



# **Kullanım Kılavuzu**

## **Multimedia Projector**



**EB-G6970WU**

**EB-G6870**





# Bu Kılavuzda Kullanılan İşaretler

## • Güvenlik işaretleri

Dokümantasyon ve projektör, projektörün nasıl güvenli şekilde kullanılacağını gösteren grafik semboller kullanırlar. Kişilere ve mala verilebilecek zararlardan kaçınmak için bu dikkat sembollerini anlayın ve bunlara harfiyen uyun.

 <b>Uyarı</b>	Bu sembol, uyulmaması durumunda yanlış kullanımdan ötürü muhtemel bir kişisel yaralanma veya hatta ölüme neden olabilecek bilgileri belirtir.
 <b>Dikkat</b>	Bu sembol, uyulmaması durumunda yanlış kullanımdan ötürü muhtemel bir kişisel yaralanma veya fiziksel hasara neden olabilecek bilgileri belirtir.

## • Genel bilgi işaretleri

<b>Dikkat</b>	Yeterince dikkat edilmediğinde hasar veya yaralanmalara yol açabilecek prosedürleri belirtir.
	Bir konu başlığı ile ilgili bilinmesi yararlı olabilecek ek bilgileri ve noktaları belirtir.
	Bir konu başlığı ile ilgili ayrıntılı bilginin bulunduğu sayfayı belirtir.
	Bu sembolün önünde yer alan altı çizili sözcük veya sözcüklerin açıklamasının terminoloji sözlüğünde yer aldığını işaret eder. "Ek" başlığındaki "Sözlük" bölümüne bakın.  "Sözlük" <a href="#">s.191</a>
[Ad]	Uzaktan kumanda veya kontrol panelindeki düğmelerin adını belirtir. Örnek: [Esc] düğmesi
<b>Menü Adı</b>	Yapılandırma menüsü öğelerini belirtir. Örnek: <b>Görüntü</b> altından <b>Parlaklık</b> öğesini seçin. <b>Görüntü - Parlaklık</b>

Projektörü kullanmadan önce aşağıdaki bilgileri okuduğunuzdan emin olun.

☞ [Güvenlik Talimatları](#)

## Kurulum Konusunda Uyarı ve Önlemler

Projektör tavanda kullanılacağı zaman isteğe bağlı tavan altlığı gerekir.

☞ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.173](#)

### Uyarı

- Projektörü, suya, yağmura veya yüksek seviyede neme maruz kalabileceği açık mekân, banyo, duş odası vb. bir yere kurmayın veya bu tür yerlerde kullanmayın. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Projektör tavana monte edilecekse (tavan altlığı) farklı bir kurulum yöntemi izlenmelidir. Kurulum doğru bir şekilde yapılmazsa, projektör yere düşebilir. Bu da yaralanma veya kazalara neden olabilir. Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun.  
☞ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)
- Vidaların gevşemesini önlemek için tavan askısı tespit noktaları yapıştırıcı veya projektör üzerinde yağlayıcı ya da yağ gibi maddeler kullanmanız durumunda, projektör kasası çatlayarak projektörün tavan askısından düşmesine neden olabilir. Bu da, kazalara veya tavan askısının altında bulunan kişilerin yaralanmasına neden olabilir.  
Tavan askısı kurarken veya ayarlarken vidaların gevşemesini önlemek için yapıştırıcı veya yağ ve yağlayıcı gibi maddeler kullanmayın.
- Projektörün hava giriş fanı veya hava çıkış fanı üzerini kapatmayın. Fanlardan birinin üzeri örtülürse, cihazın dahili ısısı artarak yangına neden olabilir.
- Merceğin önüne yanıcı nesneler koymayın. Projektörün otomatik olarak açılmasını programladıysanız, merceğin önündeki yanıcı nesneler yangına neden olabilir.
- Elektrik kablosu ile diğer bağlantı kablolarını bir arada bağlamayın. Yangına neden olabilir.
- Sadece belirtilen güç kaynağı gerilimini kullanın. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir.



### Uyarı

- Elektrik kablosunu kullanırken dikkatli olun. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir. Elektrik kablosunu kullanırken aşağıdaki noktalara dikkat edin.
  - Bir elektrik prizine birkaç elektrik kablosu takmayın.
  - Üzerine toz gibi yabancı maddeler yapışmış elektrik kablosunu prize takmayın.
  - Elektrik kablosunun prize tamamen girdiğini kontrol edin.
  - Elektrik kablosunu çıplak elle prize takıp çıkarmayın.
  - Elektrik kablosunu çıkarırken kablodan çekmeyin. Fiş kısmından tutarak çıkarın.
- Hasarlı bir elektrik kablosunu kullanmayın. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir. Elektrik kablosunu kullanırken aşağıdaki noktalara dikkat edin.
  - Elektrik kablosunda bir değişiklik yapmayın.
  - Elektrik kablosunun üzerine ağır cisimler koymayın.
  - Elektrik kablosunu kuvvetle bükmeyin, kıvrımayın veya çekmeyin.
  - Elektrik kablosunu bir ısıtma cihazının yakınına yerleştirmeyin.



### Dikkat

Projektörü, hareketli bir masa veya eğimli yüzey gibi sabit olmayan bir yere yerleştirmeyin. Dikey yansıtma yapıyorken projektörü düşmeyecek biçimde yerleştirmeye dikkat edin.  
Düşmesi yaralanmalara neden olabilir.

## Dikkat

- Projektörü titreşim veya darbeye maruz kalan bir yere kurmayın.
- Projektörü bir yüksek gerilim hattının veya manyetik alan yaratan bir nesnenin yakınına kurmayın. Projektör düzgün çalışmayabilir.
- Projektörü aşırı sıcaklıklara maruz kalan bir yerde kullanmayın veya depolamayın. Ani sıcaklık değişimlerinden de kaçının. Projektörü aşağıdaki çalışma veya depolama sıcaklığı aralıkları dahilindeki bir yerde kullanın veya depolayın.

- Çalışma sıcaklığı aralığı: 0 ila +45°C\* (Yoğuşmasız)
- Depolama sıcaklığı aralığı: -10 ila +60°C (Yoğuşmasız)

\* 0 ila 1.499 m rakımda, **Enerji Tüketimi ECO** veya **Sıcaklık Kilidi** olarak ayarlanmışsa çalışma sıcaklığı 0 ila +45°C, **Normal** olarak ayarlanmışsa 0 ila +40°C'dir. 1.500 ila 3.048 m arası rakımda, **Enerji Tüketimi ECO** veya **Sıcaklık Kilidi** olarak ayarlanmışsa çalışma sıcaklığı 0 ila +40°C arasında, **Normal** olarak ayarlanmışsa 0 ila +35°C arasındadır.

- 1.500 m veya üzerinde bir yükseklikte kullanırken, **Yüksek İrtifa Modu** seçeneğini **Açık** olarak ayarlayın.

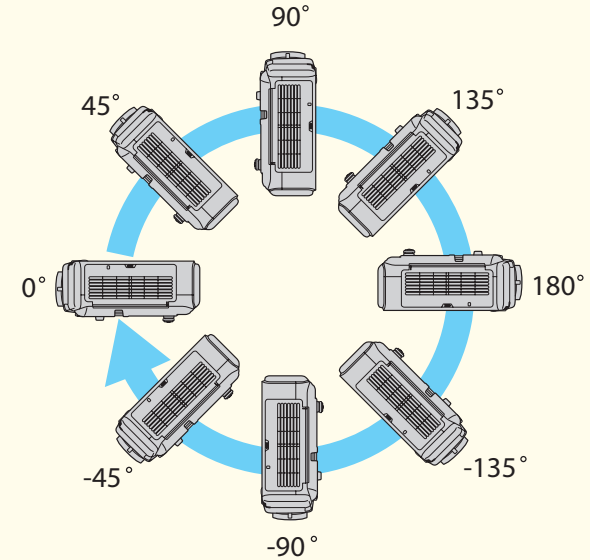
🔑 **Uzatılmış - İşletim - Yüksek İrtifa Modu** [s.113](#)

## Dikkat

- Projektör eğik konumda yansıtma yaparken projektörü belirtilen açıdan fazla yatırmayın. Bu durum arızalara veya kazalara yol açabilir.

### Yatırma açısı

Dikey: 360 derece içinde tüm açılarda kurulabilir.



Yatay: Arka ayak için belirlenen yükseltme ve alçaltma oranları dahilinde eğilebilir. Ayaklar takılabilir ve çıkarılabilir. Ayaklar 10 mm'den fazla uzatıldığında cihazdan ayrılır.

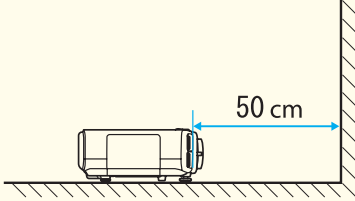
- Kurulum tamamlanınca **Yön**'ü ayarladığınızdan emin olun. Aksi takdirde lambanın kullanım ömrü önemli oranda azalabilir. 🔑 "Yönün ayarlanması" [s.26](#)
- Projektörü uygun olmayan bir açıda kullanmak veya Yapılandırma menüsü ayarlarının yanlış olması arızalara yol açar ve optik parçaların çalışma ömrünü kısaltır.



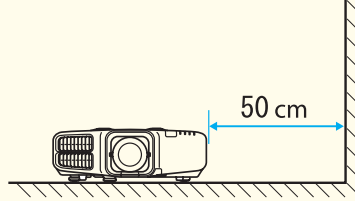
## Dikkat

- Duvar ile hava çıkış fanı ve hava giriş fanı arasında aşağıdaki gösterimde belirtilen kadar bir boşluk bırakın.

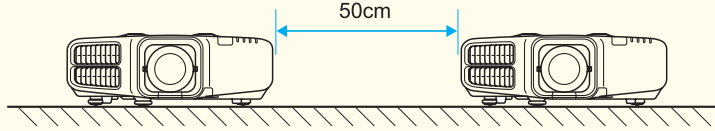
Hava çıkış fanı



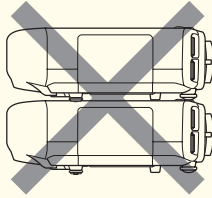
Hava giriş fanı



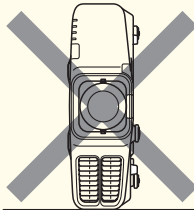
- Birden çok projektör kurarken, projektörler arasında en az 50 cm boşluk bırakın. Ayrıca, hava çıkış fanı yayılan ısının hava giriş fanı girmediğinden emin olun.



- Projektörü doğrudan başka bir projektörün üzerine yerleştirmeyin.



- Projektörü boylamasına konumlandırarak görüntü yansıması almaya çalışmayın.



- Odak, yakınlaştırma ve mercek kaydırma ayarını yansıtmaya başladıktan en az 30 dakika sonra yapmanızı öneririz, çünkü projektörü açtıktan hemen sonra görüntüler durağan değildir.
- Dikey mercek kaydırma kumandasını kullanarak görüntünün yüksekliğini ayarlamak için görüntüyü aşağıdan yukarıya doğru hareket ettirin. Yukarıdan aşağıya doğru ayarlandıysa, ayar yapıldıktan sonra görüntünün konumu hafif aşağı kayabilir.

## Kullanım Konusunda Uyarı ve Önlemler

### Uyarı

- Projektörün hava giriş fanı veya hava çıkış fanı üzerini kapatmayın. Fanlardan birinin üzeri örtülürse, cihazın dahili ısısı artarak yangına neden olabilir.
- Yansıtma sırasında merceğe doğru bakmayın.
- Yansıtma sırasında, projektörden gelen ışığı lens kapağı (çıkarılabilir) veya kitap vb. ile engellemeyin.

Projektörden gelen ışık engellenirse, ışığın yansıdığı alan ısınır ve bu durum erimeye, yanmaya ve yangına neden olabilir. Ayrıca, yansıtılan ışıktan dolayı lens ısınarak projektörün arızalanmasına neden olabilir. Yansıtmayı durdurmak için, A/V Sessiz işlevini kullanın veya projektörü kapatın.

- Projektörün ışık kaynağı olarak yüksek iç basınçlı, cıvalı bir lamba kullanılır. Lamba titreşim veya darbelerle maruz kalırsa veya uzun süre kullanılırsa, kırılabilir veya çalışmayabilir. Lamba patlarsa, gaz çıkabilir ve cam parçacıkları savrulurken yaralanmaya neden olabilir. Aşağıdaki talimatlara uyduğunuzdan emin olun.

- Lambayı parçalarına ayırmayın, lambaya zarar vermeyin ya da hiçbir darbeye maruz bırakmayın.
- Çalışırken yüzünüzü projektörün yakınında tutmayın.
- Eğer projektör tavana kurulmuşsa, lamba kapağı çıkartıldığında küçük cam parçaları düşebileceği için özel bir dikkat gösterilmelidir. Projektörü temizlerken ya da lambayı kendiniz değiştirirken bu cam parçalarının gözünüze ya da ağzınıza kaçmamasına dikkat edin.

Lamba kırılırsa, bölgeyi hemen havalandırın ve kırık cam parçaları solunur veya gözlere ya da ağza girerse bir doktora başvurun. Belirtilenlere ek olarak, uygun bertaraf etme yolları ile ilgili olarak yerel mevzuata başvurun ve çöpe atmayın.



### Dikkat

Hava çıkış fanı yakınına ısı nedeniyle şekli bozulabilecek veya ısıdan başka bir şekilde etkilenebilecek nesneler koymayın ve projektör çalışırken yüzünüzü ya da ellerinizi kanala yaklaştırmayın.

### Dikkat

- Gücü art arda kapatıp sonra ani olarak açmayın. Gücün sık sık açılıp kapatılması lambanın ömrünü kısaltabilir.
- Mercek ünitesini yalnızca gerekli olduğunda çıkartın. Projektörün içine toz veya pislik girerse, yansıtma kalitesi bozulur ve bir arızaya neden olabilir.
- Mercek bölümüne elleriniz veya parmaklarınızla temas etmemeye çalışın. Mercek yüzeyi üzerinde parmak izleri veya yağlar bırakılırsa, yansıtma kalitesi bozulur.
- Projektörü, mercek takılı biçimde muhafaza edin. Projektör mercek ünitesi olmadan muhafaza edilirse, projektörün içine toz ve pislik girebilir ve arızaya ya da düşük kaliteli projeksiyona yol açabilir.
- Depolama sırasında uzaktan kumandanın pillerini çıkarın. Uzun süre uzaktan kumanda içinde kalan piller elektrolit sızdırabilir.

## Taşıma Konusunda Notlar

Projektörün içinde birçok cam parça ve hassas bileşen mevcuttur. Taşıma sırasında darbeler sonucu hasarların oluşmasını önlemek için, projektörü aşağıda açıklanan şekilde ele alın.



### Dikkat

Projektörü tek başınıza taşımayın. Projektörün ambalajını açmak veya taşımak için iki kişi gerekmektedir.

### Dikkat

- Yakına Taşıma
  - Projektöre giden gücü kapatın ve tüm kabloları sökün.
  - Kapağı merceğe takın.
- Taşırken

"Yakına Taşıma" başlığında açıklanan noktaları kontrol ettikten sonra, aşağıdakileri hazırlayın ve ardından projektörü paketleyin.

  - Standart zoom mercek dışında bir isteğe bağlı mercek takılıysa mercek ünitesini çıkarın. Projektörde yerleşik bir mercek varsa standart zoom mercek takın. Projektörde mercek yoksa, projektörü satın aldığınızda mercek montajı üzerinde bulunan kapağı takın.
  - Dikey ve yatay mercek kaydırmaları merkezde konumlandırılmıştır.
  - Projektörü darbeden korumak için ambalaj malzemesinin içine emniyetli biçimde sarın ve sağlam bir karton kutunun içine yerleştirin. Nakliye şirketini, içeriğin hassas bir malzeme olduğu konusunda uyarın.

## Bu Kılavuzda Kullanılan İşaretler ..... 2

### Giriş

#### Parça Adları ve İşlevleri ..... 13

Ön/Üst .....	13
Arka .....	14
Arabirim .....	15
Taban .....	16
Kumanda Paneli .....	16
Uzaktan Kumanda .....	18
Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi .....	20
Uzaktan kumanda işletim mesafesi .....	22

### Projektörün Hazırlanması

#### Projektörün Kurulması ..... 24

Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma .....	24
Takma .....	24
Çıkarma .....	25
Kurulum Ayarları .....	26
Yönün ayarlanması .....	26
Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu) .....	27
Perde Ayarları .....	27
Yansıtılan perdede görüntünün konumunu ayarlama .....	28
Test Desenini Görüntüleme .....	28
Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma) .....	30
Görüntü Boyutunun Ayarlanması .....	32
Odağın Düzeltmesi .....	32
Kısa mesafe yakınlaştırma merceğini ELPLU01 kullanırken .....	32
Yansıtılan Görüntünün Yüksekliğini Ayarlama (Normal Kurulum için) .....	33
Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için) .....	33
ID Ayarları .....	34
Projektör kimliğini ayarlayın .....	34
Projektör ID'sinin kontrolü .....	35

Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması .....	35
Saatın Ayarlanması .....	35
Diğer Ayarlar .....	37
Temel işlemler ile ilgili ayarlar .....	37
Ekran ile ilgili ayarlar .....	38

#### Donanımın Bağlanması ..... 39

Bilgisayarın Bağlanması .....	39
Görüntü Kaynaklarının Bağlanması .....	40
Harici Ekipman Bağlama .....	43
LAN Kablosunun Bağlanması .....	44
HDBaseT Transmitter'ın Bağlanması .....	45
Kablo Kapağının Takılması .....	47
Takma .....	47

### Temel Kullanım

#### Görüntülerin Yansıtılması ..... 49

Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün	
Değiştirilmesi (Kaynak Arama) .....	49
Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş .....	50
Ses Düzeyinin Ayarlanması .....	50

#### Yansıtılan Görüntülerin Ayarlanması ..... 51

Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltmesi .....	51
Y/D Ekr. Yerl. ....	52
Quick Corner .....	53
Eğri Yüzey .....	54
Nokta Düzeltme .....	62
Köşe Düzeltme .....	63
Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme) .....	72
Otomatik İris'i Ayarlama .....	73
Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme .....	73
Değiştirme metodları .....	73
Görüntünün Ayarlanması .....	76
Ton, Doygunluk ve Parlaklık ayarı .....	76
Gama ayarı .....	76

Çerçeve Ent. (sadece EB-G6970WU) . . . . .	78
3D Görüntülerin Yansıtılması . . . . .	78

Uzaktan kumanda düğme kilidi . . . . .	103
Hırsızlık Önleyici Kilit . . . . .	103
Kablo kilidini takma . . . . .	104

## Kullanışlı İşlevler

<b>Çoklu Yansıtma Özelliği . . . . .</b>	<b>80</b>
Hazırlık . . . . .	80
Görüntü Kenarlarını Ayarlama (Kenar Birleştirme) . . . . .	81
Lamba parlaklığının ayarlanması . . . . .	81
Kenar birleştirme . . . . .	81
Renk Eşleştirme Ayarının Yapılması . . . . .	85
Görüntünün Ölçeklendirilmesi (Ölçek) . . . . .	86
<b>Projeksiyon İşlevleri . . . . .</b>	<b>88</b>
İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen) . . . . .	88
Çalışma prosedürleri . . . . .	88
Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasındaki kısıtlamalar . . . . .	90
Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz) . . . . .	91
Görüntünün Dondurulması (Dondur) . . . . .	92
Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom) . . . . .	92
Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme . . . . .	93
<b>Hafıza İşlevi . . . . .</b>	<b>95</b>
Hafızanın Kaydedilmesi/Yüklenmesi/Silinmesi . . . . .	95
<b>Takvim Özelliği . . . . .</b>	<b>97</b>
Takvim Kaydı Oluşturma . . . . .	97
Ayar yöntemleri . . . . .	97
Takvim düzenleme . . . . .	98
<b>Güvenlik İşlevleri . . . . .</b>	<b>100</b>
Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması) . . . . .	100
Şifre Koruması Türleri . . . . .	100
Şifre Koruması Ayarı . . . . .	100
Şifreyi girme . . . . .	101
İşletim Kısıtlaması . . . . .	102
İşletim Kilidi . . . . .	102

## Yapılandırma Menüsü

<b>Yapılandırma Menüsünü kullanma . . . . .</b>	<b>106</b>
<b>İşlevler Listesi . . . . .</b>	<b>107</b>
Yapılandırma Menüsü Tablosu . . . . .	107
Ağ menüsü . . . . .	108
Görüntü Menüsü . . . . .	108
Sinyal Menüsü . . . . .	110
Ayarlar Menüsü . . . . .	112
Uzatılmış Menüsü . . . . .	113
Ağ Menüsü . . . . .	117
Ağ menüsünün kullanımı hakkında notlar . . . . .	117
Yazılım klavyesi işlemleri . . . . .	118
Temel menüsü . . . . .	119
Kablolu LAN menüsü . . . . .	119
Posta menüsü . . . . .	120
Diğerleri menüsü . . . . .	121
Sıfırla menüsü . . . . .	122
Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran) . . . . .	122
Sıfırla Menüsü . . . . .	124
<b>Toplu Kurulum . . . . .</b>	<b>125</b>
USB Kablosuyla Projektör ve Bilgisayarı Bağlayarak Kurulum . . . . .	125
Ayarları bir bilgisayara kaydetme . . . . .	125
Kayıtlı ayarların diğer projektörlere yansıtılması . . . . .	127
Kurulum Başarısız Olursa . . . . .	128

## Sorun Giderme

### Yardım Ögesini Kullanma ..... 130

### Sorun Çözme ..... 131

Göstergeleri Okuma .....	131
Göstergeler Yardımcı Olmazsa .....	135
Görüntülerle İlgili Sorunlar .....	136
Hiç bir görüntü belirmiyor .....	136
Hareketli görüntüler görüntülenmiyor .....	136
Yansıtma otomatik olarak duruyor .....	137
Desteklenmiyor. mesajı görüntüleniyor .....	137
Sinyal yok. mesajı görüntüleniyor .....	137
Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk .....	138
Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor .....	138
Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters .....	139
Görüntü renkleri doğru değil .....	140
Görüntüler koyu görünüyor .....	141
Yansıtma Başladığında Meydana Gelen Sorunlar .....	141
Projektör açılmıyor .....	141
Diğer Sorunlar .....	142
Hoparlörlerden ses duyulmuyor ya da ses kısık .....	142
Uzaktan kumanda çalışmıyor .....	143
Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor .....	144
Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum .....	144
Projektörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor .....	144
Süre tutmaya yarayan batarya zayıf. mesajı görüntülenir .....	145
Web tarayıcısı kullanarak ayarlar değiştirilemiyor .....	145

## Bakım

### Temizleme ..... 147

Projektör Yüzeyinin Temizlenmesi .....	147
Merceğin Temizlenmesi .....	147
Hava Filtresi'nin Temizlenmesi .....	147
Hava filtresinin temizlenmesi .....	147

### Sarf Malzemelerinin Değiştirilmesi ..... 150

Lambanın Değiştirilmesi .....	150
Lamba değiştirme süresi .....	150
Lambanın değiştirilmesi .....	150
Lamba saatini sıfırlama .....	153
Hava Filtresinin Değiştirilmesi .....	153
Hava filtresi değiştirme süresi .....	153
Hava filtresinin değiştirilmesi .....	153

### Görüntü Bakımı ..... 155

Panel Renk Düzeltme .....	155
Renk Düzeltme .....	156
Mercek Dengesinin Ayarlanması .....	158

## Ek

### İzleme ve Denetleme ..... 163

EasyMP Monitor hakkında .....	163
Message Broadcasting hakkında .....	163
Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol) .....	163
Projektör ayarları .....	163
Web Kontrol ekranını görüntüleme .....	163
Sorunları Rapor Etmek için Posta Bildirimi İşlevini Kullanma .....	164
Hata bildirim postasının okunması .....	164
SNMP Kullanarak Yönetim .....	165
Web Remote Ekranının Görüntülenmesi .....	165
ESC/VP21 Komutları .....	166
Komut listesi .....	166
Kablo yerleşimleri .....	167
Hakkında PJLink .....	168
Crestron RoomView Hakkında® .....	168
Projektöre bilgisayarınızdan kumanda edilmesi .....	169

### İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri ..... 173

İsteğe Bağlı Aksesuarlar .....	173
Sarf Malzemeleri .....	173

<b>Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi</b>	<b>175</b>
Yansıtma Mesafesi (EB-G6970WU için)	175
Standart yakınlaştırma merceği ELPLS07	175
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01	176
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03	176
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04	177
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05	178
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06	179
Yansıtma Mesafesi (EB-G6870 için)	180
Standart yakınlaştırma merceği ELPLS07	180
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01	181
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03	182
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04	183
Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05	184
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06	185
<b>Desteklenen Monitör Ekranları</b>	<b>186</b>
Desteklenen Çözünürlükler	186
Bilgisayar sinyalleri (analog RGB)	186
Bileşen Video	186
Bileşik video	186
HDMI portu, DisplayPort, ve HDBaseT portundan Giriş Sinyalleri*1	187
SDI bağlantı noktasından alınan giriş sinyalleri (sadece EB-G6970WU)	187
<b>Özellikler</b>	<b>188</b>
Projektörün Genel Özellikleri	188
<b>Görünüm</b>	<b>190</b>
<b>Sözlük</b>	<b>191</b>
<b>Genel Notlar</b>	<b>193</b>
Gösterimler Hakkında	193
Ticari Markalar ve Telif Hakları	194
<b>Dizin</b>	<b>195</b>



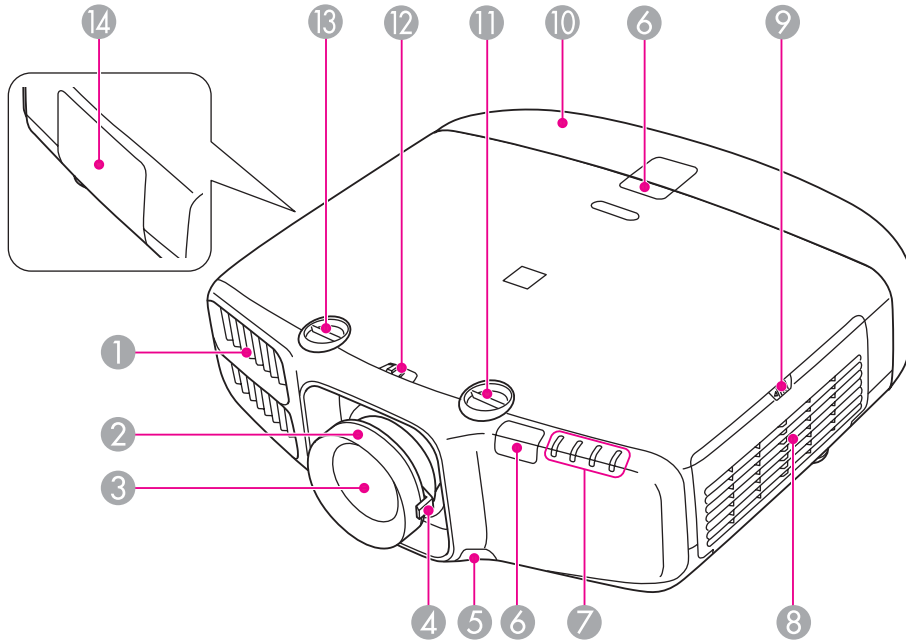
# Giriş




Bu bölümde parça adları açıklanmaktadır.



Bu kılavuzdaki resimler EB-G6970WU için hazırlanmıştır (standart yakınlaştırma merceği ELPLS07 takılı olarak).

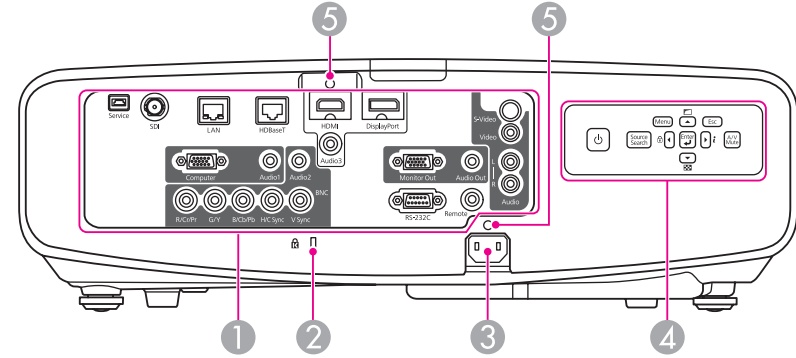
## Ön/Üst



Ad	İşlev
1 Hava çıkış fanı	<p>Projektörü dahili olarak soğutmak için kullanılan havanın çıkış fanı.</p> <div>  <b>Uyarı</b>                      Deliklere bakmayın. Lamba patlarsa, gaz çıkabilir ve cam parçacıkları savrulurarak yaralanmaya neden olabilir. Kırık cam parçaları solunur veya gözlere ya da ağza girerse bir doktora başvurun.                 </div> <div>  <b>Dikkat</b>                      Projeksiyon sırasında, yüzünüzü veya ellerinizi hava çıkış fanının yanında tutmayın ve fanın yakınında ısıdan deforme olabilecek veya zarar görebilecek nesneleri fanın yakınına koymayın. Hava çıkış fanından gelen sıcak hava, yanıklara, eşyalar da deformasyona yol açabilir veya kazalara neden olabilir.                 </div>
2 Odaklama halkası	<p>Görüntü odağını ayarlar.   "Odağın Düzeltilmesi" <a href="#">s.32</a></p>
3 Projeksiyon merceği	<p>Görüntüler bu parçanın içinden yansıtılır.</p>
4 Yakınlaştırma halkası	<p>Görüntü boyutunu ayarlar.   "Görüntü Boyutunun Ayarlanması" <a href="#">s.32</a></p>
5 Mercek ünitesi çıkarma düğmesi	<p>Mercek ünitesini değiştirmek için bu düğmeye basın ve ardından mercek ünitesini çıkarın.   "Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma" <a href="#">s.24</a></p>
6 Uzak alıcı	<p>Uzaktan kumanda sinyallerini alır.</p>
7 Durum göstergeleri	<p>Göstergelerin rengi ve yanıp sönmeleri veya sürekli yanmaları projektör durumunu belirtir.   "Göstergeleri Okuma" <a href="#">s.131</a></p>

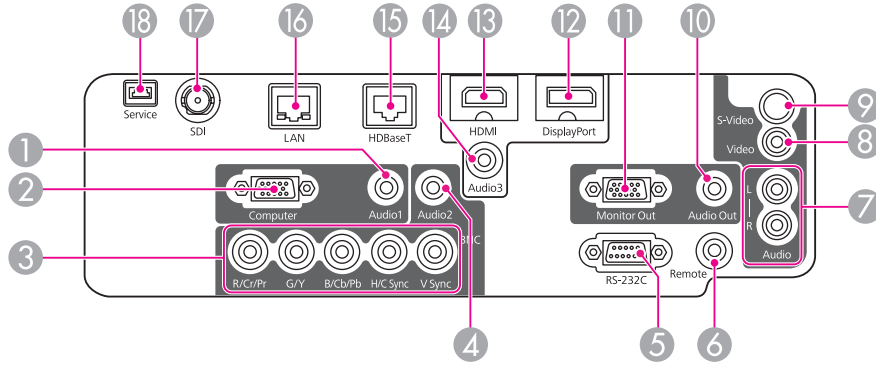
Ad	İşlev
8 Hava giriş fanı (hava filtresi)	Projektörün iç kısmını soğutmak için hava girişi sağlar. ☛ "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" s.147
9 Hava filtresi kapağının işletim düğmesi	Hava filtresi kapağını açmak için bu düğmeyi kullanın. ☛ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" s.153
10 Kablo kapağı	Arka arabirim kablo bağlantısı kısmının kapağı. ☛ "Kablo Kapağının Takılması" s.47
11 Dikey mercek kaydırma kumandası	Yansıtılan görüntüyü yukarı ya da aşağı hareket ettirmek için kumandayı çevirin. ☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.30
12 Mercek kaydırma kumandası kilidi	Mercek kaydırma kumandalarını sabitler ya da serbest bırakır.
13 Yatay mercek kaydırma kumandası	Yansıtılan görüntüyü sağa ya da sola hareket ettirmek için kumandayı çevirin. ☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.30
14 Lamba kapağı	Projektör lambasını değiştireceğiniz zaman açın. ☛ "Lambanın Değiştirilmesi" s.150

## Arka



Ad	İşlev
1 Arabirim	☛ "Arabirim" s.15
2 Güvenlik yuvası	Güvenlik yuvası, Kensington tarafından üretilen Microsaver Security System ile uyumludur. ☛ "Hırsızlık Önleyici Kilit" s.103
3 Güç girişi	Elektrik kablosunun projektöre takılmasını sağlar.
4 Kontrol paneli	☛ "Kumanda Paneli" s.16
5 Kablo tutucu	Kablonun çıkmasını engellemek için cihazla birlikte verilen kablo tutucuyu kullanın. ☛ Hızlı Referans

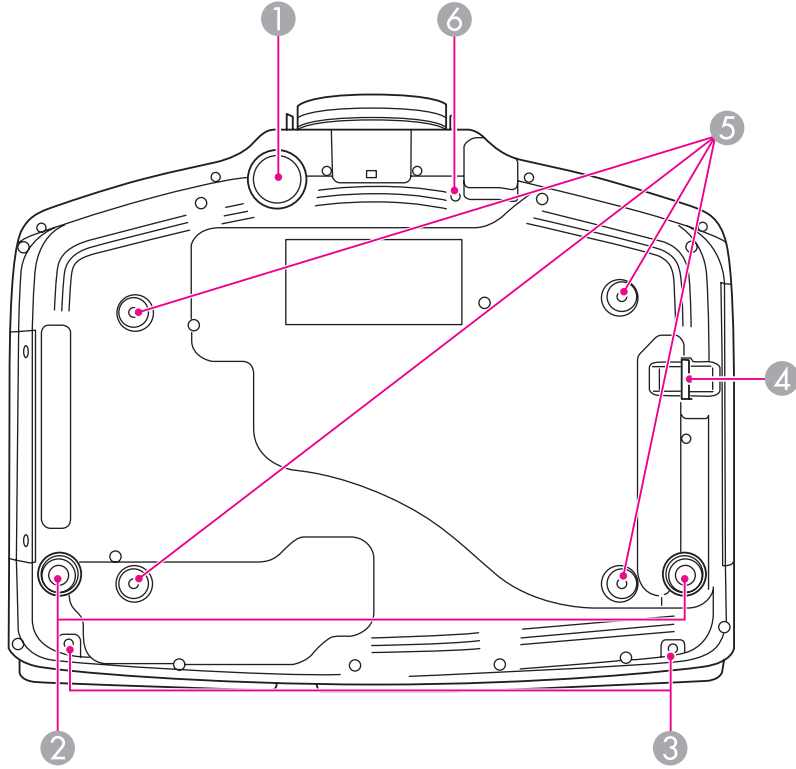
## Arabirim



Ad	İşlev
1 <b>Audio1 bağlantı noktası</b>	Computer bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
2 <b>Computer bağlantı noktası</b>	Bir bilgisayardan gelen RGB sinyalleri ve diğer video kaynaklarından gelen komponent video sinyalleri için.
3 <b>BNC bağlantı noktası</b>	Bir bilgisayardan gelen RGB sinyalleri ve diğer video kaynaklarından gelen komponent video sinyalleri için.
4 <b>Audio2 bağlantı noktası</b>	BNC bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
5 <b>RS-232C bağlantı noktası</b>	Projektör bilgisayardan kontrol edildiği zaman, projektörü bilgisayara bir RS-232C kablosu ile bağlayın. Bu bağlantı noktası kontrol amaçlı olarak kullanılır ve normalde kullanılmaması gerekir. ☛ "ESC/VP21 Komutları" s.166
6 <b>Remote bağlantı noktası</b>	Opsiyonel uzaktan kumanda kablo seti ile bağlantıyı gerçekleştirir ve uzaktan kumanda sinyallerinin girişini sağlar. Uzaktan kumanda kablosu Remote bağlantı noktasına takıldığında, projektör üzerindeki kumanda alıcısı devre dışı bırakılır. ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173

Ad	İşlev
7 <b>Audio-L/R bağlantı noktası</b>	Video bağlantı noktası veya S-Video bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
8 <b>Video bağlantı noktası</b>	Video kaynaklarından gelen bileşik video sinyalleri için giriş.
9 <b>S-Video bağlantı noktası</b>	Video kaynaklarından gönderilen S-video sinyalleri için.
10 <b>Audio Out bağlantı noktası</b>	Yansıtılmakta olan görüntüden veya harici bir hoparlörden ses çıkışı alınmasını sağlar.
11 <b>Monitor Out bağlantı noktası</b>	Computer bağlantı noktasına veya BNC bağlantı noktasına bağlı olan bilgisayardan gelen analog sinyalin harici bir monitöre çıkışını sağlar. Diğer bağlantı noktalarından alınan sinyallerden veya bileşen video sinyallerinden harici çıkış alamazsınız.
12 <b>DisplayPort</b>	DisplayPort uyumlu bilgisayarlardan gelen video sinyallerinin girişini sağlar. Bu projektör, <a href="#">HDCP</a> ile uyumludur.
13 <b>HDMI bağlantı noktası</b>	HDMI ile uyumlu video ekipmanı ve bilgisayarlardan gönderilen video sinyallerinin girişini sağlar. Bu projektör, <a href="#">HDCP</a> ile uyumludur.
14 <b>Audio3 bağlantı noktası</b>	DisplayPort bağlantı noktasına veya HDMI bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
15 <b>HDBaseT bağlantı noktası</b>	İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter'a bir LAN kablosu bağlar. ☛ "HDBaseT Transmitter'ın Bağlanması" s.45 ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173
16 <b>LAN Bağlantı Noktası</b>	Bir ağa bağlanmak için buraya LAN kablosu bağlanır.
17 <b>SDI bağlantı noktası (sadece EB-G6970WU)</b>	Bir video ekipmanından gelen SDI sinyallerinin girişini sağlar. Bu projektör SD-SDI'yi (Standard Definition) ve HD-SDI'yi (High Definition) destekler.
18 <b>Service bağlantı noktası</b>	Bu bağlantı noktası projektörün kontrol edilmesi için bakım personeli tarafından kullanılır. Genel kullanıma uygun değildir.

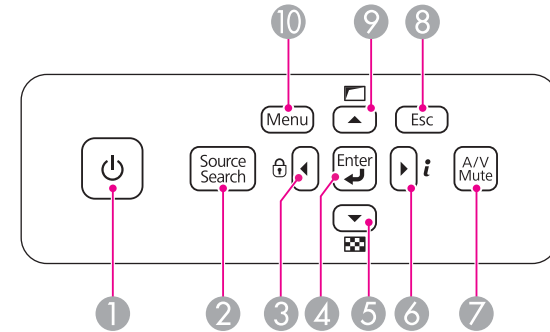
## Taban



Ad	İşlev
1 Ayarlanabilir ön ayak	Masa gibi bir yüzey üzerine kurduğunuzda, görüntünün konumunu ayarlamak için, ayağı yükseltin. ☛ "Yansıtılan Görüntünün Yüksekliğini Ayarlama (Normal Kurulum için)" s.33
2 Arka ayaklar	Masa gibi bir yüzey üzerine kurduğunuzda, yükseltip alçaltarak yatay eğimi ayarlayın. ☛ "Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için)" s.33

Ad	İşlev
3 Kablo kapağını sabitlemek için vida delikleri	Yerine yerleştirilen kablo kapağını sabitlemek için vidalayın. ☛ "Kablo Kapağının Takılması" s.47
4 Güvenlik kablosu kurulum noktası	Piyasada satılan bir kablo kilidini buradan geçirin ve yerine sabitleyin. ☛ "Kablo kilidini takma" s.104
5 Tavan askısı tespit noktaları (dört nokta)	Projektör tavana asılı olarak kullanılacağı zaman isteğe bağlı olarak edindiğiniz Tavan Askısı'nı buraya monte edin. ☛ "Projektörün Kurulması" s.24 ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173
6 Mercek ünitesi çıkarma düğmesini sabitlemek için vida deliği	Mercek ünitesini kurarken, mercek ünitesi çıkarma düğmesini sabitlemek için birlikte verilen vidayı kullanın. ☛ "Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma" s.24

## Kumanda Paneli

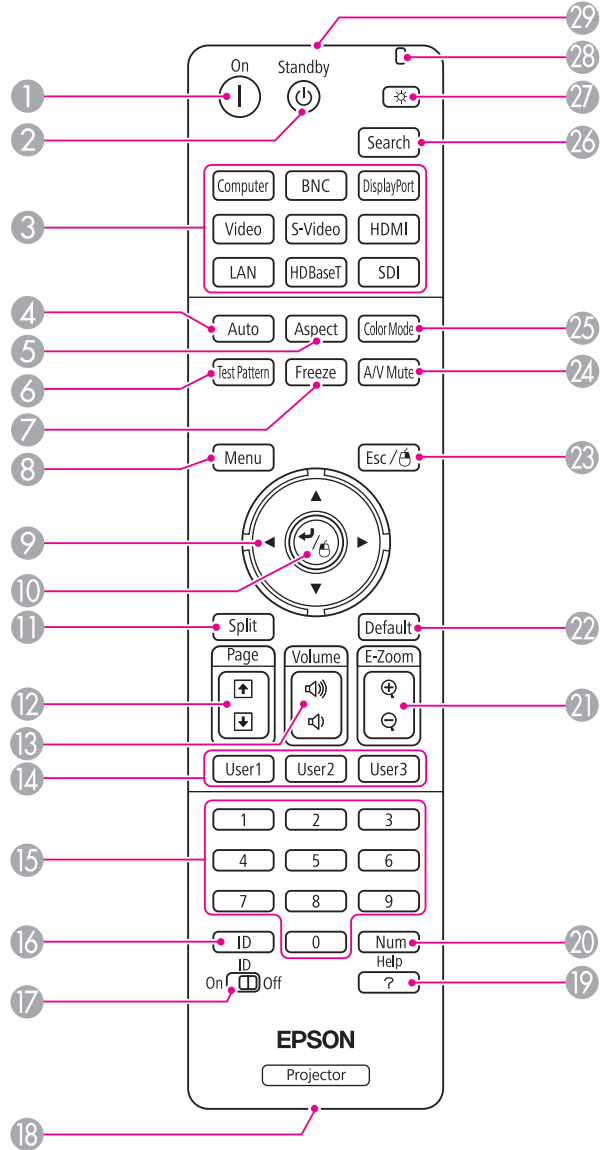


Ad	İşlev
1 [P] düğmesi	Projektörü açar veya kapatır.

Ad	İşlev
2 [Source Search] düğmesi	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.49
3 [◀]/[⏮] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kumanda paneli düğmelerini sabitlemek için ayar yapabilmenizi sağlayan İşletim Kilidi ekranını gösterir. ☛ "İşletim Kısıtlaması" s.102</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106 ☛ "Yardım Ögesini Kullanma" s.130</li> </ul>
4 [↩] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, mevcut seçimi kabul edip girer ve bir sonraki düzeye geçer.</li> <li>Computer bağlantı noktası ya da BNC bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basıldığında, İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.</li> </ul>
5 [▼]/[⏻] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test deseni görüntüler. ☛ "Test Desenini Görüntüleme" s.28</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106 ☛ "Yardım Ögesini Kullanma" s.130</li> </ul>
6 [▶]/[⏭] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsü içinden Bilgiler menüsünü görüntüler. ☛ "Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)" s.122</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106 ☛ "Yardım Ögesini Kullanma" s.130</li> </ul>

Ad	İşlev
7 [A/V Mute] düğmesi	Video ve sesi açar ve kapatır. ☛ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" s.91
8 [Esc] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geçerli işlevi durdurur.</li> <li>Yapılandırma menüsü görüntülenirken bu düğmeye basıldığında bir önceki menü düzeyine döner. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106</li> </ul>
9 [▲]/[⏪] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsünden Geometrik Düzeltme ayarlarını kullanarak ekran ayarlarını yapar. ☛ <b>Ayarlar - Geometrik Düzeltme</b> s.112</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106 ☛ "Yardım Ögesini Kullanma" s.130</li> </ul>
10 [Menu] düğmesi	Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106

## Uzaktan Kumanda



Ad	İşlev
1 [I] düğmesi	Projektörü açar.
2 [P] düğmesi	Projektörü kapatır.
3 Giriş düğmelerini değiştirme	Giriş bağlantı noktalarından alınan görüntülere geçer. ☛ "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" s.50 [SDI] düğmesi yalnızca EB-G6970WU için geçerlidir. [LAN] düğmesi bu projektörde kullanılmaz.
4 [Auto] düğmesi	Computer bağlantı noktası ya da BNC bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basıldığında, İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.
5 [Aspect] düğmesi	Bu düğmeye her basıldığında en boy oranı modu değişir. ☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" s.73
6 [Test Pattern] düğmesi	Test deseni görüntüler. ☛ "Test Desenini Görüntüleme" s.28
7 [Freeze] düğmesi	Görüntüler duraklatılır veya oynatılır. ☛ "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" s.92
8 [Menu] düğmesi	Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106
9 [▲][▼][◀][▶] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, bu düğmelere basılarak menü öğeleri ve ayar değerleri seçilir. ☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106</li> <li>İsteğe bağlı olarak kablosuz fare kullanıyorsanız, bu düğmelere basarak işaretçiyi hareket ettirebilirsiniz. ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173</li> </ul>

Ad	İşlev
10 [↩] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, mevcut seçimi kabul edip girer ve bir sonraki düzeye geçer.</li> <li>"Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106</li> <li>Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında faredeki sol tuş görevini görür.</li> <li>"İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173</li> </ul>
11 [Split] düğmesi	<p>Düğmeye her basılışında, yansıtılan ekran ikiye bölünerek aynı anda iki görüntü yansıtmayla normal şekilde tek görüntü yansıtma arasında geçiş yapılır.</p> <p>"İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)" s.88</p>
12 [Page] düğmeleri [↑][↓]	<p>Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında, PowerPoint dosyasının sayfasını projeksiyon sırasında page up/page down düğmelerine basarak değiştirebilirsiniz.</p>
13 [Volume] düğmeleri [◀][▶]	<p>Ses çıkışı için ses düzeyini Audio Out bağlantı noktasından ayarlar.</p> <p>[◀] Ses düzeyini azaltır.</p> <p>[▶] Ses düzeyini artırır.</p> <p>"Ses Düzeyinin Ayarlanması" s.50</p>
14 [User1] düğmesi [User2] düğmesi [User3] düğmesi	<p>Mevcut sekiz Yapılandırma menü öğesinden sık kullanılan herhangi bir öğeyi seçin ve o öğeyi bu düğmelerden birine atayın. Düğmeye basıldığında atanan menü öğesinin seçim/ayarlama ekranı görüntülenir, böylece tek tuşlu ayarlar/ayarlamalar yapmanız sağlanır.</p> <p>"Ayarlar Menüsü" s.112</p>
15 Sayı tuşları	<ul style="list-style-type: none"> <li>Şifreyi girin.</li> <li>"Şifre Koruması Ayarı" s.100</li> <li>Yapılandırma menüsünden Ağ ayarlarında rakamları girerken bu düğmeleri kullanın.</li> </ul>
16 [ID] düğmesi	<p>Uzaktan kumandayı kullanarak ID'yi seçmek için bu düğmeyi basılı tutup rakam düğmelerine basın.</p> <p>"ID Ayarları" s.34</p>

Ad	İşlev
17 [ID] anahtarı	<p>Uzaktan kumandanın kimlik ayarlarını etkinleştirmek (On)/devre dışı bırakmak (Off) için bu anahtarı kullanın.</p> <p>"ID Ayarları" s.34</p>
18 Uzaktan kumanda bağlantı noktası	<p>İsteğe bağlı uzaktan kumanda kablo seti ile bağlantıyı gerçekleştirir ve uzaktan kumanda sinyallerinin çıkışını sağlar.</p> <p>"İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173</p> <p>Uzaktan kumanda kablosu bu uzaktan kumanda bağlantı noktasına takıldığında, uzaktan kumanda ışıkları devre dışı bırakılır.</p>
19 [Help] düğmesi	<p>Sorun oluştuğunda yapmanız gerekeni gösteren Yardım ekranını görüntüler ve kapatır.</p> <p>"Yardım Öğesini Kullanma" s.130</p>
20 [Num] düğmesi	<p>Parola ve rakam girmek için, bu düğmeyi basılı tutup rakam düğmelerine basın.</p> <p>"Şifre Koruması Ayarı" s.100</p>
21 [E-Zoom] düğmeleri [⊕][⊖]	<p>Yansıtma boyutunu değiştirmeden görüntüyü büyütür veya küçültür.</p> <p>"Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" s.92</p>
22 [Default] düğmesi	<p>[Default] konumundayken; yapılandırma menü rehberinde Sıfırla görüntülenir. Değiştirilen ayarlar varsayılan değerlere geri döndürülür.</p> <p>"Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106</p>
23 [Esc] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geçerli işlevi durdurur.</li> <li>Yapılandırma menüsü görüntülenirken basıldığında bir önceki düzeye döner.</li> <li>"Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106</li> <li>Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında faredeki sağ tuş görevini görür.</li> <li>"İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173</li> </ul>



Ad	İşlev
24 [A/V Mute] düğmesi	Video ve sesi açar ve kapatır. ☛ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" s.91
25 [Color Mode] düğmesi	Bu düğmeye her basıldığında Renk Modu değişir. ☛ "Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)" s.72
26 [Search] düğmesi	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.49
27 [☀] düğmesi	Uzaktan kumanda üzerindeki ışıkları yaklaşık 15 saniye yakar. Uzaktan kumandayı karanlıkta kullanmak için eklenen bir özelliktir.
28 Gösterge	Uzaktan kumanda sinyalleri gönderildiğinde bir ışık yanar.
29 Uzaktan kumanda ışın yayma alanı	Uzaktan kumanda sinyallerini gönderir.

Aşağıdaki işlemleri uzaktan kumandadaki düğmelerden birine basarak yapabilirsiniz.

İşletim	Ayarlar
Yansıtılan resmi dikey olarak ters çevirin. (Ön ve Ön/Tavan arasındaki Yansıtma'yı değiştirir) ☛ "Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu)" s.27	[A/V Mute] düğmesini beş saniyeden uzun süre basılı tutun.
Şifre güvenliği ayarlarını seçmek. ☛ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" s.100	[Freeze] düğmesini beş saniyeden uzun süre basılı tutun. Çeşitli ayarlar seçebileceğiniz <b>Şifre Koruması</b> ekranı görüntülenir.
Uzaktan kumandadaki düğmelerin işlevlerinin bazılarını kilitlemek veya kilidini açmak. ☛ "Uzaktan kumanda düğme kilidi" s.103	[Help] düğmesini beş saniyeden uzun süre basılı tutun.
Yapılandırma menüsünde <b>Uzak Alıcı</b> için ayarların başlatılması. (Bu projektör için tüm Uzaktan Kumanda alıcısı ayarlarını etkinleştirir.)	[Menu] düğmesini 15 saniyeden uzun süre basılı tutun.
Sık kullanılan Yapılandırma menüsü öğelerini görüntülemek.	[User1], [User2] veya [User3] düğmesine basın. Her bir düğmeye atayacağınız menü öğesini <b>Kullanıcı Düğmesi</b> 'nde belirleyebilirsiniz. ☛ <b>Ayarlar - Kullanıcı Düğmesi</b> s.112 Aşağıdaki öğeler atanabilir. <b>Enerji Tüketimi, Bilgiler, İleri giden, Geometrik Düzeltme, Çoklu Yansıtma, Çözünürlük, Hafıza veya Görüntü İşleme</b>

## Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi

Uzaktan kumandanın yanıt vermesinde gecikme gerçekleşirse ya da bir süre kullanıldıktan sonra çalışmıyorsa bu, pillerin bittiği anlamına gelebilir. Bu durumda pilleri değiştirin. Hazırda iki adet AA ebadında alkalın veya



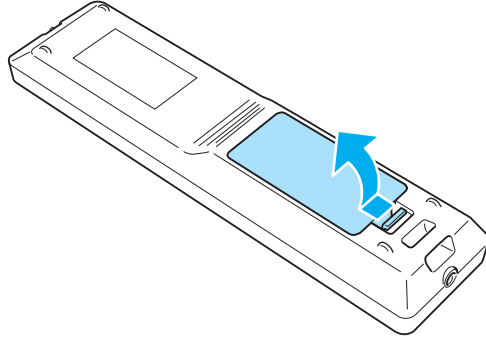
manganez pil bulundurun. AA ebadında alkalin veya manganez pil hariç başka pil kullanamazsınız.

### Dikkat

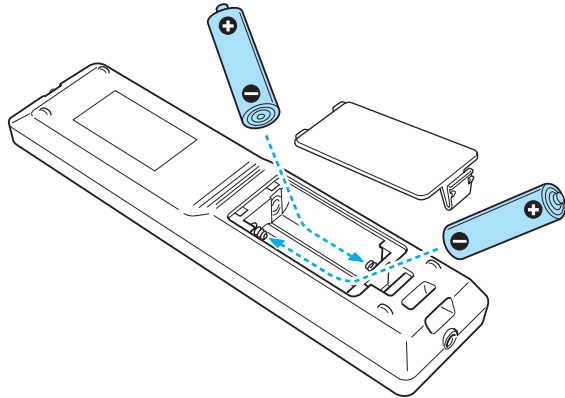
Pilleri kullanmadan önce, aşağıdaki kılavuzu okuduğunuzdan emin olun.

 [Güvenlik Talimatları](#)

- 1** Pil kapağını çıkarın.  
Pil haznesi kapağının mandalını iterek kapağı kaldırın.



- 2** Eski pilleri yenileriyle değiştirin.

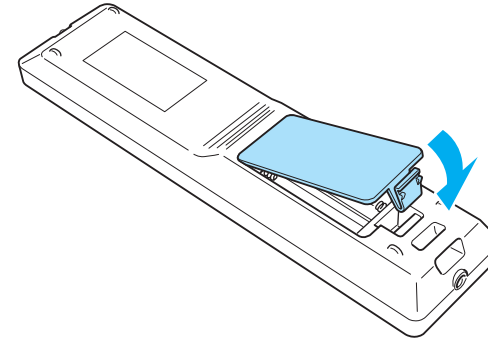


### Dikkat

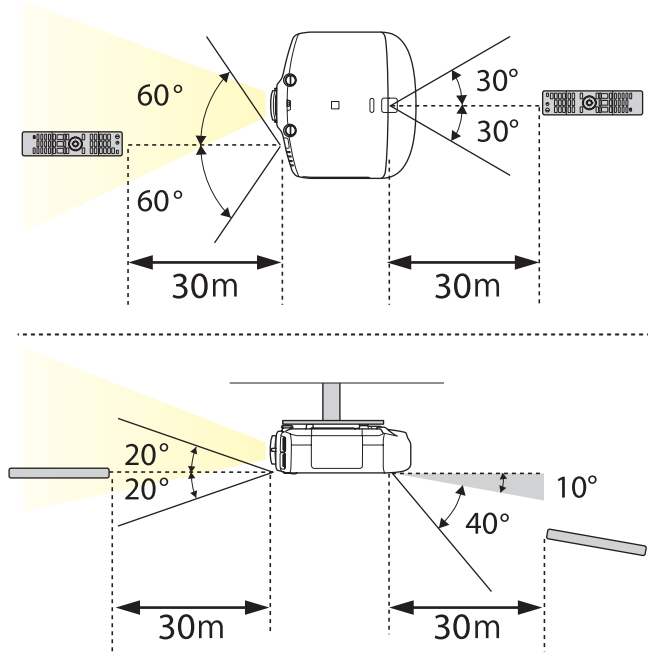
Pillerin doğru şekilde yerleştirildiğinden emin olmak için, pil yuvasındaki (+) ve (-) işaretlerinin konumunu kontrol edin.

Piller doğru kullanılmazsa patlayabilir veya sızdırabilir ve yangına, yaralanmaya veya ürünün hasar görmesine neden olabilir.

- 3** Pil kapağını yerine takın.  
Pil haznesinin kapağını, tık sesi çıkartıp yerine oturana kadar bastırın.



## Uzaktan kumanda işletim mesafesi



- Uzaktan kumandadan gelen işletim sinyallerinin alımını sınırlandırmak için **Uzak Alıcı** ögesini ayarlayın.  
🔊 **Ayarlar - Uzak Alıcı** s.112
- Aynı mekanda birden fazla bu projektör biriminden kullandığınız veya uzak alıcının çevresinde engeller olan yerlerde, isteğe bağlı uzaktan kumanda kablo seti ile işlemleri güvenli bir şekilde gerçekleştirebilirsiniz.  
🔊 "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173
- Uzaktan kumanda kablosu Remote bağlantı noktasına takıldığında, projektör üzerindeki kumanda alıcısı devre dışı bırakılır.



## Projektörün Hazırlanması

Bu bölümde, projektörün nasıl kurulacağı ve projeksiyon kaynaklarının nasıl bağlanacağı açıklanmıştır.

## Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma

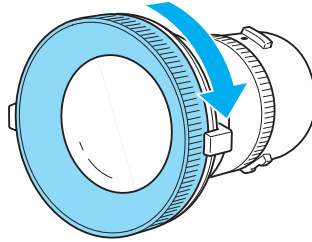
### Takma

#### Dikkat

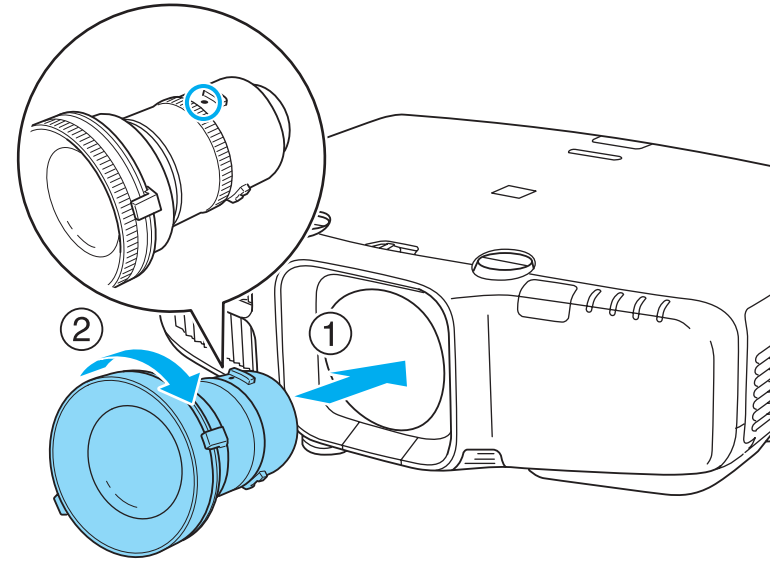
- Projektörün mercek yerleştirme bölümü yukarı bakarken mercek ünitesini takmayın. Projektörün içine toz veya pislik girebilir.
- Yalnızca belirtilen merceği kullanın. Projektörle kullanılacak merceklerin listesi için aşağıdaki listeye başvurun.

☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.173

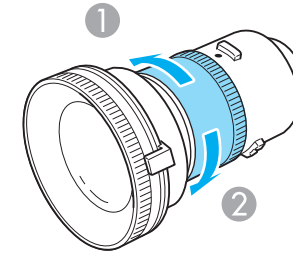
- 1 Odaklama halkasını saat yönünde sonuna kadar çevirin.



- 2 Mercek birimini beyaz nokta üste gelecek şekilde projektör mercek soketine düz bir şekilde yerleştirin ve ardından tık sesini duyana kadar saat yönünde çevirin.

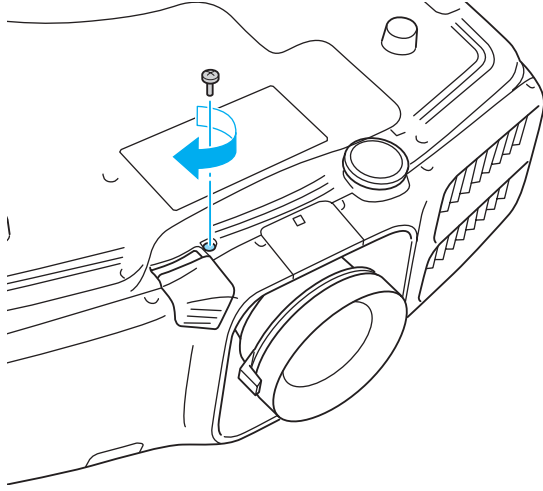


Torku yakınlaştırma halkasına göre ayarlamak için mercek ünitesi üzerindeki tork halkasını çevirin.



- 1 Sıkı
- 2 Gevşek

- 3 Üniteyi saat yönünün tersine çevirin ve soketten çıkmadığını kontrol edin.
- 4 Mercek ünitesi çıkarma düğmesini mercek ünitesiyle birlikte verilen vida ile sabitleyin.



Mercek ünitesinin çalınmasını engellemek için mercek ünitesi çıkarma düğmesini vida ile mutlaka sabitleyin.

## Dikkat

- Projektörü, mercek takılı biçimde muhafaza edin. Projektör mercek ünitesi olmadan muhafaza edilirse, projektörün içine toz ve pislik girebilir ve arızaya ya da düşük kaliteli projeksiyona yol açabilir.
- Projektör yukarı (35 ile 150 derece arasında) ya da aşağı (-35 ile -150 derece arası) bakıyorsa, mercek tork halkasını sıkın. Aşırı sıkılması durumunda hasar görebileceğine dikkat edin.



Ekran Yerleşimi düzeltmesinin doğru yapıldığından emin olmak için, Yapılandırma menüsünden **Mercek Tipi**'ni kullandığınız merceğe göre ayarlayın.

🔍 Uzatılmış - İşletim - Mercek Tipi [s.113](#)

## Çıkarma

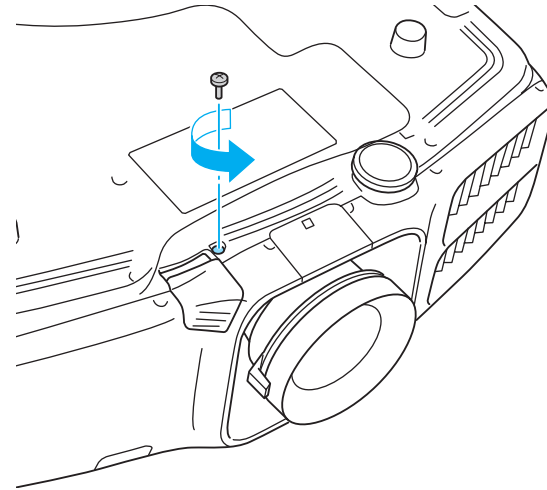
### Dikkat

- Mercek ünitesini yalnızca gerekli olduğunda çıkartın. Projektörün içine toz veya pislik girerse, yansıtma kalitesi bozulur ve bir arızaya neden olabilir.
- Mercek bölümüne elleriniz veya parmaklarınızla temas etmemeye çalışın. Mercek yüzeyi üzerinde parmak izleri veya yağlar bırakılırsa, yansıtma kalitesi bozulur.
- Mercek kaydırma yapılmışsa, mercek ünitesini değiştirmeden önce mercek kaydırma ayarını merkeze yapın.

🔍 "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" [s.30](#)

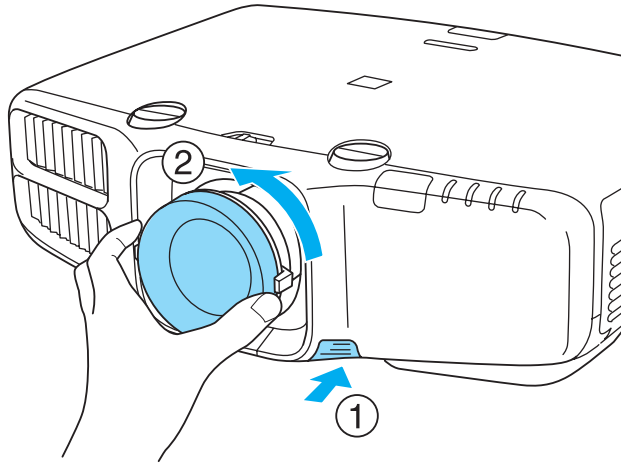
**1**

Mercek ünitesi çıkarma düğmesi vida ile sabitlendikten sonra vidayı çıkartın.



**2**

Mercek ünitesi çıkarma düğmesine basarken, mercek ünitesini tık sesini duyana kadar saat yönünün tersine çevirin.



- 3** Mercek ünitesi serbest kalırken düz olarak çekin.

## Kurulum Ayarları

### Yönün ayarlanması

Kurulum tamamlandıktan sonra, dikey kurulum açısına göre yapılandırma menüsünden **Yön** ayarını yapın.

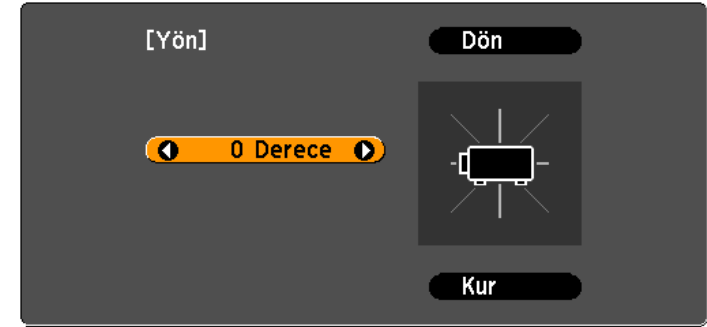
#### Dikkat

**Yön** ayarını doğru yaptığınızdan emin olun. Doğru ayar yapılmadığında lambanın kullanım ömrü azalabilir.

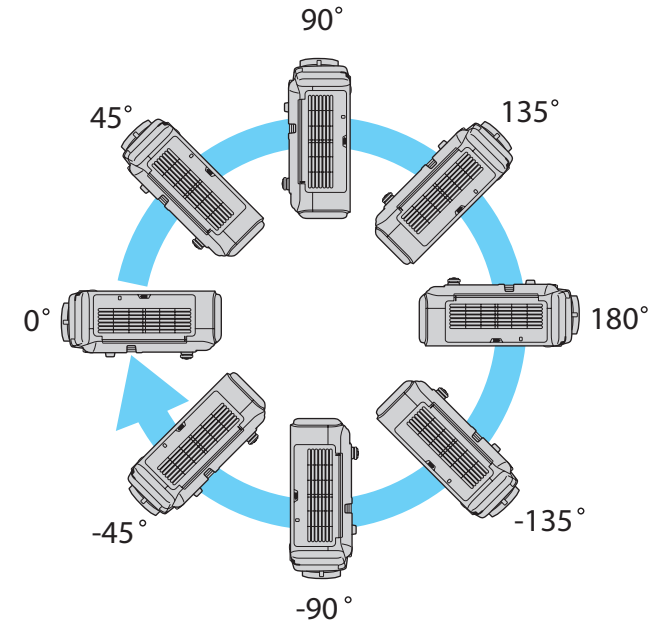
- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Uzatılmış** ögesinden **Yön** ögesini seçin.

- 3** Projektörün kurulum açısını ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.

Düğmelerden birine her bastığınızda eğim açısı 15 derece değişir. Gerçek kur açısına en yakın ayarı yapmaya çalışın.



[Esc] :Dön [◆]:Seç [◀▶]: Döndür [Menu]:Çık



- 4** Ayarlamayı bitirdikten sonra, **Kur** ögesini seçmek için [▼] düğmesini kullanın ve ardından[↩] düğmesine basın.

## Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu)

Görüntünün yönünü değiştirmek için Yapılandırma menüsünden **Yansıtma** modunu kullanabilirsiniz.

☞ **Uzatılmış - Yansıtma** s.113

Ön standart olarak belirlenmiş ise, her yansıtma modu için görüntü yönü aşağıdaki gibidir:

Ön (varsayılan)



Arka

Ön/Tavan



Arka/Tavan



- Uzaktan kumanda üzerindeki [A/V Mute] düğmesine beş saniye süreyle basarak ayarı aşağıdaki şekilde değiştirebilirsiniz.  
Ön↔Ön/Tavan  
Arka↔Arka/Tavan
- Projektörün konumunu değiştirdiğinizde **Yön** ayarını kontrol edin.  
☞ **Uzatılmış - Yön** s.113

## Perde Ayarları

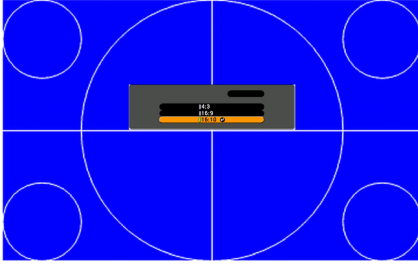
Kullanılan en boy oranına göre Perde Türü ayarını yapın.

Görüntünün gösterildiği alan perdenin şekline uygundur.



- Ürünü satın aldığımız anda geçerli olan **Perde Türü** ayarları aşağıdaki gibidir:
- EB-G6970WU: **16:10**
  - EB-G6870: **4:3**

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☞ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106
- 2** **Uzatılmış** ögesinden **Ekran** ögesini seçin.
- 3** **Ekran** ögesinden **Perde Türü** ögesini seçin.
- 4** Perdenin en boy oranını seçin.  
Arkaplan test deseni, ayarlara bağlı olarak değişir.



**5** Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



- Perde Türü ögesini değiştirdiğinizde, yansıtılan görüntünün en boy oranını da ayarlayın.
- "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" s.73
- Bu işlev Message Broadcasting özelliğini (EasyMP Monitor eklentisi) desteklememektedir.

## Yansıtılan perdede görüntünün konumunu ayarlama

Perde Türü ayarına bağlı olarak görüntünün kenarı ile yansıtılan perde çerçevesi arasında boşluk olması halinde, görüntünün konumunu ayarlayabilirsiniz.

Örnek: **Perde Türü** EB-G6970WU için 4:3'e ayarlandığında.



Görüntüyü sola ya da sağa hareket ettirebilirsiniz.

**1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

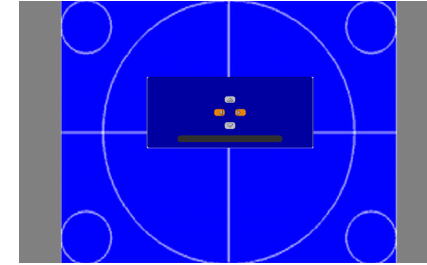
☞ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106

**2** **Uzatılmış** ögesinden **Ekran** ögesini seçin.

**3** **Ekran** ögesinden **Perde Konumu** ögesini seçin.

**4** Görüntünün konumunu ayarlamak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.

Arkaplan test desenini kullanarak mevcut ekran konumunu kontrol edebilirsiniz.



**5** Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



**Perde Konumu** ayarı aşağıdaki durumlarda değiştirilemez.

- EB-G6970WU kullanılırken **Perde Türü** ayarı 16:10 olduğunda
- EB-G6870 kullanılırken **Perde Türü** ayarı 4:3 olduğunda

## Test Desenini Görüntüleme

Test deseni, video ekipmanı bağlamadan projeksiyonun durumunu ayarlamak için görüntülenebilir.



Test deseninin şekli **Perde Türü** ayarına göre belirlenir. Önce **Perde Türü** ayarını yapın.

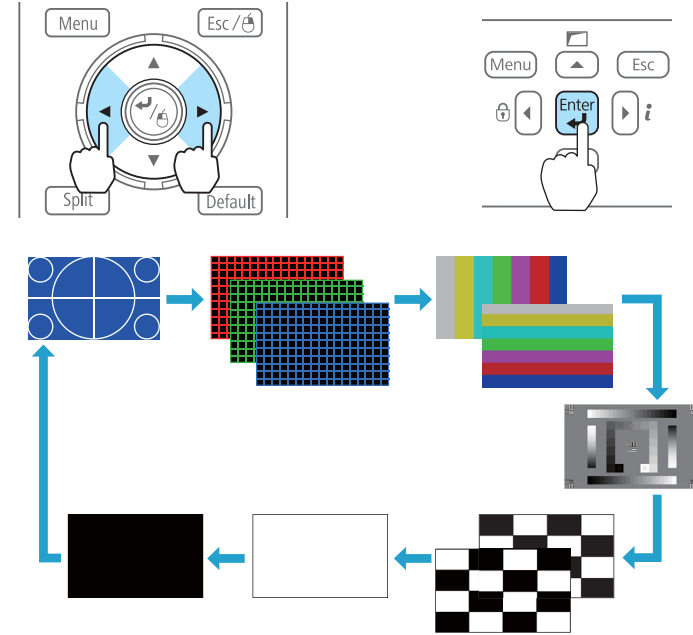
☞ "Perde Ayarları" s.27

- 1 Yansıtma esnasında uzaktan kumanda üzerindeki [Test Pattern] düğmesine veya kumanda paneli üzerindeki [ ] düğmesine basın.

- 2 Test desenini değiştirmek için uzaktan kumanda üzerindeki [◀] [▶] düğmelerine veya kumanda paneli üzerindeki [↶] düğmesine basın.




Uzaktan kumandayı kullanarak

Kontrol panelini kullanarak



Test deseni görüntülenirken aşağıdaki görüntü ayarları yapılabilir.

En Üst Menü Adı	Alt Menü/Öğeler
<b>Görüntü</b>	Renk Modu ☞ s.72
	Renk Sıcaklığı
	Gelişmiş
	- Gama*1 ☞ s.76
	- RGB
<b>Sinyal</b>	- RGBCMY ☞ s.76
	Sıfırla
<b>Sinyal</b>	Otomatik Ayarlar

En Üst Menü Adı	Alt Menü/Öğeler
<b>Ayarlar</b>	Geometrik Düzeltme  s.51
<b>Uzatılmış</b>	Çoklu Yansıtma - Parlaklık Düzeyi - Kenar Birleştirme*2  s.81 - Çoklu ekran  s.85

\*1 Özel gamma ayarları hariç

\*2 Karanlık Düzeyi hariç



Test deseni görüntülenirken ayar yapılamayan menü öğelerini ayarlamak veya yansıtılan görüntünün ince ayarını yapmak için bağlı cihazdan bir görüntü yansıtın.

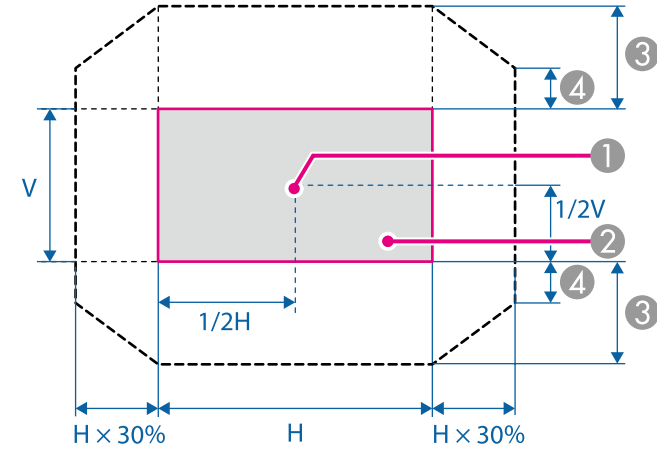
**3** Test desenini kapatmak için [Esc] düğmesine basın.

## Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)

Örneğin projeksiyon tam olarak ekranın önüne yerleştirilemediği gibi durumlarda yansıtılan görüntünün konumunu ayarlamak için mercek kaydırılabilir.

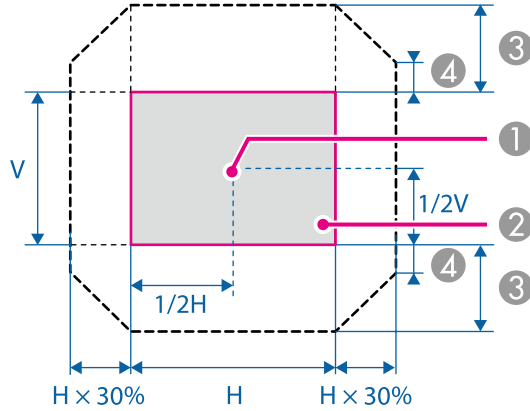
Görüntünün içinde hareket ettirilebildiği aralıklar aşağıda gösterilmiştir. Yansıtılan görüntünün konumu hem yatay hem dikey maksimum değerlere hareket ettirilemez.

EB-G6970WU



- 1 Mercek merkezi
- 2 Mercek kaydırma merkez konuma ayarlandığında yansıtılan görüntü
- 3 Maksimum hareket aralığı:  $V \times \%67$
- 4 Yatay yön maksimum değerdeyken:  $V \times \%27$

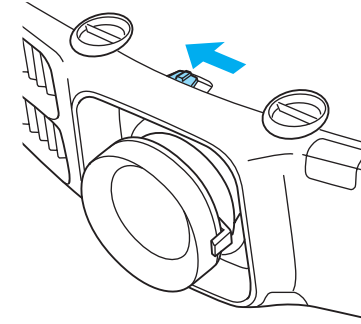
EB-G6870



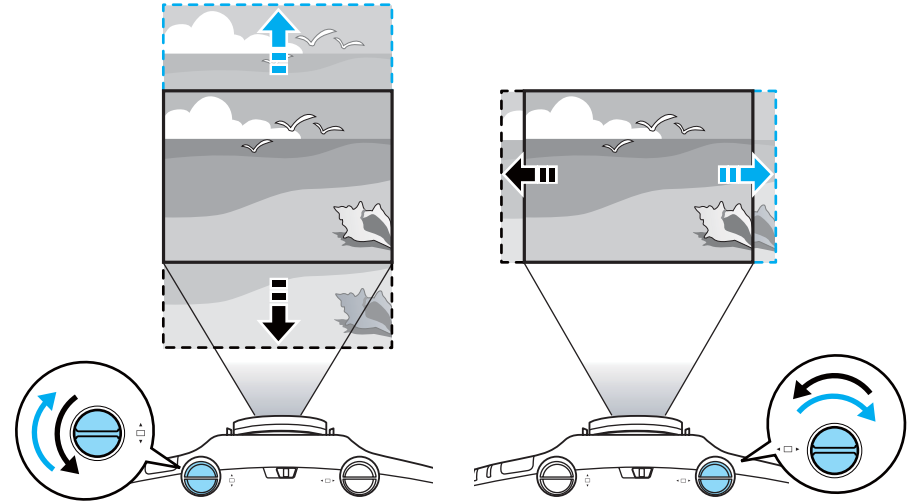
- ① Mercek merkezi
- ② Mercek kaydırma merkez konuma ayarlandığında yansıtılan görüntü
- ③ Maksimum hareket aralığı:  $V \times \%57$
- ④ Yatay yön maksimum değerdekten:  $V \times \%19$



- Dikey mercek kaydırma kumandasını kullanarak görüntünün yüksekliğini ayarlamak için görüntüyü aşağıdan yukarıya doğru hareket ettirin. Yukarıdan aşağıya doğru ayarlandıysa, ayar yapıldıktan sonra görüntünün konumu hafif aşağı kayabilir.
- Odak, yakınlaştırma ve mercek kaydırma ayarını yansıtmaya başladıktan en az 30 dakika sonra yapmanızı öneririz, çünkü projektörü açtıktan hemen sonra görüntüler durağan değildir.
- Görüntü, yatay ve dikey mercek kaydırmanın her ikisi de merkezde olduğunda en net durumda olacaktır.
- Arkadan yansıtımlı geniş mercekli ELPLR03 ürününde mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

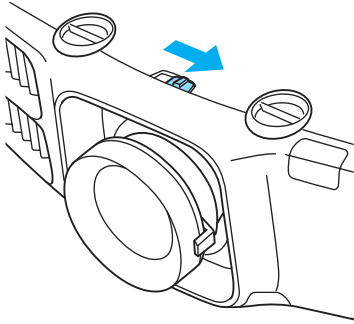


- 2 Yansıtılan görüntünün konumunu ayarlamak için projektör üzerindeki dikey ve yatay mercek kaydırma kumandalarını çevirin.



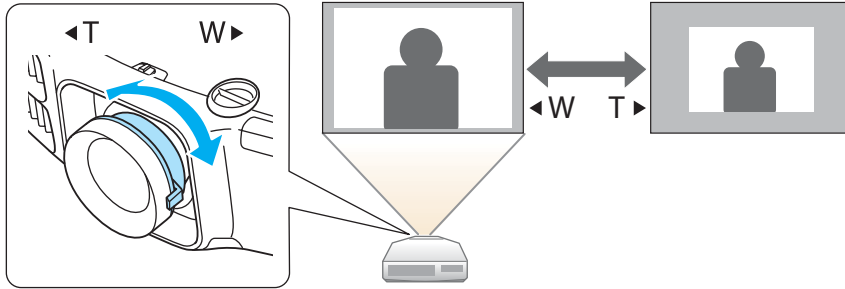
- 3 Ayar yapmayı bitirdikten sonra mercek kaydırma kumandasını kilitleyin.

- 1 Mercek kaydırma kumanda kilidini açın.



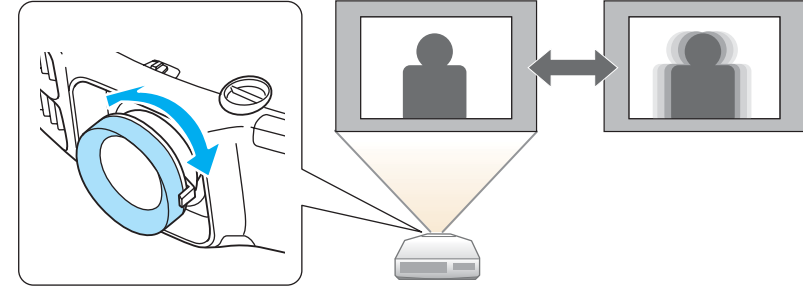
## Görüntü Boyutunun Ayarlanması

Yansıtılan görüntünün boyutunu ayarlamak için, yakınlaştırma halkasını döndürün.



## Odağın Düzeltilmesi

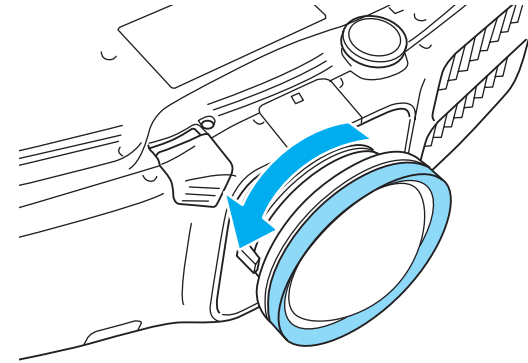
Odağı, odaklama halkasını kullanarak düzeltebilirsiniz.



### Kısa mesafe yakınlaştırma merceğini ELPLU01 kullanırken

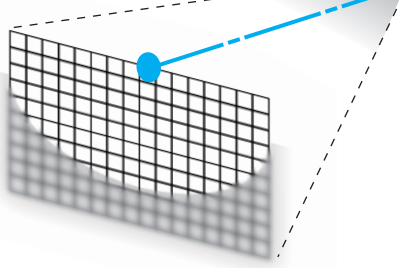
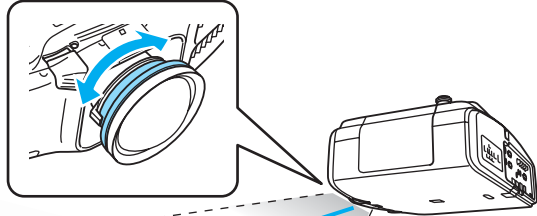
Mercek kaydırma özelliğini kullanarak mercek yukarıya, aşağıya, sola ya da sağa kaydırıldığında odağı ayarlamak için aşağıdaki adımları takip edin:

- 1 Distorsiyon halkasını saat yönünde sonuna kadar çevirin.

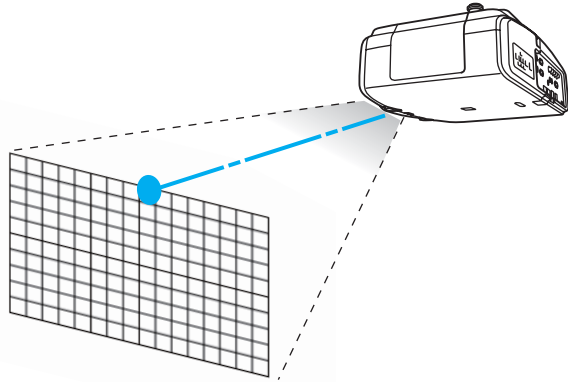


- 2 Odaklama halkasını kullanarak görüntüyü mercek eksenini etrafında odaklayabilirsiniz.

Örnek: Mercek kaydırma aşağıya doğru tamamen çevrildiğinde



- 3** Distorsiyon halkasını kullanarak perde distorsiyonunu düzeltin. Distorsiyon düzeltilirken görüntü kenarları çevresindeki alana da odaklanır.

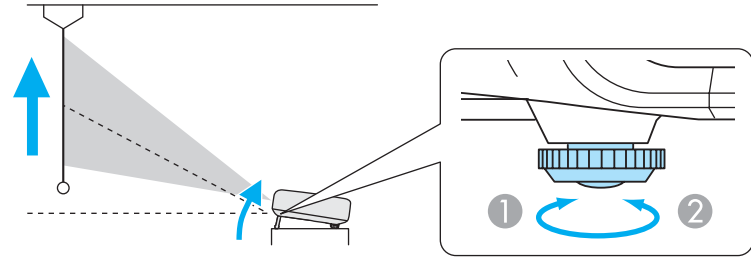


- 4** Ekranın tamamına odaklama yapmak için odaklama halkasını döndürün.

Mercek eksenini çevresindeki alan odak dışında ise distorsiyon halkasını döndürerek ince ayar yapın.

## Yansıtılan Görüntünün Yüksekliğini Ayarlama (Normal Kurulum için)

Ayar yapmak için ön ayağı kısaltın ya da uzatın. Görüntünün konumunu, projektörü 10 dereceye kadar eğerek ayarlayabilirsiniz.



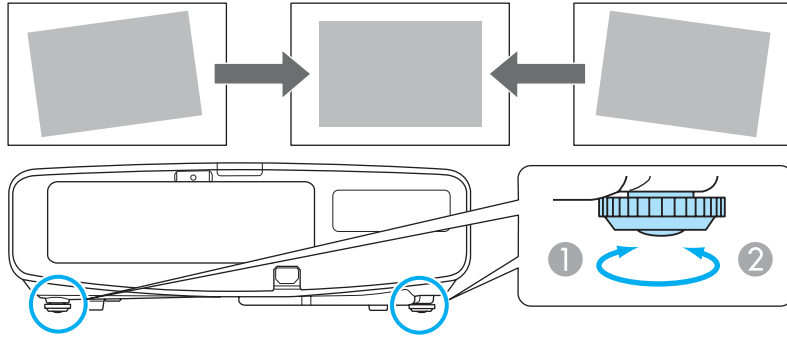
- 1 Ön ayağı uzatın.
- 2 Ön ayağı kısaltın.



Eğim açısı ne kadar büyük olursa, projektörü odaklamak da o kadar zorlaşır. Projektörü, sadece küçük bir açıda eğilmesi gereken şekilde kurun.

## Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için)

Projektörün yatay eğimini ayarlamak için, arka ayağı uzatın veya kısaltın.



- 1 Arka ayağı uzatın.
- 2 Arka ayağı kısaltın.

## Dikkat

Arka ayaklar takılabilir ve çıkarılabilir. Ayaklar 10 mm'den fazla uzatıldığında cihazdan ayrılır.

## ID Ayarları

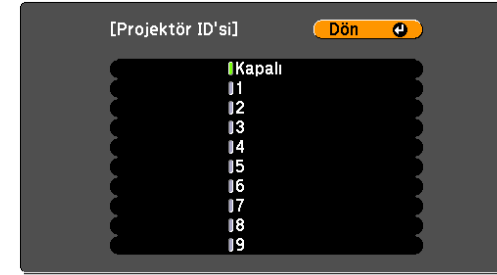
Projektör ve uzaktan kumanda için bir kimlik ayarlandığında, uzaktan kumandayı yalnızca eşleşen bir kimliğe sahip olan projektörü çalıştırmak için kullanabilirsiniz. Bu özellik, birden fazla projektörü yönetirken oldukça kullanışlıdır.



- Uzaktan kumandayla çalışma yalnızca uzaktan kumandanın çalışma alanı içindeki projektörler için geçerlidir. ➡ "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" s.22
- Yapılandırma menüsünde **Uzaktan Kumanda Tipi** ögesinden **Basit** ayarı **İşletim** yapıldığında, uzaktan kumanda ID'sini ayarlayamazsınız. ➡ s.113
- Projektör kimliği **Kapalı** olarak veya uzaktan kumanda kimliği **0** olarak ayarlandığında kimlikler yok sayılır.

## Projektör kimliğini ayarlayın

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
➡ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106
- 2 Uzatılmış ögesinden **Çoklu Yansıtma** ögesini seçin.
- 3 **Projektör ID'si** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- 4 Ayarlamak istediğiniz ID'yi seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

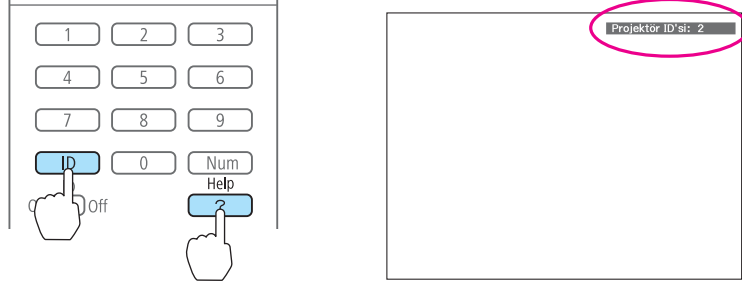


- 5 Yapılandırma menüsünü kapatmak için [Menu] düğmesine basın.

## Projektör ID'sinin kontrolü

Yansıtma sırasında, [ID] düğmesini basılı tutarak [Help] düğmesine basın.

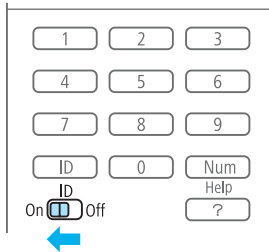
### Uzaktan kumanda



Düğmelere bastığınızda, geçerli Projektör kimliği projeksiyon ekranında görüntülenir. Kimlik yaklaşık üç saniyede yok olur.

## Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması

**1** Uzaktan kumanda [ID] anahtarını On konumuna getirin.

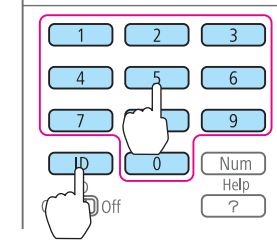


**2**

[ID] düğmesini basılı tutarken, çalıştırmak istediğiniz projektörün kimliğine karşılık gelen bir sayıyı seçmek için bir sayı tuşuna basın.

☞ "Projektör ID'sinin kontrolü" [s.35](#)

### Uzaktan kumanda



Bu ayar yapıldıktan sonra, uzaktan kumanda ile çalıştırılabilen projektör sınırlanmış olur.



Uzaktan kumanda kimlik ayarı uzaktan kumandada saklanır. Uzaktan kumanda pilleri değiştirilmek üzere çıkarılsa bile vs. saklanan kimlik ayarı korunur. Ancak piller uzun bir süre çıkarılmış durumda bırakıldığında, bu ayar varsayılan değere sıfırlanır (ID0).

## Saatın Ayarlanması

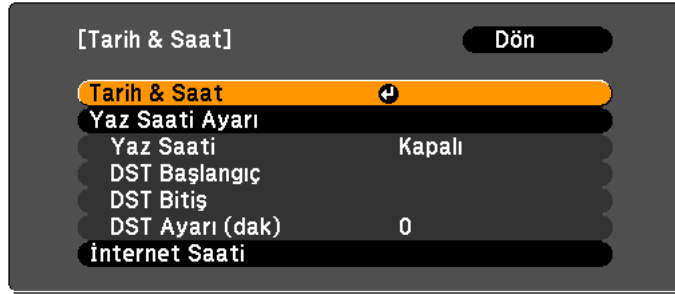
Projektör saatini ayarlayabilirsiniz. Saat ayarı, program işlevi için kullanılır.

☞ "Takvim Özelliği" [s.97](#)



- Projektörü ilk kez açtığınızda "Süreyi belirlemek istiyor musunuz?" mesajı görüntülenir. **Evet** ögesini seçerseniz 4. adımdaki ekran görüntülenir.
- **Damalı 1 Şifre Koruması** ögesinde **Açık** olarak belirlenirse tarih ve saat ayarları değiştirilemez. **Damalı 1** ögesini **Kapalı** konuma getirdikten sonra gerekli değişiklikleri gerçekleştirebilirsiniz.
- ☞ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.100](#)

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsunü kullanma" s.106
- 2 Uzatılmış ögesinden **İşletim** ögesini seçin.
- 3 **Tarih & Saat** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- 4 Tarih ve saat ayarlarını yapın.  
Tarih ve saat girmek için yazılım klavyesini kullanın.  
☛ "Yazılım klavyesi işlemleri" s.118



## Tarih & Saat

Alt Menü	İşlev
<b>Tarih</b>	Bugünün tarihini ayarlayın.
<b>Saat</b>	Geçerli saati ayarlayın.
<b>Saat Farkı (UTC)</b>	Eşgüdümlü Evrensel Saat'ten saat farkını ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
<b>Kur</b>	<b>Tarih &amp; Saat</b> seçeneğindeki ayarlar uygulanır.

## Yaz Saati Ayarı

Alt Menü	İşlev
<b>Yaz Saati</b>	Yaz saatini etkinleştirme veya etkinleştirmeme ( <b>Açık/Kapalı</b> ) ayarını yapın. <b>DST Ayarı (dak)</b> standart saat ile yaz saati arasındaki zaman farkını ayarlar.
<b>DST Başlangıç</b>	Yaz saati ayarını başlatmak için tarih ve saati ayarlayın.
<b>DST Bitiş</b>	Yaz saati ayarını sonlandırmak için tarih ve saati ayarlayın.
<b>Kur</b>	<b>Yaz Saati Ayarı</b> seçeneğindeki ayarlar uygulanır.

## İnternet Saati

Alt Menü	İşlev
<b>İnternet Saati</b>	Saati bir internet saat sunucusu üzerinden otomatik olarak güncellemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>İnternet Saat Sunucusu</b>	Bir İnternet saat sunucusu için IP adresini girin.
<b>Kur</b>	<b>İnternet Saati</b> seçeneğindeki ayarlar uygulanır.









Ayarları değiştirmek için **Kur** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.


- 5 Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



## Diğer Ayarlar

### Temel işlemler ile ilgili ayarlar

Amaç	Ayar Yöntemleri
Projektörün ana gücünü açma/kapama veya güç kablosunu prize takıp çıkarma yöntemleriyle yansımayı başlatmak/durdurmak için.	<b>Direkt güç açma</b> ögesini <b>Açık</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Kapalı</b> )  <b>Uzatılmış - İşletim - Direkt güç açma s.113</b> Projektör, direkt kapatma fonksiyonunu desteklediğinden kesiciden direkt olarak kapatılabilir.
Otomatik kapatma fonksiyonunu devre dışı bırakmak için.	<b>Uyku Modu</b> 'nu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> )  <b>Uzatılmış - İşletim - Uyku Modu s.113</b>
Projektör açıldığında veya kapandığında çıkan sesli uyarı bip seslerini devre dışı bırakmak için.	<b>Bip Sesi</b> 'ni <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> )  <b>Uzatılmış - İşletim - Bip Sesi s.113</b>
Projektörü, projektör gücü kapalıyken bile iletişim komutlarıyla çalıştırmak için.	<b>Bekleme Modu</b> ögesini <b>İletişim Açık</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>İletişim Kapalı</b> )  <b>Uzatılmış - Bekleme Modu s.113</b>
Projektörü, A/V Sessiz uygulanyorken bile iletişim komutlarıyla çalıştırmak için.	<b>A/V Sessiz Kaldır</b> özelliğini <b>A/V Sessiz</b> olarak ayarlayın.  <b>Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Kaldır s.113</b> Varsayılan değer <b>Herhangi biri</b> şeklindedir. Projektörü A/V Sessiz açıkken çalıştırırsanız, A/V Sessiz kaldırılır.
Projektör açıkken bir önceki giriş kaynağı ile kaynağa sahip olan görüntüyü yansıtmak için.	<b>Başlatma Kaynak Ara'yı</b> <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.  <b>Uzatılmış - İşletim - Başlatma Kaynak Ara s.113</b> Projektör, güç her açık konuma getirildiğinde, görüntü sinyalinin olup olmadığını kontrol eder çünkü varsayılan değer <b>Açık</b> olarak ayarlıdır.

Amaç	Ayar Yöntemleri
[⏻] düğmesine bir kez basarak gücü kapatmak için.	<b>Bekleme Onayı</b> 'nı <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> )  <b>Uzatılmış - Ekran - Bekleme Onayı s.113</b>

## Ekran ile ilgili ayarlar

Amaç	Ayar Yöntemleri
Menü konumunu değiştirmek için.	<b>Menü Konumu</b> ayarlarını değiştirin. ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Menü Konumu s.113</b>
Kaynak değiştirilirken yansıma ekranında görüntülenen mesajı devre dışı bırakmak için.	<b>Mesaj'ı Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> ) ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Mesaj s.113</b> Bu uyarıyı, gösterge ekranından onaylayabilirsiniz. ☛ "Göstergeleri Okuma" <b>s.131</b> İşletimler ve özellikler, lamba değiştirme bildirimi, Message Broadcasting iptali ve projeör ID ile ilgili iletişim kutuları görüntülenir.
Ekrandaki görüntü gecikmesini azaltmak için.	<b>Görüntü İşleme</b> 'yi <b>Hızlı</b> olarak ayarlayın. ☛ <b>Sinyal - Görüntü İşleme s.110</b> <b>Çerçeve Ent.</b> öğesini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın (sadece EB-G6970WU). ☛ <b>Sinyal - Çerçeve Ent. s.110</b>
Yansıtılan görüntü ve ayarlarını kaydetmek için.	<b>Hafıza</b> öğesini ayarlayın. ☛ "Hafıza İşlevi" <b>s.95</b>

Amaç	Ayar Yöntemleri
Arkaplan ekranında görüntülenen ekranı değiştirmek için.	<b>Ekran</b> öğesinden değiştirin. Mavi, siyah ve logo seğenekleri arasından seçim yapabilirsiniz. Kayıtlı logo yoksa EPSON logosu görüntülenir. <b>Ekran Arkaplanı:</b> Ekran görüntüsünü, görüntü giriş sinyali yok olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Mavi</b> ) ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Ekran Arkaplanı s.113</b> <b>Başlangıç Ekranı:</b> Projeör açıldığında kullanıcı logosunun görüntülenip görüntülenmeyeceğini ( <b>Açık/Kapalı</b> ) ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> ) ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Başlangıç Ekranı s.113</b> <b>A/V Sessiz:</b> Ekran görüntüsünü <b>A/V Sessiz</b> uygulanmışken ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Siyah</b> ) ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - A/V Sessiz s.113</b> <b>A/V Sessiz Kaldır,</b> <b>A/V Sessiz</b> olarak ayarlıysa, değer <b>Siyah</b> 'tır.

Bağlantı noktası adı, konum ve konektör yönü, bağlanmakta olan kaynağa göre değişir.

## Bilgisayarın Bağlanması

Bilgisayardaki görüntülerin yansıtılması için, bilgisayarı, aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak bağlayın.

**1 Ürünle birlikte verilen bilgisayar kablosu kullanılarak**

Bilgisayarın ekran çıkış bağlantı noktasını, projektörün Computer bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio1 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

**2 Piyasada satılan 5BNC kablosu kullanılarak**

Bilgisayarın ekran çıkış bağlantı noktasını, projektörün BNC bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio2 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

**3 Piyasada satılan HDMI kablosu kullanılarak**

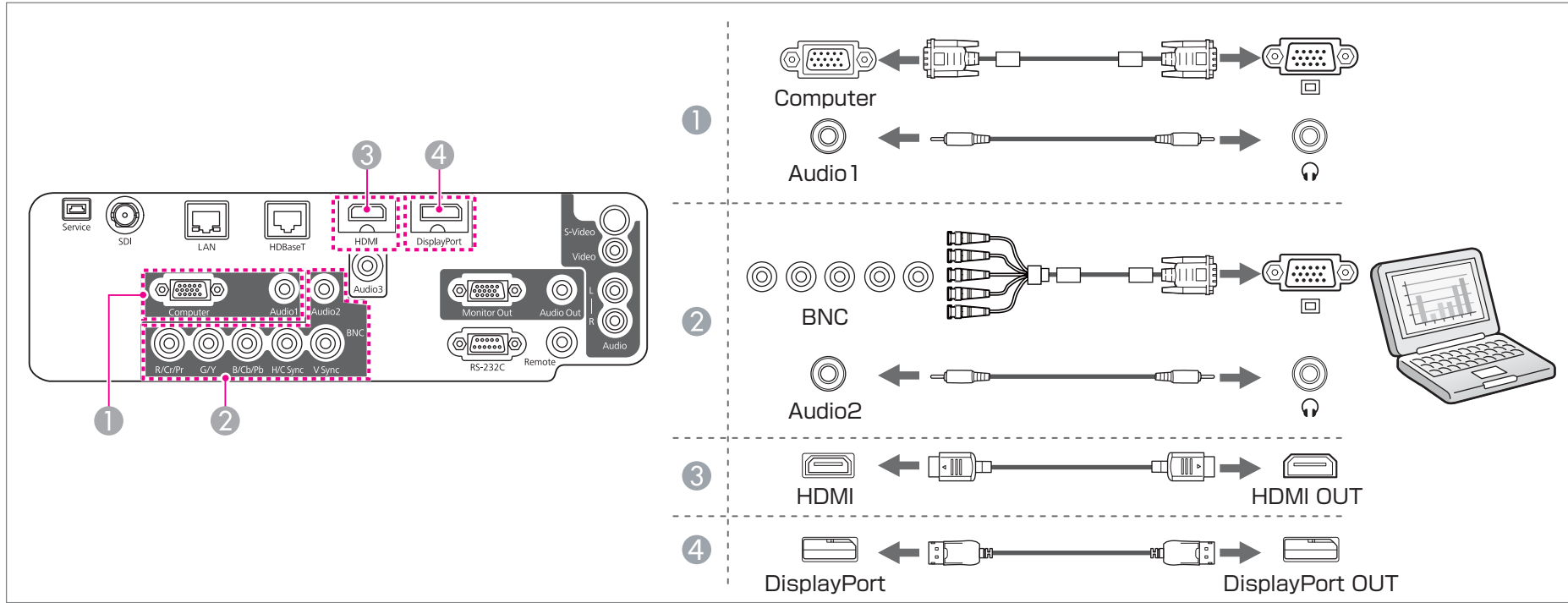
Bilgisayardaki HDMI bağlantı noktasını projektörün HDMI bağlantı noktasına bağlayın.

Bilgisayarın sesini yansıtılan görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.

**4 Piyasada satılan DisplayPort kablosu kullanılarak**

Bilgisayarın DisplayPort bağlantı noktasını, projektörün DisplayPort bağlantı noktasına bağlayın.

Bilgisayarın sesini yansıtılan görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.



- **Ses Ayarları** ögesinden ses çıkışını değiştirin.  
 ➔ **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları s.113**
- Ses çıkışı HDMI veya DisplayPort kablosu ile verilmediyse, ses çıkışını sağlamak için piyasada satılan bir ses kablosunu Audio3 bağlantı noktasına bağlayın.  
**HDMI Ses Çıkışı** ya da **DisplayPort Ses Çıkışı** ögesini **Audio3** olarak ayarlayın.  
 ➔ **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları - HDMI Ses Çıkışı, DisplayPort Ses Çıkışı s.113**
- Piyasada satılan bazı DisplayPort kablolarında kilit vardır. Kabloyu çıkartırken, kablounun konnektör bölümündeki düğmeye basıp kabloyu öyle çekin.

## Görüntü Kaynaklarının Bağlanması

Video görüntülerinin yansıtılması için, projektörü aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak bağlayın.

- 1** Piyasada satılan video kablosu kullanılarak

Görüntü kaynağındaki video çıkış bağlantı noktasını, projektörün Video bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio-L/R bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

### 2 Piyasada satılan S-video kablosunu kullanırken

Görüntü kaynağındaki S-video çıkış bağlantı noktasını, projektörün S-Video bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile bilgisayarın ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio-L/R bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

### 3 İsteğe bağlı bileşen video kablosu (D-sub/bileşen dönüştürücü) kullanırken

☞ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.173](#)

Görüntü kaynağındaki bileşen çıkış bağlantı noktasını, projektörün Computer bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosu ile video ekipmanının ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio1 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

### 4 Piyasada satılan bileşen video kablosu (RCA) ve BNC/RCA adaptörü kullanırken

Video ekipmanındaki bileşen çıkış bağlantı noktasını projektörün BNC bağlantı noktasına bağlayın (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Piyasada satılan bir ses kablosu ile video ekipmanının ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio2 bağlantı noktasına bağlayarak, ses çıkışını projektörün Audio Out bağlantı noktasından verebilirsiniz.

### 5 Piyasada satılan HDMI kablosu kullanılarak

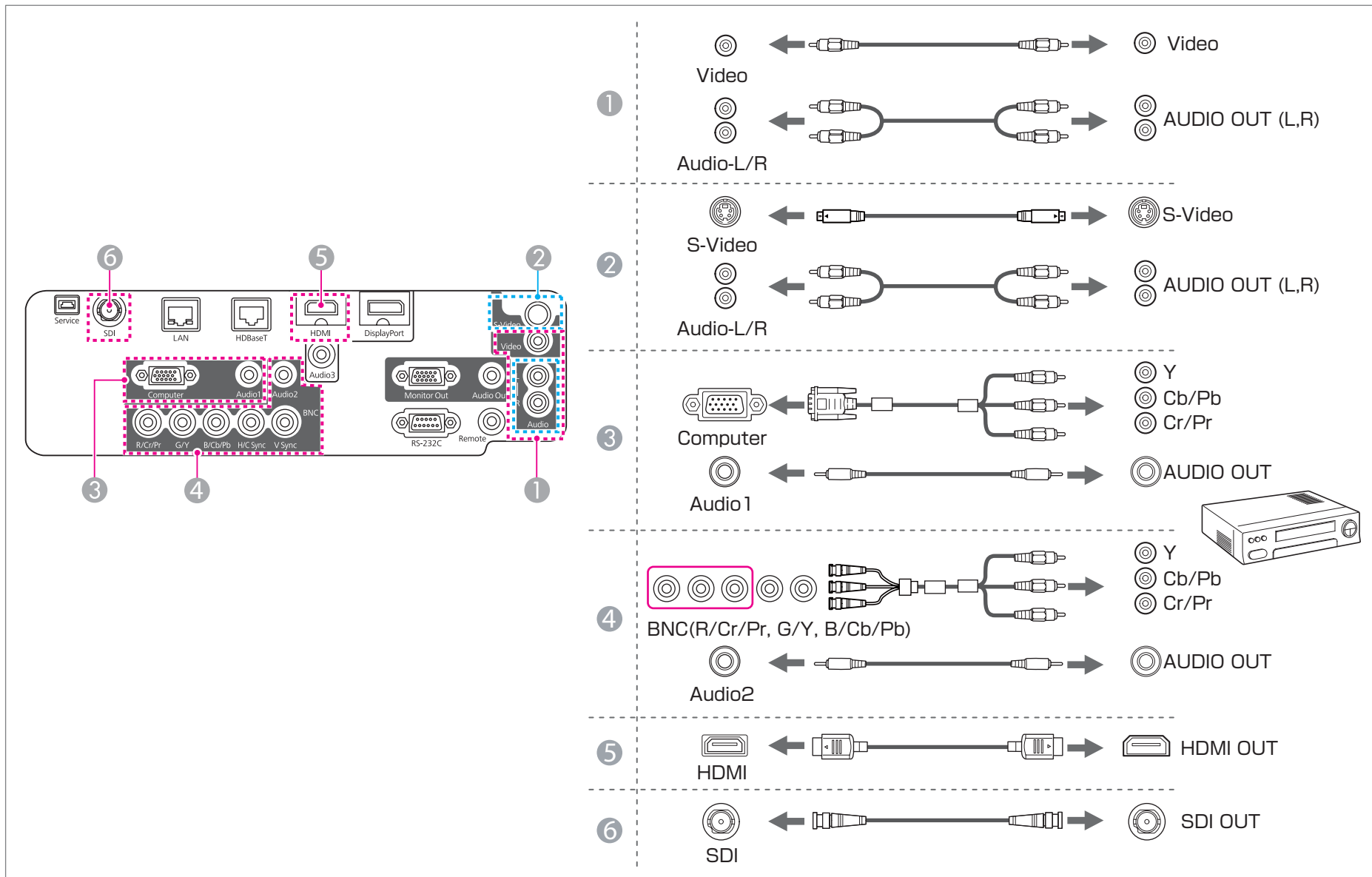
Görüntü kaynağındaki HDMI çıkış bağlantı noktasını, projektörün HDMI bağlantı noktasına bağlayın.

Görüntü kaynağının sesini yansıtılan görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.

### 6 Piyasada satılan bir BNC video kablosu kullanılarak (sadece EB-G6970WU)

Görüntü kaynağındaki SDI bağlantı noktasını, projektörün SDI bağlantı noktasına bağlayın.

Ses çıkışı desteklenmez.



### Dikkat

- Projektöre bağladığınız sırada giriş kaynağı açıksa, arıza meydana gelebilir.
- Fişin yönü veya şekli farklıysa, takmak için zorlamayın. Cihaz hasar görebilir veya bozulabilir.



- **Ses Ayarları** ögesinden ses çıkışı değiştirin.
  - ☛ **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları s.113**
- Ses çıkışı HDMI kablosu ile verilmediyse, ses çıkışı sağlamak için piyasada satılan bir ses kablosunu Audio3 bağlantı noktasına bağlayın. **HDMI Ses Çıkışı** ögesini **Audio3** olarak ayarlayın.
  - ☛ **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları - HDMI Ses Çıkışı s.113**
- Bağlanmak istediğiniz kaynağın alışılmamış şekilli bir bağlantı noktası varsa, projektöre bağlamak için, cihazla birlikte verilen kabloyu veya isteğe bağlı olarak edineceğiniz bir kabloyu kullanın.
- Piyasadan aldığınız bir 2RCA(L/R)/stereo mini-pin ses kablosunu kullanırken, kablonun "Dirençsiz" olduğundan emin olun.

## Harici Ekipman Bağlama

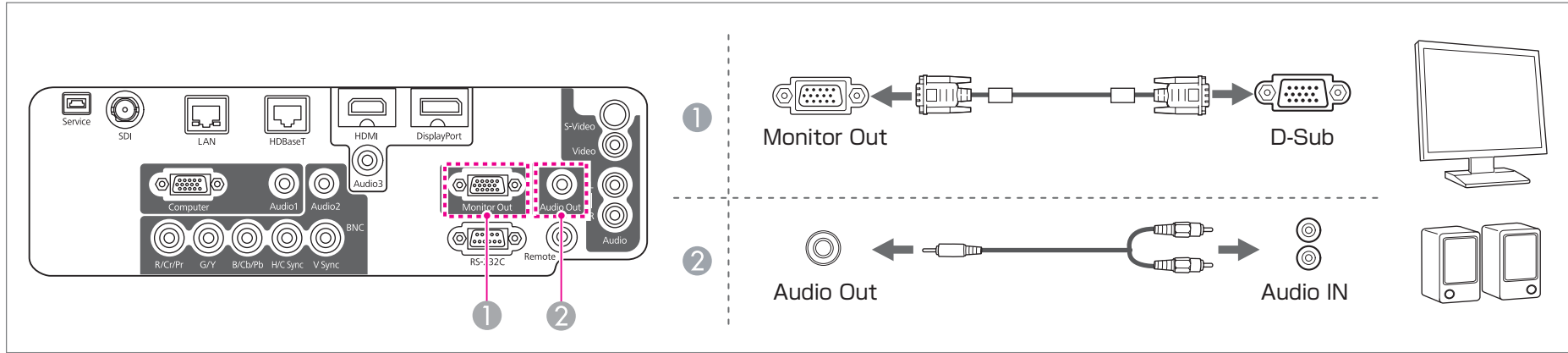
Harici bir monitör veya hoparlör bağlayarak, görüntü ve ses çıkışı alabilirsiniz.

### ① Harici bir monitöre görüntü çıkışı alırken

Harici monitörle birlikte gelen kabloyu kullanarak, harici monitörü projektörün Monitor Out bağlantı noktasına bağlayın.

### ② Harici bir hoparlöre ses çıkışı alırken

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak, harici hoparlörü projektörün Audio Out bağlantı noktasına bağlayın.



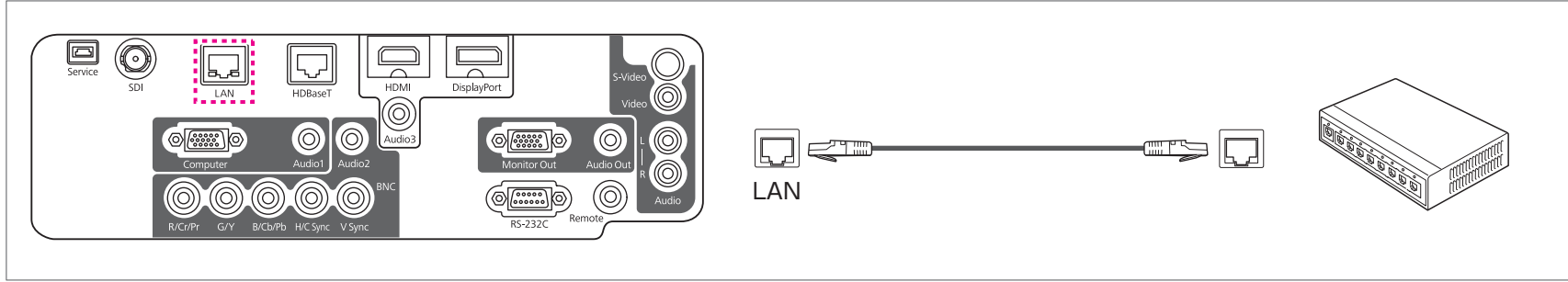
- Projektör bekleme modundayken dahi görüntü ve ses çıkışı sağlamak için aşağıdaki ayarları yapın.  
**Bekleme Modu** öğesini **İletişim Açık** olarak ayarlayın.  
 ➔ **Uzatılmış - Bekleme Modu** [s.113](#)  
**A/V Çıkışı** öğesini **Her zaman** olarak ayarlayın.  
 ➔ **Uzatılmış - A/V Ayarları - A/V Çıkışı** [s.113](#)
- Sadece Computer bağlantı noktasından veya BNC bağlantı noktasından çıkan analog RGB sinyalleri bir harici monitöre verilebilir. **Monitör Çıkışı**'na gönderilecek sinyalleri belirleyebilirsiniz.  
 ➔ **Uzatılmış - A/V Ayarları - Monitör Çıkışı** [s.113](#)

## LAN Kablosunun Bağlanması

Hub veya başka bir ekipman üzerindeki bir LAN bağlantı noktasını, piyasada satılan bir 100BASE-TX veya 10BASE-T LAN kablosuyla, projektörün LAN bağlantı noktasına bağlayın.

Bir bilgisayarı ağ üzerinden projektöre bağlayarak, projektörün durumunu kontrol edebilirsiniz.



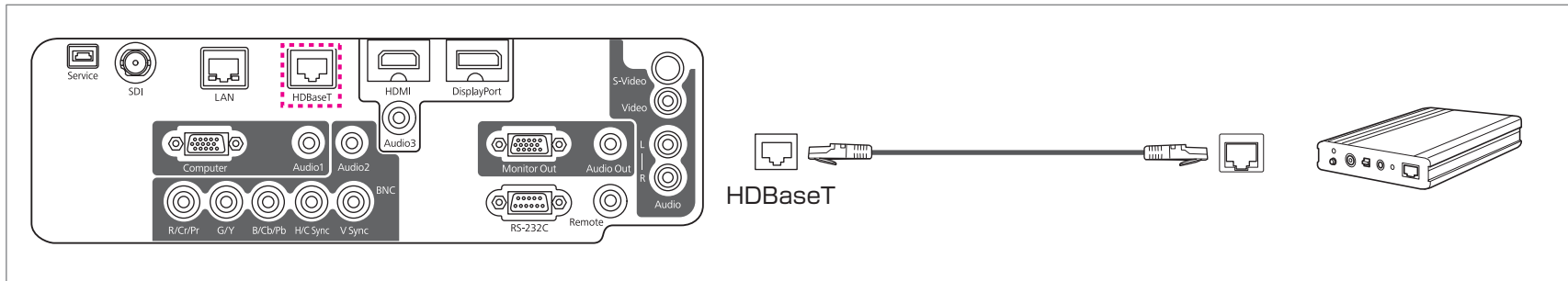


Arızaları önlemek için, kategori 5 veya üzeri blendajlı LAN kablosu kullanın.

## HDBaseT Transmitter'in Bağlanması

İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter'ı piyasada satılan bir 100BASE-TX LAN kablosu kullanarak bağlayın.

☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.173](#)





- Kullanmadan önce, HDBaseT Transmitter ile beraber gelen Kullanım Kılavuzu'nu dikkatle okuyun.
- Kategori 5e veya kategori 6 blendajlı LAN kablosu kullanın.
- LAN kablosunu bağlarken veya çıkarırken, projektörün ve HDBaseT Transmitter'ın gücünü kapatın.
- HDBaseT bağlantı noktasını kullanarak Ethernet bağlantısı ya da seri bağlantı yaparken veya kablolu uzaktan kumanda kullanırken, Yapılandırma menüsünden **Kontrol ve İletişim** ögesini **Açık** olarak ayarlayın.
  - ☛ **Uzatılmış - HDBaseT - Kontrol ve İletişim s.113**

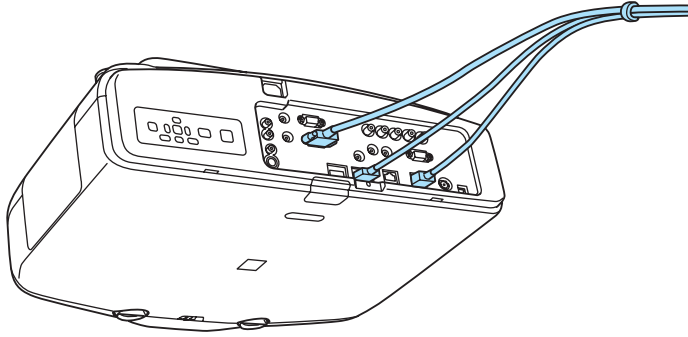
**Kontrol ve İletişim** ögesi **Açık** olarak ayarlandığında, projektörün LAN bağlantı noktası, RS-232C bağlantı noktası ve Remote bağlantı noktası devre dışı kalır.
- Extron XTP verici veya anahtarlayıcı kullanıyorken, projektörün HDBaseT bağlantı noktasına bağlayın. **Extron XTP**'yi **Açık** olarak ayarlayın (**Bekleme Modu** ve **Kontrol ve İletişim** otomatik olarak **Açık** şeklinde ayarlanır).
  - ☛ **Uzatılmış - HDBaseT - Extron XTP s.113**

## Kablo Kapağının Takılması

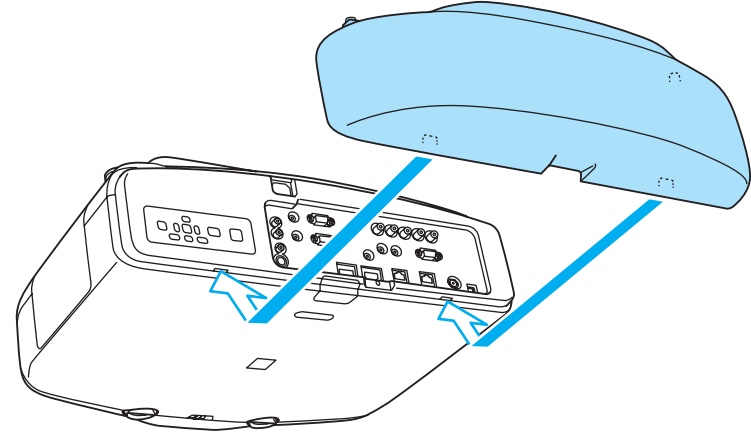
Kablo kapağını takarak bağlantı kablolarını saklayabilir ve projektör kurulumunu temiz ve düzenli bir şekilde tamamlayabilirsiniz. (Resimlerde tavana monte edilmiş bir projektör gösterilmektedir.)

### Takma

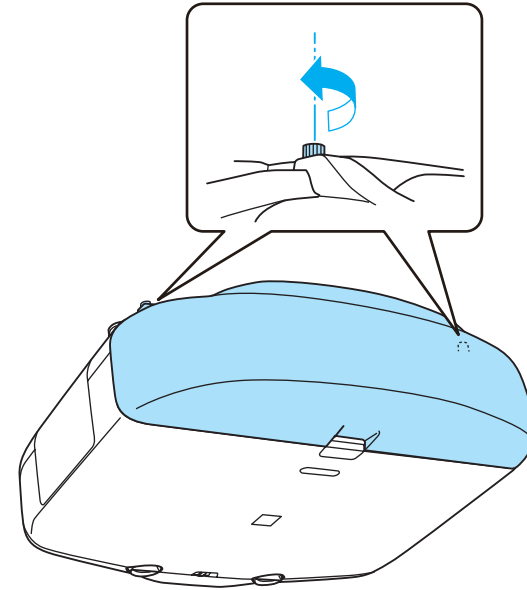
- 1 Piyasada satılan bir kablo bağı ile kabloları bir araya getirebilirsiniz.



- 2 Kablo kapağının tırnaklarını projektörün arkasındaki iki yuvaya yerleştirin.



- 3 Kablo kutusu üzerindeki iki vidayı sıkın. (Vidaları elinizle sıkabilirsiniz)





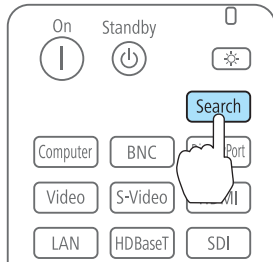
# Temel Kullanım

Bu bölümde, görüntülerin nasıl yansıtılacağı ve ayarlanacağı açıklanmıştır.

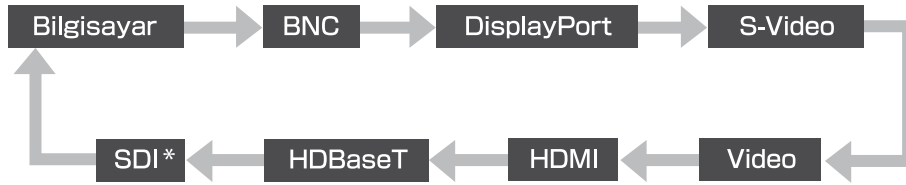
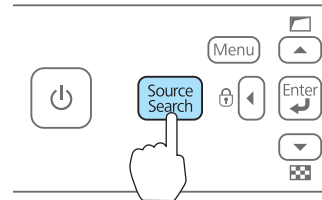
## Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)

Görüntü almakta olan bağlantı noktasından görüntü yansıtmak için uzaktan kumanda üzerindeki [Search] düğmesine veya kumanda panelindeki [Source Search] düğmesine basın.

Uzaktan kumandayı kullanarak



Kontrol panelini kullanarak



\*Sadece EB-G6970WU

İki ya daha fazla görüntü kaynağı bağlandığında, uzaktan kumanda üzerindeki [Search] düğmesine veya kumanda panelindeki [Source Search] düğmesine hedef görüntü yansıtılana dek basın.

Video ekipmanınız bağlandığında, bu işleme başlamadan önce oynatma işlemini başlatın.



- Ayarları, projektörün bir sonraki açılışında görüntünün aynı giriş bağlantı noktasından yansıtılacağı şekilde yapabilirsiniz.
  - Uzatılmış - İşletim - Başlatma Kaynak Ara s.113
- Görüntü sinyal girişi olmadığında, aşağıdaki ekran görüntülenir.

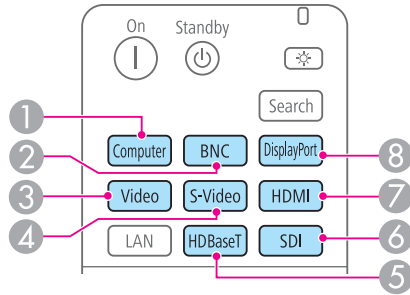


## Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş

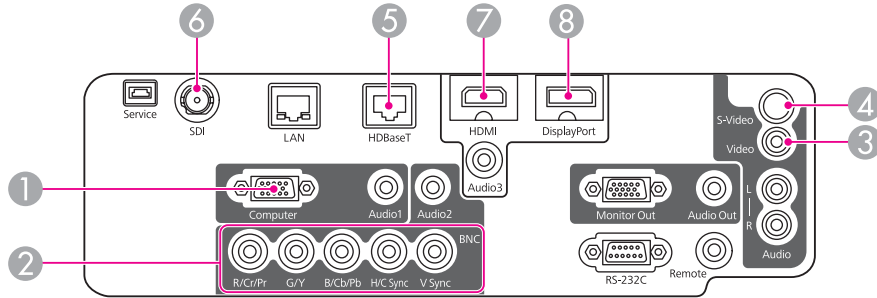
Uzaktan kumanda bulunan ve aşağıda belirtilen düğmeleri kullanarak doğrudan hedef görüntüye geçebilirsiniz.

Düğmelerin giriş bağlantı noktaları aşağıda gösterilmiştir.

Uzaktan kumanda



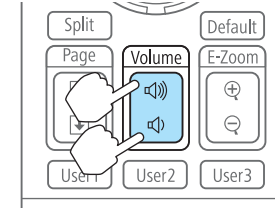
Giriş Bağlantı Noktası



6 Sadece EB-G6970WU

- Ses düzeyini ayarlamak için, uzaktan kumandadaki [Volume] düğmelerine basın.  
[<V>] Ses düzeyini azaltır.  
[>V>] Ses düzeyini artırır.

Uzaktan kumanda



- Ses düzeyini, Yapılandırma menüsünden ayarlayın.  
🔧 Ayarlar - Ses Düzeyi s.112



### Dikkat

Yüksek ses seviyesinde başlatmayın.

Ani, çok yüksek ses seviyesi işitme kaybına neden olabilir. Gücü kapatmadan önce daima ses seviyesini düşürün; bu sayede gücü açtığınızda sesi kademeli olarak artırabilirsiniz.



Kaynak SDI olduğunda ses çıkmaz.

## Ses Düzeyinin Ayarlanması

Aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak Audio Out bağlantı noktasından çıkan sesin düzeyini ayarlayabilirsiniz.

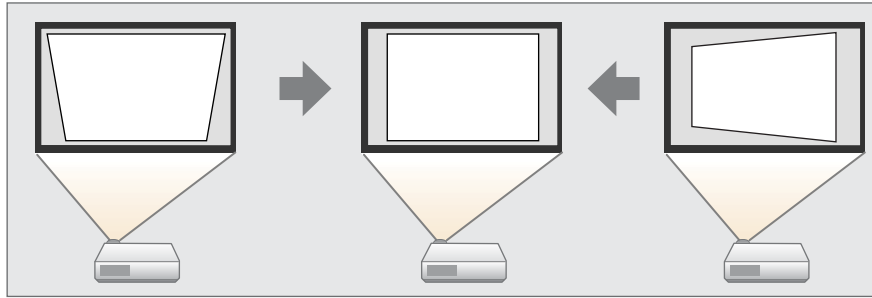
## Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi

Yastık distorsiyonunu, aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak düzeltebilirsiniz.

- Y/D Ekr. Yerl.

Yatay ve düşey yönlerdeki distorsiyonun birbirinden bağımsız olarak, manuel olarak düzeltilmesini sağlar.

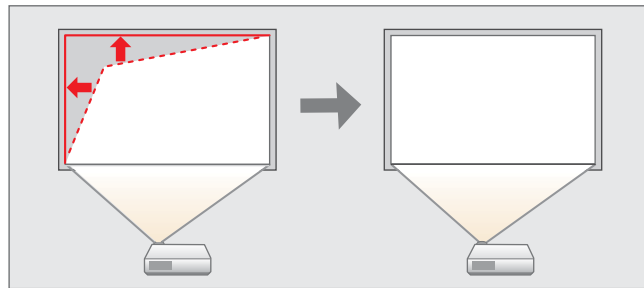
☛ "Y/D Ekr. Yerl." s.52



- Quick Corner

Dört köşenin birbirinden bağımsız olarak, manuel olarak düzeltilmesini sağlar.

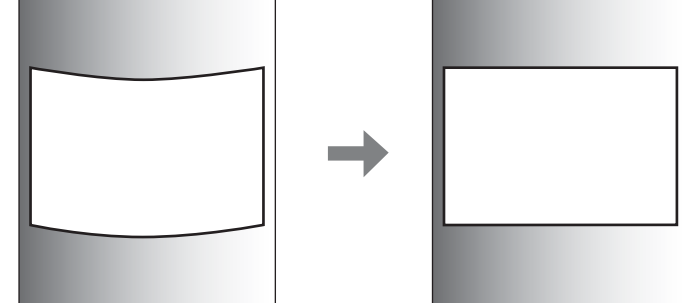
☛ "Quick Corner" s.53



- Eğri Yüzey

Eğri bir yüzeye yansıtırken oluşan bozulmaları manuel olarak düzeltin ve büyüme ve küçülme miktarını ayarlayın.

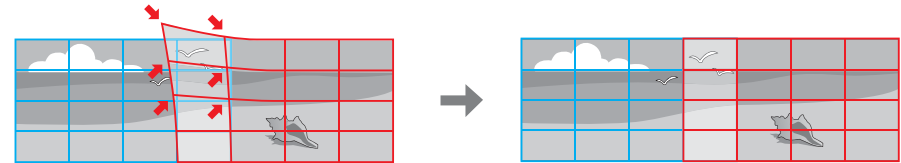
☛ "Eğri Yüzey" s.54



- Nokta Düzeltme

Birden çok projektörden yansıtma yapıldığında kısmen oluşan hafif bozulmayı düzeltir veya çakışan alandaki görüntü konumunu ayarlar.

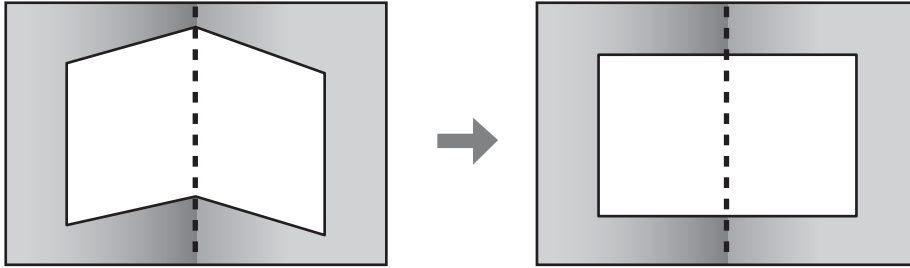
☛ "Nokta Düzeltme" s.62



## Köşe Düzeltme

Kare sütun veya bir odanın köşesi gibi, dik açılara sahip bir yüzeye yansıtılan oluşan bozulmaları manuel olarak düzeltin ve büyüme ve küçülme miktarını ayarlayın.

☞ "Köşe Düzeltme" s.63



- Kumanda panelindeki [ ] düğmesine basarak, seçilen ayarlama yönetimi doğrudan uygulayabilirsiniz.
- Birden fazla ayarlama yöntemini birleştiremezsiniz. Ama, Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme uyguladıktan sonra Nokta Düzeltme'yi kullanabilirsiniz.
- Ekran Yerleşimi düzeltmesinin doğru yapıldığından emin olmak için, Yapılandırma menüsünden **Mercek Tipi**'ni kullandığınız merceğe göre ayarlayın.

☞ Uzatılmış - İşletim - Mercek Tipi s.113

## Y/D Ekr. Yerl.

Yatay ve dikey yönlerdeki distorsiyonun birbirinden bağımsız olarak, manuel olarak düzeltilmesini sağlar. Projektörün yatay ve dikey eğim açısı perdeye göre 30 dereceye (kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01 kullanıldığında 19 dereceye) kadar olduğunda bozulmalar düzeltililebilir.

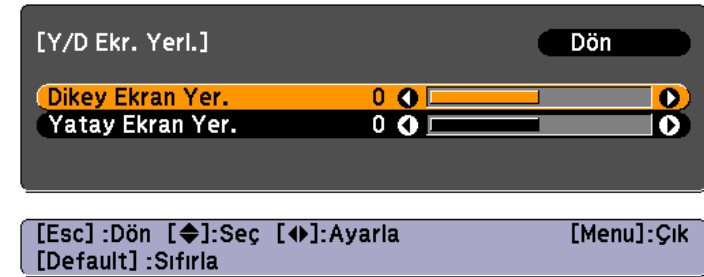
**1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

**2** **Ayarlar** ögesinden **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.

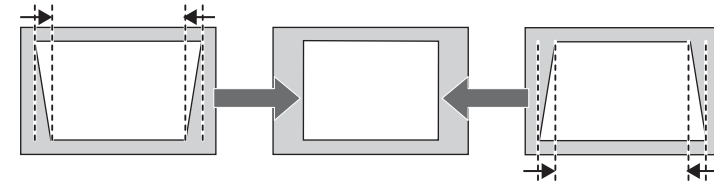
**3** **Y/D Ekr. Yerl.** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse[↵] düğmesine basın.

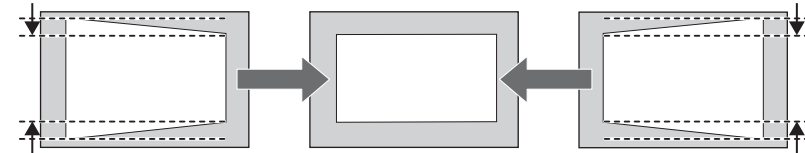
**4** Düzeltme yöntemini seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından düzeltmeleri uygulamak için [◀][▶] düğmelerine basın.



Dikey Ekran Yer.



Yatay Ekran Yer.



Yastık distorsiyonunu düzelttiğinizde, yansıtılan görüntünün boyutu küçülebilir.

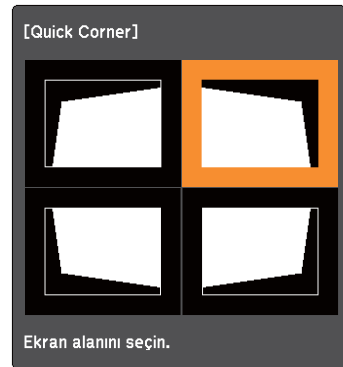
**5** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.



### Quick Corner

Bu işlem, yansıtılan görüntünün dört köşesinden her birini ayrı olarak elle düzeltmenize izin verir.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** ögesinden **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.
- 3 **Quick Corner** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.  
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse [↩] düğmesine basın.
- 4 [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz köşeyi seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.



[◀ / ▶] : Seç  
[↩] : Gir  
[Esc] : Dön (Sıfırlamak/değiştirmek için 2 saniye basın)



[Esc] düğmesi yaklaşık iki saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

Quick Corner düzeltmelerinin sonucunu sıfırlamak için **Evet** ögesini seçin.

- 5 Köşenin konumunu ayarlamak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.

[↩] düğmesine bastığınızda ekranda, 4. adımda gösterilen, düzeltilecek alanı seçmenizi sağlayan ekran görüntülenir.

Ayarlama sırasında "Daha fazla taşınamıyor." mesajı görüntülenirse, şekli, gri üçgenin gösterdiği yönde daha fazla ayarlayamazsınız demektir.



[◀ / ▶] : Ayarla  
[Esc] / [↩] : Dön

- 6 Geriye kalan köşeler varsa, bunların ayarlamalarını yapmak için gerektiği sürece 4. ve 5. prosedürleri tekrarlayın.
- 7 Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.

## Eğri Yüzey

Eğri bir yüzeye yansıtırken oluşan bozulmaları manüel olarak düzeltin ve büyümeye ve küçülme miktarını ayarlayın.

Yatay mercek kaydırma merkezdeyken önden yansıtın.

☞ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)"

s.30



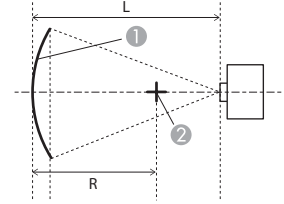
- Kavisli bir yüzeye aynı yarıçap ile yansıtın.
- Büyük miktarda bir ayarlama yapıldıysa, odak, ayarlamalardan sonra da düzgün olmayabilir.

## Düzeltilme aralığı

Düzeltilme aralıkları aşağıdaki tablolarda gösterilmektedir.

## EB-G6970WU

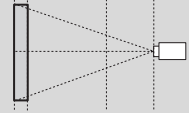
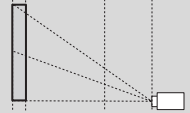
Yatay eğri yüzey (konkav)

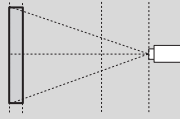
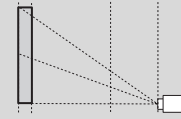


- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

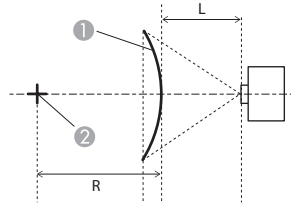
Yukarıdan bakıldığında

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.  
(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,4	0,9
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	1,4	3,6
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	0,9	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,2	0,3
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,1	0,2

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

Yatay eğri yüzey (konveks)

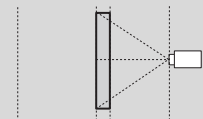
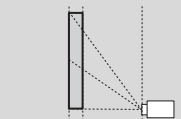


- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

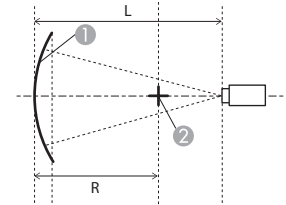
Yukarıdan bakıldığında

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.

(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,6	1,1
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	2,2	4,5
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek: ELPLR03	1,6	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,3	0,3
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,2	0,2
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

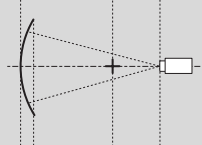
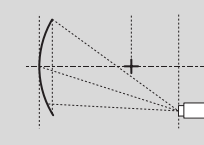
Dikey eğri yüzey (konkav)



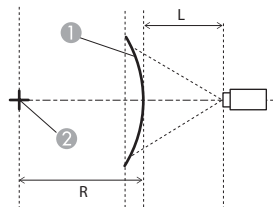
- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

Yandan bakıldığında

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.  
(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta  Yandan bakıldığında	Dikey mercek kaydırma: Maksimum  Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,2	0,3
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	0,7	1,1
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	0,5	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,1	0,1
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,1	0,1
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

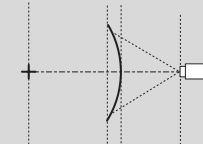
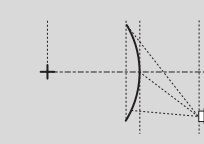
Dikey eğri yüzey (konveks)



- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

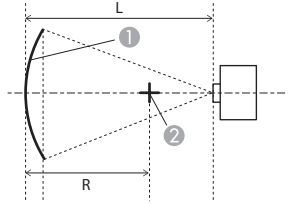
Yandan bakıldığında

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.  
(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta  Yandan bakıldığında	Dikey mercek kaydırma: Maksimum  Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,3	0,4
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	1,3	1,6
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	0,8	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,2	0,2
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,1	0,1
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

## EB-G6870

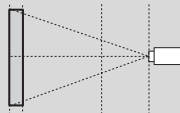
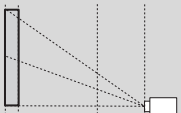
Yatay eğri yüzey (konkav)

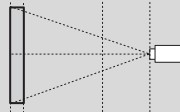
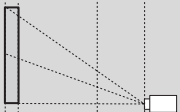


- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

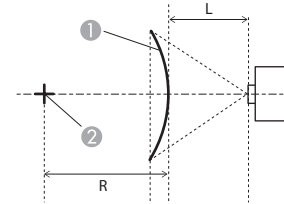
Yukarıdan bakıldığında

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.  
(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,4	0,9
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	1,3	3,5
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek: ELPLR03	1,0	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,2	0,3
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,1	0,2

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

Yatay eğri yüzey (konveks)

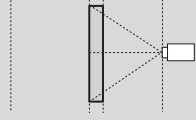
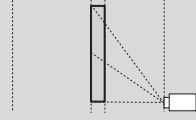


- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

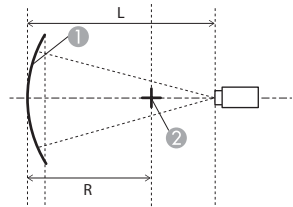
Yukarıdan bakıldığında

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.

(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,6	1,1
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	2,2	4,1
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	1,6	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,3	0,4
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,2	0,2
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

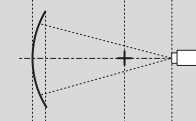
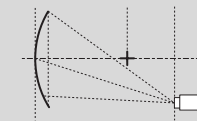
Dikey eğri yüzey (konkav)



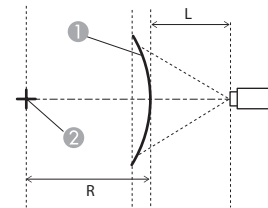
Yandan bakıldığında

- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.  
(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,2	0,3
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	0,6	1,6
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	0,5	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,1	0,2
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,1	0,1
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

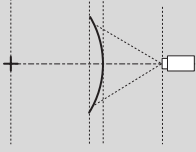
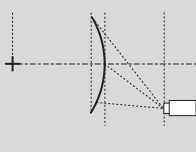
Dikey eğri yüzey (konveks)



- ① Ekran
- ② Eğri yüzeyin oluşturduğu daire merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Eğri yüzeyin oluşturduğu daire yarıçapı

Yandan bakıldığında

Aşağıda, yukarıdaki resim için minimum R/L gösterilmektedir.  
(Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	0,4	0,5
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	1,5	2,3
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek: ELPLR03	1,1	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	0,2	0,2
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	0,1	0,1
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	0,1	0,1

Düzeltilme yöntemi

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** ögesinden **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.

- 3 **Eğri Yüzey** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.  
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse[↵] düğmesine basın.

- 4 **Doğru Şekil** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



- 5** [ $\blacktriangle$ ], [ $\blacktriangledown$ ], [ $\blacktriangleleft$ ] ve [ $\blacktriangleright$ ] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz alanı seçin ve ardından [ $\blackleftarrow$ ] düğmesine basın.



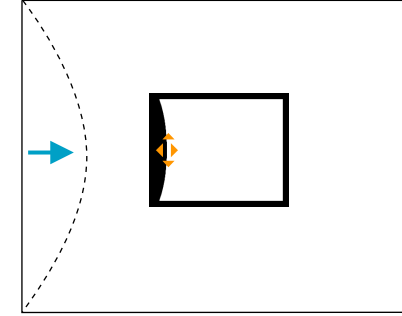
Bir köşe seçerken köşenin yanındaki iki kenarı ayarlayabilirsiniz.



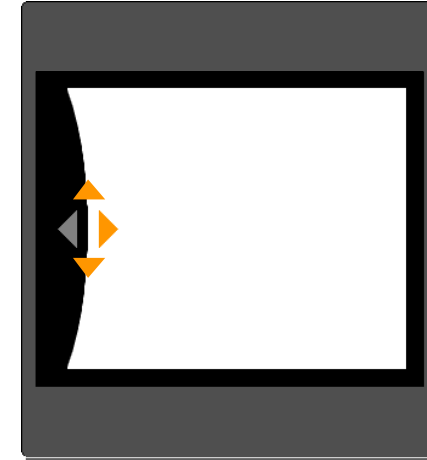
[Esc] düğmesi yaklaşık iki saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

Eğri Yüzey sonucunu sıfırlamak için **Evet** ögesini seçin.

- 6** Şekli ayarlamak için [ $\blacktriangle$ ], [ $\blacktriangledown$ ], [ $\blacktriangleleft$ ] ve [ $\blacktriangleright$ ] düğmelerini kullanın.



Şekli ayarladığınız yöndeki üçgen gri olursa, aşağıdaki ekran görüntüsünde gösterildiği gibi, şekli o yönde artık ayarlayamazsınız.



- 7** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 8** Kalan kısımları ayarlamak için gerektiği sürece 5. ila 7. prosedürleri tekrarlayın.

Görüntü büyürse ve küçülürse, bir sonraki adıma geçin ve doğrusalığı ayarlayın.



- 9** 4. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Yatay Doğrusallık** veya **Dikey Doğrusallık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



Yatay büyüme veya küçülmeyi ayarlamak için **Yatay Doğrusallık** ögesini seçin ve dikey büyüme veya küçülmeyi ayarlamak için **Dikey Doğrusallık** ögesini seçin.

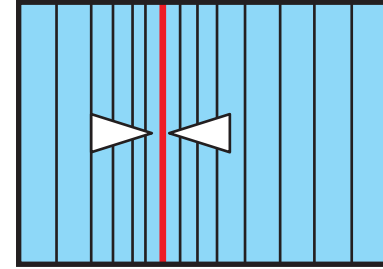
- 10** Ayarlamalar için standart hattı seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

**Yatay Doğrusallık**'ı seçerken [◀][▶] düğmelerini ve **Dikey Doğrusallık**'ı seçerken [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından [↵] düğmesine basın.

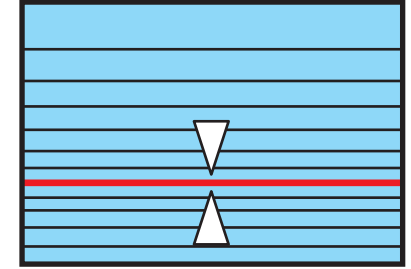
Seçilen standart hat, yanıp sönen kırmızı ve beyaz renkle gösterilir.

- 11** Doğrusallığı ayarlayın. Çizgiler arasındaki mesafe eşit olacak biçimde düzeltin. [◀] düğmesine basıldığında

**Yatay Doğrusallık**'ı seçme

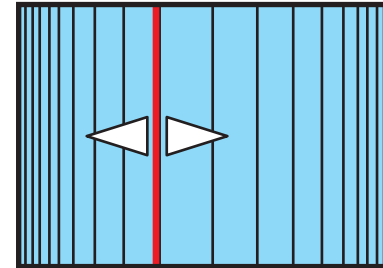


**Dikey Doğrusallık**'ı seçme

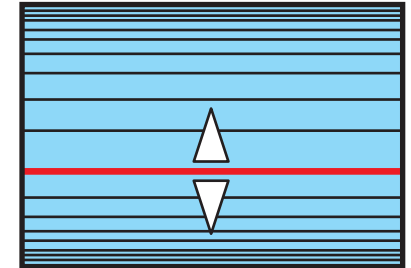


[▶] düğmesine basıldığında

**Yatay Doğrusallık**'ı seçme



**Dikey Doğrusallık**'ı seçme



- 12** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.



Nokta Düzeltme'yi kullanarak Eğri Yüzey'in sonuçlarına ince ayar yapabilirsiniz. **Geometrik Düzeltme**'yi **Nokta Düzeltme**'ye değiştirin ve ardından **Mevcut geometrik düzeltmeyi koru** ögesini seçtikten sonra ayarlamaları yapın.

🖋️ "Nokta Düzeltme" s.62

### Nokta Düzeltme

Yansıtılan görüntü ızgara ile bölünür ve kesişim noktası sağa sola ve yukarı aşağı hareket ettirilerek bozulmayı düzeltir.



- Aşağıdaki aralıklar içerisinde, her bir yönde 0,5 piksel düzeltmeler yapabilirsiniz.  
EB-G6970WU:  
Yatay ve dikey yönlerde maksimum 48 piksel  
EB-G6870:  
Yatay ve dikey yönlerde maksimum 32 piksel
- Eğri Yüzey ve Köşe Düzeltme bölümlerinde yaptığınız düzeltmelere ince ayar yaparken, yatay ve dikey yönlerde maksimum 10 piksel aralıkta ayar yapabilirsiniz.

- Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- Ayarlar öğesinden **Geometrik Düzeltme** öğesini seçin.
- Nokta Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.  
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse[↵] düğmesine basın.

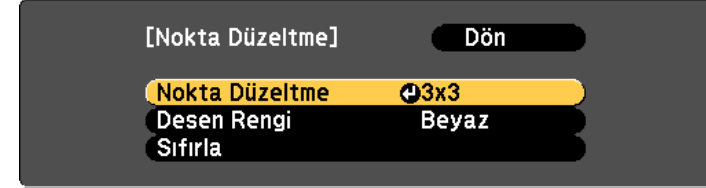


Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme'den Nokta Düzeltme'ye geçtiğinizde, ayarlama yöntemini gösteren ekran görüntülenir.

**Mevcut geometrik düzeltmeyi koru:** Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme kullanılarak ayarlanan görüntülere Nokta Düzeltme ile ince ayar yapın.

**Mevcut geometrik düzeltmeyi sıfırla:** Görüntülere Eğri Yüzey veya Köşe Düzeltme kullanılarak yapılan ayarlamaları sıfırlayın ve ardından Nokta Düzeltme ile ayarlama yapın.

- Nokta Düzeltme** öğesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

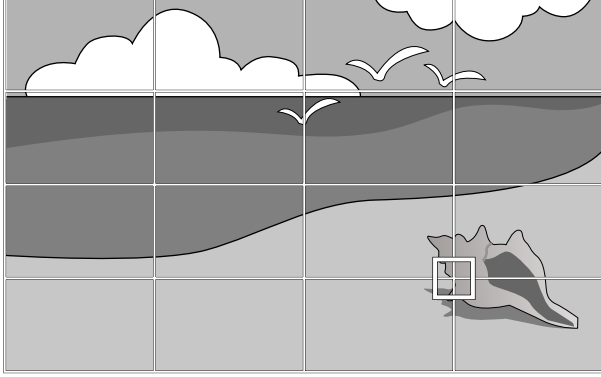


[Esc]:Dön [↕]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık

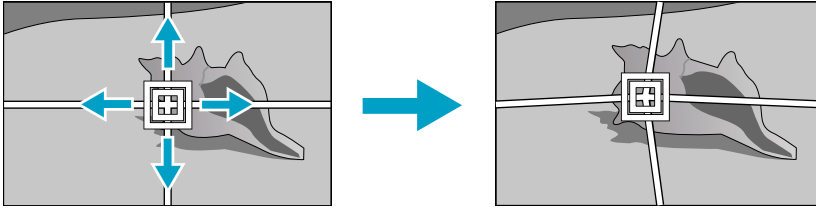
<b>Nokta Düzeltme</b>	Nokta sayısını (3x3, 5x5, 9x9) seçip Nokta Düzeltme ayarını yapın.
<b>Desen Rengi</b>	Düzeltilmeleri yaparken ızgara rengini seçin.
<b>Sıfırla</b>	<b>Nokta Düzeltme</b> için yapılan tüm düzeltmeleri varsayılan değerlere sıfırlar.

- Nokta sayısını seçin (3x3, 5x5 veya 9x9) ve ardından [↵] düğmesine basın.

- 6** Düzeltmek istediğiniz noktayı hareket ettirmek için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın ve ardından [↻] düğmesine basın.



- 7** Distorsiyonu düzeltmek için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.



Başka bir noktayı düzeltmeye devam etmek için, [Esc] düğmesine basarak önceki ekrana dönün, ardından adım 6 ve 7'i tekrarlayın.



[↻] düğmesine her bastığınızda görüntüyü ve ızgarayı görüntüler ya da gizlersiniz.

- 8** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.

### Köşe Düzeltme

Kare sütun veya bir odanın köşesi gibi, dik açılara sahip bir yüzeye yansıtırken oluşan bozulmaları manuel olarak düzeltin ve büyüme ve küçülme miktarını ayarlayın.

Yatay mercek kaydırma merkezdeyken önden yansıtın.

👁 "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.30



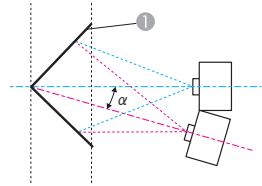
- Dik açılı bir yüzeye yansıtın.
- Büyük miktarda bir ayarlama yapıldıysa, odak, ayarlamalardan sonra da düzgün olmayabilir.
- Ultra kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU02'yi kullanırken Köşe Düzeltme'yi doğru şekilde ayarlayamayabilirsiniz.

Düzeltilme aralığı

Düzeltilme aralığı şu şekildedir.

## EB-G6970WU

Konkav yatay köşelerin düzeltilmesi (Açı orta çizgiyle yatay bir simetri oluşturacak şekilde düzeltme yapar)

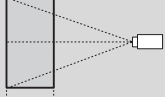
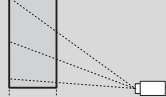


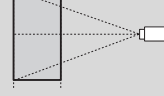
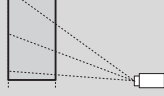
① Ekran

$\alpha$  Projektör ayarlanabilir açısı

Yukarıdan bakıldığında

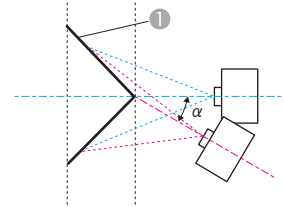
Yukarıdaki resimde  $\alpha$ , projektörün hareket ettirilebileceği maksimum açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 merceği desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	17°	8°
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	16°	*
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek: ELPLR03	17°	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	17°	16°
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	17°	16°

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	17°	16°

\*Doğru olarak düzeltilmedi. Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.

Konveks yatay köşelerin düzeltilmesi (Açı orta çizgiyle yatay bir simetri oluşturacak şekilde düzeltme yapar)

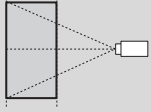
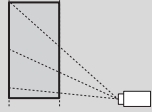


① Ekran

$\alpha$  Projektör ayarlanabilir açısı

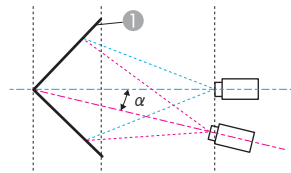
Yukarıdan bakıldığında

Yukarıdaki resimde  $\alpha$ , projektörün hareket ettirilebileceği maksimum açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 merceği desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	8°	5°
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	0°	*
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	2°	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	12°	10°
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	13°	12°
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	15°	14°

\*Doğru olarak düzeltilmedi. Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.

Konkav dikey köşelerin düzeltilmesi (Açı orta çizgiyle dikey bir simetri oluşturacak şekilde düzeltme yapar)



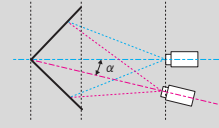
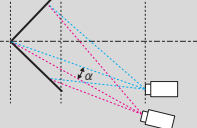
Yandan bakıldığında

① Ekran

$\alpha$  Projektör ayarlanabilir açısı

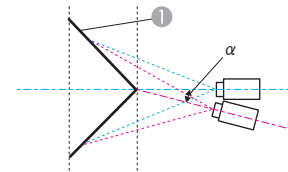
Yukarıdaki resimde  $\alpha$ , projektörün hareket ettirilebileceği maksimum açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (Maksimum yakınlaştırmada

yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	12°	*
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	12°	*
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	12°	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	12°	2°
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	12°	5°
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	12°	8°

\*Doğru olarak düzeltilmedi. Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.

Konveks dikey köşelerin düzeltilmesi (Açı orta çizgiyle dikey bir simetri oluşturacak şekilde düzeltme yapar)

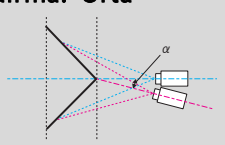
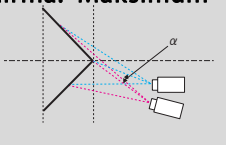


Yandan bakıldığında

① Ekran

$\alpha$  Projektör ayarlanabilir açısı

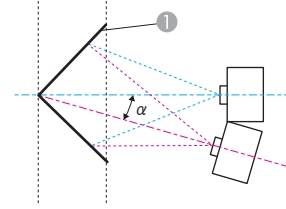
Yukarıdaki resimde  $\alpha$ , projektörün hareket ettirilebileceği maksimum açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	5°	*
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	0°	*
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	1°	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	8°	0°
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	10°	3°
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	10°	6°

\*Doğru olarak düzeltilmedi. Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.

## EB-G6870

Konkav yatay köşelerin düzeltilmesi (Açı orta çizgiyle yatay bir simetri oluşturacak şekilde düzeltme yapar)

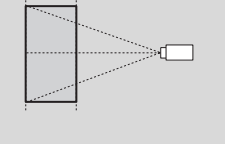
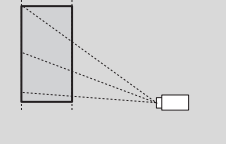


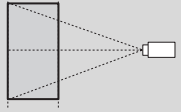
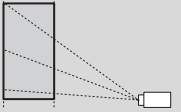
Yukarıdan bakıldığında

① Ekran

$\alpha$  Projektör ayarlanabilir açısı

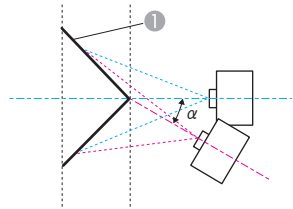
Yukarıdaki resimde  $\alpha$ , projektörün hareket ettirilebileceği maksimum açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	17°	9°
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	7°	*
Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek: ELPLR03	16°	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	17°	17°
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	17°	17°

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	17°	17°

\*Doğru olarak düzeltilmedi. Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.

Konveks yatay köşelerin düzeltilmesi (Açı orta çizgiyle yatay bir simetri oluşturacak şekilde düzeltme yapar)

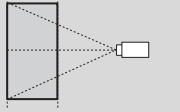
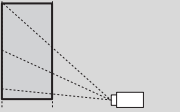


Yukarıdan bakıldığında

① Ekran

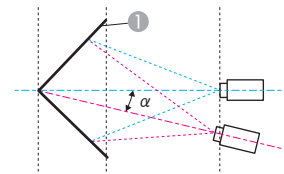
$\alpha$  Projektör ayarlanabilir açısı

Yukarıdaki resimde  $\alpha$ , projektörün hareket ettirilebileceği maksimum açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (Maksimum yakınlaştırmada yansıtma yaparken en yakın değer. ELPLR03 mercek kaymasını desteklemez.)

Mercek Tipi	Dikey mercek kaydırma: Orta	Dikey mercek kaydırma: Maksimum
		
	Yandan bakıldığında	Yandan bakıldığında
Standart yakınlaştırma merceği: ELPLS07	8°	7°
Kısa mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLU01	0°	*
Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek: ELPLR03	3°	-
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM04	12°	11°
Orta mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLM05	14°	13°
Uzun mesafe yakınlaştırma merceği: ELPLL06	15°	15°

\*Doğru olarak düzeltilmedi. Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.

Konkav dikey köşelerin düzeltilmesi (Açı orta çizgiyle dikey bir simetri oluşturacak şekilde düzeltme yapar)



Yandan bakıldığında

① Ekran

$\alpha$  Projektör ayarlanabilir açısı

Yukarıdaki resimde  $\alpha$ , projektörün hareket ettirilebileceği maksimum açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (Maksimum yakınlaştırmada

\*Doğru olarak düzeltilmedi. Merkezdeki mercek kaydırma ile önden yansıtma.



Düzeltilme yöntemi

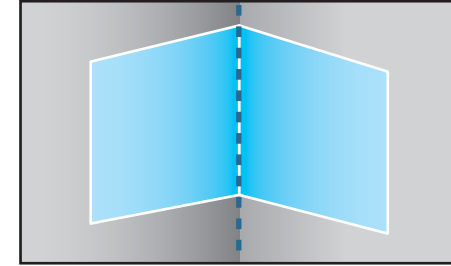
- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** ögesinden **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.
- 3 **Köşe Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.  
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." mesajı görüntülenirse[↵] düğmesine basın.
- 4 **Köşeye Göre Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



- 5 Yansıtılan görüntüyü yansıtma konumuna ayarlamak için **Yat. Kş Düzeltme** veya **Dik. Kş Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

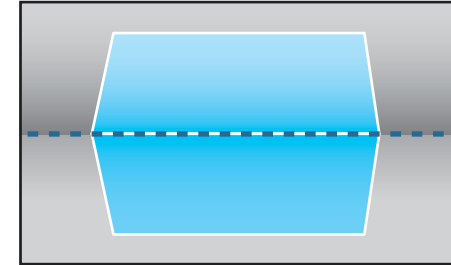
Yüzeyler yatay olarak hizalandığında:

**Yat. Kş Düzeltme** ögesini seçin.



Yüzeyler dikey olarak hizalandığında:

**Dik. Kş Düzeltme** ögesini seçin.

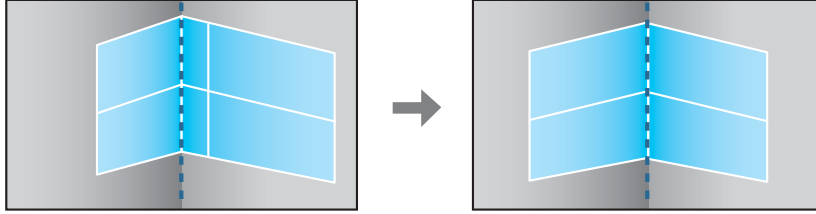


Buradan sonra, adımlar anlatılırken **Yat. Kş Düzeltme** örnek olarak kullanılmıştır.

- 6 4. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Doğru Şekil** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

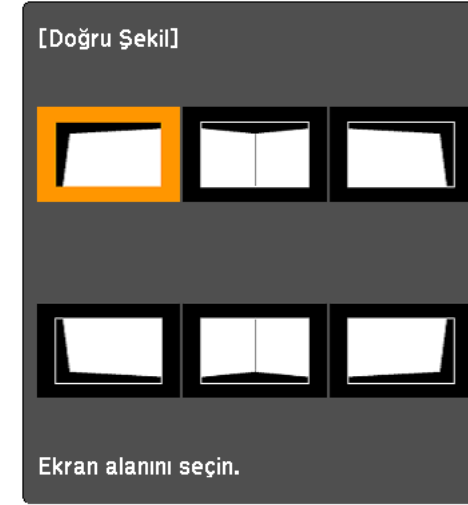
- 7** Projektörün ve mercek kaydırmanın konumunu, ekranın ortasındaki çizgi köşeye (iki yüzeyin birleştiği nokta) uyacak şekilde ayarlayın.

☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.30



[↩] düğmesine her bastığınızda görüntüyü ve ızgarayı görüntüler ya da gizlersiniz.

- 8** [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz alanı seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

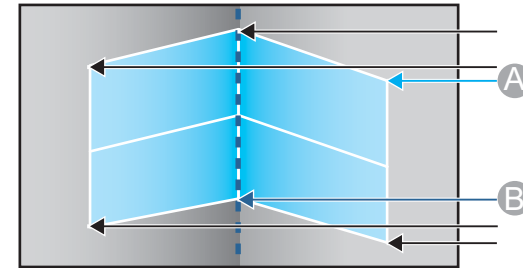


Ayarlama ipuçları

**Yat. Kş Düzeltme** ögesini seçtiğinizde:

Üst bölümü en alt noktaya göre ayarlayın (A oku ile gösterilir).

Alt bölümü en üst noktaya göre ayarlayın (B oku ile gösterilir).



**Dik. Kş Düzeltme** öğesini seçtiğinizde:

Solu ve sağ, ekranın ortasındaki dikey çizgiye en yakın noktaya göre ayarlayın.



[Esc] düğmesi yaklaşık iki saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

**Köşe Düzeltme** sonucunu sıfırlamak için **Evet** öğesini seçin.

**9** Şekli ayarlamak için [▲][▼][◀][▶] düğmelerini kullanın.

Ayarlama sırasında "Daha fazla taşınmıyor." mesajı görüntülenirse, şekli, gri üçgenin gösterdiği yönde daha fazla ayarlayamazsınız demektir.

**10** Geriye kalan kısımlar varsa, bunların ayarlamalarını yapmak için gerektiği sürece 8. ve 9. prosedürleri tekrarlayın.

Görüntü büyürse ve küçülürse, bir sonraki adıma geçin ve doğrusallığı ayarlayın.

**11** 4. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Doğrusallık** öğesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

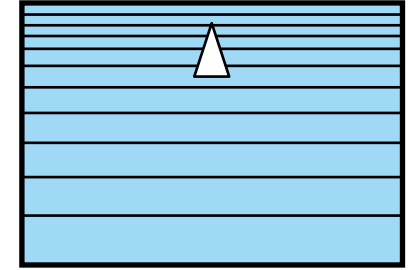
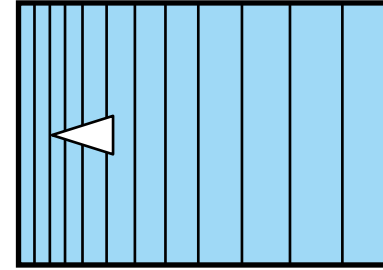


**12** Doğrusallığı ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.

Çizgiler arasındaki mesafe eşit olacak biçimde düzeltin.

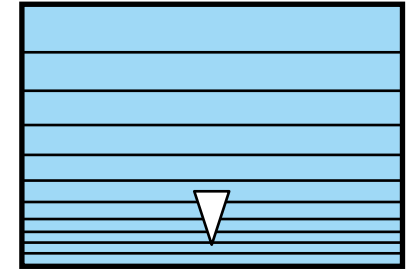
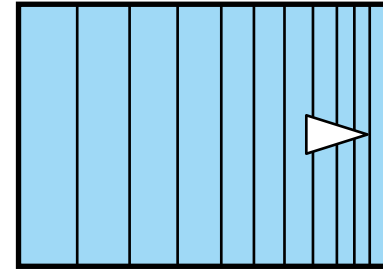
[◀] düğmesine basıldığında

**Yat. Kş Düzeltme** öğesini seçtiğinizde **Dik. Kş Düzeltme** öğesini seçtiğinizde



[▶] düğmesine basıldığında

**Yat. Kş Düzeltme** öğesini seçtiğinizde **Dik. Kş Düzeltme** öğesini seçtiğinizde



**13** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.



Nokta Düzeltme'yi kullanarak Köşe Düzeltme'nin sonuçlarına ince ayar yapabilirsiniz. **Geometrik Düzeltme**'yi **Nokta Düzeltme**'ye değiştirin ve ardından **Mevcut geometrik düzeltmeyi koru** öğesini seçtikten sonra ayarlamaları yapın.

☛ "Nokta Düzeltme" s.62

## Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)

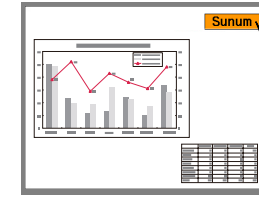
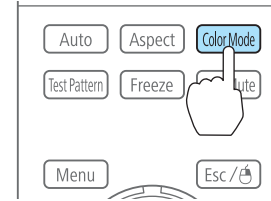
Projeksiyon sırasında ortama en uygun ayarı seçerek en iyi görüntü kalitesini kolay bir şekilde elde edebilirsiniz. Görüntü parlaklığı seçilen moda göre farklılık gösterir.

Mod	Uygulama
<b>Dinamik</b>	Bu en parlak moddur. Bu mod, aydınlık odalarda kullanım için idealdir.
<b>Sunum</b>	Görüntüler canlıdır ve gerçeğe yakındır. Aydınlık ortamlarda sunum yapmak ya da TV programı izlemek için idealdir.
<b>Tiyatro</b>	Görüntülere doğal bir ton verir. Karanlık bir odada film izlemek için idealdir.
<b>sRGB</b>	Bu, sRGB renk standardına tam olarak uyan renklerden oluşan görüntüler oluşturur. Fotoğraf gibi hareketsiz resimleri yansıtmak için idealdir.
<b>DICOM SIM*</b>	Bu, daha net gölgelerin olduğu görüntüler oluşturur. X ışını fotoğraflarını ve diğer tıbbi görüntüleri yansıtmak için idealdir. Projektör tıbbi cihaz değildir ve tıbbi tanımlar için kullanılamaz.
<b>Çoklu Yansıtma</b>	Yansıtılan her bir görüntü arasındaki renk tonu farkını en aza indirir. Birden çok projektörden görüntü yansıtmak için idealdir.

\* Bu, sadece RGB sinyallerini girerken seçilebilir.

[Color Mode] düğmesine her bastığınızda, ekranda Renk Modu adı görüntülenir ve Renk Modu değişir.

### Uzaktan Kumanda



**Sunum**



Renk Modu'nu Yapılandırma menüsünden değiştirebilirsiniz.

🖱️ **Görüntü - Renk Modu** [s.108](#)

## Otomatik İris'i Ayarlama

Görüntülenen görüntünün parlaklığına göre parlaklığın otomatik olarak ayarlanması derin ve zengin görüntüler elde etmenizi sağlar.



- **Otomatik İris** sadece **Renk Modu Dinamik (3D Dinamik)** veya **Tiyatro (3D Tiyatro)** olarak ayarlandığında ayarlanabilir.
- **Kenar Birleştirme Açık** olarak ayarlanmışsa, Otomatik İris devre dışı kalır.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 Görüntü'den **Otomatik İris**'i seçip [↵] düğmesine basın.



[Esc]:Dön [↵]:Seç [⏏]:Gir [Menu]:Çık

- 3 **Yüksek Hız** ögesini seçin ve [↵] düğmesine basın.

Otomatik İris'in çalışma gürültüsünden rahatsız olursanız, **Normal** olarak ayarlayın.

Ayar, her renk modu için kaydedilir.

- 4 Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme

Yansıtılan görüntünün **En/Boy Oranı**'nı, giriş sinyalinin türüne, en boy oranına ve çözünürlüğüne uyacak şekilde değiştirebilirsiniz.

Mevcut en boy oranı modları Perde Türü ayarına göre değişir.



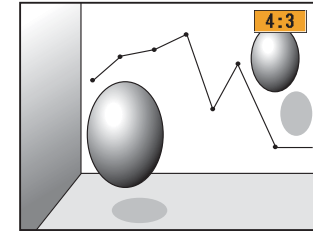
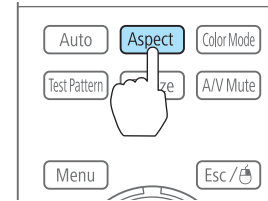
En boy oranını değiştirmeden önce **Perde Türü** ayarını yapın.

☞ "Perde Ayarları" s.27

### Değiştirme metodları

Uzaktan kumandadaki [Aspect] düğmesine her bastığınızda, ekranda en boy oranı modu adı görüntülenir ve en boy oranı değişir.

#### Uzaktan kumanda



En/Boy Oranı Modu	Açıklama
<b>Otomatik</b>	Girişten alınan sinyal bilgilerine dayanarak uygun bir en/boy oranına yansır.
<b>Normal</b>	Giriş görüntüsünün en boy oranını koruyarak yansır.
<b>4:3</b>	4:3'luk bir en/boy oranıyla yansır.
<b>16:9</b>	16:9'luk bir en/boy oranıyla yansır.
<b>Tam</b>	Yansıtılan perdenin tam boyutunda yansır.

En/Boy Oranı Modu	Açıklama
<b>Yakınlaştırma</b>	Giriş görüntüsünü, yansıtılan perdenin tam genişlik ölçülerine göre büyüterek ve en boy oranını koruyarak yansıtır. Yansıtılan perde kenarlarını aşan alanlar yansıtılmaz.
<b>Doğal</b>	Giriş görüntüsü çözünürlüğünde yansıtılan perdenin ortasına yansıtır. Yansıtılan perde kenarlarını aşan alanlar yansıtılmaz.



- En boy oranını Yapılandırma menüsünden de ayarlayabilirsiniz.  
☛ **Sinyal - En Boy Oranı** s.110
- Görüntünün belirli bölümleri gösterilmiyorsa, bilgisayarın çözünürlüğüne bağlı olarak, Yapılandırma menüsündeki **Çözünürlük** ayarını **Geniş** veya **Normal** olarak değiştirin.  
☛ **Sinyal - Çözünürlük** s.110

En boy modu, aşağıdaki tablolarda gösterildiği şekilde değişir.



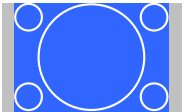
Tablolardaki ekran görüntüleri için, aşağıda belirtilen renkler görüntülenmeyen alanları ifade eder.

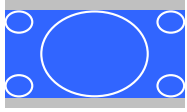


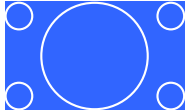







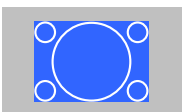
■: Perde türü ayarına bağlı olarak görüntünün görüntülenmediği alan.

■: En boy modu ayarına bağlı olarak görüntünün görüntülenmediği alan.

EB-G6970WU

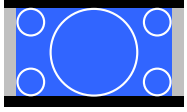
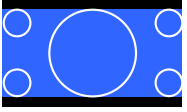
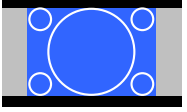
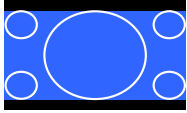
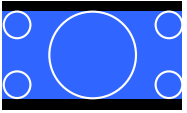
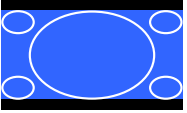

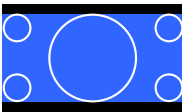

Perde türü ayarı: 16:10

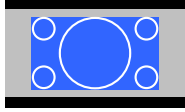
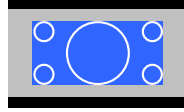
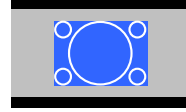
	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
Tam			
Yakınlaştırma			
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

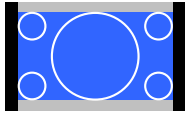







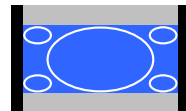


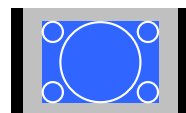
Perde türü ayarı: 16:9

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
Tam			
Yakınlaştırma			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.



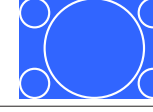









Perde türü ayarı: 4:3

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
4:3			
16:9			
Doğal*			

\* Yalnızca bilgisayar görüntüleri ve HDMI/HDBaseT bağlantı noktasından alınan görüntüler için. Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

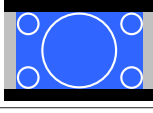

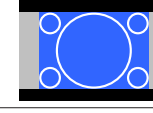


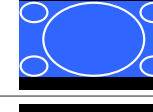



EB-G6870




Perde türü ayarı: 4:3

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
4:3			
16:9			
Doğal*			

\* Yalnızca bilgisayar görüntüleri ve HDMI/HDBaseT bağlantı noktasından alınan görüntüler için. Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.



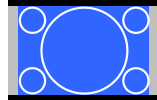












Perde türü ayarı: 16:9

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
Tam			
Yakınlaştırma			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

Perde türü ayarı: 16:10

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
16:9			
Tam			
Yakınlaştırma			
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

## Görüntünün Ayarlanması

### Ton, Doygunluk ve Parlaklık ayarı

R (kırmızı), G (yeşil), B (mavi), C (camgöbeği), M (eflatun) ve Y (sarı) renk bileşenlerinin her biri için Ton, Doygunluk ve Parlaklık ayarları yapılabilir.

Ayarları, yapılandırma menüsünden yapın.

☛ Görüntü - Gelişmiş - RGBCMY s.108



### Gama ayarı

Yansıtılan görüntüde, bağlı olan aygıtı göre ortaya çıkabilecek renk farklarını ayarlar.

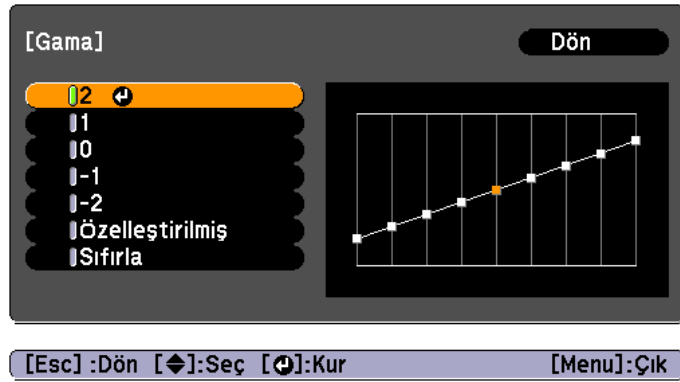
Ayarları, yapılandırma menüsünden yapın.

☛ Görüntü - Gelişmiş - Gama s.108

Düzeltilme değerini seçin ve ayarlayın

☛ Görüntü - Gelişmiş - Gama s.108





Daha büyük bir değer seçildiğinde, görüntülerin koyu alanları daha açık olur ancak daha açık alanların renk doygunluğu zayıflayabilir. Daha küçük bir değer seçildiğinde, görüntüyü daha keskin yapmak için genel parlaklığını düşürebilirsiniz.

**Görüntü** menüsündeki **Renk Modu** seçeneğinde **DICOM SIM** seçerseniz, projeksiyon boyutuna göre ayar değerini seçin.

- Projeksiyon boyutu 120 inç veya daha küçükse, küçük bir değer seçin.
- Projeksiyon boyutu 120 inç veya daha büyükse, büyük bir değer seçin.

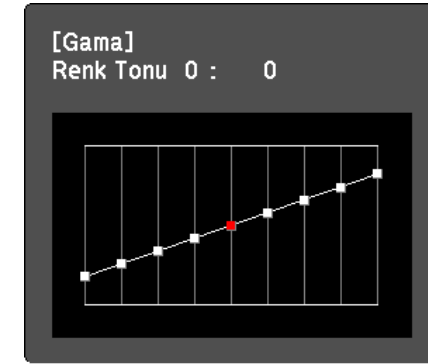
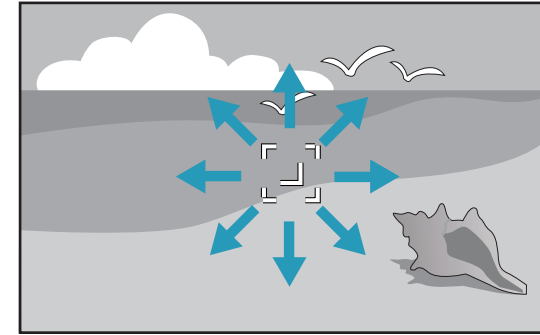


Ayarlarınıza ve ekran özelliklerine göre tıbbi görüntüler doğru oluşturulmayabilir.

Görüntü gösterilirken ayarlayın

**Görüntü - Gelişmiş - Gama - Özelleştirilmiş - Görüntüden ayarlayın**  
s.108

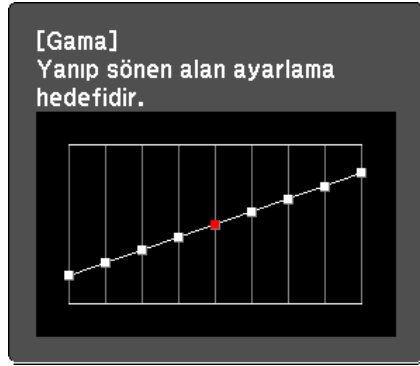
Yansıtılan görüntüde parlaklığı değiştirmek istediğiniz alana imleci taşıyın ve[↵] düğmesine basın. Değeri ayarlamak için [▲][▼] düğmelerini kullanın.



Gama ayar grafiğini kullanarak ayarlayın

**Görüntü - Gelişmiş - Gama - Özelleştirilmiş - Grafikten ayarlayın**  
s.108

Gamma ayar grafiğine bakarak ayar yapın.



### Çerçeve Ent. (sadece EB-G6970WU)

Geçerli ve önceki kareler, düzgün hareket eden görüntüler oluşturmak için araya eklenerek ara kare oluşturmada kullanılır. Hızlı hareket eden bir görüntüyü yansıtırken kare atlama gibi yavaş hareket eden görüntüleri çözümleyebilirsiniz.

Ayarları, yapılandırma menüsünden yapın.

☛ Sinyal - Çerçeve Ent. [s.110](#)



Ekleme seviyesini seçebilirsiniz: **Düşük**, **Normal** veya **Yüksek**. Ayarladıktan sonra görüntü oluşursa **Kapalı** yapın.

### 3D Görüntülerin Yansıtılması

İki projektör kullanarak pasif 3D görüntüleri yansıtabilirsiniz. 3D görüntüleri yansıtmak ve görüntülemek için aşağıda verilen isteğe bağlı unsurlar gereklidir. İsteğe bağlı unsurları içeren kullanım kılavuzundaki notları okuyun.

- Polarizer (ELPPL01)
- Pasif 3D Gözlükler (ELPGS02A/ELPGS02B)
- ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.173](#)

3D görüntü yansıtmak için Yapılandırma menüsünden **3D görüntüler** ögesini **Açık** olarak değiştirin.

☛ Sinyal - 3D Ayarları - 3D görüntüler [s.110](#)

3D görüntüleri yansıtmak için aşağıdaki renk modları kullanılabilir. İsteğe bağlı polarizer (ELPPL01) kullanarak yansıtmaya yaparken görüntüleri en iyi renk tonlarında görüntölürsünüz.

- 3D Dinamik
- 3D Sunum
- 3D Tiyatro
- 3D Çoklu Yansıtma



Bu projektör polarize yansıtma yönünü R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) için ayarlayabilir. Sağ ve sol göz G (yeşil) görüntü sinyallerini ters çevirmek gerekli değildir.



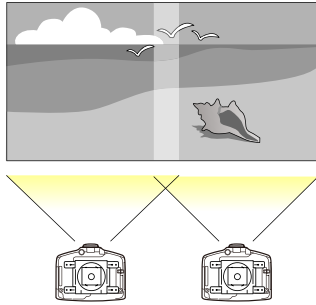
## Kullanışlı İşlevler

Bu bölümde, sunum yaparken yararlanabileceğiniz faydalı ipuçlarından ve Güvenlik işlevlerinden bahsedilmektedir.

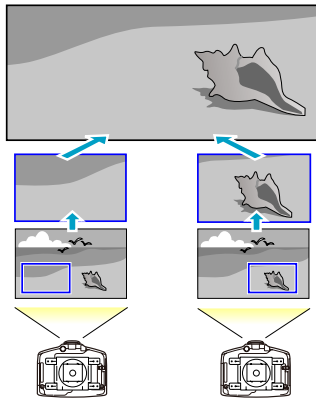
Birden çok projektörden geniş bir ekrana yansıtma yaparken, kesintisiz bir ekran oluşturmak için yansıtılan her bir görüntü arasında parlaklık ve renk tonu farkını ayarlayabilirsiniz.

Birden çok projektörden yansıtmanın iki genel yöntemi mevcuttur.

- Ⓐ Her projektörden farklı görüntüler yansıtma ve kesintisiz bir ekran oluşturma



- Ⓑ Büyük bir görüntü yansıtma için Ölçek işlevini kullanarak her bir projektörden aynı görüntüyü yansıtma



Temel ayar yöntemi aynıdır, ancak Ⓑ yansıtma konumunu ayarlamak için ölçek işlevini kullanmanız gerekir.

☛ "Görüntünün Ölçeklendirilmesi (Ölçek)" [s.86](#)

Örnek olarak Ⓐ'yı ele alalım.



- Odak, yakınlaştırma ve mercek kaydırma ayarını yansıtma başladıktan en az 30 dakika sonra yapmanızı öneririz, çünkü projektörü açtıktan hemen sonra görüntüler durağan değildir.
- **Geometrik Düzeltme** değerleri büyükse, çakışan görüntüler için görüntü konumunu ayarlamak zorlaşır.
- Test Deseni, video ekipmanı bağlamadan projeksiyonun durumunu ayarlamak için görüntülenebilir.  
☛ "Test Desenini Görüntüleme" [s.28](#)
- Büyütülmeden veya küçültülmeden yansıtılabilen nokta nokta biçimli bir görüntü yansıtırsanız ayarlamaları hassas bir biçimde yapabilirsiniz.

## Hazırlık

Yansıtılan görüntüleri çoklu yansıtma işlevi için ayarlamak amacıyla aşağıdaki adımları uygulayın.

**1**

Projektör ve uzaktan kumanda için bir kimlik belirleyin.

☛ "Projektör kimliğini ayarlayın" [s.34](#)

**2** Yansıtılan görüntünün konumunu aşağıdaki sırayla ayarlayın (daha büyük düzeltmelere sahip ayarlardan başlayarak).

- (1) Projektörün konumu (açı)  
☛ "Kurulum Ayarları" [s.26](#)
- (2) Mercek kaydırma/Yakınlaştırma  
☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" [s.30](#)  
☛ "Görüntü Boyutunun Ayarlanması" [s.32](#)
- (3) Dört görüntü köşesini düzeltme  
☛ "Quick Corner" [s.53](#)
- (4) Yansıtılan görüntüler eşleştirilirken meydana gelen hafif konum hiza kaymalarını düzeltin  
☛ "Nokta Düzeltme" [s.62](#)

**3** [Color Mode] düğmesini kullanarak **Renk Modu** ayarını **Çoklu Yansıtma** olarak ayarlayın.



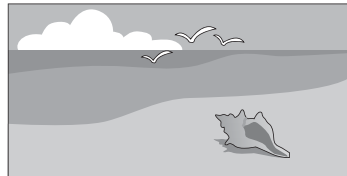
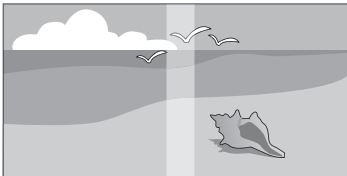
3D görüntüler yansıtıyorken **3D Çoklu Yansıtma** olarak ayarlayın.

**4** Gerekirse tüm ekran için renk tonu ayarı yapar.

☛ "Renk Düzeltme" [s.156](#)

## Görüntü Kenarlarını Ayarlama (Kenar Birleştirme)

Birden çok projektör yan yana dizildiğinde ve görüntüler yansıtıldığında, kesintisiz bir ekran oluşturabilirsiniz.



## Lamba parlaklığının ayarlanması

Kenar birleştirme yapmadan önce lamba parlaklığını her projektörde aynı değere getirin.

Tüm projektörleri en koyu lamba ile aynı parlaklık değerine gelecek şekilde ayarlayın. Parlaklık ayarı beş düzeyden oluşur.



- **Enerji Tüketimi** öğesini **Normal** olarak ayarlayın.  
☛ **Ayarlar - Enerji Tüketimi** [s.112](#)
- **Parlaklık Düzeyi** öğesini ayarlasanız bile her lambanın parlaklığı eşit olmayabilir.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Uzatılmış** öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin.
- 3** **Parlaklık Düzeyi** öğesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.
- 4** 1 ile 5 parlaklık düzeyi arasında seçim yapın.
- 5** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## Kenar birleştirme

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" [s.106](#)
- 2** **Uzatılmış** öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin.
- 3** **Kenar Birleştirme** öğesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.  
Aşağıdaki ekran görüntülenir.



[Esc] / [↩]:Dön [↵]:Seç

[Menu]:Çık

Alt Menü	İşlev
<b>Kenar Birleştirme</b>	Kenar birleştirme işlevini etkinleştirmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Birden çok projektörden yansıtılmadığında <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.
<b>Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar</b>	<b>Birleştirme:</b> Ayarladığınız yere doğru kenar birleştirme işlevini etkinleştirmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın, aralık gölgeli olacaktır. <b>Birleştirme Aralığı:</b> Gölgeleştirilecek aralığı ayarlar. Bir piksel seviyesinde ayar mümkündür. Maksimum aralık çözünürlüğün %45'dir.
<b>Karanlık Düzeyi</b>	Görüntülerin üst üste bindiği alanlar ve görüntülerin üst üste binmediği alanlar için parlaklık ve ton farklılıklarını ayarlar. ☛ "Karanlık Düzeyi" s.83
<b>Kılavuz Ekranı</b>	Kenar birleştirme ayar aralığında kılavuz görüntülemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>Şablon Kılavuzu</b>	Kenar birleştirme ayar aralığının konumunu eşleştirmek amacıyla kılavuzu görüntülemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
<b>Kılavuz Rengi</b>	Üçünden kılavuz renk kombinasyonunu seçebilirsiniz.

4

Kenar Birleştirme özelliğini açın.

- (1) **Kenar Birleştirme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.

5

**Kılavuz Ekranı** ögesini **Açık** olarak ayarlayın.

- (1) **Kılavuz Ekranı** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.



Kılavuz net değilse, **Kılavuz Rengi**'tan kılavuzun rengini değiştirebilirsiniz.

6

**Şablon Kılavuzu** ögesini **Açık** olarak ayarlayın.

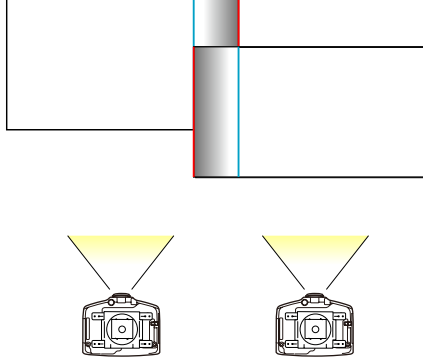
- (1) **Şablon Kılavuzu** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.

7

Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar ayarını yapın.

- (1) Kenar birleştirme ayarını yapmak için **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) **Birleştirme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (4) [Esc] düğmesine basın.

- (5) **Birleştirme Aralığı** içinde, gölgelendirilecek aralığı ayarlayın. Çakışan aralık ve kılavuzun aynı konumda olduğu değer en iyisidir.



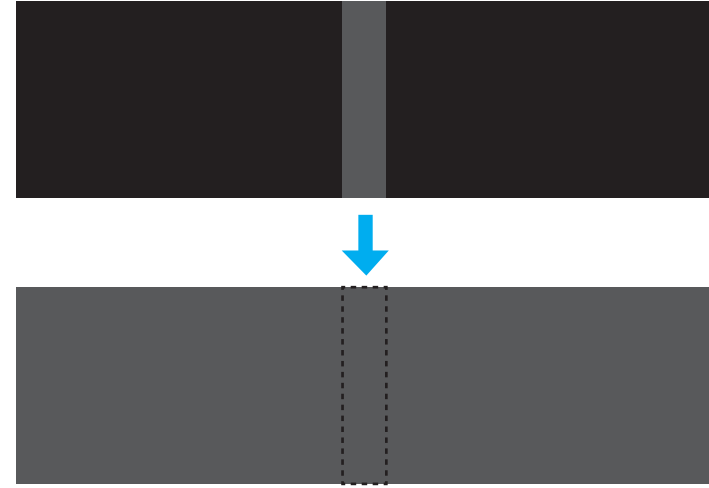
- (6) [Esc] düğmesine basın.

- 8** **Kılavuz Ekranı** ve **Şablon Kılavuzu** öğelerini **Kapalı** olarak ayarlayın.

- 9** Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## Karanlık Düzeyi

Siyah bir görüntü görüntülendiğinde, sadece görüntülerin üst üste bindiği alanlar öne çıkar. Karanlık düzeyi işlevi, görüntülerin üst üste bindiği alanlarla çakışmayan alanlar için parlaklığı ve tonu ayarlamayı sağlayarak, farkı daha az farkedilir hale getirir.



- **Karanlık Düzeyi** sadece iki görüntünün üst üste bindiği görüntülerde doğru şekilde ayarlanabilir.
- Bir test deseni görüntülendiğinde karanlık düzeyini ayarlayamazsınız.
- **Geometrik Düzeltme** değeri büyükse, doğru şekilde ayarlayamayabilirsiniz.
- Karanlık düzeyi ayarlaması yapıldıktan sonra bile, görüntülerin üst üste bindiği yerlerde ve diğer alanlarda parlaklık ve ton farkı olabilir .
- **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** ayarını değiştirirseniz, Karanlık Düzeyi varsayılan değerine geri döner. [s.81](#)

- 1** **Uzatılmış** öğesinden **Çoklu Yansıtma** öğesini seçin. **Kenar Birleştirme** öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın.

- 2** **Karanlık Düzeyi** öğesini seçin ve ardından [] düğmesine basın.



**3** Alan Düzeltme öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

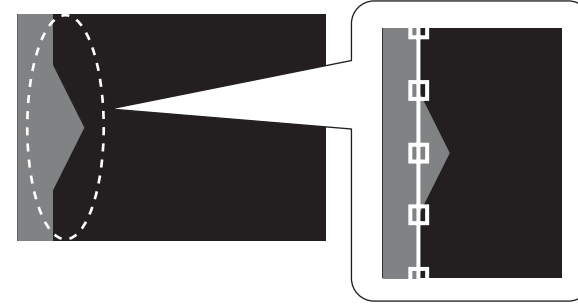


Karanlık düzeyi ayarlamasının aralığını belirlemek istediğiniz noktalar görüntülenir.

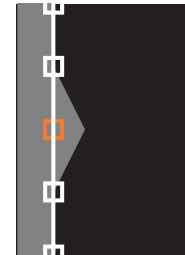
Noktalar, **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** ayarlarına uyacak şekilde görüntülenir.

Bir kenarda görüntülenenen noktaların sayısı, geometrik düzeltmede seçilen ayarlama yöntemine bağlı olarak değişir.

Örneğin, **Sol Kenar** ayarlandığında ve **Nokta Düzeltme (5x5)** seçildiğinde

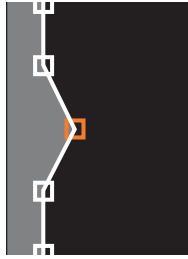


**4** [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak taşımak istediğiniz noktayı seçin ve ardından [↩] düğmesine basın. Seçilen nokta, turuncu renkle gösterilir.



**5** Noktayı taşımak için [▲][▼][◀][▶] düğmelerini kullanın.





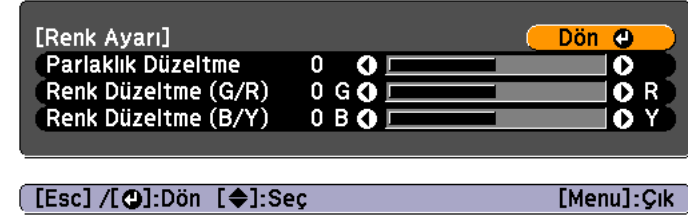
Başka bir noktayı taşımaya devam etmek için, [Esc] düğmesine basarak 4. adıma dönün ve ardından 4. ve 5. adımları tekrarlayın.

- 6** Gerekli tüm noktaları taşıdıktan sonra, [Esc] düğmesine basarak 4. adıma dönün ve ardından [Esc] tuşuna tekrar basın. Mesaj görüntülediğinde, **Evet** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın. 3. adımın ekranı görüntülenir.

- 7** **Renk Ayarı** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



- 8** Üst üste binmeyen alanların parlaklığını ve tonunu, üst üste binen alanlara uymaları için ayarlayın.



**Karanlık Düzeyi**'ni varsayılan değerlere geri döndürmek için, [Esc] düğmesine basarak 7. adımın ekranına dönün, **Sıfırla** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

- 9** Ayarlamayı tamamlamak için [Menu] düğmesine basın.

## Renk Eşleştirme Ayarının Yapılması

Yansıtılan görüntünün parlaklığını ve kenar birleştirme ile ayarlanan renk dengesini ayarlamak için aşağıdaki adımları takip edin.

Ayarlar yapıldıktan sonra da parlaklık ve renk düzgün olmayabilir.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Çoklu Yansıtma** ögesini seçin.
- 3 **Çoklu ekran** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın. Aşağıdaki ekran görüntülenir.



**Ayar Seviyesi:** Beyaz, gri ve siyaha kadar beş seviye vardır. Her seviyeyi ayrı ayrı ayarlayın.

**Parlaklık Düzeltme:** Her bir renk tonu için siyahtan beyaza ayarlayın.

**Renk Düzeltme (G/R):** Yeşil ve kırmızı renk tonlarını ayarlayın.

**Renk Düzeltme (B/Y):** Mavi ve sarı renk tonlarını ayarlayın.



[**↵**] düğmesi basılı olduğunda perde, yansıtılan görüntü ile ayar ekranı arasında değişir.

- 4 Ayar seviyesini ayarlamak için **Ayar Seviyesi** ögesini seçin ve ardından [**◀**][**▶**] düğmelerini kullanın.
- 5 Parlaklığı ayarlamak için **Parlaklık Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [**◀**][**▶**] düğmelerini kullanın.
- 6 **Renk Düzeltme (G/R)** veya **Renk Düzeltme (B/Y)** ögesini seçin ve ardından rengi ayarlamak için ve ardından [**◀**][**▶**] düğmelerini kullanın.

- 7 4. adıma dönün ve her seviyeyi teker teker ayarlayın.
- 8 Ayarlamayı tamamlamak için [Menu] düğmesine basın.

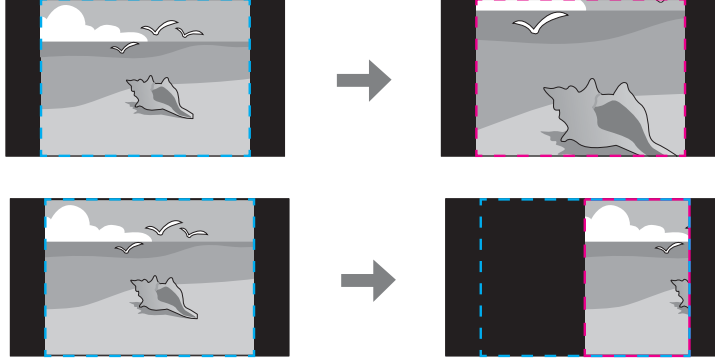
## Görüntünün Ölçeklendirilmesi (Ölçek)

Görüntünün bir kısmı kırılır ve görüntülenir. Birden çok projektörden yansıtılan görüntüleri birleştirerek tek büyük bir görüntü oluşturmaya sağlar.

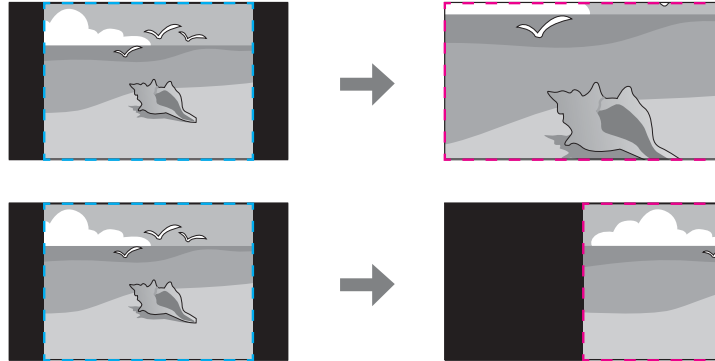
- 1 Görüntüyü yansıtın ve [Menu] düğmesine basın.   
 "Yapılandırma Menüsünü kullanma" [s.106](#)
- 2 **Sinyal** ögesinden **Ölçek** ögesini seçin.
- 3 **Ölçek** ögesini **Açık** olarak ayarlayın.
  - (1) **Ölçek** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.
  - (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.
  - (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.
- 4 **Ölçek Modu** ögesini ayarlayın.
  - (1) **Ölçek Modu** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.

- (2) **Görüntüyü Yakın.** veya **Tam Ekran** öğelerinden birini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

**Görüntüyü Yakın.:** Görüntülenen görüntüye göre ayar yapar.



**Tam Ekran:** Projektörün panel boyutuna göre ayar yapar (görüntünün gösterilebileceği maksimum alan).



- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## 5 Ölçeği ayarlayın.

[▲][▼] düğmelerini kullanarak ayarlama yöntemini seçin ve ardından [◀][▶] düğmeleri ile ayar yapın.

- +: Görüntüyü aynı anda dikey ya da yatay olarak büyütür veya küçültür.

**Dikey Olarak Ölçekle:** Görüntüyü dikey olarak büyütür veya küçültür.

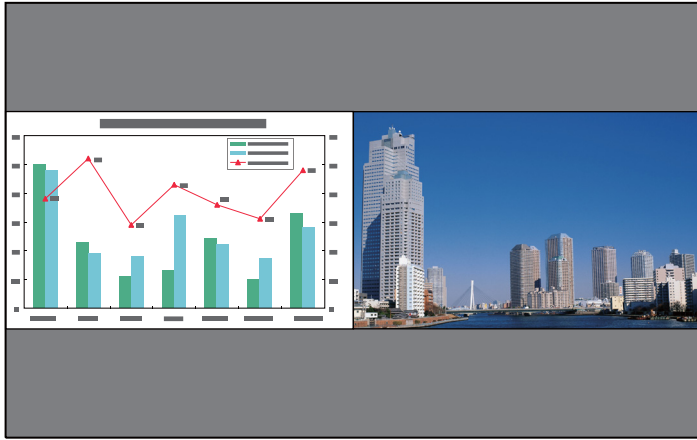
**Yatay Olarak Ölçekle:** Görüntüyü yatay olarak büyütür veya küçültür.

## 6 Görüntüleme Aralığı ayarını yapın.

- (1) **Görüntüleme Aralığı** öğesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) Görüntüyü kaydırmak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın. Ekranı görüntülerken her görüntünün koordinatlarını ve büyüklüğünü ayarlayın.
- (3) Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)

İki video kaynağından gelen görüntüleri ekranın sağ ve sol tarafında aynı anda yansıtabilirsiniz.



- Aşağıdaki giriş kaynağı kombinasyonları split screen işlevi kullanılarak yansıtılamaz.  
Bilgisayar - BNC, S-Video - Video, HDMI - HDBaseT
- Aynı giriş kaynaklarını ekranın her iki tarafına (sol ve sağ) da yansıtamazsınız.

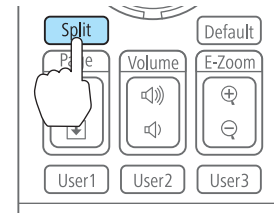
## Çalışma prosedürleri

Bölünmüş ekranda yansıtma

1

Yansıtma sırasında uzaktan kumandadaki [Split] düğmesine basın. Seçili olan giriş kaynağı, ekranın sol tarafına yansıtılır.

### Uzaktan kumanda



Aynı işlemleri yapılandırma menüsünden de gerçekleştirebilirsiniz.

👉 Ayarlar - Split Screen s.112

2

[Menu] düğmesine basın.

Split Screen Ayarı ekranı görüntülenir.



3

**Kaynak** öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

## 4 Sol ve Sağ için her bir giriş kaynağını seçin.



Aynı işlemleri aşağıdaki prosedürü kullanarak da gerçekleştirebilirsiniz.

- "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.49
- "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" s.50

## 5 Uygula ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında kaynağı değiştirmek için 2. adımdan itibaren prosedüre başlayın.

Sol ve sağ ekranlar arasında geçiş yapma

Sol ve sağ ekranlardaki görüntüler arasında geçiş yapmak için aşağıdaki prosedürü uygulayın.

## 1 Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

## 2 Ekran Değiştir ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

Solda ve sağda yansıtılan görüntüler birbiriyle yer değiştirir.



Sol ve sağ görüntü boyutlarını değiştirme

## 1 Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

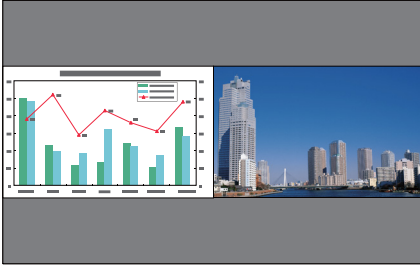
## 2 Ekran Boyutu ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

## 3 Görüntülemek istediğiniz ekran boyutunu seçip [↵] düğmesine basın.

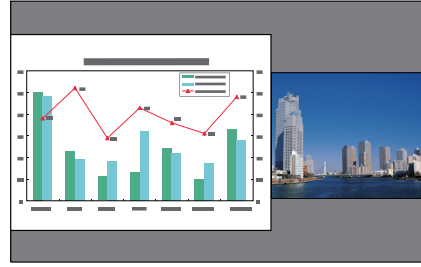


Ekran boyutunu ayarladıktan sonra yansıtılan görüntüler aşağıdaki gibi görülecektir.

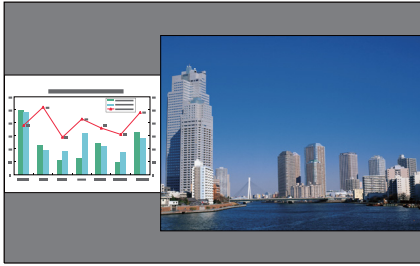
**Eşit**



**Sol Büyük**



**Sağ Büyük**



- Aynı anda hem sol hem de sağ ekranı büyütemezsiniz.
- Bir görüntü büyütüldüğünde, diğer görüntü küçülür.
- Gelen video sinyallerine bağlı olarak sol ve sağ taraftaki görüntüler, **Eşit** ayarı yapılmış olsa bile aynı boyutta görüntülenmeyecektir.

Sesin değiştirilmesi

- 1 Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ses Kaynağı** öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

**3**

Çıkış almak istediğiniz sesi seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

**Otomatik** öğesini seçtiğinizde en büyük perde sesi çıkar. Perde büyüklükleri aynı ise soldaki perde sesi çıkar.



Bölünmüş ekranı sonlandırma

**Split screen özelliğini kapatmak için [Esc] düğmesine basın.**

Bölünmüş ekranı sonlandırmak için aşağıdaki adımlar da uygulanabilir.

- Uzaktan kumandadaki [Split] düğmesine basın.
- Split Screen Ayarı öğesinde **Split Screen'den Çık** öğesini seçin.

 s.88

**Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasındaki kısıtlamalar**

Çalışma kısıtlamaları

Bölünmüş ekranda yansıtma yaparken aşağıdaki işlemler yapılamaz.

- Yapılandırma menüsünü ayarlama
- E-Zoom
- En boy oranı modunun değiştirilmesi
- Uzaktan kumanda üzerindeki [User1], [User2] ve [User3] düğmeleri kullanılarak
- Yardım yalnızca görüntü sinyalleri girişi yapılmadığında veya bir hata veya uyarı bildirimi görüntülendiğinde gösterilir.

- Kullanıcı logosu görüntülenmez.

## Görüntülerle ilgili kısıtlamalar

- **Görüntü** menüsünün varsayılan değerleri sağ ekrandaki görüntüye uygulanır. Ancak, soldaki ekrana yansıtılan görüntünün ayarları, **Renk Modu**, **Renk Sıcaklığı** ve **Gelişmiş** için sağdaki ekrana da uygulanır. **Sinyal** menüsündeki **Çerçeve Ent.** ayarları sol ekranda yansıtılan görüntüye uygulanır.
- **Otomatik İris** kullanılamaz.  
☛ **Görüntü - Otomatik İris** s.108

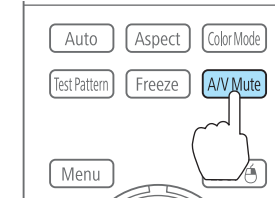
## Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)

Seyircilerin dikkatini söylediklerinize çekmek istediğinizde veya bilgisayarınızdan sunum yaparken dosyalar arasındaki geçişlerde ayrıntıların görünmesini istemediğinizde bu özelliği kullanabilirsiniz.



[A/V Mute] düğmesine her bastığınızda A/V Sessiz açılır veya kapanır.

### Uzaktan kumanda



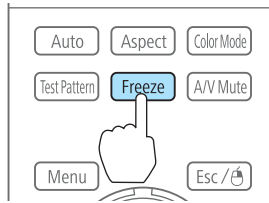
- A/V Sessiz Kaldır ögesi yapılandırma menüsünden A/V Sessiz olarak ayarlanırsa, A/V Sessiz işlevini kapatmadan aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.
  - ☛ **Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Kaldır** s.113
    - Uzaktan kumanda üzerindeki giriş düğmeleriyle kaynağın değiştirilmesi.
    - ☛ "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" s.50
      - İletişim komutlarını kullanarak projektörün bilgisayardan kontrol edilmesi.
    - ☛ "İzleme ve Denetleme" s.163
  - A/V sessiz yalnızca [A/V Mute] düğmesine basarak veya A/V sessizi kaldır komutu vererek kapatılabilir.
- Hareketli görüntüler yansıtırken, A/V Sessiz işlevi açık olduğu sırada, görüntü ve ses sunumu devam eder. Yansıtmaya, ekranın A/V Sessiz işlevinin etkinleştirildiği noktadan devam etmek mümkün değildir.
- [A/V Mute] düğmesine basıldığında görüntülenecek ekranı, Yapılandırma menüsünden seçebilirsiniz.
  - ☛ **Uzatılmış - Ekran - A/V Sessiz** s.113
- A/V Sessiz sırasında lamba hala yandığından lamba saati saymaya devam eder.

## Görüntünün Dondurulması (Dondur)

Ekrandaki hareketli görüntüler için Dondur etkinleştirildiğinde, dondurulan görüntü ekranda yansıtılmaya devam eder; böylece hareketli görüntüyü her defasında bir kare olmak üzere hareketsiz fotoğraf gibi yansıtabilirsiniz. Ayrıca Dondur işlevi daha önceden etkinleştirilmişse, hiçbir görüntü yansıtmadan bilgisayardan yaptığınız sunumlar sırasında, dosyalar arasında değişim gibi işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

[Freeze] düğmesine her bastığınızda, Dondur özelliği açılır veya kapanır.

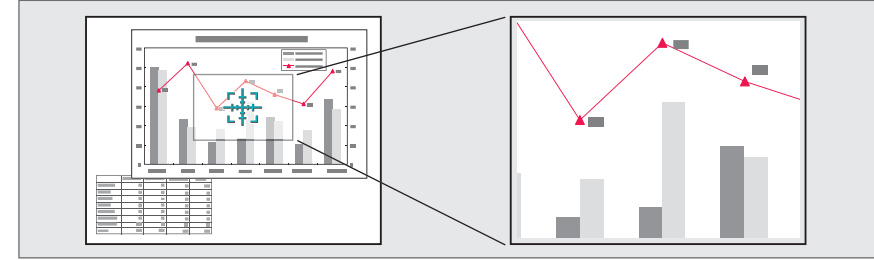
### Uzaktan kumanda



- Ses durdurulmaz.
- Hareketli görüntüler yansıtılırken, ekran donduğu sırada, görüntüler oynatılmaya devam eder. Yansıtılmaya, ekranın donduğu noktadan devam etmek mümkün değildir.
- [Freeze] düğmesine, Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülediği sırada basılırsa, görüntülenmekte olan menü veya Yardım ekranı kapanır.
- E-Zoom özelliği kullanılırken, Dondur özelliği çalışmaya devam eder.

## Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)

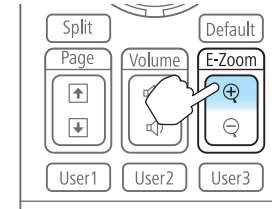
Bu özellik, grafik ve tablolar gibi daha detaylı görmek istediğiniz görüntüleri büyütme için kullanılır.



### 1 E-Zoom özelliğini başlatın.

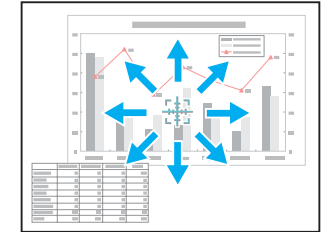
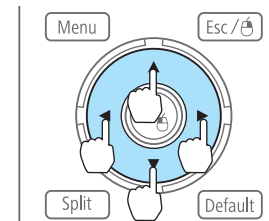
[⊕] düğmesine basıp Artı (⊕) şeklini görüntüleyin.

### Uzaktan kumanda



### 2 Artı'yı, (⊕) görüntünün, büyütme istediğiniz bölümüne getirin.

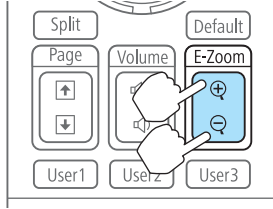
### Uzaktan kumanda





## 3 Büyütün.

### Uzaktan Kumanda



[⊕] düğmesi: Her basışınızda, seçilen alanı genişletir. Düğmeyi basılı tutarak alanı hızlıca büyütebilirsiniz.

[⊖] düğmesi: Büyütülmüş olan görüntüleri küçültür.

[Esc] düğmesi: E-Zoom'u iptal eder.



- Büyütülmüş projeksiyon sırasında, görüntüyü kaydırmak için [▲], [▼], [◀] veya [▶] düğmelerine basın.
- Ölçek Açık konumuna getirildiğinde E-zoom kullanılamaz.  
☞ Sinyal - Ölçek s.110



- Şifre Koruması'ndaki Kull. Logosu Koruma ögesi Açık olarak ayarlanmışsa, bir mesaj görüntülenir ve Kullanıcı Logosu değiştirilemez. Kull. Logosu Koruma ögesini Kapalı olarak ayarladıktan sonra değişiklik yapabilirsiniz.  
☞ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" s.100
- Geometrik Düzeltme, E-Zoom veya En Boy Oranı işlevleri kullanılırken **Kullanıcı Logosu** seçilirse, o sırada gerçekleştirilmekte olan işlem geçici olarak iptal edilir.

## 3

"Bu görüntü Kullanıcı Logosu olarak seçilsin mi?" görüntülendiğinde, **Evet** seçin.



[↵] düğmesine bastığınızda görüntü sinyalinin gerçek çözünürlüğünün eşleştirilmesi için sinyale bağlı olarak perde boyutu değişebilir.

## Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme

Yansıtılmakta olan görüntüyü Kullanıcı Logosu olarak kaydedebilirsiniz.



Kullanıcı Logosu bir kez kaydedildiğinde, logo ayarı varsayılan fabrika ayarına geri döndürülemez.

## 1

Kullanıcı Logosu olarak kaydetmek istediğiniz görüntüyü yansıtın ve [Menu] düğmesine basın.

☞ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106

## 2

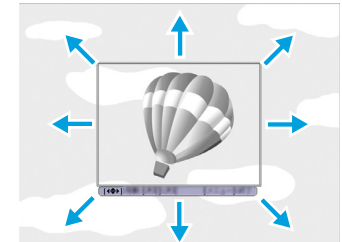
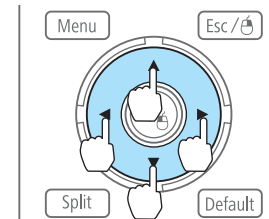
Uzatılmış'tan **Kullanıcı Logosu**'nu seçin.

## 4

Kayan çerçeve kutusunu, Kullanıcı Logosu olarak kullanacağınız görüntü parçasını seçecek şekilde hareket ettirin.

Aynı işlemleri, projektörün kumanda panelinden de yapabilirsiniz.

### Uzaktan Kumanda



400x300 nokta boyutunda kaydedebilirsiniz.

- 5 [↩] düğmesine bastığınız zaman "Bu görüntü seçilsin mi?" görüntülendiğinde, **Evet** seçin.
- 6 Yakınlaştırma ayar ekranından yakınlaştırma faktörünü seçin.
- 7 "Bu görüntü Kullanıcı Logosu olarak kaydedilsin mi?" mesajı görüntülendiğinde **Evet** seçeneğini belirleyin.  
Görüntü kaydedilecektir. Görüntü kaydedildikten sonra "Tamamlandı." mesajı görüntülenir.



Yeni bir Kullanıcı Logosu kaydedildiğinde önceki Kullanıcı Logosu silinir.

Gösterilmekte olan görüntü için yapılan ayarlar, ihtiyaç duyduğunuzda tekrar yüklemek için hafızada saklanır. Aşağıdaki menü öğeleri için yapılan ayarlar hafızaya alınır.

Üst Menü	Alt Menü
Görüntü	Tüm ayar öğeleri
Sinyal	3D Ayarları İleri giden Çerçeve Ent. Parazit Azaltma Mosquito Parzt Azltm Video Aralığı Ölçek Üzerine Tara Görüntü İşleme
Ayarlar	Enerji Tüketimi
Uzatılmış	Çoklu Yansıtma - Parlaklık Düzeyi - Kenar Birleştirme - Çoklu ekran



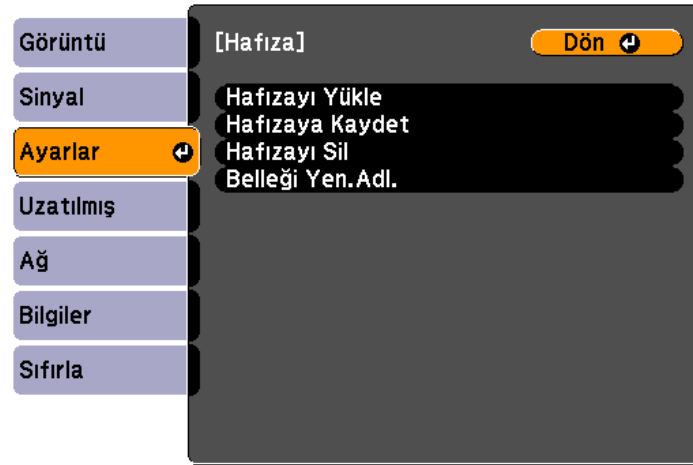
**3** Ayarlamak istediğiniz işlevi seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

Görüntü gösterilirken yalnızca **Hafızayı Yükle** ve **Hafızaya Kaydet** özelliklerini kullanabilirsiniz.

## Hafızanın Kaydedilmesi/Yüklenmesi/Silinmesi

**1** Görüntü gösterilirken [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106

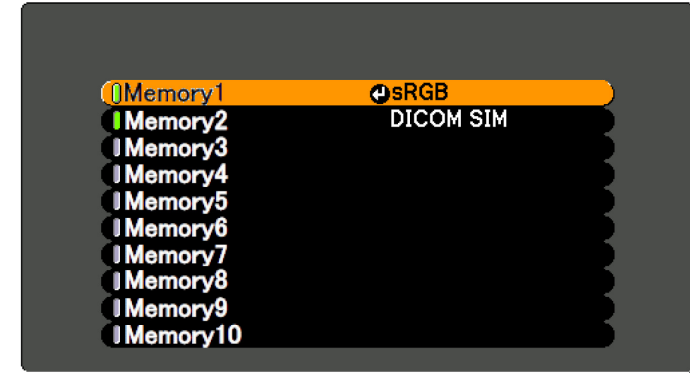
**2** **Ayarlar** öğesinden **Hafıza** öğesini seçin.



İşlev	Açıklama
<b>Hafızayı Yükle</b>	Kaydedilen hafızayı yükler. Bir hafıza seçtikten ve [↵] düğmesine bastıktan sonra, mevcut görüntüde yapılan ayarlar hafızadaki ayarlar ile değiştirilir.
<b>Hafızaya Kaydet</b>	Gösterilmekte olan görüntü için yapılan ayarlar hafızaya kaydedilir. Bir hafıza ismi seçtikten ve [↵] düğmesine bastıktan sonra ayarlar kaydedilir.
<b>Hafızayı Sil</b>	Kaydedilen hafızayı siler. Bir hafıza ismi seçtikten ve [↵] düğmesine bastıktan sonra bir mesaj görüntülenir. Seçilen hafızayı silmek için <b>Evet</b> ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın. <b>Hafızayı Sıfırla</b> ögesinde kayıtlı tüm hafızayı silebilirsiniz. ☛ Sıfırla - Hafızayı Sıfırla s.122

İşlev	Açıklama
<b>Belleği Yen.Adı.</b>	Hafıza ismini değiştirir. Değiştirmek istediğiniz hafızayı seçin ve ardından [↵] düğmesine basın. Yazılım klavyesini kullanarak hafıza adını girin. ☛ "Yazılım klavyesi işlemleri" s.118 Bitirdiğinizde imleci <b>Finish</b> ögesi üzerine getirin ve ardından [↵] düğmesine basın.

Hafıza zaten kayıtlıysa hafıza ismi ve renk modu gösterilir.



- On hafıza türüne kadar kaydedebilirsiniz.
- Hafıza adının solundaki işaret yeşile dönerse, hafızanın kaydedilmiş olduğunu gösterir. Kayıtlı bir hafıza seçerseniz hafızanın üzerine yazmak istediğinizi doğrulamak için bir mesaj görüntülenir. **Evet** seçeneğini seçerseniz, önceki ayarlar silinir ve geçerli ayarlar kaydedilir.

Projektörün gücünü açma/kapama ve giriş kaynağını değiştirmeyi takvimde etkinlikler olarak zamanlayabilirsiniz. Kayıtlı etkinlikler haftalık olarak veya belirtilen tarihlerde belirtilen saatte otomatik olarak yürütülür. 30 etkinliğe kadar kaydedebilirsiniz.



## Uyarı

Merceğin önüne yanıcı nesneler koymayın. Projektörün otomatik olarak açılmasını programladıysanız, merceğin önündeki yanıcı nesneler yangına neden olabilir.

## Takvim Kaydı Oluşturma



- Projektör saat ve tarih ayarlarını yapılandırma menüsünden **Tarih & Saat** ögesini seçerek yapabilirsiniz.  
☛ "Saatin Ayarlanması" [s.35](#)
- Damalı 1, Şifre Koruması** ögesinde **Açık** olarak ayarlandığında takvim ayarları değiştirilemez. **Damalı 1** ögesini **Kapalı** konuma getirdikten sonra gerekli değişiklikleri gerçekleştirebilirsiniz.  
☛ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.100](#)

## Ayar yöntemleri

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" [s.106](#)
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Program Ayarları** ögesini seçin.
- 3 **Takvim** ögesinden **Yeni Ekle** ögesini seçin.

**4**

Takvimi ayarlayın.

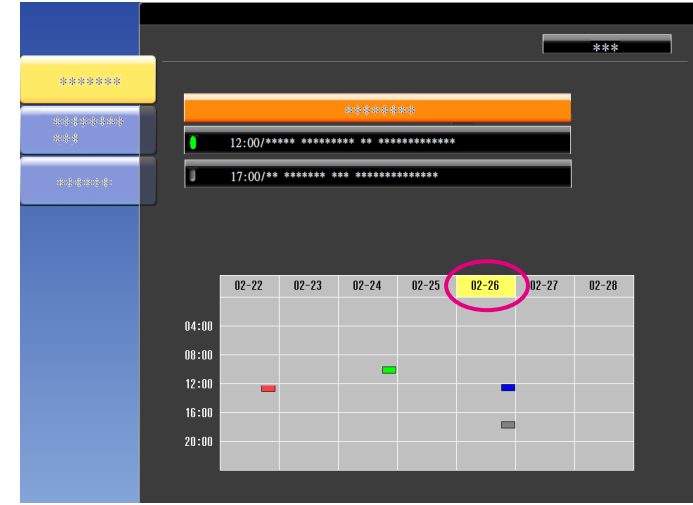
Alt Menü Adı	İşlev
Olay Ayarı	Etkinlik gerçekleştirilirken projektörün bir işlemini seçin. Etkinlik gerçekleştirilirken değiştirmek istemediğiniz öğeler için <b>Değiştirilmedi</b> ögesini seçin. Aşağıdaki öğe işlemlerini ayarlayabilirsiniz. <ul style="list-style-type: none"><li>• Güç</li><li>• Kaynak</li><li>• Enerji Tüketimi</li><li>• A/V Sessiz</li><li>• Ses Düzeyi</li></ul>
Tarih / Saat Ayarı	Etkinliğin gerçekleştirileceği günü ve saati ayarlayın. Tarih ve saat girmek için yazılım klavyesini kullanın. ☛ "Yazılım klavyesi işlemleri" <a href="#">s.118</a> Bitirdiğinizde imleci <b>Finish</b> ögesi üzerine getirin ve ardından [↩] düğmesine basın.

- 5 **Kaydet** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın. Yeni takvim oluşturmak için 3. ve 5. adımları tekrarlayın.
- 6 Tamamlamak için **Evet** ögesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** ögesini seçin.

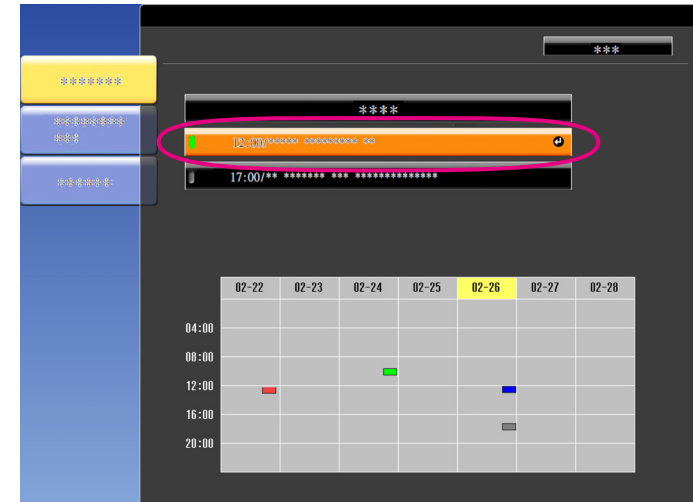


**Program Ayarları** ekranında bir takvim görüntülenir (3. adımdaki ekran). Bir etkinlik kaydedildiğinde gösterge yanar. ( ■ : bir kerelik etkinlik; ■ : periyodik etkinlik; ■ : iletişim açık/kapalı; ■ : etkinlik geçersiz)

O gün için kaydedilen takvimi vurgulamak ve kontrol etmek için [◀] [▶] düğmelerini kullanın.



- 4 Düzenlemek istediğiniz olayı vurgulayın ve [Esc] düğmesine basın.



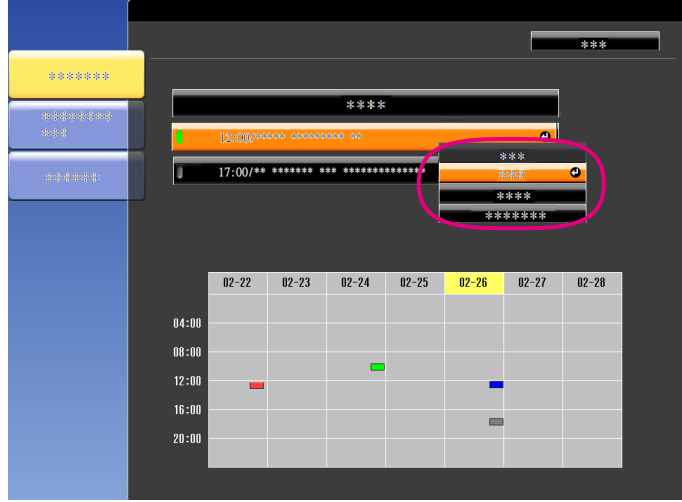
## Takvim düzenleme

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.   
☞ "Yapılandırma Menüsünü kullanma" s.106
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Program Ayarları** ögesini seçin.
- 3 Düzenlemek istediğiniz takvim ve tarihi vurgulamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.



Periyodik takvimler için bir tekrar simgesi görüntülenir.

## 5 Görüntülenen menüde düzenlemeyi gerçekleştirin.



Tüm kayıtlı takvimleri silmek için, **Takvim Sıfırla** öğesini ve ardından **Evet** öğesini seçin. Takvimi silmek için **Evet** öğesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** öğesini seçin.

Alt Menü Adı	İşlev
<b>Açık, Kapalı</b>	Seçilen takvimi etkinleştirin veya devre dışı bırakın. Bir takvim etkinleştirildiğinde gösterge yeşil yanar.
<b>Düzenle</b>	Seçilen takvimin içeriğini düzenleyin. Düzenlemeyi tamamlamak için <b>Kaydet</b> öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
<b>Sil</b>	Seçilen takvimi siler.
<b>Yeni Ekle</b>	Yeni bir takvim kaydedin. Kaydetmeyi tamamlamak için <b>Kaydet</b> öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

## 6 Düzenlemeyi bitirmek için **Evet** öğesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** öğesini seçin.

Projektör aşağıdaki geliştirilmiş güvenlik işlevlerine sahiptir.

- **Şifre Koruması**  
Projektörü kullanacak kişileri sınırlandırabilirsiniz.
- **İşletim Kilidi/Uzaktan Kumanda Düğme Kilidi**  
Kişilerin, projektör ayarlarını izinsiz değiştirmesini önleyebilirsiniz.  
☛ "İşletim Kısıtlaması" [s.102](#)
- **Hırsızlık Önleyici Kilit**  
Projektörde, aşağıda belirtilen hırsızlık önleyici güvenlik aygıtı vardır.  
☛ "Hırsızlık Önleyici Kilit" [s.103](#)

## Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)

Şifre Koruması işlevi etkinleştirildiğinde, projektör açık olsa bile, parolayı bilmeyen kişiler görüntüleri yansıtmak için projektörü kullanamaz. Dahası, projektörü açtığınızda görüntülenen kullanıcı logosu da değiştirilemez. Bu, projektör çalınsa bile kullanılamayacağı için, hırsızlık önleyici bir işlev görür. Ürün satın alındığında, Şifre Koruması özelliği etkin değildir.

### Şifre Koruması Türleri

Projektörün nasıl kullanılacağına bağlı olarak aşağıdaki dört Şifre Koruması ayarı yapılabilir.

- **Açma Koruması**  
**Açma Koruması**, **Açık** konumundayken, projektör fişe takıldıktan ve açıldıktan sonra ön ayarlı bir parola girmeniz gerekir (bu durum Direkt güç açma için de geçerlidir). Doğru şifre girilmediğinde yansıtma başlamayacaktır.

### • Kull. Logosu Koruma

Projektör sahibi tarafından ayarlanan Kullanıcı Logosu başka biri tarafından değiştirilmeye çalışılsa bile, bu logo değiştirilemez. **Kull. Logosu Koruma**, **Açık** olarak ayarlandığında, Kullanıcı Logosu için aşağıdaki ayarlar değiştirilemez.

- Bir Kullanıcı Logosu yakalama
- **Ekran'dan Ekran Arkaplanı, Başlangıç Ekranı veya A/V Sessiz** ayarını yapma  
☛ **Uzatılmış - Ekran** [s.113](#)

### • Ağ Koruma

**Ağ Koruma**, **Açık** olarak ayarlandığında, **Ağ** ayarları değiştirilemez.  
☛ "Ağ Menüsü" [s.117](#)

### • Damalı 1

**Damalı 1**, **Açık** olarak ayarlandığında, projektör saat ve takvim ayarları değiştirilemez.

## Şifre Koruması Ayarı

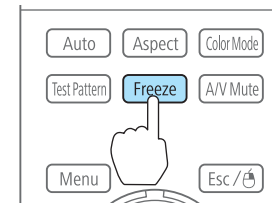
Şifre Koruması özelliğini ayarlamak için aşağıdaki prosedürü izleyin.

**1**

Projeksiyon sırasında, [Freeze] düğmesini yaklaşık beş saniye basılı tutun.

Şifre Koruması ayar menüsü görüntülenir.

### Uzaktan kumanda







Şifre Koruması önceden etkinleştirilmişse, şifreyi girmeniz gerekir.  
Doğru şifre girilirse, Şifre Koruması ayar menüsü görüntülenir.  
👉 "Şifreyi girme" s.101

- 2** Belirlemek istediğiniz Şifre Koruması türünü seçip [↵] düğmesine basın.

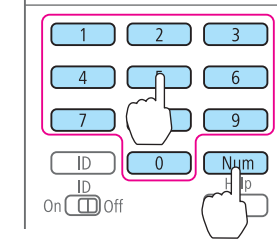


- 3** **Açık** öğesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.  
2. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 4** Şifreyi ayarlayın.

- (1) **Şifre** öğesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) "Şifre değiştirilsin mi?" mesajı görüntülediğinde **Evet** seçeneğini belirleyin ve ardından [↵] düğmesine basın. Varsayılan şifre "0000" değerine ayarlanmıştır. Bu şifreyi istediğiniz şekilde değiştirin. **Hayır** seçeneği belirlendiğinde, 2. adımda görüntülenen ekran tekrar görüntülenir.
- (3) [Num] düğmesini basılı tutarken, sayı tuşlarını kullanarak dört haneli bir sayı girin. Girilen sayı "\* \* \* \*" şeklinde görüntülenir. Dördüncü haneyi girdiğinizde onay ekranı belirir.

#### Uzaktan kumanda

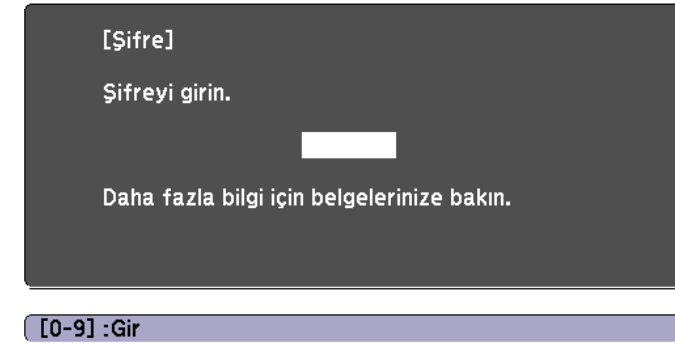


- (4) Şifreyi tekrar girin.  
"Yeni şifre kaydedildi." mesajı görüntülenir.  
Şifreyi yanlış girmeniz durumunda, şifreyi tekrar girmenizi isteyen bir mesaj görüntülenir.

#### Şifreyi girme

Şifre giriş ekranı görüntülendiğinde uzaktan kumandayı kullanarak şifreyi girin.

[Num] düğmesini basılı tutarken, rakam tuşlarını kullanarak şifreyi girin.



Doğru şifreyi girdiğinizde, Şifre Koruması geçici olarak kaldırılır.

**Dikkat**

- Arka arkaya üç kez yanlış şifre girilirse, "Projektör kilitlenecek." mesajı yaklaşık beş dakika boyunca görüntülenir ve ardından projektör bekleme moduna geçer. Bu durumda güç kablosunu elektrik çıkışından çıkarın, sonra geri takın ve projektörü tekrar açın. Projektör, şifre giriş ekranını tekrar görüntüleyecektir; buradan doğru şifreyi girebilirsiniz.
- Şifreyi unutmanız durumunda ekranda beliren "**Talep Kodu:** xxxxx" numarasını not edin ve Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adrese başvurun.  
☛ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)
- Yukarıdaki işlemi tekrarlamaya devam etmeniz ve arka arkaya otuz defa yanlış şifreyi girmeniz durumunda, aşağıdaki mesaj görüntülenir ve projektör artık şifre girişini kabul etmez. "Projektör kilitlenecek. Belgelerinizde açıklandığı şekilde Epson'la temas kurun."  
☛ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

**İşletim Kısıtlaması**

Projektör aşağıdaki iki tür çalışma kısıtlama işlevine sahiptir.

- **İşletim Kilidi**  
Bu, etkinlik veya gösterilerde tüm düğmeleri devre dışı bırakmak istediğinizde veya okullarda düğme kullanımını kısıtlamak istediğinizde kullanışlı bir özelliktir.
- **Uzaktan kumanda düğme kilidi**  
Bu işlev, çalıştırma hatalarını önlemek için temel uzaktan kumanda işlevlerinde ihtiyaç duyulan ana düğmeler hariç diğer düğmeleri devre dışı bırakır.

**İşletim Kilidi**

Kumanda panelindeki işlem düğmelerini kilitlemek için aşağıdaki yöntemlerden birini kullanın. Kontrol paneli kilitli olsa bile, uzaktan kumandayı her zamanki gibi kullanabilirsiniz.

• **Tam Kilit**

Kontrol paneli üzerindeki tüm düğmeler kilitlenir. Kontrol panelinden, gücü açıp kapama dahil hiçbir işlemi gerçekleştiremezsiniz.

• **Çalışma Kilidi**

Kumanda paneli üzerindeki [⏻] düğmesi hariç tüm düğmeler kilitlenir.

- 1** İşletim Kilidi ekranını görüntülemek için, yansıtma işlemi sırasında, kumanda panelindeki [⏻] düğmesine basın.



Yapılandırma menüsünden **İşletim Kilidi** öğesini ayarlayabilirsiniz.

☛ [Ayarlar - İşletim Kilidi s.112](#)

- 2** Amacınıza uygun olarak **Tam Kilit** veya **Çalışma Kilidi** seçeneğini seçin.



- 3** Onay mesajı görüntülendiğinde **Evet** öğesini seçin.  
Kontrol paneli düğmeleri, seçtiğiniz ayara uygun olarak kilitlenir.

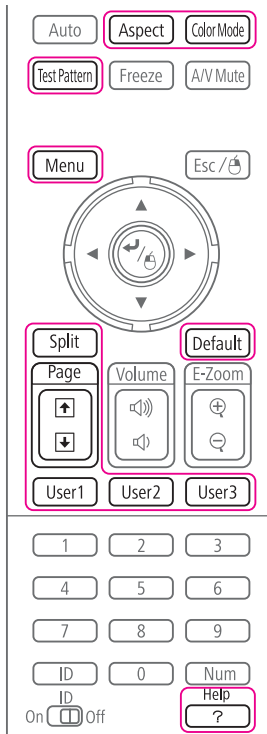


Kontrol paneli kilidini aşağıdaki iki yöntemden birini kullanarak devre dışı bırakabilirsiniz.

- Yapılandırma menüsündeki **İşletim Kilidi** öğesini **Kapalı** konumuna getirmek için uzaktan kumandayı kullanın.  
☛ **Ayarlar - İşletim Kilidi s.112**
- Kontrol paneli üzerindeki [↵] düğmesini yaklaşık yedi saniye basılı tutun, bir mesaj görüntülenir ve kilit devre dışı bırakılır.

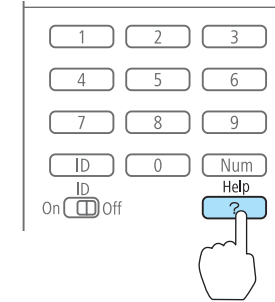
## Uzaktan kumanda düğme kilidi

Bu işlev uzaktan kumandada yer alan aşağıdaki düğmeleri kilitler.



[Help] düğmesine en az 5 saniye süreyle basıldığında, uzaktan kumanda düğme kilidi açılır veya kapanır.

### Uzaktan kumanda



Uzaktan kumanda düğme kilidi açık olsa bile aşağıdaki işlemler yapılabilir.

- Uzak Alıcı ararı için varsayılan değerlere sıfırlama
- Uzaktan kumanda kilidinin açılması

## Hırsızlık Önleyici Kilit

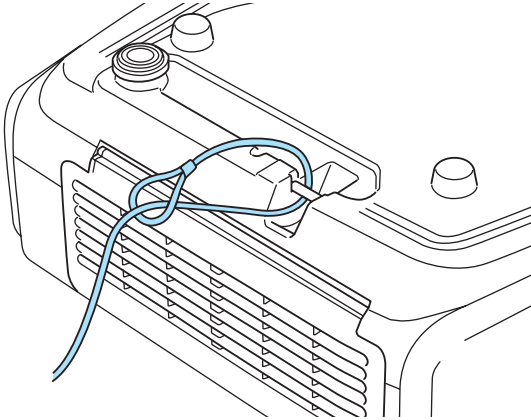
Projektör, aşağıda belirtilen tiplerde hırsızlık önleyici güvenlik aygıtları ile donatılmıştır.

- Güvenlik yuvası  
Güvenlik yuvası, Kensington tarafından üretilen Microsaver Security System ile uyumludur.  
Microsaver Security System hakkında ayrıntılı bilgi edinmek için, aşağıdakine bakın.  
☛ <http://www.kensington.com/>
- Güvenlik kablosu kurulum noktası  
Projektörü bir masaya veya ayağa sabitlemek amacıyla, piyasada bulunabilen hırsızlık önleyici, kablo kilidi kurulum noktası içinden geçirilerek bağlanabilir.

### Kablo kilidini takma

Hırsızlık önleyici kablo kilidini kurulum noktası içinden geçirin.

Kilitleme talimatları için kablo kilidi ile birlikte verilen belgeyi okuyun.





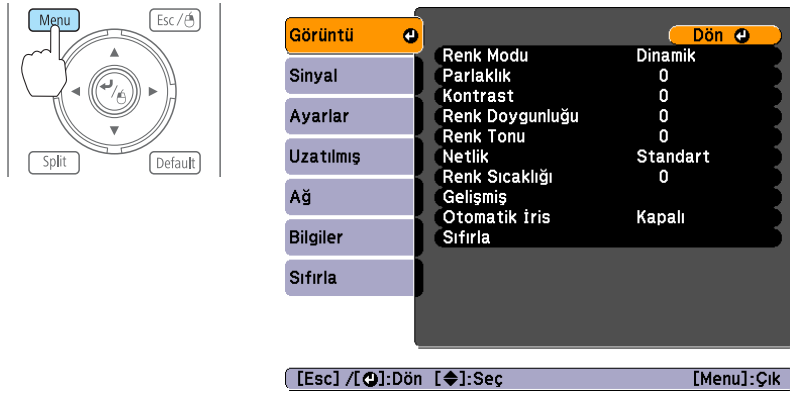
## Yapılandırma Menüsü

Bu bölümde Yapılandırma menüsü ve işlevlerinin nasıl kullanılacağı açıklanmaktadır.

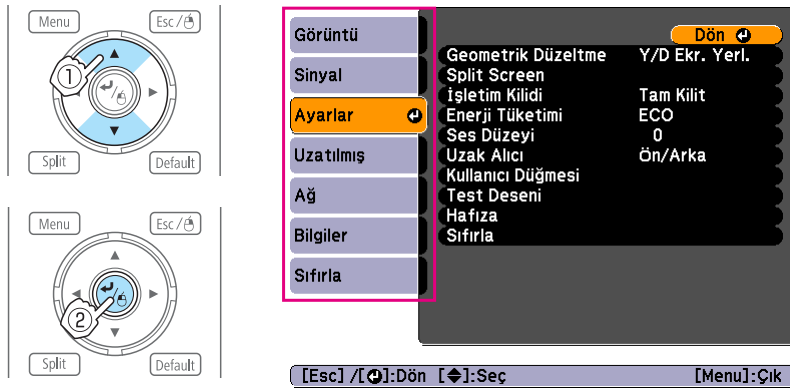
Bu bölümde, Yapılandırma menüsünün nasıl kullanılacağı açıklanmıştır.

Adımlar uzaktan kumanda örnek alınarak açıklanmış olmakla birlikte, aynı işlemleri projektörün kumanda panelinden de yapabilirsiniz. Mevcut düğmeler ve bunların kullanımı hakkında bilgi edinmek için, menü altındaki kılavuza bakın.

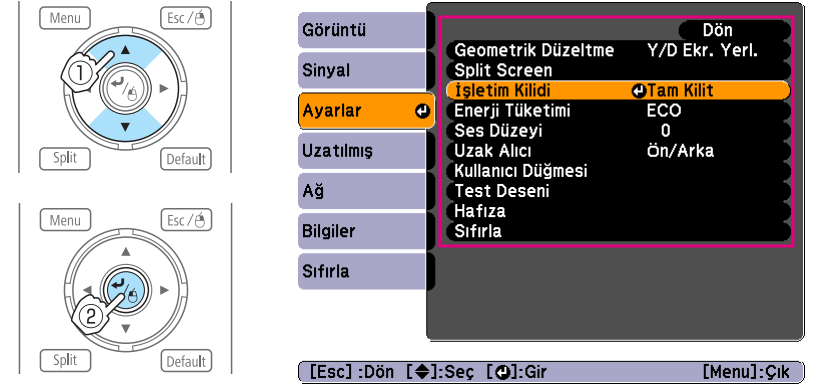
## 1 Yapılandırma menüsü ekranını görüntüleyin.



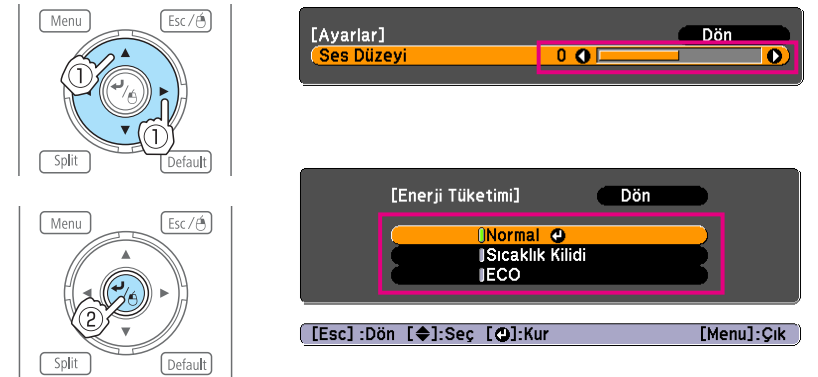
## 2 En üst menüden bir öğe seçin.



## 3 Bir alt menü öğesi seçin.



## 4 Ayarları değiştirin.







[Default] konumundayken; rehberde Sıfırla görüntülenir ve uzaktan kumandadaki [Default] düğmesine bastığınızda yapılan ayarlar varsayılan değerlere döner.



## 5 Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## Yapılandırma Menüsü Tablosu




Ayarlanabilir öğeler, kullanılmakta olan modele ve yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir.

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Görüntü menüsü  s.108	Renk Modu	Dinamik, Sunum, Tiyatro, sRGB, DICOM SIM, Çoklu Yansıtma, 3D Dinamik, 3D Sunum, 3D Tiyatro ve 3D Çoklu Yansıtma
	Parlaklık	-24 - 24
	Kontrast	-24 - 24
	Renk Doygunluğu	-32 - 32
	Renk Tonu	-32 - 32
	Netlik	-5 - 5 ve Gelişmiş
	Renk Sıcaklığı	3200K, 5000K ila 10000K, -4 ila 6
	Gelişmiş	Gama, RGB ve RGBCMY
	Otomatik İris	Kapalı, Normal ve Yüksek Hız
Sinyal menüsü  s.110	Otomatik Ayarlar	Açık ve Kapalı
	Çözünürlük	Otomatik, Geniş, Normal ve Manüel
	İzleme	-
	Senkronizasyon	-
	Konum	-
	3D Ayarları	3D görüntüler
	İleri giden	Kapalı, Video ve Film/Otomatik
	Çerçeve Ent. (sadece EB-G6970WU)	Kapalı, Düşük, Normal ve Yüksek
	Parazit Azaltma	Kapalı, NR1 ve NR2
	Mosquito Parzt Azltm	Açık ve Kapalı

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	Video Aralığı	Otomatik, Normal ve Genişletilmiş
	Giriş Sinyali	Otomatik, RGB ve Bileşen
	Video Sinyali	Otomatik, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 ve SECAM
	En Boy Oranı	Normal, Otomatik, 4:3, 16:9, Tam, Yakınlaştırma ve Doğal
	Ölçek	-
	Üzerine Tara	Otomatik, Kapalı, 4% ve 8%
	Görüntü İşleme	Hassas, Hızlı
Ayarlar menüsü  s.112	DisplayPort EQ Ayarı	1, 2
	Geometrik Düzeltme	Y/D Ekr. Yerl., Quick Corner, Eğri Yüzey, Nokta Düzeltme ve Köşe Düzeltme
	Split Screen	-
	İşletim Kilidi	Tam Kilit, Çalışma Kilidi ve Kapalı
	Enerji Tüketimi	Normal, Sıcaklık Kilidi ve ECO
	Ses Düzeyi	0 - 20
	Uzak Alıcı	Ön/Arka, Ön, Arka ve Kapalı
	Kullanıcı Düğmesi	Kullanıcı Düğmesi 1, Kullanıcı Düğmesi 2 ve Kullanıcı Düğmesi 3
	Test Deseni	-
	Hafıza	Hafızayı Yükle, Hafızaya Kaydet, Hafızayı Sil ve Belleği Yen.Adı.
Uzatılmış menüsü  s.113	Ekran	Menü Konumu, Mesaj, Ekran Arkaplanı, Başlangıç Ekranı, A/V Sessiz, Bekleme Onayı, H. Filt.Tmzl.Uyr., Ekran, Panel Renk Düzeltme ve Renk Düzeltme
	Kullanıcı Logosu	-

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	Yansıtma	Ön, Ön/Tavan, Arka ve Arka/Tavan
	Yön	0 Derece - 180 Derece - -15 Derece
	İşletim	Direkt güç açma, Uyku Modu, Uyku Modu Zam., Yüksek İrtifa Modu, BNC Senk. Sınırı, Uzaktan Kumanda Tipi, Ters Yön Düğmesi, Başlatma Kaynak Ara, A/V Sessiz Kaldır, Bip Sesi, Mercek Tipi, Hızlı Kapanma ve Tarih & Saat
	A/V Ayarları	A/V Çıkışı, Monitör Çıkışı ve Ses Ayarları
	Bekleme Modu	İletişim Açık ve İletişim Kapalı
	HDBaseT	Kontrol ve İletişim, Extron XTP
	Çoklu Yansıtma	Parlaklık Düzeyi, Kenar Birleştirme, Çoklu ekran, Projektör ID'si
	Program Ayarları	-
	Dil	27 dil
Bilgiler menüsü  s.122	Projektör Bilgileri	Lamba Saati, Kaynak, Giriş Sinyali, Çözünürlük, Video Sinyali, Yenileme Hızı, Senk. Bilgileri, Durum, Seri Numarası, Event ID, HDBaseT Snyl Kalitesi
	Sürüm	Main, Main2 ve Video
Sıfırla menüsü  s.124	Tümünü Sıfırla	-
	Lamba Saatini Sıfırla	-
	Hafızayı Sıfırla	-

## Ağ menüsü

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Temel menüsü  s.119	Projektör Adı	-
	PJBağlantı Parolası	-
	Web Kontrol Parolası	-
Kablolu LAN menüsü  s.119	IP Ayarları	DHCP, IP Adresi, Alt Ağ Maskesi, Ağ Geçidi Adresi
	IP Adresi Görüntlm.	Açık ve Kapalı
Posta menüsü  s.120	Posta Bildirimi	Açık ve Kapalı
	SMTP Sunucusu	-
	Çıkış Numarası	-
	Adres 1 Ayar, Adres 2 Ayar, Adres 3 Ayar	-
Diğerleri	SNMP	Açık ve Kapalı
	Tuzak IP Adresi 1, Tuzak IP Adresi 2	-
	AMX Device Discovery	Açık ve Kapalı
	Crestron RoomView	Açık ve Kapalı
	Control4 SDDP	Açık ve Kapalı
	Bonjour	Açık ve Kapalı
	Message Broadcasting	Açık ve Kapalı

## Görüntü Menüsü

Ayarlanabilir öğeler, o sırada yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir. Her görüntü sinyali için ayar ayrıntıları kaydedilir.

 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.49





Alt Menü	İşlev
<b>Renk Modu</b>	Yansıtılan ortama uygun olarak görüntü kalitesini seçebilirsiniz. ☛ "Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)" <a href="#">s.72</a>
<b>Parlaklık</b>	Görüntü parlaklığını ayarlar.
<b>Kontrast</b>	Görüntülerdeki açıklık koyuluk farkını ayarlayabilirsiniz.
<b>Renk Doygunluğu</b>	(Ayar işlemi yalnızca bileşen video veya bileşik video görüntü girişi olduğunda mümkündür.) Görüntüler için renk doygunluğunu ayarlayabilirsiniz.
<b>Renk Tonu</b>	(Ayar işlemi yalnızca bileşen video sinyal girişi olduğunda mümkündür. Bileşik video sinyal girişi kullanılırsa, ayar işlemi ancak NTSC sinyal girişi olduğunda yapılabilir.) Görüntü tonunu ayarlayabilirsiniz.

Alt Menü	İşlev
<b>Netlik</b>	<p><b>Standart:</b> Görüntü keskinliğini ayarlayabilirsiniz. Daha ayrıntılı ayarlar yapmak için <b>Gelişmiş</b> ögesini seçin.</p> <p><b>Gelişmiş:</b> Aşağıdaki dört öge ayarlanabilir.</p> <p><b>İnce Hat Pekiştirme:</b> Bu parametre pozitif bir değer olarak belirlenmişse, saç veya dokuma desenleri gibi ayrıntılar daha gelişmiş olacaktır.</p> <p><b>Kalın Hat Pekiştirme:</b> Eğer bu parametre pozitif bir değere ayarlanırsa, görüntüdeki nesnenin dış hattı, arkaplanı ve diğer ana kısımları geliştirilerek net bir şekilde görülmesi sağlanacaktır.</p> <p><b>V hattı Pekiştirme:</b> Eğer bu parametre pozitif bir değere ayarlanmışsa, görüntüdeki dikey hatlar pekiştirilir.</p> <p><b>H hattı Pekiştirme:</b> Eğer bu parametre pozitif bir değere ayarlanmışsa, görüntüdeki yatay hatlar pekiştirilir.</p>
<b>Renk Sıcaklığı</b>	Genel görüntü tonunu ayarlayabilirsiniz. <b>Renk Modu sRGB</b> veya <b>DICOM SIM</b> olarak ayarlanırsa, 3200K, 5000K ila 10000K olarak 11 adıma ayarlayın. <b>Renk Modu, sRGB</b> ve <b>DICOM SIM</b> dışında ise aralığı -4 ila 6 aralığında ayarlayabilirsiniz. Yüksek bir değer seçildiğinde görüntü mavi bir renk tonu alır; düşük bir değer seçildiğinde kırmızı bir renk tonu alır.
<b>Gelişmiş</b>	<p>Aşağıdaki öğelerden birini seçerek ayarlamalar yapabilirsiniz.</p> <p><b>Gama:</b> Gama düzeltme değerlerinden birini seçerek veya yansıtılan görüntüye veya gama grafiğine bakarak renklendirmeyi ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>RGB:</b> Çıkıntı ve kazancın her bir R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) bileşenlerini ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>RGBCMY:</b> Her bir R (kırmızı), G (yeşil), B (mavi), C (camgöbeği), M (eflatun) ve Y (sarı) rengin tonunu, doygunluğunu ve parlaklığını ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.</p>

Alt Menü	İşlev
Otomatik Iris	(Bu öge ancak <b>Renk Modu Dinamik</b> , <b>Tiyatro</b> , <b>3D Dinamik</b> veya <b>3D Tiyatro</b> olarak ayarlandığında belirlenebilir.) <b>Kenar Birleştirme</b> ayarı <b>Açık</b> ise bu öge ayarlanamaz. Yansıtılan görüntülerde optimum ışığı elde etmek için <b>Normal</b> veya <b>Yüksek Hız</b> olarak ayarlayın. Görünümün hızını yakalamak için daha hızlı iris düzeltmeleri yapmak üzere <b>Yüksek Hız</b> 'ı seçin. Ayar, her renk modu için kaydedilir.
Sıfırla	<b>Görüntü</b> menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına getirebilirsiniz. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın. ☛ "Sıfırla Menüsü" s.124

## Sinyal Menüsü

Ayarlanabilir öğeler, o sırada yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir. Her görüntü sinyali için ayar ayrıntıları kaydedilir.



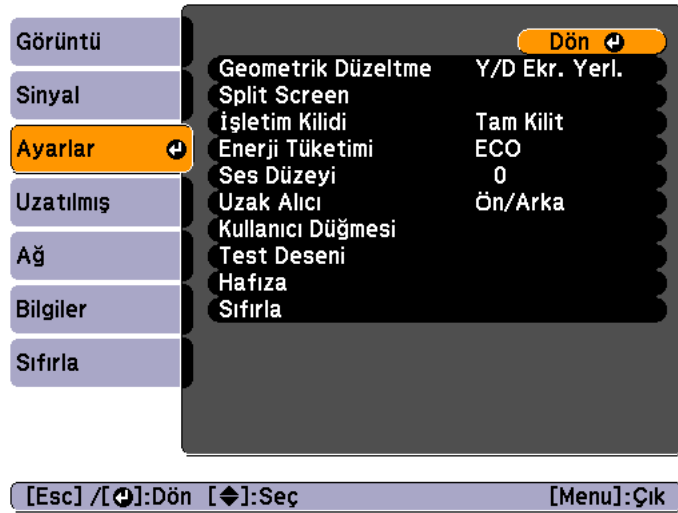
Alt Menü	İşlev
Otomatik Ayarlar	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Giriş sinyali değiştiğinde İzleme, Senkronizasyon ve Konum ayarlarının otomatik olarak optimum şekilde yapılması için, bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
Çözünürlük	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Giriş sinyali çözünürlüğünün otomatik olarak saptanması için <b>Otomatik</b> seçin. <b>Otomatik</b> seçildiğinde görüntüler düzgün şekilde yansıtılmıyorsa, sözelimi görüntünün bir kısmı eksikse, bağlı olan bilgisayara göre, geniş ekranlar için <b>Geniş</b> , 4:3 veya 5:4 ekranlar için <b>Normal</b> seçin. <b>Manüel</b> ile çözünürlüğü belirleyebilirsiniz. Bağlı bilgisayar sabitken bu ayar idealdir.
İzleme	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Görüntüde dikey çizgiler belirlediğinde bilgisayar görüntülerini ayarlayabilirsiniz.
Senkronizasyon	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Görüntüde titreme, bulanıklık veya parazitler belirlediğinde bilgisayar görüntülerini ayarlayabilirsiniz.

Alt Menü	İşlev
<b>Konum</b>	Görüntünün bir parçası gösterilmediğinde, görüntünün tamamının yansıtılması için ekran konumunu yukarı, aşağı, sola veya sağa ayarlayabilirsiniz.
<b>3D Ayarları</b>	İki projektör ile pasif 3D görüntü yansıtırken <b>3D görüntüler</b> ögesini <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>İleri giden</b>	Geçişli (i) sinyal, <b>İleri giden</b> (p) sinyale dönüştürülür. (IP dönüştürme) <b>Kapalı:</b> Fazla hareketli görüntüler için idealdir. <b>Video:</b> Genel video görüntüleri için idealdir. <b>Film/Otomatik:</b> Bu ayar filmler, bilgisayar grafikleri ve animasyon için idealdir.
<b>Çerçeve Ent. (yalnızca EB-G6970WU)</b>	Orijinal kareler arasında ara kareler üreterek hızlı hareket eden görüntüleri sürekli oynatabilirsiniz.
<b>Parazit Azaltma</b>	( <b>Görüntü İşleme</b> ögesi <b>Hızlı</b> olarak ayarlandığında bu ayar yapılamaz.) İleri giden görüntülerdeki pürüzleri giderir. İki mod vardır. Tercih ettiğiniz ayarınızı seçin. DVD'ler gibi, parazit seviyesi çok düşük olan görüntü kaynakları görüntülenirken bu ayarın <b>Kapalı</b> konumuna getirilmesi önerilir.
<b>Mosquito Parzt Azltm</b>	( <b>Görüntü İşleme</b> ögesi <b>Hızlı</b> olarak ayarlandığında bu ayar yapılamaz.) İleri giden bir sinyal girişi olduğunda, renklerde önemli ölçüde değişiklik olan alanlar arasındaki hatlarda oluşan dalgalı parazitleri azaltabilirsiniz.
<b>Video Aralığı</b>	Giriş sinyali için video aralığını, HDMI bağlantı noktası, DisplayPort bağlantı noktası, HDBaseT bağlantı noktası veya SDI bağlantı noktasından seçin (sadece EB-G6970WU). Görüntüdeki yanlış ayarlanmış karanlık düzeyi ya da parlak noktalar konusunda sorun varsa <b>Genişletilmiş</b> ayarını kullanın.

Alt Menü	İşlev
<b>Giriş Sinyali</b>	Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasından gelen bir giriş sinyalini seçebilirsiniz. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında, giriş sinyali bağlı ekipmana uygun şekilde otomatik olarak ayarlanır. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında renkler doğru şekilde görüntülenmezse, bağlanan ekipmana uygun sinyali seçin.
<b>Video Sinyali</b>	Video bağlantı noktası veya S-Video bağlantı noktasından gelen bir giriş sinyalini seçebilirsiniz. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında, video sinyalleri otomatik olarak tanınır. <b>Otomatik</b> seçeneği ayarlandığında görüntüde parazitlenme veya hiç görüntü yansıtılmaması gibi bir sorun oluşması durumunda bağlı ekipmana uygun sinyali seçin.
<b>En Boy Oranı</b>	Yansıtılan görüntüler için <b>En/Boy Oranı</b> 'nı ayarlayabilirsiniz. ☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" s.73
<b>Ölçek</b>	Bir görüntüyü yansıtmak için birden çok projektör kullanırken her projektör için görüntü aralığını ayarlayın. ☛ "Görüntünün Ölçeklendirilmesi (Ölçek)" s.86
<b>Üzerine Tara</b>	(Bu ayar ancak birleşik video sinyali girişi olduğunda yapılabilir.) Çıkış görüntüsünün en boy oranını değiştirir (yansıtılan görüntünün aralığı). Kırpma aralığını <b>4%</b> veya <b>8%</b> olarak ayarlayabilirsiniz. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında giriş sinyaline göre otomatik olarak ayarlanacaktır.
<b>Görüntü İşleme</b>	Görüntü işleme ayarlarını değiştirir. <b>Hızlı:</b> Görüntüler daha çabuk görüntülenir. <b>Hassas:</b> Görüntüler, daha yüksek kalitede görüntülenir.
<b>DisplayPort EQ Ayarı</b>	DisplayPort bağlantı noktasına takılı cihazlara bağlı olarak DisplayPort giriş sinyal seviyesini ayarlar. Görüntüde çok fazla parazit varsa veya hiçbir görüntü yansıtılmıyorsa <b>1</b> veya <b>2</b> ögesini seçin ve ardından seçimi onaylayın.

Alt Menü	İşlev
Sıfırla	<p><b>Giriş Sinyali, Görüntü İşleme ve DisplayPort EQ Ayarı</b> hariç, <b>Sinyal</b> menüsündeki tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlara sıfırlayabilirsiniz.</p> <p>Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.</p> <p>☛ "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.124</a></p>

## Ayarlar Menüsü

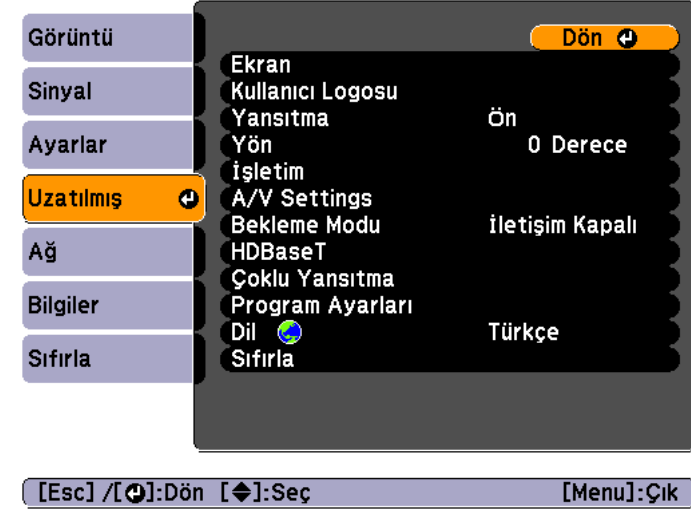


Alt Menü	İşlev
<b>Geometrik Düzeltme</b>	<p>Bozulmayı düzeltebilirsiniz.</p> <p>☛ "Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi" <a href="#">s.51</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Y/D Ekr. Yerl.:</b> Dikey ve yatay ekran yerleşimi distorsiyonunu düzeltmek için, <b>Dikey Ekran Yer.</b> ve <b>Yatay Ekran Yer.</b> ayarlarını yapın.</li> <li>• <b>Quick Corner:</b> Yansıtılan görüntünün dört köşesini seçip düzeltin.</li> <li>• <b>Eğri Yüzey:</b> Eğri bir yüzeye yansıtıldığında ortaya çıkan bozulmayı düzeltir.</li> <li>• <b>Nokta Düzeltme:</b> Yansıtılan görüntüyü ızgara ile böler ve kesişim noktasını sağa sola ve yukarı aşağı hareket ettirerek bozulmayı düzeltir.</li> <li>• <b>Köşe Düzeltme:</b> Dik açılı bir yüzeye yansıtıldığında ortaya çıkan bozulmayı düzeltir.</li> </ul>
<b>Split Screen</b>	<p>Ekranı ikiye bölebilirsiniz.</p> <p>☛ "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)" <a href="#">s.88</a></p>
<b>İşletim Kilidi</b>	<p>Projektör kontrol paneli kullanımını kısıtlamak için bu işlevi kullanabilirsiniz.</p> <p>☛ "İşletim Kilidi" <a href="#">s.102</a></p>
<b>Enerji Tüketimi</b>	<p><b>Normal</b> olarak ayarlandığında lamba en parlak seviyeye gelir.</p> <p><b>Sıcaklık Kilidi</b> olarak ayarlandığında, ortam sıcaklığı * aşırı yükselirse işletim sıcaklığını kontrol etmek için lamba parlaklığı otomatik olarak düşer.</p> <p><b>ECO</b> olarak ayarlandığında, yansıtma esnasında enerji tüketimi düşer ve fan sesi azalır.</p>
<b>Ses Düzeyi</b>	<p>Ses çıkışı için ses düzeyini Audio Out bağlantı noktasından ayarlayabilirsiniz. Her kaynak için ayar değerleri kaydedilir.</p>

Alt Menü	İşlev
<b>Uzak Alıcı</b>	Uzaktan kumandadan alınan işletim sinyalinin alımını sınırlandırabilirsiniz. <b>Kapalı</b> seçildiğinde, uzaktan kumandadan herhangi bir işlem yapamazsınız. Uzaktan kumandadan işlem yapmak istiyorsanız, uzaktan kumandadaki [Menu] düğmesini en az 15 saniye basılı tutarak, bu ayarı varsayılan değere sıfırlayın.
<b>Kullanıcı Düğmesi</b>	Uzaktan kumanda üzerindeki [User1], [User2] ve [User3] düğmelerine atamak istediğiniz öğeleri Yapılandırma menüsünü kullanarak seçin. Aşağıdaki öğeler atanabilir. <b>Enerji Tüketimi, Bilgiler, İleri giden, Geometrik Düzeltme, Çoklu Yansıtma, Çözünürlük, Hafıza veya Görüntü İşleme</b>
<b>Test Deseni</b>	Projektörü kurduğunuzda, diğer donanımı bağlamaksızın, projeksiyonu ayarlamak için test deseni görüntüleyebilirsiniz. ☛ "Test Desenini Görüntüleme" <a href="#">s.28</a>
<b>Hafıza</b>	Hafıza işlevi için işlem ve ayar yapın. ☛ "Hafıza İşlevi" <a href="#">s.95</a>
<b>Sıfırla</b>	<b>Ayarlar</b> menüsünde <b>Kullanıcı Düğmesi</b> ve <b>Hafıza</b> hariç tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına sıfırlayabilirsiniz. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın. ☛ "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.124</a>

\* İşletim sıcaklığı 0 ila 1.499 m yükseklik için +40°C, 1.500 ila 3.048 m yükseklik için +35°C'dir.




## Uzatılmış Menüsü



Alt Menü	İşlev
<b>Ekran</b>	<p>Projektör ekranına ilişkin ayarları gerçekleştirebilirsiniz.</p> <p><b>Menü Konumu:</b> Yansıtılan ekranda menüyü görüntüleme konumunu seçin.</p> <p><b>Mesaj: Kapalı</b> olarak ayarlandığında aşağıdaki öğeler görüntülenmez.</p> <p>Kaynak, Renk Modu veya En Boy Oranı değiştirildiğinde öge adları, sinyal girişi olmadığında mesajlar ve Yüksek Sıc.Uyarısı gibi uyarılar.</p> <p><b>Ekran Arkaplanı*:</b> Görüntü sinyali olmadığında ekran arkaplanını <b>Siyah</b>, <b>Mavi</b> veya <b>Logo</b> seçeneklerinden birine ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Başlangıç Ekranı*:</b> Projeksiyon başlarken <b>Kullanıcı Logosu</b>'nun görüntülenmesi için <b>Açık</b> öğesini seçin.</p> <p><b>A/V Sessiz*:</b> Uzaktan kumandadaki [A/V Mute] düğmesine basıldığında görüntülenen ekranı <b>Siyah</b>, <b>Mavi</b> veya <b>Logo</b> olarak ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Bekleme Onayı: (Uzaktan Kumanda Tipi Basit</b> olarak ayarlıyken bu kullanılamaz.) <b>Açık</b> (varsayılan) olarak ayarlanınca, [⏻] düğmesine basıldığı zaman gücün kapatılıp kapatılmayacağını soran bir onay mesajı görüntülenir. Gücü kapatmak için [⏻] düğmesine tekrar basın.</p> <p><b>H. Filt.Tmzl.Uyr.:</b> Hava filtresi temizleme uyarısını açık ya da kapalı olarak ayarlayabilirsiniz (<b>Açık/Kapalı</b>). Bu ayar <b>Açık</b> olarak belirlendiğinde ve hava filtresinde tıkanma algılandığında, ekranda mesaj görüntülenir.</p> <p><b>Ekran:</b> Yansıtılan ekranın en boy oranını ve konumunu, kullanılan perdenin türüne göre ayarlayın.</p> <p>☞ "Perde Ayarları" <a href="#">s.27</a></p> <p><b>Panel Renk Düzeltme:</b> Perdedeki renk hatalarını (kırmızı ve mavi) düzeltin.</p> <p>☞ "Panel Renk Düzeltme" <a href="#">s.155</a></p> <p><b>Renk Düzeltme:</b> Tüm perde için renk tonunu ayarlar.</p> <p>☞ "Renk Düzeltme" <a href="#">s.156</a></p>


Alt Menü	İşlev
<b>Kullanıcı Logo-su*</b>	<p>Ekran Arkaplanı, A/V Sessiz vb. sırasında arkaplan olarak görüntülenen kullanıcı logosunu değiştirebilirsiniz.</p> <p>☞ "Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme" <a href="#">s.93</a></p>
<b>Yansıtma</b>	<p>Projektörün nasıl kurulduğuna bağlı olarak, aşağıdaki yansıtma yöntemlerinden birini seçin.</p> <p><b>Ön, Ön/Tavan, Arka ve Arka/Tavan</b></p> <p>[A/V Mute] düğmesine yaklaşık beş saniye süreyle basarak ayarı aşağıdaki şekilde değiştirebilirsiniz.</p> <p><b>Ön ↔ Ön/Tavan</b></p> <p><b>Arka ↔ Arka/Tavan</b></p>
<b>Yön</b>	<p>Projektörün kurulum durumuna göre bu parametreyi ayarlayın.</p> <p>☞ "Kurulum Ayarları" <a href="#">s.26</a></p>

Alt Menü	İşlev
İşletim	<p><b>Direkt güç açma:</b> Projektörün fişe taktığınızda açılması için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p>Güç kablosu prize takılı kaldığında, elektriğin gidip gelmesi gibi durumlarda projektörün otomatik olarak açılacağını unutmayın.</p> <p><b>Uyku Modu:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, bu özellik, girişten hiçbir görüntü sinyali gelmediğinde ve işlem yapılmadığında yansıtmayı otomatik olarak durdurur.</p> <p><b>Uyku Modu Zam.:</b> <b>Uyku Modu</b>, <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, projektör otomatik olarak kapanmadan önce geçecek olan süreyi 1 ila 30 dakika aralığında ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Yüksek İrtifa Modu:</b> Projektörü 1.500 m'nin üzerinde bir yükseklikte kullandığınızda bu modu <b>Açık</b> konumuna getirin.</p> <p><b>BNC Senk. Sınırı:</b> BNC bağlantı noktasından alınan sinyalin sınırını ayarlayın. Bu ayar genellikle <b>Kapalı</b> olarak ayarlanmalıdır. Anahtarlayıcılarda olduğu gibi analog (75Ω) sonlandırma gerektiğinde <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Uzaktan Kumanda Tipi:</b> Uzaktan kumandanın tipine bağlı olarak <b>Normal</b> veya <b>Basit</b> seçeneğini seçebilirsiniz.</p> <p>Projektörle birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanmak için bu öğeyi <b>Normal</b> olarak ayarlayın. <b>Basit</b> seçildiğinde, bu projektörü çalıştırmak için diğer Epson projektörleri ile birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanabilirsiniz.</p> <p>Projektörü çalıştırmak için aşikar olduğunuz bir uzaktan kumandayı kullanmak istediğinizde bu özellik faydalıdır.</p> <p>Bununla birlikte, bu ayar <b>Basit</b> olarak belirlenirse projektörle birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanamazsınız. Bu ayarı doğru yaptığınızdan emin olun, projektör tavana veya uzanılması güç bir yere monte edilirse <b>Normal</b> ayarına dönmek zor olabilir. Ayrıca, bu projektör veya kullanmakta olduğunuz uzaktan kumandayla birlikte gelen işlevleri kullanamayabilirsiniz.</p> <p><b>Ters Yön Düğmesi:</b> Projektör tavana monte edildiğinde <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p>

Alt Menü	İşlev
	<p><b>Başlatma Kaynak Ara:</b> Projektör açıldığında gönderilen sinyali otomatik olarak algılama özelliğini açık ya da kapalı olarak ayarlayın (<b>Açık/Kapalı</b>).</p> <p><b>A/V Sessiz Kaldır:</b> (Bu öğe, <b>Kull. Logosu Koruma</b> ögesi, <b>Şifre Koruması</b>'nda <b>Açık</b> olarak belirtildiğinde ayarlanamaz.  <a href="#">s.100</a>)</p> <p><b>A/V Sessiz</b> olarak ayarladığınızda ayarı yalnızca [A/V Mute] düğmesine basarak (veya A/V sessiz kapalı komutu göndererek) değiştirebilirsiniz.</p> <p><b>Herhangi biri</b> ögesi seçiliyken, projektörde herhangi bir işlem yapmaya başladığınızda A/V sessiz kaldırılır.</p> <p> "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.91</a></p> <p><b>Bip Sesi:</b> Bu, <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, sesli uyarı size gücün açıldığını veya kapandığını veya soğutmanın tamamlandığını bildirir.</p> <p><b>Mercek Tipi:</b> Kullandığınız merceğin model numarasını seçin.</p> <p><b>Hızlı Kapanma:</b> <b>Etkin</b> olarak ayarlandığında, güç kapatıldıktan yaklaşık üç saniye sonra projektör bekleme durumuna geçer. Kapatıldıktan hemen sonra gücü açarsanız komut iletişimi kesilebilir. Komut iletişimde sorun yaşanmaması için bu seçeneği <b>Devre Dışı</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Devre Dışı</b> olarak ayarlandığında, güç kapatıldıktan yaklaşık 75 saniye sonra projektör bekleme moduna geçer.</p> <p><b>Tarih &amp; Saat:</b> Projektör saat ayarlarını yapın.</p> <p> "Saatin Ayarlanması" <a href="#">s.35</a></p>



Alt Menü	İşlev
<b>A/V Ayarları düğmesi</b>	<p><b>A/V Çıkışı:</b> (Bu öğe yalnızca <b>Bekleme Modu İletişim Açık</b> olarak ayarlandığında kullanılabilir.) Projektör bekleme durumundayken ve harici bir cihazdan ses ve görüntü çıkışı almak istiyorsanız <b>Her zaman</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Monitör Çıkışı:</b> Projektör bekleme modundayken, görüntü kaynağı çıkışı olarak harici monitörü seçin. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında, Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasından alınan analog RGB sinyalleri, projektör kapatıldığında hangi kaynağın seçildiğine bağlı olarak verilir.</p> <p><b>Ses Ayarları:</b> Aşağıdaki ses ile ilgili ayarları yapın.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ses Çıkışı:</b> Computer bağlantı noktası, BNC bağlantı noktası, S-Video bağlantı noktası veya Video bağlantı noktasından alınan görüntüleri yansıtırken çıkış yapılacak sesi seçin. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında, her görüntü giriş bağlantı noktasına denk gelen ses giriş bağlantı noktasından ses çıkışı yapılır. ☛ "Donanımın Bağlanması" s.39</li> <li>• <b>DisplayPort Ses Çıkışı:</b> DisplayPort bağlantı noktasından görüntü yansıtırken kullanılacak ses kaynağını seçin. <b>DisplayPort</b> öğesini seçerseniz görüntü sesi olduğu gibi çıkar. <b>Audio3</b> öğesini seçerseniz ses Audio3 bağlantı noktasından çıkar.</li> <li>• <b>HDMI Ses Çıkışı:</b> HDMI bağlantı noktasından görüntü yansıtırken kullanılacak ses kaynağını seçin. <b>HDMI</b> öğesini seçerseniz görüntü sesi olduğu gibi çıkar. <b>Audio3</b> öğesini seçerseniz ses Audio3 bağlantı noktasından çıkar.</li> </ul>
<b>Bekleme Modu</b>	<p><b>İletişim Açık</b> olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modundayken bile aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektörün ağ üzerinden izlenmesi ve kontrol edilmesi</li> <li>• Ses ve görüntü çıkışının harici bir cihazdan alınması. (Yalnızca <b>A/V Çıkışı</b> öğesi <b>Her zaman</b> olarak ayarlandığında.)</li> <li>• HDBaseT bağlantı noktası etkinleştirildi (Yalnızca <b>Kontrol ve İletişim</b> öğesi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında.)</li> </ul>

Alt Menü	İşlev
<b>HDBaseT</b>	<p><b>Kontrol ve İletişim:</b> (<b>Extron XTP Açık</b> olarak ayarlanmıyorsa bu ayarlanamaz.) <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, HDBaseT bağlantı noktasına bağlanmış HDBaseT Transmitter aracılığıyla Ethernet iletişimi, seri iletişim ve kablolu uzaktan kumanda etkinleşir. (Bu etkinleştirildiğinde projektörün LAN bağlantı noktası, RS-232C bağlantı noktası ve Remote bağlantı noktası devre dışı bırakılır.)</p> <p><b>Extron XTP:</b> HDBaseT bağlantı noktasına bir Extron XTP verici veya anahtarlayıcı bağladığınızda <b>Açık</b> olarak ayarlayın. XTP sistemi hakkında detaylı bilgi için aşağıdaki Extron web sitesine bakabilirsiniz. <a href="http://www.extron.com/">http://www.extron.com/</a></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p><b>Extron XTP Açık</b> olarak ayarlanınca fan bekleme modunda dönebilir, ancak bu normal bir durumdur.</p> </div>
<b>Çoklu Yansıtma</b>	<p>Birden çok projektörden yansıtma için ayar yapın.</p> <p>☛ "Çoklu Yansıtma Özelliği" s.80</p> <p><b>Parlaklık Düzeyi:</b> Lambaların parlaklık seviyesi farklı olursa, lamba parlaklık seviyesini 1 ve 5 arasında ayarlayın. Bu öğe yalnızca <b>Enerji Tüketimi Ayarlar</b> menüsünden <b>Normal</b> olarak belirlendiğinde kullanılabilir.</p> <p><b>Kenar Birleştirme:</b> Kesintisiz bir ekran oluşturmak için birden çok görüntü arasındaki bir sınırı düzeltir.</p> <p>☛ "Görüntü Kenarlarını Ayarlama (Kenar Birleştirme)" s.81</p> <p><b>Çoklu ekran:</b> Yansıtılan her görüntünün renk tonunu ve parlaklığını ayarlayabilirsiniz.</p> <p>☛ "Renk Eşleştirme Ayarının Yapılması" s.85</p> <p><b>Projektör ID'si:</b> ID'yi 1 ila 9 arasında ayarlayın. <b>Kapalı</b> herhangi bir kimliğin ayarlanmadığını gösterir.</p> <p>☛ "ID Ayarları" s.34</p>
<b>Program Ayarları</b>	<p>Önceden programlanan bir saatte belirli bir işlem gerçekleştirmek için projektör programını ayarlayın.</p> <p>☛ "Takvim Özelliği" s.97</p>



Alt Menü	İşlev
Dil	Mesajlar ve menüler için dili ayarlayabilirsiniz.
Sıfırla	<p><b>Uzatılmış</b> menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına getirebilirsiniz. Ancak, aşağıdaki öğeler sıfırlanmaz.</p> <p><b>Perde Türü, Perde Konumu, Yansıtma, Yön, Yüksek İrtifa Modu, Uzaktan Kumanda Tipi, Ters Yön Düğmesi, Başlatma Kaynak Ara, A/V Sessiz Kaldır, Mercek Tipi, A/V Çıkışı, Monitör Çıkışı, Bekleme Modu, Kontrol ve İletişim, Extron XTP, Çoklu ekran, Projektör ID'si ve Dil</b></p> <p>Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.</p> <p>☛ "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.124</a></p>

- \* **Şifre Koruması**'ndaki **Kull. Logosu Koruma** ayarında **Açık** seçildiğinde, kullanıcı logosuyla ilgili ayarlar değiştirilemez. **Kull. Logosu Koruma** öğesini **Kapalı** olarak ayarladıktan sonra değişiklik yapabilirsiniz.
- ☛ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.100](#)

## Ağ Menüsü

**Ağ Koruma** öğesindeki **Açık** ayarı **Şifre Koruması** konumuna getirildiğinde bir mesaj görüntülenir ve ayarlar değiştirilemez. **Ağ Koruma** ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın ve ardından ağı yapılandırın.

☛ "Şifre Koruması Ayarı" [s.100](#)



Alt Menü	İşlev
<b>Ağ bilgisi - Kablolu LAN</b>	<p>Aşağıdaki ağ ayar durum bilgilerini görüntüler.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektör Adı</li> <li>• DHCP</li> <li>• IP Adresi</li> <li>• Alt Ağ Maskesi</li> <li>• Ağ Geçidi Adresi</li> <li>• MAC Adresi</li> </ul>
<b>Ağ Yapılandırmasına</b>	<p>Ağ öğelerini ayarlamak için aşağıdaki menüler mevcuttur.</p> <p><b>Temel, Kablolu LAN, Posta, Diğerleri ve Sıfırla</b></p>

## Ağ menüsünün kullanımı hakkında notlar

Üst menüden ve alt menülerden seçim yapılması ve seçilen öğelerin değiştirilmesi, Yapılandırma menüsünden işlem yapmakla aynıdır.

Ayarları tamamladığınızda mutlaka **Kurulum tamamlandı** menüsüne gidip **Evet, Hayır** veya **İptal** seçeneklerinden birini seçin. **Evet** veya **Hayır** seçeneklerinden birini seçtiğinizde, Yapılandırma menüsüne geri dönersiniz.



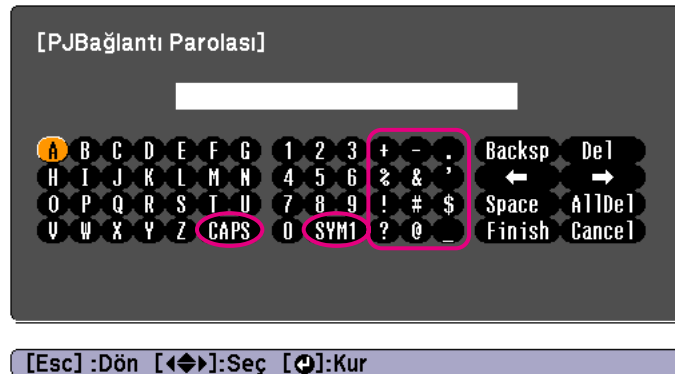
**Evet:** Ayarları kaydeder ve Ağ menüsünden çıkar.

**Hayır:** Ayarları kaydetmez ve Ağ menüsünden çıkar.

**İptal:** Ağ menüsünü görüntülemeye devam eder.

## Yazılım klavyesi işlemleri

Ağ menüsü, kurulum sırasında alfasayısal değerlerin girilmesini gerektiren öğeleri içerir. Bu durumda, aşağıdaki yazılım klavyesi görüntülenir. İmleci istenen tuşun üzerine getirmek için [▲][▼][◀][▶] düğmelerini kullanın ve ardından seçilen karakteri girmek için [↩] düğmesine basın. Sayıları, uzaktan kumandanın [Num] düğmesini basılı tutup sayı tuşlarına basarak girin. Giriş yaptıktan sonra, girişinizi teyit etmek için klavye üzerindeki **Finish** tuşuna basın. Girişinizi iptal etmek için ise klavye üzerindeki **Cancel** tuşuna basın.



- **CAPS** tuşu seçilip [↩] tuşuna basıldığında, büyük harfle küçük harf arasında geçiş yapılır.
- **SYM1/2** tuşu seçilip [↩] tuşuna basıldığında, çerçeve içindeki bölüm için simge tuşlarına geçiş yapılır.

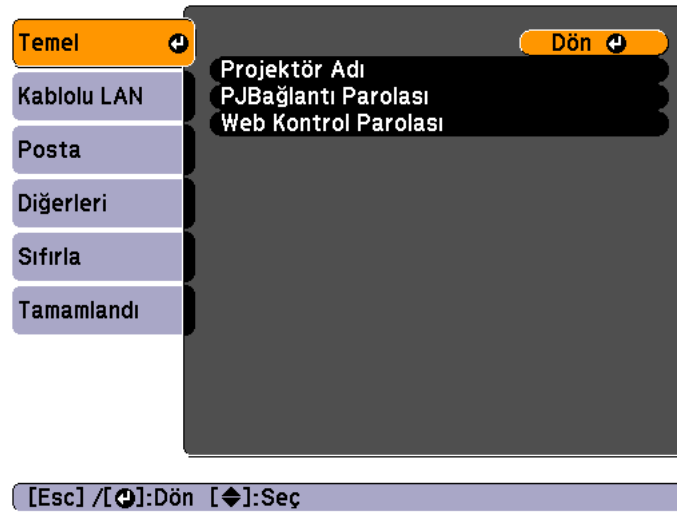
Aşağıdaki karakter türleri girilebilir.

<b>Rakamlar</b>	0123456789
<b>Harfler</b>	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
<b>Semboller</b>	! # \$ % & ' ( ) + - . / < = > ? @ [ \ ] ^ _ {   } ~

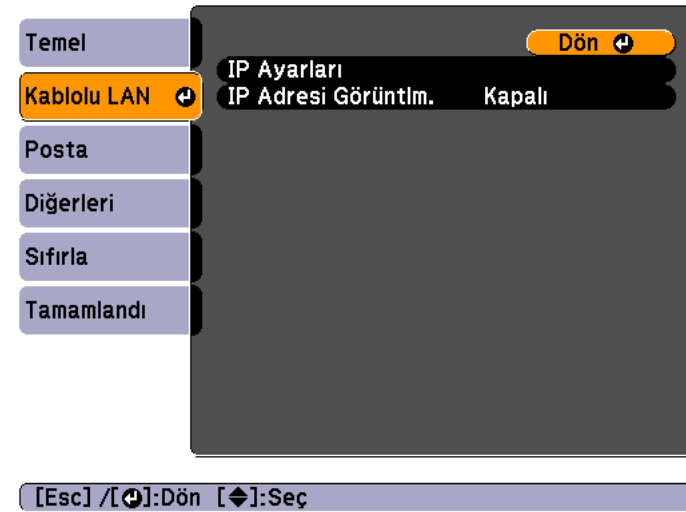


- Ağ menüsü öğelerinde iki nokta (:) kullanamazsınız.
- Aşağıdaki dört karakter yazılım klavyesi ile girilemez. Bu karakterleri bir web tarayıcısı kullanarak girin.  
" \* , ;  
☛ "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" [s.163](#)

## Temel menüsü



## Kablolu LAN menüsü



Alt Menü	İşlev
<b>Projektör Adı</b>	Bir ağa bağlanıldığında, projektörü tanımlamak için kullanılan projektör adını görüntüler. Bu değeri düzenlerken, 16 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (" * + , / ; < = > ? [ ¥ ] `   kullanılamaz.)
<b>PJBağlantı Parolası</b>	Uyumlu PJLink yazılımı kullanarak projektöre erişim sağladığınızda kullanmak için bir parola belirleyin. 32 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (Semboller kullanılamaz.) ☛ "Hakkında PJLink" s.168
<b>Web Kontrol Parolası</b>	Web Kontrol'ü kullanarak ayar yaptığınızda ve projektörü kontrol ettiğinizde kullanmak için bir Şifre girin. 8 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (* kullanılamaz.) Web Kontrol, bir ağa bağlı bilgisayardaki Web tarayıcıyı kullanarak projektörü çalıştırmanızı sağlayan bir bilgisayar işlevidir. ☛ "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" s.163

Alt Menü	İşlev
IP Ayarları	<p><b>DHCP:</b> <u>DHCP</u> kullanılıp kullanılmayacağını (<b>Açık/Kapalı</b>) ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Açık</b> olarak ayarlanırsa, daha fazla adres ayarlayamazsınız.</p> <p><b>IP Adresi:</b> Projektöre atanan IP Adresi girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ila 255.255.255.255 (x değeri 0 ila 255 arasında bir sayıyı ifade eder)</p> <p><b>Alt Ağ Maskesi:</b> Projektör için Alt Ağ Maskesi girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki alt ağ maskeleri kullanılamaz. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Ağ Geçidi Adresi:</b> Projektör için ağ geçidi ile ilgili IP adresini girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki Ağ Geçidi Adresi kullanılamaz. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ila 255.255.255.255 (x değeri 0 ila 255 arasında bir sayıyı ifade eder)</p>
IP Adresi Görüntlm.	IP adresinin görüntülenmesini engellemek için bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.

### Posta menüsü

Bu özellik ayarlandığında, projektörde bir sorun veya bir uyarı oluştuğunda bir e-posta bildirimi alırsınız.

"Hata bildirim postasının okunması" s.164

Temel

Kablolu LAN

**Posta**

Diğerleri

Sıfırla

Tamamlandı

Dön

Posta Bildirimi

SMTP Sunucusu

Çıkış Numarası

Adres 1 Ayar

Adres 2 Ayar

Adres 3 Ayar


Kapalı

0. 0. 0. 0

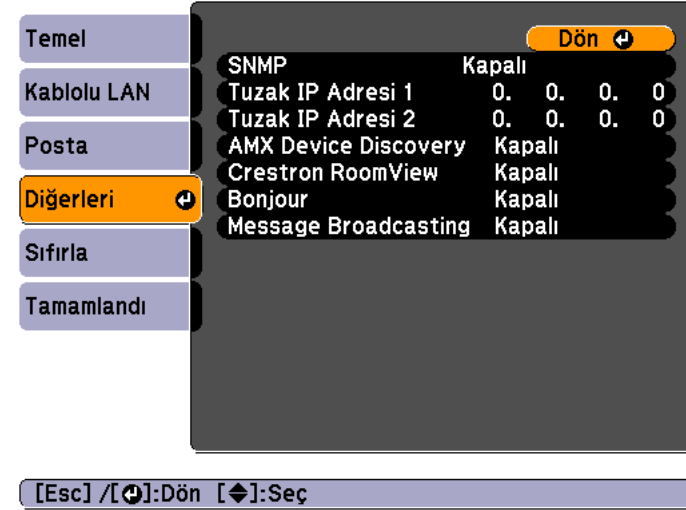
0

[Esc] / [Dön] : Dön [Seç] : Seç



Alt Menü	İşlev
Posta Bildirimi	Projektörle ilgili bir sorun ortaya çıktığında veya uyarı verildiğinde, önceden belirlenmiş adreslere e-posta gönderilmesi için <b>Açık</b> seçin.
SMTP Sunucusu	Projektör için SMTP sunucusunun IP Adresi ni girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 127.x.x.x, 224.0.0.0 ila 255.255.255.255 (x değeri 0 ila 255 arasında bir sayıyı ifade eder)
Çıkış Numarası	SMTP sunucusu için çıkış (port) numarasını girebilirsiniz. Varsayılan değer 25'tir. 1 ile 65535 arasında değer girebilirsiniz.

Alt Menü	İşlev
<b>Adres 1 Ayar/Adres 2 Ayar/Adres 3 Ayar</b>	<p>Bildirim e-postasının gönderileceği hedefin e-posta adresini girebilirsiniz. Üç hedefe kadar kaydedebilirsiniz. E-posta adresleri için 64 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz. ( " ( ) , ; &lt; &gt; [ ¥ ] kullanılamaz.)</p> <p>Yapılandırma menüsünde en çok 32 karakter girebilirsiniz. 32 karakterden fazlasını girecekseniz, metin girmek için Web tarayıcınızı kullanın.</p> <p> "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" <a href="#">s.163</a></p> <p>Posta ile bildirilecek sorun veya uyarıları seçebilirsiniz. Seçilen sorun ya da uyarı projektörde meydana geldiği zaman, bir sorunun veya uyarının meydana geldiğini bildiren bir e-posta belirlenen E-posta Adresi'ne gönderilir. Görüntülenen öğelerden çoklu öğe seçebilirsiniz.</p> <p>Hedef 1'in adresi, posta bildirimini gönderenin adresidir.</p>

## Diğerleri menüsü

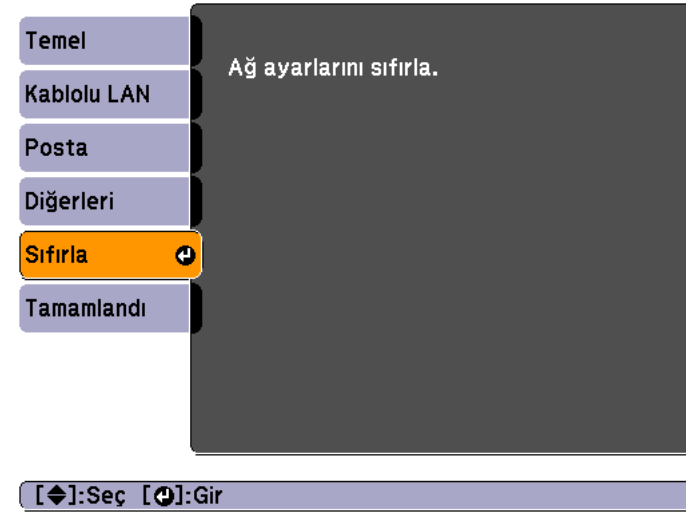


Alt Menü	İşlev
<b>SNMP</b>	Projektörü <a href="#">SNMP</a> kullanarak izlemek için <b>Açık</b> seçin. Projektörü izlemek için, SNMP yönetici programını bilgisayarınıza kurmanız gerekir. SNMP'nin ağ yöneticisi tarafından yönetilmesi gerekmektedir. Varsayılan değer <b>Kapalı</b> 'dir.
<b>Tuzak IP Adresi 1/Tuzak IP Adresi 2</b>	SNMP tuzağı bildirim hedefi için en fazla iki IP adresi kaydedebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)
<b>AMX Device Discovery</b>	Projektörün <a href="#">AMX Device Discovery</a> tarafından algılanmasına izin vermek istiyorsanız, bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Eğer AMX'in veya AMX Device Discovery'nin bir kontrol cihazı tarafından kumanda edildiği bir ortama bağlı değilseniz, bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
<b>Crestron Room-View</b>	<p>Sadece projektörü Crestron RoomView® kullanarak ağ üzerinden izlerken veya kontrol ederken bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Onun dışında <b>Kapalı</b> ayarını kullanın.</p> <p> "Crestron RoomView Hakkında®" <a href="#">s.168</a></p> <p>Projektör ayarlarındaki değişiklikler yeniden başlatıldığında uygulanır.</p> <p>Bu seçenek <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, aşağıdaki işlevler kullanılamaz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Web kontrolü</li> <li>• Message Broadcasting (EasyMP Monitor eklentisi)</li> </ul>
<b>Control4 SDDP</b>	<p>Cihaz bilgilerinin <u>Control4® Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</u>  tarafından alınmasını etkinleştirmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p>
<b>Bonjour</b>	<p>Ağa Bonjour kullanarak bağlandığınızda bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Bonjour hizmeti hakkında daha fazla bilgi edinmek için, Apple Web sitesine bakın.</p> <p><a href="http://www.apple.com/">http://www.apple.com/</a></p>
<b>Message Broadcasting</b>	<p>Etkinleştirmek veya devre dışı bırakmak için EPSON Message Broadcasting işlevine geçiş yapabilirsiniz.</p> <p>Aşağıdaki web sitesinden Message Broadcasting ve Kullanım Kılavuzunu indirebilirsiniz.</p> <p><a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a></p>

### Sıfırla menüsü

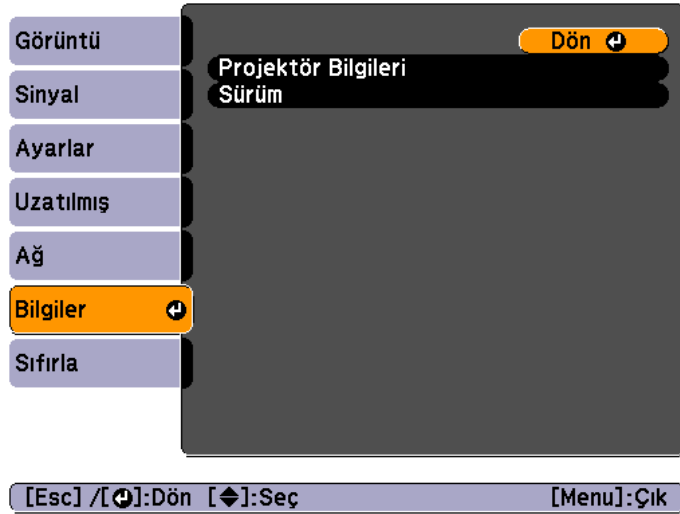
Tüm ağ ayarlarını sıfırlar.



Alt Menü	İşlev
<b>Ağ ayarlarını sıfırla.</b>	<p>Tüm Ağ ayarları sıfırlamak için <b>Evet</b> seçeneğini belirleyin.</p> <p>Tüm ayarları sıfırladıktan sonra, Temel menüsü görüntülenir.</p>

### Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)

Yansıtılan görüntü sinyallerinin ve projektörün durumunu kontrol etmenizi sağlar. Görüntülenebilecek öğeler, o sırada yansıtılmakta olan kaynağa göre farklılık gösterir.

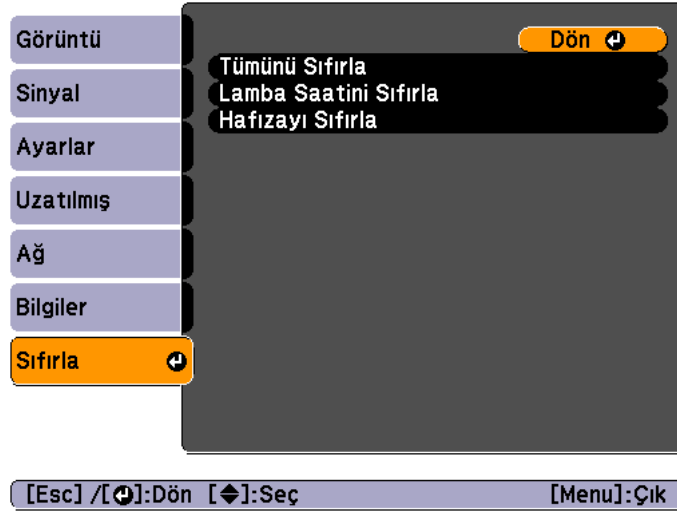


Alt Menü		İşlev
	<b>Durum</b>	Bu, projektörde meydana gelen hatalarla ilgili bilgidir. Servis gerektiğinde bu bilgiye ihtiyaç duyulabilir.
	<b>Seri Numarası</b>	Projektörün seri numarasını görüntüler.
	<b>HDBaseT Snyl Kalitesi</b>	HDBaseT bağlantı noktasından gelen görüntü sinyali bilgilerini görebilirsiniz.
<b>Sürüm</b>	<b>Main Main2 Video</b>	Projektörün üretici yazılımı sürüm bilgisini görüntüler.

\* Toplam kullanım süresi ilk 10 saat için "0H" olarak görüntülenir. 10 saat ve üzeri "10H", "11H", vb. şeklinde görüntülenir.

Alt Menü		İşlev
<b>Projektör Bilgileri</b>	<b>Lamba Saati</b>	Kümülatif lamba çalışma süresini* görüntüleyebilirsiniz. Lamba değiştirme zamanına gelindiğinde, karakterler sarı renkte görüntülenir.
	<b>Kaynak</b>	Bağlanan ekipman için yansıtılan kaynak adını görüntüleyebilirsiniz.
	<b>Giriş Sinyali</b>	<b>Giriş Sinyali</b> menüsünde ayarlanan <b>Sinyal</b> içeriğini kaynak özelliğine göre görüntüleyebilirsiniz.
	<b>Çözünürlük</b>	Çözünürlüğü görüntüleyebilirsiniz.
	<b>Video Sinyali</b>	<b>Sinyal</b> menüsünde <b>Video Sinyali</b> ayarlarını görüntüleyebilirsiniz.
	<b>Yenileme Hızı</b>	<u>Yenileme Hızı</u> görüntüleyebilirsiniz.
	<b>Senk. Bilgileri</b>	Görüntü sinyali bilgisini görüntüleyebilirsiniz. Servis gerektiğinde bu bilgiye ihtiyaç duyulabilir.

## Sıfırla Menüsü



Alt Menü	İşlev
<b>Tümünü Sıfırla</b>	Yapılandırma menüsündeki tüm öğeleri varsayılan ayarlarına sıfırlayabilirsiniz. Aşağıdaki öğeler varsayılan değerlere sıfırlanmaz: <b>Giriş Sinyali</b> , <b>Kullanıcı Logosu</b> , <b>Ağ</b> menüsündeki tüm öğeler, <b>Lamba Saati</b> , <b>Dil</b> , <b>Şifre</b> , <b>Çoklu ekran</b> , <b>Tarih &amp; Saat</b> , <b>Panel Renk Düzeltme</b> ve <b>Renk Düzeltme</b> .
<b>Lamba Saatini Sıfırla</b>	Toplam lamba saati kullanım süresini sıfırlar. Lambayı değiştirdiğinizde sıfırlayın.
<b>Hafızayı Sıfırla</b>	<b>Hafızaya Kaydet</b> ile kaydedilen isim ve ayarlar sıfırlanır. 👁 "Hafıza İşlevi" <a href="#">s.95</a>



Yapılandırma menüsünün içeriği bir projektör için ayarlandığında, bunu birden çok projektörün toplu kurulumu için kullanabilirsiniz (toplu kurulum işlevi). Toplu kurulum işlevi sadece aynı model numarasına sahip projektörler için geçerlidir.

Aşağıdaki yöntemlerden birini kullanın.

- USB kablosuyla projektör ve bilgisayarı bağlayarak kurulum.
- EasyMP Network Updater kullanarak kurulum.

Bu manüel USB kablosunun nasıl kullanılacağını tanımlamaktadır.



- Aşağıdaki içerik, toplu kurulum işlevi tarafından yansıtılmaz.
  - Ağ menü ayarları (Posta menüsü ve Diğerleri menüsü hariç)
  - Bilgiler menüsündeki Lamba Saati ve Durum
- Toplu kurulumu, yansıtılan görüntüyü ayarlamadan önce gerçekleştirin. Yansıtılan görüntü için geçerli olan Geometrik Düzeltme gibi ayarlar toplu kurulum işlevi tarafından yansıtılır. Yansıtılan görüntü ayarlandıktan sonra toplu kurulum yapılırsa, yaptığınız ayarlar değişebilir.
- Toplu kurulum işlevi kullanıldığında, kayıtlı Kullanıcı Logosu diğer projektörler için ayarlanır. Kullanıcı Logosu olarak gizli bilgi vb. kaydetmeyin.



## Dikkat

Toplu kurulum yapmak kullanıcının sorumluluğundadır. Elektrik kesintisi, iletişim hatası vb. nedenlerle toplu kurulum başarısız olursa, bundan kaynaklanabilecek onarım giderleri müşterinin sorumluluğundadır.

## USB Kablosuyla Projektör ve Bilgisayarı Bağlayarak Kurulum



Aşağıdaki işletim sistemleri toplu kurulum işlevini destekler.

- Windows Vista veya sonrası
- Mac OS X 10.5.3 veya üstü

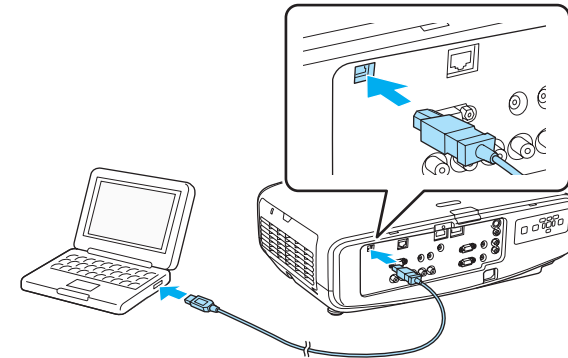
### Ayarları bir bilgisayara kaydetme

1

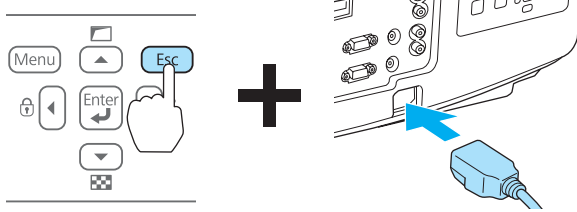
Elektrik kablosunu projektörden çıkarın ve projektörün hiçbir göstergeler yanmadığını kontrol edin.

2

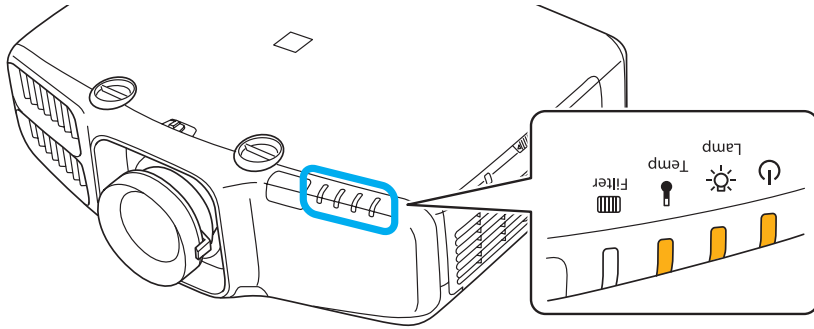
Bilgisayarın USB bağlantı noktasını projektörün Service bağlantı noktasına bir USB kabloyla bağlayın.



- 3** Kumanda paneli veya uzaktan kumanda üzerindeki [Esc] düğmesini basılı tutarken elektrik kablosunu projektöre bağlayın.



Projektörün tüm göstergeler yanınca [Esc] düğmesini bırakın.



Güç kaynağı	Lamp	Temp
Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor

Bilgisayar projektörü çıkarılabilir bir disk olarak tanır.

- 4** Çıkarılabilir disk açın ve toplu kurulum dosyasını (PJCONFDATA.bin) bilgisayara kaydedin.



Toplu kurulum dosyasının adını değiştirmeniz gerekirse, metni PJCONFDATA ifadesinden sonra ekleyin. Dosya adının PJCONFDATA bölümünü değiştirerseniz projektör dosyayı düzgün tanımayabilir.

- 5** Bilgisayarınızdaki "USB aygıtı kaldır" seçeneğini kullanarak USB kablosunun bağlantısını kesin.

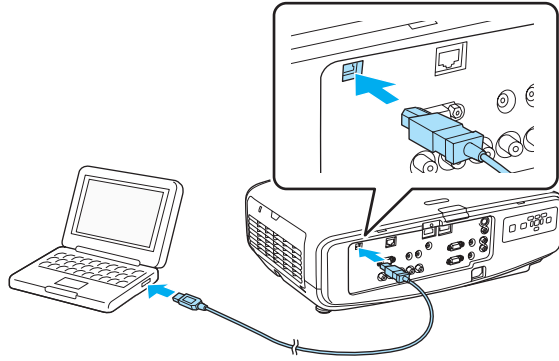


OS X kullanıyorsanız "EPSON\_PJ'yi Kaldır" işlemini gerçekleştirin.

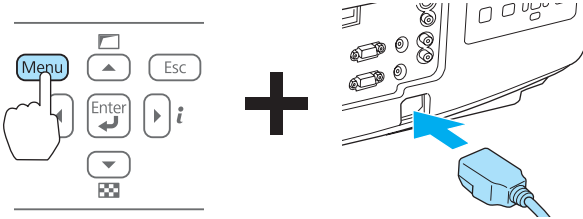
Projektör bekleme moduna girer.

**Kayıtlı ayarların diğer projektörlere yansıtılması**

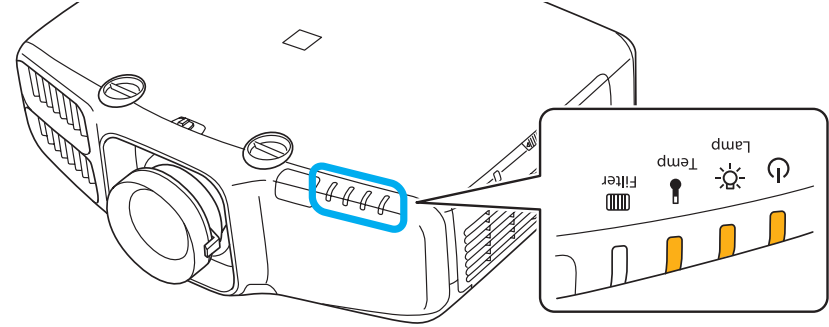
- 1** Elektrik kablosunu projektörden çıkarın ve projektörün hiçbir göstergeler yanmadığını kontrol edin.
- 2** Bilgisayarın USB bağlantı noktasını projektörün Service bağlantı noktasına bir USB kabloyla bağlayın.



- 3** Kumanda paneli veya uzaktan kumanda üzerindeki [Menu] düğmesini basılı tutarak elektrik kablosunu projektöre bağlayın.



Projektörün göstergeler aşağıdaki gibi yanınca [Menu] düğmesini bırakın.



Güç kaynağı	Lamp	Temp
Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor

Bilgisayar projektörü çıkarılabilir bir disk olarak tanır.

- 4** Kaydedilen toplu ayar dosyasını (PJCONFDATA.bin) kaldırma diskindeki üst klasöre kopyalayın.



Çıkarılabilir diske toplu kurulum dosyasından başka hiçbir dosya veya klasör kopyalamayın.

- 5** Bilgisayarınızdaki "USB aygıtı kaldır" seçeneğini kullanarak USB kablusunun bağlantısını kesin.



OS X kullanıyorsanız "EPSON\_PJ'yi Kaldır" işlemini gerçekleştirin.

Tüm göstergeler yanıp sönmeye başlayınca ayarlar yazılıyordur.



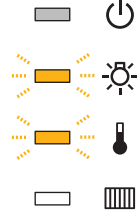
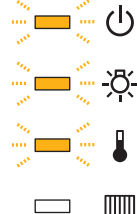
### Dikkat

Ayarlar yazılıyorken elektrik kablosunu projektörden çıkarmayın. Elektrik kablosu çıkarılırsa projektör düzgün başlatılamayabilir.

Yazdırma işlemi sorunsuz tamamlanınca projektör bekleme moduna girer.

## Kurulum Başarısız Olursa

Bir hata meydana gelirse Göstergeler bu durumu bildirir. Göstergeler durumunu kontrol edin.

Göstergeler Durumu	Çözüm
 <p>Lamp: Turuncu - hızla yanıp sönüyor Temp: Turuncu - hızla yanıp sönüyor</p>	<p>Toplu kurulum dosyası bozulmuş veya USB kablosu doğru bağlanmamış olabilir. USB kablосunu çıkarın, projektörün güç kablosunu çıkarıp takın ve tekrar deneyin.</p>
 <p>Güç: Turuncu - hızla yanıp sönüyor Lamp: Turuncu - hızla yanıp sönüyor Temp: Turuncu - hızla yanıp sönüyor</p>	<p>Ayarların yazdırılması başarısız olmuş ve/veya projektörün aygıt yazılımında bir sorun yaşanmış olabilir. Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p><a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>



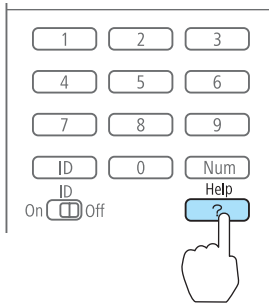
# Sorun Giderme

Bu bölüm, sorunların nasıl tanımlanacağını ve bir sorun bulunduğunda neler yapılacağını açıklar.

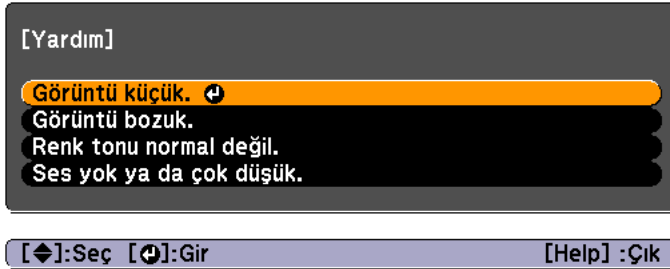
Projektörle ilgili bir sorun ortaya çıkarsa, [Help] düğmesine basarak size yardımcı olması için Yardım ekranını görüntüleyebilirsiniz. Soruları yanıtlayarak sorunları çözebilirsiniz.

- 1 [Help] düğmesine basın.  
Yardım ekranı görüntülenir.

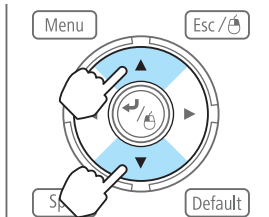
## Uzaktan kumanda



- 2 Bir menü öğesi seçin.

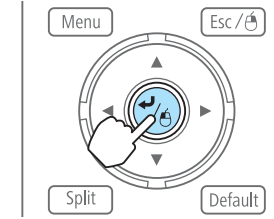


## Uzaktan kumanda



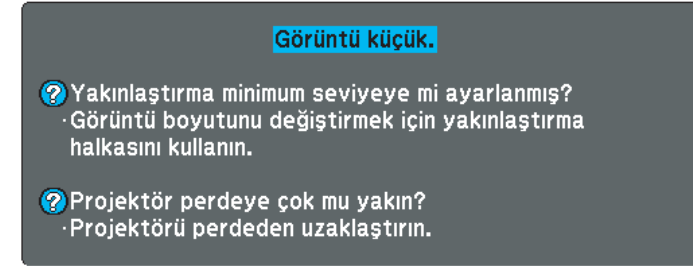
- 3 Seçimi onaylayın.

## Uzaktan kumanda



Sorular ve çözümler, aşağıdaki ekranda gösterildiği şekilde görüntülenir.

Yardım'dan çıkmak için [Help] düğmesine basın.



[Esc]:Dön

[Help]:Çık



Yardım işlevi soruna çözüm getirmezse, aşağıdakine bakın.

☞ "Sorun Çözme" s.131

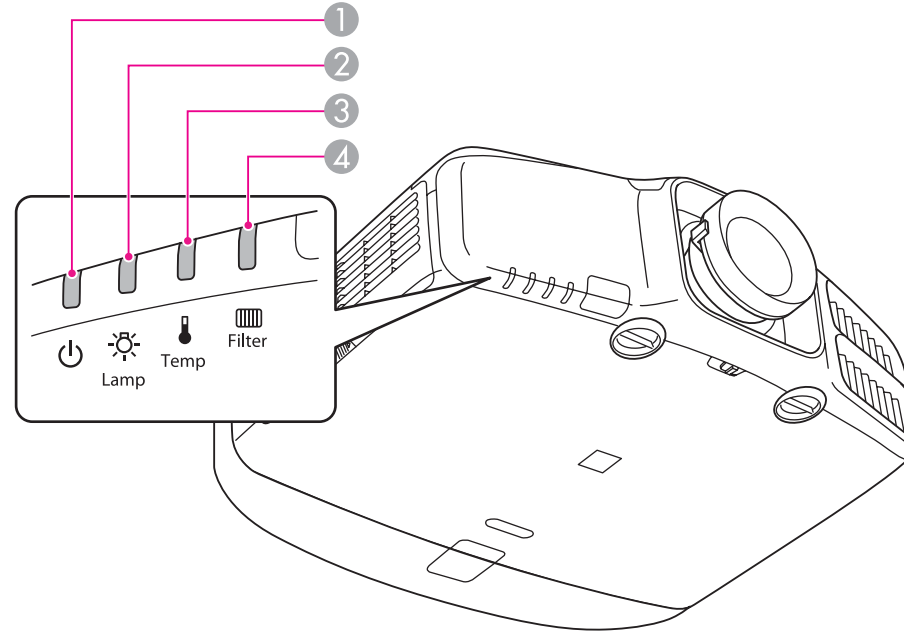
Projektörde bir sorun ortaya çıkarsa, öncelikle projektörün göstergelerini kontrol edin ve aşağıdaki "Göstergelerin Okunması" kısmına başvurun.

Göstergeler sorunun ne olabileceğini açıkça göstermiyorsa, aşağıdakine bakın.

☞ "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" [s.135](#)

## Göstergeleri Okuma

Projektör, işletim durumunu gösteren dört gösterge ile birlikte verilir.



### 1 Güç göstergesi

Projektörün çalışma durumunu gösterir.



Bekleme durumu

Bu durumda iken uzaktan kumanda üzerindeki [I] düğmesine veya kumanda panelindeki [P] düğmesine basarak yansıtma işlemine başlayabilirsiniz.



Ağ izleme için hazırlanıyor veya soğuma işlemi yürütülüyor  
Gösterge yanıp sönerken tüm düğmeler devre dışı bırakılır.



Isınma

Isınma süresi yaklaşık 30 saniyedir. Isınma tamamlandıktan sonra, gösterge yanıp sönmeyi durduracaktır. [⏻] düğmesi, ısınma sırasında devre dışıdır.



Yansıtma

- ② Lamba göstergesi
- ③ Sıcaklık göstergesi
- ④ Filtre göstergesi

Projektörün lamba durumunu gösterir.

İç sıcaklık durumunu gösterir.

Hava filtresi durumunu gösterir.

Aşağıdaki tablolar göstergelerin ne anlama geldiğini ve işaret ettikleri sorunların nasıl çözüleceğini gösterir.

























Tüm göstergeler kapalıysa, elektrik kablosunun doğru bağlanıp bağlanmadığını ve elektrik gelip gelmediğini kontrol edin.

















Bazen, güç kablosu prizden çekildiğinde, [⏻] gösterge ışığı kısa bir süre daha yanmaya devam edebilir, bu bir hata değildir.

■ : Sürekli yanıyor ■■■ : Yanıp sönüyor □ : Kapalı ■■■ : Projektörün durumuna göre değişir

Durum	Neden	Çözüm veya Durum
	İç Hata	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>🔗 <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
	Fan Hatası Sensör Hatası	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>🔗 <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
	Yüksek Sıc.Hatası (Aşırı Isınma)	<p>Lamba otomatik olarak sönecek ve yansıtma duracaktır. Yaklaşık beş dakika bekleyin. Yaklaşık beş dakika sonra projektör bekleme moduna geçecektir; o zaman aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>🔗 "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.147</a></li> <li>🔗 "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.153</a></li> </ul> </li> </ul> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>🔗 <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>



Durum	Neden	Çözüm veya Durum
		1.500 m veya üzerinde bir yükseklikte kullanırken, <b>Yüksek İrtifa Modu</b> seçeneğini <b>Açık</b> olarak ayarlayın. ☞ "Uzatılmış Menüsü" s.113
       	Lamba Hatası Lamba Arızası	<p>Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lambayı çıkartın ve kırılıp kırılmadığını kontrol edin. ☞ "Lambanın Değiştirilmesi" s.150</li> <li>Hava filtresini temizleyin. ☞ "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" s.147</li> </ul> <p><b>Lamba kırık değilse:</b> Lambayı geri takın ve gücü açın.  <b>Hata devam ediyorsa:</b> Lambayı yeni bir lambayla değiştirin ve projektörü açın.  <b>Hata devam ediyorsa:</b> Projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  ☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p> <p><b>Lamba kırıkysa:</b> Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun. (Lamba değiştirilene kadar görüntü yansıtılamaz.)  ☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p> <p>1.500 m veya üzerinde bir yükseklikte kullanırken, <b>Yüksek İrtifa Modu</b> seçeneğini <b>Açık</b> olarak ayarlayın.  ☞ "Uzatılmış Menüsü" s.113</p>
       	Oto İris Hatası Güç Hatası (Ballast)	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  ☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
       	Filt. hava akış hat	<p>Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin.  ☞ "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" s.147  ☞ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" s.153</li> </ul> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  ☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>

Durum	Neden	Çözüm veya Durum
   	Yüksek Sıc.Uyarısı	<p>(Bu bir anormallik değildir. Ancak, sıcaklık yeniden fazla yüksek bir düzeye çıkarsa, yansıtma otomatik olarak durdurulur.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.147</a></li> <li>"Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.153</a></li> </ul> </li> </ul>
   	Lambayı Değiştir	<p>Yeni bir lamba ile değiştirin.</p> <p>"Lambanın Değiştirilmesi" <a href="#">s.150</a></p> <p>Lambayı bu süre geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın patlama olasılığı artar. Lambayı mümkün olduğu kadar kısa süre içinde yenisiyle değiştirin.</p>
   	Düşük Hava Akışı	<p>Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresinin ve hava çıkış menfezinin temiz olup olmadığını, ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tıkalıysa, temizleyin veya değiştirin. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.147</a></li> <li>"Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.153</a></li> </ul> </li> </ul> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p><a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
   	H. Filt.Tmzl.Uyr.	<p>"Hav. filt. temizleme zam. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin." mesajı görüntülenir. Hava filtresini temizleyin.</p> <p>"Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.147</a></p> <p>H. Filt.Tmzl.Uyr. ile ilgili gösterge veya mesajlar sadece, Yapılandırma menüsünden <b>H. Filt.Tmzl.Uyr.</b> ayarı <b>Açık</b> olarak belirlenmişse görüntülenir.</p> <p><a href="#">Uzatılmış - Ekran - H. Filt.Tmzl.Uyr. s.113</a></p>













- Göstergelerin tümü normal değerleri gösterirken projektör düzgün çalışmıyorsa, aşağıdakine bakın.
  - "Göstergeler Yardımcı Olmazsa" [s.135](#)
- Göstergeler tabloda gösterilmeyen bir durum sergiliyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.
  - [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

## Göstergeler Yardımcı Olmazsa

Aşağıdaki sorunlardan herhangi biri meydana gelirse ve göstergeler bir çözüm sunmazsa, her sorun için ilgili sayfaya başvurun.

### Görüntülerle ilgili sorunlar







<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hiç bir görüntü belirmiyor</b> Yansıtma başlamıyor, yansıtma alanı tamamen siyah veya yansıtma alanı tamamen mavi.</li> </ul>	 <a href="#">s.136</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hareketli görüntüler görüntülenmiyor</b> Bilgisayarda oynatılan videolar siyah görünüyor veya hiçbir şey yansıtılmıyor ya da video bilgisayarda oynatılmıyor.</li> </ul>	 <a href="#">s.136</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Yansıtma otomatik olarak duruyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.137</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Desteklenmiyor" mesajı görüntüleniyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.137</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Sinyal yok." mesajı görüntüleniyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.137</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk</b></li> </ul>	 <a href="#">s.138</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.138</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters</b> Görüntünün sadece bir kısmı görüntüleniyor veya görüntünün yükseklik ve genişlik oranları doğru değil ya da görüntü düşey veya yatay olarak ters.</li> </ul>	 <a href="#">s.139</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntü renkleri doğru değil</b> Görüntünün tamamı morumsu ya da yeşilimsi görünüyor, görüntüler siyah beyaz veya renkler mat görünüyor.</li> </ul>	 <a href="#">s.140</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntüler koyu görünüyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.141</a>

### Yansıtma başladığında meydana gelen sorunlar

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Projektör açılmıyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.141</a>
--	---

### Diğer sorunlar

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ses duyulmuyor ya da ses kısık</b></li> </ul>	 <a href="#">s.142</a>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uzaktan kumanda çalışmıyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.143</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.144</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum</b></li> </ul>	 <a href="#">s.144</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Projektörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.144</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Süre tutmaya yarayan batarya zayıf." görüntülenir.</b></li> </ul>	 <a href="#">s.145</a>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Web tarayıcısı kullanarak ayarlar değiştirilemiyor</b></li> </ul>	 <a href="#">s.145</a>

## Görüntülerle İlgili Sorunlar

### Hiç bir görüntü belirmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda üzerindeki [ⓘ] düğmesine veya kumanda panelindeki [⏻] düğmesine mi bastınız?	Projektörü açmak için, uzaktan kumandadaki [ⓘ] düğmesine veya kumanda panelindeki [⏻] düğmesine basın.
Göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Projektörün güç kablosunu doğru şekilde bağlayın. Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.
A/V Sessiz etkin mi?	A/V Sessiz özelliğini kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın. 🔊 "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.91</a>
Yapılandırma menüsü ayarları doğru yapılmış mı?	Tüm ayarları sıfırlayın. 🔊 <b>Sıfırla - Tümünü Sıfırla</b> <a href="#">s.124</a>
Yansıtılacak görüntü tamamen siyah mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Ekran koruyucular gibi bazı giriş görüntüleri tamamen siyah olabilir.
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	Ayarları bağlı aygıtta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. 🔊 <b>Sinyal - Video Sinyali</b> <a href="#">s.110</a>

### Hareketli görüntüler görüntülenmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Bilgisayarın görüntü sinyali LCD'ye ve monitöre gönderiliyor mu? (Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken)	Bilgisayardan gelen görüntü sinyalini sadece harici çıkış olarak değiştirin. Bilgisayarınızın belgelerine bakın veya bilgisayarın üreticisine başvurun.
Yansıtmaya çalıştığınız hareketli görüntünün içeriği telif hakkı korumasına mı sahip?	Projektor, bilgisayarda oynatılan, telif hakkı korumalı hareketli görüntüleri yansıtamayabilir. Daha ayrıntılı bilgi edinmek için, oynatıcınızın kullanım kılavuzuna bakın.

**Yansıtma otomatik olarak duruyor**

Kontrol Edin	Çözüm
Uyku Modu, Açık olarak mı ayarlanmış?	Projektörü açmak için, uzaktan kumandadaki [ⓘ] düğmesine veya kumanda panelindeki [⏻] düğmesine basın. Uyku Modu'nu kullanmak istemezseniz ayarı <b>Kapalı</b> olarak değiştirin. ☛ <b>Uzatılmış - İşletim - Uyku Modu s.113</b>

**"Desteklenmiyor." mesajı görüntüleniyor**

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	Ayarları bağlı aygıtta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. ☛ <b>Sinyal - Video Sinyali s.110</b>
Mod, görüntü sinyallerinin frekans ve çözünürlüğüyle eşleşiyor mu? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayardan çıkan görüntü sinyallerinin çözünürlük ve yenileme hızının değiştirilmesi ile ilgili ayrıntılar için bilgisayarınızla birlikte verilmiş olan belgelere başvurun. ☛ "Desteklenen Monitör Ekranları" s.186

**"Sinyal yok." mesajı görüntüleniyor**

Kontrol Edin	Çözüm
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. Kablolardan hiç birinin çıkartılmadığından ve kablolarda temassızlık olmadığından emin olun.
Doğru bağlantı noktası seçilmiş mi?	Görüntüyü [Search] düğmesine basarak değiştirebilirsiniz. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.49
Bilgisayar veya video aygıtı açık mı?	Ekipmanı açın.
Görüntü sinyalleri projektöre gönderiliyor mu? (Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken)	Görüntü sinyalleri sadece bilgisayarın LCD monitörüne ya da aksesuar monitöre gönderiliyorsa, çıkışı bilgisayarın kendi monitörüne ek olarak harici bir hedefe değiştirmeniz gereklidir. Bazı bilgisayar modellerinde, görüntü sinyalleri harici olarak gönderiliyorsa, LCD monitörde ya da aksesuar monitörde görüntülenmezler. Bağlantı bilgisayar açıkken yapılırsa, bilgisayarın video sinyalini harici çıkışa çeviren Fn tuşu (İşlev tuşu) çalışmayabilir. Bilgisayar ve projektör gücünü kapatın ve ardından yeniden açın. ☛ Bilgisayara ait belgeler

## Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk

Kontrol Edin	Çözüm
Odak doğru ayarlanmış mı?	<p>Odağı ayarlamak için, odaklama halkasını döndürün.</p> <p>☛ "Odağın Düzeltilmesi" <a href="#">s.32</a></p>
Projektör doğru uzaklıkta mı?	<p>Önerilen yansıtma mesafe aralığının dışına mı yansıtmaktadır?</p> <p>Önerilen aralık dahilinde kurun.</p> <p>☛ "Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi" <a href="#">s.175</a></p>
Mercek üzerinde buğulanma oluşmuş mu?	<p>Projektör aniden soğuk bir ortamdan sıcak bir ortama geçirilirse ya da ortam ısısında ani değişiklikler meydana gelirse, mercek yüzeyinde buğulanma oluşabilir ve bu, görüntülerin bulanık görünmesine yol açabilir. Projektörü kullanmadan yaklaşık bir saat önce kullanılacağı odaya kurun. Mercek üzerinde buğulanma oluşursa, projektörü kapatın ve buğulanmanın kaybolmasını bekleyin.</p>
İsteğe bağlı kısa mesafe yakınlaştırma merceğini (ELPLU01) kullanıyor musunuz?	<p>Yapılandırma menüsündeki <b>Mercek Tipi</b> öğesini <b>ELPLU01</b> olarak ayarlayın.</p> <p>☛ <b>Uzatılmış - İşletim - Mercek Tipi</b> <a href="#">s.113</a></p> <p>Odak düzeltme ayarları hakkında daha fazla bilgi edinmek için aşağıdakilere bakın.</p> <p>☛ "Kısa mesafe yakınlaştırma merceğini ELPLU01 kullanırken" <a href="#">s.32</a></p>

## Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntünün sinyal biçimi ayarları doğru mu? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	<p>Ayarları bağlı aygıtta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın.</p> <p>☛ <b>Sinyal - Video Sinyali</b> <a href="#">s.110</a></p>
Kablolar doğru bağlanmış mı?	<p>Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin.</p> <p>☛ "Donanımın Bağlanması" <a href="#">s.39</a></p>
Bir uzatma kablosu kullanılıyor mu?	<p>Bir uzatma kablosu kullanılıyorsa, elektrik paraziti sinyalleri etkileyebilir. Projektör ile birlikte verilen kabloları kullanarak, sorunu yaratanın uzatma kablosu olup olmadığını kontrol edin.</p>
Doğru çözünürlük seçilmiş mi? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	<p>Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın.</p> <p>☛ "Desteklenen Monitör Ekranları" <a href="#">s.186</a></p> <p>☛ Bilgisayara ait belgeler</p>

Kontrol Edin	Çözüm
Senkronizasyon ve İzleme ayarları doğru yapılmış mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Otomatik ayarlamayı gerçekleştirmek için uzaktan kumandadaki [Auto] düğmesine ya da projektörün Denetim masasındaki [↩] düğmesine basın. Otomatik ayarlama yapıldıktan sonra bile görüntüler doğru olarak ayarlanmıyorsa, Yapılandırma menüsünden de ayar yapabilirsiniz. ☛ Sinyal - İzleme, Senkronizasyon s.110
Çözünürlük, Otomatik'ten başka bir ayarda mı? (Yalnızca bölünmüş ekranda yansıtırken)	Yapılandırma menüsünde Çözünürlük ve yansıtılan görüntünün çözünürlüğü aynı değilse, görüntü daralabilir. Görüntü daralmışsa, Çözünürlük ayarını Otomatik olarak belirleyin. ☛ Sinyal - Çözünürlük s.110

### Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters

Kontrol Edin	Çözüm
Ekran doğru bir şekilde ayarlandı mı?	Kullanılan perde için uygun Ekran ögesini seçin. ☛ "Perde Ayarları" s.27
En boy doğru ayarlanmış mı?	Giriş kaynağı için uygun en boy oranını seçmek için [Aspect] düğmesine basın. ☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" s.73
Bir geniş panel bilgisayar görüntüsü mü yansıtılıyor? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Ayarları bağlı aygıtı gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. ☛ Sinyal - Çözünürlük s.110
Görüntü hâlâ E-Zoom işlevi kullanılarak büyütülüyor mu?	Uzaktan kumandadaki [Esc] düğmesine basıp E-Zoom işlevini iptal edin. ☛ "Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" s.92
Ölçek ayarı Açık olarak mı yapılmış?	Yapılandırma menüsünden Ölçek ayarını Kapalı yapın. ☛ Sinyal - Ölçek s.110
Görüntü konumu doğru ayarlanmış mı?	(Sadece Computer bağlantı noktasından alınan analog RGB sinyal girişi) Konumu ayarlamak için, uzaktan kumandadaki [Auto] düğmesine veya kumanda panelindeki [↩] düğmesine basın. Konumu, Yapılandırma menüsünden de ayarlayabilirsiniz. ☛ Sinyal - Konum s.110
Bilgisayar çift ekran için ayarlanmış mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarın Denetim Masası'ndaki Ekran Özellikleri menüsünden çift ekran etkinleştirilmişse, projektör bilgisayar ekranındaki görüntünün yalnızca yarısını yansıtacaktır. Bilgisayar ekranındaki görüntünün tamamını görüntülemek için, çift ekran ayarını kapatın. ☛ Bilgisayar video sürücüsü belgeleri







Kontrol Edin	Çözüm
Doğru çözünürlük seçilmiş mi? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. ☛ "Desteklenen Monitör Ekranları" <a href="#">s.186</a> ☛ Bilgisayara ait belgeler
Görüntü yönü doğru mu?	Yapılandırma menüsünden <b>Yansıtma</b> öğesine girerek doğru ayarları yapın. ☛ "Kurulum Ayarları" <a href="#">s.26</a>

### Görüntü renkleri doğru değil

Kontrol Edin	Çözüm
Giriş sinyali ayarları bağlı aygıttan gelen sinyallerle eşleşiyor mu?	Aşağıdaki ayarları bağlı aygıtta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. • Görüntü, Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasına bağlı bir aygıttan geliyorsa ☛ <b>Sinyal - Giriş Sinyali</b> <a href="#">s.110</a> • Görüntü, Video bağlantı noktası veya S-Video bağlantı noktasına bağlı bir aygıttan geliyorsa ☛ <b>Sinyal - Video Sinyali</b> <a href="#">s.110</a>
Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Parlaklık</b> ayarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Parlaklık</b> <a href="#">s.108</a>
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. Kablolardan hiç birinin çıkartılmadığından ve kablolarda temassızlık olmadığından emin olun. ☛ "Donanımın Bağlanması" <a href="#">s.39</a>
<b>Kontrast</b> ayarı doğru yapılmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Kontrast</b> ayarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Kontrast</b> <a href="#">s.108</a>
Renk ayarı doğru yapılmış mı?	Yapılandırma menüsünde <b>Gama</b> , <b>RGB</b> veya <b>RGBCMY</b> ayarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Gelişmiş</b> <a href="#">s.108</a> ☛ "Görüntünün Ayarlanması" <a href="#">s.76</a>
Renk doygunluğu ve renk tonu doğru ayarlanmış mı? (Sadece bir video kaynağından görüntüler yansıtırken)	Yapılandırma menüsünden <b>Renk Doygunluğu</b> ve <b>Renk Tonu</b> ayarlarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Renk Doygunluğu, Renk Tonu</b> <a href="#">s.108</a>




## Görüntüler koyu görünüyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Parlaklık</b> ve <b>Enerji Tüketimi</b> ayarlarını kontrol edin.  <b>Görüntü - Parlaklık</b> s.108  <b>Ayarlar - Enerji Tüketimi</b> s.112
<b>Kontrast</b> ayarı doğru yapılmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Kontrast</b> ayarını yapın.  <b>Görüntü - Kontrast</b> s.108
Lambayı değiştirme zamanı geldi mi?	Lambanın değiştirilme zamanı yaklaştığında, görüntüler daha karanlık hale gelecek ve renk kalitesi zayıflayacaktır. Bu meydana geldiğinde, lamba yenisiyle değiştirilmelidir.  "Lambanın Değiştirilmesi" s.150
Sadece bir projektör mü kullanılıyor?	Aşağıdaki öğelerin karanlık olarak ayarlanıp ayarlanmadığını kontrol edin.  <b>Uzatılmış - Çoklu Yansıtma - Parlaklık Düzeyi</b> s.113  <b>Uzatılmış - Çoklu Yansıtma - Çoklu ekran</b> s.113

## Yansıtma Başladığında Meydana Gelen Sorunlar

## Projektör açılmıyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda üzerindeki [⏻] düğmesine veya kumanda panelindeki [⏻] düğmesine mi bastınız?	Projektörü açmak için, uzaktan kumandadaki [⏻] düğmesine veya kumanda panelindeki [⏻] düğmesine basın.
Göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Elektrik kablosunu çıkarın ve ardından tekrar takın. Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.
Elektrik kablosuna dokunulduğunda göstergeler açılıp kapanıyor mu?	Elektrik kablosunda muhtemelen temassızlık vardır veya elektrik kablosu arızalı olabilir. Elektrik kablosunu tekrar takın. Bu yöntem sorunu çözmezse, projektörü kullanmayı bırakın, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  <b>Epson Projektör İletişim Listesi</b>

Kontrol Edin	Çözüm
İşletim Kilidi, Tam Kilit konumuna ayarlanmış mı?	Uzaktan kumandadaki [ⓘ] düğmesine basın. <b>İşletim Kilidi</b> özelliğini kullanmak istemezseniz <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. 🔊 "İşletim Kilidi" <a href="#">s.102</a>
Kumanda alıcısı için doğru ayar seçildi mi?	Yapılandırma menüsünden <b>Uzak Alıcı</b> ayarını kontrol edin. 🔊 <b>Ayarlar - Uzak Alıcı</b> <a href="#">s.112</a>
Doğrudan güç kapanır kapanmaz güç kablosu geri takıldı mı ya da şalter açıldı mı?	<b>Direkt güç açma</b> ögesi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında soldaki işlem yapıldığı zaman güç tekrar açılmayabilir. Projektörü açmak için, uzaktan kumandadaki [ⓘ] düğmesine veya kumanda panelindeki [⏻] düğmesine basın.
Uzaktan kumanda üzerindeki [ID] anahtarı On olarak mı ayarlanmış?	Anahtar On olarak ayarlandığında, uzaktan kumandayı yalnızca eşleşen bir kimliğe sahip olan projektörü çalıştırmak için kullanabilirsiniz. [ID] anahtarını Off konumuna getirin. 🔊 "Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması" <a href="#">s.35</a>
Lamba kapağı ve lambalar doğru olarak takılmış mı?	Lamba veya lamba kapağı doğru olarak takılmazsa, projektör açılmaz. Nasıl takılmış olduğunu kontrol edin. 🔊 "Lambanın değiştirilmesi" <a href="#">s.150</a>

## Diğer Sorunlar

### Hoparlörlerden ses duyulmuyor ya da ses kısık

Kontrol Edin	Çözüm
Ses/görüntü kablosunun hem projektöre hem de ses kaynağına sıkıca takılı olduğundan emin olun.	Audio bağlantı noktasından kabloyu sökün ve ardından kabloyu tekrar bağlayın.
Projektörün ses seviyesi minimuma mı ayarlanmış?	Ses ayarını ses duyulacak şekilde ayarlayın. 🔊 <b>Ayarlar - Ses Düzeyi</b> <a href="#">s.112</a> 🔊 "Ses Düzeyinin Ayarlanması" <a href="#">s.50</a>
Bilgisayarın veya görüntü kaynağının ses seviyesi minimuma mı ayarlanmış?	Ses ayarını ses duyulacak şekilde ayarlayın.
A/V Sessiz etkin mi?	A/V Sessiz özelliğini kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın. 🔊 "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.91</a>
Ses kablosunun özelliği "Dirençsiz" mi?	Piyasadan aldığınız ses kablosunu kullanırken, kablunun "Dirençsiz" olduğundan emin olun.
HDMI kablosu ile mi bağlı?	HDMI kablosu ile bağlantı sağlanırken herhangi bir ses çıkışı gerçekleşmiyorsa, bağlı cihazı PCM çıkışına ayarlayın.

Kontrol Edin	Çözüm
Ses girişi için doğru bağlantı noktası seçilmiş mi?	Yapılandırma menüsünden <b>Ses Ayarları</b> ögesini kontrol edin. 🔊 <b>Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları</b> <a href="#">s.113</a>

### Uzaktan kumanda çalışmıyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda kullanılırken, ışık yayma alanı projektördeki uzaktan kumanda ışığı alım alanına bakıyor mu?	Uzaktan kumandayı uzaktan kumanda ışığı alım alanına doğru çevirin. 🔊 "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" <a href="#">s.22</a>
Uzaktan kumanda projektörden çok mu uzakta?	Uzaktan kumandanın çalışma mesafesi 30 m'dir. 🔊 "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" <a href="#">s.22</a>
Uzaktan kumanda ışığı alım bölgesine direkt güneş ışığı ya da floresan lambalardan güçlü ışık geliyor mu?	Projektörü, uzaktan kumanda ışığı alım bölgesine kuvvetli ışık gelmeyecek bir yere kurun.
<b>Uzak Alıcı</b> için doğru ayar seçili mi?	Yapılandırma menüsünden <b>Uzak Alıcı</b> ayarını kontrol edin. 🔊 <b>Ayarlar - Uzak Alıcı</b> <a href="#">s.112</a>
Piller bitmiş mi ya da doğru takılmış mı?	Pillerin doğru şekilde takıldığından emin olun ve gerekirse yeni pillerle değiştirin. 🔊 "Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi" <a href="#">s.20</a>
Uzaktan kumanda kimliği ve projektör kimliği eşleşiyor mu?	Çalıştırmak istediğiniz projektörün kimliğinin uzaktan kumandanın kimliği ile eşleştiğinden emin olun. Tüm projektörleri kimlik ayarına bakılmaksızın uzaktan kumanda ile çalıştırmak için, uzaktan kumanda üzerindeki [ID] anahtarını Off konumuna getirin. 🔊 "ID Ayarları" <a href="#">s.34</a>
<b>Uzaktan Kumanda Tipi</b> kullandığınız uzaktan kumanda ile eşleşiyor mu?	Yapılandırma menüsünden <b>Uzaktan Kumanda Tipi</b> ayarını kontrol edin. 🔊 <b>Uzatılmış - İşletim - Uzaktan Kumanda Tipi</b> <a href="#">s.113</a>
İsteğe bağlı uzaktan kumanda kablosu projektörün Remote bağlantı noktasına mı bağlı?	Uzaktan kumanda kablosu bağlı olduğunda projektörün uzak alıcısı devre dışı kalır. Uzaktan kumanda kablo setini kullanmadığınızda kabloyu Remote bağlantı noktasından çıkarın.
<b>Kontrol ve İletişim Açık</b> konumunda mı?	Remote bağlantı noktası devre dışı kalır. İsteğe bağlı uzaktan kumanda kablo setini kullanırken <b>Kontrol ve İletişim</b> ögesini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. 🔊 <b>Uzatılmış - HDBaseT - Kontrol ve İletişim</b> <a href="#">s.113</a>
Uzaktan kumanda düğme kilidi ayarlı mı?	Uzaktan kumanda düğme kilidi ayarlandığında, temel uzaktan kumanda işlemleri için ihtiyaç duyulanların dışındaki düğmeler devre dışı bırakılır. Uzaktan kumanda düğme kilidini iptal etmek için [Help] düğmesini basılı tutun. 🔊 "Uzaktan kumanda düğme kilidi" <a href="#">s.103</a>

### Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntüler Computer veya BNC bağlantı noktası dışındaki bir bağlantı noktasından mı alınıyor?	Sadece Computer bağlantı noktasından veya BNC bağlantı noktasından gelen RGB sinyalleri harici monitörde görüntülenebilir.
Bölünmüş ekranda mı yansıtıyorsunuz?	Sadece Computer bağlantı noktasının veya BNC bağlantı noktasının sol ekranına yansıtılan RGB sinyalleri harici monitörde görüntülenebilir. ☛ "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)" <a href="#">s.88</a>
Projektör bekleme durumunda mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Bekleme Modu</b> , <b>A/V Çıkışı</b> ve <b>Monitör Çıkışı</b> ayarlarının doğru yapıldığından emin olun. ☛ Uzatılmış - Bekleme Modu <a href="#">s.113</a> ☛ Uzatılmış - A/V Ayarları <a href="#">s.113</a>

### Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum

Kontrol Edin	Çözüm
Dil ayarını değiştirin.	Yapılandırma menüsünden dil ayarını yapın. ☛ Uzatılmış - Dil <a href="#">s.113</a>

### Projektörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor

Kontrol Edin	Çözüm
<b>Bekleme Modu</b> ögesi <b>İletişim Açık</b> olarak mı ayarlı?	Projektör bekleme modundayken Posta Bildirimi işlevini kullanmak için, Yapılandırma menüsünden <b>Bekleme Modu</b> bölümünde <b>İletişim Açık</b> ayarını yapın. ☛ Uzatılmış - Bekleme Modu <a href="#">s.113</a>
Ciddi bir anormallik meydana geldi ve projektör bir anda durdu mu?	Projektör aniden durduğunda, e-posta gönderilemez. Anormal durum devam ederse, yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. ☛ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>
Projektöre güç geliyor mu?	Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.

Kontrol Edin	Çözüm
Posta Bildirimi işlevi Yapılandırma menüsünde doğru ayarlanmış mı?	Hata bildirimi e-postası, Yapılandırma menüsündeki <b>Posta</b> ayarlarına göre gönderilir. Doğru ayarlanmış olup olmadığını kontrol edin. ☛ "Posta menüsü" <a href="#">s.120</a>

### "Süre tutmaya yarayan batarya zayıf." mesajı görüntülenir

Kontrol Edin	Çözüm
Saat ayarlarınızı kaydeden dahili güç kaynağı gücü azalıyor.	Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun. ☛ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>

### Web tarayıcısı kullanarak ayarlar değiştirilemiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Kullanıcı kimliği ve şifre doğru mu?	Kullanıcı kimliği olarak "EPSONWEB" girin. Bu kimlik değiştirilemez. Şifre ayarı devre dışı bırakılmış olsa bile kullanıcı kimliğini girin. Parola olarak, Web Kontrol Parolası olarak ayarlanmış olan karakterleri girin. Varsayılan parola "admin" şeklindedir.



# Bakım

Bu bölümde, projektörden en iyi performansı elde etmek için uygulanacak bakım prosedürleri hakkında bilgiler yer almaktadır.

Projektörü, kirlenmesi halinde veya yansıtılan görüntülerin kalitesi bozulmaya başladığında temizlemeniz gerekir.



### Dikkat

Cihazı temizlemek için güç kablosunu elektrik çıkışından çıkarın. Yoksa elektrik çarpabilir.

## Projektör Yüzeyinin Temizlenmesi

Projektör yüzeyini yumuşak bir bezle hafifçe silerek temizleyin.

Projektör çok kirliyse, bezi az miktarda nötr deterjan içeren su ile nemlendirin ve sonra projektör yüzeyini silmek için kullanmadan önce iyice sıkarak kurutun. Ardından yüzeyi yumuşak, kuru bir bezle tekrar silin.

### Dikkat

Projektörün yüzeyini temizlemek için parafinli cila, alkol veya tiner gibi uçucu maddeler kullanmayın. Bunlar, kasanın kalitesinin bozulmasına ve rengini kaybetmesine neden olabilir.

## Merceğin Temizlenmesi

Merceği temizlemek için piyasada cam silmek amacıyla satılan bir temizlik bezi kullanın.



### Uyarı

Mercekten toz ve tüyleri temizlemek için yanıcı gaz içeren spreyleyler kullanmayın. Lambanın yüksek iç sıcaklığından dolayı projektör alev alabilir.

### Dikkat

Kolayca zarar görebileceğinden dolayı merceği sert materyallerle ovalamayın veya darbelere maruz bırakmayın.

## Hava Filtresi'nin Temizlenmesi

Aşağıdaki mesaj görüntülendiğinde ve filtre göstergesi yeşil yanıp sönmeye başladığında hava filtresini ve hava giriş fanını temizleyin.

"Hav. filt. temizleme zam. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin."

"Projektör aşırı ısındı. Hava menfezlerinin tıkalı olmadığından emin olun ve hava filtresini temizleyin veya değiştirin."

"Hava filtresi tıkanmış. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin."

### Dikkat

- Hava filtresi veya hava çıkışında toz birikmesi projektörün iç sıcaklığının yükselmesine neden olabilir ve bu durum çalışmayla ilgili sorunlara ve optik motorun hizmet ömrünün kılmasına yol açabilir. Filtreyi mesaj görünür görünmez temizleyin.
- Hava filtresini suyun içinde durulamayın. Deterjanlar veya solventler kullanmayın.
- Temizleme için bir fırça kullandığınızda, uzun yumuşak kıllı bir fırça kullanın ve hafifçe fırçalayın. Cihaz fazla güçlü şekilde fırçalanırsa, toz filtrenin içine sıkışacaktır ve çıkarılamayacaktır.

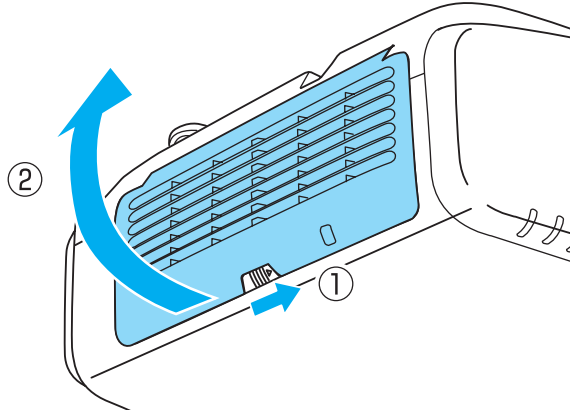
## Hava filtresinin temizlenmesi

Projektör tavana asılarak kullanılsa da hava filtresi değiştirilebilir.

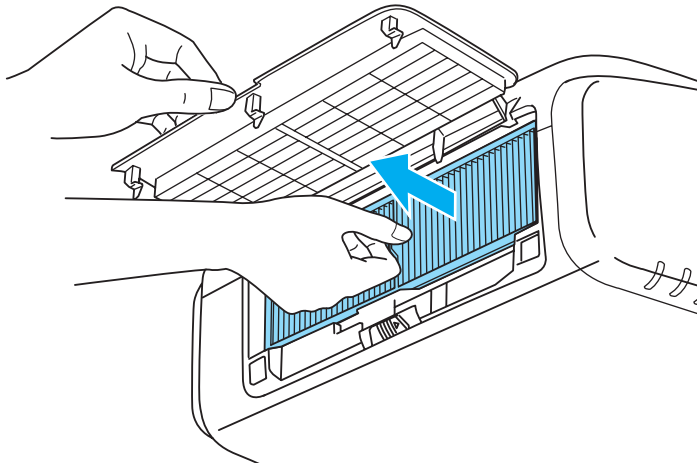
1

Projektörü kapadıktan ve onay sinyali iki kere öttükten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

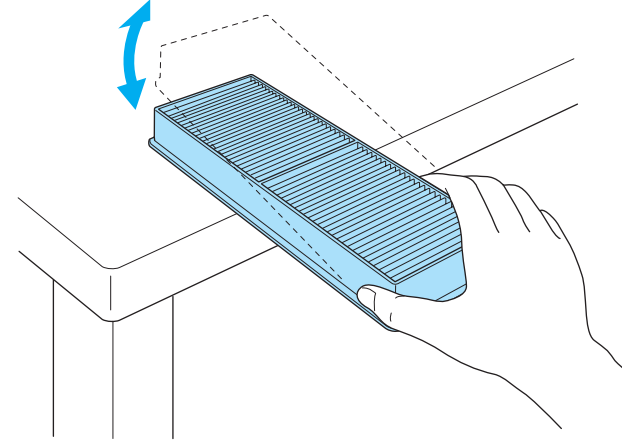
- 2** Hava filtresi kapağını açın.  
Hava filtresi kapağının işletim düğmesini kaydırın ve hava filtresi kapağını açın.



- 3** Hava filtresini çıkarın.  
Hava filtresinin ortasındaki tırnağı kavrayın ve düz şekilde dışarı doğru çekin.

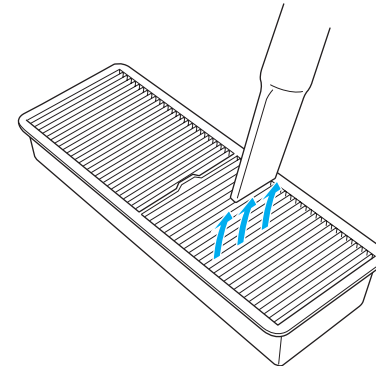


- 4** Hava filtresinin ön kısmı (tırnaklı tarafı) aşağı doğru bakar vaziyette, tozu silkelemek için hava filtresine dört beş kez hafifçe vurun. Filtreyi ters çevirin ve diğer tarafa da aynı şekilde hafifçe vurun.

**Dikkat**

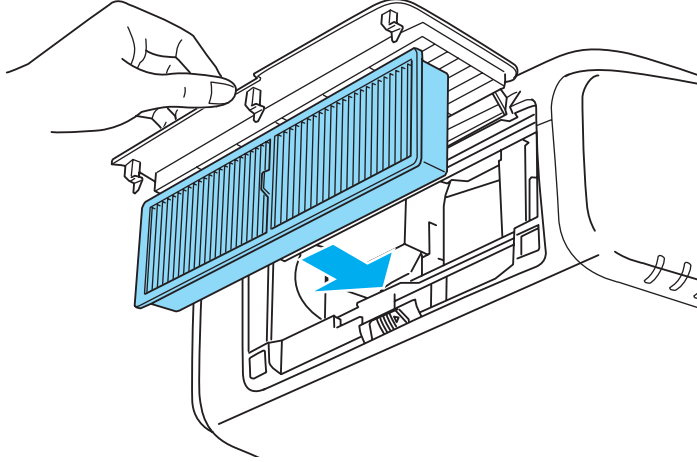
Hava filtresine fazla şiddetli biçimde vurulursa, şekil bozuklukları ve çatlaklar yüzünden kullanılamaz hale gelebilir.

- 5** Ön kısımdan, hava filtresi üzerinde kalmış olabilecek tozu bir elektrik süpürgesi ile giderin.





- 6** Hava filtresini yerine takın.  
Tık sesiyle yerine oturana kadar bastırın.



- 7** Hava filtresi kapağını kapatın.



- Bu mesaj temizleme işleminden sonra da sık sık görüntüleniyorsa hava filtresinin değiştirilme zamanı gelmiştir. Yeni hava filtresi ile değiştirin.  
☛ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" [s.153](#)
- Bu parçaları, en az üç ayda bir temizlemeniz tavsiye edilmektedir. Projektörü özellikle tozlu ortamlarda kullanıyorsanız bu parçaları daha sık temizleyin.
- H. Filt.Tmzl.Uyr. ile ilgili gösterge veya mesajlar sadece, Yapılandırma menüsünden **H. Filt.Tmzl.Uyr.** uyarı **Açık** olarak belirlenmişse görüntülenir.  
☛ **Uzatılmış - Ekran - H. Filt.Tmzl.Uyr.** [s.113](#)

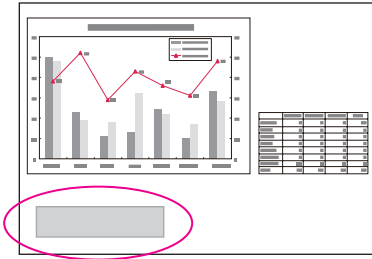
Bu bölümde, lambanın ve hava filtresinin nasıl değiştirileceği açıklanmıştır.

## Lambanın Değiştirilmesi

### Lamba değiştirme süresi

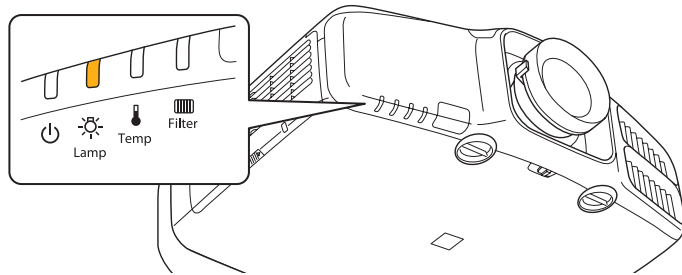
Aşağıdaki durumlar söz konusu olduğunda lambanın değiştirilmesi gerekir:

- Aşağıdaki mesaj görüntülendiğinde.  
"Lambayı değiştirme zamanı geldi. Satın almak için lütfen Epson projektör satıcınızla temasa geçin veya [www.epson.com](http://www.epson.com) adresini ziyaret edin."



Mesaj, 30 saniye boyunca görüntülenir.

- Lamba göstergesi turuncu renkte yanıp söndüğünde.



- Yansıtılan görüntü koyulaştığında veya kalitesi bozulmaya başladığında.

### Dikkat

- Lamba değiştirme mesajı, başlangıç parlaklığının ve yansıtılan görüntünün kalitesinin korunması için aşağıda belirtilen sürelerden sonra görüntülenecek şekilde ayarlanmıştır.

**Enerji Tüketimi** sürekli olarak **Normal** durumunda kullanılıyorsa: Yaklaşık 1.900 saat

**Enerji Tüketimi** sürekli olarak **ECO** durumunda kullanılıyorsa: Yaklaşık 3.900 saat

- Lambayı bu süre geçtikten sonra kullanmaya devam etmeniz halinde, lambanın patlama olasılığı artar. Lamba değiştirme mesajı görüldüğünde, hala çalışıyor olsa bile lambayı en kısa sürede yenisiyle değiştirin.
- Gücü art arda kapatıp sonra ani olarak açmayın. Gücün sık sık açılıp kapatılması lambanın ömrünü kısaltabilir.
- Lamba özelliklerine ve kullanma şekline bağlı olarak lamba, lamba uyarı mesajından önce kararabilir veya çalışmayı kesebilir. İhtiyaç duyulması ihtimaline karşı her zaman yedek bir lamba bulundurmalısınız.
- Orijinal EPSON yedek lambalarını kullanmanızı tavsiye ederiz. Orijinal olmayan lambalar yansıtma kalitesi ve güvenliğini etkileyebilir. Orijinal olmayan lambaların kullanılmasından kaynaklanan hasar ya da bozulmalar Epson garanti kapsamına girmemektedir.



- Lambayı her değiştirdiğinizde hava filtresini temizlemenizi öneririz.  
☛ "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" [s.147](#)
- Rengi değiştiyse veya hava filtresini değiştirdikten hemen sonra bile bir mesaj görüntüleniyorsa, hava filtresini değiştirin.  
☛ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" [s.153](#)

### Lambanın değiştirilmesi

Lamba projektör tavana asılarak kullanıldığında bile değiştirilebilir.



## Uyarı

- Lambayı aydınlatmadığı için değiştiriyorsanız, lambanın kırılmış olma ihtimali yüksektir. Eğer tavana kurulmuş bir projektörün lambasını değiştiriyorsanız, daima lambanın çatlamış olduğunu varsaymanız ve lamba kapağını açarken altında değil, yanında bulunmanız gerekir. Lamba kapağını yavaşça çıkarın. Lamba kapağını çıkartırken dikkatli olun, çünkü cam kırıkları düşüp yaralanmaya neden olabilir. Gözünüze veya ağzınıza cam kırığı kaçarsa, hemen doktorunuza arayın.
- Lambayı asla parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın. Projektöre üzerinde değişiklik yapılmış veya parçalanıp yeniden birleştirilmiş bir lamba takılıp kullanıldığında, bu durum yangına, elektrik çarpmasına veya bir kazaya neden olabilir.



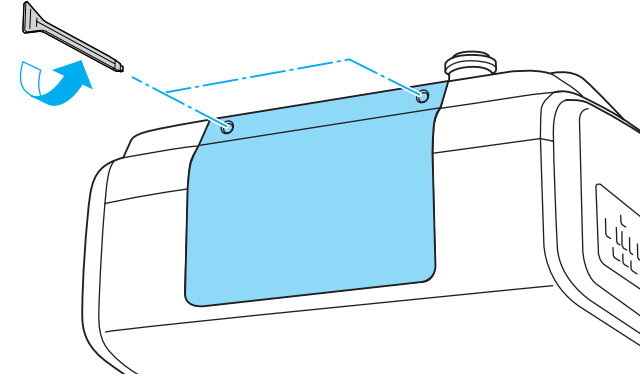
## Dikkat

Lamba kapağını açmadan önce, lambanın yeteri kadar soğumasını bekleyin. Lambanın sıcak olması yanmaya ve yaralanmaya neden olabilir. Projektörü kapattıktan sonra, lambanın yeteri kadar soğuması için bir saat kadar bekleyin.

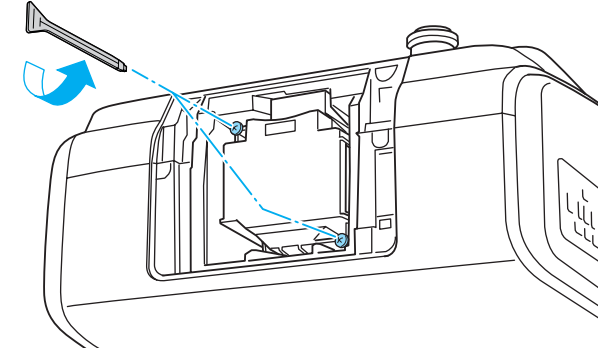
**1** Projektörü kapadıktan ve onay sinyali iki kere öttükten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

**2** Projektörün lambasının yeterince soğumasını bekleyin, ardından lamba kapağını çıkartın.

Yedek lamba ünitesiyle birlikte verilmiş olan tornavidayla veya yıldız tornavida kullanarak lamba kapağını sabitleyen vidayı gevşetin ve ardından lamba kapağını çıkarın. Lamba kapağının düşmesini engellemek için kullanılan ip sayesinde, projektör tavana monte edilmiş olsa bile lamba kapağı düşmeden lambayı değiştirebilirsiniz.



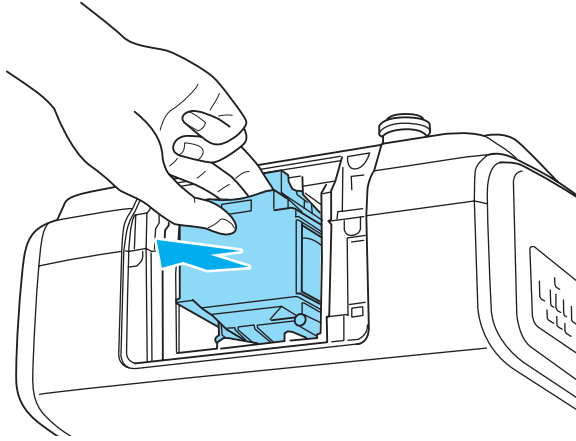
**3** İki lamba sabitleme vidasını gevşetin.



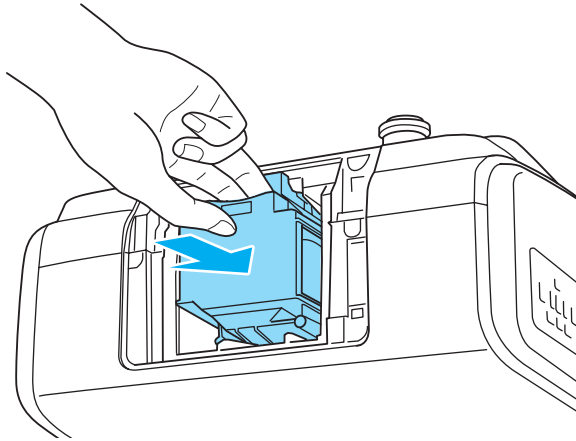
**4** Kolu çekerek eski lambayı çıkartın.

Lamba kırılmışsa, yeni bir lambayla değiştirin veya daha ayrıntılı tavsiye almak için yetkili satıcınızla irtibat kurun.

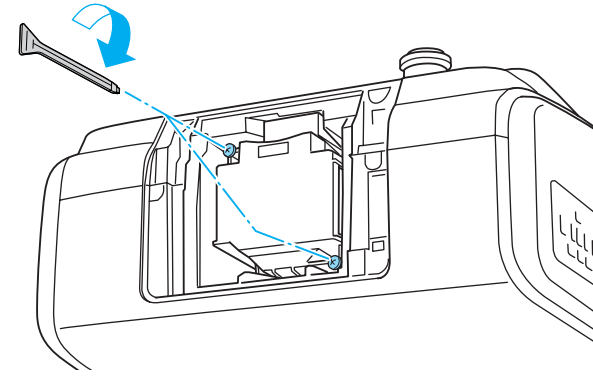
☛ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)



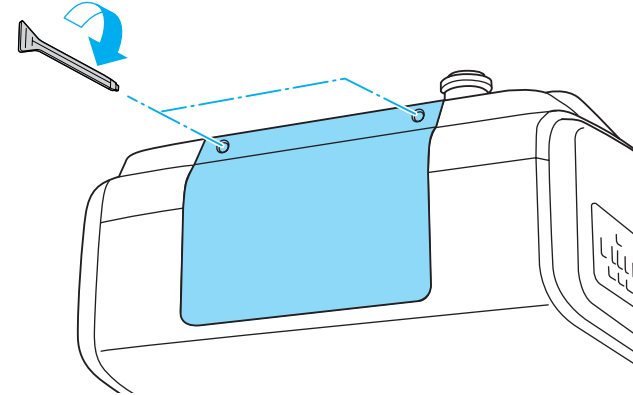
- 5** Yeni lambayı takın.  
Yerine düzgün şekilde oturması için lambayı kılavuz raya doğru yönde yerine tam oturacak biçimde takın ve kuvvetli biçimde itin.



- 6** İki sabitleme vidasını sıkın.



- 7** Lamba kapağını takın.



### Dikkat

- Lambayı ve lamba kapağını sağlam şekilde taktığınızdan emin olun. Lamba kapağı açılırsa, güvenlik önlemi olarak lambalar otomatik olarak kapanır. Ayrıca, lamba veya lamba kapağı doğru olarak takılmazsa, lamba çalışmaz. Lamba kapağının deforme olmaması için hassas, tam oturacak bir şekilde takın.
- Bu ürün cıva (Hg) içeren bir lamba bileşeni ihtiva etmektedir. Lütfen, atma ve geri dönüşümle ilgili olarak genel ve yerel düzenlemeleri dikkate alın. Normal atıklarla birlikte çöpe atmayın.

### Lamba saatini sıfırlama

Projektör lambanın ne kadar uzun süre açık olduğunu kaydeder ve bir mesaj ve gösterge ile lamba değişim zamanının geldiğini size bildirir. Lambayı değiştirdikten sonra Yapılandırma menüsünden **Lamba Saati**'ni sıfırladığınızdan emin olun.

☞ "Sıfırla Menüsü" s.124



**Lamba Saatini** yalnızca lamba değiştirildikten sonra sıfırlayın. Aksi halde, lamba değiştirme süresi doğru şekilde gösterilmez.

## Hava Filtresinin Değiştirilmesi

### Hava filtresi değiştirme süresi

Hava filtresinin temizlenmiş olmasına rağmen mesaj sık sık görüntüleniyorsa, hava filtresini değiştirin.

### Hava filtresinin değiştirilmesi

Projektör tavana asılarak kullanılsa da hava filtresi değiştirilebilir.

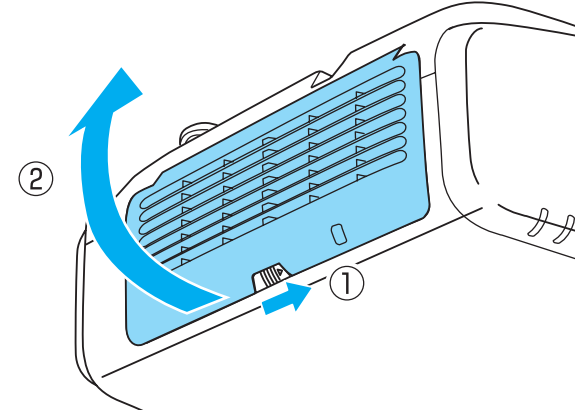
**1**

Projektörü kapadıktan ve onay sinyali iki kere öttükten sonra elektrik kablosunu çıkartın.

**2**

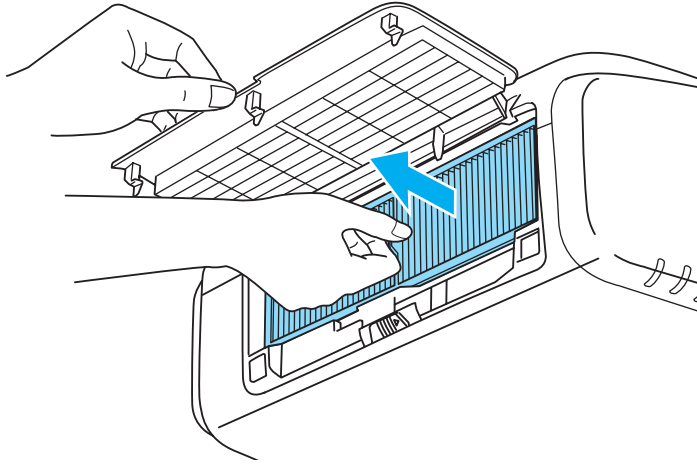
Hava filtresi kapağını açın.

Hava filtresi kapağının işletim düğmesini kaydırın ve hava filtresi kapağını açın.

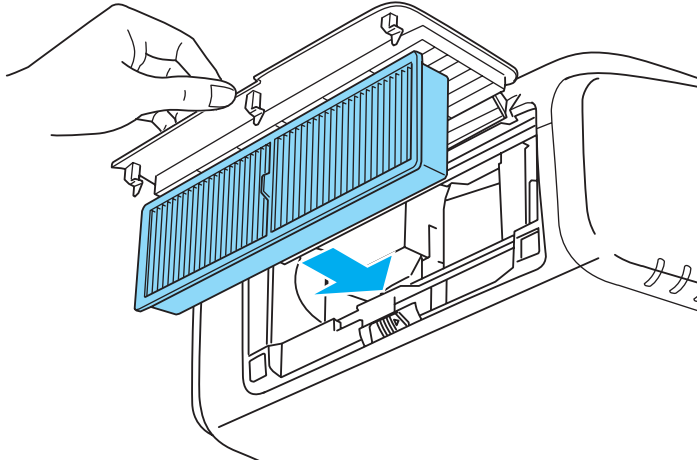
**3**

Hava filtresini çıkarın.

Hava filtresinin ortasındaki tırnağı kavrayın ve düz şekilde dışarı doğru çekin.



- 4** Yeni hava filtresini takın.  
Tık sesiyle yerine oturana kadar bastırın.



- 5** Hava filtresi kapağını kapatın.



Hava filtrelerini yerel düzenlemeleri dikkate alarak uygun bir şekilde atın.

Çerçeve bölümünün malzemesi: Polipropilen

Filtre bölümünün malzemesi: Polipropilen

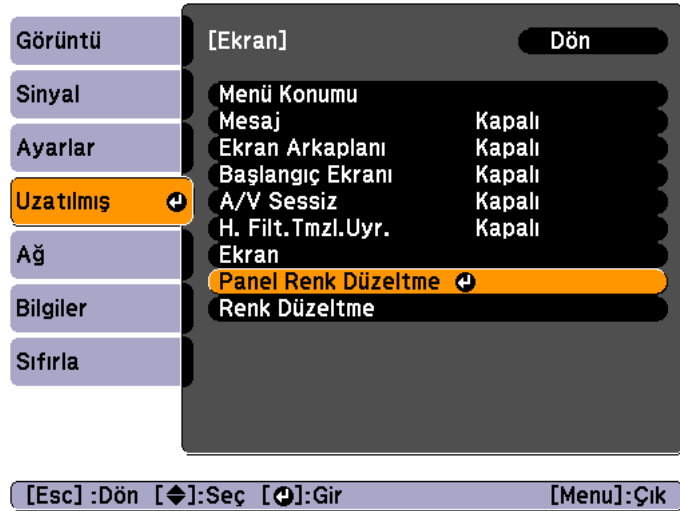
## Panel Renk Düzeltme

LCD paneli için piksel renk kaydırma ayarını yapar. Pikselleri dikey ve yatay olarak  $\pm 1$  piksel aralığında 0,25 piksel ayarlar.

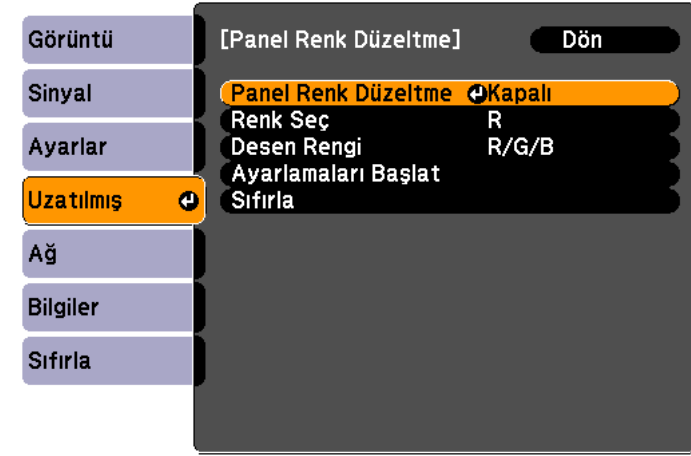


- LCD renk düzeltme yapıldıktan sonra görüntü kalitesi düşebilir.
- Yansıtılan perdenin kenarlarındaki görüntü pikselleri görüntülenmez.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Ekran** ögesini seçin.
- 3 **Panel Renk Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.



- 4 **Panel Renk Düzeltme** ögesini etkinleştirin.



- (1) **Panel Renk Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 5 Ayarlamak istediğiniz rengi seçin.

- (1) **Renk Seç** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.
- (2) **R** (kırmızı) veya **B** (mavi) öğelerinden birini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 6 **Desen Rengi** ayarını yaparken görüntülenen ızgara rengini seçin.

- (1) **Desen Rengi** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.

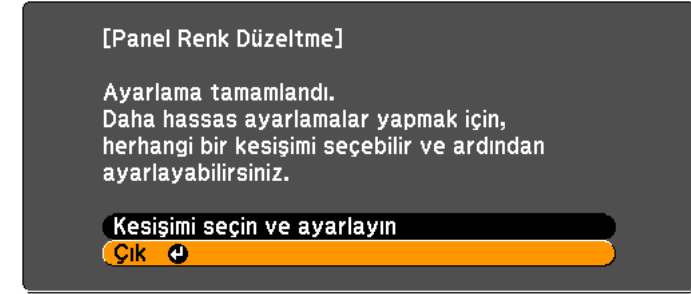
- (2) Izgara rengi için R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) kombinasyonunu seçin.  
**R/G/B:** Üç rengin (kırmızı, yeşil, mavi) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi beyazdır.  
**R/G:** Bu seçenek, **Renk Seç** ögesinden **R** seçildiğinde kullanılabilir. İki rengin (kırmızı ve yeşil) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi sarıdır.  
**G/B:** Bu seçenek, **Renk Seç** ögesinden **B** seçildiğinde kullanılabilir. İki rengin (yeşil ve mavi) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi camgöbeğidir.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

**7 Ayarlamaları Başlat** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın. Mesaj görüntülediğinde [**↵**] düğmesine tekrar basın. Ayarlama başlar. Sol üst köşeden başlayarak sırayla dört köşe ayarlanır.



Ayarlama sırasında görüntü bozulabilir. Ayarlama tamamlandığında görüntü yenilenir.

- 8** Ayar yapmak için [**▲**], [**▼**], [**◀**] ve [**▶**] düğmelerini ve ardından diğer ayar noktasına geçmek için [**↵**] düğmesine basın.
- 9** Dört köşeyi de ayarladıktan sonra **Çık** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.



[**◆**]:Seç [**⬅**]:Gir [Menu]:Çık

Dört noktayı da düzelttikten sonra hala ayar yapma ihtiyacı duyarsanız **Kesişimi seçin ve ayarlayın** ögesini seçin ve ardından ayar yapmaya devam edin.

## Renk Düzeltme

Tüm ekran için renk tonu ayarı yapar.



Renk düzeltme yapıldıktan sonra da renk tonu düzgün olmayabilir.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Uzatılmış** ögesinden **Ekrana** ögesini seçin.
- 3** **Renk Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın. Aşağıdaki ekran görüntülenir.





**Ayar Seviyesi:** Beyaz, gri ve siyaha kadar beş seviye vardır. Her seviyeyi ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.

**Ayarlamaları Başlat:** Renk düzeltme ayarlarını yapmaya başlar.

**Sıfırla:** Renk Düzeltme ögesinde yapılan tüm düzeltmeleri varsayılan değerlere getirir.



**Renk Düzeltme** ayarı yapılırken görüntü bozulabilir. Ayarlama tamamlandığında görüntü yenilenir.

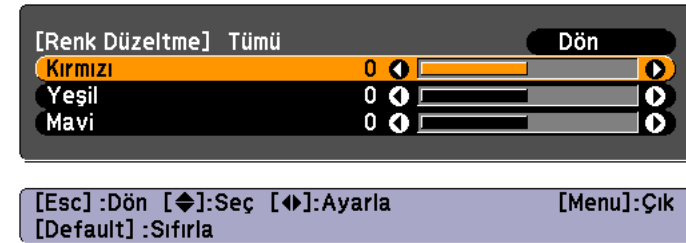
- 4 **Ayar Seviyesi** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- 5 Ayarlama seviyesini ayarlamak için [↩][↩] düğmelerini kullanın.
- 6 Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.
- 7 **Ayarlamaları Başlat** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

- 8 [▲], [▼], [↩] ve [↩] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz alanı seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

Merkezi seçerseniz tüm ekran ayarlanır. Önce dış alanları ayarlayın ve ardından ekranın tamamı için ayar yapın.



- 9 Ayarlamak istediğiniz rengi seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından ayarlamak için [↩][↩] düğmelerini kullanın. Renk tonunu açmak için [↩] düğmesine basın. Renk tonunu koyulaştırmak için [↩] düğmesine basın.



- 10 4. adıma dönün ve her seviyeyi teker teker ayarlayın.

- 11** Ayarlamayı tamamlamak için [Menu] düğmesine basın.

## Mercek Dengesinin Ayarlanması

Projektörün kurulum açısına ya da takılan mercek ünitesinin ağırlığına bağlı olarak mercek eğilebilir. Mercek eğilmiş ise görüntüler odak dışına çıkabilir. Yansıtılan görüntünün bazı kısımları odak dışında kalıyorsa mercek dengesini ayarlayın.

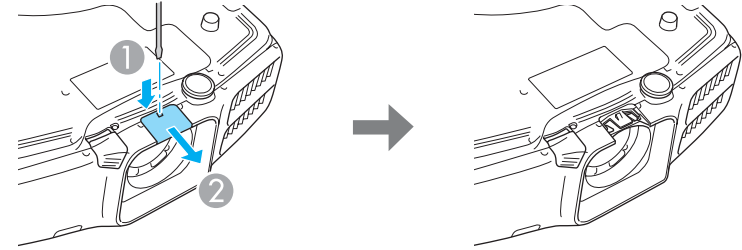
Mercek dengesini ayarlamak için özel teknikler gereklidir. Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun.



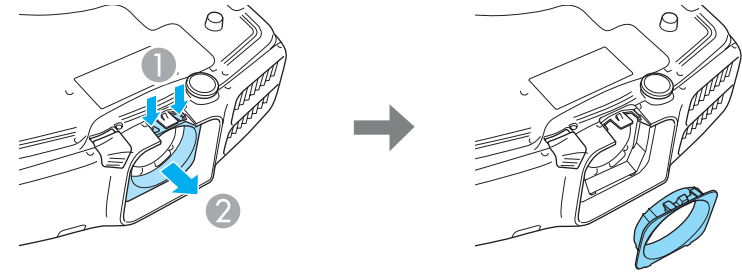
### Uyarı

Mercek dengesi ayarlanırken, projektördeki ışığın gözlerinize gelmesini engellemek için bu Kullanım Kılavuzunda sunulan adımları takip edin. Bu adımları doğru bir şekilde takip etmediğiniz takdirde parlak ışık gözlerinize zarar verebilir.

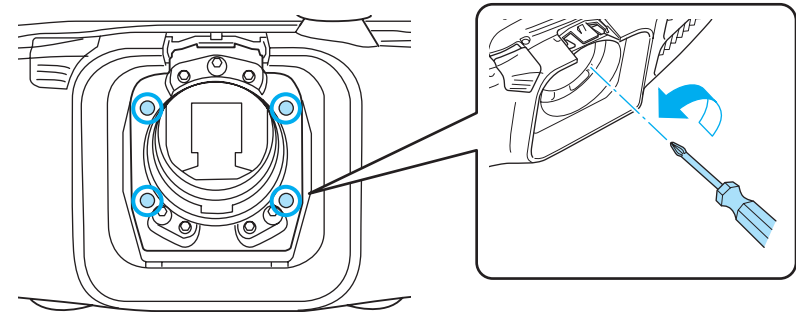
- 1** Projektör açıkta kapatın.
- 2** Projektör mercek ünitesini çıkarın.  
☛ "Çıkarma" [s.25](#)
- 3** Mercek kurulum kısmındaki (mercek kaydırma kumandasının karşısında) kelepçeyi bir tornavida kullanarak açın ve ardından kapağı çıkarın.  
Resimde tavana monte edilmiş bir projektör gösterilmektedir.



- 4** İç kapaktaki iki kelepçeyi resimdeki gibi ok yönünde bastırarak iç kapağı çıkarın.



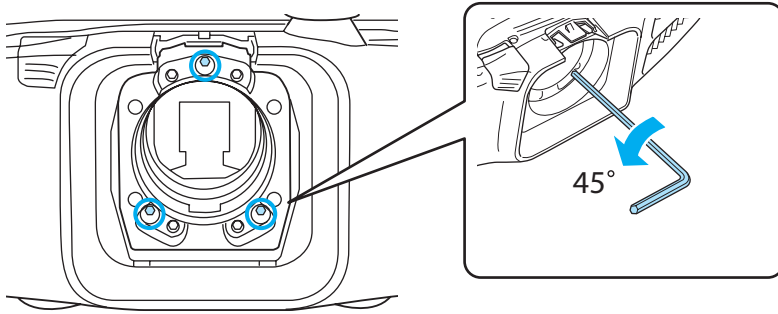
- 5** Sabitleme vidalarını (dört nokta) çıkarmak için yıldız tornavida #1 kullanın.



**Dikkat**

Projektörü taşıırken gerekli olacağı için vidaları güvenli bir yerde saklayın.

- 6** Yuvarlak uçlu altıgen bir somun anahtarı kullanarak kilitleme vidalarını (üç nokta) 1/4 (45°) ölçüde gevşetin.

**Dikkat**

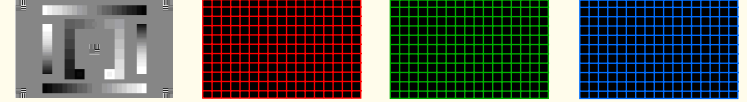
Kilitleme vidasını 1/4 (45°) ölçüden daha fazla çevirmeyin. Bu durum arızaya yol açabilir.

- 7** Projektör mercek ünitesini takın.  
 ➡ "Takma" s.24
- 8** Doğrudan merceğe bakmanızı engelleyecek bir konumda projektörü çalıştırın.
- 9** Test desenini görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki [Test Pattern] düğmesine veya kumanda paneli üzerindeki [ ] düğmesine basın.

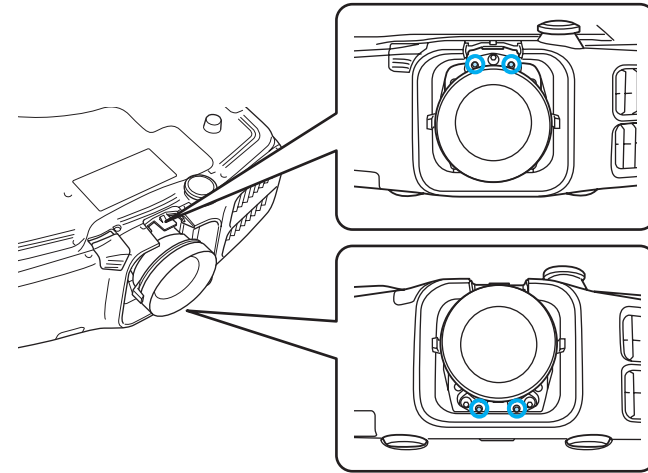
Test desenini değiştirmek için uzaktan kumanda üzerindeki [◀] [▶] düğmelerine veya kumanda paneli üzerindeki [↶] düğmesine basın.



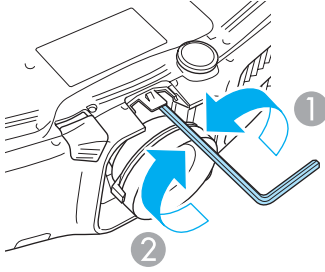
Mercek dengesini ayarlamak için aşağıdaki şablonu kullanın.



- 10** Odak halkası ile odağı ayarlayın.  
 ➡ "Odağın Düzeltmesi" s.32  
 Yansıtma ekranında odak dışında kalan alanları kontrol edin.
- 11** Görüntüleri geçici olarak gizlemek için [A/V Mute] düğmesine basın.
- 12** Ayarlama vida deliklerine yuvarlak uçlu altıgen somun anahtarını yerleştirin. Doğrudan merceğe bakmamak için merceği elinizle kapatın.

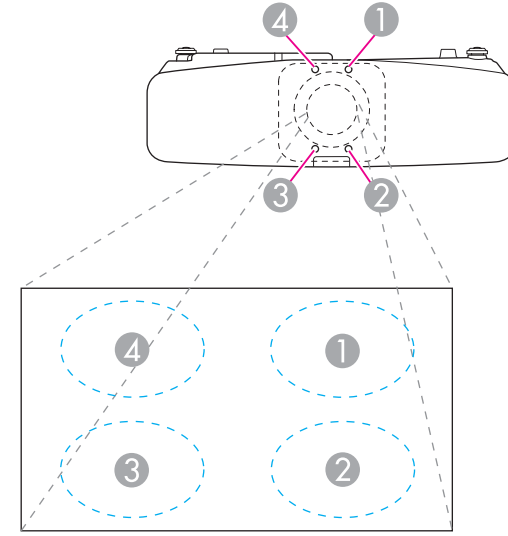


- 13** Işığın gözünüze gelmesini engellemek için projektörün arkasına geçin ve ardından A/V Sessiz ayarını kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın.
- 14** Test desenini görüntülemek için uzaktan kumanda üzerindeki [Test Pattern] düğmesine veya kumanda paneli üzerindeki [ ] düğmesine basın.
- 15** Ayarlama vidalarını yuvarlak uçlu altıgen somun anahtarı ile döndürerek mercek dengesi ayarını yapın.

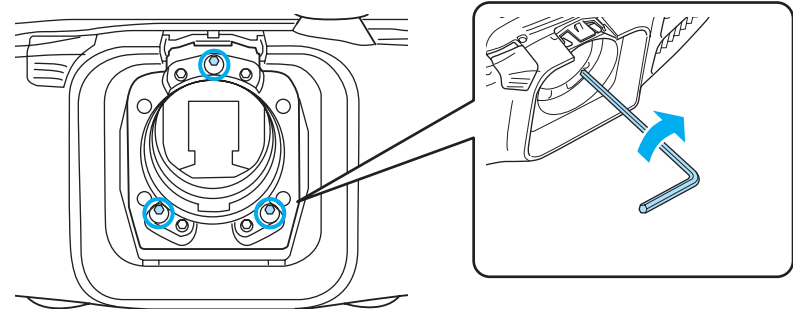


- ① Gevşetmek  
② Sıkma

Vidalar gevşetildiğinde odak arkaya doğru kayar, vidalar sıkıldığında ise odak öne doğru gelir. Aşağıdaki resimde, projektörün arkasından bakıldığında ayarlama vidaları ve ilgili ayarlama konumları gösterilmektedir.



- 16** Daha fazla ayar yapmak için 11-15 arasındaki adımları tekrarlayın. Her ayar yaptığınızda, odağı odak halkası ile ayarlayın ve yansıtılan görüntüyü kontrol edin.
- 17** Ayarlamayı bitirdiğinizde projektörü kapatın ve yansıtma mercek ünitesini çıkarın.
- 18** Kilitleme vidalarını (üç nokta) sıkın.



**19** İç kapağı takmak için 4. adıma bakın ve ardından kapağı takmak için 3. adıma bakın.

**20** Projektör mercek ünitesini takın.

### Dikkat

Aşağıdaki işlemleri gerçekleştirirken, sabitleme vidalarını takın ve ardından tüm vidalar ilk konumlarına gelinceye kadar vidaları sıkın.

- Taşırken
- Mercek dengesini tekrar ayarlarken

Vidalar ilk konumlarına gelinceye kadar vidaları sıkmazsanız sorun yaşayabilirsiniz.



**Ek**

## EasyMP Monitor hakkında

EasyMP Monitor uygulaması, bir ağa bağlı birden çok Epson projektörün durumlarını bir bilgisayar ekranında izlemek ve projektörlere bilgisayardan kumanda etmek gibi işlemler yapmanıza olanak verir.

EasyMP Monitor uygulamasını aşağıdaki Web sitesinden indirebilirsiniz.

<http://www.epson.com>

## Message Broadcasting hakkında

Message Broadcasting, EasyMP Monitor için bir eklenti yazılımıdır.

Ağ üzerinde bağlı tüm Epson projektörlerde veya belirli projektörlerde yansıtmak üzere Message Broadcasting bir mesaj (JPEG dosyası) göndermek için kullanılabilir.

Veriler EasyMP Monitor Zamanlayıcı Ayarlarını kullanarak manuel ya da otomatik olarak gönderilebilir.

Aşağıdaki web sitesinden Message Broadcasting yazılımını indirin.

<http://www.epson.com>

## Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)

Bir ağ üzerinden projektöre bağlı olan bir bilgisayarın Web tarayıcısını kullanarak ayar yapabilir ve projektörü kontrol edebilirsiniz. Bu işlev, işlemleri uzaktan ayarlayabilmenizi ve yapabilmenizi sağlar. Ayrıca bilgisayar klavyesini de kullanabileceğiniz için kurulumda gereken karakterlerin girilmesi daha kolaydır.

Web tarayıcısı olarak Internet Explorer 8.0 veya daha sonraki bir sürümü kullanın. OS X için Safari kullanın.



**Bekleme Modu'nun İletişim Açık** olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modunda bile olsa (güç kapalıyken), Web tarayıcısını kullanarak ayar yapabilir ve projektöre kumanda edebilirsiniz.

👉 **Uzatılmış - Bekleme Modu** [s.113](#)

## Projektör ayarları

Web tarayıcısında, çoğunlukla projektörün Yapılandırma menüsünden ayarlanan öğeleri ayarlayabilirsiniz. Ayarlar, Yapılandırma menüsünde gösterilir.

Yapılandırma menüsündeki, Web tarayıcısı tarafından ayarlanamayacak öğeler

- Ayarlar Menüsü - Kullanıcı Düğmesi
- Uzatılmış Menüsü - Ekran - Menü Konumu, Panel Renk Düzeltme, Renk Düzeltme
- Uzatılmış Menüsü - Kullanıcı Logosu
- Uzatılmış Menüsü - İşletim - Yüksek İrtifa Modu, BNC Senk. Sınırı
- Uzatılmış Menüsü - Dil
- Sıfırla Menüsü

Her menüdeki öğelerin ayarı, projektörün Yapılandırma menüsündekiyle aynıdır.

👉 "Yapılandırma Menüsü" [s.105](#)

## Web Kontrol ekranını görüntüleme

Web Kontrol ekranını görüntülemek için, aşağıdaki yordamı kullanın.

Bilgisayarın ve projektörün ağa bağlı olduğundan emin olun.



Web tarayıcınız bir proxy sunucusu aracılığıyla bağlanacak şekilde kurulmuşsa Web Kontrol ekranı görüntülenemez. Web Kontrolünü görüntülemek için bağlantı için proxy sunucusu kullanılmayacak şekilde ayarlar yapmanız gerekmektedir.

- 1 Bilgisayarınızda Web tarayıcısını başlatın.
- 2 Web tarayıcısının adres girişi kutusuna, projektörün IP adresini girin ve bilgisayarınızın klavyesindeki Enter tuşuna basın.  
Web Kontrol ekranı görüntülenir.  
Projektörün Yapılandırma menüsündeki Ağ menüsünde Web Kontrol Parolası belirlenmişse, parola giriş ekranı görüntülenir.
- 3 Kullanıcı kimliği ve parola giriş ekranı görüntülenir.  
Kullanıcı kimliği olarak "EPSONWEB" girin.  
Varsayılan parola "admin" şeklindedir.



- Şifre ayarı devre dışı bırakılmış olsa bile kullanıcı kimliğini girin. Kullanıcı kimliğini değiştiremezsiniz.
  - Yapılandırma menüsünden Ağ menüsüne gelerek parolayı değiştirebilirsiniz.
- 🔑 Ağ - Temel - Web Kontrol Parolası [s.119](#)

## Sorunları Rapor Etmek için Posta Bildirimi İşlevini Kullanma

Posta Bildirimi'ni belirlerseniz, projektörde bir sorun veya uyarı ortaya çıktığında, önceden belirlenen e-posta adreslerine bildirim mesajı gönderilir. Böylece operatör de projektörden uzakta bir yerde dahi olsa projektörde meydana gelen sorunlardan haberdar olacaktır.

🔑 Ağ - Posta - Posta Bildirimi [s.120](#)



- En fazla üç bildirim hedefi (adres) kaydedilebilir ve bildirim mesajları da bu üç hedefin hepsine birden bir kerede gönderilebilir.
  - Bir projektörde kritik bir sorun meydana gelir ve projektör aniden durursa bir operatörü sorun hakkında bilgilendiren bir mesaj gönderemeyebilir.
  - **Bekleme Modu**'nu **İletişim Açık** olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modunda olsa bile (güç kapalıyken) projektöre kumanda edebilirsiniz.
- 🔑 Uzatılmış - Bekleme Modu [s.113](#)

### Hata bildirim postasının okunması

Posta Bildirimi işlevi Açık olarak ayarlandığında ve projektörde bir sorun veya uyarı oluştuğunda, aşağıdaki e-posta gönderilir.

Gönderen: Adres 1 adresi

Konu: EPSON Projector

Satır 1: Sorunun oluştuğu projektörün adı

Satır 2: Sorunun oluştuğu projektör için ayarlanan IP adresi.

Satır 3 ve sonrası: Sorunun ayrıntıları

Soruna ilişkin ayrıntılar satır satır listelenir. Başlıca mesaj içerikleri aşağıda listelenmiştir.

- Clean Air Filter (H. Filt.Tmzl.Uyr.)
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Lamp cover is open. (Lamba Kapağı Açık)
- Lamp timer failure
- Lamp out



- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Lamp replacement notification
- Low Air Flow (Düşük Hava Akışı)
- Low Air Flow Error (Filt. hava akış hat)
- No-signal  
Projektöre hiçbir giriş sinyali gelmiyor. Bağlantı durumunu kontrol edin veya sinyal kaynağının gücünün açık olduğunu kontrol edin.
- Auto Iris Error
- Power Err. (Ballast)

Sorunlarla veya uyarılarla başa çıkmak için, aşağıdakine bakın.

☞ "Göstergeleri Okuma" [s.131](#)

## SNMP Kullanarak Yönetim

Yapılandırma menüsündeki **SNMP** ayarı **Açık** olarak yapıldığında, sorun veya uyarı ortaya çıktığında, belirlenen bilgisayara bildirim mesajları gönderilir. Böylece operatör de projektörden uzakta bir yerde dahi olsa projektörde meydana gelen sorunlardan haberdar olacaktır.

☞ Ağ - Diğerleri - SNMP [s.121](#)



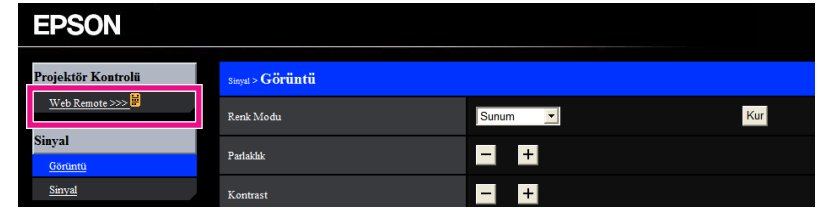
- SNMP, bir ağ yöneticisi veya ağ konusunda bilgisi olan bir kişi tarafından yönetilmelidir.
- Projektörü izlemek amacıyla SNMP işlevini kullanmak için, SNMP yönetici programını bilgisayarınıza kurmanız gerekir.
- Bu projektörün SNMP aracı, sürüm 1 ile uyumludur (SNMPv1).
- En fazla iki hedef IP adresi kaydedilebilir.

## Web Remote Ekranının Görüntülenmesi

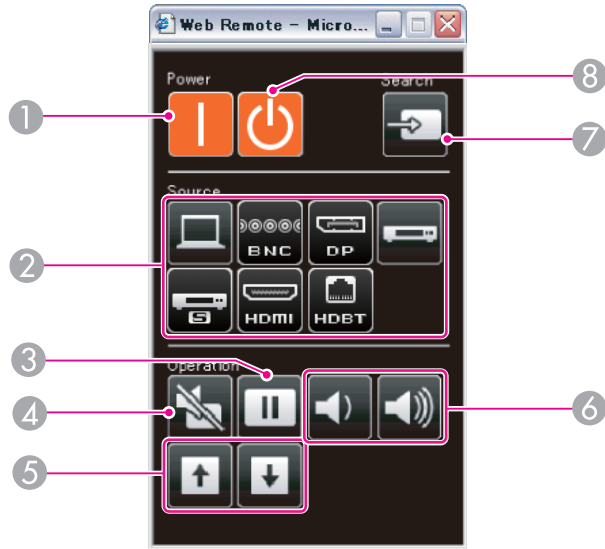
Web Remote işlevi, projektörün uzaktan kumanda işlemlerini Web tarayıcısı ile yapmanızı sağlar.

**1** Web Kontrol ekranını görüntüleyin.

**2** Web Remote tıklayın.



**3** Web Remote ekranı açılır.



- 1 [①] düğmesi  
Projektörü açar.
- 2 Giriş düğmelerini değiştirme  
☛ "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" s.50
- 3 [Freeze] düğmesi  
☛ "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" s.92
- 4 [A/V Mute] düğmesi  
☛ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" s.91
- 5 [Page] düğmeleri  
☛ "Uzaktan Kumanda" s.18
- 6 [Volume] düğmeleri
- 7 [Source Search] düğmesi  
☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.49
- 8 [⏻] düğmesi  
Projektörü kapatır.

## ESC/VP21 Komutları

ESC/VP21 yardımıyla, projektöre, harici bir aygıttan kumanda edebilirsiniz.

### Komut listesi

Projektöre açılma komutu gönderildiğinde, projektör açılacak ve ısınma moduna geçecektir. Projektör açıldığında, iki nokta üst üste ":" (3Ah) görüntülenir.

Projektör bir komutu yerine getirdikten sonra, bir ":" işareti görüntüler ve sonraki komutu kabul eder.

Komut yürütüme işlemi bir hata ile sonlanırsa, projektör bir hata mesajı verir ve ":" kodunu görüntüler.

Başlıca içerikler aşağıda listelenmiştir.

Öge			Komut
Güç AÇMA/KAPAMA	Açık		PWR ON
	Kapalı		PWR OFF
Sinyal seçimi	Bilgisayar	Otomatik	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Bileşen	SOURCE 14
	BNC	Otomatik	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Bileşen	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	Video		SOURCE 41
	S-Video		SOURCE 42
	SDI (sadece EB-G6970WU)		SOURCE 60
	DisplayPort		SOURCE 70
	HDBaseT		SOURCE 80

Öge		Komut
A/V Sessiz Açık/ Kapalı	Açık	MUTE ON
	Kapalı	MUTE OFF

Yukarıdaki komutların her birinin sonuna bir Carriage Return (CR) (satırbaşı) kodu (0Dh) ekleyin ve iletin.

Ayrıntılar için yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adrese başvurun.

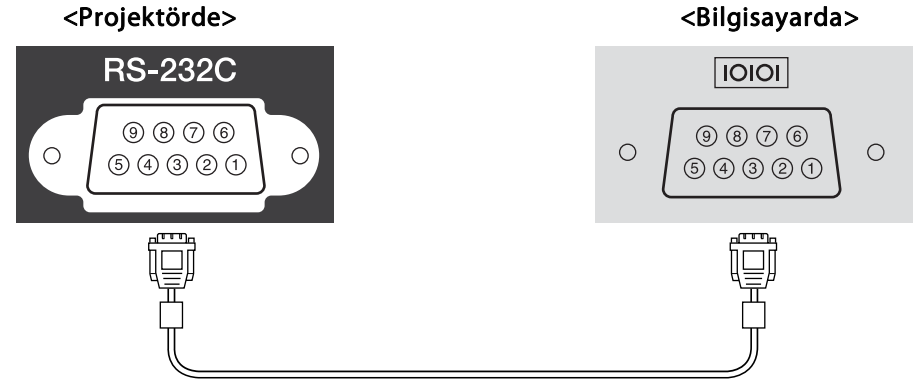
 [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

## Kablo yerleşimleri

Seri bağlantı

- Konnektör şekli: D-Sub 9-pin (erkek)

- Projektör giriş bağlantı noktası adı: RS-232C



<Projektörde>		(PC seri kablosu)	<Bilgisayarda>	
GND	5	—————	5	GND
RD	2	←—————	3	TD
TD	3	—————→	2	RD

Sinyal Adı	İşlev
GND	Sinyal kablosu topraklaması
TD	Veri iletimi
RD	Veri alımı

Haberleşme protokolü

- Varsayılan baud hızı ayarı: 9600 bps
- Veri uzunluğu: 8 bit
- Parite: Hiçbiri
- Durma biti: 1 bit
- Akış kontrolü: Yok

## Hakkında PJLink

PJLink Class1, JBMIA (Japon İş Makinesi ve Bilgi Sistem Endüstrileri Birliği - Japan Business Machine and Information System Industries Association) tarafından projektör kontrol protokollerini standartlaştırma çabalarının bir parçası olarak ağla uyumlu projektörlere kumanda etmek için standart bir protokol olarak uygulamaya konmuştur.

Projektör, JBMIA tarafından getirilen PJLink Class1 standardı ile uyumludur.

PJLink özelliğini kullanabilmek için önce ağ ayarlarını yapmanız gerekir. A ayarları hakkında daha fazla bilgi edinmek için, aşağıdakilere bakın.

☞ "Ağ Menüsü" s.117

Aşağıdaki komutlar haricindeki tüm PJLink Class1 komutlarıyla uyumludur ve anlaşma PJLink standart adapte olabilmek yeteneği doğrulaması ile onaylanmıştır.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

### • Uyumlu olmayan komutlar

İşlev		PJLink Komutu
Sessiz ayarlar	Görüntü sessizleştirme ayarı	AVMT 11
	Sessizleştirme ayarı	AVMT 21

### • PJLink tarafından tanımlanan giriş adları ve buna bağlı projektör kaynakları

Kaynak	PJLink Komutu
Bilgisayar	INPT 11
BNC	INPT 13
Video	INPT 21
S-Video	INPT 22

Kaynak	PJLink Komutu
HDMI	INPT 32
SDI (sadece EB-G6970WU)	INPT 34
DisplayPort	INPT 35
HDBaseT	INPT 56

- "Üretici adı bilgisi sorgusu" için görüntülenen üretici adı  
EPSON
- "Ürün adı bilgisi sorgusu" için görüntülenen model adı.  
EPSON G6970WU  
EPSON G6870

## Crestron RoomView Hakkında®

Crestron RoomView®, Crestron® tarafından sunulan entegre bir kontrol sistemidir. Bir ağa bağlı birden çok aygıtın izlenmesinde ve kontrol edilmesinde kullanılabilir.

Projektörde kontrol protokolü desteği vardır. Dolayısıyla Crestron RoomView® ile oluşturulan bir sistemde kullanılabilir.

Crestron RoomView® hakkında ayrıntılı bilgi edinmek için, Crestron® Web sitesine bakın. (Yalnızca İngilizce dilindeki görüntüler desteklenir.)

<http://www.crestron.com>

Aşağıda, Crestron RoomView® ile ilgili genel bakış sunulmuştur.

### • Web tarayıcısı yardımıyla uzaktan işletim

Bir projektöre bilgisayarınızdan, tıpkı uzaktan kumanda kullanır gibi kumanda edebilirsiniz.

### • Uygulama yazılımıyla izleme ve kontrol

Crestron® tarafından sunulan Crestron RoomView® Express veya Crestron RoomView® Server Edition sürümünü kullanarak, sistemdeki aygıtları izleyebilir, yardım masasıyla iletişim kurabilir ve acil mesajlar gönderebilirsiniz. Ayrıntılı bilgi edinmek için, aşağıdaki Web sitesine bakın.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Bu kılavuzda, Web tarayıcısı kullanarak işlemlerin nasıl gerçekleştirilebileceği anlatılmıştır.



- Yalnızca tek baytlık alfanümerik karakterler ve semboller girebilirsiniz.
- Crestron RoomView® kullanılırken aşağıdaki işlevler kullanılamaz.  
☞ "Web Tarayıcı Kullanarak Ayarların Değiştirilmesi (Web Kontrol)" s.163  
Message Broadcasting (EasyMP Monitor eklentisi)
- **Bekleme Modu**'nu **İletişim Açık** olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modunda olsa bile (güç kapalıyken) projektöre kumanda edebilirsiniz.  
☞ **Uzatılmış - Bekleme Modu** s.113

## Projektöre bilgisayarınızdan kumanda edilmesi

İşletim penceresinin görüntülenmesi

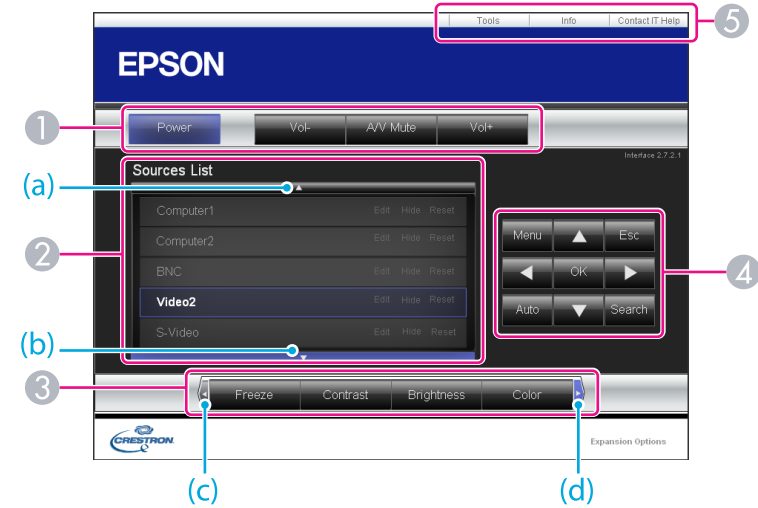
Herhangi bir işlem gerçekleştirmeden önce aşağıdakileri kontrol edin.

- Bilgisayarın ve projektörün ağa bağlı olduğundan emin olun.
- **Ağ** menüsünden **Crestron RoomView** ayarını **Açık** konumuna getirin.  
☞ **Ağ - Diğerleri - Crestron RoomView** s.121

**1** Bilgisayarınızda Web tarayıcısını başlatın.

**2** Web tarayıcısının adres alanına projektörün IP adresini girin ve klavyedeki Enter tuşuna basın.  
İşletim penceresi görüntülenir.

İşletim penceresinin kullanılması



**1** Düğmeleri tıklayarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Düğme	İşlev
<b>Power</b>	Projektörü açar veya kapatır.
<b>Vol-/Vol+</b>	Sesi ayarlar.

Düğme	İşlev
A/V Mute	Video ve sesi açar ve kapatır. ☛ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" s.91

- 2 Seçilen giriş kaynağındaki görüntüye geçme. Source List altında görüntülenmeyen giriş kaynaklarını görüntülemek için, (a) veya (b) öğelerini tıklatarak listeyi aşağı veya yukarı kaydırın. O sırada kullanılmakta olan video sinyal girişi, maviyle gösterilir.

Gerekirse, kaynak adını değiştirebilirsiniz.

- 3 Düğmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz. Source List altında görüntülenmeyen düğmeleri görüntülemek için, (c) veya (d) öğelerini tıklatın.

Düğme	İşlev
Freeze	Görüntüler duraklatılır veya oynatılır. ☛ "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" s.92
Contrast	Görüntülerdeki ışık ve gölge farkını ayarlar.
Brightness	Görüntü parlaklığını ayarlar.
Color	Görüntülerin renk doygunluğunu ayarlar.
Sharpness	Görüntü netliğini ayarlar.
Zoom	Projeksiyon boyutunu değiştirmeksizin görüntüyü büyütme için, [⊕] düğmesini tıklatın. [⊕] düğmesiyle büyütülmüş olan bir görüntüyü küçültmek için, [⊖] düğmesini tıklatın. Büyütülen görüntünün konumunu değiştirmek için [▲] [▼] [◀] [▶] düğmelerine tıklayın. ☛ "Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" s.92

- 4 [▲] [▼] [◀] [▶] düğmeleri uzaktan kumandadaki [▲] [▼] [◀] [▶] düğmeleri ile aynı işlemleri yapar. Diğer düğmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Düğme	İşlev
OK	Uzaktan kumandadaki [↵] düğmesiyle aynı işlemleri gerçekleştirir. ☛ "Uzaktan Kumanda" s.18
Menu	Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.
Auto	Computer bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basarak İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.
Search	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.49
Esc	Uzaktan kumandadaki [Esc] düğmesiyle aynı işlemleri gerçekleştirir. ☛ "Uzaktan Kumanda" s.18

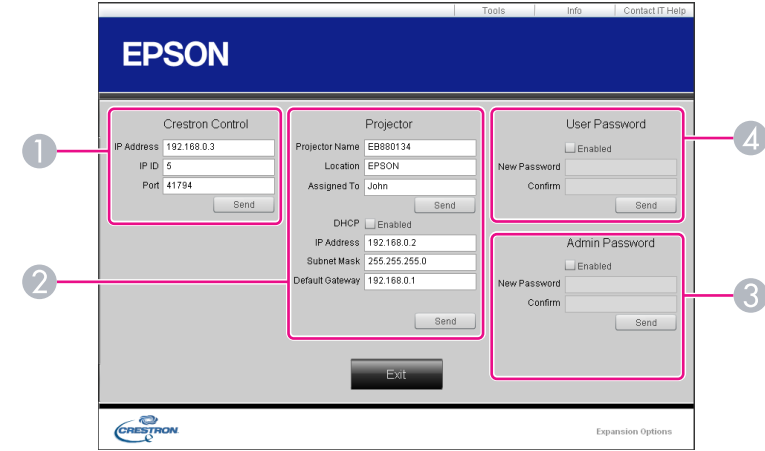
- 5 Sekmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Sekme	İşlev
Contact IT Help	Yardım Masası penceresini görüntüler. Crestron RoomView® Express uygulamasını kullanarak yöneticiye mesaj göndermekte ve yöneticiden mesaj almakta kullanılır.
Info	O sırada bağlı olan projektör hakkındaki bilgileri görüntüler.

Sekme	İşlev
Tools	O sırada bağlı olan projektördeki ayarları değiştirir. Sonraki bölüme bakın.

Araçlar penceresinin kullanılması

İşletim penceresindeki **Tools** sekmesini tıklattığınızda aşağıdaki pencere görüntülenir. Bu pencereyi kullanarak, o sırada bağlı olan projektördeki ayarları değiştirebilirsiniz.



- 1 **Crestron Control**  
Crestron® merkezi denetleyicilerinin ayarlarının yapılması.
- 2 **Projector**  
Aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

Öge	İşlev
<b>Projector Name</b>	O sırada bağlı olan projektörü, ağdaki diğer projektörlerden ayırt etmek için bir ad girin. (Ad, tek baytlık en çok 15 karakterden oluşabilir.)
<b>Location</b>	O sırada ağda bağlantı kurulmuş olan projektörün bulunduğu yerin adını girin. (Ad, tek baytlık en çok 32 karakter ve sembolden oluşabilir.)
<b>Assigned To</b>	Projektör için bir kullanıcı adı girin. (Ad, tek baytlık en çok 32 karakter ve sembolden oluşabilir.)
<b>DHCP</b>	DHCP kullanmak için, <b>Enabled</b> onay kutusunu işaretleyin. DHCP etkinleştirilirse, IP adresi giremezsiniz.
<b>IP Address</b>	O sırada bağlı olan projektöre atanacak IP adresini girin.

Öge	İşlev
<b>Subnet Mask</b>	O sırada bağlı olan projektör için bir alt ağ maskesi girin.
<b>Default Gateway</b>	O sırada bağlı olan projektör için bir varsayılan ağ geçidi adresi girin.
<b>Send</b>	<b>Projector</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.

### 3 Admin Password

Tools penceresini açmak için parola istenmesini sağlamak için, **Enabled** onay kutusunu işaretleyin.

Aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

Öge	İşlev
<b>New Password</b>	Tools penceresini açmak için gereken parolayı değiştirirken, buraya yeni parolayı girin. (Ad, tek baytlık en çok 26 karakterden oluşabilir.)
<b>Confirm</b>	<b>New Password</b> alanına girdiğiniz parolayı bu alana bir daha girin. Parolalar aynı olmazsa, bir hata mesajı görüntülenir.
<b>Send</b>	<b>Admin Password</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.

### 4 User Password

Bilgisayarda işletim penceresinin açılması için parola istenmesi için, **Enabled** onay kutusunu işaretleyin.

Aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

Öge	İşlev
<b>New Password</b>	İşletim penceresini açmak için gereken parolayı değiştirirken, buraya yeni parolayı girin. (Ad, tek baytlık en çok 26 karakterden oluşabilir.)

Öge	İşlev
<b>Confirm</b>	<b>New Password</b> alanına girdiğiniz parolayı bu alana bir daha girin. Parolalar aynı olmazsa, bir hata mesajı görüntülenir.
<b>Send</b>	<b>User Password</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.



Aşağıdaki isteğe bağlı aksesuarlar ve sarf malzemeleri mevcuttur. Lütfen bu ürünleri gerekli olduğu durum ve zamanlarda satın alınız. İsteğe bağlı aksesuarlar ve sarf malzemeleri listesi şu tarihten itibaren geçerlidir: Ocak 2015. Aksesuar ayrıntıları haber verilmeksizin değiştirilebilir ve aksesuarların hepsi tüm ülkelerde bulunamayabilir.

## İsteğe Bağlı Aksesuarlar

### Standart yakınlaştırma merceği ELPLS07

Mercekli modellerde sunulan mercek.

### Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01

### Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek ELPLR03

### Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04

### Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05

### Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06

Her mercek için yansıtma mesafesi hakkında daha fazla bilgi edinmek için, aşağıdaki bilgilere başvurun.

🔍 "Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi" [s.175](#)

### Bilgisayar kablosu ELPKC02

(1,8 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)

Bu, projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosunun aynısıdır.

### Bilgisayar kablosu ELPKC09

(3 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)

### Bilgisayar kablosu ELPKC10

(20 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)

Projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosu kısaysa, burada belirtilen uzun kablolardan birini kullanın.

### Bileşen video kablosu ELPKC19

(3 m - mini D-Sub 15-pin/RCA erkek×3 için)

Bir [Bileşen Video](#) kaynağı bağlamak için kullanın.

### Uzaktan kumanda kablo seti ELPKC28

(10 m'lik 2 parçalı set)

Bu ürünü, uzaktan kumandanın belli bir uzaklıktan çalışmasını garantilemek için kullanın.

### Kablosuz fare alıcısı ELPST16

Projektörün uzaktan kumandasını, bilgisayardaki fare imlecini kontrol etmek veya bir sayfa yukarı veya aşağı gitmek için kullanmak üzere bunu kullanın.

### HDBaseT Transmitter ELPHD01

Bu verici, bir LAN kablosu için HDMI ve kontrol sinyallerinin uzun mesafede iletilmesi için kullanılır. [HDBaseT](#) standardına göre.

### Polarizer ELPPL01

İki projektör kullanırken ve 3D görüntü yansıtırken projektöre takılır.

### Pasif 3D Gözlük (standart beş parça set) ELPGS02A

### Pasif 3D Gözlük (çocuklar için beş parça set) ELPGS02B

Pasif polarize edilmiş 3D gözlükler. Projektörlerle 3D görüntüler görüntülerken bunu kullanın.

### Belge Kamerası ELPDC20

Kitap, OHP belgeleri veya slayt gibi görüntüleri yansıtırken kullanın.

### Tavan çubuğu (450 mm)\* ELPFP13

### Tavan çubuğu (700 mm)\* ELPFP14

Projektörü yüksek bir tavana kurarken kullanın.

### Tavan askısı\* ELPMB22

Projektörü bir tavana kurarken kullanın.

\* Projektörün tavadan asılması için özel uzmanlık gerekir. Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun.

🔍 [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

## Sarf Malzemeleri

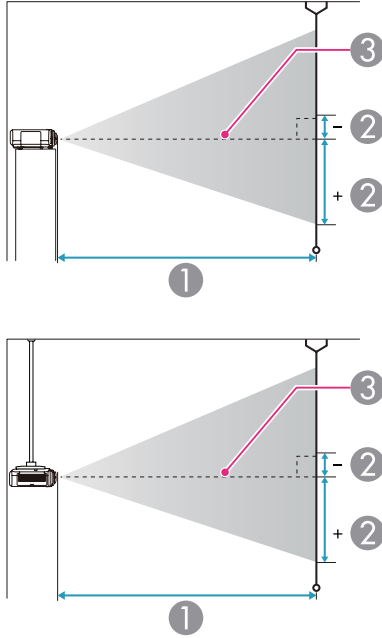
### Lamba ünitesi ELPLP76

Kullanılan lambanın yedeği olarak kullanın.

### Hava filtresi ELPAF43

Kullanılan hava filtrelerinin yedeği olarak kullanın.

## Yansıtma Mesafesi (EB-G6970WU için)



- ① Yansıtma mesafesi
- ② merceğin merkezi ile ekranın tabanı arasındaki mesafedir. Bu mesafe dikey mercek kaydırma ayarına bağlı olarak değiştirilir.
- ③ Mercek merkezi

## Standart yakınlaştırma merceği ELPLS07

Bu kısımda standart mercekli modeller için yansıtma mesafeleri verilmektedir.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	102x76	154 - 280	-13 - +90
60"	122x91	185 - 337	-16 - +108
70"	142x107	217 - 394	-19 - +126
80"	163x122	249 - 450	-22 - +143
100"	203x152	312 - 564	-27 - +179
150"	305x229	471 - 848	-40 - +269
200"	406x305	629 - 1132	-54 - +359
250"	508x381	788 - 1416	-67 - +448

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	139 - 254	-16 - +78
60"	133x75	168 - 305	-19 - +94
80"	177x100	226 - 409	-25 - +125
100"	221x125	283 - 512	-31 - +156
150"	332x187	427 - 770	-47 - +234
200"	443x249	571 - 1028	-63 - +312
250"	553x311	715 - 1285	-78 - +390
290"	642x361	830 - 1492	-91 - +452

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	135 - 247	-12 - +79
60"	130x81	163 - 297	-14 - +95
80"	172x108	219 - 397	-19 - +127
100"	215x135	275 - 498	-24 - +158
150"	323x202	415 - 749	-36 - +238
200"	431x269	555 - 1000	-48 - +317
250"	538x337	695 - 1251	-59 - +396
300"	646x404	835 - 1501	-71 - +475

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	133x75	84 - 101	-19 - +94
80"	177x100	113 - 136	-25 - +125
100"	221x125	143 - 171	-31 - +156
150"	332x187	216 - 259	-47 - +234
200"	443x249	290 - 347	-63 - +312
250"	553x311	363 - 434	-78 - +390
290"	642x361	422 - 505	-91 - +452

Birim: cm

## Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	122x91	93 - 112	-16 - +108
70"	142x107	109 - 131	-19 - +126
80"	163x122	125 - 151	-22 - +143
100"	203x152	158 - 189	-27 - +179
150"	305x229	238 - 286	-40 - +269
200"	406x305	319 - 382	-54 - +359
250"	508x381	400 - 479	-67 - +448

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	81 - 98	-14 - +95
80"	172x108	110 - 132	-19 - +127
100"	215x135	139 - 167	-24 - +158
150"	323x202	210 - 252	-36 - +238
200"	431x269	282 - 337	-48 - +317
250"	538x337	353 - 423	-59 - +396
300"	646x404	425 - 508	-71 - +475

## Arkadan yansıtımlı geniş açılı mercek ELPLR03

Mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
50"	102x76	91	+38
60"	122x91	110	+46
70"	142x107	129	+53
80"	163x122	148	+61
100"	203x152	186	+76
150"	305x229	280	+114

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
50"	111x62	82	+31
60"	133x75	99	+37
80"	177x100	134	+50
100"	221x125	168	+62
150"	332x187	254	+93

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
50"	108x67	80	+34
60"	130x81	96	+40
80"	172x108	130	+54
100"	215x135	163	+67
150"	323x202	247	+101
200"	431x269	331	+135

## Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	102x76	275 - 421	-13 - +90
60"	122x91	332 - 507	-16 - +108
70"	142x107	389 - 593	-19 - +126
80"	163x122	446 - 679	-22 - +143
100"	203x152	560 - 851	-27 - +179
150"	305x229	844 - 1282	-40 - +269
200"	406x305	1129 - 1713	-54 - +359
250"	508x381	1414 - 2143	-67 - +448

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	249 - 381	-16 - +78
60"	133x75	300 - 459	-19 - +94
80"	177x100	404 - 616	-25 - +125
100"	221x125	507 - 772	-31 - +156
150"	332x187	766 - 1163	-47 - +234
200"	443x249	1024 - 1554	-63 - +312
250"	553x311	1283 - 1945	-78 - +390
290"	642x361	1490 - 2258	-91 - +452

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	242 - 371	-12 - +79
60"	130x81	292 - 447	-14 - +95
80"	172x108	392 - 599	-19 - +127
100"	215x135	493 - 751	-24 - +158
150"	323x202	754 - 1131	-36 - +238
200"	431x269	996 - 1512	-48 - +317
250"	538x337	1248 - 1892	-59 - +396
300"	646x404	1499 - 2272	-71 - +475

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	371 - 571	-16 - +78
60"	133x75	449 - 689	-19 - +94
80"	177x100	604 - 924	-25 - +125
100"	221x125	759 - 1159	-31 - +156
150"	332x187	1146 - 1746	-47 - +234
200"	443x249	1534 - 2334	-63 - +312
250"	553x311	1921 - 2921	-78 - +390
290"	642x361	2231 - 3391	-91 - +452

## Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	102x76	410 - 631	-13 - +90
60"	122x91	496 - 760	-16 - +108
70"	142x107	581 - 890	-19 - +126
80"	163x122	667 - 1019	-22 - +143
100"	203x152	837 - 1278	-27 - +179
150"	305x229	1264 - 1925	-40 - +269
200"	406x305	1691 - 2572	-54 - +359
250"	508x381	2118 - 3219	-67 - +448

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	361 - 555	-12 - +79
60"	130x81	436 - 670	-14 - +95
80"	172x108	587 - 898	-19 - +127
100"	215x135	738 - 1127	-24 - +158
150"	323x202	1115 - 1699	-36 - +238
200"	431x269	1492 - 2270	-48 - +317
250"	538x337	1869 - 2842	-59 - +396
300"	646x404	2246 - 3414	-71 - +475

## Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	102x76	620 - 842	-13 - +90
60"	122x91	748 - 1015	-16 - +108
70"	142x107	876 - 1187	-19 - +126
80"	163x122	1003 - 1359	-22 - +143
100"	203x152	1259 - 1703	-27 - +179
150"	305x229	1897 - 2564	-40 - +269
200"	406x305	2536 - 3425	-54 - +359
250"	508x381	3175 - 4285	-67 - +448

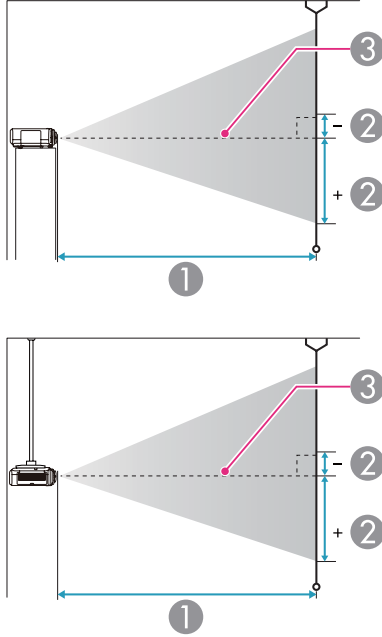
Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	561 - 763	-16 - +78
60"	133x75	677 - 919	-19 - +94
80"	177x100	909 - 1232	-25 - +125
100"	221x125	1141 - 1545	-31 - +156
150"	332x187	1721 - 2326	-47 - +234
200"	443x249	2301 - 3107	-63 - +312
250"	553x311	2880 - 3889	-78 - +390
290"	642x361	3344 - 4514	-91 - +452

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	546 - 742	-12 - +79
60"	130x81	659 - 894	-14 - +95
80"	172x108	884 - 1198	-19 - +127
100"	215x135	1110 - 1502	-24 - +158
150"	323x202	1674 - 2263	-36 - +238
200"	431x269	2238 - 3023	-48 - +317
250"	538x337	2802 - 3783	-59 - +396
300"	646x404	3366 - 4544	-71 - +475

## Yansıtma Mesafesi (EB-G6870 için)



- ① Yansıtma mesafesi
- ② merceğin merkezi ile ekranın tabanı arasındaki mesafedir. Bu mesafe dikey mercek kaydırma ayarına bağlı olarak değiştirilir.
- ③ Mercek merkezi

## Standart yakınlaştırma merceği ELPLS07

Bu kısımda standart mercekli modeller için yansıtma mesafeleri verilmektedir.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
30"	61x46	76 - 141	-3 - +49
40"	81x61	103 - 189	-5 - +66
50"	102x76	130 - 238	-6 - +82
60"	122x91	157 - 286	-7 - +98
80"	163x122	211 - 383	-9 - +131
100"	203x152	265 - 480	-12 - +164
150"	305x229	400 - 722	-17 - +246
200"	406x305	534 - 963	-23 - +328
250"	508x381	669 - 1205	-29 - +410
300"	610x457	804 - 1447	-35 - +492

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
28"	62x35	77 - 144	-9 - +44
30"	66x37	83 - 154	-10 - +47
40"	89x50	113 - 207	-13 - +63
50"	111x62	142 - 259	-17 - +79
60"	133x75	171 - 312	-20 - +95
80"	177x100	230 - 418	-27 - +126
100"	221x125	289 - 523	-33 - +158
150"	332x187	436 - 786	-50 - +237



16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
200"	443x249	583 - 1050	-67 - +316
250"	553x311	729 - 1313	-83 - +395
275"	609x342	803 - 1445	-92 - +434

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
29"	62x39	78 - 145	-7 - +47
30"	65x40	81 - 150	-8 - +48
50"	108x67	138 - 252	-13 - +80
60"	130x81	167 - 304	-15 - +96
70"	151x94	195 - 355	-18 - +112
80"	172x108	224 - 406	-21 - +128
100"	215x135	281 - 509	-26 - +160
150"	323x202	424 - 765	-39 - +241
200"	431x269	567 - 1021	-51 - +321
250"	538x337	710 - 1278	-64 - +401
280"	603x377	795 - 1432	-72 - +449

## Kısa mesafe yakınlaştırma merceği ELPLU01

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	122x91	78 - 95	-7 - +98
80"	163x122	105 - 127	-9 - +131
100"	203x152	133 - 160	-12 - +164
150"	305x229	201 - 242	-17 - +246
200"	406x305	270 - 324	-23 - +328
250"	508x381	338 - 407	-29 - +410
300"	610x457	407 - 489	-35 - +492

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	133x75	85 - 103	-20 - +95
80"	177x100	115 - 139	-27 - +126
100"	221x125	145 - 175	-33 - +158
150"	332x187	220 - 264	-50 - +237
200"	443x249	294 - 354	-67 - +316
250"	553x311	369 - 443	-83 - +395
275"	609x342	407 - 489	-92 - +435

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	83 - 101	-15 - +96
70"	151x94	97 - 118	-18 - +112
80"	172x108	112 - 135	-21 - +128
100"	215x135	141 - 170	-26 - +160
150"	323x202	214 - 257	-39 - +241
200"	431x269	286 - 344	-51 - +321
250"	538x337	359 - 431	-64 - +401
283"	610x381	407 - 489	-73 - +454

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
28"	62x35	45	+17
30"	66x37	48	+19
40"	89x50	66	+25
50"	111x62	83	+31
60"	133x75	101	+37
80"	177x100	136	+50
100"	221x125	171	+62
150"	332x187	259	+93
184"	407x229	318	+114

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
29"	62x39	45	+20
30"	65x40	47	+20
50"	108x67	81	+34
60"	130x81	98	+40
70"	151x94	115	+47
80"	172x108	132	+54
100"	215x135	166	+67
150"	323x202	252	+101
189"	407x254	318	+127

## Arkadan yansıtmalı geniş açılı mercek ELPLR03

Mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
30"	61x46	44	+23
40"	81x61	60	+30
50"	102x76	76	+38
60"	122x91	92	+46
80"	163x122	125	+61
100"	203x152	157	+76
150"	305x229	237	+114
200"	406x305	318	+152

## Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM04

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
40"	81x61	184 - 283	-5 - +66
50"	102x76	232 - 357	-6 - +82
60"	122x91	281 - 430	-7 - +98
80"	163x122	378 - 577	-9 - +131
100"	203x152	475 - 723	-12 - +164
150"	305x229	717 - 1090	-17 - +246
200"	406x305	959 - 1456	-23 - +328
250"	508x381	1202 - 1823	-29 - +410
300"	610x457	1444 - 2190	-35 - +492

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
37"	82x46	184 - 283	-12 - +58
40"	89x50	201 - 310	-13 - +63
50"	111x62	254 - 390	-17 - +79
60"	133x75	307 - 469	-20 - +95
80"	177x100	412 - 629	-27 - +126
100"	221x125	518 - 789	-33 - +158
150"	332x187	782 - 1188	-50 - +237
200"	443x249	1046 - 1588	-67 - +316

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
250"	553x311	1310 - 1987	-83 - +395
275"	609x342	1444 - 2189	-92 - +435

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
38"	82x51	184 - 284	-10 - +61
50"	108x67	247 - 379	-13 - +80
60"	130x81	298 - 456	-15 - +96
70"	151x94	350 - 534	-18 - +112
80"	172x108	401 - 612	-21 - +128
100"	215x135	504 - 767	-26 - +160
150"	323x202	761 - 1156	-39 - +241
200"	431x269	1017 - 1544	-51 - +321
250"	538x337	1274 - 1933	-64 - +401
283"	610x381	1444 - 2189	-73 - +454

## Orta mesafe yakınlaştırma merceği ELPLM05

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
40"	81x61	274 - 424	-5 - +66
50"	102x76	347 - 535	-6 - +82
60"	122x91	419 - 645	-7 - +98
80"	163x122	565 - 865	-9 - +131
100"	203x152	710 - 1086	-12 - +164
150"	305x229	1073 - 1637	-17 - +246
200"	406x305	1436 - 2188	-23 - +328
250"	508x381	1799 - 2738	-29 - +410
300"	610x457	2162 - 3289	-35 - +492

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
37"	82x46	274 - 424	-12 - +58
40"	89x50	300 - 464	-13 - +63
50"	111x62	379 - 584	-17 - +79
60"	133x75	458 - 704	-20 - +95
80"	177x100	617 - 944	-27 - +126
100"	221x125	775 - 1184	-33 - +158
150"	332x187	1170 - 1784	-50 - +237
200"	443x249	1566 - 2385	-67 - +316

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
250"	553x311	1962 - 2985	-83 - +395
275"	609x342	2162 - 3289	-92 - +435

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
38"	82x51	274 - 424	-10 - +61
50"	108x67	368 - 568	-13 - +80
60"	130x81	445 - 685	-15 - +96
70"	151x94	522 - 801	-18 - +112
80"	172x108	599 - 918	-21 - +128
100"	215x135	753 - 1152	-26 - +160
150"	323x202	1138 - 1736	-39 - +241
200"	431x269	1523 - 2320	-51 - +321
250"	538x337	1908 - 2904	-64 - +401
283"	610x381	2162 - 3289	-73 - +454

## Uzun mesafe yakınlaştırma merceği ELPLL06

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
40"	81x61	416 - 568	-5 - +66
50"	102x76	525 - 714	-6 - +82
60"	122x91	634 - 861	-7 - +98
80"	163x122	851 - 1154	-9 - +131
100"	203x152	1068 - 1447	-12 - +164
150"	305x229	1612 - 2179	-17 - +246
200"	406x305	2155 - 2912	-23 - +328
250"	508x381	2699 - 3644	-29 - +410
300"	610x457	3242 - 4376	-35 - +492

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
37"	82x46	416 - 568	-12 - +58
40"	89x50	455 - 620	-13 - +63
50"	111x62	574 - 780	-17 - +79
60"	133x75	692 - 939	-20 - +95
80"	177x100	929 - 1259	-27 - +126
100"	221x125	1166 - 1578	-33 - +158
150"	332x187	1758 - 2376	-50 - +237
200"	443x249	2350 - 3174	-67 - +316

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
250"	553x311	2942 - 3972	-83 - +395
275"	609x342	3242 - 4376	-92 - +435

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
38"	82x51	416 - 568	-10 - +61
50"	108x67	558 - 758	-13 - +80
60"	130x81	673 - 913	-15 - +96
70"	151x94	788 - 1069	-18 - +112
80"	172x108	903 - 1224	-21 - +128
100"	215x135	1134 - 1535	-26 - +160
150"	323x202	1710 - 2311	-39 - +241
200"	431x269	2286 - 3087	-51 - +321
250"	538x337	2862 - 3864	-64 - +401
283"	610x381	3242 - 4376	-73 - +454

## Desteklenen Çözünürlükler

Giriş sinyallerinin çözünürlüğü projektörün panel çözünürlüğünden büyükse, görüntü kalitesi düşebilir.

### Bilgisayar sinyalleri (analog RGB)

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
MAC21"	75	1152x870

\*1 Sadece Yapılandırma menüsünden **Çözünürlük** olarak **Geniş** seçildiğinde uyumludur. (Bu seçenek, EB-G6870 ürünlerinde mevcut değildir.)

\*2 Sadece EB-G6970WU. Sadece VESA CVT-RB (Azaltılan Silme) sinyali girildiğinde uyumludur.

Yukarıda belirtilenler dışında sinyal girişleri olması durumunda da görüntü yansıtılabilir. Ancak, tüm işlevler desteklenmeyebilir.

### Bileşen Video

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

\* EB-G6870 sadece Computer giriş bağlantı noktasından gelen giriş sinyalleri içindir.

### Bileşik video

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
TV (NTSC)	60	720x480
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

### HDMI portu, DisplayPort, ve HDBaseT portundan Giriş Sinyalleri\*1

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1280x768*2
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+*3	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*4	60	1920x1200
SDTV (480i*5/480p)	60	720x480
SDTV (576i*5/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
HDTV (1080p)	24*5/30*5/50/60	1920x1080

\*1 İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter kullanılarak bir HDMI bağlantısı yapıldığı zaman.

\*2 DisplayPort (yalnızca giriş)

\*3 Bu seçenek, EB-G6870 ürünlerinde mevcut değildir.

\*4 Sadece VESA CVT-RB (Azaltılan Silme) sinyali girildiğinde uyumludur. EB-G6870 için, sadece HDMI bağlantı noktası.

\*5 Sadece HDMI girişi.

### SDI bağlantı noktasından alınan giriş sinyalleri (sadece EB-G6970WU)

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)	Mod	Renk Alanı	Bit Sayısı	Düzey
SDTV (480i)	60	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 bit	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	24/25/30	1920x1080				

## Projektörün Genel Özellikleri

Ürün adı	EB-G6970WU	EB-G6870
Boyutlar	505 (G) x 144 (Y) x 382 (D) mm (çıkıntı yapan parçalar hariç)	
LCD panel boyutu	0,76" Geniş	0,79"
Ekran yöntemi	Polisilikon TFT aktif matris	
Çözünürlük	2.304.000 piksel WUXGA (1920 (G) x 1200 (Y) nokta) x 3	786.432 piksel XGA (1024 (G) x 768 (Y) nokta) x 3
Odak ayarı	Manüel	
Zoom ayarı*1	Manuel (1 - 1,8)	
Mercek kaydırma*2	Manüel (Dikey yön: Maksimum yakl. %67, Yatay yön: Maksimum yakl. %30)	Manüel (Dikey yön: Maksimum yakl. %57, Yatay yön: Maksimum yakl. %30)
Lamba	UHE lamba, 380 W Model No.: ELPLP76	
Güç kaynağı	100-240V AC±10% 50/60Hz 5,7-2,5A	
Elektrik tüketimi	100 ila 120 V alan	Çalışma: 568 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Açık): 2,8 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Kapalı): 0,31 W
	220 ila 240 V alan	Çalışma: 542 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Açık): 3,3 W Bekleme enerji tüketimi (İletişim Kapalı): 0,41 W
Çalıştırma yüksekliği	0 - 3.048 m irtifa	
Çalıştırma sıcaklığı	0 - +45°C*3 (Buğulanma yok)	
Depolama sıcaklığı	-10 - +60°C (Yoğuşmasız)	
Ağırlık*1	Yaklaşık 9,7 kg	Yaklaşık 9,7 kg

\*1 Standart bir mercek takılı olduğunda bu özellikler geçerlidir.

\*2 Arkadan yansıtımlı geniş mercekli ELPLR03 ürününde mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

\*3 0 ila 1.499 m yükseklikte, Enerji Tüketimi ayarı ECO veya Sıcaklık Kilidi iken çalışma sıcaklığı 0 ila +40°C, Normal iken 0 ila +45°C'dir.  
1.500 ila 3.048 m yükseklikte, Enerji Tüketimi ayarı ECO veya Sıcaklık Kilidi iken çalışma sıcaklığı 0 ila +40°C, Normal iken 0 ila +35°C'dir.



Ürün adı			EB-G6970WU	EB-G6870
Konnektörler	Computer Bağlantı Noktası	1	Mini D-Sub15-pinli (dişi) mavi	
	Audio1 Bağlantı Noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	BNC bağlantı noktası	1	5BNC (dişi)	
	Audio2 Bağlantı Noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	DisplayPort	1	DisplayPort	
	HDMI bağlantı noktası	1	HDMI HDCP desteklenir (Ses sadece PCM tarafından desteklenmektedir)	
	Audio3 bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	S-Video bağlantı noktası	1	Mini DIN 4-pin	
	Video bağlantı noktası	1	RCA jakı	
	Audio-L/R bağlantı noktası	1	RCA pinli jak x 2 (L-R)	
	Audio Out bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	Monitor Out bağlantı noktası	1	Mini D-Sub15-pinli (dişi) siyah	
	HDBaseT bağlantı noktası	1	RJ-45	
	LAN Bağlantı Noktası	1	RJ-45	
	SDI bağlantı noktası	1	1BNC (dişi)	-
	Service bağlantı noktası*	1	Mini USB Konnektörü (B Tipi)	
	RS-232C Bağlantı Noktası	1	Mini D-Sub 9-pin (erkek)	
	Remote bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	

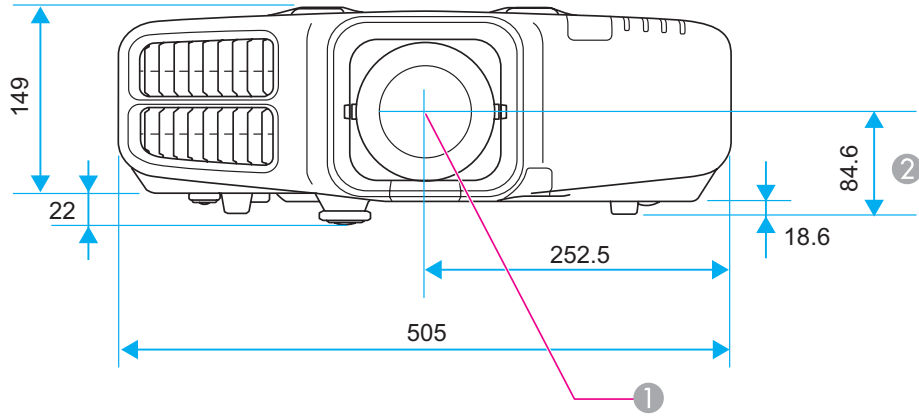
\* USB 2.0 desteklenir. Ancak USB bağlantı noktalarının USB'yi destekleyen tüm aygıtları çalıştıracak konusunda garanti verilmemektedir.

Türkiye'deki kullanıcılar için  
AEEE Yönetmeliğine Uygundur.

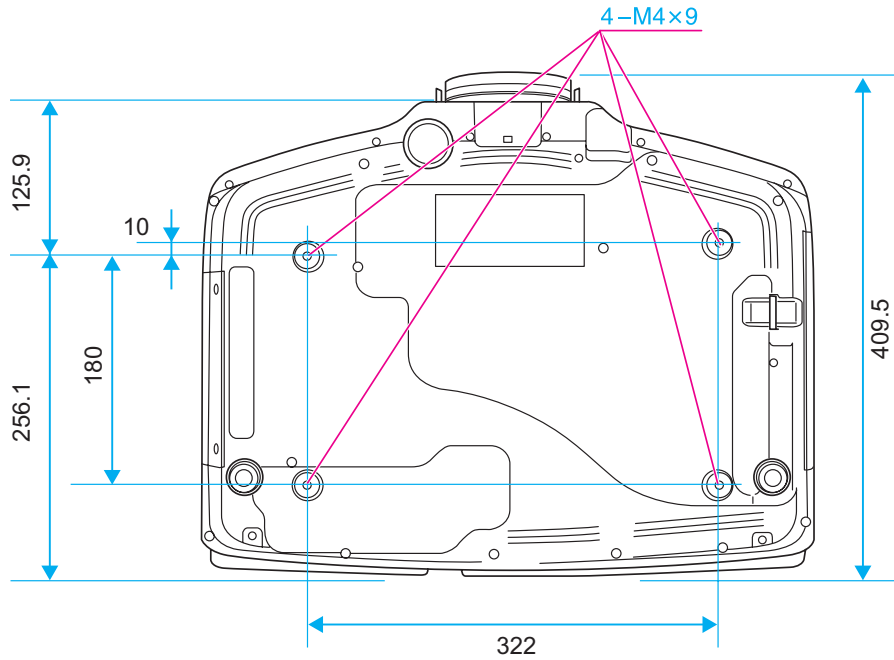
Ürünün Sanayi ve Ticaret Bakanlığınca tespit ve ilan edilen kullanma ömrü 5 yıldır.

Tüketicilerin şikayet ve itirazları konusundaki başvurularını tüketici mahkemelerine ve tüketici hakem heyetlerine yapabilir.

Birimler: mm



- ① Mercek merkezi
- ② Mercek merkezinin süspansiyon destek sabitleme noktasına olan mesafesi



Bu bölüm kılavuzda açıklanmayan anlaşılması güç terimler hakkında kısa açıklamalar verir. Piyasadan temin edilebilecek diğer yayınlara başvurarak daha fazla bilgi elde edebilirsiniz.

<b>Ağ Geçidi Adresi</b>	Bu, <a href="#">Alt Ağ Maskesi</a> ne uygun olarak bölümlenen bir ağ (alt ağ) üzerinden iletişim sağlamak amacıyla kullanılan bir sunucudur (yönlendirici).
<b>Alt Ağ Maskesi</b>	IP adresinden bölümlenen bir ağdaki (alt ağ) ağ adresi için kullanılan bit sayısını tanımlayan bir sayısal değerdir.
<b>AMX Device Discovery</b>	AMX Device Discovery, AMX kontrol sistemlerinin hedef ekipmanı kolayca çalıştırması için AMX tarafından geliştirilen bir teknolojidir. Epson bu protokol teknolojisini uygulamıştır ve protokol işlevinin devreye alınabilmesi için bir ayar sağlamıştır (Açık). Daha fazla ayrıntı için, AMX Web sitesine bakın. URL: <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a>
<b>Bileşen Video</b>	Video sinyali parlaklık bileşenine (Y) ve bir mavi eksi parlaklık (Cb veya Pb) ve kırmızı eksi parlaklık bileşenine (Cr veya Pr) ayıran bir yöntem.
<b>Bileşik video</b>	Video sinyali tek bir kablo üzerinden aktarılacak üzere parlaklık bileşeni ve renk bileşeni olarak birleştiren bir yöntem.
<b>Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</b>	Control4 SDDP, Control4 tarafından Control4 kontrol sistemleri için projektörden cihaz bilgilerinin alımı amacıyla geliştirilmiş bir teknolojidir. Epson bu protokol teknolojisini uygulamıştır ve protokol işlevinin devreye alınabilmesi için bir ayar sağlamıştır (Açık). Daha fazla ayrıntı için, Control4 Web sitesine bakın. URL: <a href="http://www.control4.com/">http://www.control4.com/</a>
<b>DHCP</b>	Dynamic Host Configuration Protocol ifadesinin kısaltmasıdır. Bu protokol, ağa bağlı olan donanıma otomatik bir IP Adresi atar.
<b>DICOM</b>	Digital Imaging and Communications in Medicine için kısaltmadır. Görüntü standartlarının ve tıbbi cihazlar için iletişim protokollerinin uluslararası standartını tanımlar.
<b>En/Boy Oranı</b>	Bir görüntünün uzunluğu ve yüksekliği arasındaki oran. HDTV ekranlar gibi, 16:9'luk bir yatay:düşey oranına sahip ekranlara geniş ekran denir. SDTV ve genel bilgisayar ekranları, 4:3'lük en boy oranına sahiptir.
<b>Geçişli</b>	Bir ekranı oluşturmak için gereken bilgileri, görüntünün en üstünden başlayıp en altına kadar her satırı birer birer gönderir. Her satırda bir kare görüntülediğinden, görüntülerin titremesi olasılığı daha fazladır.
<b>HDBaseT</b>	HDBaseT Alliance tarafından tüketici elektroniği için belirlenen bağlantı standardı. Sıkıştırılmamış HD video, ses ve LAN kablosu ile 100BASE-TX Ethernet bağlantısı gibi çeşitli kontrol sinyali iletir.
<b>HDCP</b>	HDCP High-bandwidth Digital Content Protection'in kısaltmasıdır. DVI ve HDMI portlar üzerinden gönderilen dijital sinyalleri şifreleyerek yasa dışı kopyalamayı önlemek ve telif haklarını korumak için kullanılır. Bu projektördeki HDMI ve DisplayPort bağlantı noktası HDCP'yi desteklediğinden, HDCP teknolojisi ile korunan dijital görüntüleri koruyabilir. Bununla birlikte, projektör HDCP şifrelemesinin güncellenmiş veya revize olmuş sürümleri ile korunan görüntüleri yansıtmayabilir.
<b>HDTV</b>	High-Definition Television ifadesinin kısaltmasıdır. Aşağıdaki koşulları sağlayan yüksek tanımlı sistemlere işaret eder. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 720p ya da 1080i veya üzeri düşey çözünürlük (p = İleri giden, i = Geçişli)</li> <li>• EkranEn/Boy Oranı 16:9</li> </ul>

<b>İleri giden</b>	Bilgileri, her defasında birer ekran oluşturulacak şekilde yansıtarak bir karede bir görüntü görüntüler. Tarama satırlarının sayısı aynı olmakla birlikte, geçişli sisteme kıyasla bilgi hacmi iki katı olduğundan, görüntü titremesi miktarı azalır.
<b>IP Adresi</b>	Ağa bağlı bilgisayarı tanımlamak için kullanılan bir sayıdır.
<b>İzleme</b>	Bilgisayarlardan çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir. Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntülerin kalitesi iyi olmayacaktır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepelerin sayısı) "tracking (izleme)" olarak adlandırılır. İzleme doğru şekilde yürütülmezse, yansıtılan görüntüde geniş dikey çizgiler belirir.
<b>Kontrast</b>	Metni ve şekilleri daha net bir şekilde öne çıkarmak veya daha yumuşak görünmelerini sağlamak için bir görüntünün aydınlık ve karanlık alanlarının bağlı parlaklığı artırılabilir veya azaltılabilir. Bir görüntünün bu özelliğini ayarlamak kontrast olarak adlandırılır.
<b>SDI</b>	Serial Digital Interface için bir kısaltma. Projektör SD-SDI (Standard Definition) ve HD-SDI (High Definition) yöntemleri ile uyumludur.
<b>SDTV</b>	Standard Definition Television için kullanılan bir kısaltmadır. <a href="#">HDTV</a> Yüksek Tanımlı Televizyon için gerekli koşulları karşılamayan standart televizyon sistemlerini ifade eder.
<b>Senkronizasyon</b>	Bilgisayarlardan çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir. Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntülerin kalitesi iyi olmayacaktır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepe ve çukurların bağlı konumu) "senkronizasyon" olarak adlandırılır. Sinyaller senkronize olmazsa, titreme, bulanıklık ve yatay parazit gerçekleşebilir.
<b>SNMP</b>	TCP/IP ağına bağlı yönlendirici ve bilgisayar gibi aygıtları izlemek ve denetlemek için kullanılan Simple Network Management Protocol ifadesinin kısaltması.
<b>sRGB</b>	Video donanımı tarafından yeniden üretilmiş olan renklerin bilgisayar işletim sistemleri (OS) ve İnternet tarafından rahatlıkla kullanılabilmesi amacıyla, renk aralıkları için formüle edilmiş uluslararası bir standart. Bağlanan kaynağın bir sRGB modu varsa, projektörü ve bağlanan sinyal kaynağını sRGB olarak ayarlayın.
<b>Tuzak IP Adresi</b>	SNMP ögesindeki hata bildirimi için kullanılan hedefin <a href="#">IP Adresi</a> dir.
<b>Yenileme Hızı</b>	Bir ekranın ışık yayan elemanı son derece kısa bir süre için aynı parlaklık ve rengi korur. Bu nedenle, ışık yayma elemanını yenilemek için görüntü, saniyede birçok kez taranmalıdır. Saniyedeki yenileme işlemlerinin sayısı "refresh rate (yenileme hızı)" olarak adlandırılır ve hertz (Hz) cinsinden ifade edilir.

Tüm hakları saklıdır. Seiko Epson Corporation'ın önceden yazılı izni olmadan bu yayının hiçbir bölümü elektronik, mekanik, fotokopi, kaydetme veya diğer yöntemlerle herhangi bir biçimde veya herhangi bir yolla çoğaltılamaz, bir bilgi erişim sisteminde saklanamaz veya aktarılamaz. İşbu belgede bulunan bilgilerin kullanımına ilişkin olarak patent hakkı sorumluluğu üstlenilmemektedir. Yine bu belgedeki bilgilerin kullanımından doğan zararlar için de sorumluluk kabul edilmemektedir.

Seiko Epson Corporation ve bağlı kuruluşları, ürünü satın alanın veya üçüncü kişilerin aşağıdaki nedenlerden ötürü uğradıkları zarar, kayıp, maliyet veya gider konusunda ürünü satın alana veya üçüncü kişilere karşı kesinlikle yükümlü olmayacaktır: kaza, ürünün yanlış veya uygun olmayan amaçlarla kullanılması, ürün üzerinde yetkisiz kişilerce yapılan modifikasyonlar, onarımlar veya değişiklikler veya (ABD hariç olmak üzere) Seiko Epson Corporation'ın çalıştırma ve bakım talimatlarına aykırı hareketler.

Seiko Epson Corporation, Seiko Epson Corporation tarafından Orijinal Epson Ürünleri veya Epson Onaylı Ürünler olarak tanımlanmış ürünler dışındaki herhangi bir isteğe bağlı aygıtın veya sarf malzemesinin kullanılmasından doğacak zararlardan ve sorunlardan sorumlu olmayacaktır.

Ek bir bildirim olmaksızın bu kılavuzun içeriği değiştirilebilir ya da güncellenebilir.

Bu kılavuzdaki çizimler ile gerçek projektör arasında farklılıklar olabilir.

### Kullanım Kısıtlaması

Bu ürün havayolu, demiryolu, denizyolu, otomotiv vs. ile ilgili nakliye aygıtları; afet önleme aygıtları; çeşitli güvenlik aygıtları vb. ya da işlevsel/hassas aygıtlar vs. gibi yüksek güvenilirlik/güvenlik gerektiren uygulamalar için kullanılırken bu ürün yalnızca güvenlik ve toplam sistem güvenilirliğini korumak için tasarınıza arıza emniyet sistemi ve yedekleme birimleri eklemeyi düşündükten sonra kullanılmalıdır. Bu ürün uzay ekipmanları, ana iletişim ekipmanı, nükleer güç kumanda ekipmanı veya doğrudan bakım ile ilgili tıbbi ekipman gibi oldukça yüksek güvenilirlik/güvenlik gerektiren uygulamalarda kullanılmak üzere tasarlanmadığından bu ürünün kullanılmak üzere uygun olup olmadığına tam bir değerlendirme yaparak karar veriniz.

## Gösterimler Hakkında

Microsoft® Windows® 2000 işletim sistemi  
Microsoft® Windows® XP işletim sistemi  
Microsoft® Windows Vista® işletim sistemi  
Microsoft® Windows® 7 işletim sistemi  
Microsoft® Windows® 8 işletim sistemi  
Microsoft® Windows® 8.1 işletim sistemi

Bu kılavuzda, yukarıda belirtilen işletim sistemlerinden "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8" ve "Windows 8.1" olarak söz edilmiştir. Ayrıca, Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 ve Windows 8.1 için genel bir terim olarak Windows kullanılmış ve Windows yazım şekli ihmal edilerek Windows'un birden fazla sürümünü belirtmek üzere Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1 olarak kullanılmış olabilir.

Mac OS X 10.3.x  
Mac OS X 10.4.x  
Mac OS X 10.5.x  
Mac OS X 10.6.x  
OS X 10.7.x  
OS X 10.8.x  
OS X 10.9.x


Bu kılavuzda yukarıda belirtilen işletim sistemleri "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x" ve "OS X 10.9.x" olarak kullanılmıştır. Ayrıca bu işletim sistemlerinin tümünü ifade etmek üzere "OS X" kullanılmıştır.

## Ticari Markalar ve Telif Hakları

EPSON, tescilli bir ticari marka, EXCEED YOUR VISION, ELPLP ve logoları ise Seiko Epson Corporation'ın tescilli ticari markaları ya da ticari markalarıdır.

Mac, Mac OS ve OS X, Apple Inc. şirketinin ticari markalarıdır.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint ve Windows logosu, Microsoft Corporation şirketinin Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

HDMI ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır. 

PJLink ticari markası, Japonya, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkeler ve bölgelerde tescil için başvurusu yapılmış veya zaten tescilli bir ticari markadır.

Crestron ve Crestron RoomView, Crestron Electronics, Inc.'in tescilli ticari markalarıdır.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

DisplayPort Sertifikasyon Logosu ve DisplayPort Simgeleri, VESA (Video Electronics Standards Association) kuruluşunun tescilli ticari markasıdır.

DisplayPort, dünyanın çeşitli ülkelerinde VESA kuruluşunun tescilli ticari markasıdır.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Ayrıca bu belgede kullanılan diğer ürün adları yalnızca ürünü belirtmek için kullanılmıştır ve ilgili sahiplerinin ticari markaları olabilir. Epson bu markalarla ilgili olarak hiçbir hak talep etmemektedir.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2015. All rights reserved.

**Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)**

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

Importer: SEIKO EUROPE B.V.

Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam  
Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000

**3**

3D Ayarları ..... 111

**A**

A/V Ayarları ..... 116  
 A/V Sessiz ..... 17, 91  
 Açma Koruması ..... 100  
 Ağ bilgisi ..... 117  
 Ağ menüsü ..... 117  
 Ağ Yapılandırması ..... 117  
 AMX Device Discovery ..... 121  
 Arka ..... 114  
 Arka ayaklar ..... 16  
 Artı ..... 92  
 Aşırı ısınma ..... 132  
 Audio Out bağlantı noktası ..... 15  
 Audio1 bağlantı noktası ..... 15  
 Audio2 bağlantı noktası ..... 15  
 Audio3 bağlantı noktası ..... 15  
 Audio-L/R bağlantı noktası ..... 15  
 Ayarlanabilir ön ayak ..... 16  
 Ayarlar menüsü ..... 112

**B**

Başlangıç Ekranı ..... 114  
 Başlatma Kaynak Ara ..... 115  
 Bekleme Modu ..... 116  
 Belge Kamerası ..... 173  
 Bildirim e-posta adresi 1/2/3 ..... 121  
 Bilgiler menüsü ..... 122  
 Bilgisayar bağlantı noktası ..... 15  
 Bip Sesi ..... 115

BNC bağlantı noktası ..... 15  
 BNC Senk. Sınırı ..... 115  
 Bonjour ..... 122

**C**

Control4 SDDP ..... 122  
 Crestron RoomView ..... 122, 168

**Ç**

Çalıştırma sıcaklığı ..... 188  
 Çerçeve Ent. .... 111  
 Çıkış Numarası ..... 120  
 Çoklu ekran ..... 116  
 Çoklu Yansıtma ..... 72, 116  
 Çoklu yansıtma işlevi ..... 80  
 Çözünürlük ..... 110, 123

**D**

Depolama sıcaklığı ..... 188  
 Desteklenen monitör ekranları ..... 186  
 DICOM SIM ..... 72  
 Diğerleri menüsü ..... 121  
 Dikey mercek kaydırma kumandası ..... 14  
 Dil ..... 117  
 Dinamik ..... 72  
 Direkt güç açma ..... 115  
 DisplayPort ..... 15  
 Dondur ..... 92  
 Durum ..... 123  
 Durum göstergeleri ..... 13

**E**

EasyMP Monitor ..... 163  
 Eğri Yüzey ..... 54  
 Ekran ..... 114  
 Ekran Arkaplanı ..... 114  
 Ekran boyutu ..... 89, 175  
 Ekran bölme ayarı ..... 88  
 Ekran Değiştir ..... 89  
 En Boy Oranı ..... 73, 111  
 Enerji Tüketimi ..... 112  
 Esc ..... 17  
 ESC/VP21 ..... 166  
 Extron XTP ..... 116  
 E-Zoom ..... 92

**F**

Filtre göstergesi ..... 131

**G**

Geometrik Düzeltme ..... 112  
 Giriş Sinyali ..... 111, 123  
 Görüntü İşleme ..... 111  
 Görüntü menüsü ..... 108  
 Göstergeler ..... 131, 132  
 Güç girişi ..... 14  
 Güç göstergesi ..... 131

**H**

H. Filt.Tmzl.Uyr. .... 114  
 Hafıza ..... 113  
 Hafızayı Sıfırla ..... 124  
 Hava çıkış fanı ..... 13

Hava filtresi değiştirme süresi .....	153
Hava filtresi ve hava giriş fanının temizlenmesi .....	147
Hava filtresinin değiştirilmesi .....	153
HDBaseT .....	116
HDBaseT bağlantı noktası .....	15
HDBaseT Sinyal Kalitesi .....	123
HDMI bağlantı noktası .....	15
<b>I</b>	
IP Ayarları .....	120
<b>i</b>	
İleri giden .....	111
İsteğe bağlı aksesuarlar .....	173
İşletim .....	115
İşletim Kilidi .....	112
İzleme .....	110
<b>K</b>	
Kablolu LAN menüsü .....	119
Kaynak .....	88, 123
Kaynak Arama .....	49
Kenar Birleştirme .....	81, 116
Kontrast .....	109
Konum .....	111
Köşe Düzeltme .....	63
Kull. Logosu Koruma .....	100
Kullanıcı Düğmesi .....	113
Kullanıcı Logosu .....	93
Kumanda paneli .....	16
Kurulum ayarları .....	26
<b>L</b>	
Lamba çalışma süresini sıfırlama ....	124, 153
Lamba değiştirme süresi .....	150
Lamba göstergesi .....	131
Lamba kapağı .....	14
Lambanın değiştirilmesi .....	150
<b>M</b>	
Menü .....	17, 106
Menü Konumu .....	114
Mercek kaydırma .....	30
Mercek kaydırma kumandası kilidi .....	14
Mercek Tipi .....	115
Mercek ünitesi çıkarma düğmesi .....	13
Mesafe .....	175
Mesaj .....	114
Message Broadcasting .....	122, 163
Monitör çıkış bağlantı noktası .....	15
Monitör ekranları .....	186
Mosquito Parzt Azltm .....	111
<b>N</b>	
Netlik .....	109
Nokta Düzeltme .....	62
<b>O</b>	
Odaklama halkası .....	13
Otomatik Ayarlar .....	110
Otomatik İris .....	73, 110
<b>Ö</b>	
Ölçek .....	111
<b>Ön</b>	
Özellikler .....	188
<b>P</b>	
Panel Renk Düzeltme .....	114
Parazit Azaltma .....	111
Parça adları ve işlevleri .....	13
Parlaklık .....	109
Parlaklık Düzeyi .....	116
Perde ayarları .....	27
Pillerin değiştirilmesi .....	20
PJBağlantı Parolası .....	119
PJLink .....	168
Posta Bildirimi .....	120, 164
Posta Menüsü .....	120
Postanın okunması .....	164
Program Ayarları .....	116
Projeksiyon merceği .....	24
Projektör Adı .....	119
Projektör ayarları .....	163
Projektör ID'si .....	34
Projektör yüzeyinin temizlenmesi .....	147
<b>Q</b>	
Quick Corner .....	112
<b>R</b>	
Renk ayarı .....	109
Renk Doygunluğu .....	109
Renk Düzeltme .....	114
Renk Modu .....	72, 109
Renk Sıcaklığı .....	109
Renk Tonu .....	109



RoomView .....	169	Test deseni .....	28, 113	Yapılandırma menüsü .....	106
RS-232C bağlantı noktası .....	15	Tiyatro .....	72	Yardım işlevi .....	130
<b>S</b>		Toplu kurulum işlevi .....	125	Yatay mercek kaydırma kumandası .....	14
Sarf malzemeleri .....	173	Tuzak IP Adresi 1/2 .....	121	Yazılım klavyesi .....	118
Senkronizasyon .....	110	Tümünü Sıfırla .....	124	Yenileme Hızı .....	123
Senkronizasyon bilgileri .....	123	<b>U</b>		Yön .....	114
Seri Numarası .....	123	Uyku Modu .....	115	Yüksek İrtifa Modu .....	115
Ses Düzeyi .....	112	Uzak alıcı .....	13		
Sıcaklık göstergesi .....	131	Uzaktan kumanda .....	18		
Sıfırlama menüsü .....	124	Uzaktan kumanda bağlantı noktası .....	15		
Sinyal menüsü .....	110	Uzaktan kumanda düğme kilidi .....	103		
SMTP Sunucusu .....	120	Uzaktan kumanda kimliği .....	35		
SNMP .....	165	Uzatılmış menüsü .....	113		
Sorun çözme .....	131	<b>Ü</b>			
Source Search .....	17	Üzerine Tara .....	111		
Split Screen .....	112	<b>V</b>			
sRGB .....	72	Video Aralığı .....	111		
Sunum .....	72	Video bağlantı noktası .....	15		
S-Video bağlantı noktası .....	15	Video Sinyali .....	111, 123		
<b>Ş</b>		<b>W</b>			
Şifre Koruması .....	100	Web Kontrol .....	163		
<b>T</b>		Web Remote .....	165		
Takvim .....	97	Web tarayıcı .....	163		
Tam Kilit .....	102	<b>Y</b>			
Tarih & Saat .....	115	Y/D Ekr. Yerl. ....	112		
Tavan .....	114	Yakınlaştırma halkası .....	13		
Tavan askısı tespit noktaları .....	16	Yansıtma .....	114		
Temel menüsü .....	119				
Temizleme .....	147				
Ters Yön Düğmesi .....	115				