

Guia de l'usuari

Multimedia Projector



| | |
|------------------|------------------|
| EB-G7905U | EB-G7000W |
| EB-G7900U | EB-G7805 |
| EB-G7500U | EB-G7800 |
| EB-G7400U | EB-G7100 |
| EB-G7200W | |

Notacions utilitzades en aquesta guia





• Indicacions de seguretat

La documentació i el projector utilitzen símbols gràfics per a mostrar la forma d'utilitzar amb seguretat el projector.

Apreneu el significat i feu cas d'aquests símbols de precaució amb la finalitat d'evitar ferides personals o danys materials.

| | |
|--|---|
|  Advertència | Aquest símbol indica informació que, si s'ignorés, podria ocasionar ferides personals o perill de mort degut a la manipulació incorrecta. |
|  Precaució | Aquest símbol indica informació que, si s'ignorés, podria ocasionar ferides personals o danys materials deguts a la manipulació incorrecta. |

• Indicacions d'informació general

| | |
|---|--|
| Atenció | Indica procediments que poden causar danys o lesions si no es va amb prou compte. |
|  | Indica informació addicional i aspectes que poden ser útils sobre un tema. |
|  | Indica una pàgina que conté informació detallada sobre un tema. |
|  | Indica que el glossari terminològic inclou una explicació de la paraula o les paraules subratllades que apareixen davant d'aquest símbol. Consulteu la secció "Glossari" a "Apèndix".  "Glossari" pàg.255 |
| [Nom] | Indica el nom dels botons del comandament a distància o del tauler de control. Exemple: botó [Esc] |
| Nom de menú | Indica elements del menú Configuració. Exemple: Seleccioneu Lluentor des de Imatge . Imatge - Lluentor |

Assegureu-vos que llegiu el manual següent abans d'utilitzar el projector.

☛ [Instruccions de seguretat](#)

Advertències i precaucions durant la instal·lació

Per suspendre el projector del sostre, és necessari un suport per a sostre opcional.

☛ "Accessoris opcionals" [pàg.224](#)



Advertència

- No utilitzeu ni instal·leu mai el projector en llocs en què es pugui mullar o la humitat sigui elevada, com a l'exterior, al lavabo, a la dutxa, etc. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi.
- Per penjar el projector del sostre s'ha d'utilitzar un mètode d'instal·lació especial (suport per a sostre). Si la instal·lació no es fa correctament, el projector podria caure. Això pot donar lloc a lesions o accidents. Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.
☛ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)
- Si feu servir adhesius en els punts de fixació del suport per a sostre per evitar que els cargols s'afluixin, o si feu servir lubricants, olis o similars en el projector, la carcassa del projector podria esquerdar-se i aquest podria caure del seu suport per a sostre. La caiguda del projector podria provocar un accident o lesions a les persones que siguin a sota.
Quan instal·leu o ajusteu el projector al sostre, no utilitzeu adhesius per tal d'evitar que els cargols s'afluixin, i tampoc utilitzeu olis, lubricants ni productes semblants.
- No tapeu l'entrada d'aire ni la sortida d'aire del projector. Si qualsevol de les entrades d'aire estan cobertes, la temperatura interna podria augmentar i provocar un incendi.
- No col·loqueu objectes inflamables davant de l'objectiu. Si programeu el projector perquè s'engegui automàticament i hi ha algun objecte inflamable davant de l'objectiu, es podria produir un incendi.
- No lligueu el cable elèctric amb altres cables de connexió. Podríeu provocar un incendi.
- Utilitzeu només la tensió d'alimentació especificada. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi.



Advertència


- Manipuleu el cable d'alimentació amb compte. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi. Seguiu aquestes indicacions en relació amb el cable d'alimentació.
 - No endol·leu més d'un cable d'alimentació a un mateix endoll.
 - No endol·leu el cable d'alimentació si hi ha substàncies estranyes, com ara pols, adherides.
 - Assegureu-vos que endol·leu bé el cable d'alimentació.
 - No endol·leu/desendol·leu el cable d'alimentació amb les mans humides.
 - No desendol·leu el cable d'alimentació estirant pel cable. Feu-ho estirant per l'endoll.
- No utilitzeu un cable d'alimentació en mal estat. Si ho feu, es podria produir una descàrrega elèctrica o podria provocar un incendi. Seguiu aquestes indicacions en relació amb el cable d'alimentació.
 - No modifiqueu el cable d'alimentació.
 - No col·loqueu cap objecte pesant sobre el cable d'alimentació.
 - No plegueu, retorceu o estireu excessivament el cable.
 - No feu passar el cable d'alimentació pel costat d'una font de calor/ calefacció.



Precaució

No col·loqueu el projector sobre una superfície poc estable, com ara una taula inestable o una superfície inclinada. Si projecteu imatges en vertical, instal·leu el projector correctament per evitar que caigui. Si no ho feu, podria provocar lesions.

Atenció

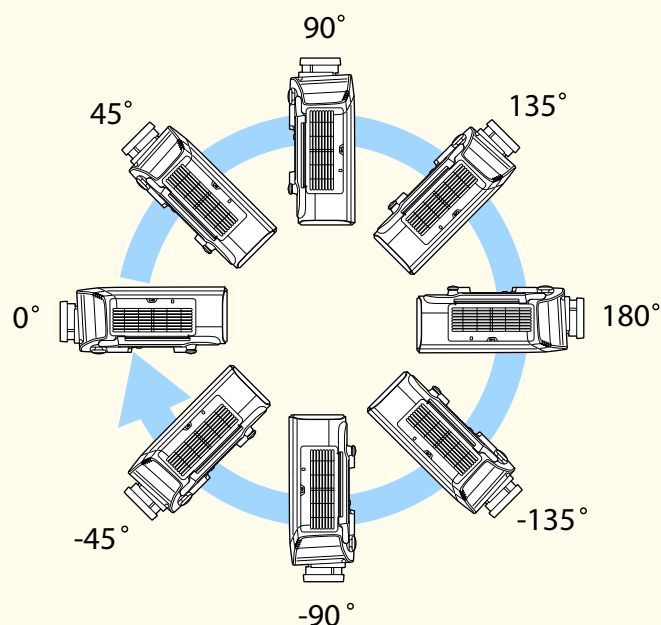
- No instal·leu el projector en un lloc en què pugui patir vibracions o cops.
- No instal·leu el projector al costat d'una línia d'alta tensió o al costat d'un objecte que generi magnetisme. El projector podria no funcionar correctament en aquestes situacions.
- No utilitzeu ni emmagatzemeu el projector en un lloc on estigui sotmès a temperatures extremes. Eviteu també canvis sobtats de temperatura. Utilitzeu i emmagatzemeu el projector en un lloc que es mantingui dins l'interval de temperatures de funcionament o emmagatzematge següents.
 - Interval de temperatures de funcionament
 - De 0 a +45 °C (altitud de 0 a 1.500 m, sense condensació)
 - De 0 a +40 °C (altitud de 1.501 a 3.048 m, sense condensació)
 - De 0 a +35 °C (altitud de 3.049 a 5.000 m, sense condensació)
 - Interval de temperatures d'emmagatzematge: Interval de temperatures de funcionament: de -10 a +60 °C (sense condensació)
- Si l'utilitzeu a una altitud de més de 1.500 m, ajusteu el **Mode alta altitud** a **Activat**.
 **Ampliada - Funcionament - Mode alta altitud** [pàg.146](#)

Atenció

- Si projecteu imatges amb el projector inclinat, no sobrepassau l'angle d'inclinació especificat. Això podria comportar problemes de funcionament o accidents.

Angle d'inclinació

Vertical: Es pot instal·lar a qualsevol angle dels 360 graus.



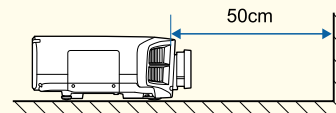
Horitzontal: Es pot inclinar dins de l'interval d'ampliació i contracció (aprox. $\pm 1,3$ graus) del peu posterior. Els peus de la base es poden acoblar o extraure. Tingueu en compte que els peus es desacoblaran si els allargueu més de 10 mm.

- Un cop instal·lada, ajusteu-ne la **Direcció**. Si no s'ajusta, el projector no es refreda correctament i les làmpades poden deteriorar-se.
☛ "Configuració de la direcció" [pàg.28](#)
- Fer servir el projector en un angle inadequat o fer-ho amb un ajust incorrecte al menú Configuració provoca problemes de funcionament i escurça la vida útil de les peces òptiques.

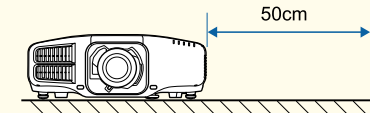
Atenció

- Assegureu-vos que hi ha un espai com el de la il·lustració següent entre la paret i la sortida d'aire i l'entrada d'aire del projector.

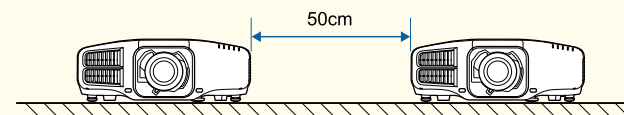
Sortida d'aire



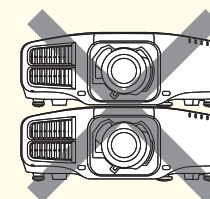
Entrada d'aire



- Quan instal·leu diversos projectors, assegureu-vos que hi hagi un espai d'almenys 50 cm entre ells. Assegureu-vos que la calor procedent de la sortida d'aire no entra per la reixeta d'entrada d'aire.



- No col·loqueu el projector directament al damunt d'un altre projector.



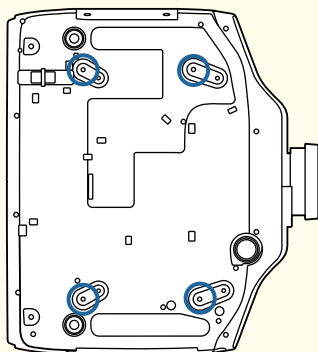
- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció perquè les imatges no són estables just després d'haver-lo engegat.
- Quan ajusteu l'alçada de la imatge amb el desplaçament vertical de l'objectiu, placeu la imatge de baix a dalt. Si s'ajusta de dalt a baix, la posició de la imatge es pot desplaçar lleugerament cap avall en acabar de fer l'ajust.

Observacions sobre la instal·lació vertical

Per a la instal·lació vertical es necessita un suport específic. Poseu-vos en contacte amb un professional i prepareu el suport.

Atenció

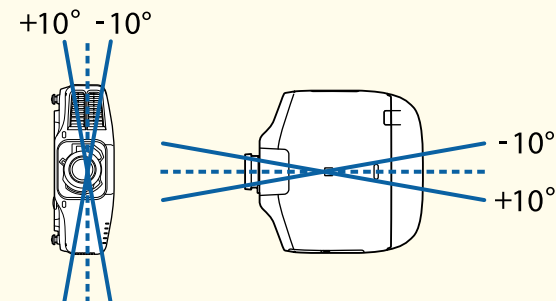
- Feu el que calgui perquè no pugui caure.
- Utilitzeu cargols M6 (fins a una profunditat de 12 mm, disponibles al mercat) per fixar els punts de fixació del projector per al suport del sostre i el suport pels quatre punts (no cal que traieu els peus del projector).



Atenció

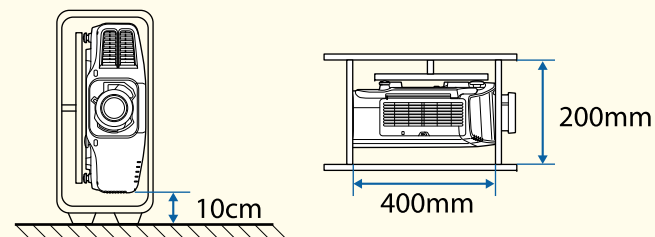
- Instal·leu el projector amb l'entrada d'aire mirant cap avall. Si l'entrada d'aire mira cap amunt, el projector no es refredarà correctament i no funcionarà bé.


Angle d'inclinació



Fer servir el projector amb angles diferents dels que es mostren a la il·lustració anterior pot provocar avaries o causar un accident.

- Assegureu-vos que instal·leu el projector amb l'entrada d'aire cap avall i que hi ha un espai com a mínim tan ample com el de la il·lustració següent entre el projector i el terra o altres superfícies. Assegureu-vos que hi ha un espai de 400 x 200 mm per a la base perquè l'entrada d'aire no quedi bloquejada.



- Un cop instal·lada, ajusteu-ne la **Direcció**. Si no s'ajusta, el projector no es refreda correctament i les làmpades poden deteriorar-se.
 "Configuració de la direcció" [pàg.28](#)
- No utilitzeu làmpades que s'hagin utilitzat durant 2.000 hores o més en una instal·lació normal. Això podria comportar problemes de funcionament al projector o provocar el deteriorament de les làmpades.

Advertències i precaucions per a l'ús



Advertència

- No tapeu l'entrada d'aire ni la sortida d'aire del projector. Si les reixes d'entrada/sortida d'aire estan tapades, la temperatura interna podria augmentar i provocar un incendi.
- No mireu l'objectiu directament mentre s'estigui projectant.
- Durant la projecció, no bloquegeu el llum que surt del projector amb la tapa de la lent (extraïble), amb un llibre o cap altre objecte.
Si bloquegeu la llum que surt del projector, la zona on brilla la llum s'escalfa i pot desfer el plàstic o fins i tot provocar un incendi. La lent també pot escalfar-se si la llum es reflexa i això pot provocar problemes de funcionament del projector. Per aturar la projecció, utilitzeu la funció Pausa A/V o apagueu el projector.
- S'utilitza una lampada de vapor de mercuri d'alta pressió interna com a font de llum del projector. Si la lampada se sotmet a vibracions, cops o s'utilitza durant un període de temps excessiu, la lampada pot trencar-se o pot no encendre's. Si la làmpada explota, poden escapar gasos i escampar-se petits fragments de vidre que poden provocar lesions. Respecteu les instruccions següents.
 - No desmunteu ni danyeu la làmpada ni li doneu cops.
 - No acosteu la cara al projector mentre estigui en funcionament.
 - Hauríeu d'anar amb compte especialment quan el projector estigui instal·lat en el sostre, perquè podrien caure petits trossos de vidre al treure la coberta de la làmpada.Quan netegeu el projector o canvieu la làmpada vosaltres mateixos, tingueu molta cura perquè aquests petits trossos de vidre no us entrin en els ulls ni en la boca.

Si la lampada es trenca, ventileu la zona immediatament i poseu-vos en contacte amb un metge si inhaleu algun fragment de vidre o us entra als ulls o la boca. Consulteu també les normatives de la vostra localitat relacionades amb l'eliminació i no la llenceu a les escombraries.



Precaució

No deixeu objectes que es puguin deformar o espatllar a causa de l'escalfor que surt per la sortida d'aire, ni hi acosteu la cara ni les mans mentre es dugui a terme una projecció.

Atenció

- No apagueu i torneu a engegar l'alimentació acte seguit moltes vegades seguides. Engegar i apagar l'alimentació molt sovint pot escurçar la vida útil de la làmpada.
- Retireu l'objectiu només quan sigui necessari. Si entra pols o brutícia a dins del projector, la qualitat de projecció disminueix i pot provocar un funcionament incorrecte.
- Procureu no tocar la secció de l'objectiu amb la mà ni els dits. Si queden empremtes de dits o greix sobre la superfície de l'objectiu, la qualitat de la projecció disminueix.
- Deseu el projector amb l'objectiu instal·lat.
Si el projector es desa sense l'objectiu muntat, es pot introduir pols i brutícia a l'interior del projector i provocar problemes de funcionament o reduir la qualitat de la projecció.
- Abans de guardar-lo, traieu les piles del comandament a distància. Si deixeu les piles al comandament a distància durant un període de temps prolongat, poden fer-se malbé i produir-s'hi fuites.

Notes sobre el transport

A l'interior del projector hi ha moltes peces de vidre i components de precisió. Per evitar que es facin malbé a causa d'impactes durant el transport, manipuleu el projector tal com s'indica a continuació.



Precaució

El projector no pot ésser traslladat per una sola persona. Calen dues persones per a desembalar o traslladar el projector.

Atenció

- Desplaçar a una ubicació propera
 - Desactiveu el projector i desconnecteu tots els cables.
 - Col·loqueu la tapa de l'objectiu.
- Per al transport

Després de comprovar els punts indicats a "Desplaçar a una ubicació propera", prepareu el següent i, a continuació, embaleu el projector.

 - Si hi ha algun objectiu opcional, traieu-lo.
 - Si el projector no té cap objectiu, poseu-hi la coberta que hi havia a la muntura de l'objectiu quan se us va subministrar el projector.
 - Si el projector té un objectiu incorporat, poseu-hi l'objectiu. Quan el compreu, col·loqueu el coixinet de protecció que està instal·lat al voltant de l'objectiu.
 - Moveu l'objectiu a la posició inicial.
 - ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)
 - Embaleu el projector ben segur en material amortidor per protegir-lo de cops i poseu-lo dins d'una caixa de cartró resistent. Assegureu-vos d'avisar el transportista que es tracta d'un equip de precisió.

Notacions utilitzades en aquesta guia 2

Introducció

Noms de components i funcions 14

| | |
|---|----|
| Part frontal i Superior | 14 |
| Posterior | 15 |
| Interfície | 16 |
| Base | 17 |
| Tauler de control | 17 |
| Comand. a distància | 19 |
| Substituir les bateries del comandament a distància | 22 |
| Radi operatiu del comandament a distància | 24 |
| Connexió d'un cable al comandament a distància | 24 |

Preparació del projector

Instal·lació del projector 26

| | |
|---|----|
| Posar i treure l'objectiu del projector | 26 |
| Instal·lar | 26 |
| Calibratge de lent | 27 |
| Treure | 28 |
| Paràmetres d'instal·lació | 28 |
| Configuració de la direcció | 28 |
| Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció) | 29 |
| Projecció en una instal·lació vertical | 30 |
| Ajustos de pantalla | 30 |
| Ajust de la posició de la imatge a la pantalla projectada | 31 |
| Visualitzar un patró de prova | 32 |
| Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu) | 33 |
| Ajustar la mida de la imatge | 36 |
| Corregir l'enfocament | 37 |
| Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge) | 37 |
| Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu | 38 |
| Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal) | 40 |

| | |
|--|----|
| Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal) | 41 |
| Ajustos d'ID | 41 |
| Ajusteu l'ID del projector | 42 |
| Comprovació de l'ID del projector | 42 |
| Ajustar l'ID del comandament a distància | 42 |
| Configuració de l'hora | 43 |
| Altres paràmetres | 44 |
| Paràmetres relacionats amb operacions bàsiques | 44 |
| Paràmetres relacionats amb la pantalla | 45 |

Equip de connexió 47

| | |
|--|----|
| Connexió d'un ordinador | 47 |
| Connexió de fonts d'imatge | 49 |
| Connectar un equip extern | 50 |
| Connectar un cable LAN | 51 |
| Connexió d'un HDBaseT Transmitter | 52 |
| Instal·lar la unitat LAN sense fils | 54 |
| Ús de la Quick Wireless Connection USB Key | 55 |
| Instal·lació de la coberta dels cables | 55 |
| Instal·lar | 56 |

Ús bàsic

Encendre el projector 58

| | |
|------------------------|----|
| Pantalla d'inici | 59 |
|------------------------|----|

Apagar el projector 60

Projectar imatges 61

| | |
|--|----|
| Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font) | 61 |
| Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància | 62 |
| Ajustar el volum | 62 |

Ajust de les imatges projectades 64

| | |
|---|----|
| Corregir la distorsió de la imatge projectada | 64 |
| H/V-Keystone | 65 |
| Quick Corner | 66 |

| | |
|--|-----|
| Superf. corba | 67 |
| Paret cantonera | 78 |
| Correcció de punts | 88 |
| Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color) | 89 |
| Configurar Iris automàtic | 90 |
| Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada | 91 |
| Mètodes de canvi | 91 |
| Ajustar la imatge | 94 |
| Ajust de Matis, Saturació i Lluentor | 94 |
| Ajust Gamma | 95 |
| Interpolació trames | 98 |
| Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge) | 99 |
| Emulació 4K (només a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U) | 99 |
| Modes predet. imatge | 100 |
| Reducció de soroll | 101 |
| Reducció soroll MPEG | 101 |
| Super-resolution | 101 |
| Intensif. detalls | 102 |
| Projecció d'imatges 3D | 102 |

Funcions útils

Funció multiprojecció 104

| | |
|---|-----|
| Preparació | 104 |
| Fusió de marges | 104 |
| Ajust dels marges de les imatges (fusió de marges) | 105 |
| Correcció de la lluentor (només EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100) | 107 |
| Com ajustar l'equilibri cromàtic | 108 |
| Mosaic | 113 |
| Visualització d'una imatge escalada | 114 |

Funcions de projecció 117

| | |
|---|-----|
| Projecció simultània de dues imatges (Split Screen) | 117 |
| Fonts d'entrada per a la projecció en pantalla dividida | 117 |
| Procediments operatius | 118 |
| Limitacions durant la projecció en pantalla dividida | 120 |

| | |
|---|-----|
| Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V) | 120 |
| Congelació de la imatge (Congelar) | 121 |
| Ampliar una part de la imatge (E-Zoom) | 122 |
| Desar un Logotip de l'usuari | 123 |

Funció memòria 125

| | |
|--|-----|
| Desar/Carregar/Esborrar/Restaurar la memòria | 125 |
|--|-----|

Funció de planificació 127

| | |
|-----------------------------|-----|
| Desament d'una planificació | 127 |
| Establir una planificació | 127 |
| Verificar una planificació | 128 |
| Edició d'una planificació | 129 |

Funcions de seguretat 131

| | |
|--|-----|
| Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida) | 131 |
| Tipus de Contrasenya protegida | 131 |
| Configurar l'opció Contrasenya protegida | 131 |
| Introducció de la contrasenya | 132 |
| Restricció del funcionament | 133 |
| Bloq. Panell control | 133 |
| Bloqueig d'objectiu | 134 |
| Bloqueig dels botons del comandament a distància | 134 |
| Bloqueig antirobatori | 135 |
| Instal·lar el bloqueig de cable | 135 |

Menú Configuració

Utilitzar el menú menú Configuració 138

Llista de funcions 139

| | |
|-----------------------------|-----|
| Taula del menú configuració | 139 |
| Menú Xarxa | 140 |
| Menú Imatge | 141 |
| Menú Senyal | 143 |
| Menú Ajustos | 145 |
| Menú Ampliada | 146 |
| Menú Xarxa | 152 |

| | |
|---|-----|
| Notes sobre com utilitzar el menú Xarxa | 152 |
| Funcionament del teclat en pantalla | 153 |
| Menú Bàsic | 154 |
| Menú LAN sense fils | 154 |
| Menú LAN amb cabl | 157 |
| Menú Notificació | 157 |
| Menú Altres | 159 |
| Menú Reinicialitzar | 159 |
| Menú Informació (només visualització) | 160 |
| Menú Reinicialitzar | 161 |

Configuració per lots 162

| | |
|---|-----|
| Configuració amb una memòria USB | 162 |
| Com desar la configuració en una memòria USB | 162 |
| Com transmetre la configuració desada a altres projectors | 164 |
| Configuració connectant l'ordinador i el projector amb un cable USB | 166 |
| Com desar la configuració en un ordinador | 166 |
| Com transmetre la configuració desada a altres projectors | 167 |
| Si la configuració falla | 169 |

Detecció d'errors

Utilitzar l'ajuda 171

Lectura dels indicadors 173

Llegir la informació d'estat 179

| | |
|---|-----|
| Explicacions del contingut de la pantalla | 180 |
|---|-----|

Solució de problemes 186

| | |
|--|-----|
| Problemes relacionats amb les imatges | 187 |
| No es veu cap imatge | 187 |
| Les imatges en moviment no es visualitzen | 187 |
| La projecció s'atura automàticament | 188 |
| Es mostra No Suportat | 188 |
| Es mostra Sense senyal | 188 |
| Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades | 189 |
| Les imatges presenten interferències o distorsions | 189 |

| | |
|---|-----|
| La imatge està tallada (gran) o és petita, o l'aspecte no és l'adequat, o se li ha donat la volta a la imatge | 190 |
| Els colors de la imatge no són correctes | 191 |
| Les imatges són fosques | 191 |
| Problemes en començar la projecció | 192 |
| El projector no s'engega | 192 |
| Altres problemes | 193 |
| No se sent cap so o el so és fluix | 193 |
| El comandament a distància no funciona | 193 |
| No es veu res al monitor extern | 194 |
| Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús | 195 |
| No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector | 195 |
| La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant, apareix a la pantalla | 195 |

Quant a Event ID 196

Manteniment

Netejar 198

| | |
|---|-----|
| Netejar la superfície del projector | 198 |
| Netejar l'objectiu | 198 |
| Netejar el filtre d'aire | 198 |
| Neteja del filtre d'aire | 198 |

Substituir els consumibles 201

| | |
|--|-----|
| Substituir la làmpada | 201 |
| Període de substitució de la làmpada | 201 |
| Com substituir la làmpada | 201 |
| Reinicialitzar les hores de la làmpada | 204 |
| Substituir el filtre d'aire | 204 |
| Període de substitució del filtre d'aire | 204 |
| Com substituir el filtre d'aire | 204 |

Manteniment de la imatge 206

| | |
|----------------------------|-----|
| Alineació de panells | 206 |
| Uniformitat de color | 207 |

Apèndix

Supervisió i control 211

| | |
|--|-----|
| Quant a EasyMP Monitor | 211 |
| Quant a Message Broadcasting | 211 |
| Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control) | 211 |
| Visualització de la pantalla Epson Web Control | 211 |
| Pantalla Basic Control | 212 |
| Pantalla OSD Control Pad | 213 |
| Pantalla Lens Control | 213 |
| Pantalla Status Information | 215 |
| Utilitzar la funció Notificació Mail per comunicar problemes | 216 |
| Correu de notificació d'error de lectura | 216 |
| Administració utilitzant SNMP | 217 |
| Ordres ESC/VP21 | 217 |
| Llista d'ordres | 217 |
| Diagrames de col·locació dels cables | 218 |
| Quant a PLink | 219 |
| Quant a Crestron RoomView® | 219 |
| Operació d'un projector des de l'ordinador | 220 |

Accessoris opcionals i productes consumibles 224

| | |
|----------------------------|-----|
| Accessoris opcionals | 224 |
| Consumibles | 225 |

Mida de pantalla i distància de projecció 226

| | |
|--|-----|
| Distància de projecció (per a EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W) | 226 |
| ELPLM08 | 226 |
| ELPLX01 | 227 |
| ELPLU03 | 227 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 228 |
| ELPLW05 | 229 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 229 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 230 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 231 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 232 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 233 |

| | |
|---|-----|
| ELPLR04 | 234 |
| Distància de projecció (per a EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100) | 236 |
| ELPLM08 | 236 |
| ELPLX01 | 237 |
| ELPLU03 | 237 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 238 |
| ELPLW05 | 239 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 239 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 240 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 241 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 242 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 243 |
| ELPLR04 | 244 |
| Polaritzador (ELPPL01) Distància d'instal·lació | 245 |
| EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U | 245 |
| EB-G7200W/EB-G7000W | 245 |
| EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100 | 245 |

Pantalles de monitor admeses 247

| | |
|---|-----|
| Resolucions compatibles | 247 |
| Senyals d'ordinador (RGB analògica) | 247 |
| Vídeo de components | 247 |
| Vídeo compost | 247 |
| Senyal d'entrada dels ports DVI-D, HDMI i HDBaseT*1 | 248 |

Especificacions 249

| | |
|--|-----|
| Especificacions generals del projector | 249 |
|--|-----|

Aspecte 253

Glossari 255

Notes generals 257

| | |
|--|-----|
| Sobre les notacions | 257 |
| Marques comercials i drets d'autor | 258 |

Llista de símbols de seguretat conformes a IEC60950-1 A2 ... 259

Índex 261

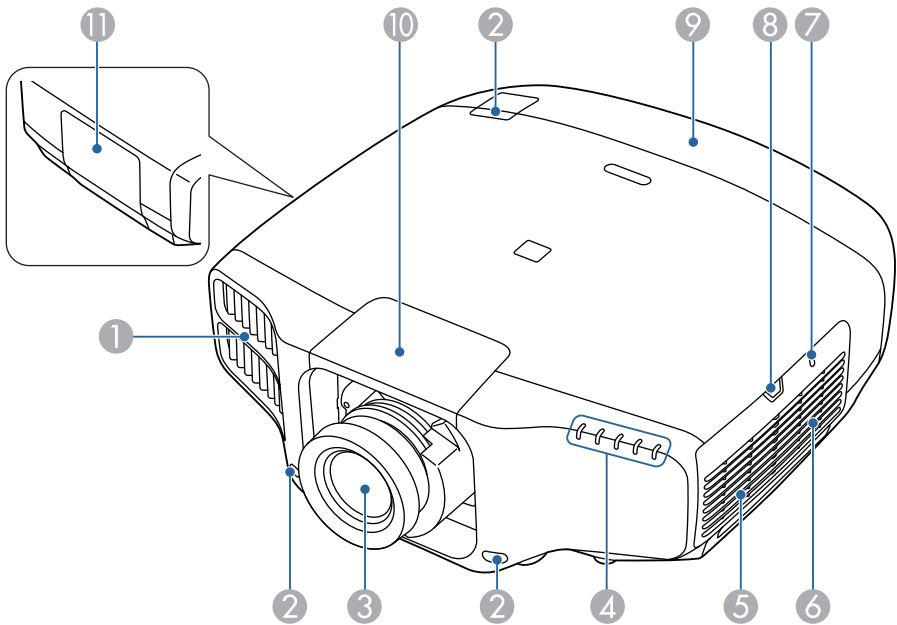


Introducció


En aquest capítol s'expliquen els noms de cada component.

Les il·lustracions d'aquesta guia corresponen al EB-G7900U (amb l'objectiu zoom ELPLM08 instal·lat).

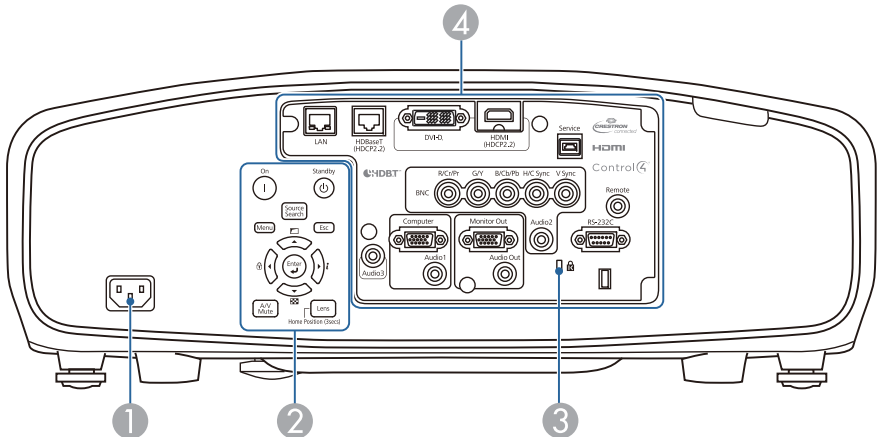
Part frontal i Superior



| Nom | | Funció |
|-----|-----------------------|---|
| 1 | Sortida d'aire | <p>Sortida d'aire per refredar l'interior del projector.</p> <div><p>⚠️ Advertència</p><p>No mireu a l'interior de les reixetes de ventilació. Si la làmpada explota, poden escapar gasos i escampar-se petits fragments de vidre que poden provocar lesions. Poseu-vos en contacte amb un metge si inhaleu algun fragment de vidre o us entra als ulls o la boca.</p></div> <div><p>⚠️ Precaució</p><p>Durant la projecció, no acosteu la cara ni les mans a la sortida d'aire, ni deixeu a prop objectes que es puguin deformar o espatllar a causa de l'escalfor. L'aire calent de la sortida d'aire podria provocar cremades, deformacions o accidents.</p></div> |
| 2 | Receptor remot | Rep els senyals del comandament a distància. |
| 3 | Objectiu de projecció | <p>Les imatges es projecten a través d'aquí.</p> <div><p>⚠️ Precaució</p><p>Quan desplaceu l'objectiu, no poseu les mans a prop de l'objectiu. Us podrien quedar els dits atrapats entre l'objectiu i el projector, i us podeu fer mal.</p></div> |
| 4 | Indicadors d'estat | <p>La llum (encesa, parpellejant o apagada) i el color dels indicadors mostren l'estat del projector.</p> <p>🔊 "Lectura dels indicadors" pàg.173</p> |
| 5 | Altaveu | Emet l'àudio. |

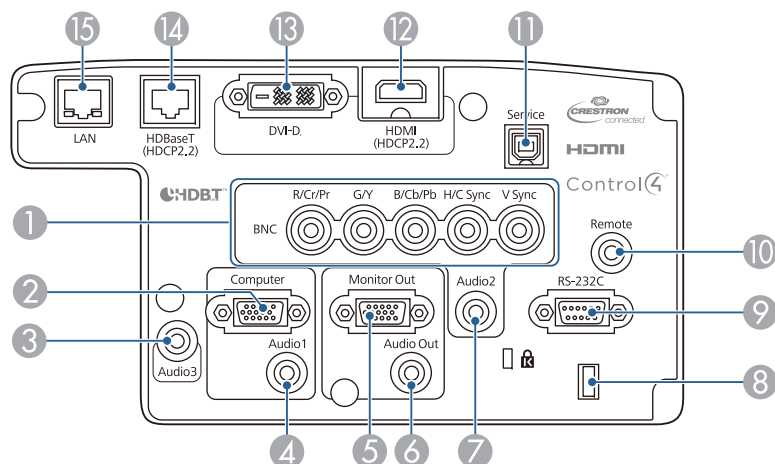
| Nom | | Funció |
|-----|---|---|
| 6 | Entrada d'aire (filtre d'aire) | Aspira aire per a refrigerar l'interior del projector. ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.198 |
| 7 | Indicador LAN sense fils | Indica l'estat d'accés a la unitat LAN sense fil opcional. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.224 |
| 8 | Botó d'accionament de la tapa del filtre d'aire | Utilitzeu aquest botó per obrir la tapa del filtre d'aire. ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.204 |
| 9 | Coberta dels cables | Coberta de la secció de connexió posterior del cable d'interfície. ☛ "Instal·lació de la coberta dels cables" pàg.55 |
| 10 | Tapa de substitució de l'objectiu | Traieu-la per col·locar o treure l'objectiu. ☛ "Posar i treure l'objectiu del projector" pàg.26 <div> Precaució Quan moveu el projector no subjecteu la tapa de substitució de l'objectiu. La tapa de substitució de l'objectiu podria separar-se, i el projector podria caure i provocar una lesió.</div> |
| 11 | Coberta de la làmpada | Obriu quan hagueu de substituir la làmpada del projector. ☛ "Substituir la làmpada" pàg.201 |

Posterior



| Nom | | Funció |
|-----|---------------------|--|
| 1 | Presa de corrent | Connecta el cable d'alimentació al projector. |
| 2 | Tauler de control | ☛ "Tauler de control" pàg.17 |
| 3 | Ranura de seguretat | La ranura de seguretat és compatible amb el sistema Microsaver Security System fabricat per Kensington. ☛ "Bloqueig antirobatori" pàg.135 |
| 4 | Interfície | ☛ "Interfície" pàg.16 |

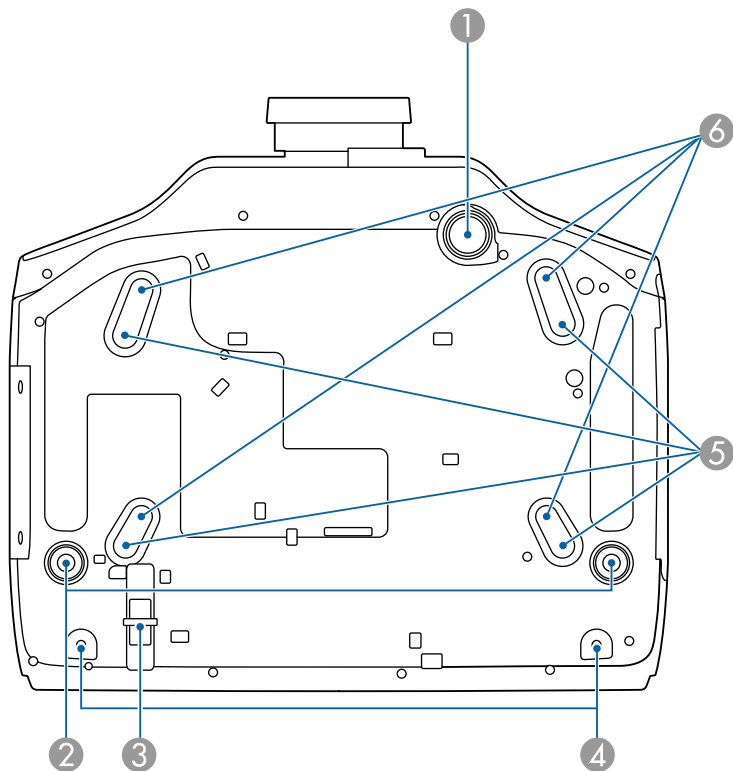
Interfície



| Nom | Funció |
|--------------------|--|
| 1 Port BNC | Per als senyals de vídeo analògic RGB provinents d'un ordinador i els senyals de vídeo de components d'altres fonts de vídeo. |
| 2 Port Computer | Per als senyals de vídeo analògic RGB provinents d'un ordinador i els senyals de vídeo de components d'altres fonts de vídeo. |
| 3 Port Audio3 | Introdueix àudio des d'un equip connectat al port HDMI o al port DVI-D. |
| 4 Port Audio1 | Introdueix àudio des d'un equip connectat al port Computer. |
| 5 Port Monitor Out | Envia a un monitor extern el senyal analògic provinent de l'ordinador connectat al port Computer o al port BNC. No podeu emetre senyals que es reben des d'altres ports o senyal de vídeo de components. |
| 6 Port Audio Out | Envia àudio des de la imatge projectada actualment a un altaveu extern. |
| 7 Port Audio2 | Introdueix àudio des d'un equip connectat al port BNC. |

| Nom | Funció |
|----------------------|--|
| 8 Suport per a cable | Passeu un fixador de cables disponible comercialment per tal d'evitar que el cable es desconnecti. |
| 9 Port RS-232C | Per a controlar el projector des d'un ordinador, connecteu-lo a l'ordinador amb un cable RS-232C. Aquest port té funcionalitat de control i normalment no s'ha de fer servir. "Ordres ESC/VP21" pàg.217 |
| 10 Port Remote | Connecta el conjunt de cables del comandament a distància opcional i rep els senyals del comandament a distància. Quan el cable del comandament a distància està connectat al port Remote, el receptor remot del projector es desactiva. "Accessoris opcionals" pàg.224 |
| 11 Port Service | El personal de manteniment l'utilitza per controlar el projector. Normalment no s'ha de fer servir. |
| 12 Port HDMI | Introdueix els senyals de vídeo provinents d'equips de vídeo i ordinadors compatibles amb HDMI. |
| 13 Port DVI-D | Introdueix els senyals DVI-D de l'ordinador. |
| 14 Port HDBaseT | Connecta un cable LAN a l'HDBaseT Transmitter opcional. "Connexió d'un HDBaseT Transmitter" pàg.52 "Accessoris opcionals" pàg.224 |
| 15 Port LAN | Connecta un cable LAN per a connectar a una xarxa. |

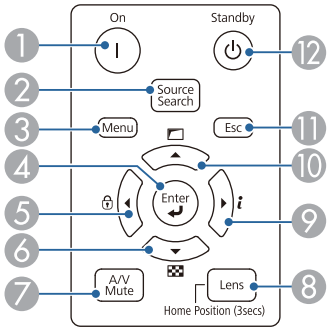
Base



| Nom | | Funció |
|-----|-----------------------|--|
| 1 | Peu frontal ajustable | Quan s'instal·li a una superfície com un escriptori, esteneu el peu per ajustar-lo a la posició de la imatge. ☛ "Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal)" pàg.40 |
| 2 | Peu posterior | Quan estigui en una superfície com un escriptori, gireu-lo per alçar i abaixar per ajustar la inclinació horitzontal. ☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" pàg.41 |

| Nom | | Funció |
|-----|---|---|
| 3 | Punt d'instal·lació del cable de seguretat | Passeu un cable de bloqueig disponible al mercat per aquest punt i bloquegeu-lo a la seva posició. ☛ "Instal·lar el bloqueig de cable" pàg.135 |
| 4 | Orificis per als cargols que fixen la coberta dels cables. | Orificis per als cargols que fixen la coberta dels cables al seu lloc. ☛ "Instal·lació de la coberta dels cables" pàg.55 |
| 5 | Punts de fixació del suport per a sostre (per al ELPMB47/ELPMB48, quatre punts) | Fixeu-hi el Suport de sostre opcional quan vulgueu penjar el projector del sostre. ☛ "Instal·lació del projector" pàg.26 ☛ "Accessoris opcionals" pàg.224 |
| 6 | Punts de fixació del suport per a sostre (per al ELPMB22, quatre punts) | |

Tauler de control

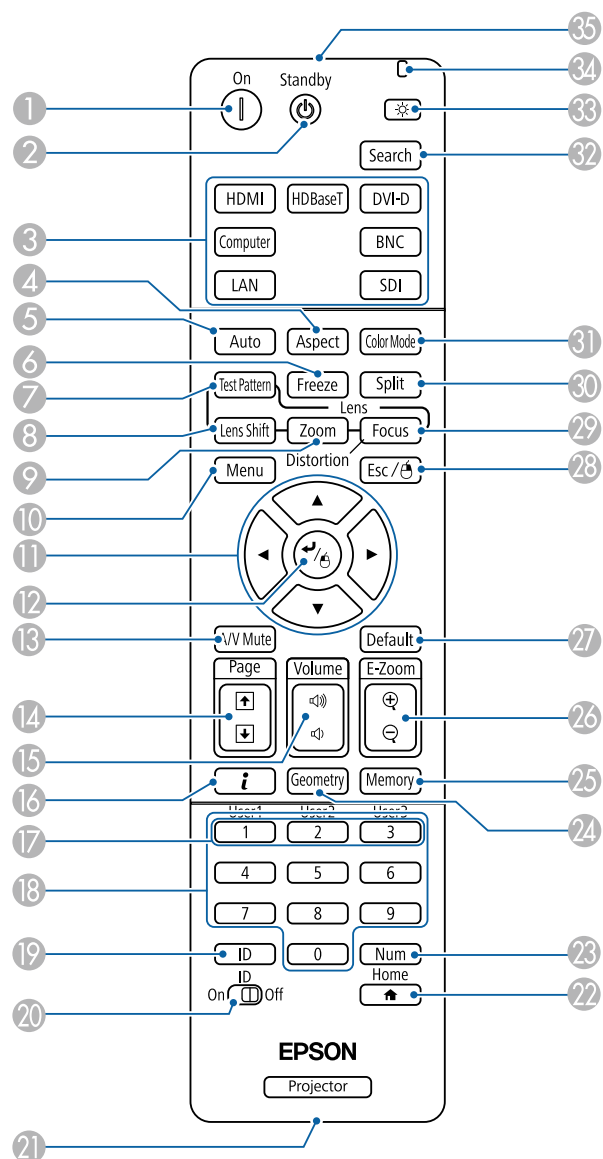


| Nom | | Funció |
|-----|----------|----------------------|
| 1 | Botó [1] | Engega el projector. |

| Nom | Funció |
|------------------------|--|
| 2 Botó [Source Search] | Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61 |
| 3 Botó [Menu] | Mostra i tanca el menú de Configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 |
| 4 Botó [↵] | <ul style="list-style-type: none"> Quan apareix el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, accepta i introdueix la selecció actual i passa al següent nivell. Si es prem mentre es projecten senyals analògics RGB des del port Computer o des del port BNC, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició. |
| 5 Botons [⏏]/[🔒] | <ul style="list-style-type: none"> Mostra la pantalla Bloq. Panell control, que permet fer ajustos per blocar els botons del tauler de control. ☛ "Restricció del funcionament" pàg.133 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.171 |
| 6 Botons [▼]/[🔍] | <ul style="list-style-type: none"> Mostra un patró de prova. ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.32 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.171 |
| 7 Botó [A/V Mute] | Activa o desactiva el vídeo i l'àudio. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.120 |

| Nom | Funció |
|-------------------|--|
| 8 Botó [Lens] | Mostra les pantalles d'ajust per a desplaçament d'objectiu, zoom, enfocament i distorsió en aquest ordre cada vegada que es prem el botó. Si es prem durant més de tres segons, l'objectiu es desplaça a la posició inicial. |
| 9 Botons [▶]/[i] | <ul style="list-style-type: none"> Mostra el menú Informació des del menú Configuració. ☛ "Menú Informació (només visualització)" pàg.160 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.171 |
| 10 Botons [▲]/[📐] | <ul style="list-style-type: none"> Realitza ajustos de pantalla mitjançant els paràmetres de Correcció geomètrica del menú Configuració. ☛ Ajustos - Correcció geomètrica pàg.145 Si es prem quan es mostra el menú Configuració o la pantalla d'ajuda, aquest botó serveix per seleccionar elements de menú i valors de configuració. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.171 |
| 11 Botó [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> Atura la funció actual. Si es prem quan es mostra el menú Configuració, passa al nivell de menú anterior. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 |
| 12 Botó [🔌] | Apaga el projector. |

Comand. a distància



| Nom | | Funció |
|-----|---------------------------|---|
| 1 | Botó [I] | Engega el projector. |
| 2 | Botó [⏻] | Apaga el projector. |
| 3 | Botons de canvi d'entrada | Canvia a les imatges provinents de cada port d'entrada. ☛ "Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància" pàg.62 El botó [SDI] no està disponible per a aquest projector. |
| 4 | Botó [Aspect] | Cada vegada que premeu el botó, canviarà el mode d'aspecte. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada" pàg.91 |
| 5 | Botó [Auto] | Si es prem mentre es projecten senyals analògics RGB des del port Computer o des del port BNC, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició. |
| 6 | Botó [Freeze] | Les imatges s'interrompen o es reprenen. ☛ "Congelació de la imatge (Congelar)" pàg.121 |
| 7 | Botó [Test Pattern] | Mostra un patró de prova. ☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.32 |
| 8 | Botó [Lens Shift] | Premeu aquest botó per a ajustar el desplaçament de l'objectiu. ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33 Si es prem durant més de tres segons, l'objectiu es desplaça a la posició inicial. |
| 9 | Botó [Zoom] | Premeu aquest botó per a ajustar el zoom. ☛ "Ajustar la mida de la imatge" pàg.36 |
| 10 | Botó [Menu] | Mostra i tanca el menú de Configuració. ☛ "Utilitzar el menú Configuració" pàg.138 |

| Nom | Funció |
|----------------------------------|---|
| 11 Botons [▲][▼][◀][▶] | <ul style="list-style-type: none"> Premeu per ajustar l'enfocament, la distorsió, el zoom i el desplaçament de l'objectiu. <ul style="list-style-type: none"> "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" pàg.33 "Ajustar la mida de la imatge" pàg.36 "Corregir l'enfocament" pàg.37 Si es premen quan es mostra un Configuració o una pantalla d'Ajut, aquests botons seleccionen elements del menú i valors d'ajust. <ul style="list-style-type: none"> "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 Quan s'utilitza el receptor de ratolí sense fil opcional, aquests botons serveixen per moure el punter. <ul style="list-style-type: none"> "Accessoris opcionals" pàg.224 |
| 12 Botó [↵] | <ul style="list-style-type: none"> Quan apareix el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, accepta i introdueix la selecció actual i passa al següent nivell. <ul style="list-style-type: none"> "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fils opcional, funciona com a botó esquerre del ratolí. <ul style="list-style-type: none"> "Accessoris opcionals" pàg.224 |
| 13 Botó [A/V Mute] | <p>Activa o desactiva el vídeo i l'àudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.120 |
| 14 Botons [Page] [⏮][⏭] | <ul style="list-style-type: none"> Passa al fitxer d'imatge anterior o següent en projectar imatges des d'un ordinador connectat per xarxa. Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fil opcional, podeu canviar la pàgina del fitxer de PowerPoint durant la projecció amb els botons de pàgina amunt/pàgina avall. |
| 15 Botons [Volume] [⏮][⏭] | <p>[⏮] Disminueix el volum. [⏭] Augmenta el volum.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Ajustar el volum" pàg.62 |

| Nom | Funció |
|--|---|
| 16 Botó [i] | <p>Mostra el menú Informació des del menú Configuració.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Menú Informació (només visualització)" pàg.160 |
| 17 Botó [User1] Botó [User2] Botó [User3] | <p>Seleccioneu qualsevol element d'ús freqüent dels elements del menú de Configuració i assigneu-lo a qualsevol d'aquests botons. Premant el botó es visualitza la selecció de l'element de menú/la pantalla d'ajust assignats, la qual cosa permet definir paràmetres/ajustos d'una pulsació.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Menú Ajustos" pàg.145 |
| 18 Botons numèrics | <ul style="list-style-type: none"> Introduir la contrasenya. <ul style="list-style-type: none"> "Configurar l'opció Contrassenya protegida" pàg.131 Feu servir aquest botó per introduir números a la config. de Xarxa al menú Configuració. |
| 19 Botó [ID] | <p>Manteniu premut aquest botó i premeu els botons numèrics per seleccionar l'ID del projector que vulgueu controlar amb el comandament a distància.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Ajustos d'ID" pàg.41 |
| 20 Commutador d'[ID] | <p>Feu servir aquest commutador per activar (On) o desactivar (Off) l'ajust d'ID del comandament a distància.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Ajustos d'ID" pàg.41 |
| 21 Port Remote | <p>S'hi connecta el conjunt opcional de cables del comandament a distància i emet els senyals del comandament a distància.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Accessoris opcionals" pàg.224 <p>Quan el cable del comandament a distància està connectat a aquest port remot, l'emissió de llum del comandament a distància es desactiva.</p> |
| 22 Botó [⏮] | <p>Mostra i tanca la pantalla d'Inici.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Pantalla d'inici" pàg.59 |
| 23 Botó [Num] | <p>Manteniu premut aquest botó i premeu els botons numèrics per introduir contrasenyes i números.</p> <ul style="list-style-type: none"> "Configurar l'opció Contrassenya protegida" pàg.131 |

| Nom | Funció |
|---------------------------|--|
| 24 Botó [Geometry] | Corregeix la distorsió de la imatge projectada. ☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.64 |
| 25 Botó [Memory] | Permet fer operacions i ajustos per a la funció de memòria. ☛ "Funció memòria" pàg.125 |
| 26 Botons [E-Zoom] [⊕][⊖] | Amplia o redueix la imatge sense canviar la mida de projecció. ☛ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.122 |
| 27 Botó [Default] | Activat quan es visualitza [Default]: Reinicialitzar a la guia del menú de configuració. Els paràmetres que s'han ajustat es tornen a establir als seus valors per defecte. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 |
| 28 Botó [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> • Atura la funció actual. • Si es prem quan es mostra el menú Configuració, passa al menú anterior. ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" pàg.138 • Quan es fa servir el receptor de ratolí sense fils opcional, funciona com a botó dret del ratolí. ☛ "Accessoris opcionals" pàg.224 |
| 29 Botó [Focus] | Cada vegada que es prem el botó, es mostren les pantalles d'ajust per a l'enfocament i la distorsió, en aquest ordre. ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.37 |
| 30 Botó [Split] | Cada vegada que es prem el botó, la imatge canvia entre la projecció simultània de dues imatges dividint la pantalla projectada i la projecció normal d'una imatge. ☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.117 |
| 31 Botó [Color Mode] | Cada vegada que premeu el botó, canviarà el Mode de color. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.89 |

| Nom | Funció |
|--|---|
| 32 Botó [Search] | Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61 |
| 33 Botó [☀] | Il·lumina els botons del comandament a distància durant uns 15 segons. Això és útil quan hi ha poca llum. |
| 34 Indicador | S'emet un llum quan s'envien senyals des del comandament a distància. |
| 35 Àrea d'emissió del llum del comandament a distància | Envia senyals del comandament a distància. |

Prement un sol dels botons del comandament a distància, podeu dur a terme les operacions següents.

| Funcionament | Ajustos |
|---|--|
| Inverteix verticalment la imatge projectada. (Canvieu la Projecció entre Frontal i Frontal/Sostre) ☛ "Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció)" pàg.29 | Manteniu premut el botó [A/V Mute] durant més de cinc segons. |
| Seleccionar la configuració de seguretat de la contrasenya. ☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" pàg.131 | Manteniu premut el botó [Freeze] durant més de cinc segons. Apareix la pantalla Contrasenya protegida i podeu seleccionar diversos ajustos. |
| Bloquejar o desbloquejar algunes operacions dels botons del comandament a distància. ☛ "Bloqueig dels botons del comandament a distància" pàg.134 | Premeu i manteniu el botó [🏠] durant més de cinc segons. |
| Inicialitzar els paràmetres del Receptor remot al menú Configuració. (Activa tots els receptor remot per a aquest projector). | Manteniu premut el botó [Menu] durant més de 15 segons. |

| Funcionament | Ajustos |
|---|--|
| Visualització d'elements del menú Configuració utilitzats freqüentment. | Premeu el botó [User1], [User2] o [User3]. Botó d'usuari permet establir l'element de menú que voleu assignar a cada botó. ☛ Ajustos - Botó d'usuari pàg.145 Es poden assignar els elements següents. Consum d'energia (només models compatibles), Multiprojecció , Resolució , Processar Imatges , Visualitz. Pantalla , Mostrar el codi QR , Millora d'imatge , Interpolació trames Quan es prem el botó al qual s'ha assignat Visualitz. Pantalla , en pantalla no apareixen els menús o missatges. Si torneu a prémer aquest mateix menú, tornen a aparèixer. Si activeu Visualitz. Pantalla , no podreu treballar amb el menú Configuració (excepte per canviar el mode de color i la font d'entrada). |

Substituir les bateries del comandament a distància

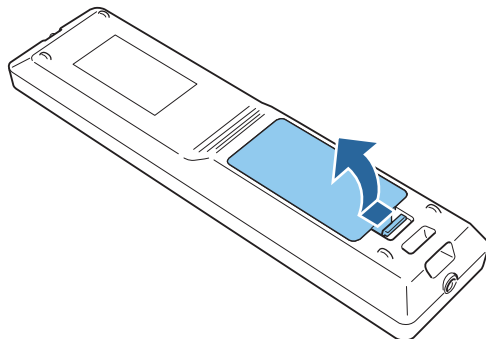
Si el comandament a distància triga a respondre o si no funciona després d'haver-se utilitzat durant un cert temps, és probable que les bateries s'estiguin esgotant. En aquest cas, substituiu-les per unes de noves. Tingueu preparades dues bateries alcalines o de manganès de mida AA. No podeu utilitzar altres bateries que no siguin alcalines o de manganès de mida AA.

Atenció

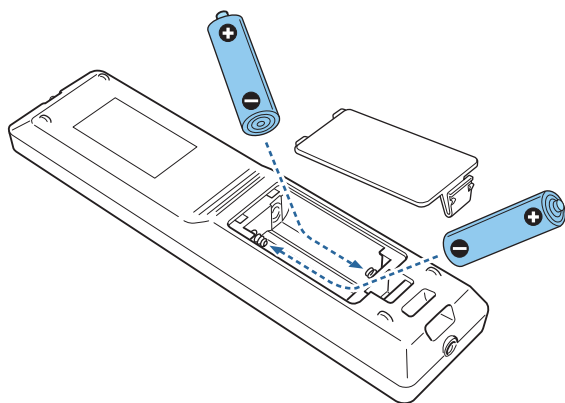
Assegureu-vos que llegiu el manual següent abans de manipular les bateries.

☛ [Instruccions de seguretat](#)

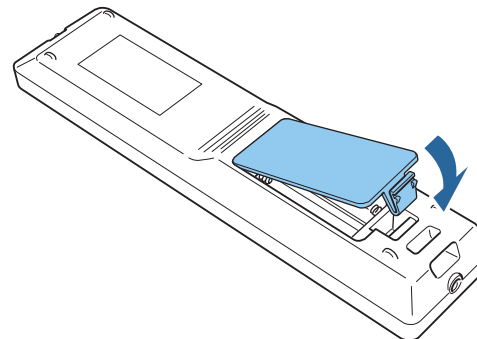
- 1** Extraieu la coberta de les bateries.
Empenyeu el fiador de la coberta del compartiment de les bateries i aixequeu la coberta.



- 2** Substituiu les bateries usades per unes de noves.



- 3** Torneu a col·locar la coberta de les bateries.
Premeu la coberta del compartiment de les bateries fins que quedi ben encaixada.

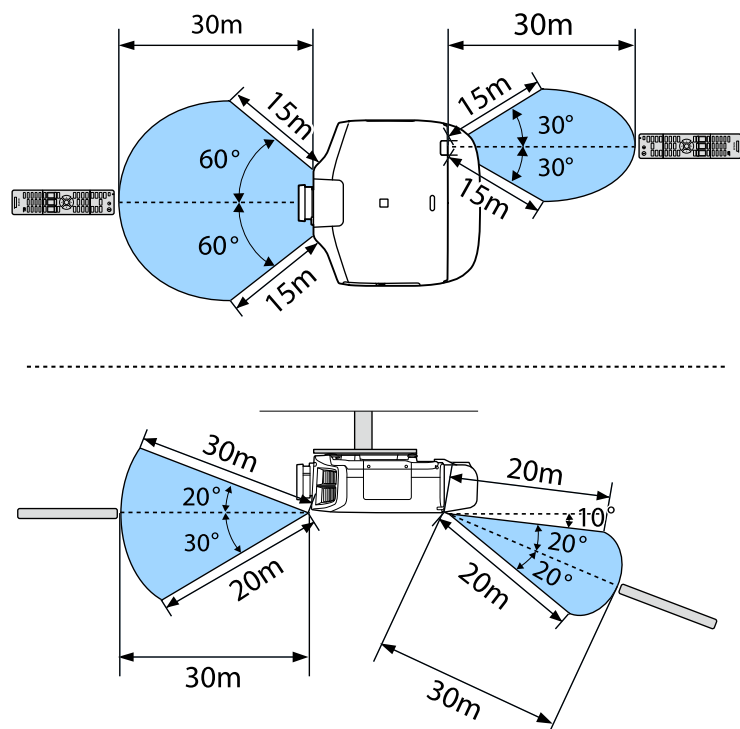


Precaució

Comproveu les posicions de les marques (+) i (-) dins del compartiment de les bateries per introduir-les correctament.

Si les bateries no s'utilitzen correctament, podrien explotar o tenir fuites i provocar un incendi, lesions o danys al producte.

Radi operatiu del comandament a distància



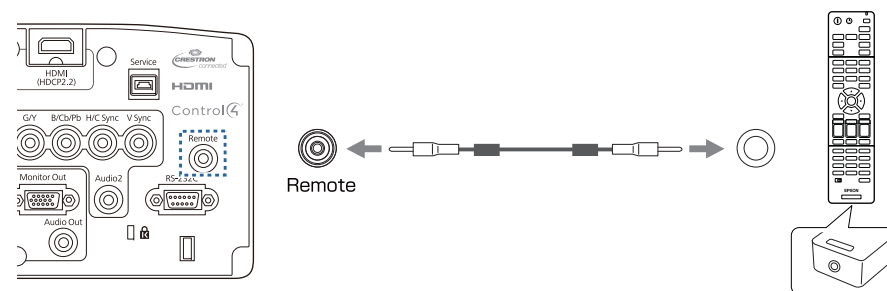
Per restringir la recepció del senyal de funcionament del comandament a distància, establiu el paràmetre **Receptor remot**.

🔧 Ajustos - Receptor remot [pàg.145](#)

Connexió d'un cable al comandament a distància

Podeu realitzar operacions de manera segura amb el conjunt de cables del comandament a distància opcional si utilitzeu diverses unitats d'aquest projector al mateix lloc o si hi ha obstacles al voltant del receptor remot.

🔧 "Accessoris opcionals" [pàg.224](#)



- Quan el cable del comandament a distància està connectat al port Remote, el receptor remot del projector es desactiva.
- També podeu connectar el Transmissor HDBaseT opcional i el comandament a distància amb el cable per controlar el projector.

🔧 "Connexió d'un HDBaseT Transmitter" [pàg.52](#)



Preparació del projector

Aquest capítol explica com instal·lar el projector i connectar fonts de projecció.

Posar i treure l'objectiu del projector

Instal·lar

Atenció

- Abans de col·locar l'objectiu, desendolieu el cable elèctric.
- No instal·leu l'objectiu si la secció d'inserció de l'objectiu del projector està col·locada cap amunt. Podria entrar pols o brutícia a dins del projector.
- Procureu no tocar la secció de l'objectiu amb la mà ni els dits. Si queden empremtes de dits o greix sobre la superfície de l'objectiu, la qualitat de la projecció disminueix.



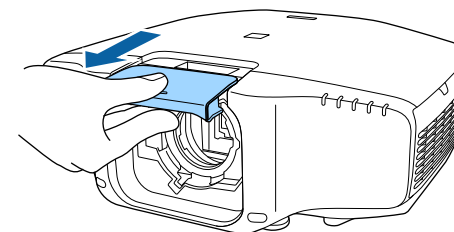
- El projector admet objectius amb els números de referència següents.
ELPLM08, ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

Si utilitzeu els objectius següents, establiu el **Tipus de lent** al menú Configuració en funció de l'objectiu que feu servir perquè la distorsió es corregeixi correctament.

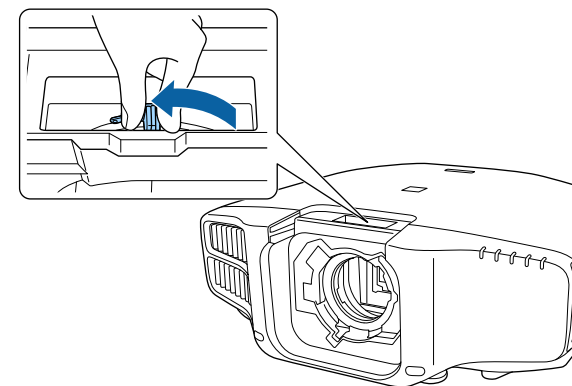
ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

☛ **Ampliada - Funcionament - Avançat - Tipus de lent**
[pàg.146](#)

- En una instal·lació normal, la imatge pot estar inclinada en funció de l'objectiu que feu servir. Ajusteu la inclinació de la imatge amb els peus del darrere.
☛ "Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)" [pàg.41](#)

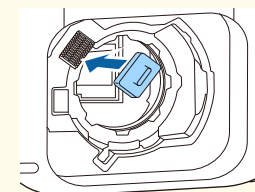


- 2** Agafeu la palanca de bloqueig i gireu-la en sentit horari invers.



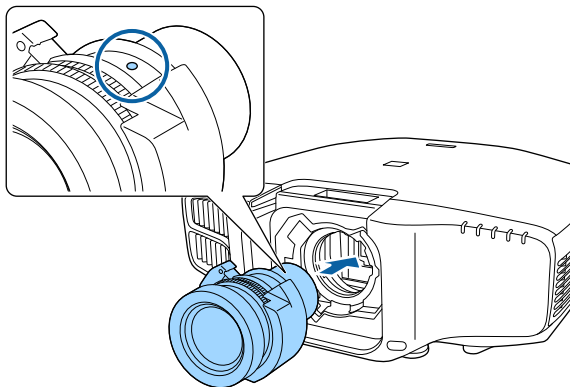
Si utilitzeu els objectius següents, col·loqueu el tap del connector de l'objectiu subministrat per protegir el port.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07



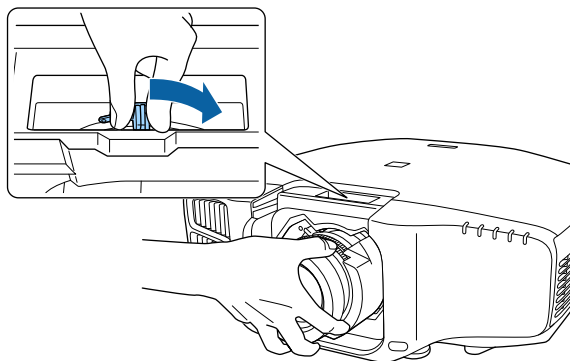
- 1** Estireu la tapa per a la substitució de l'objectiu per treure-la.

- 3** Inseriu l'objectiu en línia recta dins de la secció d'inserció de l'objectiu, amb el cercle blanc de l'objectiu situat a dalt de tot.

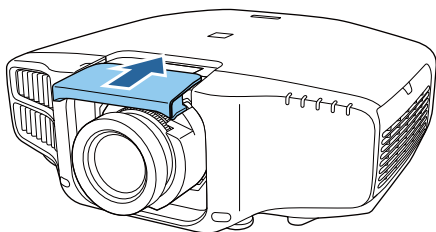


- 4** Agafeu bé l'objectiu i gireu la palanca de bloqueig en sentit horari fins que quedi bloquejat.

Comproveu que l'objectiu no es pot deixar anar.



- 5** Col·loqueu la tapa per a la substitució de l'objectiu.



Calibratge de lent

Després de substituir l'objectiu, calibreu-lo perquè el projector pugui adquirir-ne correctament la posició i l'interval d'ajust.


Si col·loqueu un objectiu diferent de l'anterior, en encendre el projector apareix un missatge.

Seccioneu **Sí** per calibrar l'objectiu.

El calibratge de l'objectiu triga uns 100 segons en completar-se. Quan acaba, l'objectiu torna a la posició que tenia abans del calibratge (l'ELPLX01 torna a la posició estàndard).

Atenció

Si apareix el missatge "Error al calibrar la.", deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable elèctric i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson.

 [Llista de contactes per a projectors Epson](#)



- També podeu calibrar l'objectiu des del menú Configuració.
 - ☛ **Ampliada - Funcionament - Calibratge de lent** [pàg.146](#)
- Si instal·leu un objectiu igual que l'anterior, calibreu-lo des del menú Configuració.
- Si no calibreu l'objectiu, és possible que les funcions següents no funcionin correctament.
Desplaçament d'objectiu, memòria (posició de lent)

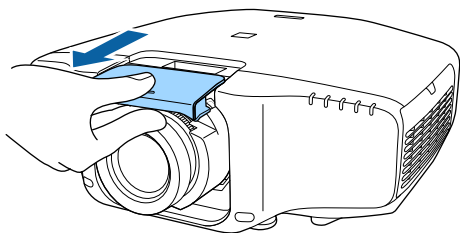
Treure

Atenció

Abans de substituir l'objectiu, desendol·leu el cable elèctric. Si l'objectiu s'ha desplaçat, torneu-lo a moure a la posició inicial abans de substituir-lo.

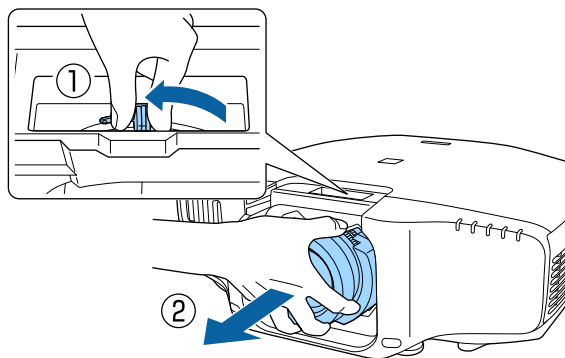
☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)

- 1 Estireu la tapa per a la substitució de l'objectiu i traieu-la.



- 2 Agafeu bé l'objectiu i gireu la palanca de bloqueig en sentit horari invers per desbloquejar-lo.

Traieu l'objectiu recte cap enfora a mida que es deixi anar.



Paràmetres d'instal·lació

Configuració de la direcció

Quan finalitzi la instal·lació, establiu la **Direcció** des del menú de configuració segons l'angle d'instal·lació vertical.

Atenció

Assegureu-vos d'establir la **Direcció** correctament. Si no s'ajusta, el projector no es refreda correctament i les làmpades poden deteriorar-se.

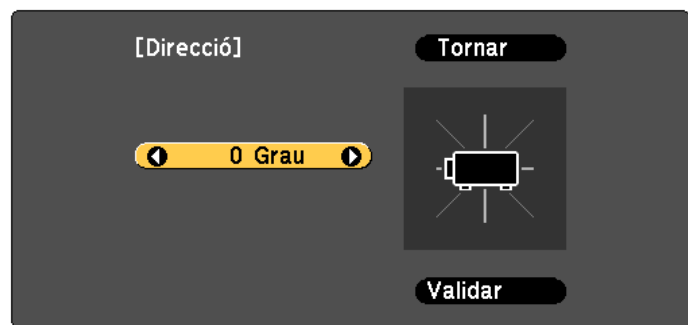
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu la **Direcció** des d' **Ampliada**.
- 3 Seleccioneu la **Direcció**.



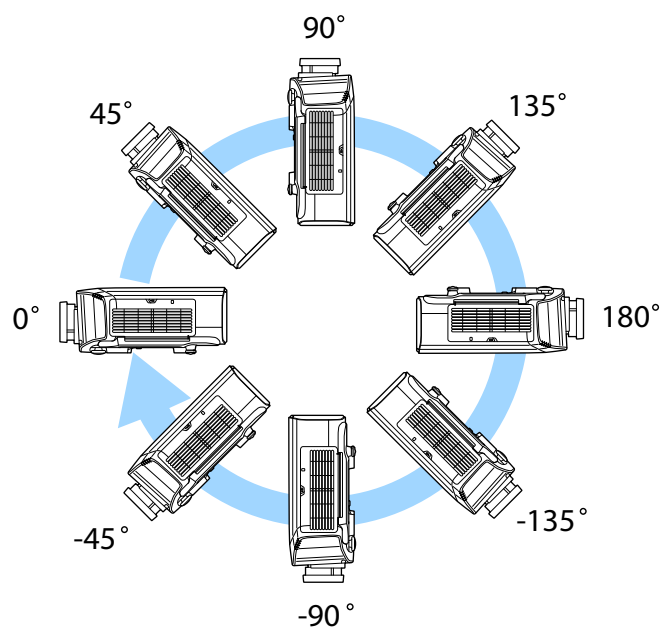
- Per a instal·lació vertical, establiu el **Mode vertical** en **Activat**.
☛ **Ampliada - Direcció - Mode vertical** [pàg.146](#)
- Per a instal·lació normal, establiu el **Mode vertical** en **Desactivat**. Si el **Mode vertical** està **Activat**, no podreu establir la **Direcció**.
- Si canvieu l'ajust **Mode vertical**, els ajustos **Consum d'energia** i **Nivell de lluentor** poden canviar.

- 4 Utilitzeu els botons [◀][▶] per ajustar l'angle d'instal·lació del projector.

Cada cop que premeu un dels botons, l'angle d'inclinació canviarà 15 graus. Establiu-lo al valor més proper possible al de l'angle d'instal·lació real.



[Esc] :Tornar [↩]:Seleccionar [↔]: Girar [Menu]:Sortir



- 5 Quan acabeu de fer els ajustos, utilitzeu el botó [▼] per seleccionar **Validar** i, a continuació, premeu el botó [↩].

Canvi de direcció de la imatge (mode de projecció)

Podeu canviar la direcció de la imatge mitjançant el mode **Projecció** des del menú Configuració.

☛ **Ampliada - Projecció** [pàg.146](#)

Quan l'estàndard sigui Frontal, les direccions d'imatge corresponents a cada mode de projecció seran les següents:

Frontal (per defecte)



Posterior



Frontal/Sostre



Poster./Sostre

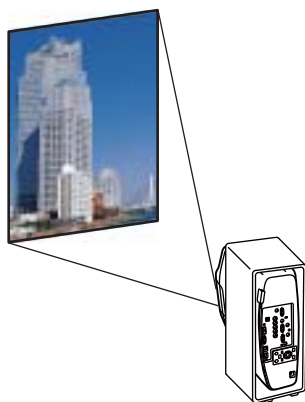




- Podeu canviar l'ajust de la següent manera prement el botó [A/V Mute] del comandament a distància durant cinc segons aproximadament.
Frontal ↔ Frontal/Sostre
Posterior ↔ Poster./Sostre
- Assegureu-vos de comprovar l'ajust de **Direcció** quan canvieu la posició d'instal·lació del projector.
☛ **Ampliada - Direcció** [pàg.146](#)
- Quan el pengeu al sostre, establiu el **Botó dir. invertida** a **Activat** perquè els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] del tauler de control funcionin en la direcció correcta.
☛ **Ampliada - Funcionament - Botó dir. invertida** [pàg.146](#)

Projecció en una instal·lació vertical

Instal·leu el projector verticalment i projecteu en una pantalla en vertical (llarga).



Consulteu les notes següents per a la instal·lació vertical.

☛ "Observacions sobre la instal·lació vertical" [pàg.6](#)

Quan projecteu en una instal·lació vertical, establiu el **Mode vertical** en **Activat**.

☛ "Configuració de la direcció" [pàg.28](#)

Per girar la visualització dels menús, establiu **Rotació OSD** al menú Configuració.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **Rotació OSD**.
- 4** Seleccioneu **90° a la dreta** i premeu el botó [↵].
- 5** Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.



- Si projecteu en una instal·lació en vertical, la lluentor és aprox. un 80% (90% per a l'EB-G7400U/EB-G7000W/EB-G7100) en comparació amb la projecció en una instal·lació normal.
- Si utilitzeu el projector constantment en instal·lació vertical, la vida útil de la làmpada és curta en relació amb una instal·lació normal.
☛ "Especificacions generals del projector" [pàg.249](#)
- Quan el temps de projecció total d'una instal·lació en vertical supera les 2.000 hores aproximadament, la projecció s'atura automàticament.
- El **Consum d'energia** està desactivat.
☛ **Ajustos - Consum d'energia** [pàg.145](#)

Ajustos de pantalla

Establiu el Tipus de pantalla segons la relació d'aspecte de la pantalla que estigueu fent servir.

L'àrea on es mostra la imatge coincideix amb la forma de la pantalla.



Els ajustos de **Tipus de pantalla** en el moment de l'adquisició són els següents:

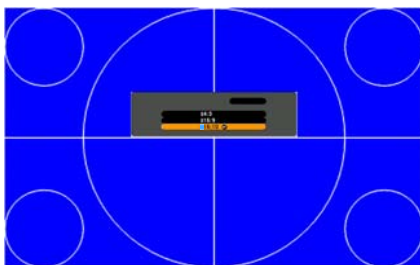
- Projector WUXGA/WXGA: **16:10**
- Projector XGA: **4:3**

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)

2 Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.

3 Seleccioneu **Tipus de pantalla** des de **Pantalla**.

4 Seleccioneu la relació d'aspecte de la pantalla.
La forma del patró de prova del fons canvia segons l'ajust.



5 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.



- Quan canvieu el Tipus de pantalla, ajusteu també la relació d'aspecte de la imatge projectada.
☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " [pàg.91](#)
- Aquesta funció no admet la Message Broadcasting (un complement de l'EasyMP Monitor).

Ajust de la posició de la imatge a la pantalla projectada

Podeu ajustar la posició de la imatge si queda un marge entre la vora de la imatge i el marc de la pantalla projectada a causa de l'ajust de Tipus de pantalla.

Exemple: quan el **Tipus de pantalla** sigui 4:3 per al projector WUXGA/WXGA.



Podeu desplaçar la imatge cap a la dreta i l'esquerra.

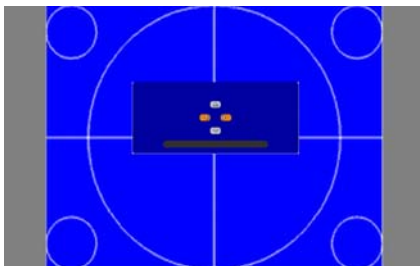
1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)

2 Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.

3 Seleccioneu **Posició en pantalla** des de **Pantalla**.

- 4** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per ajustar la posició de la imatge.

Podeu comprovar la posició de visualització actual mitjançant el patró de prova del fons.



- 5** Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

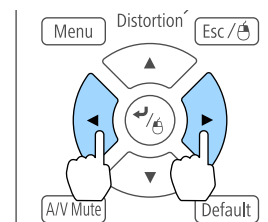


La **Posició en pantalla** no es pot ajustar en els següents casos:

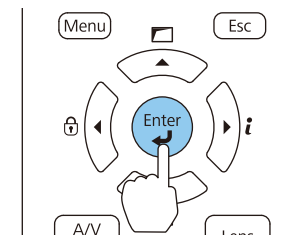
- Si utilitzeu un projector WUXGA/WXGA i el **Tipus de pantalla** s'ha establert en **16:10**
- Si utilitzeu un projector XGA i el **Tipus de pantalla** s'ha establert en **4:3**

- 2** Premeu els botons [◀][▶] del comandament a distància o el botó [↶] del tauler de control per canviar el patró de prova.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



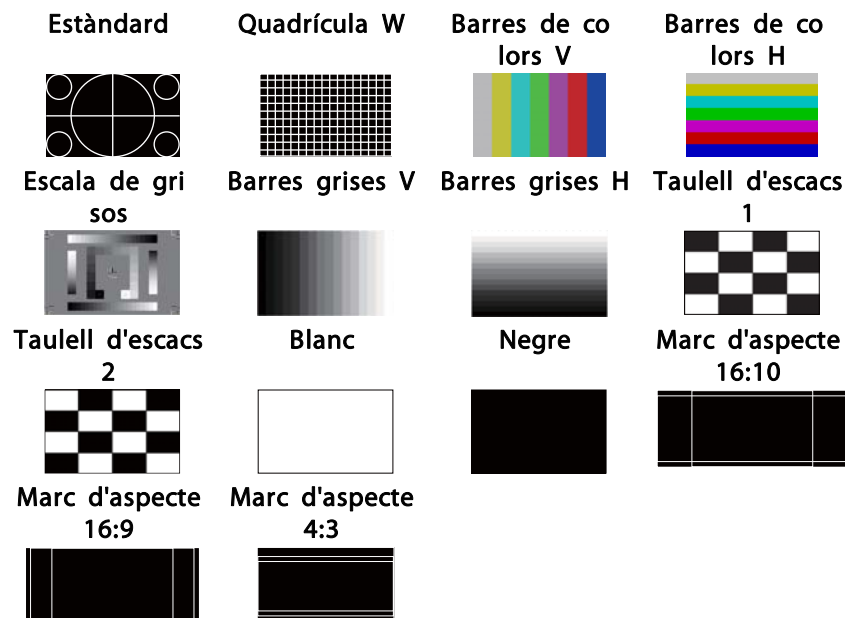
Visualitzar un patró de prova

Es pot visualitzar un patró de prova per ajustar l'estat de projecció sense connectar cap equip de vídeo.






La forma d'un patró de prova depèn de l'ajust de **Tipus de pantalla**. Primer establiu el **Tipus de pantalla**.

☛ "Ajustos de pantalla" [pàg.30](#)

- 1** Mentre projecteu, premeu el botó [Test Pattern] del comandament a distància o el botó [⏏] del tauler de control.




A més de les funcions de l'objectiu, mentre es mostra el patró de prova, es poden realitzar els ajustos d'imatge següents.

| Nom del menú superior | Submenú/elements |
|-----------------------|---|
| Imatge | Mode de color  pàg.89 |
| | Balanç de blancs |
| | Avançat <ul style="list-style-type: none"> - Gamma*1  pàg.95 - RGBCMY  pàg.94 |
| | Reinicialitzar |
| Ajustos | Correcció geomètrica  pàg.64 |
| Ampliada | Multiprojecció*2  pàg.104 |

*1 Llevat dels ajustos personalitzats de gamma.

*2 Excepte Escala, Uniformitat de color i Nivell negre



- Per definir elements de menú que no es poden definir mentre s'està mostrant el patró de prova o per fer un ajust precís de la imatge projectada, projecteu una imatge des del dispositiu connectat.
- Durant l'ajust de la imatge, premeu els botons [↑][↓] [Page] del comandament a distància per canviar el patró de prova.
- També podeu seleccionar un patró de prova des del menú Configuració.
 **Ajustos - Patró de prova** [pàg.145](#)

3

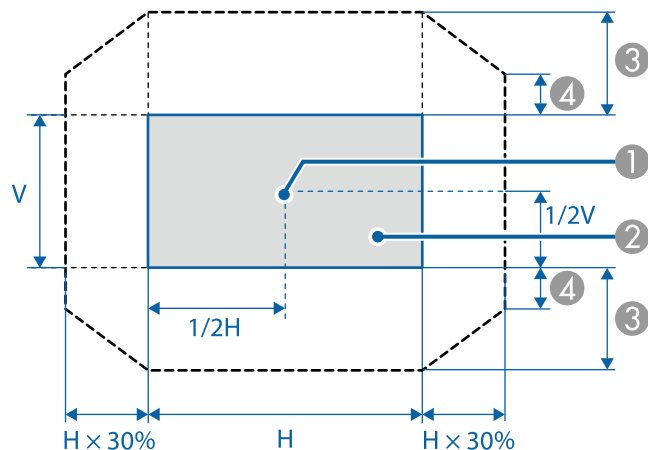
Premeu el botó [Esc] per tancar el patró de prova.

Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)

L'objectiu es pot canviar per ajustar la posició de la imatge projectada, per exemple, quan el projector no es pugui instal·lar directament davant de la pantalla.

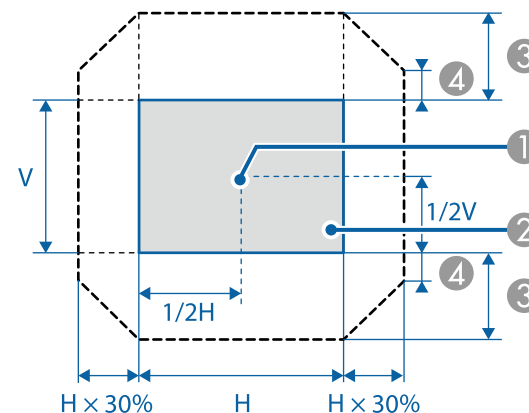
Tot seguit s'indiquen els intervals de moviment de la imatge. La posició de la imatge projectada no es pot moure als valors màxims horitzontal i vertical alhora.

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W



- ① Centre de l'objectiu
- ② Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
- ③ Interval màxim de desplaçament: $V \times 67\%$
- ④ Quan la direcció horitzontal té el valor màxim: $V \times 19\%$

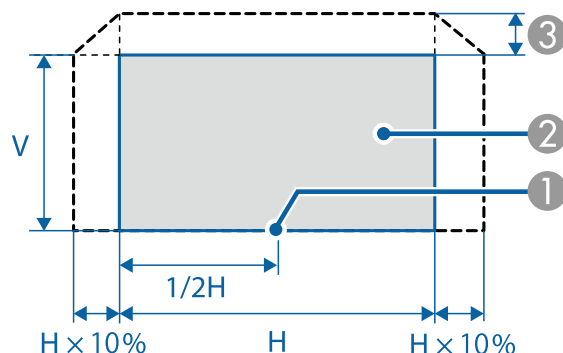
EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100



- ① Centre de l'objectiu
- ② Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
- ③ Interval màxim de desplaçament: $V \times 57\%$
- ④ Quan la direcció horitzontal té el valor màxim: $V \times 16\%$

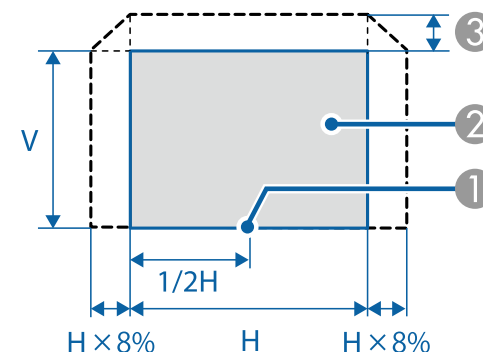
Quan s'utilitza l'objectiu zoom de curta distància ELPLX01

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W



- ① Centre de l'objectiu
 - ② Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
 - ③ Interval màxim de desplaçament: $V \times 17\%$
- * Quan la direcció horitzontal està al valor màxim: La imatge no es pot desplaçar cap amunt.

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100



- ① Centre de l'objectiu
 - ② Imatge projectada quan l'objectiu es mou a la posició d'inici
 - ③ Interval màxim de desplaçament: $V \times 7\%$
- * Quan la direcció horitzontal està al valor màxim: La imatge no es pot desplaçar cap amunt.

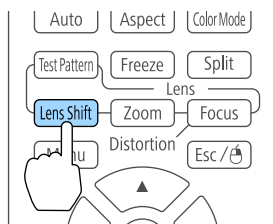


- Quan ajusteu l'alçada de la imatge amb el desplaçament vertical de l'objectiu, desplaceu la imatge de baix a dalt. Si s'ajusta de dalt a baix, la posició de la imatge es pot desplaçar lleugerament cap avall en acabar de fer l'ajust.
- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció perquè les imatges no són estables just després d'haver-lo engegat.
- La imatge és més clara quan l'objectiu es mou a la posició d'inici.
- Si premeu i manteniu el botó [Lens Shift] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control durant com a mínim tres segons, l'objectiu es mou a la posició d'inici.
- Si establiu **Sortida A/V** en **Sempre**, podeu moure l'objectiu a la posició d'inici fins i tot si el projector es troba en mode d'espera.
- **Ampliada - Configuració A/V - Sortida A/V** [pàg.146](#)
- ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu.

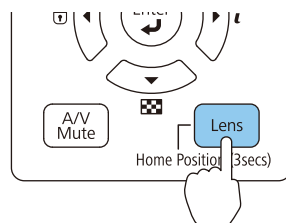
- 1 Premeu el botó [Lens Shift] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.

Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de canvi d'objectiu.

Fent servir el comandament a distància

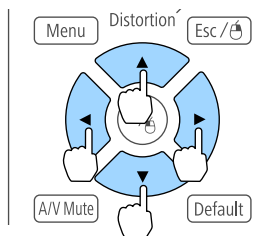


Ús del tauler de control

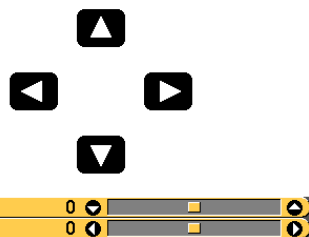
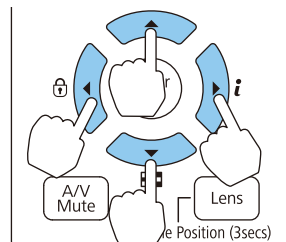


- 2 Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar la posició de la imatge projectada.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.

- 3 Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

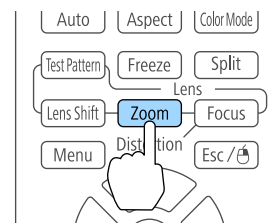
Ajustar la mida de la imatge



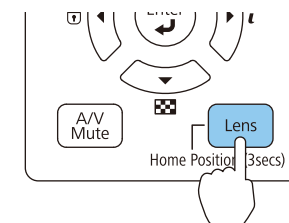
No està disponible per a l'ELPLX01 i l'ELPLR04.

- 1 Premeu el botó [Zoom] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.
- Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust del zoom.

Fent servir el comandament a distància

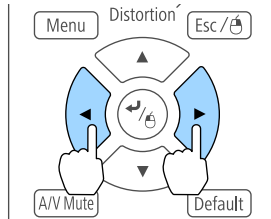


Ús del tauler de control

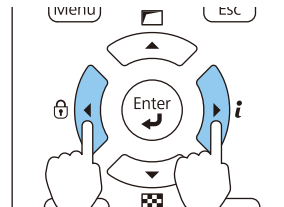


- 2** Premeu els botons [◀][▶] per ajustar.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



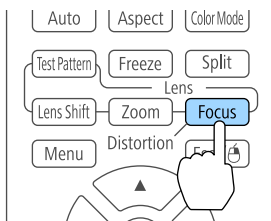
La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.

- 3** Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

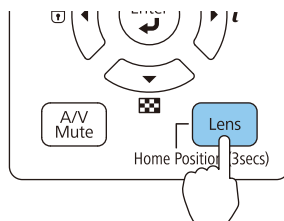
Corregir l'enfocament

- 1** Premeu el botó [Focus] o el botó [Lens] del tauler de control.
Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de l'enfocament.

Fent servir el comandament a distància

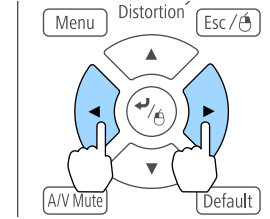


Ús del tauler de control

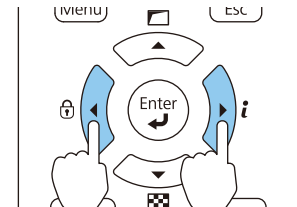


- 2** Premeu els botons [◀][▶] per ajustar.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



La pantalla visualitzada pot variar en funció de l'objectiu.



Si feu servir l'objectiu següent, apareix un missatge que us demana que ajusteu la distorsió (la deformació de la imatge). Després d'ajustar l'enfocament, ajusteu la distorsió.

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLU02

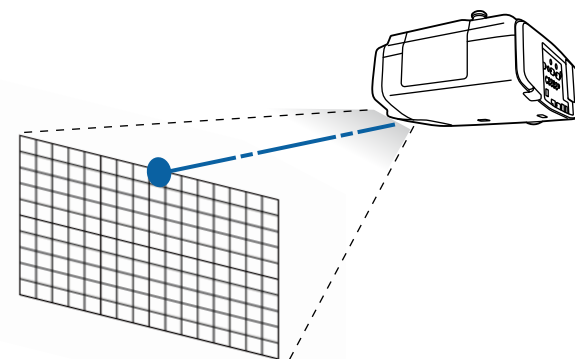
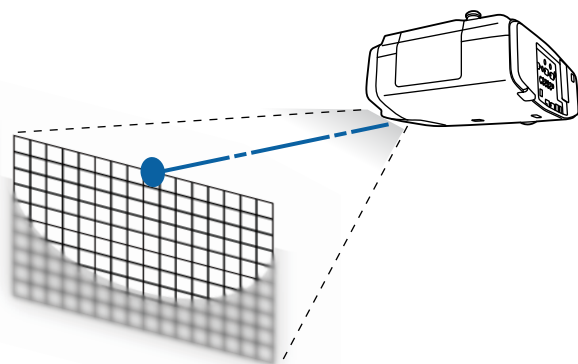
☞ "Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge)"
[pàg.37](#)

- 3** Premeu el botó [Esc] per tancar la pantalla d'ajust.

Correcció de la distorsió (la deformació de la imatge)

Si utilitzeu un objectiu zoom de curta distància i enfoqueu al centre de la pantalla, la imatge del voltant pot aparèixer deformada i desenfocada. Seguiu els passos següents per corregir la deformació.

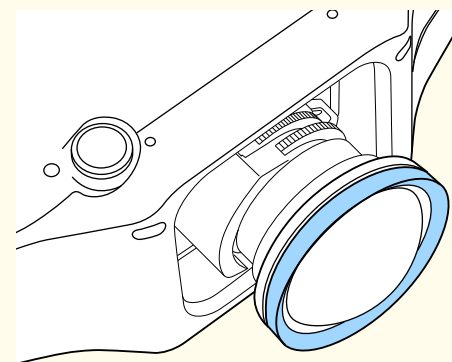
- 1** Premeu el botó [Focus] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.
Premeu diverses vegades el botó [Lens] del tauler de control fins que aparegui la pantalla d'ajust de l'enfocament.
- 2** Premeu els botons [◀][▶] per enfocar la imatge al voltant del centre de l'objectiu.



- 3** Torneu a prémer el botó [Focus] del comandament a distància o el botó [Lens] del tauler de control.
- 4** Premeu el botó [◀][▶] per ajustar l'enfocament de l'àrea del voltant.



Si feu servir l'ELPLU02, apareix un missatge que us demana que ajusteu manualment la distorsió. Gireu l'anella de distorsió en sentit antihorari i, seguidament, ajusteu l'enfocament. Després d'ajustar l'enfocament, gireu manualment l'anella de distorsió per corregir la deformació de la imatge.



Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu

Podeu registrar a la memòria la posició d'un objectiu per al qual ja heu ajustat el desplaçament de l'objectiu, el zoom, l'enfocament i la distorsió, i

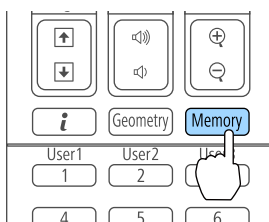
carregar aquesta entrada de memòria quan la necessiteu. Podeu registrar un màxim de 10 valors.



- Aquesta funció no es pot utilitzar si feu servir els objectius següents. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07
- Si no heu calibrat l'objectiu, quan deseu una entrada de memòria apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per calibrar l'objectiu.
- La posició de l'objectiu quan es carrega una entrada de la memòria pot no coincidir exactament amb la posició de l'objectiu quan es va desar l'entrada de la memòria.
- Si detecteu una diferència important entre les posicions de l'objectiu de l'entrada de memòria carregada i del moment en què es va desar l'entrada, calibreu l'objectiu.

☞ **Ampliada - Funcionament - Calibratge de lent** [pàg.146](#)

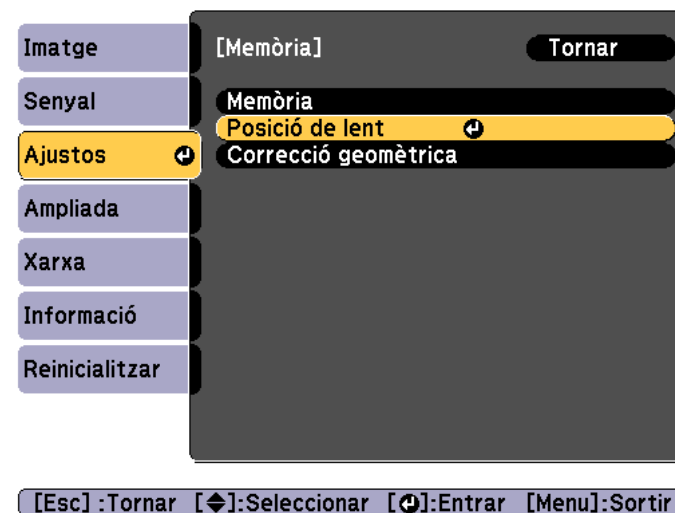
1 Premeu el botó [Memory] mentre es projecta.



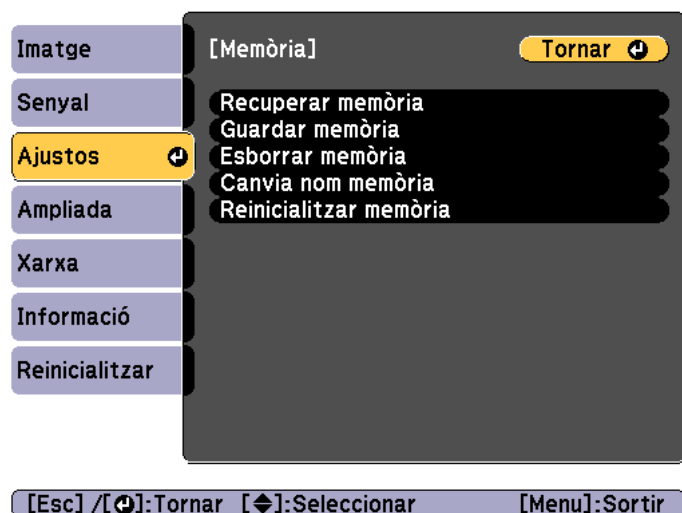
També podeu treballar des del menú Configuració.

☞ **Ajustos - Memòria** [pàg.145](#)


2 Seleccioneu **Posició de lent** i premeu el botó [**↵**].



3 Seleccioneu la funció que vulgueu executar i, a continuació, premeu el botó [**↵**].



| Funció | Explicació |
|--------------------------|---|
| Recuperar memòria | Carrega la memòria desada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], l'objectiu s'ajusta automàticament en funció dels ajustos de l'entrada de memòria seleccionada. |
| Guardar memòria | Registra la configuració actual a la memòria. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], els ajustos es desen. |
| Esborrar memòria | Esborra la memòria registrada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], apareix un missatge. Seleccioneu Sí i, a continuació, premeu el botó [↵] per esborrar la memòria seleccionada. |

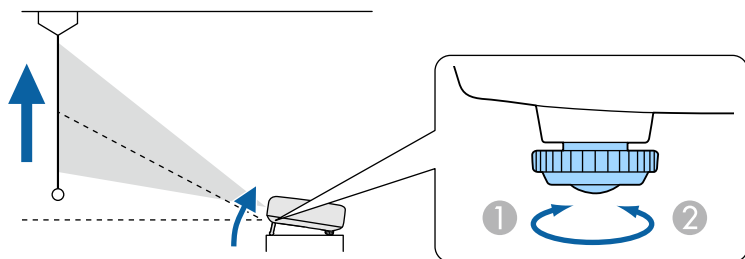
| Funció | Explicació |
|-------------------------------|---|
| Canvia nom memòria | Canvia el nom de la memòria. Seleccioneu el nom de la memòria que vulgueu canviar i, a continuació, premeu el botó [↵]. Introduïu el nom de la memòria fent servir el teclat en pantalla.  "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.153 Quan hagueu acabat, moveu el cursor per sobre de Finish i, a continuació, premeu el botó [↵]. |
| Reinicialitzar memòria | Restableix el nom i la configuració d'una entrada de memòria desada. |



Si la marca que hi ha a l'esquerra del nom de la memòria és de color blau, vol dir que la memòria ja està ocupada. En seleccionar una memòria ocupada, es mostra un missatge en el qual se us demana que confirmeu si voleu sobre escriure la memòria. Si seleccioneu **Sí**, la configuració anterior s'elimina i l'actual s'enregistra.

Ajustament de l'alçada de la imatge projectada (per a la instal·lació normal)

Alceu o abaixeu el peu frontal per fer ajustos. Podeu ajustar la posició de la imatge inclinant el projector fins a 10 graus.



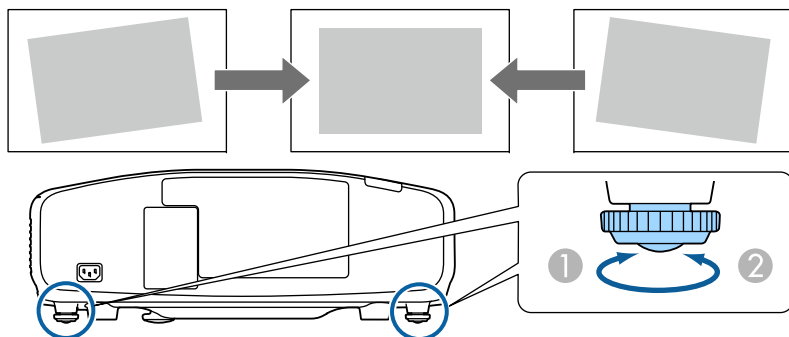
- ① Alceu el peu frontal.
- ② Abaixeu el peu frontal.



Quan més gran sigui l'angle d'inclinació, és més difícil enfocar. Instal·leu el projector de manera que no més necessiti inclinar-se a un angle petit.

Ajustament de la inclinació horitzontal (per a la instal·lació normal)

Alceu i abaixeu el peu posterior per ajustar la inclinació horitzontal del projector.



- ① Alceu el peu posterior.

- ② Abaixeu el peu posterior.

Atenció

El peu posterior es pot acoblar o extraure. Tingueu en compte que els peus es desacoblaran si s'han allargat més de 10 mm.

Ajustos d'ID

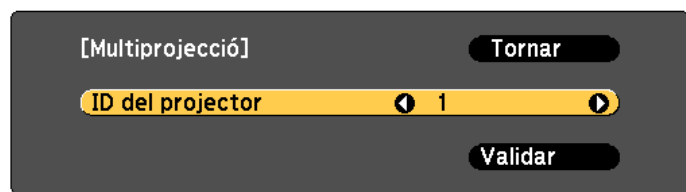
Quan s'ajusta un ID per al projector i el comandament a distància, podeu utilitzar el comandament per controlar només el projector amb l'ID corresponent. Això és molt útil quan es gestionen múltiples projectors. Podeu configurar un màxim de 30 ID.



- El control mitjançant el comandament a distància només és possible per als projectors que estan dins del radi operatiu del comandament a distància. ➡ "Radi operatiu del comandament a distància" [pàg.24](#)
- Si **Tipus comand. dist.** s'ha establert en **Senzill** al menú de configuració, no es pot definir l'ID del comandament a distància. ➡ **Ampliada - Funcionament - Avançat - Tipus comand. dist.** [pàg.146](#)
- Els ID s'ignoren quan l'ID del projector està **Desactivat** o quan el valor definit per a l'ID del comandament a distància és **0**.
- Si utilitzeu l'Epson Web Control, podeu fer servir un projector específic des d'un dispositiu mòbil. ➡ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" [pàg.211](#)

Ajusteu l'ID del projector

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☞ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)
- 2 Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.
- 3 Seleccioneu **ID del projector** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- 4 Premeu els botons [◀][▶] per seleccionar un número d'ID.



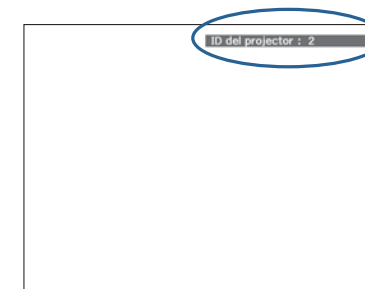
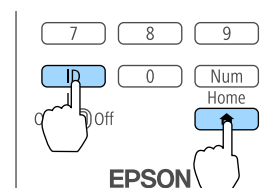
[Esc] : Tornar [◀▶] : Seleccionar [Menu] : Sortir

- 5 Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].
- 6 Premeu el botó [Menu] per tancar el menú Configuració.

Comprovació de l'ID del projector

Durant la projecció, premeu el botó [🏠] mentre manteniu premut el botó [ID].

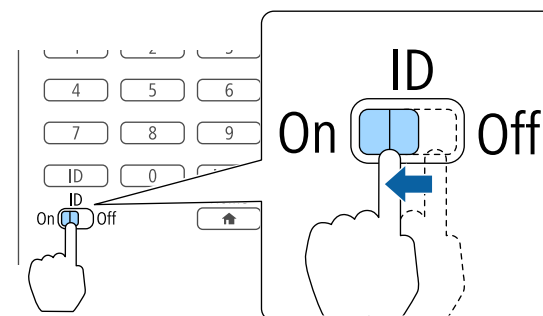
Comandament a distància



En prémer aquests botons es visualitza el valor actual d'ID del projector a la pantalla de projecció. Desapareix al cap d'uns tres segons.

Ajustar l'ID del comandament a distància

- 1 Establiu el commutador d'[ID] del comandament a distància a On.

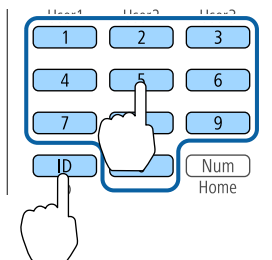


- 2 Mentre manteniu premut el botó [ID], premeu un botó de número per seleccionar un número que coincideixi amb l'ID del projector que voleu controlar.

☛ "Comprovació de l'ID del projector" [pàg.42](#)

Introduïu un número de dos dígit (per exemple: 01 si l'ID és 1).

Comandament a distància



Un cop definit aquest ajust, queda limitat el projector que podeu controlar amb el comandament a distància.



L'ajust d'ID del comandament a distància es desa al comandament. Fins i tot després de treure les bateries del comandament a distància per tal de substituir-les, es manté l'ajust d'ID desat. No obstant, si es deixa el comandament a distància sense bateries durant molt de temps, es tornarà a establir el valor per defecte (ID0).

Configuració de l'hora

Podeu establir l'hora del projector. L'hora establerta es fa servir per a la funció de planificació.

☛ "Funció de planificació" [pàg.127](#)



- Quan engegueu el projector per primera vegada, apareix el missatge "Voleu ajustar l'hora?". Si seleccioneu **Sí**, apareix la pantalla del pas 4.
- Quan **Protec. Planificació** està **Activat** a **Contrasenya protegida**, no es poden canviar els ajustos relacionats amb la data i l'hora. Podeu fer canvis després d'establir **Progr. protecció** en **Desactivat**.
- ☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" [pàg.131](#)

1

Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)

2

Seleccioneu **Funcionament** des d' **Ampliada**.

3

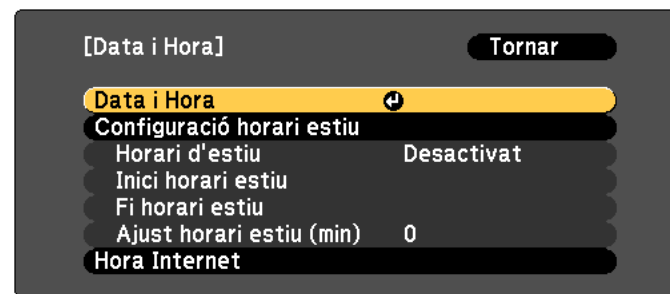
Seleccioneu **Data i Hora** i, a continuació, premeu el botó [↵].

4

Feu els ajustos de data i d'hora.

Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir la data i l'hora.

☛ "Funcionament del teclat en pantalla" [pàg.153](#)



Data i Hora

| Submenú | Funció |
|---------|--------------------------|
| Data | Establiu la data d'avui. |
| Hora | Establiu l'hora actual. |

| Submenú | Funció |
|--------------------|---|
| Dif. horària (UTC) | Ajusta la diferència horària respecte de l'hora coordinada universal (UTC). |
| Validar | S'apliquen els ajustos fets a Data i Hora . |

Configuració horari estiu

| Submenú | Funció |
|--------------------|---|
| Horari d'estiu | Ajusta si cal activar o no (Activat/Desactivat) l'horari d'estalvi de llum diürna (horari d'estiu/hivern). Ajust horari estiu (min) ajusta la diferència horària entre l'hora estàndard i l'horari d'estiu. |
| Inici horari estiu | Estableix la data i l'hora d'inici de l'horari d'estiu. |
| Fi horari estiu | Estableix la data i l'hora de fi de l'horari d'estiu. |
| Validar | S'apliquen els ajustos fets a Configuració horari estiu . |

Hora Internet

| Submenú | Funció |
|--------------------------|--|
| Hora Internet | Ajusteu-lo a Activat per a actualitzar l'hora automàticament des d'un servidor d'hora d'Internet. |
| Servidor horari Internet | Serveix per introduir-hi l'adreça IP del servidor d'hora d'Internet. |
| Validar | S'apliquen els ajustos fets a Hora Internet . |









Quan canvieu els ajustos, assegureu-vos de seleccionar **Validar** i, a continuació, premeu el botó [↵].

5 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajustos.

Altres paràmetres




Paràmetres relacionats amb operacions bàsiques

| Objectiu | Mètodes de configuració |
|--|---|
| Iniciar o aturar la projecció encenent o apagant el projector o endollant-lo o desendollant-lo. | Ajusteu Direct Power On a Activat . (Valor per defecte: Desactivat)  Ampliada - Funcionament - Direct Power On pàg.146 El projector es pot apagar directament amb l'interruptor perquè admet la funció d'aturada directa. |
| Inhabilitar la funció d'aturada automàtica. | Definiu Mode de repòs com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat)  Ampliada - Funcionament - Mode de repòs pàg.146 Establiu Temporitz. pausa A/V en Desactivat .  Ampliada - Funcionament - Config. A/V Pausa - Temporitz. pausa A/V pàg.146 |
| Inhabilitar l'avís sonor del brunzidor que es genera quan el projector s'encén o s'apaga. | Definiu Avís sonor com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat)  Ampliada - Funcionament - Avançat - Avís sonor pàg.146 |
| Fer servir el projector mitjançant ordres de comunicació encara que el projector estigui apagat. | Establiu el Mode d'espera a Com. activada . (Valor per defecte: Com. desactivada)  Ampliada - Mode d'espera pàg.146 |
| Fer servir el projector mitjançant ordres de comunicació mentre s'executa Pausa A/V. | Definiu Desactivar pausa A/V com a Pausa A/V .  Ampliada - Funcionament - Config. A/V Pausa - Desactivar pausa A/V pàg.146 El valor per defecte és Qualsevol . Si feu servir el projector mentre està activada l'opció Pausa A/V, l'opció Pausa A/V es desactiva. |

| Objectiu | Mètodes de configuració |
|---|---|
| Apagar el projector prement el botó [⏻] una vegada. | Definiu Confirmació espera com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat) ☛ Ampliada - Pantalla - Confirmació espera pàg.146 |

Paràmetres relacionats amb la pantalla

| Objectiu | Mètodes de configuració |
|--|---|
| Canviar la posició del menú. | Canvieu els paràmetres de Posició del menú . ☛ Ampliada - Pantalla - Posició del menú pàg.146 |
| Per canviar la direcció del menú. | Canvieu els ajustos de Rotació OSD . ☛ Ampliada - Pantalla - Rotació OSD pàg.146 |
| Per evitar que apareguin menús, missatges o avisos a la pantalla. | Utilitzeu Botó d'usuari per establir Visualitz. Pantalla en Botó d'usuari 1 , Botó d'usuari 2 o Botó d'usuari 3 . ☛ Ajustos - Botó d'usuari pàg.145 Quan es prem el botó al qual s'ha assignat la Visualitz. Pantalla , en pantalla no apareixen els menús ni els missatges. Si torneu a prémer aquest mateix menú, tornen a aparèixer. Si activeu Visualitz. Pantalla , no podreu treballar amb el menú Configuració (excepte per canviar el mode de color i la font d'entrada). |
| Inhabilitar la visualització del missatge a la pantalla de projecció quan es canvia de font. | Definiu Missatges com a Desactivat . (Valor per defecte: Activat) ☛ Ampliada - Pantalla - Missatges pàg.146 Podeu confirmar l'advertència amb la visualització de l'indicador. ☛ "Lectura dels indicadors" pàg.173 Es mostren diàlegs relacionats amb les operacions i els comportaments, la notificació de substitució de la làmpada, la finalització de Message Broadcasting i l'ID de projector. |
| Reduir el retard de visualització de la imatge. | Establiu Processar Imatges en Ràpid 1 o Ràpid 2 . ☛ Senyal - Avançat - Processar Imatges pàg.143 |

| Objectiu | Mètodes de configuració |
|---|--|
| Registrar i desar els paràmetres de la imatge projectada. | <p>Ajusteu Memòria.</p> <p> "Funció memòria" pàg.125</p> <p>Podeu desar els ajustos següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memòria: alguns ajustos es poden fer des del menú Configuració • Posició de lent: valors d'ajust del desplaçament de l'objectiu, el zoom, l'enfocament i la distorsió • Correcció geomètrica: valor d'ajust de la correcció geomètrica |
| Canviar la pantalla que es mostra en segon pla. | <p>Canvieu de Pantalla. Podeu triar entre Blau, Negre i Logo. Si no hi ha cap logotip registrat, es mostra el logotip d'EPSON.</p> <p>Mostrar fons: definiu la visualització de pantalla sense entrada de senyal d'imatge. (Valor per defecte: Blau)</p> <p> Ampliada - Pantalla - Mostrar fons pàg.146</p> <p>Pantalla d'inici: definiu si cal mostrar o no (Activat/Desactivat) el logotip de l'usuari quan s'encengui el projector. (Valor per defecte: Activat)</p> <p> Ampliada - Pantalla - Pantalla d'inici pàg.146</p> |

El nom de port, ubicació i orientació del connector varien segons la font que estigui connectada.

Connexió d'un ordinador

Per projectar imatges des d'un ordinador, connecteu-lo seguint un dels mètodes següents.

① **Quan feu servir el cable d'ordinador inclòs**

Connecteu el port de sortida de la pantalla de l'ordinador al port Computer del projector.

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio1 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

② **Quan feu servir un cable 5BNC disponible al mercat**

Connecteu el port de sortida de la pantalla de l'ordinador al port BNC del projector.

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio2 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

③ **Quan feu servir un cable HDMI disponible al mercat**

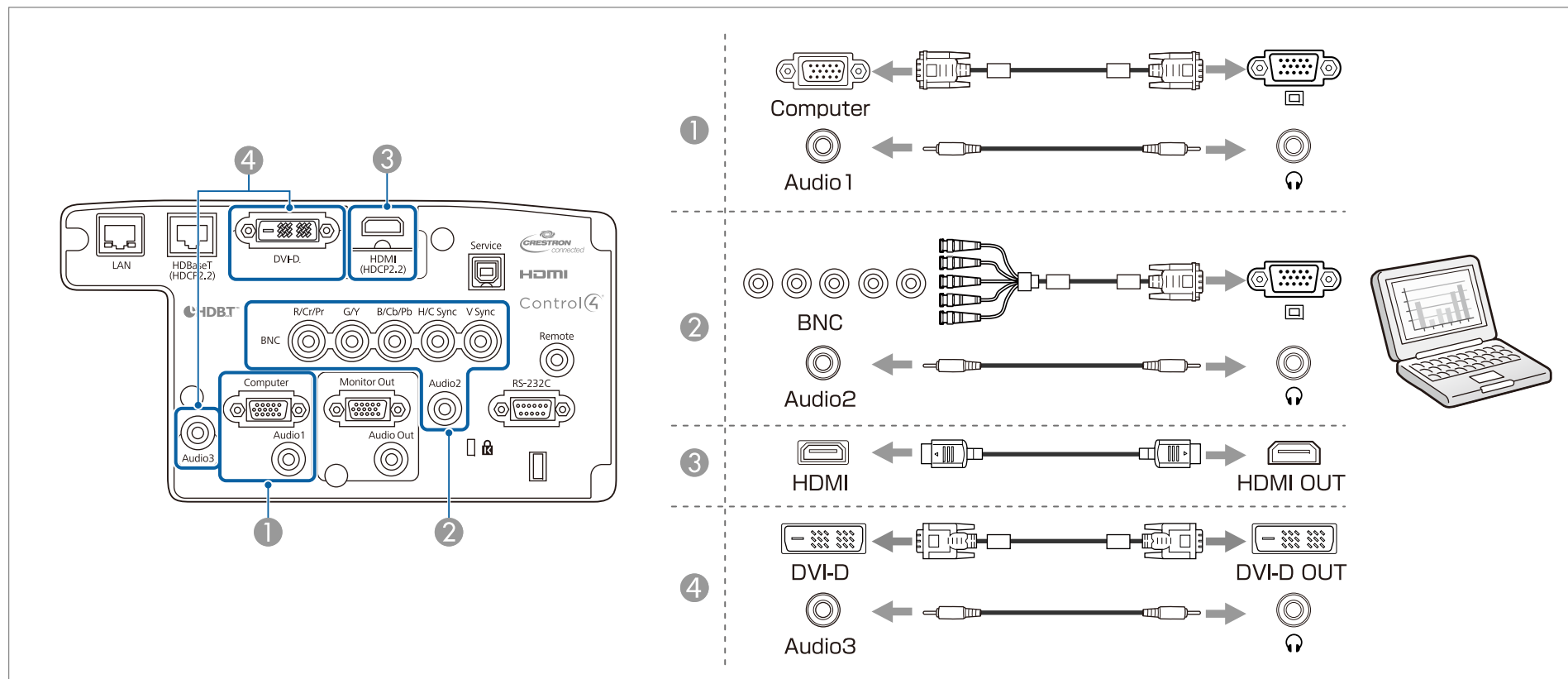
Connecteu el port HDMI de l'ordinador al port HDMI del projector.

Podeu enviar l'àudio de l'ordinador amb la imatge projectada.

④ **Si feu servir un cable DVI-D disponible en qualsevol botiga especialitzada.**

Connecteu el port DVI-D de l'ordinador al port DVI-D del projector.

Per emetre àudio des de l'altaveu del projector, connecteu el port de sortida d'àudio de l'ordinador al port Audio3 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.



- Canvieu la sortida d'àudio des de **Configuració d'àudio**.

➡ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio** [pàg.146](#)

- Si l'àudio no s'envia mitjançant un cable HDMI, connecteu un cable d'àudio disponible al mercat al port Audio3 per poder-lo enviar. Establiu la **Sortida d'àudio HDMI** a **Àudio3**.

➡ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio - Sortida d'àudio HDMI** [pàg.146](#)

Connexió de fonts d'imatge

Per projectar imatges de vídeo, connecteu al projector seguint un dels mètodes següents.

1 Quan utilitzeu un cable de vídeo per components opcional (convertidor D-sub/components)

☛ "Accessoris opcionals" [pàg.224](#)

Connecteu el port de sortida per components de la font d'imatge al port Computer del projector.

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'equip de vídeo al port Audio1 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

2 Quan utilitzeu un cable de vídeo per components (RCA) i un adaptador BNC/RCA disponibles al mercat

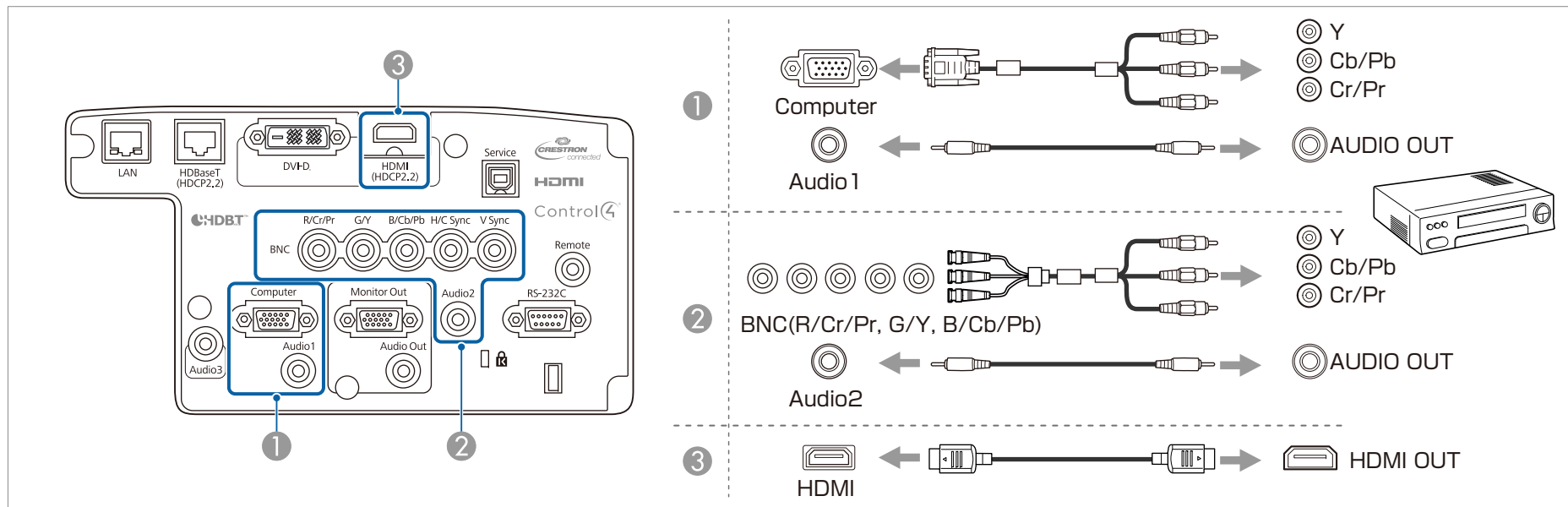
Connecteu el port de sortida per components de l'equip de vídeo al port BNC del projector (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Podeu emetre àudio des de l'altaveu del projector connectant el port de sortida d'àudio de l'equip de vídeo al port Audio2 del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

3 Quan feu servir un cable HDMI disponible al mercat

Connecteu el port HDMI de la font d'imatge al port HDMI del projector.

Podeu enviar l'àudio de la font d'imatge amb la imatge projectada.



Atenció

- Si la font d'entrada està activada quan la connecteu al projector, podria provocar una avaria.
- Si l'orientació o la forma de l'endoll és diferent, no intenteu introduir-lo a la força. El dispositiu es podria malmetre o avariar.



- Canvieu la sortida d'àudio des de **Configuració d'àudio**.
 - ☛ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio** [pàg.146](#)
- Si l'àudio no s'envia mitjançant un cable HDMI, connecteu un cable d'àudio disponible al mercat al port Audio3 per poder-lo enviar. Establiu la **Sortida d'àudio HDMI** a **Àudio3**.
 - ☛ **Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio - Sortida d'àudio HDMI** [pàg.146](#)
- Si la font a la que voleu connectar-vos té un port amb una forma estranya, feu servir el cable inclòs amb el dispositiu o un cable opcional per connectar-vos al projector.

Connectar un equip extern

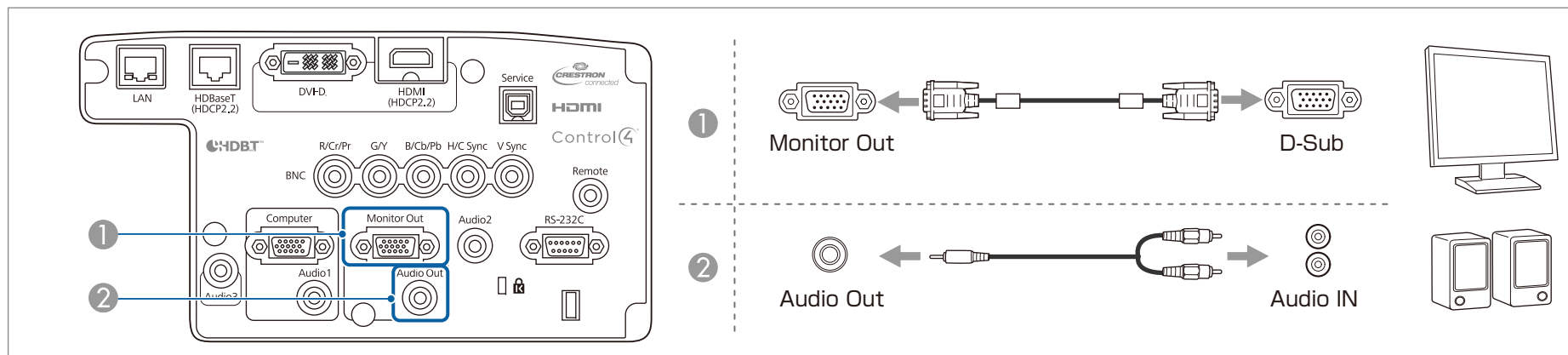
Podeu emetre imatges i àudio, connectant un monitor o un altaveu extern.

① Si s'emeten imatges a un monitor extern

Connecteu el monitor extern al port Monitor Out del projector, mitjançant el cable inclòs amb el monitor extern.

② Si s'emet àudio a un altaveu extern

Connecteu l'altaveu extern al port Audio Out del projector mitjançant un cable d'àudio disponible al mercat.

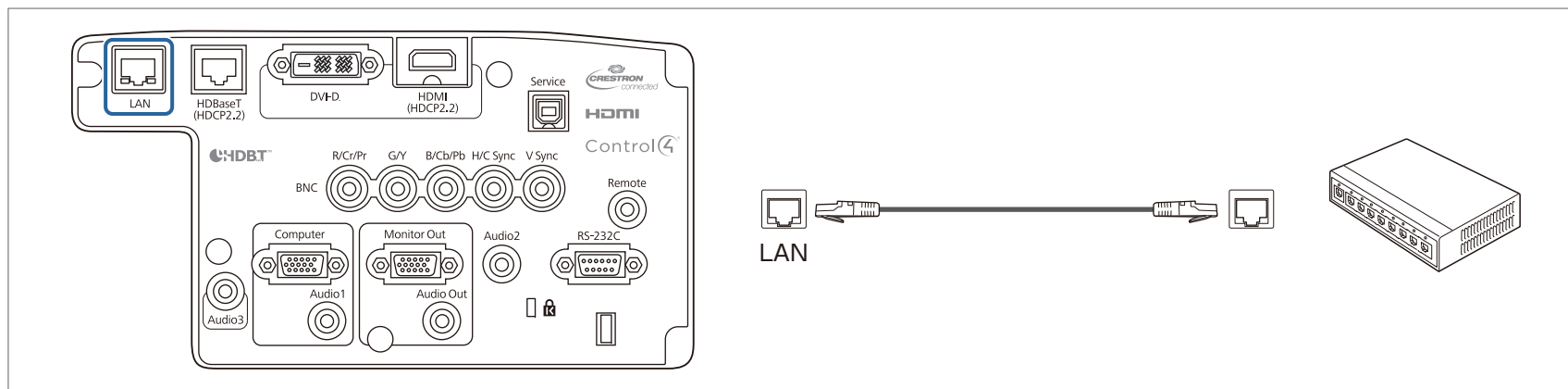


- Feu els ajustos següents per poder emetre imatge i àudio fins i tot quan el projecteur estigui en mode d'espera.
Establiu la **Sortida A/V** a **Sempre**.
☛ **Ampliada - Configuració A/V - Sortida A/V** [pàg.146](#)
- Només es poden visualitzar en un monitor extern senyals RGB analògics rebuts des dels ports Computer o BNC. Podeu definir quins senyals voleu projectar a **Sortida monitor**.
☛ **Ampliada - Configuració A/V - Sortida monitor** [pàg.146](#)
- Si heu inserit el connector del cable d'àudio al port Audio Out, es deixa d'emetre àudio des dels altaveus integrats del projecteur i canvia a la sortida externa.

Connectar un cable LAN

Connecteu un port LAN dels concentradors de xarxa o a altre equip al port LAN del projecteur amb un cable LAN 100BASE-TX o 10BASE-T, disponible al mercat.

Si connecteu un ordinador al projecteur mitjançant una xarxa, podreu projectar imatges i comprovar l'estat del projecteur.

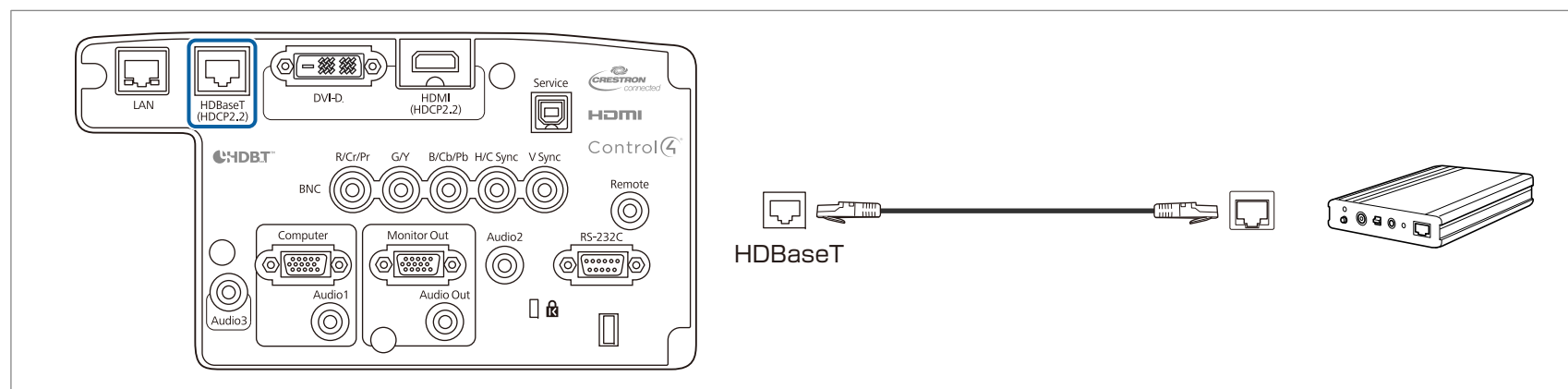


Per evitar un funcionament incorrecte, feu servir un cable LAN blindat de categoria 5 o més.

Connexió d'un HDBaseT Transmitter

Connecteu l'HDBaseT Transmitter opcional amb un cable LAN 100BASE-TX disponible al mercat.

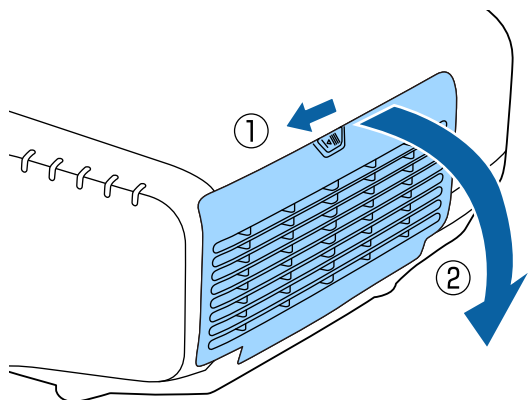
☞ "Accessoris opcionals" [pàg.224](#)



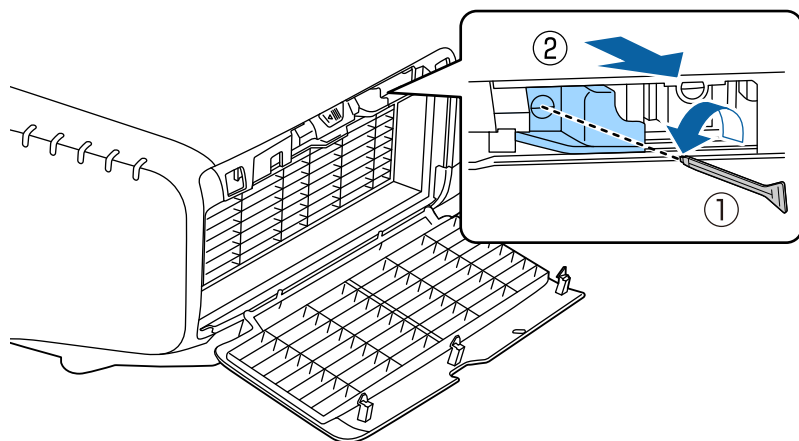
- Abans d'utilitzar-lo, llegiu amb atenció la Guia de l'usuari subministrada amb l'HDBaseT Transmitter.
- Com a cable de LAN, utilitzeu un cable STP (recte) recomanat per l'HDBaseT Alliance de categoria 5e o superior. Malgrat tot, no es garanteix el funcionament en tots els dispositius d'entrada/sortida i en tots els entorns.
- Comproveu que el projecteur i l'HDBaseT Transmitter estiguin apagats quan connecteu o desconnecteu el cable LAN.
- Quan feu servir la comunicació Ethernet o la comunicació en sèrie, o quan utilitzeu el comandament a distància amb cable per mitjà del port HDBaseT, establiu el **Control Comunic.** a **Activat** des del menú Configuració.
 ➡ **Ampliada - HDBaseT - Control Comunic.** [pàg.146](#)
 Tingueu en compte que quan **Control Comunic.** s'estableix a **Activat**, el port LAN, el port RS-232C i el port Remote del projecteur es desactiven.
- Si feu servir el transmissor o commutador Extron XTP, connecteu-vos al port HDBaseT del projecteur. Establiu **Extron XTP** en **Activat (Mode d'espera i Control Comunic.** s'estableix automàticament en **Activat**).
 ➡ **Ampliada - HDBaseT - Extron XTP** [pàg.146](#)

Instal·lar la unitat LAN sense fils

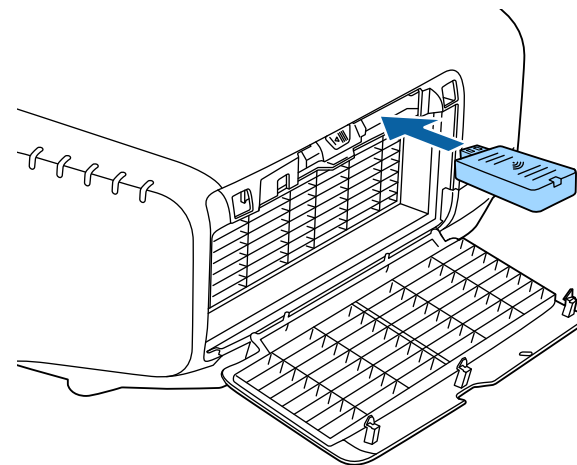
- 1** Obriu la tapa del filtre d'aire.
Feu lliscar el botó d'accionament de la tapa del filtre d'aire i obriu la tapa del filtre d'aire.



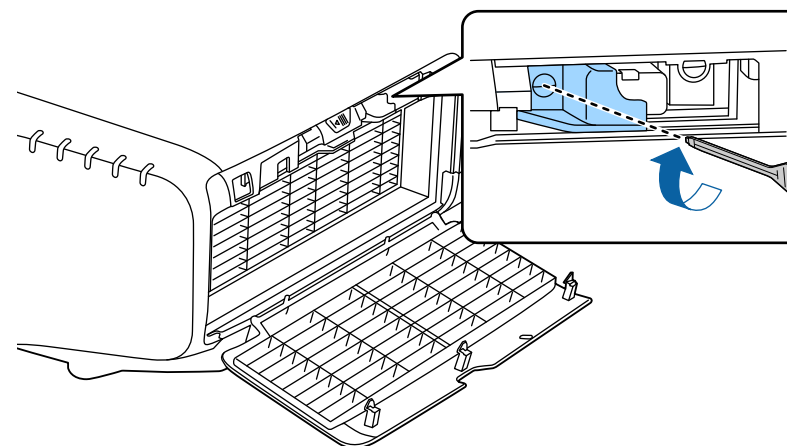
- 2** Retireu el topall de la Unitat LAN sense fils.



- 3** Instal·leu la Unitat LAN sense fils.



- 4** Subjecteu el topall amb un cargol.



- 5** Tanqueu la tapa del filtre d'aire.

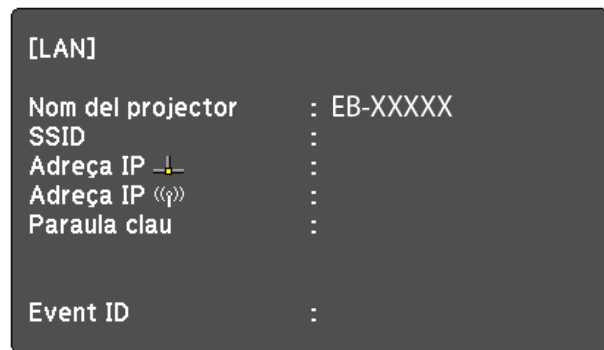
Ús de la Quick Wireless Connection USB Key

Connecteu la Quick Wireless Connection USB Key opcional a la secció d'instal·lació de la unitat LAN sense fil. Comproveu els punts següents quan connecteu un ordinador al projector mitjançant la LAN sense fil.

- La unitat LAN sense fil (ELPAP10) està connectada al projector.
- El projector està configurat per connectar-se a la xarxa mitjançant la LAN sense fil.
 - ☛ "Menú LAN sense fils" [pàg.154](#)

- 1** Engegueu el projector i premeu el botó [LAN] del comandament a distància.

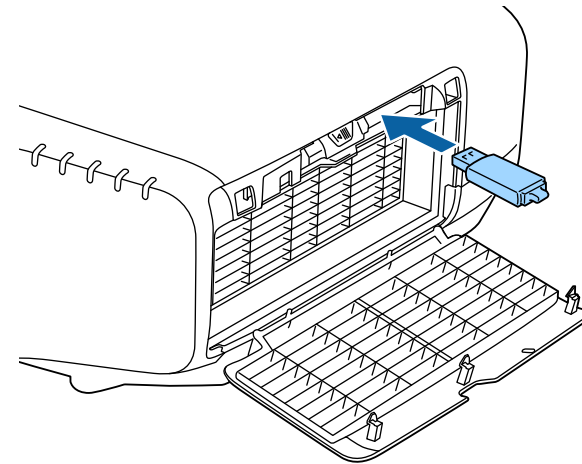
Es mostrarà la següent pantalla.



- 2** Comproveu que es mostri la informació SSID i d'adreça IP i, a continuació, extraieu la unitat LAN sense fil.

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" [pàg.54](#)

- 3** Inserir la Quick Wireless Connection USB Key a la secció d'instal·lació de la unitat LAN sense fil.



- 4** Quan aparegui el missatge "L'actualització d'informació de xarxa s'ha completat. Retireu la Quick Wireless Connection USB Key.", retireu la Quick Wireless Connection USB Key.

Després de retirar-la, torneu a muntar la Quick Wireless Connection USB Key.

- 5** Connecteu la Quick Wireless Connection USB Key a l'ordinador. A partir d'aquest punt, consulteu la guia de l'usuari subministrada amb la Quick Wireless Connection USB Key.

Instal·lació de la coberta dels cables

Amb la coberta dels cables, podeu amagar els cables connectats per obtenir un acabat net de la instal·lació del projector. Les il·lustracions són d'un projector instal·lat al sostre.

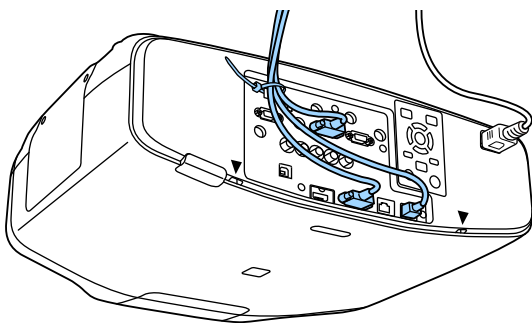


Advertència

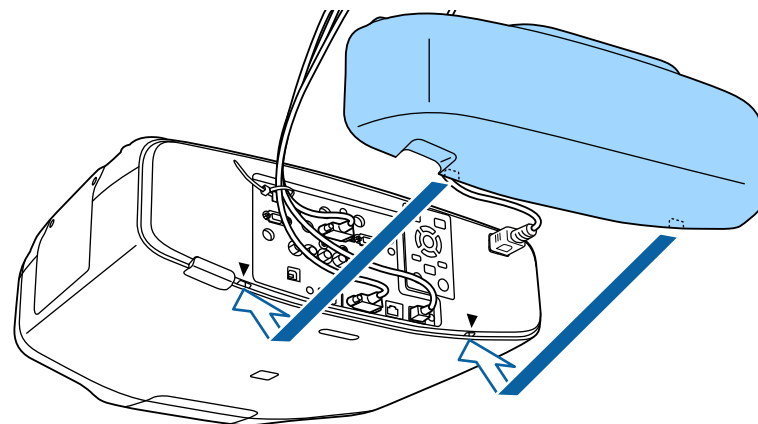
No lligueu el cable elèctric amb altres cables de connexió. Podríeu provocar un incendi.

Instal·lar

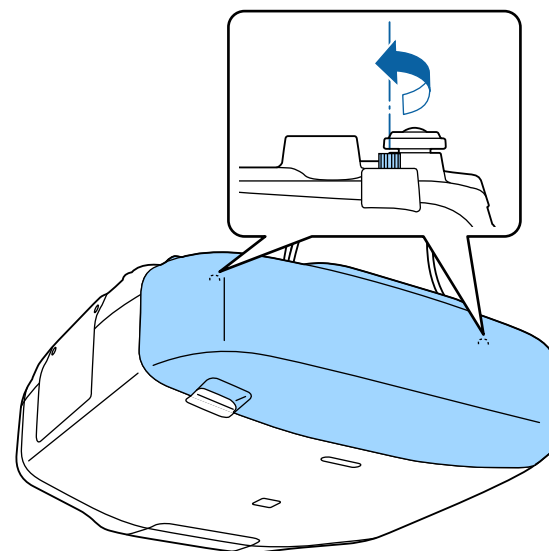
- 1** Podeu fer passar un fixador de cables disponible al mercat a través del suport de cables per lligar-los tots junts.



- 2** Inseriu les pestanyes de la coberta dels cables a les dues ranures de la part posterior del projectori.



- 3** Colleu els dos cargols de la coberta dels cables. Podeu collar-los amb els dits.





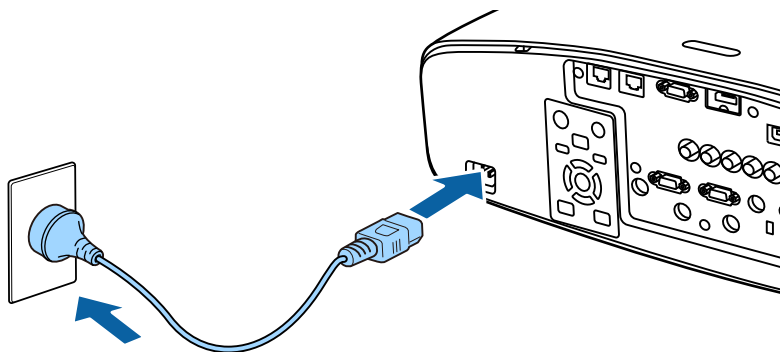
Ús bàsic

Aquest capítol explica com projectar i ajustar les imatges.

Abans d'encendre el projector, connecteu l'ordinador o l'equip de vídeo al projector.

☛ "Equip de connexió" [pàg.47](#)

- 1 Connecteu el projector a una presa de corrent amb el cable d'alimentació.



L'indicador d'alimentació del projector emet una llum de color blau (està en mode d'espera). Això vol dir que el projector està connectat però que encara no s'ha encès.

- 2 Premeu el botó [I] del tauler de control o del comandament a distància per encendre el projector.

Se sent un avís sonor de confirmació i l'indicador d'estat emet una llum blava intermitent mentre el projector s'escalfa. Quan el projector s'ha escalfat, l'indicador d'estat deixa de parpellejar i emet una llum blava.

Si no es projecta la imatge, proveu el següent.

- Enceneu l'ordinador o l'equip de vídeo connectats.
- Si feu servir un ordinador portàtil, haureu de canviar la sortida de pantalla de l'ordinador.
- Introduïu un suport com ara un DVD i reproduïu-lo.
- Premeu el botó [Search] del tauler de control o del comandament a distància per detectar la font d'entrada.

- Premeu el botó de la font d'entrada que voleu projectar al comandament a distància.
- Si apareix la pantalla d'inici, seleccioneu la font d'entrada que voleu projectar.



Advertència

- No mireu l'objectiu del projector directament durant una projecció. Això pot provocar lesions oculars. Aneu amb compte amb els nens.
 - Durant la projecció, no bloquegeu la llum que emet el projector amb un llibre o similar. Si bloquegeu la llum que surt del projector durant un període de temps llarg, la zona on brilla la llum s'escalfa i pot desfer el plàstic o fins i tot provocar un incendi. La lent també pot escalfar-se si la llum es reflecta i això pot provocar problemes de funcionament del projector. Per aturar la projecció, utilitzeu la funció Pausa A/V o apagueu el projector.
 - S'utilitza una làmpada de vapor de mercuri d'alta pressió interna com a font de llum del projector. Si la làmpada se sotmet a vibracions, cops o s'utilitza durant un període de temps excessiu, la làmpada pot explotar amb un soroll fort o pot no encendre's. Si la làmpada explota, poden escapar gasos i escampar-se petits fragments de vidre que poden provocar lesions. Respecteu les instruccions següents.
 - No desmunteu ni feu malbé la làmpada, ni hi feu cops.
 - No acosteu la cara al projector mentre estigui en funcionament.
 - Aneu amb compte quan netegeu o substituïu les làmpades pel vostre compte, doncs podrien caure petites peces de vidre i fer-vos una ferida o entrar-vos als ulls o a la boca. (Quan obriu la tapa de la làmpada, podrien caure trossets de vidre).
- Si la làmpada explota, ventileu la zona immediatament i poseu-vos en contacte amb un metge si inhaleu algun fragment de vidre o us entra als ulls o la boca. Consulteu també les normatives de la vostra localitat relacionades amb l'eliminació i no la llenceu a les escombraries.



- Si l'opció **Direct Power On** s'ha establert en **Activat** al menú **Ampliada**, el projector s'encén tan bon punt s'endolla. Si el cable d'alimentació està connectat, tingueu en compte que el projector s'activa automàticament en alguns casos, per exemple quan es restableix el corrent elèctric després d'una avaria.
☛ **Ampliada - Funcionament - Direct Power On** [pàg.146](#)
- Quan entra el senyal d'imatge de la font seleccionada a **Encès automàtic**, el projector s'enliga automàticament.
☛ **Ampliada - Funcionament - Encès automàtic** [pàg.146](#)

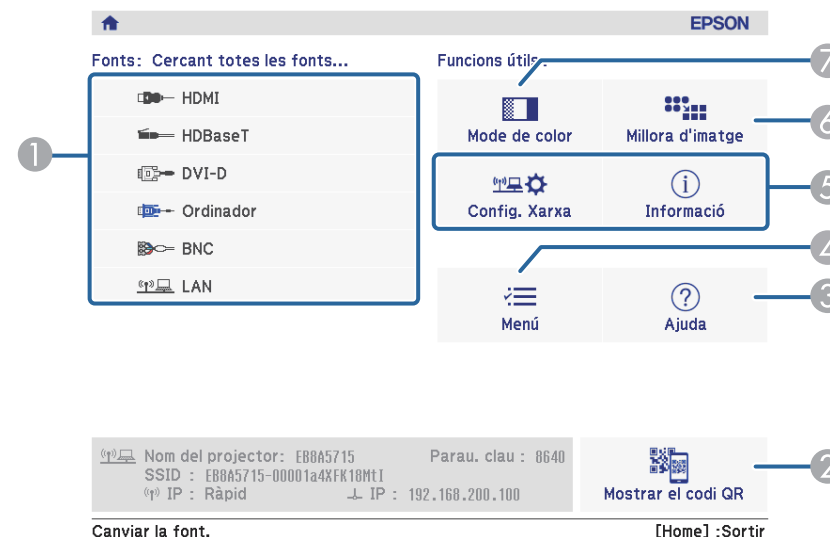
Pantalla d'inici

Podeu utilitzar la pantalla d'inici per seleccionar fàcilment fonts d'entrada o funcions d'ús freqüent. La pantalla d'inici es mostra a les situacions següents.

- Quan es prem el botó [🏠] del comandament a distància
- Quan s'enliga el projector i **Veure pant. inici auto** s'ha establert en **Activat**
☛ **Ampliada - Pantalla d'inici - Veure pant. inici auto** [pàg.146](#)
- Quan no es rep cap senyal procedent de la font d'entrada seleccionada en engegar el projector

Quan aparegui la pantalla d'inici, utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] del tauler de control o del comandament a distància per seleccionar un element i, a continuació, premeu el botó [↵].

Per amagar la pantalla d'inici, torneu a prémer el botó [🏠] del comandament a distància.



| | |
|---|--|
| 1 | Seccioneu la font d'entrada que voleu projectar. |
| 2 | Mostra el codi QR i projecta les dades d'un telèfon intel·ligent o d'una tauleta. |
| 3 | Mostra la pantalla d'ajuda. ☛ "Utilitzar l'ajuda" pàg.171 |
| 4 | Mostra el menú de Configuració. |
| 5 | Executa la funció assignada a Funció pers. 1 o Funció pers. 2 al menú Ampliada . ☛ Ampliada - Pantalla d'inici - Funció pers. 1, Funció pers. 2 pàg.146 |
| 6 | Podeu ajustar la resolució de la imatge. ☛ "Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)" pàg.99 |
| 7 | Seccioneu un mode de color. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.89 |



La pantalla d'inici desapareix després de 10 minuts d'inactivitat.




- Per allargar la vida del projector, apagueu-lo quan no el feu servir. La vida útil de la làmpada varia en funció dels ajustos del menú Configuració, de les condicions mediambientals i de l'ús. La lluentor de la imatge projectada es redueix a mesura que passa el temps.
- El projector es pot apagar directament amb l'interruptor perquè admet la funció d'aturada directa.

- 1** Premeu el botó [⏻] del tauler de control o del comandament a distància.

Apareix una pantalla per confirmar que voleu apagar el projector.

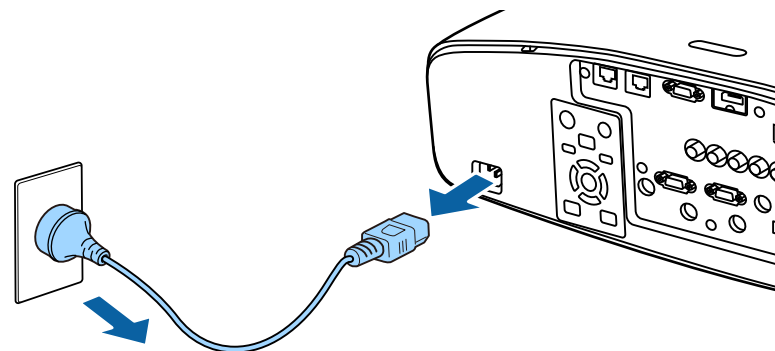
Desactivar?

Sí : Premeu el botó 
No : Premeu qualsevol botó

- 2** Torneu a prémer el botó [⏻]. (Per cancel·lar, premeu qualsevol altre botó).

El projector emet dos avisos sonors, la imatge projectada desapareix i l'indicador d'estat s'apaga.

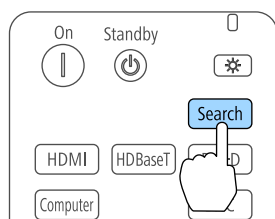
- 3** Desconnecteu el cable d'alimentació.



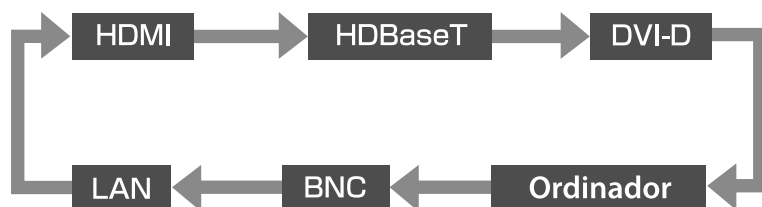
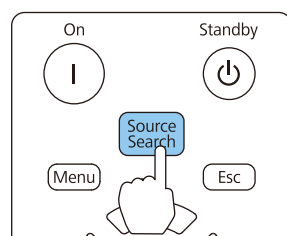
Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)

Premeu el botó [Search] per projectar imatges des del port que està rebent una imatge.

Fent servir el comandament a distància



Ús del tauler de control



Quan hi hagi connectades dos fonts d'imatges o més, premeu el botó [Search] diverses vegades fins que es projecti la imatge desitjada.

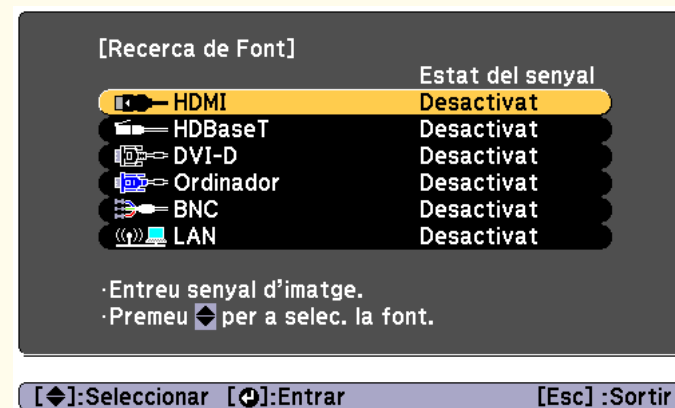
Quan l'equip de vídeo estigui connectat, inicieu la reproducció abans de començar aquesta operació.



- Podeu configurar el projector perquè detecti automàticament un senyal d'imatge d'una altra font d'entrada i projecti la imatge quan no rebi cap senyal d'imatge de la font d'entrada actual.

Ampliada - Funcionament - Cerca autom. de font [pàg.146](#)

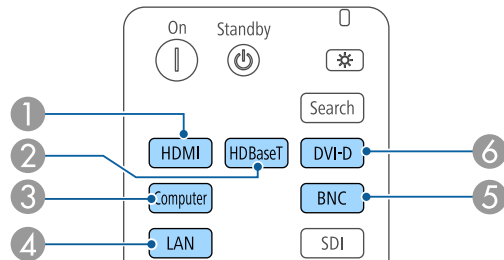
- La pantalla següent apareixerà quan no es rep cap senyal d'imatge.



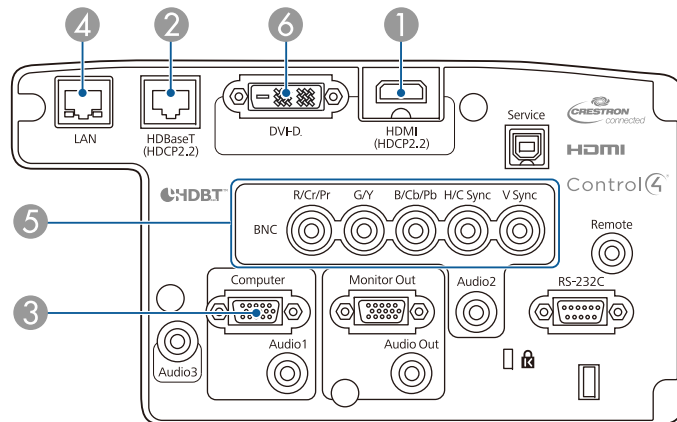
Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància

- Premeu el botó de la font d'entrada que voleu projectar.
Tot seguit es mostren els ports d'entrada corresponents a cada botó.

Comandament a distància



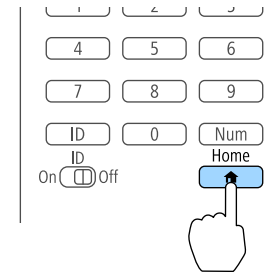
Port d'entrada



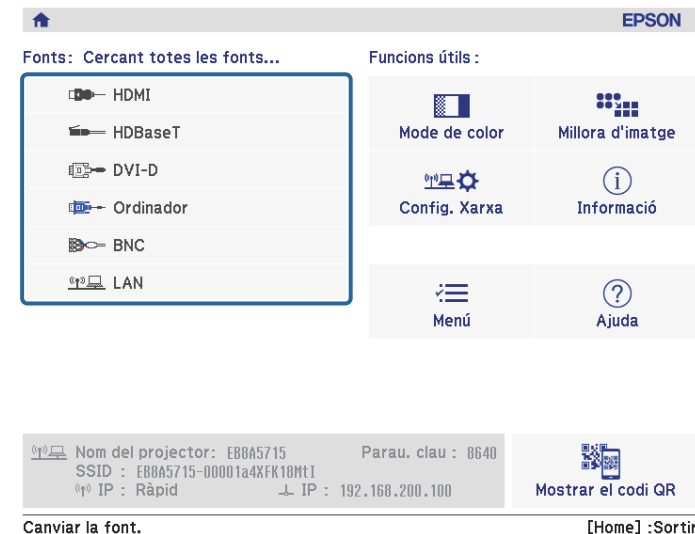
- 4 Canvia a les imatges provinents d'un ordinador connectat per xarxa.

- Premeu el botó [].

Comandament a distància



Seleccioneu la font d'entrada que voleu projectar i premeu el botó [].

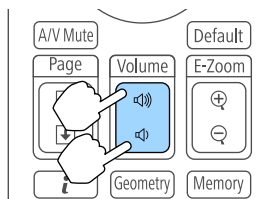


Ajustar el volum

Podeu ajustar el volum seguint un del mètodes següents.

- Premeu el botó [Volume] del tauler de control per ajustar el volum.
[◀] Disminueix el volum.
[▶] Augmenta el volum.

Comandament a distància



- Ajusteu el volum des del menú Configuració.
🖱️ **Ajustos - Volum** [pàg.145](#)



Precaució

No comenceu amb el volum alt.

Un volum excessiu i sobtat pot provocar sordesa. Baixeu sempre el volum abans d'apagar l'aparell, d'aquesta manera, quan el torneu a engegar, podreu apujar el volum gradualment.

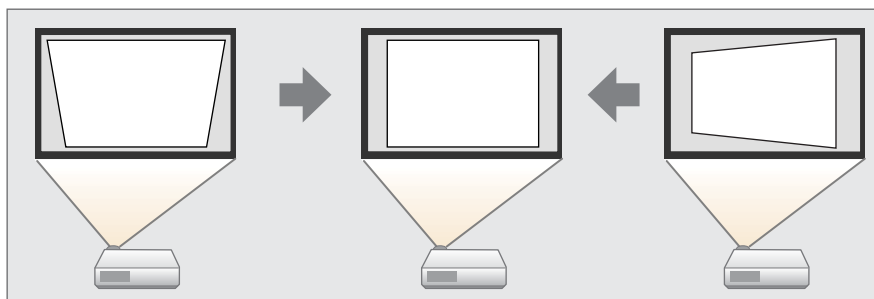
Corregir la distorsió de la imatge projectada

Podeu corregir la distorsió Keystone de les imatges projectades seguint un del mètodes següents.

- H/V-Keystone

Corregiu la distorsió horitzontal i vertical independentment.

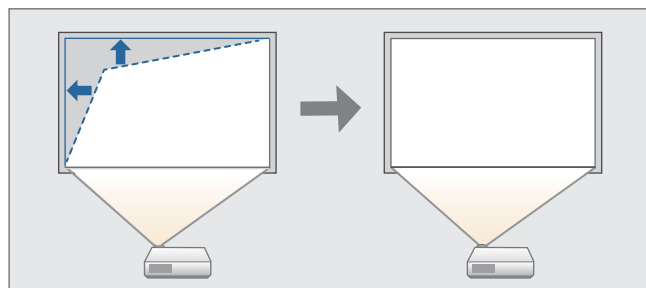
☛ "H/V-Keystone" [pàg.65](#)



- Quick Corner

Corregiu les quatre cantonades independentment.

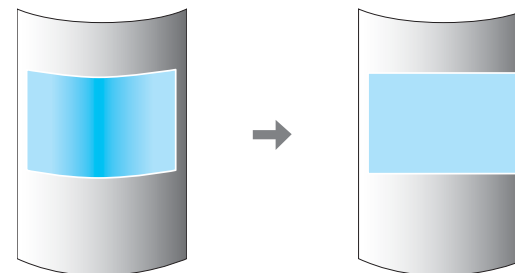
☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)



- Superf. corba

Corregiu la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba i ajusteu els valors d'ampliació i de contracció.

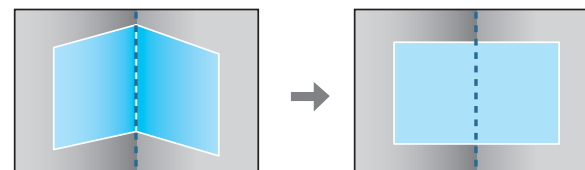
☛ "Superf. corba" [pàg.67](#)



- Paret cantonera

Corregiu la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes, com ara una columna quadrada o la cantonada d'una sala, i ajusteu els valors d'ampliació i de contracció.

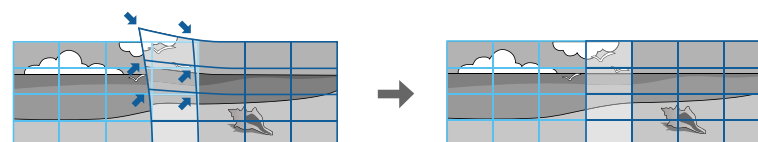
☛ "Paret cantonera" [pàg.78](#)



- Correcció de punts

Corregeix la lleugera distorsió que es produeix parcialment o ajusta la posició de la imatge en una zona de solapament quan es projecta des de diversos projectors.

☛ "Correcció de punts" [pàg.88](#)





- Si premeu el botó [Geometry] del comandament a distància o el botó [] del tauler de control, podeu aplicar directament el mètode d'ajust seleccionat.
- Per alliberar temporalment l'estat de correcció i reajustar la posició de projecció i altres paràmetres, ajusteu el paràmetre **Correcció geomètrica** en **Desactivat**. Els valors de correcció es desen tot i estar **Desactivat**.
 - ☛ Ajustos - Correcció geomètrica [pàg.145](#)
- Podeu desar els ajustos de correcció geomètrica amb **Memòria de Correcció geomètrica** i carregar-los quan els necessiteu.
 - ☛ "Funció memòria" [pàg.125](#)

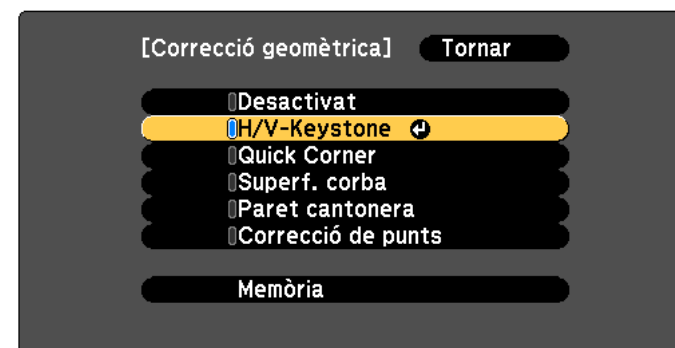
H/V-Keystone

Permet corregir la distorsió en les direccions horitzontal i vertical de manera independent. Els intervals de correcció són els següents.

| Tipus de lent | Vertical | Horitzontal |
|-----------------|------------|-------------|
| ELPLM08* | -45° a 45° | -30° a 30° |
| ELPLX01 | -16° a 16° | -16° a 16° |
| ELPLU03 | -28° a 28° | -28° a 28° |
| ELPLU04/ELPLU02 | -35° a 35° | -30° a 30° |
| ELPLR04 | -34° a 34° | -30° a 30° |
| ELPLW05 | -40° a 40° | -30° a 30° |
| ELPLW06/ELPLW04 | -45° a 45° | -30° a 30° |
| ELPLM09/ELPLS04 | -45° a 45° | -30° a 30° |
| ELPLM10/ELPLM06 | -45° a 45° | -30° a 30° |
| ELPLM11/ELPLM07 | -45° a 45° | -30° a 30° |
| ELPLL08/ELPLL07 | -45° a 45° | -30° a 30° |

* Objectius inclosos en models amb objectiu.

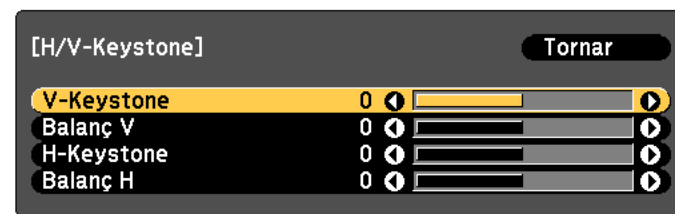
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** des d'**Ajustos**.
- 3 Seleccioneu **H/V-Keystone** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↕]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

Si es mostra el missatge "Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", premeu el botó [↵].

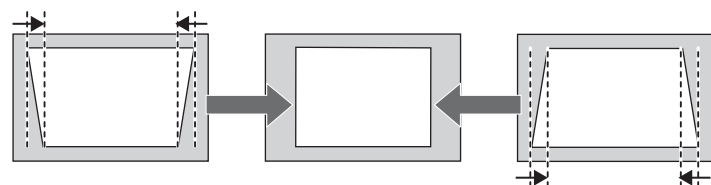
- 4 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el mètode de correcció i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer les correccions.



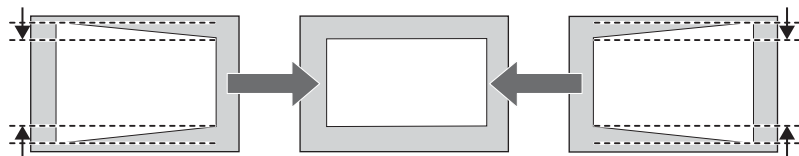
[Esc]:Tornar [↕]:Selec. [↵]:Ajust. [Menu]:Sortir
[Default]:Reinicialitzar

Corregiu la distorsió keystone amb **V-Keystone** i **H-Keystone**.

V-Keystone

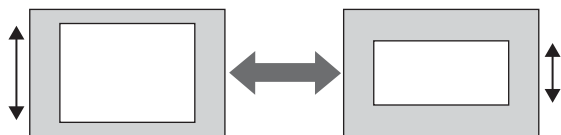


H-Keystone

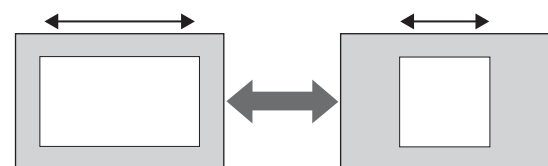


Si l'aspecte de la imatge no és correcte, ajusteu-ne el balanç amb **Balanç V** i **Balanç H**.

Balanç V



Balanç H



Quan corregiu la distorsió keystone, és possible que la imatge projectada es redueixi.

5 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

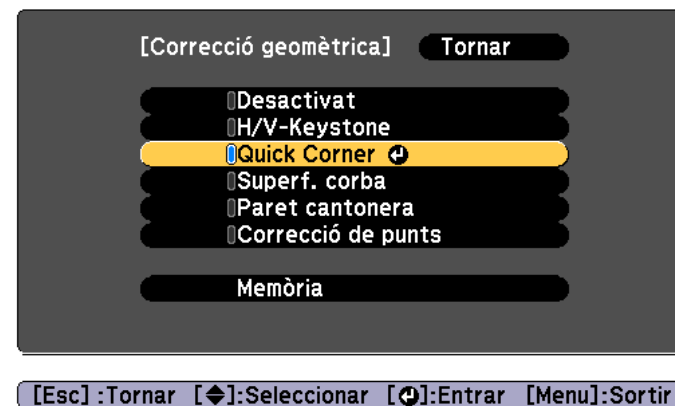


No es poden combinar amb altres mètodes de correcció.

Quick Corner

Permet corregir les quatre cantonades de la imatge projectada per separat.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Correcció geomètrica** des d'**Ajustos**.
- 3** Seleccioneu **Quick Corner** i, a continuació, premeu el botó [↵].



Si es mostra el missatge "Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", premeu el botó [↵].

- 4** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar la cantonada que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].



Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Seleccioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de les correccions Quick Corner.

- 5** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per corregir la posició de la cantonada.

Quan premeu el botó [↵], apareixerà la pantalla del pas 5 que permet seleccionar l'àrea que cal corregir.

Si el missatge "No es pot moure més." es mostra durant l'ajust, la forma no es pot ajustar més en la direcció indicada per el triangle gris.



- 6** Repetiu els passos 4 i 5 totes les vegades que calgui per ajustar la resta de cantonades.

- 7** Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Superf. corba

Permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.

Col·loqueu el projector mirant la pantalla amb l'objectiu en la posició d'inici.

☞ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)



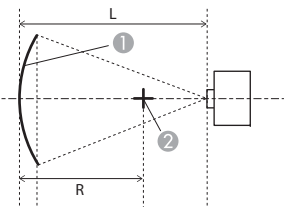
- Es projecta sobre una superfície en arc amb el mateix radi.
 - Si es duen a terme una gran quantitat d'ajustos, l'enfocament pot no ser uniforme fins i tot després de fer els ajustos.
 - Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (només per a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U)
- 👉 **Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K** [pàg.141](#)

Interval de correcció

Les taules següents mostren els intervals de correcció. L'objectiu que fan servir els projectors amb objectius integrats és l'ELPLM08.

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W

Superfície corba horitzontalment (còncava)

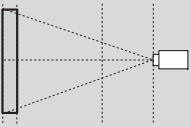
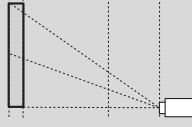


- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

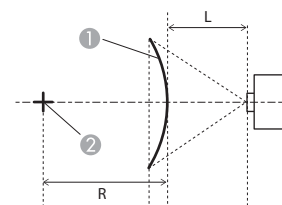
Vista superior

La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 0.29 | 0.30 |
| ELPLX01 | - | 2.74 |
| ELPLU03 | 0.45 | 0.56 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.39 | 0.40 |
| ELPLR04 | 0.37 | - |
| ELPLW05 | 0.35 | 0.37 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.26 | 0.27 |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.21 | 0.22 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.15 | 0.15 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.08 | 0.08 |

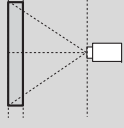
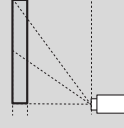
Superfície corba horitzontalment (convexa)

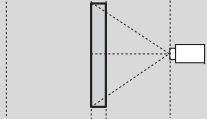
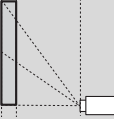


- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

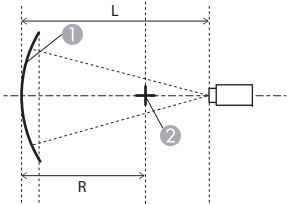
Vista superior

La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 0.58 | 0.62 |
| ELPLX01 | - | 8.45 |
| ELPLU03 | 2.13 | 2.31 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 1.27 | 1.37 |
| ELPLR04 | 1.10 | - |
| ELPLW05 | 0.95 | 1.01 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.49 | 0.52 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.33 | 0.35 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.20 | 0.20 |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| |  Vista lateral |  Vista lateral |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.13 | 0.13 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.09 | 0.09 |

Superfície corba verticalment (còncava)

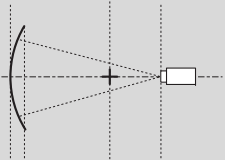
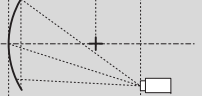


- 1 Pantalla
- 2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

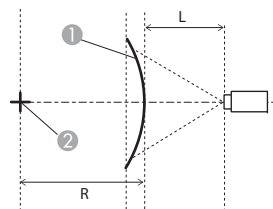
Vista lateral

La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior.

(Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|--|
| |  Vista lateral |  Vista lateral |
| ELPLM08 | 0.21 | 0.25 |
| ELPLX01 | - | 1.99 |
| ELPLU03 | 0.37 | 0.68 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.31 | 0.44 |
| ELPLR04 | 0.29 | - |
| ELPLW05 | 0.27 | 0.35 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.19 | 0.22 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.15 | 0.17 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.08 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.06 |

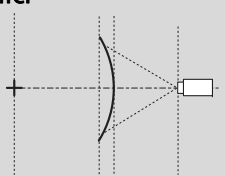
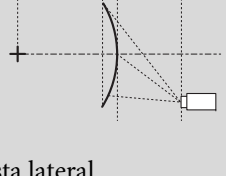
Superfície corba verticalment (convexa)

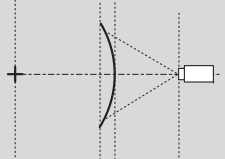
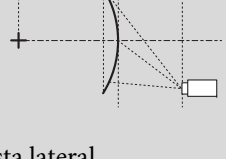


- 1 Pantalla
- 2 Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista lateral

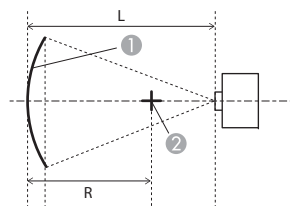
La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 0.31 | 0.37 |
| ELPLX01 | - | 4.16 |
| ELPLU03 | 1.07 | 1.29 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.66 | 0.79 |
| ELPLR04 | 0.57 | - |
| ELPLW05 | 0.49 | 0.59 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.26 | 0.32 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.18 | 0.22 |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.12 | 0.13 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.08 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.06 |

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100

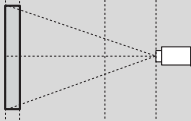
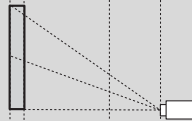
Superfície corba horitzontalment (còncava)

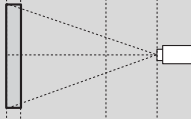
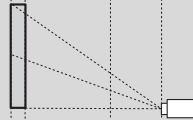


- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

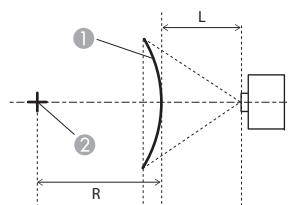
Vista superior

La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral |
|-----------------|---|--|
| ELPLM08 | 0.27 | 0.27 |
| ELPLX01 | - | 1.66 |
| ELPLU03 | 0.44 | 0.60 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.37 | 0.40 |
| ELPLR04 | 0.35 | - |
| ELPLW05 | 0.33 | 0.34 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.25 | 0.25 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.20 | 0.20 |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici  Vista lateral | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior  Vista lateral |
|-----------------|--|---|
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.14 | 0.14 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.08 | 0.08 |

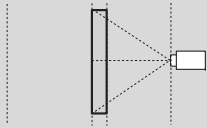
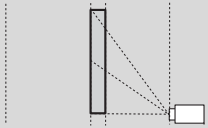
Superfície corba horitzontalment (convexa)

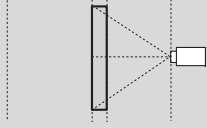
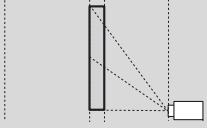


Vista superior

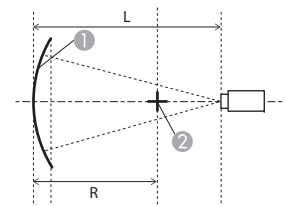
- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 0.52 | 0.54 |
| ELPLX01 | - | 6.48 |
| ELPLU03 | 1.81 | 1.88 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 1.10 | 1.14 |
| ELPLR04 | 0.97 | - |
| ELPLW05 | 0.83 | 0.86 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.44 | 0.45 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.31 | 0.31 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.19 | 0.19 |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.12 | 0.13 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.09 | 0.09 |

Superfície corba verticalment (còncava)

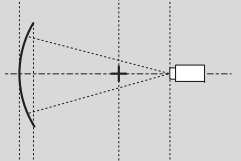
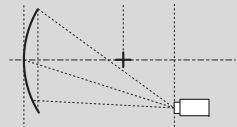


Vista lateral

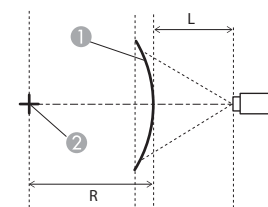
- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior.

(Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 0.22 | 0.28 |
| ELPLX01 | - | 1.73 |
| ELPLU03 | 0.37 | 0.63 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.32 | 0.45 |
| ELPLR04 | - | 0.30 |
| ELPLW05 | 0.28 | 0.38 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.20 | 0.25 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.16 | 0.19 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.11 | 0.13 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.09 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.07 |

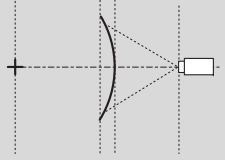
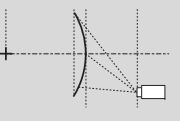
Superfície corba verticalment (convexa)

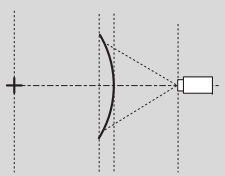
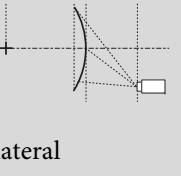


- ① Pantalla
- ② Centre del cercle que forma l'arc de la superfície corba
- L Distància de projecció
- R Radi del cercle que forma l'arc de la superfície corba

Vista lateral

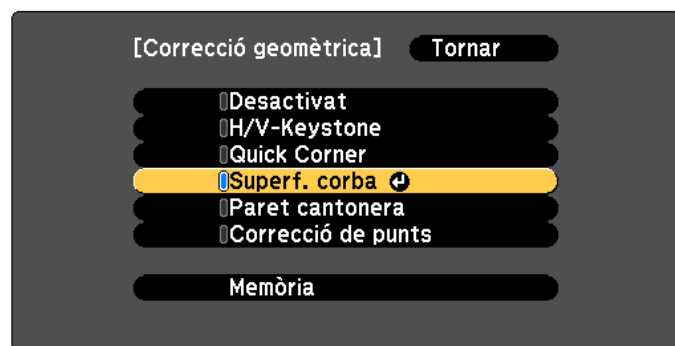
La taula inferior mostra els valors mínims d'R/L per a la imatge superior. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 0.34 | 0.44 |
| ELPLX01 | - | 5.36 |
| ELPLU03 | 1.08 | 1.57 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.66 | 0.94 |
| ELPLR04 | 0.59 | - |
| ELPLW05 | 0.50 | 0.71 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.29 | 0.37 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.21 | 0.26 |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| |  Vista lateral |  Vista lateral |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.14 | 0.15 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.10 | 0.10 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.07 | 0.07 |

Mètode de correcció

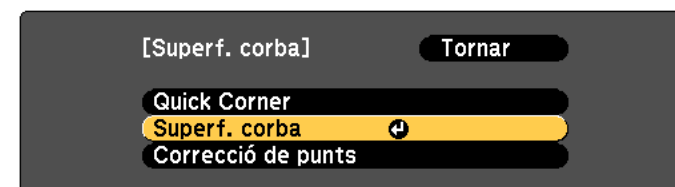
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** des d'**Ajustos**.
- 3 Seleccioneu **Superf. corba** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↵]:Selecció [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

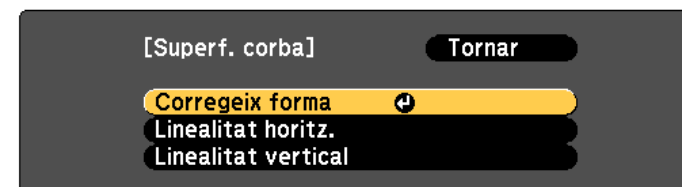
Si es mostra el missatge "Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", premeu el botó [↵].

- 4 Seleccioneu **Superf. corba** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↵]:Selecc. [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 5 Seleccioneu **Corregeix forma** i premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↵]:Selecc. [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 6** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar l'àrea que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↶].

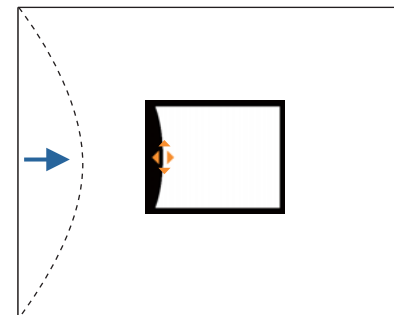


En seleccionar una cantonada, podeu ajustar els dos costats que hi convergeixen.

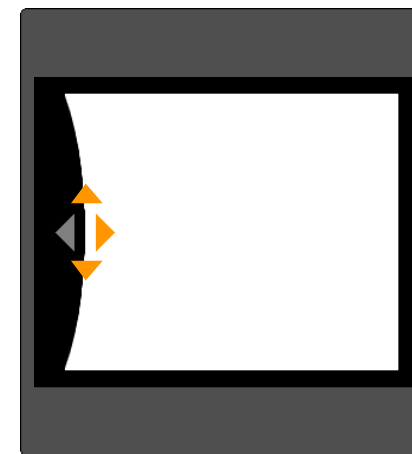


Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte. Seleccioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de la Superf. corba.

- 7** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per ajustar-ne la forma.

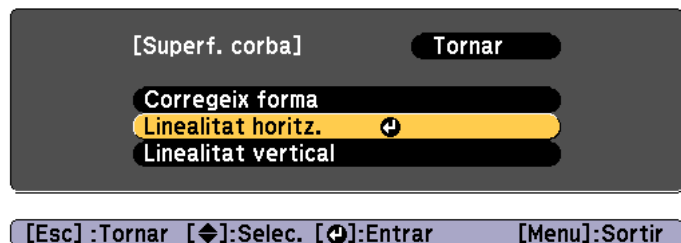


Si el triangle en la direcció en que esteu ajustant la forma es torna gris, tal com es mostra a la captura de pantalla següent, la forma ja no es pot ajustar més en aquesta direcció.



- 8** Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.
- 9** Repetiu els passos del 6 al 8 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.
Si la imatge s'amplia i es contrau, aneu al pas següent i ajusteu la linealitat.

- 10** Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla del pas 5. Seleccioneu **Linealitat horitz.** o **Linealitat vertical** i premeu el botó [↵].



Seleccioneu **Linealitat horitz.** per ajustar l'ampliació o contracció horitzontal, i seleccioneu **Linealitat vertical** per ajustar l'ampliació o contracció vertical.

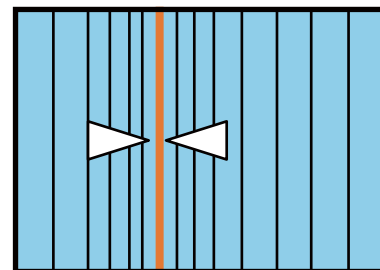
- 11** Seleccioneu la línia estàndard per als ajustos i, tot seguit, premeu el botó [↵].

Premeu els botons [◀][▶] per seleccionar la **Linealitat horitz.** i els botons [▲][▼] per seleccionar la **Linealitat vertical** i, seguidament, premeu [↵].

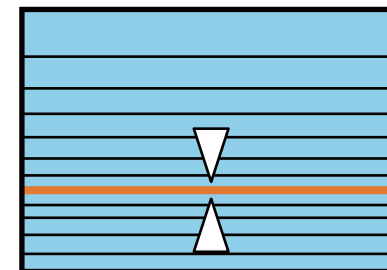
La línia estàndard seleccionada s'indica de color taronja i blanc i parpelleja.

- 12** Ajusteu la linealitat. Corregiu-la de forma que la distància entre les línies sigui la mateixa. Quan premeu el botó [◀]

Si **Linealitat horitz.** està seleccionat

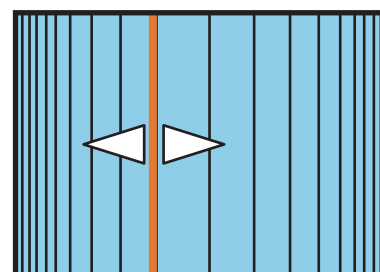


Si **Linealitat vertical** està seleccionat

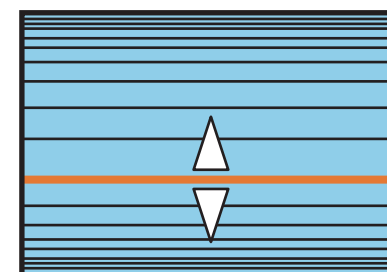


Quan premeu el botó [▶]

Si **Linealitat horitz.** està seleccionat



Si **Linealitat vertical** està seleccionat



- 13** Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].



Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Utilitzeu Quick Corner per ajustar la inclinació de la imatge i, després, utilitzeu Correcció de punts per fer-ne l'ajust de precisió. Seleccioneu **Quick Corner** o **Correcció de punts** a la pantalla del pas 4.

☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)

☛ "Correcció de punts" [pàg.88](#)

Paret cantonera

Això permet corregir la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes, com ara una columna quadrada o la cantonada d'una sala, i ajustar els valors d'ampliació i de contracció.

Col·loqueu el projector mirant la pantalla amb l'objectiu en la posició d'inici.

☞ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)



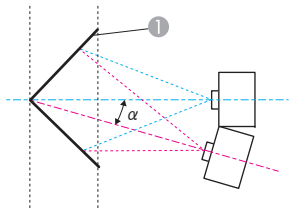
- Es projecta sobre una superfície amb un angle recte.
- Si es duen a terme una gran quantitat d'ajustos, l'enfocament pot no ser uniforme fins i tot després de fer els ajustos.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (només per a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U)
- ☞ **Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K** [pàg.141](#)
- No està disponible per a l'ELPLX01.

Interval de correcció

L'interval de correcció és el següent. L'objectiu que fan servir els projectors amb objectius integrats és l'ELPLM08.

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W

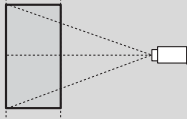
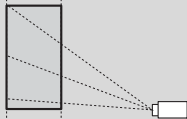
Correcció de cantonada horitzontal còncava (correcció a simetria bilateral utilitzant la cantonada com a línia central)

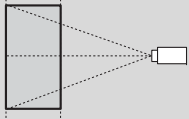
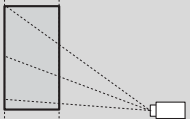


- 1 Pantalla
- α Angle de possible moviment del projector

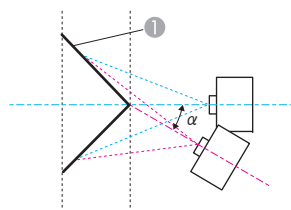
Vista superior

α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| |  Vista lateral |  Vista lateral |
| ELPLM08 | 31° | 23° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 29° | 9° |
| ELPLU04/ELPLU02 | 31° | 14° |
| ELPLR04 | 32° | - |
| ELPLW05 | 33° | 18° |

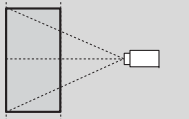
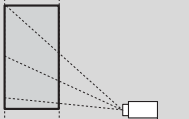
| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLW06/ELPLW04 | 31° | 25° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 30° | 29° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 29° | 29° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 29° | 28° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 28° | 28° |

Correcció de cantonada horitzontal convexa (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)



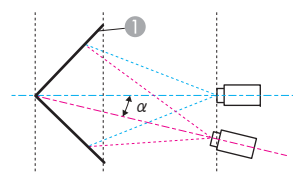
Vista superior

α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projecteur. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 14° | 13° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 0° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 6° | 4° |
| ELPLR04 | 8° | - |
| ELPLW05 | 9° | 8° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 16° | 15° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 18° | 18° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 21° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 23° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 24° | 24° |

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

Correcció de cantonada vertical còncava (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)

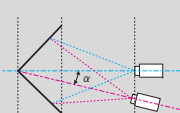
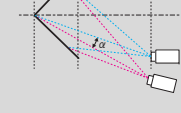


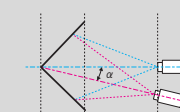
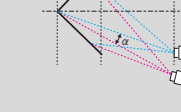
Vista lateral

1 Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

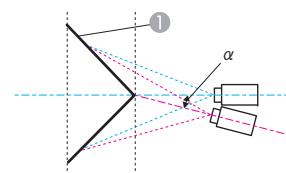
α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 30° | 12° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 33° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 31° | 6° |
| ELPLR04 | 31° | - |
| ELPLW05 | 31° | 10° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 28° | 13° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 26° | 14° |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM10/ELPLM06 | 24° | 16° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 18° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 23° | 19° |

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

Correcció de cantonada vertical convexa (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)

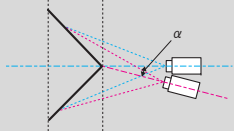
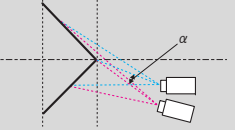


Vista lateral

1 Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

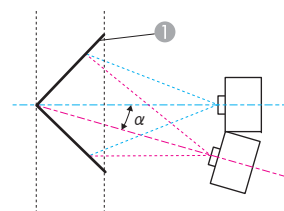
α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 19° | 5° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 9° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 14° | * |
| ELPLR04 | 15° | - |
| ELPLW05 | 16° | * |
| ELPLW06/ELPLW04 | 20° | 7° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 22° | 12° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 15° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 22° | 17° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 22° | 18° |

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100

Correcció de cantonada horitzontal còncava (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)

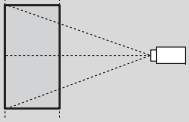
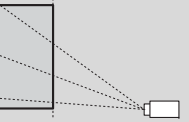


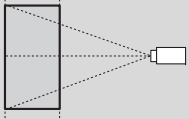
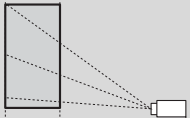
Vista superior

① Pantalla

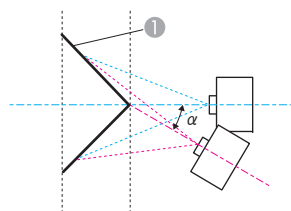
α Angle de possible moviment del projector

α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 31° | 21° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 26° | 7° |
| ELPLU04/ELPLU02 | 29° | 13° |
| ELPLR04 | 30° | - |
| ELPLW05 | 31° | 16° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 31° | 23° |

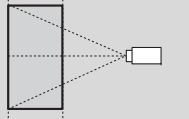
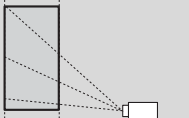
| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM09/ELPLS04 | 30° | 27° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 29° | 29° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 29° | 29° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 28° | 28° |

Correcció de cantonada horitzontal convexa (correcció a simetria bilateral utilitzant les cantonades com a línia central)



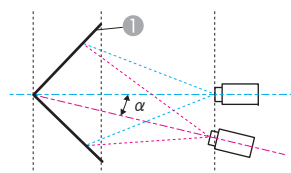
Vista superior

α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 14° | 14° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 0° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 6° | 2° |
| ELPLR04 | 8° | - |
| ELPLW05 | 10° | 7° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 16° | 16° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 19° | 18° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 21° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 23° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 24° | 24° |

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

Correcció de cantonada vertical còncava (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)

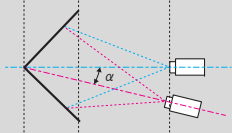
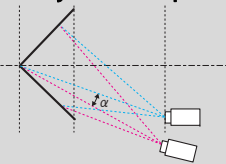


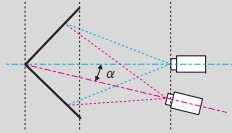
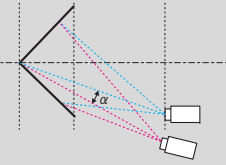
Vista lateral

1 Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

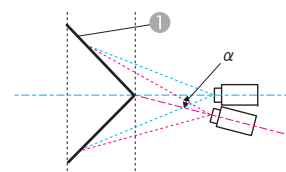
α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|--|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 31° | 14° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 33° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 32° | 7° |
| ELPLR04 | 32° | - |
| ELPLW05 | 31° | 10° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 30° | 16° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 29° | 17° |

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM10/ELPLM06 | 27° | 19° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 26° | 21° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 26° | 22° |

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

Correcció de cantonada vertical convexa (correcció a simetria horitzontal utilitzant les cantonades com a línia central)

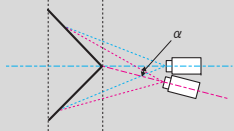
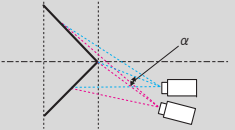


Vista lateral

1 Pantalla

α Angle de possible moviment del projector

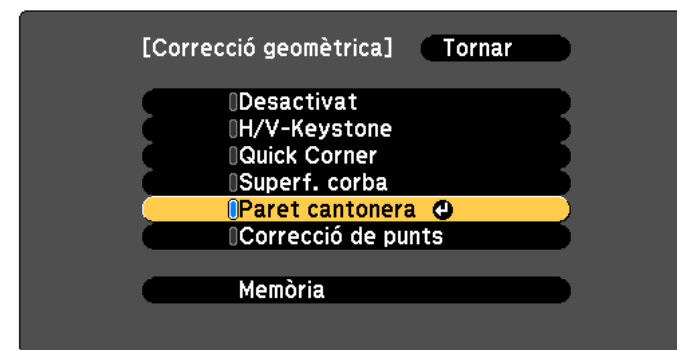
α a la imatge anterior és l'angle màxim en què es pot moure el projector. Consulteu la taula següent per a més detalls. (Valor aproximat quan es projecta amb el zoom màxim. L'ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu).

| Tipus de lent | Desplaçament vertical de l'objectiu: posició d'inici | Desplaçament vertical de l'objectiu: superior |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Vista lateral | Vista lateral |
| ELPLM08 | 18° | 4° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 6° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 12° | * |
| ELPLR04 | 13° | - |
| ELPLW05 | 14° | * |
| ELPLW06/ELPLW04 | 19° | 6° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 21° | 11° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 23° | 16° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 24° | 19° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 25° | 21° |

*No es pot corregir amb precisió. Moveu l'objectiu a la posició inicial.

Mètode de correcció

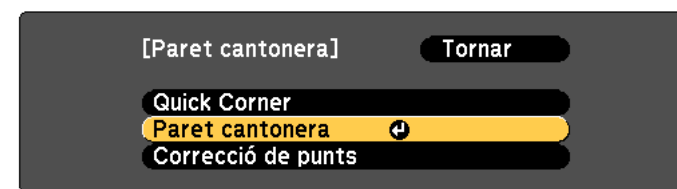
- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** des d'**Ajustos**.
- 3 Seleccioneu **Paret cantonera** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc] :Tornar [◆]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

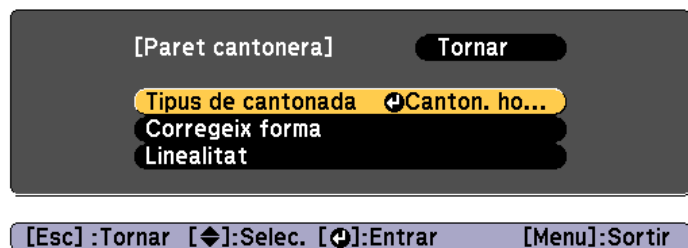
Si es mostra el missatge "Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", premeu el botó [↵].

- 4 Seleccioneu **Paret cantonera** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc] :Tornar [◆]:Selecc. [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

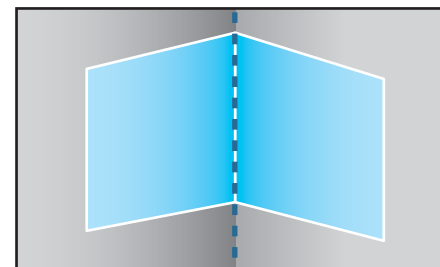
- 5** Seleccioneu **Tipus de cantonada** i, a continuació, premeu el botó [↵].



- 6** En funció de l'àrea de projecció, seleccioneu **Canton. horitz.** o **Canton. vertical** i, a continuació, premeu el botó [↵].

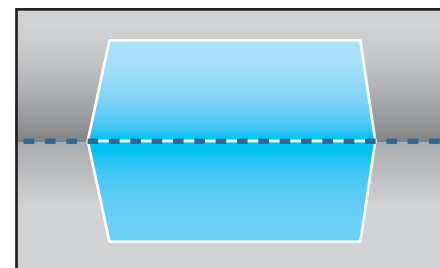
Si les superfícies s'alineen horitzontalment:

Seleccioneu **Canton. horitz.**



Si les superfícies s'alineen verticalment:

Seleccioneu **Canton. vertical**

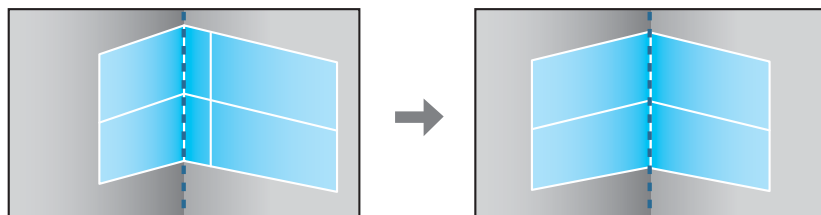


A partir d'aquest punt, en els següents passos es fa servir **Canton. horitz.** com a exemple.

- 7** Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 5. Seleccioneu **Corregeix forma** i premeu el botó [↵].

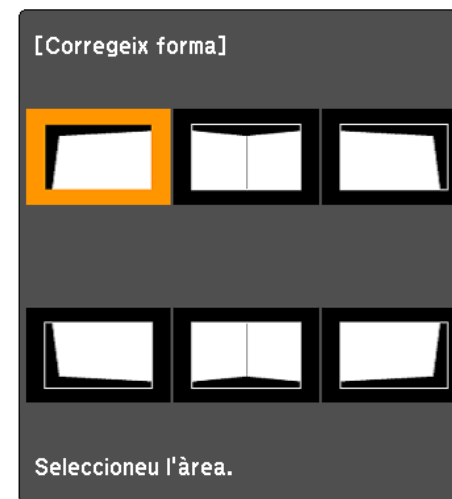
- 8** Ajusteu la posició del projector i el desplaçament de l'objectiu, de manera que la línia en el centre de la pantalla coincideixi amb la cantonada (el punt on es troben les dues superfícies).

☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)"
pàg.33



Cada cop que premeu el botó [↵] podeu mostrar o amagar la imatge i la graella.

- 9** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per seleccionar l'àrea que vulgueu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].

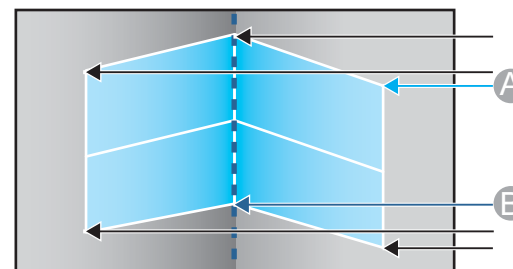


Consells per fer els ajustos

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**:

Ajusteu l'àrea superior en funció del punt inferior (indicat per la fletxa **A**).

Ajusteu l'àrea inferior en funció del punt més alt (indicat per la fletxa **B**).



Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**:

Ajusteu els costats esquerre i dret en funció del punt més proper a la línia vertical en el centre de la pantalla.



Si es prem el botó [Esc] durant aproximadament 2 segons, apareix la pantalla que us demana la confirmació de restabliment de la configuració per defecte.

Selecioneu **Sí** per reinicialitzar el resultat de la **Paret cantonera**.

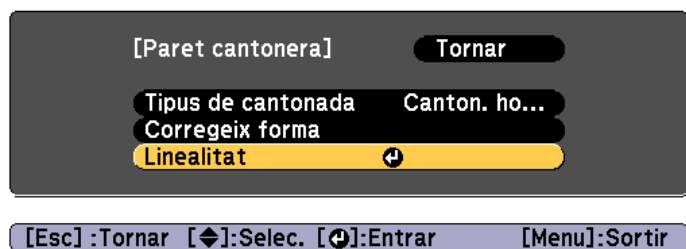
10 Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar la forma.

Si el missatge "No es pot moure més." es mostra durant l'ajust, la forma no es pot ajustar més en la direcció indicada per el triangle gris.

11 Repetiu els passos 9 i 10 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.

Si la imatge s'amplia i es contrau, aneu al pas següent i ajusteu la linealitat.

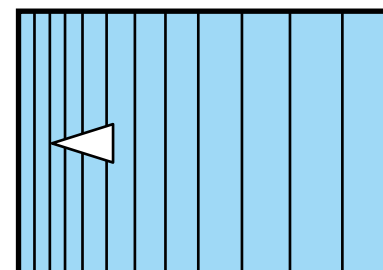
12 Premeu el botó [Esc] per veure la pantalla des del pas 4. Seleccioneu **Linealitat** i premeu el botó [↵].



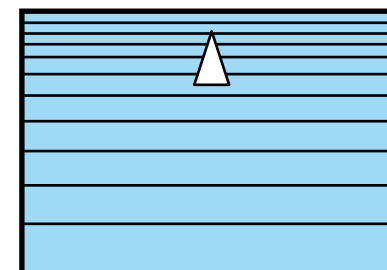
13 Premeu els botons [◀][▶] per ajustar la linearitat.

Corregiu-la de forma que la distància entre les línies sigui la mateixa. Quan premeu el botó [◀].

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**

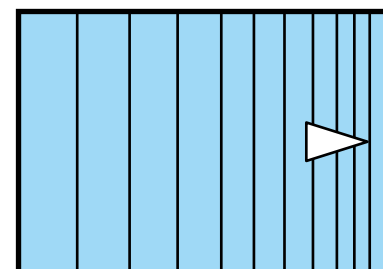


Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**

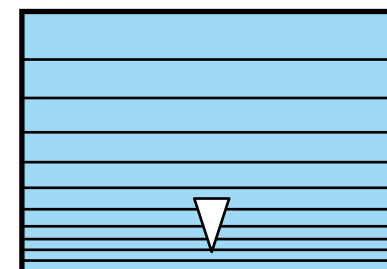


Quan premeu el botó [▶]

Si s'ha seleccionat **Canton. horitz.**



Si s'ha seleccionat **Canton. vertical**



14 Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].



Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Utilitzeu Quick Corner per ajustar la inclinació de la imatge i, després, utilitzeu Correcció de punts per fer-ne l'ajust de precisió. Seleccioneu **Quick Corner** o **Correcció de punts** a la pantalla del pas 4.

☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)

☛ "Correcció de punts" [pàg.88](#)

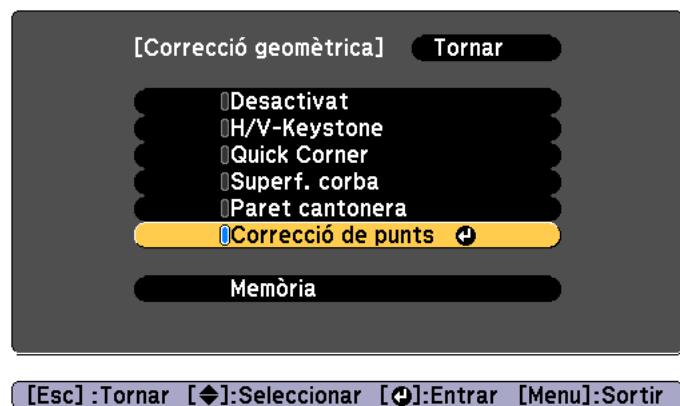
Correcció de punts

La imatge projectada es divideix en una quadrícula i es pot corregir la distorsió movent el punt d'intersecció lateralment i verticalment.



- Podeu fer correccions de 0,5 píxels en cada direcció en els intervals següents.
EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U: màxim de 32 píxels en les direccions vertical i horitzontal
EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100: màxim de 20 píxels en les direccions vertical i horitzontal
 - Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (només per a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U)
- 🔊 Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K [pàg.141](#)

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Correcció geomètrica** des d'**Ajustos**.
- 3 Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].

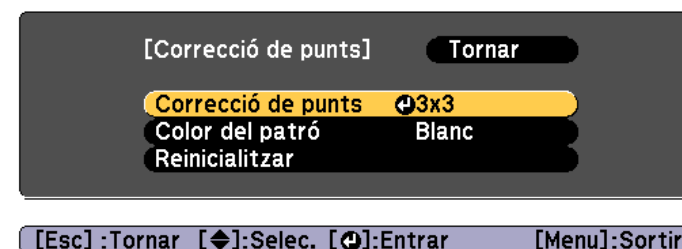


Si es mostra el missatge "Si canvia l'ajust, pot ser que la imatge es distorsioni.", premeu el botó [↵].

- 4 Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



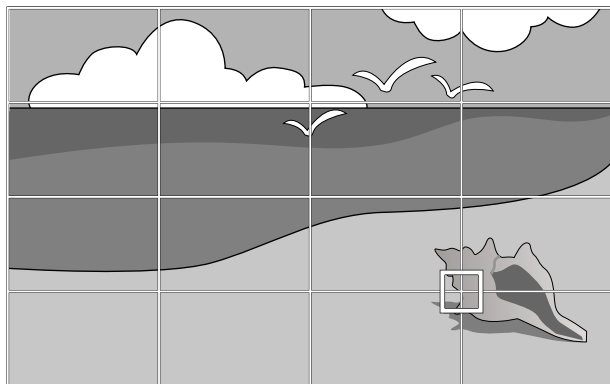
- 5 Seleccioneu **Correcció de punts** i, a continuació, premeu el botó [↵].



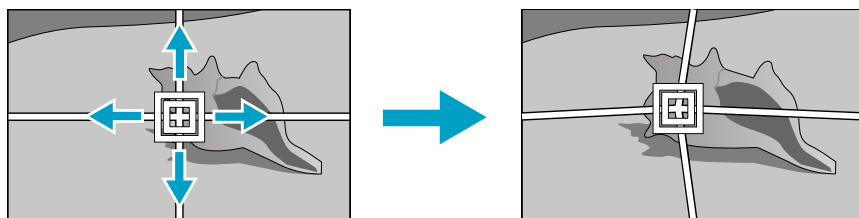
| | |
|--------------------|---|
| Correcció de punts | Seleccioneu el nombre de punts (3x3, 5x5, 9x9, 17x17) i ajusteu el valor de Correcció de punts. |
| Color del patró | Serveix per seleccionar el color de la graella quan es fan correccions. |
| Reinicialitzar | Reinicialitza totes les correccions de Correcció de punts als seus valors per defecte. |

- 6 Seleccioneu el nombre de punts (**3x3**, **5x5**, **9x9** o **17x17**) i premeu el botó [↵].

- 7** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per desplaçar-vos al punt que vulgueu corregir i, a continuació, premeu el botó [↻].



- 8** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per corregir la distorsió.



Per continuar amb la correcció d'un altre punt, premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior i repetiu els passos 7 i 8.



Cada cop que premeu el botó [↻] podeu mostrar o amagar la imatge i la graella.

- 9** Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].



Podeu fer un ajust precís dels resultats corregits. Seleccioneu **Quick Corner** a la pantalla del pas 4 per ajustar la inclinació de la imatge.

☞ "Quick Corner" [pàg.66](#)

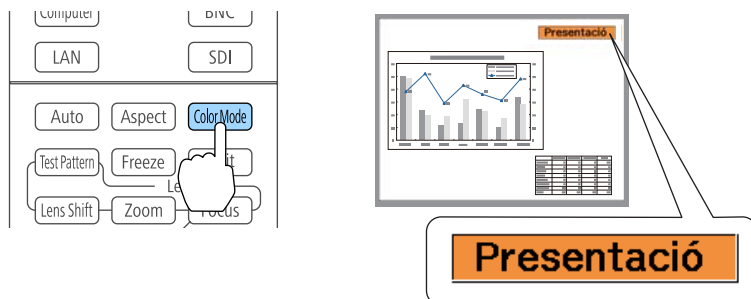
Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)

Podeu obtenir fàcilment una qualitat d'imatge òptima seleccionant l'ajust que correspongui millor al vostre entorn quan projecteu. La lluentor de la imatge depèn del mode seleccionat.

| Mode | Aplicació |
|-----------------------|--|
| Dinàmic | Aquest és el mode més lluent. Ideal per a una sala lluminosa. |
| Presentació | Les imatges són intenses i presenten una gran vivesa. Idoni per fer presentacions o veure un programa de televisió en una sala il·luminada. |
| Cinema | Dóna un to natural a les imatges. Ideal per mirar pel·lícules en una sala fosca. |
| sRGB | Genera imatges que s'ajusten a l'estàndard de color sRGB , i els colors es reproduïen fidelment. Idoni per projectar imatges estàtiques, com ara fotos. |
| DICOM SIM | Reproduïx imatges amb ombres nítides. Ideal per projectar fotografies de raigs X i altres imatges mèdiques. El projector no és un dispositiu mèdic i no es pot fer servir per al diagnòstic mèdic. |
| Multiprojecció | Minimitza les diferències de to de color entre les diferents imatges. Aquesta opció és ideal per a projectar des de diversos projectors. |

Cada vegada que premeu el botó [Color Mode], el nom del Mode de color es visualitza a la pantalla i el Mode de color canvia.

Comandament a distància



Podeu configurar Mode de color des del menú Configuració.

☛ **Imatge - Mode de color** [pàg.141](#)

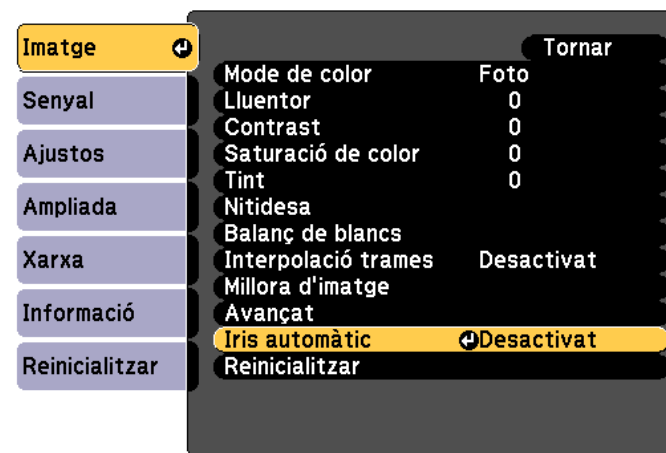
Configurar Iris automàtic

Ajustant la luminància automàticament segons la lluentor, podeu gaudir d'imatges intenses i nítides.



- Només podeu definir l'**Iris automàtic** si el **Mode de color** s'ha establert en **Dinàmic** o **Cinema**.
- Si **Fusió de marges** està establert en **Activat**, l'Iris automàtic es desactiva.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Iris automàtic** a **Imatge** i premeu el botó [↵].



[Esc] :Tornar [↵]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 3 Seleccioneu **Alta** i premeu el botó [↵].
Si us preocupa el soroll de l'Iris automàtic en funcionament, establiu-lo en **Normal**.
L'ajust es desa per a cada mode de color.

4 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada

Podeu canviar la Relació d'aspecte de la imatge projectada per què s'adapti al tipus, a la proporció d'alçada i amplada i a la resolució dels senyals d'entrada.

Els modes d'aspecte disponibles varien segons el Tipus de pantalla actual.



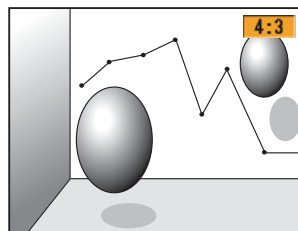
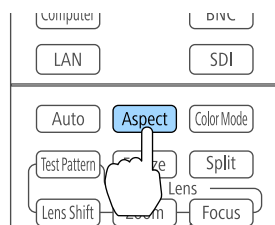
Establiu el **Tipus de pantalla** abans de canviar la relació d'aspecte.

☛ "Ajustos de pantalla" [pàg.30](#)

Mètodes de canvi

Cada vegada que premeu el botó [Aspect] del tauler de control, es visualitza a la pantalla el mode d'aspecte i la relació d'aspecte canvia.

Comandament a distància



| Mode Aspecte | Explicació |
|---------------|--|
| Auto | Projecta en una relació d'aspecte adequada d'acord amb la informació del senyal que rep. |
| Normal | Projecta alhora que reté la relació d'aspecte de la imatge d'entrada. |

| Mode Aspecte | Explicació |
|----------------|--|
| 4:3 | Projecta amb una relació d'aspecte de 4:3. |
| 16:9 | Projecta amb una relació d'aspecte de 16:9. |
| Complet | Projecta a la mida completa de la pantalla projectada. |
| Zoom H | Projecta ampliant la imatge d'entrada a l'amplada completa de la pantalla projectada alhora que reté la relació d'aspecte. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten. |
| Zoom V | Projecta ampliant la imatge d'entrada a l'alçada completa de la pantalla projectada alhora que manté la relació d'aspecte. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten. |
| Natiu | Projecta al centre de la pantalla projectada a la resolució de la imatge d'entrada. Les àrees que sobrepassen els marges de la pantalla projectada no es projecten. |



• També podeu establir la relació d'aspecte des del menú Configuració.

☛ **Senyal - Aspecte** [pàg.143](#)

• Si manquen parts de la imatge d'ordinador, establiu l'ajust **Resolució** a **Ample** o **Normal** des del menú Configuració segons la resolució de l'ordinador.

☛ **Senyal - Resolució** [pàg.143](#)

El mode d'aspecte canvia, com es mostra a les taules següents.



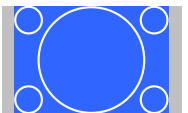
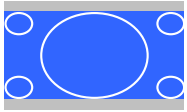
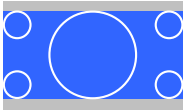
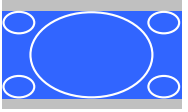








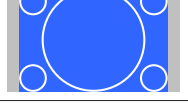



Els colors següents de les imatges de pantalla a les taules indiquen àrees que no es mostren.

■: L'àrea on no es mostra la imatge en funció de la configuració del tipus de pantalla.

■: L'àrea on no es mostra la imatge en funció de la configuració del mode d'aspecte.

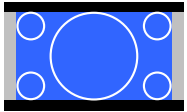
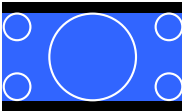
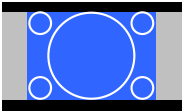


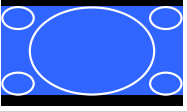



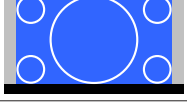

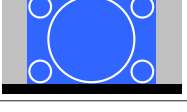



EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W

Configuració del tipus de pantalla: 16:10

| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|---------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Auto o Normal |  |  |  |
| 16:9 |  |  |  |
| Complet |  |  |  |
| Zoom H |  |  |  |
| Zoom V |  |  |  |
| Natiu* |  |  |  |

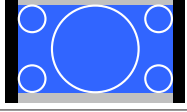





* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.



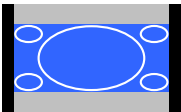








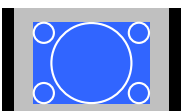
Configuració del tipus de pantalla: 16:9

| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|---------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Auto o Normal |  |  |  |
| Complet |  |  |  |
| Zoom H |  |  |  |
| Zoom V |  |  |  |
| Natiu* |  |  |  |

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Configuració del tipus de pantalla: 4:3



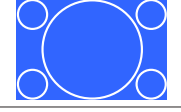



| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|---------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Auto o Normal |  |  |  |
| 4:3 |  |  |  |

| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|--------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| 16:9 |  |  |  |
| Zoom H |  |  |  |
| Zoom V |  |  |  |
| Natiu* |  |  |  |

* Només per a les imatges d'ordinador i les imatges provinents del port HDMI/port HDBaseT. La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100

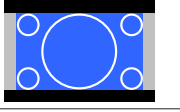

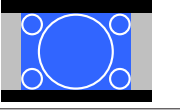


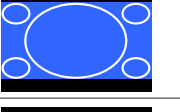



Configuració del tipus de pantalla: 4:3

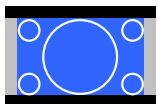

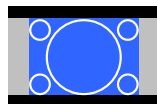



| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|---------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Auto o Normal |  |  |  |
| 4:3 |  |  |  |

| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|--------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| 16:9 |  |  |  |
| Zoom H |  |  |  |
| Zoom V |  |  |  |
| Natiu* |  |  |  |

* Només per a les imatges d'ordinador i les imatges provinents del port HDMI/port HDBaseT. La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.



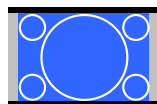
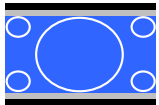

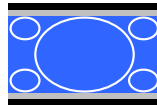


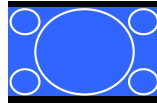




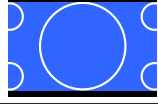
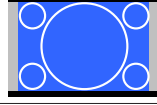



Configuració del tipus de pantalla: 16:9

| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|---------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Auto o Normal |  |  |  |
| Complet |  |  |  |
| Zoom H |  |  |  |

| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|--------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Zoom V |  |  |  |
| Natiu* |  |  |  |

* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Configuració del tipus de pantalla: 16:10

| | Relació d'aspecte del senyal d'entrada | | |
|---------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Auto o Normal |  |  |  |
| 16:9 |  |  |  |
| Complet |  |  |  |
| Zoom H |  |  |  |
| Zoom V |  |  |  |
| Natiu* |  |  |  |

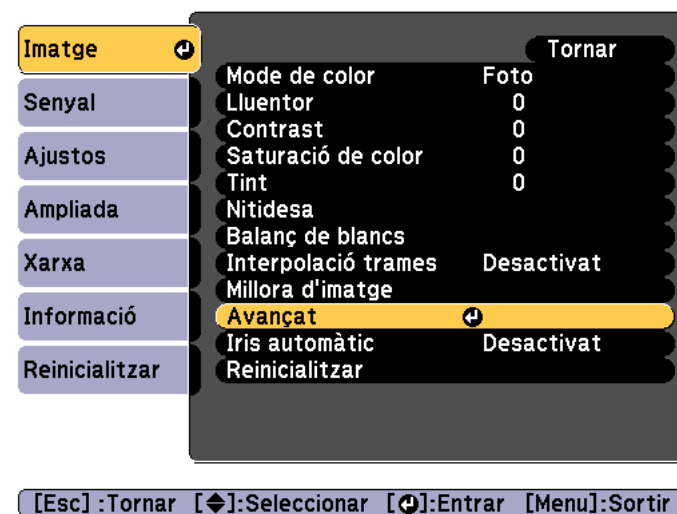
* La imatge pot diferir en funció de la resolució del senyal d'entrada.

Ajustar la imatge

Ajust de Matís, Saturació i Lluentor

Podeu ajustar el **Matís** (tint), la **Saturació** (nitidesa) i la **Lluentor** dels sis eixosR (vermell), G (verd), B (blau), C (cian), M (magenta) i Y (groc) en funció de les vostres preferències.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Avançat** a l'imatge i premeu el botó [↵].



També podeu fer els ajustos des de **Multiprojecció** al menú Configuració.

🖱️ **Ampliada - Multiprojecció - RGBCMY** [pàg.146](#)

- 3 Seleccioneu **RGBCMY** i premeu el botó [↵].

- 4** Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el color que voleu ajustar i, a continuació, premeu el botó [↵].



- 5** Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.



Cada vegada que premeu el botó [↵], la pantalla d'ajust canvia.

- 6** Quan hagueu acabat, premeu el botó [Menu].

Ajust Gamma

Podeu ajustar les diferències de brillantor que es produeixen segons quin sigui el dispositiu connectat.

Podeu fer-ho amb un del tres mètodes següents.

- Seleccionar i ajustar el valor de la correcció

- Ajustar mentre es visualitza la imatge
- Ajustar amb el gràfic d'ajust de gamma



Ajust mitjançant la projecció d'una imatge fixa. El valor de gamma no es pot ajustar correctament amb pel·lícules.

Seleccionar i ajustar el valor de la correcció

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Avançat** a l'imatge i premeu el botó [↵].



- 3** Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].

- 4** Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el valor de correcció i, a continuació, utilitzeu el botó [↵] per confirmar la selecció.



Si seleccioneu un valor més gran, les zones fosques de la imatge s'aclareixen, però la saturació del color de les més clares pot tornar-se més dèbil.
Si seleccioneu un valor més petit, podeu reduir la brillantor general de la imatge perquè es vegi més nítida.

Si seleccioneu **DICOM SIM** a **Mode de color** al menú **Imatge**, seleccioneu el valor d'ajust en funció de la mida de projecció.

- Si la mida de projecció és de 120 polzades o menys, seleccioneu un valor petit.
- Si la mida de projecció és de 120 polzades o més, seleccioneu un valor gran.



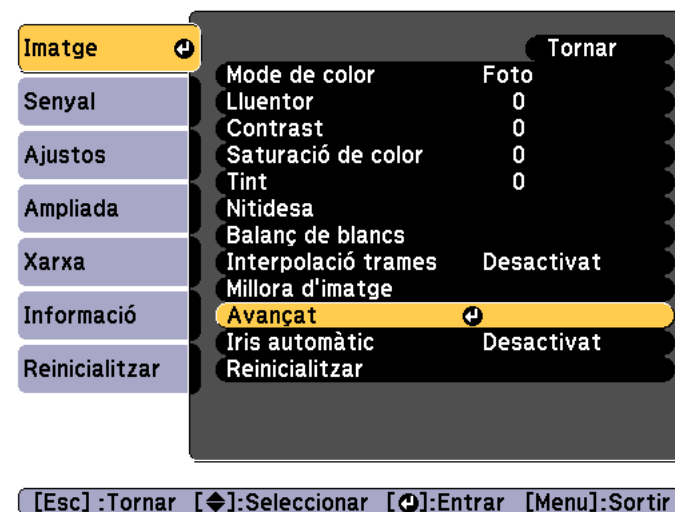
És possible que les imatges mèdiques no es reproduïxin correctament en el vostre entorn d'instal·lació i amb les vostres especificacions de pantalla.

Ajustar mentre es visualitza la imatge

Seleccioneu un punt de la imatge en què voleu ajustar la lluentor i ajusteu només el to seleccionat.

1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

2 Seleccioneu **Avançat** al menú **Imatge** i premeu el botó [↵].



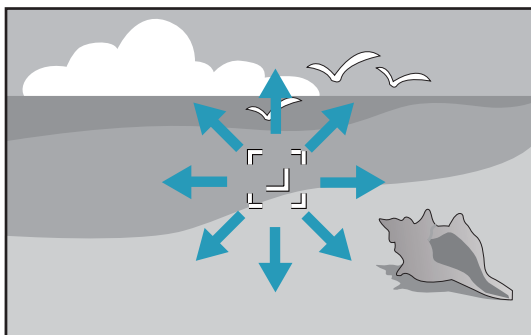
3 Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].

4 Seleccioneu **Personalitzat** i confirmeu amb el botó [↵].

5 Seleccioneu **Ajustar des de la imatge** i confirmeu amb el botó [↵].

- 6** Moveu el cursor sobre la imatge projectada fins a la zona en què voleu canviar la lluentor i premeu el botó [↵].

Si premeu [↵], la imatge parpelleja i podeu revisar els tons de l'àrea que voleu ajustar.



- 7** Utilitzeu els botons [▲][▼] per fer els ajustos i confirmeu amb el botó [↵].



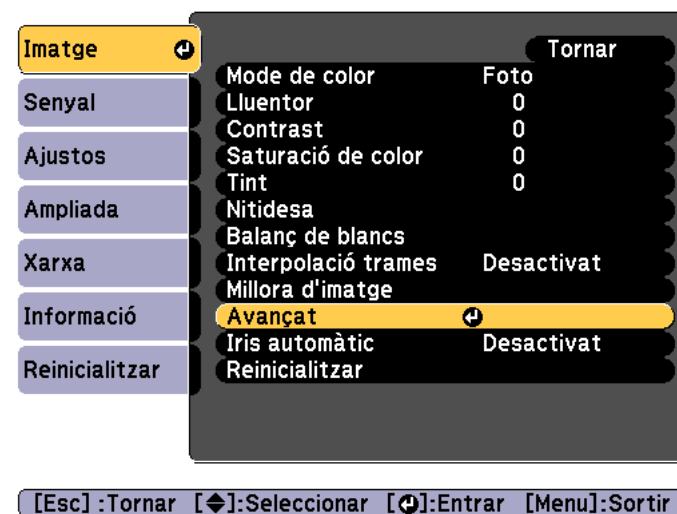
- 8** Quan aparegui **Voleu continuar configurant l'ajust?**, seleccioneu **Sí** o **No**.

Per ajustar una altra posició, seleccioneu **Sí** i repetiu el procediment des del pas 6.

Ajustar amb el gràfic d'ajust de gamma

Selecioneu un to al gràfic i feu-hi els ajustos necessaris.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Avançat** a l'imatge i premeu el botó [↵].



- 3** Seleccioneu **Gamma** i premeu el botó [↵].
- 4** Seleccioneu **Personalitzat** i confirmeu amb el botó [↵].
- 5** Seleccioneu **Ajustar des del gràfic** i confirmeu amb el botó [↵].

- 6** Utilitzeu els botons [◀][▶] per seleccionar el to que voleu modificar i, a continuació, utilitzeu els botons [▲][▼] per fer els ajustos. Quan acabeu de fer canvis, confirmeu-los amb el botó [↵].

Utilitzeu els botons [◀][▶] per seleccionar el to que voleu modificar, la imatge parpelleja i podeu revisar els tons de l'àrea que voleu ajustar.

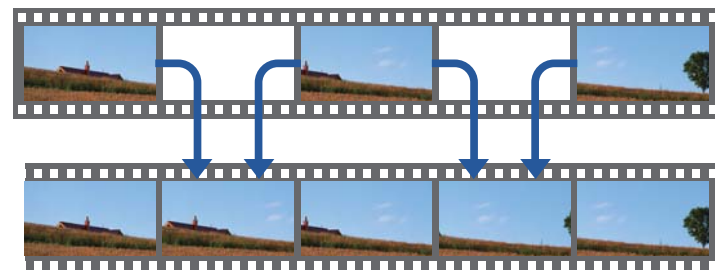


- 7** Quan aparegui **Voleu continuar configurant l'ajust?**, seleccioneu **Sí** o **No**.

Per ajustar un altre to, seleccioneu **Sí** i repetiu el procediment des del pas 6.

Interpolació trames

Els fotogrames actual i anterior es fan servir per a interpolat fotogrames intermitjos a fi d'obtenir imatges amb moviments suaus. Això permet resoldre imatges que es mouen bruscament, com l'omissió de fotogrames quan es projecta una imatge que es mou molt ràpidament.



- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Interpolació trames** a **Imatge** i premeu el botó [↵].



[Esc] :Tornar [◀]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

- 3 Seleccioneu el nivell d'interpolació entre **Baixa**, **Normal** o **Alta**. Ajusteu-ho a **Desactivat** si després de configurar-ho apareix soroll.



- 4 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)

Podeu ajustar la resolució de la imatge amb **Millora d'imatge** per reproduir una imatge clara amb una textura i una sensació material de la imatge amb més força.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.

- 2 Seleccioneu **Millora d'imatge** de **Imatge** i premeu el botó [↵]. Es mostrarà la següent pantalla.



Emulació 4K (només a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U)

Emulació 4K és una funció que projecta una imatge al doble de resolució mitjançant el desplaçament diagonal d'1 píxel en increments de 0,5 píxels. Es projecta un senyal d'imatge d'alta resolució molt detallat.

- 1 Seleccioneu **Emulació 4K** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

- 2 Seleccioneu una de les opcions següents i, seguidament, premeu el botó [↵].

Desactivat: desactiva la millora 4K. Si la resolució del senyal que entra supera la del panell del projector, la imatge es mostra en funció de la resolució d'aquest projector.

Full HD: si entra un senyal amb una resolució de 1080i/1080p/WUXGA o superior, s'activa la millora 4K.

WUXGA+: si entra un senyal amb una resolució superior a WUXGA, s'activa la millora 4K. Per projectar una pel·lícula en alta resolució, podeu projectar una imatge en alta definició utilitzant aquest ajust amb el **Modes predet. imatge**.



- Per projectar des de múltiples projectors, seleccioneu **Desactivat** per unificar cada imatge.
- **Desactivat** és ideal per projectar materials de presentació des d'ordinadors i similars.
- Si s'estableix en **Full HD** o **WUXGA+**, es cancel·la l'estat corregit amb la funció següent.
Fusió de marges, Escala, Superf. corba, Correcció de punts, Paret cantonera
Si **Emulació 4K** s'estableix en **Desactivat**, aquest paràmetre torna a l'estat anterior.
- Si **Emulació 4K** està activat i la temperatura de l'entorn puja, la làmpada pot atenuar-se automàticament.

- 3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Modes predet. imatge

Seleccioneu l'ajust òptim en funció de la imatge projectada de cinc configuracions predefinides amb anterioritat.

Els ajustos següents es desen com a preajust.

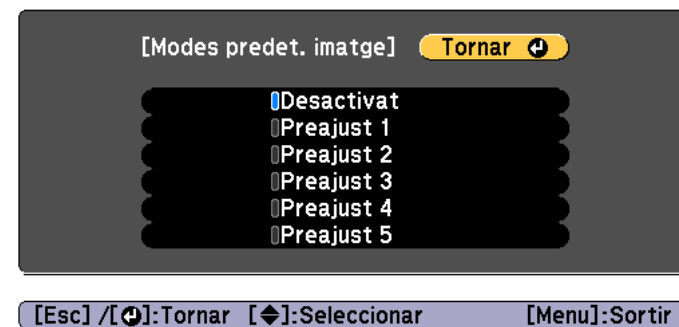
Reducció de soroll, Reducció soroll MPEG, Super-resolution, Intensif. detalls

- 1 Seleccioneu **Modes predet. imatge** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

- 2 Seleccioneu una de les opcions següents i, seguidament, premeu el botó [↵].

Preajust 1 a Preajust 5: els ajustos prèviament desats s'apliquen a la imatge.

Desactivat: seleccioneu-lo per desactivar els preajustos.



- Després de seleccionar **Preajust 1 a Preajust 5**, podeu ajustar en detall cada ajust individualment. El valor després de l'ajust se sobreescrirà.
- El valor després de l'ajust se sobreescrirà per separat si **Emulació 4K** s'activa i es desactiva.

- 3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Reducció de soroll

Podeu suavitzar les imatges desiguals per suavitzar-ne la qualitat quan introduïu senyals progressius o senyals entrellaçats progressius.



Aquesta funció està desactivada en els casos següents.

- Si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 2**
- Si **Emulació 4K** està activat
- Si s'introdueix un senyal amb una resolució superior a WUXGA

1 Seleccioneu **Reducció de soroll** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2 Utilitzeu els botons [◀][▶] per ajustar el valor.



[Esc] / [↵]: Tornar [◀]: Selecció [▶]: Sortir

3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Reducció soroll MPEG

Podeu reduir el soroll de punts i blocs que es produeix als contorns durant la projecció de pel·lícules MPEG.



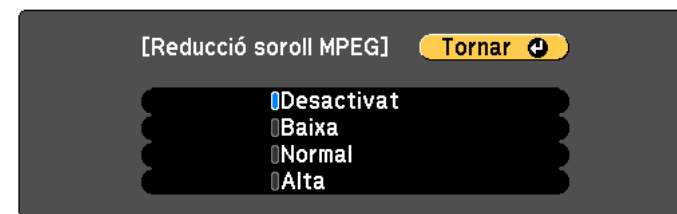
Aquesta funció està desactivada en els casos següents.

- Si **Emulació 4K** està activat
- Si s'introdueix un senyal amb una resolució superior a WUXGA

1 Seleccioneu **Reducció soroll MPEG** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

2 Seleccioneu un nivell de reducció del soroll entre **Baixa**, **Normal** o **Alta** i, seguidament, premeu el botó [↵].

Si se selecciona **Desactivat**, es desactiva la **Reducció soroll MPEG**.



[Esc] / [↵]: Tornar [◀]: Selecció [▶]: Sortir

3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Super-resolution

Per tal de mostrar una imatge nítida, podeu reduir el desenfocament que es genera a la vora quan s'augmenta la resolució del senyal de la imatge i es projecta.

1 Seleccioneu **Super-resolution** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

- 2 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.

Ajust línia fina: si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, s'intensifiquen els detalls com els cabells o els teixits tèxtils.

Detall enfoc. suau: si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, el contorn, el fons i les altres parts principals dels objectes de la imatge s'intensifiquen per mostrar-los amb claredat.



- 3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Intensif. detalls

Podeu millorar el contrast en zones detallades d'una imatge per crear una textura i una sensació material amb més força.

- 1 Seleccionau **Intensif. detalls** de **Millora d'imatge** i premeu el botó [↵].

- 2 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar l'element i, a continuació, utilitzeu els botons [◀][▶] per fer els ajustos.

Força: Quan més gran sigui el valor, més es millorarà el contrast.

Interval: Quan més gran sigui el valor, més ample és l'interval de millora de detalls.



Segons com sigui la imatge, les vores entre colors es poden veure destacades. Si us molesta, establiu un valor més petit.

- 3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Projecció d'imatges 3D

Si feu servir dos projectors, podeu projectar imatges 3D passives. Per projectar i veure imatges 3D us calen els elements que s'indiquen tot seguit.

- Polaritzador
- Ulleres 3D passives
- Suport per apilar
- Pantalla d'argent per a 3D passiu

Aquest projector disposa la direcció de projecció de la polarització dels components R (vermell), G (verd) i B (blau). No cal invertir els senyals d'imatge G (verd) dels ulls dret i esquerre.



Funcions útils

Aquesta secció descriu les funcions Multiprojecció, Split Screen, Memòria, Planificació i Seguretat.

En projectar des de diversos projectors sobre una pantalla panoràmica, podeu ajustar les diferències de brillantor i to dels colors entre les diferents imatges projectades per tal d'assolir una pantalla homogènia.



- Establiu **Emulació 4K** en **Desactivat**. (només per a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U)
- Us recomanem ajustar l'enfocament, el zoom i el desplaçament de la lent com a mínim 20 minuts després d'haver iniciat la projecció perquè les imatges no són estables just després d'haver-lo engegat.
- Si els valors de **Correcció geomètrica** són alts, es fa difícil l'ajust de la posició de la imatge per a les imatges superposades.
- Es pot visualitzar Patró de prova per ajustar l'estat de projecció sense connectar cap equip de vídeo.
 - ☛ "Visualitzar un patró de prova" [pàg.32](#)
- Si projecteu una imatge punt per punt que pot projectar-se sense ampliar-se ni reduir-se, podreu fer els ajustos amb precisió.

Preparació

Seguiu els passos que s'indiquen a continuació per ajustar les imatges projectades per a la funció de multiprojecció.

- 1** Establiu un ID per al projector i el comandament a distància.
 - ☛ "Ajusteu l'ID del projector" [pàg.42](#)
- 2** Ajusteu la posició de la imatge projectada en l'ordre següent (començant pels ajustos amb les correccions més grans).
 - (1) Posició del projector (angle)
 - ☛ "Paràmetres d'instal·lació" [pàg.28](#)
 - (2) Desplaçament de l'objectiu/Zoom
 - ☛ "Ajustar la posició de la imatge projectada (canvi d'objectiu)" [pàg.33](#)
 - ☛ "Ajustar la mida de la imatge" [pàg.36](#)

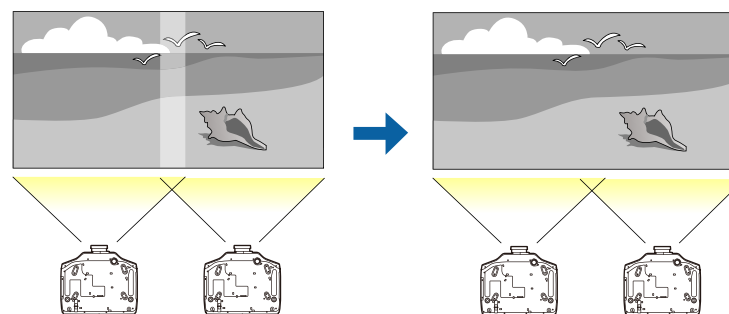
- (3) Corregiu les quatre cantonades de la imatge
 - ☛ "Quick Corner" [pàg.66](#)
- (4) Corregiu el petit desajust de la posició que es produeix en correlacionar les imatges projectades
 - ☛ "Correcció de punts" [pàg.88](#)

- 3** Ajusteu el **Mode de color** en **Multiprojecció** amb el botó [Color Mode].

Si s'estableix en un altre mode de color (excepte sRGB), la vora entre imatges es pot veure destacada fins i tot amb la correcció de Fusió de marges.

- 4** Ajusta el to de color de tota la pantalla de la forma necessària.
 - ☛ "Uniformitat de color" [pàg.207](#)

Fusió de marges



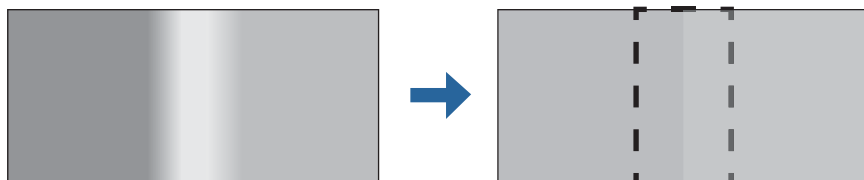
Seguiu els passos que s'indiquen a continuació per ajustar les imatges superposades i aconseguir que no quedin tan destacades.

- (1) Ajusteu les zones que se superposen.
 - ☛ "Ajust dels marges de les imatges (fusió de marges)" [pàg.105](#)

- (2) Ajusteu la diferència de lluentor entre les làmpades del projector.
☛ "Correcció de la lluentor (només EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100)" [pàg.107](#)
- (3) Ajusteu l'equilibri cromàtic de les imatges projectades.
☛ "Com ajustar l'equilibri cromàtic" [pàg.108](#)

Ajust dels marges de les imatges (fusió de marges)

Podeu ajustar les zones que se superposen per tenir una pantalla continua.

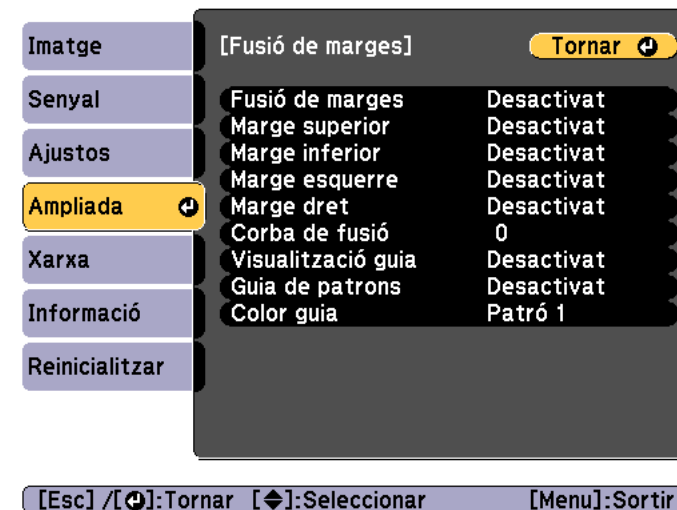


- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)

- 2** Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.

- 3** Seleccioneu **Fusió de marges** i, a continuació, premeu el botó [↵].

Es mostrarà la següent pantalla.



| Submenú | Funció |
|--|--|
| Fusió de marges | Ajusteu aquesta opció a Activat per activar la funció de Fusió de marges. Ajusteu-la a Desactivat quan no projecteu des de diversos projectors. |
| Marge superior/Marge inferior/Marge esquerre/Marge dret | Fusió: Ajusteu aquesta opció a Activat per activar la Fusió de marges; l'interval de fusió apareixerà ombrejat. Pos. inicial fusió: Mostra la posició inicial de la fusió com a una línia vermella i ajusta al nivell d'un píxel. Interval de fusió: Ajusta la zona que es vol combinar. Es pot ajustar amb una precisió d'un píxel. L'interval màxim és un 45% de la resolució. |
| Corba de fusió | Podeu seleccionar tres formes de combinació. |
| Visualització guia | Ajusteu-lo en Activat per mostrar una guia sobre la zona d'ajust de la Fusió de marges. |

| Submenú | Funció |
|------------------------|---|
| Guia de patrons | Ajusteu-lo a Activat per visualitzar una guia que coincideixi amb la posició de la zona d'ajust de la Fusió de marges. |
| Color guia | Podeu seleccionar una combinació de colors de guia entre tots tres. |

4 Activeu la Fusió de marges.

- (1) Seleccioneu **Fusió de marges** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc].

5 Establiu **Visualització guia** a **Activat**.

- (1) Seleccioneu **Visualització guia** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc].



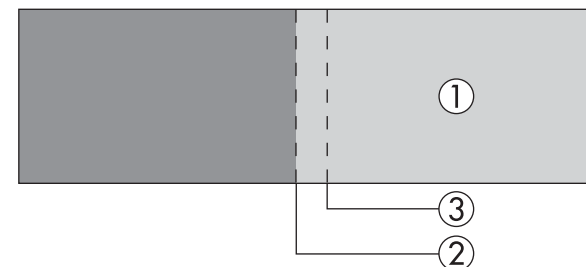
Si la guia no es veu clarament, podeu canviar-ne el color a **Color guia**.

6 Establiu **Guia de patrons** a **Activat**.

- (1) Seleccioneu **Guia de patrons** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc].

7 Seleccioneu el **Marge superior**, el **Marge inferior**, el **Marge esquerre** o el **Marge dret** segons les parts de la imatge superposades.

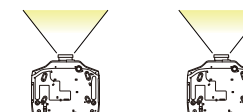
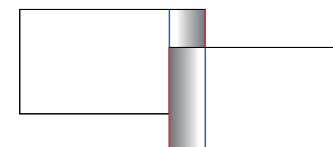
A continuació trobareu un exemple de configuració de pantalla (1).



A l'exemple anterior, heu d'ajustar el **Marge esquerre** perquè apareixen àrees superposades al marge esquerre de la imatge (1).

- (1) Seleccioneu **Marge esquerre** i premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Fusió** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (3) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (4) Premeu el botó [Esc].
- (5) A **Pos. inicial fusió**, alineeu la posició inicial de fusió amb la vora (2) de la imatge.
- (6) Premeu el botó [Esc].
- (7) Ajusteu l'interval (3) que voleu combinar a **Interval de fusió**.

El millor valor es aquell per al qual la zona superposada i la guia estan a la mateixa posició.



- (8) Premeu el botó [Esc].

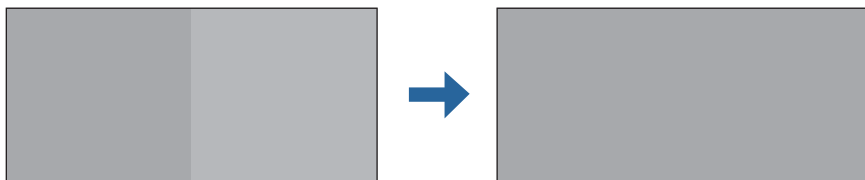
8 Establiu la **Corba de fusió**.

- (1) Seleccioneu **Corba de fusió** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu el nivell de combinació de l'1 al 3 i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc].

9 Quan acabeu la configuració, establiu **Visualització guia** i **Guia de patrons** com a **Desactivat** per finalitzar.

Correcció de la lluentor (només EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100)

Podeu ajustar el **Nivell de lluentor** perquè la lluentor de la làmpada sigui la mateixa per a tots els projectors.

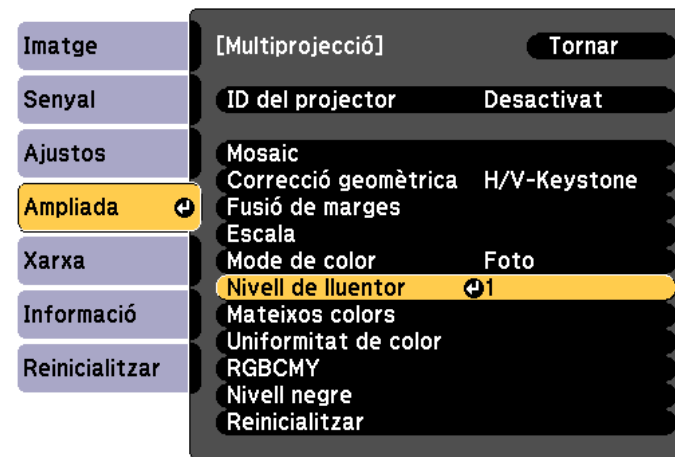


Cal que tots els projectors tinguin la mateixa lluentor que la làmpada més fosca.



- Establiu el **Consum d'energia** en **Desactivat**.
Ajustos - Consum d'energia [pàg.145](#)
- Encara que ajusteu el **Nivell de lluentor**, és possible que la lluentor de les làmpades no coincideixi exactament.

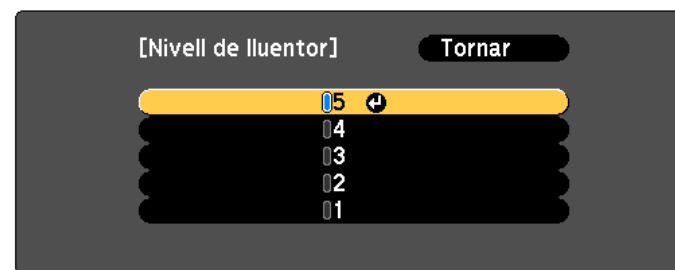
1 Seleccioneu **Nivell de lluentor** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↩]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

2 Seleccioneu un nivell de lluentor.

El nivell de lluentor varia segons el model que es fa servir i el mètode de projecció.



[Esc]:Tornar [↩]:Selecc. [↵]:Valid. [Menu]:Sortir
 [↩]: Canvia fons



- Si **Mode vertical** està **Activat**, la lluentor s'ajusta en tres nivells.
- Si **Mode vertical** està **Desactivat**, la lluentor s'ajusta en tres o cinc nivells, en funció del model que s'utilitza.
- Podeu canviar entre projectar la imatge d'entrada i la imatge en blanc amb els botons [◀][▶].

3 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Com ajustar l'equilibri cromàtic

Ajusteu la lluentor de la imatge projectada i l'equilibri cromàtic ajustats en executar la Fusió de marges.



És possible que la lluentor i el color no siguin uniformes fins i tot després d'haver fet els ajustos.

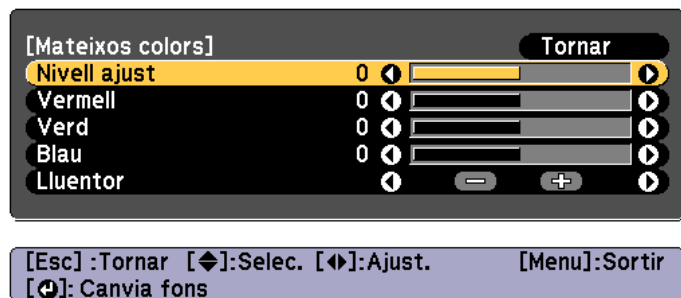
Mateixos colors

Podeu ajustar l'equilibri cromàtic i la lluentor de negre a blanc per a cada tonalitat de color.

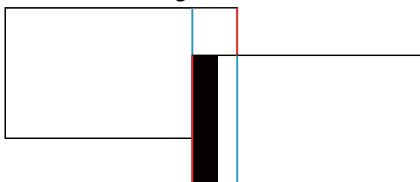
1 Seleccioneu **Mateixos colors** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].



Es mostrarà la següent pantalla.



La meitat de la zona superposada apareix en negre perquè sigui fàcil trobar la vora de la imatge.



Nivell ajust: Hi ha vuit nivells des del blanc, el gris i fins al negre. Ajusteu cada nivell individualment.

Verd, Vermell, Blau: Ajusta la lluentor de la imatge.

Lluentor: Ajusta la lluentor de la imatge.



Sempre que es prem el botó [Enter], la pantalla canvia entre la imatge projectada i la pantalla d'ajust.

2 Seleccioneu **Nivell ajust** i, a continuació, feu servir els botons [Left][Right] per establir el nivell d'ajust.

3 Seleccioneu **Vermell**, **Verd** o **Blau** i premeu els botons [Left][Right] per ajustar la tonalitat del color.

4 Seleccioneu **Lluentor** i feu servir els botons [Left][Right] per ajustar la lluentor.

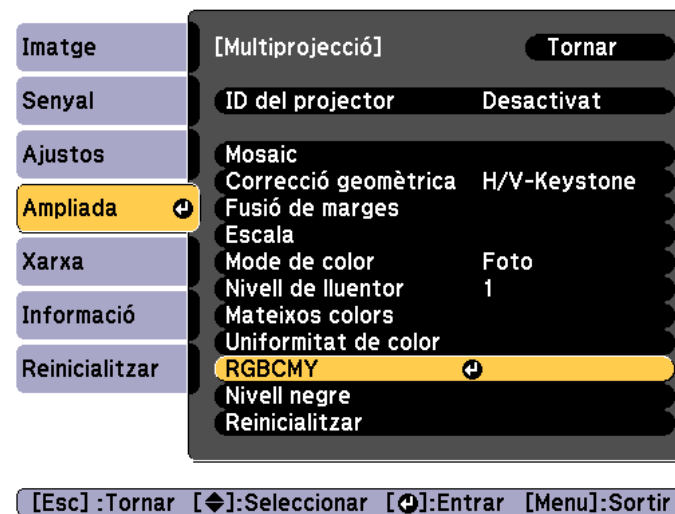
5 Torneu al pas 2 i ajusteu cadascun dels nivells.

6 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

Ajust de l'RGBCMY

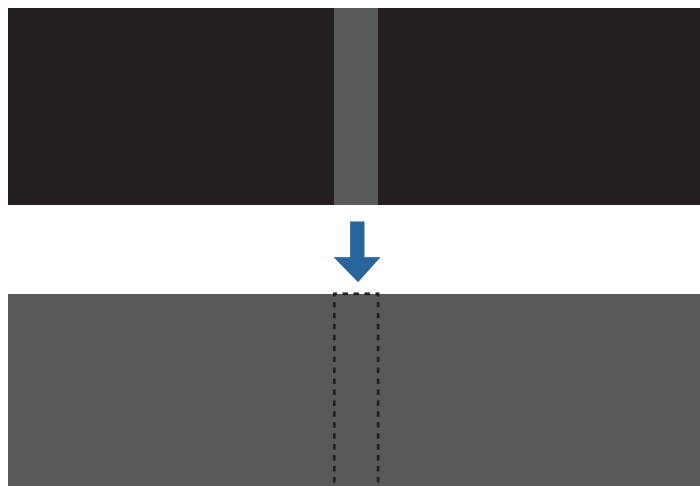
Matís, Saturació i Lluentor es poden ajustar per a cada component R (vermell), G (verd), B (blau), C (cià), M (magenta) i Y (groc). Després d'ajustar amb Mateixos colors, ajusteu si us preocupen les diferències dels colors.

☛ "Ajust de Matís, Saturació i Lluentor" [pàg.94](#)



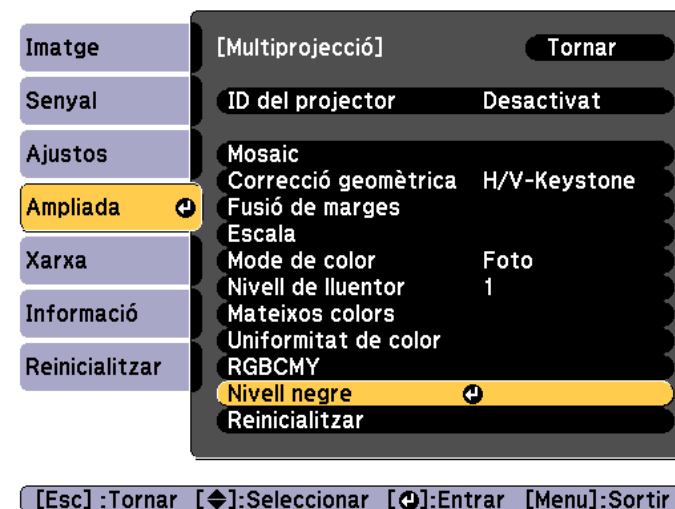
Nivell negre

Quan es mostra una imatge negra, només es ressalten àrees on les imatges se superposen. La funció del nivell de negre permet que la lluentor i el to de les àrees coincideixin on les imatges no se superposen amb àrees on les imatges sí que se superposen, per tal que la diferència sigui menys detectable.



- Mentre es mostra un patró de prova, no es pot ajustar el Nivell negre.
 - Si el valor **Correcció geomètrica** és elevat, potser no podreu ajustar-lo correctament.
 - La lluentor i el to poden diferir en àrees on les imatges se superposen i també en altres àrees, fins i tot després de dur a terme l'ajust del nivell de negre.
 - Si es canvia la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**, el Nivell negre torna al valor per defecte.
- ☞ "Ajust dels marges de les imatges (fusió de marges)" [pàg.105](#)

- 1 Seleccioneu **Nivell negre** de **Multiprojecció** i premeu el botó [↵].

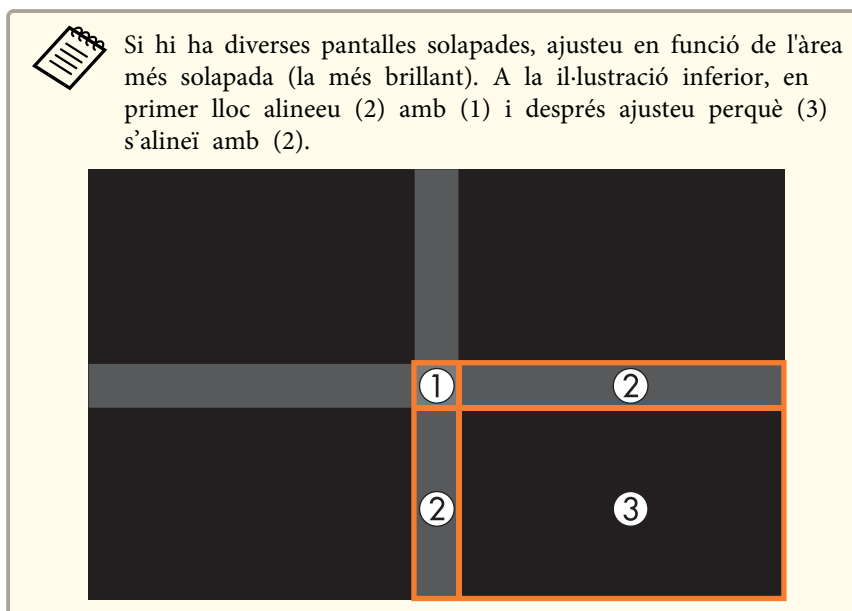


- 2 Seleccioneu **Ajust de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].



Les àrees que es mostren depenen de la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**.

- 3** Seleccioneu l'àrea que voleu ajustar i premeu el botó [↵].
L'àrea seleccionada es mostra de color taronja.



- 4** Ajusteu el to de negre i la lluentor.



- 5** Repetiu els passos 3 i 4 les vegades que calgui per ajustar la resta de parts.

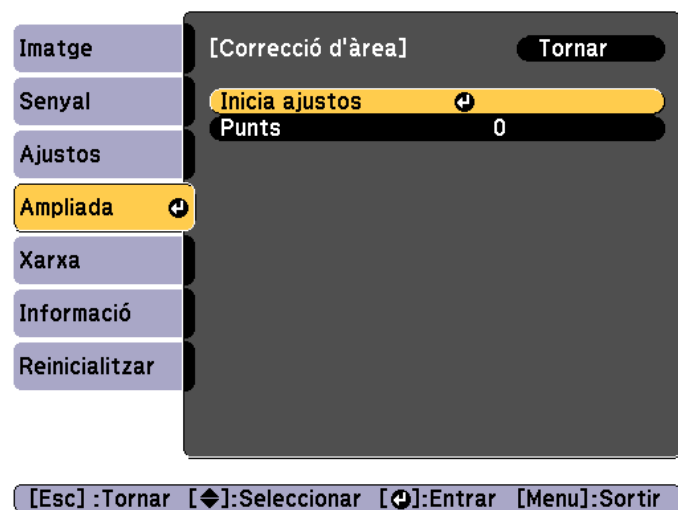


Seguidament, si la tonalitat d'algunes àrees no coincideixen, ajusteu-les amb la **Correcció d'àrea**.

- 6** Premeu el botó [Esc] per tornar a la pantalla del pas 2.
- 7** Seleccioneu **Correcció d'àrea** i, a continuació, premeu el botó [↵].



- 8** Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↵].



Es mostren les línies del límit que indiquen les zones en què se solapen les imatges.

Les línies de límit es mostren en funció de la configuració de **Marge superior/Marge inferior/Marge dret/Marge esquerre**.

- 9** Utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] per seleccionar una línia de límit de l'àrea que voleu ajustar.

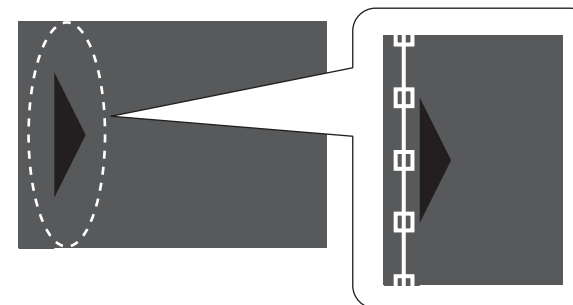
La línia seleccionada es mostra de color taronja.



- 10** Premeu el botó [↵] per confirmar la selecció.

Es mostren els punts en què es vol establir l'interval d'ajust.

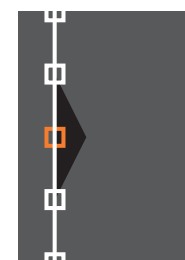
Podeu canviar el número de punts que es mostren en un costat a **Punts** a la pantalla del pas 8.



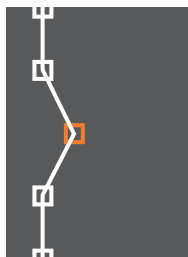
- 11** Utilitzeu els botons [▲][▼][◀][▶] per ajustar les posicions de la línia de límit i, a continuació, premeu el botó [↵].

- 12** Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per seleccionar el punt que voleu desplaçar i, a continuació, premeu el botó [↵].

El punt seleccionat es mostra de color taronja.



- 13** Premeu els botons [▲][▼][◀][▶] per desplaçar el punt.



Per continuar i moure un altre punt, premeu el botó [Esc] per tornar al pas 12 i repetiu els passos 12 i 13.

Per ajustar una altra línia de límit, premeu el botó [Esc] fins que aparegui la pantalla per seleccionar una línia de límit del pas 9.

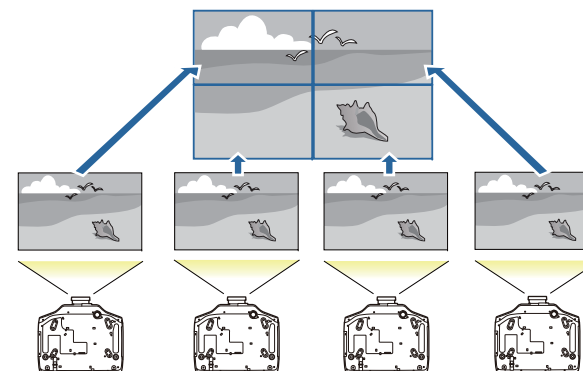


Per tornar el **Nivell negre** als valors per defecte, premeu el botó [Esc] per retrocedir a la pantalla del pas 7, seleccioneu [Reset] i, tot seguit, premeu el botó [↵].

14 Per completar l'ajust, premeu el botó [Menu].

Mosaic

Projecteu la mateixa imatge des de diversos projectors per crear una imatge gran. Podeu projectar amb un màxim de nou projectors.



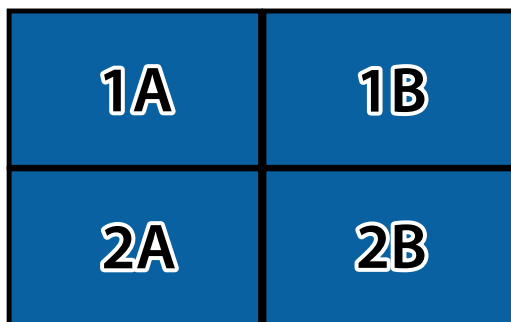
- 1** Establiu un ID per a cada projector que s'utilitzarà per al mosaic, i després ajusteu les posicions de les imatges projectades.
☛ "Preparació" [pàg.104](#)
- 2** Ajusteu les àrees que se solapen de les pantalles amb la fusió de marges.
☛ "Fusió de marges" [pàg.104](#)
- 3** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 4** Seleccioneu **Multiprojecció** de **Ampliada** i premeu el botó [↵].
- 5** Seleccioneu **Mosaic** i premeu el botó [↵].
- 6** Seleccioneu **Disposició** i premeu el botó [↵].
 - (1) Seleccioneu el nombre de projectors a **Fila** i **Columna**.
 - (2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].
- 7** Repetiu els passos 2-6 per a cada projector que voleu afegir al mosaic.

8 Seleccioneu **Ajust ubicació** i premeu el botó [↵].

- (1) Establiu les posicions de les imatges projectades a **Ordre files** i **Ordre columnes**.

Ordre files: col·loqueu les pantalles de dalt a baix en l'ordre 1, 2, 3.

Ordre columnes: col·loqueu les pantalles d'esquerra a dreta en l'ordre A, B, C.



- (2) Seleccioneu **Validar** i premeu el botó [↵].

9 Repetiu els passos 8 per a cada projector.

10 Introduïu el senyal per veure la imatge.

- ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" [pàg.61](#)

11 Establiu l'**Escala** en **Auto**.

- (1) Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.
- (2) Seleccioneu **Escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (3) Seleccioneu **Auto** a **Escala** i premeu el botó [↵].

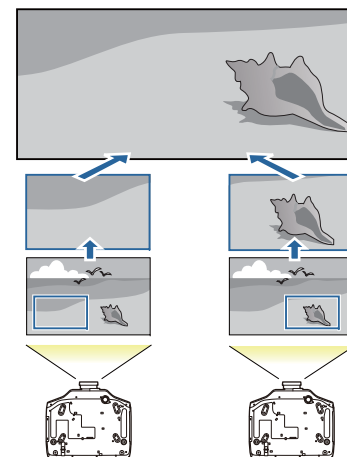
L'escala i la mida de tall s'estableixen automàticament en funció de l'amplada de fusió.

12 Ajusteu en detall les àrees que se solapen de les pantalles.

- ☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" [pàg.64](#)
- ☛ "Ajust dels marges de les imatges (fusió de marges)" [pàg.105](#)

Visualització d'una imatge escalada

Es retalla i es mostra una secció de la imatge. Així podeu crear una imatge gran mitjançant la combinació d'imatges projectades des de diversos projectors.



1 Projecteu la imatge i després premeu el botó [Menu]

- ☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)

2 Seleccioneu **Multiprojecció** des d'**Ampliada**.



Podeu realitzar la mateixa operació des d'**Escala** a **Senyal**.

3 Seleccioneu **Escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].

4 Activeu **Escala**.

- (1) Seleccioneu **Escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Manual** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

5 Establiu el **Mode d'escala**.

- (1) Seleccioneu **Mode d'escala** i, a continuació, premeu el botó [↵].

- (2) Seleccioneu **Visualitz. zoom** o **Pant. completa** i premeu el botó [↵].

Visualitz. zoom: Ajusta la visualització segons la imatge que s'està mostrant.

Més gran

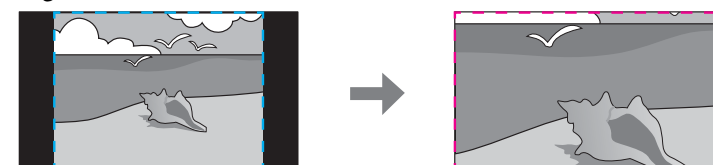


Moure

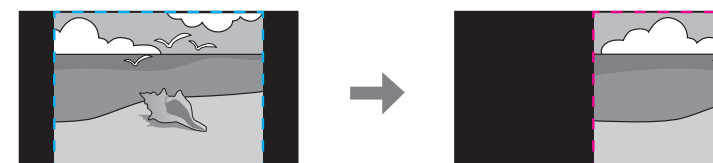


Pant. completa: Ajusta segons la mida del tauler del projecter (l'àrea màxima en què es pot mostrar la imatge).

Més gran



Moure



- (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

6 Ajusteu l'escala.

Selecioneu el mètode d'ajust amb els botons [▲][▼] i, a continuació, ajusteu mitjançant els botons [◀][▶].

- +: Amplia o redueix una imatge en sentit horitzontal i vertical alhora.

Escala vertical: Amplia o redueix una imatge verticalment.

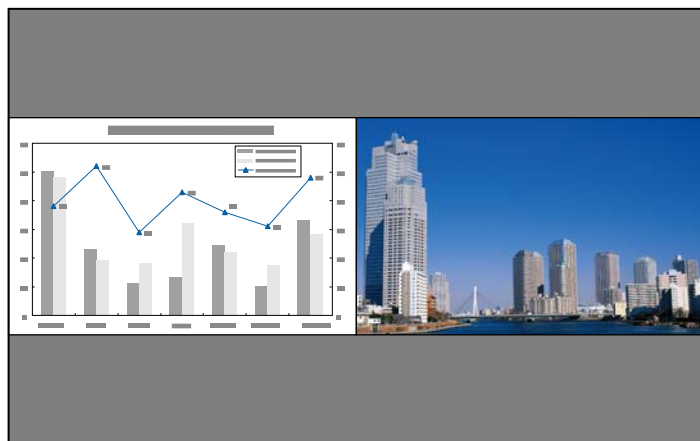
Escala horitzontal: Amplia o redueix una imatge horitzontalment.

7 Ajusteu l'interval de la imatge que voleu retallar.

- (1) Seleccioneu **Ajust de tall** i, a continuació, premeu el botó [↩].
Si seleccioneu **Rang de tall**, apareix l'interval i les coordenades de la imatge que projectarà el projector.
- (2) Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per desplaçar la imatge.
Ajusteu les coordenades i la mida de cada imatge mentre visualitzeu la pantalla.
- (3) Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajusts.

Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)

Podeu projectar simultàniament imatges de dues fonts a la dreta i a l'esquerra de la pantalla.



Fonts d'entrada per a la projecció en pantalla dividida

A continuació s'enumeren les combinacions de fonts d'entrada que es poden projectar en una pantalla dividida.

| Pantalla esquerra | Pantalla dreta | | | | | |
|-------------------|----------------|----------|-------|------------|-----|-----|
| | HDMI | HDBa seT | DVI-D | Ordina dor | BNC | LAN |
| HDMI | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| HDBaseT | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| DVI-D | ✓ | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ |
| Ordinador | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - |
| BNC | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - |
| LAN | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - |



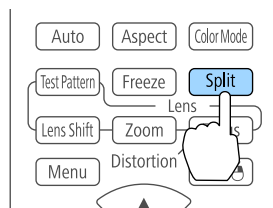
- No s'admeten els senyals que superen WUXGA.
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (només per a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U)
- ☛ **Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K** [pàg.141](#)



Procediments operatius

Projectar en una pantalla dividida

- 1 Premeu el botó [Split] del comandament a distància durant la projecció.
La font d'entrada seleccionada actualment es projectarà a la banda esquerra de la pantalla.


Comandament a distància




 Podeu realitzar la mateixa operació des del menú Configuració.
 **Ajustos - Split Screen** [pàg.145](#)



- 2 Premeu el botó [Menu].
Apareixerà la finestra Instal. Split Screen.




- 3 Seleccioneu **Font** i premeu el botó [].
- 4 Seleccioneu les fonts d'entrada corresponents a **Esquerra** i **Dreta**.



 Podeu realitzar la mateixa operació seguint el procediment següent.

-  "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" [pàg.61](#)
-  "Canviar a la imatge desitjada amb el comandament a distància" [pàg.62](#)

- 5 Seleccioneu **Executar** i premeu el botó [].
Per canviar la font durant la projecció en pantalla dividida, inicieu el procediment a partir del punt 2.

Canviar les pantalles esquerra i dreta

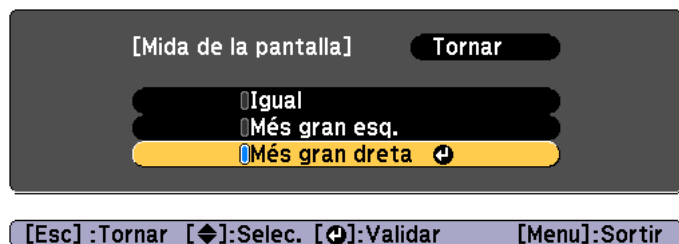
Per canviar les imatges projectades a les pantalles esquerra i dreta, feu servir el procediment següent.

- 1 Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.
- 2 Seleccioneu **Alternar pantalles** i premeu el botó [↵].
Les imatges projectades a esquerra i dreta s'intercanvien.



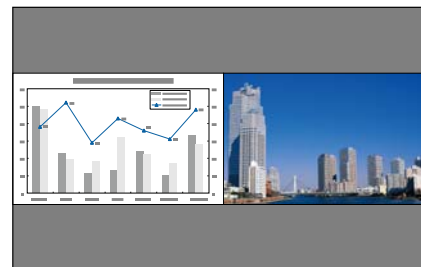
Canviar la mida de les imatges de l'esquerra i de la dreta

- 1 Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.
- 2 Seleccioneu **Mida de la pantalla** i premeu el botó [↵].
- 3 Seleccioneu la mida de la pantalla que voleu visualitzar i premeu el botó [↵].

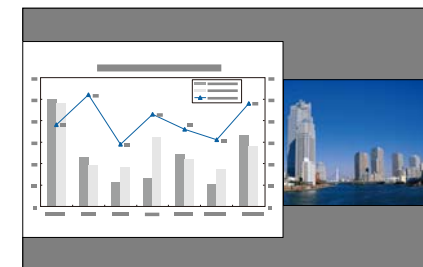


Després d'ajustar la mida de la pantalla, les imatges projectades apareixeran tal com es mostra a continuació.

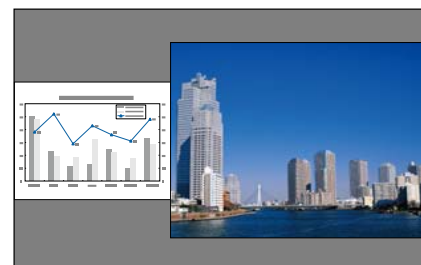
Igual



Més gran esq.



Més gran dreta



- No podeu ampliar les imatges de la pantalla esquerra i la dreta alhora.
- Quan una imatge s'amplia, l'altra es redueix.
- Segons els senyals de vídeo d'entrada, pot ser que les imatges de l'esquerra i de la dreta no apareguin amb la mateixa mida encara que s'hagi definit l'opció **Igual**.

Canvi d'àudio

- 1 Premeu el botó [Menu] durant la projecció en pantalla dividida.
- 2 Seleccioneu **Font d'àudio** i, a continuació, premeu el botó [↵].

- 3 Seleccioneu l'àudio que vulgueu emetre i, a continuació, premeu el botó [↵].

Si seleccioneu **Auto**, s'emet l'àudio de la pantalla ampliada. Si les mides de les pantalles són **Igual**, s'emet l'àudio de la pantalla de l'esquerra.



Finalitzar la funció de pantalla dividida

Premeu el botó [Esc] per finalitzar la funció de pantalla dividida.

També podeu seguir els passos que s'indiquen a continuació per finalitzar la funció de pantalla dividida.

- Premeu el botó [Split] del comandament a distància.
 - Seleccioneu **Surt de Split Screen** a la pantalla Instal. Split Screen.
- 👉 [pàg.118](#)

Limitacions durant la projecció en pantalla dividida

Limitacions d'ús

Durant la projecció en pantalla dividida, no es poden portar a terme les operacions següents.

- Ajustar el menú de configuració
- E-Zoom
- Canvi del mode d'aspecte
- Ús dels botons [User1], [User2] o [User3] del comandament a distància

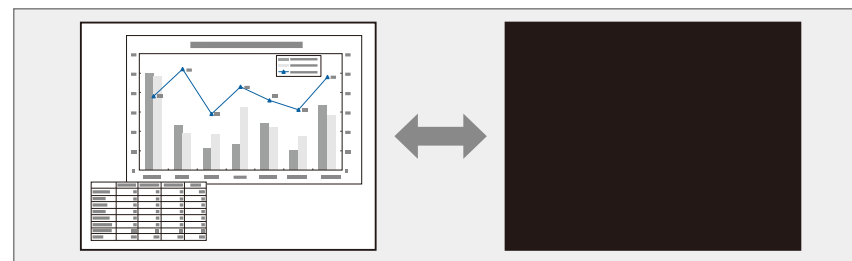
- L'ajuda només es pot visualitzar quan no hi hagi entrada de senyals d'imatge o quan aparegui una notificació d'error o d'avís.
- No es mostra el logotip de l'usuari.

Limitacions relacionades amb les imatges

- Els valors per defecte de la **Imatge** s'apliquen a la imatge de la pantalla dreta. Tanmateix, s'apliquen els ajustos de **Mode de color**, **Temp. color** i **Ajust de color** per a la imatge projectada a la pantalla de l'esquerra. A més, els ajustos de **Super-resolution** del menú **Senyal** s'apliquen a la imatge projectada a la pantalla esquerra.
- **Iris automàtic** i **Interpolació trames** no estan disponibles.

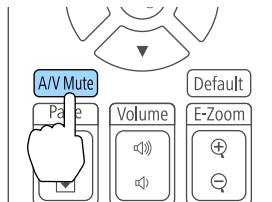
Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)

Podeu fer-lo servir quan vulgueu centrar l'atenció del públic en el que expliqueu, o bé si no voleu mostrar detalls com ara el canvi de fitxers durant les presentacions des d'un ordinador.



Cada vegada que premeu el botó [A/V Mute], la funció Pausa A/V s'activa o es desactiva.

Comandament a distància



- Si s'activa Pausa A/V, l'obturador elèctric es tanca i la projecció es bloqueja.
- Si voleu aplicar l'obertura de negre i la fosa en negre quan activeu o desactiveu el vídeo, establiu el número desitjat de segons a **Fos de sortida** i **Fos d'entrada**.
Amplia - **Funcionament** - **Config. A/V Pausa** - **Fos de sortida, Fos d'entrada** [pàg.146](#)
- Si la funció Pausa A/V està activada i no es realitza cap operació durant unes 2 hores, el projector s'apaga automàticament. Si no voleu apagar-lo, establiu **Temporitz. pausa A/V en Desactivat**.
Amplia - **Funcionament** - **Config. A/V Pausa** - **Temporitz. pausa A/V** [pàg.146](#)
- Quan **Desactivar pausa A/V** està establert a **Pausa A/V** en el menú Configuració, es poden seguir realitzant les operacions següents sense que calgui desactivar la pausa A/V:
 - Canviar la font amb els botons de canvi d'entrada del comandament a distància.
 - Controlar el projector des d'un ordinador mitjançant ordres de comunicació.**Amplia** - **Funcionament** - **Conf. A/V Mute** - **Desactivar pausa A/V** [pàg.146](#)
 L'opció Pausa A/V només es desactiva prement el botó [A/V Mute] o enviant una ordre de desactivació de Pausa A/V.
- Quan projecteu imatges en moviment, es continuaran reproduint les imatges i el so mentre Pausa A/V estigui activat. No es pot reprendre la projecció des del punt on es va activar Pausa A/V.
- La làmpada continua fent llum durant Pausa A/V, és a dir, que les hores de làmpada segueixen acumulant-se.

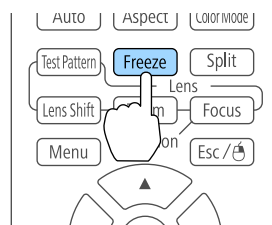
Congelació de la imatge (Congelar)

Quan s'activa Congelar en una imatge en moviment, la imatge congelada continua projectant-se a la pantalla, per a poder reproduir-la fotograma per fotograma com si fos una imatge fixa. Igualment, podeu realitzar operacions

com ara canviar de fitxers durant les presentacions des d'un ordinador sense projectar cap imatge si heu activat prèviament la funció Congelar.

Cada vegada que premeu el botó [Freeze], s'activa o desactiva Congelar.

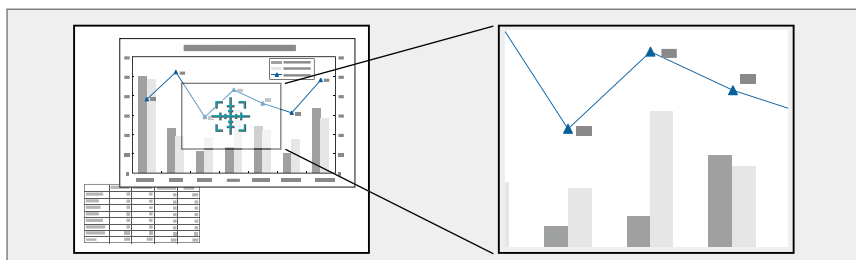
Comandament a distància



- L'àudio no s'atura.
- Quan projecteu imatges en moviment, es continuaran reproduint les imatges mentre la pantalla està congelada. No es pot reprendre la projecció des del punt on es va congelar la pantalla.
- Si premeu el botó [Freeze] mentre es visualitza el menú Configuració o una pantalla d'Ajut, es tancaran aquest menú o aquesta pantalla d'Ajut.
- Congelar encara funciona mentre s'està fent servir E-Zoom.

Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)

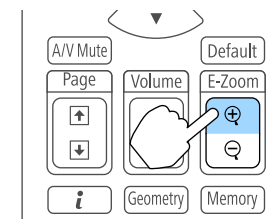
Resulta útil si voleu ampliar les imatges per veure-les amb més detall, com ara gràfics i taules.



1 Iniciu E-Zoom.

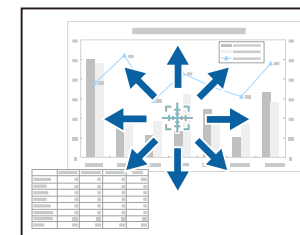
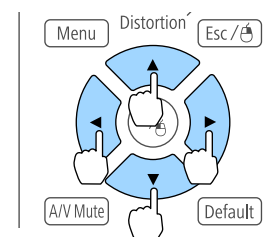
Premeu el botó [⊕] per visualitzar la Creu (⊕).

Comandament a distància



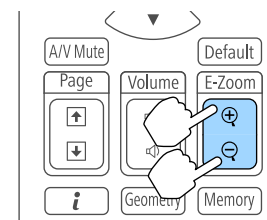
2 Mogueu la Creu (⊕) per l'àrea de la imatge que vulgueu ampliar.

Comandament a distància



3 Amplieu la imatge.

Comandament a distància



Botó [⊕]: amplia l'àrea cada vegada que es prem. Podeu ampliar amb més rapidesa si manteniu premut el botó.

Botó [⊖]: redueix les imatges que s'han ampliat.

Botó [Esc]: cancel·la E-Zoom.



- Durant la projecció ampliada, premeu el botons [▲], [▼], [◀] o [▶] per desplaçar la imatge.
- La funció E-Zoom no està disponible si s'ha activat l'Escala.
☛ Senyal - Escala [pàg.143](#)
- Si heu activat la **Emulació 4K**, apareix un missatge. Seleccioneu **Sí** per desactivar la **Emulació 4K**. (només per a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U)
☛ Imatge - Millora d'imatge - Emulació 4K [pàg.141](#)

Desar un Logotip de l'usuari

Podeu desar la imatge projectada en un moment donat com a Logotip de l'usuari.



Un cop desat el Logotip de l'usuari, no es pot recuperar el valor per defecte del logotip.

- 1 Projecteu la imatge que voleu desar com a logotip de l'usuari i premeu el botó [Menu].

☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)

- 2 Seleccioneu **Logotip de l'usuari d'Ampliada**.



- Quan **Protecc logo usuari de Contrasenya protegida** s'estableix a **Activat**, apareix un missatge i el logotip de l'usuari no es pot canviar. Podeu fer canvis després d'ajustar **Protecc logo usuari a Desactivat**.
☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" [pàg.131](#)
- Si se selecciona **Logotip de l'usuari** quan s'estan fent servir les funcions Correcció geomètrica, E-Zoom o Aspecte, es cancel·larà temporalment la funció que s'estigui utilitzant.

3

Quan aparegui el missatge "Acceptar imatge com a logo d'usuari?", seleccioneu **Sí**.



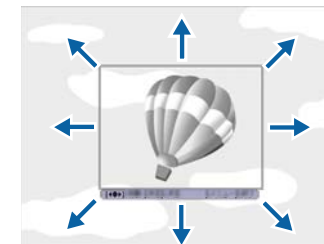
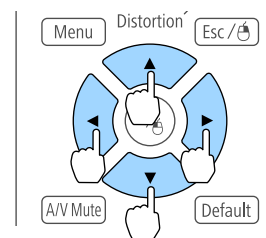
Quan premeu el botó [↵], és possible que la mida de la pantalla canviï segons el senyal, per fer-la coincidir amb la resolució real del senyal de la imatge.

4

Moveu el quadre per a seleccionar la part de la imatge que voleu utilitzar com a Logotip de l'usuari.

Podeu realitzar la mateixa operació des del tauler de control del projector.

Comandament a distància



Podeu desar amb una mida de 400 x 300 punts.

5

Si premeu el botó [↵] i es mostra el missatge "Seleccionar aquesta imatge?", seleccioneu **Sí**.

6

Seleccioneu el factor del zoom a la pantalla de configuració de zoom.

- 7** Quan aparegui "Guardar imatge com logo d'usuari?", seleccioneu **Sí**.

La imatge s'ha desat. Quan la imatge s'hagi desat, apareixerà el missatge "Complet."



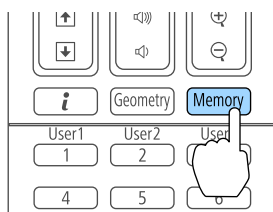
Quan es desa un logotip de l'usuari, s'esborra el Logotip de l'usuari anterior.

Els ajustos de la imatge que s'està mostrant i els valors de la correcció geomètrica es desen com a memòria, cosa que us permet carregar-los quan calgui.

Desar/Carregar/Esborrar/Restaurar la memòria

- 1 Premeu el botó [Memory] mentre es projecta.

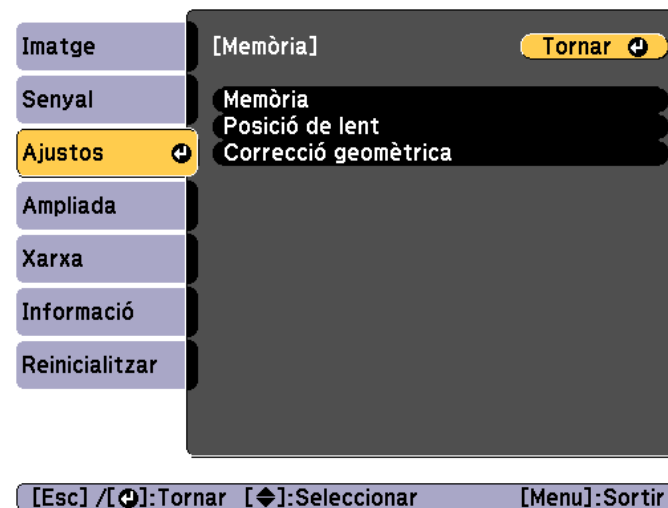
Comandament a distància



També podeu treballar des del menú Configuració.

👉 Ajustos - Memòria [pàg.145](#)

- 2 Seleccioneu un tipus de memòria i premeu el botó [↵].



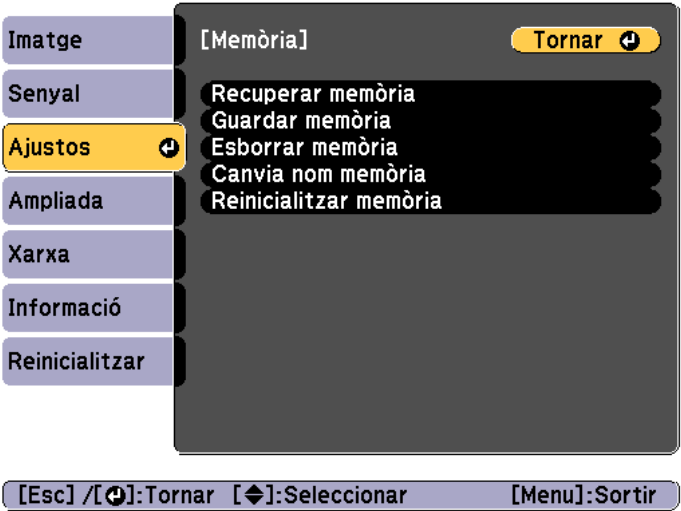
Memòria: Es desen a la memòria els ajustos dels elements de menú següents. Podeu registrar un màxim de 10 valors.

| Menú superior | Submenú |
|---------------|--|
| Imatge | Tots els paràmetres de configuració |
| Senyal | Escala |
| Ampliada | Nivell de lluentor Fusió de marges Nivell negre Mateixos colors |

Posició de lent: "Registre i càrrega de valors d'ajust de l'objectiu"
[pàg.38](#)

Correcció geomètrica: Es desa el valor d'ajust de la correcció geomètrica. Podeu registrar un màxim de 3 valors.

- 3 Seleccioneu la funció que vulgueu executar i, a continuació, premeu el botó [↵].



| Funció | Explicació |
|-------------------|---|
| Recuperar memòria | Carrega la memòria desada. Quan seleccioneu una memòria i premeu el botó [↵], els ajustos aplicats a la imatge actual se substitueixen pels ajustos de la memòria. |
| Guardar memòria | Registra la configuració actual a la memòria. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], els ajustos es desen. |
| Esborrar memòria | Esborra la memòria registrada. Quan seleccioneu un nom de memòria i premeu el botó [↵], apareix un missatge. Seleccioneu Sí i, a continuació, premeu el botó [↵] per esborrar la memòria seleccionada. |

| Funció | Explicació |
|------------------------|--|
| Canvia nom memòria | Canvia el nom de la memòria. Seleccioneu el nom de la memòria que vulgueu canviar i, a continuació, premeu el botó [↵]. Introduïu el nom de la memòria fent servir el teclat en pantalla. ☛ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.153 Quan hagueu acabat, moveu el cursor per sobre de Finish i, a continuació, premeu el botó [↵]. |
| Reinicialitzar memòria | Restableix el nom i la configuració d'una entrada de memòria desada. Per restablir totes les memòries desades a Memòria, Posició de lent i Correcció geomètrica , utilitzeu Rest. totes memòries . ☛ Reinicialitzar - Rest. totes memòries pàg.159 |



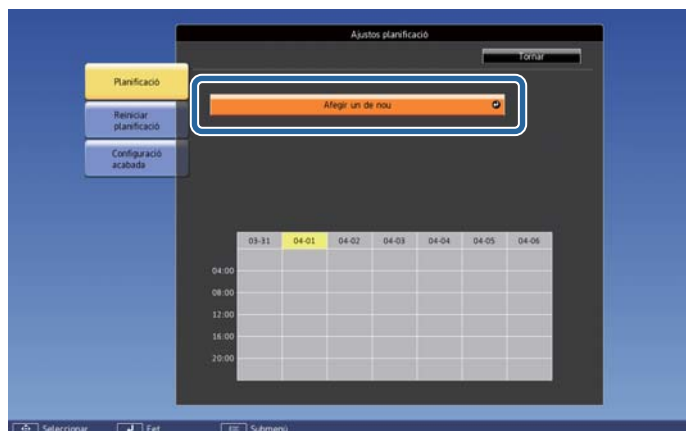
Si la marca que hi ha a l'esquerra del nom de la memòria és de color blau, vol dir que la memòria ja està ocupada. En seleccionar una memòria ocupada, es mostra un missatge en el qual se us demana que confirmeu si voleu sobreescriure la memòria. Si seleccioneu **Sí**, la configuració anterior s'elimina i l'actual s'enregistra.

La programació pot incloure els esdeveniments d'encendre i apagar el projector i canviar la font d'entrada. Els esdeveniments enregistrats s'executen automàticament a l'hora especificada a les dates indicades o setmanalment. Podeu registrar un màxim de 30 esdeveniments.

Desament d'una planificació

Establir una planificació

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)
- 2 Seleccioneu **Ajustos planificació d'Ampliada**.
- 3 Seleccioneu **Afegir un de nou** des de **Planificació**.



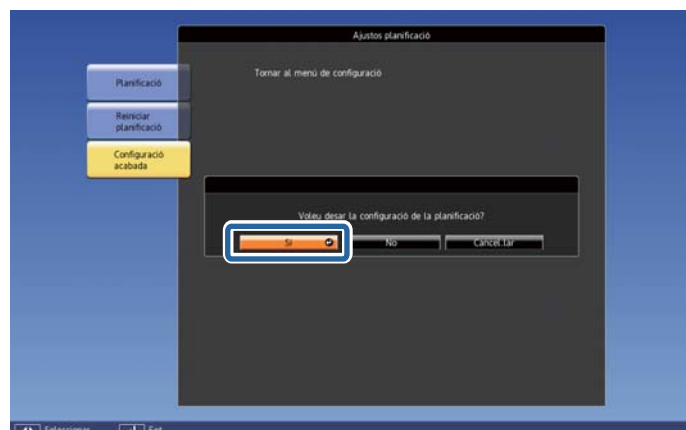
4 Establiu la planificació.

| Nom del submenú | Funció |
|--------------------------------|---|
| Configurar esdeveniment | <p>Seleccioneu una operació del projector per quan s'executi l'esdeveniment. Seleccioneu No modificat per als elements que no vulgueu que canviïn quan es produeixi l'esdeveniment. Podeu ajustar les operacions següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentació • Font • Consum d'energia • Pausa A/V • Volum |
| Configurar Data / Hora | <p>Configureu la data, el dia de la setmana i l'hora per a executar l'esdeveniment. Utilitzeu el teclat en pantalla per introduir la data i l'hora.</p> <p>☛ "Funcionament del teclat en pantalla" pàg.153</p> |

5 Seleccioneu **Desar** i premeu el botó [↩].

Per registrar més planificacions, repetiu els passos 3 al 5.

6 Seleccioneu **Configuració acabada** i, a continuació, **Sí** per acabar l'operació de desament.



Verificar una planificació




- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Ajustos planificación** d'**Ampliada**.
L'indicador s'activa quan es desa un esdeveniment.



- (Aiguamarina): esdeveniment individual
- (Taronja): esdeveniment regular
- (Verd): monitoratge de la comunicació activat/desactivat
- (Gris): esdeveniment desactivat

- 3 Premeu els botons [◀][▶] per marcar la data que voleu verificar.
Es mostren els detalls dels esdeveniments registrats per a la data seleccionada.



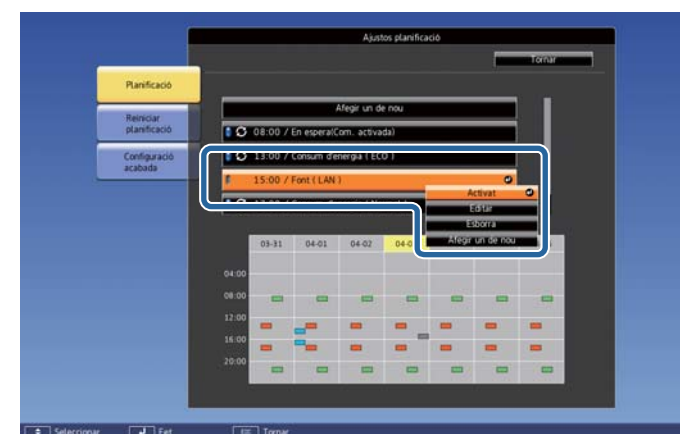
-  (Blau): esdeveniment activat
-  (Gris): esdeveniment desactivat
- : esdeveniment regular

Edició d'una planificació

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
☛ "Utilitzar el menú menú Configuració" [pàg.138](#)
- 2 Seleccioneu **Ajustos planificació d'Ampliada**.
- 3 Feu servir els botons [◀][▶] per ressaltar la data que conté la planificació que voleu editar.



- 4 Ressalteu l'esdeveniment que voleu editar i premeu el botó [Esc].

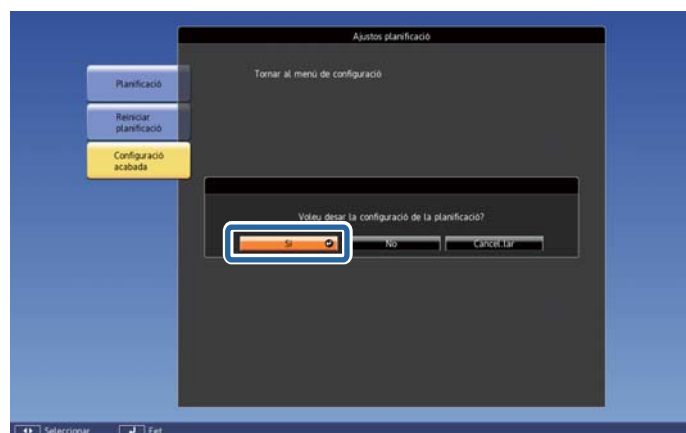


- 5 Editeu l'esdeveniment.

| Nom del submenú | Funció |
|--------------------|--|
| Activat/Desactivat | Activa o desactiva la planificació seleccionada. |

| Nom del submenú | Funció |
|-------------------------|--|
| Editar | Edita el contingut de la planificació seleccionada. Seleccioneu Desar i premeu el botó [↵] per acabar l'edició. |
| Esborra | Esborra la planificació seleccionada. |
| Afegir un de nou | Desa una planificació nova. Seleccioneu Desar i premeu el botó [↵] per acabar l'operació de desament. |

- 6** Seleccioneu **Configuració acabada** i, a continuació, **Sí** per acabar l'edició.



Per eliminar totes les programacions registrades, seleccioneu **Reiniciar planificació** i, a continuació, **Sí**. Seleccioneu **Configuració acabada** i, a continuació, **Sí** per eliminar les planificacions.

El projector disposa d'aquestes funcions de seguretat millorades.

- **Contrasenya protegida**
Podeu limitar les persones que poden fer servir el projector.
- **Bloq. Panell control/Bloqueig dels botons del comandament a distància**
Podeu evitar que els usuaris canviïn els ajustos del projector sense permís.
☛ "Restricció del funcionament" [pàg.133](#)
- **Bloqueig Antirobatori**
El projector està equipat amb el següents dispositius de seguretat antirobatori.
☛ "Bloqueig antirobatori" [pàg.135](#)

Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)

Mentre l'opció Contrasenya protegida estigui activada, les persones que no sàpiguen la contrasenya no podran utilitzar el projector per projectar imatges, encara que estigui engegat. A més, no es pot canviar el logotip de l'usuari que es mostra quan s'activa el projector. Això serveix de funció antirobatori, ja que el projector no es podrà utilitzar encara que el robin. En el moment de l'adquisició, l'opció Contrasenya protegida no està activada.

Tipus de Contrasenya protegida

Es poden definir aquests quatre tipus d'ajustos de Contrasenya protegida, segons com es faci servir el projector.

- **Protecció en activar**
Quan **Protecció en activar** té el valor **Activat**, cal introduir la contrasenya predefinida un cop el projector estigui endollat i encès (això també s'aplica a Direct Power On). Si no introduïu la contrasenya correcta, la projecció no s'inicia.

• Protecció logo usuari

Encara que algú provi de canviar el Logotip de l'usuari definit pel propietari del projector, no es pot canviar. Quan **Protecció logo usuari** té el valor **Activat**, no es poden fer els següents canvis als ajustos de Logotip de l'usuari.

- Capturar un Logotip de l'usuari
- Configuració de **Mostrar fons** o **Pantalla d'inici de Pantalla**
☛ **Ampliada - Pantalla** [pàg.146](#)

• Protecció xarxa

Si **Protecció xarxa** té el valor **Activat**, no es poden fer canvis d'ajustos per a **Xarxa**.

☛ "Menú Xarxa" [pàg.152](#)

• Protec. Planificació

Quan **Protec. Planificació** té el valor **Activat**, no es poden fer canvis d'ajustos en l'hora del sistema o les planificacions del projector.

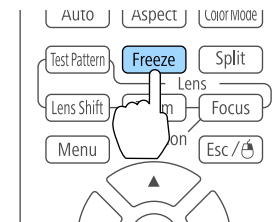
Configurar l'opció Contrasenya protegida

Seguiu aquest procediment per tal de configurar Protecc. contrasenya.

- 1 Durant la projecció, manteniu premut el botó [Freeze] durant uns cinc segons.

Es mostra el menú de configuració Contrasenya protegida.

Comandament a distància



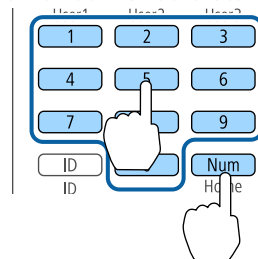


Si l'opció Contrasenya protegida ja està activada, heu d'introduir la contrasenya.

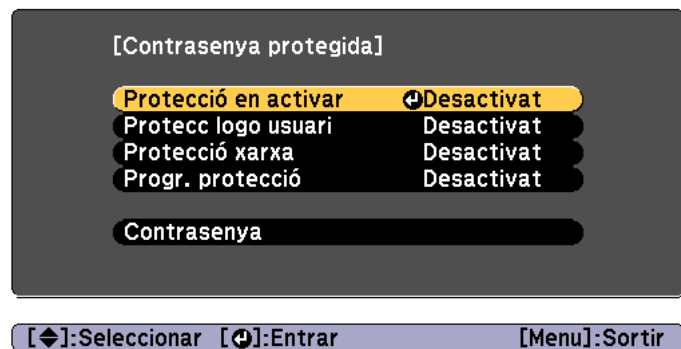
Si la contrasenya és correcta, apareix el menú de configuració Contrasenya protegida.

☞ "Introducció de la contrasenya" [pàg.132](#)

Comandament a distància



- 2 Seleccioneu el tipus de Protecció de contrasenya que voleu configurar i, a continuació, premeu [↵].



- 3 Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla del pas 2.

- 4 Establiu la contrasenya.

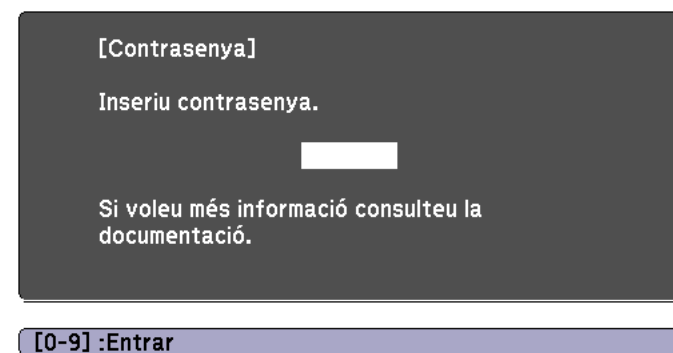
- (1) Seleccioneu **Contrasenya** i premeu el botó [↵].
- (2) Si es visualitza el missatge "Canviar contrasenya?", seleccioneu **Sí** i premeu el botó [↵]. La contrasenya per defecte és "0000". Canvieu-lo per la contrasenya que desitgeu. Si seleccioneu **No**, tornarà a aparèixer la pantalla que es mostra al pas 2.
- (3) Manteniu premut el botó [Num] i inseriu un número de quatre dígits fent servir els botons numèrics. El número introduït es mostra com "****". Quan introduïu el quart dígit, es visualitza la pantalla de confirmació.

- (4) Torneu a introduir la contrasenya.
Apareix el missatge "Contrasenya acceptada."
Si introduïu una contrasenya incorrecta, apareix un missatge que us demana que torneu a introduir-la.

Introducció de la contrasenya

Quan es visualitzi la pantalla per introduir la contrasenya, introduïu-la fent servir el comandament a distància.

Manteniu premut el botó [Num] i introduïu la contrasenya amb els botons numèrics.



Si introduïu la contrasenya correcta, Contrasenya protegida quedarà desbloquejada temporalment.

Atenció

- Si introduïu una contrasenya incorrecta tres cops seguits, apareixerà el missatge "El projector quedarà bloquejat." durant aproximadament cinc minuts i, a continuació, el projector passarà al mode d'espera. Si passa això, desconnecteu l'endoll de la presa de corrent, torneu a connectar-lo i engegueu el projector. El projector torna a mostrar la pantalla per introduir la contrasenya, on podreu introduir la contrasenya correcta.
- Si heu oblidat la contrasenya, anoteu el número "**Request Code: xxxxx**" que apareix a la pantalla i poseu-vos en contacte amb el distribuïdor més proper indicat a Llista de contactes per a projectors Epson.
☞ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)
- Si seguiu repetint aquesta operació i introduïu una contrasenya errònia trenta vegades seguides, apareixerà el missatge següent i el projector no permetrà introduir més contrasenyes. "El projector quedarà bloquejat. Contacteu amb Epson tal com indica la documentació."
☞ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

Restricció del funcionament

Aquest projector admet dos tipus de limitació d'ús.

- Bloq. Panell control
Això és útil en esdeveniments o actuacions on voleu desactivar tots els botons durant la projecció, o bé en escoles si voleu limitar l'ús dels botons.
- Bloqueig d'objectiu
Aquesta funció desactiva tots els botons del comandament a distància relacionats amb el funcionament de l'objectiu per tal d'evitar manipulacions incorrectes de l'objectiu un cop ha estat ajustat correctament.
- Bloqueig dels botons del comandament a distància
Aquesta funció desactiva tots els botons llevat dels botons principals que calen per a l'ús bàsic amb el comandament a distància, a fi d'evitar errors a les operacions.

Bloq. Panell control

Per bloquejar els botons de funcionament del tauler de control, feu un dels següents passos. Encara que el tauler de control estigui bloquejat, encara podeu fer servir el comandament a distància amb tota normalitat.

- Bloqueig total
Tots els botons del tauler de control estan bloquejats. No podeu realitzar cap operació des del tauler de control, ni tan sols activar i desactivar.
- Bloqueig parcial
Tots els botons del Tauler de control, excepte el botó [⏏], estan bloquejats.

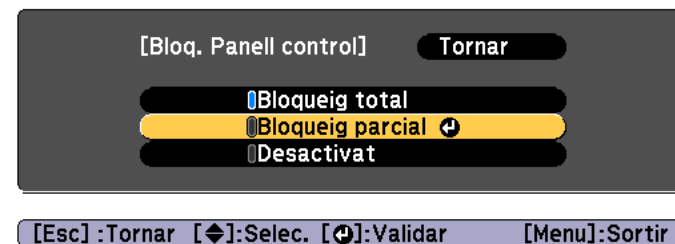
- 1** Premeu el botó [⏏] del tauler de control durant la projecció per visualitzar la pantalla Bloq. Panell control.



També podeu fer ajustos a **Bloq. Panell control** des del menú de configuració.

☞ Ajustos - Ajust de bloqueig - Bloq. Panell control [pàg.145](#)


- 2** Seleccioneu **Bloqueig total** o bé **Bloqueig parcial** segons el vostre objectiu.



- 3** Seleccioneu **Sí** quan aparegui el missatge de confirmació.
Els botons del tauler de control estan bloquejats d'acord amb l'ajust que heu triat.

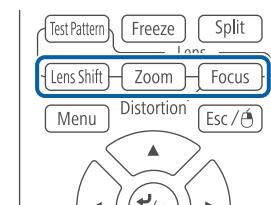


Podeu suprimir el bloqueig del tauler de control seguint un d'aquests dos mètodes.

- Mitjançant el comandament a distància, ajusteu **Bloq. Panell control** a **Desactivat** des del menú de configuració.
☛ Ajustos - Ajust de bloqueig - Bloq. Panell control [pàg.145](#)
- Manteniu premut el botó [

Bloqueig d'objectiu

Aquesta funció bloqueja els botons següents del comandament a distància relacionats amb el funcionament de l'objectiu.

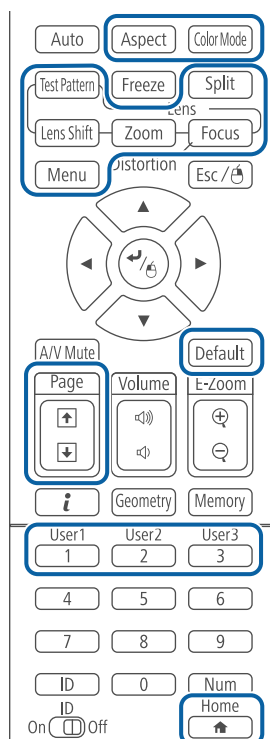


Establiu el **Bloqueig d'objectiu** en **Activat** al menú Configuració.

☛ Ajustos - Ajust de bloqueig - Bloqueig d'objectiu [pàg.145](#)

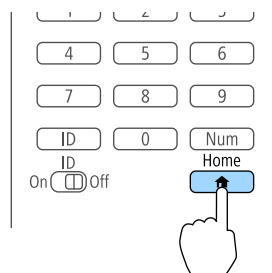
Bloqueig dels botons del comandament a distància

Aquesta funció bloqueja els botons següents del comandament a distància.



Cada vegada que premeu el botó [🏠] durant 5 segons aproximadament, s'activa o es desactiva el bloqueig dels botons del comandament a distància.

Comandament a distància



Fins i tot mentre els botons del comandament a distància estan bloquejats, es poden fer les operacions següents.

- Restablir el valor per defecte de la configuració de Receptor remot
- Desbloqueig dels botons del comandament a distància

Bloqueig antirobatori

El projector està equipat amb diversos tipus de dispositius de seguretat antirobatori.

• Ranura de seguretat

La ranura de seguretat és compatible amb el sistema Microsaver Security System fabricat per Kensington.

Consulteu la secció següent per a més detalls sobre el sistema Microsaver Security.

 <http://www.kensington.com/>

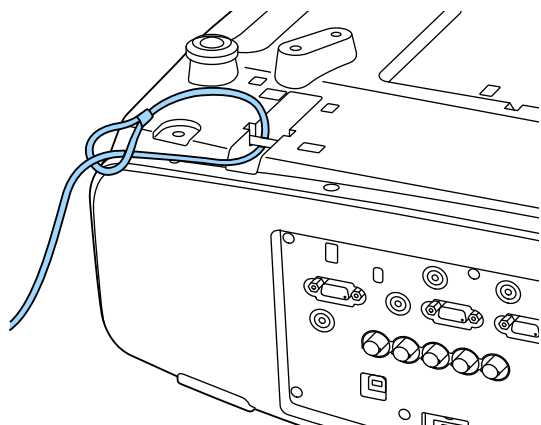
• Punt d'instal·lació del cable de seguretat

Podeu passar un cable antirobatori, disponible al mercat, pel punt d'instal·lació per fixar el projector a un escriptori o a una columna.

Instal·lar el bloqueig de cable

Passeu un cable antirobatori a través del punt d'instal·lació.

Consulteu les instruccions de bloqueig a la documentació que s'inclou amb el bloqueig de cable.



Atenció

No passeu cap filferro per evitar caigudes a través del punt d'instal·lació del cable de seguretat.



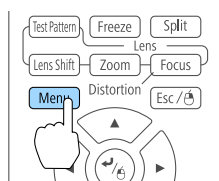
Menú Configuració

En aquest capítol es descriu com utilitzar el menú Configuració i les seves funcions.

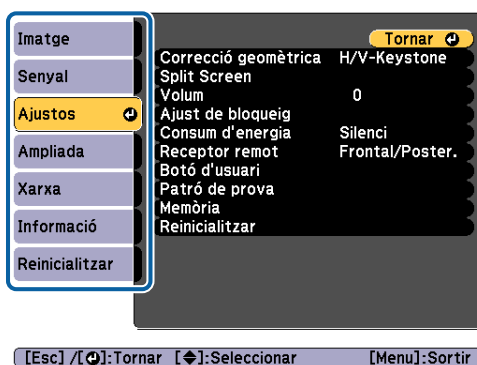
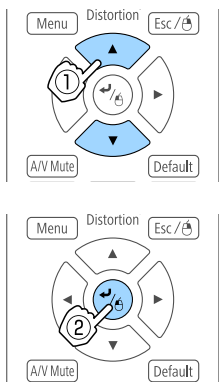
Aquesta secció explica com fer servir el menú Configuració.

Malgrat que els passos es basen en l'ús del comandament a distància, podreu realitzar les mateixes operacions des del tauler de control. Comproveu la guia a sota del menú per als botons disponibles i les seues funcions.

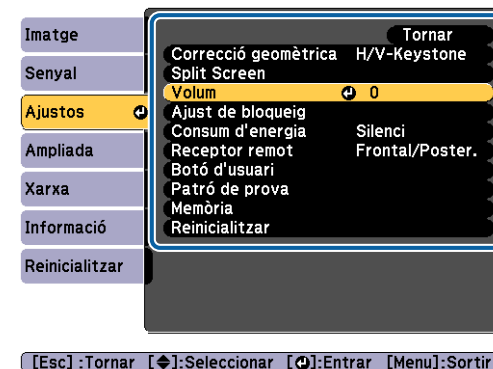
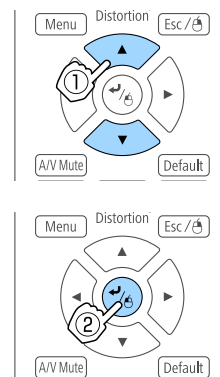
1 Mostreu la pantalla del menú Configuració.



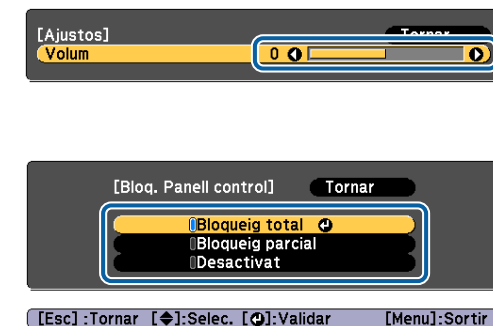
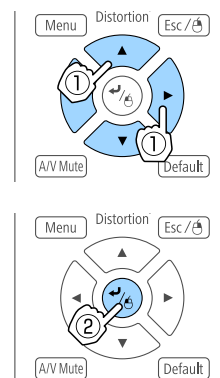
2 Seleccioneu un element de menú superior.



3 Seleccioneu un element del submenú.



4 Canvieu els ajustos.







Quan es mostra [Default]: Reinicialitzar a la guia i premeu el botó [Default] al comandament a distància, els ajustos que esteu configurant retornaran als seus valors per defecte.

5 Premeu el botó [Menu] per terminar de fer els ajustos.

Taula del menú configuració

Els elements configurables canvien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

| Nom del menú superior | Nom del submenú | Elements o valors de configuració |
|--|---------------------|--|
| Menú Imatge  pàg.141 | Mode de color | Dinàmic, Presentació, Cinema, sRGB, DICOM SIM, Multiprojecció |
| | Lluentor | 0 - 100 |
| | Contrast | 0 - 100 |
| | Saturació de color | 0 - 100 |
| | Tint | 0 - 100 |
| | Nitidesa | Standard, Thin Line Enhancement, Intensif. línia gruix. |
| | Balanç de blancs | Temp. color, Correcció V-M, Personalitzat |
| | Interpolació trames | Desactivat, Baixa, Normal i Alta |
| | Millora d'imatge | Emulació 4K, Modes predet. imatge, Reducció de soroll, Reducció soroll MPEG, Super-resolution, Intensif. detalls |
| | Avançat | Gamma, RGBCMY, Supr. entrellaçat |
| | Iris automàtic | Desactivat, Normal i Alta |
| Menú Senyal  pàg.143 | Resolució | Auto, Ample, Normal i Manual |
| | Aspecte | Auto, Normal, 4:3, 16:9, Complet, Zoom H, Zoom V, Natiu |
| | Tracking | - |
| | Sync. | 0 - 31 |
| | Posició | -128 - 127 |

| Nom del menú superior | Nom del submenú | Elements o valors de configuració |
|--|----------------------|---|
| | Configuració auto. | Activat i Desactivat |
| | Overscan | Auto, Desactivat, 4% i 8% |
| | Obturació | A dalt, A baix, Esquerra i Dreta |
| | Avançat | Interval de vídeo, Senyal d'entrada, Processar Imatges |
| | Escala | Escala, Mode d'escala, Escala vertical, Escala horitzontal, Ajust de tall, Rang de tall |
| Menú d'Ajustos  pàg.145 | Correcció geomètrica | Desactivat, H/V-Keystone, Quick Corner, Superf. corba, Paret cantonera, Correcció de punts, Memòria |
| | Split Screen | - |
| | Volum | 0 - 20 |
| | Ajust de bloqueig | Bloq. Panell control, Bloqueig d'objectiu |
| | Consum d'energia | Desactivat, Activat |
| | Receptor remot | Frontal/Poster., Frontal, Posterior i Desactivat |
| | Botó d'usuari | Botó d'usuari 1, Botó d'usuari 2 i Botó d'usuari 3 |
| | Patró de prova | Estàndard, Quadricula, Barres de colors V, Barres de colors H, Escala de grisos, Barres grises V, Barres grises H, Taulell d'escacs 1, Taulell d'escacs 2, Blanc, Negre, Marc d'aspecte |
| | Memòria | Memòria, Posició de lent, Correcció geomètrica |
| | | |
| Menú Ampliada  pàg.146 | Pantalla d'inici | Veure pant. inici auto, Funció pers. 1, Funció pers. 2 |

| Nom del menú superior | Nom del submenú | Elements o valors de configuració |
|-------------------------------|----------------------|---|
| | Pantalla | Posició del menú, Posició missatges, Missatges, Mostrar fons, Pantalla d'inici, Confirmació espera, Avís net filtre aire, Pantalla, Alineació de panells, Uniformitat de color, Rotació OSD |
| | Logotip de l'usuari | - |
| | Projecció | Frontal, Frontal/Sostre, Posterior i Poster./Sostre |
| | Direcció | Direcció, Mode vertical |
| | Funcionament | Direct Power On, Mode de repòs, Temps Mode de repòs, Mode alta altitud, Cerca autom. de font, Encès automàtic, Config. A/V Pausa, Avançat, Data i Hora, Calibratge de lent |
| | Configuració A/V | Sortida A/V, Sortida monitor i Configuració d'àudio |
| | Mode d'espera | Com. activada i Com. desactivada |
| | HDBaseT | Control Comunic., Extron XTP |
| | Multiprojecció | ID del projector, Mosaic, Correcció geomètrica, Fusió de marges, Escala, Mode de color, Nivell de lluentor, Mateixos colors, Uniformitat de color, RBGCMY, Nivell negre |
| | Ajustos planificació | - |
| | Idioma | 27 idiomes |
| Menú Informació 🖱️ pàg.160 | Info projector | Font, Senyal d'entrada, Resolució, Veloc. Refresc, Info Sinc, Estat, Número de sèrie, Tipus de lent, Event ID, Niv. senyal HDBaseT |

| Nom del menú superior | Nom del submenú | Elements o valors de configuració |
|-----------------------------------|-----------------------|---|
| | Info làmpada | Hores làmpada |
| | Versió | Main, Video2 |
| | Info d'estat | Info d'estat, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version |
| Menú Reinicialitzar 🖱️ pàg.161 | Reinici hores làmpada | - |
| | Rest. totes memòries | - |
| | Reinicialitzar tot | - |

Menú Xarxa

| Nom del menú superior | Nom del submenú | Elements o valors de configuració |
|-------------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Menú Bàsic 🖱️ pàg.154 | Nom del projector | - |
| | Contrasenya PjLink | - |
| | Contrasenya Remote | - |
| | Contras. control Web | - |
| | Paraula clau projector | Activat i Desactivat |
| | Mostrar info LAN | Codi QR i text, Text |
| Menú LAN sense fil 🖱️ pàg.154 | Mode connexió | Ràpid, Avançat |
| | Cerca punt d'accés | - |
| | SSID | - |
| | Seguretat | Obre, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK |
| | Contrasenya | - |
| | Canal | 1ch, 6ch i 11ch |

| Nom del menú superior | Nom del submenú | Elements o valors de configuració |
|--------------------------------|--|---|
| | Paràmetres IP | DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address |
| | Visualització SSID | Activat i Desactivat |
| | Mostrar direcció IP | Activat, Desactivat |
| Menú LAN amb cabl ☛ pàg.157 | Paràmetres IP | DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address |
| | Mostrar direcció IP | Activat, Desactivat |
| Menú Notificació ☛ pàg.159 | Notificació Mail | Activat, Desactivat |
| | Servidor SMTP | - |
| | Número de port | - |
| | De | - |
| | Ajust Adreça 1, Ajust Adreça 2, Ajust Adreça 3 | Direcció e-mail, Sense senyal, Error del sistema, Error làmpada, Error temp. alta, Error filtre d'aire, Substitueix làmpada, Avís temp. alta, Avís filtre d'aire, Altres advertències, Avís net filtre aire |
| | SNMP | Activat, Desactivat |
| | Trap IP Address 1, Trap IP Address 2 | - |
| | Community Name | - |
| Menú Altres ☛ pàg.159 | Pass. prioritat | LAN amb cables, LAN sense fils |
| | AMX Device Discovery | Activat i Desactivat |
| | Crestron RoomView | Activat i Desactivat |

| Nom del menú superior | Nom del submenú | Elements o valors de configuració |
|-----------------------|----------------------|-----------------------------------|
| | Control4 SDDP | Activat i Desactivat |
| | Message Broadcasting | Activat i Desactivat |

Menú Imatge

Els elements configurables canvien segons el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant. Es desen els detalls d'ajust per a cada mode de color.


☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61



[Esc] / [F1]: Tornar [F2]: Seleccionar [Menu]: Sortir

| Submenú | Funció |
|----------------------|--|
| Mode de color | Podeu seleccionar la qualitat de la imatge adequada per al vostre entorn. ☛ "Seleccionar la qualitat de la projecció (Seleccionar el Mode de color)" pàg.89 |
| Lluentor | Podeu ajustar la lluentor de la imatge. |

| Submenú | Funció |
|--|--|
| Contrast | Podeu ajustar la diferència entre clares i fosques a les imatges. |
| Saturació de color | Podeu ajustar la saturació del color de les imatges. |
| Tint | Podeu ajustar el tint de la imatge. |
| Nitidesa | <p>Estàndard: Podeu ajustar la nitidesa de la imatge.</p> <p>Intensif. línia prima: Si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, els detalls com els cabells o els teixits tèxtils es realçaran.</p> <p>Intensif. línia gruix: Si es defineix un valor positiu per a aquest paràmetre, el contorn, el fons i les altres parts principals dels objectes de la imatge es realçaran per mostrar-los amb claredat.</p> |
| Balanç de blancs | <p>Podeu ajustar el tint global de les imatges.</p> <p>Temp. color: Podeu ajustar el tint global de les imatges. Si Mode de color s'estableix en sRGB o DICOM SIM, ajusteu-lo en 11 passos a 3200K, de 5000K a 10000K. Quan Mode de color es defineix amb un valor que no és sRGB ni DICOM SIM, es pot ajustar en un interval de 0 a 10. Si seleccioneu un valor alt, la imatge es tenyeix de color blau, si seleccioneu un valor baix la imatge es tenyeix de color vermell.</p> <p>Correcció V-M: El to del color canvia a vermell quan s'estableix un valor negatiu, i a verd quan s'estableix un valor positiu.</p> <p>Personalitzat: podeu ajustar el desplaçament i el guany de cada color R (vermell), G (verd) i B (blau) individualment.</p> |
| Interpolació trames *1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 | Podeu reproduir imatges en moviment ràpid amb suavitat generant fotogrames intermitjos entre els originals. |

| Submenú | Funció |
|-----------------------------|---|
| Millora d'imatge | <p>Podeu ajustar la resolució de la imatge.</p> <p> "Ajust de la resolució de la imatge (millora d'imatge)" pàg.99</p> <p>Emulació 4K*8: Podeu projectar a doble resolució.</p> <p>Modes predet. imatge: Seleccioneu l'ajust òptim en funció de la imatge projectada de cinc configuracions predefinides amb anterioritat.</p> <p>Reducció de soroll*2, 3, 7: Podeu suavitzar les imatges progressives que són desiguals.</p> <p>Reducció soroll MPEG*2, 3: Podeu reduir el soroll de punts i blocs que es produeix als contorns durant la projecció de pel·lícules MPEG.</p> <p>Super-resolution: Per tal de mostrar una imatge nítida, podeu reduir el desenfocament que es genera a la vora quan s'augmenta la resolució del senyal de la imatge i es projecta.</p> <p>Intensif. detalls: Podeu millorar el contrast dels detalls d'una imatge.</p> |
| Avançat | <p>Es poden ajustar els elements següents.</p> <p>Gamma: Podeu ajustar el color tot seleccionant un dels valors de correcció de gamma o mirant la imatge projectada o una gràfica de gamma.</p> <p>RGBCMY: Podeu ajustar el matís, la saturació i la brillantor de cada color R (vermell), G (verd), B (blau), C (cià), M (magenta), Y (groc) per separat.</p> <p>Supr. entrellaçat*7, 10: Podeu convertir els senyals entrellaçats en senyals progressius. (Conversió IP)</p> <p>Desactivat és ideal per a imatges amb una gran quantitat de moviment, Vídeo per a imatges de vídeo generals, i Film/Auto per a pel·lícules, gràfics d'ordinador i animació.</p> |
| Iris automàtic *4, 9 | Configurat a Normal o Alta per ajustar l'iris per obtenir la llum òptima per a les imatges projectades. Seleccioneu Alta per fer correccions ràpides de l'iris segons la velocitat de l'escena. |

| Submenú | Funció |
|-----------------------|---|
| Reinicialitzar | Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per a les funcions del menú Imatge . Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajusts per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.161 |

*1 Aquest element no es pot establir si s'utilitza l'E-Zoom.

*2 No es pot ajustar quan el senyal supera WUXGA.

*3 Aquest element no es pot establir si s'utilitza Emulació 4K.

*4 Aquest element no es pot establir si **Fusió de marges** està **Activat**.

*5 Aquest element no es pot establir si **Escala** està activat.

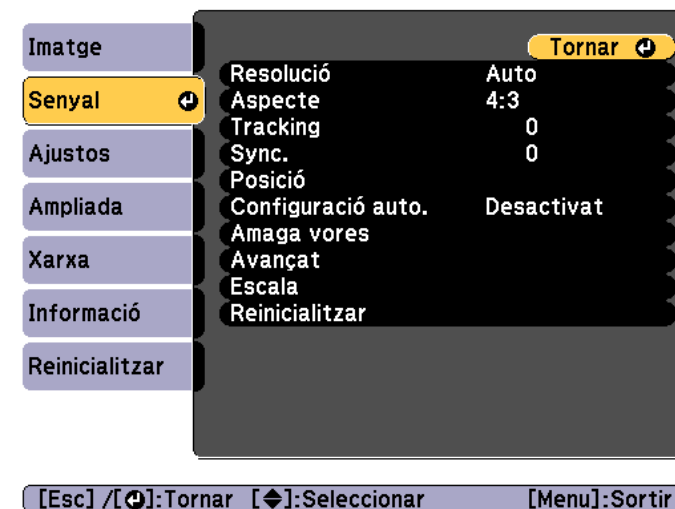
*6 Aquest element no es pot establir si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 1**.

*7 Aquest element no es pot establir si **Processar Imatges** s'ha establert en **Ràpid 2**.

*8 Només es pot establir per a l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U.

*9 Aquest element només es pot ajustar si **Mode de color** està ajustat a **Dinàmic** o **Cinema**.

*10 Només es pot establir si el senyal d'entrada és 480i, 576i o 1080i.



| Submenú | Funció |
|------------------|---|
| Resolució | (Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Ajusteu a Auto per identificar automàticament la resolució del senyal d'entrada. Si les imatges no es projecten correctament quan està ajustat a Auto , com ara si falta alguna part de la imatge, ajusteu-ho a Ample per a pantalles panoràmiques, o ajusteu-ho a Normal per a pantalles 4:3 o 5:4, segons l'ordinador connectat. Manual permet especificar la resolució. Aquesta opció és la ideal quan l'ordinador connectat és sempre el mateix. |
| Aspecte | Podeu ajustar la Relació d'aspecte ☛ per a les imatges projectades. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " pàg.91 |
| Tracking | (Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Podeu ajustar les imatges de l'ordinador quan hi apareixen bandes verticals. |

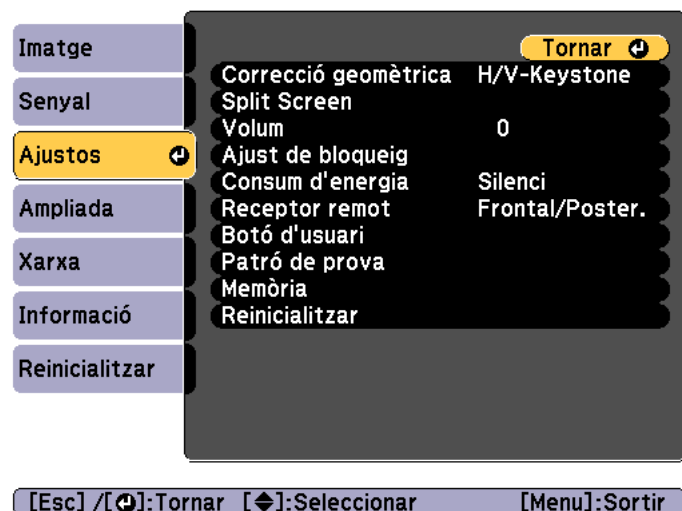
Menú Senyal

Els elements configurables canvien segons el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant. Ajustar detalls que estan guardats per a cada senyal d'imatge.

| Submenú | Funció |
|---------------------------|--|
| Sync. | (Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Podeu ajustar les imatges de l'ordinador quan parpellegen, són borroses o presenten interferències. |
| Posició | Podeu ajustar la Posició de visualització cap amunt, cap avall, cap a l'esquerra i cap a la dreta quan falti una part de la imatge per tal que es projecti la imatge sencera. |
| Configuració auto. | (Disponible només quan s'introdueix un senyal d'ordinador RGB analògic). Configureu a Activat per ajustar automàticament Tracking, Sync. i Posició a l'estat òptim quan canvia el senyal d'entrada. |
| Overscan | Canvia la relació d'imatge emesa (l'interval de la imatge projectada). Podeu ajustar l'abast del retall a 4% o 8% . Quan es defineix amb Auto , s'ajusta automàticament segons el senyal d'entrada. |
| Obturació | Podeu amagar les imatges de l'àrea definida. Utilitzeu els botons [◀] [▶] per ajustar l'àrea. Podeu ajustar amb una combinació d' A dalt , A baix , Esquerra i Dreta . |

| Submenú | Funció |
|-----------------------|--|
| Avançat | Es pot establir amb els elements següents. Interval de vídeo: Seleccionen l'interval de vídeo per al senyal d'entrada des del port HDMI, el port DVI-D o el port HDBaseT. Definiu el valor Ampliat si us preocupen els nivells negres desajustats o la pèrdua de detall a les àrees brillants de les imatges. Senyal d'entrada: Seleccionen un senyal d'entrada des del port Computer o des del port BNC. Si s'estableix a Auto el senyal d'entrada es configura automàticament d'acord amb l'equip connectat. Si els colors no apareixen correctament quan està ajustat a Auto , seleccionen el senyal adequat d'acord amb l'equip connectat. Processar Imatges: Canvia els ajustos per al processament d'imatges. <ul style="list-style-type: none"> • Fino: Si Interpolació trames està Activat, la Interpolació trames està activada. • Ràpid 1: Les imatges es mostren més ràpidament sense pèrdues de qualitat. • Ràpid 2: Les imatges es mostren més ràpidament que Ràpid 1. |
| Escala | Quan feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, ajusteu l'interval de la imatge visualitzada per cada projector. ☛ "Visualització d'una imatge escalada" pàg.114 |
| Reinicialitzar | Podeu restablir tots els valors per defecte dels ajustos del menú Senyal , llevat del valor de Senyal d'entrada . Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajustos per defecte. ☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.161 |

Menú Ajustos



| Submenú | Funció |
|----------------------|---|
| Correcció geomètrica | <p>Podeu corregir la distorsió.</p> <p>☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.64</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desactivat: Cancel·la temporalment la correcció geomètrica. • H/V-Keystone: Ajusteu V-Keystone, Balanç V, H-Keystone i Balanç H per corregir la distorsió keystone vertical i horitzontal. • Quick Corner: Seleccioneu i connecteu les quatre cantonades de la imatge projectada. • Superf. corba: Corregeix la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície corba. • Paret cantonera: Corregeix la distorsió que es produeix quan es projecta sobre una superfície amb angles rectes. • Correcció de punts: La imatge projectada es divideix en una quadrícula i es pot corregir la distorsió movent el punt d'intersecció seleccionat lateralment i verticalment. • Memòria: Podeu desar el valor d'ajust de la correcció geomètrica i carregar-lo quan el necessiteu. ☛ "Funció memòria" pàg.125 |
| Split Screen | <p>Podeu dividir la pantalla en dues pantalles.</p> <p>☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen)" pàg.117</p> |
| Volum | <p>Podeu ajustar el volum. Els valors de la configuració es desen per a cada font.</p> |

| Submenú | Funció |
|------------------------------|---|
| Ajust de bloqueig | <p>Bloq. Panell control: Podeu utilitzar-lo per restringir el funcionament del tauler de control del projector.</p> <p>☛ "Bloq. Panell control" pàg.133</p> <p>Bloqueig d'objectiu: Si s'estableix en Activat, es desactiven les operacions dels botons [Lens Shift], [Zoom] i [Focus] del comandament a distància.</p> <p>☛ "Bloqueig d'objectiu" pàg.134</p> |
| Consum d'energia*1 *2 | Quan es defineix amb el valor Activat , baixa el consum d'energia durant la projecció i es redueix el soroll del ventilador. |
| Receptor remot | <p>Podeu limitar la recepció del senyal de funcionament des del comandament a distància.</p> <p>Si s'ajusta a Desactivat, no podeu realitzar cap operació des del comandament a distància. Si voleu fer operacions des del comandament a distància, manteniu premut el botó [Menu] al comandament a distància durant uns 15 segons, per reiniciar la configuració al seu valor per defecte.</p> |
| Botó d'usuari | <p>Seleccioneu els elements del menú Configuració que vulgueu assignar als botons [User1], [User2] i [User3] del comandament a distància. Es poden assignar els elements següents.</p> <p>Consum d'energia*1, Multiprojecció, Resolució, Processar Imatges, Visualitz. Pantalla, Mostrar el codi QR, Millora d'imatge, Interpolació trames</p> |
| Patró de prova | <p>Podeu visualitzar un patró de prova per ajustar la projecció sense connectar-se a cap altre equip quan instal·leu el projector.</p> <p>☛ "Visualitzar un patró de prova" pàg.32</p> |
| Memòria | <p>Permet fer operacions i ajustos per a la funció de memòria.</p> <p>☛ "Funció memòria" pàg.125</p> |

| Submenú | Funció |
|-----------------------|--|
| Reinicialitzar | <p>Podeu restablir tots els valors per defecte dels ajustos del menú Ajustos, llevat del valor de Botó d'usuari i Memòria.</p> <p>Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajustos per defecte.</p> <p>☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.161</p> |

*1 No disponible per a l'EB-G7400U.

*2 No es pot ajustar quan **Mode vertical** està **Activat**.

Menú Ampliada



| Submenú | Funció |
|-------------------------|--|
| Pantalla d'inici | <p>Veure pant. inici auto: Si s'estableix en Activat, la pantalla d'inici es mostra quan s'encén el projector. La pantalla d'inici no es mostra si la font seleccionada rep un senyal d'imatge en encendre el projector.</p> <p>Funció pers. 1, Funció pers. 2: Seleccioneu les funcions que voleu assignar a la pantalla d'inici de les cinc funcions següents. Consum d'energia^{*1}, Config. Xarxa, Informació, Interpolació trames, Split Screen</p> |




| Submenú | Funció |
|-----------------|---|
| Pantalla | <p>Podeu realitzar ajustos relatius a la pantalla del projector.</p> <p>Posició del menú: Seleccioneu la posició en què es mostrarà el menú a la pantalla projectada.</p> <p>Posició missatges: Seleccioneu la posició en què es mostrarà el missatge a la pantalla projectada.</p> <p>Missatges: si està Desactivat, no apareixeran els següents elements.</p> <p>Noms dels elements si es canvia la Font, el Mode de color o l'Aspecte, missatges quan no s'està rebent cap senyal i advertències com Avis temp. alta.</p> <p>Mostrar fons^{*2}: podeu definir l'estat de la pantalla quan no hi hagi cap senyal d'imatge disponible en Negre, Blau o Logo.</p> <p>Pantalla d'inici^{*2}: seleccioneu Activat per visualitzar el Logotip de l'usuari en començar la projecció.</p> <p>Confirmació espera: (aquesta opció no està disponible quan Tipus comand. dist. es defineix com a Senzill). Si es defineix com a Desactivat, podeu apagar l'equip prement el botó [⏻] una sola vegada.</p> <p>Avis net filtre aire: Podeu establir si voleu activar o no l'avís de neteja del filtre d'aire (Activat/Desactivat). Quan aquest paràmetre té valor Activat i es detecta un embús al filtre d'aire, es mostrarà el missatge a la pantalla.</p> <p>Pantalla: (Aquest ajust no està disponible quan es projecten imatges des d'un ordinador a través d'una xarxa.) Definiu la relació d'aspecte i la posició de la pantalla projectada segons el tipus de pantalla que estigueu utilitzant.</p> <p>☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30</p> <p>Alineació de panells: Es corregeixen les desalineacions de color (vermell i blau) a la pantalla.</p> <p>☛ "Alineació de panells" pàg.206</p> <p>Uniformitat de color: Ajusta el balanç de tons de color per a tota la pantalla.</p> <p>☛ "Uniformitat de color" pàg.207</p> <p>Rotació OSD: Gira la direcció del menú 90 graus.</p> |


| Submenú | Funció |
|-------------------------------|---|
| Logotip de l'usuari *2 | Podeu canviar el logotip de l'usuari que apareix com a fons durant Mostrar fons, Pausa A/V, etc. ☛ "Desar un Logotip de l'usuari" pàg.123 |
| Projecció | Seccioneu un del mètodes de projecció següents, segons la instal·lació del projector. Frontal, Frontal/Sostre, Posterior i Poster./Sostre Podeu canviar l'ajust de la següent manera prement el botó [A/V Mute] durant cinc segons aproximadament. Frontal↔Frontal/Sostre Posterior↔Poster./Sostre |
| Direcció | Definiu aquest paràmetre en funció de l'estat d'instal·lació del projector.*3 ☛ "Paràmetres d'instal·lació" pàg.28 Per a instal·lació vertical, establiu el Mode vertical en Activat . |

| Submenú | Funció |
|---------------------|---|
| Funcionament | <p>Direct Power On: seccioneu Activat per encendre o apagar el projector només de connectar-lo. Quan el cable d'alimentació està connectat, tingueu en compte que el projector s'activa automàticament quan es restableixi el corrent.</p> <p>Mode de repòs: Quan s'estableix en Activat, la projecció s'atura automàticament si no es rep cap senyal d'imatge i no es duu a terme cap operació.</p> <p>Temps Mode de repòs: quan Mode de repòs està Activat, podeu seleccionar el temps que s'esperarà el projector abans d'aturar-se automàticament en un interval d'entre 1 i 30 minuts.</p> <p>Mode alta altitud: ajusteu-lo a Activat quan utilitzeu el projector a una alçada de més de 1.500 m.</p> <p>Cerca autom. de font: Establiu-lo en Activat per detectar automàticament un senyal d'imatge d'una altra font i projectar la imatge quan no rebí cap senyal d'imatge de la font actual.</p> <p>Encès automàtic: Si s'estableix en Ordinador o BNC, el projector s'encén quan es reben senyals del port Computer o del port BNC, tot i que el projector sigui en mode d'espera.</p> <p>Config. A/V Pausa: Realitzeu ajustos relacionats amb el silenci d'àudio i de vídeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fos d'entrada: Especifiqueu el número de segons per a l'obertura de negre en visualitzar una imatge. • Fos de sortida: Especifiqueu el número de segons per a la fosa en negre en amagar una imatge. • Temporitz. pausa A/V: Si s'ha establert en Activat i no es realitza cap operació durant unes 2 hores després de l'activació de Pausa A/V, el projector s'apaga automàticament. • Desactivar pausa A/V: Si s'estableix en Pausa A/V, només podeu desactivar la pausa A/V prement el botó [A/V Mute] (o enviant una ordre per desactivar la pausa A/V). |

| Submenú | Funció |
|---------|--|
| | <p>Quan s'ajusta a Qualsevol, la pausa A/V es desactiva en fer qualsevol operació al projector.</p> <p>☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.120</p> <p>Avançat: Es poden ajustar els elements següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terminació sinc. BNC: Ajusta la terminació del senyal del port BNC. Normalment ha d'estar ajustat a Desactivat. Ajusteu-lo a Activat quan calgui una terminació analògica (75Ω), com per als commutadors. • Tipus comand. dist.: Podeu seleccionar Normal o Senzill segons el tipus de comandament a distància. Ajusteu aquest element a Normal per fer servir el comandament a distància inclòs amb el projector. Si seleccioneu Senzill, podreu fer servir el comandament a distància subministrat amb altres projectors Epson per fer servir aquest. Aquesta opció és útil si voleu fer servir un comandament a distància que ja coneixeu bé per a fer servir el projector. No obstant, si aquesta opció està ajustada a Senzill, no podeu fer servir el comandament a distància subministrat amb el projector. Assegureu-vos que l'ajust sigui correcte perquè, si el projector està muntat al sostre o en un lloc fora del vostre abast, canviar-ho de nou per Normal pot ser complicat. A més a més, no podeu utilitzar les funcions de les quals no disposi aquest projector o el comandament a distància que utilitzeu. • Avís sonor: Quan s'ajusta a Activat, el brunzidor de confirmació notifica quan s'encén o s'apaga el projector o quan es completa el refredament. • Indicadors: Si s'estableix en Desactivat, els indicadors del projector s'apaguen, excepte en cas d'error o advertència. • Aturada instantània: si es defineix com a Activada, el projector passa a un estat en espera quan passen uns tres segons després d'apagar-se. Si enceneu el projector immediatament després d'apagar-lo, la comunicació d'ordres pot patir interrupcions. Per estabilitzar la |

| Submenú | Funció |
|---------|--|
| | <p>comunicació d'ordres, establiu aquest paràmetre en Desactivada. Si s'estableix en Desactivada, el projector entra en espera en un interval de temps d'aproximadament 75 segons després d'apagar-se.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botó dir. invertida: Establiu-lo en Activat si el projector està instal·lat al sostre. • Buffer HDMI DDC: Si la imatge d'un dispositiu connectat mitjançant un cable allargador d'HDMI no es mostra correctament, establir aquest valor en Activat pot millorar la imatge. • Buffer DVI-D DDC: Si la imatge d'un dispositiu connectat mitjançant un cable allargador de DVI no es mostra correctament, establir aquest valor en Activat pot millorar la imatge. • Tipus de lent: Si s'utilitzen els objectius següents, seleccioneu el número de model dels objectius. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07 <p>Data i Hora: Permet configurar l'hora del sistema per al projector.</p> <p>☛ "Configuració de l'hora" pàg.43</p> <p>Calibratge de lent: Obté la informació dels objectius instal·lats al projector.</p> |

| Submenú | Funció |
|-------------------------|--|
| Configuració A/V | <p>Sortida A/V: Establiu-lo a Sempre per emetre àudio i imatges a un dispositiu extern fins i tot quan el projector és en mode d'espera.</p> <p>Sortida monitor: Selecciona la sortida de font d'imatge a un monitor extern quan el projector estigui en mode d'espera. Quan s'ajusta a Auto, els senyals RGB analògics del port Computer o del port BNC surten per la font que estava seleccionada en apagar el projector.</p> <p>Configuració d'àudio: Permet configurar els ajustos d'àudio següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sortida d'àudio: Seleccioneu l'àudio que ha de sortir quan es projecten imatges des del port Computer, BNC o DVI-D. Quan s'ajusta a Auto, l'àudio surt del port d'àudio que correspon a cada port d'entrada d'imatge.  "Equip de connexió" pàg.47 • Sortida d'àudio HDMI: Seleccioneu la font d'àudio quan es projecten imatges des del port HDMI. Si seleccioneu HDMI, l'àudio de la imatge surt tal com és. Si seleccioneu Àudio3, l'àudio surt del port Audio3. |
| Mode d'espera | <p>Si ajusteu la Com. activada a, podeu realitzar les operacions següents fins i tot si el projector està en mode d'espera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Supervisar i controlar el projector a través d'una xarxa. • Enviar àudio i imatges de sortida a un dispositiu extern. (Només quan Sortida A/V s'ajusta a Sempre.) • S'activa la comunicació des del port HDBaseT. (Només quan Control Comunic. està ajustat a Activat.) <div>  Si controleu o superviseu el projector amb una LAN sense fil, definiu Mode connexió com a Avançat.  Xarxa - LAN sense fil - Mode connexió pàg.154 </div> |

| Submenú | Funció |
|----------------|---|
| HDBaseT | <p>Control Comunic.: (Aquest paràmetre no es pot definir si Extron XTP està Activat.) Si s'estableix en Activat, les opcions de comunicació per Ethernet, comunicació en sèrie i control mitjançant el comandament a distància amb cable a través de l'HDBaseT Transmitter connectat al port HDBaseT estan totes activades.</p> <p>Extron XTP: definiu-lo com a Activat quan connecteu el transmissor o el commutador Extron XTP al port HDBaseT. Consulteu el següent lloc web d'Extron per obtenir més informació sobre el sistema XTP. http://www.extron.com/</p> <div>  <ul style="list-style-type: none"> • Si Control Comunic. o Extron XTP s'estableix en Activat, Mode d'espera s'estableix automàticament en Com. activada. • Si Control Comunic. o Extron XTP s'estableixen en Activat, els ports LAN, RS-232 i Remote es desactiven. • Si Extron XTP s'estableix en Activat, el ventilador pot girar en mode d'espera; no es tracta d'un error de funcionament. </div> |

| Submenú | Funció |
|-----------------------|---|
| Multiprojecció | <p>Permet fer ajustos quan es projecta des de diversos projectors.</p> <p>☛ "Funció multiprojecció" pàg.104</p> <p>ID del projector: Ajusteu l'ID d'1 a 30. Desactivat indica que no hi ha cap valor d'ID definitiu.</p> <p>☛ "Ajustos d'ID" pàg.41</p> <p>Mosaic: Establiu el número d'Split Screens i les posicions de cada imatge projectada.</p> <p>☛ "Mosaic" pàg.113</p> <p>Correcció geomètrica: Corregeix la distorsió de la imatge projectada.</p> <p>☛ "Corregir la distorsió de la imatge projectada" pàg.64</p> <p>Fusió de marges: Corregeix la vora entre les múltiples imatges per tal de crear una pantalla continua.</p> <p>☛ "Fusió de marges" pàg.104</p> <p>Escala: Quan feu servir diversos projectors per projectar una sola imatge, ajusteu l'interval de la imatge visualitzada per cada projector.</p> <p>☛ "Visualització d'una imatge escalada" pàg.114</p> <p>Mode de color: Establiu-lo en Multiprojecció.</p> <p>Nivell de lluentor*1: Si la lluentor de cada làmpada és diferent, establiu el nivell de lluentor de la làmpada. Aquest element només es pot ajustar si Consum d'energia s'estableix en Desactivat al menú Ajustos.</p> <p>☛ "Correcció de la lluentor (només EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100)" pàg.107</p> <p>Mateixos colors: Ajusta la diferència entre el tint i la lluentor per a cada imatge projectada.</p> <p>☛ "Mateixos colors" pàg.108</p> <p>Uniformitat de color: Ajusta el balanç de tons de color per a tota la pantalla.</p> <p>☛ "Uniformitat de color" pàg.207</p> |

| Submenú | Funció |
|-----------------------------|--|
| | <p>RGBCMY: Podeu ajustar el Matís, la Saturació, i la Lluentor dels components de color R (vermell), G (verd), B (blau), C (cian), M (magenta) i Y (groc).</p> <p>☛ "Ajust de l'RGBCMY" pàg.109</p> <p>Nivell negre: Ajusta les diferències de lluentor i to per a les àrees on les imatges se superposen i les àrees on no se superposen.</p> <p>☛ "Nivell negre" pàg.110</p> <p>Reinicialitzar: Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per a les funcions del menú Multiprojecció.</p> |
| Ajustos planificació | <p>Podeu ajustar la planificació del projector perquè faci una operació determinada a una hora programada amb antelació.</p> <p>☛ "Funció de planificació" pàg.127</p> |
| Idioma | <p>Podeu establir l'idioma dels missatges i menús.</p> |
| Reinicialitzar | <p>Podeu recuperar tots els valors per defecte dels ajustos per al menú Ampliada. Tanmateix, no es recuperen els valors per defecte per als elements següents:</p> <p>Tipus de pantalla, Posició en pantalla, Projecció, Direcció, Mode vertical, Mode alta altitud, Cerca autom. de font, Desactivar pausa A/V, Tipus comand. dist., Botó dir. invertida, Tipus de lent, Sortida A/V, Sortida monitor, Mode d'espera, Control Comunic., Extron XTP, ID del projector, Mode de color, Mateixos colors, Idioma</p> <p>Consulteu la secció següent per tornar tots els elements del menú als ajustos per defecte.</p> <p>☛ "Menú Reinicialitzar" pàg.161</p> |

*1 No disponible per a l'EB-G7400U.

*2 Quan **Protecc logo usuari** té el valor **Activat** a **Contrasenya protegida**, no es poden canviar els ajustos relacionats amb el logotip de l'usuari. Podeu fer canvis després d'ajustar **Protecc logo usuari** a **Desactivat**.

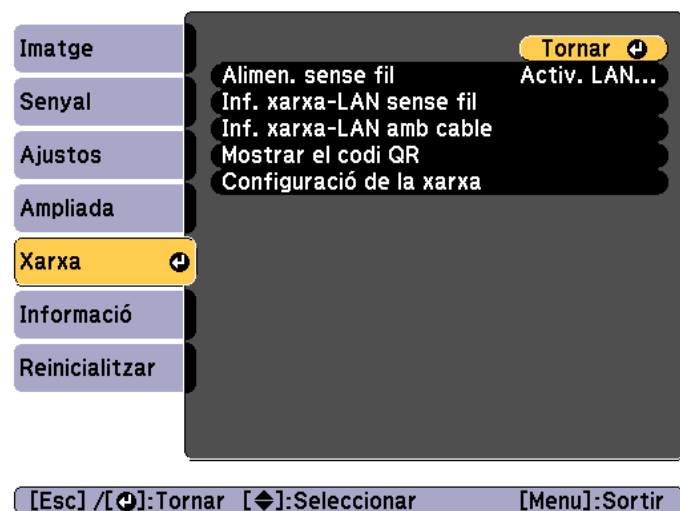
☛ "Gestió d'usuaris (Contrasenya protegida)" [pàg.131](#)

*3 No es pot establir si **Mode vertical** està establert en **Activat**.

Menú Xarxa

Si **Protecció xarxa** té el valor **Activat** a **Contrasenya protegida**, es visualitza un missatge i els ajustos de xarxa no es poden canviar. Ajusteu **Protecció xarxa** a **Desactivat** i configureu la xarxa.

☞ "Configurar l'opció Contrasenya protegida" [pàg.131](#)



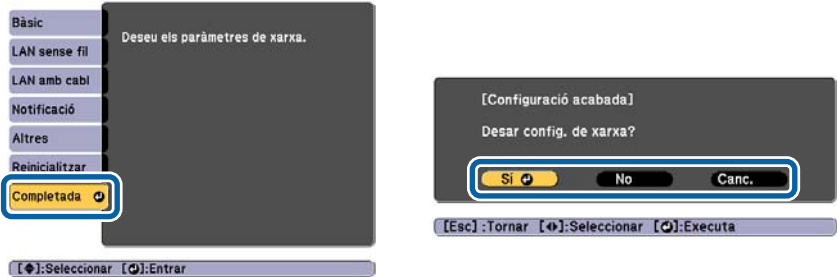
| Submenú | Funció |
|--------------------------|--|
| Alimen. sense fil | Establiu aquest paràmetre en Activ. LAN sense fil quan connecteu el projector i un ordinador mitjançant una LAN sense fils. Si no voleu connectar-vos per LAN sense fils, ajusteu a Desactivat per evitar accessos no autoritzats. |

| Submenú | Funció |
|---------------------------------|---|
| Inf. xarxa-LAN sense fil | Mostra la següent informació de configuració de xarxa. <ul style="list-style-type: none"> • Mode connexió • Sis.LAN sense fil • Nivell antena • Nom del projector • SSID • DHCP • Adreça IP • Màscara subxarxa • Direcció passarel·la • Adreça MAC • Codi de regió |
| Inf. xarxa-LAN amb cable | Mostra la següent informació de configuració de xarxa. <ul style="list-style-type: none"> • Nom del projector • DHCP • Adreça IP • Màscara subxarxa • Direcció passarel·la • Adreça MAC |
| Mostrar el codi QR | Mostra el codi QR. |
| Configuració de la xarxa | Els següents menús estan disponibles per configurar els elements de xarxa. Bàsic, LAN sense fils, LAN amb cables, Notificació, Altres i Reinicialitzar |

Notes sobre com utilitzar el menú Xarxa

El procés de seleccionar les opcions del menú principal i dels submenús, i de canviar els elements seleccionats funciona com en el menú Configuració.

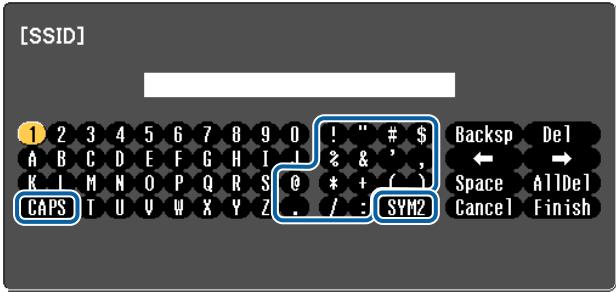
Quan hagueu acabat, assegureu-vos d'anar al menú **Completada**, i seleccionar **Sí**, **No** o **Cancel·lar**. Si seleccioneu **Sí** o **No**, tornareu al menú Configuració.



- Sí:** desa els ajusts i surt del menú de Xarxa.
- No:** no desa els ajusts i surt del menú Xarxa.
- Canc.:** continua visualitzant el menú Xarxa.

Funcionament del teclat en pantalla

El menú Xarxa conté elements que necessiten la introducció de caràcters alfanumèrics durant la configuració. En aquest cas, es visualitza el següent teclat en pantalla. Feu servir els botons [▲][▼][◀][▶] per desplaçar el cursor a la tecla que vulgueu i, a continuació, premeu el botó [↵] per introduir el caràcter seleccionat. Introduïu les xifres tot mantenint premut el botó [Num] del comandament a distància i prement els botons numèrics. Un cop introduïts, premeu **Finish** al teclat per confirmar la xifra introduïda. Premeu **Cancel** al teclat per cancel·lar la xifra introduïda.

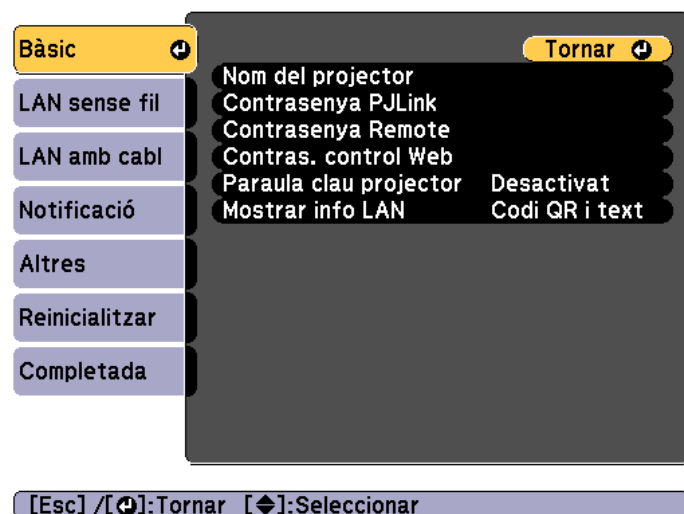


- Cada cop que se selecciona la tecla **CAPS** i es prem [↵], es commuta entre majúscules i minúscules.
- Cada cop que se selecciona la tecla **SYM1/2** i es prem [↵], es defineixen i es canvien les tecles de símbols de la secció delimitada pel marc.

Es poden introduir els següents tipus de caràcters.

| | |
|---------|--|
| Números | 0123456789 |
| Lletres | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz |
| Símbols | !"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\\]^_`{ }~ |

Menú Bàsic



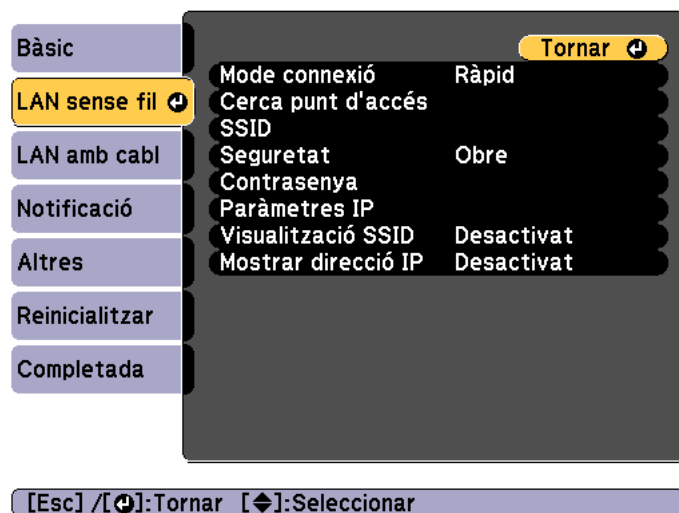
| Submenú | Funció |
|---------------------------|---|
| Nom del projector | El nom del projector es visualitza quan s'utilitza l'aplicació subministrada EasyMP Multi PC Projection. En l'edició, podeu introduir un màxim de 16 caràcters alfanumèrics d'un byte. (" * + , / : ; < = > ? [\] ` i els espais no es poden utilitzar). |
| Contrasenya PjLink | Introduïu una contrasenya per utilitzar-la quan accediu al projector utilitzant un programari PjLink compatible. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte. (Els espais i els símbols, excepte l'@, no es poden utilitzar). ☛ "Quant a PjLink" pàg.219 |
| Contrasenya Remote | Establiu una contrasenya per utilitzar Remote a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de 8 caràcters alfanumèrics d'un byte. (* : i els espais no es poden utilitzar.) El nom d'usuari predeterminat és "EPSONREMOTE" i la contrasenya predeterminada és "guest". ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.211 |

| Submenú | Funció |
|-------------------------------|--|
| Contras. control Web | Determineu una contrasenya d'autenticació per utilitzar-la quan definiu els ajustos i controleu el projector utilitzant Web Control a Epson Web Control. Podeu introduir un màxim de vuit caràcters alfanumèrics d'un byte (* : i els espais no es poden utilitzar). El nom d'usuari predeterminat és "EPSONWEB" i la contrasenya predeterminada és "admin". ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.211 |
| Paraula clau projector | Quan està Activat , heu d'introduir la paraula clau quan intenteu connectar el projector a un ordinador a través d'una xarxa. Com a resultat, evitareu les interrupcions de les presentacions a causa de connexions des d'altres ordinadors. Normalment ha d'estar ajustat a Activat . ☛ Guia de funcionament de l'EasyMP Multi PC Projection |
| Mostrar info LAN | Establiu el format de visualització per a la informació de xarxa del projector Si mostreu el codi QR, podeu connectar-vos a una xarxa simplement llegint el codi QR a l'Epson iProjection. Codi QR i text s'estableix de forma predeterminada. |

Menú LAN sense fils

Per connectar el projector a un ordinador utilitzant una LAN sense fils, instal·leu la unitat LAN sense fils (ELPAP10).

☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" [pàg.54](#)



| Submenú | Funció |
|---------------------------|--|
| Mode connexió | Ajesteu el mode de connexió que vulgueu utilitzar quan connecteu el projector i un ordinador mitjançant una LAN sense fils. Ràpid: Us permet connectar-vos directament a un telèfon intel·ligent, una tauleta o un ordinador mitjançant una LAN sense fils. Avançat: Us permet connectar-vos a un telèfon intel·ligent, una tauleta o un ordinador mitjançant un punt d'accés LAN sense fils. La connexió s'estableix en mode infraestructura. |
| Cerca punt d'accés | Quan Mode connexió està ajustat a Avançat , es poden cercar punts d'accés pels voltants i establir l'SSID al qual es vol connectar entre aquests punts. Segons la configuració del punt d'accés, pot ser que no aparegui a la llista. ☛ "Pantalla Cerca punt d'accés" pàg.156 |
| SSID | Introduïu un SSID. Quan es facilita un SSID per a un sistema LAN sense fils en el qual participa el projector, introduïu el SSID. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte. |

| Submenú | Funció |
|---------------------|---|
| Seguretat | Seleccioneu el tipus de seguretat en funció de la configuració LAN sense fils. Quan definiu la seguretat, seguiu les instruccions de l'administrador de la xarxa. |
| Contrassenya | Introduïu una contrassenya per connectar-vos a la xarxa quan Seguretat s'ha establert en WPA2-PSK o WPA/WPA2-PSK . Podeu introduir un mínim de 8 i un màxim de 63 caràcters alfanumèrics d'un byte. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters al menú Configuració. Si introduïu més de 32 caràcters, utilitzeu el navegador web per introduir el text. ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" pàg.211 Si Mode connexió es defineix com a Ràpid , s'estableix la contrassenya inicial. |
| Canal | Podeu seleccionar els canals que voleu emprar per a la connexió al mode Ràpid. Si hi ha interferències d'altres senyals, feu servir un altre canal. |

| Submenú | Funció |
|---------------------|---|
| Paràmetres IP | <p>(Això només es pot configurar si Mode connexió està ajustat a Avançat). Configureu la xarxa.</p> <p>DHCP: Establiu-lo en Activat per configurar la xarxa mitjançant DHCP▶▶ Si s'estableix en Activat, no podreu establir cap altra adreça.</p> <p>Adreça IP: Podeu introduir l'adreça IP▶▶ assignada al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p> <p>Màscara subxarxa: Podeu introduir la <u>Màscara subxarxa</u>▶▶ per al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents màscares de subxarxa. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Direcció passarel·la: Podeu introduir l'adreça IP per a la passarel·la del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents <u>Direcció passarel·la</u>▶▶. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p> |
| Visualització SSID | Per evitar que l'SSID es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu aquesta opció a Desactivat . |
| Mostrar direcció IP | Per evitar que l'adreça IP es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu-la a Desactivat . |


Tipus de seguretat

Si la unitat LAN sense fil opcional està instal·lada i s'utilitza en mode connexió Avançat, és molt recomanable que establiu mesures de seguretat.

WPA és un estàndard de xifratge que millora la seguretat de les xarxes sense fil. El projector admet els mètodes de xifratge TKIP i AES.

WPA també inclou les funcions d'autenticació d'usuari. Hi ha dos mètodes d'autenticació WPA: utilitzant un servidor d'autenticació, o autenticar



un ordinador i un punt d'accés sense fer servir un servidor. Aquest projector accepta l'últim mètode, sense servidor.

 Per obtenir informació sobre els ajusts, seguiu les instruccions de l'administrador de la xarxa.

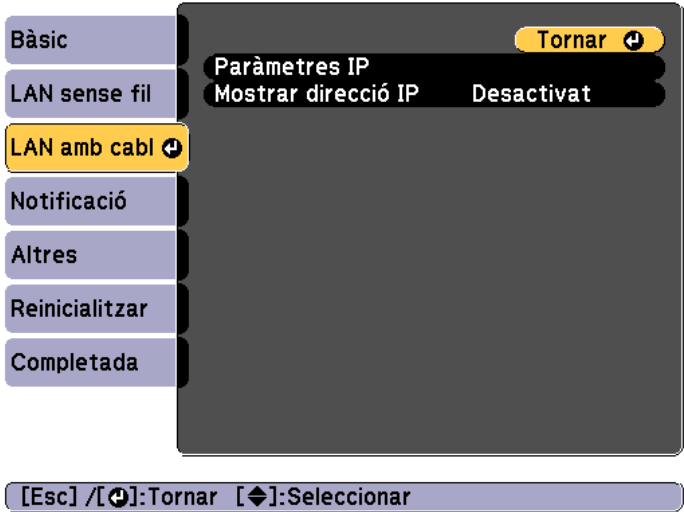
Pantalla Cerca punt d'accés

Els punts d'accés detectats es mostren en una llista.



| Submenú | Funció |
|---|--|
| Actualz. | Cerca de nou el punt d'accés. |
|  | Indica un punt d'accés que ja està establert. |
|  | Indica els punts d'accés on s'ha configurat la seguretat. Si seleccioneu un punt d'accés on no s'hagi configurat la seguretat, apareixerà el menú LAN sense fils. Si seleccioneu un punt d'accés on s'hagi configurat la seguretat, apareixerà el menú Seguretat. Seleccioneu el tipus de seguretat d'acord amb la configuració de seguretat del punt d'accés. |

Menú LAN amb cabl



| Submenú | Funció |
|---------------------|--|
| Paràmetres IP | <p>Podeu realitzar ajustos relatius a les adreces següents.</p> <p>DHCP: Establiu-lo en Activat per configurar la xarxa mitjançant <u>DHCP</u>. Si s'estableix en Activat, no podreu establir cap altra adreça.</p> <p>Adreça IP: Podeu introduir l'<u>adreça IP</u> assignada al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p> <p>Màscara subxarxa: Podeu introduir la <u>Màscara subxarxa</u> per al projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents màscares de subxarxa. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Direcció passarel·la: Podeu introduir l'adreça IP per a la passarel·la del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents <u>Direcció passarel·la</u>. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255)</p> |
| Mostrar direcció IP | <p>Per evitar que l'adreça IP es visualitzi a la pantalla en repòs de la LAN, ajusteu-la a Desactivat.</p> |

Menú Notificació

Quan està definit, si es produeix un error o una alerta en el monitor rebeu una notificació per correu electrònic.

☛ "Correu de notificació d'error de lectura" [pàg.216](#)

Bàsic

LAN sense fil

LAN amb cabl

Notificació

Altres

Reinicialitzar

Completada

Tornar

Notificació Mail Desactivat

Servidor SMTP 0. 0. 0. 0

Número de port 0

De

Ajust Adreça 1

Ajust Adreça 2

Ajust Adreça 3

SNMP Desactivat

Interr. IP Adreça 1 0. 0. 0. 0

Interr. IP Adreça 2 0. 0. 0. 0

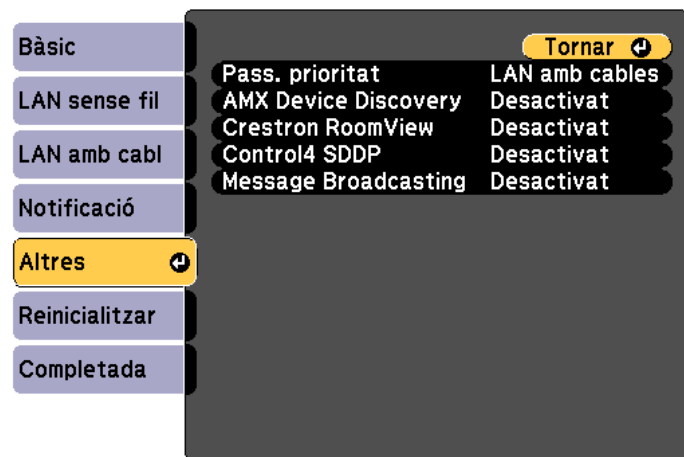
Nom comunitat

[Esc] / [↩]: Tornar [⬇]: Seleccionar

| Submenú | Funció |
|---|---|
| Notificació Mail | Seccioneu Activat per enviar correus a les adreces predeterminades quan es produeixi un problema o una advertència amb un projector. |
| Servidor SMTP | Podeu introduir l' Adreça IP del servidor SMTP del projector. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255) |
| Número de port | Podeu introduir el número de port per al servidor SMTP. El valor per defecte és 25. Podeu introduir números entre 1 i 65535. |
| De | Escriuiu l'adreça de correu del remitent. |
| Ajust Adreça 1/ Ajust Adreça 2/ Ajust Adreça 3 | Establiu l'adreça de correu de destinació per al correu de notificació i el contingut de notificació. Podeu registrar un màxim de tres destinataris. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte per a les adreces de correu electrònic. (" () , ; < > [\] i els espais no es poden utilitzar.) |

| Submenú | Funció |
|--|---|
| SNMP | Seccioneu Activat per supervisar el projector amb SNMP . Per monitorar el projector, cal instal·lar el programa gestor SNMP a l'ordinador. Cal que l'SNMP el gestioni un administrador de xarxes. El valor per defecte és Desactivat . |
| Interr. IP Adreça 1/Interr. IP Adreça 2 | Podeu enregistrar un màxim de dues adreces IP per a la destinació de notificació d'interrupció SNMP. Podeu introduir un número de 0 a 255 a cada camp de l'adreça. No obstant això, no podeu utilitzar les següents adreces IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (on x és un número de 0 a 255) |
| Nom comunitat | Estableix el nom de la comunitat de SNMP. Podeu introduir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics d'un byte. (Els espais i els símbols, excepte l'@, no es poden utilitzar). |

Menú Altres



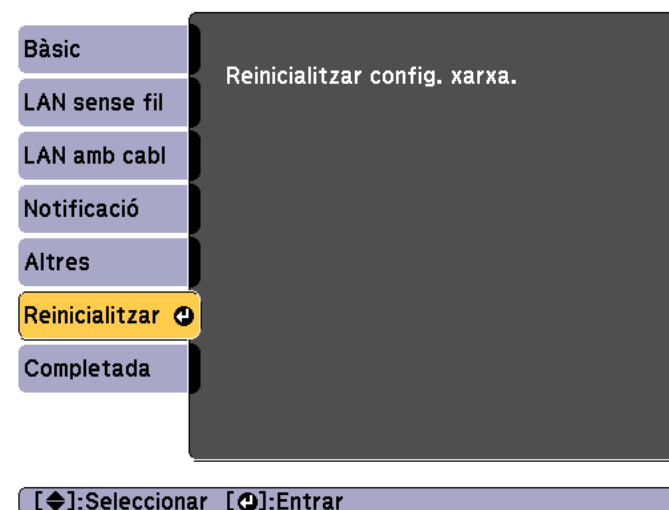
[Esc] / [↩]: Tornar [◀]: Seleccionar

| Submenú | Funció |
|-----------------------------|--|
| Pass. prioritat | A la passarel·la de prioritat, seleccioneu Amb cable o Sense fil . |
| AMX Device Discovery | Si voleu que <u>AMX Device Discovery</u> detecti el projector, ajusteu aquesta opció a Activat . Ajusteu-lo a Desactivat si no esteu connectats a un ambient controlat amb un controlador d'AMX o AMX Device Discovery. |
| Crestron Room View | <p>Seleccioneu Activat només si superviseu o controleu el projector a través d'una xarxa amb Crestron RoomView®. En cas contrari, l'haureu d'ajustar a Desactivat.</p> <p>☞ "Quant a Crestron RoomView®" pàg.219</p> <p>Cal reiniciar el projector per tal que els ajustos realitzats tinguin efecte.</p> <p>Si està seleccionat Activat, les funcions següents no estaran disponibles.</p> <ul style="list-style-type: none"> Epson Web Control Message Broadcasting (connector de l'EasyMP Monitor) |

| Submenú | Funció |
|-----------------------------|--|
| Control4 SDDP | Definiu-lo com a Activat si voleu habilitar l'adquisició de la informació de dispositiu mitjançant <u>Control4® Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</u> . |
| Message Broadcasting | La funció Message Broadcasting es pot activar o desactivar. Podeu descarregar Message Broadcasting i la seva Guia de funcionament a l'adreça web següent. http://www.epson.com |

Menú Reinicialitzar

Reinicialitza tots els ajusts de la xarxa.



[◀]: Seleccionar [↩]: Entrar

| Submenú | Funció |
|--------------------------------------|--|
| Reinicialitzar config. xarxa. | Per reinicialitzar tots els ajusts de xarxa, seleccioneu Sí . |

Menú Informació (només visualització)

Permet consultar l'estat del projector i el dels senyals d'imatge que es projecten. Els elements que es visualitzen canvien segons la font que s'estigui projectant.

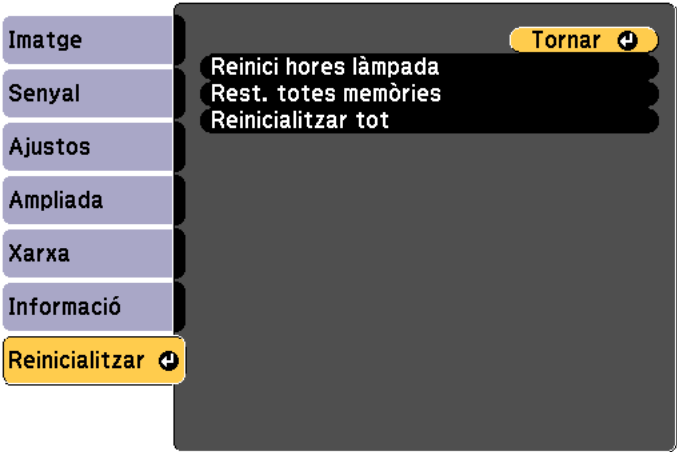


| Submenú | | Funció |
|--------------------------|------------------|--|
| Informació del projector | Font | Podeu visualitzar el nom de la font per l'equip connectat que s'està projectant. |
| | Senyal d'entrada | Podeu visualitzar el contingut del Senyal d'entrada ajustat en el menú Senyal d'acord amb la Font. |
| | Resolució | Podeu visualitzar la resolució. |
| | Veloc. Refresc | Podeu visualitzar <u>Veloc. Refresc</u> ▶▶. |
| | Info Sinc | Podeu visualitzar la informació del senyal d'imatge. És possible que hàgiu d'utilitzar aquesta informació en cas de necessitar assistència. |

| Submenú | | Funció |
|--------------|---------------------|--|
| | Estat | Aquesta informació és sobre errors que s'han produït en el projector. És possible que hàgiu d'utilitzar aquesta informació en cas de necessitar assistència. |
| | Número de sèrie | Mostra el número de sèrie del projector. |
| | Tipus de lent | Mostra el número de model de l'objectiu. |
| | Event ID | Si es produeixen problemes quan el projector i l'ordinador estan connectats en xarxa, es mostra informació sobre el problema amb un ID d'esdeveniment. Vegeu la taula següent per obtenir informació sobre com interpretar els ID d'esdeveniment. ☛ "Quant a Event ID" pàg.196 |
| | Niv. senyal HDBaseT | Podeu visualitzar informació del senyal d'imatge del port HDBaseT. |
| Info làmpada | Hores làmpada | Podeu visualitzar el temps de funcionament acumulat de la làmpada*. Quan arriba el moment de substituir la làmpada, els caràcters apareixen en groc. |
| Versió | Main Video2 | Mostra la informació de la versió de firmware del projector. |
| Info d'estat | | Indica l'estat del projector. ☛ "Llegir la informació d'estat" pàg.179 |

* El temps d'utilització acumulatiu es visualitza com "0H" durant les primeres 10 hores. A partir de les 10 hores es visualitza com "10H", "11H", etc.

Menú Reinicialitzar



[Esc] / [↩]: Tornar [⬤]: Seleccionar [Menu]: Sortir

| Submenú | Funció |
|-----------------------|---|
| Reinici hores làmpada | Esborra el temps d'utilització d'hores de làmpada acumulatiu. Reinicialitzeu-lo quan substituïu la làmpada. |
| Rest. totes memòries | Restableix tots els noms i els ajustos que s'han desat a Memòria , Posició de lent i Correcció geomètrica . ☛ "Funció memòria" pàg.125 |
| Reinicialitzar tot | Restableix tots els elements del menú Configuració als seus valors predeterminats. Els següents elements no es restableixen als valors per defecte: Senyal d'entrada , Memòria , Logotip de l'usuari , tots els elements dels menús Xarxa , Hores làmpada , Idioma , Data i Hora , Alineació de panells , Uniformitat de color i Mateixos colors . |

Si ja heu definit el contingut del menú Configuració d'un projector, utilitzeu-lo per configurar diversos projectors alhora (funció de configuració per lots o instal·lació en cadena). La funció d'instal·lació en cadena només funciona amb projectors que tinguin el mateix número de model.

Feu servir un dels mètodes següents.

- Configuració amb una memòria USB.
- Configuració mitjançant la connexió de l'ordinador i el projector amb un cable USB.
- Configuració amb l'actualitzador de xarxa EasyMP.

Aquest manual explica els mètodes amb una memòria USB i amb un cable USB.



- El contingut següent no es reflecteix en la funció d'instal·lació en cadena.
 - Les opcions del menú Xarxa (excepte el menú Notificació i el menú Altres)
 - Les opcions Hores làmpada i Estat del menú Informació
- Realitzeu la instal·lació en cadena abans d'ajustar la imatge projectada. Els valors d'ajust de la imatge projectada, com ara Correcció geomètrica, es reflecteixen amb la funció d'instal·lació en cadena. Si es realitza la instal·lació en cadena després d'ajustar la imatge projectada, els ajusts que heu fet abans poden canviar.
- En fer servir la funció d'instal·lació en cadena, el logo de l'usuari registrat s'estableix per a la resta de projectors. No enregistreu informació confidencial o dades delicades com a logotip de l'usuari.



Precaució

El client assumeix la responsabilitat de realitzar una instal·lació en cadena. En cas que la instal·lació en cadena falli a causa d'una pèrdua de l'electricitat, d'una errada de comunicació, etc., el client és responsable dels costos de reparació.

Configuració amb una memòria USB

Aquesta secció explica com realitzar una instal·lació en cadena amb una memòria USB



- Feu servir una memòria USB amb configuració FAT.
- La funció d'instal·lació en cadena no es pot fer servir amb memòries USB que incorporin funcions de seguretat. Feu servir una memòria USB que no incorpori funcions de seguretat.
- La funció d'instal·lació en cadena no es pot fer servir amb lectors de targetes USB ni amb discs durs USB.

Com desar la configuració en una memòria USB

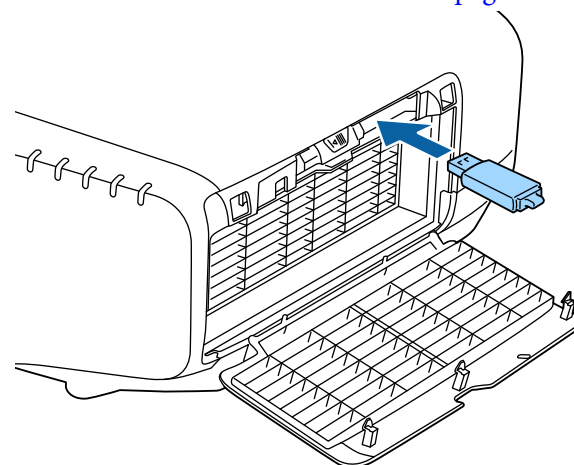
1

Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.

2

Connecteu la memòria USB al port de la unitat LAN sense fil del projector.

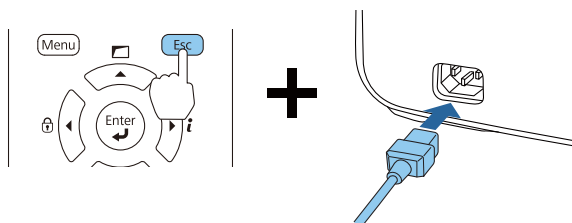
☛ "Instal·lar la unitat LAN sense fils" [pàg.54](#)



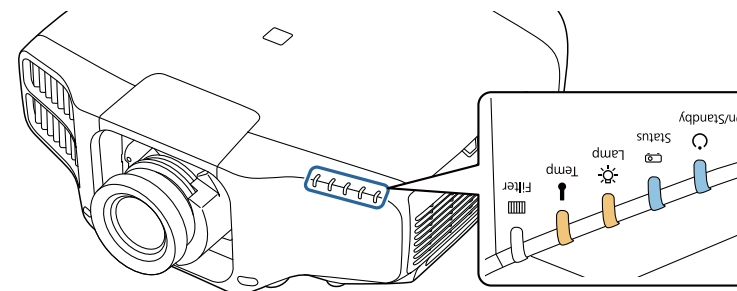


- Connecteu la memòria USB directament al projector. Si la memòria USB es connecta al projector mitjançant un concentrador USB, la configuració potser no es desarà correctament.
- Connecteu una memòria USB buida. Si la memòria USB conté altres dades a més del fitxer d'instal·lació en cadena, la configuració potser no es desarà correctament.
- Si heu desat un fitxer d'instal·lació en cadena d'un altre projector a la memòria USB, esborreu-lo o canvieu-ne el nom. La funció d'instal·lació en cadena no pot sobre escriure un fitxer d'instal·lació en cadena.
- El nom del fitxer de configuració per lots és PJCONFDATA.bin. Si heu de canviar el nom del fitxer, afegiu text després de PJCONFDATA. Si canvieu el nom del fitxer de qualsevol altra forma, el projector potser no el reconeixerà correctament.
- Només podeu fer servir caràcters d'un octet per al nom del fitxer.

3 Mantingueu premut el botó [Esc] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Esc].



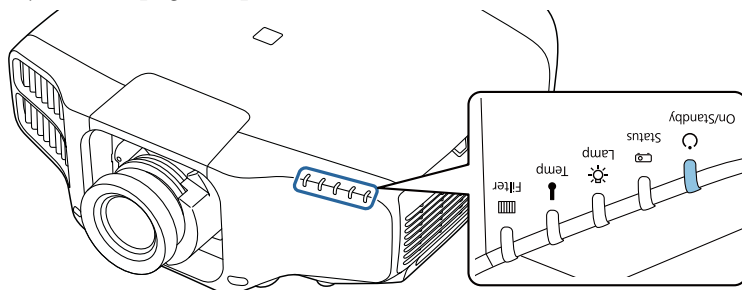
| Power | Status | Lamp | Temp |
|--------------|--------------|-----------------|-----------------|
| Blau - Encès | Blau - Encès | Taronja - Encès | Taronja - Encès |

Si tots els indicadors comencen a parpellejar, vol dir que el fitxer d'instal·lació en cadena s'està escrivint.

Precaució

- No desendol·leu el cable elèctric del projector mentre es desa el fitxer. Si desendol·leu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.
- No desconnecteu la memòria USB del projector mentre el fitxer s'està escrivint. Si la memòria USB es desconnecta, potser el projector no s'engegarà correctament.

El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.

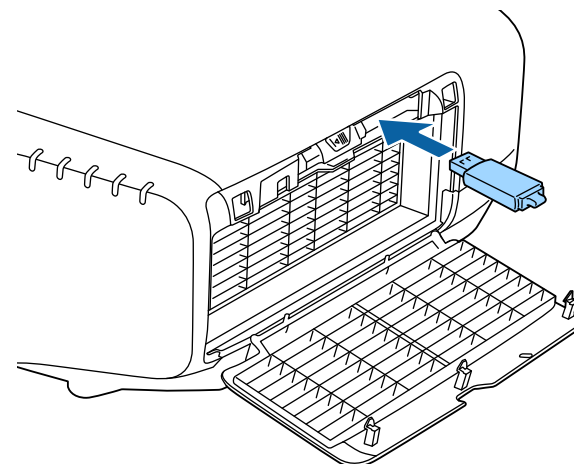


Power
Blau - Encès

Retireu la memòria USB quan el projector estigui en espera.

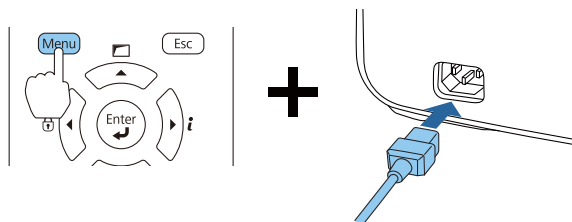
Com transmetre la configuració desada a altres projectors

- 1** Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.
- 2** Connecteu la memòria USB que conté el fitxer desat de configuració en cadena al port de la unitat LAN sense fil del projector.

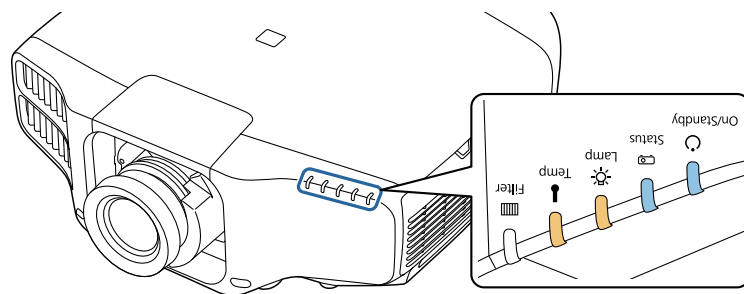


- Si la memòria USB conté 1-3 tipus de fitxers d'instal·lació en cadena, el fitxer es reflecta en el projector que té el mateix número de model. Si hi ha diversos fitxers per al mateix número de model de projector, la configuració pot no reflectir-se correctament.
- Si hi ha quatre o més tipus de fitxers d'instal·lació en cadena a la memòria USB, la configuració pot no reflectir-se correctament.
- No emmagatzemeu cap dada excepte el fitxer d'instal·lació en cadena a la memòria USB. Si la memòria USB conté altres dades a més del fitxer d'instal·lació en cadena, la configuració potser no es reflectirà correctament.

- 3** Mantingueu premut el botó [Menu] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector.



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Menu].



| Power | Status | Lamp | Temp |
|--------------|--------------|-----------------|-----------------|
| Blau - Encès | Blau - Encès | Taronja - Encès | Taronja - Encès |

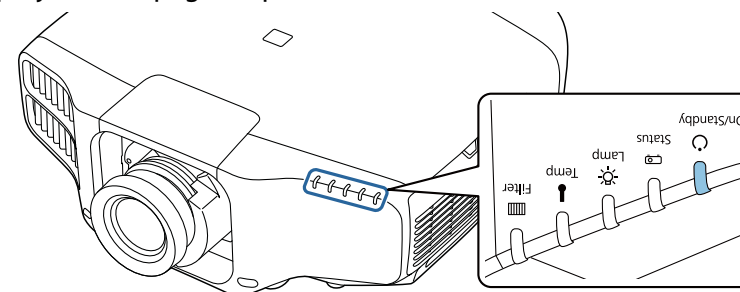
Els Indicadors queden encesos durant aprox. 75 segons.

Si tots els indicadors comencen a parpellejar, vol dir la configuració s'està escrivint.

Precaució

- No desconnecteu el cable d'alimentació del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si desendolleu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.
- No desconnecteu la memòria USB del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si la memòria USB es desconnecta, potser el projector no s'engegarà correctament.

- 4** El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.



Power
Blau - Encès

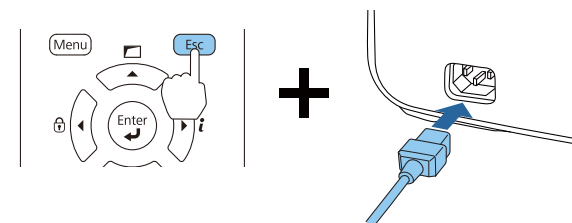
Retireu la memòria USB quan el projector estigui en espera.

Configuració connectant l'ordinador i el projector amb un cable USB



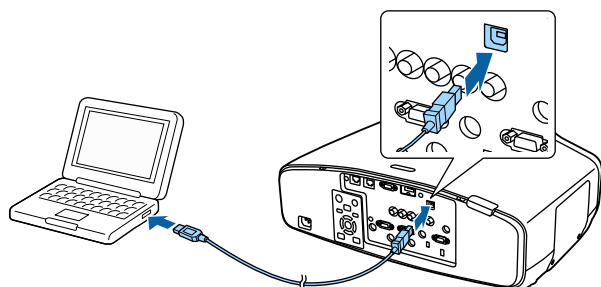
Els següents sistemes operatius són compatibles amb la funció d'instal·lació en cadena.

- Windows Vista o posterior
- Mac OS X 10.5.3 o posterior



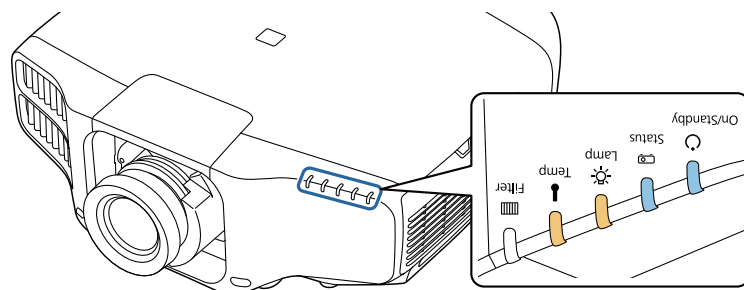
Com desar la configuració en un ordinador

- 1** Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.
- 2** Connecteu el port USB de l'ordinador al port Service del projector, mitjançant un cable USB.



- 3** Mantingueu premut el botó [Esc] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector

Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Esc].



| Power | Status | Lamp | Temp |
|--------------|--------------|-----------------|-----------------|
| Blau - Encès | Blau - Encès | Taronja - Encès | Taronja - Encès |

El projector es reconeix com a disc extraïble a l'ordinador.

- Obriu el disc extraïble i deseu el fitxer d'instal·lació en cadena (PJCONFDATA.bin) a l'ordinador.



Si voleu canviar el nom del fitxer d'instal·lació en cadena, afegiu text després de PJCONFDATA. Si canvieu el nom del fitxer, el projector potser no el reconegui correctament.

- Realitzeu l'operació "Retira dispositiu USB" al vostre ordinador i després desconnecteu-ne el cable USB.

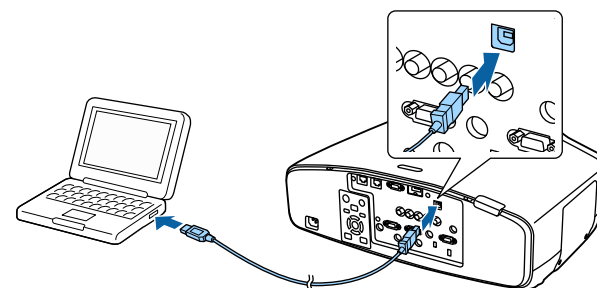


Si feu servir l'OS X, realitzeu l'operació "Retira EPSON_PJ".

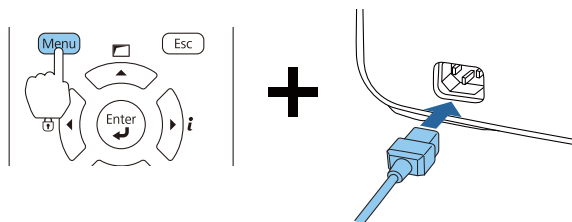
El projector entra en mode d'espera.

Com transmetre la configuració desada a altres projectors

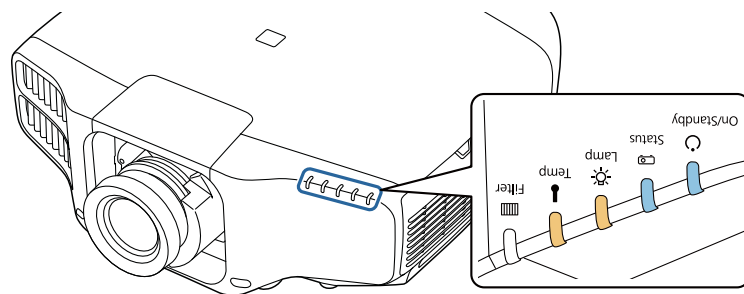
- Desconnecteu el cable d'alimentació del projector i comproveu que tots els indicadors del projector s'han apagat.
- Connecteu el port USB de l'ordinador al port Service del projector, mitjançant un cable USB.



- 3** Mantingueu premut el botó [Menu] del comandament a distància o del tauler de control i connecteu el cable d'alimentació al projector.



Quan tots els indicadors del projector s'engeguin tal com s'indica a continuació, deixeu de prémer el botó [Menu].



| Power | Status | Lamp | Temp |
|--------------|--------------|-----------------|-----------------|
| Blau - Encès | Blau - Encès | Taronja - Encès | Taronja - Encès |

El projector es reconeix com a disc extraïble a l'ordinador.

- 4** Copieu el fitxer de configuració per lots (PJCONFDATA.bin) que heu desat a l'ordinador a la carpeta de nivell superior del disc extraïble.



Copieu només al disc extraïble el fitxer de configuració en cadena, no copieu cap altre fitxer ni cap altra carpeta.

- 5** Realitzeu l'operació "Retira dispositiu USB" al vostre ordinador i després desconnecteu-ne el cable USB.



Si feu servir l'OS X, realitzeu l'operació "Retira EPSON_PJ".

Quan tots els indicadors comencin a parpellejar, la configuració s'està escrivint.



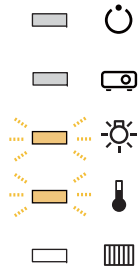
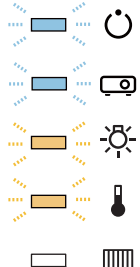

Precaució

No desconnecteu el cable d'alimentació del projector mentre la configuració s'està escrivint. Si desendolheu el cable, el projector podria no iniciar-se correctament.

El projector s'apagarà quan s'acabi d'escriure el fitxer.

Si la configuració falla

Els indicadors notifiquen els errors que es produeixen. Comproveu l'estat dels indicadors.

| Estat dels indicadors | Solució |
|---|--|
|  Lamp: Taronja - intermitent ràpid Temp: Taronja - Intermitent ràpid | <p>El fitxer de configuració per lots es pot haver malmès, o pot ser que la memòria USB no estigui ben connectada. Desconnecteu la memòria USB, desendollegeu i torneu a endollar el cable d'alimentació del projector, i torneu a provar-ho.</p> |
|  Power: Blau - Intermitent ràpid Status: Blau - Intermitent ràpid Lamp: Taronja - intermitent ràpid Temp: Taronja - Intermitent ràpid | <p>Potser hi ha hagut una errada en escriure la configuració al firmware del projector. Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.</p> <p> Llista de contactes per a projectors Epson</p> |



Detecció d'errors

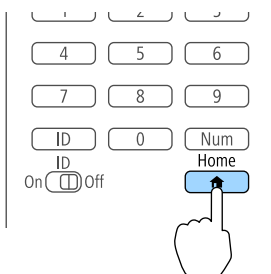
En aquest capítol s'explica com identificar els problemes i què cal fer si se'n detecta un.

Si es produeix un problema amb el projector, podeu consultar la pantalla d'ajuda. Responen les preguntes per configurar el projector a un estat apropiat.

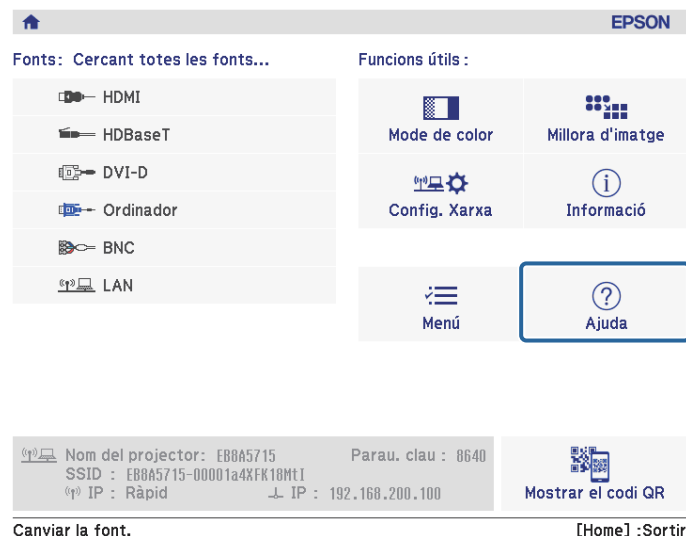
1 Premeu el botó [↑].

Es mostrarà la pantalla d'inici.

Comandament a distància



2 Seleccionen Ajuda i, a continuació, seleccionen el botó [↵].



Es mostrarà la pantalla Help.

[Ajuda]

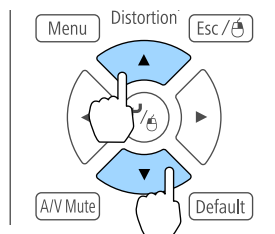
La imatge es petita. [↵]
 Imatge distorsionada.
 Tonalitat de color estranya.
 No hi ha àudio o és massa baix.

[↵]: Seleccionar [↵]: Entrar

[Menu]: Sortir

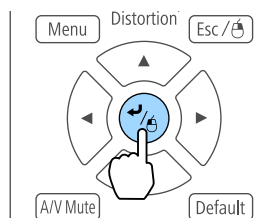
3 Seleccioneu un element de menú.

Comandament a distància



4 Confirmeu la selecció.

Comandament a distància



Les preguntes i les solucions es visualitzen com es mostra a la següent pantalla.

Premeu el botó [Menu] per sortir de l'Ajuda.

La imatge es petita.

- ❓ Zoom ajustat al mínim?
·Premeu el botó [Zoom] per canviar la mida de la imatge.
- ❓ Projector massa a prop de la pantalla?
·Separeu el projector de la pantalla.

[Esc] :Tornar

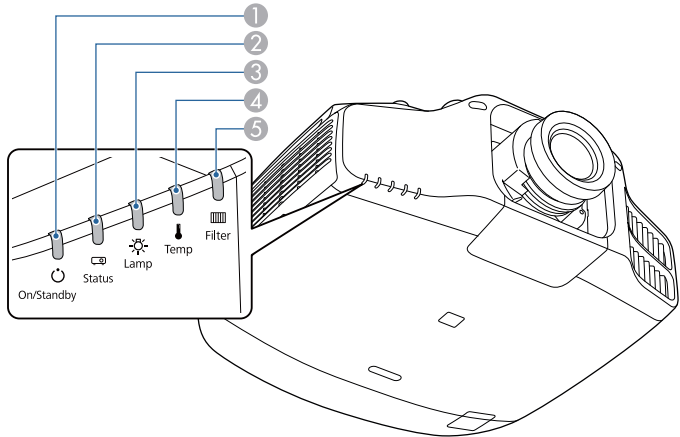
[Menu]:Sortir



Si la pantalla Ajut no proporciona cap solució al problema, consulteu la secció següent.











☞ "Lectura dels indicadors" [pàg.173](#)





















El projector inclou els cinc indicadors següents, que indiquen quin és l'estat operatiu.



- 1 Indicador d'alimentació
Indica l'estat del projector.
- 2 Indicador Status
Indica l'estat del projector.
- 3 Indicador Lamp
Indica l'estat de les làmpades de projecció.
- 4 Indicador Temp
Indica l'estat de la temperatura interna. Normalment està apagat.
- 5 Filter
Indica l'estat del filtre d'aire. Normalment està apagat.






















Durant el funcionament normal, els indicadors poden tenir els estats següents.











| Indicador | | | | | Estat del projec tor | Explicació |
|--|---|---|--|--|------------------------------|---|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Blau - Encès |  Desacti- vat |  Desacti- vat |  Desacti- vat |  Desacti- vat | Condicció en repòs | El projector rep corrent. En aquest estat, podeu iniciar la projecció prement el botó [1] del comandament a distància o del tauler de control. (De vegades, quan el cable d'alimentació està desendollat, l'indicador d'alimentació es manté il·luminat durant un breu període de temps, però no es tracta d'un mal funcionament). |
| | | | | | Estat de supervisió de xarxa | El projector se supervisa i controla a través d'una xarxa (quan el Mode d'espera s'estableix a Com. activada). Si es desconnecta el cable d'alimentació i es torna a connectar en aquest estat, l'indicador emet un llum blau intermitent. |
|  Blau - Encès |  Blau - In- termi- tent |  L'estat dels indi- cadors varia |  Desacti- vat |  Desacti- vat | Estat d'escalfament | Aquest és el estat en què entra el projector quan s'encén. Triga uns 30 segons en escalfar-se després d'encendre la làmpada. El botó [On/Standby] està desactivat mentre s'escalfa. |


























| Indicador | | | | | Estat del projector | Explicació |
|---|---|--|---|---|------------------------------------|---|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Blau - Encès |  Blau - Encès |  L'estat dels indicadors varia |  Desactivat |  Desactivat | Projectant | El projector està projectant. |
|  Blau - Encès |  Blau - Intermitent |  Desactivat |  Desactivat |  Desactivat | Estat de refredament | Aquest és el estat en què entra el projector immediatament després d'apagar-lo. En aquest estat, tots els botons estan desactivats. |
|  Blau - Intermitent |  Desactivat |  Desactivat |  Desactivat |  Desactivat | Preparant per supervisar la xarxa. | S'està preparant per supervisar i controlar el projector a través d'una xarxa. Durant la preparació per a la supervisió de la xarxa, els botons no funcionen. |
|  Blau - Encès |  Blau - Encès |  Blau - Intermitent |  Desactivat |  Desactivat | Pausa A/V activat | Pausa A/V està actiu. |














Si s'ha produït un error al projector, l'estat de l'error s'indica mitjançant el color de l'indicador i la combinació de llum intermitent o llum fix.

Consulteu les taules següents per veure què signifiquen els indicadors i com es poden solucionar els problemes que indiquen.

| Indicador | | | | | Causa | Solució o estat |
|--|---|--|--|--|---|--|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Desacti- vat |  Blau - In- termi- tent |  Taronja - Intermi- tent |  Desacti- vat |  Desacti- vat | Error intern | Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson |
|  Desacti- vat |  Blau - In- termi- tent |  Desacti- vat |  Taronja - Intermi- tent |  Desacti- vat | Error del ventila- dor Error del sensor | Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson |
|  Desacti- vat |  Blau - In- termi- tent |  Desacti- vat |  Taronja - Encès |  Desacti- vat | Error temp. alta (Sobreescalfa- ment) | La làmpada s'apaga automàticament i la projecció s'atura. Espereu uns cinc minuts. Després d'uns cinc minuts, el projector passarà al mode d'espera, i caldrà que comproveu els dos punts que s'indiquen tot seguit. <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. <ul style="list-style-type: none">  "Netejar el filtre d'aire" pàg.198  "Substituir el filtre d'aire" pàg.204 Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson |
| | | | | | | Si l'utilitzeu a una alçada de més de 1.500 m, establiu el Mode alta altitud en Activat .  Ampliada - Funcionament - Mode alta altitud pàg.146 |

| Indicador | | | | | Causa | Solució o estat |
|---|--|---|---|--|---------------------------------|--|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Desacti- vat |  Blau - In- termi- tent |  Taronja - Encès |  Desacti- vat |  Desacti- vat | Error làmpada Avaria làmpada | <p>Comproveu els dos punts següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traieu les làmpades i comproveu si n'hi ha alguna de trencada. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Substituir la làmpada" pàg.201 • Netejar el filtre d'aire. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.198 <p>Si la làmpada no està trencada: Torneu a col·locar-la i enceneu el projector.</p> <p>Si l'error persisteix: Substituiu la làmpada per una de nova i enceneu el projector.</p> <p>Si continua l'error: deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.</p> <p>☛ Llista de contactes per a projectors Epson</p> <p>Si la làmpada està trencada: Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson. (No es poden projectar imatges fins que hàgiu canviat la làmpada.)</p> <p>☛ Llista de contactes per a projectors Epson</p> <p>Si l'utilitzeu a una alçada de 1500 m o més, ajusteu el Mode alta altitud a Activat.</p> <p>☛ Ampliada - Funcionament - Mode alta altitud pàg.146</p> |
|  Desacti- vat |  Blau - In- termi- tent |  Desacti- vat |  Desacti- vat |  Taronja - Encès | | <p>Comproveu els dos punts següents.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituiu-lo. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.198 ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.204 <p>Després, no oblideu tornar a endollar el projector.</p> <p>Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.</p> <p>☛ Llista de contactes per a projectors Epson</p> |

| Indicador | | | | | Causa | Solució o estat |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Desacti- vat |  Blau - In- termi- tent |  Taronja - Intermi- tent |  Taronja - Intermi- tent |  Desacti- vat | Error Iris Automàt. | Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson |
|  Desacti- vat |  Blau - In- termi- tent |  Taronja - Encès |  Taronja - Encès |  Desacti- vat | Err.aliment. (Ba- llast) Error de desplaça- ment de l'objectiu | Deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson |
|  Blau - In- termi- tent |  L'estat dels indi- cadors varia |  L'estat dels indi- cadors varia |  Taronja - Intermi- tent |  L'estat dels indi- cadors varia | Avis temp. alta | No es tracta de cap error. No obstant això, si la temperatura torna a ser massa elevada, la projecció s'aturarà automàticament. Comproveu els dos punts següents. <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. • Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Netejar el filtre d'aire" pàg.198 ☛ "Substituir el filtre d'aire" pàg.204 |
|  Blau - In- termi- tent |  L'estat dels indi- cadors varia |  Taronja - Intermi- tent |  L'estat dels indi- cadors varia |  L'estat dels indi- cadors varia | Substitueix làmpa- da | Substituïu-la per una làmpada nova. ☛ "Substituir la làmpada" pàg.201 Si continueu utilitzant la làmpada un cop transcorregut el període de substitució, augmentarà la possibilitat que exploti. Substituïu la làmpada per una de nova tan aviat com sigui possible. |
|  L'estat dels indi- cadors varia |  L'estat dels indi- cadors varia |  Taronja - Intermi- tent |  L'estat dels indi- cadors varia |  L'estat dels indi- cadors varia | Advertència de po- sició de la instal·la- ció (posició no ad- mesa, angle d'ins- tal·lació) | Apareix un missatge i la projecció s'atura automàticament després de cinc minuts. Comproveu l'angle d'instal·lació del projector. <ul style="list-style-type: none"> • Comproveu el radi operatiu garantit. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Advertències i precaucions durant la instal·lació" pàg.3 • Comproveu si Direcció al menú Configuració està ben definit. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Configuració de la direcció" pàg.28 |

| Indicador | | | | | Causa | Solució o estat |
|--|--|--|--|--|-------------------|--|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Blau - Intermitent |  L'estat dels indicadors varia |  L'estat dels indicadors varia |  L'estat dels indicadors varia |  Taronja - Encès | Baix cabal d'aire | No es tracta de cap error. No obstant, la projecció s'atura automàticament si el flux d'aire continua decreixent. "El filtre d'aire està embossat. Netegeu o substituïu el filtre d'aire." apareix a la pantalla. Comproveu els punts següents. <ul style="list-style-type: none"> Comproveu que el filtre d'aire i les sortides d'aire no estiguin obstruïts i que el projector no estigui col·locat contra una paret. Si el filtre d'aire està obstruït, desendol·leu el cable de l'endoll de la paret i netegeu-lo o substituïu-lo. <ul style="list-style-type: none"> "Netejar el filtre d'aire" pàg.198 "Substituir el filtre d'aire" pàg.204 Si després de comprovar els punts indicats anteriorment continua l'error, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.  Llista de contactes per a projectors Epson |
|  L'estat dels indicadors varia |  L'estat dels indicadors varia |  L'estat dels indicadors varia |  L'estat dels indicadors varia |  Taronja - Intermitent | | "Cal netejar el filtre d'aire. Netegeu o substituïu el filtre d'aire." apareix a la pantalla. Apagueu el projector, desendol·leu el cable elèctric i netegeu el filtre d'aire.  "Netejar el filtre d'aire" pàg.198 Els indicadors o missatges referents a l'avís de filtre d'aire només apareixen quan l' Avís net filtre aire s'estableix en Activat al menú Configuració.  Ampliada - Pantalla - Avís net filtre aire pàg.146 |

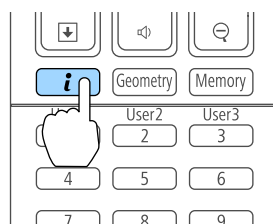


- Consulteu la següent secció, si el projector no funciona correctament, encara que els indicadors no mostrin cap problema.
 - "Solució de problemes" [pàg.186](#)
- Si els indicadors no apareixen en aquesta taula, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctrica i contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.
 - [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

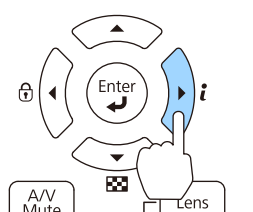
Podeu mostrar l'estat de funcionament del projector a la imatge projectada. Podeu comprovar l'estat detallat del projector amb les operacions dels botons.

- 1 Premeu el botó [i] durant la projecció.

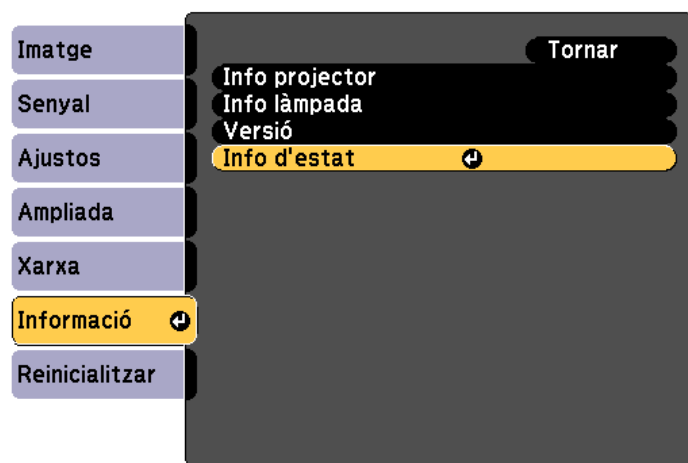
Comandament a distància



Tauler de control



- 2 Seleccioneu **Info d'estat** i, a continuació, premeu el botó [↵].



[Esc]:Tornar [↵]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir



També podeu treballar des del menú Configuració.

🖱️ Informació - Info d'estat [pàg.160](#)

- 3 Utilitzeu els botons [◀][▶] o els botons [▲][▼] per seleccionar una categoria.



[Esc] / [↵]:Tornar [◀▶]:Seleccionar [Menu]:Sortir

Cada categoria de visualització inclou la informació següent.

| | |
|--------------------|--|
| Status Information | : Estat de funcionament del projector. |
| Source | : Informació del senyal d'entrada |
| Signal Information | : Informació del senyal d'entrada digital |
| Network Wired | : Paràmetres de la LAN amb cables |
| Network Wireless | : Paràmetres de la LAN sense fil |
| Maintenance | : Temps de funcionament de projector i de les làmpades |
| Version | : Versió de microprogramari del projector |

Explicacions del contingut de la pantalla

| Categoria | Element | Visualització d'estat | Explicació |
|--------------------|---------|---|---|
| Status Information | System | Indica l'estat del projector. Per obtenir més informació sobre la resolució dels errors o de les advertències, vegeu el següent. ☛ "Lectura dels indicadors" pàg.173 | |
| | | OK | El projector està en estat normal. |
| | | Warm-Up | El projector s'està escalfant. |
| | | Standby | El projector està en estat en espera. |
| | | Cool Down | El projector s'està refredant. |
| | | Temp Error | S'ha produït un error de temperatura elevada. |
| | | Fan Error | S'ha produït un error de ventilador. |
| | | Sensor Error | S'ha produït un error del sensor. |
| | | Lamp Error | S'ha produït un error de làmpada. |
| | | Lamp Failure | S'ha produït un error de làmpada. |
| | | Power Error | S'ha produït un error d'alimentació (Ballast). |
| | | Internal Error | S'ha produït un error intern. |
| | | Auto Iris Error | S'ha produït un error d'iris automàtic. |
| | | Airflow Error | S'ha produït un error de flux del filtre d'aire. |
| | | Temp Warning | S'ha produït una advertència de temperatura elevada. |
| | | Internal Warning | S'ha produït una advertència del sistema intern. |
| | | Airflow Decline | S'ha produït un error de flux del baix cabal d'aire. |
| | | Lamp Warning | S'ha produït una advertència de la làmpada. Seguiu els mateixos passos per resoldre l'error que en el cas d'error de làmpada. |
| | | Power Warning | S'ha produït una advertència d'alimentació (Ballast). |
| | | Direction Warning | L'angle d'ús està fora d'abast. Configureu l'angle correcte. |
| | | Lamp Replacement | S'ha produït una recomanació de substitució de làmpada. |

| Categoria | Element | Visualització d'estat | Explicació |
|-----------|-------------------|-----------------------|---|
| | | Clean Filter | S'ha produït un avís relacionat amb el filtre d'aire. |
| | Source | HDMI | Mostra el nom de la font per a l'equip connectat que s'està projectant. |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |
| | | Computer | |
| | | BNC | |
| | | LAN | |
| | On-Screen Display | On | Mostra els ajustos de la Visualitz. Pantalla . Si s'estableix en Off , els menús o els missatges no es visualitzen a les imatges projectades. |
| | | Off | |
| | A/V Mute | On | Mostra l'estat de funcionament de Pausa A/V. |
| | | Off | |
| | Air Temp | - | Mostra la temperatura de l'entorn d'ús. |
| | Temp Level | - | |
| Source | Source | On | Mostra l'estat de funcionament de la làmpada. |
| | | Off | |
| | | HDMI | |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |
| | | Computer | |
| | Resolution | BNC | Mostra la resolució del senyal d'entrada actual. No Signal: No entra cap senyal. Not Supported: El projector no admet el senyal d'entrada actual. |
| | | LAN | |
| | | - | |
| | | - | |
| | Video Signal | - | Mostra el senyal de vídeo d'entrada actual. |

| Categoria | Element | Visualització d'estat | Explicació |
|-----------|---------------|-----------------------|---|
| | Color Space | RGB | Mostra l'espai de color del senyal d'entrada actual. |
| | | YCbCr | |
| | | YPbPr | |
| | H-Frequency | - | Mostra la freqüència horitzontal del senyal d'entrada actual. |
| | V-Frequency | - | Mostra la freqüència vertical del senyal d'entrada actual. |
| | Sync Polarity | H:Posi / V:Posi | Mostra la polaritat de sync |
| | | H:Posi / V:Nega | |
| | | H:Nega / V:Posi | |
| | | H:Nega / V:Nega | |
| | Sync Mode | Composite Sync | Mostra el tipus de sync. |
| | | Separate Sync | |
| | | Sync On Green | |
| | Detected Mode | - | Mostra la resolució de discriminació del senyal d'entrada actual. |
| | Video Level | Auto (Normal) | Mostra el nivell de vídeo del projector. |
| | | Auto (Expanded) | |
| | | Normal | |
| | | Expanded | |



Els elements visualitzats per a la font varien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

| Categoria | Element | Visualització d'estat | Explicació |
|--------------------|------------------|-----------------------|--|
| Signal Information | 5V Detection | Detected | Mostra els resultats de detecció dels senyals de 5V. |
| | | Not Detect | |
| | TMDS Clock | - | Mostra la freqüència TMDS del senyal d'entrada actual. |
| | TMDS H-Frequency | - | Mostra la freqüència horitzontal del senyal d'entrada actual. |
| | TMDS V-Frequency | - | Mostra la freqüència vertical del senyal d'entrada actual. |
| | DetChg 5CFHMP123 | - | Mostra els factors de canvi de senyal. |
| | Stable Time | - | Mostra el temps de funcionament des de que es va determinar la font d'entrada. |
| | HDCP Status | Non-HDCP | Mostra l'estat d'HDCP. |
| | | Passed | |
| | | Failed | |
| | HDCP Ver | - | Mostra la versió d'HDCP. |
| | AVI Info VIC | - | Mostra informació de VIC (AVI) del senyal d'entrada actual. |
| | AVI InfoChecksum | OK | Mostra el resultat de la suma de verificació per a AVI. |
| | | NG | |
| | Signal Mode | HDMI | Mostra el mode de senyal. |
| | | DVI | |
| | Pixel Encoding | RGB | Mostra informació de l'espai de color (AVI) del senyal d'entrada actual. |
| | | YUV4:4:4 | |
| | | YUV4:2:2 | |
| | | YUV4:2:0 | |
| | HDBaseT Level | - | Podeu visualitzar informació del senyal d'imatge del port HDBaseT. |













Els elements visualitzats per a Signal Information varien segons el model que s'estigui fent servir i el senyal i la font d'imatge que s'estigui projectant.

| Categoria | Element | Visualització d'estat | Explicació |
|------------------|-----------------|-----------------------|---|
| Network Wired | Projector Name | - | Mostra el nom que identifica el projector quan està connectat a una xarxa. |
| | Connection Mode | HDBaseT | Mostra la via de connexió de la LAN. |
| | | LAN | |
| | DHCP | On | Mostra els paràmetres d'HDPCP. |
| | | Off | |
| | IP Display | On | Mostra els paràmetres de visualització de l'adreça IP. |
| | | Off | |
| Network Wireless | IP Address | - | Mostra l'adreça IP. |
| | MAC Address | - | Visualitza l'adreça MAC. |
| | Projector Name | - | Mostra el nom que identifica el projector quan està connectat a una xarxa. |
| | Connection Mode | Quick | Mostra el mode de connexió que es vol utilitzar per connectar el projector a un ordinador mitjançant una LAN sense fil. |
| | | Advanced | |
| | SSID Display | On | Mostra els paràmetres de visualització d'SSID. |
| | | Off | |
| | IP Display | On | Mostra els paràmetres de visualització de l'adreça IP. |
| | | Off | |
| | SSID | - | Mostra l'SSID. |
| | IP Address | - | Mostra l'adreça IP. |
| | DHCP | On | Mostra els paràmetres d'HDPCP. |
| | | Off | |
| | MAC Address | - | Visualitza l'adreça MAC. |
| | Security | No | Mostra la configuració de seguretat. |
| | | WPA2-PSK | |
| | | WPA/WPA2-PSK | |
| | Antenna Level | LEVEL 0-5 | Mostra l'estat de recepció de Wi-Fi. |

| Categoria | Element | Visualització d'estat | Explicació |
|-------------|-----------------|-----------------------|--|
| Manteniment | Operation Time | - | Mostra el temps de funcionament total del projector. |
| | Lamp Op.Time | - | Mostra les hores acumulades de funcionament de la làmpada. (Normal) |
| | Lamp Op.Time PR | - | Mostra les hores acumulades de funcionament de la làmpada. (Mode vertical) |
| Version | Núm. sèrie | - | Mostra el número de sèrie del projector. |
| | Main | - | Mostra la informació de la versió de firmware del projector. |
| | Video2 | - | |
| | Sub | - | |
| | Sub2 | - | |
| | HDBaseT | - | |

Si es produeix algun dels problemes que es descriuen a continuació i els indicadors no ofereixen cap solució, consulteu les pàgines corresponents a cada problema.







Problemes relacionats amb les imatges

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • No es veu cap imatge La projecció no s'inicia, l'àrea de projecció està completament negra, l'àrea de projecció està completament blava. |  pàg.187 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Les imatges en moviment no es visualitzen Els vídeos que es reproduïxen en un ordinador apareixen en negre o no es projecta cap imatge, o bé el vídeo no es reproduïx a l'ordinador. |  pàg.187 |
| <ul style="list-style-type: none"> • La projecció s'atura automàticament |  pàg.188 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Apareix el missatge "No Suportat" |  pàg.188 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Apareix el missatge "Sense senyal" |  pàg.188 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades |  pàg.189 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Les imatges presenten interferències o distorsions |  pàg.189 |
| <ul style="list-style-type: none"> • La imatge està tallada (gran) o és petita, o la relació d'aspecte no és l'adequada, o se li ha donat la volta a la imatge Només es mostra una part de la imatge, les relacions d'alçada i amplada de la imatge no són correctes, o la imatge pot aparèixer a l'inrevés (de dalt a baix o de dreta a esquerra). |  pàg.190 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Els colors de la imatge no són correctes Tota la imatge apareix violàcia o verdosa, les imatges són en blanc i negre, els colors estan apagats. |  pàg.191 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Les imatges són fosques |  pàg.191 |

Problemes en començar la projecció

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • El projector no s'engega |  pàg.192 |
|---|--|

Altres problemes

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • No se sent cap so o el so és fluix |  pàg.193 |
| <ul style="list-style-type: none"> • El comandament a distància no funciona |  pàg.193 |
| <ul style="list-style-type: none"> • No es veu res al monitor extern |  pàg.194 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús |  pàg.195 |
| <ul style="list-style-type: none"> • No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector |  pàg.195 |
| <ul style="list-style-type: none"> • "La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant." apareix a la pantalla. |  pàg.195 |

Problemes relacionats amb les imatges

No es veu cap imatge

| Comprovació | Solució |
|---|--|
| Heu premut el botó [ⓘ] del comandament a distància o del tauler de control? | Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector. |
| Els indicadors estan apagats? | El cable d'alimentació no està ben connectat o el projector no rep bé el corrent. Connecteu correctament el cable d'alimentació del projector. Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament. |
| Heu activat Pausa A/V? | Premeu el botó [A/V Mute] per desactivar la Pausa A/V. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.120 |
| Els ajusts del menú Configuració són correctes? | Reinicialitzeu tots els paràmetres. ☛ Reinicialitzar - Reinicialitzar tot pàg.161 |
| La imatge que es vol projectar és completament negra? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador) | Algunes imatges d'entrada, com ara els estalvis de pantalla, poden aparèixer completament negres. |
| Es mostra Windows Media Center a pantalla completa? (Només durant la connexió de xarxa) | Si es mostra Windows Media Center a pantalla completa, no podeu projectar amb una connexió de xarxa. Reduïu la mida de pantalla. |
| S'està visualitzant una aplicació que fa servir Windows DirectX? (Només durant la connexió de xarxa) | Es possible que les aplicacions que fan servir Windows DirectX no mostrin les imatges correctament. |

Les imatges en moviment no es visualitzen

| Comprovació | Solució |
|---|--|
| El senyal de la imatge de l'ordinador s'envia a la LCD i al monitor? (Només quan es projecten imatges des d'un ordinador o un ordinador portàtil amb una pantalla LCD integrada) | Canvieu el senyal d'imatge de l'ordinador a la sortida externa solament. Comproveu la documentació de l'ordinador o contacteu amb el fabricant. |
| Estan protegits els drets d'autor del contingut de la imatge en moviment que voleu projectar? | És possible que el projector no pugui projectar imatges en moviment amb drets d'autor protegits que es reproduïxin des de l'ordinador. Per a més informació, consulteu la guia de l'usuari subministrada amb el reproductor. |

La projecció s'atura automàticament

| Comprovació | Solució |
|---|---|
| El Mode de repòs està ajustat a Activat ? | Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector. Si no voleu fer servir el Mode de repòs, canvieu l'ajust a Desactivat . ☛ Ampliada - Funcionament - Mode de repòs pàg.146 |

Es mostra "No Suportat"

| Comprovació | Solució |
|--|---|
| La resolució del senyal d'imatge i la velocitat de refrescament corresponen al mode? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador) | Consulteu la documentació de l'ordinador per obtenir informació sobre com canviar la resolució del senyal d'imatge i la sortida de la velocitat de refrescament de l'ordinador. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.247 |

Es mostra "Sense senyal"

| Comprovació | Solució |
|---|--|
| Els cables estan connectats correctament? | Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. Mireu que no hi hagi cap cable desconnectat ni que els cables tinguin un mal contacte. |
| Heu seleccionat el port correcte? | Canvieu la imatge prement el botó [Search]. ☛ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61 |
| Estan encesos l'ordinador o la font de vídeo? | Activeu l'equip. |
| Els senyals d'imatge arriben al projector? (Només quan es projecten imatges des d'un ordinador o un ordinador portàtil amb una pantalla LCD integrada) | Si els senyals d'imatge només arriben al monitor LCD de l'ordinador o al monitor accessori, cal que canvieu la sortida a una destinació externa a més del monitor de l'ordinador. En alguns models d'ordinador, quan els senyals d'imatge s'envien externament, deixen d'aparèixer al monitor LCD o al monitor accessori. Si realitzeu la connexió mentre el projector o l'ordinador ja estan activats, pot ser que la tecla de funció Fn, que permet canviar el senyal d'imatge de l'ordinador a una sortida externa, no funcioni. Apagueu l'ordinador i el projector i inicieu-los de nou. ☛ Documentació de l'ordinador |

Les imatges es veuen borroses, desenfocades o distorsionades

| Comprovació | Solució |
|---|--|
| L'enfocament està ajustat correctament? | Deixeu passar com a mínim 20 minuts després d'iniciar la projecció i premeu el botó [Focus] del comandament a distància per a ajustar l'enfocament. ☛ "Corregir l'enfocament" pàg.37 |
| El projector és a una distància adequada? | La projecció es realitza des d'una distància que supera els límits recomanats. Configureu el projector a una distància que no superi els límits recomanats. ☛ "Mida de pantalla i distància de projecció" pàg.226 |
| La lent està entelada? | Si traslladeu el projector ràpidament d'un entorn fred a un entorn calent, o si es produeix un canvi sobtat de la temperatura ambient, la superfície de l'objectiu es pot entelar i això pot provocar que les imatges es vegin borroses. Deixeu el projector a la sala durant aproximadament una hora abans d'utilitzar-lo. Si l'objectiu s'entela, desactiveu el projector i espereu fins que l'objectiu deixi d'estar entelat. |


Les imatges presenten interferències o distorsions

| Comprovació | Solució |
|---|--|
| Els cables estan connectats correctament? | Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. ☛ "Equip de connexió" pàg.47 |
| Esteu fent servir un cable allargador? | Si feu servir un cable allargador, pot ser que es produeixin interferències elèctriques en els senyals. Utilitzeu els cables que es lliuren amb el projector per a comprovar si els cables que esteu utilitzant causen problemes. |
| Heu seleccionat la resolució correcta? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador) | Configureu l'ordinador de manera que els senyals de sortida siguin compatibles amb el projector. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.247 ☛ Documentació de l'ordinador |
| Els ajusts Sync. i Tracking estan ajustats correctament? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador) | Premeu el botó [Auto] del comandament a distància o el botó [↩] del tauler de control per realitzar un ajust automàtic. Si les imatges no estan ajustades correctament després d'utilitzar l'ajust automàtic, podeu realitzar els ajusts des del menú Configuració. ☛ Senyal - Tracking, Sync. pàg.143 |
| La Resolució està ajustada a un altre valor que no és Auto ? (Només quan projecteu en una pantalla dividida) | La imatge es pot contreure si la Resolució definida al menú Configuració i la de la imatge projectada no coincideixen. Si la imatge es contrau, ajusteu la Resolució a Auto . ☛ Senyal - Resolució pàg.143 |


La imatge està tallada (gran) o és petita, o l'aspecte no és l'adequat, o se li ha donat la volta a la imatge

| Comprovació | Solució |
|--|---|
| S'ha ajustat correctament l'opció Pantalla ? | Ajusteu el Pantalla adient per a la pantalla que s'està utilitzant. ☛ "Ajustos de pantalla" pàg.30 |
| Està ajustat correctament l'aspecte? | Premeu el botó [Aspect] del comandament a distància per seleccionar un aspecte adequat per a la font d'entrada. ☛ "Canviar la relació d'aspecte de la imatge projectada " pàg.91 |
| Es projecta una imatge d'ordinador de pantalla panoràmica? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador) | Canvieu l'ajust d'acord amb el senyal per a l'equip connectat. ☛ Senyal - Resolució pàg.143 |
| La imatge es continua ampliant amb E-Zoom? | Premeu el botó [Esc] del comandament a distància per cancel·lar E-Zoom. ☛ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.122 |
| L' Escala està activada? | Ajusteu Escala a Desactivat al menú de configuració. ☛ Senyal - Escala pàg.143 |
| El rang visualització està restringit per la funció Obturació ? | Configureu adequadament la funció Obturació al menú de configuració. ☛ Senyal - Obturació pàg.143 |
| Heu ajustat correctament la posició de la imatge? | (Només si es projecten senyals RGB analògiques des del port Computer) Premeu el botó [Auto] del comandament a distància o el botó [↩] del tauler de control per a ajustar la posició. També podeu ajustar la posició des del menú Configuració. ☛ Senyal - Posició pàg.143 |
| L'ordinador està configurat per a la visualització dual? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador) | Si la visualització dual està activada a les Propietats de la pantalla del Tauler de control de l'ordinador, aleshores només es projecta aproximadament la meitat de la imatge de la pantalla de l'ordinador. Per visualitzar tota la imatge a la pantalla de l'ordinador, desactiveu l'ajust de la visualització dual. ☛ Documentació del driver de vídeo de l'ordinador |
| Heu seleccionat la resolució correcta? (Només quan es projecten imatges de l'ordinador) | Configureu l'ordinador de manera que els senyals de sortida siguin compatibles amb el projector. ☛ "Pantalles de monitor admeses" pàg.247 ☛ Documentació de l'ordinador |
| La direcció de la imatge és la correcta? | Feu els ajustos correctes a Projecció , al menú Configuració. ☛ "Paràmetres d'instal·lació" pàg.28 |

Els colors de la imatge no són correctes

| Comprovació | Solució |
|--|--|
| La configuració dels senyals d'entrada coincideix amb els senyals del dispositiu connectat? | Canvieu l'ajust d'acord amb el senyal per a l'equip connectat. ☛ Senyal - Avançat - Senyal d'entrada pàg.143 |
| Heu ajustat correctament la lluentor de la imatge? | Definiu l'ajust Lluentor del menú Configuració. ☛ Imatge - Lluentor pàg.141 |
| Els cables estan connectats correctament? | Comproveu que tots els cables necessaris per projectar estiguin connectats correctament. Mireu que no hi hagi cap cable desconnectat ni que els cables tinguin un mal contacte. ☛ "Equip de connexió" pàg.47 |
| El Contrast  està ben ajustat? | Definiu l'ajust Contrast del menú Configuració. ☛ Imatge - Contrast pàg.141 |
| El color està ajustat correctament? | Ajusteu l'opció Gamma o RGBCMY des del menú Configuració. ☛ Imatge - Avançat pàg.141 ☛ "Ajustar la imatge" pàg.94 |
| La Saturació de color i Tint estan ajustats correctament? | Definiu els ajusts de Saturació de color i Tint del menú Configuració. ☛ Imatge - Saturació de color, Tint pàg.141 |

Les imatges són fosques

| Comprovació | Solució |
|--|--|
| Heu ajustat correctament la lluentor de la imatge? | Comproveu els ajustos de Lluentor i Consum d'energia al menú Configuració. ☛ Imatge - Lluentor pàg.141 ☛ Ajustos - Consum d'energia pàg.145 |
| El Contrast  està ben ajustat? | Definiu l'ajust Contrast del menú Configuració. ☛ Imatge - Contrast pàg.141 |
| Toca substituir la làmpada? | Quan la làmpada està a punt d'arribar al final de la seva vida útil, les imatges es tornen més fosques i la qualitat del color minva. Quan passi això, substituïu la làmpada per una de nova. ☛ "Substituir la làmpada" pàg.201 |
| S'utilitza un sol projector? | Comproveu si l'element següent té l'ajust Fosc. ☛ Amplada - Multiprojecció - Nivell de lluentor pàg.146 |

Problemes en començar la projecció

El projector no s'engega

| Comprovació | Solució |
|--|---|
| Heu premut el botó [ⓘ] del comandament a distància o del tauler de control? | Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector. |
| Els indicadors estan apagats? | El cable d'alimentació no està ben connectat o el projector no rep bé el corrent. Desconnecteu el cable d'alimentació i torneu-lo a connectar. Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament. |
| Els indicadors s'encenen i s'apaguen quan es toca el cable d'alimentació? | Pot ser que el cable d'alimentació faci un mal contacte o bé que sigui defectuós. Torneu a connectar el cable d'alimentació. Si el problema no se soluciona, deixeu d'utilitzar el projector, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctric i poseu-vos en contacte amb el distribuïdor local o l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson |
| El Bloq. Panell control està ajustat a Bloqueig total ? | Premeu el botó [ⓘ] del comandament a distància. Si no voleu fer servir el Bloq. Panell control , canvieu l'ajust a Desactivat . ☛ "Bloq. Panell control" pàg.133 |
| Heu seleccionat l'ajust correcte al Receptor remot? | Comproveu el Receptor remot al menú Configuració. ☛ Ajustos - Receptor remot pàg.145 |
| Heu connectat el cable d'alimentació o heu encès el commutador de corrent immediatament després de Direct Power Off? | Si es realitza l'operació de l'esquerra amb Direct Power On Activat , pot ser que l'alimentació no es torni a activar. Premeu el botó [ⓘ] per activar el projector. |
| El commutador d'[ID] del comandament a distància està ajustat a On? | Quan el commutador està ajustat a On, podeu fer servir el comandament a distància només amb un projector que tingui el mateix valor d'ID. Ajusteu el commutador d'[ID] a Off. ☛ "Ajustar l'ID del comandament a distància" pàg.42 |
| La coberta de les làmpades i les làmpades estan ben instal·lades? | Si la làmpada o la seva coberta no estan ben instal·lades, el projector no es pot activar. Comproveu com estan instal·lades. ☛ "Com substituir la làmpada" pàg.201 |


Altres problemes

No se sent cap so o el so és fluix

| Comprovació | Solució |
|---|--|
| Comproveu que el cable àudio/vídeo estigui fixat correctament al projector i a la font d'àudio. | Desconnecteu el cable del port Audio i torneu a connectar el cable. |
| El volum del projector està al mínim? | Ajusteu el volum de manera que se senti el so. ☛ Ajustos - Volum pàg.145 ☛ "Ajustar el volum" pàg.62 |
| El volum de l'ordinador o de la font d'imatge està al mínim? | Ajusteu el volum de manera que se senti el so. |
| Heu activat Pausa A/V? | Premeu el botó [A/V Mute] per desactivar la Pausa A/V. ☛ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.120 |
| L'especificació del cable d'àudio és "sense resistència"? | Quan utilitzeu un cable d'àudio disponible al mercat, assegureu-vos que està indicat com "Sense resistència". |
| Està connectat amb un cable HDMI? | Si no podeu sentir àudio quan es connecta amb un cable HDMI, seleccioneu la sortida PCM per als equips connectats. |
| Heu seleccionat l'entrada d'àudio correcta? | Comproveu la Configuració d'àudio al menú de configuració. ☛ Ampliada - Configuració A/V - Configuració d'àudio pàg.146 |

El comandament a distància no funciona

| Comprovació | Solució |
|--|---|
| L'àrea d'emissió del senyal del comandament a distància està orientada cap al receptor remot del projector quan el feu servir? | Apunteu el control remot al receptor remot. ☛ "Radi operatiu del comandament a distància" pàg.24 |
| El comandament a distància és massa lluny del projector? | Comproveu el radi operatiu. ☛ "Radi operatiu del comandament a distància" pàg.24 |
| El receptor remot rep llum solar directa o una llum intensa provinent de làmpades fluorescents? | Col·loqueu el projector en un lloc on el receptor remot no estigui exposat a cap llum intensa. |
| Heu seleccionat l'ajust correcte al Receptor remot ? | Comproveu el Receptor remot al menú Configuració. ☛ Ajustos - Receptor remot pàg.145 |

| Comprovació | Solució |
|--|--|
| Les bateries estan esgotades o s'han inserit incorrectament? | Comproveu que les bateries s'han inserit correctament o substituïu-les per unes de noves si cal. ☛ "Substituir les bateries del comandament a distància" pàg.22 |
| L'ID del comandament a distància i l'ID del projector coincideixen? | Assegureu-vos que l'ID per al projector que desitgeu utilitzar i l'ID del comandament a distància coincideixen. Per utilitzar tots els projectors amb un comandament a distància independentment de l'ajust de l'ID, ajusteu el commutador d'[ID] del comandament a distància a Off. ☛ "Ajustos d'ID" pàg.41 |
| El Tipus comand. dist. correspon al comandament a distància que esteu fent servir? | Comproveu el Tipus comand. dist. al menú de configuració. ☛ Ampliada - Funcionament - Avançat - Tipus comand. dist. pàg.146 |
| El cable opcional del comandament a distància està connectat al port Remote del projector? | Quan el cable del comandament a distància està connectat, el receptor remot del projector està desactivat. Quan no estigueu utilitzant el conjunt de cables del comandament a distància, desconnecteu-lo del port Remote. |
| Control Comunic. o Extron XTP s'ha establert en Activat ? | El port Remote està desactivat. Si utilitzeu el conjunt de cables opcional per al comandament a distància, establiu l'opció Control Comunic. o Extron XTP en Desactivat . ☛ Ampliada - HDBaseT pàg.146 |
| Està activat el bloqueig dels botons del comandament a distància? | Quan el bloqueig dels botons del comandament a distància està activat, tots els botons llevats dels que calen per a les operacions bàsiques amb el comandament a distància estan desactivats. Mantingueu premut el botó [] per cancel·lar el bloqueig del botó del comandament a distància. ☛ "Bloqueig dels botons del comandament a distància" pàg.134 |

No es veu res al monitor extern

| Comprovació | Solució |
|--|---|
| S'introdueixen les imatges des d'un port diferent dels ports Computer o BNC? | Només es poden visualitzar en un monitor extern els senyals RGB provinents dels ports Computer o BNC. |
| Esteu projectant una pantalla dividida? | Només es poden visualitzar en un monitor extern els senyals RGB projectats a la pantalla esquerra provinents dels ports Computer o BNC. ☛ "Projecció simultània de dues imatges (Split Screen) " pàg.117 |
| El projector és en mode d'espera? | Comproveu que Mode d'espera , Sortida A/V i Sortida monitor del menú Configuració estiguin ben ajustats. ☛ Ampliada - Mode d'espera, Configuració A/V pàg.146 |

Vull canviar l'idioma dels missatges i dels menús

| Comprovació | Solució |
|-------------------------|--|
| Canvieu l'ajust Idioma. | Definiu l'ajust Idioma del menú Configuració. ☛ Ampliada - Idioma pàg.146 |

No es reben missatges de correu electrònic fins i tot quan es produeix un problema en el projector

| Comprovació | Solució |
|--|--|
| Està Mode d'espera ajustat a Com. activada ? | Per utilitzar la funció Notificació Mail quan el projector està en espera, ajusteu Com. activada a Mode d'espera del menú Configuració. ☛ Ampliada - Mode d'espera pàg.146 |
| S'ha produït una situació anormal i el projector s'ha aturat de manera inesperada? | Si el projector s'atura de manera inesperada, no es poden enviar correus electrònics. Si continua l'estat anormal, poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson |
| El projector rep corrent sense problemes? | Comproveu que la presa de corrent o la font d'alimentació funcionen correctament. |
| La funció Notificació Mail està ajustada correctament al menú Configuració? | S'envia una notificació de correu dels errors segons els ajusts de Notificació del menú Configuració. Comproveu si està ajustat correctament. ☛ "Menú Notificació" pàg.157 |

"La bateria per mantenir l'hora s'està esgotant." apareix a la pantalla

| Comprovació | Solució |
|--|--|
| La font d'alimentació que desa la configuració del rellotge té poca càrrega. | Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson |

Comproveu els números i, a continuació, preneu les mesures següents. Si el problema no es resol, contacteu amb el vostre administrador de xarxa o amb el vostre distribuïdor o amb l'adreça més propera de la Llista de contactes per a projectors Epson.

☛ [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

| Event ID | Causa | Solució |
|------------------------------|--|--|
| 0432 0435 | No s'ha pogut iniciar el software de la xarxa. | Reinicieu el projector. |
| 0434 0482 0484 0485 | La comunicació de xarxa és inestable. | Comproveu l'estat de comunicació de xarxa, espereu-vos un moment i torneu a connectar-la. |
| 0433 | No es reproduïxen les imatges transferides. | Reinicieu el programari de la xarxa. |
| 0481 | La comunicació s'ha desconnectat de l'ordinador. | |
| 0483 04FE | El software de la xarxa ha finalitzat inesperadament. | Comproveu l'estat de les comunicacions de la xarxa. Reinicieu el projector. |
| 0479 04FF | S'ha produït un error del sistema al projector. | Reinicieu el projector. |
| 0891 | No troba el punt d'accés amb el mateix SSID. | Definiu el mateix SSID a l'ordinador, el punt d'accés i el projector. |
| 0892 | El tipus d'autenticació WPA/WPA2 no coincideix. | Comproveu que la configuració de seguretat LAN sense fils és correcta. ☛ Xarxa - LAN sense fils pàg.154 |
| 0893 | El tipus de xifratge TKIP/AES no coincideixen. | |
| 0894 | La comunicació s'ha desconnectat perquè el projector s'ha connectat a un punt d'accés no autoritzat. | Contacteu amb el vostre administrador de xarxa per a més informació. |
| 0898 | No s'ha pogut adquirir DHCP. | Comproveu que el servidor DHCP funciona correctament. Si no esteu fent servir DHCP, desactiveu-ne l'ajust. ☛ Xarxa - LAN sense fils pàg.154 , LAN amb cabl pàg.157 |
| 0899 | Altres errors de comunicació | Si no es resol el problema reiniciant el projector o el programari de la xarxa, contacteu amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson. ☛ Llista de contactes per a projectors Epson |



Manteniment

En aquest capítol trobareu informació sobre procediments de manteniment que permeten obtenir el millor rendiment del projector durant molt de temps.

Si el projector s'embruta o la qualitat de la imatge projectada comença a minvar, cal que netegeu el projector.



Precaució

Quan el netegeu, desconnecteu el cable d'alimentació de la presa de corrent elèctric. Si no, es podria produir una descàrrega elèctrica.

Netejar la superfície del projector

Netegeu la superfície del projector amb un drap suau.

Si el projector està molt brut, mulleu el drap amb aigua i una mica de detergent neutre, i escorreu-lo bé abans de passar-lo per la superfície del projector.

Atenció

No feu servir substàncies volàtils, com ara cera, alcohol o dissolvent, per netejar la superfície del projector. L'acabat de la carcassa podria canviar o descolorir-se.

Netejar l'objectiu

Feu servir un drap especial per a vidres disponible al mercat per a netejar l'objectiu amb cura.



Advertència

Per treure la pols i brossa de la lent, no feu servir esprais que continguin gasos inflamables. El projector podria prendre foc a causa de l'alta temperatura interna de la làmpada.

Atenció

No el fregueu amb materials aspres i eviteu que rebi cops, ja que l'objectiu es fa malbé fàcilment.

Netejar el filtre d'aire

Quan aparegui el missatge següent i l'indicador de filtre parpellegi en verd, netegeu el filtre d'aire i l'entrada d'aire.

"Cal netejar el filtre d'aire. Netegeu/substituïu el filtre d'aire."

"El projector se sobreescalfa. Comproveu que l'entrada d'aire no estigui obstruïda, i netegeu/canvieu filtre d'aire."

"El filtre d'aire està embossat. Netegeu o substituïu el filtre d'aire."

Atenció

- Si s'acumula pols al filtre d'aire, pot augmentar la temperatura interna del projector, i això pot comportar problemes de funcionament i escurçar la vida útil del motor òptic. Netegeu el filtre d'aire immediatament quan aparegui el missatge.
- No esbandiu el filtre d'aire amb aigua. No feu servir detergents ni dissolvents.
- Si feu servir un raspall per a netejar-lo, feu-ne servir un de cerres llargues i suaus, i raspalleu suaument. Si raspalleu amb massa força, la pols s'introduirà al filtre d'aire i no es podrà treure.

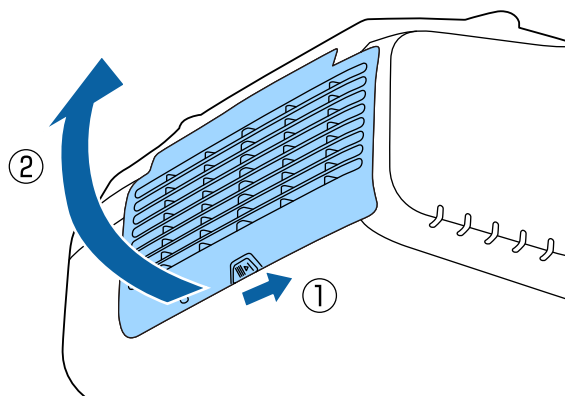
Neteja del filtre d'aire

El filtre d'aire es pot substituir fins i tot quan el projector està suspès del sostre.

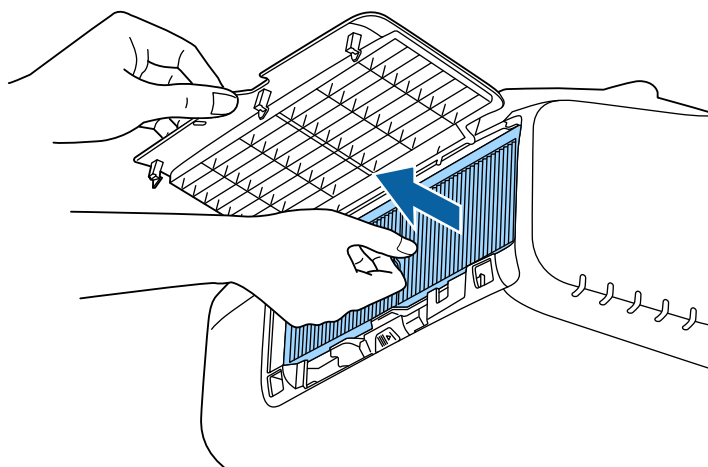


Un cop hagueu desactivat el projector i el bronzidor de confirmació hagi sonat, desconnecteu el cable d'alimentació.

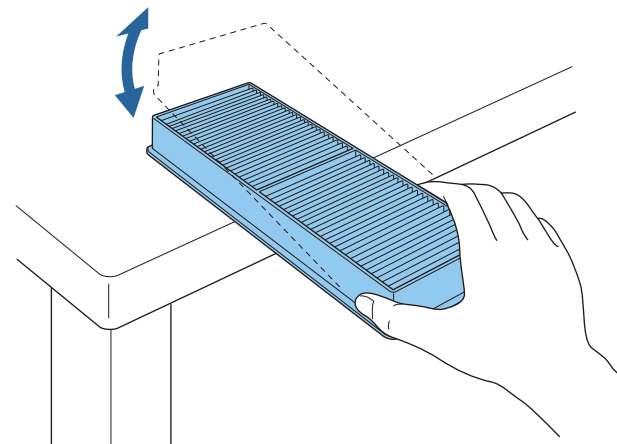
- 2** Obriu la tapa del filtre d'aire.
Feu lliscar el botó d'accionament de la tapa del filtre d'aire i obriu la tapa del filtre d'aire.



- 3** Extraieu el filtre d'aire.
Subjecteu la pestanya del centre del filtre d'aire i estireu-la fermament cap enfora.



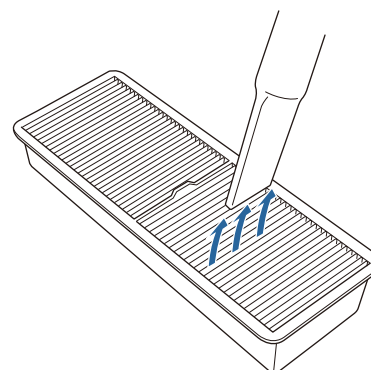
- 4** Amb la part frontal del filtre d'aire (el costat amb les pestanyes) cara avall, piqueu-lo quatre o cinc vegades per espolsar-lo. Gireu-lo i piqueu l'altra banda de la mateixa manera.



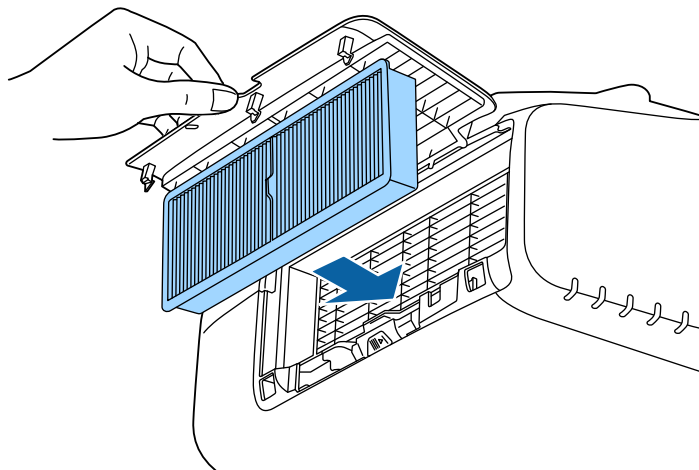
Atenció

Si colpegeu el filtre d'aire massa fort, podríeu deformar-lo i esquerdar-lo.

- 5** Elimineu la pols restant del filtre d'aire fent servir una aspiradora des de la cara frontal.



- 6** Torneu a posar el filtre d'aire.
Premeu fins quedi ben encaixat.



- 7** Tanqueu la tapa del filtre d'aire.



- Si el missatge apareix freqüentment, fins i tot després d'haver netejat, cal substituir el filtre d'aire. Substituïu-lo per un de nou.
☛ "Substituir el filtre d'aire" [pàg.204](#)
- Es recomana netejar aquestes parts almenys un cop cada tres mesos. Netegeu-les més sovint si utilitzeu el projector en entorns on hi ha molta pols.
- Els indicadors o missatges referents a **Avís net filtre aire** només apareixen quan **Avís net filtre aire** està ajustat a **Activat** al menú Configuració.
☛ **Ampliada - Pantalla - Avís net filtre aire** [pàg.146](#)

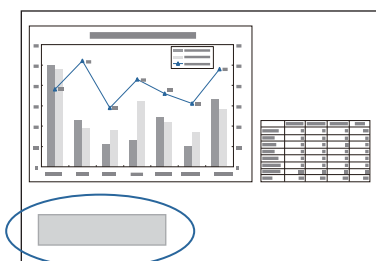
En aquesta secció s'explica com substituir la làmpada i el filtre d'aire.

Substituir la làmpada

Període de substitució de la làmpada

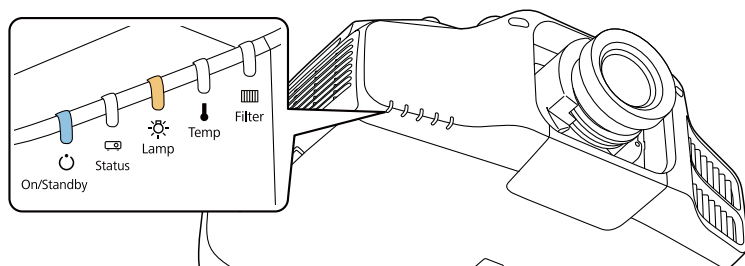
La làmpada s'ha de substituir quan:

- Es mostrarà el missatge següent.
"Cal substituir la làmpada. Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor de projectors Epson o visiteu www.epson.com per a compres."



El missatge es mostra durant 30 segons.

- L'indicador d'alimentació emet un llum blau intermitent i l'indicador LED emet un llum taronja intermitent.



- La imatge projectada s'enfosqueix o es comença a deteriorar.

Atenció

- Si continueu utilitzant la làmpada un cop transcorregut el període de substitució, augmentarà la possibilitat que exploti. Quan apareix el missatge de substitució de la làmpada, substituiu la làmpada per una de nova al més aviat possible encara que continuï funcionant.
- No apagueu i torneu a engegar l'alimentació acte seguit moltes vegades seguides. Engegar i apagar l'alimentació molt sovint pot escurçar la vida útil de la làmpada.
- Segons les característiques de la làmpada i de com s'hagi fet servir, pot ser que s'enfosqueixi o deixi de funcionar abans que aparegui el missatge d'avertència. Per aquest motiu, es recomana tenir sempre a mà una làmpada de recanvi.
- Recomanem que feu servir làmpades de recanvi EPSON originals. L'ús de làmpades no originals pot afectar la qualitat i la seguretat de la projecció. La garantia d'Epson cobreix els danys o funcionaments anòmals provocats per l'ús de làmpades no originals.



- Recomanem que netegeu el filtre d'aire sempre que substituiu la làmpada.
 - ☛ "Netejar el filtre d'aire" [pàg.198](#)
- Substituiu el filtre d'aire si està descolorit o si apareix un missatge fins i tot després de netejar-lo.
 - ☛ "Substituir el filtre d'aire" [pàg.204](#)

Com substituir la làmpada

La làmpada es pot substituir fins i tot quan el projector està suspès del sostre.

Advertència

- Al substituir la làmpada perquè ha deixat d'il·luminar-se, hi ha la possibilitat que la làmpada es trenqui. Quan substituïu la làmpada d'un projector instal·lat en un sostre, penseu sempre que la làmpada està trencada i situeu-vos cap al cantó de la coberta de la làmpada, mai a sota. Retireu la coberta de la làmpada amb cura. Aneu amb cura quan retireu la coberta de la làmpada, perquè poden caure trossos de vidre que provoquin lesions. Si penetren trossos de vidre als ulls o a la boca, consulteu immediatament als vostre metge local.
- No desmunteu ni modifiqueu mai la Làmpada. Si instal·leu una làmpada modificada o desmuntada al projector i l'utilitzeu, podeu provocar un incendi, una descàrrega elèctrica o un accident.

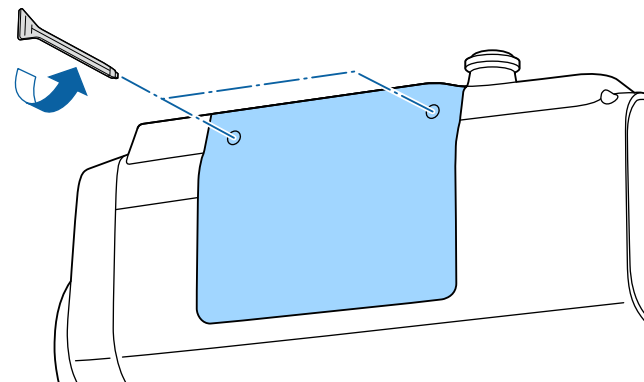
Precaució

Per extreure la coberta de la làmpada, espereu fins que la làmpada s'hagi refredat. Si la làmpada encara està calenta, podria provocar cremades o altres lesions. Després de desactivar-la, la làmpada trigarà una hora a refredar-se.

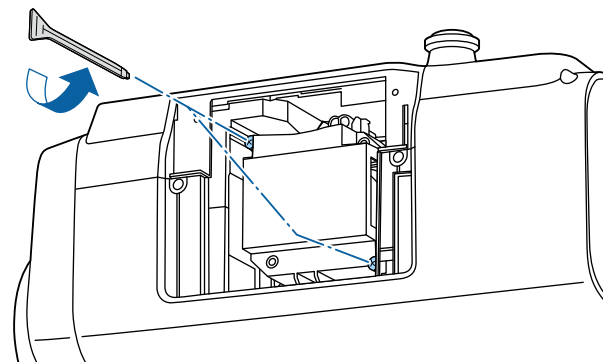
1 Un cop hagueu desactivat el projector i el bronzidor de confirmació hagi sonat, desconnecteu el cable d'alimentació.

2 Per extreure la coberta de la làmpada del projector, espereu-vos fins que la làmpada s'hagi refredat.

Afluïxeu el cargol de fixació de la coberta de la làmpada amb el tornavís inclòs amb la nova làmpada o amb un tornavís d'estrella, i extraieu la coberta de la làmpada. Gràcies al cordill que subjecta la coberta de la làmpada per evitar-ne la caiguda, podeu substituir la làmpada sense que caigui, fins i tot quan el projector estigui instal·lat al sostre.



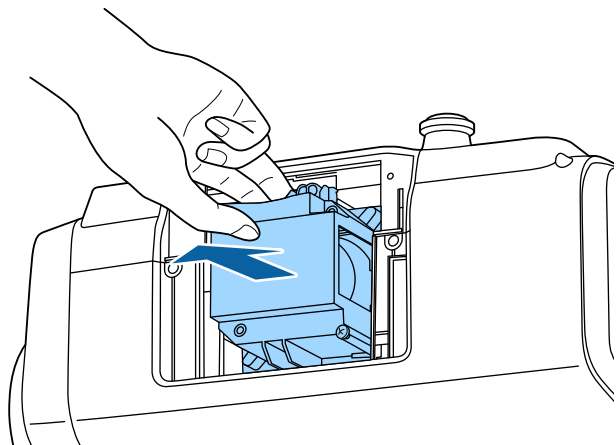
3 Afluïxeu els dos cargols de fixació de la làmpada.



4 Extraieu la làmpada antiga estirant la nansa.

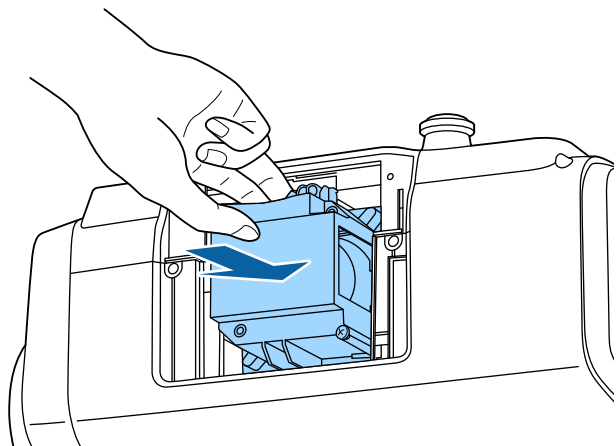
Si la Làmpada està trencada, substituïu-la per una de nova o poseu-vos en contacte amb el distribuïdor local.

 [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

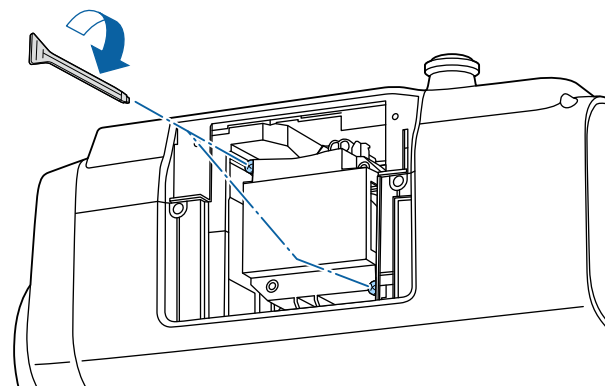


5 Instal·leu la làmpada nova.

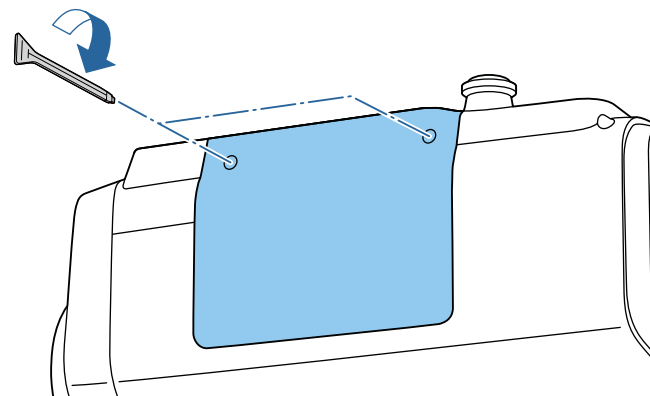
Inseriu la làmpada seguint el rail de guia en la direcció correcta de manera que encaixi al seu lloc i pressioneu-la amb fermesa cap enrere.



6 Colleu els dos cargols de fixació de la làmpada.



7 Substituiu la coberta de la làmpada.



Atenció

- Assegureu-vos d'instal·lar de forma segura la làmpada i la coberta de la làmpada. Si extraieu la coberta de la làmpada, les làmpades s'apagaran automàticament com a mesura de precaució. Si la làmpada o la coberta de la làmpada no estan ben instal·lades, la làmpada no s'encendrà. Instal·leu la coberta de la làmpada de manera que quedi ben ajustada i no es deformi.
- Aquest producte inclou un component de la làmpada que conté mercuri (Hg). Consulteu la normativa local aplicable sobre l'eliminació o el reciclatge. No els rebutgeu amb els residus normals.

Reinicialitzar les hores de la làmpada

El projector calcula el temps de funcionament de la làmpada i notifica quan s'ha de substituir mitjançant un missatge i un indicador. Després de substituir la làmpada, assegureu-vos de reinicialitzar les **Hores làmpada** des del menú de configuració.

☛ "Menú Reinicialitzar" [pàg.161](#)



Reinicialitzeu les **Hores làmpada** només després de substituir la làmpada. En cas contrari, el període de substitució de la làmpada no s'indicarà correctament.

Substituir el filtre d'aire

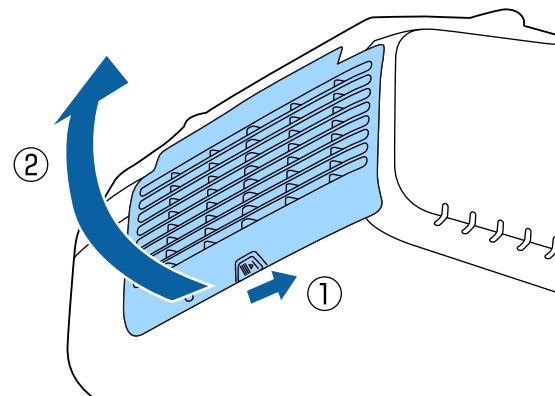
Període de substitució del filtre d'aire

Si apareix el missatge encara que s'hagi netejat el filtre d'aire, substituiu el filtre.

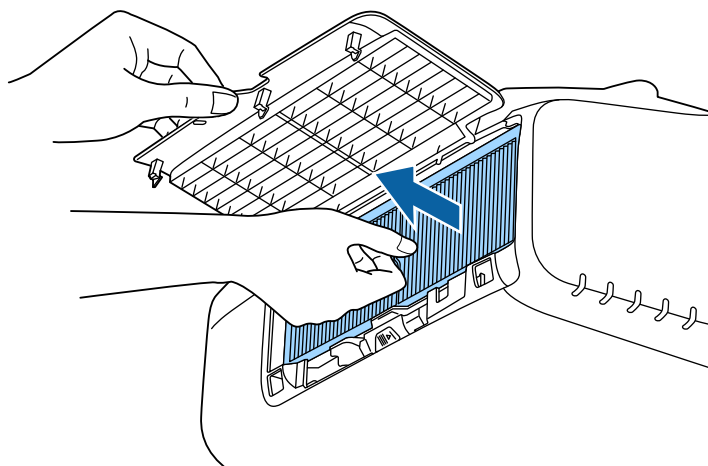
Com substituir el filtre d'aire

El filtre d'aire es pot substituir fins i tot quan el projector està suspès del sostre.

- 1** Un cop hagueu desactivat el projector i el brunzidor de confirmació hagi sonat, desconnecteu el cable d'alimentació.
- 2** Obriu la tapa del filtre d'aire.
Feu lliscar el botó d'accionament de la tapa del filtre d'aire i obriu la tapa del filtre d'aire.



- 3** Extraieu el filtre d'aire.
Subjecteu la pestanya del centre del filtre d'aire i estireu-la fermament cap enfora.

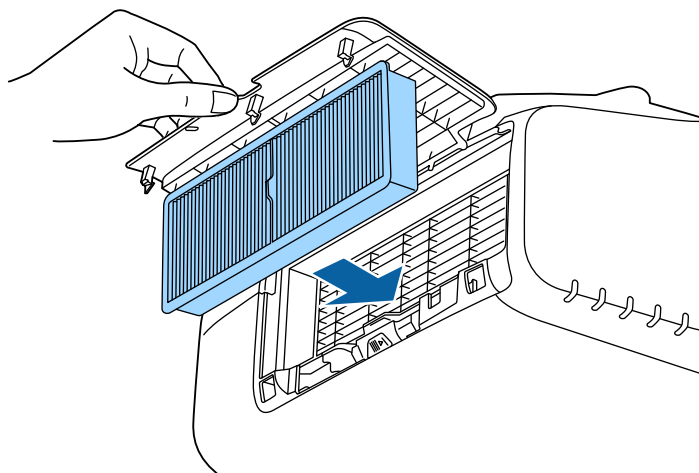


Desfeu-vos dels filtres d'aire usats d'acord amb les normatives aplicables.

Material del marc: polipropilè

Material del filtre: polipropilè

- 4** Instal·leu el filtre d'aire nou.
Premeu fins quedi ben encaixat.



- 5** Tanqueu la tapa del filtre d'aire.

Alineació de panells

Ajusta el canvi de píxels de color de la pantalla LCD. Podeu ajustar els píxels en sentit horitzontal i vertical en intervals de 0,25 píxels fins a un màxim d'±1 píxel.



- Després de fer una alineació de LCD, és possible que la qualitat de la imatge es redueixi.
- Les imatges corresponents al píxels que superin el marge de la pantalla projectada no es mostren.

- 1 Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2 Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
- 3 Seleccioneu **Alineació de panells** i, a continuació, premeu el botó [↵].



- 4 Habiliteu la funció **Alineació de panells**.



- (1) Seleccioneu **Alineació de panells** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- (2) Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [↵].
- (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

- 5 Seleccioneu el color que vulgueu ajustar.
 - (1) Seleccioneu **Selecció de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].
 - (2) Seleccioneu **R** (vermell) o **B** (blau) i premeu el botó [↵].
 - (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.
- 6 Seleccioneu el color de graella que vulgueu que es mostri quan feu ajustos des de **Color del patró**.
 - (1) Seleccioneu **Color del patró** i, a continuació, premeu el botó [↵].

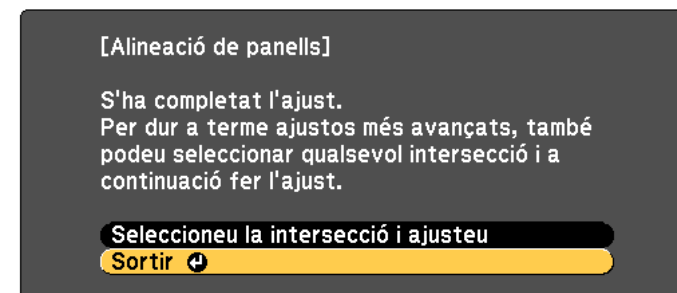
- (2) Seleccioneu una combinació dels components R (vermell), G (verd) i B (blau).
R/G/B: Mostra una combinació dels tres colors: vermell, verd i blau. El color real de la graella és el blanc.
R/G: Està disponible quan se selecciona **R** des de **Selecció de color**. Mostra una combinació de dos colors: vermell i verd. El color real de la graella és el groc.
G/B: Està disponible quan se selecciona **B** des de **Selecció de color**. Mostra una combinació de dos colors: verd i blau. El color real de la graella és el cian.
- (3) Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.

- 7** Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↵]. Quan aparegui el missatge, torneu a prémer el botó [↵]. S'inicia l'ajust. S'ajusten les quatre cantonades començant per la superior esquerra.



Mentre s'ajusta, és possible que la imatge es vegi distorsionada. En finalitzar els ajustos, la imatge es restaura.

- 8** Utilitzeu els botons [▲], [▼], [◀] i [▶] per fer ajustos i, a continuació, premeu el botó [↵] per desplaçar-vos al punt d'ajust següent.
- 9** Quan hagueu ajustat les quatre cantonades, seleccioneu **Sortir** i premeu el botó [↵].



[◀]:Seleccionar [↵]:Entrar [Menu]:Sortir

Si creieu que encara heu de fer ajustos un cop hagueu corregit els quatre punts, trieu **Seleccioneu la intersecció i ajusteu** i, a continuació, continueu fent ajustos.

Uniformitat de color

Ajusta el to de color de tota la pantalla.



És possible que el to de color no sigui uniforme fins i tot després d'executar la funció d'uniformitat de color.

- 1** Premeu el botó [Menu] mentre es projecta.
- 2** Seleccioneu **Pantalla** des d'**Ampliada**.
- 3** Seleccioneu **Uniformitat de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].
 Es mostrarà la següent pantalla.



Uniformitat de color: Activa/desactiva la uniformitat del color.

Nivell ajust: Hi ha vuit nivells des del blanc, el gris i fins al negre. Podeu ajustar cada nivell individualment.

Inicia ajustos: Comença a fer ajustos d'uniformitat de color.

Reinicialitzar: Reinicialitza tots els ajustos i paràmetres d'**Uniformitat de color** als seus valors per defecte.



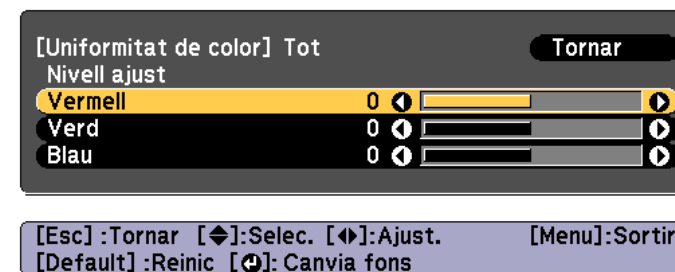
Mentre s'ajusta la **Uniformitat de color**, és possible que la imatge es vegi distorsionada. En finalitzar els ajustos, la imatge es restaura.

- 4 Seleccioneu **Uniformitat de color** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- 5 Seleccioneu **Activat** i premeu el botó [Esc].
- 6 Seleccioneu **Nivell ajust** i, a continuació, premeu el botó [↵].

- 7 Utilitzeu els botons [◀][▶] per establir el nivell d'ajust.
- 8 Premeu el botó [Esc] per a tornar a la pantalla anterior.
- 9 Seleccioneu **Inicia ajustos** i, a continuació, premeu el botó [↵].
- 10 Seleccioneu l'àrea que voleu ajustar i premeu el botó [↵].
Ajusteu primer les àrees externes i després ajusteu tota la pantalla.



- 11 Utilitzeu els botons [▲][▼] per seleccionar el color que vulgueu ajustar i, a continuació, feu servir els botons [◀][▶] per ajustar.
Premeu el botó [◀] per afeblir el to de color. Premeu el botó [▶] per enfortir el to de color.



- 12** Torneu al pas 6 i ajusteu cadascun dels nivells.
- 13** Per completar l'ajust, premeu el botó [Menu].



Apèndix

Quant a EasyMP Monitor

EasyMP Monitor vos permet realitzar operacions com comprovar l'estat de múltiples projectors d'Epson que estiguin connectats a una xarxa en un monitor d'ordinador i controlar els projectors des de l'ordinador.

Podeu descarregar l'EasyMP Monitor des de la següent pàgina web.

<http://www.epson.com>

Quant a Message Broadcasting

Message Broadcasting és un complement de programari de l'EasyMP Monitor.

Message Broadcasting es pot fer servir per a enviar un missatge (arxiu JPEG) per a projectar-lo a tots els projectors Epson o els projectors especificats connectats a una xarxa.

Les dades es poden enviar manualment o es poden enviar automàticament amb l'opció Timer Settings de l'EasyMP Monitor.

Descarregueu el programari Message Broadcasting del lloc web següent.

<http://www.epson.com>

Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)

Utilitzant un navegador Web d'un ordinador o d'un dispositiu mòbil connectat al projector en una xarxa, podeu ajustar funcions i controlar el projector. Aquesta funció permet realitzar ajustos i controlar les operacions a distància. També podeu fer servir un projector concret quan utilitzeu diversos projectors.

Utilitzeu l'Internet Explorer 9,0 o posterior com a navegador web. Utilitzeu el Safari per a l'OS X.



Si configureu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podeu fer servir el navegador Web per ajustar i controlar, fins i tot si el projector està en mode d'espera (quan està desactivat).

🖱 **Ampliada** - **Mode d'espera** [pàg.146](#)

Visualització de la pantalla Epson Web Control

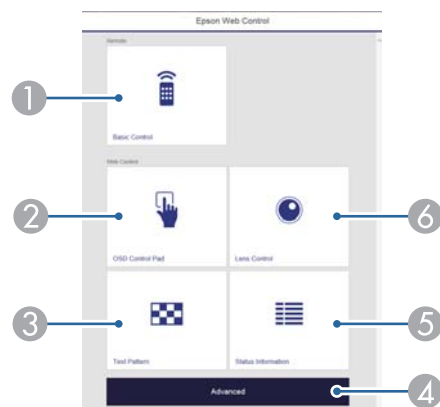
Utilitzeu el procediment següent per visualitzar la pantalla Epson Web Control.






Assegureu-vos de que el dispositiu i el projector estan a punt per a la connexió a la xarxa.




Si el navegador web que utilitzeu està configurat per a connectar-lo a un servidor proxy, no podreu visualitzar la pantalla Epson Web Control. Per a mostrar el control Web, haureu de fer els ajustos adients perquè el servidor proxy no s'utilitzi per la connexió.

- 1** Connecteu el vostre dispositiu a la mateixa xarxa que el projector en qüestió.
El mètode de connexió varia en funció del dispositiu. Vegeu el manual que s'inclou amb el dispositiu per obtenir més informació. Comproveu la configuració de Wi-Fi si feu servir una tauleta.
- 2** Inicieu el navegador web al dispositiu.
- 3** Per connectar-vos introduïu l'adreça del projector connectat al camp d'URL del navegador web.
Es mostrarà la pantalla Home.



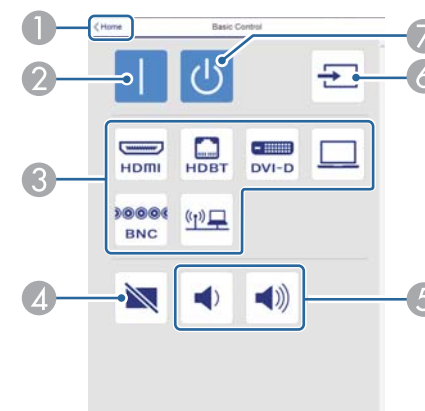
- 1 **Basic Control**
 "Pantalla Basic Control" [pàg.212](#)
- 2 **OSD Control Pad**
 "Pantalla OSD Control Pad" [pàg.213](#)
- 3 **Test Pattern**
 "Pantalla de control del patró de prova" [pàg.215](#)
- 4 **Advanced**
 Passeu a la pantalla Advanced
- 5 **Status Information**
 "Pantalla Status Information" [pàg.215](#)
- 6 **Lens Control**
 "Pantalla Lens Control" [pàg.213](#)



- Si executeu les funcions des de la pantalla Home, potser haureu d'introduir el nom d'usuari i la contrasenya. Estan disponibles els dos tipus de noms d'usuari i contrasenyes següents.
 Remote: El nom d'usuari és "EPSONREMOTE" i la contrasenya predeterminada és "guest".
 Web Control: El nom d'usuari és "EPSONWEB" i la contrasenya predeterminada és "admin".
- El nom d'usuari no es pot canviar. Podeu canviar la contrasenya en el menú Xarxa des del menú Configuració.
 **Xarxa - Bàsic - Contrasenya Remote, Contras. control Web** [pàg.140](#)
- Haureu d'introduir el nom d'usuari de la Contras. control Web fins i tot si heu desactivat la contrasenya.

Pantalla Basic Control

Podeu realitzar operacions bàsiques del projector.

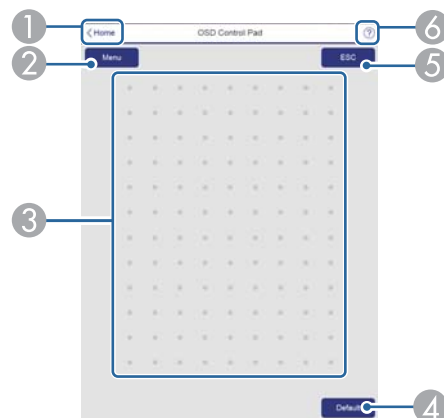


- 1 Passa a la pantalla d'inici.
- 2 Engega el projector.
- 3 Passa a la imatge desitjada.

- ④ Activa o desactiva el vídeo i l'àudio.
- ⑤ Podeu ajustar el volum.
- ⑥ Detecta automàticament el senyal d'entrada.
- ⑦ Apaga el projector.

Pantalla OSD Control Pad

Podeu controlar el menú Configuració del projector.



- ① Passa a la pantalla d'inici.
- ② Mostra i tanca el menú de Configuració.
- ③ Podeu utilitzar el menú Configuració amb el dit o amb el ratolí.
Moveu el dit per seleccionar un element i toqueu per confirmar la selecció.
- ④ Activat quan es visualitza **Default**: Reinicialitzar a la guia del menú Configuració.
Els paràmetres que s'han ajustat es tornen a establir als seus valors per defecte.
- ⑤ Torna al nivell de menú anterior del menú Configuració.
- ⑥ Mostra com utilitzar el Control Pad.



A continuació es mostren els elements del menú Configuració que no es poden establir a l'Epson Web Control.

- Menú Ajustos - Botó d'usuari
- Menú Ampliada - Pantalla - Posició missatges
- Menú Ampliada - Logotip de l'usuari
- Menú Ampliada - Funcionament - Avançat, Terminació sinc. BNC
- Menú Ampliada - Funcionament - Calibratge de lent
- Menú Ampliada - Idioma
- Menú Reinicialitzar

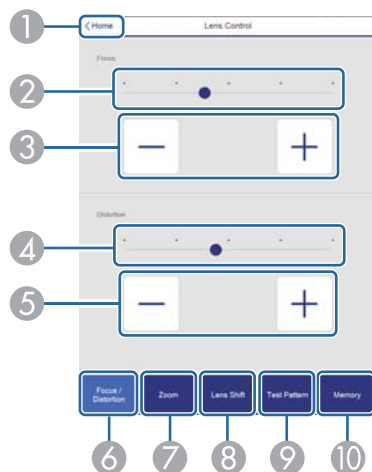
Els ajustos per als elements de cada menú són els mateixos al menú Configuració del projector.

☞ "Menú Configuració" [pàg.137](#)

Pantalla Lens Control

Podeu controlar l'objectiu del projector.

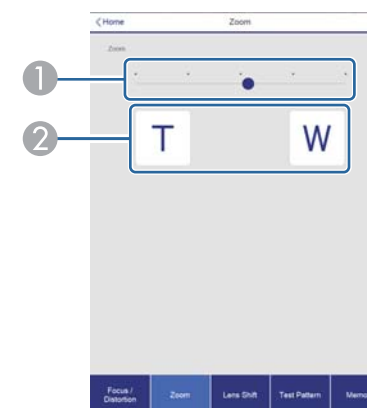
Pantalla de control de l'enfocament i la distorsió



- 1 Passa a la pantalla d'inici.
 - 2 Moveu la barra per ajustar l'enfocament.
 - 3 Premeu els botons per ajustar l'enfocament.
 - 4 Moveu la barra per ajustar la deformació de la imatge.*
 - 5 Premeu els botons per ajustar la deformació de la imatge.*
 - 6 Mostra la pantalla de control de l'enfocament i la distorsió
 - 7 Mostra la pantalla de control del zoom.
 - 8 Mostra la pantalla de control del desplaçament de l'objectiu.
 - 9 Mostra la pantalla de control del patró de prova.
 - 10 Mostra la pantalla de control de la memòria.
- * No està disponible per a l'ELPLU02.

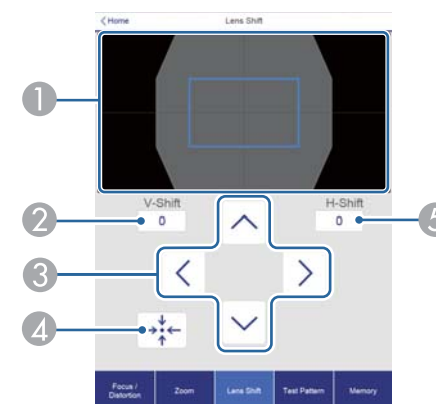
Pantalla de control del zoom

No està disponible per a l'ELPLX01 i l'ELPLR04.



- 1 Moveu la barra per ajustar el zoom.
- 2 Premeu els botons per ajustar el zoom.

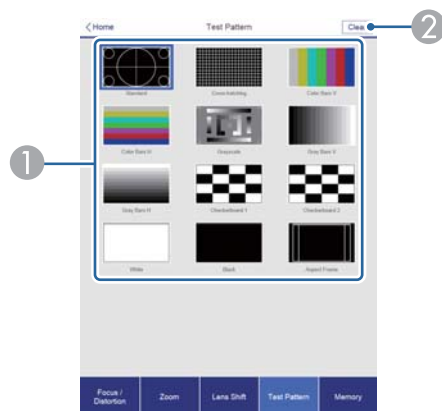
Pantalla de control del desplaçament de l'objectiu



- 1 Mostra la posició de la imatge en forma de quadrat blau. Quan es canvia la posició de la imatge, apareix un quadrat vermell a la destinació.
- 2 Mostra la posició de la imatge vertical. Per especificar directament la posició, toqueu-la i introduïu un número.
- 3 Mou la posició de la imatge cap a dalt, a baix, esquerra o dreta.

- ④ Mou la posició de la l'objectiu a la posició d'inici quan es prem el botó [OK] a la pantalla de confirmació.
- ⑤ Mostra la posició de la imatge horitzontal. Per especificar directament la posició, toqueu-la i introduïu un número.

Pantalla de control del patró de prova

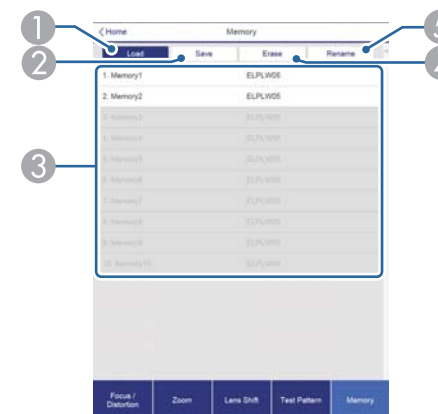


- ① Mostra un patró de prova.
- ② Tanca el patró de prova.

Pantalla de control de la memòria

Consulteu la secció següent per a més detalls sobre la funció de memòria.

☛ "Funció memòria" [pàg.125](#)

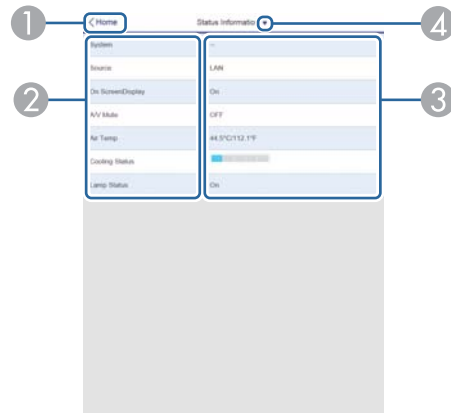


- ① Carrega una entrada de la memòria.
- ② Desa una entrada de la memòria.
- ③ Mostra una llista d'entrades de memòria.
- ④ Esborra una entrada de memòria.
- ⑤ Canvia el nom d'una entrada de la memòria.

Pantalla Status Information

Permet consultar l'estat del projector. Consulteu la secció següent per a més detalls de visualització.

☛ "Llegir la informació d'estat" [pàg.179](#)



- 1 Passa a la pantalla d'inici.
- 2 Mostra el nom de l'element.
- 3 Mostra l'estat de cada element.
- 4 Seleccioneu una categoria de les següents.
Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version

Utilitzar la funció Notificació Mail per comunicar problemes

Si seleccioneu Notificació Mail, els missatges de notificació s'envien a l'adreça electrònica predeterminada quan es produeix un problema o un avís al projecteur. Això permet que l'operador rebi les notificacions dels problemes dels projectors encara que n'estigui lluny.

☞ **Xarxa - Notificació - Notificació Mail** [pàg.159](#)



- Es poden enregistrar un màxim de tres destinacions de notificació (adreces), i es poden enviar els missatges de notificació a totes tres destinacions alhora.
- Si apareix un problema crític en un projecteur que fa que se n'aturi el funcionament de forma sobtada, és possible que el projecteur no pugui enviar un missatge notificant el problema a l'operador.
- Si ajusteu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podreu controlar el projecteur, fins i tot quan estigui en mode d'espera (quan està desactivat).
☞ **Ampliada - Mode d'espera** [pàg.146](#)

Correu de notificació d'error de lectura

Si la funció Notificació Mail està ajustada a Activat i el projecteur té algun problema o avís, s'envia aquest correu electrònic.

Remitent: L'adreça de correu electrònic establerta a **De**

Assumpte: EPSON Projector

Línia 1: el Nom del projecteur on s'ha produït el problema

Línia 2: l'Adreça IP establerta per al projecteur on s'ha produït el problema.

Línia 3 i posteriors: detalls del problema

Els detalls del problema es mostren línia per línia. Els continguts del missatge principal es mostren a continuació.

- Clean Air Filter
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Lamp cover is open.
- Lamp timer failure

- Lamp out
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Lamp replacement notification
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal

El projector no rep cap senyal. Comproveu l'estat de la connexió o que l'alimentació de la font del senyal estigui activada.

- Auto Iris Error
- Power Err. (Ballast)
- Incorrect projection mode
- Projection angle mismatch
- Lens shift error

Consulteu la secció següent per solucionar problemes o avisos.

☞ "Lectura dels indicadors" [pàg.173](#)

Administració utilitzant SNMP

Ajustant **SNMP** a **Activat**, al menú Configuració, els missatges de notificació s'envien a l'ordinador predeterminat quan es produeix un problema o un avís. Això permet que l'operador rebi les notificacions dels problemes dels projectors encara que n'estigui lluny.

☞ **Xarxa - Notificació - SNMP** [pàg.159](#)



- El protocol SNMP hauria d'estar gestionat per un administrador de xarxes o per algú que estigués familiaritzat amb la xarxa.
- Per utilitzar la funció SNMP per monitorar el projector, cal instal·lar el programa gestor de SNMP a l'ordinador.
- L'agent SNMP d'aquest projector és compatible amb la versió 1 (SNMPv1).
- La funció d'administració utilitzant SNMP no es pot utilitzar a través d'una LAN sense fil en el mode de connexió Ràpid.
- Es poden desar un màxim de dues adreces IP de destinació.

Ordres ESC/VP21

Podeu controlar el projector des d'un dispositiu extern amb ESC/VP21.

Llista d'ordres

Quan es transmet l'ordre d'activar el projector (ON), s'activa el projector i entra en mode d'escalfament. Un cop activat el projector, es retornen dos punts ":" (3Ah).

Quan s'introdueixi una ordre, el projector executarà l'ordre i es retornaran dos punts ":", a continuació s'acceptarà l'ordre següent.

Si l'ordre que es processa acaba amb algun problema, s'envia un missatge d'error i es retornen dos punts ":".

Els continguts principals es mostren a continuació.

| Element | | | Ordre |
|--------------------|------------|-----------|-----------|
| ACTIVAT/DESACTIVAT | Activat | | PWR ON |
| | Desactivat | | PWR OFF |
| Selecció de senyal | Ordinador | Auto | SOURCE 1F |
| | | RGB | SOURCE 11 |
| | | Component | SOURCE 14 |

| Element | | | Ordre |
|-------------------------------------|------------|-----------|-----------|
| | BNC | Auto | SOURCE BF |
| | | RGB | SOURCE B1 |
| | | Component | SOURCE B4 |
| | HDMI | | SOURCE 30 |
| | LAN | | SOURCE 53 |
| | DVI-D | | SOURCE A0 |
| | HDBaseT | | SOURCE 80 |
| Pausa A/V Activat/Desactivat | Activat | | MUTE ON |
| | Desactivat | | MUTE OFF |

Afegiu un codi de retorn de carro (CR) codi (0Dh) al final de cada ordre i transmeteu-lo.

Per a més detalls, poseu-vos en contacte amb el vostre proveïdor local o l'adreça més propera indicada a la Llista de contactes per a projectors Epson.

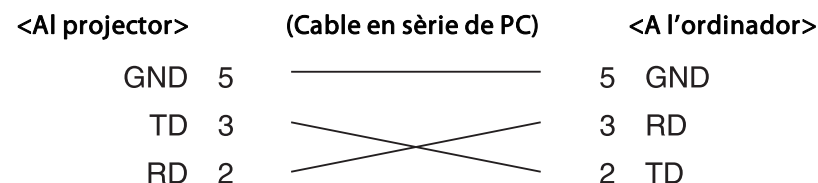
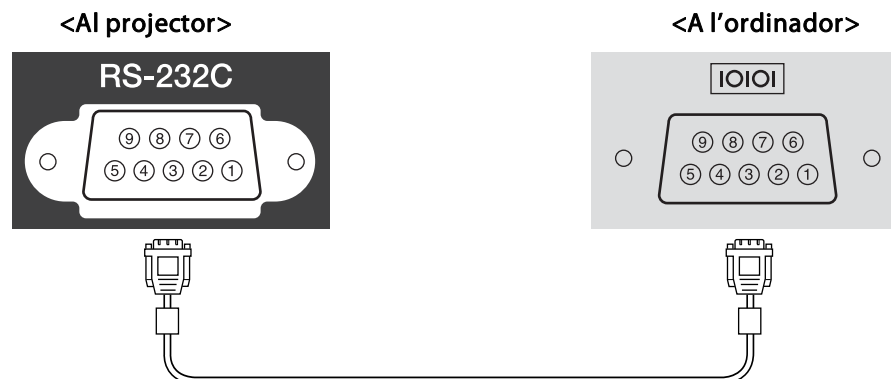
 [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

Diagrames de col·locació dels cables

Connexió en sèrie

- Forma del connector: D-Sub de 9 contactes (mascle)

- Nom del port d'entrada del projector: RS-232C



| Nom el se nyal | Funció |
|----------------|---------------------------|
| GND | Terra dels fils de senyal |
| TD | Dades transmeses |
| RD | Dades rebudes |

Protocol de comunicacions

- Velocitat de bauds predeterminada: 9600 bps
- Longitud de dades: 8 bits
- Paritat: cap
- Bit d'aturada: 1 bit
- Control del cabal: cap

Quant a PJLink

La JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) va establir el protocol PJLink Class1 per controlar els projectors compatibles en xarxa com a part dels seus esforços per estandarditzar els protocols de control dels projectors.

Aquest projector compleix l'estàndard PJLink Class1 establert per la JBMIA.

Cal que feu configuracions de xarxa abans d'utilitzar PJLink. Per a més informació sobre la configuració de xarxa, consulteu la secció següent.

☛ "Menú Xarxa" [pàg.152](#)

És compatible amb totes les ordres definides per PJLink Class1, i l'acord ha estat confirmat per la verificació d'adaptació a l'estàndard PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• Ordres no compatibles

| Funció | | Ordre PJLink |
|--------------------|-----------------------------|--------------|
| Ajustos de silenci | Ajustar emmudiment d'imatge | AVMT 11 |
| | Ajustar emmudiment d'àudio | AVMT 21 |

• Noms d'entrada definits per PJLink i fonts corresponents del projector

| Font | Ordre PJLink |
|-----------|--------------|
| Ordinador | INPT 11 |
| BNC | INPT 13 |
| DVI-D | INPT 31 |
| HDMI | INPT 32 |
| LAN | INPT 52 |

| Font | Ordre PJLink |
|---------|--------------|
| HDBaseT | INPT 56 |

- Nom del fabricant mostrat per a "Recerca d'informació del nom del fabricant"

EPSON

- Nom del model mostrat per a "Recerca d'informació del nom del producte"

EPSON G7905U
 EPSON G7900U
 EPSON G7500U
 EPSON G7400U
 EPSON G7200W
 EPSON G7000W
 EPSON G7805
 EPSON G7800
 EPSON G7100

Quant a Crestron RoomView®

Crestron RoomView® és un sistema de control integrat dissenyat per Crestron®. Es pot fer servir per supervisar i controlar múltiples dispositius connectats en xarxa.

El projector és compatible amb el protocol de control i, per tant, es pot fer servir en un sistema integrat amb Crestron RoomView®.

Per obtenir informació sobre Crestron RoomView®, visiteu el lloc web de Crestron®. (Només és compatible amb la visualització en anglès).

<http://www.crestron.com>

A continuació es mostra un resum de Crestron RoomView®.

- **Funcionament a distància mitjançant un navegador web**

Podeu controlar un projector des del vostre ordinador, com des de qualsevol comandament a distància.

- **Supervisió i control amb software d'aplicació**

Podeu fer servir Crestron RoomView® Express o Crestron RoomView® Server Edition de Crestron® per supervisar els dispositius del sistema, per comunicar-vos amb el servei d'assistència tècnica i per enviar missatges urgents. Consulteu el següent lloc web per a més detalls.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Aquest manual descriu com executar operacions al vostre ordinador amb un navegador web.



- Només podeu registrar caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte.
- Les funcions següents no es poden fer servir amb Crestron RoomView®.
 - ☛ "Canvi dels ajustos utilitzant un navegador web (Epson Web Control)" [pàg.211](#)
 - Message Broadcasting (plug-in EasyMP Monitor)
- Si ajusteu **Mode d'espera** a **Com. activada**, podreu controlar el projector, fins i tot quan estigui en mode d'espera (quan està desactivat).
 - ☛ **Ampliada - Mode d'espera** [pàg.146](#)

Operació d'un projector des de l'ordinador

Visualització de la finestra de funcionament

Abans d'executar qualsevol operació, comproveu el següent.

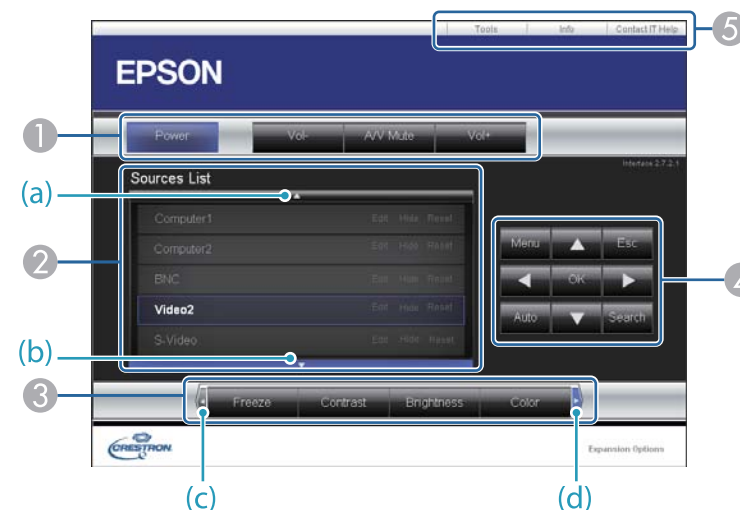
- Assegureu-vos de que l'ordinador i el projector estan connectats en xarxa.

- Ajusteu **Crestron RoomView** a **Activat** des del menú **Xarxa**.

☛ **Xarxa - Altres - Crestron RoomView** [pàg.159](#)

- 1** Inicieu el navegador web a l'ordinador.
- 2** Introduïu l'adreça IP del projector al camp de l'adreça del navegador web i premeu la tecla Enter del teclat de l'ordinador. Es mostrarà la finestra de funcionament.

Ús de la finestra de funcionament



- 1** Podeu executar les següents operacions quan feu clic als botons.

| Botó | Funció |
|------------------|-------------------------------|
| Power | Engega i apaga el projector. |
| Vol-/Vol+ | Serveix per ajustar el volum. |

| Botó | Funció |
|-----------------|---|
| A/V Mute | Activa o desactiva el vídeo i l'àudio. ☞ "Amagar la imatge i el so temporalment (Pausa A/V)" pàg.120 |

- 2 Canviar a la imatge de la font d'entrada seleccionada. Per visualitzar fonts d'entrada que no es mostren a la Source List, feu clic a (a) o a (b) per a desplaçar-vos amunt o avall. La font d'entrada del senyal de vídeo actual es mostra en blau. Podeu canviar el nom de la font si cal.
- 3 Podeu executar les següent operacions quan feu clic als botons. Per visualitzar botons que no es mostren a la Source List, feu clic a (c) o a (d) per a desplaçar-vos a la dreta o a l'esquerra.

| Botó | Funció |
|-------------------|--|
| Freeze | Les imatges s'interrompen o es reprenen. ☞ "Congelació de la imatge (Congelar)" pàg.121 |
| Contrast | Ajusta la diferència entre la llum i l'ombra a les imatges. |
| Brightness | Ajusta la lluentor de la imatge. |
| Color | Ajusta la saturació del color de les imatges. |
| Sharpness | Ajusta la nitidesa de la imatge. |
| Zoom | Feu clic al botó [⊕] per engrandir la imatge sense canviar la mida de la projecció. Feu clic al botó [⊖] per reduir la imatge que heu ampliat amb el botó [⊕]. Feu clic als botons [▲] [▼] [◀] [▶] per canviar la posició d'una imatge ampliada. ☞ "Ampliar una part de la imatge (E-Zoom)" pàg.122 |

- 4 Els botons [▲] [▼] [◀] [▶] realitzen les mateixes operacions que els botons [▲] [▼] [◀] [▶] del comandament a distància. Podeu executar les següent operacions quan feu clic als altres botons.

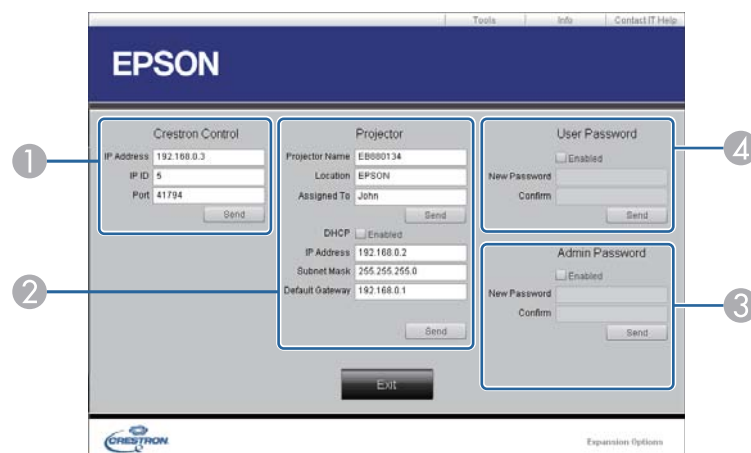
| Botó | Funció |
|---------------|---|
| OK | Executa la mateixa operació que el botó [↵] del comandament a distància. ☞ "Comand. a distància" pàg.19 |
| Menu | Mostra i tanca el menú de Configuració. |
| Auto | Si hi feu clic mentre projecteu senyals analògics RGB des del port Computer, podeu optimitzar automàticament les opcions Tracking, Sync. i Posició. |
| Search | Canvia a la següent font d'entrada que estigui enviant una imatge. ☞ "Detecció automàtica de senyals d'entrada i canvi de la imatge projectada (Recerca de Font)" pàg.61 |
| Esc | Executa la mateixa operació que el botó [Esc] del comandament a distància. ☞ "Comand. a distància" pàg.19 |

- 5 Podeu executar les següent operacions quan feu clic a les pestanyes.

| Pestanya | Funció |
|------------------------|--|
| Contact IT Help | Mostra la finestra d'assistència tècnica. Es fa servir per enviar missatges a l'administrador, i rebre missatges d'aquest, amb Crestron RoomView® Express. |
| Info | Mostra la informació del projectador que està connectat. |
| Tools | Canvia la configuració del projectador que està connectat. Consulteu la secció següent. |

Ús de la finestra d'eines

La finestra següent es mostra quan feu clic a la pestanya **Tools** de la finestra de funcionament. Podeu fer servir aquesta finestra per canviar la configuració del projectador que està connectat.



1 Crestron Control

Feu la configuració del controladors centrals de Crestron®.

2 Projector

Es poden ajustar els elements següents.

| Element | Funció |
|-----------------------|---|
| Projector Name | Introduïu un nom per diferenciar el projector que està connectat dels altres projectors de la xarxa. (El nom pot contenir un màxim de 15 caràcters alfanumèrics d'un byte). |
| Location | Introduïu un nom d'ubicació de la instal·lació per al projector que està connectat a la xarxa. (El nom pot contenir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte). |
| Assigned To | Introduïu un nom d'usuari per al projector. (El nom pot contenir un màxim de 32 caràcters alfanumèrics i símbols d'un byte). |

| Element | Funció |
|------------------------|---|
| DHCP | Seccioneu la casella Enabled per fer servir DHCP. No podeu introduir una adreça IP si DHCP està activat. |
| IP Address | Introduïu una adreça per assignar al projector que està connectat. |
| Subnet Mask | Introduïu una màscara de subxarxa per al projector que està connectat. |
| Default Gateway | Introduïu una adreça de passarel·la per al projector que està connectat. |
| Send | Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al Projector . |

3 Admin Password

Seccioneu la casella **Enabled** per que sigui necessària una contrasenya per obrir la finestra Tools.

Es poden ajustar els elements següents.

| Element | Funció |
|---------------------|--|
| New Password | Introduïu una contrasenya nova quan canvieu la contrasenya per obrir la finestra Tools. (El nom pot contenir un màxim de 26 caràcters alfanumèrics d'un byte). |
| Confirm | Introduïu la mateixa contrasenya que introduïreu a New Password . Si les contrasenyes no coincideixen, es mostrarà un error. |
| Send | Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al Admin Password . |

4 User Password

Seccioneu la casella **Enabled** per que sigui necessària una contrasenya per obrir la finestra de funcionament de l'ordinador.

Es poden ajustar els elements següents.

| Element | Funció |
|--------------|--|
| New Password | Introduïu una contrasenya nova quan canvieu la contrasenya per obrir la finestra de funcionament. (El nom pot contenir un màxim de 26 caràcters alfanumèrics d'un byte). |
| Confirm | Introduïu la mateixa contrasenya que introduïreu a New Password . Si les contrasenyes no coincideixen, es mostrarà un error. |
| Send | Feu clic a aquest botó per confirmar els canvis que es facin al User Password . |

Estan disponibles els accessoris opcionals i els consumibles següents. Adquiriu aquests productes en cas que sigui necessari. La següent llista d'accessoris opcionals i consumibles s'ha actualitzat amb data de gener de 2016. Els detalls dels accessoris estan subjectes a canvis sense previ avís i la disponibilitat en pot variar depenent del país on s'adquireixin.

Accessoris opcionals

Objectiu

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM08, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08

Per a més informació sobre la distància de projecció de cada objectiu, consulteu la secció següent.

☛ "Mida de pantalla i distància de projecció" [pàg.226](#)

Cable d'ordinador ELPKC02

(1,8 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

És el mateix que el cable d'ordinador subministrat amb el projector.

Cable d'ordinador ELPKC09

(3 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

Cable d'ordinador ELPKC10

(20 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/D-Sub mini de 15 contactes)

Utilitzeu un d'aquests cables més llargs si el cable d'ordinador subministrat amb el projector és massa curt.

Cable de vídeo component ELPKC19

(3 m - per a D-Sub mini de 15 contactes/masclle RCA×3)

Utilitzeu-lo per connectar una font de [Vídeo de components](#) ».

Conjunt de cables per al comandament a distància ELPKC28 (conjunt de 2 unitats de 10 m)

Feu-los servir per garantir el funcionament des de lluny amb el comandament a distància.

Receptor de ratolí sense fils ELPST16

Utilitzeu-lo per fer servir el comandament a distància del projector per controlar el punter del ratolí a l'ordinador o per passar les pàgines endavant i endarrere.

HDBaseT Transmitter ELPHD01

Aquest transmissor transmet senyals HDMI i senyals de control per a un cable LAN a llarga distància. Basat en l'estàndard [HDBaseT](#) ».
(HDCP 2.2 no és compatible).

Unitat LAN sense fils ELPAP10

Utilitzeu-la quan connecteu sense fils el projector a un ordinador i projecteu.

Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09

Serveix per quan voleu establir ràpidament una connexió one-to-one entre el projector i l'ordinador amb Windows.

Polaritzador ELPLL01

Utilitzeu-lo quan apileu dos projectors i projecteu imatges 3D.

Ulleres 3D passives (conjunt estàndard de cinc peces) ELPGS02A Ulleres 3D passives (conjunt estàndard de cinc peces per a infants) ELPGS02B

Ulleres 3D polaritzades passives. Feu-les servir per veure imatges en 3D amb els projectors.

Càmera documents ELPDC13/ELPDC21

Utilitzeu-la per projectar imatges com ara llibres, documents OHP o diapositives.

Extensió de sostre (450 mm)* ELPFP13

Extensió de sostre (700 mm)* ELPFP14

Utilitzeu-lo quan vulgueu instal·lar el projector a un sostre alt.

Suport de sostre* ELPMB22**Suport de sostre baix* ELPMB47****Suport de sostre alt* ELPMB48**

Utilitzeu-lo quan vulgueu instal·lar el projector al sostre.

- * Cal un coneixement especial per penjar el projector del sostre. Poseu-vos en contacte amb el vostre distribuïdor local o amb l'adreça més propera indicada a Llista de contactes per a projectors Epson.

 [Llista de contactes per a projectors Epson](#)

Consumibles

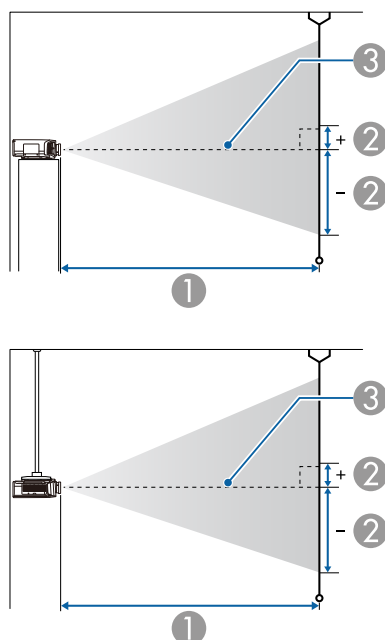
Làmpada de recanvi ELPLP93

Utilitzeu-la com a recanvi de les làmpades usades.

Filtre d'aire ELPAF30

Utilitzeu-lo com a recanvi dels filtres d'aire usats.

Distància de projecció (per a EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W)



- ① Distància de projecció
- ② és la distància des del centre de l'objectiu fins a la base de la pantalla. Canvia segons la configuració del desplaçament vertical de l'objectiu.
- ③ Centre de l'objectiu

ELPLM08

Aquesta secció mostra les distàncies de projecció per als models equipats amb objectius.

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 45" | 100x75 | 156 - 253 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 174 - 281 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 210 - 338 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 281 - 453 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 353 - 567 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 424 - 681 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 532 - 853 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 711 - 1139 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 890 - 1424 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 943 - 1510 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 49" | 108x61 | 154 - 250 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 157 - 255 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 190 - 307 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 255 - 411 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 320 - 514 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 385 - 618 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 482 - 774 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 645 - 1033 | -312 - +63 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 250" | 553x311 | 807 - 1293 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 937 - 1500 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 108x67 | 153 - 248 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 185 - 298 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 248 - 399 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 311 - 500 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 374 - 601 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 469 - 753 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 627 - 1005 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 785 - 1258 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 943 - 1510 | -475 - +71 |

ELPLX01

Vegeu la guia de l'usuari inclosa amb l'objectiu.

ELPLU03

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 71" | 144x108 | 112 - 135 | -127 - +19 |
| 80" | 163x122 | 126 - 152 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 159 - 191 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 191 - 230 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 240 - 289 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 321 - 386 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 403 - 483 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 427 - 513 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 78" | 173x97 | 111 - 134 | -122 - +24 |
| 80" | 177x100 | 114 - 138 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 144 - 173 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 173 - 209 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 218 - 262 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 291 - 350 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 365 - 439 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 424 - 509 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 80" | 172x108 | 111 - 134 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 140 - 168 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 169 - 203 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 212 - 255 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 283 - 341 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 355 - 427 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 427 - 513 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 49" | 108x61 | 92 - 112 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 94 - 114 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 114 - 138 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 154 - 186 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 194 - 234 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 234 - 282 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 293 - 354 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 393 - 473 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 493 - 593 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 573 - 689 | -452 - +91 |

ELPLU04/ELPLU02

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 45" | 100x75 | 93 - 113 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 104 - 126 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 126 - 153 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 170 - 205 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 214 - 258 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 258 - 311 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 324 - 390 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 434 - 522 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 543 - 654 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 576 - 693 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 108x67 | 91 - 111 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 111 - 134 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 149 - 181 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 188 - 227 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 227 - 274 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 285 - 344 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 382 - 460 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 479 - 577 | -396 - +59 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 300" | 646x404 | 576 - 693 | -475 - +71 |

ELPLW05

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----------|------------|
| 45" | 100x75 | 111 - 158 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 124 - 176 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 150 - 212 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 203 - 285 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 255 - 357 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 308 - 430 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 387 - 539 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 519 - 720 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 650 - 902 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 690 - 956 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----------|------------|
| 49" | 108x61 | 109 - 156 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 112 - 159 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 136 - 192 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 183 - 258 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 231 - 324 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 279 - 390 | -187 - +38 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----------|------------|
| 150" | 332x187 | 351 - 489 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 470 - 653 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 590 - 818 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 685 - 950 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|-----------|------------|
| 50" | 108x67 | 109 - 155 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 132 - 187 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 178 - 251 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 225 - 315 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 271 - 379 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 341 - 475 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 457 - 636 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 573 - 796 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 690 - 956 | -475 - +71 |

ELPLW06/ELPLW04

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 45" | 97x61 | 175 - 240 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 195 - 267 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 236 - 322 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 317 - 432 | -143 - +22 |

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 100" | 203x152 | 398 - 543 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 479 - 653 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 600 - 818 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 803 - 1094 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 1005 - 1369 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 1066 - 1452 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 49" | 108x61 | 173 - 237 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 176 - 242 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 213 - 292 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 287 - 392 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 360 - 492 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 434 - 592 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 544 - 742 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 728 - 992 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 912 - 1242 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 1059 - 1442 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 108x67 | 172 - 235 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 207 - 284 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 279 - 381 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 350 - 478 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 422 - 576 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 529 - 722 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 708 - 965 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 887 - 1208 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 1066 - 1452 | -475 - +71 |

ELPLM09/ELPLS04

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 45" | 100x75 | 233 - 379 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 260 - 422 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 313 - 508 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 420 - 679 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 527 - 851 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 635 - 1023 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 795 - 1281 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 1063 - 1711 | -359 - +54 |

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 250" | 508x381 | 1331 - 2140 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 1411 - 2269 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 49" | 108x61 | 230 - 374 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 235 - 382 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 284 - 460 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 381 - 616 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 478 - 772 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 575 - 928 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 721 - 1162 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 964 - 1552 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 1207 - 1942 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 1402 - 2254 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|--------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 108x67 | 229 - 372 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 276 - 447 | -95 - +14 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 80" | 172x108 | 370 - 599 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 465 - 751 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 560 - 903 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 702 - 1131 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 938 - 1510 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 1175 - 1890 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 1411 - 2269 | -475 - +71 |

ELPLM10/ELPLM06

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 45" | 100x75 | 359 - 549 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 400 - 611 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 483 - 736 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 648 - 986 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 813 - 1236 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 979 - 1485 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 1227 - 1860 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 1640 - 2484 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 2053 - 3109 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 2177 - 3296 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 49" | 108x61 | 355 - 542 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 362 - 554 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 437 - 667 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 587 - 894 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 737 - 1121 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 887 - 1347 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 1112 - 1687 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 1488 - 2254 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 1863 - 2821 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 2163 - 3275 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 108x67 | 352 - 538 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 425 - 649 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 571 - 869 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 717 - 1090 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 863 - 1311 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 1082 - 1641 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 1447 - 2193 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 1812 - 2744 | -396 - +59 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 300" | 646x404 | 2177 - 3296 | -475 - +71 |

ELPLM11/ELPLM07

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 45" | 100x75 | 521 - 799 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 582 - 890 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 703 - 1073 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 945 - 1438 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 1188 - 1804 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 1430 - 2169 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 1793 - 2717 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 2399 - 3631 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 3005 - 4544 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 3186 - 4819 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|--------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 49" | 108x61 | 515 - 789 | -76 - +15 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 111x62 | 526 - 806 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 636 - 972 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 856 - 1304 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 1076 - 1635 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 1296 - 1967 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 1626 - 2465 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 2176 - 3294 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 2726 - 4124 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 3166 - 4787 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 108x67 | 511 - 784 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 618 - 945 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 832 - 1268 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 1046 - 1591 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 1260 - 1913 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 1581 - 2398 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 2116 - 3205 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 2651 - 4012 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 3186 - 4819 | -475 - +71 |

ELPLL08/ELPLL07

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 45" | 100x75 | 776 - 1095 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 866 - 1220 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 1046 - 1470 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 1405 - 1971 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 1764 - 2472 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 2124 - 2972 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 2662 - 3724 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 3561 - 4975 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 4459 - 6227 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 4728 - 6602 | -475 - +71 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 49" | 108x61 | 767 - 1082 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 784 - 1105 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 947 - 1332 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 1273 - 1787 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 1599 - 2241 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 1925 - 2696 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 2414 - 3378 | -234 - +47 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 200" | 443x249 | 3230 - 4514 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 4045 - 5650 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 4697 - 6560 | -452 - +91 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 108x67 | 761 - 1074 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 920 - 1295 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 1237 - 1737 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 1555 - 2180 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 1872 - 2622 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 2348 - 3285 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 3141 - 4391 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 3935 - 5497 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 4728 - 6602 | -475 - +71 |

ELPLR04

No s'admet el desplaçament d'objectiu.

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|-------|-----|-----|
| 45" | 91x69 | 102 | -34 |

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----|------|
| 50" | 102x76 | 114 | -38 |
| 60" | 122x91 | 138 | -46 |
| 80" | 163x122 | 186 | -61 |
| 100" | 203x152 | 234 | -76 |
| 120" | 244x183 | 282 | -91 |
| 150" | 305x229 | 354 | -114 |
| 200" | 406x305 | 473 | -152 |
| 250" | 508x381 | 593 | -191 |
| 265" | 538x404 | 629 | -202 |

Unitats: cm

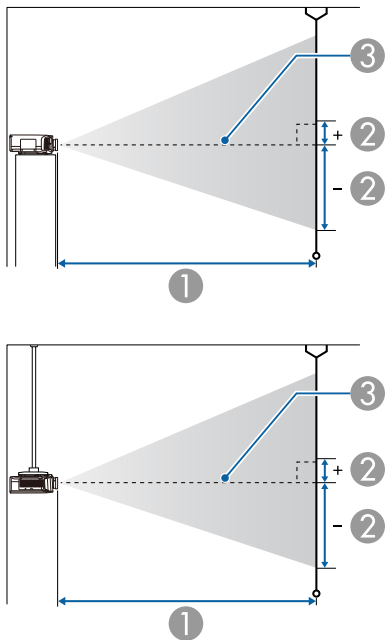
| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----|------|
| 49" | 108x61 | 101 | -30 |
| 50" | 111x62 | 103 | -31 |
| 60" | 133x75 | 124 | -37 |
| 80" | 177x100 | 168 | -50 |
| 100" | 221x125 | 212 | -62 |
| 120" | 266x149 | 255 | -75 |
| 150" | 332x187 | 320 | -93 |
| 200" | 443x249 | 429 | -125 |
| 250" | 553x311 | 538 | -156 |
| 265" | 587x330 | 625 | -165 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|--------|-----|-----|
| 50" | 108x67 | 100 | -33 |
| 60" | 130x81 | 121 | -40 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|-----|------|
| 80" | 172x108 | 163 | -54 |
| 100" | 215x135 | 206 | -67 |
| 120" | 258x162 | 248 | -81 |
| 150" | 323x202 | 312 | -101 |
| 200" | 431x269 | 417 | -135 |
| 250" | 538x337 | 523 | -168 |
| 300" | 646x404 | 629 | -202 |

Distància de projecció (per a EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100)



- 1 Distància de projecció
- 2 és la distància des del centre de l'objectiu fins a la base de la pantalla. Canvia segons la configuració del desplaçament vertical de l'objectiu.
- 3 Centre de l'objectiu

ELPLM08

Aquesta secció mostra les distàncies de projecció per als models equipats amb objectius estàndard.

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | 1 | 2 |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 102x76 | 147 - 239 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 178 - 288 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 239 - 385 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 299 - 482 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 360 - 580 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 452 - 726 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 604 - 969 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 756 - 1213 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 908 - 1456 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | 1 | 2 |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 46" | 102x57 | 148 - 240 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 161 - 261 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 194 - 314 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 260 - 420 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 327 - 526 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 393 - 632 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 493 - 791 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 658 - 1057 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 824 - 1322 | -395 - +83 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 275" | 609x342 | 907 - 1454 | -434 - +92 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 48" | 103x65 | 150 - 243 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 156 - 254 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 189 - 305 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 253 - 408 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 318 - 512 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 382 - 615 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 479 - 770 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 640 - 1028 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 802 - 1286 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 899 - 1441 | -449 - +72 |

ELPLX01

Vegeu la guia de l'usuari inclosa amb l'objectiu.

ELPLU03

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 80" | 163x122 | 107 - 129 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 134 - 162 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 162 - 196 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 204 - 245 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 273 - 328 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 342 - 411 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 411 - 494 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 74" | 164x92 | 108 - 130 | -117 - +25 |
| 80" | 177x100 | 117 - 141 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 147 - 177 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 177 - 213 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 222 - 268 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 297 - 358 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 373 - 448 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 410 - 493 | -434 - +92 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 76" | 164x102 | 108 - 130 | -122 - +20 |
| 80" | 172x108 | 113 - 137 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 143 - 172 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 172 - 208 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 216 - 260 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 289 - 348 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 362 - 436 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 406 - 489 | -449 - +72 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 46" | 102x57 | 88 - 107 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 96 - 117 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 117 - 141 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 157 - 191 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 198 - 240 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 239 - 289 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 300 - 362 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 402 - 485 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 504 - 607 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 555 - 669 | -434 - +92 |

ELPLU04/ELPLU02

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 102x76 | 88 - 107 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 107 - 129 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 144 - 174 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 181 - 219 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 219 - 264 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 275 - 332 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 368 - 444 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 462 - 557 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 555 - 669 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 48" | 103x65 | 90 - 109 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 93 - 114 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 113 - 138 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 153 - 185 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 193 - 233 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 232 - 281 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 292 - 352 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 391 - 471 | -321 - +51 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 250" | 538x337 | 490 - 591 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 549 - 662 | -449 - +72 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----------|------------|
| 150" | 332x187 | 358 - 499 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 480 - 668 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 602 - 836 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 663 - 920 | -434 - +92 |

Unitats: cm

ELPLW05

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----------|------------|
| 50" | 102x76 | 104 - 149 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 127 - 180 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 171 - 242 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 216 - 303 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 261 - 365 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 328 - 458 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 440 - 612 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 552 - 767 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 664 - 922 | -492 - +35 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|-----------|------------|
| 48" | 103x65 | 106 - 151 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 111 - 158 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 135 - 191 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 182 - 256 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 230 - 322 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 277 - 387 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 348 - 486 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 467 - 650 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 586 - 813 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 657 - 912 | -449 - +72 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----------|------------|
| 46" | 102x57 | 104 - 149 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 114 - 163 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 139 - 196 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 187 - 264 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 236 - 331 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 285 - 398 | -189 - +40 |

ELPLW06/ELPLW04

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 102x76 | 165 - 227 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 199 - 274 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 268 - 368 | -131 - +9 |

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 100" | 203x152 | 337 - 461 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 406 - 555 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 509 - 696 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 682 - 930 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 854 - 1164 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 1026 - 1398 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 46" | 102x57 | 165 - 228 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 180 - 248 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 218 - 299 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 293 - 401 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 368 - 503 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 443 - 605 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 556 - 759 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 743 - 1014 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 931 - 1269 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 1025 - 1397 | -434 - +92 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 48" | 98x73 | 168 - 231 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 175 - 241 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 212 - 291 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 285 - 390 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 358 - 489 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 431 - 589 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 540 - 738 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 723 - 986 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 906 - 1234 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 1015 - 1383 | -449 - +72 |

ELPLM09/ELPLS04

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 102x76 | 219 - 358 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 265 - 431 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 356 - 578 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 447 - 724 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 538 - 870 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 674 - 1090 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 902 - 1456 | -328 - +23 |

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 250" | 508x381 | 1129 - 1822 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 1357 - 2188 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 46" | 102x57 | 220 - 359 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 240 - 391 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 289 - 471 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 389 - 630 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 488 - 790 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 587 - 949 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 736 - 1188 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 983 - 1587 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 1231 - 1986 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 1355 - 2185 | -434 - +92 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|--------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 48" | 103x65 | 223 - 364 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 233 - 380 | -80 - +13 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 60" | 130x81 | 281 - 458 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 378 - 613 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 474 - 768 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 571 - 923 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 715 - 1156 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 957 - 1544 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 1198 - 1932 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 1342 - 2165 | -449 - +72 |

ELPLM10/ELPLM06

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 102x76 | 338 - 519 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 409 - 625 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 549 - 838 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 690 - 1051 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 831 - 1264 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 1041 - 1583 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 1393 - 2115 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 1744 - 2647 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 2096 - 3179 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 46" | 102x57 | 339 - 520 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 370 - 567 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 446 - 682 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 600 - 914 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 753 - 1146 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 906 - 1378 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 1136 - 1726 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 1519 - 2305 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 1902 - 2885 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 2093 - 3175 | -434 - +92 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 48" | 103x65 | 345 - 528 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 360 - 551 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 434 - 664 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 583 - 889 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 732 - 1115 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 881 - 1340 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 1105 - 1679 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 1477 - 2243 | -321 - +51 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 250" | 538x337 | 1850 - 2807 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 2073 - 3145 | -449 - +72 |

ELPLM11/ELPLM07

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 102x76 | 492 - 755 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 595 - 910 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 801 - 1221 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 1007 - 1533 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 1213 - 1844 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 1523 - 2311 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 2038 - 3089 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 2554 - 3867 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 3069 - 4645 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|--------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 46" | 102x57 | 493 - 756 | -73 - +15 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 111x62 | 538 - 824 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 650 - 994 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 875 - 1333 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 1100 - 1672 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 1324 - 2011 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 1661 - 2519 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 2223 - 3367 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 2784 - 4215 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 3065 - 4638 | -434 - +92 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 48" | 103x65 | 501 - 768 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 523 - 801 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 632 - 966 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 851 - 1296 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 1069 - 1626 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 1288 - 1956 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 1616 - 2451 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 2162 - 3275 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 2708 - 4100 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 3036 - 4595 | -449 - +72 |

ELPLL08/ELPLL07

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 50" | 102x76 | 732 - 1034 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 885 - 1247 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 1191 - 1674 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 1497 - 2100 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 1802 - 2527 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 2261 - 3166 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 3025 - 4232 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 3790 - 5298 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 4554 - 6364 | -492 - +35 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 46" | 102x57 | 734 - 1037 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 801 - 1130 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 967 - 1362 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 1300 - 1826 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 1633 - 2291 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 1967 - 2755 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 2466 - 3452 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 3299 - 4613 | -316 - +67 |

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 250" | 553x311 | 4132 - 5775 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 4548 - 6355 | -434 - +92 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|--------------------------------|--|
| | | Mínima (Ample) a màxima (Tele) | Desplaçament vertical de l'objectiu de dalt a baix |
| 48" | 103x65 | 746 - 1053 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 778 - 1098 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 940 - 1324 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 1264 - 1776 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 1588 - 2228 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 1913 - 2680 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 2399 - 3358 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 3209 - 4488 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 4019 - 5618 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 4505 - 6296 | -449 - +72 |

ELPLR04

No s'admet el desplaçament d'objectiu.

Unitats: cm

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|--------|----|-----|
| 50" | 102x76 | 96 | -36 |

| Mida de pantalla 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----|------|
| 60" | 122x91 | 116 | -46 |
| 80" | 163x122 | 157 | -61 |
| 100" | 203x152 | 198 | -76 |
| 120" | 244x183 | 239 | -91 |
| 150" | 305x229 | 300 | -114 |
| 200" | 406x305 | 402 | -152 |
| 250" | 508x381 | 504 | -191 |
| 300" | 610x457 | 606 | -229 |

Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:9 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----|------|
| 46" | 102x57 | 96 | -28 |
| 50" | 111x62 | 105 | -31 |
| 60" | 133x75 | 127 | -37 |
| 80" | 177x100 | 172 | -50 |
| 100" | 221x125 | 216 | -62 |
| 120" | 266x149 | 261 | -75 |
| 150" | 332x187 | 327 | -93 |
| 200" | 443x249 | 439 | -125 |
| 250" | 553x311 | 550 | -156 |
| 275" | 610x345 | 605 | -172 |

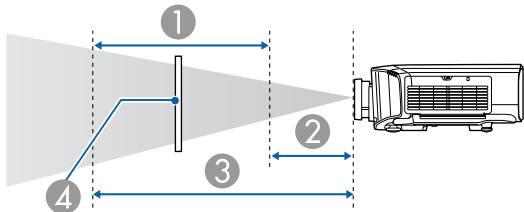
Unitats: cm

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|--------|-----|-----|
| 48" | 103x65 | 98 | -32 |
| 50" | 108x67 | 102 | -33 |
| 60" | 130x81 | 124 | -40 |

| Mida de pantalla 16:10 | | ① | ② |
|------------------------|---------|-----|------|
| 80" | 172x108 | 167 | -54 |
| 100" | 215x135 | 210 | -67 |
| 120" | 258x162 | 254 | -81 |
| 150" | 323x202 | 318 | -101 |
| 200" | 431x269 | 427 | -135 |
| 250" | 538x337 | 535 | -168 |
| 280" | 603x377 | 600 | -188 |

| Tipus de lent | ① | |
|---------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM09 | 180 | 240 |
| ELPLM10 | 260 | 340 |
| ELPLS04 | 180 | 240 |
| ELPLW04 | 120 | 170 |
| ELPLM06 | 260 | 340 |

Polaritzador (ELPPL01) Distància d'instal·lació



- ① Possible interval d'instal·lació del polaritzador
- ② Distància més curta de l'objectiu de projecció al polaritzador
- ③ Distància més llarga de l'objectiu de projecció al polaritzador
- ④ Polaritzador (ELPPL01)

EB-G7200W/EB-G7000W

Unitats: mm

| Tipus de lent | ① | |
|---------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM08 | 150 | 170 |
| ELPLW06 | 120 | 170 |
| ELPLM09 | 200 | 240 |
| ELPLM10 | 300 | 340 |
| ELPLS04 | 200 | 240 |
| ELPLW04 | 120 | 170 |
| ELPLM06 | 300 | 340 |

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U

Unitats: mm

| Tipus de lent | ① | |
|---------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM08 | 140 | 170 |
| ELPLW06 | 120 | 170 |

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100

Unitats: mm

| Tipus de lent | ① | |
|---------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM08 | 130 | 170 |
| ELPLW06 | 120 | 170 |
| ELPLM09 | 170 | 240 |

| Tipus de lent | ① | |
|---------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM10 | 230 | 340 |
| ELPLS04 | 170 | 240 |
| ELPLW04 | 120 | 170 |
| ELPLM06 | 230 | 340 |

Resolucions compatibles

Si la resolució dels senyals d'entrada és superior a la resolució del tauler del projector, la qualitat de la imatge pot baixar.

Senyals d'ordinador (RGB analògica)

| Senyal | Veloc. refresc (Hz) | Resolució (punts) |
|----------|---------------------|-------------------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640x480 |
| SVGA | 60/72/75/85 | 800x600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x768 |
| | 60 | 1366x768 |
| | 60/75/85 | 1280x800 |
| WXGA+ | 60/75/85 | 1440x900 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| SXGA | 70/75/85 | 1152x864 |
| | 60/75/85 | 1280x1024 |
| | 60/75/85 | 1280x960 |
| SXGA+ | 60/75 | 1400x1050 |
| WSXGA+*1 | 60 | 1680x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |

| Senyal | Veloc. refresc (Hz) | Resolució (punts) |
|---------|---------------------|-------------------|
| WUXGA*2 | 60 | 1920x1200 |

*1 Només l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W. Només compatible si heu seleccionat **Ample** com a **Resolució** des del menú Configuració.

*2 Només l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U. Només és compatible quan es rep un senyal VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

Fins i tot quan es reben senyals diferents dels que acabem d'esmentar, és probable que la imatge es pugui projectar. No obstant, pot ser que no totes les funcions estiguin disponibles.

Vídeo de components

| Senyal | Veloc. refresc (Hz) | Resolució (punts) |
|---------------|---------------------|-------------------|
| SDTV (480i) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720x576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |
| HDTV (1080p)* | 50/60 | 1920x1080 |

* Només per als senyals d'entrada procedents del port Computer.

Vídeo compost

| Senyal | Veloc. refresc (Hz) | Resolució (punts) |
|------------|---------------------|-------------------|
| TV (NTSC) | 60 | 720x480 |
| TV (SECAM) | 50 | 720x576 |
| TV (PAL) | 50/60 | 720x576 |

Senyal d'entrada dels ports DVI-D, HDMI i HDBaseT *1

| Senyal | Veloc. refresc (Hz) | Resolució (punts) |
|------------------|---------------------|-------------------|
| VGA | 60 | 640x480 |
| SVGA | 60 | 800x600 |
| XGA | 60 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x800 |
| | 60 | 1366x768 |
| WXGA+ | 60 | 1440x900 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| WSXGA+*2 | 60 | 1680x1050 |
| SXGA | 60 | 1280x960 |
| | 60 | 1280x1024 |
| SXGA+ | 60 | 1400x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| WUXGA*3 | 60 | 1920x1200 |
| QXGA*4 | 60 | 2048x1536 |
| WQHD*4 | 60 | 2560x1440 |
| WQXGA*4 | 60 | 2560x1600 |
| SDTV (480i/480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i/576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |
| HDTV (1080p) | 24/30/50/60 | 1920x1080 |
| 4Kx2K*4 | 24/25/30/50/60 | 3840x2160 |

| Senyal | Veloc. refresc (Hz) | Resolució (punts) |
|-----------------|---------------------|-------------------|
| 4Kx2K (SMPTE)*4 | 24/50/60 | 4096x2160 |

*1 Si la connexió HDMI s'estableix mitjançant l'HDBaseT Transmitter opcional.

*2 Només l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W.

*3 Només és compatible quan es rep un senyal VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

*4 Només l'EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U. Només per a entrada HDMI.

Especificacions generals del projector

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|-----------|-----------|--|---|-------------------------------------|---|----------|-------------------------------------|
| Nom del producte | EB-G7905U | EB-G7900U | EB-G7500U | EB-G7400U | EB-G7200W | EB-G7000W | EB-G7805 | EB-G7800 | EB-G7100 |
| Dimensions | 525 (ampl.) x 164 (alç.) x 425 (prof.) mm (sense incloure la secció elevada) | | | | | | | | |
| Mida del panel LCD | 0,76" d'amplada | | | | | | 0,79" | | |
| Mètode de visua lització | Matriu activa de TFT de polisilici | | | | | | | | |
| Resolució | 2.304.000 píxels WUXGA (1920 (ampl.) x 1200 (alç.) punts) x 3 | | | | 1.024.000 píxels WXGA (1280 (ampl.) x 800 (alç.) punts) x 3 | | 786.432 píxels XGA (1024 (ampl.) x 768 (alç.) punts) x 3 | | |
| Ajust d'enfoca ment | Automàtic | | | | | | | | |
| Ajust del zoom*1 | Automàtic (1.6x) | | | | | | | | |
| Canvi d'objectiu*2 | Automàtic (màxima direcció vertical aproximada del 67%, màxima direcció horitzontal aproximada del 30%)*3 | | | | | | Automàtic (màxima direcció vertical aproximada del 57%, màxima direcció horitzontal aproximada del 30%)*4 | | |
| Làmpada | Làmpada UHE, 400 W, model: ELPLP93 | | | | | | | | |
| Durada de la làm pada | Unes 3.000 hores (Normal, Consum d'energia: activada) Unes 4.000 hores (Normal, Consum d'energia: desactivada) Unes 2.000 hores (Mode vertical) | | | Unes 4.000 hores (Nor-mal) Unes 2.000 hores (Mode vertical) | Unes 3.000 hores (Normal, Consum d'energia: activada) Unes 4.000 hores (Normal, Consum d'energia: desactivada) Unes 2.000 hores (Mode vertical) | | | | |
| Sortida màx. d'àu dio | 10 W mono | | | | | | | | |
| Altaveu | 1 | | | | | | | | |
| Font d'alimentació | 100-240 V CA ±10% 50/60 Hz 6,0-2,6A | | | 100-240 V CA ±10% 50/60 Hz 5,0-2,2A | 100-240 V CA ±10% 50/60 Hz 6,0-2,6A | 100-240 V CA ±10% 50/60 Hz 5,5-2,4A | 100-240 V CA ±10% 50/60 Hz 6,0-2,6A | | 100-240 V CA ±10% 50/60 Hz 5,5-2,4A |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------|--|---|---|---|---|---|
| Consum | Àrea de 100 a 120 V | Consum de potència nominal: 601 W Consum en espera (Com. activada): 2,2 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W | Consum de potència nominal: 498 W Consum en espera (Com. activada): 2,2 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W | Consum de potència nominal: 601 W Consum en espera (Com. activada): 2,2 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W | Consum de potència nominal: 540 W Consum en espera (Com. activada): 2,2 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W | Consum de potència nominal: 601 W Consum en espera (Com. activada): 2,2 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W | Consum de potència nominal: 540 W Consum en espera (Com. activada): 2,2 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,22 W |
| | Àrea de 220 a 240 V | Consum de potència nominal: 572 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,30 W | Consum de potència nominal: 477 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,30 W | Consum de potència nominal: 572 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,30 W | Consum de potència nominal: 515 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,30 W | Consum de potència nominal: 572 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,30 W | Consum de potència nominal: 515 W Consum en espera (Com. activada): 2,3 W Consum en espera (Com. desactivada): 0,30 W |
| Altitud de funcionament | | Altitud de 0 a 5000 m | | | | | |
| Temperatura de funcionament*5 | | De 0 a +45 °C (alçada de 0 a 1.500 m, sense condensació) De 0 a +40 °C (alçada de 1.501 a 3.048 m, sense condensació) De 0 a +35 °C (alçada de 3.049 a 5.000 m, sense condensació) | | | | | |
| Temperatura d'emmagatzematge | | De -10 a +60°C (sense condensació) | | | | | |

| | |
|-------|----------------|
| Pes*1 | Aprox. 12,9 kg |
|-------|----------------|

*1 Aquestes especificacions són vàlides si s'ha instal·lat l'ELPLM08.

*2 ELPLR04 no admet el desplaçament de l'objectiu.

*3 L'ELPLX01 té direcció vertical màxima aproximada del 17% i una direcció horitzontal màxima aproximada del 10%.

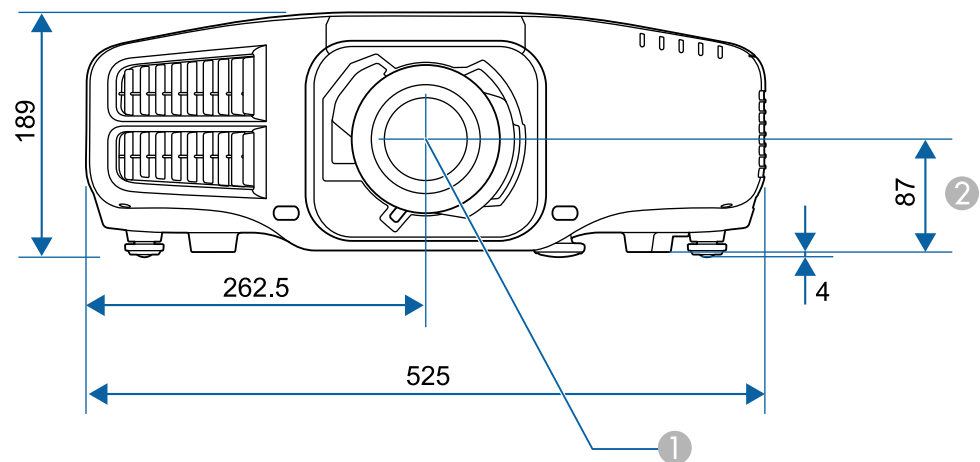
*4 L'ELPLX01 té direcció vertical màxima aproximada del 7% i una direcció horitzontal màxima aproximada del 8%.

*5 Si la temperatura ambiental puja massa, la làmpada s'atenua automàticament (aprox. 40°C, 35°C i 30°C a una alçada de 0 - 1500 m, 1501 - 3048 m i 3049 - 5000 m respectivament).

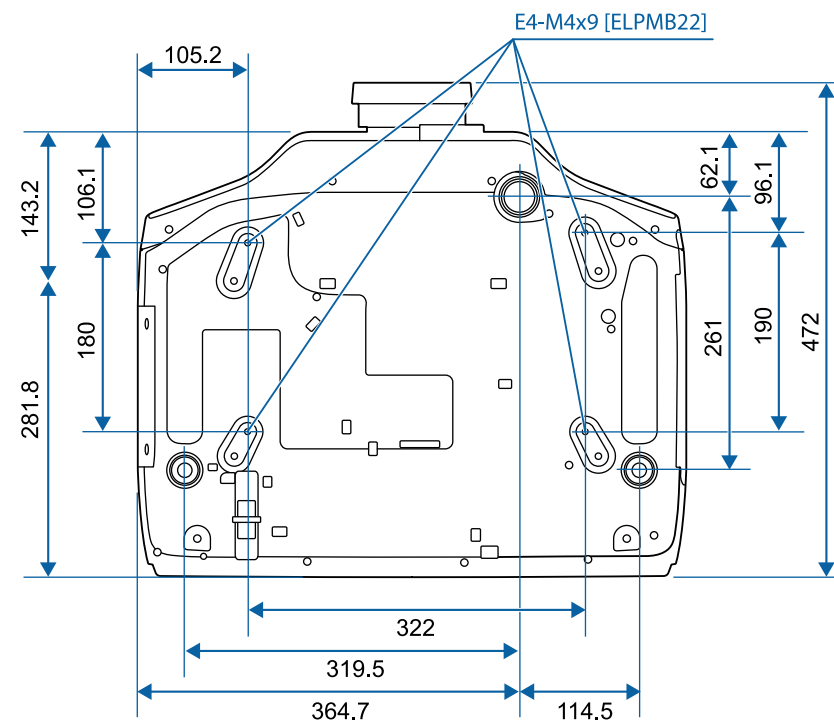
| Nom del producte | | | EB-G7905U | EB-G7900U | EB-G7500U | EB-G7400U | EB-G7200W | EB-G7000W | EB-G7805 | EB-G7800 | EB-G7100 |
|--|------------------|-------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|--|-----------|----------|----------|----------|
| Conne ctors | Port Computer | 1 | D-Sub mini de 15 contactes (femella) blau | | | | | | | | |
| | Port Audio1 | 1 | Connector mini estèreo (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Port BNC | 1 | 5BNC (femella) | | | | | | | | |
| | Port Audio2 | 1 | Connector mini estèreo (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Port DVI-D | 1 | DVI-D 24 clavilles compatible amb HDCP d'enllaç simple | | | | | | | | |
| | Port HDMI | 1 | HDMI HDCP*1 compatible (només PCM és compatible amb l'àudio) | | | | HDMI HDCP compatible (només PCM és compatible amb l'àudio) | | | | |
| | Port Audio3 | 1 | Connector mini estèreo (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Port Audio Out | 1 | Connector mini estèreo (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Port Monitor Out | 1 | D-Sub mini de 15 contactes (femella) negre | | | | | | | | |
| | Port HDBaseT | 1 | RJ-45*1 | | | | RJ-45 | | | | |
| | Port LAN | 1 | RJ-45 | | | | | | | | |
| | Port Service *2 | 1 | Connector USB (Tipus B) | | | | | | | | |
| | Port RS-232C | 1 | D-Sub mini de 9 contactes (mascle) | | | | | | | | |
| Port Remote | 1 | Connector mini estèreo (3,5Φ) | | | | | | | | | |
| Port USB (només per a la unitat LAN sense fil)*2 | 1 | Connector USB (Tipus A) | | | | | | | | | |

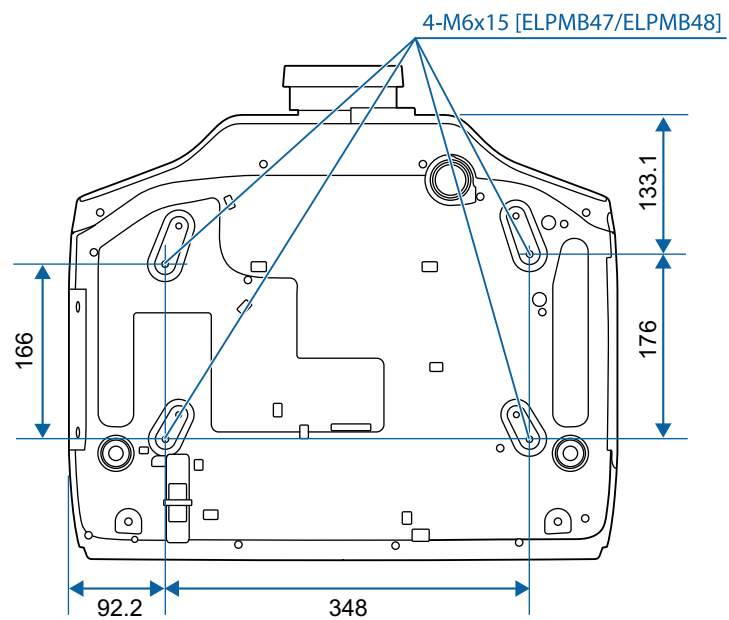
*1 Compatible amb HDCP 2.2.

*2 Compatible amb USB 2.0. No obstant això, no es garanteix que els ports USB funcionin amb tots els dispositius compatibles amb USB.



- ① Centre de l'objectiu
- ② Distància des del centre de la lent fins al punt de subjecció del suport de suspensió





Unitats: mm

Aquesta secció explica breument els termes difícils que no s'expliquen en el text d'aquesta guia. Per a més detalls, consulteu altres publicacions disponibles al mercat.

| | |
|---|--|
| Adreça IP | Un número que serveix per identificar un ordinador connectat a una xarxa. |
| AMX Device Discovery | <p>AMX Device Discovery és una tecnologia desenvolupada per AMX per tal de simplificar els sistemes de control AMX i facilitar el funcionament de l'equip de destí.</p> <p>Epson ha aplicat aquesta tecnologia de protocol i ofereix un ajust per activar la funció de protocol (ON).</p> <p>Consulteu el lloc Web d'AMX per a més detalls.</p> <p>URL: http://www.amx.com/</p> |
| Contrast | La lluentor relativa de les àrees clares i fosques d'una imatge es pot augmentar o disminuir per fer ressaltar més el text i els gràfics o per suavitzar-los. L'ajustament d'aquesta propietat de la imatge s'anomena ajust de Contrast. |
| Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP) | <p>Control4 SDDP és una tecnologia desenvolupada per Control4 que permet als sistemes de control Control4 adquirir informació de dispositiu sobre el projector. Epson ha aplicat aquesta tecnologia de protocol i ofereix un ajust per activar la funció de protocol (ON). Consulteu el lloc web de Control4 per obtenir més informació.</p> <p>URL: http://www.control4.com/</p> |
| DHCP | Acrònim de Dynamic Host Configuration Protocol, aquest protocol assigna automàticament una <u>Adreça IP</u> als equips connectats a una xarxa. |
| DICOM | Acrònim de Digital Imaging and Communications in Medicine. Estàndard internacional que defineix els nivells de qualitat d'imatge i un protocol de comunicacions per a les imatges mèdiques. |
| Direcció passarel·la | Es tracta d'un servidor (encaminador) que serveix per comunicar-se a través d'una xarxa (subxarxa) dividida segons una <u>Màscara subxarxa</u> . |
| Entrellaçat | Transmet la informació necessària per crear una pantalla, enviant una línia sí i una altra no, des de la part superior de la imatge fins a la part inferior. Les imatges poden parpellejar perquè es mostra un fotograma en una línia sí i una altra, no. |
| HDBaseT | La connexió estàndard per a l'electrònica de consum determinada per HDBaseT Alliance. Comunica diversos senyals de control com ara vídeo HD no comprimit, àudio i 100BASE-TX Ethernet mitjançant l'ús d'un cable LAN. |
| HDCP | HDCP és l'acrònim de High-bandwidth Digital Content Protection. Serveix per a evitar les còpies il·legals i protegir els drets d'autor tot encriptant els senyals digitals que es transmeten a través de ports DVI i HDMI. HDCP2.2 és un estàndard de protecció de drets de còpia per a contingut 4K. |
| HDTV | <p>Abreviació de High-Definition Television, que es refereix a sistemes d'alta definició que compleixin aquestes condicions.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La resolució vertical és de 720p o 1080i o superior (p = <u>Progressiu</u>, i = <u>Entrellaçat</u>) • La <u>Relació d'aspecte</u> de la pantalla és 16:9 |
| Interr. IP Adreça | Aquesta és l' <u>Adreça IP</u> de l'ordinador de destí per a la notificació d'errors mitjançant SNMP. |
| Màscara subxarxa | Es tracta d'un valor numèric que defineix el número de bits utilitzat per a l'adreça de xarxa d'una xarxa dividida (subxarxa) des de l'adreça IP. |
| Mode d'infraestructura | Mètode per a la connexió de LAN sense fils en què els dispositius es comuniquen mitjançant punts d'accés. |

| | |
|----------------------------|---|
| Progressiu | Projecta informació per crear una pantalla d'una en una, mostrant la imatge d'un fotograma. Encara que el número de línies escanejades és la mateixa, la quantitat de parpelleig de la imatge baixa perquè el volum d'informació s'ha doblat, en comparació amb el sistema d'entrellaçat. |
| Relació d'aspecte | Relació entre la longitud i l'alçada d'una imatge. Les pantalles amb una relació horitzontal vertical de 16:9, com ara pantalles HDTV, reben el nom de pantalles panoràmiques. Les pantalles SDTV i d'ordinadors normal tenen una relació d'aspecte de 4:3. |
| SDTV | Acrònim de Standard Definition Television, que es refereix als sistemes de televisió estàndard que no compleixen les condicions de la HDTV » televisió d'alta definició. |
| SNMP | Acrònim de Simple Network Management Protocol, que és el protocol per monitorar i controlar dispositius com ara encaminadors i ordinadors connectats a una xarxa TCP/IP. |
| sRGB | Estàndard internacional per a intervals de color elaborat amb la finalitat que els colors reproduïts per un equip de vídeo puguin ser gestionats fàcilment pels sistemes operatius (SO) dels ordinadors i Internet. Si la font connectada té un mode sRGB, seleccioneu sRGB per al projector i la font de senyal connectada. |
| Sync. | Els senyals enviats des d'ordinadors tenen una freqüència específica. Si la freqüència del projector no coincideix amb aquesta freqüència, les imatges resultants no seran de bona qualitat. El procés de fer coincidir les fases d'aquests senyals (la posició relativa de les crestes i les valls del senyal) s'anomena "sincronització". Si els senyals no se sincronitzen, poden sorgir problemes com ara imatges borroses i parpellejants o interferències horitzontals. |
| Tracking | Els senyals enviats des d'ordinadors tenen una freqüència específica. Si la freqüència del projector no coincideix amb aquesta freqüència, les imatges resultants no seran de bona qualitat. El procés de fer coincidir la freqüència d'aquests senyals (el nombre de crestes del senyal) s'anomena seguiment (Tracking). Si el seguiment (Tracking) no es realitza correctament, apareixen franges verticals amples al senyal. |
| Veloc. Refresc | L'element d'emissió de llum d'una pantalla manté la mateixa lluminositat i color durant un període de temps molt breu. Per aquest motiu, cal escanejar la imatge moltes vegades per segon per tal de refrescar l'element d'emissió de llum. El nombre d'operacions de refrescament per segon s'anomena "velocitat de refrescament" i s'expressa en hertzs (Hz). |
| Vídeo compost | Un mètode que combina el senyal de vídeo en un component de luminància i un component de color per transmissió a través d'un únic cable. |
| Vídeo de components | Un mètode que separa el senyal de vídeo en un component de luminància (Y), una luminància negativa blau (Cb o Pb) i una luminància negativa vermella (Cr o Pr). |

Tots els drets reservats. No es permet reproduir, emmagatzemar en un sistema de recuperació ni transmetre de cap forma ni per cap mitjà, ja sia per procediments electrònics, mecànics, fotocòpia, enregistrament o d'altres, cap part d'aquesta publicació sense el consentiment per escrit de Seiko Epson Corporation. No s'acceptaran responsabilitats de patent en relació amb l'ús de la informació continguda. Tampoc no s'acceptaran responsabilitats per perjudicis resultants de l'ús de la informació continguda.

Ni Seiko Epson Corporation ni les seves filials es responsabilitzaran davant el comprador del producte per perjudicis, costos o despeses de tercers ocasionats al comprador o a les tercers parts com a resultat de: accident, ús inadequat o abús d'aquest producte o modificacions no autoritzades, reparacions o alteracions en aquest producte, o bé (excloent-hi els Estats Units) l'incompliment estricte de les instruccions de funcionament i manteniment de Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation no es responsabilitzarà per perjudicis o problemes resultants de l'ús d'altres elements opcionals o productes consumibles que no siguin els designats com a productes originals d'Epson o productes aprovats per Epson per part de Seiko Epson Corporation.

El contingut d'aquesta guia pot canviar-se o actualitzar-se sense previ avís.

Les il·lustracions d'aquesta guia i el projector real poden ser diferents.

Restriccions d'ús

Si aquest producte s'utilitza per aplicacions que requereixin un alt nivell de fiabilitat o seguretat, com per exemple a dispositius de transport relacionats amb l'aviació, el ferrocarril, el transport marítim, l'automoció, etc., dispositius de prevenció de catàstrofes, dispositius de seguretat, etc. o dispositius de precisió, etc., el producte només es podrà fer servir si tots els aspectes de seguretat i redundàncies necessaris s'han integrat al disseny amb fi de conservar la seguretat i total fiabilitat del sistema. Donat que aquest producte no s'ha dissenyat per a ser utilitzat en aplicacions que requereixin dispositius extremadament fiables o segurs, com per exemple equips aeroespacials, equips clau per a la comunicació, equips de control d'energia nuclear o equips d'atenció mèdica directa, etc. sotmeteu el producte a una avaluació completa i jutgeu per vosaltres mateixos si és apte per a l'ús que se li vol donar.

Sobre les notacions

Sistema operatiu Microsoft® Windows® 2000
Sistema operatiu Microsoft® Windows® XP
Sistema operatiu Microsoft® Windows Vista®
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 7
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 8
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 8.1
Sistema operatiu Microsoft® Windows® 10

A la guia, aquests sistemes operatius s'anomenen "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" i "Windows 10". També és possible que utilitzem el terme col·lectiu Windows i que ens referim a diferents versions de Windows, per exemple: Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1/10, ometent la notació Windows.

Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x
OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x
OS X 10.10.x
OS X 10.11.x


A la guia, aquests sistemes operatius s'anomenen "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x" i "OS X 10.11.x". A més, el terme col·lectiu "Mac OS X" es pot fer servir per referir-se a tots aquests sistemes operatius.

Marques comercials i drets d'autor

EPSON és una marca registrada, EXCEED YOUR VISION, ELPLP i els seus logotips són marques registrades o marques comercials de Seiko Epson Corporation.

Mac, Mac OS i OS X són marques comercials d'Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint i el logotip de Windows són marques comercials o marques registrades de Microsoft Corporation als Estats Units i/o altres països.

HDMI i High-Definition Multimedia Interface són marques o marques registrades de HDMI Licensing LLC. 

La marca PLink és una marca en curs de registre o registrada al Japó, els Estats Units d'Amèrica i d'altres països i àrees.

WPA™ i WPA2™ són marques registrades de la Wi-Fi Alliance.

Crestron i Crestron RoomView són marques comercials registrades de Crestron Electronics, Inc.

"QR Code" és una marca registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Els altres noms de productes utilitzats a la present publicació s'inclouen només amb finalitats d'identificació i poden ser marques comercials dels propietaris respectius. Epson declina qualsevol dret sobre aquestes marques.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan








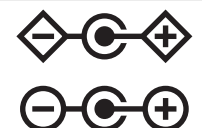
Telephone: 81-266-52-3131


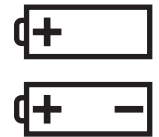






Importer: SEIKO EUROPE B.V.









Address: Azië building, Atlas Arena, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000

La taula següent mostra el significat dels símbols de seguretat que trobareu a l'equip.

| Nú m. | Símbol | Estàndards aprovats | Significat |
|-------|---|--------------------------------------|--|
| ① |  | IEC60417 Nº. 5007 | "ON" (alimentació) Indica connexió a la xarxa elèctrica. |
| ② |  | IEC60417 Nº. 5008 | "OFF" (alimentació) Indica desconexió de la xarxa elèctrica. |
| ③ |  | IEC60417 Nº. 5009 | En espera Identifica l'interruptor o la posició de l'interruptor que permet que una part de l'equip estigui activa perquè l'equip es trobi en l'estat d'espera. |
| ④ |  | ISO7000 Nº. 0434B IEC3864-B3.1 | Precaució Indica una precaució general en utilitzar el producte. |
| ⑤ |  | IEC60417 Nº. 5041 | Precaució, superfície calenta Indica que l'element pot estar calent i que cal anar amb compte. |
| ⑥ |  | IEC60417 Nº. 6042 ISO3864-B3.6 | Precaució, risc de descàrrega elèctrica Identifica els equips amb risc de descàrrega elèctrica. |
| ⑦ |  | IEC60417 Nº. 5957 | Només per a ús a l'interior Identifica els equips elèctrics dissenyats principalment per a espais interiors. |
| ⑧ |  | IEC60417 Nº. 5926 | Polaritat del connector de corrent contínua Identifica els pols positiu i negatiu d'un equip al qual es pot connectar una font d'alimentació CC. |

| Nú m. | Símbol | Estàndards aprovats | Significat |
|-------|---|-----------------------|---|
| ⑨ |  | IEC60417 Nº. 5001B | Bateria, general Equip alimentat per bateria. Identifica un dispositiu, per exemple la tapa del compartiment de les piles, o els terminals del connector. |
| ⑩ |  | IEC60417 Nº. 5002 | Posició de cel·la Identifica el propi portabateries i la posició de les cel·les al seu interior. |
| ⑪ |  | IEC60417 Nº. 5019 | Connexió a terra de protecció Identifica un terminal que ha de connectar-se a un conductor extern per evitar descàrregues elèctriques en cas d'avaria o el terminal d'un elèctrode de massa. |
| ⑫ |  | IEC60417 Nº. 5017 | Terra Per identificar un terminal de terra que no exigeix explícitament el símbol núm. 11. |
| ⑬ |  | IEC60417 Nº. 5032 | Corrent altern Indica a la placa de característiques que l'equip només es apte per a corrent altern; permet identificar terminals rellevants. |
| ⑭ |  | IEC60417 Nº. 5031 | Corrent continu Indica a la placa de característiques que l'equip només es apte per a corrent continu; permet identificar terminals rellevants. |
| ⑮ |  | IEC60417 Nº. 5172 | Equip de Classe II Identifica els equips que compleixen els requisits de seguretats especificats per als equips de la Classe II segons l'IEC 61140. |
| ⑯ |  | ISO 3864 | Prohibició general Identifica accions o operacions que estan prohibides. |

| Nú m. | Símbol | Estàndards aprovats | Significat |
|-------|---|---------------------------------|--|
| 17 |  | ISO 3864 | Prohibició de contacte Indica que es poden produir lesions si es toca una part específica de l'equip. |
| 18 |  | --- | No mireu mai directament l'objectiu quan el projector està encès. |
| 19 |  | --- | Indica que no es pot posar res sobre el projector. |
| 20 |  | ISO3864 IEC60825-1 | Precaució, radiació làser Indica que l'equip emet radiacions làser. |
| 21 |  | ISO 3864 | Prohibició de desmuntar Indica que desmuntar l'equip pot provocar lesions, p. ex. descàrrega elèctrica. |
| 22 |  | --- | No mireu mai directament l'objectiu quan LED està encès. |
| 23 |  | IEC60417 Nº. 5266 | Espera, parcialment en espera Per indicar que una part de l'equip està en estat d'espera. |
| 24 |  | ISO3864 IEC60417 Nº. 5057 | Precaució, peces mòbils Indica que heu de mantenir-vos allunyat de les peces mòbils segons els estàndards de protecció. |

A

| | |
|--|----------|
| A/V Mute | 18 |
| Accessoris opcionals | 224 |
| Adreça de correu electrònic de notificació 1/2/3 | 158 |
| Adreça IP | 156, 157 |
| Ajust de color | 142 |
| Ajustos de pantalla | 30 |
| Ajustos planificació | 151 |
| Alineació de panells | 147 |
| Alternar pantalles | 119 |
| AMX Device Discovery | 159 |
| Aspecte | 91, 143 |
| Avís net filtre aire | 147 |
| Avís sonor | 149 |

B

| | |
|--|-----|
| Balanç de blancs | 142 |
| Bloq. funcion. obj. | 134 |
| Bloqueig dels botons del comandament a distància | 134 |
| Bloqueig total | 133 |
| Botó d'usuari | 146 |

C

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Càmera documents | 224 |
| Canvi d'objectiu | 33 |
| Cercar punt d'accés | 156 |
| Cinema | 89 |
| Coberta de la làmpada | 15 |
| Com substituir el filtre d'aire | 204 |
| Com substituir la làmpada | 201 |

| | |
|---|----------|
| Comandament a distància | 19 |
| Combinació de vores | 151 |
| Compatibilitat de pantalles de monitor .. | 247 |
| Configuració | 138 |
| Configuració A/V | 150 |
| Configuració auto. | 144 |
| Configuració de la xarxa | 152 |
| Congelar | 121 |
| Consumibles | 225 |
| Contrasenya control Web | 154 |
| Contrasenya PJLink | 154 |
| Contrasenya protegida | 131 |
| Contrast | 142 |
| Control4 SDDP | 159 |
| Correcció geomètrica | 145 |
| Crestron RoomView | 159, 219 |
| Creu | 122 |

D

| | |
|-------------------------------|----------|
| Data i hora | 149 |
| DHCP | 156, 157 |
| DICOM SIM | 89 |
| Dinàmic | 89 |
| Direcció | 148 |
| Direcció de passarel·la | 156, 157 |
| Direct Power On | 148 |
| Distància | 226 |

E

| | |
|-------------------------|-----|
| EasyMP Monitor | 211 |
| Enfocament | 37 |
| Epson Web Control | 211 |
| Esc | 18 |

| | |
|-----------------------|----------|
| ESC/VP21 | 217 |
| Escala | 144, 151 |
| Especificacions | 249 |
| Estat | 160 |
| Event ID | 160 |
| Extron XTP | 150 |
| E-Zoom | 122 |

F

| | |
|---------------------------------------|----------|
| Font | 118, 160 |
| Frontal | 148 |
| Funció Ajuda | 171 |
| Funció de configuració per lots | 162 |
| Funció multiprojecció | 104 |
| Funcionament | 148 |
| Fusió de marges | 104 |

H

| | |
|--------------------|-----|
| H/V-Keystone | 145 |
| HDBaseT | 150 |

I

| | |
|--------------------------------------|-----|
| ID del comandament a distància | 42 |
| ID del projector | 42 |
| Idioma | 151 |
| Indicador d'alimentació | 173 |
| Indicador de filtre | 173 |
| Indicador de la làmpada | 173 |
| Indicador de temperatura | 173 |
| Indicador del filtre | 173 |
| Indicadors | 173 |
| Indicadors d'estat | 14 |
| Info Sinc | 160 |

| | |
|------------------------------------|---------|
| Inform xarxa | 152 |
| Informació de xarxa | 152 |
| Instal·lació de Split Screen | 118 |
| Interrompre adreça IP 1/2 | 158 |
| Iris automàtic | 90, 142 |

L

| | |
|---------------------------|-----|
| Llegir correu | 216 |
| Lluentor | 141 |
| Logotip de l'usuari | 123 |

M

| | |
|----------------------------|--------------|
| Màscara de subxarxa | 156, 157 |
| Mateixos colors | 151 |
| Memòria | 146 |
| Menu | 18 |
| Menú ajustos | 145 |
| Menú ampliada | 146 |
| Menú Bàsic | 154 |
| Menú Imatge | 141 |
| Menú informació | 160 |
| Menú LAN amb cables | 157 |
| Menú LAN sense fil | 154 |
| Menú Reinicialitzar | 161 |
| Menú senyal | 143 |
| Menú Xarxa | 152 |
| Message Broadcasting | 159, 211 |
| Mida de la pantalla | 119 |
| Mida de pantalla | 226 |
| Missatges | 147 |
| Mode alta altitud | 148 |
| Mode de color | 89, 141, 151 |
| Mode d'espera | 150 |

| | |
|----------------------|---------|
| Mostrar fons | 147 |
| Multiprojecció | 89, 151 |

N

| | |
|--|-----|
| Navegador web | 211 |
| Netejar | 198 |
| Netejar el filtre d'aire i l'entrada d'aire | 198 |
| Netejar la superfície del projector | 198 |
| Nitidesa | 142 |
| Nivell de lluentor | 151 |
| Nivell negre | 151 |
| Nom del projector | 154 |
| Noms de components i funcions | 14 |
| Notificació Mail | 158 |
| Notificació per correu | 216 |
| Número de port | 158 |
| Número de sèrie | 160 |

O

| | |
|-----------------------------|-----|
| Objectiu de projecció | 26 |
| Overscan | 144 |

P

| | |
|---------------------------------|---------|
| Pantalla | 147 |
| Pantalla d'inici | 147 |
| Pantalla d'inici | 59 |
| Pantalles de monitor | 247 |
| paràmetres d'instal·lació | 28 |
| Paraula clau projector | 154 |
| Paret cantonera | 78 |
| Passarel·la de prioritat | 159 |
| Patró de prova | 32, 146 |
| Pausa A/V | 120 |

| | |
|---|--------|
| Període de substitució de la làmpada | 201 |
| Període de substitució del filtre d'aire | 204 |
| Peu frontal ajustable | 17 |
| Peu posterior | 17 |
| PJLink | 219 |
| Planificació | 127 |
| Port Audio Out | 16 |
| Port Audio1 | 16 |
| Port Audio2 | 16 |
| Port Audio3 | 16 |
| Port BNC | 16 |
| Port Computer | 16 |
| Port DVI-D | 16 |
| Port HDBaseT | 16 |
| Port HDMI | 16 |
| Port Monitor Out | 16 |
| Port Remote | 16 |
| Port RS-232C | 16 |
| Posició | 144 |
| Posterior | 148 |
| Presa de corrent | 15 |
| Presentació | 89 |
| Projecció | 148 |
| Projector | 58, 60 |
| Protecció del logotip de l'usuari | 131 |
| Protecció en activar | 131 |
| Punts de fixació del suport per a sostre | 17 |

Q

| | |
|---|-----|
| Qualit. senyal HDBaseT | 160 |
| Quick Corner | 145 |
| Quick Wireless Connection USB Key | 55 |

R

| | |
|---|----------|
| Receptor remot | 14 |
| Recerca de Font | 18 |
| Reinicialitzar el temps de funcionament de la làmpada | 161, 204 |
| Reinicialitzar memòria | 161 |
| Reinicialitzar tot | 161 |
| requisits d'instal·lació | 28 |
| Resolució | 143, 160 |
| RGBCMY | 151 |
| RoomView | 220 |

S

| | |
|-------------------------------|-----|
| Saturació de color | 142 |
| Senyal d'entrada | 160 |
| Servidor SMTP | 158 |
| SNMP | 217 |
| Sobreescalfament | 175 |
| Sortida d'aire | 14 |
| Sostre | 148 |
| Source Search | 61 |
| Split Screen | 145 |
| sRGB | 89 |
| Substituir les bateries | 22 |
| Sync. | 144 |

T

| | |
|---|-----|
| Tapa per a la substitució de l'objectiu | 26 |
| Tauler de control | 17 |
| Teclat en pantalla | 153 |
| Temperatura d'emmagatzematge | 250 |
| Temperatura de funcionament | 250 |

| | |
|----------------------------|-----|
| Terminació sinc. BNC | 149 |
| Tint | 142 |
| Tracking | 143 |

U

| | |
|----------------------------|----------|
| Uniformitat de color | 147, 151 |
|----------------------------|----------|

V

| | |
|----------------------|-----|
| Veloc. Refresc | 160 |
| Volum | 145 |