

Εγχειρίδιο χρήσης



Multimedia Projector

| | |
|-----------|-----------|
| EB-G7905U | EB-G7000W |
| EB-G7900U | EB-G7805 |
| EB-G7500U | EB-G7800 |
| EB-G7400U | EB-G7100 |
| EB-G7200W | |





Σύμβολα που χρησιμοποιούνται στον οδηγό

• Υποδείξεις ασφαλείας

Τα φυλλάδια τεκμηρίωσης και ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιούν σύμβολα γραφικών που δείχνουν πώς να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα με ασφάλεια. Κατανοήστε και σεβαστείτε τα σύμβολα προσοχής έτσι ώστε να αποφύγετε τραυματισμούς σε ανθρώπους ή ζημιές σε περιουσία.

| | |
|--|---|
|  Προειδοποίηση | Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή ακόμα και θάνατο λόγω λανθασμένου χειρισμού. |
|  Προσοχή | Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή υλικές ζημιές λόγω λανθασμένου χειρισμού. |

• Υποδείξεις γενικών πληροφοριών

| | |
|---|--|
| Προσοχή | Επισημαίνει διαδικασίες που μπορούν να καταλήξουν σε ζημιά ή τραυματισμό, αν ο χρήστης δεν επιδείξει την απαραίτητη προσοχή. |
|  | Υποδεικνύει πρόσθετες πληροφορίες και οδηγίες, χρήσιμες για το χρήστη, σχετικά με ένα θέμα. |
|  | Υποδεικνύει μια σελίδα στην οποία ο χρήστης μπορεί να βρει αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με ένα θέμα. |
|  | Υποδεικνύει ότι στο γλωσσάρι όρων δίνεται επεξήγηση για την υπογραμμισμένη ή τις υπογραμμισμένες λέξεις μπροστά από αυτό το σύμβολο. Βλ. την ενότητα "Γλωσσάρι" στο κεφάλαιο "Παράρτημα".  "Γλωσσάρι" σελ.271 |
| [Όνομα] | Υποδεικνύει το όνομα ενός κουμπιού στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου. Παράδειγμα: κουμπί [Esc] |
| Όνομα μενού | Υποδεικνύει τα στοιχεία του μενού Διαμόρφωση. Παράδειγμα: Επιλέξτε Φωτεινότητα από το μενού Εικόνα . Εικόνα - Φωτεινότητα |

Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει το παρακάτω εγχειρίδιο, προτού χρησιμοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.

☛ [Οδηγίες για την ασφάλεια](#)

Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις για την εγκατάσταση

Κατά την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα από οροφή απαιτείται ένα προαιρετικό στήριγμα οροφής.

☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.240](#)



Προειδοποίηση

- Μην χρησιμοποιείτε ή εγκαθιστάτε το βιντεοπροβολέα σε μέρη όπου ενδέχεται να εκτεθεί σε νερό ή βροχή ή υψηλή υγρασία, όπως σε εξωτερικούς χώρους, στο μπάνιο ή το ντους και ούτω καθεξής. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Για την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα σε οροφή, απαιτείται ειδική μέθοδος εγκατάστασης (στήριγμα οροφής). Εάν δεν πραγματοποιηθούν σωστά οι εργασίες εγκατάστασης, ο προβολέας μπορεί να πέσει κάτω. Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε τραυματισμό ή ατυχήματα. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.
☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)
- Η χρήση προϊόντων συγκόλλησης στα Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής για να μην χαλαρώσουν οι βίδες ή η χρήση πραγμάτων όπως λιπαντικά ή έλαια στο βιντεοπροβολέα ενδέχεται να προκαλέσει ράγισμα στο περίβλημα του βιντεοπροβολέα και ακόλουθη πτώση της συσκευής από το στήριγμα οροφής. Αυτό θα μπορούσε να προκαλέσει ατύχημα ή τραυματισμό σε οποιονδήποτε βρίσκεται κάτω από το στήριγμα οροφής. Κατά την εγκατάσταση ή τη ρύθμιση του στηρίγματος οροφής, μην χρησιμοποιείτε προϊόντα συγκόλλησης για να μην χαλαρώνουν οι βίδες, ούτε έλαια ή λιπαντικά κ.λπ.
- Μην καλύπτετε τη Σχισμή αερισμού ή τη Σχισμή εξαερισμού του βιντεοπροβολέα. Αν καλυφθεί μία από τις σχισμές, η εσωτερική θερμοκρασία ενδέχεται να ανέβει και να προκαλέσει πυρκαγιά.
- Μην τοποθετείτε εύφλεκτα αντικείμενα μπροστά από το φακό. Αν προγραμματίσετε το βιντεοπροβολέα ώστε να ενεργοποιείται αυτόματα, τυχόν εύφλεκτα αντικείμενα που βρίσκονται μπροστά από το φακό μπορεί να πιάσουν φωτιά.
- Μην δένετε το καλώδιο τροφοδοσίας και τα άλλα καλώδια σύνδεσης μαζί. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς.
- Χρησιμοποιείτε μόνο την καθορισμένη τάση παροχής τροφοδοσίας. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας.



Προειδοποίηση

- Να είστε προσεκτικοί κατά το χειρισμό του καλωδίου τροφοδοσίας. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας. Προσέξτε τα ακόλουθα κατά το χειρισμό του καλωδίου τροφοδοσίας.
 - Μην συνδέσετε πολλαπλά καλώδια τροφοδοσίας σε μια ενιαία ηλεκτρική πρίζα.
 - Μην συνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας εάν έχουν κολλήσει σε αυτό τυχόν ξένες ουσίες, όπως σκόνη.
 - Βεβαιωθείτε ότι έχετε εισαγάγει το καλώδιο τροφοδοσίας εντελώς μέσα.
 - Μην συνδέετε ή αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας με βρεγμένα χέρια.
 - Μην τραβάτε το καλώδιο, όταν αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας. Βεβαιωθείτε ότι το κρατάτε από το φις.
- Μην χρησιμοποιείτε κατεστραμμένο καλώδιο τροφοδοσίας. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας. Προσέξτε τα ακόλουθα κατά το χειρισμό του καλωδίου τροφοδοσίας.
 - Μην τροποποιείτε το καλώδιο τροφοδοσίας.
 - Μην τοποθετείτε τυχόν βαριά αντικείμενα επάνω στο καλώδιο τροφοδοσίας.
 - Μην λυγίζετε, στρίβετε ή τραβάτε το καλώδιο τροφοδοσίας με βία.
 - Μην δρομολογείτε το καλώδιο τροφοδοσίας κοντά σε συσκευές θέρμανσης.



Προσοχή

Μην τοποθετείτε το βιντεοπροβολέα σε ασταθή επιφάνεια, όπως σε ασταθές τραπέζι ή κεκλιμένη επιφάνεια. Κατά την κάθετη προβολή, τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα κατάλληλα ώστε να αποτρέπεται η πτώση του βιντεοπροβολέα. Διαφορετικά, μπορεί να προκληθεί τραυματισμός.

Προσοχή

- Μην τοποθετείτε το βιντεοπροβολέα σε θέση που είναι εκτεθειμένη σε δονήσεις ή κραδασμούς.
- Μην τοποθετείτε το βιντεοπροβολέα κοντά σε γραμμή υψηλής τάσης ή σε αντικείμενο που παράγει μαγνητισμό. Διαφορετικά, ο βιντεοπροβολέας μπορεί να μην λειτουργεί σωστά.
- Μην χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε τον βιντεοπροβολέα σε θέση η οποία είναι εκτεθειμένη σε ακραίες θερμοκρασίες. Επίσης, αποφύγετε τις απότομες αλλαγές θερμοκρασίας.

Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε το βιντεοπροβολέα σε θέση η οποία είναι εντός των ακόλουθων ορίων θερμοκρασίας λειτουργίας ή αποθήκευσης.

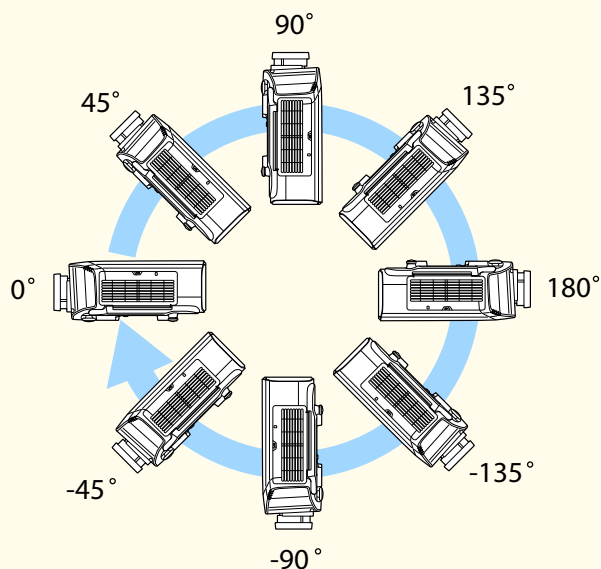
 - Εύρος θερμοκρασίας λειτουργίας
0 έως +45°C (Υψόμετρο από 0 έως 1.500 m, χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση)
0 έως +40°C (Υψόμετρο από 1.501 έως 3.048 m, χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση)
0 έως +35°C (Υψόμετρο από 3.049 έως 5.000 m, χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση)
 - Εύρος θερμοκρασίας αποθήκευσης: -10 έως +60°C (Χωρίς συμπύκνωση)
- Κατά τη χρήση σε υψόμετρο μεγαλύτερο των 1.500 m, ορίστε το στοιχείο **Λειτ. Μεγ. Υψομ. σε Ενεργό**.
 - ☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ. [σελ.154](#)**

Προσοχή

- Κατά την προβολή με το βιντεοπροβολέα σε κλίση, μην τον γέρνετε περισσότερο από την καθορισμένη γωνία. Ενδέχεται να προκληθούν προβλήματα στη λειτουργία ή ατυχήματα.

Γωνία κλίσης

Κάθετα: Μπορεί να εγκατασταθεί σε οποιαδήποτε γωνία σε όλο το φάσμα των 360 μοιρών.



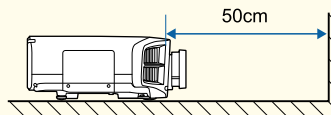
Οριζόντια: Μπορεί να τοποθετηθεί σε κλίση εντός του εύρους (περίπου $\pm 1,3$ μοίρες) έκτασης και σύμπτυξης για τα πίσω πόδια. Οι στηρίξεις τοποθετούνται και αφαιρούνται. Πρέπει να σημειωθεί ότι οι στηρίξεις αποσυνδέονται αν επεκταθούν για περισσότερο από 10 mm.

- Μόλις ολοκληρωθεί η εγκατάσταση, βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει την **Κατεύθυνση**. Εάν δεν ρυθμιστεί, η θερμοκρασία του βιντεοπροβολέα δεν πέφτει όπως πρέπει και η λειτουργία των λυχνιών ενδέχεται να υποβαθμιστεί.
☛ "Ορισμός της κατεύθυνσης" [σελ.30](#)
- Η χρήση του βιντεοπροβολέα σε ακατάλληλη γωνία ή η εσφαλμένη ρύθμιση του μενού Διαμόρφωση προκαλεί δυσλειτουργίες και μειώνει το χρόνο ζωής των οπτικών μερών.

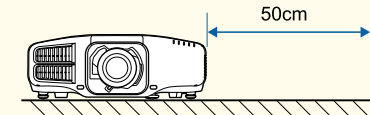
Προσοχή

- Βεβαιωθείτε ότι υπάρχει ένα κενό όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα ανάμεσα στον τοίχο και τη σχισμή εξαερισμού και τη σχισμή αερισμού.

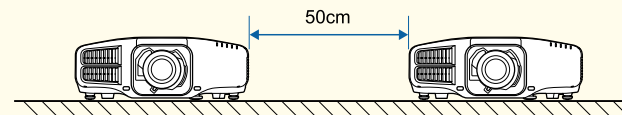
Σχισμή εξαερισμού



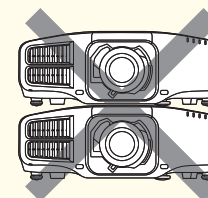
Σχισμή αερισμού



- Κατά τη ρύθμιση πολλών βιντεοπροβολέων, βεβαιωθείτε ότι υπάρχει κενό τουλάχιστον 50 cm ανάμεσα στους βιντεοπροβολείς. Επίσης, βεβαιωθείτε ότι η θερμότητα από τη Σχισμή εξαερισμού δεν οδηγείται στη Σχισμή αερισμού.



- Μην τοποθετείτε το βιντεοπροβολέα απευθείας επάνω σε άλλο βιντεοπροβολέα.



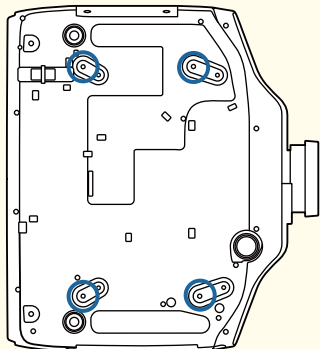
- Συνιστάται η ρύθμιση της εστίασης, του ζουμ και της μετακίνησης του φακού τουλάχιστον 20 λεπτά αφού ξεκινήσετε την προβολή, καθώς οι εικόνες δεν είναι σταθερές αμέσως μόλις ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.
- Όταν ρυθμίζετε το ύψος της εικόνας με την κάθετη μετατόπιση φακού, κάντε τη ρύθμιση μετακινώντας την εικόνα από κάτω προς τα επάνω. Αν προσαρμοστεί από επάνω προς τα κάτω, η θέση της εικόνας ενδέχεται να μετακινηθεί ελαφρώς μετά την προσαρμογή.

Σημειώσεις για κάθετη εγκατάσταση

Για την κάθετη εγκατάσταση απαιτείται ειδικό στήριγμα. Επικοινωνήστε με έναν επαγγελματία και προετοιμάστε το στήριγμα.

Προσοχή

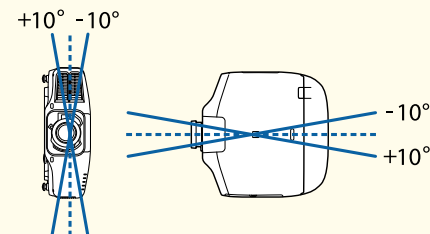
- Σχεδιάστε το στήριγμα με τέτοιον τρόπο ώστε να μην πέφτει.
- Χρησιμοποιήστε βίδες M6 που διατίθενται στο εμπόριο (μέχρι ένα βάθος 12 mm) για να στερεώσετε τα σημεία στερέωσης του στηρίγματος οροφής του βιντεοπροβολέα και το στήριγμα σε τέσσερα σημεία (δεν χρειάζεται να αφαιρέσετε τα πόδια του βιντεοπροβολέα).



Προσοχή

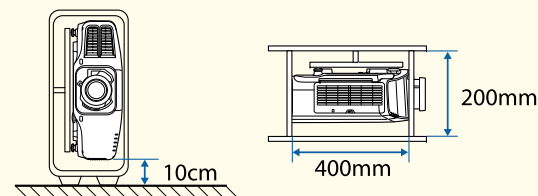
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε εγκαταστήσει το βιντεοπροβολέα με τη Σχισμή αερισμού στραμμένη προς τα κάτω. Εάν η Σχισμή αερισμού είναι στραμμένη προς τα επάνω, ο βιντεοπροβολέας δεν ψύχεται σωστά και ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.


Γωνία κλίσης



Η χρήση του βιντεοπροβολέα σε γωνίες που δεν υποδεικνύονται στα παραπάνω σχήματα ενδέχεται να τον καταστρέψει ή να προκαλέσει ατύχημα.

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε εγκαταστήσει το βιντεοπροβολέα με τη Σχισμή αερισμού στραμμένη προς τα κάτω και ότι υπάρχει ένα κενό τουλάχιστον τόσο πλατύ όσο φαίνεται στην παρακάτω εικόνα ανάμεσα στο βιντεοπροβολέα και το δάπεδο και ούτω καθεξής. Βεβαιωθείτε ότι υπάρχει ένα κενό διαστάσεων 400 x 200 mm για τη βάση, έτσι ώστε να μη φράζεται η σχισμή εξαερισμού.



- Μόλις ολοκληρωθεί η εγκατάσταση, βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει την **Κατεύθυνση**. Εάν δεν ρυθμιστεί, η θερμοκρασία του βιντεοπροβολέα δεν πέφτει όπως πρέπει και η λειτουργία των λυχνιών ενδέχεται να υποβαθμιστεί.  "Ορισμός της κατεύθυνσης" [σελ.30](#)
- Μη χρησιμοποιείτε λυχνίες που έχουν χρησιμοποιηθεί για περίπου 2.000 ώρες ή περισσότερο στην κανονική εγκατάσταση. Αυτό ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία του βιντεοπροβολέα ή υποβάθμιση της λειτουργίας των λυχνιών.

Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις για τη χρήση



Προειδοποίηση

- Μην καλύπτετε τη Σχισμή αερισμού ή τη Σχισμή εξαερισμού του βιντεοπροβολέα. Αν καλυφθεί οποιαδήποτε από τις σχισμές, η εσωτερική θερμοκρασία θα μπορούσε να αυξηθεί και να προκαλέσει πυρκαγιά.
- Μην κοιτάζετε μέσα στο φακό κατά τη διάρκεια της προβολής.
- Μην αποφράσσετε το φως που βγαίνει από τους φακούς του προβολέα με βιβλία ή με το καπάκι των φακών.

Εάν το φως του προβολέα πέφτει πάνω σε ένα αντικείμενο για μεγάλο χρονικό διάστημα, αυτό θα ζεσταθεί, γεγονός που μπορεί να οδηγήσει στο λιώσιμο του καπακιού του φακού, μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα ή πυρκαγιά. Επίσης, το φως που αντανακλάται ενδέχεται να ζεστάνει τους φακούς και να προκαλέσει ζημιά στον προβολέα. Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Σίγαση A/V για να διακόψετε προσωρινά την προβολή ή απενεργοποιήστε τη συσκευή για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα.

- Ως φωτεινή πηγή στο βιντεοπροβολέα χρησιμοποιείται μια λάμπα υδραργύρου με υψηλή εσωτερική πίεση. Εάν η λάμπα υποστεί δονήσεις, κραδασμούς ή χρησιμοποιείται για παρατεταμένο χρονικό διάστημα, ενδέχεται να σπάσει ή να σταματήσει να λειτουργεί. Εάν προκληθεί έκρηξη της λάμπας, μπορεί να απελευθερωθούν αέρια και να διασκορπιστούν μικρά θραύσματα γυαλιού που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τραυματισμό. Διασφαλίστε την τήρηση των παρακάτω οδηγιών.

- Μην αποσυναρμολογήσετε ή μην προκαλέσετε φθορά της λάμπας και μην την υποβάλετε σε κτυπήματα.
- Μην βάζετε το πρόσωπό σας κοντά στο βιντεοπροβολέα όταν αυτός βρίσκεται σε χρήση.
- Ιδιαίτερη προσοχή απαιτείται όταν ο βιντεοπροβολέας είναι εγκατεστημένος σε οροφή, καθώς κατά την αφαίρεση του καλύμματος της λάμπας ενδέχεται να πέσουν μικρά θραύσματα γυαλιού. Όταν καθαρίζετε το βιντεοπροβολέα ή αντικαθιστάτε τη λάμπα οι ίδιοι, προσέξτε ιδιαίτερα να μην εισέλθουν τέτοια θραύσματα γυαλιού στα μάτια ή στο στόμα σας.

Εάν η λάμπα σπάσει, αερίστε το χώρο άμεσα και επικοινωνήστε με έναν γιατρό σε περίπτωση εισπνοής ή επαφής θραυσμάτων γυαλιού με τα μάτια ή το στόμα. Επιπλέον, ανατρέξτε στους τοπικούς κανονισμούς σχετικά με το σωστό τρόπο απόρριψης και μην απορρίψετε τα υλικά στα οικιακά απορρίμματα.

Προσοχή

Μην τοποθετείτε αντικείμενα που πιθανώς να παραμορφωθούν ή διαφορετικά να φθαρούν λόγω της θερμότητας κοντά στη Σχισμή εξαερισμού και μην έχετε το πρόσωπο ή τα χέρια σας κοντά στη σχισμή κατά τη διάρκεια της προβολής.

Προσοχή

- Μην απενεργοποιείτε και ενεργοποιείτε ξανά αμέσως τη συσκευή επανειλημμένα. Η συχνή ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της συσκευής ενδέχεται να μειώσει τη διάρκεια ζωής της λάμπας.
- Αφαιρείτε τη μονάδα φακού μόνο όταν αυτό είναι απαραίτητο. Αν εισέλθουν σκόνες ή ρύποι στο βιντεοπροβολέα, η ποιότητα προβολής θα υποβαθμιστεί και ενδέχεται να προκληθεί βλάβη.
- Προσπαθήστε να μην αγγίζετε το τμήμα του φακού με τα χέρια ή τα δάχτυλά σας. Η λιπαρότητα από τα δάχτυλα στην επιφάνεια του φακού υποβαθμίζει την ποιότητα προβολής.
- Φυλάξτε το βιντεοπροβολέα με τη μονάδα φακού να είναι εγκατεστημένη. Εάν ο βιντεοπροβολέας φυλαχθεί χωρίς τη μονάδα φακού, μπορεί να εισέλθουν σκόνη και ρύποι στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα και να προκαλέσουν προβλήματα στη λειτουργία ή χαμηλότερη ποιότητα προβολής.
- Κατά την αποθήκευση, βεβαιωθείτε ότι έχετε αφαιρέσει τις μπαταρίες από το τηλεχειριστήριο. Εάν οι μπαταρίες παραμείνουν στο τηλεχειριστήριο για παρατεταμένο χρονικό διάστημα, ενδέχεται να υπάρξει διαρροή.

Σημειώσεις σχετικά με τη μεταφορά

Στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα υπάρχουν πολλά γυάλινα μέρη και εξαρτήματα ακριβείας. Για να αποφευχθούν οι ζημιές λόγω χτυπημάτων κατά τη μεταφορά, ο χειρισμός του βιντεοπροβολέα θα πρέπει να γίνεται ως εξής.


Προσοχή

Ο βιντεοπροβολέας δεν πρέπει να μεταφέρεται από ένα άτομο. Χρειάζονται δύο άτομα για την αποσυσκευασία ή τη μεταφορά του βιντεοπροβολέα.

Προσοχή

- Μετακίνηση σε κοντινό σημείο
 - Απενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα και αποσυνδέστε όλα τα καλώδια.
 - Τοποθετήστε το κάλυμμα στο φακό.
- Κατά τη μεταφορά

Αφού έχετε πραγματοποιήσει τα βήματα που αναφέρονται στη "Μετακίνηση σε κοντινό σημείο", προχωρήστε στις ακόλουθες προετοιμασίες και, στη συνέχεια, συσκευάστε το βιντεοπροβολέα.

 - Αφαιρέστε τη μονάδα του φακού εάν τοποθετήσετε προαιρετικό φακό.
 - Εάν ο βιντεοπροβολέας δεν διαθέτει φακό, συνδέστε το κάλυμμα που βρισκόταν στο στήριγμα του φακού όταν αγοράσατε το βιντεοπροβολέα.
 - Τοποθετήστε το φακό εάν ο βιντεοπροβολέας διαθέτει ενσωματωμένο φακό. Με την αγορά, τοποθετήστε το προστατευτικό κάλυμμα που έχει τοποθετηθεί γύρω από τη μονάδα του φακού.
 - Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.
 "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)
 - Τυλίξτε το βιντεοπροβολέα γερά με υλικό συσκευασίας για να τον προστατεύσετε από κραδασμούς και τοποθετήστε τον σε ένα κουτί από σκληρό χαρτόνι. Φροντίστε να ενημερώσετε τη μεταφορική εταιρεία ότι πρόκειται για εξοπλισμό ακριβείας.

Σύμβολα που χρησιμοποιούνται στον οδηγό 2

Εισαγωγή

Ονόματα και λειτουργίες εξαρτημάτων 15

| | |
|--|----|
| Μπροστινή/επάνω πλευρά | 15 |
| Οπίσθια πλευρά | 16 |
| Διασύνδεση | 17 |
| Βάση | 18 |
| Πίνακας ελέγχου | 19 |
| Τηλεχειριστήριο | 20 |
| Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου | 24 |
| Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου | 26 |
| Σύνδεση καλωδίου σε τηλεχειριστήριο | 26 |

Προετοιμασία του βιντεοπροβολέα

Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα 28

| | |
|--|----|
| Αφαίρεση και τοποθέτηση της μονάδας φακού βιντεοπροβολέα | 28 |
| Τοποθέτηση | 28 |
| Βαθμονόμηση φακού | 29 |
| Αφαίρεση | 30 |
| Ρυθμίσεις εγκατάστασης | 30 |
| Ορισμός της κατεύθυνσης | 30 |
| Αλλαγή της κατεύθυνσης της εικόνας (λειτουργία προβολής) | 31 |
| Προβολή σε κάθετη εγκατάσταση | 32 |
| Ρυθμίσεις οθόνης | 33 |
| Προσαρμογή της θέσης της εικόνας στην προβαλλόμενη οθόνη | 33 |
| Δοκιμαστικό μοτίβο | 34 |
| Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού) | 35 |
| Ρύθμιση μεγέθους εικόνας | 38 |
| Διόρθωση εστίασης | 39 |
| Διόρθωση παραμόρφωσης (στρέβλωση εικόνας) | 40 |
| Καταχώρηση και φόρτωση των τιμών ρύθμισης του φακού | 41 |
| Ρύθμιση του ύψους της προβαλλόμενης εικόνας (για τυπική εγκατάσταση) | 43 |

| | |
|--|----|
| Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση) | 43 |
| Ρυθμίσεις αναγνωριστικού | 44 |
| Ορίστε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα | 44 |
| Έλεγχος του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα | 45 |
| Ρύθμιση του αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου | 45 |
| Ρύθμιση της ώρας | 45 |
| Άλλες ρυθμίσεις | 47 |
| Ρυθμίσεις που σχετίζονται με βασικές λειτουργίες | 47 |
| Ρυθμίσεις που σχετίζονται με την εμφάνιση | 48 |

Σύνδεση συσκευών 50

| | |
|---|----|
| Σύνδεση υπολογιστή | 50 |
| Σύνδεση συσκευών προέλευσης εικόνας | 52 |
| Σύνδεση εξωτερικού εξοπλισμού | 53 |
| Σύνδεση καλωδίου LAN | 54 |
| Σύνδεση HDBaseT Transmitter | 55 |
| Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN | 57 |
| Χρήση του Quick Wireless Connection USB Key | 58 |
| Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου | 58 |
| Τοποθέτηση | 59 |

Βασική χρήση

Ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. 61

| | |
|----------------|----|
| Κεντρική οθόνη | 62 |
|----------------|----|

Απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. 64

Προβολή εικόνων 65

| | |
|--|----|
| Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής) | 65 |
| Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο | 66 |
| Ρύθμιση έντασης ήχου | 66 |

Ρύθμιση των εικόνων προβολής 68

| | |
|--|----|
| Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής | 68 |
| Οριζ./Κάθ. Τραπ. | 69 |
| Quick Corner | 71 |

| | |
|---|-----|
| Κυρτή επιφάνεια | 72 |
| Γωνιακός τοίχος | 83 |
| Διόρθωση σημείου | 93 |
| Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος) | 95 |
| Ρύθμιση Αυτόματο διάφραγμα | 96 |
| Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας | 97 |
| Μέθοδοι αλλαγής | 97 |
| Ρύθμιση της εικόνας | 100 |
| Ρύθμιση των επιλογών Απόχρωση, Καθαρότητα και Φωτεινότητα | 100 |
| Ρύθμιση της επιλογής Γάμμα | 101 |
| Διαβάθμιση πλαισίου | 104 |
| Ρύθμιση της ανάλυσης της εικόνας (Βελτίωση εικόνας) | 105 |
| Βελτίωση 4K (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο) | 106 |
| Προκαθορ.λειτουργ. | 107 |
| Μείωση θορύβου | 107 |
| Μείωση θορύβου MPEG | 107 |
| Super-resolution | 108 |
| Βελτίωση λεπτομ. | 108 |
| Προβολή εικόνων 3D | 109 |

Χρήσιμες λειτουργίες

Λειτουργία πολλαπλής προβολής 111

| | |
|---|-----|
| Προετοιμασία | 111 |
| Μείξη άκρων | 111 |
| Προσαρμογή των άκρων των εικόνων (μείξη άκρων) | 112 |
| Διόρθωση φωτεινότητας (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100 μόνο) | 114 |
| Προσαρμογή της ισορροπίας χρώματος | 115 |
| Παράθεση | 121 |
| Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας | 122 |

Λειτουργίες προβολής 124

| | |
|---|-----|
| Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen) | 124 |
| Πηγές εισόδου για την προβολή χωρισμένης οθόνης | 124 |
| Διαδικασίες λειτουργίας | 125 |
| Περιορισμοί κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης | 127 |

| | |
|--|-----|
| Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V) | 128 |
| Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα) | 129 |
| Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom) | 129 |
| Αποθήκευση Λογότυπου χρήστη | 130 |

Λειτουργία μνήμης 132

| | |
|--|-----|
| Αποθήκευση/Φόρτωση/Διαγραφή/Επαναφορά μνήμης | 132 |
|--|-----|

Λειτουργία χρονοδιαγράμματος 134

| | |
|-------------------------------|-----|
| Αποθήκευση χρονοδιαγράμματος | 134 |
| Ρύθμιση χρονοδιαγράμματος | 134 |
| Έλεγχος χρονοδιαγράμματος | 135 |
| Επεξεργασία χρονοδιαγράμματος | 136 |

Λειτουργίες Ασφαλείας 138

| | |
|--|-----|
| Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.) | 138 |
| Παραλλαγές της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ. | 138 |
| Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ. | 138 |
| Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης | 139 |
| Λειτουργία περιορισμού | 140 |
| Κλειδ Λειτουργ. | 141 |
| Κλειδώμα φακού | 142 |
| Κλειδώμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου | 142 |
| Αντικλεπτικό κλειδώμα | 143 |
| Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου | 143 |

Μενού Διαμόρφωση

Χρήση του μενού Διαμόρφωση 145

Κατάλογος Λειτουργιών 146

| | |
|--------------------------------|-----|
| Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση" | 146 |
| Μενού Δίκτυο | 147 |
| Μενού Εικόνα | 148 |
| Μενού Σήμα | 151 |
| Μενού Ρυθμίσεις | 153 |
| Μενού Εκτεταμένη | 154 |
| Μενού Δίκτυο | 160 |

| | |
|---|------------|
| Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία του μενού Δίκτυο | 161 |
| Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου | 162 |
| Μενού Βασικό | 162 |
| Μενού Ασύρματο LAN | 163 |
| Μενού Ενσύρμ. LAN | 166 |
| Μενού Ειδοποίηση | 166 |
| Μενού Άλλα | 168 |
| Μενού Μηδενισμός | 168 |
| Μενού Πληροφ. (μόνο οθόνη) | 169 |
| Μενού Μηδενισμός | 170 |
| Ομαδική ρύθμιση | 172 |
| Ρύθμιση χρησιμοποιώντας μονάδα flash USB | 173 |
| Αποθήκευση ρυθμίσεων στη μονάδα flash USB | 173 |
| Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς | 175 |
| Ρύθμιση με σύνδεση του υπολογιστή και του βιντεοπροβολέα με καλώδιο USB | 177 |
| Αποθήκευση ρυθμίσεων σε έναν υπολογιστή | 177 |
| Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς | 179 |
| Σε περίπτωση αποτυχίας της ρύθμισης | 180 |
| Αντιμετώπιση προβλημάτων | |
| Χρήση της βοήθειας | 182 |
| Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών | 184 |
| Ανάγνωση πληροφοριών κατάστασης | 192 |
| Επεξηγήσεις του περιεχομένου της οθόνης | 193 |
| Επίλυση προβλημάτων | 199 |
| Προβλήματα με τις εικόνες | 200 |
| Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα | 200 |
| Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται | 200 |
| Η προβολή σταματά αυτόματα | 201 |
| Εμφανίζεται το μήνυμα Δεν υποστηρίζεται. | 201 |
| Εμφανίζεται το μήνυμα Απουσία σήματος. | 201 |
| Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες | 202 |
| Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση | 202 |

| | |
|---|-----|
| Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη), ή είναι μικρή, ή οι αναλογίες εικόνας δεν είναι κατάλληλες, ή η εικόνα είναι ανεστραμμένη | 203 |
| Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά | 204 |
| Οι εικόνες είναι σκοτεινές | 205 |
| Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής | 205 |
| Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται | 205 |
| Άλλα προβλήματα | 206 |
| Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός | 206 |
| Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί | 207 |
| Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη | 208 |
| Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού | 208 |
| Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα | 209 |
| Εμφανίζεται το μήνυμα Η μπαταρία για τη χρονομέτρηση εξαντλείται. | 209 |

| | |
|------------------------------------|------------|
| Πληροφορίες για το Event ID | 210 |
|------------------------------------|------------|

Συντήρηση

| | |
|--|------------|
| Καθαρισμός | 212 |
| Καθαρισμός επιφάνειας βιντεοπροβολέα | 212 |
| Καθαρισμός φακού | 212 |
| Καθαρισμός του φίλτρου αέρα | 212 |
| Καθαρισμός του φίλτρου αέρα | 213 |
| Αντικατάσταση αναλώσιμων | 216 |
| Αντικατάσταση λάμπας | 216 |
| Περίοδος αντικατάστασης λάμπας | 216 |
| Διαδικασία αντικατάστασης της λάμπας | 216 |
| Μηδενισμός ωρών λειτουργίας λάμπας | 219 |
| Αντικατάσταση φίλτρου αέρα | 219 |
| Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα | 219 |
| Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα | 219 |
| Συντήρηση εικόνας | 221 |
| Ευθυγράμμιση πίνακα | 221 |
| Ομοιομορφία χρώματος | 222 |

Παράρτημα

Παρακολούθηση και έλεγχος 226

| | |
|--|-----|
| Πληροφορίες για το EasyMP Monitor | 226 |
| Πληροφορίες για το Message Broadcasting | 226 |
| Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control) | 226 |
| Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Epson Web | 226 |
| Οθόνη Basic Control | 227 |
| Οθόνη OSD Control Pad | 228 |
| Οθόνη Lens Control | 229 |
| Οθόνη Status Information | 231 |
| Χρήση της λειτουργίας Ειδ.μ.ηλ.ταχ. για την αναφορά προβλημάτων | 231 |
| Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος | 232 |
| Διαχείριση με SNMP | 232 |
| Εντολές ESC/VP21 | 233 |
| Κατάλογος εντολών | 233 |
| Διάταξη καλωδίων | 233 |
| Πληροφορίες για το PLink | 234 |
| Πληροφορίες για το Crestron RoomView® | 235 |
| Λειτουργία του βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή | 236 |

Προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα 240

| | |
|------------------------------|-----|
| Προαιρετικά εξαρτήματα | 240 |
| Αναλώσιμα | 241 |

Μέγεθος οθόνης και απόσταση προβολής 242

| | |
|--|-----|
| Απόσταση προβολής (μόνο στο μοντέλο EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W) | 242 |
| ELPLM08 | 242 |
| ELPLX01 | 243 |
| ELPLU03 | 243 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 244 |
| ELPLW05 | 245 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 245 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 246 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 247 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 248 |

| | |
|---|-----|
| ELPLL08/ELPLL07 | 249 |
| ELPLR04 | 250 |
| Απόσταση προβολής (μόνο στο μοντέλο EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100) | 252 |
| ELPLM08 | 252 |
| ELPLX01 | 253 |
| ELPLU03 | 253 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 254 |
| ELPLW05 | 255 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 255 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 256 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 257 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 258 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 259 |
| ELPLR04 | 260 |
| Πολωτής (ELPPL01) Απόσταση εγκατάστασης | 261 |
| EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U | 261 |
| EB-G7200W/EB-G7000W | 261 |
| EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100 | 261 |

Υποστηριζόμενες οθόνες 263

| | |
|--|-----|
| Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης | 263 |
| Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB) | 263 |
| Component Video | 263 |
| Composite video | 263 |
| Σήμα εισόδου από τη θύρα DVI-D, τη θύρα HDMI και τη θύρα HDBaseT*1 | 264 |

Προδιαγραφές 265

| | |
|---|-----|
| Γενικές προδιαγραφές βιντεοπροβολέα | 265 |
|---|-----|

Όψη 269

Γλωσσάρι 271

Γενικές σημειώσεις 273

| | |
|---|-----|
| Πληροφορίες ονομασιών και συμβολισμών | 273 |
| Εμπορικά σήματα και πνευματικά δικαιώματα | 274 |

Λίστα συμβόλων ασφαλείας συμβατά με IEC60950-1 A2 275

Ευρετήριο 277

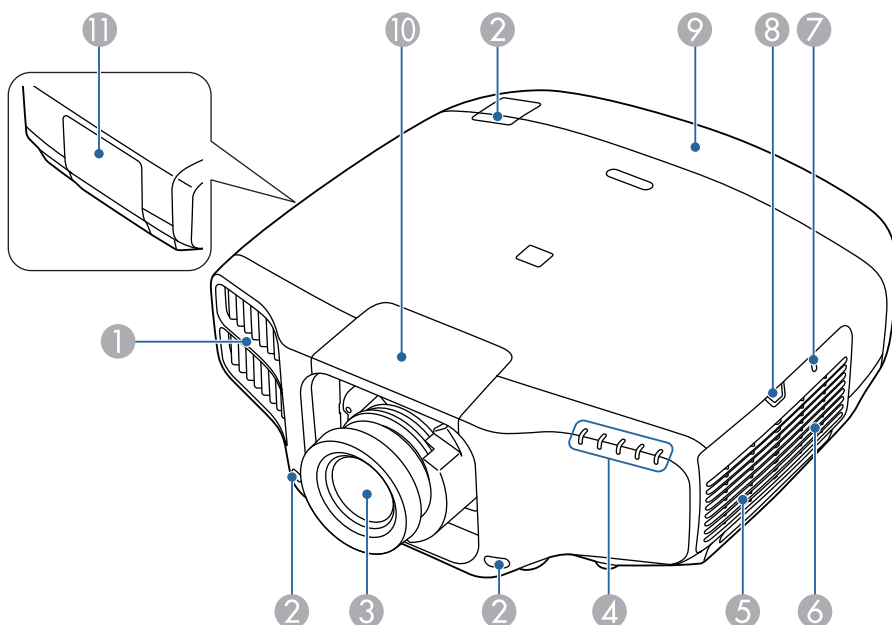





Εισαγωγή

Στο κεφάλαιο αυτό επεξηγούνται τα ονόματα κάθε εξαρτήματος.

Οι εικόνες σε αυτόν τον οδηγό είναι για το μοντέλο EB-G7900U (με το φακό ζουμ ELPLM08 τοποθετημένο).

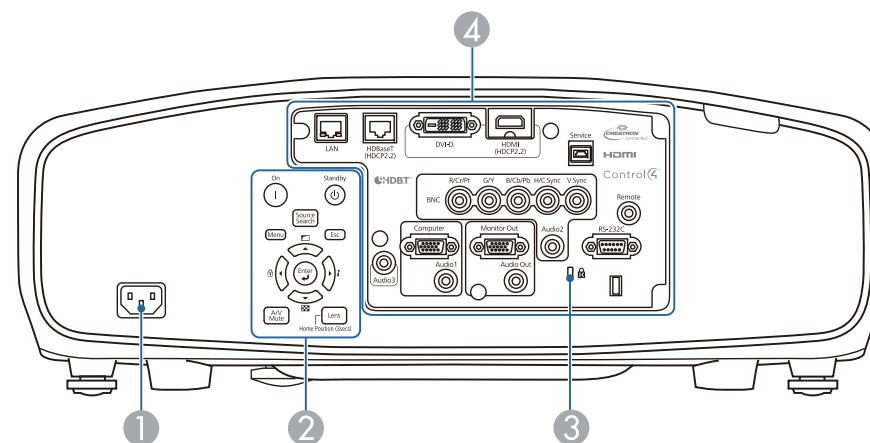
Μπροστινή/επάνω πλευρά



| Όνομα | Λειτουργία |
|----------------------------|---|
| 1 Σχισμή εξαερισμού | <p>Σχισμή εξαερισμού για τον αέρα που χρησιμοποιείται για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα.</p> <div>  Προειδοποίηση </div> <p>Μην κοιτάτε μέσα στις σχισμές. Σε περίπτωση έκρηξης της λάμπας, ενδέχεται να απελευθερωθούν αέρια και να διασκορπιστούν μικρά θραύσματα γυαλιού που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τραυματισμό. Σε περίπτωση εισπνοής ή επαφής θραυσμάτων γυαλιού με τα μάτια ή το στόμα, επικοινωνήστε με έναν γιατρό.</p> <div>  Προσοχή </div> <p>Κατά την προβολή, μην τοποθετείτε το πρόσωπο ή τα χέρια σας κοντά στη σχισμή εξαερισμού και μην τοποθετείτε κοντά στη σχισμή αντικείμενα που ενδέχεται να παραμορφωθούν ή να καταστραφούν από τη ζέστη. Ο ζεστός αέρας που βγαίνει από τη σχισμή εξαερισμού μπορεί να προκαλέσει παραμόρφωση υλικών, εγκαύματα ή ατυχήματα.</p> |
| 2 Απομακρ. δέκτης | <p>Λαμβάνει σήματα από το τηλεχειριστήριο.</p> |
| 3 Φακός προβολής | <p>Μέσω αυτού γίνεται η προβολή των εικόνων.</p> <div>  Προσοχή </div> <p>Κατά τη μετατόπιση του φακού, μη βάζετε τα χέρια σας κοντά στη μονάδα του φακού. Μπορεί να πιαστούν τα δάχτυλά σας μεταξύ της μονάδας του φακού και του βιντεοπροβολέα και να προκληθεί τραυματισμός.</p> |

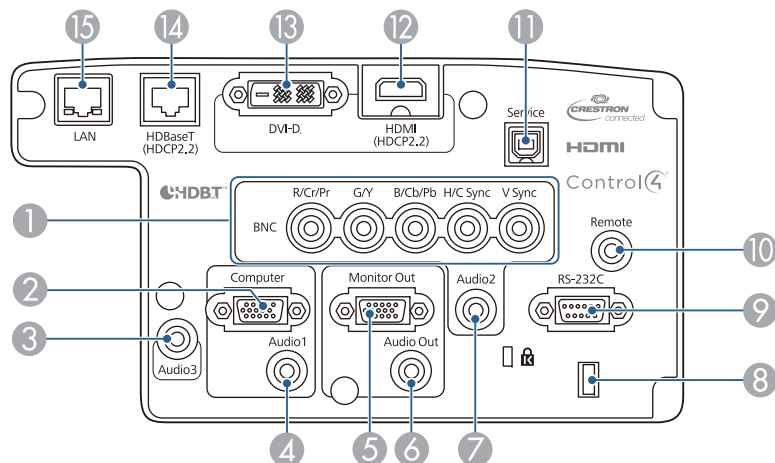
| Όνομα | Λειτουργία |
|--|---|
| 4 Ενδεικτικές λυχνίες κατάστασης | Το χρώμα των ενδεικτικών λυχνιών, καθώς και το αν αναβοσβήνουν ή παραμένουν αναμμένες, υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. ☛ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" σελ.184 |
| 5 Ηχείο | Πραγματοποιείται έξοδος ήχου. |
| 6 Σχισμή αερισμού (φίλτρο αέρα) | Αναρροφά αέρα για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα. ☛ "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" σελ.212 |
| 7 Ενδεικτική λυχνία ασύρματου δικτύου LAN. | Υποδηλώνει την κατάσταση πρόσβασης της προαιρετικής μονάδας ασύρματου LAN. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 |
| 8 Διακόπτης λειτουργίας καλύμματος φίλτρου αέρα | Χρησιμοποιήστε αυτό το διακόπτη για να ανοίξετε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα. ☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" σελ.219 |
| 9 Κάλυμμα καλωδίου | Κάλυμμα για το πίσω τμήμα διασύνδεσης για σύνδεση καλωδίων. ☛ "Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου" σελ.58 |
| 10 Κάλυμμα αντικατάστασης φακού | Αφαιρέστε το κατά την προσάρτηση ή την αφαίρεση του φακού. ☛ "Αφαίρεση και τοποθέτηση της μονάδας φακού βιντεοπροβολέα" σελ.28 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;">⚠ Προσοχή Κατά τη μετακίνηση του βιντεοπροβολέα, μην κρατάτε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού. Το κάλυμμα αντικατάστασης φακού μπορεί να αφαιρεθεί και ο βιντεοπροβολέας μπορεί να πέσει και θα μπορούσε να προκληθεί τραυματισμός.</div> |
| 11 Κάλυμμα λάμπας | Ανοίξτε για να αντικαταστήσετε τη λάμπα του βιντεοπροβολέα. ☛ "Αντικατάσταση λάμπας" σελ.216 |

Οπίσθια πλευρά



| Όνομα | Λειτουργία |
|------------------------------|---|
| 1 Είσοδος τροφοδοσίας | Συνδέει το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα. |
| 2 Πίνακας ελέγχου | ☛ "Πίνακας ελέγχου" σελ.19 |
| 3 Υποδοχή ασφαλείας | Η υποδοχή ασφαλείας είναι συμβατή με το σύστημα ασφαλείας Microsaver της Kensington. ☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" σελ.143 |
| 4 Διασύνδεση | ☛ "Διασύνδεση" σελ.17 |

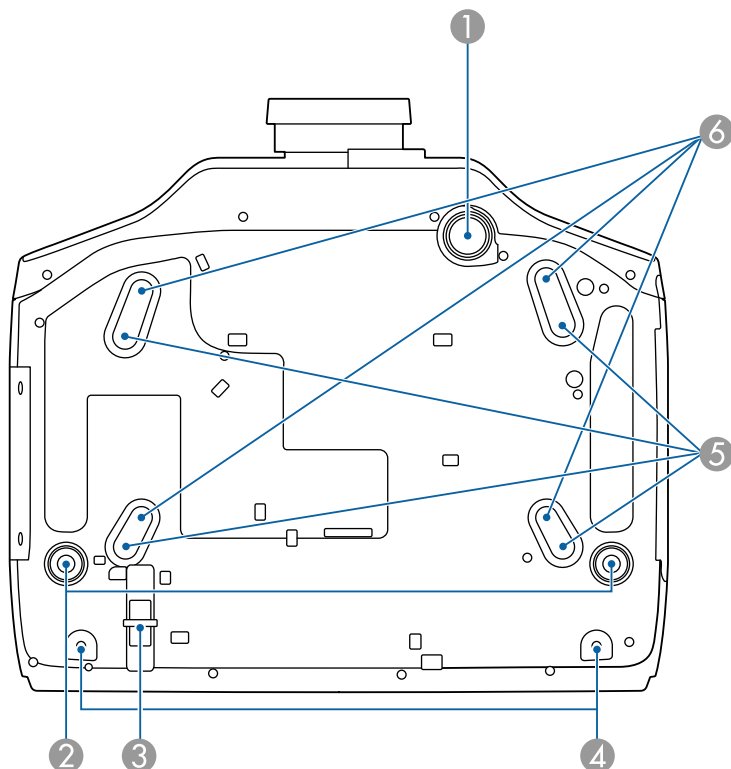
Διασύνδεση



| Όνομα | Λειτουργία |
|--------------------|--|
| 1 Θύρα BNC | Για αναλογικά σήματα RGB από έναν υπολογιστή και σήματα component video από άλλες πηγές βίντεο. |
| 2 Θύρα Computer | Για αναλογικά σήματα RGB από έναν υπολογιστή και σήματα component video από άλλες πηγές βίντεο. |
| 3 Θύρα Audio3 | Γίνεται είσοδος ήχου από εξοπλισμό που είναι συνδεδεμένος στη θύρα HDMI ή τη θύρα DVI-D. |
| 4 Θύρα Audio1 | Πραγματοποιείται είσοδος ήχου από εξοπλισμό συνδεδεμένο στη θύρα Computer. |
| 5 Θύρα Monitor Out | Πραγματοποιείται έξοδος του αναλογικού σήματος από τον υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος στη θύρα Computer ή στη θύρα BNC προς μια εξωτερική οθόνη. Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε έξοδο σημάτων που εισάγονται από άλλες θύρες ή σημάτων component video. |
| 6 Θύρα Audio Out | Πραγματοποιεί έξοδο του ήχου από την εικόνα που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή σε ένα εξωτερικό ηχείο. |
| 7 Θύρα Audio2 | Πραγματοποιείται είσοδος ήχου από εξοπλισμό συνδεδεμένο στη θύρα BNC. |

| Όνομα | Λειτουργία |
|------------------------|--|
| 8 Συγκρατητής καλωδίων | Χρησιμοποιήστε ένα συρματοδέτη που διατίθεται στο εμπόριο για να ασφαλίσετε τα καλώδια. |
| 9 Θύρα RS-232C | Όταν χειρίζεστε το βιντεοπροβολέα από υπολογιστή, συνδέστε τον με τον υπολογιστή με ένα καλώδιο RS-232C. Η θύρα αυτή προορίζεται για έλεγχο και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται κανονικά. ☛ "Εντολές ESC/VP21" σελ.233 |
| 10 Θύρα Remote | Συνδέει το προαιρετικό σεντ καλωδίου τηλεχειριστηρίου και δέχεται σήματα από το τηλεχειριστήριο. Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο στη θύρα Remote, ο απομακρυσμένος δέκτης του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένος. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 |
| 11 Θύρα Service | Αυτή η θύρα χρησιμοποιείται από το προσωπικό συντήρησης για τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα. Σε κανονικές συνθήκες δεν πρέπει να χρησιμοποιείται. |
| 12 Θύρα HDMI | Χρησιμοποιείται για την είσοδο σημάτων εικόνας από εξοπλισμό εικόνας και υπολογιστές συμβατούς με HDMI. |
| 13 Θύρα DVI-D | Πραγματοποιείται είσοδος των σημάτων DVI-D του υπολογιστή. |
| 14 Θύρα HDBaseT | Συνδέει ένα καλώδιο LAN με τον προαιρετικό HDBaseT Transmitter. ☛ "Σύνδεση HDBaseT Transmitter" σελ.55 ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 |
| 15 Θύρα LAN | Συνδέει ένα καλώδιο LAN για σύνδεση σε δίκτυο. |

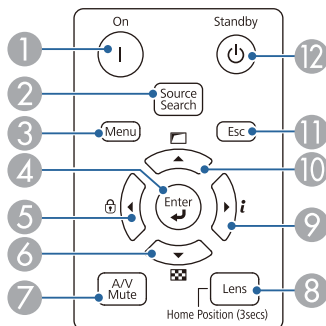
Βάση



| Όνομα | Λειτουργία |
|--|---|
| 1 Μπροστινό ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης | Κατά την τοποθέτηση σε επιφάνεια όπως ένα γραφείο, επεκτείνετε το άκρο για να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας. ☛ "Ρύθμιση του ύψους της προβαλλόμενης εικόνας (για τυπική εγκατάσταση)" σελ.43 |

| Όνομα | Λειτουργία |
|---|--|
| 2 Οπίσθιο άκρο | Κατά την τοποθέτηση σε επιφάνεια όπως γραφείο, περιστρέψτε το άκρο για να το προεκτείνετε ή να το συμπύξετε προκειμένου να ρυθμίσετε την οριζόντια κλίση. ☛ "Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)" σελ.43 |
| 3 Σημείο εγκατάστασης καλωδίου ασφαλείας | Περάστε μέσα από το σημείο αυτό μια κλειδαριά καλωδίου από αυτές που διατίθενται στο εμπόριο και κλειδώστε την. ☛ "Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου" σελ.143 |
| 4 Οπές βιδών για τη στερέωση του καλύμματος καλωδίου | Οπές βιδών για τη στερέωση του καλύμματος καλωδίου στη θέση του. ☛ "Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου" σελ.58 |
| 5 Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής (για τα μοντέλα ELPMB47/ELPMB48, τέσσερα σημεία) | Εδώ συνδέετε το προαιρετικό Στήριγμα οροφής, όταν θέλετε να αναρτήσετε το βιντεοπροβολέα σε οροφή. ☛ "Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα" σελ.28 ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 |
| 6 Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής (για το μοντέλο ELPMB22, τέσσερα σημεία) | |

Πίνακας ελέγχου

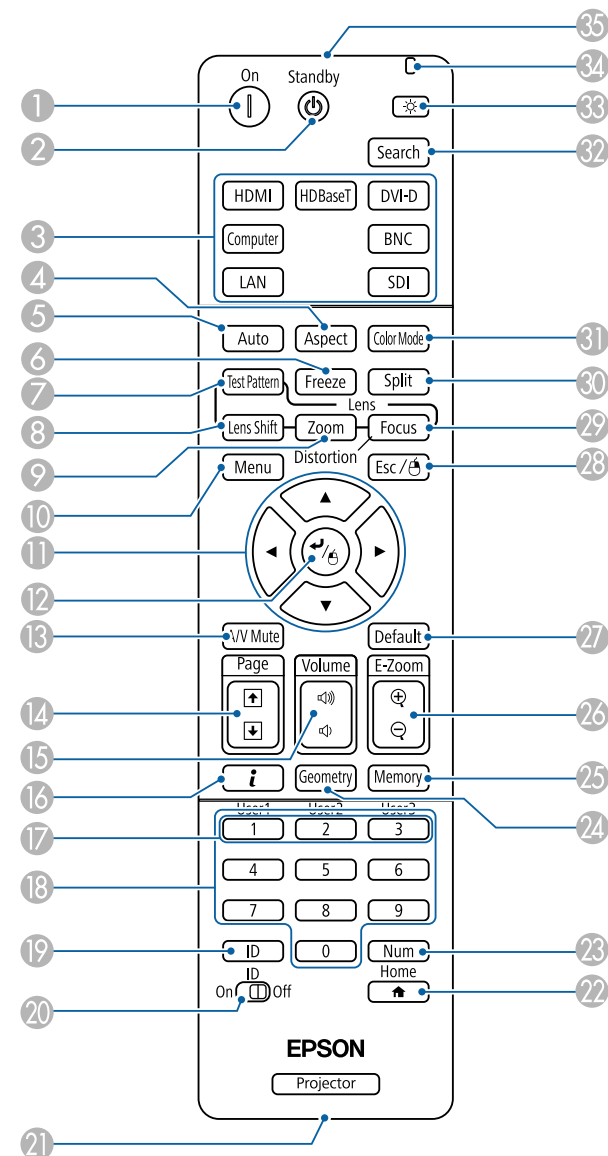


| Όνομα | Λειτουργία |
|--------------------------|---|
| 1 Κουμπί [⏻] | Ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας. |
| 2 Κουμπί [Source Search] | Μεταβαίνει στην επόμενη πηγή εισόδου η οποία αποστέλλει μια εικόνα. ☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" σελ.65 |
| 3 Κουμπί [Menu] | Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 |
| 4 Κουμπί [↵] | <ul style="list-style-type: none"> Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση σε επόμενο επίπεδο. Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση. |

| Όνομα | Λειτουργία |
|---------------------|---|
| 5 Κουμπιά [⏪]/[⏩] | <ul style="list-style-type: none"> Εμφανίζεται η οθόνη Κλειδ Λειτουργ, απ' όπου μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις ώστε να κλειδώσετε τα κουμπιά του πίνακα ελέγχου. ☛ "Λειτουργία περιορισμού" σελ.140 Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 ☛ "Χρήση της βοήθειας" σελ.182 |
| 6 Κουμπιά [⏮]/[⏭] | <ul style="list-style-type: none"> Εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο. ☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" σελ.34 Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 ☛ "Χρήση της βοήθειας" σελ.182 |
| 7 Κουμπί [A/V Mute] | Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" σελ.128 |
| 8 κουμπί [Lens] | Εμφανίζει τις οθόνες ρυθμίσεων για τη μετατόπιση του φακού, τη μεγέθυνση, την εστίαση και την παραμόρφωση με αυτή τη σειρά κάθε φορά που πατιέται το κουμπί. Εάν πατηθεί για περισσότερο από τρία δευτερόλεπτα, ο φακός μετακινείται στην αρχική θέση. |
| 9 Κουμπιά [⏴]/[⏵] | <ul style="list-style-type: none"> Εμφανίζεται το μενού Πληροφ. από το μενού Διαμόρφωση. ☛ "Μενού Πληροφ. (μόνο οθόνη)" σελ.169 Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 ☛ "Χρήση της βοήθειας" σελ.182 |

| Όνομα | Λειτουργία |
|--------------------|---|
| 10 Κουμπιά [▲]/[□] | <ul style="list-style-type: none"> Εκτελούνται προσαρμογές οθόνης μέσω των ρυθμίσεων στην επιλογή Διόρθ. γεωμετρίας του μενού Διαμόρφωση. ☛ Ρυθμίσεις - Διόρθ. γεωμετρίας σελ.153 Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 ☛ "Χρήση της βοήθειας" σελ.182 |
| 11 Κουμπί [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> Διακόπτει την τρέχουσα λειτουργία. Αν πατηθεί όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, τότε αυτό το κουμπί το μετακινεί στο προηγούμενο επίπεδο του μενού. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 |
| 12 Κουμπί [⏻] | Απενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας. |

Τηλεχειριστήριο



| Όνομα | Λειτουργία |
|----------------------------------|---|
| 1 Κουμπί [I] | Ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας. |
| 2 Κουμπί [O] | Απενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας. |
| 3 Κουμπιά αλλαγής εισόδου | Αλλαγή σε εικόνες από κάθε θύρα εισόδου. ☛ "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" σελ.66 Το κουμπί [SDI] δεν διατίθεται γι' αυτόν το βιντεοπροβολέα. |
| 4 Κουμπί [Aspect] | Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, αλλάζει η κατάσταση λειτουργίας αναλογίας. ☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" σελ.97 |
| 5 Κουμπί [Auto] | Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση. |
| 6 Κουμπί [Freeze] | Πάγωμα ή ξεπάγωμα εικόνων. ☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" σελ.129 |
| 7 Κουμπί [Test Pattern] | Εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο. ☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" σελ.34 |
| 8 Κουμπί [Lens Shift] | Πατήστε το για να ρυθμίσετε τη μετακίνηση του φακού. ☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" σελ.35 Εάν πατηθεί για περισσότερο από τρία δευτερόλεπτα, ο φακός μετακινείται στην αρχική θέση. |
| 9 Κουμπί [Zoom] | Πατήστε το για να ρυθμίσετε το ζουμ. ☛ "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" σελ.38 |
| 10 Κουμπί [Menu] | Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 |

| Όνομα | Λειτουργία |
|--------------------------------|---|
| 11 Κουμπιά [▲][▼][◀][▶] | <ul style="list-style-type: none"> • Πατήστε για να ρυθμίσετε την εστίαση, την παραμόρφωση, τη μεγέθυνση και τη μετατόπιση του φακού. ☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" σελ.35 ☛ "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" σελ.38 ☛ "Διόρθωση εστίασης" σελ.39 • Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτών των κουμπιών επιλέγονται τα στοιχεία των μενού και οι τιμές της ρύθμισης. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 • Κατά τη χρήση του προαιρετικού ασύρματου δέκτη ποντικιού, με το πάτημα αυτών των κουμπιών μετακινείται ο δείκτης. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 |
| 12 Κουμπί [↵] | <ul style="list-style-type: none"> • Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση σε επόμενο επίπεδο. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 • Ενεργεί σαν το αριστερό κουμπί του ποντικιού, όταν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό δέκτη ασύρματου ποντικιού. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 |
| 13 Κουμπί [A/V Mute] | Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" σελ.128 |
| 14 Κουμπιά [Page][↓] | <ul style="list-style-type: none"> • Κατά την προβολή εικόνων από κάποιον υπολογιστή συνδεδεμένο μέσω δικτύου, πραγματοποιείται μετακίνηση στο προηγούμενο ή το επόμενο αρχείο εικόνας. • Όταν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό δέκτη ασύρματου ποντικιού, μπορείτε να αλλάξετε τη σελίδα αρχείου PowerPoint κατά τη διάρκεια της προβολής πατώντας τα κουμπιά σελίδα επάνω/σελίδα κάτω. |

| Όνομα | Λειτουργία |
|---|---|
| 15 Κουμπιά [Volume] [⏮][⏭] | [⏮] Μειώνει την ένταση. [⏭] Αυξάνει την ένταση. 🔊 "Ρύθμιση έντασης ήχου" σελ.66 |
| 16 Κουμπί [i] | Εμφανίζεται το μενού Πληροφ. από το μενού Διαμόρφωση. 🔊 "Μενού Πληροφ. (μόνο οθόνη)" σελ.169 |
| 17 Κουμπί[User1] Κουμπί[User2] Κουμπί[User3] | Επιλέξτε οποιοδήποτε στοιχείο χρησιμοποιείται συχνά από τα στοιχεία του μενού Ρύθμιση παραμέτρων και αναθέστε το σε οποιοδήποτε από αυτά τα κουμπιά. Πατώντας το κουμπί, εμφανίζεται η οθόνη επιλογής/προσαρμογής του αντίστοιχου στοιχείου μενού, απ' όπου μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις/προσαρμογές με το πάτημα ενός κουμπιού. 🔊 "Μενού Ρυθμίσεις" σελ.153 |
| 18 Κουμπιά αριθμών | <ul style="list-style-type: none"> Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης. 🔊 "Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ." σελ.138 Χρησιμοποιήστε αυτά τα κουμπιά για να καταχωρήσετε αριθμούς στις ρυθμίσεις Δίκτυο από το μενού Διαμόρφωση. |
| 19 Κουμπί[ID] | Κρατήστε πατημένο αυτό το κουμπί και πατήστε τα αριθμητικά κουμπιά για να επιλέξετε το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειρίζεστε από το τηλεχειριστήριο. 🔊 "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" σελ.44 |
| 20 Διακόπτης [ID] | Χρησιμοποιήστε αυτόν το διακόπτη για να ενεργοποιήσετε (On)/απενεργοποιήσετε (Off) τις ρυθμίσεις αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου. 🔊 "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" σελ.44 |

| Όνομα | Λειτουργία |
|---------------------------------------|---|
| 21 Θύρα τηλεχειριστηρίου | Συνδέει το προαιρετικό σετ καλωδίου τηλεχειριστηρίου και μεταδίδει σήματα από το τηλεχειριστήριο. 🔊 "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο σε αυτήν την απομακρυσμένη θύρα, η λειτουργία φωτοεκπομπής του τηλεχειριστηρίου είναι απενεργοποιημένη. |
| 22 Κουμπί [⬆] | Εμφανίζει και κλείνει την Κεντρική οθόνη. 🔊 "Κεντρική οθόνη" σελ.62 |
| 23 Κουμπί [Num] | Κρατήστε αυτό το κουμπί πατημένο και πατήστε τα αριθμητικά κουμπιά για να καταχωρήσετε κωδικούς πρόσβασης και αριθμούς. 🔊 "Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ." σελ.138 |
| 24 Κουμπί [Geometry] | Διορθώνει την παραμόρφωση στην προβαλλόμενη εικόνα. 🔊 "Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής" σελ.68 |
| 25 Κουμπί [Memory] | Εκτελεί λειτουργίες και πραγματοποιεί ρυθμίσεις για τη λειτουργία μνήμης. 🔊 "Λειτουργία μνήμης" σελ.132 |
| 26 Κουμπιά [E-Zoom] [⊕][⊖] | Μεγεθύνουν ή σμικρύνουν την εικόνα χωρίς να αλλάζει το μέγεθος της προβολής. 🔊 "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" σελ.129 |
| 27 Κουμπί [Default] | Ενεργοποιείται όταν εμφανίζεται η ένδειξη [Default]: Μηδενισμός στον οδηγό μενού διαμόρφωσης. Οι ρυθμίσεις που υφίστανται προσαρμογή επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους. 🔊 "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 |

| Όνομα | Λειτουργία |
|-------------------------------|--|
| 28 Κουμπί [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> • Διακόπτει την τρέχουσα λειτουργία. • Αν πατηθεί όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, μετακινείται στο προηγούμενο επίπεδο. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" σελ.145 • Ενεργεί σαν το δεξί κουμπί του ποντικιού, όταν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό δέκτη ασύρματου ποντικιού. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" σελ.240 |
| 29 Κουμπί[Focus] | <p>Κάθε φορά που πατιέται το κουμπί, οι οθόνες ρυθμίσεων για την εστίαση και την παραμόρφωση εμφανίζονται με αυτή τη σειρά. ☛ "Διόρθωση εστίασης" σελ.39</p> |
| 30 Κουμπί [Split] | <p>Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, η εικόνα αλλάζει και είτε προβάλλει ταυτόχρονα δύο εικόνες χωρίζοντας την οθόνη στα δύο είτε προβάλλει κανονικά μία εικόνα. ☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen) " σελ.124</p> |
| 31 Κουμπί [Color Mode] | <p>Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, αλλάζει η Λειτουργία χρώματος. ☛ "Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)" σελ.95</p> |
| 32 Κουμπί [Search] | <p>Μεταβαίνει στην επόμενη πηγή εισόδου η οποία αποστέλλει μια εικόνα. ☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" σελ.65</p> |
| 33 Κουμπί [-☀-] | <p>Ανάβουν τα κουμπιά του τηλεχειριστηρίου για περίπου 15 δευτερόλεπτα. Αυτό είναι χρήσιμο όταν το τηλεχειριστήριο χρησιμοποιείται στο σκοτάδι.</p> |
| 34 Ενδεικτική λυχνία | <p>Η λυχνία ανάβει όταν εκπέμπονται σήματα από το τηλεχειριστήριο.</p> |

| Όνομα | Λειτουργία |
|--|---|
| 35 Φωτοεκπέμπου-σα περιοχή τηλεχειριστηρίου | Γίνεται εκπομπή των σημάτων τηλεχειριστηρίου. |

Μπορείτε να εκτελέσετε τις ακόλουθες λειτουργίες απλώς πατώντας ένα από τα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο.

| Λειτουργία | Ρυθμίσεις |
|--|---|
| Αναστρέψτε την προβαλλόμενη εικόνα κάθετα. (Κάντε εναλλαγή του στοιχείου Προβολή μεταξύ των επιλογών Πρόσθια και Πρόσθια/Οροφή) ☛ "Αλλαγή της κατεύθυνσης της εικόνας (λειτουργία προβολής)" σελ.31 | Κρατήστε πατημένο το κουμπί [A/V Mute] για περισσότερα από πέντε δευτερόλεπτα. |
| Επιλογή των ρυθμίσεων ασφαλείας του κωδικού πρόσβασης. ☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" σελ.138 | Κρατήστε πατημένο το κουμπί [Freeze] για περισσότερο από πέντε δευτερόλεπτα. Εμφανίζεται η οθόνη Προστ. με κωδ. πρόσβ. και μπορείτε να επιλέξετε διάφορες ρυθμίσεις. |
| Κλείδωμα ή ξεκλείδωμα ορισμένων λειτουργιών των κουμπιών του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου" σελ.142 | Κρατήστε πατημένο το κουμπί [🏠] για περισσότερο από πέντε δευτερόλεπτα. |
| Προετοιμασία των ρυθμίσεων για την επιλογή Απομακρ. δέκτης στο μενού Διαμόρφωση. (Ενεργοποιεί κάθε Απομακρυσμένος δέκτης για αυτόν το βιντεοπροβολέα.) | Κρατήστε πατημένο το κουμπί [Menu] για περισσότερο από 15 δευτερόλεπτα. |

| Λειτουργία | Ρυθμίσεις |
|--|---|
| Υποδεικνύει τα στοιχεία του μενού Διαμόρφωση που χρησιμοποιούνται συχνά. | Πιέστε το κουμπί [User1], [User2] ή [User3]. Μπορείτε να ορίσετε το στοιχείο μενού που θέλετε να εκχωρήσετε σε κάθε κουμπί από το Κουμπί χρήστη . ☛ Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη σελ.153 Μπορούν να αντιστοιχηθούν τα ακόλουθα στοιχεία. Καταν. ενέργειας (υποστηριζόμενα μοντέλα μόνο), Πολλαπλή προβολή , Ανάλυση, Επεξεργ. εικόνων, Απεικόν. στην οθόνη, Προβολή Κωδικού QR, Βελτίωση εικόνας, Διαβάθμιση πλαισίου Όταν πατήσετε το κουμπί για το οποίο έχει εκχωρηθεί η λειτουργία Απεικόν. στην οθόνη , το μενού ή τα μηνύματα δεν εμφανίζονται στην οθόνη. Όταν πατηθεί το ίδιο κουμπί, εμφανίζονται ξανά. Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο Απεικόν. στην οθόνη , δεν μπορείτε να εκτελείτε ενέργειες στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων (εκτός από εναλλαγή της λειτουργίας χρώματος και της πηγής εισόδου). |

Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου

Αν για κάποιο χρονικό διάστημα μετά τη χρήση, το τηλεχειριστήριο αρχίσει να ανταποκρίνεται με καθυστέρηση ή πάψει να λειτουργεί, πιθανώς οι μπαταρίες του έχουν εξασθενήσει. Μόλις συμβεί αυτό, αντικαταστήστε τις με καινούριες μπαταρίες. Έχετε διαθέσιμες δύο αλκαλικές μπαταρίες ή μπαταρίες μαγγανίου μεγέθους AA. Δεν είναι δυνατή η χρήση άλλων μπαταριών εκτός των αλκαλικών μπαταριών ή των μπαταριών μαγγανίου μεγέθους AA.

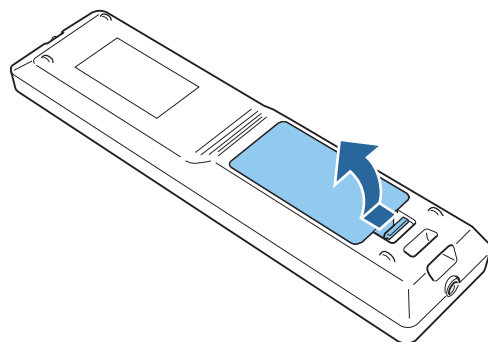
Προσοχή

Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει το παρακάτω εγχειρίδιο, προτού χειριστείτε τις μπαταρίες.

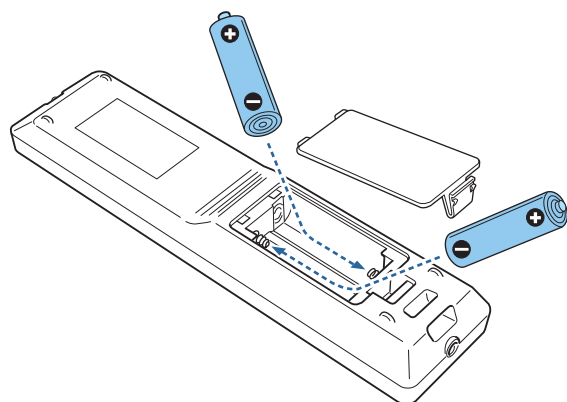
 *Οδηγίες για την ασφάλεια*

1 Αφαιρέστε το κάλυμμα των μπαταριών.

Ενώ σπρώχνετε το άγκιστρο του καλύμματος της θήκης μπαταριών, ανασηκώστε το κάλυμμα.



2 Αντικαταστήστε τις παλιές μπαταρίες με καινούριες.



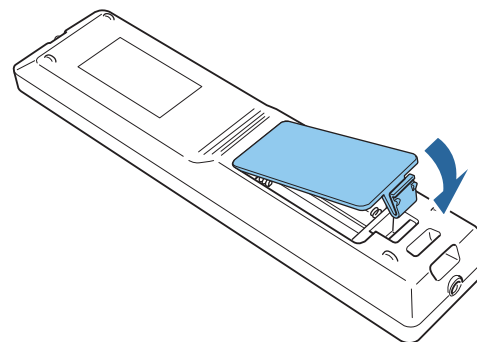
Προσοχή

Ελέγξτε τις θέσεις των ενδείξεων (+) και (-) στο εσωτερικό της θήκης μπαταριών για να βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε σωστά τις μπαταρίες.

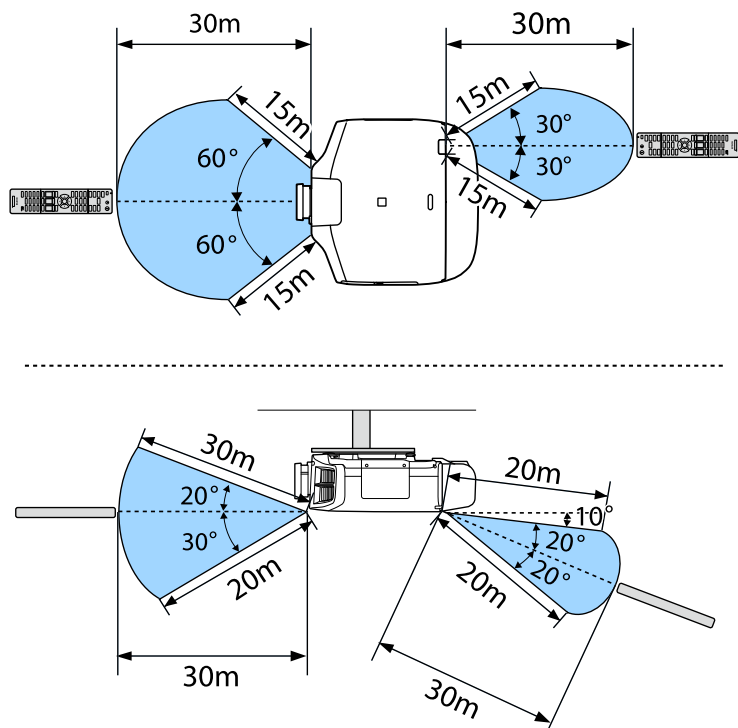
Αν οι μπαταρίες δεν έχουν τοποθετηθεί σωστά, υπάρχει κίνδυνος να σημειωθεί ανάφλεξη ή διαρροή προκαλώντας πυρκαγιά, τραυματισμό ή υλική ζημιά.

3 Τοποθετήστε ξανά το κάλυμμα των μπαταριών.

Πιέστε το κάλυμμα της θήκης μπαταριών μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.



Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου



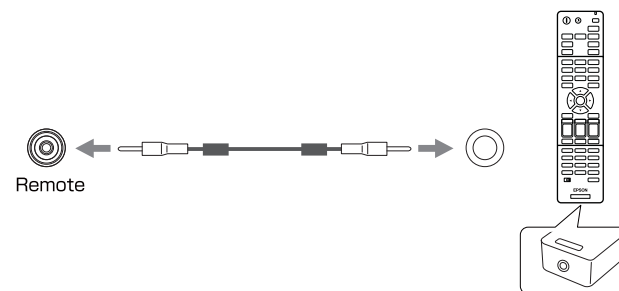
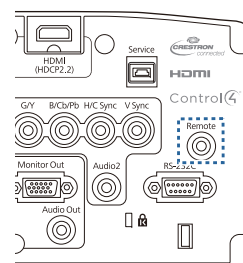
Για να περιορίσετε τη λήψη των σημάτων λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο, ορίστε την επιλογή **Απομακρ. δέκτης**.

🔊 Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης [σελ.153](#)

Σύνδεση καλωδίου σε τηλεχειριστήριο

Μπορείτε να εκτελείτε λειτουργίες με ασφάλεια μέσω του προαιρετικού σετ καλωδίων τηλεχειριστηρίου όταν χρησιμοποιείτε πολλές μονάδες αυτού του βιντεοπροβολέα στο ίδιο μέρος ή όταν υπάρχουν εμπόδια γύρω από τον απομακρυσμένη δέκτη.

🔊 "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.240](#)



- Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο στη θύρα Remote, ο απομακρυσμένος δέκτης στο βιντεοπροβολέα απενεργοποιείται.
- Μπορείτε, επίσης, να συνδέσετε τον προαιρετικό πομπό Πομπός HDBaseT και το τηλεχειριστήριο με το καλώδιο για να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα.

🔊 "Σύνδεση HDBaseT Transmitter" [σελ.55](#)



Προετοιμασία του βιντεοπροβολέα

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφεται ο τρόπος εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα και η σύνδεση των πηγών προβολής.

Αφαίρεση και τοποθέτηση της μονάδας φακού βιντεοπροβολέα

Τοποθέτηση

Προσοχή

- Όταν τοποθετείτε τη μονάδα του φακού, αφαιρέστε πρώτα το βύσμα ισχύος από την ηλεκτρική πρίζα.
- Μην τοποθετείτε τη μονάδα φακού όταν το τμήμα εισαγωγής του φακού του βιντεοπροβολέα είναι στραμμένο προς τα πάνω. Μπορεί να εισέλθουν σκόνες ή ρύποι στο βιντεοπροβολέα.
- Προσπαθήστε να μην αγγίζετε το τμήμα του φακού με τα χέρια ή τα δάχτυλά σας. Η λιπαρότητα από τα δάχτυλα στην επιφάνεια του φακού υποβαθμίζει την ποιότητα προβολής.



- Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει φακούς με τους παρακάτω αριθμούς μοντέλου.

ELPLM08, ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

Κατά τη χρήση του παρακάτω φακού, ορίστε το στοιχείο **Τύπος φακού** στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων ανάλογα με το φακό που χρησιμοποιείτε έτσι ώστε η διόρθωση της παραμόρφωσης να γίνει σωστά.

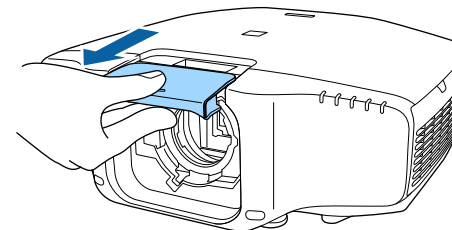
ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

🔊 Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τύπος φακού
[σελ.154](#)

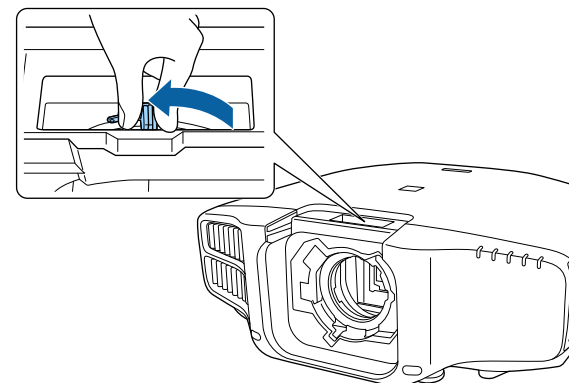
- Σε κανονική εγκατάσταση, η εικόνα ενδέχεται να εμφανίζει κλίση ανάλογα με το φακό σας. Προσαρμόστε την κλίση της εικόνας χρησιμοποιώντας τα πίσω πόδια.

🔊 "Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)"
[σελ.43](#)

- 1 Τραβήξτε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού ευθεία προς τα έξω.

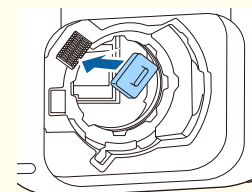


- 2 Κρατήστε στο μοχλό ασφάλισης και περιστρέψτε τον αριστερόστροφα.

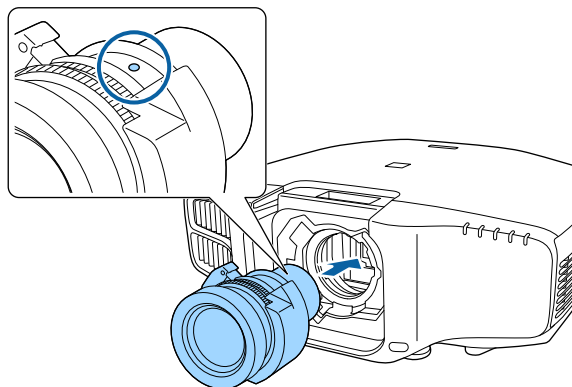


Όταν χρησιμοποιείτε τον παρακάτω φακό, τοποθετήστε το καπάκι συνδέσμου του φακού που παρέχεται για να προστατέψετε τη θύρα.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

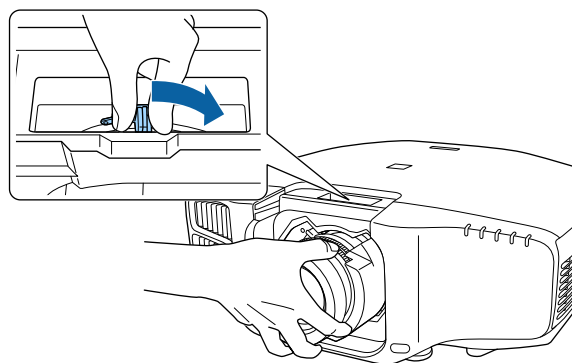


- 3** Εισαγάγετε τη μονάδα φακού μέσα στο τμήμα εισαγωγής φακού με το λευκό κύκλο του φακού στο πάνω μέρος.

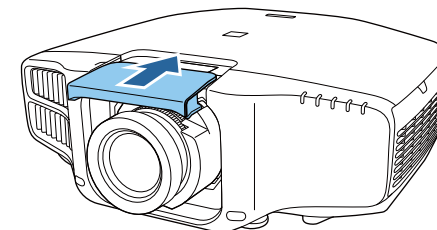


- 4** Καθώς κρατάτε τη μονάδα του φακού σταθερή, κρατήστε το μοχλό ασφάλισης και περιστρέψτε τον δεξιόστροφα για να ασφαλίσετε τη μονάδα του φακού.

Ελέγξτε ότι ο φακός δεν μπορεί να αφαιρεθεί.



- 5** Προσαρτήστε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού.



Βαθμονόμηση φακού

Αφού αντικαταστήσετε τη μονάδα του φακού, κάντε βαθμονόμηση του φακού με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε ο βιντεοπροβολέας να μπορεί να λαμβάνει σωστά τη θέση του φακού και το εύρος προσαρμογής.

Αφού τοποθετήσετε μια μονάδα φακού διαφορετική από την προηγούμενη, εμφανίζεται ένα μήνυμα όταν ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.

Επιλέξτε **Ναι** για να κάνετε βαθμονόμηση του φακού.

Η βαθμονόμηση του φακού διαρκεί περίπου 100 δευτερόλεπτα μέχρι να ολοκληρωθεί. Μόλις ολοκληρωθεί, ο φακός επιστρέφει στη θέση που είχε πριν από τη βαθμονόμηση (Το ELPLX01 επιστρέφει στην τυπική θέση).

Προσοχή

Εάν εμφανιστεί το μήνυμα "Η βαθμονόμηση φακού απέτυχε.", διακόψτε τη χρήση του βιντεοπροβολέα, αφαιρέστε το βύσμα τροφοδοσίας από την ηλεκτρική πρίζα και επικοινωνήστε με τον τοπικό πάροχο σας ή τον πιο κοντινό σας αντιπρόσωπο από τη λίστα Επαφών για Βιντεοπροβολείς που παρέχεται από την Epson.

 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)



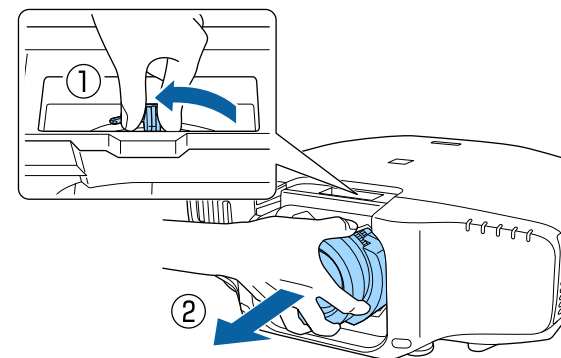
• Μπορείτε, επίσης, να κάνετε βαθμονόμηση του φακού από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Βαθμονόμηση φακού** [σελ.154](#)

• Εάν τοποθετήσετε μια μονάδα φακού που είναι ίδια με την προηγούμενη, κάντε βαθμονόμηση του φακού από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

• Εάν δεν κάνετε βαθμονόμηση του φακού, οι παρακάτω λειτουργίες ενδέχεται να μη λειτουργήσουν σωστά.

Μετατόπιση φακού, Μνήμη (Θέση φακού)



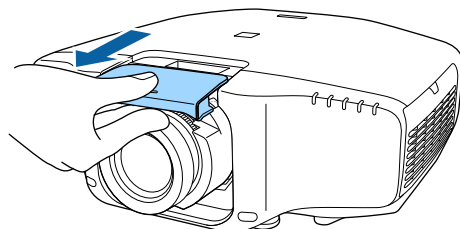
Αφαίρεση

Προσοχή

Όταν κάνετε αντικατάσταση της μονάδας του φακού, αφαιρέστε πρώτα το βύσμα τροφοδοσίας από την ηλεκτρική πρίζα. Εάν έχει γίνει μετατόπιση του φακού, μετακινήστε το φακό στη θέση που είχε αρχικά πριν από την αντικατάσταση της μονάδας του φακού.

☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)

- 1 Τραβήξτε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού ευθεία προς τα έξω.



- 2 Καθώς κρατάτε τη μονάδα του φακού σταθερή, κρατήστε το μοχλό ασφάλισης και περιστρέψτε τον αριστερόστροφα για να απασφαλίσετε τη μονάδα του φακού.

Τραβήξτε τη μονάδα φακού προς τα έξω καθώς απελευθερώνεται.

Ρυθμίσεις εγκατάστασης

Ορισμός της κατεύθυνσης


Όταν ολοκληρωθεί η εγκατάσταση, ορίστε την επιλογή **Κατεύθυνση** από το μενού διαμόρφωσης σύμφωνα με την κάθετη γωνία εγκατάστασης.

Προσοχή

Βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει σωστά την επιλογή **Κατεύθυνση**. Εάν δεν ρυθμιστεί, η θερμοκρασία του βιντεοπροβολέα δεν πέφτει όπως πρέπει και η λειτουργία των λυχνιών ενδέχεται να υποβαθμιστεί.

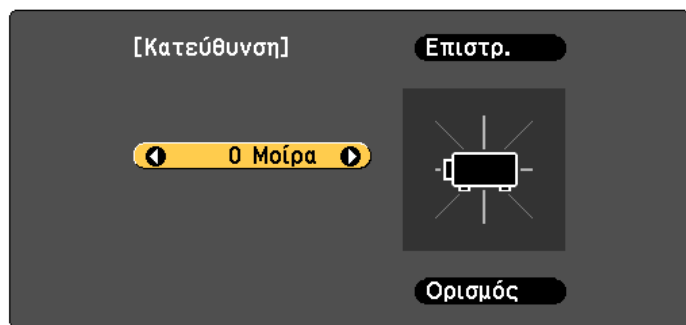
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κατεύθυνση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3 Επιλέξτε **Κατεύθυνση**.



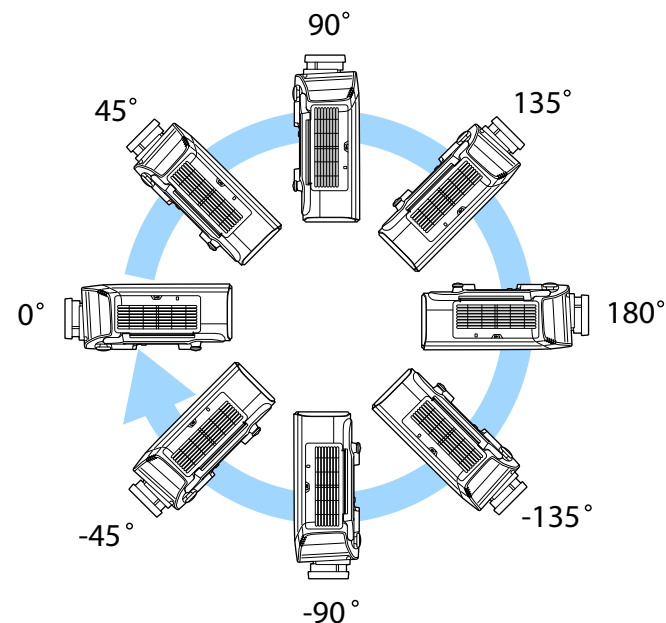
- Για κάθετη εγκατάσταση, ορίστε το στοιχείο **Κατακόρ. λειτ.** σε **Ενεργό**.
-  **Εκτεταμένη - Κατεύθυνση - Κατακόρ. λειτ.** [σελ.154](#)
- Για κανονική εγκατάσταση, ορίστε το στοιχείο **Κατακόρ. λειτ.** σε **Ανενεργό**. Όταν το στοιχείο **Κατακόρ. λειτ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, δεν μπορείτε να ορίσετε **Κατεύθυνση**.
- Εάν η ρύθμιση **Κατακόρ. λειτ.** αλλάξει, οι ρυθμίσεις **Καταν. ενέργειας** και **Επίπ. φωτειν.** ενδέχεται να αλλάξουν.

4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να ορίσετε τη γωνία εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα.

Κάθε φορά που πατάτε ένα από τα κουμπιά, η γωνία κλίσης αλλάζει κατά 15 μοίρες. Ορίστε μία τιμή όσο το δυνατόν πλησιέστερη στην πραγματική γωνία ρύθμισης.




[Esc] :Επιστρ [◀]:Επιλ. [▶]: Περιστροφή [Menu]:Έξοδ.



5 Όταν ολοκληρώσετε την πραγματοποίηση των ρυθμίσεων, χρησιμοποιήστε το κουμπί [▼] για να επιλέξετε **Ορισμός** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Αλλαγή της κατεύθυνσης της εικόνας (λειτουργία προβολής)

Μπορείτε να αλλάξετε την κατεύθυνση της εικόνας χρησιμοποιώντας τη λειτουργία **Προβολή** από το μενού **Διαμόρφωση**.

•  **Εκτεταμένη - Προβολή** [σελ.154](#)

Όταν η επιλογή Πρόσθια είναι η βασική ρύθμιση, οι κατευθύνσεις της εικόνας για κάθε λειτουργία προβολής έχουν ως εξής.

Πρόσθια (προεπιλογή)



Οπίσθια



Πρόσθια/Οροφή



Οπίσθια/Οροφή



- Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση όπως παρακάτω πατώντας στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [A/V Mute] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.

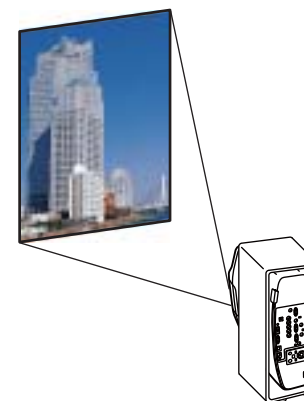
Πρόσθια ↔ Πρόσθια/Οροφή

Οπίσθια ↔ Οπίσθια/Οροφή

- Όταν αλλάξετε τη θέση εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα, βεβαιωθείτε ότι έχετε ελέγξει τη ρύθμιση **Κατεύθυνση**.
☛ Εκτεταμένη - Κατεύθυνση [σελ.154](#)
- Όταν αναρτάτε το βιντεοπροβολέα από την οροφή, ορίστε το **Κουμπί αντ.κατεύθ.** σε **Ενεργό** έτσι ώστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] στον πίνακα ελέγχου να λειτουργούν στη σωστή κατεύθυνση.
☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία - Κουμπί αντ.κατεύθ. [σελ.154](#)

Προβολή σε κάθετη εγκατάσταση

Εγκαταστήστε το βιντεοπροβολέα κάθετα και κάντε προβολή μιας κάθετα μεγάλου μήκους οθόνης.



Δείτε τα παρακάτω για σημειώσεις όταν κάνετε εγκατάσταση κάθετα.

☛ "Σημειώσεις για κάθετη εγκατάσταση" [σελ.6](#)

Κατά την προβολή σε κάθετη εγκατάσταση, ορίστε το στοιχείο **Κατακόρ. λειτ.** σε **Ενεργό**.

☛ "Ορισμός της κατεύθυνσης" [σελ.30](#)

Για περιστροφή της εμφάνισης του μενού, ορίστε το στοιχείο **Περιστροφή OSD** στο μενού **Ρύθμιση παραμέτρων**.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3 Επιλέξτε **Περιστροφή OSD**.
- 4 Επιλέξτε **Δεξιά 90 μοίρες** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

5 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



- Κατά την προβολή σε κάθετη εγκατάσταση, η φωτεινότητα είναι περίπου στο 80% (90% για το μοντέλο EB-G7400U/EB-G7000W/EB-G7100) συγκριτικά με την προβολή σε κανονική εγκατάσταση.
- Κατά τη συνεχή χρήση του βιντεοπροβολέα σε κάθετη εγκατάσταση, η διάρκεια ζωής της μπαταρίας είναι σύντομη σε σχέση με την κανονική εγκατάσταση.
☛ "Γενικές προδιαγραφές βιντεοπροβολέα" [σελ.265](#)
- Όταν ο συνολικός χρόνος προβολής σε κάθετη εγκατάσταση ξεπερνά τις 2.000 ώρες, η προβολή σταματά αυτόματα.
- Η επιλογή **Καταν. ενέργειας** είναι απενεργοποιημένη.
☛ **Ρυθμίσεις - Καταν. ενέργειας** [σελ.153](#)

Ρυθμίσεις οθόνης

Ορίστε την επιλογή Τύπος οθόνης σύμφωνα με το λόγο διαστάσεων της οθόνης που χρησιμοποιείται.

Η περιοχή όπου εμφανίζεται η εικόνα αντιστοιχεί στο σχήμα της οθόνης.



- Οι ρυθμίσεις για το στοιχείο **Τύπος οθόνης** κατά το χρόνο της αγοράς έχουν ως εξής:
- Βιντεοπροβολέας WUXGA/WXGA: **16:10**
 - Βιντεοπροβολέας XGA: **4:3**

1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

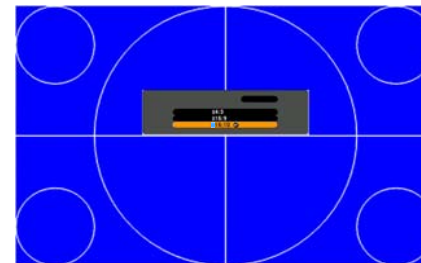
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)

2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Τύπος οθόνης** από την επιλογή **Οθόνη**.

4 Επιλέξτε το λόγο διαστάσεων της οθόνης.

Το σχήμα του δοκιμαστικού μοτίβου φόντου αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση.



5 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.

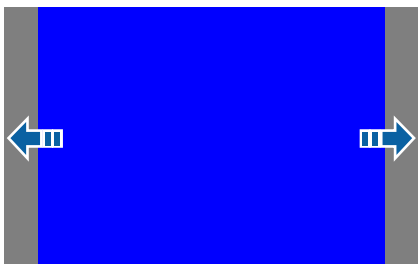


- Όταν αλλάζετε τη ρύθμιση Τύπος οθόνης, προσαρμόζετε παράλληλα το λόγο διαστάσεων για την προβαλλόμενη εικόνα.
☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" [σελ.97](#)
- Αυτή η λειτουργία δεν υποστηρίζει το Message Broadcasting (ένα πρόσθετο του EasyMP Monitor).

Προσαρμογή της θέσης της εικόνας στην προβαλλόμενη οθόνη

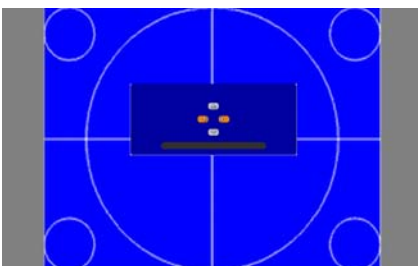
Αν υπάρχουν περιθώρια ανάμεσα στο άκρο της εικόνας και στο πλαίσιο της προβαλλόμενης οθόνης, μπορείτε να προσαρμόσετε τη θέση της εικόνας λόγω της ρύθμισης Τύπος οθόνης.

Παράδειγμα: Όταν το στοιχείο **Τύπος οθόνης** έχει οριστεί σε **4:3** για το βιντεοπροβολέα WUXGA/WXGA



Μπορείτε να μετακινήσετε την εικόνα προς τα αριστερά και προς τα δεξιά.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Θέση οθόνης** από την επιλογή **Οθόνη**.
- 4** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να προσαρμόσετε τη θέση της εικόνας.
Μπορείτε να ελέγξετε την τρέχουσα θέση εμφάνισης χρησιμοποιώντας το δοκιμαστικό μοτίβο φόντου.



- 5** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



Η ρύθμιση **Θέση οθόνης** δεν επιδέχεται προσαρμογής στις ακόλουθες περιστάσεις.

- Εάν χρησιμοποιείτε ένα βιντεοπροβολέα WUXGA/WXGA και η επιλογή **Τύπος οθόνης** έχει οριστεί σε **16:10**
- Εάν χρησιμοποιείτε ένα βιντεοπροβολέα XGA και η επιλογή **Τύπος οθόνης** έχει οριστεί σε **4:3**

Δοκιμαστικό μοτίβο

Ένα δοκιμαστικό μοτίβο μπορεί να εμφανιστεί για να ρυθμίσετε την κατάσταση προβολής χωρίς να συνδέσετε εξοπλισμό βίντεο.

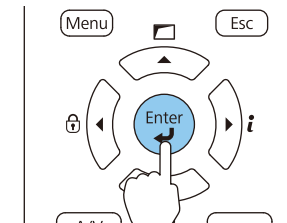
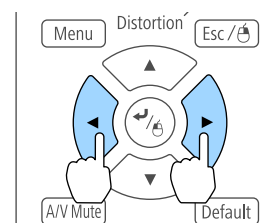
Το σχήμα του δοκιμαστικού μοτίβου είναι σύμφωνο με τη ρύθμιση της επιλογής **Τύπος οθόνης**. Ορίστε πρώτα την επιλογή **Τύπος οθόνης**.

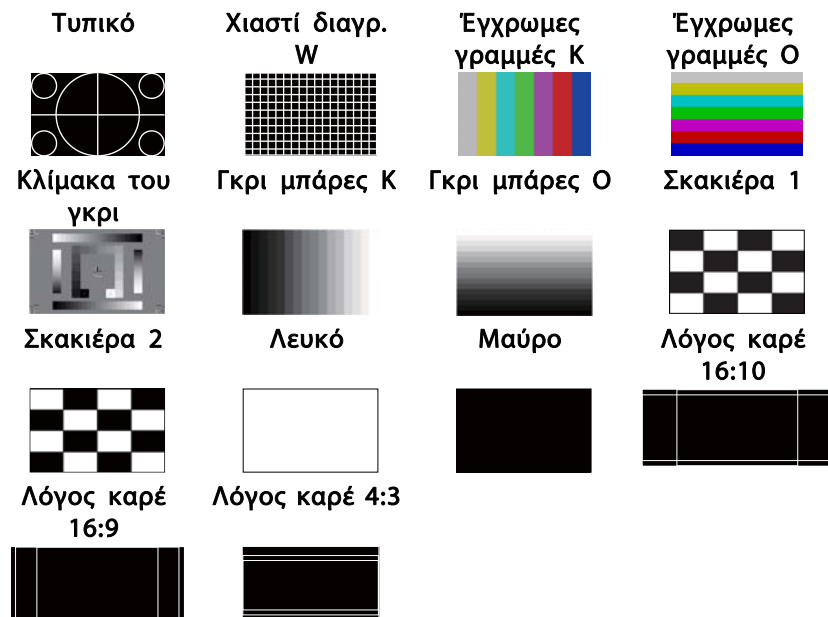
☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" [σελ.33](#)

- 1** Πατήστε το κουμπί [Test Pattern] του τηλεχειριστηρίου ή το κουμπί [] του πίνακα ελέγχου κατά την προβολή.
- 2** Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] του τηλεχειριστηρίου ή το κουμπί [↶] του πίνακα ελέγχου για να αλλάξετε το δοκιμαστικό μοτίβο.





Χρήση του τηλεχειριστηρίου


Με χρήση του πίνακα ελέγχου





Εκτός από τις λειτουργίες του φακού, μπορούν να γίνουν και οι παρακάτω ρυθμίσεις στην εικόνα ενόσω προβάλλεται το δοκιμαστικό μοτίβο.




| Όνομα κορυφαίου μενού | Υπομενού/Στοιχεία |
|-----------------------|--|
| Εικόνα | Λειτ. Χρώματος  σελ.95 |
| | Ισορροπία λευκού |
| | Σύνθ. ρυθμίσεις - Γάμμα*1  σελ.101 - RGBCMY  σελ.100 |
| | Μηδενισμός |
| Ρυθμίσεις | Διόρθ. γεωμετρίας  σελ.68 |

| Όνομα κορυφαίου μενού | Υπομενού/Στοιχεία |
|-----------------------|--|
| Εκτεταμένη | Πολλαπλή προβολή*2  σελ.111 |

*1 Εκτός από τις προσαρμοσμένες ρυθμίσεις γάμμα

*2 Εκτός από τα στοιχεία Κλίμακα, Ομοιομορφ χρώματος και Επίπεδο μαύρου χρώμ.



- Για να ρυθμίσετε τα στοιχεία μενού που δεν είναι δυνατό να ρυθμιστούν κατά την εμφάνιση του δοκιμαστικού μοτίβου ή για να ρυθμίσετε με ακρίβεια την εικόνα προβολής, προβάλετε μια εικόνα από τη συνδεδεμένη συσκευή.
- Κατά την ρύθμιση της εικόνας, πατήστε τα κουμπιά  [] [Page] στο τηλεχειριστήριο για να αλλάξετε το δοκιμαστικό μοτίβο.
- Μπορείτε, επίσης, να επιλέξετε ένα δοκιμαστικό μοτίβο από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.
 **Ρυθμίσεις - Δοκιμαστικό μοτίβο** [σελ.153](#)

3

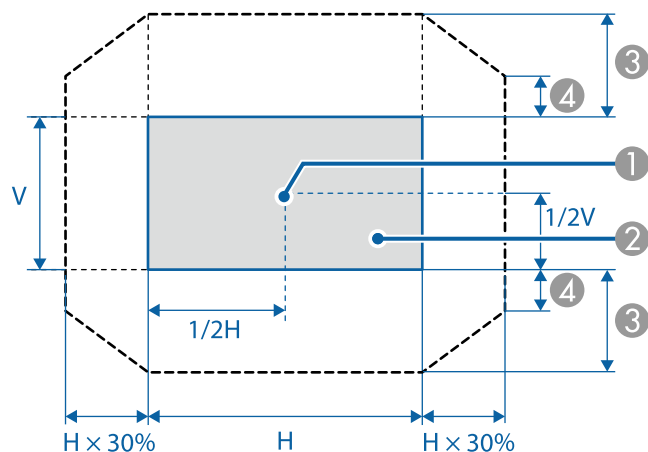
Πατήστε το κουμπί [Esc] για να κλείσετε το δοκιμαστικό μοτίβο.

Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)

Μπορείτε να ανασηκώσετε το φακό για να ρυθμίσετε την προβαλλόμενη εικόνα, για παράδειγμα, όταν δεν είναι δυνατή η εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα απευθείας μπροστά από την οθόνη.

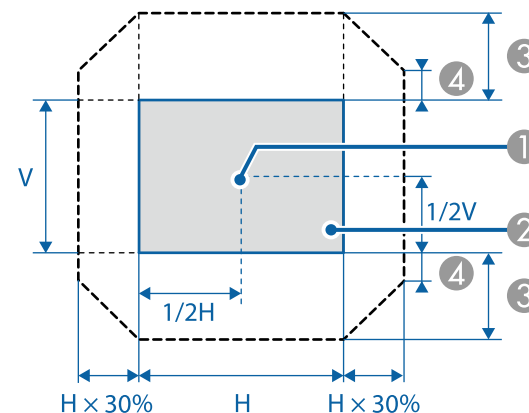
Το εύρος του χώρου μέσα στο οποίο μπορεί να μετακινηθεί η εικόνα φαίνεται παρακάτω. Η θέση της προβαλλόμενης εικόνας δεν μπορεί να μετακινηθεί ταυτόχρονα στη μέγιστη οριζόντια και κάθετη τιμή.

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W



- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης: $V \times 67\%$
- ④ Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή: $V \times 19\%$

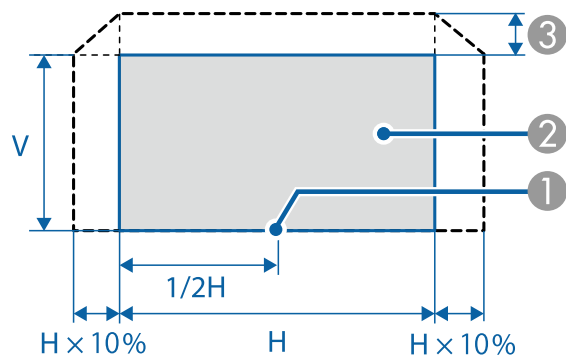
EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100



- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης: $V \times 57\%$
- ④ Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή: $V \times 16\%$

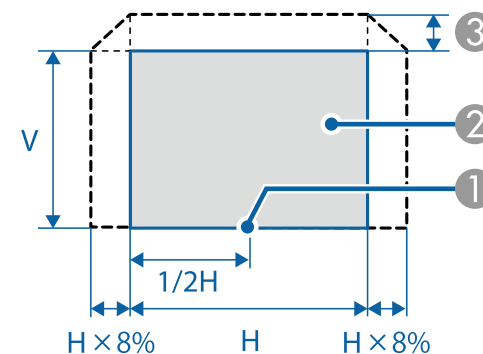
Όταν χρησιμοποιείται ο φακός ζουμ ultra short throw ELPLX01

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W



- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης: $V \times 17\%$
- * Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή: Η εικόνα δεν μπορεί να μετακινείται προς τα πάνω.

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100



- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης: $V \times 7\%$
- * Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή: Η εικόνα δεν μπορεί να μετακινείται προς τα πάνω.

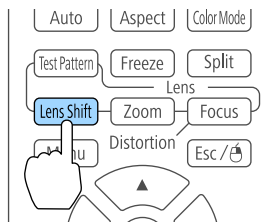


- Όταν ρυθμίζετε το ύψος της εικόνας με την κάθετη μετατόπιση φακού, κάντε τη ρύθμιση μετακινώντας την εικόνα από κάτω προς τα επάνω. Αν προσαρμοστεί από επάνω προς τα κάτω, η θέση της εικόνας ενδέχεται να μετακινηθεί ελαφρώς μετά την προσαρμογή.
- Συνιστάται η ρύθμιση της εστίασης, του ζουμ και της μετακίνησης του φακού τουλάχιστον 20 λεπτά αφού ξεκινήσετε την προβολή, καθώς οι εικόνες δεν είναι σταθερές αμέσως μόλις ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.
- Η εικόνα θα είναι πιο καθαρή όταν ο φακός μετακινηθεί στην αρχική θέση.
- Εάν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Lens Shift] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου για τουλάχιστον τρία δευτερόλεπτα, ο φακός μετακινείται στην αρχική θέση.
- Εάν ορίσετε το στοιχείο **Έξοδος A/V** στην επιλογή **Πάντα**, μπορείτε να μετακινείτε το φακό στην αρχική θέση ακόμα και αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε αναστολή λειτουργίας.
🔊 Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Έξοδος A/V [σελ.154](#)
- Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση φακού.

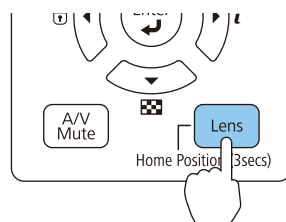
- 1** Πατήστε το κουμπί [Lens Shift] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης μετατόπισης του φακού.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου

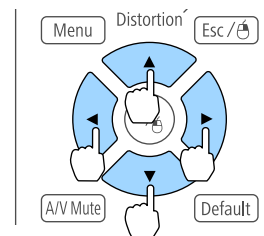


Με χρήση του πίνακα ελέγχου

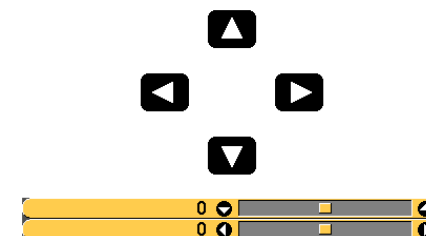
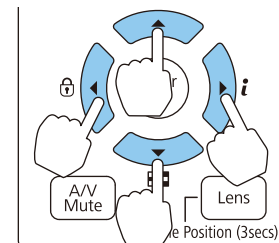


- 2** Πατήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να προσαρμόσετε τη θέση της προβαλλόμενης εικόνας.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Η οθόνη που εμφανίζεται ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το φακό σας.

- 3** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

Ρύθμιση μεγέθους εικόνας

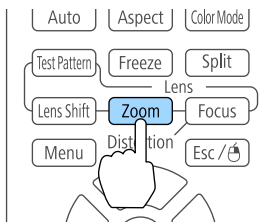


Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για τους ELPLX01 και ELPLR04.

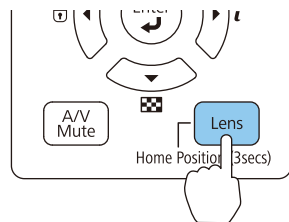
- 1 Πατήστε το κουμπί [Zoom] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης του ζουμ (μεγέθυνση).

Χρήση του τηλεχειριστηρίου

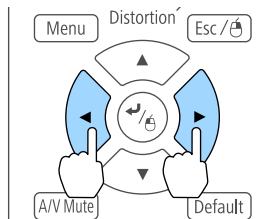


Με χρήση του πίνακα ελέγχου

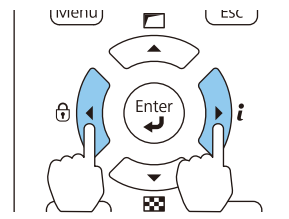


- 2 Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την προσαρμογή.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Η οθόνη που εμφανίζεται ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το φακό σας.

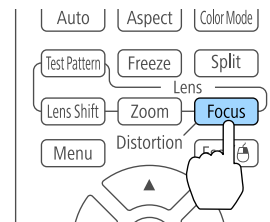
- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

Διόρθωση εστίασης

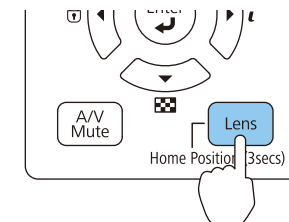
- 1 Πατήστε το κουμπί [Focus] ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης εστίασης (μεγέθυνση).

Χρήση του τηλεχειριστηρίου

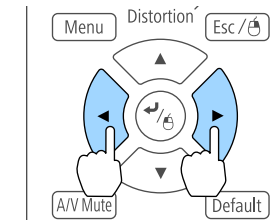


Με χρήση του πίνακα ελέγχου

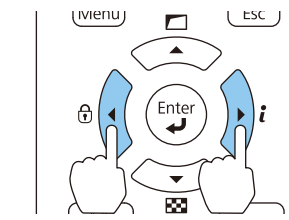


- 2 Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την προσαρμογή.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Η οθόνη που εμφανίζεται ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το φακό σας.



Όταν χρησιμοποιείται ο παρακάτω φακός, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητά να ρυθμίσετε την παραμόρφωση (στρέβλωση εικόνας). Αφού ρυθμίσετε την εστίαση, ρυθμίστε την παραμόρφωση.

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLU02

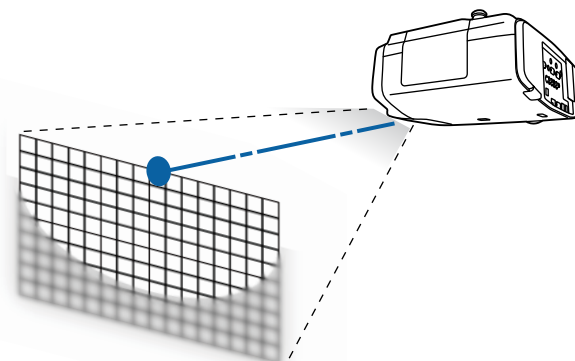
☛ "Διόρθωση παραμόρφωσης (στρέβλωση εικόνας)" [σελ.40](#)

- 3** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

Διόρθωση παραμόρφωσης (στρέβλωση εικόνας)

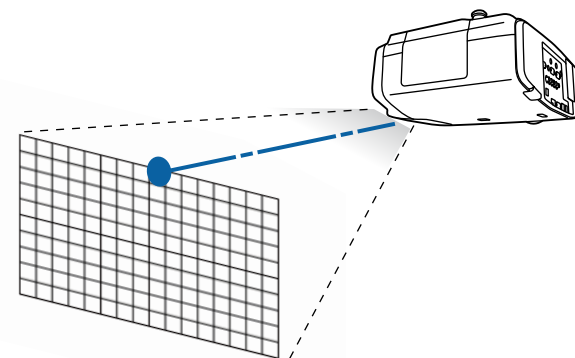
Όταν χρησιμοποιείται φακός ζουμ short throw και γίνεται εστίαση στο κέντρο της οθόνης, η περιβάλλουσα εικόνα ενδέχεται να παρουσιάσει στρέβλωση και να βρεθεί εκτός εστίασης. Ακολουθήστε τα βήματα παρακάτω για να διορθώσετε τη στρέβλωση.

- 1** Πατήστε το κουμπί [Focus] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.
Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης εστίασης (μεγέθυνση).
- 2** Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να εστιάσετε την εικόνα γύρω από το κέντρο του φακού.



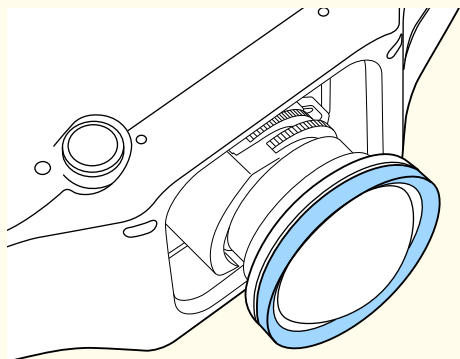
- 3** Πατήστε ξανά το κουμπί [Focus] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

- 4** Πατήστε το κουμπί [◀][▶] για να ρυθμίσετε την εστίαση της περιβάλλουσας περιοχής.





Όταν χρησιμοποιείται το ELPLU02, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητά να ρυθμίσετε την παραμόρφωση μη αυτόματα. Περιστρέψτε το δακτύλιο παραμόρφωσης αριστερόστροφα και στη συνέχεια ρυθμίστε την εστίαση. Αφού ρυθμίσετε την εστίαση, περιστρέψτε το δακτύλιο παραμόρφωσης μη αυτόματα για να διορθώσετε τη στρέβλωση της εικόνας.



Καταχώρηση και φόρτωση των τιμών ρύθμισης του φακού

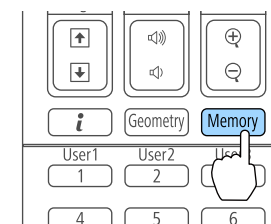
Μπορείτε να καταχωρήσετε μια θέση φακού, στην οποία έγινε ρύθμιση της μετατόπισης του φακού, της μεγέθυνσης, της εστίασης και της παραμόρφωσης στη μνήμη και να κάνετε φόρτωση αυτής όταν είναι απαραίτητο. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 10 τιμές.



- Η λειτουργία αυτή δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί εάν τοποθετηθούν οι παρακάτω φακοί.
ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07
 - Εάν δεν έχετε κάνει βαθμονόμηση του φακού σας, εμφανίζεται ένα μήνυμα κατά την αποθήκευση της μνήμης. Επιλέξτε **Ναι** για να κάνετε βαθμονόμηση του φακού.
 - Η θέση του φακού, όταν γίνεται φόρτωση μιας μνήμης, μπορεί να μην αντιστοιχεί πλήρως στη θέση του φακού όταν γίνεται αποθήκευση της μνήμης.
 - Εάν υπάρχει μεγάλη διαφορά μεταξύ της θέσης του φακού όταν γίνεται φόρτωση μιας μνήμης και της θέσης του φακού όταν γίνεται αποθήκευση της μνήμης, κάντε βαθμονόμηση του φακού.
- ☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία - Βαθμονόμηση φακού [σελ.154](#)

1

Πατήστε το κουμπί [Memory] κατά τη διάρκεια της προβολής.

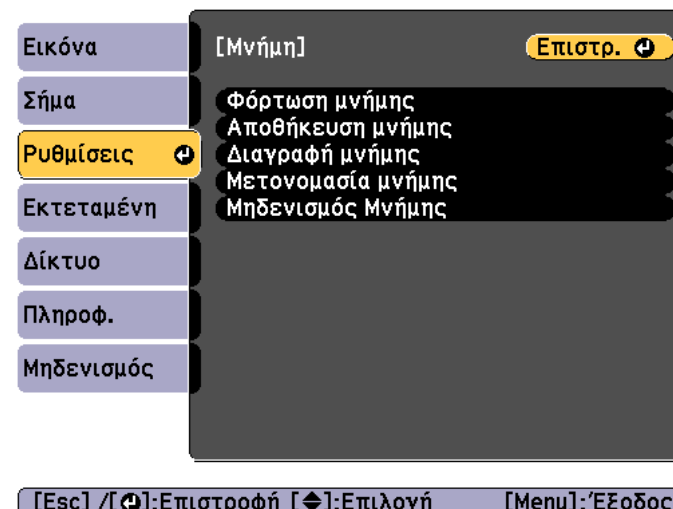


Μπορείτε επίσης να εκτελείτε ενέργειες από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

☛ Ρυθμίσεις - Μνήμη [σελ.153](#)

2

Επιλέξτε **Θέση φακού** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [**↵**].



- 3** Επιλέξτε τη λειτουργία που θέλετε να εκτελέσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].

| Λειτουργία | Επεξήγηση |
|--------------------------|--|
| Φόρτωση μνήμης | Φόρτωση της αποθηκευμένης μνήμης. Μόλις επιλέξετε ένα όνομα μνήμης και πατήσετε το κουμπί [↩], ο φακός ρυθμίζεται αυτόματα ανάλογα με τις ρυθμίσεις της επιλεγμένης μνήμης. |
| Αποθήκευση μνήμης | Καταχωρεί τις τρέχουσες ρυθμίσεις στη μνήμη. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↩], οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται. |
| Διαγραφή μνήμης | Διαγραφή της καταχωρισμένης μνήμης. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↩], εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩] για να διαγράψετε την επιλεγμένη μνήμη. |

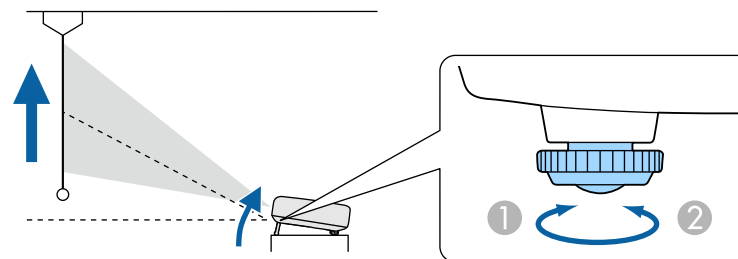
| Λειτουργία | Επεξήγηση |
|---------------------------|--|
| Μετονομασία μνήμης | Αλλαγή του ονόματος μνήμης. Επιλέξτε το όνομα μνήμης που θέλετε να αλλάξετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. Εισαγάγετε το όνομα της μνήμης χρησιμοποιώντας το εικονικό πληκτρολόγιο. 🖱️ "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" σελ.162 Όταν ολοκληρώσετε, μετακινήστε τον κέρσορα επάνω από την επιλογή Finish και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. |
| Μηδενισμός Μνήμης | Επαναφέρει το όνομα και τις ρυθμίσεις μιας αποθηκευμένης μνήμης. |



Αν το σύμβολο στα αριστερά του ονόματος μνήμης γίνει μπλε, σημαίνει ότι η μνήμη έχει ήδη καταχωριστεί. Όταν επιλέγετε μια καταχωρισμένη μνήμη, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητάει να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να αντικαταστήσετε τη μνήμη. Εάν επιλέξετε **Ναι**, οι προηγούμενες ρυθμίσεις διαγράφονται και οι τρέχουσες ρυθμίσεις καταχωρίζονται.

Ρύθμιση του ύψους της προβαλλόμενης εικόνας (για τυπική εγκατάσταση)

Για να πραγματοποιήσετε τις προσαρμογές, επεκτείνετε ή συμπύκνωση την πρόσθια στήριξη. Μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας γέρνοντας το βιντεοπροβολέα κατά έως και 10 μοίρες.



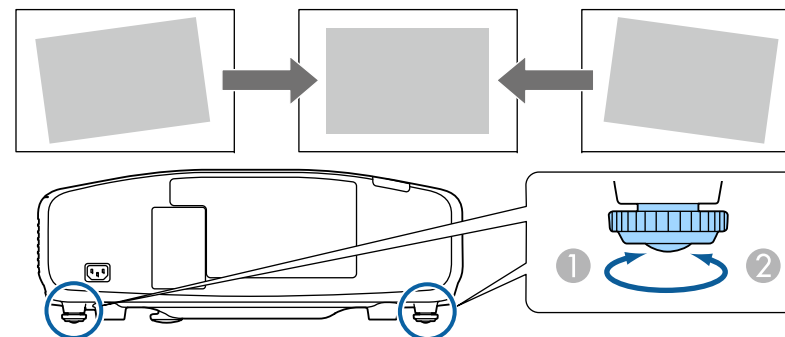
1. Επεκτείνετε την πρόσθια στήριξη.
2. Συμπύκνωση την πρόσθια στήριξη.



Όσο μεγαλύτερη η γωνία της κλίσης, τόσο δυσκολότερη γίνεται η εστίαση. Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα έτσι, ώστε η γωνία της κλίσης του να είναι όσο το δυνατό μικρότερη.

Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)

Επεκτείνετε και συμπύκνωση την οπίσθια στήριξη για να ρυθμίσετε την οριζόντια κλίση του βιντεοπροβολέα.



1. Επεκτείνετε την οπίσθια στήριξη.

- 2 Μαζέψτε την οπίσθια στήριξη.

Προσοχή

Οι οπίσθιες στηρίξεις τοποθετούνται και αφαιρούνται. Πρέπει να σημειωθεί ότι οι στηρίξεις αποσυνδέονται αν επεκταθούν για περισσότερο από 10 mm.

Ρυθμίσεις αναγνωριστικού

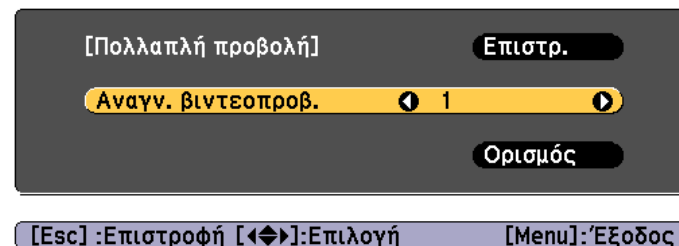
Αν έχει οριστεί αναγνωριστικό για το βιντεοπροβολέα και το τηλεχειριστήριο, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο μόνο για το χειρισμό του βιντεοπροβολέα με σύμφωνο αναγνωριστικό. Αυτό είναι πολύ χρήσιμο στην περίπτωση διαχείρισης πολλών βιντεοπροβολέων. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 30 αναγνωριστικά.



- Η λειτουργία μέσω τηλεχειριστηρίου είναι δυνατή μόνο για βιντεοπροβολείς οι οποίοι βρίσκονται μεταξύ του εύρους λειτουργίας του απομακρυσμένου ελέγχου. 🖱️ "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" [σελ.26](#)
- Όταν το στοιχείο **Τύπος τηλεχειρ.** έχει οριστεί σε **Απλό** στο μενού ρύθμισης παραμέτρων, δεν μπορείτε να ορίσετε το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου.
🖱️ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τύπος τηλεχειρ.** [σελ.154](#)
- Τα αναγνωριστικά αγνοούνται όταν το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα έχει οριστεί σε **Ανενεργό** ή το αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου έχει ρυθμιστεί σε **0**.
- Εάν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Epson Web Control, μπορείτε να λειτουργείτε ένα συγκεκριμένο βιντεοπροβολέα από μια κινητή συσκευή.
🖱️ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" [σελ.226](#)

Ορίστε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα

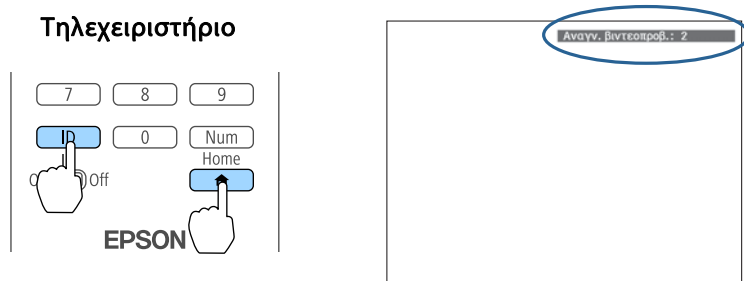
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
🖱️ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πολλαπλή προβολή** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αναγν. βιντεοπροβ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- 4 Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να επιλέξετε έναν αριθμό αναγνωριστικού.



- 5 Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 6 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να κλείσετε το μενού Διαμόρφωση.

Έλεγχος του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα

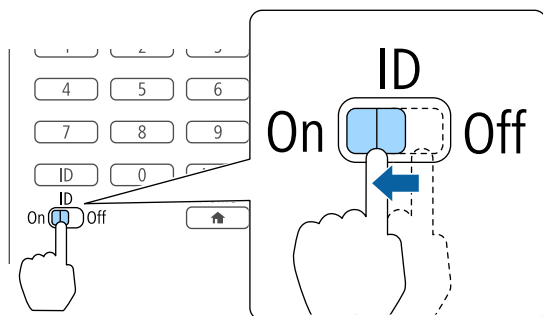
Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [🏠] ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [ID].



Όταν πατάτε τα κουμπιά, εμφανίζεται το τρέχον αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα στην οθόνη προβολής. Εξαφανίζεται σε περίπου τρία δευτερόλεπτα.

Ρύθμιση του αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου

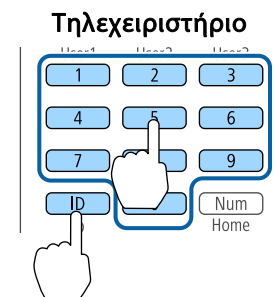
1 Βάλτε το διακόπτη [ID] του τηλεχειριστηρίου στη θέση On.



2 Με πατημένο το κουμπί [ID], πατήστε ένα από τα κουμπιά αριθμών για να επιλέξετε έναν αριθμό που θα συμφωνεί με το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειριστείτε.

☛ "Έλεγχος του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα" [σελ.45](#)

Εισαγάγετε ένα διψήφιο αριθμό (Παράδειγμα: 01 όταν το αναγνωριστικό είναι 1).



Αφού γίνει αυτή η ρύθμιση, περιορίζονται οι βιντεοπροβολείς που μπορείτε να χειριστείτε με το τηλεχειριστήριο.




Η ρύθμιση αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου αποθηκεύεται στο τηλεχειριστήριο. Ακόμα και αν αφαιρέσετε τις μπαταρίες του τηλεχειριστηρίου π.χ. για να τις αντικαταστήσετε, η αποθηκευμένη ρύθμιση αναγνωριστικού διατηρείται. Ωστόσο, αν οι μπαταρίες παραμείνουν εκτός για μεγάλο διάστημα, γίνεται επαναφορά στην προεπιλεγμένη τιμή (ID0).



Ρύθμιση της ώρας

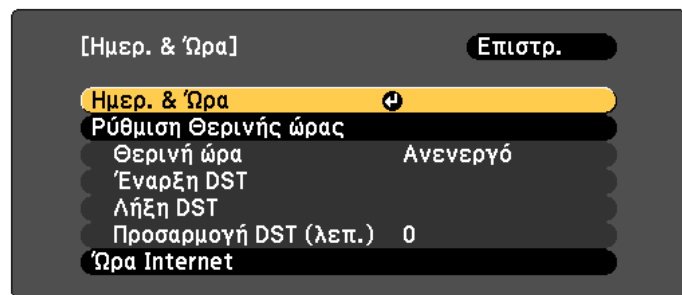
Μπορείτε να ρυθμίσετε την ώρα για το βιντεοπροβολέα. Η ώρα που ορίζεται χρησιμοποιείται για τη λειτουργία χρονοδιαγράμματος.

☛ "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" [σελ.134](#)



- Όταν ενεργοποιείτε για πρώτη φορά το βιντεοπροβολέα, εμφανίζεται το μήνυμα "Θέλετε να ρυθμίσετε την ώρα;". Όταν επιλέγετε **Ναι**, εμφανίζεται η οθόνη από το βήμα 4.
- Όταν η λειτουργία **Προστασία προγρ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό** στο στοιχείο **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, οι ρυθμίσεις που σχετίζονται με την ημερομηνία και την ώρα δεν μπορούν να αλλάξουν. Μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις αφού ορίσετε το στοιχείο **Προστασία προγρ.** σε **Ανενεργό**.
 "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.138](#)

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
 "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Λειτουργία** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ημερ. & Ώρα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].
- 4** Πραγματοποιήστε ρυθμίσεις για την ημερομηνία και την ώρα. Χρησιμοποιήστε το εικονικό πληκτρολόγιο για να εισαγάγετε την ημερομηνία και την ώρα.
 "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" [σελ.162](#)



Ημερ. & Ώρα

| Υπομενού | Λειτουργία |
|---------------------------|--|
| Ημερομ. | Ορίστε τη σημερινή ημερομηνία. |
| Ώρα | Ορίστε την τρέχουσα ώρα. |
| Διαφορά ώρας (UTC) | Ορίστε τη διαφορά ώρας από τη συντονισμένη παγκόσμια ώρα (UTC). |
| Ορισμός | Εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις που πραγματοποιήθηκαν για την επιλογή Ημερ. & Ώρα . |

Ρύθμιση Θερινής ώρας

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------|--|
| Θερινή ώρα | Ορίστε αν θα ενεργοποιηθεί ή όχι (Ενεργό / Ανενεργό) η θερινή ώρα. Η επιλογή Προσαρμογή DST (λεπ.) ρυθμίζει τη διαφορά ώρας μεταξύ της επίσημης και της θερινής ώρας. |
| Έναρξη DST | Ορίστε την ημερομηνία και ώρα έναρξης της θερινής ώρας. |
| Λήξη DST | Ορίστε την ημερομηνία και ώρα λήξης της θερινής ώρας. |
| Ορισμός | Εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις που πραγματοποιήθηκαν για την επιλογή Ρύθμιση Θερινής ώρας . |

Ώρα Internet

| Υπομενού | Λειτουργία |
|--------------------------------|---|
| Ώρα Internet | Ορίστε σε Ενεργό για να ενημερώνεται η ώρα αυτόματα μέσω ενός διακομιστή ώρας στο Διαδίκτυο. |
| Διακομ. ώρας διαδικτύου | Εισαγάγετε τη διεύθυνση IP για ένα διακομιστή ώρας στο Διαδίκτυο. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------|---|
| Ορισμός | Εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις που πραγματοποιήθηκαν για την επιλογή Ώρα Internet. |










Κατά την αλλαγή ρυθμίσεων, βεβαιωθείτε ότι έχετε επιλέξει **Ορισμός** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

5 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.






Άλλες ρυθμίσεις





Ρυθμίσεις που σχετίζονται με βασικές λειτουργίες

| Σκοπός | Μέθοδοι ρύθμισης |
|---|---|
| Έναρξη/διακοπή προβολής με ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της κύριας ισχύος ή με σύνδεση ή αποσύνδεση του καλωδίου τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα. | Ορίστε την επιλογή Απευθείας Ενεργ. σε Ενεργό . (Προεπιλεγμένη τιμή: Ανενεργό)  Εκτεταμένη - Λειτουργία - Απευθείας Ενεργ. σελ.154 Μπορείτε να απενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα απευθείας από την ασφάλεια, καθώς υποστηρίζει τη λειτουργία απευθείας απενεργοποίησης. |
| Απενεργοποίηση της λειτουργίας αυτόματης απενεργοποίησης. | Ορίστε την επιλογή Λειτ. Ύπνου σε Ανενεργό . (Προεπιλεγμένη τιμή: Ενεργό)  Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Ύπνου σελ.154 Ορίστε το στοιχείο Χρονοδ Σίγαση A/V σε Ανενεργό .  Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Χρονοδ Σίγαση A/V σελ.154 |
| Απενεργοποίηση των χαρακτηριστικών ήχων του βομβητή κατά την ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. | Ορίστε την επιλογή Χαρακτηριστ.ήχος σε Ανενεργό . (Προεπιλεγμένη τιμή: Ενεργό)  Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Χαρακτηριστ.ήχος σελ.154 |
| Λειτουργία του βιντεοπροβολέα μέσω εντολής επικοινωνίας, ακόμα και όταν η ισχύς του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένη. | Ορίστε την επιλογή Λειτ. αναμονής σε Επικ. Ενεργ. (Προεπιλεγμένη τιμή: Επικ. Απενεργ.)  Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής σελ.154 |

| Σκοπός | Μέθοδοι ρύθμισης |
|--|--|
| Λειτουργία του βιντεοπροβολέα μέσω εντολής επικοινωνίας κατά την εκτέλεση της ρύθμισης Σίγαση A/V. | Ορίστε την επιλογή Απεν. Σίγασης A/V σε Σίγαση A/V .  Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Απεν. Σίγασης A/V σελ.154 Η προεπιλεγμένη τιμή είναι Οποιοδήποτε . Αν λειτουργήσετε το βιντεοπροβολέα ενώ είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Σίγαση A/V, η ρύθμιση Σίγαση A/V απενεργοποιείται. |
| Απενεργοποίηση της ισχύος με ένα πάτημα του κουμπιού [⏻]. | Ορίστε την επιλογή Επιβεβ. Αναμονής σε Ανενεργό . (Προεπιλεγμένη τιμή: Ενεργό)  Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Επιβεβ. Αναμονής σελ.154 |

Ρυθμίσεις που σχετίζονται με την εμφάνιση

| Σκοπός | Μέθοδοι ρύθμισης |
|---|--|
| Αλλαγή της θέσης του μενού. | Αλλάξτε τις ρυθμίσεις της επιλογής Θέση μενού .  Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Θέση μενού σελ.154 |
| Για να αλλάξετε την κατεύθυνση του μενού. | Αλλάξτε τις ρυθμίσεις του στοιχείου Περιστροφή OSD .  Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Περιστροφή OSD σελ.154 |
| Για να εμποδίζεται η εμφάνιση μενού, μηνυμάτων ή προειδοποιήσεων στην οθόνη. | Χρησιμοποιήστε το Κουμπί χρήστη για να ορίσετε το στοιχείο Απεικόν. στην οθόνη σε Κουμπί χρήστη 1 , Κουμπί χρήστη 2 ή Κουμπί χρήστη 3 .  Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη σελ.153 Όταν πατάτε το κουμπί στο οποίο έχει ανατεθεί το στοιχείο Απεικόν. στην οθόνη , τα μενού ή τα μηνύματα δεν εμφανίζονται στην οθόνη. Όταν πατηθεί το ίδιο κουμπί, εμφανίζονται ξανά. Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο Απεικόν. στην οθόνη , δεν μπορείτε να εκτελείτε ενέργειες στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων (εκτός από εναλλαγή της λειτουργίας χρώματος και της πηγής εισόδου). |
| Απενεργοποίηση της εμφάνισης του μηνύματος στην οθόνη προβολής κατά την εναλλαγή της πηγής. | Ορίστε την επιλογή Μήνυμα σε Ανενεργό . (Προεπιλεγμένη τιμή: Ενεργό)  Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Μήνυμα σελ.154 Μπορείτε να επιβεβαιώσετε την προειδοποίηση μέσω της εμφάνισης της ενδεικτικής λυχνίας.  "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" σελ.184 Εμφανίζονται πλαίσια διαλόγου που σχετίζονται με λειτουργίες και συμπεριφορές, με την ειδοποίηση για αντικατάσταση της λάμπας, με τον τερματισμό του Message Broadcasting και με το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα. |

| Σκοπός | Μέθοδοι ρύθμισης |
|--|--|
| Περιορισμός της καθυστέρησης εμφάνισης της εικόνας. | Ορίστε το στοιχείο Επεξεργ. εικόνων σε Γρήγορα 1 ή Γρήγορα 2 .  Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Επεξεργ. εικόνων σελ.151 |
| Καταχώριση και αποθήκευση των ρυθμίσεων της προβαλλόμενης εικόνας. | Ορίστε την επιλογή Μνήμη .  "Λειτουργία μνήμης" σελ.132 Μπορείτε να αποθηκεύετε τις παρακάτω ρυθμίσεις. <ul style="list-style-type: none"> • Μνήμη: Μερικές ρυθμίσεις στο μενού Διαμόρφωση • Θέση φακού: Τιμές ρύθμισης μετατόπισης φακού, μεγέθυνσης, εστίασης και παραμόρφωσης • Διόρθ. γεωμετρίας: Τιμή ρύθμισης γεωμετρικής διόρθωσης |
| Αλλαγή της οθόνης που εμφανίζεται στο φόντο. | Αλλάξτε τη ρύθμιση από την επιλογή Εμφάνιση . Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ των ρυθμίσεων μπλε, μαύρο και λογότυπο. Αν δεν έχει καταχωρηθεί λογότυπο, εμφανίζεται το λογότυπο της EPSON. Εμφάνιση φόντου: Ορίστε την εμφάνιση της οθόνης χωρίς είσοδο σήματος εικόνας. (Προεπιλεγμένη τιμή: Μπλε)  Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Εμφάνιση φόντου σελ.154 Οθόνη έναρξης: Ορίστε αν θα εμφανίζεται ή όχι (Ενεργό/Ανενεργό) το λογότυπο του χρήστη κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. (Προεπιλεγμένη τιμή: Ενεργό)  Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Οθόνη έναρξης σελ.154 |

Το όνομα θύρας, η θέση και ο προσανατολισμός συνδέσμου διαφέρουν ανάλογα με τη συνδεόμενη πηγή.

Σύνδεση υπολογιστή

Για προβολή εικόνων από έναν υπολογιστή, συνδέστε τον υπολογιστή ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

1 Κατά τη χρήση του παρεχόμενου καλωδίου του υπολογιστή

Συνδέστε τη θύρα εξόδου προβολής του υπολογιστή στη θύρα Computer του βιντεοπροβολέα.

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του υπολογιστή στη θύρα Audio1 του βιντεοπροβολέα μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

2 Κατά τη χρήση καλωδίου 5BNC του εμπορίου

Συνδέστε τη θύρα εξόδου προβολής του υπολογιστή στη θύρα BNC του βιντεοπροβολέα.

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του υπολογιστή στη θύρα Audio2 του βιντεοπροβολέα μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

3 Κατά τη χρήση καλωδίου HDMI του εμπορίου

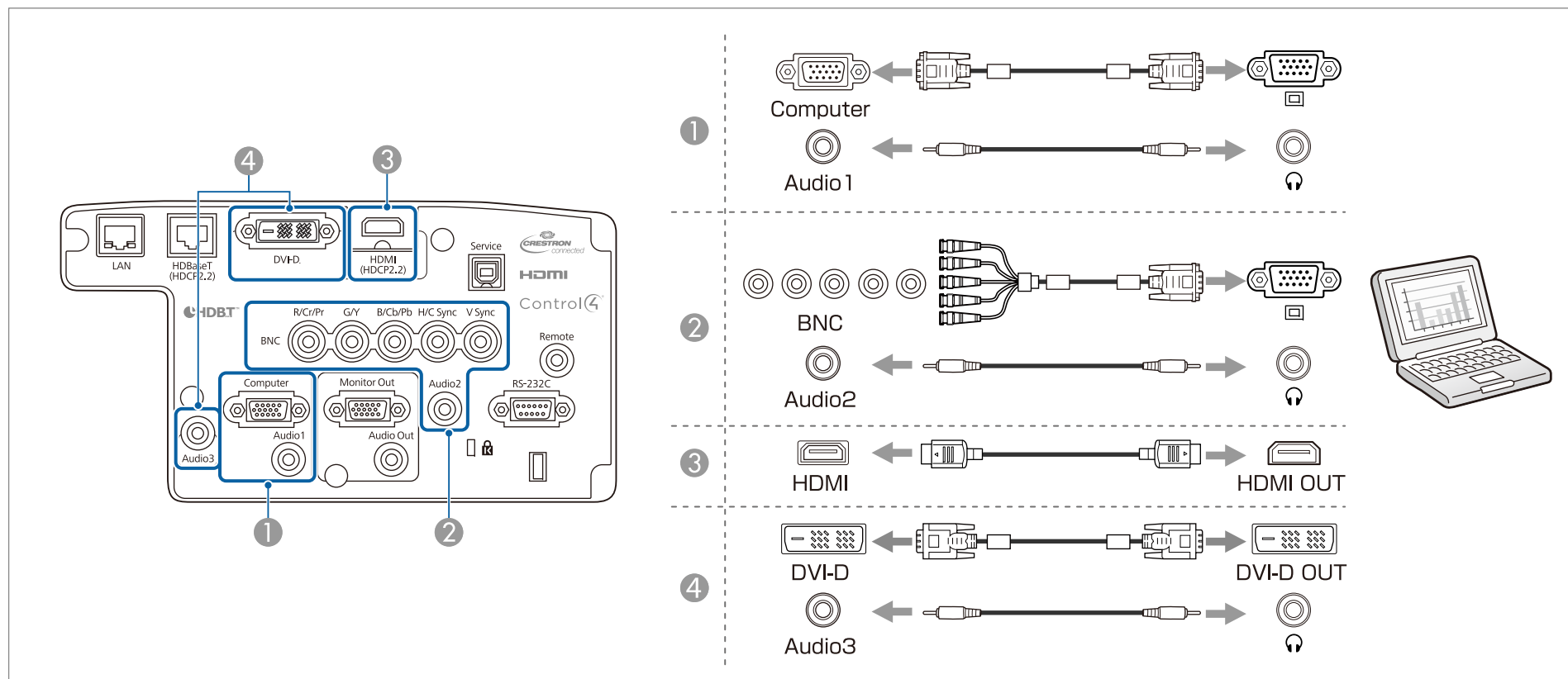
Συνδέστε τη θύρα HDMI του υπολογιστή στη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα.

Ο ήχος του υπολογιστή μπορεί να αποσταλεί μαζί με την προβαλλόμενη εικόνα.

4 Κατά τη χρήση καλωδίου DVI-D του εμπορίου

Συνδέστε τη θύρα DVI-D στον υπολογιστή στη θύρα DVI-D του βιντεοπροβολέα.

Μπορείτε να εξάγετε ήχο από το ηχείο του βιντεοπροβολέα συνδέοντας τη θύρα εξόδου ήχου στον υπολογιστή στη θύρα Audio3 του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο ήχου που διατίθεται στο εμπόριο.



- Αλλάξτε την έξοδο ήχου από την επιλογή **Ρυθμίσεις Ήχου**.

☛ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου [σελ.154](#)

- Αν ο ήχος δεν αποστέλλεται μέσω HDMI, συνδέστε ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου στη θύρα Audio3 για να αποστείλετε τον ήχο. Ορίστε τη ρύθμιση **Έξοδος ήχου HDMI** σε **Ήχος3**.

☛ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου - Έξοδος ήχου HDMI [σελ.154](#)

Σύνδεση συσκευών προέλευσης εικόνας

Για προβολή εικόνων βίντεο, συνδέστε στο βιντεοπροβολέα ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

1 Κατά τη χρήση προαιρετικού καλωδίου component video (μετατροπή D-sub/component)

☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.240](#)

Συνδέστε τη θύρα εξόδου component της πηγής της εικόνας στη θύρα Computer του βιντεοπροβολέα.

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του εξοπλισμού βίντεο στη θύρα Audio1 του βιντεοπροβολέα μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

2 Κατά τη χρήση καλωδίου component video του εμπορίου (RCA) και προσαρμογέα BNC/RCA

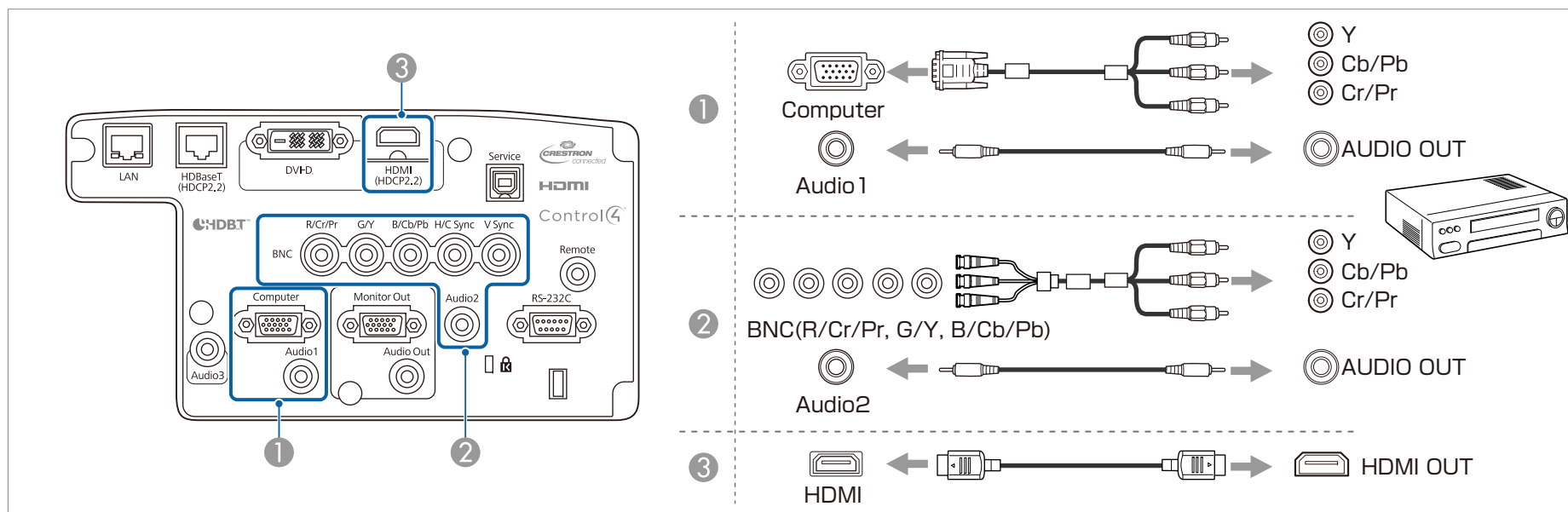
Συνδέστε τη θύρα εξόδου component του εξοπλισμού βίντεο στη θύρα BNC του βιντεοπροβολέα (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του εξοπλισμού βίντεο στη θύρα Audio2 του βιντεοπροβολέα μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

3 Κατά τη χρήση καλωδίου HDMI του εμπορίου

Συνδέστε τη θύρα HDMI στην πηγή προέλευσης της εικόνας στη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα.

Ο ήχος της πηγής προέλευσης της εικόνας μπορεί να αποσταλεί μαζί με την προβαλλόμενη εικόνα.



Προσοχή

- Αν η συσκευή εισόδου είναι ενεργοποιημένη όταν τη συνδέετε στο βιντεοπροβολέα, ενδέχεται να προκληθεί κάποια δυσλειτουργία.
- Αν η λειτουργία ή η κοινή χρήση του βύσματος διαφέρει, μην προσπαθήσετε να τη συνδέσετε. Η συσκευή ενδέχεται να καταστραφεί ή να προκληθεί δυσλειτουργία.



- Αλλάξτε την έξοδο ήχου από την επιλογή **Ρυθμίσεις Ήχου**.
☛ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου [σελ.154](#)
- Αν ο ήχος δεν αποστέλλεται μέσω HDMI, συνδέστε ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου στη θύρα Audio3 για να αποστείλετε τον ήχο. Ορίστε τη ρύθμιση **Έξοδος ήχου HDMI** σε **Ήχος3**.
☛ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου - Έξοδος ήχου HDMI [σελ.154](#)
- Αν η συσκευή στην οποία θέλετε να συνδεθείτε διαθέτει κάποια ασυνήθιστη θύρα, χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο με τη συσκευή καλώδιο ή ένα προαιρετικό καλώδιο για να τη συνδέσετε στο βιντεοπροβολέα.

Σύνδεση εξωτερικού εξοπλισμού

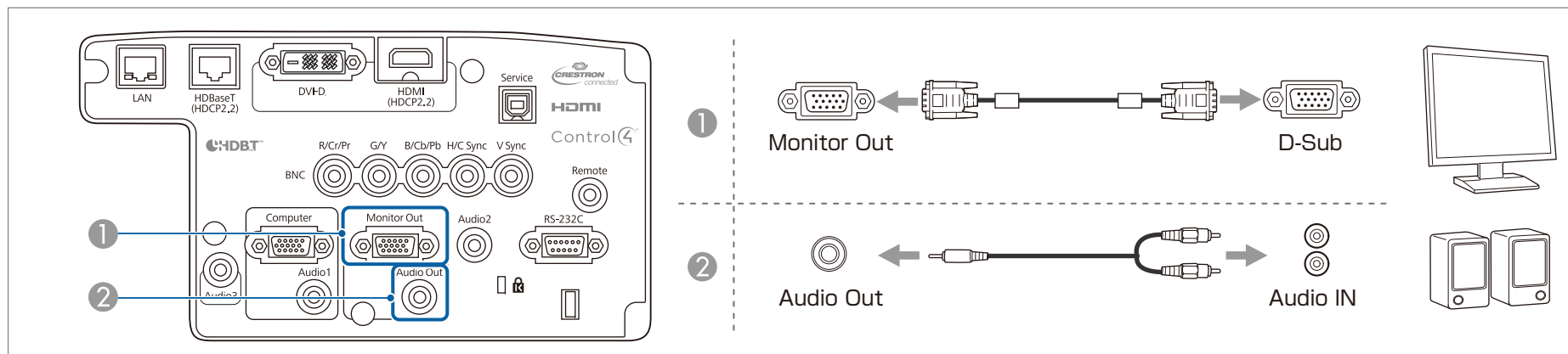
Η έξοδος εικόνων και ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί με τη σύνδεση μιας εξωτερικής οθόνης ή ηχείου.

❶ **Κατά την έξοδο εικόνων σε μια εξωτερική οθόνη**

Συνδέστε την εξωτερική οθόνη στη θύρα Monitor Out του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το καλώδιο που συνόδευε την εξωτερική οθόνη.

❷ **Κατά την έξοδο ήχου σε ένα εξωτερικό ηχείο**

Συνδέστε το εξωτερικό ηχείο στη θύρα Audio Out του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου.

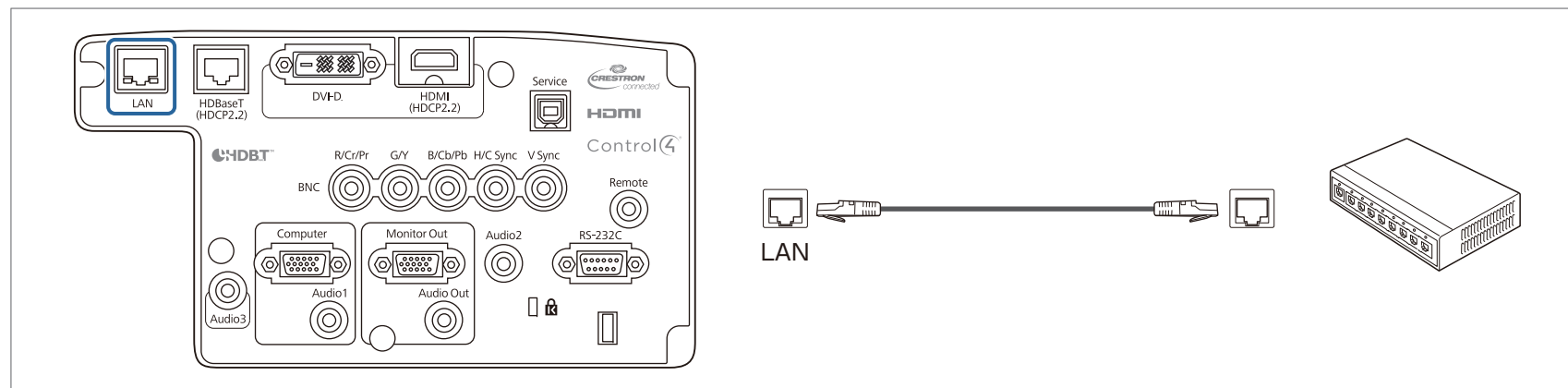


- Πραγματοποιήστε τις ακόλουθες ρυθμίσεις για έξοδο εικόνας και ήχου, ακόμα και όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής. Ορίστε την επιλογή Έξοδος A/V σε Πάντα.
 ➔ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Έξοδος A/V [σελ.154](#)
- Μόνο αναλογικά σήματα RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC μπορούν να μεταδίδονται σε μια εξωτερική οθόνη. Μπορείτε να ορίσετε ποια σήματα θα μεταδίδονται στη θύρα Έξοδος οθ.
 ➔ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Έξοδος οθ. [σελ.154](#)
- Όταν η υποδοχή του καλωδίου ήχου εισάγεται στη θύρα Audio Out, ο ήχος παύει να εξάγεται από τα ενσωματωμένα ηχεία του βιντεοπροβολέα και μεταβαίνει στην εξωτερική συσκευή.

Σύνδεση καλωδίου LAN

Συνδέστε μια θύρα LAN σε διανομείς δικτύου ή άλλο εξοπλισμό στη θύρα LAN του βιντεοπροβολέα με ένα καλώδιο LAN 100BASE-TX ή 10BASE-T του εμπορίου.

Συνδέοντας έναν υπολογιστή στο βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου, μπορείτε να προβάλετε εικόνες και να ελέγξετε την κατάσταση του βιντεοπροβολέα.

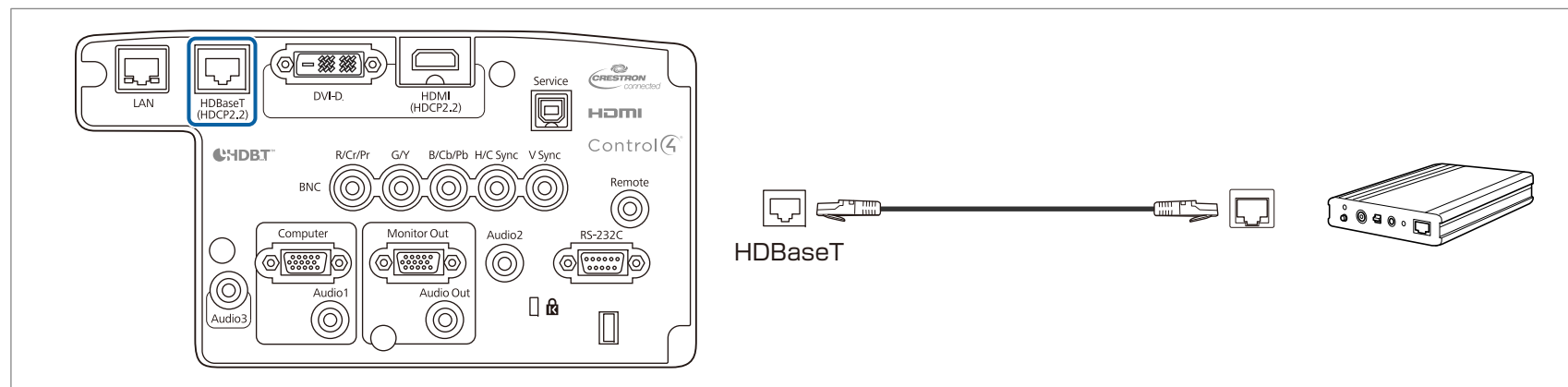


Για την αποτροπή δυσλειτουργιών, χρησιμοποιήστε θωρακισμένο καλώδιο LAN τουλάχιστον κατηγορίας 5.

Σύνδεση HDBaseT Transmitter

Συνδέστε τον προαιρετικό HDBaseT Transmitter με ένα καλώδιο 100BASE-TX LAN του εμπορίου.

☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.240](#)



- Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει προσεκτικά τον Οδηγό χρήστη που παρέχεται με τον HDBaseT Transmitter πριν από τη χρήση.
- Για το καλώδιο LAN, χρησιμοποιήστε ένα προτεινόμενο από την HDBaseT Alliance καλώδιο STP (ευθύ) κατηγορίας 5e ή υψηλότερης. Ωστόσο, η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για όλες τις συσκευές εισόδου/εξόδου και τα περιβάλλοντα.
- Κατά τη σύνδεση ή την αποσύνδεση του καλωδίου LAN, φροντίζετε να απενεργοποιείτε το βιντεοπροβολέα και τον HDBaseT Transmitter.
- Κατά τη διεξαγωγή επικοινωνίας μέσω Ethernet ή σειριακής επικοινωνίας, ή κατά τη χρήση του ενσύρματου τηλεχειριστηρίου μέσω της θύρας HDBaseT, ορίστε την επιλογή **Έλεγχος Επικοινων.** σε **Ενεργό** από το μενού "Διαμόρφωση".

☛ **Εκτεταμένη - HDBaseT - Έλεγχος Επικοινων.** [σελ.154](#)

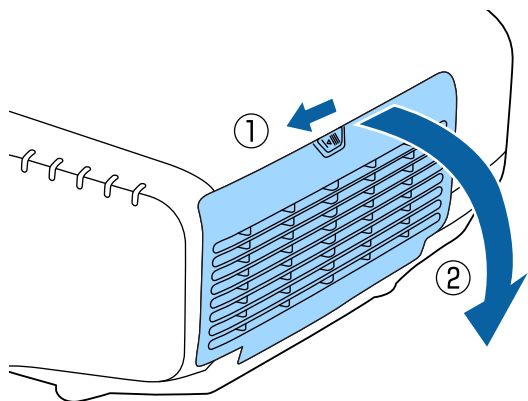
Πρέπει να σημειωθεί ότι όταν η επιλογή **Έλεγχος Επικοινων.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, η θύρα LAN, η θύρα RS-232C και η θύρα Remote του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένες.

- Κατά τη χρήση του πομπού ή του διακόπτη Extron XTP, συνδέστε τους στη θύρα HDBaseT του βιντεοπροβολέα. Ορίστε την επιλογή **Extron XTP** σε **Ενεργό** (οι επιλογές **Λειτουργ. αναμονής** και **Έλεγχος Επικοινων.** ορίζονται αυτόματα σε **Ενεργό**).

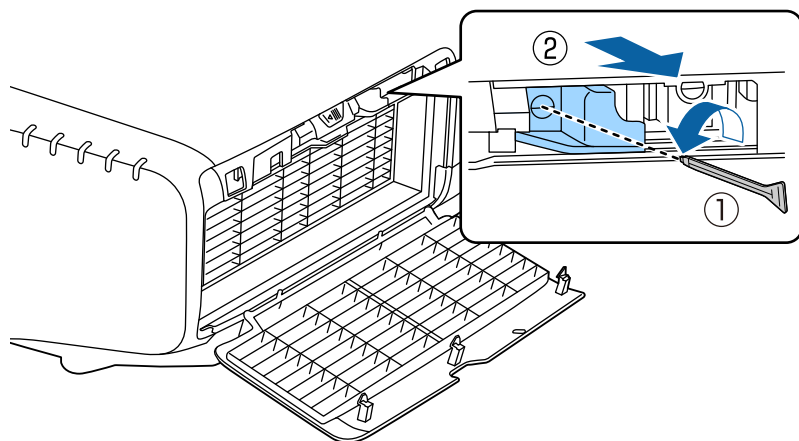
☛ **Εκτεταμένη - HDBaseT - Extron XTP** [σελ.154](#)

Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN

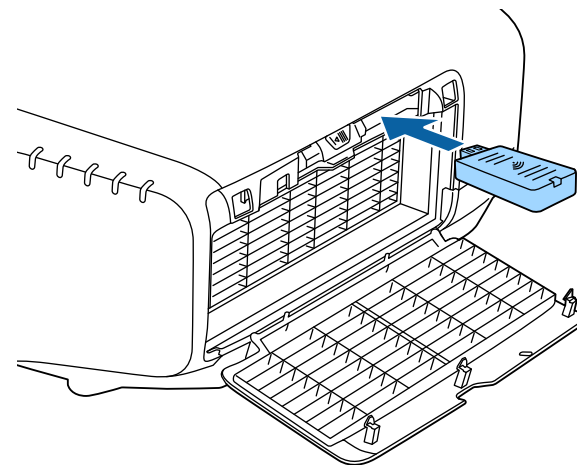
- 1** Ανοίξτε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.
Σύρετε το διακόπτη λειτουργίας του καλύμματος φίλτρου αέρα και ανοίξτε το κάλυμμα φίλτρου.



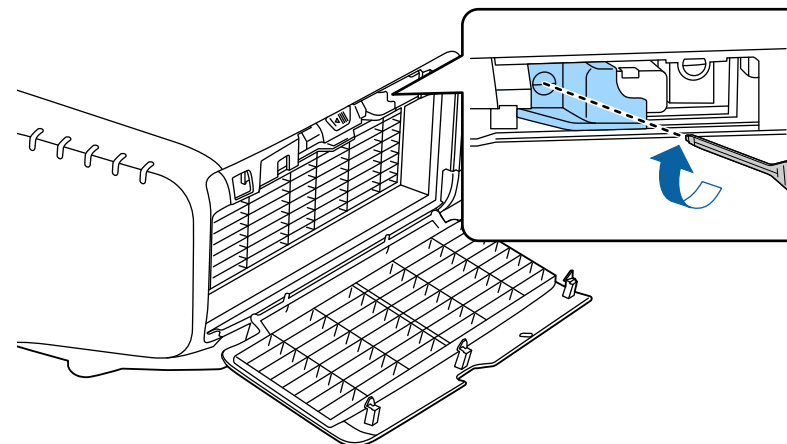
- 2** Αφαιρέστε το στόπερ για τη μονάδα ασύρματου LAN.



- 3** Εγκαταστήστε τη μονάδα ασύρματου LAN.



- 4** Ασφαλίστε το στόπερ με μια βίδα.



- 5** Κλείστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.

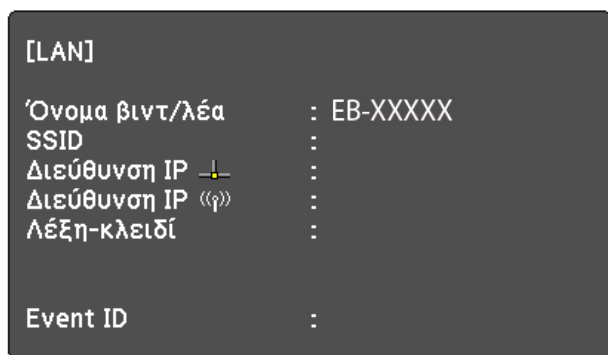
Χρήση του Quick Wireless Connection USB Key

Συνδέστε το προαιρετικό Quick Wireless Connection USB Key στο τμήμα εγκατάστασης μονάδας ασύρματου LAN. Κατά τη σύνδεση ενός υπολογιστή στο βιντεοπροβολέα μέσω ασύρματου LAN, ελέγχετε τα ακόλουθα σημεία.

- Η μονάδα ασύρματου LAN (ELPAP10) συνδέεται με το βιντεοπροβολέα.
- Ο βιντεοπροβολέας είναι έτοιμος για σύνδεση στο δίκτυο μέσω ασύρματου LAN.
 - ☛ "Μενού Ασύρματο LAN" [σελ.163](#)

- 1** Ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα και πατήστε το κουμπί [LAN] στο τηλεχειριστήριο.

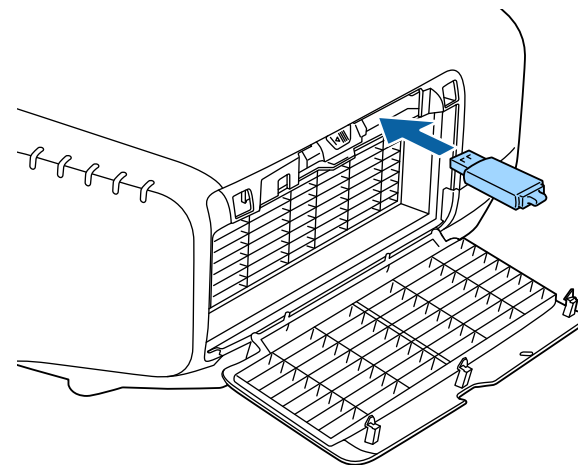
Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



- 2** Βεβαιωθείτε ότι εμφανίζονται οι πληροφορίες SSID και διεύθυνσης IP και, στη συνέχεια, αφαιρέστε τη μονάδα ασύρματου LAN.

☛ "Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN" [σελ.57](#)

- 3** Εισαγάγετε το Quick Wireless Connection USB Key στο τμήμα εγκατάστασης μονάδας ασύρματου LAN.



- 4** Όταν εμφανιστεί το μήνυμα "Ολοκλήρωση ενημέρωσης πληροφοριών δικτύου. Καταργήστε το Quick Wireless Connection USB Key." (Οι πληροφορίες δικτύου ενημερώθηκαν. Αφαιρέστε το Quick Wireless Connection USB Key), αφαιρέστε το Quick Wireless Connection USB Key.

Αφού αφαιρέσετε το Quick Wireless Connection USB Key, προσαρτήστε εκ νέου τη μονάδα ασύρματου LAN.

- 5** Συνδέστε το Quick Wireless Connection USB Key στον υπολογιστή. Από αυτό το σημείο και έπειτα, ανατρέξτε στον οδηγό χρήσης που παρέχεται με το Quick Wireless Connection USB Key.

Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου

Προσαρτώντας το κάλυμμα καλωδίου, μπορείτε να αποκρύψετε τα συνδεδεμένα καλώδια, προσδίδοντας μια όμορφη, τακτική εμφάνιση στην εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα. (Στις εικόνες εμφανίζεται βιντεοπροβολέας εγκατεστημένος σε οροφή).

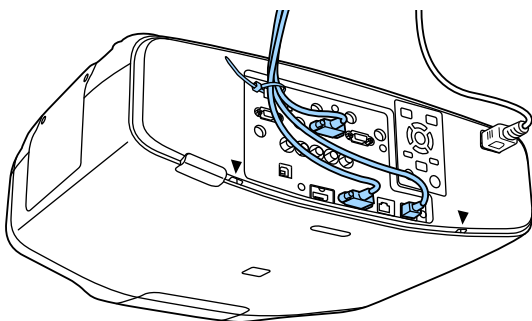


Προειδοποίηση

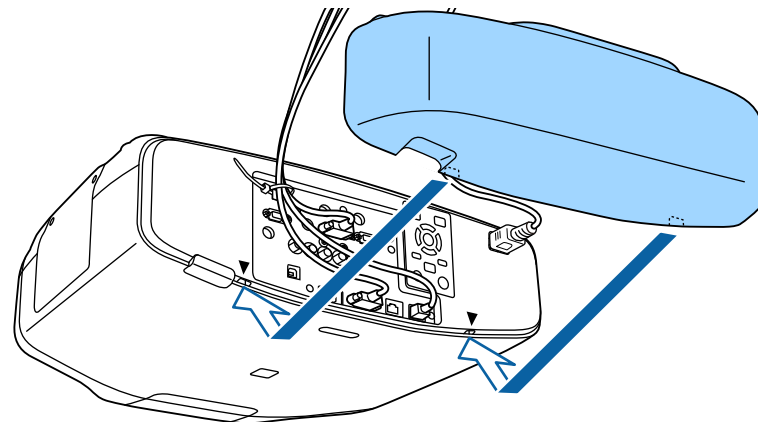
Μην δένετε το καλώδιο τροφοδοσίας και τα άλλα καλώδια σύνδεσης μαζί. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς.

Τοποθέτηση

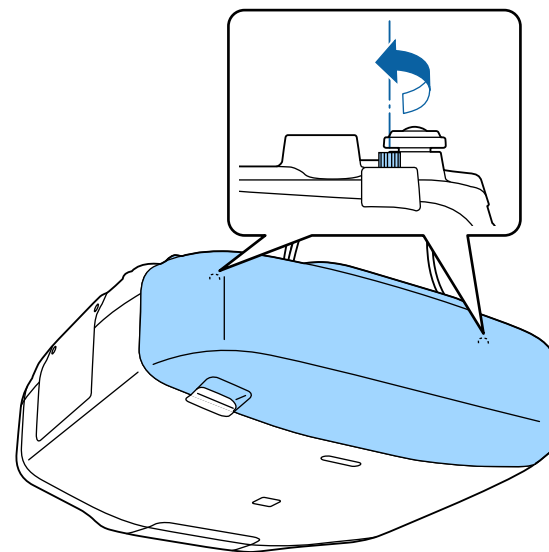
- 1 Περιτυλίξτε ένα συρματοδέτη που διατίθεται στο εμπόριο γύρω από τη βάση συγκράτησης του καλωδίου και δέστε τα καλώδια μεταξύ τους.



- 2 Εισαγάγετε τις προεξοχές του καλύμματος καλωδίου στις δύο σχισμές στο πίσω μέρος του βιντεοπροβολέα.



- 3 Σφίξτε τις δύο βίδες στο κάλυμμα καλωδίου. (Μπορείτε να σφίξετε τις βίδες με τα δάχτυλά σας).





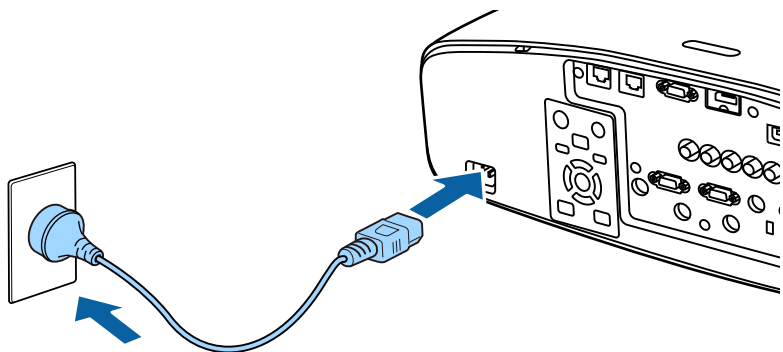
Βασική χρήση

Σε αυτό το κεφάλαιο εξηγείται ο τρόπος προβολής και ρύθμισης των εικόνων.

Πριν ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα, συνδέστε τον υπολογιστή ή τον εξοπλισμό βίντεο που διαθέτετε στο βιντεοπροβολέα.

☛ "Σύνδεση συσκευών" [σελ.50](#)

- 1** Συνδέστε το βιντεοπροβολέα σε ηλεκτρική πρίζα χρησιμοποιώντας το καλώδιο τροφοδοσίας.



Η ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα γίνεται μπλε (βρίσκεται σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας). Αυτό υποδεικνύει ότι ο βιντεοπροβολέας λαμβάνει τροφοδοσία, αλλά δεν είναι ακόμα ενεργοποιημένος.

- 2** Πατήστε το κουμπί **[I]** στον πίνακα ελέγχου ή το τηλεχειριστήριο για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.

Ο βομβητής επιβεβαίωσης σημαίνει ήχο μπιπ και η ένδειξη της κατάστασης αναβοσβήνει μπλε καθώς ο βιντεοπροβολέας προθερμαίνεται. Αφού ο βιντεοπροβολέας προθερμανθεί, η ενδεικτική λυχνία κατάστασης σταματά να αναβοσβήνει και γίνεται μπλε.

Εάν η εικόνα δεν προβάλλεται, δοκιμάστε τα παρακάτω.

- Ενεργοποιήστε το συνδεδεμένο υπολογιστή ή τον εξοπλισμό βίντεο.
- Όταν χρησιμοποιείτε φορητό υπολογιστή, αλλάξτε την έξοδο οθόνης από τον υπολογιστή.

- Εισαγάγετε μέσα όπως ένα δίσκο DVD και προβείτε σε αναπαραγωγή του.
- Πατήστε το κουμπί [Search] στον πίνακα ελέγχου ή το τηλεχειριστήριο για να ανιχνεύσετε την πηγή εισόδου.
- Πατήστε το κουμπί για την πηγή εισόδου που θέλετε να προβάλετε από το τηλεχειριστήριο.
- Εάν εμφανιστεί η Αρχική οθόνη, επιλέξτε την πηγή εισόδου που θέλετε να προβάλετε.

Προειδοποίηση


- Μην κοιτάζετε απευθείας στο φακό του βιντεοπροβολέα κατά τη διάρκεια της προβολής. Ενδέχεται να προκληθεί βλάβη στα μάτια. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί, όταν παρευρίσκονται παιδιά.
- Κατά τη διάρκεια της προβολής, μην εμποδίζετε το φως που εκπέμπεται από το βιντεοπροβολέα με βιβλία κ.λπ. Εάν το φως που εκπέμπει ο βιντεοπροβολέας παρεμποδίζεται για μεγάλο διάστημα, ανεβαίνει η θερμοκρασία της περιοχής στην οποία λάμπει το φως και ενδέχεται αυτή να λιώσει, να καεί ή να εκδηλωθεί φωτιά. Επίσης, το φως που αντανακλάται ενδέχεται να ζεστάνει τους φακούς και να προκαλέσει ζημιά στον προβολέα. Για να διακόψετε την προβολή, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Σίγαση A/V ή απενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα.
- Ως φωτεινή πηγή στο βιντεοπροβολέα χρησιμοποιείται μια λάμπα υδραργύρου με υψηλή εσωτερική πίεση. Εάν η λυχνία υποβάλλεται σε δονήσεις, κραδασμούς ή χρησιμοποιείται για υπερβολικά παρατεταμένο διάστημα, ενδέχεται να σημειωθεί έκρηξη αυτής συνοδευόμενη από δυνατό θόρυβο ή ενδέχεται να μην ανάβει. Σε περίπτωση έκρηξης της λάμπας, ενδέχεται να απελευθερωθούν αέρια και να διασκορπιστούν μικρά θραύσματα γυαλιού που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τραυματισμό. Διασφαλίστε την τήρηση των παρακάτω οδηγιών.
 - Μην αποσυναρμολογείτε ή καταστρέψετε τη λυχνία ή την υποβάλετε σε οποιαδήποτε είδους σύγκρουση.
 - Μην πλησιάζετε το πρόσωπό σας κοντά στο βιντεοπροβολέα ενόσω αυτός χρησιμοποιείται.
 - Πρέπει να δίνεται ιδιαίτερη προσοχή όταν καθαρίζετε ή αντικαθιστάτε τις λυχνίες μόνοι σας, καθώς μπορεί να τραυματιστείτε από μικρά κομμάτια γυαλιού ή αυτά να εισέλθουν στα μάτια ή το στόμα σας. (Όταν ανοίγετε το κάλυμμα της λυχνίας, μπορεί να αποσπαστούν μικρά θραύσματα γυαλιού.) Σε περίπτωση έκρηξης της λυχνίας, αερίστε την περιοχή άμεσα και επικοινωνήστε με έναν γιατρό εάν τυχόν θραύσματα σπασμένου γυαλιού εισέλθουν στα μάτια ή το στόμα σας ή τα εισπνεύσετε. Επιπλέον, ανατρέξτε στους τοπικούς κανονισμούς σχετικά με το σωστό τρόπο απόρριψης και μην απορρίψετε τα υλικά στα οικιακά απορρίμματα.





- Εάν το στοιχείο **Απευθείας Ενεργ.** οριστεί σε **Ενεργό** στο μενού **Εκτεταμένη**, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα όταν το καλώδιο τροφοδοσίας συνδεθεί σε αυτόν. Όταν το καλώδιο τροφοδοσίας συνδεθεί, σημειώστε ότι ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα σε περιπτώσεις όπως κατά την ανάκτηση έπειτα από διακοπή ρεύματος.
 - ☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Απευθείας Ενεργ.** [σελ.154](#)
- Εάν εισαχθεί ένα σήμα εικόνας από την πηγή που έχει επιλεγεί στο στοιχείο **Αυτόματη ενεργοπ.**, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα.
 - ☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Αυτόματη ενεργοπ.** [σελ.154](#)

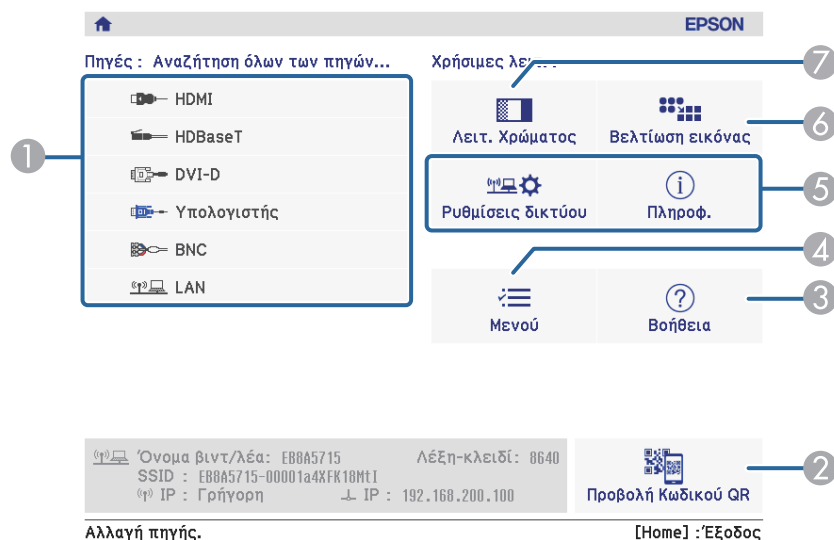
Κεντρική οθόνη

Μπορείτε να χρησιμοποιείτε την Αρχική οθόνη για να επιλέγετε εύκολα πηγές εισόδου ή λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά. Η Αρχική οθόνη εμφανίζεται στις παρακάτω περιπτώσεις.

- Όταν πατιέται το κουμπί [- Όταν ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται ενώ το στοιχείο **Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**
 - ☛ **Εκτεταμένη - Κεντρική οθόνη - Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ.** [σελ.154](#)
- Όταν δεν υπάρχει σήμα από την πηγή εισόδου που έχει επιλεγεί όταν ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργοποιημένος

Όταν εμφανίζεται η Αρχική οθόνη, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [

Για να αποκρύψετε την Αρχική οθόνη, πατήστε ξανά το κουμπί [



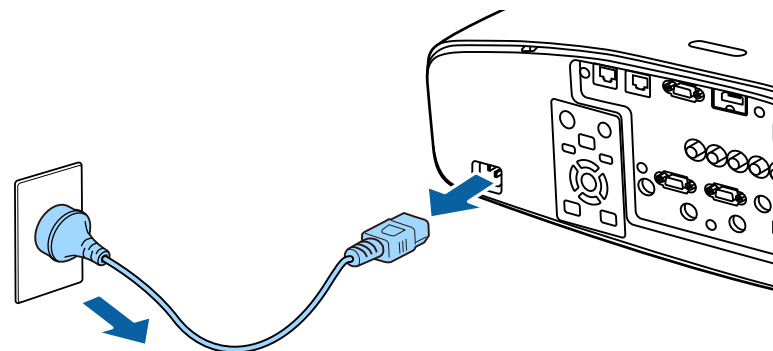
| | |
|---|---|
| 1 | Επιλέξτε την πηγή εισόδου που θέλετε να προβάλετε. |
| 2 | Εμφανίζει τον κωδικό QR και προβάλλει τα δεδομένα μιας συσκευής smartphone ή tablet. |
| 3 | Εμφανίζει την οθόνη Βοήθεια. ☛ "Χρήση της βοήθειας" σελ.182 |
| 4 | Εμφανίζει το μενού Ρύθμιση παραμέτρων. |
| 5 | Εκτελεί τη λειτουργία που ανατίθεται στο Προσαρμ. Λειτουργ. 1 ή Προσαρμ. Λειτουργ. 2 στο μενού Εκτεταμένη . ☛ Εκτεταμένη - Κεντρική οθόνη - Προσαρμ. Λειτουργ. 1, Προσαρμ. Λειτουργ. 2 σελ.154 |
| 6 | Μπορείτε να ρυθμίσετε την ανάλυση της εικόνας. ☛ "Ρύθμιση της ανάλυσης της εικόνας (Βελτίωση εικόνας)" σελ.105 |
| 7 | Επιλέξτε μια έγχρωμη λειτουργία. ☛ "Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτουργ. Χρώματος)" σελ.95 |



Η Κεντρική οθόνη εξαφανίζεται έπειτα από 10 λεπτά αδράνειας.




- Για να διασφαλίσετε μια μακρά ωφέλιμη διάρκεια ζωής του βιντεοπροβολέα, απενεργοποιείτε το βιντεοπροβολέα όταν δεν τον χρησιμοποιείτε. Η διάρκεια ζωής της λυχνίας ποικίλλει ανάλογα με τις ρυθμίσεις στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων, τις περιβαλλοντικές συνθήκες και τις συνθήκες χρήσης. Η φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας μειώνεται ενόσω πραγματοποιείται η προβολή.
- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα απευθείας από την ασφάλεια, καθώς υποστηρίζει τη λειτουργία απευθείας απενεργοποίησης.



- 1** Πατήστε το κουμπί [⏻] στον πίνακα ελέγχου ή το τηλεχειριστήριο. Προβάλλεται η οθόνη επιβεβαίωσης απενεργοποίησης.

Απενεργοποίηση;

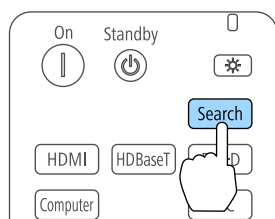
Ναι : Πατήστε το κουμπί 
Όχι : Πατήστε ένα κουμπί

- 2** Πατήστε ξανά το κουμπί [⏻]. (Για ακύρωση, πατήστε οποιοδήποτε άλλο κουμπί).
Αφού ο βομβητής σημάνει ήχο μπιπ δύο φορές, η προβαλλόμενη εικόνα εξαφανίζεται και η λυχνία κατάστασης σβήνει.
- 3** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.

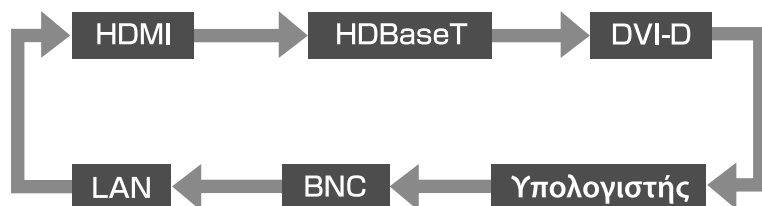
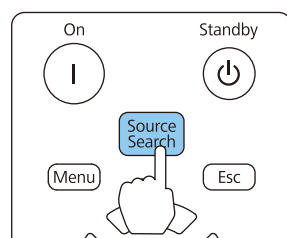
Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)

Πατήστε το κουμπί [Search] για να προβάλετε εικόνες από τη θύρα που λαμβάνει την τρέχουσα στιγμή μια εικόνα.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Όταν συνδεθούν δύο ή περισσότερες πηγές εικόνας, πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Search] μέχρι να προβληθεί η εικόνα-στόχος.

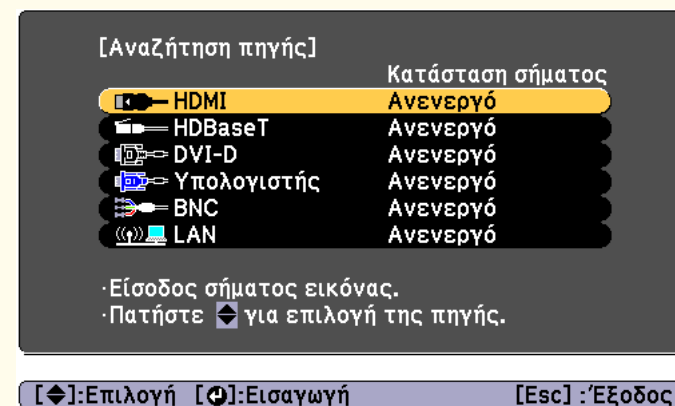
Όταν έχετε συνδέσει τον εξοπλισμό βίντεο, ξεκινήστε την αναπαραγωγή πριν την έναρξη αυτής της ενέργειας.



- Μπορείτε να ρυθμίσετε το βιντεοπροβολέα έτσι ώστε να διαγράφει αυτόματα το σήμα μιας εικόνας από μια άλλη πηγή εισόδου και να προβάλλει την εικόνα όταν δεν υπάρχει σήμα εικόνας από την τρέχουσα πηγή εισόδου.

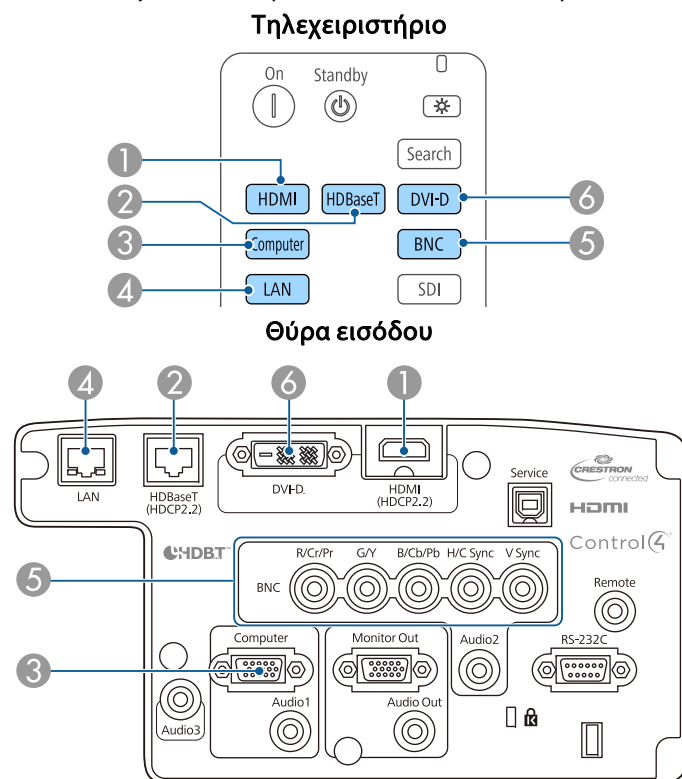
🔊 Εκτεταμένη - Λειτουργία - Αναζ. αυτόμ. πηγής [σελ.154](#)

- Όταν δεν υπάρχει είσοδος κανενός σήματος εικόνας, προβάλλεται η παρακάτω οθόνη.



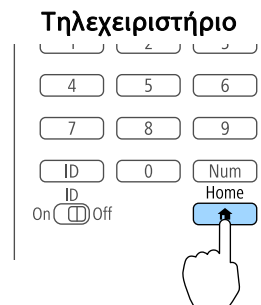
Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο

- Πατήστε το κουμπί της πηγής εισόδου που θέλετε να προβάλετε. Οι θύρες εισόδου για τα κουμπιά απεικονίζονται παρακάτω.



- 4 Αλλαγή σε εικόνες από υπολογιστή συνδεδεμένο μέσω του δικτύου.

- Πατήστε το κουμπί [↑].



Επιλέξτε την πηγή εισόδου που θα προβληθεί και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

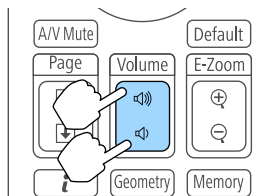


Ρύθμιση έντασης ήχου

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ήχου χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Στο τηλεχειριστήριο πατήστε τα κουμπιά [Volume] για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου.
[◀] Μειώνει την ένταση.
[▶] Αυξάνει την ένταση.

Τηλεχειριστήριο



- Ρυθμίστε την ένταση ήχου από το μενού Διαμόρφωση.
☛ Ρυθμίσεις - Ένταση [σελ.153](#)

⚠ Προσοχή

Μην ξεκινάτε με μεγάλη ένταση ήχου.

Η ξαφνική, υπερβολική ένταση ήχου μπορεί να προκαλέσει απώλεια της ακοής. Να χαμηλώνετε πάντα την ένταση του ήχου πριν από την απενεργοποίηση, έτσι ώστε να μπορείτε να ενεργοποιείτε τη συσκευή και να αυξάνετε σταδιακά την ένταση του ήχου.

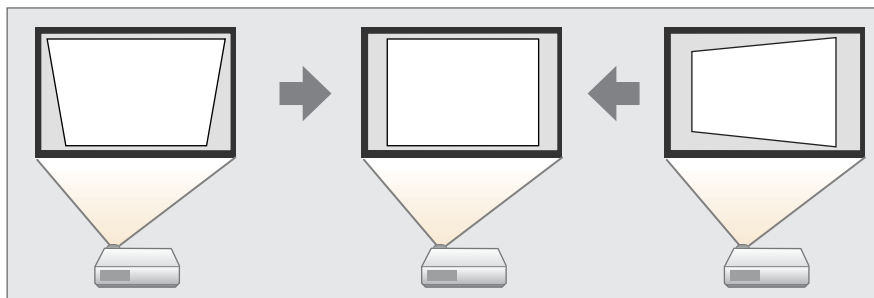
Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής

Μπορείτε να διορθώσετε την παραμόρφωση τραpezίου στις προβαλλόμενες εικόνες χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Οριζ./Κάθ. Τραπ.

Διορθώστε την παραμόρφωση στις οριζόντιες και τις κάθετες κατευθύνσεις ξεχωριστά.

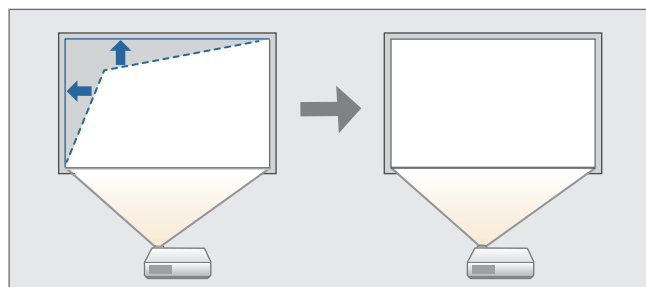
☛ "Οριζ./Κάθ. Τραπ." [σελ.69](#)



- Quick Corner

Διορθώστε τις τέσσερις γωνίες ξεχωριστά.

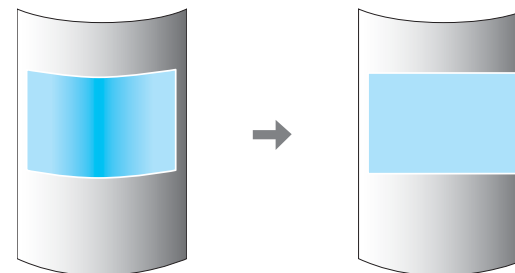
☛ "Quick Corner" [σελ.71](#)



- Κυρτή επιφάνεια

Διορθώστε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε καμπύλη επιφάνεια και ρυθμίστε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

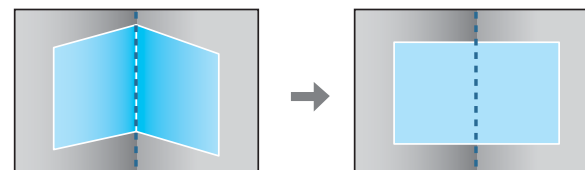
☛ "Κυρτή επιφάνεια" [σελ.72](#)



- Γωνιακός τοίχος

Διορθώστε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε επιφάνεια με γωνίες δεξιά, όπως σε τετραγωνικό στύλο ή στη γωνία ενός δωματίου και ρυθμίστε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

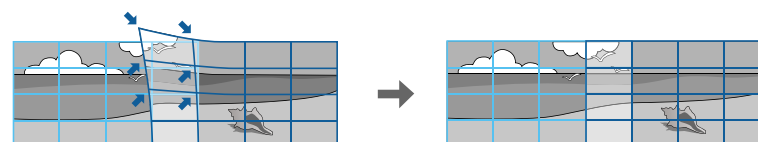
☛ "Γωνιακός τοίχος" [σελ.83](#)



- Διόρθωση σημείου

Διορθώνει τη μικρή παραμόρφωση που προκαλείται μερικώς ή προσαρμόζει τη θέση της εικόνας σε μια επικαλυπτόμενη περιοχή κατά την προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς.

☛ "Διόρθωση σημείου" [σελ.93](#)





- Πατώντας το κουμπί [Geometry] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [] στον πίνακα ελέγχου, μπορείτε να εκτελέσετε απευθείας την επιλεγμένη μέθοδο ρύθμισης.
- Όταν θέλετε να αναπροσαρμόσετε τη θέση προβολής και ούτω καθεξής, αν θέλετε να απελευθερώσετε προσωρινά την κατάσταση διόρθωσης, ορίστε την επιλογή **Διόρθ. γεωμετρίας** σε **Ανενεργό**. Ακόμα και όταν έχει οριστεί σε **Ανενεργό**, οι τιμές διόρθωσης αποθηκεύονται.
- **Ρυθμίσεις - Διόρθ. γεωμετρίας** [σελ.153](#)
- Μπορείτε να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις γεωμετρικής διόρθωσης μέσω του στοιχείου **Μνήμη** στο **Διόρθ. γεωμετρίας** και να κάνετε φόρτωση αυτών όταν χρειάζεται.
- "Λειτουργία μνήμης" [σελ.132](#)

Οριζ./Κάθ. Τραπ.

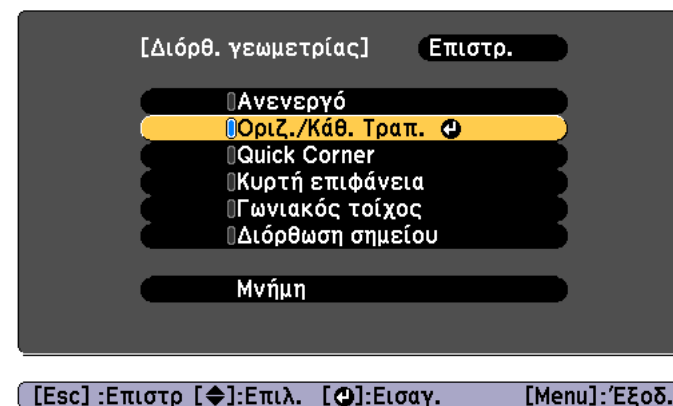
Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση στις οριζόντιες και τις κάθετες κατευθύνσεις ξεχωριστά. Τα εύρη διόρθωσης διαμορφώνονται ως εξής.

| Τύπος φακού | Κάθετα | Οριζόντια |
|-----------------|--------------|--------------|
| ELPLM08* | -45° έως 45° | -30° έως 30° |
| ELPLX01 | -16° έως 16° | -16° έως 16° |
| ELPLU03 | -28° έως 28° | -28° έως 28° |
| ELPLU04/ELPLU02 | -35° έως 35° | -30° έως 30° |
| ELPLR04 | -34° έως 34° | -30° έως 30° |
| ELPLW05 | -40° έως 40° | -30° έως 30° |
| ELPLW06/ELPLW04 | -45° έως 45° | -30° έως 30° |
| ELPLM09/ELPLS04 | -45° έως 45° | -30° έως 30° |
| ELPLM10/ELPLM06 | -45° έως 45° | -30° έως 30° |
| ELPLM11/ELPLM07 | -45° έως 45° | -30° έως 30° |

| Τύπος φακού | Κάθετα | Οριζόντια |
|-----------------|--------------|--------------|
| ELPLL08/ELPLL07 | -45° έως 45° | -30° έως 30° |

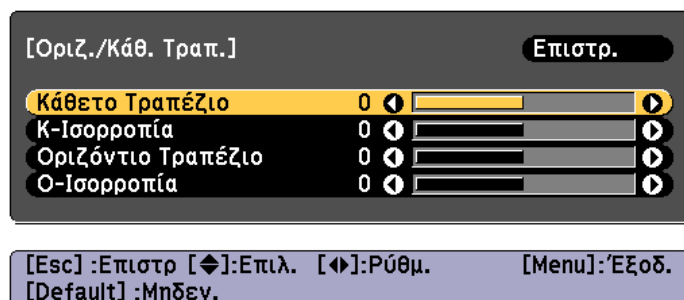
* Ο φακός περιλαμβάνεται σε μοντέλα με φακούς.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Οριζ./Κάθ. Τραπ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



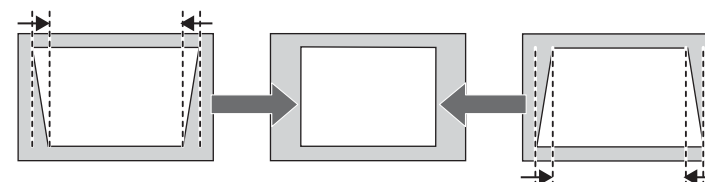
Αν εμφανιστεί το μήνυμα "Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↵].

- 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε τη μέθοδο διόρθωσης και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να πραγματοποιήσετε τις διορθώσεις.

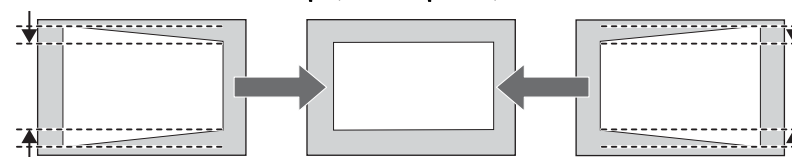


Διορθώστε την παραμόρφωση keystone χρησιμοποιώντας τα **Κάθετο Τραπέζιο** και **Οριζόντιο Τραπέζιο**.

Κάθετο Τραπέζιο

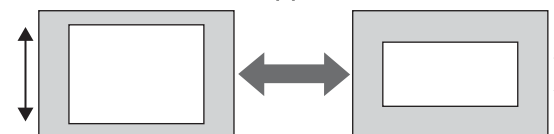


Οριζόντιο Τραπέζιο

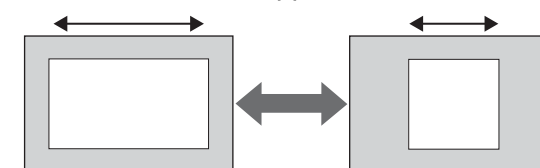


Εάν ο λόγος της εικόνας είναι λανθασμένος, προσαρμόστε την ισορροπία της εικόνας χρησιμοποιώντας τα **Κ-Ισορροπία** και **Ο-Ισορροπία**.

Κ-Ισορροπία



Ο-Ισορροπία



Κατά τη διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone, η εικόνα προβολής ενδέχεται να μειωθεί.

5 Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].

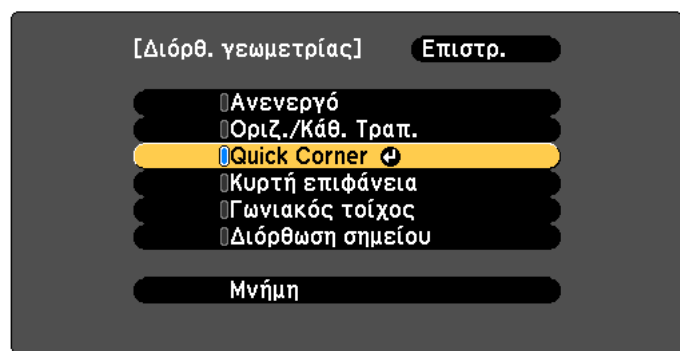


Δεν είναι δυνατός ο συνδυασμός με άλλες μεθόδους διόρθωσης.

Quick Corner

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε καθεμιά από τις τέσσερις γωνίες της προβαλλόμενης εικόνας ξεχωριστά.

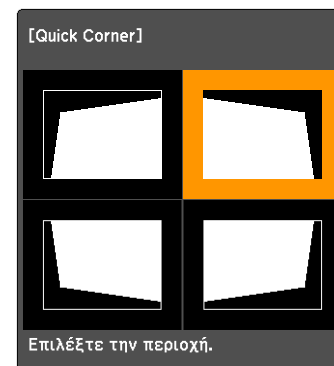
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε **Quick Corner** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc]: Επιστρ [↵]: Επιλ. [⏏]: Εισαγ. [Menu]: Έξοδ.

Αν εμφανιστεί το μήνυμα "Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↵].

- 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να επιλέξετε τη γωνία που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[↵/⏏]: Επιλογή
[⏏]: Εισαγωγή
[Esc]: Επιστροφή (πατήστε για 2 δευτερόλεπτα για να μηδενίσετε)



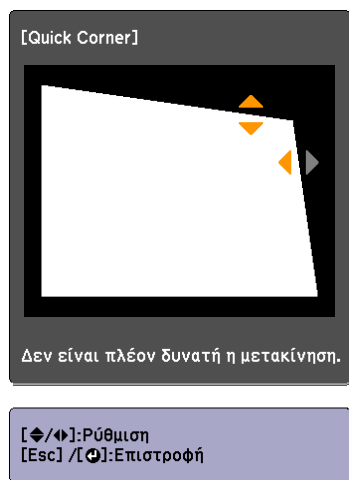
Αν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Esc] για περίπου δύο δευτερόλεπτα, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης επαναφοράς στις προεπιλογές.

Επιλέξτε **Ναι** για να επαναφέρετε το αποτέλεσμα των διορθώσεων Quick Corner.

- 5 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να διορθώσετε τη θέση της γωνίας.

Όταν πατήσετε το κουμπί [↵], εμφανίζεται η οθόνη του βήματος 5 η οποία σας επιτρέπει να επιλέξετε την περιοχή που θα διορθωθεί.

Αν, κατά τη ρύθμιση, εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν είναι πλέον δυνατή η μετακίνηση.", δεν είναι δυνατή η περαιτέρω ρύθμιση του σχήματος προς την κατεύθυνση που υποδεικνύεται από το γκρι τρίγωνο.



6 Επαναλάβετε τα βήματα 4 και 5 για να ρυθμίσετε τις υπόλοιπες γωνίες εφόσον χρειάζεται.

7 Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].

Κυρτή επιφάνεια

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε καμπύλη επιφάνεια και να ρυθμίζετε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα ακριβώς απέναντι από την οθόνη με τη θέση του φακού να έχει μετακινηθεί στην αρχική θέση.

☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)"

[σελ.35](#)



- Προβολή σε τοξοειδή επιφάνεια με την ίδια ακτίνα.
- Αν εφαρμοστεί μεγάλο ποσοστό προσαρμογής, η εστίαση ενδέχεται να μην είναι ομοιόμορφη ακόμη και μετά την προσαρμογή.
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**. (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο)

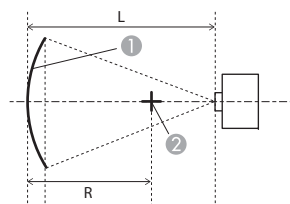
☛ **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.148](#)

Εύρος διόρθωσης

Τα εύρη διόρθωσης υποδεικνύονται στους παρακάτω πίνακες. Ο φακός για τους βιντεοπροβολείς με ενσωματωμένο φακό είναι ο ELPLM08.

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W

Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)

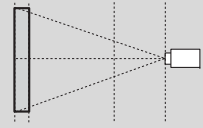
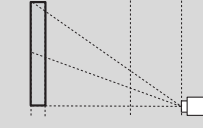


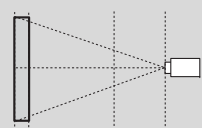
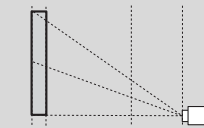
- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Άνω όψη

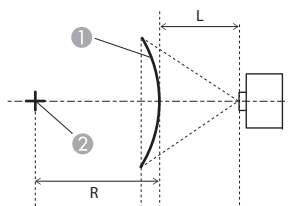
Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.

(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|---|---|
| ELPLM08 | 0.29 | 0.30 |
| ELPLX01 | - | 2.74 |
| ELPLU03 | 0.45 | 0.56 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.39 | 0.40 |
| ELPLR04 | 0.37 | - |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|---|---|
| ELPLW05 | 0.35 | 0.37 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.26 | 0.27 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.21 | 0.22 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.15 | 0.15 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.08 | 0.08 |

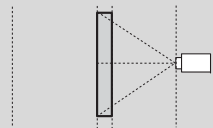
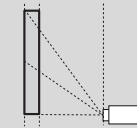
Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)

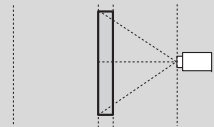
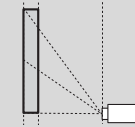


- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

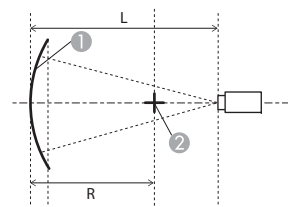
Άνω όψη

Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.
(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|--|---|
| ELPLM08 | 0.58 | 0.62 |
| ELPLX01 | - | 8.45 |
| ELPLU03 | 2.13 | 2.31 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 1.27 | 1.37 |
| ELPLR04 | 1.10 | - |
| ELPLW05 | 0.95 | 1.01 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.49 | 0.52 |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|---|---|
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.33 | 0.35 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.20 | 0.20 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.13 | 0.13 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.09 | 0.09 |

Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)

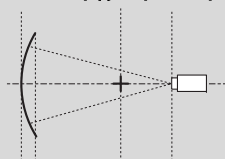
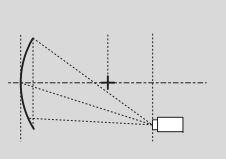


- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

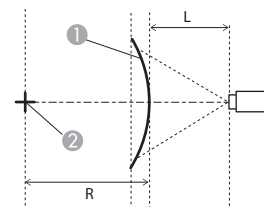
Πλευρική προβολή

Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.

(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 0.21 | 0.25 |
| ELPLX01 | - | 1.99 |
| ELPLU03 | 0.37 | 0.68 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.31 | 0.44 |
| ELPLR04 | 0.29 | - |
| ELPLW05 | 0.27 | 0.35 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.19 | 0.22 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.15 | 0.17 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.08 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.06 |

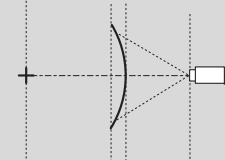
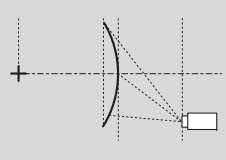
Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)

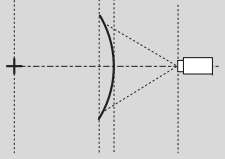
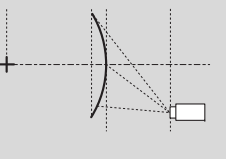


- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Πλευρική προβολή

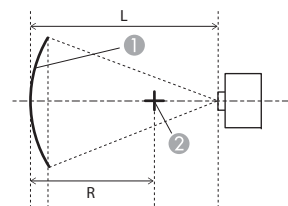
Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.
(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|--|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 0.31 | 0.37 |
| ELPLX01 | - | 4.16 |
| ELPLU03 | 1.07 | 1.29 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.66 | 0.79 |
| ELPLR04 | 0.57 | - |
| ELPLW05 | 0.49 | 0.59 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.26 | 0.32 |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.18 | 0.22 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.12 | 0.13 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.08 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.06 |

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100

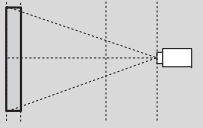
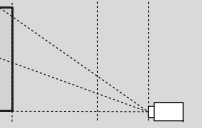
Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)

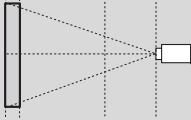
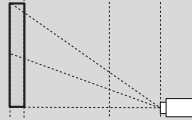


- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

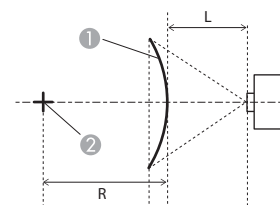
Άνω όψη

Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.
(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 0.27 | 0.27 |
| ELPLX01 | - | 1.66 |
| ELPLU03 | 0.44 | 0.60 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.37 | 0.40 |
| ELPLR04 | 0.35 | - |
| ELPLW05 | 0.33 | 0.34 |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.25 | 0.25 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.20 | 0.20 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.14 | 0.14 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.08 | 0.08 |

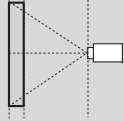
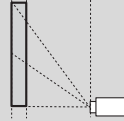
Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)

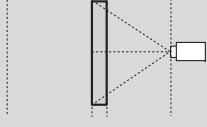
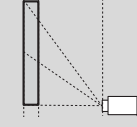


- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

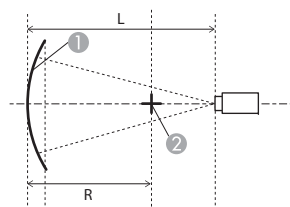
Άνω όψη

Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.
(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|--|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 0.52 | 0.54 |
| ELPLX01 | - | 6.48 |
| ELPLU03 | 1.81 | 1.88 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 1.10 | 1.14 |
| ELPLR04 | 0.97 | - |
| ELPLW05 | 0.83 | 0.86 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.44 | 0.45 |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.31 | 0.31 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.19 | 0.19 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.12 | 0.13 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.09 | 0.09 |

Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)

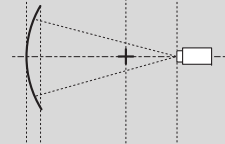
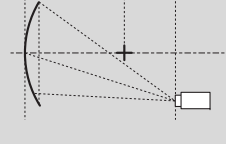


- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

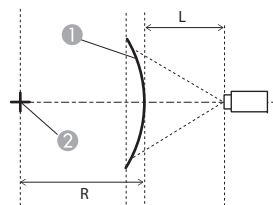
Πλευρική προβολή

Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.

(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 0.22 | 0.28 |
| ELPLX01 | - | 1.73 |
| ELPLU03 | 0.37 | 0.63 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.32 | 0.45 |
| ELPLR04 | - | 0.30 |
| ELPLW05 | 0.28 | 0.38 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.20 | 0.25 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.16 | 0.19 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.11 | 0.13 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.09 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.07 |

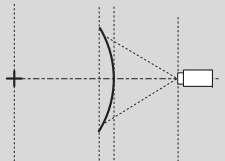
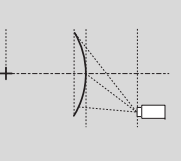
Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)

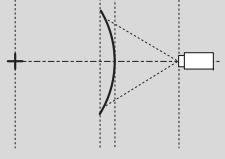
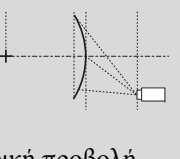


- 1 Οθόνη
- 2 Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Πλευρική προβολή

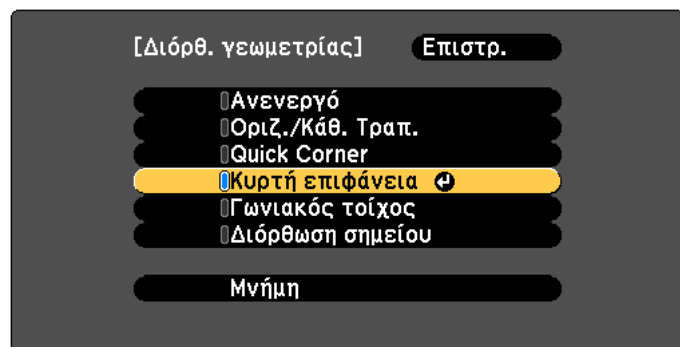
Οι ελάχιστες τιμές για R/L στο σχήμα παραπάνω υποδεικνύονται στον πίνακα παρακάτω.
(Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|--|---|
| ELPLM08 | 0.34 | 0.44 |
| ELPLX01 | - | 5.36 |
| ELPLU03 | 1.08 | 1.57 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.66 | 0.94 |
| ELPLR04 | 0.59 | - |
| ELPLW05 | 0.50 | 0.71 |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|---|---|
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.29 | 0.37 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.21 | 0.26 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.14 | 0.15 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.10 | 0.10 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.07 | 0.07 |

Μέθοδος διόρθωσης

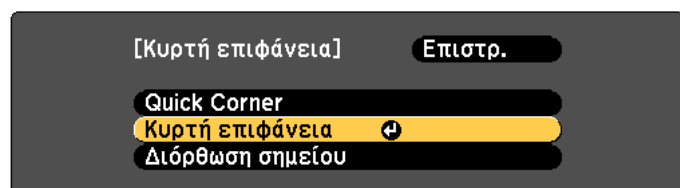
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κυρτή επιφάνεια** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

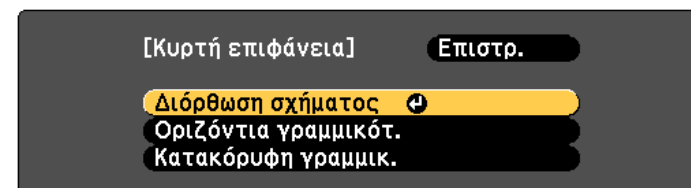
Αν εμφανιστεί το μήνυμα "Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↵].

- 4** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κυρτή επιφάνεια** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5** Επιλέξτε **Διόρθωση σχήματος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 6** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να επιλέξετε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



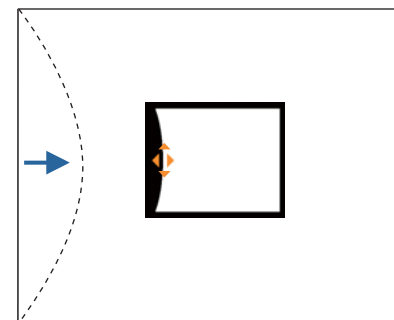
Κατά την επιλογή μιας γωνίας, μπορείτε να ρυθμίσετε τις δύο πλευρές δίπλα στη γωνία.



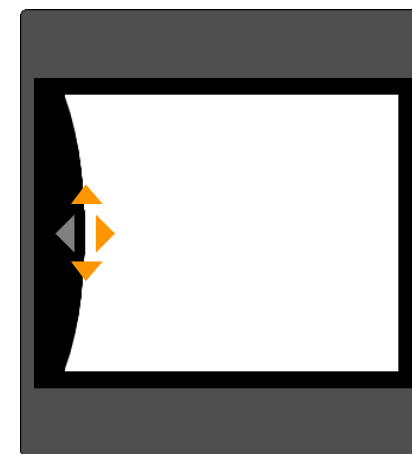
Αν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Esc] για περίπου δύο δευτερόλεπτα, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης επαναφοράς στις προεπιλογές.

Επιλέξτε **Ναι** για να επαναφέρετε το αποτέλεσμα της επιλογής Κυρτή επιφάνεια.

- 7** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να προσαρμόσετε το σχήμα.



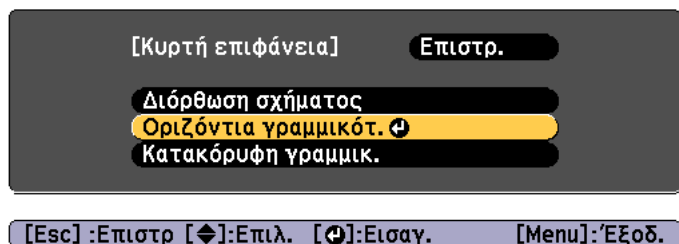
Εάν το τρίγωνο στην κατεύθυνση που ρυθμίζετε το σχήμα γίνει γκρι, όπως υποδεικνύεται στο ακόλουθο στιγμιότυπο οθόνης, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε το σχήμα περαιτέρω προς εκείνη την κατεύθυνση.



- 8** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 9** Επαναλάβετε τα βήματα 6 έως 8 με τον τρόπο που χρειάζεται για να ρυθμίσετε τυχόν εναπομείναντα τμήματα.
Εάν η εικόνα εκτείνεται ή συστέλλεται, πηγαίνετε στο επόμενο βήμα και προσαρμόστε τη γραμμικότητα.

- 10** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη του βήματος 5. Επιλέξτε **Οριζόντια γραμμικότη.** ή **Κατακόρυφη γραμμικ.** και πατήστε το κουμπί [↵].



Επιλέξτε **Οριζόντια γραμμικότη.** για να προσαρμόσετε την οριζόντια επέκταση ή σύμπτυξη και επιλέξτε τη δυνατότητα **Κατακόρυφη γραμμικ.** για να προσαρμόσετε την κατακόρυφη επέκταση ή σύμπτυξη.

- 11** Επιλέξτε την τυπική γραμμή για τις προσαρμογές και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].

Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] όταν επιλέγετε **Οριζόντια γραμμικότη.**, και τα κουμπιά [▲][▼] όταν επιλέγετε **Κατακόρυφη γραμμικ.** και κατόπιν πατήστε [↵].

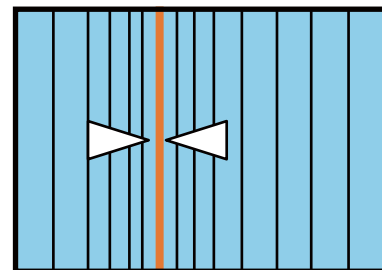
Η επιλεγμένη τυπική γραμμή αναβοσβήνει σε πορτοκαλί και λευκό.

- 12** Προσαρμόστε τη γραμμικότητα.

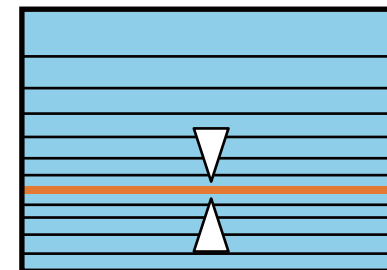
Διορθώστε την έτσι ώστε η απόσταση μεταξύ των γραμμών να είναι ίση.

Όταν πατιέται το κουμπί [◀]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντια γραμμικότη.**

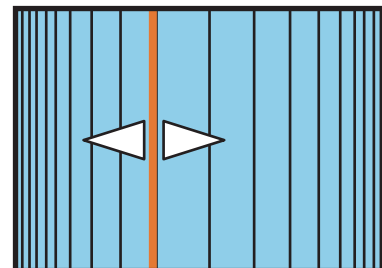


Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κατακόρυφη γραμμικ.**

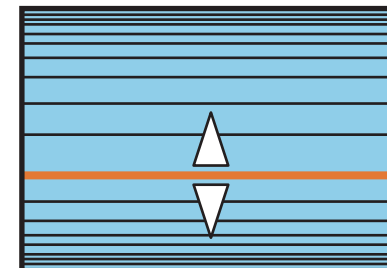


Όταν πατιέται το κουμπί [▶]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντια γραμμικότη.**



Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κατακόρυφη γραμμικ.**



- 13** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιέστε το κουμπί [Menu].



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε μικρορρύθμιση των διορθωμένων αποτελεσμάτων. Χρησιμοποιήστε το στοιχείο Quick Corner για να ρυθμίσετε την κλίση της εικόνας και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε το στοιχείο Διόρθωση σημείου για να κάνετε μικρορρύθμιση. Επιλέξτε **Quick Corner** ή **Διόρθωση σημείου** στην οθόνη από το βήμα 4.

☛ "Quick Corner" [σελ.71](#)

☛ "Διόρθωση σημείου" [σελ.93](#)

Γωνιακός τοίχος

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε επιφάνεια με γωνίες δεξιά, όπως σε τετραγωνικό στύλο ή στη γωνία ενός δωματίου και να ρυθμίζετε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα ακριβώς απέναντι από την οθόνη με τη θέση του φακού να έχει μετακινηθεί στην αρχική θέση.

☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)



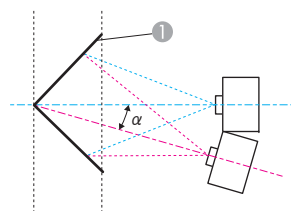
- Προβολή σε επιφάνεια με ορθή γωνία.
- Αν εφαρμοστεί μεγάλο ποσοστό προσαρμογής, η εστίαση ενδέχεται να μην είναι ομοιόμορφη ακόμη και μετά την προσαρμογή.
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**. (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο)
☛ **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.148](#)
- Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για το ELPLX01.

Εύρος διόρθωσης

Το εύρος διόρθωσης διαμορφώνεται ως εξής. Ο φακός για τους βιντεοπροβολείς με ενσωματωμένο φακό είναι ο ELPLM08.

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W

Κοίλη οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τη γωνία ως κεντρική γραμμή)

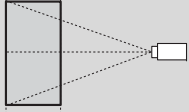
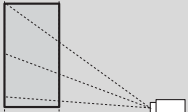


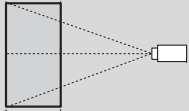
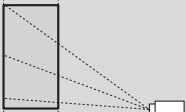
Άνω όψη

1 Οθόνη

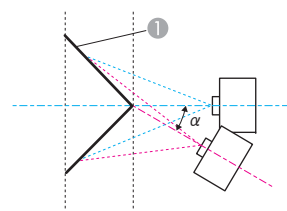
α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|--|---|
| ELPLM08 | 31° | 23° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 29° | 9° |
| ELPLU04/ELPLU02 | 31° | 14° |
| ELPLR04 | 32° | - |
| ELPLW05 | 33° | 18° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 31° | 25° |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή |
|-----------------|---|---|
| ELPLM09/ELPLS04 | 30° | 29° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 29° | 29° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 29° | 28° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 28° | 28° |

Κυρτή οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

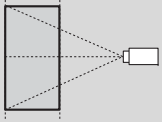
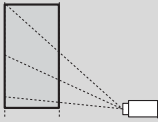


Άνω όψη

1 Οθόνη

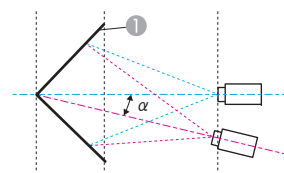
α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 14° | 13° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 0° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 6° | 4° |
| ELPLR04 | 8° | - |
| ELPLW05 | 9° | 8° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 16° | 15° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 18° | 18° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 21° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 23° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 24° | 24° |

*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

Κοίλη κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

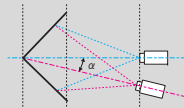
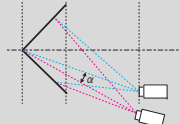


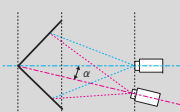
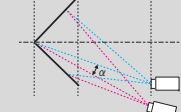
① Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Πλευρική προβολή

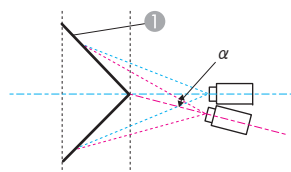
α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|--|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 30° | 12° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 33° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 31° | 6° |
| ELPLR04 | 31° | - |
| ELPLW05 | 31° | 10° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 28° | 13° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 26° | 14° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 24° | 16° |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 18° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 23° | 19° |

*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

Κυρτή κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

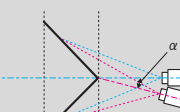
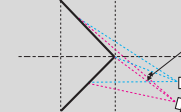


1 Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Πλευρική προβολή

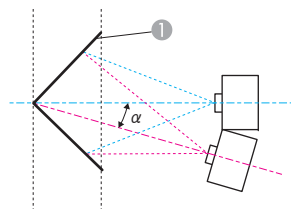
α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 19° | 5° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 9° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 14° | * |
| ELPLR04 | 15° | - |
| ELPLW05 | 16° | * |
| ELPLW06/ELPLW04 | 20° | 7° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 22° | 12° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 15° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 22° | 17° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 22° | 18° |

*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100

Κοίλη οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)



Άνω όψη

① Οθόνη

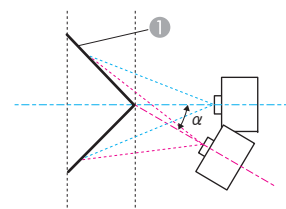
α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω Πλευρική προβολή |
|-----------------|--|--|
| ELPLM08 | 31° | 21° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 26° | 7° |
| ELPLU04/ELPLU02 | 29° | 13° |
| ELPLR04 | 30° | - |
| ELPLW05 | 31° | 16° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 31° | 23° |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση Πλευρική προβολή | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω Πλευρική προβολή |
|-----------------|--|--|
| ELPLM09/ELPLS04 | 30° | 27° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 29° | 29° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 29° | 29° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 28° | 28° |

Κυρτή οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

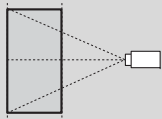
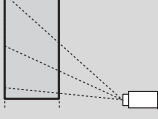


Άνω όψη

① Οθόνη

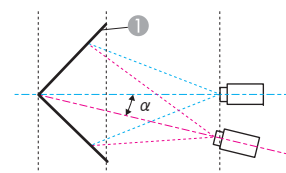
α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 14° | 14° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 0° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 6° | 2° |
| ELPLR04 | 8° | - |
| ELPLW05 | 10° | 7° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 16° | 16° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 19° | 18° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 21° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 23° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 24° | 24° |

*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

Κοίλη κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

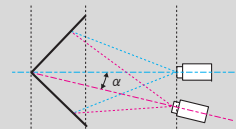
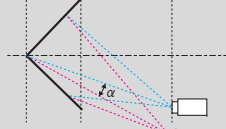


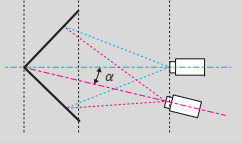
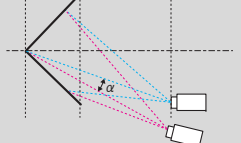
① Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Πλευρική προβολή

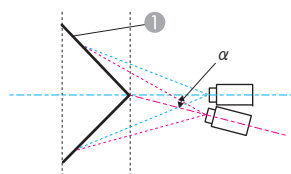
α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|--|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 31° | 14° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 33° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 32° | 7° |
| ELPLR04 | 32° | - |
| ELPLW05 | 31° | 10° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 30° | 16° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 29° | 17° |

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM10/ELPLM06 | 27° | 19° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 26° | 21° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 26° | 22° |

*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

Κυρτή κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

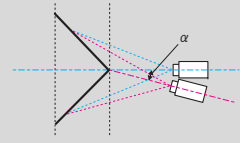
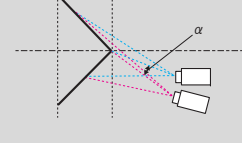


① Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Πλευρική προβολή

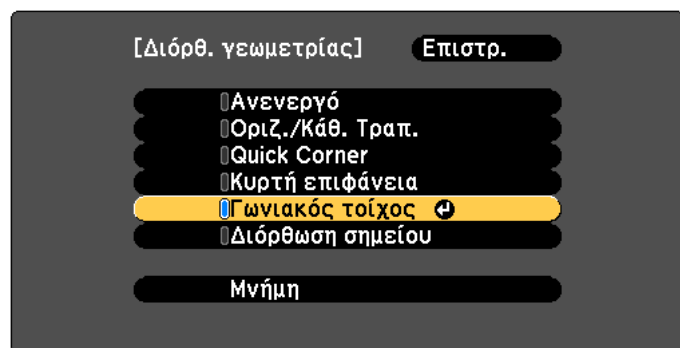
α στο σχήμα παραπάνω είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

| Τύπος φακού | Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση | Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Πλευρική προβολή | Πλευρική προβολή |
| ELPLM08 | 18° | 4° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 6° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 12° | * |
| ELPLR04 | 13° | - |
| ELPLW05 | 14° | * |
| ELPLW06/ELPLW04 | 19° | 6° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 21° | 11° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 23° | 16° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 24° | 19° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 25° | 21° |

*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

Μέθοδος διόρθωσης

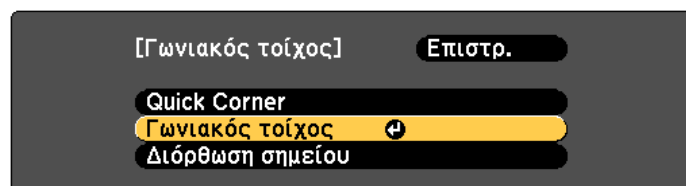
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε **Γωνιακός τοίχος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc]:Επιστρ [↵]:Επιλ. [F4]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

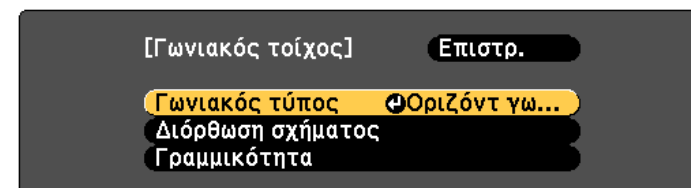
Αν εμφανιστεί το μήνυμα "Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↵].

- 4 Επιλέξτε **Γωνιακός τοίχος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc]:Επιστρ [↵]:Επιλ. [F4]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5 Επιλέξτε **Γωνιακός τύπος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

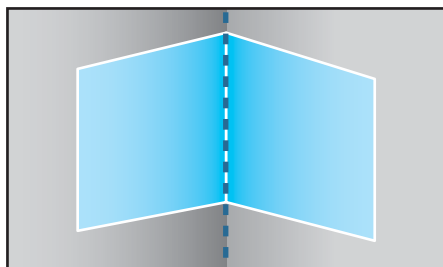


[Esc]:Επιστρ [↵]:Επιλ. [F4]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 6** Ανάλογα με την περιοχή προβολής, επιλέξτε **Οριζόντ γωνία** ή **Κάθετη γωνία**, και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

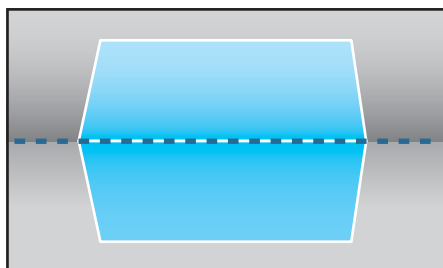
Κατά την οριζόντια ευθυγράμμιση των επιφανειών:

Επιλέξτε **Οριζόντ γωνία**.



Κατά την κατακόρυφη ευθυγράμμιση των επιφανειών:

Επιλέξτε **Κάθετη γωνία**.

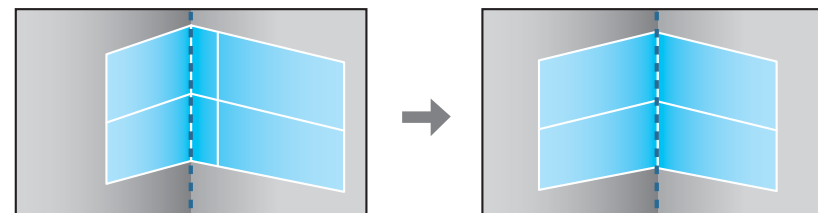


Από αυτό το σημείο τα βήματα εξηγούνται χρησιμοποιώντας την επιλογή **Οριζόντ γωνία** ως παράδειγμα.

- 7** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να εμφανίσετε την οθόνη του βήματος 5. Επιλέξτε **Διόρθωση σχήματος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

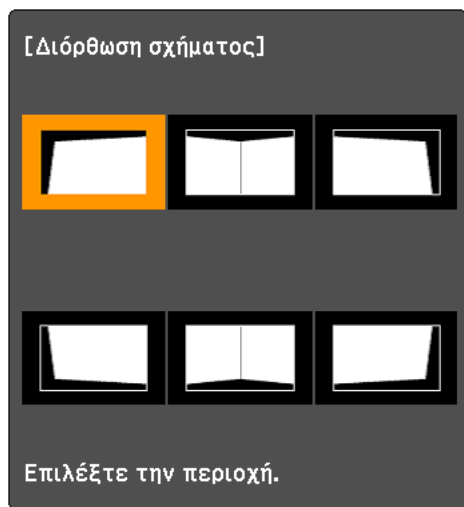
- 8** Προσαρμόστε τη θέση του βιντεοπροβολέα και τη μετατόπιση του φακού ώστε οι γραμμές στο κέντρο της οθόνης να συμπίπτουν με τη γωνία (το σημείο όπου εφάπτονται οι δύο επιφάνειες).

🖱️ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)"
σελ.35



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↵], μπορείτε να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε την εικόνα και το πλέγμα.

- 9** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να επιλέξετε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

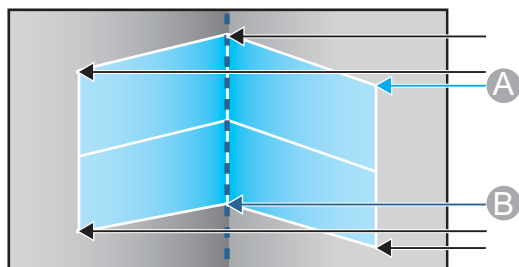


Συμβουλές για την προσαρμογή

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντ γωνία:**

Προσαρμόστε την επάνω περιοχή βάσει του κατώτερου σημείου (υποδεικνύεται από το βέλος Α).

Προσαρμόστε την κάτω περιοχή βάσει του υψηλότερου σημείου (υποδεικνύεται από το βέλος Β).



Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κάθετη γωνία:**

Προσαρμόστε την αριστερή και τη δεξιά πλευρά βάσει του σημείου που είναι πιο κοντά στην κάθετη γραμμή στο κέντρο της οθόνης.



Αν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Esc] για περίπου δύο δευτερόλεπτα, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης επαναφοράς στις προεπιλογές.

Επιλέξτε **Ναι** για να επαναφέρετε το αποτέλεσμα της επιλογής **Γωνιακός τοίχος**.

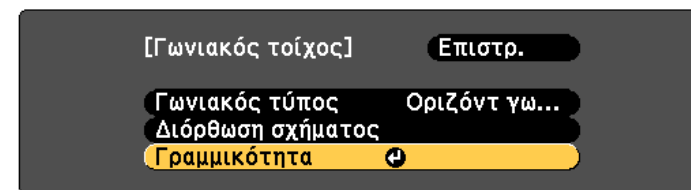
- 10** Πατήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να προσαρμόσετε το σχήμα.

Αν, κατά τη ρύθμιση, εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν είναι πλέον δυνατή η μετακίνηση.", δεν είναι δυνατή η περαιτέρω ρύθμιση του σχήματος προς την κατεύθυνση που υποδεικνύεται από το γκρι τρίγωνο.

- 11** Επαναλάβετε τα βήματα 9 και 10 για να ρυθμίσετε τα υπόλοιπα τμήματα.

Εάν η εικόνα εκτείνεται ή συστέλλεται, πηγαίνετε στο επόμενο βήμα και προσαρμόστε τη γραμμικότητα.

- 12** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να εμφανίσετε την οθόνη του βήματος 4. Επιλέξτε **Γραμμικότητα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

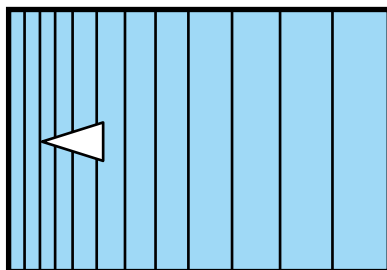


[Esc]: Επιστρ [◀]: Επιλ. [▶]: Εισαγ. [Menu]: Έξοδ.

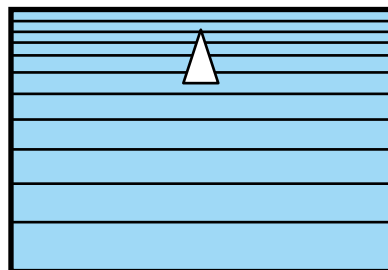
- 13** Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να προσαρμόσετε τη γραμμικότητα.
Διορθώστε την έτσι ώστε η απόσταση μεταξύ των γραμμών να είναι ίση.

Όταν πατιέται το κουμπί [◀]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντ
γωνία**

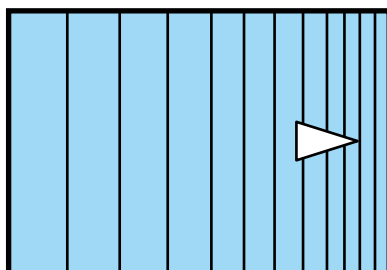


Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κάθετη
γωνία**

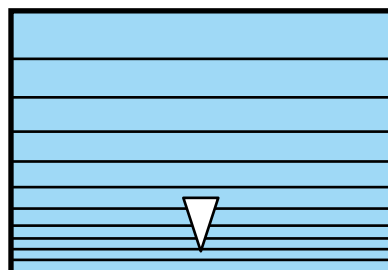


Όταν πατιέται το κουμπί [▶]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντ
γωνία**



Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κάθετη
γωνία**



- 14** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιέστε το κουμπί [Menu].



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε μικρορρύθμιση των διορθωμένων αποτελεσμάτων. Χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Quick Corner** για να ρυθμίσετε την κλίση της εικόνας και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Διόρθωση σημείου** για να κάνετε μικρορρύθμιση. Επιλέξτε **Quick Corner** ή **Διόρθωση σημείου** στην οθόνη από το βήμα 4.

☛ "Quick Corner" [σελ.71](#)

☛ "Διόρθωση σημείου" [σελ.93](#)

Διόρθωση σημείου

Διαιρεί την προβαλλόμενη εικόνα με το πλέγμα και διορθώνει την παραμόρφωση μετακινώντας το σημείο της τομής από τη μια πλευρά στην άλλη και πάνω-κάτω.



- Μπορείτε να κάνετε διορθώσεις κατά 0,5 εικονοστοιχεία προς κάθε κατεύθυνση στα παρακάτω εύρη.

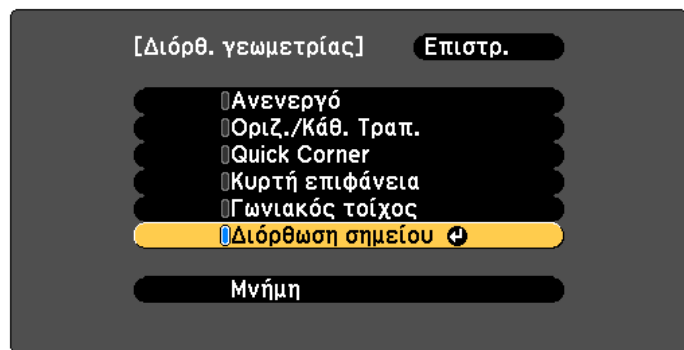
EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U: Το πολύ 32 εικονοστοιχεία στην κάθετη και οριζόντια κατεύθυνση

EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100: Το πολύ 20 εικονοστοιχεία στην κάθετη και οριζόντια κατεύθυνση

- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**. (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο)

☛ **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.148](#)

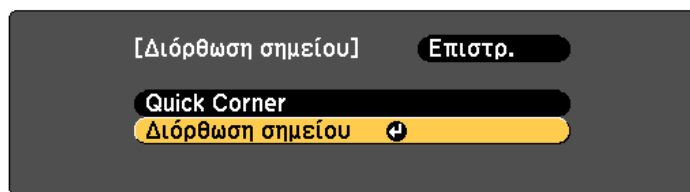
- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση σημείου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

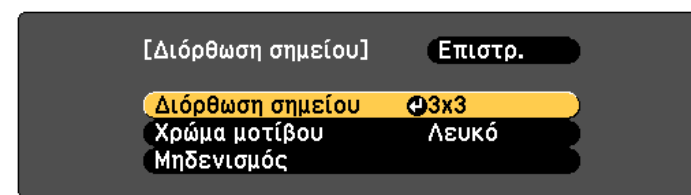
Αν εμφανιστεί το μήνυμα "Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↵].

- 4** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση σημείου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση σημείου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

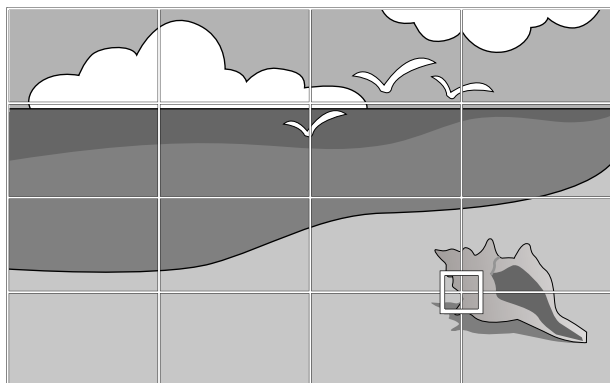


[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

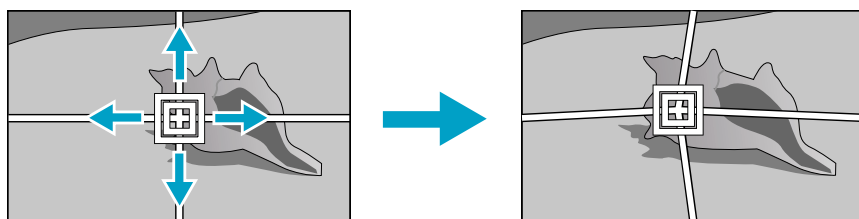
| | |
|-------------------------|---|
| Διόρθωση σημείου | Επιλέξτε τον αριθμό του σημείου (3x3, 5x5, 9x9, 17x17), και στη συνέχεια κάντε τη ρύθμιση Διόρθωση σημείου. |
| Χρώμα μοτίβου | Επιλέξτε το χρώμα του πλέγματος κατά την εκτέλεση διορθώσεων. |
| Μηδενισμός | Επαναφορά όλων των διορθώσεων της επιλογής Διόρθωση σημείου στις προεπιλεγμένες τιμές τους. |

- 6** Επιλέξτε τον αριθμό του σημείου (**3x3**, **5x5**, **9x9**, ή **17x17**) και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- 7** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να μετακινηθείτε στο σημείο το οποίο θέλετε να διορθώσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



- 8** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να διορθώσετε την παραμόρφωση.



Για να συνεχίσετε να διορθώνετε άλλο σημείο, πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, στη συνέχεια επαναλάβετε τα βήματα 7 και 8.



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↵], μπορείτε να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε την εικόνα και το πλέγμα.

- 9** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε μικρορρύθμιση των διορθωμένων αποτελεσμάτων. Επιλέξτε **Quick Corner** στην οθόνη από το βήμα 4 για να ρυθμίσετε την κλίση της εικόνας.

☛ "Quick Corner" [σελ.71](#)

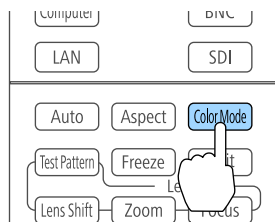
Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)

Μπορείτε εύκολα να επιτύχετε τη βέλτιστη ποιότητα εικόνας απλώς επιλέγοντας τη ρύθμιση που ανταποκρίνεται καλύτερα στον περιβάλλοντα χώρο κατά την προβολή. Η φωτεινότητα της εικόνας ποικίλει ανάλογα με την επιλεγμένη κατάσταση λειτουργίας.

| Κατάσταση λειτουργίας | Εφαρμογή |
|-------------------------|--|
| Δυναμική | Αυτή είναι η πιο φωτεινή λειτουργία. Αυτή η λειτουργία είναι ιδανική για χρήση σε φωτεινούς χώρους. |
| Παρουσίαση | Οι εικόνες έχουν ζωηρά χρώματα και είναι γεμάτες ζωντάνια. Ιδανική ρύθμιση για την εκτέλεση παρουσιάσεων ή για την παρακολούθηση ενός τηλεοπτικού προγράμματος σε φωτεινό χώρο. |
| Κινηματογράφος | Δίνει στις εικόνες φυσικούς τόνους. Ιδανική ρύθμιση για την παρακολούθηση ταινιών σε σκοτεινό χώρο. |
| sRGB | Με αυτήν τη ρύθμιση παράγονται οι εικόνες που συμμορφώνονται με το πρότυπο χρώματος sRGB και τα χρώματα αναπαράγονται πιστά. Ιδανική ρύθμιση για προβολή ακίνητων εικόνων, όπως φωτογραφίες. |
| DICOM SIM | Παράγει εικόνες με ευδιάκριτες σκιές. Ιδανικό για προβολή ακτινογραφιών και άλλων ιατρικών εικόνων. Ο βιντεοπροβολέας δεν είναι ιατρική συσκευή και δεν είναι δυνατό να χρησιμοποιηθεί για ιατρική διάγνωση. |
| Πολλαπλή προβολή | Ελαχιστοποιεί τη διαφορά τόνου χρώματος μεταξύ κάθε προβαλλόμενης εικόνας. Ιδανική για προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς. |

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Color Mode], στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη Λειτ. Χρώματος και αλλάζει η Λειτ. Χρώματος.

Τηλεχειριστήριο



Μπορείτε να ορίσετε τη Λειτ. Χρώματος από το μενού Διαμόρφωση.

🖱️ **Εικόνα - Λειτ. Χρώματος** [σελ.148](#)

Ρύθμιση Αυτόματο διάφραγμα

Ρυθμίζοντας αυτόματα τη φωτεινότητα με βάση εκείνη της προβαλλόμενης εικόνας, σας επιτρέπει να απολαμβάνετε εικόνες με βαθύ και πλούσιο χρώμα.



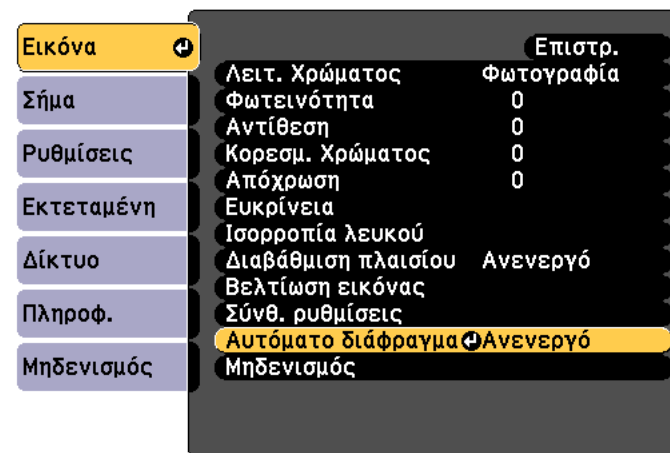
- Το στοιχείο **Αυτόματο διάφραγμα** μπορεί να οριστεί μόνο όταν το στοιχείο **Λειτ. Χρώματος** έχει οριστεί σε **Δυναμική** ή **Κινηματογράφος**.
- Όταν η επιλογή **Μείξη άκρων** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, η επιλογή Αυτόματο διάφραγμα είναι απενεργοποιημένη.

1

Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

2

Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αυτόματο διάφραγμα** από το μενού **Εικόνα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc]: Επιστ. [↵]: Επιλ. [↵]: Εισαγ. [Menu]: Έξοδ.

3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Υψηλή** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Εάν ανησυχείτε για την αθόρυβη λειτουργία της επιλογής Αυτόματο διάφραγμα, ορίστε τη ρύθμιση **Κανονική**.

Η ρύθμιση αποθηκεύεται για κάθε λειτουργία χρώματος.

4 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.

Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας

Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση **Αναλογίες εικόνας** της προβαλλόμενης εικόνας προκειμένου να αντιστοιχεί στον τύπο, τις αναλογίες ύψους και πλάτους και την ανάλυση των σημάτων εισόδου.

Οι διαθέσιμες λειτουργίες λόγω διαστάσεων διαφέρουν ανάλογα με την επιλογή Τύπος οθόνης που έχει οριστεί τη δεδομένη στιγμή.



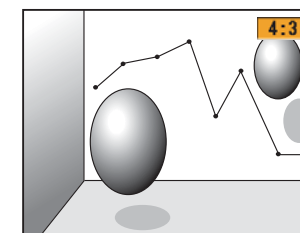
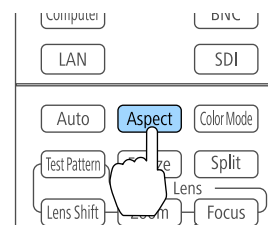
Ορίστε την επιλογή **Τύπος οθόνης** προτού αλλάξετε το λόγο διαστάσεων.

☞ "Ρυθμίσεις οθόνης" [σελ.33](#)

Μέθοδοι αλλαγής

Κάθε φορά που πατάτε στον πίνακα ελέγχου το κουμπί [Aspect], το όνομα της κατάστασης λειτουργίας αναλογίας εμφανίζεται στην οθόνη και η αναλογία αλλάζει.

Τηλεχειριστήριο



| Κατάσταση λειτουργίας λόγω διαστάσεων | Επεξήγηση |
|---------------------------------------|---|
| Αυτόματο | Προβολή σε κατάλληλες αναλογίες εικόνας βάσει των πληροφοριών του σήματος εισόδου. |
| Κανονικό | Προβολή με ταυτόχρονη διατήρηση του λόγου διαστάσεων της εικόνας εισόδου. |
| 4:3 | Προβολή με αναλογίες εικόνας 4:3. |
| 16:9 | Προβολή με αναλογίες εικόνας 16:9. |
| Πλήρης | Προβολή στο πλήρες μέγεθος της προβαλλόμενης οθόνης. |
| Ο-Ζουμ | Προβολή με μεγέθυνση της εικόνας εισόδου στο πλήρες πλάτος της προβαλλόμενης οθόνης, με ταυτόχρονη διατήρηση του λόγου διαστάσεων. Οι περιοχές που υπερβαίνουν τα άκρα της προβαλλόμενης οθόνης δεν προβάλλονται. |
| Κ-Ζουμ | Κάνει προβολή μεγάλωνοντας την εικόνα εισόδου στο πλήρες ύψος της προβαλλόμενης οθόνης ενώ διατηρείται ο λόγος εικόνας. Οι περιοχές που υπερβαίνουν τα άκρα της προβαλλόμενης οθόνης δεν προβάλλονται. |

| Κατάσταση λειτουργίας λόγου διαστάσεων | Επεξήγηση |
|--|--|
| Εγγ.υποστ. | Προβολή στο κέντρο της προβαλλόμενης οθόνης στην ανάλυση της εικόνας εισόδου. Οι περιοχές που υπερβαίνουν τα άκρα της προβαλλόμενης οθόνης δεν προβάλλονται. |



- Μπορείτε επίσης να ορίσετε το λόγο διαστάσεων από το μενού Διαμόρφωση.
 - ☛ **Σήμα - Λόγος διαστάσεων** [σελ.151](#)
- Αν λείπουν τμήματα της εικόνας υπολογιστή, ορίστε τη ρύθμιση **Ανάλυση** σε **Ευρύ** ή **Κανονικό** από το μενού "Διαμόρφωση", ανάλογα με την ανάλυση του υπολογιστή.
 - ☛ **Σήμα - Ανάλυση** [σελ.151](#)

Η λειτουργία λόγου διαστάσεων αλλάζει με τον τρόπο που εμφανίζεται στους παρακάτω πίνακες.



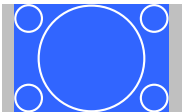
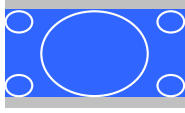














Τα ακόλουθα χρώματα στις εικόνες της οθόνης στους πίνακες υποδεικνύουν τις περιοχές που δεν εμφανίζονται.

■: Η περιοχή στην οποία δεν εμφανίζεται η εικόνα ανάλογα με τη ρύθμιση του τύπου οθόνης.

■: Η περιοχή στην οποία δεν εμφανίζεται η εικόνα ανάλογα με τη ρύθμιση της λειτουργίας αναλογιών εικόνας.

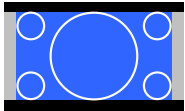
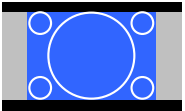
EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W

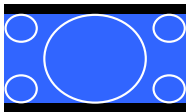
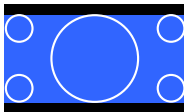
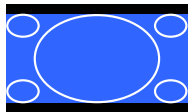



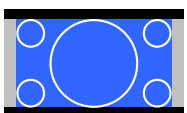
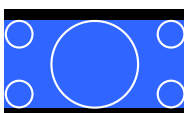
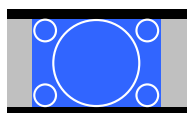
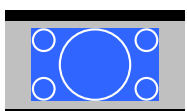
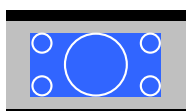
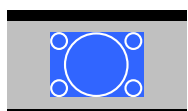
Ρύθμιση τύπου οθόνης: 16:10

| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|---------------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Αυτόματο ή Κανονικό |  |  |  |
| 16:9 |  |  |  |
| Πλήρης |  |  |  |
| Ο-Ζουμ |  |  |  |
| Κ-Ζουμ |  |  |  |
| Εγγ.υποστ.* |  |  |  |

* Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.


Ρύθμιση τύπου οθόνης: 16:9

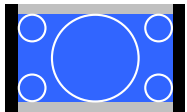

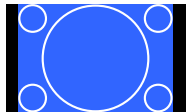


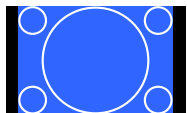


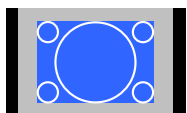
| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|---------------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Αυτόματο ή Κανονικό |  |  |  |

| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|-------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Πλήρης |  |  |  |
| O-Zoom |  |  |  |
| K-Zoom |  |  |  |
| Εγγ.υποστ.* |  |  |  |

* Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.

Ρύθμιση τύπου οθόνης: 4:3

| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|--------------------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Αυτόματο ή Κα- νονικό |  |  |  |
| 4:3 |  |  |  |
| 16:9 |  |  |  |


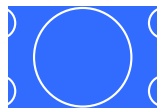




| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|-------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| O-Zoom |  |  |  |
| K-Zoom |  |  |  |
| Εγγ.υποστ.* |  |  |  |

* Μόνο εικόνες υπολογιστή και εικόνες από τη θύρα HDMI/θύρα HDBaseT. Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100


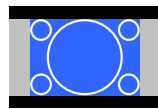
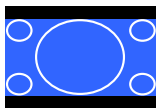

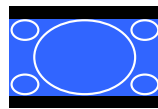
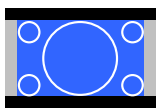

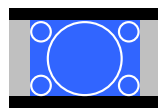


Ρύθμιση τύπου οθόνης: 4:3

| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|--------------------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Αυτόματο ή Κα- νονικό |  |  |  |
| 4:3 |  |  |  |
| 16:9 |  |  |  |
| O-Zoom |  |  |  |

| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|-------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| K-Ζουμ |  |  |  |
| Εγγ.υποστ.* |  |  |  |

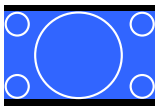

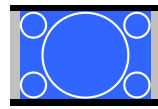
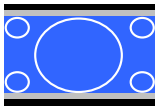

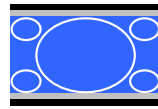
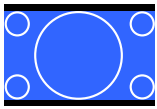

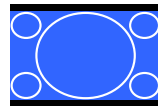
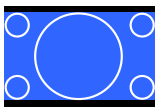


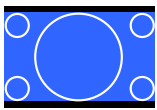

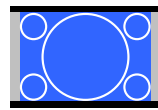

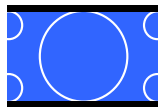

* Μόνο εικόνες υπολογιστή και εικόνες από τη θύρα HDMI/θύρα HDBaseT. Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.

Ρύθμιση τύπου οθόνης: 16:9

| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|--------------------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Αυτόματο ή Κα- νονικό |  |  |  |
| Πλήρης |  |  |  |
| O-Ζουμ |  |  |  |
| K-Ζουμ |  |  |  |
| Εγγ.υποστ.* |  |  |  |

* Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.

Ρύθμιση τύπου οθόνης: 16:10

| | Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου | | |
|--------------------------|--|--|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Αυτόματο ή Κα- νονικό |  |  |  |
| 16:9 |  |  |  |
| Πλήρης |  |  |  |
| O-Ζουμ |  |  |  |
| K-Ζουμ |  |  |  |
| Εγγ.υποστ.* |  |  |  |

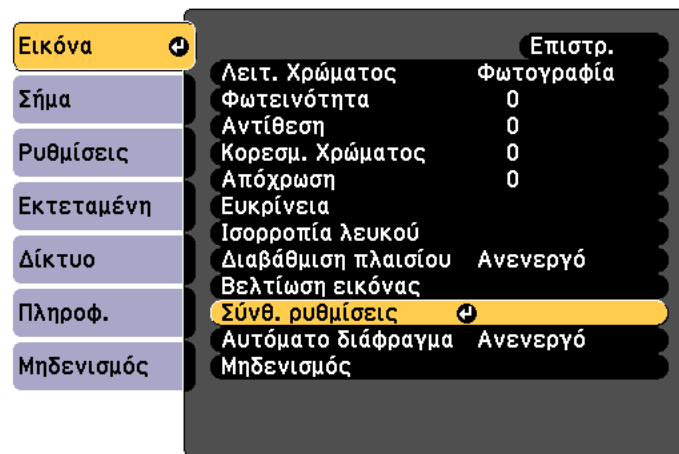
* Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.

Ρύθμιση της εικόνας

Ρύθμιση των επιλογών Απόχρωση, Καθαρότητα και Φωτεινότητα

Μπορείτε να ρυθμίσετε τα στοιχεία **Απόχρωση** (μελάνι), **Καθαρότητα** (ζωηρότητα) και **Φωτεινότητα** των έξι αξόνων R (κόκκινο), G (πράσινο), B (μπλε), C (κυανό), M (ματζέντα) και Y (κίτρινο) ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



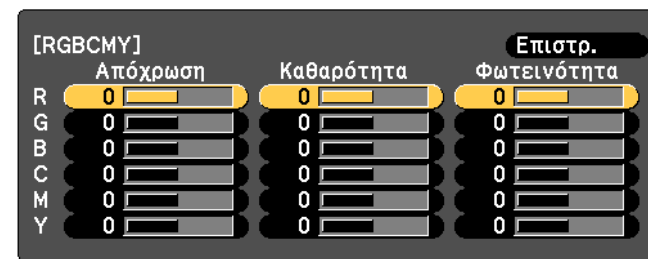
[Esc]:Επιστρ [↵]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.



Μπορείτε να κάνετε επίσης ρυθμίσεις από το στοιχείο **Πολλαπλή προβολή** στο μενού Διαμόρφωση.

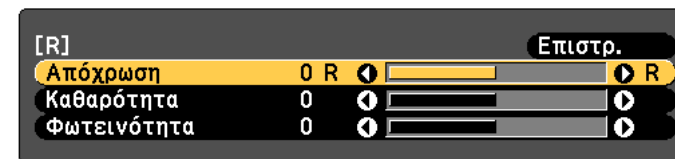
🔍 Εκτεταμένη - Πολλαπλή προβολή - RGBCMY [σελ.154](#)

- 3 Επιλέξτε **RGBCMY** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε το χρώμα που θέλετε να προσαρμόσετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc]:Επιστρ [↵]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.



[Esc]:Επιστρ [↵]:Επιλ. [◀▶]:Ρύθμ. [Menu]:Έξοδ.
[Default]:Μηδεν. [⏏]:Εναλλαγή φόντου

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↵], η οθόνη ρυθμίσεων αλλάζει.

- 6 Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].

Ρύθμιση της επιλογής Γάμμα

Μπορείτε να ρυθμίσετε τις διαφορές στη φωτεινότητα ενδιάμεσου τόνου ανάλογα με τη συνδεδεμένη συσκευή.

Μπορείτε να το ορίσετε χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες τρεις μεθόδους.

- Επιλογή και ρύθμιση της τιμής διόρθωσης
- Ρύθμιση κατά την προβολή της εικόνας

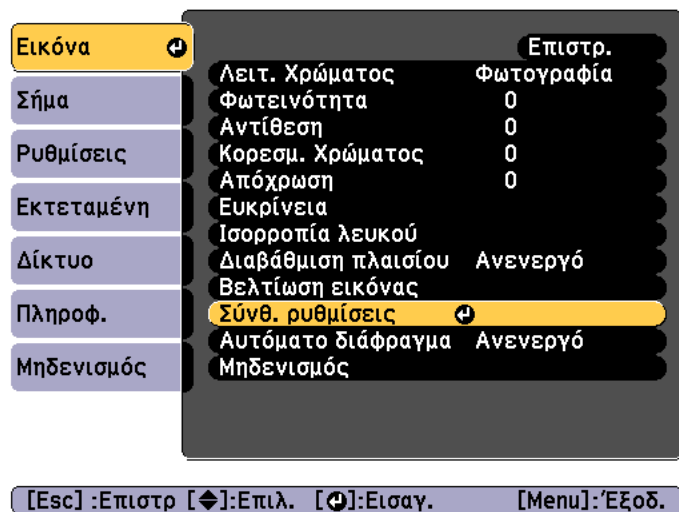
- Ρύθμιση με χρήση του γραφήματος ρύθμισης γάμμα



Ρύθμιση προβάλλοντας μια σταθερή εικόνα. Η γάμμα δεν μπορεί να ρυθμιστεί σωστά χρησιμοποιώντας ταινίες.

Επιλογή και ρύθμιση της τιμής διόρθωσης

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



- 3 Επιλέξτε **Γάμμα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε την τιμή διόρθωσης και χρησιμοποιήστε το κουμπί [↵] για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.



Όταν επιλέγεται μια μεγαλύτερη τιμή, οι σκοτεινές περιοχές των εικόνων γίνονται πιο φωτεινές, αλλά οι φωτεινές περιοχές μπορεί να εμφανίσουν υπερκορεσμό.

Όταν επιλέγεται μια μικρότερη τιμή, μπορείτε να μειώσετε τη συνολική φωτεινότητα της εικόνας για να γίνει πιο ευκρινής η εικόνα.

Αν επιλέξετε **DICOM SIM** από τη **Λειτουργ. Χρώματος** στο μενού **Εικόνα**, επιλέξτε την τιμή της ρύθμισης ανάλογα με το μέγεθος προβολής.

- Αν το μέγεθος προβολής είναι μέχρι 120 ίντσες, επιλέξτε μικρή τιμή.
- Αν το μέγεθος προβολής είναι 120 ίντσες ή περισσότερο, επιλέξτε μεγάλη τιμή.



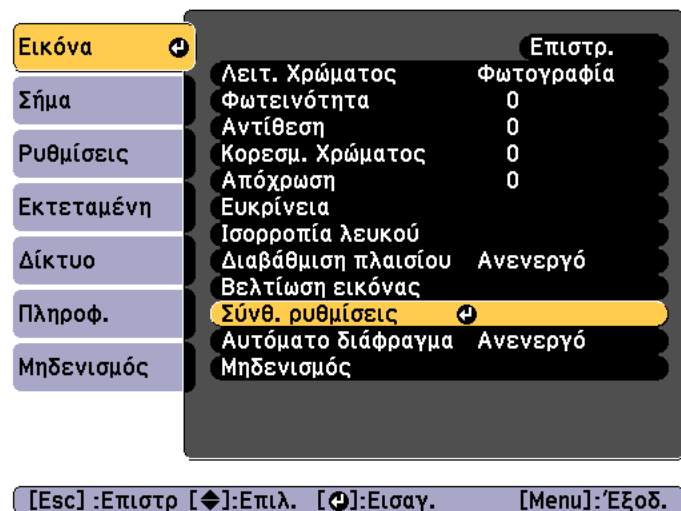
Οι ιατρικές εικόνες ενδέχεται να μην αναπαραχθούν σωστά ανάλογα με το περιβάλλον εγκατάστασής σας και τις προδιαγραφές της οθόνης.

Ρύθμιση κατά την προβολή της εικόνας

Επιλέξτε ένα σημείο στην εικόνα όπου μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα και προσαρμόστε μόνο τον επιλεγμένο τόνο.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

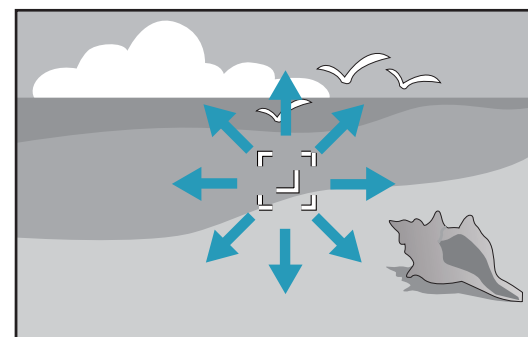
- 2** Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



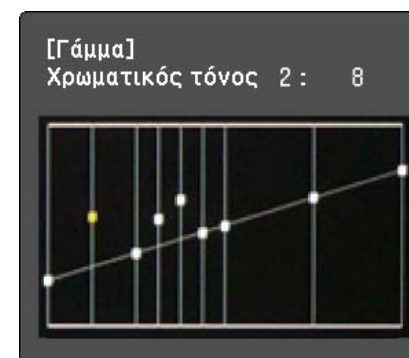
- 3** Επιλέξτε **Γάμμα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 4** Επιλέξτε **Προσαρμογή** και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].
- 5** Επιλέξτε **Ρύθμιση από την εικόνα**, και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].

- 6** Μετακινήστε τον κέρσορα στο τμήμα της προβαλλόμενης εικόνας για το οποίο θέλετε να αλλάξετε τη φωτεινότητα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Εάν πατήσετε το [↵], η εικόνα αναβοσβήνει και μπορείτε να ελέγξετε την περιοχή του τόνου του στόχου της προσαρμογής.



- 7** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να κάνετε ρυθμίσεις και στη συνέχεια επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].



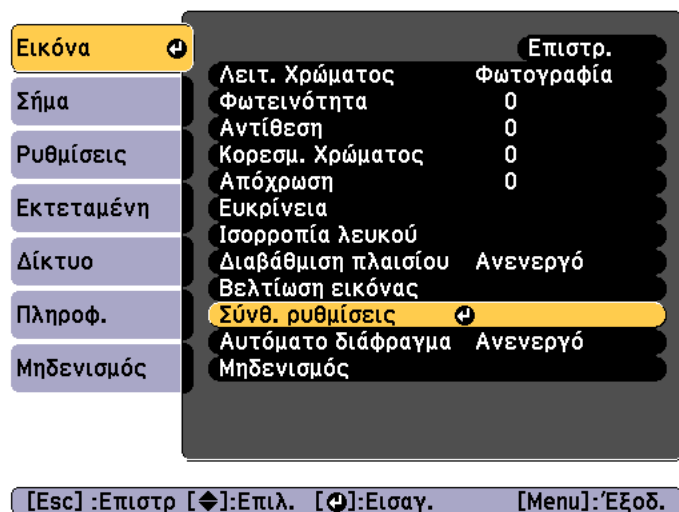
- 8** Όταν εμφανίζεται το μήνυμα **Θέλετε να συνεχίσετε την προσαρμογή της ρύθμισης;**, επιλέξτε **Ναι** ή **Όχι**.

Για να ρυθμίσετε μια άλλη τοποθεσία, επιλέξτε **Ναι** και επαναλάβετε τη διαδικασία από το βήμα 6.

Ρύθμιση με χρήση του γραφήματος ρύθμισης γάμμα

Επιλέξτε ένα σημείο τόνου στο γράφημα και κάντε ρυθμίσεις.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



- 3 Επιλέξτε **Γάμμα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 4 Επιλέξτε **Προσαρμογή** και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].
- 5 Επιλέξτε **Ρύθμιση από το γράφημα**, και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].

- 6 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να επιλέξετε τον τόνο που θέλετε να αλλάξετε και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να κάνετε τις ρυθμίσεις. Όταν ολοκληρώσετε τις αλλαγές, επιβεβαιώστε πατώντας το κουμπί [↵].

Εάν χρησιμοποιείτε τα κουμπιά [◀][▶] για να επιλέξετε τον τόνο που θέλετε να αλλάξετε, η εικόνα αναβοσβήνει και μπορείτε να ελέγξετε την περιοχή τόνου του στόχου της ρύθμισης.

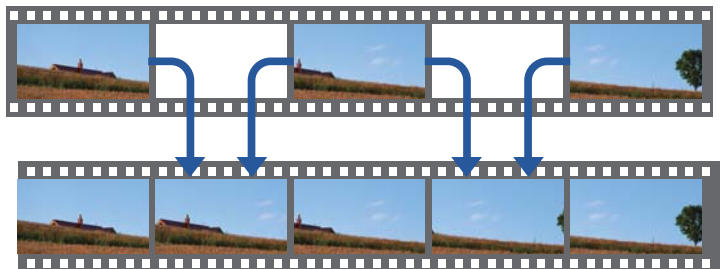


- 7 Όταν εμφανίζεται το μήνυμα **Θέλετε να συνεχίσετε την προσαρμογή της ρύθμισης;**, επιλέξτε **Ναι** ή **Όχι**.

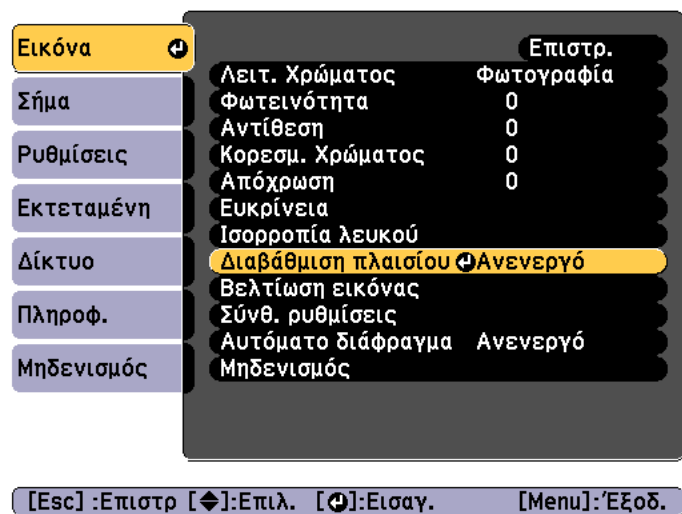
Για να ρυθμίσετε έναν άλλο τόνο, επιλέξτε **Ναι** και επαναλάβετε τη διαδικασία από το βήμα 6.

Διαβάθμιση πλαισίου

Τα τρέχοντα και προηγούμενα πλαίσια χρησιμοποιούνται για τη δημιουργία ενδιάμεσων πλαισίων, διαβαθμίζοντάς τα για τη δημιουργία εικόνων που κινούνται πιο ομαλά. Μπορείτε να διορθώσετε εικόνες που δεν κινούνται σωστά, όπως την παράβλεψη πλαισίων κατά την προβολή εικόνων με γρήγορη κίνηση.

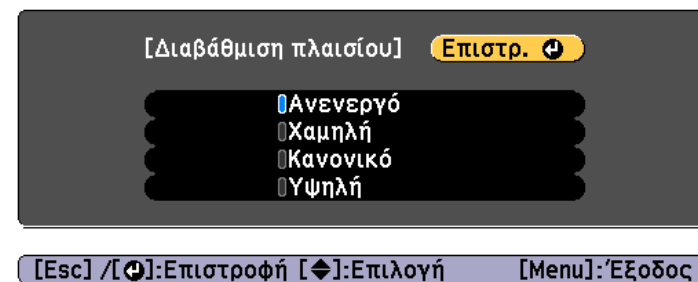


- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Διαβάθμιση πλαισίου** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



- 3 Επιλέξτε το επίπεδο της παρεμβολής από τις επιλογές **Χαμηλή**, **Κανονική** ή **Υψηλή**.

Ορίστε σε **Ανενεργό** αν παρουσιάζεται θόρυβος μετά από τη ρύθμισή του.



- 4 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.

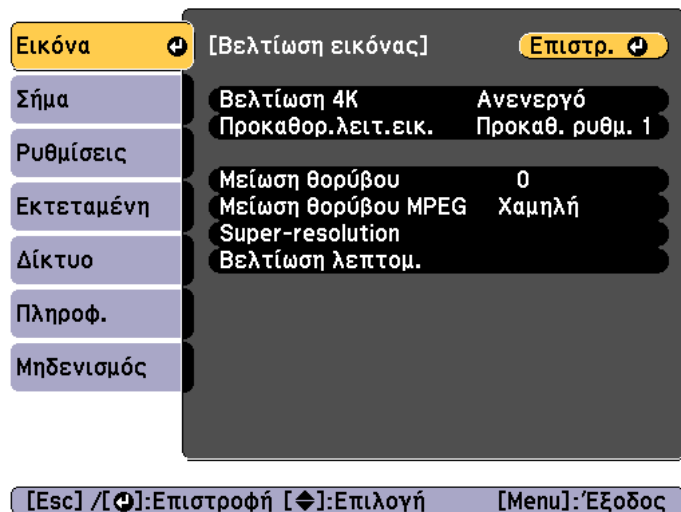
Ρύθμιση της ανάλυσης της εικόνας (Βελτίωση εικόνας)

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ανάλυση της εικόνας μέσω του **Βελτίωση εικόνας** για να αναπαράγετε μια καθαρή εικόνα με διακριτή υφή και υλική αίσθηση.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

- 2** Επιλέξτε **Βελτίωση εικόνας** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



Βελτίωση 4K (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο)

Η Βελτίωση 4K είναι μια λειτουργία με την οποία γίνεται προβολή μιας εικόνας σε διπλάσια ανάλυση μέσω διαγώνιας μετατόπισης 1 εικονοστοιχείου σε διαστήματα των 0,5 εικονοστοιχείων.

Ένα σήμα υψηλής ανάλυσης προβάλλεται με ακριβή λεπτομέρεια.

- 1** Επιλέξτε **Βελτίωση 4K** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

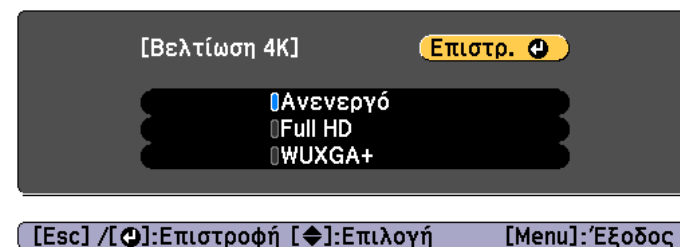
- 2** Επιλέξτε ένα από τα ακόλουθα και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Ανενεργό: Απενεργοποιεί τη Βελτίωση 4K. Εάν εισαχθεί σήμα που ξεπερνά την ανάλυση του πίνακα αυτού του βιντεοπροβολέα, η

εικόνα προβάλλεται ανάλογα με την ανάλυση του πίνακα αυτού του βιντεοπροβολέα.

Full HD: Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση 1080i/1080p/WUXGA ή υψηλότερη, η Βελτίωση 4K ενεργοποιείται.

WUXGA+: Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση υψηλότερη της WUXGA, η Βελτίωση 4K ενεργοποιείται. Για προβολή μιας ταινίας υψηλής ανάλυσης, μπορείτε να προβάλετε μια εικόνα υψηλής ανάλυσης χρησιμοποιώντας τη ρύθμιση με τη λειτουργία **Προκαθορ.λειτουργ.**



- Για προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς, επιλέξτε **Ανενεργό** για να ενοποιήσετε όλες τις εικόνες.
- Η επιλογή **Ανενεργό** είναι ιδανική για την προβολή υλικού παρουσίασης από υπολογιστές κ.ο.κ.
- Εάν έχει οριστεί σε **Full HD** ή **WUXGA+**, η κατάσταση που διορθώθηκε μέσω της παρακάτω λειτουργίας ακυρώνεται. Μείξη άκρων, Κλίμακα, Κυρτή επιφάνεια, Διόρθωση σημείου, Γωνιακός τοίχος
Όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** έχει οριστεί σε **Ανενεργό**, οι ρυθμίσεις επανέρχονται στην προηγούμενη κατάσταση.
- Εάν ενεργοποιηθεί το στοιχείο **Βελτίωση 4K** και η θερμοκρασία του περιβάλλοντος αυξηθεί, το φως της λυχνίας μπορεί να θαμπώσει αυτόματα.

- 3** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Προκαθ.λειτουργ.εικ.

Επιλέξτε τη βέλτιστη ρύθμιση βάσει της προβαλλόμενης εικόνας στις προρυθμίσεις που έχουν προετοιμαστεί εκ των προτέρων.

Οι παρακάτω ρυθμίσεις είναι αποθηκευμένες στις προρυθμίσεις.

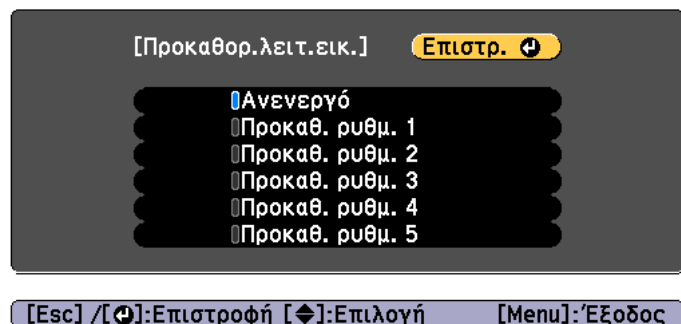
Μείωση θορύβου, Μείωση θορύβου MPEG, Super-resolution, Βελτίωση λεπτομ.

1 Επιλέξτε **Προκαθ.λειτουργ.εικ.** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

2 Επιλέξτε ένα από τα ακόλουθα και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Προκαθ. ρυθμ. 1 έως Προκαθ. ρυθμ. 5: Οι ρυθμίσεις που αποθηκεύτηκαν εκ των προτέρων εφαρμόζονται στην εικόνα.

Απενεργό: Επιλέξτε το για να απενεργοποιήσετε τις προρυθμίσεις.



- Αφού επιλέξετε **Προκαθ. ρυθμ. 1** έως **Προκαθ. ρυθμ. 5**, μπορείτε να κάνετε μικρορύθμιση κάθε ρύθμισης ξεχωριστά. Μετά την προσαρμογή, η ρύθμιση θα αντικατασταθεί.
- Η ρύθμιση μετά την προσαρμογή θα αντικατασταθεί ξεχωριστά όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** ενεργοποιείται και απενεργοποιείται.

3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Μείωση θορύβου

Μπορείτε να εξομαλύνετε τις τραχιές εικόνες για πιο ήπια ποιότητα εικόνας όταν κάνετε εισαγωγή διαδοχικών σημάτων ή διαδοχικών διεμπλεκόμενων σημάτων.

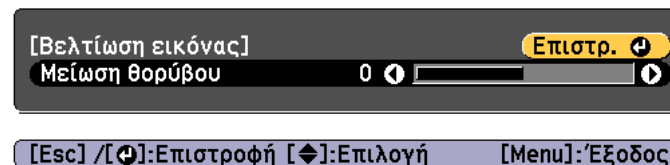


Αυτό απενεργοποιείται στις παρακάτω περιπτώσεις.

- Όταν το στοιχείο **Επεξεργ. εικόνων** ορίζεται σε **Γρήγορα 2**
- Όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** είναι ενεργοποιημένο
- Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση υψηλότερη της WUXGA

1 Επιλέξτε **Μείωση θορύβου** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να προσαρμόσετε την τιμή.



3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Μείωση θορύβου MPEG

Μπορείτε να μειώσετε τις κουκκίδες και να εμποδίσετε το θόρυβο που σημειώνεται στα περιγράμματα κατά την προβολή ταινιών MPEG.



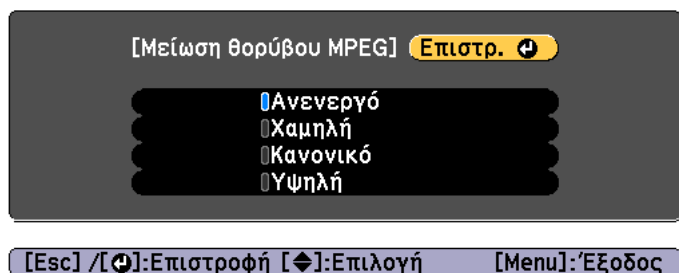
Αυτό απενεργοποιείται στις παρακάτω περιπτώσεις.

- Όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** είναι ενεργοποιημένο
- Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση υψηλότερη της WUXGA

1 Επιλέξτε **Μείωση θορύβου MPEG** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

2 Επιλέξτε ένα επίπεδο για μείωση του θορύβου από τα **Χαμηλή**, **Κανονική**, ή **Υψηλή** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Εάν επιλεγεί **Απενεργό**, το στοιχείο **Μείωση θορύβου MPEG** απενεργοποιείται.



3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Super-resolution

Για προβολή μιας καθαρής εικόνας, μπορείτε να μειώσετε το θάμπωμα που δημιουργείται στην άκρη όταν η ανάλυση του σήματος εικόνας κλιμακώνεται και προβάλλεται.

1 Επιλέξτε **Super-resolution** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.

Ρύθ. λεπ. γραμμής: Εάν αυτή η παράμετρος οριστεί σε θετική τιμή, λεπτομέρειες όπως τα μαλλιά ή υφασμάτινα μοτίβα θα βελτιωθούν.

Λεπτ. αχνού πλάνου: Εάν αυτή η παράμετρος οριστεί σε θετική τιμή, το περίγραμμα, το φόντο και τα άλλα κύρια τμήματα των αντικειμένων στην εικόνα θα βελτιώνονται για να εμφανίζονται καθαρά.



3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Βελτίωση λεπτομ.

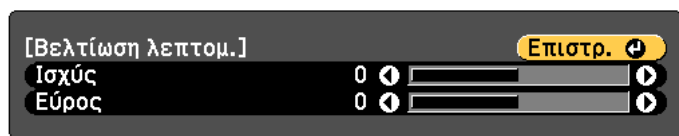
Μπορείτε να ενισχύσετε την αντίθεση σε τμήματα της εικόνας που προβάλλονται με λεπτομέρεια για να δημιουργήσετε μια πιο εμφατική υφή και να προσδώσετε υλική αίσθηση.

1 Επιλέξτε **Βελτίωση λεπτομ.** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- 2** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.

Ισχύς: Όσο πιο μεγάλη είναι η τιμή, τόσο πιο πολύ ενισχύεται η αντίθεση.

Εύρος: Όσο πιο μεγάλη είναι η τιμή, τόσο πιο μεγάλο γίνεται το εύρος βελτίωσης των λεπτομερειών.



[Esc]/[F4]:Επιστροφή [F5]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος



Ανάλογα με την εικόνα, ενδεχομένως να μπορείτε να παρατηρήσετε την επισήμανση στο περίγραμμα ανάμεσα στα χρώματα. Εάν σας ενοχλεί αυτό, ορίστε μια μικρότερη τιμή.



Αυτός ο βιντεοπροβολέας διευθετεί την κατεύθυνση της προβολής πόλωσης για R (κόκκινο), G (πράσινο) και B (μπλε). Δεν είναι απαραίτητη η αντιστροφή των σημάτων εικόνας G (πράσινο) του αριστερού και δεξιού ματιού.

- 3** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Προβολή εικόνων 3D

Χρησιμοποιώντας δύο βιντεοπροβολείς, μπορείτε να προβάλετε παθητικές εικόνες 3D. Για την προβολή και την εμφάνιση εικόνων 3D απαιτούνται τα παρακάτω.

- Πολωτική διάταξη
- Γυαλιά παθητικής τεχνολογίας 3D
- Στήριγμα για στοίβαγμα
- Ασημένια οθόνη για παθητική τεχνολογία 3D



Χρήσιμες λειτουργίες

Αυτή η ενότητα περιγράφει τις λειτουργίες Πολλαπλή προβολή, Διαχωρισμός οθόνης, Μνήμη, Χρονοδιάγραμμα και Ασφάλεια.

Κατά την προβολή σε μια ευρεία οθόνη από πολλούς βιντεοπροβολείς, μπορείτε να ρυθμίσετε τις διαφορές φωτεινότητας και χρωματικού τόνου μεταξύ των προβαλλόμενων εικόνων για τη δημιουργία μιας ενιαίας οθόνης.



- Ορίστε το στοιχείο **Βελτίωση 4K** σε **Ανενεργό**. (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο)
- Συνιστάται η ρύθμιση της εστίασης, του ζουμ και της μετακίνησης του φακού τουλάχιστον 20 λεπτά αφού ξεκινήσετε την προβολή, καθώς οι εικόνες δεν είναι σταθερές αμέσως μόλις ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.
- Εάν οι τιμές για τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** είναι μεγάλες, η ρύθμιση θέσης της εικόνας για τις επικαλυπτόμενες εικόνες γίνεται δύσκολη.
- Το Δοκιμαστικό μοτίβο μπορεί να εμφανιστεί για να ρυθμίσετε την κατάσταση προβολής χωρίς να συνδέσετε εξοπλισμό βίντεο.
☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" [σελ.34](#)
- Αν προβάλετε μια εικόνα σημείο προς σημείο, η οποία μπορεί να προβληθεί χωρίς μεγέθυνση ή σμίκρυνση, μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις με ακρίβεια.

- (2) Μετατόπιση φακού/Ζουμ
☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)
☛ "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" [σελ.38](#)
- (3) Διορθώστε τις τέσσερις γωνίες της εικόνας
☛ "Quick Corner" [σελ.71](#)
- (4) Διορθώστε την ελαφρώς εσφαλμένη ευθυγράμμιση της θέσης που εμφανίζεται κατά την αντιστοίχιση των προβαλλόμενων εικόνων
☛ "Διόρθωση σημείου" [σελ.93](#)

3

Ορίστε την επιλογή **Λειτ. Χρώματος** σε **Πολλαπλή προβολή** με το κουμπί [Color Mode]

Όταν έχει οριστεί σε άλλη έγχρωμη λειτουργία (εκτός από RGB), το περίγραμμα μεταξύ πολλών εικόνων ενδέχεται να είναι αισθητό ακόμα και με διόρθωση με τη λειτουργία Μείξη άκρων.

4

Προσαρμόζεται ο χρωματικός τόνος για ολόκληρη την οθόνη, ανάλογα με τις ανάγκες.

☛ "Ομοιομορφία χρώματος" [σελ.222](#)

Προετοιμασία

Ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα για να ρυθμίσετε τις εικόνες που προβάλλονται για τη λειτουργία πολλαπλής προβολής.

1

Ορίστε ένα αναγνωριστικό για το βιντεοπροβολέα και το τηλεχειριστήριο.

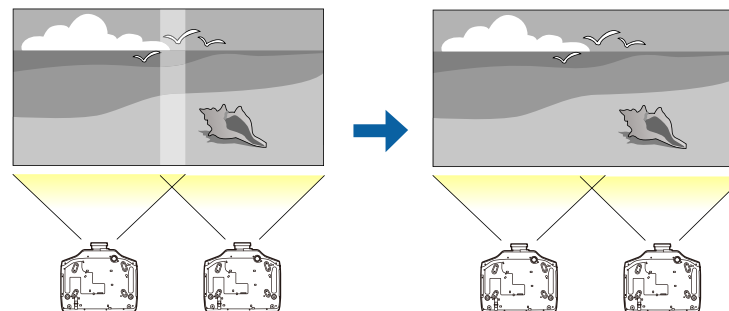
☛ "Ορίστε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα" [σελ.44](#)

2

Ρυθμίστε τη θέση της προβαλλόμενης εικόνας με την ακόλουθη σειρά (ξεκινώντας από τις ρυθμίσεις που έχουν μεγαλύτερες διορθώσεις).

- (1) Θέση του βιντεοπροβολέα (γωνία)
☛ "Ρυθμίσεις εγκατάστασης" [σελ.30](#)

Μείξη άκρων

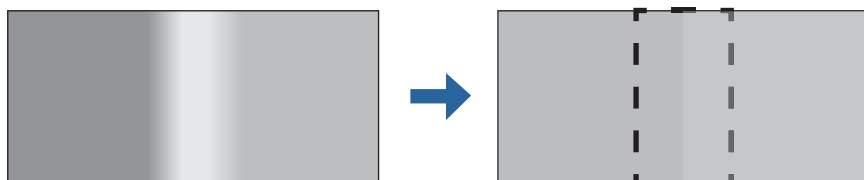


Ακολουθήστε τα βήματα παρακάτω για να κάνετε τις ανάλογες προσαρμογές έτσι ώστε τα αλληλοεπικαλυπτόμενα τμήματα των εικόνων να είναι λιγότερο αισθητά.

- (1) Προσαρμόστε τις επικαλυπτόμενες περιοχές για τη δημιουργία μιας ενιαίας οθόνης.
☛ "Προσαρμογή των άκρων των εικόνων (μείξη άκρων)" [σελ.112](#)
- (2) Ρυθμίστε τη διαφορά φωτεινότητας για κάθε λάμπα του βιντεοπροβολέα.
☛ "Διόρθωση φωτεινότητας (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100 μόνο)" [σελ.114](#)
- (3) Προσαρμόστε την ισορροπία χρώματος των προβαλλόμενων εικόνων.
☛ "Προσαρμογή της ισορροπίας χρώματος" [σελ.115](#)

Προσαρμογή των άκρων των εικόνων (μείξη άκρων)

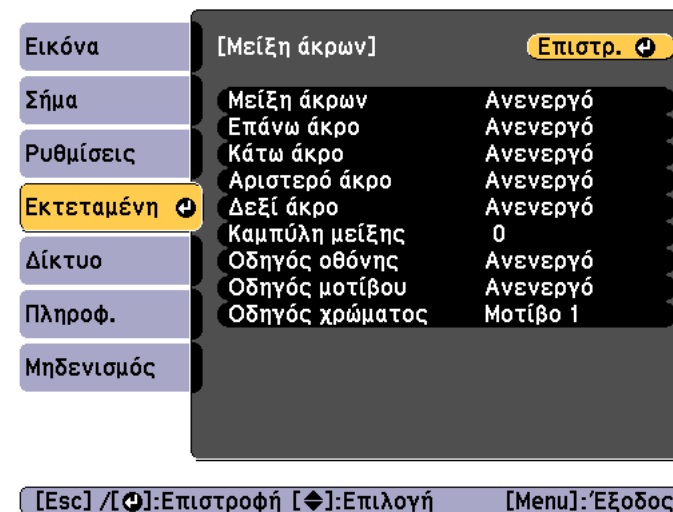
Μπορείτε να προσαρμόσετε τις επικαλυπτόμενες περιοχές για τη δημιουργία μιας ενιαίας οθόνης.



- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πολλαπλή προβολή** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μείξη άκρων** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



| Υπομενού | Λειτουργία |
|---|---|
| Μείξη άκρων | Ορίστε σε Ενεργό για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Μείξη άκρων. Ορίστε σε Ανενεργό όταν δεν πραγματοποιείται προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς. |
| Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Αριστερό άκρο/Δεξί άκρο | Μείξη: Ορίστε σε Ενεργό για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Μείξη άκρων προς το μέρος που ρυθμίζετε, και το εύρος μείξης θα σκιαστεί. Θέση έναρξ. ανάμ. : Εμφανίζει την θέση έναρξης συγκερασμού ως μια κόκκινη γραμμή και κάνει προσαρμογή σε επίπεδο εικονοστοιχείου. Εύρος μείξης: Ρυθμίζει το εύρος που θα σκιαστεί. Η ρύθμιση είναι εφικτή σε επίπεδο ενός εικονοστοιχείου. Το μέγιστο εύρος είναι 45% της ανάλυσης. |
| Καμπύλη μείξης | Μπορείτε να επιλέξετε τρεις τρόπους σκίασης. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------------|--|
| Οδηγός οθόνης | Ορίστε σε Ενεργό για να εμφανιστεί ο οδηγός στο εύρος της ρύθμισης Μείξη άκρων. |
| Οδηγός μοτίβου | Ορίστε σε Ενεργό για να εμφανιστεί ένας οδηγός ώστε να αντιστοιχιστεί η θέση του εύρους ρύθμισης Μείξη άκρων. |
| Οδηγός χρώματος | Επιλέξτε ένα συνδυασμό χρωμάτων του οδηγού από τους τρεις που παρέχονται. |

4 Ενεργοποιήστε την επιλογή Μείξη άκρων.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μείξη άκρων** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

5 Ορίστε την επιλογή Οδηγός οθόνης σε Ενεργό.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Οδηγός οθόνης** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

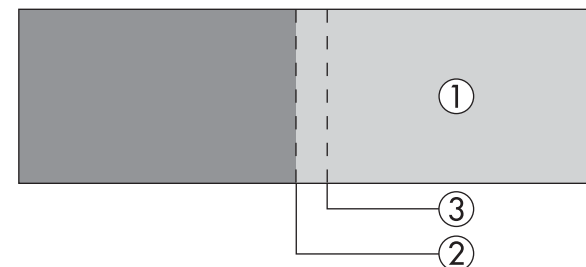


Αν ο οδηγός δεν φαίνεται καθαρά, μπορείτε να αλλάξετε το χρώμα του οδηγού από το στοιχείο **Οδηγός χρώματος**.

6 Ορίστε την επιλογή Οδηγός μοτίβου σε Ενεργό.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Οδηγός μοτίβου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

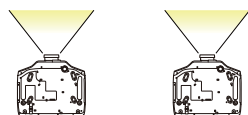
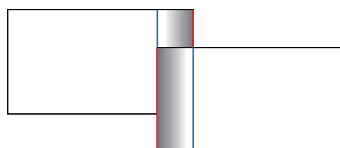
- 7** Ορίστε τις επιλογές **Επάνω άκρο**, **Κάτω άκρο**, **Αριστερό άκρο** ή **Δεξί άκρο** ανάλογα με τα μέρη της εικόνας που επικαλύπτονται. Στη συνέχεια εμφανίζεται ο τρόπος ρύθμισης της οθόνης (1) ως παράδειγμα.



Στο παραπάνω παράδειγμα, πρέπει να ρυθμίσετε την επιλογή **Αριστερό άκρο**, επειδή μπορείτε να δείτε τις επικαλυπτόμενες περιοχές στην αριστερή πλευρά της εικόνας (1).

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αριστερό άκρο** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μείξη** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (4) Πατήστε το κουμπί [Esc].
- (5) Στο στοιχείο **Θέση έναρξ. ανάμι.**, ευθυγραμμίστε τη θέση έναρξης συγκερασμού με το άκρο (2) της εικόνας.
- (6) Πατήστε το κουμπί [Esc].

- (7) Στο στοιχείο **Εύρος μείξης**, ρυθμίστε το εύρος (3) στο οποίο θα εφαρμοστεί σκίαση.
Η τιμή όπου το εύρος επικάλυψης και ο οδηγός βρίσκονται στην ίδια θέση είναι η καλύτερη.

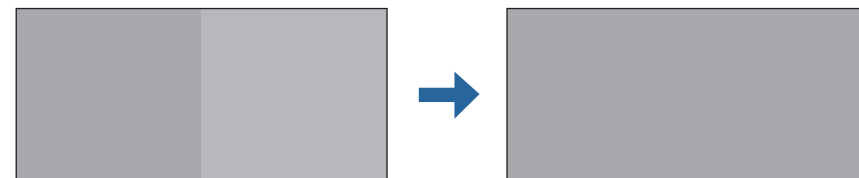


- (8) Πατήστε το κουμπί [Esc].

8 Ορίστε την επιλογή **Καμπύλη μείξης**.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Καμπύλη μείξης** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε το βαθμό σκίασης από 1 έως 3 και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

9 Αφού ολοκληρωθούν οι ρυθμίσεις, ορίστε τις επιλογές **Οδηγός οθόνης** και **Οδηγός μοτίβου** σε **Ανενεργό** για να ολοκληρώσετε την επεξεργασία.



Πραγματοποιήστε προσαρμογές ώστε όλοι οι βιντεοπροβολείς να έχουν την ίδια φωτεινότητα με την πιο σκοτεινή λάμπα.

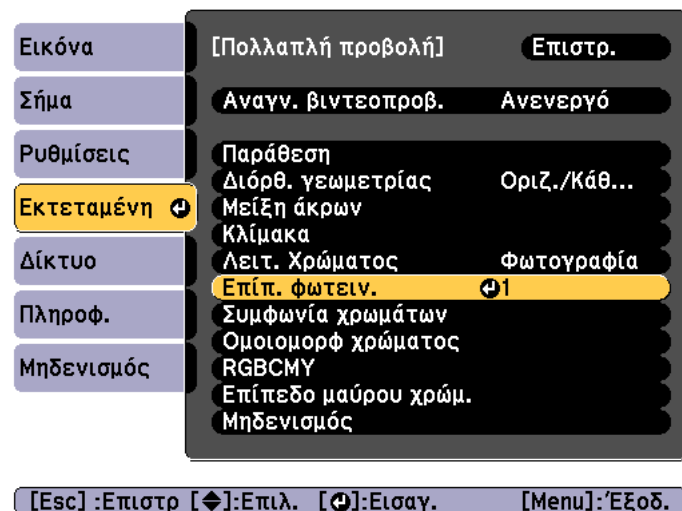


- Ορίστε το στοιχείο **Καταν. ενέργειας** σε **Ανενεργό**.
☛ **Ρυθμίσεις - Καταν. ενέργειας** [σελ.153](#)
- Ακόμα κι αν προσαρμόσετε την επιλογή **Επίπ. φωτειν.**, η φωτεινότητα κάθε λάμπας ενδέχεται να μην αντιστοιχίζεται ακριβώς.

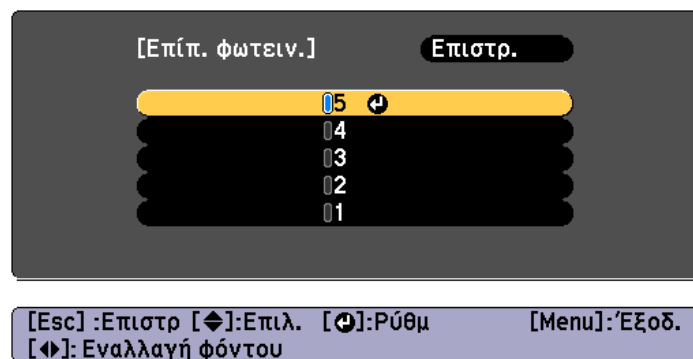
Διόρθωση φωτεινότητας (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100 μόνο)

Μπορείτε να ρυθμίσετε το **Επίπ. φωτειν.** έτσι ώστε η φωτεινότητα της λυχνίας να είναι ίδια σε κάθε βιντεοπροβολέα.

- Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επίπ. φωτειν.** από το μενού **Πολλαπλή προβολή** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



- Επιλέξτε ένα επίπεδο φωτεινότητας. Τα επίπεδα φωτεινότητας ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται και τη μέθοδο προβολής.



- Όταν η **Κατακόρ. λειτ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, η φωτεινότητα ρυθμίζεται σε τρία επίπεδα.
- Όταν η **Κατακόρ. λειτ.** έχει οριστεί σε **Ανενεργό**, η φωτεινότητα ρυθμίζεται σε τρία ή πέντε επίπεδα, ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται.
- Μπορείτε να αλλάξετε την προβαλλόμενη εικόνα μεταξύ της εικόνας εισόδου και της λευκής εικόνας χρησιμοποιώντας τα κουμπιά [◀][▶].

- Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Προσαρμογή της ισορροπίας χρώματος

Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας και την ισορροπία χρώματος που ρυθμίστηκε από τη ρύθμιση **Μείξη άκρων**.

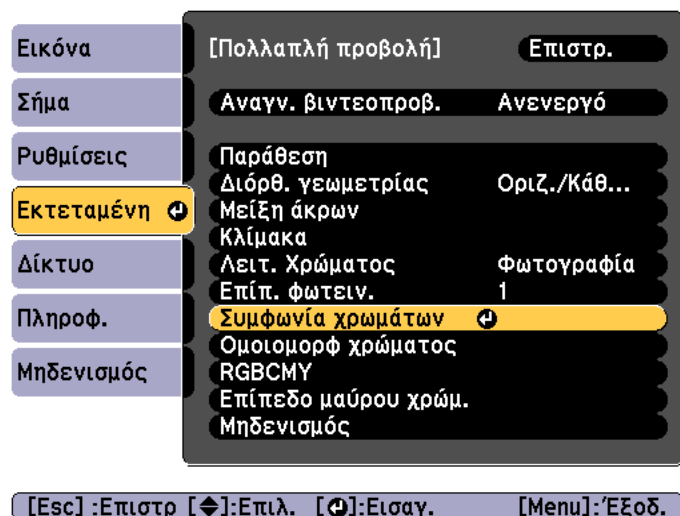


Η φωτεινότητα και το χρώμα ενδέχεται να μην είναι ομοιόμορφα ακόμα και μετά την πραγματοποίηση προσαρμογών.

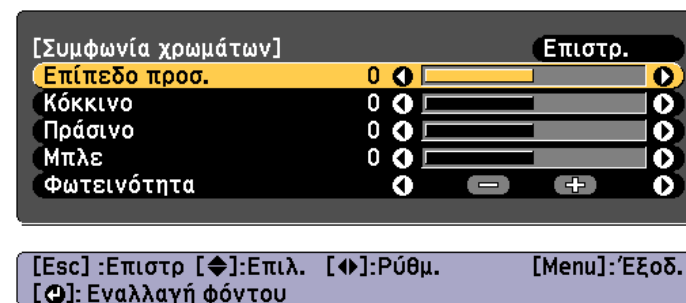
Συμφωνία χρωμάτων

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία χρώματος και τη φωτεινότητα από μαύρο σε άσπρο για κάθε χρωματικό τόνο.

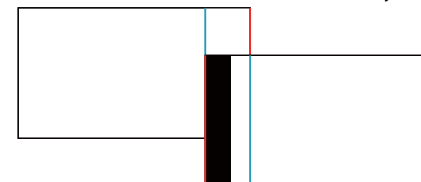
- Επιλέξτε τη ρύθμιση **Συμφωνία χρωμάτων** από το μενού **Πολλαπλή προβολή** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



Η μισή από την επικαλυπτόμενη περιοχή εμφανίζονται σε μαύρο χρώμα, έτσι ώστε να είναι εύκολο να ελέγξετε το άκρο της εικόνας.



Επίπεδο προσ.: Υπάρχουν τρία επίπεδα από λευκό, γκρι στο ενδιάμεσο και μέχρι μαύρο. Προσαρμόστε κάθε επίπεδο ξεχωριστά.
Κόκκινο, Πράσινο, Μπλε: Ρυθμίζει τον τόνο για κάθε χρώμα.
Φωτεινότητα: Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↩], η οθόνη αλλάζει ανάμεσα στην προβαλλόμενη εικόνα και στην οθόνη προσαρμογής.

- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επίπεδο προσ.** και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [↩][⏏] για να ορίσετε το επίπεδο προσαρμογής.
- 3** Επιλέξτε **Κόκκινο**, **Πράσινο** ή **Μπλε** και, στη συνέχεια, πατήστε τα κουμπιά [↩][⏏] για να ρυθμίσετε το χρωματικό τόνο.

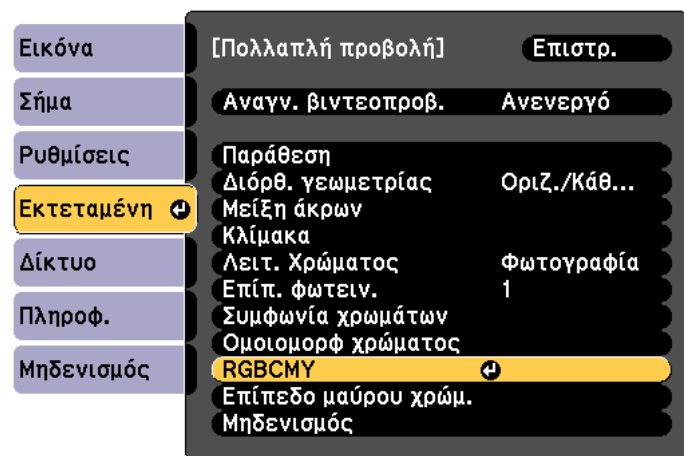
- 4** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Φωτεινότητα** και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα.
- 5** Επιστρέψτε στο βήμα 2 και προσαρμόστε κάθε επίπεδο.
- 6** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Ρύθμιση RGBCMY

Οι επιλογές Απόχρωση, Καθαρότητα και Φωτεινότητα για κάθε χρώμα, R (κόκκινο), G (πράσινο), B (μπλε), C (κυανό), M (ματζέντα) και Y (κίτρινο), μπορούν να ρυθμιστούν.

Αφού κάνετε τις προσαρμογές χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Συμφωνία χρωμάτων, κάντε περαιτέρω προσαρμογές εάν σας απασχολεί η ύπαρξη τυχόν διαφορών στα χρώματα.

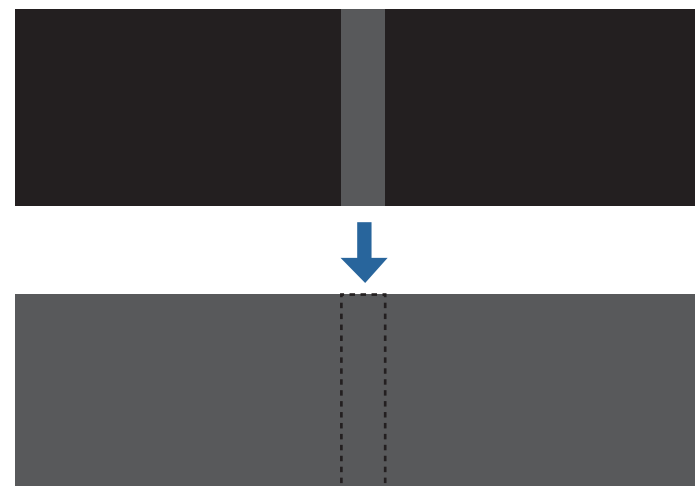
☛ "Ρύθμιση των επιλογών Απόχρωση, Καθαρότητα και Φωτεινότητα"
σελ.100



[Esc]:Επιστρ [◀]:Επιλ. [▶]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

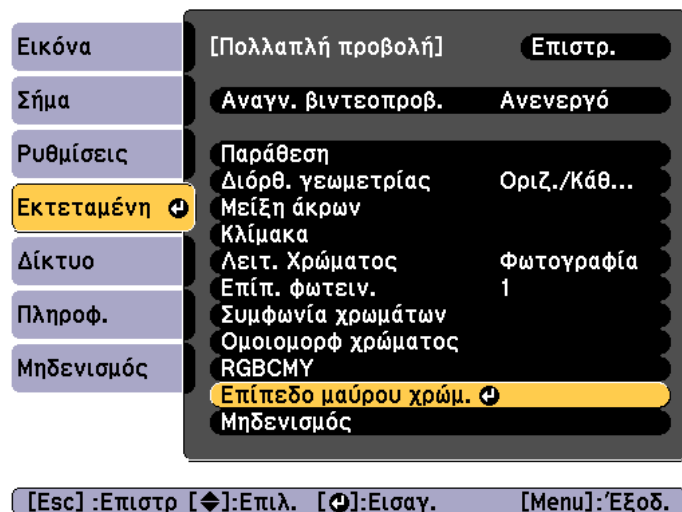
Επίπεδο μαύρου χρώμ.

Κατά την εμφάνιση μαύρης εικόνας, διακρίνονται μόνο οι περιοχές στις οποίες οι εικόνες αλληλεπικαλύπτονται. Η λειτουργία επιπέδου μαύρου χρώματος σάς δίνει τη δυνατότητα να αντιστοιχίσετε τη φωτεινότητα και την απόχρωση για περιοχές στις οποίες οι εικόνες δεν αλληλεπικαλύπτονται με περιοχές όπου οι εικόνες επικαλύπτονται, ώστε η διαφορά να είναι λιγότερο εμφανής.

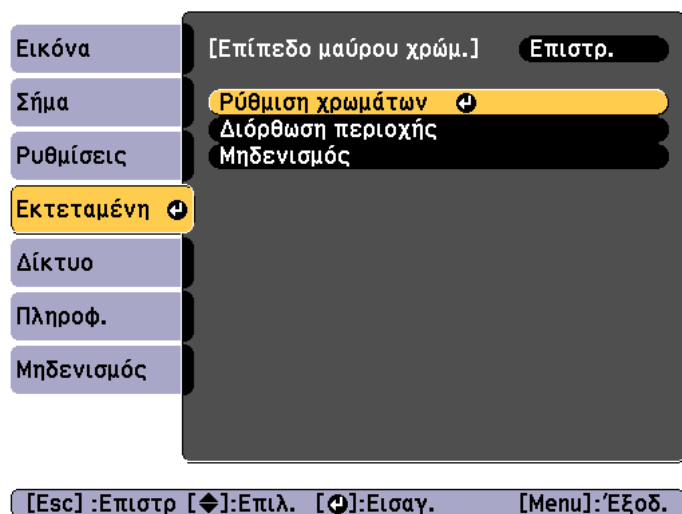


- Δεν μπορείτε να προσαρμόσετε το στοιχείο Επίπεδο μαύρου χρώμ. όταν εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο.
- Αν η τιμή **Διόρθ. γεωμετρίας** είναι μεγάλη, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η σωστή προσαρμογή.
- Η φωτεινότητα και η απόχρωση μπορεί να διαφέρουν σε περιοχές όπου οι εικόνες επικαλύπτονται καθώς και σε άλλες περιοχές, ακόμη και μετά την εκτέλεση προσαρμογής επιπέδου μαύρου χρώματος.
- Αν αλλάξετε τη ρύθμιση **Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Δεξί άκρο/Αριστερό άκρο**, η ρύθμιση Επίπεδο μαύρου χρώμ. επιστρέφει στην προεπιλεγμένη τιμή.
- ☛ "Προσαρμογή των άκρων των εικόνων (μείξη άκρων)" [σελ.112](#)

- 1 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επίπεδο μαύρου χρώμ.** από το μενού **Πολλαπλή προβολή** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρύθμιση χρωμάτων** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

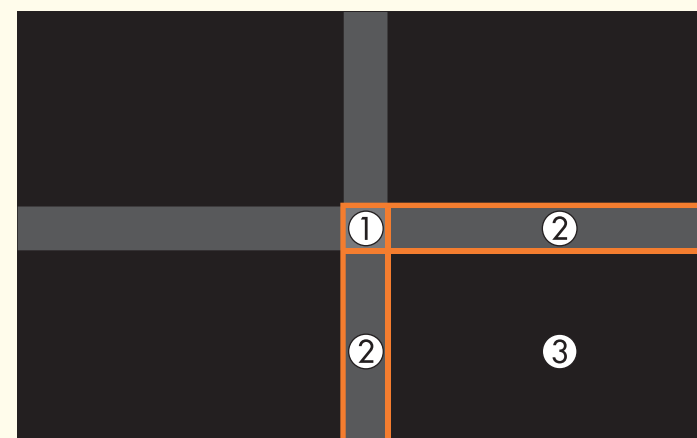


Οι περιοχές εμφανίζονται βάσει των ρυθμίσεων για **Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Δεξί άκρο/Αριστερό άκρο**.

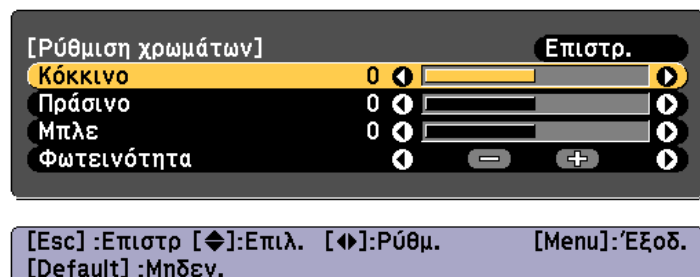
- 3 Επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Η επιλεγμένη περιοχή εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα.

Όταν παρατηρείται αλληλοεπικάλυψη πολλών οθονών, κάντε προσαρμογή βάσει της περιοχής με τη μεγαλύτερη αλληλοεπικάλυψη (η φωτεινότερη περιοχή). Στην εικόνα παρακάτω, ευθυγραμμίστε πρώτα το (2) με το (1) και στη συνέχεια προσαρμόστε με τέτοιο τρόπο ώστε το (3) να ευθυγραμμίζεται με το (2).



- 4 Προσαρμόστε τον τόνο μαύρου και τη φωτεινότητα.



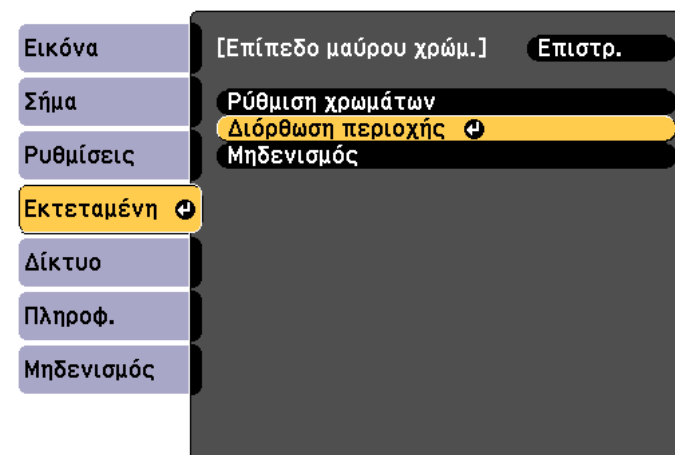
- 5** Επαναλάβετε τα βήματα 3 και 4 για να ρυθμίσετε τα υπόλοιπα τμήματα.



Μετά από αυτό, αν ο τόνος για ορισμένες περιοχές δεν συμφωνεί, προσαρμόστε τους με την επιλογή **Διόρθωση περιοχής**.

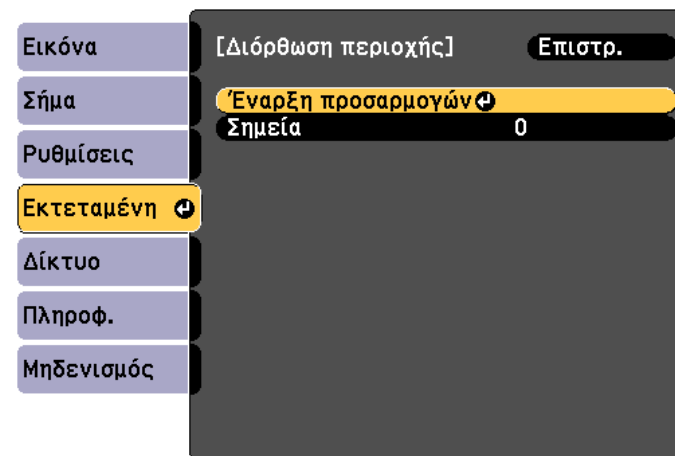
- 6** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη του βήματος 2.

- 7** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση περιοχής** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter].



[Esc]: Back [Enter]: Exit [F4]: Enter [Menu]: Exit

- 8** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη προσαρμογών** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Enter].



[Esc]: Back [Enter]: Exit [F4]: Enter [Menu]: Exit

Εμφανίζονται οι γραμμές του περιγράμματος που υποδεικνύουν τα τμήματα όπου οι εικόνες αλληλοεπικαλύπτονται.

Οι γραμμές των ορίων εμφανίζονται βάσει των ρυθμίσεων για **Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Δεξί άκρο/Αριστερό άκρο**.

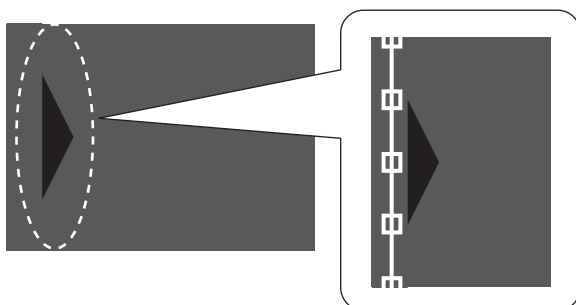
- 9** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να επιλέξετε μια γραμμή ορίων του τμήματος που θέλετε να προσαρμόσετε.

Η επιλεγμένη γραμμή εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα.



- 10** Πατήστε το κουμπί [↵] για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας. Εμφανίζονται τα σημεία στα οποία θέλετε να ορίσετε το εύρος για την προσαρμογή.

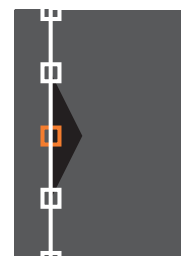
Μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό των σημείων που εμφανίζονται στη μία πλευρά στο στοιχείο **Σημεία** στην οθόνη από το βήμα 8.



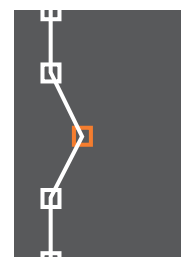
- 11** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να προσαρμόσετε τις θέσεις των γραμμών των ορίων και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- 12** Πατήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να επιλέξετε το σημείο στο οποίο θέλετε να μετακινηθείτε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Το επιλεγμένο σημείο εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα.



- 13** Πιέστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να μετακινήσετε το σημείο.



Για να συνεχίσετε με τη διόρθωση ενός άλλου σημείου, πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στο βήμα 12 και, στη συνέχεια, επαναλάβετε τα βήματα 12 και 13.

Για να προσαρμόσετε μια άλλη γραμμή ορίου, πατήστε το κουμπί [Esc] μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη για την επιλογή μιας γραμμής ορίου από το βήμα 9.

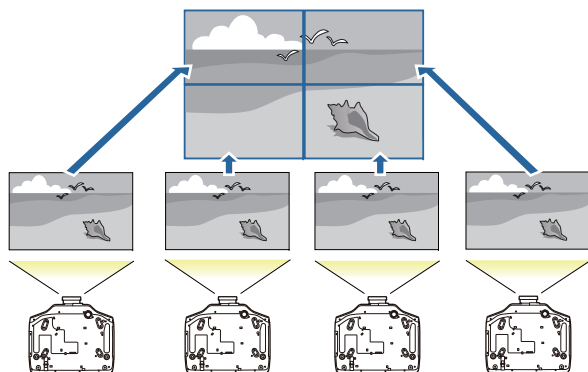


Για την επαναφορά της ρύθμισης **Επίπεδο μαύρου χρώμ.** στην προεπιλεγμένη τιμή, πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη του βήματος 7, επιλέξτε τη δυνατότητα [Μηδενισμός] και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

14 Για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση, πιέστε το κουμπί [Menu].

Παράθεση

Προβάλλετε την ίδια εικόνα από πολλούς προβολείς για να δημιουργήσετε μια μεγάλη εικόνα. Μπορείτε να κάνετε προβολή χρησιμοποιώντας έως εννέα βιντεοπροβολείς.



1 Ορίστε ένα αναγνωριστικό για κάθε βιντεοπροβολέα που θα χρησιμοποιηθεί για παράθεση και στη συνέχεια προσαρμόστε τις θέσεις των προβαλλόμενων εικόνων.

☛ "Προετοιμασία" [σελ.111](#)

2 Προσαρμόστε τις αλληλοεπικαλυπτόμενες περιοχές των οθονών χρησιμοποιώντας το συγκερασμό άκρων.

☛ "Μείξη άκρων" [σελ.111](#)

3 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

4 Επιλέξτε **Πολλαπλή προβολή** από το μενού **Εκτεταμένη** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

5 Επιλέξτε **Παράθεση** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

6 Επιλέξτε **Διάταξη** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

(1) Ορίστε τον αριθμό των βιντεοπροβολέων στα στοιχεία **Σειρά** και **Στήλη**.

(2) Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

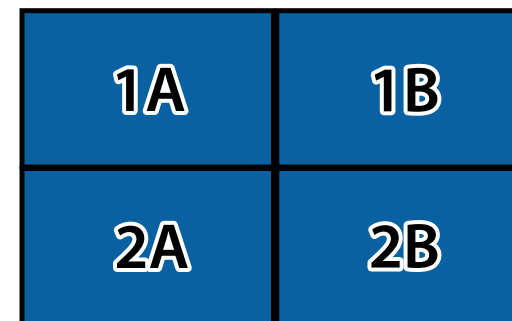
7 Επαναλάβετε τα βήματα 2 έως 6 για κάθε βιντεοπροβολέα που θα χρησιμοποιηθεί για παράθεση.

8 Επιλέξτε **Ρύθμιση τοποθεσίας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

(1) Ορίστε τις θέσεις των προβαλλόμενων εικόνων στα στοιχεία **Κατάταξη σειράς** και **Κατάταξη στήλης**.

Κατάταξη σειράς: Τοποθετήστε οθόνες από επάνω προς τα κάτω με τη σειρά 1, 2, 3.

Κατάταξη στήλης: Τοποθετήστε οθόνες από δεξιά προς αριστερά με τη σειρά A, B, C.

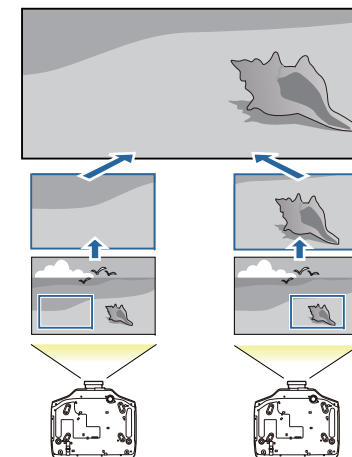


(2) Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].


- 9** Επαναλάβετε το βήμα 8 για κάθε βιντεοπροβολέα.
 - 10** Εισαγάγετε το σήμα εικόνας για να προβάλετε την εικόνα.
☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" [σελ.65](#)
 - 11** Ορίστε το στοιχείο **Κλίμακα** σε **Αυτόματο**.
 - (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πολλαπλή προβολή** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
 - (2) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κλίμακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].
 - (3) Επιλέξτε **Αυτόματο** στο στοιχείο **Κλίμακα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [**↵**].
- Το εύρος κλίμακας και το εύρος κλιπ ορίζονται αυτόματα ανάλογα με το εύρος συγκερασμού.
- 12** Κάντε μικρορύθμιση των αλληλοεπικαλυπτόμενων περιοχών των οθονών.
 - ☛ "Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής" [σελ.68](#)
 - ☛ "Προσαρμογή των άκρων των εικόνων (μείξη άκρων)" [σελ.112](#)

Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας

Ένα τμήμα της εικόνας περικόπτεται και εμφανίζεται. Με αυτόν τον τρόπο μπορείτε να δημιουργήσετε μία μεγάλη εικόνα συνδυάζοντας εικόνες που προβάλλονται από πολλούς βιντεοπροβολείς.



- 1** Προβάλετε την εικόνα, και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Menu].
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πολλαπλή προβολή** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

 Μπορείτε, επίσης, να εκτελέσετε την ίδια λειτουργία από το μενού **Κλίμακα** στην περιοχή **Σήμα**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κλίμακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].
- 4** Ενεργοποιήστε το στοιχείο **Κλίμακα**.
 - (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κλίμακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].
 - (2) Επιλέξτε **Μη αυτόματη** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [**↵**].
 - (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

5 Ορίστε την επιλογή **Λειτουργ.κλίμακας**.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Λειτουργ.κλίμακας** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μεγ./σμίκρ.οθόν.** ή **Πλήρης εμφάν.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Μεγ./σμίκρ.οθόν.: Προσαρμογή ανάλογα με την εικόνα που εμφανίζεται τη δεδομένη στιγμή.

Μεγέθυνση

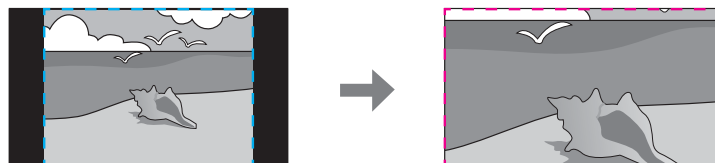


Μετακίνηση

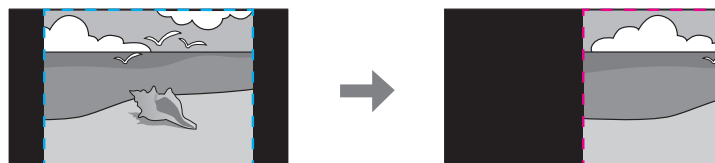


Πλήρης εμφάν.: Προσαρμογή ανάλογα με το μέγεθος πίνακα του βιντεοπροβολέα (τη μέγιστη περιοχή στην οποία μπορεί να εμφανιστεί μια εικόνα).

Μεγέθυνση



Μετακίνηση



- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

6 Προσαρμόστε την κλίμακα.

Επιλέξτε τη μέθοδο προσαρμογής με τα κουμπιά [▲][▼] και, στη συνέχεια, προσαρμόστε χρησιμοποιώντας τα κουμπιά [◀][▶].

- +: Μεγέθυνση ή σμίκρυνση μιας εικόνας οριζόντια και κάθετα ταυτόχρονα.

Προσαρ.κλίμ.κάθετα: Μεγέθυνση ή σμίκρυνση μιας εικόνας κάθετα.

Προσαρ.κλίμ.οριζόν: Μεγέθυνση ή σμίκρυνση μιας εικόνας οριζόντια.

7 Ρυθμίστε το εύρος της εικόνας που προορίζεται για περικοπή.

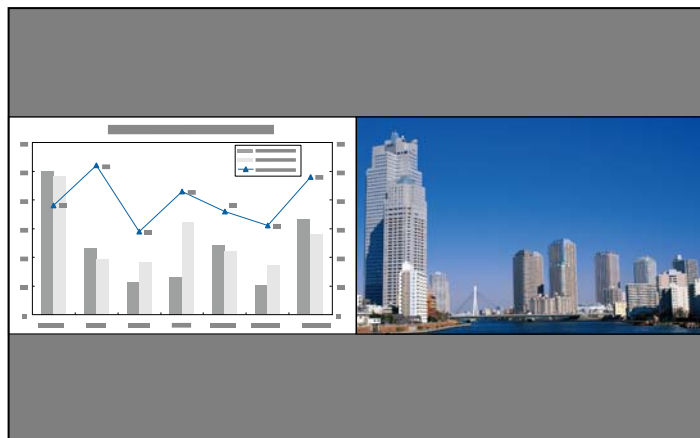
- (1) Επιλέξτε **Προσαρμ. αποσπάσμ.** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Εάν επιλέξετε **Εύρος αποσπάσματος**, εμφανίζονται το εύρος και οι συντεταγμένες της εικόνας που θα προβάλλει ο βιντεοπροβολέας.

- (2) Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να πραγματοποιήσετε κύληση της εικόνας. Προσαρμόστε τις συντεταγμένες και το μέγεθος κάθε εικόνας όσο βλέπετε την οθόνη.
- (3) Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.

Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)

Μπορείτε να προβάλετε ταυτόχρονα εικόνες από δύο πηγές στην αριστερή και τη δεξιά πλευρά της οθόνης.



Πηγές εισόδου για την προβολή χωρισμένης οθόνης

Οι συνδυασμοί των πηγών εισόδου που μπορούν να προβληθούν σε μια χωρισμένη οθόνη αναφέρονται παρακάτω.

| Αριστερή οθόνη | Δεξιά οθόνη | | | | | |
|----------------|-------------|----------|-------|-------------|-----|-----|
| | HDMI | HDBase T | DVI-D | Υπολογιστής | BNC | LAN |
| HDMI | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| HDBaseT | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| DVI-D | ✓ | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ |
| Υπολογιστής | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - |
| BNC | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - |
| LAN | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - |

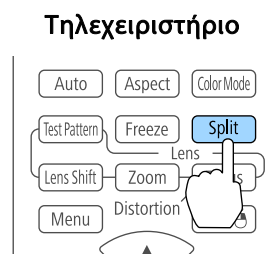


- Τα σήματα που ξεπερνούν το WUXGA δεν υποστηρίζονται.
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**. (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο)
 🖱️ **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.148](#)

Διαδικασίες λειτουργίας

Προβολή σε χωρισμένη οθόνη

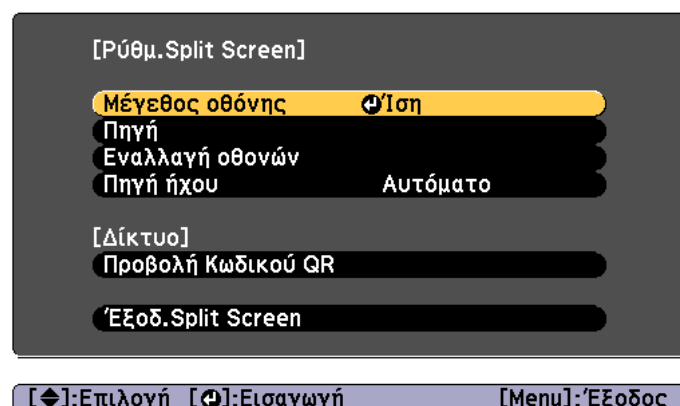
- Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Split] στο τηλεχειριστήριο. Η εικόνα από την τρέχουσα επιλεγμένη πηγή εισόδου προβάλλεται στην αριστερή πλευρά της οθόνης.



Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες από το μενού Διαμόρφωση.

Ρυθμίσεις - Split Screen [σελ.153](#)

- Πατήστε το κουμπί [Menu]. Εμφανίζεται η οθόνη Ρύθμ.Split Screen.



- Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πηγή** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [[↵](#)].

- Επιλέξτε πηγή εισόδου για **Αριστερά** και **Δεξιά**.



[Esc] / [[⏮](#)]:Επιστροφή [[⏭](#)]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες με την ακόλουθη διαδικασία.

- "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" [σελ.65](#)
- "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" [σελ.66](#)

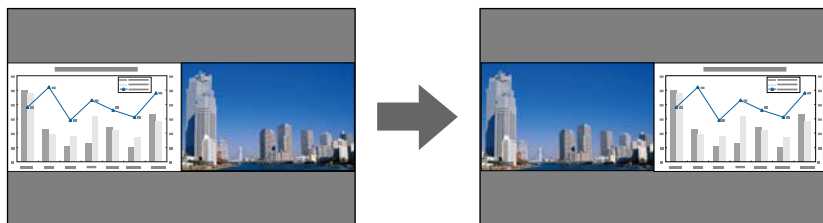
- Επιλέξτε **Εκτέλεση** και κατόπιν πατήστε το κουμπί [[↵](#)].

Για να αλλάξετε την πηγή στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη, ξεκινήστε τη διαδικασία από το βήμα 2.

Εναλλαγή μεταξύ της αριστερής και της δεξιάς οθόνης

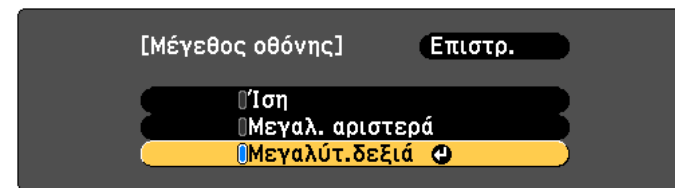
Χρησιμοποιήστε τη διαδικασία που ακολουθεί προκειμένου να αλλάξετε τις εικόνες που προβάλλονται στην αριστερή και στη δεξιά πλευρά της οθόνης.

- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη.
- 2 Επιλέξτε **Εναλλαγή οθονών** και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].
Οι προβαλλόμενες εικόνες στην αριστερή και τη δεξιά πλευρά της οθόνης αλλάζουν θέση μεταξύ τους.



Εναλλαγή μεταξύ μεγεθών αριστερής και δεξιάς εικόνας.

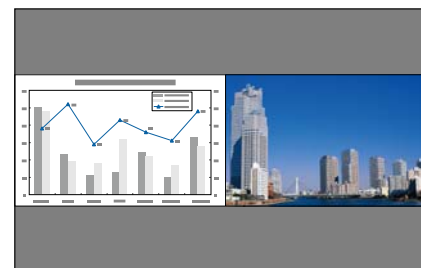
- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη.
- 2 Επιλέξτε **Μέγεθος οθόνης** και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].
- 3 Επιλέξτε το μέγεθος οθόνης που θέλετε και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [⏏]:Ρύθμ [Menu]:Έξοδ.

Οι προβαλλόμενες εικόνες θα εμφανιστούν όπως φαίνεται παρακάτω, μετά από τη ρύθμιση του μεγέθους οθόνης.

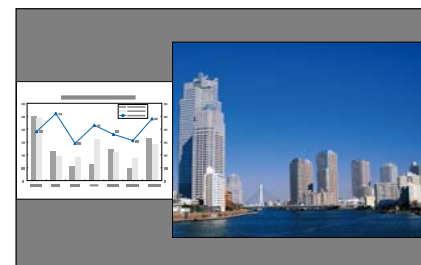
Ίση



Μεγαλ. αριστερά



Μεγαλύτ. δεξιά



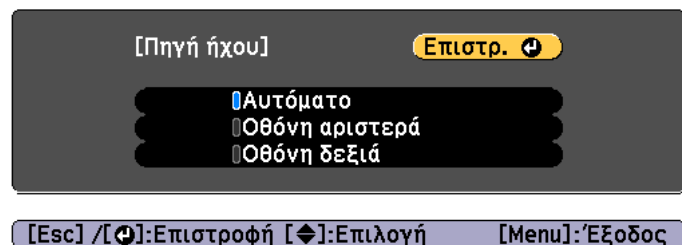


- Δεν μπορείτε να μεγεθύνετε τις εικόνες που προβάλλονται στην αριστερή και στη δεξιά οθόνη ταυτόχρονα.
- Όταν μεγεθύνετε μια εικόνα, κάποια άλλη εικόνα μικραίνει.
- Ανάλογα με τα σήματα εισόδου εικόνας, οι εικόνες στην αριστερή και τη δεξιά πλευρά της οθόνης ενδέχεται να μην εμφανίζονται στο ίδιο μέγεθος, ακόμα και αν έχει οριστεί η επιλογή **Ίση**.

Αλλαγή του ήχου

- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη.
- 2 Επιλέξτε **Πηγή ήχου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].
- 3 Επιλέξτε τον ήχο προς έξοδο και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].


Όταν επιλέγεται **Αυτόματο**, γίνεται εξαγωγή ήχου για τη μεγεθυμένη εικόνα. Εάν τα μεγέθη της οθόνης είναι **Ίση**, γίνεται εξαγωγή ήχου για την οθόνη στα αριστερά.



Λήξη της χωρισμένης οθόνης

Πατήστε το κουμπί [Esc] για να τερματίσετε το διαχωρισμό οθόνης.

Επίσης, τα βήματα που ακολουθούν θα χρησιμοποιηθούν για τον τερματισμό της λειτουργίας της χωρισμένης οθόνης.

- Πατήστε το κουμπί [Split] στο τηλεχειριστήριο.
- Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έξοδ. Split Screen** από την οθόνη Ρύθμ. Split Screen.  [σελ.125](#)

Περιορισμοί κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης

Περιορισμοί λειτουργίας

Κατά τη διάρκεια της προβολής χωρισμένης οθόνης, δεν είναι δυνατή η εκτέλεση των ενεργειών που ακολουθούν.

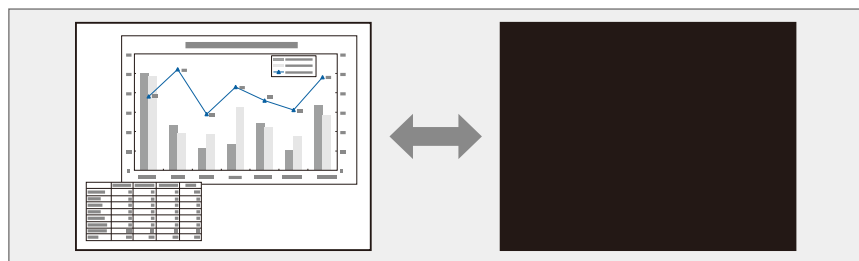
- Ρύθμιση του μενού διαμόρφωσης
- E-zoom
- Αλλαγή της λειτουργίας αναλογίας
- Χρήση του κουμπιού [User1], [User2] ή [User3] του τηλεχειριστηρίου
- Η βοήθεια μπορεί να εμφανιστεί μόνο όταν τα σήματα εικόνας δεν έχουν μεταδοθεί και όταν εμφανιστεί κάποιο μήνυμα σφάλματος ή προειδοποιητικό μήνυμα ειδοποίησης.
- Το λογότυπο του χρήστη δεν εμφανίζεται.

Περιορισμοί με τις εικόνες

- Για την εικόνα στη δεξιά οθόνη, ισχύουν οι προεπιλεγμένες τιμές για το μενού **Εικόνα**. Ωστόσο, οι τιμές ρύθμισης για την προβαλλόμενη εικόνα στην αριστερή οθόνη ισχύουν για **Λειτ. Χρώματος**, **Θερμ. Χρώματος** και **Ρύθμιση χρωμάτων**. Επίσης, για το στοιχείο **Super-resolution** στο μενού **Σήμα**, ισχύουν οι τιμές ρύθμισης για την προβαλλόμενη εικόνα στην αριστερή οθόνη.
- **Αυτόματο διάφραγμα** και **Διαβάθμιση πλαισίου** δεν είναι διαθέσιμες.

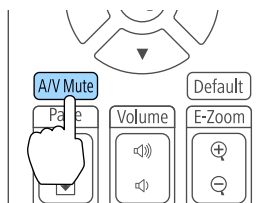
Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία όταν θέλετε η προσοχή του κοινού να είναι στραμμένη στα λόγια σας ή όταν δεν θέλετε να δείξετε λεπτομέρειες όπως όταν αλλάζετε αρχεία κατά τη διάρκεια παρουσιάσεων από έναν υπολογιστή.



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [A/V Mute], η Σίγαση A/V ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται.

Τηλεχειριστήριο



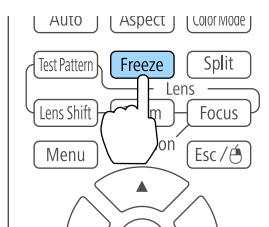
- Εάν ενεργοποιηθεί το στοιχείο Σίγαση ήχου/βίντεο, το ηλεκτρικό διάφραγμα κλείνει και η προβολή παρεμποδίζεται.
- Στην περίπτωση που επιθυμείτε ξεθώριασμα ή ζωντάνεμα της εικόνας όταν ενεργοποιείτε ή απενεργοποιείτε το βίντεο, ορίστε τον αριθμό δευτερολέπτων που επιθυμείτε στις επιλογές **Αχνοσβήσιμο** και **Αχνοπροβολή**.
 ☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Αχνοσβήσιμο, Αχνοπροβολή** [σελ.154](#)
- Όταν η σίγαση ήχου/βίντεο είναι ενεργοποιημένη και δεν εκτελείται καμία λειτουργία για περίπου 2 ώρες, ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιείται αυτόματα. Εάν δεν θέλετε να απενεργοποιήσετε την ισχύ, ορίστε το στοιχείο **Χρονοδ Σίγαση A/V** σε **Ανενεργό**.
 ☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Χρονοδ Σίγαση A/V** [σελ.154](#)
- Όταν η επιλογή **Απεν. Σίγασης A/V** έχει οριστεί σε **Σίγαση A/V** από το μενού διαμόρφωσης, οι ακόλουθοι χειρισμοί εξακολουθούν να μπορούν να εκτελεστούν χωρίς απενεργοποίηση της σίγασης A/V.
 - Αλλάξτε την πηγή με τα κουμπιά αλλαγής εισόδου του τηλεχειριστηρίου.
 - Ελέγξτε το βιντεοπροβολέα από έναν υπολογιστή μέσω εντολών επικοινωνίας.
- ☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Απεν. Σίγασης A/V** [σελ.154](#)
 Η σίγαση A/V απενεργοποιείται μόνο με το πάτημα του κουμπιού [A/V Mute] ή με την αποστολή της εντολής A/V mute Off.
- Κατά την προβολή κινούμενων εικόνων, η εικόνα και ο ήχος εξακολουθούν να αναπαράγονται όσο είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Σίγαση A/V. Δεν είναι δυνατή η συνέχιση της προβολής από το σημείο στο οποίο ενεργοποιήθηκε η λειτουργία Σίγαση A/V.
- Η λάμπα εξακολουθεί να παραμένει αναμμένη όταν είναι επιλεγμένη η Σίγαση A/V και, κατά συνέπεια, οι ώρες λειτουργίας της λάμπας συσσωρεύονται.

Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)

Όταν ενεργοποιηθεί η ρύθμιση Πάγωμα για τις κινούμενες εικόνες, η κινούμενη εικόνα συνεχίζει να προβάλλεται στην οθόνη έτσι ώστε να μπορείτε να την προβάλετε καρέ-καρέ σαν να ήταν φωτογραφία. Επίσης, μπορείτε να εκτελέσετε ενέργειες όπως εναλλαγές μεταξύ αρχείων κατά τη διάρκεια παρουσιάσεων από υπολογιστή χωρίς να εκτελείται προβολή των εικόνων, εφόσον έχετε ενεργοποιήσει εκ των προτέρων τη λειτουργία Πάγωμα.

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Freeze], ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται η λειτουργία Πάγωμα.

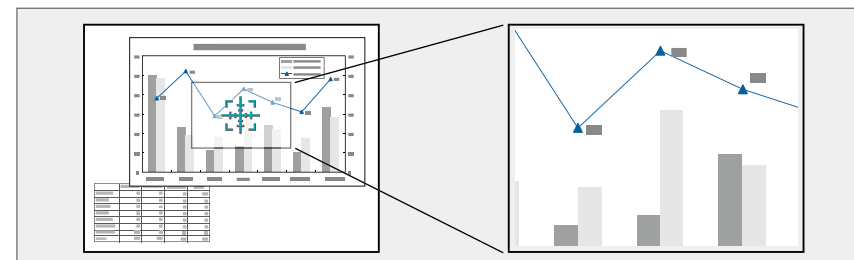
Τηλεχειριστήριο



- Ο ήχος δεν διακόπτεται.
- Κατά την προβολή κινούμενων εικόνων, οι εικόνες εξακολουθούν να αναπαράγονται όσο η οθόνη είναι παγωμένη. Η συνέχιση της προβολής δεν είναι δυνατή από το σημείο στο οποίο πάγωσε η οθόνη.
- Αν πατήσετε το κουμπί [Freeze] ενώ εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", το μενού ή η οθόνη "Βοήθεια" κλείνουν.
- Το Πάγωμα εξακολουθεί λειτουργεί ακόμη όταν χρησιμοποιείται το E-Zoom.

Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)

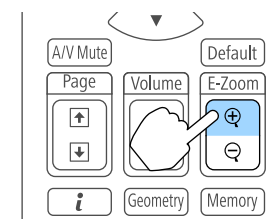
Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη όταν θέλετε να διευρύνετε εικόνες ώστε να τις δείτε με μεγαλύτερη λεπτομέρεια, όπως γραφήματα και πίνακες.



1 Ξεκινήστε το E-Zoom.

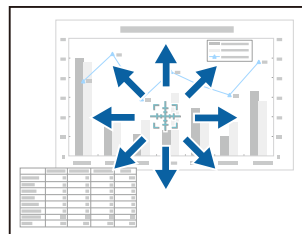
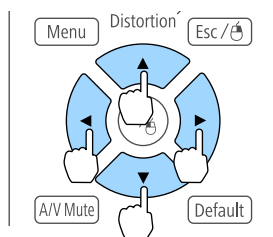
Πατήστε το κουμπί [⊕] για να εμφανίσετε την ένδειξη σταυρού (⊕).

Τηλεχειριστήριο



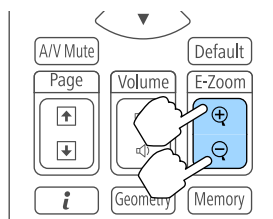
- 2** Μετακινήστε το (⌘) στην περιοχή της εικόνας που θέλετε να μεγεθύνετε.

Τηλεχειριστήριο



- 3** Μεγεθύνετε.

Τηλεχειριστήριο



Κουμπί [⊕]: Επεκτείνει την περιοχή σε κάθε πάτημα. Μπορείτε να διευρύνετε γρήγορα την περιοχή κρατώντας το κουμπί πατημένο.

Κουμπί [⊖]: Μειώνει τις εικόνες που έχουν μεγεθυνθεί.

Κουμπί [Esc]: Ακυρώνει τη λειτουργία E-Zoom.



- Κατά την προβολή μεγέθυνσης, πατήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] ή [▶] για να εκτελέσετε κύληση της εικόνας.
- Η λειτουργία E-Zoom δεν είναι διαθέσιμη μόνο όταν το στοιχείο **Κλίμακα** είναι ενεργό.
☛ **Σήμα - Κλίμακα** [σελ.151](#)
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**. (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο)
☛ **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.148](#)

Αποθήκευση Λογότυπου χρήστη

Μπορείτε να αποθηκεύσετε την εικόνα που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή ως λογότυπο χρήστη.



Μετά την αποθήκευση ενός λογοτύπου χρήστη, δεν θα μπορείτε πλέον να επαναφέρετε την εργοστασιακή προεπιλεγμένη ρύθμιση λογότυπου.

- 1** Προβάλετε την εικόνα που θέλετε να αποθηκεύσετε ως λογότυπο χρήστη και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Menu].

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)

- 2** Επιλέξτε **Λογότυπο χρήστη** από τη ρύθμιση **Εκτεταμένη**.



- Όταν η ρύθμιση **Πρ. Λογ. Χρήστη** της επιλογής **Προστ. με κωδ. πρόσβ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, εμφανίζεται ένα μήνυμα και το λογότυπο χρήστη δεν μπορεί να μεταβληθεί. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε αλλαγές αφού ορίσετε την επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** σε **Ανενεργό**.
☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.138](#)
- Αν επιλέξετε τη ρύθμιση **Λογότυπο χρήστη** κατά την εκτέλεση των λειτουργιών Διόρθ. γεωμετρίας, E-Zoom ή Λόγος διαστάσεων, ακυρώνεται προσωρινά η λειτουργία που εκτελείται τη δεδομένη στιγμή.

- 3** Μόλις εμφανιστεί το μήνυμα "Επιλογή αυτής της εικόνας ως λογότυπου χρήστη;", επιλέξτε **Ναι**.

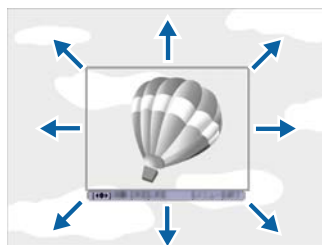
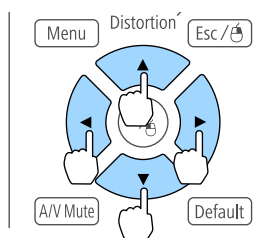


Όταν πατήσετε το κουμπί [↵], το μέγεθος οθόνης ενδέχεται να αλλάξει ανάλογα με το σήμα ώστε να αντιστοιχεί στην πραγματική ανάλυση του σήματος εικόνας.

- 4** Μετακινήστε το πλαίσιο για να επιλέξετε το μέρος της εικόνας που θέλετε να χρησιμοποιήσετε ως λογότυπο χρήστη.

Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες από τον πίνακα ελέγχου του βιντεοπροβολέα.

Τηλεχειριστήριο



Μπορείτε να αποθηκεύσετε σε 400x300 κουκκίδες.

- 5** Όταν πατήσετε το κουμπί [Ναι.

- 6** Επιλέξτε το συντελεστή ζουμ από την οθόνη ρύθμισης ζουμ.

- 7** Μόλις εμφανιστεί το μήνυμα "Να αποθηκευθεί αυτή η εικόνα ως λογότυπο χρήστη;", επιλέξτε **Ναι**.

Η εικόνα αποθηκεύεται. Μετά την αποθήκευση της εικόνας, εμφανίζεται το μήνυμα "Ολοκληρώθηκε."



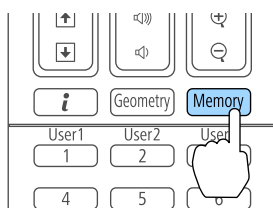
Όταν αποθηκεύετε ένα λογότυπο χρήστη, το προηγούμενο λογότυπο χρήστη διαγράφεται.

Οι ρυθμίσεις για την εικόνα που προβάλλεται την τρέχουσα στιγμή και τις τιμές γεωμετρικής διόρθωσης αποθηκεύονται ως μνήμη, επιτρέποντάς σας να κάνετε φόρτωση αυτών όταν είναι απαραίτητο.

Αποθήκευση/Φόρτωση/Διαγραφή/Επαναφορά μνήμης

- 1 Πατήστε το κουμπί [Memory] κατά τη διάρκεια της προβολής.

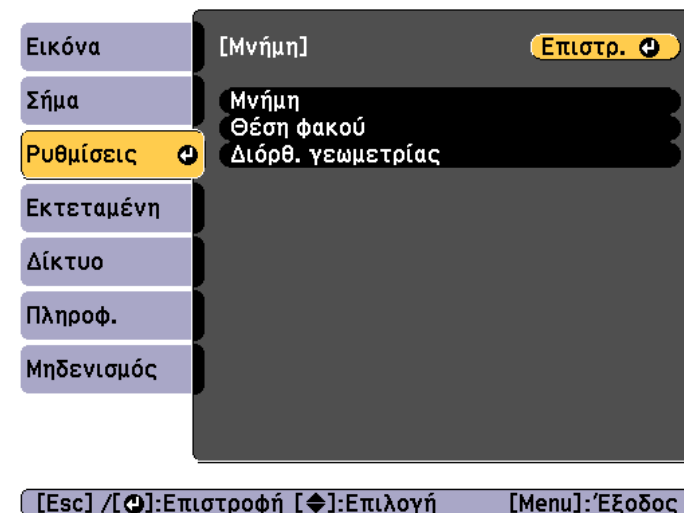
Τηλεχειριστήριο



Μπορείτε επίσης να το θέσετε σε λειτουργία από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

🖱️ Ρυθμίσεις - Μνήμη [σελ.153](#)

- 2 Επιλέξτε έναν τύπο μνήμης και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



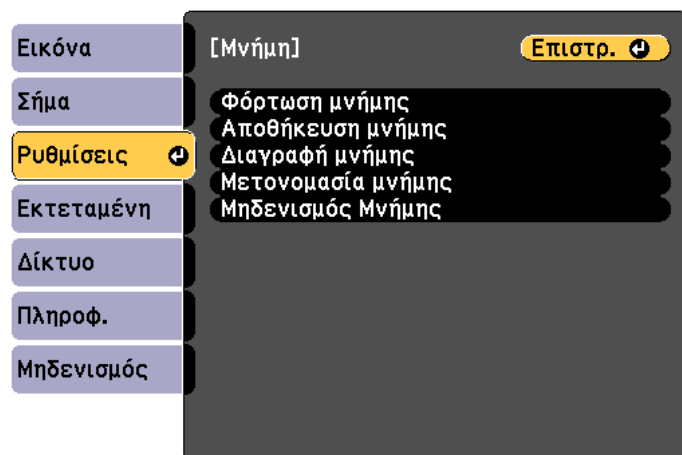
Μνήμη: Οι ρυθμίσεις για τα παρακάτω στοιχεία μενού αποθηκεύονται στη μνήμη. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 10 τιμές.

| Βασικό μενού | Υπομενού |
|--------------|---|
| Εικόνα | Όλα τα στοιχεία ρύθμισης |
| Σήμα | Κλίμακα |
| Εκτεταμένη | Επίλ. φωτειν. Μείξη άκρων Επίπεδο μαύρου χρώμ. Συμφωνία χρωμάτων |

Θέση φακού: "Καταχώρηση και φόρτωση των τιμών ρύθμισης του φακού" [σελ.41](#)

Διόρθ. γεωμετρίας: Η τιμή ρύθμισης για τη γεωμετρική διόρθωση αποθηκεύεται. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 3 τιμές.

- 3 Επιλέξτε τη λειτουργία που θέλετε να εκτελέσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] / [⏮]:Επιστροφή [↵]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

| Λειτουργία | Επεξήγηση |
|--------------------------|--|
| Φόρτωση μνήμης | Φόρτωση της αποθηκευμένης μνήμης. Όταν επιλέγετε μια μνήμη και πατάτε το κουμπί [↵], οι ρυθμίσεις που εφαρμόζονται στην τρέχουσα εικόνα αντικαθίστανται με τις ρυθμίσεις από τη μνήμη. |
| Αποθήκευση μνήμης | Καταχωρεί τις τρέχουσες ρυθμίσεις στη μνήμη. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↵], οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται. |
| Διαγραφή μνήμης | Διαγραφή της καταχωρισμένης μνήμης. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↵], εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε Ναι και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵] για να διαγράψετε την επιλεγμένη μνήμη. |

| Λειτουργία | Επεξήγηση |
|---------------------------|---|
| Μετονομασία μνήμης | Αλλαγή του ονόματος μνήμης. Επιλέξτε το όνομα μνήμης που θέλετε να αλλάξετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. Εισαγάγετε το όνομα της μνήμης χρησιμοποιώντας το εικονικό πληκτρολόγιο. ☛ "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" σελ.162 Όταν ολοκληρώσετε, μετακινήστε τον κέρσορα επάνω από την επιλογή Finish και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. |
| Μηδενισμός Μνήμης | Επαναφέρει το όνομα και τις ρυθμίσεις μιας αποθηκευμένης μνήμης. Για επαναφορά όλων των ρυθμίσεων που είναι αποθηκευμένες στα στοιχεία Μνήμη, Θέση φακού και Διόρθ. γεωμετρίας , χρησιμοποιήστε την επιλογή Διαγρ όλων μνημών . ☛ Μηδενισμός - Διαγρ όλων μνημών σελ.168 |



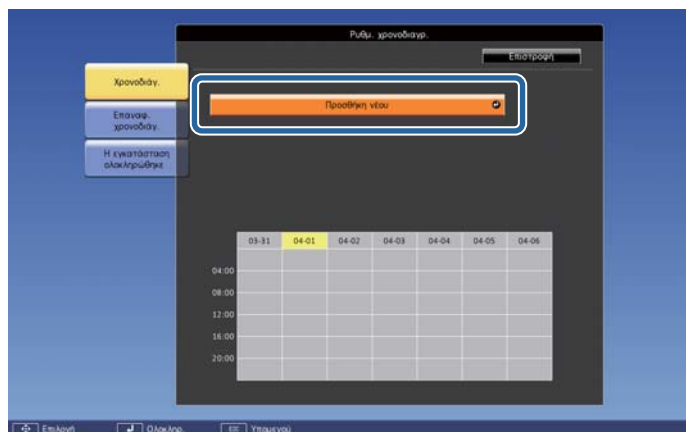
Αν το σύμβολο στα αριστερά του ονόματος μνήμης γίνει μπλε, σημαίνει ότι η μνήμη έχει ήδη καταχωριστεί. Όταν επιλέγετε μια καταχωρισμένη μνήμη, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητάει να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να αντικαταστήσετε τη μνήμη. Εάν επιλέξετε **Ναι**, οι προηγούμενες ρυθμίσεις διαγράφονται και οι τρέχουσες ρυθμίσεις καταχωρίζονται.

Μπορείτε να προγραμματίσετε την ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα και την αλλαγή της πηγής εισόδου, ως συμβάντα στο χρονοδιάγραμμα. Τα καταχωρισμένα συμβάντα εκτελούνται αυτόματα την καθορισμένη ώρα στις καθορισμένες ημέρες ή εβδομαδιαία. Μπορείτε να καταχωρίσετε έως 30 συμβάντα.

Αποθήκευση χρονοδιαγράμματος

Ρύθμιση χρονοδιαγράμματος

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρυθμ. χρονοδιαγρ.** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Προσθήκη νέου** από την επιλογή **Χρονοδιάγ.**



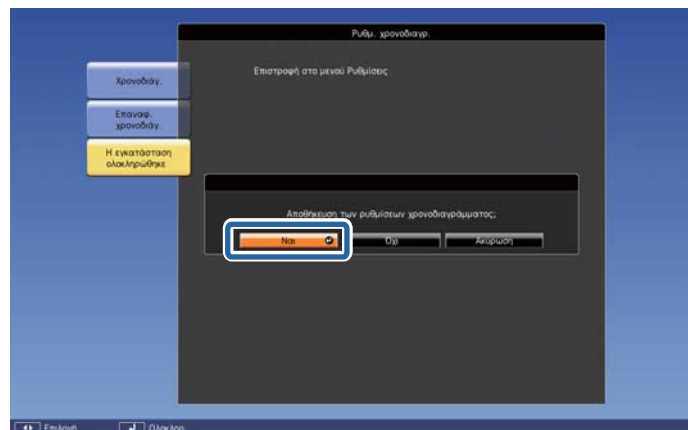
4 Ορίστε το χρονοδιάγραμμα.

| Όνομα υπομενού | Λειτουργία |
|--------------------|---|
| Ρύθμιση συμβάντος | Επιλέξτε μια λειτουργία του βιντεοπροβολέα όταν θα εκτελείται το συμβάν. Επιλέξτε τη ρύθμιση Δεν έχει αλλάξει για στοιχεία τα οποία δεν θέλετε να αλλάξετε όταν προκύψει το συμβάν. Μπορείτε να ρυθμίσετε τα παρακάτω στοιχεία. <ul style="list-style-type: none"> • Ισχύς • Πηγή • Καταν. ενέργειας • Σίγαση A/V • Ένταση |
| Ρύθμιση Ημερ./Ωρας | Ορίστε τη χρονολογία, την ημέρα της εβδομάδας και την ώρα για την εκτέλεση του συμβάντος. Χρησιμοποιήστε το εικονικό πληκτρολόγιο για να εισαγάγετε την ημερομηνία και την ώρα. ☛ "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" σελ.162 |

5 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αποθήκευση** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Για να καταχωρίσετε πρόσθετα χρονοδιαγράμματα, επαναλάβετε τα βήματα 3 έως 5.

6 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι** για να ολοκληρώσετε την αποθήκευση.



Έλεγχος χρονοδιαγράμματος

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρυθμ. χρονοδιαγρ.** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

Η ενδεικτική λυχνία ανάβει όταν αποθηκεύεται ένα συμβάν.






- (Θαλασσί): Μεμονωμένο συμβάν
- (Πορτοκαλί): Τακτικό συμβάν
- (Πράσινο): Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση παρακολούθησης επικοινωνίας
- (Γκρι): Απενεργοποιημένο συμβάν

- 3 Πιέστε τα κουμπιά [◀][▶] για να επισημάνετε την ημερομηνία που θέλετε να επιλέξετε.

Εμφανίζονται οι λεπτομέρειες των συμβάντων που έχουν καταχωρηθεί την επιλεγμένη ημερομηνία.



-  (Μπλε): Απενεργοποιημένο συμβάν
-  (Γκρι): Απενεργοποιημένο συμβάν
-  : Τακτικό συμβάν

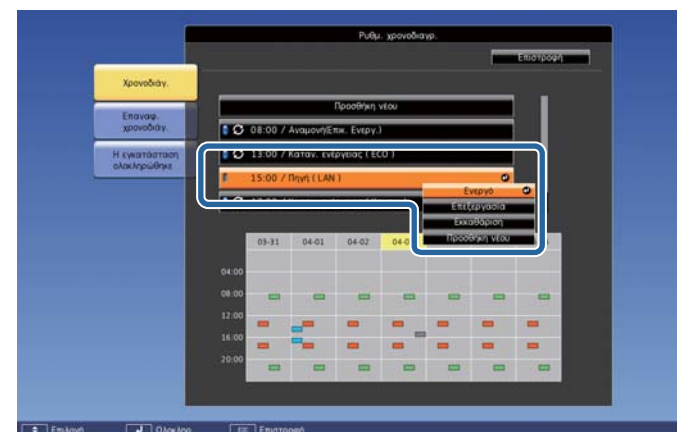
Επεξεργασία χρονοδιαγράμματος

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.145](#)
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρυθμ. χρονοδιαγρ.** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

- 3 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να επισημάνετε την ημερομηνία που περιέχει το χρονοδιάγραμμα το οποίο θέλετε να επεξεργαστείτε.



- 4 Επισημάνετε το συμβάν που θέλετε να επεξεργαστείτε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Esc].



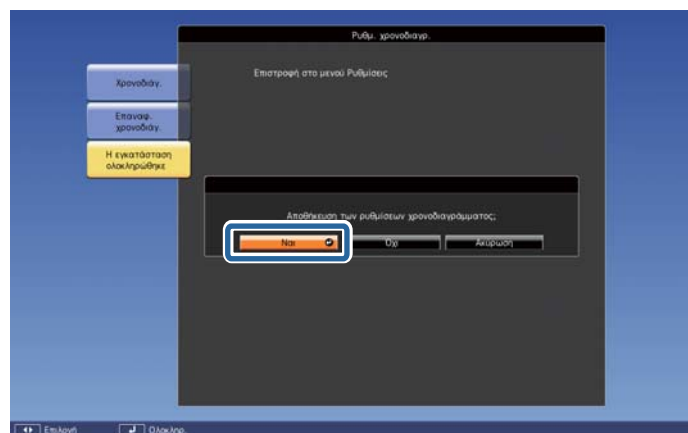
5 Επεξεργαστείτε το συμβάν.

| Όνομα υπομενού | Λειτουργία |
|-----------------|--|
| Ενεργό/Ανενεργό | Ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε το επιλεγμένο χρονοδιάγραμμα. |
| Επεξεργασία | Επεξεργαστείτε το περιεχόμενο του επιλεγμένου χρονοδιαγράμματος. Επιλέξτε τη ρύθμιση Αποθήκευση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩] για να ολοκληρώσετε την επεξεργασία. |
| Εκκαθάριση | Διαγραφή του επιλεγμένου χρονοδιαγράμματος. |
| Προσθήκη νέου | Αποθηκεύστε ένα νέο χρονοδιάγραμμα. Επιλέξτε τη ρύθμιση Αποθήκευση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩] για να ολοκληρώσετε την αποθήκευση. |



Για να διαγράψετε όλα τα καταχωρισμένα χρονοδιαγράμματα, επιλέξτε τη ρύθμιση **Επαναφ.χρονοδιάγ.** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι**. Επιλέξτε τη ρύθμιση **Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι** για να διαγράψετε τα χρονοδιαγράμματα.

6 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι** για να ολοκληρώσετε την επεξεργασία.



Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει τις ακόλουθες λειτουργίες ενισχυμένης ασφαλείας.

- Προστ. με κωδ. πρόσβ.
Μπορείτε να ορίσετε ποιοι θα χρησιμοποιούν το βιντεοπροβολέα.
- Κλειδ Λειτουργ/Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου
Μπορείτε να εμποδίσετε τρίτους να αλλάξουν τις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα χωρίς έγκριση.
☛ "Λειτουργία περιορισμού" [σελ.140](#)
- Αντικλεπτικό κλείδωμα
Ο βιντεοπροβολέας είναι εξοπλισμένος με τις εξής συσκευές αντικλεπτικής ασφάλειας.
☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" [σελ.143](#)

Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)

Όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Προστ. με κωδ. πρόσβ., τα άτομα που δεν γνωρίζουν τον κωδικό πρόσβασης δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν το βιντεοπροβολέα για προβολή εικόνων, ακόμη κι αν αυτός είναι ενεργοποιημένος. Επιπλέον, δεν μπορεί να γίνει αλλαγή του λογοτύπου χρήστη που εμφανίζεται κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. Αυτό το σύστημα λειτουργεί ως αντικλεπτική λειτουργία αφού ο βιντεοπροβολέας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί ακόμη και σε περίπτωση κλοπής. Κατά την αγορά, η ρύθμιση Προστ. με κωδ. πρόσβ. δεν είναι ενεργοποιημένη.

Παραλλαγές της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.

Ανάλογα με τη χρήση του βιντεοπροβολέα, μπορείτε να εκτελέσετε τις ακόλουθες τέσσερις ρυθμίσεις σε σχέση με την προστασία με κωδικό πρόσβασης.

• Προστ. Ανάμματος

Όταν η επιλογή **Προστ. Ανάμματος** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, αφού συνδέσετε και ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα πρέπει να εισαγάγετε έναν προκαθορισμένο κωδικό πρόσβασης (το ίδιο ισχύει και για την επιλογή Απευθείας Ενεργ.). Αν δεν εισαχθεί ο σωστός κωδικός πρόσβασης, η προβολή δεν ξεκινά.

• Πρ. Λογ. Χρήστη

Ακόμα και αν κάποιος επιχειρήσει να αλλάξει το λογότυπο χρήστη που έχει ρυθμιστεί από τον κάτοχο του βιντεοπροβολέα, αυτό δεν μπορεί να αλλάξει. Όταν η επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, δεν επιτρέπονται οι παρακάτω αλλαγές ρυθμίσεων για το λογότυπο χρήστη.

- Λήψη λογότυπου χρήστη
- Ρύθμιση Εμφάνιση φόντου ή Οθόνη έναρξης από το στοιχείο Εμφάνιση
☛ Εκτεταμένη - Εμφάνιση [σελ.154](#)

• Προστ. δικτύου

Όταν η ρύθμιση **Προστ. δικτύου** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, δεν επιτρέπονται οι αλλαγές των ρυθμίσεων για την επιλογή **Δίκτυο**.

☛ "Μενού Δίκτυο" [σελ.160](#)

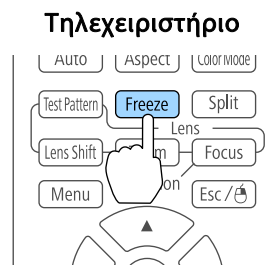
• Προστασία προγρ.

Όταν το στοιχείο **Προστασία προγρ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, η αλλαγή των ρυθμίσεων για την ώρα συστήματος και τα προγράμματα του βιντεοπροβολέα δεν επιτρέπονται.

Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.

Χρησιμοποιήστε την ακόλουθη διαδικασία για να ρυθμίσετε την προστασία με κωδικό πρόσβασης.

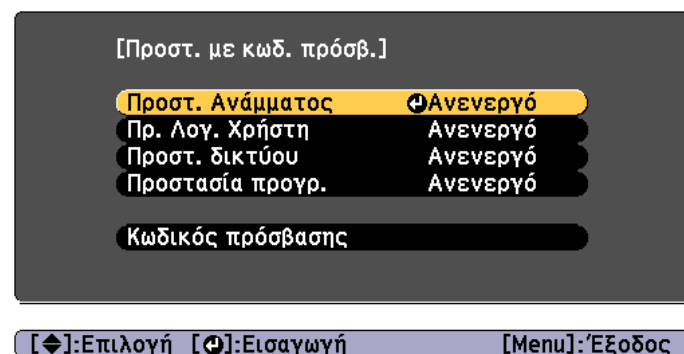
- Κατά την προβολή, κρατήστε πατημένο το κουμπί [Freeze] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.
Εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων για την επιλογή Προστ. με κωδ. πρόσβ.



Αν η επιλογή Προστ. με κωδ. πρόσβ. είναι ήδη ενεργοποιημένη, πρέπει να εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.
Αν ο κωδικός πρόσβασης που εισαγάγατε είναι σωστός, εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων της επιλογής Προστ. με κωδ. πρόσβ.

☞ "Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης" [σελ.139](#)

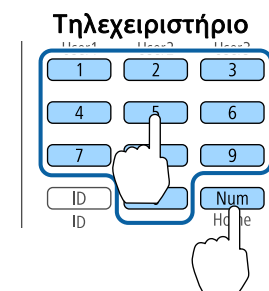
- Επιλέξτε τον τύπο της προστασίας με κωδικό πρόσβασης που θέλετε να ορίσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



- Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη του βήματος 2.

- Ορίστε τον κωδικό πρόσβασης.

- Επιλέξτε **Κωδικός πρόσβασης** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- Όταν εμφανιστεί το μήνυμα "Αλλαγή κωδικού πρόσβασης", επιλέξτε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. Ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης έχει οριστεί σε "0000". Αλλάξτε τη ρύθμιση ορίζοντας τον επιθυμητό κωδικό πρόσβασης. Αν επιλέξετε **Όχι**, η οθόνη που υποδεικνύεται στο βήμα 2 εμφανίζεται ξανά.
- Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Num], καταχωρήστε τον τετραψήφιο αριθμό χρησιμοποιώντας τα αριθμητικά κουμπιά. Ο αριθμός που εισάγετε εμφανίζεται με τη μορφή "* * * *". Αφού εισαγάγετε και το τέταρτο ψηφίο, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης.



- Εισαγάγετε ξανά τον κωδικό πρόσβασης.
Εμφανίζεται το μήνυμα "Ο νέος κωδικός πρόσβασης αποθηκεύθηκε."
Αν εισάγετε έναν εσφαλμένο κωδικό πρόσβασης, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας προτρέπει να επανεισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.

Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης

Όταν εμφανιστεί η οθόνη εισαγωγής κωδικού πρόσβασης, εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης χρησιμοποιώντας τον πίνακα ελέγχου.

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Num], καταχωρήστε τον κωδικό πρόσβασης πατώντας τα αριθμητικά κουμπιά.

[Κωδ. πρόσβ.]

Εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.

Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση για περισσότερες πληροφορίες.

[0-9] :Εισαγωγή

Κατά την καταχώρηση του σωστού κωδικού πρόσβασης, η λειτουργία "Προστασία με κωδικό πρόσβασης" απενεργοποιείται προσωρινά.

Προσοχή

- Αν εισαγάγετε εσφαλμένο κωδικό πρόσβασης τρεις συνεχόμενες φορές, εμφανίζεται το μήνυμα "Η λειτουργία του βιντεοπροβολέα θα κλειδωθεί." για περίπου πέντε λεπτά και έπειτα ο βιντεοπροβολέας μεταβαίνει σε λειτουργία αναμονής. Αν συμβεί αυτό, αποσυνδέστε το φισ από την πρίζα και έπειτα επανατοποθετήστε το και ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα. Στο βιντεοπροβολέα θα εμφανιστεί ξανά η οθόνη εισαγωγής κωδικού πρόσβασης, έτσι ώστε να μπορέσετε να εισαγάγετε το σωστό κωδικό.
- Αν ξεχάσατε τον κωδικό πρόσβασης, σημειώστε τον αριθμό στο πεδίο "Request Code: xxxxx" που εμφανίζεται στην οθόνη και απευθυνθείτε στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στο έντυπο Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.
 - ☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)
- Εάν συνεχίσετε να επαναλαμβάνετε την παραπάνω λειτουργία και εισάγετε τριάντα διαδοχικές φορές λάθος κωδικό πρόσβασης, θα εμφανιστεί το παρακάτω μήνυμα και ο βιντεοπροβολέας δεν θα δέχεται πλέον εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης. "Η λειτουργία του βιντεοπροβολέα θα κλειδωθεί. Επικοινωνήστε με την Epson, σύμφωνα με τα όσα αναφέρονται στην τεκμηρίωση."
 - ☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

Λειτουργία περιορισμού

Τα ακόλουθα δύο είδη λειτουργιών περιορισμού χειρισμών είναι διαθέσιμα με το βιντεοπροβολέα.

- Κλειδ Λειτουργ

Αυτό είναι χρήσιμο σε διοργανώσεις ή παρουσιάσεις, σε περίπτωση που θέλετε να απενεργοποιήσετε όλα τα κουμπιά κατά τη διάρκεια της προβολής ή σε σχολικές εγκαταστάσεις, όταν θέλετε να αποτρέψετε τη χρήση των κουμπιών.
- Κλείδωμα φακού

Αυτή η λειτουργία απενεργοποιεί όλα τα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο που σχετίζονται με τη λειτουργία του φακού για να αποτραπεί η ακατάλληλη ρύθμιση του φακού, μετά τη σωστή προσαρμογή.

- Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου

Η λειτουργία αυτή απενεργοποιεί τα κουμπιά εκτός από τα κύρια κουμπιά που χρειάζονται για τη βασική λειτουργία του τηλεχειριστηρίου, για την αποφυγή σφαλμάτων στις λειτουργίες.

Κλειδ Λειτουργ

Προβείτε σε μία από τις ακόλουθες ενέργειες για να κλειδώσετε τα λειτουργικά κουμπιά στον πίνακα ελέγχου. Ακόμη και εάν ο πίνακας ελέγχου είναι κλειδωμένος, μπορείτε ακόμη να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο ως συνήθως.

- Πλήρες κλείδωμα

Όλα τα κουμπιά στον πίνακα ελέγχου είναι κλειδωμένα. Δεν μπορείτε να εκτελέσετε οποιαδήποτε ενέργεια από τον πίνακα ελέγχου, συμπεριλαμβανομένης της ενεργοποίησης και απενεργοποίησης.

- Κλείδ. λειτουργ.

Όλα τα κουμπιά στον πίνακα ελέγχου, εκτός από το κουμπί [⏏], είναι κλειδωμένα.

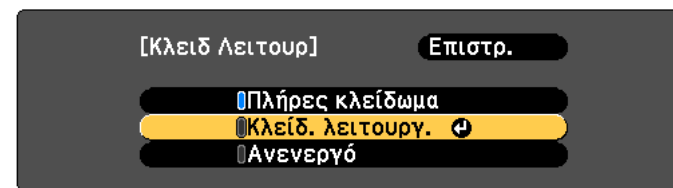
1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [⏏] του πίνακα ελέγχου για να εμφανιστεί η οθόνη Κλειδ Λειτουργ.



Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις στην επιλογή **Κλειδ Λειτουργ** από το μενού διαμόρφωσης.

🔧 **Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλειδ Λειτουργ**
[σελ.153](#)

2 Επιλέξτε είτε το **Πλήρες κλείδωμα** ή το **Κλείδ. λειτουργ.** ανάλογα με το σκοπό σας.



[Esc] :Επιστρ [⏏]:Επιλ. [⏏]:Ρύθμ [Menu]:Έξοδ.

3 Όταν εμφανιστεί το μήνυμα επιβεβαίωσης, επιλέξτε **Ναι**.

Τα κουμπιά του πίνακα ελέγχου κλειδώνουν ανάλογα με την επιλεγμένη ρύθμιση.



Μπορείτε να ξεκλειδώσετε τον πίνακα ελέγχου με έναν από τους ακόλουθους δύο τρόπους.

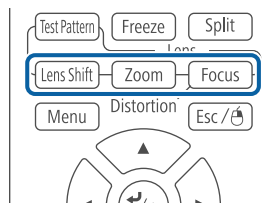
- Χρησιμοποιήστε το τηλεχειριστήριο για να ορίσετε την επιλογή **Κλειδ Λειτουργ** σε **Απενεργό** από το μενού διαμόρφωσης.

🔧 **Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλειδ Λειτουργ**
[σελ.153](#)

- Στον πίνακα ελέγχου, πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί [⏏] για περίπου επτά δευτερόλεπτα: θα εμφανιστεί ένα μήνυμα και η λειτουργία κλειδώματος θα απενεργοποιηθεί.

Κλείδωμα φακού

Αυτή η λειτουργία κλειδώνει τα ακόλουθα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο που σχετίζονται με τη λειτουργία του φακού.

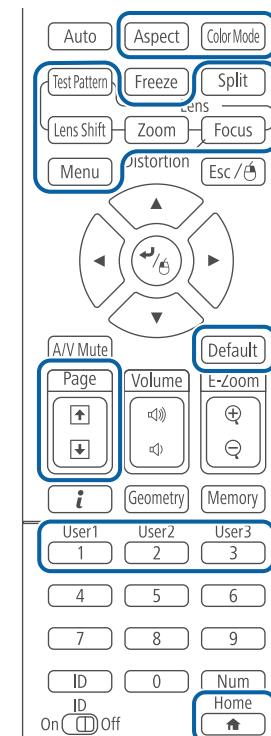


Ορίστε το Κλείδωμα φακού σε **Ενεργό** στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

🔊 Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλείδωμα φακού [σελ.153](#)

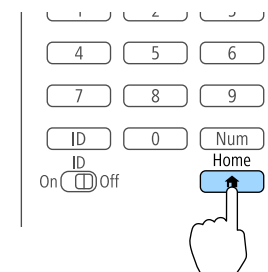
Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου

Αυτή η λειτουργία κλειδώνει τα ακόλουθα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο.



Κάθε φορά που πατιέται το κουμπί [🏠] για περίπου 5 δευτερόλεπτα, το πλήκτρο κλειδώματος του τηλεχειριστηρίου ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται.

Τηλεχειριστήριο





Ακόμη και αν το κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου είναι ενεργοποιημένο, οι παρακάτω λειτουργίες είναι εφικτές.

- Επαναφορά των προεπιλογών για τη ρύθμιση Απομακρ. δέκτης
- Απενεργοποίηση του κλειδώματος κουμπιών τηλεχειριστηρίου

Αντικλεπτικό κλείδωμα

Ο βιντεοπροβολέας είναι εξοπλισμένος με τους εξής τύπους αντικλεπτικών διατάξεων ασφαλείας.

• Υποδοχή ασφαλείας

Η υποδοχή ασφαλείας είναι συμβατή με το σύστημα ασφαλείας Microsaver της Kensington.

Για περισσότερες πληροφορίες για το σύστημα ασφαλείας Microsaver, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☞ <http://www.kensington.com/>

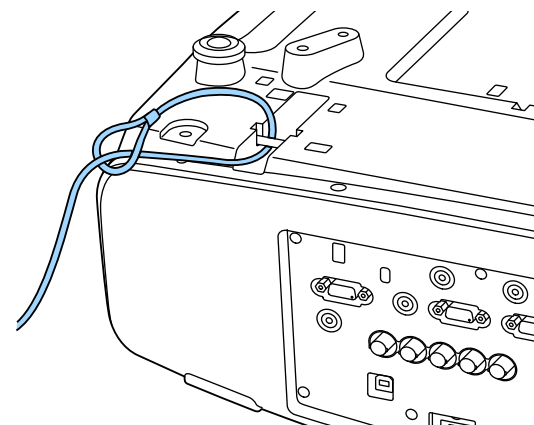
• Σημείο εγκατάστασης καλωδίου ασφαλείας

Μπορείτε να περάσετε ένα κλείδωμα καλωδίου για την αποτροπή κλοπής που θα βρείτε στο εμπόριο μέσα από το σημείο εγκατάστασης, για να ασφαλίσετε το βιντεοπροβολέα σε γραφείο ή κολώνα.

Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου

Περάστε ένα κλείδωμα καλωδίου για την αποτροπή κλοπής μέσα από το σημείο εγκατάστασης.

Για τις οδηγίες κλειδώματος ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται μαζί με το κλείδωμα καλωδίου.



Προσοχή

Μην περνάτε καλώδια αποτροπής πτώσης διαμέσου του σημείου εγκατάστασης του καλωδίου ασφαλείας.



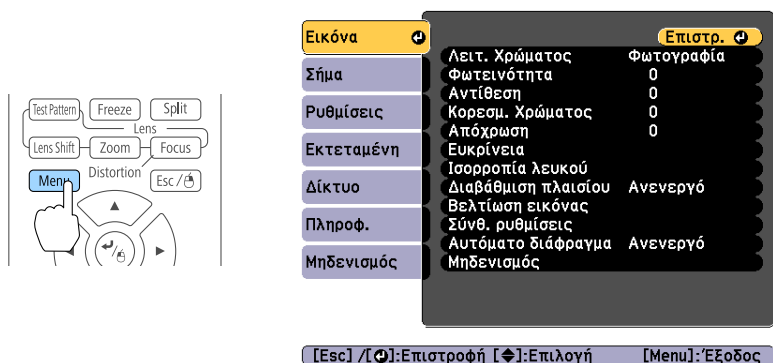
Μενού Διαμόρφωση

Σε αυτό το κεφάλαιο αναλύονται η χρήση και οι λειτουργίες του μενού Διαμόρφωση.

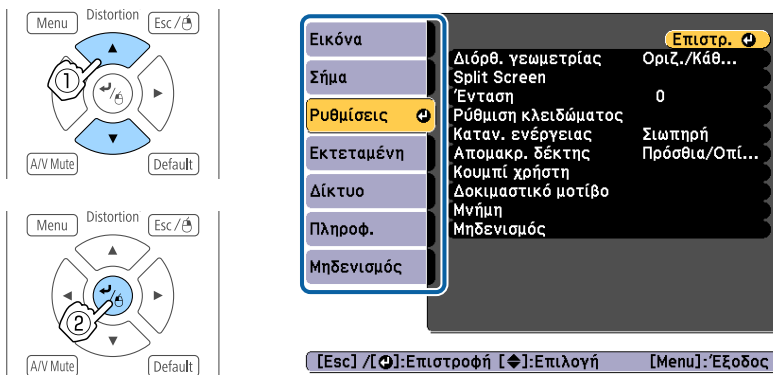
Σε αυτήν την ενότητα εξηγείται ο τρόπος χρήσης του μενού Διαμόρφωση.

Παρότι τα βήματα αναφέρονται στη λειτουργία με το τηλεχειριστήριο ως παράδειγμα, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ίδιες λειτουργίες και από τον πίνακα ελέγχου. Ελέγξτε τον οδηγό κάτω από το μενού για τα διαθέσιμα κουμπιά και τις λειτουργίες τους.

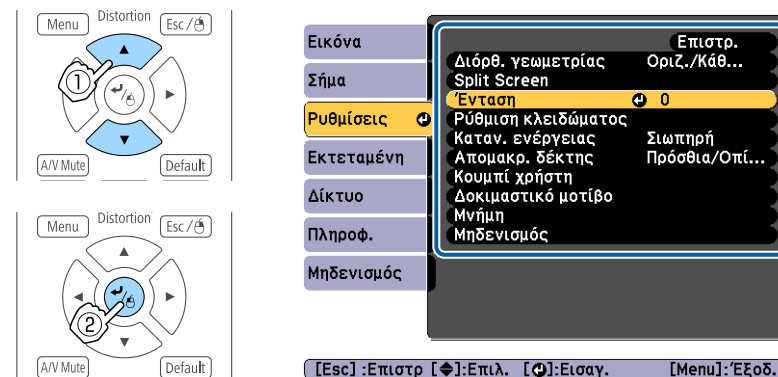
1 Εμφάνιση της οθόνης του μενού Διαμόρφωση.



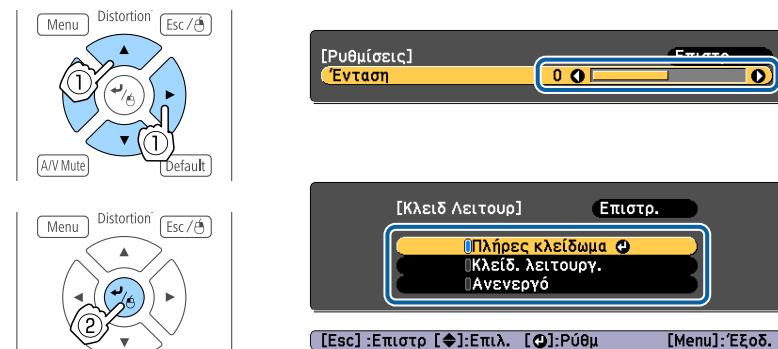
2 Επιλέξτε ένα κορυφαίο στοιχείο μενού.



3 Επιλέξτε ένα στοιχείο υπομενού.



4 Αλλάξτε τις ρυθμίσεις.






Όταν εμφανίζεται στον οδηγό η επιλογή [Default]: Μηδενισμός και πατήσετε το κουμπί [Default] του τηλεχειριστηρίου, οι ρυθμίσεις που υφίστανται προσαρμογή επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους.


5 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση"

Τα στοιχεία με δυνατότητα ρύθμισης ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται, το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται.



| Όνομα κορυφαίου μενού | Όνομα υπομενού | Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων |
|---|---------------------|--|
| Μενού Εικόνα  σελ.148 | Λειτ. Χρώματος | Δυναμική, Παρουσίαση, Κινηματογράφος, sRGB, DICOM SIM, Πολλαπλή προβολή |
| | Φωτεινότητα | 0 - 100 |
| | Αντίθεση | 0 - 100 |
| | Κορεσμ. Χρώματος | 0 - 100 |
| | Απόχρωση | 0 - 100 |
| | Ευκρίνεια | Standard, Thin Line Enhancement, Βελτ. παχιάς γραμμής |
| | Ισορροπία λευκού | Θερμ. Χρώματος, Διόρθωση Π-Μ, Προσαρμογή |
| | Διαβάθμιση πλαισίου | Ανενεργό, Χαμηλή, Κανονική και Υψηλή |
| | Βελτίωση εικόνας | Βελτίωση 4K, Προκαθορ.λειτουργ., Μείωση θορύβου, Μείωση θορύβου MPEG, Super-resolution, Βελτίωση λεπτομ. |
| | Σύνθ. ρυθμίσεις | Γάμμα, RGBCMY, Αφ. πεπλ. μορφής |
| | Αυτόματο διάφραγμα | Ανενεργό, Κανονική και Υψηλή |
| Μενού Σήμα  σελ.151 | Ανάλυση | Αυτόματο, Ευρύ, Κανονικό και Μη αυτόματη |
| | Λόγος διαστάσεων | Αυτόματο, Κανονικό, 4:3, 16:9, Πλήρης, Ο-Ζουμ, Κ-Ζουμ, Εγγ.υποστ. |
| | Ιχνηλάτηση | - |

| Όνομα κορυφαίου μενού | Όνομα υπομενού | Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων |
|--|---------------------|---|
| | Συγχρονισμός | 0 - 31 |
| | Θέση | -128 - 127 |
| | Αυτόματη ρύθμιση | Ενεργό και Ανενεργό |
| | Υπερσάρωση | Αυτόματο, Ανενεργό, 4% και 8% |
| | Απάλειψη | Επάνω, Κάτω, Αριστερά και Δεξιά |
| | Σύνθ. ρυθμίσεις | Εύρος βίντεο, Σήμα εισόδου, Επεξεργ. εικόνων |
| | Κλίμακα | Κλίμακα, Λειτουργ.κλίμακας, Προσαρ.κλίμ.κάθετα, Προσαρ.κλίμ.οριζόν., Προσαρμ. αποσπάσμ., Εύρος αποσπάσματος |
| Μενού Ρυθμίσεις  σελ.153 | Διόρθ. γεωμετρίας | Ανενεργό, Οριζ./Κάθ. Τραπ., Quick Corner, Κυρτή επιφάνεια, Γωνιακός τοίχος, Διόρθωση σημείου, Μνήμη |
| | Split Screen | - |
| | Ένταση | 0 - 20 |
| | Ρύθμιση κλειδώματος | Κλειδ Λειτουργ, Κλειδώμα φακού |
| | Καταν. ενέργειας | Ανενεργό, Ενεργό |
| | Απομακρ. δέκτης | Πρόσθια/Οπίσθια, Πρόσθια, Οπίσθια και Ανενεργό |
| | Κουμπί χρήστη | Κουμπί χρήστη 1, Κουμπί χρήστη 2 και Κουμπί χρήστη 3 |
| | Δοκιμαστικό μοτίβο | Τυπικό, Χιαστί διαγράμμιση, Έγχρωμες γραμμές Κ, Έγχρωμες γραμμές Ο, Κλίμακα του γκρι, Γκρι μπάρες Κ, Γκρι μπάρες Ο, Σκακιέρα 1, Σκακιέρα 2, Λευκό, Μαύρο, Πλαίσιο λόγου |

| Όνομα κορυφαίου μενού | Όνομα υπομενού | Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων |
|---|-------------------|--|
| | Μνήμη | Μνήμη, Θέση φακού, Διόρθ. γεωμετρίας |
| Μενού Εκτεταμένη  σελ.154 | Κεντρική οθόνη | Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ., Προσαρμ. Λειτ. 1, Προσαρμ. Λειτ. 2 |
| | Εμφάνιση | Θέση μενού, Θέση μηνύματος, Μήνυμα, Εμφάνιση φόντου, Οθόνη έναρξης, Επιβεβ. Αναμονής, Ειδοπ.καθ.φιλ.αέρα, Οθόνη, Ευθυγράμ πίνακα, Ομοιομορφ χρώματος, Περιστροφή OSD |
| | Λογότυπο χρήστη | - |
| | Προβολή | Πρόσθια, Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια και Οπίσθια/Οροφή |
| | Κατεύθυνση | Κατεύθυνση, Κατακόρ. λειτ. |
| | Λειτουργία | Απευθείας Ενεργ., Λειτ. Ύπνου, Χρόνος λειτ. ύπνου, Λειτ. Μεγ. Υψομ., Αναζ. αυτόμ. πηγής, Αυτόματη ενεργοπ., Ρυθμ. σίγασης A/V, Σύνθ. ρυθμίσεις, Ημερ. & Ώρα, Βαθμονόμηση φακού |
| | Ρυθμίσεις A/V | Έξοδος A/V, Έξοδος οθ. και Ρυθμίσεις Ήχου |
| | Λειτ. αναμονής | Επικ. Ενεργ. και Επικ. Απενεργ. |
| | HDBaseT | Έλεγχος Επικοινων., Extron XTP |
| | Πολλαπλή προβολή | Αναγν. βιντεοπροβ., Παράθεση, Διόρθ. γεωμετρίας, Μείξη άκρων, Κλίμακα, Λειτ. Χρώματος, Επίπ. φωτειν., Συμφωνία χρωμάτων, Ομοιομορφ χρώματος, RGBCMY, Επίπεδο μαύρου χρώμ. |
| | Ρυθμ. χρονοδιαγρ. | - |

| Όνομα κορυφαίου μενού | Όνομα υπομενού | Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων |
|---|------------------------|---|
| | Γλώσσα | 27 γλώσσες |
| Μενού Πληροφ.  σελ.169 | Πληροφορ. προβολέα | Πηγή, Σήμα εισόδου, Ανάλυση, Ρυθμός ανανέωσης, Πληρ. Συγχρ., Κατάσταση, Αριθμός σειράς, Τύπος φακού, Event ID, Επ. σήμ. HDBaseT |
| | Πληροφορίες λάμπας | Ώρες λειτ. λάμπας |
| | Έκδοση | Main, Video2 |
| | Πληρ. Κατάστασης | Πληρ. Κατάστασης, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version |
| Μενού Μηδενισμός  σελ.170 | Μηδεν.ωρών λειτ.λάμπας | - |
| | Διαγρ όλων μηνμών | - |
| | Μηδενισμός όλων | - |

Μενού Δίκτυο

| Όνομα κορυφαίου μενού | Όνομα υπομενού | Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων |
|--|---------------------|-----------------------------|
| Μενού Βασικό  σελ.162 | Όνομα βιντ/λέα | - |
| | Κωδ. πρόσβ. PjLink | - |
| | Κωδ. Remote | - |
| | Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web | - |
| | Κλειδί βιντ/έα | Ενεργό και Ανενεργό |
| | Προβολή πληρ. LAN | Κείμε. & Κωδ. QR,Κείμενο |
| Μενού Ασύρμ.LAN  σελ.163 | Λειτ. σύνδ. | Γρήγορη, Για προχωρ. |
| | Αναζ.σημείου πρόσβ. | - |

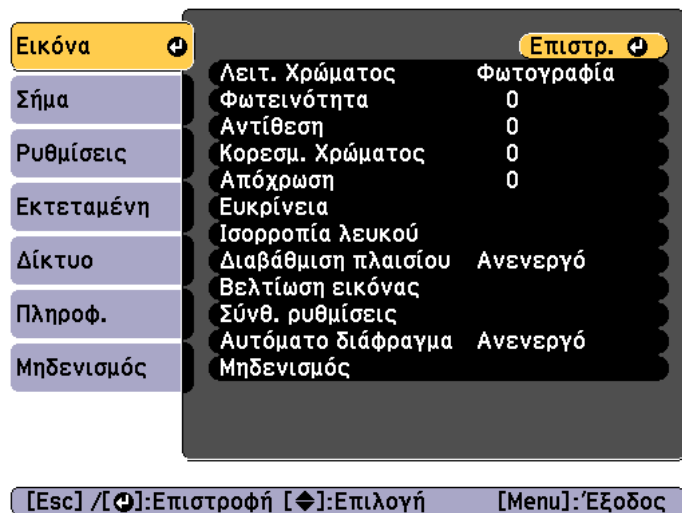
| Όνομα κορυφαίου μενού | Όνομα υπομενού | Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων |
|---|---|---|
| | SSID | - |
| | Ασφάλεια | Άνοιγμα, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK |
| | Φράση πρόσβ. | - |
| | Κανάλι | 1ch, 6ch και 11ch |
| | Ρυθμίσεις IP | DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address |
| | Ένδειξη SSID | Ενεργό και Ανενεργό |
| | Εμφ. διεύθ. IP | Ενεργό, Ανενεργό |
| Μενού Ενσύρμ. LAN 🖱️ σελ.166 | Ρυθμίσεις IP | DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address |
| | Εμφ. διεύθ. IP | Ενεργό, Ανενεργό |
| Μενού Ειδοποίηση 🖱️ σελ.168 | Ειδ.μ.ηλ.ταχ. | Ενεργό, Ανενεργό |
| | Διακομιστής SMTP | - |
| | Αριθμός θύρας | - |
| | Από | - |
| | Ρύθμ. δ/σης 1, Ρύθμ. δ/σης 2, Ρύθμ. δ/σης 3 | Ηλεκτρ. διεύθυνση, Χωρίς σήμα, Σφάλμα συστήματος, Σφάλμα λάμπας, Σφάλμα υψηλής θερμ., Σφάλμα φίλτρ. αέρα, Αντικατ. λάμπας, Προειδ. υψηλής θερμ., Προειδ φίλτρ. αέρα, Άλλη προειδοποίηση, Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα |
| | SNMP | Ενεργό, Ανενεργό |

| Όνομα κορυφαίου μενού | Όνομα υπομενού | Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων |
|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| Μενού Άλλα 🖱️ σελ.168 | Trap IP Address 1, Trap IP Address 2 | - |
| | Community Name | - |
| | Πύλη προτεραιότητας | Ενσύρματο δίκτυο LAN, Ασύρματο LAN |
| | AMX Device Discovery | Ενεργό και Ανενεργό |
| | Crestron RoomView | Ενεργό και Ανενεργό |
| | Control4 SDDP | Ενεργό και Ανενεργό |
| | Message Broadcasting | Ενεργό και Ανενεργό |

Μενού Εικόνα


Στοιχεία με δυνατότητα ρυθμίσεων ποικίλλουν ανάλογα με το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή. Οι λεπτομέρειες των ρυθμίσεων αποθηκεύονται για κάθε λειτουργία χρώματος.

🖱️ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" [σελ.65](#)



| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------------------------|---|
| Λειτουργία Χρώματος | Μπορείτε να επιλέξετε την ποιότητα της εικόνας για να ταιριάζει με τον περιβάλλοντα χώρο. ☛ "Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτουργίας Χρώματος)" σελ.95 |
| Φωτεινότητα | Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα της εικόνας. |
| Αντίθεση | Μπορείτε να ρυθμίσετε τη διαφορά μεταξύ φωτός και σκιάς στις εικόνες. |
| Κορεσμ. Χρώματος | Μπορείτε να ρυθμίσετε τον κορεσμό χρώματος για τις εικόνες. |
| Απόχρωση | Μπορείτε να ρυθμίσετε τον τόνο της εικόνας. |
| Ευκρίνεια | Τυπικό: Μπορείτε να ρυθμίσετε την ευκρίνεια της εικόνας. Βελτ. λεπτής γραμμής: Εάν αυτή η παράμετρος έχει ρυθμιστεί με θετική τιμή, θα βελτιωθούν λεπτομέρειες όπως τα μαλλιά και τα μοτίβα των υφασμάτων. Βελτ. παχιάς γραμμής: Εάν αυτή η παράμετρος έχει ρυθμιστεί με θετική τιμή, θα βελτιωθούν το περίγραμμα, το φόντο και άλλα βασικά τμήματα των αντικειμένων στην εικόνα, ώστε να παρουσιάζονται με ευκρίνεια. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|--|--|
| Ισορροπία λευκού | Μπορείτε να ρυθμίσετε το συνολικό τόνο της εικόνας. Θερμ. Χρώματος: Μπορείτε να προσαρμόσετε το συνολικό μελάνι της εικόνας. Όταν η επιλογή Λειτουργία Χρώματος έχει οριστεί σε sRGB ή DICOM SIM , ρυθμίστε σε βήματα των 11 στις επιλογές 3200K, 5000K έως 10000K. Όταν η Λειτουργία Χρώματος έχει οριστεί σε οτιδήποτε άλλο εκτός από sRGB και DICOM SIM , μπορείτε να τη ρυθμίσετε σε εύρος από 0 έως 10. Η απόχρωση της εικόνας είναι μπλε όταν επιλέγεται υψηλή τιμή και κόκκινη όταν επιλέγεται χαμηλή τιμή. Διόρθωση Π-Μ: Ο τόνος χρώματος είναι βαμμένος με κόκκινο χρώμα όταν ορίζεται σε αρνητική τιμή και βαμμένος με πράσινο χρώμα όταν ορίζεται σε θετική τιμή. Προσαρμογή: Μπορείτε να ρυθμίσετε τη μετατόπιση και το κέρδος (gain) κάθε χρώματος Κ (κόκκινο), Π (πράσινο) και Μ (μπλε) ξεχωριστά. |
| Διαβάθμιση πλαισίου *1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 | Μπορείτε να αναπαραγάγετε ομαλά εικόνες με γρήγορη κίνηση παράγοντας ενδιάμεσα πλαίσια μεταξύ των πρωτότυπων πλαισίων. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------------|---|
| Βελτίωση εικόνας | <p>Μπορείτε να ρυθμίσετε την ανάλυση της εικόνας.</p> <p> "Ρύθμιση της ανάλυσης της εικόνας (Βελτίωση εικόνας)" σελ.105</p> <p>Βελτίωση 4K*⁸: Μπορείτε να κάνετε προβολή στη διπλάσια ανάλυση.</p> <p>Προκαθορ.λειτουργ.εικ.: Μπορείτε να επιλέξετε τη βέλτιστη ρύθμιση ανάλογα με την προβαλλόμενη εικόνα από πέντε προρυθμίσεις που έχουν προετοιμαστεί εκ των προτέρων.</p> <p>Μείωση θορύβου^{*2, 3, 7}: Μπορείτε να απαλύνετε την τραχύτητα σε διαδοχικές εικόνες.</p> <p>Μείωση θορύβου MPEG^{*2, 3}: Μπορείτε να μειώσετε τις κουκκίδες και να εμποδίσετε το θόρυβο που σημειώνεται στα περιγράμματα κατά την προβολή ταινιών MPEG.</p> <p>Super-resolution: Για προβολή μιας καθαρής εικόνας, μπορείτε να μειώσετε το θάμπωμα που δημιουργείται στην άκρη όταν η ανάλυση του σήματος εικόνας κλιμακώνεται και προβάλλεται.</p> <p>Βελτίωση λεπτομ.: Μπορείτε να ενισχύσετε την αντίθεση των λεπτομερειών σε μια εικόνα.</p> |
| Σύνθ. ρυθμίσεις | <p>Μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις επιλέγοντας τα εξής στοιχεία.</p> <p>Γάμμα: Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρώμα επιλέγοντας μια από τις τιμές διόρθωσης γάμμα ή ανατρέχοντας στην προβαλλόμενη εικόνα ή ένα γράφημα γάμμα.</p> <p>RGBCMY: Μπορείτε να ρυθμίσετε την απόχρωση, τον κορεσμό και την φωτεινότητα για καθένα από τα χρώματα R (κόκκινο), G (πράσινο), B (μπλε), C (κυανό), M (ματζέντα) και Y (κίτρινο).</p> <p>Αφ. πεπλ. μορφής^{*7, 10}: Μπορείτε να μετατρέπετε τα διεμπλεκόμενα σήματα σε διαδοχικά σήματα. (Μετατροπή IP)</p> <p>Η επιλογή Ανενεργό είναι ιδανική για εικόνες με μεγάλη βαθμό κίνησης, η επιλογή Βίντεο για γενικές εικόνες βίντεο και η επιλογή Ταινία/Αυτόμ. για φιλμ ταινιών, γραφικά υπολογιστών και κινούμενα σχέδια.</p> |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|---------------------------------|---|
| Αυτόματο διάφραγμα *4, 9 | <p>Ορίστε σε Κανονική ή Υψηλή για να ρυθμίσετε το διάφραγμα προκειμένου να αποκτήσετε το βέλτιστο φωτισμό για τις εικόνες που προβάλλονται. Επιλέξτε Υψηλή για να επιτύχετε ταχύτερες διορθώσεις διαφράγματος οι οποίες να συμφωνούν με την ταχύτητα της σκηνής.</p> |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------|--|
| Μηδενισμός | Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης του μενού Εικόνα στις προεπιλεγμένες τιμές. Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες. ☛ "Μενού Μηδενισμός" σελ.170 |

*1 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία E-Zoom.

*2 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν το σήμα εισόδου υπερβαίνει το WUXGA.

*3 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία Βελτίωση 4K είναι ενεργοποιημένη.

*4 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία **Μείξη άκρων** έχει οριστεί σε **Ενεργό**.

*5 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η επιλογή **Κλίμακα** είναι ενεργοποιημένη.

*6 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί σε **Γρήγορα 1**.

*7 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί σε **Γρήγορα 2**.

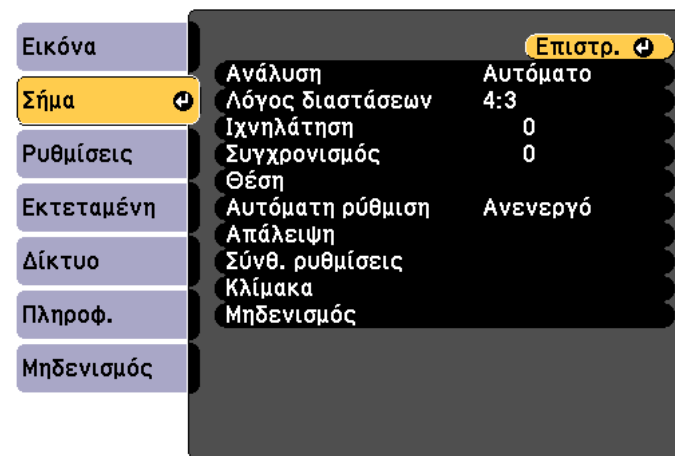
*8 Το στοιχείο αυτό μπορεί να οριστεί μόνο για EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U.

*9 Το στοιχείο αυτό μπορεί να οριστεί μόνο εάν η **Λειτ. Χρώματος** έχει οριστεί στην επιλογή **Δυναμική** ή **Κινηματογράφος**.

*10 Το στοιχείο αυτό μπορεί να οριστεί μόνο εάν το σήμα εισόδου είναι 480i, 576i, ή 1080i.

Μενού Σήμα

Στοιχεία με δυνατότητα ρυθμίσεων ποικίλλουν ανάλογα με το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή. Οι λεπτομερείς ρυθμίσεις αποθηκεύονται για κάθε σήμα εικόνας.



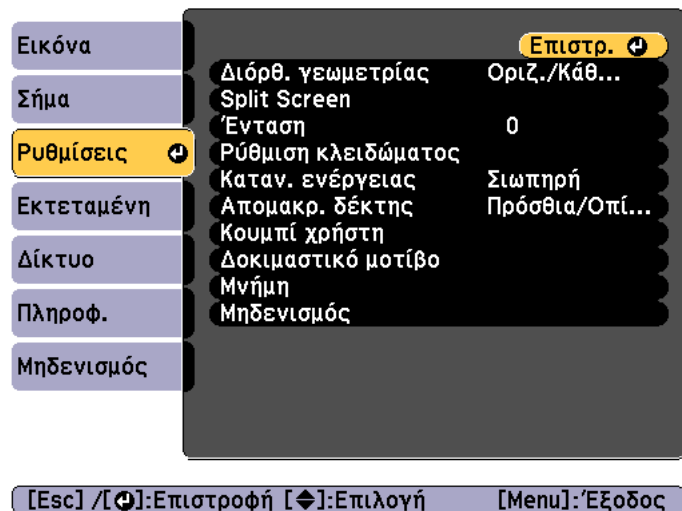
[Esc] / [⏮]:Επιστροφή [⏭]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος




| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------------|---|
| Ανάλυση | (Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Ορίστε στην επιλογή Αυτόματο για αυτόματη αναγνώριση της ανάλυσης του σήματος εισόδου. Αν οι εικόνες δεν προβάλλονται σωστά με τη ρύθμιση Αυτόματο , π.χ. αν δεν εμφανίζεται μέρος της εικόνας, ορίστε τη σε Ευρύ για ευρείες οθόνες ή σε Κανονικό για οθόνες 4:3 ή 5:4, ανάλογα με το συνδεδεμένο υπολογιστή. Με την επιλογή Μη αυτόματη μπορείτε να καθορίσετε την ανάλυση. Αυτό είναι ιδανικό όταν η σύνδεση με τον υπολογιστή είναι σταθερή. |
| Λόγος διαστάσεων | Μπορείτε να ρυθμίσετε τις Αναλογίες εικόνας ▶ για τις εικόνες προβολής. ☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" σελ.97 |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------------|---|
| Ιχνηλάτηση | (Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Μπορείτε να ρυθμίζετε τις εικόνες υπολογιστή όταν εμφανίζονται σε αυτές κάθετες λωρίδες. |
| Συγχρονισμός | (Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Μπορείτε να ρυθμίζετε τις εικόνες υπολογιστή όταν τρεμοσβήνουν, είναι θαμπές ή εμφανίζουν παρεμβολές. |
| Θέση | Μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση εμφάνισης προς τα πάνω, προς τα κάτω, προς τα αριστερά και προς τα δεξιά όταν λείπει ένα μέρος της εικόνας, ώστε να προβάλλεται ολόκληρη η εικόνα. |
| Αυτόματη ρύθμιση | (Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Ορίστε στην επιλογή Ενεργό για αυτόματη ρύθμιση της λειτουργίας Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση στη βέλτιστη κατάσταση όταν αλλάζει το σήμα εισόδου. |
| Υπερσάρωση | Αλλάζει την αναλογία εικόνας εξόδου (το εύρος της εικόνας προβολής). Μπορείτε να ορίσετε το εύρος περικοπής σε 4% ή 8% . Όταν έχει οριστεί σε Αυτόματο , προσαρμόζεται αυτόματα ανάλογα με το σήμα εισόδου. |
| Απάλειψη | Μπορείτε να αποκρύπτετε εικόνες στην περιοχή που έχει οριστεί. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀] [▶] για προσαρμογή της περιοχής. Μπορείτε να κάνετε προσαρμογή χρησιμοποιώντας συνδυασμό των Επάνω , Κάτω , Αριστερά και Δεξιά . |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------------|--|
| Σύνθ. ρυθμίσεις | Μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις επιλέγοντας τα παρακάτω στοιχεία. Εύρος βίντεο: Επιλέξτε το εύρος βίντεο για το σήμα εισόδου από τη θύρα HDMI, τη θύρα DVI-D ή τη θύρα HDBaseT. Ορίστε σε Εκτεταμένο αν ανησυχείτε για τυχόν εσφαλμένη προσαρμογή των επιπέδων του μαύρου ή για εξαφάνιση των επισημάνσεων στην εικόνα. Σήμα εισόδου: Επιλέξτε ένα σήμα εισόδου από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC. Αν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Αυτόματο , το σήμα εισόδου ρυθμίζεται αυτόματα ανάλογα με το συνδεδεμένο εξοπλισμό. Αν, όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Αυτόματο , τα χρώματα δεν εμφανίζονται σωστά, επιλέξτε το κατάλληλο σήμα εισόδου ανάλογα με το συνδεδεμένο εξοπλισμό. Επεξεργ. εικόνων: Αλλάζει τις ρυθμίσεις για την επεξεργασία εικόνας. <ul style="list-style-type: none"> • Άριστη: Όταν το στοιχείο Διαβάθμιση πλαισίου έχει οριστεί σε Ενεργό, η λειτουργία Διαβάθμιση πλαισίου είναι ενεργοποιημένη. • Γρήγορα 1: Η προβολή των εικόνων γίνεται πιο γρήγορα χωρίς να επηρεάζεται αρνητικά η ποιότητα της εικόνας. • Γρήγορα 2: Η προβολή των εικόνων γίνεται πιο γρήγορα σε σχέση με τη δυνατότητα Γρήγορα 1. |
| Κλίμακα | Κατά τη χρήση πολλών βιντεοπροβολέων για την προβολή μίας εικόνας, προσαρμόστε το εύρος της εικόνας που εμφανίζεται από κάθε βιντεοπροβολέα. ☛ "Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας" σελ.122 |
| Μηδενισμός | Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης για τις λειτουργίες του μενού Σήμα στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, εκτός από το Σήμα εισόδου . Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες. ☛ "Μενού Μηδενισμός" σελ.170 |

Μενού Ρυθμίσεις



| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------|--|
| Διόρθ. γεωμετρίας | <p>Μπορείτε να διορθώσετε την παραμόρφωση.</p> <p> "Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής" σελ.68</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανενεργό: Προσωρινά ακυρώνει τη διόρθωση γεωμετρίας. • Οριζ./Κάθ. Τραπ.: Ρυθμίστε τα στοιχεία Κάθετο Τραπέζιο, Κ-Ισορροπία, Οριζόντιο Τραπέζιο και Ο-Ισορροπία για διόρθωση της κάθετης και οριζόντιας παραμόρφωσης keystone. • Quick Corner: Επιλέγονται και διορθώνονται οι τέσσερις γωνίες της εικόνας προβολής. • Κυρτή επιφάνεια: Διορθώνει την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε καμπυλωτή επιφάνεια. • Γωνιακός τοίχος: Διορθώνει την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε επιφάνεια με ορθές γωνίες. • Διόρθωση σημείου: Διαίρεση της προβαλλόμενης εικόνας σε πλέγμα και διόρθωση της παραμόρφωσης με μετακίνηση του επιλεγμένου σημείου τομής από τη μία πλευρά στην άλλη και πάνω-κάτω. • Μνήμη: Μπορείτε να αποθηκεύσετε την τιμή προσαρμογής της γεωμετρικής διόρθωσης και να κάνετε φόρτωση αυτής όταν χρειάζεται.  "Λειτουργία μνήμης" σελ.132 |
| Split Screen | <p>Μπορείτε να χωρίσετε την οθόνη σε δύο οθόνες.</p> <p> "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen) " σελ.124</p> |
| Ένταση | <p>Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου. Οι τιμές της ρύθμισης αποθηκεύονται για κάθε πηγή.</p> |

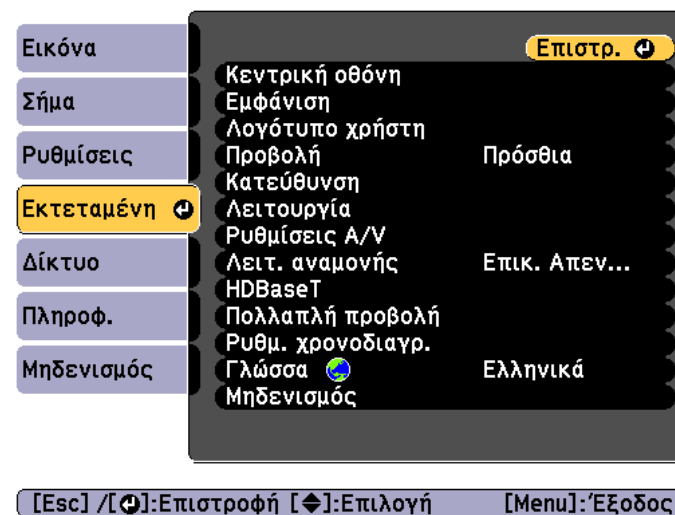
| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------------------|---|
| Ρύθμιση κλειδώματος | <p>Κλειδ Λειτουργ: Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία για να αποτρέψετε τη χρήση του πίνακα ελέγχου του βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Κλειδ Λειτουργ" σελ.141</p> <p>Κλειδώμα φακού: Όταν έχουν οριστεί σε Ενεργό, οι λειτουργίες των κουμπιών [Lens Shift], [Zoom] και [Focus] στο τηλεχειριστήριο έχουν απενεργοποιηθεί.</p> <p>☛ "Κλειδώμα φακού" σελ.142</p> |
| Καταν. ενέργειας*1 *2 | Όταν έχει οριστεί σε Ενεργό , η κατανάλωση ισχύος κατά την προβολή πέφτει και ο θόρυβος του ανεμιστήρα μειώνεται. |
| Απομακρ. δέκτης | <p>Μπορείτε να περιορίσετε τη λήψη του σήματος λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο.</p> <p>Όταν αυτή η ρύθμιση οριστεί στην επιλογή Ανενεργό, δεν είναι δυνατή η εκτέλεση καμίας λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο. Αν θέλετε να προβείτε σε λειτουργίες από το τηλεχειριστήριο, κρατήστε πατημένο στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [Menu] για τουλάχιστον 15 δευτερόλεπτα για να ορίσετε τη ρύθμιση στην προεπιλεγμένη της τιμή.</p> |
| Κουμπί χρήστη | <p>Επιλέξτε τα στοιχεία στο μενού Διαμόρφωση τα οποία θέλετε να αντιστοιχίσετε στα κουμπιά [User1], [User2] και [User3] του τηλεχειριστηρίου. Μπορούν να αντιστοιχηθούν τα ακόλουθα στοιχεία.</p> <p>Καταν. ενέργειας*1, Πολλαπλή προβολή, Ανάλυση, Επεξεργ. εικόνων, Απεικόν. στην οθόνη, Προβολή Κωδικού QR, Βελτίωση εικόνας, Διαβάθμιση πλαισίου</p> |
| Δοκιμαστικό μοτίβο | <p>Μπορείτε να εμφανίσετε ένα δοκιμαστικό μοτίβο για να ρυθμίσετε την προβολή χωρίς να συνδέετε, κατά τη ρύθμιση του βιντεοπροβολέα, άλλο εξοπλισμό.</p> <p>☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" σελ.34</p> |
| Μνήμη | <p>Διεξαγάγετε χειρισμούς και πραγματοποιήστε ρυθμίσεις για τη λειτουργία μνήμης.</p> <p>☛ "Λειτουργία μνήμης" σελ.132</p> |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------|--|
| Μηδενισμός | <p>Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης για το μενού Ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, εκτός από το Κουμπί χρήστη και Μνήμη.</p> <p>Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.</p> <p>☛ "Μενού Μηδενισμός" σελ.170</p> |

*1 Δεν είναι διαθέσιμο για EB-G7400U.

*2 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η **Κατακόρ. λειτ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**.

Μενού Εκτεταμένη




| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------------|---|
| Κεντρική οθόνη | <p>Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ.: Όταν έχει οριστεί σε Ενεργό, η Αρχική οθόνη εμφανίζεται όταν ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται. Η Κεντρική οθόνη δεν προβάλλεται όταν η επιλεγμένη πηγή έχει σήμα εικόνας όταν ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.</p> <p>Προσαρμ. Λειτ. 1, Προσαρμ. Λειτ. 2: Επιλέξτε τις λειτουργίες που θα ανατεθούν στην Κεντρική οθόνη από τις παρακάτω πέντε λειτουργίες. Καταν. ενέργειας*¹, Ρυθμίσεις δικτύου, Πληροφ., Διαβάθμιση πλαισίου, Split Screen</p> |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------|---|
| Εμφάνιση | <p>Μπορείτε να προβείτε σε ρυθμίσεις που σχετίζονται με το τι εμφανίζει ο βιντεοπροβολέας.</p> <p>Θέση μενού: Επιλέξτε τη θέση εμφάνισης του μενού στην προβαλλόμενη οθόνη.</p> <p>Θέση μηνύματος: Επιλέξτε τη θέση εμφάνισης του μηνύματος στην προβαλλόμενη οθόνη.</p> <p>Μήνυμα: Όταν οριστεί σε Ανενεργό, τα ακόλουθα στοιχεία δεν εμφανίζονται:</p> <p>Ονόματα στοιχείων όταν αλλάζουν οι ρυθμίσεις Πηγή, Λειτ. Χρώματος ή Λόγος διαστάσεων, μηνύματα όταν δεν πραγματοποιείται είσοδος σημάτων, καθώς και προειδοποιήσεις όπως Προειδ. υψηλής θερμ.</p> <p>Εμφάνιση φόντου*²: Μπορείτε να ορίσετε την οθόνη κατάστασης για όταν δεν υπάρχει διαθέσιμο σήμα εικόνας σε Μαύρο, Μπλε ή Λογότυπο.</p> <p>Οθόνη έναρξης*²: Ορίστε σε Ενεργό για εμφάνιση της επιλογής Λογότυπο χρήστη κατά την έναρξη της προβολής.</p> <p>Επιβεβ. Αναμονής: (Αυτή η επιλογή δεν είναι διαθέσιμη επειδή το στοιχείο Τύπος τηλεχειρ. έχει οριστεί σε Απλό.) Εάν έχει οριστεί σε Ανενεργό, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την τροφοδοσία πιέζοντας απλώς μία φορά το κουμπί [⏻].</p> <p>Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα: Μπορείτε να ορίσετε αν θα ενεργοποιήσετε ή όχι (Ενεργό/Ανενεργό) τη λειτουργία ειδοποίησης καθαρισμού φίλτρου αέρα. Όταν ρυθμιστεί σε Ενεργό και εντοπιστεί κάποιο συμπαγές υλικό στο φίλτρο αέρα, το μήνυμα εμφανίζεται στην οθόνη.</p> <p>Οθόνη: (Αυτή η ρύθμιση δεν είναι διαθέσιμη κατά την προβολή εικόνων από υπολογιστή μέσω δικτύου). Ορίστε το λόγο διαστάσεων και τη θέση της προβαλλόμενης οθόνης, σύμφωνα με τον τύπο της οθόνης που χρησιμοποιείται.</p> <p>☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" σελ.33</p> <p>Ευθυγράμ πίνακα: Διορθώστε εσφαλμένες ευθυγραμμίσεις χρώματος (κόκκινου και μπλε) στην οθόνη.</p> <p>☛ "Ευθυγράμμιση πίνακα" σελ.221</p> |


| Υπομενού | Λειτουργία |
|---------------------------|--|
| | <p>Ομοιομορφ χρώματος: Προσαρμογή της ισορροπίας χρωματικών τόνων για ολόκληρη την οθόνη.</p> <p>☛ "Ομοιομορφία χρώματος" σελ.222</p> <p>Περιστροφή OSD: Περιστρέφει την κατεύθυνση του μενού κατά 90 μοίρες.</p> |
| Λογότυπο χρήστη *2 | <p>Μπορείτε να αλλάξετε το λογότυπο χρήστη που προβάλλεται ως φόντο όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Εμφάνιση φόντου, Σίγαση A/V κ.ο.κ.</p> <p>☛ "Αποθήκευση Λογότυπου χρήστη" σελ.130</p> |
| Προβολή | <p>Επιλέξτε μία από τις ακόλουθες μεθόδους προβολής ανάλογα με τον τρόπο εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα.</p> <p>Πρόσθια, Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια και Οπίσθια/Οροφή</p> <p>Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση όπως παρακάτω πατώντας το κουμπί [A/V Mute] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.</p> <p>Πρόσθια ↔ Πρόσθια/Οροφή</p> <p>Οπίσθια ↔ Οπίσθια/Οροφή</p> |
| Κατεύθυνση | <p>Ορίστε αυτή την παράμετρο ανάλογα με την κατάσταση εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα.*3</p> <p>☛ "Ρυθμίσεις εγκατάστασης" σελ.30</p> <p>Για κάθετη εγκατάσταση, ορίστε το στοιχείο Κατακόρ. λειτ. σε Ενεργό.</p> |


| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------|---|
| Λειτουργία | <p>Απευθείας Ενεργ.: Ορίστε σε Ενεργό για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα απλά συνδέοντάς τον στην πρίζα.</p> <p>Όταν το καλώδιο τροφοδοσίας είναι συνδεδεμένο, λάβετε υπόψη ότι ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα σε περίπτωση που αποκατασταθεί η διακοπή ρεύματος.</p> <p>Λειτ. Ύπνου: Όταν έχει οριστεί σε Ενεργό, η προβολή σταματά αυτόματα όταν δεν εισάγεται κανένα σήμα εικόνας και δεν εκτελείται καμία λειτουργία.</p> <p>Χρόνος λειτ. ύπνου: Όταν η επιλογή Λειτ. Ύπνου έχει ρυθμιστεί σε Ενεργό, μπορείτε να ρυθμίσετε το χρόνο πριν από την αυτόματη διακοπή λειτουργίας του βιντεοπροβολέα μεταξύ 1 και 30 λεπτών.</p> <p>Λειτ. Μεγ. Υψομ.: Επιλέξτε Ενεργό, όταν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται σε υψόμετρο μεγαλύτερο των 1.500 μέτρων.</p> <p>Αναζ. αυτόμ. πηγής: Ορίστε το σε Ενεργό για να ανιχνεύετε αυτόματα ένα σήμα εικόνας από άλλη πηγή και να προβάλετε την εικόνα όταν δεν υπάρχει κανένα σήμα από την τρέχουσα πηγή.</p> <p>Αυτόματη ενεργοπ.: Εάν έχει οριστεί σε Υπολογιστής ή BNC, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται όταν λαμβάνονται σήματα από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC, ακόμα και όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής.</p> <p>Ρυθμ. σίγασης A/V: Εκτελέστε ρυθμίσεις που σχετίζονται με τη σίγαση ήχου/βίντεο.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αχνοπροβολή: Προσδιορίστε τον αριθμό των δευτερολέπτων για το ζωντάνεμα κατά την εμφάνιση μιας εικόνας. • Αχνοσβήσιμο: Προσδιορίστε τον αριθμό των δευτερολέπτων για το ξεθώριασμα κατά την απόκρυψη μιας εικόνας. • Χρονοδ Σίγαση A/V: Όταν έχει οριστεί σε Ενεργό, εάν δεν εκτελεστεί καμία λειτουργία για περίπου 2 ώρες μετά |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------|---|
| | <p>την ενεργοποίηση της σίγασης ήχου/βίντεο, ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιείται αυτόματα.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Απεν. Σίγασης A/V: Όταν έχει οριστεί σε Σίγαση A/V, μπορείτε να καταργήσετε τη σίγαση ήχου/βίντεο πατώντας μόνο το κουμπί [A/V Mute] (ή στέλνοντας μια εντολή απενεργοποίησης της σίγασης ήχου/βίντεο). Όταν έχει οριστεί σε Οποιοδήποτε, η σίγαση A/V απενεργοποιείται όταν διεξάγεται οποιοσδήποτε χειρισμός στο βιντεοπροβόλεα. <p> "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" σελ.128</p> <p>Σύνθ. ρυθμίσεις: Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Τερμ. συγχρον. BNC: Ορίστε τον τερματισμό του σήματος από τη θύρα BNC. Κανονικά, η ρύθμιση αυτή ορίζεται σε Ανενεργό. Ορίστε σε Ενεργό στην περίπτωση που απαιτείται αναλογικός (75Ω) τερματισμός, όπως για παράδειγμα στους μεταγωγούς. • Τύπος τηλεχειρ.: Μπορείτε να επιλέξετε Κανονική ή Απλό ανάλογα με τον τύπο του τηλεχειριστηρίου. Ορίστε αυτό το στοιχείο σε Κανονική για να χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριο που παρέχεται με το βιντεοπροβόλεα. Όταν έχει επιλεγεί το Απλό, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο που παρέχετε με άλλους βιντεοπροβολείς Epson για το χειρισμό αυτού του βιντεοπροβολέα. Αυτό είναι χρήσιμο εάν θέλετε να χρησιμοποιείτε ένα τηλεχειριστήριο με το οποίο είστε ήδη εξοικειωμένος για το χειρισμό του βιντεοπροβολέα. Ωστόσο, είναι αδύνατο να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο που παρέχετε με το βιντεοπροβόλεα, εάν αυτό έχει ρυθμιστεί σε Απλό. Βεβαιωθείτε ότι θέλετε να αλλάξετε αυτή τη ρύθμιση, καθώς, εάν ο βιντεοπροβολέας έχει τοποθετηθεί στο ταβάνι ή σε δυσπρόσιτο σημείο, θα είναι δύσκολο να το αλλάξετε σε Κανονική ξανά. Επιπλέον, δεν είναι δυνατή η χρήση των λειτουργιών που |





| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------|---|
| | <p>δεν παρέχονται με αυτόν το βιντεοπροβόλεα ή με το τηλεχειριστήριο που χρησιμοποιείτε.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Χαρακτηριστ.ήχος: Όταν η επιλογή αυτή έχει οριστεί σε Ενεργό, ο βομβητής επιβεβαίωσης ηχεί για να σας ειδοποιήσει ότι ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται ή ότι έχει ολοκληρωθεί η ψύξη. • Ενδεικτικές λυχν.: Όταν έχουν ρυθμιστεί στην επιλογή Ανενεργό, οι ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα απενεργοποιούνται, εκτός από τις περιπτώσεις μη κανονικής λειτουργίας ή προειδοποίησης. • Άμεση Απενεργοπ.: Όταν έχει οριστεί σε Ενεργοποιημένο, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής σε περίπου τρία δευτερόλεπτα μετά την απενεργοποίηση. Εάν ενεργοποιήσετε την τροφοδοσία αμέσως μετά την απενεργοποίηση της συσκευής, επικοινωνία εντολών μπορεί να διακοπεί. Για να σταθεροποιήσετε την επικοινωνία εντολών, ορίστε την επιλογή σε Απενεργοποιημ. Όταν έχει οριστεί σε Απενεργοποιημ., ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής σε περίπου 75 δευτερόλεπτα μετά την απενεργοποίηση. • Κουμπί αντ.κατεύθ.: Ορίστε το σε Ενεργό όταν ο βιντεοπροβολέας είναι εγκατεστημένος σε μια οροφή. • HDMI DDC Ενδ. μν.: Εάν η εικόνα από μια συσκευή που συνδέεται μέσω ενός καλωδίου επέκτασης HDMI δεν εμφανίζεται σωστά, ρυθμίζοντάς το στην επιλογή Ενεργό, η εικόνα μπορεί να βελτιωθεί. • DVI-D DDC Ενδ. μν.: Εάν η εικόνα από μια συσκευή που συνδέεται μέσω ενός καλωδίου επέκτασης DVI δεν εμφανίζεται σωστά, ρυθμίζοντάς το στην επιλογή Ενεργό, η εικόνα μπορεί να βελτιωθεί. • Τύπος φακού: Όταν χρησιμοποιείτε τον παρακάτω φακό, επιλέξτε τον αριθμό μοντέλου του φακού. |


| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------------------|---|
| | <p>ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07</p> <p>Ημερ. & Ώρα: Πραγματοποιήστε ρυθμίσεις χρόνου συστήματος για το βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Ρύθμιση της ώρας" σελ.45</p> <p>Βαθμονόμηση φακού: Λαμβάνει τις πληροφορίες του φακού που είναι εγκατεστημένος στο βιντεοπροβολέα.</p> |
| Ρυθμίσεις A/V | <p>Έξοδος A/V: Ορίστε το στην επιλογή Πάντα εάν θέλετε να εξαγάγετε ήχο και εικόνες σε μια εξωτερική συσκευή ακόμα και όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής.</p> <p>Έξοδος οθ.: Επιλέξτε την έξοδο πηγής εικόνας προς μια εξωτερική οθόνη όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής. Όταν έχει οριστεί σε Αυτόματο, τα αναλογικά σήματα RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC εξάγονται ανάλογα με το ποια πηγή ήταν επιλεγμένη όταν ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιήθηκε.</p> <p>Ρυθμίσεις Ήχου: Εκτελέστε τις ακόλουθες ρυθμίσεις που σχετίζονται με τον ήχο.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έξοδος ήχου: Επιλέξτε τον ήχο που θα εξαχθεί κατά την προβολή εικόνων από τη θύρα Computer, τη θύρα BNC ή τη θύρα DVI-D. Όταν έχει οριστεί σε Αυτόματο, ο ήχος εξάγεται από τη θύρα ήχου που αντιστοιχεί στην εκάστοτε θύρα εισόδου εικόνας. ☛ "Σύνδεση συσκευών" σελ.50 • Έξοδος ήχου HDMI: Επιλέξτε την πηγή ήχου κατά την προβολή εικόνων από τη θύρα HDMI. Αν επιλέξετε HDMI, η έξοδος του ήχου για την εικόνα πραγματοποιείται ως έχει. Αν επιλέξετε Ήχος3, η έξοδος του ήχου πραγματοποιείται από τη θύρα Audio3. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-----------------------|--|
| Λειτ. αναμονής | <p>Αν ορίσετε τη Επικ. Ενεργ., μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ακόλουθες λειτουργίες ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρακολουθήστε και ελέγξτε το βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου. • Πραγματοποιήστε έξοδο ήχου και εικόνων προς μια εξωτερική συσκευή. (Μόνο όταν η επιλογή Έξοδος A/V έχει οριστεί σε Πάντα). • Η επικοινωνία από τη θύρα HDBaseT είναι ενεργοποιημένη. (Μόνο όταν η επιλογή Έλεγχος Επικοιν. έχει οριστεί σε Ενεργό). <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p> Κατά την παρακολούθηση ή τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω ασύρματου LAN, ορίστε την επιλογή Λειτ. σύνδ. σε Για προχωρ.</p> <p>☛ Δίκτυο - Ασύρμ.LAN - Λειτ. σύνδ. σελ.163</p> </div> |


| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------|---|
| HDBaseT | <p>Έλεγχος Επικοινων.: (Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να ρυθμιστεί όταν η επιλογή Extron XTP έχει οριστεί σε Ενεργό.) Όταν έχει οριστεί σε Ενεργό, η επικοινωνία μέσω Ethernet, η σειριακή επικοινωνία και η χρήση του ενσύρματου τηλεχειριστηρίου μέσω του HDBaseT Transmitter που είναι συνδεδεμένο στη θύρα HDBaseT είναι ενεργοποιημένα.</p> <p>Extron XTP: Ορίστε την επιλογή σε Ενεργό όταν συνδέετε τον πομπό ή το διακόπτη Extron XTP στη θύρα HDBaseT. Ανατρέξτε στον ακόλουθο δικτυακό τόπο της Extron για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με το σύστημα XTP. http://www.extron.com/</p> <div>  <ul style="list-style-type: none"> • Όταν τα στοιχεία Έλεγχος Επικοινων. ή Extron XTP έχουν οριστεί στην επιλογή Ενεργό, η Λειτουργ. αναμονής ορίζεται αυτόματα σε Επικ. Ενεργ. • Όταν τα στοιχεία Έλεγχος Επικοινων. ή Extron XTP έχουν οριστεί σε Ενεργό, η θύρα LAN του βιντεοπροβολέα, η θύρα RS-232 και η θύρα Remote, είναι απενεργοποιημένες. • Όταν η ρύθμιση Extron XTP έχει οριστεί σε Ενεργό, ο ανεμιστήρας μπορεί να περιστρέφεται σε κατάσταση αναμονής, αλλά αυτό δεν είναι αφύσικο. </div> |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------|---|
| Πολλαπλή προβολή | <p>Πραγματοποιήστε ρυθμίσεις κατά την προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς.</p> <p>☛ "Λειτουργία πολλαπλής προβολής" σελ.111</p> <p>Αναγν. βιντεοπροβ.: Ορίστε το αναγνωριστικό από 1 έως 30. Το Ανενεργό υποδεικνύει ότι δεν έχει οριστεί αναγνωριστικό.</p> <p>☛ "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" σελ.44</p> <p>Παράθεση: Ορίστε τον αριθμό των διαχωρισμένων οθονών και των θέσεων για κάθε προβαλλόμενη εικόνα.</p> <p>☛ "Παράθεση" σελ.121</p> <p>Διόρθ. γεωμετρίας: Διορθώνει την παραμόρφωση στην προβαλλόμενη εικόνα.</p> <p>☛ "Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής" σελ.68</p> <p>Μείξη άκρων: Διόρθωση του ορίου μεταξύ πολλών εικόνων για τη δημιουργία μιας ενιαίας οθόνης.</p> <p>☛ "Μείξη άκρων" σελ.111</p> <p>Κλίμακα: Κατά τη χρήση πολλών βιντεοπροβολέων για την προβολή μίας εικόνας, προσαρμόστε το εύρος της εικόνας που εμφανίζεται από κάθε βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας" σελ.122</p> <p>Λειτουργ. Χρώματος: Ορίστε σε Πολλαπλή προβολή.</p> <p>Επίπ. φωτειν.*1: Όταν η φωτεινότητα κάθε λυχνίας είναι διαφορετική, ορίστε το επίπεδο φωτεινότητας της λυχνίας. Το στοιχείο αυτό μπορεί να ρυθμιστεί μόνο όταν η Καταν. ενέργειας έχει οριστεί σε Ανενεργό από το μενού Ρυθμίσεις.</p> <p>☛ "Διόρθωση φωτεινότητας (EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7200W/EB-G7000W/EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100 μόνο)" σελ.114</p> <p>Συμφωνία χρωμάτων: Διορθώνει τη διαφορά μεταξύ της απόχρωσης και της φωτεινότητας για κάθε προβαλλόμενη εικόνα.</p> <p>☛ "Συμφωνία χρωμάτων" σελ.115</p> |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|---------------------------|--|
| | <p>Ομοιομορφ χρώματος: Προσαρμογή της ισορροπίας χρωματικών τόνων για ολόκληρη την οθόνη.  "Ομοιομορφία χρώματος" σελ.222</p> <p>RGBCMY: Μπορείτε να ρυθμίσετε τις επιλογές Απόχρωση, Καθαρότητα και Φωτεινότητα για κάθε χρώμα R (κόκκινο), G (πράσινο), B (μπλε), C (κυανό), M (ματζέντα) και Y (κίτρινο).  "Ρύθμιση RGBCMY" σελ.117</p> <p>Επίπεδο μαύρου χρώμ: Προσαρμόζει τις διαφορές στη φωτεινότητα και την απόχρωση για περιοχές στις οποίες οι εικόνες αλληλεπικαλύπτονται και για περιοχές όπου αυτό δεν συμβαίνει.  "Επίπεδο μαύρου χρώμ." σελ.117</p> <p>Μηδενισμός: Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές προσαρμογής του μενού Πολλαπλή προβολή στις προεπιλεγμένες τιμές τους.</p> |
| Ρυθμ. χρονο διαγρ. | <p>Μπορείτε να ορίσετε το χρονοδιάγραμμα του βιντεοπροβολέα έτσι ώστε να εκτελεί μια συγκεκριμένη λειτουργία σε προκαθορισμένο χρόνο.  "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" σελ.134</p> |
| Γλώσσα | Μπορείτε να ορίσετε τη γλώσσα για τα μηνύματα και τα μενού. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------|---|
| Μηδενισμός | <p>Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές προσαρμογής του μενού Εκτεταμένη στις προεπιλεγμένες τιμές τους. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η επαναφορά των ακόλουθων στοιχείων. Τύπος οθόνης, Θέση οθόνης, Προβολή, Κατεύθυνση, Κατακόρ. λειτ., Λειτ. Μεγ. Υψομ., Αναζ. αυτόμ. πηγής, Απεν. Σίγασης A/V, Τύπος τηλεχειρ., Κουμπί αντ.κατεύθ., Τύπος φακού, Έξοδος A/V, Έξοδος οθ., Λειτ. αναμονής, Έλεγχος Επικοινων., Extron XTP, Αναγν. βιντεοπροβ., Λειτ. Χρώματος, Συμφωνία χρωμάτων, Γλώσσα Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.  "Μενού Μηδενισμός" σελ.170</p> |

*1 Δεν είναι διαθέσιμο για το EB-G7400U.

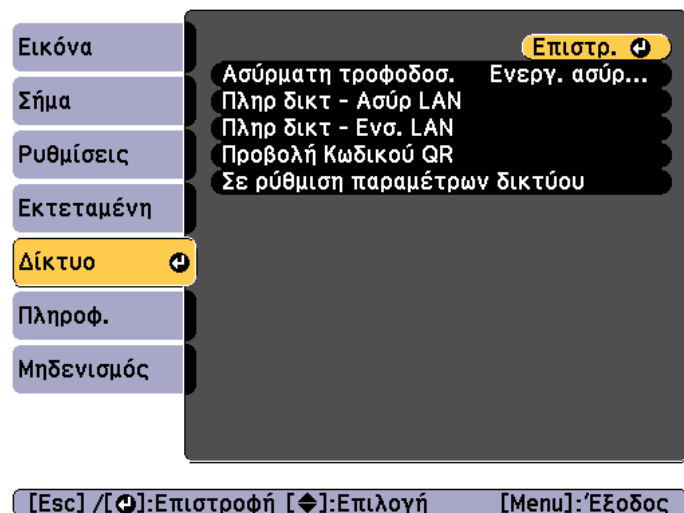
*2 Όταν η επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** έχει οριστεί σε **Ενεργό** στη ρύθμιση **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, οι ρυθμίσεις που σχετίζονται με το λογότυπο χρήστη δεν μπορούν να μεταβληθούν. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε αλλαγές αφού ορίσετε την επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** σε **Ανενεργό**.
 "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.138](#)

*3 Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η **Κατακόρ. λειτ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**.

Μενού Δίκτυο

Όταν η επιλογή **Προστ. δικτύου** έχει οριστεί σε **Ενεργό** στη ρύθμιση **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, εμφανίζεται ένα μήνυμα και οι ρυθμίσεις δικτύου δεν μπορούν να μεταβληθούν. Ορίστε την επιλογή **Προστ. δικτύου** σε **Ανενεργό** και, στη συνέχεια, διαμορφώστε το δίκτυο.

 "Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ." [σελ.138](#)



| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------------------|--|
| Ασύρματη τροφοδοσ. | Ορίστε την σε Ενεργ. ασύρμ. LAN όταν συνδέετε το βιντεοπροβολέα και έναν υπολογιστή μέσω ενός ασύρματου LAN. Αν δεν θέλετε να συνδεθείτε μέσω ασύρματου LAN, επιλέξτε Ανενεργό για να αποτρέψετε τη μη εξουσιοδοτημένη πρόσβαση από τρίτους. |
| Πληρ δικτ - Ασύρ LAN | Εμφανίζει τα παρακάτω στοιχεία κατάστασης ρύθμισης δικτύου. <ul style="list-style-type: none"> • Λειτ. σύνδ. • Ασύρμ. LAN • Επίπεδο κεραίας • Όνομα βιντ/λέα • SSID • DHCP • Διεύθυνση IP • Μάσκα υποδικτύου • Διεύθυνση πύλης • Διεύθυνση MAC • Κωδικός περιοχής |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-------------------------------|--|
| Πληρ δικτ - Ενσ. LAN | Εμφανίζει τα παρακάτω στοιχεία κατάστασης ρύθμισης δικτύου. <ul style="list-style-type: none"> • Όνομα βιντ/λέα • DHCP • Διεύθυνση IP • Μάσκα υποδικτύου • Διεύθυνση πύλης • Διεύθυνση MAC |
| Προβολή Κωδικού QR | Εμφανίζει τον κωδικό QR. |
| Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου | Για τη ρύθμιση των στοιχείων δικτύου διατίθενται τα ακόλουθα μενού. Βασικό, Ασύρματο LAN, Ενσύρματο δίκτυο LAN, Ειδοποίηση, Άλλα, Μηδενισμός |

Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία του μενού Δίκτυο

Η επιλογή από το βασικό μενού και τα υπομενού και η αλλαγή επιλεγμένων στοιχείων είναι οι ίδιες λειτουργίες με το μενού Διαμόρφωση.

Όταν ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις, μεταβείτε στο μενού **Ολοκλ.** και επιλέξτε **Ναι**, **Όχι** ή **Ακύρ.** Αν επιλέξετε **Ναι** ή **Όχι**, επιστρέφετε στο μενού Διαμόρφωση.



Ναι: Αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού Δίκτυο.

Όχι: Χωρίς αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού Δίκτυο.

Ακύρ: Συνέχιση εμφάνισης του μενού Δίκτυο.

Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου

Το μενού Δίκτυο περιέχει στοιχεία που απαιτούν την εισαγωγή αλφαριθμητικών κατά την εγκατάσταση. Σε αυτήν την περίπτωση, εμφανίζεται το ακόλουθο εικονικό πληκτρολόγιο. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να μετακινήσετε τον κέρσορα στο πλήκτρο που επιθυμείτε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵] για να εισαγάγετε τον επιλεγμένο χαρακτήρα. Καταχωρήστε τα ψηφία κρατώντας πατημένο το κουμπί [Num] στο τηλεχειριστήριο και πατώντας τα αριθμητικά κουμπιά. Μετά την εισαγωγή, πατήστε **Finish** στο πληκτρολόγιο, για να επιβεβαιώσετε την καταχώρησή σας. Πατήστε **Cancel** στο πληκτρολόγιο, για να ακυρώσετε την καταχώρησή σας.



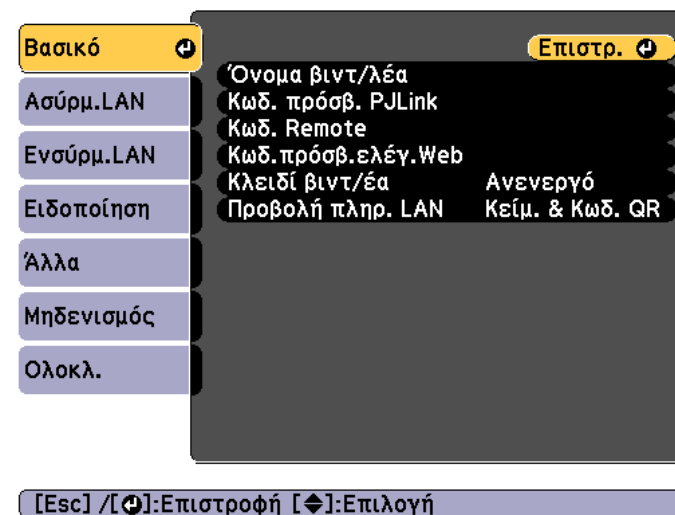
- Κάθε φορά που επιλέγετε το πλήκτρο **CAPS** και πατάτε το κουμπί [↵], γίνεται ρύθμιση και αλλαγή των πεζών και κεφαλαίων γραμμάτων εναλλάξ.
- Κάθε φορά που επιλέγετε το πλήκτρο **SYM1/2** και πατάτε το κουμπί [↵], γίνεται ρύθμιση και αλλαγή των πλήκτρων συμβόλων για την ενότητα στο πλαίσιο.

Μπορούν να εισαχθούν οι ακόλουθοι τύποι χαρακτήρων.

| | |
|---------|------------|
| Αριθμοί | 0123456789 |
|---------|------------|

| | |
|-----------------|--|
| Γράμματα | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz |
| Σύμβολα | ! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [\] ^ _ ` { } ~ |

Μενού Βασικό



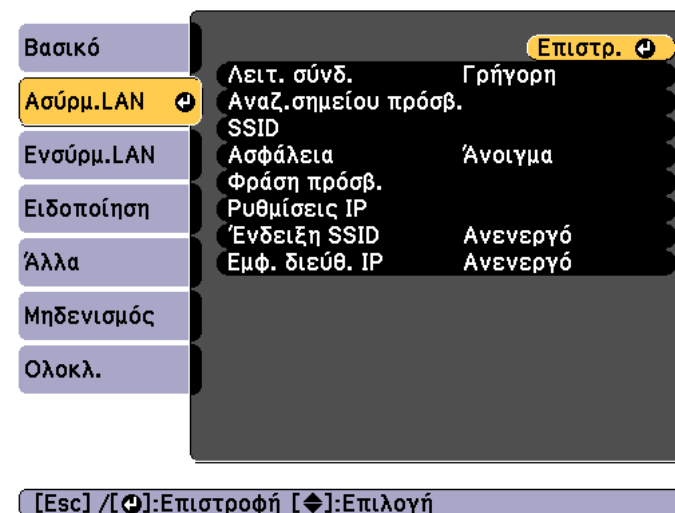
| Υπομενού | Λειτουργία |
|--------------------|---|
| Όνομα βιντ/Λέα | Το όνομα του βιντεοπροβολέα εμφανίζεται όταν χρησιμοποιείτε την εφαρμογή EasyMP Multi PC Projection που παρέχεται. Κατά την επεξεργασία, μπορείτε να εισαγάγετε έως 16 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (Δεν είναι δυνατή η χρήση " * + , / : ; < = > ? [\] ` και διαστημάτων.) |
| Κωδ. πρόσβ. PJLink | Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης, για να τον χρησιμοποιείτε κατά την προσπέλαση του βιντεοπροβολέα με χρήση λογισμικού συμβατού με το PJLink. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (Δεν είναι δυνατή η χρήση διαστημάτων και όλων των συμβόλων εκτός από το @.) 🖱️ "Πληροφορίες για το PJLink" σελ.234 |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------------------------|--|
| Κωδ. Remote | Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης για να χρησιμοποιήσετε το Remote στον Epson Web Control. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 8 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. Δεν είναι δυνατή η χρήση των (* : και διαστημάτων.) Το προεπιλεγμένο όνομα χρήστη είναι "EPSONREMOTE" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "guest". ☛ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" σελ.226 |
| Κωδ.πρόσβ.ελέγ .Web | Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης για επαλήθευση ταυτότητας για να τον χρησιμοποιείτε όταν κάνετε ρυθμίσεις και ελέγχετε το βιντεοπροβολέα μέσω του στοιχείου Web Control στο Epson Web Control. Μπορείτε να εισαγάγετε έως οκτώ αλφαριθμητικούς χαρακτήρες μονού byte (δεν είναι δυνατή η χρήση των * : και διαστημάτων). Το προεπιλεγμένο όνομα χρήστη είναι "EPSONWEB" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "admin". ☛ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" σελ.226 |
| Κλειδί βιντ/έα | Όταν ρυθμιστεί σε Ενεργό , πρέπει να εισαγάγετε τη λέξη-κλειδί όταν προσπαθείτε να συνδέσετε το βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή ή σε δίκτυο. Έτσι, μπορεί να αποτραπεί η διακοπή παρουσιάσεων λόγω συνδέσεων από άλλους υπολογιστές. Κανονικά, η ρύθμιση αυτή ορίζεται σε Ενεργό . ☛ Εγχειρίδιο λειτουργίας EasyMP Multi PC Projection |
| Προβολή πληρ. LAN | Ορίστε τη μορφή προβολής για τις πληροφορίες δικτύου του βιντεοπροβολέα. Εάν εμφανίσετε τον κωδικό QR, δεν μπορείτε να συνδεθείτε σε ένα δίκτυο απλά με ανάγνωση του κωδικού QR στο Epson iProjection. Το στοιχείο Κείμεν. & Κωδ. QR ορίζεται από προεπιλογή. |


Μενού Ασύρματο LAN

Για να συνδέσετε το βιντεοπροβολέα σε έναν υπολογιστή μέσω ασύρματου LAN, εγκαταστήστε τη μονάδα ασύρματου LAN (ELPAP10).

☛ "Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN" [σελ.57](#)



| Υπομενού | Λειτουργία |
|-----------------------------|---|
| Λειτουργ. σύνδ. | Ρυθμίστε αυτή την παράμετρο σε κατάσταση όταν ο βιντεοπροβολέας και κάποιος υπολογιστής συνδέονται μέσω ενός ασύρματου δικτύου LAN. Γρήγορη: Σας επιτρέπει να συνδέσετε απευθείας σε μια συσκευή smartphone, tablet ή έναν υπολογιστή μέσω ασύρματου LAN. Για προχωρ.: Σας επιτρέπει να συνδέσετε απευθείας σε μια συσκευή smartphone, tablet ή έναν υπολογιστή από ένα σημείο πρόσβασης ασύρματου LAN. Η σύνδεση δημιουργείται σε λειτουργία υποδομής. |
| Αναζ. σημείου πρόσβ. | Όταν η Λειτουργ. σύνδ. έχει οριστεί σε Για προχωρ. , μπορείτε να πραγματοποιήσετε αναζήτηση για κοντινά σημεία πρόσβασης και να ορίσετε το SSID να συνδεθεί από αυτά τα σημεία πρόσβασης. Ανάλογα με τις ρυθμίσεις των σημείων πρόσβασης, ενδέχεται να μην εμφανίζονται στη λίστα. ☛ "Οθόνη Αναζ. σημείου πρόσβ." σελ.165 |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|---------------------|--|
| SSID | Εισάγετε ένα SSID. Όταν παρέχεται SSID για το σύστημα ασύρματου LAN στο οποίο συμμετέχει ο βιντεοπροβολέας, εισαγάγετε το SSID. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. |
| Ασφάλεια | Επιλέξτε τον τύπο ασφαλείας ανάλογα με τις ρυθμίσεις του ασύρματου LAN. Όταν ορίζετε τις ρυθμίσεις ασφαλείας, ακολουθήστε τις οδηγίες του διαχειριστή δικτύου σας. |
| Φράση πρόσβ. | Εισαγάγετε μια φάση πρόσβασης που χρησιμοποιείται για να συνδέεστε στο δίκτυο όταν το στοιχείο Ασφάλεια έχει οριστεί σε WPA2-PSK ή WPA/WPA2-PSK . Μπορείτε να εισαγάγετε τουλάχιστον 8 και έως 63 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. Δεν μπορείτε να εισαγάγετε περισσότερους από 32 χαρακτήρες στο μενού Διαμόρφωση. Για να εισαγάγετε περισσότερους από 32 χαρακτήρες, χρησιμοποιήστε ένα πρόγραμμα περιήγησης στο web για να τους πληκτρολογήσετε.  "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" σελ.226 Όταν η Λειτ. σύνδ. έχει οριστεί σε Γρήγορη , η αρχική φράση πρόσβασης είναι καθορισμένη. |
| Κανάλι | Μπορείτε να επιλέξετε τα κανάλια που χρησιμοποιούνται για τη σύνδεση στη Γρήγορη λειτουργία. Εάν προκύψει παρεμβολή από άλλα σήματα, χρησιμοποιήστε διαφορετικό κανάλι. |


| Υπομενού | Λειτουργία |
|-----------------------|---|
| Ρυθμίσεις IP | (Αυτή η ρύθμιση μπορεί να οριστεί εάν η Λειτ. σύνδ. οριστεί σε Για προχωρ.) Πραγματοποιήστε τις ρυθμίσεις παραμέτρων δικτύου. DHCP: Ορίστε σε Ενεργό για να ρυθμίσετε τις παραμέτρους του δικτύου μέσω DHCP . Εάν αυτό οριστεί σε Ενεργό , δεν μπορείτε να ορίσετε παραπάνω διευθύνσεις. Διεύθυνση IP: Μπορείτε να εισαγάγετε τη Διεύθυνση IP που έχει εκχωρηθεί στο βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255) Μάσκα υποδικτύου: Μπορείτε να εισαγάγετε τη Μάσκα υποδικτύου για το βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων масών υποδικτύου. 0.0.0.0, 255.255.255.255 Διεύθυνση πύλης: Μπορείτε να εισάγετε τη διεύθυνση IP για την πύλη του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση της ακόλουθης Διεύθυνση πύλης . 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255) |
| Ένδειξη SSID | Για να εμποδίσετε την εμφάνιση του SSID στην οθόνη αναμονής LAN, ρυθμίστε αυτήν την επιλογή σε Ανενεργό . |
| Εμφ. διεύθ. IP | Για να μην εμφανίζεται η διεύθυνση IP στην οθόνη αναμονής του LAN, ρυθμίστε την επιλογή αυτή σε Ανενεργό . |

Τύπος ασφαλείας

Όταν έχει τοποθετηθεί η προαιρετική μονάδα ασύρματου LAN και χρησιμοποιείται σε λειτουργία σύνδεσης Για προχωρ., συνιστάται ανεπιφύλακτα να ορίσετε ασφαλεία.

Το WPA αποτελεί πρότυπο κρυπτογράφησης το οποίο βελτιώνει την ασφάλεια για ασύρματα δίκτυα. Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει τις μεθόδους κρυπτογράφησης TKIP και AES.

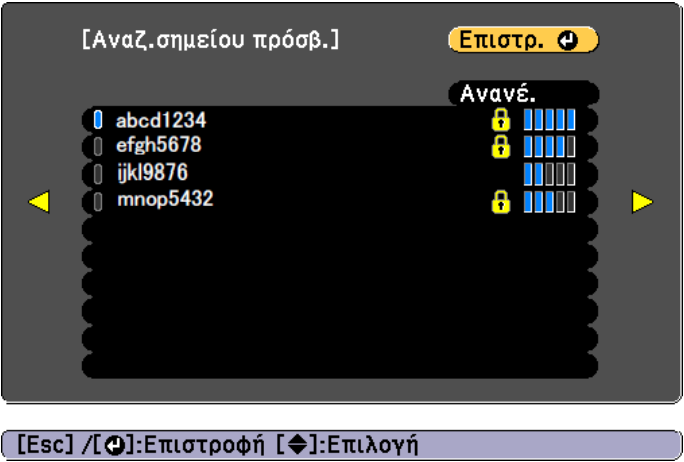
Το WPA περιλαμβάνει επίσης λειτουργίες ελέγχου ταυτότητας χρήστη. Ο έλεγχος ταυτότητας WPA παρέχει δύο μεθόδους: χρήση διακομιστή ελέγχου ταυτότητας ή έλεγχος ταυτότητας μεταξύ υπολογιστή και σημείου πρόσβασης χωρίς τη χρήση διακομιστή. Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει την τελευταία μέθοδο, χωρίς διακομιστή.





Για ρύθμιση των λεπτομερειών, ακολουθήστε τις οδηγίες από το διαχειριστή του δικτύου.

Οθόνη Αναζ.σημείου πρόσβ.

Τα σημεία πρόσβασης που έχουν εντοπιστεί εμφανίζονται σε μια λίστα.



| Υπομενού | Λειτουργία |
|---|--|
| Ανανέ. | Εκτελεί νέα αναζήτηση για το σημείο πρόσβασης. |
|  | Υποδεικνύει ένα ήδη ρυθμισμένο σημείο πρόσβασης. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|---|--|
|  | Υποδεικνύει τα σημεία πρόσβασης όπου έχει οριστεί η ασφάλεια. Αν επιλέξετε ένα σημείο πρόσβασης για το οποίο δεν έχει οριστεί η ασφάλεια, εμφανίζεται το μενού Ασύρματο LAN. Αν επιλέξετε ένα σημείο πρόσβασης για το οποίο έχει οριστεί η ασφάλεια, εμφανίζεται το μενού Ασφάλεια. Επιλέξτε έναν τύπο ασφάλειας σύμφωνα με τις ρυθμίσεις ασφάλειας του σημείου πρόσβασης. |

Μενού Ενσύρμ.LAN

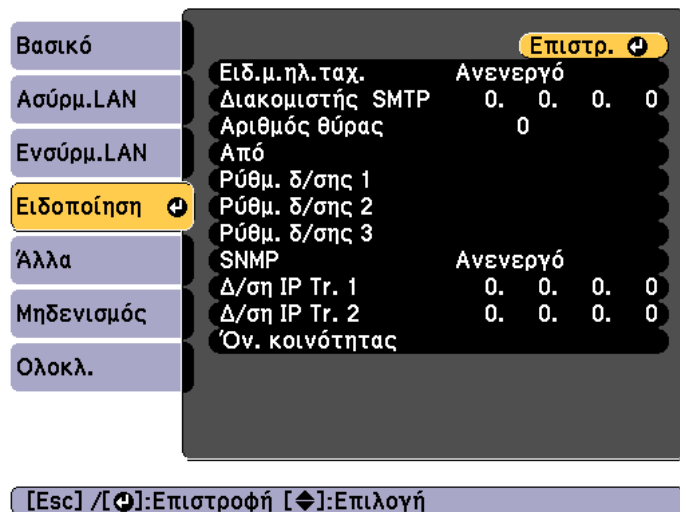


| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------------|---|
| Ρυθμίσεις IP | <p>Μπορείτε να προβείτε σε ρυθμίσεις που σχετίζονται με τις ακόλουθες διευθύνσεις.</p> <p>DHCP: Ορίστε σε Ενεργό για να ρυθμίσετε τις παραμέτρους του δικτύου μέσω DHCP. Εάν αυτό οριστεί σε Ενεργό, δεν μπορείτε να ορίσετε παραπάνω διευθύνσεις.</p> <p>Διεύθυνση IP: Μπορείτε να εισαγάγετε τη Διεύθυνση IP που έχει εκχωρηθεί στο βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)</p> <p>Μάσκα υποδικτύου: Μπορείτε να εισαγάγετε τη Μάσκα υποδικτύου για το βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων масών υποδικτύου.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Διεύθυνση πύλης: Μπορείτε να εισάγετε τη διεύθυνση IP για την πύλη του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση της ακόλουθης Διεύθυνση πύλης.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)</p> |
| Εμφ. διεύθ. IP | <p>Για να μην εμφανίζεται η διεύθυνση IP στην οθόνη αναμονής του LAN, ρυθμίστε την επιλογή αυτή σε Ανενεργό.</p> |

Μενού Ειδοποίηση

Αν έχει οριστεί αυτή η ρύθμιση, λαμβάνετε ειδοποίηση με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου αν στο βιντεοπροβολέα παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση.

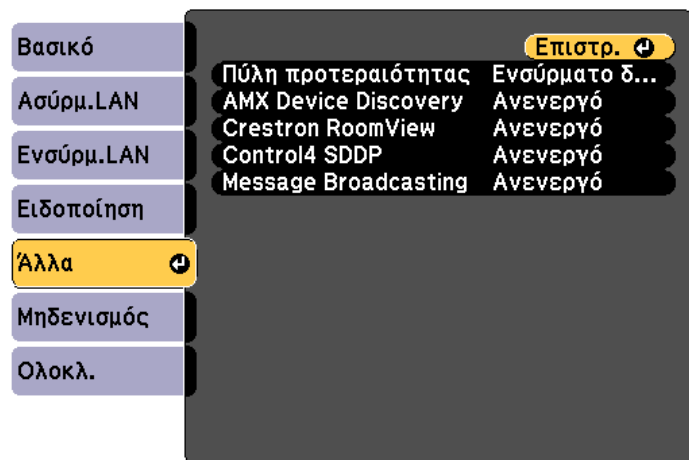
☛ "Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος" [σελ.232](#)



| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------|---|
| Ειδ.μ.ηλ.ταχ. | Ορίστε τη ρύθμιση στην επιλογή Ενεργό για να αποστέλλεται ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε προεπιλεγμένες διευθύνσεις όταν προκύψει κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα. |
| Διακομιστής SMTP | Μπορείτε να εισάγετε τη <u>Διεύθυνση IP</u> για το διακομιστή SMTP του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διεθύνσεων IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255) |
| Αριθμός θύρας | Μπορείτε να εισαγάγετε τον αριθμό θύρας για το διακομιστή SMTP. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι 25. Μπορείτε να καταχωρήσετε αριθμούς από το 1 έως το 65.535. |
| Από | Εισαγάγετε τη διεύθυνση email του αποστολέα. |


| Υπομενού | Λειτουργία |
|---|---|
| Ρύθμ. δ/σης 1/ Ρύθμ. δ/σης 2/ Ρύθμ. δ/σης 3 | Ορίστε τις διευθύνσεις email προορισμού για το email ειδοποίησης και το περιεχόμενο ειδοποίησης. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως τρεις προορισμούς. Μπορείτε να εισάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες μονού byte για τις διευθύνσεις email. (Δεν είναι δυνατή η χρήση " () , ; > [\] και διαστημάτων.) |
| SNMP | Ορίστε αυτήν την επιλογή σε Ενεργό για να παρακολουθείτε το βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το <u>SNMP</u> . Για να παρακολουθείτε το βιντεοπροβολέα, πρέπει να εγκαταστήσετε στον υπολογιστή σας το πρόγραμμα διαχείρισης SNMP. Η διαχείριση του SNMP πρέπει να πραγματοποιείται από ένα διαχειριστή δικτύου. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι Ανενεργό . |
| Δ/ση IP Tr. 1/ Δ/ση IP Tr. 2 | Μπορείτε να καταχωρήσετε έως δύο διευθύνσεις IP για τον προορισμό της ειδοποίησης της παγίδευσης SNMP. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διεθύνσεων IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255) |
| Όν. κοινότητας | Ορίστε το όνομα κοινότητας του SNMP. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (Δεν είναι δυνατή η χρήση διαστημάτων και όλων των συμβόλων εκτός από το @.) |

Μενού Άλλα



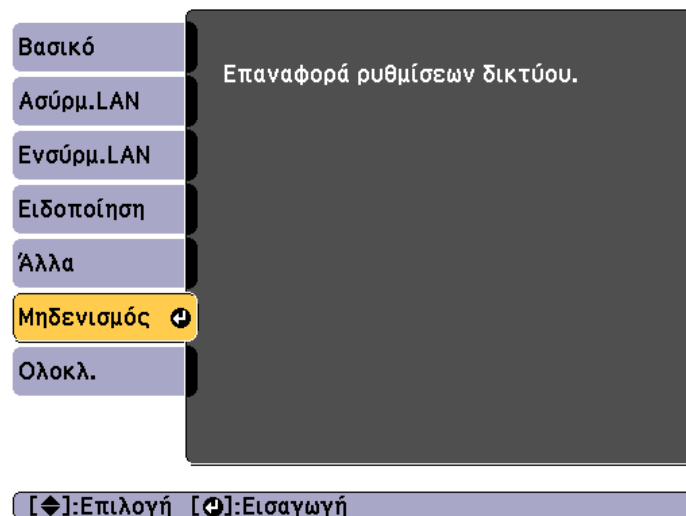
[Esc] / [↩]: Επιστροφή [↵]: Επιλογή

| Υπομενού | Λειτουργία |
|----------------------|---|
| Πύλη προτεραιότητας | Για την πύλη προτεραιότητας, επιλέξτε είτε Ενσύρματο είτε Ασύρματο . |
| AMX Device Discovery | Όταν θέλετε να είναι δυνατός ο εντοπισμός του βιντεοπροβολέα από το <u>AMX Device Discovery</u> ▶, ορίστε αυτή την επιλογή σε Ενεργό . Ρυθμίστε αυτήν την επιλογή σε Ανενεργό , αν δεν είστε συνδεδεμένοι σε περιβάλλον που ελέγχεται από ελεγκτή AMX ή AMX Device Discovery. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|-----------------------------|---|
| Crestron RoomView | Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε Ενεργό μόνο όταν κατά την παρακολούθηση ή τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου χρησιμοποιείται η εφαρμογή Crestron RoomView®. Διαφορετικά, ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε Ανενεργό .  "Πληροφορίες για το Crestron RoomView®" σελ.235 Οι αλλαγές στις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται κατά την επανεκκίνηση. Όταν αυτή η ρύθμιση ορίζεται σε Ενεργό , οι ακόλουθες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες. <ul style="list-style-type: none"> • Epson Web Control • Message Broadcasting (πρόσθετο EasyMP Monitor) |
| Control4 SDDP | Ορίστε σε Ενεργό εάν θέλετε να ενεργοποιήσετε τη λήψη πληροφοριών συσκευής από το στοιχείο <u>Έλεγχος4®</u> Πρωτόκολλο ανακάλυψης απλής συσκευής (SDDP) ▶. |
| Message Broadcasting | Μπορείτε να κάνετε εναλλαγή της λειτουργίας Message Broadcasting από ενεργοποιημένη σε απενεργοποιημένη. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη του Message Broadcasting και του Εγχειριδίου λειτουργίας του από την παρακάτω τοποθεσία στο web. http://www.epson.com |

Μενού Μηδενισμός

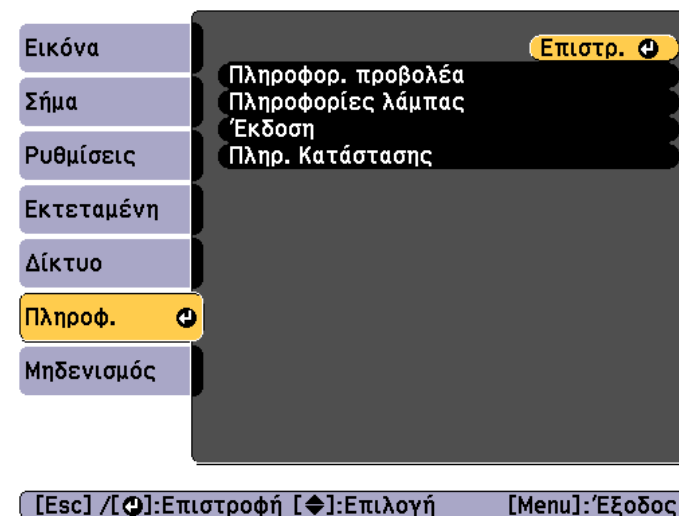
Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις δικτύου.



| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------------------|--|
| Επαναφορά ρυθμίσεων δικτύου. | Για να επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις δικτύου, επιλέξτε Ναι. |

Μενού Πληροφ. (μόνο οθόνη)

Σας επιτρέπει να ελέγχετε την κατάσταση των σημάτων εικόνας που προβάλλονται και την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Στοιχεία που μπορούν να εμφανιστούν ποικίλλουν ανάλογα με την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή.



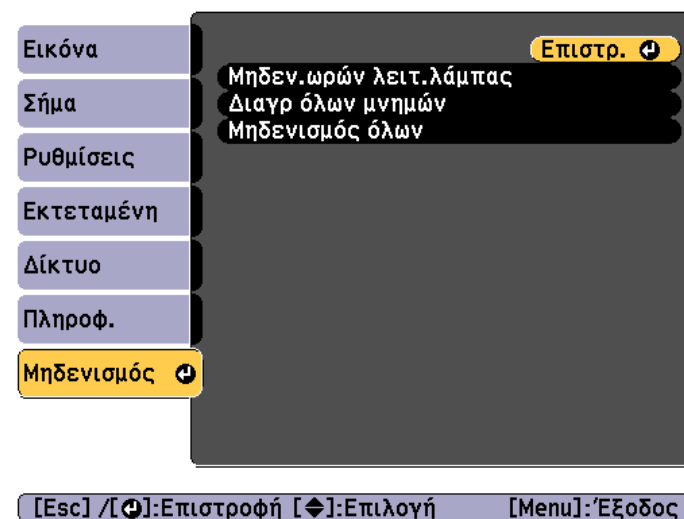
| Υπομενού | | Λειτουργία |
|----------------------------|-------------------|--|
| Πληροφορίες βιντεοπροβολέα | Πηγή | Μπορείτε να εμφανίσετε το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή. |
| | Σήμα εισόδου | Μπορείτε να εμφανίσετε το περιεχόμενο της επιλογής Σήμα εισόδου που ορίσατε στο μενού Σήμα ανάλογα με την πηγή. |
| | Ανάλυση | Μπορείτε να εμφανίσετε την ανάλυση. |
| | Ρυθμός ανα νέωσης | Μπορείτε να εμφανίσετε το στοιχείο <u>Ρυθμός ανανέωσης</u> ». |
| | Πληρ. Συγχρ. | Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες για το σήμα εικόνας. Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση. |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|--------------------|--|
| Κατάσταση | Πρόκειται για πληροφορίες σχετικές με σφάλματα που προέκυψαν στο βιντεοπροβολέα. Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση. |
| Αριθμός σειράς | Εμφανίζει το σειριακό αριθμό του βιντεοπροβολέα. |
| Τύπος φακού | Εμφανίζει τον αριθμό μοντέλου του φακού σας. |
| Event ID | Όταν προκύπτουν προβλήματα ενώ ο βιντεοπροβολέας και ο υπολογιστής είναι συνδεδεμένοι μέσω του δικτύου, εμφανίζονται πληροφορίες σχετικά με το πρόβλημα με τη χρήση ενός Event ID. Ανατρέξτε στη σελίδα που ακολουθεί για πληροφορίες σχετικά με την ερμηνεία του Event ID. ☛ "Πληροφορίες για το Event ID" σελ.210 |
| Επ. σήμ. HDBaseT | Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες για το σήμα εικόνας από τη θύρα HDBaseT. |
| Πληροφορίες λάμπας | Μπορείτε να εμφανίσετε το συνολικό χρόνο λειτουργίας της λάμπας*. Όταν φθάσει ο χρόνος αντικατάστασης της λάμπας, οι χαρακτήρες εμφανίζονται κίτρινοι. |
| Έκδοση | Main Video2 |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------|--|
| Πληρ. Κατάστασης | Εμφανίζει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. ☛ "Ανάγνωση πληροφοριών κατάστασης" σελ.192 |

* Ο συνολικός χρόνος χρήσης εμφανίζεται ως "0H" για τις πρώτες 10 ώρες. Για τις 10 ώρες και παραπάνω εμφανίζεται ως "10H", "11H", κ.ο.κ.

Μενού Μηδενισμός



| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------------|--|
| Μηδεν.ωρών λειτ.λάμπας | Απαλοιφή των συνολικών ωρών λειτουργίας της λάμπας. Εκτελέστε επαναφορά όταν αντικαθιστάτε τη λάμπα. |
| Διαγρ όλων μνημών | Επαναφέρει όλα τα μηνύματα και τις ρυθμίσεις που αποθηκεύονται στο στοιχείο Μνήμη , Θέση φακού και Διόρθ. γεωμετρίας . ☛ "Λειτουργία μνήμης" σελ.132 |

| Υπομενού | Λειτουργία |
|------------------------|---|
| Μηδενισμός όλων | Μπορείτε να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία στο μενού Διαμόρφωση στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Τα ακόλουθα στοιχεία δεν επαναφέρονται στις προεπιλογές: Σήμα εισόδου, Μνήμη, Λογότυπο χρήστη , όλα τα στοιχεία για τα μενού Δίκτυο , Ώρες λειτ. λάμπας , Γλώσσα , Ημερ. & Ώρα , Ευθυγράμ πίνακα , Ομοιομορφ χρώματος και Συμφωνία χρωμάτων . |

Μόλις οριστεί το περιεχόμενο του μενού Διαμόρφωση για ένα βιντεοπροβολέα, μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να εκτελέσετε ομαδική ρύθμιση για πολλούς βιντεοπροβολείς (λειτουργία ομαδικής ρύθμισης). Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης προορίζεται μόνο για βιντεοπροβολείς με τον ίδιο αριθμό μοντέλου.

Χρησιμοποιήστε μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Ρύθμιση χρησιμοποιώντας μονάδα flash USB.
- Ρύθμιση με σύνδεση του υπολογιστή και του βιντεοπροβολέα με καλώδιο USB.
- Ρύθμιση χρησιμοποιώντας EasyMP Network Updater.

Αυτό το εγχειρίδιο εξηγεί τις μεθόδους με μονάδα flash USB και καλώδιο USB.



- Το ακόλουθο περιεχόμενο δεν αντικατοπτρίζεται από τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης.
 - Οι ρυθμίσεις του μενού Δίκτυο (εκτός από το μενού Ειδοποίηση και το μενού Άλλα)
 - Ώρες λειτ. λάμπας και Κατάσταση στο μενού Πληροφ.
- Εκτελέστε την ομαδική ρύθμιση πριν από την προσαρμογή της προβαλλόμενης εικόνας. Οι τιμές ρύθμισης για την προβαλλόμενη εικόνα, όπως Διόρθ. γεωμετρίας αντικατοπτρίζεται από τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης. Εάν η ομαδική ρύθμιση πραγματοποιείται μετά την προσαρμογή της προβαλλόμενης εικόνας, οι αλλαγές που κάνατε μπορεί να αλλάξουν.
- Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης, το εγγεγραμμένο Λογότυπο χρήστη έχει οριστεί για τους άλλους βιντεοπροβολείς. Μην καταχωρείτε εμπιστευτικές πληροφορίες και τα σχετικά ως Λογότυπο χρήστη.



Προσοχή

Η εκτέλεση ομαδικής ρύθμισης αποτελεί ευθύνη των πελατών. Εάν η ομαδική ρύθμιση αποτύχει λόγω διακοπής ρεύματος, σφάλματος επικοινωνίας και ούτω καθεξής, ο πελάτης είναι υπεύθυνος για τυχόν δαπάνες επισκευών που ενδέχεται να προκύψουν.

Ρύθμιση χρησιμοποιώντας μονάδα flash USB

Αυτή η ενότητα εξηγεί πώς να πραγματοποιήσετε την ομαδική ρύθμιση χρησιμοποιώντας μια μονάδα flash USB.



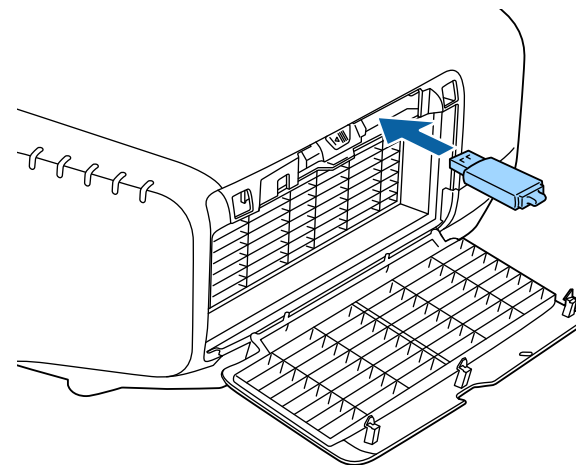
- Χρησιμοποιήστε μια μονάδα flash USB με μορφή FAT.
- Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί από μονάδες flash USB που ενσωματώνουν λειτουργίες ασφαλείας. Χρησιμοποιήστε μια μονάδα flash USB που δεν ενσωματώνει λειτουργίες ασφαλείας.
- Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί από συσκευές ανάγνωσης καρτών USB ή σκληρούς δίσκους USB.

Αποθήκευση ρυθμίσεων στη μονάδα flash USB

1 Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.

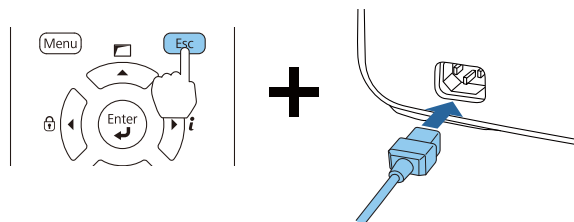
2 Συνδέστε τη μονάδα flash USB στη Θύρα μονάδας ασύρματου LAN του βιντεοπροβολέα.

☛ "Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN" [σελ.57](#)

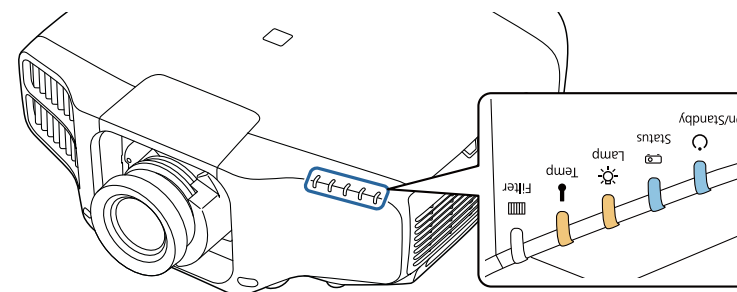


- Συνδέστε τη μονάδα flash USB απευθείας στο βιντεοπροβολέα. Εάν η μονάδα flash USB συνδεθεί στο βιντεοπροβολέα μέσω διανομέα USB, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αποθηκευτούν σωστά.
- Συνδέστε μια κενή μονάδα flash USB. Εάν η μονάδα flash USB περιέχει και άλλα δεδομένα εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αποθηκευτούν σωστά.
- Εάν έχετε αποθηκεύσει ένα αρχείο ομαδικής ρύθμισης από έναν άλλο βιντεοπροβολέα στη μονάδα flash USB, διαγράψτε το αρχείο ή αλλάξτε το όνομα του αρχείου. Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης δεν μπορείτε να αντικαταστήσει ένα αρχείο ομαδικής ρύθμισης.
- Το όνομα αρχείου για το αρχείο ομαδικής ρύθμισης είναι PJCONFDATA.bin. Αν πρέπει να αλλάξετε το όνομα αρχείου, προσθέστε κείμενο μετά το PJCONFDATA. Εάν αλλάξετε το όνομα του αρχείου με οποιονδήποτε άλλο τρόπο, ο βιντεοπροβολέας μπορεί να μην είναι σε θέση να αναγνωρίσει σωστά το αρχείο.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μόνο χαρακτήρες μονού byte για το όνομα αρχείου.

- 3** Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.



Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Esc].



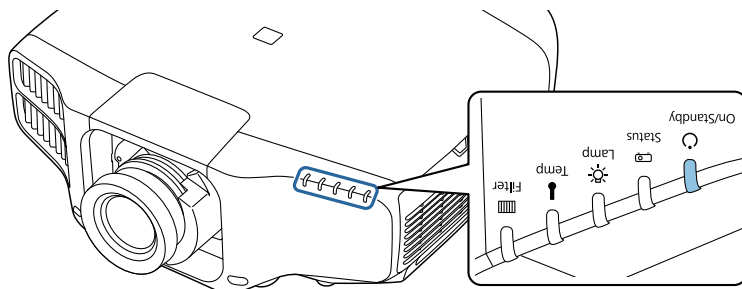
| Power | Status | Lamp | Temp |
|---------------|---------------|--------------------|--------------------|
| Μπλε - Ενεργή | Μπλε - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή |

Όταν όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες αρχίζουν να αναβοσβήνουν, γίνεται η εγγραφή του αρχείου ομαδικής ρύθμισης.

Προσοχή

- Μην αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή του αρχείου. Εάν αποσυνδεθεί το καλώδιο τροφοδοσίας, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
- Μην αποσυνδέετε τη μονάδα flash USB από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή του αρχείου. Εάν αποσυνδεθεί η μονάδα flash USB, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.

Όταν η εγγραφή ολοκληρωθεί κανονικά, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.

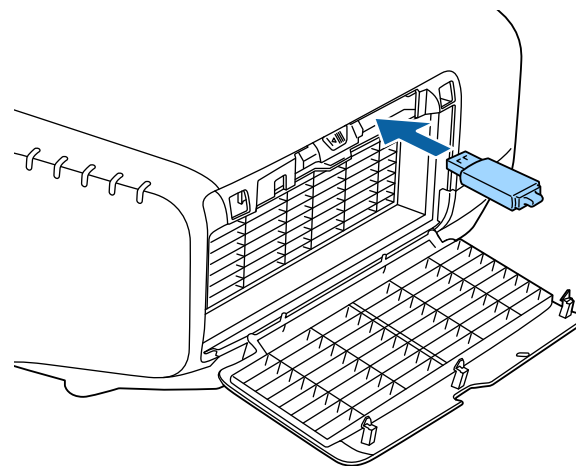


Power
Μπλε - Ενεργή

Όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής, αφαιρείτε τη μονάδα flash USB.

Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς

- 1** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.
- 2** Συνδέστε τη μονάδα flash USB που περιέχει το αποθηκευμένο αρχείο ομαδικής ρύθμισης στη Θύρα μονάδας ασύρματου LAN του βιντεοπροβολέα.

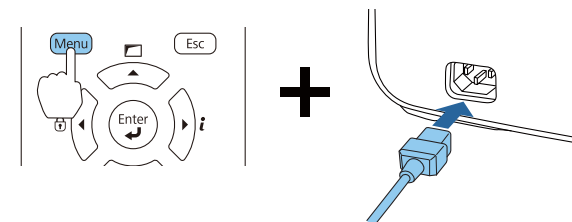




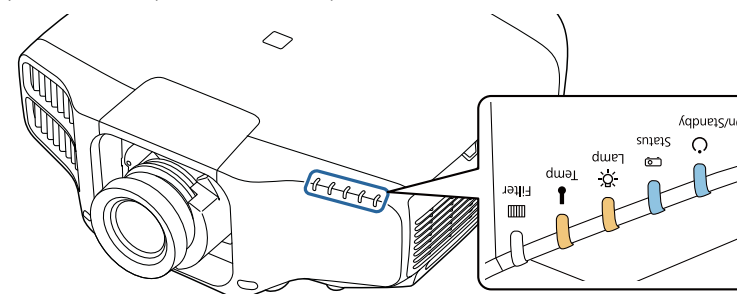
- Όταν η μονάδα flash USB περιέχει από 1 έως 3 τύπους αρχείων ομαδικής ρύθμισης, το αρχείο αντικατοπτρίζεται στο βιντεοπροβολέα με τον ίδιο αριθμό μοντέλου. Εάν υπάρχουν πολλά αρχεία για ένα βιντεοπροβολέα με τον ίδιο αριθμό μοντέλου, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζεται σωστά.
- Όταν υπάρχουν τέσσερις ή περισσότεροι τύπου αρχείων ομαδικής ρύθμισης στη μονάδα flash USB, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζονται σωστά.
- Μην αποθηκεύετε τυχόν δεδομένα εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης στη μονάδα flash USB. Εάν η μονάδα flash USB περιέχει και άλλα δεδομένα εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζονται σωστά.

3

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Menu] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.



Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Menu].



| Power | Status | Lamp | Temp |
|---------------|---------------|--------------------|--------------------|
| Μπλε - Ενεργή | Μπλε - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή |

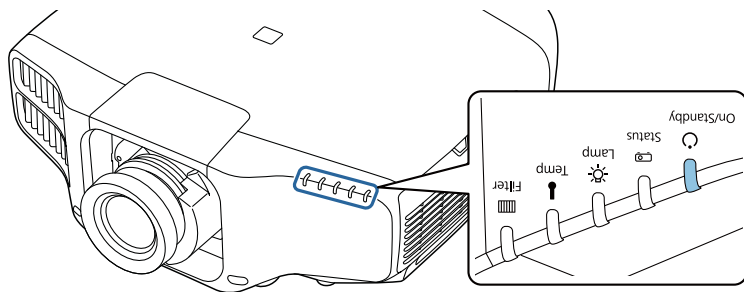
Οι Ενδεικτικές λυχνίες παραμένουν αναμμένες για περίπου 75 δευτερόλεπτα.

Όταν όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες αρχίζουν να αναβοσβήνουν, γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων.

Προσοχή

- Μην αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων. Εάν αποσυνδεθεί το καλώδιο τροφοδοσίας, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
- Μην αποσυνδέετε τη μονάδα flash USB από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων. Εάν αποσυνδεθεί η μονάδα flash USB, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.

- 4** Όταν η εγγραφή ολοκληρωθεί κανονικά, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.



Power
Μπλε - Ενεργή

Όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής, αφαιρείτε τη μονάδα flash USB.

Ρύθμιση με σύνδεση του υπολογιστή και του βιντεοπροβολέα με καλώδιο USB

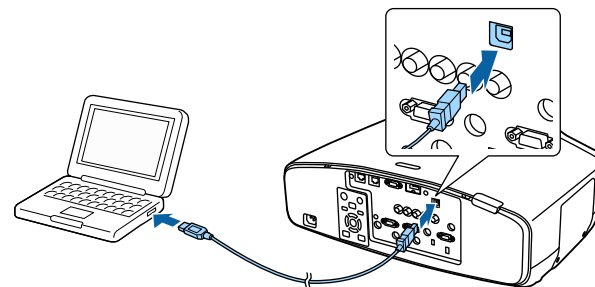


Τα ακόλουθα λειτουργικά συστήματα υποστηρίζουν τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης.

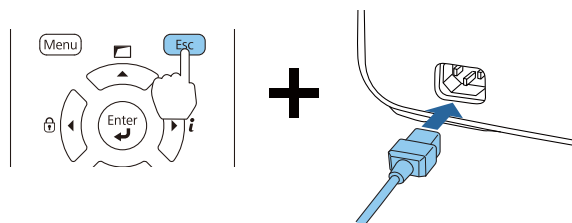
- Windows Vista ή νεότερη
- Mac OS X 10.5.3 ή μεταγενέστερο

Αποθήκευση ρυθμίσεων σε έναν υπολογιστή

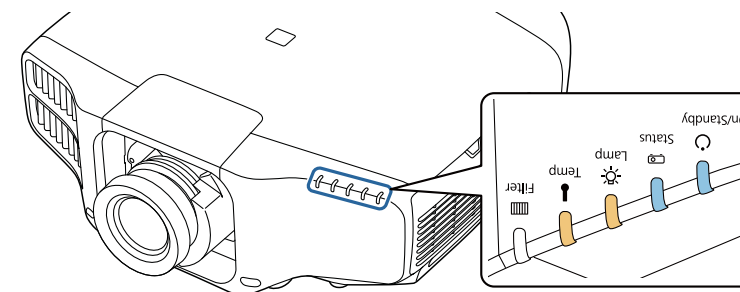
- 1** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.
- 2** Συνδέστε τη θύρα USB του υπολογιστή με τη θύρα Service του βιντεοπροβολέα με ένα καλώδιο USB.



- 3** Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.



Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Esc].



| Power | Status | Lamp | Temp |
|---------------|---------------|--------------------|--------------------|
| Μπλε - Ενεργή | Μπλε - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή |

Ο βιντεοπροβολέας αναγνωρίζεται από τον υπολογιστή ως αφαιρούμενη μονάδα δίσκου.

- 4 Ανοίξτε τον αφαιρούμενο δίσκο και αποθηκεύστε το αρχείο ομαδικής ρύθμισης (PJCONFDATA.bin) στον υπολογιστή.



Εάν χρειάζεται να αλλάξετε το όνομα του αρχείου ρύθμισης παρτίδας, προσθέστε κείμενο μετά το PJCONFDATA. Εάν αλλάξετε το όνομα του αρχείου, ο βιντεοπροβολέας ενδέχεται να μην μπορεί να αναγνωρίσει το αρχείο σωστά.

- 5 Εκτελέστε " Κατάργηση εγκατάστασης της συσκευής USB " στον υπολογιστή σας και, στη συνέχεια, αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

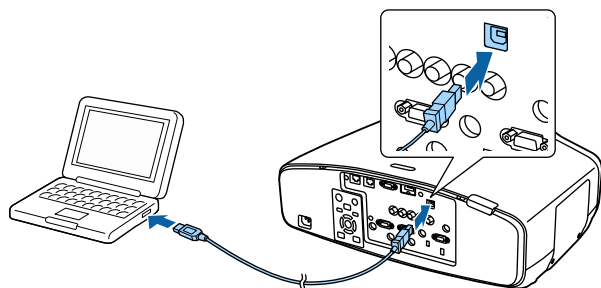


Όταν χρησιμοποιείτε λειτουργικό σύστημα OS X, εκτελέστε "Κατάργηση EPSON_PJ".

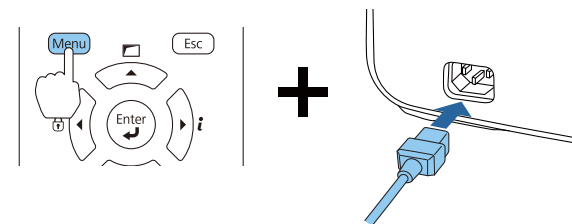
Ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.

Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς

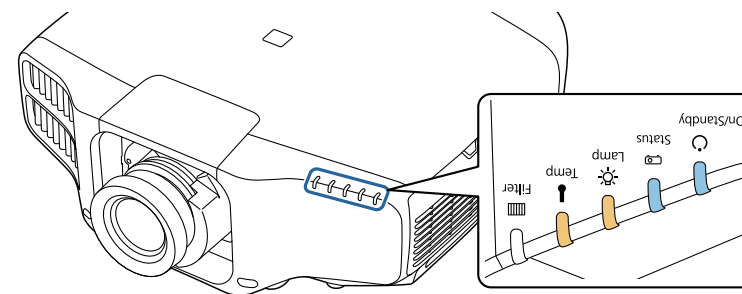
- 1** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.
- 2** Συνδέστε τη θύρα USB του υπολογιστή με τη θύρα Service του βιντεοπροβολέα με ένα καλώδιο USB.



- 3** Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Menu] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.



Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Menu].



| Power | Status | Lamp | Temp |
|---------------|---------------|--------------------|--------------------|
| Μπλε - Ενεργή | Μπλε - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή | Πορτοκαλί - Ενεργή |

Ο βιντεοπροβολέας αναγνωρίζεται από τον υπολογιστή ως αφαιρούμενη μονάδα δίσκου.

- 4** Αντιγράψτε το αρχείο ρύθμισης δέσμης (PJCONFDATA.bin) που έχετε αποθηκεύσει στον υπολογιστή σας στο φάκελο ανώτατου επιπέδου του αφαιρούμενου δίσκου.



Μην αντιγράφετε τυχόν αρχεία ή φακέλους, εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης στον αφαιρούμενο δίσκο.

- 5** Εκτελέστε " Κατάργηση εγκατάστασης της συσκευής USB " στον υπολογιστή σας και, στη συνέχεια, αποσυνδέστε το καλώδιο USB.



Όταν χρησιμοποιείτε λειτουργικό σύστημα OS X, εκτελέστε "Κατάργηση EPSON_PJ".

Όταν όλες οι ενδεικτικές λυχνίες αρχίζουν να αναβοσβήνουν, γίνεται εγγραφή των ρυθμίσεων.



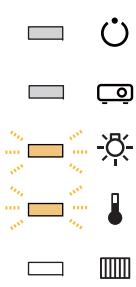
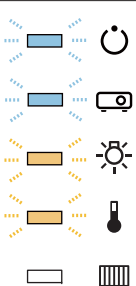
Προσοχή

Μην αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων. Εάν αποσυνδεθεί το καλώδιο τροφοδοσίας, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.

Όταν η εγγραφή ολοκληρωθεί κανονικά, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.

Σε περίπτωση αποτυχίας της ρύθμισης

Οι Ενδεικτικές λυχνίες σας ειδοποιούν σε περίπτωση σφάλματος. Ελέγξτε την κατάσταση των Ενδεικτικές λυχνίες.

| Κατάσταση των Ενδεικτικές λυχνίες | Λύση |
|--|---|
|  <p>Lamp: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα Temp: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα</p> | <p>Το αρχείο ομαδικής ρύθμισης μπορεί να είναι κατεστραμμένο ή η μονάδα flash USB μπορεί να μην έχει συνδεθεί σωστά. Αποσυνδέστε τη μονάδα flash USB, αποσυνδέστε και, στη συνέχεια, συνδέστε ξανά το καλώδιο τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα και προσπαθήστε ξανά.</p> |
|  <p>Ισχύς: Μπλε - αναβοσβήνει γρήγορα Status: Μπλε - αναβοσβήνει γρήγορα Lamp: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα Temp: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα</p> | <p>Η εγγραφή των ρυθμίσεων ενδέχεται να έχει αποτύχει και να έχει παρουσιαστεί σφάλμα στο υλικολογισμικό του βιντεοπροβολέα. Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</p> |

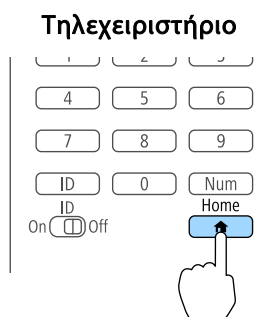


Αντιμετώπιση προβλημάτων

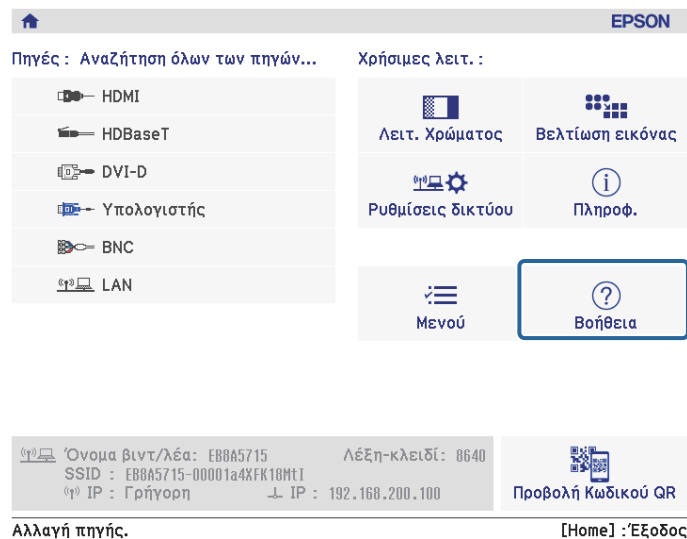
Στο παρόν κεφάλαιο εξηγείται πώς να εντοπίσετε τυχόν προβλήματα και τι πρέπει να κάνετε για να τα αντιμετωπίσετε.

Εάν προκύψει κάποιο πρόβλημα με το βιντεοπροβολέα, μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη Βοήθεια για να σας βοηθήσει. Μπορείτε επίσης να ορίσετε το βιντεοπροβολέα σε μια κατάλληλη κατάσταση απαντώντας τις ερωτήσεις.

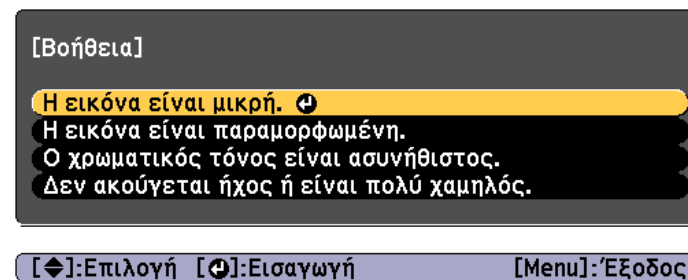
- 1 Πατήστε το κουμπί [↑].
Εμφανίζεται η Αρχική οθόνη.

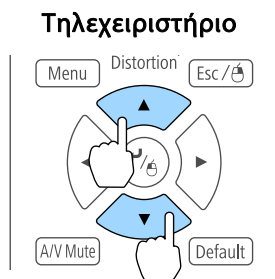


- 2 Επιλέξτε Βοήθεια και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



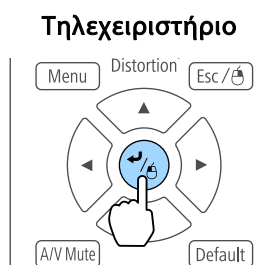
Εμφανίζεται η οθόνη "Βοήθεια".



3 Επιλέξτε ένα στοιχείο μενού.

Αν δεν μπορείτε να επιλύσετε το πρόβλημα μέσω της λειτουργίας "Βοήθεια", ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☞ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" [σελ.184](#)

4 Επιβεβαιώστε την επιλογή.

Οι ερωτήσεις και λύσεις εμφανίζονται όπως φαίνεται στην παρακάτω οθόνη.

Πατήστε το κουμπί [Menu] για έξοδο από τη βοήθεια.

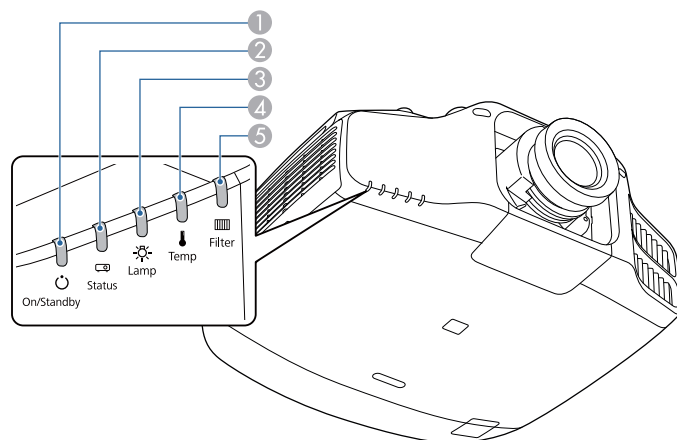
Η εικόνα είναι μικρή.

- ❓ Το Ζουμ έχει ρυθμιστεί στη χαμηλότερη τιμή του;
· Πατήστε το κουμπί [Ζουμ] για να αλλάξετε το μέγεθος της εικόνας.
- ❓ Ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται πολύ κοντά στην οθόνη;
· Απομακρύνετε το βιντεοπροβολέα από την οθόνη.

[Esc] :Επιστροφή











[Menu] :Έξοδος





















Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει τις πέντε παρακάτω ενδείξεις που υποδεικνύουν τη λειτουργική κατάσταση του βιντεοπροβολέα.



- ① Ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας
Υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα.
- ② Ενδεικτική λυχνία Status
Υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα.
- ③ Lamp λυχνία
Υποδεικνύει την κατάσταση των λαμπών προβολής.
- ④ Ενδεικτική λυχνία Temp
Υποδεικνύει την κατάσταση της εσωτερικής θερμοκρασίας. Αυτή κανονικά είναι απενεργοποιημένη.
- ⑤ Ενδεικτική λυχνία Filter
Υποδεικνύει την κατάσταση του φίλτρου αέρα. Αυτή κανονικά είναι απενεργοποιημένη.





















Η ακόλουθη ενδεικτική λυχνία κατάστασης χρησιμοποιείται κατά την κανονική λειτουργία.






| Ενδεικτική λυχνία | | | | | Κατάσταση βιντεοπροβολέα | Επεξήγηση |
|--|---|---|---|---|----------------------------------|--|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Μπλε - Ενεργή |  Απενεργό |  Απενεργό |  Απενεργό |  Απενεργό | Κατάσταση λειτουργίας αναμονής | Ο βιντεοπροβολέας τροφοδοτείται με ρεύμα. Σε αυτήν την κατάσταση, μπορείτε να αρχίσετε την προβολή πατώντας το κουμπί [I] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου. (Ορισμένες φορές, όταν το καλώδιο τροφοδοσίας είναι αποσυνδεδεμένο, η ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας παραμένει αναμμένη για σύντομο χρονικό διάστημα, αλλά αυτό δεν αποτελεί σφάλμα.) |
| | | | | | Κατάσταση παρακολούθησης δικτύου | Ο βιντεοπροβολέας παρακολουθείται και ελέγχεται μέσω δικτύου (όταν η Λειτουργία αναμονής έχει οριστεί σε Επικ. Ενεργ.). Αν το καλώδιο τροφοδοσίας αποσυνδεθεί και κατόπιν επανασυνδεθεί σε αυτή την κατάσταση, η ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας αναβοσβήνει με μπλε χρώμα. |
|  Μπλε - Ενεργή |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Διάφορες καταστάσεις |  Απενεργό |  Απενεργό | Κατάσταση προθέρμανσης | Είναι η κατάσταση αμέσως μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. Η προθέρμανση διαρκεί περίπου 30 δευτερόλεπτα μετά το άναμμα της λάμπας. Το κουμπί [U] είναι απενεργοποιημένο κατά την προθέρμανση. |
















| Ενδεικτική λυχνία | | | | | Κατάσταση βιντεοπροβολέα | Επεξήγηση |
|---|---|---|---|---|---------------------------------------|--|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Μπλε - Ενεργή |  Μπλε - Ενεργή |  Διάφορες καταστάσεις |  Ανενεργό |  Ανενεργό | Προβολή | Ο βιντεοπροβολέας είναι σε λειτουργία. |
|  Μπλε - Ενεργή |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό |  Ανενεργό |  Ανενεργό | Κατάσταση ψύξης | Είναι η κατάσταση αμέσως μετά την απενεργοποίηση της τροφοδοσίας. Σε αυτή την κατάσταση, όλα τα κουμπιά είναι απενεργοποιημένα. |
|  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό |  Ανενεργό |  Ανενεργό |  Ανενεργό | Προετοιμασία παρακολούθησης δικτύου | Προετοιμασία για την παρακολούθηση και τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου. Κατά την προετοιμασία της παρακολούθησης του δικτύου, όλες οι λειτουργίες των κουμπιών είναι απενεργοποιημένες. |
|  Μπλε - Ενεργή |  Μπλε - Ενεργή |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό |  Ανενεργό | Το στοιχείο Σίγαση A/V ενεργοποιημένο | Το στοιχείο Σίγαση A/V είναι ενεργό. |

















Όταν παρουσιαστεί σφάλμα στο βιντεοπροβολέα, η κατάσταση σφάλματος υποδεικνύεται από το χρώμα της ενδεικτικής λυχνίας και το συνδυασμό αναλαμπής ή σταθερού φωτισμού.











Ανατρέξτε στον ακόλουθο πίνακα για να ελέγξετε τις ενδείξεις των λυχνιών και να δείτε πώς θα επιλύσετε το εκάστοτε πρόβλημα που υποδεικνύεται.

| Ενδεικτική λυχνία | | | | | Αιτία | Λύση ή κατάσταση |
|---|---|--|--|---|---------------------------------------|--|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Ανενεργό |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό |  Ανενεργό | Εσωτερικό σφάλμα | Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson |
|  Ανενεργό |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό | Σφάλμα ανεμιστήρα Σφάλμα αισθητήρα | Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson |
|  Ανενεργό |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό |  Πορτοκαλί - Ενεργή |  Ανενεργό | Σφάλμα υψηλής θερμ. (Υπερθέρμανση) | Η λάμπα σβήνει αυτόματα και η προβολή σταματά. Περιμένετε περίπου πέντε λεπτά. Περίπου πέντε λεπτά μετά, ο βιντεοπροβολέας θα μεταβεί σε κατάσταση λειτουργίας αναμονής. Ελέγξτε τότε τα δύο ακόλουθα σημεία. <ul style="list-style-type: none"> Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο. Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα.  "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" σελ.212  "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" σελ.219 <p>Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</p> |

| Ενδεικτική λυχνία | | | | | Αιτία | Λύση ή κατάσταση |
|---|---|---|---|---|----------------------------------|---|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
| | | | | | | Όταν χρησιμοποιείται σε υψόμετρο μεγαλύτερο των 1.500 m, ορίστε το στοιχείο Λειτ. Μεγ. Υψομ. σε Ενεργό . ☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ. σελ.154 |
|  Ανενεργό |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Πορτοκαλί - Ενεργή |  Ανενεργό |  Ανενεργό | Σφάλμα λάμπας Αποτυχία λάμπας | Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία. • Αφαιρέστε τις λάμπες και ελέγξτε εάν έχουν σπάσει. ☛ "Αντικατάσταση λάμπας" σελ.216 • Καθαρίστε το φίλτρο αέρα. ☛ "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" σελ.212 |
| | | | | | | Αν η λάμπα δεν είναι ραγισμένη: Επανατοποθετήστε τη λάμπα και ενεργοποιήστε την τροφοδοσία. Αν το σφάλμα παραμένει: Αντικαταστήστε τη λάμπα με καινούρια και θέστε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. Αν το σφάλμα παραμένει: Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson |
| | | | | | | Εάν η λυχνία εμφανίσει ρωγμή: Επικοινωνήστε με τον τοπικό πάροχό σας ή τον πιο κοντινό σας αντιπρόσωπο από τη λίστα Επαφών για Βιντεοπροβολείς που παρέχεται από την Epson. (Δεν υπάρχει δυνατότητα προβολής εικόνων μέχρι να αντικαταστήσετε τη λάμπα.) ☛ Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson |
| | | | | | | Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε υψόμετρο ίσο ή μεγαλύτερο των 1500 μέτρων, ορίστε τη ρύθμιση Λειτ. Μεγ. Υψομ. στην ένδειξη Ενεργό . ☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ. σελ.154 |

| Ενδεικτική λυχνία | | | | | Αιτία | Λύση ή κατάσταση |
|---|---|--|--|---|---|--|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Ανενεργό |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό |  Ανενεργό |  Πορτοκαλί - Ενεργή | Σφ.ροής αέρα φίλτρ. | <p>Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο. • Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, απενεργοποιήστε την τροφοδοσία, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα. <p>☛ "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" σελ.212</p> <p>☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" σελ.219</p> <p>Μετά τον έλεγχο, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στην πρίζα.</p> <p>Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>☛ Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</p> |
|  Ανενεργό |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει |  Ανενεργό | Αвт.σφάλμα διαφρ. | <p>Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>☛ Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</p> |
|  Ανενεργό |  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Πορτοκαλί - Ενεργή |  Πορτοκαλί - Ενεργή |  Ανενεργό | Σφ.ενέργ. (Ballast) Σφάλμα μετατόπισης φακού | <p>Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>☛ Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</p> |

| Ενδεικτική λυχνία | | | | | Αιτία | Λύση ή κατάσταση |
|---|---|--|--|---|---|---|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει |  Διάφορες καταστάσεις | Προειδ. υψηλής θερμ. | <p>Δεν αποτελεί σφάλμα. Ωστόσο, αν η θερμοκρασία ανέλθει ξανά σε εξαιρετικά υψηλά επίπεδα, η προβολή σταματά αυτόματα. Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο. Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, απενεργοποιήστε την τροφοδοσία, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα. <ul style="list-style-type: none"> "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" σελ.212 "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" σελ.219 |
|  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Διάφορες καταστάσεις |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει |  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις | Αντικατ. λάμπας | <p>Αντικαταστήστε τη λάμπα με μία καινούρια.</p> <p> "Αντικατάσταση λάμπας" σελ.216</p> <p>Αν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη λάμπα αφού παρέλθει το χρονικό διάστημα για την αντικατάσταση, υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να σκάσει. Αντικαταστήστε τη λάμπα με μία καινούρια το συντομότερο δυνατό.</p> |
|  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει |  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις | Προειδοποίηση θέσης εγκατάστασης (μη υποστηριζόμενη θέση, γωνία εγκατάστασης) | <p>Εμφανίζεται ένα μήνυμα και η προβολή σταματά αυτόματα μετά από περίπου πέντε λεπτά. Ελέγξτε τη γωνία εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ελέγξτε το εγγυημένο εύρος λειτουργίας. <ul style="list-style-type: none"> "Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις για την εγκατάσταση" σελ.3 Ελέγξτε εάν το στοιχείο Κατεύθυνση στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων έχει οριστεί σωστά. <ul style="list-style-type: none"> "Ορισμός της κατεύθυνσης" σελ.30 |

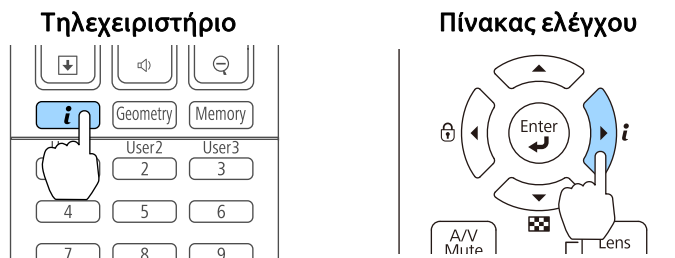
| Ενδεικτική λυχνία | | | | | Αιτία | Λύση ή κατάσταση |
|---|---|---|---|--|--------------------|---|
| Power | Status | Lamp | Temp | Filter | | |
|  Μπλε - Αναβοσβήνει |  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις |  Πορτοκαλί - Ενεργή | Χαμηλή ροή αέρα | <p>Δεν αποτελεί σφάλμα. Ωστόσο, η προβολή σταματά αυτομάτως, εάν η ροή αέρα μειωθεί ακόμη περισσότερο.</p> <p>"Το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα." Ελέγξτε τα ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο. • Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, απενεργοποιήστε την τροφοδοσία, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" σελ.212 ☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" σελ.219 <p>Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>☛ Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</p> |
|  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις |  Διάφορες καταστάσεις |  Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει | Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα | <p>"Καθαρίστε τον φίλτρο αέρα. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."</p> <p>Απενεργοποιήστε την τροφοδοσία του βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την ηλεκτρική πρίζα και στη συνέχεια καθαρίστε το φίλτρο αέρα.</p> <p>☛ "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" σελ.212</p> <p>Οι ενδεικτικές λυχνίες ή τα μηνύματα σχετικά με τη ειδοποίηση καθαρισμού φίλτρου αέρα εμφανίζονται μόνο όταν η επιλογή Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα έχει οριστεί σε Ενεργό στο μενού Διαμόρφωση.</p> <p>☛ Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα σελ.154</p> |



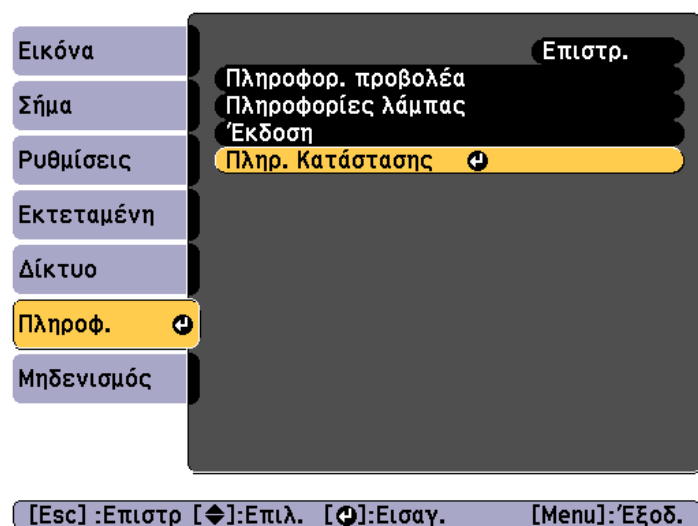
- Αν ο βιντεοπροβολέας δεν λειτουργεί σωστά, παρότι οι ενδεικτικές λυχνίες υποδεικνύουν ότι όλα είναι φυσιολογικά, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.
☛ "Επίλυση προβλημάτων" [σελ.199](#)
- Αν η κατάσταση των ενδεικτικών λυχνιών δεν εμφανίζεται στον πίνακα αυτό, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.
☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

Μπορείτε να εμφανίσετε την κατάσταση λειτουργίας του βιντεοπροβολέα στην προβαλλόμενη εικόνα. Μπορείτε να ελέγχετε τη λεπτομερή κατάσταση του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες κουμπιών.

- 1 Πατήστε το κουμπί [i] κατά τη διάρκεια της προβολής.



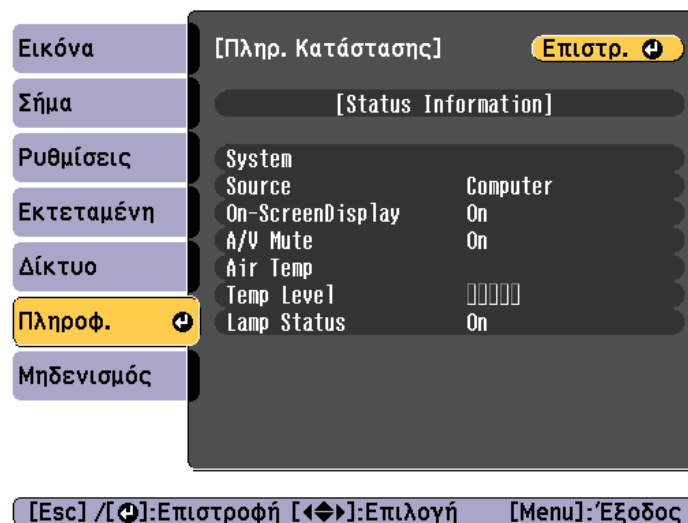
- 2 Επιλέξτε **Πληρ. Κατάστασης** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



Μπορείτε επίσης να εκτελείτε ενέργειες από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

Πληροφ. - Πληρ. Κατάστασης [σελ.169](#)

- 3 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] ή τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε μια κατηγορία.



Κάθε κατηγορία οθόνης περιέχει τις ακόλουθες πληροφορίες.

| | | |
|--------------------|---|---|
| Status Information | : | Κατάσταση λειτουργίας του βιντεοπροβολέα |
| Source | : | Input signal information |
| Signal Information | : | Πληροφορίες ψηφιακού σήματος εισόδου |
| Network Wired | : | Ρυθμίσεις ενσύρματου δικτύου LAN |
| Network Wireless | : | Ρυθμίσεις ασύρματου δικτύου LAN |
| Maintenance | : | Χρόνος λειτουργίας για το βιντεοπροβολέα και τις λάμπες |
| Version | : | Έκδοση του υλικολογισμικού του βιντεοπροβολέα |

Επεξηγήσεις του περιεχομένου της οθόνης

| Κατηγορία | Στοιχείο | Εμφάνιση κατάστασης | Επεξήγηση |
|--------------------|----------|--|--|
| Status Information | System | Εμφανίζει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Ανατρέξτε στη συνέχεια για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο λύσης των σφαλμάτων και των προειδοποιήσεων. ☛ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" σελ.184 | |
| | | OK | Ο βιντεοπροβολέας είναι σε κανονική κατάσταση. |
| | | Warm-Up | Ο βιντεοπροβολέας προθερμαίνεται. |
| | | Standby | Ο βιντεοπροβολέας είναι σε κατάσταση αναμονής. |
| | | Cool Down | Ο βιντεοπροβολέας είναι σε κατάσταση ψύξης. |
| | | Temp Error | Παρουσιάστηκε σφάλμα υψηλής θερμοκρασίας. |
| | | Fan Error | Παρουσιάστηκε σφάλμα ανεμιστήρα. |
| | | Sensor Error | Παρουσιάστηκε σφάλμα αισθητήρα. |
| | | Lamp Error | Παρουσιάστηκε σφάλμα λάμπας. |
| | | Lamp Failure | Παρουσιάστηκε αστοχία μιας λάμπας. |
| | | Power Error | Παρουσιάστηκε σφάλμα ισχύος (Ballast). |
| | | Internal Error | Παρουσιάστηκε εσωτερικό σφάλμα. |
| | | Auto Iris Error | Παρουσιάστηκε σφάλμα αυτόματου διαφράγματος. |
| | | Airflow Error | Παρουσιάστηκε σφάλμα ροής αέρα φίλτρου. |
| | | Temp Warning | Παρουσιάστηκε προειδοποίηση υψηλής θερμοκρασίας. |
| | | Internal Warning | Παρουσιάστηκε μια προειδοποίηση για το εσωτερικό σύστημα. |
| | | Airflow Decline | Παρουσιάστηκε σφάλμα χαμηλής ροής αέρα. |
| | | Lamp Warning | Παρουσιάστηκε μια προειδοποίηση λάμπας. Εκτελέστε τις ίδιες λύσεις όπως όταν παρουσιάστηκε το σφάλμα λάμπας. |
| | | Power Warning | Παρουσιάστηκε προειδοποίηση ισχύος (Ballast). |
| | | Direction Warning | Η γωνία χρήση είναι εκτός εύρους. Ορίστε την στη σωστή γωνία. |
| | | Lamp Replacement | Έγινε σύσταση αντικατάστασης της λυχνίας. |

| Κατηγορία | Στοιχείο | Εμφάνιση κατάστασης | Επεξήγηση |
|-----------|-------------------|---------------------|---|
| | | Clean Filter | Παρουσιάστηκε μια ειδοποίηση φίλτρου αέρα. |
| | Source | HDMI | Εμφανίζει το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή. |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |
| | | Computer | |
| | | BNC | |
| | | LAN | |
| | On-Screen Display | On | Εμφανίζει τις ρυθμίσεις για την Απεικόν. στην οθόνη . Όταν έχει οριστεί σε Off , τα μενού ή τα μηνύματα δεν εμφανίζονται στις εικόνες που προβάλλονται. |
| | | Off | |
| | A/V Mute | On | Εμφανίζει την κατάσταση λειτουργίας της σίγασης ήχου/βίντεο. |
| | | Off | |
| | Air Temp | - | Εμφανίζει τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος χρήσης. |
| | Temp Level | - | |
| | Lamp Status | On | Εμφανίζει την κατάσταση λειτουργίας της λυχνίας. |
| | | Off | |
| Source | Source | HDMI | Εμφανίζει το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή. |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |
| | | Computer | |
| | | BNC | |
| | | LAN | |
| | Resolution | - | Εμφανίζει την ανάλυση του τρέχοντος σήματος εισόδου. No Signal: Δεν υπάρχει είσοδος σημάτων. Not Supported: Ο βιντεοπροβολέας δεν υποστηρίζει το τρέχον σήμα εισόδου. |
| | Video Signal | - | Εμφανίζει το τρέχον σήμα βίντεο εισόδου. |

| Κατηγορία | Στοιχείο | Εμφάνιση κατάστασης | Επεξήγηση |
|-----------|---------------|---------------------|--|
| | Color Space | RGB | Εμφανίζει το χρωματικό χώρο του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | | YCbCr | |
| | | YPbPr | |
| | H-Frequency | - | Εμφανίζει την οριζόντια συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | V-Frequency | - | Εμφανίζει την κάθετη συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | Sync Polarity | H:Posi / V:Posi | Εμφανίζει την πολικότητα συγχρονισμού. |
| | | H:Posi / V:Nega | |
| | | H:Nega / V:Posi | |
| | | H:Nega / V:Nega | |
| | Sync Mode | Composite Sync | Εμφανίζει τον τύπο συγχρονισμού. |
| | | Separate Sync | |
| | | Sync On Green | |
| | Detected Mode | - | Εμφανίζει τη διακριτή ανάλυση του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | Video Level | Auto (Normal) | Εμφανίζει το επίπεδο βίντεο του βιντεοπροβολέα. |
| | | Auto (Expanded) | |
| | | Normal | |
| | | Expanded | |



Τα στοιχεία που εμφανίζονται για την πηγή ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται και το σήμα της εικόνας καθώς και την πηγή που προβάλλεται.

| Κατηγορία | Στοιχείο | Εμφάνιση κατάστασης | Επεξήγηση |
|--------------------|------------------|---------------------|---|
| Signal Information | 5V Detection | Detected | Εμφανίζει τα αποτελέσματα εντοπισμού των σημάτων 5V. |
| | | Not Detect | |
| | TMDS Clock | - | Εμφανίζει τη συχνότητα TMDS του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | TMDS H-Frequency | - | Εμφανίζει την οριζόντια συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | TMDS V-Frequency | - | Εμφανίζει την κάθετη συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | DetChg 5CFHMP123 | - | Εμφανίζει τους παράγοντες αλλαγών του σήματος. |
| | Stable Time | - | Εμφανίζει το χρόνο λειτουργίας από τη στιγμή που προσδιορίζεται η πηγή εισόδου. |
| | HDCP Status | Non-HDCP | Εμφανίζει την κατάσταση HDCP. |
| | | Passed | |
| | | Failed | |
| | HDCP Ver | - | Εμφανίζει την έκδοση HDCP. |
| | AVI Info VIC | - | Εμφανίζει τις πληροφορίες VIC (AVI) του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | AVI InfoChecksum | OK | Εμφανίζει το αποτέλεσμα του αθροίσματος για το AVI. |
| | | NG | |
| | Signal Mode | HDMI | Εμφανίζει τη λειτουργία του σήματος. |
| | | DVI | |
| | Pixel Encoding | RGB | Εμφανίζει τις πληροφορίες χρωματικού χώρου (AVI) του τρέχοντος σήματος εισόδου. |
| | | YUV4:4:4 | |
| | | YUV4:2:2 | |
| | | YUV4:2:0 | |
| | HDBaseT Level | - | Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες για το σήμα εικόνας από τη θύρα HDBaseT. |













Τα στοιχεία που εμφανίζονται για το στοιχείο Signal Information ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται και το σήμα της εικόνας καθώς και την πηγή που προβάλλεται.

| Κατηγορία | Στοιχείο | Εμφάνιση κατάστασης | Επεξήγηση |
|------------------|-----------------|---------------------|--|
| Network Wired | Projector Name | - | Εμφανίζει το όνομα βιντεοπροβολέα που χρησιμοποιείται για τον προσδιορισμό του βιντεοπροβολέα κατά τη σύνδεσή του σε δίκτυο. |
| | Connection Mode | HDBaseT | Εμφανίζει τη διαδρομή σύνδεσης για το LAN. |
| | | LAN | |
| | DHCP | On | Εμφανίζει τις ρυθμίσεις HDCP. |
| | | Off | |
| | IP Display | On | Εμφανίζει τις ρυθμίσεις της οθόνης διεύθυνσης IP. |
| | | Off | |
| Network Wireless | IP Address | - | Εμφανίζει τη διεύθυνση IP. |
| | MAC Address | - | Εμφανίζει τη διεύθυνση MAC. |
| | Projector Name | - | Εμφανίζει το όνομα βιντεοπροβολέα που χρησιμοποιείται για τον προσδιορισμό του βιντεοπροβολέα κατά τη σύνδεσή του σε δίκτυο. |
| | Connection Mode | Quick | Εμφανίζει τη λειτουργία σύνδεσης που θα χρησιμοποιηθεί κατά τη σύνδεση του βιντεοπροβολέα και ενός υπολογιστή μέσω ενός ασύρματου δικτύου LAN. |
| | | Advanced | |
| | SSID Display | On | Εμφανίζει τις ρυθμίσεις εμφάνισης SSID. |
| | | Off | |
| | IP Display | On | Εμφανίζει τις ρυθμίσεις της οθόνης διεύθυνσης IP. |
| | | Off | |
| | SSID | - | Εμφανίζει το SSID. |
| | IP Address | - | Εμφανίζει τη διεύθυνση IP. |
| | DHCP | On | Εμφανίζει τις ρυθμίσεις HDCP. |
| | | Off | |
| | MAC Address | - | Εμφανίζει τη διεύθυνση MAC. |
| | Security | No | Εμφανίζει τις ρυθμίσεις ασφαλείας. |
| | | WPA2-PSK | |
| | | WPA/WPA2-PSK | |


| Κατηγορία | Στοιχείο | Εμφάνιση κατάστασης | Επεξήγηση |
|-------------|-----------------|---------------------|--|
| | Antenna Level | LEVEL 0-5 | Εμφανίζει την κατάσταση λήψης για το Wi-Fi. |
| Maintenance | Operation Time | - | Εμφανίζει το συνολικό χρόνο λειτουργίας του βιντεοπροβολέα. |
| | Lamp Op.Time | - | Εμφανίζει το συνολικό χρόνο λειτουργίας της λάμπας. (Κανονικό) |
| | Lamp Op.Time PR | - | Εμφανίζει το συνολικό χρόνο λειτουργίας της λάμπας. (Λειτουργία κάθετης τοποθέτησης) |
| Version | Αρ. σειράς | - | Εμφανίζει το σειριακό αριθμό του βιντεοπροβολέα. |
| | Main | - | Εμφανίζει τις πληροφορίες της έκδοσης υλικολογισμικού του βιντεοπροβολέα. |
| | Video2 | - | |
| | Sub | - | |
| | Sub2 | - | |
| | HDBaseT | - | |

Αν αντιμετωπίσετε κάποιο από τα ακόλουθα προβλήματα και οι ενδεικτικές λυχνίες δεν σας βοηθούν να το επιλύσετε, ανατρέξτε στις σχετικές σελίδες για κάθε πρόβλημα.







Προβλήματα με τις εικόνες

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα Η προβολή δεν ξεκινά, η περιοχή προβολής είναι μαύρη ή μπλε. |  σελ.200 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται Τα βίντεο που αναπαράγονται σε κάποιον υπολογιστή είναι μαύρα ή δεν προβάλλεται εικόνα, ή το βίντεο δεν αναπαράγεται στον υπολογιστή. |  σελ.200 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Η προβολή σταματά αυτόματα |  σελ.201 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται" |  σελ.201 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος" |  σελ.201 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες |  σελ.202 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση |  σελ.202 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη), ή είναι μικρή, ή οι αναλογίες εικόνας δεν είναι κατάλληλες, ή η εικόνα είναι ανεστραμμένη Εμφανίζεται μόνο μέρος της εικόνας, η αναλογία ύψους και πλάτους της εικόνας δεν είναι σωστή, ή η εικόνα μπορεί να εμφανίζεται ανεστραμμένη σε κατακόρυφο ή οριζόντιο άξονα. |  σελ.203 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά Η συνολική εικόνα έχει κοκκινωπή ή πρασινωπή απόχρωση, οι εικόνες είναι ασπρόμαυρες ή τα χρώματα εμφανίζονται θαμπά. |  σελ.204 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Οι εικόνες είναι σκοτεινές |  σελ.205 |

Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται |  σελ.205 |
|--|--|

Άλλα προβλήματα

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός |  σελ.206 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί |  σελ.207 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη |  σελ.208 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού |  σελ.208 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα |  σελ.209 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Εμφανίζεται το μήνυμα "Η μπαταρία για τη χρονομέτρηση εξαντλείται." |  σελ.209 |

Προβλήματα με τις εικόνες

Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα


| Έλεγχος | Λύση |
|---|--|
| Μήπως πατήστε το κουμπί [⏏] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου; | Πατήστε το κουμπί [⏏] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. |
| Οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές; | Το καλώδιο τροφοδοσίας δεν είναι σωστά συνδεδεμένο ή δεν παρέχεται ισχύς. Συνδέστε σωστά το καλώδιο τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα. Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά. |
| Είναι ενεργή η Σίγαση A/V; | Πατήστε το κουμπί [A/V Mute] για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Σίγαση A/V. 🔊 "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" σελ.128 |
| Είναι σωστές οι ρυθμίσεις του μενού Διαμόρφωση; | Επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις. 🔊 Μηδενισμός - Μηδενισμός όλων σελ.170 |
| Είναι εντελώς μαύρη η εικόνα που πρόκειται να προβληθεί; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή) | Ορισμένες εικόνες εισαγωγής, όπως από προγράμματα προφύλαξης οθόνης, ενδέχεται να είναι τελείως μαύρες. |
| Προβάλλεται το Windows Media Center σε πλήρη οθόνη; (Μόνο κατά τη διάρκεια σύνδεσης δικτύου) | Όταν το Windows Media Center εμφανίζεται σε πλήρη οθόνη, δεν μπορείτε να εκτελείτε προβολές μέσω σύνδεσης δικτύου. Μειώστε το μέγεθος της οθόνης. |
| Εμφανίζεται η εφαρμογή που χρησιμοποιεί τη λειτουργία Windows DirectX; (Μόνο κατά τη διάρκεια σύνδεσης δικτύου) | Οι εφαρμογές που χρησιμοποιούν τη λειτουργία Windows DirectX ενδέχεται να μην εμφανίζουν σωστά τις εικόνες. |

Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται


| Έλεγχος | Λύση |
|---|---|
| Το σήμα εικόνας του υπολογιστή μεταδίδεται στην οθόνη υγρών κρυστάλλων και τη συσκευή οθόνης; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από φορητό υπολογιστή ή από υπολογιστή με ενσωματωμένη οθόνη υγρών κρυστάλλων) | Αλλάξτε την έξοδο του σήματος εικόνας από τον υπολογιστή μόνο προς μια εξωτερική συσκευή. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση του υπολογιστή σας ή επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή του. |

| Έλεγχος | Λύση |
|---|--|
| Προστατεύονται από δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας τα περιεχόμενα της κινούμενης εικόνας που προσπαθείτε να προβάλετε; | Ίσως δεν είναι επιτρεπτή η προβολή κινούμενων εικόνων που αναπαράγονται στον υπολογιστή επειδή προστατεύονται από δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο αντίστοιχο εγχειρίδιο χρήσης. |


Η προβολή σταματά αυτόματα

| Έλεγχος | Λύση |
|--|---|
| Είναι ρυθμισμένη η Λειτ. Ύπνου στην επιλογή Ενεργό ; | Πατήστε το κουμπί [ⓘ] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. Αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε τη Λειτ. Ύπνου, αλλάξτε τη ρύθμιση στην επιλογή Ανενεργό .  Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Ύπνου σελ.154 |

Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται."

| Έλεγχος | Λύση |
|--|---|
| Η ανάλυση του σήματος εικόνας και η συχνότητα ανανέωσης αντιστοιχούν στην κατάσταση λειτουργίας; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή) | Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση του υπολογιστή σχετικά με την αλλαγή της ανάλυσης σήματος εικόνας και συχνότητας ανανέωσης στον υπολογιστή.  "Υποστηριζόμενες οθόνες" σελ.263 |

Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος."

| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα; | Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. Ελέγξτε ότι δεν υπάρχουν καλώδια αποσυνδεδεμένα ούτε χαλαρές συνδέσεις. |
| Είναι επιλεγμένη η σωστή θύρα; | Αλλάξτε την εικόνα πατώντας το κουμπί [Search].  "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" σελ.65 |
| Έχει τεθεί σε λειτουργία ο υπολογιστής ή η πηγή εικόνας; | Θέστε σε λειτουργία τον εξοπλισμό. |

| Έλεγχος | Λύση |
|---|---|
| Τα σήματα εικόνας μεταδίδονται στο βιντεοπροβολέα; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από φορητό υπολογιστή ή από υπολογιστή με ενσωματωμένη οθόνη υγρών κρυστάλλων) | Αν τα σήματα εικόνας μεταδίδονται μόνο στην οθόνη υγρών κρυστάλλων του υπολογιστή ή στη βοηθητική οθόνη, πρέπει να αλλάξετε την έξοδο του σήματος προς έναν εξωτερικό προορισμό, καθώς και τη συσκευή οθόνης του υπολογιστή. Σε ορισμένα μοντέλα υπολογιστή, όταν τα σήματα εικόνας μεταδίδονται εξωτερικά, δεν εμφανίζονται πλέον στην οθόνη υγρών κρυστάλλων ή στη βοηθητική συσκευή οθόνης. Αν η σύνδεση εκτελείται όταν ο βιντεοπροβολέας ή ο υπολογιστής έχει ήδη τεθεί σε λειτουργία, ενδέχεται να μην λειτουργεί το πλήκτρο Fn (πλήκτρο λειτουργιών) που αλλάζει το σήμα εικόνας του υπολογιστή σε εξωτερική έξοδο. Απενεργοποιήστε τον υπολογιστή και το βιντεοπροβολέα και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε τους ξανά. ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή |

Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες

| Έλεγχος | Λύση |
|--|---|
| Η εστίαση έχει ρυθμιστεί σωστά; | Βεβαιωθείτε ότι έχουν περάσει τουλάχιστον 20 λεπτά από την έναρξη της προβολής και πατήστε το κουμπί [Focus] στο τηλεχειριστήριο για να ρυθμίσετε την εστίαση. ☛ "Διόρθωση εστίασης" σελ.39 |
| Ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται στη σωστή απόσταση; | Μήπως προβάλλει εκτός της συνιστώμενης κλίμακας απόστασης προβολής; Ρυθμίστε στη συνιστώμενη κλίμακα. ☛ "Μέγεθος οθόνης και απόσταση προβολής" σελ.242 |
| Έχει σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στο φακό; | Αν ο βιντεοπροβολέας μεταφερθεί ξαφνικά από ένα ψυχρό σε ένα θερμό περιβάλλον ή αν υπάρξει μια απότομη αλλαγή της θερμοκρασίας περιβάλλοντος, ενδέχεται να σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στην επιφάνεια του φακού και οι εικόνες να εμφανίζονται θολές. Αφήστε το βιντεοπροβολέα στο χώρο για περίπου μία ώρα προτού τον χρησιμοποιήσετε. Αν επάνω στο φακό έχει σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία, θέστε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα και περιμένετε να εξατμιστεί η συμπυκνωμένη υγρασία. |

Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση

| Έλεγχος | Λύση |
|-------------------------------------|--|
| Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα; | Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. ☛ "Σύνδεση συσκευών" σελ.50 |
| Χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης; | Αν χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης, οι ηλεκτρικές παρεμβολές ενδέχεται να επιδρούν αρνητικά στα σήματα. Χρησιμοποιήστε τα καλώδια που παρέχονται μαζί με το βιντεοπροβολέα για να ελέγξετε αν το πρόβλημα οφείλεται στα καλώδια που χρησιμοποιείτε. |


| Έλεγχος | Λύση |
|---|--|
| Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή) | Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ "Υποστηριζόμενες οθόνες" σελ.263 ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή |
| Είναι σωστές οι ρυθμίσεις Συγχρονισμός και Ιχνηλάτηση ; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή) | Πατήστε το κουμπί [Auto] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [↩] στον πίνακα ελέγχου για να πραγματοποιήσετε αυτόματη ρύθμιση. Αν οι εικόνες δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά παρά τη χρήση της αυτόματης ρύθμισης, μπορείτε να τις ορίσετε χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Σήμα - Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός σελ.151 |
| Έχει ρυθμιστεί η λειτουργία Ανάλυση σε οτιδήποτε άλλο εκτός από Αυτόματο ; (Μόνο κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης) | Η εικόνα ενδέχεται να μην εμφανίζεται αν η επιλογή Ανάλυση στο μενού Διαμόρφωση και η ανάλυση της προβαλλόμενης εικόνας δεν συμπίπτουν. Εάν η εικόνα δεν εμφανίζεται, ρυθμίστε την επιλογή Ανάλυση σε Αυτόματο . ☛ Σήμα - Ανάλυση σελ.151 |

Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη), ή είναι μικρή, ή οι αναλογίες εικόνας δεν είναι κατάλληλες, ή η εικόνα είναι ανεστραμμένη

| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Έχει οριστεί σωστά η επιλογή Οθόνη ; | Ορίστε την κατάλληλη επιλογή για τη ρύθμιση Οθόνη ανάλογα με την οθόνη που χρησιμοποιείται. ☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" σελ.33 |
| Ο λόγος διαστάσεων έχει ρυθμιστεί σωστά; | Πατήστε το κουμπί [Aspect] για να επιλέξετε λόγο διαστάσεων κατάλληλο για την πηγή εισόδου. ☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" σελ.97 |
| Εκτελείται προβολή εικόνας υπολογιστή με ευρεία οθόνη; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή) | Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. ☛ Σήμα - Ανάλυση σελ.151 |
| Συνεχίζει να μεγεθύνεται η εικόνα με τη χρήση του E-Zoom; | Πατήστε το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο για να ακυρώσετε τη λειτουργία E-Zoom. ☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" σελ.129 |
| Είναι το στοιχείο Κλίμακα ενεργοποιημένο; | Ορίστε το Κλίμακα στο μενού διαμόρφωσης σε Ανενεργό . ☛ Σήμα - Κλίμακα σελ.151 |
| Είναι το εύρος εμφάνισης περιορισμένο από τη Απάλειψη ; | Ορίστε κατάλληλα το στοιχείο Απάλειψη στο μενού ρύθμισης παραμέτρων. ☛ Σήμα - Απάλειψη σελ.151 |


| Έλεγχος | Λύση |
|---|---|
| Έχει ρυθμιστεί σωστά η θέση της οθόνης; | (Μόνο κατά την προβολή εισόδου αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer) Πατήστε το κουμπί [Auto] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [↩] στον πίνακα ελέγχου για να ρυθμίσετε τη θέση. Η θέση μπορεί να ρυθμιστεί επίσης από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Σήμα - Θέση σελ.151 |
| Ο υπολογιστής είναι ρυθμισμένος για δύο οθόνες; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή) | Αν στο πλαίσιο Ιδιότητες οθόνης του Πίνακα ελέγχου του υπολογιστή έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση για δύο οθόνες, στην οθόνη του υπολογιστή θα προβάλλεται μόνο το μισό μέρος της εικόνας. Για να εμφανίσετε ολόκληρη την εικόνα στην οθόνη του υπολογιστή, απενεργοποιήστε τη ρύθμιση για δύο οθόνες. ☛ Τεκμηρίωση προγράμματος οδήγησης εικόνας υπολογιστή |
| Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή) | Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ "Υποστηριζόμενες οθόνες" σελ.263 ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή |
| Είναι σωστή η κατεύθυνση εικόνας; | Πραγματοποιήστε τις σωστές ρυθμίσεις στην επιλογή Προβολή από το μενού "Διαμόρφωση". ☛ "Ρυθμίσεις εγκατάστασης" σελ.30 |

Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά

| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Οι ρυθμίσεις για τα σήματα εισόδου συμφωνούν με τα σήματα από τη συνδεδεμένη συσκευή; | Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. ☛ Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου σελ.151 |
| Η φωτεινότητα εικόνας έχει ρυθμιστεί σωστά; | Προσαρμόστε τη ρύθμιση Φωτεινότητα από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εικόνα - Φωτεινότητα σελ.148 |
| Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα; | Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. Ελέγξτε ότι δεν υπάρχουν καλώδια αποσυνδεδεμένα ούτε χαλαρές συνδέσεις. ☛ "Σύνδεση συσκευών" σελ.50 |
| Η ρύθμιση Αντίθεση  είναι σωστή; | Προσαρμόστε τη ρύθμιση Αντίθεση από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εικόνα - Αντίθεση σελ.148 |
| Είναι σωστή η ρύθμιση των χρωμάτων; | Προσαρμόστε τη ρύθμιση Γάμμα ή RGBCMY από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων. ☛ Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις σελ.148 ☛ "Ρύθμιση της εικόνας" σελ.100 |



| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Έχουν ρυθμιστεί σωστά ο κορεσμός χρώματος και ο τόνος; | Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις Κορεσμ. Χρώματος και Απόχρωση από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εικόνα - Κορεσμ. Χρώματος, Απόχρωση σελ.148 |



Οι εικόνες είναι σκοτεινές

| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Η φωτεινότητα εικόνας έχει ρυθμιστεί σωστά; | Ελέγξτε τις ρυθμίσεις Φωτεινότητα και Καταν. ενέργειας από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εικόνα - Φωτεινότητα σελ.148 ☛ Ρυθμίσεις - Καταν. ενέργειας σελ.153 |
| Η ρύθμιση Αντίθεση  είναι σωστή; | Προσαρμόστε τη ρύθμιση Αντίθεση από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εικόνα - Αντίθεση σελ.148 |
| Μήπως πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα; | Όταν πλησιάζει ο καιρός που η λάμπα πρέπει να αντικατασταθεί, οι εικόνες γίνονται πιο σκοτεινές και η ποιότητα των χρωμάτων υποβαθμίζεται. Μόλις συμβεί αυτό, αντικαταστήστε τη λάμπα με μία καινούρια. ☛ "Αντικατάσταση λάμπας" σελ.216 |
| Χρησιμοποιείται μόνο ένας βιντεοπροβολέας; | Ελέγξτε αν το ακόλουθο στοιχείο έχει οριστεί ως σκοτεινό. ☛ Εκτεταμένη - Πολλαπλή προβολή - Επίπ. φωτειν. σελ.154 |

Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής

Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται

| Έλεγχος | Λύση |
|--|---|
| Μήπως πατήστε το κουμπί [] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου; | Πατήστε το κουμπί [] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. |
| Οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές; | Το καλώδιο τροφοδοσίας δεν είναι σωστά συνδεδεμένο ή δεν παρέχεται ισχύς. Αποσυνδέστε και στη συνέχεια επανασυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας. Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά. |

| Έλεγχος | Λύση |
|---|---|
| Οι ενδεικτικές λυχνίες ανάβουν και σβήνουν όταν ακουμπάτε το καλώδιο τροφοδοσίας; | Το καλώδιο τροφοδοσίας μάλλον δεν κάνει καλή επαφή ή είναι ελαττωματικό. Τοποθετήστε ξανά το καλώδιο τροφοδοσίας. Αν το πρόβλημα δεν επιλυθεί με αυτόν τον τρόπο, διακόψτε τη χρήση του βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στο εγχειρίδιο Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson |
| Έχει οριστεί η ρύθμιση Κλειδ Λειτουργ στην επιλογή Πλήρες κλείδωμα ; | Πατήστε το κουμπί [] στο τηλεχειριστήριο. Αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε το Κλειδ Λειτουργ , αλλάξτε τη ρύθμιση σε Ανενεργό . ☛ "Κλειδ Λειτουργ" σελ.141 |
| Έχει επιλεγεί η σωστή ρύθμιση για τη λειτουργία Απομακρ. δέκτης; | Ελέγξτε τη ρύθμιση Απομακρ. δέκτης από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης σελ.153 |
| Το καλώδιο ρεύματος τοποθετήθηκε στην πρίζα αμέσως μετά την απευθείας απενεργοποίηση, ή μήπως έπεσε η ασφάλεια; | Όταν η λειτουργία στα αριστερά εκτελείται με Απευθείας Ενεργ. , η οποία είναι ρυθμισμένη στο Ενεργό , το ρεύμα ίσως να μην επανέλθει. Πατήστε το κουμπί [] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. |
| Έχει τοποθετηθεί ο διακόπτης [ID] του τηλεχειριστηρίου στη θέση On; | Όταν ο διακόπτης βρίσκεται στη θέση On, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο για να χειριστείτε μόνο ένα βιντεοπροβολέα με το αντίστοιχο αναγνωριστικό. Τοποθετήστε το διακόπτη [ID] στη θέση Off. ☛ "Ρύθμιση του αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου" σελ.45 |
| Το κάλυμμα της λάμπας και οι λάμπες είναι σωστά τοποθετημένα; | Εάν η λάμπα ή το κάλυμμα της λάμπας έχουν τοποθετηθεί λάθος, ο βιντεοπροβολέας είναι αδύνατο να ενεργοποιηθεί. Ελέγξτε τον τρόπο τοποθέτησης. ☛ "Διαδικασία αντικατάστασης της λάμπας" σελ.216 |

Άλλα προβλήματα


Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός

| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Ελέγξτε αν το καλώδιο ήχου/εικόνας είναι συνδεδεμένο με ασφαλή τρόπο τόσο στο βιντεοπροβολέα όσο και στην πηγή ήχου. | Αποσυνδέστε το καλώδιο από τη θύρα Audio και, στη συνέχεια, συνδέστε το ξανά. |
| Έχει ρυθμιστεί ο ήχος του βιντεοπροβολέα στην ελάχιστη ένταση; | Ρυθμίστε την ένταση έτσι ώστε να ακούγεται ο ήχος. ☛ Ρυθμίσεις - Ένταση σελ.153 ☛ "Ρύθμιση έντασης ήχου" σελ.66 |

| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Έχει ρυθμιστεί ο ήχος του υπολογιστή ή ο ήχος από την πηγή της εικόνας στην ελάχιστη ένταση; | Ρυθμίστε την ένταση έτσι ώστε να ακούγεται ο ήχος. |
| Είναι ενεργή η Σίγαση A/V; | Πατήστε το κουμπί [A/V Mute] για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Σίγαση A/V. 🔊 "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" σελ.128 |
| Το καλώδιο ήχου έχει την προδιαγραφή "No resistance" (Χωρίς αντίσταση); | Όταν χρησιμοποιείτε καλώδιο ήχου του εμπορίου, βεβαιωθείτε ότι φέρει τη σήμανση "No resistance" (Χωρίς αντίσταση). |
| Συνδέεται με καλώδιο HDMI; | Αν δεν εξέρχεται ήχος κατά τη σύνδεση μέσω καλωδίου HDMI, ρυθμίστε τον συνδεδεμένο εξοπλισμό σε έξοδο PCM. |
| Είναι επιλεγμένη η σωστή είσοδος ήχου; | Ελέγξτε την επιλογή Ρυθμίσεις Ήχου από το μενού διαμόρφωσης. 🔊 Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου σελ.154 |

Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί

| Έλεγχος | Λύση |
|---|---|
| Η φωτοεκπέμπουσα περιοχή του τηλεχειριστηρίου είναι στραμμένη προς τον απομακρυσμένο δέκτη του βιντεοπροβολέα κατά τη λειτουργία; | Στρέψτε το τηλεχειριστήριο προς τον απομακρυσμένο δέκτη. 🔊 "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" σελ.26 |
| Το τηλεχειριστήριο είναι σε μεγάλη απόσταση από το βιντεοπροβολέα; | Ελέγξτε την εμβέλεια λειτουργίας. 🔊 "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" σελ.26 |
| Το τηλεχειριστήριο είναι εκτεθειμένο στην άμεση ηλιακή ακτινοβολία ή στο έντονο φως από λάμπες φθορισμού; | Εγκαταστήστε το βιντεοπροβολέα σε χώρο όπου το τηλεχειριστήριο δεν θα είναι εκτεθειμένο στο έντονο φως. |
| Έχει επιλεγεί η σωστή ρύθμιση για τη λειτουργία Απομακρ. δέκτης ; | Ελέγξτε τη ρύθμιση Απομακρ. δέκτης από το μενού Διαμόρφωση. 🔊 Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης σελ.153 |
| Έχει γίνει σωστή τοποθέτηση των μπαταριών; Μήπως οι μπαταρίες έχουν εξασθενήσει τελείως; | Βεβαιωθείτε ότι οι μπαταρίες έχουν τοποθετηθεί σωστά ή αντικαταστήστε τις με καινούριες, αν απαιτείται. 🔊 "Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου" σελ.24 |
| Συμφωνούν το αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου και το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα; | Βεβαιωθείτε ότι το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειριστείτε συμφωνεί με το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου. Για να χειριστείτε όλους τους βιντεοπροβολείς μέσω τηλεχειριστηρίου ανεξάρτητα από τη ρύθμιση του αναγνωριστικού, τοποθετήστε το διακόπτη [ID] του τηλεχειριστηρίου στη θέση Off. 🔊 "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" σελ.44 |
| Το Τύπος τηλεχειρ. αντιστοιχεί στο τηλεχειριστήριο που χρησιμοποιείτε; | Ελέγξτε τη ρύθμιση Τύπος τηλεχειρ. από το μενού παραμέτρων. 🔊 Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τύπος τηλεχειρ. σελ.154 |

| Έλεγχος | Λύση |
|---|---|
| Είναι το προαιρετικό καλώδιο του τηλεχειριστηρίου συνδεδεμένο στη θύρα Remote του βιντεοπροβολέα; | Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο, ο απομακρυσμένος δέκτης του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένος. Όταν δεν χρησιμοποιείτε το σετ καλωδίου τηλεχειριστηρίου, αποσυνδέτε το από τη θύρα Remote. |
| Έχουν οριστεί τα στοιχεία Έλεγχος Επικοινων. ή Exttron XTP σε Ενεργό; | Η θύρα Remote είναι απενεργοποιημένη. Όταν χρησιμοποιείτε το προαιρετικό σετ καλωδίων τηλεχειριστηρίου, ορίστε τα στοιχεία Έλεγχος Επικοινων. ή Exttron XTP σε Ανενεργό. ☛ Εκτεταμένη - HDBaseT σελ.154 |
| Έχει ενεργοποιηθεί το κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου; | Όταν έχει ενεργοποιηθεί το κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου, απενεργοποιούνται όλα τα κουμπιά εκτός από όσα απαιτούνται για τις βασικές λειτουργίες τηλεχειριστηρίου. Κρατήστε παρατεταμένα το κουμπί [] για να ακυρώσετε το κλείδωμα του κουμπιού του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου" σελ.142 |

Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη

| Έλεγχος | Λύση |
|--|--|
| Η είσοδος των εικόνων πραγματοποιείται από άλλη θύρα εκτός της θύρας Computer ή της θύρας BNC; | Μόνο σήματα RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC μπορούν να προβληθούν σε εξωτερική οθόνη. |
| Προβάλετε χωρισμένη οθόνη; | Μόνο σήματα RGB που προβάλλονται στην αριστερή οθόνη από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC μπορούν να προβληθούν σε εξωτερική οθόνη. ☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen) " σελ.124 |
| Βρίσκεται ο βιντεοπροβολέας σε κατάσταση αναμονής; | Βεβαιωθείτε ότι οι επιλογές Λειτουργ. αναμονής , Έξοδος A/V και Έξοδος οθ. από το μενού "Διαμόρφωση" έχουν οριστεί σωστά. ☛ Εκτεταμένη - Λειτουργ. αναμονής, Ρυθμίσεις A/V σελ.154 |

Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού

| Έλεγχος | Λύση |
|-----------------------------|--|
| Αλλάξτε τη ρύθμιση γλώσσας. | Ρυθμίστε τη "Γλώσσα" από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εκτεταμένη - Γλώσσα σελ.154 |

Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα

| Έλεγχος | Λύση |
|---|---|
| Έχει οριστεί η Λειτ. αναμονής στην επιλογή Επικ. Ενεργ. ; | Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Ειδ.μ.ηλ.ταχ., όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση λειτουργίας αναμονής, ορίστε τη ρύθμιση Επικ. Ενεργ. στη Λειτ. αναμονής από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής σελ.154 |
| Μήπως παρουσιάστηκε ανεπανόρθωτη δυσλειτουργία και ο βιντεοπροβολέας σταμάτησε ξαφνικά; | Όταν ο βιντεοπροβολέας σταματάει ξαφνικά, δεν είναι δυνατή η αποστολή ηλεκτρονικής αλληλογραφίας. Αν η μη φυσιολογική κατάσταση παραμένει, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson |
| Τροφοδοτείται ο βιντεοπροβολέας με ρεύμα; | Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά. |
| Είναι σωστά ρυθμισμένη η λειτουργία Ειδ.μ.ηλ.ταχ. στο μενού Διαμόρφωση; | Ένα email ειδοποίησης σφάλματος στέλνεται ανάλογα με τις ρυθμίσεις Ειδοποίηση στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων. Ελέγξτε εάν είναι σωστά ρυθμισμένο. ☛ "Μενού Ειδοποίηση" σελ.166 |

Εμφανίζεται το μήνυμα "Η μπαταρία για τη χρονομέτρηση εξαντλείται."

| Έλεγχος | Λύση |
|---|--|
| Η εσωτερική τροφοδοσία ρεύματος που αποθηκεύει τις ρυθμίσεις του ρολογιού έχει σχεδόν εξαντληθεί. | Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson |

Ελέγξτε τα αριθμητικά στοιχεία και, στη συνέχεια, λάβετε τα ακόλουθα μέτρα. Αν η επίλυση του προβλήματος δεν είναι δυνατή, επικοινωνήστε με το διαχειριστή του δικτύου, με τον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson.

☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson](#)

| Event ID | Αιτία | Λύση |
|------------------------------|---|---|
| 0432 0435 | Η έναρξη του λογισμικού δικτύου απέτυχε. | Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα. |
| 0434 0482 0484 0485 | Η ασύρματη επικοινωνία δεν είναι σταθερή. | Ελέγξτε την κατάσταση επικοινωνίας του δικτύου και συνδεθείτε ξανά μετά από λίγο. |
| 0433 | Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή των μεταφερθέντων εικόνων. | Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του λογισμικού του δικτύου. |
| 0481 | Η επικοινωνία αποσυνδέθηκε από τον υπολογιστή. | |
| 0483 04FE | Το λογισμικό δικτύου τερματίστηκε αναπάντεχα. | Ελέγξτε την κατάσταση των επικοινωνιών δικτύου. Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα. |
| 0479 04FF | Προέκυψε σφάλμα συστήματος στο βιντεοπροβολέα. | Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα. |
| 0891 | Δεν μπορεί να εντοπιστεί ένα σημείο πρόσβασης με το ίδιο SSID. | Ρυθμίστε τον υπολογιστή, το σημείο πρόσβασης και το βιντεοπροβολέα ώστε να έχουν ίδιο SSID. |
| 0892 | Δεν αντιστοιχεί ο τύπος ελέγχου ταυτότητας WPA/WPA2. | Ελέγξτε την ορθότητα των ρυθμίσεων ασφαλείας του ασύρματου LAN. ☛ Δίκτυο - Ασύρματο LAN σελ.163 |
| 0893 | Δεν αντιστοιχούν οι τύποι κρυπτογράφησης TKIP/AES. | |
| 0894 | Η επικοινωνία αποσυνδέθηκε επειδή ο βιντεοπροβολέας συνδέθηκε σε μη πιστοποιημένο σημείο πρόσβασης. | Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το διαχειριστή του δικτύου. |
| 0898 | Απέτυχε η λήψη του DHCP. | Ελέγξτε εάν ο διακομιστής DHCP λειτουργεί ομαλά. Αν δεν χρησιμοποιείτε διακομιστή DHCP, απενεργοποιήστε τη ρύθμιση DHCP. ☛ Δίκτυο - Ασύρματο LAN σελ.163 , Ενσύρμ. LAN σελ.166 |
| 0899 | Άλλα σφάλματα επικοινωνίας | Εάν με την επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα ή του λογισμικού δικτύου δεν επιλυθεί το πρόβλημα, επικοινωνήστε με τον τοπικό πάροχό σας ή τον πιο κοντινό σας αντιπρόσωπο από τη λίστα Επαφών για Βιντεοπροβολείς που παρέχεται από την Epson. ☛ Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson |



Συντήρηση

Το παρόν κεφάλαιο παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις διαδικασίες συντήρησης, προκειμένου να διασφαλίσετε ότι ο βιντεοπροβολέας θα έχει τη βέλτιστη απόδοση για τα επόμενα χρόνια.

Αν έχει συσσωρευτεί βρωμιά στη συσκευή ή αν η ποιότητα των εικόνων προβολής έχει αρχίσει να υποβαθμίζεται, θα πρέπει να καθαρίσετε το βιντεοπροβολέα.

Προσοχή

Κατά τον καθαρισμό, αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας.

Καθαρισμός επιφάνειας βιντεοπροβολέα

Καθαρίστε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα σκουπίζοντάς την προσεκτικά με ένα μαλακό πανί.

Αν ο βιντεοπροβολέας είναι ιδιαίτερα βρώμικος, βρέξτε το πανί σε νερό που να περιέχει μικρή ποσότητα ουδέτερου απορρυπαντικού και στη συνέχεια στύψτε το καλά προτού το χρησιμοποιήσετε για να σκουπίσετε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα.

Προσοχή

Μην χρησιμοποιείτε πτητικές ουσίες όπως κερί, οινόπνευμα ή διαλυτικό για να καθαρίσετε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα. Ενδέχεται να προκληθεί φθορά ή αποχρωματισμός στο περίβλημα.

Καθαρισμός φακού

Χρησιμοποιήστε κάποιο πανί καθαρισμού κρυστάλλων του εμπορίου για να σκουπίσετε προσεκτικά το φακό.

Προειδοποίηση

Μην χρησιμοποιείτε σπρέι που περιέχουν εύφλεκτο αέριο για να απομακρύνετε τη σκόνη και τα χνούδια από το φακό. Ο βιντεοπροβολέας μπορεί να πιάσει φωτιά εξαιτίας της υψηλής, εσωτερικής θερμοκρασίας της λάμπας.

Προσοχή

Μην τρίβετε το φακό με σκληρά υλικά και προφυλάξτε τον από κραδασμούς, διότι μπορεί εύκολα να προκληθεί ζημιά.

Καθαρισμός του φίλτρου αέρα

Όταν εμφανιστεί το ακόλουθο μήνυμα και η ενδεικτική λυχνία φίλτρου αναβοσβήνει με πράσινο χρώμα, καθαρίστε το φίλτρο αέρα και τη σχισμή αερισμού.

"Καθαρίστε τον φίλτρο αέρα. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."

"Υπερθέρμανση προβολέα. Δείτε αν εμποδίζεται ο αγωγός. Καθαρίστε/αλλάξτε το φίλτρο αέρα."

"Το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."

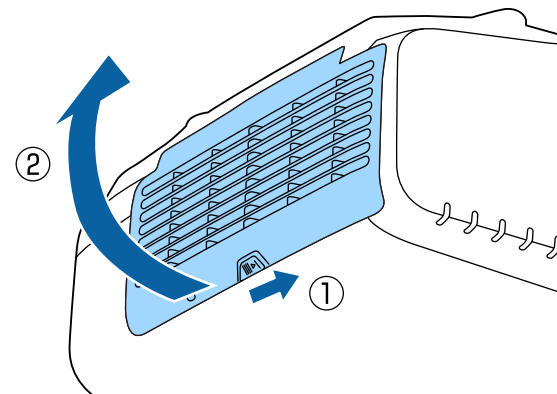
Προσοχή

- Η σκόνη που συγκεντρώνεται στο φίλτρο αέρα μπορεί να προκαλέσει άνοδο της εσωτερικής θερμοκρασίας του βιντεοπροβολέα, με αποτέλεσμα την πρόκληση προβλημάτων στη λειτουργία και τη μείωση της διάρκειας ζωής του οπτικού μηχανισμού. Καθαρίστε το φίλτρο αέρα αμέσως μόλις εμφανιστεί το μήνυμα.
- Μην ξεπλένετε το φίλτρο αέρα με νερό. Μην χρησιμοποιείτε απορρυπαντικά ή διαλύτες.
- Χρησιμοποιήστε μια μαλακή βούρτσα για τον καθαρισμό και βουρτσίστε απαλά. Αν βουρτσίσετε με δύναμη, η σκόνη θα εισχωρήσει στο φίλτρο αέρα και δεν θα μπορεί να αφαιρεθεί.

Καθαρισμός του φίλτρου αέρα

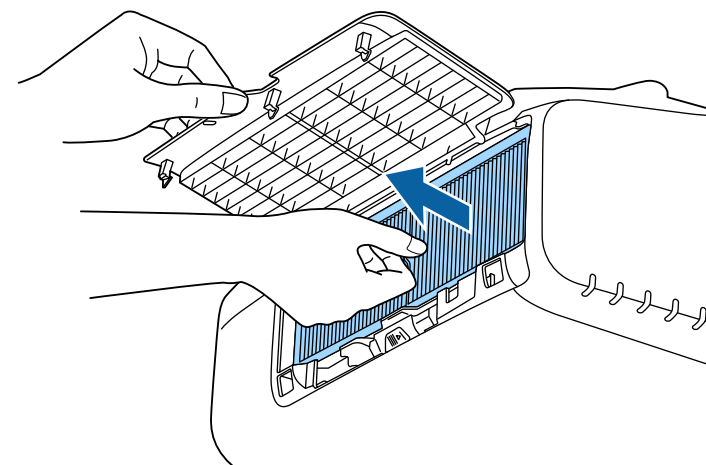
Μπορείτε να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

- 1** Αφού απενεργοποιήσετε την τροφοδοσία του βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης εκπέμψει ήχο μπιπ, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
- 2** Ανοίξτε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.
Σύρετε το διακόπτη λειτουργίας του καλύμματος φίλτρου αέρα και ανοίξτε το κάλυμμα φίλτρου.

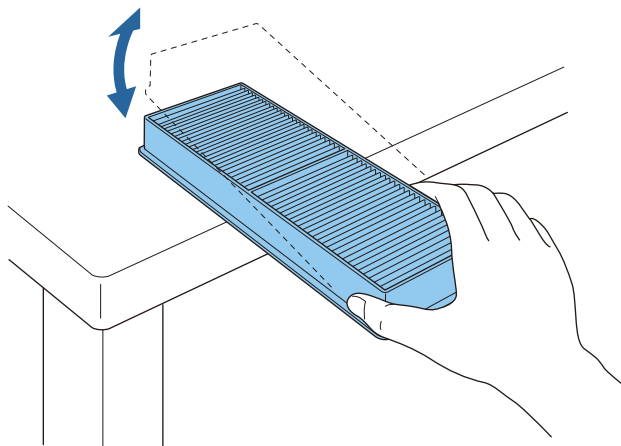

3

Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.

Πιάστε την προεξοχή στο κέντρο του Φίλτρου αέρα και τραβήξτε το ευθεία προς τα έξω.



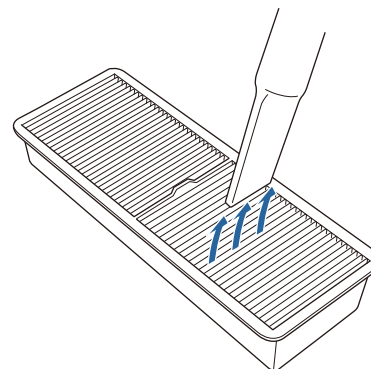
- 4** Με το μπροστινό μέρος (την πλευρά με τις προεξοχές) του φίλτρου αέρα στραμμένο προς τα κάτω, χτυπήστε το φίλτρο αέρα ελαφρά τέσσερις-πέντε φορές για να τινάξετε τη σκόνη.
Γυρίστε το ανάποδα και χτυπήστε ελαφρά την άλλη πλευρά με τον ίδιο τρόπο.



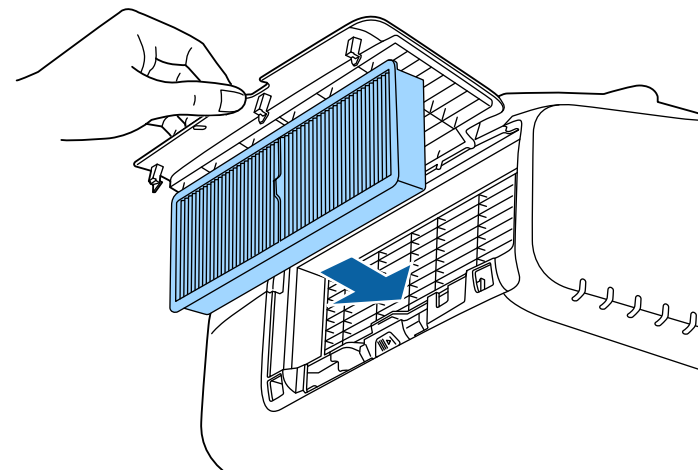
Προσοχή

Αν χτυπήσετε το φίλτρο αέρα δυνατά, μπορεί να το παραμορφώσετε, να του δημιουργήσετε ρωγμές και να το αχρηστεύσετε.

- 5** Αφαιρέστε τυχόν σκόνη που έχει απομείνει στο φίλτρο αέρα καθαρίζοντας το μπροστινό του μέρος με μια ηλεκτρική σκούπα.



- 6** Τοποθετήστε ξανά το φίλτρο αέρα.
Πιέστε το, μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.



- 7** Κλείστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.



- Αν ένα μήνυμα εμφανίζεται συχνά, ακόμα και μετά τον καθαρισμό, είναι καιρός να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα. Αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα με ένα καινούριο.

☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" [σελ.219](#)

- Σας συμβουλεύουμε να καθαρίζετε τα συγκεκριμένα εξαρτήματα τουλάχιστον μία φορά κάθε τρεις μήνες. Αν χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα σε περιβάλλον με ιδιαίτερα πολλή σκόνη, επιβάλλεται μεγαλύτερη συχνότητα στον καθαρισμό.
- Οι ενδεικτικές λυχνίες ή τα μηνύματα σχετικά με τη λειτουργία Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα εμφανίζονται μόνο όταν η επιλογή **Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργό** από το μενού "Διαμόρφωση".

☛ Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα [σελ.154](#)

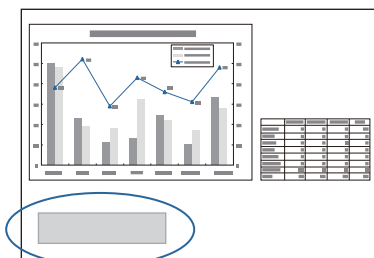
Σε αυτήν την ενότητα περιγράφεται ο τρόπος αντικατάστασης της λάμπας και του φίλτρου αέρα.

Αντικατάσταση λάμπας

Περίοδος αντικατάστασης λάμπας

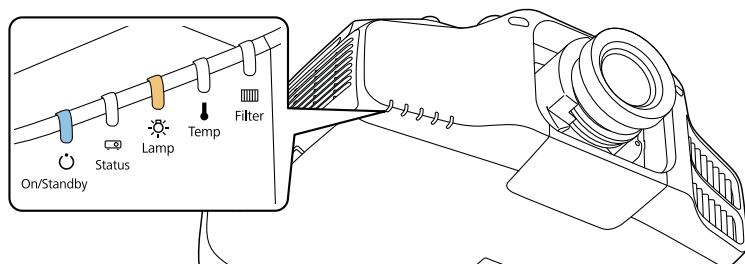
Πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα όταν:

- Εμφανίζεται το παρακάτω μήνυμα.
"Πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα σας. Επικοινωνήστε με τον τοπικό μεταπωλητή βιντεοπροβολών Epson ή επισκεφθείτε τη διεύθυνση www.epson.com για αγορά."



Το μήνυμα προβάλλεται για 30 δευτερόλεπτα.

- Η ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας αναβοσβήνει με μπλε χρώμα και η ενδεικτική λυχνία λάμπας αναβοσβήνει με πορτοκαλί.



- Η εικόνα προβολής είναι πιο σκοτεινή ή δεν έχει καλή ποιότητα.

Προσοχή

- Αν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη λάμπα αφού παρέλθει το χρονικό διάστημα για την αντικατάσταση, υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να σκάσει. Όταν εμφανιστεί το μήνυμα για αντικατάσταση της λάμπας, αντικαταστήστε τη λάμπα με καινούρια το συντομότερο δυνατό, ακόμα κι αν η λάμπα συνεχίζει να λειτουργεί.
- Μην απενεργοποιείτε και ενεργοποιείτε ξανά αμέσως τη συσκευή επανειλημμένα. Η συχνή ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της συσκευής ενδέχεται να μειώσει τη διάρκεια ζωής της λάμπας.
- Ανάλογα με τα χαρακτηριστικά της λάμπας και τον τρόπο χρήσης της, η λάμπα ενδέχεται να γίνει πιο σκοτεινή ή να σταματήσει να λειτουργεί προτού εμφανιστεί το μήνυμα προειδοποίησης. Πρέπει να έχετε πάντα διαθέσιμη μια ανταλλακτική λάμπα για την περίπτωση που θα χρειαστεί.
- Συνιστούμε τη χρήση γνήσιων ανταλλακτικών λαμπών EPSON. Η χρήση μη γνήσιων λαμπών ενδέχεται να επηρεάσει την ποιότητα προβολής και την ασφάλεια. Τυχόν ζημιά ή δυσλειτουργία οφειλόμενη σε χρήση μη γνήσιων λαμπών μπορεί να μην καλύπτεται από την εγγύηση της Epson.



- Σας συνιστούμε να καθαρίζετε το φίλτρο αέρα κάθε φορά που αντικαθιστάτε τη λάμπα.
☛ "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" [σελ.212](#)
- Αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα εάν έχει αλλάξει χρώμα ή αν εμφανίζεται κάποιο μήνυμα ακόμα και μετά από τον καθαρισμό του φίλτρου αέρα.
☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" [σελ.219](#)

Διαδικασία αντικατάστασης της λάμπας

Μπορείτε να αντικαταστήσετε τη λάμπα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

Προειδοποίηση

- Όταν πρόκειται να αντικαταστήσετε τη λάμπα επειδή έχει σταματήσει να φωτίζει, λάβετε υπόψη σας το ενδεχόμενο να έχει σπάσει. Αν πρόκειται να αντικαταστήσετε τη λάμπα ενός βιντεοπροβολέα που είναι τοποθετημένος σε οροφή, θα πρέπει να θεωρείτε πάντα ότι η λάμπα έχει σπάσει και να στέκεστε παραπλεύρως του καλύμματός της και όχι κάτω από αυτό. Αφαιρέστε προσεκτικά το κάλυμμα της λάμπας. Προσέξτε κατά την αφαίρεση του καλύμματος της λάμπας γιατί μπορεί να πέσουν κομμάτια γυαλιού προκαλώντας τραυματισμό. Αν μπουν γυαλιά στα μάτια ή στο στόμα σας, απευθυνθείτε αμέσως στο γιατρό σας.
- Μην αποσυναρμολογείτε και μην τροποποιείτε τη λάμπα. Αν εγκατασταθεί και χρησιμοποιηθεί στο βιντεοπροβολέα λάμπα που έχει τροποποιηθεί ή έχει αποσυναρμολογηθεί, ενδέχεται να προκληθεί πυρκαγιά, ηλεκτροπληξία ή ατύχημα.

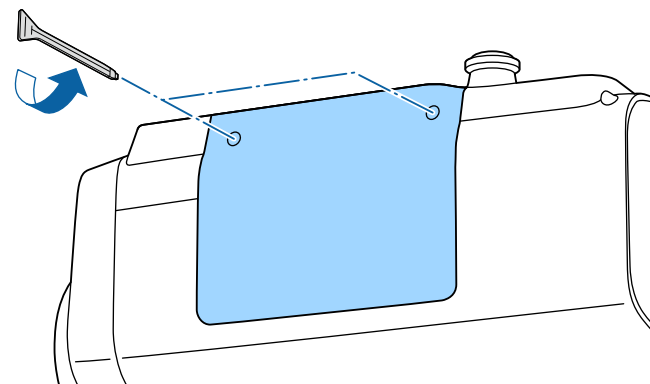
Προσοχή

Περιμένετε μέχρι η θερμοκρασία της λάμπας να πέσει σε ένα ικανοποιητικό επίπεδο, προτού αφαιρέσετε το κάλυμμά της. Αν η θερμοκρασία της λάμπας συνεχίζει να είναι υψηλή, ενδέχεται να προκληθούν εγκαύματα ή άλλου είδους τραυματισμοί. Μόλις θέσετε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα, θα πρέπει να περιμένετε περίπου μία ώρα, μέχρι η λάμπα να έχει κρυώσει αρκετά.

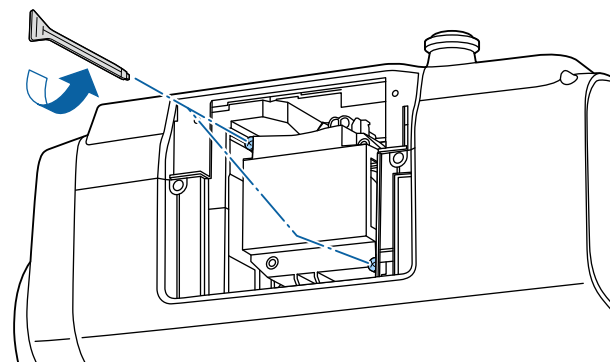
1 Αφού απενεργοποιήσετε την τροφοδοσία του βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης εκπέμψει ήχο μπιπ, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.

2 Περιμένετε μέχρι να πέσει η θερμοκρασία της λάμπας και αφαιρέστε το κάλυμμα της λάμπας του βιντεοπροβολέα. Χαλαρώστε τη βίδα στερέωσης του καλύμματος λάμπας με το κατσαβίδι που παρέχεται μαζί με την καινούργια μονάδα λάμπας ή με ένα σταυροκατσάβιδο και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το κάλυμμα λάμπας. Καθώς υπάρχει ένα κορδόνι προσαρτημένο στο κάλυμμα λάμπας ώστε να μην πέφτει, μπορείτε να αντικαταστήσετε τη λάμπα

ακόμα και όταν ο προβολέας είναι εγκατεστημένος σε οροφή, χωρίς να πέσει κάτω το κάλυμμα λάμπας.

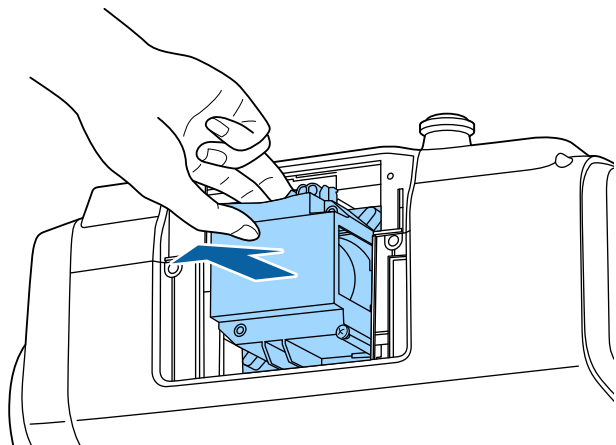


3 Ξεσφίξτε τις δύο βίδες στερέωσης της λάμπας.



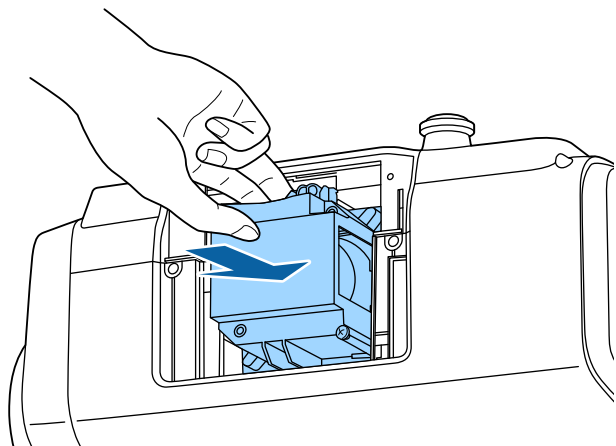
4 Αφαιρέστε την παλιά λάμπα τραβώντας τη χειρολαβή. Αν η λάμπα είναι ραγισμένη, αντικαταστήστε την με καινούρια ή απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας για περαιτέρω οδηγίες.

 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

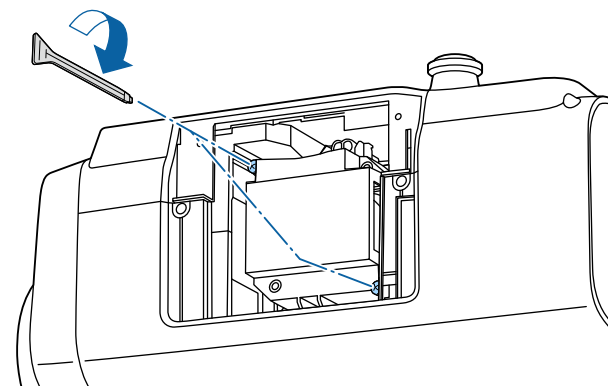


5 Τοποθετήστε την καινούρια λάμπα.

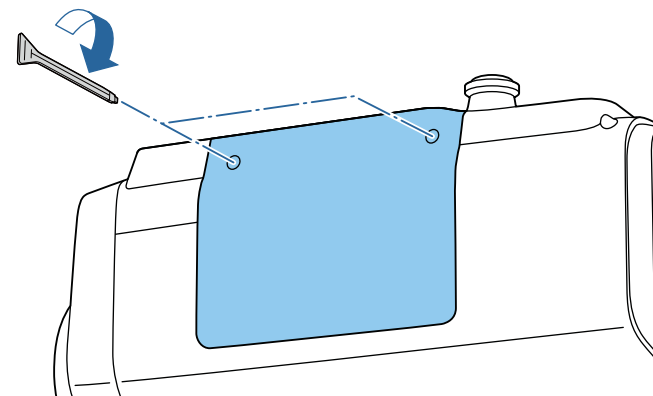
Τοποθετήστε τη λάμπα κατά μήκος του οδηγού προς τη σωστή κατεύθυνση ώστε να εφαρμόσει στη θέση της και πιέστε με δύναμη προς τα πίσω.



6 Σφίξτε τις δύο βίδες στερέωσης λάμπας.



7 Τοποθετήστε ξανά το κάλυμμα της λάμπας.



Προσοχή

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει καλά τη λάμπα και το κάλυμμα της λάμπας. Κατά την αφαίρεση του καλύμματος, οι λάμπες σβήνουν αυτόματα για λόγους ασφαλείας. Αν το κάλυμμα της λάμπας ή η λάμπα δεν έχει τοποθετηθεί σωστά, η λάμπα δεν ανάβει. Τοποθετήστε το κάλυμμα της λάμπας έτσι ώστε να εφαρμόζει επακριβώς και να μην παραμορφώνεται.
- Το παρόν προϊόν περιλαμβάνει ένα εξάρτημα λάμπας που περιέχει υδράργυρο (Hg). Συμβουλευτείτε τους τοπικούς κανονισμούς σχετικά με την απόρριψη ή την ανακύκλωση. Μην απορρίπτετε το προϊόν μαζί με τα συνηθισμένα απορρίμματα.

Μηδενισμός ωρών λειτουργίας λάμπας

Ο βιντεοπροβολέας καταγράφει το χρονικό διάστημα λειτουργίας της λάμπας. Ένα μήνυμα και η ενδεικτική λυχνία σας επισημαίνουν πότε πρέπει να αντικαταστήσετε τη λάμπα. Αφού αντικαταστήσετε τη λάμπα, πρέπει να μηδενίσετε το στοιχείο **Ώρες λειτ. λάμπας** από το μενού Διαμόρφωση.

☛ "Μενού Μηδενισμός" [σελ.170](#)



Ο μηδενισμός του στοιχείου **Ώρες λειτ. λάμπας** θα πρέπει να γίνεται μόνο αφού η λάμπα έχει αντικατασταθεί. Διαφορετικά, η ένδειξη για την περίοδο αντικατάστασης λάμπας δεν θα είναι σωστή.

Αντικατάσταση φίλτρου αέρα

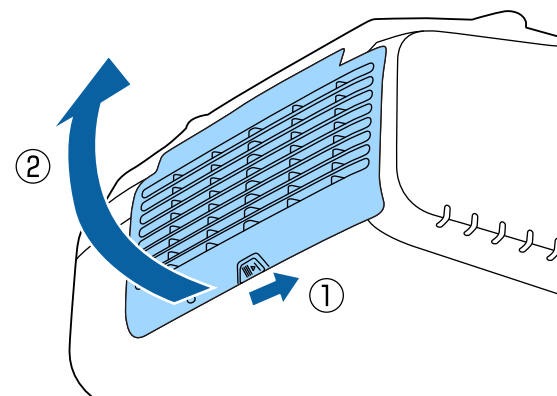
Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα

Αν το μήνυμα εμφανίζεται συχνά ακόμη και όταν έχει καθαριστεί το φίλτρο αέρα, αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα.

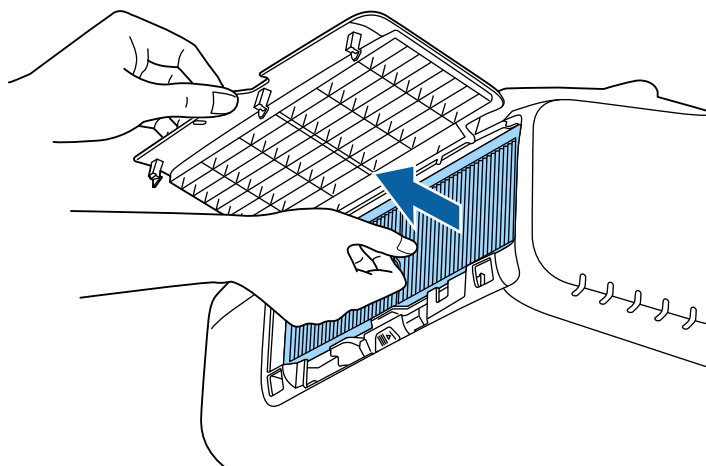
Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα

Μπορείτε να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

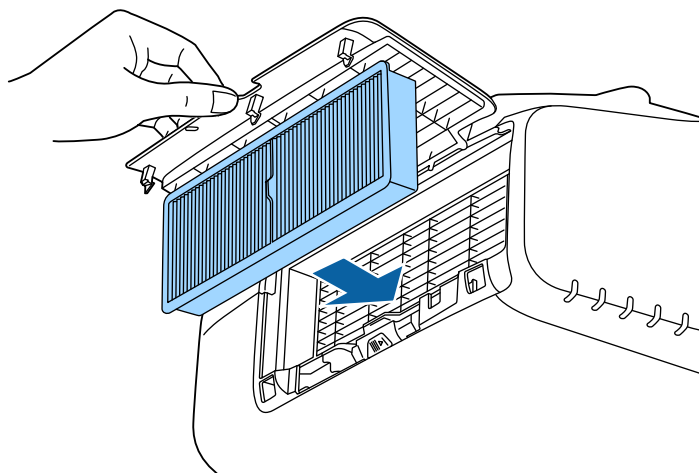
- 1** Αφού απενεργοποιήσετε την τροφοδοσία του βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης εκπέμψει ήχο μπιπ, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
- 2** Ανοίξτε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.
Σύρετε το διακόπτη λειτουργίας του καλύμματος φίλτρου αέρα και ανοίξτε το κάλυμμα φίλτρου.



- 3** Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.
Πιάστε την προεξοχή στο κέντρο του Φίλτρο αέρα και τραβήξτε το ευθεία προς τα έξω.



- 4** Τοποθετήστε το νέο φίλτρο αέρα.
Πιέστε το, μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.



- 5** Κλείστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.



Απορρίψτε τα χρησιμοποιημένα φίλτρα αέρα σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.

Υλικό πλαισίου: Πολυπροπυλένιο

Υλικό φίλτρου: Πολυπροπυλένιο

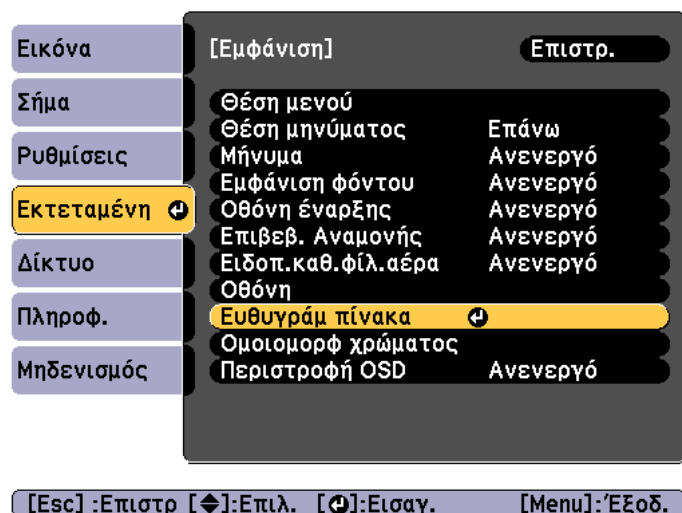
Ευθυγράμμιση πίνακα

Προσαρμόζεται η αλλαγή χρώματος pixel για τον πίνακα LCD. Μπορείτε να προσαρμόσετε τα pixel οριζόντια και κάθετα ανά 0,25 pixel εντός εύρους ± 1 pixel.

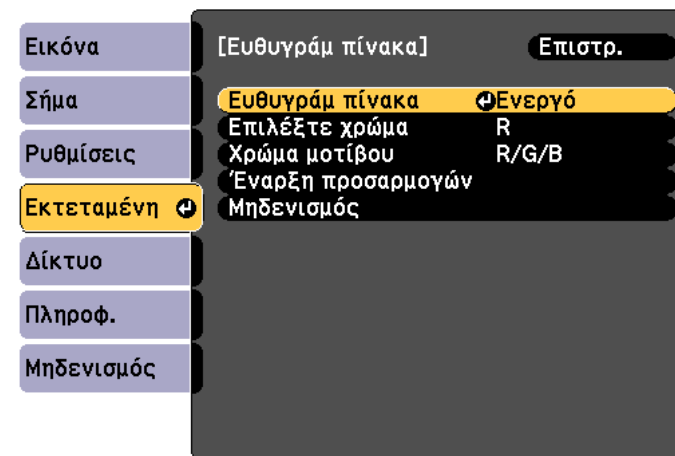


- Η ποιότητα εικόνας ενδέχεται να υποβαθμιστεί μετά την εκτέλεση ευθυγράμμισης LCD.
- Οι εικόνες για pixel που εκτείνονται πέρα από το άκρο της προβαλλόμενης οθόνης δεν εμφανίζονται.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ευθυγράμ πίνακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



- 4 Ενεργοποιήστε την επιλογή **Ευθυγράμ πίνακα**.



- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ευθυγράμ πίνακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 5 Επιλέξτε το χρώμα που θέλετε να προσαρμόσετε.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επιλέξτε χρώμα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε τη ρύθμιση **R** (κόκκινο) ή **B** (μπλε) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 6 Επιλέξτε το χρώμα πλέγματος που εμφανίζεται κατά την πραγματοποίηση προσαρμογών από την επιλογή **Χρώμα μοτίβου**.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Χρώμα μοτίβου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

- (2) Επιλέξτε ένα συνδυασμό R (κόκκινου), G (πράσινου) και B (μπλε) για το χρώμα του πλέγματος.

R/G/B: Εμφανίζεται ένας συνδυασμός και των τριών χρωμάτων: κόκκινου, πράσινου και μπλε. Το πραγματικό χρώμα του πλέγματος είναι λευκό.

R/G: Αυτή η επιλογή είναι διαθέσιμη όταν έχει οριστεί η ρύθμιση **R** στην επιλογή **Επιλέξτε χρώμα**. Εμφανίζεται ένας συνδυασμός δύο χρωμάτων: κόκκινου και πράσινου. Το πραγματικό χρώμα του πλέγματος είναι κίτρινο.

G/B: Αυτή η επιλογή είναι διαθέσιμη όταν έχει οριστεί η ρύθμιση **B** στην επιλογή **Επιλέξτε χρώμα**. Εμφανίζεται ένας συνδυασμός δύο χρωμάτων: πράσινου και μπλε. Το πραγματικό χρώμα του πλέγματος είναι κυανό.

- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 7** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη προσαρμογών** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. Όταν εμφανιστεί το μήνυμα, πατήστε πάλι το κουμπί [↵].

Ξεκινάει η προσαρμογή. Προσαρμόζονται και οι τέσσερις γωνίες με σειρά, ξεκινώντας από επάνω αριστερά.



Η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί κατά την προσαρμογή. Η εικόνα επανέρχεται στην κανονική της κατάσταση όταν ολοκληρωθούν οι προσαρμογές.

- 8** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να πραγματοποιήσετε προσαρμογές και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵] για να μετακινηθείτε στο επόμενο σημείο προσαρμογής.

- 9** Όταν προσαρμόσετε και τις τέσσερις γωνίες, επιλέξτε **Έξοδος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

[Ευθυγράμ πίνακα]

Η προσαρμογή ολοκληρώθηκε.
Για να κάνετε πιο λεπτομερείς προσαρμογές, μπορείτε επίσης να επιλέξετε οποιοδήποτε τομή και έπειτα να την προσαρμόσετε.

Επιλογή τομής και προσαρμογή

Έξοδος ↵

[◀]:Επιλογή [▶]:Εισαγωγή

[Menu]:Έξοδος

Αν πιστεύετε ότι πρέπει να πραγματοποιήσετε κι άλλες προσαρμογές μετά τη διόρθωση και των τεσσάρων σημείων, επιλέξτε τη ρύθμιση **Επιλογή τομής και προσαρμογή** και, στη συνέχεια, συνεχίστε την πραγματοποίηση προσαρμογών.

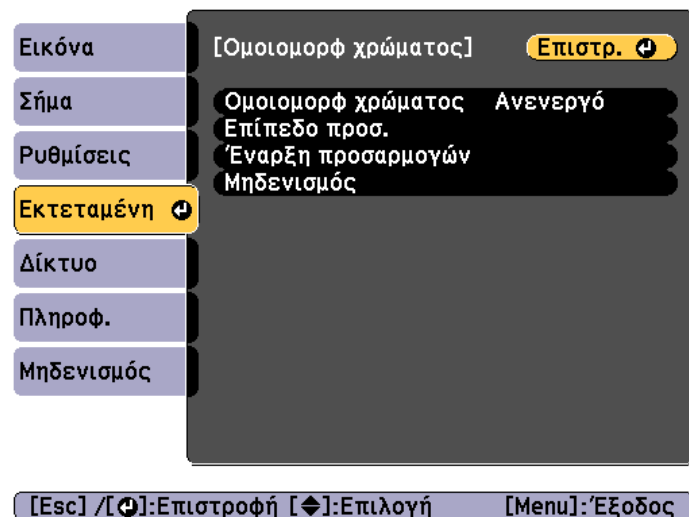
Ομοιομορφία χρώματος

Προσαρμόζεται ο χρωματικός τόνος για ολόκληρη την οθόνη.



Ο χρωματικός τόνος ενδέχεται να μην είναι ομοιόμορφος, ακόμα και μετά την εκτέλεση ομοιομορφίας χρώματος.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ομοιομορφ χρώματος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



Ομοιομορφ χρώματος: Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί την ομοιομορφία χρώματος.

Επίπεδο προσ.: Υπάρχουν τρία επίπεδα από λευκό, γκρι στο ενδιάμεσο και μέχρι μαύρο. Μπορείτε να προσαρμόσετε κάθε επίπεδο ξεχωριστά.

Έναρξη προσαρμογών: Ξεκινάει η πραγματοποίηση προσαρμογών ομοιομορφίας χρώματος.

Μηδενισμός: Επανέρχονται όλες οι προσαρμογές και ρυθμίσεις για την επιλογή **Ομοιομορφ χρώματος** στις προεπιλεγμένες τιμές τους.



Η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί κατά την προσαρμογή της επιλογής **Ομοιομορφ χρώματος**. Η εικόνα επανέρχεται στην κανονική της κατάσταση όταν ολοκληρωθούν οι προσαρμογές.

4 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ομοιομορφ χρώματος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

5 Ορίστε σε **Ενεργό** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [Esc].

6 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επίπεδο προσ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

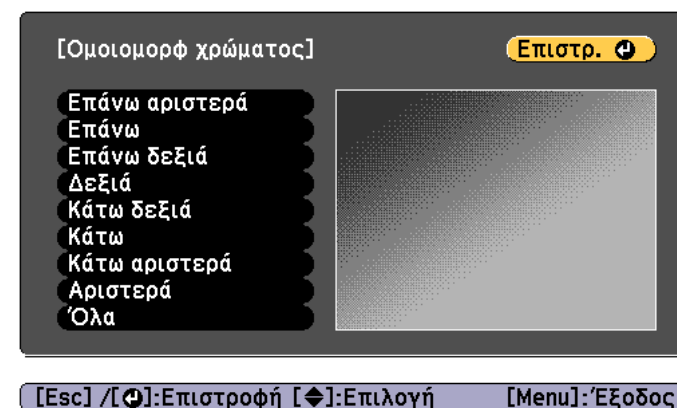
7 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να ορίσετε το επίπεδο προσαρμογής.

8 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

9 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη προσαρμογών** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

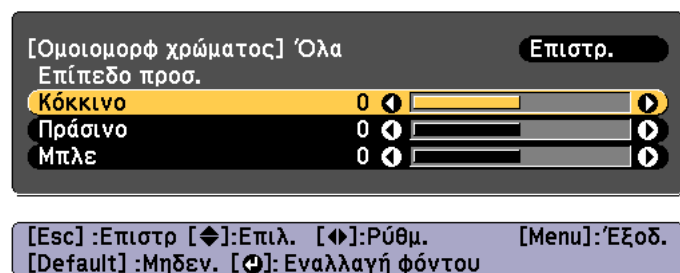
10 Επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Προσαρμόστε πρώτα τις εξωτερικές περιοχές και, στη συνέχεια, προσαρμόστε ολόκληρη την οθόνη.



- 11** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε το χρώμα που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την προσαρμογή.

Πατήστε το κουμπί [◀] για να κάνετε τον χρωματικό τόνο πιο άτονο. Πατήστε το κουμπί [▶] για να κάνετε τον χρωματικό τόνο πιο έντονο.



- 12** Επιστρέψτε στο βήμα 6 και προσαρμόστε κάθε επίπεδο.
- 13** Για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση, πιέστε το κουμπί [Menu].



Παράρτημα

Πληροφορίες για το EasyMP Monitor

Το EasyMP Monitor σάς επιτρέπει να εκτελείτε λειτουργίες, όπως έλεγχος της κατάστασης πολλών βιντεοπροβολέων Epson, που είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο, στην οθόνη ενός υπολογιστή και παρακολούθηση των βιντεοπροβολέων από τον υπολογιστή.

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη του EasyMP Monitor από την παρακάτω δικτυακή τοποθεσία.

<http://www.epson.com>

Πληροφορίες για το Message Broadcasting

Το Message Broadcasting είναι ένα πρόσθετο για το EasyMP Monitor.

Το Message Broadcasting μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την αποστολή ενός μηνύματος (αρχείο JPEG) για προβολή σε όλους τους βιντεοπροβολείς Epson ή σε συγκεκριμένους βιντεοπροβολείς που είναι συνδεδεμένοι στο δίκτυο.

Τα δεδομένα μπορούν να αποσταλούν χειροκίνητα ή αυτόματα χρησιμοποιώντας τις Ρυθμίσεις χρονομετρητή του EasyMP Monitor.

Πραγματοποιήστε λήψη του λογισμικού Message Broadcasting από την ακόλουθη τοποθεσία στο Web.

<http://www.epson.com>

Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)


Χρησιμοποιώντας ένα πρόγραμμα περιήγησης web ενός υπολογιστή ή μιας κινητής συσκευής που συνδέεται στο βιντεοπροβολέα σε ένα δίκτυο, μπορείτε να ορίζετε τις λειτουργίες και να ρυθμίζετε το βιντεοπροβολέα. Αυτή η λειτουργία σάς επιτρέπει να προβείτε σε απομακρυσμένη ρύθμιση και έλεγχο των λειτουργιών. Επίσης, μπορείτε να λειτουργείτε ένα

συγκεκριμένο βιντεοπροβολέα όταν χρησιμοποιείτε πολλούς βιντεοπροβολείς.

Χρησιμοποιήστε τον Internet Explorer 9,0 ή νεότερη έκδοση για πρόγραμμα περιήγησης στο Web. Χρησιμοποιήστε Safari για OS X.



Αν ορίσετε τη ρύθμιση **Λειτουργ. αναμονής** στην επιλογή **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web για τον ορισμό των ρυθμίσεων και τον έλεγχο, έστω κι αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).

 Εκτεταμένη - Λειτουργ. αναμονής [σελ.154](#)

Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Epson Web

Χρησιμοποιήστε την παρακάτω διαδικασία για να εμφανιστεί η οθόνη Έλεγχος Epson Web.

Βεβαιωθείτε ότι η συσκευή και ο βιντεοπροβολέας σας είναι έτοιμοι για σύνδεση στο δίκτυο.



Εάν το πρόγραμμα περιήγησης στο web ρυθμίζεται για σύνδεση μέσω ενός διακομιστή μεσολάβησης, η οθόνη Έλεγχος Epson Web δεν μπορεί να εμφανιστεί. Για να εμφανίσετε τον έλεγχο Web, πρέπει να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις ώστε να μην χρησιμοποιείται διακομιστή μεσολάβησης για σύνδεση.

1

Συνδέστε τη συσκευή σας στο ίδιο δίκτυο με το συνδεδεμένο βιντεοπροβολέα.

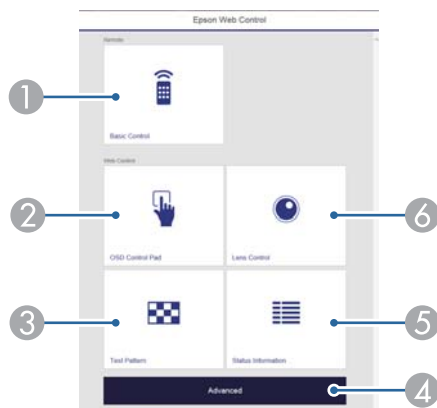
Η μέθοδος σύνδεσης ποικίλλει ανάλογα με τη συσκευή. Δείτε το εγχειρίδιο που παρέχεται με τη συσκευή σας για λεπτομέρειες. Όταν χρησιμοποιείτε μια συσκευή tablet, ελέγξτε τις ρυθμίσεις Wi-Fi.

2

Ξεκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης web στη συσκευή σας.

- 3** Συνδεθείτε εισάγοντας τη διεύθυνση του συνδεδεμένου βιντεοπροβολέα στο πεδίο διεύθυνσης URL του προγράμματος περιήγησης web.

Η Home οθόνη εμφανίζεται.



- 1 Basic Control**
☛ "Οθόνη Basic Control" [σελ.227](#)
- 2 OSD Control Pad**
☛ "Οθόνη OSD Control Pad" [σελ.228](#)
- 3 Test Pattern**
☛ "Οθόνη λειτουργίας δοκιμαστικού μοτίβου" [σελ.230](#)
- 4 Advanced**
Έγινε μετάβαση στην οθόνη Advanced.
- 5 Status Information**
☛ "Οθόνη Status Information" [σελ.231](#)
- 6 Lens Control**
☛ "Οθόνη Lens Control" [σελ.229](#)



- Όταν εκτελείτε τις λειτουργίες από την Home οθόνη, μπορεί να σας ζητηθεί να εισάγετε το όνομα χρήστη και τον κωδικό πρόσβασης.

Οι παρακάτω δύο τύποι ονομάτων χρηστών και κωδικών πρόσβασης είναι διαθέσιμοι.

Remote: Το όνομα χρήστη είναι "EPSONREMOTE" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "guest".

Web Control: Το όνομα χρήστη είναι "EPSONWEB" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "admin".

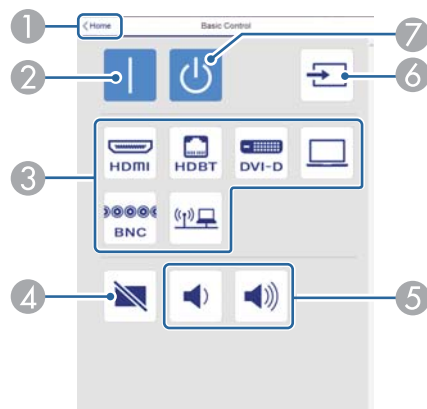
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε το όνομα χρήστη. Μπορείτε να αλλάξετε τον κωδικό πρόσβασης στο μενού Δίκτυο από το μενού Διαμόρφωση.

☛ **Δίκτυο - Βασικό - Κωδ. Remote, Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web** [σελ.147](#)

- Πρέπει να εισάγετε το όνομα χρήστη για τον κωδικό πρόσβασης ελέγχου web ακόμα και όταν ο κωδικός πρόσβασης είναι απενεργοποιημένος.

Οθόνη Basic Control

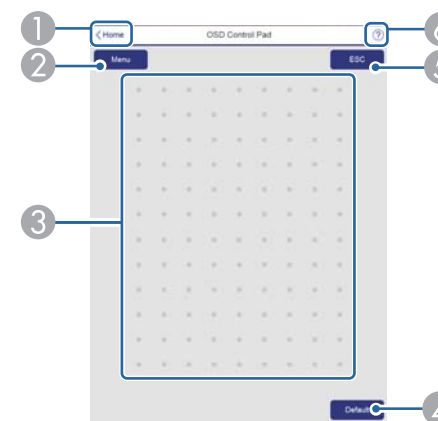
Μπορείτε να εκτελείτε βασικές λειτουργίες βιντεοπροβολέα.



- 1 Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.
- 2 Ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.
- 3 Κάνει εναλλαγή στην εικόνα-στόχο.
- 4 Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου.
- 5 Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.
- 6 Ανιχνεύει αυτόματα το σήμα εισόδου.
- 7 Απενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.

Οθόνη OSD Control Pad

Μπορείτε να λειτουργείτε το μενού Ρύθμιση παραμέτρων του βιντεοπροβολέα.



- 1 Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.
- 2 Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση.
- 3 Μπορείτε να λειτουργείτε το μενού Ρύθμιση παραμέτρων χρησιμοποιώντας το δάκτυλό σας ή το ποντίκι.
Κάντε κλικ για να επιλέξετε ένα στοιχείο και πατήστε για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.
- 4 Ενεργοποιημένο όταν είναι ορισμένο σε **Default**: Το στοιχείο Μηδενισμός εμφανίζεται στον οδηγό μενού Ρύθμιση παραμέτρων. Οι ρυθμίσεις που υφίστανται προσαρμογή επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους.
- 5 Επιστρέφει στο προηγούμενο επίπεδο μενού στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων.
- 6 Προβάλλει πώς χρησιμοποιείται το pad ελέγχου.



Στοιχεία στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων που δεν μπορούν να οριστούν στο Epson Web Control καταχωρούνται παρακάτω.

- Μενού Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη
- Μενού Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Θέση μηνύματος
- Μενού Εκτεταμένη - Λογότυπο χρήστη
- Μενού Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τερμ. συγχρον. BNC
- Μενού Εκτεταμένη - Λειτουργία - Βαθμονόμηση φακού
- Μενού Εκτεταμένη - Γλώσσα
- Μηδενισμός Menu

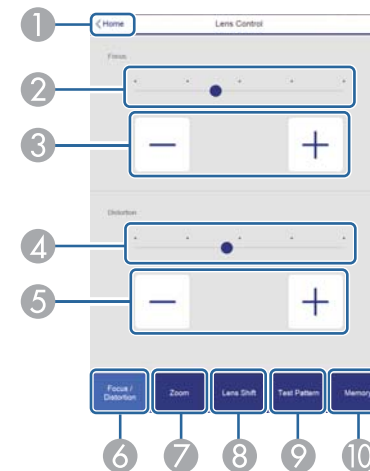
Οι ρυθμίσεις για τα στοιχεία στο κάθε μενού είναι τα ίδια με το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα.

☛ "Μενού Διαμόρφωση" [σελ.144](#)

Οθόνη Lens Control

Μπορείτε να λειτουργείτε το φακό του βιντεοπροβολέα.

Οθόνη λειτουργίας εστίασης/παραμόρφωσης

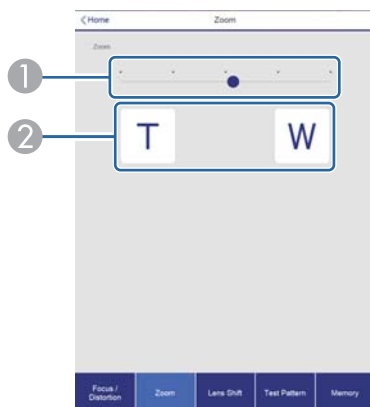


- 1 Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.
- 2 Μετακινήστε το ρυθμιστικό για να προσαρμόσετε την εστίαση.
- 3 Πατήστε τα κουμπιά για να προσαρμόσετε την εστίαση.
- 4 Μετακινήστε το ρυθμιστικό για να ρυθμίσετε τη στρέβλωση της εικόνας.*
- 5 Πατήστε τα κουμπιά για να ρυθμίσετε τη στρέβλωση της εικόνας.*
- 6 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας εστίασης/παραμόρφωσης.
- 7 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας μεγέθυνσης.
- 8 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας μετατόπισης φακού.
- 9 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας του δοκιμαστικού μοτίβου.
- 10 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας της μνήμης.

* Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για ELPLU02.

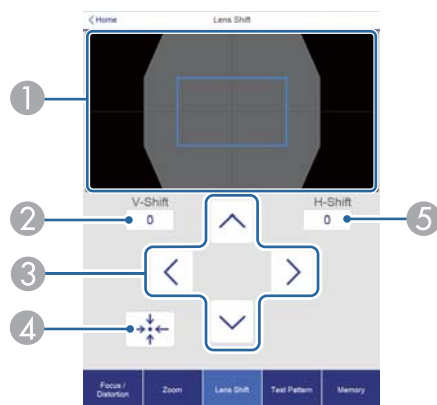
Οθόνη λειτουργίας μεγέθυνσης

Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για τους ELPLX01 και ELPLR04.



- 1 Μετακινήστε το ρυθμιστικό για να προσαρμόσετε τη μεγέθυνση.
- 2 Πατήστε τα κουμπιά για να προσαρμόσετε τη μεγέθυνση.

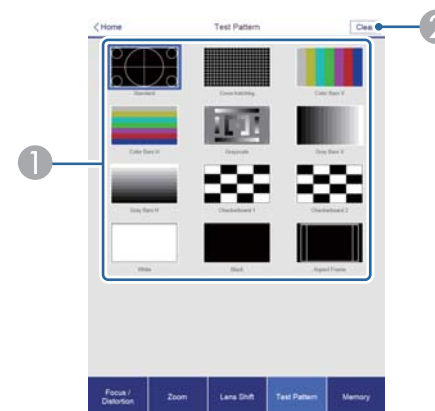
Οθόνη λειτουργίας μετατόπισης φακού



- 1 Εμφανίζει τη θέση της εικόνας ως μπλε τετράγωνο. Όταν μετακινείτε τη θέση της εικόνας, εμφανίζεται ένα κόκκινο τετράγωνο στον προορισμό.
- 2 Εμφανίζει την κάθετη θέση της εικόνας. Μπορείτε να προσδιορίσετε τη θέση απευθείας πατώντας επάνω της και εισάγοντας έναν αριθμό.
- 3 Μετακινεί την εικόνα επάνω, κάτω, αριστερά ή δεξιά.

- 4 Μετακινεί τη θέση του φακού στην αρχική θέση εάν πατήσετε το κουμπί [OK] στην οθόνη επιβεβαίωσης.
- 5 Εμφανίζει την οριζόντια θέση της εικόνας. Μπορείτε να προσδιορίσετε τη θέση απευθείας πατώντας επάνω της και εισάγοντας έναν αριθμό.

Οθόνη λειτουργίας δοκιμαστικού μοτίβου

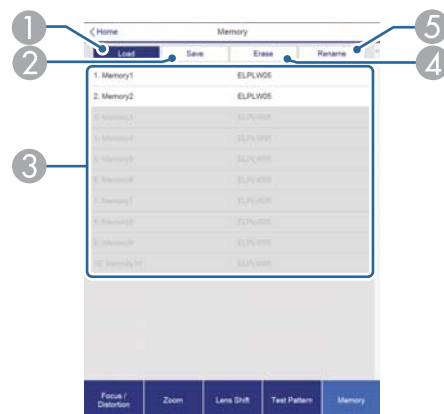


- 1 Εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο.
- 2 Κλείνει το δοκιμαστικό μοτίβο.

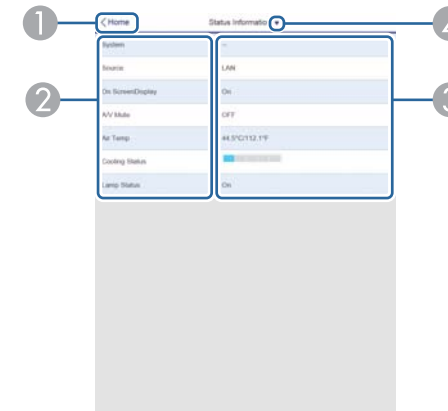
Οθόνη λειτουργίας μνήμης

Δείτε τα παρακάτω για λεπτομέρειες λειτουργίας της μνήμης.

☞ "Λειτουργία μνήμης" [σελ.132](#)



- 1 Φορτώνει μια μνήμη.
- 2 Αποθηκεύει μια μνήμη.
- 3 Εμφανίζει μια λίστα με μνήμες.
- 4 Διαγράφει μια μνήμη.
- 5 Αλλάζει ένα όνομα μνήμης.



- 1 Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.
- 2 Εμφανίζει το όνομα του στοιχείου.
- 3 Εμφανίζει την κατάσταση κάθε στοιχείου.
- 4 Επιλέγει μια κατηγορία από τις παρακάτω.

Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version

Οθόνη Status Information

Μπορείτε να ελέγχετε την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Δείτε τα παρακάτω για λεπτομέρειες εμφάνισης.

☛ "Ανάγνωση πληροφοριών κατάστασης" [σελ.192](#)

Χρήση της λειτουργίας Ειδ.μ.ηλ.ταχ. για την αναφορά προβλημάτων

Όταν ορίζετε την Ειδ.μ.ηλ.ταχ., αποστέλλονται μηνύματα ειδοποιήσεων στην προκαθορισμένη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου όταν προκύπτει κάποιο πρόβλημα ή ειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα. Έτσι ο χειριστής μπορεί να ενημερώνεται για τα προβλήματα των βιντεοπροβολέων ακόμα και όταν βρίσκεται σε απομακρυσμένη τοποθεσία.

☛ Δίκτυο - Ειδοποίηση - Ειδ.μ.ηλ.ταχ. [σελ.168](#)



- Μπορούν να καταγραφούν έως και τρεις προορισμοί (διευθύνσεις) ειδοποίησης και τα μηνύματα ειδοποίησης μπορούν να αποσταλούν και στους τρεις προορισμούς ταυτόχρονα.
- Αν κάποιος βιντεοπροβολέας παρουσιάσει σοβαρό πρόβλημα και σταματήσει ξαφνικά να λειτουργεί, ίσως δεν μπορέσει να αποστείλει μήνυμα ώστε να ειδοποιηθεί ο χειριστής για το πρόβλημα.
- Αν ορίσετε τη **Λειτ. αναμονής** στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα ακόμα κι αν αυτός βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).
☛ Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής [σελ.154](#)

Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος

Όταν η λειτουργία ειδοποίησης με μήνυμα έχει οριστεί σε Ενεργό και παρουσιαστεί πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα, αποστέλλεται το ακόλουθο ηλεκτρονικό μήνυμα.

Αποστολέας: Η διεύθυνση email ορίζεται στο πεδίο **Από**

Θέμα: EPSON Projector

Γραμμή 1: Το όνομα του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα

Γραμμή 2: Η διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα.

Γραμμή 3 και μετά: Λεπτομέρειες σχετικά με το πρόβλημα.

Οι λεπτομέρειες του προβλήματος παρατίθενται γραμμή προς γραμμή. Τα βασικά περιεχόμενα του μηνύματος παρατίθενται παρακάτω.

- Clean Air Filter
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error

- Lamp cover is open.
- Lamp timer failure
- Lamp out
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Lamp replacement notification
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal
Δεν υπάρχει είσοδος σήματος στο βιντεοπροβολέα. Ελέγξτε την κατάσταση της σύνδεσης και βεβαιωθείτε ότι η προέλευση σήματος είναι ενεργοποιημένη.
- Auto Iris Error
- Power Err. (Ballast)
- Incorrect projection mode
- Projection angle mismatch
- Lens shift error

Για να αντιμετωπίσετε τα προβλήματα ή τις προειδοποιήσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☛ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" [σελ.184](#)

Διαχείριση με SNMP

Ορίζοντας στο μενού Διαμόρφωση τη ρύθμιση **SNMP** σε **Ενεργό**, αποστέλλονται μηνύματα προειδοποίησης στο καθορισμένο υπολογιστή όταν προκύπτει κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση. Έτσι ο χειριστής μπορεί

να ενημερώνεται για τα προβλήματα των βιντεοπροβολέων ακόμα και όταν βρίσκεται σε απομακρυσμένη τοποθεσία.

☛ **Δίκτυο - Ειδοποίηση - SNMP** [σελ.168](#)



- Η διαχείριση SNMP πρέπει να γίνεται από διαχειριστή δικτύου ή από κάποιον που γνωρίζει το δίκτυο.
- Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία SNMP για την παρακολούθηση του βιντεοπροβολέα, πρέπει να εγκαταστήσετε το πρόγραμμα διαχείρισης SNMP στον υπολογιστή σας.
- Ο παράγοντας SNMP αυτού του βιντεοπροβολέα συμμορφώνεται με την έκδοση 1 (SNMPv1).
- Η λειτουργία διαχείρισης με SNMP δεν είναι διαθέσιμη μέσω ασύρματου LAN στη λειτουργία σύνδεσης Γρήγορη.
- Μπορούν να αποθηκευτούν έως και δύο διευθύνσεις IP.

Εντολές ESC/VP21

Μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα από μια εξωτερική συσκευή χρησιμοποιώντας την εντολή ESC/VP21.

Κατάλογος εντολών

Με τη μετάδοση της εντολής ενεργοποίησης στο βιντεοπροβολέα, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται και τίθεται σε κατάσταση λειτουργίας προθέρμανσης. Μόλις ο βιντεοπροβολέας τεθεί σε λειτουργία, επιστρέφεται μήνυμα άνω και κάτω τελείας ":" (3Ah).

Κατά την είσοδο μιας εντολής, ο βιντεοπροβολέας εκτελεί την εντολή, επιστρέφει πίσω το μήνυμα ":" και, κατόπιν, αποδέχεται την επόμενη εντολή.

Αν η εντολή υπό επεξεργασία τερματιστεί χωρίς λόγο, παράγεται ένα μήνυμα σφάλματος και επιστρέφεται πίσω το μήνυμα ":".

Τα βασικά περιεχόμενα παρατίθενται παρακάτω.

| Στοιχείο | | | Εντολή |
|---|-------------|-----------|-----------|
| Ενεργοποίηση/ Απενεργοποίηση | Ενεργό | | PWR ON |
| | Ανενεργό | | PWR OFF |
| Επιλογή σήματος | Υπολογιστής | Αυτόματο | SOURCE 1F |
| | | RGB | SOURCE 11 |
| | | Συστατικό | SOURCE 14 |
| | BNC | Αυτόματο | SOURCE BF |
| | | RGB | SOURCE B1 |
| | | Συστατικό | SOURCE B4 |
| | HDMI | | SOURCE 30 |
| | LAN | | SOURCE 53 |
| | DVI-D | | SOURCE A0 |
| | HDBaseT | | SOURCE 80 |
| Ενεργοποίηση/ απενεργοποίηση επιλογής Σίγαση A/V | Ενεργό | | MUTE ON |
| | Ανενεργό | | MUTE OFF |

Προσθέστε έναν κωδικό επαναφοράς κεφαλής (CR) (0Dh) στο τέλος κάθε εντολής και εκτελέστε τη μετάδοση.

Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στις πλησιέστερες διευθύνσεις που παρέχονται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.

☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

Διάταξη καλωδίων

Σειριακή σύνδεση

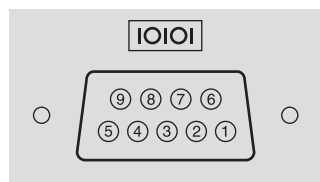
- Σχήμα συνδέσμου: D-Sub 9-pin (αρσενικό)

- Όνομα θύρας εισόδου βιντεοπροβολέα: RS-232C

<Στο βιντεοπροβολέα>



<Στον υπολογιστή>



<Στο βιντεοπροβολέα>

(Σειριακό καλώδιο PC)

<Στον υπολογιστή>

| | | | | |
|-----|---|-------|---|-----|
| GND | 5 | ————— | 5 | GND |
| TD | 3 | ————— | 3 | RD |
| RD | 2 | ————— | 2 | TD |

| Όνομα σήματος | Λειτουργία |
|---------------|-------------------------|
| GND | Γείωση καλωδίου σήματος |
| TD | Μεταφορά δεδομένων |
| RD | Λήψη δεδομένων |

Πρωτόκολλα επικοινωνίας

- Προεπιλεγμένη ρύθμιση ρυθμού baud: 9600 bps
- Μήκος δεδομένων: 8 bit
- Ισοτιμία: Καμία
- Δυναδικό ψηφίο τέλους: 1 bit
- Έλεγχος ροής: Κανένας

Πληροφορίες για το PJLink

Η PJLink Class1 (Japan Business Machine and Information System Industries Association, Ένωση βιομηχανιών Ιαπωνίας για μηχανήματα και πληροφοριακά συστήματα επιχειρήσεων) καθιέρωσε το JBMIA ως πρότυπο πρωτόκολλο ελέγχου για τους συμβατούς με δίκτυα βιντεοπροβολείς, σε μια προσπάθεια να τυποποιήσει τα πρωτόκολλα ελέγχου βιντεοπροβολέων.

Ο βιντεοπροβολέας συμμορφώνεται με το πρότυπο PJLink Class1 που έχει καθιερώσει η JBMIA.

Πρέπει να προβείτε σε ρυθμίσεις δικτύου πριν να είναι δυνατή η χρήση του PJLink. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις ρυθμίσεις δικτύου, ανατρέξτε στα παρακάτω.

☛ "Μενού Δίκτυο" [σελ.160](#)

Συμμορφώνεται με όλες τις εντολές, εκτός από τις ακόλουθες οι οποίες ορίζονται βάσει του PJLink Class1. Η συμμόρφωση επιβεβαιώθηκε με την εξακρίβωση της προσαρμοστικότητας του προτύπου PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- Ασύμβατες εντολές

| Λειτουργία | | Εντολή PJLink |
|------------------|------------------------|---------------|
| Ρυθμίσεις παύσης | Ρύθμιση παύσης εικόνας | AVMT 11 |
| | Ρύθμιση παύσης ήχου | AVMT 21 |

- Τα ονόματα εισαγωγής καθορίζονται βάσει του PJLink και των αντίστοιχων πηγών του βιντεοπροβολέα

| Προέλευση | Εντολή PJLink |
|-------------|---------------|
| Υπολογιστής | INPT 11 |
| BNC | INPT 13 |
| DVI-D | INPT 31 |

| Προέλευση | Εντολή PJLink |
|-----------|---------------|
| HDMI | INPT 32 |
| LAN | INPT 52 |
| HDBaseT | INPT 56 |

- Όνομα κατασκευαστή που εμφανίζεται για το "Manufacture name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος κατασκευαστή)
EPSON
- Όνομα μοντέλου που εμφανίζεται για το "Product name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος προϊόντος)
EPSON G7905U
EPSON G7900U
EPSON G7500U
EPSON G7400U
EPSON G7200W
EPSON G7000W
EPSON G7805
EPSON G7800
EPSON G7100

Πληροφορίες για το Crestron RoomView®

Το Crestron RoomView® είναι ένα ολοκληρωμένο σύστημα ελέγχου της Crestron®. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την παρακολούθηση και τον έλεγχο πολλών συσκευών συνδεδεμένων σε δίκτυο.

Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει το πρωτόκολλο ελέγχου και, συνεπώς, μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε σύστημα που διαθέτει το Crestron RoomView®.

Επισκεφθείτε τη δικτυακή τοποθεσία της Crestron® για να περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Crestron RoomView®. (Υποστηρίζεται μόνο η προβολή της Αγγλικής γλώσσας.)

<http://www.crestron.com>

Ακολουθεί μια επισκόπηση του Crestron RoomView®.

• Απομακρυσμένη λειτουργία με χρήση ενός προγράμματος περιήγησης στο Web

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή σας όπως ακριβώς κάνετε με ένα τηλεχειριστήριο.

• Παρακολούθηση και έλεγχος με λογισμικό εφαρμογής

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις εκδόσεις Crestron RoomView® Express ή Crestron RoomView® Server της Crestron® για παρακολούθηση συσκευών στο σύστημα, για επικοινωνία με την υπηρεσία βοήθειας και για επείγοντα μηνύματα. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην παρακάτω δικτυακή τοποθεσία.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Σε αυτό το εγχειρίδιο περιγράφεται ο τρόπος εκτέλεσης λειτουργιών στον υπολογιστή σας με χρήση ενός προγράμματος περιήγησης στο web.




- Μπορείτε να καταχωρήσετε μόνο αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.
- Οι παρακάτω λειτουργίες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν όταν χρησιμοποιείται το Crestron RoomView®.
 - ☛ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" [σελ.226](#)
Message Broadcasting (προσθήκη του EasyMP Monitor)
- Αν ορίσετε τη **Λειτ. αναμονής** στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα ακόμα κι αν αυτός βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).
 - ☛ **Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής** [σελ.154](#)

Λειτουργία του βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή

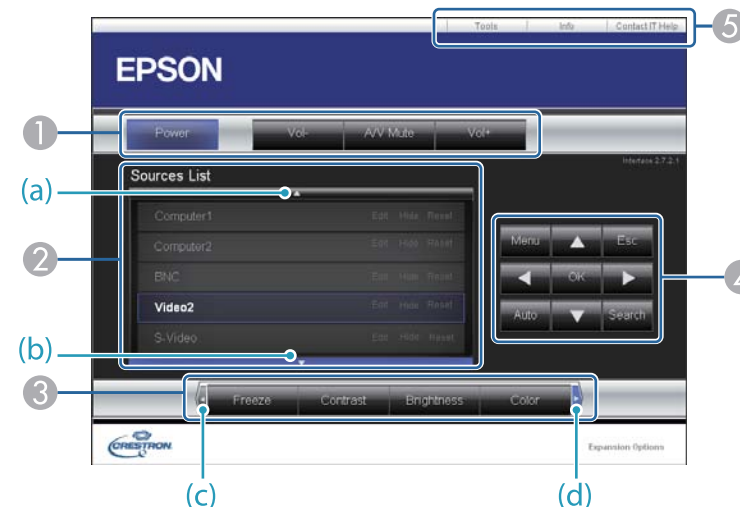
Προβολή παραθύρου λειτουργίας

Πριν την εκτέλεση οποιασδήποτε λειτουργίας, ελέγξτε τα παρακάτω.


- Βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής και ο βιντεοπροβολέας είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο.
- Από το μενού **Δίκτυο**, ορίστε την επιλογή **Crestron RoomView** σε **Ενεργό**.
 **Δίκτυο - Άλλα - Crestron RoomView** [σελ.168](#)

- 1** Εκκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης Web στον υπολογιστή.
- 2** Πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο πεδίο εισαγωγής διεύθυνσης του προγράμματος περιήγησης στο Web και πατήστε το πλήκτρο Enter στο πληκτρολόγιο.
Εμφανίζεται το παράθυρο λειτουργίας.

Χρήση παραθύρου λειτουργίας



- 1** Κάνοντας κλικ στα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

| Κουμπί | Λειτουργία |
|------------------|---|
| Power | Για να θέσετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας. |
| Vol-/Vol+ | Ρυθμίζει την ένταση του ήχου. |
| A/V Mute | Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου.  "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" σελ.128 |

- 2** Μεταβείτε στην εικόνα από την επιλεγμένη πηγή εισόδου. Για την προβολή των πηγών εισόδου που δεν προβάλλονται στη λίστα Source List, κάντε κλικ στο στοιχείο (a) ή στο στοιχείο (b) για να μετακινηθείτε προς τα επάνω ή προς τα κάτω. Η τρέχουσα πηγή εισόδου σήματος βίντεο προβάλλεται με μπλε χρώμα. Μπορείτε να αλλάξετε το όνομα της πηγής, εφόσον είναι απαραίτητο.

- 3 Κάνοντας κλικ στα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες. Για την προβολή των κουμπιών που δεν προβάλλονται στη λίστα Source List, κάντε κλικ στο στοιχείο (c) ή στο στοιχείο (d) για να μετακινηθείτε προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

| Κουμπί | Λειτουργία |
|-------------------|---|
| Freeze | Πάγωμα ή ξεπάγωμα εικόνων. ☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" σελ.129 |
| Contrast | Ρυθμίζει τη διαφορά μεταξύ φωτός και σκιάς στην εικόνα. |
| Brightness | Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας. |
| Color | Ρυθμίζει τον κορεσμό χρώματος για τις εικόνες. |
| Sharpness | Ρυθμίζει την ευκρίνεια της εικόνας. |
| Zoom | Κάντε κλικ στο κουμπί [⊕] για να μεγεθύνετε την εικόνα χωρίς να αλλάξετε το μέγεθος προβολής. Κάντε κλικ στο κουμπί [⊖] για να μειώσετε το μέγεθος μιας εικόνας που μεγεθύνθηκε με το κουμπί [⊕]. Κάντε κλικ στα κουμπιά [▲] [▼] [◀] [▶] για να αλλάξετε τη θέση μιας μεγεθυμένης εικόνας. ☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" σελ.129 |

- 4 Τα κουμπιά [▲] [▼] [◀] [▶] εκτελούν τις ίδιες λειτουργίες με τα κουμπιά [▲] [▼] [◀] [▶] του τηλεχειριστηρίου. Κάνοντας κλικ στα άλλα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

| Κουμπί | Λειτουργία |
|-------------|--|
| OK | Εκτελεί την ίδια λειτουργία με το κουμπί [↵] του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Τηλεχειριστήριο" σελ.20 |
| Menu | Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση. |

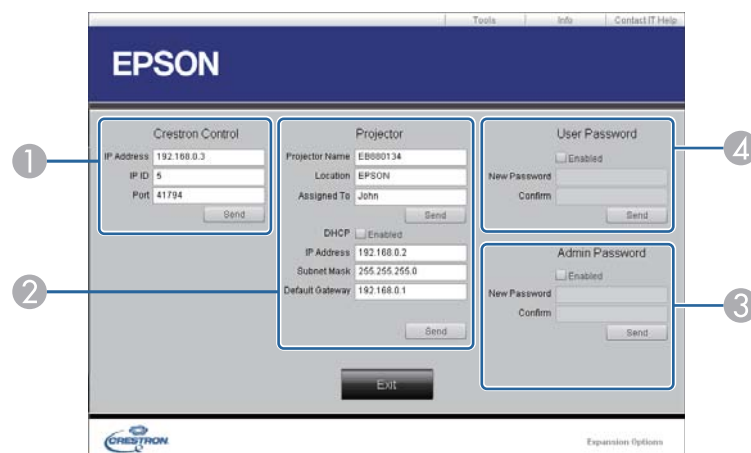
| Κουμπί | Λειτουργία |
|---------------|--|
| Auto | Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση. |
| Search | Μεταβαίνει στην επόμενη πηγή εισόδου η οποία αποστέλλει μια εικόνα. ☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" σελ.65 |
| Esc | Εκτελεί την ίδια λειτουργία με το κουμπί [Esc] του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Τηλεχειριστήριο" σελ.20 |

- 5 Κάνοντας κλικ στις καρτέλες μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

| Καρτέλα | Λειτουργία |
|------------------------|---|
| Contact IT Help | Προβάλλει το παράθυρο της υπηρεσίας βοήθειας. Χρησιμοποιείται για την αποστολή μηνυμάτων προς και τη λήψη μηνυμάτων από το διαχειριστή χρησιμοποιώντας το Crestron RoomView® Express. |
| Info | Προβάλλει πληροφορίες για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα. |
| Tools | Αλλάζει τις ρυθμίσεις του συνδεδεμένου τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα. Ανατρέξτε στην επόμενη ενότητα. |

Χρήση παραθύρου εργαλείων

Το παρακάτω παράθυρο προβάλλεται όταν κάνετε κλικ στην καρτέλα **Tools** στο παράθυρο λειτουργίας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το παράθυρο για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις στο συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.



- 1 **Crestron Control**
Ορισμός ρυθμίσεων στους κεντρικούς ελεγκτές του Crestron®.
- 2 **Projector**
Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

| Στοιχείο | Λειτουργία |
|-----------------------|--|
| Projector Name | Καταχωρήστε ένα όνομα για να διαχωρίσετε το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα από άλλους βιντεοπροβολείς του δικτύου. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 15 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte.) |
| Location | Καταχωρήστε το όνομα της τοποθεσίας εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα που είναι συνδεδεμένος τη δεδομένη στιγμή στο δίκτυο. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.) |

| Στοιχείο | Λειτουργία |
|------------------------|--|
| Assigned To | Καταχωρήστε ένα όνομα χρήστη για το βιντεοπροβολέα. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.) |
| DHCP | Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου Enabled για να χρησιμοποιήσετε το DHCP. Η καταχώρηση της διεύθυνσης IP δεν είναι δυνατή εάν είναι ενεργοποιημένο το DHCP. |
| IP Address | Καταχωρήστε τη διεύθυνση IP που θα εκχωρηθεί στο συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα. |
| Subnet Mask | Καταχωρήστε μια μάσκα υποδικτύου για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα. |
| Default Gateway | Καταχωρήστε τη διεύθυνση πύλης για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα. |
| Send | Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση Projector . |

- 3 **Admin Password**
Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου **Enabled** για να αιτηθείτε έναν κωδικό πρόσβασης που θα ανοίξει το παράθυρο Tools.
Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

| Στοιχείο | Λειτουργία |
|---------------------|---|
| New Password | Καταχωρήστε το νέο κωδικό πρόσβασης κατά την αλλαγή του κωδικού πρόσβασης που ανοίγει το παράθυρο Tools. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 26 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte.) |
| Confirm | Καταχωρήστε τον ίδιο κωδικό πρόσβασης με αυτόν που καταχωρήθηκε στην επιλογή New Password . Αν οι κωδικοί πρόσβασης δεν είναι οι ίδιοι, ενδέχεται να προβληθεί ένα σφάλμα. |

| Στοιχείο | Λειτουργία |
|----------|---|
| Send | Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση Admin Password . |

4 User Password

Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου **Enabled** για να αιτηθείτε έναν κωδικό πρόσβασης που θα ανοίξει το παράθυρο λειτουργίας στον υπολογιστή. Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

| Στοιχείο | Λειτουργία |
|--------------|---|
| New Password | Καταχωρήστε το νέο κωδικό πρόσβασης κατά την αλλαγή του κωδικού πρόσβασης που ανοίγει το παράθυρο λειτουργίας. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 26 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte.) |
| Confirm | Καταχωρήστε τον ίδιο κωδικό πρόσβασης με αυτόν που καταχωρήθηκε στην επιλογή New Password . Αν οι κωδικοί πρόσβασης δεν είναι οι ίδιοι, ενδέχεται να προβληθεί ένα σφάλμα. |
| Send | Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση User Password . |

Διατίθενται τα ακόλουθα προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα. Προμηθευτείτε αυτά τα προϊόντα εάν και όταν χρειαστεί. Ο παρακάτω κατάλογος προαιρετικών εξαρτημάτων και αναλωσίμων ισχύει από τον: Ιανουάριο 2016. Τα στοιχεία των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς πρωθύστερη ειδοποίηση και η διαθεσιμότητα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τη χώρα αγοράς.

Προαιρετικά εξαρτήματα

Μονάδα φακού

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM08, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την απόσταση προβολής για κάθε φακό, ανατρέξτε στα ακόλουθα στοιχεία.

☛ "Μέγεθος οθόνης και απόσταση προβολής" [σελ.242](#)

Καλώδιο υπολογιστή ELPKC02

(1,8 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

Είναι το ίδιο με το καλώδιο υπολογιστή το οποίο παρέχεται μαζί με το βιντεοπροβολέα.

Καλώδιο υπολογιστή ELPKC09

(3 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)


Καλώδιο υπολογιστή ELPKC10

(20 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

Χρησιμοποιήστε ένα από αυτά τα μακρύτερα καλώδια, αν το καλώδιο υπολογιστή που παρέχεται μαζί με το βιντεοπροβολέα είναι πολύ κοντό.

Καλώδιο component video ELPKC19

(3 m - για mini D-Sub 15-pin/RCA αρσενικό ×3)

Χρησιμοποιήστε το για τη σύνδεση με πηγή [Component Video](#) .

Σετ καλωδίου τηλεχειριστηρίου ELPKC28


(10 m σετ 2 τεμαχίων)

Χρησιμοποιήστε το για εγγυημένη λειτουργία με το τηλεχειριστήριο από απόσταση.

Ασύρματος δέκτης ποντικιού ELPST16

Χρησιμοποιήστε το για να χρήση του τηλεχειριστηρίου του βιντεοπροβολέα για να χειριστείτε το δείκτη του ποντικιού του υπολογιστή ή για να μετακινηθείτε προς τα πάνω ή προς τα κάτω.

HDBaseT Transmitter ELPHD01

Αυτός ο πομπός εκτελεί μεταδόσεις μεγάλων αποστάσεων για σήματα HDMI και σήματα ελέγχου για ένα καλώδιο LAN. Βάσει του προτύπου [HDBaseT](#) . (Το HDCP 2.2 δεν υποστηρίζεται.)

Μονάδα ασύρματου LAN ELPAP10

Χρησιμοποιήστε τη όταν συνδέετε ασύρματα το βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή και πραγματοποιείτε προβολή.

Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09

Χρησιμοποιήστε το όταν θέλετε να πραγματοποιήσετε γρήγορη σύνδεση μεταξύ βιντεοπροβολέα και υπολογιστή με εγκαταστημένα Windows.

Πολωτής ELPPL01

Χρήση κατά το στοίβαγμα δύο προβολέων και κατά την προβολή εικόνων 3D.

Παθητικά Γυαλιά 3D (τυπικό σετ πέντε κομματιών) ELPGS02A

Παθητικά Γυαλιά 3D (σετ πέντε κομματιών για παιδιά) ELPGS02B

Παθητικά πολωμένα 3D γυαλιά. Χρησιμοποιείτε τα κατά την προβολή εικόνων 3D με τους βιντεοπροβολείς.

Κάμερα εγγράφων ELPDC13, ELPDC21

Χρησιμοποιήστε την κατά την προβολή εικόνων όπως βιβλία, έγγραφα OHP ή διαφάνειες.

Σωλήνας οροφής (450 mm)* ELPFP13

Σωλήνας οροφής (700 mm)* ELPFP14

Χρησιμοποιήστε τα για την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα σε ψηλή οροφή.

Στήριγμα οροφής* ELPMB22

Στήριγμα χαμηλής οροφής* ELPMB47

Στήριγμα υψηλής οροφής* ELPMB48

Χρησιμοποιήστε το για την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα σε οροφή.

* Απαιτούνται εξειδικευμένες γνώσεις για την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα από την οροφή. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην

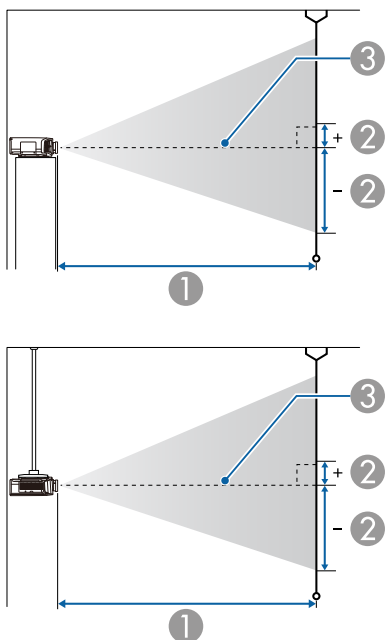
πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.

 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

Αναλώσιμα

| |
|--|
| Μονάδα λυχνίας ELPLP93 |
| Χρησιμοποιήστε την για να αντικαταστήσετε τη χρησιμοποιημένη λάμπα. |
| Φίλτρο αέρα ELPAF30 |
| Χρησιμοποιήστε το για να αντικαταστήσετε το χρησιμοποιημένο φίλτρο αέρα. |

Απόσταση προβολής (μόνο στο μοντέλο EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W)



- 1 Απόσταση προβολής
- 2 είναι η απόσταση από το κέντρο του φακού ως τη βάση της οθόνης. Αυτό αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση για την κάθετη μετατόπιση φακού.
- 3 Κέντρο φακού

ELPLM08

Σε αυτήν την ενότητα εμφανίζονται οι αποστάσεις προβολής για μοντέλα που διαθέτουν φακούς.

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | 1 | 2 |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 45" | 100x75 | 156 - 253 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 174 - 281 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 210 - 338 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 281 - 453 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 353 - 567 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 424 - 681 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 532 - 853 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 711 - 1139 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 890 - 1424 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 943 - 1510 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | 1 | 2 |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 49" | 108x61 | 154 - 250 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 157 - 255 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 190 - 307 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 255 - 411 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 320 - 514 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 385 - 618 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 482 - 774 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 645 - 1033 | -312 - +63 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 250" | 553x311 | 807 - 1293 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 937 - 1500 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 108x67 | 153 - 248 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 185 - 298 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 248 - 399 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 311 - 500 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 374 - 601 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 469 - 753 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 627 - 1005 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 785 - 1258 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 943 - 1510 | -475 - +71 |

ELPLX01

Δείτε τον οδηγό χρήστη που παρέχεται μαζί με τη μονάδα φακού.

ELPLU03

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 71" | 144x108 | 112 - 135 | -127 - +19 |
| 80" | 163x122 | 126 - 152 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 159 - 191 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 191 - 230 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 240 - 289 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 321 - 386 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 403 - 483 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 427 - 513 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 78" | 173x97 | 111 - 134 | -122 - +24 |
| 80" | 177x100 | 114 - 138 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 144 - 173 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 173 - 209 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 218 - 262 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 291 - 350 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 365 - 439 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 424 - 509 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 80" | 172x108 | 111 - 134 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 140 - 168 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 169 - 203 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 212 - 255 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 283 - 341 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 355 - 427 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 427 - 513 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 49" | 108x61 | 92 - 112 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 94 - 114 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 114 - 138 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 154 - 186 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 194 - 234 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 234 - 282 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 293 - 354 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 393 - 473 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 493 - 593 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 573 - 689 | -452 - +91 |

ELPLU04/ELPLU02

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 45" | 100x75 | 93 - 113 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 104 - 126 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 126 - 153 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 170 - 205 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 214 - 258 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 258 - 311 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 324 - 390 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 434 - 522 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 543 - 654 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 576 - 693 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 108x67 | 91 - 111 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 111 - 134 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 149 - 181 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 188 - 227 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 227 - 274 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 285 - 344 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 382 - 460 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 479 - 577 | -396 - +59 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 300" | 646x404 | 576 - 693 | -475 - +71 |

ELPLW05

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----------|------------|
| 45" | 100x75 | 111 - 158 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 124 - 176 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 150 - 212 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 203 - 285 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 255 - 357 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 308 - 430 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 387 - 539 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 519 - 720 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 650 - 902 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 690 - 956 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----------|------------|
| 49" | 108x61 | 109 - 156 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 112 - 159 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 136 - 192 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 183 - 258 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 231 - 324 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 279 - 390 | -187 - +38 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----------|------------|
| 150" | 332x187 | 351 - 489 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 470 - 653 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 590 - 818 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 685 - 950 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----------|------------|
| 50" | 108x67 | 109 - 155 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 132 - 187 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 178 - 251 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 225 - 315 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 271 - 379 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 341 - 475 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 457 - 636 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 573 - 796 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 690 - 956 | -475 - +71 |

ELPLW06/ELPLW04

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 45" | 97x61 | 175 - 240 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 195 - 267 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 236 - 322 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 317 - 432 | -143 - +22 |

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 100" | 203x152 | 398 - 543 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 479 - 653 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 600 - 818 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 803 - 1094 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 1005 - 1369 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 1066 - 1452 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 49" | 108x61 | 173 - 237 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 176 - 242 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 213 - 292 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 287 - 392 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 360 - 492 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 434 - 592 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 544 - 742 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 728 - 992 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 912 - 1242 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 1059 - 1442 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 108x67 | 172 - 235 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 207 - 284 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 279 - 381 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 350 - 478 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 422 - 576 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 529 - 722 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 708 - 965 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 887 - 1208 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 1066 - 1452 | -475 - +71 |

ELPLM09/ELPLS04

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 45" | 100x75 | 233 - 379 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 260 - 422 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 313 - 508 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 420 - 679 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 527 - 851 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 635 - 1023 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 795 - 1281 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 1063 - 1711 | -359 - +54 |

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 250" | 508x381 | 1331 - 2140 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 1411 - 2269 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 49" | 108x61 | 230 - 374 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 235 - 382 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 284 - 460 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 381 - 616 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 478 - 772 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 575 - 928 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 721 - 1162 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 964 - 1552 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 1207 - 1942 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 1402 - 2254 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|--------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 108x67 | 229 - 372 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 276 - 447 | -95 - +14 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 80" | 172x108 | 370 - 599 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 465 - 751 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 560 - 903 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 702 - 1131 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 938 - 1510 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 1175 - 1890 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 1411 - 2269 | -475 - +71 |

ELPLM10/ELPLM06

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 45" | 100x75 | 359 - 549 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 400 - 611 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 483 - 736 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 648 - 986 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 813 - 1236 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 979 - 1485 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 1227 - 1860 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 1640 - 2484 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 2053 - 3109 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 2177 - 3296 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 49" | 108x61 | 355 - 542 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 362 - 554 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 437 - 667 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 587 - 894 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 737 - 1121 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 887 - 1347 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 1112 - 1687 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 1488 - 2254 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 1863 - 2821 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 2163 - 3275 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 108x67 | 352 - 538 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 425 - 649 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 571 - 869 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 717 - 1090 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 863 - 1311 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 1082 - 1641 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 1447 - 2193 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 1812 - 2744 | -396 - +59 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 300" | 646x404 | 2177 - 3296 | -475 - +71 |

ELPLM11/ELPLM07

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 45" | 100x75 | 521 - 799 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 582 - 890 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 703 - 1073 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 945 - 1438 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 1188 - 1804 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 1430 - 2169 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 1793 - 2717 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 2399 - 3631 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 3005 - 4544 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 3186 - 4819 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|--------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 49" | 108x61 | 515 - 789 | -76 - +15 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 111x62 | 526 - 806 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 636 - 972 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 856 - 1304 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 1076 - 1635 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 1296 - 1967 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 1626 - 2465 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 2176 - 3294 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 2726 - 4124 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 3166 - 4787 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 108x67 | 511 - 784 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 618 - 945 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 832 - 1268 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 1046 - 1591 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 1260 - 1913 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 1581 - 2398 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 2116 - 3205 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 2651 - 4012 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 3186 - 4819 | -475 - +71 |

ELPLL08/ELPLL07

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 45" | 100x75 | 776 - 1095 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 866 - 1220 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 1046 - 1470 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 1405 - 1971 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 1764 - 2472 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 2124 - 2972 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 2662 - 3724 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 3561 - 4975 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 4459 - 6227 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 4728 - 6602 | -475 - +71 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 49" | 108x61 | 767 - 1082 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 784 - 1105 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 947 - 1332 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 1273 - 1787 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 1599 - 2241 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 1925 - 2696 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 2414 - 3378 | -234 - +47 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 200" | 443x249 | 3230 - 4514 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 4045 - 5650 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 4697 - 6560 | -452 - +91 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 108x67 | 761 - 1074 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 920 - 1295 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 1237 - 1737 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 1555 - 2180 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 1872 - 2622 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 2348 - 3285 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 3141 - 4391 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 3935 - 5497 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 4728 - 6602 | -475 - +71 |

ELPLR04

Δεν υποστηρίζεται μετατόπιση φακού.

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|-------|-----|-----|
| 45" | 91x69 | 102 | -34 |

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----|------|
| 50" | 102x76 | 114 | -38 |
| 60" | 122x91 | 138 | -46 |
| 80" | 163x122 | 186 | -61 |
| 100" | 203x152 | 234 | -76 |
| 120" | 244x183 | 282 | -91 |
| 150" | 305x229 | 354 | -114 |
| 200" | 406x305 | 473 | -152 |
| 250" | 508x381 | 593 | -191 |
| 265" | 538x404 | 629 | -202 |

Μονάδα: cm

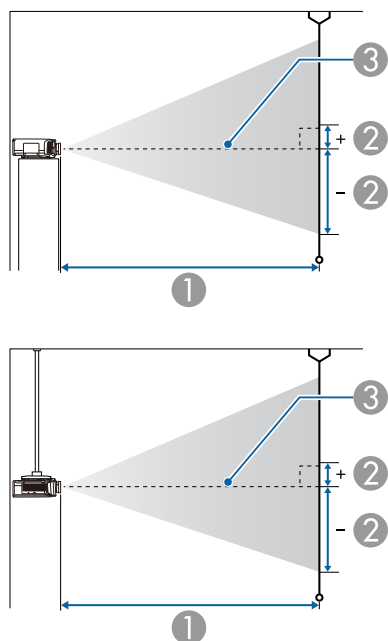
| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----|------|
| 49" | 108x61 | 101 | -30 |
| 50" | 111x62 | 103 | -31 |
| 60" | 133x75 | 124 | -37 |
| 80" | 177x100 | 168 | -50 |
| 100" | 221x125 | 212 | -62 |
| 120" | 266x149 | 255 | -75 |
| 150" | 332x187 | 320 | -93 |
| 200" | 443x249 | 429 | -125 |
| 250" | 553x311 | 538 | -156 |
| 265" | 587x330 | 625 | -165 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|--------|-----|-----|
| 50" | 108x67 | 100 | -33 |
| 60" | 130x81 | 121 | -40 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----|------|
| 80" | 172x108 | 163 | -54 |
| 100" | 215x135 | 206 | -67 |
| 120" | 258x162 | 248 | -81 |
| 150" | 323x202 | 312 | -101 |
| 200" | 431x269 | 417 | -135 |
| 250" | 538x337 | 523 | -168 |
| 300" | 646x404 | 629 | -202 |

Απόσταση προβολής (μόνο στο μοντέλο EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100)



- ① Απόσταση προβολής
- ② είναι η απόσταση από το κέντρο του φακού ως τη βάση της οθόνης. Αυτό αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση για την κάθετη μετατόπιση φακού.
- ③ Κέντρο φακού

ELPLM08

Σε αυτήν την ενότητα εμφανίζονται οι αποστάσεις προβολής για μοντέλα που διαθέτουν βασικούς φακούς.

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 102x76 | 147 - 239 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 178 - 288 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 239 - 385 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 299 - 482 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 360 - 580 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 452 - 726 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 604 - 969 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 756 - 1213 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 908 - 1456 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 46" | 102x57 | 148 - 240 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 161 - 261 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 194 - 314 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 260 - 420 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 327 - 526 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 393 - 632 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 493 - 791 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 658 - 1057 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 824 - 1322 | -395 - +83 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 275" | 609x342 | 907 - 1454 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 48" | 103x65 | 150 - 243 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 156 - 254 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 189 - 305 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 253 - 408 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 318 - 512 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 382 - 615 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 479 - 770 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 640 - 1028 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 802 - 1286 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 899 - 1441 | -449 - +72 |

ELPLX01

Δείτε τον οδηγό χρήστη που παρέχεται μαζί με τη μονάδα φακού.

ELPLU03

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 80" | 163x122 | 107 - 129 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 134 - 162 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 162 - 196 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 204 - 245 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 273 - 328 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 342 - 411 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 411 - 494 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 74" | 164x92 | 108 - 130 | -117 - +25 |
| 80" | 177x100 | 117 - 141 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 147 - 177 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 177 - 213 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 222 - 268 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 297 - 358 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 373 - 448 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 410 - 493 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 76" | 164x102 | 108 - 130 | -122 - +20 |
| 80" | 172x108 | 113 - 137 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 143 - 172 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 172 - 208 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 216 - 260 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 289 - 348 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 362 - 436 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 406 - 489 | -449 - +72 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 46" | 102x57 | 88 - 107 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 96 - 117 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 117 - 141 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 157 - 191 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 198 - 240 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 239 - 289 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 300 - 362 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 402 - 485 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 504 - 607 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 555 - 669 | -434 - +92 |

ELPLU04/ELPLU02

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 102x76 | 88 - 107 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 107 - 129 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 144 - 174 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 181 - 219 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 219 - 264 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 275 - 332 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 368 - 444 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 462 - 557 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 555 - 669 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 48" | 103x65 | 90 - 109 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 93 - 114 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 113 - 138 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 153 - 185 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 193 - 233 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 232 - 281 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 292 - 352 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 391 - 471 | -321 - +51 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 250" | 538x337 | 490 - 591 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 549 - 662 | -449 - +72 |

ELPLW05

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----------|------------|
| 50" | 102x76 | 104 - 149 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 127 - 180 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 171 - 242 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 216 - 303 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 261 - 365 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 328 - 458 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 440 - 612 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 552 - 767 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 664 - 922 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----------|------------|
| 46" | 102x57 | 104 - 149 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 114 - 163 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 139 - 196 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 187 - 264 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 236 - 331 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 285 - 398 | -189 - +40 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----------|------------|
| 150" | 332x187 | 358 - 499 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 480 - 668 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 602 - 836 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 663 - 920 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----------|------------|
| 48" | 103x65 | 106 - 151 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 111 - 158 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 135 - 191 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 182 - 256 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 230 - 322 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 277 - 387 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 348 - 486 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 467 - 650 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 586 - 813 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 657 - 912 | -449 - +72 |

ELPLW06/ELPLW04

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 102x76 | 165 - 227 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 199 - 274 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 268 - 368 | -131 - +9 |

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 100" | 203x152 | 337 - 461 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 406 - 555 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 509 - 696 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 682 - 930 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 854 - 1164 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 1026 - 1398 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 46" | 102x57 | 165 - 228 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 180 - 248 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 218 - 299 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 293 - 401 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 368 - 503 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 443 - 605 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 556 - 759 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 743 - 1014 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 931 - 1269 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 1025 - 1397 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 48" | 98x73 | 168 - 231 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 175 - 241 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 212 - 291 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 285 - 390 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 358 - 489 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 431 - 589 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 540 - 738 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 723 - 986 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 906 - 1234 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 1015 - 1383 | -449 - +72 |

ELPLM09/ELPLS04

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 102x76 | 219 - 358 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 265 - 431 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 356 - 578 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 447 - 724 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 538 - 870 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 674 - 1090 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 902 - 1456 | -328 - +23 |

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 250" | 508x381 | 1129 - 1822 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 1357 - 2188 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 46" | 102x57 | 220 - 359 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 240 - 391 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 289 - 471 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 389 - 630 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 488 - 790 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 587 - 949 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 736 - 1188 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 983 - 1587 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 1231 - 1986 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 1355 - 2185 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|--------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 48" | 103x65 | 223 - 364 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 233 - 380 | -80 - +13 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 60" | 130x81 | 281 - 458 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 378 - 613 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 474 - 768 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 571 - 923 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 715 - 1156 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 957 - 1544 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 1198 - 1932 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 1342 - 2165 | -449 - +72 |

ELPLM10/ELPLM06

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 102x76 | 338 - 519 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 409 - 625 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 549 - 838 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 690 - 1051 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 831 - 1264 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 1041 - 1583 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 1393 - 2115 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 1744 - 2647 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 2096 - 3179 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 46" | 102x57 | 339 - 520 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 370 - 567 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 446 - 682 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 600 - 914 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 753 - 1146 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 906 - 1378 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 1136 - 1726 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 1519 - 2305 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 1902 - 2885 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 2093 - 3175 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 48" | 103x65 | 345 - 528 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 360 - 551 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 434 - 664 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 583 - 889 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 732 - 1115 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 881 - 1340 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 1105 - 1679 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 1477 - 2243 | -321 - +51 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 250" | 538x337 | 1850 - 2807 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 2073 - 3145 | -449 - +72 |

ELPLM11/ELPLM07

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 102x76 | 492 - 755 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 595 - 910 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 801 - 1221 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 1007 - 1533 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 1213 - 1844 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 1523 - 2311 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 2038 - 3089 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 2554 - 3867 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 3069 - 4645 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|--------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 46" | 102x57 | 493 - 756 | -73 - +15 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 111x62 | 538 - 824 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 650 - 994 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 875 - 1333 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 1100 - 1672 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 1324 - 2011 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 1661 - 2519 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 2223 - 3367 | -316 - +67 |
| 250" | 553x311 | 2784 - 4215 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 3065 - 4638 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 48" | 103x65 | 501 - 768 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 523 - 801 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 632 - 966 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 851 - 1296 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 1069 - 1626 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 1288 - 1956 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 1616 - 2451 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 2162 - 3275 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 2708 - 4100 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 3036 - 4595 | -449 - +72 |

ELPLL08/ELPLL07

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 50" | 102x76 | 732 - 1034 | -82 - +6 |
| 60" | 122x91 | 885 - 1247 | -98 - +7 |
| 80" | 163x122 | 1191 - 1674 | -131 - +9 |
| 100" | 203x152 | 1497 - 2100 | -164 - +12 |
| 120" | 244x183 | 1802 - 2527 | -197 - +14 |
| 150" | 305x229 | 2261 - 3166 | -246 - +17 |
| 200" | 406x305 | 3025 - 4232 | -328 - +23 |
| 250" | 508x381 | 3790 - 5298 | -410 - +29 |
| 300" | 610x457 | 4554 - 6364 | -492 - +35 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 46" | 102x57 | 734 - 1037 | -73 - +15 |
| 50" | 111x62 | 801 - 1130 | -79 - +17 |
| 60" | 133x75 | 967 - 1362 | -95 - +20 |
| 80" | 177x100 | 1300 - 1826 | -126 - +27 |
| 100" | 221x125 | 1633 - 2291 | -158 - +33 |
| 120" | 266x149 | 1967 - 2755 | -189 - +40 |
| 150" | 332x187 | 2466 - 3452 | -237 - +50 |
| 200" | 443x249 | 3299 - 4613 | -316 - +67 |

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 250" | 553x311 | 4132 - 5775 | -395 - +83 |
| 275" | 609x342 | 4548 - 6355 | -434 - +92 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|------------------------------------|---------------------------------------|
| | | Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.) | Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω |
| 48" | 103x65 | 746 - 1053 | -77 - +12 |
| 50" | 108x67 | 778 - 1098 | -80 - +13 |
| 60" | 130x81 | 940 - 1324 | -96 - +15 |
| 80" | 172x108 | 1264 - 1776 | -128 - +21 |
| 100" | 215x135 | 1588 - 2228 | -160 - +26 |
| 120" | 258x162 | 1913 - 2680 | -192 - +31 |
| 150" | 323x202 | 2399 - 3358 | -241 - +39 |
| 200" | 431x269 | 3209 - 4488 | -321 - +51 |
| 250" | 538x337 | 4019 - 5618 | -401 - +64 |
| 280" | 603x377 | 4505 - 6296 | -449 - +72 |

ELPLR04

Δεν υποστηρίζεται μετατόπιση φακού.

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|--------|----|-----|
| 50" | 102x76 | 96 | -36 |

| Μέγεθος οθόνης 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----|------|
| 60" | 122x91 | 116 | -46 |
| 80" | 163x122 | 157 | -61 |
| 100" | 203x152 | 198 | -76 |
| 120" | 244x183 | 239 | -91 |
| 150" | 305x229 | 300 | -114 |
| 200" | 406x305 | 402 | -152 |
| 250" | 508x381 | 504 | -191 |
| 300" | 610x457 | 606 | -229 |

Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----|------|
| 46" | 102x57 | 96 | -28 |
| 50" | 111x62 | 105 | -31 |
| 60" | 133x75 | 127 | -37 |
| 80" | 177x100 | 172 | -50 |
| 100" | 221x125 | 216 | -62 |
| 120" | 266x149 | 261 | -75 |
| 150" | 332x187 | 327 | -93 |
| 200" | 443x249 | 439 | -125 |
| 250" | 553x311 | 550 | -156 |
| 275" | 610x345 | 605 | -172 |

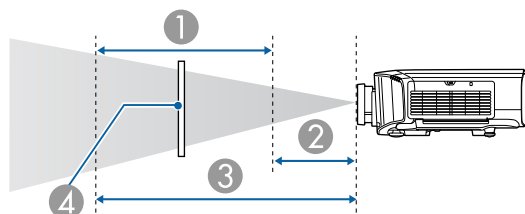
Μονάδα: cm

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|--------|-----|-----|
| 48" | 103x65 | 98 | -32 |
| 50" | 108x67 | 102 | -33 |
| 60" | 130x81 | 124 | -40 |

| Μέγεθος οθόνης 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----|------|
| 80" | 172x108 | 167 | -54 |
| 100" | 215x135 | 210 | -67 |
| 120" | 258x162 | 254 | -81 |
| 150" | 323x202 | 318 | -101 |
| 200" | 431x269 | 427 | -135 |
| 250" | 538x337 | 535 | -168 |
| 280" | 603x377 | 600 | -188 |

| Τύπος φακού | ① | |
|-------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM09 | 180 | 240 |
| ELPLM10 | 260 | 340 |
| ELPLS04 | 180 | 240 |
| ELPLW04 | 120 | 170 |
| ELPLM06 | 260 | 340 |

Πολωτής (ELPPL01) Απόσταση εγκατάστασης



- ① Δυνατό εύρος εγκατάστασης του πολωτή
- ② Μικρότερη απόσταση από το φακό προβολής μέχρι τον πολωτή
- ③ Μεγαλύτερη απόσταση από το φακό προβολής μέχρι τον πολωτή
- ④ Πολωτής (ELPPL01)

EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U

Μονάδες: mm

| Τύπος φακού | ① | |
|-------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM08 | 140 | 170 |
| ELPLW06 | 120 | 170 |

EB-G7200W/EB-G7000W

Μονάδες: mm

| Τύπος φακού | ① | |
|-------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM08 | 150 | 170 |
| ELPLW06 | 120 | 170 |
| ELPLM09 | 200 | 240 |
| ELPLM10 | 300 | 340 |
| ELPLS04 | 200 | 240 |
| ELPLW04 | 120 | 170 |
| ELPLM06 | 300 | 340 |

EB-G7805/EB-G7800/EB-G7100

Μονάδες: mm

| Τύπος φακού | ① | |
|-------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM08 | 130 | 170 |
| ELPLW06 | 120 | 170 |
| ELPLM09 | 170 | 240 |

| Τύπος φακού | ① | |
|-------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM10 | 230 | 340 |
| ELPLS04 | 170 | 240 |
| ELPLW04 | 120 | 170 |
| ELPLM06 | 230 | 340 |

Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης

Όταν η ανάλυση των σημάτων εισόδου είναι μεγαλύτερη από την ανάλυση πίνακα του βιντεοπροβολέα, η ποιότητα της εικόνας ενδέχεται να μειωθεί.

Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB)

| Σήμα | Ρυθμός ανανέωσης (Hz) | Ανάλυση (κουκκίδες) |
|----------|-----------------------|---------------------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640x480 |
| SVGA | 60/72/75/85 | 800x600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x768 |
| | 60 | 1366x768 |
| | 60/75/85 | 1280x800 |
| WXGA+ | 60/75/85 | 1440x900 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| SXGA | 70/75/85 | 1152x864 |
| | 60/75/85 | 1280x1024 |
| | 60/75/85 | 1280x960 |
| SXGA+ | 60/75 | 1400x1050 |
| WSXGA+*1 | 60 | 1680x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |

| Σήμα | Ρυθμός ανανέωσης (Hz) | Ανάλυση (κουκκίδες) |
|---------|-----------------------|---------------------|
| WUXGA*2 | 60 | 1920x1200 |

*1 EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W μόνο. Συμβατή μόνο όταν έχετε επιλέξει **Ευρύ** για την επιλογή **Ανάλυση** από το μενού Διαμόρφωση.

*2 EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο. Συμβατό μόνο όταν γίνεται είσοδος σήματος VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

Ακόμα και κατά την είσοδο σημάτων διαφορετικών από τα προαναφερόμενα, η προβολή της εικόνας θα είναι πιθανότατα εφικτή. Ωστόσο, ενδέχεται να μην υποστηρίζονται όλες οι λειτουργίες.

Component Video

| Σήμα | Ρυθμός ανανέωσης (Hz) | Ανάλυση (κουκκίδες) |
|---------------|-----------------------|---------------------|
| SDTV (480i) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720x576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |
| HDTV (1080p)* | 50/60 | 1920x1080 |

* Μόνο για τα σήματα εισόδου από τη θύρα Computer.

Composite video

| Σήμα | Ρυθμός ανανέωσης (Hz) | Ανάλυση (κουκκίδες) |
|------------|-----------------------|---------------------|
| TV (NTSC) | 60 | 720x480 |
| TV (SECAM) | 50 | 720x576 |

| Σήμα | Ρυθμός ανανέωσης (Hz) | Ανάλυση (κουκκίδες) |
|----------|-----------------------|---------------------|
| TV (PAL) | 50/60 | 720x576 |

Σήμα εισόδου από τη θύρα DVI-D, τη θύρα HDMI και τη θύρα HDBaseT*1

| Σήμα | Ρυθμός ανανέωσης (Hz) | Ανάλυση (κουκκίδες) |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| VGA | 60 | 640x480 |
| SVGA | 60 | 800x600 |
| XGA | 60 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x800 |
| | 60 | 1366x768 |
| WXGA+ | 60 | 1440x900 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| WSXGA+*2 | 60 | 1680x1050 |
| SXGA | 60 | 1280x960 |
| | 60 | 1280x1024 |
| SXGA+ | 60 | 1400x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| WUXGA*3 | 60 | 1920x1200 |
| QXGA*4 | 60 | 2048x1536 |
| WQHD*4 | 60 | 2560x1440 |
| WQXGA*4 | 60 | 2560x1600 |
| SDTV (480i/480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i/576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |

| Σήμα | Ρυθμός ανανέωσης (Hz) | Ανάλυση (κουκκίδες) |
|-----------------|-----------------------|---------------------|
| HDTV (1080p) | 24/30/50/60 | 1920x1080 |
| 4Kx2K*4 | 24/25/30/50/60 | 3840x2160 |
| 4Kx2K (SMPTE)*4 | 24/50/60 | 4096x2160 |

*1 Όταν γίνεται μια σύνδεση HDMI χρησιμοποιώντας το προαιρετικό HDBaseT Transmitter.

*2 EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U/EB-G7200W/EB-G7000W μόνο.

*3 Συμβατό μόνο όταν γίνεται είσοδος σήματος VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

*4 EB-G7905U/EB-G7900U/EB-G7500U/EB-G7400U μόνο. Μόνο για είσοδο HDMI.

Γενικές προδιαγραφές βιντεοπροβολέα

| | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|-----------|-----------|--|---|-----------------------------------|--|----------|-----------------------------------|
| Όνομα προϊόντος | EB-G7905U | EB-G7900U | EB-G7500U | EB-G7400U | EB-G7200W | EB-G7000W | EB-G7805 | EB-G7800 | EB-G7100 |
| Διαστάσεις | 525 (Π) x 164 (Υ) x 425 (Β) mm (δεν περιλαμβάνονται τα τμήματα που προεξέχουν) | | | | | | | | |
| Μέγεθος οθόνης LCD | 0,76" Ευρύ | | | | | | 0,79" | | |
| Μέθοδος απεικόνισης | Οθόνη ενεργής μήτρας με τρανζίστορ λεπτής μεμβράνης (TFT) πολυσιλικόνης | | | | | | | | |
| Ανάλυση | 2.304.000 εικονοστοιχεία WUXGA (1920 (Π) x 1200 (Υ) κουκκίδες) x 3 | | | | 1.024.000 εικονοστοιχεία WXGA (1280 (Π) x 800 (Υ) κουκκίδες) x 3 | | 786.432 εικονοστοιχεία XGA (1024 (Π)x 768 (Υ) κουκκίδες) x 3 | | |
| Ρύθμιση εστίασης | Αυτόματο | | | | | | | | |
| Ρύθμιση ζουμ*1 | Αυτόματο (1,6x) | | | | | | | | |
| Μετατόπιση φακού*2 | Αυτόματο (Μέγιστη κάθετη κατεύθυνση περίπου της τάξης του 67%, Μέγιστη οριζόντια κατεύθυνση περίπου της τάξης του 30%)*3 | | | | | | Αυτόματο (Μέγιστη κάθετη κατεύθυνση περίπου της τάξης του 57%, Μέγιστη οριζόντια κατεύθυνση περίπου της τάξης του 30%)*4 | | |
| Λάμπα | Λάμπα UHE, 400 W, Αρ. μοντέλου: ELPLP93 | | | | | | | | |
| Διάρκεια ζωής λυχνίας | Περίπου 3.000 ώρες (Κανονικό, Κατανάλωση ισχύος: Ενεργό) Περίπου 4.000 ώρες (Κανονικό, Κατανάλωση ισχύος: Ανενεργό) Περίπου 2.000 ώρες (Κατακόρ. λειτ.) | | | Περίπου 4.000 ώρες (Κανονικό) Περίπου 2.000 ώρες (Κατακόρ. λειτ.) | Περίπου 3.000 ώρες (Κανονικό, Κατανάλωση ισχύος: Ενεργό) Περίπου 4.000 ώρες (Κανονικό, Κατανάλωση ισχύος: Ανενεργό) Περίπου 2.000 ώρες (Κατακόρ. λειτ.) | | | | |
| Μέγ. ηχητική απόκριση | 10 W μονοφωνική | | | | | | | | |
| Ηχείο | 1 | | | | | | | | |
| Τροφοδοσία | 100-240V AC±10% 50/60Hz 6,0-2,6A | | | 100-240V AC ±10% 50/60Hz 5,0-2,2A | 100-240V AC ±10% 50/60Hz 6,0-2,6A | 100-240V AC ±10% 50/60Hz 5,5-2,4A | 100-240V AC±10% 50/60Hz 6,0-2,6A | | 100-240V AC ±10% 50/60Hz 5,5-2,4A |

| | | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Κατανάλωση ενέργειας | περιοχή από 100 ως 120 V | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 601 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,2 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 498 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,2 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 601 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,2 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 540 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,2 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 601 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,2 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 540 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,2 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W |
| | περιοχή από 220 ως 240 V | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 572 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,30 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 477 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,30 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 572 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,30 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 515 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,30 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 572 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,30 W | Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 515 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,30 W |
| Υψόμετρο λειτουργίας | | Υψόμετρο 0 έως 5.000 m | | | | | |
| Θερμοκρασία λειτουργίας*5 | | 0 έως +45°C (Υψόμετρο από 0 έως 1.500 m, χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση) 0 έως +40°C (Υψόμετρο από 1.501 έως 3.048 m, χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση) 0 έως +35°C (Υψόμετρο από 3.049 έως 5.000 m, χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση) | | | | | |

| | |
|-------------------------|--|
| Θερμοκρασία αποθήκευσης | -10 έως +60°C (Χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση) |
| Βάρος*1 | Περίπου 12,9 kg |

*1 Οι προδιαγραφές ισχύουν για όταν ο φακός ELPLM08 είναι τοποθετημένος.

*2 Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση φακού.

*3 Ο φακός ELPLX01 έχει μέγιστο εύρος κατεύθυνσης προς τα πάνω της τάξης του 17% και μέγιστο εύρος κατεύθυνσης προς τα κάτω περίπου της τάξης του 10%.

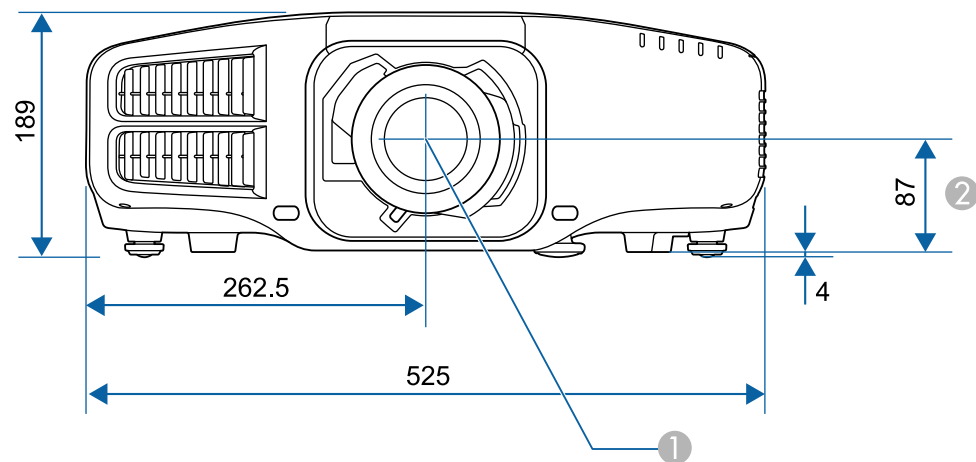
*4 Ο φακός ELPLX01 έχει μέγιστο εύρος κατεύθυνσης προς τα πάνω της τάξης του 7% και μέγιστο εύρος κατεύθυνσης προς τα κάτω περίπου της τάξης του 8%.

*5 Εάν η περιβάλλουσα θερμοκρασία αυξηθεί υπερβολικά, η λυχνία σκοτεινιάζει αυτόματα (περίπου 40°C, 35°C και 30°C σε υψόμετρο από 0 έως 1.500 m, 1.501 έως 3.048 m και 3.049 έως 5.000 m αντίστοιχα).

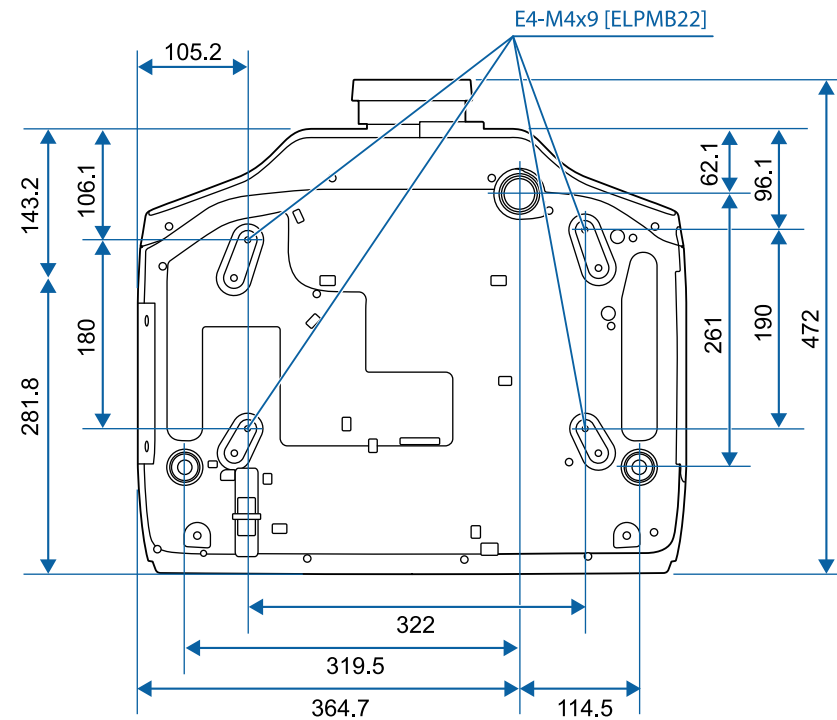
| Όνομα προϊόντος | | | EB-G7905U | EB-G7900U | EB-G7500U | EB-G7400U | EB-G7200W | EB-G7000W | EB-G7805 | EB-G7800 | EB-G7100 |
|-----------------|--|---|---|-----------|-----------|-----------|---|-----------|----------|----------|----------|
| Σύνδεσμοι | Θύρα Computer | 1 | Mini D-Sub 15 ακίδων (θηλυκό) μπλε | | | | | | | | |
| | Θύρα Audio1 | 1 | Stereo mini jack (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Θύρα BNC | 1 | 5BNC (θηλυκό) | | | | | | | | |
| | Θύρα Audio2 | 1 | Stereo mini jack (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Θύρα DVI-D | 1 | Υποστηρίζεται DVI-D 24 ακίδων Single link HDCP | | | | | | | | |
| | Θύρα HDMI | 1 | Υποστηρίζεται HDMI HDCP*1 (Ο ήχος υποστηρίζεται μόνο από την PCM) | | | | HDMI Υποστηρίζεται από HDCP (ο ήχος υποστηρίζεται μόνο από PCM) | | | | |
| | Θύρα Audio3 | 1 | Stereo mini jack (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Θύρα Audio Out | 1 | Stereo mini jack (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Θύρα Monitor Out | 1 | Mini D-Sub 15 ακίδων (θηλυκό) μαύρο | | | | | | | | |
| | Θύρα HDBaseT | 1 | RJ-45*1 | | | | RJ-45 | | | | |
| | Θύρα LAN | 1 | RJ-45 | | | | | | | | |
| | Θύρα Service *2 | 1 | Υποδοχή USB (Τύπος B) | | | | | | | | |
| | Θύρα RS-232C | 1 | Mini D-Sub 9-pin (αρσενικό) | | | | | | | | |
| | Θύρα Remote | 1 | Stereo mini jack (3,5Φ) | | | | | | | | |
| | Θύρα USB (Μόνο για μονάδα ασύρματου LAN)*2 | 1 | Υποδοχή USB (Τύπος A) | | | | | | | | |

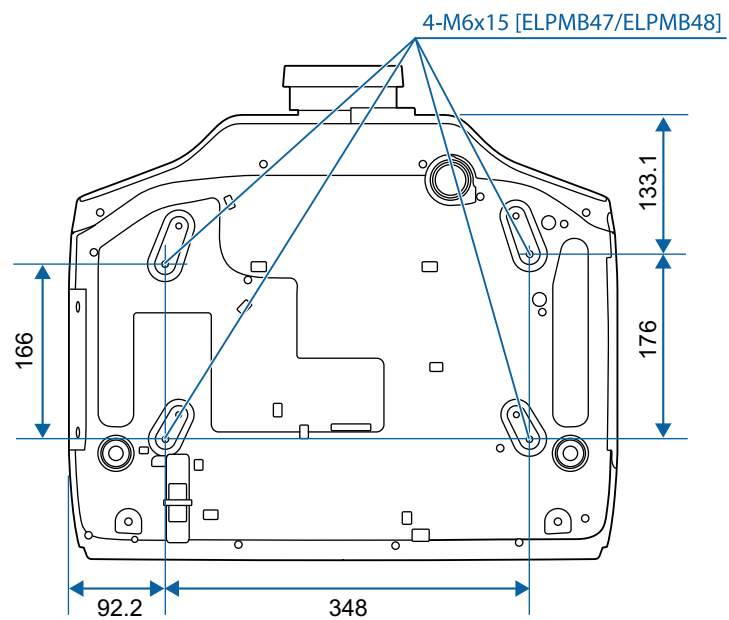
*1 Υποστηρίζει HDCP 2.2.

*2 Υποστηρίζει USB 2.0. Ωστόσο, οι θύρες USB δεν είναι εγγυημένες για τη λειτουργία όλων των συσκευών που υποστηρίζουν USB.



- ① Κέντρο φακού
- ② Απόσταση από το κέντρο του φακού ως το σημείο στερέωσης άγκιστρου ανάρτησης





Μονάδες: mm

Η ενότητα αυτή εξηγεί εν συντομία τους δύσκολους όρους που δεν επεξηγούνται στο κείμενο του εγχειριδίου. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις υπόλοιπες εκδόσεις που διατίθενται στο εμπόριο.

| | |
|---|--|
| AMX Device Discovery | <p>Το AMX Device Discovery είναι μια τεχνολογία που αναπτύχθηκε από την AMX με σκοπό την εύκολη λειτουργία των συστημάτων ελέγχου AMX του εξοπλισμού στόχου.</p> <p>Η Epson έχει υλοποιήσει αυτήν την τεχνολογία πρωτοκόλλου και παρέχει μια ρύθμιση για ενεργοποίηση της λειτουργίας πρωτοκόλλου (ON). Ανατρέξτε στο δικτυακό τόπο της AMX για περισσότερες λεπτομέρειες.</p> <p>URL: http://www.amx.com/</p> |
| Component Video | Μια μέθοδος που διαχωρίζει το σήμα βίντεο σε μια συνιστώσα φωτεινότητας (Y) και μια μπλε πλην φωτεινότητα (Cb ή Pb) και μια κόκκινη πλην φωτεινότητα (Cr ή Pr). |
| Composite video | Μια μέθοδος που συνδυάζει το σήμα βίντεο σε μια συνιστώσα φωτεινότητας και μια συνιστώσα χρώματος για τη μεταφορά μέσω ενός μεμονωμένου καλωδίου. |
| Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP) | <p>Το πρωτόκολλο Control4 SDDP είναι μια τεχνολογία που έχει αναπτυχθεί από την Control4 ώστε να μπορούν τα συστήματα ελέγχου Control4 να λαμβάνουν πληροφορίες συσκευής για το βιντεοπροβολέα. Η Epson έχει υλοποιήσει αυτήν την τεχνολογία πρωτοκόλλου και παρέχει μια ρύθμιση για ενεργοποίηση της λειτουργίας πρωτοκόλλου (ON). Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε τον δικτυακό τόπο της Control4.</p> <p>URL: http://www.control4.com/</p> |
| DHCP | Συντομογραφία του Dynamic Host Configuration Protocol, το πρωτόκολλο αυτό αυτόματα εκχωρεί μια <u>Διεύθυνση IP</u> ➤ σε εξοπλισμό που είναι συνδεδεμένος με δίκτυο. |
| DICOM | Ακρωνύμιο για το Digital Imaging and Communications in Medicine. Ένα διεθνές πρότυπο το οποίο καθορίζει τα πρότυπα εικόνα και ένα πρωτόκολλο επικοινωνίας για ιατρικές εικόνες. |
| HDBaseT | Το πρότυπο σύνδεσης για ηλεκτρονικά καταναλωτικά είδη που προσδιορίζεται από την HDBaseT Alliance. Μεταδίδει διάφορα σήματα ελέγχου όπως μη συμπίεσμένο βίντεο HD, ήχο και 100BASE-TX Ethernet μέσω καλωδίου LAN. |
| HDCP | Το HDCP είναι συντομογραφία για High-bandwidth Digital Content Protection. Χρησιμοποιείται για την αποτροπή παράνομης αντιγραφής και την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων από την κρυπτογράφηση ψηφιακών σημάτων που αποστέλλονται μέσω των θυρών DVI και HDMI. Το HDCP2.2 είναι ένα πρότυπο προστασίας πνευματικής ιδιοκτησίας για περιεχόμενο 4K. |
| HDTV | <p>Σύντμηση του όρου High-Definition Television ο οποίος αναφέρεται σε συστήματα υψηλής ευκρίνειας που πληρούν τις ακόλουθες προϋποθέσεις.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κατακόρυφη ανάλυση 720p ή 1080i ή μεγαλύτερη (p = <u>Προοδευτ. σάρωση</u> ➤, i = <u>Interlace</u> ➤) • <u>Αναλογίες εικόνας</u> ➤ οθόνης 16:9 |
| Interlace | Μεταφέρει τις απαραίτητες πληροφορίες για τη δημιουργία μίας οθόνης αποστέλλοντας κάθε δεύτερη γραμμή, αρχής γενομένης από την κορυφή της εικόνας και συνεχίζοντας προς τα κάτω. Πολύ πιθανόν οι εικόνες να τρεμοπαίζουν επειδή ένα πλαίσιο προβάλλεται κάθε δεύτερη γραμμή. |
| SDTV | Σύντμηση του όρου Standard Definition Television ο οποίος αναφέρεται σε συμβατικά συστήματα τηλεόρασης που δεν πληρούν τις προϋποθέσεις του προτύπου <u>HDTV</u> ➤ για τα Συστήματα Τηλεόρασης Υψηλής Ευκρίνειας. |

| | |
|----------------------------|---|
| SNMP | Σύντμηση του όρου Simple Network Management Protocol, ο οποίος αναφέρεται στο πρωτόκολλο για την παρακολούθηση και τον έλεγχο συσκευών, όπως δρομολογητές και υπολογιστές συνδεδεμένοι σε δίκτυο TCP/IP. |
| sRGB | Ένα διεθνές πρότυπο για τα διαστήματα χρωμάτων το οποίο διατυπώθηκε με σκοπό την εύκολη επεξεργασία χρωμάτων που αναπαράγονται μέσω εξοπλισμού εικόνας από λειτουργικά συστήματα (ΛΣ) υπολογιστή και το Διαδίκτυο. Αν η συνδεδεμένη πηγή διαθέτει κατάσταση λειτουργίας sRGB, ορίστε τη ρύθμιση sRGB και για το βιντεοπροβολέα και για τη συνδεδεμένη πηγή σήματος. |
| Αναλογίες εικόνας | Ο λόγος μεταξύ μήκους και ύψους μιας εικόνας. Οθόνες με αναλογία οριζόντιο προς κάθετο 16:9, όπως οθόνες HDTV, είναι γνωστές ως ευρείες οθόνες. Οι οθόνες SDTV και οι συμβατικές οθόνες υπολογιστών διαθέτουν λόγο διαστάσεων 4:3. |
| Αντίθεση | Η σχετική φωτεινότητα στις ανοιχτές και σκοτεινές περιοχές μιας εικόνας μπορεί να αυξηθεί ή να μειωθεί, ώστε το κείμενο και τα γραφικά να διακρίνονται με μεγαλύτερη ευκολία ή να φαίνονται πιο αχνά. Η ρύθμιση της συγκεκριμένης ιδιότητας μιας εικόνας ονομάζεται "ρύθμιση αντίθεσης". |
| Δ/ση IP Tr. | Πρόκειται για τη <u>Διεύθυνση IP</u> για τον Υπολογιστή - προορισμό, η οποία χρησιμοποιείται για ειδοποίηση σφάλματος στο SNMP. |
| Διεύθυνση IP | Ένας αριθμός αναγνώρισης ενός υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος σε δίκτυο. |
| Διεύθυνση πύλης | Είναι ένας διακομιστής (δρομολογητής) για την επικοινωνία σε ένα δίκτυο (υποδίκτυο), το οποίο είναι διαχωρισμένο σύμφωνα με τη <u>Μάσκα υποδικτύου</u> . |
| Ιχνηλάτηση | Τα σήματα που παράγονται από υπολογιστές έχουν μια ειδική συχνότητα. Αν η συχνότητα του βιντεοπροβολέα δεν αντιστοιχεί στη συγκεκριμένη συχνότητα, οι εικόνες που προκύπτουν είναι φτωχής ποιότητας. Η διαδικασία για την αντιστοίχιση της συχνότητας αυτών των σημάτων (ο αριθμός των σημείων κορύφωσης στο σήμα) ονομάζεται ιχνηλάτηση. Αν η ιχνηλάτηση δεν εκτελείται σωστά, εμφανίζονται πλατιές κατακόρυφες λωρίδες στο σήμα. |
| Λειτουργία υποδομής | Τρόπος σύνδεσης ασύρματου LAN στην οποία οι συσκευές επικοινωνούν μέσω σημείων πρόσβασης. |
| Μάσκα υποδικτύου | Πρόκειται για μια αριθμητική τιμή η οποία προσδιορίζει τον αριθμό των bit που χρησιμοποιούνται από τη διεύθυνση IP για τη διεύθυνση δικτύου σε ένα διηρημένο δίκτυο (υποδίκτυο). |
| Προοδευτ. σάρωση | Προβάλλει στοιχεία για τη δημιουργία μίας οθόνης τη φορά, εμφανίζοντας την εικόνα για ένα πλαίσιο. Παρότι ο αριθμός των γραμμών σάρωσης είναι ο ίδιος, η συχνότητα με την οποία τρεμοπαίζουν οι εικόνες μειώνεται επειδή ο όγκος των πληροφοριών διπλασιάζεται σε σύγκριση με το σύστημα interlace. |
| Ρυθμός ανανέωσης | Το φωτοεκπέμπον στοιχείο μιας οθόνης διατηρεί την ίδια φωτεινότητα και το ίδιο χρώμα για ένα εξαιρετικά σύντομο χρονικό διάστημα. Για το λόγο αυτό, η εικόνα πρέπει να σαρώνεται πολλές φορές ανά δευτερόλεπτο, προκειμένου να ανανεώνεται το φωτοεκπέμπον στοιχείο. Ο αριθμός των ενεργειών ανανέωσης ανά δευτερόλεπτο ονομάζεται συχνότητα ανανέωσης και εκφράζεται σε hertz (Hz). |
| Συγχρονισμός | Τα σήματα που παράγονται από υπολογιστές έχουν μια ειδική συχνότητα. Αν η συχνότητα του βιντεοπροβολέα δεν αντιστοιχεί στη συγκεκριμένη συχνότητα, οι εικόνες που προκύπτουν είναι φτωχής ποιότητας. Η διαδικασία για την αντιστοίχιση της φάσης των σημάτων (η σχετική θέση των σημείων κορύφωσης και των σημείων ύφεσης στο σήμα) ονομάζεται συγχρονισμός. Αν δεν εκτελεστεί συγχρονισμός των σημάτων, η εικόνα τρεμοπαίζει, είναι θαμπή και εμφανίζει οριζόντιες γραμμές παρεμβολής. |

Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης και η μετάδοση με οποιαδήποτε μορφή και με οποιοδήποτε μέσο, ηλεκτρονικό, μηχανικό, φωτοαντιγραφικό ή άλλο, οποιουδήποτε μέρους της παρούσας έκδοσης, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη άδεια της Seiko Epson Corporation. Δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης ευρεσιτεχνίας σε σχέση με τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν. Επίσης, δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης για ζημιές που τυχόν θα προκύψουν από τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν.

Ούτε η Seiko Epson Corporation ούτε και οι θυγατρικές της φέρουν ευθύνη απέναντι στον αγοραστή αυτού του προϊόντος ή σε τρίτους για τυχόν ζημιές, απώλειες, κόστη ή δαπάνες που θα υποστεί ο αγοραστής ή τρίτοι σε περίπτωση: ατυχήματος, λανθασμένης χρήσης ή κατάχρησης του προϊόντος ή μη εξουσιοδοτημένων τροποποιήσεων, επιδιορθώσεων ή μετατροπών στο προϊόν, ή (εξαιρούνται οι Η.Π.Α.) αδυναμίας αυστηρής συμμόρφωσης με τις οδηγίες λειτουργίας και συντήρησης της Seiko Epson Corporation.

Η Seiko Epson Corporation δεν φέρει ευθύνη για οποιεσδήποτε ζημιές ή προβλήματα που θα προκύψουν από τη χρήση προαιρετικών εξαρτημάτων ή αναλώσιμων προϊόντων άλλων, εκτός αυτών που ορίζονται ως Γνήσια προϊόντα Epson ή Εγκεκριμένα προϊόντα Epson από τη Seiko Epson Corporation.

Τα περιεχόμενα του παρόντος οδηγού μπορεί να αλλάξουν ή να ενημερωθούν χωρίς περαιτέρω ειδοποίηση.

Οι εικόνες του παρόντος οδηγού μπορεί να διαφέρουν από το βιντεοπροβόλεα.

Περιορισμοί χρήσης

Όταν το προϊόν χρησιμοποιείται σε εφαρμογές που απαιτούν υψηλό επίπεδο αξιοπιστίας/ασφάλειας, όπως για παράδειγμα στις υπηρεσίες μεταφοράς (αεροπλοΐα, σιδηροδρομικό δίκτυο, ακτοπλοΐα, οδικό δίκτυο κ.λπ.), σε συσκευές πρόληψης καταστροφών, συσκευές που αφορούν την ασφάλεια ή λειτουργικές συσκευές/ συσκευές ακριβείας, η χρήση του προϊόντος θα πρέπει να γίνεται μόνο εφόσον έχετε συμπεριλάβει συσκευές εξασφάλισης έναντι τυχόν αστοχίας και εφεδρικά συστήματα στο σχεδιασμό της εγκατάστασης ώστε να εξασφαλιστεί η δια- τήρηση της ασφάλειας και η αξιοπιστία ολόκληρου του συστήματος. Εφόσον αυτό το προϊόν δεν προορίζεται για χρήση σε εφαρμογές οι οποίες απαιτούν εξαιρετικά υψηλό επίπεδο αξιοπιστίας/ ασφάλειας, όπως για παρά- δειγμα ο εξοπλισμός αεροπλοΐας, κεντρικός εξοπλισμός επικοινωνιών, εξοπλισμός ελέγχου πυρηνικής ενέργειας ή ιατρικός εξοπλισμός που σχετίζεται άμεσα με την παροχή ιατρικής φροντίδας κ.λπ., χρησιμοποιήστε την κρίση σας όσον αφορά την καταλληλότητα του προϊόντος, αφού αξιολογήσετε πλήρως τις ισχύουσες συνθήκες.

Πληροφορίες ονομασιών και συμβολισμών

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 2000

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® XP

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows Vista®

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 7

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 8

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 8.1

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 10

Στον οδηγό αυτό, τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα αναφέρονται ως "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" και "Windows 10". Επιπλέον, αυτά μπορεί να αναφέρονται με το γενικό όρο Windows και πολλές εκδόσεις των Windows μπορούν να αναφέρονται, για παράδειγμα, ως Windows 2000/XP/Vista/ 7/8/8.1/10, με την επισήμανση Windows να παραλείπεται.

Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x
OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x
OS X 10.10.x
OS X 10.11.x


Στο παρόν εγχειρίδιο, τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα αναφέρονται ως "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x" και "OS X 10.11.x". Επιπλέον, ο γενικός όρος "OS X" χρησιμοποιείται αναφερόμενος σε αυτά.

Εμπορικά σήματα και πνευματικά δικαιώματα

Η ονομασία EPSON είναι σήμα κατατεθέν, οι ονομασίες EXCEED YOUR VISION, ELPLP και τα λογότυπά τους είναι σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Seiko Epson Corporation.

Οι επωνυμίες Mac, Mac OS και OS X είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.

Οι ονομασίες Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint και το λογότυπο των Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και σε άλλες χώρες.

Οι ονομασίες HDMI και High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC. 

Το εμπορικό σήμα PLink έχει καταχωρηθεί ως ή αποτελεί ήδη σήμα κατατεθέν στην Ιαπωνία, τις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής και άλλες χώρες ή περιοχές.

Οι ονομασίες WPA™ και WPA2™ είναι σήματα κατατεθέντα της Wi-Fi Alliance.

Οι ονομασίες Crestron και Crestron RoomView είναι εμπορικά σήματα της Crestron Electronics, Inc.

Το "QR Code" είναι καταχωρημένο σήμα κατατεθέν της DENSO WAVE INCORPORATED.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Τα υπόλοιπα ονόματα προϊόντων που περιέχονται στο παρόν χρησιμοποιούνται επίσης αποκλειστικά για σκοπούς αναγνώρισης και μπορεί να είναι εμπορικά σήματα των αντίστοιχων κατόχων τους. Η Epson αποποιείται παντός δικαιώματος σχετικά με αυτές τις εμπορικές επωνυμίες.








©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.

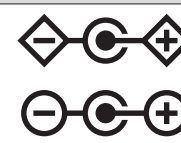

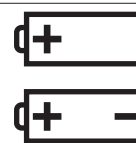



Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
Telephone: 81-266-52-3131



Importer: SEIKO EUROPE B.V.
Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
Zuidoost The Netherlands
Telephone: 31-20-314-5000

Ο ακόλουθος πίνακας περιλαμβάνει την έννοια των συμβόλων ασφαλείας της ετικέτας που έχει επικολληθεί στον εξοπλισμό.

| Αρι. θ. | Ένδειξη συμβόλου | Εγκεκριμένα πρότυπα | Σημασία |
|---------|---|--|---|
| ① |  | IEC60417 Αριθ. 5007 | "ON" (ισχύς) Για να υποδηλώσει σύνδεση στο ρεύμα. |
| ② |  | IEC60417 Αριθ. 5008 | "OFF" (ισχύς) Για να υποδηλώσει αποσύνδεση από το ρεύμα. |
| ③ |  | IEC60417 Αριθ. 5009 | Αναμονή Για αναγνώριση του διακόπτη ή της θέσης του διακόπτη με την έννοια ποιο μέρος του εξοπλισμού είναι ενεργοποιημένο ώστε να περάσει σε λειτουργία αναμονής. |
| ④ |  | ISO7000 Αριθ. 0434B IEC3864-B3.1 | Προσοχή Για αναγνώριση της γενικής προειδοποίηση κατά τη χρήση του προϊόντος. |
| ⑤ |  | IEC60417 Αριθ. 5041 | Προσοχή, καυτή επιφάνεια Για να υποδηλώσει ότι το αντικείμενο που φέρει τη σήμανση ενδέχεται να καίει και ότι πρέπει να το αγγίζετε παίρνοντας τις κατάλληλες προφυλάξεις. |
| ⑥ |  | IEC60417 Αριθ. 6042 ISO3864-B3.6 | Προσοχή, κίνδυνος ηλεκτροπληξίας Για αναγνώριση εξοπλισμού ο οποίος είναι επικίνδυνος για πρόκληση ηλεκτροπληξίας. |
| ⑦ |  | IEC60417 Αριθ. 5957 | Μόνο για χρήση σε εσωτερικό χώρο. Για αναγνώριση ηλεκτρικού εξοπλισμού ο οποίος έχει σχεδιαστεί κυρίως για χρήση σε εσωτερικό χώρο. |

| Αρι. θ. | Ένδειξη συμβόλου | Εγκεκριμένα πρότυπα | Σημασία |
|---------|---|-------------------------|---|
| ⑧ |  | IEC60417 Αριθ. 5926 | Πολικότητα συνδέσμου ισχύος Σ.Ρ. Για αναγνώριση των θετικών και αρνητικών συνδέσεων (πολικότητα) ενός εξοπλισμού στον οποίο μπορεί να συνδεθεί παροχή ισχύος Σ.Ρ. |
| ⑨ |  | IEC60417 Αριθ. 5001B | Μπαταρία, γενικά Σε εξοπλισμό που τροφοδοτείται με μπαταρία. Για αναγνώριση μιας συσκευής, για παράδειγμα, κάλυμμα για το θάλαμο της μπαταρίας, ή τα τερματικά του συνδέσμου. |
| ⑩ |  | IEC60417 Αριθ. 5002 | Τοποθέτηση στοιχείου συσσωρευτή Για αναγνώριση της ίδιας της υποδοχής της μπαταρίας και αναγνώριση της τοποθέτησης του στοιχείου συσσωρευτή εντός της υποδοχής της μπαταρίας. |
| ⑪ |  | IEC60417 Αριθ. 5019 | Γείωση προστασίας Για αναγνώριση τερματικού το οποίο προορίζεται για σύνδεση σε εξωτερικό αγωγό, για προστασία από ηλεκτροπληξία σε περίπτωση βλάβης, ή το τερματικό ηλεκτροδίου γείωσης προστασίας. |
| ⑫ |  | IEC60417 Αριθ. 5017 | Γείωση Για να αναγνωρίσετε ένα γειωμένο τερματικό σε περιπτώσεις όπου το σύμβολο με τον αρ. 11 δεν απαιτείται ρητά. |
| ⑬ |  | IEC60417 Αριθ. 5032 | Εναλλασσόμενο ρεύμα Επισημάνση στον πίνακα στοιχείων ότι ο εξοπλισμός είναι κατάλληλος μόνο για εναλλασσόμενο ρεύμα, προς αναγνώριση σχετικών τερματικών. |

| Αρι θ. | Ένδειξη συμβό λου | Εγκεκριμένα πρότυπα | Σημασία |
|-----------|---|------------------------|--|
| 14 |  | IEC60417 Αριθ. 5031 | Συνεχές ρεύμα Επισήμανση στον πίνακα στοιχείων ότι ο εξοπλισμός είναι κατάλληλος μόνο για συνεχές ρεύμα, προς αναγνώριση σχετικών τερματικών. |
| 15 |  | IEC60417 Αριθ. 5172 | Εξοπλισμός Κλάσης II Για αναγνώριση εξοπλισμού ο οποίος πληροί τις προϋποθέσεις ασφαλείας που καθορίζονται για εξοπλισμό Κλάσης II σύμφωνα με το IEC 61140. |
| 16 |  | ISO 3864 | Γενική απαγόρευση Για αναγνώριση ενεργειών ή λειτουργιών οι οποίες απαγορεύονται. |
| 17 |  | ISO 3864 | Απαγόρευση επαφής Επισήμανση τραυματισμού που μπορεί να προκύψει λόγω επαφής με συγκεκριμένο μέρος του εξοπλισμού. |
| 18 |  | --- | Μην κοιτάζετε ποτέ μέσα στο φακό προβολής ενόσω ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργοποιημένος. |
| 19 |  | --- | Επισήμανση ότι το στοιχείο που έχει επιλεγεί δεν τοποθετεί κάτι πάνω στο βιντεοπροβολέα. |
| 20 |  | ISO3864 IEC60825-1 | Προσοχή, ακτινοβολία λέιζερ Επισήμανση ότι ο εξοπλισμός διαθέτει εξάρτημα ακτινοβολίας λέιζερ. |
| 21 |  | ISO 3864 | Απαγόρευση συναρμολόγησης Επισήμανση κινδύνου τραυματισμού, όπως ηλεκτροπληξία, σε περίπτωση αποσυναρμολόγησης του εξοπλισμού. |
| 22 |  | --- | Μην κοιτάζετε ποτέ μέσα στο φακό ενόσω η λυχνία LED φωτισμού είναι αναμμένη. |

| Αρι θ. | Ένδειξη συμβό λου | Εγκεκριμένα πρότυπα | Σημασία |
|-----------|---|-----------------------------------|--|
| 23 |  | IEC60417 Αριθ. 5266 | Κατάσταση αναμονής, κατάσταση μερικής αναμονής Ένδειξη ότι μέρος του εξοπλισμού είναι σε κατάσταση ετοιμότητας. |
| 24 |  | ISO3864 IEC60417 Αριθ. 5057 | Προσοχή, κινητά εξαρτήματα Ένδειξη ότι πρέπει να μένετε μακριά από τα κινητά εξαρτήματα ακολουθώντας τα πρότυπα προστασίας. |

A

| | |
|----------------------------|-----|
| A/V Mute | 19 |
| AMX Device Discovery | 168 |

C

| | |
|-------------------------|----------|
| Control4 SDDP | 168 |
| Crestron RoomView | 168, 235 |

D

| | |
|-----------------|----------|
| DHCP | 164, 166 |
| DICOM SIM | 95 |

E

| | |
|----------------------|-----|
| EasyMP Monitor | 226 |
| Esc | 20 |
| ESC/VP21 | 233 |
| Extron XTP | 159 |
| E-zoom | 129 |

F

| | |
|-------------|----|
| Focus | 39 |
|-------------|----|

H

| | |
|---------------|-----|
| HDBaseT | 159 |
|---------------|-----|

M

| | |
|----------------------------|----------|
| Menu | 19 |
| Message Broadcasting | 168, 226 |

P

| | |
|-----------------|--------|
| PJLink | 234 |
| Projector | 61, 64 |

Q

| | |
|---|-----|
| Quick Corner | 153 |
| Quick Wireless Connection USB Key | 58 |

R

| | |
|----------------|-----|
| RGBCMY | 160 |
| RoomView | 236 |

S

| | |
|---------------------|-----|
| SNMP | 232 |
| Source Search | 19 |
| Split Screen | 153 |
| sRGB | 95 |

A

| | |
|-------------------------------------|----------|
| Αναγν. βιντεοπροβ. | 44 |
| Αναγνωριστικό συμβάντος | 170 |
| Αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου | 45 |
| Ανάγνωση αλληλογραφίας | 232 |
| Αναζήτηση πηγής | 65 |
| Αναζήτηση σημείου πρόσβασης | 165 |
| Ανάλυση | 151, 169 |
| Αναλώσιμα | 241 |
| Αντίθεση | 149 |
| Αντικατάσταση μπαταριών | 24 |
| Απαιτήσεις εγκατάστασης | 30 |
| Απευθείας Ενεργοποίηση | 156 |
| Απομακρυσμένος δέκτης | 15 |

| | |
|--------------------------|-----|
| Απόσταση | 242 |
| Απόχρωση | 149 |
| Αριθμός θύρας | 167 |
| Αριθμός σειράς | 170 |
| Αυτόματη ρύθμιση | 152 |
| Αυτόματη ίριδα | 150 |
| Αυτόματο διάφραγμα | 96 |

Γ

| | |
|-----------------------|-----|
| Γλώσσα | 160 |
| Γωνιακός τοίχος | 83 |

Δ

| | |
|--|----------|
| Διαδικασία αντικατάστασης της λάμπας | 216 |
| Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα | 219 |
| Διακομιστής SMTP | 167 |
| Διαστάσεις | 97 |
| Διεύθυνση IP | 164, 166 |
| Διεύθυνση IP Trap 1/2 | 167 |
| Διεύθυνση πύλης | 164, 166 |
| Διόρθ. γεωμετρίας | 153 |
| Δοκιμαστικό μοτίβο | 34, 154 |
| Δυναμική | 95 |

Ε

| | |
|--|----------|
| Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα | 155 |
| Ειδοποίηση μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου | 167, 231 |
| Εικονικό πληκτρολόγιο | 162 |
| Είσοδος τροφοδοσίας | 16 |
| Έλεγχος Epson Web | 226 |
| Εμφάνιση | 155 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Εμφάνιση φόντου | 155 |
| Εναλλαγή οθονών | 126 |
| Ενδεικτικές λυχνίες | 184 |
| Ενδεικτικές λυχνίες κατάστασης | 16 |
| Ενδεικτική λυχνία | 184 |
| Ενδεικτική λυχνία θερμοκρασίας | 184 |
| Ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας | 184 |
| Ενδεικτική λυχνία φίλτρου | 184 |
| Ένταση | 153 |
| Επαναφορά μνήμης | 170 |
| Επαναφορά όλων | 171 |
| Επίπεδο μαύρου χρώμ. | 160 |
| Επίπεδο φωτεινότητας | 159 |
| Ευθυγράμ πίνακα | 155 |
| Ευκρίνεια | 149 |

H

| | |
|---|-----|
| Ηλεκτρονική διεύθυνση ειδοποίησης 1/2/3 | 167 |
| Ημερ. & Ωρα | 158 |

Θ

| | |
|-------------------------------|-----|
| Θερμοκρασία αποθήκευσης | 267 |
| Θερμοκρασία λειτουργίας | 266 |
| Θέση | 152 |
| Θύρα Audio Out | 17 |
| Θύρα Audio1 | 17 |
| Θύρα Audio2 | 17 |
| Θύρα Audio3 | 17 |
| Θύρα BNC | 17 |
| Θύρα Computer | 17 |
| Θύρα DVI-D | 17 |
| Θύρα HDBaseT | 17 |

| | |
|-----------------------------|----|
| Θύρα HDMI | 17 |
| Θύρα Monitor Out | 17 |
| Θύρα RS-232C | 17 |
| Θύρα τηλεχειριστηρίου | 17 |

I

| | |
|------------------------|-----|
| Ισορροπία λευκού | 149 |
| Ιχνηλάτηση | 152 |

K

| | |
|--|----------|
| Καθαρισμός | 212 |
| Καθαρισμός επιφάνειας βιντεοπροβολέα | 212 |
| Καθαρισμός του φίλτρου αέρα και της σχισμής αερισμού | 212 |
| Κάλυμμα αντικατάστασης φακού | 28 |
| Κάλυμμα λάμπας | 16 |
| Κάμερα εγγράφων | 240 |
| Κατάσταση | 170 |
| Κατεύθυνση | 156 |
| Κεντρική οθόνη | 62 |
| Κινηματογράφος | 95 |
| Κλειδωμά κουμπιών τηλεχειριστηρίου ... | 142 |
| Κλειδωμά λειτουργίας φακού | 142 |
| Κλίμακα | 152, 159 |
| Κορεσμός χρώματος | 149 |
| Κουμπί χρήστη | 154 |
| Κωδ. πρόσβ. PjLink | 162 |
| Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web | 163 |

Λ

| | |
|----------------------|-----|
| Λειτ. Χρώματος | 95 |
| Λειτουργία | 156 |

| | |
|-------------------------------------|----------|
| Λειτουργία αναμονής | 158 |
| Λειτουργία βοήθειας | 182 |
| Λειτουργία μεγάλου υψόμετρου | 156 |
| Λειτουργία ομαδικής ρύθμισης | 172 |
| Λειτουργία πολλαπλής προβολής | 111 |
| Λειτουργία χρώματος | 149, 159 |
| Λέξη-κλειδί βιντεοπροβολέα | 163 |
| Λόγος διαστάσεων | 151 |
| Λογότυπο χρήστη | 130 |

M

| | |
|---|----------|
| Μάσκα υποδικτύου | 164, 166 |
| Μέγεθος οθόνης | 126, 242 |
| Μείξη άκρων | 111, 159 |
| Μενού Ασύρματο LAN | 163 |
| Μενού Βασικό | 162 |
| Μενού Διαμόρφωση | 145 |
| Μενού Δίκτυο | 160 |
| Μενού Εικόνα | 148 |
| Μενού Εκτεταμένη | 154 |
| Μενού Ενσύρματο δίκτυο LAN | 166 |
| Μενού Μηδενισμός | 170 |
| Μενού Πληροφορίες | 169 |
| Μενού Ρυθμίσεις | 153 |
| Μενού Σήμα | 151 |
| Μετατόπιση φακού | 35 |
| Μηδενισμός χρόνου λειτουργίας λάμπας .. | 219 |
| Μηδενισμός ωρών λειτουργίας λάμπας .. | 170 |
| Μήνυμα | 155 |
| Μνήμη | 154 |
| Μπροστινό ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης .. | 18 |

Ο

| | |
|---|----------|
| Οθόνες | 263 |
| Οθόνη | 155 |
| Οθόνη έναρξης | 155 |
| Ομοιομορφ χρώματος | 156, 160 |
| Όνομα βιντ/λέα | 162 |
| Ονόματα και λειτουργίες εξαρτημάτων ... | 15 |
| Οπίσθια | 156 |
| Οπίσθιο άκρο | 18 |
| Οριζ./Κάθ. Τραπ. | 153 |
| Οροφή | 156 |

Π

| | |
|--|----------|
| Πάγωμα | 129 |
| Παρουσίαση | 95 |
| Περίοδος αντικατάστασης λάμπας | 216 |
| Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα | 219 |
| Πηγή | 125, 169 |
| Πίνακας ελέγχου | 19 |
| Πλήρες κλείδωμα | 141 |
| Πληροφορίες δικτύου | 161 |
| Πληροφορίες συγχρονισμού | 169 |
| Ποιότητα σήματος HDBaseT | 170 |
| Πολλαπλή προβολή | 95, 159 |
| Πρ. Λογ. Χρήστη | 138 |
| Προαιρετικά εξαρτήματα | 240 |
| Προβολή | 156 |
| Πρόγραμμα περιήγησης web | 226 |
| Προδιαγραφές | 265 |
| Προσαρμογή χρωμάτων | 150 |
| Πρόσθια | 156 |
| Προστ. Ανάμματος | 138 |
| Προστ. με κωδ. πρόσβ. | 138 |

| | |
|---------------------------|-----|
| Πύλη προτεραιότητας | 168 |
|---------------------------|-----|

P

| | |
|---------------------------------|-----|
| Ρυθμός ανανέωσης | 169 |
| Ρυθμ. χρονοδιαγρ. | 160 |
| Ρυθμίσεις A/V | 158 |
| Ρυθμίσεις εγκατάστασης | 30 |
| Ρυθμίσεις οθόνης | 33 |
| Ρύθμιση χρώματος | 150 |
| Ρύθμιση χωρισμένης οθόνης | 125 |

Σ

| | |
|--|---------|
| Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου | 161 |
| Σήμα εισόδου | 169 |
| Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής .. | 18 |
| Σίγαση A/V | 19, 128 |
| Σταυρό | 130 |
| Συγχρονισμός | 152 |
| Συμφωνία χρωμάτων | 159 |
| Σχισμή εξαερισμού | 15 |

T

| | |
|--------------------------|-----|
| Τερμ. συγχρον. BNC | 157 |
| Τηλεχειριστήριο | 20 |

Υ

| | |
|------------------------------|-----|
| Υπερθέρμανση | 186 |
| Υπερσάρωση | 152 |
| Υποστηριζόμενες οθόνες | 263 |

Φ

| | |
|----------------------|----|
| Φακός προβολής | 28 |
|----------------------|----|

| | |
|-------------------|-----|
| Φωτεινότητα | 149 |
|-------------------|-----|

X

| | |
|------------------------|-----|
| Χαρακτηριστ.ήχος | 157 |
| Χρονοδιάγ. | 134 |