

Uživatelská příručka

Multimedia Projector

EB-L1505U

EB-L1500U

EB-L1405U

EB-L1300U

EB-L1200U



EB-L1100U

Symbyly, upozornění a způsob zobrazení položek v této příručce





• Bezpečnostní symbyly

V tomto dokumentu a na projektoru jsou použity grafické symbyly, které ukazují, jak používat projektor bezpečně.

Indikátory a jejich významy jsou následující. Než budete číst tuto příručku, řádně se s nimi seznamte.

| | |
|---|---|
|  Varování | Tento symbol označuje pokyny, jejichž nedodržením by mohlo dojít ke zranění nebo dokonce smrti z důvodů nesprávné manipulace. |
|  Výstraha | Tento symbol označuje pokyny, jejichž nedodržením by mohlo dojít ke zranění nebo poškození majetku z důvodů nesprávné manipulace. |

• Označení obecných informací

| | |
|---|--|
| Upozornění | Označuje postup, jehož následkem může vzniknout škoda nebo poranění v případě, že uživatel nebude dostatečně opatrný. |
|  | Označuje doplňkové informace, které by mohly být v souvislosti s daným tématem užitečné. |
|  | Označuje stránku obsahující podrobné informace týkající se daného tématu. |
|  | Označuje, že popis podtržených slov před tímto symbolem se nachází v glosáři. Viz kapitola "Glosář" v části "Příloha".  "Glosář" s.244 |
| [Název] | Označuje název tlačítka na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu. Příklad: Tlačítko [Esc] |
| Název nabídky | Označuje položky nabídky Konfigurace. Příklad: Vyberte položku Jas v nabídce Obraz . Obraz - Jas |

Před použitím projektoru si přečtěte níže uvedený text.

☛ [Bezpečnostní pokyny](#)

Varování a upozornění týkající se instalace

K zavěšení projektoru na strop je zapotřebí použít volitelný stropní úchyt.

☛ "Volitelné příslušenství" [s.209](#)

Varování

- Projektor neinstalujte a nepoužívejte na místech, kde by mohl být vystaven vodě nebo dešti či vysoké vlhkosti, například venku, v koupelně, u sprchy atd. Mohlo by dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Při upevňování projektoru na strop je nutno použít speciální způsob instalace (stropní úchyt). Pokud není instalace provedena správně, projektor by mohl spadnout. To může mít za následek zranění nebo nehodu. Obráťte se na prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.
☛ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)
- Když na upevňovací body montážní konzoly použijete lepidla proti uvolnění šroubů nebo pokud použijete na projektor maziva, oleje apod., může skříň projektoru prasknout a způsobit pád projektoru ze stropního úchyty. Hrozí nehoda a poranění kohokoli, kdo právě bude pod stropním úchytem. Při instalaci nebo úpravě nastavení montážní konzoly nepoužívejte lepidla proti uvolnění šroubů nebo maziva, oleje apod.
- Nezakrývejte větrací vstupní otvor ani větrací otvory projektoru. Při zakrytí některého z těchto otvorů se může zvýšit vnitřní teplota a vzniknout požár.
- Před objektiv nepokládejte žádné hořlavé předměty. Pokud nastavíte plán na automatické zapínání projektoru, jakékoliv odložené hořlavé předměty před objektivem mohou způsobit vznik požáru.
- Nesvazuje dohromady napájecí kabel s dalšími připojovacími kabely. Mohlo by dojít k požáru.
- Používejte pouze určené napájecí napětí. Mohlo by dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.



Varování

- Při manipulaci s napájecím kabelem si počínejte opatrně. Mohlo by dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Při manipulaci s napájecím kabelem respektujte níže uvedené.
 - Do jedné elektrické zásuvky nepřipojujte více spotřebičů.
 - Nepřipojujte napájecí kabel do zásuvky, která je zaprášená nebo znečištěná.
 - Napájecí kabel zasouvejte vždy až na doraz.
 - Napájecí kabel nepřipojujte a neodpojujte vlhkýma rukama.
 - Při odpojování netahejte za napájecí kabel, ale za koncovku. Vždy tahejte za koncovku, ne za kabel.
- Nepoužívejte poškozený napájecí kabel. Mohlo by dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Při manipulaci s napájecím kabelem respektujte níže uvedené.
 - Napájecí kabel neupravujte.
 - Na napájecí kabel nepokládejte těžké předměty.
 - Napájecí kabel neohýbejte, nekrutěte a netahejte za něj velkou silou.
 - Napájecí kabel neumísťte do blízkosti zdrojů tepla.



Výstraha

Projektor neumísťte na nestabilní povrch, například vratký stůl nebo nakloněnou plochu. Při promítání ve svislé orientaci instalujte projektor tak, aby nespadl.

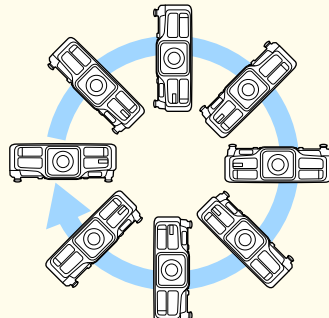
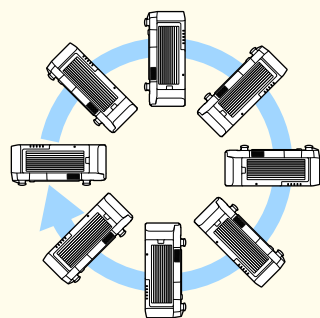
V opačném případě hrozí poranění.

Upozornění

- Neinstalujte projektor na místě, kde působí vibrace nebo nárazy.
- Neinstalujte projektor do blízkosti vedení VN nebo zdrojů magnetického pole. V opačném případě hrozí nesprávná funkce projektoru.
- Projektor nepoužívejte ani neskladujte na místě, kde působí extrémní teploty. Zabraňte také působení prudkých změn teploty.

Projektor skladujte a používejte pouze na místech vyhovujících následující definici rozmezí skladovacích/provozních teplot:

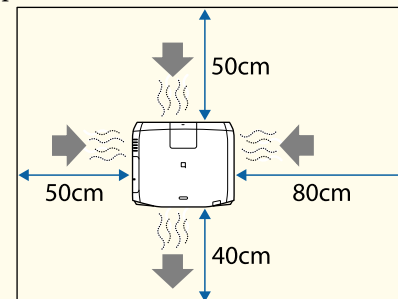
- Rozsah provozní teploty
0 až +45 °C (nadmořská výška 0 až 1 500 m, bez kondenzace)
0 až +40 °C (nadmořská výška 1 501 až 3 048 m, bez kondenzace)
- Rozsah skladovacích teplot: -10 až +60 °C (bez kondenzace)
- Při používání v nadmořské výšce nad 1 500 m nastavte položku **Vysoká nadm. výška** na možnost **Zapnuto**.
☛ Nabídka **Rozšířeně - Provoz - Vysoká nadm. výška** s.133
- Projektor lze nainstalovat v libovolném úhlu. Pro instalaci projektoru neexistuje žádné svislé ani vodorovné omezení.



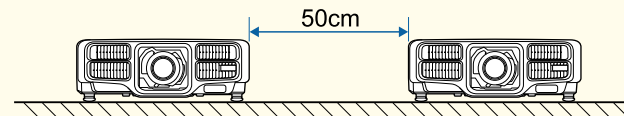
- Pro naklání a instalaci projektoru lze využít speciální montážní konzole. Kontaktujte odborníka a připravte montážní konzolu.
- Instalaci naplánujte tak, aby montážní konzola nespadla.

Upozornění

- Zajistěte okolo projektoru následující volný prostor, aby nebyl blokován výstupní a vstupní větrací otvor.



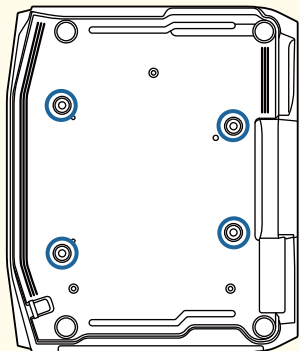
- Při instalaci více projektorů musí být mezi projektory mezera alespoň 50 cm. Zkontrolujte také, zda horko z větrací otvory nejde přímo do větrací vstupní otvor.



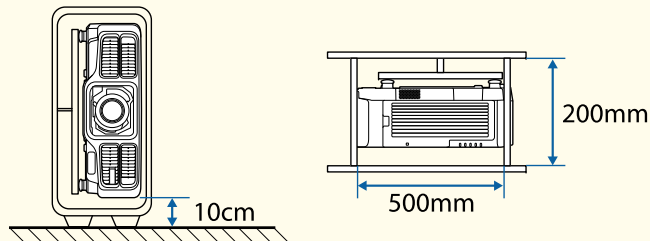
- Nepoužívejte dva projektory umístěte přímo na sobě současně. Umístěte projektor tak, aby bylo vyloučeno nebezpečí jeho pádu.

Upozornění

- Pomocí běžně dostupných šroubů M6 (o délce do 12 mm) připevněte čtyři montážní body na projektoru k montážní konzole.



- Pokud instalujete projektor vstupním větracím otvorem směrem dolů, zajistěte, aby mezi projektorem a podlahou atd. byla mezera alespoň 10 cm. Zajistěte mezeru 500 x 200 mm pro základu, aby nebyl blokován větrací vstupní otvor.




- Doporučujeme nastavovat zaostření, lupu a posun objektivu minimálně 20 minut po započetí promítání, protože obraz není hned po zapnutí projektoru stabilní.
- Při upravování výšky obrazu svislým posunem objektivu upravujte posouváním obrazu zdola nahoru. Při upravování shora dolů se po provedení úprav může poloha obrazu ještě mírně posunout směrem dolů.

Varování a upozornění týkající se použití



Varování

- Nezakrývejte větrací vstupní otvor ani větrací otvory projektoru. Při zakrytí některého z těchto otvorů se může zvýšit vnitřní teplota a vzniknout požár.
- Při promítání se nedívejte přímo do objektivu. Silné vyzařované světlo by mohlo poškodit zrak. Postupujte zvláště opatrně, když jsou přítomny děti. Při spouštění projektoru na dálku pomocí dálkového ovladače zkontrolujte, zda se nikdo nedívá do objektivu.
- Během promítání neblokujte světlo z projektoru krytkou objektivu (snímatelnou) nebo knihou atd.
Pokud je světlo z projektoru blokováno, pak plocha, na kterou dopadá, se zahřeje na takovou teplotu, která by mohla způsobit roztavení, spálení nebo vznik požáru. Vlivem odraženého světla se může rovněž rozžhavit objektiv a způsobit závadu projektoru. Chcete-li promítání ukončit, použijte funkci Vypnout A/V nebo vypněte projektor.
- Neotevírejte skříň projektoru. Projektor zásadně nerozebírejte ani neupravujte. Uvnitř projektoru jsou komponenty pod vysokým napětím, které mohou způsobit požár, zásad elektrickým proudem nebo nehodu.
- Dojde-li k chybě, odpojte napájecí kabel z elektrické zásuvky a kontaktujte vašeho místního prodejce nebo nejbližší adresu v části Projektor Epson – seznam kontaktů. V případě dalšího používání projektoru v daném stavu může dojít k zásahu elektrickým proudem, požáru či dokonce k poškození zraků.

 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)



Výstraha

Neumísťujte do blízkosti větracích otvorů předměty, které by se mohly zdeformovat nebo jinak poškodit teplem, a nepřibližujte se tváří nebo rukama k větrací otvorům, když probíhá promítání.

Upozornění

- Objektív odpojujte pouze v případě, že je to nutné. Pokud do projektoru vnikne prach nebo špína, kvalita promítání se sníží a může dojít k poruše zařízení.
- Nedotýkejte se objektivu rukou nebo prsty. Pokud zanecháte na povrchu objektivu otisky prstů nebo mastnotu, kvalita promítání se sníží.
- Projektor skladujte s nainstalovaným objektivem.
Pokud je projektor skladován bez objektivu, může se do projektoru dostat prach a špína a způsobit poruchy nebo snížení kvality promítání.
- Před uložením vyjměte baterie z dálkového ovladače. Pokud baterie ponecháte v dálkovém ovladači dlouhodobě, může z nich vytéct elektrolyt.



- Informace o LCD displeji
 - LCD panel může obsahovat obrazové body, které chybí nebo neustále svítí. To neznamená chybu.
 - Když vysoce výkonný laser svítí na povrch promítacího objektivu, i když projektor není používán, může způsobit závadu LCD panelu. Při ukládání projektoru nasadte krytku objektivu.
- Informace o zdroji světla

Tento projektor používá laser jako zdroj světla. Tento laser má následující vlastnosti.

 - V závislosti na okolí se může jas zdroje světla snížit. Když se příliš zvýší teplota, jas se značně sníží.
 - Čím déle je zdroj světla používán, tím se snižuje jeho jas. V části **Nastavení jasu** lze měnit vztah mezi dobou použití a poklesem jasu.
☛ "Vztah mezi Úroveň jasu a dobou použití" [s.77](#)
- Informace o kalibraci zdroje světla
 - Když doba použití dosáhne 100 hodin, po vypnutí projektoru se automaticky zahájí kalibrace zdroje světla. Když je ovšem projektor používán souvisle 24 hodin nebo když je často používána funkce přímého vypnutí, kalibrace se nezahájí automaticky. Nastavte položku **Kalibrace světla** ve funkci plánování.
☛ "Funkce plánování" [s.113](#)
 - Při provádění kalibrace zdroje světla je provedena korekce rozdílu mezi vyvážením bílé a úrovní jasu zdroje světla.

Varování a upozornění týkající se laseru

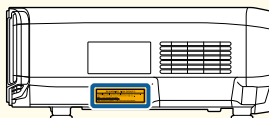
Varování

- Uvnitř projektoru a na jeho boční straně jsou umístěny varovné štítky.

Vnitřní



Bok



- Neotevírejte skříň projektoru. Tento projektor obsahuje velmi výkonný laser.
- Tento produkt vyzářuje potenciálně nebezpečné optické záření. Nedívejte se zdroj světla v provozu. Hrozí poranění zraku.

Výstraha

- Tento projektor je laserový produkt 1. třídy, který splňuje mezinárodní normu IEC60825-1 pro lasery.
- Při likvidaci projektor nerozebírejte. Zlikvidujte podle místních nebo státních zákonů a předpisů.

Poznámky k přepravě

Uvnitř projektoru je mnoho skleněných a přesných součástí. Chcete-li zabránit jejich poškození v důsledku nárazu při přepravě, manipulujte s projektorem následujícím způsobem.



Výstraha

Projektor by neměla přenášet jedna osoba. K vybalení a manipulaci s projektorem jsou zapotřebí alespoň dvě osoby.

Upozornění

- Přemístění na krátkou vzdálenost
 - Vypněte napájení projektoru a odpojte všechny kabely.
 - Na objektiv nasadte kryt.
- Při přepravě

Po prostudování informací v části „Přemístění na krátkou vzdálenost“ si připravte následující a projektor zabalte.

 - Sejměte objektiv (pokud je nainstalován volitelný objektiv).
 - Pokud projektor nemá objektiv, nasadte krytku, která byla na úchytu pro objektiv v době zakoupení projektoru.
 - Pokud má projektor vestavěný objektiv, nainstalujte objektiv. Při zakoupení nasadte ochrannou podložku, která je nasazena okolo objektivu.
 - Přemístěte objektiv do základní polohy.
 - ☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)
 - Bezpečně projektor obalte tlumicím materiálem, aby byl chráněn před otřesy, a uložte ho do silné lepenkové krabice. Nezapomeňte přepravní společnost upozornit, že obsah je křehký.

Symbyly, upozornění a způsob zobrazení položek v této příručce 2

Úvod

Názvy součástí a funkce 15

| | |
|---------------------------------------|----|
| Čelní a horní strana | 15 |
| Zadní část | 16 |
| Rozhraní | 17 |
| Podstavec | 18 |
| Ovládací panel | 19 |
| Dálkový ovladač | 20 |
| Praktické funkce dálkového ovladače | 23 |
| Výměna baterií v dálkovém ovladači | 23 |
| Provozní dosah dálkového ovladače | 24 |
| Připojení kabelu k dálkovému ovladači | 25 |

Příprava projektoru

Instalace projektoru 27

| | |
|---|----|
| Odpojení a připojení objektivu projektoru | 27 |
| Upevnění | 27 |
| Kalibrace objektivu | 28 |
| Sundání | 29 |
| Nastavení při instalaci | 29 |
| Změna směru obrazu (projekční režim) | 29 |
| Nastavení projekční plochy | 30 |
| Úpravy polohy obrazu na projekční ploše | 31 |
| Zobrazení zkušebního vzoru | 31 |
| Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu) | 32 |
| EB-L1505U/EB-L1500U | 33 |
| EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U | 34 |
| Úprava velikosti obrazu | 35 |
| Úprava zaostření | 36 |

| | |
|--|----|
| Oprava zkreslení (deformace obrazu) | 37 |
| Registrace a načítání hodnot nastavení objektivu | 38 |
| Úprava výšky promítaného obrazu (pro normální instalaci) | 39 |
| Úprava vodorovného náklonu (pro normální instalaci) | 40 |
| Nastavení ID | 40 |
| Nastavte ID projektoru | 40 |
| Kontrola ID projektoru | 41 |
| Nastavení ID dálkového ovladače | 41 |
| Nastavení času | 41 |
| Další nastavení | 43 |
| Nastavení související se základními operacemi | 43 |
| Nastavení související se zobrazením | 44 |

Připojení zařízení 46

| | |
|--|----|
| Připojení počítače | 46 |
| Připojení obrazových zdrojů | 48 |
| Připojení externího zařízení | 50 |
| Připojení kabelu sítě LAN | 50 |
| Připojení vysílače HDBaseT Transmitter | 51 |
| Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN | 53 |
| Používání adaptéru Quick Wireless Connection USB Key | 54 |
| Nasazení krytu kabelu | 55 |
| Upevnění | 55 |

Základní použití

Zapnutí projektoru 57

| | |
|------------------|----|
| Hlavní obrazovka | 57 |
|------------------|----|

Vypnutí projektoru 59

Promítání snímků 60

| | |
|---|----|
| Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje) | 60 |
| Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače | 61 |
| Nastavení hlasitosti | 61 |

Úprava promítaného obrazu 63

| | |
|--|----|
| Korekce zkreslení promítaného obrazu | 63 |
| Lichoběž. - V/S | 64 |
| Quick Corner | 65 |
| Zakřivený povrch | 66 |
| Rohová stěna | 69 |
| Bodová korekce | 73 |
| Výběr kvality projekce (výběr Režim barev) | 74 |
| Nastavení jasu | 75 |
| Pokyny pro položku Zbývá přibližně | 76 |
| Vztah mezi Úroveň jasu a dobou použití | 77 |
| Nastavení množství světla promítaného obrazu | 78 |
| Změna poměru stran promítaného obrazu | 78 |
| Metody změn | 78 |
| Úprava obrazu | 80 |
| Úprava nastavení Odstín, Sytost a Jas | 80 |
| Úprava nastavení Gama | 81 |
| Interpolace rámců | 84 |
| Úpravy rozlišení obrazu (Vylepšení obrazu) | 85 |
| 4K vylepšení | 85 |
| Režimy předvolby obr. | 86 |
| Potlačení šumu | 87 |
| Potlačení šumu MPEG | 87 |
| Super-resolution | 87 |
| Vylepšení detailů | 88 |
| Promítání 3D obrazu | 88 |

Užitečné funkce

| | |
|------------------------------------|-----------|
| Funkce vícenásobná projekce | 90 |
| Postup nastavení | 90 |
| Automatické nastavení online | 90 |
| Nastavování ručně offline | 91 |
| Vedle sebe | 91 |
| Automatické uspořádání vedle sebe | 91 |
| Ruční uspořádání vedle sebe | 93 |
| Spojování okrajů | 93 |
| Úroveň černé | 96 |

| | |
|---|-----|
| Shoda obrazovky | 99 |
| Provozní podmínky funkcí automatického nastavení | 100 |
| Automatická oprava jasu a odstínu více projektorů | 100 |
| Shoda barev | 101 |
| Zobrazení zvětšeného obrazu | 102 |

Funkce promítání 104

| | |
|---|-----|
| Promítání dvou obrazů zároveň (funkce Split Screen) | 104 |
| Vstupní zdroje pro promítání pomocí funkce Split screen | 104 |
| Postupy | 105 |
| Omezení při promítání pomocí funkce split screen | 107 |
| Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V) | 107 |
| Zmrazení obrazu (Zmrazit) | 108 |
| Zvětšení části obrazu (E-Zoom) | 108 |
| Uložení uživatelského loga | 109 |

Funkce paměti 111

| | |
|--|-----|
| Ukládání do paměti / načítání z paměti / mazání paměti / resetování paměti | 111 |
|--|-----|

Funkce plánování 113

| | |
|--------------------|-----|
| Uložení události | 113 |
| Nastavení události | 113 |
| Zobrazení události | 114 |
| Úpravy události | 115 |

Funkce zabezpečení 117

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Správa uživatelů (Zabezpečení heslem) | 117 |
| Typy Zabezpečení heslem | 117 |
| Nastavení funkce Zabezpečení heslem | 117 |
| Zadání hesla | 118 |
| Omezení provozu | 119 |
| Provozní zámek | 119 |
| Zámek Objektivu | 120 |
| Zámek tlačítek dálkového ovladače | 120 |
| Zámek proti zcizení | 121 |
| Instalace drátěné pojistky | 121 |

Nabídka Konfigurace

| | |
|---|------------|
| Použití nabídky Konfigurace | 124 |
| Seznam funkcí | 125 |
| Tabulka nabídky konfigurace | 125 |
| Nabídka Síť | 126 |
| Nabídka Obraz | 127 |
| Nabídka Signál | 129 |
| Nabídka Nastavení | 131 |
| Nabídka Rozšíření | 133 |
| Nabídka Síť | 137 |
| Poznámky k ovládání nabídky Síť | 138 |
| Operace měkkých kláves | 139 |
| Nabídka Základní | 139 |
| Nabídka Bezdrát. LAN | 140 |
| Nabídka Kabelová LAN | 142 |
| Nabídka Oznámení | 143 |
| Nabídka Další | 144 |
| Nabídka Reset | 144 |
| Nabídka Informace (pouze zobrazení) | 145 |
| Nabídka Reset | 146 |
| Dávkový přenos nastavení | 147 |
| Nastavení pomocí paměti USB | 147 |
| Uložení nastavení na USB paměť | 147 |
| Přenesení uložených nastavení na další projektory | 149 |
| Provedte nastavení propojením počítače a projektoru kabelem USB | 151 |
| Uložení nastavení do počítače | 151 |
| Přenesení uložených nastavení na další projektory | 152 |
| Pokud nastavení selže | 153 |

Odstraňování problémů

| | |
|---|------------|
| Použití nápovědy | 155 |
| Popis indikátorů | 157 |
| Signály stavového displeje | 162 |
| Vysvětlení obsahu displeje | 163 |
| Řešení problémů | 169 |
| Problémy týkající se obrazu | 170 |
| Žádný obraz | 170 |
| Pohyblivý obraz se nezobrazuje | 170 |
| Projekce se automaticky zastaví | 171 |
| Zobrazí se Není podporováno. | 171 |
| Zobrazí se Žádný signál. | 171 |
| Obraz je částečně nebo celý neostrý nebo deformovaný | 172 |
| Obraz je rušený nebo zkreslený | 172 |
| Obraz je ořezán (velký) nebo malý nebo není vhodný poměr jeho stran nebo obraz byl otočen | 173 |
| Nesprávné barvy obrazu | 174 |
| Obraz je tmavý | 174 |
| Automatická nastavení nejsou provedena správně | 175 |
| Problémy při zahájení projekce | 176 |
| Projektor se nezapne | 176 |
| Jiné problémy | 177 |
| Není slyšet žádný zvuk nebo je úroveň hlasitosti příliš nízká | 177 |
| Dálkový ovladač nefunguje | 177 |
| Na externím monitoru se nic nezobrazuje | 178 |
| Chci změnit jazyk nabídek a zpráv | 179 |
| Nepřišel e-mail, ani když se na projektoru vyskytl problém | 179 |
| Zobrazí se zpráva Baterie pro udržování času je téměř vybitá. | 179 |
| Informace o Event ID | 180 |

Údržba

Čištění 182

| | |
|----------------------------------|-----|
| Čištění povrchu projektoru | 182 |
| Čištění objektivu | 182 |
| Čištění vzduchového filtru | 182 |
| Čištění vzduchového filtru | 182 |

Výměna spotřebního materiálu 185

| | |
|--|-----|
| Výměna vzduchového filtru | 185 |
| Interval výměny vzduchového filtru | 185 |
| Postup při výměně vzduchového filtru | 185 |

Údržba obrazu 187

| | |
|------------------------|-----|
| Kalibrace barev | 187 |
| Zarovnání panelu | 188 |
| Jednota barev | 190 |

Příloha

Monitorování a ovládání 193

| | |
|--|-----|
| O aplikaci EasyMP Monitor | 193 |
| O pluginu Message Broadcasting | 193 |
| Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Epson Web Control) | 193 |
| Zobrazení obrazovky Epson Web Control | 193 |
| Obrazovka Basic Control | 194 |
| Obrazovka OSD Control Pad | 195 |
| Obrazovka Lens Control | 195 |
| Obrazovka Status Information | 197 |
| Použití funkce Mailová zpráva pro hlášení problémů | 198 |
| Čtení oznámení o chybách | 198 |
| Správa pomocí SNMP | 199 |
| Příkazy ESC/VP21 | 199 |
| Seznam příkazů | 199 |
| Schéma zapojení kabelů | 199 |
| O aplikaci PLink | 200 |

| | |
|--|-----|
| O aplikaci Crestron RoomView® | 201 |
| Ovládání projektoru z počítače | 201 |
| Informace o Art-Net (pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U) | 205 |
| Definice kanálů | 205 |

Volitelné příslušenství a spotřební materiál 209

| | |
|-------------------------------|-----|
| Volitelné příslušenství | 209 |
| Spotřební materiál | 209 |

Formát plátna a projekční vzdálenost 210

| | |
|--|-----|
| Vzdálenost promítání pro modely EB-L1505U/EB-L1500U | 210 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 210 |
| ELPLU03 | 211 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 212 |
| ELPLW05 | 212 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 213 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 214 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 215 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 216 |
| ELPLR04 | 216 |
| Projekční vzdálenosti pro modely EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U | 217 |
| ELPLM08 | 218 |
| ELPLX01 | 218 |
| ELPLU03 | 219 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 219 |
| ELPLW05 | 220 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 221 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 222 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 223 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 224 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 225 |
| ELPLR04 | 225 |
| Vzdálenost instalace polarizátoru (ELPPL01) | 226 |
| EB-L1505U/EB-L1500U | 226 |
| EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U | 227 |

Rozsah nastavení promítaného obrazu 228

| | |
|---------------------------|-----|
| Lichoběž. - V/S | 228 |
| EB-L1505U/EB-L1500U | 228 |

| | |
|--|------------|
| EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U | 228 |
| Zakřivený povrch | 228 |
| Rohová stěna | 233 |
| Podporované zobrazovací zařízení | 238 |
| Podporovaná rozlišení | 238 |
| Počítačové signály (analogový RGB) | 238 |
| Komponentní video | 238 |
| Vstupní signály z portu DVI-D, HDMI a HDBaseT | 238 |
| Vstupní signály ze vstupního portu SDI* | 239 |
| Technické údaje | 240 |
| Obecné technické údaje projektoru | 240 |
| Vzhled | 243 |
| Glosář | 244 |
| Obecné poznámky | 246 |
| Informace o označování | 246 |
| Autorská práva a ochranné známky | 247 |
| Seznam bezpečnostních symbolů dle IEC60950-1 A2 | 248 |
| Rejstřík | 250 |

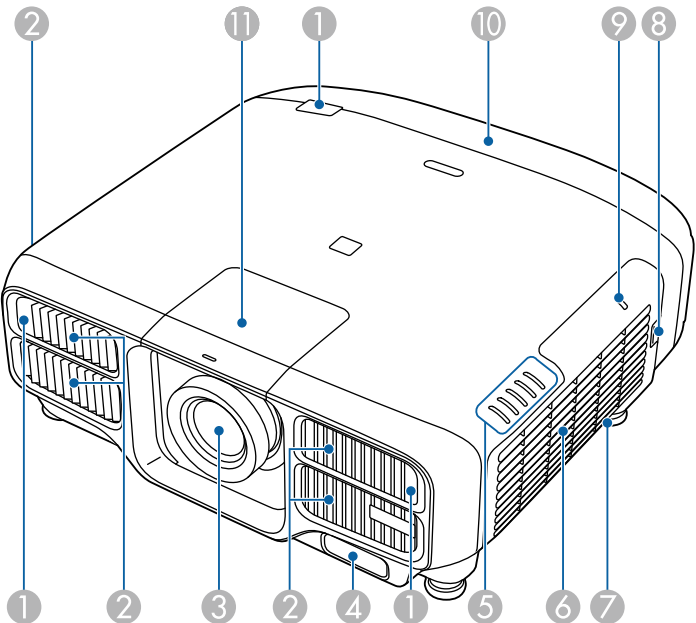


Úvod

Tato kapitola popisuje názvy jednotlivých součástí.

Na obrázcích v této příručce je na projektoru nasazen objektiv.


Čelní a horní strana



| Název | | Funkce | |
|-------|-----------------------|---|--|
| 1 | Vzdálený přijímač | Přijímá signály z dálkového ovladače. | |
| 2 | Větrací vstupní otvor | Nasává vzduch a interně chladí projektor. | |

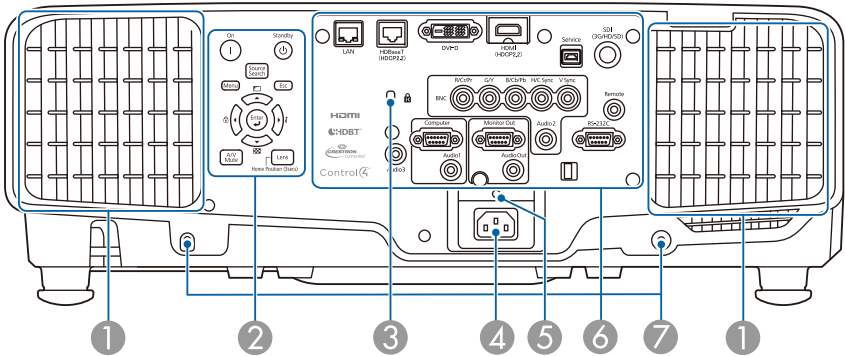
| Název | | Funkce | |
|-------|---|---|--|
| 3 | Promítací objektiv | <p>Pomocí něj se promítá obraz.</p> <div><p>Varování</p><p>Při promítání se nedívejte přímo do objektivu. Mohlo by dojít k poškození zraku vyzařovaným světelným paprskem.</p></div> <div><p>Výstraha</p><p>Při posouvání objektivu nepokládejte ruce v blízkosti objektivu. Mohlo by dojít k zachycení prstů mezi objektiv a projektor a ke zranění.</p></div> | |
| 4 | Zabudovaná kamera | <p>Tato kamera skenuje obraz při automatické korekci promítaného obrazu.</p> <div><p>Upozornění</p><p>Když je kamera vystavena jasnému světlu, nemusí fungovat správně.</p></div> | |
| 5 | Stavové indikátory | <p>Stav projektoru je označován barvou indikátorů a tím, zda blikají nebo svítí.</p> <p>☛ "Popis indikátorů" s.157</p> | |
| 6 | Větrací vstupní otvor (vzduchový filtr) | <p>Nasává vzduch a interně chladí projektor.</p> <p>☛ "Čištění vzduchového filtru" s.182</p> | |
| 7 | Reproduktor (Pouze EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U) | <p>Výstup zvuku.</p> | |
| 8 | Výstupek krytu vzduchového filtru | <p>Pomocí tohoto knoflíku otevřete kryt vzduchového filtru.</p> <p>☛ "Výměna vzduchového filtru" s.185</p> | |
| 9 | Indikátor bezdrátové sítě LAN | <p>Signalizuje stav přístupu k volitelné jednotce bezdrátové sítě LAN.</p> <p>☛ "Volitelné příslušenství" s.209</p> | |


| Název | | Funkce |
|-------|-------------------------|---|
| 10 | Kabelový kryt | Kryt připojovací části zadního kabelu rozhraní. ☛ "Nasazení krytu kabelu" s.55 |
| 11 | Náhradní kryt objektivu | Sejměte, když snímáte nebo nasazujete objektiv. ☛ "Odpojení a připojení objektivu projektoru" s.27 |

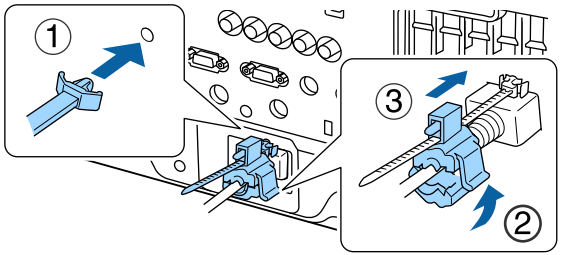
**Výstraha**

Při přemísťování projektoru nepřidržujte náhradní kryt objektivu. Náhradní kryt objektivu se může uvolnit a projektor může spadnout a způsobit zranění.

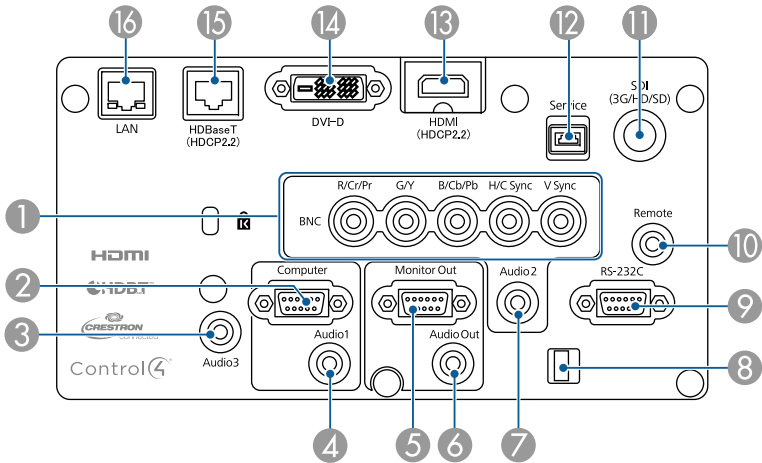
Zadní část



| Název | | Funkce |
|-------|-------------------|---|
| 1 | Větrací otvor | Větrací otvor, který se používá pro vnitřní chlazení projektoru. <div>Výstraha<p>Při promítání nepřibližujte obličej nebo ruce k větracímu otvoru a neumisťujte zde předměty, které by se mohly působením tepla unikajícího z otvoru zdeformovat nebo poškodit. Horký vzduch vystupující ze větracího otvoru může způsobit popálení, deformace předmětů nebo nehody.</p></div> |
| 2 | Ovládací panel | ☛ "Ovládací panel" s.19 |
| 3 | Bezpečnostní slot | Bezpečnostní slot je kompatibilní se systémem Microsaver Security System společnosti Kensington. ☛ "Zámek proti zcizení" s.121 |
| 4 | Konektor napájení | Slouží k připojení napájecího kabelu k projektoru. |

| Název | Funkce |
|---|--|
| 5 Držák kabelu | <p>Zde zasuněte dodanou kabelovou svorku (dodávána pouze s EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U), aby se zabránilo vypadnutí kabelu vlastní vahou.</p>  |
| 6 Rozhraní | ☛ "Rozhraní" s.17 |
| 7 Otvory pro šroubky upevňující kryt kabelu | <p>Otvory pro šroubky upevňující kryt kabelu na místě.</p> <p>☛ "Nasazení krytu kabelu" s.55</p> |

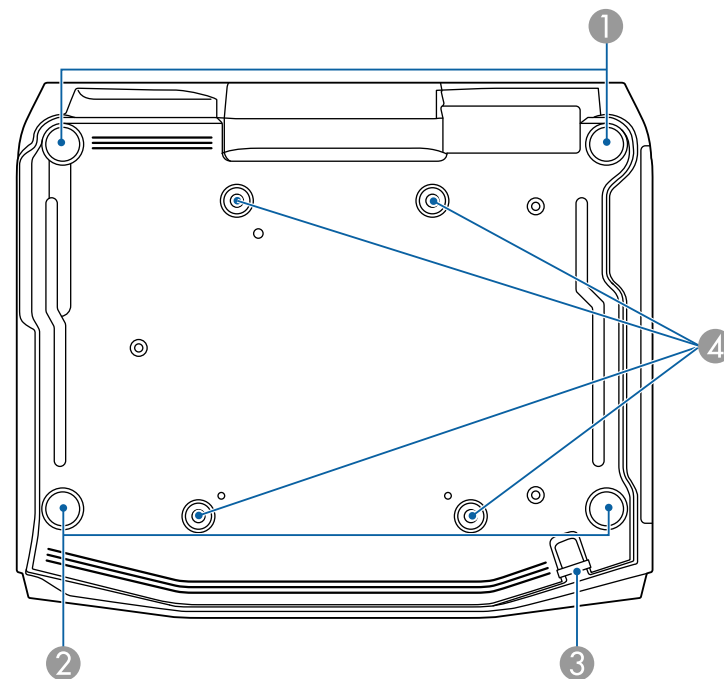
Rozhraní



| Název | Funkce |
|--------------------|--|
| 1 Port BNC | Slouží pro příjem analogových signálů RGB z počítače a signálů komponentního videa z dalších zdrojů videa. |
| 2 Port Computer | Slouží pro příjem analogových signálů RGB z počítače a signálů komponentního videa z dalších zdrojů videa. |
| 3 Port Audio3 | Vstup pro zvuk ze zařízení připojeného k portu HDMI nebo portu DVI-D. |
| 4 Port Audio1 | Vstup zvuku ze zařízení připojeného k portu Computer. |
| 5 Port Monitor Out | Vysílá do externího monitoru analogový signál z počítače připojeného k portu Computer nebo portu BNC. Na výstupu nemohou být signály pocházející z jiných portů ani komponentní video signály. |
| 6 Port Audio Out | Výstup zvuku z aktuálně promítaného obrazu do externího reproduktoru. |
| 7 Port Audio2 | Vstup zvuku ze zařízení připojeného k portu BNC. |
| 8 Držák kabelu | Tímto držákem provlečte běžně dostupnou sponu pro zajištění kabelů. |

| Název | Funkce |
|--|---|
| 9 Port RS-232C | Při ovládání projektoru z počítače připojte projektor k počítači pomocí kabelu RS-232C. Tento port slouží pouze k ovládání a neměl by být běžně používán. ☛ "Příkazy ESC/VP21" s.199 |
| 10 Port Remote | Slouží k připojení volitelné sady kabelů dálkového ovladače a pro příjem signálů z dálkového ovladače. Když je kabel dálkového ovladače připojen k portu Remote, je přijímač dálkového ovladače na projektoru vypnutý. ☛ "Volitelné příslušenství" s.209 |
| 11 Port vstupu SDI (Pouze EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U) | Přivádí signály SDI z videozařízení. |
| 12 Port Service | Slouží k dávkovému přenosu nastavení. Tento port slouží pouze k ovládání a neměl by být běžně používán. ☛ "Dávkový přenos nastavení" s.147 |
| 13 HDMI port | Přivádí videesignály z videozařízení a počítačů kompatibilních s HDMI. |
| 14 Port DVI-D | Vstup signálů DIV-D z počítače. |
| 15 Port HDBaseT | Slouží k připojení kabelu místní sítě LAN k volitelnému vysílači HDBaseT Transmitter. ☛ "Připojení vysílače HDBaseT Transmitter" s.51 ☛ "Volitelné příslušenství" s.209 |
| 16 Port LAN | Slouží k připojení kabelu LAN do sítě. Při používání EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U je podporováno Art-Net. ☛ "Informace o Art-Net (pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)" s.205 |

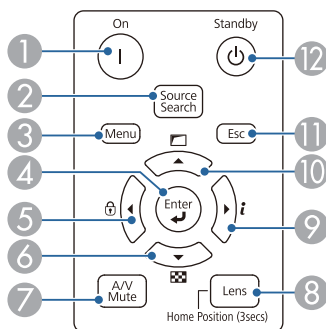
Podstavec



| Název | Funkce |
|--------------------------------------|--|
| 1 Přední nastavitelné podpěry | Při umístění na plochu, například na stůl, lze vytažením nebo zasunutím nožiček upravit svislý a vodorovný náklon projektoru. ☛ "Úprava výšky promítaného obrazu (pro normální instalaci)" s.39 ☛ "Úprava vodorovného náklonu (pro normální instalaci)" s.40 |
| 2 Zadní podpěry | Ustavujete-li projektor na plochu, jako je například stůl, otáčením podpěru vysuňte nebo zasuněte, dokud nedosáhnete potřebného vodorovného sklonu. ☛ "Úprava vodorovného náklonu (pro normální instalaci)" s.40 |

| Název | Funkce |
|--|--|
| 3 Bod instalace bezpečnostního kabelu | Protáhněte zde běžně dostupnou drátěnou pojistku a upevněte ji na místo. ☛ "Instalace drátěné pojistky" s.121 |
| 4 Upevňovací body montážní konzoly (čtyři body) | Pokud chcete projektor zavěsit na strop, k těmto bodům připevněte volitelný stropní úchyt. ☛ "Instalace projektoru" s.27 ☛ "Volitelné příslušenství" s.209 |

Ovládací panel

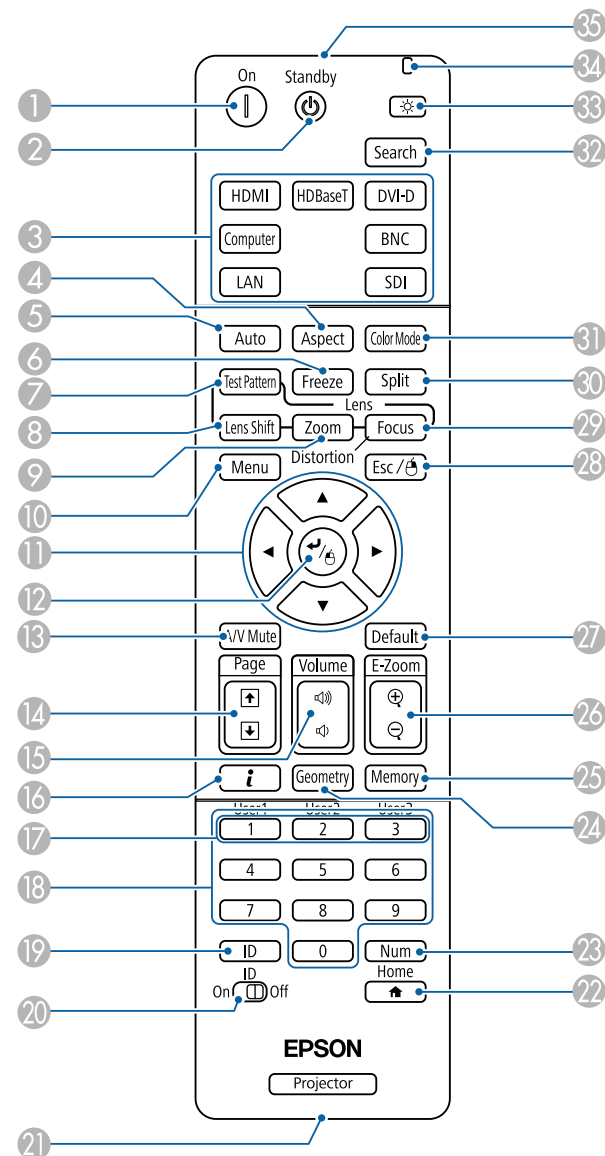


| Název | Funkce |
|-----------------------------------|---|
| 1 Tlačítko [I] | Slouží k zapnutí projektoru. |
| 2 Tlačítko [Source Search] | Přepíná na další vstupní zdroj, který vysílá obraz. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.60 |
| 3 Tlačítko [Menu] | Zobrazuje a zavírá nabídku Konfigurace. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 |

| Název | Funkce |
|------------------------------|--|
| 4 Tlačítko [↵] | <ul style="list-style-type: none"> Pokud se zobrazí nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, potvrzuje a ukládá aktuální výběr a provádí přesun na další úroveň. Při stisknutí během promítání analogového signálu RGB z portu Computer nebo portu BNC, lze automaticky optimalizovat Seřízení souběhu, položky Synchronizace a Pozice. |
| 5 Tlačítko [◀]/[🔒] | <ul style="list-style-type: none"> Zobrazí obrazovku Provozní zámek, na které lze provést nastavení zamknutí tlačítek ovládacího panelu. ☛ "Omezení provozu" s.119 Pokud je toto tlačítko stisknuto při otevřené nabídce Konfigurace nebo obrazovce nápovědy, provádí výběr položek nabídky a nastavení hodnot. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 ☛ "Použití nápovědy" s.155 |
| 6 Tlačítko [▼]/[🔍] | <ul style="list-style-type: none"> Zobrazí zkušební vzor. ☛ "Zobrazení zkušebního vzoru" s.31 Pokud je toto tlačítko stisknuto při otevřené nabídce Konfigurace nebo obrazovce nápovědy, provádí výběr položek nabídky a nastavení hodnot. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 ☛ "Použití nápovědy" s.155 |
| 7 Tlačítko [A/V Mute] | Slouží k zapnutí nebo vypnutí videa a zvuku. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.107 |
| 8 Tlačítko [Lens] | Opakovaným stisknutím tlačítka se zobrazí obrazovky nastavení pro posun objektivu, zoom, ostření a opravu zkreslení v tomto pořadí. Po stisknutí na déle než tři sekundy se objektiv vrátí do základní polohy. |

| Název | Funkce |
|---------------------|--|
| 9 Tlačítko [▶]/[i] | <ul style="list-style-type: none"> Zobrazí nabídku Informace z nabídky Konfigurace. <ul style="list-style-type: none"> "Nabídka Informace (pouze zobrazení)" s.145 Pokud je toto tlačítko stisknuto při otevřené nabídce Konfigurace nebo obrazovce nápovědy, provádí výběr položek nabídky a nastavení hodnot. <ul style="list-style-type: none"> "Použití nabídky Konfigurace" s.124 "Použití nápovědy" s.155 |
| 10 Tlačítko [▲]/[□] | <ul style="list-style-type: none"> Provádí úpravy projekční plochy pomocí nastavení Geometrická korekce z nabídky Konfigurace. <ul style="list-style-type: none"> Nastavení - Geometrická korekce s.131 Pokud je toto tlačítko stisknuto při otevřené nabídce Konfigurace nebo obrazovce nápovědy, provádí výběr položek nabídky a nastavení hodnot. <ul style="list-style-type: none"> "Použití nabídky Konfigurace" s.124 "Použití nápovědy" s.155 |
| 11 Tlačítko [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> Zastaví aktuální funkci. Stisknete-li toto tlačítko, když je zobrazena nabídka Konfigurace, přesunete se na předchozí úroveň nabídky. <ul style="list-style-type: none"> "Použití nabídky Konfigurace" s.124 |
| 12 Tlačítko [⏻] | Slouží k vypnutí projektoru. |

Dálkový ovladač



| Název | Funkce |
|---------------------------------|---|
| 1 Tlačítko [⏻] | Slouží k zapnutí projektoru. |
| 2 Tlačítko [⏻] | Slouží k vypnutí projektoru. |
| 3 Tlačítka pro přepínání vstupu | Přepíná obraz z jednotlivých vstupních portů. ☛ "Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače" s.61 Tlačítko [SDI] funguje pouze u modelu EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U. |
| 4 Tlačítko [Aspect] | Opakovaným stiskem tlačítka se mění režim poměru stran. ☛ "Změna poměru stran promítaného obrazu " s.78 |
| 5 Tlačítko [Auto] | Při stisknutí během promítání analogového signálu RGB z portu Computer nebo portu BNC, lze automaticky optimalizovat Seřízení souběhu, položky Synchronizace a Pozice. |
| 6 Tlačítko [Freeze] | Slouží k pozastavení a zrušení pozastavení obrazu. ☛ "Zmrazení obrazu (Zmrazit)" s.108 |
| 7 Tlačítko [Test Pattern] | Zobrazí zkušební vzor. ☛ "Zobrazení zkušebního vzoru" s.31 |
| 8 Tlačítko [Lens Shift] | Stisknutím upravíte posun objektivu. ☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" s.32 Po stisknutí na déle než tři sekundy se objektiv vrátí do základní polohy. |
| 9 Tlačítko [Zoom] | Stisknutím upravíte lupu. ☛ "Úprava velikosti obrazu" s.35 |
| 10 Tlačítko [Menu] | Zobrazuje a zavírá nabídku Konfigurace. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 |

| Název | Funkce |
|--------------------------------------|---|
| 11 Tlačítka [▲][▼][◀][▶] | <ul style="list-style-type: none"> Stisknutím upravíte ostření, lupu, zkreslení a posun objektivu. ☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" s.32 ☛ "Úprava velikosti obrazu" s.35 ☛ "Úprava zaostření" s.36 Je-li otevřena nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, stisknutím těchto tlačítek zvolíte položky nabídky a nastavíte hodnoty. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 Při používání volitelného přijímače bezdrátové myši slouží tato tlačítka k pohybu ukazatelem. ☛ "Volitelné příslušenství" s.209 |
| 12 Tlačítko [↵] | <ul style="list-style-type: none"> Pokud se zobrazí nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, potvrzuje a ukládá aktuální výběr a provádí přesun na další úroveň. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 Při použití volitelné funkce bezdrátové myši plní funkci levého tlačítka myši. ☛ "Volitelné příslušenství" s.209 |
| 13 Tlačítko [A/V Mute] | Slouží k zapnutí nebo vypnutí videa a zvuku. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.107 |
| 14 Tlačítka [Page Up][Page Down] | <ul style="list-style-type: none"> Při promítání obrazu z počítače připojeného k síti přejde na předchozí nebo další obrázek. Pokud používáte volitelný přijímač bezdrátové myši, můžete měnit stránky souboru PowerPoint během promítání stiskem tlačítek stránkování nahoru/dolů. |
| 15 Tlačítka [Volume Up][Volume Down] | <p>[Volume Up] Slouží ke zmenšování hlasitosti. [Volume Down] Slouží ke zvětšování hlasitosti. ☛ "Nastavení hlasitosti" s.61</p> |
| 16 Tlačítko [i] | Zobrazí nabídku Informace z nabídky Konfigurace. ☛ "Nabídka Informace (pouze zobrazení)" s.145 |


| Název | Funkce |
|---|--|
| 17 Tlačítko [User1] Tlačítko [User2] Tlačítko [User3] | Zvolte libovolnou často používanou položku z položek v nabídce Konfigurace a přiřaďte ji některému z těchto tlačítek. Stisknutím tlačítka se zobrazí obrazovka výběru/úpravy přiřazené položky nabídky, která vám umožní provést snadné nastavení/úpravu. ☛ "Nabídka Nastavení" s.131 |
| 18 Číselná tlačítka | <ul style="list-style-type: none"> Zadejte heslo. ☛ "Nastavení funkce Zabezpečení heslem" s.117 Toto tlačítko slouží k zadávání čísel v nastavení Síť v nabídce Konfigurace. |
| 19 Tlačítko [ID] | Chcete-li zvolit ID projektoru, který chcete ovládat pomocí dálkového ovladače, přidržte toto tlačítko a stiskněte číselná tlačítka. ☛ "Nastavení ID" s.40 |
| 20 Spínač [ID] | Tento spínač můžete používat k zapnutí (On) a vypnutí (Off) nastavení ID pro dálkový ovladač. ☛ "Nastavení ID" s.40 |
| 21 Port pro připojení dálkového ovladače | Slouží k připojení volitelné sady kabelu dálkového ovladače a k vysílání signálů z dálkového ovladače. ☛ "Volitelné příslušenství" s.209 Když je kabel dálkového ovladače připojen k tomuto portu, je vysílač signálu dálkového ovladače vypnutý. |
| 22 Tlačítko [🏠] | Zobrazí a zavře hlavní obrazovku. ☛ "Hlavní obrazovka" s.57 |
| 23 Tlačítko [Num] | Při zadávání hesel a čísel přidržte toto tlačítko a stiskněte číselná tlačítka. ☛ "Nastavení funkce Zabezpečení heslem" s.117 |
| 24 Tlačítko [Geometry] | Odstraňuje zkreslení promítaného obrazu. ☛ "Korekce zkreslení promítaného obrazu" s.63 |
| 25 Tlačítko [Memory] | Provádí operaci a nastavení funkce paměti. ☛ "Funkce paměti" s.111 |

| Název | Funkce |
|-----------------------------|---|
| 26 Tlačítka [E-Zoom] [⊕][⊖] | Zvětší nebo zmenší obraz, aniž by se zvětšila projekční plocha. ☛ "Zvětšení části obrazu (E-Zoom)" s.108 |
| 27 Tlačítko [Default] | Aktivováno, když je v průvodci konfigurační nabídkou zobrazeno [Default]: Reset. Budou obnoveny výchozí hodnoty provedených nastavení. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 |
| 28 Tlačítko [Esc] | <ul style="list-style-type: none"> Zastaví aktuální funkci. Stisknete-li toto tlačítko, když je otevřena nabídka Konfigurace, přejde na předchozí úroveň. ☛ "Použití nabídky Konfigurace" s.124 Při použití volitelného přijímače signálu bezdrátové myši plní funkci pravého tlačítka myši. ☛ "Volitelné příslušenství" s.209 |
| 29 Tlačítko [Focus] | Opakovaným stisknutím tohoto tlačítka se zobrazí obrazovky úprav ostření a oprav zkreslení v tomto pořadí. ☛ "Úprava zaostření" s.36 |
| 30 Tlačítko [Split] | Při každém stisknutí tlačítka se obraz přepne na současnou projekci dvou obrazů rozdělováním projekční plochy, nebo projekci jednoho obrazu, jak je běžné. ☛ "Promítání dvou obrazů zároveň (funkce Split Screen)" s.104 |
| 31 Tlačítko [Color Mode] | Opakovaným stisknutím tlačítka se mění Režim barev. ☛ "Výběr kvality projekce (výběr Režim barev)" s.74 |
| 32 Tlačítko [Search] | Přepíná na další vstupní zdroj, který vysílá obraz. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.60 |
| 33 Tlačítko [☀️] | Rozsvítí tlačítko na dálkovém ovladači po dobu přibližně 15 sekund. To je užitečné při používání dálkového ovladače ve tmě. |
| 34 Indikátor | Při vysílání signálů dálkového ovladače indikátory problikávají. |

| Název | Funkce |
|--|------------------------------------|
| 35 Vysílač signálu dálkového ovladače | Vysílá signály dálkového ovladače. |

Praktické funkce dálkového ovladače

Níže uvedené operace lze provést pouhým stisknutím jednoho z tlačítek na dálkovém ovladači.

| Provoz | Nastavit |
|---|--|
| Svisle obrátí promítaný obraz. (Přepínáte volbu Projekce mezi možnostmi Čelní a Čelní/strop) ☛ "Změna směru obrazu (projekční režim)" s.29 | Stiskněte a podržte tlačítko [A/V Mute] déle než pět sekund. |
| Výběr nastavení zabezpečení heslem. ☛ "Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)" s.117 | Přidržte déle než pět sekund stisknuté tlačítko [Freeze]. Zobrazí se obrazovka Zabezpečení heslem , lze vybírat různá nastavení. |
| Zamčení nebo odemčení funkcí některých tlačítek na dálkovém ovladači. ☛ "Zámek tlačítek dálkového ovladače" s.120 | Stiskněte a podržte tlačítko [] déle, než pět sekund. |
| Inicializace nastavení pro položku Vzdálený přijímač v nabídce Konfigurace. (Povolí všechny volby Snímač dálkového ovladače pro tento projektor.) | Přidržte déle než 15 sekund stisknuté tlačítko [Menu]. |

| Provoz | Nastavit |
|--|--|
| Zobrazí často používané položky nabídky Konfigurace. | Stiskněte tlačítko [User1], [User2] nebo [User3]. V nabídce Uživatelské tlačítko lze nastavit položku nabídky, kterou chcete přiřadit určitému tlačítku. ☛ Nabídka Nastavení - Uživatelské tlačítko s.131 Lze přiřadit následující položky. Režim světla, Vícenásobná projekce, Rozlišení, Zpracování obrazu, Zobrazení na ploše, Zobrazit kód QR, Vylepšení obrazu, Interpolace rámců, Shoda obrazovky, Kalibrace barev Pokud stisknete tlačítko, kterému byla přiřazena funkce Zobrazení na ploše , nezobrazují se nabídky ani zprávy. Po stisku téhož tlačítka se začnou znovu zobrazovat. Pokud je aktivována položka Zobrazení na ploše , nelze používat nabídku Konfigurace (vyjma přepínání režimu barev a zdroje vstupu). |

Výměna baterií v dálkovém ovladači

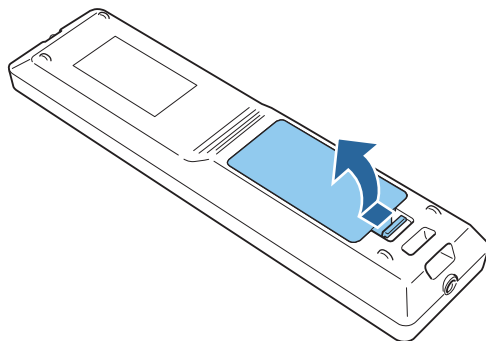
Pokud dálkový ovladač reaguje pomaleji nebo pokud nereaguje vůbec, je to pravděpodobně tím, že jsou baterie slabé nebo zcela vybité. V takovém případě vyměňte baterie za nové. Mějte připravené dvě alkalické nebo manganové baterie velikosti AA. Nelze použít jiné baterie, než alkalické nebo manganové velikosti AA.

Upozornění

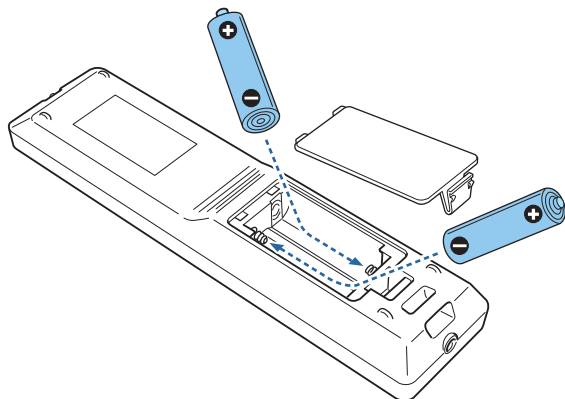
Před manipulací s bateriemi si nejprve přečtěte následující příručku.

☛ [Bezpečnostní pokyny](#)

- 1** Sejměte kryt baterií.
Zatlačte na pojistku krytu baterií a kryt zvedněte.



- 2** Vyjměte staré baterie a vložte nové.

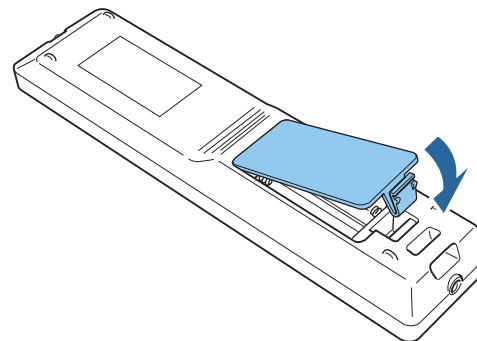


Výstraha

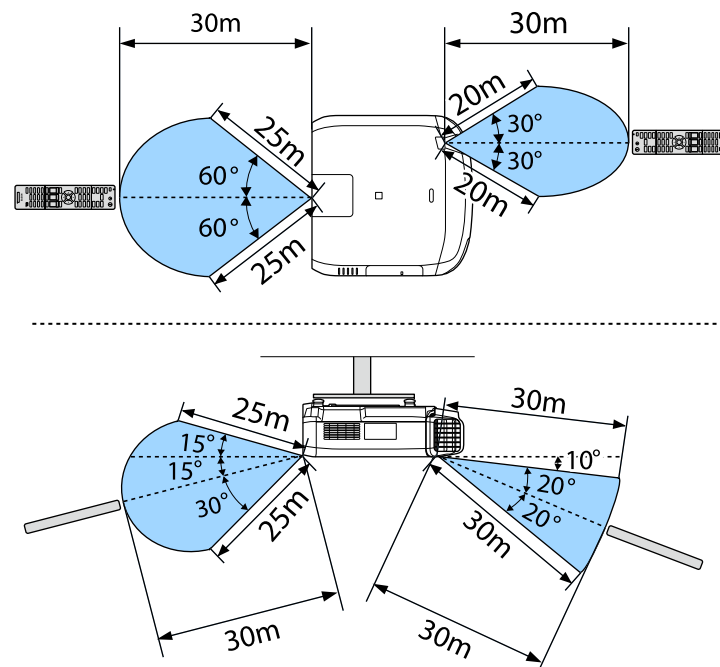
Při vkládání baterií zkontrolujte orientaci značek (+) a (-) uvnitř držáku na baterie.

Pokud nejsou baterie správně používány, mohou explodovat nebo vytéci a způsobit tak vznik požáru, zranění nebo poškození zařízení.

- 3** Nasadte kryt baterií.
Zatlačte na kryt baterií (musí zaklapnout).



Provozní dosah dálkového ovladače





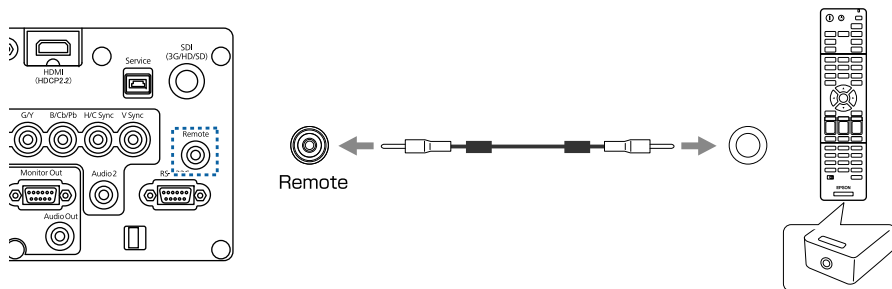
Chcete-li omezit příjem provozních signálů z dálkového ovladače, nastavte možnost **Vzdálený přijímač**.

☛ **Nastavení - Vzdálený přijímač** [s.131](#)

Připojení kabelu k dálkovému ovladači

Když používáte více projektorů tohoto typu na jednom místě nebo pokud se okolo přijímače dálkového ovladače nacházejí překážky, můžete pro zajištění ovládání použít volitelnou sadu kabelů dálkového ovládání.

☛ "Volitelné příslušenství" [s.209](#)



- Když je kabel dálkového ovladače připojen k portu Remote, je přijímač dálkového ovladače na projektoru vypnutý.
- Tímto kabelem můžete rovněž připojit volitelný vysílač HDBaseT transmitter a dálkový ovladač pro ovládání projektoru.

☛ "Připojení vysílače HDBaseT Transmitter" [s.51](#)



Příprava projektoru

Tato kapitola vysvětluje instalaci projektoru a připojení zdrojů projekce.

Odpojení a připojení objektivu projektoru

Upevnění

Upozornění

- Při připojování objektivu nejdříve odpojte zástrčku napájecího kabelu z elektrické zásuvky.
- Neupevňujte objektiv, pokud zasouvací část objektivu směřuje nahoru. Do projektoru by mohl proniknout prach nebo špína.
- Nedotýkejte se objektivu rukou nebo prsty. Pokud zanecháte na povrchu objektivu otisky prstů nebo mastnotu, kvalita promítání se sníží.



- Tento projektor podporuje objektivы s následujícími čísly modelů. ELPLM08 (není k dispozici pro modely EB-L1505U/EB-L1500U), ELPLX01 (není k dispozici pro modely EB-L1505U/EB-L1500U), ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

Při používání následujících objektivů nastavte položku **Typ objektivu** v nabídce Konfigurace podle používaného objektivu, aby byla provedena správně korekce zkreslení.

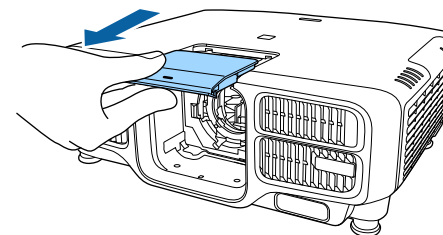
ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

☛ **Rozšířené - Provoz - Upřesnit - Typ objektivu** s.133

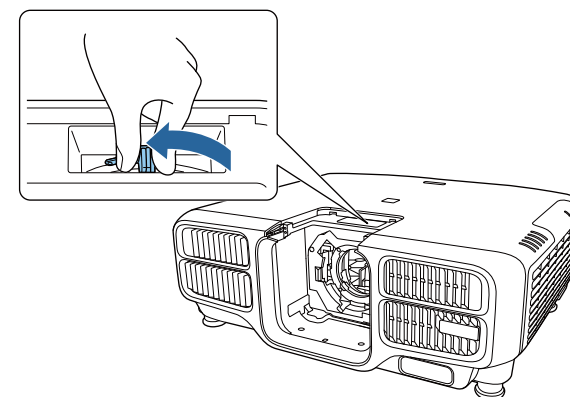
- V závislosti na všem objektivu může být obraz při normální instalaci nakloněný. Upravte náклон obrazu pomocí předních a zadních podpěr.

☛ "Úprava vodorovného náklonu (pro normální instalaci)" s.40

- 1 Vytáhněte náhradní kryt objektivu přímo ven.

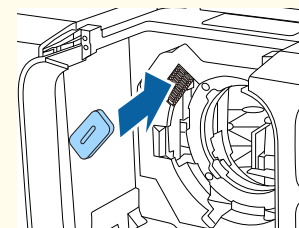


- 2 Uchopte páčku zámku a otočte proti směru hodin.

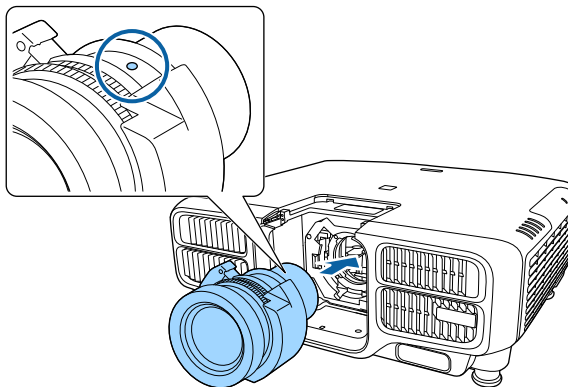


Při používání následujících objektivů nasadte dodanou krytku konektoru objektivu na ochranu portu.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

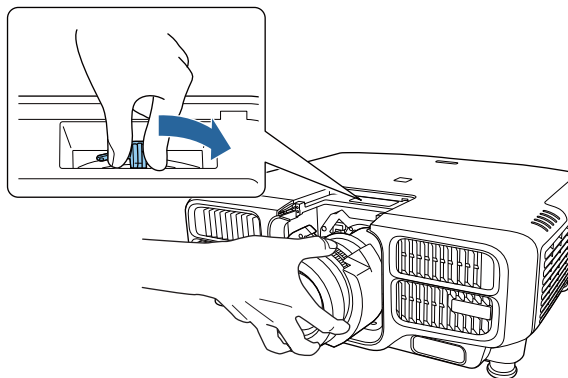


- 3 Vložte objektiv rovně do zasouvací části pro objektiv s bílým kroužkem na objektivu nahoře.

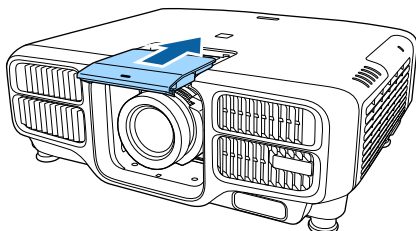


- 4** Pevně přidržíte objektiv, uchopte páčku zámku a otočením po směru hodin objektiv zamkněte.

Zkontrolujte, že objektiv nelze uvolnit.



- 5** Upevněte krytku otvoru objektivu.



Kalibrace objektivu

Po výměně objektivu proveďte jeho kalibraci, aby mohl projektor správně načíst polohu objektivu a rozsah úprav.

Když nasadíte jiný objektiv, při zapnutí projektoru se zobrazí zpráva.

Vyberte volbu **Ano** a proveďte kalibraci objektivu.


Dokončení kalibrace objektivu trvá přibližně 100 sekund. Po dokončení se objektiv přesune do polohy před kalibrací (ELPLX01 se vrátí do standardní polohy).

Upozornění

Pokud se zobrazí zpráva "Kalibrace objektivu se nezdařila.", přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku napájecího kabelu z elektrické zásuvky kontaktujte místního prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson - seznam kontaktů.

 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)



- Kalibraci objektivu lze rovněž provést v nabídce Konfigurace.
-  **Rozšířené - Provoz - Kalibrace objektivu** [s.133](#)
- Pokud nasadíte stejný objektiv, jako předtím, proveďte kalibraci objektivu v nabídce Konfigurace.
- Neprovedete-li kalibraci objektivu, následující funkce nemusí fungovat správně.
Posun objektivu, Paměť (Poloha objektivu)

Sundání

Upozornění

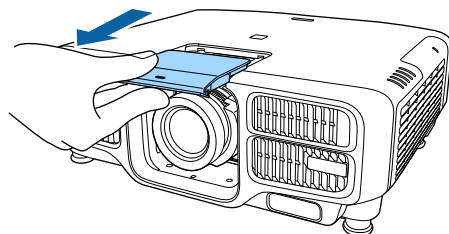
Při výměně objektivu nejdříve odpojte zástrčku napájecího kabelu z elektrické zásuvky. Pokud byla použita funkce posunu objektivu, před výměnou přemístěte objektiv do výchozí polohy.

☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)

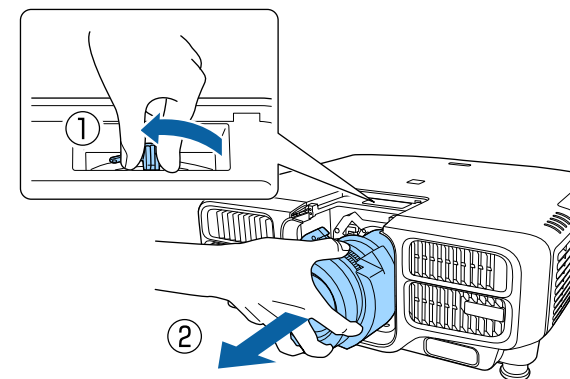


Tento projektor používá laser jako zdroj světla. Když je sejmutý objektiv, zdroj světla se z bezpečnostních důvodů vypne. Nasaďte objektiv a potom jej stisknutím tlačítka [①] znovu zapněte.

- 1 Vytáhněte náhradní kryt objektivu přímo ven.



- 2 Pevně přidržte objektiv, uchopte páčku zámku a otočením proti směru hodin objektiv odemkněte. Objektiv po jeho uvolnění vytáhněte.



Nastavení při instalaci

Změna směru obrazu (projekční režim)

Směr obrazu lze změnit pomocí režimu **Projekce** v nabídce Konfigurace.

☛ Rozšířené - Projekce [s.133](#)

Když je jako standard nastaveno Čelní, směry obrazu pro jednotlivé projekční režimy jsou následující.

Čelní (výchozí)



Zadní

Čelní/strop



Zadní/strop



- Stisknutím a podržením tlačítka [A/V Mute] na dálkovém ovladači na dobu pěti sekund můžete změnit nastavení následujícím způsobem.

Čelní ↔ Čelní/strop

Zadní ↔ Zadní/strop

- Chcete-li otočit zobrazení nabídky, nastavte možnost **Otočení OSD** v nabídce Konfigurace.

☛ **Rozšířené - Zobrazení - Otočení OSD** [s.133](#)

- Když je projektor nainstalován na stropě, nastavte položku **Tlačítko změny směru** na **Zapnuto** tak, aby tlačítka [▲], [▼], [◀] a [▶] na ovládacím panelu fungovala ve správném směru.

☛ **Rozšířené - Provoz - Upřesnit - Tlačítko změny směru** [s.133](#)

Nastavení projekční plochy

Nastavte Typ obrazovky podle poměru stran používané projekční plochy. Plocha zobrazeného obrazu se shoduje s tvarem projekční plochy.



Při zakoupení je položka **Typ obrazovky** nastavena na **16:10**.

1

Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

☛ "Použití nabídky Konfigurace" [s.124](#)

2

Vyberte možnost **Zobrazení** v nabídce **Rozšířené**.

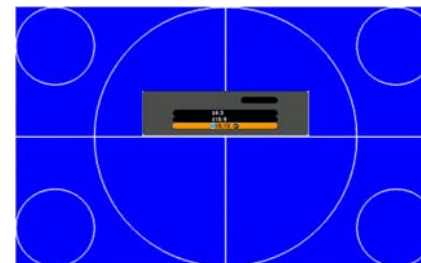
3

Vyberte **Typ obrazovky** v části **Projekční plocha**.

4

Vyberte poměr stran projekční plochy.

Tvar zkušebního vzoru pozadí se mění v závislosti na nastavení.



5

Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].

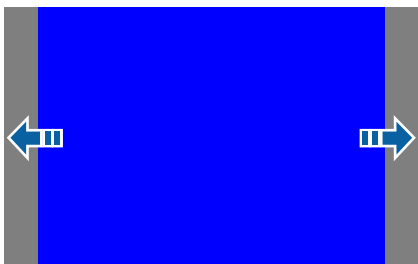


- Když změníte Typ obrazovky, rovněž upravte poměr stran promítaného obrazu.
☛ "Změna poměru stran promítaného obrazu" [s.78](#)
- Tato funkce nepodporuje Message Broadcasting (zásuvný modul EasyMP Monitor).

Úpravy polohy obrazu na projekční ploše

Polohu obrazu je možné upravit, pokud existují mezery mezi okrajem obrazu a krajem projekční plochy z důvodu nastavení Typ obrazovky.

Příklad: když je **Typ obrazovky** nastaven na 4:3 pro projektor WUXGA/WXGA



Můžete posunout obraz vlevo nebo vpravo.

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
☛ "Použití nabídky Konfigurace" [s.124](#)
- 2** Vyberte možnost **Zobrazení** v nabídce **Rozšířené**.
- 3** Vyberte **Pozice obrazovky** v části **Projekční plocha**.
- 4** Pomocí tlačítek [\blacktriangle], [\blacktriangledown], [\blacktriangleleft] a [\blacktriangleright] upravte polohu obrazu.
Aktuální polohu obrazu můžete zkontrolovat pomocí testu vzoru na pozadí.



- 5** Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].



Když je položka **Typ obrazovky** nastavena na **16:10**, nelze upravit položku **Pozice obrazovky**.

Zobrazení zkušebního vzoru

Pokud chcete odladit promítaný obraz a nechcete připojovat video zařízení, můžete si zobrazit zkušební vzor.

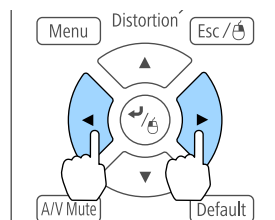
Tvar zkušebního vzoru odpovídá nastavení **Typ obrazovky**. Nejdříve nastavte **Typ obrazovky**.

☛ "Nastavení projekční plochy" [s.30](#)

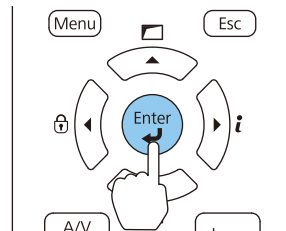
- 1** Během promítání stiskněte tlačítko [Test Pattern] na dálkovém ovladači nebo tlačítko [\boxtimes] na ovládacím panelu.

- 2** Stisknutím tlačítek [◀][▶] na dálkovém ovladači nebo tlačítka [↵] na ovládacím panelu změňte zkušební vzor.

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



Standardní



Stupně šedi



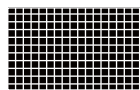
Šachovnice 2



16:9Poměr stran rámečku



Křížové šrafování



Šedé pruhy V



Bílá



4:3Poměr stran rámečku



Barevné pruhy S



Šedé pruhy H



Černá



Barevné pruhy V



Šachovnice 1



16:10Poměr stran rámečku



Kromě operací s objektivem můžete během zobrazení testovacího vzoru provést následující úpravy obrazu.

| Název hlavní nabídky | Dílčí nabídka / položky |
|----------------------|-------------------------|
| Obraz | Režim barev s.74 |
| | Vyvážení bílé |

| Název hlavní nabídky | Dílčí nabídka / položky |
|----------------------|--|
| | Upřesnit - Gama*1 s.81 - RGBCMY s.80 |
| | Reset |
| Nastavit | Geometrická korekce s.63 Nastavení jasu |
| Rozšířené | Zobrazení*2 Kalibrace barev Vícenásobná projekce*3 s.90 |

*1 Kromě vlastního nastavení gama

*2 Kromě možností Projekční plocha, Zarovnání panelu a Jednota barev

*3 Kromě možností Úroveň černé, Měřítka, Jednota barev a Úprava barev



- Chcete-li nastavit položky menu, které nelze během zobrazení testovacího vzoru nastavit, nebo doladit promítaný obraz, je třeba promítnout obraz z připojeného zařízení.
- Během úprav obrazu můžete stisknutím tlačítek [↑] [↓] [Page] na dálkovém ovladači změnit zkušební vzor.
- Zkušební vzor lze rovněž vybrat v nabídce Konfigurace.
 Nastavení - Zkušební vzor s.131

- 3** Stiskem tlačítka [Esc] ukončíte zobrazení testovacího vzoru.

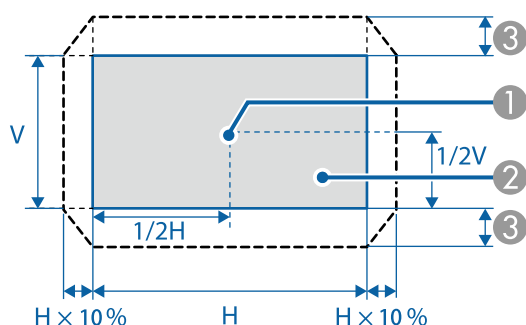
Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)

V případě potřeby můžete upravit pozici promítaného obrazu posunutím objektivu, například když nemůžete projektor umístit přímo před promítací plochu.

Rozsah, ve kterém se obraz může pohybovat, je uveden na obrázku níže. Poloha promítaného obrazu se nemůže posunout na vodorovné i svislé maximální hodnoty zároveň.

EB-L1505U/EB-L1500U

Při používání modelu ELPLU03/ELPLW05

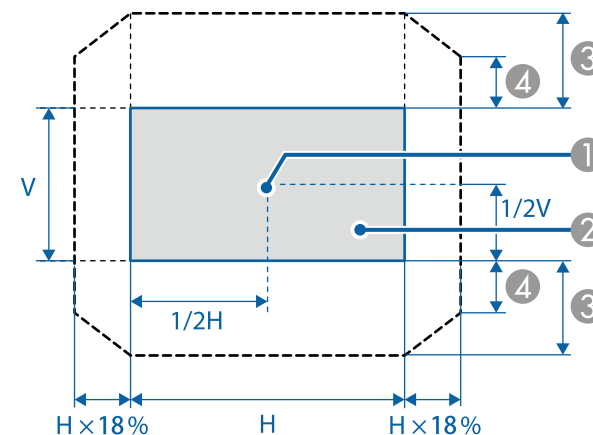


- ① Střed objektivu
- ② Promítaný obraz, když se objektiv přesune do výchozí polohy
- ③ Maximální rozsah pohybu: $V \times 24\%$ *

* Při provádění shody obrazovky: $V \times 11\%$ (ELPLU03)

* Když je horizontální nastavení na maximální hodnotě, obraz nelze posunout svisle.

Při používání modelů ELPLU04/ELPLW06/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLL08

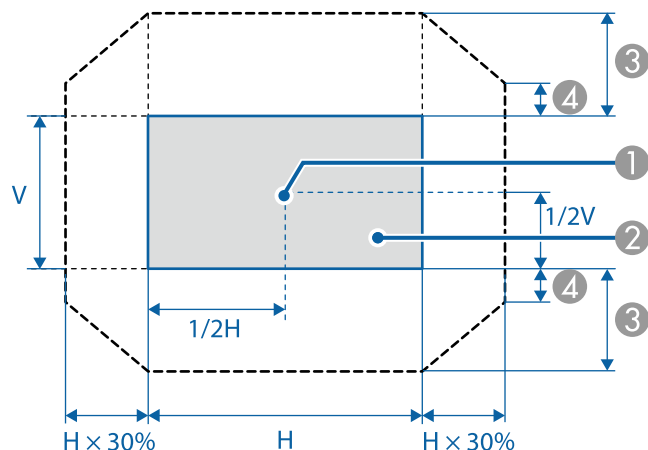


- ① Střed objektivu
- ② Promítaný obraz, když se objektiv přesune do výchozí polohy
- ③ Maximální rozsah pohybu: $V \times 60\%$ *
- ④ Když je horizontální nastavení na maximální hodnotě: $V \times 31\%$

* Při provádění shody obrazovky: $V \times 40\%$ (ELPLU04)

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Při používání modelů ELPLU03/ELPLU04/ELPLW05/ELPLW06/ELPLM08/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLL08

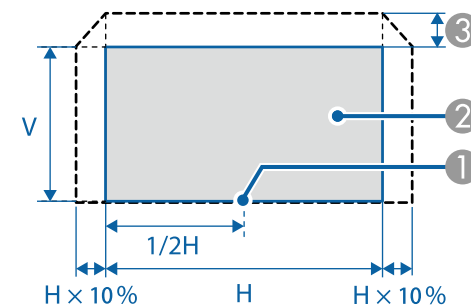


- ① Střed objektivu
- ② Promítaný obraz, když se objektiv přesune do výchozí polohy
- ③ Maximální rozsah pohybu: $V \times 67\%$ *
- ④ Když je horizontální nastavení na maximální hodnotě: $V \times 19\%$

* Při provádění shody obrazovky: $V \times 44\%$ (ELPLU03), $V \times 51\%$ (ELPLM09)

* Při provádění kalibrace barev: $V \times 64\%$ (ELPLU03)

Při používání modelu ELPLX01



- ① Střed objektivu
- ② Promítaný obraz, když se objektiv přesune do výchozí polohy
- ③ Maximální rozsah pohybu: $V \times 17\%$ *

* Když je horizontální nastavení na maximální hodnotě, obraz nelze posunout nahoru.



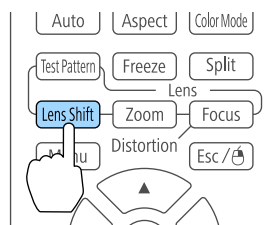
- Při upravování výšky obrazu svislým posunem objektivu upravujte posouváním obrazu zdola nahoru. Při upravování shora dolů se po provedení úprav může poloha obrazu ještě mírně posunout směrem dolů.
- Doporučujeme nastavovat zaostření, lupy a posun objektivu minimálně 20 minut po započetí promítání. Po promítání videí doporučujeme počkat alespoň 20 minut, než začnete provádět nastavení zaostření, lupy nebo posunu objektivu.
- Obraz bude nejčistší, když se objektiv přesune do výchozí polohy.
- Pokud stisknete a podržíte tlačítko [Lens Shift] na dálkovém ovladači nebo tlačítko [Lens] na ovládacím panelu alespoň tři sekundy, objektiv se přesune do výchozí polohy.
- Pokud nastavíte možnost **Výstup A/V** na **Vždy**, můžete přesunout objektiv do výchozí polohy, i když se projektor nachází v pohotovostním režimu.
- ☛ **Rozšířené - Nastavení A/V - Výstup A/V** [s.133](#)
- ELPLR04 nepodporuje posun objektivu.

1

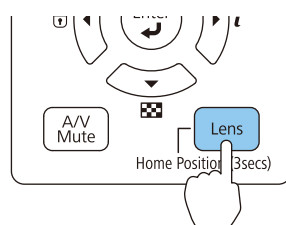
Stiskněte tlačítko [Lens Shift] na dálkovém ovladači nebo tlačítko [Lens] na ovládacím panelu.

Opakovaně stiskněte tlačítko [Lens] na ovládacím panelu, dokud se nezobrazí obrazovka posunu objektivu.

Použití dálkového ovladače



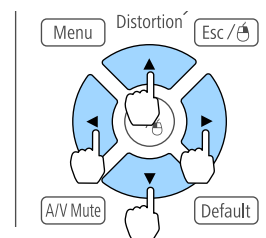
Použití ovládacího panelu



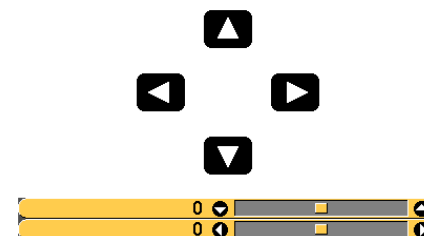
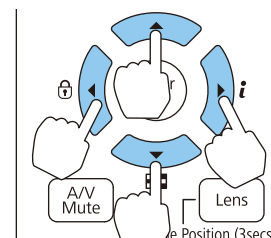
2

Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] upravte polohu obrazu.

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



Zobrazená obrazovka se může lišit v závislosti na používaném objektivu.

3

Stiskem tlačítka [Esc] zavřete obrazovku nastavení.

Úprava velikosti obrazu

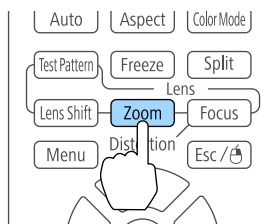


Tato možnost není k dispozici u modelů ELPLX01 a ELPLR04.

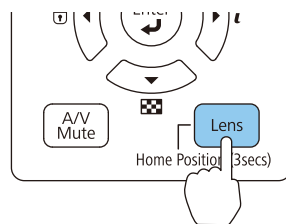
- 1 Stiskněte tlačítko [Zoom] na dálkovém ovladači nebo tlačítko [Lens] na ovládacím panelu.

Opakovaně stiskněte tlačítko [Lens] na ovládacím panelu, dokud se nezobrazí obrazovka nastavení zoomu.

Použití dálkového ovladače

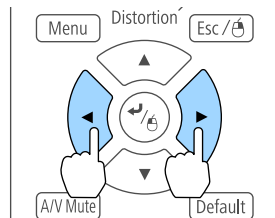


Použití ovládacího panelu

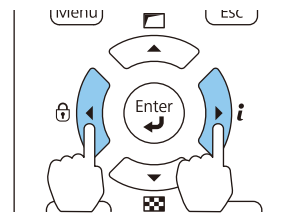


- 2 Upravte stisknutím tlačítek [◀][▶].

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



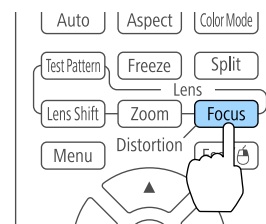
Zobrazená obrazovka se může lišit v závislosti na používaném objektivu.

- 3 Stiskem tlačítka [Esc] zavřete obrazovku nastavení.

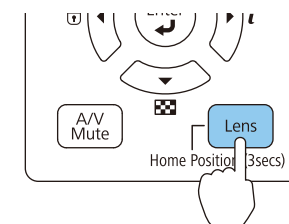
Úprava zaostření

- 1 Stiskněte tlačítko [Focus] nebo tlačítko [Lens] na ovládacím panelu. Opakovaně stiskněte tlačítko [Lens] na ovládacím panelu, dokud se nezobrazí obrazovka nastavení ostření.

Použití dálkového ovladače

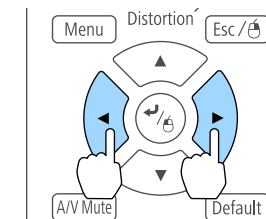


Použití ovládacího panelu

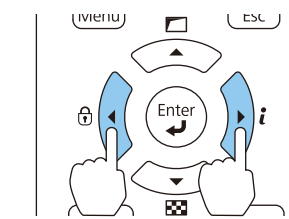


- 2 Upravte stisknutím tlačítek [◀][▶].

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



Zobrazená obrazovka se může lišit v závislosti na používaném objektivu.



Při používání následujících objektivů se zobrazí výzva k úpravě zkreslení (deformace obrazu). Po úpravách zaostření upravte zkreslení.

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLU02

☞ "Oprava zkreslení (deformace obrazu)" [s.37](#)

- 3** Stiskem tlačítka [Esc] zavřete obrazovku nastavení.

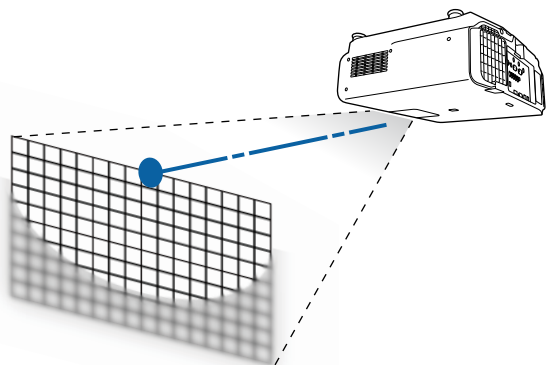
Oprava zkreslení (deformace obrazu)

Při používání krátkých zvětšovacího objektivů a při ostření na střed promítací plochy se může okolní obraz zdeformovat nebo rozostřit. Při opravě deformace postupujte podle následujících kroků.

- 1** Stiskněte tlačítko [Focus] na dálkovém ovladači nebo tlačítko [Lens] na ovládacím panelu.

Opakovaně stiskněte tlačítko [Lens] na ovládacím panelu, dokud se nezobrazí obrazovka nastavení ostření.

- 2** Stisknutím tlačítek [◀][▶] zaostřete obraz okolo středu objektivu.

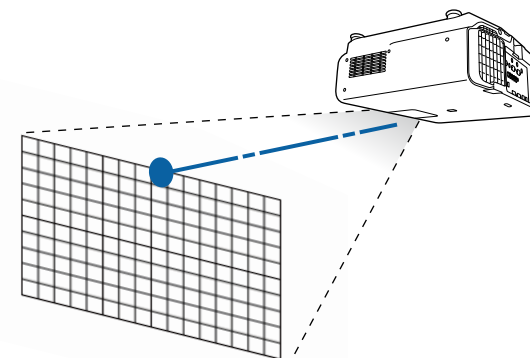

3

- Znovu stiskněte tlačítko [Focus] na dálkovém ovladači nebo tlačítko [Lens] na ovládacím panelu.

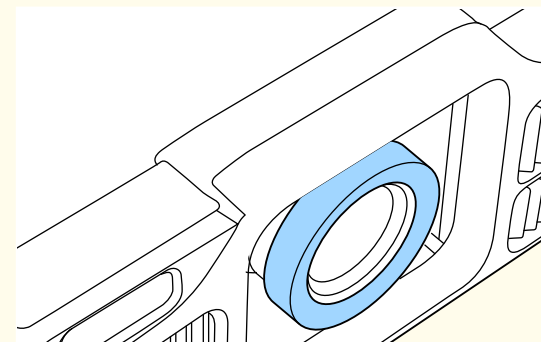
Opakovaně stiskněte tlačítko [Lens] na ovládacím panelu, dokud se nezobrazí obrazovka nastavení zkreslení.

4

- Stisknutím tlačítka [◀][▶] upravte zaostření okolní plochy.



Při používání modelu ELPLU02 se zobrazí výzva k ruční opravě deformace. Otáčejte ovladač zkreslení proti směru hodin a potom upravte zaostření. Po úpravě zaostření ručně otáčejte ovladačem zkreslení a opravte deformaci obrazu.



Registrace a načítání hodnot nastavení objektivu

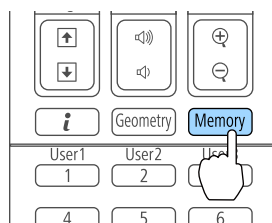
Můžete zaregistrovat polohu objektivu, jehož posun, zoom, zaostření a zkreslení byly upraveny v paměti, a podle potřeby tato nastavení načíst. Můžete zaregistrovat až 10 hodnot.



- Tuto funkci nelze použít, pokud jsou nasazeny následující objektivy. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07
- Pokud jste neprovedli kalibraci objektivu, při uložení do paměti se zobrazí zpráva. Vyberte volbu **Ano** a proveďte kalibraci objektivu.
- Poloha objektivu po načtení z paměti se nemusí zcela shodovat s polohou objektivu, která byla uložena do paměti.
- Pokud je velký rozdíl mezi polohou objektivu po načtení z paměti a polohou objektivu při uložení do paměti, proveďte kalibraci objektivu.

☛ **Rozšířené - Provoz - Kalibrace objektivu** [s.133](#)

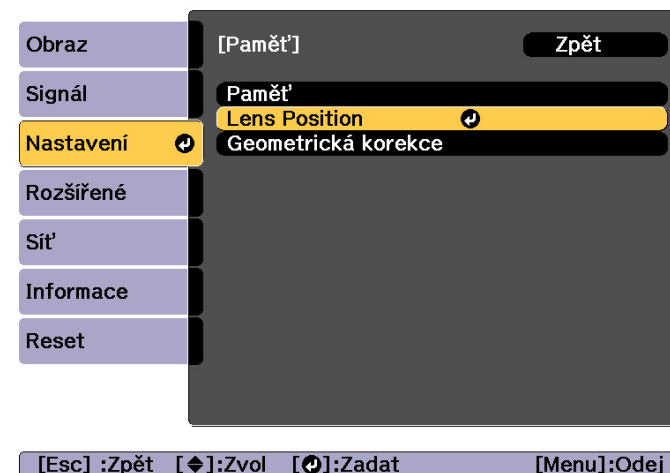
1 Během promítání stiskněte tlačítko [Memory].



Objektiv lze rovněž ovládat z nabídky Konfigurace.


☛ **Nastavení - Paměť** [s.131](#)

2 Vyberte možnost **Lens Position** a potom stiskněte tlačítko [↵].



3 Zvolte funkci, kterou chcete provést, a stiskněte tlačítko [↵].



| Funkce | Popis |
|--------------------------|---|
| Načíst z paměti | Načte uloženou paměť. Když vyberete název paměti a stisknete tlačítko [↵], objektiv se automaticky nastaví podle nastavení vybrané paměti. |
| Uložit do paměti | Zaregistruje aktuální nastavení do paměti. Když vyberete název paměti a stisknete tlačítko [↵], nastavení budou uložena. |
| Vymazat paměť | Vymaže používanou paměť. Když vyberete název paměti a stisknete tlačítko [↵], zobrazí se zpráva. Vyberte možnost Ano a stisknutím tlačítka [↵] vymažete vybranou paměť. |
| Přejmenovat paměť | Slouží ke změně názvu paměti. Zvolte název paměti, který chcete změnit, a potom stiskněte tlačítko [↵]. Pomocí softwarové klávesnice zadejte název paměti.  "Operace měkkých kláves" s.139 Po dokončení přesuňte kurzor nad tlačítko Finish a potom stiskněte tlačítko [↵]. |

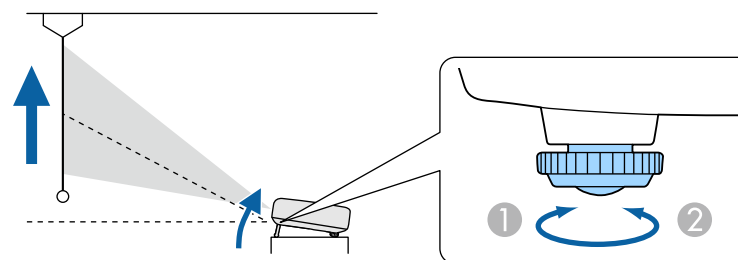
| Funkce | Popis |
|---------------------|--|
| Reset paměti | Obnoví název a nastavení uložené paměti. |



Pokud má značka nalevo od názvu paměti modrou barvu, znamená to, že v paměti je nastavení už uloženo. Při výběru používané paměti se zobrazí zpráva s žádostí o potvrzení přepsání paměti. Pokud vyberete možnost **Ano**, předchozí nastavení se odstraní a aktuální nastavení se uloží.

Úprava výšky promítaného obrazu (pro normální instalaci)

Provedte úpravy vysunutím nebo zasunutím předních podpěr. Polohu obrazu můžete upravit nakloněním projektoru až o 10 stupňů.



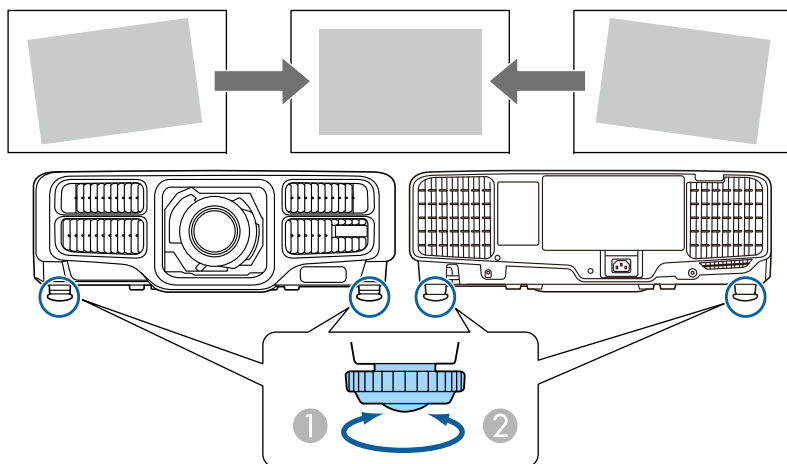
- 1 Vysuňte přední podpěry.
- 2 Zasuňte přední podpěry.



Čím větší je úhel náklonu, tím obtížněji se zaostřuje. Umístěte projektor tak, aby bylo třeba použít pouze malý úhel náklonu.

Úprava vodorovného náklonu (pro normální instalaci)

Vodorovný náklon projektoru se nastavuje vysunutím či zasunutím předních a zadních podpěr.



- 1 Vysuňte přední a zadní podpěry.
- 2 Zasuňte přední a zadní podpěry.

Nastavení ID

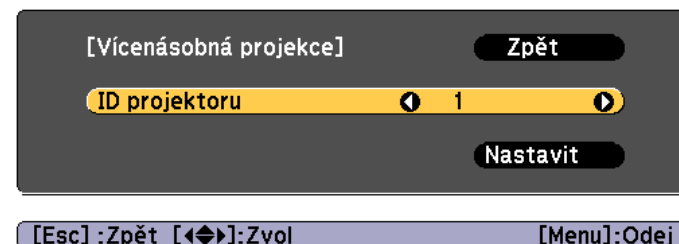
Pokud je pro projektor a dálkový ovladač nastavená identifikace ID, můžete ovladač používat k ovládání pouze projektoru s odpovídajícím ID. To je velmi užitečné při ovládání několika projektorů. Můžete zaregistrovat až 30 ID.



- Pomocí dálkového ovladače můžete ovládat pouze ty projektory, které se nacházejí v jeho dosahu.
☛ "Provozní dosah dálkového ovladače" [s.24](#)
- Když je možnost **Typ dálk. ovladače** nastavena na **Jednoduchý** v nabídce konfigurace, nelze nastavit ID dálkového ovladače.
☛ **Rozšířené - Provoz - Upřesnit - Typ dálk. ovladače** [s.133](#)
- Pokud je ID projektoru nastaveno na **Vypnuto** nebo je ID dálkového ovladače nastaveno na **0**, ID budou ignorovány.
- Používáte-li funkci Epson Web Control, můžete ovládat konkrétní projektor z mobilního zařízení.
☛ "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Epson Web Control)" [s.193](#)

Nastavte ID projektoru

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
☛ "Použití nabídky Konfigurace" [s.124](#)
- 2 Vyberte možnost **Vícenásobná projekce** v nabídce **Rozšířené**.
- 3 Vyberte možnost **ID projektoru** a poté stiskněte tlačítko [↵].
- 4 Stisknutím tlačítek [◀][▶] vyberte číslo ID.

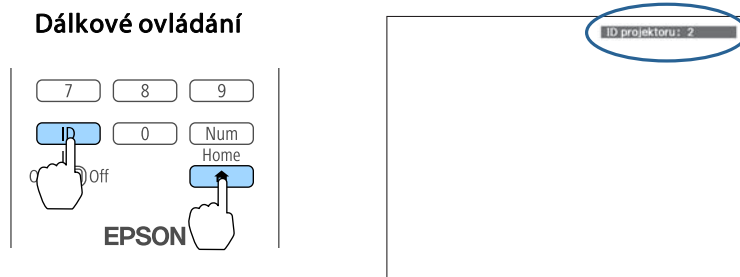


5 Vyberte možnost **Nastavit** a potom stiskněte tlačítko [**↵**].

6 Stisknutím tlačítka [Menu] ukončete nabídku Konfigurace.

Kontrola ID projektoru

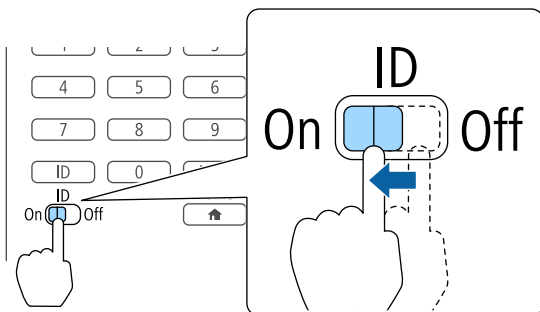
Během promítání stiskněte a podržte tlačítko [ID] a stiskněte tlačítko [**↑**].



Po stisknutí těchto tlačítek se na projekční ploše zobrazí aktuální ID projektoru. Zmizí přibližně za tři sekundy.

Nastavení ID dálkového ovladače

1 Nastavte spínač [ID] dálkového ovladače na On.

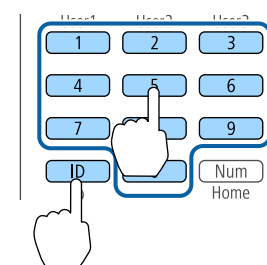


2 Podržte tlačítko [ID] a stiskněte příslušné číslo odpovídající ID projektoru, který chcete ovládat.

☛ "Kontrola ID projektoru" [s.41](#)

Zadejte dvoudílné číslo (například: 01, když ID je 1).

Dálkové ovládání



Jakmile je nastavení dokončeno, je počet projektorů ovladatelných dálkovým ovladačem omezen.




Nastavení ID se uloží do dálkového ovladače. I v případě, že z dálkového ovladače vyjmete baterie a vyměníte je, bude uložené ID uchováno. Pokud však baterie ponecháte mimo ovladač delší dobu, ID se resetuje na výchozí hodnotu (ID0).




Nastavení času

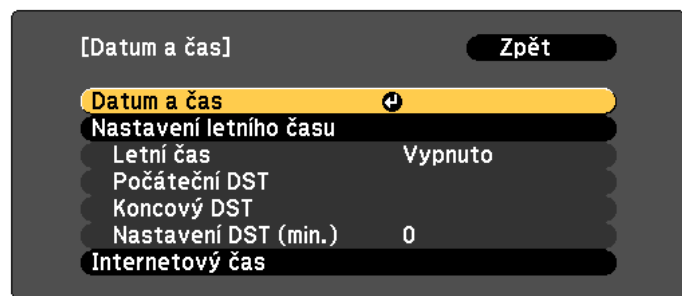
Je možné nastavit čas projektoru. Nastavený čas slouží pro funkci plánu.

☛ "Funkce plánování" [s.113](#)



- Při prvním spuštění projektoru se zobrazí zpráva "Chcete nastavit čas?". V případě výběru možnosti **Ano** se zobrazí obrazovka od kroku 4.
- Když je možnost **Ochrana Plánu** nastavena na **Zapnuto** v části **Zabezpečení heslem**, nelze měnit nastavení související s datem a časem. Změny můžete provést po nastavení možnosti **Ochrana Plánu** na **Vypnuto**.
 "Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)" [s.117](#)

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
 "Použití nabídky Konfigurace" [s.124](#)
- 2** Vyberte možnost **Provoz** v nabídce **Rozšířeně**.
- 3** Vyberte možnost **Datum a čas** a poté stiskněte tlačítko [].
- 4** Proveďte nastavení data a času.
Zadejte datum a čas pomocí softwarové klávesnice.
 "Operace měkkých kláves" [s.139](#)



Datum a čas

| Podnabídka | Funkce |
|--------------|-------------------------------------|
| Datum | Slouží k nastavení dnešního data. |
| Čas | Slouží k nastavení aktuálního času. |

| Podnabídka | Funkce |
|----------------------------|---|
| Časový rozdíl (UTC) | Slouží k nastavení časového rozdílu od UTC. |
| Nastavit | Slouží k provedení nastavení provedených v části Datum a čas . |


Nastavení letního času

| Podnabídka | Funkce |
|----------------------|---|
| Letní čas | Slouží k nastavení, zda se má nebo nemá (Zapnuto/Vypnuto) aktivovat letní čas. Nastavení DST (min.) úprava časového rozdílu mezi pravým/zimním a letním časem. |
| Počáteční DST | Slouží k nastavení data a času, kdy má začít letní čas. |
| Koncový DST | Slouží k nastavení data a času, kdy má skončit letní čas. |
| Nastavit | Slouží k provedení nastavení provedených v části Nastavení letního času . |

Internetový čas

| Podnabídka | Funkce |
|----------------------------------|--|
| Internetový čas | Nastavte na možnost Zapnuto , chcete-li aktualizovat čas automaticky prostřednictvím časového serveru na internetu. |
| Server internetového času | Slouží k zadání adresy IP časového serveru na internetu. |
| Nastavit | Slouží k provedení nastavení provedených v části Internetový čas . |



Při změně nastavení nezapomeňte vybrat položku **Nastavit** a potom stiskněte tlačítko [].

5 Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].

Další nastavení




Nastavení související se základními operacemi

| Účel | Metody nastavení |
|---|---|
| Zahájení/ukončení projekce zapnutím/vypnutím hlavního napájení nebo připojením nebo odpojením zástrčky napájení projektoru. | Nastavte položku Napájení zapnuto na Zapnuto . (Výchozí hodnota: Vypnuto) ☛ Rozšířené - Provoz - Napájení zapnuto s.133 Napájení projektoru lze vypnout přímo jističem, protože podporuje funkci přímého vypnutí. |
| Deaktivace funkce automatického vypnutí. | Nastavte Klidový režim na Vypnuto . (Výchozí hodnota: Zapnuto) ☛ Rozšířené - Provoz - Klidový režim s.133 Nastavte možnost Časovač vypnutí A/V na Vypnuto . ☛ Rozšířené - Provoz - Nast. vypnutí A/V - Časovač vypnutí A/V s.133 |
| Deaktivace pípnutí při zapínání/vypínání projektoru. | Nastavte Pípnutí na Vypnuto . (Výchozí hodnota: Zapnuto) ☛ Rozšířené - Provoz - Upřesnit - Pípnutí s.133 |
| Ovládání projektoru komunikačním příkazem, i když je vypnuto napájení projektoru. | Nastavte položku Pohotovostní režim na hodnotu Komunikace zap. (Výchozí hodnota: Komunikace vyp.) ☛ Rozšířené - Pohotovostní režim s.133 |
| Ovládání projektoru komunikačním příkazem při provádění Vypnout A/V. | Nastavte Zrušit vypnutí A/V na Vypnout A/V . ☛ Rozšířené - Provoz - Nast. vypnutí A/V - Zrušit vypnutí A/V s.133 Výchozí hodnota je Libovolné . Používáte-li projektor, když je zapnutá funkce Vypnout A/V, funkce Vypnout A/V bude vypnuta. |

| Účel | Metody nastavení |
|--|--|
| Vypnutí napájení jedním stisknutím tlačítka [⏻]. | Nastavte Potvrz. pohotov. na Vypnuto . (Výchozí hodnota: Zapnuto) ☛ Rozšířené - Zobrazení - Potvrz. pohotov. s.133 |

Nastavení související se zobrazením

| Účel | Metody nastavení |
|--|--|
| Změna umístění nabídky. | Změňte nastavení Umístění nabídky . ☛ Rozšířené - Zobrazení - Umístění nabídky s.133 |
| Slouží ke změně směru nabídky. | Změňte nastavení Otočení OSD . ☛ Rozšířené - Zobrazení - Otočení OSD s.133 |
| Blokování zobrazení nabídek, zpráv nebo varování na promítací ploše. | Pomocí položky Uživatelské tlačítko nastavte možnost Zobrazení na ploše na Uživatelské tlačítko 1 , Uživatelské tlačítko 2 nebo Uživatelské tlačítko 3 . ☛ Nastavení - Uživatelské tlačítko s.131 Pokud stisknete tlačítko, kterému byla přiřazena funkce Zobrazení na ploše , nezobrazují se nabídky ani zprávy. Po stisku téhož tlačítka se začnou znovu zobrazovat. Pokud je aktivována položka Zobrazení na ploše , nelze používat nabídku Konfigurace (vyjma přepínání režimu barev a zdroje vstupu). |
| Deaktivace zobrazení zprávy na promítací ploše při změně zdroje. | Nastavte Zpráva na Vypnuto . (Výchozí hodnota: Zapnuto) ☛ Rozšířené - Zobrazení - Zpráva s.133 Můžete potvrdit varování zobrazením indikátoru. ☛ "Popis indikátorů" s.157 Zobrazí se dialogová okna související s operacemi a chováním, s varováním laseru, s oznámením o ukončení Message Broadcasting a s ID projektoru. |
| Zkrácení zpoždění zobrazení obrazu. | Nastavte možnost Zpracování obrazu na Rychle 1 nebo Rychle 2 . ☛ Signál - Upřesnit - Zpracování obrazu s.129 |

| Účel | Metody nastavení |
|--|--|
| Registrace a uložení nastavení promítaného obrazu. | <p>Nastavte Paměť.</p> <p> "Funkce paměti" s.111</p> <p>Můžete uložit následující nastavení.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paměť: Některá nastavení v nabídce Konfigurace • Lens Position: Úpravy hodnot posunu objektivu, zoomu, zaostření a zkreslení • Geometrická korekce: Úpravy hodnoty geometrické korekce |
| Změna obrazovky zobrazené na pozadí. | <p>Změňte z Zobrazení. Můžete vybrat modrou, černou a logo. Pokud není zaregistrováno žádné logo, zobrazí se logo EPSON.</p> <p>Pozadí obrazu: nastavte zobrazení na ploše bez vstupního signálu obrazu. (Výchozí hodnota: Modrá)</p> <p> Rozšířené - Zobrazení - Pozadí obrazu s.133</p> <p>Úvodní obrazovka: nastavte, zda se má zobrazit uživatelské logo či nikoli (Zapnuto/Vypnuto) po zapnutí projektoru. (Výchozí hodnota: Zapnuto)</p> <p> Rozšířené - Zobrazení - Úvodní obrazovka s.133</p> |

Název portu, umístění a orientace konektorů se liší pouze připojovaného zdroje.

Připojení počítače

Chcete-li promítat obraz z počítače, připojte počítač jedním z následujících způsobů.

1 Použití dodaného počítačového kabelu

Připojte výstupní obrazový port počítače k portu Computer na projektoru.

Zvuk lze reprodukovat prostřednictvím reproduktoru projektoru nebo portu Audio Out připojením zvukového výstupu počítače k portu projektoru Audio1 pomocí běžně prodáváného zvukového kabelu.

2 Použití běžně prodáváného kabelu 5BNC

Připojte výstupní obrazový port počítače k portu BNC na projektoru.

Zvuk lze reprodukovat prostřednictvím reproduktoru projektoru nebo portu Audio Out připojením zvukového výstupu počítače k portu projektoru Audio2 pomocí běžně prodáváného zvukového kabelu.

3 Použití běžně prodáváného kabelu HDMI

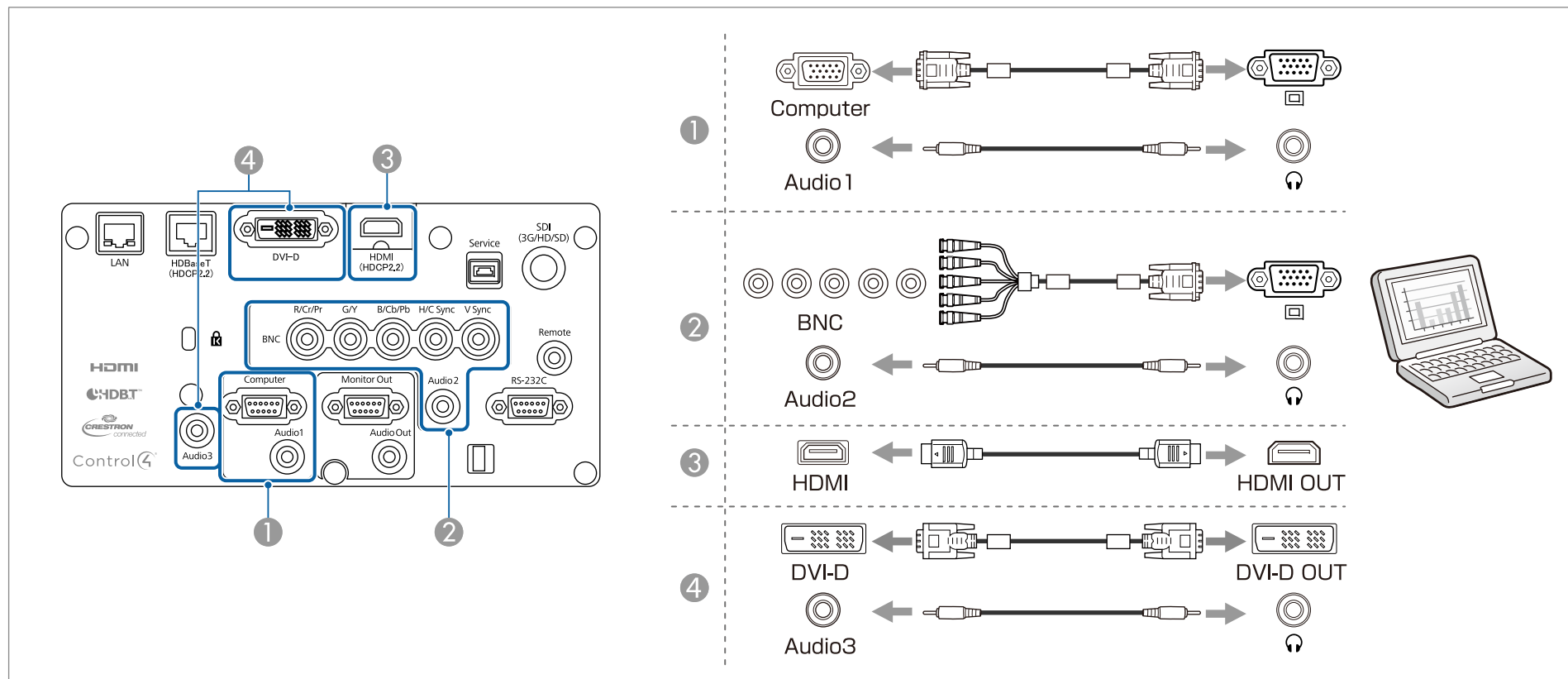
Připojte port HDMI počítače k portu HDMI projektoru.

Spolu s promítaným obrazem lze přenášet zvuk počítače.

4 Použití běžně prodáváného kabelu DVI-D

Připojte port DVI-D počítače k portu DVI-D projektoru.

Zvuk lze reprodukovat prostřednictvím reproduktoru projektoru nebo portu Audio Out připojením zvukového výstupu počítače k portu projektoru Audio3 pomocí běžně prodáváného zvukového kabelu.



- Změňte nastavení výstupu zvuku v části **Nastavení zvuku**.

☛ **Rozšířené - Nastavení A/V - Nastavení zvuku** [s.133](#)

- Pokud zvuk není odesílán prostřednictvím kabelu HDMI, pro odesílání zvuku připojte k portu Audio3 běžně prodávaný zvukový kabel. Nastavte položku **Audiovýstup HDMI** na **Audio 3**.

☛ **Rozšířené - Nastavení A/V - Nastavení zvuku - Audiovýstup HDMI** [s.133](#)

Připojení obrazových zdrojů

Chcete-li promítat video, připojte projektor jedním z následujících způsobů.

1 Použití volitelného kabelu komponentního videa (konvertor D-sub/komponentní)

☛ "Volitelné příslušenství" [s.209](#)

Připojte komponentní výstup na zdroji obrazu k portu Computer projektoru.

Zvuk lze reprodukovat prostřednictvím reproduktoru projektoru nebo portu Audio Out připojením zvukového výstupu video zařízení k portu projektoru Audio1 pomocí běžně prodáváného zvukového kabelu.

2 Použití běžně dostupného komponentního videokabelu (RCA) a adaptéru BNC/RCA

Připojte port komponentního výstupu videozařízení k portu BNC projektoru (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Zvuk lze reprodukovat prostřednictvím reproduktoru projektoru nebo portu Audio Out připojením zvukového výstupu video zařízení k portu projektoru Audio2 pomocí běžně prodáváného zvukového kabelu.

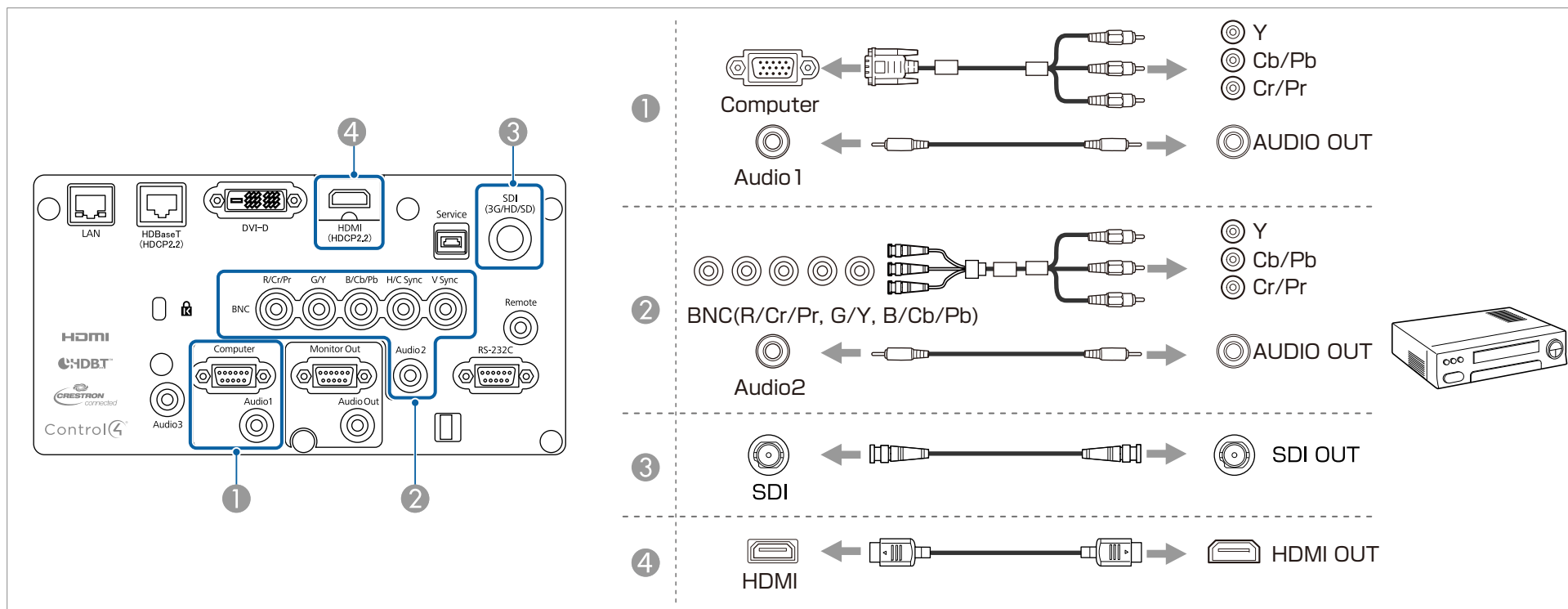
3 Použití běžně prodáváného kabelu BNC video (vstup SDI, pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)

Připojte port SDI na zdroji obrazu ke vstupnímu portu SDI projektoru.

4 Použití běžně prodáváného kabelu HDMI

Připojte port HDMI na zdroji obrazu k portu HDMI projektoru.

Spolu s promítaným obrazem lze přenášet zvuk ze zdroje obrazu.



Upozornění

- Pokud je vstupní zdroj při připojení k projektoru zapnutý, může dojít k poruše.
- Pokud se liší orientace nebo tvar zástrčky, nepokoušejte se ji zasunout silou. Mohly by dojít k poškození nebo poruše zařízení.



- Změňte nastavení výstupu zvuku v části **Nastavení zvuku**.
 ➡ **Rozšířené - Nastavení A/V - Nastavení zvuku s.133**
- Pokud zvuk není odesílán prostřednictvím kabelu HDMI, pro odesílání zvuku připojte k portu Audio3 běžně prodáváný zvukový kabel. Nastavte položku **Audiovýstup HDMI** na **Audio 3**.
 ➡ **Rozšířené - Nastavení A/V - Nastavení zvuku - Audiovýstup HDMI s.133**
- Pokud má zdroj, který chcete připojit, zásuvku neobvyklého tvaru, použijte pro připojení k projektoru kabel dodaný s tímto zařízením nebo volitelný kabel.

Připojení externího zařízení

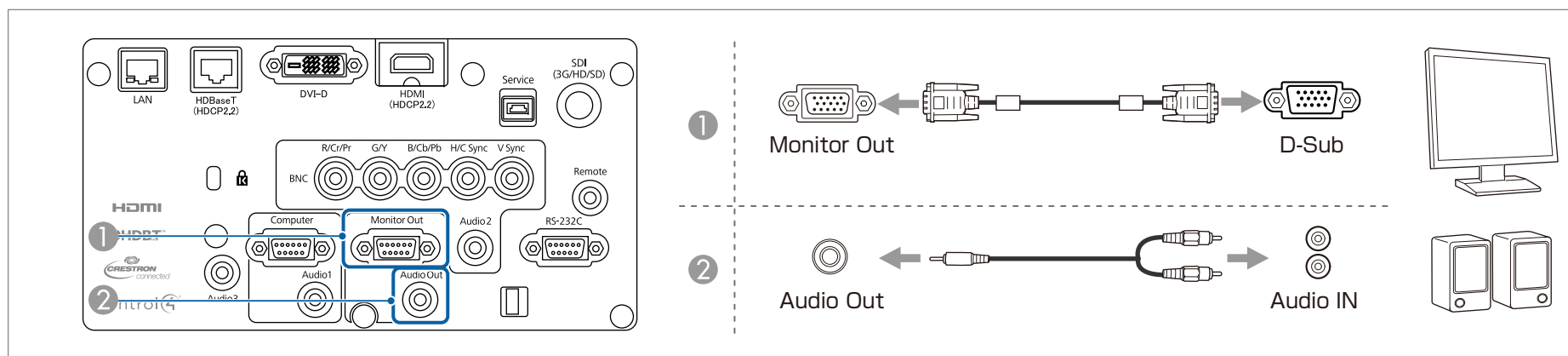
Obraz a zvuk lze reprodukovat připojením externího monitoru nebo reproduktoru.

1 Výstup obrazu na externí monitor

Připojte externí monitor k portu Monitor Out na projektoru pomocí kabelu dodaného spolu s externím monitorem.

2 Výstup zvuku na externí reproduktor

Připojte externí reproduktor k portu Audio Out na projektoru pomocí běžně prodáváného zvukového kabelu.

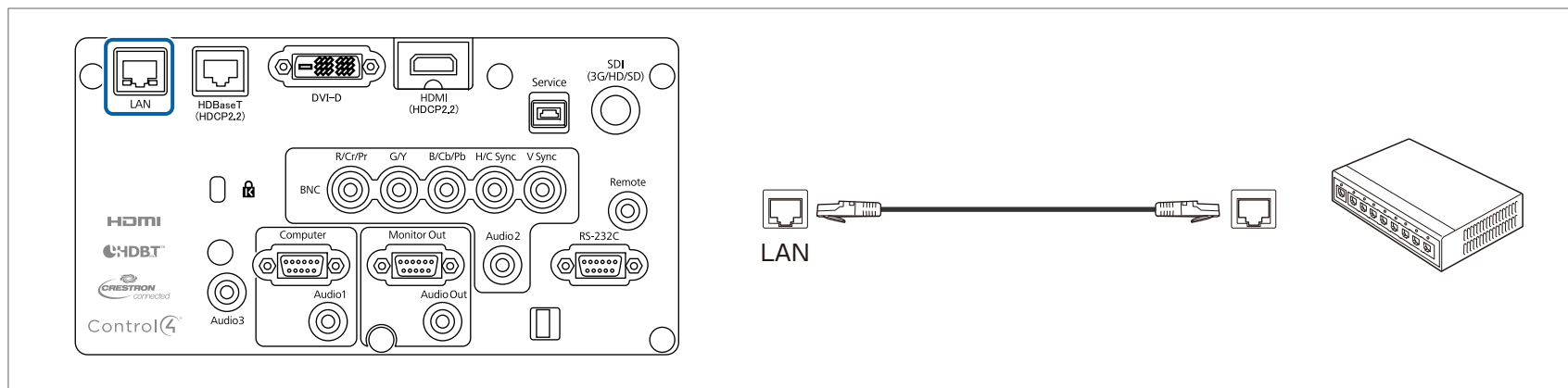


- V případě nastavení položky **Výstup A/V** na **Vždy** bude na výstupu obraz, i když se projektor nachází v pohotovostním režimu.
 ➡ **Rozšířené - Nastavení A/V - Výstup A/V s.133**
- Na externím monitoru lze zobrazit pouze analogové signály RGB z portu Computer nebo BNC. To, jaké signály se mají zobrazit, ovládá nastavení **Výstup monitoru**.
 ➡ **Rozšířené - Nastavení A/V - Výstup monitoru s.133**
- Při zasunutí konektoru zvukového kabelu do portu Audio Out se přeruší reprodukce zvuku z vestavěných reproduktorů projektoru a provede se přepnutí na externí výstup.

Připojení kabelu sítě LAN

Připojte port LAN na síťovém rozbočovači nebo jiném zařízení k portu LAN projektoru pomocí běžně prodáváného síťového kabelu 100BASE-TX nebo 10BASE-T.

Pokud připojíte počítač k projektoru po síti, bude možné promítat obrázky a kontrolovat stav projektoru.

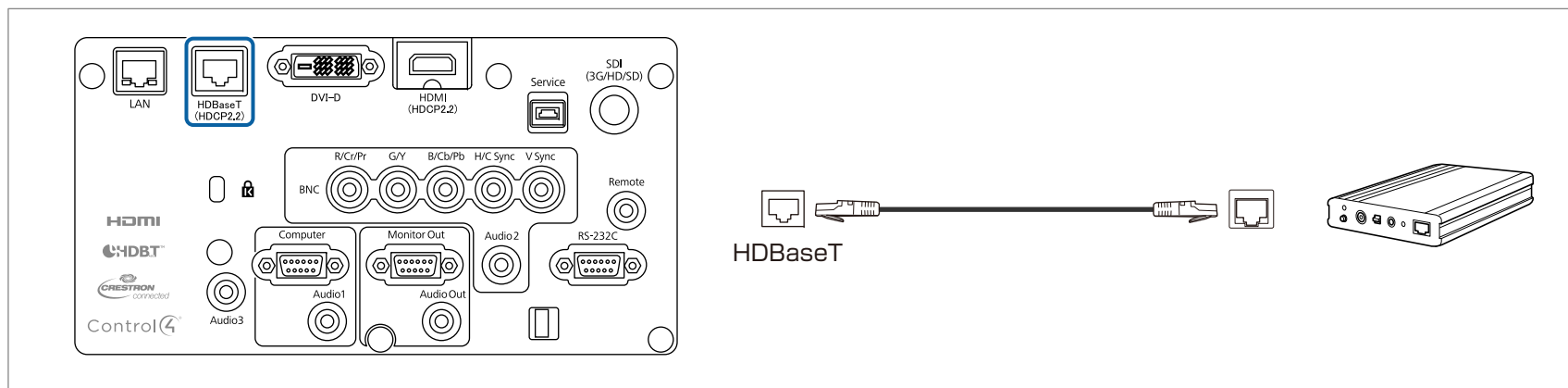


Chcete-li zabránit nesprávné funkci, použijte stíněný kabel LAN kategorie 5 nebo vyšší.

Připojení vysílače HDBaseT Transmitter

Připojte volitelný vysílač HDBaseT Transmitter pomocí běžně dostupného kabelu místní sítě LAN 100BASE-TX.

☞ "Volitelné příslušenství" [s.209](#)



- Před použitím si pozorně přečtěte uživatelskou příručku dodanou se zařízením HDBaseT Transmitter.
- Jako síťový kabel použijte STP kabel (přímý) kategorie 5e nebo vyšší s doporučením HDBaseT Alliance. Nicméně provoz není zaručen pro všechna vstupní/výstupní zařízení a prostředí.
- Při připojování nebo odpojování kabelu LAN vypněte napájení projektoru a zařízení HDBaseT Transmitter.
- Při provádění ethernetové nebo sériové komunikace nebo při používání drátového dálkového ovladače prostřednictvím portu HDBaseT nastavte v nabídce Konfigurace položku **Ovládání a komunikace** na **Zapnuto**.

☛ **Rozšířené - HDBaseT - Ovládání a komunikace** [s.133](#)

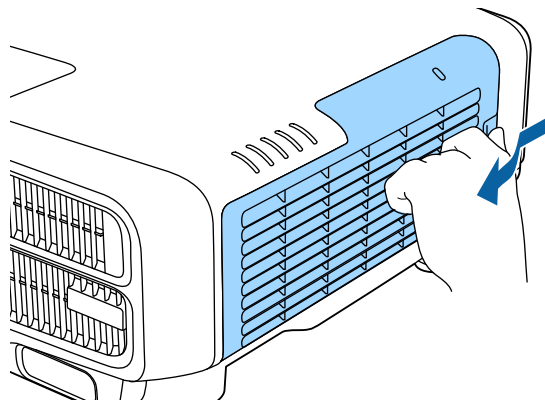
Pozor - když je položka **Ovládání a komunikace** nastavena na **Zapnuto**, port LAN projektoru, port RS-232C a port Remote jsou nefunkční.

- Při použití vysílače nebo přepínače Extron XTP připojte port HDBaseT na projektor. Nastavte **Extron XTP** na **Zapnuto** (**Pohotovostní režim** a **Ovládání a komunikace** se automaticky nastaví na **Zapnuto**).

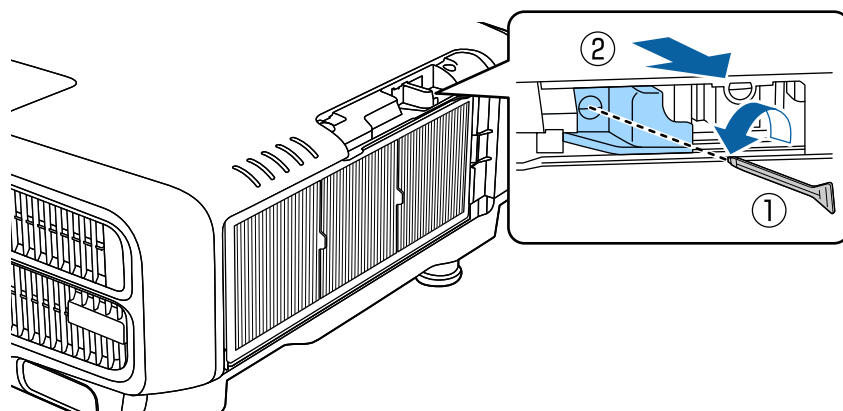
☛ **Rozšířené - HDBaseT - Extron XTP** [s.133](#)

Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN

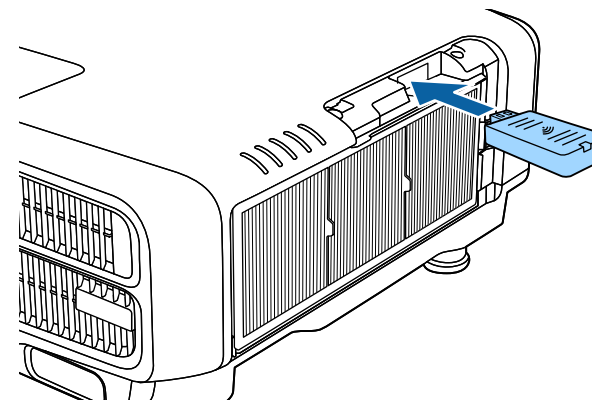
- 1** Demontujte kryt vzduchového filtru.
Uchopte výstupek krytu vzduchového filtru prsty, vytáhněte ho nahoru a odstraňte kryt, zatímco držíte výstupek stisknutý.



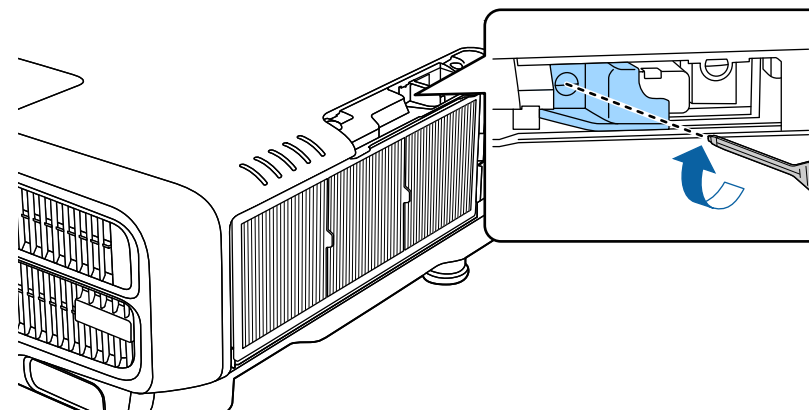
- 2** Demontujte doraz pro jednotku bezdrátové sítě LAN.



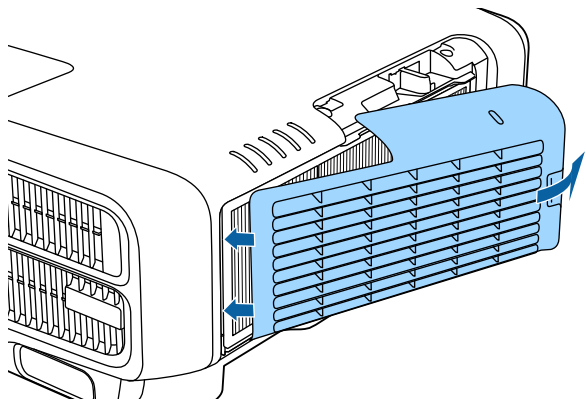
- 3** Nainstalujte jednotku bezdrátové sítě LAN.



- 4** Upevněte doraz šroubem.



- 5** Nasadte kryt vzduchového filtru.

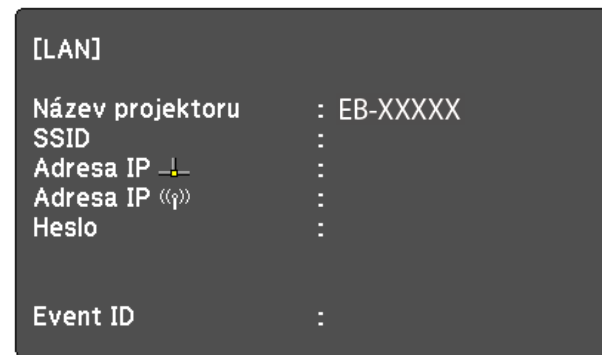


Používání adaptéru Quick Wireless Connection USB Key

Připojte volitelný adaptér Quick Wireless Connection USB Key k instalační části jednotky bezdrátové místní sítě LAN. Při připojování počítače k projektoru pomocí bezdrátové místní sítě LAN zkontrolujte následující body.

- Jednotka bezdrátové místní sítě LAN (ELPAP10) je připojena k projektoru.
- Projektor je nastaven pro připojení k síti prostřednictvím bezdrátové místní sítě LAN.
☛ "Nabídka Bezdrát. LAN" [s.140](#)

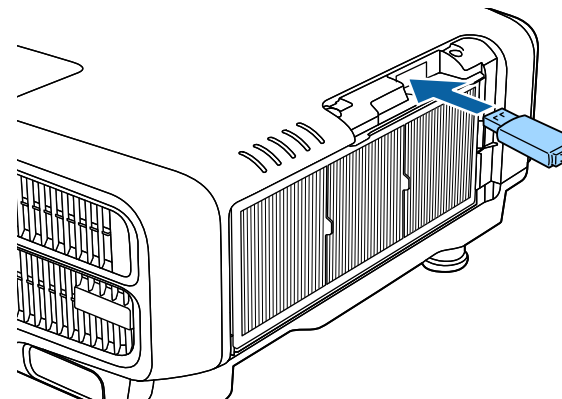
- 1** Zapněte projektor a stiskněte tlačítko [LAN] na dálkovém ovladači. Zobrazí se následující obrazovka.



- 2** Zkontrolujte, zda jsou zobrazeny údaje SSID a adresa IP a potom vyjměte jednotku bezdrátové místní sítě LAN.

☛ "Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN" [s.53](#)

- 3** Připojte adaptér Quick Wireless Connection USB Key k instalační části jednotky bezdrátové místní sítě LAN.



- 4** Po zobrazení zprávy "Aktualizace informací o síti byla dokončena. Vyjměte Quick Wireless Connection USB Key." odpojte adaptér Quick Wireless Connection USB Key.

Po vyjmutí adaptéru Quick Wireless Connection USB Key znovu připojte jednotku bezdrátové místní sítě LAN.

- 5** Připojte adaptér Quick Wireless Connection USB Key k počítači. Od tohoto bodu postupujte podle uživatelské příručky dodané s adaptérem Quick Wireless Connection USB Key.

Nasazení krytu kabelu

Nasazením krytu kabelu můžete skrýt připojené kabely tak, aby instalace projektoru vypadala uspořádaně a čistě. (Na obrázcích je projektor nainstalovaný na stropě.)

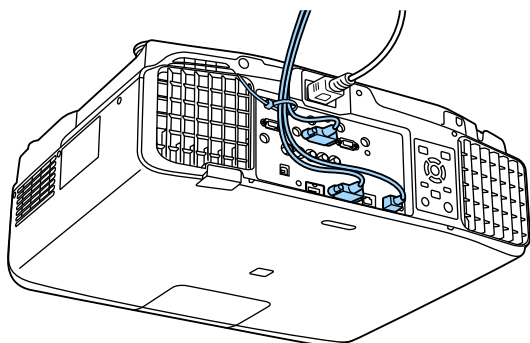


Varování

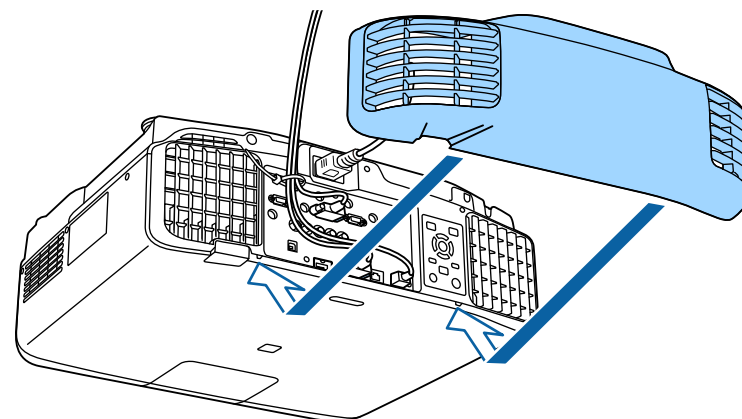
Nesvazuje dohromady napájecí kabel s dalšími připojovacími kabely. Mohlo by dojít k požáru.

Upevnění

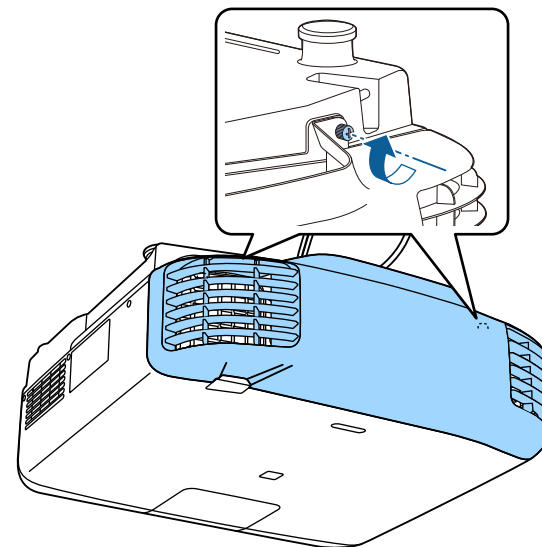
- 1** Protáhněte běžně dostupnou sponu na kabely držákem a stáhněte kabely k sobě.



- 2** Zasuňte západky krytu kabelu do dvou otvorů na zadní straně projektoru.



- 3** Utáhněte dva šroubky na krytu kabelu. (Tyto šroubky lze utáhnout prsty.)





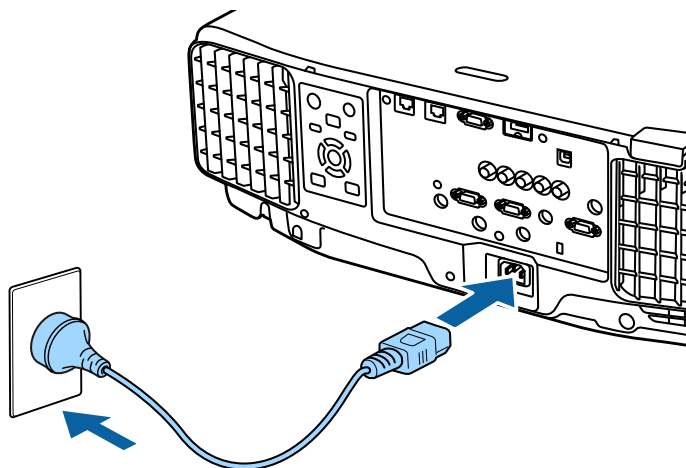
Základní použití

V této kapitole se vysvětlují postupy při promítání a nastavování obrazu.

Před zapnutím projektoru připojte k projektoru váš počítač nebo videovybavení.

☛ "Připojení zařízení" [s.46](#)

- 1 Připojte napájecí kabel projektoru do elektrické zásuvky.



Indikátor napájení projektoru začne svítit modře (pohotovostní stav). Znamená to, že projektor je napájen, ale není dosud zapnutý.

- 2 Stisknutím tlačítka [I] na ovládacím panelu nebo na dálkovém ovladači zapněte projektor.

Projektor vydá potvrzovací pípnutí a během zahřívání bliká indikátor stavu modře. Po zahřátí projektoru indikátor stavu přestane blikat a svítí modře.

Pokud se obraz nepromítá, zkuste následující postup.

- Zapněte připojený počítač nebo videovybavení.
- Používáte-li notebook, změňte výstup obrazu počítače.
- Vložte médium, například DVD, a spusťte přehrávání.
- Stisknutím tlačítka [Search] na ovládacím panelu nebo na dálkovém ovladači detekujte vstupní zdroj.

- Na dálkovém ovladači stiskněte tlačítko vstupního zdroje, který chcete promítat.
- Pokud se zobrazí hlavní obrazovka, vyberte vstupní zdroj, který chcete promítat.



Varování

- Při promítání se nedívejte do objektivu projektoru. Mohlo by dojít k poškození zraku. Buďte zvláště opatrní v přítomnosti dětí.
- Během promítání neblokujte světlo z projektoru krytkou objektivu knihou atd. Pokud je světlo z projektoru delší dobu blokováno, plocha, na kterou dopadá, se zahřeje na takovou teplotu, která by mohla způsobit roztavení, spálení nebo vznik požáru. Vlivem odraženého světla se může rovněž rozžhavit objektiv a způsobit závadu projektoru. Chcete-li promítání ukončit, použijte funkci Vypnout A/V nebo vypněte projektor.



- Když je možnost **Napájení zapnuto** nastavena na **Zapnuto** v nabídce **Rozšířené**, po připojení napájecího kabelu se projektor automaticky zapne. Je-li připojen napájecí kabel, nezapomeňte, že se projektor automaticky zapne i v případech, jako je například obnovení dodávky proudu po výpadku napájení.

☛ **Rozšířené - Provoz - Napájení zapnuto** [s.133](#)


- Pokud je na vstupu signál obrazu ze zdroje vybraného v **Automatické zapnutí**, projektor se automaticky zapne.

☛ **Rozšířené - Provoz - Automatické zapnutí** [s.133](#)

Hlavní obrazovka

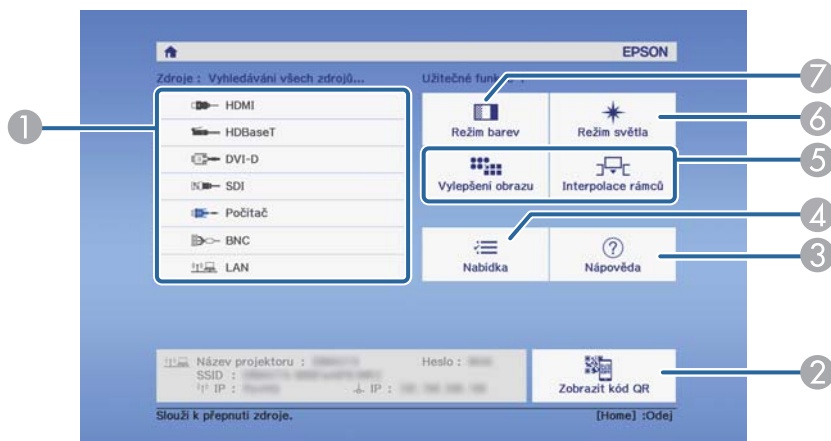
Na hlavní obrazovce lze snadno vybírat vstupní zdroje nebo často používané funkce. Hlavní nabídka se zobrazí v následujících situacích.



- Když stisknete tlačítko [Home] na dálkovém ovladači



- Když je možnost **Auto. zobr. hl. str.** při zapnutí projektoru nastavena **Zapnuto**
 **Rozšířené - Hlavní obrazovka - Auto. zobr. hl. str.** [s.133](#)
- Když při zapnutí projektoru není k dispozici žádný signál z vybraného vstupního zdroje

Když je zobrazena hlavní obrazovka, pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] na ovládacím panelu nebo na dálkovém ovladači vyberte položku a potom stiskněte tlačítko [↵].

Chcete-li hlavní obrazovku skrýt, znovu stiskněte tlačítko [⬆] na dálkovém ovladači.



| | |
|---|---|
| ① | Vyberte vstupní zdroj, který chcete promítat. |
| ② | Zobrazí kód QR a promítá data z chytrého telefonu nebo tabletu. |
| ③ | Zobrazí obrazovku Nápověda.  "Použití nápovědy" s.155 |
| ④ | Zobrazí nabídku Konfigurace. |
| ⑤ | Provede funkci přiřazenou položce Vlastní funkce 1 nebo Vlastní funkce 2 v nabídce Rozšířené .  Rozšířené - Hlavní obrazovka - Vlastní funkce 1, Vlastní funkce 2 s.133 |

| | |
|---|---|
| ⑥ | Vyberte položku Režim světla.  "Nastavení jasu" s.75 |
| ⑦ | Vyberte položku Režim barev.  "Výběr kvality projekce (výběr Režim barev)" s.74 |



Hlavní obrazovka zmizí po 10 minutách nečinnosti.




- Pro zajištění dlouhé životnosti vypněte projektor, když jej nepoužíváte. Provozní životnost zdroje světla se liší podle nastavení nabídky Konfigurace, podle podmínek prostředí a podle podmínek používání. V průběhu promítání se jas promítaného obrazu snižuje.
- Napájení projektoru lze vypnout přímo jističem, protože podporuje funkci přímého vypnutí.
- Když je projektor používán souvisle 24 hodin nebo když je často používána funkce přímého vypnutí, nastavte položku **Kalibrace světla** ve funkci plánování pro pravidelnou úpravu zdroje světla.
☛ "Funkce plánování" s.113

- 1** Stiskněte tlačítko [⏻] na ovládacím panelu nebo na dálkovém ovladači.

Zobrazí se obrazovka pro potvrzení vypnutí.

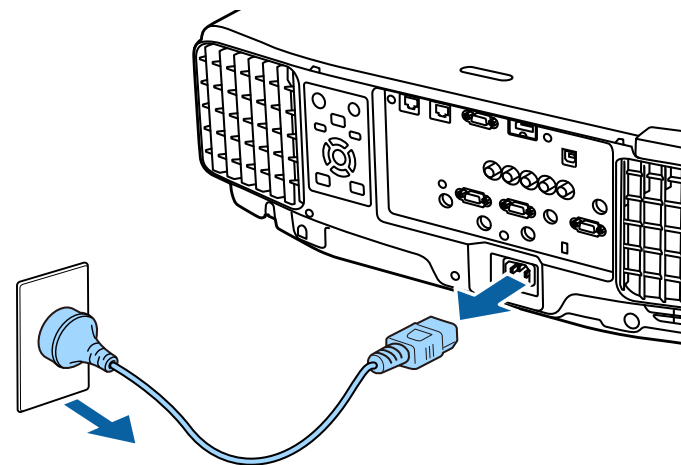
Vypnout napájení?

Ano: Stiskněte tlačítko 
Ne : Stiskněte jakékoli jiné tlačítko

- 2** Stiskněte tlačítko [⏻] znovu. (Chcete-li zrušit, stiskněte libovolné jiné tlačítko.)

Ozve se dvojí pípnutí, promítaný obraz zmizí a stavový indikátor zhasne.

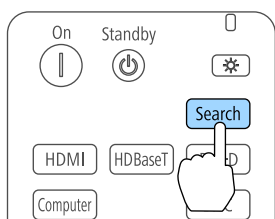
- 3** Odpojte napájecí kabel.



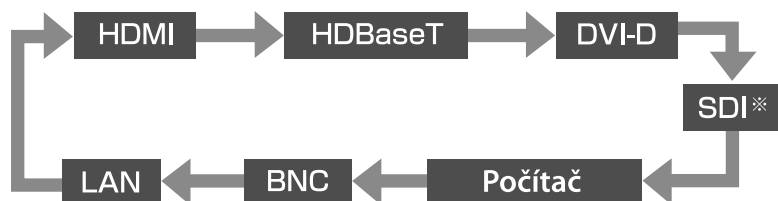
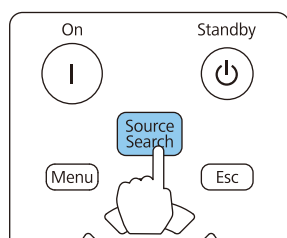
Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)

Stiskem tlačítka [Search] se promítá obraz z portu, na který přichází obrazový signál.

Použití dálkového ovladače



Použití ovládacího panelu



* Pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U

Jsou-li připojeny dva nebo více obrazových zdrojů, opakovaně stiskněte tlačítko [Search], dokud se nezahájí promítání hledaného obrazu.

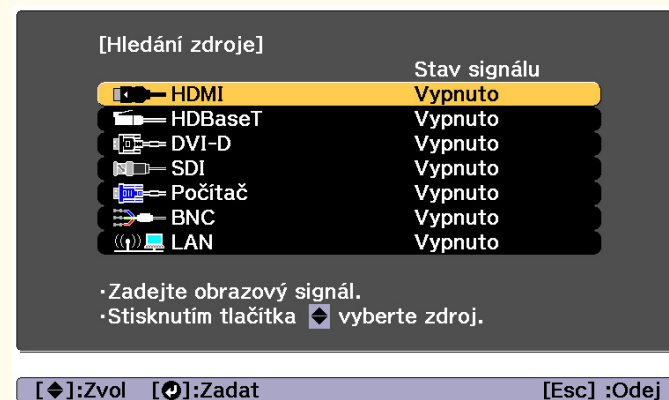
Pokud je videozařízení připojeno, před zahájením této operace spusťte přehrávání.



- Můžete nastavit projektor tak, aby automaticky detekoval signál obrazu z jiného vstupního zdroje a promítal obraz, když není k dispozici signál obrazu z aktuálního vstupního zdroje.

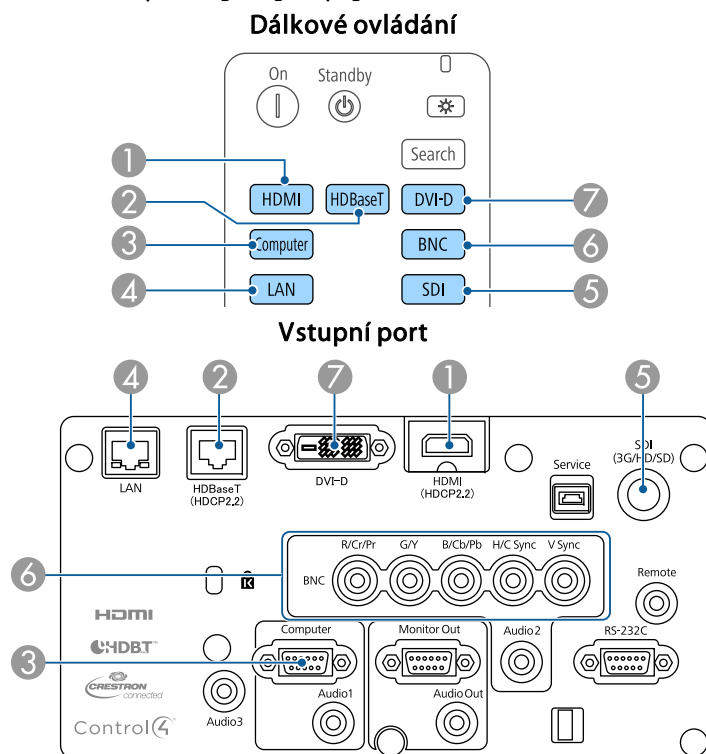
☞ **Rozšířené - Provoz - Auto. hledání zdroje** s.133

- Pokud není na vstupu žádný obrazový signál, zobrazuje se následující obrazovka.



Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače

- Stiskněte tlačítko vstupního zdroje, který chcete promítat.
Níže jsou zobrazeny vstupní porty pro tlačítka.



- 4 Slouží k přepnutí na obraz z počítače připojeného k síti.
- 5 Pouze pro modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U

- Stiskněte tlačítko [🏠].



Vyberte vstupní zdroj, který chcete promítat, a potom stiskněte tlačítko [↩].

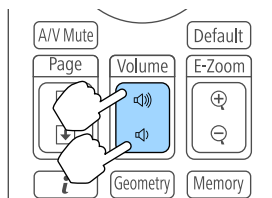


Nastavení hlasitosti

Hlasitost lze nastavit jedním z následujících způsobů.

- Hlasitost lze nastavit stiskem tlačítek [Volume] na dálkovém ovladači.
[<|||] Slouží ke zvětšování hlasitosti.
[>|||] Slouží ke zmenšování hlasitosti.

Dálkové ovládání



- Úprava hlasitosti pomocí nabídky Konfigurace.
☛ **Nastavení - Hlasitost** [s.131](#)



Výstraha

Nespouštějte při nastavení vysoké hlasitosti.
Náhlá nadměrná hlasitost může způsobit ztrátu sluchu. Před vypnutím vždy snižte hlasitost, abyste mohli po zapnutí postupně zvyšovat hlasitost.

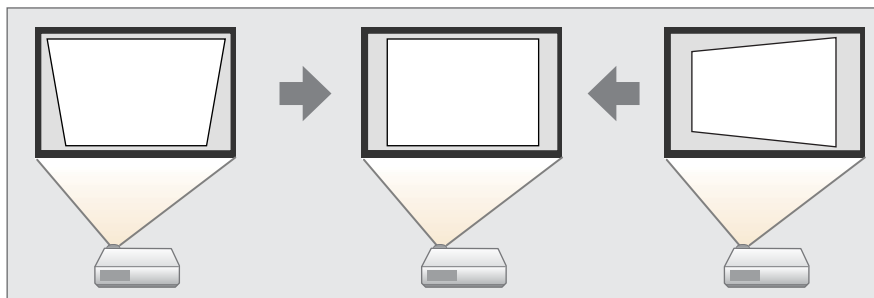
Korekce zkreslení promítaného obrazu

Korekci lichoběžníkového zkreslení promítaného obrazu lze provést jedním z následujících způsobů.

- Lichoběž. - V/S

Tato funkce umožňuje ruční korekci zkreslení ve vodorovném a svislém směru zvlášť.

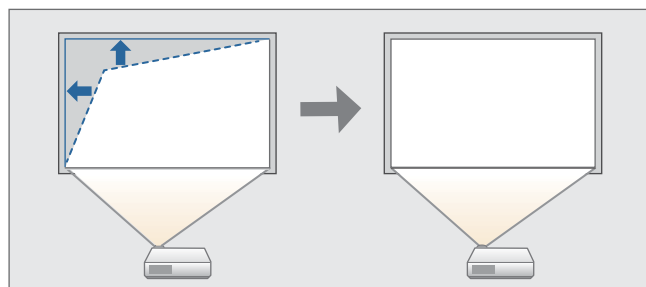
☛ "Lichoběž. - V/S" [s.64](#)



- Quick Corner

Slouží k nezávislé korekci čtyř rohů.

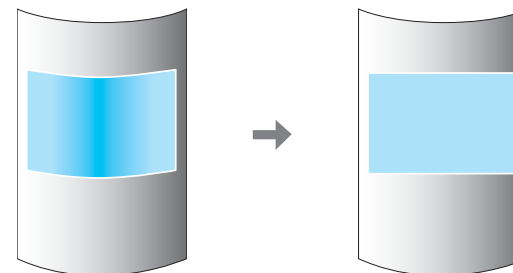
☛ "Quick Corner" [s.65](#)



- Zakřivený povrch

Slouží ke korekci zkreslení, ke kterému dochází při promítání na zakřivený povrch, a k úpravě míry vysunutí a zasunutí.

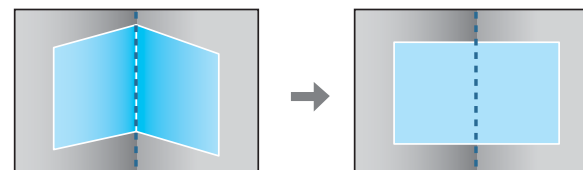
☛ "Zakřivený povrch" [s.66](#)



- Rohová stěna

Umožňuje ručně upravit zkreslení, ke kterému dochází při promítání na povrch s pravými úhly, například na hranatý sloup nebo roh místnosti, a upravit míru vysunutí a zasunutí.

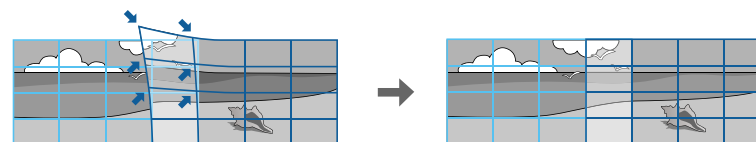
☛ "Rohová stěna" [s.69](#)



- Bodová korekce

Opravuje jemné zkreslení, které se vyskytuje částečně, nebo upravuje polohu obrazu v překrývajících se oblastech při promítání více projektory.

☛ "Bodová korekce" [s.73](#)





- Stisknutím tlačítka [Geometry] na dálkovém ovladači nebo tlačítka [] na ovládacím panelu můžete provést vybranou metodu úpravy přímo.
- Pokud chcete změnit polohu promítání atd., pokud chcete dočasně zrušit korekci, nastavte **Geometrická korekce** na **Vypnuto**. Nastavení zůstane uloženo, i pokud zvolíte **Vypnuto**.
☛ **Nastavení - Geometrická korekce** s.131
- Nastavení geometrické korekce lze uložit pomocí funkce **Paměť** v části **Geometrická korekce** a později jej kdykoli načíst.
☛ "Funkce paměti" s.111

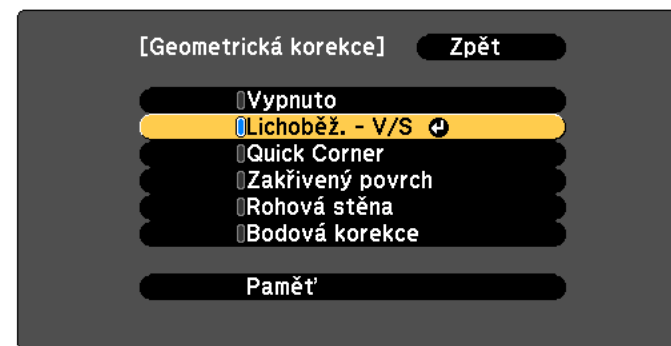
Lichoběž. - V/S

Tato funkce umožňuje ruční korekci zkreslení ve vodorovném a svislém směru zvlášť.

Podle následujících pokynů zkontrolujte rozsah nastavení obrazu.

☛ "Lichoběž. - V/S" s.228

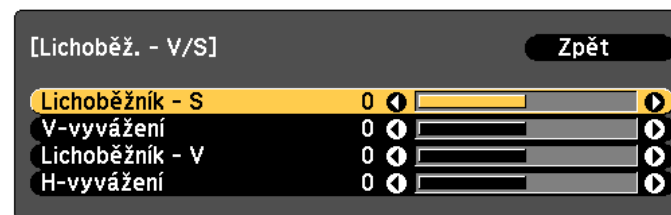
- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte položku **Geometrická korekce** v části **Nastavení**.
- 3 Vyberte položku **Lichoběž. - V/S** a potom stiskněte tlačítko [↵].



[Esc]: Zpět [↵]: Zvol [↩]: Zadat [Menu]: Odej

Když se zobrazí zpráva "Pokud toto nastavení změníte, obraz může být zkreslený.", stiskněte znovu tlačítko [↵].

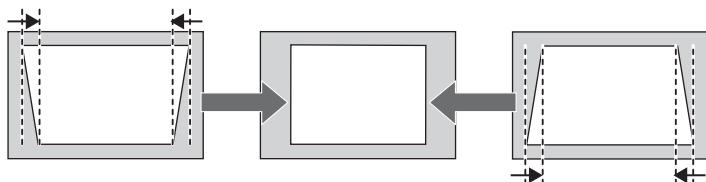
- 4 Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte korekční metodu a potom proveďte korekce pomocí tlačítek [◀][▶].



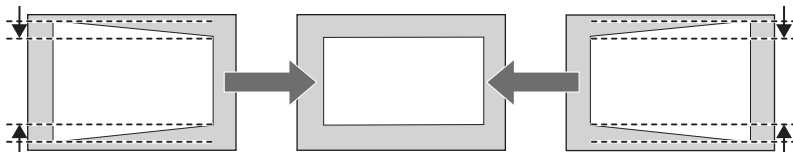
[Esc]: Zpět [↵]: Zvol [◀]: Upravit [Menu]: Odej
[Default]: Reset

Opravte lichoběžníkové zkreslení pomocí funkcí **Lichoběžník - S** a **Lichoběžník - V**.

Lichoběžník - S

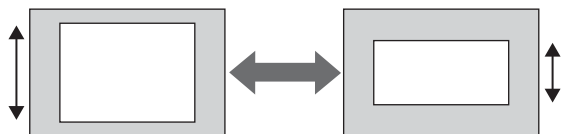


Lichoběžník - V

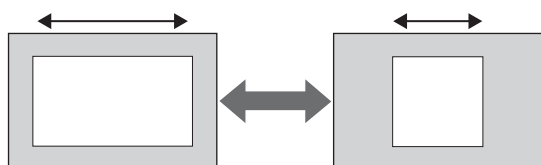


Pokud je poměr stran obrazu nesprávný, upravte vyvážení obrazu pomocí funkcí **V-vyvážení** a **H-vyvážení**.

V-vyvážení



H-vyvážení



Použijete-li korekci lichoběžníkového zkreslení, může dojít ke zmenšení promítaného obrazu.



Nelze kombinovat s jinými způsoby korekce.

Quick Corner

Tato funkce umožňuje ruční korekci každého ze čtyř rohů promítaného obrazu zvlášť.

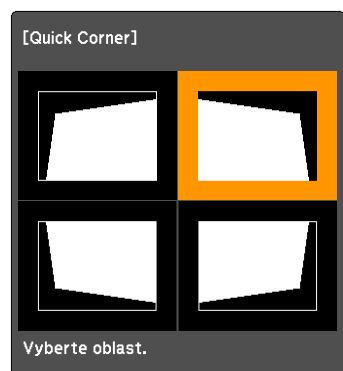
- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte položku **Geometrická korekce** v části **Nastavení**.
- 3 Vyberte možnost **Quick Corner** a poté stiskněte tlačítko [↵].



Když se zobrazí zpráva "Pokud toto nastavení změníte, obraz může být zkreslený.", stiskněte znovu tlačítko [↵].

- 4 Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] vyberte roh, který chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 5 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].



[↔/↔]: Zvol
[↻]: Zadat
[Esc] : Návrat (stisknutím po dobu 2 sekund resetujte)



Stisknutím a podržením tlačítka [Esc] alespoň 2 sekundy se zobrazí obrazovka pro potvrzení resetování na výchozí hodnoty. Výběrem možnosti **Ano** se resetuje výsledek korekcí Quick Corner.

5 Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] opravte polohu rohu.

Pokud stisknete tlačítko [↶], otevře se obrazovka, která je zobrazená v kroku 4, na které je možné zvolit oblast ke korekci.

Pokud se během úprav zobrazí zpráva "Již nelze posunout.", nelze tvar dále upravovat ve směru označeném šedým trojúhelníkem.



[↔/↔]: Upravit
[Esc] / [↻]: Zpět

6 Opakujte kroky 4 a 5 podle potřeby a nastavte zbývající rohy.

7 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].

Zakřivený povrch

Umožňuje ručně opravit zkreslení, ke kterému dochází při promítání na zakřivený povrch, a upravit míru vysunutí a zasunutí.

Nasměrujte projektor přímo na promítací plochu s objektivem ve výchozí poloze.

☞ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)



- Promívejte na obloukový povrch o stejném poloměru.
- Po provedení rozsáhlého nastavení nemusí být zaostření jednotné ani po provedení úprav.
- Pokud je aktivována funkce **4K vylepšení**, zobrazí se zpráva. Výběrem možnosti **Ano** deaktivujete funkci **4K vylepšení**.
☞ **Obraz - Vylepšení obrazu - 4K vylepšení** [s.127](#)

Podle následujících pokynů zkontrolujte rozsah nastavení obrazu.

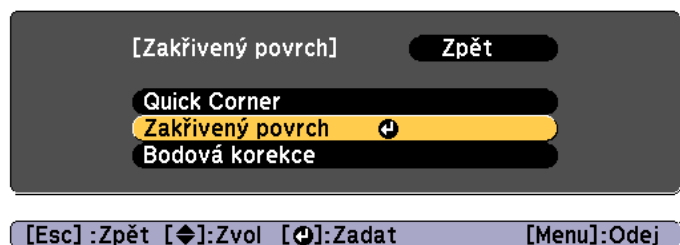
☛ "Zakřivený povrch" [s.228](#)

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte položku **Geometrická korekce** v části **Nastavení**.
- 3 Vyberte možnost **Zakřivený povrch** a poté stiskněte tlačítko [↵].

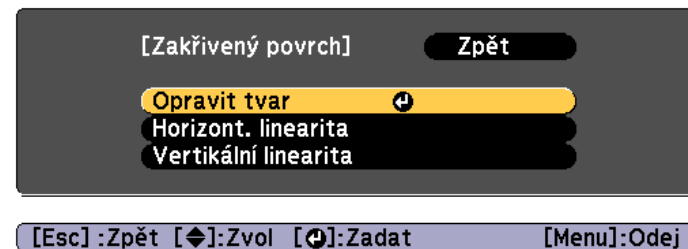


Když se zobrazí zpráva "Pokud toto nastavení změníte, obraz může být zkreslený.", stiskněte znovu tlačítko [↵].

- 4 Vyberte možnost **Zakřivený povrch** a poté stiskněte tlačítko [↵].



- 5 Vyberte možnost **Opravit tvar** a poté stiskněte tlačítko [↵].



- 6 Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] vyberte oblast, kterou chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [↵].

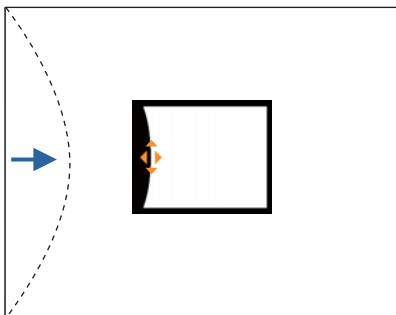


Když vybíráte roh, můžete upravit dvě přilehlé strany.

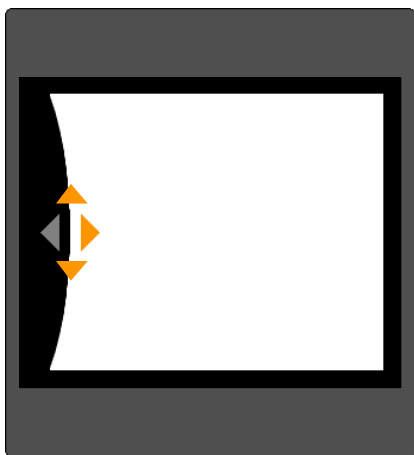


Stisknutím a podržením tlačítka [Esc] alespoň 2 sekundy se zobrazí obrazovka pro potvrzení resetování na výchozí hodnoty. Výběrem možnosti **Ano** se resetuje výsledek korekcí Zakřivený povrch.

- 7** Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] upravte tvar.



Pokud trojúhelník ve směru, který nastavujete, zšedne, jak je vyobrazeno níže, nelze tvar v tomto směru už dále upravovat.



- 8** Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.
- 9** Opakujte kroky 6 až 8 podle potřeby a nastavte zbývající části. Pokud se obraz roztahuje nebo smršťuje, přejděte na další krok a nastavte linearitu.

- 10** Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na obrazovku v kroku 5. Vyberte možnost **Horizont. linearita** nebo **Vertikální linearita** a potom stiskněte tlačítko [↵].



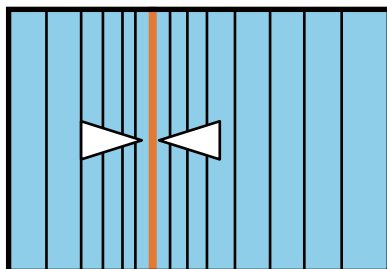
Výběrem možnosti **Horizont. linearita** upravíte vodorovné roztahování nebo smršťování a výběrem možnosti **Vertikální linearita** upravíte svislé roztahování a smršťování.

- 11** Vyberte standardní čáru pro nastavení a potom stiskněte tlačítko [↵].

Stiskněte tlačítka [◀][▶] při výběru **Horizont. linearita**, a tlačítka [▲][▼] při výběru **Vertikální linearita** a potom stiskněte tlačítko [↵].

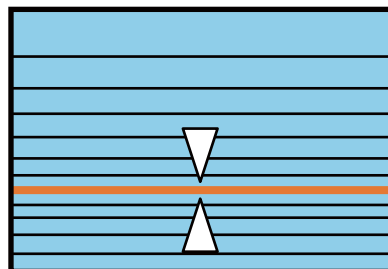
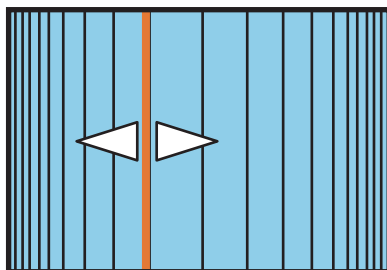
Vybraná standardní čára bliká oranžově a bíle.

- 12** Upravte linearitu.
- Provedte korekci tak, aby byly mezi čarami stejné vzdálenosti.
- Při stisknutí tlačítka [◀]
- | | |
|--|---|
| Když je vybrána možnost Horizont. linearita | Když je vybrána možnost Vertikální linearita |
|--|---|

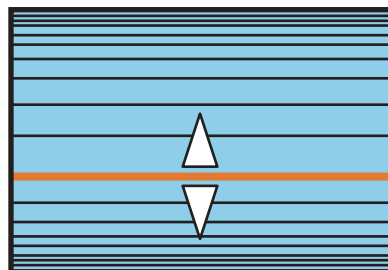


Při stisknutí tlačítka [▶]

Když je vybrána možnost **Horizont. linearita**



Když je vybrána možnost **Vertikální linearita**



13 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].



Opravené výsledky lze jemně vyladit. Pomocí funkce **Quick Corner** upravte náklon obrazu a potom použijte funkci **Bodová korekce** pro jemné vyladění. Vyberte možnost **Quick Corner** nebo **Bodová korekce** na ploše od kroku 4.

☛ "Quick Corner" [s.65](#)

☛ "Bodová korekce" [s.73](#)

Rohová stěna

Umožňuje ručně upravit zkreslení, ke kterému dochází při promítání na povrch s pravými úhly, například na hranatý sloup nebo roh místnosti, a upravit míru vysunutí a zasunutí.

Nasměrujte projektor přímo na promítací plochu s objektivem ve výchozí poloze.

☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)



- Promítejte na povrch s pravým úhlem.
- Po provedení rozsáhlého nastavení nemusí být zaostření jednotné ani po provedení úprav.
- Pokud je aktivována funkce **4K vylepšení**, zobrazí se zpráva. Výběrem možnosti **Ano** deaktivujete funkci **4K vylepšení**.
☛ **Obraz - Vylepšení obrazu - 4K vylepšení** [s.127](#)
- Tato možnost není k dispozici u modelu ELPLX01.

Podle následujících pokynů zkontrolujte rozsah nastavení obrazu.

☛ "Rohová stěna" [s.233](#)

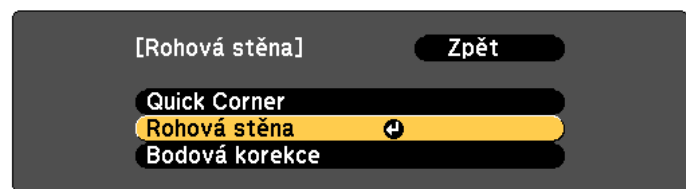
- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2** Vyberte položku **Geometrická korekce** v části **Nastavení**.
- 3** Vyberte možnost **Rohová stěna** a poté stiskněte tlačítko [↵].



[Esc]: Zpět [↩]: Zvol [⏎]: Zadat [Menu]: Odej

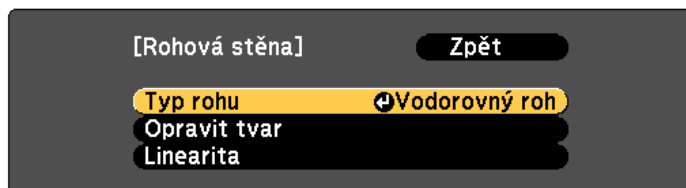
Když se zobrazí zpráva "Pokud toto nastavení změníte, obraz může být zkreslený.", stiskněte znovu tlačítko [↩].

- 4** Vyberte možnost **Rohová stěna** a poté stiskněte tlačítko [↩].



[Esc]: Zpět [↩]: Zvol [⏎]: Zadat [Menu]: Odej

- 5** Vyberte možnost **Typ rohu** a poté stiskněte tlačítko [↩].

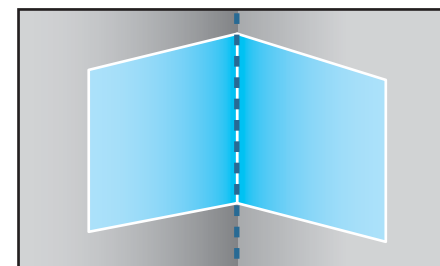


[Esc]: Zpět [↩]: Zvol [⏎]: Zadat [Menu]: Odej

- 6** Podle promítací plochy vyberte možnost **Vodorovný roh** nebo **Svislý roh** a potom stiskněte tlačítko [↩].

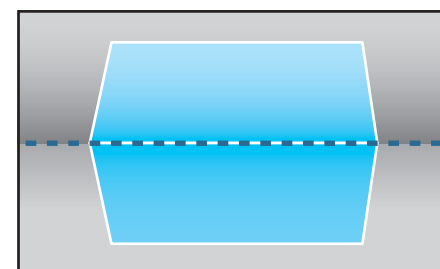
Když jsou plochy zarovnané vodorovně:

Vyberte možnost **Vodorovný roh**.



Když jsou plochy zarovnané svisle:

Vyberte možnost **Svislý roh**.

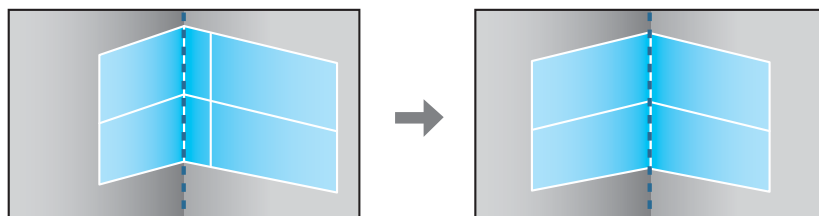


Od tohoto místa jsou kroky popsány na příkladu možnosti **Vodorovný roh**.

- 7** Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na obrazovku v kroku 5. Vyberte možnost **Opravit tvar** a poté stiskněte tlačítko [↩].

- 8** Upravte pozici projektoru a posun objektivu tak, aby se osa ve středu promítací plochy shodovala s rohem (průsečík obou ploch).

☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)



Opakovaným stisknutím tlačítka [↵] můžete zobrazit nebo skrýt obraz a mřížku.

- 9** Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] vyberte oblast, kterou chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [↵].

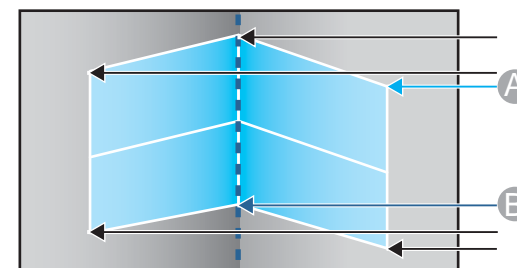


Tipy pro nastavení

Když je vybrána možnost **Vodorovný roh:**

Upravte horní plochu podle nejnižšího bodu (označeno šipkou **A**).

Upravte dolní plochu podle nejvyššího bodu (označeno šipkou **B**).



Když je vybrána možnost **Svislý roh**:

Upravte levou a pravou část podle bodu nejbližše svislé osy protínající střed promítací plochy.



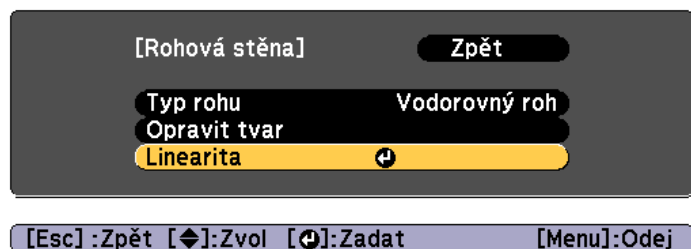
Stisknutím a podržením tlačítka [Esc] alespoň 2 sekundy se zobrazí obrazovka pro potvrzení resetování na výchozí hodnoty. Výběrem možnosti **Ano** se resetuje výsledek korekcí **Rohová stěna**.

10 Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] upravte tvar.

Pokud se během úprav zobrazí zpráva "Již nelze posunout.", nelze tvar dále upravovat ve směru označeném šedým trojúhelníkem.

11 Opakujte kroky 9 a 10 podle potřeby a nastavte zbývající části. Pokud se obraz roztahuje nebo smršťuje, přejděte na další krok a nastavte linearitu.

12 Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na obrazovku v kroku 4. Vyberte položku **Linearita** a potom stiskněte tlačítko [↵].

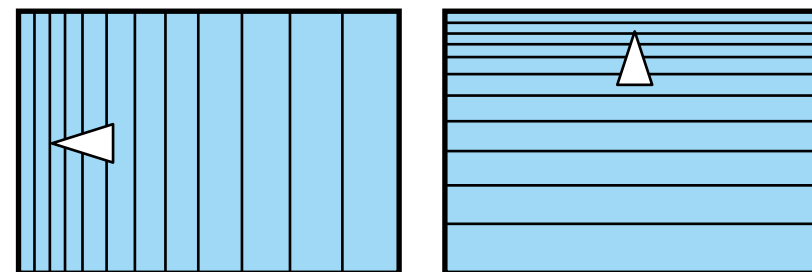


13 Pomocí tlačítek [◀][▶] upravte linearitu.

Provedte korekci tak, aby byly mezi čarami stejné vzdálenosti.

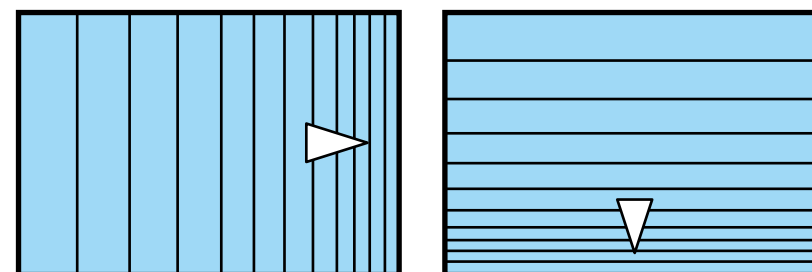
Při stisknutí tlačítka [◀]

Když je vybrána možnost **Vodorovný roh** Když je vybrána možnost **Svislý roh**



Při stisknutí tlačítka [▶]

Když je vybrána možnost **Vodorovný roh** Když je vybrána možnost **Svislý roh**



14 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].



Opravené výsledky lze jemně vyladit. Pomocí funkce **Quick Corner** upravte náklon obrazu a potom použijte funkci **Bodová korekce** pro jemné vyladění. Vyberte možnost **Quick Corner** nebo **Bodová korekce** na ploše od kroku 4.

- ☛ "Quick Corner" [s.65](#)
- ☛ "Bodová korekce" [s.73](#)

Bodová korekce

Rozděluje promítaný obraz podle mřížky a upravuje zkreslení pohybem bodu průsečíku ze strany na stranu a nahoru a dolů.



- Můžete provádět korekce po 0,5 pixelu na každou stranu až do maxima 32 pixelů.
- Pokud je aktivována funkce **4K vylepšení**, zobrazí se zpráva. Výběrem možnosti **Ano** deaktivujete funkci **4K vylepšení**.
- ☛ **Obraz - Vylepšení obrazu - 4K vylepšení** [s.127](#)

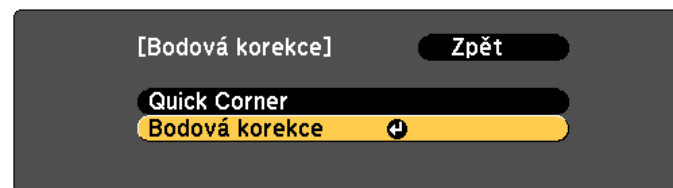
- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2** Vyberte položku **Geometrická korekce** v části **Nastavení**.
- 3** Vyberte možnost **Bodová korekce** a poté stiskněte tlačítko [↵].



[Esc] : Zpět [↵] : Zvol [→] : Zadat [Menu] : Odej

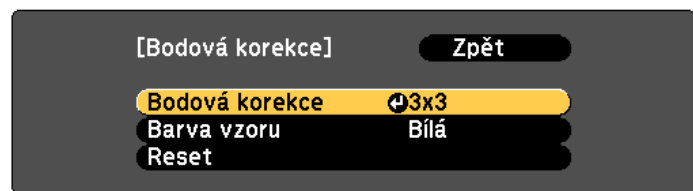
Když se zobrazí zpráva "Pokud toto nastavení změníte, obraz může být zkreslený.", stiskněte znovu tlačítko [↵].

- 4** Vyberte možnost **Bodová korekce** a poté stiskněte tlačítko [↵].



[Esc] : Zpět [↵] : Zvol [→] : Zadat [Menu] : Odej

- 5** Vyberte možnost **Bodová korekce** a poté stiskněte tlačítko [↵].

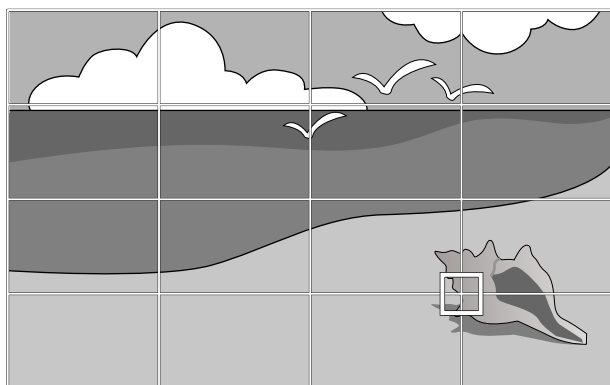


[Esc]: Zpět [◀]: Zvol [▶]: Zadat [Menu]: Odej

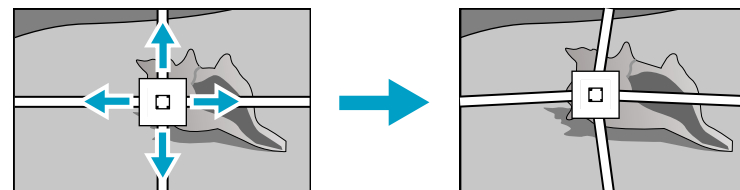
| | |
|-----------------------|---|
| Bodová korekce | Vyberte počet bodů (3x3, 5x5, 9x9, 17x17) a poté proveďte nastavení Bodová korekce. |
| Barva vzoru | Slouží k výběru barvy mřížky pro provádění korekcí. |
| Reset | Obnoví výchozí hodnoty všech oprav Bodová korekce . |

6 Vyberte počet řádků mřížky (**3x3**, **5x5**, **9x9** nebo **17x17**) a potom stiskněte tlačítko [↵].

7 Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] přejděte na bod, který chcete opravit, a potom stiskněte tlačítko [↵].



8 Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] opravte zkreslení.



Chcete-li pokračovat pravou dalšího bodu, stisknutím tlačítka [Esc] se vraťte na předchozí obrazovku a poté opakujte kroky 7 a 8.



Opakovaným stisknutím tlačítka [↵] můžete zobrazit nebo skrýt obraz a mřížku.

9 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].



Opravené výsledky lze jemně vyladit. Vyberte **Quick Corner** na obrazovce od kroku 4 a upravte náklon obrazu.

☞ "Quick Corner" [s.65](#)

Výběr kvality projekce (výběr Režim barev)

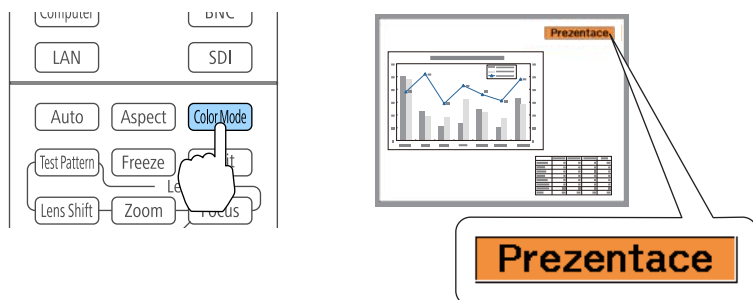
Výběrem nastavení barev pro promítaný typ obrazu docílíte optimální kvality obrazu. Jas obrazu se liší v závislosti na vybraném režimu.

| Režim | Aplikace |
|-------------------|---|
| Dynamický | Jedná se o nejjasnější režim. Tento režim je ideální pro použití v jasných místnostech. |
| Prezentace | Obraz je živý a více kontrastní. Tento režim je ideální pro zobrazení prezentací nebo sledování televizního vysílání v jasných místnostech. |
| Kino | Dává obrazu přirozený tón. Ideální pro sledování filmů v tmavé místnosti. |

| Režim | Aplikace |
|----------------------|--|
| sRGB | Vytváří obraz, který vyhovuje barevnému standardu sRGB a barvy jsou reprodukovány věrně. Ideální k projekci statických obrázků, například fotografií. |
| DICOM SIM | snímky jsou zobrazeny s jasnými stíny. Tento režim je ideální pro promítání rentgenových či jiných lékařských snímků - Projektor však není lékařské zařízení a nelze jej používat pro stanovování diagnóz. |
| Vícenásobná projekce | Minimalizuje rozdíl tónu barev mezi jednotlivými promítanými obrazy. Tento režim je ideální pro promítání z více projektorů. |

Každým stisknutím tlačítka [Color Mode] se změní Režim barev a zobrazený název Režim barev.

Dálkové ovládání



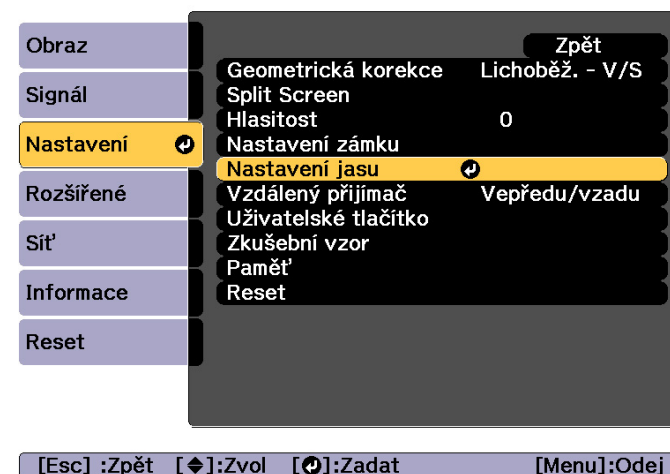
Režim barev lze nastavit v nabídce Konfigurace.

🖱️ Obraz - Režim barev s.127

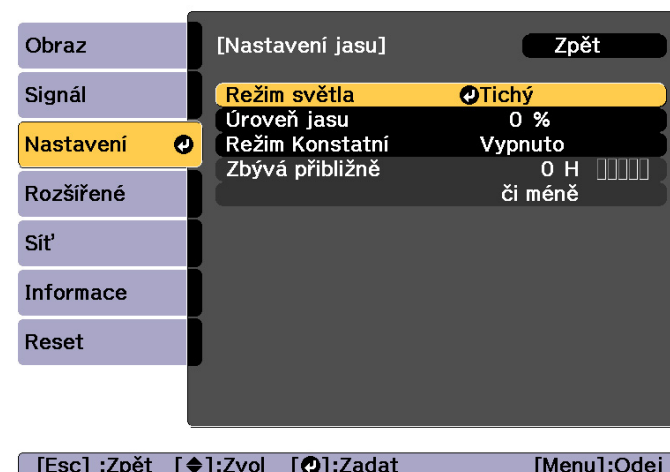
Nastavení jasu

Nastavte jas zdroje světla.

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte položku **Nastavení jasu** v části **Nastavení**.



- 3 Vyberte možnost **Režim světla** a potom stiskněte tlačítko [↵].



- 4** Zvolte položku, kterou chcete nastavit, a potom stiskněte tlačítko [↵].

Normální: Tuto možnost vyberte, pokud nechcete snížit jas. S tímto nastavením bude cílová doba použití přibližně 20 000 hodin.

Tichý: Vyberte toto nastavení, pokud vám vadí hluk ventilátoru. Tato možnost nastaví jas na 70 %. S tímto nastavením bude cílová doba použití přibližně 20 000 hodin.

Rozšířené: Výběrem této možnosti se prodlouží životnost zdroje světla. Tato možnost nastaví jas na 70 %. S tímto nastavením bude cílová doba použití přibližně 30 000 hodin.

Vlastní: Výběrem této možnosti nastavíte **Úroveň jasu** ručně. Když je vybrána možnost **Vlastní**, je k dispozici volba **Režim Konstatní**.

- 5** Když je položka **Režim světla** nastavena na **Vlastní**, vyberte položku **Úroveň jasu** a potom pomocí tlačítek [◀][▶] nastavte jas.

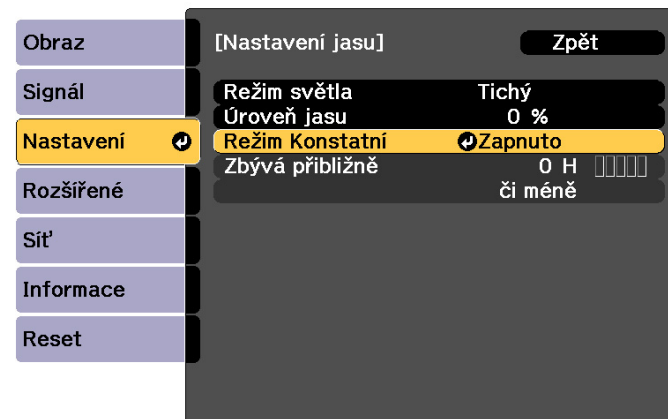
- 6** Chcete-li zachovat pevný jas, vyberte položku **Režim Konstatní** a nastavte ji na **Zapnuto**.



- Když je položka **Režim Konstatní** nastavena na **Zapnuto**, nelze měnit nastavení pro **Režim světla** a **Úroveň jasu**. Chcete-li tato nastavení změnit, nastavte položku **Režim Konstatní** na **Vypnuto**.
 - Když je položka **Režim Konstatní** nastavena na **Vypnuto**, hodnota nastavení **Úroveň jasu** se změní v závislosti na aktuálním stavu zdroje světla.
 - V nastavení **Úroveň jasu** je třeba počítat s tolerancí chyb.
 - Když je projektor používán souvisle 24 hodin nebo když je často používána funkce přímého vypnutí, nastavte položku **Kalibrace světla** ve funkci plánování. Pokud tato položka není nastavena, funkce **Režim Konstatní** nefunguje.
- ☞ "Funkce plánování" s.113

Pokyny pro položku Zbývá přibližně

Když je položka **Režim Konstatní** nastavena na **Zapnuto**, zobrazí se položka **Zbývá přibližně**. **Zbývá přibližně** ukazuje dobu, po kterou lze udržovat konstantní jas.



[Esc] :Zpět [◀]:Zvol [↵]:Zadat [Menu]:Odej

| Úroveň zobrazení | Zbývá přibližně |
|------------------|------------------------|
| | 10 000 hodin nebo více |
| █ | 8 000 až 9 999 hodin |
| ██ | 6 000 až 7 999 hodin |
| ███ | 4 000 až 5 999 hodin |
| ████ | 2 000 až 3 999 hodin |
| █████ | 0 až 1 999 hodin |



Doba zobrazená na ploše je pouze orientační. 30 000 hodin nebo více je zobrazeno v jednotkách 10 000; 2 000 až 29 999 hodin je zobrazeno v jednotkách 1 000; a doba do 1 999 hodin je zobrazena v jednotkách 100.

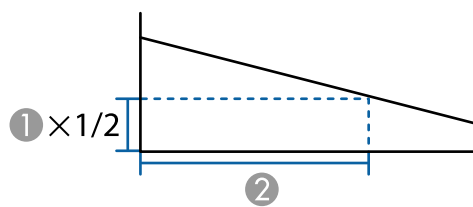
Vztah mezi Úroveň jasu a dobou použití

V následující části je uveden vztah mezi položkou Úroveň jasu a dobou použití.

Proveďte nastavení podle vámi požadované doby použití a jasu promítaného obrazu.

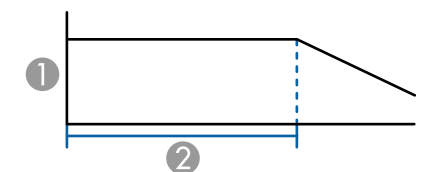
Když je položka **Režim Konstantní** nastavena na **Vypnuto**

- ①: Úroveň jasu
- ②: Přibližná doba do snížení jasu zdroje světla o polovinu

| ① | ② | Ilustrace |
|------|--------------|--|
| 100% | 20 000 hodin |  |
| 90% | 21 000 hodin | |
| 80% | 24 000 hodin | |
| 70% | 30 000 hodin | |
| 60% | 37 000 hodin | |
| 50% | 47 000 hodin | |
| 40% | 61 000 hodin | |
| 30% | 71 000 hodin | |

Když je položka **Režim Konstantní** nastavena na **Zapnuto**

- ①: Úroveň jasu
- ②: Přibližná doba, po kterou lze udržovat konstantní jas zdroje světla

| ① | ② | Ilustrace |
|-----|--------------|---|
| 90% | 6 000 hodin |  |
| 80% | 10 000 hodin | |
| 70% | 19 000 hodin | |
| 60% | 29 000 hodin | |
| 50% | 41 000 hodin | |

| ① | ② | Ilustrace |
|-----|--------------|-----------|
| 40% | 56 000 hodin | |
| 30% | 78 000 hodin | |



- Tyto pokyny jsou pouze orientační a mohou se měnit podle používání a prostředí.
- Výše uvedené časy jsou cílové počty hodin souvislého používání projektoru beze změny nastavení **Úroveň jasu** nebo **Režim Konstantní** a jsou bez záruky.
- Když doba použití přesáhne 20 000 hodin, pravděpodobně bude třeba vyměnit součástky uvnitř projektoru.
- Když je položka **Režim Konstantní** nastavena na **Zapnuto** a došlo k překročení přibližné konstantní doby, pravděpodobně nebude možné nastavit vyšší hodnotu **Úroveň jasu**.

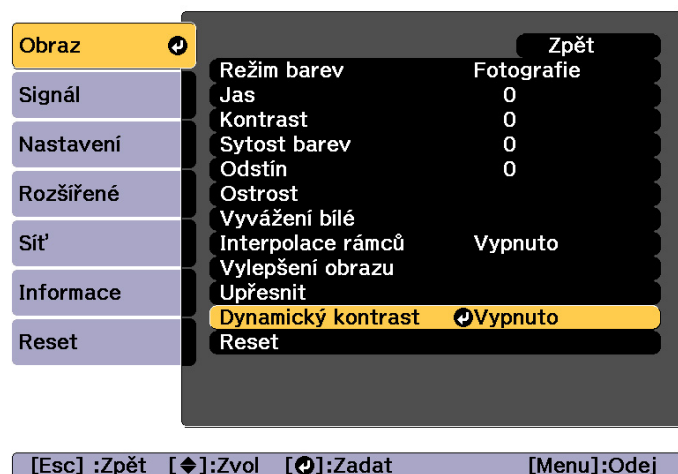
Nastavení množství světla promítaného obrazu

Automatickým nastavením svítivosti podle jasu promítaného obrazu umožňuje dosahovat hlubokého a bohatého obrazu.



Dynamický kontrast lze nastavit, pouze když je položka **Režim barev** nastavena na **Dynamický** nebo **Kino**.

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte volbu **Dynamický kontrast** v části **Obraz** a potom stiskněte tlačítko [↵].



- 3 Vyberte volbu **Normální** nebo **Vysoká rychlost** a potom stiskněte tlačítko [↵].
Nastavení je uloženo pro každý režim barev.
- 4 Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].

Změna poměru stran promítaného obrazu

Poměr stran promítaného obrazu lze změnit tak, aby odpovídal typu, poměru výšky a šířky a rozlišení vstupního signálu.

Dostupné režimy poměru stran závisí na aktuálním nastavení Typ obrazovky.



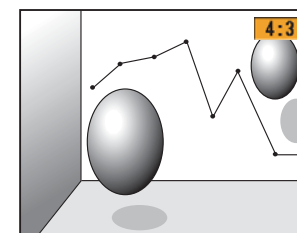
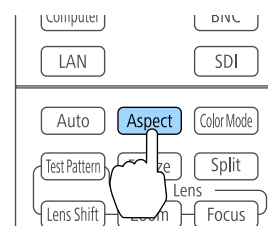
Před změnou poměru stran nastavte **Typ obrazovky**.

☞ "Nastavení projekční plochy" s.30

Metody změn

Každým stiskem tlačítka [Aspect] na dálkovém ovladači se na obrazovce objeví název poměru stran a poměr stran se změní.



Dálkové ovládání



| Režim poměru stran | Popis |
|--------------------|---|
| Automaticky | Obraz je promítán v odpovídajícím poměru stran na základě informací ze vstupního signálu. |
| Normální | Promítá při zachování poměru stran vstupního obrazu. |
| 4:3 | Promítá s poměrem stran 4:3. |
| 16:9 | Promítá s poměrem stran 16:9. |
| Plný | Promítá na plnou velikost projekční plochy. |


| Režim poměru stran | Popis |
|--------------------|---|
| H-Zoom | Promítá zvětšením vstupního obrazu na plnou šířku projekční plochy při zachování poměru stran. Oblasti překrývající okraje projekční plochy nejsou promítány. |
| V-Zoom | Promítá zvětšením vstupního obrazu na plnou výšku projekční plochy při zachování poměru stran. Oblasti překrývající okraje projekční plochy nejsou promítány. |
| Nativní | Promítá na střed projekční plochy v rozlišení vstupního obrazu. Oblasti překrývající okraje projekční plochy nejsou promítány. |




- Poměr stran lze rovněž nastavit v nabídce Konfigurace.
-  **Signál - Poměr stran** s.129
- Pokud části obrazu z počítače chybí, nastavte v nabídce Konfigurace položku **Rozlišení** na **Širokoúhlý** nebo **Normální** v závislosti na rozlišení počítače.
-  **Signál - Rozlišení** s.129




V následujících tabulkách jsou uvedeny změny režimu poměru stran.



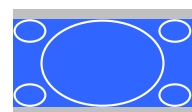











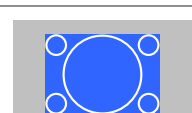
Následující barvy na promítaných obrazech v tabulkách označují nezobrazené plochy.

: Plocha, na které se nezobrazuje obraz v závislosti na nastavení typu promítací plochy.

: Plocha, na které se nezobrazuje obraz v závislosti na nastavení režimu poměru stran.

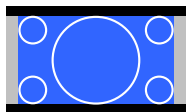
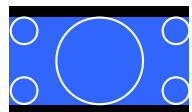
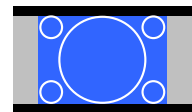

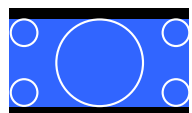
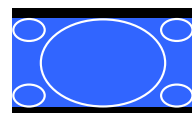
Nastavení typu promítací plochy: 16:10




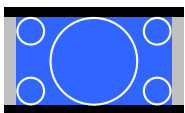

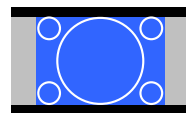
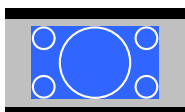
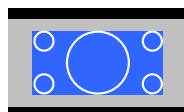
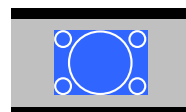
| | Poměr stran vstupního signálu | | |
|---------------------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Automaticky nebo Normální |  |  |  |

| | Poměr stran vstupního signálu | | |
|----------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| 16:9 |  |  |  |
| Plný |  |  |  |
| H-Zoom |  |  |  |
| V-Zoom |  |  |  |
| Nativní* |  |  |  |

* Obraz se může lišit v závislosti na rozlišení vstupního signálu.







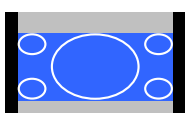

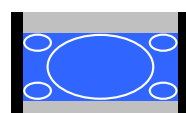



Nastavení typu promítací plochy: 16:9






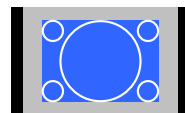
| | Poměr stran vstupního signálu | | |
|---------------------------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Automaticky nebo Normální |  |  |  |
| Plný |  |  |  |

| | Poměr stran vstupního signálu | | |
|----------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| H-Zoom |  |  |  |
| V-Zoom |  |  |  |
| Nativní* |  |  |  |

* Obraz se může lišit v závislosti na rozlišení vstupního signálu.

Nastavení typu promítací plochy: 4:3

| | Poměr stran vstupního signálu | | |
|---------------------------|---|---|--|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| Automaticky nebo Normální |  |  |  |
| 4:3 |  |  |  |
| 16:9 |  |  |  |
| H-Zoom |  |  |  |

| | Poměr stran vstupního signálu | | |
|----------|---|---|---|
| | 16:10 | 16:9 | 4:3 |
| V-Zoom |  |  |  |
| Nativní* |  |  |  |

* Pouze obraz z počítače a obraz z portu HDMI/HDBaseT. Obraz se může lišit v závislosti na rozlišení vstupního signálu.

Úprava obrazu

Úprava nastavení Odstín, Sytost a Jas

Můžete upravit **Odstín** (odstín), **Sytost** (živost) a **Jas** šesti os R (červená), G (zelená), B (modrá), C (azurová), M (fialová) a Y (žlutá) podle osobních preferencí.

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte možnost **Upřesnit** v část **Obraz** a potom stiskněte tlačítko [↵].

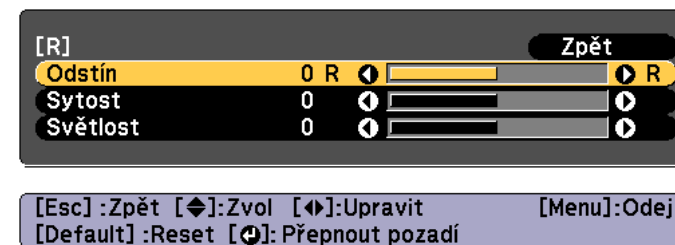


3 Vyberte možnost **RGBCMY** a potom stiskněte tlačítko [↵].

4 Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte barvu, kterou chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [↵].



5 Pomocí tlačítek [▲][▼] zvolte položku a pomocí tlačítek [◀][▶] provádějte úpravy.



Opakovaným stisknutím tlačítka [↵] se obraz nastavení mění.

6 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].

Úprava nastavení Gama

Můžete upravovat rozdíly v jasů polotónů, ke kterému dochází v závislosti na připojeném zařízení.

Tuto možnost lze nastavit jedním z následujících tří způsobů.

- Výběr a úprava hodnoty korekce
- Úprava při zobrazeném obraze
- Úprava pomocí grafu úprav gama



Upravte promítáním nehybného obrazu. Gama nelze upravit správně při promítání filmů.

Výběr a úprava hodnoty korekce

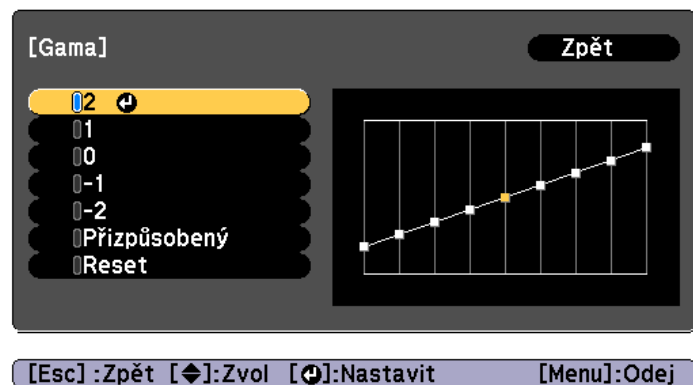
1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

2 Vyberte možnost **Upřesnit** v část **Obraz** a potom stiskněte tlačítko [↵].



3 Vyberte možnost **Gama** a potom stiskněte tlačítko [↖].

4 Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte hodnotu korekce a potom pomocí tlačítka [↖] potvrďte daný výběr.



Když je vybrána větší hodnota, tmavé oblasti obrazu se rozjasní, ale sytost barev ve světlejších oblastech může být nižší.

Když je vybrána menší hodnota, celkový jas obrazu se sníží, a obraz tak bude ostřejší.

Pokud zvolíte **DICOM SIM** v **Režim barev** nabídky **Obraz**, hodnotu nastavení zvolte podle velikosti projekce.

EB-L1505U/EB-L1500U

- Je-li velikost projekce 150 palců nebo méně, zvolte nižší hodnotu.
- Je-li velikost projekce 150 palců nebo více, zvolte vyšší hodnotu.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

- Je-li velikost projekce 120 palců nebo méně, zvolte nižší hodnotu.
- Je-li velikost projekce 120 palců nebo více, zvolte vyšší hodnotu.



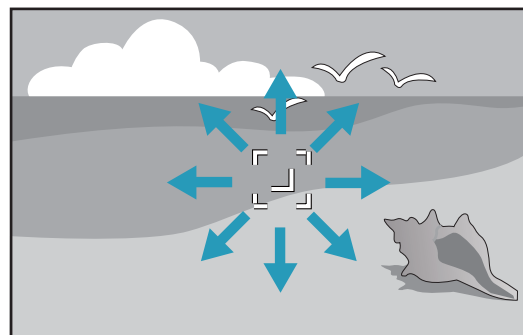
Zdravotnické obrázky se nemusí zobrazovat správně v závislosti na prostředí instalace a vlastnostech obrazu.

Úprava při zobrazeném obraze

Vyberte bod na obrazu, na kterém chcete upravit jas, a upravte pouze vybraný tón.

1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

2 Vyberte možnost **Upřesnit** v část **Obraz** a potom stiskněte tlačítko [↖].



- 7** Pomocí tlačítek [▲][▼] proveďte úpravy a potom potvrďte pomocí tlačítka [↵].



- 8** Když se zobrazí dotaz **Chcete pokračovat v úpravách nastavení?**, vyberte možnost **Ano** nebo **Ne**.

Chcete-li upravit jiné umístění, vyberte možnost **Ano** a zopakujte postup od kroku 6.

- 3** Vyberte možnost **Gama** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 4** Vyberte možnost **Přizpůsobený** a potom potvrďte stisknutím tlačítka [↵].
- 5** Vyberte možnost **Upravit v obraze** a potom potvrďte stisknutím tlačítka [↵].
- 6** Přesuňte kurzor na promítaném obrazu na část, kde chcete změnit jas, a potom stiskněte tlačítko [↵].

Stisknete-li tlačítko [↵], obraz bliká a můžete zkontrolovat oblast tónu cíle úprav.

Úprava pomocí grafu úprav gama

Vyberte bod tónu v grafu a proveďte úpravy.

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

- 2** Vyberte možnost **Upřesnit** v část **Obraz** a potom stiskněte tlačítko [↵].



- 7** Když se zobrazí dotaz **Chcete pokračovat v úpravách nastavení?**, vyberte možnost **Ano** nebo **Ne**.
Chcete-li upravit jiný tón, vyberte možnost **Ano** a zopakujte postup od kroku 6.

- 3** Vyberte možnost **Gama** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 4** Vyberte možnost **Přizpůsobený** a potom potvrďte stisknutím tlačítka [↵].

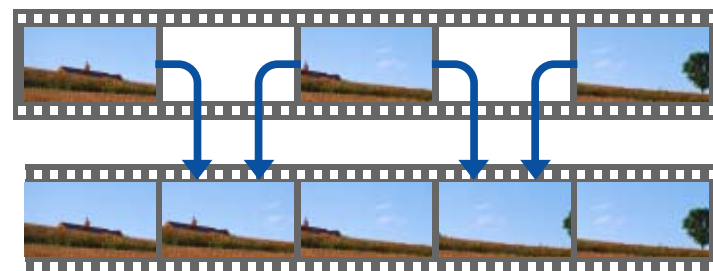
- 5** Vyberte možnost **Upravit v grafu** a potom potvrďte stisknutím tlačítka [↵].

- 6** Pomocí tlačítek [◀][▶] vyberte tón, který chcete změnit, a potom pomocí tlačítek [▲][▼] provádějte úpravy. Po dokončení změn potvrďte pomocí tlačítka [↵].

Jestliže vyberete tón, kterých chcete změnit, pomocí tlačítek [◀][▶], obraz bliká a můžete zkontrolovat oblast tónu cíle úprav.

Interpolace rámců

Aktuální a předchozí snímek se používají pro vytvoření mezilehlých snímků tak, že se interpolují, aby vytvořily plynule se pohybující obraz. Je tak možné vyřešit problémy s neobratně se pohybujícím obrazem, jako např. přeskakování snímků při promítání rychle se pohybujícího obrazu.

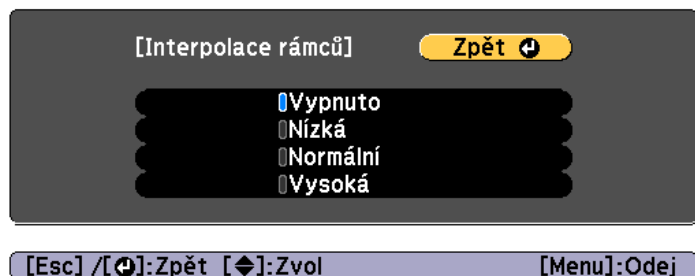


- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].

- 2 Vyberte možnost **Interpolace rámců** v části **Obraz** a potom stiskněte tlačítko [↵].



- 3 Vyberte úroveň interpolace z možností **Nízká**, **Normální** nebo **Vysoká**.
Pokud po nastavení dochází k šumu, nastavte možnost **Vypnuto**.



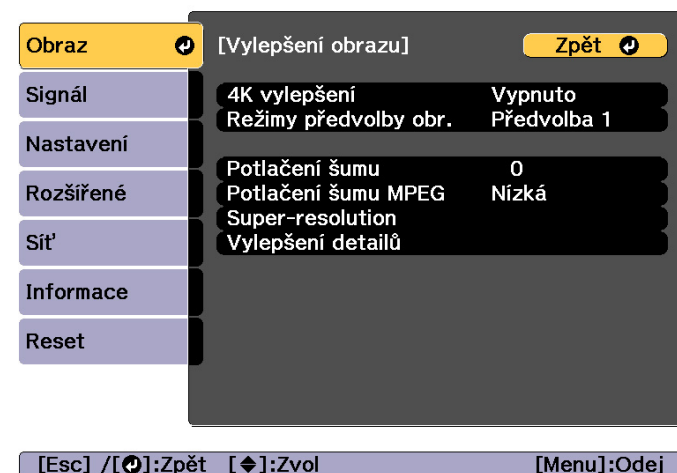
- 4 Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].

Úpravy rozlišení obrazu (Vylepšení obrazu)

Funkce **Vylepšení obrazu** umožňuje upravit rozlišení obrazu pro zvýšení důrazu na vnímání materiálu a textury.

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte možnost **Vylepšení obrazu** v části **Obraz** a potom stiskněte tlačítko [↵].

Zobrazí se následující obrazovka.



4K vylepšení

Funkce 4K vylepšení promítá obraz ve dvojnásobném rozlišení úhlopříčným posunem 1 pixelu po krocích 0,5 pixelu.

Signál obrazu s vysokým rozlišením je promítán v jemných detailech.

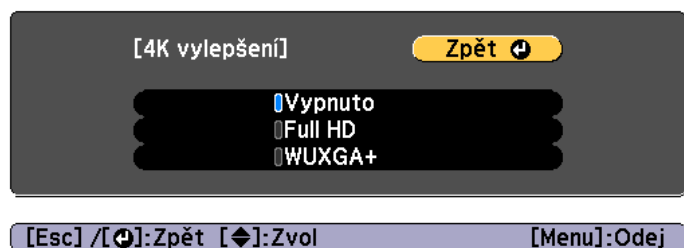
- 1 Vyberte možnost **4K vylepšení** v části **Vylepšení obrazu** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 2 Vyberte jednu z následujících možností a potom stiskněte tlačítko [↵].

Vypnuto: Deaktivuje 4K vylepšení. Pokud je na vstupu signál, který překračuje rozlišení panelu tohoto projektoru, je obraz zobrazen podle rozlišení panelu tohoto projektoru.

Full HD: Pokud je na vstupu signál s rozlišením 1080i/1080p/WUXGA nebo vyšším, je aktivována funkce 4K vylepšení.

WUXGA+: Pokud je na vstupu signál s rozlišením, které přesahuje WUXGA, je aktivována funkce 4K vylepšení. Aby bylo možné promítat film o vysokém rozlišení, můžete promítat obraz o vysokém rozlišením s použitím tohoto nastavení s **Režimy předvolby obr.**



- Chcete-li promítat z více projektorů, výběrem možnosti **Vypnuto** sjednotíte jednotlivé obrazy.
- Možnost **Vypnuto** je ideální pro promítání prezentačních materiálů z počítačů atd.
- Při nastavení **Full HD** nebo **WUXGA+** bude zrušen stav opravený následující funkcí. Spojování okrajů, Měřítko, Zakřivený povrch, Bodová korekce, Rohová stěna
Když je funkce **4K vylepšení** nastavena na **Vypnuto**, nastavení se vrátí do předchozího stavu.

- 3 Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Režimy předvolby obr.

Předem vyberte optimální nastavení podle promítaného obrazu z pěti předem připravených předvoleb.

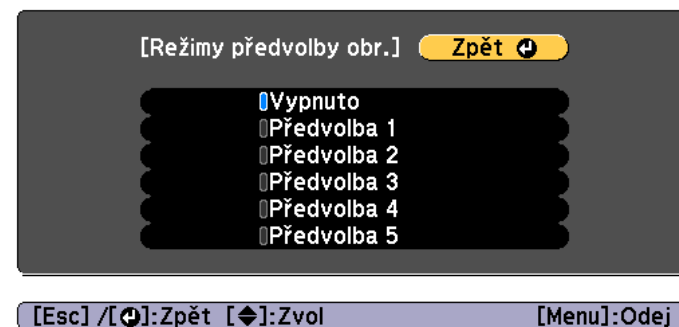
Následující nastavení jsou uložena do předvoleb.

Potlačení šumu, Potlačení šumu MPEG, Super-resolution, Vylepšení detailů

- 1 Vyberte možnost **Režimy předvolby obr.** v části **Vylepšení obrazu** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 2 Vyberte jednu z následujících možností a potom stiskněte tlačítko [↵].

Předvolba 1 až Předvolba 5: Na obrazu budou použita předem vytvořená nastavení.

Vypnuto: Touto volbou vypnete předvolby.



- Po výběru možnosti **Předvolba 1 až Předvolba 5** můžete jemně vyladit jednotlivá nastavení. Po úpravě budou nastavení přepsána.
- Nastavení po úpravě budou přepsána individuálně, když je možnost **4K vylepšení** aktivována a deaktivována.

- 3 Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Potlačení šumu

Můžete vyhladit hrubý obraz, když jsou na vstupu progresivní signály nebo progresivní prokládané signály.

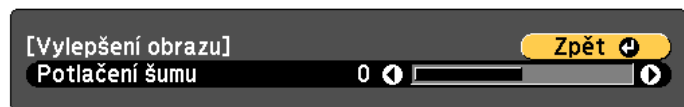


V následujících případech je tato možnost deaktivována.

- Když je položka **Zpracování obrazu** nastavena na **Rychle 2**.
- Když je aktivována možnost **4K vylepšení**
- Když je na vstupu signál s rozlišením, které přesahuje WUXGA

1 Vyberte možnost **Potlačení šumu** v části **Vylepšení obrazu** a potom stiskněte tlačítko [**↵**].

2 Pomocí tlačítek [**◀**][**▶**] upravte hodnotu.



[Esc] / [**↵**]: Zpět [**◀**]: Zvol [**▶**]: Odej

3 Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Potlačení šumu MPEG

Můžete snížit šum bodů a bloků na obrysech při promítání filmů MPEG.



V následujících případech je tato možnost deaktivována.

- Když je aktivována možnost **4K vylepšení**
- Když je na vstupu signál s rozlišením, které přesahuje WUXGA

1 Vyberte možnost **Potlačení šumu MPEG** v části **Vylepšení obrazu** a potom stiskněte tlačítko [**↵**].

2 Vyberte úroveň omezení šumu z možností **Nízká**, **Normální** nebo **Vysoká** a potom stiskněte tlačítko [**↵**].

Pokud je vybrána možnost **Vypnuto**, položka **Potlačení šumu MPEG** je deaktivována.



[Esc] / [**↵**]: Zpět [**◀**]: Zvol [**▶**]: Odej

3 Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Super-resolution

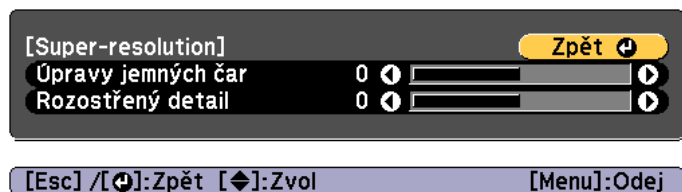
Chcete-li mít ostrý obraz, můžete snížit úroveň rozmazání, které vzniká na okraji při zvýšení rozlišení signálu a promítnutí obrazu.

1 Vyberte možnost **Super-resolution** v části **Vylepšení obrazu** a potom stiskněte tlačítko [**↵**].

- 2** Pomocí tlačítek [▲][▼] zvolte položku a pomocí tlačítek [◀][▶] provádějte úpravy.

Úpravy jemných čar: Pokud u tohoto parametru nastavíte pozitivní hodnotu, detaily jako jsou vlasy nebo vzorky látky se zvýrazní.

Rozostřený detail: Pokud u tohoto parametru nastavíte pozitivní hodnotu, obrys, pozadí a ostatní hlavní části zobrazených objektů se zvýrazní.



- 3** Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Vylepšení detailů

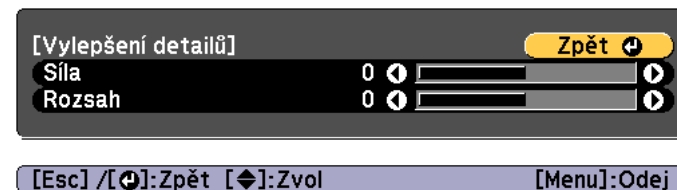
Můžete vylepšit kontrast v detailních oblastech pro vytvoření obrazu s větším důrazem na vnímání materiálu a textury.

- 1** Vyberte možnost **Vylepšení detailů** v části **Vylepšení obrazu** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 2** Pomocí tlačítek [▲][▼] zvolte položku a pomocí tlačítek [◀][▶] provádějte úpravy.

Síla: Čím vyšší hodnota, tím vyšší kontrast.

Rozsah: Čím vyšší hodnota, tím širší rozsah vylepšení detailů.



V závislosti na obrazu může být na hranicích mezi barvami patrné určité zvýraznění. Pokud vám nevyhovuje, nastavte menší hodnotu.

- 3** Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Promítání 3D obrazu

Použitím dvou projektorů můžete promítat pasivní 3D obraz. K promítání a sledování 3D obrazu je zapotřebí následující vybavení.

- Polarizátor
- Pasivní 3D brýle
- Konzola pro patrovou montáž
- Stříbrné plátno pro pasivní 3D

Tento projektor uspořádává směr polarizační projekce pro R (červená), G (zelená) a B (modrá). Není nutné přepínat signály obrazu G (zelená) levého a pravého oka.



Užitečné funkce

V této části jsou popsány funkce Vícenásobná projekce, Split Screen, Paměť, Plán a Zabezpečení.

Můžete nakonfigurovat více projektorů promítajících jeden velký a široký obraz.

Můžete upravit rozdíly v jasů a barevném tónu jednotlivých promítaných obrazů, a vytvořit tak souvislý obraz.



- Nastavte položku **4K vylepšení** na **Vypnuto**.
- Doporučujeme nastavovat zaostření, lupu a posun objektivu minimálně 20 minut po započatí promítání, protože obraz není hned po zapnutí projektoru stabilní.
- Pokud jsou hodnoty **Geometrická korekce** vysoké, bude nastavení polohy překrývajících se obrazů obtížné.
- Pokud chcete odladit promítaný obraz a nechcete připojovat video zařízení, můžete si zobrazit Zkušební vzor.
☛ "Zobrazení zkušební vzoru" [s.31](#)
- Pokud promítáte obraz, který přesně vychází na plné rozlišení, aniž by bylo nutné zmenšení nebo zvětšení, lze provést precizní nastavení.

Postup nastavení

Automatické nastavení online

Obraz z více projektorů mohou být automaticky nastaveny tak, aby odpovídaly obrazu z projektoru, který je nastaven jako hlavní (Shoda obrazovky).

Před výběrem hlavního projektoru nastavte položku **Režim světla** na **Vlastní** pro všechny projektory a nastavte položku **Úroveň jasu** na maximum. Projektor s nejtmavším promítaným obrazem nastavte jako hlavní.

☛ **Nastavení - Nastavení jasu - Režim světla - Úroveň jasu** [s.131](#)

Předběžná příprava

- (1) Připojte všechny projektory k síťovému rozbočovači pomocí kabelů LAN.

- (2) Zapněte hlavní projektor.
- (3) Nastavte ID hlavního projektoru a dálkového ovladače.
☛ "Nastavte ID projektoru" [s.40](#)
- (4) Zapněte všechny projektory.
- (5) Nastavte položku **DHCP** na **Zapnuto** pro všechny projektory nebo zkontrolujte, zda byly přiřazeny adresy IP.
☛ **Síť - Na konfiguraci sítě - Kabelová LAN - Nastavení IP** [s.142](#)
- (6) Zkontrolujte, zda je položka **Klidový režim** nastavena na **Vypnuto** tak, aby se nevypnul během nastavování.

Nastavení promítané polohy

- (1) Nastavte polohu (úhel) projektoru.
☛ "Nastavení při instalaci" [s.29](#)
- (2) Nastavte uspořádání obrazů.
☛ "Automatické uspořádání vedle sebe" [s.91](#)

Nastavení promítaných obrazů

- (1) Nastavte poměr stran obrazů.
☛ "Nastavení projekční plochy" [s.30](#)
☛ "Změna poměru stran promítaného obrazu" [s.78](#)
- (2) Nastavte posun objektivu.
☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)
- (3) Nastavte měřítko a zaostření.
☛ "Úprava velikosti obrazu" [s.35](#)
☛ "Úprava zaostření" [s.36](#)
- (4) Upravte malé rozdíly v obrazech.
☛ "Bodová korekce" [s.73](#)
- (5) Nastavte okraje obrazů.
☛ "Spojování okrajů" [s.93](#)
☛ "Úroveň černé" [s.96](#)

- (6) Nastavte jas a odstín obrazů.
☛ "Shoda obrazovky" [s.99](#)
- (7) Vyberte části obrazů.
☛ "Zobrazení zvětšeného obrazu" [s.102](#)

Nastavování ručně offline

Nastavte obrazy z projektorů ručně.

Předběžná příprava

- (1) Zapněte všechny projektory.
- (2) Nastavte ID pro všechny projektory a dálkové ovladače.
☛ "Nastavte ID projektoru" [s.40](#)

Nastavení promítané polohy

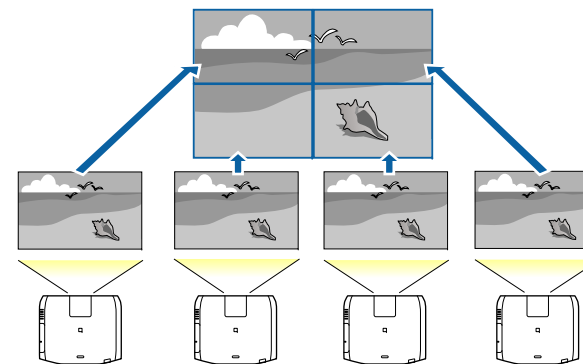
- (1) Nastavte polohu (úhel) projektoru.
☛ "Nastavení při instalaci" [s.29](#)
- (2) Nastavte uspořádání obrazů.
☛ "Ruční uspořádání vedle sebe" [s.93](#)

Nastavení promítaných obrazů

- ☛ "Nastavení promítaných obrazů" [s.90](#)

Vedle sebe

Umožňuje promítat stejný obraz z více projektorů pro vytvoření jednoho velkého obrazu. Můžete promítat až z devíti projektorů.



Před uspořádáním vedle sebe upravte promítaný obraz tak, aby byl obdélníkový. Rovněž nastavte velikost a zaostření obrazů.

- ☛ "Úprava velikosti obrazu" [s.35](#)
☛ "Úprava zaostření" [s.36](#)

Automatické uspořádání vedle sebe

Tato část obsahuje pokyny pro výběr projektoru používaného v **Seskupení** a následnou automatickou konfiguraci promítaných obrazů.



Nastavení umístění se provádí pomocí kamery zabudované v přední části projektoru. Neblokuje kameru ani promítané obrazy.

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2** Vyberte možnost **Vícenásobná projekce** v části **Rozšířené** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 3** Vyberte možnost **Seskupení** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 4** Vyberte projektory, které budou použity pro uspořádání vedle sebe, a potom stiskněte tlačítko [↵].

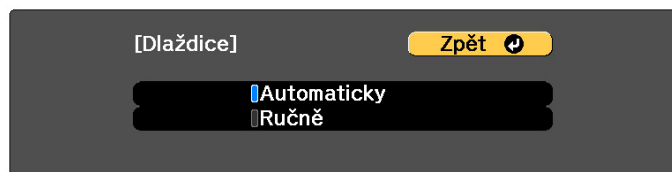


[Esc] :Zpět [↵]:Zvol [⏏]:Nastavit [Menu]:Odej

- (1) Zaškrtněte projektory, které chcete použít. Výběrem volby **Obnovit** zaktualizujte seznam. Výběrem volby **Třídít** uspořádejte pořadí projektorů.
- (2) Vyberte možnost **Nastavit** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 5** Vyberte možnost **Dlaždice** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 6** Vyberte volbu **Dlaždice**. Vyberte možnost **Automaticky** a potom stiskněte tlačítko [Esc].



[Esc] / [⏏]:Zpět [↵]:Zvol [Menu]:Odej

- 7** Vyberte možnost **Nastavení umístění** a potom stiskněte tlačítko [↵].

Bude automaticky nastavena pozice obrazu.

Když se zobrazí zpráva "Přiřadit ID projektorům, které byly lokalizovány. Chcete pokračovat?", vyberte volbu **Ano**.

Po dokončení nastavení se zobrazí následující obrazovka.



[Esc] :Zpět [↵]:Posunout [Menu]:Odej



Pokud obraz není umístěn správně, v kroku 6 vyberte volbu **Ručně** a potom umístěte obraz ručně podle následujících pokynů.

- (1) Nastavte položku **Řádek a Sloupec** v části **Rozložení**.
- (2) Vyberte možnost **Nastavit** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (3) Vyberte umístění v části **Nastavení umístění** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (4) Chcete-li změnit polohu umístění všech projektorů, zopakujte krok (3).
- (5) Vyberte možnost **Nastavit** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 8** Připojte vstup signálu pro zobrazení obrazu.
 ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.60](#)

Když je uspořádání vedle sebe dokončeno, upravte veškeré mezery v umístění a odstín promítaných obrazů.

- ☛ "Nastavení promítaných obrazů" [s.90](#)



- Po dokončení uspořádání vedle sebe neměňte adresy IP ani názvy projektorů. V opačném případě nebude obraz nastaven automaticky.
- Po dokončení uspořádání vedle sebe můžete každý projektor ovládat jedním dálkovým ovladačem. Vyberte ID projektoru, pro který chcete nastavit dálkový ovladač. ID projektoru lze zjistit v části **Dlaždice - Informace o umístění**.
 ☛ "Nastavení ID dálkového ovladače" [s.41](#)

Ruční uspořádání vedle sebe

Tato část obsahuje pokyny pro ruční nastavení umístění obrazu bez provedení **Seskupení**.

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2** Vyberte možnost **Vícenásobná projekce** v části **Rozšířené** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 3** Vyberte možnost **Dlaždice** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 4** Vyberte možnost **Rozložení** a potom stiskněte tlačítko [↵].
 - Nastavte počet projektorů v části **Řádek** a **Sloupec**.
 - Vyberte možnost **Nastavit** a potom stiskněte tlačítko [↵].

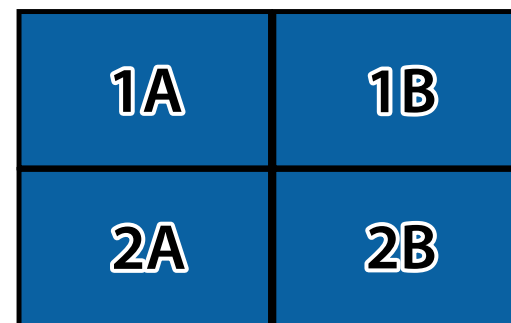
- 5** Zopakujte kroky 1 až 4 pro každý projektor, který chcete uspořádat vedle sebe.

- 6** Vyberte možnost **Nastavení umístění** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- (1) Nastavte umístění promítaných obrazů v části **Pořadí řádků** a **Pořadí sloupců**.

Pořadí řádků: Umístěte promítací plochy shora dolů v pořadí **1, 2, 3**.

Pořadí sloupců: Umístěte promítací plochy zleva doprava v pořadí **A, B, C**.



- (2) Vyberte možnost **Nastavit** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 7** Zopakujte krok 6 pro každý projektor.

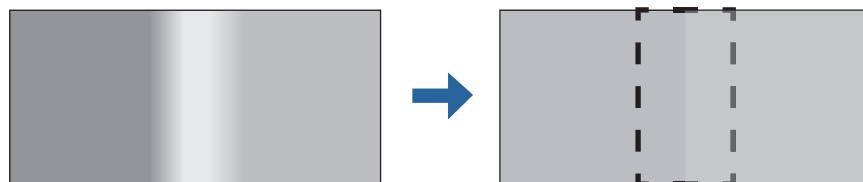
- 8** Připojte vstup signálu pro zobrazení obrazu.
 ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.60](#)

Když je uspořádání vedle sebe dokončeno, upravte veškeré mezery v umístění a odstín promítaných obrazů.

- ☛ "Nastavení promítaných obrazů" [s.90](#)

Spojování okrajů

Doladěním překrývajících se ploch vytvořte souvislý obraz.



Před provedením spojování okrajů pro zvýšení přesnosti nastavení stiskněte tlačítko [Color Mode] na dálkovém ovladači a potom nastavte **Režim barev** na **Vícenásobná projekce**.

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2** Vyberte možnost **Vícenásobná projekce** v nabídce **Rozšířené**.
- 3** Vyberte možnost **Spojování okrajů** a poté stiskněte tlačítko [↵].
Zobrazí se následující obrazovka.



[Esc] / [↵]:Zpět [↵]:Zvol [Menu]:Odej

| Podnabídka | Funkce |
|---|---|
| Spojování okrajů | Nastavením na možnost Zapnuto aktivujete funkci Spojování okrajů. Když nepromítáte z více projektorů, nastavte možnost Vypnuto . |
| Horní okraj/Dolní okraj/Levý okraj/Pravý okraj | Spojování: Nastavením na Zapnuto aktivujete funkci Spojování okrajů ve směru, ve kterém nastavujete, a rozsah spojení bude stínovaný. Prolnout poč. polohu: Zobrazí počáteční polohu jako červenou čáru a upraví na úrovni jednoho pixelu. Rozsah spojení: Slouží k úpravě rozsahu, který se má stínovat. Úpravy jsou možné až na úrovni jednotlivých pixelů. Maximální rozsah je 45 % rozlišení. |
| Křivka spojení | Můžete vybrat tři způsoby stínování. |
| Zobrazení vodítka | Nastavením na Zapnuto se v rozsahu pro Spojování okrajů zobrazí vodítko. |
| Vzorové vodítko | Nastavením na možnost Zapnuto se zobrazí vodítko pro určení odpovídající pozice rozsahu pro Spojování okrajů. |

| Podnabídka | Funkce |
|----------------------|--|
| Barva vodítka | Vyberte kombinaci naváděcích barev ze tří možných. |

4 Zapněte funkci Spojování okrajů.

- (1) Vyberte možnost **Spojování okrajů** a poté stiskněte tlačítko [↵].
- (2) Vyberte položku **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (3) Stiskněte tlačítko [Esc].

5 Nastavte položku Zobrazení vodítka na Zapnuto.

- (1) Vyberte možnost **Zobrazení vodítka** a poté stiskněte tlačítko [↵].
- (2) Vyberte položku **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (3) Stiskněte tlačítko [Esc].



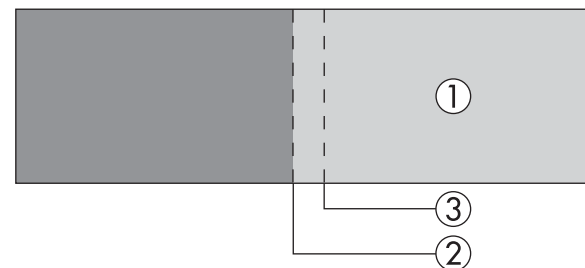
Pokud vodítko není dobře viditelné, můžete změnit jeho barvu v nastavení **Barva vodítka**.

6 Nastavte položku Vzorové vodítko na Zapnuto.

- (1) Vyberte možnost **Vzorové vodítko** a poté stiskněte tlačítko [↵].
- (2) Vyberte položku **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (3) Stiskněte tlačítko [Esc].

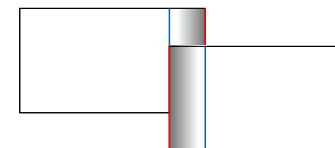
7 Nastavte možnosti Horní okraj, Dolní okraj, Levý okraj nebo Pravý okraj podle toho, jaké části obrazu se překrývají.

Následuje postup nastavení obrazovky (1) - jde o příklad.



Ve výše uvedeném příkladu musíte nastavit **Levý okraj**, protože jste si všimli překrývajících se oblastí v levé části obrazu (1).

- (1) Vyberte možnost **Levý okraj** a poté stiskněte tlačítko [↵].
- (2) Vyberte možnost **Spojování** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (3) Vyberte položku **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (4) Stiskněte tlačítko [Esc].
- (5) V části **Prolnout poč. polohu** zarovnejte počáteční polohu prolnutí s okrajem (2) obrazu.
- (6) Stiskněte tlačítko [Esc].
- (7) V položce **Rozsah spojení** upravte rozsah (3), který se má stínovat. Hodnota, při níž je překrývající se rozsah a vodítko ve stejné poloze, je nejlepší.



- (8) Stiskněte tlačítko [Esc].

8 Nastavte možnost Křivka spojení.

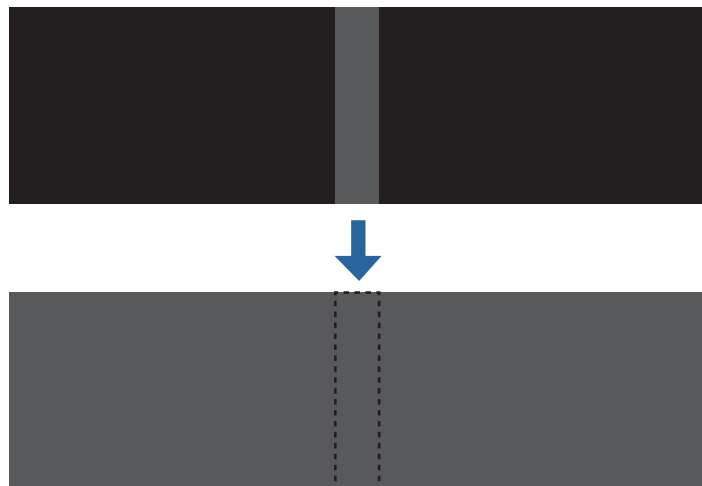
- (1) Vyberte možnost **Křivka spojení** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- (2) Vyberte intenzitu stínování od **1** do **3** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (3) Stiskněte tlačítko [Esc].

9 Po dokončení nastavení nastavte položky **Zobrazení vodítka** a **Vzorové vodítko** na **Vypnuto**.

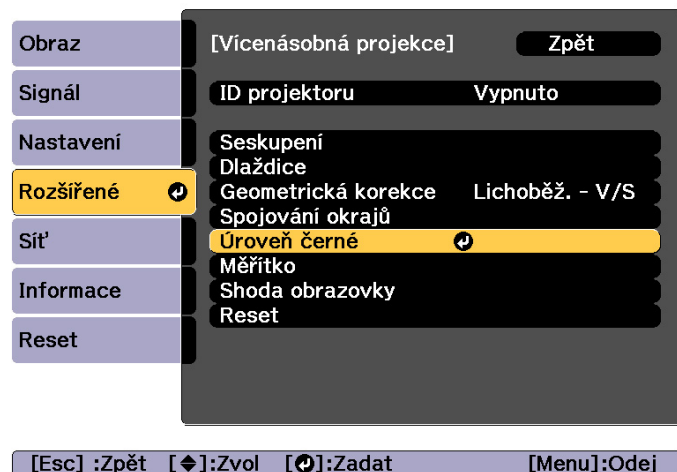
Úroveň černé

Když je zobrazen černý obraz, vystupují pouze místa, kde se obrazy překrývají. Funkce úroveň černé umožňuje sjednotit jas a tón míst, kde se obrazy nepřekrývají, s místy, kde se obrazy překrývají, aby byly rozdíly méně zřetelné.

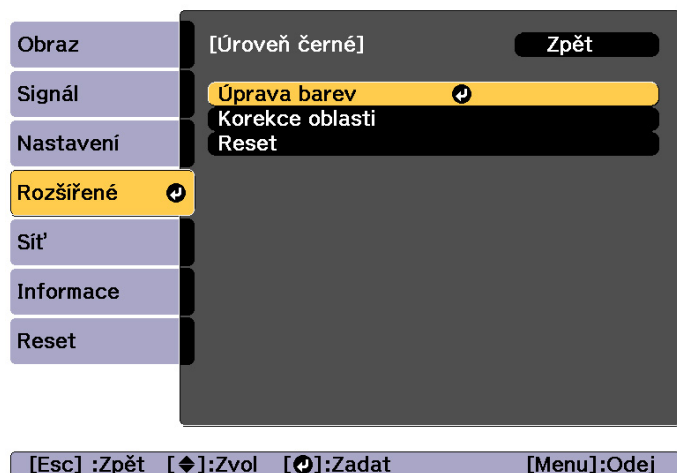


- Úroveň černé nelze upravit, když je zobrazen zkušební vzor.
- Pokud je hodnota **Geometrická korekce** velká, pravděpodobně nebude možné provést úpravy správně.
- Jas a tón se mohou lišit na místech, kde se obrazy překrývají, a také na dalších místech, i po provedení nastavení úrovně černé.
- Změníte-li nastavení **Horní okraj/Dolní okraj/Pravý okraj/Levý okraj**, obnoví se výchozí hodnota funkce Úroveň černé.
 - ☛ "Spojování okrajů" [s.93](#)
- Po zahájení automatického nastavení Shoda obrazovky budou automaticky upravena nastavení Úprava barev.
 - ☛ "Automatická oprava jasu a odstínu více projektorů" [s.100](#)

- 1 Vyberte možnost **Úroveň černé** v nabídce **Vícenásobná projekce** a poté stiskněte tlačítko [↵].



- 2 Vyberte volbu **Úprava barev** a poté stiskněte tlačítko [↵].



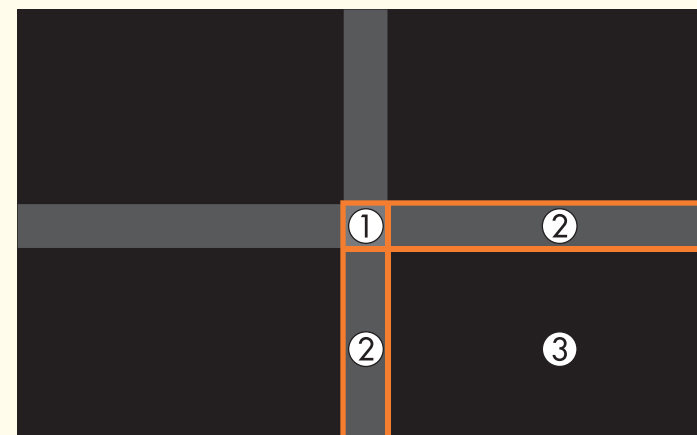
Zobrazí se oblasti, které se mají shodovat s nastavením **Horní okraj**/**Dolní okraj**/**Pravý okraj**/**Levý okraj**.

- 3 Vyberte oblast, kterou chcete nastavit, a potom stiskněte tlačítko [↵].

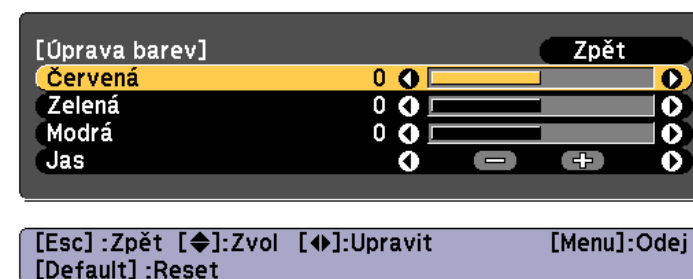
Barva vybrané oblasti se změní na oranžovou.



Když se překrývá více obrazovek, upravte podle oblasti s největším překrytím (nejjasnější oblast). Na obrázku níže nejdříve zarovnejte (2) s (1) a potom upravte tak, aby bylo (3) zarovnáno s (2).



- 4 Upravte tón černé a jas.



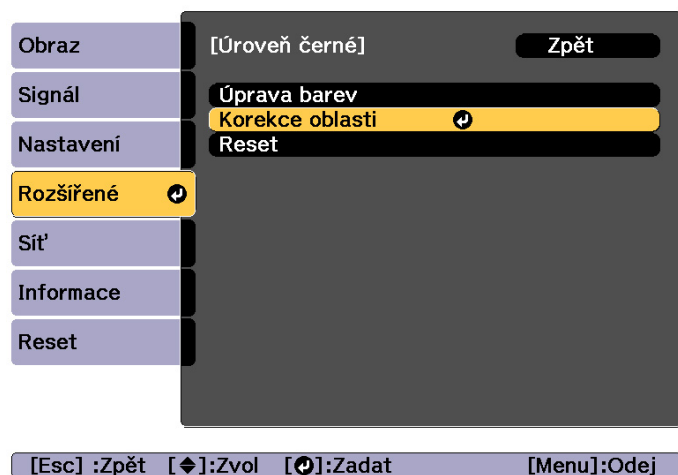
- 5 Opakujte kroky 3 a 4 podle potřeby a nastavte zbývající části.



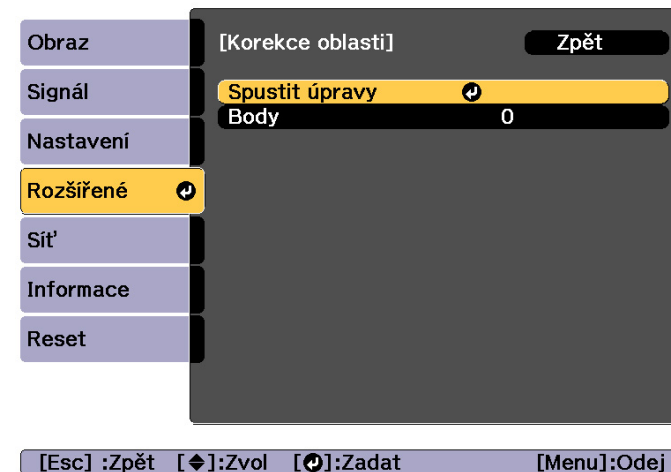
Pokud se i poté tón některých míst liší, využijte k úpravě funkci **Korekce oblasti**.

6 Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na obrazovku v kroku 2.

7 Vyberte možnost **Korekce oblasti** a poté stiskněte tlačítko [↵].



8 Vyberte možnost **Spustit úpravy** a potom stiskněte tlačítko [↵].



Zobrazí se okrajové čáry, které označují oblasti, ve kterých se obrazy překrývají.

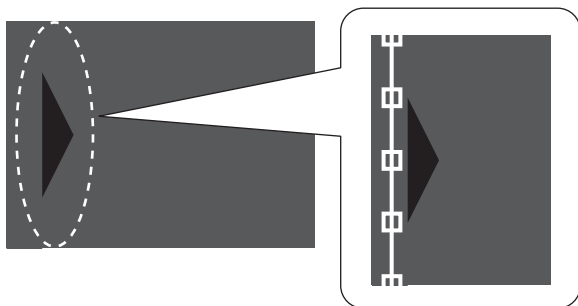
Zobrazí se okrajové čáry, které se mají shodovat s nastavením **Horní okraj/Dolní okraj/Pravý okraj/Levý okraj**.

9 Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] vyberte okrajovou čáru oblasti, kterou chcete upravit.

Barva vybrané čáry se změní na oranžovou.



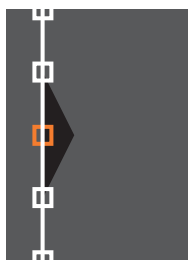
- 10** Stiskněte tlačítko [↵] pro potvrzení volby.
Zobrazí se body, ve kterých chcete nastavit rozsah úpravy nastavení.
Můžete změnit počet zobrazených bodů na jedné straně v části **Body** na obrazovce od kroku 8.



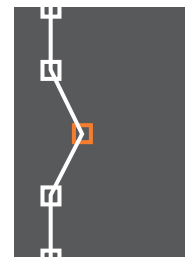
- 11** Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] upravte polohu okrajových čar a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 12** Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] přejděte na bod, který chcete posunout, a potom stiskněte tlačítko [↵].

Barva vybraného bodu se změní na oranžovou.



- 13** Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] přesuňte bod.



Chcete-li přesunout další bod, stisknutím tlačítka [Esc] se vraťte na krok 12 a poté opakujte kroky 12 a 13.

Chcete-li upravit jinou okrajovou čáru, stiskněte tlačítko [Esc], dokud se nezobrazí obrazovka pro výběr okrajové čáry z kroku 9.



Chcete-li obnovit výchozí hodnoty funkce **Úroveň černé**, stisknutím tlačítka [Esc] se vraťte na obrazovku z kroku 7, vyberte možnost [Reset] a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 14** Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].

Shoda obrazovky

Upravte odstín a jas více projektorů.

Když jsou projektory připojeny k síti, jsou odstín a jas více projektorů upraveny automaticky podle hodnot nastavení hlavního projektoru.

Když projektory nejsou připojeny k síti nebo když automatické nastavení nefunguje, můžete upravit odstín a jas všech projektorů ručně.



- Doporučujeme provést operaci Shoda obrazovky 20 minut po zapnutí projektoru nebo zrušení vypnutí A/V.
- Pro zvýšení přesnosti nastavení doporučujeme před provádění nastavení během promítání obrazu ztmavit místnost.
- Než začnete provádět nastavení, proveďte následující kroky na hlavním projektoru.
 - Nastavte **Režim barev** na **Vícenásobná projekce** pomocí tlačítka [Color Mode] dálkového ovladače.
 - Stisknutím tlačítka [A/V Mute] na dálkovém ovladači zrušte funkci Vypnout A/V.
 - Podle potřeby upravte následující položky v nabídce Obraz. Jas, Kontrast, Sytost barev, Odstín, Vyvážení bílé, Upřesnit
 - ☛ "Nabídka Obraz" [s.127](#)
 - Nastavte jas promítaného obrazu.
 - ☛ "Nastavení jasu" [s.75](#)
- Pokud existuje velký rozdíl mezi jsem jednotlivých projektorů z důvodu stáří zdrojů světla, proveďte znovu Shoda obrazovky.
- Pomocí funkce plánování můžete automaticky upravit odstín a jas v nastaveném čase.
 - ☛ "Funkce plánování" [s.113](#)
- Pokud funkce Shoda obrazovky nefunguje správně, viz následující část.
 - ☛ "Automatická nastavení nejsou provedena správně" [s.175](#)

Provozní podmínky funkcí automatického nastavení

Funkce automatického nastavení pro Shoda obrazovky jsou aktivní, když jsou splněny následující podmínky.

- Povrch promítací plochy je nerovný
- Při použití matně bílé obrazové promítací plochy
- Velikost promítaného obrazu je 80 až 200 palců
- Po uspořádání vedle sebe je promítaný obraz obdélníkový



- Automatické nastavení není k dispozici při použití následujících objektivů.
 - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
 - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Po automatickém nastavení dojde u některých objektivů k omezení rozsahu posunu.
 - ☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)


Automatická oprava jasu a odstínu více projektorů

Automatická oprava jasu a odstínu u projektorů vybraných v části **Seskupení** na základě jasu a odstínu hlavního projektoru.



- Před zahájením automatického nastavení zkontrolujte, zda jsou splněny následující podmínky.
 - Projektor je připojen k síti
 - Bylo provedeno **Nastavení umístění** projektoru
- Automatické nastavení se provádí pomocí kamery zabudované v přední části projektoru. Neblokujte kameru ani promítané obrazy.
- Čas nezbytný pro automatické nastavení se liší podle umístění a počtu projektorů a může trvat přibližně až sedm minut.
- Automaticky jsou upraveny položky Nastavení jasu a Úroveň černé (pouze **Úprava barev**).
- Po provedení automatických nastavení budou obnoveny výchozí hodnoty položek Jednota barev a Shoda barev.

1

Vyberte volbu **Shoda obrazovky** v části **Vícenásobná projekce** a potom stiskněte tlačítko [].

- 2** Vyberte volbu **Spustit autom. úpravy** a potom stiskněte tlačítko [↵].



Zobrazí se nastavovací obrazec a bude zahájeno nastavení. Pokud se před nastavením zobrazí promítaný obraz, postup je dokončen.



- Pokud dojde k chybě, viz následující část.
☞ "Automatická nastavení nejsou provedena správně" [s.175](#)
- Chcete-li obnovit stav před automatickým nastavením, vyberte volbu **Zpět**. Když po výběru volby **Zpět** vyberete volbu **Znovu**, obnoví se stav obrazu po automatickém nastavení.
- Chcete-li obnovit výchozí hodnotu **Shoda obrazovky**, vyberte volbu **Reset**.

Shoda barev

Možnost doladění barevného vyvážení a jasu od černé po bílou pro všechny barevné tóny.

Když projektory nejsou připojeny k síti nebo když chcete po automatickém nastavení provést ruční úpravy, proveďte na všech projektorech následující kroky.

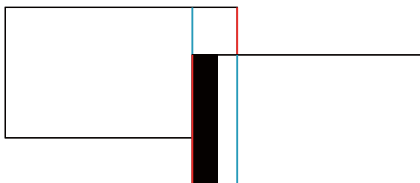
- 1** Vyberte volbu **Shoda obrazovky** v části **Vícenásobná projekce** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 2** Vyberte možnost **Shoda barev** a potom stiskněte tlačítko [↵].



Zobrazí se následující obrazovka.



Polovina překrývající se oblasti se zobrazí černě, takže snadno zkontrolujete okraj obrazu.



Úroveň nastavení: K dispozici je osm úrovní od bílé, přes šedou až po černou. Můžete nastavit jednotlivé úrovně individuálně.

Červená, Zelená, Modrá: Úprava tónů jednotlivých barev.

Jas: Upravuje jas obrazu.

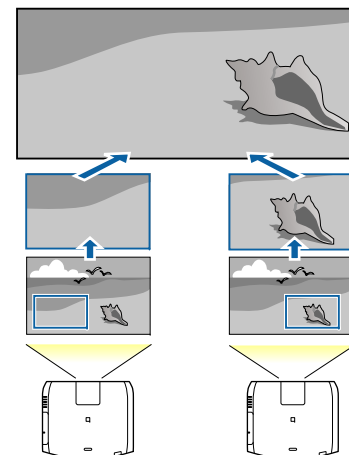


Opakovaným stisknutím tlačítka [↵] přepínáte promítaný obraz a obraz nastavení.

- 3** Vyberte možnost **Úroveň nastavení** a potom nastavte úroveň nastavení tlačítky [◀][▶].
- 4** Vyberte **Červená**, **Zelená** nebo **Modrá**, poté pomocí tlačítek [◀][▶] upravte barevný tón.
- 5** Vyberte položku **Jas** a potom upravte jas tlačítky [◀][▶].
- 6** Vraťte se na krok 2 a upravte jednotlivé úrovně.
- 7** Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Zobrazení zvětšeného obrazu

Část obrazu bude oříznuta a zobrazena. To umožňuje vytvořit jeden velký obraz zkombinováním obrazů promítaných z více projektorů.



- 1** Promítněte obraz a poté stiskněte tlačítko [Menu].
- 2** Vyberte možnost **Vícenásobná projekce** v nabídce **Rozšířené**.



Tutíž operaci lze provést volbou **Měřítka** pod **Signál**.

- 3** Vyberte položku **Měřítka** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 4** Zapněte **Měřítka**.
 - (1) Vyberte položku **Měřítka** a potom stiskněte tlačítko [↵].
 - (2) Vyberte volbu **Automaticky** nebo **Ručně** a potom stiskněte tlačítko [↵].

Automaticky: Automaticky upraví oříznutou oblast podle hodnot nastavení v části Spojování okrajů a Dlaždice. Není třeba provádět žádné kroky po kroku 6.

Ručně: Umožňuje upravit oříznutou oblast ručně.

- (3) Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.



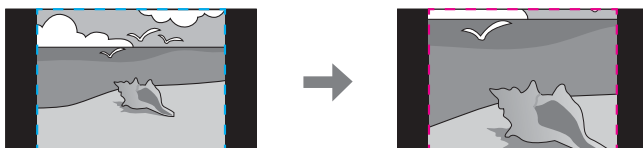
Pokud automatické nastavení nefunguje pro oříznutý obraz, upravte poměr stran a potom vyberte volbu **Automaticky**.
 "Změna poměru stran promítaného obrazu" s.78

5 Nastavte položku **Režim měřítka**.

- (1) Vyberte položku **Režim měřítka** a potom stiskněte tlačítko [↩].
- (2) Vyberte možnost **Zvětšené zobraz.** nebo **Plné zobrazení** a potom stiskněte tlačítko [↩].

Zvětšené zobraz.: slouží k úpravě podle aktuálně zobrazeného obrazu.

Zvětšit



Přesunout



Plné zobrazení: slouží k úpravě podle velikosti panelu projektoru (maximální plocha, na které lze obraz zobrazit).

Zvětšit



Přesunout



- (3) Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

6 Upravte měřítko.

Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte metodu úpravy a potom upravte pomocí tlačítek [◀][▶].

-+: slouží ke zvětšení nebo zmenšení obrazu vodorovně a svisle zároveň.

Změnit měř. svisle: slouží ke zvětšení nebo zmenšení obrazu svisle.

Změnit měř. vodorov.: slouží ke zvětšení nebo zmenšení obrazu vodorovně.

7 Obraz je oříznut a upraven.

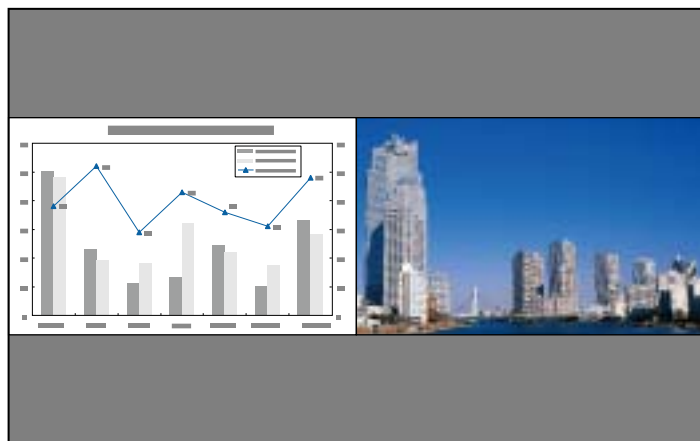
- (1) Vyberte volbu **Nastavení oříznutí** a potom stiskněte tlačítko [↩].
 Pokud vyberete volbu **Rozsah oříznutí**, zobrazí se rozsah a souřadnice obrazu, který bude projektor promítat.
- (2) Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] posouvejte obraz.
 Upravte souřadnice a velikost jednotlivých obrazů při sledování projekční plochy.
- (3) Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].



Můžete si prohlédnout zobrazenou oblast po oříznutí v rámci celého obrazu v části **Rozsah oříznutí**.

Promítání dvou obrazů zároveň (funkce Split Screen)

Je možné současně promítat obrazy ze dvou zdrojů na pravou a levou stranu plochy.




Vstupní zdroje pro promítání pomocí funkce Split screen

Kombinace vstupních zdrojů, které lze promítat pomocí funkce Split screen, jsou zobrazeny níže.

| Levý obraz | Pravý obraz | | | | | | |
|------------|-------------|---------|-------|------|---------|-----|-----|
| | HDMI | HDBaseT | DVI-D | SDI* | Počítač | BNC | LAN |
| HDMI | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| HDBaseT | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| DVI-D | ✓ | ✓ | - | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| SDI* | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |
| Počítač | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |
| BNC | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |
| LAN | ✓ | ✓ | ✓ | - | - | - | - |

* Pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U



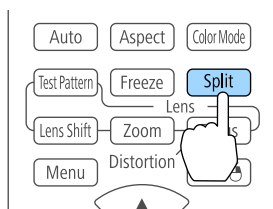
- Signály, které přesahují WUXGA, nejsou podporovány.
- Pokud je aktivována funkce **4K vylepšení**, zobrazí se zpráva. Výběrem možnosti **Ano** deaktivujete funkci **4K vylepšení**.
 **Obraz - Vylepšení obrazu - 4K vylepšení** [s.127](#)

Postupy

Promítání pomocí funkce split screen

- 1 Během promítání stiskněte tlačítko [Split] na dálkovém ovladači. Právě zvolený vstupní zdroj je promítán na levou část plochy.

Dálkové ovládání



Stejně operace je možné provádět z nabídky Konfigurace.

☞ **Nastavení - Split Screen** [s.131](#)

- 2 Stiskněte tlačítko [Menu]. Zobrazí se okno Nastav. Split Screen.

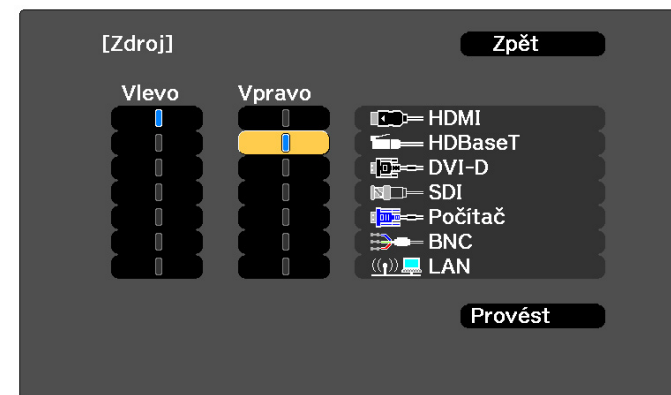


[◀]:Zvol [▶]:Zadat

[Menu]:Odej

- 3 Vyberte možnost **Zdroj** a potom stiskněte tlačítko [↵].

- 4 Vyberte vstupní zdroje pro strany **Vlevo** a **Vpravo**.



[Esc]:Zpět [◀▶]:Zvol [⌂]:Nastavit [Menu]:Odej



Stejně operace je možné provádět podle následujícího postupu.

☞ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" [s.60](#)

☞ "Přepojení na cílový obraz pomocí dálkového ovladače" [s.61](#)

- 5 Vyberte možnost **Provést** a potom stiskněte tlačítko [↵].

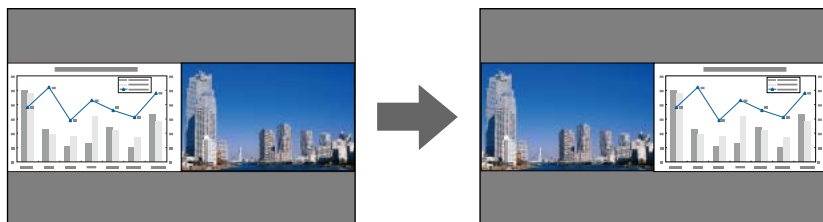
Chcete-li změnit zdroj v průběhu promítání pomocí funkce Split screen, začněte krokem 2.

Prohození levé a pravé poloviny projekční plochy

Pomocí následujícího postupu můžete navzájem zaměnit promítaný obraz levé a pravé poloviny projekční plochy.

- 1 Stiskněte tlačítko [Menu] během projekce pomocí funkce Split screen.
- 2 Vyberte možnost **Přepnout obrazovky** a potom stiskněte tlačítko [↵].

Promítané obrazy na levé a pravé straně se vzájemně zamění.



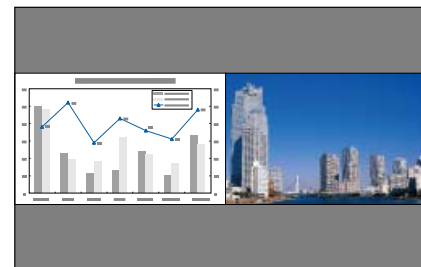
Prohození velikostí levé a pravé poloviny projekční plochy

- 1 Stiskněte tlačítko [Menu] během projekce pomocí funkce Split screen.
- 2 Vyberte možnost **Velikost obrazu** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- 3 Zvolte velikost obrazu, kterou chcete zobrazit a stiskněte tlačítko [↵].

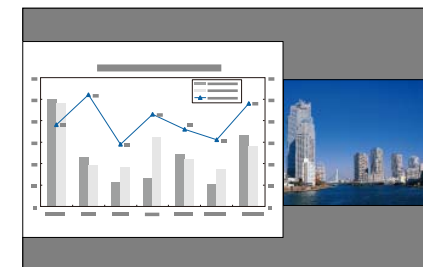


Po nastavení velikosti se promítané obrazy zobrazí způsobem ukázaným níže.

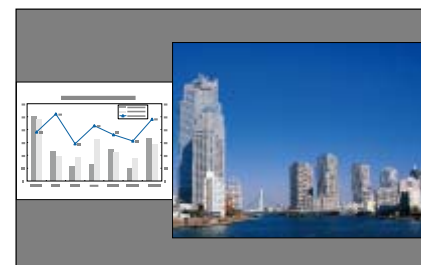
Stejná



Větší vlevo



Větší vpravo



- Obrazy na levé a pravé polovině nelze zvětšit zároveň.
- Když jeden obraz zvětšíte, ten druhý se zmenší.
- V závislosti na přijímaných videosignálech nemusí obrazy na levé a pravé polovině vypadat stejně velké, a to ani když nastavíte možnost **Stejná**.

Změna zvuku

- 1 Stiskněte tlačítko [Menu] během projekce pomocí funkce Split screen.

2 Vyberte možnost **Zdroj zvuku** a potom stiskněte tlačítko [↵].

3 Zvolte zvuk, který chcete na výstupu, a stiskněte tlačítko [↵].

Když vyberete možnost **Automaticky**, bude na výstupu zvuk pro zvětšený obraz. Pokud mají obrazy stejnou velikost (**Stejná**), bude na výstupu zvuk pro levý obraz.



Ukončení promítání pomocí funkce split screen

Stisknutím tlačítka [Esc] ukončíte funkci split screen.

Funkci Split screen můžete také deaktivovat následujícími způsoby.

- Stiskněte tlačítko [Split] na dálkovém ovladači.
- Vyberte možnost **Ukončit Split Screen** na obrazovce Nastav. Split Screen. ➡ [s.105](#)

Omezení při promítání pomocí funkce split screen

Omezení funkcí

Při promítání pomocí funkce Split screen nelze provádět následující funkce.

- Nastavení konfigurační nabídky
- Elektronická lupa
- Změna režimu poměru stran
- Používání tlačítek [User1], [User2] nebo [User3] na dálkovém ovladači

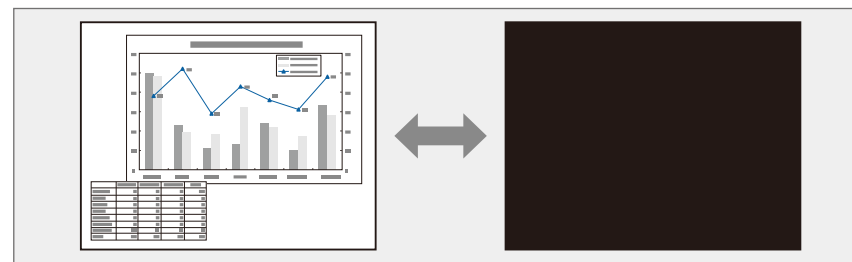
- Nápovědu je možné zobrazit, pouze pokud není přijímán obrazový signál, nebo je zobrazeno upozornění na chybu či výstraha.
- Nezbrazí se uživatelské logo.

Omezení týkající se obrazu

- Výchozí hodnoty nabídky **Obraz** se budou vztahovat na obraz na pravé polovině projekční plochy. Nastavení pro obraz promítaný na levou plochu však platí na obraz na pravé straně plochy pro **Režim barev**, **Teplota barev** a **Super-resolution**.
- Volby **Dynamický kontrast** a **Interpolace rámců** nejsou k dispozici.

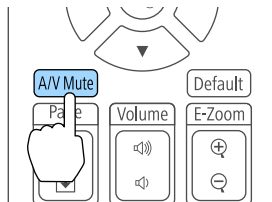
Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)

Tuto funkci můžete použít, když chcete zaměřit pozornost diváků na to, co říkáte, nebo když nechcete zobrazovat detaily, například když během prezentace procházíte soubory z počítače.



Opakovaným stisknutím tlačítka [A/V Mute] se zapíná a vypíná funkce Vypnout A/V.

Dálkové ovládání



- Chcete-li setmít nebo rozetmít při zapnutí nebo vypnutí videa, nastavte požadovaný počet sekund v části **Pohasnout a Rozsvítit**.
☛ **Rozšířené - Provoz - Nast. vypnutí A/V - Pohasnout, Rozsvítit s.133**

- Když je aktivována funkce vypnutí A/V a během přibližně 2 hodin neprovedete žádnou operaci, projektor se automaticky vypne. Pokud nechcete vypnout napájení, nastavte položku **Časovač vypnutí A/V** na **Vypnuto**.

☛ **Rozšířené - Provoz - Nast. vypnutí A/V - Časovač vypnutí A/V s.133**

- Když je položka **Zrušit vypnutí A/V** nastavena v konfigurační nabídce na **Vypnout A/V**, lze následující operace přesto provést bez uvolnění vypnutí A/V.
 - Změna zdroje pomocí tlačítek pro přepínání vstupu na dálkovém ovladači.
 - Ovládání projektoru z počítače pomocí komunikačních příkazů.

☛ **Rozšířené - Provoz - Nast. vypnutí A/V - Zrušit vypnutí A/V s.133**

Vypnutí A/V lze zrušit pouze stisknutím tlačítka [A/V Mute] nebo odesláním příkazu A/V mute Off.

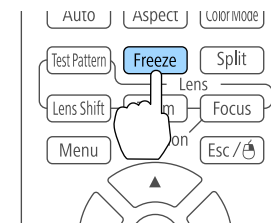
- Při promítání pohyblivého obrazu pokračuje přehrávání obrazu a zvuku i v případě, že je aktivní funkce Vypnout A/V. Není možné obnovit promítání od místa, kde byla aktivována funkce Vypnout A/V.

Zmrazení obrazu (Zmrazit)

Když je aktivována funkce Zmrazit u pohyblivého obrazu, obraz je nadále promítán, takže jej můžete posouvat po jednotlivých okénkách jako fotografie. Aktivujete-li funkci Zmrazit předem, můžete rovněž provádět operace, jako např. změnu souborů z počítače, aniž by na plátno byl promítán obraz.

Opakovaným stisknutím tlačítka [Freeze] se zapíná a vypíná funkce Zmrazit.

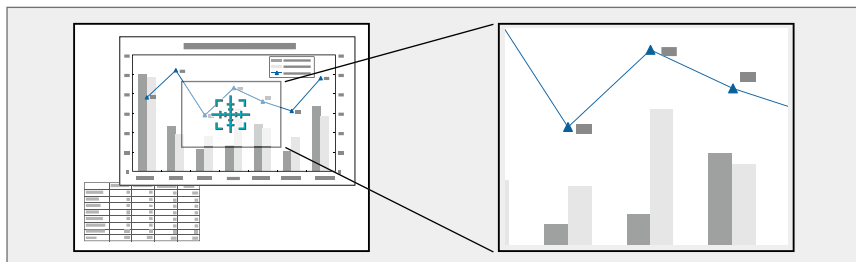
Dálkové ovládání



- Zvuk se nepozastaví.
- Při promítání pohyblivých obrazů platí, že když je obraz pozastavený, stále se přehrává. Není možné obnovit promítání od místa, kde byl pozastaven obraz.
- Stisknete-li tlačítko [Freeze], když je otevřena nabídka Konfigurace nebo obrazovka nápovědy, otevřená obrazovka s nabídkou nebo obrazovka nápovědy se zavře.
- Freeze Zmrazit funguje i při použití funkce E-Zoom.

Zvětšení části obrazu (E-Zoom)

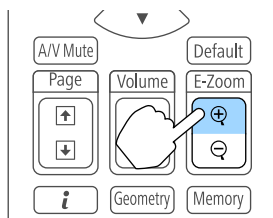
Tato funkce je vhodná ke zvětšení určité části obrazu, jako např. grafu a detailů v tabulce.



1 Aktivujte funkci E-Zoom.

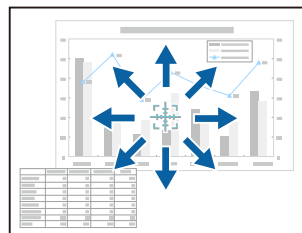
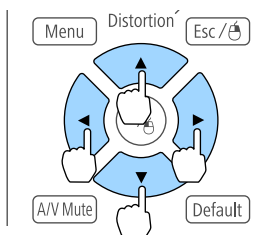
Stisknutím tlačítka [⊕] se zobrazí křížek (⊕).

Dálkové ovládání



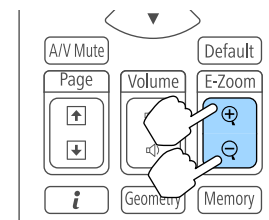
2 Posuňte křížek (⊕) do oblasti obrazu, která se má zvětšit.

Dálkové ovládání



3 Proveďte zvětšení.

Dálkové ovládání



Tlačítko [⊕]: Při každém stisknutí rozšiřuje oblast. Stisknutím a podržením tlačítka se zvětšení provede rychleji.

Tlačítko [⊖]: Zmenšuje snímky, které byly zvětšeny.

Tlačítko [Esc]: Ruší funkci el. lupa.



- Při promítání zvětšeného obrazu lze stiskem tlačítek [▲], [▼], [◀] nebo [▶] snímkem procházet.
- Funkce E-Zoom není k dispozici, když je zapnutá položka **Měřítko**.
☛ **Signál - Měřítko** [s.129](#)
- Pokud je aktivována funkce **4K vylepšení**, zobrazí se zpráva. Výběrem možnosti **Ano** deaktivujete funkci **4K vylepšení**.
☛ **Obraz - Vylepšení obrazu - 4K vylepšení** [s.127](#)

Uložení uživatelského loga

Aktuálně promítaný obraz můžete uložit jako uživatelské logo.



Jakmile je uživatelské logo uloženo, výchozí nastavení výrobce již nelze obnovit.

1 Promítněte obraz, který chcete uložit jako uživatelské logo, a potom stiskněte tlačítko [Menu].

☛ "Použití nabídky Konfigurace" [s.124](#)

2 Vyberte možnost **Uživatelské logo** v nabídce **Rozšířené**.



- Pokud je položka **Ochrana uživ. loga** v části **Zabezpečení heslem** nastavena na **Zapnuto**, zobrazí se zpráva a nastavení loga nelze měnit. Nastavte **Ochrana uživ. loga** na **Vypnuto** a proveďte operace.

☞ "Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)" [s.117](#)

- Je-li položka **Uživatelské logo** vybrána, když se používají funkce Geometrická korekce, E-Zoom nebo Poměr stran, bude aktuálně prováděná funkce dočasně zrušena.

- 3 Jakmile se zobrazí zpráva "Vybrat tento obraz jako uživatelské logo?", vyberte možnost **Ano**.

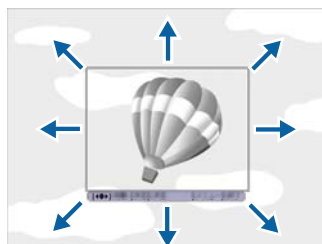
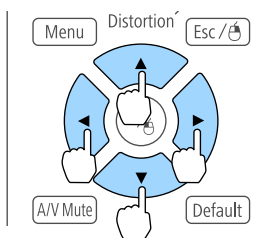


Stisknutím tlačítka [**↶↷**] lze velikost obrazu změnit podle signálu, a to za účelem přizpůsobení aktuálnímu rozlišení obrazového signálu.

- 4 Posunutím výřezu vyberte část obrazu, kterou chcete použít jako uživatelské logo.

Stejně operace lze provádět pomocí ovládacího panelu projektoru.

Dálkové ovládání



Můžete uložit velikost 400x300 bodů.

- 5 Stisknete-li tlačítko [**↶↷**] a zobrazí se hlášení "Vybrat tento obraz?", vyberte možnost **Ano**.

- 6 Na obrazovce nastavení měřítka vyberte faktor zvětšení.

- 7 Jakmile se zobrazí zpráva "Uložit tento obraz jako uživatelské logo?", vyberte možnost **Ano**.

Obraz bude uložen. Jakmile se obraz uloží, objeví se zpráva "Dokončeno."



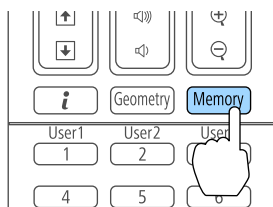
Po uložení uživatelského loga se smaže předchozí uživatelské logo.

Nastavení aktuálně zobrazeného obrazu a hodnoty geometrické korekce jsou uloženy do paměti a lze je podle potřeby kdykoli načíst.

Ukládání do paměti / načítání z paměti / mazání paměti / resetování paměti

- 1 Během promítání stiskněte tlačítko [Memory].

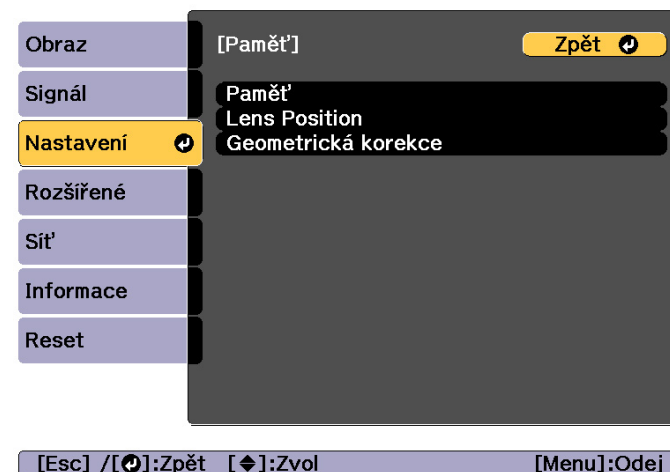
Dálkové ovládání



Objektiv lze rovněž ovládat z nabídky Konfigurace.

Nastavení - Paměť [s.131](#)

- 2 Vyberte typ paměti a potom stiskněte tlačítko [].



Paměť: Nastavení následujících položek nabídky jsou uložena do paměti. Můžete zaregistrovat až 10 hodnot.

| Hlavní nabídka | Podnabídka |
|----------------|---|
| Obraz | Všechny položky nastavení |
| Signál | Měřítka |
| Rozšířené | Spojování okrajů Úroveň černé Shoda barev |

Lens Position: Registruje polohu objektivu upravenou pomocí posunu objektivu, zoomu, zaostření a zkreslení. Můžete zaregistrovat až 10 hodnot.

"Registrace a načítání hodnot nastavení objektivu" [s.38](#)

Geometrická korekce: Hodnota úprav geometrické korekce je uložena. Můžete zaregistrovat až 3 hodnot.

- 3 Zvolte funkci, kterou chcete provést, a stiskněte tlačítko [].



| Funkce | Popis |
|---------------------|---|
| Reset paměti | Obnoví název a nastavení uložené paměti. Chcete-li obnovit všechny paměti uložené v části Paměť , Lens Position a Geometrická korekce , použijte funkci Reset paměti . ☛ Reset - Reset paměti s.146 |



Pokud má značka nalevo od názvu paměti modrou barvu, znamená to, že v paměti je nastavení už uloženo. Při výběru používané paměti se zobrazí zpráva s žádostí o potvrzení přepsání paměti. Pokud vyberete možnost **Ano**, předchozí nastavení se odstraní a aktuální nastavení se uloží.

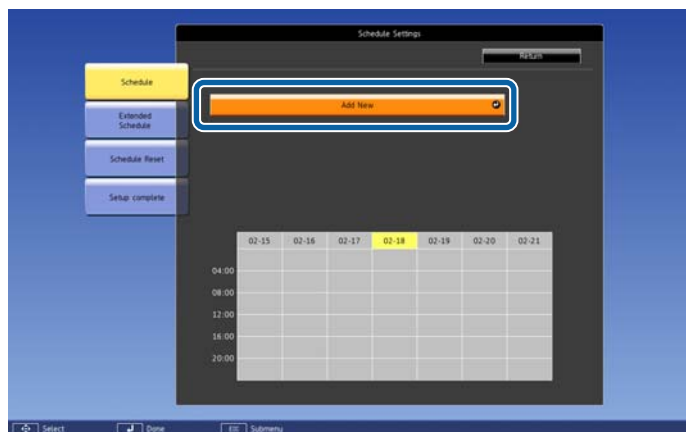
| Funkce | Popis |
|--------------------------|---|
| Načíst z paměti | Načte uloženou paměť. Když vyberete paměť a stisknete tlačítko [↵], budou nastavení aktuálního obrazu nahrazena nastaveními z paměti. |
| Uložit do paměti | Zaregistruje aktuální nastavení do paměti. Když vyberete název paměti a stisknete tlačítko [↵], nastavení budou uložena. |
| Vymazat paměť | Vymaže používanou paměť. Když vyberete název paměti a stisknete tlačítko [↵], zobrazí se zpráva. Vyberte možnost Ano a stisknutím tlačítka [↵] vymažete vybranou paměť. |
| Přejmenovat paměť | Slouží ke změně názvu paměti. Zvolte název paměti, který chcete změnit, a potom stiskněte tlačítko [↵]. Pomocí softwarové klávesnice zadejte název paměti. ☛ "Operace měkkých kláves" s.139 Po dokončení přesuňte kurzor nad tlačítko Finish a potom stiskněte tlačítko [↵]. |

Můžete naplánovat vypnutí a zapnutí projektoru a přepnutí vstupního zdroje jako události v kalendáři. Zaregistrované události se provádí automaticky v zadaný čas v zadaný den nebo pravidelně každý týden. Můžete zaregistrovat až 30 událostí v části **Plán** a jednu událost v části **Rozšířený plán**.

Uložení události

Nastavení události

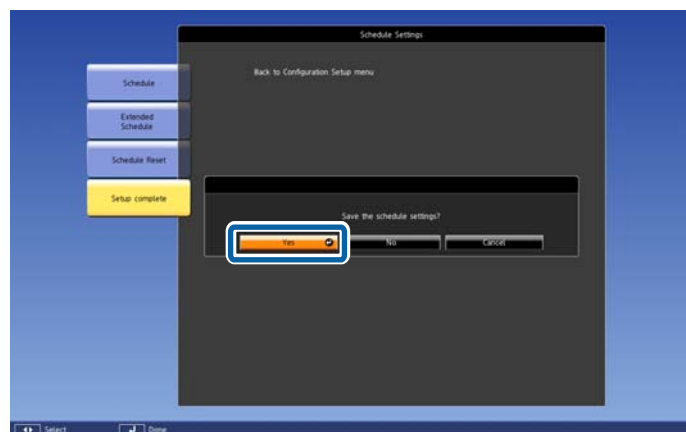
- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
☞ "Použití nabídky Konfigurace" [s.124](#)
- 2** Vyberte možnost **Nastavení plánu** v nabídce **Rozšířené**.
- 3** Vyberte volbu **Přidat nový** v části **Plán** nebo **Rozšířený plán**.



4 Nastavte plán.

| Název podnabídky | Funkce |
|--------------------------------|--|
| Nastavení události | <p>Slouží k výběru akce, kterou má při spuštění události projektor provést. Vyberte možnost Nezměněno pro položky, které nechcete měnit, když dojde k události.</p> <p>Je možné nastavit následující funkce položek.</p> <p>Plán</p> <ul style="list-style-type: none"> • Napájení • Zdroj • Režim světla • Vypnout A/V • Hlasitost • Kalibrace světla <p>Rozšířený plán</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kalibrace barev • Shoda obrazovky |
| Nastavení datumu / času | <p>Slouží k nastavení data, dne v týdnu a času spuštění události. Zadejte datum a čas pomocí softwarové klávesnice.</p> <p>☞ "Operace měkkých kláves" s.139</p> |

- 5** Vyberte položku **Uložit** a potom stiskněte tlačítko [**↵**].
Chcete-li zaregistrovat další události, zopakujte kroky 3 až 5.
- 6** Vyberte možnost **Nastavení dokončeno** a potom výběrem možnosti **Ano** dokončete ukládání.



- Když je projektor používán souvisle 24 hodin nebo když je často používána funkce přímého vypnutí, kalibrace zdroje světla se nezahájí automaticky. Nastavte funkci **Kalibrace světla** tak, aby se aktivovala po každých 100 hodinách používání.
- Nelze zaregistrovat plán, ve kterém události Plán kolidují s některou událostí Rozšířený plán.
- Nelze nastavit jiné události před následujícími časy.
 - Pět minut před nebo po zahájení události Kalibrace barev.
 - Pět minut před a 30 minut po zahájení události Shoda obrazovky.

Zobrazení události

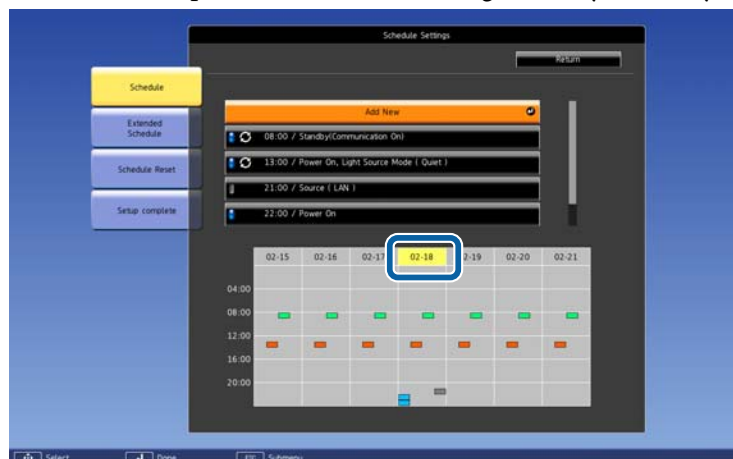
V této části jsou uvedeny pokyny pro zobrazení události Plán.

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte možnost **Nastavení plánu** v nabídce **Rozšířené**. Indikátor se rozsvítí, když je uložena událost.



- (Světle modrá): Jedna událost
- (Oranžová): Opakovaná událost
- (Zelená): Sledování komunikace Zapnuto/Vypnuto
- (Šedá): Blokována událost

- 3** Pomocí tlačítek [◀][▶] zvýrazněte datum, které chcete zkontrolovat.
Zobrazí se podrobnosti událostí registrovaných na vybraný den.



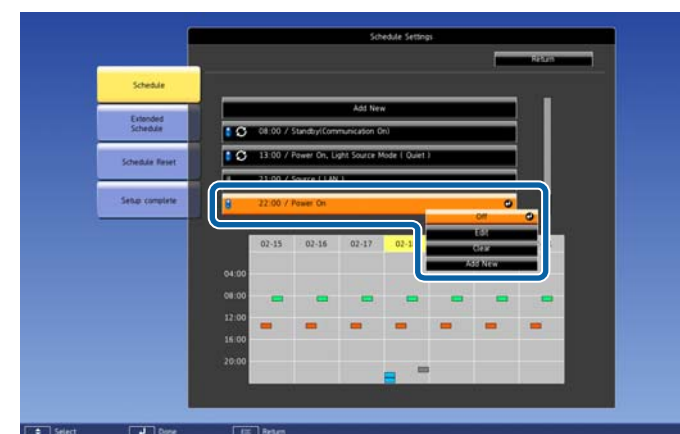
- (Modrá): Povolená událost
- (Šedá): Blokována událost
- : Opakovaná událost

Úpravy události

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
☛ "Použití nabídky Konfigurace" [s.124](#)
- 2** Vyberte možnost **Nastavení plánu** v nabídce **Rozšířené**.
- 3** Pomocí tlačítek [◀][▶] označte datum obsahující událost, kterou chcete upravit.



- 4** Označte událost, kterou chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko [Esc].

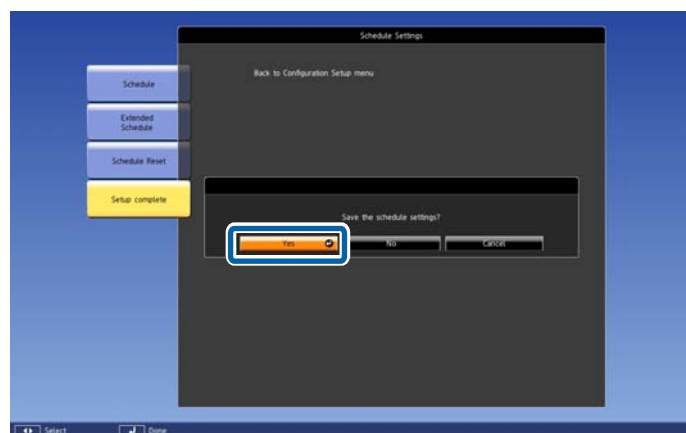


- 5** Upravte událost.

| Název podnabídky | Funkce |
|------------------|---|
| Zapnuto/Zakázáno | Slouží k aktivaci nebo deaktivaci vybrané události. |

| Název podnabídky | Funkce |
|------------------|---|
| Úpravy | Slouží k úpravám obsahu vybrané události. Vyberte položku Uložit a potom stisknutím tlačítka [↵] dokončete úpravy. |
| Vymazat | Odstraní vybranou událost. |
| Přidat nový | Uloží novou událost. Vyberte volbu Uložit a potom stisknutím tlačítka [↵] dokončete registraci. |

- 6** Vyberte možnost **Nastavení dokončeno** a potom výběrem možnosti **Ano** dokončete úpravy.



Chcete-li odstranit všechny zaregistrované události, vyberte možnost **Resetovat plán** a potom vyberte možnost **Ano**. Vyberte možnost **Nastavení dokončeno** a potom výběrem možnosti **Ano** odstraňte události.

Projektor má následující rozšířené možnosti zabezpečení.

- **Zabezpečení heslem**
Umožňuje omezit uživatele projektoru.
- **Provozní zámek/tlačítko Provozní zámek**
Můžete zabránit, aby mohli uživatelé měnit nastavení projektoru bez svolení.
☛ "Omezení provozu" [s.119](#)
- **Zámek Proti Zcizení**
Projektor je vybaven následujícím bezpečnostním zařízením proti zcizení.
☛ "Zámek proti zcizení" [s.121](#)

Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)

Je-li aktivováno Zabezpečení heslem, uživatelé, kteří neznají heslo, nemohou projektor používat k promítání, i když je projektor zapnutý. Dále také nelze změnit uživatelské logo, které se zobrazí po zapnutí projektoru. Tato funkce slouží jako ochrana proti zcizení, protože zcizený projektor nelze používat. V době zakoupení není funkce Zabezpečení heslem aktivní.

Typy Zabezpečení heslem

V závislosti na způsobu používání projektoru lze nastavit následující čtyři typy zabezpečení heslem.

- **Ochrana napájení**
Pokud je funkce **Ochrana napájení** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, musíte po připojení a zapnutí projektoru zadat přednastavené heslo (totéž se týká funkce Napájení zapnuto). V případě zadání nesprávného hesla se promítání nezahájí.

• Ochrana uživ. loga

I v případě, že se někdo pokusí změnit uživatelské logo nastavené vlastníkem projektoru, nebude to možné provést. Když nastavíte možnost **Ochrana uživ. loga** na **Zapnuto**, jsou následující změny nastavení Uživatelské logo zakázány.

- Zachycení uživatelského loga
- Nastavení **Pozadí obrazu** nebo **Úvodní obrazovka** ze **Zobrazení**
☛ **Rozšířené - Zobrazení** [s.133](#)

• Síťová ochrana

Je-li funkce **Síťová ochrana** nastavena na možnost **Zapnuto**, nelze provádět změny nastavení položky **Síť**.

☛ "Nabídka Síť" [s.137](#)

• Ochrana Plánu

Když je položka **Ochrana Plánu** nastavena na **Zapnuto**, nelze měnit nastavení systémového času nebo plánů projektoru.

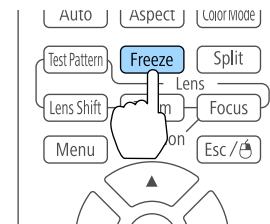
Nastavení funkce Zabezpečení heslem

Následující postup slouží k nastavení funkce Zabezpečení heslem.

- 1 Během promítání stiskněte a podržte tlačítko [Freeze] po dobu asi pěti sekund.

Zobrazí se nabídka nastavení Zabezpečení heslem.

Dálkové ovládání



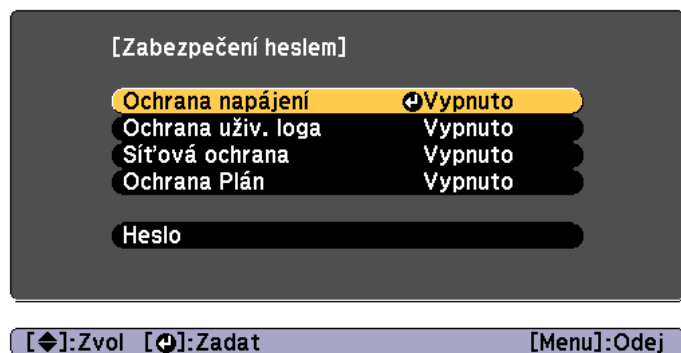


Pokud je funkce Zabezpečení heslem již aktivována, musíte zadat heslo.

Pokud zadáte heslo správně, zobrazí se nabídka nastavení Zabezpečení heslem.

👁️ "Zadání hesla" [s.118](#)

- 2** Vyberte typ zabezpečení heslem, který chcete nastavit, a stiskněte tlačítko [↵].

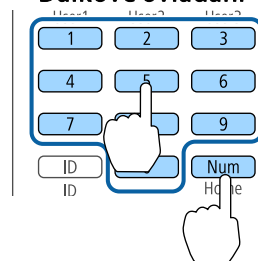


- 3** Vyberte položku **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [↵].
Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na obrazovku v kroku 2.

- 4** Nastavte heslo.

- (1) Vyberte možnost **Heslo** a potom stiskněte tlačítko [↵].
- (2) Při zobrazení zprávy "Změnit heslo?" vyberte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko [↵]. Výchozí heslo je nastaveno na "0000". Doporučujeme ho však změnit na vaše vlastní heslo. Pokud vyberete položku **Ne**, znovu se objeví obrazovka z kroku 2.
- (3) Stiskněte a podržte tlačítko [Num] a zároveň zadejte číselnými tlačítky čtyři číslice. Zadané číslo se zobrazí jako "****". Po zadání čtvrté číslice se zobrazí obrazovka potvrzení.

Dálkové ovládání

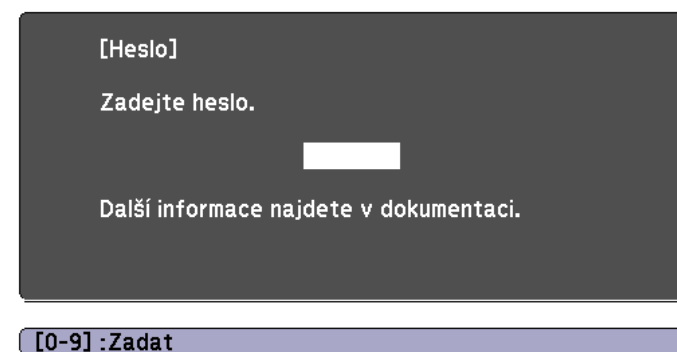


- (4) Znovu zadejte heslo.
Zobrazí se zpráva "Nové heslo bylo uloženo."
Jestliže heslo zadáte nesprávně, zobrazí se výzva k opakovanému zadání hesla.

Zadání hesla



Po zobrazení obrazovky pro zadání hesla zadejte heslo pomocí dálkového ovladače.

Přidržte tlačítko [Num] a současně zadejte heslo pomocí tlačítek na číselné klávesnici.



Je-li zadáno správné heslo, funkce zabezpečení heslem se dočasně deaktivuje.

Upozornění

- Pokud heslo zadáte nesprávně třikrát po sobě, objeví se přibližně na pět minut zpráva "Funkce projektoru budou uzamčeny." a poté se projektor přepne do pohotovostního režimu. V takovém případě odpojte zástrčku ze zásuvky a znovu ji zapojte. Poté projektor znovu zapněte. Projektor znovu zobrazí obrazovku pro zadání hesla, na které můžete zadat správné heslo.
- Pokud heslo zapomenete, poznamenejte si číslo „**Request Code: xxxxx**“, které se zobrazí na obrazovce, a obraťte se na nejbližší adresu v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.
 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)
- Jestliže budete uvedenou operaci opakovat a zadáte nesprávné heslo třicetkrát po sobě, zobrazí se následující zpráva. Potom zadání hesla projektoru již nebude možné. "Funkce projektoru budou uzamčeny. Kontaktujte společnost Epson podle informací v dokumentaci."
 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Omezení provozu

V projektoru jsou dostupné následující tři funkce omezující provoz.

- **Provozní zámek**
Tato funkce je vhodná při akcích nebo prezentacích, když potřebujete deaktivovat všechna tlačítka během promítání, nebo ve školách, když potřebujete omezit používání tlačítek.
- **Zámek Objektivu**
Tato funkce deaktivuje všechna tlačítka na dálkovém ovládači, která souvisí s ovládáním objektivu, čímž se zabrání nevhodnému nastavování objektivu, poté co byl správně nastaven.
- **Zámek tlačítek na dálkovém ovládači**
Tato funkce deaktivuje tlačítka kromě hlavních tlačítek potřebných pro základní používání dálkovým ovladačem za účelem zabránění chyb při používání.

Provozní zámek

Chcete-li zamknout tlačítka na ovládacím panelu, proveďte některý z následujících postupů. I když je ovládací panel zamčený, stále můžete používat dálkové ovládání jako obvykle.

- **Úplné zamknutí**
Budou zamčena všechna tlačítka na ovládacím panelu. Nelze provádět žádné operace z ovládacího panelu, včetně zapnutí a vypnutí napájení.
- **Provozní zámek**
Budou uzamčena všechna tlačítka na ovládacím panelu, kromě tlačítka [⏻].

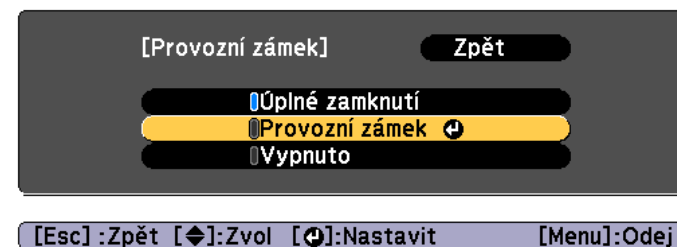
- 1 Stiskem tlačítka [⏻] na ovládacím panelu během promítání se zobrazí obrazovka Provozní zámek.



Nastavení na obrazovce **Provozní zámek** lze rovněž provést v konfigurační nabídce.

 **Nastavení - Nastavení zámku - Provozní zámek s.131**


- 2 Vyberte buď možnost **Úplné zamknutí**, nebo možnost **Provozní zámek** podle toho, co se hodí pro váš účel.



- 3 Po zobrazení potvrzení klepněte na tlačítko **Ano**.
Tlačítka ovládacího panelu budou uzamčena podle zvoleného nastavení.

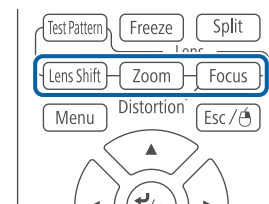


Chcete-li odemknout tlačítka ovládacího panelu, použijte některý z následujících postupů.

- Pomocí dálkového ovladače nastavte položku **Provozní zámek** v konfigurační nabídce na **Vypnuto**.
 - ☛ **Nastavení - Nastavení zámku - Provozní zámek** [s.131](#)
- Stiskněte a podržte tlačítko [] na ovládacím panelu po dobu přibližně sedmi sekund. Zobrazí se zpráva o odemčení.

Zámek Objektivu

Tato funkce zamyká na dálkovém ovladači následující tlačítka související s ovládáním objektivu.

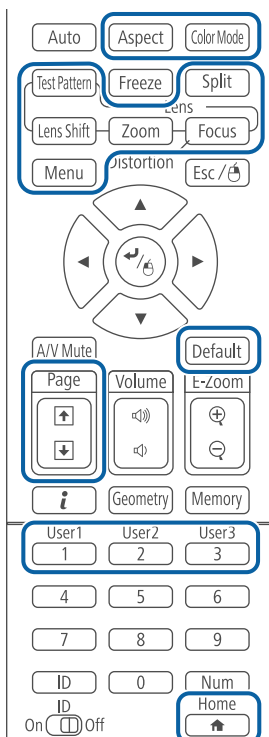



Nastavte **Zámek Objektivu** na **Zapnuto** v nabídce Konfigurace.

☛ **Nastavení - Nastavení zámku - Zámek Objektivu** [s.131](#)

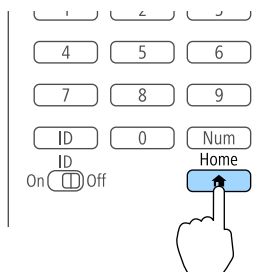
Zámek tlačítek dálkového ovladače

Tato funkce zamyká na dálkovém ovladači následující tlačítka.



Při každém stisknutí tlačítka [] přibližně 5 sekund se zámek tlačítek dálkového ovladače zapne nebo vypne.

Dálkové ovládání



I při aktivovaném zámku tlačítek dálkového ovladače je možné provádět následující akce.

- Resetování výchozího nastavení položky Vzdálený přijímač
- Uvolnění zámku tlačítek dálkového ovladače

Zámek proti zcizení

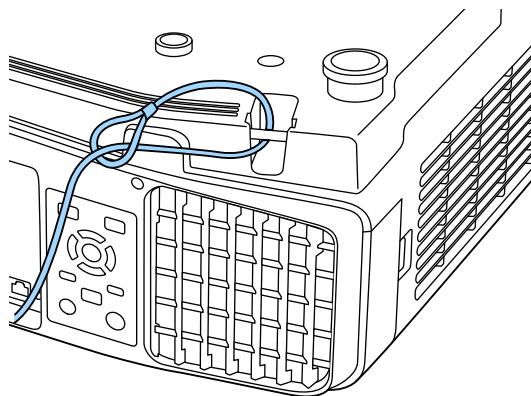
Projektor je vybaven následujícími typy bezpečnostních zařízení proti zcizení.

- Bezpečnostní slot
Bezpečnostní slot je kompatibilní se systémem Microsaver Security System společnosti Kensington.
Podrobnější informace o bezpečnostním systému Microsaver viz odkaz níže.
<http://www.kensington.com/>
- Bod instalace bezpečnostního kabelu
Běžně dostupnou drátěnou pojistku proti zcizení lze protáhnout bodem instalace a zabezpečit projektor ke stolu nebo sloupku.

Instalace drátěné pojistky

Protáhněte drátěnou pojistku proti zcizení bodem instalace.

Informace o uzamčení naleznete v dokumentaci dodané s drátěnou pojistkou.



Upozornění

Nevedďte dráty na ochranu proti pádu bodem pro instalaci bezpečnostního kabelu.



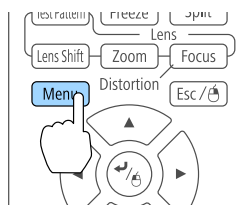
Nabídka Konfigurace

Tato kapitola popisuje použití nabídky Konfigurace a jejích funkcí.

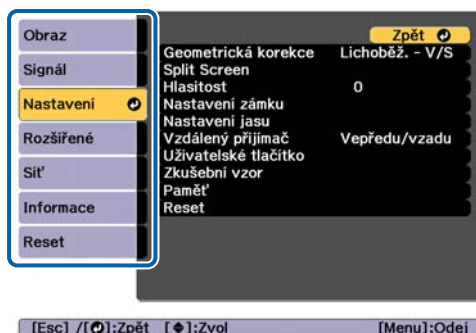
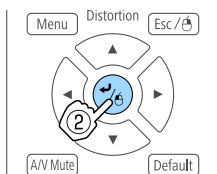
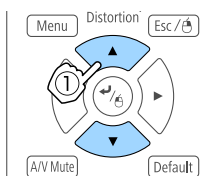
V této části se vysvětluje použití nabídky Konfigurace.

Přestože jsou následující postupy vysvětlovány s použitím dálkového ovladače, stejné operace lze provést prostřednictvím ovládacího panelu. Dostupná tlačítka a jejich funkce jsou popisována v příručce v nabídce.

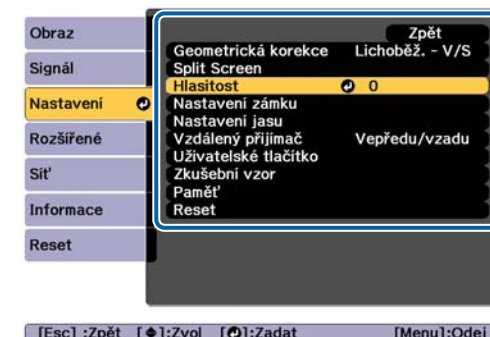
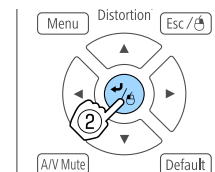
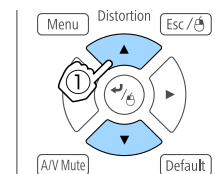
1 Otevřete obrazovku nabídky Konfigurace.



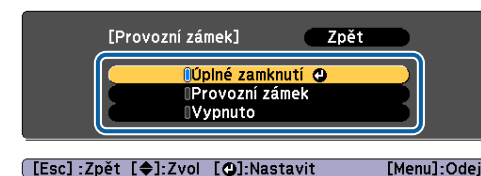
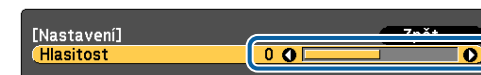
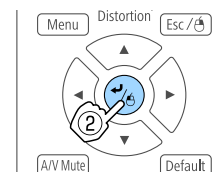
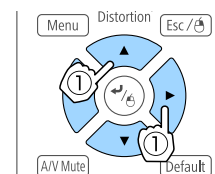
2 Vyberte položku hlavní nabídky.



3 Vyberte položku podnabídky.



4 Změňte nastavení.






Když je na vodítku zobrazeno "[Default]: Reset", stisknutím tlačítka [Default] na dálkovém ovladači se obnoví nastavení výchozí hodnoty nastavení.


5 Nastavení dokončíte stiskem tlačítka [Menu].



Tabulka nabídky konfigurace

Položky, které lze nastavit, závisí na používaném modelu, obrazovém signálu a promítaném zdroji.



| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Položky nebo hodnoty nastavení |
|---|--------------------|---|
| Nabídka Obraz  s.127 | Režim barev | Dynamický, Presentace, Kino, sRGB, DICOM SIM, Vícenásobná projekce |
| | Jas | 0 - 100 |
| | Kontrast | 0 - 100 |
| | Sytost barev | 0 - 100 |
| | Odstín | 0 - 100 |
| | Ostrost | Standard, Thin Line Enhancement, Vylepšení silných čar |
| | Vyvážení bílé | Teplota barev, Korekce G-M, Přizpůsobený |
| | Interpolace rámců | Vypnuto, Nízká, Normální a Vysoká |
| | Vylepšení obrazu | 4K vylepšení, Režimy předvolby obr., Potlačení šumu, Potlačení šumu MPEG, Super-resolution, Vylepšení detailů |
| | Upřesnit | Gama, RGBCMY, Odstranění prokladu |
| | Dynamický kontrast | Vypnuto, Normální a Vysoká rychlost |
| Nabídka Signál  s.129 | Rozlišení | Automaticky, Širokoúhlý, Normální a Ručně |
| | Poměr stran | Automaticky, Normální, 4:3, 16:9, Plný, H-Zoom, V-Zoom, Nativní |
| | Seřízení souběhu | - |



| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Položky nebo hodnoty nastavení |
|--|----------------------|--|
| | Synchronizace | 0 - 31 |
| | Pozice | -128 - 127 |
| | Autom. nastavení | Zapnuto, Vypnuto |
| | Přeskenování | Automaticky, Vypnuto, 4% a 8% |
| | Vyprázdnění | Nahoře, Dole, Vlevo a Vpravo |
| | Upřesnit | Rozsah videa, Vstupní signál, Zpracování obrazu |
| Nabídka Nastavení  s.131 | Měřítka | Měřítka, Režim měřítka, Změnit měř. svisle, Změnit měř. vodorov., Nastavení oříznutí, Rozsah oříznutí |
| | Geometrická korekce | Vypnuto, Lichoběž. - V/S, Quick Corner, Zakřivený povrch, Rohová stěna, Bodová korekce, Paměť |
| | Split Screen | - |
| | Hlasitost | 0 - 20 |
| | Nastavení zámku | Provozní zámek, Zámek Objektivu |
| | Nastavení jasu | Režim světla, Úroveň jasu, Režim Konstatní, Zbývá přibližně |
| | Vzdálený přijímač | Vepředu/vzadu, Čelní, Zadní a Vypnuto |
| | Uživatelské tlačítko | Uživatelské tlačítko 1, Uživatelské tlačítko 2 a Uživatelské tlačítko 3 |
| | Zkušební vzor | Standardní, Křížové šrafování, Barevné pruhy S, Barevné pruhy V, Stupně šedi, Šedé pruhy V, Šedé pruhy H, Šachovnice 1, Šachovnice 2, Bílá, Černá, Poměr stran rámečku |
| | | |


| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Položky nebo hodnoty nastavení |
|--|----------------------|---|
| | Paměť | Paměť, Lens Position, Geometrická korekce |
| Nabídka Rozšířené  s.133 | Hlavní obrazovka | Auto. zobr. hl. str., Vlastní funkce 1, Vlastní funkce 2 |
| | Zobrazení | Umístění nabídky, Umístění zprávy, Zpráva, Pozadí obrazu, Úvodní obrazovka, Potvrz. pohotov., Vyčistit Vzd. Filtr, Projekční plocha, Zarovnání panelu, Jednota barev, Otočení OSD |
| | Uživatelské logo | - |
| | Projekce | Čelní, Čelní/strop, Zadní a Zadní/strop |
| | Provoz | Napájení zapnuto, Klidový režim, Čas úsp. režimu, Vysoká nadm. výška, Auto. hledání zdroje, Automatické zapnutí, Nast. vypnutí A/V, Upřesnit, Datum a čas, Kalibrace objektivu |
| | Nastavení A/V | Výstup A/V, Výstup monitoru a Nastavení zvuku |
| | Pohotovostní režim | Komunikace zap. a Komunikace vyp. |
| | HDBaseT | Ovládání a komunikace, Extron XTP |
| | Kalibrace barev | Spustit autom. úpravy, Zpět, Znovu, Jednota barev |
| | Vícenásobná projekce | ID projektoru, Seskupení, Dlaždice, Geometrická korekce, Spojování okrajů, Úroveň černé, Měřítka, Shoda obrazovky |

| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Položky nebo hodnoty nastavení |
|--|--------------------|---|
| | Nastavení plánu | - |
| | Jazyk | 27 jazyků |
| Nabídka Informace  s.145 | Info o projektoru | Délka akumulátoru, Hodiny provozu, Zdroje, Vstupní signál, Rozlišení, Obnov. kmitočty, Informace o synch., Stav, Sériové číslo, Typ objektivu, Event ID, Úroveň signálu HDBaseT |
| | Informace o světle | Hodiny světla, Zbývá přibližně |
| | Verze | Main, Video2 |
| | Info o stavu | Info o stavu, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version |
| Nabídka Reset  s.146 | Reset paměti | - |
| | Resetovat vše | - |

Nabídka Síť


| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Položky nebo hodnoty nastavení |
|---|-----------------------|--------------------------------|
| Nabídka Základní  s.139 | Název projektoru | - |
| | Heslo k PJ linku | - |
| | Heslo Remote | - |
| | Příst. heslo na web | - |
| | Heslo projektoru | Zapnuto, Vypnuto |
| | Zobrazit info o LAN. | Text a kód QR, Text |
| Nabídka Bezdrát. LAN  s.140 | Režim připojení | Rychlý, Upřesnit |
| | Hledat přístupový bod | - |

| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Položky nebo hodnoty nastavení |
|--|--|---|
| | SSID | - |
| | Zabezpečení | Otevřít, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK |
| | Heslo | - |
| | Kanál | 1ch, 6ch a 11ch |
| | Nastavení IP | DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address |
| | SSID displej | Zapnuto, Vypnuto |
| | Zobrazení adr. IP | Zapnuto, Vypnuto |
| Nabídka Kabelová LAN  s.142 | Nastavení IP | DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address |
| | Zobrazení adr. IP | Zapnuto, Vypnuto |
| Nabídka Oznámení  s.144 | Mailová zpráva | Zapnuto, Vypnuto |
| | SMTP server | - |
| | Č. portu | - |
| | Od | - |
| | Nastavení adresy 1, Nastavení adresy 2, Nastavení adresy 3 | E-mailová adresa, Chybí signál, Systémová chyba, Chyba laseru, Chyba vys. teplota, Chyba vzduch. filtru, Varování laseru, Výstaha vys. teplota, Varování vzd. filtru, Vyčistit Vzd. Filtr |
| | SNMP | Zapnuto, Vypnuto |
| | Trap IP Address 1, Trap IP Address 2 | - |
| | Community Name | - |

| Název hlavní nabídky | Název podnabídky | Položky nebo hodnoty nastavení |
|---|----------------------|--|
| Nabídka Další  s.144 | Brána s prioritou | Kabelová LAN a Bezdrátová síť LAN |
| | AMX Device Discovery | Zapnuto, Vypnuto |
| | Crestron RoomView | Zapnuto, Vypnuto |
| | Control4 SDDP | Zapnuto, Vypnuto |
| | Art-Net | Art-Net, Net, Sub-Net, Universe, Počáteční kanál |
| | Message Broadcasting | Zapnuto, Vypnuto |

Nabídka Obráz

Položky, které lze nastavit, závisí na obrazovém signálu a aktuálně promítaném zdroji. Podrobná nastavení se ukládají pro každý režim barev.

 "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.60



[Esc] / [F1]:Zpět [F2]:Zvol

[Menu]:Odej

| Podnabídka | Funkce |
|--|--|
| Režim barev | Můžete nastavit kvalitu obrazu, která vyhovuje danému prostředí. ☛ "Výběr kvality projekce (výběr Režim barev)" s.74 |
| Jas | Upravuje jas obrazu. |
| Kontrast | Upravuje rozdíl mezi světlými a tmavými částmi obrazu. |
| Sytost barev | Upravuje sytost barev obrazu. |
| Odstín | Můžete upravit tón obrazu. |
| Ostrost | Standardní: Můžete upravit ostrost obrazu. Vylepšení tenkých čar: Pokud u tohoto parametru nastavíte pozitivní hodnotu, detaily jako jsou vlasy nebo vzorky látky se zvýrazní. Vylepšení silných čar: Pokud u tohoto parametru nastavíte pozitivní hodnotu, obrys, pozadí a ostatní hlavní části zobrazených objektů se zvýrazní. |
| Vyvážení bílé | Můžete nastavit celkový odstín obrazu. Teplota barev: Můžete nastavit celkový odstín obrazu. Když je položka Režim barev nastavena na možnost sRGB nebo DICOM SIM , je možné nastavení v 11 krocích od 3200K, 5000K až po 10000K. Když je položka Režim barev nastavena na jinou volbu než sRGB a DICOM SIM , je možné nastavení v rozsahu 0 až 10. Je-li vybrána vysoká hodnota, obraz se zbarví do modra. Pokud je vybrána nízká hodnota, obraz se zbarví do červena. Korekce G-M: Při nastavení záporné hodnoty se barevný tón zbarví do červena. Při nastavení kladné hodnoty se barevný tón zbarví do zelena. Přizpůsobení: Můžete upravit posun a zesílení jednotlivých barev R (červená), G (zelená) a B (modrá). |
| Interpolace rám ců *1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 | Rychle se pohybující obrázky můžete plynule přehrávat vložením mezilehlých snímků mezi původní snímky. |

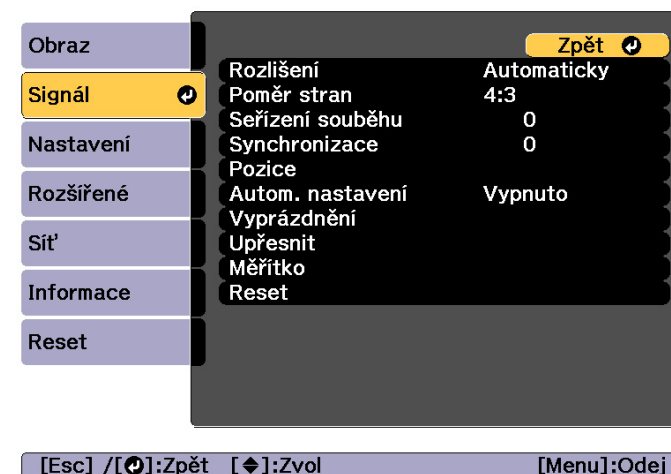
| Podnabídka | Funkce |
|---|---|
| Vylepšení obrazu | Můžete upravit rozlišení obrazu. ☛ "Úpravy rozlišení obrazu (Vylepšení obrazu)" s.85 4K vylepšení: Můžete promítat při dvojnásobném rozlišení. Režimy předvolby obr.: Můžete předem vybrat optimální nastavení podle promítaného obrazu z pěti předem připravených předvoleb. Potlačení šumu ^{*2, 3, 7} : Můžete vyhladit hrubost na obrazu progresivního videa. Potlačení šumu MPEG ^{*2, 3} : Můžete snížit šum bodů a bloků na obrysech při promítání filmů MPEG. Super-resolution: Chcete-li mít ostrý obraz, můžete snížit úroveň rozmazání, které vzniká na okraji při zvýšení rozlišení signálu a promítnutí obrazu. Vylepšení detailů: Můžete vylepšit kontrast v detailech obrazu. |
| Upřesnit | Můžete dělat úpravy vybráním z následujících položek. Gama: Můžete upravit barevnost zvolením jedné z hodnot gama korekce nebo odkazem na promítaný obraz nebo gama graf. RGBCMY: Můžete upravit odstín, sytost a jas jednotlivých barev R (červená), G (zelená), B (modrá), C (azurová), M (purpurová), Y (žlutá). Odstranění prokladu ^{*7, 9} : Můžete převádět prokládané signály na progresivní. (Převod IP) Možnost Vypnuto je ideální pro obrazy s velkým množstvím pohybu. Možnost Video je ideální pro běžná videa. Možnost Film/autom. je vhodná pro filmy, počítačovou grafiku a animaci. |
| Dynamický kontrast ^{*8} | Nastavením na Normální nebo Vysoká rychlost se provádí úprava clony k dosažení optimálního světla promítaných obrazů. Výběrem Vysoká rychlost urychlíte přizpůsobování clony rychlosti záběru. |


| Podnabídka | Funkce |
|--------------|---|
| Reset | Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech nastavení funkcí nabídky Obraz . Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže. 🖱️ "Nabídka Reset" s.146 |

- *1 Nelze nastavit, když se používá funkce E-Zoom.
- *2 Nelze nastavit, když vstupní signál přesahuje WUXGA.
- *3 Nelze nastavit, když je aktivována funkce 4K vylepšení.
- *4 Nelze nastavit, když je funkce **Spojování okrajů** nastavena na **Zapnuto**.
- *5 Nelze nastavit, když je aktivována funkce **Měřítko**.
- *6 Nelze nastavit, když je položka **Zpracování obrazu** nastavena na **Rychle 1**.
- *7 Nelze nastavit, když je položka **Zpracování obrazu** nastavena na **Rychle 2**.
- *8 Lze nastavit, pouze když je položka **Režim barev** nastavena na **Dynamický** nebo **Kino**.
- *9 Lze nastavit pouze pro vstupní signál 480i, 576i nebo 1080i.

Nabídka Signál

Položky, které lze nastavit, závisí na obrazovém signálu a aktuálně promítaném zdroji. Podrobná nastavení se ukládají pro každý obrazový signál.

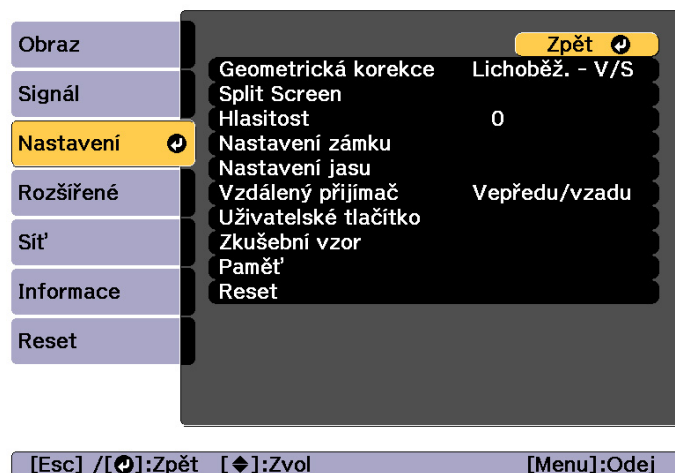





| Podnabídka | Funkce |
|-------------------------|---|
| Rozlišení | (K dispozici pouze v případě, že je přijímán počítačový signál RGB.) Chcete-li automaticky zjistit rozlišení vstupního signálu, použijte nastavení Automaticky . Pokud se obraz nepromítá správně, když je nastaven parametr Automaticky , například chybí některé části obrazu, použijte nastavení Širokoúhlý pro širokoúhlé projekční plochy nebo nastavení Normální v případě projekční plochy s poměrem stran 4:3 nebo 5:4 v závislosti na připojeném počítači. Ručně umožňuje nastavit vlastní rozlišení. To je vhodné, pokud je počítač připojen trvale. |
| Poměr stran | U promítaného obrazu můžete nastavit <u>Poměr stran</u>  . 🖱️ "Změna poměru stran promítaného obrazu " s.78 |
| Seřazení souběhu | (K dispozici pouze v případě, že je přijímán počítačový signál RGB.) Můžete upravit obraz z počítače, pokud se na něm objeví svislé pruhy. |

| Podnabídka | Funkce |
|-------------------------|---|
| Synchronizace | (K dispozici pouze v případě, že je přijímán počítačový signál RGB.) Můžete upravit obraz počítače, pokud se v něm objeví blikání, neostrost nebo rušení. |
| Pozice | Pokud část obrazu chybí, můžete upravit pozici zobrazení nahoru, dolů, vlevo a vpravo tak, aby byl zobrazen celý obraz. |
| Autom. nastavení | (K dispozici pouze v případě, že je přijímán počítačový signál RGB.) Chcete-li automaticky optimálně upravit nastavení Seřízení souběhu, Synchronizace a Pozice při změně vstupního signálu, nastavte Zapnuto . |
| Přeskenování | Mění výstupní poměr stran obrazu (rozsah promítaného obrazu). Rozsah oříznutí lze nastavit na hodnoty 4% nebo 8% . V případě nastavení Automaticky bude automaticky přizpůsobeno vstupnímu signálu. |
| Vyprázdnění | Můžete skrýt obraz v nastavené oblasti. Upravte oblast pomocí tlačítek [◀] [▶]. K úpravám můžete použít kombinaci Nahore , Dole , Vlevo a Vpravo . |
| Upřesnit | Můžete zvolit následující položky pro nastavení. Rozsah videa: Vyberte rozsah videa pro vstupní signál z portu HDMI, DVI-D, HDBaseT nebo SDI. Pokud vám vadí nesprávně nastavené úrovně černé nebo nedostatečné zvýraznění obrazu, použijte nastavení Rozšířená . Vstupní signál: Vyberte vstupní signál z portu Computer nebo BNC. Pokud vyberete nastavení Automaticky , vstupní signál se automaticky nastaví podle připojeného zařízení. Jestliže se při nastavení Automaticky barvy nezobrazují správně, vyberte signál v souladu s připojeným zařízením. Zpracování obrazu: Změní nastavení pro zpracování obrazu. <ul style="list-style-type: none"> • Jemný: Když je možnost Interpolace rámců nastavena na Zapnuto, je funkce Interpolace rámců zapnutá. • Rychle 1: Obraz je zobrazen rychleji bez ztráty kvality. • Rychle 2: Obraz je zobrazen rychleji, než při nastavení Rychle 1. |

| Podnabídka | Funkce |
|----------------|---|
| Měřítko | Při promítání jednoho obrazu z více projektorů slouží k úpravě rozsahu obrazu promítaného jednotlivými projektory. ☛ "Zobrazení zvětšeného obrazu" s.102 |
| Reset | Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech hodnot nastavení nabídky Signál , kromě možnosti Vstupní signál . Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže. ☛ "Nabídka Reset" s.146 |

Nabídka Nastavení



| Podnabídka | Funkce |
|----------------------------|---|
| Geometrická korekce | <p>Slouží k opravě zkreslení.  "Korekce zkreslení promítaného obrazu" s.63</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vypnuto: Dočasné zrušení geometrické korekce. • Lichoběž. - V/S: Chcete-li provést korekci svislého a vodorovného lichoběžníkového zkreslení, upravte nastavení Lichoběžník - S, V-vyvážení, Lichoběžník - V a H-vyvážení. • Quick Corner: Vyberte a proveďte korekci čtyř rohů promítaného obrazu. • Zakřivený povrch: Opravuje zkreslení, ke kterému dochází při promítání na zakřivený povrch. • Rohová stěna: Opravuje zkreslení, ke kterému dochází při promítání na povrch s pravými úhly. • Bodová korekce: Rozděluje promítaný obraz do mřížky a upravuje zkreslení pohybem vybraného bodu průsečíku ze strany na stranu a nahoru a dolů. • Paměť: Můžete uložit hodnotu úprav geometrické korekce a později podle potřeby ji načíst.  "Funkce paměti" s.111 |
| Split Screen | <p>Pomocí této funkce můžete rozdělit projekční plochu na dvě poloviny.  "Promítání dvou obrazů zároveň (funkce Split Screen)" s.104</p> |
| Hlasitost | <p>Umožňuje nastavit hlasitost. Hodnoty nastavení se ukládají pro každý zdroj.</p> |

| Podnabídka | Funkce |
|------------------------|--|
| Nastavení zámku | <p>Provozní zámek: Umožňuje omezit používání ovládacího panelu projektoru.</p> <p>☛ "Provozní zámek" s.119</p> <p>Zámek Objektivu: Když je tato možnost nastavena na Zapnuto, nelze používat tlačítka [Lens Shift], [Zoom] a [Focus] na dálkovém ovladači.</p> <p>☛ "Zámek Objektivu" s.120</p> |
| Nastavení jasu | <p>Režim světla: Nastavte jas zdroje světla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normální: Tuto možnost vyberte, pokud nechcete snížit jas. S tímto nastavením bude cílová doba použití přibližně 20 000 hodin. • Tichý: Vyberte toto nastavení, pokud vám vadí hluk ventilátoru. Tato možnost nastaví jas na 70 %. S tímto nastavením bude cílová doba použití 20 000 hodin. • Rozšířené: Výběrem této možnosti se prodlouží životnost zdroje světla. Tato možnost nastaví jas na 70 %. S tímto nastavením bude cílová doba použití přibližně 30 000 hodin. • Vlastní: Výběrem této možnosti lze nastavit úroveň jasu v rozsahu od 30 do 100 %. <p>Úroveň jasu: (K dispozici, pouze když je položka Režim světla nastavena na Vlastní) Nastavuje jas zdroje světla.</p> <p>Režim Konstatní: (K dispozici, pouze když je položka Režim světla nastavena na Vlastní) Když je tato položka nastavena na Zapnuto, je jas zdroje světla, nastavený v položce Úroveň jasu, udržován tak, jak je. Když je položka Režim Konstatní nastavena na Zapnuto, nelze měnit nastavení pro Režim světla a Úroveň jasu.</p> <p>☛ "Nastavení jasu" s.75</p> <p>Zbývá přibližně: Když je položka Režim Konstatní nastaven na Zapnuto, ukazuje dobu, po kterou lze udržovat konstantní jas.</p> <p>☛ "Pokyny pro položku Zbývá přibližně" s.76</p> |

| Podnabídka | Funkce |
|-----------------------------|---|
| Vzdálený přijímač | <p>Můžete omezit příjem operačního signálu z dálkového ovládání. Při nastavení na Vypnuto nelze provádět žádné operace pomocí dálkového ovladače. Chcete-li provádět operace pomocí dálkového ovladače, přidržte nejméně na 15 sekund stisknuté tlačítko [Menu] na dálkovém ovladači a nastavení se vrátí na výchozí hodnotu.</p> |
| Uživatelské tlačítko | <p>V nabídce Konfigurace vyberte položky, které chcete přiřadit tlačítkům [User1], [User2] a [User3] na dálkovém ovladači. Lze přiřadit následující položky.</p> <p>Režim světla, Vícenásobná projekce, Rozlišení, Zpracování obrazu, Zobrazení na ploše, Zobrazit kód QR, Vylepšení obrazu, Interpolace rámců, Shoda obrazovky, Kalibrace barev</p> |
| Zkušební vzor | <p>Při nastavování projektoru můžete zobrazit zkušební vzor a upravit projekci bez nutnosti připojení jiného zařízení.</p> <p>☛ "Zobrazení zkušebního vzoru" s.31</p> |
| Paměť | <p>Umožňuje používat a provádět nastavení funkce paměti.</p> <p>☛ "Funkce paměti" s.111</p> |
| Reset | <p>Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech hodnot nastavení nabídky Nastavení kromě možností Uživatelské tlačítko a Paměť.</p> <p>Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže.</p> <p>☛ "Nabídka Reset" s.146</p> |

Nabídka Rozšířené



[Esc] / [↶]: Zpět [↵]: Zvol [Menu]: Odej

| Podnabídka | Funkce |
|------------------|---|
| Hlavní obrazovka | <p>Auto. zobr. hl. str.: Když je tato možnost nastavena na Zapnuto, při zapnutí projektoru se zobrazí hlavní obrazovka. Hlavní obrazovka se nezobrazí, když vybraný zdroj má při zapnutí projektoru signál obrazu.</p> <p>Vlastní funkce 1, Vlastní funkce 2: Z následujících pěti vyberte funkce, které mají být přiřazeny hlavní obrazovce.</p> <p>Síťová nastavení, Informace, Vylepšení obrazu, Interpolace rámců, Split Screen</p> |


| Podnabídka | Funkce |
|------------|---|
| Zobrazení | <p>Umožňuje měnit nastavení vztahující se k zobrazení dat projektoru.</p> <p>Umístění nabídky: Umožňuje vybrat místa pro zobrazení nabídky na promítaném obraze.</p> <p>Umístění zprávy: Umožňuje vybrat místa pro zobrazení zprávy na promítaném obraze.</p> <p>Zpráva: Když je tato položka nastavena na Vypnuto, následující položky nebudou zobrazeny.</p> <p>Názvy položek, pokud se změní Zdroj, Režim barev nebo Poměr stran, zprávy, pokud není na vstupu žádný signál, a varování, jako je například Výstaha vys. teplota.</p> <p>Pozadí obrazu*: Můžete nastavit pozadí projekční plochy, když není k dispozici žádný obrazový signál, na hodnotu Černá, Modrá nebo Logo.</p> <p>Úvodní obrazovka*: Chcete-li při zahájení projekce zobrazit Uživatelské logo, použijte nastavení Zapnuto.</p> <p>Potvrz. pohotov.: (Není k dispozici, když je položka Typ dálk. ovladače nastavena na Jednoduchý.) Při nastavení na Vypnuto lze projektor vypnout již prvním stisknutím tlačítka [⏻].</p> <p>Vyčistit Vzd. Filtr: Můžete nastavit, zda chcete nebo nechcete aktivovat (Zapnuto/Vypnuto) funkci Vyčistit Vzd. Filtr. Pokud je tato možnost nastavena na Zapnuto a je zjištěno ucpání vzduchového filtru, na projekční ploše se objeví upozornění.</p> <p>Projekční plocha: (Není k dispozici při promítání obrazu z počítače prostřednictvím sítě.) Nastavte poměr stran a pozici promítaného obrazu podle používané projekční plochy.</p> <p>☛ "Nastavení projekční plochy" s.30</p> <p>Zarovnání panelu: Slouží k provádění korekcí nesprávného nastavení barev (červené a modré) na obraze.</p> <p>☛ "Zarovnání panelu" s.188</p> <p>Jednota barev: Upravuje vyvážení barevného tónu celé projekční plochy.</p> <p>☛ "Jednota barev" s.190</p> |


| Podnabídka | Funkce |
|---------------------------|--|
| | Otočení OSD: Otočí směr nabídky o 90 stupňů. |
| Uživatelské logo * | Můžete změnit uživatelské logo, které se zobrazí jako pozadí, když je aktivní funkce Pozadí obrazu, Vypnout A/V atd. ☛ "Uložení uživatelského loga" s.109 |
| Projekce | Vyberte jednu z následujících projekčních metod v závislosti na způsobu instalace projektoru. Čelní, Čelní/strop, Zadní a Zadní/strop Stisknutím a podržením tlačítka [A/V Mute] na dobu pěti sekund můžete změnit nastavení následujícím způsobem. Čelní ↔ Čelní/strop Zadní ↔ Zadní/strop |

| Podnabídka | Funkce |
|---------------|--|
| Provoz | <p>Napájení zapnuto: Chcete-li, aby se projektor ihned po připojení k elektrické síti zapnul, použijte nastavení Zapnuto.</p> <p>Je-li připojen napájecí kabel, nezapomeňte, že se projektor automaticky zapne i v případech, jako je například obnovení dodávky proudu po výpadku napájení.</p> <p>Klidový režim: Když je funkce nastavena na Zapnuto, automaticky se zastaví promítání, pokud na vstup nebude odeslán žádný vstupní signál a není prováděna žádná operace.</p> <p>Čas úsp. režimu: Když je možnost Klidový režim nastavena na hodnotu Zapnuto, můžete nastavit čas před automatickým vypnutím projektoru v rozsahu od jedné do 30 minut.</p> <p>Vysoká nadm. výška: Pokud projektor používáte v nadmořské výšce vyšší než 1 500 m, nastavte hodnotu Zapnuto.</p> <p>Auto. hledání zdroje: Nastavením Zapnuto bude automaticky detekován a promítán signál obrazu z jiného zdroje, když není k dispozici signál obrazu z aktuálního vstupního zdroje.</p> <p>Automatické zapnutí: Při nastavení na Počítač nebo BNC se projektor zapne při přivedení signálu z portu Computer nebo BNC, i když je projektor v pohotovostním režimu.</p> <p>Nast. vypnutí A/V: Provedte nastavení související s vypnutím A/V.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozsvítit: Zadejte počet sekund rozetmívání při zobrazení obrazu. • Pohasnout: Zadejte počet sekund setmívání při skrývání obrazu. • Časovač vypnutí A/V: Když je tato možnost nastavena na Zapnuto a během přibližně 2 hodin od aktivace vypnutí |

| Podnabídka | Funkce |
|------------|---|
| | <p>A/V neprovedete žádnou operaci, projektor se automaticky vypne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zrušit vypnutí A/V: Při nastavení Vypnout A/V lze zrušit vypnutí A/V pouze stisknutím tlačítka [A/V Mute] (nebo odesláním příkazu A/V mute Off). Při nastavení Libovolné je vypnutí A/V zrušeno provedením jakékoli operace s projektorem. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.107 <p>Upřesnit: Nastavit lze následující položky.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ukončení synch. BNC: Nastavte ukončení signálu z portu BNC. Tato možnost je většinou nastavena na Vypnuto. Nastavte ji na Zapnuto v případě, když je nutné provádět analogové ukončení (75Ω), například pro přepínače. • Typ dálk. ovladače: Podle typu dálkového ovladače můžete vybrat možnost Normální nebo Jednoduchý. Nastavte tuto položku na Normální, pokud používáte dálkový ovladač dodávaný s tímto projektor. Pokud vyberete Jednoduchý, můžete k ovládání tohoto projektoru používat dálkový ovladač dodaný k jinému projektoru Epson. Tato funkce je užitečná, pokud chcete k ovládání projektoru používat dálkový ovladač, který již dobře znáte. Pokud však vyberete možnost Jednoduchý, nebudete moci používat dálkový ovladač dodávaný k tomuto projektoru. Ujistěte se, že vybrané nastavení je správné, protože pokud projektor umístíte na strop nebo na jiné, těžko dosažitelné místo, změnit toto nastavení zpět na Normální může být |

| Podnabídka | Funkce |
|------------|---|
| | <p>obtížné. Navíc nebudete moci používat funkce, kterými není použitý dálkový ovladač či projektor vybaven.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pípnutí: Pokud je tato položka nastavena na možnost Zapnuto, při zapnutí nebo vypnutí projektoru a po dokončení ochlazování zazní potvrzující signál. • Indikátory: Když je vybrána možnost Vypnuto, indikátory projektoru jsou vypnuty, kromě neobvyklého případu nebo varování. • Okamžité vypnutí: Když je vybrána možnost Povoleno, projektor přibližně 3 sekundy po vypnutí přejde do pohotovostního režimu. Pokud okamžitě po vypnutí projektoru zapnete napájení, může dojít ke ztrátě povelové komunikace. Aby byla povelová komunikace stabilnější, nastavte možnost Zakázáno. Při nastavení na Zakázáno přejde projektor přibližně za 75 sekund po vypnutí napájení do pohotovostního režimu. • Tlačítko změny směru: Nastavte tuto možnost na Zapnuto, když je projektor nainstalován na stropě. • Vyr. pam. HDMI DDC: Pokud se obraz ze zařízení, které je připojeno prodlužovacím kabelem HDMI, nezobrazuje správně, nastavením této položky na Zapnuto se může obraz zlepšit. • Vyr. pam. DVI-D DDC: Pokud se obraz ze zařízení, které je připojeno prodlužovacím kabelem DVI, nezobrazuje správně, nastavením této položky na Zapnuto se může obraz zlepšit. • Typ objektivu: Při používání následujících objektivů vyberte číslo modelu objektivu. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07 <p>Datum a čas: Slouží k provádění nastavení času projektoru. ☛ "Nastavení času" s.41</p> <p>Kalibrace objektivu: Načte informace objektivu nainstalované v projektoru.</p> |

| Podnabídka | Funkce |
|--------------------|--|
| Nastavení A/V | <p>Výstup A/V: Chcete-li, aby projektor vysílal zvuk a obraz externím zařízením, i když je v pohotovostní režimu, nastavte tuto hodnotu na Vždy.</p> <p>Výstup monitoru: Vyberte výstup zdroje obrazu do externího monitoru, když se projektor nachází v pohotovostním režimu. Při nastavení Automaticky jsou na výstupu signály RGB z portu Computer nebo BNC podle toho který zdroj byl vybrán při vypnutí projektoru.</p> <p>Nastavení zvuku: slouží k provádění následující nastavení souvisejících se zvukem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audiovýstup: Vyberte zvuk pro výstup při promítání obrazu z portu Computer, BNC nebo DVI-D. Při nastavení Automaticky je zvuk vyslán ze vstupního portu zvuku, který odpovídá jednotlivému vstupnímu portu obrazu. ☞ "Připojení zařízení" s.46 • Audiovýstup HDMI: Slouží k výběru zdroje zvuku při promítání obrazu z portu HDMI. Vyberete-li možnost HDMI, zvuk pro obraz bude reprodukován tak, jak je. Vyberete-li možnost Audio 3, zvuk bude reprodukován z portu Audio3. |
| Pohotovostní režim | <p>Nastavíte-li Komunikace zap., můžete provádět následující operace, i když je projektor v pohotovostním režimu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monitorování a ovládání projektoru prostřednictvím sítě • Vysílání zvuku a obrazu do externího zařízení. (Pouze když je položka Výstup A/V nastavena na Vždy.) • Je aktivována komunikace z portu HDBaseT. (Pouze když je položka Ovládání a komunikace nastavena na Zapnuto.) <div>  Pokud sledujete nebo ovládáte projektor po bezdrátové síti LAN, nastavte možnost Režim připojení na Upřesnit. ☞ Síť - Bezdrát. LAN - Režim připojení s.140 </div> |

| Podnabídka | Funkce |
|-----------------|--|
| HDBaseT | <p>Ovládání a komunikace: (Tuto položku nelze nastavit, když je možnost Extron XTP nastavena na Zapnuto.) Když je vybrána možnost Zapnuto, bude povolena Ethernetová komunikace, sériová komunikace a kabelové dálkové ovládání přes vysílač HDBaseT Transmitter připojený k portu HDBaseT.</p> <p>Extron XTP: Vyberte možnost Zapnuto, když připojujete vysílač nebo přijímač Extron XTP k portu HDBaseT. Více podrobností o systému XTP uvádí web Extron. http://www.extron.com/</p> <div>  <ul style="list-style-type: none"> • Když je možnost Ovládání a komunikace nebo Extron XTP nastavena na Zapnuto, položka Pohotovostní režim je automaticky nastavena na Komunikace zap.. • Když je možnost Ovládání a komunikace nebo Extron XTP nastavena na Zapnuto, port LAN, port RS-232 a port Remote projektoru jsou deaktivovány. • Když možnost Extron XTP nastavíte na Zapnuto, může se i v pohotovostním režimu točit ventilátor, to je v pořádku. </div> |
| Kalibrace barev | <p>Spustit autom. úpravy: Automaticky upravuje barevný tón celého obrazu. ☞ "Kalibrace barev" s.187</p> <p>Zpět: Vráť automatické nastavení.</p> <p>Znovu: Zopakuje automatické nastavení.</p> <p>Jednota barev: Upravuje vyvážení barevného tónu celé projekční plochy. ☞ "Jednota barev" s.190</p> <p>Reset: Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech nastavení Kalibrace barev.</p> |

| Podnabídka | Funkce |
|-----------------------------|---|
| Vícenásobná projekce | <p>Provedte nastavení při promítání z více projektorů.</p> <p>☛ "Funkce vícenásobná projekce" s.90</p> <p>ID projektoru: nastavte ID od 1 do 30. Vypnuto znamená, že není nastaveno žádné ID.</p> <p>☛ "Nastavení ID" s.40</p> <p>Seskupení: Při promítání jednoho obrazu pomocí více projektorů vyberte používané projektory.</p> <p>Dlaždice: Nastavte počet dělených promítacích ploch a polohy jednotlivých promítaných obrazů.</p> <p>☛ "Vedle sebe" s.91</p> <p>Geometrická korekce: Odstraňuje zkreslení promítaného obrazu.</p> <p>☛ "Korekce zkreslení promítaného obrazu" s.63</p> <p>Spojování okrajů: Opravuje hranici mezi více obrazy, aby se vytvořil souvislý obraz.</p> <p>☛ "Spojování okrajů" s.93</p> <p>Úroveň černé: Slouží k úpravám rozdílů jasu a tónu v místech, kde se obrazy překrývají, a v místech, kde se obrazy nepřekrývají.</p> <p>☛ "Úroveň černé" s.96</p> <p>Měřítko: Při promítání jednoho obrazu z více projektorů slouží k úpravě rozsahu obrazu promítaného jednotlivými projektory.</p> <p>☛ "Zobrazení zvětšeného obrazu" s.102</p> <p>Shoda obrazovky: Upravuje odstín a jas každého projektoru.</p> <p>☛ "Shoda obrazovky" s.99</p> <p>Reset: Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech nastavení funkcí nabídky Vícenásobná projekce.</p> |
| Nastavení plánu | <p>Je možné nastavit plán projektoru tak, aby projektor prováděl určité operace v předem naplánovaný čas.</p> <p>☛ "Funkce plánování" s.113</p> |
| Jazyk | Můžete nastavit jazyk zpráv a nabídek. |

| Podnabídka | Funkce |
|--------------|--|
| Reset | <p>Umožňuje obnovit výchozí nastavení všech nastavení funkcí nabídky Rozšířené. Nicméně následující položky se neobnoví.</p> <p>Typ obrazovky, Pozice obrazovky, Projekce, Vysoká nadm. výška, Auto. hledání zdroje, Zrušit vypnutí A/V, Typ dálk. ovladače, Tlačítko změny směru, Typ objektivu, Datum a čas, Kalibrace objektivu, Výstup A/V, Výstup monitoru, Pohotovostní režim, Ovládání a komunikace, Extron XTP, ID projektoru, Kalibrace barev, Seskupení, Shoda obrazovky, Shoda barev a Jazyk</p> <p>Chcete-li vrátit všechny položky nabídky na výchozí hodnoty, viz odkaz níže.</p> <p>☛ "Nabídka Reset" s.146</p> |

* Pokud je položka **Ochrana uživ. loga** nastavena na hodnotu **Zapnuto** v nabídce **Zabezpečení heslem**, nastavení týkající se uživatelského loga nelze změnit. Chcete-li provést změny, nastavte položku **Ochrana uživ. loga** na **Vypnuto**.

☛ "Správa uživatelů (Zabezpečení heslem)" [s.117](#)

Nabídka Síť

Pokud je položka **Síťová ochrana** nastavena na hodnotu **Zapnuto** v nabídce **Zabezpečení heslem**, zobrazí se zpráva a síťové nastavení nelze změnit. Nastavte položku **Síťová ochrana** na **Vypnuto** a potom nakonfigurujte síť.

☛ "Nastavení funkce Zabezpečení heslem" s.117



| Podnabídka | Funkce |
|--------------------------|---|
| Bezdrátové na pájení | Chcete-li propojit projektor s počítačem přes bezdrátovou síť LAN, nastavte tuto volbu na Bezdrátová LAN zap. . Nechcete-li připojovat prostřednictvím bezdrátové sítě LAN, nastavte tuto položku na Vypnuto , aby se zabránilo neoprávněnému přístupu ostatních. |
| Sít'. info. - bezdr. LAN | Zobrazuje následující informace o stavu nastavení sítě. <ul style="list-style-type: none">• Režim připojení• Sys. bezdrát. LAN• Úroveň antény• Název projektoru• SSID• DHCP• Adresa IP• Masky podsítě• Adresa brány• Adresa MAC• Regionální kód |

| Podnabídka | Funkce |
|-------------------------|---|
| Sít'. info. - pevná LAN | Zobrazuje následující informace o stavu nastavení sítě. <ul style="list-style-type: none">• Název projektoru• DHCP• Adresa IP• Masky podsítě• Adresa brány• Adresa MAC |
| Zobrazit kód QR | Zobrazí kód QR. |
| Na konfiguraci sítě | Pro nastavení položek s parametry sítě jsou k dispozici následující nabídky. Základní, Bezdrát. LAN, Kabelová LAN, Oznámení, Další, Reset |

Poznámky k ovládání nabídky Síť

Výběr z hlavní nabídky, výběr podnabídek a změna vybraných položek jsou stejné jako u operací v nabídce Konfigurace.

Po dokončení přejděte do nabídky **Dokončeno** a vyberte jednu z voleb **Ano**, **Ne** nebo **Zrušit**. Pokud vyberete **Ano** nebo **Ne**, vrátíte se do nabídky Konfigurace.



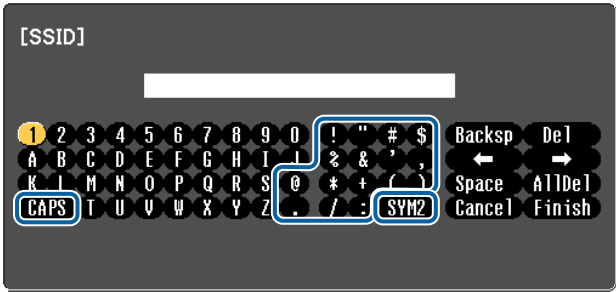
Ano: Uloží nastavení a ukončí nabídku Síť.

Ne: Neuloží nastavení a ukončí nabídku Síť.

Zrušit: Pokračuje v zobrazování nabídky Síť.

Operace měkkých kláves

Nabídka Síť obsahuje položky, které během nastavení vyžadují zadání alfanumerických znaků. V takovém případě se zobrazí následující klávesnice. Pomocí tlačítek [▲][▼][◀][▶] přesuňte kurzor na požadovanou klávesu a potom stisknutím tlačítka [↵] zadejte vybraný znak. Zadejte hodnoty podržením tlačítka [Num] na dálkovém ovladači a stisknutím číselných tlačítek. Po dokončení zadávání stiskněte tlačítko **Finish** na klávesnici, kterým zadání potvrdíte. Stisknutím tlačítka **Cancel** na klávesnici zadání zrušíte.

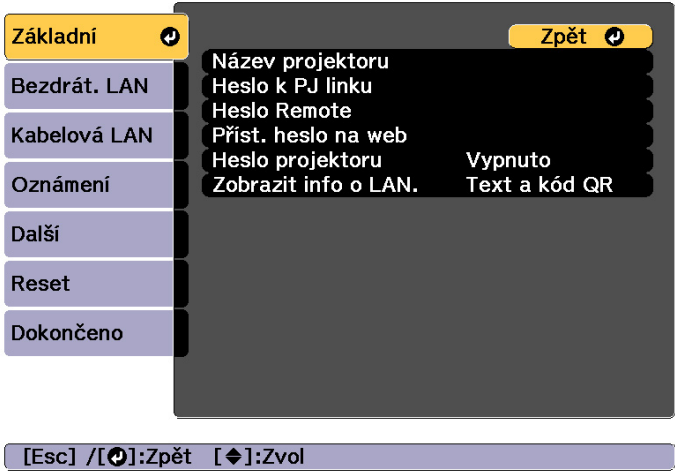


- Při každém stisku klávesy **CAPS** a stisknutí tlačítka [↵] dojde k přepnutí a změně mezi velkými a malými písmeny.
- Při každém výběru klávesy **SYM1/2** a stisknutí tlačítka [↵] dojde k přepnutí a změně kláves se symboly pro oddíl ohraničený rámečkem.

Lze zadávat následující typy znaků.

| | |
|---------|--|
| Číslice | 0123456789 |
| Písmena | ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz |
| Symboly | ! " # \$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [\] ^ _ ` { } ~ |

Nabídka Základní



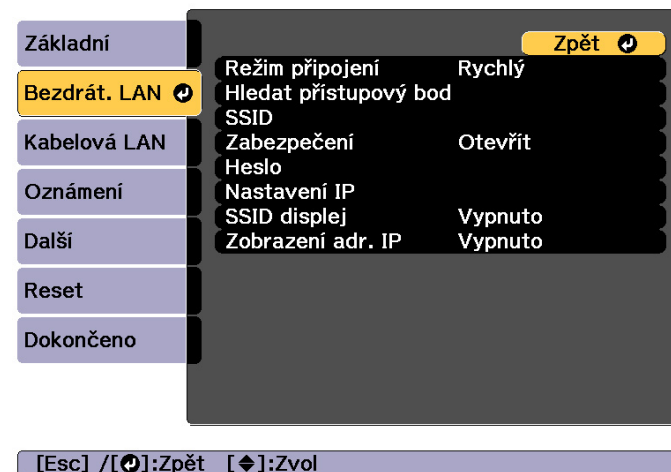
| Podnabídka | Funkce |
|------------------|--|
| Název projektoru | Název tohoto projektoru se zobrazuje při používání dodané aplikace EasyMP Multi PC Projection. Při úpravách můžete zadat až 16 jednobajtových alfanumerických znaků. (" * + , / : ; < = > ? [\] ` a mezery nelze použít.) |
| Heslo k PJ linku | Zadejte heslo, které budete používat při přístupu k projektoru pomocí kompatibilního softwaru PJLink. Můžete zadat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků. (Nelze použít mezery a symboly jiné, než @.) ☛ "O aplikaci PJLink" s.200 |
| Heslo Remote | Nastavte heslo pro používání funkce Remote v aplikaci Epson Web Control. Můžete zadat až 8 jednobajtových alfanumerických znaků. (* : a mezery nelze použít.) Výchozí uživatelské jméno je „EPSONREMOTE“ a výchozí heslo je „guest“. ☛ "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Epson Web Control)" s.193 |

| Podnabídka | Funkce |
|-----------------------------|--|
| Příst. heslo na web | Zadejte heslo pro ověření, které budete používat při úpravě nastavení a ovládání projektoru přes Web Control v aplikaci Epson Web Control. Můžete zadat až osm jednobajtových alfanumerických znaků (* : a mezery nelze použít). Výchozí uživatelské jméno je „EPSONWEB“ a výchozí heslo je „admin“. ☛ "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Epson Web Control)" s.193 |
| Heslo projektoru | Pokud je tato položka nastavena na Zapnuto , musíte zadat heslo, když se pokoušíte připojit projektor k počítači v síti. Lze tak zabránit přerušení prezentací z důvodu připojení jiného počítače. Obvyklé nastavení je Zapnuto . ☛ EasyMP Multi PC Projection - Návod na použití |
| Zobrazit info o LAN. | Nastavte formát zobrazení pro informace o síti projektoru. Pokud zobrazíte kód QR, můžete se připojit k síti pouhým načtením kódu QR v aplikaci Epson iProjection. Výchozí nastavení je Text a kód QR . |


Nabídka Bezdrát. LAN

Chcete-li projektor připojit k počítači pomocí bezdrátové sítě LAN, nainstalujte jednotku bezdrátové sítě LAN (ELPAP10).

☛ "Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN" [s.53](#)



| Podnabídka | Funkce |
|------------------------------|---|
| Režim připojení | Chcete-li propojit projektor s počítačem přes bezdrátovou síť LAN, je třeba nastavit režim připojení. Rychlý: Umožňuje připojit se přímo k chytrému telefonu, tabletu nebo počítači prostřednictvím bezdrátové sítě LAN. Pokročilý: Umožňuje připojit se chytrému telefonu, tabletu nebo počítači prostřednictvím přístupového bodu bezdrátové sítě LAN. Připojení je navázáno v režimu Infrastruktura. |
| Hledat přístupový bod | Když je položka Režim připojení nastavena na možnost Pokročilý , můžete vyhledávat okolní přístupové body a nastavovat SSID, ke kterým se z těchto přístupových bodů má navazovat připojení. V závislosti na nastavení přístupových bodů se některé nemusí na tomto seznamu zobrazit. ☛ "Obrazovka Hledat přístupový bod" s.142 |
| SSID | Zadejte označení SSID. Je-li pro systém bezdrátové sítě LAN, v níž je projektor připojen, nastaveno označení SSID, zadejte jej. Můžete zadat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků. |

| Podnabídka | Funkce |
|--------------------|--|
| Zabezpečení | Vyberte typ zabezpečení podle nastavení bezdrátové sítě LAN. Při nastavování zabezpečení postupujte podle pokynů správce sítě. |
| Heslo | Když je položka Zabezpečení nastavena na WPA2-PSK nebo WPA/WPA2-PSK , zadejte přístupové heslo používané pro připojení k síti. Můžete zadat minimálně 8 a maximálně 63 jednobajtových alfanumerických znaků. V nabídce Konfigurace nelze zadat více než 32 znaků. Pokud zadáte více než 32 znaků, k zadání textu použijte webový prohlížeč.  "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Epson Web Control)" s.193 Když je položka Režim připojení nastavena na Rychlý , je nastaveno výchozí heslo. |
| Kanál | Můžete vybrat kanály používané pro připojení v režimu Rychlý. Pokud dochází k interferenci s jinými signály, použijte jiný kanál. |

| Podnabídka | Funkce |
|--------------------------|---|
| Nastavení IP | (Lze nastavit pouze v případě, že je Režim připojení nastaven na Pokročilý .) Nakonfigurujte síť. DHCP : Nastavíte-li na Zapnuto , konfigurace sítě se provede pomocí DHCP . Je-li nastavena hodnota Zapnuto , nelze nastavit další adresy. Adresa IP : Lze zadat nastavení Adresa IP projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (x představuje číslo od 0 do 255) Maska podsítě : Lze zadat nastavení Maska podsítě projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující masky podsítě. 0.0.0.0, 255.255.255.255 Adresa brány : Sem můžete zadat adresu IP pro bránu projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující Adresa brány . 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (x představuje číslo od 0 do 255) |
| SSID displej | Nastavíte-li tuto položku na Vypnuto , označení SSID nebude zobrazeno na obrazovce Pohotovostní režim LAN. |
| Zobrazení adr. IP | Pokud nechcete, aby se na pohotovostní obrazovce LAN zobrazovala adresa IP, nastavte tuto položku na možnost Vypnuto . |


Typ zabezpečení

Je-li nainstalována volitelná jednotka bezdrátové sítě LAN a používá se v režimu připojení Pokročilý, důrazně se doporučuje nastavit úroveň zabezpečení.

WPA je standard šifrování, který vylepšuje zabezpečení bezdrátových sítí. Tento projektor podporuje metody šifrování TKIP a AES.

WPA rovněž obsahuje funkce ověření uživatele. Ověření WPA nabízí dva způsoby: pomocí ověřovacího serveru nebo ověření mezi počítačem

a přístupovým bodem bez použití serveru. Projektor podporuje druhou uvedenou metodu – bez serveru.





Nastavení podrobností provedte podle pokynů správce sítě.

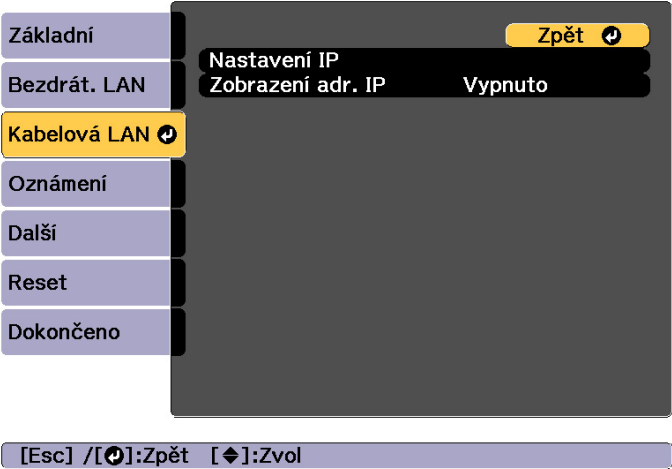
Obrazovka Hledat přístupový bod

V seznamu se zobrazují nalezené přístupové body.



| Podnabídka | Funkce |
|---|--|
| Obnovit | Znovu vyhledá přístupový bod. |
|  | Označuje již nastavený přístupový bod. |
|  | Označuje přístupový bod, u kterého je nastaveno zabezpečení. Pokud zvolíte přístupový bod bez nastaveného zabezpečení, otevře se nabídka Bezdrátová síť LAN. Pokud zvolíte přístupový bod s nastaveným zabezpečením, otevře se nabídka Zabezpečení. Zvolte typ zabezpečení podle nastavení zabezpečení pro přístupový bod. |

Nabídka Kabelová LAN



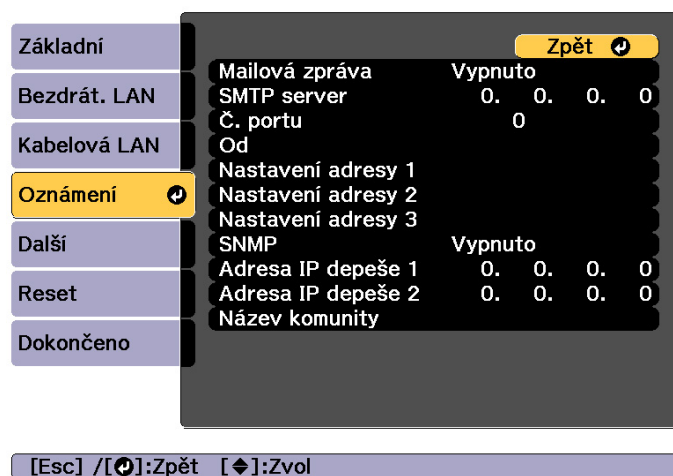
| Podnabídka | Funkce |
|--------------|---|
| Nastavení IP | <p>Umožňuje měnit nastavení vztahující se k následujícím adresám.</p> <p>DHCP: Nastavíte-li na Zapnuto, konfigurace sítě se provede pomocí DHCP. Je-li nastavena hodnota Zapnuto, nelze nastavit další adresy.</p> <p>Adresa IP: Lze zadat nastavení Adresa IP projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (x představuje číslo od 0 do 255)</p> <p>Maska podsítě: Lze zadat nastavení Maska podsítě projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující masky podsítě. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p>Adresa brány: Sem můžete zadat adresu IP pro bránu projektoru. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující Adresa brány. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (x představuje číslo od 0 do 255)</p> |

| Podnabídka | Funkce |
|--------------------------|---|
| Zobrazení adr. IP | Pokud nechcete, aby se na pohotovostní obrazovce LAN zobrazovala adresa IP, nastavte tuto položku na možnost Vypnuto . |

Nabídka Oznámení

Pokud je nastaven tento parametr, budete e-mailem získávat zprávy v případě, že se vyskytne problém nebo výstraha.

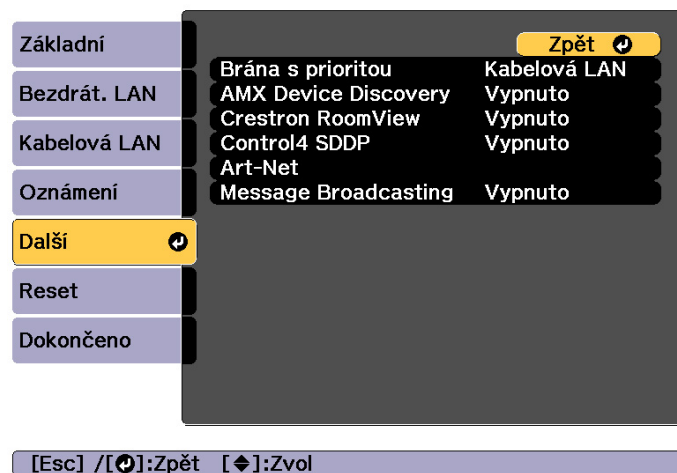
☞ "Čtení oznámení o chybách" [s.198](#)






| Podnabídka | Funkce |
|-----------------------|---|
| Mailová zpráva | Nastavíte-li možnost Zapnuto , bude na předem nastavené e-mailové adresy odeslána zpráva s oznámením, pokud nastane s projektorem problém nebo je vydáno varování. |

| Podnabídka | Funkce |
|---|---|
| SMTP server | Můžete zadat Adresa IP pro server SMTP pro projektor. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (x představuje číslo od 0 do 255) |
| Č. portu | Můžete zadat číslo portu pro server SMTP. Výchozí hodnota je 25. Můžete zadat čísla od 1 do 65535. |
| Od | Zadejte e-mailovou adresu odesílatele. |
| Nastavení adresy 1/Nastavení adresy 2/Nastavení adresy 3 | Nastavte e-mailové adresy příjemců e-mailu s oznámením a obsah oznámení. Můžete zaregistrovat až tři adresy. U e-mailových adres můžete zadat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků. (" () , ; < > [\] a mezery nelze použít.) |
| SNMP | Použijete-li nastavení Zapnuto , bude se projektor sledovat pomocí SNMP . Pokud chcete sledovat projektor, musíte do počítače nainstalovat program pro správu SNMP. Protokol SNMP musí být spravován správcem sítě. Výchozí hodnota je Vypnuto . |
| Adresa IP depeše 1/Adresa IP depeše 2 | Můžete zaregistrovat až dvě adresy IP pro cíle oznámení depeše SNMP. Do každého pole adresy lze zadat číslo od 0 do 255. Nelze však používat následující IP adresy. 127.x.x.x, 224.0.0.0 až 255.255.255.255 (x představuje číslo od 0 do 255) |
| Název komunity | Nastavte název komunity SNMP. Můžete zadat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků. (Nelze použít mezery a symboly jiné, než @.) |

Nabídka Další



| Podnabídka | Funkce |
|-----------------------------|--|
| Brána s prioritou | Pro prioritní bránu vyberte Pevná nebo Bezdrátová . |
| AMX Device Discovery | Pokud chcete, aby byl projektor detekován funkcí AMX Device Discovery , zvolte nastavení Zapnuto . Nastavte položku na Vypnuto v případě, že nejste připojeni k prostředí ovládanému pomocí AMX nebo AMX Device Discovery. |
| Crestron Room View | Nastavte na Zapnuto pouze v případě, že se pro monitorování nebo ovládání monitoru po síti používá aplikace Crestron RoomView®. V opačném případě použijte nastavení Vypnuto .  "O aplikaci Crestron RoomView®" s.201 Změny provedené v nastaveních projektoru se projeví po restartování. Je-li použito nastavení Zapnuto , nejsou k dispozici následující funkce. <ul style="list-style-type: none"> • Epson Web Control • Message Broadcasting (plugin EasyMP Monitor) |

| Podnabídka | Funkce |
|-----------------------------|---|
| Control4 SDDP | Nastavte na Zapnuto , chcete-li aktivovat získávání údajů o zařízení protokolem Control4® Simple Device Discovery Protocol (SDDP) . |
| Art-Net* | Art-Net: Nastavíte-li na Zapnuto , lze ovládat projektor pomocí Art-Net.  "Informace o Art-Net (pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)" s.205 Net/Sub-Net/Universe: Slouží k nastavení Net/Sub-Net/Universe projektoru. Počáteční kanál: Slouží k nastavení počátečního kanálu, který zpracovává Art-Net.  "Definice kanálů" s.205 |
| Message Broadcasting | Můžete aktivovat a deaktivovat funkci Message Broadcasting. Funkci Message Broadcasting a její provozní příručku můžete stáhnout na této webové stránce. http://www.epson.com |

* Pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U

Nabídka Reset

Resetuje veškerá síťová nastavení.



| Podnabídka | Funkce |
|-----------------------------|--|
| Resetovat síťová nastavení. | Chcete-li resetovat veškerá síťová nastavení, vyberte položku Ano . |

Nabídka Informace (pouze zobrazení)

Umožňuje zkontrolovat stav promítaného obrazového signálu a stav projektoru. Položky, které je možno zobrazit, se mění podle toho, z jakého zdroje se aktuálně promítá.

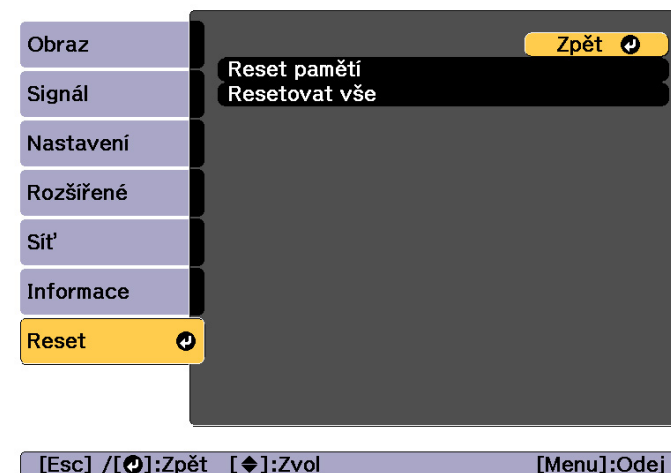


| Podnabídka | Funkce | |
|-------------------|----------------------|---|
| Info o projektoru | Délka akum. provoz.* | Ukazuje celkovou provozní dobu projektoru. |
| | Hodiny provozu | Zobrazí hodiny provozu po zapnutí projektoru. |
| | Zdroj | Můžete zobrazit název zdroje připojeného zařízení, jehož signál se právě promítá. |
| | Vstupní signál | Můžete zobrazit obsah položky Vstupní signál nastavené v nabídce Signál podle zdroje. |
| | Rozlišení | Můžete zobrazit rozlišení. |
| | Obnov. kmitočet | Můžete zobrazit <u>Obnov. kmitočet</u> ▶. |
| | Informace o synch. | Můžete zobrazit informace o obrazovém signálu. Tyto informace mohou být vyžadovány v případě opravy. |

| Podnabídka | Funkce |
|----------------------------|---|
| Stav | Informace o chybách, k nimž u projektoru došlo. Tyto informace mohou být vyžadovány v případě opravy. |
| Sériové číslo | Zobrazí sériové číslo projektoru. |
| Typ objektivu | Zobrazí číslo modelu vašeho objektivu. |
| Event ID | Pokud nastanou problémy a projektor je k počítači připojen přes síť, zobrazí se informace o problému s využitím ID události. Informace o výkladu ID události viz následující stránka. ☛ "Informace o Event ID" s.180 |
| Úroveň sig. HDBaseT | Lze zobrazit informace o obrazovém signálu z portu HDBaseT. |
| Informace o světle | Hodiny světla Zobrazuje provozní dobu každého Režim světla. |
| | Zbývá přibližně Když je položka Režim Konstatní nastaven na Zapnuto , zobrazuje dobu, po kterou lze udržovat jas zdroje světla. |
| Verze | Main Video2 Zobrazuje informace o verzi firmwaru projektoru. |
| Info o stavu | Zobrazení stavu projektoru. ☛ "Signály stavového displeje" s.162 |

* Během prvních 10 hodin je jako kumulativní doba provozu zobrazeno „0H“. 10 hodin a více se zobrazuje jako "10H", "11H" atd.

Nabídka Reset



| Podnabídka | Funkce |
|----------------------|--|
| Reset paměti | Resetuje všechny názvy a nastavení uložená v části Paměť , Lens Position a Geometrická korekce . ☛ "Funkce paměti" s.111 |
| Resetovat vše | Umožňuje obnovit výchozí nastavení položek v nabídce Konfigurace. Následující položky nelze resetovat na výchozí hodnoty: Vstupní signál , Paměť , Uživatelské logo , všechny položky pro nabídky Síť , Jazyk , Datum a čas , Zarovnání panelu , Jednota barev , Kalibrace objektivu , Kalibrace barev , Seskupení , Shoda obrazovky , a Shoda barev . |

Po nastavení obsahu nabídky Konfigurace pro jeden projektor lze toto nastavení použít k dávkovému nastavení více projektorů (dávkový přenos nastavení). Dávkové nastavení je možné pouze u projektorů se stejným číslem modelu.

Použijte některý z následujících postupů.

- Nastavení pomocí paměti USB.
- Proveďte nastavení propojením počítače a projektoru kabelem USB.
- Nastavení pomocí EasyMP Network Updater.

Tento návod vysvětluje postup využívající paměť USB i kabel USB.



- Následující obsah není přenesen funkcí dávkového přenosu nastavení.
 - Nastavení nabídky Síť (kromě nabídky Oznámení a nabídky Další)
 - Položky Stav a Informace o světle v nabídce Informace
- Dávkové nastavení proveďte jako první, poté nastavte promítaný obraz. Hodnoty úprav pro promítaný obraz, jako je Geometrická korekce, jsou zohledněny ve funkci dávkové nastavení. Pokud provedete dávkový přenos nastavení po nastavení promítaného obrazu, mohou se nastavení změnit.
- Použitím funkce dávkového přenosu přenese na ostatní projektory i registrované logo uživatele. Jako Uživatelské logo neregistrujte žádné důvěrné informace.



Výstraha

Za provedení dávkového přenosu nese odpovědnost uživatel. Pokud funkce dávkového přenosu selže například z důvodu výpadku napájení, chyby komunikace atd., zákazník nese náklady na opravu.

Nastavení pomocí paměti USB

Tato sekce vysvětluje, jak provést dávkové nastavení pomocí USB paměti.



- Použijte USB paměť s formátem FAT.
- Dávkové nastavení nelze využít s USB pamětí chráněnou funkcemi zabezpečení. Použijte USB paměť nechráněnou funkcemi zabezpečení.
- Funkci dávkového nastavení nelze použít s čtečkami USB pamětí ani USB pevnými disky.

Uložení nastavení na USB paměť.

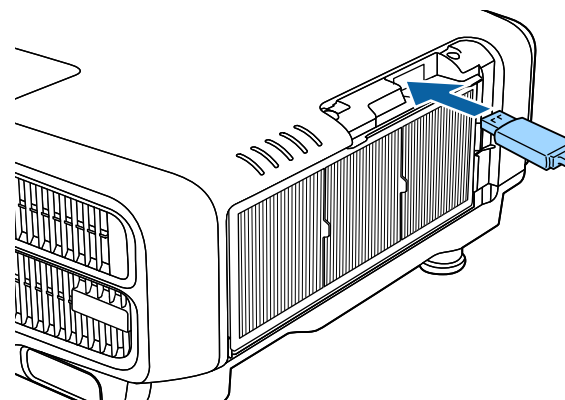
1

Odpojte od projektoru napájecí kabel a zkontrolujte, zda všechny indikátory na projektoru zhasly.

2

Připojte USB paměť k portu jednotky bezdrátové LAN.

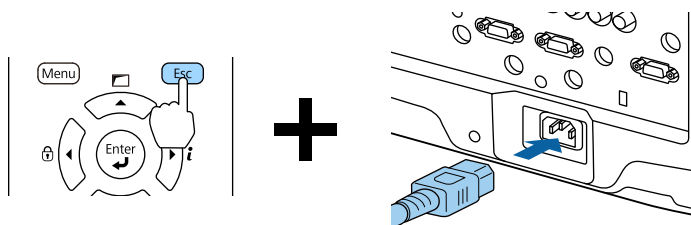
☛ "Instalace jednotky bezdrátové sítě LAN" [s.53](#)



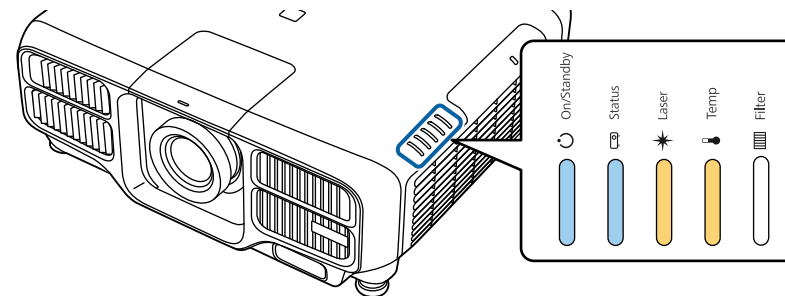


- Připojte USB paměť přímo k projektoru. Pokud USB paměť k projektoru připojíte přes USB rozbočovač, nemusí se nastavení správně uložit.
- Připojte prázdnou USB paměť. Pokud USB paměť obsahuje jiná data než soubor dávkového nastavení, nemusí se nastavení správně uložit.
- Pokud jste na USB paměť uložili soubor nastavení z jiného projektoru, nejprve jej odstraňte nebo přejmenujte. Funkce dávkového nastavení nepřepíše existující soubor.
- Název souboru dávkového nastavení je PJCONFDATA.bin. Pokud je třeba tento název souboru změnit, vložte text za PJCONFDATA. Pokud název souboru upravíte jinak, projektor nemusí soubor správně rozpoznat.
- Název souboru smí obsahovat pouze jednobajtové znaky.

3 Podržte tlačítko [Esc] na dálkovém ovladači a připojte k projektoru napájecí kabel.



Až se indikátory projektoru rozsvítí, jak je zde uvedeno, uvolněte tlačítko [Esc].



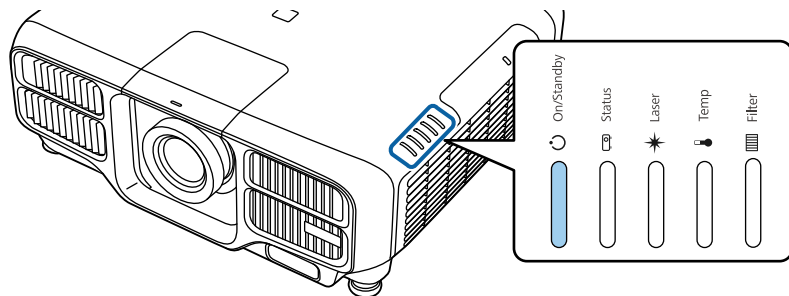
| | | | |
|---------------|---------------|------------------|------------------|
| Napájení | Status | Laser | Temp |
| Modrá - Svítí | Modrá - Svítí | Oranžová - Svítí | Oranžová - Svítí |

Poté, co se všechny indikátory rozblikají, probíhá zápis souboru dávkového nastavení.

Výstraha

- Po dobu zápisu souboru neodpojujte od projektoru napájecí kabel. Pokud napájecí kabel odpojíte, nemusí se projektor příště správně zapnout.
- Po dobu zápisu souboru neodpojujte od projektoru USB paměť. Pokud USB paměť odpojíte, nemusí se projektor příště správně zapnout.

Po normálním dokončení zápisu projektor přejde do pohotovostního režimu.

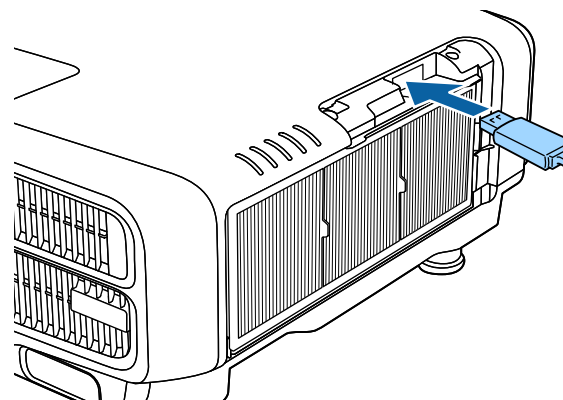


Napájení
Modrá - Svítí

Až projektor přejde do pohotovostního režimu, vyjměte USB paměť.

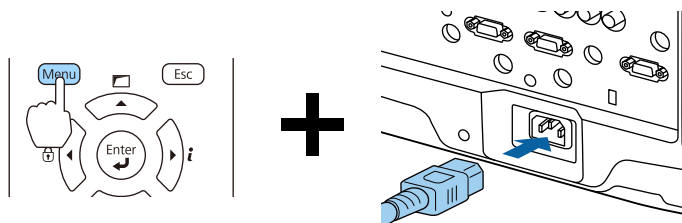
Přenesení uložených nastavení na další projektory

- 1** Odpojte od projektoru napájecí kabel a zkontrolujte, zda všechny indikátory na projektoru zhasly.
- 2** Připojte USB paměť s uloženým dávkovým nastavením k portu jednotky bezdrátové LAN projektoru.

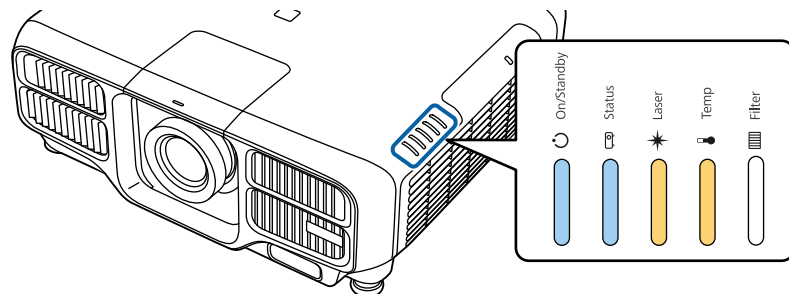


- Pokud USB paměť obsahuje soubory nastavení pro 1 až 3 typy projektorů, použije se soubor pro projektor se stejným číslem modelu. Pokud existuje více souborů pro projektor se stejným číslem modelu, nemusí se nastavení správně uplatnit.
- Pokud USB paměť obsahuje soubory nastavení pro 4 a více typů projektorů, nemusí se nastavení správně uplatnit.
- Na USB paměť neukládejte žádná data kromě souborů dávkového nastavení. Pokud USB paměť obsahuje jiná data než soubor dávkového nastavení, nemusí se nastavení správně uplatnit.

- 3** Podržte tlačítko [Menu] na dálkovém ovladači nebo ovládacím panelu a připojte k projektoru napájecí kabel.



Až se indikátory projektoru rozsvítí, jak je zde uvedeno, uvolněte tlačítko [Menu].



| | | | |
|---------------|---------------|------------------|------------------|
| Napájení | Status | Laser | Temp |
| Modrá - Svítí | Modrá - Svítí | Oranžová - Svítí | Oranžová - Svítí |

Indikátory svítí přibližně 75 sekund.

Poté, co se všechny indikátory rozblíkají, probíhá zápis nastavení do projektoru.

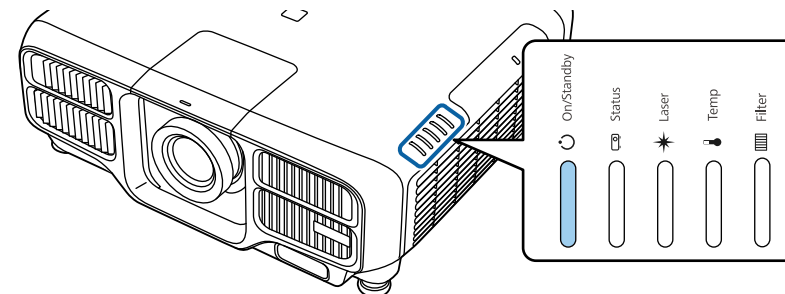


Výstraha

- Po dobu zápisu nastavení do projektoru neodpojujte od projektoru napájecí kabel. Pokud napájecí kabel odpojíte, nemusí se projektor příště správně zapnout.
- Po dobu zápisu nastavení do projektoru neodpojujte od projektoru USB paměť. Pokud USB paměť odpojíte, nemusí se projektor příště správně zapnout

4

Po normálním dokončení zápisu projektor přejde do pohotovostního režimu.



Napájení
Modrá - Svítí

Až projektor přejde do pohotovostního režimu, vyjměte USB paměť.

Provedte nastavení propojením počítače a projektoru kabelem USB

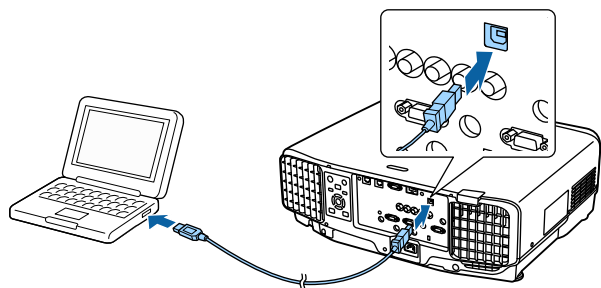


Funkce dávkového nastavení je podporována následujícími operačními systémy.

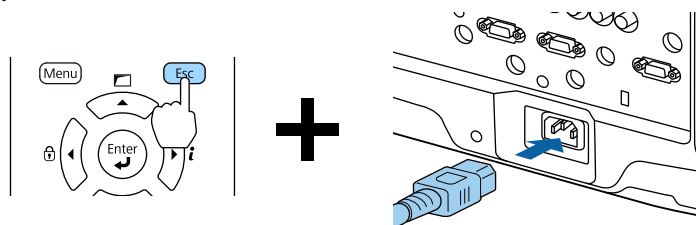
- Operační systém Windows Vista nebo novější
- Mac OS X 10.5.3 nebo novější

Uložení nastavení do počítače

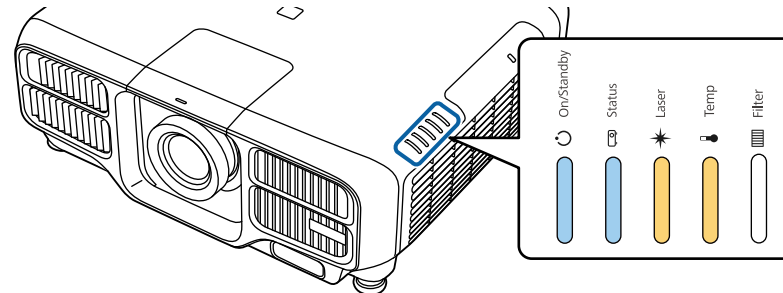
- 1 Odpojte od projektoru napájecí kabel a zkontrolujte, zda všechny indikátory na projektoru zhasly.
- 2 Připojte port USB počítače k portu Service na projektoru.



- 3 Podržte tlačítko [Esc] na dálkovém ovladači a připojte k projektoru napájecí kabel.



Až se indikátory projektoru rozsvítí, jak je zde uvedeno, uvolněte tlačítko [Esc].



| Napájení | Status | Laser | Temp |
|---------------|---------------|------------------|------------------|
| Modrá - Svítí | Modrá - Svítí | Oranžová - Svítí | Oranžová - Svítí |

Projektor se k počítači připojí jako vyměnitelný disk.

- 4 Otevřete vyměnitelný disk a uložte soubor dávkového nastavení (PJCONFDATA.bin) do počítače.



Potřebujete-li změnit název dávkového souboru, přidejte text za PJCONFDATA. Změníte-li název souboru, projektor nemusí soubor správně rozpoznat.

- 5 Na počítači "bezpečně odeberte zařízení", poté odpojte USB kabel.

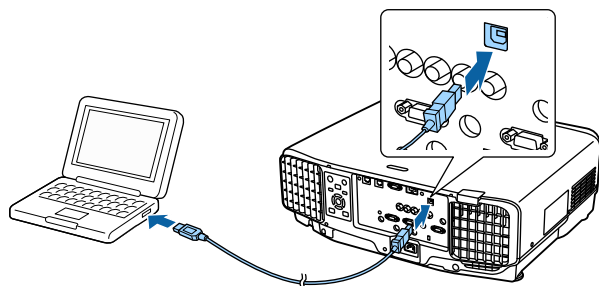


V operačním systému OS X využijte funkci "Odebrat EPSON_PJ".

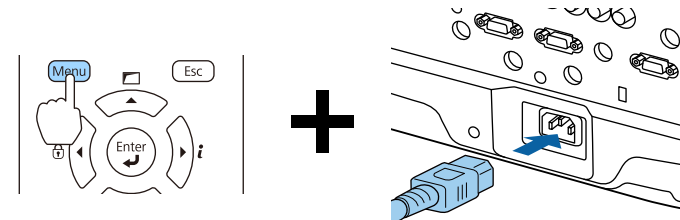
Projektor přejde do pohotovostního režimu.

Přenesení uložených nastavení na další projektor

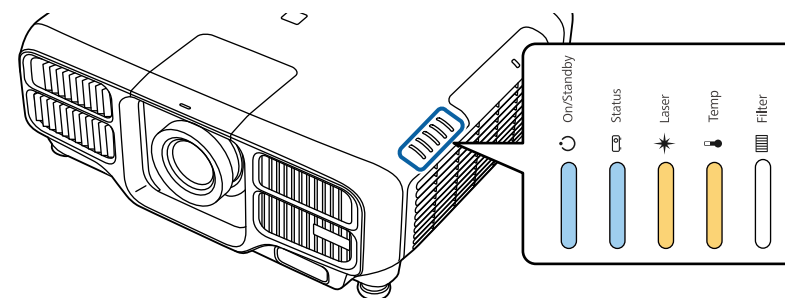
- 1** Odpojte od projektoru napájecí kabel a zkontrolujte, zda všechny indikátory na projektoru zhasly.
- 2** Připojte port USB počítače k portu Service na projektoru.



- 3** Podržte tlačítko [Menu] na dálkovém ovladači nebo ovládacím panelu a připojte k projektoru napájecí kabel.



Až se indikátory projektoru rozsvítí, jak je zde uvedeno, uvolněte tlačítko [Menu].



| Napájení | Status | Laser | Temp |
|---------------|---------------|------------------|------------------|
| Modrá - Svítí | Modrá - Svítí | Oranžová - Svítí | Oranžová - Svítí |

Projektor se k počítači připojí jako vyměnitelný disk.

- 4** Zkopírujte soubor dávkového nastavení (PJCONFDATA.bin), který jste uložili v počítači, do složky nejvyšší úrovně vyměnitelné jednotky.



Nekopírujte na USB paměť jakékoli jiné soubory a složky kromě souboru dávkového nastavení.

- 5** Na počítači "bezpečně odeberte zařízení", poté odpojte USB kabel.



V operačním systému OS X využijte funkci "Odebrat EPSON_PJ".

Když začnou blikat všechny indikátory, nastavení se zapisují.













Výstraha

Po dobu zápisu nastavení do projektoru neodpojujte od projektoru napájecí kabel. Pokud napájecí kabel odpojíte, nemusí se projektor příště správně zapnout.

Po normálním dokončení zápisu projektor přejde do pohotovostního režimu.

Pokud nastavení selže

Indikátory signalizují případnou chybu. Zkontrolujte stav indikátory.

| Stav indikátory | Řešení |
|--|--|
|      Laser: Oranžová - bliká rychle Temp: Oranžová - bliká rychle | Soubor dávkového nastavení je možná porušen nebo je nesprávně připojena paměť USB. Odpojte paměť USB, odpojte a poté znovu připojte napájecí kabel projektoru, a celý postup zopakujte. |
|      Napájení: Modrá - bliká rychle Status: Modrá - bliká rychle Laser: Oranžová - bliká rychle Temp: Oranžová - bliká rychle | Zápis nastavení možná selhal a mohla nastat chyba ve firmwaru projektoru. Přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů. 👉 Projektor Epson – seznam kontaktů |



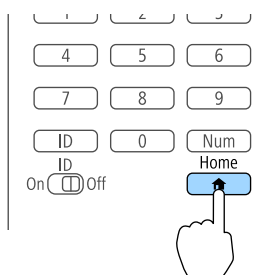
Odstraňování problémů

Tato kapitola popisuje určování problémů a jejich řešení.

Dojde-li k problému s projektořem, můžete na pomoc zobrazit obrazovku nápovědy. Můžete rovněž zodpovězením otázek uvést projektor do správného stavu.

- 1 Stiskněte tlačítko [↑].
Zobrazí se hlavní obrazovka.

Dálkové ovládání



- 2 Vyberte možnost Nápověda a potom stiskněte tlačítko [↵].



Zobrazí se obrazovka nápovědy.

[Nápověda]

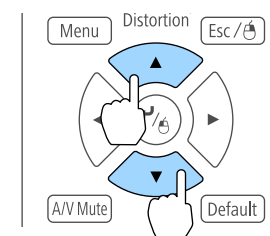
Obraz je malý. [↶]
Obraz je zkreslený.
Barevný tón je neobvyklý.
Není k dispozici zvuk nebo je příliš slabý.

[↵]:Zvol [↷]:Zadat

[Menu]:Odej

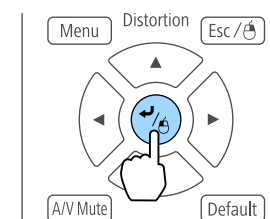
- 3 Vyberte položku nabídky.

Dálkové ovládání



- 4 Potvrdíte volbu.

Dálkové ovládání



Dotazy a řešení se zobrazují, jak je znázorněno na následující obrazovce.

Stisknutím tlačítka [Menu] ukončete nápovědu.

Obraz je malý.

- ? Je zvětšení nastaveno na minimum?
 - Stisknutím tlačítka [Lupa] změňte velikost obrazu.
- ? Nenachází se projektor příliš blízko projekční plochy?
 - Přemístěte projektor do větší vzdálenosti od projekční plochy.

[Esc] : Zpět

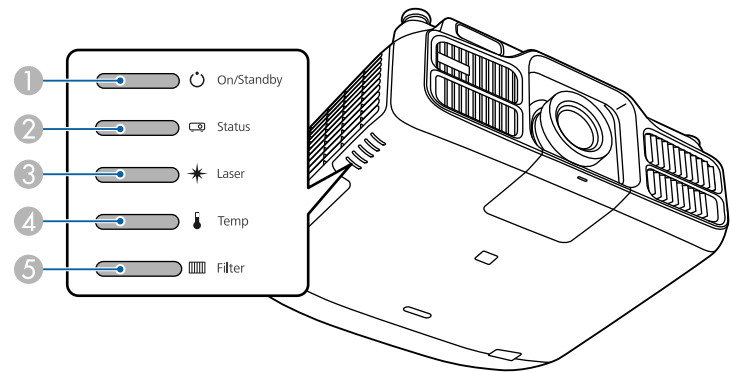
[Menu] : Odej



Pokud funkce Nápověda nevede k vyřešení problému, konzultujte následující odkaz.











👁 "Popis indikátorů" [s.157](#)





















Tento projektor je vybaven následujícími pěti indikátory, které ukazují jeho stav.



- 1 Indikátor napájení
Ukazuje stav projektoru.
- 2 Indikátor Status
Ukazuje stav projektoru.
- 3 Indikátor Laser
Označuje stav zdroje světla.
- 4 Indikátor Temp
Označuje stav vnitřní teploty. Pokud je vše v pořádku, nesvítí.
- 5 Indikátor Filter
Označuje stav vzduchového filtru. Pokud je vše v pořádku, nesvítí.




























Za běžného provozu jsou využívány následující stavy indikátorů.


































| Indikátor | | | | | Stav projektoru | Popis |
|--|--|---|--|--|---------------------|---|
| Napájení | Status | Laser | Temp | Filter | | |
|  Modrá - Svítí |  Vypnuto |  Vypnuto |  Vypnuto |  Vypnuto | Pohotovostní stav | Je zapnuté napájení projektoru. V tomto stavu lze zahájit promítání stisknutím tlačítka [ⓘ] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu. Po odpojení napájecího kabelu někdy ještě krátce svítí indikátor napájení, nejedná se o závadu. |
| | | | | | Stav sledování sítě | Projektor je sledován a ovládán prostřednictvím sítě (když je Pohotovostní režim nastaven na Komunikace zap.). Pokud je v tomto stavu odpojen a znovu připojen napájecí kabel, indikátor napájení modře bliká. |
|  Modrá - Svítí |  Modrá - bliká |  Stav se mění |  Vypnuto |  Vypnuto | Stav zahřívání | Toto je stav projektoru bezprostředně po zapnutí. Zahřívání trvá přibližně 30 sekund od zapnutí zdroje světla. Tlačítko [⏻] není k dispozici během zahřívání. |











| Indikátor | | | | | Stav projektoru | Popis |
|--|--|--|--|--|-------------------------|---|
| Napájení | Status | Laser | Temp | Filter | | |
|  Modrá - Svítí |  Modrá - Svítí |  Stav se mění |  Vypnuto |  Vypnuto | Promítání | Projektor promítá. |
|  Modrá - Svítí |  Modrá - bliká |  Vypnuto |  Vypnuto |  Vypnuto | Stav chlazení | Toto je stav projektoru bezprostředně po vypnutí. V tomto stavu jsou všechna tlačítka deaktivována. |
|  Modrá - bliká |  Vypnuto |  Vypnuto |  Vypnuto |  Vypnuto | Příprava sledování sítě | Příprava monitorování a ovládání projektoru prostřednictvím sítě. Během přípravy sledování sítě jsou funkce všech tlačítek blokovány. |
|  Modrá - Svítí |  Modrá - Svítí |  Modrá - bliká |  Vypnuto |  Vypnuto | Vypnout A/V aktivováno | Funkce Vypnout A/V je aktivní. |

Když v projektoru dojde k chybě, je stav chyby signalizován barvou indikátoru a kombinací blikání nebo svícení.

V následujících tabulkách najdete popis indikátorů a řešení problémů.

| Indikátor | | | | | Příčina | Řešení nebo stav |
|--|--|---|---|--|--|--|
| Napájení | Status | Laser | Temp | Filter | | |
|  Vypnuto |  Modrá - bliká |  Oranžová - bliká |  Vypnuto |  Vypnuto | Vnitřní chyba | Přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.  Projektor Epson – seznam kontaktů |
|  Vypnuto |  Modrá - bliká |  Vypnuto |  Oranžová - bliká |  Vypnuto | Chyba ventilátoru Chyba na senzoru | Přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.  Projektor Epson – seznam kontaktů |
|  Vypnuto |  Modrá - bliká |  Vypnuto |  Oranžová - Svítí |  Vypnuto | Chyba vys. teplota (Přehřívání) | <p>Zdroj světla se automaticky vypne a projekce zastaví. Počkejte asi pět minut. Zhruba po pěti minutách se projektor přepne do pohotovostního režimu; zkontrolujte následující dva body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchový filtr a větrací otvory, také ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Pokud je vzduchový filtr zanesen, odpojte napájecí kabel od zásuvky a poté filtr vyčistěte nebo vyměňte.  "Čištění vzduchového filtru" s.182  "Výměna vzduchového filtru" s.185 <p>Pokud chyba pokračuje po zkontrolování všech výše uvedených bodů, přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.  Projektor Epson – seznam kontaktů</p> <p>Pokud projektor používáte v nadmořské výšce nad 1500 m, nastavte položku Vysoká nadm. výška na Zapnuto.  Nabídka Rozšířené - Provoz - Vysoká nadm. výška s.133</p> |
|  Vypnuto |  Modrá - bliká |  Oranžová - Svítí |  Off |  Vypnuto | Chyba laseru Chyba retardační desky | Přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.  Projektor Epson – seznam kontaktů |

| Indikátor | | | | | Příčina | Řešení nebo stav |
|--|---|---|---|---|---|--|
| Napájení | Status | Laser | Temp | Filter | | |
|  Vypnuto |  Modrá - bliká |  Vypnuto |  Vypnuto |  Oranžová - Svítí | Chyba toku filtrem | <p>Zkontrolujte následující dva body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchový filtr a větrací otvory, také ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Pokud je vzduchový filtr zanesen, odpojte napájecí kabel od zásuvky a poté filtr vyčistěte nebo vyměňte. <p> "Čištění vzduchového filtru" s.182</p> <p> "Výměna vzduchového filtru" s.185</p> <p>Po kontrole připojte napájecí kabel zpět do zásuvky.</p> <p>Pokud chyba pokračuje po zkontrolování všech výše uvedených bodů, přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p> Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|  Vypnuto |  Modrá - bliká |  Oranžová - Svítí |  Oranžová - Svítí |  Vypnuto | Chyba posunu objektivu | <p>Přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p> Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|  Modrá - bliká |  Stav se mění |  Stav se mění |  Oranžová - bliká |  Stav se mění | Výstaha vys. teplota | <p>(Nejedná se o chybu. Nicméně pokud se teplota opět nadměrně zvýší, projekce se automaticky vypne. Zkontrolujte následující dva body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchový filtr a větrací otvory, také ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Pokud je vzduchový filtr zanesen, odpojte napájecí kabel od zásuvky a poté filtr vyčistěte nebo vyměňte. <p> "Čištění vzduchového filtru" s.182</p> <p> "Výměna vzduchového filtru" s.185</p> |
|  Modrá - bliká |  Stav se mění |  Oranžová - bliká |  Stav se mění |  Stav se mění | Varování laseru | <p>Přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p> Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|  Modrá - bliká |  Stav se mění |  Oranžová - bliká |  Stav se mění |  Stav se mění | Varování objektivu (pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U) | <p>Je nasazen nepodporovaný objektiv. Použijte podporovaný objektiv.</p> <p> "Volitelné příslušenství a spotřební materiál" s.209</p> |

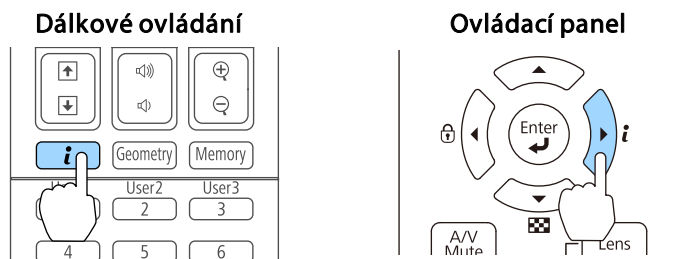
| Indikátor | | | | | Příčina | Řešení nebo stav |
|--|---|---|---|---|---------------------|---|
| Napájení | Status | Laser | Temp | Filter | | |
|  Modrá - bliká |  Stav se mění |  Stav se mění |  Stav se mění |  Oranžová - Svítí | Nízký průtok | <p>(Nejedná se o chybu. Promítání se ale automaticky zastaví, pokud proudění vzduchu ještě více poklesne. "Vzduchový filtr je ucpan. Vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr.". Zkontrolujte následující body.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte čistotu vzduchový filtr a větrací otvory, také ověřte, že projektor není umístěn těsně u zdi. • Pokud je vzduchový filtr zanesen, odpojte napájecí kabel od zásuvky a poté filtr vyčistěte nebo vyměňte. <ul style="list-style-type: none"> ☛ "Čištění vzduchového filtru" s.182 ☛ "Výměna vzduchového filtru" s.185 <p>Pokud chyba pokračuje po zkontrolování všech výše uvedených bodů, přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.</p> <p>☛ Projektor Epson – seznam kontaktů</p> |
|  Stav se mění |  Stav se mění |  Stav se mění |  Stav se mění |  Oranžová - bliká | Vyčistit Vzd. Filtr | <p>Zobrazí se zpráva "Čas na vyčištění vz. Filtru. Vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr.". Vypněte napájení, odpojte napájecí kabel od elektrické zásuvky a vyčistěte vzduchový filtr.</p> <p>☛ "Čištění vzduchového filtru" s.182</p> <p>Indikátory a zprávy týkající se zprávy „Vyčistit Vzd. Filtr“ se zobrazují, pouze pokud je možnost Vyčistit Vzd. Filtr nastavena na Zapnuto v nabídce Konfigurace.</p> <p>☛ Rozšířené - Zobrazení - Vyčistit Vzd. Filtr s.133</p> |



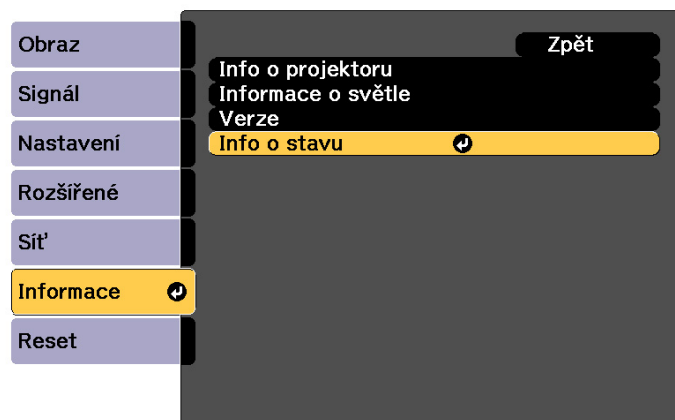
- Pokud projektor nefunguje správně, i když indikátory ukazují normální stav, použijte následující odkaz.
☛ "Řešení problémů" [s.169](#)
- Pokud jsou indikátory ve stavu, který není uveden v této tabulce, přestaňte projektor používat, odpojte zástrčku ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.
☛ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Můžete zobrazit stav provozu projektoru na promítaném obrazu. Můžete se seznámit s podrobným stavem projektoru pomocí tlačítek.

- 1 Během promítání stiskněte tlačítko [i].



- 2 Vyberte možnost **Info o stavu** a potom stiskněte tlačítko [↵].



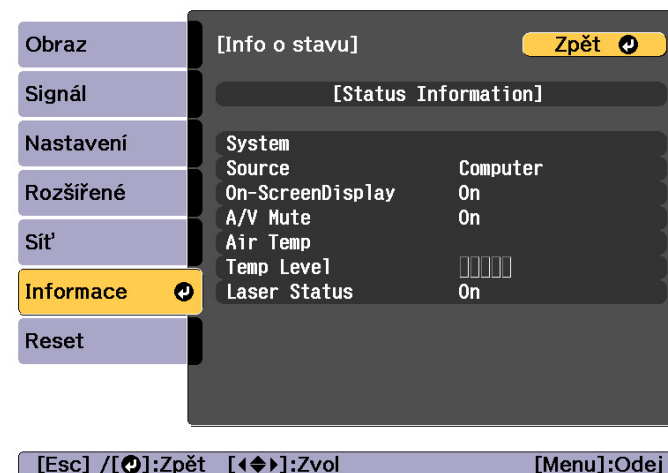
[Esc]:Zpět [↵]:Zvol [i]:Zadat [Menu]:Odej



Objektiv lze rovněž ovládat z nabídky Konfigurace.

☛ Informace - Info o stavu [s.145](#)

- 3 Pomocí tlačítek [◀][▶] nebo tlačítek [▲][▼] vyberte kategorii.



Každá zobrazovaná kategorie obsahuje následující informace.

| | |
|--------------------|--|
| Status Information | : Provozní stav projektoru |
| Source | : Informace o vstupním signálu |
| Signal Information | : Informace o vstupním digitálním signálu |
| Network Wired | : Nastavení kabelové sítě LAN |
| Network Wireless | : Nastavení bezdrátové sítě LAN |
| Maintenance | : Provozní doba projektoru a zdroje světla |
| Version | : Verze firmwaru projektoru |

Vysvětlení obsahu displeje

| Kategorie | Položka | Zobrazení stavu | Popis |
|--------------------|---------|--|--|
| Status Information | System | Zobrazení stavu projektoru. Více o obsahu a odstraňování chyb a varování najdete v dalším textu. ☛ "Popis indikátorů" s.157 | |
| | | OK | Stav projektoru je normální. |
| | | Warm-Up | Projektor se zahřívá. |
| | | Standby | Projektor je v pohotovostním režimu. |
| | | Cool Down | Projektor je v režimu chlazení. |
| | | Temp Error | Došlo k chybě vysoké teploty. |
| | | Fan Error | Došlo k chybě ventilátoru. |
| | | Sensor Error | Došlo k chybě senzoru. |
| | | Power Error | Došlo k chybě napájení (balast). |
| | | Internal Error | Došlo k interní chybě. |
| | | Airflow Error | Došlo k chybě průtoku vzduchu filtrem. |
| | | Temp Warning | Došlo k varování vysoké teploty. |
| | | Internal Warning | Došlo k varování ohledně interního systému. |
| | | Airflow Decline | Došlo k chybě nízkého průtoku vzduchu |
| | | Power Warning | Došlo k varování napájení (balast). |
| | | Clean Filter | Objevilo se upozornění vzduchového filtru. |
| | | Lens Error | Došlo k chybě objektivu. |
| | | Laser Error | Došlo k chybě laseru. |
| | | Laser Warning | Došlo k varování laseru. |
| | Source | HDMI | Lze zobrazit název zdroje připojeného zařízení, jehož signál se právě promítá. |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |
| | | SDI | |
| | | Computer | |

| Kategorie | Položka | Zobrazení stavu | Popis |
|-----------|-------------------|-----------------|--|
| | | BNC | |
| | | LAN | |
| | On-Screen Display | On | Zobrazení nastavení funkce Zobrazení na ploše . Při nastavení na Off se v promítaném obrazu neobjevují nabídky ani zprávy. |
| | | Off | |
| | A/V Mute | On | Zobrazuje provozní stav vypnutí A/V. |
| | | Off | |
| | Air Temp | - | Zobrazuje teplotu okolí při používání. |
| | Temp Level | - | |
| | Laser Status | On | Zobrazuje provozní stav zdroje světla. |
| | | Off | |
| Source | Source | HDMI | Lze zobrazit název zdroje připojeného zařízení, jehož signál se právě promítá. |
| | | HDBaseT | |
| | | DVI-D | |
| | | SDI | |
| | | Computer | |
| | | BNC | |
| | | LAN | |
| | | | |
| | Resolution | - | Zobrazuje rozlišení aktuálního vstupního signálu. No Signal: Na vstupu nejsou žádné signály. Not Supported: Projektor nepodporuje aktuální vstupní signál. |
| | Video Signal | - | Zobrazuje aktuální vstupní video signál. |
| | Color Space | RGB | Zobrazuje barevný prostor aktuálního vstupního signálu. |
| | | YCbCr | |
| | | YPbPr | |
| | H-Frequency | - | Zobrazuje vodorovný kmitočet aktuálního vstupního signálu. |
| | V-Frequency | - | Zobrazuje svislý kmitočet aktuálního vstupního signálu. |
| | Sync Polarity | H:Posi / V:Posi | Zobrazuje polaritu SYNC |

| Kategorie | Položka | Zobrazení stavu | Popis |
|-----------|---------------|-----------------|---|
| | | H:Posi / V:Nega | |
| | | H:Nega / V:Posi | |
| | | H:Nega / V:Nega | |
| | Sync Mode | Composite Sync | Zobrazuje typ SYNC |
| | | Separate Sync | |
| | | Sync On Green | |
| | Detected Mode | - | Zobrazuje rozlišení diskriminantu aktuálního vstupního signálu. |
| | Video Level | Auto (Normal) | Zobrazuje úroveň videa projektoru. |
| | | Auto (Expanded) | |
| | | Normal | |
| | | Expanded | |



Položky, které lze nastavit, závisí na používaném modelu, obrazovém signálu a promítaném zdroji.

| Kategorie | Položka | Zobrazení stavu | Popis |
|--------------------|------------------|-----------------|--|
| Signal Information | 5V Detection | Detected | Zobrazuje výsledek detekce signálů 5 V. |
| | | Not Detect | |
| | TMDS Clock | - | Zobrazuje kmitočet TMDS aktuálního vstupního signálu. |
| | TMDS H-Frequency | - | Zobrazuje vodorovný kmitočet aktuálního vstupního signálu. |
| | TMDS V-Frequency | - | Zobrazuje svislý kmitočet aktuálního vstupního signálu. |
| | DetChg 5CFHMP123 | - | Zobrazuje faktory změn signálu. |
| | Stable Time | - | Zobrazuje provozní dobu od zjištění zdroje vstupního signálu. |
| | HDCP Status | Non-HDCP | Zobrazuje stav HDCP. |
| | | Passed | |
| | | Failed | |
| | HDCP Ver | - | Zobrazí verzi HDCP. |
| | AVI Info VIC | - | Zobrazuje informace VIC (AVI) aktuálního vstupního signálu. |
| | AVI InfoChecksum | OK | Zobrazuje výsledný kontrolní součet pro AVI. |
| | | NG | |
| | Signal Mode | HDMI | Zobrazuje režim signálu. |
| | | DVI | |
| | Pixel Encoding | RGB | Zobrazuje informace barevného prostoru (AVI) aktuálního vstupního signálu. |
| | | YUV4:4:4 | |
| | | YUV4:2:2 | |
| | | YUV4:2:0 | |
| | HDBaseT Level | - | Lze zobrazit informace o obrazovém signálu z portu HDBaseT. |














Položky, které jsou zobrazeny pod Signal Information, závisí na používaném modelu, obrazovém signálu a promítaném zdroji.

| Kategorie | Položka | Zobrazení stavu | Popis |
|------------------|-----------------|-----------------|--|
| Network Wired | Projector Name | - | Zobrazuje název projektoru použitý k jeho identifikování po připojení do sítě. |
| | Connection Mode | HDBaseT | Zobrazuje cestu připojení sítě LAN. |
| | | LAN | |
| | DHCP | On | Zobrazuje nastavení DHCP. |
| | | Off | |
| | IP Display | On | Zobrazuje nastavení zobrazení adresy IP. |
| | | Off | |
| Network Wireless | IP Address | - | Zobrazuje adresu IP. |
| | MAC Address | - | Zobrazuje adresu MAC. |
| | Projector Name | - | Zobrazuje název projektoru použitý k jeho identifikování po připojení do sítě. |
| | Connection Mode | Quick | Zobrazuje režim připojení, pokud chcete propojit projektor s počítačem přes bezdrátovou síť LAN. |
| | | Advanced | |
| | SSID Display | On | Zobrazuje nastavení zobrazení SSID. |
| | | Off | |
| | IP Display | On | Zobrazuje nastavení zobrazení adresy IP. |
| | | Off | |
| | SSID | - | Zobrazuje SSID. |
| | IP Address | - | Zobrazuje adresu IP. |
| | DHCP | On | Zobrazuje nastavení DHCP. |
| | | Off | |
| | MAC Address | - | Zobrazuje adresu MAC. |
| | Security | No | Zobrazuje nastavení zabezpečení. |
| | | WPA2-PSK | |
| | | WPA/WPA2-PSK | |
| | Antenna Level | LEVEL 0-5 | Zobrazuje stav příjmu signálu Wi-Fi. |
| Maintenance | Operation Time | - | Zobrazuje celkovou dobu projektoru. |


| Kategorie | Položka | Zobrazení stavu | Popis |
|-----------|---------------|-----------------|---|
| | Laser Op.Time | - | Zobrazuje provozní dobu laseru pro každé nastavení Režimu světla. |
| Version | Serial No. | - | Zobrazí sériové číslo projektoru. |
| | Main | - | Zobrazuje informace o verzi firmwaru projektoru. |
| | Video2 | - | |
| | Sub | - | |
| | Sub2 | - | |
| | HDBaseT | - | |

Pokud se vyskytne kterýkoli z následujících problémů a indikátory nenabídnou žádné řešení, viz stránky pro jednotlivé problémy.

Problémy týkající se obrazu






| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Žádný obraz Projekce se nespustí, projekční plocha je zcela černá nebo projekční plocha je zcela modrá. |  s.170 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Pohyblivý obraz se nezobrazuje Videa přehrávaná v počítači jsou černá nebo se nepromítá žádný obraz nebo se video nepřehrává v počítači. |  s.170 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Projekce se automaticky zastaví |  s.171 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zobrazí se zpráva "Není podporováno" |  s.171 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zobrazí se zpráva "Žádný signál." |  s.171 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je částečně nebo celý neostrý nebo deformovaný |  s.172 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je rušený nebo zkreslený |  s.172 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je ořezán (velký) nebo malý nebo není vhodný poměr jeho stran nebo obraz byl otočen Je zobrazena jen část obrazu, poměr výšky a šířky obrazu není správný, nebo obraz může být zobrazen otočený horní částí dole nebo levou částí vpravo. |  s.173 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nesprávné barvy obrazu Celý obraz má fialový nebo zelený tón, obraz je černobílý nebo jsou barvy nevýrazné. |  s.174 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Obraz je tmavý |  s.174 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Automatická nastavení nejsou provedena správně |  s.175 |

Problémy při zahájení projekce

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Projektor se nezapne |  s.176 |
|---|---|

Jiné problémy

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Není slyšet žádný zvuk nebo je úroveň hlasitosti příliš nízká |  s.177 |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Dálkový ovladač nefunguje |  s.177 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Na externím monitoru se nic nezobrazuje |  s.178 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Chci změnit jazyk nabídek a zpráv |  s.179 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Nepřišel e-mail, ani když se na projektoru vyskytl problém |  s.179 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Zobrazí se zpráva „Baterie pro udržování času je téměř vybitá.“ |  s.179 |

Problémy týkající se obrazu

Žádný obraz

| Kontrola | Řešení |
|--|--|
| Stisknuli jste tlačítko [I] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu? | Stisknutím tlačítka [I] zapněte napájení. |
| Jsou indikátory zhasnuté? | Napájecí kabel není správně připojen nebo zdroj napájení nefunguje. Zapojte správně napájecí kabel projektoru. Zkontrolujte, zda elektrická zásuvka nebo zdroj napájení funguje správně. |
| Není aktivní režim Vypnout A/V? | Stisknutím tlačítka [A/V Mute] ukončete funkci Vypnout A/V. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.107 |
| Jsou správně nastaveny položky nabídky Konfigurace? | Resetujte všechna nastavení. ☛ Reset - Resetovat vše s.146 |
| Je promítaný obraz zcela černý? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Některé obrazy, jako například spořiče obrazovky, mohou být celé černé. |
| Zobrazuje se Windows Media Center na celé obrazovce? (Pouze během síťového připojení) | Pokud se Windows Media Center zobrazuje na celé obrazovce, nelze promítat pomocí síťového připojení. Zmenšete velikost obrazu. |
| Zobrazuje se aplikace pomocí funkce Windows DirectX? (Pouze během síťového připojení) | Aplikace, které používají funkci Windows DirectX, nemusí správně zobrazovat obraz. |

Pohyblivý obraz se nezobrazuje

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Je signál obrazu počítače zobrazen na displeji LCD a na monitoru? (Platí pouze při promítání obrazu z přenosného či stolního počítače s vestavěným displejem LCD) | Změňte obrazový signál z počítače pouze na externí výstup. Zkontrolujte dokumentaci k počítači nebo se obraťte na výrobce počítače. |
| Jsou obsahy pohyblivého obrazu, jež se snažíte promítat, chráněné před nelegálním kopírováním? | Projektor nemusí být schopen promítat pohyblivé obrazy chráněné před nelegálním kopírováním, jež se přehrávají na počítači. Více informací naleznete v uživatelské příručce dodávané s přehrávačem. |

Projekce se automaticky zastaví

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Je položka Klidový režim nastavena na možnost Zapnuto ? | Stisknutím tlačítka [⏻] zapněte napájení. Pokud nechcete používat Klidový režim, změňte nastavení na Vypnuto . ☛ Rozšířené - Provoz - Klidový režim s.133 |

Zobrazí se "Není podporováno."

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Odpovídá rozlišení signálu a obnovovací kmitočet režimu? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Podrobnosti o změně rozlišení a frekvence obrazového signálu vysílaného počítačem najdete v dokumentaci k počítači. ☛ "Podporované zobrazovací zařízení" s.238 |

Zobrazí se "Žádný signál."

| Kontrola | Řešení |
|--|--|
| Jsou kabely správně připojeny? | Ověřte správnost připojení všech kabelů zajišťujících projekci. Přesvědčte se, zda nejsou odpojené žádné kabely, a zda nejsou v kabelech nedostatečné kontakty. |
| Je nastaven správný port? | Změňte zobrazení stisknutím tlačítka [Search]. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.60 |
| Je zapnuté napájení počítače nebo zdroje videa? | Zapněte napájení zařízení. |
| Je obrazový signál vysílán do projektoru? (Platí pouze při promítání obrazu z přenosného či stolního počítače s vestavěným displejem LCD) | Pokud je obrazový signál odesílán jen do displeje počítače nebo doplňkového monitoru, nastavte výstup pro externí cíl a také monitor počítače. U některých počítačů, je-li obrazový signál odesílán externě, se obrazový signál na displeji či doplňkovém monitoru neobjeví. Pokud zařízení propojíte v době, kdy je napájení projektoru nebo počítače již zapnuté, tlačítko Fn (funkční tlačítko), které přepíná videosignál počítače na externí výstup, nemusí fungovat. Vypněte napájení počítače a projektoru a potom ho znovu zapněte. ☛ Dokumentace počítače |

Obraz je částečně nebo celý neostrý nebo deformovaný

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Je správně nastaveno zaostření? | Ujistěte se, zda od zahájení promítání uplynulo alespoň 20 minut, a stisknutím tlačítka [Focus] na dálkovém ovladači upravte zaostření. ☛ "Úprava zaostření" s.36 |
| Je projektor umístěn ve správné vzdálenosti? | Promítá mimo doporučenou vzdálenost pro promítání? Umístěte projektor do doporučeného rozsahu vzdáleností. ☛ "Formát plátna a projekční vzdálenost" s.210 |
| Nevytvořila se na objektivu kondenzace? | Pokud byl objektiv přemístěn ze studeného do teplého prostředí nebo pokud v místě instalace dochází k náhlým změnám teploty, na objektivu se může vytvořit kondenzace, která způsobí rozostření obrazu. Než projektor zapnete, ponechte jej v místnosti přibližně jednu hodinu vypnutý. Pokud se na objektivu vytvoří kondenzace, vypněte napájení projektoru a počkejte, dokud kondenzace nezmizí. |


Obraz je rušený nebo zkreslený

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Jsou kabely správně připojeny? | Ověřte správnost připojení všech kabelů zajišťujících projekci. ☛ "Připojení zařízení" s.46 |
| Používáte prodlužovací kabel? | Pokud používáte prodlužovací kabel, signál může být ovlivněn elektrickým rušením. Pomocí kabelů dodaných s projektorem zkontrolujte, zda problém nezpůsobují používané kabely. |
| Je nastaveno správné rozlišení? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Nastavte počítač tak, aby vysílal signál podporovaný tímto projektorem. ☛ "Podporované zobrazovací zařízení" s.238 ☛ Dokumentace počítače |
| Jsou položky Synchronizace a Seřízení souběhu správně nastavené? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Stisknutím tlačítka [Auto] na dálkovém ovladači nebo tlačítka [↩] na ovládacím panelu proveďte automatické nastavení. Pokud i po použití automatického nastavení není nastavení obrazu uspokojivé, lze také provést nastavení pomocí nabídky Konfigurace. ☛ Signál - Seřízení souběhu, Synchronizace s.129 |
| Je možnost Rozlišení nastavena na jinou volbu než Automaticky ? (Pouze při promítání pomocí funkce Split screen) | Pokud Rozlišení v nabídce Konfigurace a rozlišení promítaného obrazu nebudou stejné, obraz může být zhroucený. Pokud je obraz zhroucený, nastavte Rozlišení na Automaticky . ☛ Signál - Rozlišení s.129 |


Obraz je ořezán (velký) nebo malý nebo není vhodný poměr jeho stran nebo obraz byl otočen

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Je správně nastavena položka Projekční plocha ? | Provedte vhodné nastavení Projekční plocha pro používanou projekční plochu. ☛ "Nastavení projekční plochy" s.30 |
| Je správně nastaven poměr stran? | Stisknutím tlačítka [Aspect] nastavte poměr stran vhodný pro vstupní zdroj. ☛ "Změna poměru stran promítaného obrazu" s.78 |
| Promítá se z počítače širokoúhlý obraz? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Změňte nastavení v souladu se signálem pro připojené zařízení. ☛ Signál - Rozlišení s.129 |
| Je obraz stále zvětšený funkcí E-Zoom? | Stisknutím tlačítka [Esc] na dálkovém ovladači zrušte funkci E-Zoom. ☛ "Zvětšení části obrazu (E-Zoom)" s.108 |
| Je zapnutá položka Měřítko ? | V konfigurační nabídce nastavte položku Měřítko na možnost Vypnuto . ☛ Signál - Měřítko s.129 |
| Je rozsah zobrazení omezen funkcí Vyprázdnění ? | Provedte odpovídající nastavení funkce Vyprázdnění v nabídce Konfigurace. ☛ Signál - Vyprázdnění s.129 |
| Je správně nastavena poloha obrazu? | (Pouze při promítání vstupního analogového signálu RGB z portu Computer) Stiskem tlačítka [Auto] na dálkovém ovladači nebo tlačítka [↩] na ovládacím panelu upravte polohu. Polohu lze rovněž nastavit v nabídce Konfigurace. ☛ Signál - Pozice s.129 |
| Je počítač nastaven pro použití dvou zobrazovacích zařízení? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Pokud byl v dialogovém okně Vlastnosti zobrazení ovládacích panelů aktivován režim pro použití dvou zobrazovacích zařízení, na monitoru počítače se bude zobrazovat pouze polovina obrazu. Pokud chcete zobrazit na obrazovce počítače celý obraz, vypněte nastavení dvou zobrazovacích zařízení. ☛ Dokumentace ovladače grafické karty počítače |
| Je nastaveno správné rozlišení? (Pouze při promítání obrazu z počítače) | Nastavte počítač tak, aby vysílal signál podporovaný tímto projektorem. ☛ "Podporované zobrazovací zařízení" s.238 ☛ Dokumentace počítače |
| Je směr obrazu správný? | Provedte správná nastavení v části Projekce v nabídce Konfigurace. ☛ "Nastavení při instalaci" s.29 |

Nesprávné barvy obrazu

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Shoduje se nastavení vstupního signálu se signálem připojeného zařízení? | Změňte nastavení v souladu se signálem pro připojené zařízení. ☛ Signál - Upřesnit - Vstupní signál s.129 |
| Je jas správně nastaven? | Upravte nastavení Jas v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Jas s.127 |
| Jsou kabely správně připojeny? | Ověřte správnost připojení všech kabelů zajišťujících projekci. Přesvědčte se, zda nejsou odpojené žádné kabely, a zda nejsou v kabelech nedostatečné kontakty. ☛ "Připojení zařízení" s.46 |
| Je možnost Kontrast  nastavena správně? | Upravte nastavení Kontrast v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Kontrast s.127 |
| Je správně nastavena úprava barev? | Upravte nastavení Gama nebo RGBCMY v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Upřesnit s.127 ☛ "Úprava obrazu" s.80 |
| Je správně nastavena sytost barev a odstín? | Nastavte Sytost barev a Odstín v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Sytost barev, Odstín s.127 |
| Je v místnosti vhodný jas? | Pokud je místnost tmavší, než při provedení automatického nastavení, nemusí být odstín promítaného obrazu zobrazen správně. Ztmavte místnost a potom proveďte automatické nastavení znovu. ☛ "Shoda obrazovky" s.99 ☛ "Kalibrace barev" s.187 |

Obraz je tmavý

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Je jas obrazu správně nastaven? | Zkontrolujte hodnoty Jas a Nastavení jasu v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Jas s.127 ☛ Nastavení - Nastavení jasu s.131 |
| Je možnost Kontrast  nastavena správně? | Upravte nastavení Kontrast v nabídce Konfigurace. ☛ Obraz - Kontrast s.127 |

| Kontrola | Řešení |
|----------------------------------|---|
| Je použit pouze jeden projektor? | Zkontrolujte, zda je následující položka nastavena pro tmu. ☛ Rozšířené - Vícenásobná projekce - Shoda obrazovky - Nastavení jasu s.133 |

Automatická nastavení nejsou provedena správně

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Uplynulo od zapnutí napájení alespoň 20 minut? | Automatické nastavení nefunguje správně, dokud se nestabilizuje teplota projektoru. Proveďte automatické nastavení 20 minut po vypnutí projektoru nebo zrušení funkce Vypnout A/V. |
| Shoduje se Typ objektivu s použitým objektivem? | Při použití následujících objektivů zkontrolujte, zda se shoduje Typ objektivu s použitým objektivem. Pokud je vybrán jiný objektiv, automatické nastavení nefunguje správně. ELPLS04, ELPLU02, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ☛ Rozšířené - Provoz - Upřesnit - Typ objektivu s.133 |
| Je kryt zabudované kamery čistý? | Zkontrolujte, zda je kryt zabudované kamery čistý. Znečištěný kryt očistěte. |
| Je na vstupu analogový signál? | Když je na vstupu analogový signál, změni se barva a jas vstupního obrazu a výsledky nastavení nemusí být použity správně. |
| Byl obraz opraven pomocí funkce Geometrická korekce? | Automatické nastavení nemusí fungovat správně na obraz opravený pomocí funkce Geometrická korekce. Nastavte položku Geometrická korekce na Vypnuto nebo snižte rozsah korekce. ☛ Nastavení - Geometrická korekce s.131 |
| Má prostředí vhodný jas? | Pokud během automatického nastavení svítí v prostředí silné bodové nebo přirozené světlo, jas prostředí se změní a automatické nastavení nefunguje správně. Zajistěte, aby se jas prostředí nezměnil. |
| Je šířka spojení 15 až 45 %? | Pokud je šířka spojení v části Spojování okrajů 15 % nebo méně nebo 45 % nebo více, funkce Shoda obrazovky nemusí fungovat správně. Zkontrolujte šířku spojení. ☛ Rozšířené - Vícenásobná projekce - Spojování okrajů s.133 |

Problémy při zahájení projekce

Projektor se nezapne

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Stisknuli jste tlačítko [ⓘ] na dálkovém ovladači nebo na ovládacím panelu? | Stisknutím tlačítka [ⓘ] zapněte napájení. |
| Jsou indikátory zhasnuté? | Napájecí kabel není správně připojen nebo zdroj napájení nefunguje. Odpojte a pak znovu připojte napájecí kabel. Zkontrolujte, zda elektrická zásuvka nebo zdroj napájení funguje správně. |
| Rozsvítí se nebo zhasnou indikátory, když se dotknete napájecího kabelu? | Napájecí kabel má pravděpodobně nedostatečný kontakt nebo může být vadný. Odpojte a znovu připojte napájecí kabel. Pokud problém nelze odstranit, přestaňte projektor používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky a kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů. ☛ Projektor Epson – seznam kontaktů |
| Je Provozní zámek nastaven na Úplné zamknutí ? | Stiskněte tlačítko [ⓘ] na dálkovém ovládání. Pokud nechcete používat Provozní zámek , změňte nastavení na Vypnuto . ☛ "Provozní zámek" s.119 |
| Je vybráno správné nastavení pro vzdálený přijímač? | Zkontrolujte Vzdálený přijímač v nabídce Konfigurace. ☛ Nastavení - Vzdálený přijímač s.131 |
| Byl napájecí kabel připojen zpět nebo jistič zapnut okamžitě po přímém vypnutí? | Pokud je jedna z těchto operací provedena, když je položka Napájení zapnuto nastavena na Zapnuto , napájení se nemusí znovu zapnout. Stisknutím tlačítka [ⓘ] zapněte napájení. |
| Je spínač [ID] na dálkovém ovladači nastaven do polohy On? | Když je spínač nastaven do polohy On, můžete dálkový ovladač používat pouze pro projektory, které mají odpovídající ID. Nastavte spínač [ID] do polohy Off. ☛ "Nastavení ID dálkového ovladače" s.41 |


Jiné problémy

Není slyšet žádný zvuk nebo je úroveň hlasitosti příliš nízká

| Kontrola | Řešení |
|---|---|
| Zkontrolujte správnost zapojení audio-/videokabelu k projektoru a zdroji zvuku. | Odpojte kabel od portu Audio a pak jej znovu připojte. |
| Není nastavena příliš nízká hlasitost projektoru? | Nastavte hlasitost tak, aby byl zvuk slyšet. ☛ Nastavení - Hlasitost s.131 ☛ "Nastavení hlasitosti" s.61 |
| Není hlasitost počítače nebo zdroje obrazu nastavena na minimum? | Nastavte hlasitost tak, aby byl zvuk slyšet. |
| Není aktivní režim Vypnout A/V? | Stisknutím tlačítka [A/V Mute] ukončete funkci Vypnout A/V. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.107 |
| Má zvukový kabel specifikaci "No resistance" (Bez odporu)? | Při používání běžně dostupného zvukového kabelu zkontrolujte, zda je označen specifikací "No resistance" (Bez odporu). |
| Je připojeno kabelem HDMI? | Pokud není na výstupu žádný zvuk při připojení prostřednictvím kabelu HDMI, nastavte připojené zařízení k výstupu PCM. |
| Je vybrán správný vstup zvuku? | Zkontrolujte nastavení Nastavení zvuku v konfigurační nabídce. ☛ Rozšířené - Nastavení A/V - Nastavení zvuku s.133 |

Dálkový ovladač nefunguje

| Kontrola | Řešení |
|--|---|
| Je vysílač signálu dálkového ovladače při použití nasměrován na snímač signálu dálkového ovladače na projektoru? | Nasměrujte dálkové ovládání na snímač signálu dálkového ovladače. ☛ "Provozní dosah dálkového ovladače" s.24 |
| Není dálkový ovladač příliš daleko od projektoru? | Zkontrolujte provozní dosah. ☛ "Provozní dosah dálkového ovladače" s.24 |
| Nesvítí na snímač signálu dálkového ovladače přímé sluneční světlo nebo silné světlo zářivky? | Umístěte projektor tak, aby snímač signálu dálkového ovladače nebyl vystaven silnému zdroji světla. |
| Je vybráno správné nastavení pro Vzdálený přijímač ? | Zkontrolujte Vzdálený přijímač v nabídce Konfigurace. ☛ Nastavení - Vzdálený přijímač s.131 |

| Kontrola | Řešení |
|--|--|
| Nejsou baterie vybité? Jsou baterie správně vloženy? | Zkontrolujte, zda jsou baterie vloženy správně nebo podle potřeby použijte nové. ☛ "Výměna baterií v dálkovém ovladači" s.23 |
| Shodují se ID dálkového ovladače ID projektoru? | Zkontrolujte, zda se shodují ID projektoru, který chcete obsluhovat, a ID dálkového ovladače. Chcete-li ovládat všechny projektory pomocí dálkového ovladače bez ohledu na nastavení ID, nastavte spínač [ID] dálkového ovladače do polohy Off. ☛ "Nastavení ID" s.40 |
| Souhlasí nastavení Typ dálk. ovladače s dálkovým ovladačem, který používáte? | Zkontrolujte nabídku Typ dálk. ovladače v konfigurační nabídce. ☛ Rozšířené - Provoz - Upřesnit - Typ dálk. ovladače s.133 |
| Je k portu Remote projektoru připojen kabel volitelného dálkového ovladače? | Když je připojen kabel dálkového ovladače, je přijímač dálkového ovládání projektoru deaktivován. Pokud sadu kabelů dálkového ovladače nepoužíváte, odpojte ji od portu Remote. |
| Je položka Ovládání a komunikace nebo Extron XTP nastavena na Zapnuto ? | Port Remote je deaktivován. Používáte-li sadu kabelů dálkového ovladače, nastavte položku Ovládání a komunikace nebo Extron XTP na Vypnuto . ☛ Rozšířené - HDBaseT s.133 |
| Je nastaven zámek tlačítek dálkového ovladače? | Když je nastaven zámek tlačítek dálkového ovladače, tlačítka, která nejsou potřebná pro základní dálkové ovládání, jsou deaktivována. Zámek tlačítek dálkového ovladače zrušíte podržením tlačítka []. ☛ "Zámek tlačítek dálkového ovladače" s.120 |

Na externím monitoru se nic nezobrazuje

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Je obraz přiváděn z jiného portu, než port Computer nebo BNC? | Na externím monitoru lze zobrazit pouze signály RGB z portu Computer nebo BNC. |
| Promítáte pomocí funkce Split screen? | Na externím monitoru lze zobrazit pouze signály RGB promítané na levé polovině z portu Computer nebo BNC. ☛ "Promítání dvou obrazů zároveň (funkce Split Screen)" s.104 |
| Nachází se projektor v pohotovostním režimu? | Zkontrolujte, zda jsou správně nastaveny položky Pohotovostní režim , Výstup A/V a Výstup monitoru v nabídce Konfigurace. ☛ Rozšířené - Pohotovostní režim, Nastavení A/V s.133 |

Chci změnit jazyk nabídek a zpráv

| Kontrola | Řešení |
|-------------------------|--|
| Změňte nastavení Jazyk. | Upravte nastavení jazyka v nabídce Konfigurace. ☛ Rozšířené - Jazyk s.133 |


Nepřišel e-mail, ani když se na projektoru vyskytl problém




| Kontrola | Řešení |
|--|--|
| Je možnost Pohotovostní režim nastavena na hodnotu Komunikace zap. ? | Chcete-li použít funkci Mailová zpráva, když je projektor v pohotovostním režimu, nastavte položku Komunikace zap. v nabídce Pohotovostní režim v nabídce Konfigurace. ☛ Rozšířené - Pohotovostní režim s.133 |
| Funguje napájení projektoru? | Zkontrolujte, zda elektrická zásuvka nebo zdroj napájení funguje správně. |
| Je provedeno správné nastavení funkce Mailová zpráva v nabídce Konfigurace? | E-mail s informací o problémech se odesílá podle nastavení Oznámení v nabídce Konfigurace. Zkontrolujte, zda je vybráno správné nastavení. ☛ "Nabídka Oznámení" s.143 |

Zobrazí se zpráva "Baterie pro udržování času je téměř vybitá."

| Kontrola | Řešení |
|---|--|
| Vnitřní zdroj energie, který udržuje nastavení času, dochází. | Obraťte se na prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů. ☛ Projektor Epson – seznam kontaktů |

Zkontrolujte čísla a proveďte příslušná protipatření. Pokud problém nelze vyřešit, obraťte se na správce sítě, místního prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.

 [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

| Event ID | Příčina | Řešení |
|------------------------------|---|---|
| 0432 0435 | Spuštění síťového softwaru se nezdařilo. | Restartujte projektor. |
| 0434 0482 0484 0485 | Síťová komunikace je nestabilní. | Zkontrolujte stav síťové komunikace a po chvíli čekání zopakujte připojení. |
| 0433 | Nelze přehrávat přenesené snímky. | Restartujte síťový software. |
| 0481 | Komunikace byla přerušena z počítače. | |
| 0483 04FE | Síťový software byl neočekávaně ukončen. | Zkontrolujte stav síťové komunikace. Restartujte projektor. |
| 0479 04FF | V projektoru došlo k systémové chybě. | Restartujte projektor. |
| 0891 | Nelze najít přístupový bod se stejným identifikátorem SSID. | Nastavte počítač, přístupový bod a projektor na stejné SSID. |
| 0892 | Typ autentifikace WPA/WPA2 se neshoduje. | Zkontrolujte, zda je správně nastaveno zabezpečení bezdrátové sítě LAN.  Sít - Bezdrátová síť LAN s.140 |
| 0893 | Typ šifrování TKIP/AES se neshoduje. | |
| 0894 | Došlo k přerušení komunikace, protože je projektor připojen k neautorizovanému přístupovému bodu. | Obraťte se na správce sítě, který vám poskytne podrobnější informace. |
| 0898 | Chyba komunikace s DHCP. | Zkontroluje, zda správně pracuje server DHCP. Pokud nepoužíváte DHCP, vypněte nastavení DHCP.  Sít - Bezdrátová síť LAN s.140 , Kabelová LAN s.142 |
| 0899 | Další chyby komunikace | Pokud problém nelze odstranit restartováním projektoru nebo síťového softwaru, kontaktujte prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.  Projektor Epson – seznam kontaktů |



Údržba

Tato kapitola nabízí informace o údržbě dlouhodobě zajišťující maximální výkon projektoru.

Pokud je projektor znečištěný nebo se snižuje kvalita obrazu projekce, projektor je nutno očistit.



Výstraha

Při čištění odpojte napájecí kabel z elektrické zásuvky. V jiném případě může dojít k úrazu elektrickým proudem.

Čištění povrchu projektoru

K čištění skříně projektoru používejte měkkou látku.

Při čištění na skříň příliš netlačte. Pokud je projektor silně znečištěný, navlhčete látku ve vodě obsahující malé množství neagresivního čistícího prostředku a před otřením skříně projektoru látku řádně vyždímejte.

Upozornění

K čištění povrchu projektoru nepoužívejte těkavé látky, jako například líh nebo ředidlo. Může dojít ke změně kvality nebo vyblednutí povrchu.

Čištění objektivu

K čištění objektivu používejte běžně dostupnou speciální tkaninu na čištění optiky.



Varování

K odstraňování prachu a vláken z objektivu nepoužívejte spreje, které obsahují hořlavý plyn. Projektor by mohl vzplanout vlivem vysoké vnitřní teploty.

Upozornění

Objektiv nečistěte hrubým materiálem a nevystavujte objektiv nárazům; mohl by se poškodit.

Čištění vzduchového filtru

Když se zobrazí následující zpráva a indikátor filtru bliká oranžově, vyčistěte vzduchový filtr a větrací vstupní otvor.

Zobrazí se zpráva "Čas na vyčištění vz. Filtru. Vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr."

"Projektor se přehřívá. Zkontrolujte, zda nejsou zablokovány větrací otvory, a vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr."

"Vzduchový filtr je ucpán. Vyčistěte nebo vyměňte vzduchový filtr."

Upozornění

- Pokud se vzduchový filtr zanesе prachem, může se zvýšit vnitřní teplota projektoru, což může způsobit problémy s provozem a zkrátit životnost optického systému. Po zobrazení této zprávy ihned vyčistěte vzduchový filtr.
- Neoplachujte vzduchový filtr ve vodě. Nepoužívejte saponáty ani rozpouštědla.
- Pokud pro čištění používáte kartáč, používejte kartáč s dlouhými měkkými štětinami a otírejte povrch pouze lehce. Pokud jej budete otírat silně, prach se vetře do vzduchového filtru a nebude možné jej odstranit.

Čištění vzduchového filtru

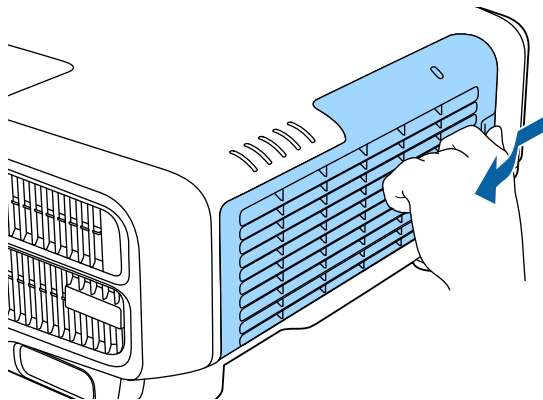
Vzduchový filtr lze vyměnit, i když je projektor zavěšen na stropě.

1

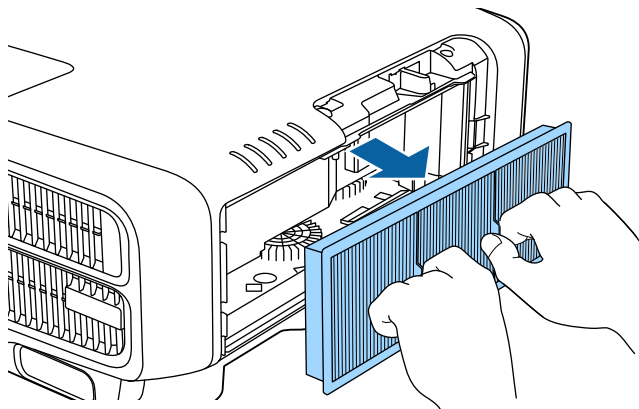
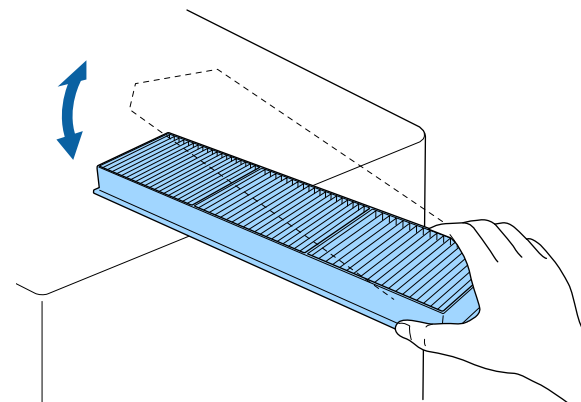
Po vypnutí napájení projektoru zazní potvrzující signál; potom můžete odpojit napájecí kabel.

2 Demontujte kryt vzduchového filtru.

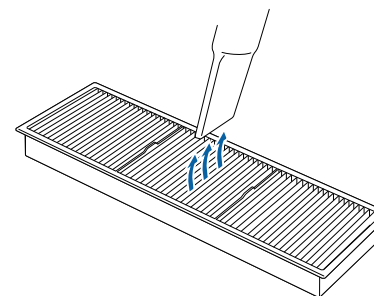
Uchopte výstupek krytu vzduchového filtru prsty, vytáhněte ho nahoru a odstraňte kryt, zatímco držíte výstupek stisknutý.

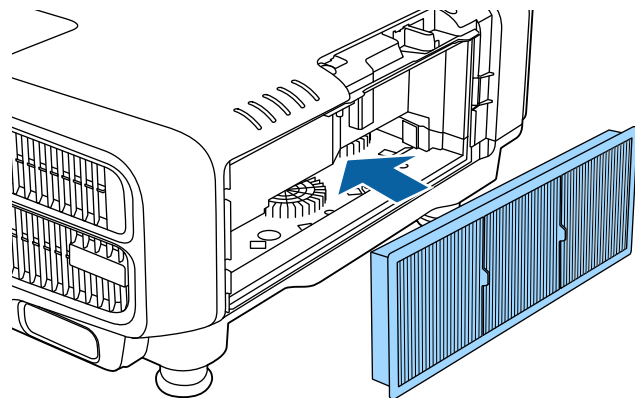
**3** Odstraňte vzduchový filtr.

Uchopte výstupek vzduchového filtru a vytáhněte jej přímo ven.

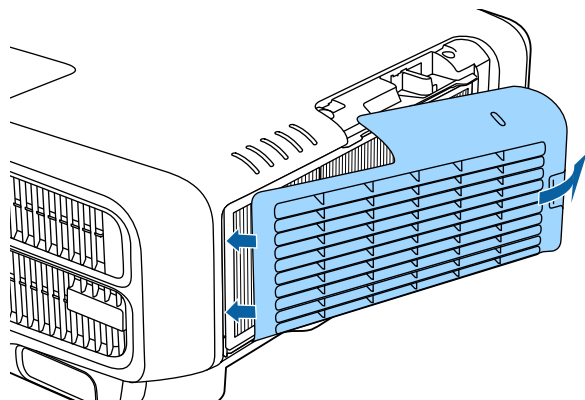
**4** Otočte čelní stranu (tu s výstupky) vzduchového filtru dolů, poklepejte na něj čtyřikrát nebo pětkrát a vytřepte prach ven. Otočte ho a vyklepejte druhou stranu stejným způsobem.**Upozornění**

Pokud byste s filtrem klepali příliš silně, může dojít k jeho deformaci a nemožnosti jeho použití v důsledku tvarového poškození a trhlin.

5 Zepředu pomocí vysavače odstraňte prach zbývající ve filtru.**6** Vyměňte vzduchový filtr. Zatlačte na něj, dokud nezaklapne.



7 Nasadte kryt vzduchového filtru.



- Pokud se tato zpráva zobrazuje často i po čištění, je třeba vyměnit vzduchový filtr. Nainstalujte nový vzduchový filtr.

☛ "Výměna vzduchového filtru" [s.185](#)

- Doporučujeme pravidelně čistit vzduchový filtr po každých 20 000 hodinách. Pokud projektor používáte v prostředí se zvýšenou prašností, čištění provádějte častěji.

- Indikátory a zprávy týkající se zprávy Vyčistit Vzđ. Filtr se zobrazují pouze, pokud je možnost **Vyčistit Vzđ. Filtr** nastavena na **Zapnuto** v nabídce Konfigurace.

☛ **Rozšířené - Zobrazení - Vyčistit Vzđ. Filtr** [s.133](#)

V této části je popsán postup výměny vzduchového filtru.

Výměna vzduchového filtru

Interval výměny vzduchového filtru

Pokud se zpráva se zobrazuje opakovaně, i když byl vzduchový filtr vyčištěn, je nutno filtr vyměnit.

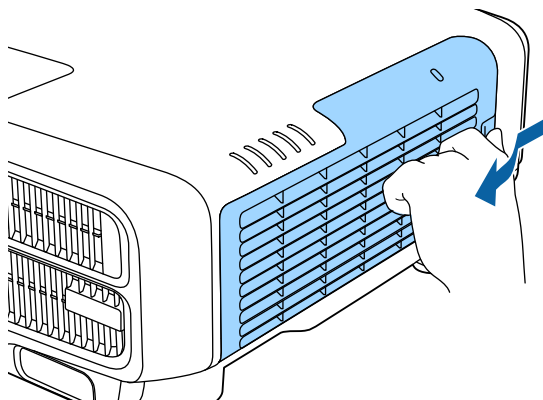
Postup při výměně vzduchového filtru

Vzduchový filtr lze vyměnit, i když je projektor zavěšen na stropě.

1 Po vypnutí napájení projektoru zazní potvrzující signál; potom můžete odpojit napájecí kabel.

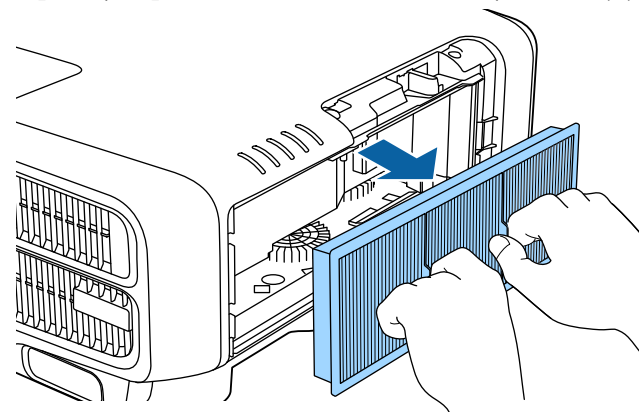
2 Demontujte kryt vzduchového filtru.

Uchopte výstupek krytu vzduchového filtru prsty, vytáhněte ho nahoru a odstraňte kryt, zatímco držíte výstupek stisknutý.



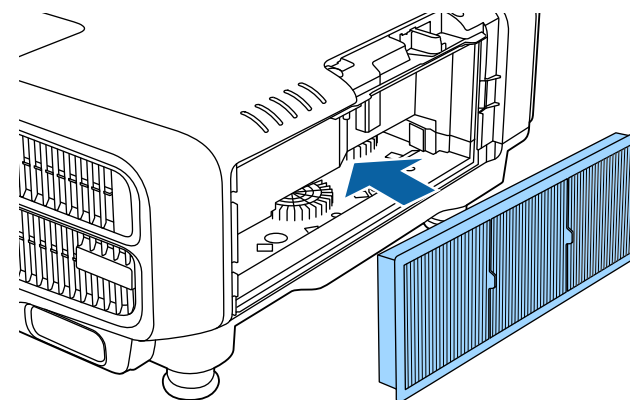
3 Odstraňte vzduchový filtr.

Uchopte výstupek vzduchového filtru a vytáhněte jej přímo ven.

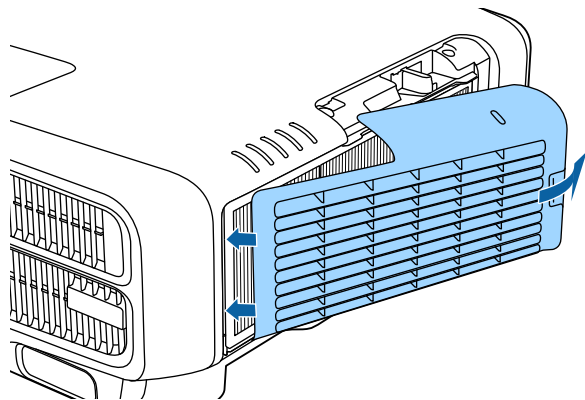


4 Nainstalujte nový vzduchový filtr.

Zatlačte na něj, dokud nezaklapne.



5 Nasadte kryt vzduchového filtru.



Použité vzduchové filtry likvidujte v souladu s místními předpisy.

Materiál rámu: polypropylen

Materiál filtru: polypropylen

Kalibrace barev

Automaticky upravuje projevy stárnutí barevného tónu celé plochy na základě výchozích nastavení barev.

Provozní podmínky funkcí automatického nastavení

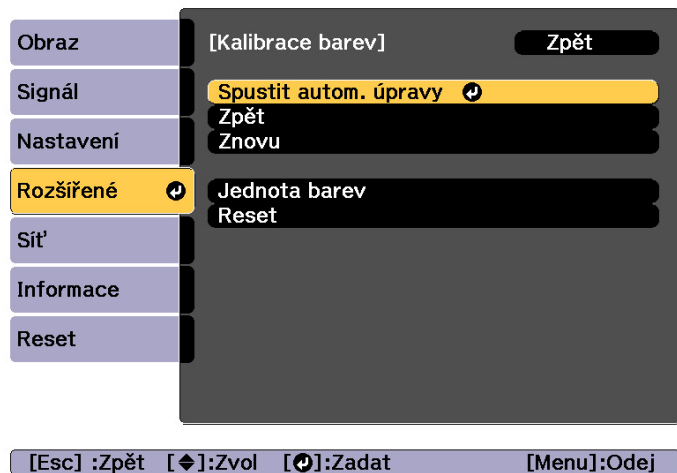
Funkce automatického nastavení pro Kalibrace barev je k dispozici za následujících podmínek:

- Povrch promítací plochy je nerovný
- Při použití matně bílé obrazové promítací plochy
- Velikost promítaného obrazu je 80 až 200 palců



- Automatické nastavení není k dispozici při použití následujících objektivů.
 - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
 - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Po automatickém nastavení dojde u některých objektivů k omezení rozsahu posunu.
 - ☛ "Nastavení pozice promítaného obrazu (posun objektivu)" [s.32](#)
- Doporučujeme provést operaci Kalibrace barev 20 minut po vypnutí projektoru nebo zrušení funkce vypnutí A/V.
- Pro zvýšení přesnosti nastavení doporučujeme před provádění nastavení během promítání obrazu ztmavit místnost.
- Automatické nastavení se provádí pomocí kamery zabudované v přední části projektoru. Neblokujte kameru ani promítané obrazy.
- Automatické nastavení trvá přibližně jednu minutu a 30 sekund.
- Po provedení automatických nastavení budou obnoveny výchozí hodnoty položek Jednota barev a Kalibrace barev.
- Pomocí funkce plánování můžete automaticky upravit barvu celé plochy v nastaveném čase.
 - ☛ "Funkce plánování" [s.113](#)
- Pokud funkce Kalibrace barev nefunguje správně, viz následující část.
 - ☛ "Automatická nastavení nejsou provedena správně" [s.175](#)

- 1** Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2** Vyberte položku **Kalibrace barev** v nabídce **Rozšířené**.
- 3** Vyberte volbu **Spustit autom. úpravy** a potom stiskněte tlačítko [**↵**].



Zobrazí se nastavovací obrazec a bude zahájeno nastavení. Pokud se před nastavením zobrazí promítaný obraz, postup je dokončen.



- Pokud dojde k chybě, viz následující část.
☞ "Automatická nastavení nejsou provedena správně" [s.175](#)
- Chcete-li obnovit stav před automatickým nastavením, vyberte volbu **Zpět**. Když po výběru volby **Zpět** vyberete volbu **Znovu**, obnoví se stav obrazu po automatickém nastavení.
- Chcete-li obnovit výchozí hodnotu **Kalibrace barev**, vyberte volbu **Reset**.

Zarovnání panelu

Slouží k úpravě barevného posunu obrazových bodů na panelu LCD. Pixely lze upravovat vodorovně a svisle po 0,25 pixelu v rozsahu ± 1 pixelu.

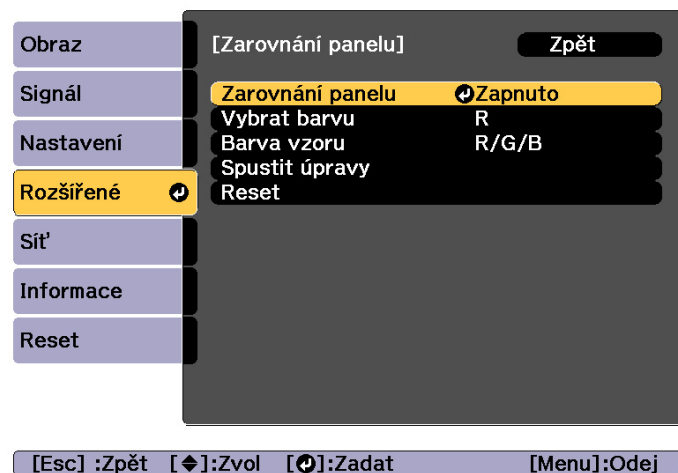


- Po provedení zarovnání LCD se kvalita obrazu může snížit.
- Obrazové body za okrajem promítací plochy se nezobrazují.

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte možnost **Zobrazení** v nabídce **Rozšířené**.
- 3 Vyberte položku **Zarovnání panelu** a potom stiskněte tlačítko [↵].



- 4 Aktivujte položku **Zarovnání panelu**.



- (1) Vyberte položku **Zarovnání panelu** a potom stiskněte tlačítko [↩].
- (2) Vyberte položku **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [↩].
- (3) Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

5 Vyberte barvu, kterou chcete upravit.

- (1) Vyberte položku **Vybrat barvu** a potom stiskněte tlačítko [↩].
- (2) Vyberte možnost **R** (červená) nebo **B** (modrá) a potom stiskněte tlačítko [↩].
- (3) Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

6 Vyberte barvu mřížky zobrazenou při provádění nastavení funkce **Barva vzoru**.

- (1) Vyberte možnost **Barva vzoru** a poté stiskněte tlačítko [↩].

- (2) Vyberte kombinaci **R** (červená), **G** (zelená) a **B** (modrá) pro barvu mřížky.
R/G/B: Zobrazí kombinaci všech tří barev; červené, zelené a modré. Aktuální barva mřížky je bílá.
R/G: Tato možnost je k dispozici, když je vybrána možnost **R** v části **Vybrat barvu**. Zobrazí kombinaci dvou barev; červené a zelené. Aktuální barva mřížky je žlutá.
G/B: Tato možnost je k dispozici, když je vybrána možnost **B** v části **Vybrat barvu**. Zobrazí kombinaci dvou barev; zelené a modré. Aktuální barva mřížky je azurová.
- (3) Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

7 Vyberte možnost **Spustit úpravy** a potom stiskněte tlačítko [↩]. Když se zobrazí tato zpráva, znovu stiskněte tlačítko [↩].

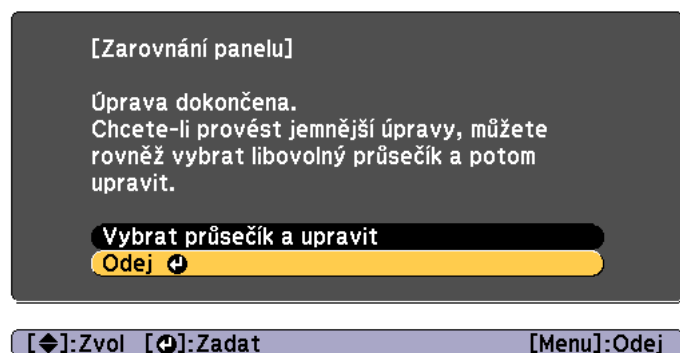
Úpravy budou zahájeny. Všechny čtyři rohy budou upraveny v pořadí o horního levého.



Během úprav se obraz může zdeformovat. Po dokončení úprav bude obraz obnoven.

8 Pomocí tlačítek [▲], [▼], [◀] a [▶] proveďte úpravy a potom stisknutím tlačítka [↩] přejděte na další bod úprav.

9 Po upravení všech čtyř rohů vyberte možnost **Odej** a stiskněte tlačítko [↩].



Pokud máte pocit, že je třeba po korekci všech čtyř rohů provést další úpravy, vyberte možnost **Vybrat průsečík a upravit** a potom pokračujte v provádění úprav.

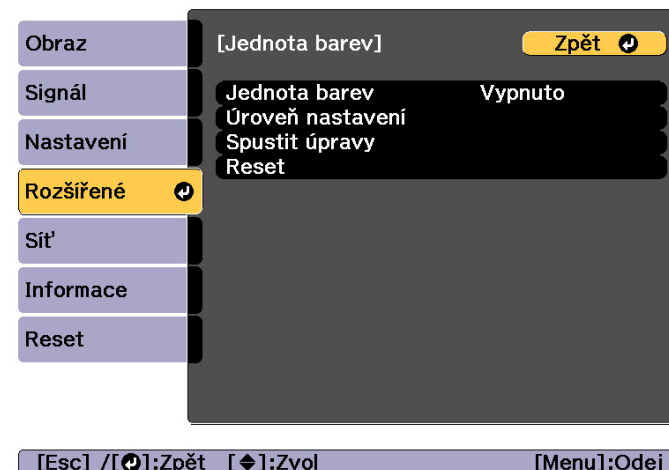
Jednota barev

Upravuje barevný tón celého obrazu.



Barevný tón nemusí být jednotný ani po použití funkce jednoty barev.

- 1 Během projekce stiskněte tlačítko [Menu].
- 2 Vyberte možnost **Zobrazení** v nabídce **Rozšířené**.
- 3 Vyberte možnost **Jednota barev** a poté stiskněte tlačítko [↵]. Zobrazí se následující obrazovka.



Jednota barev: Slouží k zapnutí/vypnutí jednoty barev.

Úroveň nastavení: K dispozici je osm úrovní od bílé, přes šedou až po černou. Můžete nastavit jednotlivé úrovně individuálně.

Spustit úpravy: Spustí nastavení jednoty barev.

Reset: Obnoví výchozí hodnoty všech úprav a nastavení **Jednota barev**.



Během úprav funkce **Jednota barev** se obraz může zdeformovat. Po dokončení úprav bude obraz obnoven.

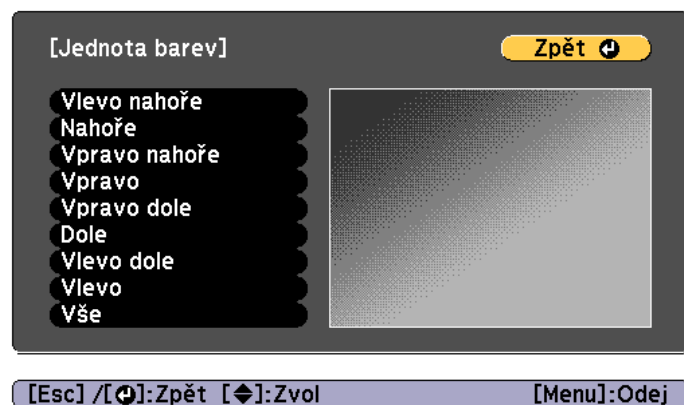
- 4 Vyberte možnost **Jednota barev** a poté stiskněte tlačítko [↵].
- 5 Nastavte na **Zapnuto** a potom stiskněte tlačítko [Esc].
- 6 Vyberte možnost **Úroveň nastavení** a poté stiskněte tlačítko [↵].
- 7 Pomocí tlačítek [◀][▶] nastavte úroveň úprav.

8 Stisknutím tlačítka [Esc] se vrátíte na předchozí obrazovku.

9 Vyberte možnost **Spustit úpravy** a potom stiskněte tlačítko [↵].

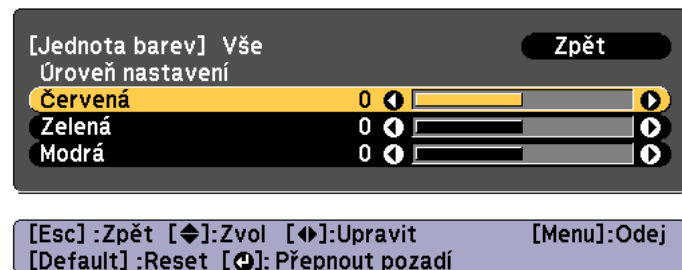
10 Vyberte oblast, kterou chcete nastavit, a potom stiskněte tlačítko [↵].

Nejdříve upravte vnější oblasti a potom upravte celý obraz.



11 Pomocí tlačítek [▲][▼] vyberte barvu, kterou chcete upravit, a potom upravte pomocí tlačítek [◀][▶].

Stisknutím tlačítka [◀] zeslabíte barevný tón. Stisknutím tlačítka [▶] zesílíte barevný tón.



12 Vraťte se na krok 6 a upravte jednotlivé úrovně.

13 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko [Menu].



Příloha

O aplikaci EasyMP Monitor

Aplikace EasyMP Monitor umožňuje provádění operací, jako je například kontrola stavu několika projektorů Epson připojených do sítě na monitoru počítače a ovládání projektorů z počítače.

Software EasyMP Monitor můžete stáhnout z následující webové stránky.

<http://www.epson.com>

O pluginu Message Broadcasting

Message Broadcasting je softwarový plugin pro aplikaci EasyMP Monitor.

Plugin Message Broadcasting lze používat k odesílání zpráv (souboru JPEG), které se mají promítat na všech projektorech Epson nebo na vybraných projektorech připojených k síti.

Data je možné odeslat ručně nebo automaticky pomocí nastavení časovače aplikace EasyMP Monitor.

Plugin Message Broadcasting si můžete stáhnout z následující webové stránky.

<http://www.epson.com>


Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Epson Web Control)

Funkce projektoru lze nastavit a projektor ovládat prostřednictvím webového prohlížeče v počítači nebo mobilním přístrojem připojeným k projektoru v síti. Tato funkce umožňuje vzdálené nastavování a ovládání. Rovněž lze ovládat konkrétní projektor ve skupině více projektorů.

Jako webový prohlížeč použijte Internet Explorer 9,0 nebo vyšší verzi. Použijte Safari pro OS X.



Pokud nastavíte **Pohotovostní režim** na **Komunikace zap.**, můžete webový prohlížeč použít k nastavení a ovládání, i když je projektor v pohotovostním režimu (je vypnuto napájení).

 **Rozšířené - Pohotovostní režim** [s.133](#)

Zobrazení obrazovky Epson Web Control

Následující postup slouží k otevření obrazovky Epson Web Control.

Zkontrolujte, zda jsou zařízení a projektor připravena pro připojení k síti.



Pokud je váš webový prohlížeč nastaven k připojení přes proxy server, nelze zobrazit obrazovku Epson Web Control. Chcete-li použít funkci Ovládání pomocí webového rozhraní, musíte provést taková nastavení, aby se pro připojení nepoužíval proxy server.

1

Připojte vaše zařízení ke stejné síti jako je připojený projektor.

Způsob připojení se liší v závislosti na zařízení. Podrobné pokyny naleznete v návodu dodaném se zařízením. Při použití tabletu zkontrolujte nastavení Wi-Fi.

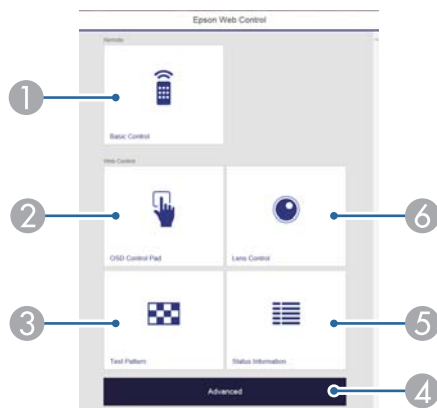
2

Spustěte webový prohlížeč ve vašem zařízení.

3

Připojte se zadáním adresy připojeného projektoru do pole pro adresu URL webového prohlížeče.

Zobrazí se Home obrazovka.



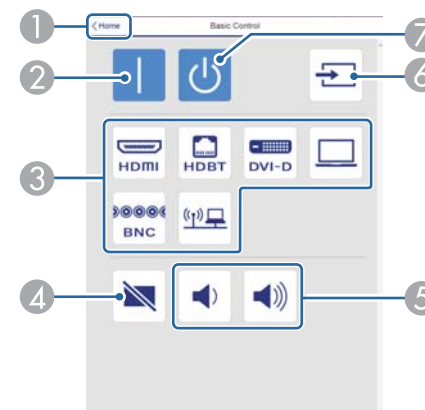
- 1 **Basic Control**
☛ "Obrazovka Basic Control" [s.194](#)
- 2 **OSD Control Pad**
☛ "Obrazovka OSD Control Pad" [s.195](#)
- 3 **Test Pattern**
☛ "Obrazovka ovládání zkušebního vzoru" [s.197](#)
- 4 **Advanced**
Budete přesměrováni na obrazovku Advanced.
- 5 **Status Information**
☛ "Obrazovka Status Information" [s.197](#)
- 6 **Lens Control**
☛ "Obrazovka Lens Control" [s.195](#)



- Při používání funkcí na Home obrazovce budete vyzváni k zadání uživatelského jména a hesla.
K dispozici jsou následující dva typy uživatelských jmen a hesel.
Remote: Uživatelské jméno je „EPSONREMOTE“ a výchozí heslo je „guest“.
Web Control: Uživatelské jméno je „EPSONWEB“ a výchozí heslo je „admin“.
- Uživatelské jméno nelze změnit. Můžete změnit heslo v nabídce Síť z nabídky Konfigurace.
☛ **Síť - Základní - Heslo Remote, Příst. heslo na web** [s.139](#)
- Musíte zadat uživatelské jméno pro Příst. heslo na web, i když je heslo deaktivováno.

Obrazovka Basic Control

Můžete provádět základní operace s projektorem.

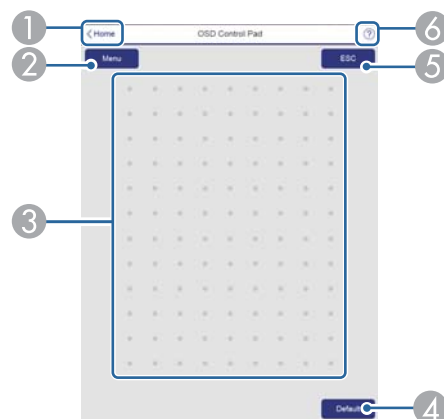


- 1 Slouží k přechodu na hlavní obrazovku.
- 2 Slouží k zapnutí projektoru.
- 3 Slouží k přepnutí na cílový obraz.

- 4 Slouží k zapnutí nebo vypnutí videa a zvuku.
- 5 Umožňuje nastavit hlasitost.
- 6 Automaticky detekuje vstupní signál.
- 7 Slouží k vypnutí projektoru.

Obrazovka OSD Control Pad

Můžete ovládat nabídku Konfigurace projektoru.



- 1 Slouží k přechodu na hlavní obrazovku.
- 2 Zobrazuje a zavírá nabídku Konfigurace.
- 3 Můžete ovládat nabídku Konfigurace prstem nebo myší. Rychlým pohybem vyberte položku a klepnutím potvrďte výběr.
- 4 Když je zobrazena zpráva "[Výchozí]:Reset" v průvodci nabídkou Konfigurace, výběrem této ikony budou obnoveny výchozí hodnoty nastavení.
- 5 Slouží k návratu na předchozí úroveň v nabídce Konfigurace.
- 6 Zobrazí informace o používání OSD Control Pad.



Níže jsou uvedeny položky v nabídce Konfigurace, které nelze nastavit v aplikaci Epson Web Control.

- Nabídka Nastavení - Uživatelské tlačítko
- Nabídka Rozšířené - Zobrazení - Umístění zprávy
- Nabídka Rozšířené - Uživatelské logo
- Nabídka Rozšířené - Provoz - Upřesnit - Ukončení synch. BNC, Vyr. pam. HDMI DDC, Vyr. pam. DVI-D DDC, Typ objektivu
- Nabídka Rozšířené Provoz - Kalibrace objektivu
- Nabídka Rozšířené - Jazyk

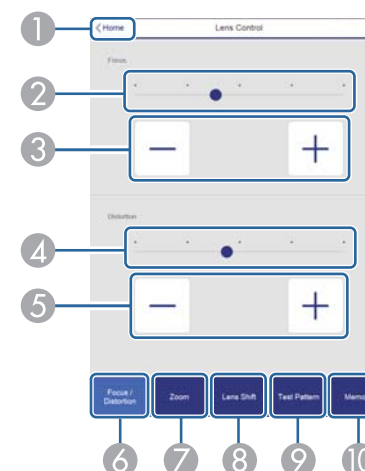
Nastavení položek každé nabídky jsou stejná, jako v nabídce Konfigurace projektoru.

☞ "Nabídka Konfigurace" [s.123](#)

Obrazovka Lens Control

Můžete ovládat objektiv projektoru.

Obrazovka ovládání ostření/zkreslení

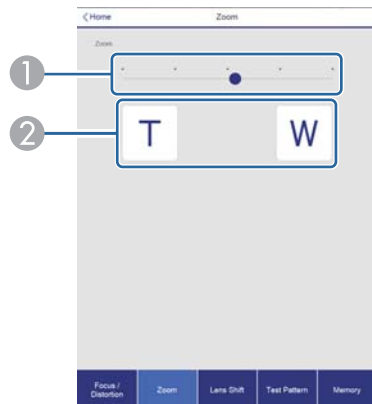


- 1 Slouží k přechodu na hlavní obrazovku.

- ② Pohybem posuvníku upravte zaostření.
 - ③ Pomocí tlačítek upravte zaostření.
 - ④ Pohybem posuvníku upravte deformaci obrazu.*
 - ⑤ Stisknutím tlačítek upravte deformaci obrazu.*
 - ⑥ Zobrazí obrazovku ovládání ostření/zkreslení.
 - ⑦ Zobrazí obrazovku ovládání zoomu.
 - ⑧ Zobrazí obrazovku ovládání posuvu objektivu.
 - ⑨ Zobrazí obrazovku ovládání zkušebního vzoru.
 - ⑩ Zobrazí obrazovku ovládání paměti.
- * Tato možnost není k dispozici u modelu ELPLU02.

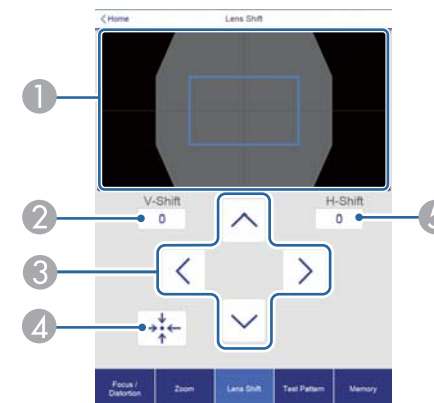
Obrazovka ovládání zoomu

Tato možnost není k dispozici u modelů ELPLX01 a ELPLR04.



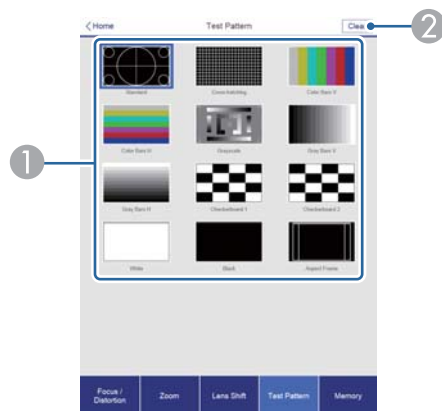
- ① Pohybem posuvníku upravte zoom.
- ② Pomocí tlačítek upravte zoom.

Obrazovka ovládání posuvu objektivu



- ① Zobrazí polohu obrazu jako modrý čtverec. Posouváním polohy obrazu se v cíli zobrazuje červený čtverec.
- ② Zobrazí polohu svislého obrazu. Můžete přímo určit polohu klepnutím a zadáním čísla.
- ③ Posouvá polohu obrazu nahoru, dolů, vlevo nebo vpravo.
- ④ Přemístí objektiv do výchozí polohy, když stisknete tlačítko **OK** na obrazovce potvrzení.
- ⑤ Zobrazí polohu vodorovného obrazu. Můžete přímo určit polohu klepnutím a zadáním čísla.

Obrazovka ovládání zkušební vzoru

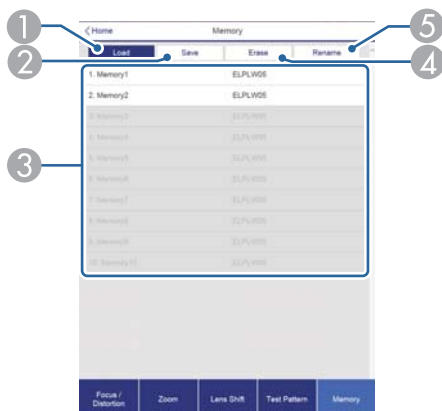


- 1 Zobrazí zkušební vzor.
- 2 Zavře zkušební vzor.

Obrazovka ovládání paměti

Podrobnosti o funkcích paměti viz následující.

☛ "Funkce paměti" s.111



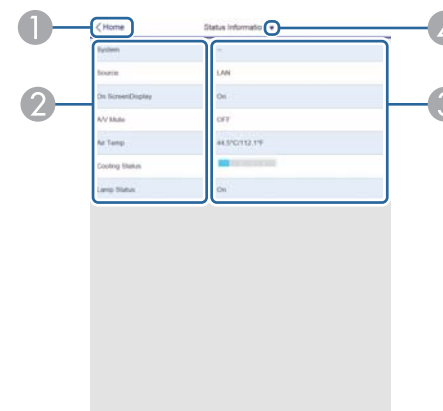
- 1 Načte z paměti.

- 2 Uloží do paměti.
- 3 Zobrazí seznam pamětí.
- 4 Vymaže paměť.
- 5 Slouží ke změně názvu paměti.

Obrazovka Status Information

Můžete sledovat stav projektoru. Podrobnosti o zobrazení viz následující.

☛ "Signály stavového displeje" s.162



- 1 Slouží k přechodu na hlavní obrazovku.
- 2 Zobrazení názvu položky
- 3 Zobrazí stav jednotlivých položek.
- 4 Slouží k výběru některé z následujících kategorií.
Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version

Použití funkce Mailová zpráva pro hlášení problémů

Pokud nastavíte funkci Mailová zpráva, budou na přednastavenou e-mailovou adresu odesílány zprávy s oznámením, pokud nastane s projektořem problém nebo je vydáno varování. To umožňuje oznámit obsluhu problémy s projektořy, i když jsou v lokalitách, které jsou od nich vzdálené.

☛ Síť - Oznámení - Mailová zpráva [s.143](#)



- Lze zaznamenat maximálně až tři umístění (adresy) pro oznámení a zprávy s oznámením budou odeslány do všech tří umístění současně.
- Pokud se u projektořu objeví kritický problém a náhle přestane fungovat, nemusí být schopen odeslat zprávu, která oznamuje obsluhu, že nastal problém.
- Nastavíte-li položku **Pohotovostní režim** na **Komunikace zap.**, můžete ovládat projektoř, i když je v pohotovostním režimu (když je vypnuto napájení).

☛ Rozšířené - Pohotovostní režim [s.133](#)

Čtení oznámení o chybách

Je-li funkce Mailová zpráva nastavena na Zapnuto, je při výskytu problému nebo signalizaci výstrahy projektořem odeslán následující e-mail.

Odesílatel: E-mailová adresa nastavená v části **Od**

Předmět: EPSON Projector

Řádek 1: Název projektořu, u kterého došlo k výskytu problému

Řádek 2: Adresa IP projektořu, u kterého se vyskytl problém.

Řádek 3 a další: Podrobný popis problému

Podrobnosti o problému jsou uváděny řádek za řádkem. Níže jsou uvedeny hlavní součásti zprávy.

- Clean Air Filter
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Laser error
- Laser warning
- Retardation Plate Error
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal
Do projektořu nepřichází žádný signál. Zkontrolujte stav připojení nebo si ověřte, že je zapnuto napájení zdroje signálu.
- Lens shift error
- No lens
- Peltier Device error

Informace o řešení problémů a výstrahách najdete pod následujícím odkazem.

☛ "Popis indikátorů" [s.157](#)

Správa pomocí SNMP

Nastavením položky **SNMP** v nabídce Konfigurace na **Zapnuto** budou do určeného počítače odesílány zprávy s oznámením, pokud se vyskytne problém nebo se vyskytne varování. Umožňuje zjišťovat problémy s projektory, i když jsou v lokalitách, které jsou od nich vzdálené.

☛ **Síť - Oznámení - SNMP** [s.143](#)



- Správu SNMP by měl provádět správce sítě nebo někdo, kdo je se sítí seznámený.
- Chcete-li ke sledování projektoru použít funkci SNMP, potřebujete do počítače nainstalovat program správce SNMP.
- Agent SNMP pro tento projektor je v souladu s verzí 1 (SNMPv1).
- Funkce správy pomocí protokolu SNMP nelze používat u bezdrátové sítě LAN v režimu připojení Rychlý.
- Lze uložit až dvě IP adresy cílového místa.

Příkazy ESC/VP21

Projektor lze ovládat z externího zařízení pomocí ESC/VP21.

Seznam příkazů

Pokud je do projektoru odeslán příkaz k zapnutí, projektor se zapne a přepne do režimu zahřívání. Při zapnutí napájení projektoru se zobrazí dvojtečka ":" (3Ah).

Když projektor provede příkaz, vrátí ":" a přijme další příkaz.

Jestliže při zpracování příkazu dojde k chybě, zobrazí se chybová zpráva a dvojtečka ":".

Níže jsou uvedeny hlavní součásti.

| Položka | | | Příkaz |
|------------------------------------|--|-------------|-----------|
| Zapnutí a vypnutí napájení | Zapnuto | | PWR ON |
| | Vypnuto | | PWR OFF |
| Volba signálu | Počítač | Automaticky | SOURCE 1F |
| | | RGB | SOURCE 11 |
| | | Komponent | SOURCE 14 |
| | BNC | Automaticky | SOURCE BF |
| | | RGB | SOURCE B1 |
| | | Komponent | SOURCE B4 |
| | HDMI | | SOURCE 30 |
| | LAN | | SOURCE 53 |
| | SDI (pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U) | | SOURCE 60 |
| | DVI-D | | SOURCE A0 |
| | HDBaseT | | SOURCE 80 |
| Vypnout A/V Zapnuto/Vypnuto | Zapnuto | | MUTE ON |
| | Vypnuto | | MUTE OFF |

Na konec každého příkazu přidejte kód (CR) (0Dh) a odešlete.

Další podrobnosti vám poskytne místní prodejce nebo nejbližší středisko podpory, jehož adresu naleznete v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů.

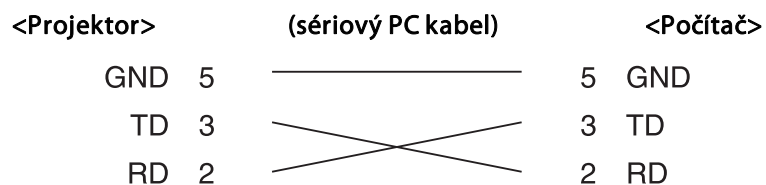
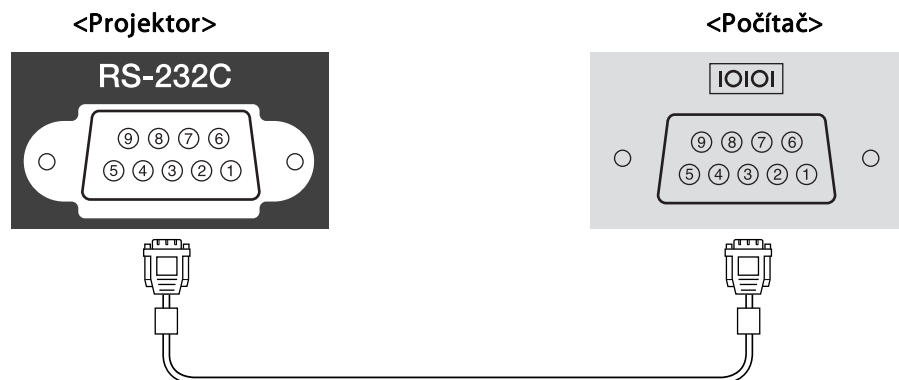
☛ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Schéma zapojení kabelů

Sériové připojení

- Tvar konektoru: 9kolíkový miniaturní konektor D-Sub (zástrčka)

- Název vstupního portu projektoru: RS-232C



| Název signálu | Funkce |
|---------------|-------------------------|
| GND | Země signálového vodiče |
| TD | Odesílání dat |
| RD | Příjem dat |

Komunikační protokol

- Výchozí nastavení přenosové rychlosti: 9600 b/s
- Délka dat: 8 bitů
- Parita: Žádná
- Stop bit: 1 bit
- Řízení toku: Žádné

O aplikaci PJLink

PJLink Class1 byl vytvořen asociací JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) jako standardní protokol pro řízení síťových projektorů v rámci snahy o standardizaci protokolů pro řízení projektorů.

Projektor je v souladu se standardem PJLink Class1 vytvořeným asociací JBMIA.

Před použitím softwaru PJLink je nutné provést nastavení sítě. Podrobnější informace o nastavení sítě naleznete níže.

☛ "Nabídka Sít" [s.137](#)

Tento projektor je kompatibilní se všemi příkazy, kromě následujících příkazů definovaných standardem PJLink Class1, a shoda byla potvrzena ověřením přizpůsobivosti podle standardu PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• Nekompatibilní příkazy

| | Funkce | Příkaz PJLink |
|--------------------|--------------------------|---------------|
| Nastavení ztlumění | Aktivace ztlumení obrazu | AVMT 11 |
| | Aktivace ztlumení zvuku | AVMT 21 |

• Názvy vstupů definovaných standardem PJLink a odpovídající zdroje projektoru

| Zdroj | Příkaz PJLink |
|---------|---------------|
| Počítač | INPT 11 |
| BNC | INPT 13 |
| DVI-D | INPT 31 |
| HDMI | INPT 32 |

| Zdroj | Příkaz PJLink |
|--|---------------|
| SDI (pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U) | INPT 34 |
| LAN | INPT 52 |
| HDBaseT | INPT 56 |

- Název výrobce pro "Požadavek na název výrobce"
EPSON
- Název modelu zobrazeného pro "Požadavek na název produktu"
EPSON L1505U/L1500U
EPSON L1405U
EPSON L1300U
EPSON L1200U
EPSON L1100U

O aplikaci Crestron RoomView®

Crestron RoomView® je integrovaný řídicí systém poskytovaný společností Crestron®. Lze jej používat k monitorování a ovládání několika zařízení připojených do sítě.

Projektor podporuje řídicí protokol, a proto jej lze použít v systému založeném na Crestron RoomView®.

Podrobnější informace o Crestron RoomView® získáte na webových stránkách společnosti Crestron®. (Podporovány jsou pouze obrazovky v anglické jazykové verzi.)

<http://www.crestron.com>

Dále naleznete přehled aplikace Crestron RoomView®.

• Dálkové ovládání pomocí webového prohlížeče

Projektor lze ovládat prostřednictvím počítače podobně jako pomocí dálkového ovladače.

• Monitorování a ovládání pomocí aplikačního softwaru

Ke sledování zařízení v systému, komunikaci se střediskem nápovědy a odesílání nouzových zpráv lze použít aplikaci Crestron RoomView® Express nebo Crestron RoomView® Server Edition od společnosti Crestron®. Další podrobnosti viz následující webové stránky.

<http://www.crestron.com/getroomview>

V této příručce se popisuje provádění operací v počítači pomocí webového prohlížeče.



- Zadávat lze pouze jednobajtové alfanumerické znaky a symboly.
- Při použití Crestron RoomView® nelze využít následující funkce.
 - ☛ "Změna nastavení pomocí webového prohlížeče (Epson Web Control)" [s.193](#)
 - Message Broadcasting (zásuvný modul EasyMP Monitor)
- Nastavíte-li položku **Pohotovostní režim** na **Komunikace zap.**, můžete ovládat projektor, i když je v pohotovostním režimu (když je vypnuto napájení).
 - ☛ **Rozšířené - Pohotovostní režim** [s.133](#)

Ovládání projektoru z počítače

Otevření okna ovládání

Před provedením libovolných operací zkontrolujte následující body.

- Zkontrolujte, zda je projektor a počítač připojen k síti.
- Nastavte **Crestron RoomView** v nabídce **Síť** na **Zapnuto**.
 - ☛ **Síť - Další - Crestron RoomView** [s.144](#)

- 1

Spustíte webový prohlížeč na počítači.
- 2

Zadejte IP adresu projektoru do pole adresy webového prohlížeče a na klávesnici stiskněte klávesu Enter.
Zobrazí se okno ovládání.

Použití okna ovládání



- 1

Klepnutím na tlačítka je možno provádět následující operace.

| Tlačítko | Funkce |
|-----------|------------------------------------|
| Power | Zapne a vypne napájení projektoru. |
| Vol-/Vol+ | Slouží k nastavení hlasitosti. |

| Tlačítko | Funkce |
|----------|--|
| A/V Mute | Slouží k zapnutí nebo vypnutí videa a zvuku. ☛ "Dočasné vypnutí obrazu a zvuku (Vypnout A/V)" s.107 |

- 2

Přepnutí na obraz z vybraného vstupního zdroje. Chcete-li promítat vstupní zdroje, které se nezobrazují v seznamu Source List, klepnutím na (a) nebo (b) procházejte seznamem nahoru nebo dolů. Aktuální vstupní zdroj obrazového signálu se zobrazuje modře.
V případě potřeby lze změnit název zdroje.

- 3

Klepnutím na tlačítka je možno provádět následující operace. Chcete-li zobrazit tlačítka, která se nezobrazují v seznamu Source List, klepnutím na (c) nebo (d) procházejte doleva nebo doprava.

| Tlačítko | Funkce |
|------------|---|
| Freeze | Slouží k pozastavení a zrušení pozastavení obrazu. ☛ "Zmrazení obrazu (Zmrazit)" s.108 |
| Contrast | Upravuje rozdíl mezi světlými a tmavými částmi obrazu. |
| Brightness | Upravuje jas obrazu. |
| Color | Upravuje sytost barev obrazu. |
| Sharpness | Upravuje ostrost obrazu. |
| Zoom | Kliknutím na tlačítko [⊕] zvětšíte obraz bez ovlivnění velikosti projekční plochy. Kliknutím na tlačítko [⊖] zmenšíte obraz, který byl zvětšen pomocí tlačítka [⊕]. Kliknutím na tlačítka [▲] [▼] [◀] [▶] můžete zvětšeným obrazem procházet. ☛ "Zvětšení části obrazu (E-Zoom)" s.108 |

- 4 Tlačítka [▲] [▼] [◀] [▶] mají stejnou funkci jako tlačítka [▲], [▼], [◀] a [▶] na dálkovém ovladači. Klepnutím na ostatní tlačítka je možno provádět následující operace.

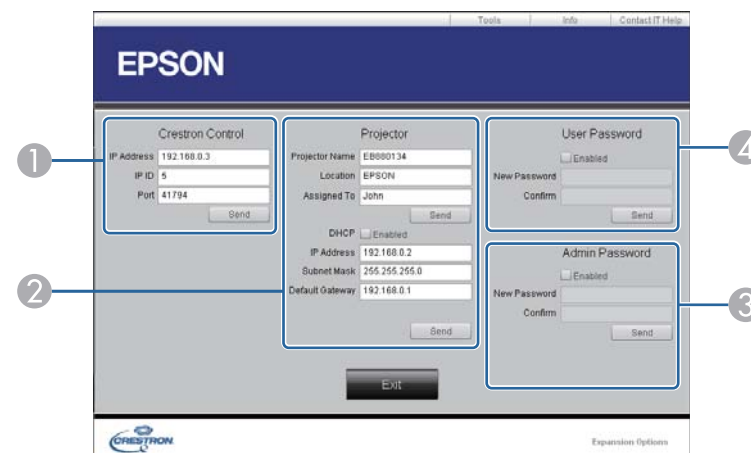
| Tlačítko | Funkce |
|----------|--|
| OK | Má stejnou funkci jako tlačítko [↵] na dálkovém ovladači. ☛ "Dálkový ovladač" s.20 |
| Menu | Zobrazuje a zavírá nabídku Konfigurace. |
| Auto | Klepnutím během promítání analogového signálu RGB z portu Computer lze automaticky optimalizovat Seřízení souběhu, položky Synchronizace a Pozice. |
| Search | Přepíná na další vstupní zdroj, který vysílá obraz. ☛ "Automatická detekce vstupních signálů a změna promítaného obrazu (Hledání zdroje)" s.60 |
| Esc | Má stejnou funkci jako tlačítko [Esc] na dálkovém ovladači. ☛ "Dálkový ovladač" s.20 |

- 5 Klepnutím na karty je možno provádět následující operace.

| Karta | Funkce |
|-----------------|--|
| Contact IT Help | Zobrazuje okno Středisko nápovědy. Slouží k odesílání zpráv správci a příjmu zpráv pomocí aplikace Crestron RoomView® Express. |
| Info | Zobrazuje informace o aktuálně připojeném projektoru. |
| Tools | Mění nastavení aktuálně připojeného projektoru. Viz další část. |

Použití okna nástrojů

Při klepnutí na kartu **Tools** v okně ovládání se otevře následující okno. Toto okno lze použít k úpravě nastavení aktuálně připojeného projektoru.



The screenshot shows the Epson Tools window with four main sections: 1. Crestron Control (IP Address, IP ID, Port, Send), 2. Projector (Projector Name, Location, Assigned To, DHCP, IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, Send), 3. User Password (Enabled, New Password, Confirm, Send), and 4. Admin Password (Enabled, New Password, Confirm, Send). An Exit button is at the bottom.

- 1 **Crestron Control**
Provádí nastavení centrálních ovladačů Crestron®.
- 2 **Projector**
Nastavit lze následující položky.

| Položka | Funkce |
|-----------------------|---|
| Projector Name | Zadejte název, kterým se aktuálně připojený projektor odliš od ostatních projektorů připojených do sítě. (Název může obsahovat až 15 jednobajtových alfanumerických znaků.) |
| Location | Zadejte název místa instalace projektoru, který je aktuálně připojen do sítě. (Jméno může obsahovat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků a symbolů.) |

| Položka | Funkce |
|------------------------|--|
| Assigned To | Zadejte jméno uživatele projektoru. (Jméno může obsahovat až 32 jednobajtových alfanumerických znaků a symbolů.) |
| DHCP | Chcete-li použít DHCP, zaškrtněte pole Enabled . Je-li povoleno DHCP, nelze zadat adresu IP. |
| IP Address | Zadejte adresu IP, která se přiřadí aktuálně připojenému projektoru. |
| Subnet Mask | Zadejte masku podsítě aktuálně připojeného projektoru. |
| Default Gateway | Zadejte adresu brány aktuálně připojeného projektoru. |
| Send | Klepnutím na toto tlačítko se potvrzují změny provedené v okně Projector . |

3 Admin Password

Má-li se při otevírání okna Tools požadovat zadání hesla, vyberte zaškrtačkové pole **Enabled**.

Nastavit lze následující položky.

| Položka | Funkce |
|---------------------|--|
| New Password | Při změně hesla k otevření okna Tools zadejte nové heslo. (Název může obsahovat až 26 jednobajtových alfanumerických znaků.) |
| Confirm | Zadejte stejné heslo, jako jste použili v poli New Password . Pokud zadaná hesla nejsou stejná, zobrazí se chyba. |
| Send | Klepnutím na toto tlačítko se potvrzují změny provedené v okně Admin Password . |

4 User Password

Má-li se při otevírání okna ovládání v počítači požadovat zadání hesla, vyberte zaškrtačkové pole **Enabled**.

Nastavit lze následující položky.

| Položka | Funkce |
|---------------------|---|
| New Password | Při změně hesla k otevření okna ovládání zadejte nové heslo. (Název může obsahovat až 26 jednobajtových alfanumerických znaků.) |
| Confirm | Zadejte stejné heslo, jako jste použili v poli New Password . Pokud zadaná hesla nejsou stejná, zobrazí se chyba. |
| Send | Klepnutím na toto tlačítko se potvrzují změny provedené v okně User Password . |

Informace o Art-Net (pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)

Art-Net je ethernetový komunikační protokol vycházející z protokolu TCP/IP.

Můžete ovládat projektor pomocí DMX řadiče nebo aplikačního systému.

Definice kanálů

V následující části jsou popsány definice kanálů používané při řízení projektoru v síti Art-Net.

| Kanál | Funkce | Provoz | | Parametry | Výchozí | Obsah operace |
|-------|-----------------------------|-----------|----------|-----------|---------|--|
| 1 | Nastavení světla (ztmavení) | 0% - 100% | | 0 - 255 | 0 | Nastavuje jas obrazu. |
| 2 | Ovládání závěrky | Závěrka | Uzavřeno | 0 - 63 | 128 | Aktivuje/deaktivuje funkci Vypnout A/V. |
| | | Nefunkční | | 64 - 191 | | |
| | | Závěrka | Otevřít | 192 - 255 | | |
| 3 | Přepnout zdroj | Nefunkční | | 0 - 7 | 0 | Slouží k přepnutí na určený zdroj. |
| | | HDMI | | 8 - 15 | | |
| | | Nefunkční | | 16 - 23 | | |
| | | HDBaseT | | 24 - 31 | | |
| | | DVI-D | | 32 - 39 | | |
| | | Nefunkční | | 40 - 47 | | |
| | | SDI | | 48 - 55 | | |
| | | Počítač | | 56 - 63 | | |
| | | Nefunkční | | 64 - 71 | | |
| | | BNC | | 72 - 79 | | |
| | | LAN | | 80 - 87 | | |
| | | Nefunkční | | 88 - 95 | | |
| | | Nefunkční | | 96 - 255 | | |
| 4 | Pozice objektivu | Nefunkční | | 0 - 31 | 0 | Přemístí posun objektivu do základní polohy. |

| Kanál | Funkce | Provoz | | Parametry | Výchozí | Obsah operace |
|-------|---------------------------|------------------------------|-----------------|-----------|---------|---|
| | | Přesunout do základní polohy | | 32 - 63 | | |
| | | Nefunkční | | 64 - 255 | | |
| 5 | Vodorovný posun objektivu | (+) nastavení objektivu | Pohyb - Velký | 0 - 31 | 128 | Provede vodorovný posun objektivu s použitím určeného rozsahu pohybu. |
| | | | Pohyb - Střední | 32 - 63 | | |
| | | | Pohyb - Malý | 64 - 95 | | |
| | | Nefunkční | | 96 - 159 | | |
| | | (-) nastavení objektivu | Pohyb - Malý | 160 - 191 | | |
| | | | Pohyb - Střední | 192 - 223 | | |
| | | | Pohyb - Velký | 224 - 255 | | |
| 6 | Svislý posun objektivu | (+) nastavení objektivu | Pohyb - Velký | 0 - 31 | 128 | Provede svislý posun objektivu s použitím určeného rozsahu pohybu. |
| | | | Pohyb - Střední | 32 - 63 | | |
| | | | Pohyb - Malý | 64 - 95 | | |
| | | Nefunkční | | 96 - 159 | | |
| | | (-) nastavení objektivu | Pohyb - Malý | 160 - 191 | | |
| | | | Pohyb - Střední | 192 - 223 | | |
| | | | Pohyb - Velký | 224 - 255 | | |
| 7 | Elektronický zoom | (+) nastavení objektivu | Pohyb - Velký | 0 - 31 | 128 | Provede elektronický zoom s použitím určeného rozsahu pohybu. |
| | | | Pohyb - Střední | 32 - 63 | | |
| | | | Pohyb - Malý | 64 - 95 | | |
| | | Nefunkční | | 96 - 159 | | |
| | | (-) nastavení objektivu | Pohyb - Malý | 160 - 191 | | |
| | | | Pohyb - Střední | 192 - 223 | | |
| | | | Pohyb - Velký | 224 - 255 | | |
| 8 | Elektronické zaostření | (+) nastavení objektivu | Pohyb - Velký | 0 - 31 | 128 | Provede elektronické zaostření s použitím určeného rozsahu pohybu. |
| | | | Pohyb - Střední | 32 - 63 | | |

| Kanál | Funkce | Provoz | Parametry | Výchozí | Obsah operace |
|-------|-------------------------|---------------------------|-----------------|-----------|---|
| | | | Pohyb - Malý | 64 - 95 | |
| | | Nefunkční | | 96 -159 | |
| | | (-) nastavení objektivu | Pohyb - Malý | 160 - 191 | |
| | | | Pohyb - Střední | 192 - 223 | |
| | | | Pohyb - Velký | 224 - 255 | |
| 9 | Elektronická deformace | (+) nastavení objektivu | Pohyb - Velký | 0 - 31 | Provede elektronickou deformaci s použitím určeného rozsahu pohybu. |
| | | | Pohyb - Střední | 32 - 63 | |
| | | | Pohyb - Malý | 64 - 95 | |
| | | Nefunkční | | 96 -159 | |
| | | (-) nastavení objektivu | Pohyb - Malý | 160 - 191 | |
| | | | Pohyb - Střední | 192 - 223 | |
| | | | Pohyb - Velký | 224 - 255 | |
| 10 | Načíst paměť objektivu | Nefunkční | | 0 - 15 | Načte paměť určeného objektivu. |
| | | Načíst paměť objektivu 1 | | 16 - 31 | |
| | | Načíst paměť objektivu 2 | | 32 - 47 | |
| | | Načíst paměť objektivu 3 | | 48 - 63 | |
| | | Načíst paměť objektivu 4 | | 64 - 79 | |
| | | Načíst paměť objektivu 5 | | 80 - 95 | |
| | | Načíst paměť objektivu 6 | | 96 - 111 | |
| | | Načíst paměť objektivu 7 | | 112 - 127 | |
| | | Načíst paměť objektivu 8 | | 128 - 143 | |
| | | Načíst paměť objektivu 9 | | 144 - 159 | |
| | | Načíst paměť objektivu 10 | | 160 - 175 | |
| | | Nefunkční | | 176 - 255 | |
| | | | | | |
| 11 | Ovládací prvek napájení | Vypnout | 0 - 63 | 128 | Zapne a vypne napájení projektoru. |

| Kanál | Funkce | Provoz | Parametry | Výchozí | Obsah operace |
|-------|---------------------|--|-----------|---------|---|
| 12 | Geometrická korekce | Nefunkční | 64 - 191 | 255 | Provede geometrickou korekci. Načte paměť geometrické korekce. |
| | | Zapnout | 192 - 255 | | |
| | | Vypnuto | 0 - 15 | | |
| | | Vodorovná/svislá deformace (lichoběžník) | 16 - 31 | | |
| | | Quick Corner | 32 - 47 | | |
| | | Bodová korekce | 48 - 63 | | |
| | | Zakřivený povrch | 64 - 79 | | |
| | | Rohová stěna | 80 - 95 | | |
| | | Načíst paměť geometrické korekce 1 | 96 - 111 | | |
| | | Načíst paměť geometrické korekce 2 | 112 - 127 | | |
| | | Načíst paměť geometrické korekce 3 | 128 - 143 | | |
| | | Nefunkční | 144 - 175 | | |
| 13 | Zamknout | Nelze ovládat | 0 - 127 | 0 | Aktivuje/deaktivuje operace Art-Net. |
| | | Lze ovládat | 128 - 255 | | |



Při ovládání projektoru pomocí sítě Art-Net a provádění operací z dálkového ovladače nebo ovládacího panelu se nastavení provedená řadičem DMX nebo aplikačním softwarem mohou lišit od skutečného stavu projektoru. Když chcete na projektor použít všechny ovládací prvky kanálů, nastavte Kanál 13 na "Nelze ovládat" a potom jej nastavte zpět na "Lze ovládat".

K dispozici je následující volitelné příslušenství a spotřební materiál. Tyto výrobky si zakupte v případě potřeby. Následující seznam volitelného příslušenství a spotřebního materiálu je platný od: duben 2016. Údaje o příslušenství mohou být změněny bez předchozího upozornění a dostupnost se může lišit v závislosti na zemi zakoupení.

Volitelné příslušenství

Objektiv

ELPLX01*1, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM08*1, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08

Podrobnější informace o projekční vzdálenosti jednotlivých objektivů viz níže.

☛ "Formát plátna a projekční vzdálenost" [s.210](#)

Počítačový kabel ELPKC02

(1,8 m - pro mini D-Sub 15 kolíků/mini D-Sub 15 kolíků)

Tento kabel je stejný jako počítačový kabel dodáván s projektozem.

Počítačový kabel ELPKC09

(3 m - pro mini D-Sub 15 kolíků/mini D-Sub 15 kolíků)

Počítačový kabel ELPKC10

(20 m - pro mini D-Sub 15 kolíků/mini D-Sub 15 kolíků)

Použijte jeden z těchto delších kabelů v případě, že je počítačový kabel dodaný s projektozem příliš krátký.

Kabel komponentního videa ELPKC19

(3 m - pro zástrčku mini D-Sub 15 kolíků/RCA samčí×3)

Slouží k připojení zdroje [Komponentní video](#)☛.

Sada kabelů dálkového ovladače ELPKC28

(10 m 2dílná sada)

K použití pro zajištění funkce dálkového ovladače z jisté vzdálenosti.

Přijímač bezdrátové myši ELPST16

Pomocí tohoto zařízení lze ovládat ukazatel myši na počítači dálkovým ovladačem projektozu a také ovládat stránkování nahoru/dolů.

Vysílač HDBaseT Transmitter ELPHD01

Tento vysílač provádí vysílání na dlouhé vzdálenosti pro signály HDMI a řídicí signály pro 1 kabel místní sítě LAN. Vychází ze standardu [HDBaseT](#)☛. (HDCP 2.2 není podporováno.)

Jednotka bezdrátové sítě LAN ELPAP10

Použijte při bezdrátovém připojení počítače k projektozu a promítání.

Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09

Slouží k rychlému navázání přímého spojení mezi projektozem a počítačem s nainstalovaným operačním systémem Windows.

Polarizátor ELPLL01

Tuto možnost použijte při instalaci dvou projektozů na sebe a promítání obrazu 3D.

Pasivní 3D brýle (standardní souprava s pěti kusy) ELPGS02A

Pasivní 3D brýle (sada pěti kusů pro děti) ELPGS02B

Pasivní polarizované 3D brýle. Tyto brýle používejte při sledování obrazu 3D promítaného dvěma projektozy.

Projektor dokumentů ELPDC13, ELPDC21

Použijte při promítání materiálů, jako jsou knihy, dokumenty OHP nebo fólie.

Montážní konzola pro nízký strop*2 ELPMB47

Montážní konzola pro vysoký strop*2 ELPMB48

Slouží k montáži projektozu pod strop.

*1 Není k dispozici pro modely EB-L1505U/EB-L1500U

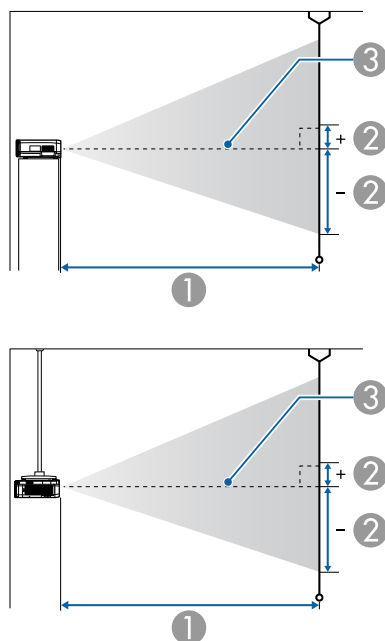
*2 Při zavěšování projektozu pod strop jsou nutné zvláštní dovednosti. Obratě se na prodejce nebo použijte nejbližší adresu uvedenou v dokumentu Projektor Epson – seznam kontaktů. ☛ [Projektor Epson – seznam kontaktů](#)

Spotřební materiál

Vzduchový filtr ELPAF51

Použijte jako náhradu za použité vzduchové filtry.

Vzdálenost promítání pro modely EB-L1505U/EB-L1500U



- ① Projekční vzdálenost
- ② je vzdálenost od středu objektivu k základně projekční plochy. Mění se v závislosti na nastavení svislého posunutí objektivu.
- ③ Střed objektivu

ELPLM09/ELPLS04

V této části jsou uvedeny projekční vzdálenosti pro modely vybavené standardními objektivy.

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|-------------------------------------|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 53" | 108x81 | 199 - 326 | -89 - +8 |
| 60" | 122x91 | 226 - 370 | -101 - +9 |
| 80" | 163x122 | 304 - 497 | -134 - +12 |
| 100" | 203x152 | 383 - 623 | -168 - +15 |
| 120" | 244x183 | 461 - 749 | -201 - +18 |
| 150" | 305x229 | 578 - 938 | -252 - +23 |
| 200" | 406x305 | 773 - 1253 | -335 - +31 |
| 250" | 508x381 | 969 - 1569 | -419 - +38 |
| 441" | 896x671 | 1715 - 2773 | -740 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|----------|--|-------------------------------------|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 59" | 131x73 | 201 - 330 | -86 - +12 |
| 60" | 133x75 | 205 - 336 | -87 - +13 |
| 80" | 177x100 | 276 - 450 | -116 - +17 |
| 100" | 221x125 | 347 - 565 | -145 - +21 |
| 120" | 266x149 | 417 - 679 | -174 - +25 |
| 150" | 332x187 | 524 - 851 | -218 - +31 |
| 200" | 443x249 | 701 - 1137 | -291 - +42 |
| 250" | 553x311 | 879 - 1423 | -363 - +52 |
| 486" | 1076x605 | 1716 - 2775 | -706 - +101 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 60" | 130x81 | 199 - 326 | -89 - +8 |
| 80" | 172x108 | 268 - 438 | -119 - +11 |
| 100" | 215x135 | 337 - 549 | -148 - +14 |
| 120" | 258x162 | 406 - 661 | -178 - +16 |
| 150" | 323x202 | 509 - 828 | -222 - +20 |
| 200" | 431x269 | 682 - 1106 | -296 - +27 |
| 250" | 538x337 | 855 - 1385 | -370 - +34 |
| 500" | 1077x673 | 1717 - 2777 | -741 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 108" | 239x134 | 113 - 136 | -103 - -31 |
| 120" | 266x149 | 126 - 152 | -115 - -35 |
| 150" | 332x187 | 158 - 191 | -143 - -43 |
| 200" | 443x249 | 212 - 256 | -191 - -58 |
| 250" | 553x311 | 266 - 320 | -239 - -72 |
| 389" | 861x484 | 416 - 500 | -372 - -113 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 110" | 237x148 | 112 - 135 | -110 - -38 |
| 120" | 258x162 | 122 - 148 | -120 - -42 |
| 150" | 323x202 | 154 - 186 | -150 - -52 |
| 200" | 431x269 | 206 - 249 | -199 - -70 |
| 250" | 538x337 | 259 - 312 | -249 - -87 |
| 400" | 862x539 | 416 - 500 | -399 - -140 |

ELPLU03

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 98" | 199x149 | 113 - 136 | -111 - -39 |
| 100" | 203x152 | 115 - 139 | -113 - -40 |
| 120" | 244x183 | 139 - 168 | -135 - -47 |
| 150" | 305x229 | 175 - 211 | -169 - -59 |
| 200" | 406x305 | 234 - 282 | -226 - -79 |
| 250" | 508x381 | 293 - 353 | -282 - -99 |
| 353" | 717x538 | 416 - 500 | -398 - -140 |

ELPLU04/ELPLU02

Jednotky: cm

| Formát plátina 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 53" | 108x81 | 80 - 97 | -89 - +8 |
| 60" | 122x91 | 91 - 110 | -101 - +9 |
| 80" | 163x122 | 123 - 149 | -134 - +12 |
| 100" | 203x152 | 155 - 188 | -168 - +15 |
| 120" | 244x183 | 187 - 226 | -201 - +18 |
| 150" | 305x229 | 236 - 284 | -252 - +23 |
| 200" | 406x305 | 316 - 381 | -335 - +31 |
| 250" | 508x381 | 396 - 478 | -419 - +38 |
| 441" | 896x672 | 703 - 847 | -740 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátina 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 59" | 131x73 | 80 - 98 | -86 - +12 |
| 60" | 133x75 | 82 - 100 | -87 - +13 |
| 80" | 177x100 | 111 - 135 | -116 - +17 |
| 100" | 221x125 | 140 - 170 | -145 - +21 |
| 120" | 266x149 | 170 - 205 | -174 - +25 |
| 150" | 332x187 | 213 - 258 | -218 - +31 |
| 200" | 443x249 | 286 - 346 | -291 - +42 |
| 250" | 553x311 | 359 - 433 | -363 - +52 |

| Formát plátina 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 486" | 1076x605 | 704 - 848 | -706 - +101 |

Jednotky: cm

| Formát plátina 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 60" | 130x81 | 80 - 97 | -89 - +8 |
| 80" | 172x108 | 108 - 131 | -119 - +11 |
| 100" | 215x135 | 136 - 165 | -148 - +14 |
| 120" | 258x162 | 165 - 199 | -178 - +16 |
| 150" | 323x202 | 207 - 251 | -222 - +20 |
| 200" | 431x269 | 278 - 336 | -296 - +27 |
| 250" | 538x337 | 349 - 421 | -370 - +34 |
| 500" | 1077x673 | 704 - 848 | -741 - +68 |

ELPLW05

Jednotky: cm

| Formát plátina 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----------|------------|
| 62" | 126x94 | 112 - 159 | -70 - -25 |
| 80" | 163x122 | 147 - 207 | -90 - -32 |
| 100" | 203x152 | 185 - 260 | -113 - -40 |
| 120" | 244x183 | 224 - 313 | -135 - -47 |
| 150" | 305x229 | 282 - 393 | -169 - -59 |
| 200" | 406x305 | 378 - 526 | -226 - -79 |

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|-----------|-------------|
| 250" | 508x381 | 475 - 659 | -282 - -99 |
| 353" | 717x538 | 673 - 933 | -398 - -140 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----------|-------------|
| 69" | 153x86 | 113 - 161 | -66 - -20 |
| 80" | 177x100 | 132 - 187 | -76 - -23 |
| 100" | 221x125 | 167 - 236 | -96 - -29 |
| 120" | 266x149 | 202 - 284 | -115 - -35 |
| 150" | 332x187 | 255 - 357 | -143 - -43 |
| 200" | 443x249 | 343 - 477 | -191 - -58 |
| 250" | 553x311 | 430 - 598 | -239 - -72 |
| 389" | 861x484 | 674 - 934 | -372 - -113 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----------|-------------|
| 70" | 151x94 | 111 - 159 | -70 - -24 |
| 80" | 172x108 | 129 - 182 | -80 - -28 |
| 100" | 215x135 | 163 - 229 | -100 - -35 |
| 120" | 258x162 | 197 - 276 | -120 - -42 |
| 150" | 323x202 | 248 - 347 | -150 - -52 |
| 200" | 431x269 | 333 - 464 | -199 - -70 |
| 250" | 538x337 | 418 - 582 | -249 - -87 |
| 400" | 862x539 | 674 - 934 | -399 - -140 |

ELPLW06/ELPLW04

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 53" | 108x81 | 149 - 206 | -89 - +8 |
| 60" | 122x91 | 170 - 234 | -101 - +9 |
| 80" | 163x122 | 229 - 315 | -134 - +12 |
| 100" | 203x152 | 288 - 395 | -168 - +15 |
| 120" | 244x183 | 348 - 475 | -201 - +18 |
| 150" | 305x229 | 436 - 596 | -252 - +23 |
| 200" | 406x305 | 584 - 797 | -335 - +31 |
| 250" | 508x381 | 732 - 998 | -419 - +38 |
| 441" | 896x672 | 1298 - 1766 | -740 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 59" | 131x73 | 151 - 208 | -86 - +12 |
| 60" | 133x75 | 154 - 212 | -87 - +13 |
| 80" | 177x100 | 207 - 285 | -116 - +17 |
| 100" | 221x125 | 261 - 358 | -145 - +21 |
| 120" | 266x149 | 315 - 431 | -174 - +25 |
| 150" | 332x187 | 395 - 540 | -218 - +31 |
| 200" | 443x249 | 530 - 723 | -291 - +42 |
| 250" | 553x311 | 664 - 905 | -363 - +52 |

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 486" | 1076x605 | 1298 - 1767 | -706 - +101 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 60" | 130x81 | 149 - 206 | -89 - +8 |
| 80" | 172x108 | 202 - 277 | -119 - +11 |
| 100" | 215x135 | 254 - 348 | -148 - +14 |
| 120" | 258x162 | 306 - 419 | -178 - +16 |
| 150" | 323x202 | 385 - 526 | -222 - +20 |
| 200" | 431x269 | 515 - 703 | -296 - +27 |
| 250" | 538x337 | 646 - 881 | -370 - +34 |
| 500" | 1077x673 | 1299 - 1769 | -741 - +68 |

ELPLM10/ELPLM06

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 53" | 108x81 | 306 - 473 | -89 - +8 |
| 60" | 122x91 | 349 - 537 | -101 - +9 |
| 80" | 163x122 | 469 - 720 | -134 - +12 |

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 100" | 203x152 | 590 - 904 | -168 - +15 |
| 120" | 244x183 | 710 - 1087 | -201 - +18 |
| 150" | 305x229 | 891 - 1362 | -252 - +23 |
| 200" | 406x305 | 1193 - 1821 | -335 - +31 |
| 250" | 508x381 | 1494 - 2279 | -419 - +38 |
| 441" | 896x672 | 2646 - 4030 | -740 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 59" | 131x73 | 310 - 478 | -86 - +12 |
| 60" | 133x75 | 315 - 486 | -87 - +13 |
| 80" | 177x100 | 425 - 653 | -116 - +17 |
| 100" | 221x125 | 534 - 819 | -145 - +21 |
| 120" | 266x149 | 664 - 986 | -174 - +25 |
| 150" | 332x187 | 808 - 1236 | -218 - +31 |
| 200" | 443x249 | 1082 - 1652 | -291 - +42 |
| 250" | 553x311 | 1355 - 2068 | -363 - +52 |
| 486" | 1076x605 | 2647 - 4032 | -706 - +101 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 60" | 130x81 | 306 - 473 | -89 - +8 |
| 80" | 172x108 | 413 - 635 | -119 - +11 |
| 100" | 215x135 | 519 - 797 | -148 - +14 |
| 120" | 258x162 | 626 - 959 | -178 - +16 |
| 150" | 323x202 | 786 - 1202 | -222 - +20 |
| 200" | 431x269 | 1052 - 1607 | -296 - +27 |
| 250" | 538x337 | 1318 - 2012 | -370 - +34 |
| 500" | 1077x673 | 2650 - 4036 | -741 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 59" | 131x73 | 450 - 694 | -86 - +12 |
| 60" | 133x75 | 458 - 706 | -87 - +13 |
| 80" | 177x100 | 618 - 949 | -116 - +17 |
| 100" | 221x125 | 779 - 1192 | -145 - +21 |
| 120" | 266x149 | 939 - 1436 | -174 - +25 |
| 150" | 332x187 | 1180 - 1800 | -218 - +31 |
| 200" | 443x249 | 1581 - 2408 | -291 - +42 |
| 250" | 553x311 | 1983 - 3016 | -363 - +52 |
| 486" | 1076x605 | 3877 - 5886 | -706 - +101 |

ELPLM11/ELPLM07

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 53" | 108x81 | 445 - 686 | -89 - +8 |
| 60" | 122x91 | 507 - 780 | -101 - +9 |
| 80" | 163x122 | 683 - 1048 | -134 - +12 |
| 100" | 203x152 | 860 - 1316 | -168 - +15 |
| 120" | 244x183 | 1037 - 1584 | -201 - +18 |
| 150" | 305x229 | 1302 - 1985 | -252 - +23 |
| 200" | 406x305 | 1744 - 2655 | -335 - +31 |
| 250" | 508x381 | 2186 - 3325 | -419 - +38 |
| 441" | 896x672 | 3875 - 5883 | -740 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 60" | 130x81 | 445 - 686 | -89 - +8 |
| 80" | 172x108 | 601 - 923 | -119 - +11 |
| 100" | 215x135 | 757 - 1160 | -148 - +14 |
| 120" | 258x162 | 913 - 1396 | -178 - +16 |
| 150" | 323x202 | 1147 - 1751 | -222 - +20 |
| 200" | 431x269 | 1538 - 2343 | -296 - +27 |
| 250" | 538x337 | 1928 - 2934 | -370 - +34 |
| 500" | 1077x673 | 3881 - 5892 | -741 - +68 |

ELPLL08/ELPLL07

Jednotky: cm

| Formát plátina 4:3 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 53" | 108x81 | 664 - 941 | -89 - +8 |
| 60" | 122x91 | 756 - 1069 | -101 - +9 |
| 80" | 163x122 | 1019 - 1436 | -134 - +12 |
| 100" | 203x152 | 1281 - 1803 | -168 - +15 |
| 120" | 244x183 | 1544 - 2170 | -201 - +18 |
| 150" | 305x229 | 1937 - 2720 | -252 - +23 |
| 200" | 406x305 | 2594 - 3637 | -335 - +31 |
| 250" | 508x381 | 3250 - 4555 | -419 - +38 |
| 441" | 896x672 | 5757 - 8059 | -740 - +68 |

Jednotky: cm

| Formát plátina 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 59" | 131x73 | 672 - 951 | -86 - +12 |
| 60" | 133x75 | 683 - 968 | -87 - +13 |
| 80" | 177x100 | 922 - 1301 | -116 - +17 |
| 100" | 221x125 | 1160 - 1634 | -145 - +21 |
| 120" | 266x149 | 1398 - 1967 | -174 - +25 |
| 150" | 332x187 | 1756 - 2467 | -218 - +31 |
| 200" | 443x249 | 2352 - 3300 | -291 - +42 |
| 250" | 553x311 | 2948 - 4132 | -363 - +52 |

| Formát plátina 16:9 | | ① | ② |
|---------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 486" | 1076x605 | 5760 - 8063 | -706 - +101 |

Jednotky: cm

| Formát plátina 16:10 | | ① | ② |
|----------------------|----------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 60" | 130x81 | 664 - 941 | -89 - +8 |
| 80" | 172x108 | 896 - 1265 | -119 - +11 |
| 100" | 215x135 | 1128 - 1589 | -148 - +14 |
| 120" | 258x162 | 1360 - 1913 | -178 - +16 |
| 150" | 323x202 | 1708 - 2399 | -222 - +20 |
| 200" | 431x269 | 2287 - 3209 | -296 - +27 |
| 250" | 538x337 | 2867 - 4020 | -370 - +34 |
| 500" | 1077x673 | 5765 - 8071 | -741 - +68 |

ELPLR04

Posun objektivu není podporován.

Jednotky: cm

| Velikost plátina 4:3 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----|-----|
| 53" | 108x81 | 87 | -40 |
| 60" | 122x91 | 99 | -46 |
| 80" | 163x122 | 134 | -61 |
| 100" | 203x152 | 169 | -76 |

| Velikost plátna 4:3 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----|------|
| 120" | 244x183 | 205 | -91 |
| 150" | 305x229 | 257 | -114 |
| 200" | 406x305 | 345 | -152 |
| 250" | 508x381 | 433 | -191 |
| 441" | 896x672 | 770 | -336 |

| Velikost plátna 16:10 | | ① | ② |
|-----------------------|----------|-----|------|
| 500" | 1077x673 | 771 | -337 |

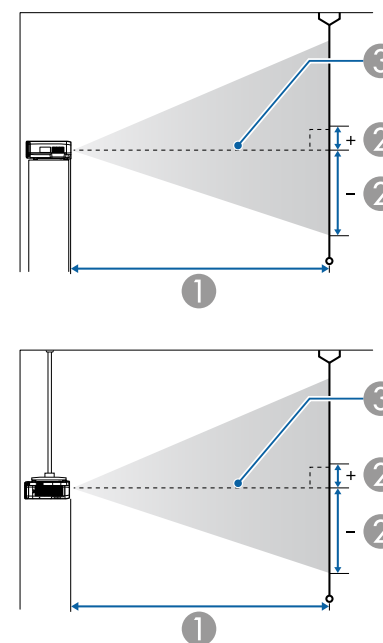
Jednotky: cm

| Velikost plátna 16:9 | | ① | ② |
|----------------------|----------|-----|------|
| 59" | 131x74 | 88 | -37 |
| 60" | 133x75 | 89 | -37 |
| 80" | 177x100 | 121 | -50 |
| 100" | 221x125 | 153 | -62 |
| 120" | 266x149 | 185 | -75 |
| 150" | 332x187 | 233 | -93 |
| 200" | 443x249 | 313 | -125 |
| 250" | 553x311 | 393 | -156 |
| 486" | 1076x605 | 770 | -303 |

Jednotky: cm

| Velikost plátna 16:10 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----|------|
| 60" | 130x81 | 87 | -40 |
| 80" | 172x108 | 118 | -54 |
| 100" | 215x135 | 149 | -67 |
| 120" | 258x162 | 180 | -81 |
| 150" | 323x202 | 227 | -101 |
| 200" | 431x269 | 304 | -135 |
| 250" | 538x337 | 382 | -168 |

Projekční vzdálenosti pro modely EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U



- ① Projekční vzdálenost
- ② je vzdálenost od středu objektivu k základně projekční plochy. Mění se v závislosti na nastavení svislého posunutí objektivu.
- ③ Střed objektivu

ELPLM08

V této části jsou uvedeny projekční vzdálenosti pro modely vybavené standardními objektivy.

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 45" | 100x75 | 156 - 253 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 174 - 281 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 210 - 338 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 281 - 453 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 353 - 567 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 424 - 681 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 532 - 853 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 711 - 1139 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 890 - 1424 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 943 - 1510 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 49" | 108x61 | 154 - 250 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 157 - 255 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 190 - 307 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 255 - 411 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 320 - 514 | -156 - +31 |

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 120" | 266x149 | 385 - 618 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 482 - 774 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 645 - 1033 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 807 - 1293 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 937 - 1500 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 108x67 | 153 - 248 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 185 - 298 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 248 - 399 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 311 - 500 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 374 - 601 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 469 - 753 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 627 - 1005 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 785 - 1258 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 943 - 1510 | -475 - +71 |

ELPLX01

Viz uživatelská příručka dodaná s objektivem.

ELPLU03

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 71" | 144x108 | 112 - 135 | -127 - +19 |
| 80" | 163x122 | 126 - 152 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 159 - 191 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 191 - 230 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 240 - 289 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 321 - 386 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 403 - 483 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 427 - 513 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 80" | 172x108 | 111 - 134 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 140 - 168 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 169 - 203 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 212 - 255 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 283 - 341 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 355 - 427 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 427 - 513 | -475 - +71 |

ELPLU04/ELPLU02

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 78" | 173x97 | 111 - 134 | -122 - +24 |
| 80" | 177x100 | 114 - 138 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 144 - 173 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 173 - 209 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 218 - 262 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 291 - 350 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 365 - 439 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 424 - 509 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 45" | 100x75 | 93 - 113 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 104 - 126 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 126 - 153 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 170 - 205 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 214 - 258 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 258 - 311 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 324 - 390 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 434 - 522 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 543 - 654 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 576 - 693 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 49" | 108x61 | 92 - 112 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 94 - 114 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 114 - 138 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 154 - 186 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 194 - 234 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 234 - 282 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 293 - 354 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 393 - 473 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 493 - 593 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 573 - 689 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 108x67 | 91 - 111 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 111 - 134 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 149 - 181 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 188 - 227 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 227 - 274 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 285 - 344 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 382 - 460 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 479 - 577 | -396 - +59 |

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 300" | 646x404 | 576 - 693 | -475 - +71 |

ELPLW05

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|-----------|------------|
| 45" | 100x75 | 111 - 158 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 124 - 176 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 150 - 212 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 203 - 285 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 255 - 357 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 308 - 430 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 387 - 539 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 519 - 720 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 650 - 902 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 690 - 956 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----------|------------|
| 49" | 108x61 | 109 - 156 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 112 - 159 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 136 - 192 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 183 - 258 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 231 - 324 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 279 - 390 | -187 - +38 |

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|-----------|------------|
| 150" | 332x187 | 351 - 489 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 470 - 653 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 590 - 818 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 685 - 950 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----------|------------|
| 50" | 108x67 | 109 - 155 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 132 - 187 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 178 - 251 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 225 - 315 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 271 - 379 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 341 - 475 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 457 - 636 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 573 - 796 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 690 - 956 | -475 - +71 |

ELPLW06/ELPLW04

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 45" | 97x61 | 175 - 240 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 195 - 267 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 236 - 322 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 317 - 432 | -143 - +22 |

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 100" | 203x152 | 398 - 543 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 479 - 653 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 600 - 818 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 803 - 1094 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 1005 - 1369 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 1066 - 1452 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 49" | 108x61 | 173 - 237 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 176 - 242 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 213 - 292 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 287 - 392 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 360 - 492 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 434 - 592 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 544 - 742 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 728 - 992 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 912 - 1242 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 1059 - 1442 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 108x67 | 172 - 235 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 207 - 284 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 279 - 381 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 350 - 478 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 422 - 576 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 529 - 722 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 708 - 965 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 887 - 1208 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 1066 - 1452 | -475 - +71 |

ELPLM09/ELPLS04

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 45" | 100x75 | 233 - 379 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 260 - 422 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 313 - 508 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 420 - 679 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 527 - 851 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 635 - 1023 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 795 - 1281 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 1063 - 1711 | -359 - +54 |

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 250" | 508x381 | 1331 - 2140 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 1411 - 2269 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 49" | 108x61 | 230 - 374 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 235 - 382 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 284 - 460 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 381 - 616 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 478 - 772 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 575 - 928 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 721 - 1162 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 964 - 1552 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 1207 - 1942 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 1402 - 2254 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|--------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 108x67 | 229 - 372 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 276 - 447 | -95 - +14 |

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 80" | 172x108 | 370 - 599 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 465 - 751 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 560 - 903 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 702 - 1131 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 938 - 1510 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 1175 - 1890 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 1411 - 2269 | -475 - +71 |

ELPLM10/ELPLM06

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 45" | 100x75 | 359 - 549 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 400 - 611 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 483 - 736 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 648 - 986 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 813 - 1236 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 979 - 1485 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 1227 - 1860 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 1640 - 2484 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 2053 - 3109 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 2177 - 3296 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 49" | 108x61 | 355 - 542 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 362 - 554 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 437 - 667 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 587 - 894 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 737 - 1121 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 887 - 1347 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 1112 - 1687 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 1488 - 2254 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 1863 - 2821 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 2163 - 3275 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 108x67 | 352 - 538 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 425 - 649 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 571 - 869 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 717 - 1090 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 863 - 1311 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 1082 - 1641 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 1447 - 2193 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 1812 - 2744 | -396 - +59 |

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 300" | 646x404 | 2177 - 3296 | -475 - +71 |

ELPLM11/ELPLM07

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 45" | 100x75 | 521 - 799 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 582 - 890 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 703 - 1073 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 945 - 1438 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 1188 - 1804 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 1430 - 2169 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 1793 - 2717 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 2399 - 3631 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 3005 - 4544 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 3186 - 4819 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|--------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 49" | 108x61 | 515 - 789 | -76 - +15 |

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 111x62 | 526 - 806 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 636 - 972 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 856 - 1304 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 1076 - 1635 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 1296 - 1967 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 1626 - 2465 | -234 - +47 |
| 200" | 443x249 | 2176 - 3294 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 2726 - 4124 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 3166 - 4787 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 108x67 | 511 - 784 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 618 - 945 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 832 - 1268 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 1046 - 1591 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 1260 - 1913 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 1581 - 2398 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 2116 - 3205 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 2651 - 4012 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 3186 - 4819 | -475 - +71 |

ELPLL08/ELPLL07

Jednotky: cm

| Formát plátna 4:3 | | ① | ② |
|-------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 45" | 100x75 | 776 - 1095 | -81 - +12 |
| 50" | 102x76 | 866 - 1220 | -90 - +13 |
| 60" | 122x91 | 1046 - 1470 | -108 - +16 |
| 80" | 163x122 | 1405 - 1971 | -143 - +22 |
| 100" | 203x152 | 1764 - 2472 | -179 - +27 |
| 120" | 244x183 | 2124 - 2972 | -215 - +32 |
| 150" | 305x229 | 2662 - 3724 | -269 - +40 |
| 200" | 406x305 | 3561 - 4975 | -359 - +54 |
| 250" | 508x381 | 4459 - 6227 | -448 - +67 |
| 265" | 539x404 | 4728 - 6602 | -475 - +71 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 49" | 108x61 | 767 - 1082 | -76 - +15 |
| 50" | 111x62 | 784 - 1105 | -78 - +16 |
| 60" | 133x75 | 947 - 1332 | -94 - +19 |
| 80" | 177x100 | 1273 - 1787 | -125 - +25 |
| 100" | 221x125 | 1599 - 2241 | -156 - +31 |
| 120" | 266x149 | 1925 - 2696 | -187 - +38 |
| 150" | 332x187 | 2414 - 3378 | -234 - +47 |

| Formát plátna 16:9 | | ① | ② |
|--------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 200" | 443x249 | 3230 - 4514 | -312 - +63 |
| 250" | 553x311 | 4045 - 5650 | -390 - +78 |
| 290" | 642x361 | 4697 - 6560 | -452 - +91 |

Jednotky: cm

| Formát plátna 16:10 | | ① | ② |
|---------------------|---------|--|--|
| | | Minimální (Širokoúhlý) až maximální (Tele) | Svislý posun objektivu odshora dolů |
| 50" | 108x67 | 761 - 1074 | -79 - +12 |
| 60" | 130x81 | 920 - 1295 | -95 - +14 |
| 80" | 172x108 | 1237 - 1737 | -127 - +19 |
| 100" | 215x135 | 1555 - 2180 | -158 - +24 |
| 120" | 258x162 | 1872 - 2622 | -190 - +29 |
| 150" | 323x202 | 2348 - 3285 | -238 - +36 |
| 200" | 431x269 | 3141 - 4391 | -317 - +48 |
| 250" | 538x337 | 3935 - 5497 | -396 - +59 |
| 300" | 646x404 | 4728 - 6602 | -475 - +71 |

ELPLR04

Posun objektivu není podporován.

Jednotky: cm

| Velikost plátna 4:3 | | ① | ② |
|---------------------|-------|-----|-----|
| 45" | 91x69 | 102 | -34 |

| Velikost plátna 4:3 | | ① | ② |
|---------------------|---------|-----|------|
| 50" | 102x76 | 114 | -38 |
| 60" | 122x91 | 138 | -46 |
| 80" | 163x122 | 186 | -61 |
| 100" | 203x152 | 234 | -76 |
| 120" | 244x183 | 282 | -91 |
| 150" | 305x229 | 354 | -114 |
| 200" | 406x305 | 473 | -152 |
| 250" | 508x381 | 593 | -191 |
| 265" | 538x404 | 629 | -202 |

| Velikost plátna 16:10 | | ① | ② |
|-----------------------|---------|-----|------|
| 80" | 172x108 | 163 | -54 |
| 100" | 215x135 | 206 | -67 |
| 120" | 258x162 | 248 | -81 |
| 150" | 323x202 | 312 | -101 |
| 200" | 431x269 | 417 | -135 |
| 250" | 538x337 | 523 | -168 |
| 300" | 646x404 | 629 | -202 |

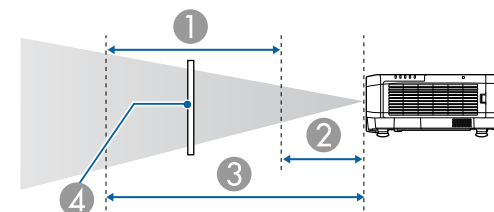
Jednotky: cm

| Velikost plátna 16:9 | | ① | ② |
|----------------------|---------|-----|------|
| 49" | 108x61 | 101 | -30 |
| 50" | 111x62 | 103 | -31 |
| 60" | 133x75 | 124 | -37 |
| 80" | 177x100 | 168 | -50 |
| 100" | 221x125 | 212 | -62 |
| 120" | 266x149 | 255 | -75 |
| 150" | 332x187 | 320 | -93 |
| 200" | 443x249 | 429 | -125 |
| 250" | 553x311 | 538 | -156 |
| 290" | 642x361 | 625 | -181 |

Jednotky: cm

| Velikost plátna 16:10 | | ① | ② |
|-----------------------|--------|-----|-----|
| 50" | 108x67 | 100 | -33 |
| 60" | 130x81 | 121 | -40 |

Vzdálenost instalace polarizátoru (ELPPL01)



- ① Možný dosah instalace polarizátoru
- ② Nejkratší vzdálenost od promítacího objektivu k polarizátoru
- ③ Nejdelší vzdálenost od promítacího objektivu k polarizátoru
- ④ Polarizátor (ELPPL01)

EB-L1505U/EB-L1500U

Jednotky: mm

| Typ objektivu | ① | |
|-----------------|----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLW06/ELPLW04 | 90 | 100 |

| Typ objektivu | ① | |
|-----------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLM09/ELPLS04 | 140 | 150 |

* Zaručená teplota provozního prostředí je nižší, než 35°C.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Jednotky: mm

| Typ objektivu | ① | |
|-----------------|-----|-----|
| | ② | ③ |
| ELPLW06/ELPLW04 | 130 | 170 |
| ELPLM08 | 160 | 170 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 200 | 240 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 310 | 340 |

Lichoběž. - V/S

☛ "Lichoběž. - V/S" [s.64](#)

U projektorů se zabudovaným objektivem se objektiv liší podle modelu.

EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

| Typ objektivu | Svisle | Vodorovně |
|-----------------|-------------|-------------|
| ELPLM08 | -45° až 45° | -30° až 30° |
| ELPLM09/ELPLS04 | -45° až 45° | -30° až 30° |
| ELPLM10/ELPLM06 | -45° až 45° | -30° až 30° |
| ELPLM11/ELPLM07 | -45° až 45° | -30° až 30° |
| ELPLL08/ELPLL07 | -45° až 45° | -30° až 30° |

EB-L1505U/EB-L1500U

| Typ objektivu | Svisle | Vodorovně |
|-----------------|-------------|-------------|
| ELPLU03 | -31° až 31° | -30° až 30° |
| ELPLU04/ELPLU02 | -31° až 31° | -30° až 30° |
| ELPLR04 | -31° až 31° | -30° až 30° |
| ELPLW05 | -41° až 41° | -30° až 30° |
| ELPLW06/ELPLW04 | -41° až 41° | -30° až 30° |
| ELPLM09/ELPLS04 | -44° až 44° | -30° až 30° |
| ELPLM10/ELPLM06 | -45° až 45° | -30° až 30° |
| ELPLM11/ELPLM07 | -45° až 45° | -30° až 30° |
| ELPLL08/ELPLL07 | -45° až 45° | -30° až 30° |

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

| Typ objektivu | Svisle | Vodorovně |
|-----------------|-------------|-------------|
| ELPLX01 | -16° až 16° | -16° až 16° |
| ELPLU03 | -28° až 28° | -28° až 28° |
| ELPLU04/ELPLU02 | -35° až 35° | -30° až 30° |
| ELPLR04 | -34° až 34° | -30° až 30° |
| ELPLW05 | -40° až 40° | -30° až 30° |
| ELPLW06/ELPLW04 | -45° až 45° | -30° až 30° |

Zakřivený povrch

☛ "Zakřivený povrch" [s.66](#)

U projektorů se zabudovaným objektivem se objektiv liší podle modelu.

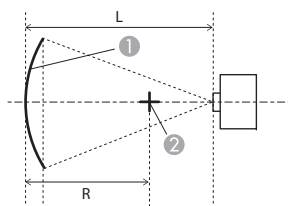
EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

Hodnoty v tabulce jsou minimální hodnoty pro R/L na obrázku. (Přibližná hodnota při promítání s maximálním zoomem. ELPLR04 nepodporuje posun objektivu.)

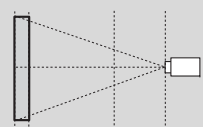
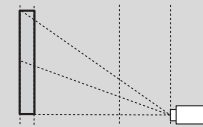
EB-L1505U/EB-L1500U

Vodorovně zakřivený povrch (konkávní)

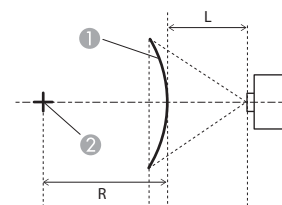


- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

Pohled shora

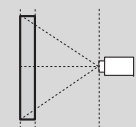
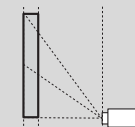
| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.27 | 0.28 |
| ELPLU03 | 0.95 | 0.98 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.45 | 0.53 |
| ELPLR04 | 0.43 | - |
| ELPLW05 | 0.41 | 0.41 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.33 | 0.34 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.19 | 0.20 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.14 | 0.14 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.10 | 0.10 |

Vodorovně zakřivený povrch (konvexní)

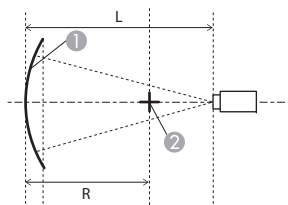


- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

Pohled shora

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.52 | 0.54 |
| ELPLU03 | 3.86 | 3.88 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 2.22 | 2.35 |
| ELPLR04 | 1.89 | - |
| ELPLW05 | 1.63 | 1.64 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.79 | 0.82 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.29 | 0.30 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.18 | 0.19 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.12 | 0.12 |

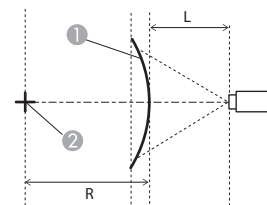
Svisle zakřivený povrch (konkávní)



- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

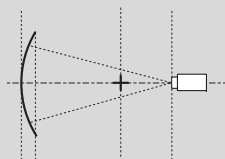
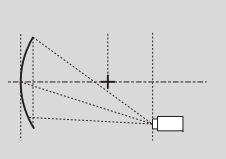
Pohled ze strany

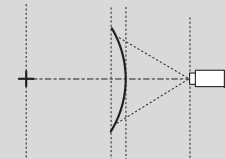
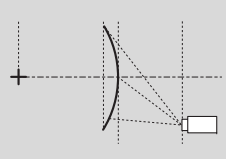
Svisle zakřivený povrch (konvexní)



- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

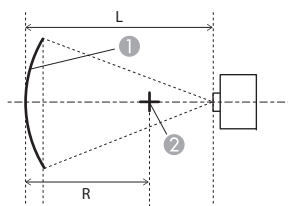
Pohled ze strany

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.19 | 0.22 |
| ELPLU03 | 0.43 | 0.50 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.37 | 0.63 |
| ELPLR04 | 0.35 | - |
| ELPLW05 | 0.33 | 0.35 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.24 | 0.29 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.13 | 0.15 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.10 | 0.11 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.08 | 0.08 |

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.28 | 0.33 |
| ELPLU03 | 1.87 | 1.93 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 1.10 | 1.29 |
| ELPLR04 | 0.94 | - |
| ELPLW05 | 0.82 | 0.85 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.41 | 0.48 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.16 | 0.19 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.11 | 0.12 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.08 | 0.08 |

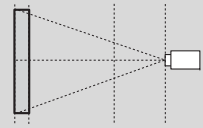
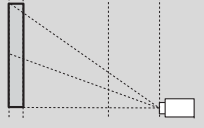
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Vodorovně zakřivený povrch (konkávní)

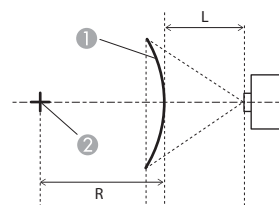


- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

Pohled shora

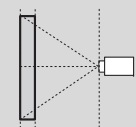
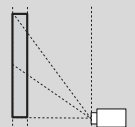
| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM08 | 0.29 | 0.30 |
| ELPLX01 | - | 2.74 |
| ELPLU03 | 0.45 | 0.56 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.39 | 0.40 |
| ELPLR04 | 0.37 | - |
| ELPLW05 | 0.35 | 0.37 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.26 | 0.27 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.21 | 0.22 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.15 | 0.15 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.08 | 0.08 |

Vodorovně zakřivený povrch (konvexní)

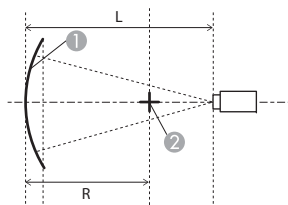


- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

Pohled shora

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM08 | 0.58 | 0.62 |
| ELPLX01 | - | 8.45 |
| ELPLU03 | 2.13 | 2.31 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 1.27 | 1.37 |
| ELPLR04 | 1.10 | - |
| ELPLW05 | 0.95 | 1.01 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.49 | 0.52 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.33 | 0.35 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.20 | 0.20 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.13 | 0.13 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.09 | 0.09 |

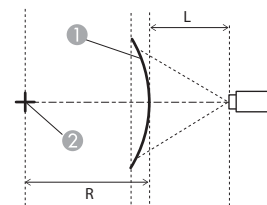
Svisle zakřivený povrch (konkávní)



- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

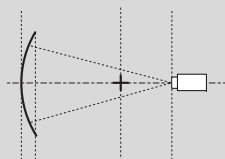
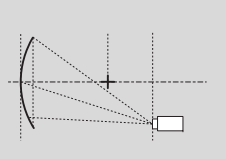
Pohled ze strany

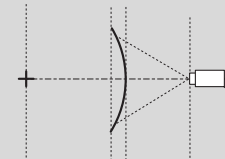
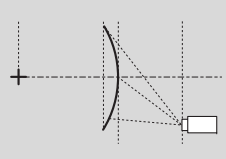
Svisle zakřivený povrch (konvexní)



- ① Projekční plocha
- ② Střed kruhu tvořeného zakřiveným povrchem
- L Projekční vzdálenost
- R Poloměr kruhu tvořeného zakřiveným povrchem

Pohled ze strany

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|--|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM08 | 0.21 | 0.25 |
| ELPLX01 | - | 1.99 |
| ELPLU03 | 0.37 | 0.68 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.31 | 0.44 |
| ELPLR04 | 0.29 | - |
| ELPLW05 | 0.27 | 0.35 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.19 | 0.22 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.15 | 0.17 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.11 | 0.11 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.08 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.06 |

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění | Svislý posun objektivu: Nahoře |
|-----------------|---|---|
| |  |  |
| | Pohled ze strany | Pohled ze strany |
| ELPLM08 | 0.31 | 0.37 |
| ELPLX01 | - | 4.16 |
| ELPLU03 | 1.07 | 1.29 |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0.66 | 0.79 |
| ELPLR04 | 0.57 | - |
| ELPLW05 | 0.49 | 0.59 |
| ELPLW06/ELPLW04 | 0.26 | 0.32 |
| ELPLM09/ELPLS04 | 0.18 | 0.22 |
| ELPLM10/ELPLM06 | 0.12 | 0.13 |
| ELPLM11/ELPLM07 | 0.08 | 0.08 |
| ELPLL08/ELPLL07 | 0.06 | 0.06 |

Rohová stěna

☞ "Rohová stěna" [s.69](#)

U projektorů se zabudovaným objektivem se objektiv liší podle modelu.

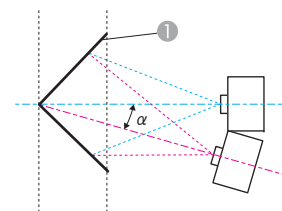
EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

α na obrázku je maximální úhel, ve kterém se projektor může pohybovat. Podrobné hodnoty viz tabulka níže. (Přibližná hodnota při promítání s maximálním zoomem. ELPLR04 nepodporuje posun objektivu.)

EB-L1505U/EB-L1500U

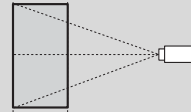
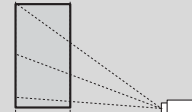
Korekce konkávních vodorovných rohů (korekce bilaterální symetrie s použitím rohů jako středové osy)



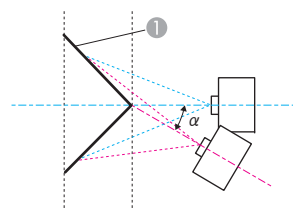
① Projekční plocha

α Úhel možného pohybu projektoru

Pohled shora

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|--|--|
| ELPLM09/ELPLS04 | 31° | 25° |
| ELPLU03 | 24° | 18° |
| ELPLU04/ELPLU02 | 29° | 11° |
| ELPLR04 | 30° | - |
| ELPLW05 | 30° | 24° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 32° | 21° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 30° | 30° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 29° | 29° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 29° | 28° |

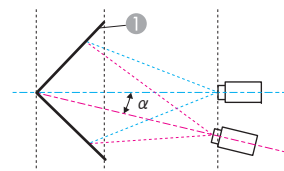
Korekce konvexních vodorovných rohů (korekce bilaterální symetrie s použitím rohů jako středové osy)



Pohled shora

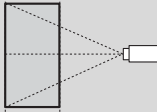
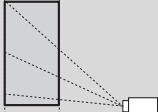
- ① Projekční plocha
- α Úhel možného pohybu projektoru

Korekce konkávních svislých rohů (korekce horizontální symetrie s použitím rohů jako středové osy)

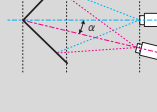
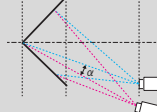


Pohled ze strany

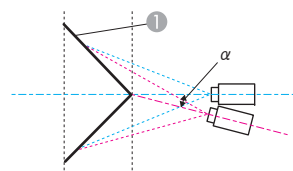
- ① Projekční plocha
- α Úhel možného pohybu projektoru

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|---|
| ELPLM09/ELPLS04 | 15° | 15° |
| ELPLU03 | * | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 0° | * |
| ELPLR04 | 1° | - |
| ELPLW05 | 3° | 3° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 11° | 11° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 19° | 19° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 22° | 21° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 23° | 23° |

*Nelze opravit přesně. Přemístěte objektiv do základní polohy.

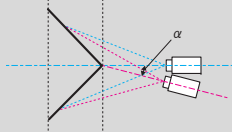
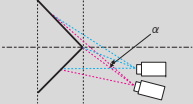
| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|---|
| ELPLM09/ELPLS04 | 29° | 14° |
| ELPLU03 | 32° | 16° |
| ELPLU04/ELPLU02 | 33° | 2° |
| ELPLR04 | 32° | - |
| ELPLW05 | 32° | 21° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 31° | 13° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 25° | 16° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 24° | 17° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 23° | 19° |

Korekce konvexních svislých rohů (korekce horizontální symetrie s použitím rohů jako středové osy)



Pohled ze strany

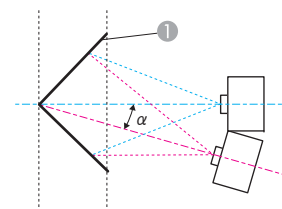
- ① Projekční plocha
- α Úhel možného pohybu projektoru

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|--|
| ELPLM09/ELPLS04 | 20° | 8° |
| ELPLU03 | 3° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 9° | * |
| ELPLR04 | 11° | - |
| ELPLW05 | 12° | 3° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 17° | 3° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 13° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 22° | 16° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 22° | 17° |

*Nelze opravit přesně. Přemístěte objektiv do základní polohy.

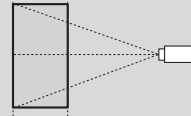
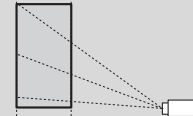
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Korekce konkávních vodorovných rohů (korekce bilaterální symetrie s použitím rohů jako středové osy)

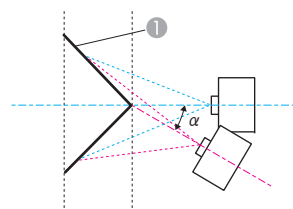


Pohled shora

- ① Projekční plocha
- α Úhel možného pohybu projektoru

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|---|
| ELPLM08 | 31° | 23° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 29° | 9° |
| ELPLU04/ELPLU02 | 31° | 14° |
| ELPLR04 | 32° | - |
| ELPLW05 | 33° | 18° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 31° | 25° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 30° | 29° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 29° | 29° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 29° | 28° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 28° | 28° |

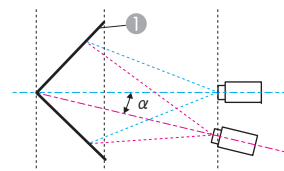
Korekce konvexních vodorovných rohů (korekce bilaterální symetrie s použitím rohů jako středové osy)



Pohled shora

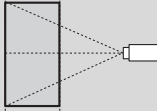
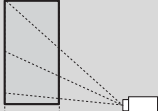
- ① Projekční plocha
- α Úhel možného pohybu projektoru

Korekce konkávních svislých rohů (korekce horizontální symetrie s použitím rohů jako středové osy)

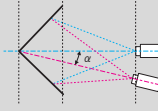
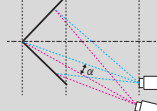


Pohled ze strany

- ① Projekční plocha
- α Úhel možného pohybu projektoru

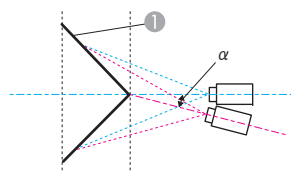
| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|---|
| ELPLM08 | 14° | 13° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 0° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 6° | 4° |
| ELPLR04 | 8° | - |
| ELPLW05 | 9° | 8° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 16° | 15° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 18° | 18° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 21° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 23° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 24° | 24° |

*Nelze opravit přesně. Přemístěte objektiv do základní polohy.

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|---|
| ELPLM08 | 30° | 12° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 33° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 31° | 6° |
| ELPLR04 | 31° | - |
| ELPLW05 | 31° | 10° |
| ELPLW06/ELPLW04 | 28° | 13° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 26° | 14° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 24° | 16° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 23° | 18° |
| ELPLL08/ELPLL07 | 23° | 19° |

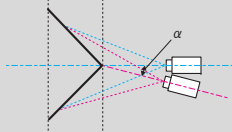
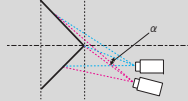
*Nelze opravit přesně. Přemístěte objektiv do základní polohy.

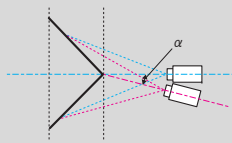
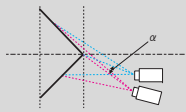
Korekce konvexních svislých rohů (korekce horizontální symetrie s použitím rohů jako středové osy)



Pohled ze strany

- ① Projekční plocha
- α Úhel možného pohybu projektoru

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|--|
| ELPLM08 | 19° | 5° |
| ELPLX01 | - | - |
| ELPLU03 | 9° | * |
| ELPLU04/ELPLU02 | 14° | * |
| ELPLR04 | 15° | - |
| ELPLW05 | 16° | * |
| ELPLW06/ELPLW04 | 20° | 7° |
| ELPLM09/ELPLS04 | 22° | 12° |
| ELPLM10/ELPLM06 | 22° | 15° |
| ELPLM11/ELPLM07 | 22° | 17° |

| Typ objektivu | Svislý posun objektivu: Výchozí umístění  Pohled ze strany | Svislý posun objektivu: Nahoře  Pohled ze strany |
|-----------------|---|---|
| ELPLL08/ELPLL07 | 22° | 18° |

*Nelze opravit přesně. Přemístěte objektiv do základní polohy.

Podporovaná rozlišení

Když je rozlišení vstupního signálu vyšší než rozlišení panelu projektoru, může se zhoršit kvalita obrazu.

Počítačové signály (analogový RGB)

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|----------|----------------------|------------------|
| VGA | 60/72/75/85 | 640x480 |
| SVGA | 60/72/75/85 | 800x600 |
| XGA | 60/70/75/85 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x768 |
| | 60 | 1366x768 |
| | 60/75/85 | 1280x800 |
| WXGA+ | 60/75/85 | 1440x900 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| SXGA | 70/75/85 | 1152x864 |
| | 60/75/85 | 1280x1024 |
| | 60/75/85 | 1280x960 |
| SXGA+ | 60/75 | 1400x1050 |
| WSXGA+*1 | 60 | 1680x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| WUXGA*2 | 60 | 1920x1200 |

*1 Kompatibilní pouze v případě, že je v položce **Rozlišení** v nabídce Konfigurace zvolena možnost **Širokoúhlý**.

*2 Kompatibilní pouze při vstupu signálu VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

I když jsou na vstupu jiné signály než výše uvedené, obraz bude pravděpodobně možné promítnout. Některé funkce však nemusí být podporovány.

Komponentní video

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|---------------|----------------------|------------------|
| SDTV (480i) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i) | 50 | 720x576 |
| SDTV (480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |
| HDTV (1080p)* | 50/60 | 1920x1080 |

* Pouze pro vstupní signály z portu Computer.

Vstupní signály z portu DVI-D, HDMI a HDBaseT

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|---------|----------------------|------------------|
| VGA | 60 | 640x480 |
| SVGA | 60 | 800x600 |
| XGA | 60 | 1024x768 |
| WXGA | 60 | 1280x800 |
| | 60 | 1366x768 |
| WXGA+ | 60 | 1440x900 |
| WXGA++ | 60 | 1600x900 |
| WSXGA+ | 60 | 1680x1050 |
| SXGA | 60 | 1280x960 |
| | 60 | 1280x1024 |
| SXGA+ | 60 | 1400x1050 |
| UXGA | 60 | 1600x1200 |
| WUXGA*1 | 60 | 1920x1200 |

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) |
|------------------|----------------------|------------------|
| QXGA*2 | 60 | 2048x1536 |
| WQHD*2 | 60 | 2560x1440 |
| WQXGA*1,2 | 60 | 2560x1600 |
| SDTV (480i/480p) | 60 | 720x480 |
| SDTV (576i/576p) | 50 | 720x576 |
| HDTV (720p) | 50/60 | 1280x720 |
| HDTV (1080i) | 50/60 | 1920x1080 |
| HDTV (1080p) | 24/30/50/60 | 1920x1080 |
| 4Kx2K*2 | 24/25/30/50/60 | 3840x2160 |
| 4Kx2K (SMPTE)*2 | 24/50/60 | 4096x2160 |

*1 Kompatibilní pouze při vstupu signálu VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

*2 Pouze pro vstup HDMI.

Vstupní signály ze vstupního portu SDI*

| Signál | Obnov. kmitočet (Hz) | Rozlišení (body) | Režim | Signá ly ba rev ných rozdílů | Počet bitů | Úroveň |
|-----------------|----------------------------|---------------------|--------|--|---------------|--------|
| SDTV (480i) | 59.94 | 720x480 | SD-SDI | YPbPr 4:2:2 | 10 bitů | - |
| SDTV (576i) | 50 | 720x576 | | | | |
| HDTV (720p) | 50/59.94/60 | 1280x720 | HD-SDI | | | |
| HDTV (1080i) | 50/59.94/60 | 1920x1080 | | | | |
| HDTV (1080p) | 23.98/24/2 5/29.97/30 | 1920x1080 | | | | |
| HDTV (1080p) | 50/59.94/60 | 1920x1080 | 3G-SDI | | | A |

* Pouze modely EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U.

Obecné technické údaje projektoru

| | | | | | | |
|------------------------------|--|-----------|---|-----------|------------------------------------|------------------------------------|
| Název výrobku | EB-L1505U | EB-L1500U | EB-L1405U | EB-L1300U | EB-L1200U | EB-L1100U |
| Rozměry | 586 (š) x 185 (v) x 492 (h) mm (bez vystupujících částí) | | | | | |
| Velikost panelu LCD | Šířka 1,03" | | Šířka 0,76" | | | |
| Projekční metoda | Polysilikonová aktivní matice TFT | | | | | |
| Rozlišení | 2 304 000 WUXGA (1920 (Š) x 1200 (V) bodů) x 3 | | | | | |
| Úprava zaostření | Automatická | | | | | |
| Nastavení zoomu | Automaticky (1-1,6x)*1 | | Automaticky (1-1,6x)*2 | | | |
| Posun objektivu*3 | Automatický (svislý směr: maximálně přibližně 60 %, vodorovný směr: maximálně přibližně 18 %)*4 | | Automatický (svislý směr: maximálně přibližně 67 %, vodorovný směr: maximálně přibližně 30 %)*5 | | | |
| Zdroj světla | Laserová dioda | | | | | |
| Výstupní výkon zdroje světla | 252 W | | 162 W | | 144 W | 108 W |
| Vlnová délka | 450 - 460 nm | | | | | |
| Životnost zdroje světla*6 | Přibližně 20 000 hodin (Režim světla: Normální, Tichý) Přibližně 30 000 hodin (Režim světla: Rozšířené) | | | | | |
| Max. výkon audio výstupů | - | | | 10 W mono | | |
| Reproduktor | - | | | 1 | | |
| Napájení | 100-240Vstř.±10% 50/60Hz 9,6-4,2 A | | 100-240Vstř.±10% 50/60Hz 6,7-3,0 A | | 100-240Vstř.±10% 50/60Hz 6,0-2,7 A | 100-240Vstř.±10% 50/60Hz 4,9-2,2 A |

| | | | | | |
|---------------------------------|---------------------|--|--|--|--|
| Spotřeba | 100 až 120 V | Jmenovitý příkon: 955 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,2 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,23 W | Jmenovitý příkon: 658 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,3 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,22 W | Jmenovitý příkon: 594 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,3 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,22 W | Jmenovitý příkon: 479 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,3 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,22 W |
| | 220 až 240 V | Jmenovitý příkon: 908 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,3 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,33 W | Jmenovitý příkon: 625 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,4 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,28 W | Jmenovitý příkon: 566 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,4 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,28 W | Jmenovitý příkon: 454 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace zap.): 2,4 W Spotřeba v pohotovostním režimu (Komunikace vyp.): 0,28 W |
| Provozní nadmořská výška | | Nadmořská výška 0 až 3 048 m | | | |
| Provozní teplota | | 0 až +45°C*7 (nadmořská výška 0 až 1 500 m, bez kondenzace) 0 až +40°C*7 (nadmořská výška 1 501 až 3 048 m, bez kondenzace) | | | |
| Skladovací teplota | | -10 až +60°C (bez kondenzace) | | | |
| Hmotnost | | Přibližně 24 kg | Přibližně 21 kg | | Přibližně 20 kg |

*1 Specifikace při použití modelu ELPLM09.

*2 Specifikace při použití modelu ELPLM08.

*3 ELPLR04 nepodporuje posun objektivu.

*4 Model ELPLU03/ELPLW05 má maximální svislý směr přibližně 24 % a maximální vodorovný směr přibližně 10 %.

*5 Model ELPLX01 má maximální směr nahoru přibližně 17% a maximální vodorovný směr přibližně 10%.

*6 Přibližná doba do snížení jasu zdroje světla o polovinu.

*7 Pokud se příliš zvýší okolní teplota, jas se automaticky sníží.

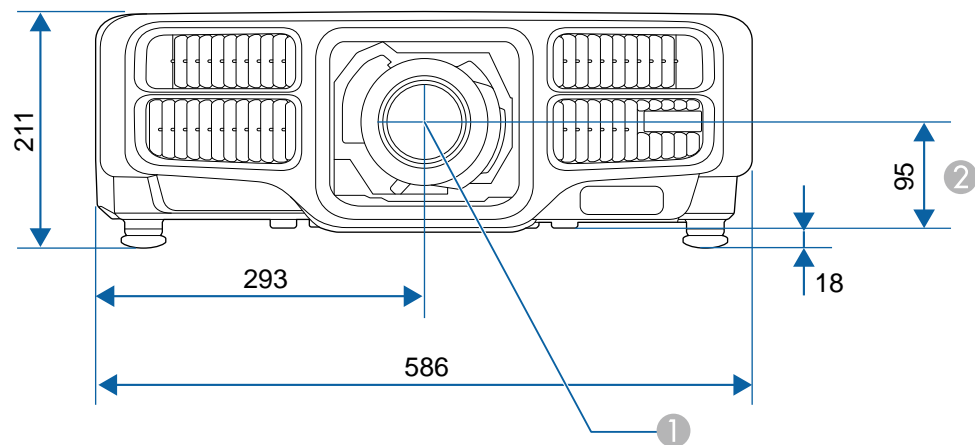
(Přibližně 40°C v nadmořské výšce 0 až 1 500 m a přibližně 35°C v nadmořské výšce 1 501 až 3 048 m; může to ovšem záviset na prostředí atd.)

| | | | | | | |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Název výrobku | EB-L1505U | EB-L1500U | EB-L1405U | EB-L1300U | EB-L1200U | EB-L1100U |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

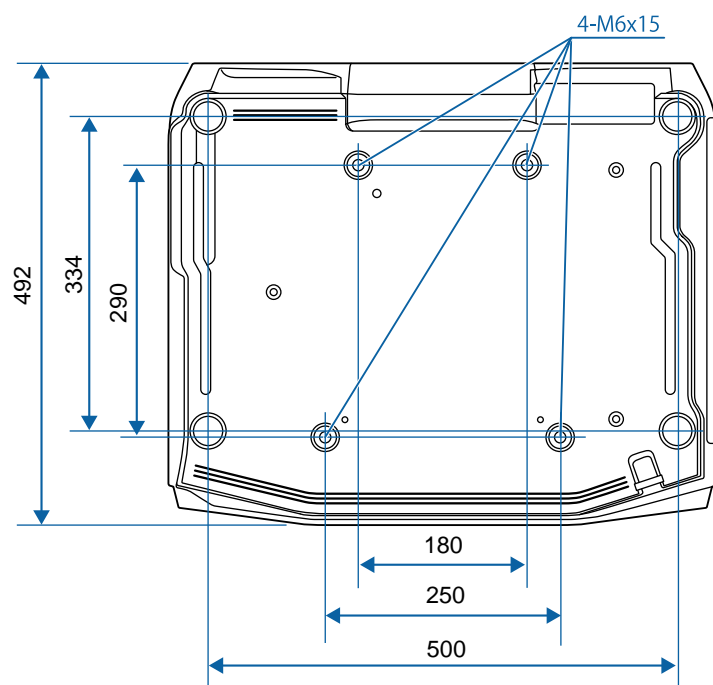
| | | | | |
|-----------|---|---|--|---|
| Konektory | Port Computer | 1 | 15kolíkový miniaturní konektor D-Sub (samičí) modrý | |
| | Vstupní port Audio1 | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (3,5 Φ) | |
| | Port BNC | 1 | 5BNC (samičí) | |
| | Vstupní port Audio2 | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (3,5 Φ) | |
| | Port DVI-D | 1 | Kompatibilní s DVI-D 24pinový Single link HDCP | |
| | Port HDMI | 1 | Podpora HDMI HDCP2.2 (zvuk podporuje pouze PCM) | |
| | Port Audio3 | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (3,5 Φ) | |
| | Port Audio Out | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (3,5 Φ) | |
| | Port Monitor Out | 1 | 15kolíkový miniaturní konektor D-Sub (zásuvka) černý | |
| | Port HDBaseT | 1 | RJ-45 (podpora HDCP2.2) | |
| | Port LAN | 1 | RJ-45 | |
| | Port vstupu SDI | 1 | 1BNC (samičí) | - |
| | Port Service* | 1 | Konektor USB (typ B) | |
| | Port RS-232C | 1 | Miniaturní konektor D-Sub 9 kolíků (samčí) | |
| | Port Remote | 1 | Stereofonní miniaturní konektor (3,5 Φ) | |
| | Port USB (pouze pro jednotku bezdrátové místní sítě LAN)* | 1 | Konektor USB (typ A) | |

* Podporuje rozhraní USB 2.0. Nicméně u portů USB není zaručena podpora všech zařízení s rozhraním USB.







Jednotky: mm



- ① Střed objektivu
- ② Vzdálenost od středu objektivu k bodu pro uchycení závěsné konzoly



Tato kapitola stručně vysvětluje složité termíny, které nejsou vysvětleny v textu této příručky. Další informace lze získat v dalších běžně dostupných publikacích.

| | |
|---|--|
| Adresa brány | Jedná se o server (router) pro komunikaci v síti (podsíti) rozdělené podle <u>Maska podsítě</u>  . |
| Adresa IP | Číslo, které určuje počítač připojený k síti. |
| Adresa IP depeše | Jedná se o <u>Adresa IP</u>  pro cílový počítač používaný pro chybová oznámení v protokolu SNMP. |
| AMX Device Discovery | AMX Device Discovery je technologie vyvinutá společností AMX pro usnadnění ovládání systémů AMX pro snadnou obsluhu cílového zařízení. Společnost Epson implementovala tuto technologii a poskytla nastavení pro správnou funkci protokolu (ON). Pro další podrobnosti viz webové stránky společnosti AMX. URL: http://www.amx.com/ |
| Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP) | Control4 SDDP je technologie vyvinutá společností Control4, která umožňuje řídicím systémům Control4 získávat údaje o zařízení pro projektor. Společnost Epson implementovala tuto technologii a poskytla nastavení pro správnou funkci protokolu (ON). Pro další podrobnosti viz webové stránky společnosti Control4. URL: http://www.control4.com/ |
| DHCP | Zkratka pro Dynamic Host Configuration Protocol. Tento protokol automaticky přiděluje <u>Adresa IP</u>  zařízení připojenému k síti. |
| DICOM | Akronym slov Digital Imaging and Communications in Medicine. Mezinárodní standard definující standardy pro obrázky a komunikační protokol pro lékařské obrázky. |
| HDBaseT | Standard připojení pro spotřební elektroniku stanovený sdružením HDBaseT Alliance. Komunikuje různé řídicí signály, například nekomprimované HD video, zvuk a 100BASE-TX Ethernet pomocí kabelu místní sítě LAN. |
| HDCP | HDCP je zkratka za High-bandwidth Digital Content Protection. Používá se k ochraně před nelegálním kopírováním a ochraně copyrightu tím, že šifruje signál posílaný přes porty DVI a HDMI. HDCP2.2 je standard ochrany autorských práv pro obsah 4K. |
| HDTV | Zkratka pro High-Definition Television, která označuje televizní systémy s vysokým rozlišením, které splňují následující požadavky. <ul style="list-style-type: none"> • Svislé rozlišení 720p nebo 1080i nebo vyšší (p = <u>Progresivní</u> , i = <u>Proklad</u> ) • <u>Poměr stran</u>  obrazu 16:9 |
| Komponentní video | Způsob, kterým se videosignál rozděluje na složku jasu (Y), modrou mínus Y (Cb nebo Pb) a červenou mínus Y (Cr nebo Pr). |
| Kompozitní video | Postup, který kombinuje videosignál na složku jasu a barevnou složku pro přenos prostřednictvím signálového kabelu. |
| Kontrast | Relativní jas světlých a tmavých oblastí obrazu lze zvýšit nebo snížit, aby byl text nebo grafika více či méně výraznější. Nastavení této konkrétní vlastnosti obrazu se nazývá úprava kontrastu. |
| Maska podsítě | Jedná se o číselnou hodnotu, která určuje počet bitů použitých pro adresu sítě v rozdělené síti (podsíti) z adresy IP. |
| Obnov. kmitočet | Světlo vyzařující prvek displeje zachovává stejnou svítivost a barvu po velmi krátkou dobu. Proto je nutno obraz skenovat mnohokrát za sekundu, aby byla provedena obnova světlo vyzařujícího prvku. Počet operací obnovy za sekundu se nazývá obnovovací kmitočet a vyjadřuje se v hertzech (Hz). |

| | |
|-----------------------------|---|
| Poměr stran | Poměr mezi délkou a výškou obrazu. Projekční plochy s poměrem stran 16:9 (vodorovně/svisle), například HDTV, se označují termínem širokoúhlé projekční plochy. SDTV a běžné počítačové monitory mají poměr stran 4:3. |
| Progresivní | Promítá informace k vytvoření jedné obrazovky najednou; obraz se zobrazuje po jednom rámci. Ačkoliv je počet řádků skenování stejný, blikání obrazu je omezeno, protože objem informací je dvojnásobný ve srovnání se systémem prokládání. |
| Proklad | Přenáší informace potřebné k vytvoření jedné obrazovky odesláním každého druhého řádku počínajíc horním okrajem obrazu směrem dolů ke spodnímu okraji. U tohoto obrazu existuje větší riziko blikání, protože se zobrazuje každý druhý řádek. |
| Režim infrastruktura | Způsob připojení k bezdrátové síti LAN, při kterém zařízení komunikují přes přístupové body. |
| SDTV | Zkratka pro Standard Definition Television, která označuje standardní televizní systémy, které nesplňují požadavky pro systém <u>HDTV</u> » High-Definition Television. |
| Seřízení souběhu | Signál odesílaný z počítačů má určitou hodnotu kmitočtu. Pokud se kmitočet projektoru s tímto kmitočtem neshoduje, kvalita výsledného obrazu bude nízká. Proces sesouhlasení kmitočtu těchto signálů (počtu minimálních hodnot v signálu) se nazývá seřizování souběhu. Pokud se seřízení souběhu neprovede správně, v signálu se objeví široké svislé pruhy. |
| SNMP | Zkratka pro Simple Network Management Protocol, který slouží pro sledování a řízení zařízení, jako například routerů a počítačů, připojených k síti TCP/IP. |
| sRGB | Mezinárodní standard pro barevné intervaly, který byl formulován tak, aby byla usnadněna správa barev reprodukováných videozařízením v počítačových operačních systémech (OS) a na Internetu. Pokud je připojený zdroj v režimu sRGB, nastavte projektor i připojený zdroj signálu na režim sRGB. |
| Synchronizace | Signál odesílaný z počítačů má určitou hodnotu kmitočtu. Pokud se kmitočet projektoru s tímto kmitočtem neshoduje, kvalita výsledného obrazu bude nízká. Proces sesouhlasení fází těchto signálů (relativní pozice maximálních minimálních hodnot signálu) se nazývá synchronizace. Pokud signál není synchronizovaný, dochází například k blikání, rozmazání a vodorovnému rušení. |

Všechna práva vyhrazena. Bez předchozího písemného povolení společnosti Seiko Epson Corporation je zakázáno reprodukovat libovolnou část této publikace, ukládat ve vyhledávacím systému nebo přenášet libovolnou formou nebo prostředky, a to elektronicky, mechanicky, kopírováním, nahráváním nebo jakýmkoli jiným způsobem. Společnost neponese přímou odpovědnost za použití zde uvedených informací. Neodpovídá ani za případné škody plynoucí z použití zde uvedených informací.

Společnost Seiko Epson Corporation ani její přidružené společnosti nejsou vůči spotřebiteli tohoto produktu nebo jiným osobám zodpovědné za škody, ztráty, náklady nebo výdaje způsobené spotřebitelem nebo jinou osobou v důsledku následujících událostí: nehoda, nesprávné použití nebo zneužití tohoto produktu nebo neoprávněné úpravy, opravy nebo změny tohoto produktu nebo (s výjimkou USA) nedodržení přísného souladu s provozními a servisními pokyny společnosti Seiko Epson Corporation.

Společnost Seiko Epson Corporation neodpovídá za žádné škody nebo problémy způsobené použitím jakéhokoli příslušenství nebo spotřebního materiálu, které nejsou nejsou společností Seiko Epson Corporation označeny jako originální produkty (Original Epson Products) nebo schválené produkty (Epson Approved Products).

Obsah této příručky může být změněn nebo aktualizován bez předchozího upozornění.

Obrázky v této příručce a skutečný projektor se mohou lišit.

Omezení používání

Když je tento produkt používán pro aplikace, které vyžadují vysokou spolehlivost/bezpečnost, například dopravní zařízení související s leteckým, železničním, námořním, automobilovým provozem atd.; zařízení pro prevenci katastrof; různá bezpečnostní zařízení atd.; nebo funkční/přesná zařízení atd., musíte tento produkt používat pouze po zvážení rozšíření vašeho konceptu o nouzová a záložní opatření, která by zajistila zachování bezpečnosti a stability celého systému. Vzhledem k tomu, že tento produkt nebyl určen pro používání v aplikacích, které vyžadují vysokou spolehlivost/bezpečnost, jako například letecká zařízení, hlavní komunikační zařízení, zařízení pro ovládání jaderné energie nebo zdravotnické zařízení spojené s přímou zdravotní péčí atd., zvažte vhodnost tohoto produktu podle vlastního úsudku na základě celkového vyhodnocení.

Informace o označování

Operační systém Microsoft® Windows® 2000
Operační systém Microsoft® Windows® XP
Operační systém Microsoft® Windows Vista®
Operační systém Microsoft® Windows® 7
Operační systém Microsoft® Windows® 8
Operační systém Microsoft® Windows® 8.1
Operační systém Microsoft® Windows® 10

V této příručce jsou výše uvedené operační systémy označovány jako „Windows 2000“, „Windows XP“, „Windows Vista“, „Windows 7“, „Windows 8“, „Windows 8.1“ a „Windows 10“. Dále mohou být systémy souhrnně označovány jako Windows a více verzí systému Windows může být označováno například jako Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1/10 s vynecháním označení Windows.

Mac OS X 10.3.x
Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x
Mac OS X 10.6.x
OS X 10.7.x
OS X 10.8.x
OS X 10.9.x
OS X 10.10.x
OS X 10.11.x


V této příručce jsou výše uvedené operační systémy uváděny jako „Mac OS X 10.3.x“, „Mac OS X 10.4.x“, „Mac OS X 10.5.x“, „Mac OS X 10.6.x“, „OS X 10.7.x“, „OS X 10.8.x“, „OS X 10.9.x“, „OS X 10.10.x“ a „OS X 10.11.x“. Dále je pro tyto systémy použit společný termín "OS X".

Autorská práva a ochranné známky

"EPSON" je registrovaná ochranná známka společnosti Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" a „ELPLP“ jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Seiko Epson Corporation.

Mac, Mac OS a OS X jsou ochranné známky společnosti Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint a logo Windows jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a/nebo jiných zemích.

HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky společnosti HDMI Licensing LLC. 

Bylo požádáno o registraci ochranné známky PLink nebo je už registrována v Japonsku, Spojených státech amerických a dalších zemích a oblastech.

WPA™ a WPA2™ jsou registrované ochranné známky organizace Wi-Fi Alliance.

„QR Code“ je registrovaná ochranná známka společnosti DENSO WAVE INCORPORATED.

Creston a Creston RoomView jsou registrované ochranné známky společnosti Creston Electronics, Inc.

Art-Net™ autor designu a držitel autorských práv: Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Další zde použité názvy produktů slouží pouze k identifikačním účelům a mohou být ochrannými známkami příslušných vlastníků. Společnost Epson se vzdává všech práv na tyto značky.








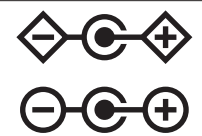
©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.


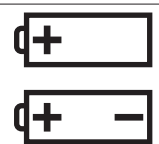




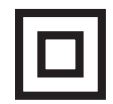
Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)



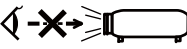






Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan
Telephone: 81-266-52-3131
<http://www.epson.com/>

Importer: SEIKO EUROPE B.V.
Address: Azië building, Atlas Arena, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
Zuidoost The Netherlands
Telephone: 31-20-314-5000
<http://www.epson.com/europe.html>

V následující tabulce jsou uvedeny významy bezpečnostních symbolů umístěných na vybavení.

| Č. | Značka symbolu | Schválené standardy | Význam |
|----|---|-------------------------------------|---|
| 1 |  | IEC60417 Č. 5007 | „ZAPNUTO“ (napájení) Označuje připojení k elektrické síti. |
| 2 |  | IEC60417 Č. 5008 | „VYPNUTO“ (napájení) Označuje odpojení od elektrické sítě. |
| 3 |  | IEC60417 Č. 5009 | Pohotovost Označuje vypínač nebo polohu vypínače, kterým lze příslušnou část vybavení uvést do pohotovostního režimu. |
| 4 |  | ISO7000 Č. 0434B IEC3864-B3.1 | Výstraha Označuje obecné upozornění při používání produktu. |
| 5 |  | IEC60417 Č. 5041 | Upozornění, horký povrch Upozorňuje, že označená položka může být horká a není záhodno se jí neopatrně dotýkat. |
| 6 |  | IEC60417 Č. 6042 ISO3864-B3.6 | Upozornění, nebezpečí úrazu elektrickým proudem Označuje vybavení, které představuje nebezpečí úrazu elektrickým proudem. |
| 7 |  | IEC60417 Č. 5957 | Pro použití pouze ve vnitřních prostorech Označuje elektrické vybavení, které je určeno primárně pro použití ve vnitřních prostorech. |
| 8 |  | IEC60417 Č. 5926 | Polarita připojení stejnosměrného napájení Označuje kladná a záporná připojení (polaritu) části vybavení, ke které lze připojit zdroj stejnosměrného napájení. |

| Č. | Značka symbolu | Schválené standardy | Význam |
|----|---|----------------------|--|
| 9 |  | IEC60417 Č. 5001B | Baterie, obecné Na vybavení napájeném bateriemi. Označuje zařízení, například kryt přihrádky na baterie, nebo konektorové výstupy. |
| 10 |  | IEC60417 Č. 5002 | Poloha baterie(i) Označuje samotný držák baterií a polohu baterie(i) v držáku. |
| 11 |  | IEC60417 Č. 5019 | Ochranné uzemnění Označuje výstup, který je určen k připojení k vnějšímu vodiči na ochranu před zásahem elektrickým proudem v případě závady nebo výstup ochranné uzemňovací elektrody. |
| 12 |  | IEC60417 Č. 5017 | Uzemnění Označuje uzemňovací výstup v případech, kdy není výslovně vyžadován symbol č. 11. |
| 13 |  | IEC60417 Č. 5032 | Střídavý proud Toto označení na typovém štítku vyjadřuje, že vybavení je vhodné pouze pro napájení střídavým proudem; označení příslušných výstupů. |
| 14 |  | IEC60417 Č. 5031 | Stejnoseměrný proud Toto označení na typovém štítku vyjadřuje, že vybavení je vhodné pouze pro napájení stejnosměrným proudem; označení příslušných výstupů. |
| 15 |  | IEC60417 Č. 5172 | Vybavení třídy II Označuje vybavení, které splňuje bezpečnostní požadavky určené pro vybavení třídy II v souladu se standardem IEC 61140. |

| Č. | Značka symbolu | Schválené standardy | Význam |
|----|---|--------------------------------|--|
| 16 |  | ISO 3864 | Obecný zákaz Označuje zakázané úkony a postupy. |
| 17 |  | ISO 3864 | Zákaz kontaktu Označuje zranění, ke kterému může dojít v případě kontaktu s konkrétní částí vybavení. |
| 18 |  | --- | Zásadně se nedívejte do projekčního objektivu, když je projektor zapnutý. |
| 19 |  | --- | Označuje zákaz umísťování jakýchkoli předmětů na projektor. |
| 20 |  | ISO3864 IEC60825-1 | Upozornění, laserové záření Ukazuje, že tento projektor je vybaven laserovým zářičem. |
| 21 |  | ISO 3864 | Zákaz demontáže Označuje nebezpečí zranění, například zásahu elektrickým proudem, v případě demontování vybavení. |
| 22 |  | --- | Zásadně se nedívejte do objektivu, když svítí indikátor LED lampy. |
| 23 |  | IEC60417 Č. 5266 | Pohotovost, částečná pohotovost Označuje, že část vybavení je v připraveném stavu. |
| 24 |  | ISO3864 IEC60417 Č. 5057 | Pozor, pohyblivé části Označuje, že musíte udržovat bezpečnou vzdálenost od pohyblivých částí podle bezpečnostních zásad. |

A

| | |
|----------------------------|----------|
| A/V Mute | 19 |
| Adresa brány | 141, 142 |
| Adresa IP | 141, 142 |
| Adresa IP depeše 1/2 | 143 |
| AMX Device Discovery | 144 |
| Art-Net | 144 |
| Autom. nastavení | 130 |

B

| | |
|-------------------------|-----|
| Brána s prioritou | 144 |
|-------------------------|-----|

C

| | |
|-------------------------|----------|
| Control4 SDDP | 144 |
| Crestron RoomView | 144, 201 |

Č

| | |
|--|-----|
| Čelní | 134 |
| Číslo portu | 143 |
| Čištění | 182 |
| Čištění povrchu projektoru | 182 |
| Čištění vzduchového filtru a větracího vstupního otvoru | 182 |
| Čtení oznámení | 198 |

D

| | |
|--------------------------------|----------|
| Dálkový ovladač | 20 |
| Datum a čas | 135 |
| Dávkový přenos nastavení | 147 |
| DHCP | 141, 142 |
| DICOM SIM | 75 |
| Dynamický | 74 |

| | |
|--------------------------|---------|
| Dynamický kontrast | 78, 128 |
|--------------------------|---------|

E

| | |
|--------------------------------------|-----|
| EasyMP Monitor | 193 |
| Elektronická lupa | 108 |
| Emailová adresa 1/2/3 oznámení | 143 |
| Epson Web Control | 193 |
| Esc | 20 |
| ESC/VP21 | 199 |
| Event ID | 146 |
| Extron XTP | 136 |

F

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Focus | 36 |
| Formát plátna | 210 |
| Funkce nápovědy | 155 |
| Funkce vícenásobné projekce | 90 |

G

| | |
|---------------------------|-----|
| Geometrická korekce | 131 |
|---------------------------|-----|

H

| | |
|-----------------------------|--------|
| HDBaseT | 136 |
| HDMI port | 18 |
| Heslo k PJ linku | 139 |
| Heslo projektoru | 140 |
| Hlasitost | 131 |
| Hlavní obrazovka | 57 |
| Hledání zdroje | 19, 60 |
| Hledat přístupový bod | 142 |

I

| | |
|--|-----|
| ID dálkového ovladače | 41 |
| ID projektoru | 40 |
| Indikátor Filtr | 157 |
| Indikátory | 157 |
| Informace o synch. | 145 |
| Interval výměny vzduchového filtru | 185 |

J

| | |
|---------------------|----------|
| Jas | 128 |
| Jazyk | 137 |
| Jednota barev | 133, 136 |

K

| | |
|-----------------------------|-----|
| Kino | 74 |
| Konektor napájení | 16 |
| Kontrast | 128 |
| Křížek | 109 |
| Kvalita sign. HDBaseT | 146 |

L

| | |
|-----------------------|-----|
| Lichoběž. - V/S | 131 |
|-----------------------|-----|

M

| | |
|----------------------------|----------|
| Mailová zpráva | 143, 198 |
| Maska podsítě | 141, 142 |
| Měkké klávesy | 139 |
| Menu | 19 |
| Měřítka | 130, 137 |
| Message Broadcasting | 144, 193 |

N

| | |
|----------------------------------|-----|
| Na konfiguraci sítě | 138 |
| Nabídka bezdrátová síť LAN | 140 |
| Nabídka Informace | 145 |
| Nabídka Kabelová LAN | 142 |
| Nabídka Konfigurace | 124 |
| Nabídka Nastavení | 131 |
| Nabídka Obraz | 127 |
| Nabídka Reset | 146 |
| Nabídka Rozšířené | 133 |
| Nabídka Signál | 129 |
| Nabídka Síť | 137 |
| Nabídka základní | 139 |
| Náhradní kryt objektivu | 27 |
| Napájení zapnuto | 134 |
| Nastav. Split Screen | 105 |
| Nastavení A/V | 136 |
| Nastavení plánu | 137 |
| Nastavení projekční plochy | 30 |
| Nastavení při instalaci | 29 |
| Název projektoru | 139 |
| Názvy součástí a funkce | 15 |

O

| | |
|--------------------------|-----|
| Obnov. kmitočet | 145 |
| Odstín | 128 |
| Ochrana napájení | 117 |
| Ochrana uživ. loga | 117 |
| Ostrost | 128 |
| Ovládací panel | 19 |

P

| | |
|---|---------|
| Paměť | 132 |
| Pípnutí | 135 |
| PJLink | 200 |
| Plán | 113 |
| Podporované zobrazovací zařízení | 238 |
| Pohotovostní režim | 136 |
| Poměr stran | 78, 129 |
| Port Audio Out | 17 |
| Port Audio1 | 17 |
| Port Audio2 | 17 |
| Port Audio3 | 17 |
| Port BNC | 17 |
| Port Computer | 17 |
| Port HDBaseT | 18 |
| Port Monitor Out | 17 |
| Port Remote (dálkového ovládače) | 18 |
| Port RS-232C | 18 |
| Postup při výměně vzduchového filtru .. | 185 |
| Posun objektivu | 32 |
| Pozadí obrazu | 133 |
| Pozice | 130 |
| Požadavky na instalaci | 29 |
| Prezentace | 74 |
| Projector | 57, 59 |
| Projekce | 134 |
| Projekční plocha | 133 |
| Projektor dokumentů | 209 |
| Promítací objektiv | 27 |
| Provoz | 134 |
| Provozní teplota | 241 |
| Provozní zámek objektivu | 120 |
| Přední nastavitelné podpěry | 18 |

| | |
|---------------------------|-----|
| Přehřívání | 159 |
| Přepnout obrazovky | 106 |
| Přeskenování | 130 |
| Příst. heslo na web | 140 |

Q

| | |
|---|-----|
| Quick Corner | 131 |
| Quick Wireless Connection USB Key | 54 |

R

| | |
|---------------------|----------|
| Reset paměti | 146 |
| Resetovat vše | 146 |
| Režim barev | 74, 128 |
| Rohová stěna | 69 |
| RoomView | 201 |
| Rozlišení | 129, 145 |

S

| | |
|---------------------------------|---------|
| Sériové číslo | 146 |
| Seřizování souběhu | 129 |
| Síťová informace | 138 |
| Skladovací teplota | 241 |
| SMTP server | 143 |
| Snímač dálkového ovládače | 15 |
| SNMP | 199 |
| Split Screen | 131 |
| Spojování okrajů | 93, 137 |
| Spotřební materiál | 209 |
| sRGB | 75 |
| Stav | 146 |
| Stavové indikátory | 15 |
| Strop | 134 |
| Synchronizace | 130 |

Sytost barev 128

T

Technické údaje 240

Tlačítko A/V Mute 19

U

Ukončení synch. BNC 135

Upevňovací body montážní konzoly 19

Úplné uzamčení 119

Úprava barev 128

Úpravy barev 128

Úroveň černé 137

Úvodní obrazovka 133

Uživatelské logo 109

Uživatelské tlačítko 132

V

Velikost obrazu 106

Větrací otvor 16

Vícenásobná projekce 75, 137

Volitelné příslušenství 209

Vstupní signál 145

Vyčistit Vzd. Filtr 133

Výměna baterií 23

Vypnout A/V 107

Vysoká nadmořská výška 134

Vyvážení bílé 128

Vzdálenost 210

W

Webový prohlížeč 193

Z

Zabezpečení heslem 117

Zadní 134

Zadní podpěry 18

Zámek tlačítek dálkového ovladače 120

Zarovnání panelu 133

Zdroj 105, 145

Zkušební vzor 31, 132

Zmrazit 108

Zobrazení 133

Zobrazovací zařízení 238

Zpráva 133