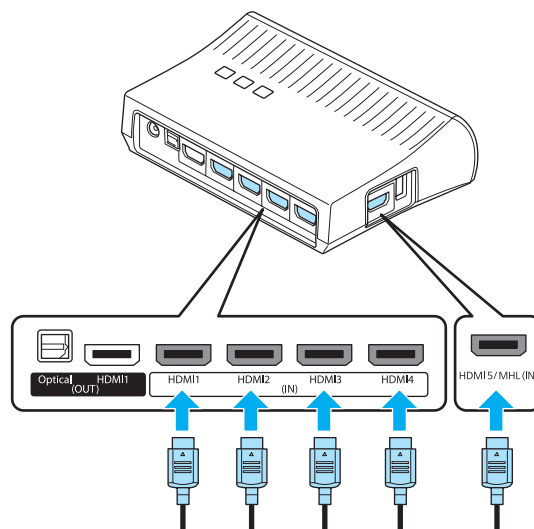
- Il ricevitore è situato sul lato frontale del proiettore e pertanto non può ricevere segnali diretti dal retro. Disporre l'apparecchiatura in modo che la parte anteriore del proiettore sia rivolta verso il WirelessHD Transmitter. Inoltre, assicurarsi che il ricevitore non sia coperto.
- Collocare il WirelessHD Transmitter su una superficie piana rivolto verso il proiettore.

- 2** Collegare il WirelessHD Transmitter a una presa di corrente tramite l'adattatore CA in dotazione.



- 3** Tramite un cavo HDMI, collegare il dispositivo AV da utilizzare alla porta Input sul WirelessHD Transmitter.

È possibile collegare fino a cinque lettori multimediali.



- È possibile collegare un altro dispositivo di visualizzazione, quale un televisore, alla porta Output sul WirelessHD Transmitter. È possibile commutare tra le immagini in uscita tramite il telecomando. 🔊 p.66
- La porta HDMI5 di WirelessHD Transmitter supporta il segnale in ingresso MHL. È possibile riprodurre i contenuti di dispositivi smartphone o tablet compatibili MHL collegati con un cavo MHL.
- Se viene visualizzato il seguente messaggio quando si collega un dispositivo MHL, il dispositivo è stato collegato a una porta diversa dalla porta HDMI5 o il dispositivo collegato non è compatibile con MHL. **"Nessun segnale"**
- È possibile utilizzare la funzione Link HDMI anche quando è in uso il WirelessHD Transmitter. 🔊 p.71



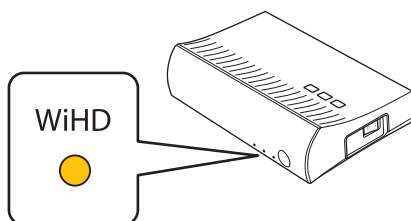
## Proiezione di immagini


- 1 Avviare la riproduzione sul dispositivo audio-video e quindi accendere il proiettore e il WirelessHD Transmitter.

L'indicatore  sul WirelessHD Transmitter si accende.

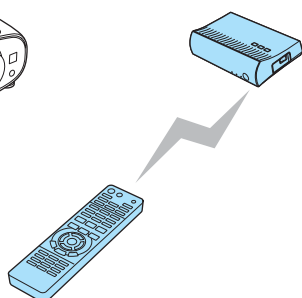
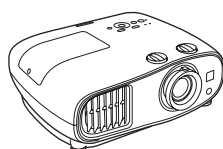
- 2 Verificare lo stato dell'indicatore WiHD sul WirelessHD Transmitter.

Se l'indicatore WiHD è acceso, andare al passaggio successivo.

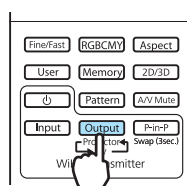


Se l'indicatore è spento, premere il tasto  sul telecomando o sul WirelessHD Transmitter.

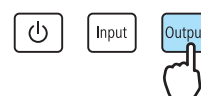
Assicurarsi di puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter quando si utilizza il tasto  sul telecomando.



Telecomando

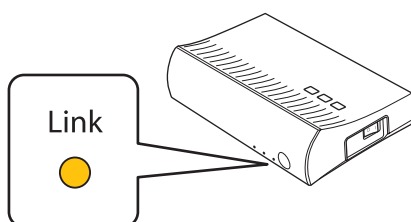


WirelessHD Transmitter



- 3 Verificare lo stato dell'indicatore Link sul WirelessHD Transmitter.

Se il WirelessHD Transmitter si connette al proiettore, l'indicatore Link lampeggia e quindi rimane acceso.

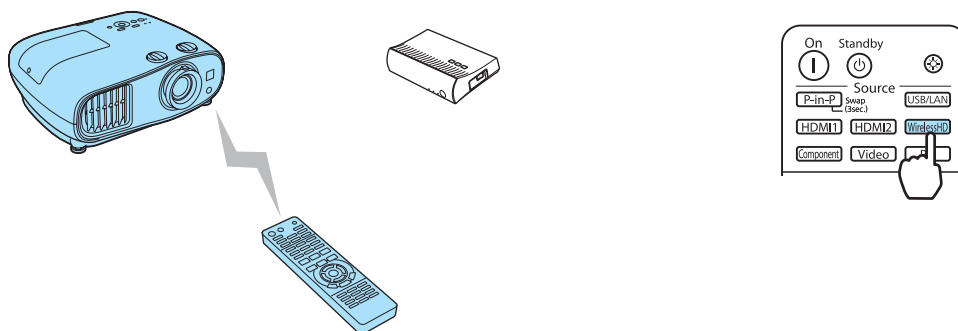


- Se l'indicatore continua a lampeggiare lentamente, significa che il WirelessHD Transmitter non riesce a connettersi al proiettore e risulta impostato sullo stato di standby. Assicurarsi che il proiettore sia stato installato correttamente, ad esempio che sia acceso e altro ancora.
- È possibile visualizzare la forza del segnale mentre le immagini sono proiettate, servendosi del menu delle impostazioni di **WirelessHD**. ➡ **Impostazioni - WirelessHD - Ricezione video** [p.82](#)



- 4** Se la proiezione non viene avviata, premere il tasto **WirelessHD** sul telecomando per cambiare la sorgente.

Assicurarsi di puntare il telecomando verso il proiettore quando si utilizza il tasto **WirelessHD** sul telecomando.



La proiezione viene avviata.

- 5** Quando si collegano due o più dispositivi AV al WirelessHD Transmitter, premere il tasto **Input** per commutare tra le immagini. ➡ [p.67](#)



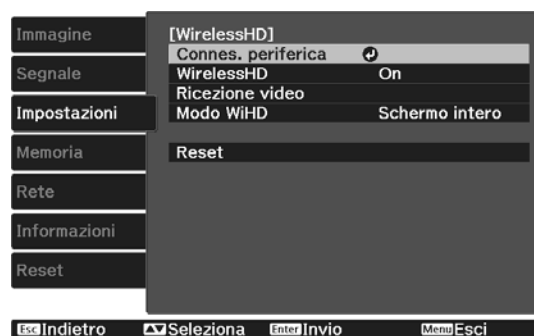
- Quando si ricevono immagini WirelessHD, assicurarsi che **WirelessHD** sia impostato su **On** dal menu Configurazione. ➡ **Impostazioni - WirelessHD - WirelessHD** [p.82](#)
- Assicurarsi di spegnere il WirelessHD Transmitter se non si intende utilizzarlo per un periodo prolungato.

## Menu delle impostazioni WirelessHD

- 1** Premere il tasto **Menu**.  
Viene visualizzato il menu Configurazione.

- 2** Selezionare **Impostazioni - WirelessHD**, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.  
Viene visualizzata la schermata delle impostazioni **WirelessHD**.

- 3** Effettuare le impostazioni per ciascuna delle funzioni visualizzate.



Funzioni disponibili nel menu delle impostazioni **WirelessHD**

Funzione	Descrizione
Connes. periferica	Mostra un elenco dei dispositivi WirelessHD disponibili per la connessione. Nell'elenco vengono visualizzati i nomi dei dispositivi e gli indirizzi MAC (numeri dispositivo). L'indirizzo MAC è riportato nell'etichetta sul fondo.
WirelessHD	Consente di abilitare o disabilitare la funzione WirelessHD.
Ricezione video	Visualizza la ricezione dell'immagine in fase di proiezione.



Funzione	Descrizione
Modo WiHD	Utilizzare <b>Schermo intero</b> per la maggior parte delle situazioni. Il modo <b>Schermo intero</b> utilizza sempre la larghezza di banda video massima. Il modo <b>Dinamico</b> estende il raggio wireless regolando allo stesso tempo la larghezza di banda video in modo ottimale. Impostare su <b>Dinamico</b> se l'immagine viene interrotta a causa di segnali deboli o altre cause.
Reset	Consente di ripristinare le impostazioni <b>WirelessHD</b> ai valori predefiniti.

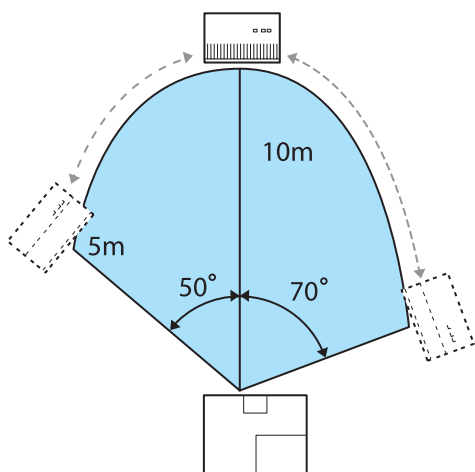


Anche se il WirelessHD Transmitter e il proiettore sono collegati, viene visualizzato 0% come valore di **Ricezione video** quando non giunge in ingresso alcun segnale di immagine. Verificare lo stato della comunicazione tramite l'indicatore Link. ➡ [p.58](#)

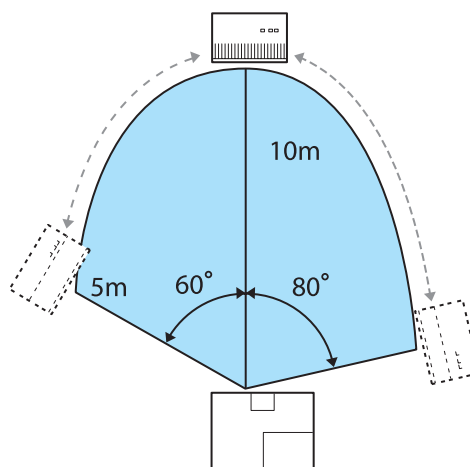
## Raggio di trasmissione WirelessHD

Di seguito viene mostrato il raggio di trasmissione WirelessHD. Assicurarsi di installare il WirelessHD Transmitter in modo che sia rivolto verso il proiettore.

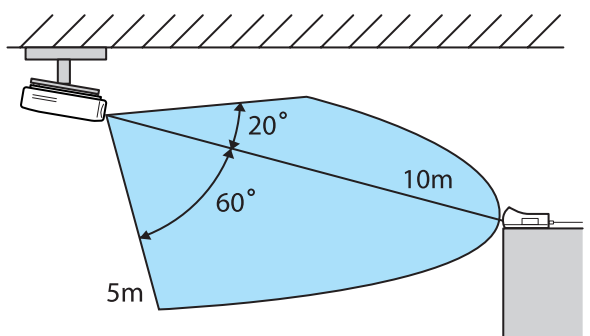
Direzione orizzontale (quando **Modo WiHD** è su **Schermo intero**)



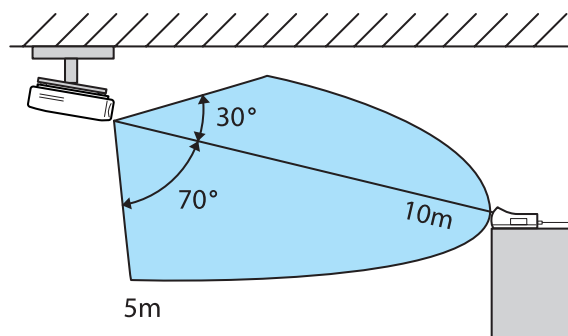
Direzione orizzontale (quando **Modo WiHD** è su **Dinamico**)



Direzione verticale (sospensione a soffitto)



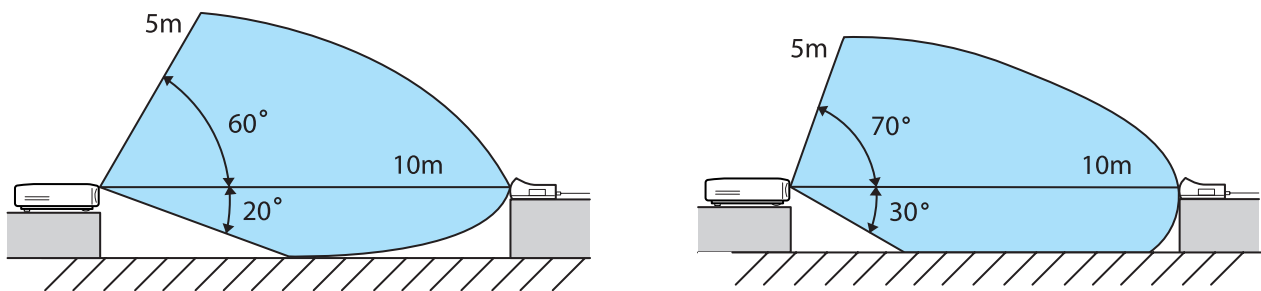
Direzione verticale (sospensione a soffitto)



Direzione verticale (posizionato su un tavolo o altro)

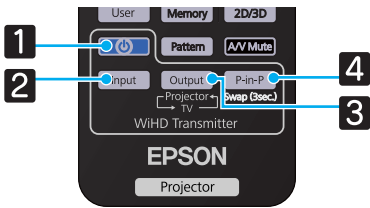
Direzione verticale (posizionato su un tavolo o altro)





- Il raggio di trasmissione wireless varia a seconda del posizionamento e del materiale di mobili e pareti dell'ambiente. I valori forniti di seguito sono di semplice riferimento.
- Il proiettore non consente la comunicazione attraverso le pareti.
- Le antenne sono incorporate nella parte anteriore del proiettore e del WirelessHD Transmitter. Assicurarsi che le antenne siano rivolte tra di loro (rivolte verso la parte anteriore) quando si installano i dispositivi.
- Non collocare oggetti sopra la parte anteriore del proiettore e del WirelessHD Transmitter. In caso contrario si potrebbe interferire con l'immagine o impedirne la visualizzazione. Disporre l'apparecchiatura in modo che il segnale dal lato anteriore del trasmettitore non venga interrotto.
- Non installare il trasmettitore su un piano metallico. Il metallo può rendere instabile il segnale. Installarlo su un piano di legno o simile.
- Quando si controlla il funzionamento, collocare il proiettore e il WirelessHD Transmitter vicini tra di loro e verificare che non vi siano altri proiettori in funzione nelle vicinanze.
- A seconda della potenza di ricezione, le informazioni sul colore dell'immagine potrebbero venire automaticamente scartate per evitare interruzioni e per mantenere una connessione costante. Per evitare qualsiasi deterioramento nella qualità dell'immagine, regolare la posizione del WirelessHD Transmitter in modo che la **Ricezione video** sia la migliore possibile.

Utilizzo del telecomando



Nome		Funzione
1		Consente di attivare o disattivare l'alimentazione per il WirelessHD Transmitter.
2		Consente di commutare la sorgente dell'immagine del dispositivo audio-video collegato al WirelessHD Transmitter. ➡ <a href="#">p.67</a>
3		Consente di commutare l'immagine in uscita tra un dispositivo di visualizzazione, quale un televisore, collegato alla porta Output del WirelessHD Transmitter e il proiettore. ➡ <a href="#">p.66</a>
4		Permette di proiettare due sorgenti immagine diverse contemporaneamente, una sullo schermo principale e l'altra sullo schermo secondario. (Picture-in-Picture) ➡ <a href="#">p.70</a>



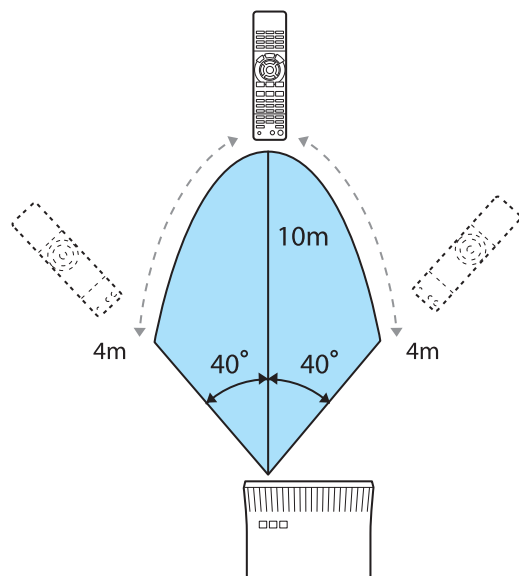
Puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter.



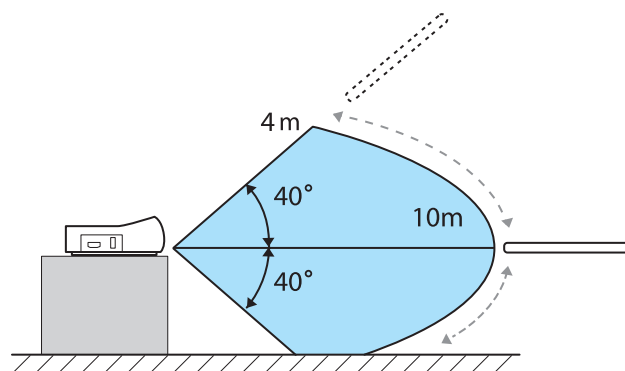
## Raggio d'azione del telecomando

Di seguito viene mostrato il raggio d'azione tra il telecomando e il WirelessHD Transmitter.

Raggio d'azione (da sinistra a destra)



Raggio d'azione (da alto a basso)



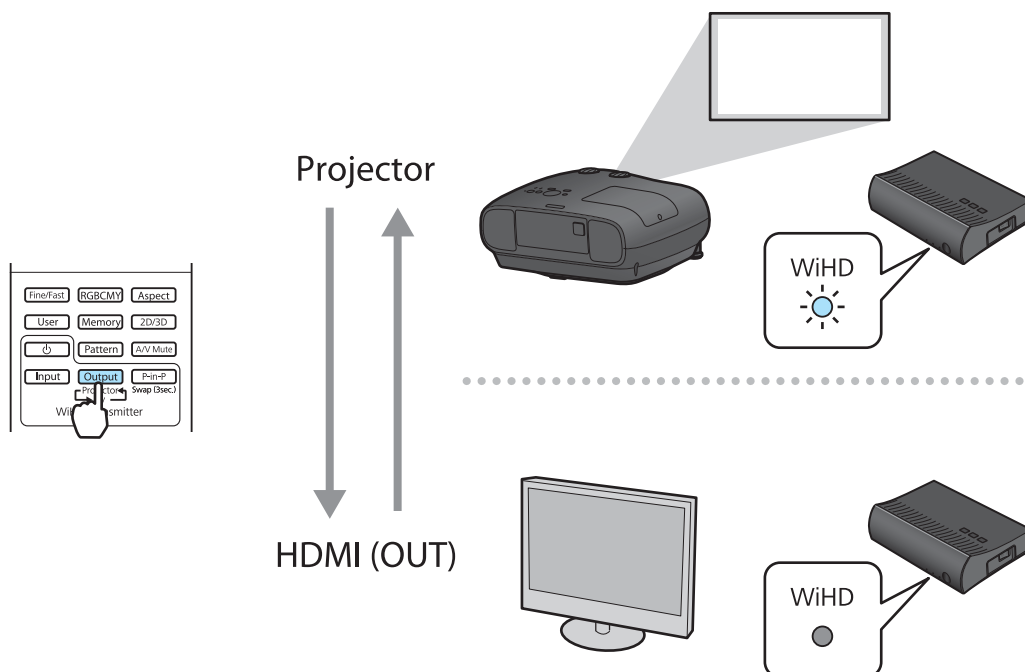
## Commutazione dell'ingresso e dell'uscita

Con il WirelessHD Transmitter, è possibile collegare e commutare tra cinque lettori multimediali (dispositivi di ingresso dai quali effettuare la riproduzione) e un dispositivo di visualizzazione (un dispositivo di visualizzazione di immagini, quale un televisore).

Puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter e premere il tasto **Input** per commutare tra i dispositivi di ingresso e il tasto **Output** per commutare tra i dispositivi di uscita.


### Commutazione tra immagini in uscita

È possibile commutare tra un dispositivo di visualizzazione, quale un televisore, connesso alla porta Output sul WirelessHD Transmitter e il proiettore.

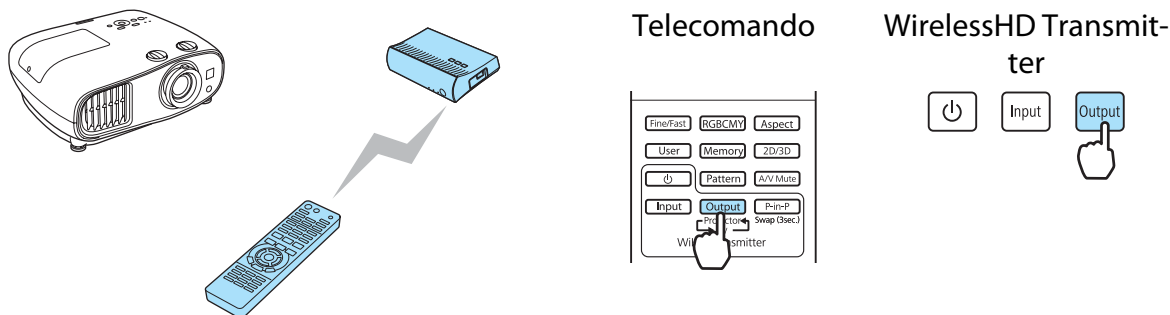




**1** Accendere il proiettore o il dispositivo di visualizzazione, quale un televisore.

**2** Accendere il WirelessHD Transmitter.  
L'indicatore  sul WirelessHD Transmitter si accende.

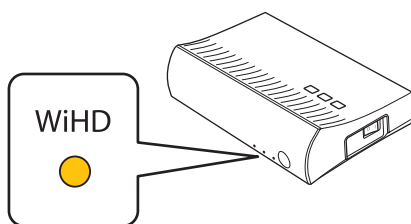
**3** Puntare il telecomando sul WirelessHD Transmitter, quindi premere il tasto .



A seconda della destinazione di uscita, l'indicatore WiHD sul WirelessHD Transmitter indica lo stato che segue. La destinazione di uscita proiettata per ultima viene proiettata alla successiva accensione del proiettore.

Acceso: l'immagine viene inviata in uscita al proiettore.

Spento: l'immagine viene inviata in uscita verso il dispositivo di visualizzazione.



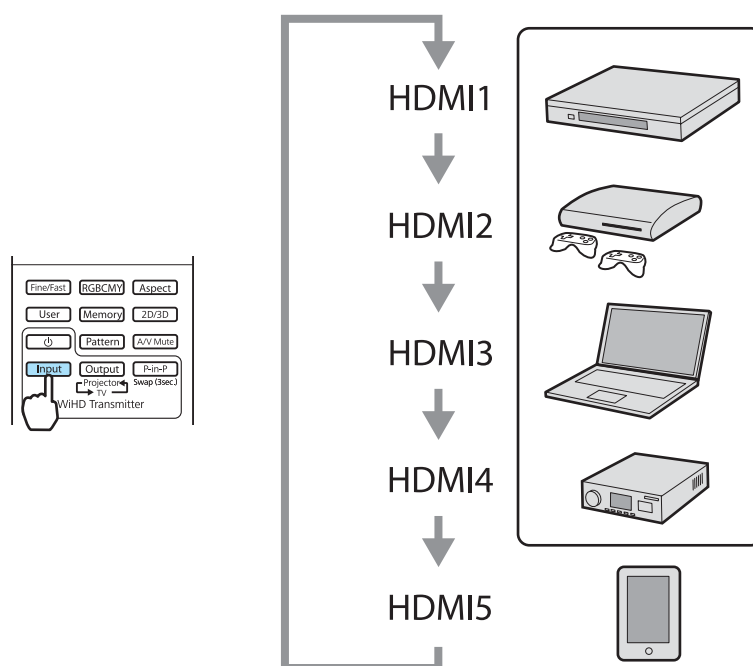
È possibile commutare sull'altro dispositivo di visualizzazione anche quando il proiettore è spento.

## Commutazione tra sorgenti di immagine

È possibile commutare la sorgente delle immagini per il dispositivo AV connesso al WirelessHD Transmitter. Durante la commutazione, ciascuna sorgente di ingresso viene visualizzata in una schermata come anteprima. Ciò consente di commutare agevolmente tra le sorgenti di immagini anche quando sono collegati due o più dispositivi tramite cavo HDMI.

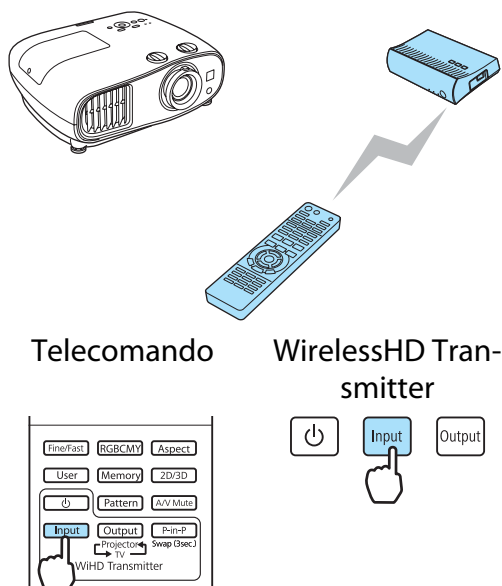
Il proiettore utilizza la tecnologia Insta Prevue Technology di Silicon Image, Inc.





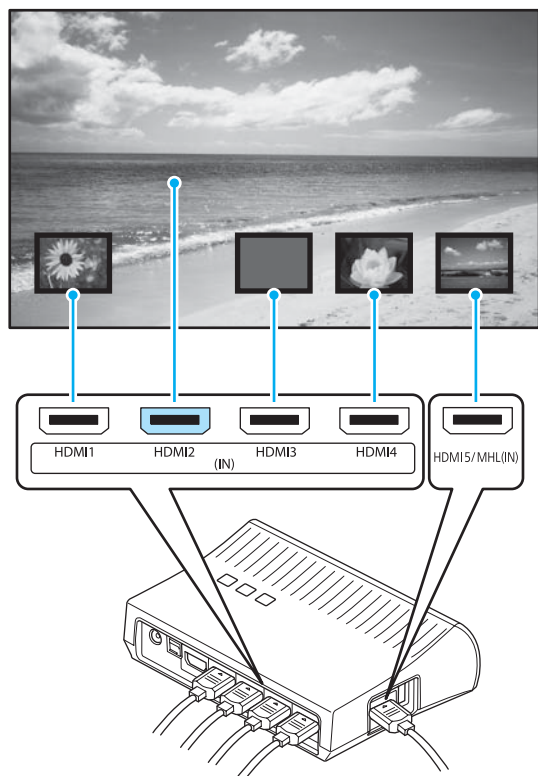


- 1 Puntare il telecomando sul WirelessHD Transmitter, quindi premere il tasto **Input**.

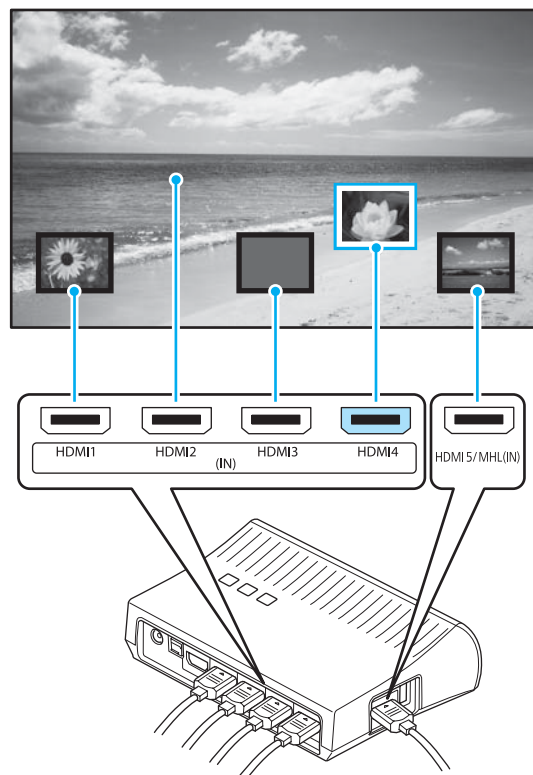


Consente di visualizzare la schermata secondaria (schermata piccola) per il dispositivo collegato.

Es.) Quando si proiettano immagini per il dispositivo collegato alla porta HDMI2



- 2 La schermata di destinazione cambia ad ogni pressione sul tasto **Input**.

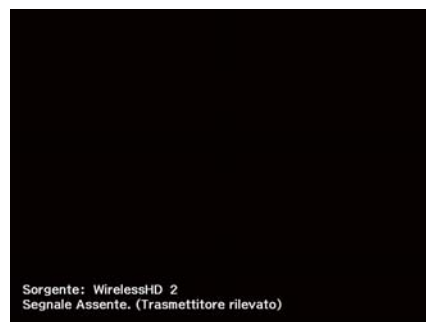


- 3 Dopo aver selezionato la schermata di destinazione, attendere qualche istante.

L'immagine proiettata viene commutata.

La schermata che non riceve un segnale di immagine viene visualizzata in blu o in nero.

Es.) Quando le immagini per il dispositivo collegato alla porta HDMI2 non vengono visualizzate.

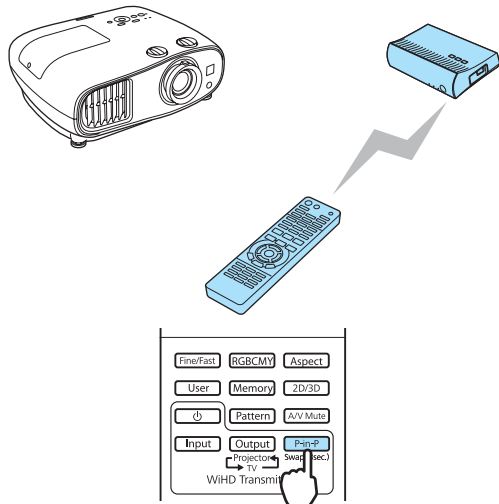


Il dispositivo audio-video collegato non è acceso, oppure i cavi non sono collegati correttamente. Verificare che il dispositivo audio-video sia acceso o che i cavi necessari alla proiezione siano collegati saldamente.



## Visualizzazione come schermata secondaria

- 1 Puntare il telecomando sul WirelessHD Transmitter, quindi premere il tasto **P-in-P**.



Consente di visualizzare la schermata secondaria (schermata piccola) per il dispositivo collegato.

- 2 Quando si commuta tra la schermata secondaria e la schermata principale (schermata grande), tenere premuto il tasto **P-in-P** (per 3 secondi) fino alla commutazione della schermata.

- 3 Per chiudere la schermata secondaria, premere di nuovo il tasto **P-in-P**.

L'immagine proiettata viene commutata.



- Quando è visualizzata la schermata secondaria, premere il tasto **Input** per commutare l'immagine della schermata secondaria.
- Quando è visualizzata la schermata secondaria, premere il tasto **Output** per cambiare la posizione e le dimensioni (grande o piccola) della schermata secondaria. Ad ogni pressione del tasto **Output**, la posizione di visualizzazione si sposta da destra inferiore, destra superiore, sinistra superiore e sinistra inferiore consentendo di modificarne le dimensioni.





# Uso della funzione link HDMI

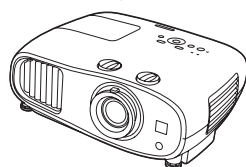
## Funzione Link HDMI

Quando un dispositivo audio-video conforme agli standard CEC HDMI viene collegato alla porta HDMI del proiettore, è possibile eseguire operazioni comuni quali l'accensione e la regolazione del volume per il sistema audio-video da un solo telecomando. Inoltre, quando si proiettano immagini in WirelessHD, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI (solo EH-TW6600W).



- Purché il dispositivo audio-video soddisfi gli standard CEC HDMI, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI anche se il sistema audio-video intermedio non soddisfa tali requisiti.
- È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.

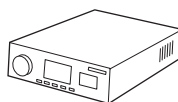
### Esempio di collegamento



Proiettore



HDMI



Amplificatore




HDMI



Lettori multimediali e altro ancora

## Impostazioni Link HDMI

Premendo il tasto  sul telecomando e impostando **Link HDMI** su **On**, è possibile azionare le seguenti funzioni.



Funzione	Descrizione
Link Accensione	Consente di accendere il proiettore quando viene riprodotto del contenuto nel dispositivo collegato. Oppure, consente di accendere il dispositivo collegato quando viene acceso il proiettore.
Link Spegnimento	Consente di spegnere il dispositivo collegato quando viene spento il proiettore. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funziona solo quando è attivata la funzione di collegamento alimentazione CEC del dispositivo collegato.</li> <li>• Tenere presente che, a seconda dello stato del dispositivo collegato (ad esempio, se in fase di registrazione), il dispositivo potrebbe non spegnersi.</li> </ul>
Disp. uscita audio	Selezionare il dispositivo che emette l'audio. <p><b>Proiettore:</b> l'audio proviene dai diffusori incorporati del proiettore.</p> <p><b>Sistema AV:</b> l'audio proviene dall'amplificatore audio-video compatibile HDMI CEC collegato alla porta HDMI.</p> <p><b>Trasmettitore WirelessHD*:</b> l'audio proviene dai diffusori, ad esempio un altoparlante soundbar, collegato alla porta Optical Audio-Out del WirelessHD Transmitter.</p>
Link Cambio Ingresso	Consente di cambiare la sorgente di ingresso del proiettore su HDMI quando il contenuto viene riprodotto sul dispositivo collegato.



Funzione	Descrizione
Funzionamento Dispositivi Collegati	È possibile eseguire operazioni quali Avvio, Stop, Avanzamento veloce, Riavvolgimento, Capitolo successivo, Capitolo precedente e Pausa dal telecomando del proiettore.

\* Viene visualizzato solo EH-TW6600W.



- Per utilizzare la funzione Link HDMI, occorre configurare il dispositivo collegato. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.
- Anche quando si utilizza il WirelessHD Transmitter con **Link Accens.** impostato su **Periferica->PJ** o **Bidirezionale**, se **WirelessHD** è impostato su **On**, questo proiettore si accende anche quando il dispositivo audio-video collegato al WirelessHD Transmitter è acceso (solo EH-TW6600W).

🔊 **Impostazioni-Link HDMI-Link Accens.** [p.82](#)

## Connes. periferica

È possibile verificare i dispositivi collegati e disponibili per la funzione Link HDMI e quindi selezionare il dispositivo dal quale si desidera proiettare l'immagine. I dispositivi controllabili tramite Link HDMI diventano automaticamente il dispositivo selezionato.

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Connes. periferica**.

Viene visualizzato l'elenco **Connes. periferica**.

I dispositivi che presentano un'icona verde acqua sulla sinistra risultano collegati.

Se il nome del dispositivo non può essere stabilito, questo campo rimane vuoto.

2

Selezionare il dispositivo da azionare tramite la funzione Link HDMI.



- Viene riconosciuto un solo amplificatore audio-video. Se sono collegati più amplificatori, viene visualizzato l'amplificatore che risulta riconosciuto per primo.
- Se il cavo non è conforme agli standard HDMI, l'azionamento non risulta possibile.
- Alcuni dispositivi collegati o alcune funzioni di tali dispositivi potrebbero non risultare completamente operativi anche in caso di conformità con gli standard CED HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.





# Riproduzione dei dati di immagine (presentazione)

## Dati compatibili

I seguenti tipi di file memorizzati su dispositivi di archiviazione USB, quali le memorie USB, le fotocamere digitali e altro collegati alla porta USB (TypeA) del proiettore, possono essere visualizzati sotto forma di presentazione.

### Tipi di file compatibili con la presentazione

Tipo di file (estensione)	Note
.jpg	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le immagini che usano il modo colore CMYK non sono compatibili.</li> <li>Le immagini in formato progressivo non sono compatibili.</li> <li>Le immagini con risoluzione superiore a 8192 x 8192 non sono compatibili.</li> <li>A causa delle caratteristiche dei file JPEG, è possibile che le immagini non vengano proiettate nitidamente se il rapporto di compressione è troppo alto.</li> </ul>

### Attenzione

Collegare una fotocamera digitale utilizzando un cavo USB specifico per l'uso con il dispositivo. Non utilizzare il cavo USB in dotazione con gli occhiali 3D.

## Riproduzione di una Presentazione

### 1 Collegare un dispositivo di archiviazione USB.

I file vengono visualizzati sotto forma di miniature.



Per aprire una cartella, selezionare la cartella e quindi premere il tasto .



Se le miniature dei file non vengono visualizzate, premere il tasto **USB/LAN** sul telecomando per cambiare la sorgente.

### 2 Selezionare **Presentazione**.

Utilizzare i tasti per selezionare **Presentazione** nella parte inferiore destra della schermata, quindi premere il tasto .

La Presentazione viene avviata.





- Per chiudere la Presentazione, scollegare il dispositivo di archiviazione USB.
- Selezionare un'immagine dalle miniature e premere il tasto per ingrandire l'immagine selezionata. Premere i tasti sul telecomando durante la visualizzazione di un'immagine ingrandita per passare da un'immagine all'altra. È inoltre possibile ruotare l'immagine utilizzando i tasti .

## Impostazioni di visualizzazione per file di immagine e impostazioni per la presentazione

È possibile impostare l'ordine di visualizzazione dei file e le azioni per la presentazione nella schermata delle opzioni.

**1** Utilizzare i tasti per posizionare il cursore sopra la cartella nella quale si desidera impostare le condizioni di visualizzazione e quindi premere il tasto . Selezionare **Opzione** dal sottomenu visualizzato e quindi premere il tasto .

**2** Alla visualizzazione della schermata Opzione, configurare tutte le voci.  
Abilitare le impostazioni posizionando il cursore sulla voce desiderata e premendo il tasto . La tabella seguente mostra i dettagli di ogni voce.

Ordine visualizzazione	È possibile selezionare di visualizzare i file in base a <b>Ordina per nome</b> o <b>Ordina per data</b> .
Ordinamento	È possibile scegliere se disporre i file in ordine <b>Crescente</b> o <b>Decrescente</b> .
Riesegui	È possibile impostare se ripetere la riproduzione.
Tempo cambio schermo	Quando si avvia una presentazione, è possibile impostare il tempo di visualizzazione per singolo file. È possibile impostare un tempo compreso tra <b>Off</b> (0) e 60 secondi. Quando si imposta <b>Off</b> , l'avvio automatico viene disabilitato.
Effetti	È possibile impostare gli effetti a schermo quando si passa da una diapositiva all'altra.

**3** Una volta terminate le impostazioni, utilizzare i tasti per posizionare il cursore su **OK**, quindi premere il tasto .

In tal modo vengono applicate le impostazioni.

Se non si desidera applicare le impostazioni, posizionare il cursore su **Annulla** e quindi premere il tasto .





## Proiezione di due immagini differenti utilizzando Picture-in-Picture

### Tipi di schermata visualizzabili simultaneamente

Possono essere proiettate due sorgenti immagine diverse, una sullo schermo principale (schermo grande) e l'altra sullo schermo secondario (schermo piccolo). È possibile visualizzare lo schermo secondario mentre si visualizza lo schermo principale.



### Combinazioni di sorgenti di ingresso per la proiezione Picture-in-Picture

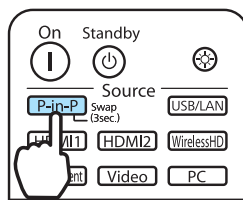
	HDMI1	HDMI2	WirelessHD*	Component	Video	PC
HDMI1	-	-	-	✓	✓	✓
HDMI2	-	-	-	✓	✓	✓
WirelessHD*	-	-	-	✓	✓	✓
Component	✓	✓	✓	-	-	-
Video	✓	✓	✓	-	-	-
PC	✓	✓	✓	-	-	-

\* EH-TW6600W soltanto

### Proiezione su Picture-in-Picture

#### Avvio e uscita dalla funzione Picture-in-Picture

Premere il tasto **P-in-P** sul telecomando durante la proiezione.



L'immagine in ingresso attuale viene visualizzata su Picture-in-Picture.

Schermata principale: l'immagine corrente

Schermata secondaria: la sorgente diversa dalla schermata principale

Premere nuovamente il tasto **P-in-P** per terminare la visualizzazione Picture-in-Picture.



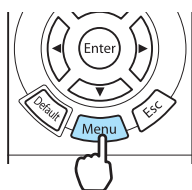


- Non risulta possibile utilizzare lo schermo Picture-in-Picture per proiettare le immagini 3D.
- È possibile cambiare la visualizzazione tra la schermata principale e la schermata secondaria tenendo premuto il tasto **P-in-P**.
- Se la sorgente in ingresso non è supportata, non vi sarà alcuna visualizzazione.
- Non è possibile utilizzare la funzione Picture-in-Picture quando la voce **Elaboraz. immagine** è impostata su **Veloce** nel menu **Segnale**. ➡ **Segnale-Avanzate-Elaboraz. immagine** [p.80](#)

## ■ Modifica delle impostazioni Picture-in-Picture

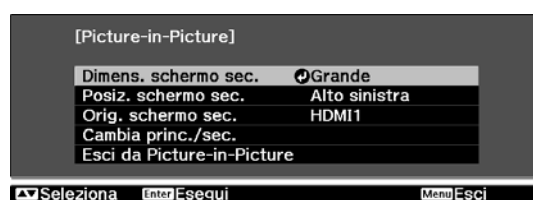
Utilizzare il menu **Picture-in-Picture** per modificare la dimensione o la posizione dello schermo secondario.

### 1 Premere il tasto **Menu**.



Il menu **Picture-in-Picture** viene visualizzato direttamente premendo il tasto **Menu** durante la proiezione Picture-in-Picture.

### 2 Effettuare le impostazioni per ciascuna delle funzioni visualizzate.



## Funzioni disponibili nel menu **Picture-in-Picture**

Funzione	Descrizione
Dimens. schermo sec.	Seleziona la dimensione dello schermo secondario utilizzando <b>Piccolo</b> e <b>Grande</b> .
Posiz. schermo sec.	Modifica la posizione dello schermo secondario utilizzando <b>Alto destra</b> , <b>Basso destra</b> , <b>Alto sinistra</b> e <b>Basso sinistra</b> .
Orig. schermo sec.	Consente di selezionare la sorgente da visualizzare nello schermo secondario.
Cambia princ./sec.	Cambia lo schermo principale e secondario.
Esci da Picture-in-Picture	Esce dallo schermo Picture-in-Picture.





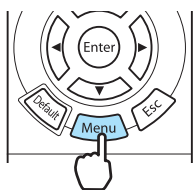
# Funzioni del menu Configurazione

## Operazioni del menu Configurazione

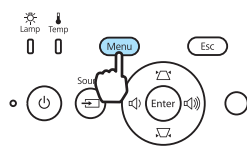
Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine e altro ancora.

### 1 Premere il tasto .

Telecomando



Pannello di controllo



Viene visualizzato il menu Configurazione.

### 2 Utilizzare i tasti per selezionare il menu principale a sinistra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

Quando si seleziona il menu principale a sinistra, il sottomenu a destra cambia.



Nella riga nella parte inferiore viene visualizzata una guida per le operazioni.

### 3 Utilizzare i tasti per selezionare il sottomenu a destra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



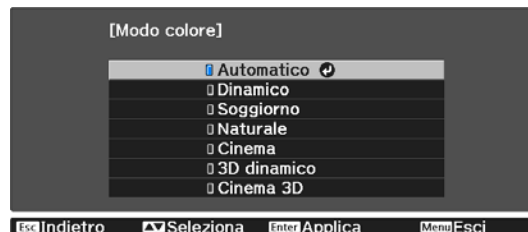
Viene visualizzata la schermata di regolazione per la funzione selezionata.



### 4 Utilizzare i tasti per regolare le impostazioni.

Es.) Barra di regolazione



Es.) Opzioni




Premere il tasto  su una voce che visualizza questa  icona per passare alla schermata di selezione per tale voce.

Premere il tasto  per tornare al livello precedente.

### 5 Premere il tasto per uscire dal menu.














Per le voci regolate utilizzando la barra di regolazione, ad esempio il livello di luminosità, è possibile premere il tasto  mentre è visualizzata la schermata di regolazione per ripristinare il valore di regolazione predefinito.








## Tabella del menu Configurazione

Se non è presente alcun segnale di immagine in ingresso, non risulta possibile regolare le voci relative alle immagini o al segnale nel menu Configurazione. Tenere presente che le voci visualizzati per l'immagine, il segnale e altre informazioni variano a seconda del segnale di immagine in corso di proiezione.

### Menu Immagine

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Modo colore	Automatico, Dinamico, Soggiorno, Naturale, Cinema, 3D dinamico, Cinema 3D		Selezionare la qualità dell'immagine a seconda dell'ambiente e dell'immagine da proiettare.  <a href="#">p.34</a>
Luminosità* <sup>1</sup>			Regola la luminosità dell'immagine.
Contrasto* <sup>1</sup>			Consente di regolare il contrasto tra le zone di luce e di ombra nelle immagini. Aumentando il contrasto, le immagini diventano più brillanti.
Intensità colore* <sup>1*2</sup>			Regola la saturazione del colore delle immagini.
Tinta* <sup>1*2</sup>			Consente di regolare la tinta delle immagini.
Tonalità della pelle* <sup>1</sup>			Consente di regolare la tonalità della pelle. L'immagine diventa più verde con impostazione di un valore positivo e più rossa con impostazione di un valore negativo.
Nitidezza	Standard		Regola la nitidezza dell'immagine.
	Avanzate* <sup>2</sup>	Migliora riga fine, Migliora riga spessa, Migliora linea-V, Migliora linea-O 	Regola la nitidezza dell'immagine. Utilizzare per regolare aree specifiche.  <a href="#">p.40</a>
Temp. colore	Da -3 a 6 (10 incrementi)* <sup>3</sup>		Consente di regolare la tinta delle immagini. L'immagine viene colorata di blu per valori alti e di rosso per valori bassi.



Funzione	Menu/Impostazioni			Descrizione	
Avanzate	Gamma	2, 1, 0, -1, -2		Consente di eseguire le regolazioni gamma. È possibile selezionare un valore univoco o regolare il gamma mentre si osserva il grafico.  <a href="#">p.37</a>	
		Personalizza-to*4	Grafico/guida di conferma della visualizzazione, regolazione del tono del colore		
		Reset			
	RGB	Offset R/G/B		Consente di regolare l'offset e il guadagno per ciascun colore R, G e B.  <a href="#">p.38</a>	
		Guadagno R/G/B			
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Sfumatura, Saturazione, Luminosità 	Consente di regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascun colore R, G, B, C, M e Y.  <a href="#">p.37</a>	
EPSON Super White		On, Off	(Può essere configurato solo quando <b>Modo colore</b> è impostato su <b>Naturale</b> , <b>Cinema</b> o <b>Cinema 3D</b> e quando si riceve l'ingresso del segnale dalle porte HDMI1 o HDMI2 o da WirelessHD.) Impostare su <b>On</b> se si riscontra una sovraesposizione del bianco nell'immagine. Quando impostato su <b>On</b> , le impostazioni di <b>IntervalloVideo HDMI</b> vengono disabilitate.		
Consumo energia	Alta, Media, ECO			È possibile impostare la luminosità della lampada in base a tre opzioni diverse. Selezionare <b>ECO</b> se le immagini proiettate sono troppo brillanti. Quando si seleziona <b>ECO</b> , diminuisce il consumo di energia durante la proiezione e il rumore della ventola si riduce.	
Diaframma automatico.	Off, Normale, Alta velocità			È possibile impostare la tracciabilità della funzione per regolare automaticamente la quantità di luce in base ai cambiamenti di luminosità nell'immagine visualizzata. Impostare su Off per non attivare la regolazione della luminanza.  <a href="#">p.40</a>	
Reset	Sì, No			È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione in <b>Immagine</b> .	

\*1 Quando si premono i tasti su o giù nella schermata di regolazione, è possibile passare al menu di regolazione precedente o successivo.








\*2 Questa opzione non viene visualizzata sul segnale di immagine in ingresso da un computer.

\*3 Quando **Modo colore** è impostato su **Naturale**, le impostazioni passano a **5000K - 10000K**.

\*4 Le impostazioni vengono salvate per ciascun tipo di sorgente in ingresso o Modo colore.




## Menu Segnale

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Impostazione 3D*1	Visualizzazione 3D	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare la funzione di visualizzazione immagini 3D.  p.48
	Conversione 2D in 3D	Off, Debole, Media, Forte	Consente di impostare il livello dell'effetto 3D quando si convertono immagini da 2D a 3D.  p.56
	Formato 3D	Automatico, Side by Side, Top and Bottom, 2D	Consente di impostare il formato 3D per il segnale in ingresso. Quando impostato su <b>Automatico</b> , il formato viene riconosciuto automaticamente.
	Profondità 3D	Da -10 a 10	Consente di impostare la profondità per l'immagine in 3D.
	Dim. Diag. Schermo.	Da 60 a 300	Consente di impostare le dimensioni di proiezione per l'immagine 3D. Se le dimensioni vengono impostate sul formato reale, è possibile ottenere l'effetto 3D ottimale.
	Luminosità 3D	Bassa, Media, Alta	Consente di impostare la luminosità per l'immagine in 3D.
	Invers. occhiali 3D	Sì, No	Consente di invertire la tempistica di sincronizzazione per gli otturatori sinistro/destro degli occhiali 3D e le immagini sinistra/destra. Abilitare questa funzione se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente.
	Avviso visualizz. 3D	On, Off	Consente di attivare o disattivare l'avvertenza che appare quando si visualizza del contenuto in 3D.
Formato*2	Automatico, Normale, Schermo intero, Zoom		Consente di selezionare il formato.  p.35
Tracking*2 *3	Varia a seconda del segnale di ingresso.		Consente di regolare le immagini del computer quando vengono disturbate da righe verticali.
Sync.*2 *3	Da 0 a 31		Consente di regolare le immagini del computer in caso vengano disturbate da sfarfallio, sfocature o interferenze. <ul style="list-style-type: none"> <li>• La regolazione di <b>Luminosità, Contrasto o Nitidezza</b> può causare sfarfallio o sfocamento.</li> <li>• La regolazione della sincronizzazione dopo aver regolato il tracking consente di rendere più precise le regolazioni.</li> </ul>
Posizione*2 *4	   		Consente di spostare la posizione dello schermo in alto, in basso, a sinistra e a destra in modo che l'immagine proiettata non presenti parti mancanti.



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Deinterlacciamento <sup>*2</sup>	Off, Video, Film/Auto		<p>(Impostabile solo quando si riceve segnale in ingresso dalla porta Video, quando si riceve segnale 480i, 576i o 1080i in ingresso dalle porte Component, HDMI1 o HDMI2 o da WirelessHD.)</p> <p>Consente di convertire il segnale da interlacciato (i) a progressivo (p) utilizzando un metodo appropriato per il segnale di immagine.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Off:</b> questa opzione è ideale per immagini dal movimento dinamico.</li> <li>• <b>Video:</b> questa opzione è ideale per la visione di immagini video generiche.</li> <li>• <b>Film/Auto:</b> esegue la conversione ottimale per segnali in ingresso di film, computer grafica o animazioni.</li> </ul>
Rilevaz. movimento <sup>*2 *5</sup>	Da 1 a 5		Consente di impostare la velocità di movimento dell'immagine da 1 (lenta, per immagini fisse) a 5 (rapida, per filmati). Modificare questa impostazione se si riscontra una qualità di immagini fisse scadente o filmati con sfarfallio.
Super-resolution <sup>*5</sup>	Da 0 a 5		Riduce lo sfocamento che si verifica sul bordo delle immagini quando viene aumentata la risoluzione.  <a href="#">p.41</a>
	Migliora dettagli	Da 0 a 100	Questa impostazione migliora il contrasto di un'immagine per creare l'immagine con una texture più accentuata e un effetto materico. A un numero maggiore corrisponde un maggiore effetto di accentuazione rispetto all'area circostante.  <a href="#">p.41</a>
Setup Automatico <sup>*3</sup>	On, Off		Consente di impostare o meno la regolazione automatica dell'immagine quando il segnale in ingresso viene cambiato. Se abilitato, le impostazioni di Tracking, Posizione e Sync. vengono configurate automaticamente.
Avanzate	Riduzione rumore <sup>*2 *5</sup>	Off, 1, 2, 3	<p>(Impostabile solo quando <b>Elaboraz. immagine</b> è su <b>Fine</b>).</p> <p>Rende uniformi le immagini irregolari. Sono disponibili tre modi. Selezionare l'impostazione preferita.</p> <p>Si consiglia di impostare questa opzione su <b>Off</b> durante la visione di sorgenti di immagine il cui livello di rumore è molto basso, come i DVD.</p>
	Livello del Nero <sup>*2</sup>	0%, 7,5%	<p>(Impostabile quando si riceve un segnale video NTSC o componente dalla porta Video.)</p> <p>Modificare questa impostazione quando si utilizzano dispositivi con un livello del nero diverso, ad esempio i prodotti studiati per il mercato coreano. Verificare le specifiche del dispositivo collegato prima di modificare questa impostazione.</p>



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
(Avanzate)	Overscan <sup>*2 *5</sup>	Automatico, Off, 2%, 4%, 6%, 8%	Modifica il rapporto di immagine in uscita (l'intervallo dell'immagine proiettata). <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Off</b>, da 2 a 8%: imposta l'intervallo dell'immagine. <b>Off</b> proietta tutti gli intervalli. A seconda del segnale di immagine, potrebbe notarsi del disturbo nelle parti superiore e inferiore dell'immagine.</li> <li>• <b>Automatico</b>: impostabile solo quando si riceve il segnale in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 o da WirelessHD. L'impostazione automatica potrebbe essere su <b>Off</b> o <b>8%</b> a seconda del segnale in ingresso.</li> </ul>
	IntervalloVideo HDMI <sup>*2</sup>	Automatico, Normale, Ampliato	(Impostabile solo quando <b>EPSON Super White</b> è su <b>Off</b> .) Quando si imposta <b>Automatico</b> , il livello video del segnale DVD in ingresso dalle porteHDMI1 o HDMI2 del proiettore viene rilevato e impostato automaticamente. Se si riscontra una sottoesposizione o una sovraesposizione quando si imposta <b>Automatico</b> , impostare il livello video del proiettore sullo stesso livello del lettore DVD. Il lettore DVD potrebbe essere impostato su Normale o Ampliato. L'opzione <b>Automatico</b> non viene visualizzata quando la connessione è con la porta DVI di un dispositivo collegato.
	Elaboraz. immagine <sup>*5</sup>	Fine, Veloce	Esegue l'elaborazione per migliorare la qualità dell'immagine o la velocità di risposta.  p.43
Reset	Sì, No		Consente di ripristinare tutte le impostazioni <b>Segnale</b> a eccezione di <b>Dim. Diag. Schermo</b> , <b>Avviso visualizz. 3D</b> , <b>Formato</b> e <b>Elaboraz. immagine</b> , ai valori predefiniti.

\*1 Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo HDMI1, HDMI2 o WirelessHD. (WirelessHD è solo per EH-TW6600W).



\*2 Le impostazioni vengono salvate per ciascun tipo di sorgente o segnale in ingresso.

\*3 Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo PC.

\*4 Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo Component, PC o Video.

\*5 Questa opzione viene visualizzata solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo Component, HDMI1, HDMI2, Video o WirelessHD (WirelessHD è solo per EH-TW6600W).

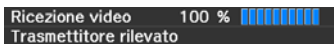
## Impostazioni

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
H/V-Keystone	V-Keystone	Da -60 a 60	Eseguono la correzione del keystone verticale.  p.31
	H-Keystone	Da -60 a 60	Esegue la correzione del keystone orizzontale.  p.31




Funzione	Menu/Impostazioni			Descrizione
Audio	Volume	Volume	Da 0 a 40	Regola il volume.
	Invertire audio	On, Off		Consente di impostare se invertire o meno i canali di uscita audio sinistro e destro. Impostare <b>On</b> quando il proiettore è sospeso a soffitto e si utilizzano i diffusori interni.
Link HDMI	Connes. periferica	-		Visualizza un elenco di dispositivi collegati dalle porte HDMI1 o HDMI2 oppure da WirelessHD*.
	Link HDMI	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare la funzione Link HDMI.
	Disp. uscita audio	Proiettore, Sistema AV, Trasmettitore WirelessHD*		Imposta il dispositivo per l'uscita audio quando si usa la funzione HDMI Link. ➡ <a href="#">p.71</a>
	Link Accens.	Off, Bidirezionale, Periferica->PJ, PJ->Periferica		Consente di impostare la funzione di collegamento per l'accensione. Impostare per accendere il proiettore simultaneamente alla riproduzione di contenuto da un dispositivo collegato (Bidirezionale o Periferica->PJ) o per accendere un dispositivo collegato quando il proiettore viene acceso (Bidirezionale o PJ->Periferica).
	Link Spegn.	On, Off		Consente di impostare se spegnere o meno i dispositivi collegati quando il proiettore viene spento.





Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
WirelessHD*	Connes. periferica	-	Mostra un elenco dei dispositivi WirelessHD disponibili per la connessione.
	WirelessHD	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare la funzione WirelessHD.
	Ricezione video		Ricezione video indica lo stato della connessione con il WirelessHD Transmitter. Quando il proiettore è collegato al WirelessHD Transmitter e riceve un segnale di immagine, viene visualizzato il messaggio Trasmettitore rilevato.
	Modo WiHD	Schermo intero, Dinamico	Imposta la modalità di connessione dei dispositivi WirelessHD.
	Reset	Sì, No	Consente di ripristinare ai valori predefiniti le impostazioni di <b>WirelessHD</b> . Tenere presente che anche in caso di reset del proiettore, le impostazioni del WirelessHD Transmitter non vengono ripristinate. Per resettare il WirelessHD Transmitter, premere il tasto Setup sulla base per almeno 5 secondi. 🖱️ <a href="#">p.58</a>



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Impostazione blocco	Child lock	On, Off	<p>Consente di bloccare il tasto  sul pannello di controllo del proiettore in modo da evitare che i bambini possano accendere inavvertitamente il proiettore. È possibile accendere il proiettore quando è bloccato tenendo premuto il tasto  per circa tre secondi. È tuttavia possibile spegnere il dispositivo utilizzando il tasto  o eseguire operazioni tramite il telecomando come di consueto.</p> <p>Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento.</p> <p>Tenere presente che anche se <b>Child lock</b> è su <b>On</b>, il proiettore si accenderà comunque se il cavo di alimentazione viene collegato se <b>Direct Power On</b> è su <b>On</b>.</p>
	Blocco funzionamento	On, Off	<p>Quando si imposta <b>On</b>, tutti i tasti sul pannello di controllo ad eccezione del tasto  vengono disabilitati.  viene visualizzato sullo schermo se viene premuto qualsiasi tasto. Per sbloccare, tenere premuto il tasto  sul pannello di controllo per almeno 7 secondi.</p> <p>Se modificata, questa impostazione viene abilitata una volta chiuso il menu Configurazione.</p>
Proiezione	Front., Front./Soffitto, Retro, Retro/Soffitto		<p>Modificare questa impostazione a seconda dell'installazione del proiettore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Front.:</b> da selezionare se si proietta sulla parte anteriore dello schermo.</li> <li>• <b>Front./Soffitto:</b> da selezionare se si proietta sulla parte anteriore dello schermo da soffitto.</li> <li>• <b>Retro:</b> da selezionare se si proietta su uno schermo posteriore dal retro.</li> <li>• <b>Retro/Soffitto:</b> da selezionare se si proietta su uno schermo posteriore dal retro con il proiettore sospeso a soffitto.</li> </ul>





Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Tasto Utente	Conversione 2D in 3D, Consumo energia, Informazioni	Selezionare una voce del menu Configurazione da assegnare al tasto  sul telecomando. Premendo il tasto viene visualizzata la schermata di selezione/regolazione della voce di menu assegnata, consentendo così di effettuare rapidamente impostazioni/regolazioni con una semplice operazione.
Picture-in-Picture	-	Avvia lo schermo Picture-in-Picture.  <a href="#">p.75</a>



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Funzionamento	Direct Power On	On, Off	È possibile impostare il proiettore in modo che la proiezione venga avviata non appena il cavo di alimentazione viene collegato, senza che vi sia azionamento di tasti. Tenere presente che se si imposta su <b>On</b> , la proiezione viene avviata anche nel caso in cui l'alimentazione elettrica venga ripristinata dopo un'interruzione di corrente o altra evenienza con cavo di alimentazione ancora collegato al proiettore.
	Autospegnimento	Off, 5min., 10min., 20min.	Se il tempo impostato viene superato e il segnale in ingresso è assente, il proiettore viene automaticamente spento ed entra in modalità di standby. Quando si imposta <b>Off</b> , il proiettore non entra mai in modalità di autospegnimento. In modalità standby, premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo per avviare la proiezione.
	Illuminazione	On, Off	Impostare su <b>Off</b> se la luce dagli indicatori del pannello di controllo risulta di disturbo durante la visione di un film in un ambiente buio.
	Trigger Out	On, Off	Impostare la funzione Trigger Out per comunicare lo stato di accensione del proiettore e altro ai dispositivi esterni. Quando si imposta su <b>Off</b> , non viene emessa alcuna tensione dalla porta Trigger Out. Quando si imposta <b>On</b> , viene emessa tensione dalla porta Trigger Out quando il proiettore è acceso. Se si modifica questa impostazione, la nuova impostazione avrà effetto alla successiva accensione del proiettore.
	Modo alta quota	On, Off	Impostare su <b>On</b> se il proiettore viene utilizzato ad un'altitudine superiore ai 1500 metri.



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Comm.	Messaggi	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno i seguenti messaggi (On o Off). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomi di voce per segnali di immagine, modi colore, formati e memorie.</li> <li>• Se la temperatura interna sta aumentando in assenza di segnale di immagine in ingresso o se si rileva un segnale non supportato.</li> </ul>
	Colore sfondo	Nero, Blu, Logo	Consente di selezionare lo stato dello schermo in assenza di segnale di immagine in ingresso.
	Schermo iniziale	On, Off	Consente di impostare se mostrare o meno una schermata iniziale all'avvio della proiezione (On o Off). Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento.
	Conferma stand by	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno un messaggio di conferma dello stato di standby (On o Off).  <a href="#">p.27</a>
Allineamento pann.	Allineamento pann.	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare <b>Allineamento pann..</b>
	Seleziona colore	R, B	Selezionare il colore da correggere.
	Colore pattern	R/G/B, R/G, G/B	Selezionare il pattern utilizzato per la correzione.
	Avvia regolazioni	-	Avvia <b>Allineamento pann..</b>  <a href="#">p.42</a>
	Reset	Sì, No	Consente di ripristinare il valore di correzione.
Lingua	-		Consente di selezionare la lingua di visualizzazione.
Reset	Sì, No		Tutti i valori di regolazione di <b>Impostazioni</b> vengono ripristinati alle impostazioni predefinite, ad eccezione di quanto segue. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Invertire audio</b></li> <li>• <b>Disp. uscita audio</b></li> <li>• <b>Link Accens.</b></li> <li>• <b>Link Spegn.</b></li> <li>• <b>Proiezione</b></li> <li>• <b>Tasto Utente</b></li> <li>• <b>Modo alta quota</b></li> <li>• <b>Lingua</b></li> </ul>

\* Viene visualizzato solo EH-TW6600W.



## Menu Memoria

Funzione	Descrizione
Richiamare memoria	Consente di caricare le impostazioni salvate utilizzando la funzione <b>Salvare memoria</b> . ➡ p.46 Questa opzione non è selezionabile se non è stata salvata alcuna impostazione con la funzione <b>Salvare memoria</b> .
Salvare memoria	Consente di salvare in memoria alcune impostazioni di <b>Immagine</b> e <b>Segnale</b> . ➡ p.45
Cancellare memoria	Consente di cancellare le impostazioni salvate in memoria e non più necessarie. ➡ p.46
Rinomina memoria	Consente di rinominare una memoria salvata. ➡ p.47

## Menu Rete

Funzione	Descrizione
Informaz. - LAN wireless	Visualizza le seguenti informazioni sullo stato delle impostazioni di rete. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di connessione</li> <li>• Tipo di LAN wireless</li> <li>• Livello segnale</li> <li>• Nome del proiettore</li> <li>• SSID</li> <li>• DHCP</li> <li>• Indirizzo IP</li> <li>• Mas.Sottorete</li> <li>• Ind. Gateway</li> <li>• Indirizzo MAC</li> <li>• Codice regionale*</li> </ul>
Configurazione di rete	Consente di accedere al menu di configurazione. ➡ p.90

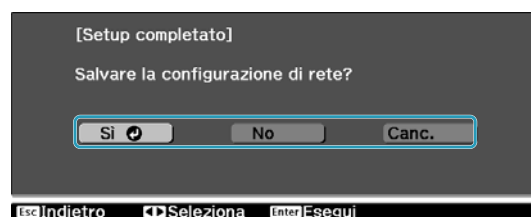
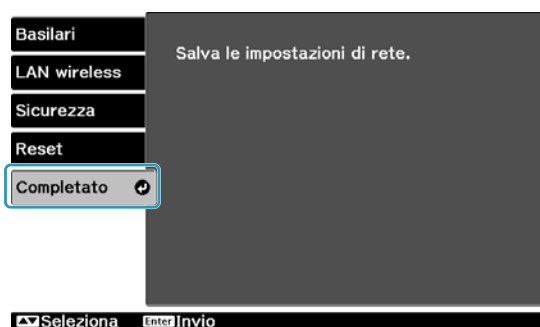
\* In esso sono visualizzate le informazioni regionali sull'unità LAN Wireless. Per ulteriori dettagli, contattare il seguente indirizzo. ➡ [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

### Note sull'utilizzo del menu Rete

Quando si seleziona il menu Rete, le schede del menu cambiano.

Le operazioni di base sono le stesse del menu Configurazione.

Quando si esce dal menu, tuttavia, accertarsi di selezionare **Setup completato** e di salvare quindi le impostazioni.












**Sì:** Salva le impostazioni ed esce dal menu Rete.



**No:** Non salva le impostazioni ed esce dal menu Rete.

**Annulla:** Passa al menu Rete.

## Utilizzo della tastiera virtuale

Il menu Rete visualizza una tastiera virtuale quando è necessario inserire valori alfanumerici durante l'impostazione. Premere     sul telecomando o     sul pannello di controllo per selezionare i tasti desiderati, quindi premere  per inserire i dati immessi. Selezionare **Finish** per confermare l'inserimento, selezionare **Annulla** per annullare l'inserimento.



Tasto **CAPS**: Imposta e commuta tra lettere maiuscole a lettere minuscole.

Tasto **SYM1/2**: Imposta e passa ai tasti dei simboli.




## Menu Basilari

Funzione	Descrizione
Nome proietto.	Visualizza il nome univoco utilizzato per identificare questo proiettore su una rete. Durante la modifica, è possibile inserire fino a 16 caratteri alfanumerici a singolo byte.

## LAN wireless

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Alim. LAN wireless	On, Off	Consente di impostare se utilizzare o meno (On/Off) una rete LAN wireless. Selezionare <b>Off</b> per impedire l'accesso non autorizzato da parte di esterni.
Modalità di connessione	Rapido, Avanzato	Consente di impostare la modalità di connessione LAN wireless. <b>Rapido</b> : il proiettore offre un punto di accesso. Collegare un computer o uno smartphone direttamente al proiettore. <b>Avanzato</b> : quando è già stato configurato un ambiente LAN wireless, collegare il proiettore al punto di accesso esistente.
Canale	1ch, 6ch, 11ch	(Può essere impostato solo quando <b>Modalità di connessione</b> è su <b>Rapido</b> .) Selezionare la banda della frequenza utilizzata per una LAN wireless.
SSID	-	(Può essere impostato solo quando <b>Modalità di connessione</b> è su <b>Avanzato</b> .) Immettere un SSID. Quando è specificato un SSID nel sistema LAN wireless di cui fa parte il proiettore, immettere il SSID. È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici a un byte.



Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Cerca punto accesso	-	(Può essere impostato solo quando <b>Modalità di connessione</b> è su <b>Avanzato</b> .)  indica il punto di accesso attuale.  indica il punto di accesso per cui è assicurata la protezione. Quando si seleziona il punto di accesso per cui è assicurata la protezione, si accede al menu Sicurezza.  <a href="#">p.91</a>
Impostazioni IP (Può essere impostato solo quando <b>Modalità di connessione</b> è su <b>Avanzato</b> .)	DHCP	Impostare se utilizzare o meno il protocollo DHCP (On/Off). Se si specifica il seguente indirizzo, impostarlo su <b>Off</b> .
	Indirizzo IP	Immettere l'indirizzo IP del proiettore. Non possono essere utilizzati i seguenti indirizzi IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero compreso fra 0 e 255)
	Mas.Sottorete	Immettere la maschera di sottorete del proiettore. Non possono essere utilizzate le seguenti maschere sottorete. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Ind. Gateway	Immettere l'indirizzo IP gateway del proiettore. Non possono essere utilizzati i seguenti indirizzi gateway. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero compreso fra 0 e 255)
Visualizz. SSID	On, Off	Impostare se visualizzare o meno (On/Off) il SSID sulla schermata di standby della LAN.
Visualizzazione indirizzo IP	On, Off	Impostare se visualizzare o meno (On/Off) l'indirizzo IP sulla schermata di standby della LAN.

## Menu Sicurezza


Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Sicurezza	Off, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Impostare un sistema di sicurezza. In <b>Rapido</b> , è possibile selezionare <b>WPA2-PSK</b> . In <b>Avanzato</b> , è possibile selezionare <b>WPA2-PSK/WPA/WPA2-PSK</b> .
Frase password	-	Inserire una frase password. La frase password deve essere composta da un minimo di 8 e un massimo di 32 caratteri alfanumerici a byte singolo e riconosce la differenza tra maiuscole e minuscole. Per garantire la sicurezza, si consiglia di modificarla periodicamente.

## Menu Reset

Funzione	Descrizione
Reset impostazioni rete.	Consente di ripristinare tutti i valori di regolazione per <b>Rete</b> alle impostazioni predefinite.



## Menu Informazioni

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Info proiettore	Ore della lampada	Mostra il tempo di funzionamento cumulativo della lampada.
	Sorgente	Consente di visualizzare il nome della sorgente per l'apparecchiatura collegata e utilizzata per la proiezione corrente.
	Segnale ingresso	Visualizza il segnale di ingresso.
	Risoluzione	Mostra la risoluzione.
	Modo Scansione	Mostra la modalità di scansione.
	Freq. refresh	Mostra la frequenza di aggiornamento.
	Formato 3D	Mostra il formato 3D del segnale di ingresso durante la proiezione 3D (Frame Packing, Side by Side o Top and Bottom).
	Info sinc	Mostra le informazioni del segnale di immagine. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
	Deep Color	Mostra il Deep Color.
	Segnale video	Visualizza il tipo di segnale del dispositivo video collegato alla porta Video.
	Stato	Fornisce informazioni riguardanti gli errori verificatisi nel proiettore. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
	Numero di serie	Visualizza il numero di serie del proiettore.
Versione	Event ID	Visualizza il registro errori dell'applicazione.  <a href="#">p.106</a>
	Main	Mostra la versione del firmware del proiettore.
	Video	
	Video2	





## Menu Reset

Funzione	Descrizione
Reset totale	Consente di ripristinare tutte le voci nel menu Configurazione ai valori predefiniti. Le seguenti voci non vengono ripristinate ai valori predefiniti: <b>Allineamento pann., Ore della lampada, Lingua, Rete, Memoria.</b>
Reset della memoria	Consente di cancellare tutte le impostazioni salvate utilizzando la funzione <b>Salvare memoria.</b>
Azzerare ore lampada	Consente di azzerare le ore di uso cumulativo della lampada su <b>0 H.</b> Eseguire l'azzeramento quando si sostituisce la lampada.

## Menu Picture-in-Picture

Viene visualizzato premendo il tasto  durante la proiezione Picture-in-Picture.



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Picture-in-Picture	Dimens. schermo sec.	Piccolo, Grande	Modifica la dimensione dello schermo secondario.  <a href="#">p.76</a>
	Posiz. schermo sec.	Alto destra/Basso destra/Alto sinistra/Basso sinistra	Modifica la posizione dello schermo secondario.
	Orig. schermo sec.	HDMI1, HDMI2, WirelessHD*, Component, Video, PC	Consente di selezionare la sorgente da visualizzare come schermo secondario.  <a href="#">p.76</a>
	Cambia princ./sec.		Cambia lo schermo principale e secondario.  <a href="#">p.76</a>
	Esci da Picture-in-Picture		Esce dallo schermo Picture-in-Picture.  <a href="#">p.76</a>





\* Viene visualizzato solo EH-TW6600W.

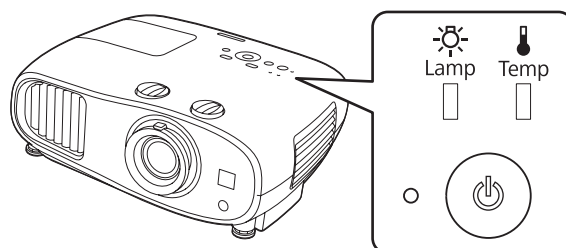




# Soluzione di problemi

## Lettura degli indicatori









È possibile controllare lo stato del proiettore dalle spie lampeggianti e accese ,  (indicatori di operazione),  e  sul pannello di controllo.




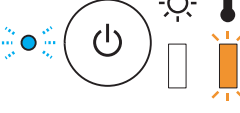


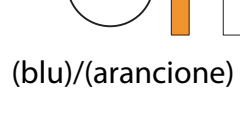

Per controllare lo stato del proiettore e per soluzioni ai problemi segnalati dagli indicatori, vedere la tabella che segue.

### ■ Stato degli indicatori durante un errore/avviso

■ : Accesa  : Lampeggiante  : Stato mantenuto  : Off

Indicatore	Stato	Soluzione
    (blu)/(arancione)	Sostituire lampada	<p>Occorre sostituire la lampada. Sostituirla con una nuova lampada il prima possibile. ➡ <a href="#">p.112</a></p> <p>Se si continua a usare la lampada in tale stato, vi sono rischi di scoppio.</p>
    (blu)/(arancione)	Avvert. temp. alta	<p>È possibile continuare la proiezione. Se la temperatura risulterà di nuovo troppo elevata, la proiezione verrà interrotta automaticamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore.</li> <li>Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ <a href="#">p.108</a></li> </ul>










Indicatore	Stato	Soluzione
 (blù)/(arancione)	Errore interno	<p>Il proiettore presenta un funzionamento difettoso. Rimuovere la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ <a href="#">Indirizzi utili per il proiettore Epson</a></p>
 (blù)/(arancione)	Errore ventola Errore sensore	
 (blù)/(arancione)	Errore diaframma aut	
 (blù)/(arancione)	Err. alim. (Ballast)	
 (blù)/(arancione)	Errore lampada Anomalia lampada	<p>La lampada presenta un problema o non si accende.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scollegare il cavo di alimentazione e quindi controllare che la lampada non presenti crepature. ➡ <a href="#">p.112</a> Se la lampada non presenta crepature, rimontare la lampada e accendere il proiettore. Se la reinstallazione della lampada non risolve il problema oppure se la lampada presenta delle crepature, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ <a href="#">Indirizzi utili per il proiettore Epson</a></li> <li>Controllare che il coperchio della lampada sia stato chiuso correttamente.</li> </ul>
 (blù)/(arancione)	Errore temp. alta (Surriscaldamento)	<p>La temperatura interna è troppo elevata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La lampada si spegne automaticamente e la proiezione viene interrotta. Attendere cinque minuti circa. Quando la ventola si arresta, scollegare il cavo di alimentazione.</li> <li>Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore.</li> <li>Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ <a href="#">p.108</a></li> <li>Se alla successiva riaccensione il problema non è risolto, interrompere l'uso del proiettore e rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente. Contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ <a href="#">Indirizzi utili per il proiettore Epson</a></li> <li>Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare <b>Modo alta quota</b> su <b>On</b>. ➡ <b>Impostazioni - Funzionamento - Modo alta quota</b> <a href="#">p.82</a></li> </ul>





## Stato degli indicatori durante il normale funzionamento

 : acceso
 : lampeggiante
 : spento

Indicatore	Stato	Soluzione
 (blu)	Modalità standby	Quando si preme il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo, la proiezione viene avviata dopo un breve istante.
 (blu)	Riscaldamento in corso	Il riscaldamento dura circa 30 secondi. Lo spegnimento viene disabilitato mentre il proiettore è in fase di riscaldamento.
	Raffreddamento in corso	Mentre il proiettore è in fase di raffreddamento, ogni altra operazione risulta disabilitata. Il proiettore entra in condizione di standby al termine del raffreddamento. Se, per qualsiasi ragione, il cavo di alimentazione viene scollegato durante il raffreddamento, attendere che la lampada sia sufficientemente raffreddata (circa 10 minuti), ricollegare il cavo di alimentazione e quindi premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
 (blu)	Proiezione in corso	Il proiettore sta funzionando regolarmente.



- In condizioni di funzionamento normali, gli indicatori  e  risultano spenti.
- Quando la funzione **Illuminazione** è impostata su **Off**, tutti gli indicatori sono spenti in condizioni di proiezione normale. ➡ **Impostazioni - Funzionamento - Illuminazione** [p.82](#)

## Problemi non segnalati dagli indicatori

### Verifica del problema

Controllare nella tabella che segue per verificare se il problema riscontrato viene menzionato e andare alla pagina appropriata per informazioni sulla risoluzione del problema.







Problema		Pagina
Problemi relativi alle immagini	Nessuna immagine visualizzata Non viene avviata la proiezione, l'area di proiezione è completamente oscurata o completamente blu.	p.98
	Le immagini in movimento proiettate da un computer non vengono visualizzate	p.98
	Viene visualizzato <b>"Non Supportato."</b>	p.98
	Viene visualizzato <b>"Nessun segnale"</b>	p.99
	Le immagini sono confuse o sfocate	p.99
	Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni	p.99
	L'immagine appare tronca (grande) o ridotta, oppure viene proiettata solo una parte di immagine	p.100
	I colori delle immagini non sono corretti L'intera immagine viene visualizzata in tonalità viola o verdi, le immagini sono in bianco e nero o i colori appaiono spenti.*	p.100
	Le immagini risultano scure	p.100
	La proiezione si interrompe automaticamente	p.101
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	Il proiettore non si accende	p.101
Problemi con il telecomando	Il telecomando non risponde	p.101
Problemi con il pannello di controllo	Impossibile eseguire le impostazioni dal pannello di controllo	p.102
Problemi con il 3D	Impossibile proiettare correttamente in 3D	p.102
	L'immagine 3D è ingrandita e troncata.	p.103
Problemi con HDMI	La funzione Link HDMI non risponde	p.103
	Il nome di dispositivo non viene visualizzato nelle connessioni dei dispositivi	p.103
Problemi con WirelessHD	Impossibile proiettare le immagini WirelessHD	p.104
	L'audio WirelessHD non viene emesso correttamente	p.105
	Interferenza, distorsione o interruzione appaiono nella funzione HD wireless	p.105
Problemi con i dispositivi di archiviazione USB	La presentazione non si avvia	p.105
Altri problemi	Nessun audio o audio troppo basso	p.106
	Impossibile connettersi a una rete tramite la LAN wireless	p.106

\* Poiché la riproduzione del colore varia tra monitor e display LCD di computer, l'immagine proiettata dal proiettore e le tonalità di colore visualizzate sul monitor potrebbero non corrispondere; tuttavia, ciò non è un difetto.



## Problemi relativi alle immagini


### Nessuna immagine visualizzata

Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
Il cavo di alimentazione è collegato?	Collegare il cavo di alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Scollegare e quindi ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Controllare che il proiettore venga alimentato quando si preme il pulsante di accensione dopo aver effettuato il collegamento.
È presente un segnale di immagine in ingresso?	Verificare che il dispositivo collegato sia acceso. Quando <b>Messaggi</b> è su <b>On</b> dal menu Configurazione, i messaggi del segnale di immagine vengono visualizzati.  <b>Impostazioni - Comm. - Messaggi p.82</b>
L'alimentazione dell'amplificatore audio-video è stata scollegata?	Se è collegato un amplificatore audio-video, verificare l'alimentazione dell'amplificatore.
Dal dispositivo è stato inviato un segnale di immagine?	Verificare che dal dispositivo collegato sia inviato un segnale di immagine.
Le impostazioni del menu Configurazione sono corrette?	Reimpostare tutte le impostazioni.  <b>Reset - Reset totale p.92</b>
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Il collegamento è stato effettuato quando il proiettore o il computer era già acceso?	Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto (tasto Funzione o simile) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnere il computer collegato e quindi riaccenderlo.

### Le immagini in movimento non vengono visualizzate




Verifica	Soluzione
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Il segnale di immagine del computer è impostato sull'uscita esterna e sull'uscita al display LCD contemporaneamente?	A seconda delle specifiche del computer, le immagini in movimento potrebbero non venire visualizzate quando il computer è impostato per l'uscita contemporanea in esterno e sul display LCD. Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato per la sola uscita esterna. Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.

### Viene visualizzato il messaggio "**Non Supportato.**"


Verifica	Soluzione
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) La risoluzione del segnale di immagine e la frequenza di aggiornamento sono conformi al modo utilizzato?	Verificare il segnale di immagine in ingresso in <b>Risoluzione</b> dal menu Configurazione e controllare che corrisponda alla risoluzione del proiettore.  <b>p.116</b>





Viene visualizzato il messaggio **"Nessun segnale"**.

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  <a href="#">p.20</a>
È stata selezionata la porta di ingresso immagine corretta?	Cambiare l'immagine con i tasti sorgente sul telecomando o con il tasto  sul pannello di controllo.  <a href="#">p.27</a>
Il dispositivo collegato è acceso?	Accendere il dispositivo.
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) I segnali dell'immagine vengono trasmessi al proiettore?	Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato sull'uscita esterna e non solo sull'uscita sul display LCD del computer. In alcuni modelli, se vengono trasmessi esternamente, i segnali delle immagini non vengono visualizzati sul display LCD. Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.  Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto Fn (tasto funzione) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnerne il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.


Distorsione del keystone dell'immagine proiettata

Verifica	Soluzione
La distorsione del keystone è regolata all'interno dell'intervallo di correzione?	Se si proietta l'immagine al di fuori dell'intervallo di correzione, potrebbe non essere possibile correggere completamente la distorsione del keystone. Installare il proiettore in orizzontale davanti allo schermo il più lontano possibile, quindi regolare la posizione della proiezione utilizzando lo scorrimento lento.  <a href="#">p.15</a>

Le immagini sono confuse o sfocate

Verifica	Soluzione
La messa a fuoco è stata regolata?	Regolare la messa a fuoco.  <a href="#">p.29</a>
Il coprilenti è montato?	Rimuovere il coprilenti.
Il proiettore si trova ad una distanza corretta?	Verificare il raggio di proiezione consigliato.  <a href="#">p.17</a>
Sull'obiettivo si è formata della condensa?	Se il proiettore viene spostato improvvisamente da un ambiente freddo ad uno caldo oppure se si verificano sbalzi di temperatura repentini, è possibile che sulla superficie dell'obiettivo si formi della condensa che può rendere l'immagine sfocata. Installare il proiettore nella stanza un'ora prima dell'utilizzo. Se il proiettore presenta tracce di condensa, spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e lasciarlo a riposo per un certo periodo.

Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  <a href="#">p.20</a>



Verifica	Soluzione
Si utilizza un cavo prolunga?	Se viene utilizzato un cavo prolunga, le interferenze elettriche potrebbero alterare i segnali.
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Le impostazioni <b>Sync.</b> e <b>Tracking</b> sono state regolate in modo corretto?	Il proiettore utilizza funzioni di regolazione automatiche per proiettare in condizioni ottimali. Tuttavia, a seconda del segnale, alcune funzioni potrebbero non venire regolate correttamente anche dopo la regolazione automatica. Se ciò si verifica, regolare le impostazioni di <b>Tracking</b> e <b>Sync.</b> dal menu Configurazione. ☛ <b>Segnale - Tracking/Sync.</b> p.80
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore. ☛ p.116

Parte dell'immagine è tronca (grande) o ridotta

Verifica	Soluzione
È stato selezionato il <b>Formato</b> corretto?	Premere il tasto <b>Aspect</b> e quindi selezionare il <b>Formato</b> che corrisponde al segnale in ingresso. ☛ <b>Segnale - Formato</b> p.80
La <b>Posizione</b> dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione <b>Posizione</b> dal menu Configurazione. ☛ <b>Segnale - Posizione</b> p.80
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore. ☛ p.116

I colori delle immagini non sono corretti

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto. ☛ p.20 Per le porte Video e Component, assicurarsi che il connettore sia dello stesso colore della porta del cavo. ☛ p.20
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione <b>Contrasto</b> dal menu Configurazione. ☛ <b>Immagine - Contrasto</b> p.78
Il colore è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione <b>Avanzate</b> dal menu Configurazione. ☛ <b>Immagine - Avanzate</b> p.78
(Solo durante la proiezione da un dispositivo video) L'intensità del colore e la tinta sono state regolate in modo corretto?	Regolare le impostazioni di <b>Intensità colore</b> e <b>Tinta</b> dal menu Configurazione. ☛ p.78

Le immagini risultano scure

Verifica	Soluzione
La luminosità dell'immagine è stata impostata in modo corretto?	Regolare l'impostazione <b>Luminosità</b> dal menu Configurazione. ☛ <b>Immagine - Luminosità</b> p.78
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione <b>Contrasto</b> dal menu Configurazione. ☛ <b>Immagine - Contrasto</b> p.78



Verifica	Soluzione
Occorre sostituire la lampada?	Quando si avvicina il momento di sostituire la lampada, le immagini diventano più scure e la qualità del colore peggiora. Quando ciò si verifica, sostituirla con una nuova lampada. ☛ <a href="#">p.112</a>

## La proiezione si interrompe automaticamente

Verifica	Soluzione
<b>Autospegnimento</b> è abilitato?	Se il tempo impostato viene superato e il segnale in ingresso è assente, la lampada si spegne automaticamente e il proiettore entra in stato di standby. Il proiettore esce dallo stato di standby quando si preme il tasto ① sul telecomando o il tasto ⏻ sul pannello di controllo. Se non si desidera utilizzare <b>Autospegnimento</b> , cambiare l'impostazione su <b>Off</b> . ☛ <b>Impostazioni - Funzionamento - Autospegnimento</b> <a href="#">p.82</a>

## Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

### Il proiettore non si accende



Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto ① sul telecomando o il tasto ⏻ sul pannello di controllo.
La funzione <b>Child lock</b> è impostata su <b>On</b> ?	Quando la funzione <b>Child lock</b> è impostata su <b>On</b> dal menu Configurazione, tenere premuto il tasto ⏻ sul pannello di controllo per circa tre secondi oppure eseguire le operazioni con il telecomando. ☛ <b>Impostazioni - Impostazione blocco - Child lock</b> <a href="#">p.82</a>
Gli indicatori si accendono e si spengono quando viene toccato il cavo di alimentazione?	Spegnere il proiettore, quindi scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Se il problema persiste, interrompere l'uso del proiettore, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro informazioni più vicino. ☛ <a href="#">Indirizzi utili per il proiettore Epson</a>

## Problemi con il telecomando

### Il telecomando non risponde



Verifica	Soluzione
L'area di emissione della luce del telecomando punta verso il ricevitore telecomando sul proiettore durante il funzionamento?	Puntare il telecomando verso il ricevitore telecomando. Inoltre, verificare il raggio d'azione. ☛ <a href="#">p.25</a>
Il telecomando è troppo distante dal proiettore?	Verificare il raggio d'azione. ☛ <a href="#">p.25</a>
La luce del sole diretta o la luce intensa proveniente da lampade fluorescenti viene riflessa nel ricevitore telecomando?	Installare il proiettore in una posizione in cui la luce non viene riflessa nel ricevitore telecomando.



Verifica	Soluzione
Le batterie sono esaurite? Sono state inserite in modo corretto?	Accertarsi che le batterie siano inserite in modo corretto oppure, se necessario, sostituirle con batterie nuove.  <a href="#">p.25</a>
Il telecomando è puntato verso il WirelessHD Transmitter quando si aziona il tasto di comando WiHD Transmitter? (Solo EH-TW6600W)	Assicurarsi di puntare il telecomando verso il WirelessHD Transmitter quando si utilizza il tasto di comando WiHD Transmitter sul telecomando.  <a href="#">p.65</a>





## Problemi con il pannello di controllo

### Impossibile eseguire le impostazioni dal pannello di controllo

Verifica	Soluzione
La funzione <b>Blocco funzionamento</b> è impostata su <b>On</b> ?	Se la funzione <b>Blocco funzionamento</b> è impostata su <b>On</b> nel menu Configurazione, tutti i tasti del pannello di controllo ad eccezione del tasto  sono disabilitati. Eseguire operazioni dal telecomando.  <b>Impostazioni - Impostazione blocco - Blocco funzionamento</b> <a href="#">p.82</a>

## Problemi con il 3D

### Impossibile proiettare correttamente in 3D

Verifica	Soluzione
Gli occhiali 3D sono accesi?	Accendere gli occhiali 3D.
L'immagine in proiezione è un'immagine 3D?	Se il proiettore sta proiettando un'immagine 2D o se si verifica un errore sul proiettore che impedisce la proiezione dell'immagine 3D, non risulta possibile guardare immagini 3D anche se si stanno indossando gli occhiali 3D.
L'immagine in ingresso è in 3D?	Verificare che l'immagine in ingresso sia compatibile 3D. Poiché la maggior parte delle trasmissioni TV non contiene un segnale in formato 3D, la ricezione 3D deve essere impostata manualmente.
La funzione <b>Visualizzazione 3D</b> è impostata su <b>Off</b> ?	Se <b>Visualizzazione 3D</b> è su <b>Off</b> dal menu Configurazione, il proiettore non passa automaticamente al 3D anche se si riceve in ingresso un'immagine in 3D. Premere il tasto  .  <b>Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D</b> <a href="#">p.80</a>
È impostato il formato 3D corretto?	Il proiettore seleziona automaticamente il formato 3D appropriato; tuttavia, se l'immagine in 3D non viene visualizzata correttamente, utilizzare <b>Formato 3D</b> dal menu Configurazione per selezionare un altro formato.  <b>Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D</b> <a href="#">p.80</a>
La visione avviene all'interno del raggio di ricezione?	Verificare il raggio entro il quale gli occhiali 3D possono comunicare con il proiettore ed effettuare la visione all'interno di tale raggio.  <a href="#">p.51</a>
Il pairing è stato eseguito correttamente?	Per eseguire il pairing, vedere il Manuale dell'utente degli occhiali 3D.




Verifica	Soluzione
Sono presenti nelle vicinanze dei dispositivi che causano interferenze radio?	Quando si utilizzano in contemporanea altri dispositivi con banda di frequenza a 2,4 GHz, quali dispositivi di comunicazione Bluetooth, LAN wireless (IEEE802.11b/g) o forni a microonde, possono verificarsi interferenze radio, l'immagine può venire interrotta o la comunicazione risultare impossibile. Non utilizzare il proiettore accanto a tali dispositivi.

L'immagine 3D è ingrandita e troncata.

Verifica	Soluzione
È impostato il formato video 3D corretto?	Il video può essere troncato se è impostato il formato 3D errato. Impostare il formato 3D corretto. ➡ <a href="#">p.48</a>

## Problemi con HDMI

La funzione link HDMI non risponde

Verifica	Soluzione
Si sta utilizzando un cavo conforme agli standard HDMI?	Le operazioni non sono possibili con cavi che non soddisfano gli standard HDMI.
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non può essere azionato anche se collegato alla porta HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato. Inoltre, premere il tasto  e quindi verificare che il dispositivo sia disponibile in <b>Connes. periferica</b> . ➡ <a href="#">p.72</a>
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per l'uso della funzione Link HDMI siano collegati in modo saldo. ➡ <a href="#">p.71</a>
L'amplificatore o il registratore DVD è acceso?	Impostare ciascun dispositivo in stato di standby. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato. Se è stato collegato un diffusore o altro, impostare il dispositivo collegato sull'uscita PCM.
È stato collegato un nuovo dispositivo o la connessione è cambiata?	Se la funzione CEC per un dispositivo collegato deve essere reimpostata, ad esempio quando un nuovo dispositivo viene collegato o la connessione viene cambiata, potrebbe essere necessario riavviare il dispositivo.
Sono collegati troppi lettori multimediali?	È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.




Il nome di dispositivo non viene visualizzato in connessioni periferica

Verifica	Soluzione
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non verrà visualizzato. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.



## Problemi con WirelessHD (solo EH-TW6600W)

### Impossibile proiettare le immagini WirelessHD

Verifica	Soluzione
Il cavo che collega il WirelessHD Transmitter in dotazione soddisfa gli standard HDMI?	Se il cavo non è conforme agli standard HDMI, l'azionamento non risulta possibile.
La funzione <b>WirelessHD</b> è impostata su <b>Off</b> ?	Quando <b>WirelessHD</b> è su <b>Off</b> dal menu Configurazione, la proiezione non risulta possibile per i segnali WirelessHD in ingresso. Impostare <b>WirelessHD</b> su <b>On</b> , quindi premere il tasto  . <b>Impostazioni - WirelessHD p.82</b>
I segnali in ricezione rientrano nel raggio di trasmissione WirelessHD?	Verificare il raggio entro il quale il trasmettitore WirelessHD è in grado di comunicare ed effettuare la visione all'interno di tale raggio.  <b>p.64</b>
Il WirelessHD Transmitter in dotazione è acceso?	Controllare la spia di alimentazione sul WirelessHD Transmitter. Se non è presente alimentazione di corrente, assicurarsi che il connettore dell'adattatore CA sia saldamente collegato e quindi accendere l'interruttore di alimentazione.
L'indicatore WirelessHD del WirelessHD Transmitter in dotazione è spento?	Non viene emesso alcun segnale dal dispositivo audio-video collegato al WirelessHD Transmitter. Verificare che i cavi dal dispositivo audio-video e il WirelessHD Transmitter siano saldamente collegati.  Se l'ultima volta sono state visualizzate immagini con uscita su un dispositivo di visualizzazione, ad esempio un televisore, tramite la porta Output, le immagini saranno proiettate sullo stesso dispositivo di visualizzazione la volta successiva che si accende il proiettore. Per annullare l'impostazione, premere il pulsante  (commutazione uscita) sul telecomando mentre lo si punta verso il WirelessHD Transmitter.  <b>p.66</b>
L'indicatore Link del WirelessHD Transmitter in dotazione è spento?	Il trasmettitore WirelessHD non riesce a comunicare con il proiettore. Verificare il raggio entro il quale il trasmettitore WirelessHD è in grado di comunicare ed effettuare il posizionamento all'interno di tale raggio.
Si è accumulata polvere nelle fessure di ventilazione del WirelessHD Transmitter?	Si è accumulata polvere nelle fessure di ventilazione del WirelessHD Transmitter? Se nelle fessure di ventilazione si è accumulata polvere, la comunicazione potrebbe non essere possibile. Installare il proiettore in modo che la polvere non si accumuli nella fessura di ventilazione.
Il proiettore e il WirelessHD Transmitter sono rivolti tra loro nel modo corretto?	Posizionare il proiettore e il WirelessHD Transmitter in modo che siano rivolti uno verso l'altro.
In fondo a sinistra nello schermo è visualizzato <b>"Sorgente: WirelessHD X"/"Nessun segnale"</b> ?	Verificare che il dispositivo audio-video collegato alla porta HDMI sul WirelessHD Transmitter sia acceso. Il numero del segnale di ingresso visualizzato sullo schermo è uguale al numero della porta HDMI. Inoltre, a meno che <b>Link HDMI</b> sia impostato su <b>On</b> , i dispositivi collegati non si accendono. Impostare <b>Link HDMI</b> su <b>On</b> . <b>Impostazioni - Link HDMI - Link HDMI p.82</b>



L'audio WirelessHD non viene emesso correttamente.

Verifica	Soluzione
L'audio viene emesso quando si collega il trasmettitore WirelessHD?	Quando si collega un dispositivo, quale ad esempio un altoparlante soundbar, alla porta Optical Audio-Out del WirelessHD Transmitter per l'uscita audio, verificare che <b>Disp. uscita audio</b> sia impostato su <b>Trasmettitore WirelessHD</b> . L'altoparlante soundbar collegato deve essere impostato su suono surround. Perché l'audio provenga dal proiettore, impostare l'uscita su <b>Proiettore</b> . ➡ <b>Impostazioni - Link HDMI - Disp. uscita audio</b> <a href="#">p.82</a>

Interferenza, distorsione o interruzione appaiono nella funzione HD wireless

Verifica	Soluzione
I segnali in ricezione rientrano nel raggio di trasmissione WirelessHD?	Verificare il raggio entro il quale il trasmettitore WirelessHD è in grado di comunicare ed effettuare la visione all'interno di tale raggio. ➡ <a href="#">p.64</a>
Sono presenti degli ostacoli tra il WirelessHD Transmitter e il proiettore?	Poiché il trasmettitore WirelessHD comunica utilizzando un'onda elettromagnetica a fascio concentrato, se sono presenti persone o oggetti nel percorso di comunicazione, possono verificarsi effetti dannosi per l'immagine. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il WirelessHD Transmitter e il proiettore entro il raggio di trasmissione WirelessHD. ➡ <a href="#">p.64</a>
La ricezione è troppo fiavole?	Se le trasmissioni non sono abbastanza potenti, la comunicazione potrebbe risultare poco stabile. Verificare la <b>Ricezione video</b> in fase di installazione del trasmettitore, in quanto è spesso possibile migliorare la potenza di trasmissione spostando il WirelessHD Transmitter o modificandone la direzione. ➡ <b>Impostazioni - WirelessHD - Ricezione video</b> <a href="#">p.82</a>  La potenza di trasmissione può variare a seconda dell'ambiente oppure può divenire poco stabile. Durante la fase di verifica della <b>Ricezione video</b> , installare il trasmettitore in un luogo dove il numero visualizzato rimanga fisso. ➡ <b>Impostazioni - WirelessHD - Ricezione video</b> <a href="#">p.82</a>

## Problemi con i dispositivi di archiviazione USB


La presentazione non si avvia

Verifica	Soluzione
Il dispositivo di archiviazione USB utilizza una funzione di sicurezza?	Potrebbe non essere possibile utilizzare dispositivi di memorizzazione USB che integrano funzioni di sicurezza.





## Altri problemi

### Nessun audio o audio troppo basso

Verifica	Soluzione
Il cavo audio è collegato correttamente?	Provare a scollegare il cavo dalla porta Audio (L-R) e quindi a ricollegarlo.
Il volume è troppo basso?	Regolare il volume in modo da poter ascoltare l'audio.  <a href="#">p.32</a>
La connessione è realizzata tramite cavo HDMI?	Se non viene emesso audio quando si effettua la connessione con un cavo HDMI, impostare l'apparecchiatura collegata sull'uscita PCM.

### Impossibile connettersi a una rete tramite la LAN wireless

Verifica	Soluzione
La frase password è corretta?	Tenere presente che la frase password distingue tra maiuscole e minuscole. Se si è dimenticata la frase password, impostarne una nuova.
È stato controllato l'Event ID?	Controllare il numero dell'Event ID e provare la soluzione che segue.  <a href="#">p.106</a> È possibile controllare l'Event ID dal menu <b>Informazioni</b> .  <b>Informazioni - Info proiettore - Event ID</b> <a href="#">p.92</a>


## Event ID

Controllare il numero e provare la soluzione proposta. Se il problema persiste, contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino.

 [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

Event ID	Causa	Soluzione
0432 0435	EasyMP Network Projection non si è avviato.	Riavviare il proiettore.
0434 0481 0482 0485	Lo stato della comunicazione di rete non è stabile.	Controllare lo stato della comunicazione di rete e riprovare a collegarsi dopo qualche istante.
0433	Impossibile riprodurre le immagini trasferite.	Riavviare EasyMP Network Projection.
0484	La comunicazione è stata scollegata dal computer.	
0483 04FE	EasyMP Network Projection è stato terminato inaspettatamente.	Controllare lo stato di comunicazione della rete e riavviare il proiettore.
0479 04FF	Si è verificato un errore di sistema nel proiettore.	Riavviare il proiettore.
0891	Non è possibile trovare il punto di accesso con lo stesso SSID.	Impostare lo stesso SSID del computer e il punto di accesso per il proiettore.
0892	I metodi di autenticazione di WPA/WPA2 sono incongruenti.	Verificare che le impostazioni di sicurezza della LAN wireless siano corrette.



Event ID	Causa	Soluzione
0894	La comunicazione è stata scollegata a causa della connessione con un punto di accesso non autorizzato.	Consultare l'amministratore di rete e seguire le istruzioni fornite.
0898	Impossibile acquisire il DHCP.	Verificare che il server DHCP funzioni correttamente. Se non si utilizza il DHCP, disattivare l'impostazione DHCP.
0899	Altri errori inerenti la connessione	Se il problema persiste anche dopo aver riavviato il proiettore o EasyMP Network Projection, contattare il seguente indirizzo.  <a href="#">Indirizzi utili per il proiettore Epson</a>





# Manutenzione

## Pulizia delle parti

Occorre pulire il proiettore se risulta sporco o se si riscontra un peggioramento della qualità delle immagini proiettate.



### Avvertenza

Non utilizzare spray contenenti gas infiammabili per rimuovere polvere e sporcizia dall'obiettivo del proiettore, dal filtro dell'aria e altre parti. Il proiettore potrebbe prendere fuoco a causa dell'elevata temperatura interna della lampada.




## Pulizia del filtro dell'aria

Pulire il filtro dell'aria se si riscontrano accumuli di polvere o quando viene visualizzato il messaggio che segue. **"Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che niente blocchi il foro di aerazione e pulire o sostituire il filtro."**

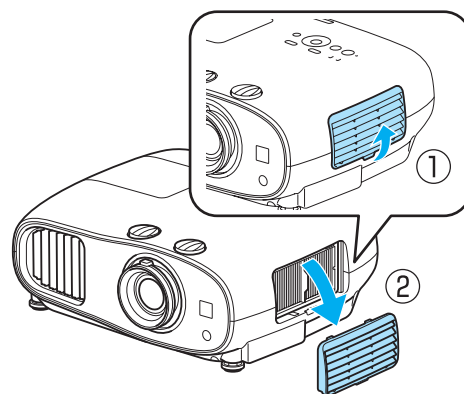
### Attenzione

- Se sul filtro dell'aria si accumula polvere, la temperatura interna del proiettore potrebbe salire causando problemi di funzionamento e riducendo la durata di utilizzo del motore ottico. Si consiglia di pulire il filtro dell'aria almeno una volta ogni tre mesi. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente particolarmente polveroso, la pulizia delle parti deve essere eseguita con più frequenza.
- Non lavare il filtro dell'aria in acqua. Non utilizzare detergenti o solventi.
- Spazzolare leggermente il filtro dell'aria per pulirlo. Se si utilizza la spazzola con troppa energia, la polvere entrerà nel filtro dell'aria e non potrà essere rimossa.

**1** Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

**2** Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

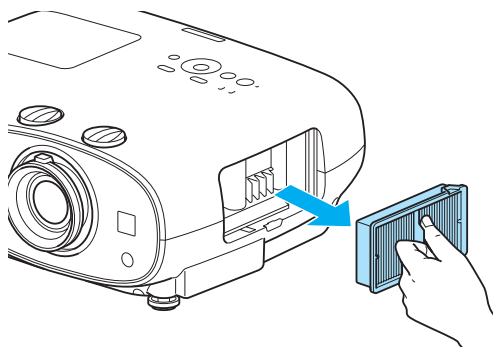
Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarlo verso il basso.





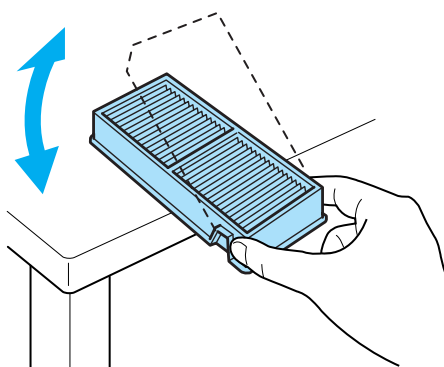
### 3 Rimuovere il filtro dell'aria.

Afferrare la manopola al centro del filtro dell'aria e tirare per estrarlo.



### 4 Tenere il filtro dell'aria con la superficie rivolta verso il basso e battere 4 o 5 volte per rimuovere la polvere.

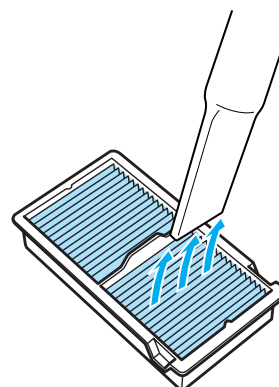
Voltarlo e ripetere l'operazione sul lato opposto.



#### Attenzione

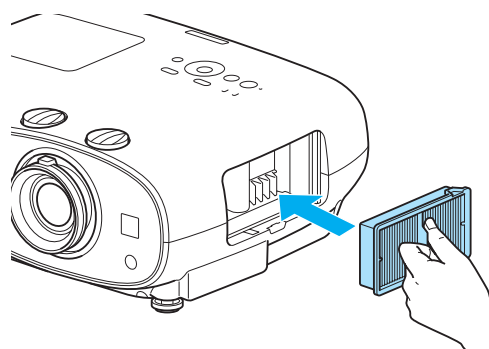
Non colpire il filtro dell'aria troppo energicamente per evitare di deformarlo o spaccarlo, rendendolo così inutilizzabile.

### 5 Rimuovere la polvere residua dal filtro dell'aria utilizzando un aspirapolvere dal lato anteriore.



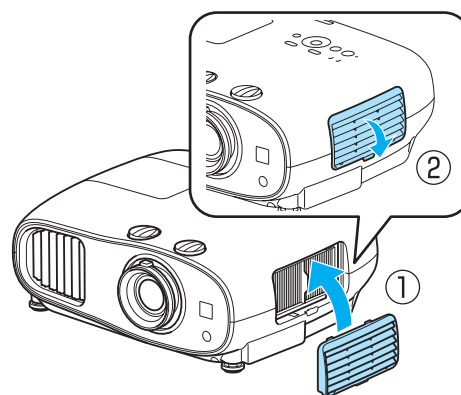
### 6 Installare il filtro dell'aria.

Afferrare il filtro dell'aria per la manopola posta al centro e inserirlo tenendolo dritto.



### 7 Installare il coperchio del filtro dell'aria.

Chiudere il fermo superiore e quindi quello inferiore.



## Pulizia dell'unità principale

Pulire la superficie del proiettore strofinandola delicatamente con un panno morbido.

Se è particolarmente sporca, inumidire il panno con dell'acqua contenente una piccola quantità di detergente neutro e strizzarlo a fondo prima di utilizzarlo per strofinare la superficie.



### Attenzione

Per pulire la superficie del proiettore, non utilizzare sostanze volatili quali cera, alcol o solvente per vernici. La qualità dell'involucro potrebbe cambiare o la vernice potrebbe staccarsi.

#### Pulizia dell'obiettivo

Utilizzare un panno per la pulizia dei vetri disponibile in commercio per rimuovere delicatamente lo sporco dall'obiettivo.

### Attenzione

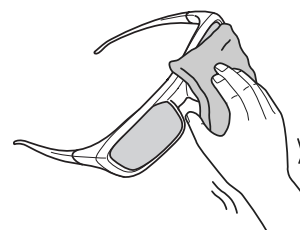
Non strofinare l'obiettivo con materiali abrasivi o maneggiarlo con incuria, in quanto potrebbe venire facilmente danneggiato.

#### Pulizia degli occhiali 3D

Utilizzare il panno per rimuovere delicatamente lo sporco dalle lenti degli occhiali 3D.


### Attenzione

- Non strofinare le lenti degli occhiali con materiali abrasivi o maneggiarle con incuria, in quanto potrebbero venire facilmente danneggiate.
- Quando sono necessari interventi di manutenzione, scollegare l'adattatore di carica USB dalla presa elettrica e verificare che tutti i cavi siano scollegati.
- Gli occhiali 3D contengono delle batterie ricaricabili. Attenersi alle normative locali per lo smaltimento.



## Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo

#### Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria

- Se il messaggio viene visualizzato anche nel caso in cui il filtro dell'aria sia stato pulito  [p.108](#)

#### Intervallo di sostituzione lampada

- Il messaggio che segue viene visualizzato all'avvio della proiezione  
**"Occorre sostituire la lampada. Contattare il rivenditore del proiettore Epson o visitare il sito [www.epson.com](http://www.epson.com) per l'acquisto."**
- L'immagine proiettata risulta più scura o si riscontra un peggioramento della qualità.





- Il messaggio relativo alla sostituzione della lampada viene visualizzato dopo 3400H per prevenire la diminuzione della luminosità e della qualità delle immagini proiettate. Il tempo di visualizzazione del messaggio varia a seconda della situazione d'uso, ad esempio in funzione dell'impostazione del modo colore e altro ancora.

Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Quando viene visualizzato il messaggio relativo alla sostituzione della lampada, sostituire la lampada con una nuova il prima possibile anche se funziona ancora.


- A seconda delle caratteristiche della lampada e del metodo di utilizzo, è possibile che si scurisca o che non funzioni più anche prima che venga visualizzato il messaggio di allarme. Tenere sempre un'unità lampada di riserva a portata di mano in caso di necessità.

## Sostituzione dei materiali di consumo

### Sostituzione del filtro dell'aria

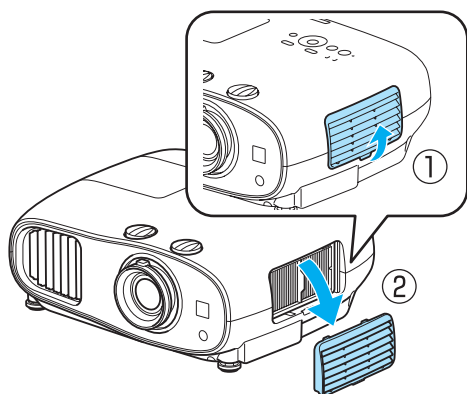


Smaltire i filtri dell'aria usati correttamente in conformità con le normative locali.  
Materiale: Polipropilene

- 1 Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

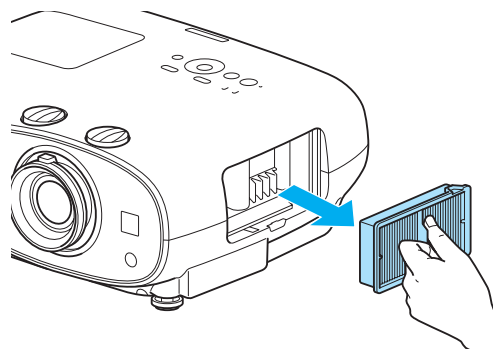
- 2 Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarlo verso il basso.



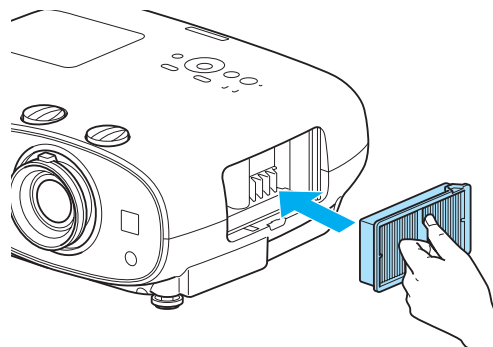
- 3 Rimuovere il filtro dell'aria usato.

Afferrare la manopola al centro del filtro dell'aria e tirare per estrarlo.



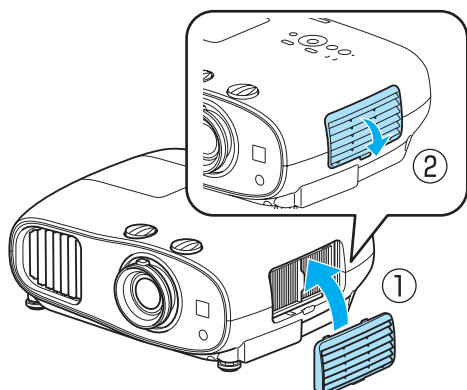
- 4 Installare il nuovo filtro dell'aria.

Afferrare il filtro dell'aria per la manopola posta al centro e inserirlo tenendolo diritto.





- 5** Installare il coperchio del filtro dell'aria.
- Chiudere il fermo esterno e quindi quello inferiore.




## ■ Sostituzione della lampada

### ⚠ Avvertenza

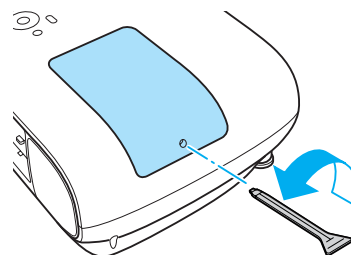
Se occorre sostituire la lampada perché non emette più luce, è possibile che sia rotta. Se si deve sostituire la lampada di un proiettore sospeso a soffitto, presumere sempre che la lampada sia crepata e quindi rimuovere il coperchio della lampada con cautela. Quando si apre il coperchio della lampada, possono fuoriuscire delle minuscole schegge di vetro. Se delle schegge entrano negli occhi o nella bocca, contattare immediatamente un medico.

### ⚠ Attenzione

- Non toccare il coperchio della lampada immediatamente dopo lo spegnimento del proiettore, in quanto può ancora essere caldo. Attendere che la lampada si sia sufficientemente raffreddata prima di rimuoverne il coperchio. In caso contrario, esistono rischi di scottature.
- Si consiglia di utilizzare lampade opzionali EPSON originali. L'utilizzo di lampade non originali può influire sulla qualità della proiezione e sulla sicurezza. Qualsiasi danno o guasto causato dall'utilizzo di lampade non originali potrebbe non essere coperto dalla garanzia Epson.

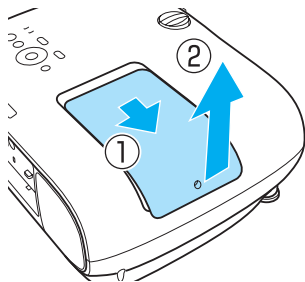
- 1** Premere il tasto  sul telecomando o sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

- 2** Allentare la vite di fissaggio del coprilampada.

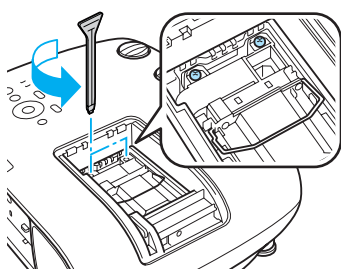




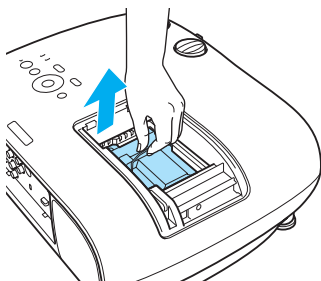
- 3** Rimuovere il coperchio della lampada.  
Far scorrere orizzontalmente in avanti il coperchio della lampada e rimuoverlo.



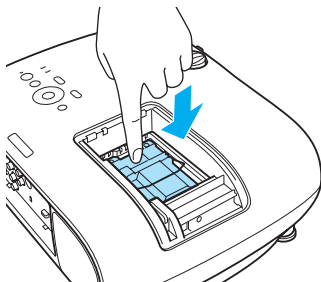
- 4** Allentare le due viti di fissaggio della lampada.



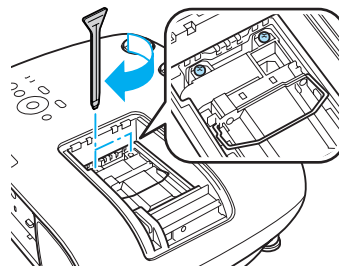
- 5** Rimuovere la lampada usata.  
Afferrare saldamente l'impugnatura ed estrarre verso l'esterno.



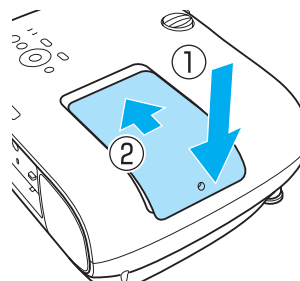
- 6** Posizionare la nuova lampada.  
Assicurarsi che la lampada sia rivolta nella direzione corretta e premerla in posizione.



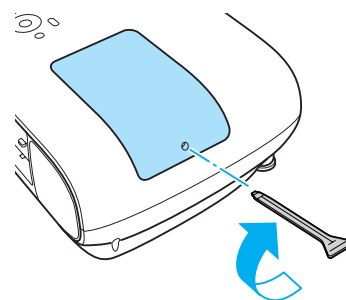
- 7** Serrare le due viti di fissaggio della lampada.



- 8** Riposizionare il coperchio della lampada.  
Far scorrere il coperchio nella posizione originale.



- 9** Stringere la vite di fissaggio del coperchio della lampada.





## Avvertenza

Non smontare o modificare la lampada. Se viene installata e utilizzata una lampada modificata o smontata si potrebbero verificare incendi, scosse elettriche o incidenti.

## Attenzione

- Assicurarsi di avere installato saldamente la lampada e il coperchio della lampada. Se l'installazione non è corretta, il proiettore non si accende.
- La lampada contiene mercurio (Hg). Smaltire le lampade usate conformemente alle normative e ai regolamenti locali sullo smaltimento dei tubi fluorescenti.

## Reset delle ore di funzionamento della lampada

Dopo aver sostituito la lampada, assicurarsi di azzerare le ore di funzionamento della lampada.

Il proiettore registra il tempo in cui la lampada rimane accesa e un messaggio e un indicatore informano quando è arrivato il momento di sostituirla.




**1** Accendere il proiettore.

**2** Premere il tasto  .  
Viene visualizzato il menu Configurazione.

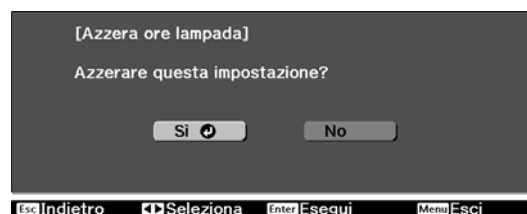
**3** Selezionare **Reset - Azzerare ore lampada**.

Viene visualizzato un messaggio di conferma dell'azzeramento.



**4** Utilizzare i tasti   per selezionare **Sì**, quindi premere il tasto  per eseguire.

Le ore di funzionamento della lampada vengono azzerate.







## Accessori opzionali e materiali di consumo

I seguenti accessori opzionali e componenti soggetti a usura sono disponibili in commercio per rispondere a ogni tipo di esigenza. L'elenco degli accessori opzionali e dei componenti soggetti a usura è aggiornato a: 7.2014. Le specifiche degli accessori sono soggette a modifiche senza preavviso.

La disponibilità varia a seconda del Paese di acquisto.

### Elementi opzionali

Nome	Nr. modello	Descrizione
Montaggio a soffitto*	ELPMB20	Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.
	ELPMB22	
	ELPMB30	
Tubo a soffitto 450 (450 mm bianco)*	ELPFP13	Utilizzare questi tubi per installare il proiettore su un soffitto alto.
Tubo a soffitto 700 (700 mm bianco)*	ELPFP14	
Occhiali 3D a otturatore attivo	ELPGS03	Questi occhiali 3D utilizzano il sistema a otturatore attivo Bluetooth. Utilizzarli per visualizzare le immagini 3D con questo proiettore.
Adattatore di carica USB	ELPAC01	Da usare per caricare gli occhiali 3D.
Unità LAN wireless 802.11b/g/n (2,4 GHz)	ELPAP07	Utilizzare quando si connette un dispositivo esterno al proiettore tramite una LAN wireless per proiettare immagini.

\* Per questo tipo di installazione del proiettore al soffitto occorrono competenze specifiche. Contattare il rivenditore locale.

### Materiali di consumo

Nome	Nr. modello	Descrizione
Unità lampada	ELPLP85	Utilizzare questa lampada per sostituire quelle usate. (1 lampada)
Filtro dell'aria	ELPAF39	Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati. (1 filtro dell'aria)





## Risoluzioni supportate

### Video component

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080

### Video composito

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
TV (NTSC)	60	720 x 480
TV (SECAM)	50	720 x 576
TV (PAL)	50/60	720 x 576

### Segnali del computer (RGB analogico)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SVGA	60	800 x 600
XGA	60	1024 x 768
SXGA	60	1280 x 960
	60	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1366 x 768
	60	1280 x 800
WXGA++	60	1600 x 900

### Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576



Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920 x 1080

### Segnale di ingresso MHL

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	50	720 x 480
SDTV (576i)	60	720 x 576
SDTV (480p)	50	720 x 480
SDTV (576p)	60	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/30	1920 x 1080

### Segnale di ingresso in 3D HDMI

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)	Formato 3D		
			Frame Packing	Side by Side	Top and Bottom
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	24	1920 x 1080	✓	✓	✓

### Segnale di ingresso WirelessHD

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)*	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)*	24/50/60	1920 x 1080



\* Quando si proietta in WirelessHD, i segnali seguenti non supportano Deep Color.

2D: 1080p 60/50 Hz

3D: 1080P 24 Hz frame packing/720P 50/60 Hz frame packing/1080p 60/50 Hz side by side

### Segnale di ingresso in 3D MHL (via un WirelessHD Transmitter\*)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)	Formato 3D		
			Frame Packing	Side by Side	Top and Bottom
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720	-	✓	✓
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	-	-
HDTV (1080p)	24	1920 x 1080	-	✓	✓

\* Solo porta HDMI5





## Specifiche tecniche

Nome del prodotto		EH-TW6600W	EH-TW6600
Aspetto (senza piedino regolabile)		410 (L) x 157 (A) x 304 (P) mm	
Dimensioni pannello		Ampiezza di 0,61 pollici	
Metodo di visualizzazione		Matrice attiva TFT in polisilicone	
Risoluzione		1920 (L) x 1080 (A) x 3	
Frequenza scansione	Digitale	Clock pixel: 13,5 - 148,5 MHz	
		Orizzontale: 15,63 - 67,5 kHz	
		Verticale: 24, 30, 50 - 60 Hz	
	Analogica	Clock pixel: 13,5 - 148,5 MHz	
		Orizzontale: 15,63 - 67,5 kHz	
		Verticale: 50 - 60 Hz	
Regolazione della messa a fuoco		Manuale	
Regolazione dello zoom		Manuale (circa da 1 a 1,6)	
Lampada (sorgente luminosa)		Lampada UHE 250 W, Nr. modello: ELPLP85	
Alimentazione		100 - 240 V CA $\pm 10\%$ , 50/60 Hz, 3,9-1,8 A	
Consumo di corrente	Paesi con tensione compresa tra 100 e 120 V	Funzionamento: 385 W	
		Consumo energia in standby: 0,29 W Consumo energia in standby: 1,6 W*1	
	Paesi con tensione compresa tra 220 e 240 V	Funzionamento: 366 W	
		Consumo energia in standby: 0,43 W Consumo energia in standby: 1,8 W*1	
Altitudine		Altitudine: da 0 a 3000 m	
Temperatura operativa		Da +5 a 35°C*2 (senza condensa)	
Temperatura conservazione		Da -10 a +60°C (senza condensa)	
Massa		Circa 6,8 kg	Circa 6,7 kg
Connettori		Porta Component x 1, spinotto 3RCA	
		Porta PC x 1, Mini D-Sub a 15 pin (femmina) blu	
		Porta HDMI x 2, HDMI Per HDCP, per segnali CEC, per segnali MHL (solo porta HDMI1), per PCM lineare, Deep Color	
		Porta Video x 1, spinotto RCA	
		Porta RS-232C x 1, D-sub a 9 pin (maschio)	
		Porta Trigger Out x 1, mini spinotto da 3,5 mm	
		Porta Audio-L/R x 1, spinotto RCA	
		Porta Audio Out x 1, mini spinotto stereo	
		Porta USB 2.0 TypeA x 1	
Diffusore		10 W x 2	



\*1 Quando si utilizza il WirelessHD Transmitter con EH-TW6600W e le seguenti condizioni sono soddisfatte

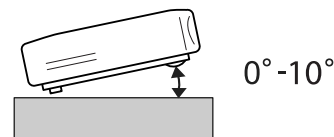
**Impostazioni - WirelessHD - WirelessHD** è impostato su **On**

**Impostazioni - Link HDMI - Link Accens.** è impostato su **Bidirezionale** o **Periferica->PJ** ➡ p.82

\*2 Per utilizzo ad altitudini di 2286 m o superiore, è da +5 a +30°C.

## Angolo di inclinazione

L'utilizzo del proiettore con un angolo di inclinazione superiore ai 10° potrebbe causare danni o incidenti.



## Comandi ESC/VP21

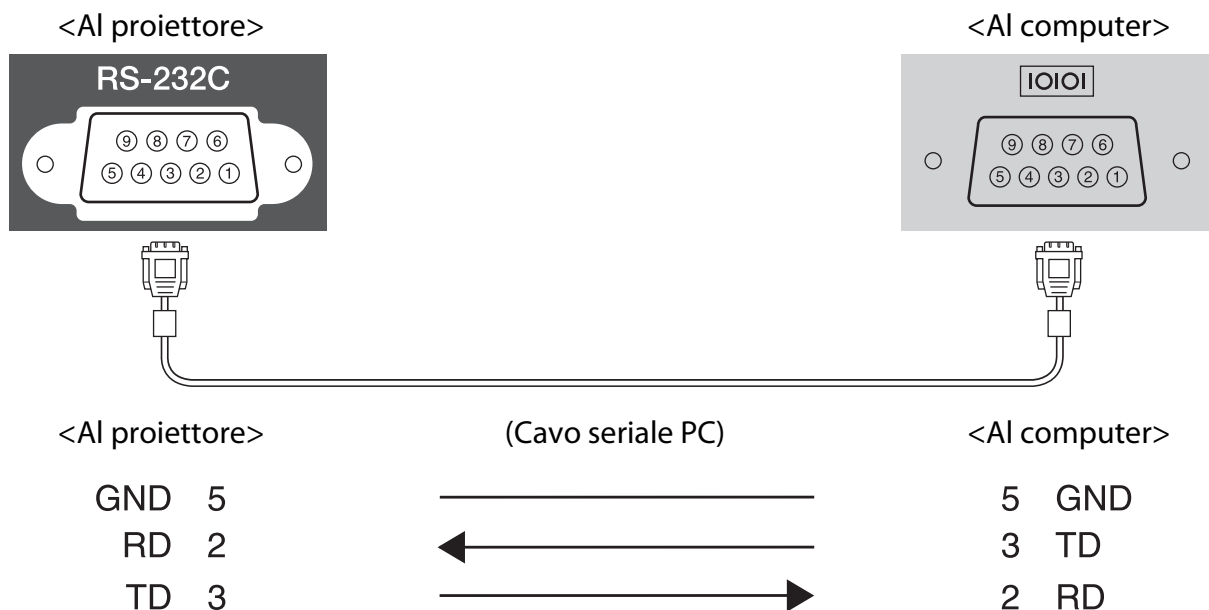
L'utilizzo di ESC/VP21 permette il controllo del proiettore da un dispositivo esterno. Per ulteriori dettagli vedere il seguente sito web.

<http://www.epson.com>

## Layout cavo RS-232C

- Forma connettore: D-Sub a 9 pin (maschio)
- Nome della porta di ingresso del proiettore: RS-232C
- Nome segnale:

Nome segnale	Funzione
GND	Cavo per la messa a terra del segnale
TD	Trasmissione dei dati
RD	Ricezione dei dati



- Protocollo di comunicazione
  - Impostazione predefinita di baud rate: 9.600 bps
  - Lunghezza dei dati: 8 bit
  - Parità: nessuna
  - Bit di stop: 1 bit
  - Controllo di flusso: nessuno

**Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/ EU (RoHS)**



Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

Importer: SEIKO EUROPE B.V.

Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000





# Glossario

Questa sezione fornisce una breve spiegazione di termini difficili di cui non è stata fornita la spiegazione all'interno della guida. Per ulteriori dettagli, fare riferimento ad altre pubblicazioni disponibili in commercio.

HDCP	HDCP è l'acronimo di High-bandwidth Digital Content Protection. Si utilizza per impedire la copia illegale e proteggere i diritti d'autore tramite la crittografia dei segnali digitali inviati sulle porte DVI e HDMI. Poiché che la porta HDMI del proiettore supporta l'HDCP, il proiettore è in grado di proiettare immagini digitali protette dalla tecnologia HDCP. Tuttavia è possibile che il proiettore non sia in grado di proiettare immagini protette da versioni aggiornate della crittografia HDCP.
HDMI™	Acronimo di High Definition Multimedia Interface. Lo standard di trasmissione digitale per immagini HD e segnali audio multi-canale.  HDMI™ è uno standard studiato per l'elettronica domestica digitale e i computer. Evitando di comprimere il segnale digitale, l'immagine può essere trasferita con la qualità massima possibile. Fornisce inoltre una funzione di codifica per il segnale digitale.
HDTV	Acronimo di High-Definition Television. Fa riferimento ai sistemi ad alta definizione che soddisfano le condizioni che seguono. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risoluzione verticale di 720p o 1080i o superiore (p = Progressivo, i = Interlacciato)</li> <li>• Formato schermo in 16:9 Ricezione e riproduzione audio Dolby Digital (oppure uscita)</li> </ul>
MHL	Un'abbreviazione di Mobile High-definition Link, un'interfaccia standard ad alta definizione che permette la trasmissione ad alta velocità dei segnali video sui dispositivi mobili.  Si tratta di uno standard dedicato ai smartphone e ai tablet per il trasferimento di segnali digitali non compressi senza perdita di qualità, che permette inoltre la ricarica simultanea di tali dispositivi.
NTSC	Acronimo di National Television Standards Committee. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in Giappone, Nord America e America Latina.
PAL	Acronimo di Phase Alternation by Line. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in diversi paesi dell'Europa occidentale (ad eccezione della Francia), in paesi asiatici quali la Cina e in Africa.
SDTV	Acronimo di Standard Definition Television. Fa riferimento ai sistemi televisivi normali che non soddisfano le condizioni dello standard HDTV High-Definition Television.
SECAM	Acronimo di SEquential Couleur A Memoire. Un metodo di teletrasmissione analogica terrestre a colori. Questo metodo viene utilizzato in Francia, nell'Europa Orientale, nei paesi dell'ex-Unione Sovietica, in Medio Oriente, Africa e altri paesi.
SVGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 800 punti (orizzontale) x 600 punti (verticale).
SXGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.280 punti (orizzontale) x 1.024 punti (verticale).
VGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 640 punti (orizzontale) x 480 punti (verticale).
XGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.024 punti (orizzontale) x 768 punti (verticale).
YCbCr	Nei segnali di immagine Component per SDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Cb e Cr indicano la differenza di colore.
YPbPr	Nei segnali di immagine Component per HDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Pb e Pr indicano la differenza di colore.



Rapporto aspetto	<p>Il rapporto tra la lunghezza e l'altezza dell'immagine. Gli schermi con un rapporto di 16:9 fra le dimensioni orizzontali e verticali, per esempio gli schermi HDTV, sono denominati schermi panoramici.</p> <p>Gli schermi SDTV e quelli generici per computer hanno un rapporto aspetto di 4:3.</p>
Interlacciato	Trasmette le informazioni necessarie per creare uno schermo inviando le righe alternatamente, a partire dalla sommità dell'immagine e procedendo verso il basso. Lo sfarfallio delle immagini è più probabile perché un quadro viene visualizzato a righe alterne.
Pairing	Per garantire una comunicazione reciproca, registrare preventivamente i dispositivi quando si effettua una connessione Bluetooth.





## Note generali

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza previa autorizzazione scritta di Seiko Epson Corporation. Non viene assunta alcuna responsabilità esplicita né relativamente all'uso delle informazioni contenute nel presente documento né per eventuali danni derivanti dall'uso delle suddette informazioni.

Né Seiko Epson Corporation né le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, oneri o spese sostenute o subite dall'acquirente o da terzi in seguito a incidenti, uso errato o uso improprio del presente prodotto, oppure a modifiche, interventi di riparazione o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso, oppure (con esclusione degli Stati Uniti) alla mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione fornite da Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o inconvenienti derivanti dall'uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati da Seiko Epson Corporation come Prodotti originali Epson o Prodotti approvati Epson.

Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifica o aggiornamento senza preavviso.

Le illustrazioni contenute in questo manuale potrebbero differire dal proiettore effettivo.

### Limitazioni di impiego

Quando questo prodotto viene impiegato in applicazioni che richiedono un alto grado di affidabilità o sicurezza, come nel caso di dispositivi per trasporto aereo, treno, nave, motoveicoli, ecc., dispositivi per la prevenzione di disastri, dispositivi di sicurezza vari, ecc. o dispositivi di precisione/funzionali ecc., deve essere utilizzato solo dopo aver considerato l'inclusione nel progetto di elementi di ridondanza e resistenza ai guasti aventi lo scopo di mantenere la sicurezza e l'affidabilità dell'intero sistema. Poiché questo prodotto è stato progettato per essere usato in applicazioni che richiedono un altissimo grado di affidabilità o sicurezza, come in apparecchiature aerospaziali, reti di comunicazione, controllo di impianti nucleari o apparecchi per l'assistenza medica utilizzati nella cura diretta dei pazienti, ecc., è necessario usare il proprio giudizio nel valutare l'idoneità del prodotto.

## Avviso generale

EPSON is a registered trademark, EXCEED YOUR VISION, ELPLP and their logos are registered trademarks or trademarks of Seiko Epson Corporation.

HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing LLC



WirelessHD, WiHD e il logo WiHD sono marchi o marchi registrati di WirelessHD LLC.

InstaPrevue e il logo InstaPrevue sono marchi o marchi registrati di Silicon Image, Inc.

Bluetooth® e il logo Bluetooth sono marchi registrati di Bluetooth SIG, Inc.

MHL e il logo MHL sono marchi commerciali, marchi registrati o marchi di servizio di MHL, LLC negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

WPA™ e WPA2™ sono marchi registrati di Wi-Fi Alliance.

App Store è un marchio di servizio di Apple Inc.

Google Play è un marchio commerciale di Google Inc.

All other trademarks are the property of their respective owners and used for identification purpose only.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2014. All rights reserved.



**A**

Alim. LAN wireless .....	90
Alimentazione .....	26, 27
Allineamento pann. ....	88
Anello di regolazione messa a fuoco ....	29
Anello regolazione messa a fuoco .....	6
Anello regolazione zoom .....	6
Area di visione .....	51
Aspetto .....	14
Audio .....	83
Autospegnimento .....	87
Avanzate .....	79, 81
Avvia regolazioni .....	88
Avviso visualizz. 3D .....	80
Azzerà ore lampada .....	92

**B**

Blocco funzionamento .....	85
----------------------------	----

**C**

Cambia princ./sec. ....	93
Canale .....	90
Cancellare memoria .....	89
Cancellazione memoria .....	46
Cerca punto accesso .....	91
Child lock .....	85
Collegamenti dei dispositivi .....	83
Colore pattern .....	88
Colore sfondo .....	88
Comm. ....	88
Conferma stand by .....	88
Connes. periferica .....	84
Connessione .....	20
Connessione di apparecchiature video .....	20
Connessione di dispositivi compatibili MHL .....	21, 23
Connessione di dispositivi WirelessHD .....	22
Connessione di smartphone o tablet .....	21, 23
Connessione di un computer .....	20
Connessione dispositivi USB .....	22
Connessioni periferiche .....	63
Consumo di corrente .....	79
Contrasto .....	78
Conversione 2D in 3D .....	80
Coperchio del filtro dell'aria .....	108, 111
Coperchio della lampada .....	112
Coperchio lampada .....	6

**D**

Deep color .....	92
Deinterlacciamento .....	81
DHCP .....	91
Diaframma autom. ....	40, 79
Dim. Diag. Schermo .....	80
Dimens. schermo sec. ....	93
Dimensioni proiezione .....	17, 29
Direct power on .....	87
Distorsione keystone .....	31
Disturbo .....	99

**E**

Elaborazione immagine .....	82
EPSON Super White .....	79
Esci da Picture-in-Picture .....	93
Event ID .....	92, 106

**F**

Filtro dell'aria .....	108
Formato .....	35, 80
Formato 3D .....	80, 92
Frase password .....	91
Freq. refresh .....	92
Funzionamento .....	87
Funzione Memoria .....	45

**G**

Gamma .....	37, 79
Guadagno .....	38, 79

**H**

H/V-Keystone .....	31, 82
H-Keystone .....	82

**I**

Illuminazione .....	87
Immagine .....	34
Immagini .....	73
Immagini in 3D .....	48
Impostazione blocco .....	85
Impostazioni 3D .....	80
Impostazioni IP .....	91
Ind. Gateway .....	91
Indicatore .....	94
Indicatore Link .....	58
Indicatore WiHD .....	58
Indicatori di errore/avviso .....	94
Indirizzo IP .....	91
Info proiettore .....	92



Info sinc .....	92
Intensità colore .....	78
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria .....	110
Intervallo di sostituzione lampada .....	110
Intervallo video HDMI .....	82
Invers. occhiali 3D .....	80
Invertire audio .....	83

**L**

Lingua .....	88
Link accens. ....	83
Link HDMI .....	71, 83
Link spegn. ....	83
Livello del nero .....	81
Luminosità .....	37, 78, 79
Luminosità 3D .....	80

**M**

Mas.Sottorete .....	91
Memorizzazione .....	45, 89
Menu .....	77
Menu basilari .....	90
Menu Configurazione .....	77
Menu Immagine .....	78
Menu Impostazioni .....	82
Menu Informazioni .....	92
Menu LAN wireless .....	90
Menu memoria .....	89
Menu principale .....	77
Menu Reset .....	91, 92
Menu Rete .....	89
Menu Segnale .....	80
Menu Sicurezza .....	91
Messa a fuoco .....	99
Messaggi .....	88
Migliora dettagli .....	41, 81
Modalità di connessione .....	90
Modo alta quota .....	87
Modo colore .....	34, 78
Modo scansione .....	92
Modo WiHD .....	84

**N**

Nitidezza .....	40, 78
Numero di serie .....	92

**O**

Occhiali 3D .....	48
Offset .....	38, 79
Ore della lampada .....	92

Orig. schermo sec. ....	93
Overscan .....	82

**P**

Pairing .....	50
Pannello di controllo .....	6, 7
Picture-in-Picture .....	75, 93
Porta caricamento occhiali 3D .....	58
Porta Component .....	20
Porta HDMI .....	71
Porta HDMI1 .....	20
porta HDMI1 .....	21, 23
Porta HDMI2 .....	20
Porta PC .....	20
Porta USB .....	22
Porta Video .....	20
Posiz. schermo sec. ....	93
Posizione .....	80
Presentazione .....	73
Profondità 3D .....	80
Proiezione .....	85
Pulizia degli occhiali 3D .....	110
Pulizia del filtro dell'aria .....	108
Pulizia dell'obiettivo .....	110
Pulizia dell'unità principale .....	109

**R**

Raffreddamento .....	27
Raggio d'azione .....	25
Raggio di trasmissione .....	64
Regolazione dell'inclinazione .....	30
Regolazione fuoco .....	29
Regolazione messa a fuoco .....	29
Regolazione RGB .....	38
Regolazione zoom .....	29
Reset .....	79, 82, 84, 88
Reset delle ore lampada .....	114
Reset memoria .....	46, 92
Reset totale .....	92
RGB .....	79
RGBCMY .....	37, 79
Ricezione .....	63, 84
Richiamo memoria .....	46, 89
Ridenominazione memoria .....	47, 89
Riduzione rumore .....	81
Rilevaz. movimento .....	81
Risoluzione .....	92
Risoluzioni supportate .....	116

**S**

Saturazione .....	37
Schermata secondaria .....	70



Schermo iniziale .....	88
Schermo intero .....	35
Segnale ingresso .....	92
Segnale video .....	92
Seleziona colore .....	88
Setup automatico .....	81
Sfumatura .....	37, 79
Sicurezza .....	91
Sorgente .....	27, 92
Sostituzione dei materiali di consumo .....	111
Sostituzione del filtro dell'aria .....	111
Sostituzione della lampada .....	112
Sostituzioni periodiche materiali di consumo .....	110
Sottomenu .....	77
Specifiche tecniche .....	119
SSID .....	90
Standard CEC .....	71
Stato .....	92
Super-resolution .....	81
Sync. ....	80

**T**

Tastiera virtuale .....	90
Tasto Utente .....	86
Telecomando .....	9, 25
Temp. colore .....	78
Tempi sostituzione .....	110
Tempo di funzionamento .....	114
Tinta .....	78
Tonalità della pelle .....	78
Tracking .....	80
Trigger Out .....	87

**U**

USB .....	73
-----------	----

**V**

Versione .....	92
Visualizz. SSID .....	91
Visualizzazione 3D .....	80
Visualizzazione del monoscopio .....	29
Visualizzazione indirizzo IP .....	91
Vite di fissaggio del coprilampada .....	112
V-Keystone .....	82
Volume .....	32, 83

**W**

WirelessHD .....	57, 84
------------------	--------

**Z**

Zoom .....	35
------------	----