

دليل المستخدم

Multimedia Projector

EB-Z10005U EB-Z10000U

EB-Z9875U EB-Z9870U

EB-Z9750U

EB-Z11000W

EB-Z9900W

EB-Z9800W

EB-Z11005 EB-Z11000

EB-Z9870





تعليمات الأمان






تعليمات الأمان

يستخدم هذا المستند وجهاز العرض رموزاً رسومية لعرض كيفية استخدام جهاز العرض على نحو آمن.

المؤشرات ومعانيها مبينة كما يلي. احرص على استيعابها جيداً قبل قراءة الدليل.

 تحذير	يشير هذا الرمز إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو يصل الأمر إلى الوفاة نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.
 تنبيه	يشير هذا الرمز إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.

مؤشرات المعلومات العامة

 تنبيه	يشير إلى المحتويات التي قد تتسبب في تلف جهاز العرض أو تعرضه لعطل.
	يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.
	يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.
	يشير إلى وجود شرح للكلمة أو الكلمات المرسوم تحتها خط في مواجهة هذا الرمز في مسرد المصطلحات. انظر قسم "المسرد" ضمن "الملحق".  "مسرد المصطلحات" ص 210
[الاسم]	يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc]
اسم القائمة	يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. على سبيل المثال: حدد السطوع من قائمة صورة. القائمة صورة - السطوع



احرص على قراءة ما يلي قبل استخدام جهاز العرض.

تعليمات الأمان

التحذيرات والتنبيهات المعنية بالتركيب

يلزم استخدام إحدى وحدات التثبيت بالسقف الاختيارية عند تعليق جهاز العرض بالسقف.

"الملحقات الاختيارية" ص 183

تحذير

- تجنب استخدام جهاز العرض أو تركيبه في أي مكان قد يتعرض فيه للمياه أو المطر أو الرطوبة العالية، مثل الأماكن المكشوفة أو مرحاض أو حمام وما إلى ذلك؛ فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (وحدة التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. وإذا لم يتم التثبيت بالطريقة الصحيحة، فإن جهاز العرض يمكن أن يسقط. وقد يتسبب ذلك في إصابة أو حوادث. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.
- قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
- عند تركيب جهاز العرض بالسقف، احرص على اتخاذ الإجراءات اللازمة لمنع من السقوط، مثل تمرير سلك من خلال المقبضين.
- إذا كنت تستخدم مواد لاصقة على نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف لمنع ارتخاء المسامير؛ أو إذا كنت تستخدم مواد، مثل مواد تشحيم أو زيوت بجهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض مسبباً سقوط الجهاز من وحدة التثبيت بالسقف. وقد يؤدي هذا إلى وقوع حادث أو إصابة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت.
- عند تثبيت وحدة التثبيت بالسقف أو ضبطها، لا تستخدم مواد لاصقة لتفادي ارتخاء المسامير ولا تستخدم الزيوت أو مواد التشحيم وما إلى ذلك.
- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.
- لا تضع أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة. إذا قمت بتعيين الجدول لبدء تشغيل جهاز العرض تلقائياً، قد تتسبب أي أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة في نشوب حريق.
- تجنب ربط سلك الطاقة وكابلات التوصيل الأخرى معاً؛ فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق.
- تجنب استخدام أي فولتية سوى فولتية مصدر التيار المحددة في المواصفات. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

تحذير

- توجَّ الحرس عند التعامل مع سلك الطاقة. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
- تجنب توصيل أسلاك طاقة متعددة في مأخذ التيار الكهربائي نفسه في وقت واحد.
- تجنب توصيل سلك الطاقة إذا كانت هناك مواد غريبة ملتصقة به، مثل الغبار.
- تأكد من إدخال طرف قابس سلك الطاقة بأكمله.
- تجنب توصيل سلك الطاقة ولا تفصله بيدين مبتلتين.
- تجنب فصل سلك الطاقة بسحبه من السلك، بل احرص على مسكه من قابسه.
- تجنب استخدام سلك طاقة تالف. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
- تجنب تبديل سلك الطاقة.
- تجنب وضع أي أشياء ثقيلة على سلك الطاقة.
- تجنب ثني سلك الطاقة أو لويه أو سحبه بعنف.
- تجنب وضع سلك الطاقة بالقرب من أي جهاز تسخين.
- عند استخدام سلك الطاقة في منطقة تقل بها فولتية مصدر التيار عن 120 فولت، تأكد من توفير الطاقة من مأخذ تزيد شدة التيار به عن 15 أمبير.
- تجنب توصيل جهاز العرض مع أجهزة أخرى باستخدام مأخذ التيار الكهربائي نفسه في وقت واحد.

تنبيه

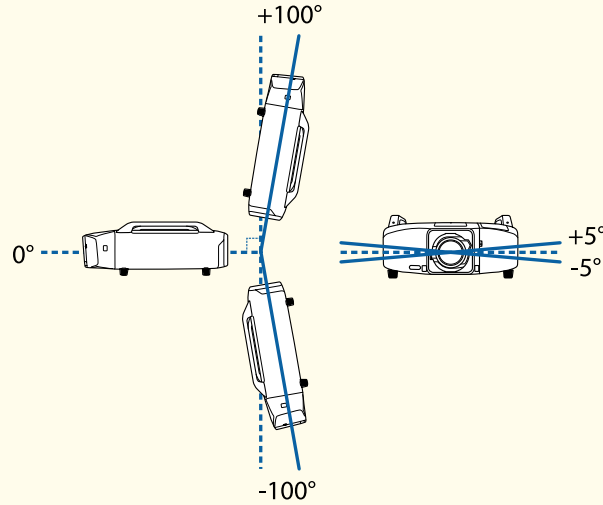
- تجنب وضع جهاز العرض على سطح غير مستقر، مثل منضدة غير مستقرة أو سطح مائل. وعند العرض في وضع عمودي، رُكِّب جهاز العرض بشكل سليم للحيلولة دون سقوطه؛ فقد يتسبب في حدوث إصابة.



تنبيه

- عند العرض باستخدام جهاز العرض وهو في وضع مائل، احرص على عدم إمالاته بزاوية يزيد قياسها عن القيمة المحددة. فقد يتسبب ذلك في حدوث أعطال أو وقوع حوادث.

زاوية الميل (عند تركيب مصباح قياسي)



لا تستخدم جهاز العرض مقلوباً رأساً على عقب.

استخدام جهاز العرض بزاويا غير تلك الموضحة في الأشكال التوضيحية يمكن أن يتلفه أو يتسبب في حادث. للاطلاع على ظروف التشغيل عند تركيب وحدة المصباح (للاستخدام في الوضع الرأسي)، راجع ما يلي.

👉 "ملاحظات بشأن العرض الرأسي" ص 6

- بعد اكتمال التركيب، تأكد من تعيين الاتجاه؛ فقد يقل العمر الافتراضي للمصباح بشكل ملحوظ.

👉 "ضبط الاتجاه" ص 27

- يؤدي استخدام جهاز العرض بزاوية غير صحيحة أو إعداد قائمة التهيئة على نحو غير صحيح إلى حدوث أعطال وتقليل العمر الافتراضي للأجزاء البصرية.

تنبيه

- تجنب تركيب جهاز العرض في مكان معرض لاهتزاز أو اصطدام.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من خط فولتية مرتفعة أو جسم يولّد مجالاً مغناطيسياً؛ فقد لا يعمل جهاز العرض بشكل غير سليم.
- تجنب استخدام جهاز العرض ولا تخزنه في مكان معرض لدرجات حرارة بالغة الارتفاع أو الانخفاض. وتجنب أيضاً التغيرات الفجائية في درجات الحرارة.
- تأكد من استخدام جهاز العرض أو تخزينه في مكان يقع في نطاق درجة حرارة التشغيل أو التخزين التاليين.
 - نطاق درجة حرارة التشغيل: من 0 إلى +50°C* (بدون تكاثف)
 - نطاق درجة حرارة التخزين: من -10 إلى +60°C (بدون تكاثف)

* عند استخدام الجهاز على ارتفاع من 0 إلى 1499 مترًا، تتراوح درجة حرارة التشغيل بين 0 و+50°C عند ضبط استهلاك الطاقة على ECO أو التعشيق المؤقت، وتتراوح بين 0 و+45°C عند ضبط استهلاك الطاقة على عادي.

عند استخدام الجهاز على ارتفاع من 0 إلى 1,500 مترًا، تتراوح درجة حرارة التشغيل بين 0 و+45°C عند ضبط استهلاك الطاقة على ECO أو التعشيق المؤقت، وتتراوح بين 0 و+40°C عند ضبط استهلاك الطاقة على عادي.

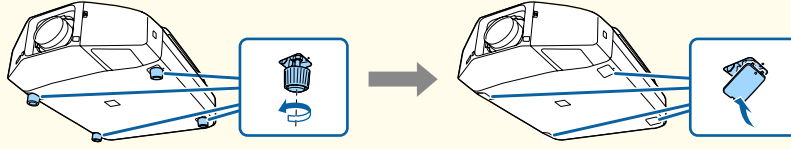
- عند الاستخدام على ارتفاع 1,500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل.

👉 ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 115



تنبيه

- عند تركيب جهاز العرض على سطح آخر غير الأرضية، استخدم نقاط التثبيت الأربعة لوحدة التثبيت بالسقف لإحكام تثبيت الجهاز، كما يحذر فك المقبضين مطلقاً. فقد يؤدي استخدام جهاز العرض دون المقبضين إلى حدوث عطل.
- عند تركيب جهاز العرض بالسقف، فُك المساند وركّب أغطيتها المرفقة.



- يمكن تركيب المساند وفكها. تجدر الإشارة إلى أن المساند ستفصل عن الجهاز إذا تم تمديدتها أكثر من 10 مم. بعد فك المساند، تأكد من تركيب أغطيتها المرفقة.
- تجنب استخدام فتحات مسامير المساند لتثبيت جهاز العرض أو ربط مسامير أخرى، وما إلى ذلك؛ فقد تحدث أعطال.

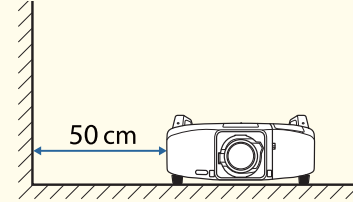
- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- عند ضبط تحويل العدسة رأسياً، احرص على الضبط مع تحريك الصورة من الأسفل إلى الأعلى. إذا تم الضبط من الأعلى إلى الأسفل، فقد يتحرك موضع الصورة للأسفل قليلاً بعد الضبط.



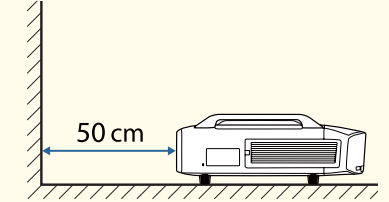
تنبيه

- تأكد من وجود مسافة فاصلة لا تقل عن المسافة المبينة في الشكل التوضيحي التالي بين الحائط وفتحة العادم وفتحة سحب الهواء.

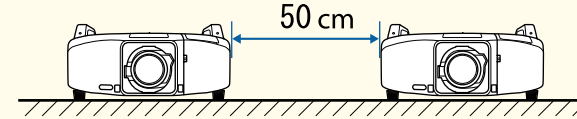
فتحة دخول الهواء



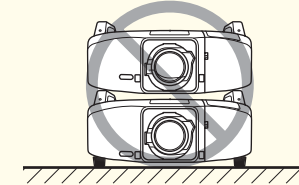
فتحة عادم الهواء



- عند تركيب عدة أجهزة عرض، تأكد من وجود مسافة فاصلة لا تقل عن المسافة المبينة في الشكل التوضيحي التالي بين أجهزة العرض. وتأكد أيضاً من أن السخونة الخارجة من فتحة العادم لا تدخل في فتحة سحب الهواء.



- تجنب وضع جهاز العرض فوق جهاز عرض آخر بشكل مباشر.



ملاحظات بشأن العرض الرأسي

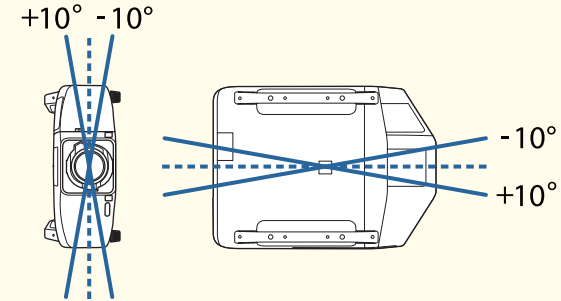
يجب توفير حامل اختياري لإجراء العرض الرأسي.

🔍 "الملحقات الاختياري" ص 183

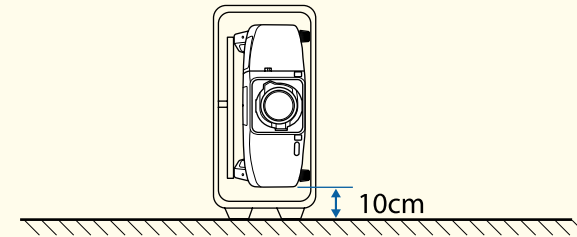
- يتعذر تدوير اتجاه العرض للقوائم والرسائل، وما إلى ذلك.
 - عند إجراء العرض الرأسي، تجنب ضبط الاتجاه.
 - استهلاك الطاقة معطل.
- 👉 الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 114

تنبيه

- عند إجراء العرض الرأسي، ركب وحدة المصباح (للاستخدام في الوضع الرأسي) على المصباح 1 والمصباح 2. وإذا لم يتم استخدام المصباحين الموصى بهما، فلن يبرد جهاز العرض بشكل صحيح؛ مما قد يؤدي إلى حدوث عطل. 🔍 "الملحقات الاختياري" ص 183
 - تأكد من تركيب جهاز العرض بحيث تكون فتحة سحب الهواء متجهة لأسفل. إذا كانت فتحة سحب الهواء متجهة لأعلى، فلن يبرد جهاز العرض بشكل صحيح؛ مما قد يؤدي إلى حدوث عطل.
- زاوية الميل



- استخدام جهاز العرض بزوايا غير تلك الموضحة في الأشكال التوضيحية يمكن أن يتلفه أو يتسبب في حادث.
- تأكد من تركيب جهاز العرض بحيث تكون فتحة سحب الهواء متجهة لأسفل مع ترك مسافة فاصلة لا تقل عن المسافة المبينة في الشكل التوضيحي التالي بين جهاز العرض والأرضية، وما إلى ذلك.





ملاحظات بشأن النقل

هناك العديد من الأجزاء الزجاجية والمكونات الدقيقة داخل جهاز العرض. لمنع حدوث تلفيات بسبب الصدمات الناتجة عن النقل، يرجى التعامل مع جهاز العرض كما يلي.

تنبيه



ينبغي عدم حمل جهاز العرض بواسطة شخص واحد. فالجهاز يحتاج إلى شخصين لإخراجه من صندوقه أو حمله.

تنبيه

- عند النقل إلى موضع قريب

- افصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض ثم افصل جميع الكبلات.

- ركب الغطاء على العدسة.

- عند النقل

بعد التحقق من النقاط الواردة في قسم "عند النقل إلى موضع قريب"، اتبع الإجراءات التالية ثم ضع جهاز العرض في عبوته.

- أعد المساند إلى موضعها تمهيداً للتخزين.

- فك وحدة العدسة إذا كانت هناك عدسة اختيارية مرگبة بخلاف عدسة التكبير / التصغير القياسية.

- ركب عدسة التكبير / التصغير القياسية إذا كان جهاز العرض مزود بعدسة مدمجة. إذا كان جهاز العرض ليس به عدسة، ركب الغطاء الذي كان موجوداً على وحدة تركيب العدسة وقت شراء جهاز العرض.

- قرصا تحريك اتجاه العدسة رأسياً وأفقياً موجودان في مركز جهاز العرض.

- غُلف جهاز العرض بإحكام في مادة التغليف لحمايته من الصدمات، وضعه في صندوق كرتون قوي. تأكد من إخطار

شركة النقل بأن الصندوق يحتوي على جهاز يتطلب عناية دقيقة عند نقله.

التحذيرات والتنبيهات المعنية بالاستخدام

تحذير



- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.
- تجنب النظر في العدسة أثناء العرض.

تنبيه



تجنب وضع عناصر بالقرب من فتحة العادم حيث يمكن أن تنثني أو تكون قابلة للتأثر بالحرارة بطريقة أخرى، ولا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم أثناء العرض.

تنبيه

- لا تفصل الطاقة وتوصلها على الفور بشكل متكرر. فتشغيل وإيقاف تشغيل جهاز العرض تكراراً يمكن أن يقصر عمر المصابيح.
- لا تقم بفك وحدة العدسة إلا عند اللزوم. في حالة دخول غبار أو شوائب إلى جهاز العرض، تنخفض جودة العرض وقد تسبب حدوث عطل.
- حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.
- خُزن جهاز العرض ووحدة العدسة مرگبة به.
- إذا تم تخزين جهاز العرض بدون وحدة العدسة، فإن الغبار والأوساخ يمكن أن تدخل إلى جهاز العرض وتسبب في أعطاله أو تخفض جودة العرض.
- تجنب تخزين جهاز العرض والجانب الأمامي متجه لأعلى.
- عند التخزين، تأكد من إخراج البطاريات من وحدة التحكم عن بُعد. فقد تتسرب مادة البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.



36	إعدادات المعرف
36	ضبط رقم جهاز العرض
36	التحقق من رقم جهاز العرض
37	تعيين معرف وحدة التحكم عن بعد
38	توصيل جهاز
38	توصيل كمبيوتر
39	توصيل مصادر الصورة
41	التوصيل بشاشة خارجية
42	توصيل كابل LAN
43	توصيل وحدة HDBaseT مرسل
44	تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية (ELPAP07)
44	استخدام Quick Wireless Connection USB Key
46	الإعداد الدفعي
46	الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول
46	حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول
48	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى
50	الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB
50	حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر
51	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى
53	عند فشل الإعداد

الاستخدام الأساسي

55	عرض الصور
55	الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)
56	التبديل إلى الصورة المستهدفة
57	ضبط الصور المعروضة
57	تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة
58	انحراف أفقي / رأسي
59	Quick Corner
60	سطح منحنى
62	تصحيح النقطة
64	حائط الزاوية
67	تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

تعليمات الأمان

مقدمة

13	أسماء الأجزاء والوظائف
13	الجزء الأمامي / العلوي
14	خلفي
14	الجزء السفلي
15	الواجهة
16	لوحة التحكم
17	وحدة التحكم عن بُعد
20	استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
21	نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

إعداد جهاز العرض

23	تثبيت جهاز العرض
23	تركيب وحدة عدسة جهاز العرض
23	التركيب
24	الفك
25	تركيب وفكغطاء الواجهة
25	الفك
26	التركيب
27	إعدادات التركيب
27	ضبط الاتجاه
28	تغيير اتجاه الصورة (جهة العرض)
28	تحديد المصباح
29	إعدادات الشاشة
30	ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة
31	عرض نمط اختبار
32	ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)
33	ضبط ميل الصورة المعروضة (التركيب العادي)
34	ضبط التكبير / التصغير
34	ضبط التركيز البؤري
35	عند استخدام عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02



101	تحرير جدول
103	وظائف الحماية
103	إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)
103	أنواع حماية بكلمة مرور
103	إعداد حماية بكلمة مرور
104	إدخال كلمة المرور
105	تقييد التشغيل
105	قفل لوحة التحكم
106	قفل تشغيل العدسة
106	قفل أزرار التحكم عن بُعد
107	قفل الحماية من السرقة
107	تركيب القفل السلكي

قائمة التهيئة

109	استخدام التهيئة
110	قائمة الوظائف
110	جدول قائمة التهيئة
111	قائمة شبكة
112	صورة
113	الإشارة
114	الإعدادات
115	ممتد
119	شبكة
120	ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة
121	عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة
121	أساسي
122	ش. LAN لاسلكية
123	شاشة بحث في نقطة الوصول
124	الأمان
125	شبكة LAN سلكية
125	بريد
126	قائمة إعدادات أخرى
127	إعادة الضبط
127	قائمة معلومات (الشاشة فقط)

68	إعداد ضبط العدسة تلقائياً
69	تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة
69	طرق التغيير
73	ضبط الصورة
73	ضبط تدرج اللون والتشبع والسطوع
73	ضبط جاما
75	استنتاج الإطارات (للطُرُز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U فقط)
75	عرض صور ثلاثية الأبعاد

وظائف مفيدة

77	وظيفة إسقاط متعدد
77	التجهيز
78	مزج الحافة
78	اضبط المنطقة المتداخلة بالصور (مزج الحافة)
80	تصحيح السطوع
81	ضبط توازن اللون
85	دمج صور محددة الحجم

87	وظائف العرض
87	عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)
87	إجراءات التشغيل
89	قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة
90	إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)
91	تثبيت الصورة (تثبيت)
91	تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)
92	حفظ شعار المستخدم

94	وظيفة الذاكرة
94	حفظ / تحميل / محو الذاكرة
96	جدولة الوظائف
96	ضبط الوقت
97	حفظ جدول
97	إعداد جدول
98	مرحل المصباح
100	التحقق من جدول



الصيانة

159	التنظيف
159	تنظيف سطح جهاز العرض
159	تنظيف العدسة
159	تنظيف مرشح الهواء
162	استبدال المواد المستهلكة
162	استبدال المصباح
162	فترة استبدال المصباح
163	كيفية استبدال المصباح
166	تصغير عدد ساعات عمل المصباح
166	استبدال مرشح هواء
166	فترة استبدال مرشح الهواء
166	كيفية استبدال مرشح هواء
168	صيانة الصورة
168	محاذاة اللوحة
169	اتساق الألوان

الملحق

172	المراقبة والتحكم
172	حول EasyMP Monitor
172	حول Message Broadcasting
172	تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)
172	إعداد جهاز العرض
173	عرض شاشة تحكم Web
173	استخدام وظيفة استخدام وظيفة إخطار البريد للإبلاغ عن المشاكل
174	قراءة رسائل البريد الإلكتروني للإشعار بالأخطاء
175	الإدارة باستخدام SNMP
175	عرض شاشة Web Remote
176	تشغيل العدسة
177	أوامر ESC/VP21
177	قائمة الأوامر
177	تصميمات الكابلات
178	حول PjLink

128	إعادة الضبط
-----	-------------

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

130	استخدام التعليمات
131	قراءة المؤشرات
138	قراءة شاشة الحالة
138	التحقق من الحالة
139	شرح عناصر الشاشة
140	ضبط شاشة العرض (LCD)
141	شرح المحتوى المعروض
148	حلول المشكلات
148	المشكلات المتعلقة بالصور
148	عدم ظهور الصور
148	لا يتم عرض صور متحركة
148	يتوقف العرض تلقائيًا
149	ظهور رسالة غير مدعومة
149	ظهور رسالة لا توجد إشارة
149	الصور مشوشة أو منحرفة أو البؤرة أو مشوهة
150	ظهور تداخل أو تشوه بالصور
151	الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة
151	ألوان الصور غير صحيحة
152	تظهر الصورة معتممة
153	المشكلات المصاحبة لبدء العرض
153	جهاز العرض لا يعمل
154	مشكلات أخرى
154	وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل
154	لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية
155	أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم
155	لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض
155	يتم عرض بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن
156	لا يمكن تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب
157	Event ID



209	المظهر العام
210	مسرد المصطلحات
212	ملاحظات عامة
212	حول الملاحظات
212	حقوق الطبع والعلامات التجارية
214	الفهرس

179	حول Crestron RoomView®
180	تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر
183	الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة
183	الملحقات الاختياري
184	المواد المستهلكة
185	حجم الشاشة و مسافة العرض
	للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U/EB-Z11000W/EB-Z9900W/EB-Z9800W
185	عدسة تكبير / تصغير قياسية ELPLS04
186	عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02
188	عدسة عريضة العرض خلفية ELPLR04
189	عدسة تكبير / تصغير عريضة ELPLW04
190	عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM06
191	عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM07
192	عدسة تكبير / تصغير لمسافة طويلة ELPLL07
194	مسافات العرض للطرز EB-Z11005/EB-Z11000/EB-Z9870
195	عدسة تكبير / تصغير قياسية ELPLS04
196	عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02
197	عدسة عريضة العرض خلفية ELPLR04
198	عدسة تكبير / تصغير عريضة ELPLW04
200	عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM06
201	عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM07
202	عدسة تكبير / تصغير لمسافة طويلة ELPLL07
204	شاشات شاشات العرض
204	مستويات الدقة المدعومة
204	إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)
204	فيديو المكون
204	الفيديو المركب
205	إشارات الدخل من منفذ دخل DVI-D ومنفذ دخل HDMI ومنفذ HDBaseT ¹
205	إشارات الدخل من منفذ دخل SDI(الطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط)
206	المواصفات
206	المواصفات العامة لجهاز العرض

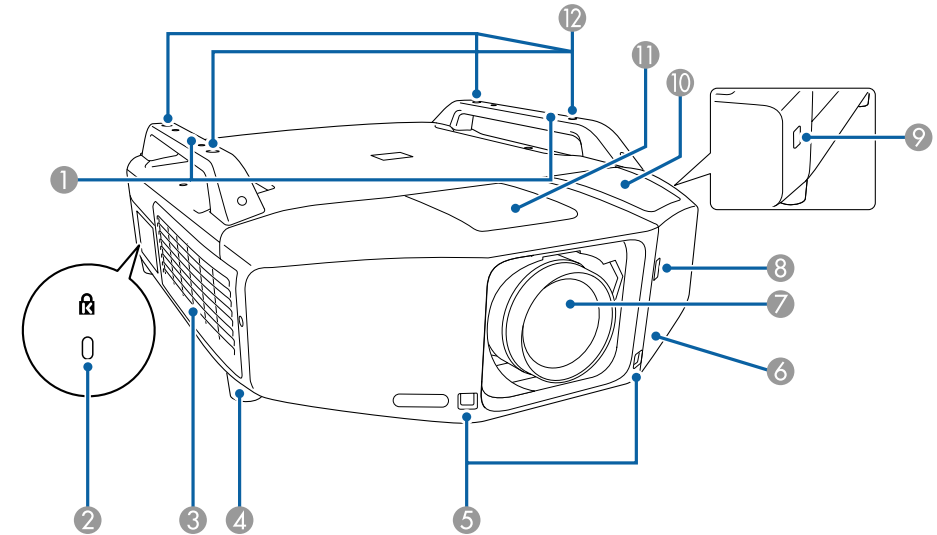


مقدمة

يشرح هذا الفصل أسماء كل الأجزاء.

الأشكال التوضيحية الواردة في هذا الدليل مخصصة لأجهزة العرض طراز ELPLS04 المزودة بعدسة تكبير / تصغير قياسية.

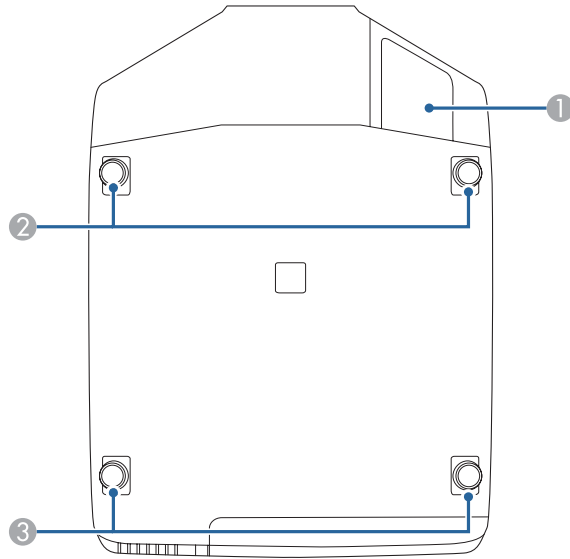
الجزء الأمامي / العلوي



الاسم	الوظيفة
1 المقبضان	استخدم هذين المقبضين عند حمل جهاز العرض. يمكنك أيضاً تمرير قفل سلك لمكافحة السرقة من خلال المقبض لحماية جهاز العرض. 🔑 "تركيب القفل السلكي" ص 107
2 فتحة الحماية ()	تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver الذي تصنعه شركة Kensington. 🔑 "تركيب القفل السلكي" ص 107

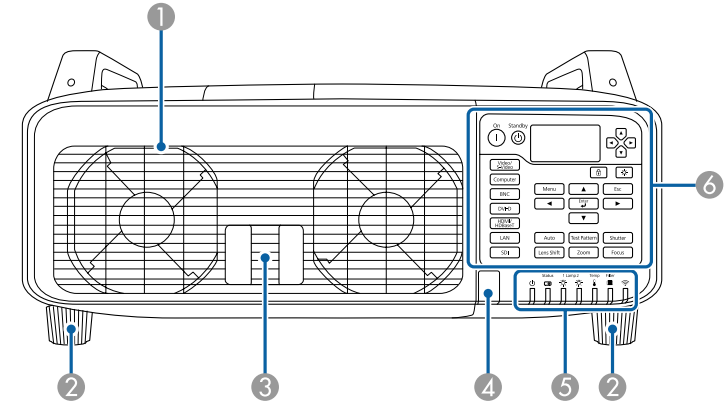
الاسم	الوظيفة
3 فتحة سحب الهواء (مرشح هواء)	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل. قد يؤدي تجمع الأتربة هنا إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. احرص على تنظيف مرشح الهواء بانتظام. 🔑 "تنظيف مرشح الهواء" ص 159 🔑 "استبدال مرشح هواء" ص 166
4 المسندان الأماميان	عند وضع جهاز العرض على مكتب، أدر هذين المسنديين لبسطهما وضمهما لضبط الإمالة الأفقية. يمكن فك المسنديين الأماميين عند تركيب جهاز العرض بسقف. 🔑 "ضبط ميل الصورة المعروضة (التركيب العادي)" ص 33
5 مستقبل تحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. 🔑 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد" ص 21
6 غطاء الواجهة	فك هذا الغطاء لتوصيل الكابلات بالمنافذ داخل جهاز العرض عند توصيله بجهاز فيديو. 🔑 "الواجهة" ص 15 🔑 "تركيب وفكغطاء الواجهة" ص 25
7 عدسة العرض	يتم عرض الصور من خلال هذه العدسة.
8 مفتاح فك غطاء الواجهة	استخدم هذا المفتاح عند فك غطاء الواجهة. 🔑 "تركيب وفكغطاء الواجهة" ص 25
9 زر فك غطاء الواجهة	استخدم هذا المفتاح عند فك غطاء الواجهة. 🔑 "تركيب وفكغطاء الواجهة" ص 25
10 فتحة توصيل الكابل (علوية)	فك الغطاء ومرر الكابل لأعلى عبر هذه الفتحة. 🔑 "تركيب وفكغطاء الواجهة" ص 25
11 غطاء استبدال العدسة	فك هذا الغطاء عند تركيب العدسة أو فكها. 🔑 "تركيب وحدة عدسة جهاز العرض" ص 23
12 نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (4 نقاط)	ركّب وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية في هذه النقاط عند تعليق جهاز العرض من سقف. 🔑 "الملحقات الاختياري" ص 183

الجزء السفلي

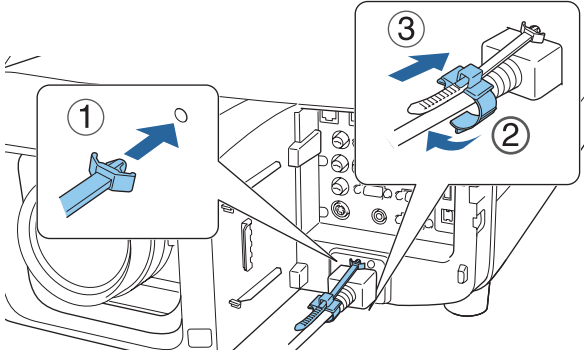


الاسم	الوظيفة
① فتحة توصيل الكابل (سفلية)	فك الغطاء ومرر الكابل لأسفل عبر هذه الفتحة. "تركيب وفك الغطاء الواجهة" ص 25
② المسندان الأماميان	"ضبط ميل الصورة المعروضة (التركيب العادي)" ص 33
③ المسندان الخلفيان	"ضبط ميل الصورة المعروضة (التركيب العادي)" ص 33

خلفي



الاسم	الوظيفة
① فتحة العادم (غطاء المصباح)	فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخلياً. افتح هذا الغطاء لاستبدال مصباحي جهاز العرض.
② المسندان الخلفيان	عند وضع جهاز العرض على مكتب، أدر هذين المسنديين لبسطهما وضمهما لضبط الإمالة الأفقية. يمكن فك المسنديين الأماميين عند تركيب جهاز العرض بسقف. "ضبط ميل الصورة المعروضة (التركيب العادي)" ص 33
③ ذراع فتح غطاء المصباح	استخدم هذين الذراعين لفتح غطاء المصباح. "استبدال المصباح" ص 162
④ مستقبل تحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بعد. "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد" ص 21
⑤ مؤشرات الحالة	يوضح لون المؤشرات - سواء أكانت تومض أو مضاءة - حالة جهاز العرض. "قراءة المؤشرات" ص 131
⑥ لوحة التحكم	"لوحة التحكم" ص 16

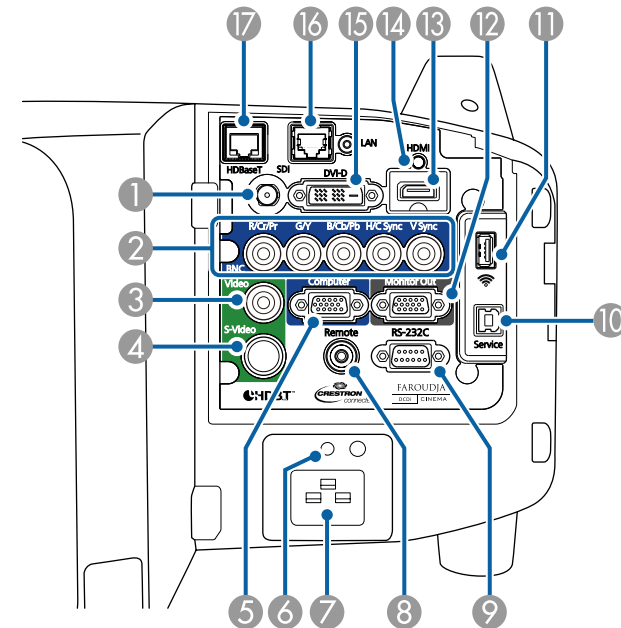
الوظيفة	الاسم
مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.	5 منفذ دخل Computer
أدخل مشبك الكابل المرفق في هذا الحامل لمنع سقوط الكابل.	6 حامل الكابل
	7 منفذ الطاقة
يوصّل كابل الطاقة بجهاز العرض. قد يختلف الشكل اعتماداً على طراز جهاز العرض.	8 Remote
توصيل مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإدخال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في هذا المنفذ، يتوقف مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض.	9 منفذ RS-232C
عند التحكم في جهاز العرض من خلال جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله بجهاز الكمبيوتر بكابل RS-232C.	10 منفذ Service
يتم استخدام هذا المنفذ من قبل فني صيانة مختص للتحكم بجهاز العرض. يُستخدم هذا المنفذ لإجراء الإعدادات الدفعية.	11 منفذ وحدة شبكة LAN اللاسلكية
<ul style="list-style-type: none"> يوصل وحدة شبكة LAN اللاسلكية الاختيارية. تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية (ELPAP07) "ص 44" يوصل Quick Wireless Connection USB Key الاختياري. استخدام Quick Wireless Connection USB Key "ص 44" يستخدم هذا المنفذ لإجراء الإعدادات الدفعية. "الإعداد الدفعي" "ص 46" 	

الواجهة

يمكنك الوصول إلى المنافذ التالية من خلال فك غطاء الواجهة. للحصول على معلومات حول كيفية فك غطاء الواجهة وتوصيل جهاز فيديو، راجع ما يلي.

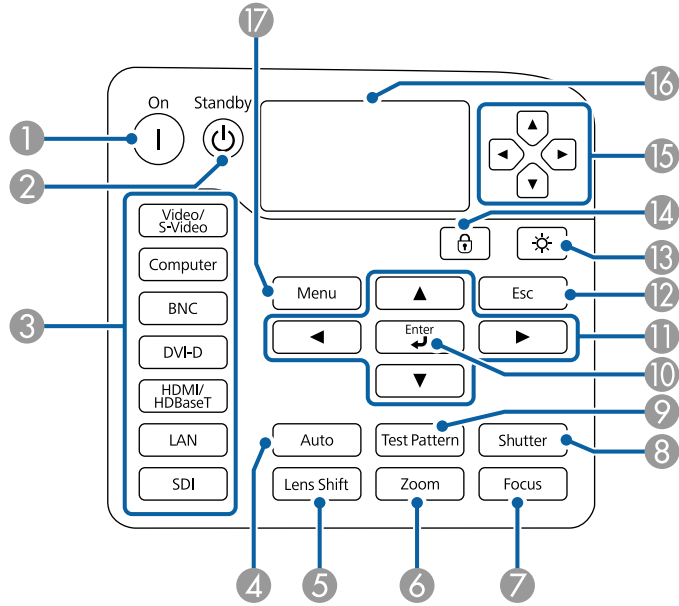
🔧 تركيب وفكغطاء الواجهة "ص 25"

🔧 توصيل جهاز "ص 38"



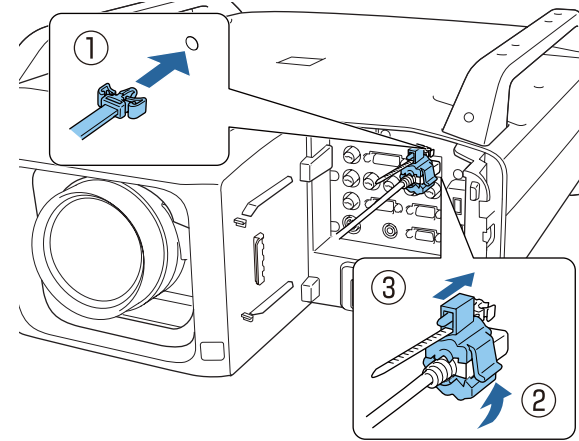
الوظيفة	الاسم
إدخال إشارات SDI من جهاز فيديو.	1 منفذ دخل SDI (لطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط)
مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.	2 منفذ دخل BNC
مخصص لتوصيل إشارات الفيديو المركب من مصادر الفيديو.	3 منفذ دخل Video
مخصص لتوصيل إشارات S-video من مصادر الفيديو.	4 منفذ دخل S-Video

لوحة التحكم

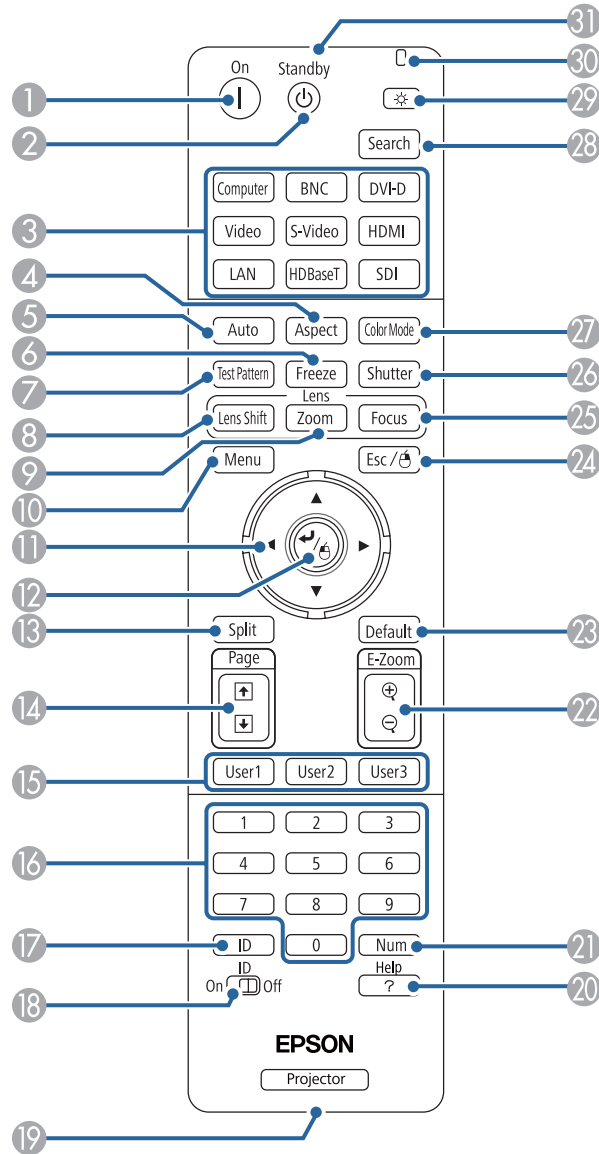


الوظيفة	الاسم
اضغط لتشغيل جهاز العرض.	1 الزر [I]
اضغط لإيقاف تشغيل جهاز العرض.	2 الزر [⏻]
اضغط لتغيير الإشارات من كل منفذ دخل. "التبديل إلى الصورة المستهدفة" ص 56 يتوفر الزر [SDI] للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط.	3 أزرار أزرار تغيير الدخل
إذا تم الضغط عليه أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC، يمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع.	4 زر [Auto]
اضغط لضبط حركة اتجاه العدسة. "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32 إذا تم الضغط عليه لأكثر من خمس ثوانٍ، يعود موضع العدسة إلى المنتصف.	5 زر [Lens Shift]
اضغط لضبط التكبير / التصغير. "ضبط التكبير / التصغير" ص 34	6 زر [Zoom]

الوظيفة	الاسم
يخرج إشارات دخل RGB التناظرية من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC إلى شاشة خارجية. ولا تتوفر هذه الوظيفة لإشارات فيديو الملكون أو الإشارات الأخرى التي يتم إدخالها إلى أي منفذ آخر غير منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC. "تصميمات الكابلات" ص 177	12 Monitor out
يدخل إشارات الصور من جهاز فيديو متوافق مع HDMI وأجهزة كمبيوتر. جهاز العرض هذا متوافق مع HDCP.	13 منفذ دخل HDMI
أدخل مشبك كابل HDMI المرفق في هذا الحامل لمنع سقوط كابل HDMI.	14 حامل الكابل
يدخل إشارات DVI-D الخاصة بالكمبيوتر.	15 منفذ دخل DVI-D
لتوصيل كابل LAN للاتصال بشبكة. "توصيل كابل LAN" ص 42	16 منفذ LAN
يوصل كابل LAN بوحدة HDBaseT مرسل الاختيارية. "توصيل وحدة HDBaseT مرسل" ص 43	17 منفذ HDBaseT



وحدة التحكم عن بُعد



الاسم	الوظيفة
7 زر [Focus]	اضغط لضبط البؤرة. ☞ "ضبط التركيز البؤري" ص 34
8 الزر [Shutter]	اضغط عليه لتشغيل الإشارات أو إيقاف تشغيلها مؤقتًا. ☞ "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالي)" ص 90
9 زر [Test Pattern]	يعرض نمط الاختبار. ☞ "عرض نمط اختبار" ص 31
10 الزر [↩]	إذا تم الضغط عليه أثناء عرض قائمة تكوين أو شاشة التعليمات، يمكن تحديد عنصر أو الانتقال إلى المستوى التالي. ☞ "استخدام التهيئة" ص 109
11 أزرار [▶] [◀] [◀] [▶] [▶]	<ul style="list-style-type: none"> • اضغط عليه لضبط التركيز البؤري والتكبير / التصغير وتحويل اتجاه العدسة. ☞ "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32 ☞ "ضبط التكبير / التصغير" ص 34 ☞ "ضبط التركيز البؤري" ص 34 • إذا تم الضغط عليه عند عرض قائمة تكوين أو شاشة التعليمات، يتم تحديد عناصر القائمة وقيم الإعداد. ☞ "استخدام التهيئة" ص 109
12 زر [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> • اضغط عليه لإيقاف الوظيفة الحالية. • إذا تم الضغط عليه عند عرض قائمة تكوين، تتم العودة إلى مستوى القائمة السابق. ☞ "استخدام التهيئة" ص 109
13 الزر [⏮]	اضغط عليه لتشغيل أزرار لوحة التحكم أو إيقاف تشغيلها وعرض شاشة الحالة أو إخفائها.
14 الزر [⏭]	اضغط عليه لعرض شاشة قفل لوحة التحكم حتى تتمكن من إجراء الإعدادات لقفل أزرار لوحة التحكم. ☞ "تقييد التشغيل" ص 105
15 أزرار [⏮] [⏭] [⏪] [⏩] [⏴] [⏵]	اضغط لتحديد عناصر القائمة وقيم إعداد شاشة الحالة لمراقبة حالة جهاز العرض.
16 شاشة الحالة	تعرض حالة جهاز العرض حسب معلومات الفئة المعروضة. ☞ "قراءة شاشة الحالة" ص 138
17 زر [Menu]	اضغط عليه لفتح قائمة التهيئة وغلقتها. ☞ "استخدام التهيئة" ص 109



الاسم		الوظيفة
1	الزر [1]	اضغط عليه لتشغيل جهاز العرض.
2	الزر [Power]	اضغط عليه لإيقاف تشغيل جهاز العرض.
3	قم بتغيير أزرار الإدخال	اضغط لتغيير الإشارات من كل منفذ دخل.  "التبديل إلى الصورة المستهدفة" ص 56 يتوفر الزر [SDI] للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط.
4	الزر [Aspect]	يتغير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر.  "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 69
5	الزر [Auto]	إذا تم الضغط عليه أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC، يمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع.
6	الزر [Freeze]	اضغط عليه لإيقاف عرض الصور مؤقتًا أو استئناف عرضها.  "تثبيت الصورة (تثبيت)" ص 91
7	زر [Test Pattern]	يعرض غط الاختبار.  "عرض نمط اختبار" ص 31
8	زر [Lens Shift]	اضغط لضبط حركة اتجاه العدسة.  "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32 إذا تم الضغط عليه لأكثر من خمس ثوانٍ، يعود موضع العدسة إلى المنتصف.
9	زر [Zoom]	اضغط لضبط التكبير / التصغير.  "ضبط التكبير / التصغير" ص 34
10	الزر [Menu]	اضغط عليه لفتح قائمة التهيئة وغلقها.  "استخدام التهيئة" ص 109
11	أزرار [Left], [Right], [Up], [Down], [Enter], [Exit]	<ul style="list-style-type: none"> اضغط عليه لضبط التركيز البؤري والتكبير / التصغير وتحويل اتجاه العدسة.  "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32  "ضبط التكبير / التصغير" ص 34  "ضبط التركيز البؤري" ص 34 في حالة عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يعمل الضغط على هذين الزرين على تحديد عناصر القائمة وقيم الضبط.  "استخدام التهيئة" ص 109 عند استخدام مستقبل الماوس اللاسلكي الاختياري، يؤدي الضغط على هذه الأزرار إلى نقل المؤشر.  "الملحقات الاختياري" ص 183

الاسم		الوظيفة
12	الزر [Left]	<ul style="list-style-type: none"> إذا تم الضغط عليه أثناء عرض قائمة تكوين أو شاشة التعليمات، يمكن تحديد عنصر أو الانتقال إلى المستوى التالي.  "استخدام التهيئة" ص 109 يؤدي هذا الزر وظيفة الزر الأيسر للماوس عند استخدام مستقبل الماوس اللاسلكي الاختياري.  "الملحقات الاختياري" ص 183
13	زر [Split]	في كل مرة يتم الضغط على هذا الزر، تتغير الصورة بين صورتين في وقت واحد بتقسيم الشاشة المعروضة، أو عرض صورة واحدة بشكل طبيعي.  "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 87
14	أزرار [Page Up], [Page Down]	<ul style="list-style-type: none"> يعمل على الانتقال إلى ملف الصورة السابقة أو التالية عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر متصل عبر الشبكة. عند استخدام مستقبل الماوس اللاسلكي الاختياري، يمكنك تغيير صفحة ملف PowerPoint أثناء العرض عن طريق الضغط على زري الانتقال صفحة لأعلى / صفحة لأسفل.
15	زر [User 1], زر [User 2], زر [User 3]	حدد أي عنصر مستخدم بشكل متكرر من التسعة عناصر المتاحة لقائمة التهيئة، وعيِّه لأي من هذه الأزرار.  "الإعدادات" ص 114
16	الأزرار الرقمية	<ul style="list-style-type: none"> أدخل كلمة المرور.  "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 103 استخدم هذا الزر لإدخال أرقام في إعدادات شبكة من قائمة التهيئة.
17	الزر [ID]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لتحديد المعرف لجهاز العرض الذي تريد تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بعد.  "إعدادات المعرف" ص 36
18	مفتاح [ID] (المعرف)	استخدم هذا المفتاح لتمكين (On)/تعطيل (Off) إعدادات معرف وحدة التحكم عن بعد.  "إعدادات المعرف" ص 36
19	منفذ وحدة التحكم عن بعد	يوصل مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بعد الاختيارية ويخرج الإشارات من وحدة التحكم عن بعد.  "الملحقات الاختياري" ص 183 عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بعد في هذا المنفذ البعيد، يتم تعطيل منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بعد.
20	الزر [Help]	اضغط عليه لفتح وإغلاق شاشة التعليمات التي توضح لك طريقة التعامل مع المشكلات حال حدوثها.  "استخدام التعليمات" ص 130
21	الزر [Num]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لإدخال كلمات المرور والأرقام.  "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 103



يمكنك إجراء العمليات التالية من خلال الضغط فقط على أحد أزرار وحدة التحكم عن بُعد.

الوظيفة	الاسم
اضغط عليه لتكبير الصورة أو تصغيرها دون تغيير حجم العرض. 🖱️ "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 91	22 أزرار [E-Zoom] [⊖][⊕]
يتم تعطيله عند عرض "[Default]"; أعد ضبط "في دليل قائمة التهيئة. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية. 🖱️ "استخدام التهيئة" ص 109	23 الزر [Default]
• اضغط عليه لإيقاف الوظيفة الحالية. • في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. 🖱️ "استخدام التهيئة" ص 109 • يؤدي هذا الزر وظيفة الزر الأيمن للماوس عند استخدام مستقبل الماوس اللاسلكي الاختياري. 🖱️ "الملحقات الاختياري" ص 183	24 الزر [Esc]
اضغط لضبط البؤرة. 🖱️ "ضبط التركيز البؤري" ص 34	25 الزر [Focus]
اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا. 🖱️ "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 90	26 الزر [Shutter]
في كل مرة يتم فيها الضغط على الزر، تتغير وضعية الألوان. 🖱️ "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 67	27 الزر [Color Mode]
اضغط عليه لتغيير مصدر الدخل التالي الذي يرسل صورة. 🖱️ "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)" ص 55	28 الزر [Search]
اضغط عليه لإضاءة أزرار وحدة التحكم عن بُعد لمدة 15 ثانية تقريبًا. يعتبر هذا مفيدًا عند استخدام وحدة التحكم عن بعد في الظلام.	29 الزر [⏻]
يتم إصدار ضوء عند خروج إشارات من وحدة التحكم عن بُعد.	30 المؤشر
تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد.	31 منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد

الوظيفة	الاسم
تحدد إعدادات الحماية بكلمة مرور. 🖱️ "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 103	22 أزرار [E-Zoom] [⊖][⊕]
قفل بعض عمليات أزرار وحدة التحكم عن بُعد أو إلغاء قفلها. 🖱️ "تقييد التشغيل" ص 105	23 الزر [Default]
تهيئة إعدادات مستقبل تحكم عن بعد في قائمة التهيئة. (يؤدي إلى تمكين مستقبل إشارة التحكم بالكامل لجهاز العرض هذا).	24 الزر [Esc]
عرض عناصر قائمة التهيئة الأكثر استخدامًا.	25 الزر [Focus]
اضغط على زر [User1] أو [User2] أو [User3]. يمكن ضبط عنصر القائمة الذي تريده تعيينه لكل زر باستخدام زر المستخدم. 🖱️ الإعدادات - زر المستخدم ص 114 يمكن تخصيص العناصر التالية. استهلاك الطاقة أو معلومات أو متوالي أو تصحيح هندسي أو إسقاط متعدد أو الدقة أو الذاكرة أو معالجة الصورة أو العرض على الشاشة عند الضغط على الزر الذي تم تعيين عنصر العرض على الشاشة له، لا يتم عرض القائمة أو الرسائل على الشاشة. ويتم عرضها مرة أخرى عند الضغط على الزر نفسه. إذا تم تمكين عنصر العرض على الشاشة، يتعذر تشغيل قائمة التهيئة (باستثناء تبديل وضعية الألوان ومصدر الدخل).	26 الزر [Shutter]
	27 الزر [Color Mode]
	28 الزر [Search]
	29 الزر [⏻]
	30 المؤشر
	31 منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد

استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد

إذا حدث تأخر في استجابة وحدة التحكم عن بُعد أو توقفت عن العمل بعد استخدامها لبعض الوقت، فقد يعني هذا أن طاقة البطاريات على وشك النفاد. عند حدوث ذلك، استبدلها ببطاريات جديدة. قم بإعداد بطاريتين قلويتين مقاس AA أو بطاريتين منجنيز. لا يمكنك استخدام بطاريات أخرى غير البطاريات القلوية مقاس AA أو بطاريات المنجنيز.

تنبيه

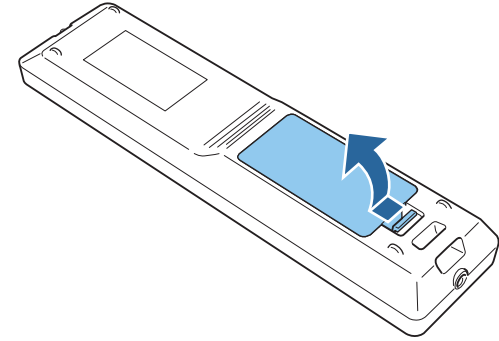
احرص على قراءة الدليل التالي قبل التعامل مع البطاريات.

تعليمات الأمان

1

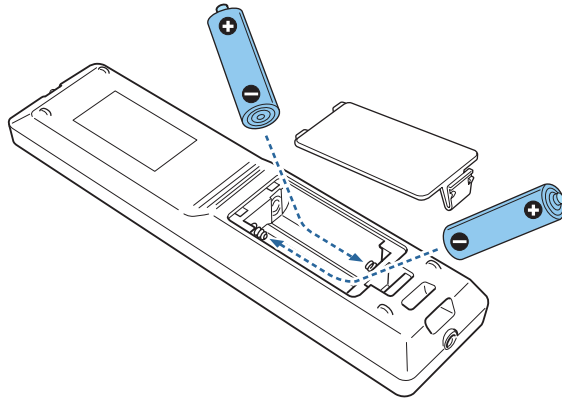
أزل غطاء البطارية.

حرر مفتاح غطاء حجرة البطاريات، ثم ارفع الغطاء لأعلى.



2

استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.



تنبيه



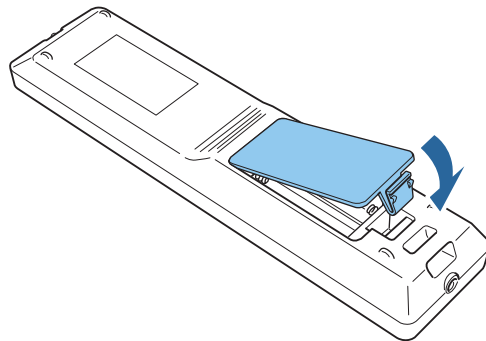
تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.

إذا لم يتم استخدام البطاريات بشكل صحيح، فمن الممكن أن تنفجر أو تتسرب وتتسبب في نشوب حريق، أو إصابات، أو تلف المنتج.

3

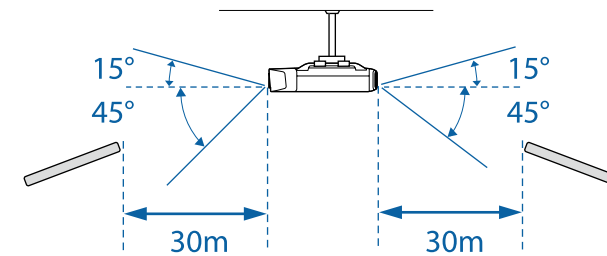
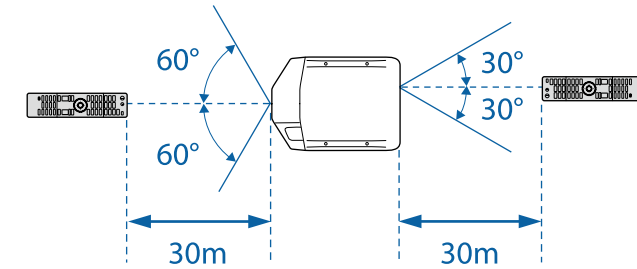
قم بإعادة تركيب غطاء البطارية.

اضغط على غطاء فتحة البطارية حتى يستقر في مكانه.





نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد

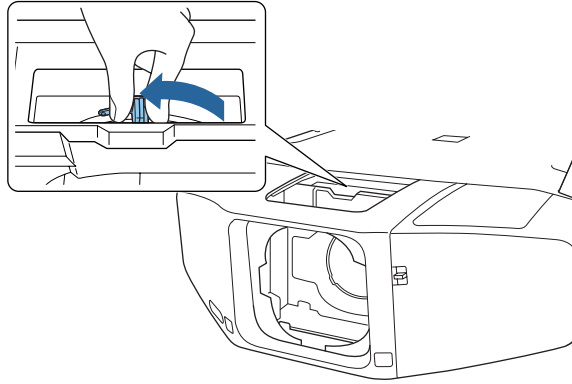




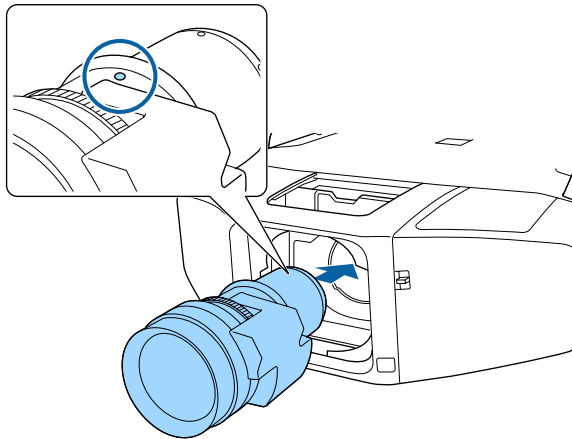
إعداد جهاز العرض

يشرح هذا الفصل كيفية تثبيت جهاز العرض وتوصيل مصادر العرض.

2 أدر ذراع القفل في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة.



3 أدخل وحدة العدسة مباشرة في الجزء الخاص بإدخال العدسة مع توجيه الدائرة البيضاء بالعدسة لأعلى.



تركيب وحدة عدسة جهاز العرض

التركيب

تنبيه

- لا تقم بتركيب وحدة العدسة عندما يكون الجزء الخاص بإدخال العدسة بجهاز العرض مواجهًا لأعلى. فقد تدخل الأتربة أو الأوساخ إلى جهاز العرض.
- حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.

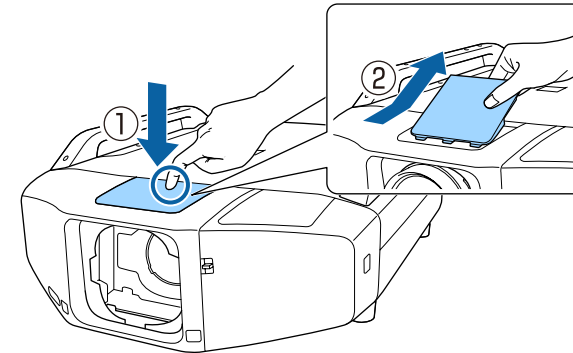
للتأكد من صحة عمل وظيفة تصحيح الانحراف، اضبط نوع العدسة من قائمة التهيئة حسب العدسة التي تستخدمها.

👉 ممتد - التشغيل - متقدم - نوع العدسة ص 115



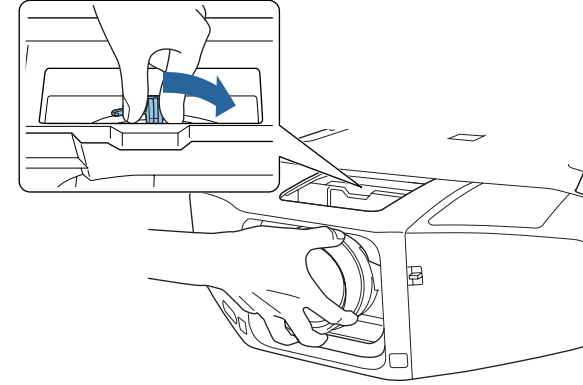
1 فك غطاء استبدال العدسة

اضغط برفق على غطاء استبدال العدسة. عندما يرتفع الجزء الخلفي، أزل غطاء استبدال العدسة.



الفك

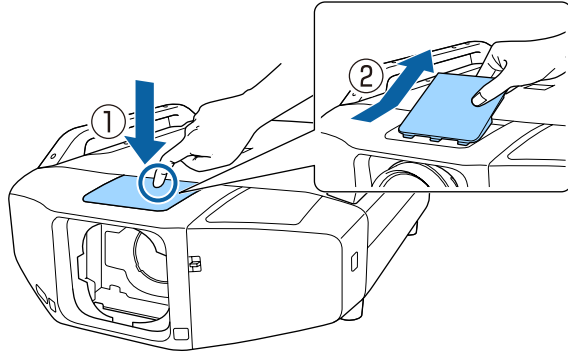
4 بينما تمسك وحدة العدسة بإحكام، لف ذراع القفل باتجاه حركة عقارب الساعة حتى ينقفل. تحقق من أن العدسة لا يمكن فكها.



1

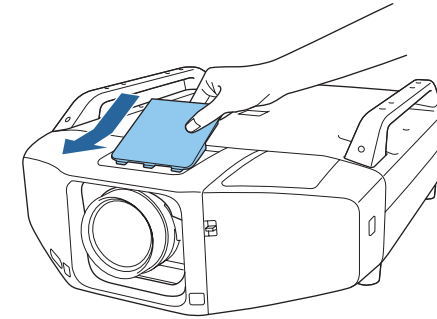
فُك غطاء استبدال العدسة.

اضغط برفق على غطاء استبدال العدسة. عندما يرتفع الجزء الخلفي، أزل غطاء استبدال العدسة.



5

رُكِّب غطاء استبدال العدسة.



تنبيه

عند استبدال وحدة العدسة، افصل الطاقة أولاً. إذا تم تحويل اتجاه العدسة، فاضبط ميزة تحويل اتجاه العدسة على المنتصف قبل استبدال وحدة العدسة.

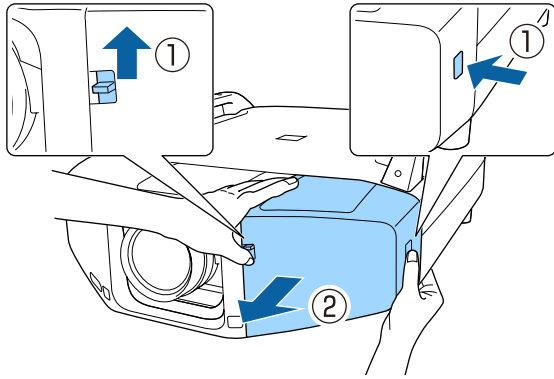
⚠️ "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32

تركيب وفكه غطاء الواجهة

فك غطاء الواجهة قبل تركيب جهاز العرض حتى يسهل توصيل الكابل بعد التركيب.

الفك

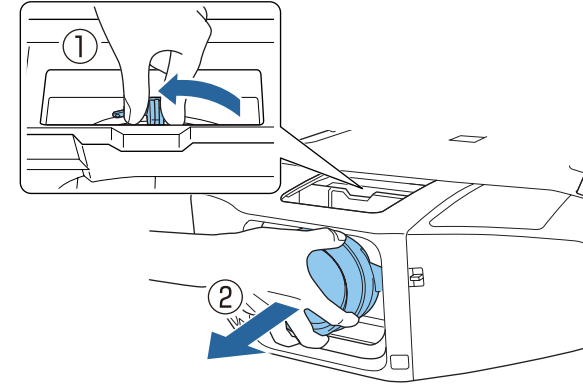
أثناء الضغط على المفتاح، اضغط على الزر الموجود في الجزء الجانبي واسحب غطاء الواجهة للخارج بشكل مستقيم.



بينما تمسك وحدة العدسة بإحكام، لف ذراع القفل في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة إلى أن يتم إلغاء قفله.

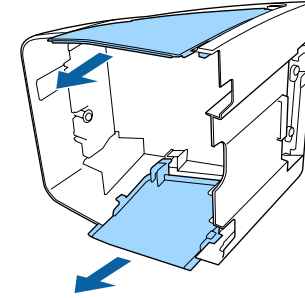
2

اسحب وحدة العدسة للخارج عند تحريرها.

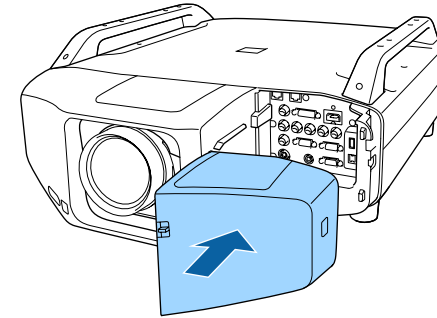


التركيب

1 فُك الغطاء العلوي عند تمرير الكابلات الموصلة من أعلى. فُك الغطاء السفلي عند تمرير الكابلات الموصلة من أسفل.



2 اضغط على غطاء الواجهة بمحاذاة الدليل إلى أن تسمع صوت تثبيته في موضعه.





إعدادات التركيب

ضبط الاتجاه

عندما يكتمل التركيب، اضبط الاتجاه من قائمة التهيئة حسب زاوية التركيب الرأسي.

تنبيه

تأكد من صحة ضبط الاتجاه. فقد يقل العمر الافتراضي للمصباح بشكل ملحوظ.

عند إجراء العرض الرأسي، تجنب ضبط الاتجاه.



1

اضغط على زر [1] لتشغيل جهاز العرض.

إذا كانت الصورة خارج نطاق التركيز البؤري، فاضغط على زر [Focus] لضبطه.

👉 "ضبط التركيز البؤري" ص 34

2

اضغط الزر [Menu].

3

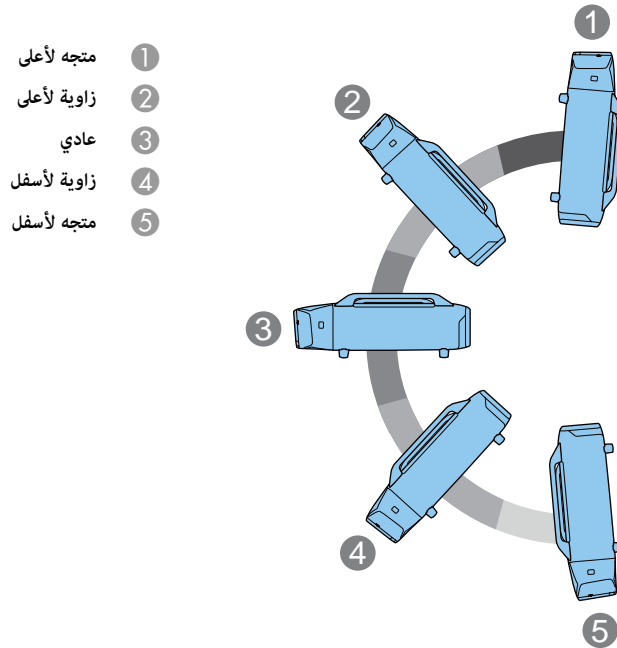
حدد الاتجاه من ممتد.

4

اضغط على أزرار [▲][▼] لتحديد زاوية التركيب حسب اتجاه جهاز العرض، ثم اضغط على زر [↵].



[Esc]/[↵]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج



5

عند اكتمال الإعدادات، اضغط على زر [Menu].

تغيير اتجاه الصورة (جهة العرض)

يمكنك تغيير اتجاه الصورة باستخدام وضع **جهة العرض** في قائمة التهيئة.

🔍 ممتد - جهة العرض ص 115

عند استخدام الإعداد أمامي، يتم ضغط اتجاهات الصورة لكل أوضاع جهة العرض على النحو التالي.

أمامي / مقلوب



خلفي / مقلوب



أمامي (مبدئي)



خلفي



تحديد المصباح

عند اكتمال التركيب، حدد المصباح الذي تريد تشغيله حسب الاستخدام أو الحالة.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد تحديد مصباح من ممتد.

3 حدد المصباح المطلوب تشغيله، ثم اضغط على زر [↵].

يضيء المصباح حسب الإعداد الذي تم تعيينه.



[Esc]/[⏮]: رجوع [⏭]: تحديد [Menu]: خروج

يضيء كل من المصباح 1 والمصباح 2. وعندما ينطفئ أحدهما، يظل الآخر مضيئاً.	ثنائي (افتراضي)
عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل، يضيء المصباح الأقل في عدد ساعات وقت التشغيل الإجمالي. وعندما ينطفئ أحدهما، يظل الآخر مضيئاً.	أحادي
يضيء المصباح 1. عندما ينطفئ المصباح 1، يضيء المصباح 2.	المصباح 1
يضيء المصباح 2. عندما ينطفئ المصباح 2، يضيء المصباح 1.	المصباح 2

4 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

إعدادات الشاشة

اضبط نوع الشاشة تبعاً لنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالشاشة المستخدمة.
تتطابق المنطقة التي يتم عرض الصورة فيها مع شكل الشاشة.

في ما يلي إعدادات نوع الشاشة عند الشراء:

- جهاز العرض WUXGA/WXGA: 16:10
- جهاز العرض XGA: 4:3



1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

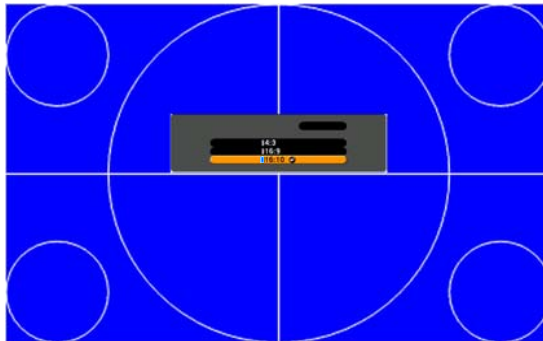
📝 "استخدام التهيئة" ص 109

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد نوع الشاشة من الشاشة.

4 حدد نسبة ارتفاع الشاشة إلى عرضها من 4:3 و 16:9 و 16:10.

يتغير شكل نمط الاختبار للخلفية تبعاً للإعداد.



• يمكنك تحديد تاريخ ووقت تبديل المصباح تلقائياً.

📝 "جدولة الوظائف" ص 96

• بعد 120 ثانية تقريباً من تغيير إعدادات تحديد مصباح، يتعذر تغيير تحديد مصباح أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.

• لاحظ أن تبديل إعدادات تحديد مصباح خلال وقت قصير قد يؤدي إلى ضعف أداء المصباحين أو حدوث عطل.

• عند إجراء إسقاط متعدد، اضبطه على ثنائي.

• عند حدوث مشكلة أو ظهور تحذير في جهاز العرض، قد لا تتمكن من ضبط تحديد مصباح.

• عندما يقل سطوع المصباحين بسبب التعشيق المؤقت، يتعذر ضبط تحديد مصباح.

📝 الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 114



5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



- عندما تقوم بتغيير نوع الشاشة، قم بضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة.
- "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 69
- لا تدعم هذه الوظيفة Message Broadcasting (المكون الإضافي EasyMP Monitor).

ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة

يمكنك ضبط موضع الصورة إذا كان هناك هوامش بين حافة الصورة وإطار الشاشة المعروضة بسبب إعداد نوع الشاشة.



- لا يمكن ضبط موضع الشاشة في الحالات التالية.
- في حالة استخدام جهاز عرض WUXGA/WXGA ، يتم ضبط نوع الشاشة على 16:10
- في حالة استخدام جهاز عرض XGA، يتم ضبط نوع الشاشة على 4:3

مثال: في حالة استخدام جهاز عرض WUXGA/WXGA، يتم ضبط نوع الشاشة على 4:3



يمكنك تحريك الصورة لليسار واليمين.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

• "استخدام التهيئة" ص 109

2

حدد الشاشة من ممتد.

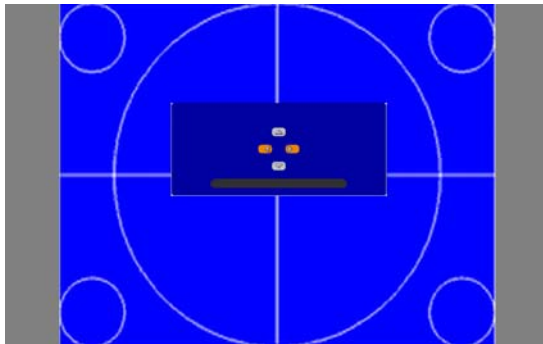
3

حدد موضع الشاشة من الشاشة.

4

استخدم أزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط موضع الصورة.

يمكنك التحقق من موضع الشاشة الحالي باستخدام نمط اختبار الخلفية.



5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



يمكن إجراء عمليات ضبط الصورة التالية أثناء عرض نمط الاختبار.

اسم القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية / العناصر
صورة	وضعية الألوان ص 67
	درجة حرارة اللون
	متقدم
	- جاما*1 ص 73 - RGB - RGBCMY ص 73
	إعادة الضبط
الإشارة	الإعدادات التلقائية
الإعدادات	تصحيح هندسي ص 57
ممتد	إسقاط متعدد*2 ص 77

*1 باستثناء الإعداد مخصص

*2 باستثناء درجة السواد

لضبط عناصر القائمة التي لا يمكن ضبطها أثناء عرض نمط الاختبار أو لمعالجة الصورة المعروضة، اعرض صورة من الجهاز المتصل.

اضغط على الزر [Esc] لإغلاق نمط الاختبار.

3

عرض نمط اختبار

يمكن عرض نمط اختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.

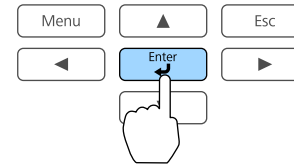
يعتمد شكل نمط الاختبار على إعدادات نوع الشاشة. اضبط نوع الشاشة أولاً.

"إعدادات الشاشة" ص 29

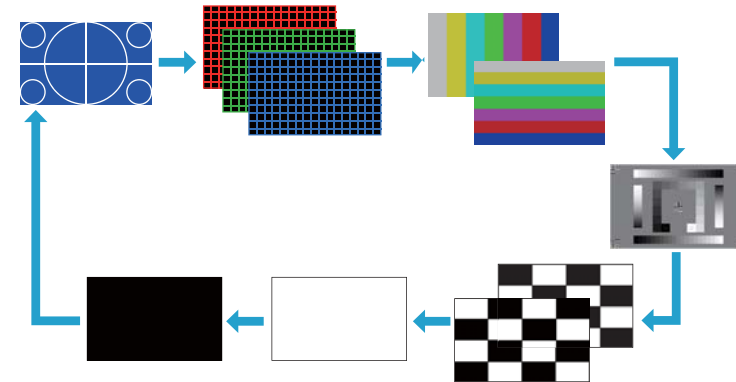
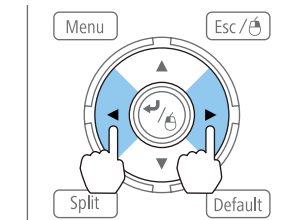
1 اضغط على زر [Test Pattern] أثناء العرض.

2 اضغط الزرين [] [] الموجودين على وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [] الموجود على لوحة التحكم لتغيير نمط الاختبار.

استخدام لوحة التحكم

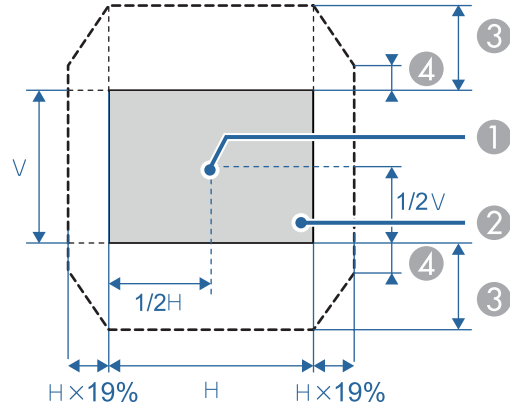


استخدام وحدة التحكم عن بُعد





EB-Z11005/EB-Z11000/EB-Z9870



① مركز العدسة

② الصورة المعروضة عند ضبط تحريك العدسة في المركز.

③ الحد الأقصى لنطاق الحركة: $V \times 56\%$ (عند استخدام عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02, إذا حركتها أكثر من 50%, يتعذر عرض جزء من الشاشة بشكل صحيح).

④ عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى: $V \times 32\%$

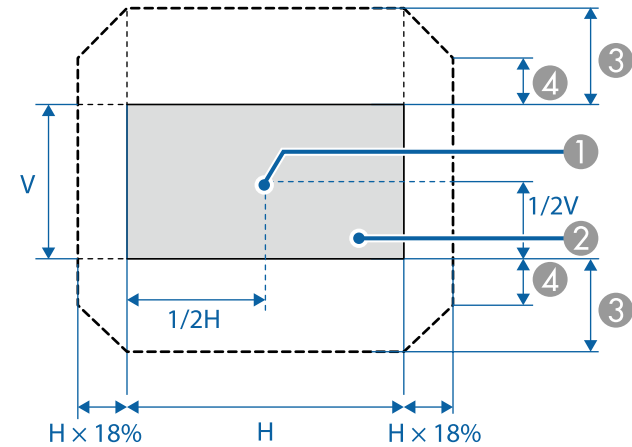
- عند ضبط تحويل العدسة رأسياً، احرص على الضبط مع تحريك الصورة من الأسفل إلى الأعلى. إذا تم الضبط من الأعلى إلى الأسفل، فقد يتحرك موضع الصورة للأسفل قليلاً بعد الضبط.
- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- ستكون الصورة أوضح ما يكون عند ضبط تحريك العدسة الرأسية والأفقي كليهما في المركز.
- اضغط مع الاستمرار على زر [Lens Shift] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً حتى يعود موضع العدسة إلى المنتصف.
- عدسة التكبير / التصغير الخلفية قصيرة المسافة ELPLR04 لا تدعم ميزة تحويل اتجاه العدسة.

ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)

يمكن تحويل العدسة لضبط موضع الصورة المعروضة، على سبيل المثال، عندما يتعذر وضع جهاز العرض مباشرة أمام الشاشة.

تجد أدناه النطاقات التي يمكن خلالها تحريك الصورة. لا يمكن تحريك موضع الصورة المعروضة إلى كلتي القيمتين القصوتين الأفقية والرأسية.

EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U/EB-Z11000W/EB-Z9900W/EB-Z9800W



① مركز العدسة

② الصورة المعروضة عند ضبط تحريك العدسة في المركز.

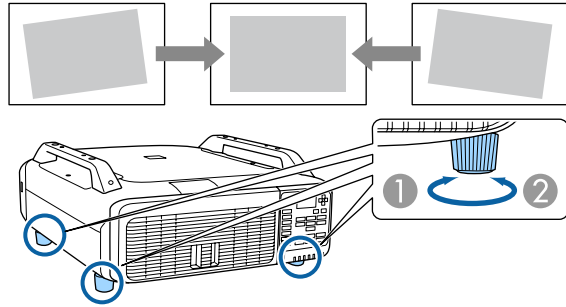
③ الحد الأقصى لنطاق الحركة: $V \times 60\%$

④ عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى: $V \times 31\%$



ضبط ميل الصورة المعروضة (التركيب العادي)

ابسط المسندان الأماميان والمسند الخلفي وضمهم لضبط ميل جهاز العرض أفقيًا ورأسيًا. يمكنك الضبط في نطاق ± 3.5 درجات مئوية.

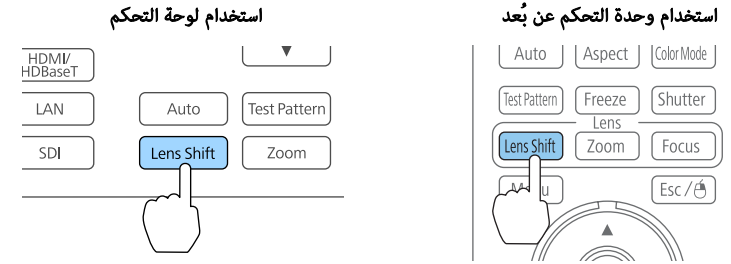


- 1 ابسط المسندان الأماميان والمسند الخلفي.
- 2 ضم المسندان الأماميان والمسند الخلفي.

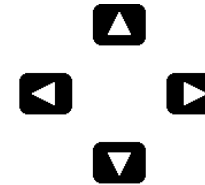
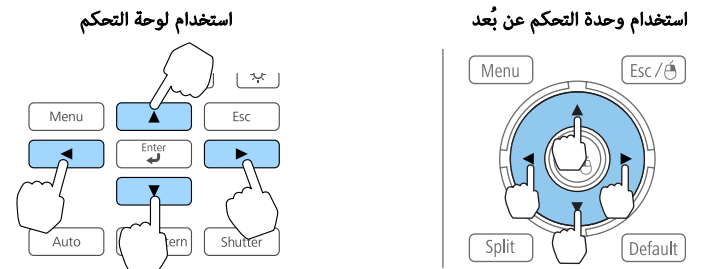
تنبيه

المسندان الأماميان والمسند الخلفي قابلان للفك والتركيب. تجدر الإشارة إلى أن المساند ستنفصل عن الجهاز إذا تم تمديدتها أكثر من 10 مم.

1 اضغط على زر [Lens Shift].



2 استخدم أزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط موضع الصورة المعروضة.



[↔]: ضبط تحويل العدسة [Esc]: خروج

3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.

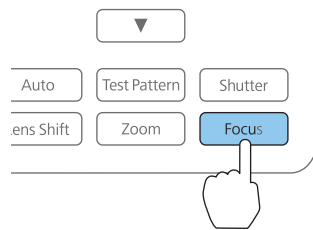


ضبط التركيز البؤري

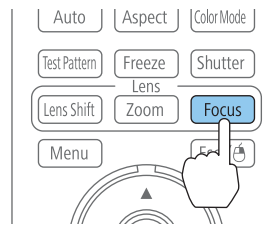
1 اضغط على زر [Focus].

1

استخدام لوحة التحكم



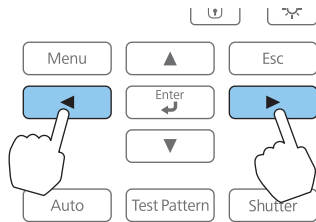
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



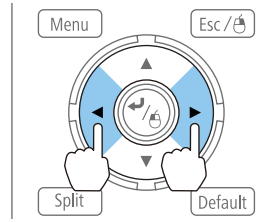
2 اضغط على الزرين [] [] للضغط.

2

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



[Esc]: خروج

[]: ضبط البؤرة

3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.

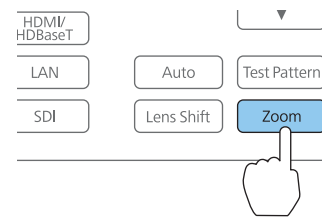
3

ضبط التكبير / التصغير

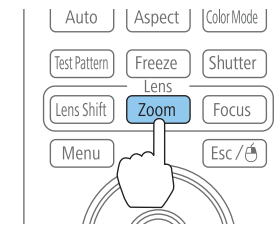
1 اضغط على زر [Zoom].

1

استخدام لوحة التحكم



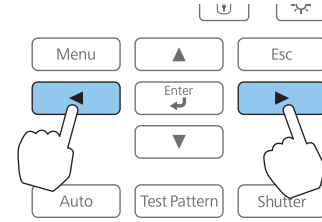
استخدام وحدة التحكم عن بُعد



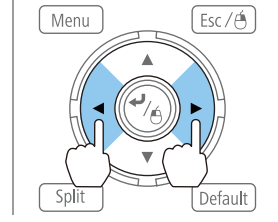
2 اضغط على الزرين [] [] للضغط.

2

استخدام لوحة التحكم



استخدام وحدة التحكم عن بُعد



[Esc]: خروج

[]: ضبط التكبير / التصغير

3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.

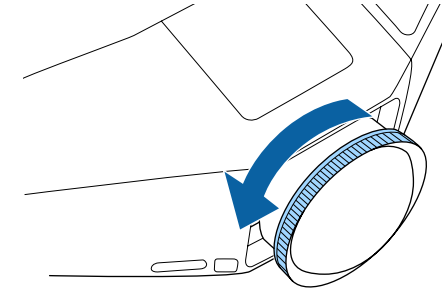
3

عند استخدام عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02

اتبع الخطوات أدناه لضبط البؤرة عند تحريك العدسة للأعلى أو للأسفل أو لليسار أو لليمين باستخدام وظيفة تحريك العدسة.

1

أدر حلقة التشوه في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة إلى أن يتعذر تحريكها أبعد من ذلك.

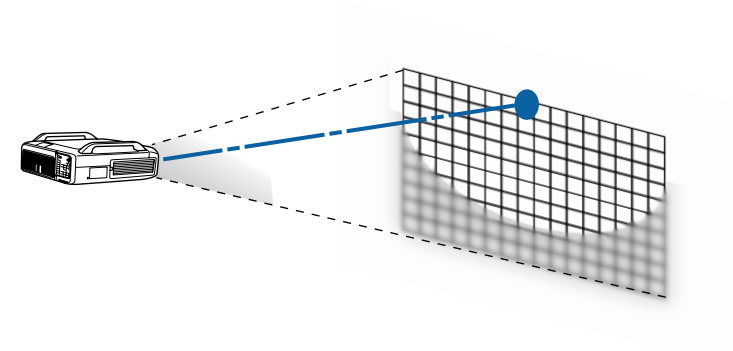


2

اضبط التركيز البؤري للصورة حول مركز العدسة.

👉 "ضبط التركيز البؤري" ص 34

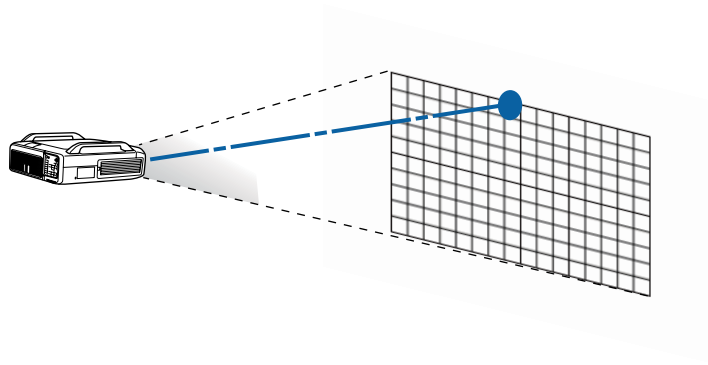
مثال: عند إدارة تحريك العدسة كل المسافة للأسفل.



3

قم بتصحيح تشوه الشاشة باستخدام حلقة التشوه.

عند تصحيح التشوه، يتم التركيز بؤرياً على المنطقة المحيطة بحواف الصورة أيضاً.



4

اضبط التركيز البؤري للشاشة بأكملها.

إذا كانت المنطقة المحيطة بمحور العدسة خارج البؤرة، قم بالموازنة بدقة عن طريق إدارة حلقة التشوه.

إعدادات المعرف

عند تعيين معرف لجهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد، يمكن استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض فقط باستخدام معرف مطابق، ويمكن الاستفادة من ذلك عند استخدام عدة أجهزة عرض معاً في آنٍ واحد.

- التشغيل باستخدام وحدة التحكم عن بُعد ممكن فقط لأجهزة العرض الموجودة ضمن نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد.
- "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 21
- يتعذر تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد عند ضبط نوع وحدة تحكم عن بعد على بسيط من التشغيل - متقدم في قائمة التهيئة.
- "ممتد" ص 115
- يتم تجاهل المعرفات عندما يكون رقم جهاز العرض مضبوطاً على إيقاف تشغيل أو معرف وحدة التحكم عن بُعد مضبوطاً على 0.

ضبط رقم جهاز العرض

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.

3 حدد رقم جهاز العرض، ثم اضغط على الزر [↩].

4 حدد المعرف الذي تريد ضبطه، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



5 اضغط على ازر [Menu] لإغلاق قائمة التهيئة.

التحقق من رقم جهاز العرض

أثناء العرض، اضغط على زر [Help] أثناء الضغط مع الاستمرار على زر [ID].

وحدة التحكم عن بُعد



عند الضغط على الأزرار، يظهر رقم جهاز العرض الحالي على شاشة العرض. ويختفي بعد ثلاث ثوانٍ تقريباً.

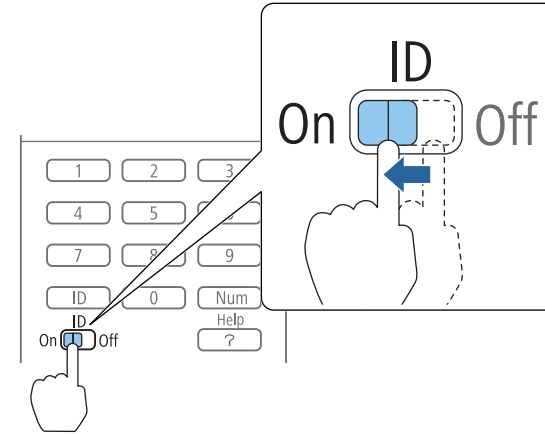
يتم حفظ إعداد معرف وحدة التحكم عن بُعد في وحدة التحكم عن بُعد. حتى في حالة إزالة بطاريات وحدة التحكم عن بُعد لاستبدالها وما شابه ذلك، يظل إعداد المعرف المخزن كما هو. وعلى الرغم من ذلك، إذا تم ترك البطاريات خارج وحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، تتم إعادة تعيين هذا الإعداد على القيمة الافتراضية (ID0).



تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد

1

اضبط مفتاح [ID] الخاص بوحدة التحكم عن بُعد على الوضع On.

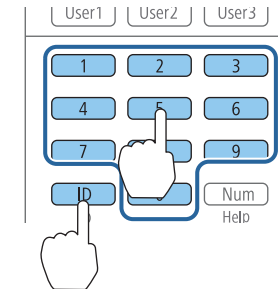


2

أثناء الضغط مع الاستمرار على زر [ID]، اضغط على رقم المعرف لعرض جهاز العرض الذي تريد تشغيله.

👉 "التحقق من رقم جهاز العرض" ص 36

وحدة التحكم عن بُعد



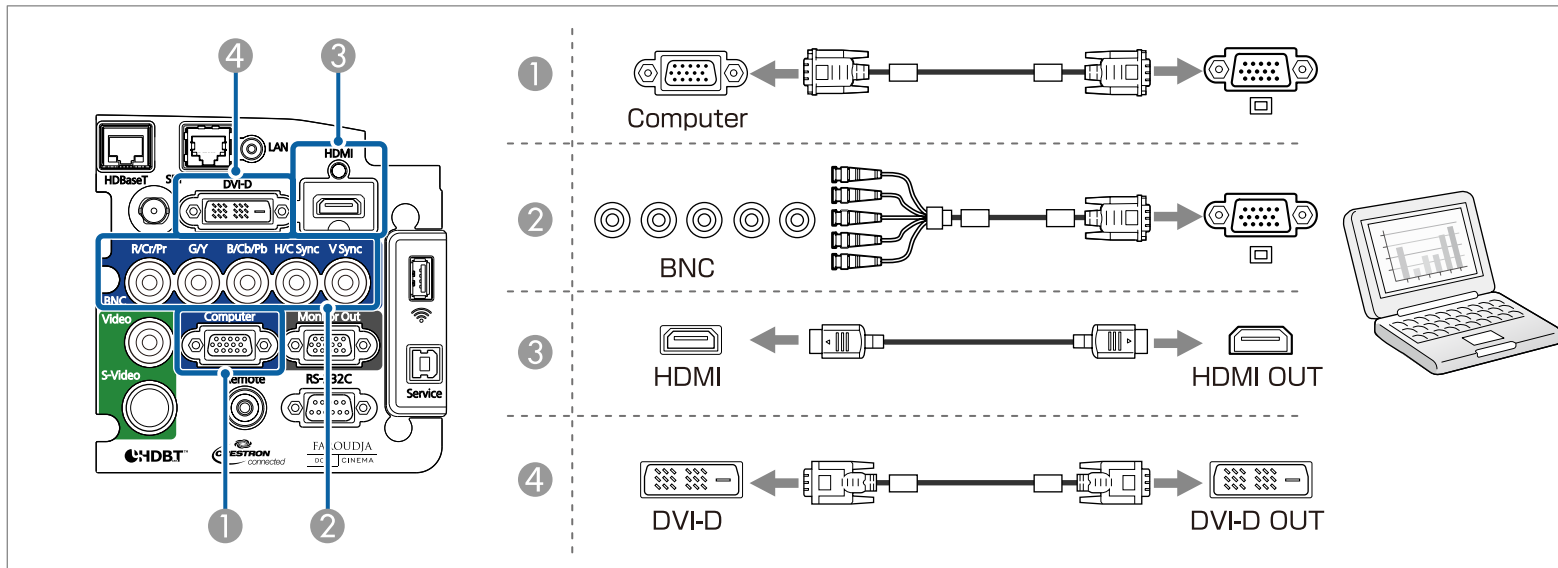
بمجرد ضبط هذا الإعداد، يكون قد تم تحديد جهاز العرض الذي يمكن تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.

يختلف اسم المنفذ والموقع واتجاه الموصل حسب المصدر المتصل.

توصيل كمبيوتر

لعرض صور من كمبيوتر، صل الكمبيوتر باستخدام إحدى الطرق التالية.

- ① عند استخدام كابل الكمبيوتر المرفق
وصل منفذ خرج شاشة الكمبيوتر بمنفذ دخل Computer في جهاز العرض.
- ② عند استخدام كابل 5BNC متوفر تجارياً
وصل منفذ خرج شاشة الكمبيوتر بمنفذ دخل BNC في جهاز العرض.
- ③ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً
وصل منفذ HDMI في جهاز الكمبيوتر بمنفذ دخل HDMI في جهاز العرض.
- ④ عند استخدام كابل DVI-D المتوفر تجارياً
وصل منفذ DVI-D في جهاز الكمبيوتر بمنفذ دخل DVI-D في جهاز العرض.

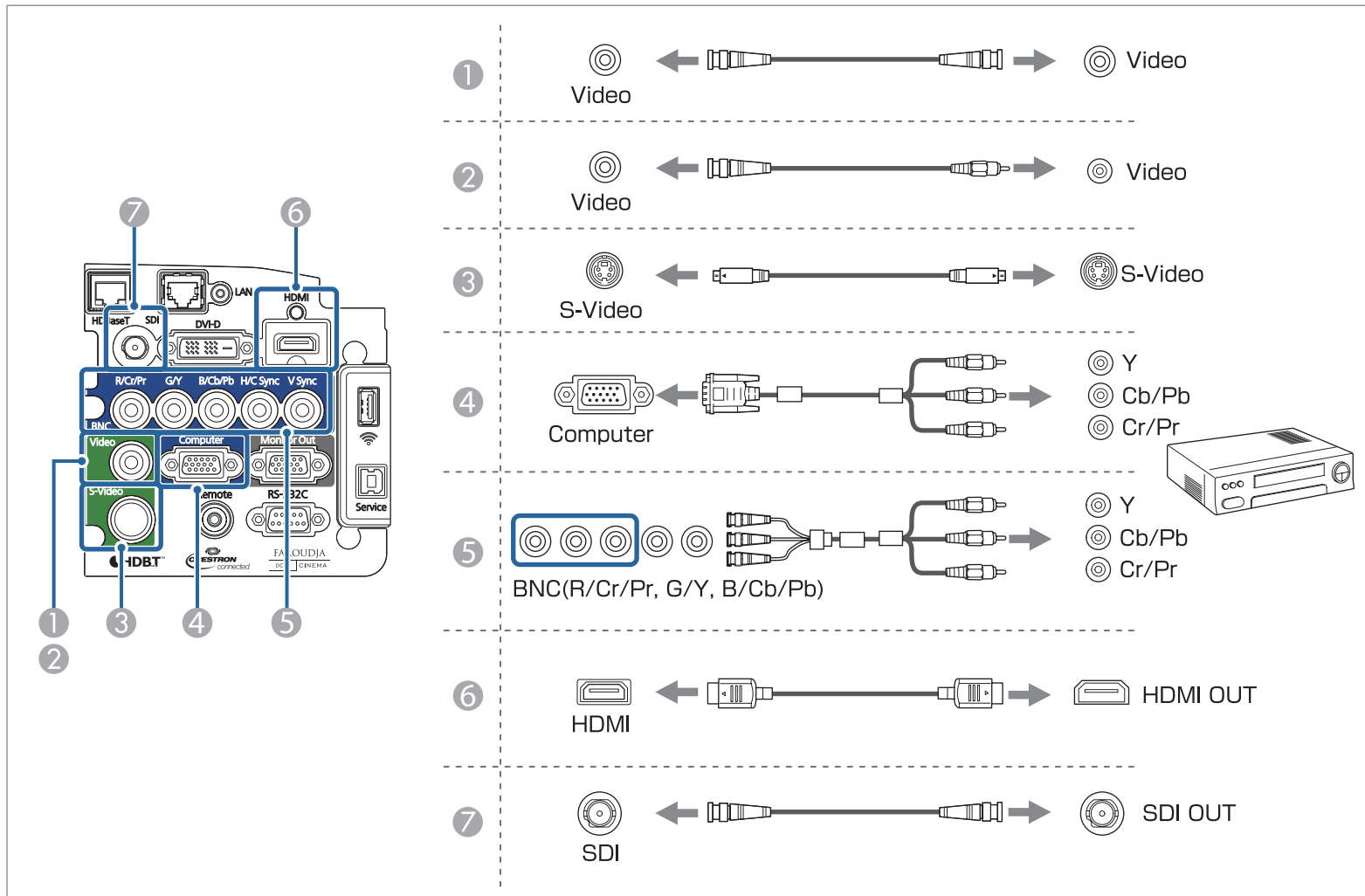




توصيل مصادر الصورة

لعرض صور فيديو، وصل الكمبيوتر باتباع إحدى الطرق التالية.

- ① عند استخدام كابل فيديو BNC المتوفر تجارياً (دخل الفيديو المركب) وصل منفذ خرج الفيديو في مصدر الصورة بمنفذ دخل Video في جهاز العرض.
- ② عند استخدام كابل فيديو RCA المتوفر تجارياً وصل مهايئ BNC/RCA المتوفر تجارياً ووصل منفذ خرج الفيديو في مصدر الصورة بمنفذ دخل Video في جهاز العرض.
- ③ عند استخدام كابل S-video متوفر تجارياً وصل منفذ خرج S-video في مصدر الصورة بمنفذ دخل S-Video في جهاز العرض.
- ④ عند استخدام كابل فيديو المكون الاختياري (D-sub/محول المكون)  "الملحقات الاختياري" ص 183
- ⑤ عند استخدام كابل فيديو مكون المتوفر تجارياً (RCA) ومهايئ BNC/RCA وصل منفذ خرج الفيديو المكون في جهاز الفيديو بمنفذ دخل BNC في جهاز العرض (B/Cb/Pb, G/Y, R/Cr/Pr).
- ⑥ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً وصل منفذ HDMI في مصدر الصورة بمنفذ دخل HDMI في جهاز العرض.
- ⑦ عند استخدام كابل فيديو BNC المتوفر تجارياً (دخل SDI، للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط) وصل منفذ SDI في مصدر الصورة بمنفذ دخل SDI في جهاز العرض.



تنبيه

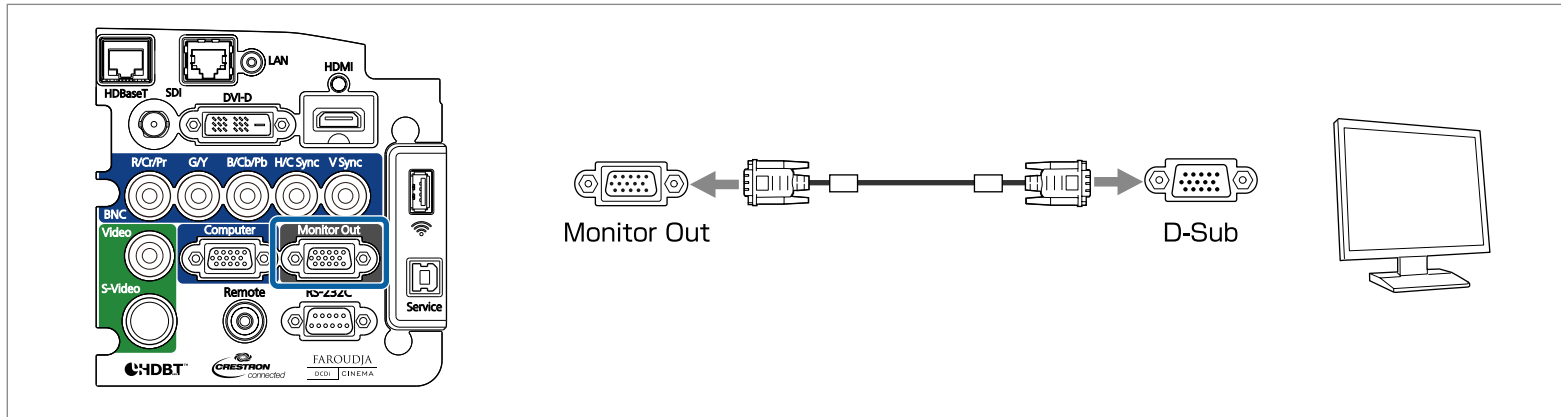
- إذا وصّته بجهاز العرض عندما يكون مصدر الدخل قيد التشغيل، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.
- إذا كان اتجاه المأخذ أو شكله مختلفاً، فلا تحاول إدخاله بالقوة. فقد يتلف الجهاز أو يحدث عطل.

إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلًا اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.



التوصيل بشاشة خارجية

صل الشاشة الخارجية بمنفذ Monitor Out باستخدام الكابل المرفق مع الشاشة الخارجية.



- أجرِ الإعدادات التالية لعرض الصورة حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

اضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال

ممتد - وضعية الاستعداد ص 115

اضبط مخرج A/V على دائماً.

ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 115

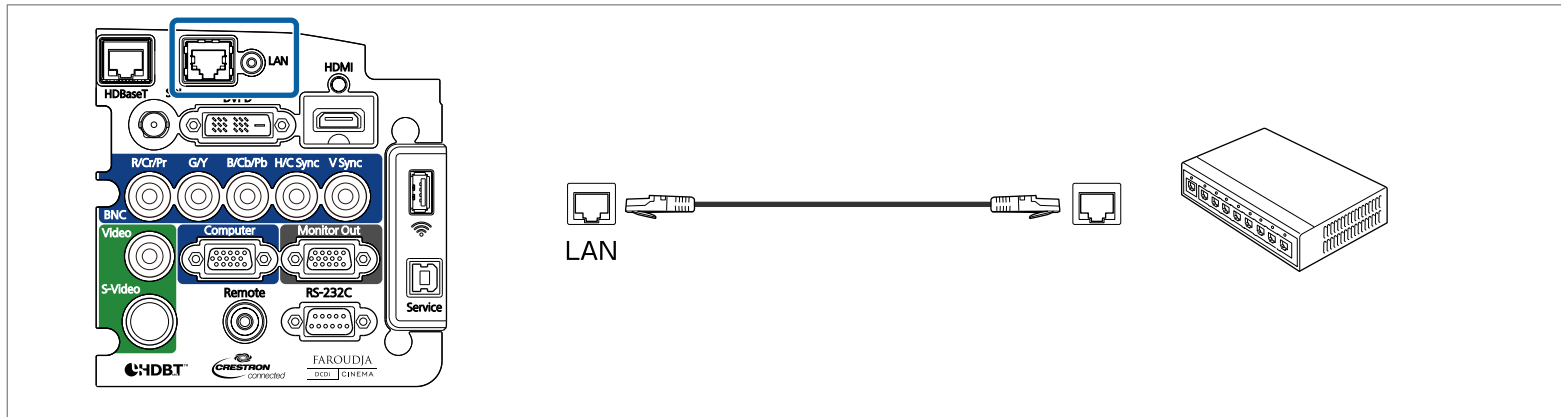
- يمكن عرض إشارات RGB التناظرية فقط من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC على شاشة خارجية. يمكن تعيين الإشارات المطلوب عرضها في خرج الشاشة.

ممتد - مخرج A/V - خرج الشاشة ص 115

توصيل كابل LAN

صل منفذ LAN في محاور الشبكة أو معدة أخرى بمنفذ LAN باستخدام كابل 100BASE-TX أو LAN 10BASE-T المتوفر تجاريًا.

بتوصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض عبر شبكة، يمكنك عرض الصور والتحقق من حالة جهاز العرض.



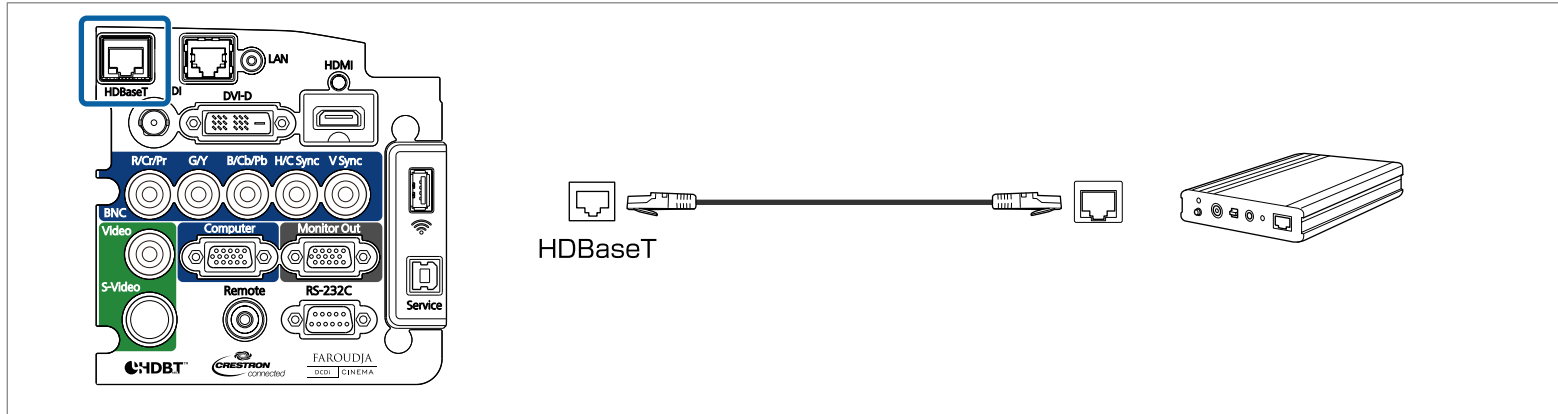
لتجنب الأعطال، استخدم أحد كابلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5 أو أعلى.



توصيل وحدة HDBaseT مرسل

وصِّل وحدة HDBaseT مرسل الاختيارية باستخدام كابل 100BASE-TX LAN المتوفر تجاريًا.

📖 "الملحقات الاختياري" ص 183



• احرص على قراءة دليل المستخدم المرفق بوحدة HDBaseT مرسل بعناية قبل الاستخدام.

• استخدم أحد كابلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5e أو 6.

• عند توصيل كابل LAN أو فصله، تأكد من إيقاف تشغيل طاقة كل من جهاز العرض و HDBaseT مرسل.

• عند إجراء اتصال إيثرنت أو اتصال تسلسلي، أو عند استخدام وحدة تحكم عن بُعد السلكية عبر منفذ HDBaseT، اضبط التحكم والاتصالات على تشغيل من قائمة التهيئة.

📖 ممتد - HDBaseT - التحكم والاتصالات ص 115

لاحظ أنه عند ضبط التحكم والاتصالات على تشغيل، فإنه يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232C ومنفذ Remote الخاصة بجهاز العرض.

• عند استخدام وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل، وصّهِه بمنفذ HDBaseT في جهاز العرض. اضبط Extron XTP على تشغيل (يتم ضبط وضعية الاستعداد والتحكم والاتصالات تلقائيًا على تشغيل).

📖 ممتد - Extron XTP - HDBaseT ص 115

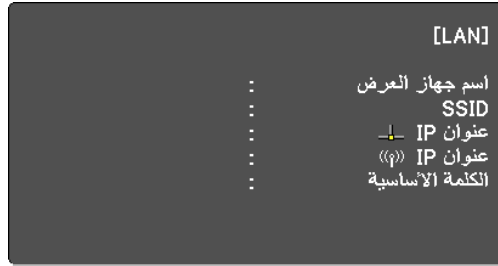
استخدام Quick Wireless Connection USB Key

وصِّل Quick Wireless Connection USB Key الاختياري بجزء تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية. تفقد النقاط التالية عند توصيل الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام شبكة LAN اللاسلكية.

- وحدة وحدة شبكة LAN اللاسلكية (ELPAP07) موصلة بجهاز العرض.
- يتم إعداد جهاز العرض لتوصيله بالشبكة باستخدام شبكة LAN اللاسلكية.
- "ش. LAN لاسلكية" ص 122

1 شغل جهاز العرض، ثم اضغط على زر [LAN].

يتم عرض الشاشة التالية.



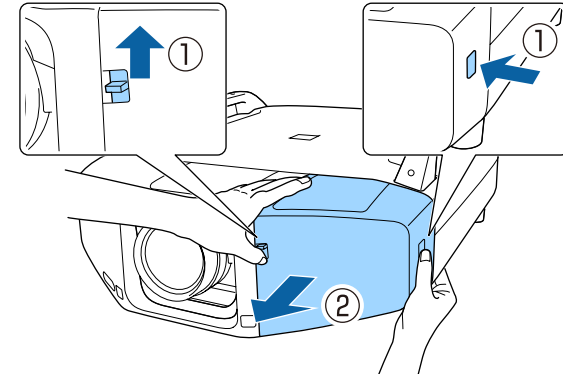
2 تأكد من عرض معلومات SSID وعنوان IP، ثم فك وحدة وحدة شبكة LAN اللاسلكية.

• "تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية (ELPAP07)" ص 44

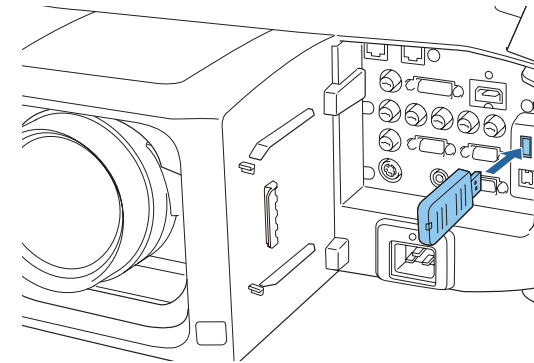
تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية (ELPAP07)

1 فك غطاء الواجهة.

• "تركيب وفكغطاء الواجهة" ص 25



2 ركب وحدة شبكة LAN اللاسلكية.

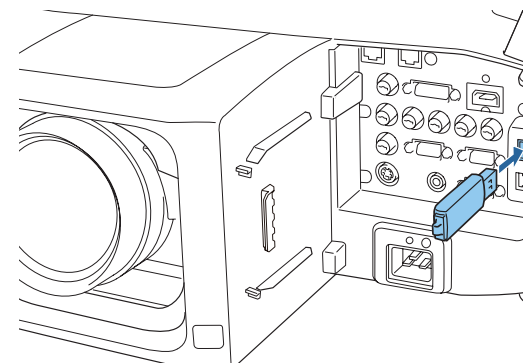


عند توصيل جهاز عرض مثبت به وحدة شبكة LAN اللاسلكية بكمبيوتر باستخدام شبكة LAN لاسلكية، اضبط إعداد طاقة LAN اللاسلكية في قائمة الشبكة اللاسلكية LAN على تشغيل. (الإعداد الافتراضي هو تشغيل).

• "ش. LAN لاسلكية" ص 122

3

أدخل Quick Wireless Connection USB Key في جزء تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية.



4

عند ظهور رسالة "اكتمل تحديث معلومات شبكة الاتصال. اكتمل تحديث معلومات شبكة الاتصال. قم بإزالة Quick Wireless Connection USB Key"، أزل Quick Wireless Connection USB Key. بعد إزالة Quick Wireless Connection USB Key، أعد تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية.

5

وصل Quick Wireless Connection USB Key بالكمبيوتر، من هذه النقطة فصاعداً، راجع دليل المستخدم المرفق بـ Quick Wireless Connection USB Key.

الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول

يشرح هذا القسم كيفية إجراء إعداد دفعي باستخدام محرك أقراص USB محمول.

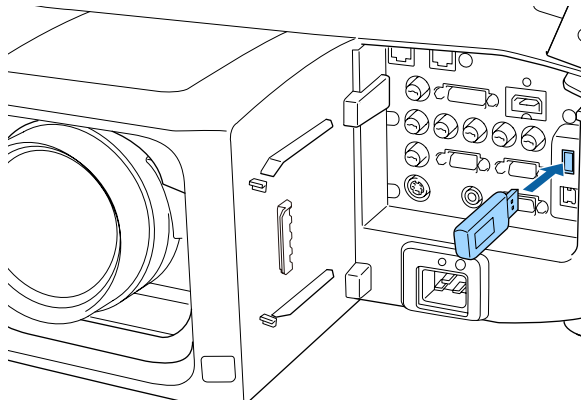
- استخدم محرك أقراص USB محمول بتنسيق FAT.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال محركات أقراص USB محمولة تتضمن وظائف حماية، استخدم محرك أقراص USB محمولة لا يتضمن وظائف حماية.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال قارئ بطاقات USB أو أقراص USB ثابتة.



حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول

1. افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.

2. وصل محرك أقراص USB المحمول بمنفذ وحدة شبكة LAN اللاسلكية في جهاز العرض.



بعد ضبط محتويات قائمة التهيئة لجهاز عرض واحد، يمكن استخدامها لتنفيذ وظيفة الإعداد الدفعي للعديد من أجهزة العرض (وظيفة الإعداد الدفعي). يجب استخدام وظيفة الإعداد الدفعي فقط لأجهزة العرض التي تحمل نفس رقم الطراز.

استخدم إحدى الطرق التالية.

- الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول.
 - الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كبل USB.
 - الإعداد باستخدام EasyMP Network Updater.
- يشرح هذا الدليل طريقتي الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول وكابل USB.



- لا يتم إجراء الإعدادات التالية باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي.
- إعدادات قائمة شبكة (باستثناء قائمة بريد وقائمة إعدادات أخرى)
- ساعات المصباح والحالة في قائمة معلومات

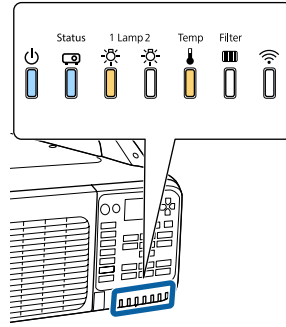
- أجر إعداداً دفعياً قبل ضبط الصورة المعروضة، لا يتم إجراء إعدادات ضبط الصورة المعروضة، مثل تصحيح هندسي، باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي. إذا تم إجراء الإعداد الدفعي بعد ضبط الصورة المعروضة، فقد تتغير الإعدادات التي تم ضبطها.
- باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي، يتم ضبط شعار المستخدم المسجل لأجهزة عرض أخرى. لذا، يحظر تسجيل معلومات سرية وغيرها كشعار للمستخدم.



تنبيه

يتحمل العملاء مسؤولية إجراء الإعداد الدفعي، وإذا فشل الإعداد الدفعي بسبب انقطاع الطاقة أو خطأ في الاتصال، وما إلى ذلك، يتحمل العميل مسؤولية أي تكاليف إصلاح متكبدة.

عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Esc].



التيار	Status	Lamp1	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

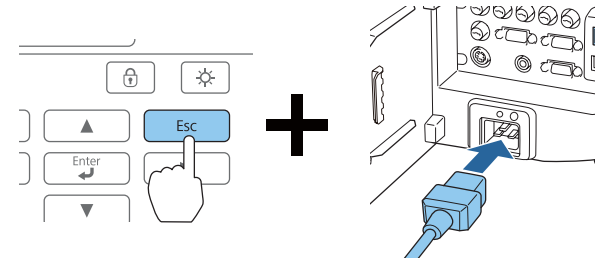
عندما تومض كل مؤشرات، فهذا يعني أن ملف الإعداد الدفعي قيد الكتابة.

تنبيه

- تجنب فصل سلك الطاقة من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل السلك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

- وصل محرك أقراص USB المحمول بجهاز العرض مباشرة. إذا كان محرك أقراص USB المحمول موصلاً بجهاز العرض عبر مجمع وصلات USB، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- وصل محرك أقراص USB فارغاً. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- إذا تم حفظ ملف إعداد دفعي من جهاز عرض آخر في محرك أقراص USB المحمول، فاحذف الملف أو غير اسمه. لا يمكن الكتابة فوق اسم ملف إعداد دفعي باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي.
- اسم ملف الإعداد الدفعي هو PJCONFDATA.bin. إذا أردت تغيير اسم الملف، فأضف نصاً بعد PJCONFDATA. إذا غيّرت اسم الملف بأي طريقة أخرى، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.
- يمكنك استخدام رموز أحادية البايت فقط في اسم الملف.

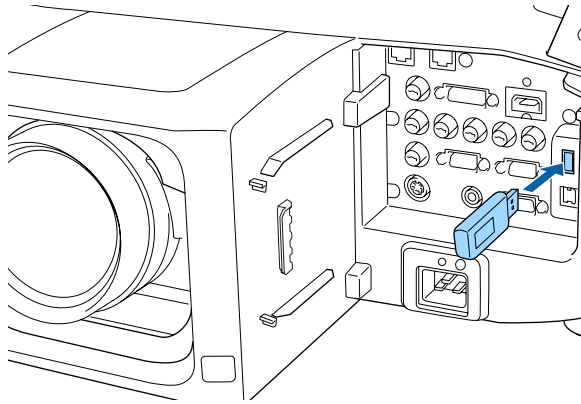
أثناء الضغط مع الاستمرار على زر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



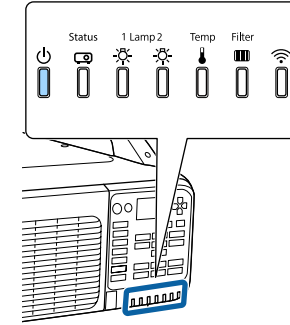
نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

1 افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.

2 وُصل محرك أقراص USB المحمول الذي يحتوي على ملف الإعداد الدفعي المحفوظ بمنفذ وحدة شبكة LAN اللاسلكية في جهاز العرض.



عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



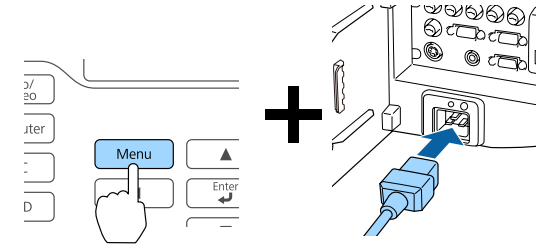
التيار
أزرق - تشغيل

عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.

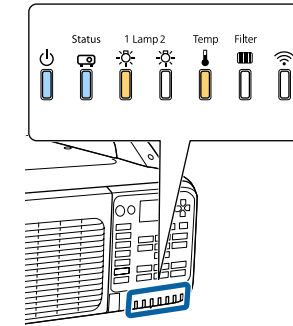
- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على 1 إلى 3 أنواع من ملفات الإعداد الدفعي، ينتقل الملف إلى جهاز العرض بنفس رقم الطراز. إذا كان هناك العديد من الملفات لجهاز عرض يحمل نفس رقم الطراز، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على أربعة أنواع أو أكثر من ملفات الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- تجنب تخزين أي بيانات بخلاف ملف الإعداد الدفعي في محرك أقراص USB المحمول. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.

3

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



التيار	Status	Lamp1	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

تظل مؤشرات مضيئة لمدة 75 ثانية تقريباً.

عندما تومض مؤشرات، فهذا يعني أن الإعدادات قيد الكتابة.

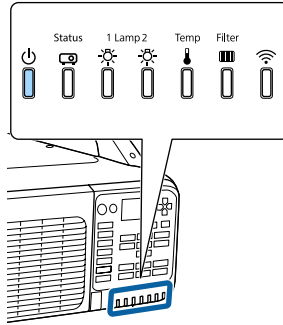
تنبيه



- تجنب فصل سلك الطاقة من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل السلك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

4

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



التيار
أزرق - تشغيل

عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.

الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB

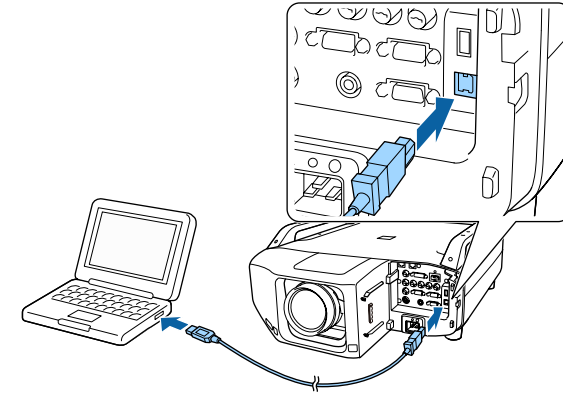
تدعم أنظمة التشغيل التالية وظيفة الإعداد الدفعي.

- Windows Vista أو إصدار أحدث
- Mac OS X 10.5.3 أو إصدار أحدث

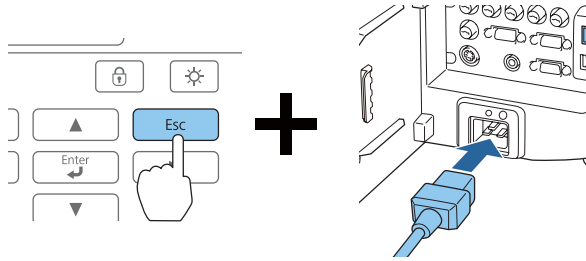
حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر

1. افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.

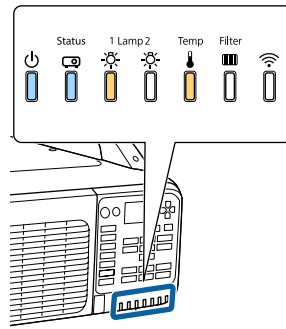
2. وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.



3. أثناء الضغط مع الاستمرار على زر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



عندما تضيء كل مؤشرات في جهاز العرض، حرر الزر [Esc].



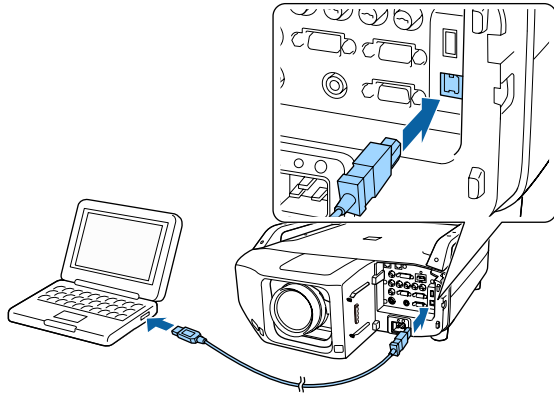
التيار	Status	Lamp1	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

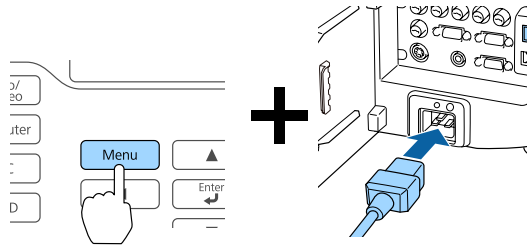
نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

1 افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.

2 وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.



3 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



4 افتح القرص القابل للإزالة، واحفظ ملف الإعداد الدفعي (PJCONFDATA.bin) في الكمبيوتر.

إذا أردت تغيير اسم ملف الإعداد الدفعي، فأضف نصاً بعد PJCONFDATA. وإذا غيّت المقطع PJCONFDATA من اسم الملف، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.



5 نفذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.

عند استخدام نظام التشغيل OS X، نفذ إجراء "إزالة EPSON_PJ".



يدخل جهاز العرض عندئذٍ في وضع الاستعداد.



4 انسخ ملف الإعداد الدفعي (PJCONFDATA.bin) الذي حفظته في الكمبيوتر إلى مجلد المستوى العلوي بالقرص القابل للإزالة.

تجنب نسخ أي ملفات أو مجلدات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي إلى القرص القابل للإزالة.

5 نفذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.

عند استخدام نظام التشغيل OS X، نفذ إجراء "إزالة EPSON_PJ".

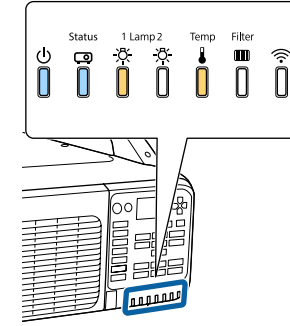
عندما تومض مؤشرات، فهذا يعني أن الإعدادات قيد الكتابة.

تنبيه

تجنب فصل سلك الطاقة من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل السلك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.

عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



التيار	Status	Lamp1	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

عند فشل الإعداد

تخطر مؤشرات عند حدوث خطأ. تحقق من حالة مؤشرات.

العلاج	حالة مؤشرات
قد يكون ملف الإعداد الدفعي تالفًا، أو قد لا يكون محرك أقراص USB المحمول أو كابل USB موصلًا بشكل صحيح. افصل المحرك أو الكابل، وافصل سلك طاقة جهاز العرض ثم وصّله مرة أخرى، وأعد المحاولة.	 <p>Lamp1: برتقالي - وميض سريع Temp: برتقالي - وميض سريع</p>
ربما فشلت كتابة الإعدادات، وربما حدث خطأ في البرامج الثابتة لجهاز العرض. توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.	 <p>الطاقة: أزرق - وميض سريع Status: أزرق - وميض سريع Lamp1: برتقالي - وميض سريع Temp: برتقالي - وميض سريع</p>



الاستخدام الأساسي

يشرح هذا الفصل كيفية عرض الصور وضبطها.

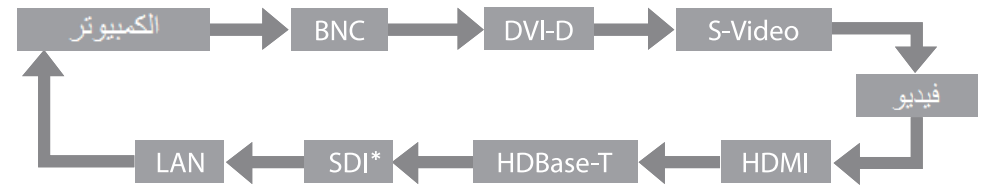
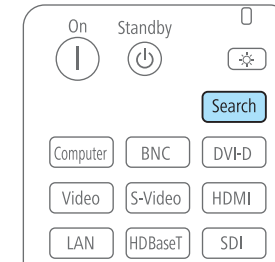
- يمكنك ضبط الإعدادات بحيث يتم عرض الصور من نفس منفذ الدخل في المرة القادمة التي يتم فيها تشغيل جهاز العرض.
- ممتد - التشغيل - بدء البحث عن مصدر ص 115
- يتم عرض الشاشة التالية أثناء عدم إدخال إشارات صورة.



الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)

اضغط على الزر [Search] في وحدة التحكم عن بُعد لعرض صور من المنفذ الذي يستقبل الصورة حالياً.

وحدة التحكم عن بُعد

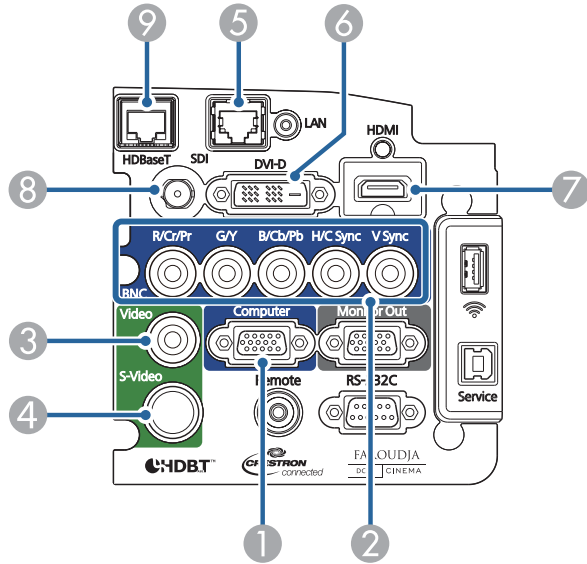


* للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط

عند توصيل عدة أجهزة، اضغط على الزر [Search] في وحدة التحكم عن بُعد إلى أن يتم عرض الصورة المستهدفة.

عند توصيل جهاز فيديو، تأكد من استعداد الجهاز للتشغيل ثم ابدأ هذه العملية.

منافذ الدخل



5 التغيير إلى الصور من كمبيوتر موصل عبر الشبكة.

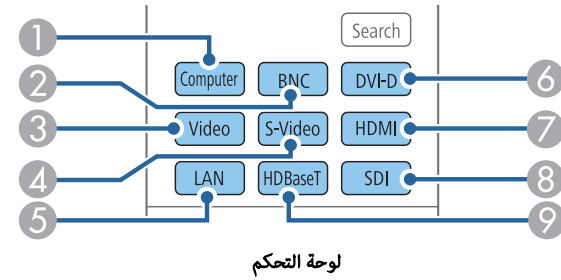
8 للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط

التبديل إلى الصورة المستهدفة

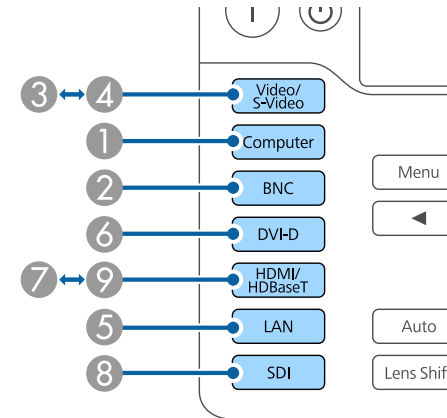
يمكنك التغيير مباشرة إلى الصورة المستهدفة من وحدة التحكم عن بُعد أو بالضغط على الأزرار التالية في لوحة التحكم.

توضح الأشكال التالية منافذ الدخل لكل زر.

وحدة التحكم عن بُعد



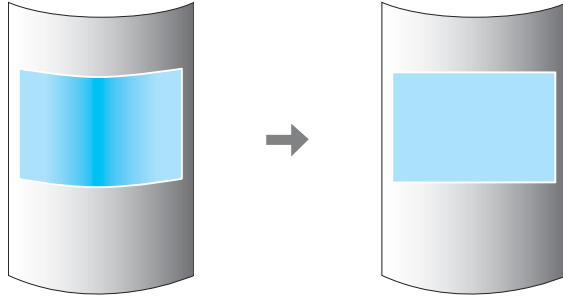
لوحة التحكم



- سطح منحني

تصحيح يدوي للتشوه الناتج عند العرض على سطح منحني وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

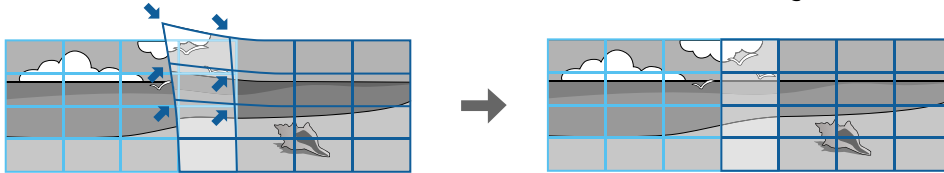
👉 "سطح منحني" ص 60



- تصحيح النقطة

يعمل على تصحيح الانحراف الضئيل الذي يحدث جزئياً، أو يضبط موضع الصورة في مناطق التداخل عند العرض من أجهزة عرض متعددة.

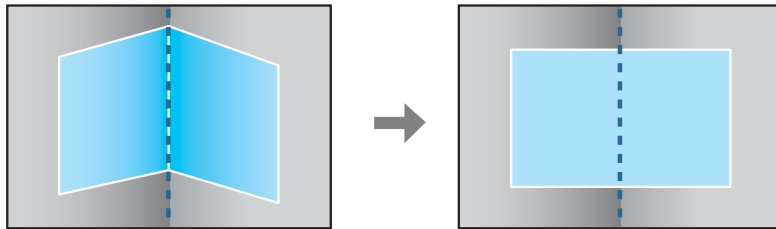
👉 "تصحيح النقطة" ص 62



- حائط الزاوية

تصحيح يدوي للتشوه الناتج عند العرض على سطح ذو زوايا قائمة، مثل عمود مربع الشكل أو زاوية الغرفة وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

👉 "حائط الزاوية" ص 64



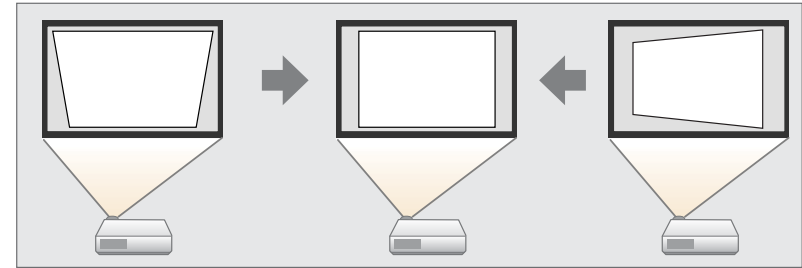
تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة

يمكنك تصحيح تشوه الانحراف في الصور المعروضة باستخدام إحدى الطرق التالية.

- انحراف أفقي / رأسي

تصحيح يدوي للتشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة.

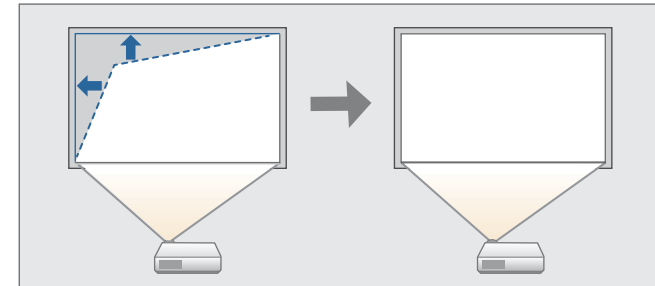
👉 "انحراف أفقي / رأسي" ص 58



- Quick Corner

تصحيح يدوي للأربعة أركان كل على حدة.

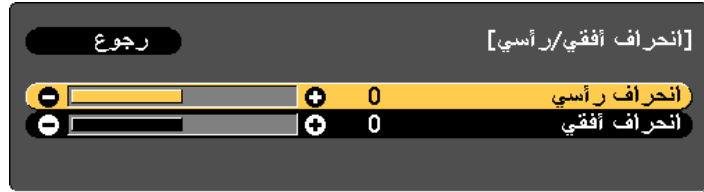
👉 "Quick Corner" ص 59





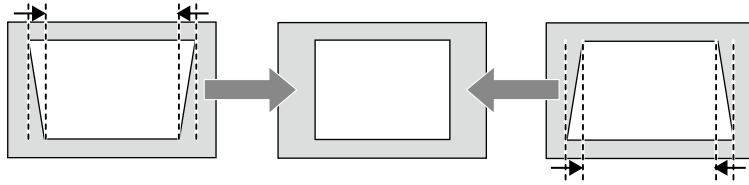
4

اضغط على الزرين [▲][▼] لتحديد طريقة التصحيح ثم استخدم الزرين [◀][▶] لإجراء التصحيحات.

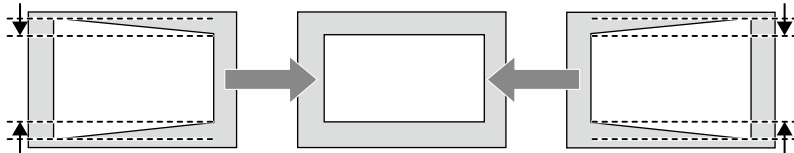


[Menu]: خروج
[Esc]: رجوع
[◆]: تحديد
[◀▶]: ضبط
[Default]: إعادة الضبط

انحراف رأسي



انحراف أفقي



عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.

5

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

- لا يمكنك الخلط بين عدة طرق للضبط. ومع ذلك يمكنك استخدام تصحيح النقطة بعد إجراء سطح منحنى أو حائط الزاوية.
- عندما تريد إعادة ضبط موضع العرض، وما إلى ذلك، وإذا أردت الخروج من حالة التصحيح مؤقتًا، فاضبط الإعدادات تصحيح هندسي على إيقاف تشغيل. حتى في حالة ضبطه على إيقاف تشغيل، يتم حفظ قيم التصحيح.

الإعدادات - تصحيح هندسي ص 114

انحراف أفقي / رأسي

تصحيح يدوي للتشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة. يمكن تصحيح زاوية الإمالة الرأسية والأفقية لجهاز العرض مما يصل إلى 30 درجة تجاه الشاشة. (المواصفات خاصة بتركيب عدسة تكبير / تصغير قياسية ELPLS04).

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3

حدد انحراف أفقي / رأسي، ومن ثم اضغط الزر [↵].

عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تشوه الصورة"، اضغط على الزر [↵].



Quick Corner

تتيح هذه الوظيفة إمكانية ضبط أركان الصورة الأربعة المعروضة يدويًا كل على حدة.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

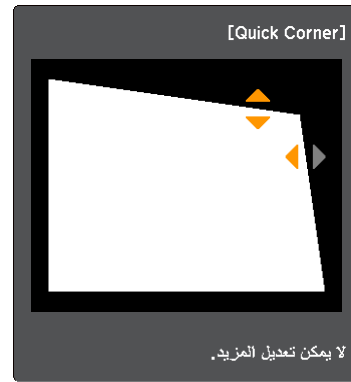
حدد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3

حدد Quick Corner. ثم اضغط على الزر [↩]. عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، اضغط على الزر [↩] مرة أخرى.

4

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد الزاوية التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↩].

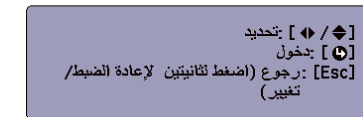
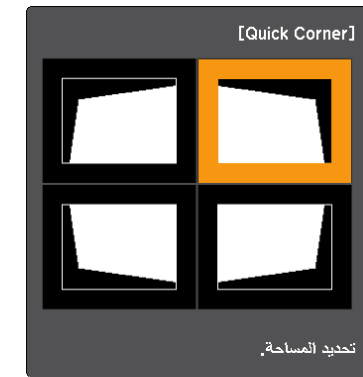


6

كرر الخطوات 4 و 5 ، إذا لزم الأمر، لضبط أي من الزوايا المتبقية.

7

عند اكتمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].



إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريبًا، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة تصحيحات Quick Corner.





5

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↵].



عند اختيار ركن، يمكنك ضبط الجانبين بجوار الركن.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة ضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة سطح منحنى.



سطح منحنى

تصحيح يدوي للتشوه الناتج عند العرض على سطح منحنى وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

العرض من الأمام مع تحريك العدسة أفقياً في المنتصف.

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32

- قم بالعرض على سطح مقوّس من نفس نصف القطر.
- عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.



طريقة التصحيح

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد تصحيح هندسي من الإعدادات.

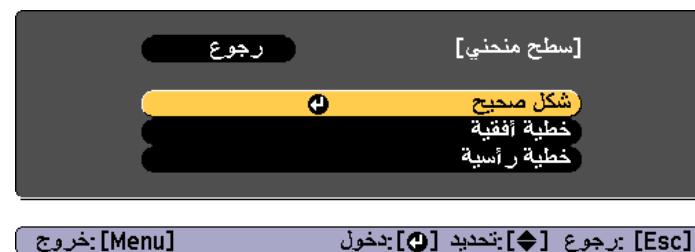
3

حدد سطح منحنى، ومن ثم اضغط الزر [↵].

عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تشوه الصورة." (عند تغيير طريقة التصحيح. قد تتعرض الصورة للتشوه)، اضغط على الزر [↵].

4

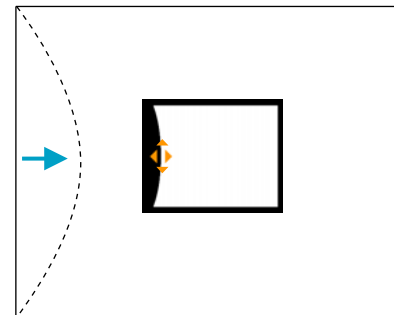
حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط الزر [↵].



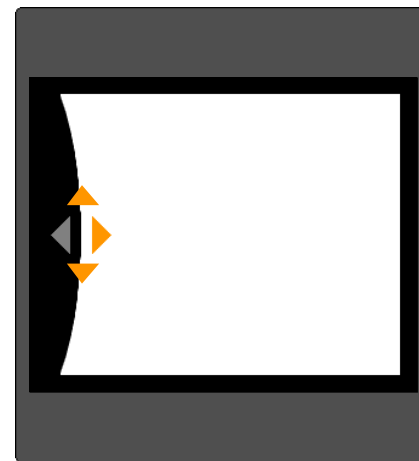


6

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط موضع الجوانب.



إذا تحول لون المثلث إلى رمادي في الاتجاه الذي تضبط الشكل فيه، كما هو موضح في لقطة الشاشة أدناه، يتعذر ضبط الشكل أكثر من ذلك في هذا الاتجاه.



7

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

8

كرر الخطوات من 5 إلى 7، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.
إذا حدث تمدد أو تضيق للصورة، انتقل إلى الخطوة التالية وقم بضبط الخطية.

9

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة في الخطوة 4. حدد خطية أفقية أو خطية رأسية، ومن ثم اضغط الزر [↵].



حدد خطية أفقية لضبط التمدد أو التضيق الأفقي، وحدد خطية رأسية لضبط التمدد أو التضيق الرأسي.

10

حدد الخط القياسي لعمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].
اضغط على الأزرار [◀][▶] عند تحديد خطية أفقية، والأزرار [▲][▼] عند تحديد خطية رأسية، ثم اضغط على الزر [↵].
يتم عرض الخط القياسي المحدد بوميض باللونين البرتقالي والأبيض.



تصحيح النقطة

يقسم الصورة المعروضة بواسطة الشبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل.

- يمكنك إجراء تصحيحات بمقدار 0.5 بكسل في كل اتجاه بالنطاقات التالية.

الطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U:

حد أقصى 48 بكسل في الاتجاهين الرأسي والأفقي

الطرز EB-Z11000W/EB-Z9900W/EB-Z9800W/EB-Z11005/EB-Z11000/EB-Z9870:

حد أقصى 32 بكسل في الاتجاهين الرأسي والأفقي

- عند ضبط نتيجة التصحيحات التي أجريتها في سطح منحنى وحائط الزاوية، يمكن الضبط بحد أقصى 10 بكسل في الاتجاهين الرأسي والأفقي.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3 حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↵].

عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، اضغط على الزر [↵] مرة أخرى.

عند التغيير من سطح منحنى أو حائط الزاوية إلى تصحيح النقطة، تعرض الشاشة طريقة الضبط التي يتم عرضها.

الاحتفاظ بالتصحيح الهندسي الحالي: استخدم تصحيح النقطة لمواءمة الصور التي تم ضبطها باستخدام سطح منحنى أو حائط الزاوية.

إعادة تعيين التصحيح الهندسي الحالي: قم بإعادة ضبط عمليات الضبط التي تم إجراؤها على الصور باستخدام سطح منحنى أو حائط الزاوية، ومن ثم قم بتنفيذ عملية الضبط باستخدام تصحيح النقطة.

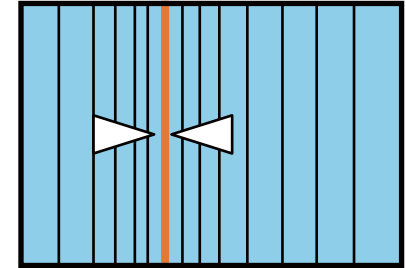
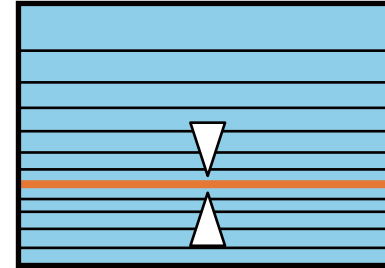
قم بضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطين.

عند الضغط على الزر [◀]

تحديد خطية أفقية

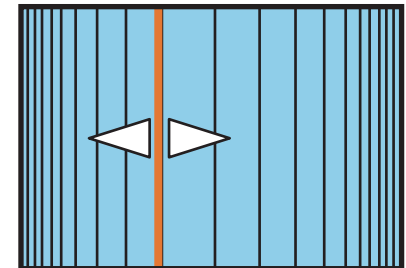
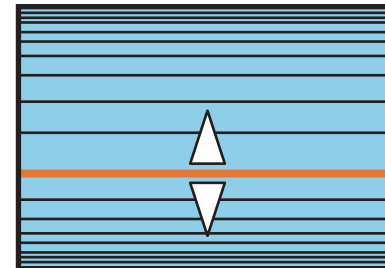
تحديد خطية رأسية



عند الضغط على الزر [▶]

تحديد خطية أفقية

تحديد خطية رأسية



لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك القيام بالمواءمة الدقيقة لنتائج سطح منحنى باستخدام تصحيح النقطة. قم بتغيير تصحيح هندسي إلى تصحيح النقطة، ومن ثم قم بعمليات الضبط بعد تحديد الاحتفاظ بالتصحيح الهندسي الحالي.

📝 "تصحيح النقطة" ص 62



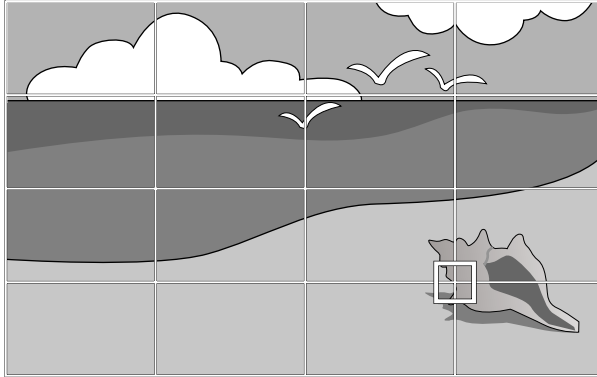
4 حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



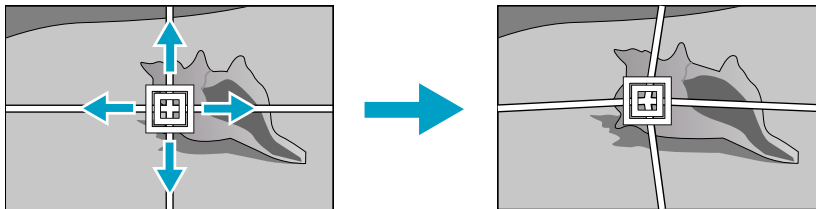
تصحيح النقطة	حدد رقم النقطة (3x3، 5x5، 9x9)، ثم اضبط الإعداد "تصحيح النقطة".
لون النمط	حدد لون الشبكة عند إجراء التصحيحات.
إعادة الضبط	يعيد ضبط كل التصحيحات في الإعداد تصحيح النقطة إلى قيمها الافتراضية.

5 حدد رقم النقطة (3x3 أو 5x5 أو 9x9)، ثم اضغط على الزر [↩].

6 اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحريك النقطة التي تريد تصحيحها، ثم اضغط على الزر [↩].



7 اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتصحيح التشوه.



للمواصلة وتصحيح نقطة أخرى، اضغط الزر [Esc] لتعود إلى الشاشة السابقة، ثم كرر الخطوات 6 و7.


في كل مرة تضغط فيها الزر [↩]، يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.

8 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].



حائط الزاوية

تصحيح يدوي للتشوه الناتج عند العرض على سطح ذو زوايا قائمة، مثل عمود مربع الشكل أو زاوية الغرفة وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

العرض من الأمام مع تحريك العدسة أفقيًا في المنتصف.
 "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32

- قم بالعرض على سطح ذو زاوية قائمة.
 - عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.
 - قد لا تتمكن من ضبط حائط الزاوية بشكل صحيح عند استخدام عدسة تكبير / تصغير قصيرة المسافة.
- ELPLU02

طريقة التصحيح

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3 حدد حائط الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↵].

عند ظهور الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، اضغط على الزر [↵] مرة أخرى.

4 حدد نوع الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↵].

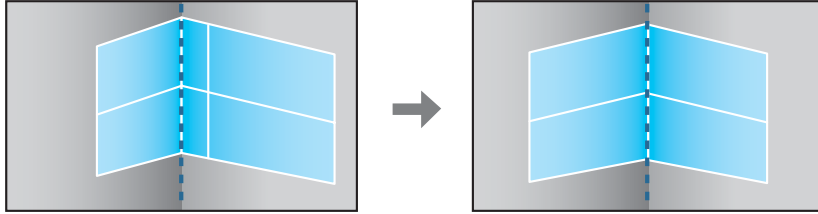


[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج



7 قم بضبط موضع جهاز العرض وتحريك العدسة بحيث يتطابق الخط الموجود في منتصف الشاشة مع الزاوية (النقطة التي يلتقي عندها السطحان).

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32



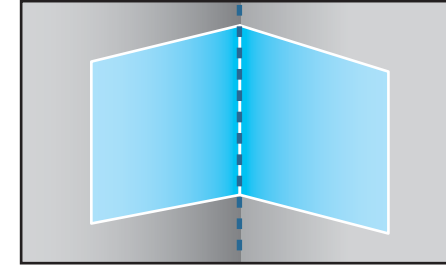
في كل مرة تضغط فيها الزر [↩], يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.



5 حدد زاوية أفقية أو زاوية رأسية لتناسب الصورة المعروضة مع موضع العرض، ومن ثم اضغط الزر [↩].

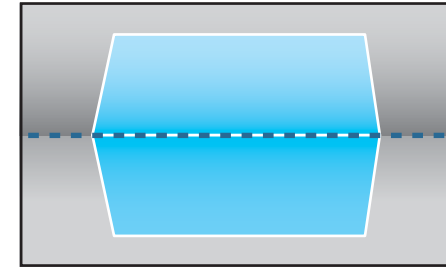
عند محاذاة الأسطح أفقيًا:

حدد زاوية أفقية.



عند محاذاة الأسطح رأسيًا:

حدد زاوية رأسية.



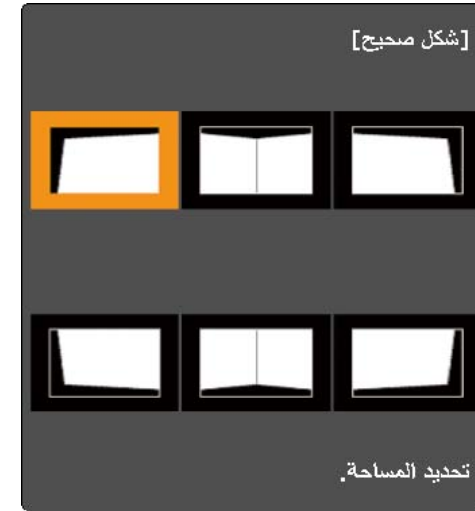
من هنا فصاعدًا، يتم شرح الخطوات باستخدام زاوية أفقية كمثال.

6 اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 4. حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط الزر [↩].



8

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↵].

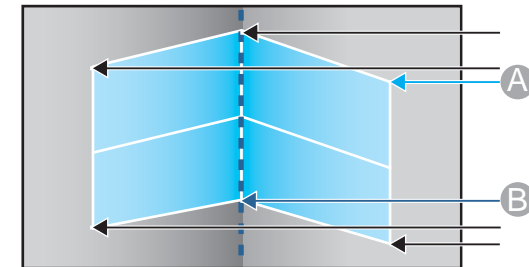


نصائح حول الضبط

عند تحديد زاوية أفقية:

اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر انخفاضاً (يشار إليها بالسهم (A)).

اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر ارتفاعاً (يشار إليها بالسهم (B)).



عند تحديد زاوية رأسية:

اضبط المنطقة اليسرى واليمنى وفقاً للنقطة الأقرب إلى الخط الرأسى الموجود في منتصف الشاشة.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة حائط الزاوية.



9

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط الشكل.

إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادي.

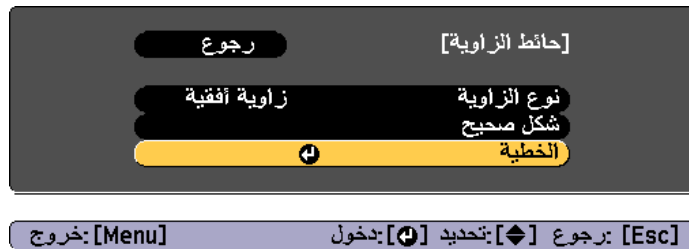
10

كرر الخطوات 8 و 9، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.

إذا حدث تمدد أو تضيق للصورة، انتقل إلى الخطوة التالية وقم بضبط الخطية.

11

اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 4. حدد الخطية، ومن ثم اضغط الزر [↵].





تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

الوضع	التطبيق
ديناميكي	مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة. يعتبر هذا الوضع أكثر الأوضاع سطوعاً.
عرض تقديمي	هذا الوضع مثالي لعمل العروض التقديمية باستخدام مواد ملونة في غرفة مضيئة.
مسرح	مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة. يمنح الصور درجة لون طبيعية.
صور*1	مثالي لعرض الصور الثابتة، مثل الصور المعروضة على الكمبيوتر، في غرفة مضيئة. الصور زاهية ومتباينة.
رياضة*2	مثالي لمشاهدة برامج التلفاز في غرفة مضيئة. الصور زاهية ومفعمة بالحيوية.
sRGB	مثالي للصور التي تتوافق مع معيار الألوان sRGB.
DICOM SIM*1	مثالي لعرض الصور الفوتوغرافية بأشعة إكس والصور الطبية الأخرى. وهذا يقدم صوراً واضحة الظلال. جهاز العرض ليس جهازاً طبيّاً ولا يمكن استخدامه للتشخيص الطبي.
إسقاط متعدد	مثالي للعرض من أجهزة عرض متعددة. يقلل اختلاف درجات الألوان بين كل صورة معروضة.

*1 يمكن تحديد هذا عند إدخال إشارات RGB فقط.

*2 لا يتوفر هذا التحديد إلا عندما تكون إشارة الدخل فيديو مكوّنًا، أو عندما يكون مصدر الدخل Video أو S-Video.

12

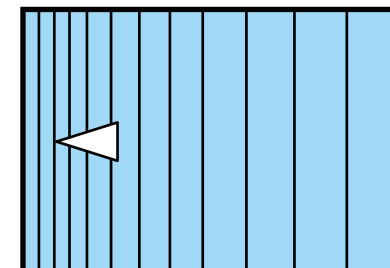
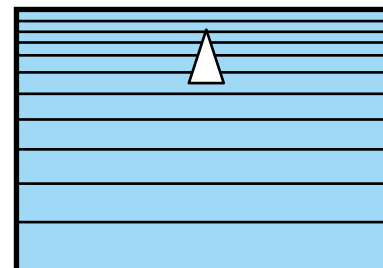
اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطّين.

عند الضغط على الزر [◀]

عند تحديد زاوية أفقية

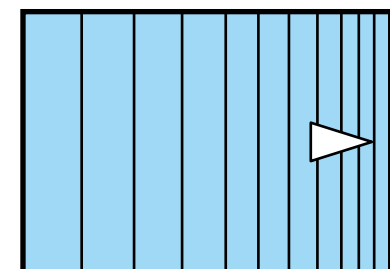
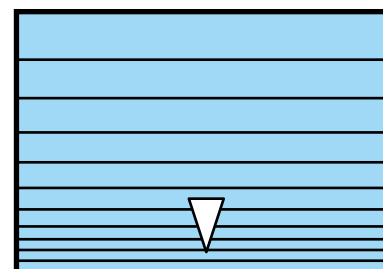
عند تحديد زاوية رأسية



عند الضغط على الزر [▶]

عند تحديد زاوية أفقية

عند تحديد زاوية رأسية



13

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك القيام بالموازنة الدقيقة لنتائج حائط الزاوية باستخدام تصحيح النقطة. قم بتغيير تصحيح هندسي إلى تصحيح النقطة، ومن ثم قم بعمليات الضبط بعد تحديد الاحتفاظ بالتصحيح الهندسي الحالي.

➡ "تصحيح النقطة" ص 62



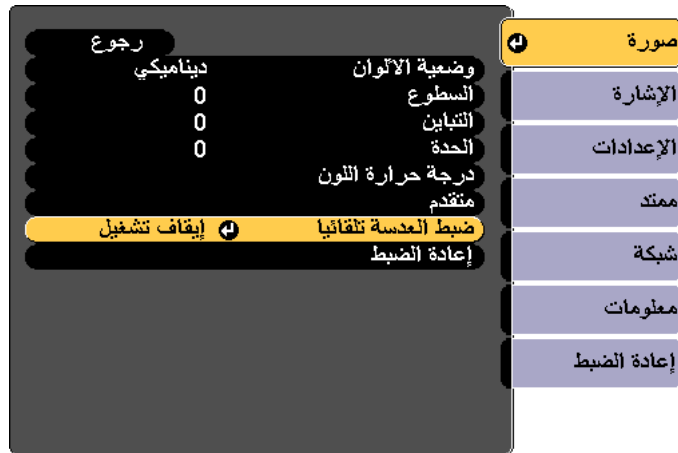
إعداد ضبط العدسة تلقائياً

عن طريق إعداد النصوص تلقائياً وفقاً لدرجة سطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور عميقة وغنية.

- في حالة الاستمرار في عرض صور بالغة الدقة، قد تتوقف وظيفة ضبط العدسة تلقائياً لمدة عشر دقائق تقريباً. عند استخدام أجهزة عرض متعددة، قد تختلف مستويات اللون الأسود حسب الصور المعروضة.
- لا يمكن إجراء ضبط العدسة تلقائياً إلا عند ضبط وضعية الألوان على ديناميكي (ديناميكي 3 أبعاد) أو مسرح (مسرح ثلاث أبعاد).
- عند ضبط مزج الحافة على تشغيل، يتم تعطيل ضبط العدسة تلقائياً.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد ضبط العدسة تلقائياً من صورة، ثم اضغط على الزر [↵].

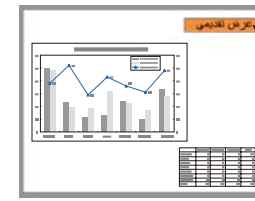


[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

3 حدد سرعة عالية، ثم اضغط على الزر [↵].

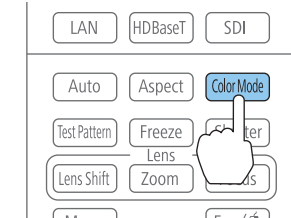
إذا ساورتك مخاوف بشأن ضوضاء تشغيل وظيفة ضبط العدسة تلقائياً، فاضبطها على عادي. يتم تخزين الإعداد لكل وضع من أوضاع الألوان.

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Color Mode]، يتم عرض اسم وضعية الألوان على الشاشة وتتغير وضعية الألوان.



عرض تقديمي

وحدة التحكم عن بُعد



يمكن تعيين وضعية الألوان من قائمة التهيئة.

صورة - وضعية الألوان ص 112



4

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة

يمكنك تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة لتناسب النوع، ومعدل الارتفاع والعرض، ودقة إشارات الدخل.

تختلف وضعيات نسبة الارتفاع إلى العرض المتاحة بالاعتماد على نوع الشاشة المضبوطة حاليًا.

اضبط نوع الشاشة قبل تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.

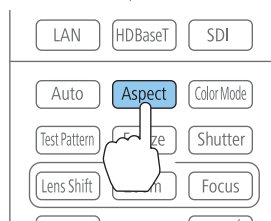
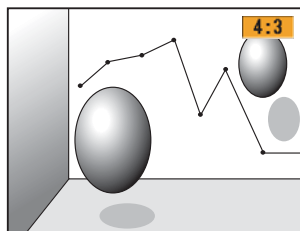
➡ "إعدادات الشاشة" ص 29



طرق التغيير

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بُعد، يتم عرض اسم وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على الشاشة كما يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.

وحدة التحكم عن بُعد



الشرح	وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
يتم عرض الصور بنسبة ارتفاع إلى عرض ملائمة وفقًا للمعلومات الواردة من الإشارة التي يتم إدخالها.	تلقائي
يعمل على العرض بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالصورة المدخلة.	عادي
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 4:3.	4:3
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 16:9.	16:9
يعمل على العرض بالحجم الكامل للشاشة المعروضة.	كامل



يتغير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض كما هو موضح في الجداول أدناه.

تشير الألوان التالية في الصور المعروضة على الشاشة المدرجة في الجداول إلى المناطق التي لا يتم عرضها.

المنطقة التي لا يتم فيها عرض الصورة وفقًا لإعداد نوع الشاشة.

المنطقة التي لا يتم فيها عرض الصورة وفقًا لإعداد وضع نسبة الارتفاع إلى العرض.

EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U/EB-Z11000W/EB-Z9900W/EB-Z9800W

إعداد نوع الشاشة: 16:10

نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بمصدر الإدخال			
4:3	16:9	16:10	
			تلقائي أو عادي
			16:9
			كامل
			تكبير / تصغير
			أصلي*

* قد تختلف الصورة وذلك وفقًا لدقة مصدر الإدخال.

الشرح	وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
يعمل على العرض بتكبير الصورة المدخلة إلى العرض الكامل للشاشة المعروضة بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	تكبير / تصغير
يعمل على العرض في وسط الشاشة المعروضة بدقة الصورة المدخلة. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	أصلي

• يمكن أيضًا ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض من قائمة التهيئة.

➡ الإشارة - نسبة الارتفاع إلى العرض ص 113

• إذا كانت هناك أجزاء مفقودة من صورة الكمبيوتر، فاضبط إعداد الدقة على عريض أو عادي من قائمة التهيئة، حسب دقة الكمبيوتر.

➡ الإشارة - الدقة ص 113



إعدادات نوع الشاشة: 4:3

نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بمصدر الإدخال			
4:3	16:9	16:10	
			تلقائي أو عادي
			4:3
			16:9
			أصلي*

* صور الكمبيوتر فقط والصور من منفذ دخل HDMI/منفذ HDBaseT. قد تختلف الصورة وذلك وفقًا لدقة مصدر الإدخال.

EB-Z11005/EB-Z11000/EB-Z9870

إعدادات نوع الشاشة: 4:3

نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بمصدر الإدخال			
4:3	16:9	16:10	
			تلقائي أو عادي
			4:3

إعدادات نوع الشاشة: 16:9

نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بمصدر الإدخال			
4:3	16:9	16:10	
			تلقائي أو عادي
			كامل
			تكبير / تصغير
			أصلي*

* قد تختلف الصورة وذلك وفقًا لدقة مصدر الإدخال.



نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بمصدر الإدخال			
4:3	16:9	16:10	
			تلقائي أو عادي
			16:9
			كامل
			تكبير / تصغير
			أصلي*

* قد تختلف الصورة وذلك وفقاً لدقة مصدر الإدخال.

نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بمصدر الإدخال			
4:3	16:9	16:10	
			16:9
			أصلي*

* صور الكمبيوتر فقط والصور من منفذ دخل HDMI/منفذ HDBaseT. قد تختلف الصورة وذلك وفقاً لدقة مصدر الإدخال.

إعدادات نوع الشاشة: 16:9

نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بمصدر الإدخال			
4:3	16:9	16:10	
			تلقائي أو عادي
			كامل
			تكبير / تصغير
			أصلي*

* قد تختلف الصورة وذلك وفقاً لدقة مصدر الإدخال.

إعدادات نوع الشاشة: 16:10



ضبط جاما

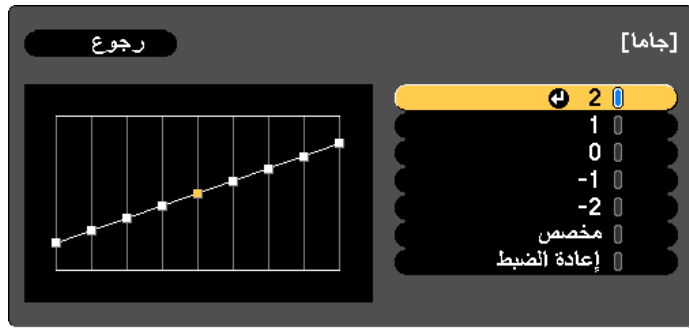
يُضبط الاختلافات في ألوان الصورة المعروضة التي تحدث حسب الجهاز المتصل.

أجر الإعدادات من قائمة التهيئة.

صورة - متقدم - جاما ص 112

اختيار وضبط قيمة التصحيح

صورة - متقدم - جاما ص 112



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [⬇️]: إعداد [Menu]: خروج

عند تحديد قيمة أكبر، تصبح المناطق الداكنة من الصور أكثر سطوعاً، لكن تشبع ألوان المناطق الأكثر سطوعاً ربما يصبح أضعف.

وعند تحديد قيمة أصغر، يمكن تقليل السطوع الكلي للصورة لجعلها أكثر وضوحاً.

إذا قمت بتحديد DICOM SIM من وضعية الألوان في قائمة صورة، حدد قيمة الضبط طبقاً لحجم العرض.

• إذا كان حجم العرض 150 بوصة أو أقل، فحدد قيمة صغيرة.

• إذا كان حجم العرض 150 بوصة أو أكثر، فحدد قيمة كبيرة.

الصور الطبية قد لا تستنسخ على النحو الصحيح وفقاً لإعداداتك ومواصفات الشاشة.



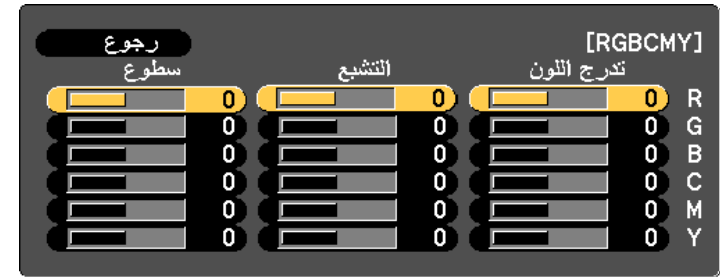
ضبط الصورة

ضبط تدرج اللون والتشبع والسطوع

يمكن ضبط تدرج اللون والتشبع والسطوع لمكونات الألوان R (red) و G (green) و B (blue) و C (cyan) و M (magenta) و Y (yellow).

أجر الإعدادات من قائمة التهيئة.

صورة - متقدم - RGBCMY ص 112



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [⬇️]: دخول [Menu]: خروج

يمكنك أيضاً إجراء عمليات الضبط من إسقاط متعدد في قائمة التهيئة.

ممتد - إسقاط متعدد - RGBCMY ص 115

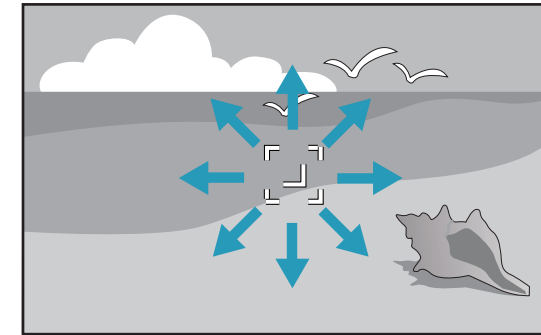




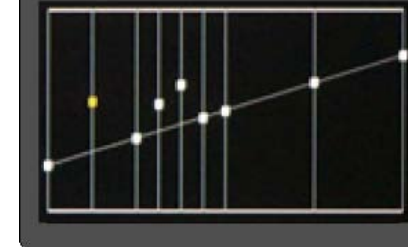
الضبط أثناء مشاهدة الصورة

صورة - متقدم - جاما - مخصص - اضبط من الصورة ص 112

حرك المؤشر على الصورة المعروضة إلى الجزء الذي تريد تغيير السطوع فيه، ثم اضغط على الزر [↵]. اضغط على الزرين [▲][▼] لضبط القيمة.



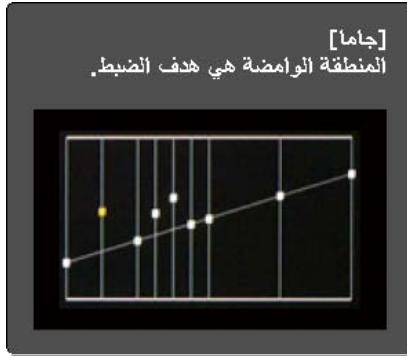
[جاما]
درجة اللون 2 : 8



الضبط باستخدام الرسم البياني لضبط جاما

صورة - متقدم - جاما - مخصص - اضبط من الرسم ص 112

اضبط بينما تنظر إلى الرسم البياني لضبط جاما.





عرض صور ثلاثية الأبعاد

يمكنك عرض صور ثلاثية الأبعاد غير فعالة باستخدام جهازي عرض. تحتاج للعناصر الاختيارية التالية لعرض ومشاهدة صور ثلاثية الأبعاد. احرص على قراءة الملاحظات الموجودة في أدلة المستخدم المرفقة مع العناصر الاختيارية.

● الاستقطاب (ELPPL01)

لا تتوفر هذه الوظيفة إلا مع عدسة التكبير / التصغير القياسية ELPLS04 وعدسة التكبير / الصغير متوسطة المسافة ELPLM06 وعدسة التكبير / التصغير طويلة المسافة ELPLL07.

● نظارات ثلاثية الأبعاد غير فعالة (ELPGS02B/ELPGS02A)

● إطار (ELPMB44)

● "الملحقات الاختياري" ص 183

عند عرض صور ثلاثية الأبعاد، اضبط صور ثلاثية الأبعاد على تشغيل من قائمة التهيئة.

● الإشارة - إعداد 3 أبعاد - صور ثلاثية الأبعاد ص 113

تكون وضعيات الألوان التالية متاحة عند عرض صور ثلاثية الأبعاد. عند العرض باستخدام المستقطبات ثلاثية الأبعاد الاختيارية (ELPPL01)، يمكن مشاهدة الصور بلون التظليل المثالي لها.

● ديناميكي 3 أبعاد

● عرض 3 أبعاد

● مسرح ثلاث أبعاد

● عرض 3 أبعاد متعدد

● "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 67

يرتَّب جهاز العرض هذا اتجاه عرض الاستقطاب للألوان R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق). من غير الضروري عكس إشارات الصورة باللون G (أخضر) للعين اليسرى واليمنى.



استنتاج الإطارات (للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U فقط)

تُستخدم الإطارات الحالية والسابقة لإنشاء الإطارات المتوسطة، وإقحامها بينها لإنتاج صور حركتها سلسلة. ويمكنك تقليل الصور التي تتحرك بطريقة غير بارعة، مثل تخطي الإطار عند عرض صورة سريعة الحركة.

أجر الإعدادات من قائمة التهيئة.

👉 الإشارة - استنتاج الإطارات ص 113



يمكن تحديد مستوى استنتاج الإطارات من منخفض أو عادي أو عالٍ. حدد إيقاف تشغيل إذا كان التشويش يحدث بعد ضبط مستوى الاستنتاج.



وظائف مفيدة

يشرح هذا القسم وظائف إسقاط متعدد و Split Screen والذاكرة والجدول والأمان.

- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- حدد تحديد مصباح من ثنائي.
- ممتد - تحديد مصباح ص 115
- إذا كانت قيم الإعدادات تصحيح هندسي كبيرة، فسيصعب ضبط موضع الصورة المتداخلة.
- يمكن عرض نمط الاختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.
- "عرض نمط اختبار" ص 31
- إذا كنت تعرض صورة نقطة بنقطة قابلة للعرض بدون تكبيرها أو تصغيرها، فإمكانك إجراء إعدادات الضبط بدقة.

التجهيز

اتبع الخطوات التالية لضبط الصور المعروضة لإجراء وظيفة العرض المتعدد.

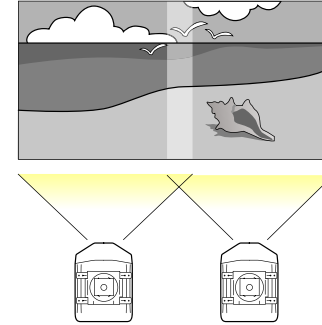
1 عَيْنَ معرفاً لجهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد.

👉 "ضبط رقم جهاز العرض" ص 36

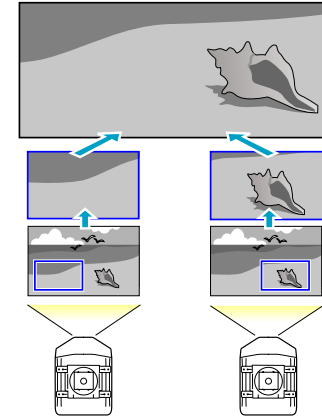
عند العرض على شاشة عريضة من أجهزة عرض متعددة، يمكن ضبط اختلاف السطوع ودرجة اللون بين كل صورة معروضة لتكوين شاشة بدون فواصل.

توجد طريقتان عامتان للعرض من أجهزة عرض متعددة.

A عرض صور مختلفة من كل جهاز عرض، وتكوين شاشة بدون فواصل



B عرض الصورة نفسها من كل جهاز عرض، باستخدام وظيفة تحجيم لعرض صورة كبيرة



لا تتغير وظيفة الإعدادات الأساسية، لكن يجب استخدام وظيفة التدرج لضبط موضع العرض للطريقة B.

👉 "دمج صور محددة الحجم" ص 85

سنأخذ هنا A كمثال.



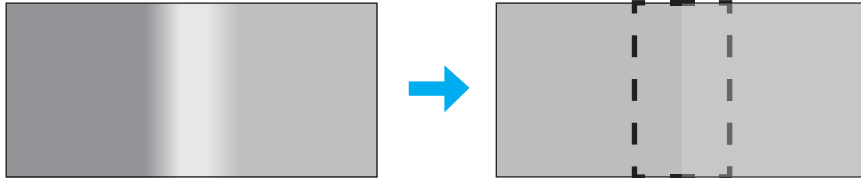
مزج الحافة

اتبع الخطوات التالية لضبط المناطق المتداخلة بالصور.

- (1) اضبط المناطق المتداخلة لتكوين شاشة بدون فواصل.
⚡ "اضبط المنطقة المتداخلة بالصور (مزج الحافة)" ص 78
- (2) اضبط اختلاف السطوع بين كل مصباح بجهاز العرض.
⚡ "تصحيح السطوع" ص 80
- (3) اضبط توازن اللون للصور المعروضة.
⚡ "ضبط توازن اللون" ص 81

اضبط المنطقة المتداخلة بالصور (مزج الحافة)

يمكن ضبط المناطق المتداخلة لتكوين شاشة بدون فواصل.



1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

⚡ "استخدام التهيئة" ص 109

2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.

2 اضبط موضع الصورة المعروضة بالترتيب التالي (بداية من إعدادات الضبط التي لها تصحيحات أكبر).

- (1) موضع جهاز العرض (الزاوية)
⚡ "إعدادات التركيب" ص 27
- (2) حركة اتجاه العدسة / التكبير / التصغير
⚡ "ضبط موضع الصورة المعروضة (تحويل العدسة)" ص 32
- (3) "ضبط التكبير / التصغير" ص 34
تصحيح زوايا الصورة الأربعة
- (4) "Quick Corner" ص 59
تصحيح الخطأ الطفيف في محاذاة الموضع الذي يحدث عند مطابقة الصور المعروضة.
⚡ "تصحيح النقطة" ص 62

3 اضبط وضعية الألوان على إسقاط متعدد باستخدام الزر [Color Mode].

- يمكن أيضاً ضبط من وضعية الألوان في إسقاط متعدد.
⚡ ممتد - إسقاط متعدد - وضعية الألوان ص 115
- عند عرض صور ثلاثية الأبعاد، اضبط هذا الإعداد على عرض 3 أبعاد متعدد.

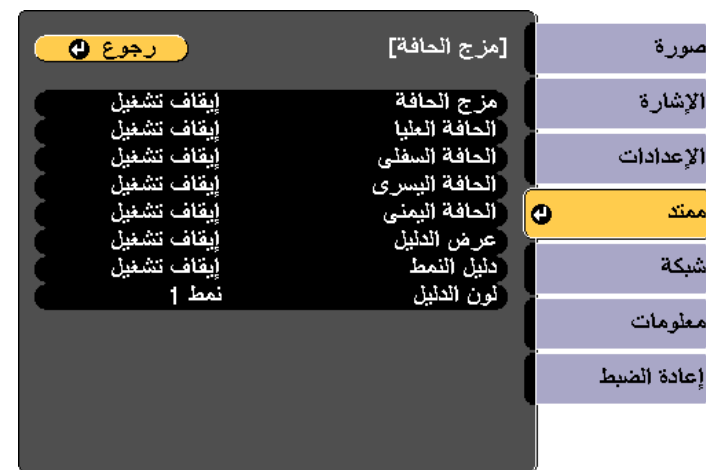
4 يضبط درجة اللون للشاشة بأكملها حسب الحاجة.

⚡ "اتساق الألوان" ص 169



3

حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط الزر [↩].
يتم عرض الشاشة التالية.



[↩]/[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [Menu]: خروج

الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة. اضبط على إيقاف تشغيل عندما لا تعرض من أجهزة عرض متعددة.	مزج الحافة
مزج: اضبط على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة باتجاه المكان الذي تجلس فيه، وسيظل نطاق المزج. نطاق المزج: يضبط النطاق الذي سيتطلب. يكون الضبط ممكنًا عند مستوى بكسل واحد. ويكون النطاق الأقصى 45% من الدقة.	الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليسرى/الحافة اليمنى
اضبط على تشغيل لعرض دليل في نطاق إعداد مزج الحافة.	عرض الدليل
اضبط على تشغيل لعرض دليل يتطابق مع موضع نطاق إعداد مزج الحافة.	دليل النمط
حدد مجموعة من ألوان الدليل من المجموعات الثلاثة المتوفرة.	لون الدليل

4

قم بتشغيل مزج الحافة.

- (1) حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].
- (3) اضغط الزر [Esc].

5

اضبط عرض الدليل على تشغيل.

- (1) حدد عرض الدليل، ومن ثم اضغط على الزر [↩].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].
- (3) اضغط الزر [Esc].

إذا كان الدليل غير واضح، يمكنك تغيير لون الدليل في لون الدليل.

6

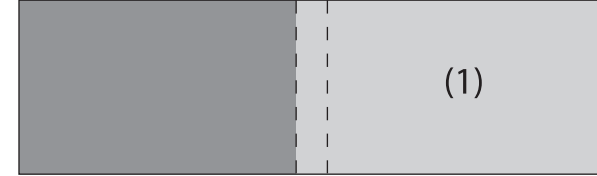
اضبط دليل النمط على تشغيل.

- (1) حدد دليل النمط، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].
- (3) اضغط الزر [Esc].

7

اضبط الحافة العليا أو الحافة السفلى أو الحافة اليسرى أو الحافة اليمنى حسب أجزاء الصورة المتداخلة.

وفيما يلي مثال لكيفية ضبط الشاشة (1).



في المثال السابق، يجب ضبط الحافة اليسرى؛ نظراً لوجود المناطق المتداخلة على الجانب الأيسر من الصورة (1).

(1) حدد الحافة اليسرى، ثم اضغط على الزر [←].

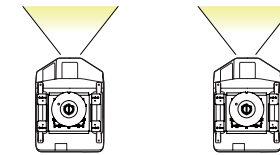
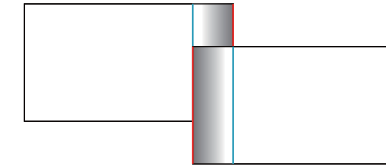
(2) حدد مزج، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(3) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].

(4) اضغط الزر [Esc].

(5) في نطاق المزج، اضبط النطاق الذي سيتظلل.

عند ظهور دليل في نفس موضع المنطقة المتداخلة، يمكنك ضبط نطاق المزج بالقيمة المحددة.



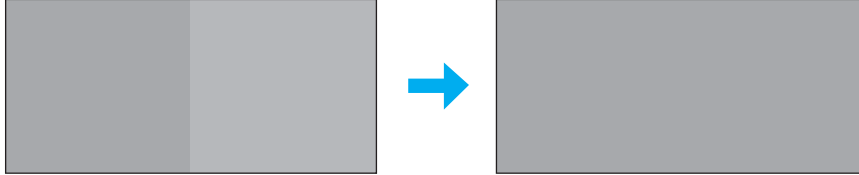
(6) اضغط الزر [Esc].

بعد اكتمال الإعدادات، اضبط عرض الدليل ودليل النمط على إيقاف تشغيل للإنهاء.

8

تصحيح السطوع

اضبط مستوى السطوع بحيث لا يكون هناك أي اختلاف في سطوع المصباح بكل جهاز عرض.



اضبط بحيث يكون سطوع جميع أجهزة العرض كما هو في المصباح الأكثر ظلمة. يمكنك ضبط السطوع في خمس مستويات.

• اضبط استهلاك الطاقة على عادي.

• الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 114

• يتعذر ضبط مستوى السطوع أثناء العرض الرأسي.

• حتى ولو قمت بضبط مستوى السطوع، فقد لا يتطابق السطوع في كل مصباح تماماً.

ضبط توازن اللون

اضبط سطوع الصورة المعروضة وتوازن اللون الذي تم ضبطه باستخدام إعداد مزج الحافة.

قد لا يتم توحيد السطوع واللون حتى بعد القيام بعمليات الضبط.



مطابقة اللون

يمكن ضبط توازن اللون والسطوع من أسود إلى أبيض لكل درجة لونية.

حدد مطابقة اللون من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↩].

رجوع [إسقاط متعدد]

رقم جهاز العرض 1

تحجيم وضعية الألوان
اتساق الألوان

ممتد

مزج الحافة 0

مستوى السطوع

مطابقة اللون

RGBCMY

درجة السواد

إعادة الضبط

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

شبكة

معلومات

إعادة الضبط

[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

1

حدد مستوى السطوع من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↩].

رجوع [إسقاط متعدد]

رقم جهاز العرض 1

تحجيم وضعية الألوان
اتساق الألوان

مزج الحافة

مستوى السطوع 0

مطابقة اللون

RGBCMY

درجة السواد

إعادة الضبط

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

شبكة

معلومات

إعادة الضبط

[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

2

حدد السطوع من 1 إلى 5.

رجوع [مستوى السطوع]

5

4

3

2

1

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

شبكة

معلومات

إعادة الضبط

[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↵]: إعداد [Menu]: خروج

يمكنك تبديل الصورة المعروضة بين صورة مصدر الدخل والصورة البيضاء باستخدام الزرين [◀] [▶].



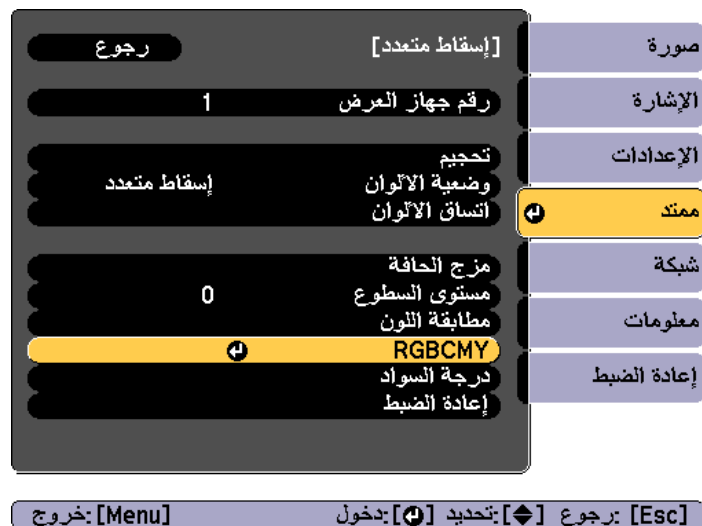
3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

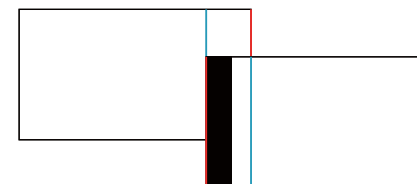


يتم عرض الشاشة التالية.

👉 "ضبط تدرج اللون والتشبع والسطوع" ص 73



يتم عرض نصف المنطقة المتداخلة باللون الأسود بحيث يسهل التحقق من حافة الصورة.



مستوى الضبط: هناك ستة مستويات تتألف من الأبيض انتقائاً إلى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. يمكنك ضبط كل مستوى بشكلٍ فردي.

أحمر، أخضر، أزرق: يضبط درجة كل لون.

السطوع: يضبط سطوع الصورة.

كلما تقوم بضغط الزر [↩]، تتغير الشاشة بين الصورة المعروضة وشاشة الضغط.

حدد مستوى الضغط، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لضبط مستوى التعديل.

حدد أحمر أو أخضر أو أزرق، ثم اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط درجة اللون.

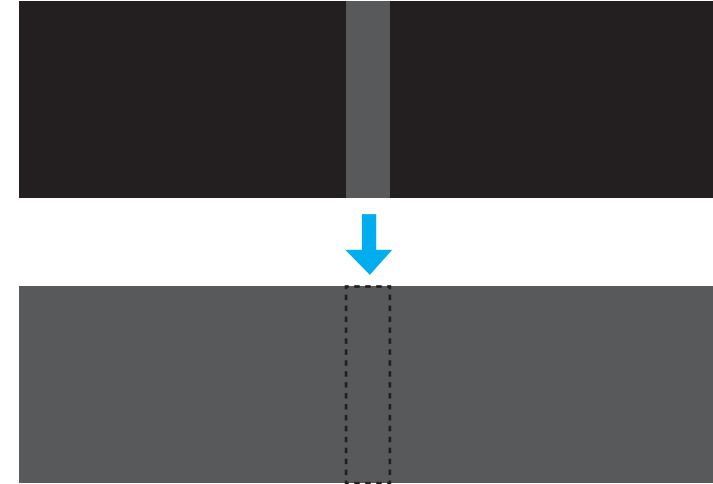
حدد السطوع، ثم استخدم الزرين [◀][▶] لضبط السطوع.

قم بالرجوع إلى الخطوة 2 واضبط كل مستوى.

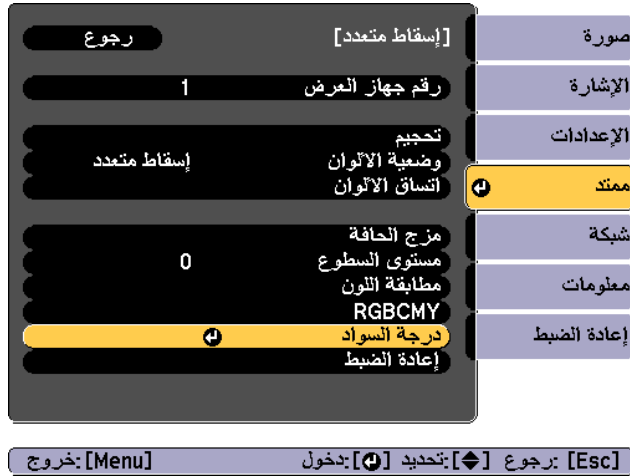
اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

درجة السواد

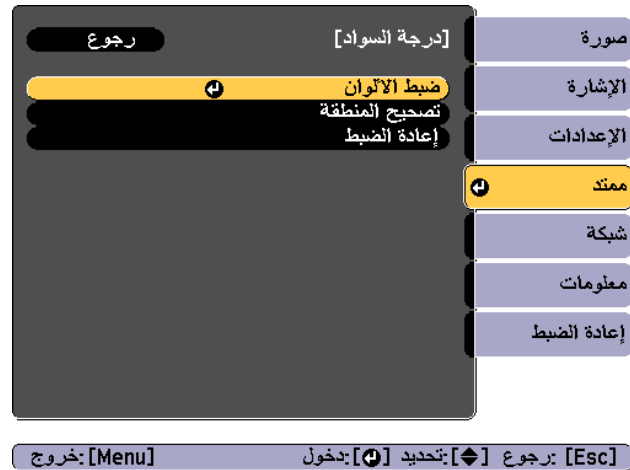
عندما يتم عرض صورة سوداء، ستبرز المناطق التي تتداخل فيها الصور. تتيح لك وظيفة درجة السواد مطابقة السطوع ودرجة اللون في المناطق التي لا تتداخل فيها الصور مع المناطق التي تتداخل فيها الصور، وذلك لجعل الاختلاف أقل وضوحاً.



1 حدد درجة السواد من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↩].



2 حدد ضبط الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↩].

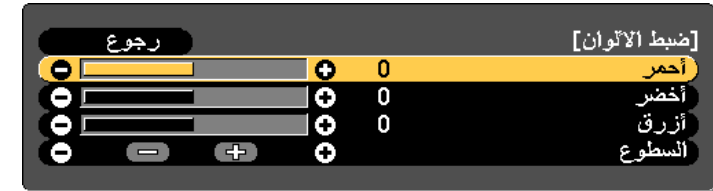


- يمكن ضبط درجة السواد بشكل صحيح في الصور التي يتداخل فيها لونين فقط.
- يتعذر ضبط درجة السواد عند عرض نمط اختبار.
- إذا كانت قيمة تصحيح هندسي كبيرة، فقد لا تتمكن من القيام بالضبط بشكل صحيح.
- قد يختلف كل من السطوع ودرجة اللون في المناطق التي تتداخل فيها الصور وكذلك في غيرها من المناطق حتى بعد القيام بضبط مستوى السواد.
- إذا قمت بتغيير إعداد الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى فسيعود درجة السواد إلى قيمته الافتراضية.

👉 "اضبط المنطقة المتداخلة بالصور (مزج الحافة)" ص 78

3

اضبط درجة اللون الأسود والسطوع للمناطق التي لا تتداخل؛ وذلك لتتطابق مع المناطق التي تتداخل.



[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [⬅]: ضبط
[Default]: إعادة الضبط



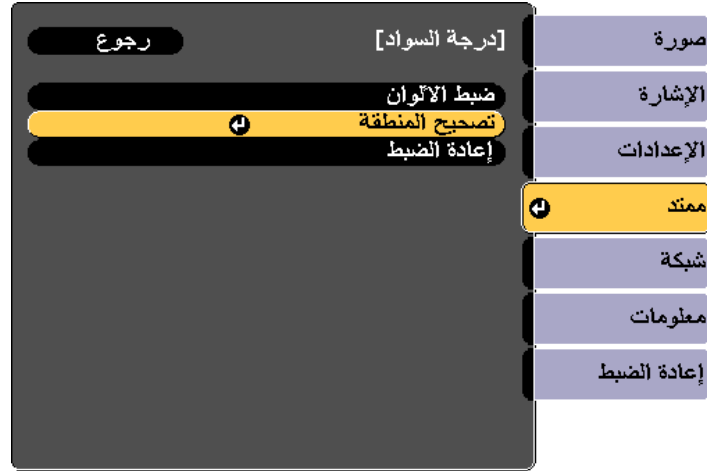
وفي حالة عدم تطابق درجة لون بعض المناطق بعد ذلك، اضبطها باستخدام **تصحيح المنطقة**.

4

اضغط على الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة المعروضة في الخطوة 2.

5

حدد **تصحيح المنطقة**، ومن ثم اضغط الزر [↩].



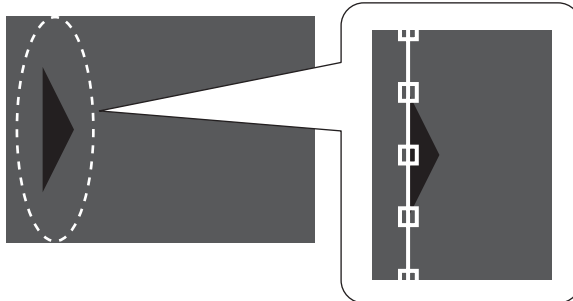
[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [⬅]: دخول [Menu]: خروج

يتم عرض النقاط التي تريد تعيين نطاق الضبط بها.

يتم عرض النقاط حسب إعدادات الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى.

يختلف عدد النقاط التي يتم عرضها على أحد الجوانب وفقاً لطريقة الضبط التي تم تحديدها في التصحيح الهندسي.

مثال: عند ضبط الحافة اليسرى على تشغيل وتحديد **تصحيح النقطة** (5x5)



دمج صور محددة الحجم

يتم اقتصاص جزء من الصورة وعرضها. يتيح لك هذا إنشاء صورة كبيرة واحدة عن طريق جمع الصور المعروضة من أجهزة عرض متعددة.

1 اعرض الصورة ثم اضغط على الزر [Menu].

📖 "استخدام التهيئة" ص 109

2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.

يمكن أيضًا إجراء العملية نفسها من الإعدادات **تجيم** في الإشارة.

3 حدد **تجيم**، ومن ثم اضغط الزر [↩].

4 اضبط **تجيم** على تشغيل.

(1) حدد **تجيم**، ومن ثم اضغط الزر [↩].

(2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].

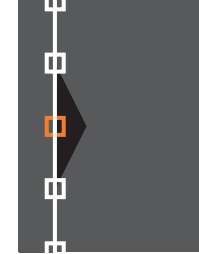
(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 اضبط وضع **التجيم**.

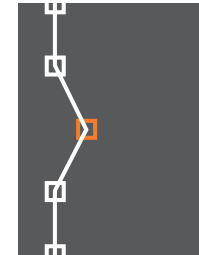
(1) حدد وضع **التجيم**، ومن ثم اضغط الزر [↩].

6 اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد النقطة التي تريد تحريكها، ثم اضغط على الزر [↩].

يتم عرض النقطة المختارة باللون البرتقالي.



7 اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحريك النقطة.



لمواصلة تحريك نقطة أخرى، اضغط الزر [Esc] لتعود إلى الخطوة 6، ومن ثم كرر الخطوات 6 و7.

لإرجاع درجة السواد إلى قيمتها الافتراضية، اضغط على الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة من الخطوة 5، وحدد [Reset]، ثم اضغط على الزر [↩].

8 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

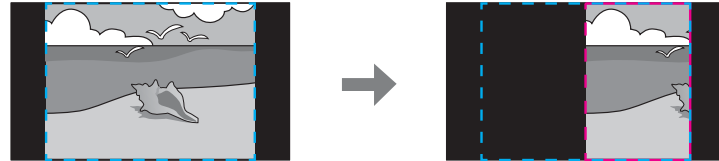
7

اضبط نطاق عرض الصورة.

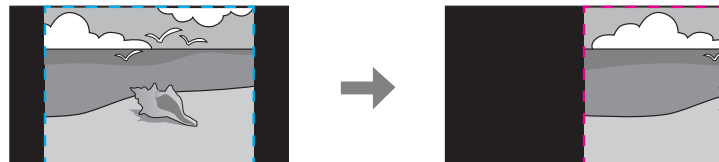
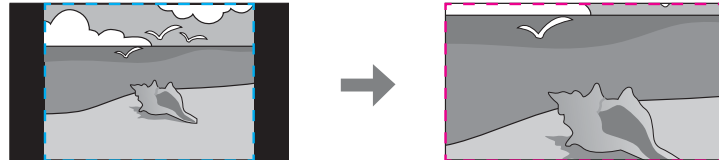
- (1) حدد نطاق عرض الصورة، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- (2) اضغط على الأزرار [▲][▼][↩][▶] لتمرير الصورة.
- اضبط إحداثيات وحجم الصورة أثناء مشاهدة الشاشة.
- (3) اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

(2) حدد تكبير / تصغير عرض أو عرض كامل، ومن ثم اضغط الزر [↩].

تكبير / تصغير عرض: يعمل على الضبط تبعاً للصورة المعروضة حالياً.



(2) عرض كامل: يعمل على الضبط تبعاً لحجم اللوحة الخاصة بجهاز العرض (المنطقة القصوى التي يمكن عرض الصورة فيها).



(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6

قم بضبط التحجيم.

قم باختيار طريقة الضبط بواسطة الزرين [▲][▼]، ثم قم بالضبط باستخدام الزرين [↩][▶].

- : يعمل على تكبير الصورة أو تصغيرها أفقيًا ورأسيًا في نفس الوقت.

تحجيم عمودي: يعمل على تكبير أو تصغير الصورة عموديًا.

تحجيم أفقي: يعمل على تكبير أو تصغير الصورة أفقيًا.

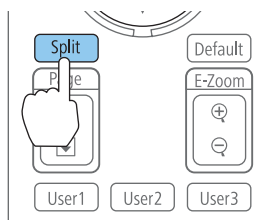


إجراءات التشغيل

العرض على شاشة مقسومة

1 اضغط على الزر [Split] في وحدة التحكم عن بُعد أثناء العرض.
يتم عرض مصدر الدخل المحدد حالياً في يسار الشاشة.

وحدة التحكم عن بُعد



يمكنك أيضاً إجراء العمليات نفسها من قائمة التهيئة.

الإعدادات - Split Screen - ص 114

2 اضغط الزر [Menu].

يتم عرض شاشة إعداد Split Screen.



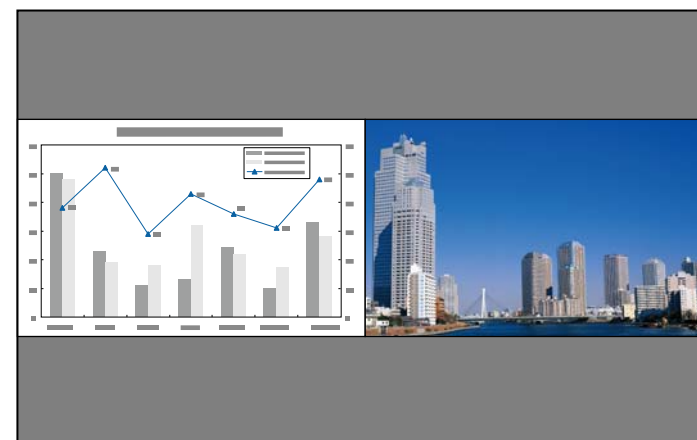
[Menu]: خروج [Menu]: تحديث [Menu]: دخول

3 حدد مصدر، ومن ثم اضغط الزر [↩].

4 اختر كل مصدر دخل من أجل يسار ويمين.

عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)

يمكنك عرض صور في نفس الوقت من مصدرين على يمين ويسار الشاشة.



• يتعذر عرض معرفات مصدر الدخل التالي باستخدام وظيفة الشاشة المقسومة.

Computer و BNC

S-Video و Video

HDMI و HDBaseT

DVI-D و HDMI

DVI-D و HDBaseT

• لا يمكنك عرض مصدر الدخل ذاته على كلا جانبي (الأيسر واليمين) الشاشة.



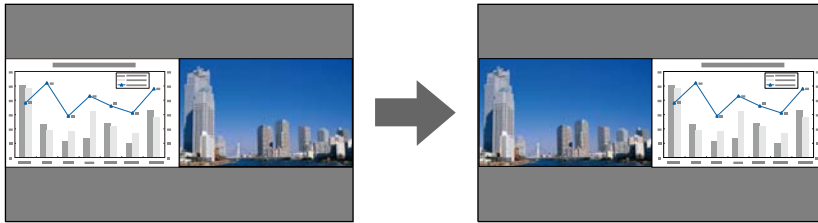
تبديل الشاشتين اليسرى واليمنى

استخدم الإجراء التالي لتبديل عرض الصور المعروضة على الشاشتين اليسرى واليمنى.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 اختر تبديل الشاشات واضغط الزر [↵].

يتم تبديل الصور المعروضة على اليسار واليمين.



تبديل حجم الصور اليسرى واليمنى

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 اختر حجم الشاشة واضغط الزر [↵].

3 اختر حجم الشاشة الذي تريد عرضه، واضغط على الزر [↵].



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [⏏]: إعداد [Menu]: خروج

يمكنك إجراء نفس عمليات التشغيل باستخدام الإجراء التالي.

👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)" ص 55

👉 "التبديل إلى الصورة المستهدفة" ص 56

5

حدد تنفيذ، ثم اضغط على الزر [↵].

لتبديل المصدر أثناء عرض الشاشة المقسومة، ابدأ الإجراء من الخطوة 2.

قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة

قيود التشغيل

لا يمكن إجراء العمليات التالية أثناء عرض الشاشة المقسومة.

- إعداد قائمة التهيئة
- E-Zoom
- تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
- استخدام الزر [User1] أو [User2]، أو [User3] في وحدة التحكم عن بُعد
- لا يمكن عرض التعليمات إلا في حالة عدم إدخال إشارات الصورة أو عند ظهور إخطار بوجود خطأ أو تحذير.
- لم يتم عرض شعار المستخدم.

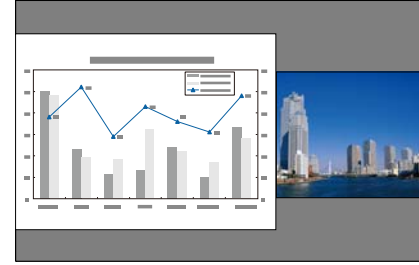
القيود المتعلقة بالصورة

- يتم تطبيق القيم الافتراضية للقائمة صورة على الصورة المعروضة على الشاشة اليمنى. ومع ذلك، يتم تطبيق إعدادات الصورة في الشاشة اليسرى على الصورة في الشاشة اليمنى فيما يخص وضعية الألوان ودرجة حرارة اللون ومتقدم.
- يتم أيضاً تطبيق إعدادات استنتاج الإطارات و Super-resolution من قائمة الإشارة على الصورة المعروضة في الشاشة اليسرى.
- ضبط العدسة تلقائياً غير متاح.

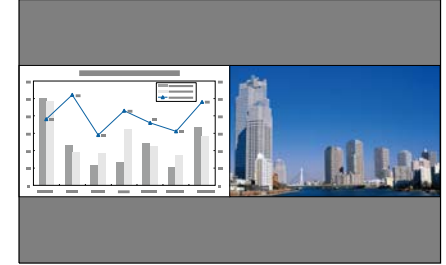
صورة - ضبط العدسة تلقائياً ص 112

تظهر الصور المعروضة كما هو موضح أدناه بعد ضبط حجم الشاشة.

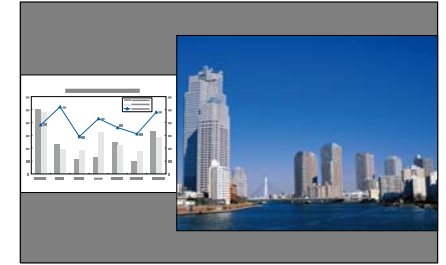
أكبر لليسا



متساوي



أكبر لليمين



- لا يمكن تكبير الصور المعروضة على الشاشة اليسرى والشاشة اليمنى في نفس الوقت.
- عند تكبير إحدى الصورتين، يتم تصغير الصورة الأخرى.
- حسب إشارات الصورة المدخلة، قد لا تظهر الصورتان على اليسار واليمين بنفس الحجم حتى في حالة ضبط الإعدادات متساوي.



إنهاء وضع الشاشة المقسومة

اضغط الزر [Esc] لإنهاء الشاشة المقسومة.

يمكن أيضاً اتباع الخطوات التالية لإنهاء وضع الشاشة المقسومة.

- اضغط على الزر [Split] في وحدة التحكم عن بُعد.
- حدد إنهاء Split Screen على شاشة إعدادات Split Screen. ص 87

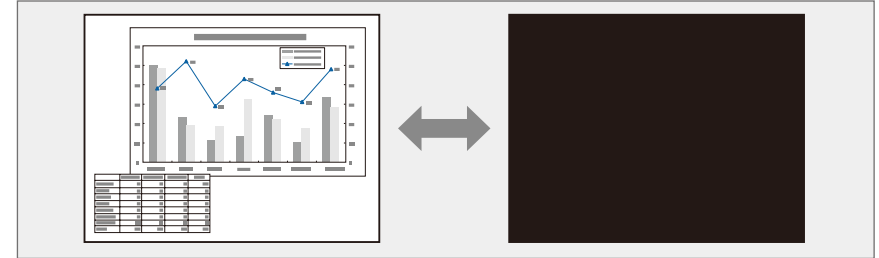


- يتوقف جهاز العرض عن العمل تلقائياً عند تنشيط وظيفة غالق وعدم إجراء أي عمليات لمدة 120 دقيقة تقريباً. إذا كنت لا تريد إيقاف تشغيل الطاقة، فاضبط مؤقت الإغلاق على إيقاف تشغيل.
- ممتد - التشغيل - مؤقت الإغلاق ص 115
- عند الضغط على الزر [⏻] عندما يكون غالق مغلقاً، يتم تحرير غالق تلقائياً وتظهر على الشاشة رسالة تفيد تأكيد إيقاف التشغيل.
- يومض المؤشران Lamp1 و Lamp2 عندما تكون وظيفة غالق نشطة.
- يتم تحرير وظيفة غالق، عند تنفيذ حدث معين في وظيفة الجدول.
- عند ضبط تحرير الغالق على غالق من قائمة ممتد، يمكن إجراء العمليات التالية أثناء استمرار وظيفة غالق في وضع التنشيط.
- قم بتغيير المصدر بتغيير أزرار الدخل الموجودة على وحدة التحكم عن بعد.
- تحكم بجهاز العرض من الكمبيوتر باستخدام أوامر الاتصال.
- ممتد - التشغيل - متقدم - تحرير الغالق ص 115
- لا يتم تحرير وظيفة غالق إلا بالضغط على الزر [Shutter] أو بإرسال أمر لتحرير وظيفة غالق.
- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء تنشيط وظيفة غالق. لا يمكن استئناف العرض من النقطة التي تم فيها تنشيط وظيفة غالق.
- يبقى المصباح مضاءً أثناء تنشيط وظيفة غالق، وبهذا يستمر تجميع ساعات المصباح.



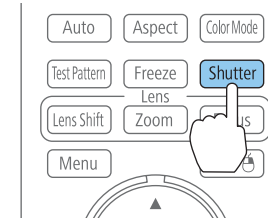
إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)

يمكنك إيقاف الصورة المعروضة على الشاشة عندما تريد تركيز انتباه المشاهدين على ما تقوله، أو عندما لا تريد عرض عمليات مثل تغيير ملفات.



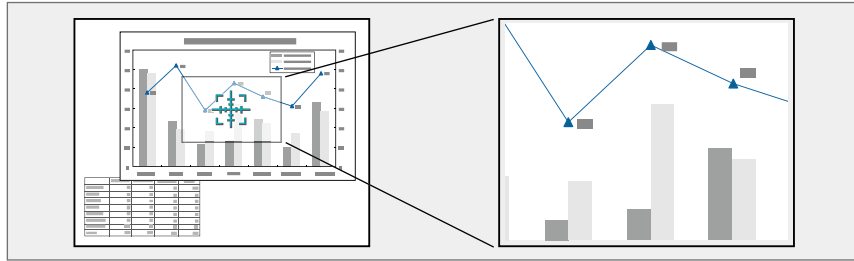
في كل مرة تضغط على الزر [Shutter]، يتم تشغيل وظيفة غالق أو إيقاف تشغيلها.

وحدة التحكم عن بُعد



تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)

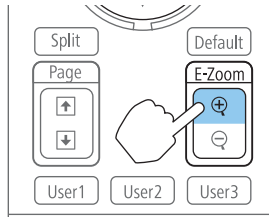
تعتبر هذه الوظيفة مفيدة عندما ترغب في تكبير الصور لمشاهدتها بتفاصيل أكبر، مثل الرسومات والجداول.



1 ابدأ تشغيل E-Zoom.

اضغط على الزر [⊕] لعرض المؤشر المتقاطع (⊕).

وحدة التحكم عن بُعد

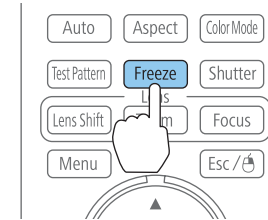


تثبيت الصورة (تثبيت)

عند تنشيط تثبيت في الصورة المتحركة، يستمر عرض الصورة الثابتة على الشاشة، بحيث يمكنك عرض إطار صورة متحركة واحد في المرة الواحدة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور إذا كانت وظيفة تثبيت نشطة مسبقاً.

في كل مرة تضغط على الزر [Freeze]، يتم تشغيل وظيفة تثبيت أو إيقاف تشغيلها.

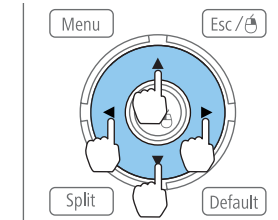
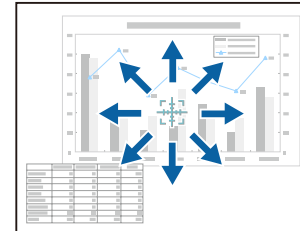
وحدة التحكم عن بُعد



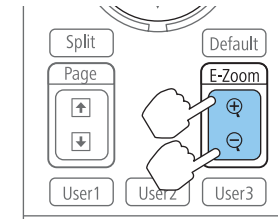
- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء توقف الشاشة. لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي توقفت فيها الشاشة.
- إذا تم الضغط على الزر [Freeze] أثناء عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يتم إغلاق القائمة أو شاشة التعليمات المعروضة.
- يستمر الإعداد تثبيت في العمل بينما يتم استخدام E-Zoom.

حَرَكَ المؤشر المتقاطع () إلى منطقة الصورة التي تريد تكبيرها.

وحدة التحكم عن بُعد



وحدة التحكم عن بُعد




الزر (+): يوسع المنطقة في كل مرة يتم الضغط عليه. يمكنك التكبير بسرعة بالضغط مع الاستمرار على الزر.
الزر (-): يُقلل حجم الصور التي تم تكبيرها.
الزر [Esc]: يلغي وظيفة E-Zoom.



قم بعرض الصورة المراد حفظها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

👉 "استخدام التهيئة" ص 109


حدد شعار المستخدم من ممتد.

- عند ضبط حماية شعار المستخدم من حماية بكلمة مرور على تشغيل، يتم عرض رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
-  "إدارة المستخدم (حماية بكلمة مرور)" ص 103
- في حالة تحديد شعار المستخدم عند إجراء وظيفة تصحيح هندسي أو E-Zoom أو نسبة الارتفاع إلى العرض، يتم إلغاء الوظيفة الجاري إجراؤها بشكل مؤقت.

عند ظهور الرسالة "اختيار هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.

عندما تضغط الزر [↩]، فقد يتغير حجم الشاشة تبعاً للإشارة لتتطابق مع دقة إشارة الصورة الفعلية.

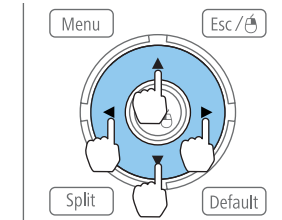
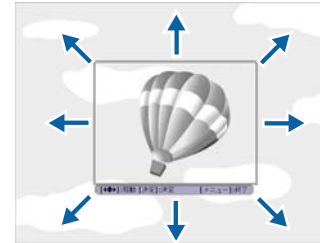
- أثناء عرض مُكبّر، اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتمرير الصورة.
- لا تتوفر وظيفة E-Zoom عند ضبط **تجسيم** على **تشغيل**.

 الإشارة - **تجسيم** ص 113

4

حرك المربع لتحديد جزء الصورة المراد استخدامه كشعار المستخدم.
يمكنك إجراء نفس العمليات من لوحة التحكم في جهاز العرض.

وحدة التحكم عن بُعد



يمكن حفظ صورة بحجم 400x300 نقطة.



5

عند الضغط على الزر [↩] وعرض الرسالة "تحديد هذه الصورة؟"، حدد نعم.

6

حدد عامل التكبير / التصغير من شاشة إعداد التكبير / التصغير.

7

عند عرض الرسالة "حفظ هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.
يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة "اكتمل".

عند حفظ شعار مستخدم، يتم مسح شعار المستخدم السابق.



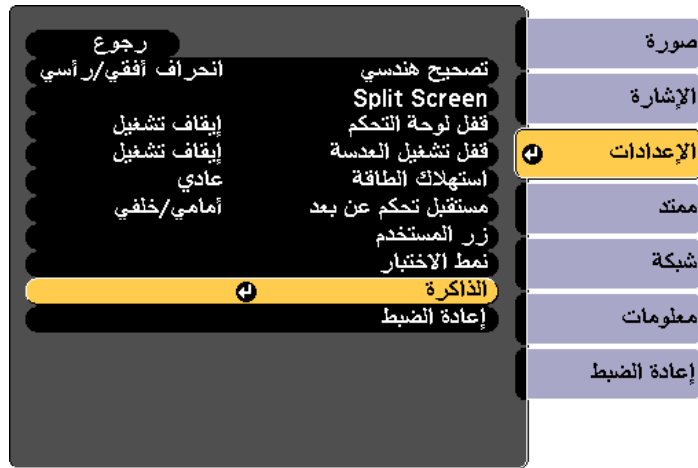


حفظ / تحميل / محو الذاكرة

1 اضغط زر [Menu] بينما يتم عرض صورة ما.

استخدام التهيئة" ص 109

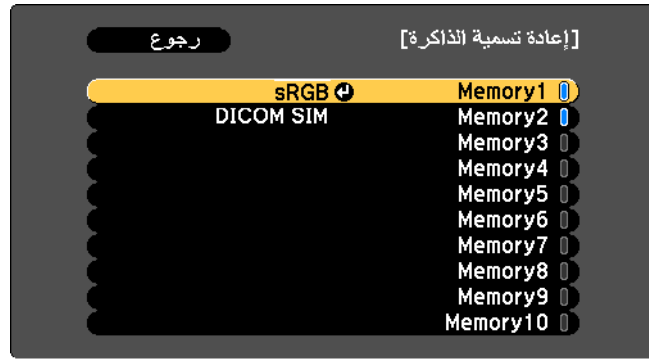
2 حدد الذاكرة من الإعدادات، ثم اضغط على الزر [↵].



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

يتم حفظ الإعدادات للصورة المعروضة حالياً كذاكرة، مما يتيح لك تحميلها عند الضرورة. يتم حفظ الإعدادات الخاصة بعناصر القائمة التالية في الذاكرة.

القائمة العلوية	قائمة فرعية
صورة	جميع عناصر الإعدادات
الإشارة	متوال استنتاج الإطارات خفض التشويش خفض تشويش البعوضة نطاق الفيديو تحميل مسح زائد معالجة الصورة صور ثلاثية الأبعاد Super-resolution
الإعدادات	استهلاك الطاقة
ممتد	إسقاط متعدد - مستوى السطوع - مزج الحافة - مطابقة اللون - درجة السواد



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

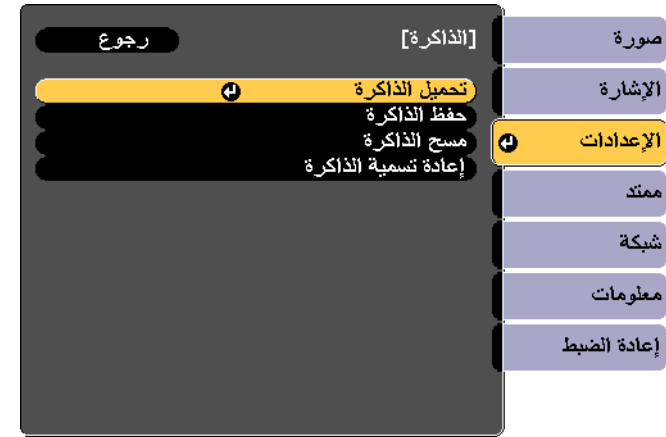
- يمكنك تسجيل عشرة أنواع من الذاكرة.
- إذا تحولت العلامة الموجودة على يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأزرق، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، تظهر رسالة تطلب منك تأكيد رغبتك في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت نعم، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتُسجل الإعدادات الحالية.



3

حدد الوظيفة التي تريد ضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].

يمكنك إجراء تحميل الذاكرة و حفظ الذاكرة فقط عند عرض صورة ما.



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

الوظيفة	الشرح
تحميل الذاكرة	يعمل على تحميل الذاكرة المحفوظة. عندما تحدد ذاكرةً ما وتضغط الزر [↵]، يتم استبدال الإعدادات المطبقة على الصورة الحالية بإعدادات من الذاكرة.
حفظ الذاكرة	يتم حفظ إعدادات الصورة المعروضة حاليًا كذاكرة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم حفظ الإعدادات.
مسح الذاكرة	يعمل على مسح الذاكرة المسجلة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم عرض الرسالة. حدد نعم، ومن ثم اضغط الزر [↵] لمسح الذاكرة المحددة. يمكنك مسح جميع الذاكرات من إعادة ضبط الذاكرة. إعادة الضبط - إعادة ضبط الذاكرة ص 128
إعادة تسمية الذاكرة	يعمل على تغيير اسم الذاكرة. حدد اسم الذاكرة الذي ترغب بتغييره، ومن ثم اضغط الزر [↵]. أدخل اسم الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح بالشاشة. "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 121 عندما تنتهي، قم بتحريك المؤشر من Finish، ومن ثم اضغط الزر [↵].

عندما يتم حفظ ذاكرة بالفعل، يتم عرض اسم الذاكرة ووضع اللون الخاص بها.



4

قم بإجراء الإعدادات للتاريخ والوقت.
استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت.
👉 "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 121

رجوع
[التاريخ والوقت]

التاريخ والوقت

إعداد التوقيت الصيفي

التوقيت الصيفي

إيقاف تشغيل

بداية التوقيت الصيفي

نهاية التوقيت الصيفي

ضبط التوقيت الصيفي (دقائق) 0

وقت الإنترنت

[Menu]: خروج
[Esc]: رجوع [⬅]: تحديد [⬆]: دخول

يمكن جدولة تشغيل / إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وتبديل مصدر الدخل، حسب الأحداث في الجدول الزمني. وتنفذ الأحداث المسجلة في الجدول الزمني تلقائيًا في الوقت المحدد في التواريخ المحددة أو أسبوعيًا. يمكنك تسجيل 30 حدثًا بحد أقصى.

ضبط الوقت

يمكنك ضبط الوقت لجهاز العرض. يتم استخدام الوقت المضبوط لوظيفة الجدول.

👉 "حفظ جدول" ص 97

- عندما تقوم بتشغيل جهاز العرض للمرة الأولى، يتم عرض الرسالة "هل ترغب في تعيين الوقت؟". عندما تحدد نعم، يتم عرض الشاشة من الخطوة 4.
 - عند ضبط حماية الوقت / الجدول على تشغيل في حماية بكلمة مرور، فإن الإعدادات المرتبطة بالتاريخ والوقت لا يمكن تغييرها. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية الوقت / الجدول على إيقاف تشغيل.
- 👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 103

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

👉 "استخدام التهيئة" ص 109

2

حدد التشغيل من ممتد.

3

حدد التاريخ والوقت، ثم اضغط على الزر [↩].



حفظ جدول

إعدادات جدول

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

➡ "استخدام التهيئة" ص 109

2 حدد إعدادات الجدول من ممتد.

3 حدد إضافة جديد من الجدول.



الوظيفة	قائمة فرعية	
اضبط تاريخ اليوم.	التاريخ	التاريخ والوقت
اضبط الوقت الحالي.	الوقت	
اضبط فرق الوقت من التوقيت العالمي المنسق.	اختلاف وقت (وقت عالمي منسق)	
ينطبق على إعدادات التاريخ والوقت.	ضبط	التوقيت الصيفي
أجر الضبط سواء لتنشيط التوقيت الصيفي أو عدم تنشيطه. ضبط التوقيت الصيفي (دقائق) يضبط فرق الوقت بين التوقيت القياسي والتوقيت الصيفي.	التوقيت الصيفي	
اضبط التاريخ والوقت لبدء التوقيت الصيفي.*	بداية التوقيت الصيفي	
اضبط التاريخ والوقت لإنهاء التوقيت الصيفي.*	نهاية التوقيت الصيفي	
ينطبق على إعدادات إعداد التوقيت الصيفي.	ضبط	
اضبط على تشغيل لتحديث الوقت تلقائيًا من خلال خادم توقيت عبر الإنترنت.	وقت الإنترنت	وقت الإنترنت
أدخل عنوان IP من أجل خادم وقت الإنترنت.	خادم وقت الإنترنت	
ينطبق على إعدادات وقت الإنترنت.	ضبط	

* عند ضبطه على يوم الأحد الأخير من الشهر، اضبط الأسبوع على 5.

عند تغيير الإعدادات، احرص على تحديد ضبط، ومن ثم اضغط الزر [↩].



5 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



4

عين الحدث.

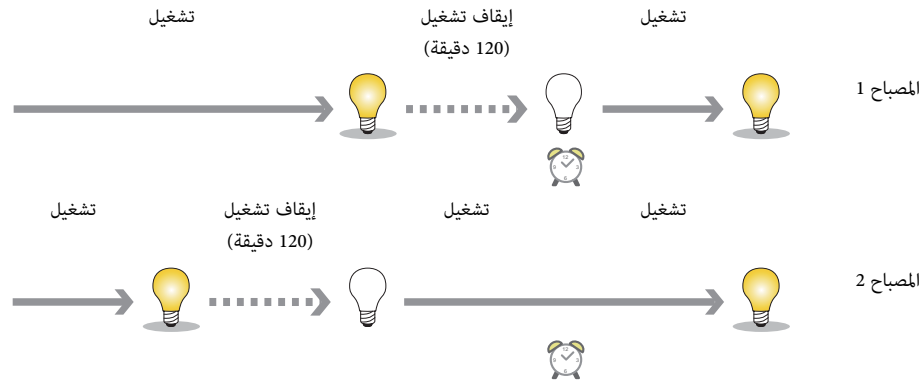
اسم القائمة الفرعية	الوظيفة
إعداد الحدث	اختر عملية لجهاز العرض عند تنفيذ الحدث. حدد دون تغيير للعناصر التي لا ترغب بتغييرها عند حدوث حدث ما. يمكنك ضبط عمليات العنصر التالية. <ul style="list-style-type: none"> • التيار • مصدر • استهلاك الطاقة (يتم تعطيله أثناء العرض الرأسي) • Shutter • مرحل المصباح
إعداد التاريخ / الوقت	اضبط التاريخ ويوم الأسبوع ووقت تنفيذ الحدث. استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت. <p>👉 "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 121</p>

مرحل المصباح

حدد التاريخ والوقت للتبديل بشكل تلقائي إلى المصباح الذي تريد تشغيله.
من خلال تبديل المصباحين، يمكن تقليل الحمل عليهما ومنع تدهور حالتهما.
لا يتوفر مرحل المصباح إلا عند ضبط تحديد مصباح على ثنائي أو أحادي.

👉 "تحديد المصباح" ص 28

عند الضبط على ثنائي:



🕒 : الوقت المحدد

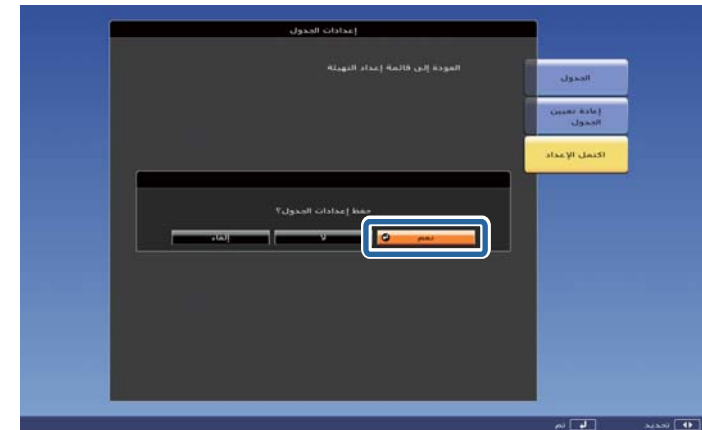
5

حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩].

لتسجيل أحداث إضافية، كرر الخطوات من 3 إلى 5.

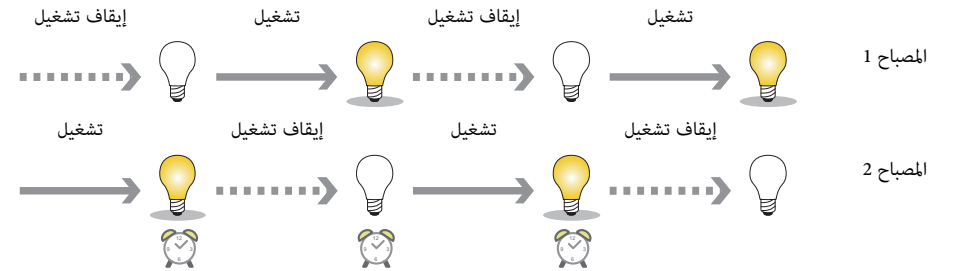
6

حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء الحفظ.





عند الضبط على أحادي:



الوقت المحدد:

- عند ضبط حدثين أو أكثر لمرحل المصباح، يمكنك تمكين أحد الأحداث فقط.
- عند تسجيل حدث آخر بتاريخ محدد في الوقت نفسه في مرحل المصباح، يتم تنفيذ الحدث الآخر.



1 حدد إضافة جديد من الجدول.

👉 "إعداد جدول" ص 97

2 حدد مرحل المصباح، ثم اضغط على الزر [↩].



3 حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].

4 حدد فترة مرحل المصباح من النوع.

اليوم: يتم تنفيذ مرحل المصباح في الوقت المحدد بنفس اليوم من الأسبوع.

يوميًا: يتم تنفيذ مرحل المصباح في الوقت المحدد كل يوم.

5 اضبط اليوم والوقت حسب إعدادات النوع.

استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت.

👉 "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 121

6 حدد حفظ، ومن ثم اضغط على الزر [↩].

7

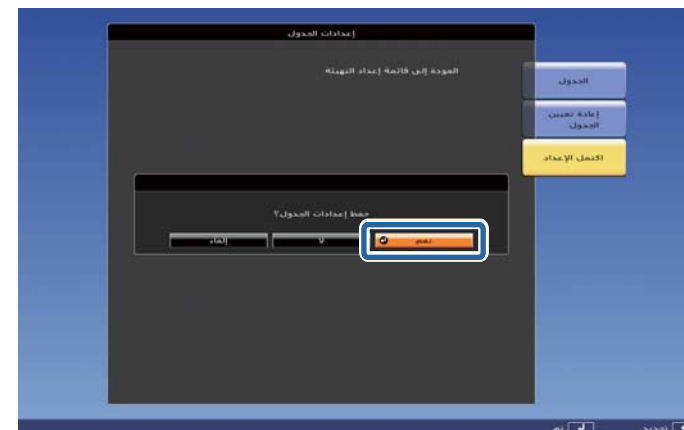
حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء الحفظ.

التحقق من جدول

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد إعدادات الجدول من ممتد.

يظهر المؤشر في وقت حفظ أحد الأحداث.



(أزرق مائي): حدث أحادي

(برتقالي): حدث منتظم

(أخضر): تشغيل / إيقاف مراقبة الاتصال

(رمادي): حدث معطل

تحرير جدول

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

➡ "استخدام التهيئة" ص 109

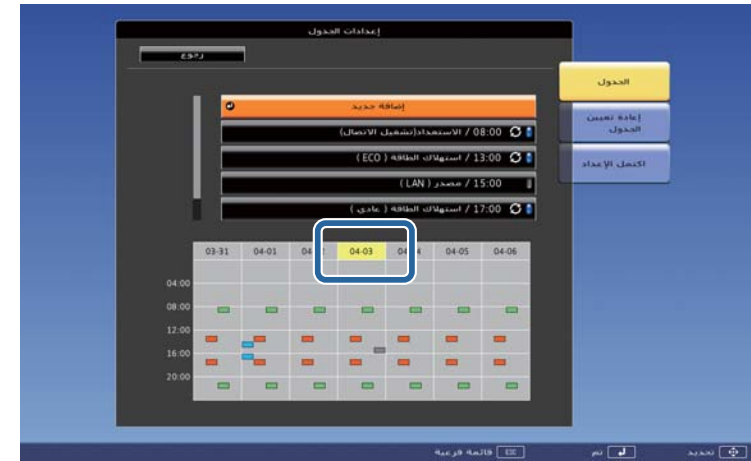
2 حدد إعدادات الجدول من ممتد.

3 اضغط على الزرين [◀][▶] لتظليل التاريخ الذي يحتوي على الحدث الذي تريد تحريره.



3 اضغط على الزرين [◀][▶] لتظليل التاريخ الذي تريد التحقق منه.

يتم عرض تفاصيل الأحداث المسجلة في التاريخ المحدد.



⬇ (أزرق): حدث ممكن

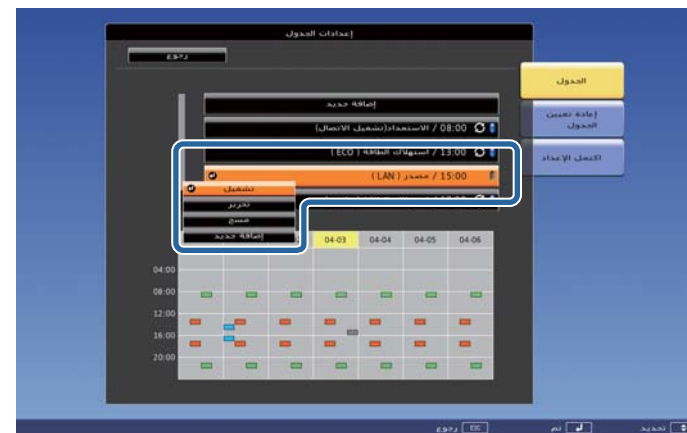
⬇ (رمادي): حدث معطل

↻: حدث منتظم



4

ظلل الحدث الذي تريد تحريره، ثم اضغط على الزر [Esc].
تظهر عندئذ القائمة.



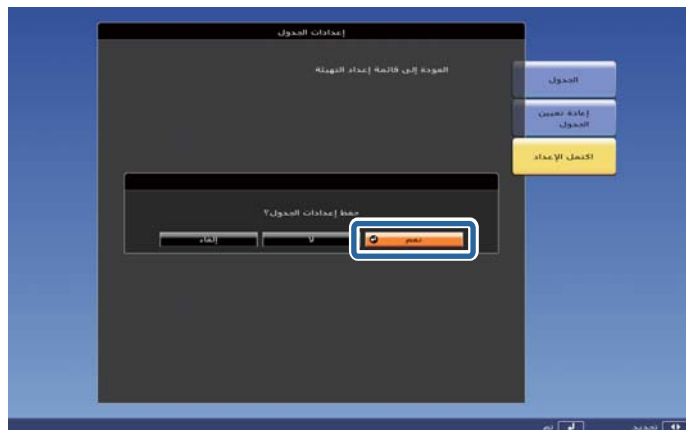
5

حرر الحدث.

الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
يتيح تمكين الحدث المحدد أو تعطيله. (يمكنك تمكين حدث واحد فقط في ما يخص مرحلة الصباح).	تشغيل/إيقاف تشغيل
يتيح تغيير تفاصيل الحدث أو تاريخه ووقته. حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩] لإكمال التحرير.	تحرير
يعمل على حذف الحدث المحدد.	مسح
يتيح حفظ حدث جديد حدد حفظ، ثم اضغط على الزر [↩] لإكمال التسجيل.	تسجيل

6

حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء التحرير.



لحذف جميع الجداول المسجلة، حدد إعادة تعيين الجدول، ومن ثم حدد نعم. حدد اكتمل الإعداد، ثم حدد نعم.





إعداد حماية بكلمة مرور

1 أثناء العرض، اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً. يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور.



إذا كان إعداد حماية بكلمة مرور نشطاً بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور. في حالة إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، يتم عرض قائمة إعداد حماية بكلمة مرور. "إدخال كلمة المرور" ص 104

2 حدد نوع حماية بكلمة مرور الذي تريد ضبطه، ثم اضغط على الزر [↵].



3 حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵]. اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة في الخطوة 2.

يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية التالية.

- حماية بكلمة مرور يمكنك تحديد من يستطيع استخدام جهاز العرض.
- قفل لوحة التحكم/قفل تشغيل العدسة/قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد يمكنك منع الأشخاص من تغيير الإعدادات في جهاز العرض دون تصريح. "تقييد التشغيل" ص 105
- قفل الحماية من السرقة تم تزويد جهاز العرض بجهاز حماية من السرقة. "قفل الحماية من السرقة" ص 107

إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)

عند تنشيط حماية بكلمة مرور، لن يتمكن الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور من استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى ولو كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروض عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للوظيفة من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. عند الشراء، يكون إعداد حماية بكلمة مرور غير نشط.

أنواع حماية بكلمة مرور

يمكن تطبيق الأنواع الثلاثة التالية للحماية بكلمة مرور وفقاً لكيفية استخدام جهاز العرض.

1. حماية التشغيل عند ضبط حماية التشغيل على تشغيل، فإنك بحاجة لإدخال كلمة المرور مسبقاً بعد توصيل جهاز العرض وتشغيله (ينطبق ذلك أيضاً على تشغيل مباشر). في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.
2. حماية شعار المستخدم عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل، يُحظر إجراء التغييرات التالية على إعدادات شعار المستخدم.
 - النقاط شعار المستخدم
 - تغيير إعدادات خلفية الشاشة وشاشة البدء من تبديل في قائمة ممتد.
3. حماية الشبكة عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل، يتم حظر تغيير إعدادات قائمة شبكة.
4. حماية الوقت / الجدول عند ضبط حماية الوقت / الجدول على تشغيل، يُحظر تغيير إعدادات وقت أو جداول نظام جهاز العرض.

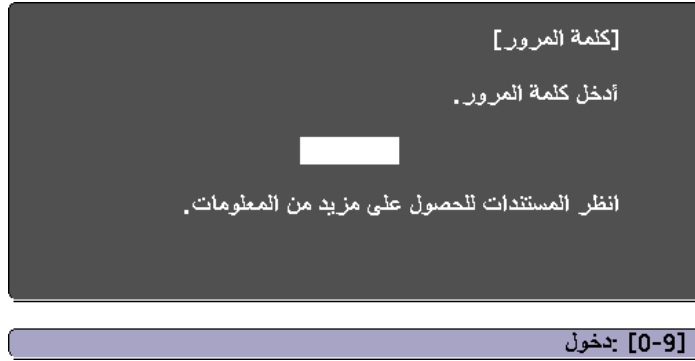


4

قم بتعيين كلمة المرور.

إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام وحدة التحكم عن بعد.
أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل كلمة المرور بالضغط على الأزرار الرقمية.



عند إدخال كلمة المرور الصحيحة، يتم تحرير الحماية بكلمة مرور بشكل مؤقت.

تنبيه

- إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة لثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض." لمدة خمس دقائق تقريباً، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. في حالة حدوث ذلك، قم بفصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد إدخاله وأعد تشغيل جهاز العرض. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- في حالة نسيان كلمة المرور، قم بتدوين رقم "رمز الطلب: رقم xxxxx" الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.
- إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ 30 مرة متعاقبة، تظهر الرسالة التالية ولا يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور.

"سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. اتصل بأقرب مزود خدمة Epson."

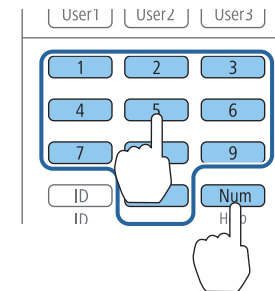
قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

(1) حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [↵].

(2) عند عرض الرسالة "تغيير كلمة المرور؟"، حدد نعم ثم اضغط على الزر [↵]. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. إذا حددت لا، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة 2 مرة أخرى.

(3) أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي "****". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.

وحدة التحكم عن بُعد



(4) أعد إدخال كلمة المرور.

يتم عرض الرسالة "تم قبول كلمة المرور".

إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.



حدد نعم عند عرض رسالة التأكيد.
يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.

3

يمكنك تحرير قفل التشغيل باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

- استخدم وحدة التحكم عن بُعد لضبط قفل لوحة التحكم على إيقاف تشغيل من قائمة التهيئة.

👉 الإعدادات - قفل لوحة التحكم ص 114

- اضغط مع الاستمرار على الزر [↩] في لوحة التحكم لمدة سبع ثوان تقريباً، سيتم عرض رسالة ويتم تحرير القفل.

تقييد التشغيل

تتاح أنواع وظائف منع التشغيل الثلاث الآتية في جهاز العرض.

- قفل لوحة التحكم
ويعتبر ذلك ضرورياً في الأحداث أو العروض حينما تريد إلغاء تنشيط كافة الأزرار أثناء العرض أو في المدارس حينما تريد تقييد تشغيل الأزرار.
- قفل تشغيل العدسة
تلغي هذه الوظيفة تنشيط جميع الأزرار بوحدة التحكم عن بعد المرتبطة بتشغيل العدسة لمنع الضبط الخاطئ للعدسة بعد ضبطها على النحو الصحيح.
- قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد
تؤدي هذه الوظيفة إلى إلغاء تنشيط الأزرار فيما عدا الأزرار الرئيسية اللازمة لتشغيل التحكم الأساسي عن بُعد؛ لمنع حدوث أخطاء في عمليات التشغيل.

قفل لوحة التحكم

قم بتنفيذ أي من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم. وحتى إذا كانت لوحة التحكم مقفلة، يظل بإمكانك استخدام وحدة التحكم عن بعد كالمعتاد.

- قفل كامل
كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.
- قفل لوحة التحكم
يتم قفل كافة أزرار "لوحة التحكم" باستثناء الزر [⏻].

1

اضغط الزر [⏻] الموجود على لوحة التحكم أثناء العرض وذلك لعرض شاشة قفل لوحة التحكم.

يمكنك أيضاً إجراء إعدادات في قفل لوحة التحكم من قائمة التهيئة.

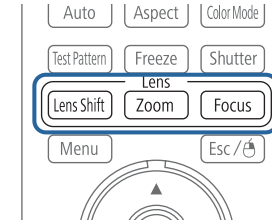
👉 الإعدادات - قفل لوحة التحكم ص 114

2

حدد إما قفل كامل أو قفل جزئي وفقاً لغرضك.

قفّل تشغيل العدسة

تقفّل هذه الوظيفة الأزرار التالية بوحدة التحكم عن بعد المرتبطة بتشغيل العدسة.

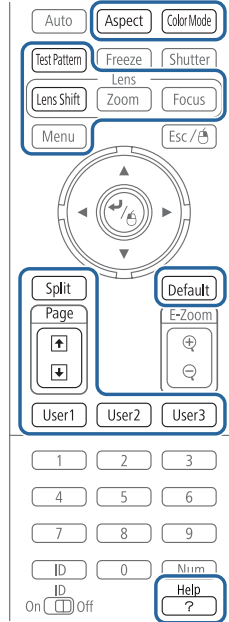


اضبط قفّل تشغيل العدسة على تشغيل من قائمة التهيئة.

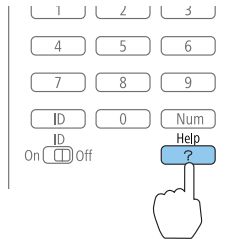
👉 الإعدادات - قفّل تشغيل العدسة ص 114

قفّل أزرار التحكم عن بُعد

تقفّل هذه الوظيفة الأزرار الآتية في وحدة التحكم عن بعد.



في كل مرة تقوم فيها بضغط الزر [Help] لمدة 5 ثوانٍ على الأقل، يتم تشغيل أو إيقاف قفّل زر وحدة التحكم عن بُعد.



حتى إذا كان قفّل أزرار وحدة التحكم عن بعد مغلقًا، فإن العمليات الآتية تكون ممكنة.

- إعادة إعداد الافتراضي لإعداد مستقبل تحكم عن بعد
- تحرير قفّل زر وحدة التحكم عن بُعد



قفل الحماية من السرقة

تم تزويد جهاز العرض بالأنواع التالية من أجهزة الحماية من السرقة.

- فتحة الحماية

تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنَّع من قبل Kensington. راجع ما يلي للحصول على المزيد من التفاصيل حول Microsaver Security System.

<http://www.kensington.com/> 

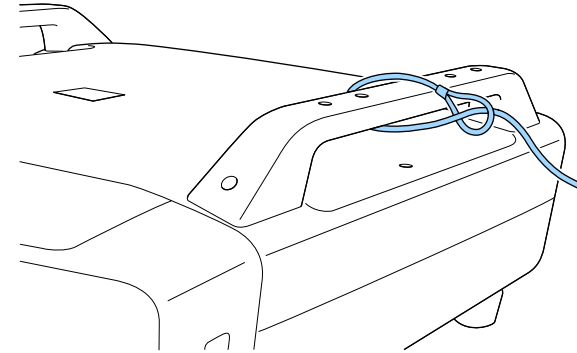
- المقبضان

يمكن تحرير أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة المتوفرة بالأسواق عبر المقبض من أجل تثبيت جهاز العرض بمكتب أو عمود.

تركيب القفل السلكي

مرر أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة من خلال المقبض.

انظر المراجع المرفقة مع القفل السلكي للحصول على إرشادات حول عملية القفل.





قائمة التهيئة

يشرح هذا الفصل كيفية استخدام قائمة التهيئة والوظائف الخاصة بها.

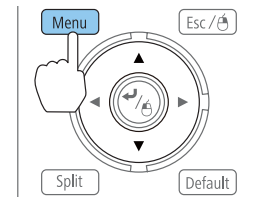


يشرح هذا القسم كيفية استخدام قائمة التهيئة.

على الرغم من أن الخطوات موضحة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد كمثال، يمكنك إجراء نفس العمليات من خلال لوحة التحكم. تحقق من الدليل ضمن القائمة لمعرفة الأزرار المتاحة والعمليات الخاصة بها.

1

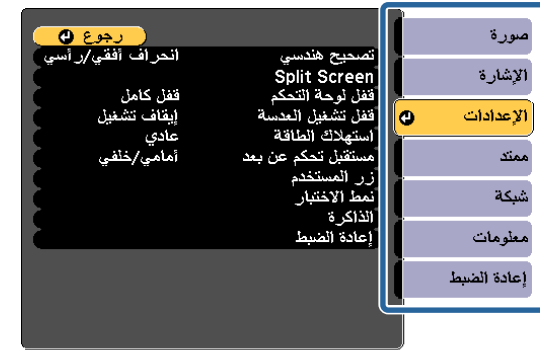
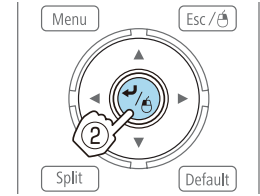
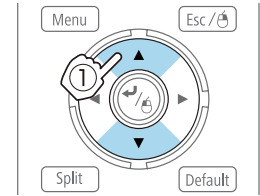
يتم عرض شاشة قائمة التهيئة.



[Menu] :خروج [Enter]/[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

2

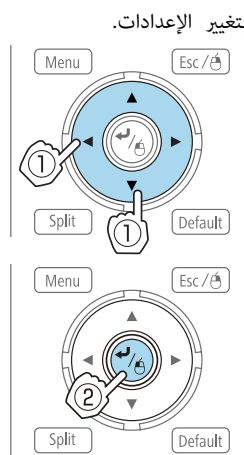
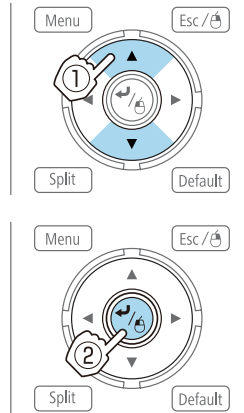
حدد أحد عناصر القائمة الرئيسية.



[Menu] :خروج [Enter]/[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Menu] :خروج

3

حدد أحد عناصر القائمة الفرعية.



4

قم بتغيير الإعدادات.



[Menu] :خروج [Enter]/[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Left/Right] :ضبط [Default] :إعادة الضبط



[Menu] :خروج [Enter]/[Esc] :رجوع [Enter] :تحديد [Enter] :إعداد

عند ظهور إعادة الضبط: إعادة الضبط في الدليل، والضغط على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد، تتم إعادة الإعدادات التي تم ضبطها إلى قيمها الافتراضية.

5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.



اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	مصدر الإدخال	تلقائي, RGB, المكون
	إشارة الفيديو	تلقائي, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM
	نسبة الارتفاع إلى العرض	تلقائي وعادي و4:3 و16:9 وكامل وتكبير/ تصغير وأصلي
	تحجيم	-
	مسح زائد	تلقائي, إيقاف تشغيل, 4%, 8%
قائمة الإعدادات 👉 ص 114	معالجة الصورة	دقيق, سريع
	تصحيح هندسي	إيقاف تشغيل وانحراف أفقي / رأسي Quick Corner وسطح منحنى وتصحيح النقطة وحائط الزاوية
	Split Screen	-
	قفل لوحة التحكم	قفل كامل, قفل جزئي, إيقاف تشغيل
	قفل تشغيل العدسة	تشغيل, إيقاف تشغيل
	استهلاك الطاقة	عادي والتعشيق المؤقت وECO
	مستقبل تحكم عن بعد	أمامي / خلفي, أمامي, خلفي, إيقاف تشغيل
	زر المستخدم	زر المستخدم 1 وزر المستخدم 2 وزر المستخدم 3
	نمط الاختبار	-
	الذاكرة	تحميل الذاكرة, حفظ الذاكرة, مسح الذاكرة, إعادة تسمية الذاكرة
قائمة ممتد 👉 ص 115	الشاشة	وضع القائمة وموضع الرسالة ورسائل وخلفية الشاشة, شاشة البدء وتأكيّد الاستعداد وإشعار تنظيف المرشح والشاشة, محاذاة اللوحة واتساق الألوان
	شعار المستخدم	-
	جهة العرض	أمامي, أمامي / مقلوب, خلفي, خلفي / مقلوب
	الاتجاه	عادي, متجه لأعلى, متجه لأسفل, زاوية لأعلى, زاوية لأسفل
	التشغيل	تشغيل مباشر ووضع سكون ووقت وضع السكون وموقت الإغلاق, وضعية الذروة العالية وبدء البحث عن مصدر وتشغيل الطاقة تلقائياً ومتقدم والتاريخ والوقت
	إعدادات A/V	مخرج A/V وخرج الشاشة

جدول قائمة التهيئة

تختلف العناصر القابلة للإعداد في الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر المعروض.

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة صورة 👉 ص 112	وضعية الألوان	ديناميكي وعرض تقديمي ومسرح وصور ورياضة و sRGB و DICOM SIM وإسقاط متعدد وديناميكي 3 أبعاد وعرض 3 أبعاد ومسرح ثلاث أبعاد وعرض 3 أبعاد متعدد
	السطوع	24 - إلى 24
	التباين	24 - إلى 24
	تشبع الألوان	32 - إلى 32
	تظليل	32 - إلى 32
	الحدة	5 - إلى 5, و متقدم
	درجة حرارة اللون	3200K و 5000K إلى 10000K و 3- إلى 6
	متقدم	جاما, RGB, RGBCMY
	ضبط العدسة تلقائياً	إيقاف تشغيل وعادي, سرعة عالية
	إعداد 3 أبعاد	صور ثلاثية الأبعاد
قائمة الإشارة 👉 ص 113	الإعداد التلقائي	تشغيل, إيقاف تشغيل
	الدقة	تلقائي, عريض, عادي, الدليل
	متابعة	-
	تزامن	-
	الموضع	-
	متوالٍ	إيقاف تشغيل, فيديو, فيلم / تلقائي
	استنتاج الإطارات	إيقاف تشغيل, منخفض, عادي, عالٍ
	Super-resolution	0 إلى 3
	خفض التشويش	إيقاف تشغيل, NR1, NR2
	خفض تشويش البعوضة	تشغيل, إيقاف تشغيل
	نطاق الفيديو	تلقائي, عادي, ممتد



العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
-	بحث في نقطة الوصول	
DHCP، عنوان IP، قناع الشبكة الفرعية، عنوان البوابة	إعدادات IP	
تشغيل، إيقاف تشغيل	SSID	
تشغيل، إيقاف تشغيل	عرض عنوان IP	
إيقاف تشغيل و WPA2-PSK و WPA/WPA2-PSK	الأمان	
-	عبارة مرور	قائمة الأمان 👉 ص 124
DHCP، عنوان IP، قناع الشبكة الفرعية، عنوان البوابة	إعدادات IP	قائمة شبكة LAN سلكية 👉 ص 125
تشغيل، إيقاف تشغيل	عرض عنوان IP	
تشغيل، إيقاف تشغيل	إخطار بالبريد	قائمة بريد 👉 ص 125
-	ملقم SMTP	
-	رقم المنفذ	
-	ضبط العنوان 1، ضبط العنوان 2، ضبط العنوان 3	
تشغيل، إيقاف تشغيل	SNMP	قائمة إعدادات أخرى 👉 ص 126
-	عنوان Trap IP 1 وعنوان Trap IP 2	
شبكة LAN سلكية والشبكة اللاسلكية LAN	بوابة الأولوية	
تشغيل، إيقاف تشغيل	AMX Device Discovery	
تشغيل، إيقاف تشغيل	Creston RoomView	
تشغيل، إيقاف تشغيل	Bonjour	
تشغيل، إيقاف تشغيل	Message Broadcasting	

العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
تشغيل الاتصال، إيقاف الاتصال	وضعية الاستعداد	
تشغيل الاتصال و Extron XTP	HDBaseT	
رقم جهاز العرض وتحجيم ووضع الألوان واتساق الألوان ومزج الحافة ومستوى السطوع ومطابقة اللون و RGBCMY ودرجة السواد	إسقاط متعدد	
ثنائي وأحادي والمصباح 1 والمصباح 2	تحديد مصباح	
-	إعدادات الجدول	
27 لغة	اللغة	قائمة معلومات 👉 ص 127
مصدر ومصدر الإدخال والدقة وإشارة الفيديو ومعدل التحديث ومعلومات التزامن والحالة والرقم المتسلسل و Event ID وجودة إشارة HDBaseT	معلومات جهاز العرض	
ساعات المصباح وحالة المصباح	معلومات المصباح	
رئيسية وفيديو وشاشة الحالة	الإصدار	
-	استرجاع ضبط المصنع	إعادة الضبط قائمة الطعام 👉 ص 128
-	إعادة ضبط الذاكرة	

قائمة شبكة

العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
-	اسم جهاز العرض	قائمة أساسي 👉 ص 121
-	كلمة مرور PjLink	
-	كلمة مرور تحكم Web	
تشغيل، إيقاف تشغيل	كلمة جهاز العرض الأساسية	
تشغيل، إيقاف تشغيل	بطاقة LAN اللاسلكية	قائمة ش LAN لاسلكية 👉 ص 122
سريع، متقدم	وضع الاتصال	
1ch, 6ch, 11ch	قناة	
تشغيل، إيقاف تشغيل	إعدادات SSID التلقائي	
-	SSID	



قائمة فرعية	الوظيفة
الحدة	<p>(يمكن ضبط الإعداد قياسي عند ضبط معالجة الصورة على سريع.)</p> <p>قياسي: يمكنك ضبط وضوح معالم الصورة. لضبط إعدادات أكثر تفصيلاً، حدد متقدم.</p> <p>متقدم: يمكن ضبط العناصر الأربعة الآتية.</p> <p>تحسين الخط الرفيع: إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين التفاصيل، مثل الشعر أو نقوش الأقمشة.</p> <p>تحسين الخط السميك: إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين الخطوط التفصيلية والخلفية والأجزاء الرئيسية الأخرى للأشياء الموجودة في الصورة لعرضها بشكل أكثر وضوحاً.</p> <p>تحسين الخط الراسي: إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فيتم تحسين الأسطر الرأسية في الصورة.</p> <p>تحسين الخط الأفقي: إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فيتم تحسين الأسطر الأفقية في الصورة.</p>
درجة حرارة اللون	<p>يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة. عند ضبط وضعية الألوان على sRGB أو DICOM SIM، اضبط حتى 11 درجة في 3200K و5000K إلى 10000K. عند ضبط وضعية الألوان على إعدادات أخرى، يمكنك الضبط في نطاق يتراوح من 3- إلى 6. يتم تظليل الصورة باللون الأزرق عند تحديد قيمة عالية، ويتم تظليلها باللون الأحمر عند تحديد قيمة منخفضة.</p>
متقدم	<p>يمكنك إجراء عمليات الضبط عن طريق اختيار العناصر الآتية.</p> <p>جاما: يمكنك ضبط التلوين باختيار إحدى قيم تصحيح درجة التباين في الصورة (جاما)، أو الرجوع إلى الصورة المعروضة أو الرسم البياني لتباين الصورة (جاما).</p> <p>RGB: c</p> <p>RGBCMY: يمكنك ضبط تدرج اللون والتشبع اللوني والسطوع لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر).</p>
ضبط العدسة تلقائياً	<p>(يمكن ضبط هذا العنصر فقط في حالة ضبط وضعية الألوان على ديناميكي أو مسرح أو ديناميكي 3 أبعاد أو مسرح ثلاث أبعاد. لا يمكن ضبطه إذا تم ضبط مزج الحافة على تشغيل.)</p> <p>حدّد الوضع عادي أو سرعة عالية لضبط العدسة والحصول على أفضل إضاءة للصور المعروضة. حدّد سرعة عالية لإجراء تصحيحات سريعة للعدسة لتتماشى مع سرعة المشهد.</p> <p>يتم تخزين الإعداد لكل وضعية الألوان.</p>
إعادة الضبط	<p>يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة صورة على إعداداتها الافتراضية. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية.</p> <p>👉 "إعادة الضبط" ص 128</p>

صورة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.

👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)" ص 55



[Esc]/[⏮]: رجوع [⏭]: تحديد [Menu]: خروج

قائمة فرعية	الوظيفة
وضعية الألوان	<p>حدد جودة الصورة لتناسب البيئة المحيطة.</p> <p>👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 67</p>
السطوع	يُضبط سطوع الصورة.
التباين	يُضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور.
تشبع الألوان	<p>(يمكن الضبط فقط عند إدخال فيديو مكون أو صور فيديو مركب).</p> <p>يُضبط تشبع الألوان للصور.</p>
تظليل	<p>(يمكن الضبط عند إدخال إشارات فيديو مكون). (يمكن ضبط إشارات فيديو مركب أو s-video فقط عندما تكون إشارات فيديو NTSC).</p> <p>يتيح ضبط درجة لون الصورة.</p>



وظيفة	قائمة فرعية
تزامن	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور.
الموضع	يمكنك ضبط موضع الشاشة إلى أعلى وأسفل واليسار واليمين عند عدم ظهور جزء من الصورة حتى يتم عرض الصورة بأكملها.
متوالٍ	يتم تحويل الإشارة المتشابهة (i) إلى متوالية (p). (تحويل IP) إيقاف تشغيل: مثالي للصور المصحوبة بقدر كبير من الحركة. فيديو: مثالي لصور الفيديو العامة. فيلم / تلقائي: يعتبر هذا مثاليًا للأفلام ورسومات الكمبيوتر الصور المتحركة.
استنتاج الإطارات (للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U /EB-Z9875U /EB-Z9870U /EB-Z9750U فقط)	يمكنك عرض صور سريعة الحركة بسلسلة إنتاج إطارات متوسطة بين الإطارات الأصلية.
Super-resolution	لعرض صورة واضحة، يمكنك تقليل عدم الوضوح الذي ينشأ عند الأطراف عند تكبير بيانات الصورة لتناسب دقة شاشة إشارة الصورة.
خفض التشويش	(يتعذر ضبط هذا عند ضبط معالجة الصورة على سريع). يعمل على تنعيم الخشونة في الصور المتوالية. هناك وضمان. حدد الإعداد الأنسب لبيئتك. ينصح بضبطه على إيقاف تشغيل عند عرض مصادر الصورة التي يكون بها التشويش منخفضًا جدًا، كما هو الحال مع أقراص DVD.
خفض تشويش البعوضة	(يتعذر ضبط هذا عند ضبط معالجة الصورة على سريع). عند إدخال إشارة متوالية، يمكنك تقليل التشويش المتموج الذي يحدث في شكل خطوط بين المناطق التي يكون بها تغييرات هائلة في الألوان.
نطاق الفيديو	حدد نطاق الفيديو لمصدر دخل الإشارة من منفذ دخل HDMI أو منفذ دخل DVI-D أو منفذ HDBaseT أو منفذ دخل SDI. اضبط على ممتد إذا كنت تشعر بالقلق حيال الإفراق في ضبط المستويات السوداء أو وجود أجزاء مظلمة في الصورة.
مصدر الإدخال	يمكن تحديد مصدر إشارة دخل من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC. في حالة الضبط على تلقائي، يتم ضبط مصدر الإدخال تلقائيًا وفقًا للجهاز الموصول. في حالة عدم ظهور الألوان بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، حدد الإشارة الملائمة حسب الجهاز الموصول.

الإشارة

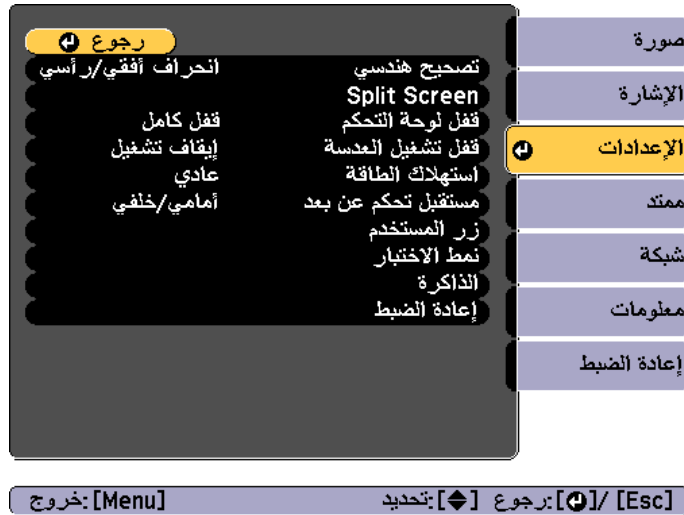
تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حاليًا. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.



وظيفة	قائمة فرعية
إعداد 3 أبعاد	عند عرض صور ثلاثية الأبعاد غير فعالة باستخدام جهاز عرض، اضبط صور ثلاثية الأبعاد على تشغيل.
الإعداد التلقائي	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط متابعة وتزامن والموضع على أفضل حالة عند تغيير الإدخال.
الدقة	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تلقائي لتحديد دقة مصدر الإدخال تلقائيًا. في حالة عدم عرض الصور بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، مثل عدم ظهور جزء من الصورة، اضبط هذا العنصر على عريض للشاشات العريضة أو على عادي للشاشات بحجم 4:3 أو 5:4 حسب الكمبيوتر الموصول. الدليل يتيح لك تحديد الدقة. ويُصح باستخدامه عند يكون الكمبيوتر الموصول واحدًا دائمًا.
متابعة	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة.



الإعدادات



قائمة فرعية	الوظيفة
إشارة الفيديو	يمكن تحديد مصدر إشارة دخل من منفذ دخل Video أو منفذ دخل S-Video. إذا تم الضبط على تلقائي، فسيتم التعرف على إشارات الفيديو تلقائيًا. إذا ظهر تداخل في الصورة أو حدثت مشكلة مثل عدم عرض صور عند الضبط على تلقائي، فحدد الإشارة المناسبة حسب الجهاز الموصول.
نسبة الارتفاع إلى العرض	يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة. "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة" ص 69
تحجيم	عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، قم بضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض. "دمج صور محددة الحجم" ص 85
مسح زائد	(لا يمكن ضبط هذا الإعداد إلا عند إدخال إشارة فيديو مكون أو إشارة فيديو RGB). يقوم بتغيير نسبة صورة الخرج (نطاق الصورة المعروضة). يمكنك ضبط نطاق الاقتصاص على 4% أو 8%. عند الضبط على تلقائي، يتم ضبط هذا تلقائيًا تبعًا لمصدر الإدخال.
معالجة الصورة	يُغير الإعدادات لمعالجة الصورة. دقيق: يتم عرض الصور بجودة أعلى. سريع: يتم عرض الصور بشكل أسرع.
إعادة الضبط	يمكنك إعادة تعيين قيم الضبط كافة بقائمة الإشارة على إعداداتها الافتراضية، باستثناء مصدر الإدخال ومعالجة الصورة. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. "إعادة الضبط" ص 128

قائمة فرعية	الوظيفة
تصحيح هندسي	يمكنك تصحيح الانحراف. "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 57 <ul style="list-style-type: none"> • إيقاف تشغيل: يلغي التصحيح الهندسي مؤقتًا. • انحراف أفقي / رأسي: اضبط انحراف رأسي وانحراف أفقي لتصحيح التشوه الناجم عن الانحراف الأفقي والرأسي. • Quick Corner: حدد الأركان الأربعة للصورة المعروضة وقم بتصحيحها. • سطح منحنى: يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح منحنى. • تصحيح النقطة: يقسم الصورة المعروضة إلى شبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع المحددة من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل. • حائط الزاوية: يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح ذو زوايا قائمة.



ممتد



قائمة فرعية	الوظيفة
Split Screen	يمكنك تقسيم الشاشة إلى شاشتين. "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 87
قفل لوحة التحكم	يمكن استخدامه لتقييد تشغيل لوحة التحكم في جهاز العرض. "قفل لوحة التحكم" ص 105
قفل تشغيل العدسة	يمكن استخدامه لتقييد تشغيل عدسة وحدة التحكم عن بُعد. "قفل تشغيل العدسة" ص 106
استهلاك الطاقة	(يكون معطّلًا أثناء العرض الرأسي). عند الضبط على عادي، يكون المصباح في أكثر سطوع له. عند الضبط على التعشيق المؤقت، إذا أصبحت درجة الحرارة المحيطة* عالية جدًا، يعتمد المصباح تلقائيًا للتحكم بدرجة الحرارة التشغيلية. عند الضبط على ECO، يقل استهلاك الطاقة أثناء العرض وتنخفض ضوء المروحة.
مستقبل تحكم عن بعد	يمكنك تحديد استقبال إشارة التشغيل من وحدة التحكم عن بعد. عند الضبط على إيقاف تشغيل، لا يمكنك القيام بأية عمليات من وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت تريد القيام بعمليات من وحدة التحكم عن بُعد، فاضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] بوحدة التحكم عن بُعد لمدة 15 ثانية على الأقل لإعادة ضبط الإعداد على قيمته الافتراضية.
زر المستخدم	حدد عناصر قائمة التهيئة التي تريد تعيينها للأزرار [User1] و [User2] و [User3] في وحدة التحكم عن بُعد. يمكن تخصيص العناصر التالية. استهلاك الطاقة أو معلومات أو متوال أو تصحيح هندسي أو إسقاط متعدد أو الدقة أو الذاكرة أو معالجة الصورة أو العرض على الشاشة
غُط الاختبار	يمكنك عرض غُط اختبار لضبط العرض دون توصيل جهاز آخر عند قيامك بإعداد جهاز العرض. "عرض غُط اختبار" ص 31
الذاكرة	قم بإجراء عمليات التشغيل التالية والإعدادات الخاصة بوظيفة الذاكرة. "وظيفة الذاكرة" ص 94
إعادة الضبط	يمكنك إعادة ضبط جميع قيم الضبط بقائمة الإعدادات إلى قيمها الافتراضية باستثناء زر المستخدم والذاكرة. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. "إعادة الضبط" ص 128

* درجة حرارة التشغيل +45° مئوية على ارتفاع من 0 إلى 1499 مترًا، و+40° مئوية على ارتفاع من 1500 إلى 3048 مترًا.



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>التشغيل</p> <p>تشغيل مباشر: اضبط هذا العنصر على تشغيل لتشغيل جهاز العرض بمجرد توصيله بالطاقة.</p> <p>عند توصيل سلك الطاقة، لاحظ أنه سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا في الحالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.</p> <p>وضع سكون: عند الضبط على تشغيل، يؤدي ذلك إلى إيقاف العرض تلقائيًا عند عدم إدخال أية إشارة صورة أو عدم القيام بأية إجراءات.</p> <p>وقت وضع السكون: عند ضبط وضع سكون على تشغيل، يمكن ضبط الوقت اللازم قبل إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا خلال مدة تتراوح من 1 إلى 30 دقيقة.</p> <p>موقت الإغلاق: عند ضبطه على تشغيل، يؤدي ذلك إلى إيقاف تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إجراء أية عمليات تشغيل لمدة 120 دقيقة تقريبًا أثناء تنشيط وظيفة غالق.</p> <p>وضعية الذروة العالية: اضبط على تشغيل عند استخدام جهاز العرض على ارتفاع يزيد عن 1,500 م.</p> <p>بدء البحث عن مصدر: اضبط سواء (تشغيل/إيقاف تشغيل) على رصد إشارة الصورة المراد إدخالها تلقائيًا عند تشغيل جهاز العرض.</p> <p>تشغيل الطاقة تلقائيًا: (لا يتوفر هذا العنصر إلا عند ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال). إذا تم ضبطه على الكمبيوتر أو BNC، يتم تشغيل جهاز العرض عند استقبال الإشارات من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC، حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p>	

الوظيفة	قائمة فرعية
<p>يمكنك إجراء إعدادات مرتبطة بشاشة جهاز العرض.</p> <p>وضع القائمة: اختر موضع عرض القائمة على الشاشة المعروضة.</p> <p>موضع الرسالة: حدد موضع عرض الرسالة على الشاشة المعروضة.</p> <p>رسائل: عند الضبط على إيقاف تشغيل، لن يتم عرض العناصر التالية.</p> <p>أسماء العناصر عند تغيير مصدر أو وضعية الألوان أو نسبة الارتفاع إلى العرض، الرسائل عند عدم إدخال إشارة، وتحذيرات مثل تحذير الحرارة مرتفعة.</p> <p>خلفية الشاشة*: يمكنك ضبط خلفية الشاشة على أسود أو أزرق أو الشعار في حالة عدم توفر إشارة صورة.</p> <p>شاشة البدء*: اضبط هذا العنصر على تشغيل لعرض شعار المستخدم عند بدء تشغيل جهاز العرض.</p> <p>تأكيد الاستعداد: (يمكن ضبط هذا العنصر عندما يكون نوع وحدة تحكم عن بعد مضبوطًا على بسيط). عند ضبطه على تشغيل (الإعداد الافتراضي)، تظهر رسالة تأكيد تسأل عما إذا كنت تريد تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله عند الضغط على الزر [ON]. اضغط على الزر [ON] مرة أخرى لإيقاف تشغيل الجهاز.</p> <p>عند ضبطه على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل الجهاز بالضغط على الزر [ON] مرة واحدة فقط.</p> <p>إشعار تنظيف المرشح: يُستخدم في تمكين وظيفة إشعار تنظيف المرشح أو تعطيلها. عند ضبط ذلك على تشغيل واكتشاف انسداد في مرشح الهواء، تعرض الرسالة على الشاشة.</p> <p>الشاشة: (لا يتوفر هذا العنصر عند عرض صور من كمبيوتر عبر شبكة). اضبط نسبة الارتفاع إلى العرض وموضع الشاشة المعروضة تبعًا للشاشة المستخدمة.</p> <p> "إعدادات الشاشة" ص 29</p> <p>محاذاة اللوحة: قم بتصحيح سوء محاذاة اللون (الأحمر والأزرق) في الشاشة.</p> <p> "محاذاة اللوحة" ص 168</p> <p>اتساق الألوان: يضبط توازن درجة اللون للشاشة بالكامل.</p> <p> "اتساق الألوان" ص 169</p>	<p>الشاشة</p>
<p>غير شعار المستخدم لعرضه عندما يكون الجهاز في وضع التشغيل أو عند عدم إدخال إشارة الصورة.</p> <p> "حفظ شعار المستخدم" ص 92</p>	<p>شعار المستخدم*</p>
<p>حدد إحدى طرق العرض التالية حسب طريقة تركيب جهاز العرض.</p> <p>أمامي وأمامي / مقلوب وخلفي وخلفي / مقلوب</p> <p> "تغيير اتجاه الصورة (جهة العرض)" ص 28</p>	<p>جهة العرض</p>
<p>اضبط هذه المعلّمة حسب زاوية تركيب جهاز العرض.</p> <p> "إعدادات التركيب" ص 27</p>	<p>الاتجاه</p>



قائمة فرعية	الوظيفة
التشغيل	<ul style="list-style-type: none"> ● نوع العدسة: حدد رقم طراز العدسة التي تستخدمها. حدد ELPLS04 لجهاز العرض المزود بعدسة مضمنة. ● إيقاف فوري: عند ضبطه على ممكّن، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد خلال ثلاث ثوانٍ تقريباً بعد إيقاف تشغيل الطاقة. في حالة تشغيل الطاقة بعد إيقاف تشغيلها مباشرة، قد يتم إيقاف توصيل الأوامر. اضبطه على معطل لضمان استقرار توصيل الأوامر. عند ضبطه على معطل، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد خلال 170 ثانية تقريباً بعد إيقاف تشغيل الطاقة. ● التاريخ والوقت: قم بإجراء إعدادات الوقت لجهاز العرض. 👉 "ضبط الوقت" ص 96
إعدادات A/V	<p>مخرج A/V: (لا يتوفر إلا عند ضبط تشغيل الاتصال على وضعية الاستعداد). عند ضبطه على دائمًا، يمكن إجراء عمليات التشغيل التالية حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● عرض الصور على شاشة خارجية. ● استخدم شاشة الحالة. <p>خرج الشاشة: حدد خرج مصدر الصورة إلى شاشة خارجية عندما يكون جهاز العرض في حالة الاستعداد. عند ضبطه على تلقائي، يتم إخراج إشارات RGB التناظرية من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC حسب المصدر الذي تم تحديده عندما كان جهاز العرض متوقفاً عن التشغيل.</p>
وضعية الاستعداد	<p>(لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا عندما يكون Extron XTP مضبوطاً على تشغيل).</p> <p>إذا قمت بتعيين تشغيل الاتصال، يمكنك تنفيذ الإجراءات التالية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● قم بمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة. ● قم بإخراج الصوت والصور إلى جهاز خارجي. (فقط عند ضبط مخرج A/V على دائمًا). ● استخدم شاشة الحالة. (فقط عند ضبط مخرج A/V على دائمًا). ● يتم تفعيل الاتصال من المنفذ HDBaseT. (فقط عند ضبط التحكم والاتصالات على تشغيل). ● ابدأ العرض بإدخال إشارة صورة. (لا يتوفر إلا عند ضبط تشغيل الطاقة تلقائياً على تشغيل). <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر الشبكة باستخدام شبكة LAN لاسلكية، اضبط وضع الاتصال على متقدم. 👉 شبكة - الشبكة اللاسلكية LAN - وضع الاتصال ص 122</p> </div>

قائمة فرعية	الوظيفة
التشغيل	<p>متقدم: يمكن ضبط العناصر التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● إنهاء تزامن BNC: اضبط الإنهاء للإرشاة من منفذ دخل BNC. ينبغي أن يتم ضبط هذا الإعداد عادة على إيقاف تشغيل. اضبط على تشغيل عندما يكون الإنهاء (75Ω) التناظري ضرورياً كما هو الحال مع المحولات. ● نوع وحدة تحكم عن بعد: يمكنك تحديد عادي أو بسيط حسب نوع وحدة التحكم عن بعد. <p>اضبط هذا العنصر على عادي لاستخدام وحدة التحكم عن بعد المرفقة مع جهاز العرض هذا. عند تحديد بسيط، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بعد المرفقة مع أجهزة عرض Epson أخرى لتشغيل جهاز العرض هذا. وذلك مفيد إذا كنت تريد استخدام وحدة تحكم عن بعد أنت معتاد عليها بالفعل لتشغيل جهاز العرض.</p> <p>مع ذلك، لا يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بعد المرفقة بجهاز العرض هذا إذا كان هذا الإعداد مضبوطاً على بسيط. تأكد من أن الإعداد صحيح؛ لأن جهاز العرض إذا كان مثبتاً بالسقف أو يمكن آخر يصعب الوصول إليه، فإن إعادة الضبط مرة أخرى إلى عادي ربما يكون أمراً صعباً. إضافة إلى ذلك، لا يمكنك استخدام الوظائف غير المجهز بها جهاز العرض هذا أو وحدة التحكم عن بعد التي تستخدمها.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● زر المصراع: حدد عملية يتم تنفيذها عند الضغط على الزر [Shutter]. عند تحديد غالق، يفتح الغالق الكهربائي أو ينغلق. عند تحديد فارغ، يتم إيقاف تشغيل الصورة مؤقتاً. ● تحرير الغالق: إذا تم ضبطه على غالق، فلا يتم تحريره إلا بالضغط على الزر [Shutter] (أو بإرسال أمر لتحرير وظيفة غالق). <p>عند ضبطه على أي زر، يتم تحرير وظيفة غالق عند إجراء أي عملية تشغيل في جهاز العرض.</p> <p>👉 "إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)" ص 90</p> <ul style="list-style-type: none"> ● صفر: عند ضبطه على إيقاف تشغيل، لا يصدر صوت جرس التأكيد ليشعرك بأنه قد تم تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله، أو أنه قد اكتمل تريد الجهاز. ● المؤشرات: عند ضبطه على إيقاف تشغيل، يتم إيقاف تشغيل مؤشرات جهاز العرض باستثناء مؤشرات الخطأ أو التحذير.



قائمة فرعية	الوظيفة
إسقاط متعدد	<p>قم بإجراء الإعدادات عند العرض من أجهزة العرض المتعددة.</p> <p>🔑 "وظيفة إسقاط متعدد" ص 77</p> <p>رقم جهاز العرض: اضبط رقم التعريف من 1 إلى 9. يشير إيقاف تشغيل إلى عدم وجود معرف معين.</p> <p>🔑 "إعدادات المعرف" ص 36</p> <p>تحجيم: عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، اضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض على حدة.</p> <p>🔑 "دمج صور محددة الحجم" ص 85</p> <p>Color Mode: اضبط الإعداد إسقاط متعدد (أو عرض 3 أبعاد متعدد لعرض صور ثلاثية الأبعاد).</p> <p>اتساق الألوان: يضبط توازن درجة اللون للشاشة بالكامل.</p> <p>🔑 "اتساق الألوان" ص 169</p> <p>مزج الحافة: يصبح الحد الفاصل بين صور متعددة لتكوين شاشة بدون فواصل.</p> <p>🔑 "اضبط المنطقة المتداخلة بالصور (مزج الحافة)" ص 78</p> <p>مستوى السطوع: عندما يختلف سطوع كل مصباح، اضبط مستوى سطوع المصباح بين 1 و5. لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا عند ضبط استهلاك الطاقة على عادي من قائمة الإعدادات.</p> <p>🔑 "تصحيح السطوع" ص 80</p> <p>مطابقة اللون: يصبح الاختلاف بين درجة لون كل صورة معروضة وسطوعها.</p> <p>🔑 "مطابقة اللون" ص 81</p> <p>RGBCMY: يمكنك ضبط تدرج اللون والتشبع والسطوع لمكونات الألوان R (red) و G (Green) و B (Blue) و C (Cyan) و M (Magenta) و Y (Yellow).</p> <p>🔑 "ضبط RGBCMY" ص 82</p> <p>درجة السواد: تضبط الاختلافات في سطوع ودرجة لون المناطق التي تتداخل فيها الصور والمناطق لا تتداخل فيها الصور.</p> <p>🔑 "درجة السواد" ص 83</p> <p>إعادة الضبط: يتيح لك إعادة ضبط كل قيم الضبط بقائمة إسقاط متعدد إلى إعداداتها الافتراضية.</p>
تحديد مصباح	<p>حدد المصابيح المطلوب تشغيلها.</p> <p>🔑 "تحديد المصباح" ص 28</p>
إعدادات الجدول	<p>يمكنك ضبط جدول جهاز العرض بحيث يقوم بإجراء عملية تشغيل محددة في التاريخ والوقت المحددين سابقاً.</p> <p>🔑 "جدولة الوظائف" ص 96</p>
اللغة	<p>يمكنك ضبط لغة الرسائل والقوائم.</p>

قائمة فرعية	الوظيفة
HDBaseT	<p>التحكم والاتصالات (لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا عندما يكون Extron XTP مضبوطاً على تشغيل). عند ضبطه على تشغيل، يتم تمكين اتصال الإيثرنت والاتصال التسلسلي والتحكم السلكي عن بُعد عبر وحدة إرسال HDBaseT الموصلة بمنفذ HDBaseT. (عند تفعيل هذا، فإنه يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232C ومنفذ Remote الخاصة بجهاز العرض).</p> <p>Extron XTP: اضبطه على تشغيل عند توصيل وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل بمنفذ HDBaseT. راجع موقع Extron على الويب للاطلاع على مزيد من المعلومات عن نظام XTP.</p> <p>http://www.extron.com/</p> <div> <p>عند ضبط Extron XTP على تشغيل، قد تدور المروحة في وضع الاستعداد، وهذا ليس أمراً غير طبيعياً.</p> </div>



شبكة

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل في حماية بكلمة مرور، تُعرض رسالة ولا يمكن تغيير إعدادات الشبكة. اضبط حماية الشبكة على إيقاف تشغيل ثم قم بتهيئة الشبكة.

👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 103



قائمة فرعية	الوظيفة
إعادة الضبط	<p>يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة ممتد على إعداداتها المبدئية. ومع ذلك، لم يتم إعادة ضبط العناصر التالية.</p> <p>نوع الشاشة وموضع الشاشة وجهة العرض والاتجاه ووضعية الذروة العالية وبدء البحث عن مصدر ونوع وحدة تحكم عن بعد وتحرير الغالق ونوع العدسة ومخرج A/V وخرج الشاشة ووضعية الاستعداد والتحكم والاتصالات ورقم جهاز العرض ومطابقة اللون وتحديد مصباح واللغة</p> <p>انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية.</p> <p>👉 "إعادة الضبط" ص 128</p>

* عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل في حماية بكلمة مرور، يتعذر تغيير الإعدادات المرتبطة بشعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.

👉 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 103



ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة

يتم التحديد من القائمة الرئيسية والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة بنفس طريقة القيام بالعمليات من قائمة التهيئة.

عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى قائمة اكتمل الإعداد، وحدد نعم أو لا أو إلغاء. عند تحديد نعم أو لا، ترجع الشاشة إلى قائمة التهيئة.



نعم: لحفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

لا: تتيح الخروج من قائمة شبكة دون حفظ الإعدادات.

إلغاء: لمتابعة عرض قائمة شبكة.

وظيفة	قائمة فرعية
يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. • وضع الاتصال • نظام الشبكة اللاسلكية LAN • مستوى الهوائي • اسم جهاز العرض • SSID • DHCP • عنوان IP • قناع الشبكة الفرعية • عنوان البوابة • عنوان MAC • رمز المنطقة*	معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية
يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية. • اسم جهاز العرض • DHCP • عنوان IP • قناع الشبكة الفرعية • عنوان البوابة • عنوان MAC	معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية
تتوفر القوائم التالية لضبط بنود الشبكة. أساسي وش LAN لاسلكية والأمان وشبكة LAN سلكية وبريد وإعدادات أخرى وإعادة الضبط واكتمل الإعداد	تكوين الشبكة

* يعرض معلومات المنطقة المتاحة بشأن وحدة شبكة LAN اللاسلكية المستخدمة. لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

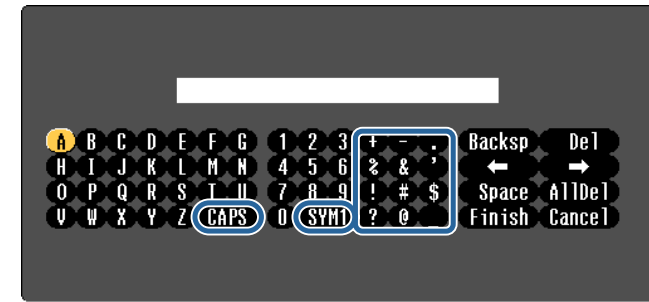
- عن طريق استخدام مستعرض الويب على كمبيوتر متصل بجهاز عرض على شبكة، يمكنك ضبط وظائف جهاز العرض والتحكم به. وتسمى هذه الوظيفة تحكم Web. يمكن بسهولة إدخال نص باستخدام لوحة مفاتيح لإجراء إعدادات تحكم Web، مثل إعدادات الأمان.
- 👉 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)" ص 172
- اتصل بمسئول الشبكة للحصول على تفاصيل حول إعدادات الشبكة.



أساسي

عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة

تحتوي قائمة شبكة على العناصر التي تتطلب إدخال رموز أبجدية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح التالية. اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم لتحريك المؤشر إلى المفتاح المطلوب، ثم اضغط على الزر [↵] لإدخال الرمز المحدد. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم عن بُعد، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على **Finish** في لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على **Cancel** في لوحة المفاتيح لإلغاء الإدخال.



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [↵]: إعداد



[Esc]/[↵]: رجوع [↵]: تحديد

الوظيفة	قائمة فرعية
اسم جهاز العرض	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة. عند القيام بالتحرير، يمكنك إدخال عدد يصل إلى 16 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. لا يمكن استخدام الرموز التالية: " * , / > ? < [\]
كلمة مرور PLink	اضبط كلمة المرور لاستخدامها عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام برنامج PLink متوافق. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت (لا يمكنك استخدام الرموز).
كلمة مرور تحكم Web	قم بإعداد كلمة مرور لاستخدامها عند ضبط إعدادات جهاز العرض والتحكم فيها باستخدام تحكم Web. يمكنك إدخال حتى 8 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت (لا يمكنك استخدام *). وتكون كلمة المرور الافتراضية "admin". وظيفة تحكم Web هي إحدى وظائف الكمبيوتر التي يمكنك من إعداد جهاز العرض والتحكم فيه باستخدام متصفح ويب على جهاز كمبيوتر متصل بالشبكة. "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)" ص 172

- في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح CAPS والضغط على الزر [↵]، يتم الضبط والتغيير بين حالتي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.
- في كل مرة يتم تحديد المفتاح SYM1/2 والضغط على الزر [↵]، يتم ضبط وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم المحاط بالإطار. يمكن إدخال أنواع الرموز التالية.

الأرقام	0123456789
الحروف	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
الرموز	~ { } ' ^ _ @ ? < = > / . - + () ' & % \$ # !

- باستثناء المعرف SSID، لا يمكن إدخال نقطتين ":" أو مسافات في قائمة شبكة.
- لا يمكن إدخال بعض الرموز مثل "*" أو ";" أو "[" باستخدام لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة. أدخل هذه الرموز باستخدام متصفح ويب.

"تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)" ص 172



قائمة فرعية	الوظيفة
وضع الاتصال	اضبط وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية. إذا قمت بتحديد سريع (افتراضي)، يتم إنشاء شبكة صغيرة تلقائياً بجهاز العرض والكمبيوتر، وتستخدم جنباً إلى جنب مع EasyMP Network Projection. عند ضبط إعداد SSID التلقائي على تشغيل، يصبح جهاز العرض نقطة وصول سهلة. وفي حال ضبط الإعداد على إيقاف تشغيل، يتم إنشاء الشبكة في وضع مخصص. إذا قمت بتحديد متقدم، يتم إنشاء اتصال في وضع البنية من خلال نقطة الوصول المُرَكبة. عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر الشبكة، حدد الإعداد متقدم. راجع الدليل التالي للاطلاع على تفاصيل بشأن وضع الاتصال. دليل تشغيل EasyMP Network Projection دليل تشغيل EasyMP Multi PC Projection
قناة	(يمكن ضبط هذا العنصر فقط في حالة ضبط وضع الاتصال على سريع). حدد موجة التردد التي تستخدمها الشبكة اللاسلكية LAN من بين 1ch أو 6ch أو 11ch. والإعداد الافتراضي هو 11ch.
إعدادات SSID التلقائي	(يمكن ضبط هذا العنصر فقط في حالة ضبط وضع الاتصال على سريع). اضبط على تشغيل لزيادة سرعة بحث جهاز العرض. اضبط هذا العنصر على إيقاف تشغيل عند الاتصال بعدة أجهزة عرض في نفس الوقت. والإعداد الافتراضي هو تشغيل.
SSID	(لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا إذا تم تعيين إعداد SSID التلقائي على إيقاف تشغيل). أدخل SSID . عند توافر SSID لنظام الشبكة اللاسلكية LAN التي يشارك فيها جهاز العرض، أدخل SSID. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت (يمكنك إدخال الرمز ^ من متصفح الويب فقط). في حال ترك SSID فارغاً أو ضبطه على ANY يتم تأسيس اتصال ANY والذي يحدد الاتصال من نقاط الوصول المحلية بدون تحديد SSID.
بحث في نقطة الوصول	عند ضبط وضع الاتصال على متقدم، يمكن البحث عن نقاط الوصول المحيطة بك، وتحديد SSID ليتيم الاتصال به من نقاط الوصول تلك. واعتماداً على إعدادات نقاط الوصول، فإنها ربما لا تعرض في القائمة. ويجب أن تضبط الأمان على نحو منفصل.

قائمة فرعية	الوظيفة
كلمة جهاز العرض الأساسية	عند ضبط هذا الإعداد على تشغيل، يجب إدخال الكلمة الأساسية عند محاولة توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة. وهذا من شأنه تفادي أي مقاطعة للعروض التقديمية قد تتسبب فيها التوصيلات من أجهزة كمبيوتر أخرى. وبشكل طبيعي، يجب ضبط هذا الإعداد على تشغيل. دليل تشغيل EasyMP Network Projection دليل تشغيل EasyMP Multi PC Projection

ش. LAN لاسلكية



قائمة فرعية	الوظيفة
طاقة LAN اللاسلكية	اضبط هذا العنصر على تشغيل عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية. إذا كنت لا تريد الاتصال عبر شبكة LAN لاسلكية، فاضبطه على إيقاف تشغيل لمنع الوصول غير المصرح به من قبل الآخرين. والإعداد الافتراضي هو تشغيل.



شاشة بحث في نقطة الوصول

تعرض نقاط الوصول المكتشفة في قائمة. يمكن اكتشاف ما يصل إلى 30 نقطة وصول.



قائمة فرعية	الوظيفة
إعدادات IP	<p>(لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا عند ضبط وضع الاتصال على متقدم).</p> <p>يمكنك ضبط إعدادات الشبكة.</p> <p>DHCP: اضبط هذا العنصر على تشغيل لتهيئة الشبكة باستخدام DHCP. عند ضبطه على تشغيل، لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين.</p> <p>عنوان IP: يمكن إدخال عنوان IP الذي تم تعيينه لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.</p> <p>255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)</p> <p>قناع الشبكة الفرعية: يمكنك إدخال قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية.</p> <p>255.255.255.255, 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)</p> <p>عنوان البوابة: يمكن إدخال عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين البوابة التالية.</p> <p>255.255.255.255, 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)</p>
شاشة SSID	<p>ملتح عرض SSID على شاشة LAN Standby, اضبط هذا الخيار على إيقاف تشغيل.</p>
عرض عنوان IP	<p>ملتح عرض عنوان IP على شاشة LAN Standby, اضبط هذا الخيار على إيقاف تشغيل.</p>

قائمة فرعية	الوظيفة
تحديث	البحث عن نقطة الوصول مرة أخرى.
	يشير إلى نقطة وصول متصلة حاليًا.
	<p>يدل على نقاط الوصول حيث يكون الأمان مضبوطًا.</p> <p>إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة الشبكة اللاسلكية LAN.</p> <p>إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة الأمان. حدد نوع الأمان طبقًا لإعدادات الأمان لنقطة الوصول.</p>



WPA هو أحد معايير التشفير التي تعمل على تحسين الأمان للشبكات اللاسلكية، حيث يقوم جهاز العرض بدعم طرق التشفير TKIP و AES.

كما يشتمل WPA على وظائف مصادقة المستخدم. توفر WPA طريقتين للتوثيق: استخدام خادم توثيق، أو التوثيق بين جهاز كمبيوتر ونقطة وصول بدون استخدام خادم. جهاز العرض الذي بين يديك يدعم الطريقة الأخيرة، بدون خادم.

للتفاصيل حول الإعدادات، اتبع التعليمات الصادرة عن مسؤول الشبكة.



الأمان



قائمة فرعية	الوظيفة
الأمان	اختر نوع الحماية من العناصر المعروضة. عند إعداد الأمان، اتبع تعليمات مدير نظام الشبكة التي أنت بصدد الوصول إليها.
عبارة مرور	(يمكن تحديد عبارة المرور عند ضبط الأمان على WPA2-PSK أو WPA/WPA2-PSK). أدخل عبارة المرور. يمكنك إدخال 8 رموز أبجدية رقمية أحادية البايت بحد أدنى و 63 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت بحد أقصى. عند استخدامها مع EasyMP Network Projection، لا تحتاج إلى إدخال عبارة المرور في الكمبيوتر إذا كانت هي العبارة الأولية (الافتراضية). 🖱️ "إعادة الضبط" ص 127 يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفاً في قائمة التهيئة، عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)" ص 172 عند ضبط وضع الاتصال على سريع، يتم تعيين عبارة المرور الأولية.

نوع الحماية

عند تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية الاختيارية واستخدامها في وضع اتصال متقدم، فمن المستحسن ضبط الأمان.



شبكة LAN سلكية

بريد

عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.

👉 "استخدام وظيفة استخدام وظيفة إخطار بالبريد للإبلاغ عن المشاكل" ص 173

رجوع

إيقاف تشغيل

0. 0. 0. 0

0

إخطار بالبريد

منفذ SMTP

رقم المنفذ

ضبط العنوان 1

ضبط العنوان 2

ضبط العنوان 3

أساسي

ش LAN لاسلكية

الأمان

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

[Esc]/[Enter]: رجوع [Enter]: تحديد

رجوع

إعدادات IP

عرض عنوان IP

إيقاف تشغيل

أساسي

ش LAN لاسلكية

الأمان

شبكة LAN سلكية

بريد

إعدادات أخرى

إعادة الضبط

اكتمل الإعداد

[Esc]/[Enter]: رجوع [Enter]: تحديد

الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط هذا العنصر على تشغيل لإرسال بريد إلكتروني إلى العناوين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.	إخطار بالبريد
يمكنك إدخال عنوان IP ملقم SMTP الخاص بجهاز العرض.	ملقم SMTP
يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.	
127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)	
يمكنك إدخال رقم المنفذ ملقم SMTP. وتكون القيمة الافتراضية هي 25. يمكن إدخال أرقام من 0 إلى 65535.	رقم المنفذ

الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك ضبط الإعدادات المرتبطة بالعناوين التالية.	إعدادات IP
DHCP: اضبط هذا العنصر على تشغيل لتكوين الشبكة باستخدام DHCP. عند ضبطه على تشغيل، لا يمكنك تعيين المزيد من العناوين.	
عنوان IP: You can enter the IP address assigned to the projector. يمكنك إدخال رقم من 0 إلى 255 في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.	
127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يمثل الرمز x رقماً من 0 إلى 255)	
قناع الشبكة الفرعية: يمكنك إدخال قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال رقم من 0 إلى 255 في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية.	عرض عنوان IP
255.255.255.255، 0.0.0.0	
عنوان البوابة: يمكن إدخال عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال رقم من 0 إلى 255 في كل حقل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين البوابة التالية.	
127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يمثل الرمز x رقماً من 0 إلى 255)	
لمنع عرض عنوان IP على معلومات الشبكة في القائمة شبكة وعلى شاشة الاستعداد الخاصة بشبكة LAN، اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل.	



الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك تسجيل حتى عنواني IP لوجهة إخطار SNMP trap. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية: 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)	عنوان 1/Trap IP عنوان 2/Trap IP 2
يمكنك تعيين بوابة الأولوية على شبكة LAN سلكية أو ش LAN لاسلكية.	بوابة الأولوية
عندما يكون جهاز العرض متصلاً بشبكة، اضبط هذا العنصر على تشغيل للسماح باكتشاف جهاز العرض باستخدام AMX Device Discovery . اضبط هذا العنصر على إيقاف تشغيل إذا لم تكن متصلاً ببيئة يتم التحكم بها من خلال وحدة تحكم من AMX أو AMX Device Discovery.	AMX Device Discovery
اضبطه على تشغيل فقط عند مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة باستخدام Crestron RoomView®. وإلا، فقم بإعداد ذلك على إيقاف تشغيل. (حول "Crestron RoomView®" ص 179) عند ضبط ذلك على تشغيل، لن تتوفر الوظائف التالية. • تحكم Web • Message Broadcasting (مكون EasyMP Monitor الإضافي)	Crestron RoomView
اضبط ذلك على تشغيل عند التوصيل بالشبكة باستخدام Bonjour. راجع موقع ويب Apple للحصول على المزيد من المعلومات حول خدمة Bonjour. http://www.apple.com/	Bonjour
يمكنك أن تبديل وظيفة EPSON Message Broadcasting على تمكين أو تعطيل.	Message Broadcasting

الوظيفة	قائمة فرعية
يمكن إدخال عنوان البريد الإلكتروني للجهة التي ترغب في إرسال إخطار إليها عبر البريد الإلكتروني. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت لعناوين البريد الإلكتروني. لا يمكن استخدام الرموز التالية: " () ، ؛ > [\] العنوان للوجهة 1 هو عنوان مُرسل إخطار البريد. يمكنك تحديد المشكلات والتحذيرات لإخطارك بها بالبريد الإلكتروني. عند حدوث المشكلة أو التحذير الذي تم تحديده في جهاز العرض، يتم إرسال رسالة بريد إلكتروني على العنوان المحدد للإخطار بحدوث تلك المشكلة أو ذلك التحذير. يمكنك تحديد العديد من العناصر المعروضة.	ضبط العنوان 1/ضبط العنوان 2/ضبط العنوان 3

قائمة إعدادات أخرى

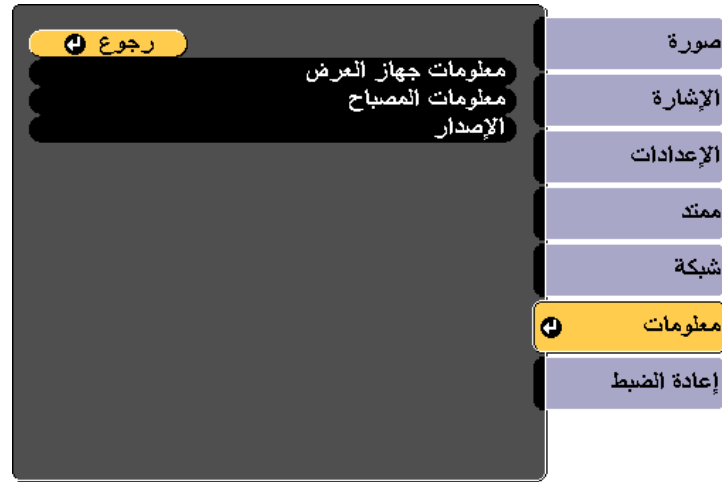


الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط هذا العنصر على تشغيل لمراقبة جهاز العرض باستخدام SNMP. لمراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر. ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة. وتكون القيمة الافتراضية هي إيقاف تشغيل.	SNMP



قائمة معلومات (الشاشة فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر التي يمكن عرضها حسب المصدر الجاري عرضه حالياً.



[Esc] / [Return]: رجوع [Return]: تحديد [Menu]: خروج

الوظيفة	قائمة فرعية	معلومات جهاز العرض
يمكنك عرض اسم المصدر للجهاز الموصول الجاري عرضه حالياً.	مصدر	
يمكنك عرض محتوى مصدر الإدخال المحدد في قائمة الإشارة حسب المصدر.	مصدر الإدخال	
يمكنك عرض الدقة.	الدقة	
يمكنك عرض إعدادات إشارة الفيديو المضبوطة في قائمة الإشارة.	إشارة الفيديو	
يمكنك عرض معدل التحديث.	معدل التحديث	
يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	معلومات التزامن	

إعادة الضبط

إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة.



الوظيفة	قائمة فرعية
إعادة ضبط إعدادات الشبكة.	إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة، حدد نعم.



إعادة الضبط



الوظيفة	قائمة فرعية
استرجاع ضبط المصنع	يمكنك إعادة ضبط كافة العناصر الموجودة في قائمة التهيئة على إعداداتها الافتراضية. لا تتم إعادة إعدادات مصدر الإدخال والذاكرة ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان والتاريخ والوقت ومطابقة اللون وتحديد مصباح واللغة وساعات المصباح وكل عناصر قائمة شبكة وكلمة المرور إلى قيمها الافتراضية.
إعادة ضبط الذاكرة	يعيد ضبط الأسماء والإعدادات المخزنة في حفظ الذاكرة. "وظيفة الذاكرة" ص 94

الوظيفة	قائمة فرعية
يمكنك عرض معلومات عن الأخطاء التي حدثت في جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	الحالة
يمكن عرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.	الرقم المتسلسل
عند حدوث مشكلات عند اتصال جهاز العرض بالكمبيوتر عبر الشبكة، يتم عرض معلومات عن المشكلة باستخدام معرف الحدث Event ID. راجع الصفحة التالية للحصول على معلومات عن شرح Event ID. "Event ID" ص 157	Event ID
يمكن عرض معلومات إشارة الصورة من منفذ HDBaseT.	جودة إشارة HDBaseT
يمكنك عرض الوقت التراكمي لتشغيل المصباح*. عند الوصول لوقت استبدال المصباح، يتم عرض الرموز باللون الأصفر.	ساعات المصباح
توضح الرموز التالية حالة المصباحين. : تشغيل : إيقاف تشغيل	حالة المصباح
يعرض معلومات عن إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض.	Main Video Status Monitor

* يتم عرض الوقت التراكمي للاستخدام بالتنسيق "0H" لأول 10 ساعات. يتم عرض 10 ساعات فما فوق بالتنسيق "10H"، "11H"، وهكذا.



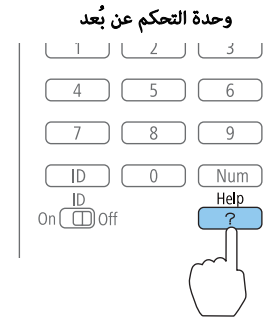
استكشاف الأخطاء وإصلاحها

يتناول هذا الفصل بالشرح كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.

في حالة حدوث مشكلة ما بجهاز العرض، يتم عرض شاشة التعليمات لمساعدتك على حل المشكلة من خلال الضغط على الزر [Help]. يمكنك حل المشكلات بالرد على الأسئلة.

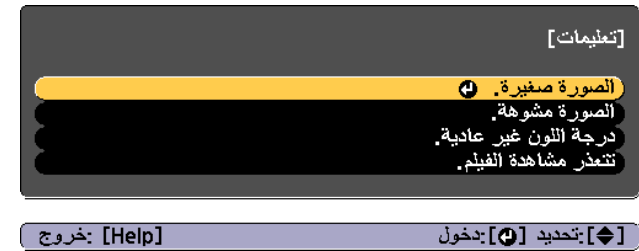
1

اضغط على الزر [Help].
يتم عرض شاشة "تعليمات".

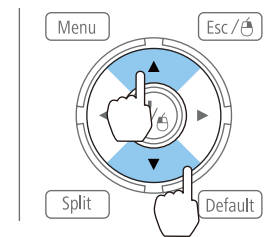


2

حدد أحد عناصر القائمة.



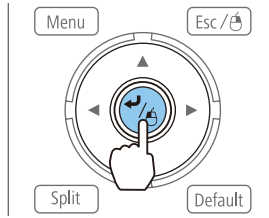
وحدة التحكم عن بُعد



قم بتأكيد التحديد.

3

وحدة التحكم عن بُعد



الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.
اضغط على الزر [Help] للخروج من التعليمات.

الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟
- اضغط على الزر [تكبير/تصغير] لتغيير حجم الصورة.

هل جهاز العرض شديد القرب من الشاشة؟
- ابعاد جهاز العرض عن الشاشة.

[Help]: خروج

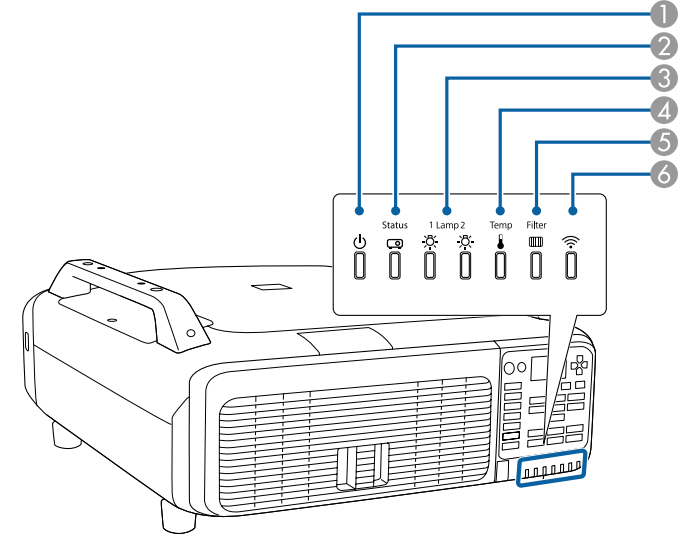
[Esc]: رجوع

انظر التالي إذا لم توفر وظيفة "تعليمات" حلاً للمشكلة.

👉 "حلول المشكلات" ص 148

يشتمل جهاز العرض على المؤشرات الستة التالية. تشير حالة إضاءة المؤشرات ولونها إلى الحالة التي يوجد عليها جهاز العرض.

- ① مؤشر Power
يشير إلى حالة جهاز العرض.
- ② مؤشر Status
يشير إلى حالة جهاز العرض.
- ③ مؤشرات Lamp2/Lamp1
يشير إلى حالة مصباحي العرض.
- ④ مؤشر Temp
يشير إلى حالة درجة الحرارة الداخلية. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.
- ⑤ مؤشر Filter
يشير إلى حالة مرشح الهواء. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.
- ⑥ مؤشر شبكة LAN اللاسلكية
يشير إلى حالة تشغيل شبكة LAN اللاسلكية عندما توصيل وحدة وحدة شبكة LAN اللاسلكية الاختيارية.





تُستخدم حالة المؤشر التالية أثناء التشغيل العادي.

المؤشر	التيار	Status	/1Lamp 2Lamp	Temp	Filter	حالة جهاز العرض	الشرح
	أزرق - تشغيل					حالة الاستعداد	يتم إمداد جهاز العرض بالطاقة، في هذه الحالة، يمكن بدء العرض بالضغط على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم. (عند فصل سلك الطاقة في بعض الأحيان، يظل مؤشر الطاقة مضاءً لفترة وجيزة، ولا يعد ذلك عيباً في الجهاز).
	أزرق - تشغيل					حالة مراقبة الشبكة	تتم مراقبة جهاز العرض والتحكم به عبر شبكة (عند ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال). إذا تم فصل كبل الطاقة وأعيد توصيله مرة ثانية في هذه الحالة، يومض مؤشر الطاقة باللون الأزرق.
	أزرق - تشغيل					حالة الإحماء	هذه هي الحالة التي تعقب تشغيل جهاز العرض مباشرةً، يستغرق الإحماء ما يقرب من 30 ثانية عقب تشغيل المصباح. يتم تعطيل الزر [P] أثناء التسخين.
	أزرق - تشغيل					العرض	يقوم جهاز العرض بالعرض.
	أزرق - تشغيل					حالة التبريد	هذه هي الحالة التي تعقب إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرةً. يتم تعطيل كل الأزرار في هذه الحالة.
	أزرق - تشغيل					التجهيز لمراقبة الشبكة	التجهيز لمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة. أثناء التجهيز لمراقبة الشبكة، يتم تعطيل كل العمليات التي تتم من خلال الأزرار.
	أزرق - تشغيل					أثناء تنشيط وظيفة غالق	وظيفة غالق نشطة.



عند حدوث خطأ في جهاز العرض، تتم الإشارة إلى حالة الخطأ من خلال لون المؤشر والوميض أو الإضاءة.

ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها.

شاشة شاشة الحالة	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	/1Lamp 2Lamp	Status	التيار
Internal Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ داخلي					
Fan Error Sensor Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ بالمروحة خطأ بالمستشعر					
Temp Error	ينطفئ المصباح تلقائيًا ويتوقف العرض. انتظر حوالي خمس دقائق. بعد حوالي خمس دقائق يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد، لذلك تحقق من النقطتين التاليتين. • تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • في حالة انسداد مرشح الهواء، افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. "تنظيف مرشح الهواء" ص 159 "استبدال مرشح هواء" ص 166 في حالة استمرار الخطأ بعد التحقق من النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson عند الاستخدام على ارتفاع 1,500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل. ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 115 اضبط الاتجاه على متجه لأسفل، متجه لأعلى، زاوية لأعلى أو زاوية لأسفل عند تركيب جهاز العرض في اتجاه ليس أفقيًا. ممتد - الاتجاه ص 115	خطأ ارتفاع الحرارة (السخونة الزائدة)					
Pump Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ بنظام التبريد					



شاشة شاشة الحالة	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	/1Lamp 2Lamp	Status	التيار
Lamp1 Error (S) Lamp1 Error (P) Lamp2 Error (S) Lamp2 Error (P)	تحقق من النقطتين التاليتين. ● فك المصباحين وتحقق من عدم وجود كسور بهما. 🔧 "استبدال المصباح" ص 162 ● قم بتنظيف مرشح الهواء. 🔧 "تنظيف مرشح الهواء" ص 159	خطأ في المصباح عطل في المصباح					
Lamp1 Failure (S) Lamp1 Failure (P) Lamp2 Failure (S) Lamp2 Failure (P)	في حالة عدم وجود كسر بالمصباحين: أعد تركيبهما ثم شغل جهاز العرض. في حالة استمرار الخطأ: استبدل المصباحين بأخرين جديدين، ثم شغل جهاز العرض. في حالة استمرار الخطأ: توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson في حالة وجود كسر بالمصباح: اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال خاصة بجهاز العرض المقدم من شركة Epson. (إذا كان أحد المصباحين مكسورًا، يتم استخدام المصباح الآخر فقط. استبدل المصباح في أقرب وقت ممكن.) 🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson عند الاستخدام على ارتفاع 1,500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل. 🔧 ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 115 اضبط الاتجاه على متجه لأسفل، متجه لأعلى، زاوية لأعلى أو زاوية لأسفل عند تركيب جهاز العرض في اتجاه ليس أفقيًا. 🔧 ممتد - الاتجاه ص 115		إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	برتقالي - تشغيل	وميض أزرق	
Airflow Error	تحقق من النقطتين التاليتين. ● تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. ● في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. 🔧 "تنظيف مرشح الهواء" ص 159 🔧 "استبدال مرشح هواء" ص 166 بعد إجراء الفحص، وصل سلك الطاقة بمأخذ التيار الكهربائي. في حالة استمرار الخطأ بعد التحقق من النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ تدفق هواء المرشح					



شاشة شاشة الحالة	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	/1Lamp 2Lamp	Status	التيار
CinemaFilterErr. Auto Iris Error Shutter Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ مرشح السينما خطأ الحديقة التلقائية خطأ في غالق					
Power1 Error Power2 Error	توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson	خطأ في التيار. (كابح)					
Temp Warning	هذا ليس خطأ. ولكن سيتوقف العرض تلقائيًا في حالة ارتفاع درجة الحرارة بشكل مفرط مرة أخرى. تحقق من النقاطين. • تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. • في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله.  "تنظيف مرشح الهواء" ص 159  "استبدال مرشح هواء" ص 166	تحذير الحرارة مرتفعة					
-	حان موعد استبدال Lamp1 أو Lamp2 الذي يشير إليه المؤشر الوامض. استبدل المصباح بأخر جديد.  "استبدال المصباح" ص 162 يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عليك استبداله بأخر جديد بأسرع ما يمكن. نحن ننصح باستبدال المصباحين كليهما معًا للحفاظ على تدرج ألوان وسطوع متناغمين للصورة المعروضة.	استبدال المصباح					
Lamp Mismatch	تظهر الرسالة "المصباحان 1 و 2 غير متطابقين. أوقف تشغيل جهاز العرض لتفعيل الضبط الجديد." وحدة المصباح المستخدمة في العرض الرئيسي مرگبة في المصباح 1 أو المصباح 2. أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم افحص وحدتي المصباح المرگتين في المصباح 1 والمصباح 2. عند إجراء العرض الرئيسي، ركب وحدتي المصباح (للاستخدام في الوضع الرئيسي) في المصباح 1 والمصباح 2. عند إجراء العرض الرئيسي، ركب مصباحين قياسيين في كل من المصباح 1 والمصباح 2.  "استبدال المصباح" ص 162 يتوقف جهاز العرض عن التشغيل تلقائيًا بعد دقيقة واحدة من اكتشافه عدم تطابق المصباحين.	تحذير عدم تطابق نوعي المصباحين					



شاشة شاشة الحالة	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	/1Lamp 2Lamp	Status	التيار
Lamp1 Warning (S) Lamp1 Warning (P) Lamp2 Warning (S) Lamp2 Warning (P)	<p>تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● فُك 1 Lamp أو 2 Lamp الذي يُشير إليه المؤشر الواض، ثم تحقق من عدم وجود كسر به. 🔧 "استبدال المصباح" ص 162 ● قم بتنظيف مرشح الهواء. 🔧 "تنظيف مرشح الهواء" ص 159 	تحذير المصباح تحذير م التيار. (كابلج)					
Power1 Warning Power2 Warning	<p>في حالة عدم وجود كسر بالمصباحين: أعد تركيبهما ثم شغل جهاز العرض.</p> <p>في حالة استمرار الخطأ: استبدل المصباحين بأخرين جديدين، ثم شغل جهاز العرض.</p> <p>في حالة استمرار الخطأ: توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> <p>في حالة وجود كسر بالمصباح: اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson للحصول على مزيد من النصائح. (إذا كان أحد المصباحين مكسوراً، يتم استخدام المصباح الآخر فقط. استبدل المصباح المكسور في أقرب وقت ممكن.).</p> <p>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p> <p>عند الاستخدام على ارتفاع 1,500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل.</p> <p>🔧 ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 115</p> <p>اضبط الاتجاه على متجه لأسفل، متجه لأعلى، زاوية لأعلى أو زاوية لأسفل عند تركيب جهاز العرض في اتجاه ليس أفقياً.</p> <p>🔧 ممتد - الاتجاه ص 115</p>		تنوع الحالة	تنوع الحالة	وميض برتقالي	تنوع الحالة	وميض أزرق
-	<p>تظهر الرسالة "تركيب مرشح الهواء." على الشاشة المعروضة.</p> <p>تأكد من تركيب مرشح الهواء بإحكام.</p> <p>🔧 "استبدال مرشح هواء" ص 166</p> <p>يتوقف جهاز العرض عن التشغيل تلقائياً بعد دقيقة واحدة من اكتشافه عدم وجود مرشح هواء.</p> <p>إذا استمر الخطأ حتى بعد تركيب مرشح الهواء، فقد يكون مستشعر مرشح الهواء تالفاً. توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>	لا يوجد مرشح هواء					
			برتقالي - تشغيل	تنوع الحالة	تنوع الحالة	تنوع الحالة	وميض أزرق



شاشة شاشة الحالة	العلاج أو الحالة	السبب	المؤشر				
			Filter	Temp	/1Lamp 2Lamp	Status	التيار
Airflow Decline	<p>هذا ليس خطأ. ومع ذلك، يتوقف العرض تلقائيًا إذا انخفض تدفق الهواء أكثر من ذلك.</p> <p>تظهر الرسالة "مرشح الهواء مسدود. نظف مرشح الهواء أو استبدله." على الشاشة المعروضة. تحقق من النقطتين التاليتين.</p> <ul style="list-style-type: none"> تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة عادم الهواء وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط. في حالة انسداد مرشح الهواء، أوقف تشغيل الطاقة وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله. <p>👉 "تنظيف مرشح الهواء" ص 159</p> <p>👉 "استبدال مرشح هواء" ص 166</p> <p>في حالة استمرار الخطأ بعد التحقق من النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.</p> <p>👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</p>	تدفق هواء منخفض					
Cleaning Filter	<p>تظهر الرسالة "وقت تنظيف مرشح الهواء. نظف مرشح الهواء أو استبدله.".</p> <p>أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف مرشح الهواء.</p> <p>👉 "تنظيف مرشح الهواء" ص 159</p> <p>لا تظهر المؤشرات أو الرسائل المتعلقة بإشعار مرشح الهواء إلا عند ضبط إشعار تنظيف المرشح على تشغيل من قائمة التهيئة.</p> <p>👉 ممتد - تبديل - إشعار تنظيف المرشح ص 115</p>	إشعار تنظيف المرشح	🔧	تنوع الحالة	تنوع الحالة	تنوع الحالة	تنوع الحالة

- انظر التالي إذا لم يعمل جهاز العرض بشكل سليم حتى إذا كانت حالة المؤشرات طبيعية.



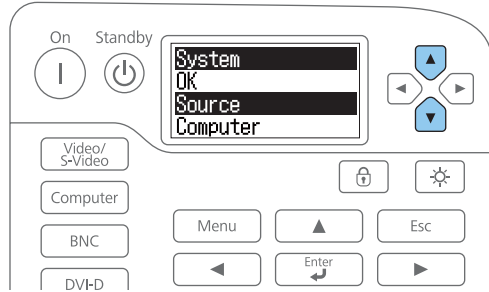
👉 "حلول المشكلات" ص 148

- في حالة عدم ظهور حالة المؤشرات في هذا الجدول، توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



يمكن التحقق من عناصر كل فئة ومعلوماتها باستخدام الزرين [↩][⏪].



يتم تشغيل شاشة الحالة في الظروف التالية:

- عند الضغط على زر في لوحة التحكم
- عند حدوث خطأ أو تحذير
- عند ضبط التكبير / التصغير أو التركيز البؤري أو تحويل اتجاه العدسة
- عند التحقق من رقم تعريف جهاز العرض
- "التحقق من رقم جهاز العرض" ص 36

إذا لم ترغب في تشغيل شاشة الحالة، فاضبط **Lighting Time** على **Off** في إعداد شاشة الحالة.

• "ضبط شاشة العرض (LCD)" ص 140

تظهر حالة الجهاز على شاشة LCD في لوحة التحكم. يمكن أيضًا التحقق من الحالة التفصيلية أو سجل أخطاء جهاز العرض باستخدام الأزرار في لوحة التحكم.

أجر الإعدادات التالية لاستخدام شاشة الحالة عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

- اضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال.

ممتد - وضعية الاستعداد ص 115

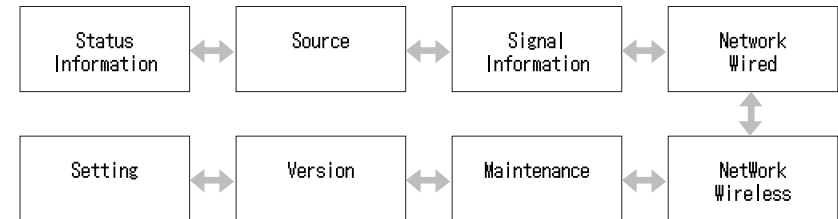
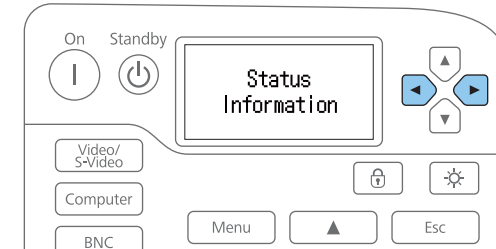
- اضبط مخرج A/V على داها.

ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 115

التحقق من الحالة

لعرض شاشة الحالة، اضغط على الزر [⏪] في لوحة التحكم.

توجد ثماني فئات لعرض شاشة الحالة، وفي كل مرة تضغط على الزرين [⏪][⏩]، يتم تبديل هذه الفئات بالترتيب التالي.





شرح عناصر الشاشة

العرض العادي

تشتمل كل فئة عرض على المعلومات التالية.

Status Information	:	الحالة التشغيلية لجهاز العرض
Source	:	معلومات إشارة الدخل
Signal Information	:	معلومات إشارة الدخل الرقمية
Network Wired	:	إعدادات شبكة LAN السلكية
Network Wireless	:	إعدادات شبكة LAN اللاسلكية
Maintenance	:	وقت تشغيل جهاز العرض والمصباحين
Version	:	إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض

يظهر عند حدوث خطأ أو تحذير

عند حدوث مشكلة في جهاز العرض، يتم عرض ما يلي.

عند ظهور تحذير

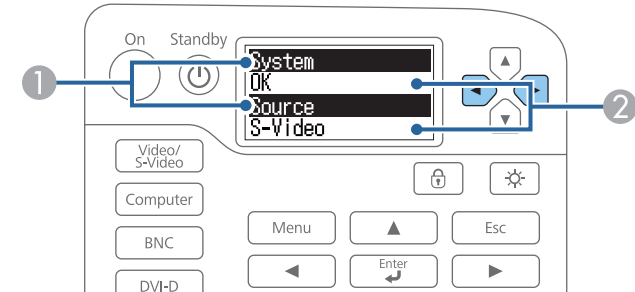


عند حدوث خطأ



إذا تم حل المشكلة أو تم الضغط على أحد الأزرار [◀][▶][▲][▼]، تعود الشاشة إلى وضع العرض العادي.

راجع ما يلي للاطلاع على معلومات عن محتويات الأخطاء أو التحذيرات وطرق علاجها.
👉 "قراءة المؤشرات" ص 131



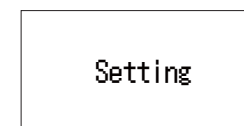
1	يعرض اسم العنصر.
2	معلومات عن العناصر.



ضبط شاشة العرض (LCD)

يمكن ضبط التباين ووقت تشغيل الإضاءة الخلفية.

1 اضغط على الزرين [◀][▶] لتحديد **Setting**.

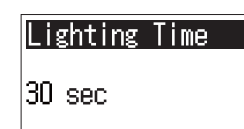


2 اضغط على الزر [▼] لعرض الشاشة التالية.



3 اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط التباين.

4 اضغط على الزر [▼] لعرض الشاشة التالية.



5 اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط وقت تشغيل الإضاءة الخلفية.

يتم ضبط القيمة الافتراضية على **30sec** (30 ثانية). يمكن الضبط من **Off** (إطفاء الإضاءة), **10-60sec** و **30min** (30 دقيقة).



شرح المحتوى المعروض

الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Status Information	System	يعرض حالة جهاز العرض. راجع ما يلي للاطلاع على مزيد من المعلومات عن كيفية علاج الأخطاء والتحذيرات. "قراءة المؤشرات" ص 131	
		OK	جهاز العرض في الوضع العادي.
		Warm-Up	جارٍ إحماء جهاز العرض.
		Standby	جهاز العرض في وضع الاستعداد.
		Cool Down	جهاز العرض في وضع التبريد.
		Temp Error	حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة.
		Fan Error	حدث خطأ في المروحة.
		Sensor Error	حدث خطأ في المستشعر.
		Lamp1 Error (S)	حدث خطأ في المصباح. (S: مصابيح قياسية، P: مصابيح الوضع الرأسي)
		Lamp1 Error (P)	
		Lamp2 Error (S)	
		Lamp2 Error (P)	
		Lamp1 Failure (S)	حدث عطل في المصباح. (S: مصابيح قياسية، P: مصابيح الوضع الرأسي)
		Lamp1 Failure (P)	
		Lamp2 Failure (S)	
		Lamp2 Failure (P)	
		Power1 Error	حدث عطل في الطاقة (كابح).
		Power2 Error	
		Internal Error	حدث خطأ داخلي.
		CinemaFilterErr.	حدث خطأ في مرشح السينما.
		Auto Iris Error	حدث خطأ في الضبط التلقائي للعدسة.
		Airflow Error	حدث خطأ في تدفق هواء المرشح.
		Shutter Error	حدث خطأ في غالق.
		Pump Error	حدث خطأ في نظام التبريد.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Status Information	System	Temp Warning	حدث تحذير بشأن ارتفاع درجة الحرارة.
		Internal Warning	يوجد تحذير بشأن النظام الداخلي.
		Airflow Decline	حدث خطأ بسبب انخفاض تدفق الهواء.
		Lamp1 Warning (S)	يوجد تحذير بشأن المصباح. (S: مصابيح قياسية، P: مصابيح الوضع الرأسي) أجر نفس طرق الإصلاح المتبعة عند حدوث خطأ في المصباح.
		Lamp1 Warning (P)	
		Lamp2 Warning (S)	
		Lamp2 Warning (P)	
		Power1 Warning	يوجد تحذير بشأن الطاقة (كاج).
		Power2 Warning	
		Shutter Warning	يوجد تحذير بشأن غالق. أجر نفس طرق الإصلاح المتبعة عند حدوث خطأ في غالق.
		DirectionWarning	زاوية الاستخدام خارج النطاق الصحيح. تحقق من نوع المصباح واضبطه على الزاوية الصحيحة.
		Lamp Mismatch	حدث عدم تطابق بين نوعي المصابيح.
		Clean Filter	يوجد إشعار بشأن مرشح الهواء.
	Source	Computer	يعرض اسم المصدر للجهاز الموصل الجاري عرضه حالياً.
		BNC	
		Video	
		S-Video	
		HDMI	
		DVI-D	
		SDI	
		LAN	
		HDBaseT	
	On-ScreenDisplay	On	تعرض إعدادات العرض على الشاشة عند ضبطها على إيقاف تشغيل، لا يتم إظهار القوائم أو الرسائل في الصور المعروضة.
		Off	
	Shutter	Open	يعرض حالة وظيفة غالق في جهاز العرض.
		Close	



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Status Information	Air Temp	-	يعرض درجة حرارة بيئة الاستخدام.
	AC Voltage	-	تعرض فولتية التيار.
	Lamp1 Type	Standard	يعرض نوع المصباح المركَّب في المصباح 1. (قياسي: مصباح قياسي، رأسي: مصباح الوضع الرأسي)
		Portrait	
	Lamp2 Type	Standard	يعرض نوع المصباح المركَّب في المصباح 2. (قياسي: مصباح قياسي، رأسي: مصباح الوضع الرأسي)
		Portrait	
	Lamp1 Status	On	تعرض الحالة التشغيلية للمصباح 1.
		Off	
	Lamp2 Status	On	تعرض الحالة التشغيلية للمصباح 2.
		Off	
Lamp Select	Dual	تعرض إعدادات تحديد مصباح. 👉 "تحديد المصباح" ص 28	
	Single		
	Lamp1		
	Lamp2		
Source	Source	Computer	يعرض اسم المصدر للجهاز الموصل الجاري عرضه حالياً.
		BNC	
		Video	
		S-Video	
		HDMI	
		DVI-D	
		SDI	
		LAN	
		HDBaseT	
	Resolution	-	يعرض دقة إشارة الدخل الحالية. No Signal: لم يتم إدخال أي إشارات. Not Supported: جهاز العرض لا يدعم إشارة الدخل الحالية.
	Video Signal	-	يعرض إشارة دخل الفيديو الحالية.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Source	Color Space	RGB	تعرض مساحة لون إشارة الدخل الحالية.
		YCbCr	
		YPbPr	
	H-Frequency	-	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	V-Frequency	-	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	تعرض قطبية التزامن.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	يعرض نوع التزامن.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	يعرض الدقة المميّزة لإشارة الدخل الحالية.
Video Level	Auto (Normal)	يعرض مستوى الفيديو لجهاز العرض.	
	Auto (Expanded)		
	Normal		
	Expanded		

تختلف العناصر المعروضة للمصدر حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Signal Information	5V Detection	Detected	يعرض إشارات 5V التي تم اكتشافها.
		Not Detect	
	TMD5 Clock	-	تعرض تردد TMD5 لإشارة الدخل الحالية.
	TMD5 H-Frequency	-	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	TMD5 V-Frequency	-	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	DetChg 5CFHMP123	-	يعرض معاملات تغيير الإشارة.
	Stable Time	-	يعرض وقت التشغيل منذ تحديد مصدر الإشارة.
	HDCP Status	Non-HDCP	يعرض حالة HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ri	-	يعرض كل معلومات HDCP.
	HDCP AKSV	-	
	HDCP An	-	
	AVI Info VIC	-	يعرض معلومات VIC (AVI) لإشارة الدخل الحالية.
	AVI InfoChecksum	OK	يعرض نتائج المجموع الاختياري لـ AVI.
		NG	
	Signal Mode	HDMI	يعرض وضع الإشارة.
		DVI	
	Pixel Encoding	RGB	يعرض معلومات مساحة اللون (AVI) لإشارة الدخل الحالية.
		YUV4:4:4	
		YUV4:2:2	
		YUV4:2:0	
	HDBaseT Quality	-	يمكن عرض معلومات إشارة الصورة من منفذ HDBaseT.

تختلف عناصر Signal Information المعروضة حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Network Wired	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	HDBaseT	يعرض مسار الاتصال لشبكة LAN.
		LAN	
	DHCP	On	يعرض إعدادات HDCP.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
Network Wireless	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	Quick	يعرض وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.
		Advanced	
	SSID Display	On	يعرض إعدادات عرض SSID.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	SSID	-	يعرض SSID.
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
	DHCP	On	يعرض إعدادات HDCP.
		Off	
	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
	Security	No	يعرض إعدادات الأمان.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	
	Antenna Level	LEVEL 0-5	يعرض حالة استقبال إشارة Wi-Fi.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Maintenance	Operation Time	-	يعرض إجمالي وقت تشغيل جهاز العرض.
	Lamp1 Op.Time	-	يعرض إجمالي وقت تشغيل المصباح القياسي.
	Lamp2 Op.Time	-	
	Lamp1 Op.Time PR	-	يعرض إجمالي وقت تشغيل مصباح الوضع الرأسي.
	Lamp2 Pp.Time PR	-	
Version	الرقم التسلسلي	-	لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.
	Main	-	يعرض معلومات عن إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض.
	Video	-	
	شاشة الحالة	-	
Setting	CONTRAST	LEVEL	ضبط تباين شاشة LCD.
	Lighting Time	Off	ضبط وقت تشغيل الإضاءة الخلفية.
		10-60 sec	
		Approx. 30 min	



المشكلات المتعلقة بالصور

عدم ظهور الصور

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. قم بتوصيل سلك الطاقة الخاص بجهاز العرض بشكل صحيح. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل وظيفة غالق نشطة؟	اضغط على الزر [Shutter] في وحدة التحكم عن بُعد لتحرير وظيفة غالق. 👉 "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالق)" ص 90
هل إعدادات قائمة التهيئة صحيحة؟	قم بإجراء استرجاع ضبط المصنع للإعدادات. 👉 إعادة الضبط - إعادة ضبط الكل ص 127
هل الصورة المراد عرضها سوداء بالكامل؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل.
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	قم بتغيير الإعداد وفقًا لإشارة الجهاز المتصل. 👉 الإشارة - إشارة الفيديو ص 113

لا يتم عرض صور متحركة

تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	قم بتغيير إشارة الصورة من الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي فقط. اطلع على مراجع الكمبيوتر، أو اتصل بجهة تصنيع الكمبيوتر.
هل محتويات الصورة المتحركة التي تحاول عرضها محمية بحقوق طبع؟	ربما يكون جهاز العرض غير قادر على عرض صور متحركة محمية بحقوق طبع ويتم تشغيلها على الكمبيوتر. لمزيد من التفاصيل، راجع دليل المستخدم المرفق مع المحرك.

يتوقف العرض تلقائيًا

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضع سكون على تشغيل؟	اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز. إذا كنت لا تريد استخدام وضع سكون، فقم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 👉 ممتد - Operation - وضع سكون ص 115



ظهور رسالة "غير مدعومة"

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🔧 الإشارة - إشارة الفيديو ص 113
هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	راجع وثائق الكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث الخارجين من الكمبيوتر. 🔧 "شاشات شاشات العرض" ص 204

ظهور رسالة "لا توجد إشارة"

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات.
هل تم تحديد المنفذ الصحيح؟	غيّر الصورة بالضغط على الزر [Search] في وحدة التحكم عن بُعد. 🔧 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)" ص 55
هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟	قم بتشغيل الجهاز.
هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها إلى جهاز خارجي. في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل المفتاح Fn (مفتاح الوظائف) الذي يقوم بتحويل إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى. 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر

الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟	تأكد من مرور 20 دقيقة على الأقل بعد بدء العرض، واضغط الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بعد لضبط البؤرة. 🔧 "ضبط التركيز البؤري" ص 34
هل يوجد جهاز العرض على المسافة الصحيحة؟	هل يقوم بالعرض خارج نطاق مسافة العرض الموصى بها؟ قم بالإعداد في حدود هذا النطاق. 🔧 "حجم الشاشة و مسافة العرض" ص 185
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجره لمدة ساعة تقريباً قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف.



تحقق من	العلاج
هل تستخدم عدسة التكبير / التصغير قصيرة المسافة الاختيارية (ELPLU02)؟	اضبط نوع العدسة على ELPLU02 من قائمة ممتد. ممتد - التشغيل - متقدم - نوع العدسة ص 115 راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول طرق تصحيح البؤرة. "عند استخدام عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02" ص 35

ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل إعداد تنسيق إشارة الصورة صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. الإشارة - إشارة الفيديو ص 113
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض. "توصيل جهاز" ص 38
هل يتم استخدام كابل إطالة؟	في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربائي مما قد يؤثر على الإشارات. استخدم الكبلات المرفقة بجهاز العرض للتحقق مما إذا كانت الكبلات التي تستخدمها هي سبب المشكلة.
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. "شاشات العرض" ص 204 وثائق جهاز الكمبيوتر
هل تم ضبط إعدادات تزامن ومتابعة بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضغط على الزر [Auto] لإجراء ضبط تلقائي. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة حتى بعد إجراء الضبط التلقائي، يمكن أيضاً إجراء عمليات الضبط من تزامن. أو متابعة من قائمة الإشارة. الإشارة - تزامن. متابعة ص 113
هل تم ضبط الإعداد التلقائي على تشغيل؟ (فقط عند عرض صور من الكمبيوتر)	حسب إشارة الدخل، قد لا تكون الصور متحاذية وفقاً للإعداد التلقائي. إذا حدث ذلك، فاضبط الإعداد التلقائي على إيقاف تشغيل. الإشارة - الإعداد التلقائي ص 113 عندما يكون الإعداد التلقائي مضبوطاً على إيقاف تشغيل، يتم تخزين الإشارات بمجرد الاتصال بها. اضبط الإعداد التلقائي على تشغيل أو إيقاف تشغيل في كل مرة تُدخل إشارة صورة جديدة.
هل الدقة مضبوطة على شيء آخر غير تلقائي؟ (فقط عند العرض على شاشة مقسومة)	قد تخفق الصورة في حالة عدم تطابق الدقة في قائمة ممتد ودقة الصورة المعروضة. إذا أخفقت الصورة، فاضبط الدقة على تلقائي. الإشارة - الدقة ص 113



الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط الشاشة بشكل صحيح؟	اضبط إعداد الشاشة الملائم للشاشة المستخدمة. 🔧 "إعدادات الشاشة" ص 29
هل تم ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض بطريقة صحيحة؟	اضغط على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بُعد لتحديد نسبة ارتفاع إلى عرض مناسبة لمصدر الدخل. 🔧 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 69
هل لا يزال يتم تكبير الصورة بواسطة وظيفة E-Zoom؟	اضغط على الزر [Esc] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء وظيفة E-Zoom. 🔧 "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 91
هل تحجيم مضبوط على تشغيل؟	اضبط تحجيم على إيقاف تشغيل في قائمة الإشارة. 🔧 الإشارة - تحجيم ص 113
هل تم ضبط موضع الصورة بطريقة صحيحة؟	(فقط عند عرض دخل إشارات RGB التناظرية من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC) اضغط على الزر [Auto] لضبط موضع الشاشة. يمكن أيضاً ضبط الموضع من قائمة الإشارة. 🔧 الإشارة - الموضع ص 113
هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	في حالة تنشيط العرض على شاشتين في خصائص العرض بجهاز الكمبيوتر من لوحة التحكم، سيتم فقط عرض نصف الصورة تقريباً على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. 🔧 مراجع برنامج تشغيل الفيديو بجهاز الكمبيوتر
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 "شاشات العرض" ص 204 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر
هل اتجاه الصورة صحيح؟	اضبط إعدادات جهة العرض الصحيحة من قائمة ممتد. 🔧 "إعدادات التركيب" ص 27

ألوان الصور غير صحيحة

تحقق من	العلاج
هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟	قم بتغيير الإعدادات التالية حسب الإشارة للجهاز المتصل. • عندما تكون الصورة معروضة من جهاز موصل بمنفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC 🔧 الإشارة - مصدر الإدخال ص 113 • عندما تكون الصورة معروضة من جهاز موصل بمنفذ دخل Video أو منفذ دخل S-Video 🔧 الإشارة - إشارة الفيديو ص 113



تحقق من	العلاج
هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟	اضبط إعداد السطوع من قائمة صورة. 🔧 صورة - السطوع ص 112
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات. 🔧 "توصيل جهاز" ص 38
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد التباين من قائمة صورة. 🔧 صورة - التباين ص 112
هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟	اضبط إعداد جاما أو RGB أو RGBCMY من قائمة صورة. 🔧 صورة - متقدم ص 112 🔧 "ضبط الصورة" ص 73
هل تم ضبط color saturation (تشبع الألوان) و tint (تظليل) بشكل صحيح؟ (فقط عند عرض صور من أحد مصادر الفيديو)	اضبط إعدادات تشبع الألوان وتظليل من قائمة صورة. 🔧 صورة - تشبع الألوان، تظليل ص 112

تظهر الصورة معتمدة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط درجة سطوع الصورة بشكل صحيح؟	تحقق من إعدادات السطوع من قائمة صورة واستهلاك الطاقة من قائمة الإعدادات. 🔧 صورة - السطوع ص 112 🔧 الإعدادات - استهلاك الطاقة ص 114
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد التباين من قائمة صورة. 🔧 صورة - التباين ص 112
هل حل وقت استبدال المصباح؟	عندما يقترب موعد استبدال المصباح، ستصبح الصور معتمدة بشكل أكبر وتصبح جودة الألوان رديئة. وعند حدوث ذلك يجب استبدال المصباح بآخر جديد. 🔧 "استبدال المصباح" ص 162
هل يتم استخدام جهاز عرض واحد فقط؟	تحقق ما إذا تم ضبط العناصر التالية على مظلم. 🔧 ممتد - إسقاط متعدد - مستوى السطوع ص 115 🔧 ممتد - إسقاط متعدد - مطابقة اللون ص 115



المشكلات المصاحبة لبدء العرض

جهاز العرض لا يعمل

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [I]؟	اضغط على الزر [I] لتشغيل الجهاز.
هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس سلك الطاقة؟	ربما يكون الاتصال ضعيفاً في سلك الطاقة، أو ربما يكون ثالثاً. أعد إدخال سلك التيار الكهربائي. إذا لم يؤد ذلك إلى حل المشكلة، فتوقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل تم ضبط قفل لوحة التحكم على قفل كامل؟	اضغط على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت لا تريد استخدام قفل لوحة التحكم، قم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. "قفل لوحة التحكم" ص 105
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. "الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 114
هل تمت إعادة إدخال سلك الطاقة أو هل تم تشغيل قاطع التيار فوراً بعد فصل الطاقة المباشر؟	عند تنفيذ أحد عمليات التشغيل المشار إليها جهة اليسار عندما يكون الإعداد تشغيل مباشر مضبوطاً على تشغيل، قد لا يتم تشغيل الطاقة مجدداً. اضغط على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم لتشغيل جهاز العرض.
هل تم ضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على On؟	عندما يكون المفتاح مضبوطاً على On، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز عرض له معرف متوافق فقط. اضبط مفتاح [ID] على Off. "تعيين معرف وحدة التحكم عن بعد" ص 37
هل تم تركيب غطاء المصباح والمصباحان على نحو صحيح؟	إذا كان المصباح أو غطاء المصباح غير مركب على نحو صحيح، فلا يمكن تشغيل جهاز العرض. تأكد من صحة تركيبهما. "كيفية استبدال المصباح" ص 163



مشكلات أخرى

وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض أثناء التشغيل؟	وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 21
هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جداً عن جهاز العرض؟	يبلغ نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد حوالي 30 م. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 21
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلوريسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد.
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بُعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بُعد من قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بُعد ص 114
هل البطاريات فارغة، وهل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. 🔧 "استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد" ص 20
هل معرف وحدة التحكم عن بُعد ومعرف جهاز العرض متطابقان؟	تحقق من توافق معرف جهاز العرض الذي تريد تشغيله والمعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد. لتشغيل جميع أجهزة العرض بواسطة وحدة التحكم عن بُعد بغض النظر عن إعداد المعرف، اضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على Off. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 36
هل يتطابق إعداد نوع وحدة تحكم عن بُعد مع وحدة التحكم عن بُعد التي تستخدمها؟	تحقق من إعداد نوع وحدة تحكم عن بُعد في قائمة التهيئة. 🔧 ممتد - Operation - متقدم - نوع وحدة تحكم عن بُعد ص 115
هل تم توصيل كابل وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية بمنفذ Remote الخاص بجهاز العرض؟	عند توصيل كابل التحكم عن بُعد، يتم تعطيل مستقبل تحكم عن بُعد الخاص بجهاز العرض. عند عدم استخدام مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد، افصلها عن منفذ Remote.
هل تم ضبط التحكم والاتصالات على تشغيل؟	يتم تعطيل منفذ Remote. عند استخدام مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية، اضبط التحكم والاتصالات على إيقاف تشغيل. 🔧 ممتد - HDBaseT - التحكم والاتصالات ص 115
هل قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد مضبوط؟	عند ضبط قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد، يتم إلغاء تنشيط جميع الأزرار باستثناء الأزرار التي تحتاجها عمليات التحكم عن بُعد الأساسية. اضغط مستمراً الزر [Help] لإلغاء قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد. 🔧 "قفل أزرار التحكم عن بُعد" ص 106

لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية

تحقق من	العلاج
هل يتم إدخال الصور من منفذ آخر غير منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC؟	يمكن فقط عرض إشارات RGB من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC على شاشة خارجية.
هل تعرض split screen؟	فقط إشارات RGB المعروضة على الشاشة اليسرى من منفذ دخل Computer أو منفذ دخل BNC يمكن عرضها على شاشة خارجية. 🔧 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 87



تحقق من	العلاج
هل جهاز العرض في حالة الاستعداد؟	تحقق من صحة ضبط وضعية الاستعداد ومخرج A/V وخرج الشاشة من قائمة التهيئة. ممتد - وضعية الاستعداد ص 115 ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 115 ممتد - مخرج A/V - خرج الشاشة ص 115

أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم

تحقق من	العلاج
قم بتغيير إعداد اللغة.	حدد اللغة من قائمة ممتد. ممتد - اللغة ص 115

لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال؟	لاستخدام وظيفة إخطار بالبريد عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضبط تشغيل الاتصال في وضعية الاستعداد من قائمة التهيئة. ممتد - وضعية الاستعداد ص 115
هل حدث خطأ جسيم وأدى إلى توقف جهاز العرض فجأة؟	عندما يتوقف جهاز العرض فجأة، لا يمكن إرسال البريد الإلكتروني. إذا استمرت حدوث الخطأ، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل يتم تزويد جهاز العرض بالطاقة؟	تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تم ضبط وظيفة إخطار بالبريد بشكل صحيح من قائمة شبكة؟	يتم إرسال رسالة بريد إلكتروني للإخطار بالخطأ وفقاً لإعدادات بريد من قائمة شبكة. تحقق من ضبطه على نحو صحيح. شبكة - بريد ص 125

يتم عرض "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن".

تحقق من	العلاج
منبع الطاقة الداخلي الذي يحفظ إعدادات الساعة يتناقص.	اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



لا يمكن تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب

تحقق من	العلاج
هل معرف المستخدم وكلمة المرور صحيحة؟	أدخل "EPSONWEB" كمعرف المستخدم. لا يمكن تغيير ذلك. أدخل معرف المستخدم حتى إذا تم تعطيل إعداد كلمة المرور. أدخل مجموعة الحروف كلمة مرور تحكم Web على أنها كلمة المرور. وتكون كلمة المرور الافتراضية "admin".



راجع الأرقام، ثم قم بتطبيق الإجراءات المقابلة التالية. إذا لم تتمكن من حل المشكلة، فاتصل بمسؤول الشبكة، أو اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

Event ID	السبب	العلاج
0432 0435	فشل بدء تشغيل EasyMP Network Projection.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0434 0482 0484 0485	اتصل الشبكة غير مستقر.	تحقق من حالة اتصال الشبكة، وأعد التوصيل بعد الانتظار لفترة وجيزة.
0433	لا يمكن تشغيل الصور المنقولة.	أعد تشغيل EasyMP Network Projection.
0481	تم قطع الاتصال من الكمبيوتر.	
0483 04FE	تم إنهاء EasyMP Network Projection فجأة.	تحقق من حالة اتصالات الشبكة. أعد تشغيل جهاز العرض.
0479 04FF	حدث خطأ في جهاز العرض.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0891	لا يمكن العثور على نقطة وصول تحمل نفس SSID.	اضبط جهاز الكمبيوتر ونقطة الوصول وجهاز العرض على نفس معرف SSID.
0892	نوع المصادقة WPA/WPA2 لا يتوافق.	تحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية LAN.
0893	أنواع التشفير TKIP/AES غير متطابقة.	شبكة - الأمان ص 124
0894	تم قطع الاتصال نظراً لاتصال جهاز العرض بنقطة وصول غير مسموح بها.	اتصل بمسؤول الشبكة لمزيد من المعلومات.
0898	فشل الحصول على DHCP.	تحقق من عمل خادم DHCP بشكل صحيح. إذا كنت لا تستخدم DHCP، فأوقف تشغيل إعداد DHCP.
0899	أخطاء الاتصال الأخرى	إذا لم تؤد إعادة تشغيل جهاز العرض أو برنامج EasyMP Network Projection إلى حل المشكلة، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



الصيانة

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.



تنظيف مرشح الهواء

نظف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء عند ظهور الرسالة التالية أو وميض Filter باللون الأخضر.

👉 "قراءة المؤشرات" ص 131

يتم عرض "وقت تنظيف مرشح الهواء. نظف مرشح الهواء أو استبدله."
"تأكد من عدم انسداد فتحات التهوية بأي شيء، ثم نظف مرشح الهواء أو استبدله."
"مرشح الهواء مسدود. نظف مرشح الهواء أو استبدله."

تنبيه

- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر العمر الافتراضي للمحرك البصري. نظف مرشح الهواء عند ظهور الرسالة على الفور.
- تجنب شطف مرشح الهواء بالماء؛ لا تستخدم مواد منظفة أو مذيبة.
- عند استخدام فرشاة للتنظيف، يرجى استخدام فرشاة ذات شعر طويل ناعم، مع استخدامها برفق. حيث يؤدي استخدامها بقوة إلى تراكم الغبار في مرشح الهواء ويتعذر إزالته.



إذا ظهرت رسالة بشكل متكرر، حتى بعد إجراء التنظيف، فإن ذلك يشير إلى أنه قد حان وقت استبدال مرشح الهواء. استبدله بـ مرشح الهواء آخر جديد.

👉 "كيفية استبدال مرشح هواء" ص 166

- يُوصى بتنظيف مرشح الهواء مرة واحدة على الأقل كل ثلاثة شهور. يرجى زيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة مَترَبة بدرجة كبيرة.
- لا تظهر المؤشرات أو الرسائل المتعلقة بإشعار مرشح الهواء إلا عند ضبط إشعار تنظيف المرشح على تشغيل من قائمة التهيئة.

👉 ممتد - تبديل - إشعار تنظيف المرشح ص 115

1 افصل سلك الطاقة، بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وإصدار إشارة صوتية من منبه التأكد الصوتي مرتين.

2

فك غطاء مرشح الهواء.

امسك لسان غطاء مرشح الهواء بين أصابعك واسحبه لأعلى وفك الغطاء بينما تضغط على اللسان.

يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

تنبيه



عند التنظيف، افصل كابل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي. وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربية.

تنظيف سطح جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة.

إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطَّب قطعة القماش بماء يحتوي على كمية قليلة من مادة منظفة مُتعادلة، ثم قم بعصرها جيدًا قبل استخدامها في مسح سطح الجهاز.

تنبيه

لا تقم باستخدام مواد متطايرة كالشمع أو الكحول أو سائل تخفيف الدهان (الثر) لتنظيف سطح الجهاز. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

تنظيف العدسة

استخدم قطعة قماش متوفرة في الأسواق تكون مخصصة لتنظيف النظارات لمسح العدسة برفق.

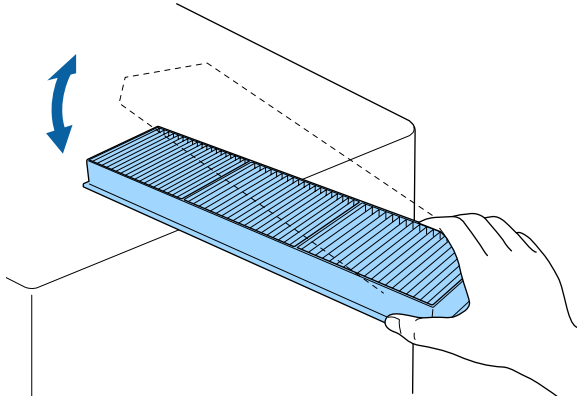
تحذير



لا تستخدم مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. قد يشتعل جهاز العرض بسبب درجة الحرارة الداخلية المرتفعة للمصباح.

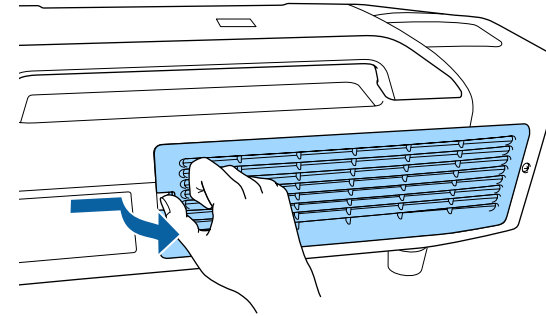
تنبيه

لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمات، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.



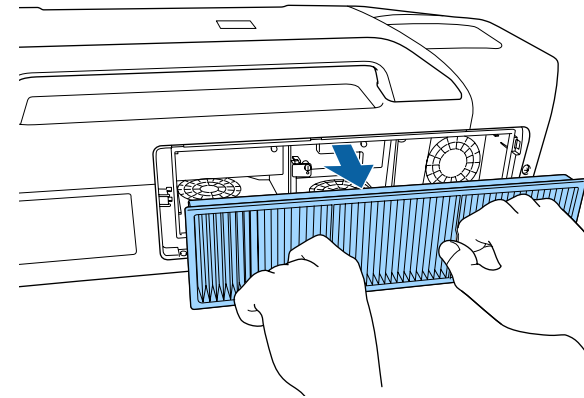
تنبيه

في حالة الطرق الشديد على مرشح الهواء، قد يؤدي ذلك إلى عدم صلاحيته للاستخدام بسبب حدوث تشوهات وشقوق به.



أخرج مرشح الهواء.

3



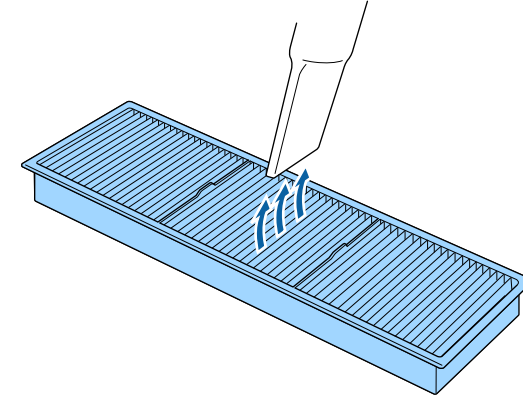
مع قلب الوجه الأمامي (الجانب الموجود به اللسانان) لمرشح الهواء لأسفل، انقر عليه أربع أو خمس مرات للتخلص من الأتربة.

اقلبه على الوجه الآخر ثم قم بالنقر عليه بنفس الطريقة.

4

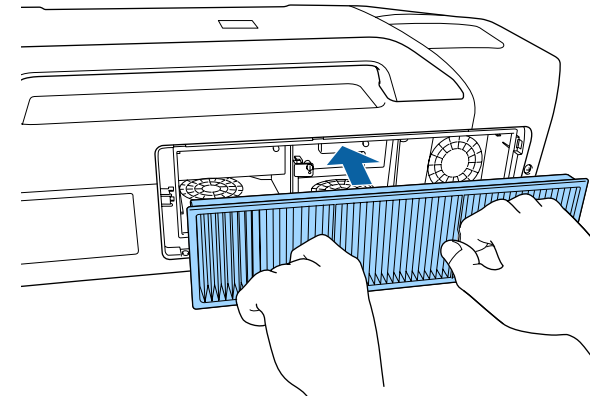
5

تخلص من أية أتربة متبقية في مرشح الهواء باستخدام مكنسة كهربائية لتنظيف الجانب الأمامي.



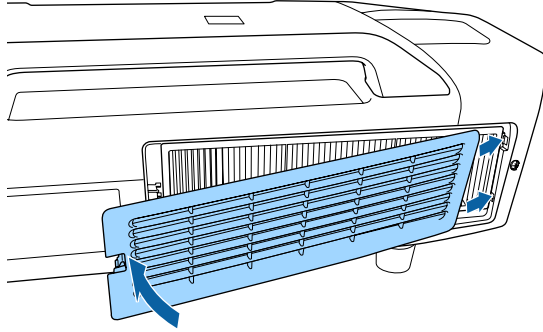
6

رُكِّب مرشح الهواء.



7

رُكِّب غطاء مرشح الهواء.
اضغط على غطاء مرشح الهواء حتى يثبت في مكانه.



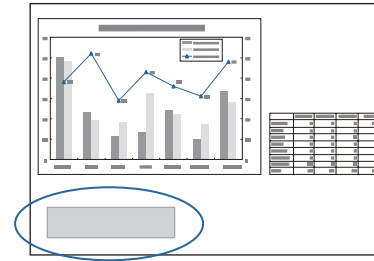
يشرح هذا القسم كيفية استبدال المصباح ومرشح الهواء.

استبدال المصباح

فترة استبدال المصباح

وقت استبدال المصباح عند:

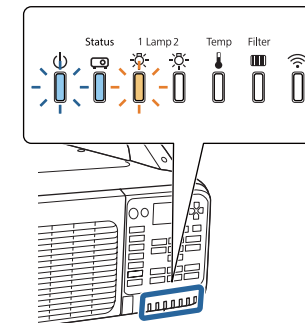
- يتم عرض الرسالة التالية.
- "حان وقت استبدال المصباح. الرجاء الاتصال ببائع جهاز العرض من Epson أو زيارة www.epson.com للشراء."



يتم عرض الرسالة لمدة 30 ثانية.

- يومض مؤشر الطاقة باللون الأزرق ويومض المؤشر Lamp1 أو Lamp2 باللون البرتقالي.

👉 "قراءة المؤشرات" ص 131



- ميل الصورة المعروضة إلى اللون الداكن أو بدء تدهور جودتها.

تنبيه

- تأكد من استخدام المصباحين الموصى بهما. عند إجراء عرض رأسي، تأكد من استخدام مصباحي الوضع الرأسي. المصباحان البديلان القياسيان: ELPLP81 (علبة واحدة) ELPLP82 (علبتان) مصباحا الوضع الرأسي البديلان: ELPLP83 (علبة واحدة) ELPLP84 (علبتان)
- تجنب استخدام مصباحين بديلين قياسيين لإجراء العرض الرأسي. ولا تستخدم مصباحي الوضع الرأسي إلا لإجراء العرض الرأسي.
- تأكد من تركيب مصباحين في كل من المصباح 1 والمصباح 2. تأكد من تركيب مصباحين من نفس النوع في كل من المصباح 1 والمصباح 2.
- تم ضبط رسالة استبدال المصباح لكي تظهر بعد الفترات الزمنية التالية حتى يتم إجراء الصيانة الأولية لدرجة السطوع وجودة الصور المعروضة.

الطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z11000W/EB-Z11005/EB-Z11000

المصباحان القياسيان

عند استخدام استهلاك الطاقة متواصلًا في عادي: تقريبًا 1,900 ساعة

عند استخدام استهلاك الطاقة بشكل متواصل في الوضع ECO: حوالي 3900 ساعة

مصباحا الوضع الرأسي

حوالي 900 ساعة

الطرز EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9900W

المصباحان القياسيان

عند استخدام استهلاك الطاقة متواصلًا في عادي: تقريبًا 2,400 ساعة

عند استخدام استهلاك الطاقة بشكل متواصل في الوضع ECO: حوالي 3900 ساعة

مصباحا الوضع الرأسي

حوالي 900 ساعة

الطرز EB-Z9750U/EB-Z9800W/EB-Z9870

المصباحان القياسيان

عند استخدام استهلاك الطاقة متواصلًا في عادي: تقريبًا 2900 ساعة

عند استخدام استهلاك الطاقة بشكل متواصل في الوضع ECO: حوالي 3900 ساعة

مصباحا الوضع الرأسي

حوالي 900 ساعة



كيفية استبدال المصباح

يمكن استبدال المصباح حتى لو كان جهاز العرض معلقاً بالسقف.

تحذير

- عند استبدال المصباح بسبب توقفه عن الإضاءة، فهناك احتمال أن المصباح مكسور. في حالة استبدال مصباح جهاز عرض تم تثبيته بالسقف، ينبغي عليك دائماً افتراض انكسار المصباح، كما يجب عليك الوقوف إلى جانب غطاء المصباح وليس تحته. أزل غطاء المصباح برفق. كن حذر عند إزالة غطاء المصباح حيث ربما تسقط كسرات الزجاج وتسبب الإصابة. إذا أصابت أية كسرات زجاج عينيك أو فمك، فانتصل بالطبيب المحلي في الحال.
- لا تقم مطلقاً بتفكيك أو تعديل المصباح. في حالة تركيب مصباح تم تعديله أو إعادة تجميعه في جهاز العرض واستخدامه، قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية أو حادث.

تنبيه

انتظر حتى يبرد المصباح بشكل كافٍ قبل فك غطاء المصباح. إذا ظل المصباح ساخناً، فقد تتعرض لخطر الحروق أو الإصابات الأخرى. يستغرق المصباح حوالي ساعة بعد فصل التيار الكهربائي حتى يبرد بشكل كافٍ.

1 افصل سلك الطاقة، بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وإصدار إشارة صوتية من منبه التأكد الصوتي مرتين.

تنبيه

- يزيد احتمال انفجار المصباح في حالة متابعة استخدامه بعد انقضاء فترة الاستبدال. عند ظهور رسالة استبدال المصباح، استبدل المصباح بأخر جديد في أسرع وقت ممكن، حتى إذا كان لا يزال صالحاً للعمل.
- لا تفصل الطاقة وتوصلها على الفور بشكل متكرر. فتشغيل وإيقاف تشغيل جهاز العرض تكراراً يمكن أن يقصر عمر المصابيح.
- قد يصبح المصباح دافئاً أو يتوقف عن العمل قبل ظهور رسالة التنبيه، وذلك يتوقف على خصائص المصباح والطريقة التي تم استخدامه بها. يجب الاحتفاظ دوماً بوحدة مصباح احتياطية جاهزة للاستخدام لحين الاحتياج إليها.
- نوصي باستخدام المصابيح الاحتياطية الأصلية من EPSON. قد يؤثر استخدام المصابيح غير الأصلية على جودة العرض وأمانه. قد لا تتم تغطية أي تلف أو عطل ناجم عن استخدام المصابيح غير الأصلية من قبل ضمانة Epson.

- يُنصح بتنظيف مرشح الهواء عند استبدال المصباح. فهذا من شأنه تقليل ضعف أداء المصباح المستبدل.

👉 "تنظيف العدسة" ص 159

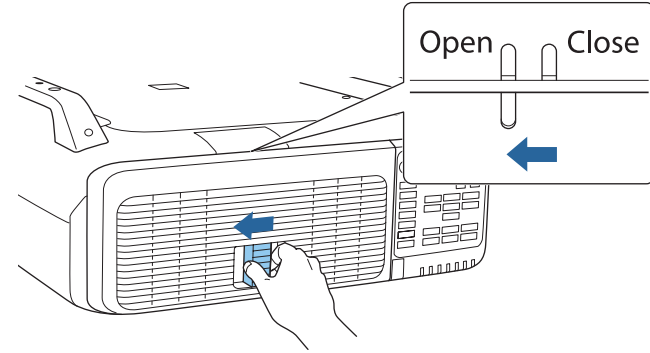
👉 "تنظيف مرشح الهواء" ص 159

- تحقق من إعدادات تحديد مصباح عند استبدال المصباح.

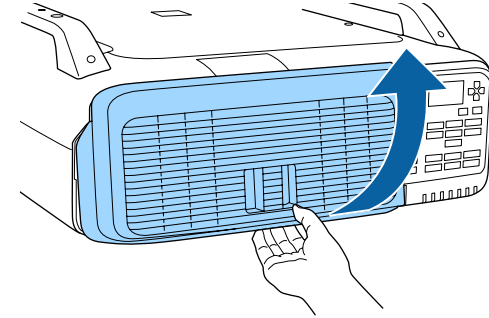
👉 "تحديد المصباح" ص 28

2

انتظر حتى يبرد المصباحين بشكل كافٍ قبل فتح غطاء المصباح في الجانب الخلفي من جهاز العرض.
ادفع ذراع فتح غطاء المصباح إلى اليسار، ثم حرك غطاء المصباح إلى اليسار.

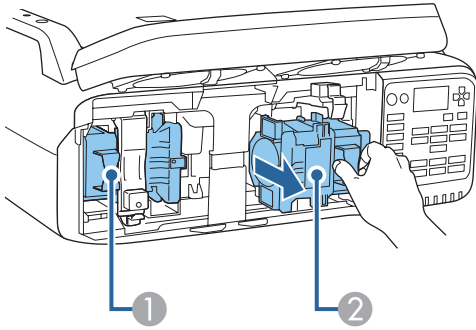
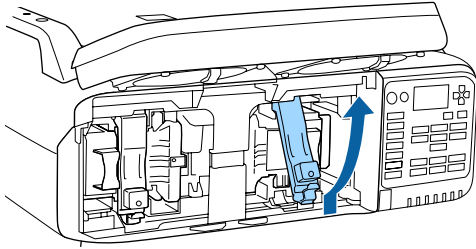


افتح غطاء المصباح.



3

اسحب لأعلى ذراع قفل المصباح الذي تريد استبداله واسحب المصباح للخارج.



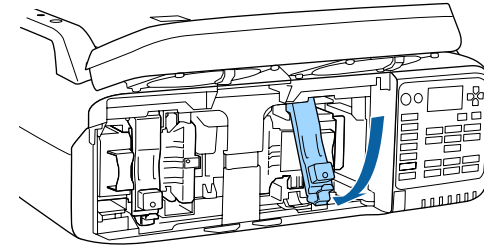
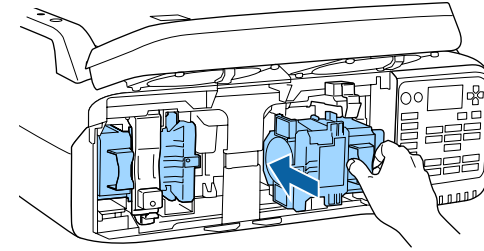
① المصباح 1

② المصباح 2

4

رُكِّب المصباح الجديد.

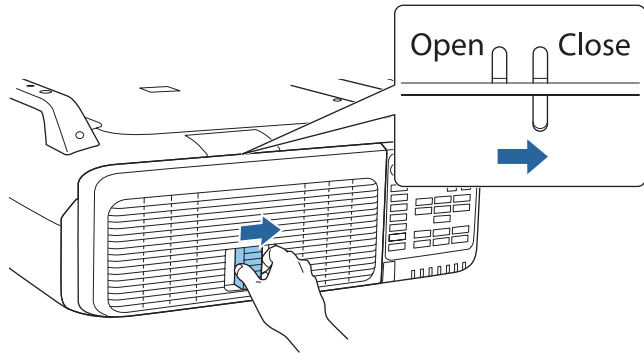
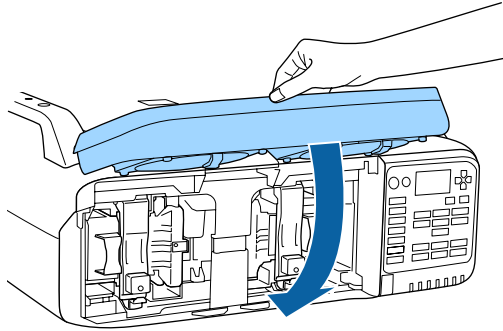
أدخل المصباح في موازاة ذراع التوجيه في الاتجاه الصحيح حتى يتم تثبيته في موضعه ثم اضغط عليه للخلف بإحكام حتى يثبت تمامًا. اسحب ذراع القفل لأسفل إلى أن يثبت في مكانه محدثًا صوت طقة.



5

أغلق غطاء المصباح.

اضغط على الغطاء تجاه الجهاز وحركه إلى اليمين إلى أن يثبت في مكانه.



تنبيه

- تأكد من تركيب المصباح بإحكام. في حالة فك غطاء المصباح، يتوقف تشغيله تلقائيًا كإجراء وقائي. لن يتم تشغيل المصباح في حالة عدم تركيب غطاء المصباح بشكل صحيح.
- يتضمن هذا المنتج مكون مصباح يحتوي على الزئبق (Hg). يرجى الرجوع إلى القوانين المحلية فيما يتعلق بالتخلص من النفايات أو إعادة تدويرها. اتبع إجراءات التخلص في مكان عملك إذا كان معمولاً بها.



استبدال مرشح هواء

فترة استبدال مرشح الهواء

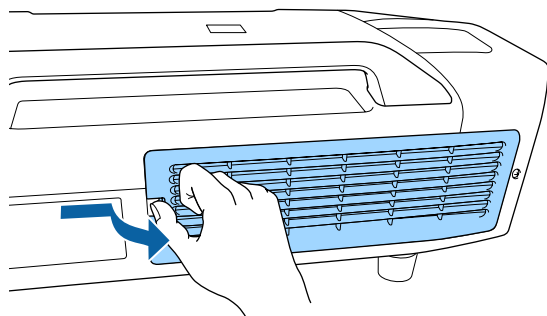
استبدل مرشح هواء إذا ظهرت الرسالة بشكل متكرر على الرغم من تنظيف مرشح هواء.

كيفية استبدال مرشح هواء

يمكن استبدال مرشح الهواء حتى لو كان جهاز العرض معلقًا بالسقف.

1 افصل سلك الطاقة، بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض وإصدار إشارة صوتية من منبه التأكد الصوتي مرتين.

2 فك غطاء مرشح الهواء.
امسك لسان غطاء مرشح الهواء بين أصابعك واسحبه لأعلى وفك الغطاء بينما تضغط على اللسان.



تصفير عدد ساعات عمل المصباح

يسجل جهاز العرض مدة تشغيل المصباح ويتم إخبارك بواسطة رسالة ومؤشر عندما يحين وقت استبدال المصباح. بعد استبدال المصباحين وتشغيل الطاقة، تظهر الرسالة التالية على الشاشة ويمكنك تصفير عداد ساعات المصباح.

حدد نعم، ثم اضغط على الزر [↵].

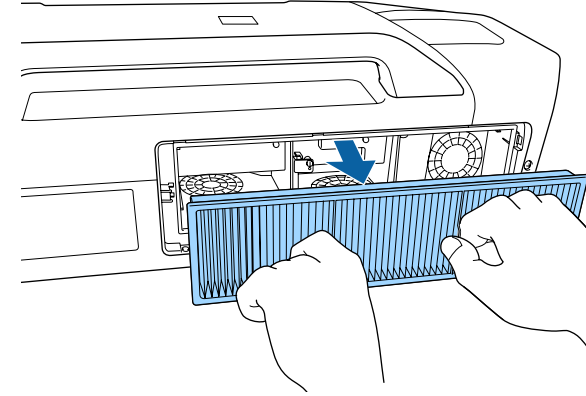


1 يشير إلى أنه تم استبدال المصباح 1.

2 يشير إلى الوقت التراكمي لتشغيل المصباح. إذا حددت نعم وصفت ساعات المصباح، فإن عداد المصباح 1 يكون مضبوطاً على 0 ساعة.

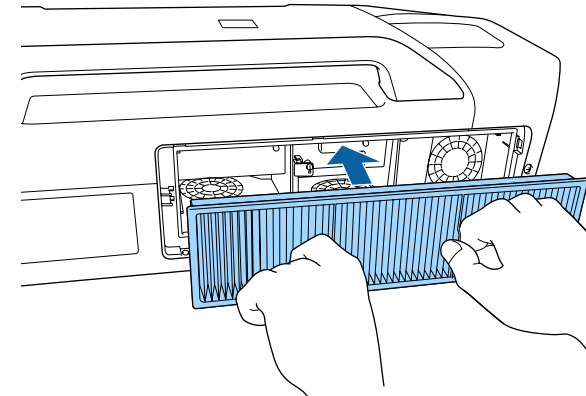
3

أخرج مرشح الهواء.



4

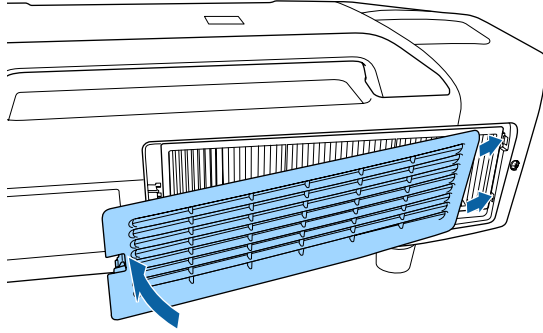
رُكِّب مرشح هواء الجديد.



5

رُكِّب غطاء مرشح الهواء.

اضغط على غطاء مرشح الهواء حتى يثبت في مكانه.



تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.
 <مادة جزء الإطار: بولي بروبيلين
 مادة جزء المرشح: بولي بروبيلين





محاذاة اللوحة

يعمل على ضبط تحريك لون البكسلات للوحة LCD. يمكن ضبط وحدات البكسل أفقيًا ورأسيًا بمقدار 0,25 بكسل ضمن نطاق ± 1 بكسل.

- قد تقل جودة الصورة بعد إجراء محاذاة اللوحة.
- لن يتم عرض صور البكسلات التي تزيد عن حافة الشاشة المعروضة.

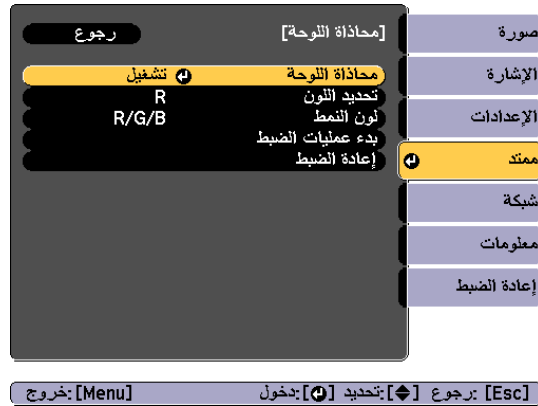
1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].



4 تفعيل محاذاة اللوحة.



(1) حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

5 حدد اللون الذي ترغب بضبطه.

(1) حدد تحديد اللون، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(2) حدد R (أحمر) أو B (أزرق)، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.



اتساق الألوان

يعمل على ضبط درجة اللون للشاشة بأكملها.

- قد لا يتم توحيد درجة اللون حتى بعد إجراء اتساق الألوان.
- يمكن أيضاً الضبط من اتساق الألوان في إسقاط متعدد.

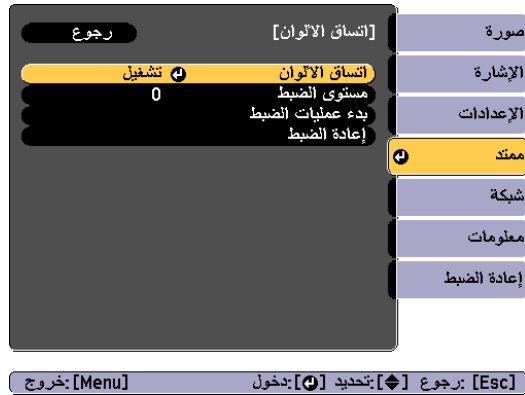


1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↵].

4 تمكين اتساق الألوان.



- 1) حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- 2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- 3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

قد تتشوه الصورة أثناء الضبط اتساق الألوان. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.



6 حدد لون الشبكة المعروضة عند إجراء عمليات لضبط من لون النمط.

(1) حدد لون النمط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

(2) حدد معرف اللون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) للون الشبكة.

R/G/B: يعرض مجموعة من الألوان الثلاثة جميعها: أحمر وأخضر وأزرق. لون الشبكة الفعلي هو أبيض. R/G: يكون هذا متاحاً عند تحديد R من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف اللونين: الأحمر والأخضر. لون الشبكة الفعلي هو أصفر.

G/B: يتوفر هذا العنصر عند تحديد B من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف اللونين: الأخضر والأزرق. لون الشبكة الفعلي هو سماوي.

(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

7 حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵]. عند ظهور رسالة، اضغط على الزر [↵] مرة أخرى.

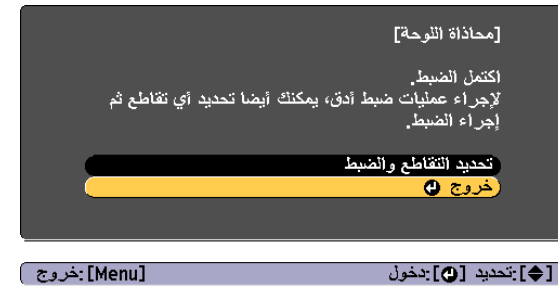
يبدأ الضبط. يتم ضبط الزوايا الأربع جميعها للبدء عند الجهة العليا اليسرى.

قد تتشوه الصورة أثناء الضبط. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.



8 اضغط على الأزرار [▲][▼][▶][◀] لإجراء عمليات الضبط، ثم اضغط على الزر [↵] للانتقال إلى نقطة الضبط التالية.

9 عندما تقوم بضبط الزوايا الأربع جميعها، حدد خروج، ومن ثم اضغط الزر [↵].



إذا شعرت أنك بحاجة إلى إجراء عمليات الضبط بعد تصحيح الزوايا الأربع جميعها، فحدد تحديد التقاطع والضبط ثم تابع إجراء عمليات الضبط.



5 حدد مستوى الضبط، ومن ثم اضغط على الزر [↩].

6 اضغط على الزرين [↩][▶] لتعيين مستوى الضبط.

7 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

8 حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↩].

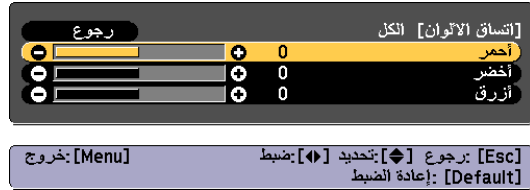
9 اضغط على الأزرار [▲][▼] لتحديد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↩].
اضبط المحيط أولاً. وفي النهاية، حدد الكل، ثم اضبط الشاشة بأكملها.



1 تم وضع شاشة موضع الضبط الحالية في نطاق التركيز البؤري وعرضها.

10 اضغط على الزرين [▲][▼] لتحديد اللون الذي تريد ضبطه، ثم استخدم الزرين [↩][▶] لإجراء الضبط.

اضغط الزر [↩] لإضعاف درجة اللون. اضغط الزر [▶] لتقوية درجة اللون.



تتغير شاشة الضبط في كل مرة تضغط على [↩].

11 قم بالرجوع إلى الخطوة 5 واضبط كل مستوى.

12 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].



الملحق



تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)

عن طريق استخدام مستعرض الويب على كمبيوتر متصل بجهاز عرض على شبكة، يمكنك ضبط الإعدادات والتحكم في جهاز العرض. وتوفر لك هذه الوظيفة إمكانية القيام بعمليات الإعداد والتحكم عن بُعد. وبالإضافة إلى ذلك، وحيث إنك يمكنك استخدام لوحات المفاتيح الخاصة بأجهزة الكمبيوتر، يكون إدخال الحروف اللازمة أثناء الإعداد أسهل.

استخدم متصفح الويب Internet Explorer الإصدار 8.0 أو أحدث. استخدم المتصفح Safari لنظام التشغيل Mac OS X.

- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك استخدام متصفح الويب لضبط الإعداد والتحكم حتى إذا كان جهاز العرض في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).
- ممتد - وضعية الاستعداد ص 115
- عند تعذر عرض القائمة على شاشة، اضبط إعدادات التكبير / التصغير في متصفح الويب الذي تستخدمه.

إعداد جهاز العرض

في متصفح الويب، يمكنك ضبط عناصر تكون مضبوطة غالباً في قائمة التهيئة بجهاز العرض. وتظهر الإعدادات في قائمة التهيئة.

عناصر قائمة التهيئة التي لا يمكن ضبطها من خلال متصفح الويب

- الإعدادات - زر المستخدم
- ممتد - شعار المستخدم
- متقدم - إنهاء تزامن BNC، زر المصراع
- ممتد - اللغة
- إعدادات العناصر الموجودة بكل قائمة هي نفس الإعدادات الموجودة في قائمة التهيئة بجهاز العرض.
- "قائمة التهيئة" ص 108

العناصر التي لا يمكن ضبطها إلا باستخدام متصفح الويب

- SNMP Community Name (عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت)
- كلمة مرور Monitor (عدد يصل إلى 16 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت)

EasyMP Monitor حول

EasyMP Monitor يتيح لك استخدام جهاز الكمبيوتر للتحقق من حالة عدة أجهزة عرض Epson على الشبكة، إضافة إلى التحكم فيها.

يمكنك تنزيل برنامج EasyMP Monitor من موقع الويب التالي.

<http://www.epson.com>

حول Message Broadcasting

Message Broadcasting هو برنامج إضافي من أجل EasyMP Monitor.

Message Broadcasting يمكن أن يستخدم لإرسال رسالة (ملف JPEG) لكي تعرض على جميع أجهزة عرض Epson أو أجهزة عرض محددة متصلة بالشبكة.

يمكن إرسال البيانات يدوياً، أو إرسالها تلقائياً باستخدام إعدادات الموقت التي تخص EasyMP Monitor.

يمكنك تنزيل برنامج Message Broadcasting من موقع الويب الآتي.

<http://www.epson.com>



استخدام وظيفة استخدام وظيفة إخطار بالبريد للإبلاغ عن المشاكل

عند ضبط إخطار بالبريد، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني المحددة مسبقاً عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. وهذا من شأنه إخطار المشغلين بالمشاكل التي تحدث لجهاز العرض حتى لو كانوا في مواقع بعيدة عن الجهاز.

📌 شبكة - بريد إخطار بالبريد ص 119

- ويمكن تسجيل حتى ثلاث جهات إخطار (عناوين) كحد أقصى، ويمكن أن يتم إرسال رسائل الإخطار إلى الجهات الثلاثة في نفس الوقت.
- إذا حدثت مشكلة خطيرة في جهاز العرض أدت إلى توقفه عن العمل فجأة، فقد لا يتمكن من إرسال رسالة لإخبار المشغل بالمشكلة التي حدثت.
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

📌 ممتد - وضعية الاستعداد ص 115

• منفذ HTTP

أضف المنفذ المستخدم لتحكم Web. ومع ذلك، لا يمكن إضافة المنافذ التالية.
80 (افتراضي)، 843، 3620، 3621، 3625، 3629، 4352، 4649، 5357، 10000، 10001، 41794

عرض شاشة تحكم Web

استخدم الإجراء التالي لعرض شاشة تحكم Web.

تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.

📌 إذا تم إعداد متصفح الويب لديك للاتصال عبر خادم بروتوكول، فلا يمكن عرض شاشة تحكم Web. لعرض تحكم Web، يجب إجراء إعدادات حتى لا يستخدم ملقم وكيل لاتصال معين.

1

ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

2

أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في مربع إدخال العنوان في متصفح الويب، واضغط المفتاح Enter في لوحة مفاتيح الكمبيوتر.

يتم عرض شاشة تحكم Web.

عند ضبط كلمة مرور Web تحكم Web في قائمة شبكة من قائمة التهيئة الخاصة بجهاز العرض، فيتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور.

3

يتم عرض شاشة إدخال كلمة المرور ومعرف المستخدم.

أدخل "EPSONWEB" على أنه معرف المستخدم.

وتكون كلمة المرور الافتراضية "admin".

- أدخل معرف المستخدم حتى إذا تم تعطيل إعداد كلمة المرور. لا يمكنك تغيير معرف المستخدم.

- يمكن تغيير كلمة المرور في قائمة شبكة من قائمة التهيئة.

📌 شبكة - أساسي - كلمة مرور تحكم Web ص 121



قراءة رسائل البريد الإلكتروني للإشعار بالأخطاء

عند ضبط وظيفة الإخطار عبر البريد على تشغيل وحدوث مشكلة أو تحذير في جهاز العرض، سيتم إرسال رسالة البريد الإلكتروني التالية.

مُرسل البريد: عنوان للعنوان 1

الموضوع: EPSON Projector

السطر 1: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 2: عنوان IP الخاص بجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة.

السطر 3 وما يليه: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطرًا تلو الآخر. يتم إدراج محتويات الرسالة الأساسية أدناه.

● Clean Air Filter

● No Air Filter

● Internal error

● Fan related error

● Sensor error

● Lamp timer failure

● Lamp Warning (1)/Lamp Warning (2)

● Lamp out

● Lamp type mismatch

● Incorrect projection mode

● Internal temperature error

● High-speed cooling in progress

● Lamp replacement notification (1)/Lamp replacement notification (2)

● Low Air Flow

● Low Air Flow Error

● Peltier Device error/ Pump Error

● Shutter Warning

● Shutter Error

● Cinema Filter Warning

● Cinema Filter Error

● No-signal

لا تدخل إشارة الصورة إلى جهاز العرض تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربائي الخاص بمصدر الإشارة.

● Auto Iris Error

● Power Warning. (Ballast) (1)/Power Warning. (Ballast) (2)

● Power Err. (Ballast)

انظر التالي للتعامل مع المشاكل أو التحذيرات.

👉 "قراءة المؤشرات" ص 131

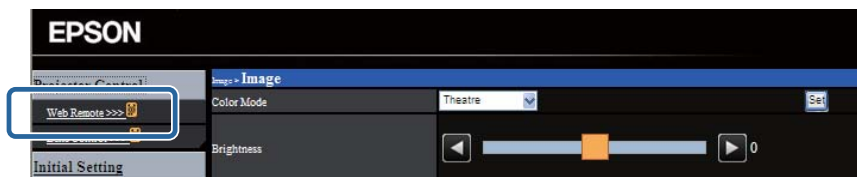


عرض شاشة Web Remote

وظيفة Web Remote تتيح لك إمكانية إجراء عمليات التحكم في جهاز التحكم عن بعد باستخدام متصفح ويب.

1 اعرض شاشة تحكم Web.

2 انقر على Web Remote.

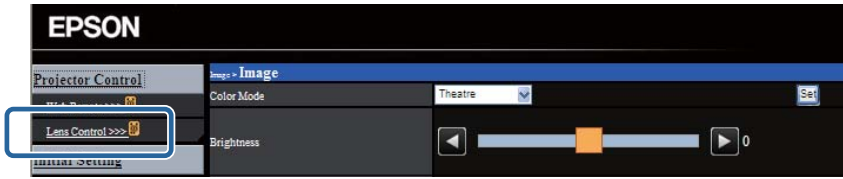


الإدارة باستخدام SNMP

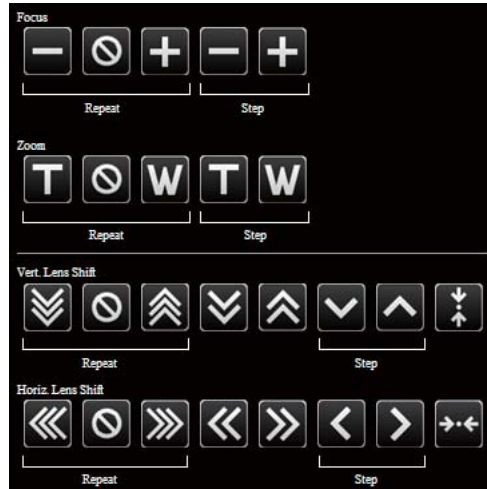
من خلال ضبط SNMP على تشغيل في قائمة التهيئة، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى كمبيوتر معين عند حدوث مشكلة أو تحذير. وهذا من شأنه إخطار المشغلين بالمشاكل التي تحدث لجهاز العرض حتى لو كانوا في مواقع بعيدة عن الجهاز.




📌 شبكة - إعدادات أخرى - SNMP ص 111

- ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة أو من خلال شخص آخر يكون على دراية بالشبكة.
- لاستخدام وظيفة SNMP في مراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر.
- يتوافق SNMP Agent الخاص بجهاز العرض هذا مع الإصدار 1 (SNMPv1).
- لا يمكن استخدام وظيفة الإدارة باستخدام SNMP عبر شبكة LAN اللاسلكية في وضع الاتصال السريع.
- يمكن حفظ جهتي عناوين IP.



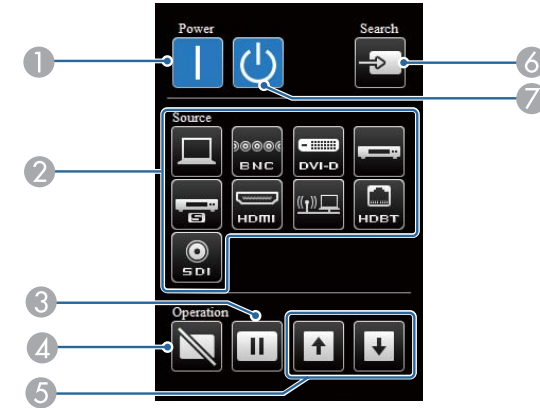
يمكن ضبط إعدادات البؤرة وتكبير/تصغير وتحويل العدسة.



الوظيفة	العنصر
يحوّل العدسة إلى الحد الأقصى أو الحد الأدنى لنطاق الحركة.	تكرار
يوقف تحويل العدسة.	
يحوّل العدسة للنطاق المحدد سابقاً.	الخطوة
يحوّل العدسة إلى المنتصف.	 

يتم عرض شاشة Web Remote.

3



1 الزر [1]

يعمل على تشغيل جهاز العرض.

2 قم بتغيير أزرار الإدخال

🖱️ "التبديل إلى الصورة المستهدفة" ص 56

3 الزر [Freeze]

🖱️ "تثبيت الصورة (تثبيت)" ص 91

4 الزر [Shutter]

🖱️ "إخفاء الصورة مؤقتاً (غالق)" ص 90

5 أزرار [Page]

🖱️ "وحدة التحكم عن بُعد" ص 17

6 الزر [Search]

🖱️ "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)" ص 55

7 الزر [Power]

يعمل على إيقاف تشغيل جهاز العرض.

تشغيل العدسة

يمكن تشغيل العدسة من متصفح ويب باستخدام Lens Control في شاشة تحكم Web.



الأمر	العنصر
SOURCE 60	SDI (للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط)
SOURCE 80	HDBaseT
MUTE ON	تشغيل
MUTE OFF	إيقاف تشغيل

أضف كود الرجوع إلى أول السطر (CR) (0Dh) إلى نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.

لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

🖨️ قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

تصميمات الكابلات

التوصيل التسلسلي

● شكل الموصل: D-Sub ذو 9 سنون (ذكر)

أوامر ESC/VP21

يمكنك التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي باستخدام ESC/VP21.

قائمة الأوامر

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل جهاز العرض، تظهر علامة النقطين ":" (3Ah).

عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة التقييم ":" ثم يقبل الأمر التالي.

في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة التقييم ":".

يتم إدراج المحتويات الرئيسية أدناه.

الأمر	العنصر
PWR ON	تشغيل
PWR OFF	إيقاف تشغيل
SOURCE 1F	تلقائي
SOURCE 11	RGB
SOURCE 14	المكون
SOURCE BF	تلقائي
SOURCE B1	RGB
SOURCE B4	المكون
SOURCE A0	DVI-D
SOURCE 30	HDMI
SOURCE 41	فيديو
SOURCE 42	S-Video
SOURCE 53	LAN

حول PJLink

PJLink Class1 تم وضعه من قبل JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية) كبروتوكول قياسي للتحكم في جهاز العرض المتوافق مع شبكة اتصال كجزء من جهودها لوضع مقاييس لبروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PJLink Class1 الذي تم وضعه من قبل JBMIA.

تحتاج إلى إجراء إعدادات الشبكة قبل إمكانية استخدام PJLink. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول إعدادات الشبكة.

👉 "شبكة" ص 119

فهو يتوافق مع كافة الأوامر ما عدا الأوامر التالية التي حددها معيار PJLink Class1، وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

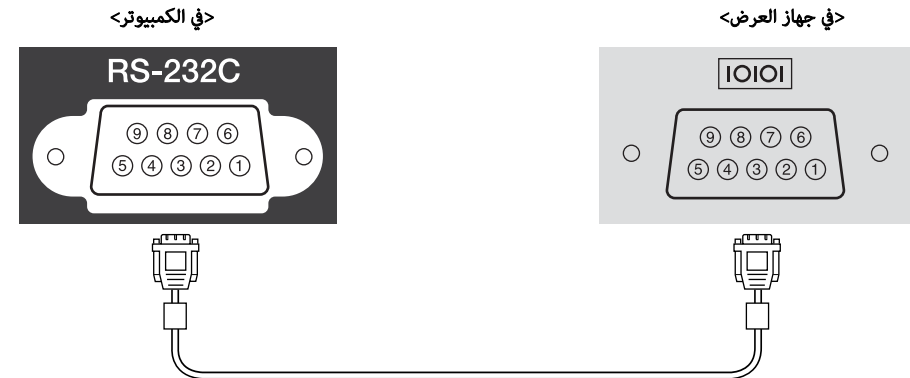
• الأوامر غير المتوافقة

أمر PJLink	الوظيفة
AVMT 11	إعدادات إيقاف الصوت / الصورة
AVMT 21	ضبط إيقاف الصوت

• أسماء منافذ الدخل المحددة بواسطة PJLink ومصادر جهاز العرض المناظرة

المصدر	أمر PJLink
الكمبيوتر	INPT 11
BNC	INPT 13
فيديو	INPT 21
S-Video	INPT 22
DVI-D	INPT 31
HDMI	INPT 32

• اسم منفذ دخل جهاز العرض: RS-232C



<في الكمبيوتر>

(كابل الكمبيوتر التسلسلي)

<في جهاز العرض>

GND	5	→	5	GND
RD	2	←	3	TD
TD	3	→	2	RD

اسم الإشارة	الوظيفة
GND	تأريض سلك الإشارة
TD	إرسال البيانات
RD	استقبال البيانات

بروتوكول الاتصالات

- الإعداد الافتراضي لمعدل نقل البيانات: 9600 بت في الثانية
- طول البيانات: 8 بت
- التماثل: بدون
- بت التوقف: 1 بت
- التحكم في التدفق: بدون



حول Crestron RoomView®

Crestron RoomView® هو نظام تحكم متكامل موفر من Crestron®. يمكن استخدامه لمراقبة العديد من الأجهزة الموصلة على شبكة والتحكم فيها.

يدعم جهاز العرض بروتوكول التحكم، ولذلك يمكن استخدامه في نظام مكون باستخدام Crestron RoomView®.

قم بزيارة موقع ويب Crestron® للحصول على تفاصيل حول Crestron RoomView®. (يتم دعم عرض اللغة الإنجليزية فقط).

<http://www.crestron.com>

يوفر ما يلي نظرة عامة حول Crestron RoomView®.

• العمليات عن بعد باستخدام متصفح الويب

يمكنك تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر بنفس طريقة استخدام وحدة التحكم عن بعد.

• المراقبة والتحكم باستخدام برنامج التطبيق

يمكنك استخدام Crestron RoomView® Express أو Crestron RoomView® Server Edition المتقدم من Crestron® لمراقبة الأجهزة في النظام، والتواصل مع مكتب المساعدة، ولإرسال رسائل الطوارئ. تفضل بزيارة موقع الويب التالي للحصول على التفاصيل.

<http://www.crestron.com/getroomview>

يشرح هذا الدليل كيفية تنفيذ العمليات على الكمبيوتر باستخدام متصفح الويب.

• يمكنك إدخال رموزاً وحرفاً أبجدية رقمية أحادي البايت فقط.

• لا يمكن استخدام الوظائف التالية أثناء استخدام Crestron RoomView®.

Message Broadcasting (مكون EasyMP Monitor الإضافي)

🔑 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (تحكم Web)" ص 172

• في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

🔑 ممتد - وضعية الاستعداد ص 115

المصدر	أمر PJLink
SDI (للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط)	INPT 34
LAN	INPT 52
HDBaseT	INPT 56

• يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع" EPSON

• يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج"

EPSON 10005/10000

EPSON 9875/9870

EPSON 9750

EPSON 11000

EPSON 9900

EPSON 9800

EPSON 11005/11000

EPSON 9870

تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر

استخدام إطار التشغيل

عرض إطار التشغيل

تحقق مما يلي قبل تنفيذ أي عمليات.

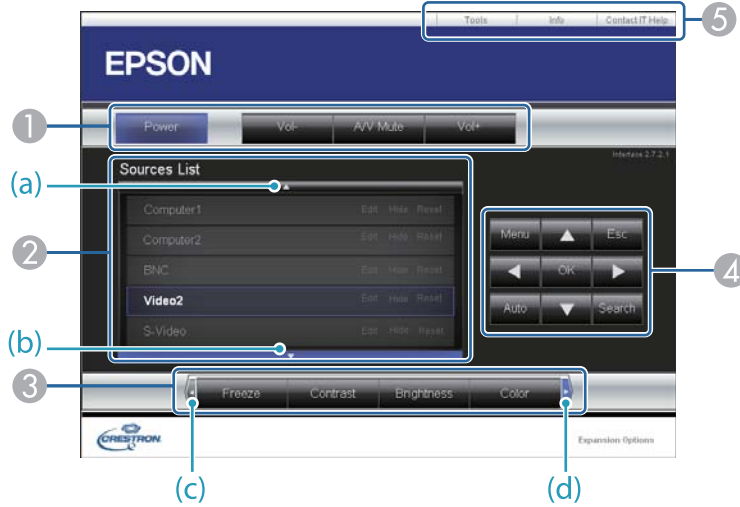
• تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.

• اضبط **Crestron RoomView** على تشغيل من قائمة شبكة.👉 شبكة - إعدادات أخرى - **Crestron RoomView** ص 125

1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في مربع إدخال العنوان في متصفح الويب، واضغط المفتاح Enter في لوحة مفاتيح الكمبيوتر.

فيظهر إطار التشغيل.



1 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار.

الوظيفة	زر
لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.	Power
اضغط عليه لعرض الصورة أو إيقاف عرضها مؤقتًا. 👉 "إخفاء الصورة مؤقتًا (غالي)" ص 90	A/V Mute

2 التبديل إلى الصورة من مصدر الإدخال المحدد. لعرض مصادر الإدخال غير المعروضة في Source List، انقر فوق (a) أو (b) للتمرير لأعلى أو لأسفل. يتم عرض مصدر دخل إشارة الصورة الحالية باللون الأزرق.

يمكنك تغيير اسم المصدر إذا لزم الأمر.



3 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار. لعرض الأزرار غير المعروضة في Source List، انقر فوق (c) أو (d) للتمرير اليمين أو اليسار.

زر	الوظيفة
Freeze	اضغط عليه لإيقاف عرض الصور مؤقتًا أو استئناف عرضها. [تثبيت الصورة (تثبيت)] ص 91
Contrast	يُضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور.
Brightness	يُضبط سطوع الصورة.
Color	يُضبط تشبع الألوان للصور.
Sharpness	يُضبط حدة الصورة.
Zoom	انقر فوق الزر [⊕] لتكبير الصورة بدون تغيير حجم العرض. انقر فوق الزر [⊖] لتصغير حجم صورة تم تكبيرها باستخدام الزر [⊕]. انقر فوق الأزرار [▲] [▼] [◀] [▶] لتغيير موضع صورة مكبرة. [تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)] ص 91

4 تؤدي الأزرار [▲] [▼] [◀] [▶] العمليات نفسها التي تؤديها الأزرار [▲] [▼] [◀] [▶] في وحدة التحكم عن بُعد. يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار الأخرى.

زر	الوظيفة
OK	ينفذ نفس العملية مثل الزر [↵] في وحدة التحكم عن بُعد. [وحدة التحكم عن بُعد] ص 17
Menu	اضغط عليه لفتح قائمة التهيئة وغلاقها.
Auto	إذا تم النقر أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ دخل Computer، فيمكنك تلقائيًا تحسين الإعدادات متابعة وتزامن والموضع.
Search	اضغط عليه لتغيير مصدر الدخل التالي الذي يرسل صورة. [الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (Search)] ص 55
Esc	ينفذ نفس العملية مثل الزر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد. [وحدة التحكم عن بُعد] ص 17

5 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق علامات التبويب.

علامة التبويب	الوظيفة
Contact IT Help	يعرض نافذة مكتب المساعدة. يُستخدم لإرسال رسائل إلى المسئول واستلام رسائل منه باستخدام Crestron RoomView Express®.
Info	يعرض معلومات حول جهاز العرض الموصول حاليًا.
Tools	يغير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حاليًا. راجع القسم التالي.



الوظيفة	العنصر
أدخل عنوان IP للتعين لجهاز العرض الموصول حالياً.	IP Address
أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض الموصول حالياً.	Subnet Mask
أدخل عنوان البوابة لجهاز العرض الموصول حالياً.	Default Gateway
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Projector .	Send

Admin Password ③

حدد مربع الاختيار Enabled لطلب كلمة مرور لفتح إطار **Tools**.

يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار Tools . (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	New Password
أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password . إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.	Confirm
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على Admin Password .	Send

User Password ④

حدد مربع الاختيار Enabled لطلب كلمة مرور لفتح إطار التشغيل على الكمبيوتر.

يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار التشغيل. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	New Password
أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password . إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.	Confirm
انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي تمت على User Password .	Send

استخدام إطار الأدوات

يتم عرض الإطار التالي عند النقر فوق علامة التبويب **Tools** في إطار التشغيل. يمكنك استخدام هذا الإطار لتغيير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً.

Crestron Control ①

إجراء الإعدادات لوحدة تحكم Crestron® المركزية.

Projector ②



يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل اسماً للتمييز بين جهاز العرض الموصول حالياً وأجهزة العرض الأخرى على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 15 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Projector Name
أدخل اسم موقع التثبيت لجهاز العرض الموصول حالياً على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Location
أدخل اسم المستخدم لجهاز العرض. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).	Assigned To
حدد Enabled لاستخدام DHCP. لا يمكنك إدخال عنوان IP إذا كان DHCP ممكناً.	DHCP



تتوفر المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية التالية. يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة. تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة التالية اعتباراً من: إبريل، 2014. وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

الملحقات الاختيارية

عدسة تكبير / تصغير قياسية ELPLS04
عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02
عدسة عريضة العرض خلفية ELPLR04
عدسة تكبير / تصغير عريضة ELPLW04
عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM06
عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM07
عدسة تكبير / تصغير لمسافة طويلة ELPLL07
راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول مسافة العرض لكل عدسة.  "حجم الشاشة و ومسافة العرض" ص 185
كابل الكمبيوتر ELPKC02 (1.8 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا) هذا مثله مثل كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض.
كابل الكمبيوتر ELPKC09 (3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا) كابل الكمبيوتر ELPKC10 (20 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا) استخدم واحداً من تلك الكبلات الأطول إذا كان كابل الكمبيوتر المرفق بجهاز العرض قصيراً جداً.
كابل الفيديو المكون ELPKC19 (3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا RCA/ذكر×3) يستخدم لتوصيل مصدر فيديو المكون  .
جموعة كبلات وحدة التحكم عن بُعد ELPKC28 (مجموعة مكونة من قطعتين 10 م) استخدمها لضمان التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد على مسافة.

مستقبل الماوس اللاسلكي ELPST16 استخدمه لاستخدام وحدة التحكم عن بُعد الخاصة بجهاز العرض للتحكم في مؤشر الماوس على الكمبيوتر أو لتمرير صفحة لأعلى أو لأسفل.
HDBaseT مرسل ELPHD01 يقوم جهاز الإرسال هذا بإجراء عمليات إرسال لمسافة طويلة لإشارات HDMI وإشارات التحكم بكابل شبكة LAN واحد. اعتماداً على  HDBaseT قياسي.
كاميرا عرض المستندات ELPDC20 / ELPDC11 تستخدم عند عرض الصور كالكتب أو مستندات جهاز العرض الرأسي أو الشرائح.
وحدة شبكة LAN اللاسلكية ELPAP07 تستخدم عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر لاسلكياً والعرض منه.
Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09 استخدمه عندما تريد تأسيس اتصال سريع من طرف إلى طرف بين جهاز العرض وكمبيوتر يعمل بنظام التشغيل Windows.
الاستقطاب ELPPL01 لا تتوفر هذه الوظيفة إلا مع عدسة التكبير / التصغير القياسية ELPLS04 وعدسة التكبير / التصغير متوسطة المسافة ELPLM06 وعدسة التكبير / التصغير طويلة المسافة ELPLL07. قم بتركيبه لجهاز العرض هذا عند جمع جهازي عرض وعرض صور ثلاثية الأبعاد.
نظارات ثلاثية الأبعاد غير فعالة (مجموعة قياسية من 5 نظارات) ELPGS02A نظارات ثلاثية الأبعاد غير فعالة (مجموعة من 5 نظارات للأطفال) ELPGS02B نظارات مستقطبة ثلاثية الأبعاد غير فعالة. استخدم هذه النظارات عند عرض الصور الثلاثية الأبعاد بأجهزة العرض.
إطار ELPMB44 حامل معدني لتثبيت جهاز العرض عند العرض في الوضع الرأسي أو العرض بعدة أجهزة عرض فوق بعضها.
وحدة التثبيت بسقف منخفض* ELPMB25 وحدة التثبيت بسقف عالٍ* ELPMB26 يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف.

* يلزم توفر خبرة خاصة لتعليق جهاز العرض بالسقف. اتصل بالوزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



المواد المستهلكة

<p>وحدة المصباح (علبة واحدة) ELPLP81</p> <p>وحدة المصباح (علبتان) ELPLP82</p> <p>تستخدم كبديل للمصابيح المستعملة.</p>
<p>وحدة المصباح (للاستخدام في الوضع الرأسي) (علبة واحدة) ELPLP83</p> <p>وحدة المصباح (للاستخدام في الوضع الرأسي) (علبتان) ELPLP84</p> <p>للاستخدام عند العرض في الوضع الرأسي.</p>
<p>مرشح الهواء ELPAF46</p> <p>للاستخدام كبديل لمرشح الهواء المستعمل.</p>



عدسة تكبير / تصغير قياسية ELPLS04

يبين هذا الجزء مسافات العرض للطرز المجهزة بعدسات تكبير / تصغير قياسية.

الوحدة: سم

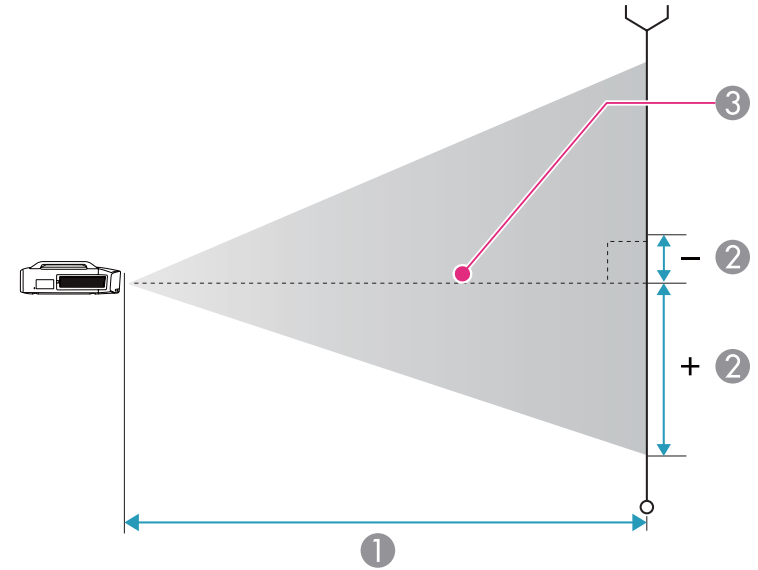
② تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	① الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	حجم الشاشة 16:10	
+89 - -8	326 - 199	130x81	"60
+104 - -9	382 - 233	151x94	"70
+119 - -11	438 - 268	172x108	"80
+133 - -12	493 - 302	194x121	"90
+148 - -14	549 - 337	215x135	"100
+178 - -16	661 - 406	258x162	"120
+222 - -20	828 - 509	323x202	"150
+296 - -27	1106 - 682	431x269	"200
+370 - -34	1385 - 855	538x337	"250
+444 - -41	1663 - 1027	646x404	"300
+519 - -47	1942 - 1200	754x471	"350
+593 - -54	2220 - 1372	862x538	"400
+667 - -61	2499 - 1545	969x606	"450
+741 - -68	2777 - 1717	1077x673	"500

الوحدة: سم

② تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	① الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	حجم الشاشة 16:9	
+86 - -12	330 - 201	131x73	"59

للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U/

EB-Z11000W/EB-Z9900W/EB-Z9800W



- ① مسافة العرض
② المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة. تختلف هذه المسافة حسب إعداد اتجاه تحريك العدسة رأسياً.
③ مركز العدسة



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+151 - -14	560 - 343	183x137	"90
+168 - -15	623 - 383	203x152	"100
+201 - -18	749 - 461	244x183	"120
+252 - -23	938 - 578	305x229	"150
+335 - -31	1253 - 773	406x305	"200
+419 - -38	1569 - 969	508x381	"250
+503 - -46	1884 - 1164	610x457	"300
+587 - -54	2199 - 1359	711x533	"350
+671 - -61	2515 - 1555	813x610	"400
+740 - -68	2773 - 1715	896x672	"441

عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	97 - 80	130x81	"60
+104 - -9	114 - 94	151x94	"70
+119 - -11	131 - 108	172x108	"80
+133 - -12	148 - 122	194x121	"90
+148 - -14	165 - 136	215x135	"100
+178 - -16	199 - 165	258x162	"120
+222 - -20	251 - 207	323x202	"150

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+87 - -13	336 - 205	133x75	"60
+102 - -15	393 - 240	155x87	"70
+116 - -17	450 - 276	177x100	"80
+131 - -19	507 - 311	199x112	"90
+145 - -21	565 - 347	221x125	"100
+174 - -25	679 - 417	266x149	"120
+218 - -31	851 - 524	332x187	"150
+291 - -42	1137 - 701	443x249	"200
+363 - -52	1423 - 879	553x311	"250
+436 - -63	1710 - 1056	664x374	"300
+509 - -73	1996 - 1233	775x436	"350
+581 - -83	2282 - 1411	886x498	"400
+654 - -94	2569 - 1588	996x560	"450
+706 - -101	2775 - 1716	1076x605	"486

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	326 - 199	108x81	"53
+101 - -9	370 - 226	122x91	"60
+117 - -11	433 - 265	142x107	"70
+134 - -12	497 - 304	163x122	"80



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+509 - -73	609 - 505	775x436	"350
+581 - -83	697 - 578	886x498	"400
+654 - -94	784 - 651	996x560	"450
+706 - -101	848 - 704	1076x605	"486

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	97 - 80	108x81	"53
+101 - -9	110 - 91	122x91	"60
+117 - -11	130 - 107	142x107	"70
+134 - -12	149 - 123	163x122	"80
+151 - -14	168 - 139	183x137	"90
+168 - -15	188 - 155	203x152	"100
+201 - -18	226 - 187	244x183	"120
+252 - -23	284 - 236	305x229	"150
+335 - -31	381 - 316	406x305	"200
+419 - -38	478 - 396	508x381	"250
+503 - -46	574 - 477	610x457	"300
+587 - -54	671 - 557	711x533	"350
+671 - -61	768 - 638	813x610	"400
+740 - -68	847 - 703	896x672	"441

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+296 - -27	336 - 278	431x269	"200
+370 - -34	421 - 349	538x337	"250
+444 - -41	507 - 420	646x404	"300
+519 - -47	592 - 491	754x471	"350
+593 - -54	678 - 562	862x538	"400
+667 - -61	763 - 633	969x606	"450
+741 - -68	848 - 704	1077x673	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+86 - -12	98 - 80	131x73	"59
+87 - -13	100 - 82	133x75	"60
+102 - -15	117 - 97	155x87	"70
+116 - -17	135 - 111	177x100	"80
+131 - -19	152 - 126	199x112	"90
+145 - -21	170 - 140	221x125	"100
+174 - -25	205 - 170	266x149	"120
+218 - -31	258 - 213	332x187	"150
+291 - -42	346 - 286	443x249	"200
+363 - -52	433 - 359	553x311	"250
+436 - -63	521 - 432	664x374	"300



عدسة عريضة العرض خلفية ELPLR04

تحريك العدسة غير مدعوم.

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
+40	87	130x81	"60
+47	102	151x94	"70
+54	118	172x108	"80
+61	133	194x121	"90
+67	149	215x135	"100
+81	180	258x162	"120
+101	227	323x202	"150
+135	304	431x269	"200
+168	382	538x337	"250
+202	460	646x404	"300
+236	538	754x471	"350
+269	615	862x538	"400
+303	693	969x606	"450
+337	771	1077x673	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
+37	88	131x73	"59
+37	89	133x75	"60
+44	105	155x87	"70
+50	121	177x100	"80

②	①	حجم الشاشة 16:9	
+56	137	199x112	"90
+62	153	221x125	"100
+75	185	266x149	"120
+93	233	332x187	"150
+125	313	443x249	"200
+156	393	553x311	"250
+187	473	664x374	"300
+218	553	775x436	"350
+249	633	886x498	"400
+280	713	996x560	"450
+303	770	1076x605	"486

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
+40	87	108x81	"53
+46	99	122x91	"60
+53	117	142x107	"70
+61	134	163x122	"80
+69	152	183x137	"90
+76	169	203x152	"100
+91	205	244x183	"120
+114	257	305x229	"150
+152	345	406x305	"200
+191	433	508x381	"250



الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+86 - -12	208 - 151	131x73	"59
+87 - -13	212 - 154	133x75	"60
+102 - -15	248 - 181	155x87	"70
+116 - -17	285 - 207	177x100	"80
+131 - -19	321 - 234	199x112	"90
+145 - -21	358 - 261	221x125	"100
+174 - -25	431 - 315	266x149	"120
+218 - -31	540 - 395	332x187	"150
+291 - -42	723 - 530	443x249	"200
+363 - -52	905 - 664	553x311	"250
+436 - -63	1088 - 798	664x374	"300
+509 - -73	1270 - 933	775x436	"350
+581 - -83	1453 - 1067	886x498	"400
+654 - -94	1635 - 1201	996x560	"450
+706 - -101	1767 - 1298	1076x605	"486

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	206 - 149	108x81	"53
+101 - -9	234 - 170	122x91	"60

②	①	حجم الشاشة 4:3	
+229	521	610x457	"300
+267	610	711x533	"350
+305	698	813x610	"400
+336	770	896x672	"441

عدسة تكبير / تصغير عريضة ELPLW04

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	206 - 149	130x81	"60
+104 - -9	242 - 175	151x94	"70
+119 - -11	277 - 202	172x108	"80
+133 - -12	313 - 228	194x121	"90
+148 - -14	348 - 254	215x135	"100
+178 - -16	419 - 306	258x162	"120
+222 - -20	526 - 385	323x202	"150
+296 - -27	703 - 515	431x269	"200
+370 - -34	881 - 646	538x337	"250
+444 - -41	1058 - 777	646x404	"300
+519 - -47	1236 - 907	754x471	"350
+593 - -54	1413 - 1038	862x538	"400
+667 - -61	1591 - 1169	969x606	"450
+741 - -68	1769 - 1299	1077x673	"500



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+178 - -16	959 - 626	258x162	"120
+222 - -20	1202 - 786	323x202	"150
+296 - -27	1607 - 1052	431x269	"200
+370 - -34	2012 - 1318	538x337	"250
+444 - -41	2417 - 1585	646x404	"300
+519 - -47	2822 - 1851	754x471	"350
+593 - -54	3227 - 2117	862x538	"400
+667 - -61	3631 - 2383	969x606	"450
+741 - -68	4036 - 2650	1077x673	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+86 - -12	478 - 310	131x73	"59
+87 - -13	486 - 315	133x75	"60
+102 - -15	570 - 370	155x87	"70
+116 - -17	653 - 425	177x100	"80
+131 - -19	736 - 479	199x112	"90
+145 - -21	819 - 534	221x125	"100
+174 - -25	986 - 644	266x149	"120
+218 - -31	1236 - 808	332x187	"150
+291 - -42	1652 - 1082	443x249	"200

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+117 - -11	274 - 200	142x107	"70
+134 - -12	315 - 229	163x122	"80
+151 - -14	355 - 259	183x137	"90
+168 - -15	395 - 288	203x152	"100
+201 - -18	475 - 348	244x183	"120
+252 - -23	596 - 436	305x229	"150
+335 - -31	797 - 584	406x305	"200
+419 - -38	998 - 732	508x381	"250
+503 - -46	1199 - 880	610x457	"300
+587 - -54	1400 - 1028	711x533	"350
+671 - -61	1601 - 1176	813x610	"400
+740 - -68	1766 - 1298	896x672	"441

عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM06

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	473 - 306	130x81	"60
+104 - -9	554 - 360	151x94	"70
+119 - -11	635 - 413	172x108	"80
+133 - -12	716 - 466	194x121	"90
+148 - -14	797 - 519	215x135	"100



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+671 - -61	3654 - 2399	813x610	"400
+740 - -68	4030 - 2646	896x672	"441

عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM07

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	686 - 445	130x81	"60
+104 - -9	805 - 523	151x94	"70
+119 - -11	923 - 601	172x108	"80
+133 - -12	1041 - 679	194x121	"90
+148 - -14	1160 - 757	215x135	"100
+178 - -16	1396 - 913	258x162	"120
+222 - -20	1751 - 1147	323x202	"150
+296 - -27	2343 - 1538	431x269	"200
+370 - -34	2934 - 1928	538x337	"250
+444 - -41	3526 - 2319	646x404	"300
+519 - -47	4117 - 2709	754x471	"350
+593 - -54	4709 - 3100	862x538	"400
+667 - -61	5300 - 3490	969x606	"450
+741 - -68	5892 - 3881	1077x673	"500

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+363 - -52	2068 - 1355	553x311	"250
+436 - -63	2484 - 1629	664x374	"300
+509 - -73	2900 - 1903	775x436	"350
+581 - -83	3317 - 2176	886x498	"400
+654 - -94	3733 - 2450	996x560	"450
+706 - -101	4032 - 2647	1076x605	"486

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	473 - 306	108x81	"53
+101 - -9	537 - 349	122x91	"60
+117 - -11	629 - 409	142x107	"70
+134 - -12	720 - 469	163x122	"80
+151 - -14	812 - 529	183x137	"90
+168 - -15	904 - 590	203x152	"100
+201 - -18	1087 - 710	244x183	"120
+252 - -23	1362 - 891	305x229	"150
+335 - -31	1821 - 1193	406x305	"200
+419 - -38	2279 - 1494	508x381	"250
+503 - -46	2738 - 1796	610x457	"300
+587 - -54	3196 - 2097	711x533	"350



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+117 - -11	914 - 595	142x107	"70
+134 - -12	1048 - 683	163x122	"80
+151 - -14	1182 - 772	183x137	"90
+168 - -15	1316 - 860	203x152	"100
+201 - -18	1584 - 1037	244x183	"120
+252 - -23	1985 - 1302	305x229	"150
+335 - -31	2655 - 1744	406x305	"200
+419 - -38	3325 - 2186	508x381	"250
+503 - -46	3995 - 2628	610x457	"300
+587 - -54	4664 - 3070	711x533	"350
+671 - -61	5334 - 3512	813x610	"400
+740 - -68	5883 - 3875	896x672	"441

عدسة تكبير / تصغير لمسافة طويلة ELPLL07

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	941 - 664	130x81	"60
+104 - -9	1103 - 780	151x94	"70
+119 - -11	1265 - 896	172x108	"80
+133 - -12	1427 - 1012	194x121	"90
+148 - -14	1589 - 1128	215x135	"100

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+86 - -12	694 - 450	131x73	"59
+87 - -13	706 - 458	133x75	"60
+102 - -15	828 - 538	155x87	"70
+116 - -17	949 - 618	177x100	"80
+131 - -19	1071 - 698	199x112	"90
+145 - -21	1192 - 779	221x125	"100
+174 - -25	1436 - 939	266x149	"120
+218 - -31	1800 - 1180	332x187	"150
+291 - -42	2408 - 1581	443x249	"200
+363 - -52	3016 - 1983	553x311	"250
+436 - -63	3624 - 2384	664x374	"300
+509 - -73	4232 - 2785	775x436	"350
+581 - -83	4840 - 3187	886x498	"400
+654 - -94	5448 - 3588	996x560	"450
+706 - -101	5886 - 3877	1076x605	"486

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	686 - 445	108x81	"53
+101 - -9	780 - 507	122x91	"60



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+363 - -52	4132 - 2948	553x311	"250
+436 - -63	4965 - 3543	664x374	"300
+509 - -73	5798 - 4139	775x436	"350
+581 - -83	6631 - 4735	886x498	"400
+654 - -94	7464 - 5331	996x560	"450
+706 - -101	8063 - 5760	1076x605	"486

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+89 - -8	941 - 664	108x81	"53
+101 - -9	1069 - 756	122x91	"60
+117 - -11	1252 - 887	142x107	"70
+134 - -12	1436 - 1019	163x122	"80
+151 - -14	1619 - 1150	183x137	"90
+168 - -15	1803 - 1281	203x152	"100
+201 - -18	2170 - 1544	244x183	"120
+252 - -23	2720 - 1937	305x229	"150
+335 - -31	3637 - 2594	406x305	"200
+419 - -38	4555 - 3250	508x381	"250
+503 - -46	5472 - 3906	610x457	"300
+587 - -54	6389 - 4562	711x533	"350

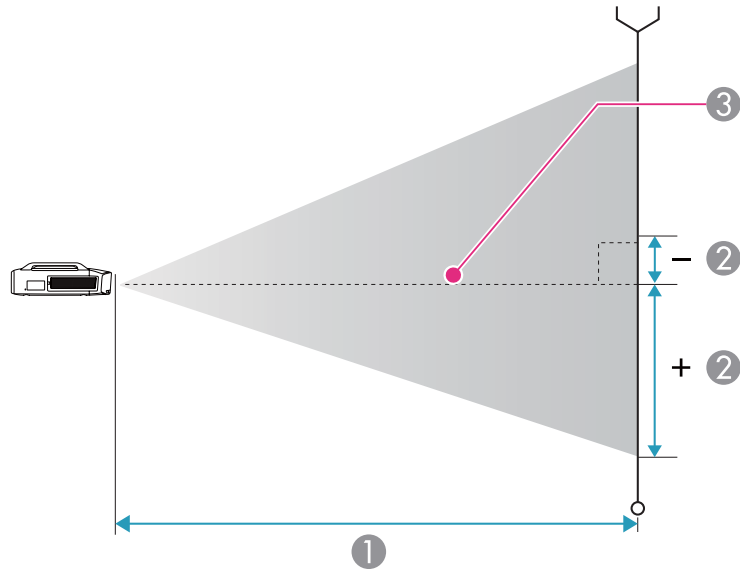
②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+178 - -16	1913 - 1360	258x162	"120
+222 - -20	2399 - 1708	323x202	"150
+296 - -27	3209 - 2287	431x269	"200
+370 - -34	4020 - 2867	538x337	"250
+444 - -41	4830 - 3447	646x404	"300
+519 - -47	5640 - 4026	754x471	"350
+593 - -54	6451 - 4606	862x538	"400
+667 - -61	7261 - 5186	969x606	"450
+741 - -68	8071 - 5765	1077x673	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+86 - -12	951 - 672	131x73	"59
+87 - -13	968 - 683	133x75	"60
+102 - -15	1134 - 803	155x87	"70
+116 - -17	1301 - 922	177x100	"80
+131 - -19	1467 - 1041	199x112	"90
+145 - -21	1634 - 1160	221x125	"100
+174 - -25	1967 - 1398	266x149	"120
+218 - -31	2467 - 1756	332x187	"150
+291 - -42	3300 - 2352	443x249	"200



مسافات العرض للطرز EB-Z11005/EB-Z11000/EB-Z9870



1 مسافة العرض

2 المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة. تختلف هذه المسافة حسب إعداد اتجاه تحريك العدسة رأسياً.

3 مركز العدسة

2	1	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسية من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+671 - -61	7307 - 5219	813x610	"400
+740 - -68	8059 - 5757	896x672	"441



عدسة تكبير / تصغير قياسية ELPLS04

يبين هذا الجزء مسافات العرض للطرز المجهزة بعدسات تكبير / تصغير قياسية.

الوحدة: سم

حجم الشاشة 4:3	①	②	تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل
"60	122x91	319 - 194	+97 - -5
"70	142x107	373 - 228	+113 - -6
"80	163x122	428 - 261	+129 - -7
"90	183x137	482 - 295	+145 - -8
"100	203x152	537 - 329	+161 - -8
"120	244x183	646 - 396	+193 - -10
"150	305x229	809 - 497	+241 - -13
"200	406x305	1082 - 665	+322 - -17
"250	508x381	1354 - 834	+402 - -21
"300	610x457	1626 - 1002	+483 - -25
"350	711x533	1899 - 1171	+563 - -30
"400	813x610	2171 - 1339	+643 - -34
"450	914x686	2444 - 1508	+724 - -38
"500	1016x762	2716 - 1676	+804 - -42

الوحدة: سم

حجم الشاشة 16:9	①	②	تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل
"56	124x70	324 - 197	+87 - -17

حجم الشاشة 16:9	①	②	تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل
"60	133x75	348 - 212	+93 - -18
"70	155x87	407 - 249	+108 - -21
"80	177x100	467 - 285	+124 - -24
"90	199x112	526 - 322	+139 - -27
"100	221x125	586 - 359	+155 - -30
"120	266x149	704 - 432	+185 - -36
"150	332x187	882 - 542	+232 - -45
"200	443x249	1179 - 726	+309 - -60
"250	553x311	1476 - 909	+386 - -75
"300	664x374	1773 - 1093	+464 - -90
"350	775x436	2069 - 1276	+541 - -105
"400	886x498	2366 - 1460	+618 - -120
"450	996x560	2663 - 1643	+695 - -135
"458	1014x570	2711 - 1672	+708 - -137

الوحدة: سم

حجم الشاشة 16:10	①	②	تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل
"57	123x77	321 - 195	+90 - -13
"60	130x81	338 - 206	+94 - -13
"70	151x94	396 - 242	+110 - -16
"80	172x108	454 - 277	+126 - -18



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+229 - 0	245 - 202	305x229	"150
+305 - 0	328 - 271	406x305	"200
+381 - 0	412 - 340	508x381	"250
+457 - 0	495 - 410	610x457	"300
+533 - 0	578 - 479	711x533	"350
+610 - 0	662 - 548	813x610	"400
+686 - 0	745 - 617	914x686	"450
+762 - 0	828 - 686	1016x762	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+81 - -12	96 - 79	124x70	"56
+87 - -12	104 - 85	133x75	"60
+102 - -15	122 - 100	155x87	"70
+116 - -17	140 - 115	177x100	"80
+131 - -19	158 - 130	199x112	"90
+145 - -21	176 - 145	221x125	"100
+174 - -25	213 - 175	266x149	"120
+218 - -31	267 - 221	332x187	"150
+291 - -42	358 - 296	443x249	"200
+363 - -52	449 - 371	553x311	"250

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+141 - -20	512 - 313	194x121	"90
+157 - -22	569 - 349	215x135	"100
+188 - -27	685 - 420	258x162	"120
+236 - -34	858 - 527	323x202	"150
+314 - -45	1147 - 706	431x269	"200
+393 - -56	1436 - 884	538x337	"250
+471 - -67	1725 - 1063	646x404	"300
+550 - -79	2013 - 1241	754x471	"350
+628 - -90	2302 - 1420	862x538	"400
+707 - -101	2591 - 1598	969x606	"450
+740 - -106	2712 - 1673	1014x634	"471

عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+91 - 0	95 - 78	122x91	"60
+107 - 0	111 - 91	142x107	"70
+122 - 0	128 - 105	163x122	"80
+137 - 0	145 - 119	183x137	"90
+152 - 0	161 - 133	203x152	"100
+183 - 0	195 - 161	244x183	"120



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+666 - -61	790 - 655	969x606	"450
+697 - -63	827 - 685	1014x634	"471

عدسة عريضة العرض خلفية ELPLR04

تحريك العدسة غير مدعوم.

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
+46	84	122x91	"60
+53	100	142x107	"70
+61	115	163x122	"80
+69	130	183x137	"90
+76	145	203x152	"100
+91	176	244x183	"120
+114	221	305x229	"150
+152	297	406x305	"200
+191	373	508x381	"250
+229	449	610x457	"300
+267	525	711x533	"350
+305	601	813x610	"400
+343	677	914x686	"450
+381	753	1016x762	"500

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+436 - -62	540 - 447	664x374	"300
+508 - -73	631 - 522	775x436	"350
+581 - -83	721 - 598	886x498	"400
+654 - -93	812 - 673	996x560	"450
+665 - -95	827 - 685	1014x570	"458

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+84 - -8	95 - 78	123x77	"57
+89 - -8	101 - 82	130x81	"60
+104 - -9	118 - 97	151x94	"70
+118 - -11	136 - 112	172x108	"80
+133 - -12	154 - 127	194x121	"90
+148 - -13	171 - 141	215x135	"100
+178 - -16	207 - 171	258x162	"120
+222 - -20	260 - 215	323x202	"150
+296 - -27	348 - 288	431x269	"200
+370 - -34	437 - 361	538x337	"250
+444 - -40	525 - 435	646x404	"300
+518 - -47	613 - 508	754x471	"350
+592 - -54	702 - 581	862x538	"400



②	①	حجم الشاشة 16:10	
+67	154	215x135	"100
+81	187	258x162	"120
+101	235	323x202	"150
+135	315	431x269	"200
+168	396	538x337	"250
+202	477	646x404	"300
+236	557	754x471	"350
+269	638	862x538	"400
+303	718	969x606	"450
+317	752	1014x634	"471

عدسة تكبير / تصغير عريضة ELPLW04

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+97 - -5	201 - 146	122x91	"60
+113 - -6	236 - 171	142x107	"70
+129 - -7	270 - 197	163x122	"80
+145 - -8	305 - 222	183x137	"90
+161 - -8	340 - 248	203x152	"100
+193 - -10	409 - 299	244x183	"120
+241 - -13	513 - 376	305x229	"150
+322 - -17	686 - 504	406x305	"200

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
+35	86	124x70	"56
+37	93	133x75	"60
+44	109	155x87	"70
+50	126	177x100	"80
+56	142	199x112	"90
+62	159	221x125	"100
+75	192	266x149	"120
+93	242	332x187	"150
+125	324	443x249	"200
+156	407	553x311	"250
+187	490	664x374	"300
+218	573	775x436	"350
+249	656	886x498	"400
+280	738	996x560	"450
+285	752	1014x570	"458

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
+38	85	123x77	"57
+40	90	130x81	"60
+47	106	151x94	"70
+54	122	172x108	"80
+61	138	194x121	"90



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+618 - -120	1504 - 1107	886x498	"400
+695 - -135	1693 - 1246	996x560	"450
+708 - -137	1723 - 1268	1014x570	"458

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+90 - -13	202 - 147	123x77	"57
+94 - -13	213 - 155	130x81	"60
+110 - -16	250 - 182	151x94	"70
+126 - -18	287 - 209	172x108	"80
+141 - -20	324 - 236	194x121	"90
+157 - -22	360 - 263	215x135	"100
+188 - -27	434 - 318	258x162	"120
+236 - -34	544 - 399	323x202	"150
+314 - -45	728 - 534	431x269	"200
+393 - -56	912 - 670	538x337	"250
+471 - -67	1096 - 805	646x404	"300
+550 - -79	1279 - 941	754x471	"350
+628 - -90	1463 - 1076	862x538	"400
+707 - -101	1647 - 1212	969x606	"450
+740 - -106	1724 - 1269	1014x634	"471

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+402 - -21	860 - 632	508x381	"250
+483 - -25	1033 - 759	610x457	"300
+563 - -30	1207 - 887	711x533	"350
+643 - -34	1380 - 1015	813x610	"400
+724 - -38	1553 - 1143	914x686	"450
+804 - -42	1727 - 1271	1016x762	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+87 - -17	204 - 148	124x70	"56
+93 - -18	220 - 159	133x75	"60
+108 - -21	257 - 187	155x87	"70
+124 - -24	295 - 215	177x100	"80
+139 - -27	333 - 243	199x112	"90
+155 - -30	371 - 271	221x125	"100
+185 - -36	446 - 327	266x149	"120
+232 - -45	560 - 410	332x187	"150
+309 - -60	748 - 549	443x249	"200
+386 - -75	937 - 689	553x311	"250
+464 - -90	1126 - 828	664x374	"300
+541 - -105	1315 - 967	775x436	"350



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+108 - -21	591 - 383	155x87	"70
+124 - -24	677 - 440	177x100	"80
+139 - -27	764 - 496	199x112	"90
+155 - -30	850 - 553	221x125	"100
+185 - -36	1022 - 666	266x149	"120
+232 - -45	1281 - 836	332x187	"150
+309 - -60	1713 - 1120	443x249	"200
+386 - -75	2144 - 1403	553x311	"250
+464 - -90	2576 - 1686	664x374	"300
+541 - -105	3007 - 1969	775x436	"350
+618 - -120	3439 - 2253	886x498	"400
+695 - -135	3870 - 2536	996x560	"450
+708 - -137	3939 - 2581	1014x570	"458

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+90 - -13	465 - 301	123x77	"57
+94 - -13	491 - 317	130x81	"60
+110 - -16	575 - 372	151x94	"70
+126 - -18	659 - 428	172x108	"80
+141 - -20	743 - 483	194x121	"90

عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM06

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+97 - -5	462 - 299	122x91	"60
+113 - -6	541 - 351	142x107	"70
+129 - -7	621 - 403	163x122	"80
+145 - -8	700 - 455	183x137	"90
+161 - -8	779 - 507	203x152	"100
+193 - -10	937 - 611	244x183	"120
+241 - -13	1175 - 767	305x229	"150
+322 - -17	1571 - 1027	406x305	"200
+402 - -21	1967 - 1287	508x381	"250
+483 - -25	2363 - 1547	610x457	"300
+563 - -30	2759 - 1807	711x533	"350
+643 - -34	3155 - 2067	813x610	"400
+724 - -38	3552 - 2327	914x686	"450
+804 - -42	3948 - 2587	1016x762	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+87 - -17	470 - 304	124x70	"56
+93 - -18	505 - 326	133x75	"60



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+322 - -17	2289 - 1499	406x305	"200
+402 - -21	2867 - 1880	508x381	"250
+483 - -25	3445 - 2261	610x457	"300
+563 - -30	4023 - 2642	711x533	"350
+643 - -34	4601 - 3023	813x610	"400
+724 - -38	5180 - 3404	914x686	"450
+804 - -42	5758 - 3784	1016x762	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+87 - -17	682 - 441	124x70	"56
+93 - -18	732 - 474	133x75	"60
+108 - -21	858 - 557	155x87	"70
+124 - -24	984 - 640	177x100	"80
+139 - -27	1110 - 723	199x112	"90
+155 - -30	1236 - 806	221x125	"100
+185 - -36	1488 - 972	266x149	"120
+232 - -45	1866 - 1221	332x187	"150
+309 - -60	2496 - 1636	443x249	"200
+386 - -75	3126 - 2051	553x311	"250
+464 - -90	3755 - 2465	664x374	"300

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+157 - -22	826 - 538	215x135	"100
+188 - -27	994 - 648	258x162	"120
+236 - -34	1246 - 813	323x202	"150
+314 - -45	1666 - 1089	431x269	"200
+393 - -56	2086 - 1365	538x337	"250
+471 - -67	2506 - 1640	646x404	"300
+550 - -79	2926 - 1916	754x471	"350
+628 - -90	3346 - 2191	862x538	"400
+707 - -101	3765 - 2467	969x606	"450
+740 - -106	3942 - 2583	1014x634	"471

عدسة تكبير / تصغير لمسافة متوسطة ELPLM07

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+97 - -5	670 - 433	122x91	"60
+113 - -6	786 - 509	142x107	"70
+129 - -7	901 - 585	163x122	"80
+145 - -8	1017 - 661	183x137	"90
+161 - -8	1133 - 738	203x152	"100
+193 - -10	1364 - 890	244x183	"120
+241 - -13	1711 - 1118	305x229	"150



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+740 - -106	5749 - 3779	1014x634	"471

عدسة تكبير / تصغير لمسافة طويلة ELPLL07

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+97 - -5	918 - 647	122x91	"60
+113 - -6	1077 - 760	142x107	"70
+129 - -7	1235 - 874	163x122	"80
+145 - -8	1393 - 987	183x137	"90
+161 - -8	1552 - 1100	203x152	"100
+193 - -10	1868 - 1326	244x183	"120
+241 - -13	2343 - 1666	305x229	"150
+322 - -17	3135 - 2232	406x305	"200
+402 - -21	3927 - 2799	508x381	"250
+483 - -25	4719 - 3365	610x457	"300
+563 - -30	5510 - 3931	711x533	"350
+643 - -34	6302 - 4497	813x610	"400
+724 - -38	7094 - 5063	914x686	"450
+804 - -42	7886 - 5630	1016x762	"500

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+541 - -105	4385 - 2880	775x436	"350
+618 - -120	5015 - 3295	886x498	"400
+695 - -135	5645 - 3710	996x560	"450
+708 - -137	5746 - 3777	1014x570	"458

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+90 - -13	675 - 436	123x77	"57
+94 - -13	712 - 460	130x81	"60
+110 - -16	834 - 541	151x94	"70
+126 - -18	957 - 622	172x108	"80
+141 - -20	1079 - 703	194x121	"90
+157 - -22	1202 - 783	215x135	"100
+188 - -27	1447 - 945	258x162	"120
+236 - -34	1815 - 1187	323x202	"150
+314 - -45	2428 - 1591	431x269	"200
+393 - -56	3040 - 1994	538x337	"250
+471 - -67	3653 - 2398	646x404	"300
+550 - -79	4266 - 2802	754x471	"350
+628 - -90	4879 - 3206	862x538	"400
+707 - -101	5492 - 3609	969x606	"450



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+110 - -16	1143 - 808	151x94	"70
+126 - -18	1311 - 928	172x108	"80
+141 - -20	1479 - 1048	194x121	"90
+157 - -22	1647 - 1168	215x135	"100
+188 - -27	1982 - 1408	258x162	"120
+236 - -34	2486 - 1768	323x202	"150
+314 - -45	3325 - 2368	431x269	"200
+393 - -56	4164 - 2968	538x337	"250
+471 - -67	5004 - 3569	646x404	"300
+550 - -79	5843 - 4169	754x471	"350
+628 - -90	6682 - 4769	862x538	"400
+707 - -101	7521 - 5369	969x606	"450
+740 - -106	7874 - 5621	1014x634	"471

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+87 - -17	934 - 658	124x70	"56
+93 - -18	1003 - 708	133x75	"60
+108 - -21	1176 - 831	155x87	"70
+124 - -24	1348 - 955	177x100	"80
+139 - -27	1521 - 1078	199x112	"90
+155 - -30	1693 - 1201	221x125	"100
+185 - -36	2038 - 1448	266x149	"120
+232 - -45	2556 - 1818	332x187	"150
+309 - -60	3418 - 2435	443x249	"200
+386 - -75	4281 - 3052	553x311	"250
+464 - -90	5144 - 3669	664x374	"300
+541 - -105	6006 - 4286	775x436	"350
+618 - -120	6869 - 4902	886x498	"400
+695 - -135	7731 - 5519	996x560	"450
+708 - -137	7869 - 5618	1014x570	"458

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أعلى إلى أسفل	الحد الأدنى (عن قرب) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
+90 - -13	925 - 652	123x77	"57
+94 - -13	975 - 688	130x81	"60



الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
MAC21"	75	1152x870

*1 متوافق فقط عند تحديد عريض لإعداد الدقة في قائمة التهيئة. (لا يتوفر هذا للطرز EB-Z11005/EB-Z11000/EB-Z9870).

*2 للطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U/EB-Z9750U فقط. يكون متوافقاً فقط عند إدخال إشارات VESA CVT-RB (خفض الفراغ).

عند إدخال إشارات أخرى غير تلك المذكورة أعلاه، من المحتمل أن يتم عرض الصورة. ومع ذلك، فقد لا تكون كل الوظائف مدعومة.

فيديو المكون

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
*HDTV (1080p)	50/60	1920x1080

* يتوفر فقط للإشارات الداخلة من منفذ دخل Computer.

الفيديو المركب

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

مستويات الدقة المدعومة

قد تقل جودة الصورة عندما تكون دقة إشارة الدخل أكبر من دقة شاشة جهاز العرض.

إشارات الكمبيوتر (RGB التناظرية)

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
1*WSXGA+	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
2*WUXGA	60	1920x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768



إشارات الدخل من منفذ دخل DVI-D ومنفذ دخل HDMI ومنفذ HDBaseT*1.

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
2*WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
3*WUXGA	60	1920x1200
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080

*1 عند إجراء اتصال HDMI باستخدام وحدة إرسال HDBaseT الاختيارية.

*2 لا يتوفر هذا للطراز EB-Z11005/EB-Z11000/EB-Z9870.

*3 يكون متوافقًا فقط عند إدخال إشارات VESA CVT-RB (خفض الفراغ).

إشارات الدخل من منفذ دخل SDI
(لطرز EB-Z10005U/EB-Z10000U/EB-Z9875U/EB-Z9870U فقط)

الإشارة	معدل التحديث (هرتز)	الدقة (نقاط)	الوضع	مساحة اللون	عدد وحدات البت	المستوى
SDTV (480i)	60	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 بت	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50i/60i	1920x1080				
HDTV (1080p)	24p/25p/30p	1920x1080				
HDTV (1080p)	50p/60p	1920x1080	3G-SDI			A

اسم المنتج		EB-Z10005U EB-Z10000U		EB-Z9875U EB-Z9870U		EB-Z9750U		EB-Z11000W		EB-Z9900W		EB-Z9800W		EB-Z11005 EB-Z11000		EB-Z9870									
الأبعاد		534 (عرض) x 197 (ارتفاع) x 741 (عمق) مم (لا تشمل القسم المرتفع)																							
حجم لوحة LCD		عريضة مقاس 1.03"																							
طريقة العرض		مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون																							
الدقة		2,304,000				1,024,000				786,432															
		WUXGA 1920 (عرض) x 1200 (ارتفاع) نقطة) x 3				WXGA 1280 (عرض) x 800 (ارتفاع) نقطة) x 3				XGA 1024 (عرض) x 768 (ارتفاع) نقطة) x 3															
ضبط البؤرة		تلقائي																							
ضبط التكبير / التصغير*1		تلقائي (-11.61)																							
تحريك اتجاه العدسة*2		تلقائي (الحد الأقصى للاتجاه الرأسي 60% تقريبًا، الحد الأقصى للاتجاه الأفقي 18% تقريبًا)														تلقائي (الحد الأقصى للاتجاه الرأسي 56% تقريبًا*3، الحد الأقصى للاتجاه الأفقي 19% تقريبًا)									
المصباح		عادي		مصباح UHE، بقدرة 380 وات، رقم الطراز: ELPLP81 (علبة واحدة)/ELPLP82 (علبتان)																					
		للإستخدام في الوضع الرأسى		مصباح UHE، بقدرة 304 وات، رقم الطراز: ELPLP83 (علبة واحدة)/ELPLP84 (علبتان)																					
التيار		من 100 إلى 240 فولت		تيار متردد ±10%		50/60 هرتز		8.5 - 3.8 أمبير		من 100 إلى 240 فولت		تيار متردد ±10%		50/60 هرتز		من 11.2 إلى 4.9 أمبير		من 100 إلى 240 فولت		تيار متردد ±10%		50/60 هرتز		من 8.5 إلى 3.8 أمبير	
استهلاك الطاقة		من 100 إلى 120 فولت		المناطق التي تستخدم الفولتية		التشغيل: 1120 واط		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.7 وات		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف تشغيل الاتصال): 0.26 وات		التشغيل: 995 واط		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.7 وات		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف تشغيل الاتصال): 0.26 وات		التشغيل: 844 واط		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.7 وات		استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف تشغيل الاتصال): 0.26 وات		التشغيل: 1120 واط	



من 220 إلى 240 فولت من 100 إلى 120 فولت	التشغيل: 1060 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات	التشغيل: 948 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات	التشغيل: 809 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات	التشغيل: 1060 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات	التشغيل: 948 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات	التشغيل: 809 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات	التشغيل: 1060 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات	التشغيل: 809 واط استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.9 وات
ارتفاع التشغيل	ارتفاع من 0 إلى 3048 مترًا							
Operating temperature	0 إلى 50°C* (بدون تكاثف)							
Storage temperature	-10 إلى 60°C* (بدون تكاثف)							
الوزن الكلي	26 كجم تقريبًا	25 كجم تقريبًا	26 كجم تقريبًا	25 كجم تقريبًا	26 كجم تقريبًا	25 كجم تقريبًا	26 كجم تقريبًا	25 كجم تقريبًا

*1 تنطبق المواصفات عند تركيب عدسة تكبير / تصغير قياسية ELPLS04.

*2 عدسة التكبير / التصغير الخلفية قصيرة المسافة ELPLR04 لا تدعم ميزة تحويل اتجاه العدسة.

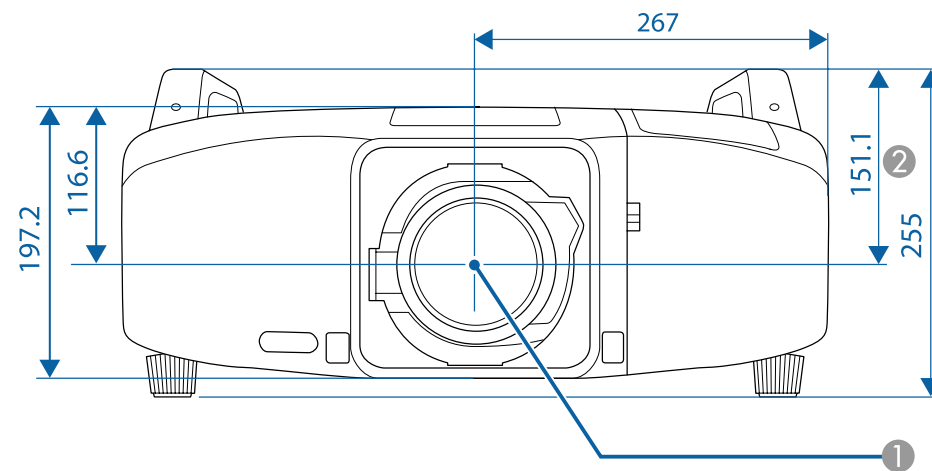
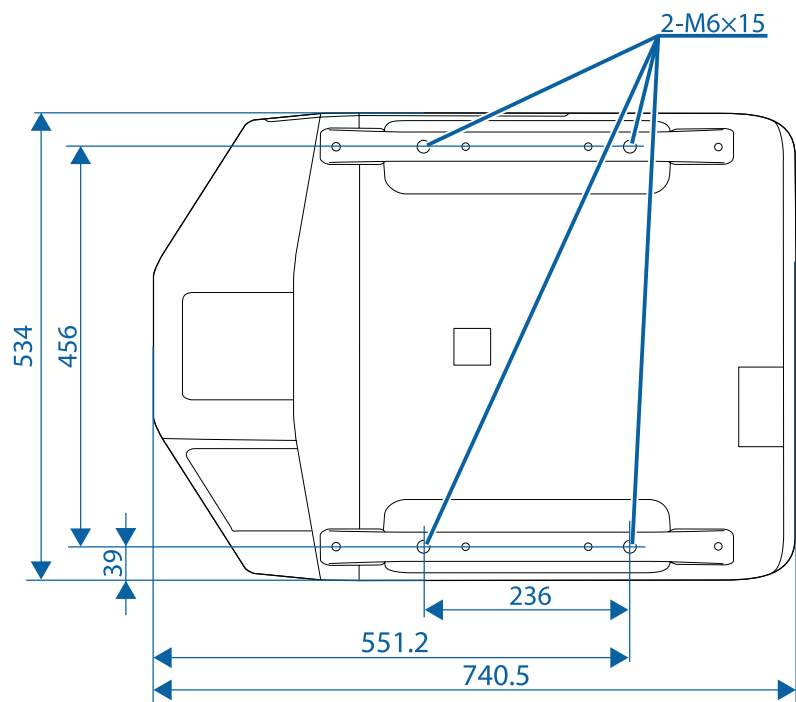
*3 عند استخدام عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة ELPLU02، إذا حركتها أكثر من 50%، فلا يمكن عرض جزء من الشاشة بشكل صحيح.

*4 عند استخدام الجهاز على ارتفاع من 0 إلى 1499 مترًا، تتراوح درجة حرارة التشغيل بين 0 و+50° مئوية عند ضبط استهلاك الطاقة على ECO أو التعشيق المؤقت، وتتراوح بين 0 و+45° مئوية عند ضبط استهلاك الطاقة على عادي.
عند استخدام الجهاز على ارتفاع من 1,500 إلى 3,048 مترًا، تتراوح درجة حرارة التشغيل بين 0 و+45° مئوية عند ضبط استهلاك الطاقة على ECO أو التعشيق المؤقت، وتتراوح بين 0 و+40° مئوية عند ضبط استهلاك الطاقة على عادي.



اسم المنتج	EB-Z10005U EB-Z10000U	EB-Z9875U EB-Z9870U	EB-Z9750U	EB-Z11000W	EB-Z9900W	EB-Z9800W	EB-Z11005 EB-Z11000	EB-Z9870
الموصلات	منفذ دخل Computer	1	D-Sub صغير 15 سناً (أنثى) أزرق					
	منفذ دخل BNC	1	5BNC (وصلة مؤنثة)					
	منفذ دخل HDMI	1	HDMI متوافق مع HDCP					
	منفذ دخل S-Video	1	DIN صغير 4 سنون					
	منفذ دخل Video	1	1BNC (وصلة مؤنثة)					
	منفذ Monitor Out	1	D-Sub صغير ذو 15 سناً (أنثى) أسود					
	منفذ دخل DVI-D	1	DVI-D ذو 24 سناً أحادي الوصلة ومتوافق مع HDCP					
	منفذ HDBaseT	1	RJ-45					
	منفذ LAN	1	RJ-45					
	منفذ دخل SDI	1	1BNC (وصلة مؤنثة)					
	منفذ *Service	1	موصل USB (النوع ب)					
	منفذ RS-232C	1	D-Sub صغير ذو 9 سنون (ذكر)					
	منفذ Remote	1	مقبس استريو صغير 3,5Φ					
	منفذ USB (للاستخدام مع وحدة شبكة LAN اللاسلكية فقط)*	1	موصل USB (النوع أ)					

* USB 2.0 مدعوم. برغم ذلك، لا يتم ضمان تشغيل منافذ USB لكافة الأجهزة التي تدعم USB.



- ① مركز العدسة
② المسافة ما بين مركز العدسة إلى نقطة تثبيت دعامة التعليق

الوحدات: ملم



يشرح هذا القسم بطريقة مختصرة المصطلحات الصعبة التي لم يتم شرحها في النص في هذا الدليل. لمعرفة التفاصيل، ارجع إلى المطبوعات الأخرى المتوفرة في الأسواق.

AMX Device Discovery	AMX Device Discovery هي تقنية طورتها AMX لتسهيل أنظمة تحكم AMX من أجل توفير التشغيل السهل للأجهزة المراد استخدامها. وقد قامت شركة Epson بتطبيق تقنية البروتوكول هذه، حيث قدمت إعداداً لتمكين وظيفة البروتوكول (تشغيل). تفضل بزيارة موقع AMX على الويب للحصول على مزيد من التفاصيل. http://www.amx.com/ URL
DHCP	هو اختصار لعبارة Dynamic Host Configuration Protocol، ويعمل هذا البروتوكول على تخصيص عنوان IP تلقائياً للجهاز المتصل بشبكة.
DICOM	اختصار لـ Digital Imaging and Communications in Medicine. معيار دولي يحدد معايير الصور وبروتوكول اتصالات للصور الطبية.
HDBaseT	يتم تحديد التوصيل القياسي للإلكترونيات المستهلك من قبل شركة HDBaseT Alliance. تعمل التوصيلات على تغيير إشارات التحكم مثل فيديو HD غير المضغوط والصوت وإثرنت 100BASE-TX باستخدام كابل شبكة LAN.
HDCP	HDCP هو اختصار لـ High-bandwidth Digital Content Protection. وهي تستخدم لمنع النسخ غير القانوني وحماية حقوق النسخ بتشفير الإشارات الرقمية المرسله عبر منافذ DVI و HDMI. نظراً لأن منفذ HDMI في جهاز العرض هذا يدعم HDCP، فيمكنه عرض صوراً رقمية محمية بتقنية HDCP. ومع ذلك، فقد لا يتمكن جهاز العرض من عرض الصور المحمية بنسخ محدثة أو منقحة لتشفير HDCP.
HDTV	هو اختصار لعبارة High-Definition Television التي تشير إلى الأنظمة عالية الوضوح التي تفي بالشروط التالية. <ul style="list-style-type: none"> ● دقة رأسية 720p أو 1080i أو أعلى (p = متوالي، i = تشابك) ● نسبة الارتفاع إلى العرض للشاشة تبلغ 16:9
SDI	اختصار Serial Digital Interface. يتوافق جهاز العرض مع الطرق SD-SDI (Standard Definition)، و HD-SDI (الدقة العالية) و 3G-SDI (دقة الجيل الثالث).
SDTV	هو اختصار لعبارة Standard Definition Television التي تشير إلى أنظمة التلفاز القياسية التي لا تفي بشروط التلفاز عالي الوضوح HDTV.
SNMP	هو اختصار لعبارة Simple Network Management Protocol، وهو عبارة عن بروتوكول لمراقبة أجهزة مثل أجهزة التوجيه والكمبيوتر المتصلة بشبكة TCP/IP والتحكم فيها.
sRGB	معيار دولي لفواصل الألوان تمت صياغته بحيث تكون الألوان التي يعيد جهاز الفيديو إنتاجها متاحة للمعالجة السهلة عن طريق أنظمة تشغيل الكمبيوتر والإنترنت. إذا كان المصدر المتصل به وضع sRGB فقم بضبط كل من جهاز العرض ومصدر الإشارة المتصل على وضع sRGB.
SSID	معرف SSID هو عبارة عن بيانات تعريف للاتصال بجهاز آخر على شبكة LAN لاسلكية. يمكن إجراء اتصال لاسلكي بين الأجهزة التي لها نفس معرف SSID.
التباين	يمكن زيادة أو تقليل السطوع النسبي للمناطق المضيئة والمظلمة في الصورة وذلك لجعل النصوص والرسوم أكثر وضوحاً أو أكثر راحة للعين. يسمى ضبط هذه الخاصية الدقيقة للصورة بضبط التباين.
الفيديو المركب	طريقة لدمج إشارة الصورة في مكون نصوص ومكون ألوان لإرسال عبر كابل واحد.
تزامن	يكون للإشارات الخارجة من أجهزة الكمبيوتر تردد معين. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة مراحل هذه الإشارات (الوضع النسبي للقمم وأدنى نقاط في الإشارة) "التزامن". في حالة عدم تزامن الإشارات، تحدث مشكلات مثل الارتعاش والضبابة والتداخل الأفقي.
تشابك	إرسال المعلومات اللازمة لإنشاء شاشة واحدة من خلال إرسال كل سطر آخر، بدءاً من قمة الصورة نزولاً إلى قاعدتها. تكون الصور أكثر ميلاً إلى الوميض نظراً لعرض إطار واحد كل سطر آخر.
عنوان IP	رقم لتعريف جهاز كمبيوتر موصل بالشبكة.
عنوان Trap IP	هو عبارة عن عنوان IP للكمبيوتر الهدف المستخدم لإخطارات الخطأ في SNMP.



عنوان البوابة	هو عبارة عن خادم (جهاز توجيه) للتوصيل عبر شبكة (شبكة فرعية) مقسمة حسب قناع الشبكة الفرعية ⁴ .
فيديو المكون	طريقة لفصل إشارة الصورة إلى مكون نصوع (Y) وأزرق ناقص النصوع (Cb أو Pb) وأحمر ناقص النصوع (Cr أو Pr).
قناع الشبكة الفرعية	هذه هي قيمة رقمية تحدد عدد وحدات البت المستخدمة لعنوان الشبكة على الشبكة المقسمة (الشبكة الفرعية) من عنوان IP.
متابعة	يكون للإشارات المخرجة من أجهزة الكمبيوتر تردد معين. في حالة عدم تطابق ترددات جهاز العرض مع هذه الترددات، لن تكون الصور الناتجة عالية الجودة. وتسمى عملية مطابقة تردد هذه الإشارات (عدد القمم في الإشارة) "متابعة". إذا لم تتم المتابعة بشكل صحيح، فستظهر خطوط رأسية عريضة في الإشارة.
متوالٍ	لعرض المعلومات اللازمة لإنشاء شاشة واحدة في المرة، أي عرض الصورة لإطار واحد. حتى إذا كان عدد سطور المسح متماثلًا، فيقل مقدار الوميض في الصور نظرًا لأنه تمت مضاعفة حجم المعلومات مقارنةً بأحد أنظمة التشابك.
معدل التحديث	يحافظ العنصر المشع للضوء لشاشة عرض على نفس النصوع واللون لوقت قصير للغاية. ولهذا، يجب أن يتم مسح الصورة ضوئيًا مرات عديدة خلال الثانية الواحدة وذلك من أجل تحديث العنصر المشع للضوء. ويسمى عدد عمليات التحديث في الثانية "معدل التحديث" ويعبر عنه بالهرتز.
نسبة الارتفاع إلى العرض	النسبة بين طول الصورة وارتفاعها. تعرف الشاشات ذات نسبة العرض إلى الارتفاع البالغة 16:9، مثل شاشات أجهزة التلفاز عالية الوضوح (HDTV)، بالشاشات العريضة. أما أجهزة التلفاز القياسية (SDTV) وشاشات عرض الكمبيوتر العادية تتميز بنسبة ارتفاع إلى عرض تبلغ 4:3.
وضع البنية	طريقة لاتصال شبكة LAN لاسلكية فيها تتصل الأجهزة عبر نقاط وصول.
وضع مخصص	أسلوب من أساليب اتصال الشبكة اللاسلكية LAN يتصل مع عملاء الشبكة المحلية اللاسلكية دون استخدام نقطة وصول.



في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بما يلي "Windows 2000" و"Windows XP" و"Windows Vista" و"Windows 7" و"Windows 8" و"Windows 8.1". إضافة إلى ذلك، يجوز استخدام المصطلح الجامع Windows للإشارة إلى Windows 2000 و Windows XP و Windows Vista و Windows 7 و Windows 8 و Windows 8.1. كما يجوز الإشارة إلى العديد من إصدارات نظام التشغيل Windows بما يلي على سبيل المثال Windows 2000/8.1/XP/Vista/7/8 مع حذف كلمة Windows.

10.3.x Mac OS X
10.4.x Mac OS X
10.5.x Mac OS X
10.6.x Mac OS X
10.7.x OS X
10.8.x OS X
10.9.x OS X

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل بما يلي "10.3.x Mac OS X" و"10.4.x Mac OS X" و"Mac OS X" و"10.5.x" و"10.6.x Mac OS X" و"10.7.x OS X" و"10.8.x OS X" و"10.9.x OS X". وكذلك يستخدم المصطلح الجامع "Mac OS X" للإشارة إليها جميعاً.

حقوق الطبع والعلامات التجارية

EPSON و ELPLP علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجّلتان لشركة SEIKO EPSON CORPORATION.

Mac و OSX علامتان تجاريتان لشركة Apple Inc.

Microsoft، Windows، Windows Vista، PowerPoint، و Windows logo هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و / أو بلدان أخرى.

WPA و WPA2[™] هما علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Wi-Fi Alliance.

HDMI و High-Definition Multimedia Interface هما علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة

HDMI[™] Licensing LLC. HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

PJLink علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة في اليابان والولايات المتحدة و / أو بلدان ومناطق أخرى.

HDBaseT[™] and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها لأغراض التوضيح فقط ويجوز أن تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

قيود الاستعمال

عند استعمال هذا المنتج لتطبيقات تتطلب مستويات مرتفعة من الموثوقية / السلامة مثل أجهزة مثل الإرسال المتعلقة بمجال الطيران أو القطارات أو النقل البحري أو السيارات وما إلى ذلك، أو أجهزة الوقاية من الكوارث؛ ومختلف أجهزة السلامة وما إلى ذلك، أو الأجهزة الفنية / الدقيقة وما إلى ذلك، فيجب عدم استخدام هذا المنتج إلا بعد مراعاة تضمين أجهزة الحماية الاحتياطية والمعدات الاحتياطية البديلة في التصميم الخاص بك للحفاظ على السلامة والموثوقية الكلية للنظام. وبما أن هذا المنتج غير مخصص للاستعمال في التطبيقات التي تتطلب مستويات عالية جداً من الموثوقية / السلامة مثل معدات الفضاء أو معدات الاتصالات الرئيسية أو معدات التحكم في الطاقة النووية أو المعدات الطبية ذات الصلة بالرعاية الطبية المباشرة وغيرها، يرجى منك تقدير مدى ملاءمة هذا المنتج بنفسك بعد إجراء تقييم كامل له.

حول الملاحظات

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 2000
نظام التشغيل Microsoft® Windows® XP
نظام التشغيل Microsoft® Windows Vista®
نظام التشغيل Microsoft® Windows 7®
نظام التشغيل Microsoft® Windows 8®
نظام التشغيل Microsoft® Windows 8.1®



Crestron Electronics, Inc. Crestron RoomView و Crestron علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2014. All rights reserved.



		P	A
173 إخطار بالبريد	178 PJLink	16 Auto	
		Q	C
20 استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بعد	114, 59 Quick Corner	16 Change Input	
113, 75 استنتاج الإطارات	183 Quick Wireless Connection USB Key	179 Crestron RoomView	
115 استهلاك الطاقة			D
		R	
118 إسقاط متعدد	118 RGBCMY	67 DICOM SIM	
	180 RoomView		
		S	E
121 اسم جهاز العرض	55 Search	172 EasyMP Monitor	
	28 Selecting the Lamp	17 Esc	
	90, 17 Shutter	177 ESC/VP21	
13 أسماء الأجزاء والوظائف	175 SNMP	157, 128 Event ID	
	115, 87 Split Screen	91 E-Zoom	
	67 sRGB		F
	122 SSID	34, 17 Focus	
127, 114 إشارة الفيديو	113 Super-resolution	91 Freeze	
116 إشعار تنظيف المرشح			H
128 إعادة ضبط الذاكرة			
128 إعادة ضبط الكل	17 Test Pattern	118 HDBaseT	
113 إعداد 3 أبعاد			L
87 إعداد Split Screen			
122 إعداد SSID التلقائي	175 Web Remote	16 Lens Shift	
117 إعدادات A/V			M
125, 123 إعدادات IP			
118 إعدادات الجدول			
29 إعدادات الشاشة	169, 118, 116 اتساق الألوان	17 Menu	
		172 Message Broadcasting	

114	تصحيح هندسي	184	المواد المستهلكة	الاتجاه	27، 116
166	تصغير عدد ساعات عمل المصباح	206	المواصفات	الإخطار بالبريد	125
112	تظليل	113	الموضع	الإعداد التلقائي	113
34، 16	تكبير/ تصغير			الأمان	124
120	تكوين الشبكة		أ	البؤرة	34
159	تنظيف سطح جهاز العرض	116	أمامي	البريد الإلكتروني	126
159	تنظيف مرشح الهواء		ا	التاريخ والوقت	96، 117
	ج			التباين	112
73	جاما	114، 58	انحراف أفقي / رأسي	التحجيم	114
116، 28	جهة العرض			التشبع	73
128	جودة إشارة HDBaseT		إ	التشغيل	116، 117
	ح	117	إنهاء تزامن BNC	التعليمات	130
		117	إيقاف فوري	التنظيف	159
			ب	الجدول	96، 97
114، 64	حائط الزاوية			الحالة	128
128	حالة المصباح	123، 122	بحث في نقطة الوصول	الحدة	112
15	حامل الكابل	116	بدء البحث عن مصدر	الدقة	113، 127
185، 88	حجم الشاشة			الذاكرة	94، 115
148	حلول المشكلات		ت	الرقم المتسلسل	128
103	حماية التشغيل	116	تأكيد الاستعداد	السخونة الزائدة	133
103	حماية بكلمة مرور	88	تبديل الشاشات	السطوع	73، 112
103	حماية شعار المستخدم	118	تحجيم	الشاشة	116
	خ	118	تحديد مصباح	العرض المدعومة	204
113	خفض التشويش	117	تحرير الغالق	اللغة	118
113	خفض تشويش البعوضة	173	تحكم Web	المؤشر المتقاطع	92
116	خلفي	32	تحويل العدسة	المؤشرات	117
116	خلفية الشاشة	73	تدرج اللون	المسافة	185
	د	113	تزامن	المسندان الأماميان	13، 14
118	درجة السواد	112	تشبع الألوان	المسندان الخلفيان	14
207	درجة حرارة التخزين	116	تشغيل الطاقة تلقائيا	المصدر	127
		116	تشغيل مباشر	المقبضان	13
		114، 62	تصحيح النقطة	الملحقات الاختيارية	183



ق	ص	د	ر	ز	س	ش
قائمة أساسية قائمة 121	صغير 117	درجة حرارة التشغيل 207	ذراع فتح غطاء المصباح 14	رسائل 116	ساعات المصباح 128	شاشات العرض المدعومة 204
قائمة إعادة الضبط قائمة 128، 127	صور 67	درجة حرارة اللون 112	رقم المنفذ 125	رقم جهاز العرض 118	سطح منحنى 114، 60	شاشة SSID 123
قائمة الإشارة قائمة 113	صور ثلاثية الأبعاد 75	دمج أطراف الصور 118	رقم جهاز العرض 118	زر المستخدم 115	زر فك غطاء الواجهة 13	شاشة البدء 116
قائمة الإعدادات قائمة 114	صور محددة الحجم 85	ديناميكي 67	رياضة 67	زر المصراع 117		شاشة الحالة 138، 17
قائمة الأمان قائمة 124						شعار المستخدم 116، 92
قائمة التهيئة قائمة 109	ض					
قائمة الشبكة اللاسلكية LAN قائمة 122	ضبط العدسة تلقائياً 112، 68					
قائمة بريد قائمة 125						
قائمة شبكة LAN سلكية قائمة 125	ط					
قائمة شبكة قائمة 119	طاقة LAN اللاسلكية 122					
قائمة صورة قائمة 112	ع					
قائمة معلومات 127	ع					
قائمة ممتد قائمة 115	عبارة مرور 124					
قراءة رسائل البريد الإلكتروني للإشعار بالأخطاء 174	عدسة العرض 23، 13					
قفل أزرار التحكم عن بُعد 106	عرض تقديمي 67					
قفل تشغيل العدسة 115، 106	عنوان IP 125، 123					
قفل كامل 105	عنوان البوابة 125، 123					
قفل لوحة التحكم 115، 105						
قناة 122						
قناع الشبكة الفرعية 125، 123	غ					
	غطاء استبدال العدسة 23، 13					
ك	غطاء المصباح 14					
كاميرا عرض المستندات 183	غطاء الواجهة 25، 13					
كلمة جهاز العرض الأساسية 122						
كلمة مرور تحكم Web 121	ف					
كلمة مرور PLink 121	فتحة الحماية 13					
كيفية استبدال المصباح 163	فتحة توصيل الكابل 13					
كيفية استبدال مرشح الهواء 166	فتحة سحب الهواء 13					
	فتحة عادم الهواء 14					
ل	فترة استبدال المصباح 162					
لوحة التحكم 16، 14	فترة استبدال مرشح الهواء 166					



116	وضعية الذروة العالية
77	وظيفة إسقاط متعدد
46	وظيفة الإعداد الدفعي،
116	وقت وضع السكون

15	منفذ Remote منفذ
15	منفذ RS-232C
15	منفذ Service
16	منفذ إخراج الشاشة منفذ
15	منفذ الطاقة
15	منفذ دخل BNC
15	منفذ دخل Computer
16	منفذ دخل DVI-D
16	منفذ دخل HDMI
15	منفذ دخل SDI
15	منفذ دخل S-Video
15	منفذ دخل Video
15	منفذ وحدة شبكة LAN اللاسلكية
116	موضع الرسالة
116	موضع القائمة
116	موقت الإغلاق

121	لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة
-----	----------------------------------

م

159، 131	مؤشر Filter مؤشر
131	مؤشر الطاقة، مؤشر الحالة، مؤشر المصباح
14	مؤشرات الحالة
113	متابعة
172	متصفح الويب
117، 112	متقدم
113	متوال
168، 116	محاذاة اللوحة
98	مرحل المصباح
78	مزج الحافة
185	مسافات العرض
115، 14، 13	مستقبل إشارة التحكم عن بُعد
183	مستقطب
118	مستوى السطوع
114	مسح زائد
67	مسرح
87	مصدر
127، 113	مصدر الإدخال
118	مطابقة اللون
114	معالجة الصورة
127	معدل التحديث
36	معرف جهاز العرض
37	معرف وحدة التحكم عن بُعد
127	معلومات التزامن
120	معلومات الشبكة
13	مفتاح فك غطاء الواجهة
116	مقلوب
125	ملقم SMTP
16	منفذ HDBaseT
16	منفذ LAN

ن

114، 69	نسبة الارتفاع إلى العرض
113	نطاق الفيديو
13	نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف
115، 31	نمط الاختبار
117	نوع العدسة
117	نوع وحدة تحكم عن بعد

و

44	وحدة LAN اللاسلكية
17	وحدة التحكم عن بُعد
183	وحدة شبكة LAN اللاسلكية
122	وضع الاتصال
116	وضع السكون
117	وضعية الاستعداد
118، 112، 67	وضعية الألوان