



Посібнику користувача

Multimedia Projector

EB-G6970WU



EB-G6870

Умовні позначки, що використовуються в цьому посібнику





• Вказівки щодо техніки безпеки

У документації та на самому проекторі є графічні символи, які допомагають безпечно користуватися пристроєм.

Щоб не допустити отримання травм і пошкодження майна, вивчіть значення попереджувальних символів і обов'язково звертайте на них увагу.

 Попередження	Цим символом позначається інформація, ігнорування якої може призвести до травмування людей, включно із смертельним кінцем, через неправильне поводження з пристроєм.
 Обережно	Цим символом позначається інформація, ігнорування якої може призвести до травмування людей або пошкодження матеріальних цінностей через неправильне поводження з пристроєм.

• Загальна інформація

Попередження	Позначає дії, які в разі недостатньої обережності користувача можуть призвести до пошкоджень чи травм.
	Вказує на додаткову інформацію до теми й пункти, які можуть бути корисними.
	Вказує сторінку, де можна знайти детальну інформацію щодо теми, яка розглядається.
	Вказує на те, що пояснення підкресленого слова (слів) перед цим символом є в словнику термінів. Див. розділ «Глосарій» у «Додатках».  "Глосарій" стор.202
[Назва]	Вказує на назви кнопок на пульті дистанційного керування або панелі керування. Приклад: кнопка [Esc]
Назва меню	Вказує на пункти меню "Конфігурація". Приклад: Виберіть пункт Яскравість у меню Зображення . Зображення - Яскравість

Перед користуванням проектора обов'язково ознайомтесь на наступними інструкціями.

☛ [Інструкції з техніки безпеки](#)

Вказівки щодо техніки безпеки при встановленні

У разі кріплення проектора до стелі потрібен додатковий кронштейн.

☛ "Додаткове приладдя" [стор.183](#)



Попередження

- Заборонено використовувати та встановлювати проектор там, де він може зазнати впливу води або дощу, підвищеної вологості, наприклад на вулиці, у ванній кімнаті або душовій тощо. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.
- В разі монтажу проектора на стелі необхідно дотримуватись особливих правил. Якщо монтажні роботи виконуються неправильно, проектор може впасти. Це може призвести до пошкодження або нещасного випадку. Зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.
☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)
- Якщо для запобігання випадінню гвинтів використати клейкі речовини у точки для кріплення на стелі, або нанести на проектор змазку чи мастила, корпус проектора може тріснути та впасти зі стелі. Це може спричинити нещасний випадок або травмування будь-кого, хто опиниться під встановленим на стелю пристроєм.
Під час монтажу чи регулювання проектора, встановленого під стелею, не використовуйте для запобігання випадінню гвинтів клей, а також мастила, оливи тощо.
- Не закривайте отвір отвір повітрозабірника та випускний отвір для повітря. Закриття будь-якого з отворів може призвести до займання внаслідок підвищення температури всередині проектора.
- Не розташовуйте перед об'єктивом легкозаймисті предмети. У разі автоматичного ввімкнення проектора за встановленим розкладом легкозаймисті предмети перед об'єктивом можуть спричинити пожежу.
- Не зв'язуйте шнур живлення або інші кабелі підключення між собою. Це може спричинити пожежу.
- Користуйтеся лише джерелом живлення з указаною напругою. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.



Попередження

- Обережно поведіться зі шнуром живлення. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом. Зверніть увагу на наступні вказівки при користуванні шнуром живлення.
 - Не підключайте багато шнурів живлення до однієї розетки електромережі.
 - Не вмикайте шнур живлення, якщо на ньому знаходяться сторонні речовини, наприклад, пил.
 - Переконайтеся, що шнур живлення повністю вставлений у розетку.
 - Заборонено вставляти в розетку та витягувати шнур живлення мокрими руками.
 - Забороняється тягнути за шнур, витягуючи його з розетки. Переконайтеся, що тримаєтеся за виделку шнура живлення.
- Заборонено використовувати пошкоджений шнур живлення. Невиконання цієї вказівки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом. Зверніть увагу на наступні вказівки при користуванні шнуром живлення.
 - Заборонено змінювати шнур живлення.
 - Заборонено розташовувати на шнурі живлення важкі предмети.
 - Заборонено згинати, перекручувати та тягнути за шнур з надмірною силою.
 - Заборонено розташовувати шнур живлення поруч з нагрівальним пристроєм.



Обережно

Забороняється ставити проектор на нестійкій поверхні, наприклад на нестійкий стіл або нахилenu поверхню. Під час вертикальної проекції встановлюйте проектор відповідним чином, щоб уникнути його падіння. В іншому випадку можливі травми.

Попередження


- Не встановлюйте проектор у місцях, де він може зазнавати дії вібрації або ударів.
- Не встановлюйте проектор поруч із високовольтними лініями або джерелом магнітного поля. Це може призвести до порушення роботи проектора.
- Забороняється користуватися і зберігати проектор у місцях, де може зазнати дії надмірно високої або низької температури. Тому варто уникати різких перепадів температури.

Переконайтеся, що використовуєте та зберігаєте проектор в місцях, з таким діапазоном робочої температури та температури зберігання.

 - Діапазон робочої температури: від 0 до +45°C* (без утворення конденсату)
 - Діапазон температури зберігання: від -10 до +60°C (без утворення конденсату)

* На висоті від 0 до 1 499 м робоча температура становить від 0 до +45°C, якщо для параметра **Енергоспоживання** встановлено значення **ЕСО** або **Блокування темпер.**, і від 0 до +40°C, якщо для нього встановлено значення **Нормальне**.

На висоті від 1 500 до 3 048 м робоча температура складає від 0 до +40°C, якщо параметр **Енергоспоживання** встановлено на **ЕСО** або **Блокування темпер.**, і від 0 до +35°C, коли встановлено значення **Нормальне**.

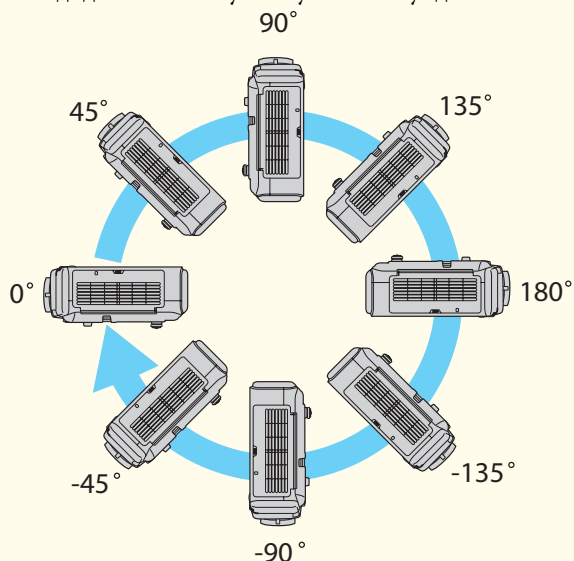
- Якщо проектор використовується на висоті 1 500 м чи більше над рівнем моря, ввімкніть **Висотний режим** (встановіть значення **Увімкн.**).
 **Додаткові - Операція - Висотний режим стор.120**

Попередження


- Нахиляючи проектор під час проєкції, його кут нахилу не повинен перебільшувати вказаний. Це може призвести до перебоїв у роботі або нещасних випадків.

Кут нахилу

Вертикально: під довільним кутом у повному діапазоні 360 градусів.



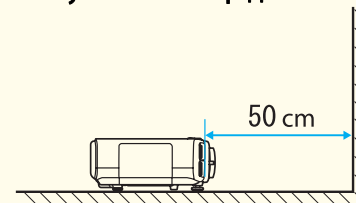
Горизонтально: у діапазоні збільшення та зменшення задньої опори. Опору можна приєднувати та від'єднувати. Зверніть увагу, що опора від'єднується, якщо витягти їх більше, ніж на 10 мм.

- При завершенні встановлення, задайте параметр **Напря́м**. Це може скоротити термін експлуатації лампи.
 "Налаштування напрямку" [стор.27](#)
- Використання проектора під неправильним кутом або неправильне налаштування параметрів у меню Конфігурація може призвести до виникнення перебоїв у роботі та зменшення експлуатаційного ресурсу оптичних деталей.

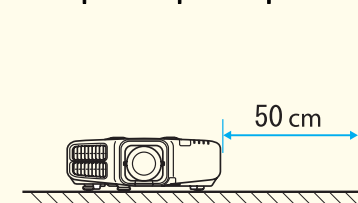
Попередження

- Переконайтеся, що між стіною, випускним отвором для повітря та отвором повітрязабірника є зазор, як показано на малюнку нижче.

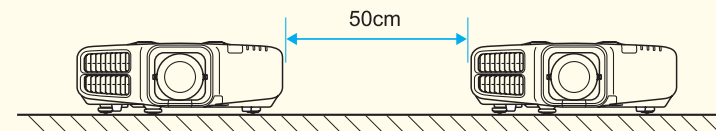
Випускний отвір для повітря



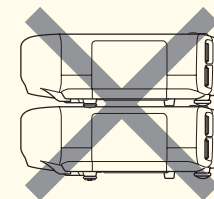
Отвір повітрязабірника



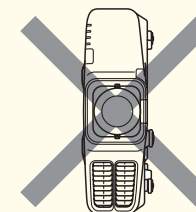
- У разі встановлення кількох проекторів відстань між ними має становити не менше 50 см. Також переконайтеся, що тепло з випускний отвір для повітря не потрапляє доотві́р повітрязабірника.



- Не ставте проектор безпосередньо на інший проектор.



- Не проєціюйте зображення, розмістивши проектор у повздовжньому напрямку.





- Рекомендується налаштовувати фокус, масштаб і зсув об'єктива принаймні через 30 хвилин після запуску проектора, оскільки зображення є нестабільними одразу після ввімкнення проектора.
- Регулюючи висоту зображення за допомогою регулятора вертикального зсуву об'єктива, переміщуйте зображення знизу вгору. У разі регулювання згори донизу положення зображення може зміститися вниз після того, як ви завершите регулювання.

Вказівки щодо техніки безпеки при використанні



Попередження

- Не закривайте отвір отвір повітрязбірника та випускний отвір для повітря. Закриття будь-якого з отворів може призвести до займання внаслідок підвищення температури всередині проектора.
- Не дивіться в об'єктив під час проєціювання.
- Під час проєкції не блокуйте світло, яке виходить з проектора кришкою об'єктива (знімається), книгою тощо.

Якщо заблокувати світло з проектора, місце, на яке направлено промінь, нагрівається та може розплавитися, викликати опік або спричинити пожежу. Також відображене світло може нагріти об'єктив і пошкодити проектор. Зупиніть роботу проектора за допомогою функції вимкнення. Вимкнення A/V вимкніть проектор.

- Як джерело світла в проекторі використовується ртутна лампа з високим внутрішнім тиском. Якщо лампу піддавати впливу вібрації, ударам або використовувати занадто довго, вона може розбитися або не ввімкнутися. Якщо лампа розіб'ється, гази можуть випаруватися, а невеличкі шматки скла розлетіться та спричинити травми. Обов'язково дотримуйтеся наведених нижче інструкцій.

- Не розбирайте та не ушкоджуйте лампу, а також не піддавайте її будь-якому впливу.
- Не наближайте обличчя до працюючого проектора.
- Будьте особливо уважні у випадку установки проектора на стелі: при зніманні кришки лампи можливе падіння маленьких шматочків скла.

Якщо ви чистите проектор або самостійно замінюєте лампу, пильнуйте, щоб ці шматочки не потрапили вам у очі або до рота.

Якщо лампа розбилася, потрібно негайно провітрити приміщення та звернутися до лікаря, якщо шматочки скла потрапили вам у дихальні шляхи, у очі чи до рота. Крім того, ознайомтеся з місцевими правилами утилізації таких відходів і не викидайте їх разом із побутовим сміттям.



Обережно

Забороняється ставити поблизу випускний отвір для повітря для повітря предмети, що можуть деформуватися або пошкодитися іншим способом в результаті дії тепла, а також не тримайте руки й обличчя біля отвору під час роботи проектора.

Попередження

- Не вмикайте живлення відразу ж після вимкнення. Часте включення і виключення проектора може скоротити термін експлуатації ламп.
- Знімайте об'єktiv лише за необхідності. Якщо пил чи бруд потраплять усередину проектора, це може призвести до несправності та погіршити якість проекції.
- Не торкатися об'єктива рукою чи пальцями. Якщо на поверхні об'єктива залишаться відбитки чи жирні плями, якість проекції погіршиться.
- Зберігайте проектор з установленим об'єktivом.
Якщо проектор зберігається без об'єктива, усередину можуть потрапити пил і бруд, що може призвести до несправності або погіршити якість проекції.
- Під час зберігання обов'язково вийміть батарейки з пульта дистанційного керування. Якщо у пульті дистанційного керування надовго лишаться батарейки, вони можуть протекти.

Примітки про транспортування

Усередині проектора міститься багато скляних деталей і точних компонентів. Щоб запобігти пошкодженню проектора під час його перевезення, дотримуйтеся таких вказівок.



Обережно

Забороняється переносити проектор одній особі. Розпакування та перенесення проектора повинні здійснювати дві особи.

Попередження

- Перенесення на невелику відстань
 - Вимкніть живлення проектора й від'єднайте всі кабелі.
 - Прикрийте об'єktiv кришкою.
- Транспортування
Перевіривши пункти в розділі «Перенесення на невелику відстань», підготуйте наступне, а потім запакуйте проектор.
 - Витягніть об'єktiv, якщо встановлено додатковий об'єktiv, а не стандартний об'єktiv. Приєднайте стандартний об'єktiv, якщо в проекторі передбачено вбудований об'єktiv. Якщо в проекторі немає об'єктива, приєднайте кришку, що була на оправі об'єктива на момент придбання проектора.
 - Вертикальний і горизонтальний зсуви об'єктива потрібно розмістити в центрі.
 - Надійно загорніть проектор у пакувальний матеріал, щоб захистити його від ударів, і покладіть у коробку з твердого картону. Обов'язково повідомте перевізника про те, що у коробці знаходиться надточне обладнання.

Умовні позначки, що використовуються в цьому посібнику 2

Вступ

Найменування та функції компонентів 13

Передня і верхня панелі	13
Задня панель	14
Інтерфейс	15
Основа	16
Панель керування	17
Пульт дистанційного керування	19
Заміна батарей у пульті дистанційного керування	22
Робочий діапазон пульта дистанційного керування	23

Підготовка проектора

Установка проектора 25

Зняття та встановлення об'єктива проектора	25
Установлення	25
Зняття	26
Налаштування встановлення	27
Налаштування напрямку	27
Зміна напрямку зображення (режим проєціювання)	28
Параметри екрана	28
Регулювання положення зображення в області проєціювання	29
Відображення тестового шаблону	30
Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)	31
Регулювання розміру зображення	33
Коригування фокусу	33
Використання короткофокусного об'єктива ELPLU01	33
Регулювання висоти проєційованого зображення (для стандартного встановлення)	34
Регулювання горизонтального нахилу (для стандартного встановлення)	34
Параметри ідентифікації	35

Задайте ідентифікатор проектора	35
Перевірка ідентифікатора проектора	36
Установлення ідентифікатора пульта дистанційного керування	36
Налаштування часу	36
Інші налаштування	38
Налаштування, пов'язані з основними операціями	38
Налаштування, пов'язані з дисплеєм	39

Підключення обладнання 41

Підключення комп'ютера	41
Підключення джерел зображення	42
Підключення зовнішнього обладнання	45
Підключення кабелю LAN	46
Підключення передавача HDBaseT Transmitter	47
Приєднання кришки відсіку для кабелів	49
Установлення	49

Основні функції

Проєціювання зображень 51

Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)	51
Перемикання на потрібне зображення за допомогою пульта дистанційного керування	52
Регулювання гучності	52

Настройка зображень під час проєціювання 53

Корекція спотворення в проєційованому зображенні	53
Г/В трап.спотв.	54
Quick Corner	55
Крива поверхня	56
Корекція точки	64
Стіна з кутом	66
Вибір якості проєкції (вибір Режим кольору)	76
Параметри Автодіафрагма	77
Зміна значення параметра проєктованого зображення	77
Методи зміни	78

Настройка зображення	81
Регулювання параметрів Відтінок, Насичення та Яскравість	81
Регулювання параметра Гама	81
Кадрова інтерпол. (тільки EB-G6970WU)	82
Проеціювання 3D-зображень	83

Корисні функції

Функція кількох проєкцій	85
Підготування	85
Регулювання країв зображень (перехід краю)	86
Регулювання яскравості лампи	86
Виконання переходу краю	87
Регулювання для відповідності кольорів	91
Масштабування зображення (масштаб)	91
Функції проектора	94
Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)	94
Порядок роботи	94
Обмеження при проєціюванні в режимі Split Screen	96
Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)	97
Зупинка зображення (Стоп-кадр)	98
Збільшення частини зображення (E-Zoom)	98
Збереження логотипа користувача	99
Функція пам'яті	101
Збереження/завантаження/стирання пам'яті	101
Функція розкладу	103
Збереження розкладу	103
Способи налаштування	103
Редагування розкладу	104
Функції безпеки	106
Керування користувачами (Захисний пароль)	106
Типи параметрів Захисний пароль	106
Встановлення параметра Захисний пароль	106

Введення пароля	107
Обмеження роботи	108
Блок-ня керування	108
Блокування кнопок пульта дистанційного керування	109
Замок для захисту від крадіжки	110
Монтаж пружинного фіксатора	110

Меню Конфігурація

Використання меню "Конфігурація"	112
Список функцій	113
Список пунктів меню конфігурації	113
Меню Мережа	114
Меню "Зображення"	115
Меню "Сигнал"	116
Меню "Параметри"	119
Меню "Додаткові"	120
Меню "Мережа"	124
Примітки щодо користування меню Мережа	125
Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою	125
Меню "Простий"	126
Меню "Дротова LAN"	127
Меню Пошта	128
Меню "Інші"	129
Меню "Скинути"	130
Меню "Інформація" (тільки для перегляду)	130
Меню "Скинути"	132
Пакетне налаштування	133
Налаштування через підключення до ПК або проектора за допомогою USB-кабеля	133
Збереження налаштувань на комп'ютер	133
Відображення збережених налаштувань на інших проекторах	135
У разі помилки налаштування	136

Вирішення проблем

Використання довідки 138

Вирішення проблем 139

Значення індикаторів	139
Коли індикатори не допомагають з'ясувати причину негараздів у роботі	144
Проблеми з зображенням	145
Немає зображення	145
Рухомі зображення не відображаються	145
Проекція припиняється автоматично	146
Відображається повідомлення Не підтримується	146
Відображається повідомлення Немає сигналу	146
Зображення нечіткі, поза фокусом або спотворені	147
На зображенні з'являються перешкоди чи спотворення	148
Зображення обрізане (завелике) чи мале, перевернуте або співвідношення сторін неправильне	148
Неправильно відтворено кольори зображення	149
Зображення виглядають темними	150
Проблеми, що виникають на початку проекції	151
Проектор не вмикається	151
Інші проблеми	152
Звук із динаміків не лунає або його ледь чути	152
Пульт дистанційного керування не працює	152
На зовнішньому моніторі немає зображення	153
Як змінити мову повідомлень і меню	154
Пошта не отримується навіть при виникненні проблем з проектором	154
Відображається повідомлення Розрядилася батарея, що забезпечує відлік часу.	155
Неможливо змінити параметри за допомогою веб-браузера	155

Технічне обслуговування

Очищення 157

Очищення поверхні проектора	157
Чищення об'єктива	157
Очищення повітряного фільтра	157

Очищення повітряного фільтра	158
------------------------------------	-----

Заміна витратних матеріалів 160

Заміна лампи	160
Інтервал заміни лампи	160
Заміна лампи	161
Скидання параметра Час роб. лампи	163
Заміна повітряного фільтра	163
Інтервал заміни повітряного фільтра	163
Спосіб заміни повітряного фільтра	163

Налаштування зображення 165

Вирівнювання панелі	165
Однорідний колір	166
Регулювання положення об'єктива	168

Додатки

Контроль і керування проектором 173

Про програму EasyMP Monitor	173
Про Message Broadcasting	173
Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Керування Web)	173
Настройка проектора	173
Відображення вікна Керування Web	173
Використання функції "Повід.про пошту" для повідомлення про проблеми . . .	174
Вміст повідомлення зі сповіщенням про помилку	174
Керування за допомогою протоколу SNMP	175
Відображення екрана Web Remote	175
Команди ESC/VP21	176
Список команд	176
Розташування кабелів	177
Загальні відомості про PJLink	178
Загальні відомості про Crestron RoomView®	178
Управління проектором за допомогою комп'ютера	179

Додаткове приладдя і витратні матеріали 183

Додаткове приладдя	183
--------------------------	-----

Витратні матеріали	184
Розмір екрана і відстань проєкції	185
Відстань проєкції (для моделі EB-G6970WU)	185
Стандартний зум-об'єктив ELPLS07	185
Короткофокусний об'єктив ELPLU01	186
Ширококутний об'єктив задньої проєкції ELPLR03	186
Середньофокусний об'єктив ELPLM04	187
Середньофокусний об'єктив ELPLM05	188
Довгофокусний об'єктив ELPLL06	189
Відстань проєкції (для моделі EB-G6870)	190
Стандартний зум-об'єктив ELPLS07	190
Короткофокусний об'єктив ELPLU01	191
Ширококутний об'єктив задньої проєкції ELPLR03	192
Середньофокусний об'єктив ELPLM04	193
Середньофокусний об'єктив ELPLM05	194
Довгофокусний об'єктив ELPLL06	195
Підтримувані дисплеї монітора	196
Підтримувані значення роздільної здатності	196
Комп'ютерні сигнали (аналоговий RGB)	196
Компонент відеосиг.	196
Композитний відеосигнал	196
Вхідні сигнали з портів HDMI, DisplayPort та HDBaseT *1	197
Вхідні сигнали з порту SDI (тільки EB-G6970WU)	197
Технічні характеристики	198
Загальні технічні характеристики проектора	198
Зовнішній вигляд	201
Глосарій	202
Загальні попередження	204
Позначення	204
Товарні знаки і авторські права	205
Показчик	206

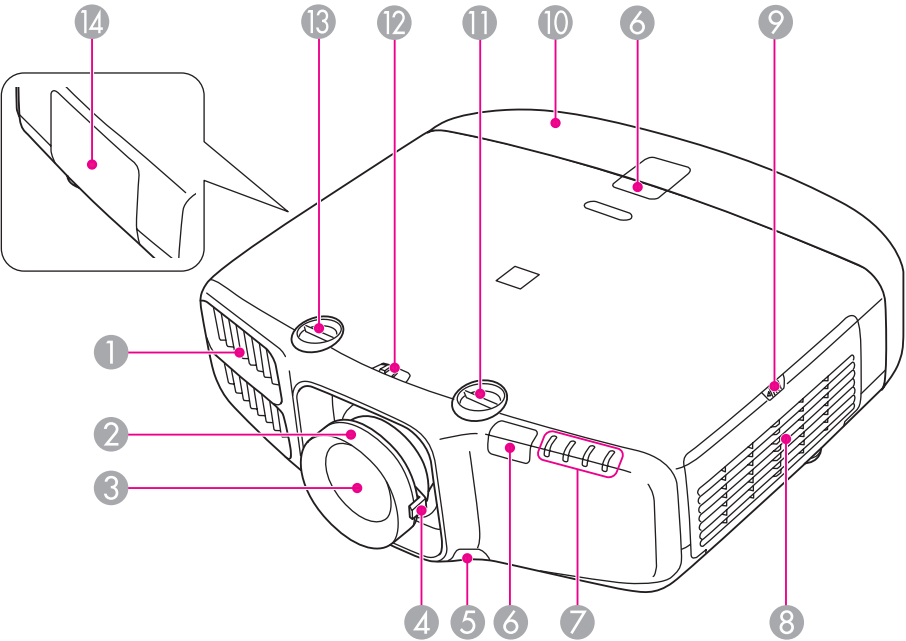


Вступ

У цій главі пояснюються назви для кожного компонента.

У цьому посібнику наведено ілюстрації для моделі EB-G6970WU (зі стандартним об'єктивом ELPLS07).

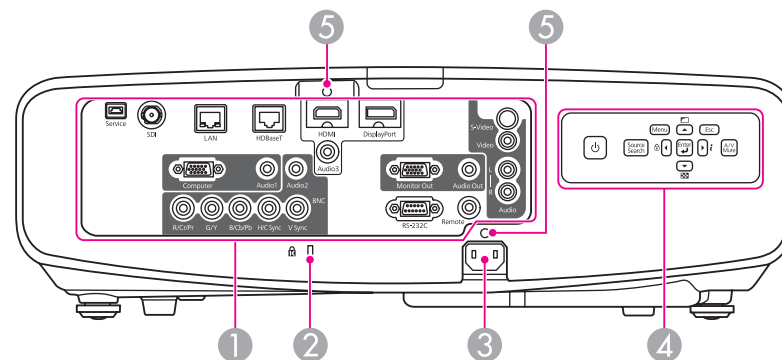
Передня і верхня панелі



Найменування	Функція
1 Випускний отвір для повітря	<p>Випускні отвори для повітря використовуються для внутрішнього охолодження проектора.</p> <div><p>⚠ Попередження</p><p>Не заглядайте у вентиляційні отвори. Якщо лампа розіб'ється, гази можуть випаруватися, а шматочки скла розлетіться та спричинити травми. Зверніться до лікаря, якщо шматочки скла потрапили вам у дихальні шляхи, в очі чи до рота.</p></div> <div><p>⚠ Обережно</p><p>Під час роботи проектора не притуляйте до випускних отворів руки й обличчя, а також не ставте поруч з цими отворами предмети, які можуть деформуватися або зазнати ушкоджень від гарячого повітря. Гаряче повітря з випускних отворів може спричинити деформацію предметів, опіки шкіри або нещасні випадки.</p></div>
2 Фокусувальне кільце	<p>Регулює фокусування зображення.</p> <p>☞ "Коригування фокусу" стор.33</p>
3 Об'єktiv проектора	<p>Виводить зображення на екран.</p>
4 Кільце масштабування	<p>Регулює розмір зображення.</p> <p>☞ "Регулювання розміру зображення" стор.33</p>
5 Кнопка зняття об'єктива	<p>Щоб замінити об'єktiv, натисніть цю кнопку та зніміть його.</p> <p>☞ "Зняття та встановлення об'єктива проектора" стор.25</p>

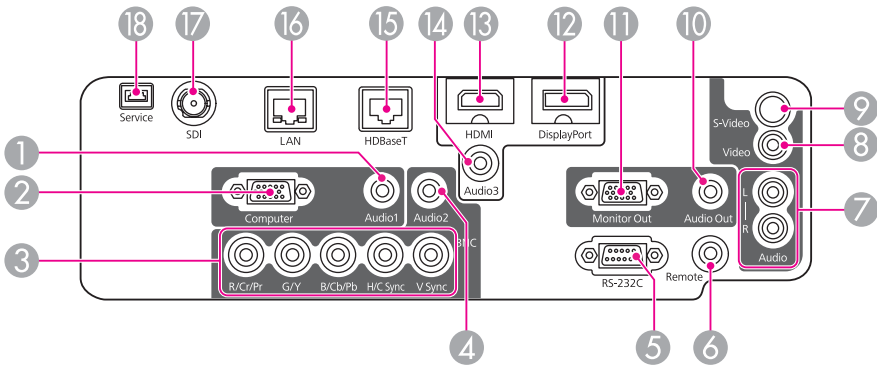
Найменування	Функція
6 Приймач дистанційного сигналу	Приймає сигнали з пульта дистанційного керування.
7 Індикатори стану	Колір індикаторів та їхнє блимання чи рівне світло вказують на стан проектора. ☛ "Значення індикаторів" стор.139
8 Отвір повітрязабірника (повітряний фільтр)	Слугує для забирання повітря для охолодження проектора всередині. ☛ "Очищення повітряного фільтра" стор.157
9 Ручка кришки повітряного фільтра	Слугує для відкривання кришки повітряного фільтра. ☛ "Заміна повітряного фільтра" стор.163
10 Кришка відсіку для кабелів	Кришка для відсіку з'єднувальних кабелів на задній контактній поверхні. ☛ "Приєднання кришки відсіку для кабелів" стор.49
11 Регулятор вертикального зсуву об'єктива	Поверніть регулятор, щоб зсунути проекцію зображення вниз або вгору. ☛ "Регулювання положення проектованого зображення (зсув об'єктива)" стор.31
12 Блокування регулятора зсуву об'єктива	Заблоковує та розблоковує регулятори зсуву об'єктива.
13 Регулятор горизонтального зсуву об'єктива	Поверніть регулятор, щоб зсунути проекцію зображення вліво або вправо. ☛ "Регулювання положення проектованого зображення (зсув об'єктива)" стор.31
14 Кришка лампового відсіку	Відкрийте цю кришку, коли потрібно замінити лампу проектора. ☛ "Заміна лампи" стор.160

Задня панель



Найменування	Функція
1 Інтерфейс	☛ "Інтерфейс" стор.15
2 Гніздо безпеки	Гніздо безпеки сумісне з системою Microsaver Security System виробництва компанії Kensington. ☛ "Замок для захисту від крадіжки" стор.110
3 Гніздо живлення	Для підключення до проектора шнура живлення.
4 Панель керування	☛ "Панель керування" стор.17
5 Тримач кабелю	Вставте затискач кабелю, що постачається в комплекті, щоб запобігти випадінню кабелю. ☛ Короткий довідник

Інтерфейс

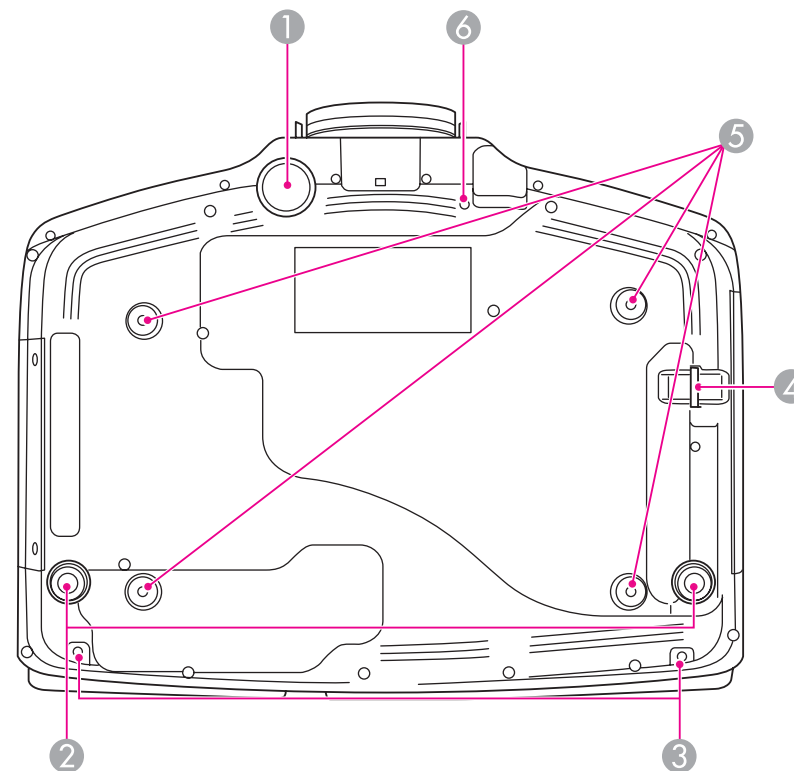


Найменування	Функція
1 Порт Audio1	Вхід аудіосигналу від обладнання, підключеного до порту Computer.
2 Порт Computer	Для аналогових RGB-сигналів, що надходять із комп'ютера, і роздільних відеосигналів, що надходять з інших джерел відеосигналу.
3 Порт BNC	Для аналогових RGB-сигналів, що надходять із комп'ютера, і роздільних відеосигналів, що надходять з інших джерел відеосигналу.
4 Порт Audio2	Вхід аудіосигналу від обладнання, підключеного до порту BNC.
5 Порт RS-232C	Якщо керування проектором здійснюватиметься за допомогою комп'ютера, з'єднайте проектор з комп'ютером через цей порт кабелем RS-232C. Цей порт призначено для керування; за звичайних умов ним користуватися не слід. ☛ "Команди ESC/VP21" стор.176

Найменування	Функція
6 Порт Remote	Підключення додаткового кабельного комплекту для дистанційного керування, а також приймання сигналів із пульта дистанційного керування. У разі підключення кабелю дистанційного керування до порту Remote дистанційний приймач на проекторі перестає працювати. ☛ "Додаткове приладдя" стор.183
7 Порт Audio-L/R	Вхід аудіосигналу від обладнання, підключеного до порту Video або порту S-Video.
8 Порт Video	Вхід композитного відеосигналу, отриманого з джерела відеоінформації.
9 Порт S-Video	Для сигналів S-video, що надходять із джерел відеосигналу.
10 Порт Audio Out	Виведення аудіосигналу з поточного зображення проектора на зовнішній динамік.
11 Порт Monitor Out	Передає на зовнішній монітор аналоговий сигнал з комп'ютера, підключеного до порту Computer або порту BNC. Виведення сигналу з інших портів та виведення роздільного відеосигналу неможливе.
12 DisplayPort	Вхід відеосигналу з комп'ютерів, сумісних з інтерфейсом DisplayPort. Цей проектор сумісний зі стандартом HDCP » .
13 Порт HDMI	Призначений для введення відеосигналів із HDMI-сумісної відеоапаратури та комп'ютерів. Цей проектор сумісний зі стандартом HDCP » .
14 Порт Audio3	Вхід аудіосигналу від обладнання, підключеного до порту DisplayPort або порту HDMI.
15 Порт HDBaseT	Підключення кабелю LAN до додаткового HDBaseT Transmitter. ☛ "Підключення передавача HDBaseT Transmitter" стор.47 ☛ "Додаткове приладдя" стор.183

Найменування	Функція
16 Порт LAN	Слугує для підключення до локальної мережі за допомогою мережного кабелю.
17 Порт SDI (тільки EB-G6970WU)	Подавання сигналів SDI із відеобладнання. Цей проектор підтримує SD-SDI (стандартна роздільна здатність) та HD-SDI (висока роздільна здатність).
18 Порт Service	Цей порт використовується технічним персоналом для керування проектором. За нормальних умов його не слід використовувати.

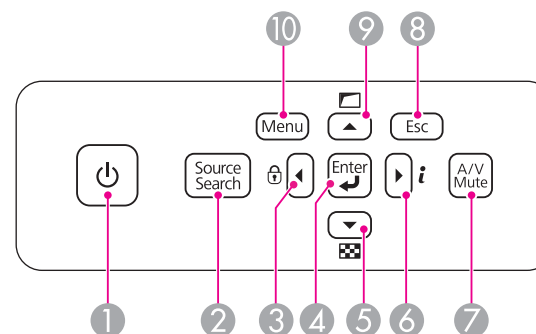
Основа



Найменування	Функція
1 Передня регульована опора	Коли проектор встановлений на столі або подібній поверхні, то, регулюючи довжину опори, можна відрегулювати положення зображення на екрані. ☛ "Регулювання висоти проєційованого зображення (для стандартного встановлення)" стор.34

Найменування	Функція
2 Задні опори	Призначені для регулювання горизонтального нахилу проектора, встановленого на столі або подібній поверхні. Щоб висунути або втягнути опору, слід її повернути. ☛ "Регулювання горизонтального нахилу (для стандартного встановлення)" стор.34
3 Отвори гвинтів для закріплення кришки кабелів	Отвори гвинтів для закріплення кришки кабелів. ☛ "Приєднання кришки відсіку для кабелів" стор.49
4 Точка встановлення захисного кабелю	Проведіть крізь цей отвір доступний у продажу пружинний фіксатор і закріпіть його на місці. ☛ "Монтаж пружинного фіксатора" стор.110
5 Точки для кріплення на стелі (чотири точки)	Місце кріплення додаткового кронштейну для монтажу на стелі, коли проектор підвішується на стелі. ☛ "Установка проектора" стор.25 ☛ "Додаткове приладдя" стор.183
6 Отвір гвинта для закріплення кнопки зняття об'єктива	Під час встановлення об'єктива використовуйте цей отвір для закріплення кнопки зняття об'єктива за допомогою гвинта в комплекті. ☛ "Зняття та встановлення об'єктива проектора" стор.25

Панель керування

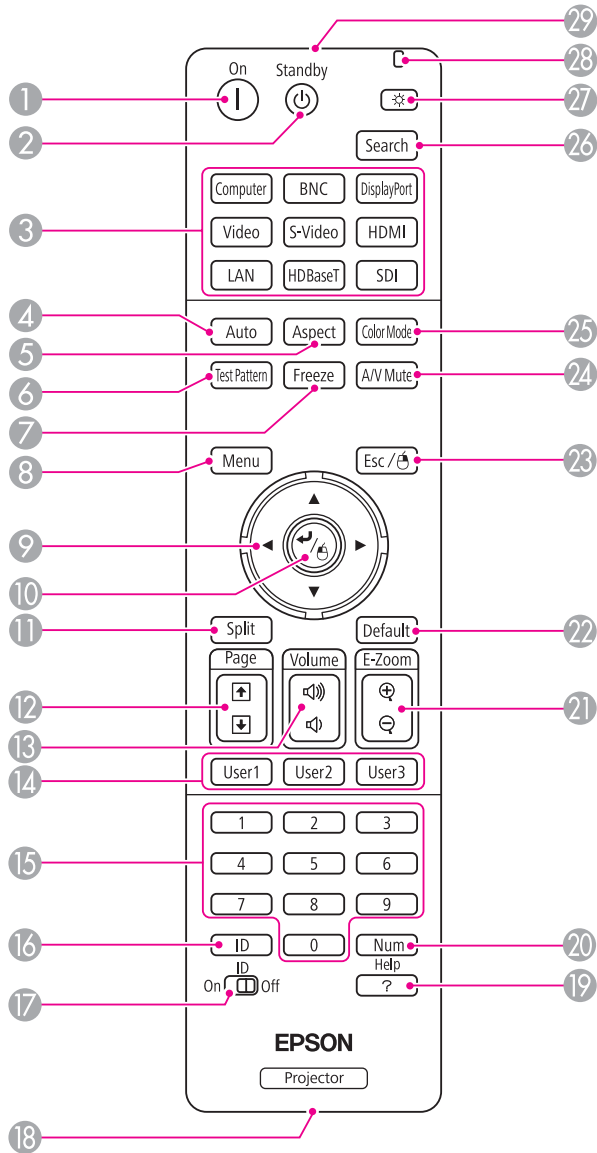


Найменування	Функція
1 Кнопка [⏻]	Вмикає і вимикає живлення проектора.
2 Кнопка [Source Search]	Перехід до наступного джерела, на яке надходить сигнал зображення. ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" стор.51
3 Кнопки [⏪]/[⏩]	<ul style="list-style-type: none"> Відображення екрана Блок-ня керування, за допомогою якого можна налаштувати параметри блокування кнопок панелі керування. ☛ "Обмеження роботи" стор.108 Під час відображення меню Конфігурація або вікна «Довідка» ці кнопки використовуються для вибору пунктів меню та значень параметрів. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112 ☛ "Використання довідки" стор.138

Найменування	Функція
4 Кнопка [↵]	<ul style="list-style-type: none"> Під час відображення меню "Конфігурація" або довідки ця кнопка використовується для підтвердження поточного вибору й переходу до наступного рівня. За допомогою цієї кнопки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer або порт BNC можна автоматично оптимізувати параметри Трасування, Синхрон. і Позиція.
5 Кнопки [▼]/[]	<ul style="list-style-type: none"> Відображення тестового шаблону. ☛ "Відображення тестового шаблону" стор.30 Під час відображення меню Конфігурація або вікна «Довідка» ці кнопки використовуються для вибору пунктів меню та значень параметрів. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112 ☛ "Використання довідки" стор.138
6 Кнопки [▶]/[i]	<ul style="list-style-type: none"> Відображення меню Інформація в меню Конфігурація. ☛ "Меню "Інформація" (тільки для перегляду)" стор.130 Під час відображення меню Конфігурація або вікна «Довідка» ці кнопки використовуються для вибору пунктів меню та значень параметрів. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112 ☛ "Використання довідки" стор.138
7 Кнопка [A/V Mute]	<p>Вмикає й вимикає відео та звук.</p> <p>☛ "Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)" стор.97</p>
8 Кнопка [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> Зупиняє виконання поточної функції. Під час відображення меню "Конфігурація" використовується для переходу до попереднього рівня меню. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112

Найменування	Функція
9 Кнопки [▲]/[]	<ul style="list-style-type: none"> Регулювання екрана за допомогою параметрів у розділі Геометр. корекція в меню Конфігурація. ☛ Параметри — Геометр. корекція стор.119 Під час відображення меню Конфігурація або вікна «Довідка» ці кнопки використовуються для вибору пунктів меню та значень параметрів. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112 ☛ "Використання довідки" стор.138
10 Кнопка [Menu]	<p>Відображення меню "Конфігурація" й вихід з нього.</p> <p>☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112</p>

Пульт дистанційного керування



Найменування		Функція
1	Кнопка [I]	Увімкнення проектора.
2	Кнопка [⏻]	Вимкнення проектора.
3	Кнопки змінення вводу	Перехід до зображень, що отримуються від одного з вхідних портів. ☛ "Перемикання на потрібне зображення за допомогою пульта дистанційного керування" стор.52 Кнопка [SDI] доступна лише для EB-G6970WU. Кнопка [LAN] недоступна для цього проектора.
4	Кнопка [Auto]	За допомогою цієї кнопки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer або порт BNC можна автоматично оптимізувати параметри Трасування, Синхрон. і Позиція.
5	Кнопка [Aspect]	Кожне натискання цієї кнопки змінює співвідношення сторін. ☛ "Зміна значення параметра проєктованого зображення" стор.77
6	Кнопка [Test Pattern]	Відображення тестового шаблону. ☛ "Відображення тестового шаблону" стор.30
7	Кнопка [Freeze]	Зупиняє й продовжує відтворення зображення. ☛ "Зупинка зображення (Стоп-кадр)" стор.98
8	Кнопка [Menu]	Відображення меню "Конфігурація" й вихід з нього. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112
9	Кнопки [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none">Під час відображення меню "Конфігурація" або довідки ці кнопки використовуються для вибору пунктів меню та значень параметрів. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112У разі використання додаткового приймача бездротової миші натискання цих кнопок призведе до переміщення курсора. ☛ "Додаткове приладдя" стор.183

Найменування	Функція
10 Кнопка [↩]	<ul style="list-style-type: none"> Під час відображення меню "Конфігурація" або довідки ця кнопка використовується для підтвердження поточного вибору й переходу до наступного рівня. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112 У разі використання додаткового приймача бездротової миші працює як ліва кнопка миші. ☛ "Додаткове приладдя" стор.183
11 Кнопка [Split]	<p>Ця кнопка є перемикачем між режимами проєціювання — звичайним режимом, коли проєціюється одне зображення, і режимом, коли на екран, поділений на дві частини, одночасного проєціюються два зображення.</p> <p>☛ "Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)" стор.94</p>
12 Кнопки [Page] [↑][↓]	<p>У разі використання додаткового приймача бездротової миші сторінку файлу PowerPoint можна перегортати за допомогою кнопок переходу на сторінку вгору/вниз.</p>
13 Кнопки [Volume] [⏮][⏭]	<p>Регулювання гучності виведення звуку з порту Audio Out.</p> <p>[⏮] – зменшує гучність. [⏭] – збільшує гучність.</p> <p>☛ "Регулювання гучності" стор.52</p>
14 Кнопка [User1] Кнопка [User2] Кнопка [User3]	<p>Кожний із цих кнопок можна призначити один із восьми найчастіше вживаних пунктів меню Конфігурація. Після натискання цієї кнопки відобразиться призначений пункт меню або екран налаштування, де можна швидко вказати потрібні параметри або виконати потрібні налаштування.</p> <p>☛ "Меню "Параметри"" стор.119</p>

Найменування	Функція
15 Кнопки з цифрами	<ul style="list-style-type: none"> Введення паролю. ☛ "Встановлення параметра Захисний пароль" стор.106 Використовується для введення цифрових параметрів у меню Мережа у складі меню "Конфігурація".
16 Кнопка [ID]	<p>Цю кнопку слід утримувати натиснутою для введення ідентифікатора потрібного проєктора з пульта дистанційного керування за допомогою кнопок із цифрами.</p> <p>☛ "Параметри ідентифікації" стор.35</p>
17 Перемикач [ID] (Ідентифікатор)	<p>Вмикання (On) і вимикання (Off) параметрів ідентифікації для пульта дистанційного керування.</p> <p>☛ "Параметри ідентифікації" стор.35</p>
18 Порт дистанційного керування	<p>Використовується для підключення додаткового кабелю пристрою дистанційного керування й виведення сигналів з пульта дистанційного керування.</p> <p>☛ "Додаткове приладдя" стор.183</p> <p>У разі підключення кабелю дистанційного керування до цього порту зона сигналу дистанційного керування вимикається.</p>
19 Кнопка [Help]	<p>Виводить на екран і закриває вікно довідки, в якому пояснюється, як розв'язувати проблеми в разі їх виникнення.</p> <p>☛ "Використання довідки" стор.138</p>
20 Кнопка [Num]	<p>Цю кнопку слід утримувати натиснутою під час введення пароля за допомогою кнопок із цифрами.</p> <p>☛ "Встановлення параметра Захисний пароль" стор.106</p>
21 Кнопки [E-Zoom] [⊕][⊖]	<p>Збільшує або зменшує зображення, не змінюючи розміру проєкції.</p> <p>☛ "Збільшення частини зображення (E-Zoom)" стор.98</p>

Найменування	Функція
22 Кнопка [Default]	Увімкнено [Default]: коли на екрані меню конфігурації відображається команда Скинути. Значення налаштованих параметрів повертаються до стандартних. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112
23 Кнопка [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> Зупиняє виконання поточної функції. Під час відображення меню "Конфігурація" використовується для переходу до попереднього рівня меню. ☛ "Використання меню "Конфігурація"" стор.112 У разі використання додаткового приймача бездротової миші виконує функції правої кнопки миші. ☛ "Додаткове приладдя" стор.183
24 Кнопка [A/V Mute]	Вмикає й вимикає відео та звук. ☛ "Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)" стор.97
25 Кнопка [Color Mode]	Кожне натискання цієї кнопки змінює режим кольору. ☛ "Вибір якості проекції (вибір Режим кольору)" стор.76
26 Кнопка [Search]	Перехід до наступного джерела, на яке надходить сигнал зображення. ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" стор.51
27 Кнопка [☀]	Підсвічує кнопки на пульті дистанційного керування приблизно протягом 15 секунд. Це зручно, якщо пульт використовується в темряві.
28 Індикатор	Світло горить, коли пульт дистанційного керування передає сигнали.

Найменування	Функція
29 Зона сигналу дистанційного керування	Передає сигнали пульта дистанційного керування.

Наступні операції можна виконати, просто натиснувши одну з кнопок на пульті дистанційного керування.

Операція	Параметри
Перевертання проєційованого зображення у вертикальному напрямку. (Перемикання між значеннями Передня та Передня/Стеля параметра Проекція) ☛ "Зміна напрямку зображення (режим проєціювання)" стор.28	Утримуйте кнопку [A/V Mute] більше п'яти секунд.
Вибір налаштування безпеки паролю. ☛ "Керування користувачами (Захисний пароль)" стор.106	Утримуйте кнопку [Freeze] понад п'ять секунд. Показано екран Захисний пароль , в якому можна змінювати налаштування.
Блокування або розблокування деяких операцій кнопок на пульті дистанційного керування. ☛ "Блокування кнопок пульта дистанційного керування" стор.109	Утримуйте кнопку [Help] понад п'ять секунд.
Ініціалізація налаштувань для параметра Дистанц. Приймач у меню Конфігурація. (Активує всі Приймач сигналу від пульта дистанційного керування для цього проектора.)	Утримуйте кнопку [Menu] понад 15 секунд.
Показ пунктів меню Конфігурація, які використовуються найчастіше.	Натисніть кнопку [User1], [User2] або [User3]. Призначити пункт меню кожній кнопці можна, натиснувши Кнопка користувача . ☛ Параметри - Кнопка користувача стор.119 Можна призначити такі елементи. Енергоспоживання, Інформація, Прогресивна, Геометр. корекція, Кілька проєкцій, Розділ. здатність, Пам'ять або Обробка зображ.

Заміна батарей у пульті дистанційного керування

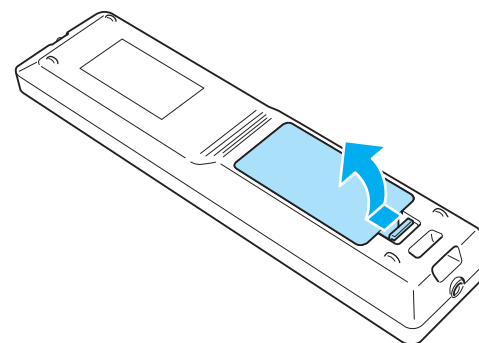
Якщо в роботі пульта ДК стаються затримки чи він не працює після нетривалої перерви, це може означати, що розрядилися батареї. В такому випадку замініть їх. Для цього необхідно завжди мати дві запасні лужні або марганцеві батарейки AA. Не використовуйте інші батарейки, крім лужних або марганцевих батареек AA.

Попередження

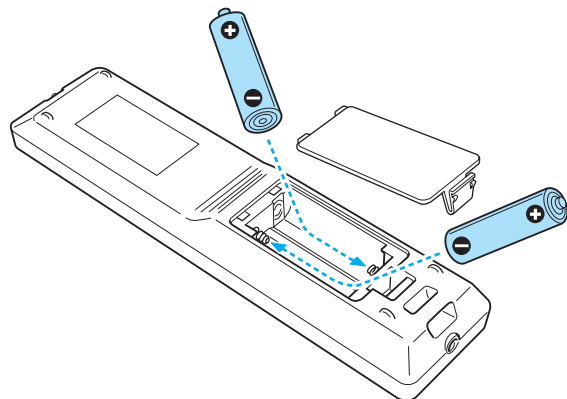
Перед виконанням операцій з батареями обов'язково прочитайте цей посібник:

☛ [Інструкції з техніки безпеки](#)

- Зніміть кришку відділення для батарей.
Підніміть кришку, натиснувши на фіксатор кришки відділення для батарей і проштовхнувши її вперед.



- Замініть батарейки.



Обережно

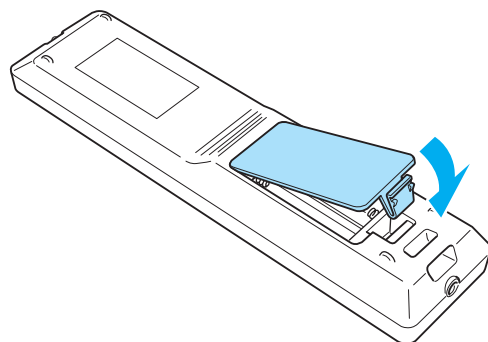
Щоб правильно встановити батареї, перевірте розташування знаків (+) і (-) у батарейному відділенні.

Якщо батарейки встановлені неправильно, може статися вибух або витік електроліту, що призведе до займання, пошкодження виробу чи травмування.

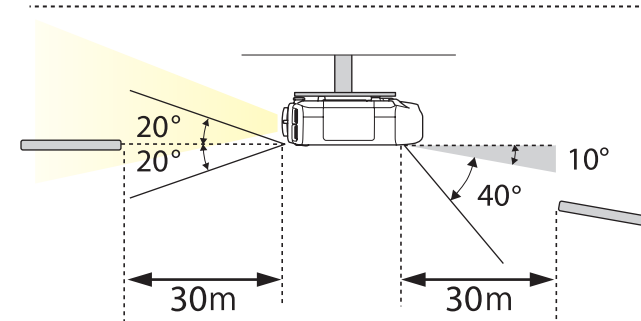
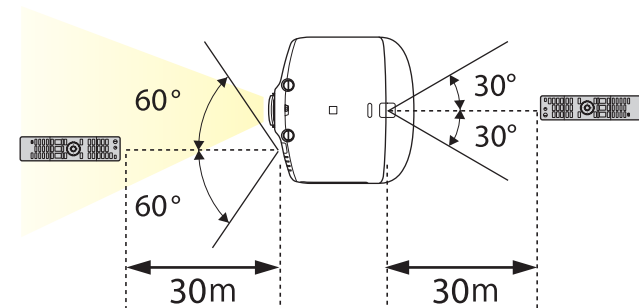
3

Поставте кришку відділення для батарей на місце.

Натисніть на кришку відділення для батарей, поки не почуєте клацання.



Робочий діапазон пульта дистанційного керування



- Щоб обмежити приймання робочих сигналів від пульта дистанційного керування, налаштуйте параметр **Дистанц. Приймач**.
☛ Параметри - Дистанц. Приймач [стор.119](#)
- Для надійного виконання операцій можна використовувати додатковий кабельний комплект для дистанційного керування, якщо використовується кілька елементів цього проектора в одному місці, або за наявності перешкод навколо дистанційного приймача.
☛ "Додаткове приладдя" [стор.183](#)
- У разі підключення кабелю дистанційного керування до порту Remote дистанційний приймач на проекторі перестає працювати.



Підготовка проектора

У цьому розділі наведено вказівки стосовно установки проектора і підключення джерел зображення.

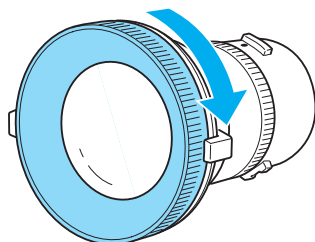
Зняття та встановлення об'єктива проектора

Установлення

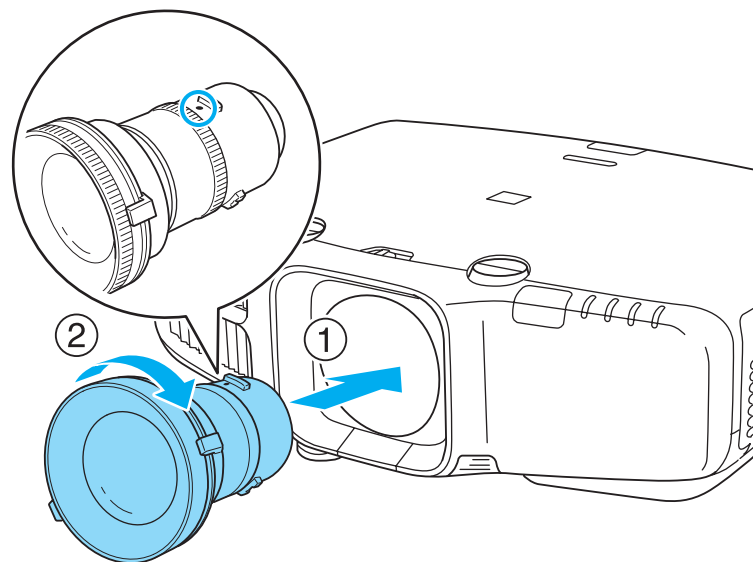
Попередження

- Установлюючи об'єктив, не тримайте проектор відділенням для об'єктива догори. Усередину проектора може потрапити пил чи бруд.
 - Використовуйте лише зазначений об'єктив. Список об'єктивів, які можна використовувати з цим проектором, див. далі.
- ☛ "Додаткове приладдя" [стор.183](#)

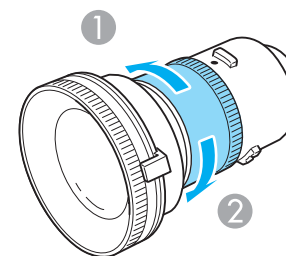
- 1** Поверніть фокусувальне кільце наскільки це можливо за годинниковою стрілкою.



- 2** Вставте об'єктив безпосередньо у гніздо для об'єктива проектора таким чином, щоб біла точка була згори, а потім поверніть його за годинниковою стрілкою, доки не почуєте клацання.

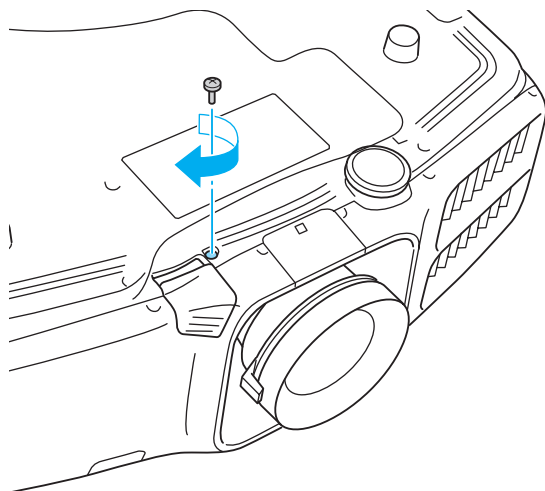


Поверніть обертове кільце, щоб відрегулювати обертальний момент кільця масштабування.



- 1** Тугіше
- 2** Слабкіше

- 3** Поверніть об'єктив проти годинникової стрілки та переконайтеся, що він не випадає з гнізда.
- 4** Зафіксуйте кнопку зняття об'єктива гвинтом, що постачається в комплекті з об'єктивом.



Переконайтеся в тому, що кнопку зняття об'єктива зафіксовано гвинтом, щоб запобігти крадіжці об'єктива.

Попередження

- Зберігайте проектор з установленим об'єктивом. Якщо проектор зберігається без об'єктива, усередину можуть потрапити пил і бруд, що може призвести до несправності або погіршити якість проекції.
- У положенні проектора вгору (35–150 градусів) або вниз (-35--150 градусів) затягніть обертове кільце об'єктива. Зверніть увагу, що в разі надмірного затягнення можливі несправності в роботі.



Щоб переконатися, що коригування трапецієдного спотворення виконано належним чином, установіть значення параметра **Тип лінзи** в меню «Конфігурація» відповідно до використовуваного об'єктива.

☛ Додаткові – Операція – Тип лінзи [стор.120](#)

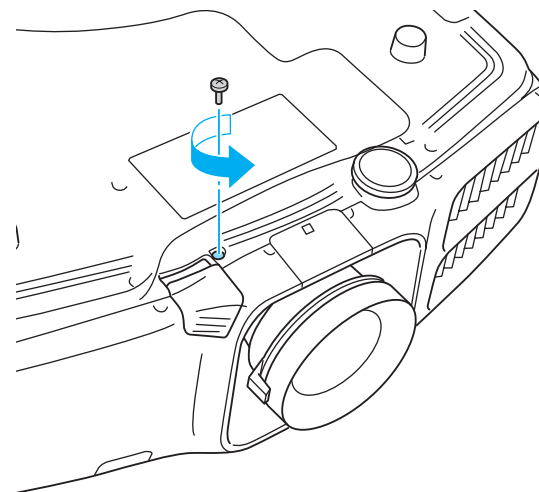
Зняття

Попередження

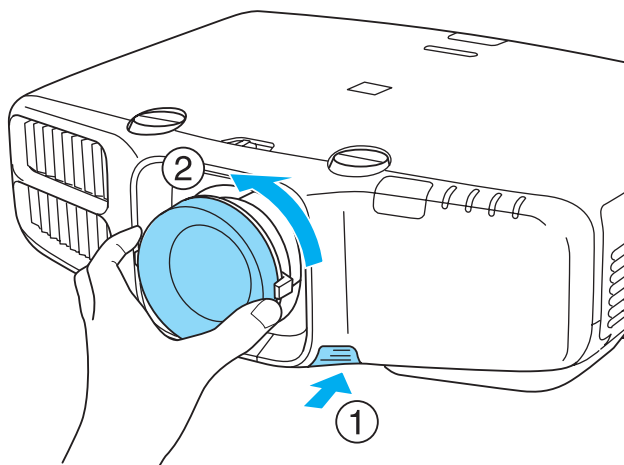
- Знімайте об'єктив лише за необхідності. Якщо пил чи бруд потраплять усередину проектора, це може призвести до несправності та погіршити якість проекції.
- Не торкатися об'єктива рукою чи пальцями. Якщо на поверхні об'єктива залишаться відбитки чи жирні плями, якість проекції погіршиться.
- Якщо виконувався зсув об'єктива, установіть зсув об'єктива у центральне положення, перш ніж знімати об'єктив.
 - ☛ "Регулювання положення проектованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.31](#)

1

Витягніть гвинт після фіксації кнопки зняття об'єктива.


2

Утримуючи кнопку зняття об'єктива натиснутою, поверніть об'єктив проти годинникової стрілки, доки не почуєте клацання.



- 3 Вийміть об'єktiv, коли його буде розблоковано.

Налаштування встановлення

Налаштування напрямку

Після встановлення проектора у меню конфігурації налаштуйте параметр **Напря́м** відповідно до кута вертикального встановлення.

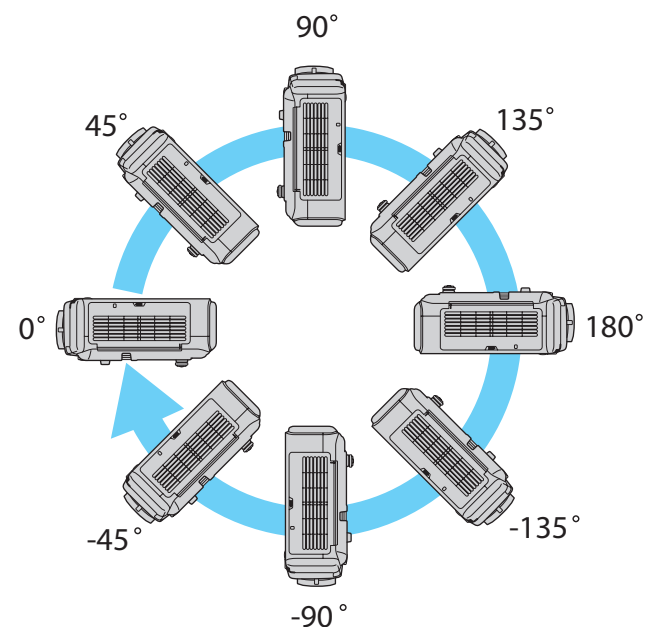
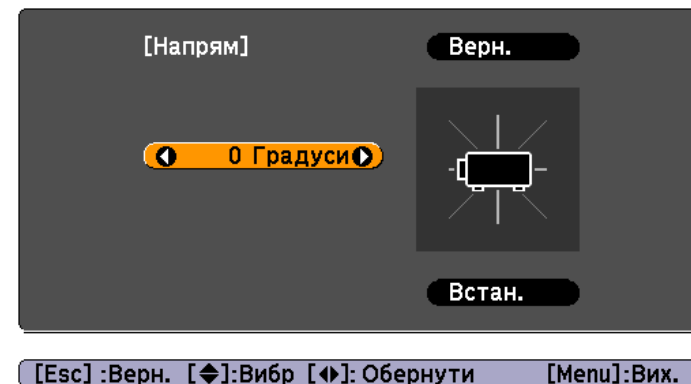
Попередження

Переконайтеся, що параметр **Напря́м** налаштовано правильно. В іншому разі строк служби лампи може зменшитись.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Напря́м**.

- 3 Вкажіть кут встановлення проектора за допомогою кнопок [◀] [▶].

Кожне натискання однієї з кнопок змінює кут на 15 градусів. Установіть значення якомога ближче до дійсного кута.



- 4** Після налаштування параметра виберіть за допомогою кнопки [▼] значення **Встановити**, а потім натисніть кнопку [↵].

Зміна напрямку зображення (режим проєціювання)

Напрямок зображення можна змінити за допомогою режиму **Проекція** в меню «Конфігурація».

☛ **Додаткові - Проекція** [стор.120](#)

У разі встановлення значення Передня напрямки зображення для кожного режиму проєціювання будуть такі, як наведено далі.

Передня (стандартне значення)



Задня

Передня/Стеля



Задня/Стеля



- Щоб змінити настройки способу проєкції показаним нижче чином, натисніть і не відпускайте кнопку [A/V Mute] на пульті дистанційного керування впродовж приблизно п'яти секунд.
Передня ↔ Передня/Стеля
Задня ↔ Задня/Стеля
- Не забувайте перевіряти параметр **Напрямок**, змінюючи положення встановлення проектора.
☛ **Додаткові - Напрямок** [стор.120](#)

Параметри екрана

Налаштуйте параметр Тип екрану відповідно до формату використовуваного екрана.

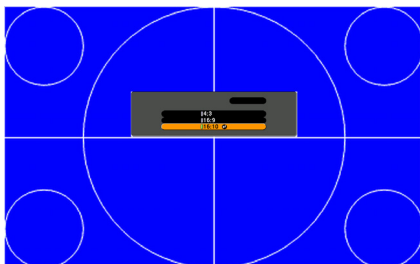
Область, у якій відображається зображення, збігається з формою екрана.



Налаштування **Тип екрану** на час придбання такі:

- EB-G6970WU: **16:10**
- EB-G6870: **4:3**

- Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Дисплей**.
- Виберіть у меню **Екран** параметр **Тип екрану**.
- Виберіть співвідношення сторін екрана.
Форма фонового тестового шаблону зміниться відповідно до налаштування.



5 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

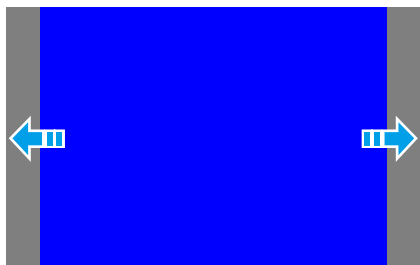


- Після зміни значення параметра Тип екрану відрегулюйте також співвідношення сторін для зображення, що проеціюється.
☞ "Зміна значення параметра проектованого зображення" [стор.77](#)
- Ця функція не підтримує модуль Message Broadcasting (компонент EasyMP Monitor).

Регулювання положення зображення в області проєціювання

Положення зображення можна відрегулювати, якщо, з урахуванням налаштованого параметра Тип екрану, між краєм зображення та рамкою екрана є запас місця.

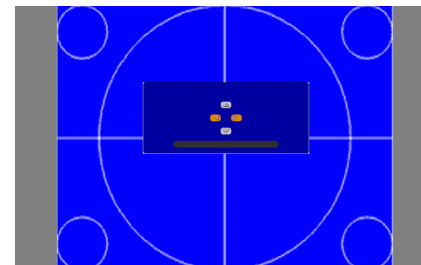
Приклад. Для параметра **Тип екрану** встановлено значення **4:3** для EB-G6970WU.



Зображення можна переміщати вліво та вправо.

- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☞ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- 2** Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Дисплей**.
- 3** Виберіть у меню **Екран** параметр **Позиція екрану**.
- 4** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] відрегулюйте положення зображення.

Перевірити поточне положення зображення можна за допомогою фонового тестового шаблону.



5 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].



Параметр **Позиція екрану** не можна відрегулювати в зазначених нижче ситуаціях.

- Якщо для параметра **Тип екрану** встановлено значення **16:10** в разі використання EB-G6970WU.
- Якщо для параметра **Тип екрану** встановлено значення **4:3** в разі використання EB-G6870.

Відображення тестового шаблону

Тестовий шаблон можна використовувати для налаштування стану проекції без підключення відеобладнання.

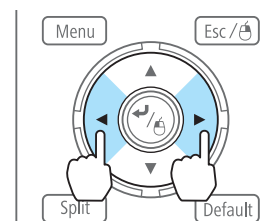
Форма тестового шаблону відповідає значенню параметра **Тип екрану**. Спочатку налаштуйте параметр **Тип екрану**.

☞ "Параметри екрана" [стор.28](#)

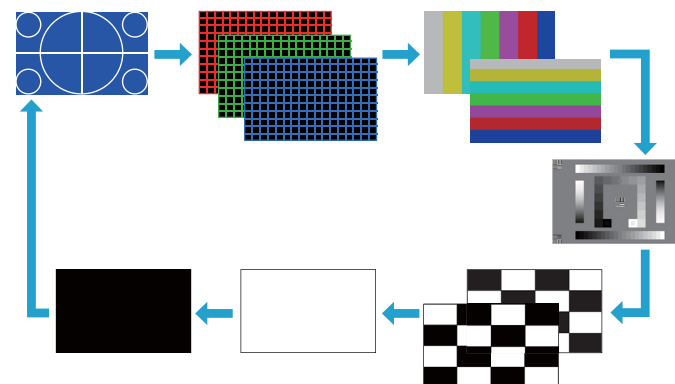
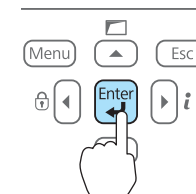
- 1 Під час проєціювання натисніть кнопку [Test Pattern] пульта дистанційного керування або кнопку [] на панелі керування.

- 2 Натисніть кнопки [◀][▶] на пульті дистанційного керування або кнопку [↵] на панелі керування, щоб змінити тестовий шаблон.

На пульті ДК






На панелі керування



Під час відображення тестового шаблону можна виконати наведене нижче налаштування зображення.

Меню верхнього рівня	Вкладене меню/Пункти
Зображення	Режим кольору ☞ стор.76
	Темп. кольору
	Додатково
	- Гама*1 ☞ стор.81
	- RGB
Сигнал	- RGBCMY ☞ стор.81
	Скинути
	Автоналаштування

Меню верхнього рівня	Вкладене меню/Пункти
Параметри	Геометр. корекція  стор.53
Додаткові	Кілька проєкцій - Рівень яскравості - Перехід краю*2  стор.86 - Багатоекранний  стор.91

*1 Окрім параметрів користувача для гами.

*2 Окрім параметра Рівень чорного



Щоб встановити значення пунктів меню, які не можна встановити під час відображення тестового шаблону, або точно налаштувати проєктоване зображення, слід спроектувати зображення з підключеного пристрою.

3 Щоб закрити тестовий шаблон, натисніть кнопку [Esc].

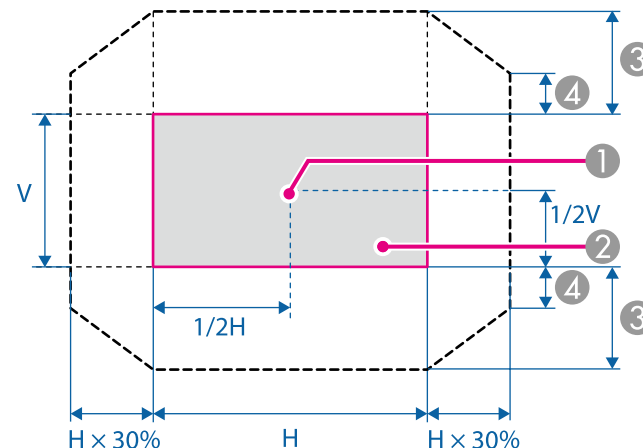
Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)

Щоб відрегулювати положення проєктованого зображення, можна зсунути об'єктив, наприклад, якщо проектор неможливо встановити безпосередньо перед екраном.

Нижче наведено діапазони, у межах яких можна переміщувати зображення. Перемістити положення зображення, що проєціюється, в

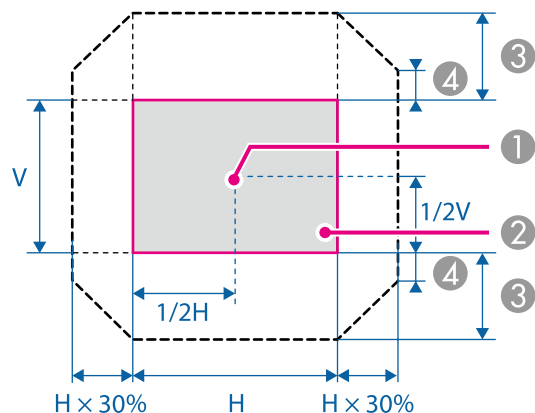
горизонтальному й вертикальному напрямках до максимального значення неможливо.

EB-G6970WU



- 1 Центр об'єктива
- 2 Спроеційоване зображення, коли зсув об'єктива встановлено посередині
- 3 Максимальний діапазон руху: по вертикалі x 67%
- 4 Коли горизонтальний напрямок має максимальне значення: по вертикалі x 27%

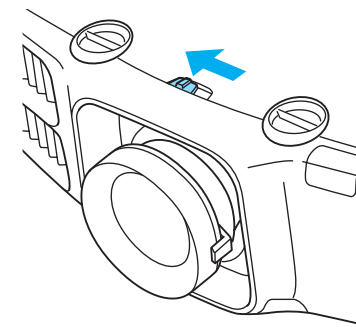
EB-G6870



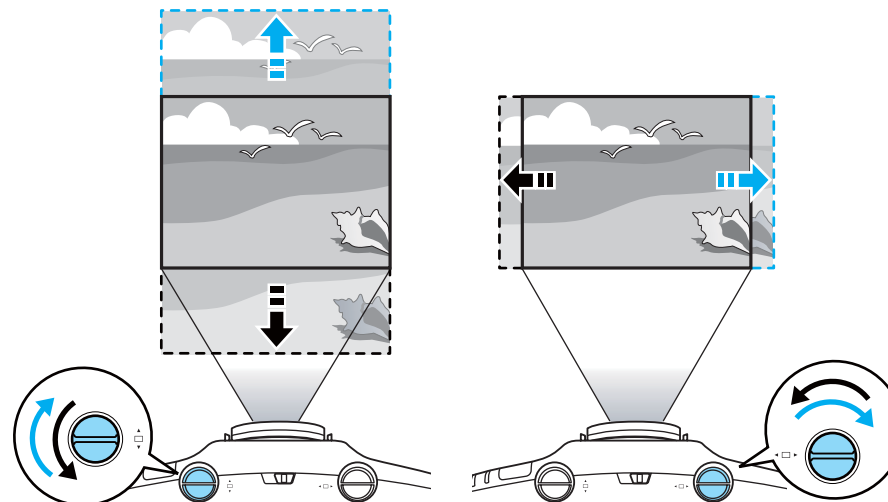
- 1 Центр об'єктива
- 2 Спроеційоване зображення, коли зсув об'єктива встановлено посередині
- 3 Максимальний діапазон руху: по вертикалі x 57%
- 4 Коли горизонтальний напрямок має максимальне значення: по вертикалі x 19%



- Регулюючи висоту зображення за допомогою регулятора вертикального зсуву об'єктива, переміщуйте зображення знизу вгору. У разі регулювання згори донизу положення зображення може зміститися вниз після того, як ви завершите регулювання.
- Рекомендується налаштовувати фокус, масштаб і зсув об'єктива принаймні через 30 хвилин після запуску проектора, оскільки зображення є нестабільними одразу після ввімкнення проектора.
- Зображення буде найточнішим, якщо горизонтальний і вертикальний зсуви об'єктива встановлено посередині.
- Ширококутний об'єктив задньої проекції ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.

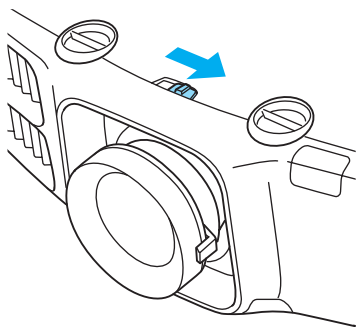


- 2 Поверніть регулятори вертикального та горизонтального зсувів об'єктива на проекторі, щоб відрегулювати положення зображення, що проєціюється.



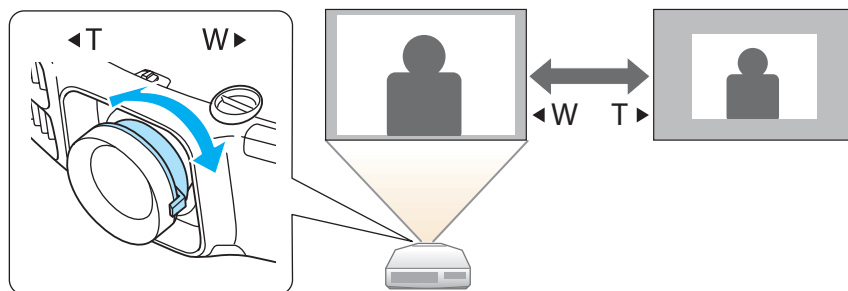
- 3 Завершивши налаштування, знову заблокуйте регулятори зсуву об'єктива.

- 1 Розблокуйте регулятор зсуву об'єктива.



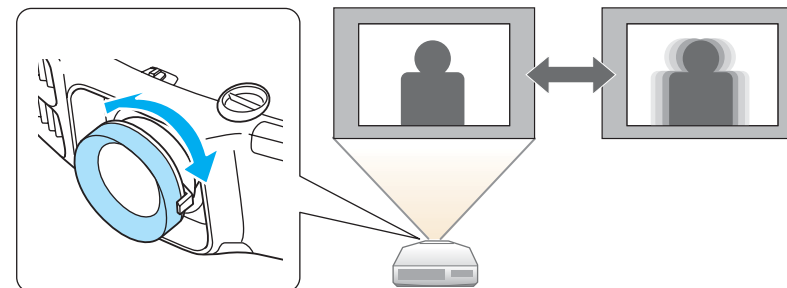
Регулювання розміру зображення

Регулювання розміру зображення на екрані проектора виконується поворотом кільця масштабування.



Коригування фокусу

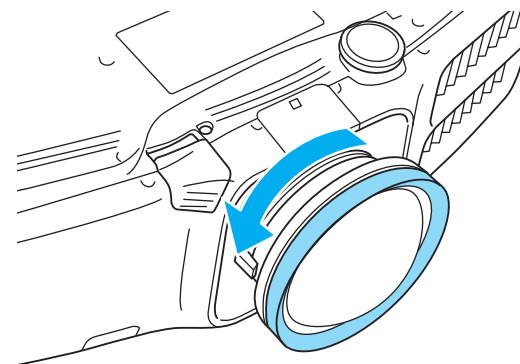
Для налаштування фокусу використовується кільце фокусу.



Використання короткофокусного об'єктива ELPLU01

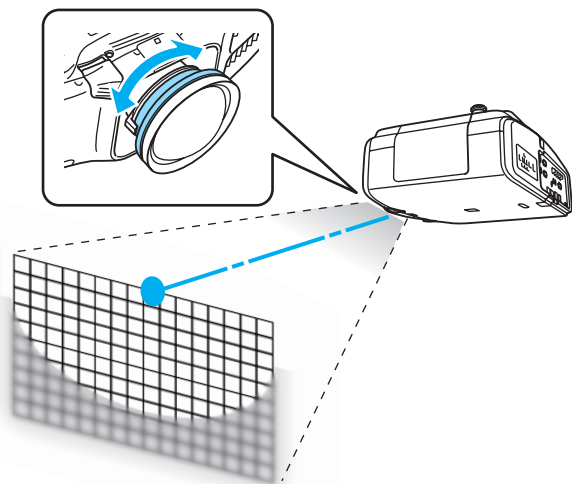
Виконайте наведені нижче кроки, щоб відрегулювати фокус у разі зсуву об'єктива вгору, вниз, вліво чи вправо за допомогою функції зсуву об'єктива.

- 1 Поверніть кільце спотворення наскільки це можливо проти годинникової стрілки.



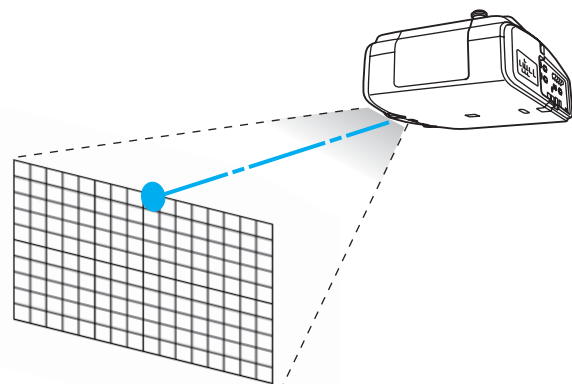
- 2 За допомогою фокусувального кільця сфокусуйте зображення навколо осі об'єктива.

Приклад. Зсув об'єктива повернуто максимально вниз



3 За допомогою кільця спотворення відрегулюйте спотворення екрана.

Під час регулювання спотворення область навколо країв зображення також фокусується.

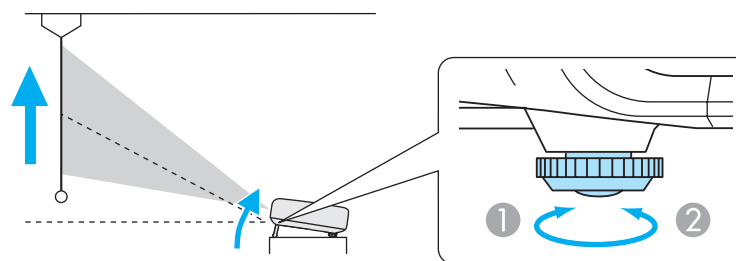


4 Відрегулюйте фокус всього екрана, повертаючи фокусувальне кільце.

Якщо область навколо осі об'єктива нечітка, відрегулюйте її, повертаючи кільце спотворення.

Регулювання висоти проєційованого зображення (для стандартного встановлення)

Щоб відрегулювати положення, висуньте або втягніть передню опору. Для зміни положення зображення можна нахилити проектор під кутом до 10 градусів.



① Висунути передню опору.

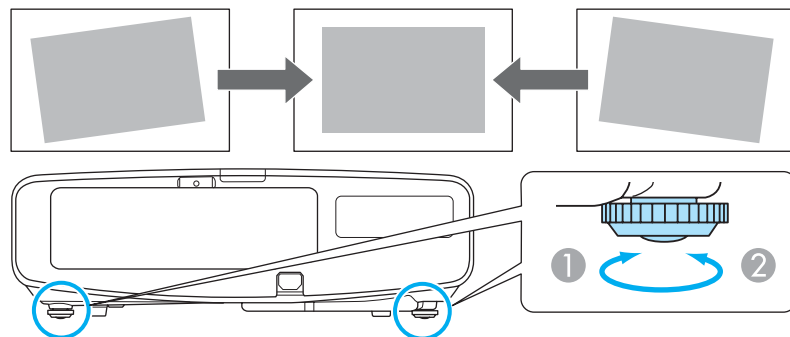
② Втягнути передню опору.



Чим більше кут нахилу, тим складніше відрегулювати фокус. Проектор слід встановлювати таким чином, щоб не було потреби значно його нахилити.

Регулювання горизонтального нахилу (для стандартного встановлення)

Відрегулювати горизонтальний нахил проектора можна висуваючи та втягуючи задні опори.



- 1 Витягніть задню опору.
- 2 Втягніть задню опору.

Попередження

Задні опори можна приєднувати й від'єднувати. Зверніть увагу, що ніжки від'єднуються, якщо витягти їх більш ніж на 10 мм.

Параметри ідентифікації

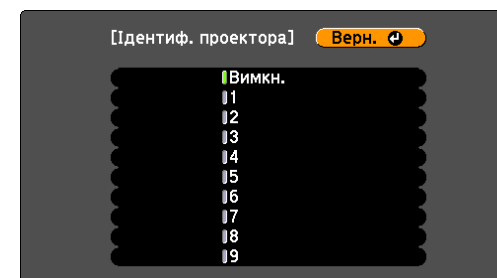
Коли проектору й пульта дистанційного керування призначено ідентифікатори, пульт дистанційного керування працюватиме тільки з проектором, який має відповідний ідентифікатор. Це дуже зручно, коли ви працюєте з кількома проекторами.



- За допомогою пульта дистанційного керування можна керувати лише тими проекторами, які перебувають у його робочому діапазоні. ➡ "Робочий діапазон пульта дистанційного керування" [стор.23](#)
- У разі встановлення для параметра **Тип дист. керув.** значення **Простий** у пункті **Операція** у меню конфігурації встановити ідентифікатор пульта дистанційного керування неможливо. ➡ [стор.120](#)
- Ідентифікатори ігноруються, якщо для параметра ідентифікатора проектора встановлено значення **Вимкн.** або для ідентифікатора пульта дистанційного керування встановлено значення **0**.

Задайте ідентифікатор проектора

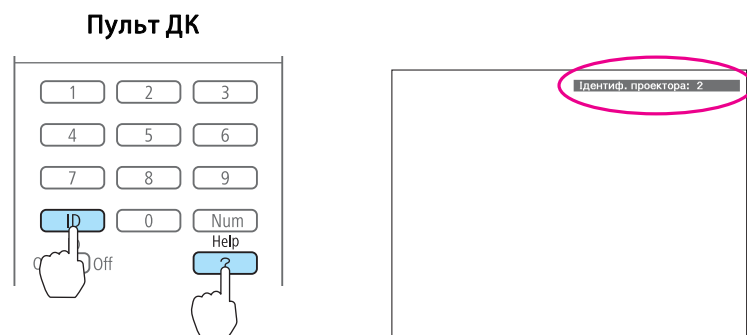
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
➡ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- 2 Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Кілька проєцій**.
- 3 Виберіть пункт **Ідентиф. проектора** та натисніть кнопку [↵].
- 4 Виберіть потрібний ідентифікатор і натисніть кнопку [↵].



- 5 Натисніть кнопку [Menu], щоб закрити меню «Конфігурація».

Перевірка ідентифікатора проектора

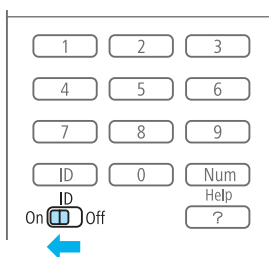
Під час проєціювання натисніть кнопку [Help], утримуючи кнопку [ID].



У разі натискання цих кнопок на проєкційному екрані буде відображено поточний ідентифікатор проектора. Приблизно за три секунди він зникне.

Установлення ідентифікатора пульта дистанційного керування

- 1 Установіть перемикач [ID] (Ідентифікатор) на пульті дистанційного керування в положення On.



- 2 Утримуючи натиснутою кнопку [ID], натисніть кнопку з цифрою, яка відповідає ідентифікатору потрібного проектора.

☛ "Перевірка ідентифікатора проектора" [стор.36](#)



Щойно цю установку буде введено, керування з пульта дистанційного керування обмежиться тим проектором, який має тепер спільний ідентифікатор з пультом дистанційного керування.




Ідентифікатор пульта дистанційного керування зберігається в пам'яті пульта. Це значення не видаляється навіть тоді, коли батареї виймаються для заміни. Проте, якщо батареї відсутні в пульті протягом тривалого часу, буде відновлено значення ідентифікатора за замовчуванням (ID0).




Налаштування часу

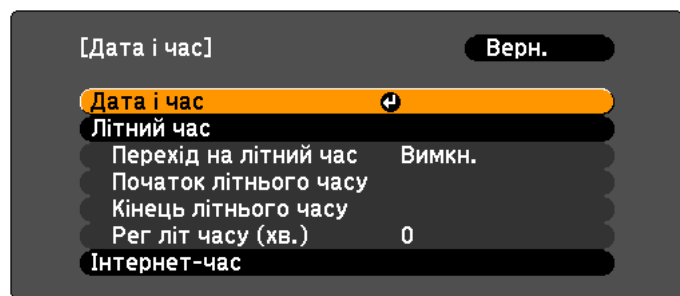
На проекторі можна встановити час. Налаштування часу здійснюється для функції розкладу.

☛ "Функція розкладу" [стор.103](#)



- Під час першого увімкнення проектора відображається повідомлення "Бажаєте встановити час?". У разі вибору значення **Так** відображається екран із кроку 4.
- Якщо в меню **Захисний пароль** для параметра **Зах. часу/графіку** встановлено значення **Увімкн.**, параметри, які стосуються дати й часу, змінити неможливо. Змінити параметри можна після встановлення для параметра **Зах. часу/графіку** значення **Вимкн.**
 "Керування користувачами (Захисний пароль)" [стор.106](#)

- Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
 "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Операція**.
- Виберіть пункт **Дата і час** і натисніть кнопку [].
- Налаштуйте дату й час.
 Для вводу дати та часу використовуйте віртуальну клавіатуру.
 "Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою" [стор.125](#)



Дата і час

Підменю	Функція
Дата	Установіть сьогоднішню дату.

Підменю	Функція
Час	Установіть поточний час.
Часова різниця (UTC)	Установіть різницю в часі відносно до світового часу.
Встановити	Застосування параметрів, налаштованих у меню Дата і час .


Літний час

Підменю	Функція
Перехід на літний час	Установіть необхідність (Увімкн./Вимкн.) активації літнього часу. Рег літ часу (хв.) — регулювання різниці в часі між стандартним і літнім часом.
Початок літнього часу	Установіть дату й час початку літнього часу.
Кінець літнього часу	Установіть дату й час закінчення літнього часу.
Встановити	Застосування параметрів, налаштованих у меню Літний час .

Інтернет-час

Підменю	Функція
Інтернет-час	Для автоматичного оновлення часу через Інтернет-сервер часу встановіть для цього параметра значення Увімкн.
Сервер інтернет-часу	Уведіть адресу IP для сервера інтернет-часу.
Встановити	Застосування параметрів, налаштованих у меню Інтернет-час .



Вносячи зміни, не забувайте вибирати значення **Встановити** та натискати кнопку [].

- 5** На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

Інші налаштування

Налаштування, пов'язані з основними операціями

Операція	Способи налаштування
Початок/зупинення проєціювання шляхом увімкнення/вимкнення основного живлення або підключення чи відключення кабелю живлення проектора.	Установіть для параметра Direct Power On значення Увімкн. (Значення за промовчанням: Вимкн.)  Додаткові – Операція – Direct Power On стор.120 Проектор можна вимкнути безпосередньо за допомогою вимикача, оскільки він підтримує функцію безпосереднього вимкнення.
Вимкнення функції автоматичного вимкнення.	Установіть для параметра Режим очікування значення Вимкн. (Значення за промовчанням: Увімкн.)  Додаткові - Операція - Режим очікування стор.120
Вимкнення сигналу підтвердження, що лунає під час увімкнення/вимкнення проектора.	Установіть для параметра Звуковий сигнал значення Вимкн. (Значення за промовчанням: Увімкн.)  Додаткові – Операція – Звуковий сигнал стор.120
Керування проектором за допомогою команд зв'язку, навіть коли живлення проектора вимкнено.	Установіть для параметра Режим очікування значення Зв'язок вкл. (Значення за промовчанням: Зв'язок вимк.)  Додаткові - Режим очікування стор.120

Операція	Способи налаштування
Керування проектором за допомогою команд зв'язку під час виконання команди Вимкнення A/V.	Установіть для параметра Зняти вимк. A/V значення Вимкнення A/V . ☛ Додаткові - Операція - Зняти вимк. A/V стор.120 За промовчанням установлено значення Будь-яка кнопка . У разі керування проектором за ввімкненого параметра Вимкнення A/V параметр Вимкнення A/V вимикається.
Проеціювання зображення з того самого джерела вхідного сигналу, що й попереднє, коли живлення проектора ввімкнено.	Установіть для параметра Пошук джерела значення Вимкн. . ☛ Додаткові - Операція - Пошук джерела стор.120 Проектор виявляє, чи надходить сигнал зображення, щоразу під час увімкнення живлення, оскільки за промовчанням установлено значення Увімкн.
Вимкнення живлення одним натисканням кнопки [⏻].	Установіть для параметра Режим підтвердж. значення Вимкн. (Значення за промовчанням: Увімкн.) ☛ Додаткові – Дисплей – Режим підтвердж. стор.120

Налаштування, пов'язані з дисплеєм

Операція	Способи налаштування
Змінення позиції меню.	Змініть налаштування параметра Позиція меню . ☛ Додаткові – Дисплей – Позиція меню стор.120
Вимкнення відображення повідомлення на екрані проєціювання під час перемикання джерела.	Установіть для параметра Повідомлення значення Вимкн. (Значення за промовчанням: Увімкн.) ☛ Додаткові – Дисплей – Повідомлення стор.120 Можна підтвердити попередження шляхом відображення індикатора. ☛ "Значення індикаторів" стор.139 Відображатимуться діалоги, пов'язані з операціями та функціями, сповіщення про заміну лампи, завершення передавання повідомлень та ідентифікатор проектора.
Зменшення затримки відображення зображення.	Установіть для параметра Обробка зображ. значення Швидко . ☛ Сигнал – Обробка зображ. стор.116 Установіть для параметра Кадрова інтерпол. значення Вимкн. (лише EB-G6970WU). ☛ Сигнал – Кадрова інтерпол. стор.116
Реєстрація та збереження налаштувань проєційованого зображення.	Установіть параметр Пам'ять . ☛ "Функція пам'яті" стор.101

Операція	Способи налаштування
Змінення екрана, відображеного на фоні.	<p>Змініть значення параметра Дисплей. Можна вибрати один з таких параметрів: синій, чорний та логотип. Якщо логотип не зареєстровано, відображатиметься логотип EPSON.</p> <p>Фон дисплея: установлення відображення екрана, коли сигнал зображення не надходить. (Значення за промовчанням: Синій)</p> <p>☛ Додаткові – Дисплей – Фон дисплея стор.120</p> <p>Екран запуску: установлення необхідності (Увімкн./Вимкн.) відображення логотипу користувача, коли проектор увімкнено. (Значення за промовчанням: Увімкн.)</p> <p>☛ Додаткові – Дисплей – Екран запуску стор.120</p> <p>Вимкнення A/V: установлення відображення екрана, коли застосовано параметр Вимкнення A/V. (Значення за промовчанням: Чорний)</p> <p>☛ Додаткові - Дисплей - Вимкнення A/V стор.120</p> <p>Якщо для параметра Зняти вимк. A/V установлено значення Вимкнення A/V, установлюється значення Чорний.</p>

Для підключення різних джерел використовуються різні порти, які відрізняються назвою, місцем розташування й орієнтацією роз'єму.

Підключення комп'ютера

Для проєціювання зображень з комп'ютера необхідно його підключити в один з описаних способів.

1 Підключення комп'ютерним кабелем з комплекту проектора

Підключіть порт виведення зображення з комп'ютера до порту проектора Computer.

Щоб виводити аудіосигнал із порту проектора Audio Out, порт аудіовиходу комп'ютера слід підключити до порту проектора Audio1 за допомогою стандартного аудіокабелю, який потрібно придбати окремо.

2 Підключення стандартним кабелем 5BNC

Підключіть порт виведення зображення з комп'ютера до порту проектора BNC.

Щоб виводити аудіосигнал із порту проектора Audio Out, порт аудіовиходу комп'ютера слід підключити до порту проектора Audio2 за допомогою стандартного аудіокабелю, який потрібно придбати окремо.

3 Підключення стандартним кабелем HDMI (продається у торговельній мережі)

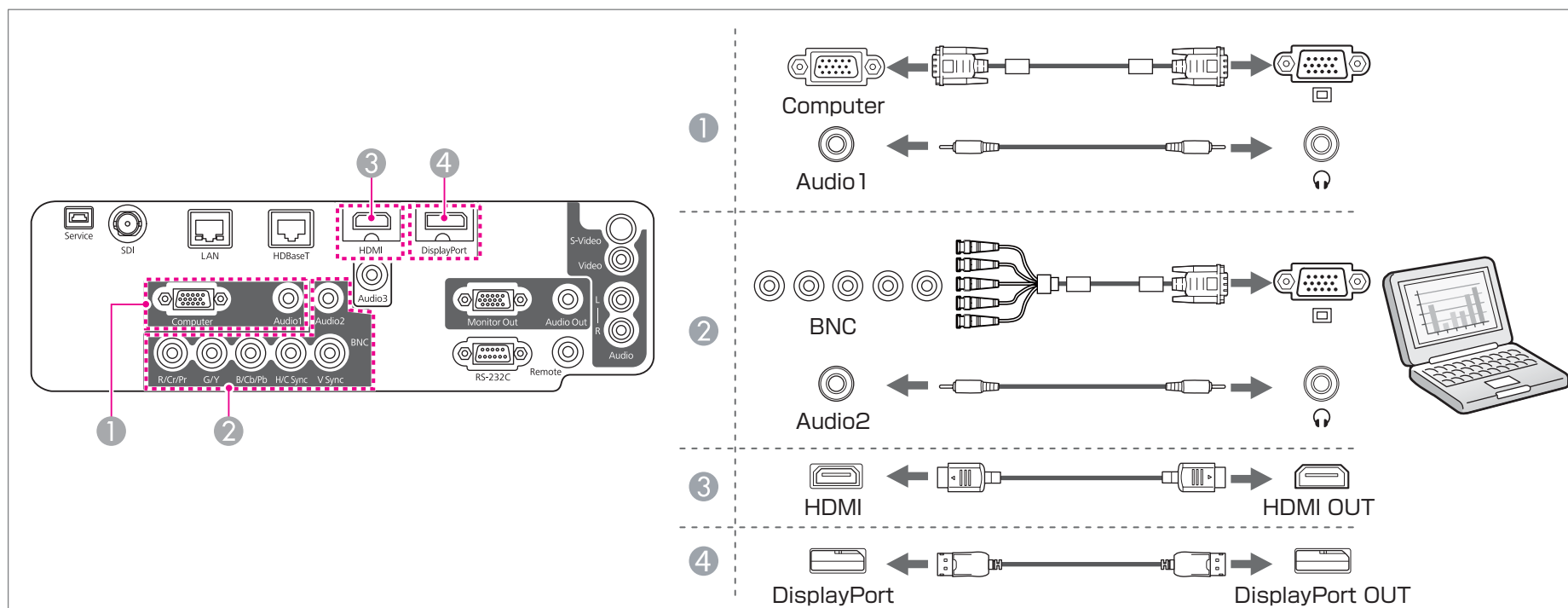
Підключіть порт HDMI комп'ютера до порту проектора HDMI.

Таким чином можна виводити з комп'ютера звуковий супровід разом із зображенням.

4 Підключення стандартним кабелем DisplayPort

Підключіть порт DisplayPort комп'ютера до порту проектора DisplayPort.

Таким чином можна виводити з комп'ютера звуковий супровід разом із зображенням.



- Змініть аудіовихід у меню **Налаштування аудіо**.
 ➡ **Додаткові – Налаштування A/V – Налаштування аудіо** [стор.120](#)
- Якщо аудіо не надсилається через кабель HDMI або DisplayPort, підключіть стандартний аудіокабель до порту Audio3. Установіть для параметра **Вихід аудіо** **HDMI** або **Аудіових. DisplayPort** значення **Аудіо3**.
 ➡ **Додаткові – Налаштування A/V – Налаштування аудіо – Вихід аудіо HDMI, Аудіових. DisplayPort** [стор.120](#)
- Деякі стандартні кабелі DisplayPort мають замок. Щоб витягнути такий кабель з гнізда, слід натиснути кнопку на роз'ємі.

Підключення джерел зображення

Для проєціювання відеозображень слід підключитися до проєктора в один із способів нижче.

- Підключення стандартним відеокабелем (продається у торговельній мережі)

Підключіть вихідний роз'єм джерела зображення, призначений для виводу відеосигналу до порту проектора Video.

Щоб виводити аудіосигнал із порту проектора Audio Out, порт аудіовиходу джерела зображення слід підключити до порту проектора Audio-L/R за допомогою стандартного аудіокабелю, який потрібно придбати окремо.

2 Підключення стандартним кабелем S-video

Підключіть вихідний порт S-video джерела зображення до порту проектора S-Video.

Щоб виводити аудіосигнал із порту проектора Audio Out, порт аудіовиходу джерела зображення слід підключити до порту проектора Audio-L/R за допомогою стандартного аудіокабелю, який потрібно придбати окремо.

3 Підключення додатковим кабелем для компонентного відеосигналу (перетворювач D-sub/компонента)

☛ "Додаткове приладдя" [стор.183](#)

Підключіть вихідний порт компонентного відеосигналу джерела зображення до порту проектора Computer.

Щоб виводити аудіосигнал із порту проектора Audio Out, порт аудіовиходу відеообладнання слід підключити до порту проектора Audio1 за допомогою стандартного аудіокабелю, який потрібно придбати окремо.

4 Підключення стандартним кабелем компонентного відеосигналу (RCA) і адаптером BNC/RCA

Підключіть вихідний порт компонентного відеосигналу на відеообладнанні до порту проектора BNC (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Щоб виводити аудіосигнал із порту проектора Audio Out, порт аудіовиходу відеообладнання слід підключити до порту проектора Audio2 за допомогою стандартного аудіокабелю, який потрібно придбати окремо.

5 Підключення стандартним кабелем HDMI (продається у торговельній мережі)

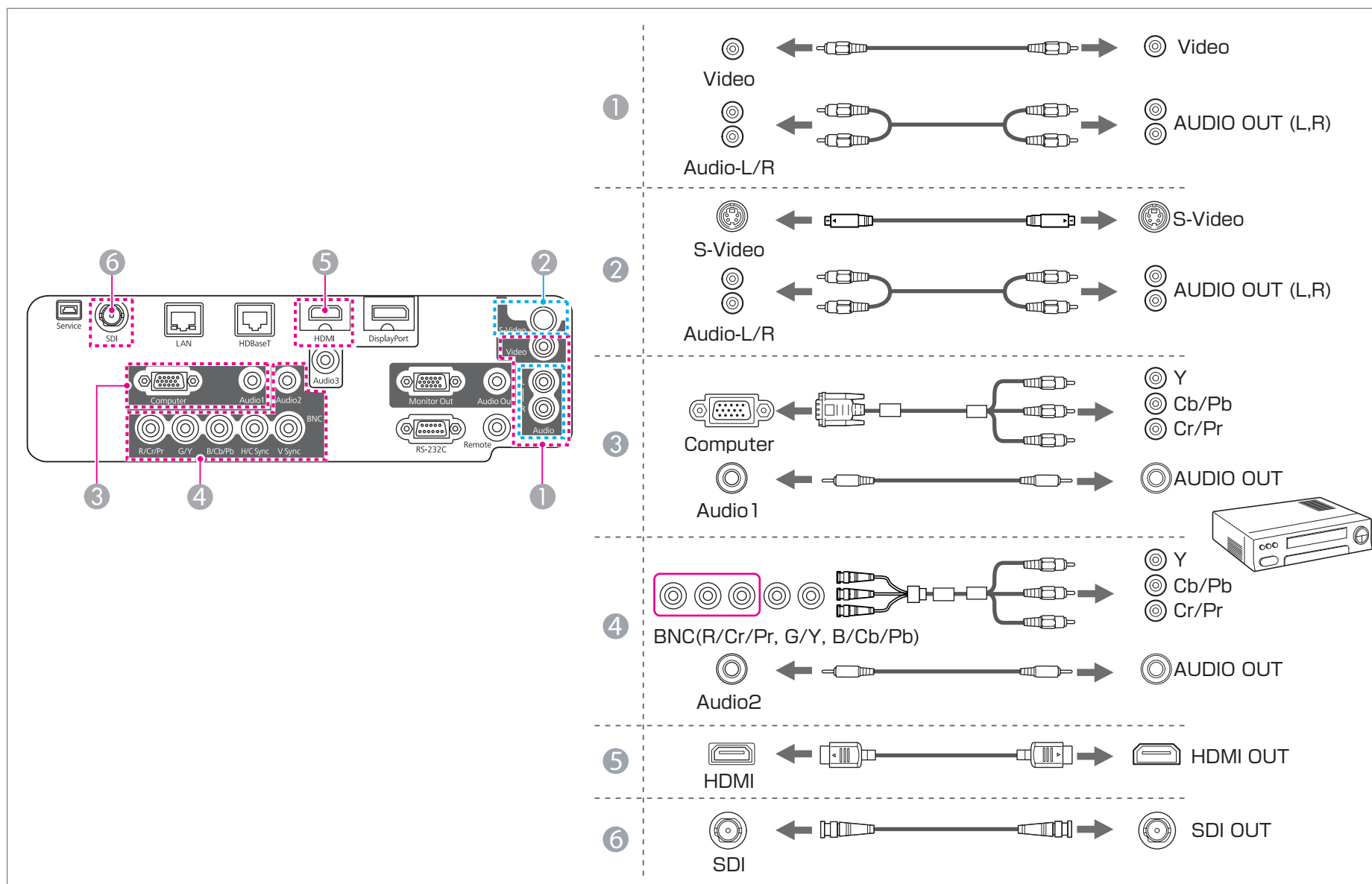
Підключіть порт HDMI джерела зображення до порту проектора HDMI.

Таким чином можна виводити з джерела зображення звуковий супровід разом із зображенням.

6 Підключення стандартним відеокабелем BNC (тільки EB-G6970WU)

Підключіть порт SDI джерела зображення до порту проектора SDI.

Виведення звуку не підтримується.



Попередження

- Якщо під час підключення до проектора джерело вхідного сигналу увімкнуте, це може призвести до порушень у роботі апаратури.
- Якщо вилка роз'єму відрізняється від гнізда за орієнтацією чи формою, не намагайтеся вставити її силою. Це може призвести до пошкодження пристрою або порушень у роботі апаратури.



- Змініть аудіовихід у меню **Налаштування аудіо**.
 - ☛ **Додаткові – Налаштування A/V – Налаштування аудіо** [стор.120](#)
- Якщо аудіо не надсилається через кабель HDMI, підключіть стандартний аудіокабель до порту Audio3. Установіть для параметра **Вихід аудіо HDMI** значення **Аудіо3**.
 - ☛ **Додаткові – Налаштування A/V – Налаштування аудіо – Вихід аудіо HDMI**, [стор.120](#)
- Якщо потрібно підключити до проектора джерело сигналу з роз'ємом нестандартної форми, скористайтесь кабелем, який додається до цього пристрою, або кабелем з додаткового приладдя проектора.
- При використанні доступного в продажу аудіокабелю 2RCA(L/R)/ зі стереофонічним міні-штепселем, переконайтеся, що на ньому є маркування «Немає опору».

Підключення зовнішнього обладнання

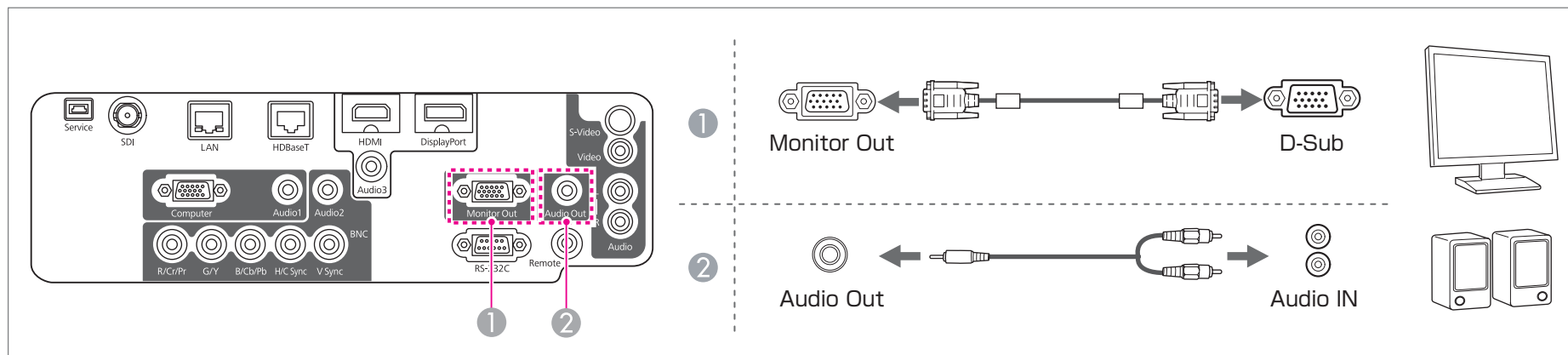
Для виведення зображень та звуку можна підключати зовнішній монітор і динамік.

① Виведення зображень на зовнішній монітор

Підключіть зовнішній монітор до порту проектора Monitor Out за допомогою кабелю, що постачається із зовнішнім монітором.

② Виведення звуку на зовнішній динамік

Підключіть зовнішній динамік до порту проектора Audio Out за допомогою стандартного аудіокабелю.

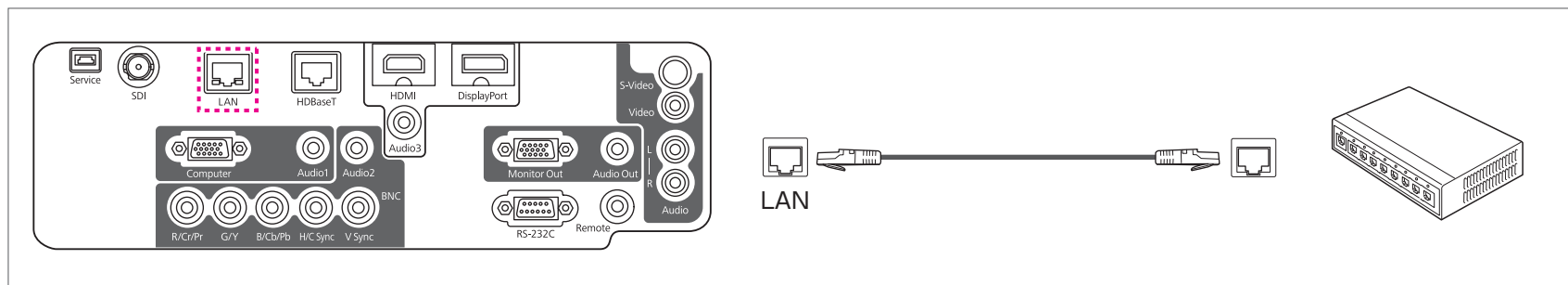


- Налаштуйте наведені далі параметри вихідного зображення й аудіо, навіть якщо проектор знаходиться в режимі очікування.
Установіть для параметра **Режим очікування** значення **Зв'язок вкл.**
☛ Додаткові - Режим очікування [стор.120](#)
Установіть для параметра **Вихід A/V** значення **Завжди**.
☛ Додаткові - Налаштування A/V - Вихід A/V [стор.120](#)
- На зовнішній монітор можна вивести лише аналогові сигнали RGB з портів Computer або BNC. Ви можете обрати, які сигнали виводити в пункті меню **Вихід на монітор**.
☛ Додаткові - Налаштування A/V - Вихід на монітор [стор.120](#)

Підключення кабелю LAN

Підключіть порт мережного концентратора або іншого обладнання до порту LAN проектора за допомогою стандартного мережного кабелю 100BASE-TX або 10BASE-T.

Підключення комп'ютера до проектора через мережу дає змогу контролювати стан проектора.

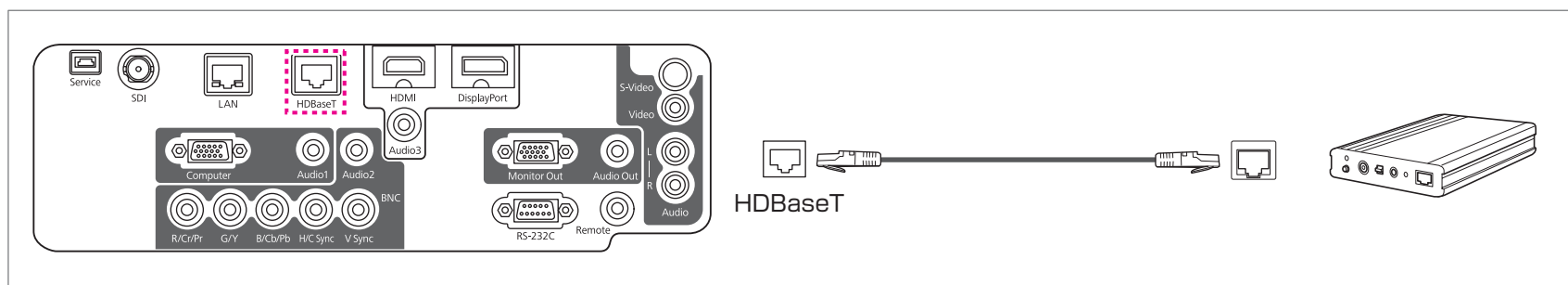


Щоб уникнути несправностей, використовуйте екранований мережний кабель категорії 5 або вищої.

Підключення передавача HDBaseT Transmitter

Підключіть HDBaseT Transmitter за допомогою доступного в продажу кабелю LAN 100BASE-TX.

☞ "Додаткове приладдя" [стор.183](#)





- Обов'язково прочитайте посібник користувача, який постачається в комплекті з HDBaseT Transmitter, перш ніж почати використання.
- Використовуйте екранований кабель LAN категорії 5e або 6.
- Під час підключення або відключення кабелю LAN обов'язково вимикайте живлення проектора та HDBaseT Transmitter.
- У разі з'єднання через мережу Ethernet, послідовного з'єднання або за використання дротового дистанційного керування через порт HDBaseT встановіть у меню «Конфігурація» для параметра **Управління зв'язком** значення **Увімкн.**

☛ **Додаткові – HDBaseT – Управління зв'язком** [стор.120](#)

Зауважте: якщо для параметра **Управління зв'язком** встановлено значення **Увімкн.**, порти проектора LAN, RS-232C та Remote відключені.

- Користуючись передавачем Extron XTP або перемикачем, підключіться до порту HDBaseT проектора. Встановіть для параметра **Extron XTP** значення **Увімкн.** (значення параметрів **Режим очікування** і **Управління зв'язком** автоматично встановлено на **Увімкн.**).

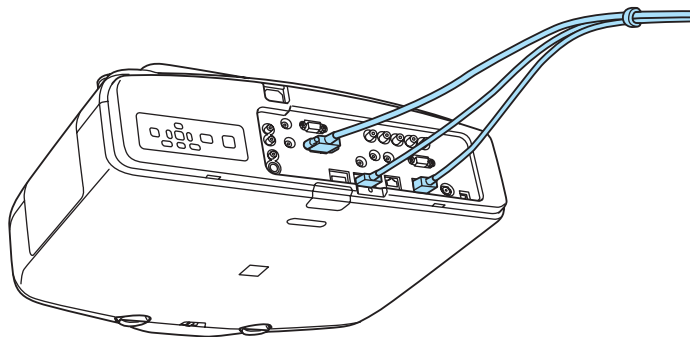
☛ **Додаткові – HDBaseT – Extron XTP** [стор.120](#)

Приєднання кришки відсіку для кабелів

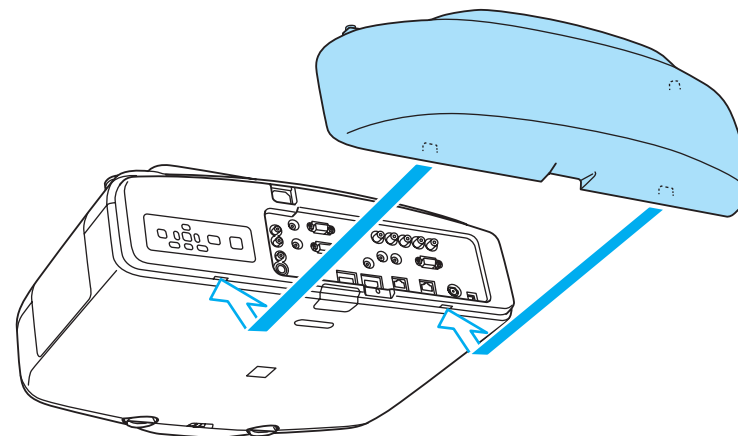
Приєднавши кришку відсіку для кабелів, можна приховати підключені кабелі і таким чином надати установці проектора охайний і завершений вигляд. (Ілюстрації наведено для проектора, встановленого на стелі.)

Установлення

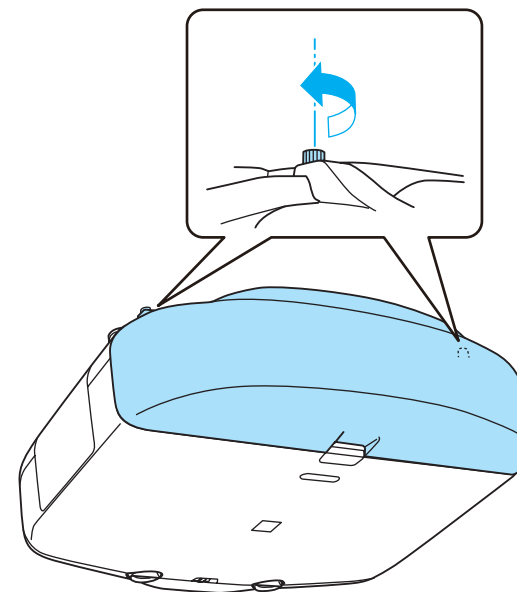
- 1 Згуртуйте кабелі за допомогою стандартної стяжки.



- 2 Вставте язички на кришці відсіку для кабелів у два гнізда на задній стороні проектора.



- 3 Затягніть два гвинти на кришці відсіку для кабелів (гвинти можна затягувати пальцями).





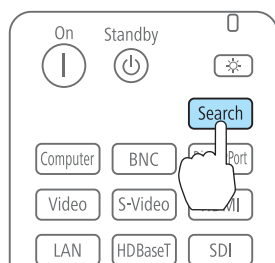
Основні функції

У цьому розділі наведені вказівки стосовно проєціювання і настройки зображень.

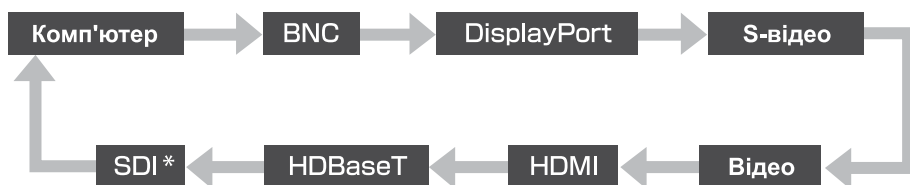
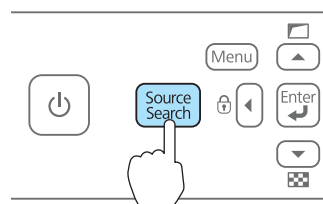
Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)

Натисніть кнопку [Search] на пульті дистанційного керування або кнопку [Source Search] на панелі керування, щоб спроектувати зображення з порту, який наразі отримує зображення.

На пульті ДК



На панелі керування



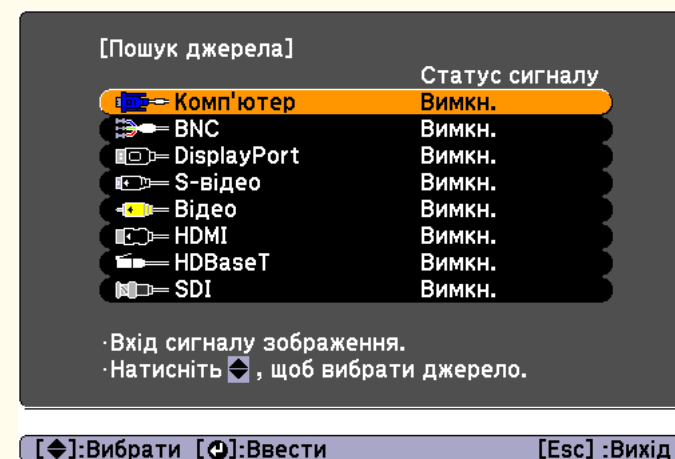
*Тільки у моделях EB-G6970WU

У разі підключення кількох джерел зображення натисніть кнопку [Search] на пульті дистанційного керування або кнопку [Source Search] на панелі керування, доки не буде спроектовано потрібне зображення.

Підключивши відеообладнання, розпочніть відтворення відео, перш ніж переходити до цієї операції.



- Можна налаштувати проектор таким чином, щоб зображення проєціювалися з одного порту джерела під час наступного ввімкнення проектора.
- Додаткові - Операція - Пошук джерела [стор.120](#)
- Коли сигнал зображення відсутній, відображається таке вікно.

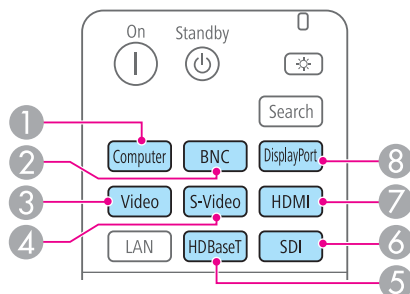


Перемикання на потрібне зображення за допомогою пульта дистанційного керування

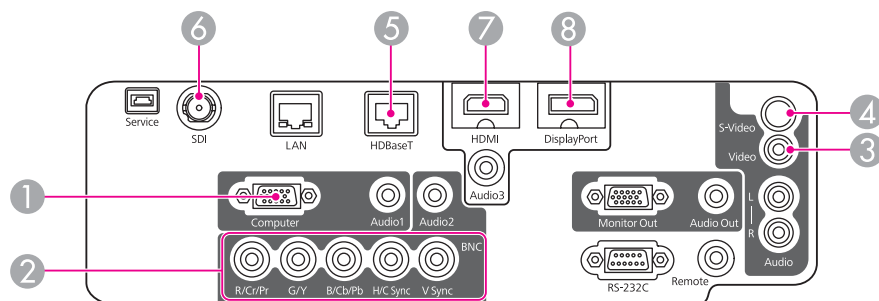
Перейти до потрібного зображення можна безпосередньо за допомогою кнопок на пульті ДК.

Вхідні порти для кожної кнопки показано нижче.

Пульт ДК



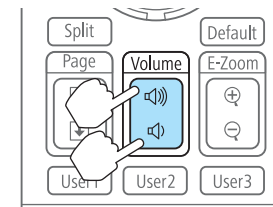
Вхідний порт



6 Тільки у моделях EB-G6970WU

- Відрегулюйте гучність за допомогою кнопки [Volume] на пульті дистанційного керування.
[<F>] – зменшує гучність.
[<F>] – збільшує гучність.

Пульт ДК



- Відрегулюйте гучність за допомогою меню "Конфігурація".
☛ **Параметри - Гучність** [стор.119](#)



Обережно

Не починайте роботу з великою гучністю.
Раптовий гучний звук може викликати втрату слуху. Завжди знижуйте гучність перед вимкненням живлення, що потім послідовно збільшити її при ввімкненні проектора.



Коли джерелом вибрано SDI, звук не виводиться.

Регулювання гучності

Можна змінити гучність виходу аудіо з порту Audio Out за допомогою одного з наведених нижче способів.

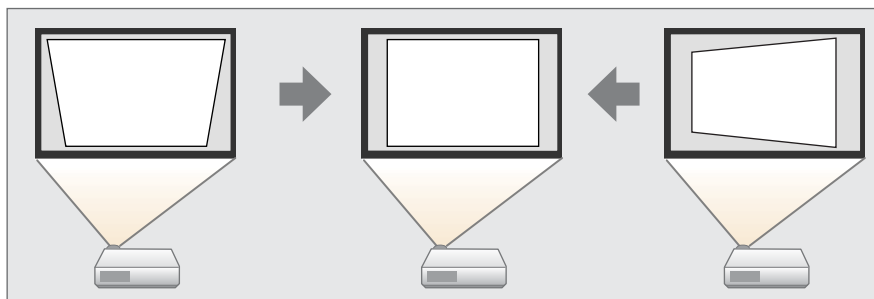
Корекція спотворення в проєційованому зображенні

Для коригування трапецієдного спотворення у проєційованих зображеннях можна скористатися одним із наведених нижче способів.

- Г/В трап.спотв.

Коригування трапецієдного спотворення вручну виконується окремо для горизонтального й вертикального напрямів.

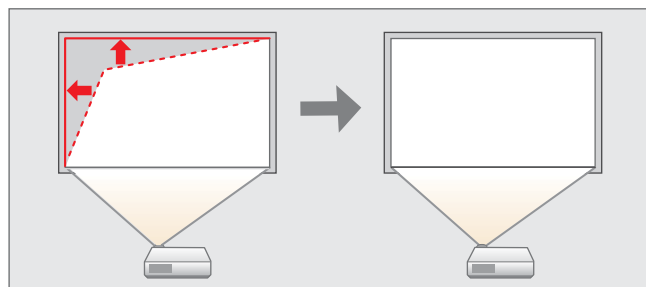
☛ "Г/В трап.спотв." [стор.54](#)



- Quick Corner

Виконується коригування кожного з чотирьох кутів окремо.

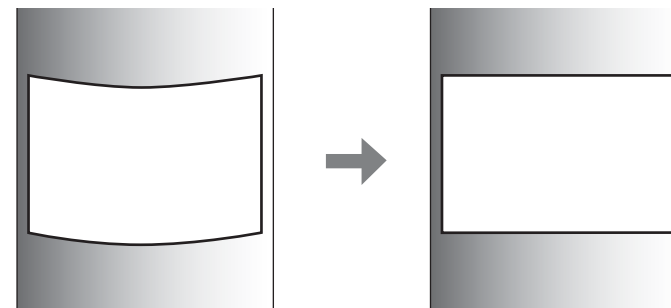
☛ "Quick Corner" [стор.55](#)



- Крива поверхня

Коригування спотворення вручну, яке відбувається під час проєктування зображення на криву поверхню, і регулювання значення розширення та звуження.

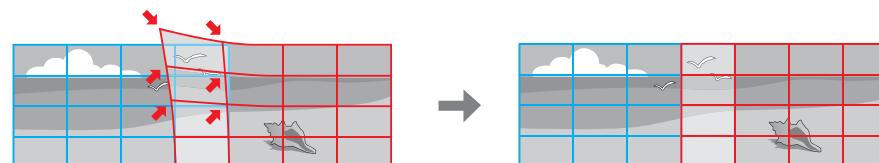
☛ "Крива поверхня" [стор.56](#)



- Корекція точки

Корекція незначного спотворення, що трапляється частково, або регулювання положення зображення в області перекриття в разі проєціювання з кількох проєкторів.

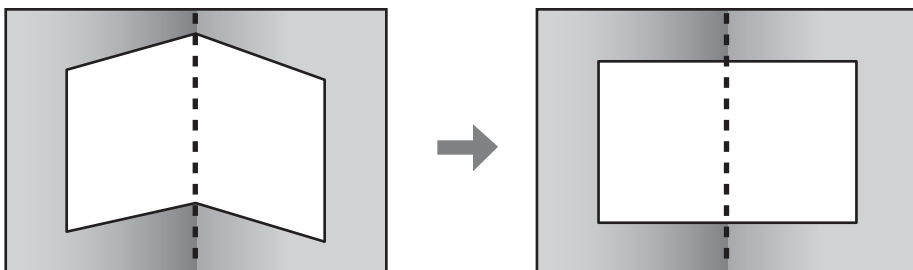
☛ "Корекція точки" [стор.64](#)




• Стіна з кутом

Коригування спотворення вручну, яке відбувається під час проєктування зображення на поверхню із прямими кутами, наприклад прямокутна колона або кут кімнати, і регулювання значення розширення та звуження.

☛ "Стіна з кутом" [стор.66](#)



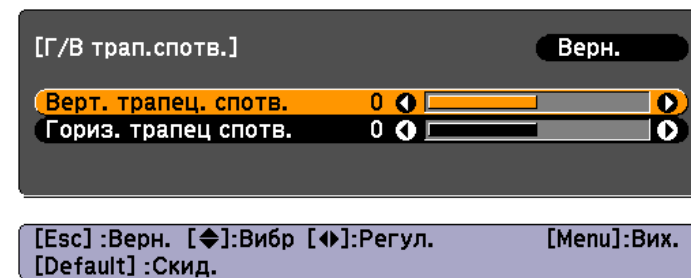
- Натисніть кнопку [] на панелі керування, щоб виконати безпосередньо вибраний метод регулювання.
- Не можна поєднувати кілька методів регулювання. Однак, ви можете налаштувати параметр Корекція точки після налаштування параметрів Крива поверхня або Стіна з кутом.
- Щоб переконатися, що коригування трапецієдного спотворення виконано належним чином, установіть значення параметра **Тип лінзи** в меню «Конфігурація» відповідно до використовуваного об'єктива.

☛ Додаткові – Операція – Тип лінзи [стор.120](#)

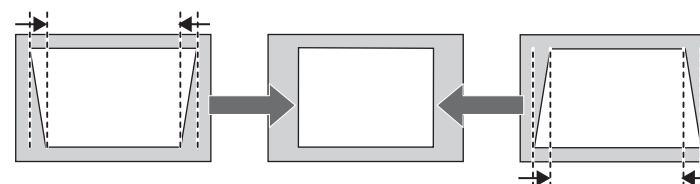
Г/В трап.спотв.

Коригування трапецієдного спотворення вручну виконується окремо для горизонтального й вертикального напрямів. Спотворення можна виправити, якщо кут вертикального та горизонтального нахилу проєктора становить не більше 30 градусів (19 градусів за використання короткофокусного об'єктива ELPLU01) відносно екрана.

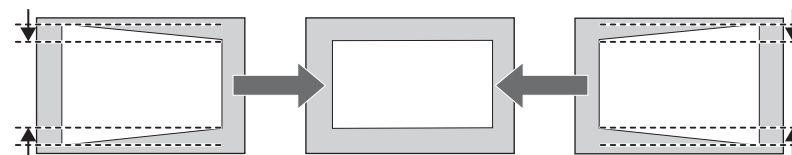
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3 Виберіть пункт **Г/В трап.спотв.**, а потім натисніть кнопку [↵].
Якщо відображається повідомлення "Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення.", натисніть кнопку [↵].
- 4 За допомогою кнопок [▲][▼] виберіть метод корекції, а потім внесіть зміни, використовуючи кнопки [◀][▶].



Верт. трапец. спотв.



Гориз. трапец спотв.





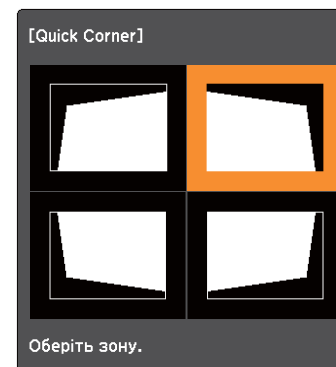
При коригуванні трапецієдного спотворення розмір проєційованого зображення може зменшитися.

- 5** Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].

Quick Corner

Ця функція дозволяє вручну відкоригувати кожен з чотирьох кутів проєктованого зображення окремо.

- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2** Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3** Виберіть пункт **Quick Corner**, і натисніть кнопку [↵].
Якщо відображається повідомлення "Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення.", натисніть кнопку [↵].
- 4** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] виберіть кут, який необхідно відрегулювати, а потім натисніть кнопку [↵].



[◀ / ▶] : Вибрати
[↵] : Ввести
[Esc] : Вернутися (натисніть на 2 секунди для скидання/переключення)



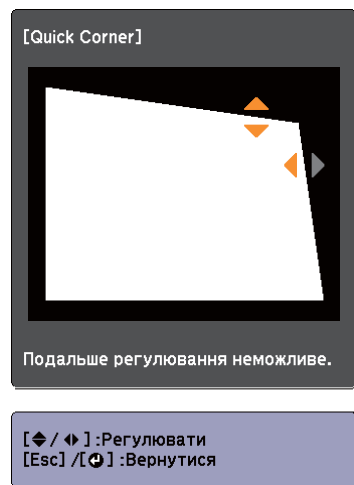
Якщо утримувати натиснутою кнопку [Esc] впродовж приблизно 2 секунд, з'явиться вікно підтвердження скидання до налаштувань за промовчанням.

Виберіть **Так**, щоб скинути результати коригування в меню Quick Corner.

- 5** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] відрегулюйте положення кута.

При натисканні кнопки [↵] відображається вікно, показане описі дії 4, де можна вибрати область, яку потрібно відкоригувати.

Якщо під час регулювання відображається повідомлення "Подальше регулювання неможливе.", подальше регулювання в напрямку, показаному сірою стрілкою, неможливе.



6 За необхідності, повторіть процедури 4 й 5 для решти кутів.

7 Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].

Крива поверхня

Коригування спотворення вручну, яке відбувається під час проектування зображення на криву поверхню, і регулювання значення розширення та звуження.

Проеціювання слід виконувати в фронтальному напрямку з горизонтальним зсувом об'єктива по центру.

☞ "Регулювання положення проектного зображення (зсув об'єктива)" [стор.31](#)



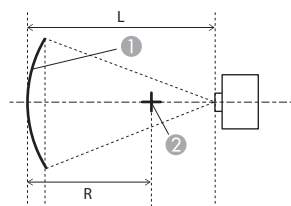
- Якщо проектування здійснюється на вигнуту поверхню, радіус зображення має збігатися.
- Якщо регулювання буде надмірним, фокус може виявитися неоднорідним навіть після регулювання.

Діапазон корекції

Діапазони корекції наведено в таблицях нижче.

EB-G6970WU

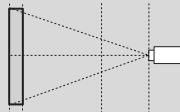
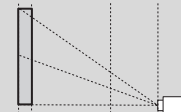
Горизонтальная кривая поверхности (увігнута)

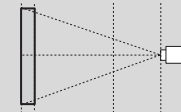
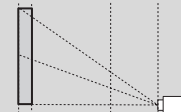


- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проекції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

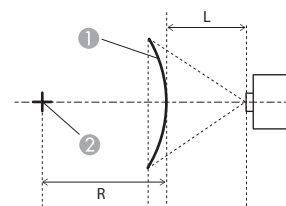
Вигляд безпосередньо зверху

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,4	0,9
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	1,4	3,6
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	0,9	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,2	0,3
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,1	0,2

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

Горизонтальная кривая поверхности (опукла)

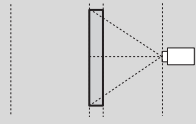
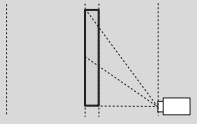


- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проекції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

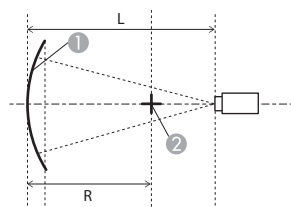
Вигляд безпосередньо зверху

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище.

(Наиближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,6	1,1
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	2,2	4,5
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	1,6	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,3	0,3
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,2	0,2
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

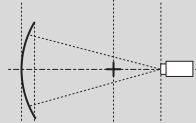
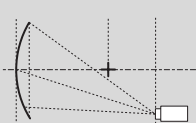
Вертикальна крива поверхня (увігнута)



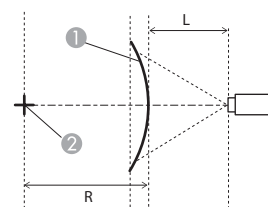
Вигляд збоку

- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,2	0,3
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	0,7	1,1
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	0,5	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,1	0,1
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,1	0,1
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

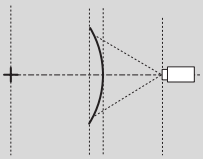
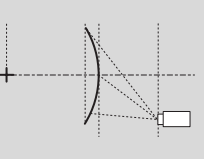
Вертикальна крива поверхня (опукла)



- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

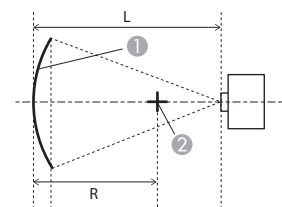
Вигляд збоку

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,3	0,4
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	1,3	1,6
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	0,8	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,2	0,2
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,1	0,1
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

EB-G6870

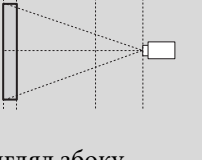
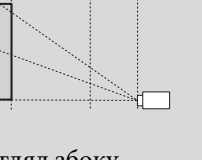
Горизонтальна крива поверхня (увігнута)

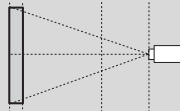
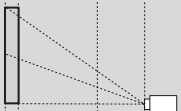


- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

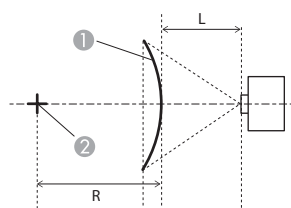
Вигляд безпосередньо зверху

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,4	0,9
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	1,3	3,5
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	1,0	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,2	0,3
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,1	0,2

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

Горизонтальна крива поверхня (опукла)

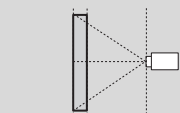
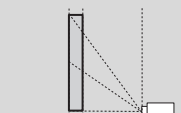


- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

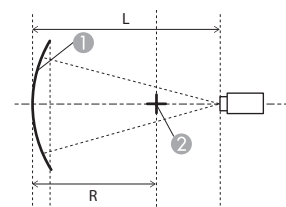
Вигляд безпосередньо зверху

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище.

(Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,6	1,1
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	2,2	4,1
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	1,6	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,3	0,4
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,2	0,2
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

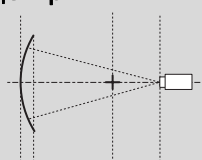
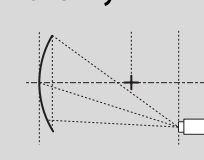
Вертикальна крива поверхня (увігнута)



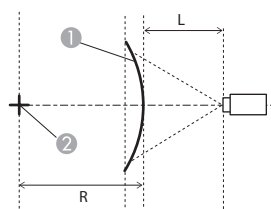
- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

Вигляд збоку

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище.
(Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,2	0,3
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	0,6	1,6
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	0,5	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,1	0,2
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,1	0,1
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

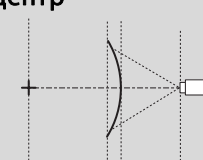

Вертикальна крива поверхня (опукла)



- ① Екран
- ② Центр кола, сформованого кривою поверхнею
- L Відстань проєкції
- R Радіус кола, сформованого кривою поверхнею

Вигляд збоку

У таблиці нижче вказано мінімальні значення R/L для ілюстрації вище.
(Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

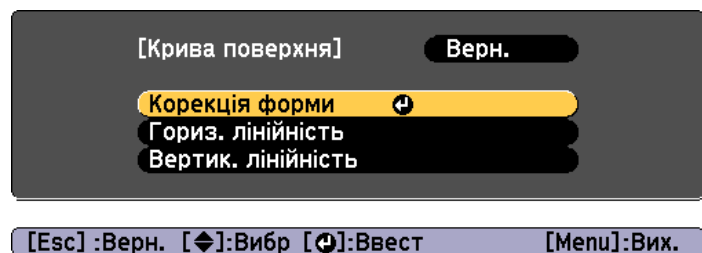
Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	0,4	0,5
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	1,5	2,3
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	1,1	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	0,2	0,2
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	0,1	0,1
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	0,1	0,1

Метод корекції

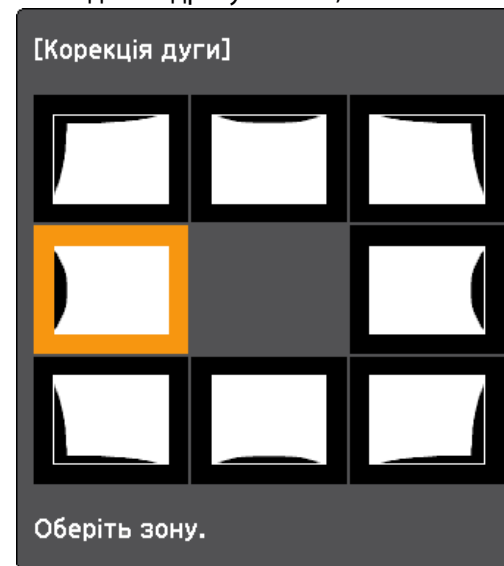
- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.

- 3** Виберіть пункт **Крива поверхня** та натисніть кнопку [↵].
Якщо відображається повідомлення "Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення.", натисніть кнопку [↵].

- 4** Виберіть параметр **Корекція форми** та натисніть кнопку [↵].



- 5** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] виберіть область, яку необхідно відрегулювати, а потім натисніть кнопку [↵].



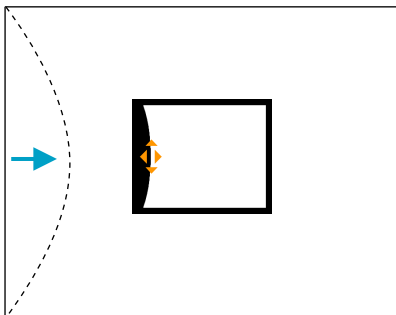
У разі обрання кута можна відрегулювати дві сусідні з кутом сторони.



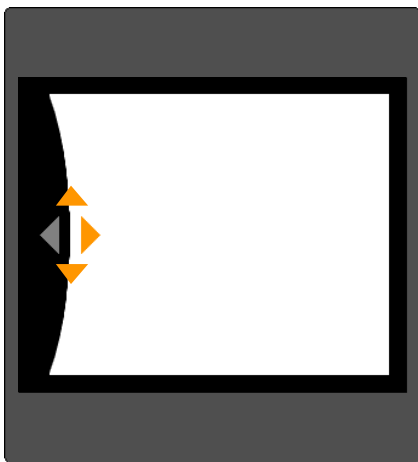
Якщо утримувати натиснутою кнопку [Esc] впродовж приблизно 2 секунд, з'явиться вікно підтвердження скидання до налаштувань за промовчанням.

Виберіть значення **Так**, щоб скинути результат застосування параметра Крива поверхня.

- 6** Відрегулюйте форму за допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶].



Якщо трикутник у напрямі, у якому виконується корекція форми, стає сірим, як показано на знімку екрана нижче, більше виконувати корекцію форми в цьому напрямі неможливо.

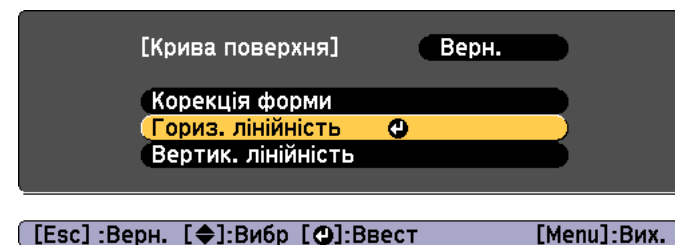


- 7** Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

- 8** За потреби повторіть процедури з 5 по 7 для редагування решти частин.

Якщо зображення розширюється або звужується, перейдіть до наступного кроку та відрегулюйте лінійність.

- 9** натисніть кнопку [Esc], щоб показати екран на кроці 4. Виберіть параметри **Гориз. лінійність** або **Вертик. лінійність**, а потім натисніть кнопку [↵].



Виберіть параметр **Гориз. лінійність** для регулювання горизонтального розширення або звуження. Виберіть параметр **Вертик. лінійність** для регулювання вертикального розширення або звуження.

- 10** Виберіть стандартну лінію для регулювань, а потім натисніть кнопку [↵].

Скористайтесь кнопками [◀][▶] для регулювання параметра **Гориз. лінійність** і кнопками [▲][▼] для регулювання параметра **Вертик. лінійність**, а потім натисніть кнопку [↵].

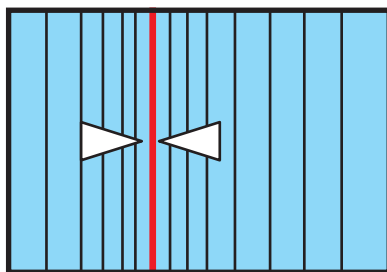
Вибрана стандартна лінія буде позначена блиманням червоного та білого кольорів.

11 Відрегулюйте лінійність.

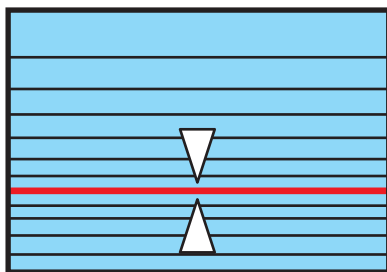
Вирівняйте їх так, щоб відстань між лініями була однаковою.

Коли натиснуто [◀]

Регулювання параметра **Гориз. лінійність**

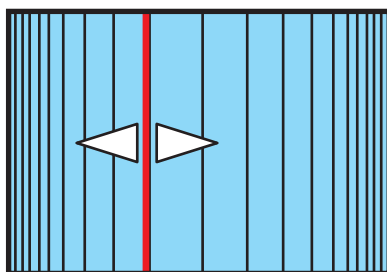


Регулювання параметра **Вертик. лінійність**

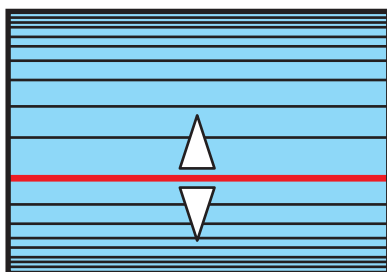


Коли натиснуто [▶]

Регулювання параметра **Гориз. лінійність**



Регулювання параметра **Вертик. лінійність**



12 Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].



Можна точно налаштувати результати регулювання параметра Крива поверхня за допомогою параметра Корекція точки. Змініть значення для параметра **Геометр. корекція**, вибравши опцію **Корекція точки**, а потім внесіть необхідні зміни, вибравши **Залишити поточ геом корекцію**.

☞ "Корекція точки" [стор.64](#)

Корекція точки

Спроеційоване зображення розділяється за допомогою решітки, щоб можна було скоректувати спотворення шляхом переміщення точки перетину з одного боку в інший і згори донизу.



- Можна виконувати корекцію на 0,5 пікселя у кожному напрямку таких діапазонів.
EB-G6970WU:
максимум 48 пікселів у вертикальному і горизонтальному напрямках
EB-G6870:
максимум 32 пікселів у вертикальному і горизонтальному напрямках
- під час точного налаштування результатів корекції параметрів Крива поверхня і Стіна з кутом можна виконати регулювання у максимальному діапазоні 10 пікселів у вертикальному і горизонтальному напрямках.

1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.

2 Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.

- 3** Виберіть пункт **Корекція точки** та натисніть кнопку [↵].
Якщо відображається повідомлення "Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення.", натисніть кнопку [↵].

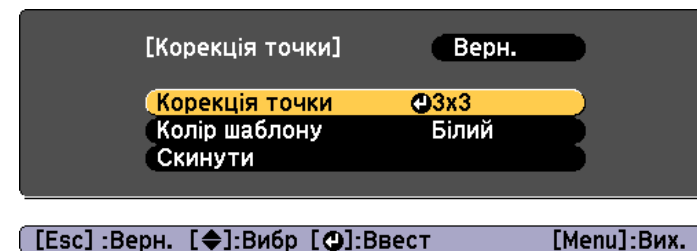


Якщо змінити параметри Крива поверхня або Стіна з кутом на Корекція точки, буде відображено екран із вибраним методом регулювання.

Залишити поточ геом корекцію: використовуйте параметр Корекція точки для точного налаштування зображень, що регулюються за допомогою параметрів Крива поверхня або Стіна з кутом.

Скинути поточ геом корекцію: скиньте результати регулювання зображень із використанням параметрів Крива поверхня або Стіна з кутом, а потім виконайте регулювання за допомогою параметра Корекція точки.

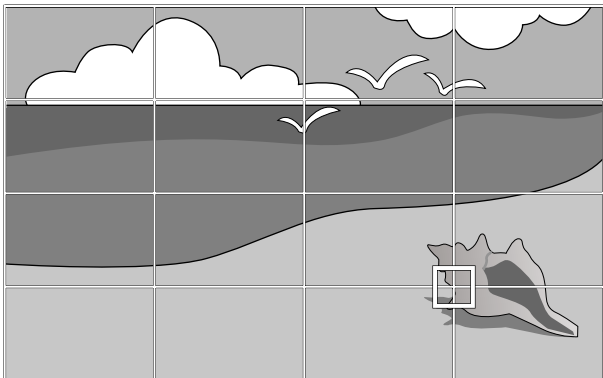
- 4** Виберіть пункт **Корекція точки** та натисніть кнопку [↵].



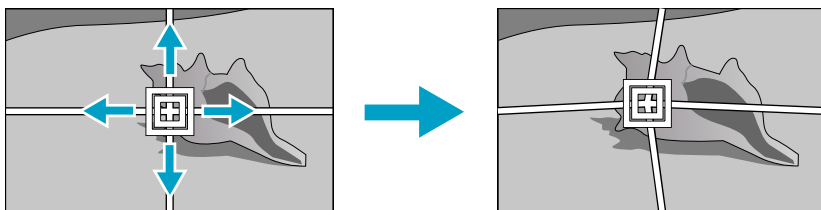
Корекція точки	Виберіть кількість точок (3x3 , 5x5 , 9x9), і виконайте налаштування корекції точки.
Колір шаблону	Виберіть колір таблиці під час коригування.
Скинути	Скидання всіх результатів корекції для параметра Корекція точки до значень за промовчанням.

- 5** Виберіть кількість точок (**3x3**, **5x5** або **9x9**), а потім натисніть кнопку [↵].

- 6** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] перейдіть до точки, яку необхідно виправити, і натисніть кнопку [↵].



- 7** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] відрегулюйте спотворення.



Для продовження корекції іншої точки натисніть кнопку [Esc], щоб повернутися до попереднього екрана, а потім повторіть дії 6 і 7.



Кожне натискання кнопки [↵] призводить до відображення чи приховування зображення та решітки.

- 8** Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].

Стіна з кутом

Коригування спотворення вручну, яке відбувається під час проєктування зображення на поверхню із прямими кутами, наприклад прямокутна колона або кут кімнати, і регулювання значення розширення та звуження.

Проеціювання слід виконувати в фронтальному напрямку з горизонтальним зсувом об'єктива по центру.

☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.31](#)



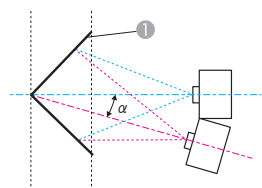
- Проєктування має здійснюватися на поверхню під прямим кутом.
- Якщо регулювання буде надмірним, фокус може виявитися неоднорідним навіть після регулювання.
- Можливо, не вдасться відрегулювати параметр Стіна з кутом належним чином за використання ультракороткофокусного об'єктива ELPLU02.

Діапазон корекції

Діапазон корекції описано нижче.

EB-G6970WU

Корекція увігнутих горизонтальних кутів (корекція, за якої кут створює горизонтальну симетрію на центральній лінії)

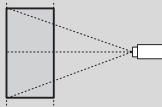
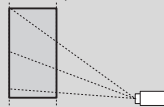


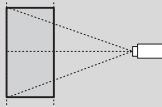
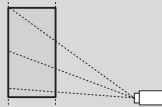
1 Екран

α Регульований кут проектора

Вигляд безпосередньо зверху

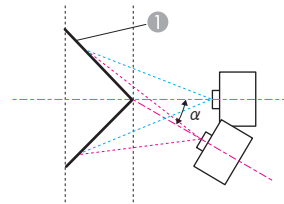
На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проектор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр  Вигляд збоку	Вертикальний зсув об'єктива: максимум  Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	17°	8°
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	16°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	17°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	17°	16°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	17°	16°

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр  Вигляд збоку	Вертикальний зсув об'єктива: максимум  Вигляд збоку
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	17°	16°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

Корекція опуклих горизонтальних кутів (корекція, за якої кут створює горизонтальну симетрію на центральній лінії)

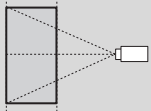
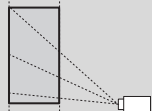


1 Екран

α Регульований кут проектора

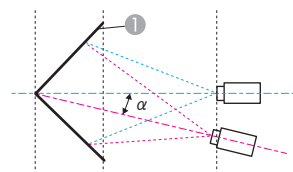
Вигляд безпосередньо зверху

На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проектор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	8°	5°
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	0°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	2°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	12°	10°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	13°	12°
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	15°	14°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

Корекція увігнутих вертикальних кутів (корекція, за якої кут створює вертикальну симетрію на центральній лінії)

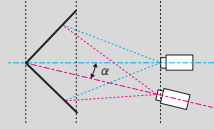
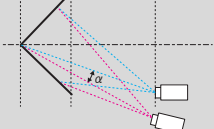


Вигляд збоку

① Екран

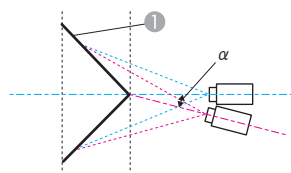
α Регульований кут проєктора

На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проєктор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	12°	*
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	12°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	12°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	12°	2°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	12°	5°
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	12°	8°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

Корекція опуклих вертикальних кутів (корекція, за якої кут створює вертикальну симетрію на центральній лінії)

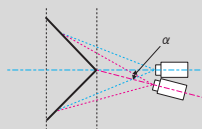
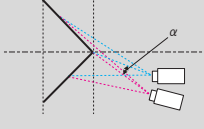


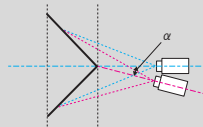
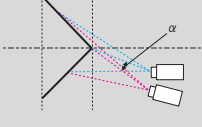
Вигляд збоку

1 Екран

α Регульований кут проектора

На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проектор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

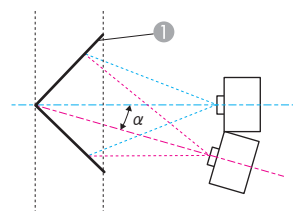
Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	5°	*
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	0°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	1°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	8°	0°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	10°	3°

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	10°	6°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

EB-G6870

Корекція увігнутих горизонтальних кутів (корекція, за якої кут створює горизонтальну симетрію на центральній лінії)

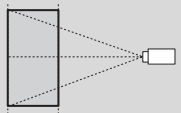
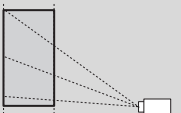


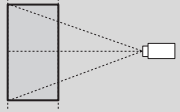
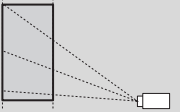
1 Екран

α Регульований кут проектора

Вигляд безпосередньо зверху

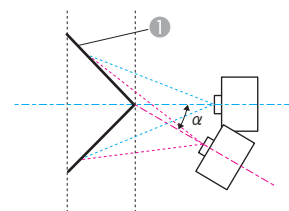
На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проектор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	17°	9°
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	7°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	16°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	17°	17°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	17°	17°

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	17°	17°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

Корекція опуклих горизонтальних кутів (корекція, за якої кут створює горизонтальну симетрію на центральній лінії)

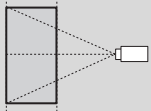
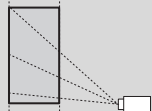


1 Екран

α Регульований кут проектора

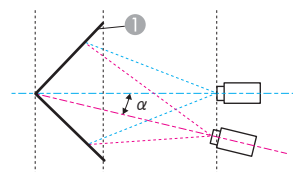
Вигляд безпосередньо зверху

На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проектор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	8°	7°
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	0°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	3°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	12°	11°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	14°	13°
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	15°	15°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

Корекція увігнутих вертикальних кутів (корекція, за якої кут створює вертикальну симетрію на центральній лінії)

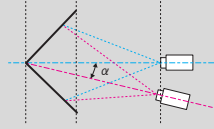
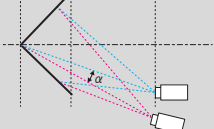


Вигляд збоку

① Екран

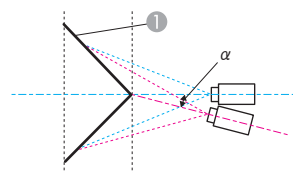
α Регульований кут проєктора

На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проєктор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	14°	*
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	14°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	14°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	14°	4°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	14°	7°
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	14°	9°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

Корекція опуклих вертикальних кутів (корекція, за якої кут створює вертикальну симетрію на центральній лінії)

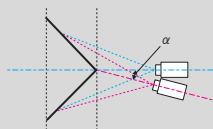
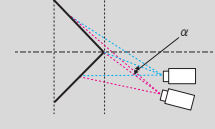


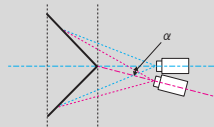
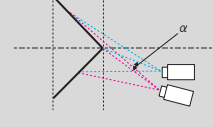
Вигляд збоку

① Екран

α Регульований кут проектора

На малюнку вище α — це максимальний кут, на який можна перемістити проектор. Детальні значення див. в таблиці нижче. (Найближче значення під час проєціювання з максимальним масштабом. ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.)

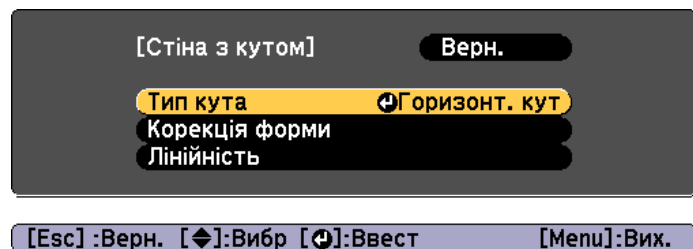
Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Стандартний об'єктив: ELPLS07	7°	*
Короткофокусний об'єктив: ELPLU01	0°	*
Ширококутний об'єктив задньої проєкції: ELPLR03	2°	-
Середньофокусний об'єктив: ELPLM04	10°	1°
Середньофокусний об'єктив: ELPLM05	11°	5°

Тип об'єктива	Вертикальний зсув об'єктива: центр	Вертикальний зсув об'єктива: максимум
		
	Вигляд збоку	Вигляд збоку
Довгофокусний об'єктив: ELPLL06	12°	8°

*Не коригується точно. Проектування має здійснюватися у фронтальному напрямку, а вертикальний зсув об'єктива має бути по центру.

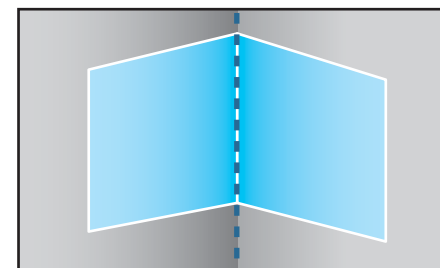
Метод корекції

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть пункт **Геометр. корекція** у меню **Параметри**.
- 3 Виберіть пункт **Стіна з кутом** і натисніть кнопку [↵].
Якщо відображається повідомлення "Зміна цього параметра може призвести до спотворення зображення.", натисніть кнопку [↵].
- 4 Виберіть пункт **Тип кута** та натисніть кнопку [↵].

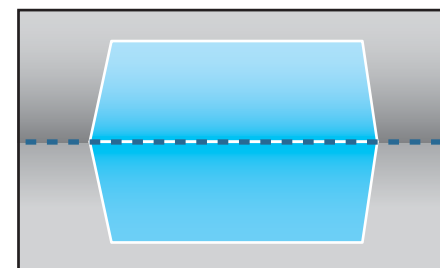


- 5 Щоб допасувати проєктоване зображення до вибраної позиції, виберіть параметр **Горизонт. кут** або **Вертик. кут**, а потім натисніть кнопку [↵].

Якщо поверхня вирівняна горизонтально:
Виберіть параметр **Горизонт. кут**.



Якщо поверхня вирівняна вертикально:
Виберіть параметр **Вертик. кут**.

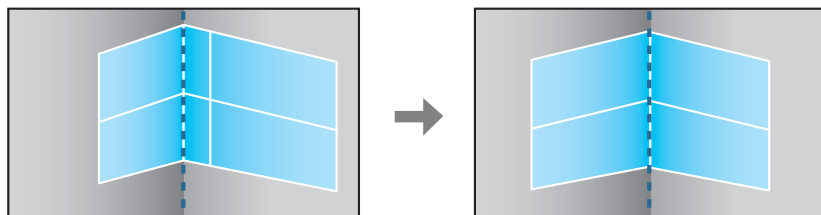


Надалі дії пояснюватимуться на прикладі редагування параметра **Горизонт. кут**.

- 6 натисніть кнопку [Esc], щоб показати екран на кроці 4. Виберіть параметр **Корекція форми** та натисніть кнопку [↵].

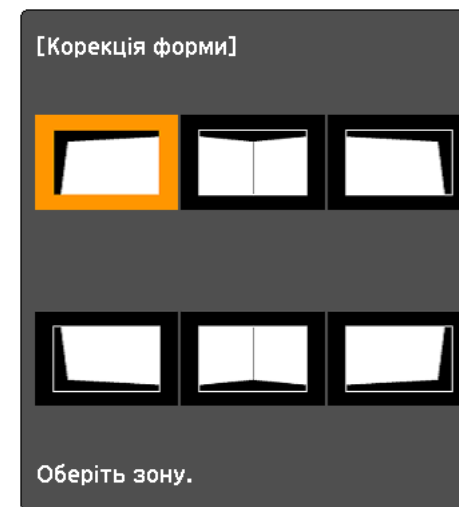
- 7** Відрегулюйте позицію проектора та зсув об'єктива, щоб лінія по центру екрана збігалася з лінією кута (точка дотику двох поверхонь).

☛ "Регулювання положення проєктованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.31](#)



Кожне натискання кнопки [↶] призводить до відображення чи приховування зображення та решітки.

- 8** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] виберіть область, яку необхідно відрегулювати, а потім натисніть кнопку [↶].

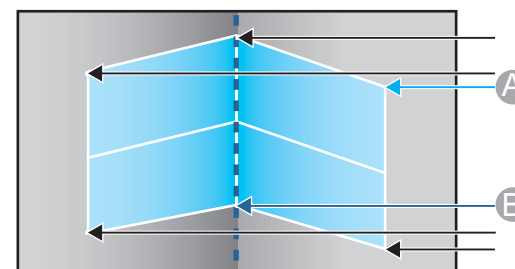


Поради щодо регулювання

Якщо вибрано параметр **Горизонт. кут:**

Відрегулюйте верхню ділянку відповідно до найнижчої точки (позначена стрілкою **A**).

Відрегулюйте нижню ділянку відповідно до найвищої точки (позначена стрілкою **B**).



Якщо вибрано параметр **Вертик. кут**:

Відрегулюйте зсув ліворуч і праворуч відповідно до найближчої до вертикальної лінії точки в центрі екрана.



Якщо утримувати натиснутою кнопку [Esc] впродовж приблизно 2 секунд, з'явиться вікно підтвердження скидання до налаштувань за промовчанням.

Виберіть значення **Так**, щоб скинути результат застосування параметра **Стіна з кутом**.

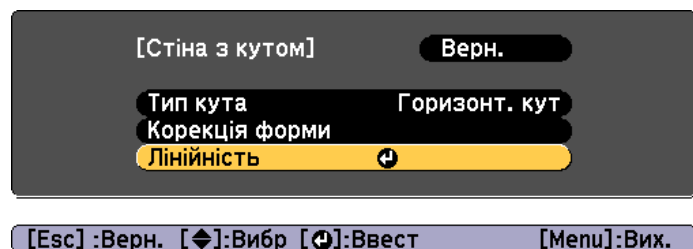
9 За допомогою кнопок [▲][▼][◀][▶] відрегулюйте форму.

Якщо під час регулювання відображається повідомлення "Подальше регулювання неможливе.", подальше регулювання в напрямку, показаному сірою стрілкою, неможливе.

10 За необхідності повторіть процедури 8 й 9 для регулювання решти частин.

Якщо зображення розширюється або звужується, перейдіть до наступного кроку та відрегулюйте лінійність.

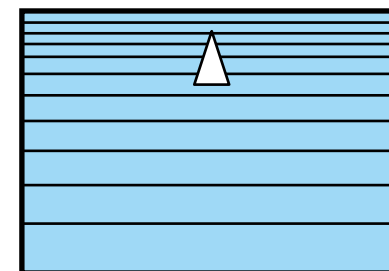
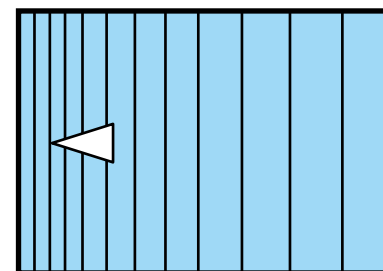
11 натисніть кнопку [Esc], щоб показати екран на кроці 4. Виберіть значення **Лінійність** і натисніть кнопку [↵].



12 За допомогою кнопок [◀][▶] відрегулюйте лінійність.

Вирівняйте їх так, щоб відстань між лініями була однаковою.

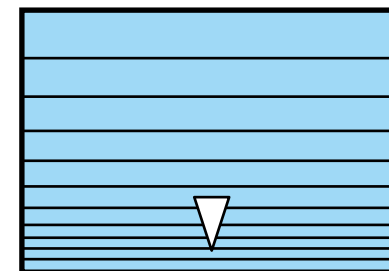
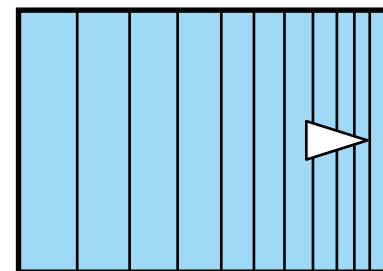
Коли натиснуто [◀]



Якщо вибрано параметр **Горизонт.** Якщо вибрано параметр **Вертик. кут**

Коли натиснуто [▶]

Якщо вибрано параметр **Горизонт.** Якщо вибрано параметр **Вертик. кут**



13 Щоб завершити налаштування, натисніть кнопку [Menu].



Можна точно налаштувати результати регулювання параметра Стіна з кутом за допомогою параметра Корекція точки. Змініть значення для параметра **Геометр. корекція**, вибравши опцію **Корекція точки**, а потім внесіть необхідні зміни, вибравши **Залишити поточ геом корекцію**.

☛ "Корекція точки" [стор.64](#)

Вибір якості проєкції (вибір Режим кольору)

Оптимальної якості зображення досягти легко: для цього просто виберіть параметр, який найкраще відповідає умовам навколишнього середовища під час проектування. Яскравість зображення змінюється відповідно до вибраного режиму.

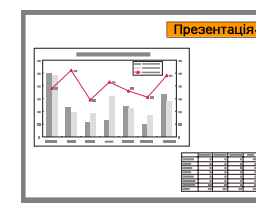
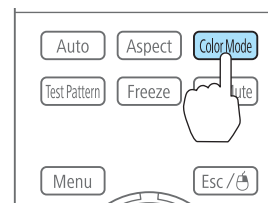
Режим	Застосування
Динамічний	Цей режим найяскравіший. Ідеальний для приміщень із яскравим освітленням.
Презентація	Зображення виходять яскравими і живими. Ідеальний для показу презентацій або перегляду телепередач у яскраво освітленому приміщенні.
Театр	Зображення в цьому режимі мають природні відтінки. Ідеальний для перегляду фільмів у затемненому приміщенні.
sRGB	Цей режим створює зображення, які відповідають стандарту кольорів sRGB , та забезпечує точне відтворення кольорів. Ідеальний для проєціювання нерухомих зображень, таких як фотографії.
DICOM SIM*	У цьому режимі зображення відтворюються з чіткими тінями. Ідеальний варіант для проектування рентгенівських знімків та інших медичних зображень. Проектор не є медичним пристроєм і не може використовуватися для медичної діагностики.

Режим	Застосування
Кілька проєкцій	Мінімізуйте різницю відтінків кольорів між кожним проєктованим зображенням. Ідеальний варіант для проєціювання з кількох проєкторів.

* Цей режим доступний, якщо на вхід подаються RGB-сигнали.

Щоразу при натисканні кнопки [Color Mode] на екрані з'являтиметься назва Режим кольору і Режим кольору змінюватиметься.

Пульт ДК



Презентація



Режим кольору можна встановити у меню "Конфігурація".

☛ **Зображення - Режим кольору** [стор.115](#)

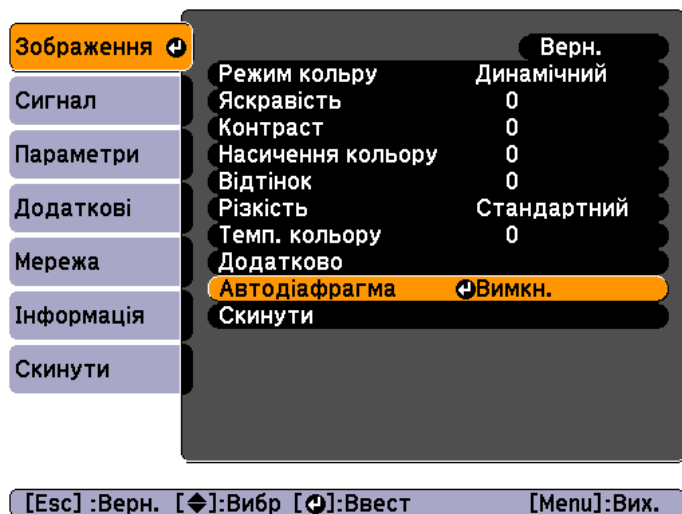
Параметри Автодіафрагма

Автоматичне настроювання світності відповідно до яскравості дозволяє одержувати глибокі, багаті зображення.



- Параметр **Автодіафрагма** можна встановити лише якщо для параметра **Режим кольору** встановлено значення **Динамічний (Динамічний 3D)** або **Театр (3D-театр)**.
- Якщо для параметра **Перехід краю** встановлено значення **Увімкн.**, функція Автодіафрагма недоступна.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть функцію **Автодіафрагма** з меню **Зображення**, а потім натисніть кнопку[↵].



- 3 Встановіть значення **Вис. швидк.**, а потім натисніть кнопку[↵].

Якщо вас непокоїть шум при роботі функції Автодіафрагма, встановіть для неї значення **Нормальне**.

Налаштування зберігаються для кожного режиму кольору.

- 4 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

Зміна значення параметра проєктованого зображення

Співвідношення сторін проєктованого зображення можна змінювати таким чином, щоб воно відповідало типу, роздільній здатності та співвідношенню висоти та ширини вхідного сигналу.

Доступні режими співвідношення сторін залежать від поточного значення параметра Тип екрану.



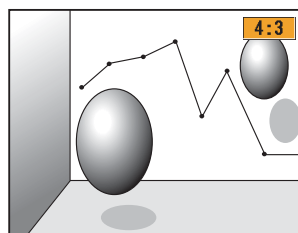
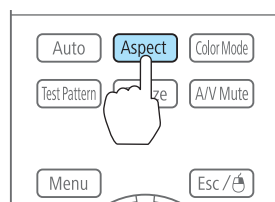
Налаштуйте параметр **Тип екрану** перед тим, як змінювати співвідношення сторін.

☞ "Параметри екрана" [стор.28](#)

Методи зміни

Щоразу при натисканні кнопки [Aspect] на пульті дистанційного керування на екрані з'являтиметься назва формату і формат змінюватиметься.

Пульт ДК




Режим «Співвідн. сторін»	Пояснення
Авто	Проекція з відповідним співвідношенням сторін згідно з даними вхідного сигналу.
Нормальне	Проекція зі збереженням співвідношення сторін вхідного зображення.
4:3	Проекція зі співвідношенням сторін 4:3.
16:9	Проекція зі співвідношенням сторін 16:9.
Повний	Проекція на повний розмір області проєціювання.
Масштаб	Проекція зі збільшенням вхідного зображення по ширині екрана зі збереженням співвідношення сторін. Области, що виходять за край екрана для проєкцій, не проєціюються.
Оригінальне	Проекція в центрі екрана з роздільною здатністю вхідного зображення. Области, що виходять за край екрана для проєкцій, не проєціюються.




- Співвідношення сторін можна також встановити в меню «Конфігурація».
- Сигнал - Співвідн. сторін** [стор.116](#)
- Якщо частини зображення з комп'ютера відсутні, встановіть для параметра **Розділ. здатність** у меню «Конфігурація» значення **Розтягнуте** або **Нормальне** відповідно до роздільної здатності екрана комп'ютера.
- Сигнал - Розділ. здатність** [стор.116](#)

Режим співвідношення сторін змінюється так, як це показано в поданих нижче таблицях.






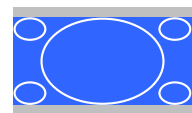
Наведені нижче кольори, які використовуються для позначень в таблицях нижче, означають області, що не відображаються.









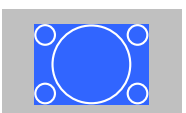
: область, у якій зображення не відображається залежно від параметра типу екрана.

: область, у якій зображення не відображається залежно від параметра співвідношення сторін.

EB-G6970WU

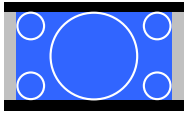
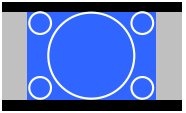
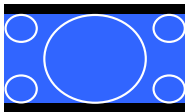
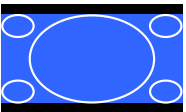

Налаштування типу екрану: 16:10

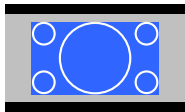
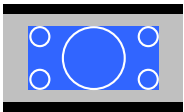
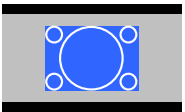
	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
16:9			

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Повний			
Масштаб			
Оригінальне*			

* Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.







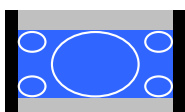

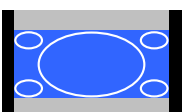


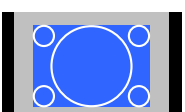
Налаштування типу екрану: 16:9

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
Повний			
Масштаб			


	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Оригінальне*			

* Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.

Налаштування типу екрану: 4:3



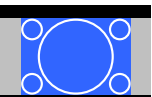






	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
4:3			
16:9			
Оригінальне*			


* Лише зображення з комп'ютера та зображення з порту HDMI/HDBaseT. Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
4:3			
16:9			
Оригінальне*			

* Лише зображення з комп'ютера та зображення з порту HDMI/HDBaseT. Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.


Налаштування типу екрану: 16:9

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
Повний			
Масштаб			

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Оригінальне*			

* Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.

Налаштування типу екрану: 16:10

	Співвідношення сторін вхідного сигналу		
	16:10	16:9	4:3
Авто або Нормальне			
16:9			
Повний			
Масштаб			
Оригінальне*			

* Зображення може відрізнятися залежно від роздільної здатності вхідного сигналу.

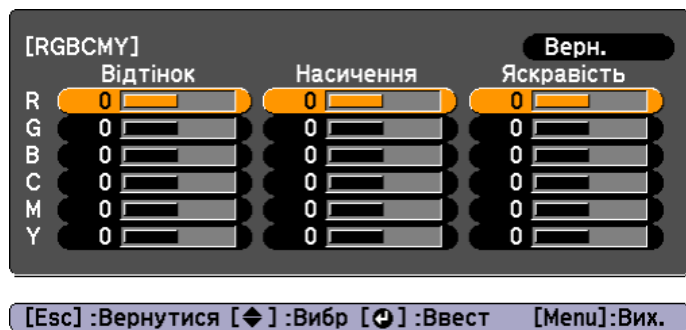
Настройка изображения

Регулирование параметров Вдтінок, Насичення та Яскравість

Можна відрегулювати параметри Вдтінок, Насичення і Яскравість для кожного з кольорових компонентів R (червоний), G (зелений), B (синій), C (блакитний), M (пурпурний) і Y (жовтий).

Настройки виконуються за допомогою меню конфігурації.

☛ **Зображення - Додатково - RGBCMY** [стор.115](#)



Регулирование параметра Гама

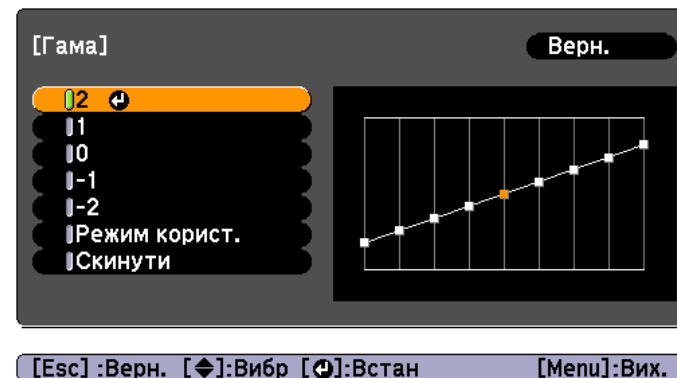
Відкоригуйте відмінності колориту зображення на екрані, які можуть виникати в залежності від типу підключеного пристрою.

Настройки виконуються за допомогою меню конфігурації.

☛ **Зображення - Додатково - Гама** [стор.115](#)

Оберіть і відредагуйте значення для корекції

☛ **Зображення - Додатково - Гама** [стор.115](#)



У разі вибору більшого значення темні області зображення стають світлішими, проте насичення світлих ділянок може зменшитися. У разі вибору меншого значення, можна зменшити загальну яскравість зображення, щоб зробити його чіткішим.

Якщо у меню **Зображення** для параметра **Режим кольору** значення **DICOM SIM**, слід вибирати значення корекції відповідно до розміру проєкції.

- Якщо розмір проєкції не перевищує 120 дюймів, слід вибирати менше значення.
- Якщо розмір проєкції 120 дюймів або більше, слід вибирати більше значення.

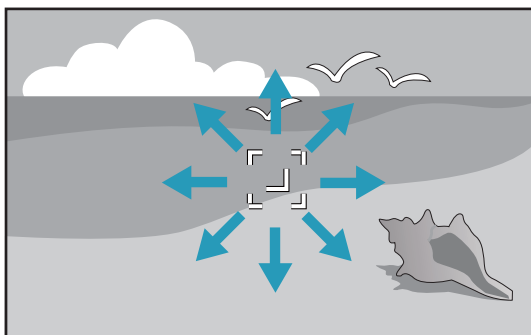


Медичні зображення може бути відтворено неправильно залежно від налаштувань і технічних характеристик екрана.

Виконайте редагування під час перегляду зображення

☛ **Зображення - Додатково - Гама - Режим корист.** - Регулювати з зображення [стор.115](#)

Перемістіть курсор на зображенні, що проєціюється, до частини, де необхідно змінити яскравість, і натисніть кнопку [Left]. За допомогою кнопок [Up][Down] відрегулюйте значення.



Кадрова інтерпол. (тільки EB-G6970WU)

Поточний і попередній кадри використовуються для створення проміжних кадрів, інтерполяція яких дозволяє створити зображення, що рухаються плавно. У такий спосіб можна виправити зображення, що рухаються неприродно, наприклад якщо відбувається пропускання кадрів під час проєціювання зображення, що швидко рухається.

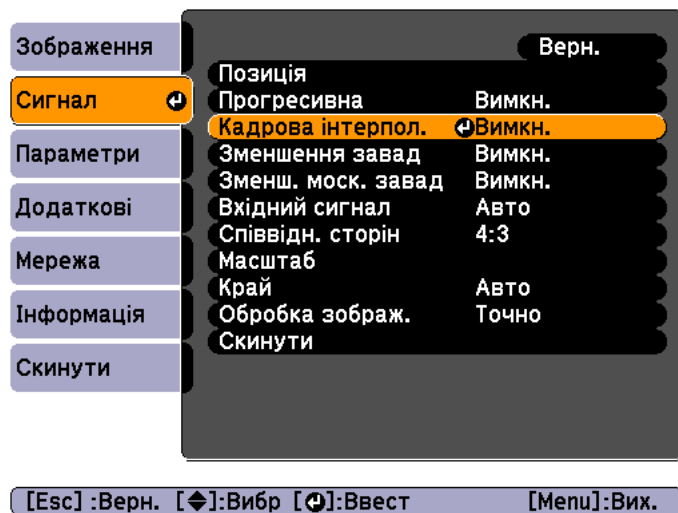
Настройки виконуються за допомогою меню конфігурації.

☛ Сигнал – Кадрова інтерпол. [стор.116](#)

Виконайте редагування за допомогою графіка редагування гами

☛ Зображення - Додатково - Гама - Режим корист. - Регулювати з діаграми [стор.115](#)

Виконайте редагування, дивлячися на графік регулювання гами.



Можна обрати рівень інтерполяції: **Низька**, **Нормальне** або **Висока**. Установіть значення **Вимкн.** у разі появи завад після обрання цих параметрів.

Під час проєкціювання 3D-зображень можливе використання наведених далі режимів кольорів. Якщо проєкціювання виконується за допомогою додаткових поляризаторів (ELPPL01), зображення можна переглядати з оптимальними відтінками.

- Динамічний 3D
- Презентація 3D
- 3D-театр
- Кілька проєкцій 3D



Цей проєктор встановлює напрям поляризаційної проєкції для кольорів R (червоного), G (зеленого) і B (синього). Інверсія сигналів G (зелений) зображень для лівого та правого очей необов'язкова.

Проецирование 3D-изображений

За допомогою двох проекторов можно проецировать пассивные 3D-изображения. Чтобы проецировать та переглядати 3D-зображення, необхідні зазначені далі додаткові компоненти. Обов'язково прочитайте рекомендації в посібниках користувача, що постачаються разом із додатковими компонентами.

- Поляризатор (ELPPL01)
- Пассивні 3D-окуляри (ELPGS02A/ELPGS02B)
- ☛ "Додаткове приладдя" [стор.183](#)

У разі проєкціювання 3D-зображень установіть у меню "Конфігурація" для параметра **Зображення 3D** значення **Увімкн.**

- ☛ Сигнал – Установка 3D – Зображення 3D [стор.116](#)



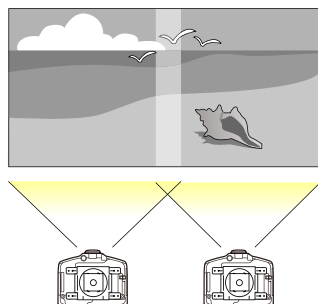
Корисні функції

У цій главі розповідається про корисні поради щодо проведення презентацій і функції безпеки.

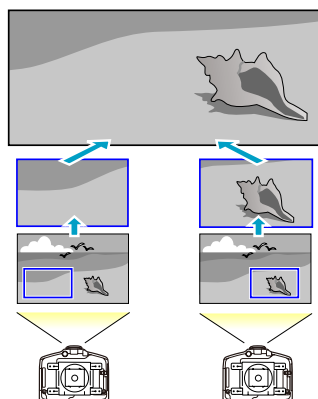
У разі проєціювання на широкий екран із кількох проєкторів можна відрегулювати різницю яскравості й відтінків кольорів між кожним спроеційованим зображенням, щоб створити суцільний екран.

Існує два загальні способи проєціювання з кількох проєкторів.

- А Проеціювання різних зображень з кожного проєктора й створення плавного екрана



- В Проеціювання одного й того ж зображення з кожного проєктора, використовуючи функцію Масштаб для проєціювання великого зображення



Основний метод налаштування такий ж, але слід застосувати функцію масштабування, щоб відрегулювати розташування проєкції для В.

☛ "Масштабування зображення (масштаб)" [стор.91](#)

Візьмемо для прикладу спосіб А.



- Рекомендується налаштувати фокус, масштаб і зсув об'єктива принаймні через 30 хвилин після запуску проєктора, оскільки зображення є нестабільними одразу після ввімкнення проєктора.
- Якщо значення для параметра **Геометр. корекція** занадто великі, буде важко відрегулювати положення зображень, коли вони накладаються одне на одне.
- Функцію Тестовий шаблон можна використовувати для налаштування стану проєкції без підключення відеообладнання.
☛ "Відображення тестового шаблону" [стор.30](#)
- У разі проєкції зображення з оригінальною роздільною здатністю, без збільшення чи зменшення, можна виконувати регулювання з високою точністю.

Підготування

Виконуйте нижченаведені кроки, щоб відрегулювати проєкції зображень для функції кількох проєкцій.

- 1 Установіть ідентифікатор проєктора та пульта дистанційного керування.

☛ "Задайте ідентифікатор проєктора" [стор.35](#)

2 Відрегулюйте положення спроеційованого зображення в такому порядку (починаючи з регулювань, що потребують більш значного коригування).

- (1) Положення проектора (кут)
 - ☛ "Налаштування встановлення" [стор.27](#)
- (2) Зсув об'єктива / Масштаб
 - ☛ "Регулювання положення проектованого зображення (зсув об'єктива)" [стор.31](#)
 - ☛ "Регулювання розміру зображення" [стор.33](#)
- (3) Відрегулюйте чотири кути зображення
 - ☛ "Quick Corner" [стор.55](#)
- (4) Відкоригуйте незначне зміщення положення, що трапляється в разі узгодження проєційованих зображень
 - ☛ "Корекція точки" [стор.64](#)

3 Установіть для параметра **Режим кольору** на **Кілька проєкцій**, натиснувши кнопку [Color Mode].



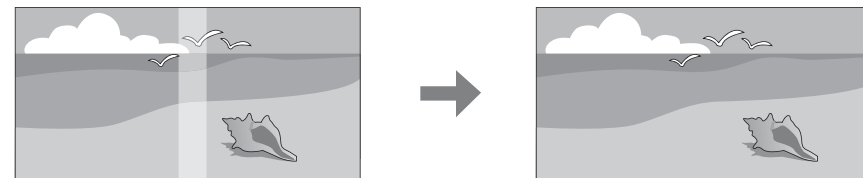
Під час проєкції зображень 3D, встановіть значення **Кілька проєкцій 3D**.

4 За потреби за допомогою цієї функції можна відрегулювати відтінок кольору всього екрана.

- ☛ "Однорідний колір" [стор.166](#)

Регулювання країв зображень (перехід краю)

Якщо кілька проекторів вишиковано в лінію для проєціювання зображень, можна створити плавний екран.



Регулювання яскравості лампи

Перш ніж виконувати перехід краю, установіть однаковий рівень яскравості для ламп усіх проекторів.

Яскравість усіх проекторів має відповідати яскравості найтемнішої лампи. Яскравість можна встановити на одному з п'яти рівнів.

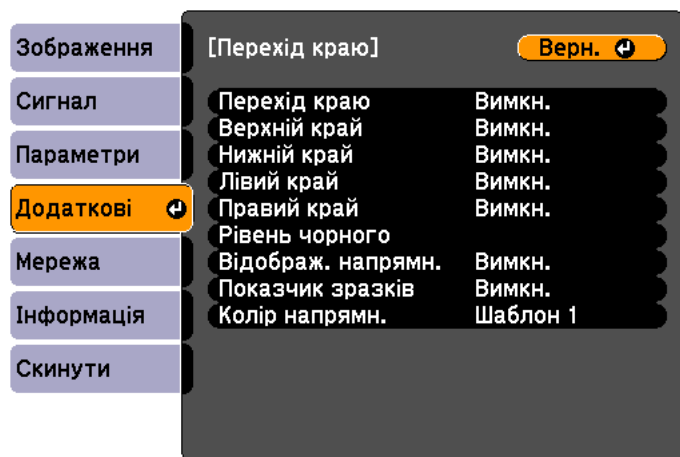


- Установіть для параметра **Енергоспоживання** значення **Нормальне**.
 - ☛ **Параметри - Енергоспоживання** [стор.119](#)
- Навіть якщо відрегулювати **Рівень яскравості**, яскравість усіх ламп може бути не однакою.

- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2** Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Кілька проєкцій**.
- 3** Виберіть пункт **Рівень яскравості** та натисніть кнопку [↵].
- 4** Виберіть для яскравості значення від **1** до **5**.
- 5** Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

Виконання переходу краю

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- 2 Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Кілька проєкцій**.
- 3 Виберіть пункт **Перехід краю** та натисніть кнопку [↵].
З'явиться таке вікно.



[Esc] / [↵]:Вернутися [↵]:Вибрати [Menu]:Вихід

Підменю	Функція
Перехід краю	Установіть значення Увімкн. для активації функції переходу краю. Установіть значення Вимкн. у разі, якщо проєціювання з кількох проєкторів не відбувається.

Підменю	Функція
Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край	Перехід: Установіть значення Увімкн. для активації функції переходу краю до місця вашого розташування, у результаті чого ділянку переходу буде затемнено. Діапазон переходу: Регулювання ділянки, яку необхідно затемнити. Регулювання можна здійснювати на рівні одного пікселя. Максимальний діапазон становить 45% від роздільної здатності.
Рівень чорного	Регулювання різниці яскравості та тону для областей, де зображення перекриваються та областей, де перекриття не відбувається. ☛ "Рівень чорного" стор.88
Відображ. напрямн.	Установіть значення Увімкн. для відображення напрямної на ділянці, де відбувається налаштування переходу краю.
Показчик зразків	Установіть значення Увімкн. для відображення напрямної, яка збігається з областю, де відбувається налаштування переходу краю.
Колір напрямн.	Можна обрати комбінацію кольорів напрямної з трьох наявних.

- 4 Увімкніть функцію **Перехід краю**.
 - (1) Виберіть пункт **Перехід краю** та натисніть кнопку [↵].
 - (2) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].
 - (3) Натисніть кнопку [Esc].
- 5 Установіть для параметра **Відображ. напрямн.** значення **Увімкн.**.
 - (1) Виберіть пункт **Відображ. напрямн.** і натисніть кнопку [↵].
 - (2) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].

- (3) Натисніть кнопку [Esc].



Якщо напрямна нечітка, можна змінити колір напрямної в пункті **Колір напрямн.**

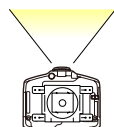
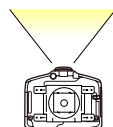
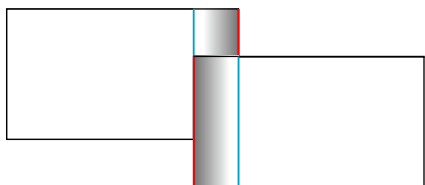
6 Установіть для параметра **Показчик зразків** значення **Увімкн.**

- (1) Виберіть пункт **Показчик зразків** і натисніть кнопку [↵].
- (2) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].
- (3) Натисніть кнопку [Esc].

7 Установіть значення Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край.

- (1) Виберіть значення **Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край**, щоб встановити перехід краю, а потім натисніть кнопку [↵].
- (2) Виберіть функцію **Перехід** і натисніть кнопку [↵].
- (3) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].
- (4) Натисніть кнопку [Esc].
- (5) У пункті **Діапазон переходу** відрегулюйте ділянку, яку необхідно затемнити.

Найкраще обрати значення, коли ділянка, що накладається, і напрямна знаходяться в одному положенні.



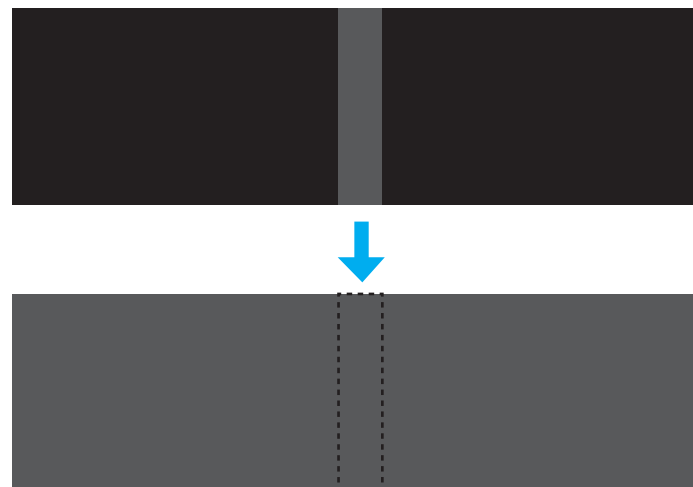
- (6) Натисніть кнопку [Esc].

8 Для параметрів **Відображ. напрямн.** і **Показчик зразків** значення **Вимкн.**

9 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

Рівень чорного

За показу чорного зображення виділятимуться лише області, де зображення перекриваються. Функція рівня чорного дає змогу вирівнювати рівень яскравості та тон областей, де зображення не перекриваються та областей, де таке перекриття відбувається, щоб зробити різницю менш помітною.

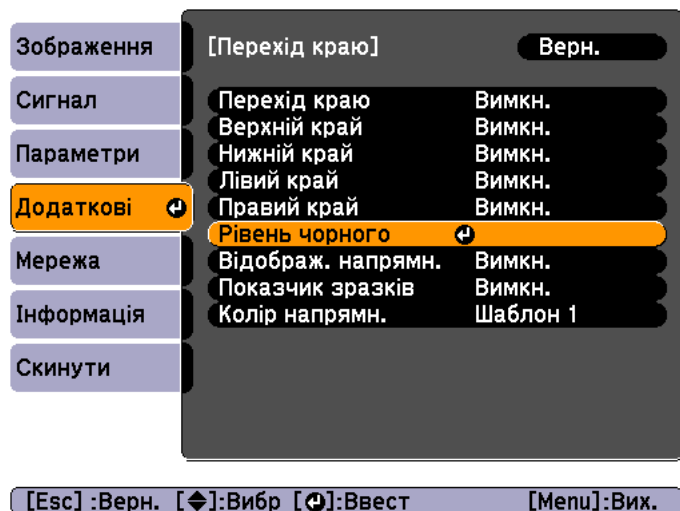




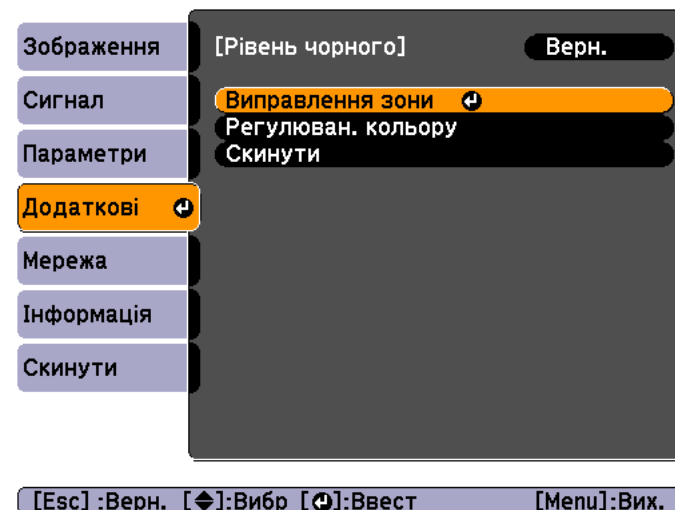
- **Рівень чорного** можна відрегулювати правильно лише на зображенні, де два зображення перекриваються.
- Під час відображення тестового шаблону відрегулювати рівень чорного неможливо.
- Якщо значення параметра **Геометр. корекція** велике, можливо, ви не зможете виконати регулювання правильно.
- Яскравість і тон можуть відрізнитися в областях перекриття зображень та інших областях, навіть після регулювання рівня чорного.
- Якщо змінити параметри **Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край**, для параметра **Рівень чорного** буде встановлено значення за умовчанням. [стор.87](#)

1 Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Кілька проєкцій**. Виберіть пункт **Перехід краю** та натисніть кнопку [↵].

2 Виберіть пункт **Рівень чорного**, а потім натисніть кнопку [↵].



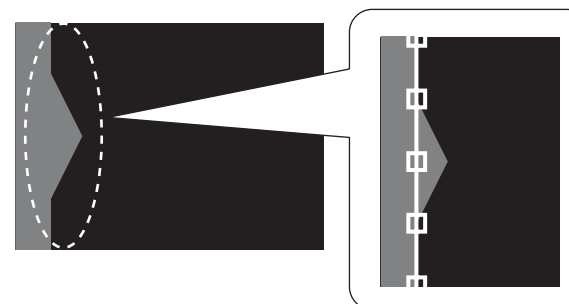
3 Виберіть пункт **Виправлення зони**, а потім натисніть кнопку [↵].



Буде відображено точки діапазону регулювання рівня чорного. Точки буде відображено відповідно до параметрів **Верхній край/Нижній край/Правий край/Лівий край**.

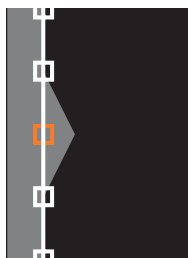
Кількість точок, відображених на одній стороні, залежить від методу регулювання, який було вибрано для параметра геометричної корекції.

Приклад. Коли встановлено параметр **Лівий край** і вибрано параметр **Корекція точки** (5x5)

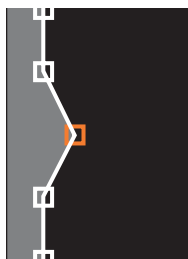


- 4** За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] виберіть точку, яку необхідно перемістити, а потім натисніть кнопку [↵].

Вибрану точку буде позначено оранжевим кольором.



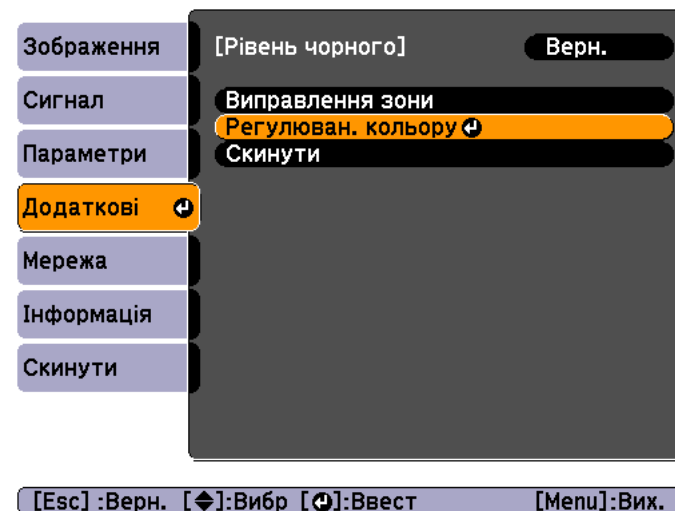
- 5** За допомогою кнопок [▲][▼][◀][▶] перемістіть точку.



Щоб почати переміщення іншої точки, поверніться до кроку 4, натиснувши кнопку [Esc], а потім повторіть кроки 4 та 5.

- 6** Завершивши переміщення точок, натисніть кнопку [Esc], щоб повернутися до кроку 4, а потім натисніть кнопку [Esc] знову. Коли буде відображено повідомлення, виберіть **Так**, а потім натисніть кнопку [↵]. Відобразиться екран кроку 3.

- 7** Виберіть пункт **Регулюван. кольору**, а потім натисніть кнопку [↵].



- 8** Регулювання яскравості та тону з метою зменшення областей, які перекриваються й не перекриваються.





Щоб повернути значення за умовчанням для параметра **Рівень чорного**, натисніть кнопку [Esc] для повернення на екран кроку 7, виберіть пункт **Скинути**, а потім натисніть кнопку [↵].

- 9 Щоб завершити регулювання, натисніть кнопку [Menu].

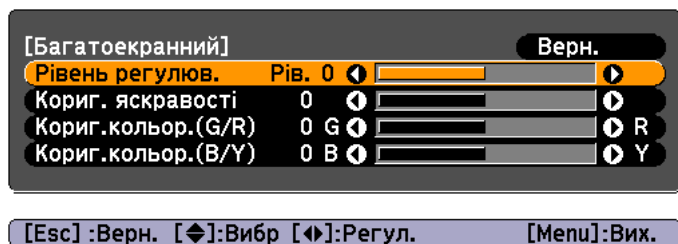
Регулювання для відповідності кольорів

Виконуйте наведені далі кроки, щоб відрегулювати яскравість проєційованого зображення та баланс кольору, відрегульований за допомогою функції переходу краю.



Яскравість і колір можуть бути неоднорідними навіть після регулювання.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Кілька проєкцій**.
- 3 Виберіть параметр **Багатоекранний** і натисніть кнопку [↵]. З'явиться таке вікно.



Рівень регулюв.: існує п'ять рівнів від білого, сірого до чорного. Відрегулюйте кожен рівень окремо.

Кориг. яскравості: відрегулюйте від чорного до білого для кожного відтінку кольору.

Кориг.кольор.(G/R): регулювання відтінку кольору для зеленого та червоного.

Кориг.кольор.(B/Y): регулювання відтінку кольору для синього та жовтого.



Кожне натискання кнопки [↵] призводить до зміни екрана між проєційованим зображенням і екраном регулювання.

- 4 Виберіть параметр **Рівень регулюв.** і установіть рівень за допомогою кнопок [◀][▶].
- 5 Виберіть параметр **Кориг. яскравості** і відрегулюйте яскравість за допомогою кнопок [◀][▶].
- 6 Виберіть **Кориг.кольор.(G/R)** або **Кориг.кольор.(B/Y)**, а потім скористайтесь кнопками [◀][▶] для регулювання кольору.
- 7 Поверніться до кроку 4 та відрегулюйте кожний рівень.
- 8 Щоб завершити регулювання, натисніть кнопку [Menu].

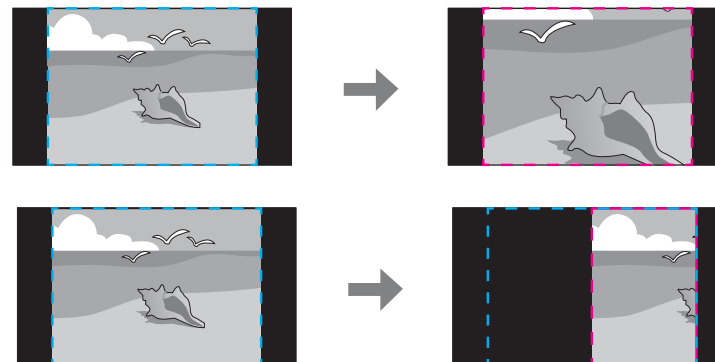
Масштабування зображення (масштаб)

Обрізання частини зображення та її відображення. За допомогою цієї функції можна створювати одне велике зображення шляхом поєднання зображень із кількох проєкторів.

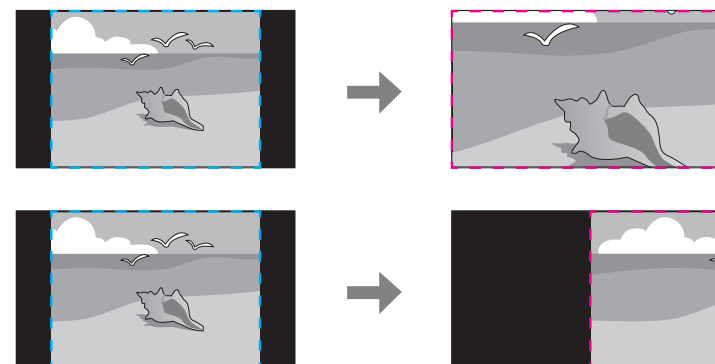
- 1 Виконайте проекцію зображення, а потім натисніть кнопку [Menu].
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- 2 Виберіть параметр **Масштаб** у меню **Сигнал**.
- 3 Установіть для параметра **Масштаб** значення **Увімкн.**
 - (1) Виберіть параметр **Масштаб** і натисніть кнопку [↵].
 - (2) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].
 - (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.
- 4 Налаштуйте параметр **Режим масштабу**.
 - (1) Виберіть пункт **Режим масштабу** та натисніть кнопку [↵].

- (2) Виберіть пункт **Збільш. відобр.** або **Повне відобр.** і натисніть кнопку [↵].

Збільш. відобр.: регулювання відповідно до зображення, що наразі відображається.



Повне відобр.: відображення відповідно до розміру панелі проектора (максимальна область, на якій можливе відображення зображення).



- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

5 Відрегулюйте масштаб.

Виберіть спосіб регулювання за допомогою кнопок [▲][▼] і відрегулюйте за допомогою кнопок [◀][▶].

- +: збільшення або зменшення зображення одночасно горизонтально та вертикально.

Масшт. вертикал.: збільшення або зменшення зображення вертикально.

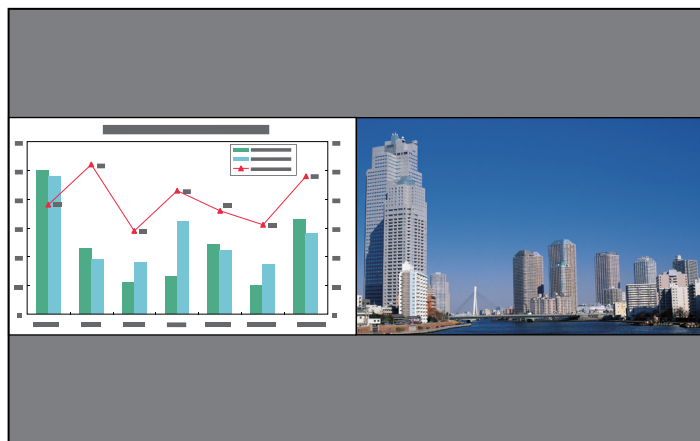
Масшт. горизонт.: збільшення або зменшення зображення горизонтально.

6 Відрегулюйте параметр **Діап. відоб. зобр.**

- (1) Виберіть пункт **Діап. відоб. зобр.** і натисніть кнопку [↵].
- (2) За допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶] прокрутіть зображення.
Під час перегляду екрана відрегулюйте координати та розмір кожного зображення.
- (3) На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)

Зображення можна проєціювати з двох джерел одночасно на ліву й праву частину екрана.



- Наведені далі комбінації джерел вводу не можна проєціювати за допомогою функції Split Screen.
Комп'ютер — BNC, S-відео — Відео, HDMI — HDBaseT
- Не можна проєціювати одне джерело вводу з обох сторін (зліва та справа) екрана.

Порядок роботи

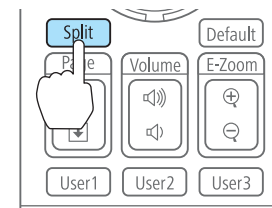
Проектування на розділеному екрані

1

Під час виведення проєкції натисніть на пульті дистанційного керування кнопку [Split].

Зображення з вибраного джерела сигналу проєціюватиметься на ліву частину екрана.

Пульт ДК



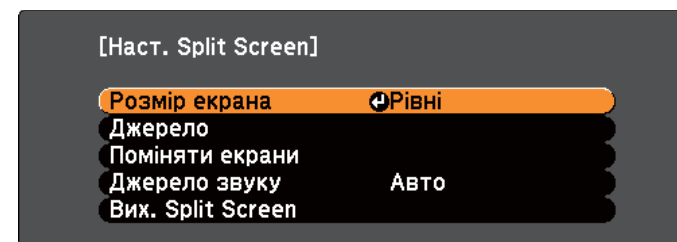
Ці дії можна також виконувати у меню конфігурації.

☞ **Параметри - Split Screen** [стор.119](#)

2

Натисніть кнопку [Menu].

Відкриється вікно Нал. Split Screen.



[◀]: Вибрати [▶]: Ввести [Menu]: Вихід

3

Оберіть пункт **Джерело** і натисніть кнопку [↵].

- 4** Оберіть пари вхідних джерел для кожного із пунктів **Вліво** і **Вправо**.



[Esc] / [↩]:Вернутися [↵]:Вибрати [Menu]:Вихід



Ці дії можна також виконувати як описано далі.

- ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" [стор.51](#)
- ☛ "Перемикання на потрібне зображення за допомогою пульта дистанційного керування" [стор.52](#)

- 5** Виберіть команду **Викон.** і натисніть кнопку [↵].

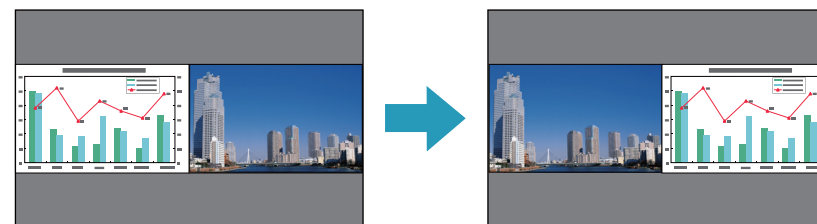
Щоб переключитися на інше джерело під час проєціювання в режимі Split Screen, виконайте цю процедуру, починаючи з дії 2.

Переключення між лівим і правим екраном

Щоб поміняти місцями зображення на лівій і правій частині екрану, виконайте описані нижче дії.

- 1** Під час проєціювання в режимі Split Screen натисніть кнопку [Menu].

- 2** Виберіть пункт **Поміняти екрани** і натисніть кнопку [↵].
Зображення у лівій у правій частинах екрана поміняються місцями.

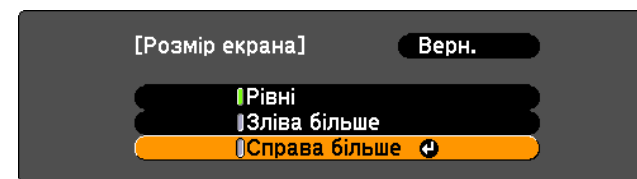


Переключення розмірів зображень на лівому й правому екранах

- 1** Під час проєціювання в режимі Split Screen натисніть кнопку [Menu].

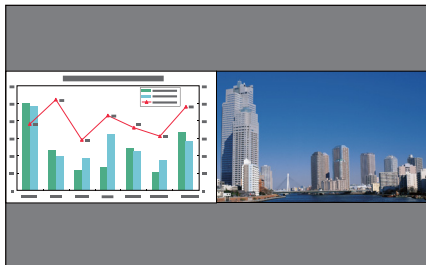
- 2** Виберіть пункт **Розмір екрана** і натисніть кнопку [↵].

- 3** Виберіть потрібне співвідношення розмірів зображень на екрані і натисніть кнопку [↵].

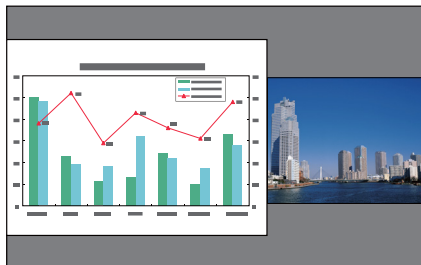


Після встановлення розміру екрана проектовані зображення матимуть такий вигляд, як показано нижче.

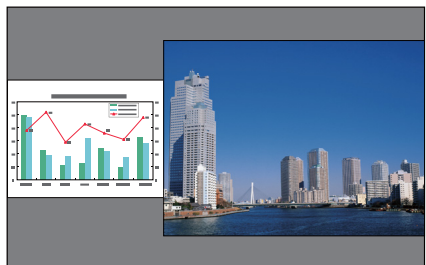
Рівні



Зліва більше



Справа більше



- Не можна одночасно збільшити зображення на лівому й правому екранах.
- Коли одне зображення збільшується, інше – зменшується.
- Залежно від того, які відеосигнали надходять, зображення на лівій і правій частині екрану можуть мати різний розмір, навіть якщо встановлено значення **Рівні**.

Зміна звуку

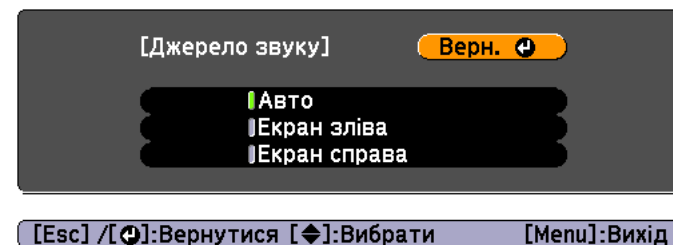
- 1 Під час проєціювання в режимі Split Screen натисніть кнопку [Menu].

- 2 Виберіть параметр **Джерело звуку** і натисніть кнопку [↵].

- 3 Виберіть аудіо для виводу та натисніть кнопку [↵].

Якщо вибрано значення **Авто**, звук виводиться для найбільшого екрана.

Якщо екрани однакового розміру, звук виводиться для екрана зліва.



Вихід із режиму Split Screen

Щоб завершити використання функції Split Screen, натисніть кнопку [Esc].

Для виходу з режиму Split Screen можна також виконати наведені нижче дії.

- Натисніть на пульті дистанційного керування кнопку [Split].
- Виберіть значення **Вих. Split Screen** на екрані Нал. Split Screen.

👉 [стор.94](#)

Обмеження при проєціюванні в режимі Split Screen

Експлуатаційні обмеження

Під час проєктування в режимі Split Screen недоступні такі операції:

- Налаштування меню конфігурації
- E-zoom

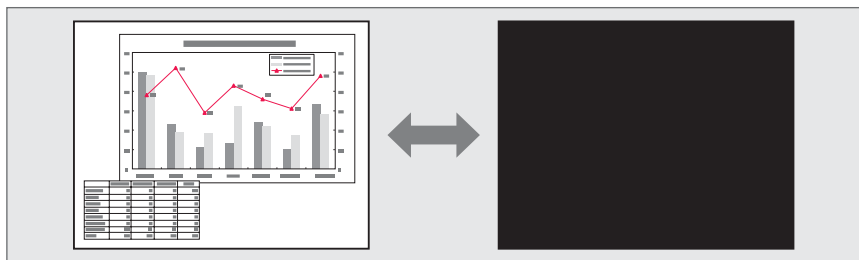
- Зміна формату проекції
- Використання кнопок [User1], [User2] або [User3] на пульті дистанційного керування
- Вікно довідки відображається, лише в разі відсутності сигналів зображення або відображення повідомлення про помилку чи попередження.
- Логотип користувача не відображається.

Обмеження щодо зображень

- Стандартні значення з меню **Зображення** застосовуються до зображення у правій частині екрану. Проте налаштування, виконані для проекції зображення на лівому екрані, застосовуються до зображення на правому екрані для параметрів **Режим кольору**, **Темп. кольору** і **Додатково**. Значення параметрів **Кадрова інтерпол.** в меню **Сигнал** застосовуються для зображення на лівому екрані.
- Параметр **Автодіафрагма** недоступний.
 - ☛ **Зображення – Автодіафрагма** [стор.115](#)

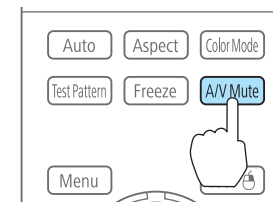
Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)

Ця команда корисна, коли потрібно зосередити увагу слухачів на словах ведучого презентації або якщо потрібно приховати деякі деталі, наприклад, зміну файлів під час презентації з комп'ютера.



Щоразу, коли ви натискаєте кнопку [A/V Mute], Вимкнення A/V вмикається чи вимикається.

Пульт ДК



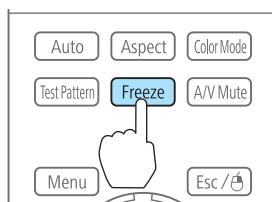
- Коли для параметра **Зняти вимк. A/V** встановлено значення **Вимкнення A/V** в меню конфігурації, без зняття вимкнення A/V можна виконувати наведені нижче операції.
 - ☛ **Додаткові - Операція - Зняти вимк. A/V** [стор.120](#)
 - Зміна джерела за допомогою кнопок зміни вводу на пульті дистанційного керування.
 - ☛ "Перемикання на потрібне зображення за допомогою пульта дистанційного керування" [стор.52](#)
 - Керування проектором з комп'ютера за допомогою команд зв'язку.
 - ☛ "Контроль і керування проектором" [стор.173](#)
- Вимкнення A/V скасовується лише шляхом натискання кнопки [A/V Mute] або надсилання команди відключення.
- Під час проєціювання рухомих зображень увімкнення функції "Вимкнення A/V" не припиняє відтворення зображення й звуку. Тому поновити проєціювання з того місця, де був увімкнений режим "Вимкнення A/V" неможливо.
- У меню "Конфігурація" можна вибрати фоновий колір екрана, який застосовуватиметься при натисканні кнопки [A/V Mute].
 - ☛ **Додаткові - Дисплей - Вимкнення A/V** [стор.120](#)
- У режимі "Вимкнення A/V" лампа не вимикається, тобто години її роботи будуть накопичуватися.

Зупинка зображення (Стоп-кадр)

Коли для рухомого зображення виконується функція Стоп-кадр, проекція цього зображення залишається на екрані, тож ви можете демонструвати рухоме зображення покадрово, як нерухому фотографію. Крім того, якщо функцію Стоп-кадр активовано заздалегідь, можна виконувати такі дії, як непомітна зміна файлів під час презентації з комп'ютера (зображення не виводитиметься на екран).

Щоразу при натисканні кнопки [Freeze] режим Стоп-кадр вмикається або вимикається.

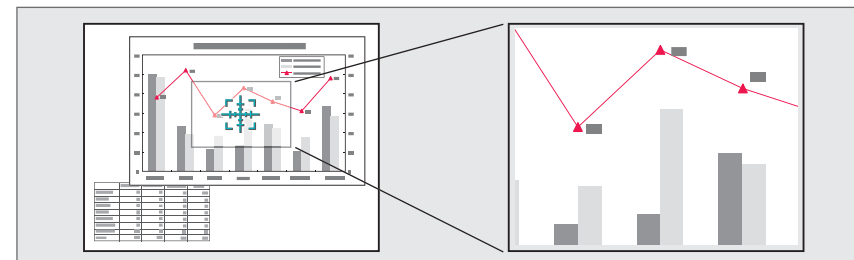
Пульт ДК



- Звук при цьому не зупиняється.
- Під час проєціювання рухомих зображень відтворення продовжується, навіть якщо кадр зупинено. Відтак поновити проєціювання з того місця, де кадр був зупинений, неможливо.
- Якщо натиснути кнопку [Freeze] під час відображення меню "Конфігурація" або довідки, поточне вікно меню або довідки закриється.
- Функція Стоп-кадр працює також в режимі E-Zoom.

Збільшення частини зображення (E-Zoom)

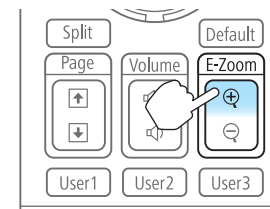
Ця функція корисна, якщо потрібно збільшити зображення для перегляду окремих деталей, таких як графіки й таблиці.



1 Запустіть функцію E-Zoom.

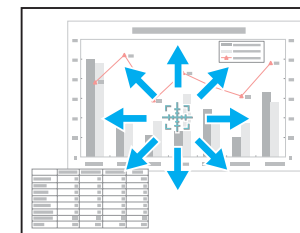
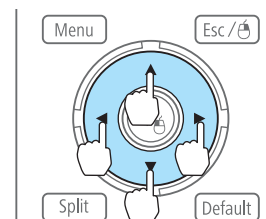
Натисніть кнопку [+], щоб показати перехрестя (+).

Пульт ДК



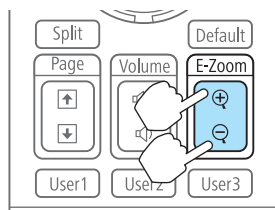
2 Наведіть перехрестя (+) на ділянку зображення, яку потрібно збільшити.

Пульт ДК



3 Збільшуйте.

Пульт ДК



Кнопка [+]: при натисканні щоразу збільшує ділянку. Якщо утримувати кнопку натиснутою, збільшення відбуватиметься швидше.

Кнопка [-]: зменшує збільшене зображення.

Кнопка [Esc]: скасування режиму E-Zoom.



- Під час перегляду збільшеного зображення можна виконувати прокрутку за допомогою кнопок [▲], [▼], [◀] і [▶].
- Функція E-Zoom недоступна, коли для параметра **Масштаб** встановлено значення **Увімкн.**
☛ Сигнал – Масштаб [стор.116](#)



- Якщо для параметра **Захист логотип корист** у меню **Захисний пароль** встановлено значення **Увімкн.**, відображається повідомлення, і логотип користувача змінити неможливо. Змінити параметри можна після встановлення для параметра **Захист логотип корист** значення **Вимкн.**

☛ "Керування користувачами (Захисний пароль)" [стор.106](#)

- Якщо під час виконання функцій Геометр. корекція, E-Zoom або Співвідн. сторін вибрано параметр **Лого користувача**, виконання поточної функції буде тимчасово скасовано.

3

Коли з'явиться повідомлення "Вибрати це зображення як логотип користувача?", виберіть **Так**.



Під час натискання кнопки [↩] розмір екрана може змінитися залежно від сигналу для відповідності дійсній роздільній здатності сигналу зображення.

Збереження логотипа користувача

Зображення, яке проєціюється, можна зберегти у вигляді логотипа користувача.



Щойно логотип користувача буде збережено, повернутися до логотипа, встановленого виробником, буде неможливо.

1

Виведіть на екран зображення, яке потрібно зберегти в якості логотипа користувача, і натисніть кнопку [Menu].

☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)

2

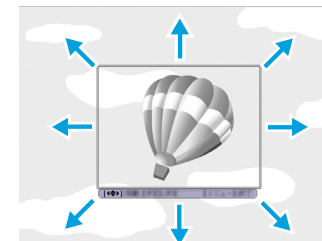
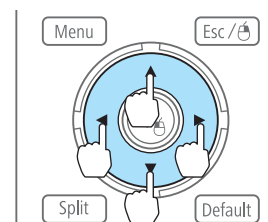
Виберіть параметр **Лого користувача** у меню **Додаткові**.

4

Переміщуйте прямокутник, щоб обрати частину зображення, яку потрібно використати в якості логотипа користувача.

Такі самі операції можна виконувати з панелі керування проектора.

Пульт ДК





Можна зберегти зображення розміром 400x300 точок.

5 Коли після натиснення кнопки [↩] з'явиться повідомлення "Вибрати це зображення?", виберіть **Так**.

6 Виберіть коефіцієнт масштабування у вікні масштабу.

7 Коли з'явиться повідомлення "Зберегти це зображення як логотип користувача?", виберіть **Так**.

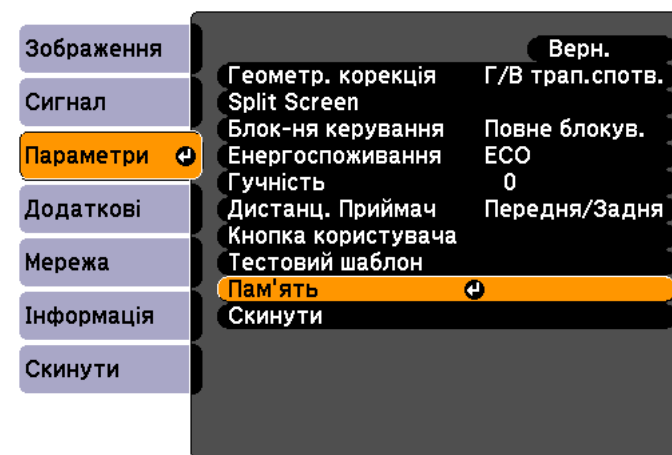
Зображення буде збережено. Після цього відобразиться повідомлення "Завершено."



При збереженні логотипа користувача попередній логотип користувача стирається.

Параметри для зображення, що наразі відображається, зберігаються у пам'яті, тому за необхідності їх можна завантажити. У пам'яті зберігаються параметри для наведених далі елементів меню.

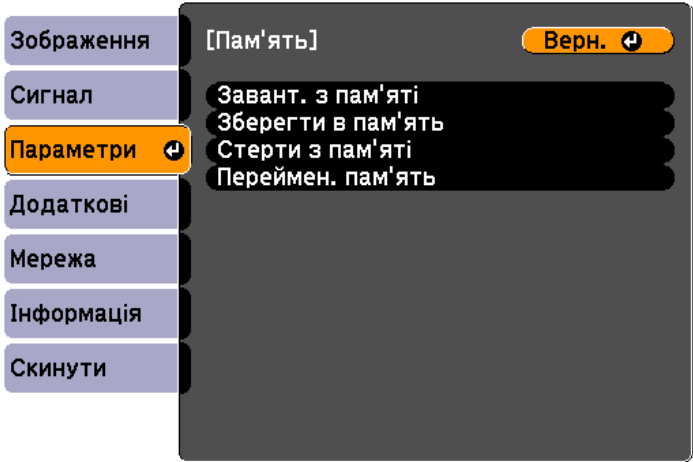
Головне меню	Підменю
Зображення	Усі пункти налаштування
Сигнал	Установка 3D Прогресивна Кадрова інтерпол. Зменшення завад Зменш. моск. завад Відеодіапазон Масштаб Край Обробка зображ.
Параметри	Енергоспоживання
Додаткові	Кілька проєкцій - Рівень яскравості - Перехід краю - Багатоекранний



- Виберіть потрібну функцію та натисніть кнопку [↵]. Під час відображення зображення можна виконати лише функції Завант. з пам'яті та Зберегти в пам'ять.

Збереження/завантаження/стирання пам'яті

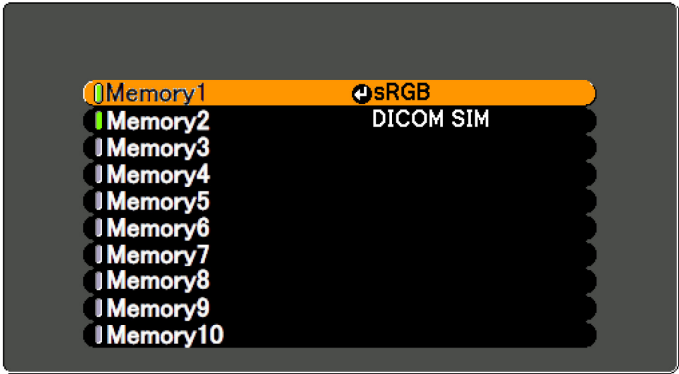
- Натисніть кнопку [Меню] під час відображення зображення.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- Виберіть пункт **Пам'ять** у меню **Параметри**.



Функція	Пояснення
Завант. з пам'яті	Завантаження збережених у пам'яті параметрів. Виберіть пам'ять і натисніть кнопку [↵], щоб перезаписати параметри, застосовані до поточного зображення, параметрами з пам'яті.
Зберегти в пам'ять	Параметри відображуваного наразі зображення зберігаються в пам'ять. Виберіть ім'я пам'яті та натисніть кнопку [↵], щоб зберегти параметри.
Стерти з пам'яті	Видалення збережених в пам'яті параметрів. Після вибору імені пам'яті та натискання кнопки [↵] відображається повідомлення. Виберіть Так , а потім натисніть кнопку [↵], щоб стерти вибрану пам'ять. Усю пам'ять можна стерти в меню Скинути пам'ять . ☛ Скинути – Скинути пам'ять стор.130

Функція	Пояснення
Переймен. пам'ять	Зміна імені пам'яті. Виберіть ім'я пам'яті, яку необхідно змінити, і натисніть кнопку [↵]. Уведіть ім'я пам'яті за допомогою віртуальної клавіатури. ☛ "Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою" стор.125 Потім наведіть курсор на пункт Finish і натисніть кнопку [↵].

Якщо пам'ять вже збережено, відобразатиметься ім'я пам'яті та її режим кольору.



- Можна зареєструвати до десяти типів пам'яті.
- Якщо мітка зліва від назви пам'яті стала зеленою, то це означає, що пам'ять уже зареєстрована. У разі вибору зареєстрованої пам'яті буде відображено запит на підтвердження необхідності перезапису пам'яті. У разі обрання **Так** попередні параметри буде видалено, а поточні параметри буде зареєстровано.

Можна спланувати ввімкнення/вимкнення живлення проектора й переключення вхідного джерела у вигляді подій у розкладі. Зареєстровані події виконуються автоматично в зазначений час у зазначені дні або щотижня. Можна зареєструвати до 30 подій.



Попередження

Не розташовуйте перед об'єктивом легкозаймисті предмети. У разі автоматичного ввімкнення проектора за встановленим розкладом легкозаймисті предмети перед об'єктивом можуть спричинити пожежу.

Збереження розкладу



- У розділі **Дата і час** у меню конфігурації можна встановити або відрегулювати дату й час для проектора.
☛ "Налаштування часу" [стор.36](#)
- Якщо в меню **Захисний пароль** для параметра **Зах. часу/графіку** встановлено значення **Увімкн.**, параметри, які стосуються функції розкладу, змінити неможливо. Змінити параметри можна після встановлення для параметра **Зах. часу/графіку** значення **Вимкн.**.
☛ "Керування користувачами (Захисний пароль)" [стор.106](#)

Способи налаштування

- Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☛ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Параметри графіка**.
- У меню **Розклад** виберіть параметр **Додати новий**.



4

Установіть розклад.

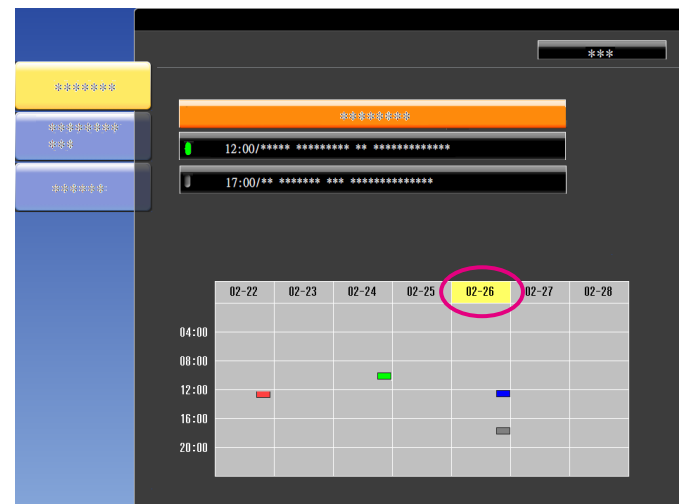
Підменю	Функція
Налаштування події	Оберіть операцію проектора, яку необхідно виконати після настання події. Виберіть значення Не змінено для елементів, які необхідно змінити, коли відбудеться подія. Можна вибрати такі дії: <ul style="list-style-type: none"> Живлення Джерело Енергоспоживання Вимкнення A/V Гучність
Налаштування дати/часу	Установіть дату, день тижня і час настання події. Для вводу дати та часу використовуйте віртуальну клавіатуру. ☛ "Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою" стор.125 Потім наведіть курсор на пункт Finish і натисніть кнопку [↵].

- 5 Виберіть значення **Зберегти** та натисніть кнопку [↵].
Щоб зареєструвати додаткові розклади, повторіть кроки 3–5.
- 6 Виберіть **Встановлення завершено**, а потім виберіть **Так**, щоб завершити.

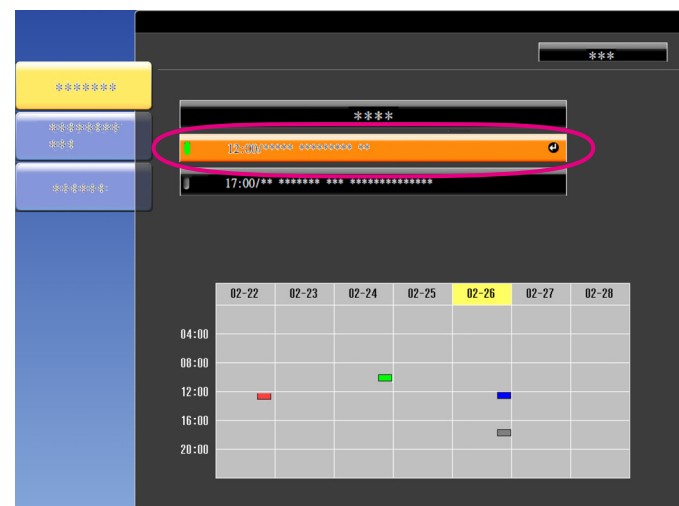


Календар відображається на екрані **Параметри графіка** (екран на 3 етапі). Індикатор вмикається в разі збереження події. (■ : разова подія; ■ : періодична подія; ■ : зв'язок увімкн./вимкн.; ■ : неприпустима подія)

За допомогою кнопок [◀][▶] можна виділити та перевірити розклад, зареєстрований для цього дня.



- 4 Виділіть потрібну подію і натисніть кнопку [Esc].



Значок повторення відображається для періодичних розкладів.

Редагування розкладу

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
☞ "Використання меню "Конфігурація"" [стор.112](#)
- 2 Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Параметри графіка**.
- 3 За допомогою кнопок [◀][▶] виберіть дату, розклад для якої необхідно змінити.

5 У відображеному меню внесіть зміни.



Для видалення зареєстрованих розкладів виберіть пункт **Скинути розклад**, а потім натисніть **Так**. Виберіть **Встановлення завершено**, а потім виберіть **Так**, щоб видалити розклади.

Підменю	Функція
Увімкн./Вимкн.	Увімкнення/вимкнення вибраного розкладу. Якщо розклад увімкнено, індикатор стає зеленим.
Редагувати	Редагування вмісту вибраного розкладу. Виберіть значення Зберегти та натисніть кнопку [↵], щоб завершити редагування.
Очистити	Видалення вибраного розкладу.
Додати новий	Збереження нового розкладу. Виберіть значення Зберегти та натисніть кнопку [↵], щоб завершити збереження.

6 Виберіть **Встановлення завершено**, а потім виберіть **Так**, щоб завершити редагування.

Нижче описано функції посиленої безпеки, які має проектор.

- **Захисний пароль**
Ця функція дозволяє обмежити коло осіб, що матимуть доступ до проектора.
- **Блок-ня керування/Блокування кнопок пульта дистанційного керування**
Ця функція дає змогу блокувати зміну параметрів проектора без дозволу.
☛ "Обмеження роботи" [стор.108](#)
- **Блокування від Крадіжки**
У проекторі передбачені описані нижче функції для захисту від крадіжки.
☛ "Замок для захисту від крадіжки" [стор.110](#)

Керування користувачами (Захисний пароль)

Коли активовано функцію Захисний пароль, користувачі, яким не відомий пароль, не зможуть користуватися проектором для демонстрації зображень, навіть якщо увімкнено живлення. Крім того, логотип користувача, який відображується при вмиканні проектора, змінити неможливо. Це також є функцією безпеки, оскільки проектором неможливо буде користуватися, навіть якщо його вкрадуть. На момент придбання функція Захисний пароль не активована.

Типи параметрів Захисний пароль

Передбачено чотири види налаштувань функції «Захисний пароль», які можна встановити відповідно до способу використання проектора.

- **Захист ввімк.живл.**

Коли для параметра **Захист ввімк.живл.** встановлено значення **Увімкн.**, після підключення до електромережі та увімкнення проектора потрібно вводити заданий пароль (це також стосується функції Direct Power On). Якщо не ввести правильний пароль, користуватися проектором буде неможливо.

- **Захист лого корист**

Ніхто не спроможний змінити логотип користувача, встановлений власником проектора. Коли для параметра **Захист лого корист** встановлено значення **Увімкн.**, зазначені зміни логотипу користувача заборонені.

- Запис логотипа користувача
- Внесення змін у настройки параметрів **Фон дисплея, Екран запуску й Вимкнення A/V** у меню **Дисплей**
☛ Додаткові - Дисплей [стор.120](#)

- **Захист мережі**

Коли для параметра **Захист мережі** встановлено значення **Увімкн.**, зміна параметрів меню **Мережа** заборонена.

☛ "Меню "Мережа"" [стор.124](#)

- **Зах. часу/графіку**

Коли для параметра **Зах. часу/графіку** встановлено значення **Увімкн.**, зміна параметрів системного часу або графіків проектора заборонена.

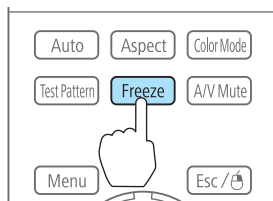
Встановлення параметра Захисний пароль

Для встановлення функції Захисний пароль виконайте таку послідовність дій.

- 1 Під час проєкції натисніть і не відпускайте кнопку [Freeze] близько п'яти секунд.

Відобразиться меню для параметра Захисний пароль.

Пульт ДК

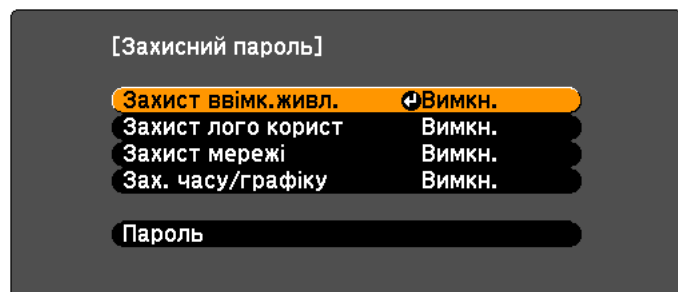


Якщо функція Захисний пароль уже активована, потрібно ввести пароль.

Якщо пароль введено правильно, відкриється меню Захисний пароль.

👉 "Введення пароля" [стор.107](#)

- 2 Виберіть тип захисту паролем, який потрібно встановити, і натисніть кнопку [↵].



[↵]:Вибрати [↵]:Ввести [Menu]:Вихід

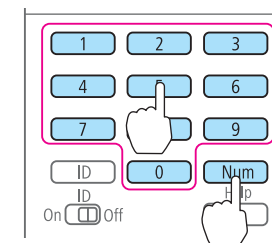
- 3 Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [↵].

Натисніть кнопку [Esc], щоб повернутися до екрана на другому кроці.

- 4 Задайте пароль.

- (1) Виберіть параметр **Пароль** і натисніть кнопку [↵].
- (2) Коли на екрані з'явиться повідомлення "Змінити пароль?", виберіть **Так** і натисніть кнопку [↵]. Стандартне значення пароля – "0000". Змініть його на власний пароль. Якщо вибрати **Ні**, знову відобразиться екран, показаний для кроку 2.
- (3) Утримуючи натиснутою кнопку [Num], уведіть за допомогою кнопок із цифрами чотиризначне число. На екрані пароль відображатиметься у вигляді зірочок "****". Після того, як буде введено четверту цифру, з'явиться екран підтвердження.

Пульт ДК

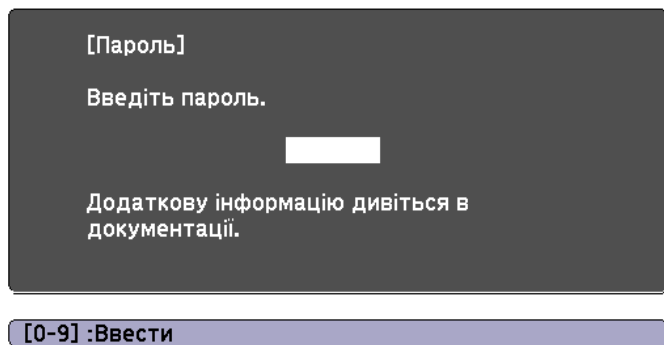


- (4) Повторно введіть пароль. З'явиться повідомлення "Пароль прийнято." Якщо ви неправильно введете пароль, відобразиться повідомлення про необхідність повторного введення паролю.

Введення пароля



Коли відобразиться екран пароля, введіть пароль за допомогою кнопок із цифрами на пульті дистанційного керування.

Утримуючи натиснутою кнопку [Num], уведіть пароль за допомогою кнопок із цифрами.



Якщо пароль введено правильно, захист паролем тимчасово знімається.

Попередження

- Якщо тричі поспіль ввести неправильний пароль, приблизно на п'ять хвилин з'явиться повідомлення "Операції проектора будуть заблоковані.", і проектор перейде в режим очікування. Якщо це станеться, витягніть вилку шнура живлення з розетки, потім знову вставте її в розетку і звимкніть проектор. На екрані проектора знову з'явиться вікно паролю, у якому ви зможете ввести правильний пароль.
- Якщо ви забули пароль, запишіть номер, що відображається на екрані, – "Код запиту: xxxxx", і зверніться за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.
 [Список контактних даних для проектора Epson](#)
- Якщо ви й надалі повторюватимете ті самі дії та введете неправильний пароль тридцять разів поспіль, проектор більше не прийматиме пароль і з'явиться повідомлення: "Операції проектора будуть заблоковані. Зверніться до Epson, як вказано в документації."
 [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Блок-ня керування

Ця функція зручна на громадських заходах чи шоу, коли потрібно заблокувати всі кнопки під час проєціювання, або в школах, де слід обмежувати доступ до функцій проектора.

Блокування кнопок панелі керування

Ця функція робить неактивними кнопки, крім основних кнопок, необхідних для базових операцій дистанційного керування, для попередження виконання помилкових операцій.

Блок-ня керування

Щоб заблокувати кнопки на панелі керування, виконайте одну з описаних нижче дій. Навіть якщо панель керування заблокована, усе одно можна, як і зазвичай, користуватися пультом дистанційного керування.

Повне блокув.

Блокуються всі кнопки панелі керування. Ви не зможете виконувати будь-які операції за допомогою панелі керування, в тому числі вмикати чи вимикати живлення.

Блок. Операції

Блокуються всі кнопки панелі керування, крім кнопки [⏻].

- 1 Щоб відобразити екран Блок-ня керування, натисніть під час проєціювання кнопку [⏻] на панелі керування.



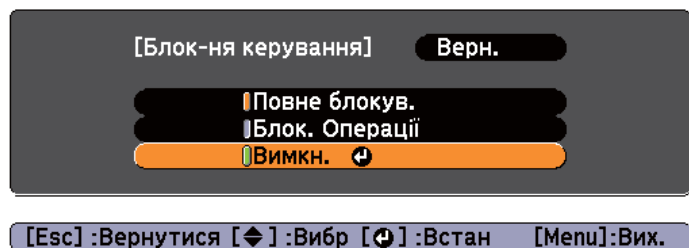
Налаштувати параметри можна також у розділі **Блок-ня керування** в меню конфігурації.

 **Параметри - Блок-ня керування стор.119**

- 2 Оберіть або **Повне блокув.**, або **Блок. Операції** у відповідності до конкретної задачі.

Обмеження роботи

У проекторі передбачено наведені нижче два типи функцій з обмеження роботи.



- 3** Коли з'явиться запит на підтвердження, виберіть **Так**.
Кнопки панелі керування буде заблоковано відповідно до параметру, який ви вибрали.

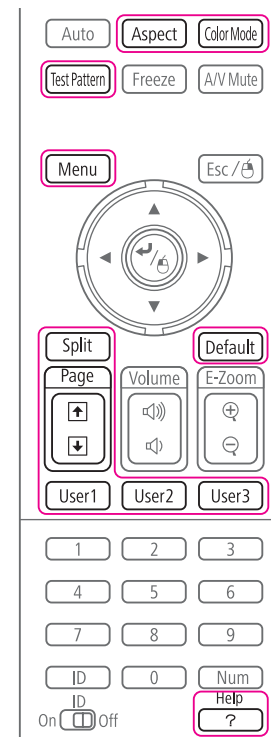


Розблокувати кнопки панелі керування можна одним з описаних нижче способів.

- За допомогою пульта дистанційного керування встановіть у меню конфігурації для параметра **Блок-ня керування** значення **Вимкн.**
 - ☛ **Параметри - Блок-ня керування стор.119**
- Натисніть і не відпускайте кнопку [↻] на панелі керування впродовж приблизно семи секунд. На екрані з'явиться повідомлення, й блокування буде знято.

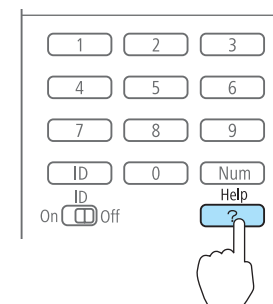
Блокування кнопок пульта дистанційного керування

За допомогою цієї функції можна заблокувати перелічені нижче кнопки пульта дистанційного керування.



Під час кожного натискання кнопки [Help] упродовж принаймні 5 секунд блокування кнопок пульта дистанційного керування буде ввімкнено або вимкнено.

Пульт ДК





Навіть у разі ввімкнення блокування кнопок пульта дистанційного керування можна виконувати перелічені нижче операції.

- Скидання до налаштувань за замовчуванням для параметра Дистанц. Приймач
- Зняття блокування кнопок дистанційного керування

Замок для захисту від крадіжки

Проектор оснащено такого типу пристосуваннями для захисту від крадіжки.

- Гніздо безпеки

Гніздо безпеки сумісне з системою Microsaver Security System виробництва компанії Kensington.

Докладні відомості про захист Microsaver Security System див. на цьому веб-сайті:

🖱 <http://www.kensington.com/>

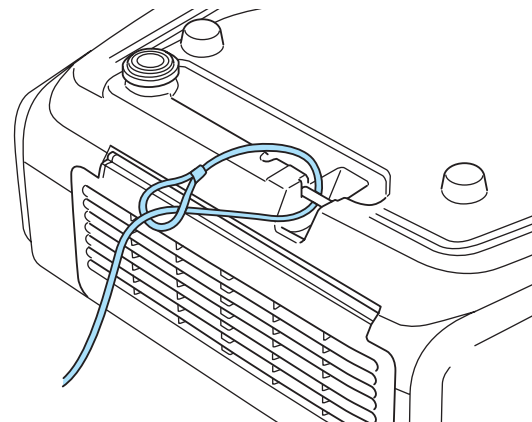
- Точка встановлення захисного кабелю

Наявний в продажу пружинні фіксатори для захисту від крадіжки можна просунути крізь точку для монтажу, щоб зафіксувати проектор на столі або стійці.

Монтаж пружинного фіксатора

Просуньте пружинний фіксатор для захисту від крадіжок крізь точку для монтажу.

Інструкції щодо блокування див. в документації, яка постачається в комплекті з пружинним фіксатором.





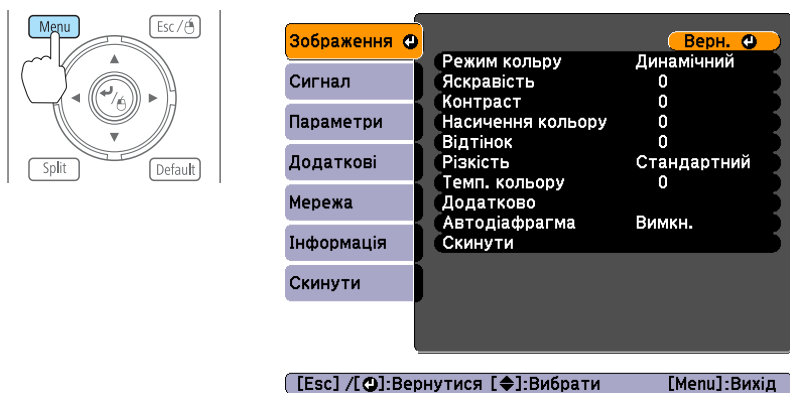
Меню Конфігурація

У цьому розділі наведено вказівки стосовно використання меню "Конфігурація" і його функцій.

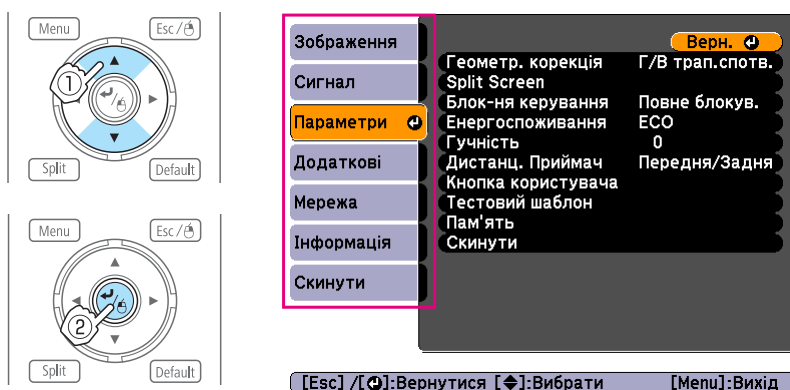
У цьому розділі наведено вказівки стосовно використання меню Конфігурація.

Опис виконання дій наводиться на прикладі пульта дистанційного керування, однак такі самі дії можна виконувати з панелі керування. Ознайомтеся зі списком доступних кнопок і їхніх функцій у розділі з описом відповідного меню.

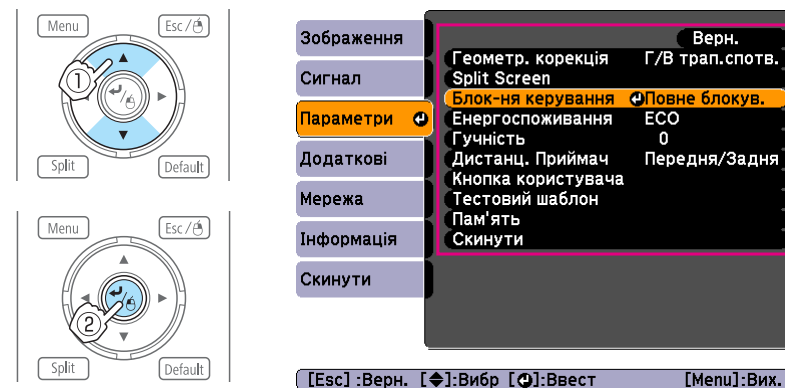
1 Відображення вікна меню Конфігурація.



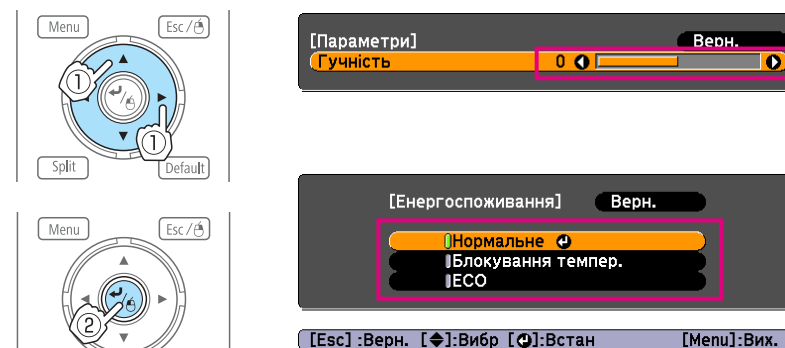
2 Виберіть пункт меню верхнього рівня.



3 Виберіть пункт підменю.



4 Виконайте настройку.






Якщо [Default]: команда Скинути відображається на напрямній, і ви натискаєте кнопку [Default] на пульті дистанційного керування, змінені значення буде відновлено до стандартних.

5 На закінчення настройки натисніть кнопку [Menu].

Список пунктів меню конфігурації

Можливі настройки будуть різними залежно від моделі проектора, вхідного сигналу і джерела зображення.

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
Меню Зображення  стор.115	Режим кольору	Динамічний, Презентація, Театр, sRGB, DICOM SIM, Кілька проєкцій, Динамічний 3D, Презентація 3D, 3D-театр та Кілька проєкцій 3D
	Яскравість	-24 - 24
	Контраст	-24 - 24
	Насичення кольору	-32 - 32
	Відтінок	-32 - 32
	Різкість	Від -5 до 5, а також Додатково
	Темп. кольору	від 3200K, 5000K до 10000K, -4 до 6
	Додатково	Гама, RGB і RGBCMY
	Автодіафрагма	Вимкн., Нормальне, Вис. швидк.
Меню Сигнал  стор.116	Автоналаштування	Увімкн. і Вимкн.
	Розділ. здатність	Авто, Розтягнуте, Нормальне та Ручний
	Трасування	-
	Синхрон.	-
	Позиція	-
	Установка 3D	Зображення 3D
	Прогресивна	Вимкн., Відео і Фільм/Авто
	Кадрова інтерпол. (тільки EB-G6970WU)	Вимкн., Низька, Нормальне та Висока

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
	Зменшення завад	Вимкн., NR1 і NR2
	Зменш. моск. завад	Увімкн. і Вимкн.
	Відеодіапазон	Авто, Нормальне і Розширений
	Вхідний сигнал	Авто, RGB і Компонент
	Відеосигнал	Авто, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60 і SECAM
	Співвідн. сторін	Нормальне, Авто, 4:3, 16:9, Повний, Масштаб і Оригінальне
	Масштаб	-
	Край	Авто, Вимкн., 4% і 8%
	Обробка зображ.	Точно, Швидко
Меню Параметри  стор.119	Парам. DisplayPort EQ	1, 2
	Геометр. корекція	Г/В трап.спотв., Quick Corner, Крива поверхня, Корекція точки та Стіна з кутом
	Split Screen	-
	Блок-ня керування	Повне блокув., Блок. Операції, і Вимкн.
	Енергоспоживання	Нормальне, Блокування темпер. і ECO
	Гучність	0 - 20
	Дистанц. Приймач	Передня/Задня, Передня, Задня і Вимкн.
	Кнопка користувача	Кнопка користувача 1, Кнопка користувача 2 та Кнопка користувача 3
	Тестовий шаблон	-

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
	Пам'ять	Завант. з пам'яті, Зберегти в пам'ять, Стерти з пам'яті та Переймен. пам'ять
Меню Додаткові ☛ стор.120	Дисплей	Позиція меню, Повідомлення, Фон дисплея, Екран запуску, Вимкнення A/V, Режим підтвердж., Повід. Про Фільтр, Екран, Вирівн. панелі та Однорідний колір
	Лого користувача	-
	Проекція	Передня, Передня/Стеля, Задня і Задня/Стеля
	Напрям	Від 0 Градуси до 180 Градуси до -15 Градуси
	Операція	Direct Power On, Режим очікування, Час реж. очікування, Висотний режим, Заверш. синхр. BNC, Тип дист. керув., Кнопка інв. напр., Пошук джерела, Зняти вимк. A/V, Звуковий сигнал, Тип лінзи, Миттєве вимкн. та Дата і час
	Налаштування A/V	Вихід A/V, Вихід на монітор і Налаштування аудіо
	Режим очікування	Зв'язок вкл. і Зв'язок вимк.
	HDBaseT	Управління зв'язком, Extron XTP
	Кілька проєкцій	Рівень яскравості, Перехід краю, Багатоекранний, Ідентиф. проєктора
	Параметри графіка	-
	Мова	27 мов

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
Меню Інформація ☛ стор.130	Дані про проєктор	Час роб. лампи, Джерело, Вхідний сигнал, Розділ. здатність, Відеосигнал, Част. оновлення, Дані синхронізації, Статус, Серійний номер, Event ID та Якіс. сигн. HDBaseT
	Версія	Main, Main2 та Відео
Меню Скинути ☛ стор.132	Скинути все	-
	Скинути час роб. лампи	-
	Скинути пам'ять	-

Меню Мережа

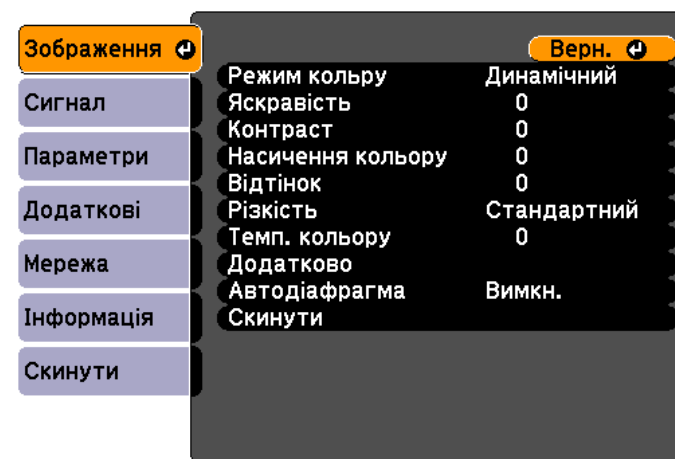
Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
Меню "Простий" ☛ стор.126	Назва проєктора	-
	Пароль PJLink	-
	Пароль керув. Web	-
Меню "Дротова LAN" ☛ стор.127	IP-параметри	DHCP, Адреса IP, Маска підмережі, Адр. маш.-шлюзу
	Показ IP-адреси	Увімкн. і Вимкн.
Меню Пошта ☛ стор.128	Повід.про пошту	Увімкн. і Вимкн.
	Сервер SMTP	-
	Номер порту	-
	Парам. адреси 1, Парам. адреси 2, Парам. адреси 3	-

Меню верхнього рівня	Підменю	Пункти або значення параметрів
Інші	SNMP	Увімкн. і Вимкн.
	Уловлюв.адр. IP 1, Уловлюв.адр. IP 2	-
	AMX Device Discovery	Увімкн. і Вимкн.
	Crestron RoomView	Увімкн. і Вимкн.
	Control4 SDDP	Увімкн. і Вимкн.
	Bonjour	Увімкн. і Вимкн.
	Message Broadcasting	Увімкн. і Вимкн.

Меню "Зображення"

Можливі настройки будуть різними залежно від вхідного сигналу і джерела зображення. Для кожного сигналу зображення зберігаються відомості про встановлений параметр.

☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" [стор.51](#)



[Esc] / [⏮]:Вернутися [⬆]:Вибрати [Menu]:Вихід

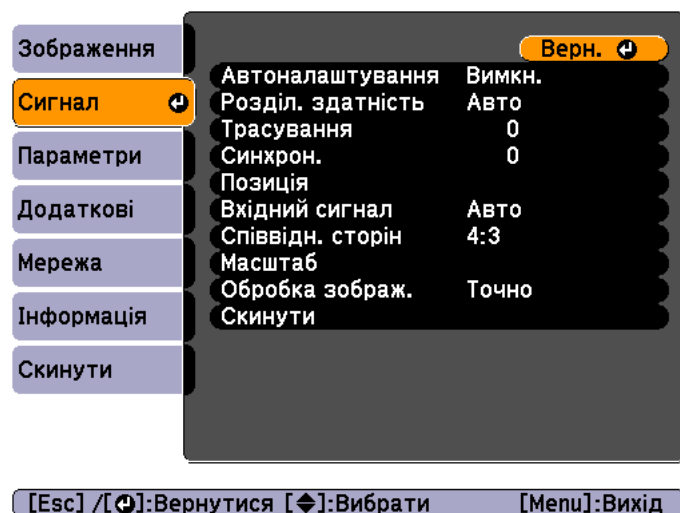
Підменю	Функція
Режим кольору	Вибір якості зображення відповідно до середовища. ☛ "Вибір якості проєкції (вибір Режим кольору)" стор.76
Яскравість	Регулювання яскравості зображення.
Контраст	Регулювання різниці між світлом і тінню на зображеннях.
Насичення кольору	(Регулювання можливе лише в разі надходження сигналу з роздільного або композитного відеовходу.) Регулювання насичення кольору зображень.
Відтінок	(Регулювання можливе в разі надходження сигналу з роздільного відеовходу. Якщо сигнал надходить з композитного відеовходу, регулювання можливе лише для сигналу системи NTSC.) Регулювання відтінку зображення.

Підменю	Функція
Різкість	<p>Стандартний: Регулювання різкості зображення. Щоб установити додаткові параметри, виберіть пункт Додатково.</p> <p>Додатково: Можна налаштувати наведені нижче чотири пункти.</p> <p>Збільш. тонк. лінії: Якщо цей параметр має додатне значення, буде виділено контури деталей, таких як волосся або візерунки на тканині.</p> <p>Збільш. товст. лінії: Якщо цей параметр має додатне значення, для покращення чіткості буде виділено зовнішні контури об'єктів, а також контури фону й великих елементів зображення.</p> <p>Збільш. верт. лінії: якщо цей параметр має додатне значення, буде збільшено лінії зображення по вертикалі.</p> <p>Збільш. гориз. лінії: якщо цей параметр має додатне значення, буде збільшено лінії зображення по горизонталі.</p>
Темп. кольору	Регулювання відтінку зображення в цілому. Якщо для параметра Режим кольору встановлено значення sRGB або DICOM SIM , відрегулюйте на 11 кроків від 3200K, 5000K до 10000K. Якщо для параметра Режим кольору встановлено значення, відмінне від sRGB та DICOM SIM , його можна відрегулювати в діапазоні від -4 до 6. При виборі високих значень зображення матиме синій відтінок, а при виборі низьких значень – червоний відтінок.
Додатково	<p>Регулювання можна здійснити, обравши наведені нижче пункти.</p> <p>Гама: можна відрегулювати кольори шляхом вибору одного зі значень корекції гама або відповідно до проєційованого зображення чи кривої гама кольорів.</p> <p>RGB: можна відрегулювати окремо компоненти R (червоний), G (зелений) і B (синій) для компенсації та підсилення.</p> <p>RGBCMY: можна відрегулювати відтінок, насичення і яскравість кожного кольору R (червоний), G (зелений), B (синій), C (блакитний), M (пурпурний), Y (жовтий) окремо.</p>

Підменю	Функція
Автодіафрагма	<p>(Можна встановлювати, тільки якщо для параметра Режим кольору вибрано значення Динамічний, Театр, Динамічний 3D або 3D-театр. Установити цей пункт неможливо, якщо для параметра Перехід краю встановлено значення Увімкн.)</p> <p>Встановіть в режим Нормальне чи Вис. швидк. щоб відрегулювати діафрагму для досягнення найкращого освітлення зображень, які проєціюються. Виберіть функцію Вис. швидк., щоб швидше коригувати діафрагму згідно швидкості кадру. Налаштування зберігаються для кожного режиму кольору.</p>
Скинути	<p>Відновлення стандартних значень всіх параметрів меню "Зображення". Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі:</p> <p>☛ "Меню "Скинути"" стор.132</p>




Меню "Сигнал"


Можливі настройки будуть різними залежно від вхідного сигналу і джерела зображення. Для кожного сигналу зображення зберігаються відомості про встановлений параметр.



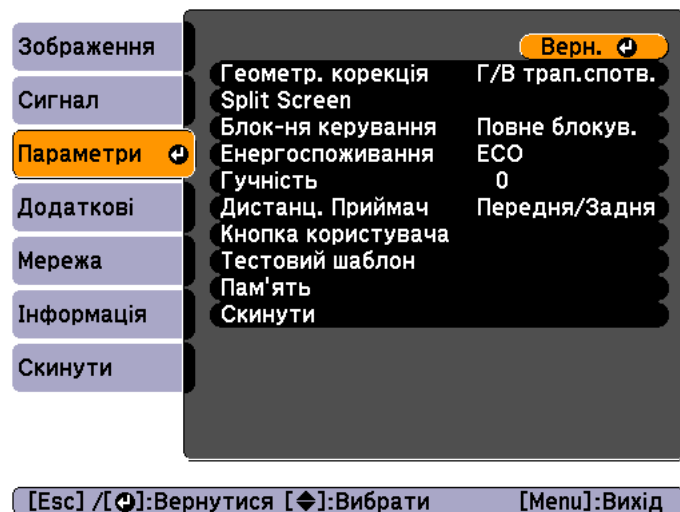
Підменю	Функція
Автоналаштування	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Якщо встановлено значення Увімкн. , в разі зміни вхідного сигналу автоматично виконується налаштування параметрів Трасування, Синхрон. і Позиція.
Розділ. здатність	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Якщо встановлено значення Авто , роздільна здатність вхідного сигналу визначається автоматично. Якщо зображення неправильно проєціюється при значенні Авто , наприклад, частина зображення відсутня, встановіть значення Розтягнуте для широких екранів або значення Нормальне для екранів зі співвідношенням сторін 4:3 або 5:4 залежно від підключеного комп'ютера. За допомогою параметра Ручний можна вказати роздільну здатність. Це оптимальний варіант, якщо для підключення використовується один і той самий комп'ютер.

Підменю	Функція
Трасування	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Налаштовування зображень на комп'ютері, якщо на них з'являються вертикальні смуги.
Синхрон.	(Доступне лише за умови надходження аналогового вхідного сигналу RGB з комп'ютера.) Налаштовування зображень на комп'ютері в разі виникнення мерехтіння, розмитості або перешкод.
Позиція	Переміщення зображення вгору, вниз, ліворуч і праворуч, якщо відсутня частина зображення, щоб зображення повністю відображалось на екрані проєктора.
Установка 3D	У разі проєціювання пасивних 3D-зображень з використанням двох проєкторів установіть для параметра Зображення 3D значення Увімкн.
Прогресивна	Черезрядковий (i) сигнал перетворюється на Прогресивна (p) (перетворення IP). Вимкн. : добре підходить для зображень з великою кількістю переміщень. Відео : добре підходить для звичайних відеозображень. Фільм/Авто : якнайкраще підходить для фільмів, комп'ютерної графіки й анімації.
Кадрова інтерпол. (тільки для EB-G6970WU)	Швидкі рухomi зображення можна відтворювати плавно шляхом створення проміжних кадрів між оригінальними кадрами.
Зменшення зав-ад	(Установити цей пункт неможливо, якщо для параметра Обробка зображ. встановлено значення Швидко .) Пом'якшення різкості на прогресивних зображеннях. Є два режими. Виберіть улюблений параметр. При перегляді зображень, що надходять від джерел з дуже низьким рівнем зав-ад, наприклад з програвача DVD, рекомендується встановлювати для цього параметра значення Вимкн.

Підменю	Функція
Зменш. моск. завад	(Установити цей пункт неможливо, якщо для параметра Обробка зображ. встановлено значення Швидко .) У разі отримання прогресивного сигналу можна зменшити хвилясті завади, що трапляються в лініях між областями зі значними змінами кольорів.
Відеодіапазон	Виберіть відеодіапазон для вхідного сигналу з портів HDMI, DisplayPort, HDBaseT або SDI (тільки для EB-G6970WU). Установіть значення Розширений , якщо ви занепокоєні через неправильно відрегульовані чорні рівні або загашені світлові ефекти в зображенні.
Вхідний сигнал	Можна вибрати вхідний сигнал із порту Computer або порту BNC. Якщо встановлено значення Авто , вхідний сигнал автоматично налаштовується відповідно до підключеного обладнання. Якщо при значенні Авто кольори відображаються неправильно, виберіть відповідний сигнал в залежності від підключеного обладнання.
Відеосигнал	Можна вибрати вхідний сигнал із порту Video або порту S-Video. Якщо вибрано значення Авто , відеосигнали розпізнаватимуться автоматично. Якщо при виборі значення Авто на зображенні з'являються завади або виникає помилка, наприклад зображення не проєціюється, виберіть потрібний сигнал відповідно до підключеного обладнання.
Співвідн. сторін	Установлення <u>Співвідношення сторін</u>  для проєктованих зображень.  "Зміна значення параметра проєктованого зображення" стор.77
Масштаб	У разі використання кількох проєкторів для проєціювання одного зображення відрегулюйте діапазон зображення, відображуваний кожним проєктором.  "Масштабування зображення (масштаб)" стор.91

Підменю	Функція
Край	(Цей режим можна встановлювати тільки за умови, що вхідним сигналом є розділений відеосигнал.) Виконується обрізка частини вхідного зображення (визначається область зображення для проєціювання). Для області обрізки можна вибрати значення 4% або 8% . Якщо встановлено значення Авто , цей параметр налаштовується автоматично відповідно до вхідного сигналу.
Обробка зображ.	Вибір способу обробки зображень. Швидко : показ зображень відбувається швидше; Точно : зображення демонструються з високою якістю.
Парам. DisplayPort EQ	регулювання рівня вхідного сигналу DisplayPort залежно від пристроїв, підключених до порту DisplayPort. Якщо на зображенні є багато завад, або проєційоване зображення відсутнє, виберіть значення 1 або 2 , а потім підтвердьте вибір.
Скинути	Відновлення стандартних значень всіх параметрів меню Сигнал , крім параметра Вхідний сигнал , Обробка зображ. і Парам. DisplayPort EQ . Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі:  "Меню "Скинути"" стор.132

Меню "Параметри"



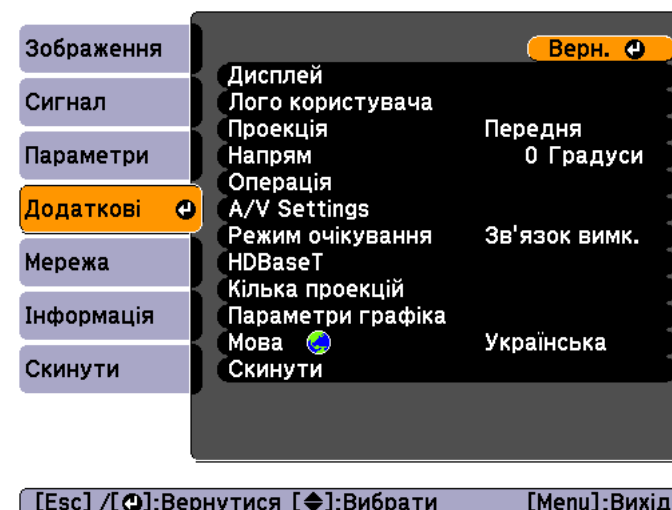
Підменю	Функція
Геометр. корекція	<p>Корекція спотворення. ☛ "Корекція спотворення в проєційованому зображенні" стор.53</p> <ul style="list-style-type: none"> • Г/В трап.спотв.: Для коригування вертикальних і горизонтальних трапецієдних спотворень відрегулюйте параметри Верт. трапец. спотв. і Гориз. трапец. спотв. • Quick Corner: Виберіть і відкоригуйте чотири кути зображення, яке проєціюється на екран. • Крива поверхня: коригування спотворення, що виникає під час проектування на викривлену поверхню. • Корекція точки: Проеційоване зображення розділяється у формі решітки, щоб можна було скоректувати спотворення шляхом переміщення вибраної точки перетину горизонтально та вертикально. • Стіна з кутом: коригування спотворення, що виникає під час проектування на поверхню з прямими кутами.
Split Screen	<p>Розділення екрана на дві частини. ☛ "Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)" стор.94</p>
Блок-ня керування	<p>Цим параметром можна скористатися для обмеження операцій на панелі керування проектора. ☛ "Блок-ня керування" стор.108</p>

Підменю	Функція
Енергоспоживання	<p>Якщо встановлено значення Нормальне, рівень яскравості лампи найвищий.</p> <p>Якщо встановлено значення Блокування темпер., у разі надмірного підвищення оточуючої температури* лампа автоматично затемнює світло для керування температурою роботи.</p> <p>Якщо встановлено значення ЕСО, енергоспоживання зменшується під час проєціювання, і шум вентилятора зменшується.</p>
Гучність	Можна регулювати гучність виведення звуку з порту Audio Out. Значення параметра зберігаються для кожного джерела зображення.
Дистанц. Приймач	<p>Обмеження прийому операційного сигналу з пульта дистанційного керування.</p> <p>Якщо встановлено значення Вимкн., виконання будь-яких дій за допомогою пульта дистанційного керування неможливе. Якщо потрібно виконувати дії з пульта дистанційного керування, натисніть кнопку [Menu] на пульті дистанційного керування і не відпускайте приблизно 15 секунд, щоб відновити стандартне значення параметра.</p>
Кнопка користувача	<p>Виберіть з меню Конфігурація функції, які необхідно встановити для кнопок [User1], [User2] та [User3] на пульті дистанційного керування. Можна призначити такі елементи.</p> <p>Енергоспоживання, Інформація, Прогресивна, Геометр. корекція, Кілька проєкцій, Розділ. здатність, Пам'ять або Обробка зображ.</p>
Тестовий шаблон	<p>Відображається тестовий шаблон, який дає змогу відрегулювати проєкцію, не підключаючи до проектора інше обладнання.</p> <p>☛ "Відображення тестового шаблону" стор.30</p>
Пам'ять	<p>Виконання операцій і налаштувань стосовно функції пам'яті.</p> <p>☛ "Функція пам'яті" стор.101</p>

Підменю	Функція
Скинути	<p>Скидання значень усіх параметрів у меню Параметри до налаштувань за замовчуванням, окрім значень параметрів Кнопка користувача і Пам'ять.</p> <p>Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі:</p> <p>☛ "Меню "Скинути"" стор.132</p>

* Робоча температура +40°C на висоті від 0 до 1 499 м, а також +35°C на висоті від 1 500 до 3 048 м.



Меню "Додаткові"




Підменю	Функція
Дисплей	<p>Налаштовування параметрів, пов'язаних з дисплеєм проектора.</p> <p>Позиція меню: Вибір позиції для відображення меню на спроеційованому екрані.</p> <p>Повідомлення: При встановленні Вимкн. не будуть відображатися наступні елементи.</p> <p>Назви пунктів, якщо змінено значення параметрів Джерело, Режим кольору або Співвідн. сторін, повідомлення, якщо відсутній сигнал, та попередження, наприклад Попередж. вис. темп.</p> <p>Фон дисплея*: вибирається фон, який відображатиметься на екрані в разі відсутності сигналу зображення – Чорний, Синій або Логотип.</p> <p>Екран запуску*: коли встановлено значення Увімкн., на початку проєціювання відображається Лого користувача.</p> <p>Вимкнення A/V*: вибір фонового кольору екрана, коли натискається кнопка [A/V Mute] на пульті дистанційного керування, — Чорний, Синій або Логотип.</p> <p>Режим підтвердж.: (цей пункт недоступний, якщо для параметра Тип дист. керув. встановлено значення Простий.) Якщо встановлено значення Увімкн. (за промовчанням), з'являється повідомлення про підтвердження: чи вимикати живлення, в разі натискання кнопки [⏻]. Знову натисніть кнопку [⏻], щоб вимкнути живлення.</p> <p>Повід. Про Фільтр: налаштування ввімкнення (Увімкн./Вимкн.) повідомлення про фільтр. Якщо для цього параметра встановлено значення Увімкн. і виявлено засмічення повітряного фільтра, на екрані буде відображено повідомлення.</p> <p>Екран: установлення співвідношення сторін і положення спроеційованого екрана відповідно до типу використовуваного екрана.</p> <p>☛ "Параметри екрана" стор.28</p>

Підменю	Функція
	<p>Вирівн. панелі: виправлення регулювання кольору (червоний і синій) на екрані.</p> <p>☛ "Вирівнювання панелі" стор.165</p> <p>Однорідний колір: регулювання балансу кольору для всього екрана.</p> <p>☛ "Однорідний колір" стор.166</p>
Лого користувача*	<p>Зміна логотипу користувача, який відображатиметься на екрані у режимах "Фон дисплея", "Вимкнення A/V" і т.ін.</p> <p>☛ "Збереження логотипа користувача" стор.99</p>
Проекція	<p>Виберіть один із описаних нижче методів в залежності від способу установки проектора.</p> <p>Передня, Передня/Стеля, Задня і Задня/Стеля</p> <p>Щоб змінити настройки способу проєкції показаним нижче чином, натисніть і не відпускайте кнопку [A/V Mute] впродовж приблизно п'яти секунд.</p> <p>Передня ↔ Передня/Стеля</p> <p>Задня ↔ Задня/Стеля</p>
Напрям	<p>Установіть цей параметр відповідно до способу встановлення проектора.</p> <p>☛ "Налаштування встановлення" стор.27</p>

Підменю	Функція
Операція	<p>Direct Power On: коли встановлене значення Увімкн., проектор вмикається зразу після увімкнення кабелю живлення у розетку електромережі.</p> <p>Майте на увазі, що коли кабель живлення підключений до електромережі, при відновленні енергопостачання після перебою й інших подібних ситуаціях проектор вмикається автоматично.</p> <p>Режим очікування: при встановленні значення Увімкн. проєціювання автоматично припиняється, якщо сигнал зображення відсутній і жодні дії не виконуються.</p> <p>Час реж. очікування якщо для Режим очікування встановлено значення Увімкн., можна встановити проміжок від 1 до 30 хвилин, після якого проектор автоматично вимикатиметься.</p> <p>Висотний режим: установіть значення Увімкн., якщо проектор використовується на висоті понад 1 500 м.</p> <p>Заверш. синхр. BNC: налаштування завершення сигналу з порту BNC. Для цього параметра зазвичай установлюється значення Вимкн. Установіть для нього значення Увімкн., якщо потрібне аналогове (75Ω) завершення, наприклад у разі використання комутаторів.</p> <p>Тип дист. керув.: Можна обрати значення Нормальне або Простий залежно від типу пульта дистанційного керування.</p> <p>Щоб використовувати пульт дистанційного керування, що постачається разом із проектором, установіть для цього параметра значення Нормальне. Якщо вибрано значення Простий, для керування цим проектором можна використовувати пульт дистанційного керування, що постачається разом з іншими проекторами Epson. Ця можливість може стати у пригоді, якщо для керування цим проектором ви хочете використовувати звичний для вас пульт дистанційного керування.</p> <p>Проте пульт дистанційного керування, що постачається разом із цим проектором, не можна використовувати, якщо для цього параметра встановлено значення Простий. Переконайтеся у правильності налаштування,</p>

Підменю	Функція
	<p>оскільки, якщо проектор встановлено на стелі або в іншому важкодоступному місці, відновити значення Нормальне може бути важко. Крім того, функції, відсутні на цьому проекторі або використовуваному пульті дистанційного керування, будуть недоступні.</p> <p>Кнопка інв. напр.: установіть для цього параметра значення Увімкн., якщо проектор встановлено на стелі.</p> <p>Пошук джерела: встановлення (Увімкн./Вимкн.) автоматичного визначення сигналу зображення, коли проектор увімкнено.</p> <p>Зняти вимк. A/V: (Цей елемент неможливо встановити, якщо для параметра Захист лого корист в меню Захисний пароль встановлено значення Увімкн.  стор.106)</p> <p>Якщо встановлено Вимкнення A/V, скасувати функцію вимкнення A/V можна лише шляхом натискання кнопки [A/V Mute] (або надсилання відповідної команди відключення).</p> <p>Якщо встановлено значення Будь-яка кнопка, функція вимкнення A/V вмикається в разі виконання будь-якої операції на проекторі.</p> <p> "Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)" стор.97</p> <p>Звуковий сигнал: у разі встановлення для цього параметра значення Увімкн. лунатиме підтверджувальний звуковий сигнал, щоб повідомити про увімкнення або вимкнення живлення чи завершення охолодження.</p> <p>Тип лінзи: вибір номера моделі об'єктива, що використовується.</p> <p>Миттєве вимкн.: якщо встановлено значення Увімкнено, проектор переходить у режим очікування приблизно через три секунди після вимкнення живлення. Якщо ви вмикаєте живлення негайно після вимкнення, передача команд може перерватися. Щоб стабілізувати передачу команд, встановіть пункт на Вимкнено. Якщо встановлено значення Вимкнено,</p>

Підменю	Функція
	проектор перейде в режим очікування приблизно через 75 секунд після вимкнення живлення. Дата і час: налаштування системних параметрів часу проектора. ☛ "Налаштування часу" стор.36
Налаштування A/V	<p>Вихід A/V: (Цей параметр можна встановити, лише якщо для параметра Режим очікування встановлено значення Зв'язок вкл.) установіть значення Завжди, якщо необхідно виводити аудіо та зображення на зовнішній пристрій, коли проектор знаходиться в режимі очікування.</p> <p>Вихід на монітор: виберіть джерело виводу зображення на зовнішній монітор, коли проектор знаходиться в режимі очікування. Якщо встановлено значення Авто, аналогові сигнали RGB з порту Computer або порту BNC виводяться на джерело, вибране на момент вимкнення проектора.</p> <p>Налаштування аудіо: установлення наведених далі параметрів аудіо.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вихід аудіо: виберіть аудіо для виведення, коли зображення проеціюються з порту Computer, порту BNC, порту S-Video чи порту Video. Якщо встановлено значення Авто, аудіо виводиться зі вхідного порту, що відповідає порту входу кожного зображення. ☛ "Підключення обладнання" стор.41 • Аудіових. DisplayPort: вибір джерела аудіо під час проєціювання зображень з порту DisplayPort. У разі вибору DisplayPort аудіо для зображення передається без змін. У разі вибору Аудіо3 аудіо виводиться з порту Audio3. • Вихід аудіо HDMI: вибір джерела аудіо під час проєціювання зображень з порту HDMI. У разі вибору HDMI аудіо для зображення передається без змін. У разі вибору Аудіо3 аудіо виводиться з порту Audio3.

Підменю	Функція
Режим очікування	<p>Якщо увімкнено параметр Зв'язок вкл., наступні операції можна виконувати навіть тоді, коли проектор знаходиться у режимі очікування.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Керування і моніторинг стану проектора через мережу. • Виведення аудіо та зображень на зовнішній пристрій. (Лише коли для параметра Вихід A/V встановлено значення Завжди.) • Зв'язок із портом HDBaseT увімкнено. (Лише коли для параметра Управління зв'язком встановлено значення Увімкн.)
HDBaseT	<p>Управління зв'язком: (неможливо налаштувати, якщо для параметра Extron XTP встановлено значення Увімкн.) Якщо встановлено значення Увімкн., вмикається з'єднання по Ethernet, серійний зв'язок і дротове дистанційне керування через передавач HDBaseT Transmitter, що підключені через порт HDBaseT. (якщо цей параметр увімкнено, порт LAN, порт RS-232C і порт Remote вимкнені.)</p> <p>Extron XTP: установіть значення Увімкн. у разі підключення передавача Extron XTP або перемикача до порту HDBaseT. Більше про систему XTP можна дізнатися на веб-сторінці Extron. http://www.extron.com/</p> <div>  <p>Якщо для параметра Extron XTP встановлено значення Увімкн., вентилятор може обертатися у режимі очікування - це не є несправністю.</p> </div>

Підменю	Функція
Кілька проєкцій	<p>Налаштування параметрів у разі проєціювання з кількох проєкторів.</p> <p>☛ "Функція кількох проєкцій" стор.85</p> <p>Рівень яскравості: якщо яскравість ламп відрізняється, налаштуйте рівень яскравості лампи від 1 до 5. Цей параметр можна змінювати, лише коли для параметра Енергоспоживання встановлено значення Нормальне в меню Параметри.</p> <p>Перехід краю: Корекція межі між кількома зображеннями для створення плавного екрана.</p> <p>☛ "Регулювання країв зображень (перехід краю)" стор.86</p> <p>Багатоекранний: можна відрегулювати відтінок і яскравість кожного спроеційованого зображення.</p> <p>☛ "Регулювання для відповідності кольорів" стор.91</p> <p>Ідентиф. проєктора: установіть для ідентифікатора значення від 1 до 9. Значення Вимкн. указує на відсутність встановленого ідентифікатора.</p> <p>☛ "Параметри ідентифікації" стор.35</p>
Параметри графіка	<p>Можна налаштувати розклад проєктора на виконання певної дії в заданий час.</p> <p>☛ "Функція розкладу" стор.103</p>
Мова	Вибір мови повідомлень і меню.

Підменю	Функція
Скинути	<p>Відновлення стандартних значень всіх параметрів меню Додаткові. Однак не скидаються наведені далі параметри.</p> <p>Тип екрану, Позиція екрану, Проекція, Напрям, Висотний режим, Тип дист. керув., Кнопка інв. напр., Пошук джерела, Зняти вимк. A/V, Тип лінзи, Вихід A/V, Вихід на монітор, Режим очікування, Управління зв'язком, Extron XTP, Багатоекранний, Ідентиф. проєктора та Мова</p> <p>Вказівки стосовно відновлення стандартних значень всіх параметрів меню див. у цьому розділі:</p> <p>☛ "Меню "Скинути"" стор.132</p>

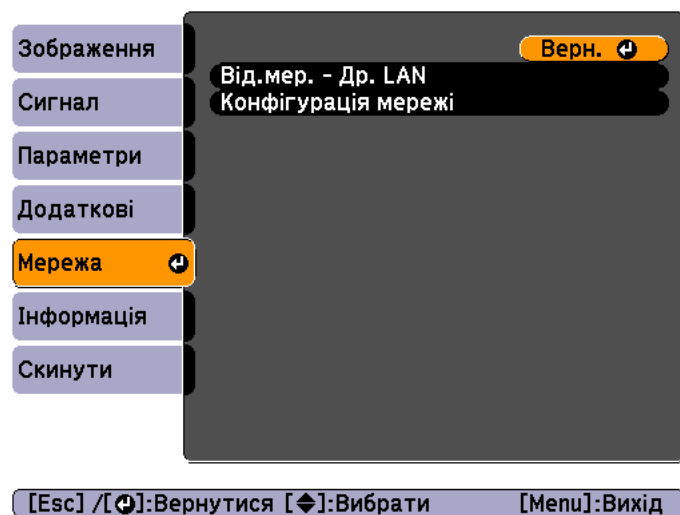
* Якщо для параметра **Захист лого корист** встановлено значення **Увімкн.** у меню **Захисний пароль**, неможливо змінити параметри, що стосуються логотипа користувача. Змінити параметри можна після встановлення для параметра **Захист лого корист** значення **Вимкн.**

☛ "Керування користувачами (Захисний пароль)" [стор.106](#)

Меню "Мережа"

Якщо для параметра **Захист мережі** встановлено значення **Увімкн.** у пункті **Захисний пароль**, відображається повідомлення, і змінити налаштування неможливо. Щоб змінити налаштування мережі, слід встановити для параметра **Захист мережі** значення **Вимкн.**

☛ "Встановлення параметра Захисний пароль" [стор.106](#)



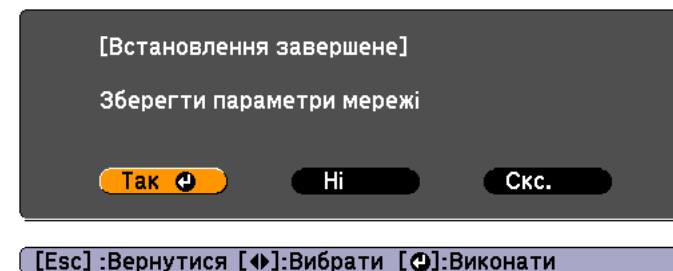
Підменю	Функція
Від.мер. - Др. LAN	Відображається така інформація про стан мережі: <ul style="list-style-type: none"> • Назва проектора • DHCP • Адреса IP • Маска підмережі • Адр. маш.-шлюзу • Адреса MAC
Конфігурація мережі	Для встановлення мережних елементів наявні наведені нижче меню. Простий, Дротова LAN, Пошта, Інші і Скинути

Примітки щодо користування меню Мережа

Вибір пунктів у меню верхнього рівня та вкладених меню, а також внесення змін у вибрані елементи здійснюються так само, як і в меню "Конфігурація".

Після закінчення настройки слід обов'язково перейти до меню **Встановлення завершено** й вибрати один із варіантів: **Так**, **Ні** або

Скасувати. У разі вибору варіантів **Так** або **Ні** відбувається повернення до меню "Конфігурація".



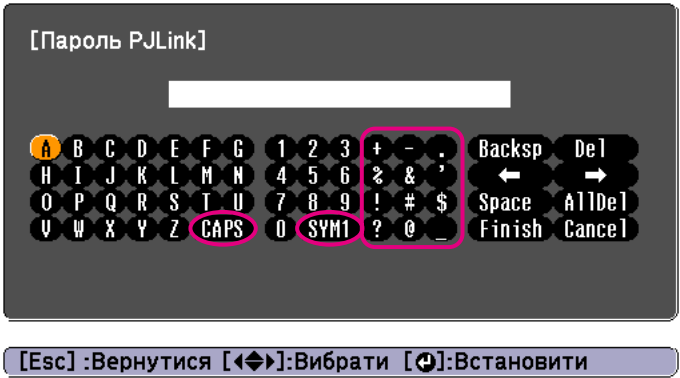
Так: збереження параметрів і вихід із меню "Мережа".

Ні: вихід з меню "Мережа" без збереження параметрів.

Скасувати: продовження роботи з меню "Мережа".

Робота з багатофункціональною програмованою клавіатурою

Меню Мережа містить пункти, які вимагають введення буквено-цифрових символів під час налаштування. У цьому разі відображається нижченаведена віртуальна клавіатура. Використовуйте кнопки [▲][▼][◀][▶] для переміщення курсора до потрібної клавіші, а потім натисніть кнопку [↵], щоб ввести вибраний символ. Щоб увести цифри, натискайте кнопки з цифрами на пульті дистанційного керування, утримуючи натиснутою кнопку [Num]. Після закінчення вводу натисніть клавішу **Finish** на клавіатурі для підтвердження. Щоб скасувати введені дані, натисніть на клавіатурі клавішу **Cancel**.



- Щоб переключити клавіатуру з малих літер на великі або навпаки, натисніть клавішу **CAPS**, а потім — клавішу [↺].
- Щоб змінити набір символів у рамці, натисніть клавішу **SYM1/2**, а потім — клавішу [↺].

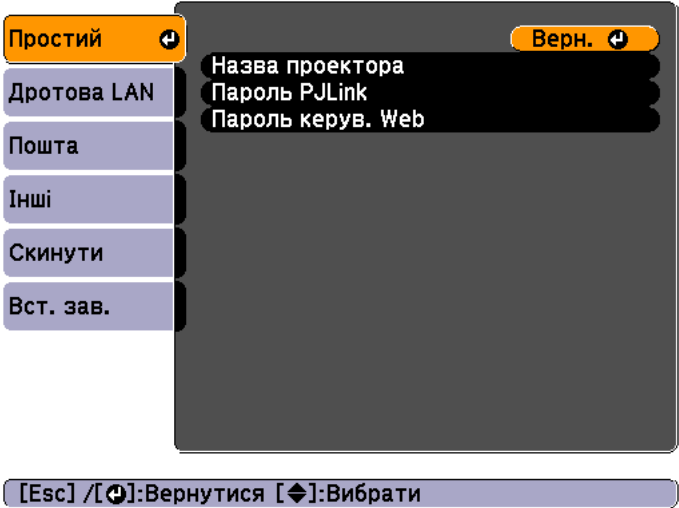
Можна ввести наведені далі типи символів.

Числа	0123456789
Букви	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Символи	! # \$ % & ' () + - . / < = > ? @ [\] ^ _ { } ~



- Не можна використовувати двокрапку (:) для елементів меню Мережа.
- Засобами віртуальної клавіатури не можна ввести наступні чотири символи. Вводьте ці символи через веб-браузер.
" * , ;
☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Керування Web)" [стор.173](#)

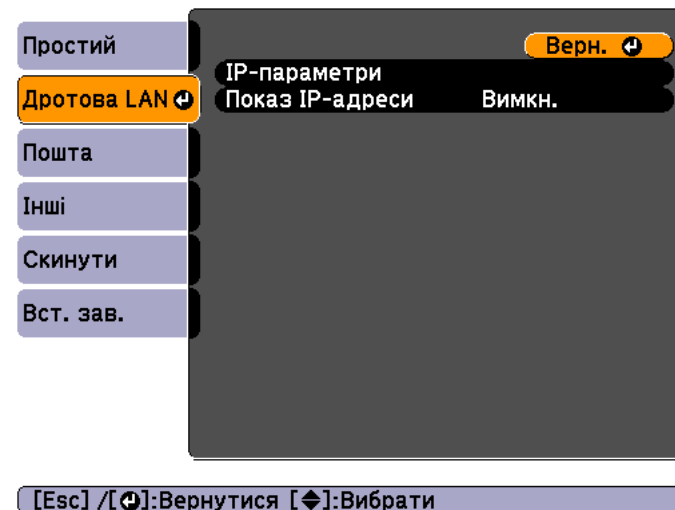
Меню "Простий"



Підменю	Функція
Назва проектора	Відображення назви проектора, що використовується для ідентифікації проектора в разі підключення до мережі. Під час редагування можна ввести до 16 однобайтових буквено-цифрових символів. (" * + , / ; < = > ? [\] ` не можна використовувати.)
Пароль PJLink	Встановлення пароля, який використовуватиметься під час отримання доступу до проектора за допомогою сумісного програмного забезпечення PJLink. Можна ввести до 32 однобайтових буквено-цифрових символів. (Спеціальні символи не можна використовувати.) ☛ "Загальні відомості про PJLink" стор.178

Підменю	Функція
Пароль керув. Web	<p>Встановлення пароля для використання при налаштуванні і контролюванні проектора за допомогою функції Керування Web. Можна ввести до 8 однобайтових буквено-цифрових символів. (* не можна використовувати.)</p> <p>Керування Web — це функція комп'ютера, яка дає змогу керувати проектором за допомогою веб-браузера з комп'ютера, підключеного до мережі.</p> <p>☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Керування Web)" стор.173</p>

Меню "Дротова LAN"

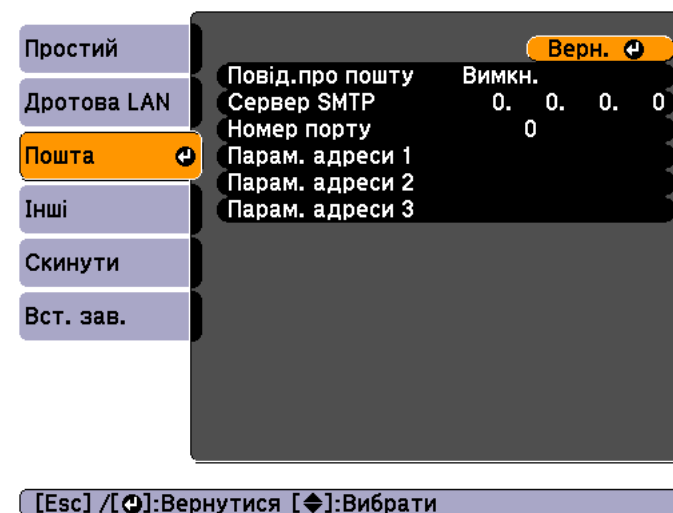


Підменю	Функція
IP-параметри	<p>DHCP: можна встановити необхідність (Увімкн./Вимкн.) використання DHCP.</p> <p>Якщо для цього параметра встановлено значення Увімкн., не можна зазначати додаткові адреси.</p> <p>Адреса IP: введення Адреса IP, призначеної проектору.</p> <p>У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче IP-адреси.</p> <p>Від 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)</p> <p>Маска підмережі: введення Маска підмережі для проектора.</p> <p>У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче маски підмережі.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Адр. маш.-шлюзу: введення IP-адреси шлюзу для проектора.</p> <p>У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак використовувати наведені нижче Адреса шлюзу неможливо.</p> <p>Від 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)</p>
Показ IP-адреси	Щоб заборонити відображення адреси IP, виберіть опцію Вимкн.


Меню Пошта

Коли параметри цього меню встановлені, електронною поштою надсилаються попередження й повідомлення про помилки, які виникають під час роботи проектора.

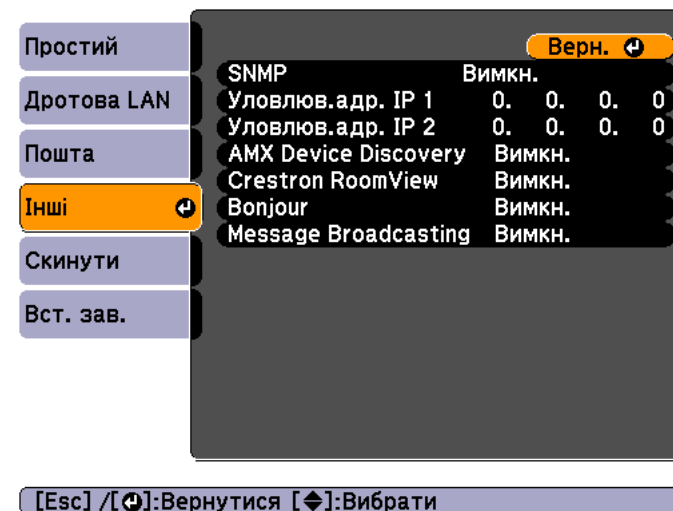
☞ "Вміст повідомлення зі сповіщенням про помилку" [стор.174](#)



Підменю	Функція
Повід.про пошту	Коли встановлено значення Увімкн. , на вказані адреси електронної пошти надсилаються попередження й повідомлення про помилки, які виникають під час роботи проектора.
Сервер SMTP	Введення <u>Адреса IP</u> сервера SMTP для проектора. У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче IP-адреси. Від 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)
Номер порту	Введення номера порту сервера SMTP. Значення за замовчуванням: 25. Можна ввести числа від 1 до 65535.

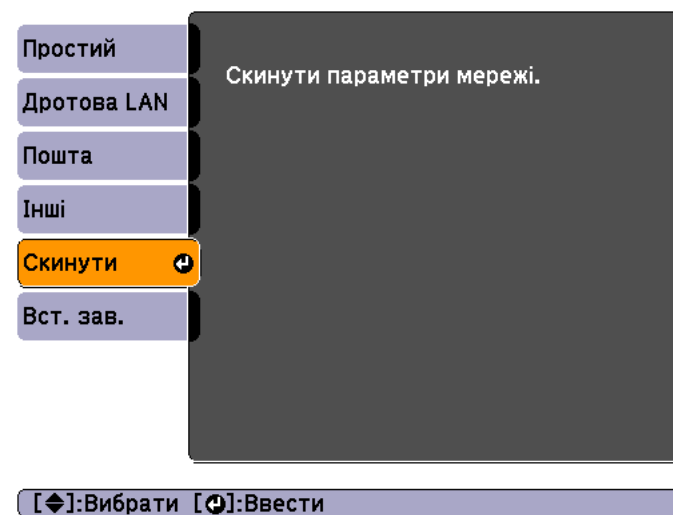
Підменю	Функція
Парам. адреси 1/Парам. адреси 2/Парам. адреси 3	<p>Введення адреси електронної пошти, на яку потрібно надіслати повідомлення. Можна зареєструвати до трьох адрес. Адреси електронної пошти можуть містити до 64 однобайтових алфавітно-цифрових символів. (" () , ; < > [¥] не можна використовувати.)</p> <p>У меню конфігурації не можна ввести більше 32 символів. Якщо потрібно ввести текст довжиною понад 32 символи, скористайтесь веб-браузером.</p> <p> "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Керування Web)" стор.173</p> <p>Вибір помилок і попереджень, про які потрібно надіслати повідомлення електронною поштою. Якщо під час роботи проектора виникає вибрана помилка або попередження, на зазначену адресу електронної пошти надсилається електронний лист із відповідною інформацією. Можна вибрати кілька відображених пунктів.</p> <p>Адреса 1 — це адреса відправника повідомлення.</p>

Меню "Інші"



Підменю	Функція
SNMP	<p>Встановлення значення Увімкн. дає змогу контролювати стан проектора за допомогою протоколу SNMP. Щоб використовувати протокол SNMP для контролю стану проектора, потрібно встановити на комп'ютері програму адміністрування протоколу SNMP. Керування настройками протоколу SNMP має виконувати адміністратор мережі. Стандартне значення цього параметра – Вимкн.</p>
Уловлюв.адр. IP 1/Уловлюв.адр. IP 2	<p>Можна зареєструвати не більше двох адрес для повідомлень від уловлювачів SNMP.</p> <p>У кожному полі адреси можна ввести число від 0 до 255. Однак не можна використовувати наведені нижче IP-адреси.</p> <p>Від 127.x.x.x, 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (де x є числом від 0 до 255)</p>

Підменю	Функція
AMX Device Discovery	Щоб скористатися функцією <u>AMX Device Discovery</u> для пошуку проектора, встановіть для цього параметра значення Увімкн. Установіть значення Вимкн. , якщо проектор не підключено до середовища під керуванням контролера AMX або функції AMX Device Discovery.
Crestron RoomView	Встановіть для цього параметра значення Увімкн. лише в тому випадку, якщо потрібно слідкувати за станом або керувати проектором через мережу за допомогою системи Crestron RoomView®. В інших випадках для цього параметра має бути встановлено значення Вимкн.  "Загальні відомості про Crestron RoomView®" стор.178 Зміни параметрів проектора набувають сили після перезапуску. Якщо для цього параметра встановлено значення Увімкн. , наступні функції будуть недоступними. <ul style="list-style-type: none"> • Керування Web • Message Broadcasting (компонент EasyMP Monitor).
Control4 SDDP	Установіть значення Увімкн. , якщо потрібно ввімкнути збір інформації про пристрій програмним забезпеченням Control4® <u>Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</u> .
Bonjour	Якщо для підключення до мережі використовується служба Bonjour, встановіть для цього параметра значення Увімкн. Докладні відомості стосовно служби Bonjour див. на веб-сайті компанії Apple. http://www.apple.com/
Message Broadcasting	Можна ввімкнути або вимкнути функцію EPSON Message Broadcasting. Компонент Message Broadcasting й інструкцію з експлуатації до нього можна завантажити на веб-сайті http://www.epson.com



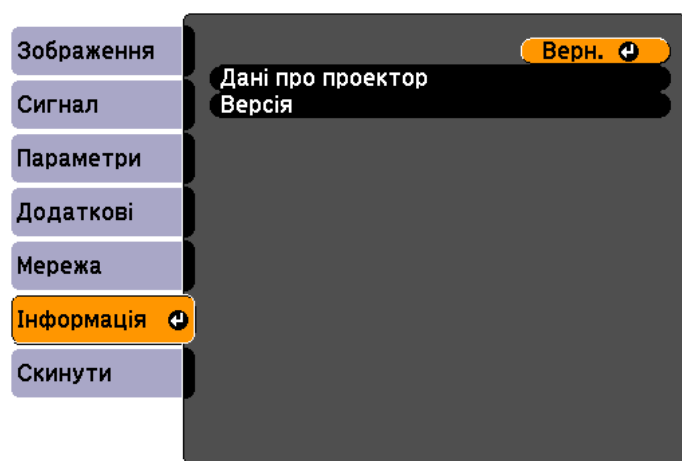
Підменю	Функція
Скинути параметри мережі.	Щоб скинути всі параметри мережі, виберіть Так . Після скидання всіх параметрів відобразиться меню Простий.

Меню "Інформація" (тільки для перегляду)


Дозволяє перевіряти статус сигналів зображення, які проеціюються, а також статус проектора. Відображені елементи можуть відрізнятися залежно від джерела сигналу зображення, яке проеціюється.

Меню "Скинути"

Скидання всіх параметрів мережі.



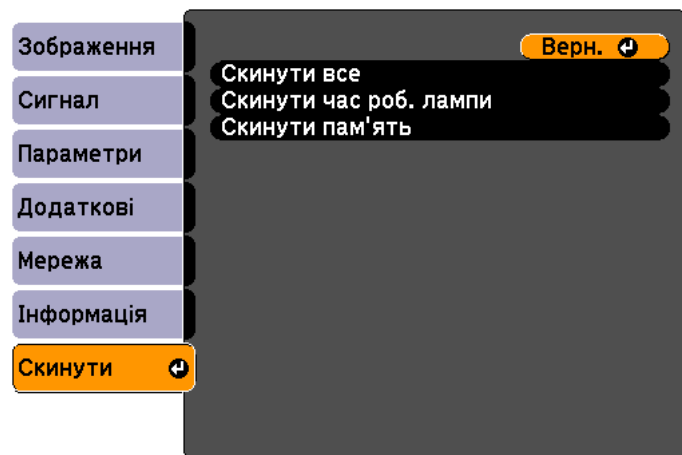
[Esc] / [↩]:Вернутися [↵]:Вибрати [Menu]:Вихід

Підменю		Функція
Дані про проектор	Час роб. лампи	Відображення загального часу роботи лампи*. Коли настане строк заміни лампи, символи відображатимуться жовтим кольором.
	Джерело	Відображення назви джерела, до якого підключено обладнання, звідки наразі відбувається проєціювання.
	Вхідний сигнал	Відображення значення параметра Вхідний сигнал , встановленого у меню Сигнал відповідно до джерела.
	Розділ. здатність	Відображення роздільної здатності.
	Відеосигнал	Відображення значення параметра Відеосигнал , встановленого у меню Сигнал .
	Част. оновлення	Можна відобразити <u>Част. оновлення</u>  .

Підменю		Функція
	Дані синхронізації	Відображення відомостей про сигнал зображення. Ці відомості можуть знадобитися, якщо потрібно виконати обслуговування.
	Статус	Відомості про помилки, які виникли в роботі проектора. Ці відомості можуть знадобитися, якщо потрібно виконати обслуговування.
	Серійний номер	Відображення серійного номера проектора.
	Якіс. сигн. HDBaseT	Можна показати інформацію про сигнал зображення з порту HDBaseT.
Версія	Main Main2 Відео	Відображення відомостей про версію прошивки проектора.

* Протягом перших 10 годин загальний час експлуатації відображається як "0H". 10 годин і вище відображаються як «10H», «11H» тощо.

Меню "Скинути"



[Esc] / [↩]:Вернутися [◆]:Вибрати [Menu]:Вихід

Підменю	Функція
Скинути все	Відновлення стандартних значень всіх параметрів меню "Конфігурація". Стандартні значення не відновлюються для таких параметрів: Вхідний сигнал , Лого користувача , всі пункти меню Мережа , Час роб. лампи , Мова , Пароль , Багатоекранний , Дата і час , Вирівн. панелі та Однорідний колір .
Скинути час роб. лампи	Обнуління загального часу експлуатації лампи. Цю операції слід виконувати при заміні лампи.
Скинути пам'ять	Назву та параметри, збережені в пункті Зберегти в пам'ять , буде скинуто. 👁 "Функція пам'яті" стор.101

Після встановлення вмісту меню Конфігурація для одного проектора можна використовувати його для здійснення пакетного налаштування для кількох проекторів (функція пакетного налаштування). Функція пакетного налаштування доступна лише в проекторах з однаковим номером моделі.

Використовуйте один із наведених нижче способів.

- Налаштування через підключення до ПК або проектора за допомогою кабелю USB.
- Налаштування за допомогою засобу оновлення EasyMP Network Updater.

У цьому посібнику описується, як використовувати кабель USB.



- Такий вміст не відображається в функції пакетного налаштування.
 - Налаштування Мережа (крім меню Пошта та Інші)
 - Час роб. лампи і Статус у меню Інформація
- Виконайте пакетне налаштування, перш ніж регулювати проекцію зображення. Під час пакетного налаштування не відображаються значення за промовчанням, як-от Геометр. корекція. Якщо виконати пакетне налаштування після регулювання проекції зображення, корекція може змінитися.
- За допомогою функції пакетного налаштування зареєстрований логотип користувача встановлюється для інших проекторів. Не налаштовуйте конфіденційну інформацію та подібні відомості в логотипі користувача.



Обережно

Користувачі повинні виконувати пакетне налаштування самостійно. Якщо пакетне налаштування не було завершено через перебої енергопостачання, помилку зв'язку тощо, користувач оплачує ремонт за власний рахунок.

Налаштування через підключення до ПК або проектора за допомогою USB-кабеля



Функцію пакетного налаштування підтримують такі операційні системи.

- Windows Vista або пізніші версії
- Mac OS X 10.5.3 або пізніші версії

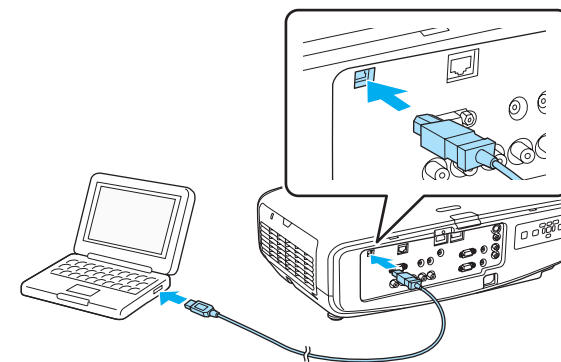
Збереження налаштувань на комп'ютер

1

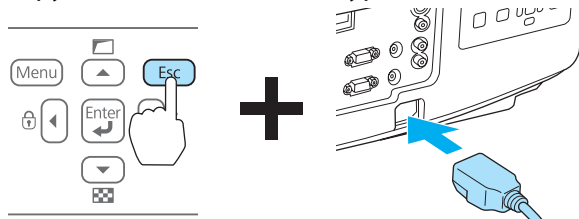
Від'єднайте шнур живлення від проектора і упевніться, що всі індикатори проектора вимкнено.

2

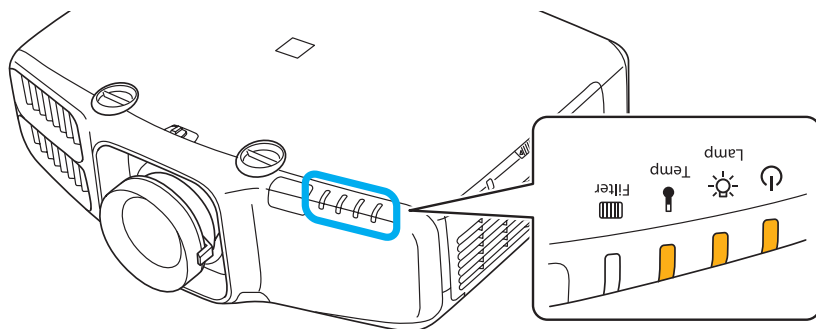
З'єднайте порт USB комп'ютера з портом проектора Service за допомогою USB-кабеля.



- 3** Утримуючи кнопку [Esc] на пульті дистанційного керування або панелі керування, підключіть шнур живлення до проектора.



Коли індикатори проектора ввімкнуться, відпустіть кнопку [Esc].



Живлення	Lamp	Temp
Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено

Комп'ютер розпізнає проектор як знімний диск.

- 4** Відкрийте знімний диск і збережіть файл пакетного налаштування (PJCONFDATA.bin) на комп'ютер.



Якщо слід перейменувати файл пакетного налаштування, додайте текст після PJCONFDATA. Якщо у назві файлу змінити частину PJCONFDATA, проектор може неправильно розпізнати файл.

- 5** Виконайте на комп'ютері команду «Безпечне видалення пристрою», а потім від'єднайте USB-кабель.

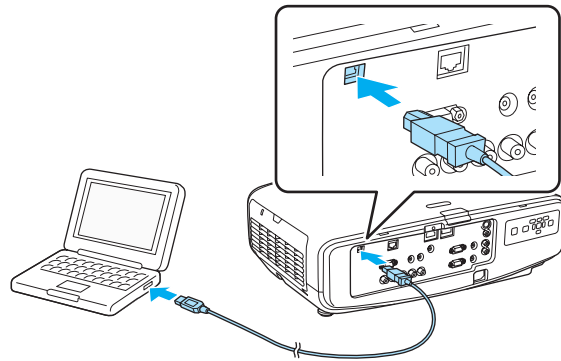


Користуючись OS X, виконайте команду «Видалити EPSON_PJ».

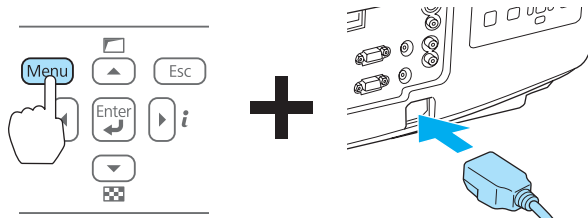
Проектор перейде в режим очікування.

Відображення збережених налаштувань на інших проекторах

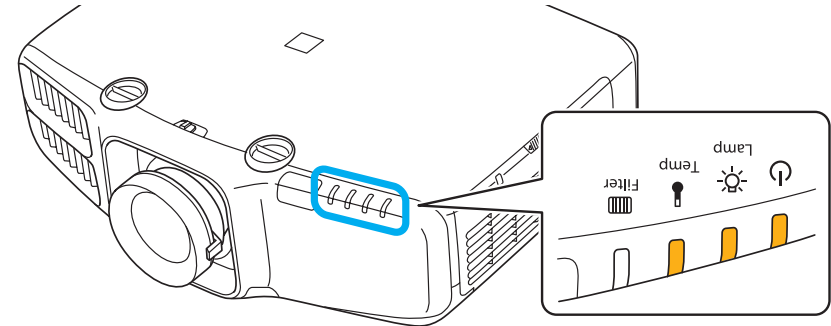
- 1** Від'єднайте шнур живлення від проектора і упевніться, що всі індикатори проектора вимкнено.
- 2** З'єднайте порт USB комп'ютера з портом проектора Service за допомогою USB-кабеля.



- 3** Утримуючи кнопку [Menu] на пульті дистанційного керування або панелі керування, під'єднайте шнур живлення до проектора.



Коли індикатори проектора вмикаються таким чином, відпустіть кнопку [Menu].



Живлення	Lamp	Temp
Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено	Оранжевий - увімкнено

Комп'ютер розпізнає проектор як знімний диск.

- 4** Скопіюйте збережений файл пакетних налаштувань (PJCONFDATA.bin) до кореневої папки з'ємного диску.



Не копіюйте на з'ємний диск жодних файлів або папок, окрім файлу пакетного налаштування.

- 5** Виконайте на комп'ютері команду «Безпечне видалення пристрою», а потім від'єднайте USB-кабель.



Користуючись OS X, виконайте команду «Видалити EPSON_PJ».

Коли всі індикатори почнуть блимати, налаштування почнуть записуватися.



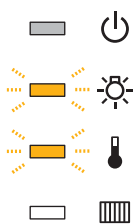
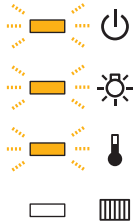

Обережно

Не від'єднуйте шнур живлення від проектора, доки налаштування не запишуться. Якщо від'єднати шнур живлення, проектор може запуститися неправильно.

Якщо запис завершиться нормально, проектор перейде в режим очікування.

У разі помилки налаштування

Індикатори повідомлять, якщо станеться помилка. Перевірте статус індикатори.

Статус індикатори	Засіб усунення
 <p>Lamp: швидко блимає оранжевим кольором Temp: швидко блимає оранжевим кольором</p>	<p>Можливо, файл пакетного налаштування пошкоджено, або кабель USB підключено неправильно. Від'єднайте кабель USB, відключіть і знову підключіть шнур живлення проектора, а потім повторіть спробу.</p>
 <p>Індикатор живлення: швидко блимає оранжевим кольором Lamp: швидко блимає оранжевим кольором Temp: швидко блимає оранжевим кольором</p>	<p>Можливо, налаштування не записалися, або сталася помилка мікропрограми проектора. Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p> Список контактних даних для проектора Epson</p>



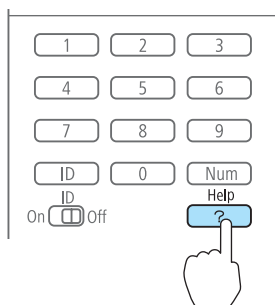
Вирішення проблем

У цій главі пояснюється, як шукати несправності та що робити в разі їх виявлення.

Якщо в разі виникнення проблеми із проектором натиснути кнопку [Help], відобразиться вікно довідки для надання допомоги. Для цього потрібно буде відповідати на питання.

- 1 Натисніть кнопку [Help].
З'явиться вікно довідки.

Пульт ДК



- 2 Виберіть пункт меню.

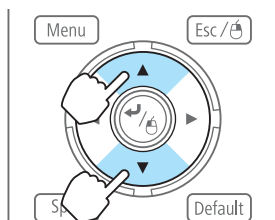
[Help]

Зображення мале. ⬅️
Зображення спотворене.
Незвичайний відтінок кольору.
Звук відсутній або дуже тихий.

[↵]:Вибрати [↵]:Ввести

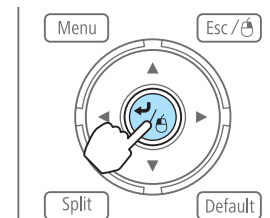
[Help] :Вихід

Пульт ДК



- 3 Підтвердьте вибір.

Пульт ДК



На екрані з'являтимуться питання й можливі рішення, як показано нижче.

Натисніть кнопку [Help] для виходу з довідки.

Зображення мале.

- ❓ Чи встановлено мінімальний масштаб?
· Використовуючи кільце трансфокатора, змініть розмір зображення.
- ❓ Чи знаходиться проектор занадто близько до екрана?
· Збільшіть відстань між проектором та екраном.

[Esc] :Вернутися

[Help] :Вихід



Якщо довідка не надає рекомендацій щодо вирішення певної проблеми, див. цей розділ:

👉 "Вирішення проблем" [стор.139](#)

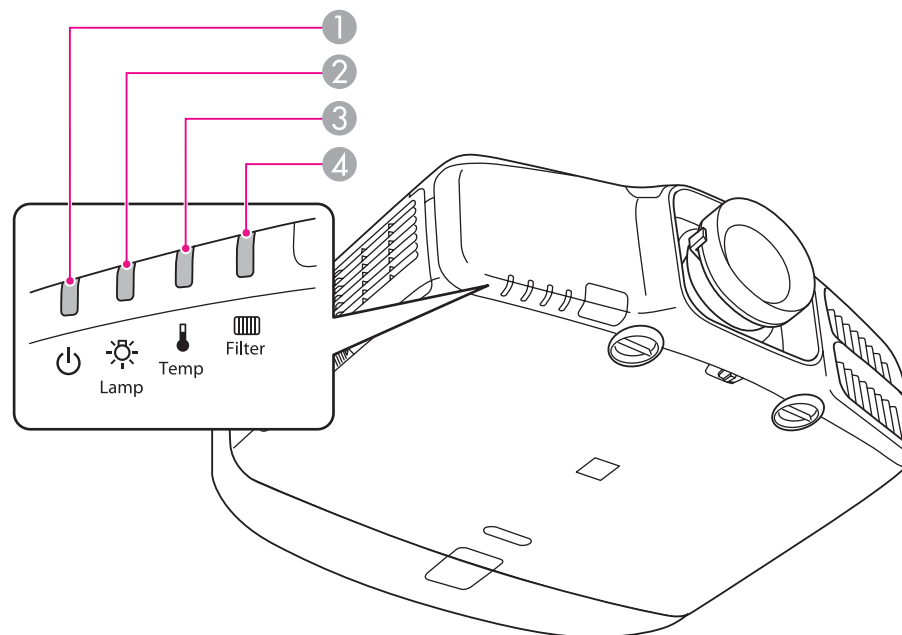
Якщо під час роботи проектора виникла проблема, спочатку перевірте індикатори проектора й ознайомтеся з інформацією у розділі "Значення індикаторів".

Якщо індикатори чітко не вказують на можливу проблему, див. цей розділ:

👁️ "Коли індикатори не допомагають з'ясувати причину негараздів у роботі" [стор.144](#)

Значення індикаторів

Проектор має чотири індикатори, які вказують на його робочий стан.



1 Індикатор живлення

Вказує на режим роботи проектора.



Стан режиму очікування

У цьому стані можна розпочати проєціювання, натиснувши кнопку [1] на пульті дистанційного керування або кнопку [⏻] на панелі керування.



Виконується охолодження або підготовка до моніторингу мережі
Коли індикатор блимає, всі кнопки відключені.



Розігрів

Проектор розігрівається приблизно 30 секунд. Коли розігрів закінчиться, індикатор перестане блимати. Під час розігріву кнопка [⏻] недоступна.



Проеціювання

- ② Індикатор лампи
- ③ Індикатор температури
- ④ Індикатор фільтра

Вказує на стан лампи проектора.

Вказує на стан внутрішньої температури проектора.









Вказує на стан повітряного фільтра.















Значення індикаторів і способи усунення проблем, про які вони свідчать, дивиться в таблиці нижче.

























Якщо жоден індикатор не світиться, перевірте, чи правильно підключено кабель живлення і чи є напруга в електромережі.





Часом після від'єднання кабелю живлення індикатор [⏻] ще деякий час світиться; це не свідчить про несправність.

■ : Світиться ■■■ : Блімає □ : Вимкн. ▢ : Буває різним, залежно від стану проектора

Стан	Причина	Засіб усунення або статус
   	Внутрішня помилка	<p>Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☞ Список контактних даних для проектора Epson</p>
   	<p>Помилка вентилят.</p> <p>Помилка датчика</p>	<p>Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☞ Список контактних даних для проектора Epson</p>

Стан	Причина	Засіб усунення або статус
       	Помилка висок. темп. (перегрів)	<p>Лампа автоматично вимкнеться, і проекція зупиниться. Зачекайте близько п'яти хвилин. Приблизно через п'ять хвилин проектор перейде в режим очікування. Тоді перевірте такі два пункти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевірте, чи не засмічені повітряний фільтр і випускний отвір для повітря, чи не стоїть проектор впритул до стіни. • Якщо повітряний фільтр забитий, почистіть або замініть його. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Очищення повітряного фільтра" стор.157 ☛ "Заміна повітряного фільтра" стор.163 <p>Якщо помилку так і не вдалося усунути, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☛ Список контактних даних для проектора Epson</p>
		<p>Якщо проектор використовується на висоті 1 500 м чи більше над рівнем моря, ввімкніть Висотний режим (встановіть значення Увімкн.).</p> <p>☛ "Меню "Додаткові"" стор.120</p>
       	Помилка лампи Відмова лампи	<p>Перевірте такі два пункти.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вийміть лампу й подивіться, чи вона не тріснула. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Заміна лампи" стор.160 • Почистіть повітряний фільтр. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Очищення повітряного фільтра" стор.157
		<p>Якщо лампа не тріснула: встановіть лампу на місце і ввімкніть живлення.</p> <p>Якщо помилка не зникне: замініть лампу новою і ввімкніть живлення.</p>
		<p>Якщо помилка не зникне: припиніть використання проектора; від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☛ Список контактних даних для проектора Epson</p>
		<p>Якщо лампа тріснула: зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі "Список контактних даних для проектора Epson". (Для проекції зображень необхідно замінити лампу.)</p> <p>☛ Список контактних даних для проектора Epson</p>
		<p>Якщо проектор використовується на висоті 1 500 м чи більше над рівнем моря, ввімкніть Висотний режим (встановіть значення Увімкн.).</p> <p>☛ "Меню "Додаткові"" стор.120</p>

Стан	Причина	Засіб усунення або статус
   	Помилка автодіафр. Пом. жив. (Баласт)	<p>Припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☞ Список контактних даних для проектора Epson</p>
    	Помилка Пот. Фільтр	<p>Перевірте такі два пункти.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевірте, чи не засмічені повітряний фільтр і випускний отвір для повітря, чи не стоїть проектор впритул до стіни. • Якщо повітряний фільтр забитий, почистіть або замініть його. <ul style="list-style-type: none"> ☞ "Очищення повітряного фільтра" стор.157 ☞ "Заміна повітряного фільтра" стор.163 <p>Якщо помилку так і не вдалося усунути, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☞ Список контактних даних для проектора Epson</p>
    	Попередж. вис. темп.	<p>(Це не свідчить про несправність. Втім, якщо температура знову підніметься понад норму, проектор автоматично припинить роботу.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевірте, чи не засмічені повітряний фільтр і випускний отвір для повітря, чи не стоїть проектор впритул до стіни. • Якщо повітряний фільтр забитий, почистіть або замініть його. <ul style="list-style-type: none"> ☞ "Очищення повітряного фільтра" стор.157 ☞ "Заміна повітряного фільтра" стор.163
    	Замінити лампу	<p>Необхідно замінити лампу.</p> <p>☞ "Заміна лампи" стор.160</p> <p>Якщо користуватися лампою після того, як закінчиться термін її придатності до роботи, підвищується ймовірність того, що лампа вибухне. Якомога швидше замініть лампу.</p>
    	Слаб. потік повітря	<p>Перевірте такі два пункти.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перевірте, чи не засмічені повітряний фільтр і випускний отвір для повітря, чи не стоїть проектор впритул до стіни. • Якщо повітряний фільтр забитий, почистіть або замініть його. <ul style="list-style-type: none"> ☞ "Очищення повітряного фільтра" стор.157 ☞ "Заміна повітряного фільтра" стор.163 <p>Якщо помилку так і не вдалося усунути, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☞ Список контактних даних для проектора Epson</p>

Стан	Причина	Засіб усунення або статус
   	Повід. Про Фільтр	<p>"Час очистити повітряний фільтр. Очистіть або замініть повітряний фільтр." Почистіть повітряний фільтр.</p> <p>☛ "Очищення повітряного фільтра" стор.157</p> <p>Індикатори та повідомлення, що стосуються індикації Повід. Про Фільтр, відображаються лише в разі встановлення для параметра Повід. Про Фільтр значення Увімкн. у меню конфігурації.</p> <p>☛ Додаткові - Дисплей - Повід. Про Фільтр стор.120</p>













- Якщо проектор не працює належним чином, попри те, що всі індикатори свідчать про справний стан, див. цей розділ:
☛ "Коли індикатори не допомагають з'ясувати причину негараздів у роботі" [стор.144](#)
- Якщо стан індикаторів не співпадає з вказаним у цій таблиці, припиніть використання проектора, від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.
☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Коли індикатори не допомагають з'ясувати причину негараздів у роботі

Якщо станеться одна з описаних нижче проблем, а індикатори не допоможуть її розв'язати, зверніться до запропонованих сторінок.








Проблеми з зображенням

<ul style="list-style-type: none"> • Немає зображення Проеціювання не розпочинається, область проекції повністю чорна, область проекції повністю синя тощо. 	 стор.145
<ul style="list-style-type: none"> • Рухомі зображення не відображаються Рухомі зображення, що проеціюються з комп'ютера, чорні, або проєктованого зображення немає, або відео не відтворюється на комп'ютері. 	 стор.145
<ul style="list-style-type: none"> • Проекція припиняється автоматично 	 стор.146
<ul style="list-style-type: none"> • З'являється повідомлення "Не підтримується" 	 стор.146
<ul style="list-style-type: none"> • З'являється повідомлення "Немає сигналу" 	 стор.146
<ul style="list-style-type: none"> • Зображення нечіткі, поза фокусом або спотворені 	 стор.147
<ul style="list-style-type: none"> • На зображенні з'являються перешкоди чи спотворення 	 стор.148
<ul style="list-style-type: none"> • Зображення обрізане (завелике) чи мале, перевернуте або співвідношення сторін неправильне Відображається лише частина зображення, неправильне співвідношення висоти й ширини зображення або зображення повернуто дзеркально чи догори низом. 	 стор.148
<ul style="list-style-type: none"> • Неправильно відтворено кольори зображення Все зображення має пурпурний або зелений відтінок, зображення чорно-білі, кольори виглядають тьманими. 	 стор.149
<ul style="list-style-type: none"> • Зображення виглядають темними 	 стор.150

Проблеми, що виникають на початку проекції

<ul style="list-style-type: none"> • Проектор не вмикається 	 стор.151
---	---

Інші проблеми

<ul style="list-style-type: none"> • Звуку не чути або він ледь чутий 	 стор.152
<ul style="list-style-type: none"> • Пульт дистанційного керування не працює 	 стор.152
<ul style="list-style-type: none"> • На зовнішньому моніторі немає зображення 	 стор.153
<ul style="list-style-type: none"> • Як змінити мову повідомлень і меню 	 стор.154
<ul style="list-style-type: none"> • Пошта не отримується навіть при виникненні проблем з проектором 	 стор.154
<ul style="list-style-type: none"> • Відображається повідомлення "Розрядилася батарея, що забезпечує відлік часу." 	 стор.155
<ul style="list-style-type: none"> • Неможливо змінити параметри за допомогою веб-браузера 	 стор.155

Проблеми з зображенням

Немає зображення

Перевірте	Засіб усунення
Чи було натиснуто кнопку [⏻] на пульті дистанційного керування або кнопку [⏻] на панелі керування?	Натисніть кнопку [⏻] на пульті дистанційного керування або кнопку [⏻] на панелі керування, щоб увімкнути проектор.
Індикатори не горять?	Кабель живлення підключено неправильно або немає подачі електроенергії. Підключіть кабель живлення проектора правильно. Перевірте розетку або джерело живлення на предмет справності.
Можливо, активовано функцію "Вимкнення A/V".	Натисніть кнопку [A/V Mute], щоб скасувати функцію Вимкнення A/V. ☛ "Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)" стор.97
Можливо, у меню "Конфігурація" встановлено неправильні параметри.	Скинути все параметри. ☛ Скинути - Скинути все стор.132
Чи зображення на екрані проектора повністю чорне? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Деякі зображення, наприклад, екранні заставки, можуть бути повністю чорні.
Чи правильно встановлено формат сигналу зображення? (Тільки під час проєціювання зображень з джерела відеосигналу)	Змініть параметри відповідно до сигналу з підключеного обладнання. ☛ Сигнал - Відеосигнал стор.116

Рухомі зображення не відображаються

Перевірте	Засіб усунення
Чи передається сигнал комп'ютерного зображення на РК-екран і на монітор? (Тільки під час проєціювання зображень з ноутбука чи комп'ютера з вбудованим РК-екраном)	Змініть сигнал зображення з комп'ютера на тільки зовнішній вихід. Подивіться документацію до комп'ютера або зверніться до виробника комп'ютера.
Можливо, вміст рухомого зображення, яке проєціюється, захищений авторським правом.	Можливо, цей проектор не може відтворити рухомі зображення, які демонструються на комп'ютері, оскільки вони захищені авторським правом. Детальні відомості див. у посібнику користувача до програвача.

Проекція припиняється автоматично

Перевірте	Засіб усунення
Можливо, для параметра Режим очікування встановлено значення Увімкн.	Натисніть кнопку [⏻] на пульті дистанційного керування або кнопку [⏻] на панелі керування, щоб увімкнути проектор. Якщо немає потреби використовувати Режим очікування, встановіть для цього параметра значення Вимкн. ☛ Додаткові - Операція - Режим очікування стор.120

Відображається повідомлення "Не підтримується"

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно встановлено формат сигналу зображення? (Тільки під час проєціювання зображень з джерела відеосигналу)	Змініть параметри відповідно до сигналу з підключеного обладнання. ☛ Сигнал - Відеосигнал стор.116
Чи розподільча здатність сигналу зображення й частота оновлення відповідають вибраному режимові? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Зверніться до документації комп'ютера, щоб дізнатися, як змінити розподільчу здатність сигналу зображення й частоту оновлення з комп'ютера. ☛ "Підтримувані дисплеї монітора" стор.196

Відображається повідомлення "Немає сигналу"

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно під'єднано кабелі?	Перевірте правильність підключення кабелів, необхідних для проєкції. Перевірте, чи всі кабелі надійно підключені і чи всі контакти кабелів справні.
Можливо, роздільна здатність вибрана неправильно.	Змініть зображення, натиснувши кнопку [Search]. ☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" стор.51
Чи ввімкнено живлення комп'ютера або джерела відеосигналу?	Ввімкніть живлення обладнання.

Перевірте	Засіб усунення
Чи сигнали зображення передаються на проектор? (Тільки під час проєціювання зображень з ноутбука чи комп'ютера з вбудованим РК-екраном)	<p>Якщо сигнали зображення передаються лише на РК-монітор комп'ютера чи додатковий монітор, потрібно призначити для виводу зображення зовнішній пристрій і власний монітор комп'ютера. В деяких моделях комп'ютерів при зовнішньому виведенні сигналів зображення вони більше не з'являються на РК-моніторі або додатковому моніторі.</p> <p>Якщо підключити обладнання, коли проектор або комп'ютер уже ввімкнено у мережу, функціональна кнопка Fn, яка переводить сигнал зображення з комп'ютера на зовнішній вихід, може не працювати. Вимкніть живлення комп'ютера й проектора, а потім знову ввімкніть.</p> <p>☛ Документація комп'ютера</p>

Зображення нечіткі, поза фокусом або спотворені

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно відрегульовано фокус?	<p>Відрегулюйте фокус за допомогою фокусувального кільця.</p> <p>☛ "Коригування фокусу" стор.33</p>
Чи правильна відстань від проектора до екрана?	<p>Чи не перебуває проектор поза діапазоном рекомендованої відстані для проєкції?</p> <p>Встановіть проектор на рекомендованій відстані від екрана.</p> <p>☛ "Розмір екрана і відстань проєкції" стор.185</p>
Чи не накопичився на об'єктиві конденсат?	<p>Якщо температура навколишнього середовища різко зміниться (наприклад, коли проектор перенести з холодного в тепле середовище), то на поверхні об'єктива може з'явитися конденсат, через який зображення здаватиметься розмитим. Зачекайте годину і тільки потім користуйтеся проектором. Якщо на об'єктиві з'явився конденсат, вимкніть проектор і зачекайте, поки краплі зникнуть зі скла.</p>
Чи використовується додатковий короткофокусний об'єктив (ELPLU01)?	<p>У меню конфігурації встановіть для параметра Тип лінзи значення ELPLU01.</p> <p>☛ Додаткові – Операція – Тип лінзи стор.120</p> <p>Докладні відомості стосовно способів корекції фокуса див. у цьому розділі:</p> <p>☛ "Використання короткофокусного об'єктива ELPLU01" стор.33</p>

На зображенні з'являються перешкоди чи спотворення

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно встановлено формат сигналу зображення? (Тільки під час проєціювання зображень з джерела відеосигналу)	Змініть параметри відповідно до сигналу з підключеного обладнання. ☛ Сигнал - Відеосигнал стор.116
Чи правильно під'єднано кабелі?	Перевірте правильність підключення кабелів, необхідних для проєкції. ☛ "Підключення обладнання" стор.41
Чи використовується подовжувач?	Якщо використовується подовжувач, на сигнал можуть впливати електричні перешкоди. За допомогою кабелів, що входять у комплект постачання проєктора, перевірте, чи не створюють проблем кабелі, які ви використовуєте.
Чи правильно вибрано роздільну здатність? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Налаштуйте комп'ютер таким чином, щоб вихідний сигнал був сумісний із проєктором. ☛ "Підтримувані дисплеї монітора" стор.196 ☛ Документація комп'ютера
Можливо, значення параметрів Синхрон. і Трасування встановлені неправильно. (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Натисніть кнопку [Auto] на пульті дистанційного керування або кнопку [↩] на панелі керування, щоб виконати автоматичне регулювання. Якщо після автоматичного налаштування зображення все ще не набуде потрібного вигляду, можна також відкоригувати настройки за допомогою меню "Конфігурація". ☛ Сигнал - Трасування, Синхрон. стор.116
Можливо, для параметра Розділ. здатність встановлено інше значення, ніж Авто (тільки в разі проєціювання в режимі Split Screen)	Якщо значення параметра Розділ. здатність у меню "Конфігурація" і роздільна здатність проєційованого зображення відрізняються, зображення може бути спотвореним. Якщо зображення спотворене, встановіть для параметра Розділ. здатність значення Авто . ☛ Сигнал - Розділ. здатність стор.116


Зображення обрізане (завелике) чи мале, перевернуте або співвідношення сторін неправильне

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно налаштовано Екран ?	Налаштуйте параметр Екран відповідно до використовуваного екрана. ☛ "Параметри екрана" стор.28
Чи правильно відрегульовано співвідношення сторін?	Натисніть кнопку [Aspect], щоб вибрати співвідношення сторін відповідно до джерела вхідного сигналу. ☛ "Зміна значення параметра проєктованого зображення" стор.77
Чи проєктується широкоекранне комп'ютерне зображення? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Змініть параметри відповідно до сигналу з підключеного обладнання. ☛ Сигнал - Розділ. здатність стор.116


Перевірте	Засіб усунення
Чи збільшується зображення за допомогою функції E-Zoom?	Натисніть кнопку [Esc] на пульті дистанційного керування для скасування функції E-Zoom. ☛ "Збільшення частини зображення (E-Zoom)" стор.98
Чи встановлено для параметра Масштаб значення Увімкн. ?	Установіть для параметра Масштаб значення Вимкн. у меню конфігурації. ☛ Сигнал – Масштаб стор.116
Можливо, неправильно налаштоване положення зображення.	(Тільки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer) Натисніть кнопку [Auto] на пульті дистанційного керування або кнопку [↶] на панелі керування, щоб налаштувати положення. Налаштувати положення також можна в меню Конфігурація. ☛ Сигнал - Положення стор.116
Чи налаштовано комп'ютер на використання двох дисплеїв? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Якщо на вкладці Параметри екрана панелі керування комп'ютера активовано режим "Два дисплеї", то проєціюватиметься лише половина зображення з екрана комп'ютера. Щоб відобразити все зображення на екрані комп'ютера, вимкніть параметр «Два дисплеї». ☛ Документація на відеодрайвер комп'ютера
Чи правильно вибрано роздільну здатність? (Тільки під час проєціювання зображень з комп'ютера)	Налаштуйте комп'ютер таким чином, щоб вихідний сигнал був сумісний із проектором. ☛ "Підтримувані дисплеї монітора" стор.196 ☛ Документація комп'ютера
Чи правильно вибрано напрям зображення?	Налаштуйте правильно параметр Проекція в меню конфігурації. ☛ "Налаштування встановлення" стор.27

Неправильно відтворено кольори зображення

Перевірте	Засіб усунення
Чи відповідають параметри вхідного сигналу сигналам з підключеного пристрою?	Змініть наступні параметри відповідно до сигналу з підключеного обладнання. <ul style="list-style-type: none"> • Якщо зображення надходять від пристрою, підключеного до порту Computer або порту BNC: ☛ Сигнал - Вхідний сигнал стор.116 • Якщо зображення надходять від пристрою, підключеного до порту Video або порту S-Video: ☛ Сигнал - Відеосигнал стор.116
Чи правильно налаштовано яскравість зображення?	Налаштуйте параметр Яскравість у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Яскравість стор.115

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно під'єднано кабелі?	Перевірте правильність підключення кабелів, необхідних для проекції. Перевірте, чи всі кабелі надійно підключені і чи всі контакти кабелів справні. ☛ "Підключення обладнання" стор.41
Чи правильно відрегульовано <u>Конфігурація</u>  ?	Налаштуйте параметр Контраст у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Контраст стор.115
Можливо, неправильно налаштовано колір.	Відрегулюйте настройки Гама, RGB або RGBCMY у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Додатково стор.115 ☛ "Настройка зображення" стор.81
Чи правильно встановлено значення насичення кольору та відтінку? (Тільки під час проєціювання зображень з джерела відеосигналу)	Відрегулюйте параметри Насичення кольору і Відтінок у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Насичення кольору, Відтінок стор.115

Зображення виглядають темними

Перевірте	Засіб усунення
Чи правильно налаштовано яскравість зображення?	Перевірте значення параметрів Яскравість і Енергоспоживання в меню Конфігурація. ☛ Зображення - Яскравість стор.115 ☛ Параметри - Енергоспоживання стор.119
Чи правильно відрегульовано <u>Конфігурація</u>  ?	Налаштуйте параметр Контраст у меню "Конфігурація". ☛ Зображення - Контраст стор.115
Чи настав час замінити лампу?	Коли надходить час замінити лампу, зображення стають темнішими, а якість кольору погіршується. Коли це станеться, замініть лампу проектора. ☛ "Заміна лампи" стор.160
Чи використовується тільки один проектор?	Перевірте, чи встановлено наступні елементи в темне. ☛ Додаткові - Кілька проєкцій - Рівень яскравості стор.120 ☛ Додаткові - Кілька проєкцій - Багатоекранний стор.120

Проблеми, що виникають на початку проекції

Проектор не вмикається

Перевірте	Засіб усунення
Чи було натиснуто кнопку [ⓘ] на пульті дистанційного керування або кнопку [⏻] на панелі керування?	Натисніть кнопку [ⓘ] на пульті дистанційного керування або кнопку [⏻] на панелі керування, щоб увімкнути проектор.
Індикатори не горять?	Кабель живлення підключено неправильно або немає подачі електроенергії. Відключіть і потім підключіть знову кабель живлення. Перевірте розетку або джерело живлення на предмет справності.
Чи вмикаються і вимикаються індикатори, якщо доторкнутися до кабелю живлення?	Можливо, у кабелі живлення відходить контакт або кабель несправний. Вийміть вилку кабелю живлення з розетки й знову вставте. Якщо проблему не вдається усунути, припиніть використання проектора. Від'єднайте кабель живлення від електромережі й зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною в документі Список контактних даних для проектора Epson. ☛ Список контактних даних для проектора Epson
Можливо, для параметра Блок-ня керування встановлено значення Повне блокув.	Натисніть кнопку [ⓘ] на пульті дистанційного керування. Якщо у режимі Блок-ня керування немає потреби, встановіть значення Вимкн. ☛ "Блок-ня керування" стор.108
Чи вибрано правильне значення для приймача дистанційного керування?	Перевірте значення параметра Дистанц. Приймач у меню "Конфігурація". ☛ Параметри - Дистанц. Приймач стор.119
Чи вставлено шнур живлення в розетку та чи ввімкнено вимикач одразу ж після вимкнення функції Direct Power?	Якщо описану в лівій колонці операцію здійснити, коли для параметра Direct Power On встановлено значення Увімкн. , живлення може не ввімкнутися. Натисніть кнопку [ⓘ] на пульті дистанційного керування або кнопку [⏻] на панелі керування, щоб увімкнути проектор.
Чи встановлено перемикач [ID] на пульті дистанційного керування в положення On?	Якщо перемикач встановлено в положення On, пульт дистанційного керування можна використовувати для керування лише тим проектором, що має відповідний ідентифікатор. Установіть перемикач [ID] в положення Off. ☛ "Установлення ідентифікатора пульта дистанційного керування" стор.36
Чи правильно встановлено кришку відсіку з лампою та лампи?	Якщо кришку відсіку з лампою або лампу встановлено неправильно, проектор не можна буде увімкнути. Перевірте їх установлення. ☛ "Заміна лампи" стор.161

Інші проблеми

Звук із динаміків не лунає або його ледь чути

Перевірте	Засіб усунення
Перевірте, чи надійно прикріплені аудіо/відео кабелі до проектора і до джерела звуку.	Відключіть кабель від порту Audio і знову підключіть його.
Можливо, у проекторі встановлено мінімальний рівень гучності.	Відрегулюйте гучність, щоб звук було чути. ☛ Параметри - Гучність стор.119 ☛ "Регулювання гучності" стор.52
Можливо, у комп'ютері або у джерелі зображення встановлено мінімальний рівень гучності.	Відрегулюйте гучність, щоб звук було чути.
Можливо, активовано функцію "Вимкнення A/V".	Натисніть кнопку [A/V Mute], щоб скасувати функцію Вимкнення A/V. ☛ "Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)" стор.97
Чи вказано в технічних характеристиках кабелю параметр «Немає опору»?	Якщо використовується аудіокабель широкого вжитку, переконайтеся, що на ньому є маркування «Немає опору».
Чи використовується для підключення кабелі HDMI?	Якщо звук відсутній при підключенні за допомогою кабелю HDMI, налаштуйте підключене обладнання на вихідний сигнал PCM.
Чи правильно вибрано аудіовхід?	Перевірте значення параметра Налаштування аудіо в меню конфігурації. ☛ Додаткові – Налаштування A/V – Налаштування аудіо стор.120

Пульт дистанційного керування не працює

Перевірте	Засіб усунення
Чи спрямовуєте ви пульт дистанційного керування зоною сигналу на приймач сигналу дистанційного керування на проекторі під час роботи?	Наведіть пульт ДК на приймач дистанційного керування. ☛ "Робочий діапазон пульта дистанційного керування" стор.23
Чи не надто далеко від проектора знаходиться пульт дистанційного керування?	Робочий діапазон пульта дистанційного керування становить близько 30 м. ☛ "Робочий діапазон пульта дистанційного керування" стор.23
Чи не падають на приймач дистанційного керування прямі промені сонця чи яскраве світло флуоресцентних ламп?	Встановіть проектор у такому місці, де яскраве світло не потраплятиме на приймач дистанційного керування.

Перевірте	Засіб усунення
Можливо, для параметра Дистанц. Приймач вибрано неправильне значення.	Перевірте значення параметра Дистанц. Приймач у меню "Конфігурація". ☛ Параметри - Дистанц. Приймач стор.119
Можливо, закінчився заряд батарей чи батареї неправильно вставлено?	Переконайтеся, що батареї вставлено правильно, або за необхідності замініть їх. ☛ "Заміна батарей у пульті дистанційного керування" стор.22
Чи однакові ідентифікатори пульта дистанційного керування й проектора?	Переконайтеся, що ідентифікатор використовуваного проектора та ідентифікатор пульта дистанційного керування збігаються. Щоб керувати всіма проекторами за допомогою одного пульта дистанційного керування незалежно від ідентифікатора, установіть перемикач [ID] на пульті дистанційного керування в положення Off. ☛ "Параметри ідентифікації" стор.35
Чи відповідає значення параметра Тип дист. керув. використовуваному пульту дистанційного керування?	Перевірте параметр Тип дист. керув. у меню конфігурації. ☛ Додаткові – Операція – Тип дист. керув. стор.120
Чи не під'єднано до порту Remote проектора додатковий кабель дистанційного керування?	У разі підключення кабелю дистанційного керування дистанційний приймач проектора вимикається. Якщо кабель дистанційного керування не використовується, від'єднайте його від порту Remote.
Чи встановлено для параметра Управління зв'язком значення Увімкн. ?	Порт Remote вимкнено. Якщо використовується додатковий кабель дистанційного керування, установіть для параметра Управління зв'язком значення Вимкн. ☛ Додаткові – HDBaseT – Управління зв'язком стор.120
Чи не встановлено блокування кнопок пульта дистанційного керування?	У разі встановлення блокування кнопок пульта дистанційного керування буде деактивовано кнопки, крім тих, що необхідні для базових операцій дистанційного керування. Утримуйте натиснутою кнопку [Help] для скасування блокування кнопок дистанційного керування. ☛ "Блокування кнопок пульта дистанційного керування" стор.109

На зовнішньому моніторі немає зображення

Перевірте	Засіб усунення
Чи надходять зображення з порту, відмінного від порту Computer або порту BNC?	На зовнішньому моніторі можна відтворити лише зображення, RGB-сигнали якого надходять із порту Computer або порту BNC.
Чи здійснюється проектування в режимі Split Screen?	На зовнішньому моніторі можна відтворити лише спроеційоване на лівому екрані зображення, RGB-сигнали якого надходять із порту Computer або порту BNC. ☛ "Одночасне проєціювання двох зображень (Split Screen)" стор.94

Перевірте	Засіб усунення
Чи знаходиться проектор у стані очікування?	<p>Переконайтеся, чи правильно налаштовано параметри Режим очікування, Вихід A/V і Вихід на монітор у меню конфігурації.</p> <p>☛ Додаткові - Режим очікування стор.120</p> <p>☛ Додаткові - Налаштування A/V стор.120</p>


Як змінити мову повідомлень і меню

Перевірте	Засіб усунення
Змініть параметр Мова.	<p>Налаштуйте параметр "Мова" у меню "Конфігурація".</p> <p>☛ Додаткові - Мова стор.120</p>

Пошта не отримується навіть при виникненні проблем з проектором

Перевірити	Засіб усунення
Можливо, для параметра Режим очікування не встановлено значення Зв'язок вкл.	<p>Для того, щоб використовувати функцію "Повід.про пошту", коли проектор знаходиться у режимі очікування, встановіть для параметра Режим очікування у меню "Конфігурація" значення Зв'язок вкл.</p> <p>☛ Додаткові - Режим очікування стор.120</p>
Можливо, сталася невіправна помилка і проектор раптово припинив роботу.	<p>Якщо проектор раптово припиняє роботу, повідомлення не надсилається.</p> <p>Якщо ненормальний стан триватиме й надалі, зверніться до місцевого дилера чи за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.</p> <p>☛ Список контактних даних для проектора Epson</p>
Чи отримує проектор живлення?	Перевірте розетку або джерело живлення на предмет справності.
Можливо, функція Повід.про пошту у меню Конфігурація налаштована неправильно.	<p>Надсилання електронного повідомлення про проблеми в роботі проектора виконується відповідно до налаштувань параметра Пошта у меню "Конфігурація". Перевірте, чи правильно вони налаштовані.</p> <p>☛ " Меню Пошта" стор.128</p>

Відображається повідомлення "Розрядилася батарея, що забезпечує відлік часу."

Перевірте	Засіб усунення
Термін експлуатації внутрішнього живлення, за допомогою якого зберігаються параметри годинника, добігає кінця.	Зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.  Список контактних даних для проектора Epson

Неможливо змінити параметри за допомогою веб-браузера

Перевірте	Засіб усунення
Можливо, неправильно введений ідентифікатор користувача або пароль.	Слід використовувати ідентифікатор користувача "EPSONWEB". Цей ідентифікатор змінювати не можна. Ідентифікатор користувача слід уводити навіть тоді, коли захист паролем вимкнтий. Введіть Пароль керув. Web (набір символів). Стандартний пароль — admin.



Технічне обслуговування

В цій главі надано інформацію щодо технічного обслуговування, яке забезпечить найкращу роботу проектора на довгі роки.

Якщо проектор забрудниться чи погіршиться якість проєктованих зображень, слід його очистити.



Обережно

Під час очищення від'єднайте кабель живлення від електромережі. Невиконання цієї вказівки може призвести до ураження електричним струмом.

Очищення поверхні проектора

Обережно витріть проектор м'якою тканиною.

Якщо проектор надто брудний, намочіть тканину невеликою кількістю нейтрального засобу для миття й ретельно викрутіть, перш ніж витирати корпус проектора.

Попередження

Забороняється застосовувати для чищення проектора леткі речовини, такі як віск, спирт чи розчинник. Вони можуть змінити чи знебарвити поверхню корпусу.

Чищення об'єктива

Обережно витріть об'єктив тканиною для витирання окулярів.



Попередження

Не використовуйте для видалення пилу та забруднень на об'єктиві аерозолі, що містять вогнебезпечні гази. Проектор може спалахнути через високу температуру лампи.

Попередження

Забороняється терти об'єктив шорсткими тканинами чи піддавати його ударам, оскільки його легко пошкодити.

Очищення повітряного фільтра

Якщо відображається наведене нижче повідомлення та індикатор фільтра блимає зеленим, очистіть повітряний фільтр і впускні отвори для повітря.

"Час очистити повітряний фільтр. Очистіть або замініть повітряний фільтр."

"Проектор перегрівається. Переконайтеся, що вент. отвори не заблоковані та очистіть або замініть повітр.фільтр."

"Повітряний фільтр забруднений. Очистіть або замініть повітряний фільтр."

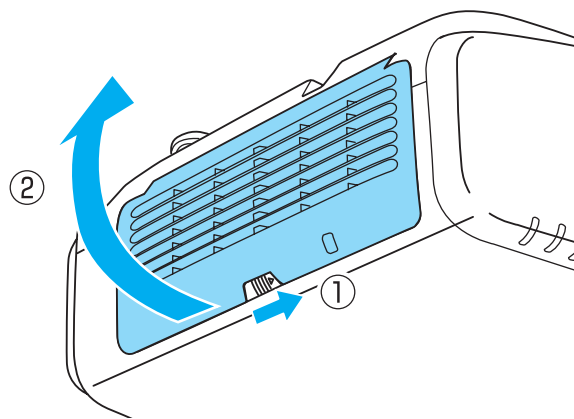
Попередження

- В разі накопичення пилу в повітряному фільтрі температура всередині проектора може зрости, що може призвести до проблем у роботі й скорочення терміну служби оптичного двигуна. Негайно почистіть повітряний фільтр після появи цього повідомлення.
- Не мийте повітряний фільтр у воді. Не користуйтеся засобами для миття або розчинниками.
- Якщо для чищення використовується щітка, візьміть щітку з довгою м'якою щетиною та обережно проводьте нею по фільтру. Якщо натискати занадто сильно, пил осяде глибоко всередині фільтра, після чого його неможливо буде звідти видалити.

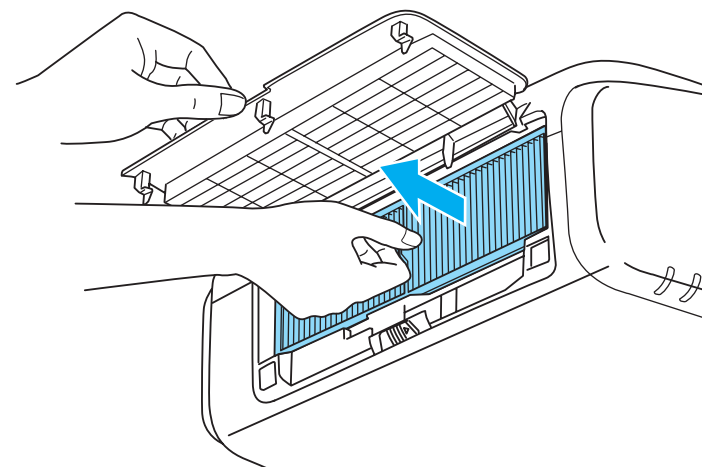
Очищення повітряного фільтра

Повітряний фільтр можна замінювати навіть тоді, коли проектор підвішено до стелі.

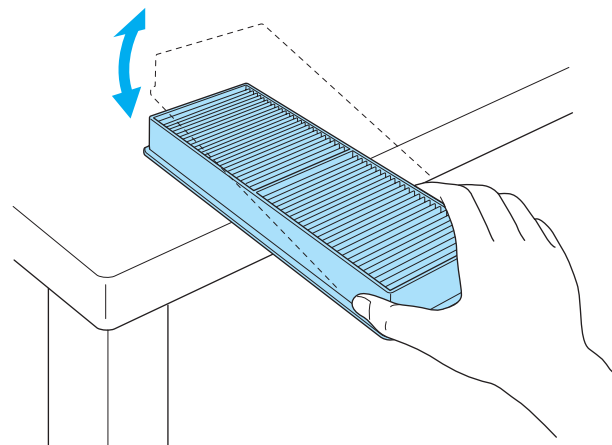
- 1** Після того, як живлення проектора вимкнено і двічі пролунає сигнал підтвердження, від'єднайте кабель живлення.
- 2** Відкрийте кришку повітряного фільтра.
Зсуньте ручку кришки повітряного фільтра і відкрийте кришку повітряного фільтра.



- 3** Зніміть повітряний фільтр.
Візьміться за виступ в центрі повітряного фільтра і витягніть його, не допускаючи перекосів.



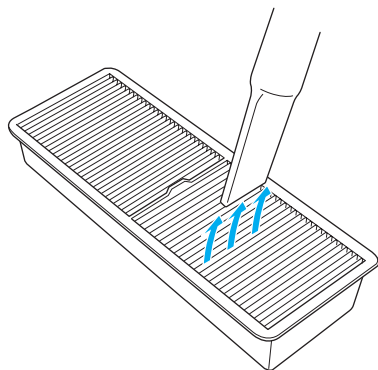
- 4** Перевернувши повітряний фільтр лицевим боком (бік із язичками) донизу, чотири-п'ять разів постукайте по ньому, щоб витрусити пил.
Переверніть його та так само постукайте по іншому боці.



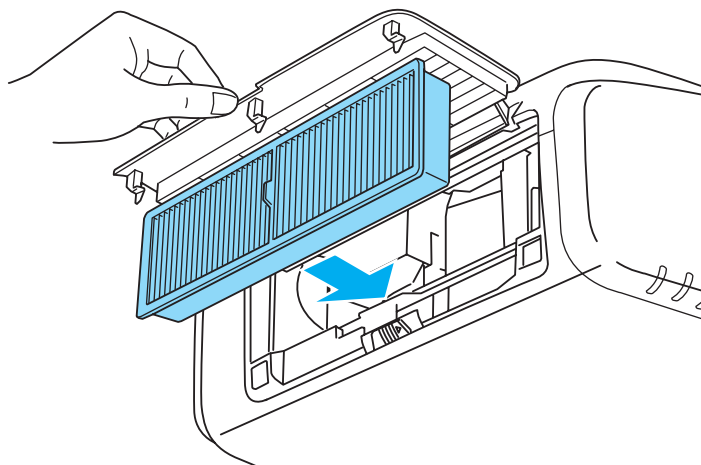
Попередження

Якщо стукати по фільтру надто сильно, він може деформуватися або тріснути і, як наслідок, стане непридатним для роботи.

- 5 Видаліть решту пилу із повітряного фільтра, використовуючи пилосос для чищення переднього боку.



- 6 Замініть повітряний фільтр.
Натисніть, щоб він став на місце з клацанням.



- 7 Закрийте кришку повітряного фільтра.



- Якщо повідомлення часто з'являється навіть після чищення, це означає, що час замінити повітряний фільтр. Замініть фільтр на новий.
☛ "Заміна повітряного фільтра" [стор.163](#)
- Рекомендується чистити ці деталі щонайменше кожні три місяці. Якщо проектор працює в особливо заповненому середовищі, здійснювати чищення потрібно частіше.
- Індикатори та повідомлення, що стосуються індикації Повід. Про Фільтр, відображаються лише в разі встановлення для параметра Повід. Про Фільтр значення Увімкн. у меню конфігурації.
☛ Додаткові - Дисплей - Повід. Про Фільтр [стор.120](#)

У цьому розділі наведені вказівки стосовно заміни лампи і повітряного фільтра.

Заміна лампи

Інтервал заміни лампи

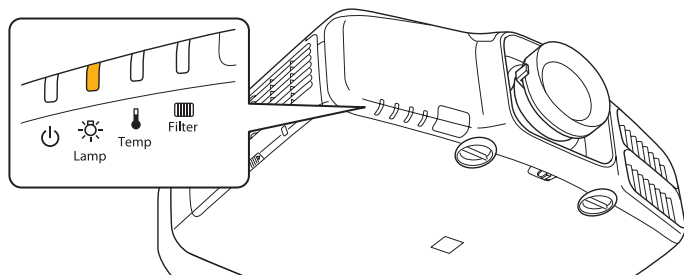
Замінити лампу слід у таких випадках:

- З'явиться таке повідомлення.
"Необхідно замінити лампу. Для придбання зверніться до торгового представника Epson із продажу проекторів або відвідайте веб-сайт www.epson.com."



Це повідомлення відображається протягом 30 секунд.

- Індикатор лампи блимає оранжевим.



- Проектоване зображення темнішає, або його якість погіршується.

Попередження

- Для того, щоб яскравість і якість проектованого зображення залишалися незмінними, необхідно періодично замінювати лампу. Саме для цього проектор відображує відповідне повідомлення.
При тривалому використанні функції **Енергоспоживання** у режимі **Нормальне**: приблизно 1 900 год.
При тривалому використанні функції **Енергоспоживання** у режимі **ECO**: приблизно 3 900 год.
- Якщо користуватися лампою після того, як закінчиться термін її придатності до роботи, підвищується ймовірність того, що лампа вибухне. Коли з'явиться повідомлення про заміну лампи, замініть лампу якомога швидше, навіть якщо вона ще працює.
- Не вмикайте живлення відразу ж після вимкнення. Часте включення і вимкнення проектора може скоротити термін експлуатації ламп.
- Залежно від характеристик лампи або способу її використання, лампа може потемніти чи перестати працювати ще до того, як з'явиться повідомлення про необхідність заміни. Слід завжди мати запасний модуль лампи про випадок, якщо він знадобиться.
- Рекомендується використовувати оригінальні запасні лампи EPSON. Використання неоригінальних ламп може вплинути на якість проекції та безпеку. Будь-які пошкодження або несправність, спричинені використанням неоригінальних ламп, не покриваються гарантією Epson.



- Щоразу під час заміни лампи рекомендується також чистити повітряний фільтр.
 - ☛ "Очищення повітряного фільтра" [стор.157](#)
- Замініть повітряний фільтр у разі його знебарвлення та відображення відповідного повідомлення навіть після чищення.
 - ☛ "Заміна повітряного фільтра" [стор.163](#)

Заміна лампи

Лампу можна замінювати навіть тоді, коли проектор підвішено до стелі.



Попередження

- Якщо замінити лампу необхідно тому, що вона перестала світити, існує можливість, що лампа розбита. У разі заміни лампи у проекторі, встановленому на стелі, слід завжди припускати, що лампа розбита, тож, виймаючи її з проектора, необхідно стояти не під кришкою відсіку з лампою, а збоку. Обережно зніміть кришку лампи. Знімаючи кришку лампового відсіку слід дотримуватися обережності, щоб уникнути травмування через падіння уламків скла. Якщо уламки скла потраплять в очі чи рот, слід негайно звернутися до лікаря.
- Забороняється розбирати або переробляти лампу. Встановлення в проектор і використання переробленої або розібраної лампи може спричинити загоряння, враження електричним струмом або нещасний випадок.



Обережно

Перш ніж знімати кришку, дочекайтеся, коли лампа охолоне. Якщо лампа досі гаряча, ви можете отримати опіки або інші травми. Лампа охолоджується приблизно впродовж години після вимкнення живлення проектора. По закінченні цього проміжку часу її можна виймати.

1

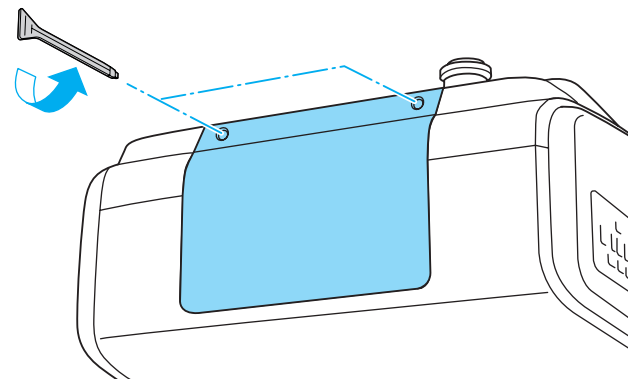
Після того, як живлення проектора вимкнено і двічі пролунає сигнал підтвердження, від'єднайте кабель живлення.

2

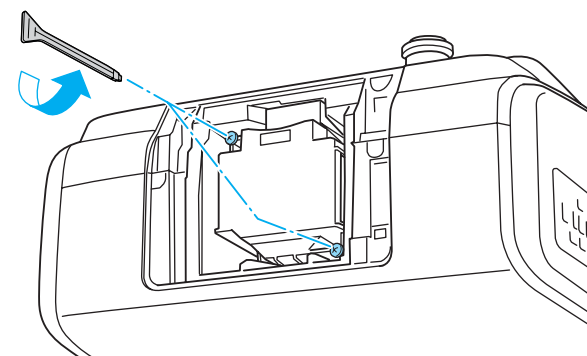
Зачекайте, доки лампа охолоне, а потім зніміть кришку відсіку для лампи.

Викрутіть гвинт кришки лампового відсіку за допомогою викрутки з комплекту нової лампи, або хрестоподібної викрутки, а потім зніміть кришку лампи. Завдяки проводу для запобігання

від падіння, прикріпленому до кришки лампи, можна замінити лампу, навіть коли проектор установлено на стелі, не боячись, що лампа впаде.

**3**

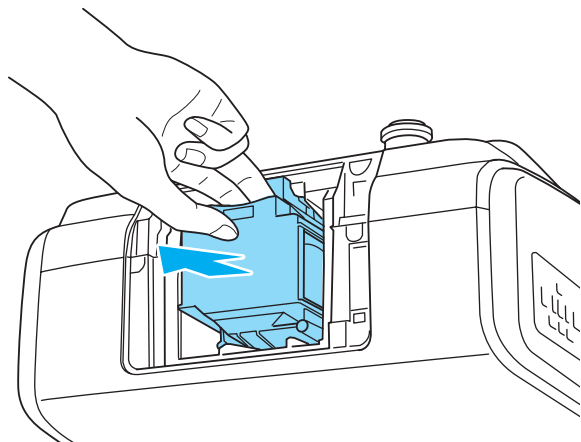
Ослабте два гвинти, що кріплять лампу.

**4**

Витягніть стару лампу, потягнувши за ручку.

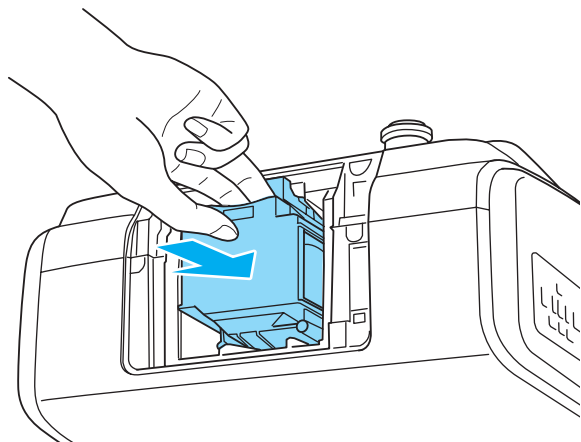
Якщо лампа тріснула, замініть її новою або зверніться до місцевого дилера за подальшими рекомендаціями.

☛ [Список контактних даних для проектора Epson](#)

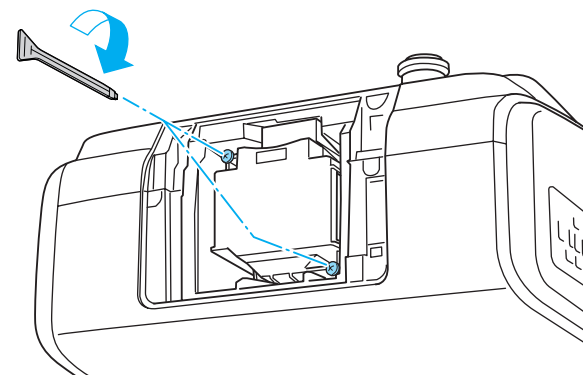


5 Встановіть нову лампу.

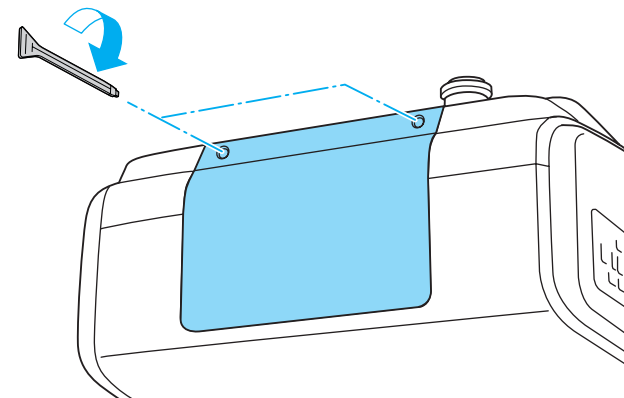
Керуючись напрямною, вставте лампу у правильному напрямку так, щоб вона встала на місце, і міцно притисніть її до задньої стінки.



6 Затягніть два гвинти кріплення лампи.



7 Поставте на місце кришку лампи.



Попередження

- Переконайтеся, що лампу і кришку лампи встановлено надійно. Якщо кришку відсіку з лампою зняти, лампи автоматично вимкнуться. Це запобіжний захід. Якщо лампу або кришку відсіку для лампи неправильно встановлено, лампа не ввімкнеться. Установіть кришку лампи так, щоб вона точно стала на місце й не деформувалася.
- У цьому проекторі використовується лампа, що містить ртуть (Hg). Вказівки щодо викидання й переробки шукайте в місцевих нормативних документах. Не викидайте її разом з побутовими відходами.

Скидання параметра Час роб. лампи

Проектор записує тривалість роботи лампи, і про настання часу замінити лампу повідомлять індикатор та екранне повідомлення. Після заміни лампи обов'язково скиньте значення параметра **Час роб. лампи** у меню "Конфігурація".

☛ "Меню "Скинути"" [стор.132](#)



Параметр **Час роб. лампи** слід скидати лише після заміни лампи. Інакше період заміни лампи відображатиметься неправильно.

Заміна повітряного фільтра

Інтервал заміни повітряного фільтра

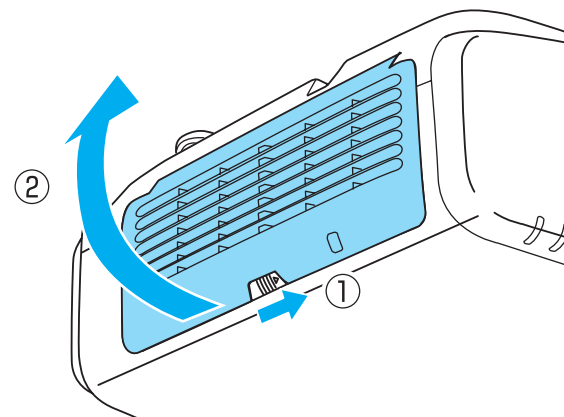
Якщо повідомлення з'являється часто навіть після очищення повітряного фільтра, потрібно замінити повітряний фільтр.

Спосіб заміни повітряного фільтра

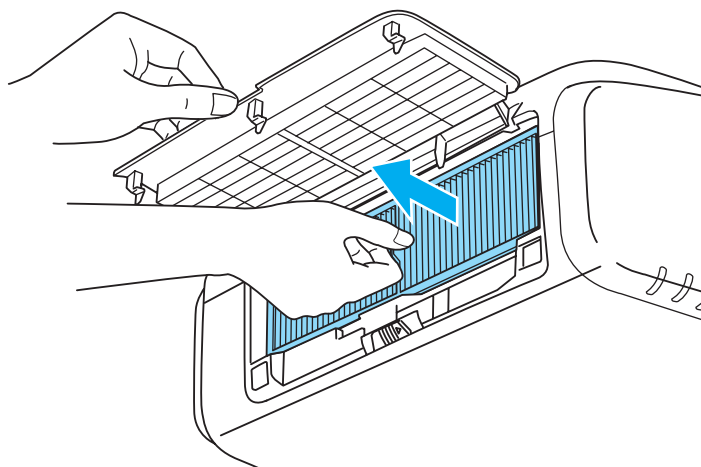
Повітряний фільтр можна замінювати навіть тоді, коли проектор підвішено до стелі.

1 Після того, як живлення проектора вимкнено і двічі пролунає сигнал підтвердження, від'єднайте кабель живлення.

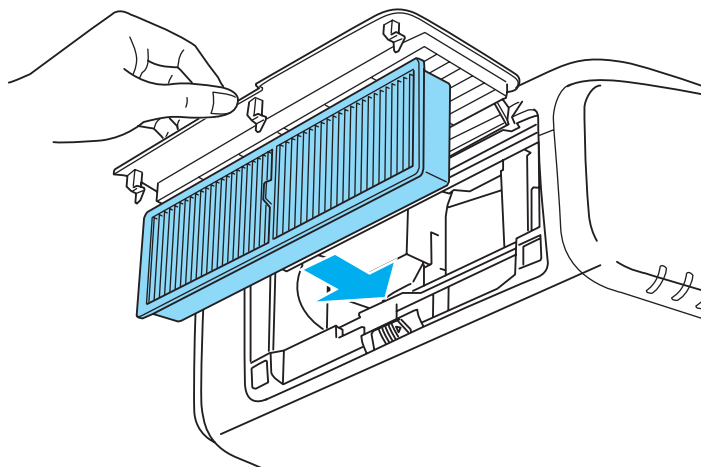
2 Відкрийте кришку повітряного фільтра.
Зсуньте ручку кришки повітряного фільтра і відкрийте кришку повітряного фільтра.



3 Зніміть повітряний фільтр.
Візьміться за виступ в центрі повітряного фільтра і витягніть його, не допускаючи перекосів.



- 4** Вставте новий повітряний фільтр.
Натисніть, щоб він став на місце з клацанням.



- 5** Закрийте кришку повітряного фільтра.



Використані повітряні фільтри слід викидати відповідно до приписів у місцевих нормативних документах.

Матеріал каркаса: поліпропілен

Матеріал фільтра: Поліпропілен

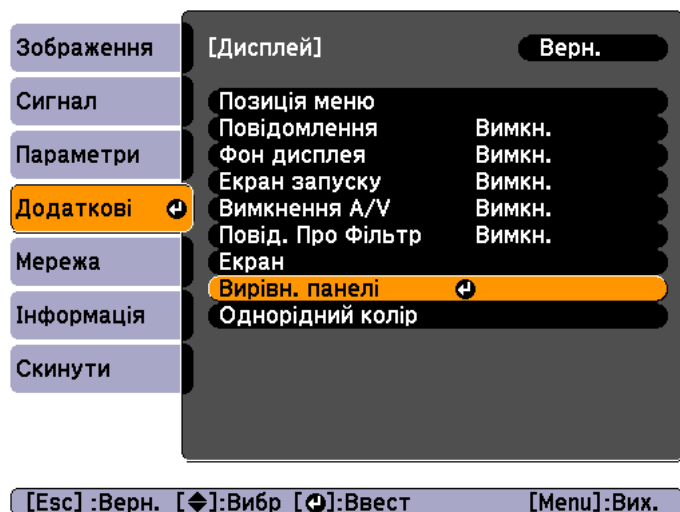
Вирівнювання панелі

За допомогою цієї функції регулюються колірні зсуви пікселів для РК-панелі. Можна відрегулювати пікселі по горизонталі й по вертикалі на 0,25 пікселя в діапазоні ± 1 піксель.

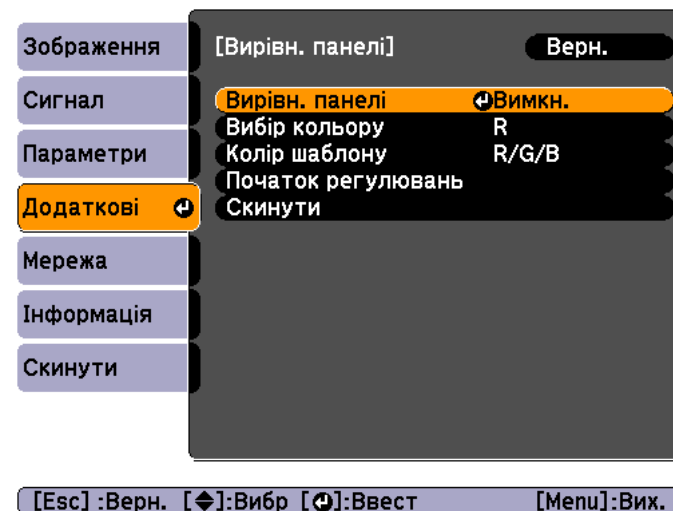


- Після виконання РК-вирівнювання якість зображення може знизитися.
- Зображення для пікселів, які виходять за межі області проєціювання, не відображаються.

- 1 Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2 Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Дисплей**.
- 3 Виберіть пункт **Вирівн. панелі** та натисніть кнопку [\leftarrow].



- 4 Увімкніть функцію **Вирівн. панелі**.



- (1) Виберіть пункт **Вирівн. панелі** та натисніть кнопку [\leftarrow].
- (2) Виберіть значення **Увімкн.** і натисніть кнопку [\leftarrow].
- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

- 5 Виберіть колір, який потрібно відрегулювати.

- (1) Виберіть пункт **Вибір кольору** та натисніть кнопку [\leftarrow].
- (2) Виберіть пункт **R** (червоний) або **B** (синій) і натисніть кнопку [\leftarrow].
- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

- 6 Виконуючи регулювання в меню **Колір шаблону**, виберіть відображуваний колір решітки.

- (1) Виберіть пункт **Колір шаблону** та натисніть кнопку [\leftarrow].

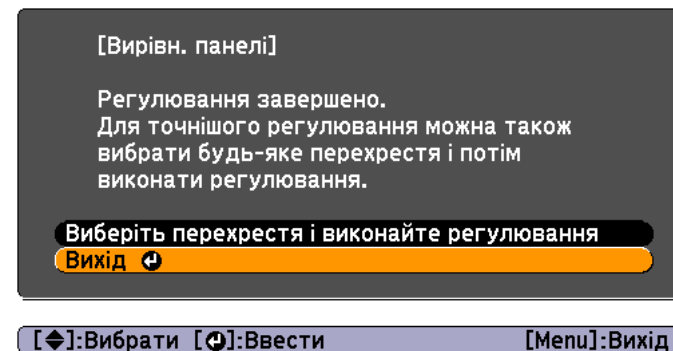
- (2) Виберіть комбінацію R (червоного), G (зеленого) і B (синього) для кольору решітки.
R/G/B. Відображається комбінація трьох кольорів: червоного, зеленого і синього. Фактичний колір решітки — білий.
R/G. Комбінація доступна, коли в меню **Вибір кольору** вибрано значення **R**. Відображається комбінація двох кольорів: червоного та зеленого. Фактичний колір решітки — жовтий.
G/B. Комбінація доступна, коли в меню **Вибір кольору** вибрано значення **B**. Відображається комбінація двох кольорів: зеленого та синього. Фактичний колір решітки — блакитний.
- (3) Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

- 7** Виберіть пункт **Початок регулювань** і натисніть кнопку [↵]. Коли відобразиться повідомлення, натисніть кнопку [↵] знову. Розпочнеться регулювання. Усі чотири кути регулюються в порядку, починаючи з верхнього лівого.



Під час регулювання зображення може бути спотворено. Зображення відновлюється одразу після завершення регулювання.

- 8** Для здійснення регулювання використовуйте кнопки [▲], [▼], [◀] і [▶], а потім натисніть кнопку [↵], щоб перейти до наступної точки регулювання.
- 9** Відрегулювавши всі чотири кути, виберіть пункт **Вихід**, а потім натисніть кнопку [↵].



Якщо після коригування всіх чотирьох точок все ще потрібно виконати регулювання, виберіть пункт **Вибір перебрестя і виконайте регулювання** і продовжуйте регулювання.

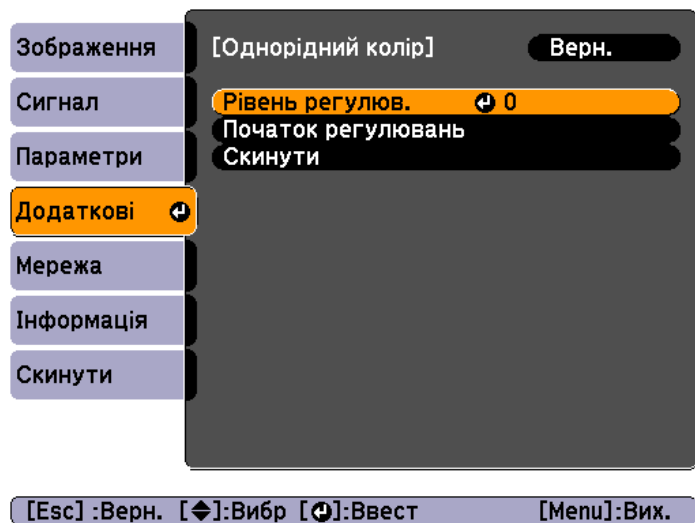
Однорідний колір

За допомогою цієї функції регулюється відтінок кольору для всього екрана.



Відтінок кольору може бути неоднорідним навіть після налаштування однорідності кольору.

- 1** Натисніть кнопку [Menu] під час проєціювання.
- 2** Виберіть у меню **Додаткові** параметр **Дисплей**.
- 3** Виберіть пункт **Однорідний колір** і натисніть кнопку [↵]. З'явиться таке вікно.



Рівень регулюв.: існує п'ять рівнів — від білого до сірого та чорного. Кожен рівень можна регулювати окремо.

Початок регулювань: початок регулювання для досягнення однорідності кольору.

Скинути: скидання всіх налаштувань та параметрів для пункту **Однорідний колір** до значень за замовчуванням.



Під час регулювання параметра **Однорідний колір** зображення може бути спотворено. Зображення відновлюється одразу після завершення регулювання.

- 4 Виберіть пункт **Рівень регулюв.** і натисніть кнопку [↵].
- 5 Для встановлення рівня регулювання використовуйте кнопки [↶][↷].
- 6 Натисніть кнопку [Esc] для повернення до попереднього екрана.

- 7 Виберіть пункт **Початок регулювань** і натисніть кнопку [↵].

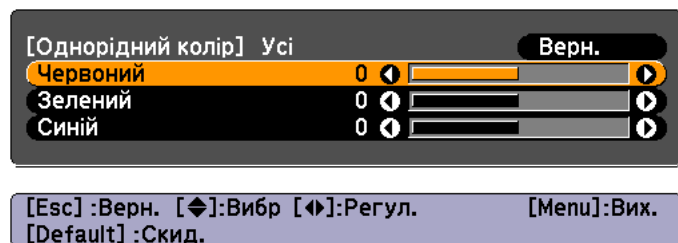
- 8 За допомогою кнопок [▲], [▼], [↶] і [↷] виберіть область, яку необхідно відрегулювати, а потім натисніть кнопку [↵].

Якщо вибрати центр, буде відрегульовано весь екран. Спочатку відрегулюйте зовнішні області, а потім — увесь екран.



- 9 Використовуйте кнопки [▲][▼], щоб вибрати колір, який необхідно відрегулювати, а потім використовуйте кнопки [↶][↷], щоб відрегулювати.

Натисніть кнопку [↶], щоб зробити відтінок кольору слабкішим. Натисніть кнопку [↷], щоб посилити відтінок кольору.



10 Поверніться до кроку 4 та відрегулюйте кожний рівень.

11 Щоб завершити регулювання, натисніть кнопку [Menu].

Регулювання положення об'єктива

Об'єktiv може нахилитися залежно від кута встановлення проектора та ваги встановленого об'єктива. Якщо об'єktiv нахилився, зображення може бути поза фокусом. Відрегулюйте положення об'єктива, якщо деякі області зображення, що проєціюється, знаходяться поза фокусом.

Щоб відрегулювати положення об'єктива, необхідно дотримуватися спеціальних методів. Зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі «Список контактних даних для проектора Epson».



Попередження

Під час регулювання положення об'єктива переконайтеся, що ви дотримуетесь інструкцій, викладених у даному посібнику користувача, щоб запобігти потраплянню світла проектора в очі. Якщо не виконувати інструкції належним чином, яскраве світло може зашкодити очам.

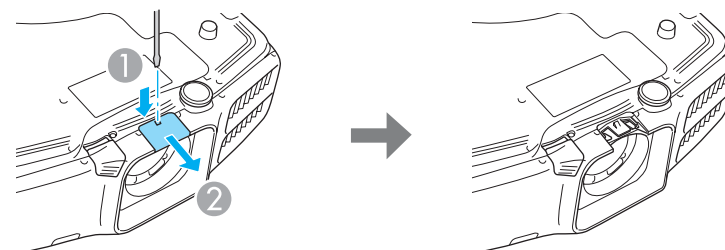
1 Вимкніть проектор, якщо його ввімкнено.

2 Зніміть об'єktiv проектора.

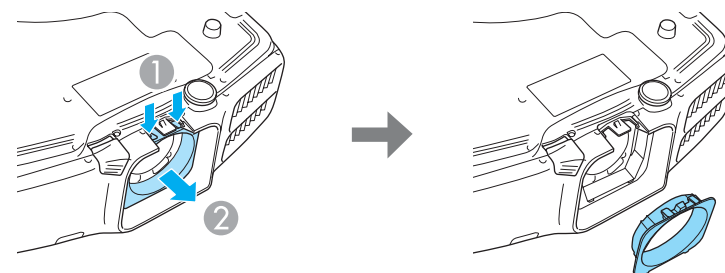
☞ "Зняття" [стор.26](#)

3 Натисніть викруткою затискач в області встановлення об'єктива (з протилежної сторони від регулятора зсуву об'єктива) і зніміть кришку.

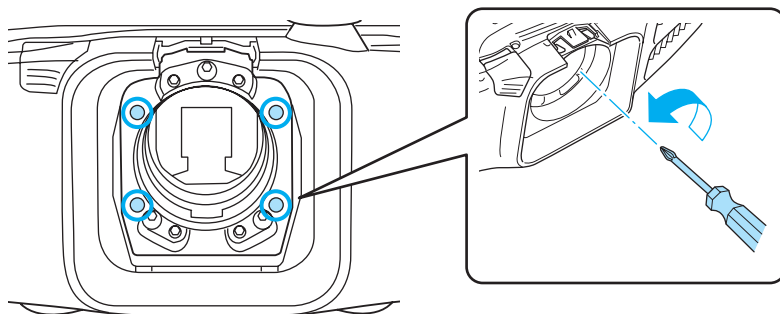
На ілюстрації показано проектор, прикріплений до стелі.



4 Зніміть внутрішню кришку, натиснувши два фіксатори на внутрішній кришці в напрямку, позначеному стрілками.



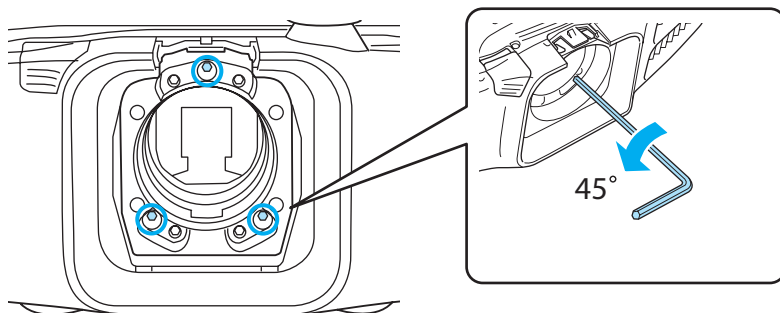
5 За допомогою хрестоподібної викрутки № 1 зніміть гвинти кріплення (чотири точки).



Попередження

Зберігайте гвинти в надійному місці, так як вони знадобляться під час транспортування проектора.

- 6 Послабте затискні гвинти (три точки) на 1/4 оберту (45°) шестигранним ключем з кульковим наконечником.



Попередження

Не повертайте затискний гвинт більш ніж на 1/4 оберту (45°). Це може призвести до перебоїв у роботі.

- 7 Приєднайте об'єktiv проектора.
☛ "Установлення" [стор.25](#)

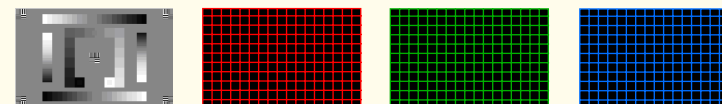
- 8 Увімкніть проектор у такому положенні, щоб об'єktiv не знаходився безпосередньо навпроти очей.

- 9 Натисніть кнопку [Test Pattern] на пульті дистанційного керування або кнопку [] на панелі керування, щоб відобразити тестовий шаблон.

Натисніть кнопки [◀][▶] на пульті дистанційного керування або кнопку [↶] на панелі керування, щоб змінити тестовий шаблон.



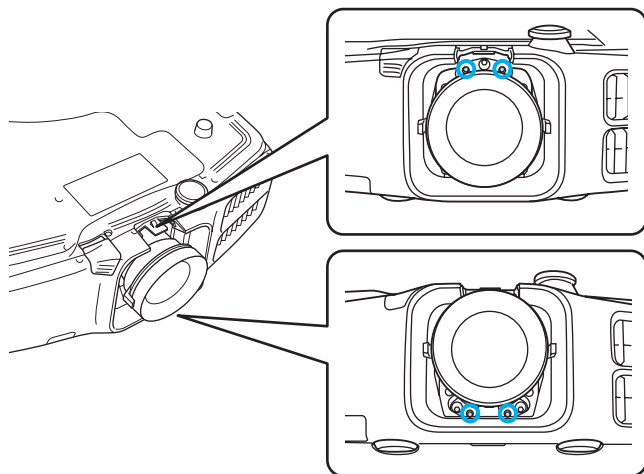
Використовуйте наведений нижче шаблон, щоб відрегулювати положення об'єктива.



- 10 Відрегулюйте фокус за допомогою фокусувального кільця.
☛ "Коригування фокусу" [стор.33](#)
Перевірте області поза фокусом на проекційному екрані.

- 11 Натисніть кнопку [A/V Mute], щоб тимчасово приховати зображення.

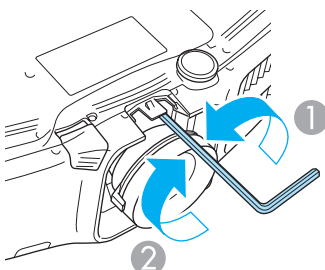
- 12 Вставте шестигранний ключ з кульковим наконечником в отвори для гвинтів регулювання. Закрийте об'єktiv рукою так, щоб не дивитися безпосередньо на нього.



13 Перейдіть до задньої панелі проектора так, щоб світло не було направлено безпосередньо в очі, а потім натисніть кнопку [A/V Mute], щоб скасувати функцію Вимкнення A/V.

14 Натисніть кнопку [Test Pattern] на пульті дистанційного керування або кнопку [] на панелі керування, щоб відобразити тестовий шаблон.

15 Відрегулюйте положення об'єктива, повертаючи гвинти регулювання за допомогою шестигранного ключа з кульковим наконечником.

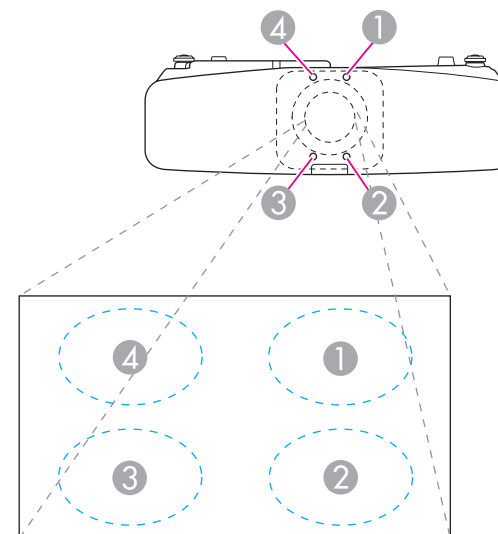


1 Послабити

2 Затягнути

Коли гвинти послаблено, фокус переміщується назад, а коли гвинти затягнуто — вперед.

На наступній ілюстрації показано гвинти регулювання та їх відносні положення регулювання, якщо дивитися з боку задньої панелі проектора.

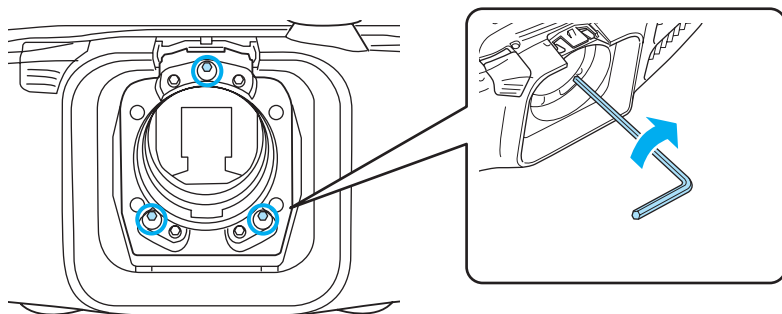


16 Повторюйте кроки від 11 до 15 для здійснення подальшого регулювання.

Щоразу під час здійснення регулювання налаштовуйте фокус за допомогою фокусувального кільця та перевіряйте зображення, яке проєціюється.

17 Після завершення регулювання вимкніть проектор і зніміть об'єktiv проектора.

18 Затягніть затискні гвинти (три точки).



19 Див. крок 4, щоб приєднати внутрішню кришку, і дію 3, щоб приєднати кришку.

20 Приєднайте об'єktiv проектора.

Попередження

Виконуючи наведені нижче дії, приєднайте затискні гвинти й затягніть усі гвинти до їх вихідного положення.

- Транспортування
- Повторне регулювання положення об'єктива

Якщо не затягнути гвинти до їх вихідного положення, це може призвести до порушень у роботі апаратури.



Додатки

Про програму EasyMP Monitor

За допомогою програми EasyMP Monitor можна виконувати такі операції, як контроль стану декількох проекторів Epson, підключених до мережі через комп'ютер, та керування проекторами з комп'ютера.

Програму EasyMP Monitor можна завантажити на веб-сайті:

<http://www.epson.com>

Про Message Broadcasting

Message Broadcasting є компонентом програмного забезпечення EasyMP Monitor.

Message Broadcasting можна використовувати для надсилання повідомлення (файлу JPEG) для проєціювання на всіх проекторах Epson або вказаних проекторах, під'єднаних до мережі.

Дані можна надіслати власноруч або автоматично за допомогою параметра Таймер у програмі EasyMP Monitor.

Завантажте програмне забезпечення Message Broadcasting із наведеного нижче веб-сайту.

<http://www.epson.com>

Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Керування Web)

За допомогою веб-браузера на комп'ютері, підключеному до проектора через мережу, можна виконувати настройку проектора та керувати ним. За допомогою цієї функції настройку та керування можна виконувати дистанційно. До того ж, оскільки є можливість використовувати комп'ютерну клавіатуру, полегшується введення символів, необхідне для налаштування.

Використовуйте веб-браузер Internet Explorer 8.0 або пізнішу його версію. Для OS X використовуйте браузер Safari.



Якщо для параметра **Режим очікування** встановлено значення **Зв'язок вкл.**, за допомогою веб-браузера можна виконувати настройки і керувати проектором навіть тоді, коли він знаходиться у режимі очікування (тобто живлення вимкнене).

☛ Додаткові - Режим очікування [стор.120](#)

Настройка проектора

За допомогою веб-браузера можна виконувати настройки параметрів, які зазвичай виконуються у меню проектора "Конфігурація". Усі настройки відображається у меню "Конфігурація".

Пункти меню "Конфігурація", які не можна налаштовувати через веб-браузер

- Меню Параметри – Кнопка користувача
- Меню Додаткові - Дисплей - Позиція меню, Вирівн. панелі, Однорідний колір
- Меню Додаткові - Лого користувача
- Меню Додаткові - Операція - Висотний режим, Заверш. синхр. BNC
- Меню Додаткові – Мова
- Меню Скинути

Настройки для всіх пунктів меню такі самі, як і в меню проектора "Конфігурація".

☛ "Меню Конфігурація" [стор.111](#)

Відображення вікна Керування Web

Щоб відкрити вікно "Керування Web", виконайте описані нижче дії.

Переконайтеся, що комп'ютер та проектор підключено до мережі.



Якщо веб-браузер налаштований на підключення через проксі-сервер, вікно "Керування Web" не відображається. Щоб відобразити керування Web, необхідно задати параметри підключення до мережі без використання проксі-сервера.

- 1** Запустіть на комп'ютері веб-браузер.
- 2** Введіть в поле вводу адреси веб-браузера IP-адресу проектора і натисніть клавішу Enter на клавіатурі комп'ютера.
Після цього на екрані з'явиться вікно "Керування Web".
Якщо у підменю "Мережа" меню проектора "Конфігурація" проектора встановлено параметр "Пароль керув. Web", на екрані з'явиться вікно введення пароля.
- 3** На екрані з'явиться вікно введення ідентифікатора користувача і пароля.
Уведіть ідентифікатор користувача EPSONWEB.
Стандартний пароль — **admin**.



- Ідентифікатор користувача слід уводити навіть тоді, коли захист паролем вимкнута. Ідентифікатор користувача змінювати не можна.
- Пароль можна змінити в пункті Мережа в меню Конфігурація.
☛ **Мережа — Простий — Пароль керув. Web**
[стор.126](#)

Використання функції "Повід.про пошту" для повідомлення про проблеми

Якщо встановлено параметр "Повід.про пошту", на вказані адреси електронної пошти надсилаються попередження й повідомлення про помилки, які виникають під час роботи проектора. Завдяки цьому оператор має можливість дізнаватися про проблеми з проекторами навіть у віддалених місцях.

☛ **Мережа — Пошта — Повід.про пошту** [стор.128](#)



- Можна вказувати від одного до трьох адресатів повідомлень (адрес), і надсилати повідомлення всім адресатам одночасно.
- У разі виникнення критичної проблеми та раптового припинення роботи проектору може не вдатися надіслати оператору повідомлення про помилку.
- Якщо для параметра **Режим очікування** встановлено значення **Зв'язок вкл.**, можна керувати проектором навіть тоді, коли він знаходиться у режимі очікування (тобто живлення вимкнене).
☛ **Додаткові - Режим очікування** [стор.120](#)

Вміст повідомлення зі сповіщенням про помилку

Коли функцію надсилання повідомлень електронною поштою Увімкн., то в разі виникнення проблеми або виявлення потенційної проблеми під час роботи проектора, надсилається таке електронне повідомлення.

Відправник: адреса 1

Тема: EPSON Projector

1-й рядок: Назва проектора, де виникла проблема

2-й рядок: IP-адреса проектора, де виникла проблема

Починаючи з 3-го рядка: опис проблеми

Детальний опис проблеми виводиться рядок за рядком. Вміст головного повідомлення наведено нижче.

- Clean Air Filter (Повід. Про Фільтр)
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Lamp cover is open. (Кришку лампи відкр.)
- Lamp timer failure
- Lamp out
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Lamp replacement notification
- Low Air Flow (Слаб. потік повітря)
- Low Air Flow Error (Помилка Пот. Фільтр)
- No-signal
Проектор не отримує жодного сигналу. Перевірте підключення чи живлення джерела сигналу.
- Auto Iris Error
- Power Err. (Ballast)

Способи усунення проблем див. у цьому розділі:

☛ "Значення індикаторів" [стор.139](#)

Керування за допомогою протоколу SNMP

Якщо для параметра **SNMP** в меню Конфігурація встановлено значення **Увімкн.**, на вказаний комп'ютер надсилатимуться попередження й повідомлення про помилки. Завдяки цьому оператор має можливість дізнаватися про проблеми з проекторами навіть у віддалених місцях.

☛ [Мережа — Інші — SNMP стор.129](#)



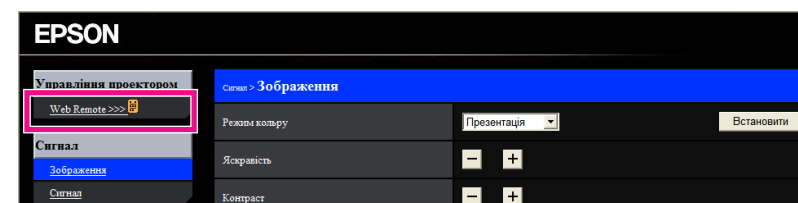
- Протоколом SNMP має керувати адміністратор мережі або добре обізнана з мережею особа.
- Для використання протоколу SNMP з метою моніторингу проектора на комп'ютері потрібно встановити керівну програму SNMP.
- Агент SNMP для цього проектора сумісний з версією 1 (SNMPv1).
- Можна зберегти до двох IP-адрес призначення.

Відображення екрана Web Remote

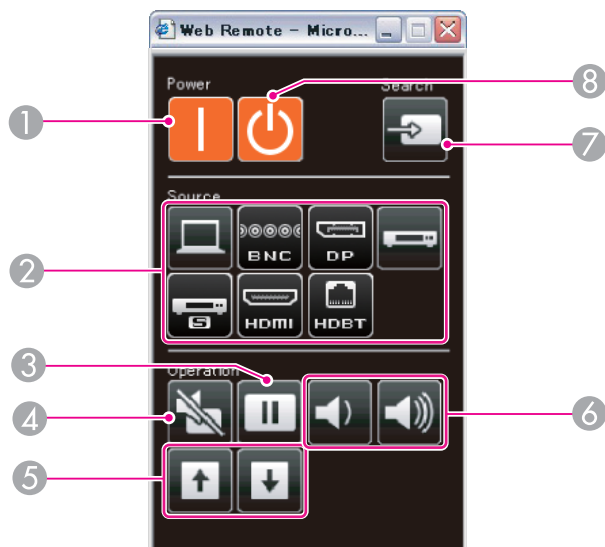
За допомогою Web Remote можна дистанційно керувати проектором через веб-браузер.

1 Відкрийте вікно "Керування Web".

2 Клацніть **Web Remote**.



3 Відобразиться екран Web Remote.



1 Кнопка [⏻]

Увімкнення проектора.

2 Кнопки змінення вводу

☛ "Перемикання на потрібне зображення за допомогою пульта дистанційного керування" [стор.52](#)

3 Кнопка [Freeze]

☛ "Зупинка зображення (Стоп-кадр)" [стор.98](#)

4 Кнопка [A/V Mute]

☛ "Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)" [стор.97](#)

5 Кнопки [Page]

☛ "Пульт дистанційного керування" [стор.19](#)

6 Кнопки [Volume]

7 Кнопка [Source Search]

☛ "Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" [стор.51](#)

8 Кнопка [⏻]

Вимкнення проектора.

Команди ESC/VP21

За допомогою команд ESC/VP21 можна керувати проектором із зовнішніх пристроїв.

Список команд

Коли на проектор передається команда ON (Увімкн.), вмикається живлення і проектор починає розігріватися. Коли живлення проектора ввімкнено, на екран комп'ютера виводиться двокрапка ":" (3Ah).

При вводі команди проектор виконує команду і повертає двокрапку ":", а потім приймає наступну команду.

Якщо команда, яку проектор обробляє, закінчується неправильно, то проектор видає повідомлення про помилку і повертає двокрапку ":".

Основні команди наведено нижче.

Завдання			Команда
Вмикання/вимикання живлення	Увімкн.		PWR ON
	Вимкн.		PWR OFF
Вибір сигналу	Комп'ютер	Авто	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Компонент	SOURCE 14
	BNC	Авто	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Компонент	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	Відео		SOURCE 41

Завдання		Команда
	S-відео	SOURCE 42
	SDI (тільки EB-G6970WU)	SOURCE 60
	DisplayPort	SOURCE 70
	HDBaseT	SOURCE 80
Вимкнення та увімкнення A/V	Увімкн.	MUTE ON
	Вимкн.	MUTE OFF

В кінці кожної команди слід додавати код повернення каретки (CR – 0Dh). Тоді команду можна передавати.

Для отримання додаткових відомостей зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, вказаною у списку контактних даних для проектора Epson:

☞ [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Розташування кабелів

Послідовне з'єднання

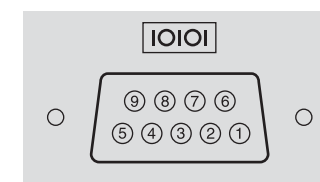
- Тип роз'єму: D-Sub 9-контактний (штекер)

- Назва входу проектора: RS-232C

<На проекторі>



<На комп'ютері>



<На проекторі>

(Послідовний кабель ПК)

<На комп'ютері>

GND	5	_____	5	GND
RD	2	←_____	3	TD
TD	3	_____→	2	RD

Назва сигналу	Функція
GND	Заземлення сигнального проводу
TD	Передача даних
RD	Отримання даних

Протокол обміну даними

- Встановлена швидкість передачі інформації за замовчуванням: 9600 біт/с
- Кількість біт даних: 8 біт
- Парність: немає
- Стоповий біт: 1 біт

- Керування потоками: немає

Загальні відомості про PJLink

PJLink Class1 — це стандартний протокол керування проекторами, сумісними з комп'ютерною мережею, прийнятий Асоціацією JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association, Асоціація виробників офісної техніки та інформаційних систем Японії) під час роботи над стандартизацією протоколів керування проекторами.

Цей проектор відповідає вимогам стандарту PJLink Class1, прийнятого асоціацією JBMIA.

Перш ніж використовувати функцію PJLink, необхідно виконати настройки мережі. Докладні відомості стосовно настройок мережі див. у цьому розділі:

☛ "Меню "Мережа"" [стор.124](#)

Він сумісний з усіма командами, за винятком вказаних нижче, визначених стандартом PJLink Class1. Узгодженість підтверджено перевіркою адаптованості стандарту PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- Несумісні команди

Функція		Команда за стандартом PJLink
Параметри вимкнення звуку й зображення	Вимкнення зображення	AVMT 11
	Вимкнення звуку	AVMT 21

- Назви входів, визначені стандартом PJLink, і відповідні входи проектора

Джерело	Команда за стандартом PJLink
Комп'ютер	INPT 11
BNC	INPT 13
Відео	INPT 21
S-відео	INPT 22
HDMI	INPT 32
SDI (тільки EB-G6970WU)	INPT 34
DisplayPort	INPT 35
HDBaseT	INPT 56

- Назва виробника, що відображається після введення запиту імені компанії-виробника
EPSON
- Найменування моделі, що відображається після введення запиту назви продукту
EPSON G6970WU
EPSON G6870

Загальні відомості про Crestron RoomView®

Crestron RoomView® – це інтегрована система керування, розроблена компанією Crestron®. З її допомогою можна слідкувати за станом та керувати різними пристроями, підключеними до мережі.

Цей проектор підтримує протокол керування, відтак його можна використовувати в системах на основі Crestron RoomView®.

Детальніше про програму Crestron RoomView® див. на веб-сайті Crestron®. (Підтримується лише інтерфейс англійською мовою.)

<http://www.crestron.com>

Далі наведено стислі відомості про систему Crestron RoomView®.

- **Дистанційне керування через веб-браузер**

Проектором можна керувати з комп'ютера так само, як з пульта дистанційного керування.

- **Моніторинг та контроль з прикладної програми**

За допомогою програми Crestron RoomView® Express або Crestron RoomView® Server Edition компанії Crestron® можна слідкувати за станом пристроїв у системі, спілкуватися зі службою підтримки та надсилати повідомлення про надзвичайні ситуації. Детальніше див. наступний веб-сайт.

<http://www.crestron.com/getroomview>

В цьому посібнику наведені вказівки щодо виконання операцій на комп'ютері з допомогою веб-браузера.



- Можна вводити лише однобайтові алфавітно-цифрові символи.
- При використанні системи Crestron RoomView® неможливо користуватися наступними функціями.
 - ☛ "Зміна параметрів за допомогою веб-браузера (Керування Web)" [стор.173](#)
Message Broadcasting (модуль EasyMP Monitor)
- Якщо для параметра **Режим очікування** встановлено значення **Зв'язок вкл.**, можна керувати проектором навіть тоді, коли він знаходиться у режимі очікування (тобто живлення вимкнене).
 - ☛ Додаткові - **Режим очікування** [стор.120](#)

Управління проектором за допомогою комп'ютера

Відкриття робочого вікна

Перед виконанням будь-яких операцій перевірте наступне.

- Переконайтеся, що комп'ютер та проектор підключено до мережі.
- Встановіть для параметра **Crestron RoomView** у меню **Мережа** значення **Увімкн.**
 - ☛ **Мережа — Інші — Crestron RoomView** [стор.129](#)

1

Запустіть на комп'ютері веб-браузер.

2

Введіть в поле вводу адреси веб-браузера IP-адресу проектора і натисніть клавішу Enter на клавіатурі комп'ютера.

З'явиться робоче вікно.

Використання робочого вікна



1 Натискаючи кнопки, можна виконувати такі операції.

Кнопка	Функція
Power	Вмикає і вимикає живлення проектора.
Vol-/Vol+	Встановлює гучність.
A/V Mute	Вмикає й вимикає відео та звук. ☛ "Тимчасове приховування зображення і звуку (Вимкнення A/V)" стор.97



2 Перемикання на зображення з вибраного джерела сигналу. Щоб відобразити джерела сигналу, які не показано в списку джерел, прокрутіть вгору або вниз за допомогою кнопок (a) або (b). Поточне джерело відеосигналу відображається синім кольором.
В разі необхідності назву джерела сигналу можна змінити.

3 Натискаючи кнопки, можна виконувати такі операції. Щоб відобразити кнопки, які не показано в списку джерел, прокрутіть вліво або вправо за допомогою кнопок (c) або (d).

Кнопка	Функція
Freeze	Зупиняє й продовжує відтворення зображення. ☛ "Зупинка зображення (Стоп-кадр)" стор.98
Contrast	Регулювання відмінності між світлом і тінню на зображеннях.
Brightness	Регулювання яскравості зображення.
Color	Регулювання насичення кольору зображень.
Sharpness	Регулювання різкості зображення.
Zoom	Щоб збільшити зображення, не змінюючи розміру проекції, натисніть кнопку [⊕]. Щоб зменшити зображення, збільшене за допомогою кнопки [⊕], натисніть кнопку [⊖]. Клацніть кнопки [▲] [▼] [◀] [▶], щоб змінити положення збільшеного зображення. ☛ "Збільшення частини зображення (E-Zoom)" стор.98

4 Кнопки [▲] [▼] [◀] [▶] виконують такі ж операції, як кнопки [▲] [▼] [◀] [▶] на пульті дистанційного керування. За допомогою інших кнопок можна виконувати такі операції.

Кнопка	Функція
OK	Те ж саме, що й кнопка [↵] на пульті дистанційного керування. ☛ "Пульт дистанційного керування" стор.19
Menu	Відображення меню "Конфігурація" й вихід з нього.

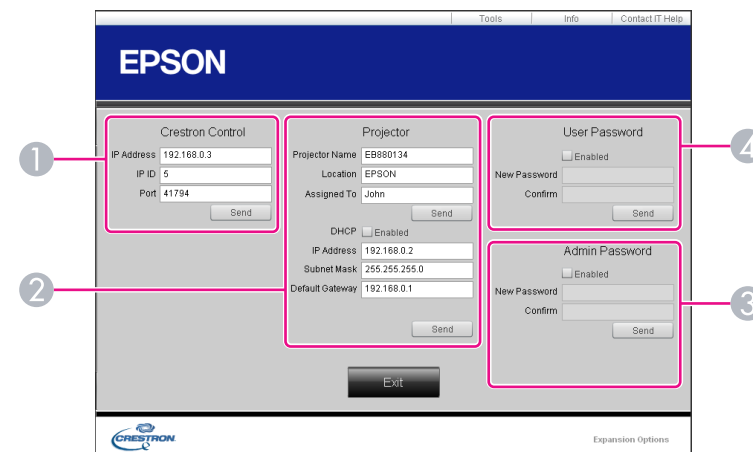
Кнопка	Функція
Auto	За допомогою цієї кнопки під час проєціювання аналогового сигналу RGB через порт Computer можна автоматично оптимізувати параметри Трасування, Синхрон. і Позиція.
Search	Перехід до наступного джерела, на яке надходить сигнал зображення. <div>  "Автоматичне виявлення вхідного сигналу і зміна зображення, що проєціюється (Пошук джерела)" стор.51 </div>
Esc	Те ж саме, що кнопка [Esc] на пульті дистанційного керування. <div>  "Пульт дистанційного керування" стор.19 </div>

- 5 Натискаючи вкладки, можна виконувати такі операції.

Вкладка	Функція
Contact IT Help	Відкриття вікна служби підтримки. Використовується для надсилання та отримання повідомлень адміністратора за допомогою системи Crestron RoomView® Express.
Info	Відображення інформації про підключений проектор.
Tools	Зміна параметрів підключеного проектора. Див. наступний розділ.

Використання вікна інструментів

Якщо вибрати вкладку **Tools** в робочому вікні, відобразиться таке вікно. В цьому вікні можна міняти параметри підключеного проектора.



- 1 **Crestron Control**
Налаштування центральних контролерів Crestron®.
- 2 **Projector**
Можна встановити такі елементи.

Пункт	Функція
Projector Name	Введіть назву, за якою наразі підключений проектор можна буде відрізнити від інших проекторів в мережі. (Назва може складатися з 15 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Location	Введіть місце, де встановлений проектор, який підключено до мережі. (Назва може складатися з 32 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Assigned To	Введіть ім'я користувача проектора. (Назва може складатися з 32 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)

Пункт	Функція
DHCP	Щоб використовувати DHCP, встановіть прапорець Enabled . Якщо DHCP увімкнено, ввести IP-адресу неможливо.
IP Address	Введіть IP-адресу, яку слід призначити підключеному проектору.
Subnet Mask	Введіть маску підмережі для підключеного проектора.
Default Gateway	Введіть адресу шлюзу для підключеного проектора.
Send	Натисніть цю кнопку, щоб підтвердити зміни, внесені в розділі Projector .

3 Admin Password

Встановіть прапорець **Enabled**, якщо потрібно запитувати пароль для відкриття вікна Tools.

Можна встановити такі елементи.

Пункт	Функція
New Password	Введіть новий пароль, якщо змінюється пароль для відкриття вікна Tools. (Назва може складатися з 26 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Confirm	Введіть такий самий пароль, як в полі New Password . Якщо паролі не співпадатимуть, відобразиться повідомлення про помилку.
Send	Натисніть цю кнопку, щоб підтвердити зміни, внесені в розділі Admin Password .

4 User Password

Встановіть прапорець **Enabled**, якщо потрібно запитувати пароль для відкриття робочого вікна на комп'ютері.

Можна встановити такі елементи.

Пункт	Функція
New Password	Введіть новий пароль, якщо змінюється пароль для відкриття робочого вікна. (Назва може складатися з 26 однобайтових алфавітно-цифрових символів.)
Confirm	Введіть такий самий пароль, як в полі New Password . Якщо паролі не співпадатимуть, відобразиться повідомлення про помилку.
Send	Натисніть цю кнопку, щоб підтвердити зміни, внесені в розділі User Password .

В наявності є таке додаткове приладдя і витратні матеріали. В разі необхідності придбайте ці продукти. Наведений нижче список додаткового приладдя й витратних матеріалів чинний станом на січень 2015 р. Інформація щодо додаткового приладдя може змінюватися без попереднього повідомлення. Наявність у продажу залежить від країни, де було придбано проектор.

Додаткове приладдя

Стандартний зум-об'єктив ELPLS07

Об'єктив додається до моделей з об'єктивом.

Короткофокусний об'єктив ELPLU01

Ширококутний об'єктив задньої проекції ELPLR03

Середньофокусний об'єктив ELPLM04

Середньофокусний об'єктив ELPLM05

Довгофокусний об'єктив ELPLO6

Докладні відомості стосовно відстаней проекції для кожного об'єктива див. у розділі:

👉 "Розмір екрана і відстань проекції" [стор.185](#)

Комп'ютерний кабель ELPKC02

(1,8 м - для роз'єму міні D-Sub, 15-контактного/міні D-Sub, 15 контактів)

Не відрізняється від комп'ютерного кабелю, що входить у комплект постачання проектора.

Комп'ютерний кабель ELPKC09

(3 м - для роз'єму міні D-Sub, 15-контактного/міні D-Sub, 15 контактів)

Комп'ютерний кабель ELPKC10

(20 м - для роз'єму міні D-Sub, 15-контактного/міні D-Sub, 15 контактів)

Якщо комп'ютерний кабель, що постачається з проектором, надто короткий, скористайтеся одним із цих довших кабелів.

Кабель для компонентного відеосигналу ELPKC19

(3 м - для міні D-Sub 15 контактів/штекер RCA×3)

Використовується для підключення джерела [Компонент відеосиг.](#)▶▶.

Кабельний комплект для дистанційного керування ELPKC28

(10 м, комплект із 2 одиниць)

Використовується для гарантованої роботи з пульта дистанційного керування на відстані.

Приймач бездротової миші ELPST16

Використовується для керування покажчиком миші на комп'ютері та перегортання сторінок за допомогою пульта дистанційного керування.

Передавач HDBaseT Transmitter ELPHD01

Цей передавач виконує передачі на великі відстані для сигналів HDMI та сигналів керування для одного кабелю LAN. Працює на базі стандарту HDBaseT▶▶.

Поляризатор ELPPL01

Приєднується до цього проектора під час накладання зображень двох проекторів для проєціювання 3D-зображень.

Пасивні 3D-окуляри (стандартний набір з 5 компонентів) ELPGS02A

Пасивні 3D-окуляри (набір з 5 компонентів для дітей) ELPGS02B

3D-окуляри з пасивною поляризацією. Користуйтеся ними для перегляду 3D-зображень з проектора.

Документ-камера ELPDC20

Використовується для проєціювання книг, документів на прозорих носіях або слайдів.

Труба для стелі (450 мм)* ELPFP13

Труба для стелі (700 мм)* ELPFP14

Використовується для кріплення проектора до високої стелі.

Кронштейн для монтажу на стелі* ELPMB22

Використовується для кріплення проектора до стелі.

- * Монтаж проектора на стелі має виконувати фахівець. Зверніться до місцевого дилера або за найближчою адресою, наведеною у документі Список контактних даних для проектора Epson.

 [Список контактних даних для проектора Epson](#)

Витратні матеріали

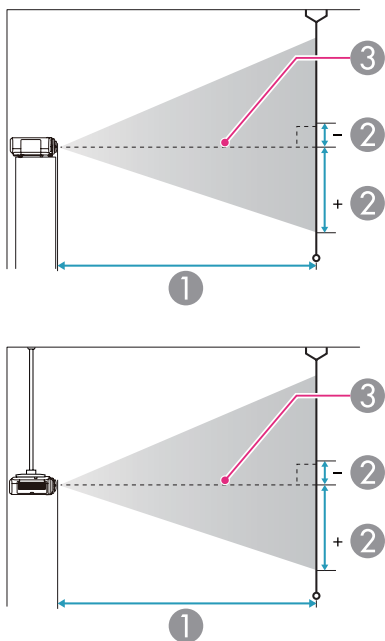
Модуль лампи ELPLP76

Використовується для заміни старих ламп.

Повітряний фільтр ELPAF43

Використовується для заміни використаних повітряних фільтрів.

Відстань проєкції (для моделі EB-G6970WU)



- ① Відстань проєкції
- ② це відстань від центра об'єктива до нижньої частини екрана. Цей параметр змінюється залежно від налаштувань вертикального зсуву об'єктива.
- ③ Центр об'єктива

Стандартний зум-об'єктив ELPLS07

У цьому розділі описано відстані проєкції для моделей, обладнаних стандартним об'єктивом.

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	102x76	154 - 280	-13 - +90
60"	122x91	185 - 337	-16 - +108
70"	142x107	217 - 394	-19 - +126
80"	163x122	249 - 450	-22 - +143
100"	203x152	312 - 564	-27 - +179
150"	305x229	471 - 848	-40 - +269
200"	406x305	629 - 1132	-54 - +359
250"	508x381	788 - 1416	-67 - +448

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	111x62	139 - 254	-16 - +78
60"	133x75	168 - 305	-19 - +94
80"	177x100	226 - 409	-25 - +125
100"	221x125	283 - 512	-31 - +156
150"	332x187	427 - 770	-47 - +234
200"	443x249	571 - 1028	-63 - +312
250"	553x311	715 - 1285	-78 - +390
290"	642x361	830 - 1492	-91 - +452

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	108x67	135 - 247	-12 - +79
60"	130x81	163 - 297	-14 - +95
80"	172x108	219 - 397	-19 - +127
100"	215x135	275 - 498	-24 - +158
150"	323x202	415 - 749	-36 - +238
200"	431x269	555 - 1000	-48 - +317
250"	538x337	695 - 1251	-59 - +396
300"	646x404	835 - 1501	-71 - +475

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
60"	133x75	84 - 101	-19 - +94
80"	177x100	113 - 136	-25 - +125
100"	221x125	143 - 171	-31 - +156
150"	332x187	216 - 259	-47 - +234
200"	443x249	290 - 347	-63 - +312
250"	553x311	363 - 434	-78 - +390
290"	642x361	422 - 505	-91 - +452

Одиниці: см

Короткофокусний об'єктив ELPLU01

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
60"	122x91	93 - 112	-16 - +108
70"	142x107	109 - 131	-19 - +126
80"	163x122	125 - 151	-22 - +143
100"	203x152	158 - 189	-27 - +179
150"	305x229	238 - 286	-40 - +269
200"	406x305	319 - 382	-54 - +359
250"	508x381	400 - 479	-67 - +448

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
60"	130x81	81 - 98	-14 - +95
80"	172x108	110 - 132	-19 - +127
100"	215x135	139 - 167	-24 - +158
150"	323x202	210 - 252	-36 - +238
200"	431x269	282 - 337	-48 - +317
250"	538x337	353 - 423	-59 - +396
300"	646x404	425 - 508	-71 - +475

Ширококутний об'єктив задньої проєкції ELPLR03

Зсув об'єктива не підтримується.

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
50"	102x76	91	+38
60"	122x91	110	+46
70"	142x107	129	+53
80"	163x122	148	+61
100"	203x152	186	+76
150"	305x229	280	+114

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
50"	111x62	82	+31
60"	133x75	99	+37
80"	177x100	134	+50
100"	221x125	168	+62
150"	332x187	254	+93

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
50"	108x67	80	+34
60"	130x81	96	+40
80"	172x108	130	+54
100"	215x135	163	+67
150"	323x202	247	+101
200"	431x269	331	+135

Середньофокусний об'єктив ELPLM04

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	102x76	275 - 421	-13 - +90
60"	122x91	332 - 507	-16 - +108
70"	142x107	389 - 593	-19 - +126
80"	163x122	446 - 679	-22 - +143
100"	203x152	560 - 851	-27 - +179
150"	305x229	844 - 1282	-40 - +269
200"	406x305	1129 - 1713	-54 - +359
250"	508x381	1414 - 2143	-67 - +448

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	111x62	249 - 381	-16 - +78
60"	133x75	300 - 459	-19 - +94
80"	177x100	404 - 616	-25 - +125
100"	221x125	507 - 772	-31 - +156
150"	332x187	766 - 1163	-47 - +234
200"	443x249	1024 - 1554	-63 - +312
250"	553x311	1283 - 1945	-78 - +390
290"	642x361	1490 - 2258	-91 - +452

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	108x67	242 - 371	-12 - +79
60"	130x81	292 - 447	-14 - +95
80"	172x108	392 - 599	-19 - +127
100"	215x135	493 - 751	-24 - +158
150"	323x202	754 - 1131	-36 - +238
200"	431x269	996 - 1512	-48 - +317
250"	538x337	1248 - 1892	-59 - +396
300"	646x404	1499 - 2272	-71 - +475

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	111x62	371 - 571	-16 - +78
60"	133x75	449 - 689	-19 - +94
80"	177x100	604 - 924	-25 - +125
100"	221x125	759 - 1159	-31 - +156
150"	332x187	1146 - 1746	-47 - +234
200"	443x249	1534 - 2334	-63 - +312
250"	553x311	1921 - 2921	-78 - +390
290"	642x361	2231 - 3391	-91 - +452

Середньофокусний об'єktiv ELPLM05

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	102x76	410 - 631	-13 - +90
60"	122x91	496 - 760	-16 - +108
70"	142x107	581 - 890	-19 - +126
80"	163x122	667 - 1019	-22 - +143
100"	203x152	837 - 1278	-27 - +179
150"	305x229	1264 - 1925	-40 - +269
200"	406x305	1691 - 2572	-54 - +359
250"	508x381	2118 - 3219	-67 - +448

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	108x67	361 - 555	-12 - +79
60"	130x81	436 - 670	-14 - +95
80"	172x108	587 - 898	-19 - +127
100"	215x135	738 - 1127	-24 - +158
150"	323x202	1115 - 1699	-36 - +238
200"	431x269	1492 - 2270	-48 - +317
250"	538x337	1869 - 2842	-59 - +396
300"	646x404	2246 - 3414	-71 - +475

Довгофокусний об'єктив ELPLL06

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	102x76	620 - 842	-13 - +90
60"	122x91	748 - 1015	-16 - +108
70"	142x107	876 - 1187	-19 - +126
80"	163x122	1003 - 1359	-22 - +143
100"	203x152	1259 - 1703	-27 - +179
150"	305x229	1897 - 2564	-40 - +269
200"	406x305	2536 - 3425	-54 - +359
250"	508x381	3175 - 4285	-67 - +448

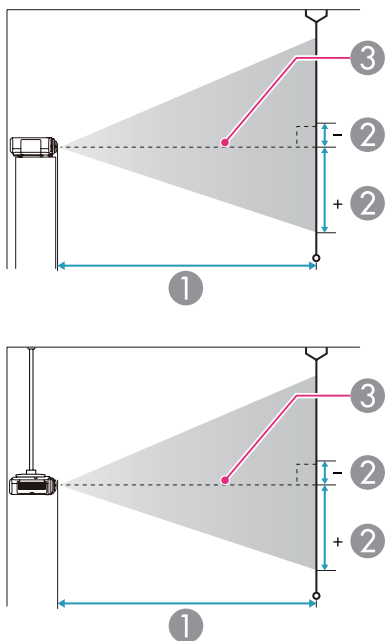
Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	108x67	546 - 742	-12 - +79
60"	130x81	659 - 894	-14 - +95
80"	172x108	884 - 1198	-19 - +127
100"	215x135	1110 - 1502	-24 - +158
150"	323x202	1674 - 2263	-36 - +238
200"	431x269	2238 - 3023	-48 - +317
250"	538x337	2802 - 3783	-59 - +396
300"	646x404	3366 - 4544	-71 - +475

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
50"	111x62	561 - 763	-16 - +78
60"	133x75	677 - 919	-19 - +94
80"	177x100	909 - 1232	-25 - +125
100"	221x125	1141 - 1545	-31 - +156
150"	332x187	1721 - 2326	-47 - +234
200"	443x249	2301 - 3107	-63 - +312
250"	553x311	2880 - 3889	-78 - +390
290"	642x361	3344 - 4514	-91 - +452

Відстань проєкції (для моделі EB-G6870)



- ① Відстань проєкції
- ② це відстань від центра об'єктива до нижньої частини екрана. Цей параметр змінюється залежно від налаштувань вертикального зсуву об'єктива.
- ③ Центр об'єктива

Стандартний зум-об'єктив ELPLS07

У цьому розділі описано відстані проєкції для моделей, обладнаних стандартним об'єктивом.

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
30"	61x46	76 - 141	-3 - +49
40"	81x61	103 - 189	-5 - +66
50"	102x76	130 - 238	-6 - +82
60"	122x91	157 - 286	-7 - +98
80"	163x122	211 - 383	-9 - +131
100"	203x152	265 - 480	-12 - +164
150"	305x229	400 - 722	-17 - +246
200"	406x305	534 - 963	-23 - +328
250"	508x381	669 - 1205	-29 - +410
300"	610x457	804 - 1447	-35 - +492

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
28"	62x35	77 - 144	-9 - +44
30"	66x37	83 - 154	-10 - +47
40"	89x50	113 - 207	-13 - +63
50"	111x62	142 - 259	-17 - +79
60"	133x75	171 - 312	-20 - +95
80"	177x100	230 - 418	-27 - +126
100"	221x125	289 - 523	-33 - +158
150"	332x187	436 - 786	-50 - +237

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
200"	443x249	583 - 1050	-67 - +316
250"	553x311	729 - 1313	-83 - +395
275"	609x342	803 - 1445	-92 - +434

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
29"	62x39	78 - 145	-7 - +47
30"	65x40	81 - 150	-8 - +48
50"	108x67	138 - 252	-13 - +80
60"	130x81	167 - 304	-15 - +96
70"	151x94	195 - 355	-18 - +112
80"	172x108	224 - 406	-21 - +128
100"	215x135	281 - 509	-26 - +160
150"	323x202	424 - 765	-39 - +241
200"	431x269	567 - 1021	-51 - +321
250"	538x337	710 - 1278	-64 - +401
280"	603x377	795 - 1432	-72 - +449

Короткофокусний об'єктив ELPLU01

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
60"	122x91	78 - 95	-7 - +98
80"	163x122	105 - 127	-9 - +131
100"	203x152	133 - 160	-12 - +164
150"	305x229	201 - 242	-17 - +246
200"	406x305	270 - 324	-23 - +328
250"	508x381	338 - 407	-29 - +410
300"	610x457	407 - 489	-35 - +492

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
60"	133x75	85 - 103	-20 - +95
80"	177x100	115 - 139	-27 - +126
100"	221x125	145 - 175	-33 - +158
150"	332x187	220 - 264	-50 - +237
200"	443x249	294 - 354	-67 - +316
250"	553x311	369 - 443	-83 - +395
275"	609x342	407 - 489	-92 - +435

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
60"	130x81	83 - 101	-15 - +96
70"	151x94	97 - 118	-18 - +112
80"	172x108	112 - 135	-21 - +128
100"	215x135	141 - 170	-26 - +160
150"	323x202	214 - 257	-39 - +241
200"	431x269	286 - 344	-51 - +321
250"	538x337	359 - 431	-64 - +401
283"	610x381	407 - 489	-73 - +454

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
28"	62x35	45	+17
30"	66x37	48	+19
40"	89x50	66	+25
50"	111x62	83	+31
60"	133x75	101	+37
80"	177x100	136	+50
100"	221x125	171	+62
150"	332x187	259	+93
184"	407x229	318	+114

Одиниці: см

Ширококутний об'єктив задньої проєкції ELPLR03

Зсув об'єктива не підтримується.

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
30"	61x46	44	+23
40"	81x61	60	+30
50"	102x76	76	+38
60"	122x91	92	+46
80"	163x122	125	+61
100"	203x152	157	+76
150"	305x229	237	+114
200"	406x305	318	+152

16:10 Розмір екрана		①	②
29"	62x39	45	+20
30"	65x40	47	+20
50"	108x67	81	+34
60"	130x81	98	+40
70"	151x94	115	+47
80"	172x108	132	+54
100"	215x135	166	+67
150"	323x202	252	+101
189"	407x254	318	+127

Середньофокусний об'єктив ELPLM04

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
40"	81x61	184 - 283	-5 - +66
50"	102x76	232 - 357	-6 - +82
60"	122x91	281 - 430	-7 - +98
80"	163x122	378 - 577	-9 - +131
100"	203x152	475 - 723	-12 - +164
150"	305x229	717 - 1090	-17 - +246
200"	406x305	959 - 1456	-23 - +328
250"	508x381	1202 - 1823	-29 - +410
300"	610x457	1444 - 2190	-35 - +492

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
37"	82x46	184 - 283	-12 - +58
40"	89x50	201 - 310	-13 - +63
50"	111x62	254 - 390	-17 - +79
60"	133x75	307 - 469	-20 - +95
80"	177x100	412 - 629	-27 - +126
100"	221x125	518 - 789	-33 - +158
150"	332x187	782 - 1188	-50 - +237
200"	443x249	1046 - 1588	-67 - +316

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
250"	553x311	1310 - 1987	-83 - +395
275"	609x342	1444 - 2189	-92 - +435

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
38"	82x51	184 - 284	-10 - +61
50"	108x67	247 - 379	-13 - +80
60"	130x81	298 - 456	-15 - +96
70"	151x94	350 - 534	-18 - +112
80"	172x108	401 - 612	-21 - +128
100"	215x135	504 - 767	-26 - +160
150"	323x202	761 - 1156	-39 - +241
200"	431x269	1017 - 1544	-51 - +321
250"	538x337	1274 - 1933	-64 - +401
283"	610x381	1444 - 2189	-73 - +454

Середньофокусний об'єктив ELPLM05

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
40"	81x61	274 - 424	-5 - +66
50"	102x76	347 - 535	-6 - +82
60"	122x91	419 - 645	-7 - +98
80"	163x122	565 - 865	-9 - +131
100"	203x152	710 - 1086	-12 - +164
150"	305x229	1073 - 1637	-17 - +246
200"	406x305	1436 - 2188	-23 - +328
250"	508x381	1799 - 2738	-29 - +410
300"	610x457	2162 - 3289	-35 - +492

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
37"	82x46	274 - 424	-12 - +58
40"	89x50	300 - 464	-13 - +63
50"	111x62	379 - 584	-17 - +79
60"	133x75	458 - 704	-20 - +95
80"	177x100	617 - 944	-27 - +126
100"	221x125	775 - 1184	-33 - +158
150"	332x187	1170 - 1784	-50 - +237
200"	443x249	1566 - 2385	-67 - +316

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
250"	553x311	1962 - 2985	-83 - +395
275"	609x342	2162 - 3289	-92 - +435

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
38"	82x51	274 - 424	-10 - +61
50"	108x67	368 - 568	-13 - +80
60"	130x81	445 - 685	-15 - +96
70"	151x94	522 - 801	-18 - +112
80"	172x108	599 - 918	-21 - +128
100"	215x135	753 - 1152	-26 - +160
150"	323x202	1138 - 1736	-39 - +241
200"	431x269	1523 - 2320	-51 - +321
250"	538x337	1908 - 2904	-64 - +401
283"	610x381	2162 - 3289	-73 - +454

Довгофокусний об'єктив ELPLL06

Одиниці: см

4:3 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
40"	81x61	416 - 568	-5 - +66
50"	102x76	525 - 714	-6 - +82
60"	122x91	634 - 861	-7 - +98
80"	163x122	851 - 1154	-9 - +131
100"	203x152	1068 - 1447	-12 - +164
150"	305x229	1612 - 2179	-17 - +246
200"	406x305	2155 - 2912	-23 - +328
250"	508x381	2699 - 3644	-29 - +410
300"	610x457	3242 - 4376	-35 - +492

Одиниці: см

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
37"	82x46	416 - 568	-12 - +58
40"	89x50	455 - 620	-13 - +63
50"	111x62	574 - 780	-17 - +79
60"	133x75	692 - 939	-20 - +95
80"	177x100	929 - 1259	-27 - +126
100"	221x125	1166 - 1578	-33 - +158
150"	332x187	1758 - 2376	-50 - +237
200"	443x249	2350 - 3174	-67 - +316

16:9 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
250"	553x311	2942 - 3972	-83 - +395
275"	609x342	3242 - 4376	-92 - +435

Одиниці: см

16:10 Розмір екрана		①	②
		Мінімум (Розтягнуте) до максимум (Теле)	Вертикальний зсув об'єктива згори вниз
38"	82x51	416 - 568	-10 - +61
50"	108x67	558 - 758	-13 - +80
60"	130x81	673 - 913	-15 - +96
70"	151x94	788 - 1069	-18 - +112
80"	172x108	903 - 1224	-21 - +128
100"	215x135	1134 - 1535	-26 - +160
150"	323x202	1710 - 2311	-39 - +241
200"	431x269	2286 - 3087	-51 - +321
250"	538x337	2862 - 3864	-64 - +401
283"	610x381	3242 - 4376	-73 - +454

Підтримувані значення роздільної здатності

Коли роздільна здатність вхідних сигналів більша за роздільну здатність панелі проектора, якість зображення може погіршуватися.

Комп'ютерні сигнали (аналоговий RGB)

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	56/60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200
MAC13"	67	640x480
MAC16"	75	832x624
MAC19"	75	1024x768
	59	1024x768

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
MAC21"	75	1152x870

*1 Сумісність гарантується лише за умови вибору значення **Розтягнуте** для параметра **Розділ. здатність** у меню "Конфігурація". (Недоступно для EB-G6870.)

*2 Тільки EB-G6970WU. Підтримується, тільки якщо надходить сигнал VESA CVT-RB (зі зменшеним періодом зворотного ходу).

Навіть якщо на проектор надходять інші сигнали, швидше за все, проекція зображення буде можлива. Втім, виконання всіх функцій не гарантовано.

Компонент відеосиг.

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

* EB-G6870 використовується лише для вхідних сигналів з порту Computer.

Композитний відеосигнал

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
TV (NTSC)	60	720x480

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
TV (SECAM)	50	720x576
TV (PAL)	50/60	720x576

Вхідні сигнали з портів HDMI, DisplayPort та HDBaseT *1

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1280x768*2
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+*3	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*4	60	1920x1200
SDTV (480i*5/480p)	60	720x480
SDTV (576i*5/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)
HDTV (1080p)	24*5/30*5/50/60	1920x1080

*1 Коли підключення HDMI виконується за допомогою додаткового HDBaseT Transmitter.

*2 Тільки вхід DisplayPort

*3 Недоступно для EB-G6870.

*4 Підтримується, тільки якщо надходить сигнал VESA CVT-RB (зі зменшеним періодом зворотного ходу). Для EB-G6870, лише вхід HDMI.

*5 Тільки вхідний сигнал HDMI.

Вхідні сигнали з порту SDI (тільки EB-G6970WU)

Сигнал	Част. оновлення (Гц)	Роздільна здатність (точок)	Режим	Кольоровий простір	Кількість бітів	Рівень
SDTV (480i)	60	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 біт	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	24/25/30	1920x1080				

Загальні технічні характеристики проектора

Назва виробу		EB-G6970WU	EB-G6870
Габарити		505 (Ш) x 144 (В) x 382 (Г) мм (не включаючи підняту частину)	
Розмір РК-панелі		0,76" Широко.	0,79"
Матриця		Полікристалічна активна TFT	
Розділ. здатність		2 304 000 пікселів WUXGA (1920 (Ш) x 1200 (В) точок) x 3	786 432 пікселів XGA (1024 (Ш) x 768 (В) точок) x 3
Регулювання фокусної відстані		Вручну	
Регулювання масштабу*1		Вручну (1 - 1,8)	
Зсув об'єктива*2		Вручну (Вертикальний напрям: максимум приблиз. 67%. Горизонтальний напрям: максимум приблиз. 30%)	Вручну (Вертикальний напрям: максимум приблиз. 57%. Горизонтальний напрям: максимум приблиз. 30%)
Лампа		Лампа UHE, 380 Вт, модель: ELPLP76	
Живлення		100-240 В зм. струму±10% 50/60 Гц 5,7-2,5 А	
Спожива- на потуж- ність	100 - 120 В	Робочий режим: 568 Вт Енергоспоживання в режимі очікування (Зв'язок вкл.): 2,8 Вт Енергоспоживання в режимі очікування (Зв'язок вимк.): 0,31 Вт	
	220 - 240 В	Робочий режим: 542 Вт Енергоспоживання в режимі очікування (Зв'язок вкл.): 3,3 Вт Енергоспоживання в режимі очікування (Зв'язок вимк.): 0,41 Вт	
Робоча висота над рівнем моря		Висота від 0 до 3 048 м	
Робоча температура		від 0 до +45°C*3 (без конденсації)	
Температура зберігання		від -10 до +60°C (без конденсації)	

Маса*1	Прибл. 9,7 кг	Прибл. 9,7 кг
--------	---------------	---------------

*1 Специфікації наведено для моделі з приєднаним стандартним об'єктивом.

*2 Ширококутний об'єктив задньої проекції ELPLR03 не підтримує зсув об'єктива.

*3 Робоча температура становить від 0 до +45°C, якщо для параметра Енергоспоживання встановлено значення ECO або Блокування темпер., і від 0 до +40 °C, якщо для нього встановлено значення Нормальне, на висоті від 0 до 1 499 м.
Робоча температура становить від 0 до +40 °C, якщо для параметра Енергоспоживання встановлено значення ECO або Блокування темпер., і від 0 до +35 °C, якщо для нього встановлено значення Нормальне, на висоті від 1 500 до 3 048 м.

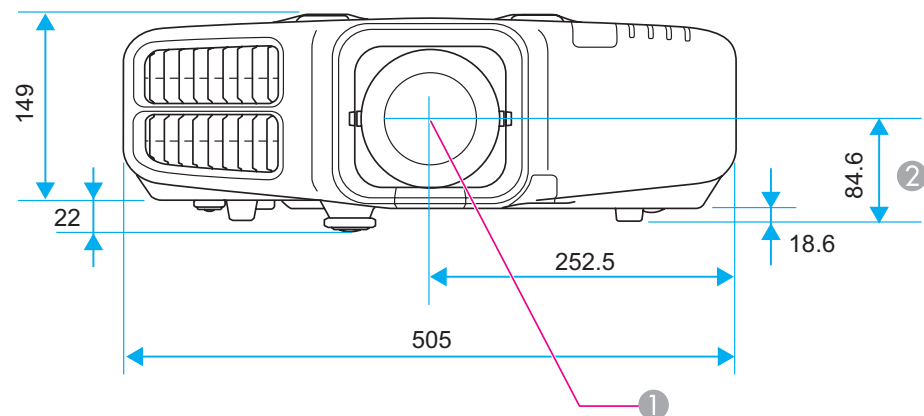
Назва виробу			EB-G6970WU	EB-G6870
Роз'єми	Порт Computer	1	Міні D-Sub15-контактний (гніздо), синій	
	Порт Audio1	1	Стерефонічний міні-роз'єм (3,5Ф)	
	Порт BNC	1	5BNC (гніздо)	
	Порт Audio2	1	Стерефонічний міні-роз'єм (3,5Ф)	
	DisplayPort	1	DisplayPort	
	Порт HDMI	1	HDMI з підтримкою HDCP (звук підтримується через сигнал PCM)	
	Порт Audio3	1	Стерефонічний міні-роз'єм (3,5Ф)	
	Порт S-Video	1	Міні DIN 4-контактний	
	Порт Video	1	Гніздо для штекера RCA	
	Порт Audio-L/R	1	Штекер RCA x 2 (Л, П)	
	Порт Audio Out	1	Стерефонічний міні-роз'єм (3,5Ф)	
	Порт Monitor Out	1	Міні D-Sub15-контактний (гніздо), чорний	
	Порт HDBaseT	1	RJ-45	
	Порт LAN	1	RJ-45	
	Порт SDI	1	1BNC (гніздо)	-
	Порт Service*	1	Роз'єм Mini USB (тип B)	
	Порт RS-232C	1	Міні D-Sub 9-контактний (штекер)	
	Порт Remote	1	Стерефонічний міні-роз'єм (3,5Ф)	

* Підтримується стандарт USB 2.0. Не гарантовано, що порти USB працюватимуть з усіма пристроями, які підтримують інтерфейс USB.

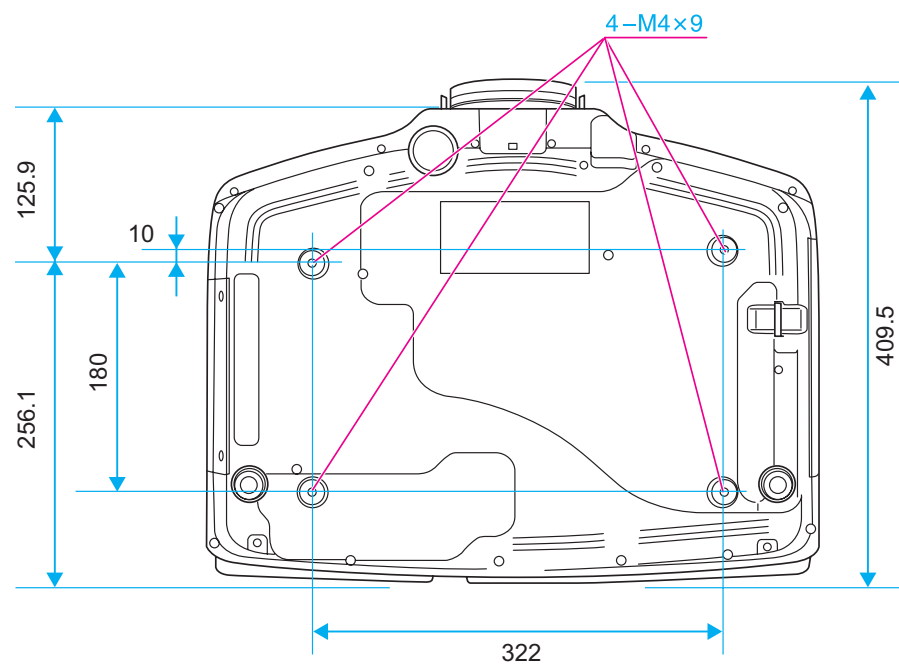
Обладнання відповідає вимогам Технічного регламенту обмеження використання деяких небезпечних речовин в електричному та електронному обладнанні.



Одиниці вимірювання: мм





- ① Центр об'єктива
- ② Відстань від центру об'єктива до точки кріплення кронштейна



У цьому розділі коротко пояснюються складні терміни, що не пояснюються в тексті цього посібника. Детальніше читайте в інших посібниках, що є в продажу.

AMX Device Discovery	<p>AMX Device Discovery — це технологія, розроблена компанією AMX для систем керування AMX, завдяки якій користування цільовим обладнанням стає зручнішим.</p> <p>Компанія Epson запровадила цю технологію протоколів і забезпечила можливість вмикання функції протоколів (ON).</p> <p>Детальні відомості див. на веб-сайті компанії AMX.</p> <p>URL: http://www.amx.com/</p>
Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)	<p>Control4 SDDP — це технологія, розроблена компанією Control4, яка дає змогу системам керування Control4 збирати інформацію про пристрій для проектора. Компанія Epson запровадила цю технологію протоколів і забезпечила можливість вмикання функції протоколів (ON). Детальні відомості див. на веб-сайті компанії Control4.</p> <p>URL: http://www.control4.com/</p>
DHCP	<p>Абревіатура від терміна Dynamic Host Configuration Protocol. Цей протокол автоматично призначає <u>Адреса IP</u> обладнанню, підключеному до мережі.</p>
DICOM	<p>Абревіатура від англomовного терміну Digital Imaging and Communications in Medicine. Міжнародний стандарт, що визначає стандарти візуалізації та протокол обміну даними для медичних зображень.</p>
HDBaseT	<p>Стандарт зв'язку для побутової електроніки, визначений HDBaseT Alliance. Використовується для передачі різних сигналів керування, зокрема нестисненого відео високої чіткості, аудіо та 100BASE-TX Ethernet, за допомогою кабелю LAN.</p>
HDCP	<p>HDCP — це абревіатура від терміна High-bandwidth Digital Content Protection. Вона використовується для попередження незаконного копіювання та захисту авторських прав шляхом шифрування цифрових сигналів, що надходять через порти DVI і HDMI. Оскільки порти HDMI і DisplayPort у цьому проекторі підтримують стандарт HDCP, проектор може проєціювати цифрові зображення, захищені за технологією HDCP. Однак, можливо, проектор не зможе проєціювати зображення, захищені оновленими або виправленими версіями шифрування HDCP.</p>
HDTV	<p>Абревіатура від назви High-Definition Television, яка вживається щодо систем високої чіткості, які задовольняють такі вимоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> • роздільна здатність по вертикалі щонайменше 720p чи 1080i (p = <u>Прогресивна</u>, i = <u>Черезрядковий</u>) • <u>Співвідношення сторін</u> екрана – 16:9.
SDI	<p>Абревіатура для Serial Digital Interface. Проектор сумісний зі способами SD-SDI (стандартна роздільна здатність) і HD-SDI (висока роздільна здатність).</p>
SDTV	<p>Абревіатура від назви Standard Definition Television, яка вживається щодо стандартних телевізійних систем, які не задовольняють умови <u>HDTV</u> (High-Definition Television).</p>
SNMP	<p>Абревіатура від назви Simple Network Management Protocol. Цей протокол використовується для контролю і керування пристроями, підключеними до мережі TCP/IP, такими, як маршрутизатори й комп'ютери.</p>

sRGB	Міжнародний стандарт інтервалів кольорів, створений, щоб кольори, відтворювані відеообладнанням, могли легко передаватися операційними системами (ОС) та в Інтернеті. Якщо підключене джерело сигналу має режим sRGB, необхідно налаштувати і проектор, і джерело на sRGB.
Адреса IP	Номер, який ідентифікує комп'ютер, підключений до мережі.
Адреса шлюзу	Це сервер (маршрутизатор), який забезпечує зв'язок у мережі (підмережі), розділений відповідно до <u>Маска підмережі</u>  .
Композитний відеосигнал	Метод формування відеосигналу шляхом об'єднання складових яскравості і кольоровості для передачі по одному кабелю.
Компонент відеосиг.	Метод розділення відеосигналу на складові: сигнал яскравості (Y), кольорорізницева складова для синього кольору (Cb або Pb) і кольорорізницева складова для червоного кольору (Cr або Pr).
Контраст	Порівняну яскравість світлих і темних ділянок зображення можна збільшити чи зменшити, щоб текст і графіка виділялися чіткіше або їхні контури стали м'якшими. Змінювання цієї властивості зображення називається регулюванням контрастності.
Маска підмережі	Це числове значення, що визначає яка кількість бітів IP-адреси вказує адресу мережі, а яка – адресу у цій мережі (підмережі).
Прогресивна	Спосіб передачі зображення на екран, коли весь кадр відображається одночасно. На відміну від черезрядкової розгортки, такий спосіб дає змогу уникнути мерехтіння зображення завдяки тому, що та сама кількість рядків пересилається на екран цілком, а не двома напівкадрами.
Синхрон.	Сигнали, що надходять з комп'ютера, мають свою частоту. Якщо частота проектора і частота сигналу не збігаються, зображення буде неякісним. Процес узгодження фаз цих сигналів (відносна розташування найвищих і найнижчих точок хвилі сигналу) називається синхронізацією. Якщо сигнали не синхронізовані, у зображенні з'являється блимання, розмитість і горизонтальні завади.
Співвідношення сторін	Співвідношення між довжиною і висотою зображення. Екрани зі співвідношенням горизонтального і вертикального розмірів 16:9, наприклад, екрани HDTV, називаються широкими екранами. У телевізійних системах SDTV, а також, у більшості комп'ютерів, використовуються екрани формату 4:3.
Трасування	Сигнали, що надходять з комп'ютера, мають свою частоту. Якщо частота проектора і частота сигналу не збігаються, зображення буде неякісним. Процес узгодження частоти цих сигналів (кількість найвищих точок хвилі сигналу) називається трасуванням. Якщо трасування виконується неправильно, у сигналі з'являються широкі вертикальні смуги.
Уловлюв.адр. IP	Це <u>Адреса IP</u>  цільового комп'ютера, яка використовується протоколом SNMP для повідомлення про помилки.
Част. оновлення	Світлопроміньовальний елемент дисплея підтримує одну й ту саму яскравість і колір впродовж нетривалого часу. Саме тому, щоб світлопроміньовальний елемент постійно оновлювався, зображення необхідно сканувати багато разів за секунду. Кількість операцій оновлення за секунду називається частотою оновлення і виражається у Герцах (Гц).
Черезрядковий	Спосіб передачі зображення на екран, коли рядки кадру вибираються згори донизу і надсилаються через один. Зображення, передані в такий спосіб, як правило, мерехтять, оскільки кожний кадр містить тільки половину рядків, вибраних через один.

Всі права захищені. Жодна частина даного документа не може бути відтворена, збережена у пошуковій системі або передана у будь-якій формі чи будь-якими засобами — електронними, механічними, копіюванням, записом або іншим чином — без попереднього письмового дозволу корпорації Seiko Epson. У зв'язку з використанням інформації, що міститься в цьому документі, не передбачено жодної відповідальності за патентами. Аналогічним чином, компанія не бере на себе відповідальність за будь-які збитки, що можуть виникнути в результаті використання інформації, яка міститься в цьому документі.

Ані корпорація Seiko Epson Corporation, ані її дочірні підприємства не несуть перед покупцем цього виробу відповідальності за збитки, втрати або витрати, яких покупець чи стороння особа зазнали через: нещасний випадок, використання цього виробу не за призначенням, зловживання виробом або внесення несанкціонованих змін, ремонт чи зміни цього виробу або (за винятком США) недотримання вказівок Seiko Epson Corporation щодо експлуатації й технічного обслуговування.

Корпорація Seiko Epson Corporation не несе відповідальності за будь-які збитки чи проблеми, що виникли внаслідок використання будь-яких функцій чи будь-яких витратних виробів, крім визначених корпорацією Seiko Epson як оригінальні продукти Epson або схвалені продукти Epson.

Вміст цього посібника може бути змінено чи оновлено без повідомлення.

Ілюстрації, наведені в цьому посібнику, і реальний зовнішній вигляд проектора можуть дещо різнитися.

Обмеження використання

Коли цей продукт використовується в ситуаціях, які потребують високого рівня надійності/безпеки, наприклад у засобах транспортування, пов'язаних з авіацією, залізницею, морськими перевезеннями, автотранспортом тощо, з обладнанням, призначеним для попередження надзвичайних ситуацій, з різноманітними пристроями безпеки або функціональними/високоточними пристроями, цей продукт слід використовувати, лише забезпечивши надійних захист на випадок аварії та резервні ресурси для підтримки безпеки та надійного функціонування системи. Оскільки цей продукт не призначено для використання в ситуаціях, які потребують надзвичайно високих рівнів надійності/безпеки, наприклад з аерокосмічним обладнанням, комунікаційною апаратурою, пристроями керування ядерними електростанціями або медичним обладнанням, призначеним для безпосереднього надання медичної допомоги, у таких випадках самостійно приймайте рішення щодо відповідності цього продукту, ретельно проаналізувавши ситуацію.

Позначення

OC Microsoft® Windows® 2000
OC Microsoft® Windows® XP
OC Microsoft® Windows Vista®
OC Microsoft® Windows® 7
OC Microsoft® Windows® 8
OC Microsoft® Windows® 8.1

Зазначені вище операційні системи в цьому посібнику називаються "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8" і "Windows 8.1". Крім того, іноді по відношенню до Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8, і Windows 8.1, може вживатися загальний термін Windows, а декілька версій OC Windows можуть позначатися, наприклад Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1, без зазначення окремих назв Windows.

Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x
OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x


Зазначені вище операційні системи в цьому посібнику називаються "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x" і "OS X 10.9.x". Крім того, іноді для цих ОС може вживатися загальний термін "OS X".

Товарні знаки і авторські права

EPSON є зареєстрованим товарним знаком, EXCEED YOUR VISION, ELPLP та їх логотипи є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками Seiko Epson Corporation.

Mac, Mac OS та OS X є товарними знаками Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint і логотип Windows є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками корпорації Microsoft у США і (або) інших країнах.

HDMI та High-Definition Multimedia Interface є товарними знаками чи зареєстрованими товарними знаками HDMI Licensing LLC. 

На товарний знак PLink подано заявку, або він уже зареєстрований у Японії, Сполучених Штатах Америки та інших країнах і регіонах.

Crestron і Crestron RoomView - зареєстровані торгові марки компанії Crestron Electronics, Inc.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

Сертифікований логотип DisplayPort і позначки DisplayPort є зареєстрованими товарними знаками асоціації Video Electronics Standards Association (VESA).

Слово DisplayPort є зареєстрованим товарним знаком асоціації VESA у різних країнах світу.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Інші назви продуктів використані у цьому документі тільки для ідентифікації та можуть бути товарними знаками відповідних власників. Epson відмовляється від усіх та будь-яких прав на ці товарні знаки.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2015. All rights reserved.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

Importer: SEIKO EUROPE B.V.

Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000

A

A/V Mute	18
AMX Device Discovery	130

B

Bonjour	130
Відстань	185

C

Control4 SDDP	130
Crestron RoomView	130, 178

D

DICOM SIM	76
Direct Power On	122
DisplayPort	15

E

EasyMP Monitor	173
Esc	18
ESC/VP21	176
Extron XTP	123
E-zoom	98

H

HDBaseT	123
---------------	-----

I

IP-параметри	128
--------------------	-----

M

Menu	18
Message Broadcasting	130, 173

P

PJLink	178
--------------	-----

Q

Quick Corner	119
--------------------	-----

R

RoomView	179
----------------	-----

S

SNMP	175
Source Search	17
Split Screen	119
sRGB	76

W

Web Remote	175
------------------	-----

A

Автодіафрагма	77, 116
Автоналаштування	117
Адреси електронної пошти для сповіщень 1/2/3	129

Б

Багатоекранний	124
----------------------	-----

Багатофункціональна програмована клавіатура	125
Блокування керування	119
Блокування кнопок пульта дистанційного керування	109
Блокування регулятора зсуву об'єктива	14

B

Веб-браузер	173
Вимкнути A/V	97
Випускний отвір для повітря	13
Вирівн. панелі	121
Вирішення проблем	139
Висотний режим	122
Витратні матеріали	184
Відеодіапазон	118
Відеосигнал	118, 131
Відом.мереж.	125
Відтінок	115
Вміст повідомлення електронної пошти	174
Вхідний сигнал	118, 131

Г

Г/В трап.спотв.	119
Геометр. корекція	119
Гніздо живлення	14
Гучність	120

Д

Дані синхронізації	131
Дата і час	123

Джерело	94, 131
Динамічний	76
дисплеї монітора	196
Дисплей	121
Додаткове приладдя	183
Документ-камера	183

E

Екран	121
Екран запуску	121
Енергоспоживання	120

З

Заверш. синхр. BNC	122
Задні опори	17
Задня	121
Заміна батарей	22
Заміна лампи	161
Захисний пароль	106
Захист ввімк.живл.	106
Захист лого корист	106
Звуковий сигнал	122
Зменш. моск. завад	118
Зменшення завад	117
Зсув об'єктива	31

I

Ідентифікатор проектора	35
Ідентифікатор пульта дистанційного керування	36
Індикатор живлення	139
Індикатор лампи	139
Індикатор температури	139

Індикатор фільтра	139
Індикатори	139, 140
Індикатори стану	14
Інтервал заміни лампи	160
Інтервал заміни повітряного фільтра	163

K

Кадрова інтерпол.	117
Керування Web	173
Кілька проєкцій	76, 124
Кільце масштабування	13
Кнопка зняття об'єктива	13
Кнопка інв. напр.	122
Кнопка користувача	120
Контраст	115
Конфігурація мережі	125
Корекція точки	64
Край	118
Крива поверхня	56
Кришка лампового відсіку	14

L

Лого користувача	99
------------------------	----

M

Масштаб	118
Меню	112
Меню "Додаткові"	120
Меню "Дротова LAN"	127
Меню "Зображення"	115
Меню "Інформація"	130
Меню "Інші"	129

Меню "Конфігурація"	112
Меню "Мережа"	124
Меню "Параметри"	119
Меню "Простий"	126
Меню "Сигнал"	116
Меню "Скинути"	132
Меню «Пошта»	128
Мова	124

H

Назва проектора	126
Найменування та функції компонентів	13
Налаштування A/V	123
Налаштування встановлення	27
Напрямок	121
Насичення кольору	115
Наст. Split Screen	94
Настройка проектора	173
Номер порту	128

O

Об'єктив проектора	25
Обробка зображ.	118
Однорідний колір	121
Операція	122
Очищення	157
Очищення поверхні проектора	157
Очищення повітряного фільтра й отвору повітряозабірника	157

П

Пам'ять	120
---------------	-----

Панель керування	17
Параметри графіка	124
Параметри екрана	28
Пароль PJLink	126
Перегрів	141
Передня	121
Передня регульована опора	16
Перехід краю	86, 124
Перехрестя	98
Підтримувані дисплеї монітора	196
Повід. Про Фільтр	121
Повід.про пошту	128, 174
Повідомлення	121
Повне блокування	108
Позиція	117
Позиція меню	121
Поміняти екрани	95
Порт Audio Out	15
Порт Audio1	15
Порт Audio2	15
Порт Audio3	15
Порт Audio-L/R	15
Порт BNC	15
Порт Computer	15
Порт HDBaseT	15
Порт HDMI	15
Порт Monitor Out	15
Порт Remote	15
Порт RS-232C	15
Порт S-Video	15
Порт Video	15
Пошук джерела	51, 122
Презентація	76
Приймач дистанційного сигналу	14

Прогресивна	117
Проекція	121
Пульт дистанційного керування	19

P

Регулювання кольору	116
Регулятор вертикального зсуву об'єктива	14
Регулятор горизонтального зсуву об'єктива	14
Режим кольору	76, 115
Режим очікування	122, 123
Рівень яскравості	124
Різкість	116
Робоча температура	198
Розділ. здатність	117, 131
Розклад	103
Розмір екрана	95, 185

C

Сервер SMTP	128
Серійний номер	131
Синхрон.	117
Скидання часу експлуатації лампи	132
Скидання часу роботи лампи	163
Скинути все	132
Скинути пам'ять	132
Співвідн. сторін	77
Співвідношення сторін	118
Спосіб заміни повітряного фільтра	163
Статус	131
Стеля	121
Стіна з кутом	66

Стоп-кадр	98
-----------------	----

T

Театр	76
Темп. кольору	116
Температура зберігання	198
Тестовий шаблон	30, 120
Технічні характеристики	198
Тип об'єктива	122
Точки для кріплення на стелі	17
Трасування	117

У

Уловлюв.адр. IP 1/2	129
Установка 3D	117

Ф

Фокусувальне кільце	13
Фон дисплея	121
Функція «Кілька проєкцій»	85
Функція Довідка	138
Функція пакетного налаштування	133

Ч

Част. оновлення	131
-----------------------	-----

Я

Якіс. сигн. HDBaseT	131
Яскравість	115