

# Εγχειρίδιο χρήσης

## Multimedia Projector

**EB-L1505U**

**EB-L1500U**

**EB-L1405U**

**EB-L1300U**



**EB-L1200U**

**EB-L1100U**





## Σύμβολα που χρησιμοποιούνται στον οδηγό

### • Υποδείξεις ασφαλείας

Τα φυλλάδια τεκμηρίωσης και ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιούν σύμβολα γραφικών που δείχνουν πώς να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα με ασφάλεια. Οι υποδείξεις και οι σημασίες τους έχουν ως εξής. Βεβαιωθείτε ότι τις έχετε καταλάβει σωστά, προτού διαβάσετε τον οδηγό.

 <b>Προειδοποίηση</b>	Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή ακόμα και θάνατο λόγω λανθασμένου χειρισμού.
 <b>Προσοχή</b>	Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή υλικές ζημιές λόγω λανθασμένου χειρισμού.

### • Υποδείξεις γενικών πληροφοριών

<b>Προσοχή</b>	Επισημαίνει διαδικασίες που μπορούν να καταλήξουν σε ζημιά ή τραυματισμό, αν ο χρήστης δεν επιδείξει την απαραίτητη προσοχή.
	Υποδεικνύει πρόσθετες πληροφορίες και οδηγίες, χρήσιμες για το χρήστη, σχετικά με ένα θέμα.
	Υποδεικνύει μια σελίδα στην οποία ο χρήστης μπορεί να βρει αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με ένα θέμα.
	Υποδεικνύει ότι στο γλωσσάρι όρων δίνεται επεξήγηση για την υπογραμμισμένη ή τις υπογραμμισμένες λέξεις μπροστά από αυτό το σύμβολο. Βλ. την ενότητα "Γλωσσάρι" στο κεφάλαιο "Παράρτημα".  "Γλωσσάρι" <a href="#">σελ.267</a>
[Όνομα]	Υποδεικνύει το όνομα ενός κουμπιού στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου. Παράδειγμα: κουμπί [Esc]
Όνομα μενού	Υποδεικνύει τα στοιχεία του μενού Διαμόρφωση. Παράδειγμα: Επιλέξτε <b>Φωτεινότητα</b> από το μενού <b>Εικόνα</b> . <b>Εικόνα - Φωτεινότητα</b>

Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει το παρακάτω εγχειρίδιο, προτού χρησιμοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.

☛ [Οδηγίες για την ασφάλεια](#)

## Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις για την εγκατάσταση

Κατά την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα από οροφή απαιτείται ένα προαιρετικό στήριγμα οροφής.

☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.229](#)



### Προειδοποίηση

- Μην χρησιμοποιείτε ή εγκαθιστάτε το βιντεοπροβολέα σε μέρη όπου ενδέχεται να εκτεθεί σε νερό ή βροχή ή υψηλή υγρασία, όπως σε εξωτερικούς χώρους, στο μπάνιο ή το ντους και ούτω καθεξής. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Για την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα σε οροφή, απαιτείται ειδική μέθοδος εγκατάστασης (στήριγμα οροφής). Εάν δεν πραγματοποιηθούν σωστά οι εργασίες εγκατάστασης, ο προβολέας μπορεί να πέσει κάτω. Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε τραυματισμό ή ατυχήματα. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  
☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)
- Η χρήση προϊόντων συγκόλλησης στα Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής για να μην χαλαρώσουν οι βίδες ή η χρήση πραγμάτων όπως λιπαντικά ή έλαια στο βιντεοπροβολέα ενδέχεται να προκαλέσει ράγισμα στο περίβλημα του βιντεοπροβολέα και ακόλουθη πτώση της συσκευής από το στήριγμα οροφής. Αυτό θα μπορούσε να προκαλέσει ατύχημα ή τραυματισμό σε οποιονδήποτε βρίσκεται κάτω από το στήριγμα οροφής. Κατά την εγκατάσταση ή τη ρύθμιση του στηρίγματος οροφής, μην χρησιμοποιείτε προϊόντα συγκόλλησης για να μην χαλαρώνουν οι βίδες, ούτε έλαια ή λιπαντικά κ.λπ.
- Μην καλύπτετε τη Σχισμή αερισμού ή τη Σχισμή εξαερισμού του βιντεοπροβολέα. Αν καλυφθεί μία από τις σχισμές, η εσωτερική θερμοκρασία ενδέχεται να ανέβει και να προκαλέσει πυρκαγιά.
- Μην τοποθετείτε εύφλεκτα αντικείμενα μπροστά από το φακό. Αν προγραμματίσετε το βιντεοπροβολέα ώστε να ενεργοποιείται αυτόματα, τυχόν εύφλεκτα αντικείμενα που βρίσκονται μπροστά από το φακό μπορεί να πιάσουν φωτιά.
- Μην δένετε το καλώδιο τροφοδοσίας και τα άλλα καλώδια σύνδεσης μαζί. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς.
- Χρησιμοποιείτε μόνο την καθορισμένη τάση παροχής τροφοδοσίας. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας.


## Προειδοποίηση

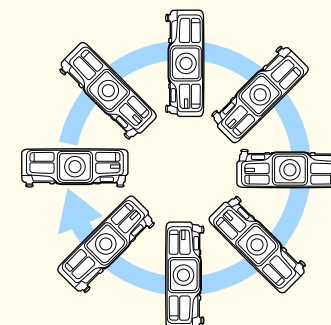
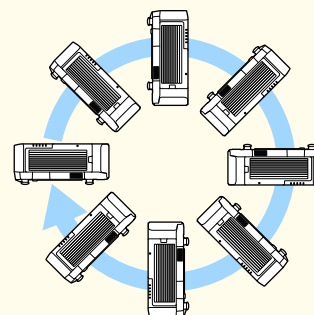
- Να είστε προσεκτικοί κατά το χειρισμό του καλωδίου τροφοδοσίας. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας. Προσέξτε τα ακόλουθα κατά το χειρισμό του καλωδίου τροφοδοσίας.
  - Μην συνδέσετε πολλαπλά καλώδια τροφοδοσίας σε μια ενιαία ηλεκτρική πρίζα.
  - Μην συνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας εάν έχουν κολλήσει σε αυτό τυχόν ξένες ουσίες, όπως σκόνη.
  - Βεβαιωθείτε ότι έχετε εισαγάγει το καλώδιο τροφοδοσίας εντελώς μέσα.
  - Μην συνδέετε ή αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας με βρεγμένα χέρια.
  - Μην τραβάτε το καλώδιο, όταν αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας. Βεβαιωθείτε ότι το κρατάτε από το φιν.
- Μην χρησιμοποιείτε κατεστραμμένο καλώδιο τροφοδοσίας. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας. Προσέξτε τα ακόλουθα κατά το χειρισμό του καλωδίου τροφοδοσίας.
  - Μην τροποποιείτε το καλώδιο τροφοδοσίας.
  - Μην τοποθετείτε τυχόν βαριά αντικείμενα επάνω στο καλώδιο τροφοδοσίας.
  - Μην λυγίζετε, στρίβετε ή τραβάτε το καλώδιο τροφοδοσίας με βία.
  - Μην δρομολογείτε το καλώδιο τροφοδοσίας κοντά σε συσκευές θέρμανσης.

## Προσοχή

Μην τοποθετείτε το βιντεοπροβολέα σε ασταθή επιφάνεια, όπως σε ασταθές τραπέζι ή κεκλιμένη επιφάνεια. Κατά την κάθετη προβολή, τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα κατάλληλα ώστε να αποτρέπεται η πτώση του βιντεοπροβολέα. Διαφορετικά, μπορεί να προκληθεί τραυματισμός.

## Προσοχή

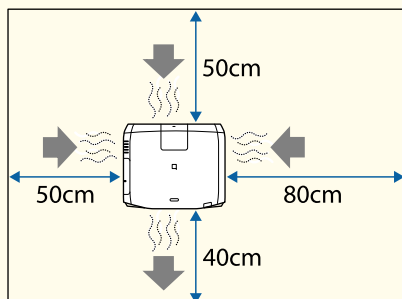
- Μην τοποθετείτε το βιντεοπροβολέα σε θέση που είναι εκτεθειμένη σε δονήσεις ή κραδασμούς.
- Μην τοποθετείτε το βιντεοπροβολέα κοντά σε γραμμή υψηλής τάσης ή σε αντικείμενο που παράγει μαγνητισμό. Διαφορετικά, ο βιντεοπροβολέας μπορεί να μην λειτουργεί σωστά.
- Μην χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε τον βιντεοπροβολέα σε θέση η οποία είναι εκτεθειμένη σε ακραίες θερμοκρασίες. Επίσης, αποφύγετε τις απότομες αλλαγές θερμοκρασίας.  
Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε το βιντεοπροβολέα σε θέση η οποία είναι εντός των ακόλουθων ορίων θερμοκρασίας λειτουργίας ή αποθήκευσης.
  - Εύρος θερμοκρασίας λειτουργίας  
0 έως +45°C (Υψόμετρο από 0 έως 1.500 μ, χωρίς συμπύκνωση)  
0 έως +40°C (Υψόμετρο από 1.501 έως 3.048 μ, χωρίς συμπύκνωση)
  - Εύρος θερμοκρασίας αποθήκευσης: -10 έως +60°C (Χωρίς συμπύκνωση)
- Κατά τη χρήση σε υψόμετρο μεγαλύτερο των 1.500 m, ορίστε το στοιχείο **Λειτ. Μεγ. Υψομ.** σε **Ενεργό**.  
 **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ.** [σελ.144](#)
- Ο βιντεοπροβολέας μπορεί να εγκατασταθεί σε οποιαδήποτε γωνία. Δεν υπάρχει κάθετος ή οριζόντιος περιορισμός στον τρόπο με τον οποίο πρέπει να εγκατασταθεί ο βιντεοπροβολέας.



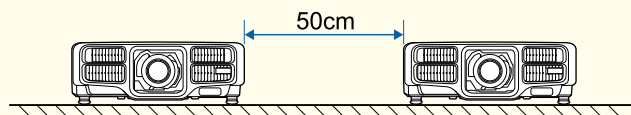


## Προσοχή

- Ενδέχεται να χρειαστείτε ειδικά στηρίγματα εγκατάστασης για κλίση και εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα. Επικοινωνήστε με έναν επαγγελματία και προετοιμάστε το στήριγμα.
- Σχεδιάστε το στήριγμα με τέτοιον τρόπο ώστε να μην πέφτει.
- Βεβαιωθείτε ότι ασφαλίσατε τον παρακάτω χώρο γύρω από το βιντεοπροβολέα έτσι ώστε να μην παρεμποδίζεται η Σχισμή εξαερισμού και η Σχισμή αερισμού.



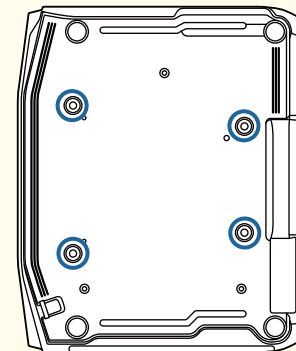
- Κατά τη ρύθμιση πολλών βιντεοπροβολέων, βεβαιωθείτε ότι υπάρχει κενό τουλάχιστον 50 cm ανάμεσα στους βιντεοπροβολείς. Επίσης, βεβαιωθείτε ότι η θερμότητα από τη Σχισμή εξαερισμού δεν οδηγείται στη Σχισμή αερισμού.



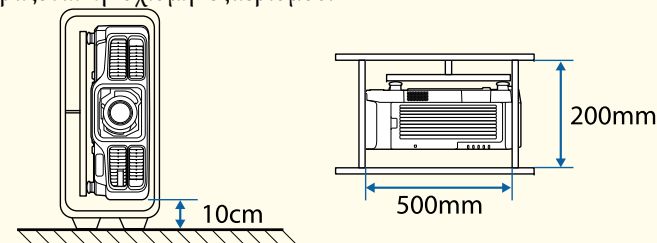
- Μην χρησιμοποιείτε δύο βιντεοπροβολείς ταυτόχρονα όταν στοιβάζετε δύο προβολείς απευθείας τον έναν επάνω από τον άλλον. Εγκαταστήστε το βιντεοπροβολέα έτσι ώστε να μην υπάρχει κίνδυνος πτώσης του.

## Προσοχή

- Χρησιμοποιήστε βίδες M6 που διατίθενται στο εμπόριο (μέχρι ένα βάθος 12 mm) για να στερεώσετε τα σημεία στερέωσης του στηρίγματος οροφής του βιντεοπροβολέα και το στήριγμα σε τέσσερα σημεία.



- Κατά την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα με τη Σχισμή αερισμού στραμμένη προς τα κάτω, βεβαιωθείτε ότι υπάρχει κενό τουλάχιστον 10 εκ. ανάμεσα στο βιντεοπροβολέα και το δάπεδο και ούτω καθεξής. Βεβαιωθείτε ότι υπάρχει ένα κενό διαστάσεων 500 x 200 mm για τη βάση, έτσι ώστε να μη φράζεται η σχισμή εξαερισμού.





- Συνιστάται η ρύθμιση της εστίασης, του ζουμ και της μετακίνησης του φακού τουλάχιστον 20 λεπτά αφού ξεκινήσετε την προβολή, καθώς οι εικόνες δεν είναι σταθερές αμέσως μόλις ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.
- Όταν ρυθμίζετε το ύψος της εικόνας με την κάθετη μετατόπιση φακού, κάντε τη ρύθμιση μετακινώντας την εικόνα από κάτω προς τα επάνω. Αν προσαρμοστεί από επάνω προς τα κάτω, η θέση της εικόνας ενδέχεται να μετακινηθεί ελαφρώς μετά την προσαρμογή.

## Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις για τη χρήση



### Προειδοποίηση

- Μην καλύπτετε τη Σχισμή αερισμού ή τη Σχισμή εξαερισμού του βιντεοπροβολέα. Αν καλυφθεί οποιαδήποτε από τις σχισμές, η εσωτερική θερμοκρασία θα μπορούσε να αυξηθεί και να προκαλέσει πυρκαγιά.
- Μην κοιτάζετε μέσα στο φακό κατά τη διάρκεια της προβολής. Το ισχυρό φως που εκπέμπεται ενδεχομένως να προκαλέσει βλάβη στην όραση. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί, όταν παρευρίσκονται παιδιά. Κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα από απόσταση με χρήση του τηλεχειριστηρίου, βεβαιωθείτε ότι δεν κοιτάζει κανένας μέσα στο φακό.
- Μην αποφράσσετε το φως που βγαίνει από τους φακούς του προβολέα με βιβλία ή με το καπάκι των φακών.  
Εάν το φως του προβολέα πέφτει πάνω σε ένα αντικείμενο για μεγάλο χρονικό διάστημα, αυτό θα ζεσταθεί, γεγονός που μπορεί να οδηγήσει στο λιώσιμο του καπακιού του φακού, μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα ή πυρκαγιά. Επίσης, το φως που ανατακλάται ενδέχεται να ζεστάνει τους φακούς και να προκαλέσει ζημιά στον προβολέα. Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Σίγαση A/V για να διακόψετε προσωρινά την προβολή ή απενεργοποιήστε τη συσκευή για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα.
- Μην ανοίγετε το περίβλημα του βιντεοπροβολέα. Μην αποσυναρμολογείτε και μην τροποποιείτε το βιντεοπροβολέα. Υπάρχουν μέρη υψηλής τάσης στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα που ενδέχεται να προκαλέσουν πυρκαγιά, ηλεκτροπληξία ή ατύχημα.
- Εάν προκύψει σφάλμα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. Εάν συνεχίσετε τη χρήση του βιντεοπροβολέα όπως είναι, υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας, πυρκαγιάς ή ακόμα και βλάβης στην όραση.

 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

## Προσοχή

Μην τοποθετείτε αντικείμενα που πιθανώς να παραμορφωθούν ή διαφορετικά να φθαρούν λόγω της θερμότητας κοντά στη Σχισμή εξαερισμού και μην έχετε το πρόσωπο ή τα χέρια σας κοντά στη σχισμή κατά τη διάρκεια της προβολής.

## Προσοχή

- Αφαιρείτε τη μονάδα φακού μόνο όταν αυτό είναι απαραίτητο. Αν εισέλθουν σκόνες ή ρύποι στο βιντεοπροβολέα, η ποιότητα προβολής θα υποβαθμιστεί και ενδέχεται να προκληθεί βλάβη.
- Προσπαθήστε να μην αγγίζετε το τμήμα του φακού με τα χέρια ή τα δάχτυλά σας. Η λιπαρότητα από τα δάχτυλα στην επιφάνεια του φακού υποβαθμίζει την ποιότητα προβολής.
- Φυλάξτε το βιντεοπροβολέα με τη μονάδα φακού να είναι εγκατεστημένη. Εάν ο βιντεοπροβολέας φυλαχθεί χωρίς τη μονάδα φακού, μπορεί να εισέλθουν σκόνη και ρύποι στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα και να προκαλέσουν προβλήματα στη λειτουργία ή χαμηλότερη ποιότητα προβολής.
- Κατά την αποθήκευση, βεβαιωθείτε ότι έχετε αφαιρέσει τις μπαταρίες από το τηλεχειριστήριο. Εάν οι μπαταρίες παραμείνουν στο τηλεχειριστήριο για παρατεταμένο χρονικό διάστημα, ενδέχεται να υπάρξει διαρροή.




### • Σχετικά με την οθόνη LCD

- Η οθόνη LCD μπορεί να περιέχει εικονοστοιχεία που λείπουν ή που εμφανίζονται φωτεινά όλη την ώρα. Αυτό δεν αποτελεί ένδειξη σφάλματος.
- Όταν ένα λέιζερ υψηλής ισχύος ακτινοβολεί πάνω στην επιφάνεια του φακού του βιντεοπροβολέα ακόμα και εάν δεν χρησιμοποιείται, ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία στην οθόνη LCD. Τοποθετήστε το κάλυμμα στο φακό κατά την αποθήκευση του βιντεοπροβολέα.

### • Σχετικά με τη φωτεινή πηγή


Ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιεί λέιζερ ως φωτεινή πηγή. Το λέιζερ έχει τα εξής χαρακτηριστικά.

- Ανάλογα με τον περιβάλλοντα χώρο, η φωτεινότητα της πηγής φωτός ενδέχεται να μειωθεί. Η φωτεινότητα μειώνεται κατά πολύ όταν η θερμοκρασία ανέλθει σε εξαιρετικά υψηλά επίπεδα.
- Η φωτεινότητα της πηγής φωτός μειώνεται όσο περισσότερο χρησιμοποιείται. Μπορείτε να αλλάξετε τη σχέση μεταξύ του χρόνου χρήσης και της μείωσης στη φωτεινότητα στις **Ρυθμ. Φωτεινότητας**.

 "Σχέση μεταξύ του στοιχείου Επίπ. φωτειν. και του χρόνου χρήσης" [σελ.82](#)

### • Σχετικά με τη βαθμονόμηση πηγής φωτός

- Όταν ο χρόνος χρήσης φθάσει τις 100 ώρες, η βαθμονόμηση ξεκινάει αυτόματα για την πηγή φωτός όταν ο βιντεοπροβολέας είναι απενεργοποιημένος. Ωστόσο, δεν ξεκινάει αυτόματα όταν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται συνεχόμενα για περισσότερο από 24 ώρες ή όταν χρησιμοποιείται τακτικά η απευθείας απενεργοποίηση. Ορίστε τη λειτουργία **Βαθμ. φωτεινότητας** στη λειτουργία χρονοδιαγράμματος.

 "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" [σελ.123](#)

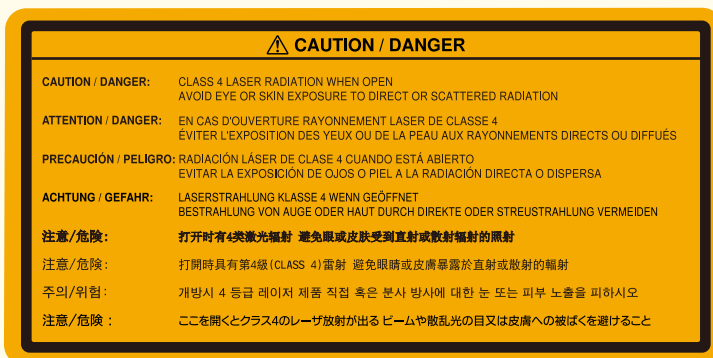
- Κατά την εκτέλεση της βαθμονόμησης φωτεινότητας, διορθώνεται η διαφορά μεταξύ της ισορροπίας λευκού και του επιπέδου φωτεινότητας της πηγής φωτός.

## Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις για το λέιζερ

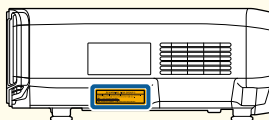
### ⚠ Προειδοποίηση

- Υπάρχουν ετικέτες προειδοποίησης λέιζερ προσαρτημένες στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα και στην πλευρά του βιντεοπροβολέα.

Εσωτερικό



Πλευρά



- Μην ανοίγετε το περίβλημα του βιντεοπροβολέα. Ο βιντεοπροβολέας περιέχει λέιζερ υψηλής ισχύος.
- Το παρόν προϊόν εκπέμπει ενδεχομένως επικίνδυνη οπτική ακτινοβολία. Μην κοιτάζετε την πηγή φωτός εν ώρα λειτουργίας. Ενδέχεται να προκληθεί τραυματισμός στα μάτια.

### ⚠ Προσοχή

- Ο βιντεοπροβολέας αποτελεί προϊόν λέιζερ Κλάσης 1 που συμμορφώνεται με το διεθνές πρότυπο IEC60825-1 για λέιζερ.
- Μην αποσυναρμολογείτε τον βιντεοπροβολέα κατά την απόρριψή του. Απορρίψτε σύμφωνα με τοπικούς ή εθνικούς νόμους και κανονισμούς.

## Σημειώσεις σχετικά με τη μεταφορά

Στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα υπάρχουν πολλά γυάλινα μέρη και εξαρτήματα ακριβείας. Για να αποφευχθούν οι ζημιές λόγω χτυπημάτων κατά τη μεταφορά, ο χειρισμός του βιντεοπροβολέα θα πρέπει να γίνεται ως εξής.




### Προσοχή

Ο βιντεοπροβολέας δεν πρέπει να μεταφέρεται από ένα άτομο. Χρειάζονται τουλάχιστον δύο άτομα για την αποσυσκευασία ή τη μεταφορά του βιντεοπροβολέα.

### Προσοχή

- Μετακίνηση σε κοντινό σημείο
  - Απενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα και αποσυνδέστε όλα τα καλώδια.
  - Τοποθετήστε το κάλυμμα στο φακό.
- Κατά τη μεταφορά

Αφού έχετε πραγματοποιήσει τα βήματα που αναφέρονται στη "Μετακίνηση σε κοντινό σημείο", προχωρήστε στις ακόλουθες προετοιμασίες και, στη συνέχεια, συσκευάστε το βιντεοπροβολέα.

  - Αφαιρέστε τη μονάδα του φακού εάν τοποθετήσετε προαιρετικό φακό.
  - Εάν ο βιντεοπροβολέας δεν διαθέτει φακό, συνδέστε το κάλυμμα που βρισκόταν στο στήριγμα του φακού όταν αγοράσατε το βιντεοπροβολέα.
  - Τοποθετήστε το φακό εάν ο βιντεοπροβολέας διαθέτει ενσωματωμένο φακό. Με την αγορά, τοποθετήστε το προστατευτικό κάλυμμα που έχει τοποθετηθεί γύρω από τη μονάδα του φακού.
  - Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.  
 "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)
  - Τυλίξτε το βιντεοπροβολέα γερά με υλικό συσκευασίας για να τον προστατεύσετε από κραδασμούς και τοποθετήστε τον σε ένα κουτί από σκληρό χαρτόνι. Φροντίστε να ενημερώσετε τη μεταφορική εταιρεία ότι πρόκειται για εξοπλισμό ακριβείας.

## Σύμβολα που χρησιμοποιούνται στον οδηγό ..... 2

### Εισαγωγή

#### Ονόματα και λειτουργίες εξαρτημάτων ..... 16

Μπροστινή/επάνω πλευρά	16
Οπίσθια	17
Διασύνδεση	18
Βάση	20
Πίνακας ελέγχου	20
Τηλεχειριστήριο	22
Εύχρηστες λειτουργίες τηλεχειριστηρίου	25
Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου	25
Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου	27
Σύνδεση καλωδίου σε τηλεχειριστήριο	27

### Προετοιμασία του βιντεοπροβολέα

#### Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα ..... 29

Αφαίρεση και τοποθέτηση της μονάδας φακού βιντεοπροβολέα	29
Τοποθέτηση	29
Βαθμονόμηση φακού	31
Αφαίρεση	31
Ρυθμίσεις εγκατάστασης	32
Αλλαγή της κατεύθυνσης της εικόνας (λειτουργία προβολής)	32
Ρυθμίσεις οθόνης	33
Προσαρμογή της θέσης της εικόνας στην προβαλλόμενη οθόνη	33
Δοκιμαστικό μοτίβο	34
Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)	35
EB-L1505U/EB-L1500U	36
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	37
Ρύθμιση μεγέθους εικόνας	38
Διόρθωση εστίασης	39
Διόρθωση παραμόρφωσης (στρέβλωση εικόνας)	40
Καταχώρηση και φόρτωση των τιμών ρύθμισης του φακού	41

Ρύθμιση του ύψους της προβαλλόμενης εικόνας (για τυπική εγκατάσταση)	43
Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)	43
Ρυθμίσεις αναγνωριστικού	44
Ορίστε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα	44
Έλεγχος του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα	45
Ρύθμιση του αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου	45
Ρύθμιση της ώρας	46
Άλλες ρυθμίσεις	47
Ρυθμίσεις που σχετίζονται με βασικές λειτουργίες	47
Ρυθμίσεις που σχετίζονται με την εμφάνιση	48

#### Σύνδεση συσκευών ..... 50

Σύνδεση υπολογιστή	50
Σύνδεση συσκευών προέλευσης εικόνας	52
Σύνδεση εξωτερικού εξοπλισμού	54
Σύνδεση καλωδίου LAN	54
Σύνδεση HDBaseT Transmitter	55
Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN	57
Χρήση του Quick Wireless Connection USB Key	58
Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου	59
Τοποθέτηση	59

### Βασική χρήση

#### Ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. .... 61

Κεντρική οθόνη	62
----------------	----

#### Απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. .... 63

#### Προβολή εικόνων ..... 64

Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)	64
Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο	65
Ρύθμιση έντασης ήχου	65

#### Ρύθμιση των εικόνων προβολής ..... 67

Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής	67
Οριζ./Κάθ. Τραπ.	68

Quick Corner	69
Κυρτή επιφάνεια	70
Γωνιακός τοίχος	74
Διόρθωση σημείου	78
Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)	80
Ρύθμιση της φωτεινότητας	80
Οδηγός για την επιλογή Υπ. ότι απομένει	82
Σχέση μεταξύ του στοιχείου Επίπ. φωτειν. και του χρόνου χρήσης	82
Ορισμός ποσότητας φωτός στην προβαλλόμενη εικόνα	84
Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας	84
Μέθοδοι αλλαγής	85
Ρύθμιση της εικόνας	87
Ρύθμιση των επιλογών Απόχρωση, Καθαρότητα και Φωτεινότητα	87
Ρύθμιση της επιλογής Γάμμα	88
Διαβάθμιση πλαισίου	91
Ρύθμιση της ανάλυσης της εικόνας (Βελτίωση εικόνας)	92
Βελτίωση 4K	92
Προκαθορ.λειτουργ. . . . .	93
Μείωση θορύβου	93
Μείωση θορύβου MPEG	94
Super-resolution	94
Βελτίωση λεπτομ.	94
Προβολή εικόνων 3D	95

## Χρήσιμες λειτουργίες

<b>Λειτουργία πολλαπλής προβολής</b>	<b>97</b>
Διαδικασία προσαρμογής	97
Αυτόματη προσαρμογή online	97
Χειροκίνητη προσαρμογή εκτός σύνδεσης	98
Παράθεση	98
Διεξαγωγή αυτόματης παράθεσης	98
Χειροκίνητη εκτέλεση παράθεσης	100
Μείξη άκρων	101
Επίπεδο μαύρου χρώμ.	103
Αντιστοιχία οθονών	107
Συνθήκες λειτουργίας για λειτουργίες αυτόματης προσαρμογής	108

Διορθώστε αυτόματα τη φωτεινότητα και την απόχρωση για πολλούς βιντεοπροβολείς.	108
Συμφωνία χρωμάτων	109
Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας	111

## Λειτουργίες προβολής 113

Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)	113
Πηγές εισόδου για την προβολή χωρισμένης οθόνης	113
Διαδικασίες λειτουργίας	114
Περιορισμοί κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης	116
Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)	116
Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)	117
Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)	118
Αποθήκευση Λογότυπου χρήστη	119

## Λειτουργία μνήμης 121

Αποθήκευση/Φόρτωση/Διαγραφή/Επαναφορά μνήμης	121
--	-----

## Λειτουργία χρονοδιαγράμματος 123

Αποθήκευση συμβάντος	123
Ρύθμιση συμβάντος	123
Έλεγχος συμβάντος	124
Επεξεργασία συμβάντος	125

## Λειτουργίες Ασφαλείας 127

Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)	127
Παραλλαγές της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.	127
Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.	127
Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης	128
Λειτουργία περιορισμού	129
Κλειδ Λειτουργ.	130
Κλειδωμα φακού	131
Κλειδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου	131
Αντικλεπτικό κλειδωμα	132
Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου	132



## Μενού Διαμόρφωση

<b>Χρήση του μενού Διαμόρφωση</b>	<b>134</b>
<b>Κατάλογος Λειτουργιών</b>	<b>135</b>
Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση"	135
Μενού Δίκτυο	136
Μενού Εικόνα	137
Μενού Σήμα	139
Μενού Ρυθμίσεις	141
Μενού Εκτεταμένη	144
Μενού Δίκτυο	149
Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία του μενού Δίκτυο	150
Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου	151
Μενού Βασικό	151
Μενού Ασύρμ. LAN	152
Μενού Ενσύρματο δίκτυο LAN	155
Μενού Ειδοποίηση	155
Μενού Άλλα	157
Μενού Μηδενισμός	157
Μενού Πλήροφ. (μόνο οθόνη)	158
Μενού Μηδενισμός	159
<b>Ομαδική ρύθμιση</b>	<b>161</b>
Ρύθμιση χρησιμοποιώντας μονάδα flash USB	162
Αποθήκευση ρυθμίσεων στη μονάδα flash USB	162
Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς	164
Ρύθμιση με σύνδεση του υπολογιστή και του βιντεοπροβολέα με καλώδιο USB	166
Αποθήκευση ρυθμίσεων σε έναν υπολογιστή	166
Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς	167
Σε περίπτωση αποτυχίας της ρύθμισης	169

## Αντιμετώπιση προβλημάτων

<b>Χρήση της βοήθειας</b>	<b>171</b>
<b>Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών</b>	<b>173</b>
<b>Ανάγνωση εμφάνισης κατάστασης</b>	<b>179</b>
Επεξηγήσεις του περιεχομένου της οθόνης	180
<b>Επίλυση προβλημάτων</b>	<b>186</b>
Προβλήματα με τις εικόνες	187
Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα	187
Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται	187
Η προβολή σταματά αυτόματα	188
Εμφανίζεται το μήνυμα Δεν υποστηρίζεται.	188
Εμφανίζεται το μήνυμα Απουσία σήματος.	188
Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες	189
Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση	189
Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη), ή είναι μικρή, ή οι αναλογίες εικόνας δεν είναι κατάλληλες, ή η εικόνα είναι ανεστραμμένη	190
Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά	191
Οι εικόνες είναι σκοτεινές	192
Οι αυτόματες προσαρμογές δεν εκτελούνται σωστά	192
Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής	193
Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται	193
Άλλα προβλήματα	194
Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός	194
Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί	195
Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη	196
Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού	196
Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα	196
Εμφανίζεται το μήνυμα Η μπαταρία για τη χρονομέτρηση εξαντλείται.	197

<b>Πληροφορίες για το Event ID</b>	<b>198</b>
------------------------------------	------------



## Συντήρηση

### Καθαρισμός ..... 200

Καθαρισμός επιφάνειας βιντεοπροβολέα	200
Καθαρισμός φακού	200
Καθαρισμός του φίλτρου αέρα	200
Καθαρισμός του φίλτρου αέρα	201

### Αντικατάσταση αναλώσιμων ..... 204

Αντικατάσταση φίλτρου αέρα	204
Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα	204
Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα	204

### Συντήρηση εικόνας ..... 206

Έγχρωμη βαθμονόμηση	206
Ευθυγράμμιση πίνακα	207
Ομοιομορφία χρώματος	209

## Παράρτημα

### Παρακολούθηση και έλεγχος ..... 212

Πληροφορίες για το EasyMP Monitor	212
Πληροφορίες για το Message Broadcasting	212
Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)	212
Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Epson Web	212
Οθόνη Basic Control	213
Οθόνη OSD Control Pad	214
Οθόνη Lens Control	215
Οθόνη Status Information	217
Χρήση της λειτουργίας Ειδ.μ.ηλ.ταχ. για την αναφορά προβλημάτων	217
Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος	217
Διαχείριση με SNMP	218
Εντολές ESC/VP21	218
Κατάλογος εντολών	218
Διάταξη καλωδίων	219
Πληροφορίες για το PLink	220

Πληροφορίες για το Crestron RoomView®	220
Λειτουργία του βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή	221
Σχετικά με το Art-Net (EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)	225
Ορισμοί καναλιού	225

### Προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα ..... 229

Προαιρετικά εξαρτήματα	229
Αναλώσιμα	230

### Μέγεθος οθόνης και απόσταση προβολής ..... 231

Απόσταση προβολής για EB-L1505U/EB-L1500U	231
ELPLM09/ELPLS04	231
ELPLU03	232
ELPLU04/ELPLU02	233
ELPLW05	233
ELPLW06/ELPLW04	234
ELPLM10/ELPLM06	235
ELPLM11/ELPLM07	236
ELPLL08/ELPLL07	237
ELPLR04	237
Απόσταση προβολής για EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	238
ELPLM08	239
ELPLX01	239
ELPLU03	240
ELPLU04/ELPLU02	240
ELPLW05	241
ELPLW06/ELPLW04	242
ELPLM09/ELPLS04	243
ELPLM10/ELPLM06	244
ELPLM11/ELPLM07	245
ELPLL08/ELPLL07	246
ELPLR04	246
Πολωτής (ELPPL01) Απόσταση εγκατάστασης	247
EB-L1505U/EB-L1500U	247
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	248

### Εύρος προσαρμογής για προβαλλόμενες εικόνες ..... 249

Οριζ./Κάθ. Τραπ.	249
EB-L1505U/EB-L1500U	249

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U . . . . .	249
Κυρτή επιφάνεια . . . . .	249
Γωνιακός τοίχος . . . . .	254
<b>Υποστηριζόμενες οθόνες . . . . .</b>	<b>260</b>
Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης . . . . .	260
Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB) . . . . .	260
Component Video . . . . .	260
Σήματα εισόδου από τη θύρα DVI-D, θύρα HDMI και θύρα HDBaseT . . . . .	260
Σήματα εισόδου από τη θύρα εισόδου SDI* . . . . .	261
<b>Προδιαγραφές . . . . .</b>	<b>262</b>
Γενικές προδιαγραφές βιντεοπροβολέα . . . . .	262
<b>Ώψη . . . . .</b>	<b>266</b>
<b>Γλωσσάρι . . . . .</b>	<b>267</b>
<b>Γενικές σημειώσεις . . . . .</b>	<b>269</b>
Πληροφορίες ονομασιών και συμβολισμών . . . . .	269
Εμπορικά σήματα και πνευματικά δικαιώματα . . . . .	270
<b>Λίστα συμβόλων ασφαλείας συμβατά με IEC60950-1 A2 . . . . .</b>	<b>271</b>
<b>Ευρετήριο . . . . .</b>	<b>273</b>

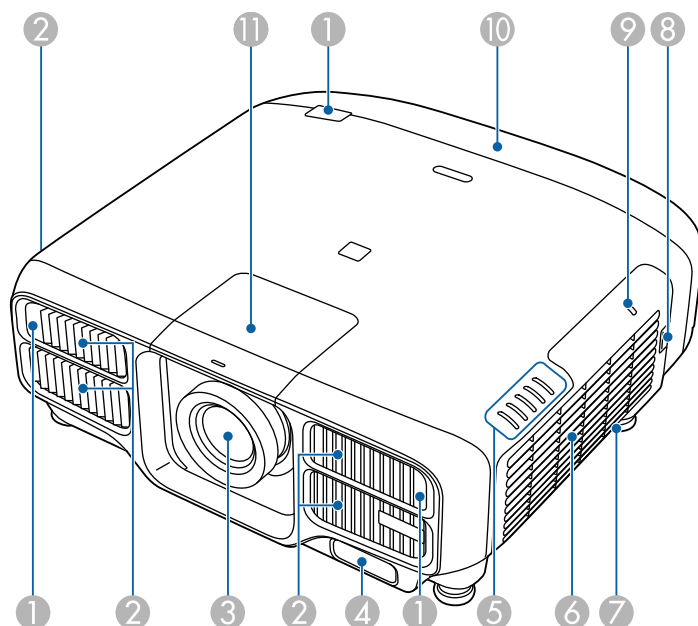


# Εισαγωγή





Στο κεφάλαιο αυτό επεξηγούνται τα ονόματα κάθε εξαρτήματος.

Οι εικόνες σε αυτόν τον οδηγό δείχνουν τη μονάδα φακού συνδεδεμένη με το βιντεοπροβολέα.

## Μπροστινή/επάνω πλευρά



Όνομα	Λειτουργία
1 Απομακρ. δέκτης	Λαμβάνει σήματα από το τηλεχειριστήριο.
2 Σχισμή αερισμού	Αναρροφά αέρα για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα.

Όνομα	Λειτουργία
3 Φακός προβολής	<p>Μέσω αυτού γίνεται η προβολή των εικόνων.</p> <div>  <b>Προειδοποίηση</b>                      Μην κοιτάζετε μέσα στο φακό κατά τη διάρκεια της προβολής. Αυτό θα μπορούσε να προκαλέσει βλάβη στην όραση λόγω του ισχυρού φωτός που εκπέμπεται.                 </div> <div>  <b>Προσοχή</b>                      Κατά τη μετατόπιση του φακού, μη βάζετε τα χέρια σας κοντά στη μονάδα του φακού. Μπορεί να πιαστούν τα δάχτυλά σας μεταξύ της μονάδας του φακού και του βιντεοπροβολέα και να προκληθεί τραυματισμός.                 </div>
4 Ενσωματωμένη κάμερα	<p>Αυτή η κάμερα σαρώνει την εικόνα κατά την αυτόματη διόρθωση της προβαλλόμενης εικόνας.</p> <div> <b>Προσοχή</b>                      Εκθέτοντας την κάμερα σε έντονο φως ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία.                 </div>
5 Ενδεικτικές λυχνίες κατάστασης	<p>Το χρώμα των ενδεικτικών λυχνιών, καθώς και το αν αναβοσβήνουν ή παραμένουν αναμμένες, υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα.</p> <p> "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" <a href="#">σελ.173</a></p>
6 Σχισμή αερισμού (φίλτρο αέρα)	<p>Αναρροφά αέρα για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα.</p> <p> "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.200</a></p>
7 Ηχείο (EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U μόνο)	<p>Πραγματοποιείται έξοδος ήχου.</p>

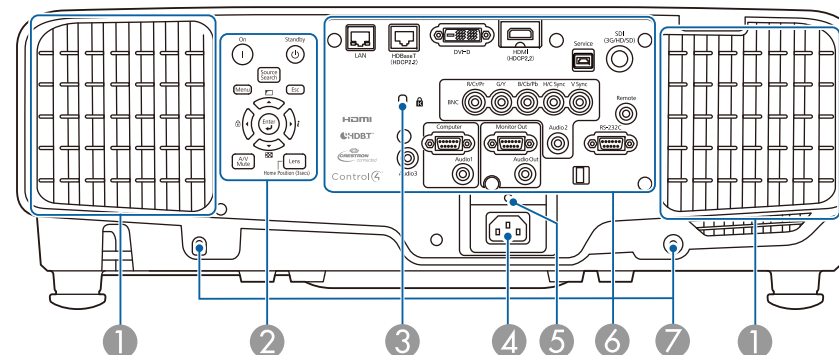
Όνομα	Λειτουργία
8 Προεξοχή καλύμματος φίλτρου αέρα	Χρησιμοποιήστε αυτό το διακόπτη για να ανοίξετε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα. ☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.204</a>
9 Ενδεικτική λυχνία ασύρματου δικτύου LAN.	Υποδηλώνει την κατάσταση πρόσβασης της προαιρετικής μονάδας ασύρματου LAN. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a>
10 Κάλυμμα καλωδίου	Κάλυμμα για το πίσω τμήμα διασύνδεσης για σύνδεση καλωδίων. ☛ "Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου" <a href="#">σελ.59</a>
11 Κάλυμμα αντικατάστασης φακού	Αφαιρέστε το κατά την προσάρτηση ή την αφαίρεση του φακού. ☛ "Αφαίρεση και τοποθέτηση της μονάδας φακού βιντεοπροβολέα" <a href="#">σελ.29</a>




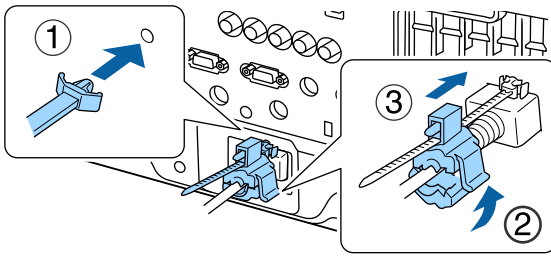
## Προσοχή

Κατά τη μετακίνηση του βιντεοπροβολέα, μην κρατάτε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού. Το κάλυμμα αντικατάστασης φακού μπορεί να αφαιρεθεί και ο βιντεοπροβολέας μπορεί να πέσει και θα μπορούσε να προκληθεί τραυματισμός.

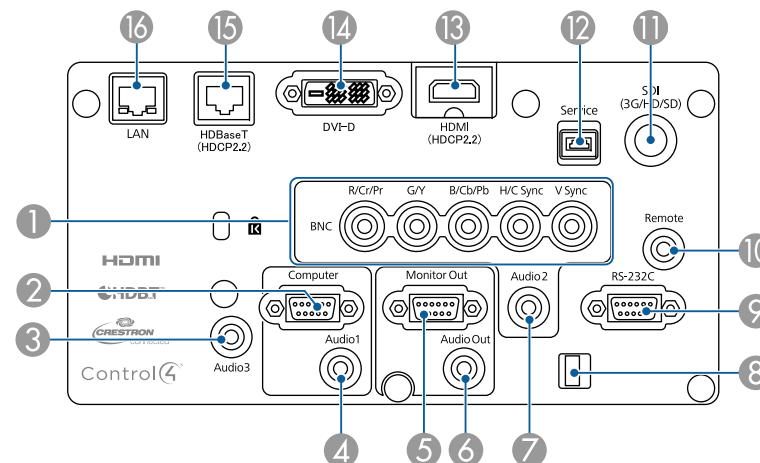
## Οπίσθια



Όνομα	Λειτουργία
1 Σχισμή εξαερισμού	Σχισμή εξαερισμού για τον αέρα που χρησιμοποιείται για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα.  <div>  <b>Προσοχή</b>  Κατά την προβολή, μην τοποθετείτε το πρόσωπο ή τα χέρια σας κοντά στη σχισμή εξαερισμού και μην τοποθετείτε κοντά στη σχισμή αντικείμενα που ενδέχεται να παραμορφωθούν ή να καταστραφούν από τη ζέστη. Ο ζεστός αέρας που βγαίνει από τη σχισμή εξαερισμού μπορεί να προκαλέσει παραμόρφωση υλικών, εγκαύματα ή ατυχήματα. </div>
2 Πίνακας ελέγχου	☛ "Πίνακας ελέγχου" <a href="#">σελ.20</a>
3 Υποδοχή ασφαλείας	Η υποδοχή ασφαλείας είναι συμβατή με το σύστημα ασφαλείας Microsaver της Kensington. ☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" <a href="#">σελ.132</a>
4 Είσοδος τροφοδοσίας	Συνδέει το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.

Όνομα	Λειτουργία
5 Συγκρατητής καλωδίων	Εισαγάγετε τον παρεχόμενο σφιγκτήρα καλωδίου (παρέχεται μόνο με το EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U) εδώ ώστε να αποτρέπεται η πτώση του βιντεοπροβολέα λόγω του βάρους του. 
6 Διασύνδεση	☛ "Διασύνδεση" <a href="#">σελ.18</a>
7 Οπές βιδών για τη στερέωση του καλύμματος καλωδίου	Οπές βιδών για τη στερέωση του καλύμματος καλωδίου στη θέση του. ☛ "Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου" <a href="#">σελ.59</a>

## Διασύνδεση

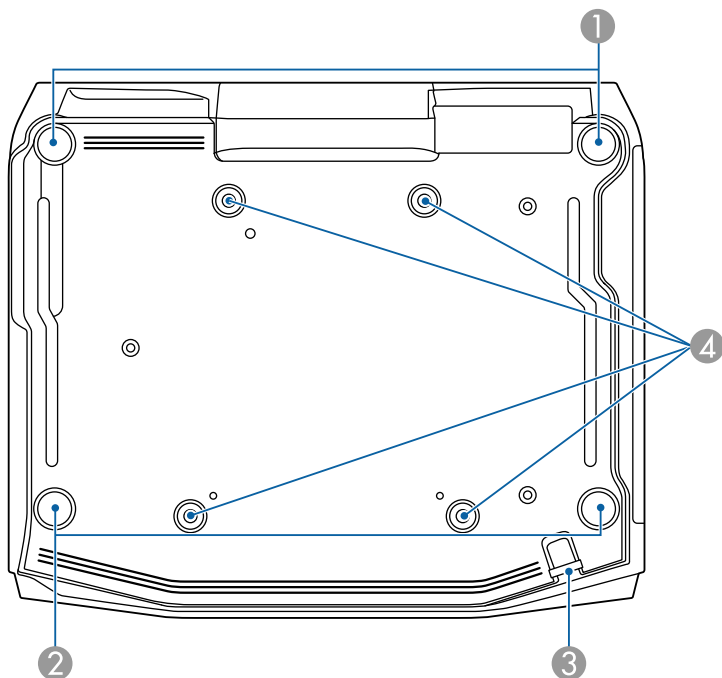


Όνομα	Λειτουργία
1 Θύρα BNC	Για αναλογικά σήματα RGB από έναν υπολογιστή και σήματα component video από άλλες πηγές βίντεο.
2 Θύρα Computer	Για αναλογικά σήματα RGB από έναν υπολογιστή και σήματα component video από άλλες πηγές βίντεο.
3 Θύρα Audio3	Γίνεται είσοδος ήχου από εξοπλισμό που είναι συνδεδεμένος στη θύρα HDMI ή τη θύρα DVI-D.
4 Θύρα Audio1	Πραγματοποιείται είσοδος ήχου από εξοπλισμό συνδεδεμένο στη θύρα Computer.
5 Θύρα Monitor Out	Πραγματοποιείται έξοδος του αναλογικού σήματος από τον υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος στη θύρα Computer ή στη θύρα BNC προς μια εξωτερική οθόνη. Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε έξοδο σημάτων που εισάγονται από άλλες θύρες ή σημάτων component video.
6 Θύρα Audio Out	Πραγματοποιεί έξοδο του ήχου από την εικόνα που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή σε ένα εξωτερικό ηχείο.
7 Θύρα Audio2	Πραγματοποιείται είσοδος ήχου από εξοπλισμό συνδεδεμένο στη θύρα BNC.

Όνομα	Λειτουργία
8 <b>Συγκρατητής καλωδίων</b>	Χρησιμοποιήστε ένα συρματοδέτη που διατίθεται στο εμπόριο για να ασφαλίσετε τα καλώδια.
9 <b>Θύρα RS-232C</b>	Όταν χειρίζεστε το βιντεοπροβολέα από υπολογιστή, συνδέστε τον με τον υπολογιστή με ένα καλώδιο RS-232C. Η θύρα αυτή προορίζεται για έλεγχο και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται κανονικά. ☛ "Εντολές ESC/VP21" <a href="#">σελ.218</a>
10 <b>Θύρα Remote</b>	Συνδέει το προαιρετικό σετ καλωδίου τηλεχειριστηρίου και δέχεται σήματα από το τηλεχειριστήριο. Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο στη θύρα Remote, ο απομακρυσμένος δέκτης του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένος. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a>
11 <b>Θύρα εισόδου SDI (EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)</b>	Δέχεται σήματα SDI από εξοπλισμό βίντεο.
12 <b>Θύρα Service</b>	Χρησιμοποιείται για ομαδικές ρυθμίσεις. Η θύρα αυτή προορίζεται για έλεγχο και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται κανονικά. ☛ "Ομαδική ρύθμιση" <a href="#">σελ.161</a>
13 <b>Θύρα HDMI</b>	Χρησιμοποιείται για την είσοδο σημάτων εικόνας από εξοπλισμό εικόνας και υπολογιστές συμβατούς με HDMI.
14 <b>Θύρα DVI-D</b>	Πραγματοποιείται είσοδος των σημάτων DVI-D του υπολογιστή.
15 <b>Θύρα HDBaseT</b>	Συνδέει ένα καλώδιο LAN με τον προαιρετικό HDBaseT Transmitter. ☛ "Σύνδεση HDBaseT Transmitter" <a href="#">σελ.55</a> ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a>

Όνομα	Λειτουργία
16 <b>Θύρα LAN</b>	Συνδέει ένα καλώδιο LAN για σύνδεση σε δίκτυο. Κατά τη χρήση του EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U, υποστηρίζεται Art-Net. ☛ "Σχετικά με το Art-Net (EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)" <a href="#">σελ.225</a>

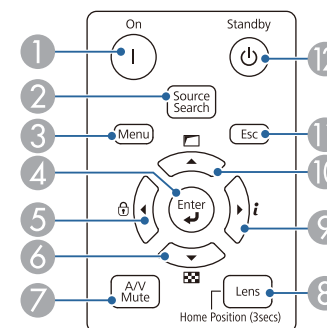
## Βάση



Όνομα	Λειτουργία
1 <b>Μπροστινά ρυθμιζόμενα άκρα στήριξης</b>	Κατά την τοποθέτηση σε επιφάνεια όπως γραφείο, προεκτείνετε ή συμπύξτε τα άκρα προκειμένου να ρυθμίσετε την κάθετη και οριζόντια κλίση. ☛ "Ρύθμιση του ύψους της προβαλλόμενης εικόνας (για τυπική εγκατάσταση)" <a href="#">σελ.43</a> ☛ "Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)" <a href="#">σελ.43</a>

Όνομα	Λειτουργία
2 <b>Οπίσθιο άκρο</b>	Κατά την τοποθέτηση σε επιφάνεια όπως γραφείο, περιστρέψτε το άκρο για να το προεκτείνετε ή να το συμπύξτε προκειμένου να ρυθμίσετε την οριζόντια κλίση. ☛ "Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)" <a href="#">σελ.43</a>
3 <b>Σημείο εγκατάστασης καλωδίου ασφαλείας</b>	Περάστε μέσα από το σημείο αυτό μια κλειδαριά καλωδίου από αυτές που διατίθενται στο εμπόριο και κλειδώστε την. ☛ "Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου" <a href="#">σελ.132</a>
4 <b>Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής (τέσσερα σημεία)</b>	Εδώ συνδέετε το προαιρετικό στήριγμα οροφής όταν θέλετε να αναρτήσετε το βιντεοπροβολέα σε οροφή. ☛ "Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα" <a href="#">σελ.29</a> ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a>

## Πίνακας ελέγχου



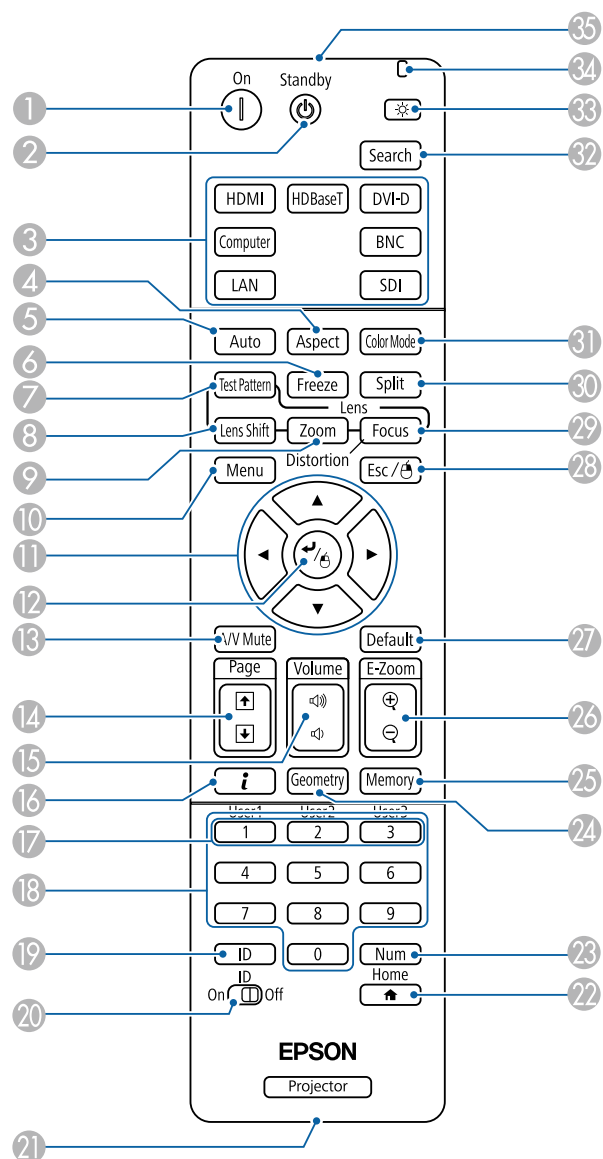
Όνομα	Λειτουργία
1 <b>Κουμπί [1]</b>	Ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.



Όνομα	Λειτουργία
2 <b>Κουμπί [Source Search]</b>	Μεταβαίνει στην επόμενη πηγή εισόδου η οποία αποστέλλει μια εικόνα. ☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.64</a>
3 <b>Κουμπί [Menu]</b>	Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a>
4 <b>Κουμπί [↵]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση σε επόμενο επίπεδο.</li> <li>Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση.</li> </ul>
5 <b>Κουμπιά [◀]/[⏏]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εμφανίζεται η οθόνη Κλειδ Λειτουργ, απ' όπου μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις ώστε να κλειδώσετε τα κουμπιά του πίνακα ελέγχου. ☛ "Λειτουργία περιορισμού" <a href="#">σελ.129</a></li> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a> ☛ "Χρήση της βοήθειας" <a href="#">σελ.171</a></li> </ul>
6 <b>Κουμπιά [▼]/[⏏]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο. ☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" <a href="#">σελ.34</a></li> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a> ☛ "Χρήση της βοήθειας" <a href="#">σελ.171</a></li> </ul>
7 <b>Κουμπί [A/V Mute]</b>	Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.116</a>

Όνομα	Λειτουργία
8 <b>κουμπί [Lens]</b>	Εμφανίζει τις οθόνες ρυθμίσεων για τη μετατόπιση του φακού, τη μεγέθυνση, την εστίαση και την παραμόρφωση με αυτή τη σειρά κάθε φορά που πατιέται το κουμπί. Εάν πατηθεί για περισσότερο από τρία δευτερόλεπτα, ο φακός μετακινείται στην αρχική θέση.
9 <b>Κουμπιά [▶]/[i]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εμφανίζεται το μενού Πληροφ. από το μενού Διαμόρφωση. ☛ "Μενού Πληροφ. (μόνο οθόνη)" <a href="#">σελ.158</a></li> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a> ☛ "Χρήση της βοήθειας" <a href="#">σελ.171</a></li> </ul>
10 <b>Κουμπιά [▲]/[□]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εκτελούνται προσαρμογές οθόνης μέσω των ρυθμίσεων στην επιλογή Διόρθ. γεωμετρίας του μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Διόρθ. γεωμετρίας</b> <a href="#">σελ.141</a></li> <li>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτού του κουμπιού επιλέγονται στοιχεία μενού και τιμές ρυθμίσεων. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a> ☛ "Χρήση της βοήθειας" <a href="#">σελ.171</a></li> </ul>
11 <b>Κουμπί [Esc]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Διακόπτει την τρέχουσα λειτουργία.</li> <li>Αν πατηθεί όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, τότε αυτό το κουμπί το μετακινεί στο προηγούμενο επίπεδο του μενού. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a></li> </ul>
12 <b>Κουμπί [⏏]</b>	Απενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.




## Τηλεχειριστήριο




Όνομα	Λειτουργία
1 <b>Κουμπί [⏻]</b>	Ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.
2 <b>Κουμπί [⏻]</b>	Απενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.
3 <b>Κουμπιά αλλαγής εισόδου</b>	Αλλαγή σε εικόνες από κάθε θύρα εισόδου. ☛ "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" <a href="#">σελ.65</a> Το πλήκτρο [SDI] λειτουργεί μόνο για EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U.
4 <b>Κουμπί [Aspect]</b>	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, αλλάζει η κατάσταση λειτουργίας αναλογίας. ☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" <a href="#">σελ.84</a>
5 <b>Κουμπί [Auto]</b>	Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση.
6 <b>Κουμπί [Freeze]</b>	Πάγωμα ή ξεπάγωμα εικόνων. ☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" <a href="#">σελ.117</a>
7 <b>Κουμπί [Test Pattern]</b>	Εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο. ☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" <a href="#">σελ.34</a>
8 <b>Κουμπί [Lens Shift]</b>	Πατήστε το για να ρυθμίσετε τη μετακίνηση του φακού. ☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" <a href="#">σελ.35</a> Εάν πατηθεί για περισσότερο από τρία δευτερόλεπτα, ο φακός μετακινείται στην αρχική θέση.
9 <b>Κουμπί [Zoom]</b>	Πατήστε το για να ρυθμίσετε το ζουμ. ☛ "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" <a href="#">σελ.38</a>
10 <b>Κουμπί [Menu]</b>	Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a>

Όνομα	Λειτουργία
11 <b>Κουμπιά</b> [▲][▼][◀][▶]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Πατήστε για να ρυθμίσετε την εστίαση, τη μεγέθυνση, την παραμόρφωση και τη μετατόπιση του φακού. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" <a href="#">σελ.35</a></li> <li>☛ "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" <a href="#">σελ.38</a></li> <li>☛ "Διόρθωση εστίασης" <a href="#">σελ.39</a></li> </ul> </li> <li>• Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με το πάτημα αυτών των κουμπιών επιλέγονται τα στοιχεία των μενού και οι τιμές της ρύθμισης. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a></li> </ul> </li> <li>• Κατά τη χρήση του προαιρετικού ασύρματου δέκτη ποντικιού, με το πάτημα αυτών των κουμπιών μετακινείται ο δείκτης. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a></li> </ul> </li> </ul>
12 <b>Κουμπί</b> [↵]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", με αυτό το κουμπί πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση σε επόμενο επίπεδο. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a></li> </ul> </li> <li>• Ενεργεί σαν το αριστερό κουμπί του ποντικιού, όταν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό δέκτη ασύρματου ποντικιού. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a></li> </ul> </li> </ul>
13 <b>Κουμπί</b> [A/V Mute]	<p>Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.116</a></li> </ul>
14 <b>Κουμπιά</b> [Page] [⏮][⏭]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατά την προβολή εικόνων από κάποιον υπολογιστή συνδεδεμένο μέσω δικτύου, πραγματοποιείται μετακίνηση στο προηγούμενο ή το επόμενο αρχείο εικόνας.</li> <li>• Όταν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό δέκτη ασύρματου ποντικιού, μπορείτε να αλλάξετε τη σελίδα αρχείου PowerPoint κατά τη διάρκεια της προβολής πατώντας τα κουμπιά σελίδα επάνω/σελίδα κάτω.</li> </ul>

Όνομα	Λειτουργία
15 <b>Κουμπιά</b> [Volume] [⏮][⏭]	<p>[⏮] Μειώνει την ένταση.</p> <p>[⏭] Αυξάνει την ένταση.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Ρύθμιση έντασης ήχου" <a href="#">σελ.65</a></li> </ul>
16 <b>Κουμπί</b> [i]	<p>Εμφανίζεται το μενού Πληροφ. από το μενού Διαμόρφωση.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Μενού Πληροφ. (μόνο οθόνη)" <a href="#">σελ.158</a></li> </ul>
17 <b>Κουμπί</b> [User1] <b>Κουμπί</b> [User2] <b>Κουμπί</b> [User3]	<p>Επιλέξτε οποιοδήποτε στοιχείο χρησιμοποιείται συχνά από τα στοιχεία του μενού Ρύθμιση παραμέτρων και αναθέστε το σε οποιοδήποτε από αυτά τα κουμπιά. Πατώντας το κουμπί, εμφανίζεται η οθόνη επιλογής/προσαρμογής του αντίστοιχου στοιχείου μενού, απ' όπου μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις/προσαρμογές με το πάτημα ενός κουμπιού.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Μενού Ρυθμίσεις" <a href="#">σελ.141</a></li> </ul>
18 <b>Κουμπιά αριθμών</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης. <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ." <a href="#">σελ.127</a></li> </ul> </li> <li>• Χρησιμοποιήστε αυτά τα κουμπιά για να καταχωρήσετε αριθμούς στις ρυθμίσεις <b>Δίκτυο</b> από το μενού Διαμόρφωση.</li> </ul>
19 <b>Κουμπί</b> [ID]	<p>Κρατήστε πατημένο αυτό το κουμπί και πατήστε τα αριθμητικά κουμπιά για να επιλέξετε το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειρίζεστε από το τηλεχειριστήριο.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" <a href="#">σελ.44</a></li> </ul>
20 <b>Διακόπτης</b> [ID]	<p>Χρησιμοποιήστε αυτόν το διακόπτη για να ενεργοποιήσετε (On)/απενεργοποιήσετε (Off) τις ρυθμίσεις αναγνωριστικού του τηλεχειριστηρίου.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☛ "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" <a href="#">σελ.44</a></li> </ul>

Όνομα	Λειτουργία
21 <b>Θύρα τηλεχειριστηρίου</b>	Συνδέει το προαιρετικό σετ καλωδίου τηλεχειριστηρίου και μεταδίδει σήματα από το τηλεχειριστήριο. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a> Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο σε αυτήν την απομακρυσμένη θύρα, η λειτουργία φωτοεκπομπής του τηλεχειριστηρίου είναι απενεργοποιημένη.
22 <b>Κουμπί []</b>	Εμφανίζει και κλείνει την Κεντρική οθόνη. ☛ "Κεντρική οθόνη" <a href="#">σελ.62</a>
23 <b>Κουμπί [Num]</b>	Κρατήστε αυτό το κουμπί πατημένο και πατήστε τα αριθμητικά κουμπιά για να καταχωρήσετε κωδικούς πρόσβασης και αριθμούς. ☛ "Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ." <a href="#">σελ.127</a>
24 <b>Κουμπί [Geometry]</b>	Διορθώνει την παραμόρφωση στην προβαλλόμενη εικόνα. ☛ "Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής" <a href="#">σελ.67</a>
25 <b>Κουμπί [Memory]</b>	Εκτελεί λειτουργίες και πραγματοποιεί ρυθμίσεις για τη λειτουργία μνήμης. ☛ "Λειτουργία μνήμης" <a href="#">σελ.121</a>
26 <b>Κουμπιά [E-Zoom] [][]</b>	Μεγεθύνουν ή σμικρύνουν την εικόνα χωρίς να αλλάζει το μέγεθος της προβολής. ☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" <a href="#">σελ.118</a>
27 <b>Κουμπί [Default]</b>	Ενεργοποιείται όταν εμφανίζεται η ένδειξη [Default]: Μηδενισμός στον οδηγό μενού διαμόρφωσης. Οι ρυθμίσεις που υφίστανται προσαρμογή επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a>

Όνομα	Λειτουργία
28 <b>Κουμπί [Esc]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διακόπτει την τρέχουσα λειτουργία.</li> <li>• Αν πατηθεί όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, μετακινείται στο προηγούμενο επίπεδο. ☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" <a href="#">σελ.134</a></li> <li>• Ενεργεί σαν το δεξί κουμπί του ποντικιού, όταν χρησιμοποιείτε τον προαιρετικό δέκτη ασύρματου ποντικιού. ☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" <a href="#">σελ.229</a></li> </ul>
29 <b>Κουμπί[Focus]</b>	Κάθε φορά που πατιέται το κουμπί, οι οθόνες ρυθμίσεων για την εστίαση και την παραμόρφωση εμφανίζονται με αυτή τη σειρά. ☛ "Διόρθωση εστίασης" <a href="#">σελ.39</a>
30 <b>Κουμπί [Split]</b>	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, η εικόνα αλλάζει και είτε προβάλλει ταυτόχρονα δύο εικόνες χωρίζοντας την οθόνη στα δύο είτε προβάλλει κανονικά μία εικόνα. ☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)" <a href="#">σελ.113</a>
31 <b>Κουμπί [Color Mode]</b>	Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί, αλλάζει η λειτουργία χρώματος. ☛ "Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)" <a href="#">σελ.80</a>
32 <b>Κουμπί [Search]</b>	Μεταβαίνει στην επόμενη πηγή εισόδου η οποία αποστέλλει μια εικόνα. ☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.64</a>
33 <b>Κουμπί []</b>	Ανάβουν τα κουμπιά του τηλεχειριστηρίου για περίπου 15 δευτερόλεπτα. Αυτό είναι χρήσιμο όταν το τηλεχειριστήριο χρησιμοποιείται στο σκοτάδι.
34 <b>Ενδεικτική λυχνία</b>	Η λυχνία ανάβει όταν εκπέμπονται σήματα από το τηλεχειριστήριο.

Όνομα	Λειτουργία
35 <b>Φωτοεκπέμπου-σα περιοχή τηλεχειριστηρίου</b>	Γίνεται εκπομπή των σημάτων τηλεχειριστηρίου.

## Εύχρηστες λειτουργίες τηλεχειριστηρίου

Μπορείτε να εκτελέσετε τις ακόλουθες λειτουργίες απλώς πατώντας ένα από τα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο.

Λειτουργία	Ορισμός
Αναστρέψτε την προβαλλόμενη εικόνα κάθετα. (Κάντε εναλλαγή του στοιχείου <b>Προβολή</b> μεταξύ των επιλογών <b>Πρόσθια</b> και <b>Πρόσθια/Οροφή</b> ) ☛ "Αλλαγή της κατεύθυνσης της εικόνας (λειτουργία προβολής)" <a href="#">σελ.32</a>	Κρατήστε πατημένο το κουμπί [A/V Mute] για περισσότερα από πέντε δευτερόλεπτα.
Επιλογή των ρυθμίσεων ασφαλείας του κωδικού πρόσβασης. ☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" <a href="#">σελ.127</a>	Κρατήστε πατημένο το κουμπί [Freeze] για περισσότερο από πέντε δευτερόλεπτα. Εμφανίζεται η οθόνη <b>Προστ. με κωδ. πρόσβ.</b> και μπορείτε να επιλέξετε διάφορες ρυθμίσεις.
Κλείδωμα ή ξεκλείδωμα ορισμένων λειτουργιών των κουμπιών του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.131</a>	Κρατήστε πατημένο το κουμπί [🏠] για περισσότερο από πέντε δευτερόλεπτα.
Προετοιμασία των ρυθμίσεων για την επιλογή <b>Απομακρ. δέκτης</b> στο μενού Διαμόρφωση. (Ενεργοποιεί κάθε Απομακρυσμένος δέκτης για αυτόν το βιντεοπροβολέα.)	Κρατήστε πατημένο το κουμπί [Menu] για περισσότερο από 15 δευτερόλεπτα.

Λειτουργία	Ορισμός
Υποδεικνύει τα στοιχεία του μενού Διαμόρφωση που χρησιμοποιούνται συχνά.	Πιέστε το κουμπί [User1], [User2] ή [User3]. Μπορείτε να ορίσετε το στοιχείο μενού που θέλετε να εκχωρήσετε σε κάθε κουμπί από το <b>Κουμπί χρήστη</b> . ☛ <b>Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη</b> <a href="#">σελ.141</a> Μπορούν να αντιστοιχηθούν τα ακόλουθα στοιχεία. <b>Φωτεινή λειτουργία, Πολλαπλή προβολή, Ανάλυση, Επεξεργ. εικόνων, Απεικόν. στην οθόνη, Προβολή Κωδικού QR, Βελτίωση εικόνας, Διαβάθμιση πλαισίου, Αντιστοιχία οθονών, Έγχρωμη βαθμονόμηση</b> Όταν πατάτε το κουμπί στο οποίο έχει ανατεθεί το στοιχείο <b>Απεικόν. στην οθόνη</b> , τα μενού ή τα μηνύματα δεν εμφανίζονται στην οθόνη. Όταν πατηθεί το ίδιο κουμπί, εμφανίζονται ξανά. Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο <b>Απεικόν. στην οθόνη</b> , δεν μπορείτε να εκτελείτε ενέργειες στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων (εκτός από εναλλαγή της λειτουργίας χρώματος και της πηγής εισόδου).

## Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου

Αν για κάποιο χρονικό διάστημα μετά τη χρήση, το τηλεχειριστήριο αρχίσει να ανταποκρίνεται με καθυστέρηση ή πάψει να λειτουργεί, πιθανώς οι μπαταρίες του έχουν εξασθενήσει. Μόλις συμβεί αυτό, αντικαταστήστε τις με καινούριες μπαταρίες. Έχετε διαθέσιμες δύο αλκαλικές μπαταρίες ή μπαταρίες μαγγανίου μεγέθους AA. Δεν είναι δυνατή η χρήση άλλων μπαταριών εκτός των αλκαλικών μπαταριών ή των μπαταριών μαγγανίου μεγέθους AA.

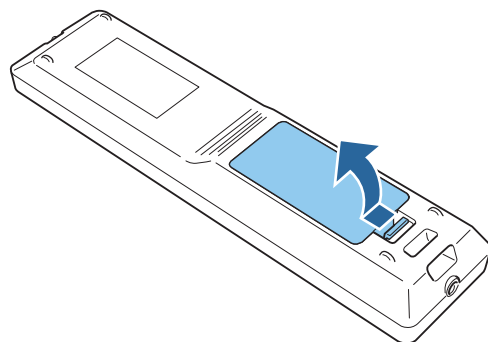
## Προσοχή

Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει το παρακάτω εγχειρίδιο, προτού χειριστείτε τις μπαταρίες.

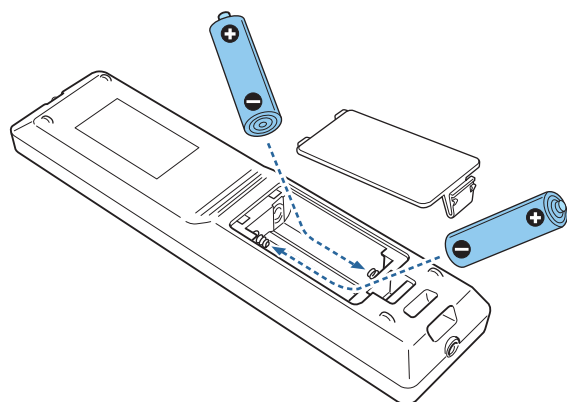
 *Οδηγίες για την ασφάλεια*

### 1 Αφαιρέστε το κάλυμμα των μπαταριών.

Ενώ σπρώχνετε το άγκιστρο του καλύμματος της θήκης μπαταριών, ανασηκώστε το κάλυμμα.



### 2 Αντικαταστήστε τις παλιές μπαταρίες με καινούριες.



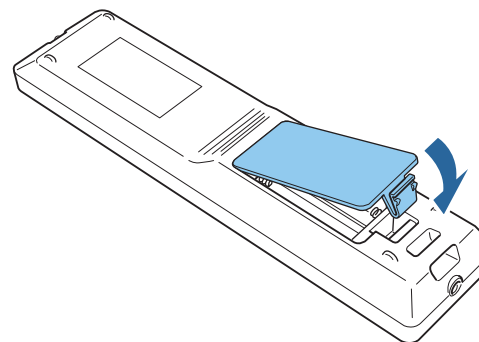
## Προσοχή

Ελέγξτε τις θέσεις των ενδείξεων (+) και (-) στο εσωτερικό της θήκης μπαταριών για να βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε σωστά τις μπαταρίες.

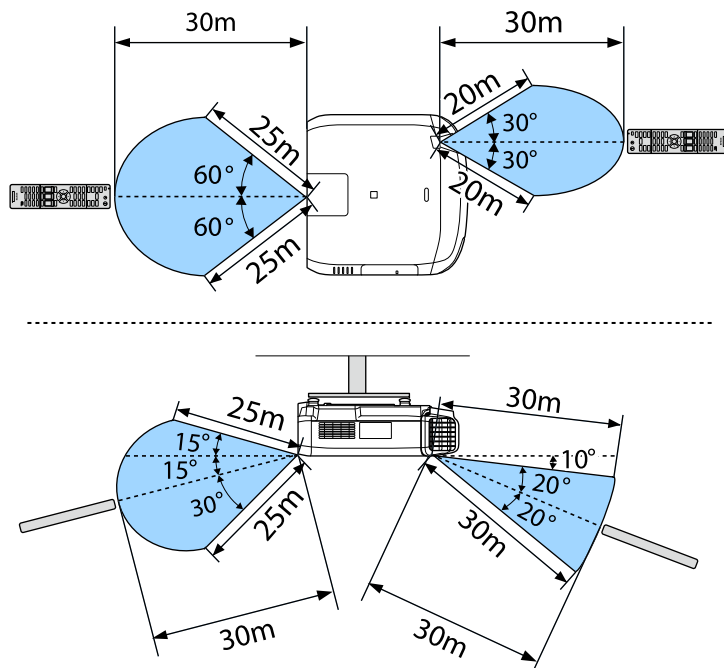
Αν οι μπαταρίες δεν έχουν τοποθετηθεί σωστά, υπάρχει κίνδυνος να σημειωθεί ανάφλεξη ή διαρροή προκαλώντας πυρκαγιά, τραυματισμό ή υλική ζημιά.

### 3 Τοποθετήστε ξανά το κάλυμμα των μπαταριών.

Πιέστε το κάλυμμα της θήκης μπαταριών μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.

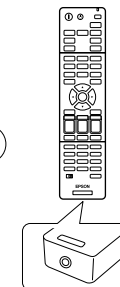
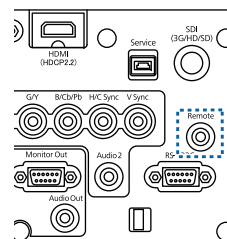


## Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου



Για να περιορίσετε τη λήψη των σημάτων λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο, ορίστε την επιλογή **Απομακρ. δέκτης**.

🔊 Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης [σελ.141](#)



• Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο στη θύρα Remote, ο απομακρυσμένος δέκτης στο βιντεοπροβολέα απενεργοποιείται.

• Μπορείτε, επίσης, να συνδέσετε τον προαιρετικό πομπό Πομπός HDBaseT και το τηλεχειριστήριο με το καλώδιο για να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα.

🔊 "Σύνδεση HDBaseT Transmitter" [σελ.55](#)

## Σύνδεση καλωδίου σε τηλεχειριστήριο

Μπορείτε να εκτελείτε λειτουργίες με ασφάλεια μέσω του προαιρετικού σετ καλωδίων τηλεχειριστηρίου όταν χρησιμοποιείτε πολλές μονάδες αυτού του βιντεοπροβολέα στο ίδιο μέρος ή όταν υπάρχουν εμπόδια γύρω από τον απομακρυσμένη δέκτη.

🔊 "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.229](#)





# Προετοιμασία του βιντεοπροβολέα

Σε αυτό το κεφάλαιο περιγράφεται ο τρόπος εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα και η σύνδεση των πηγών προβολής.



## Αφαίρεση και τοποθέτηση της μονάδας φακού βιντεοπροβολέα

### Τοποθέτηση

#### Προσοχή

- Όταν τοποθετείτε τη μονάδα του φακού, αφαιρέστε πρώτα το βύσμα ισχύος από την ηλεκτρική πρίζα.
- Μην τοποθετείτε τη μονάδα φακού όταν το τμήμα εισαγωγής του φακού του βιντεοπροβολέα είναι στραμμένο προς τα πάνω. Μπορεί να εισέλθουν σκόνη ή ρύποι στο βιντεοπροβολέα.
- Προσπαθήστε να μην αγγίζετε το τμήμα του φακού με τα χέρια ή τα δάχτυλά σας. Η λιπαρότητα από τα δάχτυλα στην επιφάνεια του φακού υποβαθμίζει την ποιότητα προβολής.



- Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει φακούς με τους παρακάτω αριθμούς μοντέλου.

ELPLM08 (δεν είναι διαθέσιμο για το EB-L1505U/EB-L1500U),  
ELPLX01 (δεν είναι διαθέσιμο για το EB-L1505U/EB-L1500U),  
ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM09, ELPLM10,  
ELPLM11, ELPLL08, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04,  
ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

Κατά τη χρήση του παρακάτω φακού, ορίστε το στοιχείο **Τύπος φακού** στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων ανάλογα με το φακό που χρησιμοποιείτε έτσι ώστε η διόρθωση της παραμόρφωσης να γίνει σωστά.

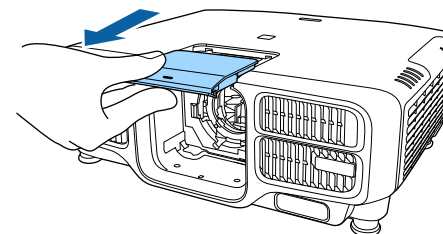
ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07,  
ELPLL07

☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τύπος φακού**  
[σελ.144](#)

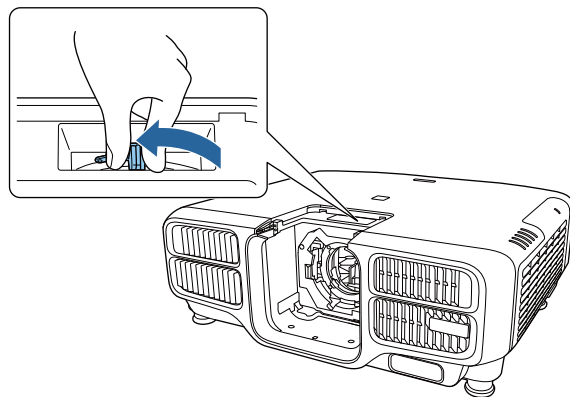
- Σε κανονική εγκατάσταση, η εικόνα ενδέχεται να εμφανίζει κλίση ανάλογα με το φακό σας. Προσαρμόστε την κλίση της εικόνας χρησιμοποιώντας τις πρόσθιες και οπίσθιες στηρίξεις.

☛ **"Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)"**  
[σελ.43](#)

- 1 Τραβήξτε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού ευθεία προς τα έξω.

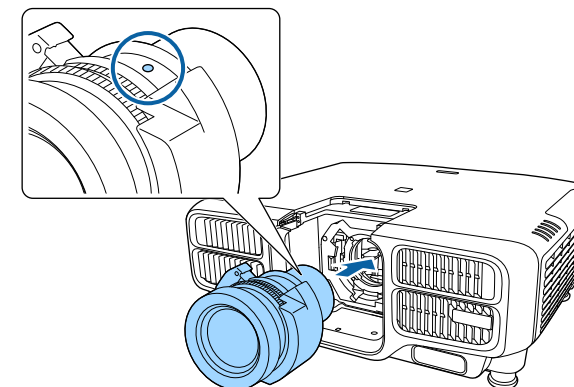
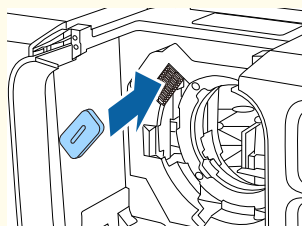


- 2 Κρατήστε στο μοχλό ασφάλισης και περιστρέψτε τον αριστερόστροφα.



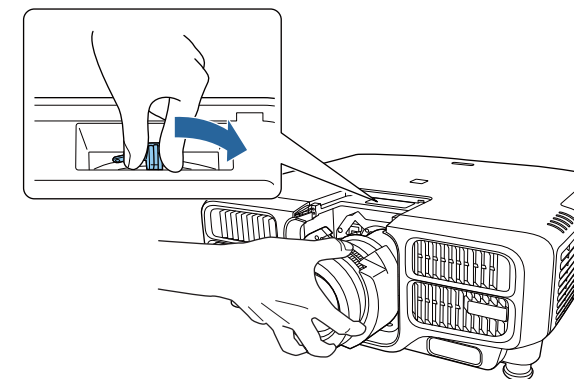
Όταν χρησιμοποιείτε τον παρακάτω φακό, τοποθετήστε το καπάκι συνδέσμου του φακού που παρέχεται για να προστατέψετε τη θύρα.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07



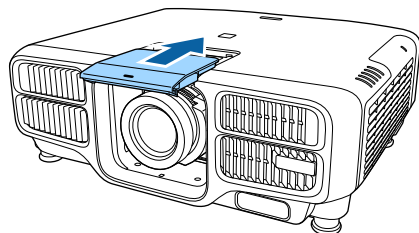
**4** Καθώς κρατάτε τη μονάδα του φακού σταθερή, κρατήστε το μοχλό ασφάλισης και περιστρέψτε τον δεξιόστροφα για να ασφαλίσετε τη μονάδα του φακού.

Ελέγξτε ότι ο φακός δεν μπορεί να αφαιρεθεί.



**3** Εισαγάγετε τη μονάδα φακού μέσα στο τμήμα εισαγωγής φακού με το λευκό κύκλο του φακού στο πάνω μέρος.

**5** Προσαρτήστε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού.



## Βαθμονόμηση φακού

Αφού αντικαταστήσετε τη μονάδα του φακού, κάντε βαθμονόμηση του φακού με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε ο βιντεοπροβολέας να μπορεί να λαμβάνει σωστά τη θέση του φακού και το εύρος προσαρμογής.

Αφού τοποθετήσετε μια μονάδα φακού διαφορετική από την προηγούμενη, εμφανίζεται ένα μήνυμα όταν ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.

Επιλέξτε **Ναι** για να κάνετε βαθμονόμηση του φακού.

Η βαθμονόμηση του φακού διαρκεί περίπου 100 δευτερόλεπτα μέχρι να ολοκληρωθεί. Μόλις ολοκληρωθεί, ο φακός επιστρέφει στη θέση που είχε πριν από τη βαθμονόμηση (Το ELPLX01 επιστρέφει στην τυπική θέση).

### Προσοχή

Εάν εμφανιστεί το μήνυμα "Η βαθμονόμηση φακού απέτυχε.", διακόψτε τη χρήση του βιντεοπροβολέα, αφαιρέστε το βύσμα τροφοδοσίας από την ηλεκτρική πρίζα και επικοινωνήστε με τον τοπικό πάροχό σας ή τον πιο κοντινό σας αντιπρόσωπο από τη λίστα Επαφών για Βιντεοπροβολείς που παρέχεται από την Epson.

☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)



• Μπορείτε, επίσης, να κάνετε βαθμονόμηση του φακού από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Βαθμονόμηση φακού** [σελ.144](#)

• Εάν τοποθετήσετε μια μονάδα φακού που είναι ίδια με την προηγούμενη, κάντε βαθμονόμηση του φακού από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

• Εάν δεν κάνετε βαθμονόμηση του φακού, οι παρακάτω λειτουργίες ενδέχεται να μη λειτουργήσουν σωστά.  
Μετατόπιση φακού, Μνήμη (Θέση φακού)

## Αφαίρεση

### Προσοχή

Όταν κάνετε αντικατάσταση της μονάδας του φακού, αφαιρέστε πρώτα το βύσμα τροφοδοσίας από την ηλεκτρική πρίζα. Εάν έχει γίνει μετατόπιση του φακού, μετακινήστε το φακό στη θέση που είχε αρχικά πριν από την αντικατάσταση της μονάδας του φακού.

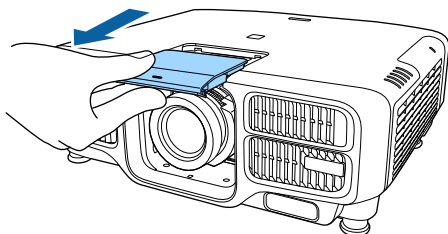
☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)



Ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιεί λέιζερ ως φωτεινή πηγή. Ως μέτρο ασφαλείας, η πηγή φωτός απενεργοποιείται κατά την αφαίρεση του φακού. Προσαρτήστε το φακό και στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο [ⓘ] για να την ενεργοποιήσετε ξανά.

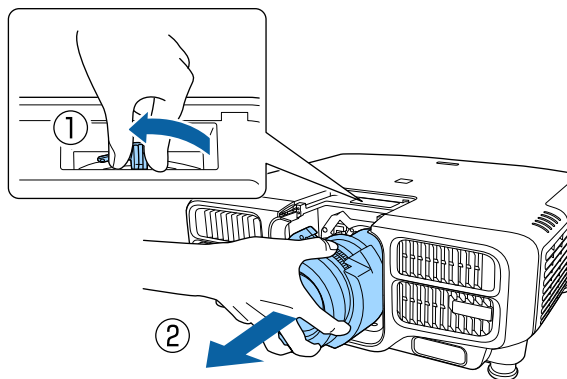
**1**

Τραβήξτε το κάλυμμα αντικατάστασης φακού ευθεία προς τα έξω.



- 2** Καθώς κρατάτε τη μονάδα του φακού σταθερή, κρατήστε το μοχλό ασφάλισης και περιστρέψτε τον αριστερόστροφα για να απασφαλίσετε τη μονάδα του φακού.

Τραβήξτε τη μονάδα φακού προς τα έξω καθώς απελευθερώνεται.



## Ρυθμίσεις εγκατάστασης

### Αλλαγή της κατεύθυνσης της εικόνας (λειτουργία προβολής)

Μπορείτε να αλλάξετε την κατεύθυνση της εικόνας χρησιμοποιώντας τη λειτουργία **Προβολή** από το μενού **Διαμόρφωση**.

☛ Εκτεταμένη - Προβολή [σελ.144](#)

Όταν η επιλογή **Πρόσθια** είναι η βασική ρύθμιση, οι κατευθύνσεις της εικόνας για κάθε λειτουργία προβολής έχουν ως εξής.

**Πρόσθια (προεπιλογή)**



**Οπίσθια**



**Πρόσθια/Οροφή**



**Οπίσθια/Οροφή**



- Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση όπως παρακάτω πατώντας στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [A/V Mute] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.

Πρόσθια ↔ Πρόσθια/Οροφή

Οπίσθια ↔ Οπίσθια/Οροφή

- Για περιστροφή της εμφάνισης του μενού, ορίστε το στοιχείο **Περιστροφή OSD** στο μενού **Ρύθμιση παραμέτρων**.

☛ Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Περιστροφή OSD [σελ.144](#)

- Όταν αναρτάτε το βιντεοπροβολέα από την οροφή, ορίστε το **Κουμπί αντ.κατεύθ.** σε **Ενεργό** ώστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] στον πίνακα ελέγχου να λειτουργούν στη σωστή κατεύθυνση.

☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Κουμπί αντ.κατεύθ. [σελ.144](#)

## Ρυθμίσεις οθόνης

Ορίστε την επιλογή Τύπος οθόνης σύμφωνα με το λόγο διαστάσεων της οθόνης που χρησιμοποιείται.

Η περιοχή όπου εμφανίζεται η εικόνα αντιστοιχεί στο σχήμα της οθόνης.



Οι ρυθμίσεις για το στοιχείο **Τύπος οθόνης** κατά το χρόνο της αγοράς είναι **16:10**.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].  
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.134](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Τύπος οθόνης** από την επιλογή **Οθόνη**.
- 4** Επιλέξτε το λόγο διαστάσεων της οθόνης.  
Το σχήμα του δοκιμαστικού μοτίβου φόντου αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση.



- 5** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



- Όταν αλλάξετε τη ρύθμιση Τύπος οθόνης, προσαρμόζετε παράλληλα το λόγο διαστάσεων για την προβαλλόμενη εικόνα.  
☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" [σελ.84](#)
- Αυτή η λειτουργία δεν υποστηρίζει το Message Broadcasting (ένα πρόσθετο του EasyMP Monitor).

## Προσαρμογή της θέσης της εικόνας στην προβαλλόμενη οθόνη

Αν υπάρχουν περιθώρια ανάμεσα στο άκρο της εικόνας και στο πλαίσιο της προβαλλόμενης οθόνης, μπορείτε να προσαρμόσετε τη θέση της εικόνας λόγω της ρύθμισης Τύπος οθόνης.

Παράδειγμα: Όταν το στοιχείο **Τύπος οθόνης** έχει οριστεί σε **4:3** για το βιντεοπροβολέα WUXGA/WXGA

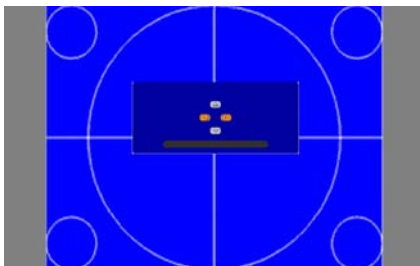


Μπορείτε να μετακινήσετε την εικόνα προς τα αριστερά και προς τα δεξιά.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].  
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.134](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Θέση οθόνης** από την επιλογή **Οθόνη**.

- 4** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να προσαρμόσετε τη θέση της εικόνας.

Μπορείτε να ελέγξετε την τρέχουσα θέση εμφάνισης χρησιμοποιώντας το δοκιμαστικό μοτίβο φόντου.



- 5** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



Όταν το στοιχείο **Τύπος οθόνης** έχει οριστεί σε **16:10**, η επιλογή **Θέση οθόνης** δεν επιδέχεται προσαρμογή.

## Δοκιμαστικό μοτίβο

Ένα δοκιμαστικό μοτίβο μπορεί να εμφανιστεί για να ρυθμίσετε την κατάσταση προβολής χωρίς να συνδέσετε εξοπλισμό βίντεο.

Το σχήμα του δοκιμαστικού μοτίβου είναι σύμφωνο με τη ρύθμιση της επιλογής **Τύπος οθόνης**. Ορίστε πρώτα την επιλογή **Τύπος οθόνης**.

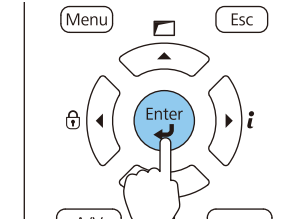
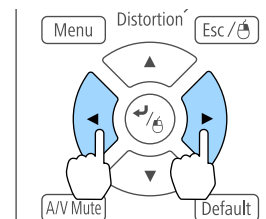
☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" [σελ.33](#)

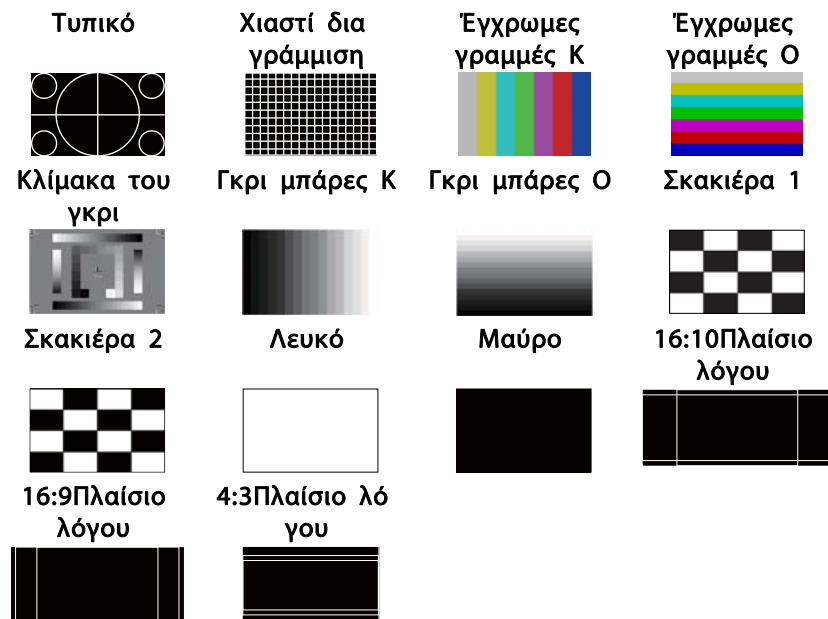
- 1** Πατήστε το κουμπί [Test Pattern] του τηλεχειριστηρίου ή το κουμπί [⏏] του πίνακα ελέγχου κατά την προβολή.

- 2** Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] του τηλεχειριστηρίου ή το κουμπί [↶] του πίνακα ελέγχου για να αλλάξετε το δοκιμαστικό μοτίβο.





Χρήση του τηλεχειριστηρίου


Με χρήση του πίνακα ελέγχου





Εκτός από τις λειτουργίες του φακού, μπορούν να γίνουν και οι παρακάτω ρυθμίσεις στην εικόνα ενόσω προβάλλεται το δοκιμαστικό μοτίβο.

Όνομα κορυφαίου μενού	Υπομενού/Στοιχεία
<b>Εικόνα</b>	Λειτ. Χρώματος  <a href="#">σελ.80</a>
	Ισορροπία λευκού
	Σύνθ. ρυθμίσεις - Γάμμα*1  <a href="#">σελ.88</a> - RGBCMY  <a href="#">σελ.87</a>
	Μηδενισμός
<b>Ορισμός</b>	Διόρθ. γεωμετρίας  <a href="#">σελ.67</a>
	Ρυθμ. Φωτεινότητας


Όνομα κορυφαίου μενού	Υπομενού/Στοιχεία
<b>Εκτεταμένη</b>	Εμφάνιση*2 Έγχρωμη βαθμονόμηση Πολλαπλή προβολή*3  <a href="#">σελ.97</a>

\*1 Εκτός από τις προσαρμοσμένες ρυθμίσεις γάμμα

\*2 Εκτός από τα στοιχεία Οθόνη, Ευθυγράμ πίνακα και Ομοιομορφ χρώματος

\*3 Εκτός από τα στοιχεία Επίπεδο μαύρου χρώμ., Κλίμακα, Ομοιομορφ χρώματος και Ρύθμιση χρωμάτων



- Για να ρυθμίσετε τα στοιχεία μενού που δεν είναι δυνατό να ρυθμιστούν κατά την εμφάνιση του δοκιμαστικού μοτίβου ή για να ρυθμίσετε με ακρίβεια την εικόνα προβολής, προβάλετε μια εικόνα από τη συνδεδεμένη συσκευή.
- Κατά την ρύθμιση της εικόνας, πατήστε τα κουμπιά [⏏] [⏏] [Page] στο τηλεχειριστήριο για να αλλάξετε το δοκιμαστικό μοτίβο.
- Μπορείτε, επίσης, να επιλέξετε ένα δοκιμαστικό μοτίβο από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.  
 **Ρυθμίσεις - Δοκιμαστικό μοτίβο** [σελ.141](#)

**3**

Πατήστε το κουμπί [Esc] για να κλείσετε το δοκιμαστικό μοτίβο.

## Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)

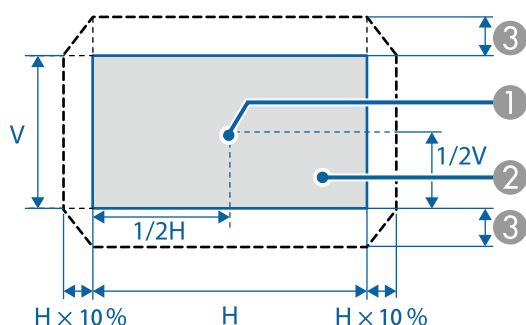
Μπορείτε να ανασηκώσετε το φακό για να ρυθμίσετε την προβαλλόμενη εικόνα, για παράδειγμα, όταν δεν είναι δυνατή η εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα απευθείας μπροστά από την οθόνη.



Το εύρος του χώρου μέσα στο οποίο μπορεί να μετακινηθεί η εικόνα φαίνεται παρακάτω. Η θέση της προβαλλόμενης εικόνας δεν μπορεί να μετακινηθεί ταυτόχρονα στη μέγιστη οριζόντια και κάθετη τιμή.

## EB-L1505U/EB-L1500U

Κατά τη χρήση του ELPLU03/ELPLW05

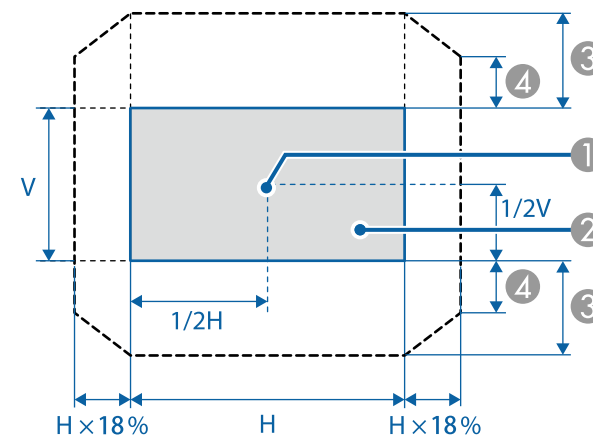


- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης:  $V \times 24\%$ \*

\* Κατά την εκτέλεση αντιστοιχίας οθονών:  $V \times 11\%$  (ELPLU03)

\* Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή, η εικόνα δεν μπορεί να μετακινείται κάθετα.

Κατά τη χρήση του ELPLU04/ELPLW06/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLL08



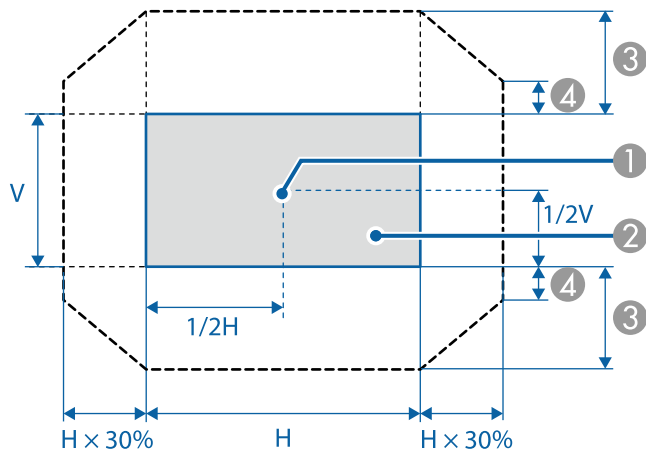
- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης:  $V \times 60\%$ \*
- ④ Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή:  $V \times 31\%$

\* Κατά την εκτέλεση αντιστοιχίας οθονών:  $V \times 40\%$  (ELPLU04)



## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Κατά τη χρήση του ELPLU03/ELPLU04/ELPLW05/ELPLW06/ELPLM08/  
ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLL08

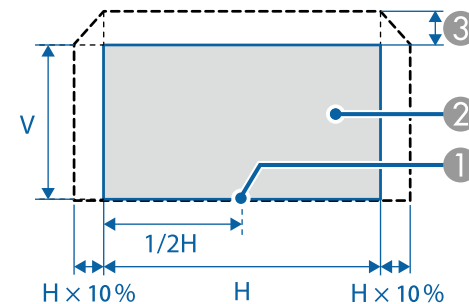


- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης:  $V \times 67\%^*$
- ④ Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή:  $V \times 19\%$

\* Κατά την εκτέλεση αντιστοιχίας οθονών:  $V \times 44\%$  (ELPLU03),  $V \times 51\%$  (ELPLM09)

\* Κατά την εκτέλεση έγχρωμης βαθμονόμησης:  $V \times 64\%$  (ELPLU03)

Κατά τη χρήση του ELPLX01



- ① Κέντρο φακού
- ② Προβαλλόμενη εικόνα όταν ο φακός μετακινείται στην αρχική του θέση
- ③ Μέγιστο εύρος κίνησης:  $V \times 17\%^*$

\* Όταν η οριζόντια κατεύθυνση είναι στη μέγιστη τιμή, η εικόνα δεν μπορεί να μετακινείται προς τα πάνω.

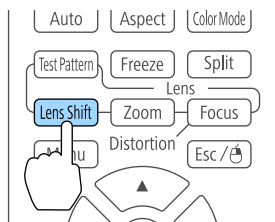


- Όταν ρυθμίζετε το ύψος της εικόνας με την κάθετη μετατόπιση φακού, κάντε τη ρύθμιση μετακινώντας την εικόνα από κάτω προς τα επάνω. Αν προσαρμοστεί από επάνω προς τα κάτω, η θέση της εικόνας ενδέχεται να μετακινηθεί ελαφρώς μετά την προσαρμογή.
- Συνιστάται η ρύθμιση της εστίασης, του ζουμ και της μετακίνησης του φακού τουλάχιστον 20 λεπτά αφού ξεκινήσετε την προβολή. Μετά την προβολή βίντεο, συνιστάται η αναμονή για περισσότερο από 20 λεπτά προτού προβείτε σε ρυθμίσεις για τα στοιχεία Εστίαση/Ζουμ/Μετατόπιση φακού.
- Η εικόνα θα είναι πιο καθαρή όταν ο φακός μετακινηθεί στην αρχική θέση.
- Εάν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Lens Shift] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου για τουλάχιστον τρία δευτερόλεπτα, ο φακός μετακινείται στην αρχική θέση.
- Εάν ορίσετε το στοιχείο **Έξοδος A/V** στην επιλογή **Πάντα**, μπορείτε να μετακινείτε το φακό στην αρχική θέση ακόμα και αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε αναστολή λειτουργίας.  
**🔊 Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Έξοδος A/V [σελ.144](#)**
- Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση φακού.

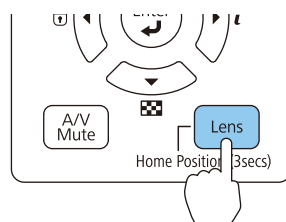
- 1 Πατήστε το κουμπί [Lens Shift] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης μετατόπισης του φακού.

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου

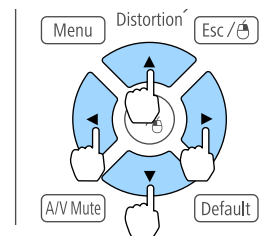


## Με χρήση του πίνακα ελέγχου

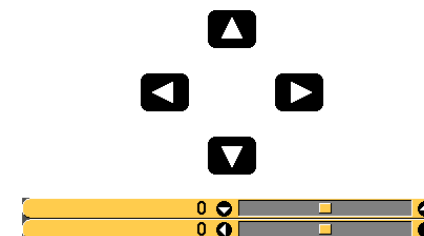
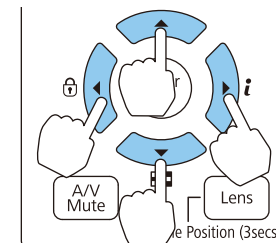


- 2 Πατήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να προσαρμόσετε τη θέση της προβαλλόμενης εικόνας.

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου



## Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Η οθόνη που εμφανίζεται ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το φακό σας.

- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

## Ρύθμιση μεγέθους εικόνας

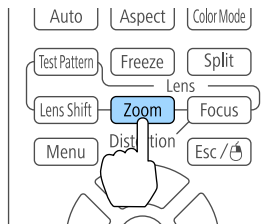


Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για τους ELPLX01 και ELPLR04.

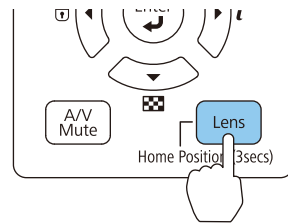
- 1 Πατήστε το κουμπί [Zoom] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης του ζουμ (μεγέθυνση).

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου

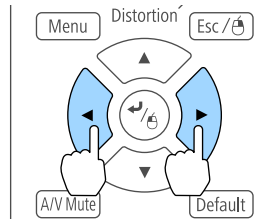


## Με χρήση του πίνακα ελέγχου

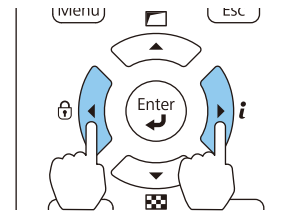


- 2 Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την προσαρμογή.

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου



## Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Η οθόνη που εμφανίζεται ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το φακό σας.

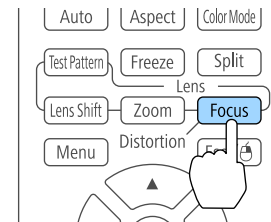
- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

## Διόρθωση εστίασης

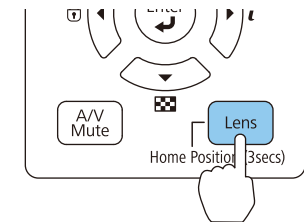
- 1 Πατήστε το κουμπί [Focus] ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης εστίασης (μεγέθυνση).

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου

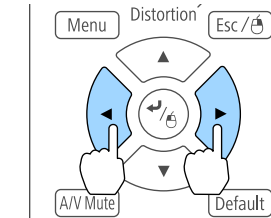


## Με χρήση του πίνακα ελέγχου

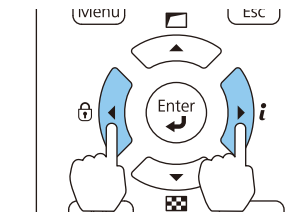


- 2 Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την προσαρμογή.

## Χρήση του τηλεχειριστηρίου



## Με χρήση του πίνακα ελέγχου



Η οθόνη που εμφανίζεται ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το φακό σας.



Όταν χρησιμοποιείται ο παρακάτω φακός, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητά να ρυθμίσετε την παραμόρφωση (στρέβλωση εικόνας). Αφού ρυθμίσετε την εστίαση, ρυθμίστε την παραμόρφωση.

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLU02

☛ "Διόρθωση παραμόρφωσης (στρέβλωση εικόνας)" [σελ.40](#)

**3** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

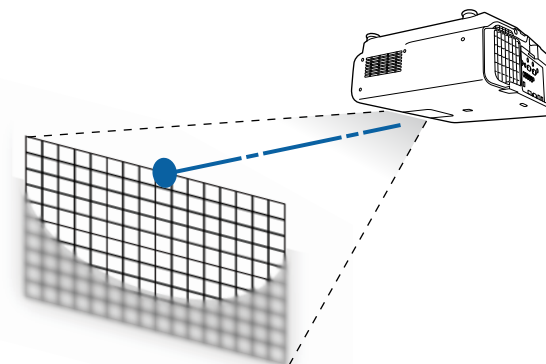
## Διόρθωση παραμόρφωσης (στρέβλωση εικόνας)

Όταν χρησιμοποιείται φακός ζουμ short throw και γίνεται εστίαση στο κέντρο της οθόνης, η περιβάλλουσα εικόνα ενδέχεται να παρουσιάσει στρέβλωση και να βρεθεί εκτός εστίασης. Ακολουθήστε τα βήματα παρακάτω για να διορθώσετε τη στρέβλωση.

**1** Πατήστε το κουμπί [Focus] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης εστίασης (μεγέθυνση).

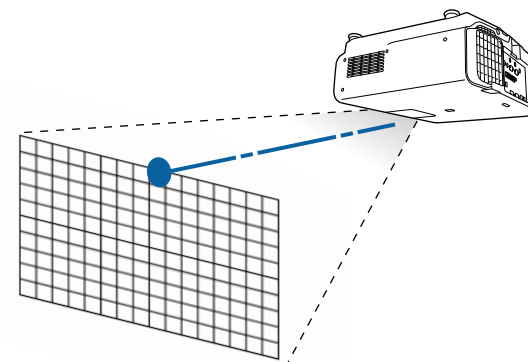
**2** Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να εστιάσετε την εικόνα γύρω από το κέντρο του φακού.



**3** Πατήστε ξανά το κουμπί [Focus] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [Lens] στον πίνακα ελέγχου.

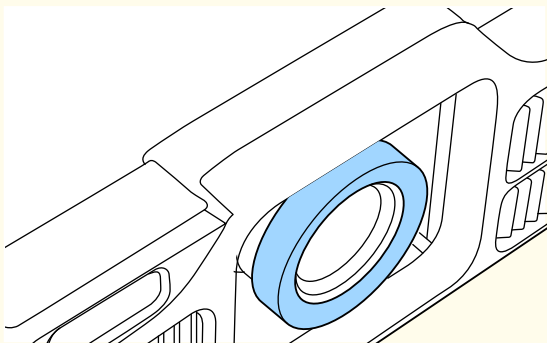
Πατήστε επανειλημμένα το πλήκτρο [Lens] στον πίνακα ελέγχου μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης της παραμόρφωσης.

**4** Πατήστε το κουμπί [◀][▶] για να ρυθμίσετε την εστίαση της περιβάλλουσας περιοχής.





Όταν χρησιμοποιείται το ELPLU02, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητά να ρυθμίσετε την παραμόρφωση μη αυτόματα. Περιστρέψτε το δακτύλιο παραμόρφωσης αριστερόστροφα και στη συνέχεια ρυθμίστε την εστίαση. Αφού ρυθμίσετε την εστίαση, περιστρέψτε το δακτύλιο παραμόρφωσης μη αυτόματα για να διορθώσετε τη στρέβλωση της εικόνας.



## Καταχώρηση και φόρτωση των τιμών ρύθμισης του φακού

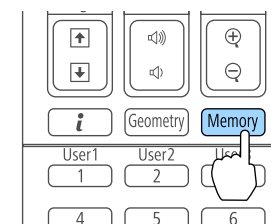
Μπορείτε να καταχωρήσετε μια θέση φακού, στην οποία έγινε ρύθμιση της μετατόπισης του φακού, της μεγέθυνσης, της εστίασης και της παραμόρφωσης στη μνήμη και να κάνετε φόρτωση αυτής όταν είναι απαραίτητο. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 10 τιμές.



- Η λειτουργία αυτή δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί εάν τοποθετηθούν οι παρακάτω φακοί.  
ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07
  - Εάν δεν έχετε κάνει βαθμονόμηση του φακού σας, εμφανίζεται ένα μήνυμα κατά την αποθήκευση της μνήμης. Επιλέξτε **Ναι** για να κάνετε βαθμονόμηση του φακού.
  - Η θέση του φακού, όταν γίνεται φόρτωση μιας μνήμης, μπορεί να μην αντιστοιχεί πλήρως στη θέση του φακού όταν γίνεται αποθήκευση της μνήμης.
  - Εάν υπάρχει μεγάλη διαφορά μεταξύ της θέσης του φακού όταν γίνεται φόρτωση μιας μνήμης και της θέσης του φακού όταν γίνεται αποθήκευση της μνήμης, κάντε βαθμονόμηση του φακού.
- ☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία - Βαθμονόμηση φακού [σελ.144](#)

1

Πατήστε το κουμπί [Memory] κατά τη διάρκεια της προβολής.

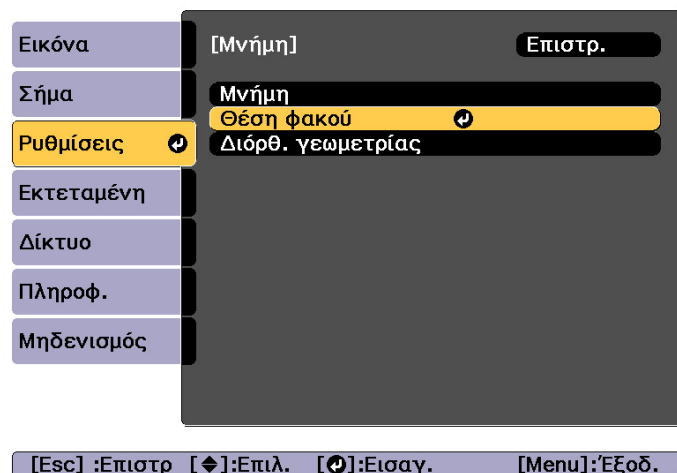


Μπορείτε επίσης να εκτελείτε ενέργειες από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

☛ Ρυθμίσεις - Μνήμη [σελ.141](#)

2


Επιλέξτε **Θέση φακού** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [**↵**].



- 3** Επιλέξτε τη λειτουργία που θέλετε να εκτελέσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



Λειτουργία	Επεξήγηση
<b>Φόρτωση μνήμης</b>	Φόρτωση της αποθηκευμένης μνήμης. Μόλις επιλέξετε ένα όνομα μνήμης και πατήσετε το κουμπί [↵], ο φακός ρυθμίζεται αυτόματα ανάλογα με τις ρυθμίσεις της επιλεγμένης μνήμης.
<b>Αποθήκευση μνήμης</b>	Καταχωρεί τις τρέχουσες ρυθμίσεις στη μνήμη. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↵], οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται.
<b>Διαγραφή μνήμης</b>	Διαγραφή της καταχωρισμένης μνήμης. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↵], εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε <b>Ναι</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵] για να διαγράψετε την επιλεγμένη μνήμη.

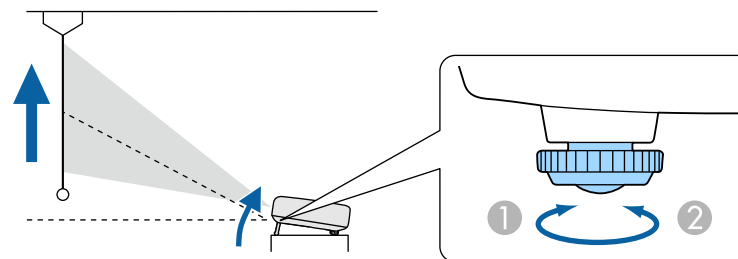
Λειτουργία	Επεξήγηση
<b>Μετονομασία μνήμης</b>	Αλλαγή του ονόματος μνήμης. Επιλέξτε το όνομα μνήμης που θέλετε να αλλάξετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. Εισαγάγετε το όνομα της μνήμης χρησιμοποιώντας το εικονικό πληκτρολόγιο.  "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" <a href="#">σελ.151</a> Όταν ολοκληρώσετε, μετακινήστε τον κέρσορα επάνω από την επιλογή <b>Finish</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
<b>Μηδενισμός Μνήμης</b>	Επαναφέρει το όνομα και τις ρυθμίσεις μιας αποθηκευμένης μνήμης.



Αν το σύμβολο στα αριστερά του ονόματος μνήμης γίνει μπλε, σημαίνει ότι η μνήμη έχει ήδη καταχωριστεί. Όταν επιλέγετε μια καταχωρισμένη μνήμη, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητάει να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να αντικαταστήσετε τη μνήμη. Εάν επιλέξετε **Ναι**, οι προηγούμενες ρυθμίσεις διαγράφονται και οι τρέχουσες ρυθμίσεις καταχωρίζονται.

## Ρύθμιση του ύψους της προβαλλόμενης εικόνας (για τυπική εγκατάσταση)

Για να πραγματοποιήσετε τις προσαρμογές, επεκτείνετε ή συμπύκνωση τις πρόσθιες στηρίξεις. Μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας γέρνοντας το βιντεοπροβολέα κατά έως και 10 μοίρες.



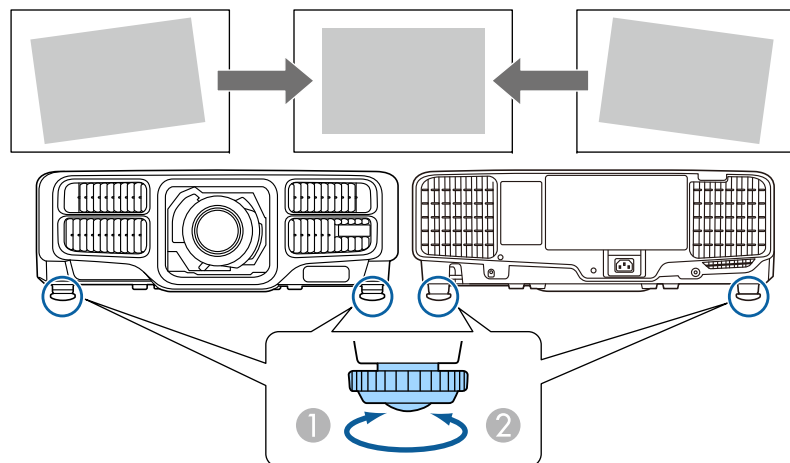
1. Επεκτείνετε τις πρόσθιες στηρίξεις.
2. Συμπύκνωση τις πρόσθιες στηρίξεις.



Όσο μεγαλύτερη η γωνία της κλίσης, τόσο δυσκολότερη γίνεται η εστίαση. Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα έτσι, ώστε η γωνία της κλίσης του να είναι όσο το δυνατό μικρότερη.

## Ρύθμιση της οριζόντιας κλίσης (για τυπική εγκατάσταση)

Επεκτείνετε και συμπύκνωση τις πρόσθιες και οπίσθιες στηρίξεις για να ρυθμίσετε την οριζόντια κλίση του βιντεοπροβολέα.



- 1 Επεκτείνετε τις πρόσθιες και οπίσθιες στηρίξεις.
- 2 Συμπλύξτε τις πρόσθιες και οπίσθιες στηρίξεις.

## Ρυθμίσεις αναγνωριστικού

Αν έχει οριστεί αναγνωριστικό για το βιντεοπροβολέα και το τηλεχειριστήριο, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο μόνο για το χειρισμό του βιντεοπροβολέα με σύμφωνο αναγνωριστικό. Αυτό είναι πολύ χρήσιμο στην περίπτωση διαχείρισης πολλών βιντεοπροβολέων. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 30 αναγνωριστικά.

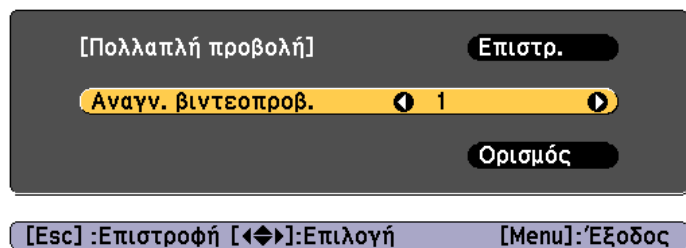


- Η λειτουργία μέσω τηλεχειριστηρίου είναι δυνατή μόνο για βιντεοπροβολείς οι οποίοι βρίσκονται μεταξύ του εύρους λειτουργίας του απομακρυσμένου ελέγχου.  
☛ "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" [σελ.27](#)
- Όταν το στοιχείο **Τύπος τηλεχειρ.** έχει οριστεί σε **Απλό** στο μενού ρύθμισης παραμέτρων, δεν μπορείτε να ορίσετε το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου.  
☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τύπος τηλεχειρ.** [σελ.144](#)
- Τα αναγνωριστικά αγνοούνται όταν το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα έχει οριστεί σε **Ανενεργό** ή το αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου έχει ρυθμιστεί σε **0**.
- Εάν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Epson Web Control, μπορείτε να λειτουργείτε ένα συγκεκριμένο βιντεοπροβολέα από μια κινητή συσκευή.  
☛ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" [σελ.212](#)

## Ορίστε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].  
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.134](#)
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πολλαπλή προβολή** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αναγν. βιντεοπροβ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].
- 4 Πατήστε τα κουμπιά [**◀**][**▶**] για να επιλέξετε έναν αριθμό αναγνωριστικού.





- 5 Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 6 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να κλείσετε το μενού Διαμόρφωση.

## Έλεγχος του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα

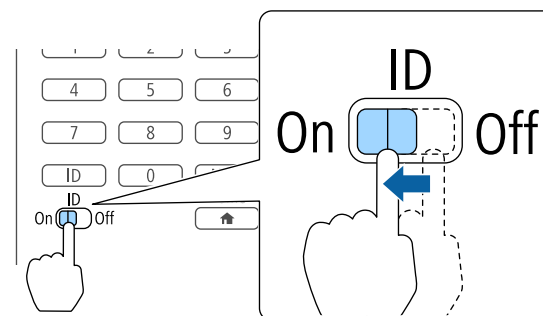
Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [⬆] ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [ID].



Όταν πατάτε τα κουμπιά, εμφανίζεται το τρέχον αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα στην οθόνη προβολής. Εξαφανίζεται σε περίπου τρία δευτερόλεπτα.

## Ρύθμιση του αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου

- 1 Βάλτε το διακόπτη [ID] του τηλεχειριστηρίου στη θέση On.



- 2 Με πατημένο το κουμπί [ID], πατήστε ένα από τα κουμπιά αριθμών για να επιλέξετε έναν αριθμό που θα συμφωνεί με το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειριστείτε.

☛ "Έλεγχος του αναγνωριστικού βιντεοπροβολέα" [σελ.45](#)

Εισαγάγετε ένα διψήφιο αριθμό (Παράδειγμα: 01 όταν το αναγνωριστικό είναι 1).



Αφού γίνει αυτή η ρύθμιση, περιορίζονται οι βιντεοπροβολείς που μπορείτε να χειριστείτε με το τηλεχειριστήριο.



Η ρύθμιση αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου αποθηκεύεται στο τηλεχειριστήριο. Ακόμα και αν αφαιρέσετε τις μπαταρίες του τηλεχειριστηρίου π.χ. για να τις αντικαταστήσετε, η αποθηκευμένη ρύθμιση αναγνωριστικού διατηρείται. Ωστόσο, αν οι μπαταρίες παραμείνουν εκτός για μεγάλο διάστημα, γίνεται επαναφορά στην προεπιλεγμένη τιμή (ID0).

## Ρύθμιση της ώρας

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ώρα για το βιντεοπροβολέα. Η ώρα που ορίζεται χρησιμοποιείται για τη λειτουργία χρονοδιαγράμματος.

☛ "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" [σελ.123](#)



- Όταν ενεργοποιείτε για πρώτη φορά το βιντεοπροβολέα, εμφανίζεται το μήνυμα "Θέλετε να ρυθμίσετε την ώρα;". Όταν επιλέγετε **Ναι**, εμφανίζεται η οθόνη από το βήμα 4.
- Όταν η λειτουργία **Προστασία προγρ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό** στο στοιχείο **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, οι ρυθμίσεις που σχετίζονται με την ημερομηνία και την ώρα δεν μπορούν να αλλάξουν. Μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις αφού ορίσετε το στοιχείο **Προστασία προγρ.** σε **Ανενεργό**.

☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.127](#)

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].  
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.134](#)
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Λειτουργία** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ημερ. & Ώρα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- 4 Πραγματοποιήστε ρυθμίσεις για την ημερομηνία και την ώρα.  
Χρησιμοποιήστε το εικονικό πληκτρολόγιο για να εισαγάγετε την ημερομηνία και την ώρα.  
☛ "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" [σελ.151](#)

[Ημερ. & Ώρα]

Επιστρ.

Ημερ. & Ώρα

Ρύθμιση Θερινής ώρας

Θερινή ώρα

Έναρξη DST

Λήξη DST

Προσαρμογή DST (λεπ.)

0

Ώρα Internet

Ανενεργό

### Ημερ. & Ώρα

Υπομενού	Λειτουργία
Ημερομ.	Ορίστε τη σημερινή ημερομηνία.
Ώρα	Ορίστε την τρέχουσα ώρα.
Διαφορά ώρας (UTC)	Ορίστε τη διαφορά ώρας από τη συντονισμένη παγκόσμια ώρα (UTC).
Ορισμός	Εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις που πραγματοποιήθηκαν για την επιλογή <b>Ημερ. &amp; Ώρα</b> .

### Θερινή ώρα

Υπομενού	Λειτουργία
Θερινή ώρα	Ορίστε αν θα ενεργοποιηθεί ή όχι ( <b>Ενεργό</b> / <b>Ανενεργό</b> ) η θερινή ώρα. Η επιλογή <b>Προσαρμογή DST (λεπ.)</b> ρυθμίζει τη διαφορά ώρας μεταξύ της επίσημης και της θερινής ώρας.
Έναρξη DST	Ορίστε την ημερομηνία και ώρα έναρξης της θερινής ώρας.
Λήξη DST	Ορίστε την ημερομηνία και ώρα λήξης της θερινής ώρας.

Υπομενού	Λειτουργία
Ορισμός	Εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις που πραγματοποιήθηκαν για την επιλογή <b>Θερινή ώρα</b> .

## Ωρα Internet

Υπομενού	Λειτουργία
Ωρα Internet	Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για να ενημερώνεται η ώρα αυτόματα μέσω ενός διακομιστή ώρας στο Διαδίκτυο.
Διακομ. ώρας διαδικτύου	Εισαγάγετε τη διεύθυνση IP για ένα διακομιστή ώρας στο Διαδίκτυο.
Ορισμός	Εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις που πραγματοποιήθηκαν για την επιλογή <b>Ωρα Internet</b> .










Κατά την αλλαγή ρυθμίσεων, βεβαιωθείτε ότι έχετε επιλέξει **Ορισμός** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

**5** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.






## Άλλες ρυθμίσεις

## Ρυθμίσεις που σχετίζονται με βασικές λειτουργίες

Σκοπός	Μέθοδοι ρύθμισης
Έναρξη/διακοπή προβολής με ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της κύριας ισχύος ή με σύνδεση ή αποσύνδεση του καλωδίου τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα.	Ορίστε την επιλογή <b>Απευθείας Ενεργ.</b> σε <b>Ενεργό</b> . (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Ανενεργό</b> )  <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Απευθείας Ενεργ.</b> <a href="#">σελ.144</a> Μπορείτε να απενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα απευθείας από την ασφάλεια, καθώς υποστηρίζει τη λειτουργία απευθείας απενεργοποίησης.
Απενεργοποίηση της λειτουργίας αυτόματης απενεργοποίησης.	Ορίστε την επιλογή <b>Λειτ. Ύπνου</b> σε <b>Ανενεργό</b> . (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Ενεργό</b> )  <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Ύπνου</b> <a href="#">σελ.144</a> Ορίστε το στοιχείο <b>Χρονοδ Σίγαση A/V</b> σε <b>Ανενεργό</b> .  <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Χρονοδ Σίγαση A/V</b> <a href="#">σελ.144</a>
Απενεργοποίηση των χαρακτηριστικών ήχων του βομβητή κατά την ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα.	Ορίστε την επιλογή <b>Χαρακτηριστ.ήχος</b> σε <b>Ανενεργό</b> . (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Ενεργό</b> )  <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Χαρακτηριστ.ήχος</b> <a href="#">σελ.144</a>
Λειτουργία του βιντεοπροβολέα μέσω εντολής επικοινωνίας, ακόμα και όταν η ισχύς του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένη.	Ορίστε την επιλογή <b>Λειτ. αναμονής</b> σε <b>Επικ. Ενεργ.</b> (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Επικ. Απενεργ.</b> )  <b>Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής</b> <a href="#">σελ.144</a>

Σκοπός	Μέθοδοι ρύθμισης
Λειτουργία του βιντεοπροβολέα μέσω εντολής επικοινωνίας κατά την εκτέλεση της ρύθμισης Σίγαση A/V.	Ορίστε την επιλογή <b>Απεν. Σίγασης A/V</b> σε <b>Σίγαση A/V</b> .  <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Απεν. Σίγασης A/V</b> <a href="#">σελ.144</a> Η προεπιλεγμένη τιμή είναι <b>Οποιοδήποτε</b> . Αν λειτουργήσετε το βιντεοπροβολέα ενώ είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Σίγαση A/V, η ρύθμιση Σίγαση A/V απενεργοποιείται.
Απενεργοποίηση της ισχύος με ένα πάτημα του κουμπιού [Ϛ].	Ορίστε την επιλογή <b>Επιβεβ. Αναμονής σε Ανενεργό</b> . (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Ενεργό</b> )  <b>Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Επιβεβ. Αναμονής</b> <a href="#">σελ.144</a>

### Ρυθμίσεις που σχετίζονται με την εμφάνιση

Σκοπός	Μέθοδοι ρύθμισης
Αλλαγή της θέσης του μενού.	Αλλάξτε τις ρυθμίσεις της επιλογής <b>Θέση μενού</b> .  <b>Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Θέση μενού</b> <a href="#">σελ.144</a>
Για να αλλάξετε την κατεύθυνση του μενού.	Αλλάξτε τις ρυθμίσεις του στοιχείου <b>Περιστροφή OSD</b> .  <b>Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Περιστροφή OSD</b> <a href="#">σελ.144</a>
Για να εμποδίζεται η εμφάνιση μενού, μηνυμάτων ή προειδοποιήσεων στην οθόνη.	Χρησιμοποιήστε το <b>Κουμπί χρήστη</b> για να ορίσετε το στοιχείο <b>Απεικόν. στην οθόνη</b> σε <b>Κουμπί χρήστη 1</b> , <b>Κουμπί χρήστη 2</b> ή <b>Κουμπί χρήστη 3</b> .  <b>Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη</b> <a href="#">σελ.141</a> Όταν πατάτε το κουμπί στο οποίο έχει ανατεθεί το στοιχείο <b>Απεικόν. στην οθόνη</b> , τα μενού ή τα μηνύματα δεν εμφανίζονται στην οθόνη. Όταν πατηθεί το ίδιο κουμπί, εμφανίζονται ξανά. Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο <b>Απεικόν. στην οθόνη</b> , δεν μπορείτε να εκτελείτε ενέργειες στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων (εκτός από εναλλαγή της λειτουργίας χρώματος και της πηγής εισόδου).
Απενεργοποίηση της εμφάνισης του μηνύματος στην οθόνη προβολής κατά την εναλλαγή της πηγής.	Ορίστε την επιλογή <b>Μήνυμα</b> σε <b>Ανενεργό</b> . (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Ενεργό</b> )  <b>Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Μήνυμα</b> <a href="#">σελ.144</a> Μπορείτε να επιβεβαιώσετε την προειδοποίηση μέσω της εμφάνισης της ενδεικτικής λυχνίας.  <b>"Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών"</b> <a href="#">σελ.173</a> Εμφανίζονται πλαίσια διαλόγου που σχετίζονται με λειτουργίες και συμπεριφορές, με προειδοποιήσεις λείζερ, με τον τερματισμό του Message Broadcasting και με το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα.

Σκοπός	Μέθοδοι ρύθμισης
Περιορισμός της καθυστέρησης εμφάνισης της εικόνας.	Ορίστε το στοιχείο <b>Επεξεργ. εικόνων σε Γρήγορα 1 ή Γρήγορα 2</b> . ☛ <b>Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Επεξεργ. εικόνων</b> <a href="#">σελ.139</a>
Καταχώριση και αποθήκευση των ρυθμίσεων της προβαλλόμενης εικόνας.	Ορίστε την επιλογή <b>Μνήμη</b> . ☛ "Λειτουργία μνήμης" <a href="#">σελ.121</a> Μπορείτε να αποθηκεύετε τις παρακάτω ρυθμίσεις. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Μνήμη:</b> Μερικές ρυθμίσεις στο μενού Διαμόρφωση</li> <li>• <b>Θέση φακού:</b> Τιμές ρύθμισης μετατόπισης φακού, μεγέθυνσης, εστίασης και παραμόρφωσης</li> <li>• <b>Διόρθ. γεωμετρίας:</b> Τιμή ρύθμισης γεωμετρικής διόρθωσης</li> </ul>
Αλλαγή της οθόνης που εμφανίζεται στο φόντο.	Αλλάξτε τη ρύθμιση από την επιλογή <b>Εμφάνιση</b> . Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ των ρυθμίσεων μπλε, μαύρο και λογότυπο. Αν δεν έχει καταχωρηθεί λογότυπο, εμφανίζεται το λογότυπο της EPSON. <b>Εμφάνιση φόντου:</b> Ορίστε την εμφάνιση της οθόνης χωρίς είσοδο σήματος εικόνας. (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Μπλε</b> ) ☛ <b>Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Εμφάνιση φόντου</b> <a href="#">σελ.144</a> <b>Οθόνη έναρξης:</b> Ορίστε αν θα εμφανίζεται ή όχι ( <b>Ενεργό/Ανενεργό</b> ) το λογότυπο του χρήστη κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. (Προεπιλεγμένη τιμή: <b>Ενεργό</b> ) ☛ <b>Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Οθόνη έναρξης</b> <a href="#">σελ.144</a>

Το όνομα θύρας, η θέση και ο προσανατολισμός συνδέσμου διαφέρουν ανάλογα με τη συνδεόμενη πηγή.

---

## Σύνδεση υπολογιστή

Για προβολή εικόνων από έναν υπολογιστή, συνδέστε τον υπολογιστή ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

### ① Κατά τη χρήση του παρεχόμενου καλωδίου του υπολογιστή

Συνδέστε τη θύρα εξόδου προβολής του υπολογιστή στη θύρα Computer του βιντεοπροβολέα.

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα ή από τη θύρα Audio Out με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του υπολογιστή στη θύρα Audio1 του βιντεοπροβολέα, μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

### ② Κατά τη χρήση καλωδίου 5BNC του εμπορίου

Συνδέστε τη θύρα εξόδου προβολής του υπολογιστή στη θύρα BNC του βιντεοπροβολέα.

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα ή από τη θύρα Audio Out με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του υπολογιστή στη θύρα Audio2 του βιντεοπροβολέα, μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

### ③ Κατά τη χρήση καλωδίου HDMI του εμπορίου

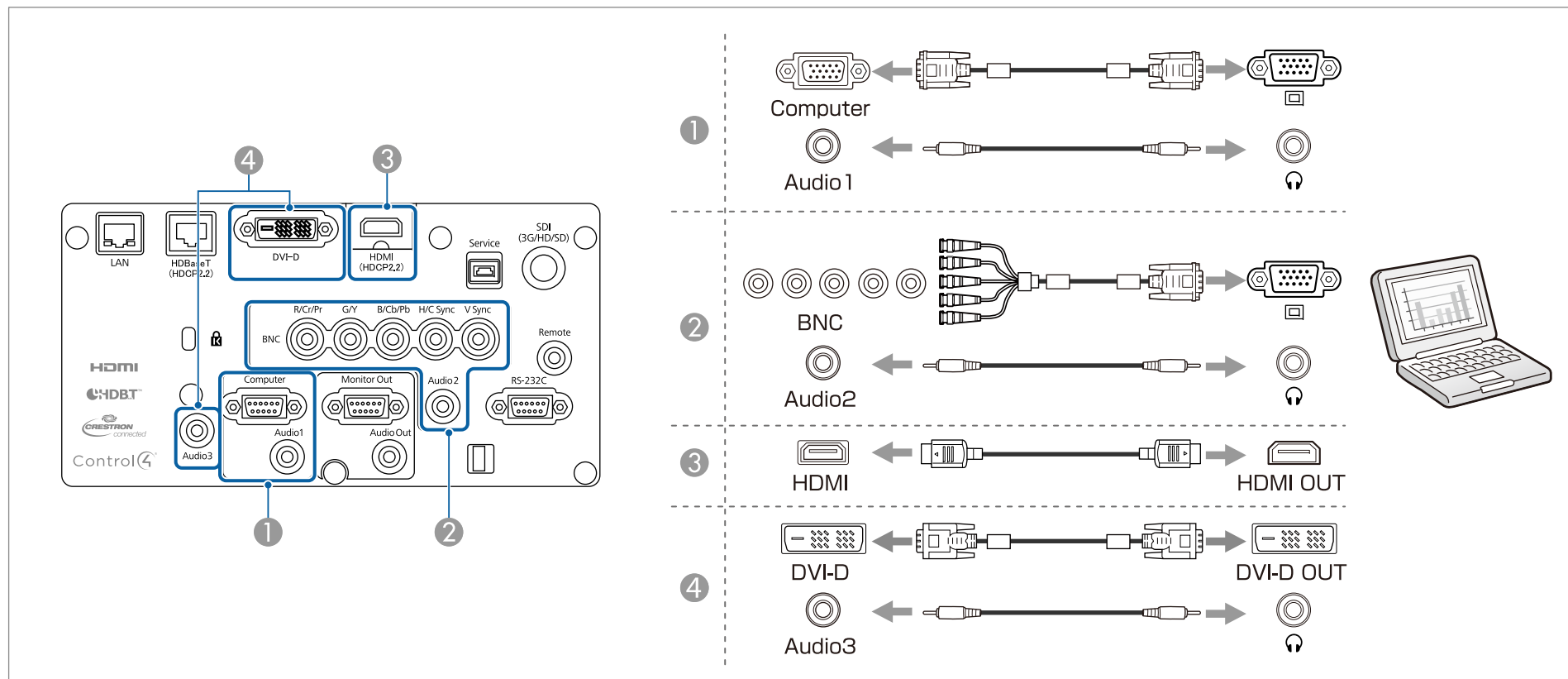
Συνδέστε τη θύρα HDMI του υπολογιστή στη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα.

Ο ήχος του υπολογιστή μπορεί να αποσταλεί μαζί με την προβαλλόμενη εικόνα.

### ④ Κατά τη χρήση καλωδίου DVI-D του εμπορίου

Συνδέστε τη θύρα DVI-D στον υπολογιστή στη θύρα DVI-D του βιντεοπροβολέα.

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα ή από τη θύρα Audio Out με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του υπολογιστή στη θύρα Audio3 του βιντεοπροβολέα, μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.



• Αλλάξτε την έξοδο ήχου από την επιλογή **Ρυθμίσεις Ήχου**.

☛ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου [σελ.144](#)

• Αν ο ήχος δεν αποστέλλεται μέσω HDMI, συνδέστε ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου στη θύρα Audio3 για να αποστείλετε τον ήχο. Ορίστε τη ρύθμιση **Έξοδος ήχου HDMI** σε **Ήχος3**.

☛ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου - Έξοδος ήχου HDMI [σελ.144](#)

## Σύνδεση συσκευών προέλευσης εικόνας

Για προβολή εικόνων βίντεο, συνδέστε στο βιντεοπροβολέα ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

**1 Κατά τη χρήση προαιρετικού καλωδίου component video (μετατροπή D-sub/component)**

☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.229](#)

Συνδέστε τη θύρα εξόδου component της πηγής της εικόνας στη θύρα Computer του βιντεοπροβολέα.

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα ή από τη θύρα Audio Out με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του εξοπλισμού βίντεο στη θύρα Audio1 του βιντεοπροβολέα, μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

**2 Κατά τη χρήση καλωδίου component video του εμπορίου (RCA) και προσαρμογέα BNC/RCA**

Συνδέστε τη θύρα εξόδου component του εξοπλισμού βίντεο στη θύρα BNC του βιντεοπροβολέα (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Η έξοδος του ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί από το ηχείο του βιντεοπροβολέα ή από τη θύρα Audio Out με σύνδεση της θύρας εξόδου ήχου του εξοπλισμού βίντεο στη θύρα Audio2 του βιντεοπροβολέα, μέσω ενός καλωδίου ήχου του εμπορίου.

**3 Κατά τη χρήση καλωδίου BNC του εμπορίου (SDI είσοδος, EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)**

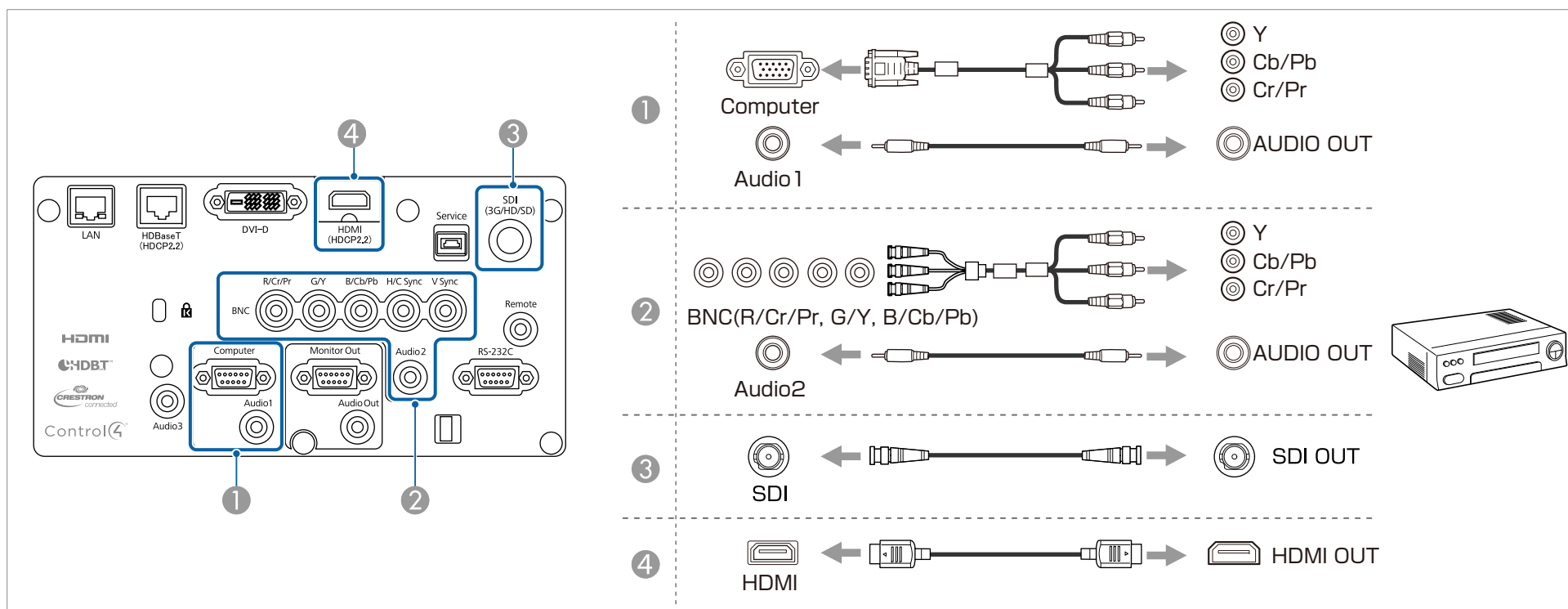
Συνδέστε τη θύρα SDI στην πηγή προέλευσης της εικόνας στη θύρα SDI του βιντεοπροβολέα.

**4 Κατά τη χρήση καλωδίου HDMI του εμπορίου**

Συνδέστε τη θύρα HDMI στην πηγή προέλευσης της εικόνας στη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα.

Ο ήχος της πηγής προέλευσης της εικόνας μπορεί να αποσταλεί μαζί με την προβαλλόμενη εικόνα.





### Προσοχή

- Αν η συσκευή εισόδου είναι ενεργοποιημένη όταν τη συνδέετε στο βιντεοπροβολέα, ενδέχεται να προκληθεί κάποια δυσλειτουργία.
- Αν η λειτουργία ή η κοινή χρήση του βύσματος διαφέρει, μην προσπαθήσετε να τη συνδέσετε. Η συσκευή ενδέχεται να καταστραφεί ή να προκληθεί δυσλειτουργία.



- Αλλάξτε την έξοδο ήχου από την επιλογή **Ρυθμίσεις Ήχου**.  
 ➔ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου [σελ.144](#)
- Αν ο ήχος δεν αποστέλλεται μέσω HDMI, συνδέστε ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου στη θύρα Audio3 για να αποστείλετε τον ήχο. Ορίστε τη ρύθμιση **Έξοδος ήχου HDMI** σε **Ήχος3**.  
 ➔ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου - Έξοδος ήχου HDMI [σελ.144](#)
- Αν η συσκευή στην οποία θέλετε να συνδεθείτε διαθέτει κάποια ασυνήθιστη θύρα, χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο με τη συσκευή καλώδιο ή ένα προαιρετικό καλώδιο για να τη συνδέσετε στο βιντεοπροβολέα.

## Σύνδεση εξωτερικού εξοπλισμού

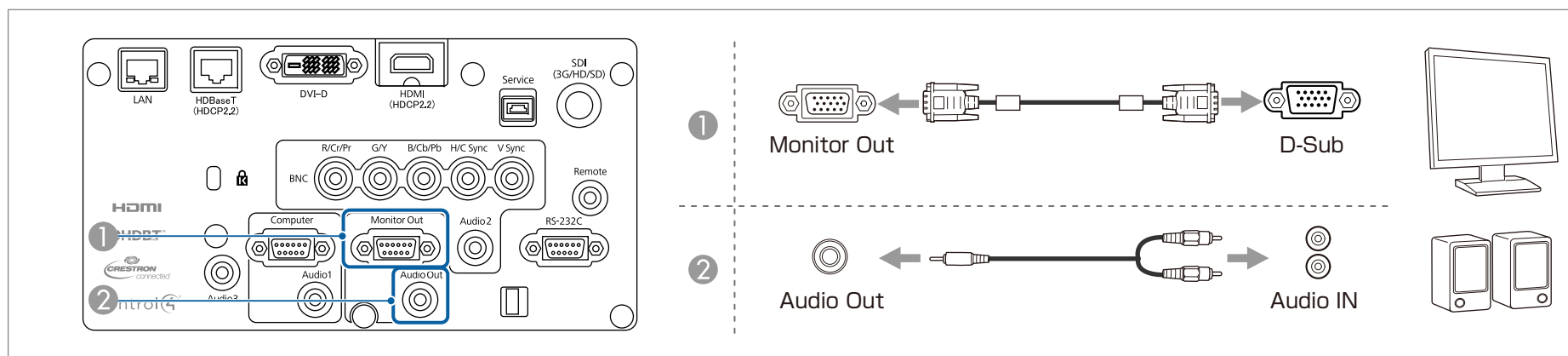
Η έξοδος εικόνων και ήχου μπορεί να πραγματοποιηθεί με τη σύνδεση μιας εξωτερικής οθόνης ή ηχείου.

### 1 Κατά την έξοδο εικόνων σε μια εξωτερική οθόνη

Συνδέστε την εξωτερική οθόνη στη θύρα Monitor Out του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το καλώδιο που συνόδευε την εξωτερική οθόνη.

### 2 Κατά την έξοδο ήχου σε ένα εξωτερικό ηχείο

Συνδέστε το εξωτερικό ηχείο στη θύρα Audio Out του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο ήχου του εμπορίου.

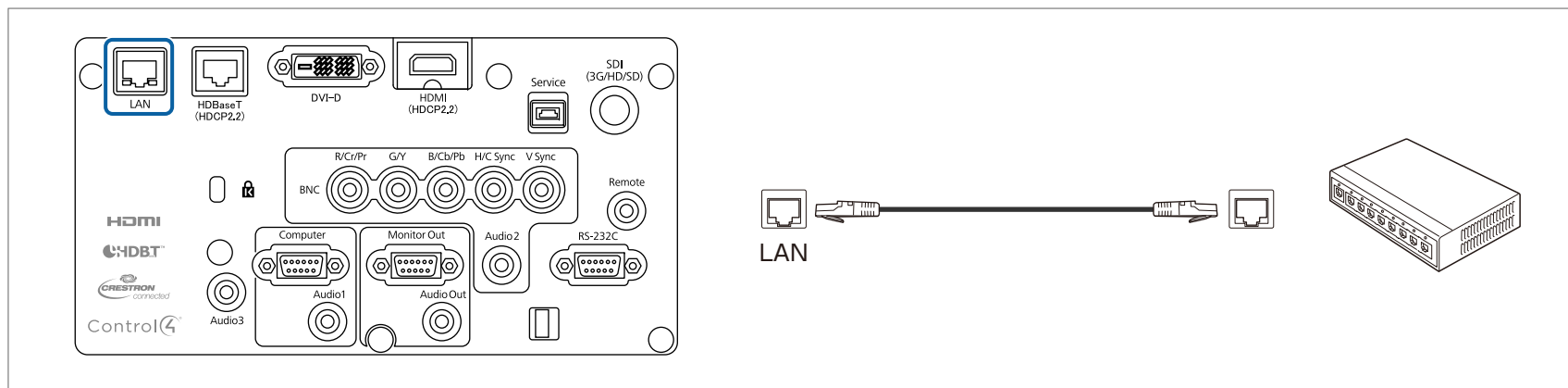


- Ορίστε τα στοιχεία Έξοδος A/V στην επιλογή **Πάντα** για μετάδοση εικόνων ακόμα και όταν ο βιντεοπροβολέας είναι σε κατάσταση αναμονής.  
 ➔ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Έξοδος A/V [σελ.144](#)
- Μόνο αναλογικά σήματα RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC μπορούν να μεταδίδονται σε μια εξωτερική οθόνη. Μπορείτε να ορίσετε ποια σήματα θα μεταδίδονται στη θύρα Έξοδος οθ.  
 ➔ Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Έξοδος οθ. [σελ.144](#)
- Όταν η υποδοχή του καλωδίου ήχου εισάγεται στη θύρα Audio Out, ο ήχος παύει να εξάγεται από τα ενσωματωμένα ηχεία του βιντεοπροβολέα και μεταβαίνει στην εξωτερική συσκευή.

## Σύνδεση καλωδίου LAN

Συνδέστε μια θύρα LAN σε διανομείς δικτύου ή άλλο εξοπλισμό στη θύρα LAN του βιντεοπροβολέα με ένα καλώδιο LAN 100BASE-TX ή 10BASE-T του εμπορίου.

Συνδέοντας έναν υπολογιστή στο βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου, μπορείτε να προβάλετε εικόνες και να ελέγξετε την κατάσταση του βιντεοπροβολέα.

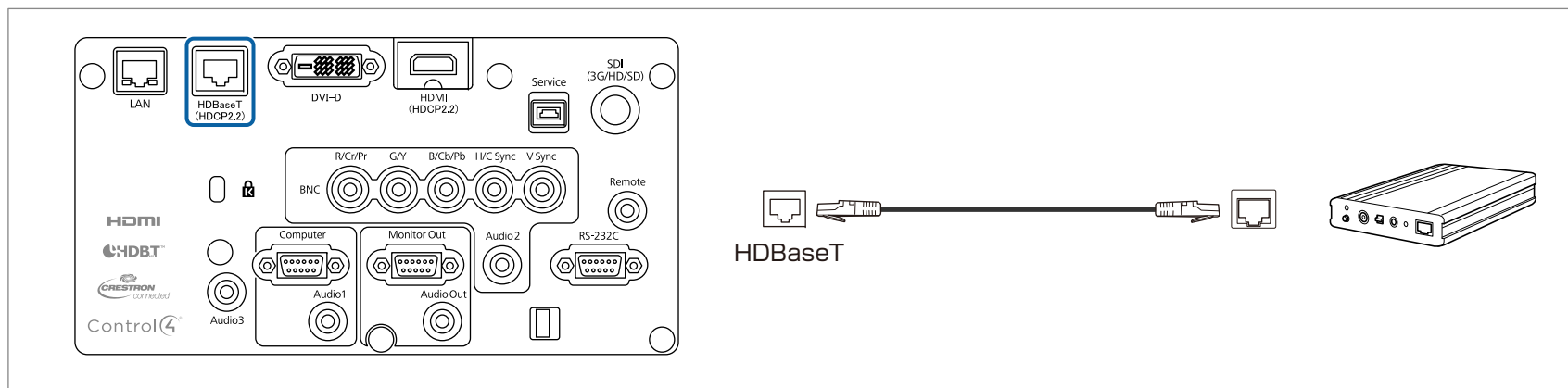


Για την αποτροπή δυσλειτουργιών, χρησιμοποιήστε θωρακισμένο καλώδιο LAN τουλάχιστον κατηγορίας 5.

## Σύνδεση HDBaseT Transmitter

Συνδέστε τον προαιρετικό HDBaseT Transmitter με ένα καλώδιο 100BASE-TX LAN του εμπορίου.

☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα" [σελ.229](#)



- Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει προσεκτικά τον Οδηγό χρήστη που παρέχεται με τον HDBaseT Transmitter πριν από τη χρήση.
- Για το καλώδιο LAN, χρησιμοποιήστε ένα προτεινόμενο από την HDBaseT Alliance καλώδιο STP (ευθύ) κατηγορίας 5e ή υψηλότερης. Ωστόσο, η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για όλες τις συσκευές εισόδου/εξόδου και τα περιβάλλοντα.
- Κατά τη σύνδεση ή την αποσύνδεση του καλωδίου LAN, φροντίζετε να απενεργοποιείτε το βιντεοπροβολέα και τον HDBaseT Transmitter.
- Κατά τη διεξαγωγή επικοινωνίας μέσω Ethernet ή σειριακής επικοινωνίας, ή κατά τη χρήση του ενσύρματου τηλεχειριστηρίου μέσω της θύρας HDBaseT, ορίστε την επιλογή **Έλεγχος Επικοινων.** σε **Ενεργό** από το μενού "Διαμόρφωση".

☛ **Εκτεταμένη - HDBaseT - Έλεγχος Επικοινων.** [σελ.144](#)

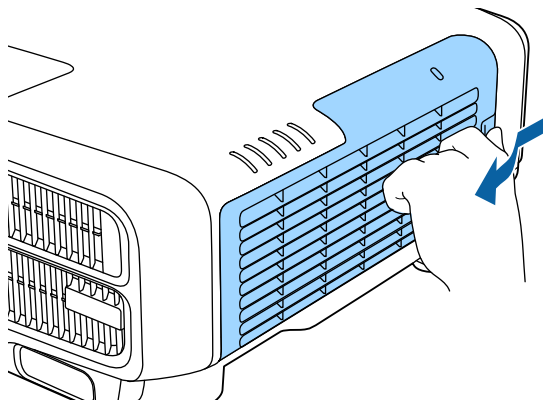
Πρέπει να σημειωθεί ότι όταν η επιλογή **Έλεγχος Επικοινων.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, η θύρα LAN, η θύρα RS-232C και η θύρα Remote του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένες.

- Κατά τη χρήση του πομπού ή του διακόπτη Extron XTP, συνδέστε τους στη θύρα HDBaseT του βιντεοπροβολέα. Ορίστε την επιλογή **Extron XTP** σε **Ενεργό** (οι επιλογές **Λειτουργ. αναμονής** και **Έλεγχος Επικοινων.** ορίζονται αυτόματα σε **Ενεργό**).

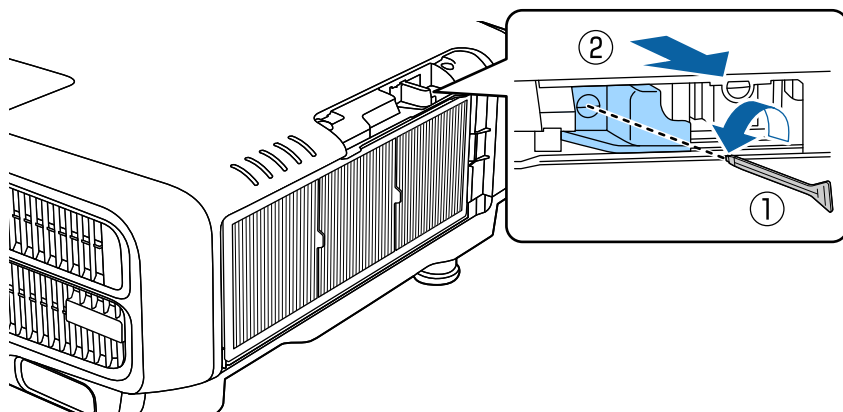
☛ **Εκτεταμένη - HDBaseT - Extron XTP** [σελ.144](#)

## Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN

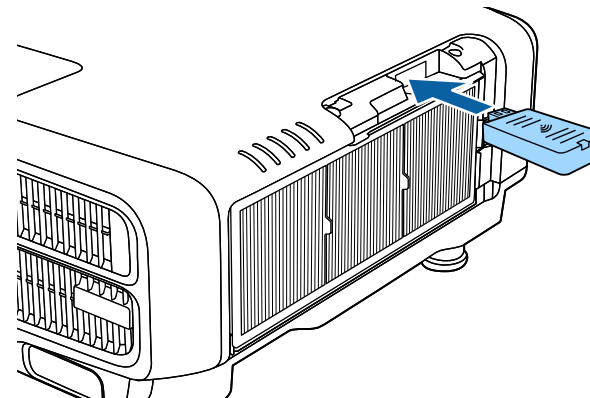
- 1** Αφαιρέστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.  
Πιάστε την προεξοχή καλύμματος φίλτρου αέρα ανάμεσα στα δάχτυλά σας και σηκώστε και αφαιρέστε το κάλυμμα ενώ πιέζετε την προεξοχή.



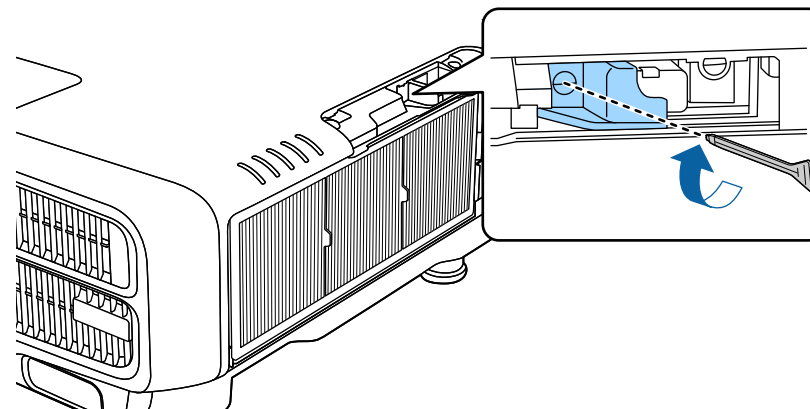
- 2** Αφαιρέστε το στόπερ για τη μονάδα ασύρματου LAN.



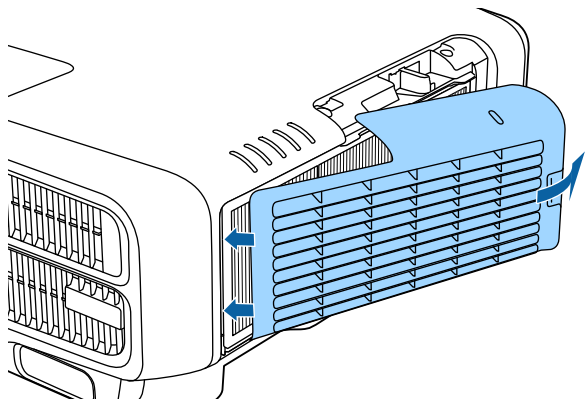
- 3** Εγκαταστήστε τη μονάδα ασύρματου LAN.



- 4** Ασφαλίστε το στόπερ με μια βίδα.



- 5** Τοποθετήστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.

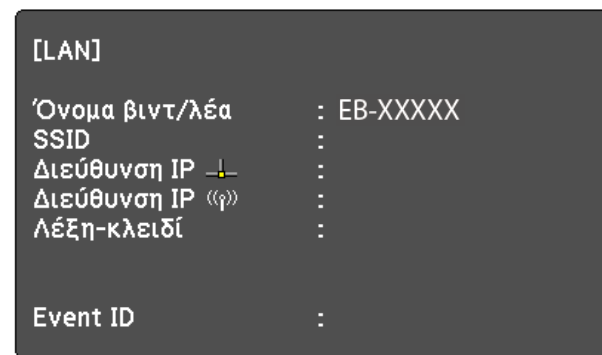


## Χρήση του Quick Wireless Connection USB Key

Συνδέστε το προαιρετικό Quick Wireless Connection USB Key στο τμήμα εγκατάστασης μονάδας ασύρματου LAN. Κατά τη σύνδεση ενός υπολογιστή στο βιντεοπροβολέα μέσω ασύρματου LAN, ελέγχετε τα ακόλουθα σημεία.

- Η μονάδα ασύρματου LAN (ELPAP10) συνδέεται με το βιντεοπροβολέα.
- Ο βιντεοπροβολέας είναι έτοιμος για σύνδεση στο δίκτυο μέσω ασύρματου LAN.
  - ☛ "Μενού Ασύρμ.LAN" [σελ.152](#)

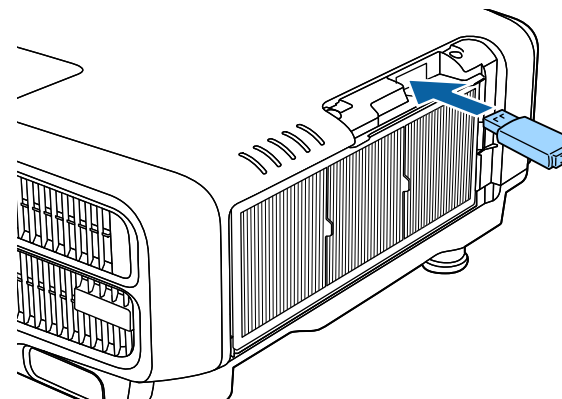
- 1** Ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα και πατήστε το κουμπί [LAN] στο τηλεχειριστήριο.  
Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



- 2** Βεβαιωθείτε ότι εμφανίζονται οι πληροφορίες SSID και διεύθυνσης IP και, στη συνέχεια, αφαιρέστε τη μονάδα ασύρματου LAN.

☛ "Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN" [σελ.57](#)

- 3** Εισαγάγετε το Quick Wireless Connection USB Key στο τμήμα εγκατάστασης μονάδας ασύρματου LAN.



- 4** Όταν εμφανίζεται το μήνυμα "Ολοκλήρωση ενημέρωσης πληροφοριών δικτύου. Καταργήστε το Quick Wireless Connection USB Key." καταργήστε το Quick Wireless Connection USB Key.  
Αφού αφαιρέσετε το Quick Wireless Connection USB Key, προσαρτήστε εκ νέου τη μονάδα ασύρματου LAN.

- 5** Συνδέστε το Quick Wireless Connection USB Key στον υπολογιστή. Από αυτό το σημείο και έπειτα, ανατρέξτε στον οδηγό χρήσης που παρέχεται με το Quick Wireless Connection USB Key.

## Προσάρτηση του καλύμματος καλωδίου

Προσαρτώντας το κάλυμμα καλωδίου, μπορείτε να αποκρύψετε τα συνδεδεμένα καλώδια, προσδίδοντας μια όμορφη, τακτική εμφάνιση στην εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα. (Στις εικόνες εμφανίζεται βιντεοπροβολέας εγκατεστημένος σε οροφή).

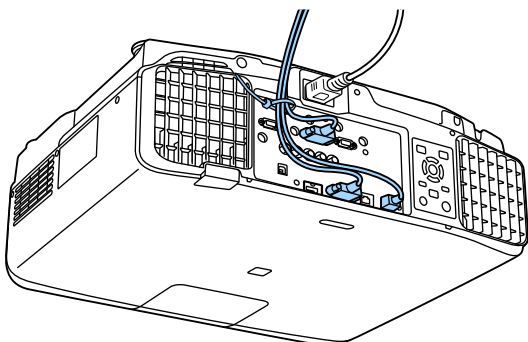


### Προειδοποίηση

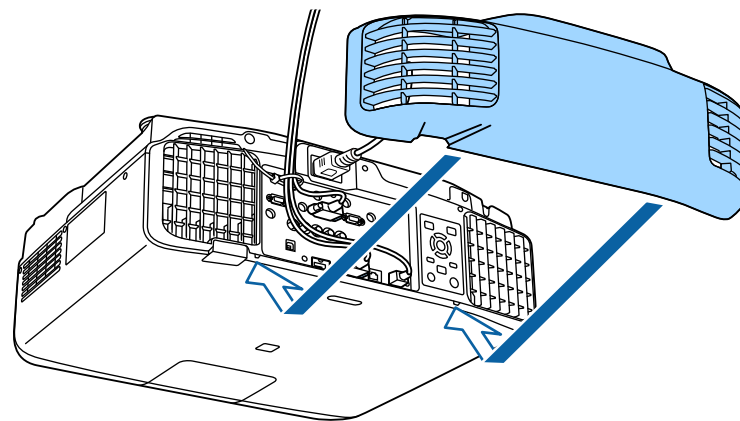
Μην δένετε το καλώδιο τροφοδοσίας και τα άλλα καλώδια σύνδεσης μαζί. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς.

## Τοποθέτηση

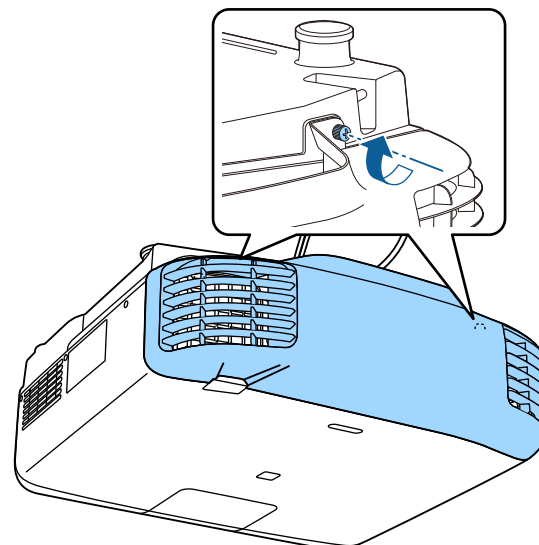
- 1** Περιτυλίξτε ένα συρματοδέτη που διατίθεται στο εμπόριο γύρω από τη βάση συγκράτησης του καλωδίου και δέστε τα καλώδια μεταξύ τους.



- 2** Εισαγάγετε τις προεξοχές του καλύμματος καλωδίου στις δύο σχισμές στο πίσω μέρος του βιντεοπροβολέα.



- 3** Σφίξτε τις δύο βίδες στο κάλυμμα καλωδίου. (Μπορείτε να σφίξετε τις βίδες με τα δάχτυλά σας).





# Βασική χρήση

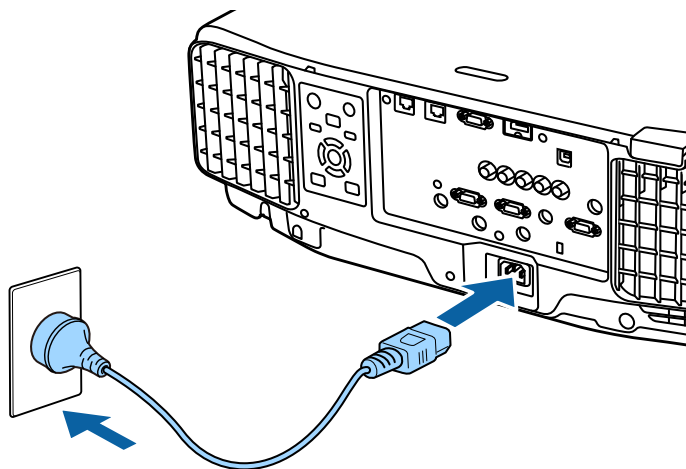
Σε αυτό το κεφάλαιο εξηγείται ο τρόπος προβολής και ρύθμισης των εικόνων.



Πριν ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα, συνδέστε τον υπολογιστή ή τον εξοπλισμό βίντεο που διαθέτετε στο βιντεοπροβολέα.

☛ "Σύνδεση συσκευών" [σελ.50](#)

- 1** Συνδέστε το βιντεοπροβολέα σε ηλεκτρική πρίζα χρησιμοποιώντας το καλώδιο τροφοδοσίας.



Η ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα γίνεται μπλε (βρίσκεται σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας). Αυτό υποδεικνύει ότι ο βιντεοπροβολέας λαμβάνει τροφοδοσία, αλλά δεν είναι ακόμα ενεργοποιημένος.

- 2** Πατήστε το κουμπί **[I]** στον πίνακα ελέγχου ή το τηλεχειριστήριο για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.

Ο βομβητής επιβεβαίωσης σημαίνει ήχο μπιπ και η ένδειξη της κατάστασης αναβοσβήνει μπλε καθώς ο βιντεοπροβολέας προθερμαίνεται. Αφού ο βιντεοπροβολέας προθερμανθεί, η ενδεικτική λυχνία κατάστασης σταματά να αναβοσβήνει και γίνεται μπλε.

Εάν η εικόνα δεν προβάλλεται, δοκιμάστε τα παρακάτω.

- Ενεργοποιήστε το συνδεδεμένο υπολογιστή ή τον εξοπλισμό βίντεο.

- Όταν χρησιμοποιείτε φορητό υπολογιστή, αλλάξτε την έξοδο οθόνης από τον υπολογιστή.
- Εισαγάγετε μέσα όπως ένα δίσκο DVD και προβείτε σε αναπαραγωγή του.
- Πατήστε το κουμπί [Search] στον πίνακα ελέγχου ή το τηλεχειριστήριο για να ανιχνεύσετε την πηγή εισόδου.
- Πατήστε το κουμπί για την πηγή εισόδου που θέλετε να προβάλετε από το τηλεχειριστήριο.
- Εάν εμφανιστεί η Αρχική οθόνη, επιλέξτε την πηγή εισόδου που θέλετε να προβάλετε.



## Προειδοποίηση

- Μην κοιτάζετε απευθείας στο φακό του βιντεοπροβολέα κατά τη διάρκεια της προβολής. Ενδέχεται να προκληθεί βλάβη στα μάτια. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί, όταν παρευρίσκονται παιδιά.
- Κατά τη διάρκεια της προβολής, μην εμποδίζετε το φως που εκπέμπεται από το βιντεοπροβολέα με βιβλία κ.λπ. Εάν το φως που εκπέμπει ο βιντεοπροβολέας παρεμποδίζεται για μεγάλο διάστημα, ανεβαίνει η θερμοκρασία της περιοχής στην οποία λάμπει το φως και ενδέχεται αυτή να λιώσει, να καεί ή να εκδηλωθεί φωτιά. Επίσης, το φως που αντανακλάται ενδέχεται να ζεστάνει τους φακούς και να προκαλέσει ζημιά στον προβολέα. Για να διακόψετε την προβολή, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Σίγαση A/V ή απενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα.



• Εάν το στοιχείο **Απευθείας Ενεργ.** οριστεί σε **Ενεργό** στο μενού **Εκτεταμένη**, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα όταν το καλώδιο τροφοδοσίας συνδεθεί σε αυτόν. Όταν το καλώδιο τροφοδοσίας συνδεθεί, σημειώστε ότι ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα σε περιπτώσεις όπως κατά την ανάκτηση έπειτα από διακοπή ρεύματος.


☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Απευθείας Ενεργ.** [σελ.144](#)






• Εάν εισαχθεί ένα σήμα εικόνας από την πηγή που έχει επιλεγεί στο στοιχείο **Αυτόματη ενεργοπ.**, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα.


☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Αυτόματη ενεργοπ.** [σελ.144](#)

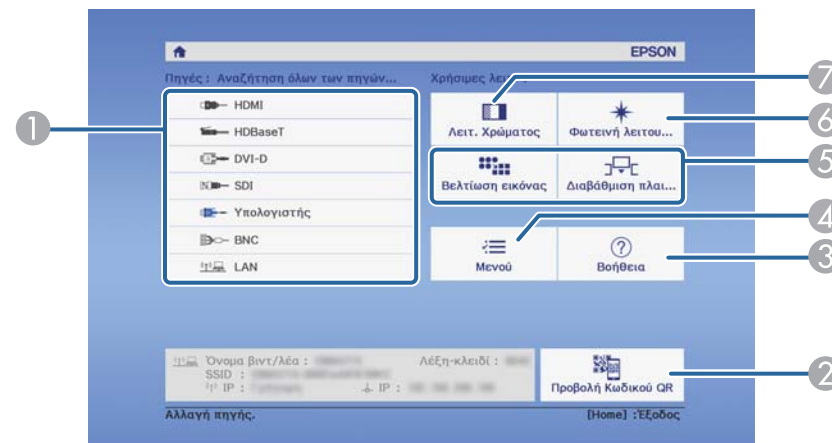
## Κεντρική οθόνη

Μπορείτε να χρησιμοποιείτε την Αρχική οθόνη για να επιλέγετε εύκολα πηγές εισόδου ή λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά. Η Αρχική οθόνη εμφανίζεται στις παρακάτω περιπτώσεις.

- Όταν πατιέται το κουμπί [] στο τηλεχειριστήριο
- Όταν ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται ενώ το στοιχείο **Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**  
☛ **Εκτεταμένη - Κεντρική οθόνη - Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ.** [σελ.144](#)
- Όταν δεν υπάρχει σήμα από την πηγή εισόδου που έχει επιλεγεί όταν ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργοποιημένος

Όταν εμφανίζεται η Αρχική οθόνη, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [] [] [] [] στον πίνακα ελέγχου ή το τηλεχειριστήριο για να επιλέξετε ένα στοιχείο και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [].

Για να αποκρύψετε την Αρχική οθόνη, πατήστε ξανά το κουμπί [] στο τηλεχειριστήριο.



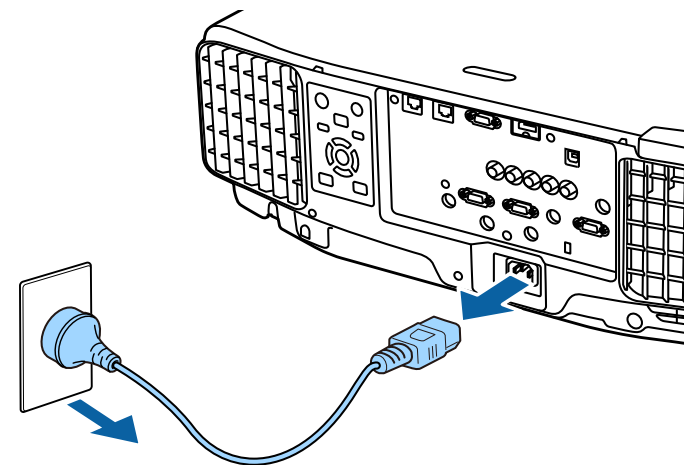
1	Επιλέξτε την πηγή εισόδου που θέλετε να προβάλετε.
2	Εμφανίζει τον κωδικό QR και προβάλλει τα δεδομένα μιας συσκευής smartphone ή tablet.
3	Εμφανίζει την οθόνη Βοήθεια. ☛ "Χρήση της βοήθειας" <a href="#">σελ.171</a>
4	Εμφανίζει το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.
5	Εκτελεί τη λειτουργία που ανατίθεται στο <b>Προσαρμ. Λειτ. 1</b> ή <b>Προσαρμ. Λειτ. 2</b> στο μενού <b>Εκτεταμένη</b> . ☛ <b>Εκτεταμένη - Κεντρική οθόνη - Προσαρμ. Λειτ. 1, Προσαρμ. Λειτ. 2</b> <a href="#">σελ.144</a>
6	Επιλέγει τη λειτουργία Φωτεινή λειτουργία. ☛ "Ρύθμιση της φωτεινότητας" <a href="#">σελ.80</a>
7	Επιλέγει τη λειτουργία Λειτ. Χρώματος. ☛ "Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)" <a href="#">σελ.80</a>



Η Κεντρική οθόνη εξαφανίζεται έπειτα από 10 λεπτά αδράνειας.




- Για να διασφαλίσετε μια μακρά ωφέλιμη διάρκεια ζωής του βιντεοπροβολέα, απενεργοποιείτε το βιντεοπροβολέα όταν δεν τον χρησιμοποιείτε. Η διάρκεια ζωής της φωτεινής πηγής ποικίλλει ανάλογα με τις ρυθμίσεις στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων, τις περιβαλλοντικές συνθήκες και τις συνθήκες χρήσης. Η φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας μειώνεται ενόσω πραγματοποιείται η προβολή.
- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα απευθείας από την ασφάλεια, καθώς υποστηρίζει τη λειτουργία απευθείας απενεργοποίησης.
- Όταν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται συνεχόμενα για περισσότερο από 24 ώρες ή όταν χρησιμοποιείται τακτικά η απευθείας απενεργοποίηση, ορίστε τη λειτουργία **Βαθμ. φωτεινότητας** χρησιμοποιώντας τη λειτουργία χρονοδιαγράμματος για περιοδική ρύθμιση της πηγής φωτός.  
☛ "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" [σελ.123](#)



- 1** Πατήστε το κουμπί [⏻] στον πίνακα ελέγχου ή το τηλεχειριστήριο. Προβάλλεται η οθόνη επιβεβαίωσης απενεργοποίησης.

## Απενεργοποίηση;

Ναι : Πατήστε το κουμπί   
Όχι : Πατήστε ένα κουμπί

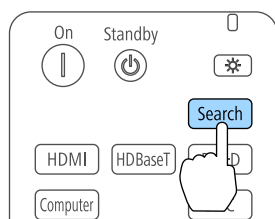
- 2** Πατήστε ξανά το κουμπί [⏻]. (Για ακύρωση, πατήστε οποιοδήποτε άλλο κουμπί).  
Αφού ο βομβητής σημάνει ήχο μπιπ δύο φορές, η προβαλλόμενη εικόνα εξαφανίζεται και η λυχνία κατάστασης σβήνει.

- 3** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.

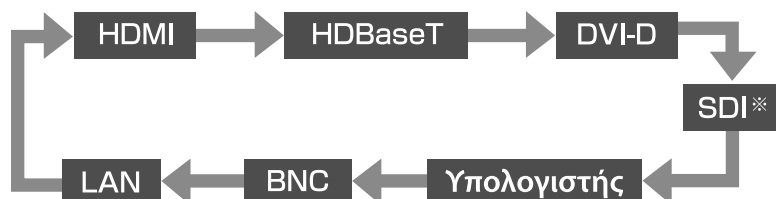
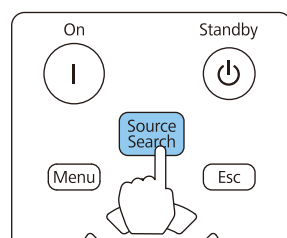
## Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)

Πατήστε το κουμπί [Search] για να προβάλετε εικόνες από τη θύρα που λαμβάνει την τρέχουσα στιγμή μια εικόνα.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου



Με χρήση του πίνακα ελέγχου



\* EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο

Όταν συνδεθούν δύο ή περισσότερες πηγές εικόνας, πατήστε επανειλημμένα το κουμπί [Search] μέχρι να προβληθεί η εικόνα-στόχος.

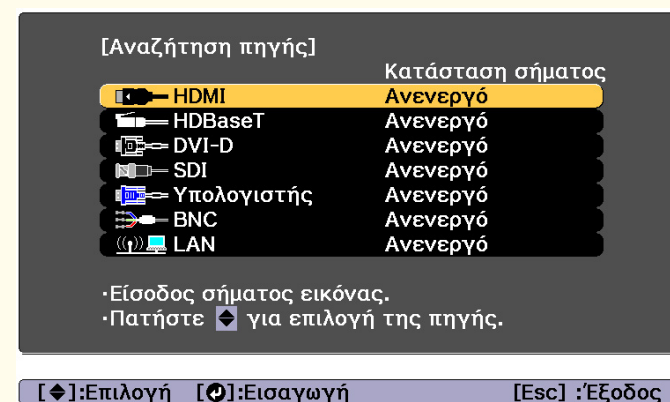
Όταν έχετε συνδέσει τον εξοπλισμό βίντεο, ξεκινήστε την αναπαραγωγή πριν την έναρξη αυτής της ενέργειας.



- Μπορείτε να ρυθμίσετε το βιντεοπροβολέα έτσι ώστε να διαγράφει αυτόματα το σήμα μιας εικόνας από μια άλλη πηγή εισόδου και να προβάλει την εικόνα όταν δεν υπάρχει σήμα εικόνας από την τρέχουσα πηγή εισόδου.

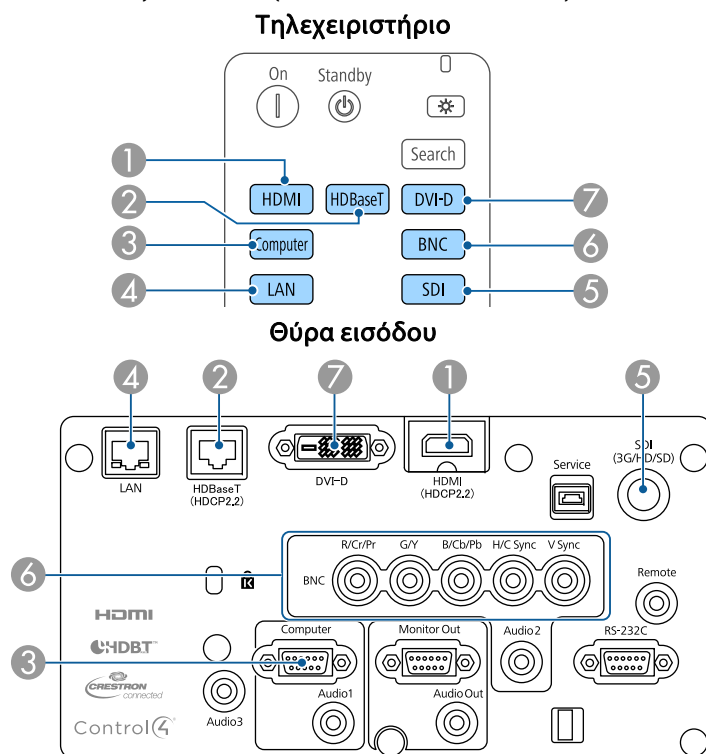
☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Αναζ. αυτόμ. πηγής** [σελ.144](#)

- Όταν δεν υπάρχει είσοδος κανενός σήματος εικόνας, προβάλλεται η παρακάτω οθόνη.



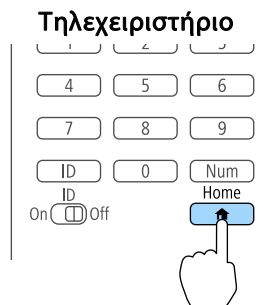
## Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο

- Πατήστε το κουμπί της πηγής εισόδου που θέλετε να προβάλετε. Οι θύρες εισόδου για τα κουμπιά απεικονίζονται παρακάτω.

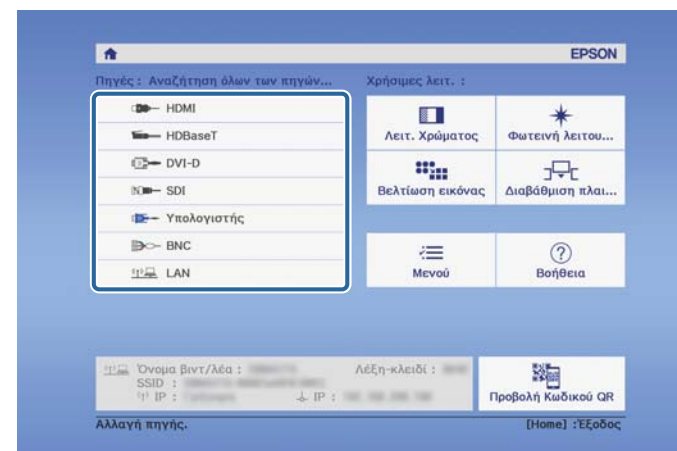


- 4 Αλλαγή σε εικόνες από υπολογιστή συνδεδεμένο μέσω του δικτύου.
- 5 Για EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο

- Πατήστε το κουμπί [▲].



Επιλέξτε την πηγή εισόδου που θα προβληθεί και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

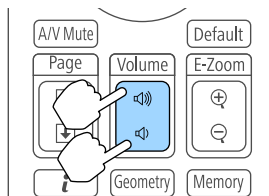


## Ρύθμιση έντασης ήχου

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ήχου χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Στο τηλεχειριστήριο πατήστε τα κουμπιά [Volume] για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου.  
[<|||] Αυξάνει την ένταση.  
[<|>] Μειώνει την ένταση.

## Τηλεχειριστήριο



- Ρυθμίστε την ένταση ήχου από το μενού Διαμόρφωση.  
☛ Ρυθμίσεις - Ένταση [σελ.141](#)

## ⚠ Προσοχή

Μην ξεκινάτε με μεγάλη ένταση ήχου.  
Η ξαφνική, υπερβολική ένταση ήχου μπορεί να προκαλέσει απώλεια της ακοής.  
Να χαμηλώνετε πάντα την ένταση του ήχου πριν από την απενεργοποίηση, έτσι ώστε να μπορείτε να ενεργοποιείτε τη συσκευή και να αυξάνετε σταδιακά την ένταση του ήχου.

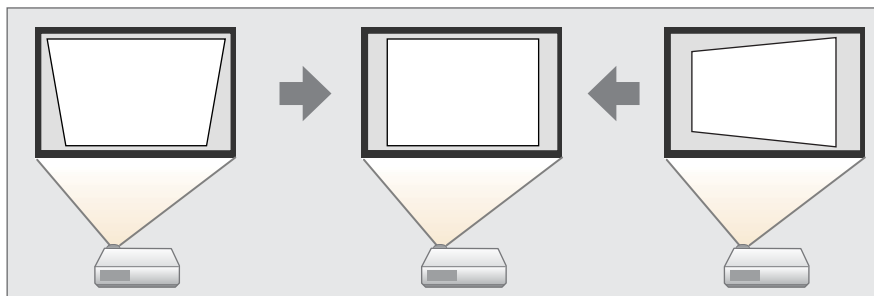
## Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής

Μπορείτε να διορθώσετε την παραμόρφωση τραpezίου στις προβαλλόμενες εικόνες χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Οριζ./Κάθ. Τραπ.

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση στις οριζόντιες και τις κάθετες κατευθύνσεις ξεχωριστά.

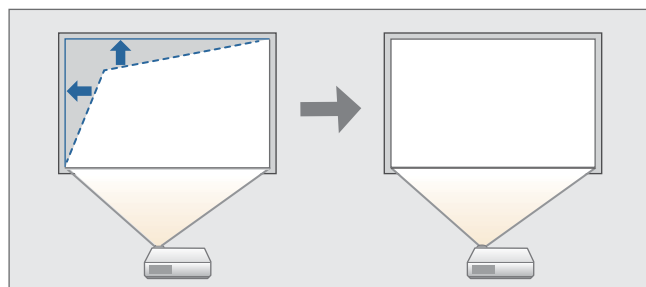
☛ "Οριζ./Κάθ. Τραπ." [σελ.68](#)



- Quick Corner

Διορθώστε τις τέσσερις γωνίες ξεχωριστά.

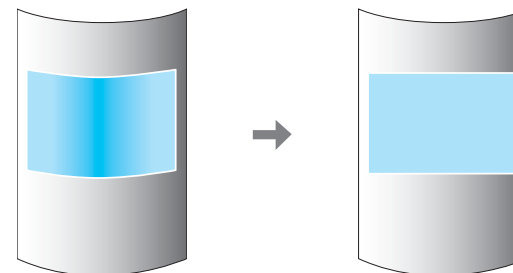
☛ "Quick Corner" [σελ.69](#)



- Κυρτή επιφάνεια

Διορθώστε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε καμπύλη επιφάνεια και ρυθμίστε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

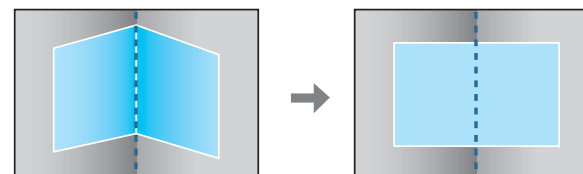
☛ "Κυρτή επιφάνεια" [σελ.70](#)



- Γωνιακός τοίχος

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε επιφάνεια με γωνίες δεξιά, όπως σε τετραγωνικό στύλο ή στη γωνία ενός δωματίου και να ρυθμίζετε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

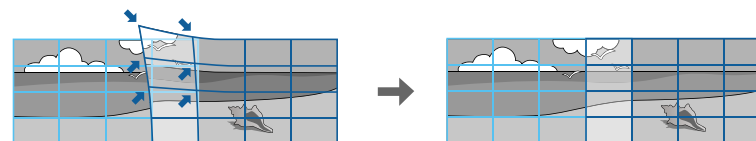
☛ "Γωνιακός τοίχος" [σελ.74](#)



- Διόρθωση σημείου

Διορθώνει τη μικρή παραμόρφωση που προκαλείται μερικώς ή προσαρμόζει τη θέση της εικόνας σε μια επικαλυπτόμενη περιοχή κατά την προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς.

☛ "Διόρθωση σημείου" [σελ.78](#)





- Πατώντας το κουμπί [Geometry] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [ ] στον πίνακα ελέγχου, μπορείτε να εκτελέσετε απευθείας την επιλεγμένη μέθοδο ρύθμισης.
- Όταν θέλετε να αναπροσαρμόσετε τη θέση προβολής και ούτω καθεξής, αν θέλετε να απελευθερώσετε προσωρινά την κατάσταση διόρθωσης, ορίστε την επιλογή **Διόρθ. γεωμετρίας** σε **Ανενεργό**. Ακόμα και όταν έχει οριστεί σε **Ανενεργό**, οι τιμές διόρθωσης αποθηκεύονται.
- ☛ **Ρυθμίσεις - Διόρθ. γεωμετρίας** [σελ.141](#)
- Μπορείτε να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις γεωμετρικής διόρθωσης μέσω του στοιχείου **Μνήμη** στο **Διόρθ. γεωμετρίας**, και να κάνετε φόρτωση αυτών όταν χρειάζεται.
- ☛ "Λειτουργία μνήμης" [σελ.121](#)

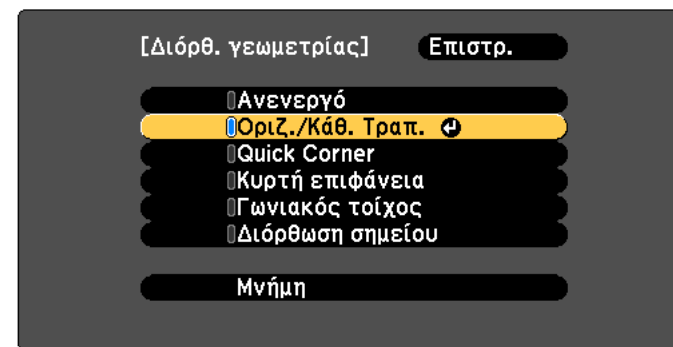
## Οριζ./Κάθ. Τραπ.

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση στις οριζόντιες και τις κάθετες κατευθύνσεις ξεχωριστά.

Χρησιμοποιήστε τα παρακάτω για έλεγχο του εύρους προσαρμογής για την εικόνα.

☛ "Οριζ./Κάθ. Τραπ." [σελ.249](#)

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Οριζ./Κάθ. Τραπ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [↵]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

"Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↵] ξανά.

- 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε τη μέθοδο διόρθωσης και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να πραγματοποιήσετε τις διορθώσεις.

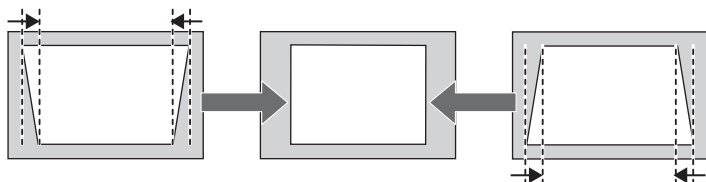


[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [◀]:Ρύθμ. [▶]:Ρύθμ. [Menu]:Έξοδ. [Default] :Μηδεν.

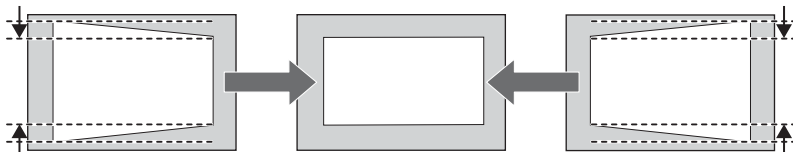


Διορθώστε την παραμόρφωση keystone χρησιμοποιώντας τα **Κάθετο Τραπεζίο** και **Οριζόντιο Τραπεζίο**.

**Κάθετο Τραπεζίο**

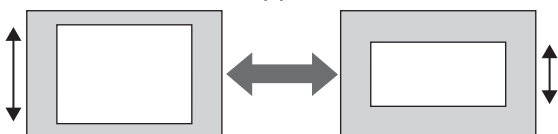


**Οριζόντιο Τραπεζίο**

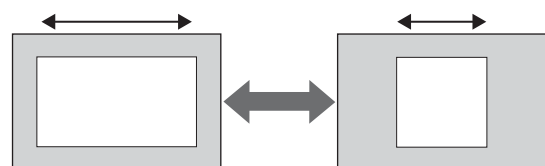


Εάν ο λόγος της εικόνας είναι λανθασμένος, προσαρμόστε την ισορροπία της εικόνας χρησιμοποιώντας τα **Κ-Ισορροπία** και **Ο-Ισορροπία**.

**Κ-Ισορροπία**



**Ο-Ισορροπία**



Κατά τη διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone, η εικόνα προβολής ενδέχεται να μειωθεί.

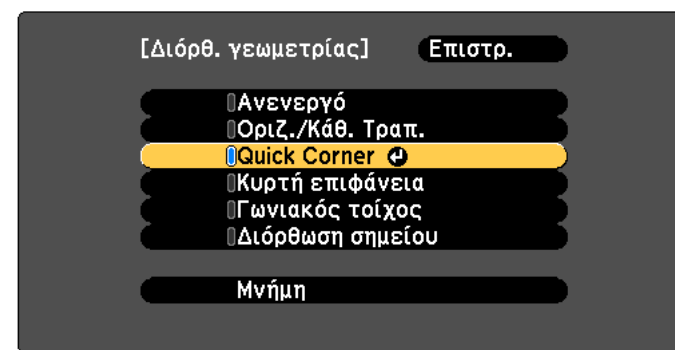


Δεν είναι δυνατός ο συνδυασμός με άλλες μεθόδους διόρθωσης.

## Quick Corner

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε καθεμιά από τις τέσσερις γωνίες της προβαλλόμενης εικόνας ξεχωριστά.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε **Quick Corner** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

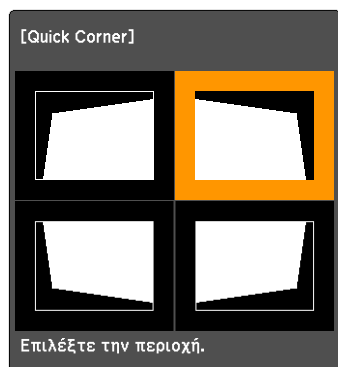


[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [↵]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

"Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↵] ξανά.

- 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να επιλέξετε τη γωνία που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

- 5 Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].



[↔/↔]:Επιλογή  
[↻]:Εισαγωγή  
[Esc] : Επιστροφή (πατήστε για 2 δευτερόλεπτα για να μηδενίσετε)



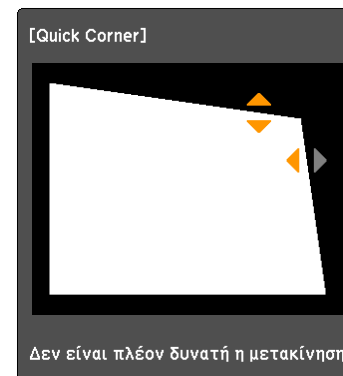
Αν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Esc] για περίπου δύο δευτερόλεπτα, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης επαναφοράς στις προεπιλογές.

Επιλέξτε **Ναι** για να επαναφέρετε το αποτέλεσμα των διορθώσεων Quick Corner.

- 5** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [↩] και [↪] για να διορθώσετε τη θέση της γωνίας.

Όταν πατήσετε το κουμπί [↩], εμφανίζεται η οθόνη του βήματος 4 η οποία σας επιτρέπει να επιλέξετε την περιοχή που θα διορθωθεί.

Αν, κατά τη ρύθμιση, εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν είναι πλέον δυνατή η μετακίνηση.", δεν είναι δυνατή η περαιτέρω ρύθμιση του σχήματος προς την κατεύθυνση που υποδεικνύεται από το γκρι τρίγωνο.



[↔/↔]:Ρύθμιση  
[Esc] / [↻]:Επιστροφή

- 6** Επαναλάβετε τα βήματα 4 και 5 για να ρυθμίσετε τις υπόλοιπες γωνίες εφόσον χρειάζεται.

- 7** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].

## Κυρτή επιφάνεια

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε καμπύλη επιφάνεια και να ρυθμίζετε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα ακριβώς απέναντι από την οθόνη με τη θέση του φακού να έχει μετακινηθεί στην αρχική θέση.

☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)"

[σελ.35](#)



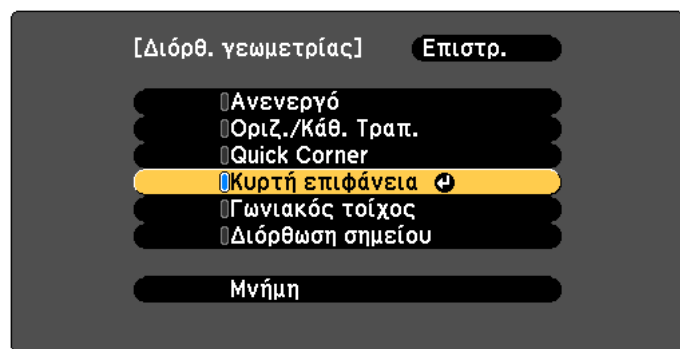
- Προβολή σε τοξοειδή επιφάνεια με την ίδια ακτίνα.
- Αν εφαρμοστεί μεγάλο ποσοστό προσαρμογής, η εστίαση ενδέχεται να μην είναι ομοιόμορφη ακόμη και μετά την προσαρμογή.
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**.

👉 **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.137](#)

Χρησιμοποιήστε τα παρακάτω για έλεγχο του εύρους προσαρμογής για την εικόνα.

👉 "Κυρτή επιφάνεια" [σελ.249](#)

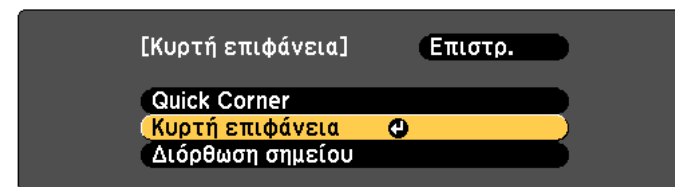
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κυρτή επιφάνεια** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

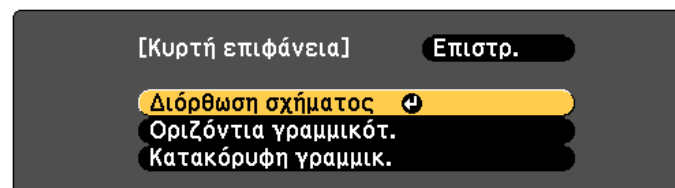
"Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [**↵**] ξανά.

- 4 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κυρτή επιφάνεια** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5 Επιλέξτε **Διόρθωση σχήματος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 6** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να επιλέξετε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



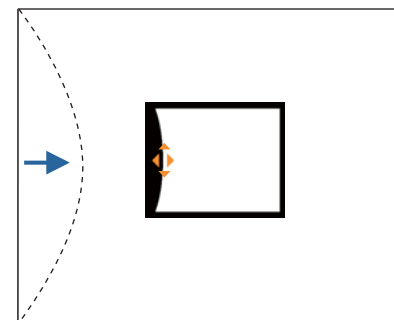
Κατά την επιλογή μιας γωνίας, μπορείτε να ρυθμίσετε τις δύο πλευρές δίπλα στη γωνία.



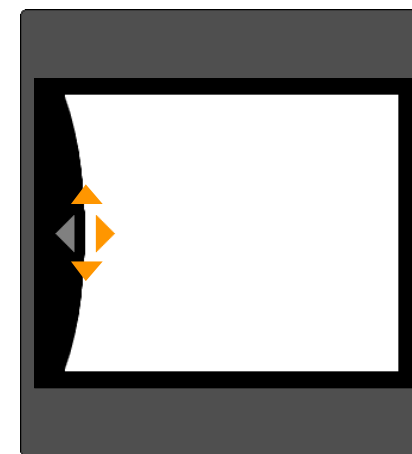
Αν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Esc] για περίπου δύο δευτερόλεπτα, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης επαναφοράς στις προεπιλογές.

Επιλέξτε **Ναι** για να επαναφέρετε το αποτέλεσμα της επιλογής Κυρτή επιφάνεια.

- 7** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να προσαρμόσετε το σχήμα.



Εάν το τρίγωνο στην κατεύθυνση που ρυθμίζετε το σχήμα γίνει γκρι, όπως υποδεικνύεται στο ακόλουθο στιγμιότυπο οθόνης, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε το σχήμα περαιτέρω προς εκείνη την κατεύθυνση.

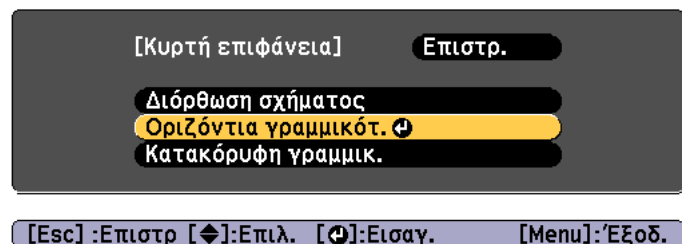


- 8** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 9** Επαναλάβετε τα βήματα 6 έως 8 με τον τρόπο που χρειάζεται για να ρυθμίσετε τυχόν εναπομείναντα τμήματα.

Εάν η εικόνα εκτείνεται ή συστέλλεται, πηγαίνετε στο επόμενο βήμα και προσαρμόστε τη γραμμικότητα.

- 10** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να εμφανίσετε την οθόνη του βήματος 5. Επιλέξτε **Οριζόντια γραμμικότη.** ή **Κατακόρυφη γραμμικ.** και πατήστε το κουμπί [↵].



Επιλέξτε **Οριζόντια γραμμικότη.** για να προσαρμόσετε την οριζόντια επέκταση ή σύμπτυξη και επιλέξτε τη δυνατότητα **Κατακόρυφη γραμμικ.** για να προσαρμόσετε την κατακόρυφη επέκταση ή σύμπτυξη.

- 11** Επιλέξτε την τυπική γραμμή για τις προσαρμογές και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].

Πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] όταν επιλέγετε **Οριζόντια γραμμικότη.**, και τα κουμπιά [▲][▼] όταν επιλέγετε **Κατακόρυφη γραμμικ.** και κατόπιν πατήστε [↵].

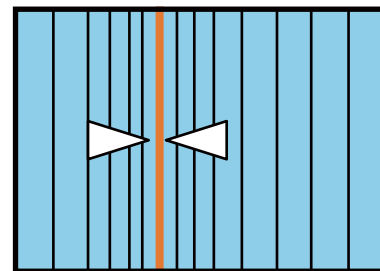
Η επιλεγμένη τυπική γραμμή αναβοσβήνει σε πορτοκαλί και λευκό.

- 12** Προσαρμόστε τη γραμμικότητα.

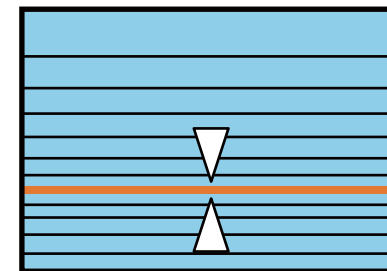
Διορθώστε την έτσι ώστε η απόσταση μεταξύ των γραμμών να είναι ίση.

Όταν πατιέται το κουμπί [◀]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντια γραμμικότη.**

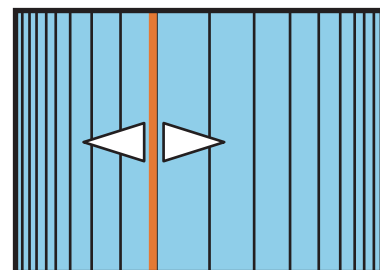


Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κατακόρυφη γραμμικ.**

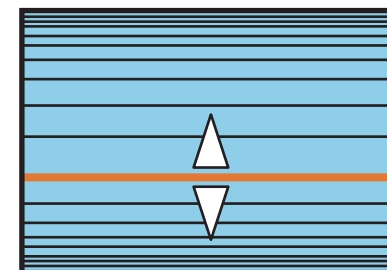


Όταν πατιέται το κουμπί [▶]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντια γραμμικότη.**



Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κατακόρυφη γραμμικ.**



- 13** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιέστε το κουμπί [Menu].



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε μικρορρύθμιση των διορθωμένων αποτελεσμάτων. Χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Quick Corner** για να ρυθμίσετε την κλίση της εικόνας και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Διόρθωση σημείου** για να κάνετε μικρορρύθμιση. Επιλέξτε **Quick Corner** ή **Διόρθωση σημείου** στην οθόνη από το βήμα 4.

☛ "Quick Corner" [σελ.69](#)

☛ "Διόρθωση σημείου" [σελ.78](#)

## Γωνιακός τοίχος

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να διορθώνετε την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε επιφάνεια με γωνίες δεξιά, όπως σε τετραγωνικό στύλο ή στη γωνία ενός δωματίου και να ρυθμίζετε το ποσοστό έκτασης και σύμπτυξης.

Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα ακριβώς απέναντι από την οθόνη με τη θέση του φακού να έχει μετακινηθεί στην αρχική θέση.

☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)

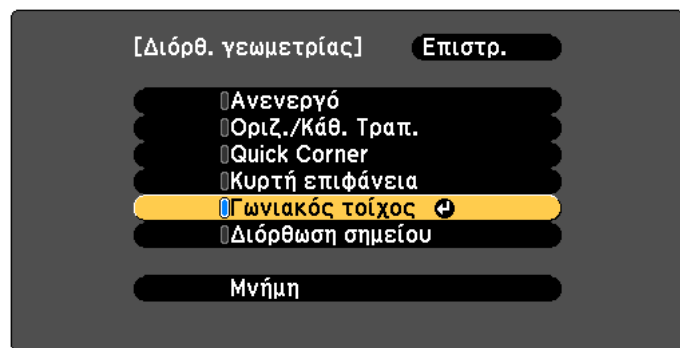


- Προβολή σε επιφάνεια με ορθή γωνία.
- Αν εφαρμοστεί μεγάλο ποσοστό προσαρμογής, η εστίαση ενδέχεται να μην είναι ομοιόμορφη ακόμη και μετά την προσαρμογή.
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**.  
☛ **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.137](#)
- Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για το ELPLX01.

Χρησιμοποιήστε τα παρακάτω για έλεγχο του εύρους προσαρμογής για την εικόνα.

☛ "Γωνιακός τοίχος" [σελ.254](#)

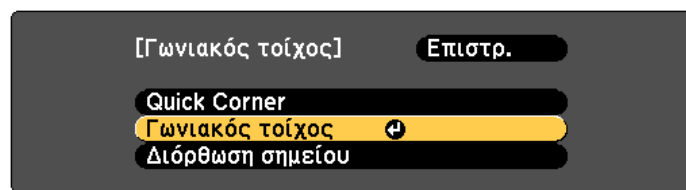
- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3** Επιλέξτε **Γωνιακός τοίχος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [→]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

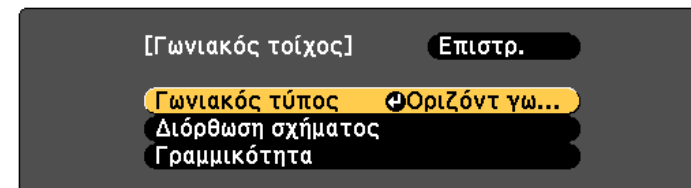
"Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [↩] ξανά.

- 4** Επιλέξτε **Γωνιακός τοίχος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [→]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5** Επιλέξτε **Γωνιακός τύπος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].

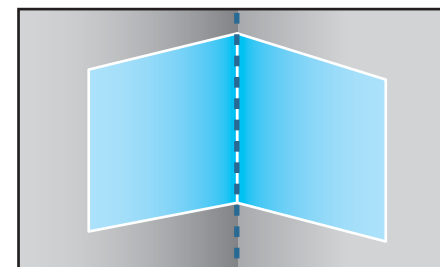


[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [→]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 6** Ανάλογα με την περιοχή προβολής, επιλέξτε **Οριζόντ γωνία** ή **Κάθετη γωνία**, και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↩].

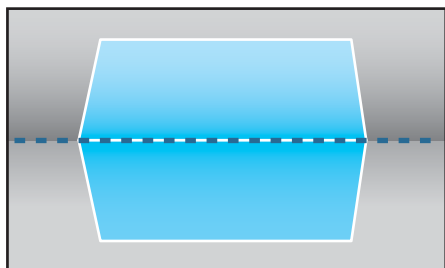
Κατά την οριζόντια ευθυγράμμιση των επιφανειών:

Επιλέξτε **Οριζόντ γωνία**.



Κατά την κατακόρυφη ευθυγράμμιση των επιφανειών:

Επιλέξτε **Κάθετη γωνία**.

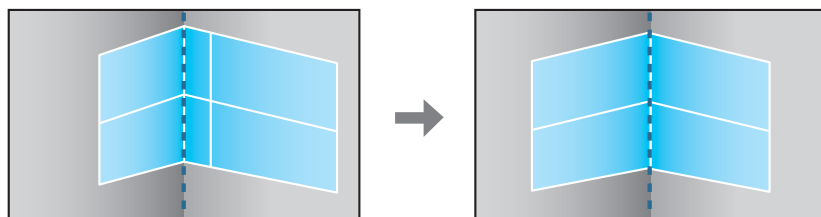


Από αυτό το σημείο τα βήματα επεξηγούνται χρησιμοποιώντας την επιλογή **Οριζόντ γωνία** ως παράδειγμα.

**7** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να εμφανίσετε την οθόνη του βήματος 5. Επιλέξτε **Διόρθωση σχήματος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

**8** Προσαρμόστε τη θέση του βιντεοπροβολέα και τη μετατόπιση του φακού ώστε οι γραμμές στο κέντρο της οθόνης να συμπίπτουν με τη γωνία (το σημείο όπου εφάπτονται οι δύο επιφάνειες).

☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↵], μπορείτε να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε την εικόνα και το πλέγμα.

**9** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να επιλέξετε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

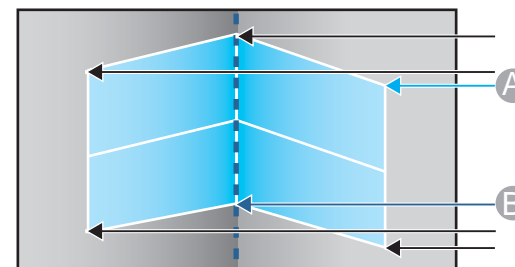


Συμβουλές για την προσαρμογή

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντ γωνία**:

Προσαρμόστε την επάνω περιοχή βάσει του κατώτερου σημείου (υποδεικνύεται από το βέλος **A**).

Προσαρμόστε την κάτω περιοχή βάσει του υψηλότερου σημείου (υποδεικνύεται από το βέλος **B**).





Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κάθετη γωνία**:

Προσαρμόστε την αριστερή και τη δεξιά πλευρά βάσει του σημείου που είναι πιο κοντά στην κάθετη γραμμή στο κέντρο της οθόνης.



Αν κρατήσετε πατημένο το κουμπί [Esc] για περίπου δύο δευτερόλεπτα, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης επαναφοράς στις προεπιλογές.

Επιλέξτε **Ναι** για να επαναφέρετε το αποτέλεσμα της επιλογής **Γωνιακός τοίχος**.

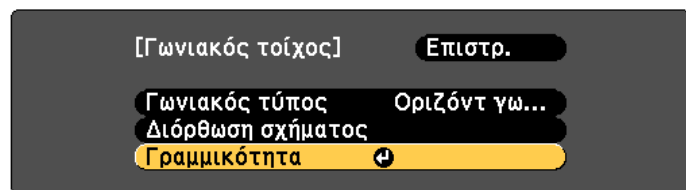
- 10** Πατήστε τα κουμπιά [**▲**][**▼**][**◀**][**▶**] για να προσαρμόσετε το σχήμα.

Αν, κατά τη ρύθμιση, εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν είναι πλέον δυνατή η μετακίνηση.", δεν είναι δυνατή η περαιτέρω ρύθμιση του σχήματος προς την κατεύθυνση που υποδεικνύεται από το γκρι τρίγωνο.

- 11** Επαναλάβετε τα βήματα 9 και 10 για να ρυθμίσετε τα υπόλοιπα τμήματα.

Εάν η εικόνα εκτείνεται ή συστέλλεται, πηγαίνετε στο επόμενο βήμα και προσαρμόστε τη γραμμικότητα.

- 12** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να εμφανίσετε την οθόνη του βήματος 4. Επιλέξτε **Γραμμικότητα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



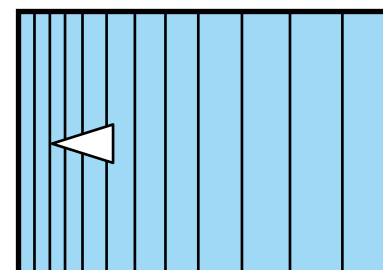
[Esc]:Επιστρ [**◆**]:Επιλ. [**⏏**]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 13** Πατήστε τα κουμπιά [**◀**][**▶**] για να προσαρμόσετε τη γραμμικότητα.

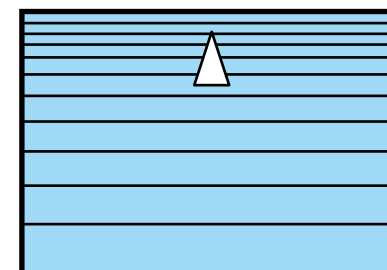
Διορθώστε την έτσι ώστε η απόσταση μεταξύ των γραμμών να είναι ίση.

Όταν πατιέται το κουμπί [**◀**]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντ γωνία**

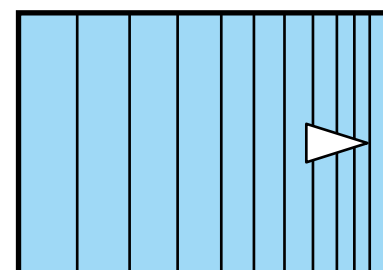


Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κάθετη γωνία**

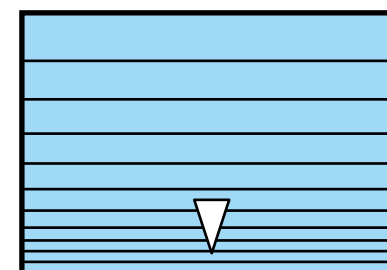


Όταν πατιέται το κουμπί [**▶**]

Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Οριζόντ γωνία**



Όταν επιλέγεται το στοιχείο **Κάθετη γωνία**



- 14** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε μικρορρύθμιση των διορθωμένων αποτελεσμάτων. Χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Quick Corner** για να ρυθμίσετε την κλίση της εικόνας και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε το στοιχείο **Διόρθωση σημείου** για να κάνετε μικρορρύθμιση. Επιλέξτε **Quick Corner** ή **Διόρθωση σημείου** στην οθόνη από το βήμα 4.

☛ "Quick Corner" [σελ.69](#)

☛ "Διόρθωση σημείου" [σελ.78](#)

## Διόρθωση σημείου

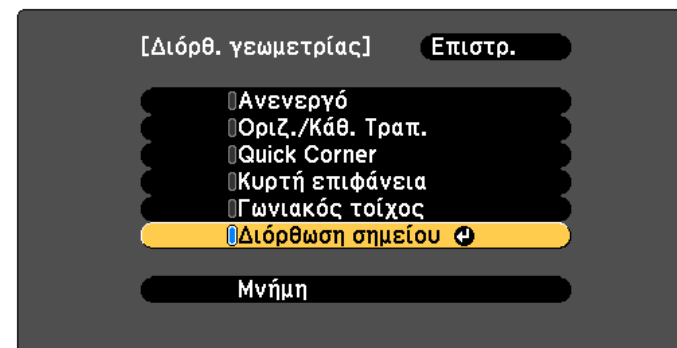
Διαιρεί την προβαλλόμενη εικόνα με το πλέγμα και διορθώνει την παραμόρφωση μετακινώντας το σημείο της τομής από τη μια πλευρά στην άλλη και πάνω-κάτω.



- Μπορείτε να κάνετε διορθώσεις κατά 0,5 εικονοστοιχεία προς κάθε κατεύθυνση έως μέγιστο 32 εικονοστοιχεία.
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**.

☛ Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K [σελ.137](#)

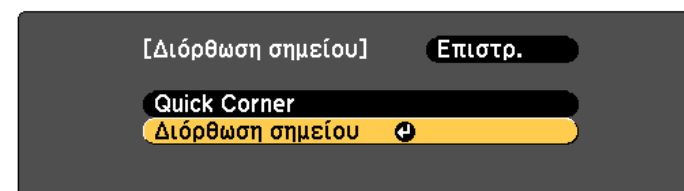
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** από την επιλογή **Ρυθμίσεις**.
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση σημείου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↶**].



[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [↵]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

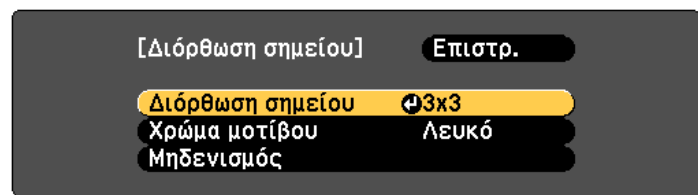
"Εάν αλλάξει αυτή η ρύθμιση, η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί.", πατήστε το κουμπί [**↶**] ξανά.

- 4 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση σημείου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↶**].



[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [↵]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση σημείου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↶**].

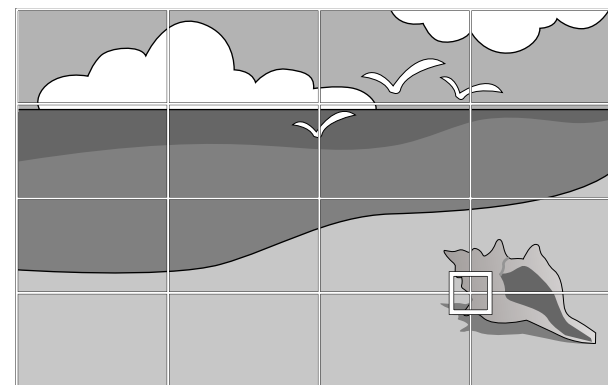


[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏎]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

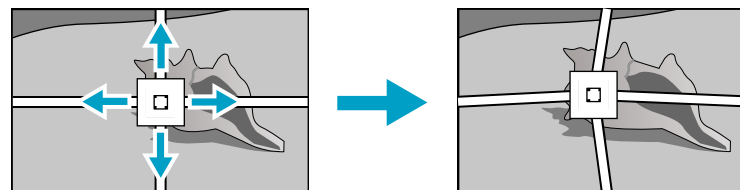
<b>Διόρθωση σημείου</b>	Επιλέξτε τον αριθμό του σημείου (3x3, 5x5, 9x9, 17x17), και στη συνέχεια κάντε τη ρύθμιση Διόρθωση σημείου.
<b>Χρώμα μοτίβου</b>	Επιλέξτε το χρώμα του πλέγματος κατά την εκτέλεση διορθώσεων.
<b>Μηδενισμός</b>	Επαναφορά όλων των διορθώσεων της επιλογής <b>Διόρθωση σημείου</b> στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

**6** Επιλέξτε τον αριθμό του σημείου (3x3, 5x5, 9x9, ή 17x17) και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↩].

**7** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να μετακινηθείτε στο σημείο το οποίο θέλετε να διορθώσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].



**8** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να διορθώσετε την παραμόρφωση.



Για να συνεχίσετε να διορθώνετε άλλο σημείο, πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, στη συνέχεια επαναλάβετε τα βήματα 7 και 8.



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↩], μπορείτε να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε την εικόνα και το πλέγμα.

**9** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε μικρορρύθμιση των διορθωμένων αποτελεσμάτων. Επιλέξτε **Quick Corner** στην οθόνη από το βήμα 4 για να ρυθμίσετε την κλίση της εικόνας.

☞ "Quick Corner" [σελ.69](#)

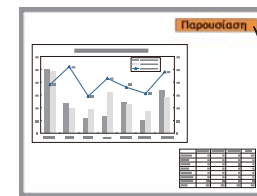
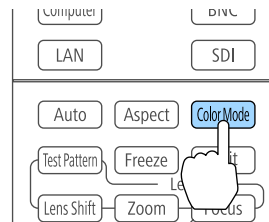
## Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτ. Χρώματος)

Μπορείτε εύκολα να επιτύχετε τη βέλτιστη ποιότητα εικόνας απλώς επιλέγοντας τη ρύθμιση που ανταποκρίνεται καλύτερα στον περιβάλλοντα χώρο κατά την προβολή. Η φωτεινότητα της εικόνας ποικίλει ανάλογα με την επιλεγμένη κατάσταση λειτουργίας.

Κατάσταση λειτουργίας	Εφαρμογή
<b>Δυναμική</b>	Αυτή είναι η πιο φωτεινή λειτουργία. Αυτή η λειτουργία είναι ιδανική για χρήση σε φωτεινούς χώρους.
<b>Παρουσίαση</b>	Οι εικόνες έχουν ζωηρά χρώματα και είναι γεμάτες ζωντάνια. Ιδανική ρύθμιση για την εκτέλεση παρουσιάσεων ή για την παρακολούθηση ενός τηλεοπτικού προγράμματος σε φωτεινό χώρο.
<b>Κινηματογράφος</b>	Δίνει στις εικόνες φυσικούς τόνους. Ιδανική ρύθμιση για την παρακολούθηση ταινιών σε σκοτεινό χώρο.
<b>sRGB</b>	Με αυτήν τη ρύθμιση παράγονται οι εικόνες που συμμορφώνονται με το πρότυπο χρώματος <b>sRGB</b> και τα χρώματα αναπαράγονται πιστά. Ιδανική ρύθμιση για προβολή ακίνητων εικόνων, όπως φωτογραφίες.
<b>DICOM SIM</b>	Παράγει εικόνες με ευδιάκριτες σκιές. Ιδανικό για προβολή ακτινογραφιών και άλλων ιατρικών εικόνων. Ο βιντεοπροβολέας δεν είναι ιατρική συσκευή και δεν είναι δυνατό να χρησιμοποιηθεί για ιατρική διάγνωση.
<b>Πολλαπλή προβολή</b>	Ελαχιστοποιεί τη διαφορά τόνου χρώματος μεταξύ κάθε προβαλλόμενης εικόνας. Ιδανική για προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς.

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Color Mode], στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη Λειτ. Χρώματος και αλλάζει η Λειτ. Χρώματος.

### Τηλεχειριστήριο



**Παρουσίαση**



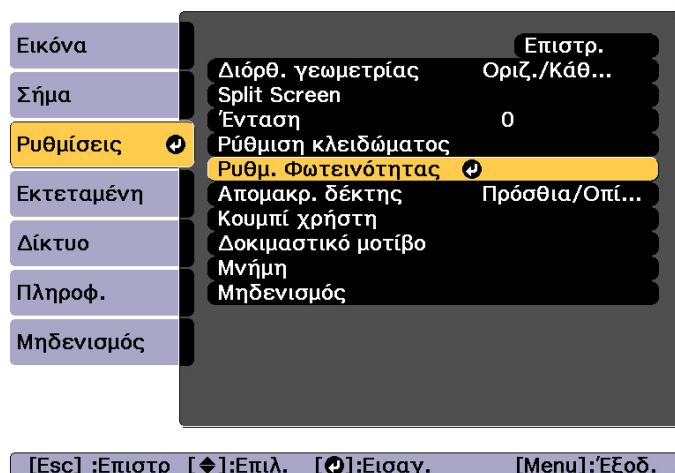
Μπορείτε να ορίσετε τη Λειτ. Χρώματος από το μενού Διαμόρφωση.

☞ Εικόνα - Λειτ. Χρώματος [σελ.137](#)

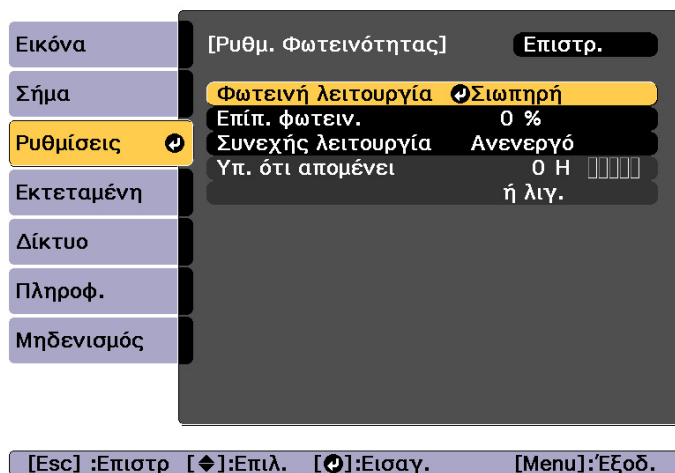
## Ρύθμιση της φωτεινότητας

Ορίστε τη φωτεινότητα για την πηγή φωτός.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε το στοιχείο **Ρυθμ. Φωτεινότητας** από το μενού Ρυθμίσεις.



- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Φωτεινή λειτουργία** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].



- 4** Επιλέξτε το στοιχείο που θέλετε να ορίσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].

**Κανονική:** Επιλέξτε αυτή την επιλογή εάν δεν θέλετε να μειώσετε τη φωτεινότητα. Αυτό καθιστά το χρόνο χρήσης στόχου περίπου στις 20.000 ώρες.

**Σιωπηρή:** Επιλέξτε αυτή την επιλογή εάν ανησυχείτε για το θόρυβο που κάνει ο ανεμιστήρας. Αυτό ορίζει τη φωτεινότητα στα 70%. Αυτό καθιστά το χρόνο χρήσης στόχου περίπου στις 20.000 ώρες.


**Εκτεταμένη:** Επιλέξτε αυτή την επιλογή για επέκταση του προσδόκιμου χρόνου ζωής της πηγής φωτός. Αυτό ορίζει τη φωτεινότητα στα 70%. Αυτό καθιστά το χρόνο χρήσης στόχου περίπου στις 30.000 ώρες.

**Προσαρμοσμένη:** Επιλέξτε αυτή την επιλογή για χειροκίνητο ορισμό του στοιχείου **Επίπ. φωτειν.** Κατά την επιλογή του στοιχείου **Προσαρμοσμένη**, είναι διαθέσιμη η επιλογή **Συνεχής λειτουργία**.

- 5** Όταν ορίζεται το στοιχείο **Φωτεινή λειτουργία** στην επιλογή **Προσαρμοσμένη**, επιλέξτε το στοιχείο **Επίπ. φωτειν.** και τότε χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα [◀][▶] για ορισμό της φωτεινότητας.

- 6** Για διατήρηση σταθερής φωτεινότητας, επιλέξτε το στοιχείο **Συνεχής λειτουργία** και ορίστε το στην επιλογή **Ενεργό**.



- Όταν το στοιχείο **Συνεχής λειτουργία** ορίζεται στην επιλογή **Ενεργό**, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για τις επιλογές **Φωτεινή λειτουργία** και **Επίπ. φωτειν.** Όταν θέλετε να αλλάξετε αυτές τις ρυθμίσεις, ορίστε το στοιχείο **Συνεχής λειτουργία** στην επιλογή **Ανενεργό**.
- Όταν το στοιχείο **Συνεχής λειτουργία** ορίζεται στην επιλογή **Ανενεργό**, η τιμή για το στοιχείο **Επίπ. φωτειν.** αλλάζει ανάλογα με την τρέχουσα κατάσταση της φωτεινής πηγής.
- Ενδέχεται να υπάρχει πλαίσιο από σφάλμα στο στοιχείο **Επίπ. φωτειν.**
- Όταν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται συνεχόμενα για περισσότερο από 24 ώρες ή όταν χρησιμοποιείται τακτικά η απευθείας απενεργοποίηση, ορίστε τη λειτουργία **Βαθμ. φωτεινότητας** χρησιμοποιώντας τη λειτουργία **Χρονοδιαγράμματος**. Εάν δεν ρυθμιστεί, η επιλογή **Συνεχής λειτουργία** δεν λειτουργεί.  
 "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" [σελ.123](#)

## Οδηγός για την επιλογή Υπ. ότι απομένει

Όταν το στοιχείο **Συνεχής λειτουργία** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, εμφανίζεται το στοιχείο **Υπ. ότι απομένει**. Το στοιχείο **Υπ. ότι απομένει** υποδεικνύει το υπόλοιπο χρόνου για το οποίο μπορεί να διατηρηθεί η συνεχή λειτουργία φωτισμού.

Εικόνα

Σήμα

Ρυθμίσεις

Εκτεταμένη

Δίκτυο

Πληροφ.

Μηδενισμός

[Ρυθμ. Φωτεινότητας]

Επιστρ.

Φωτεινή λειτουργία

Σιωπηρή

Επίπ. φωτειν.

0 %

Συνεχής λειτουργία

Ενεργό

Υπ. ότι απομένει

0 Η







ή λιγ.

[Esc]:Επιστρ

[◆]:Επιλ.

[⏏]:Εισαγ.

[Menu]:Έξοδ.

Επίπεδο εμφάνισης	Υπ. ότι απομένει
	10.000 ώρες ή παραπάνω
	8.000 έως 9.999 ώρες
	6.000 έως 7.999 ώρες
	4.000 έως 5.999 ώρες
	2.000 έως 3.999 ώρες
	0 έως 1.999 ώρες



Η ώρα που εμφανίζεται στην οθόνη είναι ένας απλός οδηγός. 30.000 ώρες ή παραπάνω εμφανίζονται σε μονάδες των 10.000. 2.000 έως 29.999 ώρες εμφανίζονται σε μονάδες των 1.000. Και επάνω από 1.999 ώρες εμφανίζονται σε μονάδες των 100.

## Σχέση μεταξύ του στοιχείου Επίπ. φωτειν. και του χρόνου χρήσης

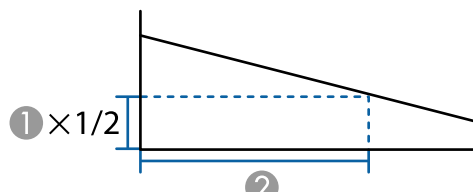
Τα παρακάτω εμφανίζουν τη σχέση μεταξύ του στοιχείου **Επίπ. φωτειν.** και του χρόνου χρήσης.

Πραγματοποιήστε ρυθμίσεις ανάλογα με το χρόνο χρήσης που επιθυμείτε και τη φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας.

**Όταν το στοιχείο Συνεχής λειτουργία ορίζεται στην επιλογή Ανενεργό**

①: Επίπ. φωτειν.

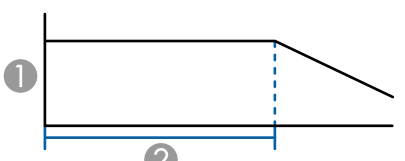
②: Κατά προσέγγιση χρόνος μείωσης κατά το ήμισυ της φωτεινότητας της μονάδας πηγής φωτός

①	②	Εικόνα
100%	20.000 ώρες	
90%	21.000 ώρες	
80%	24.000 ώρες	
70%	30.000 ώρες	
60%	37.000 ώρες	
50%	47.000 ώρες	
40%	61.000 ώρες	
30%	71.000 ώρες	

**Όταν το στοιχείο Συνεχής λειτουργία ορίζεται στην επιλογή Ενεργό**

①: Επίπ. φωτειν.

②: Κατά προσέγγιση χρόνος κατά τον οποίο μπορεί να διατηρηθεί η συνεχής λειτουργία φωτισμού της φωτεινής πηγής

①	②	Εικόνα
90%	6.000 ώρες	
80%	10.000 ώρες	
70%	19.000 ώρες	
60%	29.000 ώρες	
50%	41.000 ώρες	
40%	56.000 ώρες	
30%	78.000 ώρες	



- Πρόκειται για έναν κατά προσέγγιση οδηγό και ενδέχεται να προκληθούν αλλαγές από τη χρήση ή τους περιβάλλοντες χώρους.
- Οι παραπάνω ώρες είναι οι ώρες στόχοι κατά τη συνεχή χρήση του βιντεοπροβολέα χωρίς αλλαγή των ρυθμίσεων **Επίπ. φωτειν.** ή **Συνεχής λειτουργία** και δεν εγγυώνται.
- Όταν ο χρόνος χρήσης ξεπεράσει τις 20.000 ώρες, ενδέχεται να χρειαστεί να αντικαταστήσετε εξαρτήματα στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα.
- Όταν το στοιχείο **Συνεχής λειτουργία** ορίζεται στην επιλογή **Ενεργό** και ο κατά προσέγγιση χρόνος έχει ξεπεραστεί, ενδέχεται να μην είναι δυνατός ο ορισμός υψηλής τιμής για το στοιχείο **Επίπ. φωτειν.**

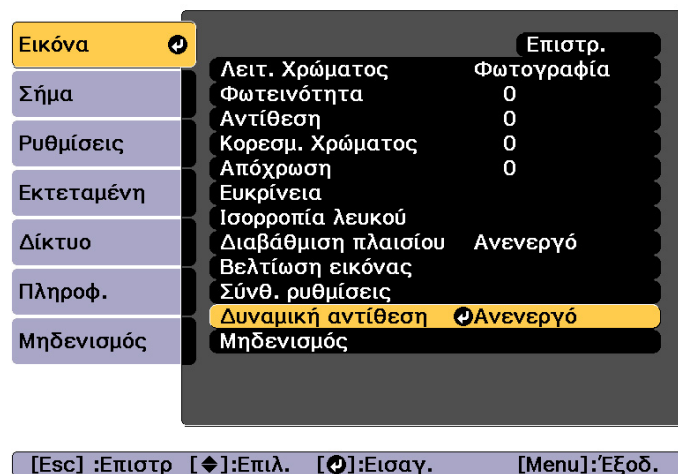
## Ορισμός ποσότητας φωτός στην προβαλλόμενη εικόνα

Ρυθμίζοντας αυτόματα τη φωτεινότητα με βάση εκείνη της προβαλλόμενης εικόνας, σας επιτρέπει να απολαμβάνετε εικόνες με βαθύ και πλούσιο χρώμα.



Το στοιχείο **Δυναμική αντίθεση** μπορεί να οριστεί μόνο όταν το στοιχείο **Λειτ. Χρώματος** έχει οριστεί σε **Δυναμική** ή **Κινηματογράφος**.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Δυναμική αντίθεση** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το πλήκτρο [↵].



- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κανονική** ή **Υψηλή ταχύτ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].  
Η ρύθμιση αποθηκεύεται για κάθε λειτουργία χρώματος.

- 4 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.

## Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας

Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση **Αναλογίες εικόνας** της προβαλλόμενης εικόνας προκειμένου να αντιστοιχεί στον τύπο, τις αναλογίες ύψους και πλάτους και την ανάλυση των σημάτων εισόδου.

Οι διαθέσιμες λειτουργίες λόγου διαστάσεων διαφέρουν ανάλογα με την επιλογή Τύπος οθόνης που έχει οριστεί τη δεδομένη στιγμή.



Ορίστε την επιλογή **Τύπος οθόνης** προτού αλλάξετε το λόγο διαστάσεων.

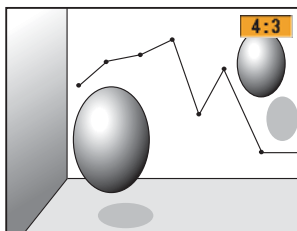
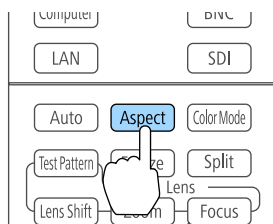
☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" [σελ.33](#)



## Μέθοδοι αλλαγής

Κάθε φορά που πατάτε στον πίνακα ελέγχου το κουμπί [Aspect], το όνομα της κατάστασης λειτουργίας αναλογίας εμφανίζεται στην οθόνη και η αναλογία αλλάζει.

### Τηλεχειριστήριο



Κατάσταση λειτουργίας λόγου διαστάσεων	Επεξήγηση
<b>Αυτόματο</b>	Προβολή σε κατάλληλες αναλογίες εικόνας βάσει των πληροφοριών του σήματος εισόδου.
<b>Κανονική</b>	Προβολή με ταυτόχρονη διατήρηση του λόγου διαστάσεων της εικόνας εισόδου.
<b>4:3</b>	Προβολή με αναλογίες εικόνας 4:3.
<b>16:9</b>	Προβολή με αναλογίες εικόνας 16:9.
<b>Πλήρης</b>	Προβολή στο πλήρες μέγεθος της προβαλλόμενης οθόνης.
<b>Ο-Ζουμ</b>	Προβολή με μεγέθυνση της εικόνας εισόδου στο πλήρες πλάτος της προβαλλόμενης οθόνης, με ταυτόχρονη διατήρηση του λόγου διαστάσεων. Οι περιοχές που υπερβαίνουν τα άκρα της προβαλλόμενης οθόνης δεν προβάλλονται.
<b>Κ-Ζουμ</b>	Κάνει προβολή μεγάλωνοντας την εικόνα εισόδου στο πλήρες ύψος της προβαλλόμενης οθόνης ενώ διατηρείται ο λόγος εικόνας. Οι περιοχές που υπερβαίνουν τα άκρα της προβαλλόμενης οθόνης δεν προβάλλονται.

Κατάσταση λειτουργίας λόγου διαστάσεων	Επεξήγηση
<b>Εγγ.υποστ.</b>	Προβολή στο κέντρο της προβαλλόμενης οθόνης στην ανάλυση της εικόνας εισόδου. Οι περιοχές που υπερβαίνουν τα άκρα της προβαλλόμενης οθόνης δεν προβάλλονται.



- Μπορείτε επίσης να ορίσετε το λόγο διαστάσεων από το μενού Διαμόρφωση.
- ☛ **Σήμα - Λόγος διαστάσεων** [σελ.139](#)
- Αν λείπουν τμήματα της εικόνας υπολογιστή, ορίστε τη ρύθμιση **Ανάλυση** σε **Ευρύ** ή **Κανονική** από το μενού "Διαμόρφωση", ανάλογα με την ανάλυση του υπολογιστή.
- ☛ **Σήμα - Ανάλυση** [σελ.139](#)

Η λειτουργία λόγου διαστάσεων αλλάζει με τον τρόπο που εμφανίζεται στους παρακάτω πίνακες.

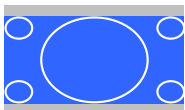
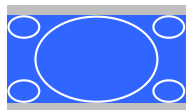









Τα ακόλουθα χρώματα στις εικόνες της οθόνης στους πίνακες υποδεικνύουν τις περιοχές που δεν εμφανίζονται.

■: Η περιοχή στην οποία δεν εμφανίζεται η εικόνα ανάλογα με τη ρύθμιση του τύπου οθόνης.

■: Η περιοχή στην οποία δεν εμφανίζεται η εικόνα ανάλογα με τη ρύθμιση της λειτουργίας αναλογιών εικόνας.

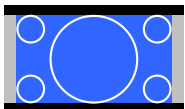

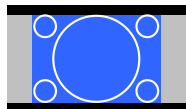
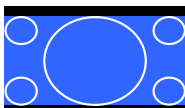

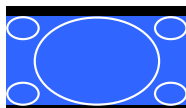
Ρύθμιση τύπου οθόνης: 16:10


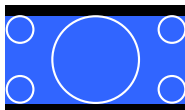

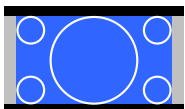

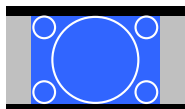
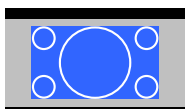
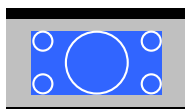
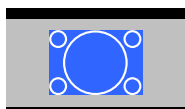
	Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου		
	16:10	16:9	4:3
Αυτόματο ή Κανονική			

	Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
Πλήρης			
O-Zoom			
K-Zoom			
Εγγ.υποστ.*			

\* Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.




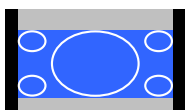

Ρύθμιση τύπου οθόνης: 16:9

	Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου		
	16:10	16:9	4:3
Αυτόματο ή Κα- νονική			
Πλήρης			

	Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου		
	16:10	16:9	4:3
O-Zoom			
K-Zoom			
Εγγ.υποστ.*			

\* Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.

Ρύθμιση τύπου οθόνης: 4:3

	Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου		
	16:10	16:9	4:3
Αυτόματο ή Κα- νονική			
4:3			
16:9			
O-Zoom			

	Αναλογία διαστάσεων ή Σήμα εισόδου		
	16:10	16:9	4:3
K-Zoom			
Εγγ.υποστ.*			

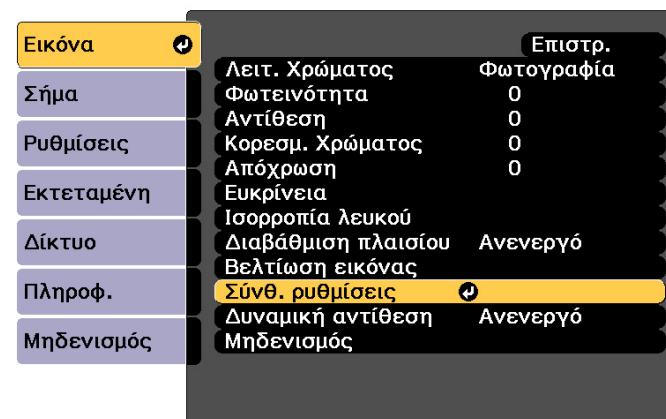
\* Μόνο εικόνες υπολογιστή και εικόνες από τη θύρα HDMI/θύρα HDBaseT. Η εικόνα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την ανάλυση του σήματος εισόδου.

## Ρύθμιση της εικόνας

### Ρύθμιση των επιλογών Απόχρωση, Καθαρότητα και Φωτεινότητα

Μπορείτε να ρυθμίσετε τα στοιχεία **Απόχρωση** (μελάνι), **Καθαρότητα** (ζωηρότητα) και **Φωτεινότητα** των έξι αξόνων R (κόκκινο), G (πράσινο), B (μπλε), C (κυανό), M (ματζέντα) και Y (κίτρινο) ανάλογα με τις προτιμήσεις σας.

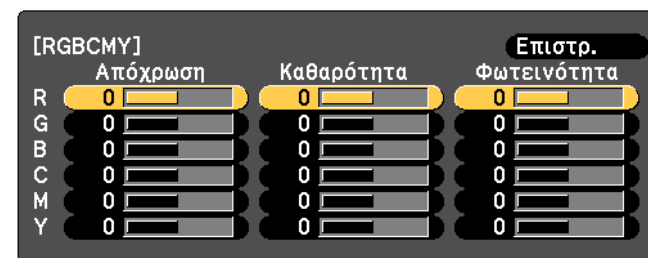
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [↵]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

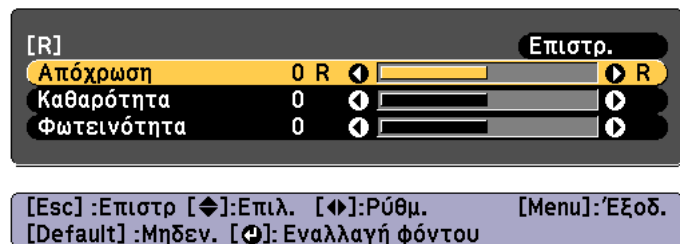
- 3 Επιλέξτε **RGBCMY** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε το χρώμα που θέλετε να προσαρμόσετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [↵]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 5 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↵], η οθόνη ρυθμίσεων αλλάζει.

**6** Για να ολοκληρώσετε τις διορθώσεις, πιάστε το κουμπί [Menu].

## Ρύθμιση της επιλογής Γάμμα

Μπορείτε να ρυθμίσετε τις διαφορές στη φωτεινότητα ενδιάμεσου τόνου ανάλογα με τη συνδεδεμένη συσκευή.

Μπορείτε να το ορίσετε χρησιμοποιώντας μία από τις ακόλουθες τρεις μεθόδους.

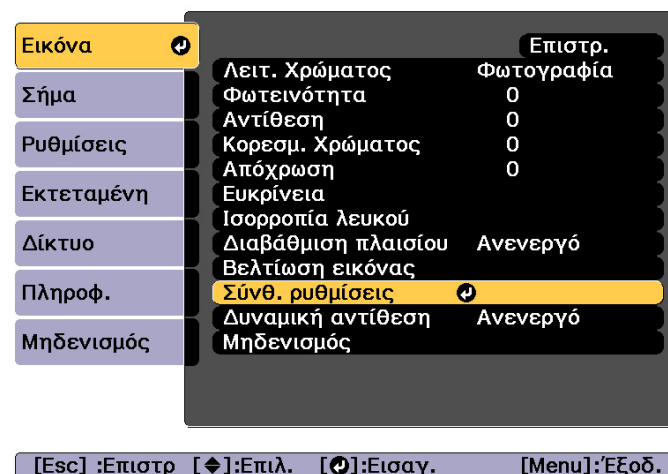
- Επιλογή και ρύθμιση της τιμής διόρθωσης
- Ρύθμιση κατά την προβολή της εικόνας
- Ρύθμιση με χρήση του γραφήματος ρύθμισης γάμμα



Ρύθμιση προβάλλοντας μια σταθερή εικόνα. Η γάμμα δεν μπορεί να ρυθμιστεί σωστά χρησιμοποιώντας ταινίες.

Επιλογή και ρύθμιση της τιμής διόρθωσης

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



**3** Επιλέξτε **Γάμμα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

**4** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε την τιμή διόρθωσης και χρησιμοποιήστε το κουμπί [↵] για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.



Όταν επιλέγεται μια μεγαλύτερη τιμή, οι σκοτεινές περιοχές των εικόνων γίνονται πιο φωτεινές, αλλά οι φωτεινές περιοχές μπορεί να εμφανίσουν υπερκορεσμό.

Όταν επιλέγεται μια μικρότερη τιμή, μπορείτε να μειώσετε τη συνολική φωτεινότητα της εικόνας για να γίνει πιο ευκρινής η εικόνα.

Αν επιλέξετε **DICOM SIM** από τη **Λειτ. Χρώματος** στο μενού **Εικόνα**, επιλέξτε την τιμή της ρύθμισης ανάλογα με το μέγεθος προβολής.

EB-L1505U/EB-L1500U

- Αν το μέγεθος προβολής είναι μέχρι 150 ίντσες, επιλέξτε μικρή τιμή.
- Αν το μέγεθος προβολής είναι 150 ίντσες ή περισσότερο, επιλέξτε μεγάλη τιμή.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

- Αν το μέγεθος προβολής είναι μέχρι 120 ίντσες, επιλέξτε μικρή τιμή.
- Αν το μέγεθος προβολής είναι 120 ίντσες ή περισσότερο, επιλέξτε μεγάλη τιμή.

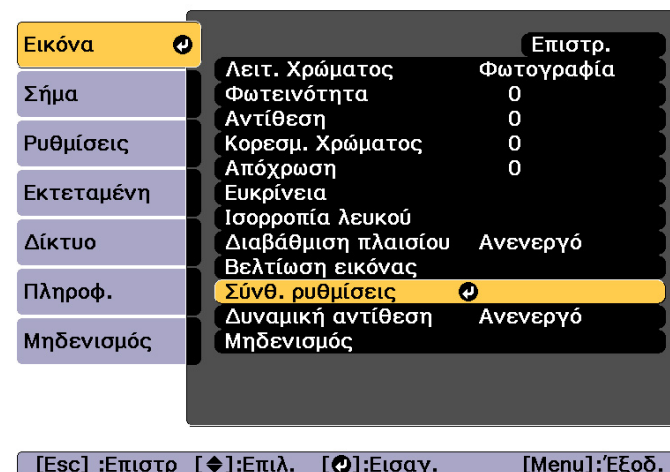


Οι ιατρικές εικόνες ενδέχεται να μην αναπαραχθούν σωστά ανάλογα με το περιβάλλον εγκατάστασής σας και τις προδιαγραφές της οθόνης.

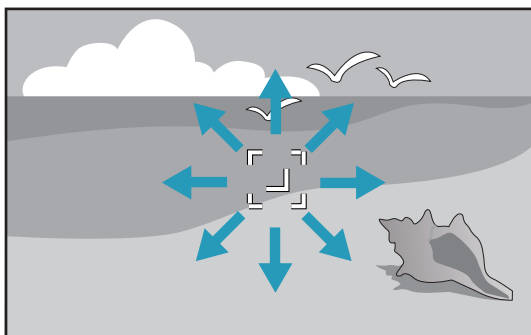
## Ρύθμιση κατά την προβολή της εικόνας

Επιλέξτε ένα σημείο στην εικόνα όπου μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα και προσαρμόστε μόνο τον επιλεγμένο τόνο.

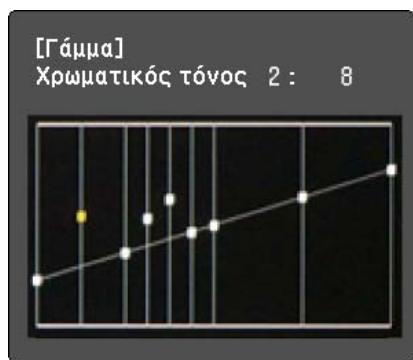
- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



- 3 Επιλέξτε **Γάμμα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
  - 4 Επιλέξτε **Προσαρμογή** και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].
  - 5 Επιλέξτε **Ρύθμιση από την εικόνα**, και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].
  - 6 Μετακινήστε τον κέρσορα στο τμήμα της προβαλλόμενης εικόνας για το οποίο θέλετε να αλλάξετε τη φωτεινότητα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- Εάν πατήσετε το [↵], η εικόνα αναβοσβήνει και μπορείτε να ελέγξετε την περιοχή του τόνου του στόχου της προσαρμογής.



- 7** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να κάνετε ρυθμίσεις και στη συνέχεια επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].



- 8** Όταν εμφανίζεται το μήνυμα **Θέλετε να συνεχίσετε την προσαρμογή της ρύθμισης;**, επιλέξτε **Ναι** ή **Όχι**.

Για να ρυθμίσετε μια άλλη τοποθεσία, επιλέξτε **Ναι** και επαναλάβετε τη διαδικασία από το βήμα 6.

Ρύθμιση με χρήση του γραφήματος ρύθμισης γάμμα

Επιλέξτε ένα σημείο τόνου στο γράφημα και κάντε ρυθμίσεις.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

- 2** Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Εικόνα	Επιστρ.
Σήμα	Φωτεινότητα
Ρυθμίσεις	Αντίθεση
Εκτεταμένη	Κορεσμ. Χρώματος
Δίκτυο	Απόχρωση
Πληροφ.	Ευκρίνεια
Μηδενισμός	Ισορροπία λευκού
	Διαβάθμιση πλαισίου
	Βελτίωση εικόνας
	<b>Σύνθ. ρυθμίσεις</b>
	Δυναμική αντίθεση
	Μηδενισμός

[Esc] :Επιστρ [◆]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 3** Επιλέξτε **Γάμμα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- 4** Επιλέξτε **Προσαρμογή** και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].

- 5** Επιλέξτε **Ρύθμιση από το γράφημα**, και επιβεβαιώστε με το κουμπί [↵].

- 6** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να επιλέξετε τον τόνο που θέλετε να αλλάξετε και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να κάνετε τις ρυθμίσεις. Όταν ολοκληρώσετε τις αλλαγές, επιβεβαιώστε πατώντας το κουμπί [↵].

Εάν χρησιμοποιείτε τα κουμπιά [◀][▶] για να επιλέξετε τον τόνο που θέλετε να αλλάξετε, η εικόνα αναβοσβήνει και μπορείτε να ελέγξετε την περιοχή τόνου του στόχου της ρύθμισης.

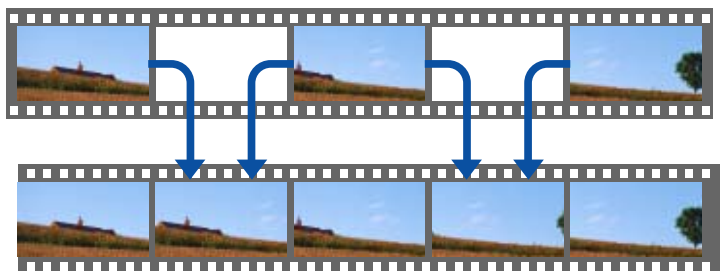


**7** Όταν εμφανίζεται το μήνυμα **Θέλετε να συνεχίσετε την προσαρμογή της ρύθμισης;**, επιλέξτε **Ναι** ή **Όχι**.

Για να ρυθμίσετε έναν άλλο τόνο, επιλέξτε **Ναι** και επαναλάβετε τη διαδικασία από το βήμα 6.

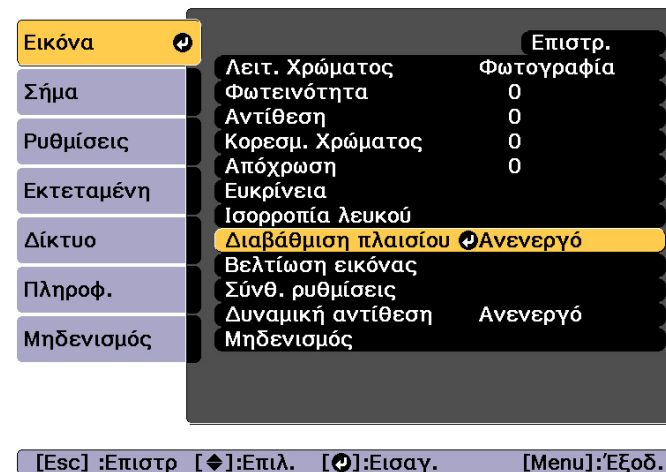
## Διαβάθμιση πλαισίου

Τα τρέχοντα και προηγούμενα πλαίσια χρησιμοποιούνται για τη δημιουργία ενδιάμεσων πλαισίων, διαβαθμίζοντάς τα για τη δημιουργία εικόνων που κινούνται πιο ομαλά. Μπορείτε να διορθώσετε εικόνες που δεν κινούνται σωστά, όπως την παράβλεψη πλαισίων κατά την προβολή εικόνων με γρήγορη κίνηση.



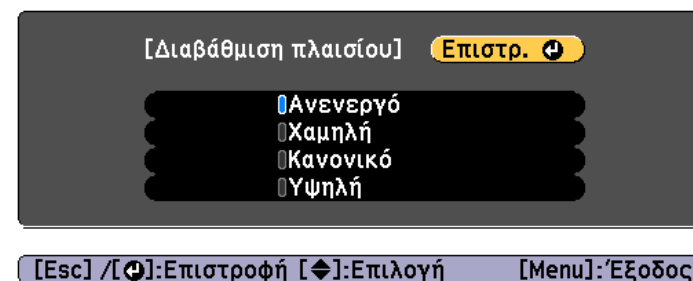
**1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

**2** Επιλέξτε **Διαβάθμιση πλαισίου** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



**3** Επιλέξτε το επίπεδο της παρεμβολής από τις επιλογές **Χαμηλή**, **Κανονική** ή **Υψηλή**.

Ορίστε σε **Ανενεργό** αν παρουσιάζεται θόρυβος μετά από τη ρύθμισή του.



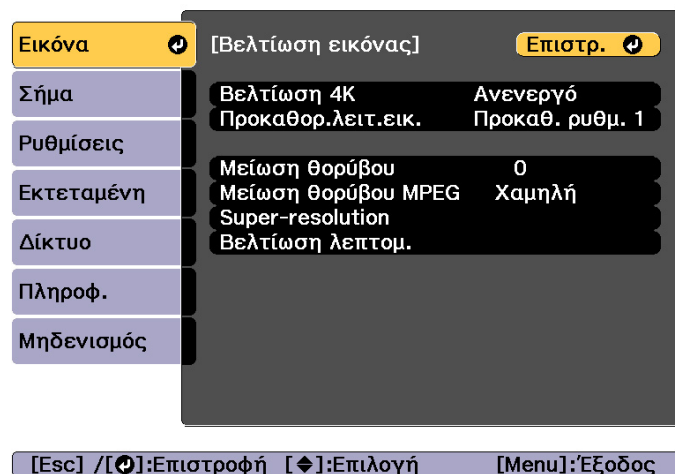
**4** Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



## Ρύθμιση της ανάλυσης της εικόνας (Βελτίωση εικόνας)

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ανάλυση της εικόνας μέσω του **Βελτίωση εικόνας** για να αναπαράγετε μια καθαρή εικόνα με διακριτή υφή και υλική αίσθηση.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Βελτίωση εικόνας** από το στοιχείο **Εικόνα** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].  
Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



### Βελτίωση 4K

Η Βελτίωση 4K είναι μια λειτουργία με την οποία γίνεται προβολή μιας εικόνας σε διπλάσια ανάλυση μέσω διαγώνιας μετατόπισης 1 εικονοστοιχείου σε διαστήματα των 0,5 εικονοστοιχείων.

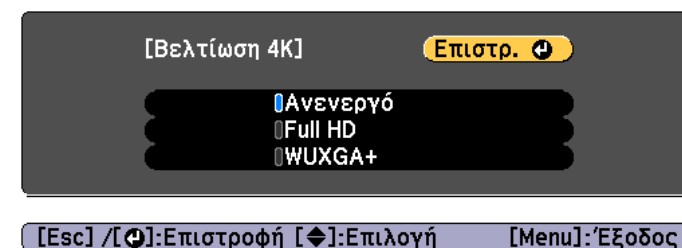
Ένα σήμα υψηλής ανάλυσης προβάλλεται με ακριβή λεπτομέρεια.

- 1 Επιλέξτε **Βελτίωση 4K** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 2 Επιλέξτε ένα από τα ακόλουθα και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

**Ανενεργό:** Απενεργοποιεί τη Βελτίωση 4K. Εάν εισαχθεί σήμα που ξεπερνά την ανάλυση του πίνακα αυτού του βιντεοπροβολέα, η εικόνα προβάλλεται ανάλογα με την ανάλυση του πίνακα αυτού του βιντεοπροβολέα.

**Full HD:** Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση 1080i/1080p/WUXGA ή υψηλότερη, η Βελτίωση 4K ενεργοποιείται.

**WUXGA+:** Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση υψηλότερη της WUXGA, η Βελτίωση 4K ενεργοποιείται. Για προβολή μιας ταινίας υψηλής ανάλυσης, μπορείτε να προβάλετε μια εικόνα υψηλής ανάλυσης χρησιμοποιώντας τη ρύθμιση με τη λειτουργία **Προκαθορ.λειτουργ.**



[Esc] / [↵]: Επιστροφή [↵]: Επιλογή [Menu]: Έξοδος



- Για προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς, επιλέξτε **Ανενεργό** για να ενοποιήσετε όλες τις εικόνες.
- Η επιλογή **Ανενεργό** είναι ιδανική για την προβολή υλικού παρουσίασης από υπολογιστές κ.ο.κ.
- Εάν έχει οριστεί σε **Full HD** ή **WUXGA+**, η κατάσταση που διορθώθηκε μέσω της παρακάτω λειτουργίας ακυρώνεται. Μείξη άκρων, Κλίμακα, Κυρτή επιφάνεια, Διόρθωση σημείου, Γωνιακός τοίχος  
Όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** έχει οριστεί σε **Ανενεργό**, οι ρυθμίσεις επανέρχονται στην προηγούμενη κατάσταση.



- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## Προκαθ.λειτουργ.

Επιλέξτε τη βέλτιστη ρύθμιση βάσει της προβαλλόμενης εικόνας στις προρυθμίσεις που έχουν προετοιμαστεί εκ των προτέρων.

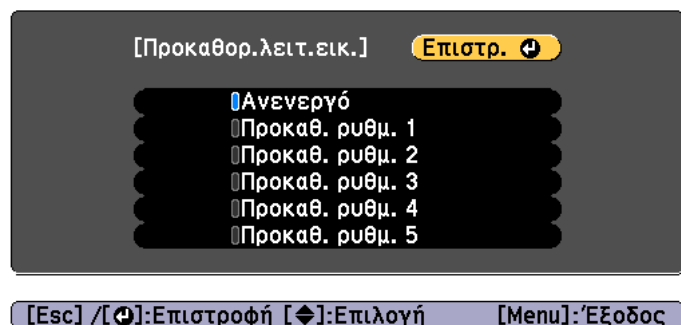
Οι παρακάτω ρυθμίσεις είναι αποθηκευμένες στις προρυθμίσεις.

**Μείωση θορύβου, Μείωση θορύβου MPEG, Super-resolution, Βελτίωση λεπτομ.**

- 1 Επιλέξτε **Προκαθ.λειτουργ.** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 2 Επιλέξτε ένα από τα ακόλουθα και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

**Προκαθ. ρυθμ. 1 έως Προκαθ. ρυθμ. 5:** Οι ρυθμίσεις που αποθηκεύτηκαν εκ των προτέρων εφαρμόζονται στην εικόνα.

**Απενεργό:** Επιλέξτε το για να απενεργοποιήσετε τις προρυθμίσεις.



- Αφού επιλέξετε **Προκαθ. ρυθμ. 1** έως **Προκαθ. ρυθμ. 5**, μπορείτε να κάνετε μικρορύθμιση κάθε ρύθμισης ξεχωριστά. Μετά την προσαρμογή, η ρύθμιση θα αντικατασταθεί.
- Η ρύθμιση μετά την προσαρμογή θα αντικατασταθεί ξεχωριστά όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** ενεργοποιείται και απενεργοποιείται.

- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## Μείωση θορύβου

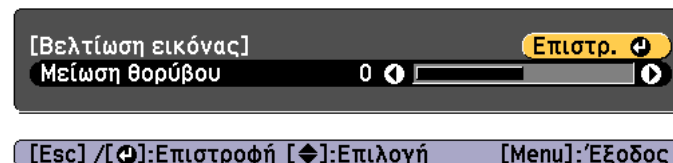
Μπορείτε να εξομαλύνετε τις τραχιές εικόνες για πιο ήπια ποιότητα εικόνας όταν κάνετε εισαγωγή διαδοχικών σημάτων ή διαδοχικών διεμπλεκόμενων σημάτων.



Αυτό απενεργοποιείται στις παρακάτω περιπτώσεις.

- Όταν το στοιχείο **Επεξεργ. εικόνων** ορίζεται σε **Γρήγορα 2**
- Όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** είναι ενεργοποιημένο
- Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση υψηλότερη της WUXGA

- 1 Επιλέξτε **Μείωση θορύβου** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να προσαρμόσετε την τιμή.



- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## Μείωση θορύβου MPEG

Μπορείτε να μειώσετε τις κουκκίδες και να εμποδίσετε το θόρυβο που σημειώνεται στα περιγράμματα κατά την προβολή ταινιών MPEG.

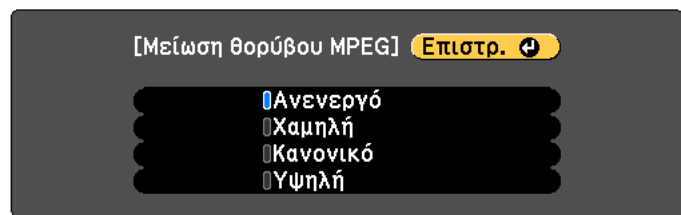


Αυτό απενεργοποιείται στις παρακάτω περιπτώσεις.

- Όταν το στοιχείο **Βελτίωση 4K** είναι ενεργοποιημένο
- Εάν εισαχθεί σήμα με ανάλυση υψηλότερη της WUXGA

- 1 Επιλέξτε **Μείωση θορύβου MPEG** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 2 Επιλέξτε ένα επίπεδο για μείωση του θορύβου από τα **Χαμηλή**, **Κανονική**, ή **Υψηλή** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Εάν επιλεγεί **Ανενεργό**, το στοιχείο **Μείωση θορύβου MPEG** απενεργοποιείται.



[Esc]/[⏮]:Επιστροφή [↵]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

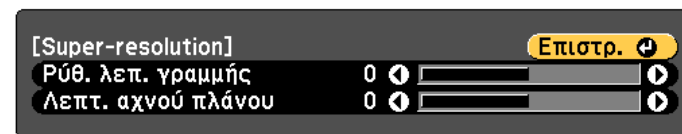
## Super-resolution

Για προβολή μιας καθαρής εικόνας, μπορείτε να μειώσετε το θάμπωμα που δημιουργείται στην άκρη όταν η ανάλυση του σήματος εικόνας κλιμακώνεται και προβάλλεται.

- 1 Επιλέξτε **Super-resolution** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.

**Ρύθ. λεπ. γραμμής:** Εάν αυτή η παράμετρος οριστεί σε θετική τιμή, λεπτομέρειες όπως τα μαλλιά ή υφασμάτινα μοτίβα θα βελτιωθούν.

**Λεπτ. αχνού πλάνου:** Εάν αυτή η παράμετρος οριστεί σε θετική τιμή, το περίγραμμα, το φόντο και τα άλλα κύρια τμήματα των αντικειμένων στην εικόνα θα βελτιώνονται για να εμφανίζονται καθαρά.



[Esc]/[⏮]:Επιστροφή [↵]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

- 3 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## Βελτίωση λεπτομ.

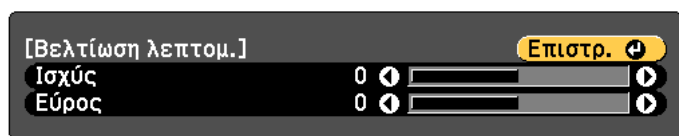
Μπορείτε να ενισχύσετε την αντίθεση σε τμήματα της εικόνας που προβάλλονται με λεπτομέρεια για να δημιουργήσετε μια πιο εμφατική υφή και να προσδώσετε υλική αίσθηση.

**1** Επιλέξτε **Βελτίωση λεπτομ.** από το στοιχείο **Βελτίωση εικόνας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

**2** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.

**Ισχύς:** Όσο πιο μεγάλη είναι η τιμή, τόσο πιο πολύ ενισχύεται η αντίθεση.

**Εύρος:** Όσο πιο μεγάλη είναι η τιμή, τόσο πιο μεγάλο γίνεται το εύρος βελτίωσης των λεπτομερειών.



[Esc] / [↵]:Επιστροφή [◀]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος



Ανάλογα με την εικόνα, ενδεχομένως να μπορείτε να παρατηρήσετε την επισήμανση στο περίγραμμα ανάμεσα στα χρώματα. Εάν σας ενοχλεί αυτό, ορίστε μια μικρότερη τιμή.

**3** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- Ασημένια οθόνη για παθητική τεχνολογία 3D



Αυτός ο βιντεοπροβολέας διευθετεί την κατεύθυνση της προβολής πόλωσης για R (κόκκινο), G (πράσινο) και B (μπλε). Δεν είναι απαραίτητη η αντιστροφή των σημάτων εικόνας G (πράσινο) του αριστερού και δεξιού ματιού.

## Προβολή εικόνων 3D

Χρησιμοποιώντας δύο βιντεοπροβολείς, μπορείτε να προβάλετε παθητικές εικόνες 3D. Για την προβολή και την εμφάνιση εικόνων 3D απαιτούνται τα παρακάτω.

- Πολωτική διάταξη
- Γυαλιά παθητικής τεχνολογίας 3D
- Στήριγμα για στοίβαγμα



## Χρήσιμες λειτουργίες

Αυτή η ενότητα περιγράφει τις λειτουργίες Πολλαπλή προβολή, Διαχωρισμός οθόνης, Μνήμη, Χρονοδιάγραμμα και Ασφάλεια.

Μπορείτε να τοποθετήσετε πολλούς βιντεοπροβολείς για προβολή μιας μεγάλης και ευρείας εικόνας.  
Μπορείτε να προσαρμόσετε τη διαφορά φωτεινότητας και χρωματικών τόνων μεταξύ κάθε προβαλλόμενης εικόνας για τη δημιουργία μιας ενιαίας οθόνης.



- Ορίστε το στοιχείο **Βελτίωση 4K** σε **Ανενεργό**.
- Συνιστάται η ρύθμιση της εστίασης, του ζουμ και της μετακίνησης του φακού τουλάχιστον 20 λεπτά αφού ξεκινήσετε την προβολή, καθώς οι εικόνες δεν είναι σταθερές αμέσως μόλις ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.
- Εάν οι τιμές για τη ρύθμιση **Διόρθ. γεωμετρίας** είναι μεγάλες, η ρύθμιση θέσης της εικόνας για τις επικαλυπτόμενες εικόνες γίνεται δύσκολη.
- Το Δοκιμαστικό μοτίβο μπορεί να εμφανιστεί για να ρυθμίσετε την κατάσταση προβολής χωρίς να συνδέσετε εξοπλισμό βίντεο.  
☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" [σελ.34](#)
- Αν προβάλετε μια εικόνα σημείο προς σημείο, η οποία μπορεί να προβληθεί χωρίς μεγέθυνση ή σμίκρυνση, μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις με ακρίβεια.

## Διαδικασία προσαρμογής

### Αυτόματη προσαρμογή online

Εικόνες από πολλούς βιντεοπροβολείς μπορούν να προσαρμοστούν αυτόματα για να αντιστοιχούν στην εικόνα από τον βιντεοπροβολέα που έχει οριστεί ως κύριος βιντεοπροβολέας (Αντιστοιχία οθονών).

Προτού επιλέξετε τον κύριο βιντεοπροβολέα, ορίστε το στοιχείο **Φωτεινή λειτουργία** στην επιλογή **Προσαρμοσμένη** για όλους τους βιντεοπροβολείς και ορίστε την επιλογή **Επίπ. φωτειν.** στη μέγιστη τιμή. Ορίστε το βιντεοπροβολέα με τη σκοτεινότερη προβαλλόμενη εικόνα ως τον κύριο προβολέα.

☛ **Ρυθμίσεις - Ρυθμ. Φωτεινότητας - Φωτεινή λειτουργία - Επίπ. φωτειν.**  
[σελ.141](#)

### Προετοιμασία εκ των προτέρων

- (1) Συνδέστε όλους τους βιντεοπροβολείς σε διανομέα δικτύου χρησιμοποιώντας καλώδια LAN.
- (2) Ενεργοποιήστε τον κύριο βιντεοπροβολέα.
- (3) Ορίστε ένα αναγνωριστικό για τον κύριο βιντεοπροβολέα και το τηλεχειριστήριο.  
☛ "Ορίστε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα" [σελ.44](#)
- (4) Ενεργοποιήστε όλους τους βιντεοπροβολείς.
- (5) Ορίστε το στοιχείο **DHCP** στην επιλογή **Ενεργό** για όλους τους βιντεοπροβολείς ή ελέγξτε ότι οι διευθύνσεις IP έχουν ανατεθεί.  
☛ **Δίκτυο - Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου - Ενσύρματο δίκτυο LAN - Ρυθμίσεις IP** [σελ.155](#)
- (6) Βεβαιωθείτε ότι το στοιχείο **Λειτ. Ύπνου** έχει οριστεί στην επιλογή **Ανενεργό** ώστε να μην απενεργοποιηθεί κατά την προσαρμογή.

### Προσαρμογή της θέσης προβολής

- (1) Ελέγξτε τη γωνία θέσης του βιντεοπροβολέα.  
☛ "Ρυθμίσεις εγκατάστασης" [σελ.32](#)
- (2) Προσαρμόστε τη διάταξη των εικόνων.  
☛ "Διεξαγωγή αυτόματης παράθεσης" [σελ.98](#)

### Προσαρμόστε τις εικόνες προβολής

- (1) Προσαρμόστε το λόγο διαστάσεων των εικόνων.  
☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" [σελ.33](#)  
☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" [σελ.84](#)
- (2) Προσαρμόστε τη μετακίνηση του φακού.  
☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)

- (3) Προσαρμόστε το ζουμ και την εστίαση.  
 🗨 "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" [σελ.38](#)  
 🗨 "Διόρθωση εστίασης" [σελ.39](#)
- (4) Προσαρμόστε μικρές διαφορές στις εικόνες.  
 🗨 "Διόρθωση σημείου" [σελ.78](#)
- (5) Προσαρμόστε τα άκρα των εικόνων.  
 🗨 "Μείξη άκρων" [σελ.101](#)  
 🗨 "Επίπεδο μαύρου χρώμ." [σελ.103](#)
- (6) Προσαρμόστε τη φωτεινότητα και την απόχρωση των εικόνων.  
 🗨 "Αντιστοιχία οθονών" [σελ.107](#)
- (7) Επιλέξτε τα τμήματα των εικόνων.  
 🗨 "Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας" [σελ.111](#)

## Χειροκίνητη προσαρμογή εκτός σύνδεσης

Προσαρμόστε τις εικόνες από όλους τους βιντεοπροβολείς χειροκίνητα.

Προετοιμασία εκ των προτέρων

- (1) Ενεργοποιήστε όλους τους βιντεοπροβολείς.
- (2) Ορίστε ένα αναγνωριστικό για όλους τους βιντεοπροβολείς και τα τηλεχειριστήρια.  
 🗨 "Ορίστε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα" [σελ.44](#)

Προσαρμογή της θέσης προβολής

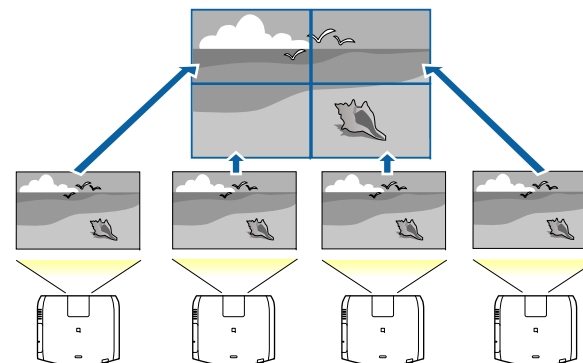
- (1) Ελέγξτε τη γωνία θέσης του βιντεοπροβολέα.  
 🗨 "Ρυθμίσεις εγκατάστασης" [σελ.32](#)
- (2) Προσαρμόστε τη διάταξη των εικόνων.  
 🗨 "Χειροκίνητη εκτέλεση παράθεσης" [σελ.100](#)

Προσαρμόστε τις εικόνες προβολής

🗨 "Προσαρμόστε τις εικόνες προβολής" [σελ.97](#)

## Παράθεση

Προβάλλετε την ίδια εικόνα από πολλούς προβολείς για να δημιουργήσετε μια μεγάλη εικόνα. Μπορείτε να κάνετε προβολή χρησιμοποιώντας έως εννέα βιντεοπροβολείς.



Πριν την εκτέλεση παράθεσης, προσαρμόστε την προβαλλόμενη εικόνα έτσι ώστε να είναι ορθογώνια. Επίσης, προσαρμόστε το μέγεθος και την εστίαση των εικόνων.

🗨 "Ρύθμιση μεγέθους εικόνας" [σελ.38](#)

🗨 "Διόρθωση εστίασης" [σελ.39](#)

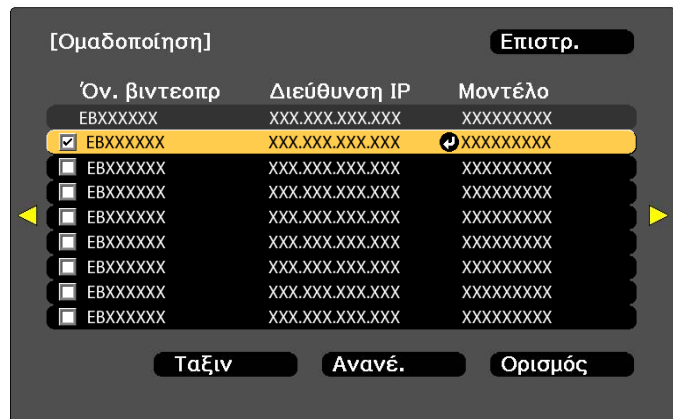
## Διεξαγωγή αυτόματης παράθεσης

Σε αυτήν την ενότητα εξηγείται ο τρόπος επιλογής βιντεοπροβολέα που χρησιμοποιείται από το στοιχείο **Ομαδοποίηση** και, έπειτα, να ρυθμίσετε αυτόματα τις εικόνες που προβάλλονται.



Η Ρύθμιση τοποθεσίας εκτελείται με χρήση της ενσωματωμένης κάμερας στο μπροστινό μέρος του βιντεοπροβολέα. Μην εμποδίζετε την κάμερα ή τις προβαλλόμενες εικόνες.

- 1 Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2 Επιλέξτε **Πολλαπλή προβολή** από το μενού **Εκτεταμένη** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 3 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ομαδοποίηση** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].
- 4 Επιλέξτε τους βιντεοπροβολείς που θα χρησιμοποιηθούν για παράθεση και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].

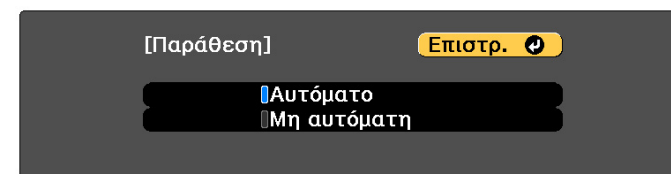


[Esc] :Επιστρ [↵]:Επιλ. [⏏]:Ρύθμ [Menu]:Έξοδ.

- (1) Επιλέξτε τους βιντεοπροβολείς που θέλετε να χρησιμοποιήσετε για να εισαγάγετε ένα σημάδι ελέγχου.  
Επιλέξτε **Ανανέ.** για ενημέρωση της λίστας. Επιλέξτε **Ταξιν** για ταξινόμηση της σειράς βιντεοπροβολέα.
- (2) Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- 5 Επιλέξτε **Παράθεση** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- 6 Επιλέξτε **Παράθεση**. Επιλέξτε **Αυτόματο**, και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [Esc].



[Esc] /[⏏]:Επιστροφή [↵]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

- 7 Επιλέξτε **Ρύθμιση τοποθεσίας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Η εικόνα τοποθετείται αυτόματα.

Όταν εμφανίζεται το μήνυμα "Εκχωρήστε ID στους προβολείς που έχουν εντοπιστεί. Θέλετε να συνεχίσετε;", επιλέξτε **Ναι**.

Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η παρακάτω οθόνη.



[Esc] :Επιστροφή [↵]:Μετακίνηση [Menu]:Έξοδος



Εάν η εικόνα δεν εντοπιστεί σωστά, επιλέξτε **Μη αυτόματη** στο βήμα 6 και, έπειτα, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα για χειροκίνητο εντοπισμό της εικόνας.

- (1) Ορίστε **Σειρά** και **Στήλη** στη **Διάταξη**.
- (2) Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Επιλέξτε την τοποθεσία από την επιλογή **Ρύθμιση τοποθεσίας** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].
- (4) Επαναλάβετε το βήμα (3) για επανατοποθέτηση της τοποθεσίας για όλους τους βιντεοπροβολείς.
- (5) Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

## 8 Εισαγάγετε το σήμα εικόνας για να προβάλετε την εικόνα.

☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" [σελ.64](#)

Όταν ολοκληρωθεί η παράθεση, προσαρμόστε τυχόν κενά θέσης και την απόχρωση των προβαλλόμενων εικόνων.

☛ "Προσαρμόστε τις εικόνες προβολής" [σελ.97](#)



- Αφού ολοκληρωθεί η παράθεση, μην αλλάξετε τις διευθύνσεις IP ή τα ονόματα βιντεοπροβολέων των βιντεοπροβολέων. Διαφορετικά η εικόνα δεν θα προσαρμόζεται αυτόματα.
- Αφού ολοκληρωθεί η παράθεση, μπορείτε να ορίσετε κάθε βιντεοπροβολέα με ένα τηλεχειριστήριο. Επιλέξτε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα για το βιντεοπροβολέα που θέλετε να ρυθμίσετε με τηλεχειριστήριο. Μπορείτε να ελέγξετε το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα από το στοιχείο **Παράθεση - Πληρ. τοποθεσίας**.  
☛ "Ρύθμιση του αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου" [σελ.45](#)

## Χειροκίνητη εκτέλεση παράθεσης

Σε αυτήν την ενότητα εξηγείται ο τρόπος εκτέλεσης ρυθμίσεως θέσης για την εικόνα χειροκίνητα, χωρίς την εκτέλεση του στοιχείου **Ομαδοποίηση**.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε **Πολλαπλή προβολή** από το μενού **Εκτεταμένη** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 3** Επιλέξτε **Παράθεση** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 4** Επιλέξτε **Διάταξη** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
  - (1) Ορίστε τον αριθμό των βιντεοπροβολέων στα στοιχεία **Σειρά** και **Στήλη**.
  - (2) Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].
- 5** Επαναλάβετε τα βήματα 1 έως 4 για κάθε βιντεοπροβολέα που θα χρησιμοποιηθεί για παράθεση.

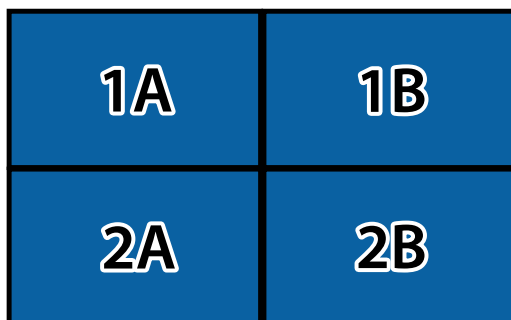


**6** Επιλέξτε **Ρύθμιση τοποθεσίας** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

- (1) Ορίστε τις θέσεις των προβαλλόμενων εικόνων στα στοιχεία **Κατάταξη σειράς** και **Κατάταξη στήλης**.

**Κατάταξη σειράς:** Τοποθετήστε οθόνες από επάνω προς τα κάτω με τη σειρά 1, 2, 3.

**Κατάταξη στήλης:** Τοποθετήστε οθόνες από δεξιά προς αριστερά με τη σειρά A, B, C.



- (2) Επιλέξτε **Ορισμός** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

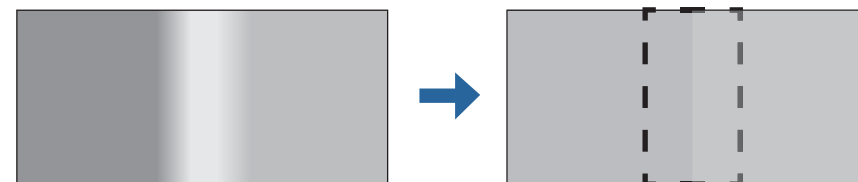
**7** Επαναλάβετε το βήμα 6 για κάθε βιντεοπροβολέα.

**8** Εισαγάγετε το σήμα εικόνας για να προβάλετε την εικόνα.

☛ "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" [σελ.64](#)

Όταν ολοκληρωθεί η παράθεση, προσαρμόστε τυχόν κενά θέσης και την απόχρωση των προβαλλόμενων εικόνων.

☛ "Προσαρμόστε τις εικόνες προβολής" [σελ.97](#)



Πριν την εκτέλεση μείξης άκρων για αύξηση της ακρίβειας των προσαρμογών, πατήστε το πλήκτρο [Color Mode] στο τηλεχειριστήριο και, έπειτα, ρυθμίστε το στοιχείο **Λειτ. Χρώματος** στην επιλογή **Πολλαπλή προβολή**.

**1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

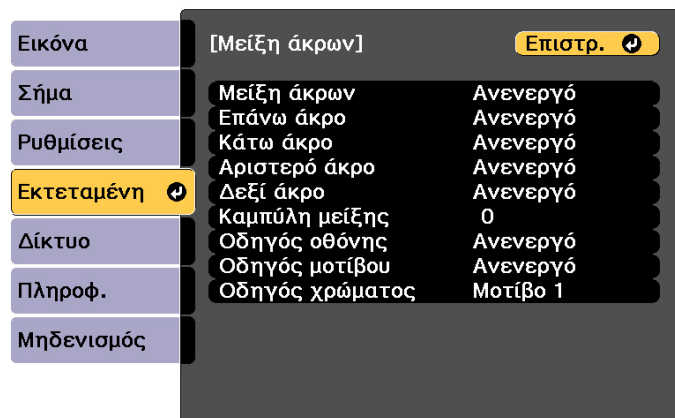
**2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πολλαπλή προβολή** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

**3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μείξη άκρων** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.

## Μείξη άκρων

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις επικαλυπτόμενες περιοχές για τη δημιουργία μιας ενιαίας οθόνης.



[Esc] / [↩]:Επιστροφή [↵]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Μείξη άκρων</b>	Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Μείξη άκρων. Ορίστε σε <b>Ανενεργό</b> όταν δεν πραγματοποιείται προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς.
<b>Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Αριστερό άκρο/Δεξί άκρο</b>	<b>Μείξη:</b> Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Μείξη άκρων προς το μέρος που ρυθμίζετε, και το εύρος μείξης θα σκιαστεί. <b>Θέση έναρξ. ανάμι.</b> : Εμφανίζει την θέση έναρξης συγκερασμού ως μια κόκκινη γραμμή και κάνει προσαρμογή σε επίπεδο εικονοστοιχείου. <b>Εύρος μείξης:</b> Ρυθμίζει το εύρος που θα σκιαστεί. Η ρύθμιση είναι εφικτή σε επίπεδο ενός εικονοστοιχείου. Το μέγιστο εύρος είναι 45% της ανάλυσης.
<b>Καμπύλη μείξης</b>	Μπορείτε να επιλέξετε τρεις τρόπους σκίασης.
<b>Οδηγός οθόνης</b>	Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για να εμφανιστεί ο οδηγός στο εύρος της ρύθμισης Μείξη άκρων.
<b>Οδηγός μοτίβου</b>	Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για να εμφανιστεί ένας οδηγός ώστε να αντιστοιχιστεί η θέση του εύρους ρύθμισης Μείξη άκρων.

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Οδηγός χρώματος</b>	Επιλέξτε ένα συνδυασμό χρωμάτων του οδηγού από τους τρεις που παρέχονται.

## 4 Ενεργοποιήστε την επιλογή Μείξη άκρων.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μείξη άκρων** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

## 5 Ορίστε την επιλογή Οδηγός οθόνης σε Ενεργό.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Οδηγός οθόνης** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

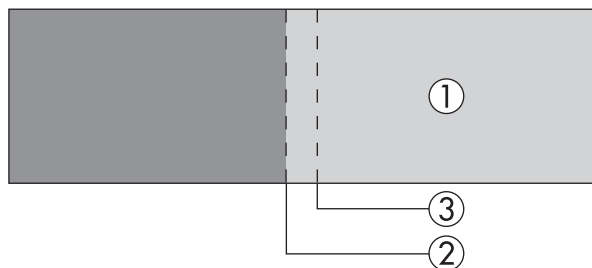


Αν ο οδηγός δεν φαίνεται καθαρά, μπορείτε να αλλάξετε το χρώμα του οδηγού από το στοιχείο **Οδηγός χρώματος**.

## 6 Ορίστε την επιλογή Οδηγός μοτίβου σε Ενεργό.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Οδηγός μοτίβου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

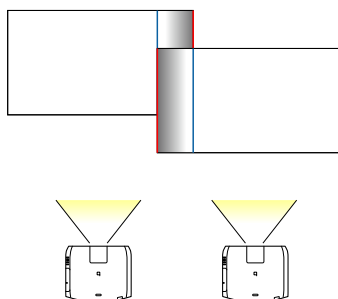
## 7 Ορίστε τις επιλογές Επάνω άκρο, Κάτω άκρο, Αριστερό άκρο ή Δεξί άκρο ανάλογα με τα μέρη της εικόνας που επικαλύπτονται. Στη συνέχεια εμφανίζεται ο τρόπος ρύθμισης της οθόνης (1) ως παράδειγμα.



Στο παραπάνω παράδειγμα, πρέπει να ρυθμίσετε την επιλογή **Αριστερό άκρο**, επειδή μπορείτε να δείτε τις επικαλυπτόμενες περιοχές στην αριστερή πλευρά της εικόνας (1).

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αριστερό άκρο** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μείξη** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (4) Πατήστε το κουμπί [Esc].
- (5) Στο στοιχείο **Θέση έναρξ. ανάμι.**, ευθυγραμμίστε τη θέση έναρξης συγκερασμού με το άκρο (2) της εικόνας.
- (6) Πατήστε το κουμπί [Esc].
- (7) Στο στοιχείο **Εύρος μείξης**, ρυθμίστε το εύρος (3) στο οποίο θα εφαρμοστεί σκίαση.

Η τιμή όπου το εύρος επικάλυψης και ο οδηγός βρίσκονται στην ίδια θέση είναι η καλύτερη.



- (8) Πατήστε το κουμπί [Esc].

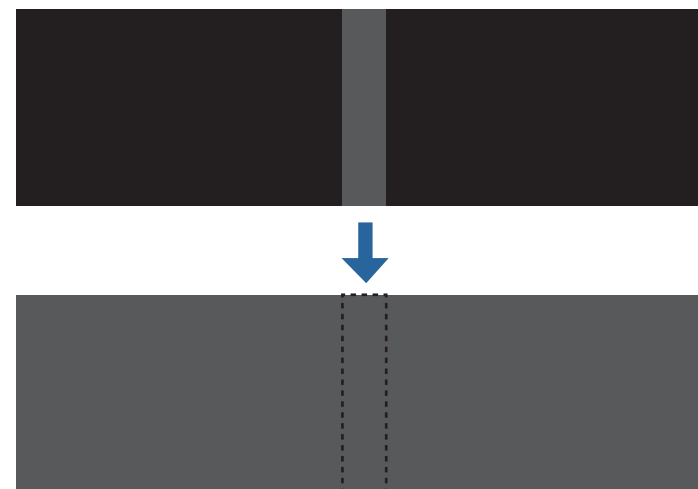
## 8 Ορίστε την επιλογή **Καμπύλη μείξης**.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Καμπύλη μείξης** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε το βαθμό σκίασης από **1** έως **3** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc].

## 9 Αφού ολοκληρωθούν οι ρυθμίσεις, ορίστε τις επιλογές **Οδηγός οθόνης** και **Οδηγός μοτίβου** σε **Ανενεργό** για να ολοκληρώσετε την επεξεργασία.

## Επίπεδο μαύρου χρώμ.

Κατά την εμφάνιση μαύρης εικόνας, διακρίνονται μόνο οι περιοχές στις οποίες οι εικόνες αλληλεπικαλύπτονται. Η λειτουργία επιπέδου μαύρου χρώματος σας δίνει τη δυνατότητα να αντιστοιχίσετε τη φωτεινότητα και την απόχρωση για περιοχές στις οποίες οι εικόνες δεν αλληλεπικαλύπτονται με περιοχές όπου οι εικόνες επικαλύπτονται, ώστε η διαφορά να είναι λιγότερο εμφανής.

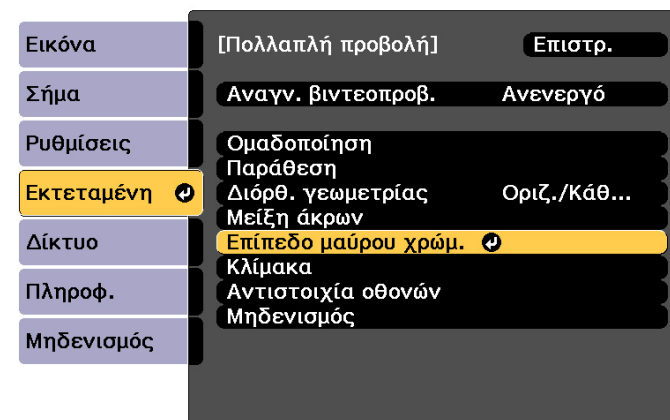




- Δεν μπορείτε να προσαρμόσετε το στοιχείο Επίπεδο μαύρου χρώμ. όταν εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο.
- Εάν η τιμή του στοιχείου **Διόρθ. γεωμετρίας** είναι μεγάλη, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η σωστή προσαρμογή.
- Η φωτεινότητα και η απόχρωση μπορεί να διαφέρουν σε περιοχές όπου οι εικόνες επικαλύπτονται καθώς και σε άλλες περιοχές, ακόμη και μετά την εκτέλεση προσαρμογής επιπέδου μαύρου χρώματος.
- Αν αλλάξετε τη ρύθμιση **Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Δεξί άκρο/Αριστερό άκρο**, η ρύθμιση Επίπεδο μαύρου χρώμ. επιστρέφει στην προεπιλεγμένη τιμή.  
☛ "Μείξη άκρων" [σελ.101](#)
- Όταν ξεκινήσει η αυτόματη προσαρμογή για το στοιχείο Αντιστοιχία οθονών, οι ρυθμίσεις για την επιλογή Ρύθμιση χρωμάτων προσαρμόζονται αυτόματα.  
☛ "Διορθώστε αυτόματα τη φωτεινότητα και την απόχρωση για πολλούς βιντεοπροβολείς." [σελ.108](#)

1

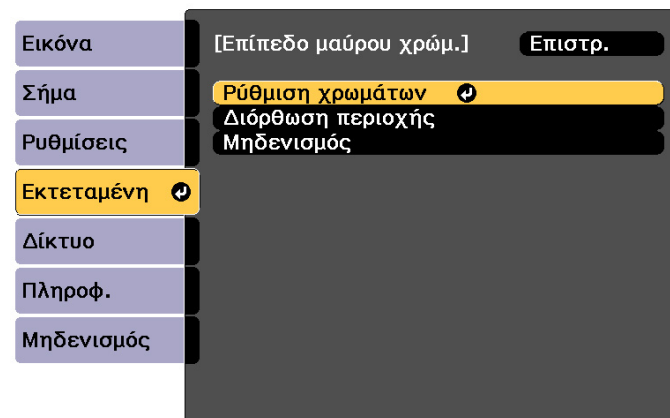
Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επίπεδο μαύρου χρώμ.** από το μενού **Πολλαπλή προβολή** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



[Esc] :Επιστρ [**◆**] :Επιλ. [**⏏**] :Εισαγ. [Menu] :Έξοδ.

2

Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρύθμιση χρωμάτων** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



[Esc] :Επιστρ [**◆**] :Επιλ. [**⏏**] :Εισαγ. [Menu] :Έξοδ.

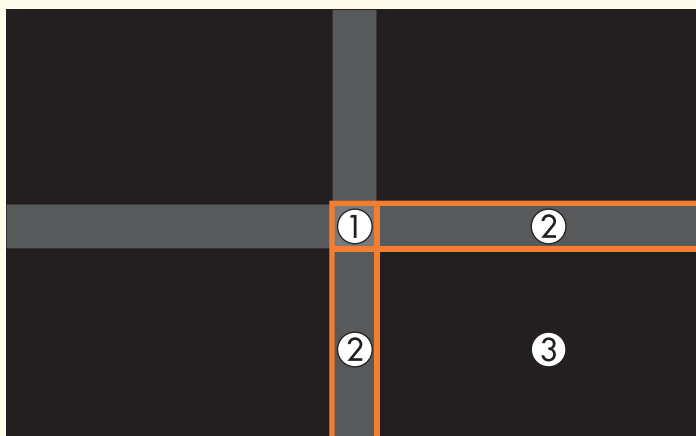
Οι περιοχές εμφανίζονται βάσει των ρυθμίσεων για **Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Δεξί άκρο/Αριστερό άκρο**.

- 3** Επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [**↵**].

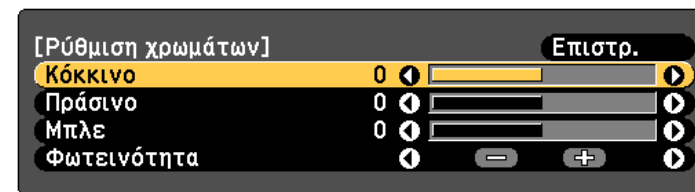
Η επιλεγμένη περιοχή εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα.



Όταν παρατηρείται αλληλοεπικάλυψη πολλών οθονών, κάντε προσαρμογή βάσει της περιοχής με τη μεγαλύτερη αλληλοεπικάλυψη (η φωτεινότερη περιοχή). Στην εικόνα παρακάτω, ευθυγραμμίστε πρώτα το (2) με το (1) και στη συνέχεια προσαρμόστε με τέτοιο τρόπο ώστε το (3) να ευθυγραμμίζεται με το (2).



- 4** Προσαρμόστε τον τόνο μαύρου και τη φωτεινότητα.



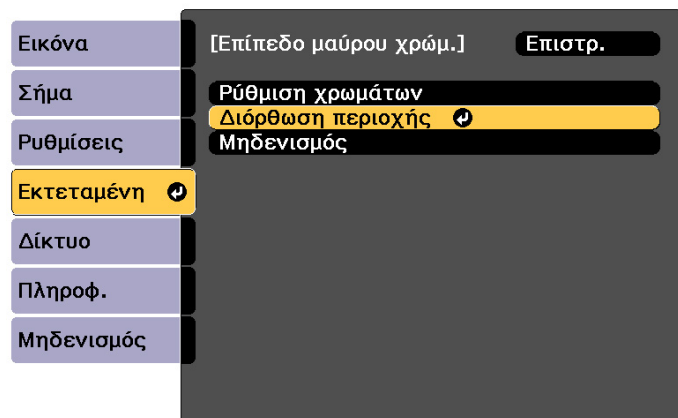
[Esc] : Επιστρ [↩] : Επιλ. [↶] : Ρύθμ. [Menu] : Έξοδ.  
[Default] : Μηδεν.

- 5** Επαναλάβετε τα βήματα 3 και 4 για να ρυθμίσετε τα υπόλοιπα τμήματα.



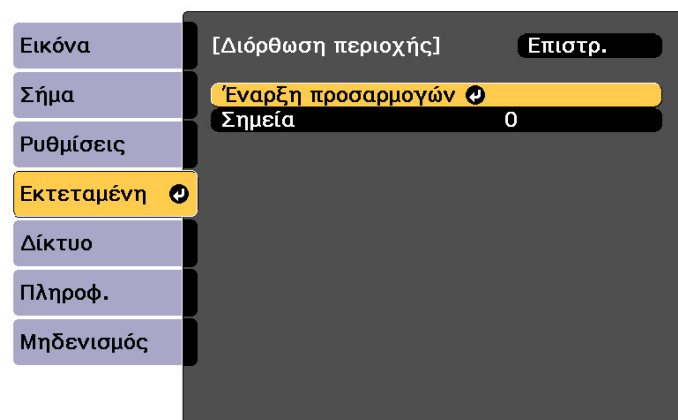
Μετά από αυτό, αν ο τόνος για ορισμένες περιοχές δεν συμφωνεί, προσαρμόστε τους με την επιλογή **Διόρθωση περιοχής**.

- 6** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη του βήματος 2.
- 7** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Διόρθωση περιοχής** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [**↵**].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

- 8** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη προσαρμογών** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].



[Esc] :Επιστρ [↩]:Επιλ. [⏏]:Εισαγ. [Menu]:Έξοδ.

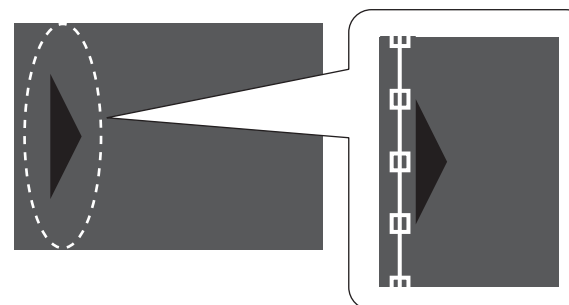
Εμφανίζονται οι γραμμές του περιγράμματος που υποδεικνύουν τα τμήματα όπου οι εικόνες αλληλοεπικαλύπτονται.

Οι γραμμές των ορίων εμφανίζονται βάσει των ρυθμίσεων για **Επάνω άκρο/Κάτω άκρο/Δεξί άκρο/Αριστερό άκρο**.

- 9** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να επιλέξετε μια γραμμή ορίων του τμήματος που θέλετε να προσαρμόσετε. Η επιλεγμένη γραμμή εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα.



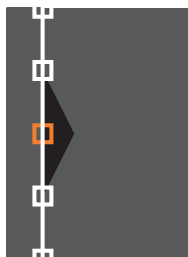
- 10** Πατήστε το κουμπί [↩] για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας. Εμφανίζονται τα σημεία στα οποία θέλετε να ορίσετε το εύρος για την προσαρμογή. Μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό των σημείων που εμφανίζονται στη μία πλευρά στο στοιχείο **Σημεία** στην οθόνη από το βήμα 8.



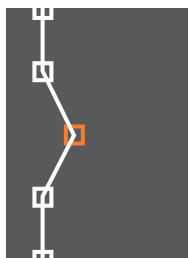
- 11** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να προσαρμόσετε τις θέσεις των γραμμών των ορίων και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↩].

- 12** Πατήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να επιλέξετε το σημείο στο οποίο θέλετε να μετακινηθείτε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Το επιλεγμένο σημείο εμφανίζεται με πορτοκαλί χρώμα.



- 13** Πιέστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να μετακινήσετε το σημείο.



Για να συνεχίσετε με τη διόρθωση ενός άλλου σημείου, πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στο βήμα 12 και, στη συνέχεια, επαναλάβετε τα βήματα 12 και 13.

Για να προσαρμόσετε μια άλλη γραμμή ορίου, πατήστε το κουμπί [Esc] μέχρι να εμφανιστεί η οθόνη για την επιλογή μιας γραμμής ορίου από το βήμα 9.



Για την επαναφορά της ρύθμισης **Επίπεδο μαύρου χρώμ.** στην προεπιλεγμένη τιμή, πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη του βήματος 7, επιλέξτε τη δυνατότητα [Μηδενισμός] και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

- 14** Για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση, πιέστε το κουμπί [Menu].

## Αντιστοιχία οθονών

Προσαρμόστε την απόχρωση και τη φωτεινότητα για πολλούς βιντεοπροβολείς.

Όταν οι βιντεοπροβολείς είναι συνδεδεμένοι σε ένα δίκτυο, η απόχρωση και η φωτεινότητα για πολλούς βιντεοπροβολείς προσαρμόζονται ταυτόχρονα με βάση τις τιμές προσαρμογής του κύριου βιντεοπροβολέα.

Όταν οι βιντεοπροβολείς δεν είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο ή εάν η αυτόματη προσαρμογή δεν λειτουργεί, μπορείτε να προσαρμόσετε την απόχρωση και τη φωτεινότητα για όλους τους βιντεοπροβολείς χειροκίνητα.



- Συνιστάται η εκτέλεση του στοιχείου Αντιστοιχία οθονών 20 λεπτά μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα ή την ακύρωση σίγασης ήχου/βίντεο.
- Για να αυξηθεί η ακρίβεια στις προσαρμογές, συνιστάται η συσκότιση του δωματίου κατά την προβολή εικόνων και, έπειτα, η πραγματοποίηση προσαρμογών.
- Εκτελέστε τα παρακάτω στον κύριο βιντεοπροβολέα κατά την έναρξη των προσαρμογών.
  - Ορίστε την επιλογή **Λειτ. Χρώματος** σε **Πολλαπλή προβολή** με το πλήκτρο [Color Mode] του τηλεχειριστηρίου.
  - Πατήστε το πλήκτρο [A/V Mute] στο τηλεχειριστήριο για ακύρωση της λειτουργίας Σίγαση A/V.
  - Προσαρμόστε τα παρακάτω στοιχεία στο μενού Εικόνα ανάλογα με τις ανάγκες.  
Φωτεινότητα, Αντίθεση, Κορεσμ. Χρώματος, Απόχρωση, Ισορροπία λευκού, Σύνθ. ρυθμίσεις
  - ☛ "Μενού Εικόνα" [σελ.137](#)
  - Ορίστε τη φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας.  
☛ "Ρύθμιση της φωτεινότητας" [σελ.80](#)
- Όταν υπάρχουν μεγάλες διαφορές στη φωτεινότητα για κάθε βιντεοπροβολέα λόγω παλαιώσης των φωτεινών πηγών, εκτελέστε ξανά την επιλογή Αντιστοιχία οθονών.
- Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία χρονοδιαγράμματος, μπορείτε να προσαρμόσετε αυτόματα την απόχρωση και τη φωτεινότητα την ώρα ρύθμισης.  
☛ "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" [σελ.123](#)
- Δείτε τα παρακάτω εάν η λειτουργία Αντιστοιχία οθονών δεν λειτουργεί σωστά.  
☛ "Οι αυτόματες προσαρμογές δεν εκτελούνται σωστά" [σελ.192](#)

- Η επιφάνεια της οθόνης δεν είναι άνιση
- Χρησιμοποιώντας μια ματ λευκή οθόνη διάχυσης
- Το μέγεθος προβολής είναι 80 έως 200 ίντσες
- Η προβαλλόμενη εικόνα μετά την παράθεση είναι ορθογώνια



- Η αυτόματη προσαρμογή δεν είναι διαθέσιμη κατά τη χρήση των παρακάτω φακών.
  - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
  - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Μετά την αυτόματη προσαρμογή, το εύρος κίνησης μετακίνησης του φακού μειώνεται για κάποιους φακούς.  
☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)

## Διορθώστε αυτόματα τη φωτεινότητα και την απόχρωση για πολλούς βιντεοπροβολείς.

Διορθώστε αυτόματα τη φωτεινότητα και την απόχρωση για τους επιλεγμένους βιντεοπροβολείς στο στοιχείο **Ομαδοποίηση** ανάλογα τη φωτεινότητα και την απόχρωση στον κύριο βιντεοπροβολέα.

## Συνθήκες λειτουργίας για λειτουργίες αυτόματης προσαρμογής

Οι λειτουργίες αυτόματης προσαρμογής για το στοιχείο Αντιστοιχία οθονών είναι ενεργοποιημένα όταν πληρούνται οι ακόλουθες προϋποθέσεις.

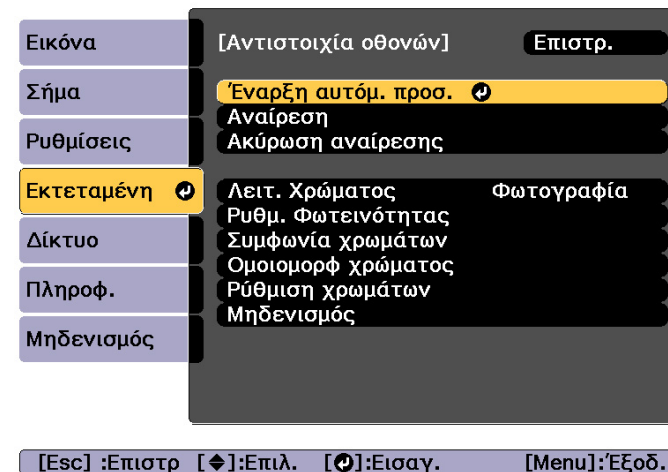




- Ελέγξτε τα παρακάτω πριν ξεκινήσετε την αυτόματη προσαρμογή.
  - Ο βιντεοπροβολέας είναι συνδεδεμένος με το δίκτυο
  - Το στοιχείο **Ρύθμιση τοποθεσίας** για τον βιντεοπροβολέα έχει ήδη οριστεί
- Η αυτόματη προσαρμογή εκτελείται με χρήση της ενσωματωμένης κάμερας στο μπροστινό μέρος του βιντεοπροβολέα. Μην εμποδίζετε την κάμερα ή τις προβαλλόμενες εικόνες.
- Ο χρόνος που είναι απαραίτητος για την αυτόματη προσαρμογή ποικίλει ανάλογα με τη θέση και τον αριθμό των βιντεοπροβολέων και μπορεί να διαρκέσει για περίπου επτά λεπτά.
- Οι ρυθμίσεις είναι αυτόματα προσαρμοσμένες για τα στοιχεία Ρυθμ. Φωτεινότητας και Επίπεδο μαύρου χρώμ. (**Ρύθμιση χρωμάτων** μόνο).
- Αφού κάνετε αυτόματες προσαρμογές, τα στοιχεία Ομοιομορφ χρώματος και Συμφωνία χρωμάτων επιστρέφουν στην προεπιλογή τους.

**1** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αντιστοιχία οθονών** από το μενού **Πολλαπλή προβολή** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].

**2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη αυτόμ. προσ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].



Εμφανίζεται το μοτίβο προσαρμογής και ξεκινάει η προσαρμογή. Εάν η προβαλλόμενη εικόνα εμφανιστεί πριν την προσαρμογή, η διαδικασία έχει ολοκληρωθεί.



- Δείτε τα παρακάτω σε περίπτωση σφάλματος.
  - ☛ "Οι αυτόματες προσαρμογές δεν εκτελούνται σωστά" [σελ.192](#)
- Για επιστροφή στην κατάσταση πριν την αυτόματη προσαρμογή, επιλέξτε **Αναίρεση**. Όταν επιλέξετε **Ακύρωση αναίρεσης** αφού επιλέξετε **Αναίρεση**, επιστρέφει την εικόνα στην κατάσταση μετά την αυτόματη προσαρμογή.
- Για επιστροφή του στοιχείου **Αντιστοιχία οθονών** στην προεπιλεγμένη τιμή του, επιλέξτε **Μηδενισμός**.

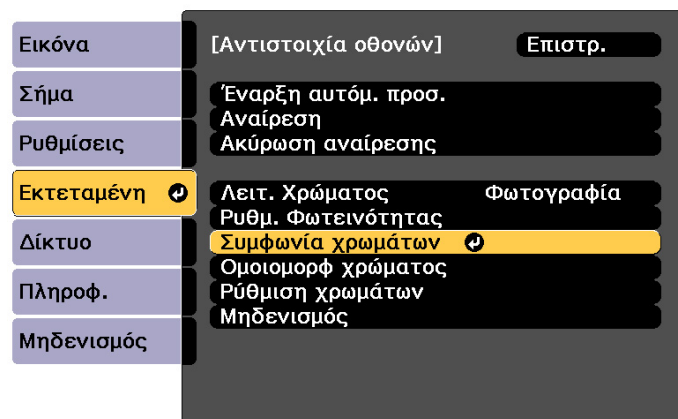
## Συμφωνία χρωμάτων

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία χρώματος και τη φωτεινότητα από μαύρο σε άσπρο για κάθε χρωματικό τόνο.

Όταν οι βιντεοπροβολείς δεν είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο ή εάν επιθυμείτε χειροκίνητη προσαρμογή μετά τις αυτόματες προσαρμογές, εκτελέστε τα παρακάτω βήματα σε όλους τους βιντεοπροβολείς.

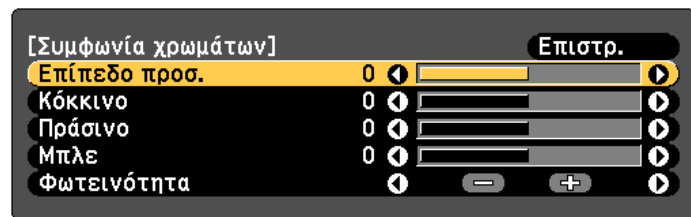
**1** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αντιστοιχία οθονών** από το μενού **Πολλαπλή προβολή** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].

**2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Συμφωνία χρωμάτων** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].



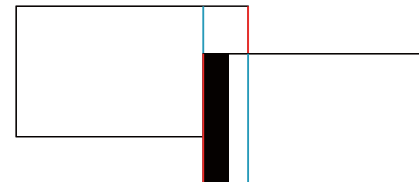
[Esc]: Επιστρ [↵]: Επιλ. [↵]: Εισαγ. [Menu]: Έξοδ.

Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



[Esc]: Επιστρ [↵]: Επιλ. [↵]: Ρύθμ. [Menu]: Έξοδ.  
[↵]: Εναλλαγή φόντου

Η μισή από την επικαλυπτόμενη περιοχή εμφανίζονται σε μαύρο χρώμα, έτσι ώστε να είναι εύκολο να ελέγξετε το άκρο της εικόνας.



Επίπεδο προσ.: Υπάρχουν τρία επίπεδα από λευκό, γκρι στο ενδιάμεσο και μέχρι μαύρο. Μπορείτε να προσαρμόσετε κάθε επίπεδο ξεχωριστά.

Κόκκινο, Πράσινο, Μπλε: Ρυθμίζει τον τόνο για κάθε χρώμα.

Φωτεινότητα: Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.



Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [↵], η οθόνη αλλάζει ανάμεσα στην προβαλλόμενη εικόνα και στην οθόνη προσαρμογής.

**3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επίπεδο προσ.** και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να ορίσετε το επίπεδο προσαρμογής.

**4** Επιλέξτε **Κόκκινο**, **Πράσινο** ή **Μπλε** και, στη συνέχεια, πατήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να ρυθμίσετε το χρωματικό τόνο.

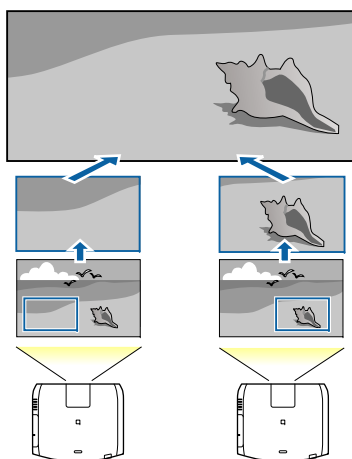
**5** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Φωτεινότητα** και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα.

**6** Επιστρέψτε στο βήμα 2 και προσαρμόστε κάθε επίπεδο.

**7** Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας

Ένα τμήμα της εικόνας περικόπτεται και εμφανίζεται. Με αυτόν τον τρόπο μπορείτε να δημιουργήσετε μία μεγάλη εικόνα συνδυάζοντας εικόνες που προβάλλονται από πολλούς βιντεοπροβολείς.



- 1** Προβάλετε την εικόνα, και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πολλαπλή προβολή** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.



Μπορείτε, επίσης, να εκτελέσετε την ίδια λειτουργία από το μενού **Κλίμακα** στην περιοχή **Σήμα**.

- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κλίμακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

## **4** Ενεργοποιήστε το στοιχείο **Κλίμακα**.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Κλίμακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Επιλέξτε **Αυτόματο** ή **Μη αυτόματη** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].

**Αυτόματο:** Προσαρμόζει αυτόματα τις περιοχές περικοπής σύμφωνα με τις τιμές προσαρμογής στα στοιχεία Μείξη άκρων και Παράθεση. Δεν χρειάζεται να εκτελέσετε κανένα βήμα μετά το βήμα 6.

**Μη αυτόματη:** Σας επιτρέπει τη χειροκίνητη προσαρμογή της περιοχής περικοπής.

- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.



Εάν η αυτόματη προσαρμογή δεν λειτουργεί για την περιοχή περικοπής, προσαρμόστε το λόγος διαστάσεων και, έπειτα, επιλέξτε **Αυτόματο**.

👁 "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας " [σελ.84](#)

## **5** Ορίστε την επιλογή **Λειτουργ.κλίμακας**.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Λειτουργ.κλίμακας** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

- (2) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Μεγ./σμίκρ.οθόν.** ή **Πλήρης εμφάν.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

**Μεγ./σμίκρ.οθόν.:** Προσαρμογή ανάλογα με την εικόνα που εμφανίζεται τη δεδομένη στιγμή.

**Μεγέθυνση**



**Μετακίνηση**



**Πλήρης εμφάν.:** Προσαρμογή ανάλογα με το μέγεθος πίνακα του βιντεοπροβολέα (τη μέγιστη περιοχή στην οποία μπορεί να εμφανιστεί μια εικόνα).

**Μεγέθυνση**



**Μετακίνηση**



- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## 6 Προσαρμόστε την κλίμακα.

Επιλέξτε τη μέθοδο προσαρμογής με τα κουμπιά [▲][▼] και, στη συνέχεια, προσαρμόστε χρησιμοποιώντας τα κουμπιά [◀][▶].

-+: Μεγέθυνση ή σμίκρυνση μιας εικόνας οριζόντια και κάθετα ταυτόχρονα.

**Προσαρ.κλίμ.κάθετα:** Μεγέθυνση ή σμίκρυνση μιας εικόνας κάθετα.

**Προσαρ.κλίμ.οριζόν.** Μεγέθυνση ή σμίκρυνση μιας εικόνας οριζόντια.

## 7 Η εικόνα περικόπτεται και προσαρμόζεται.

- (1) Επιλέξτε **Προσαρμ. αποσπάσμ.** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

Εάν επιλέξετε **Εύρος αποσπάσματος**, εμφανίζονται το εύρος και οι συντεταγμένες της εικόνας που θα προβάλλει ο βιντεοπροβολέας.

- (2) Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να πραγματοποιήσετε κύληση της εικόνας. Προσαρμόστε τις συντεταγμένες και το μέγεθος κάθε εικόνας όσο βλέπετε την οθόνη.

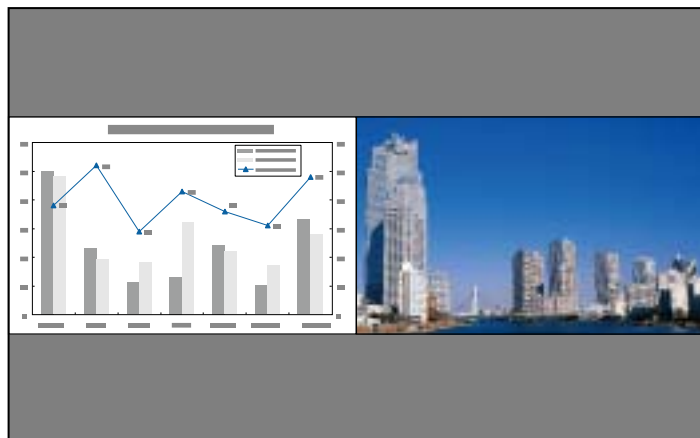
- (3) Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



Μπορείτε να ελέγξετε την περιοχή προβολής μετά την περικοπή ολόκληρης της εικόνας από την επιλογή **Εύρος αποσπάσματος**.

## Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)

Μπορείτε να προβάλετε ταυτόχρονα εικόνες από δύο πηγές στην αριστερή και τη δεξιά πλευρά της οθόνης.



## Πηγές εισόδου για την προβολή χωρισμένης οθόνης

Οι συνδυασμοί των πηγών εισόδου που μπορούν να προβληθούν σε μια χωρισμένη οθόνη αναφέρονται παρακάτω.

Αριστερή οθόνη	Δεξιά οθόνη						
	HDMI	HDBaseT	DVI-D	SDI*	Υπολογιστής	BNC	LAN
HDMI	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓
DVI-D	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
SDI*	✓	✓	✓	-	-	-	-
Υπολογιστής	✓	✓	✓	-	-	-	-
BNC	✓	✓	✓	-	-	-	-
LAN	✓	✓	✓	-	-	-	-

\* EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο

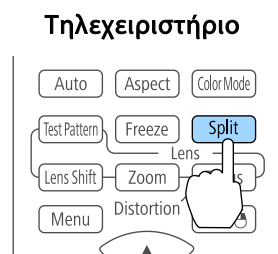


- Τα σήματα που ξεπερνούν το WUXGA δεν υποστηρίζονται.
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**.
- ☛ Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K [σελ.137](#)

## Διαδικασίες λειτουργίας

Προβολή σε χωρισμένη οθόνη

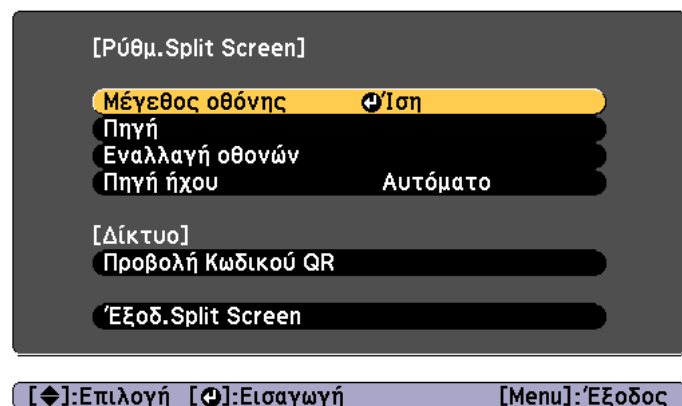
- Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Split] στο τηλεχειριστήριο. Η εικόνα από την τρέχουσα επιλεγμένη πηγή εισόδου προβάλλεται στην αριστερή πλευρά της οθόνης.



Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες από το μενού Διαμόρφωση.

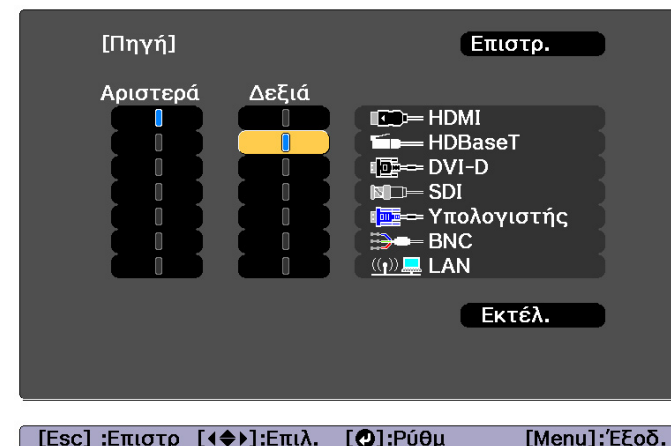
Ρυθμίσεις - Split Screen [σελ.141](#)

- Πατήστε το κουμπί [Menu]. Εμφανίζεται η οθόνη Ρύθμ.Split Screen.



- Επιλέξτε τη ρύθμιση **Πηγή** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

- Επιλέξτε πηγή εισόδου για **Αριστερά** και **Δεξιά**.



Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες με την ακόλουθη διαδικασία.

- "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" [σελ.64](#)
- "Μετάβαση στην επιθυμητή εικόνα με το τηλεχειριστήριο" [σελ.65](#)

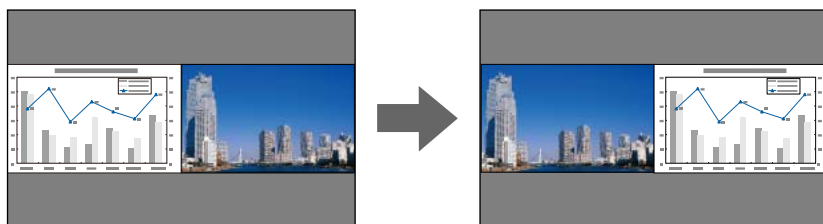
- Επιλέξτε **Εκτέλεση** και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].

Για να αλλάξετε την πηγή στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη, ξεκινήστε τη διαδικασία από το βήμα 2.

Εναλλαγή μεταξύ της αριστερής και της δεξιάς οθόνης

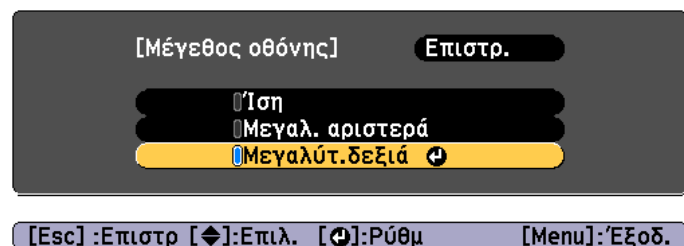
Χρησιμοποιήστε τη διαδικασία που ακολουθεί προκειμένου να αλλάξετε τις εικόνες που προβάλλονται στην αριστερή και στη δεξιά πλευρά της οθόνης.

- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη.
- 2 Επιλέξτε **Εναλλαγή οθονών** και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].  
Οι προβαλλόμενες εικόνες στην αριστερή και τη δεξιά πλευρά της οθόνης αλλάζουν θέση μεταξύ τους.



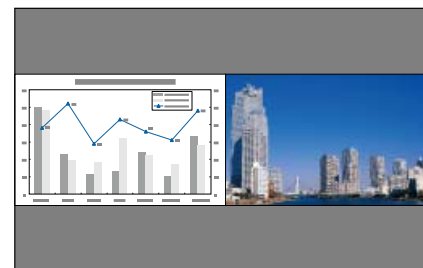
Εναλλαγή μεταξύ μεγεθών αριστερής και δεξιάς εικόνας.

- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη.
- 2 Επιλέξτε **Μέγεθος οθόνης** και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].
- 3 Επιλέξτε το μέγεθος οθόνης που θέλετε και κατόπιν πατήστε το κουμπί [↵].

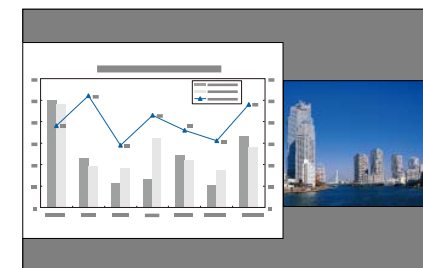


Οι προβαλλόμενες εικόνες θα εμφανιστούν όπως φαίνεται παρακάτω, μετά από τη ρύθμιση του μεγέθους οθόνης.

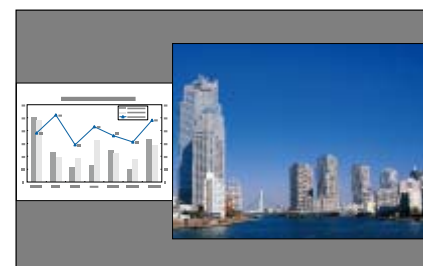
Ίση



Μεγαλ. αριστερά



Μεγαλύτ. δεξιά



- Δεν μπορείτε να μεγεθύνετε τις εικόνες που προβάλλονται στην αριστερή και στη δεξιά οθόνη ταυτόχρονα.
- Όταν μεγεθύνετε μια εικόνα, κάποια άλλη εικόνα μικραίνει.
- Ανάλογα με τα σήματα εισόδου εικόνες, οι εικόνες στην αριστερή και τη δεξιά πλευρά της οθόνης ενδέχεται να μην εμφανίζονται στο ίδιο μέγεθος, ακόμα και αν έχει οριστεί η επιλογή **Ίση**.

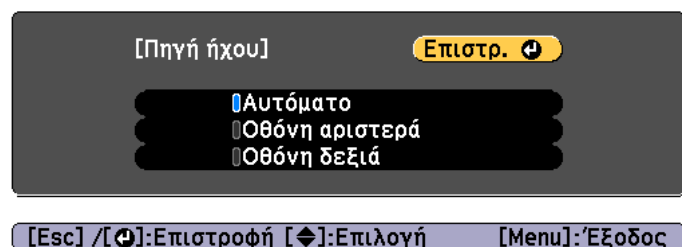
Αλλαγή του ήχου

- 1 Πατήστε το κουμπί [Menu] στη διάρκεια της προβολής σε χωρισμένη οθόνη.

**2** Επιλέξτε **Πηγή ήχου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

**3** Επιλέξτε τον ήχο προς έξοδο και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Όταν επιλέγεται **Αυτόματο**, γίνεται εξαγωγή ήχου για τη μεγεθυμένη εικόνα. Εάν τα μεγέθη της οθόνης είναι **Ίση**, γίνεται εξαγωγή ήχου για την οθόνη στα αριστερά.



Λήξη της χωρισμένης οθόνης

**Πατήστε το κουμπί [Esc] για να τερματίσετε το διαχωρισμό οθόνης.**

Επίσης, τα βήματα που ακολουθούν θα χρησιμοποιηθούν για τον τερματισμό της λειτουργίας της χωρισμένης οθόνης.

- Πατήστε το κουμπί [Split] στο τηλεχειριστήριο.
- Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έξοδ.Split Screen** από την οθόνη Ρύθμ.Split Screen. ➡ [σελ.114](#)

## Περιορισμοί κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης

Περιορισμοί λειτουργίας

Κατά τη διάρκεια της προβολής χωρισμένης οθόνης, δεν είναι δυνατή η εκτέλεση των ενεργειών που ακολουθούν.

- Ρύθμιση του μενού διαμόρφωσης
- E-zoom

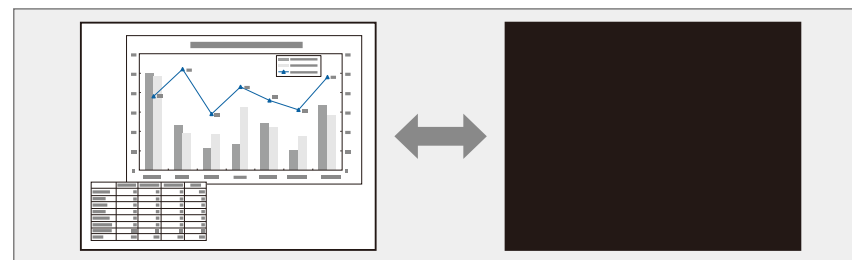
- Αλλαγή της λειτουργίας αναλογίας
- Χρήση του κουμπιού [User1], [User2] ή [User3] του τηλεχειριστηρίου
- Η βοήθεια μπορεί να εμφανιστεί μόνο όταν τα σήματα εικόνας δεν έχουν μεταδοθεί και όταν εμφανιστεί κάποιο μήνυμα σφάλματος ή προειδοποιητικό μήνυμα ειδοποίησης.
- Το λογότυπο του χρήστη δεν εμφανίζεται.

Περιορισμοί με τις εικόνες

- Για την εικόνα στη δεξιά οθόνη, ισχύουν οι προεπιλεγμένες τιμές για το μενού **Εικόνα**. Ωστόσο, οι τιμές ρύθμισης για την προβαλλόμενη εικόνα στην αριστερή οθόνη ισχύουν στην εικόνα στη δεξιά οθόνη για **Λειτ. Χρώματος**, **Θερμ. Χρώματος** και **Super-resolution**.
- Τα στοιχεία **Δυναμική αντίθεση** και **Διαβάθμιση πλαισίου** δεν είναι διαθέσιμα.

## Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)

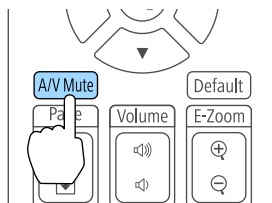
Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία όταν θέλετε η προσοχή του κοινού να είναι στραμμένη στα λόγια σας ή όταν δεν θέλετε να δείξετε λεπτομέρειες όπως όταν αλλάζετε αρχεία κατά τη διάρκεια παρουσιάσεων από έναν υπολογιστή.





Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [A/V Mute], η Σίγαση A/V ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται.

## Τηλεχειριστήριο



- Στην περίπτωση που επιθυμείτε ξεθώριασμα ή ζωντάνεμα της εικόνας όταν ενεργοποιείτε ή απενεργοποιείτε το βίντεο, ορίστε τον αριθμό δευτερολέπτων που επιθυμείτε στις επιλογές **Αχνοσβήσιμο** και **Αχνοπροβολή**.

☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Αχνοσβήσιμο, Αχνοπροβολή** [σελ.144](#)

- Όταν η σίγαση ήχου/βίντεο είναι ενεργοποιημένη και δεν εκτελείται καμία λειτουργία για περίπου 2 ώρες, ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιείται αυτόματα. Εάν δεν θέλετε να απενεργοποιήσετε την ισχύ, ορίστε το στοιχείο **Χρονοδ Σίγαση A/V** σε **Ανενεργό**.

☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Χρονοδ Σίγαση A/V** [σελ.144](#)

- Όταν η επιλογή **Απεν. Σίγασης A/V** έχει οριστεί σε **Σίγαση A/V** από το μενού διαμόρφωσης, οι ακόλουθοι χειρισμοί εξακολουθούν να μπορούν να εκτελεστούν χωρίς απενεργοποίηση της σίγασης A/V.
  - Αλλάξτε την πηγή με τα κουμπιά αλλαγής εισόδου του τηλεχειριστηρίου.

- Ελέγξτε το βιντεοπροβολέα από έναν υπολογιστή μέσω εντολών επικοινωνίας.

☛ **Εκτεταμένη - Λειτουργία - Ρυθμ. σίγασης A/V - Απεν. Σίγασης A/V** [σελ.144](#)

Η σίγαση A/V απενεργοποιείται μόνο με το πάτημα του κουμπιού [A/V Mute] ή με την αποστολή της εντολής A/V mute Off.

- Κατά την προβολή κινούμενων εικόνων, η εικόνα και ο ήχος εξακολουθούν να αναπαράγονται όσο είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Σίγαση A/V. Δεν είναι δυνατή η συνέχιση της προβολής από το σημείο στο οποίο ενεργοποιήθηκε η λειτουργία Σίγαση A/V.

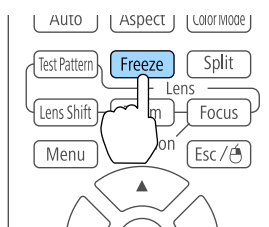
## Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)

Όταν ενεργοποιηθεί η ρύθμιση Πάγωμα για τις κινούμενες εικόνες, η κινούμενη εικόνα συνεχίζει να προβάλλεται στην οθόνη έτσι ώστε να μπορείτε να την προβάλετε καρέ-καρέ σαν να ήταν φωτογραφία. Επίσης,

μπορείτε να εκτελέσετε ενέργειες όπως εναλλαγές μεταξύ αρχείων κατά τη διάρκεια παρουσιάσεων από υπολογιστή χωρίς να εκτελείται προβολή των εικόνων, εφόσον έχετε ενεργοποιήσει εκ των προτέρων τη λειτουργία Πάγωμα.

Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί [Freeze], ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται η λειτουργία Πάγωμα.

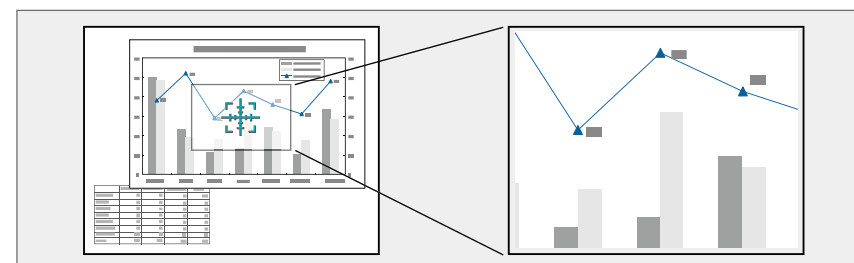
## Τηλεχειριστήριο



- Ο ήχος δεν διακόπτεται.
- Κατά την προβολή κινούμενων εικόνων, οι εικόνες εξακολουθούν να αναπαράγονται όσο η οθόνη είναι παγωμένη. Η συνέχιση της προβολής δεν είναι δυνατή από το σημείο στο οποίο πάγωσε η οθόνη.
- Αν πατήσετε το κουμπί [Freeze] ενώ εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή η οθόνη "Βοήθεια", το μενού ή η οθόνη "Βοήθεια" κλείνουν.
- Το Πάγωμα εξακολουθεί λειτουργεί ακόμη όταν χρησιμοποιείται το E-Zoom.

## Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)

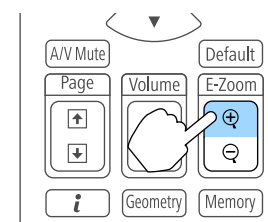
Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη όταν θέλετε να διευρύνετε εικόνες ώστε να τις δείτε με μεγαλύτερη λεπτομέρεια, όπως γραφήματα και πίνακες.



### 1 Ξεκινήστε το E-Zoom.

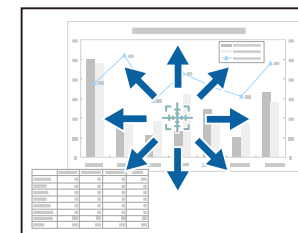
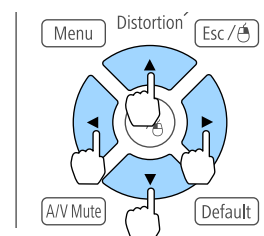
Πατήστε το κουμπί [⊕] για να εμφανίσετε την ένδειξη σταυρού (⊕).

## Τηλεχειριστήριο



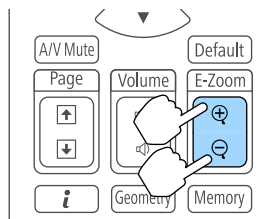
### 2 Μετακινήστε το (⊕) στην περιοχή της εικόνας που θέλετε να μεγεθύνετε.

## Τηλεχειριστήριο



### 3 Μεγεθύνετε.

#### Τηλεχειριστήριο



Κουμπί [⊕]: Επεκτείνει την περιοχή σε κάθε πάτημα. Μπορείτε να διευρύνετε γρήγορα την περιοχή κρατώντας το κουμπί πατημένο.

Κουμπί [⊖]: Μειώνει τις εικόνες που έχουν μεγεθυνθεί.

Κουμπί [Esc]: Ακυρώνει τη λειτουργία E-Zoom.



- Κατά την προβολή μεγέθυνσης, πατήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] ή [▶] για να εκτελέσετε κύληση της εικόνας.
- Η λειτουργία E-Zoom δεν είναι διαθέσιμη μόνο όταν το στοιχείο **Κλίμακα** είναι ενεργό.  
☛ **Σήμα - Κλίμακα** [σελ.139](#)
- Εάν είναι ενεργοποιημένο το στοιχείο **Βελτίωση 4K**, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε **Ναι** για να απενεργοποιήσετε το στοιχείο **Βελτίωση 4K**.  
☛ **Εικόνα - Βελτίωση εικόνας - Βελτίωση 4K** [σελ.137](#)

### 2 Επιλέξτε **Λογότυπο χρήστη** από τη ρύθμιση **Εκτεταμένη**.



- Όταν η ρύθμιση **Πρ. Λογ. Χρήστη** της επιλογής **Προστ. με κωδ. πρόσβ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, εμφανίζεται ένα μήνυμα και το λογότυπο χρήστη δεν μπορεί να μεταβληθεί. Πραγματοποιήστε αλλαγές αφού ορίσετε την επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** σε **Ανενεργό**.  
☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.127](#)
- Αν επιλέξετε τη ρύθμιση **Λογότυπο χρήστη** κατά την εκτέλεση των λειτουργιών Διόρθ. γεωμετρίας, E-Zoom ή Λόγος διαστάσεων, ακυρώνεται προσωρινά η λειτουργία που εκτελείται τη δεδομένη στιγμή.

### 3 Μόλις εμφανιστεί το μήνυμα "Επιλογή αυτής της εικόνας ως λογότυπου χρήστη;", επιλέξτε **Ναι**.

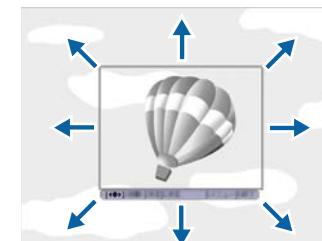
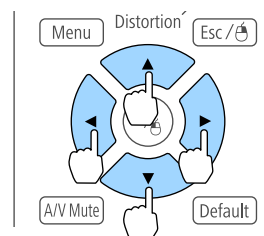


- Όταν πατήσετε το κουμπί [↵], το μέγεθος οθόνης ενδέχεται να αλλάξει ανάλογα με το σήμα ώστε να αντιστοιχεί στην πραγματική ανάλυση του σήματος εικόνας.

### 4 Μετακινήστε το πλαίσιο για να επιλέξετε το μέρος της εικόνας που θέλετε να χρησιμοποιήσετε ως λογότυπο χρήστη.

Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες από τον πίνακα ελέγχου του βιντεοπροβολέα.

#### Τηλεχειριστήριο



## Αποθήκευση Λογότυπου χρήστη

Μπορείτε να αποθηκεύσετε την εικόνα που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή ως λογότυπο χρήστη.



Μετά την αποθήκευση ενός λογοτύπου χρήστη, δεν θα μπορείτε πλέον να επαναφέρετε την εργοστασιακή προεπιλεγμένη ρύθμιση λογοτύπου.

### 1 Προβάλετε την εικόνα που θέλετε να αποθηκεύσετε ως λογότυπο χρήστη και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Menu].

☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.134](#)



Μπορείτε να αποθηκεύσετε σε 400x300 κουκκίδες.

**5** Όταν πατήσετε το κουμπί [>] και εμφανιστεί το μήνυμα "Επιλογή αυτής της εικόνας;", επιλέξτε **Ναι**.

**6** Επιλέξτε το συντελεστή ζουμ από την οθόνη ρύθμισης ζουμ.

**7** Μόλις εμφανιστεί το μήνυμα "Να αποθηκευθεί αυτή η εικόνα ως λογότυπο χρήστη;", επιλέξτε **Ναι**.

Η εικόνα αποθηκεύεται. Μετά την αποθήκευση της εικόνας, εμφανίζεται το μήνυμα "Ολοκληρώθηκε."



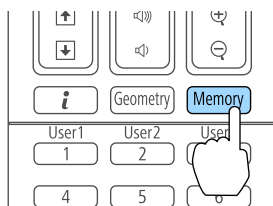
Όταν αποθηκεύετε ένα λογότυπο χρήστη, το προηγούμενο λογότυπο χρήστη διαγράφεται.

Οι ρυθμίσεις για την εικόνα που προβάλλεται την τρέχουσα στιγμή και τις τιμές γεωμετρικής διόρθωσης αποθηκεύονται ως μνήμη, επιτρέποντάς σας να κάνετε φόρτωση αυτών όταν είναι απαραίτητο.

## Αποθήκευση/Φόρτωση/Διαγραφή/Επαναφορά μνήμης

- 1 Πατήστε το κουμπί [Memory] κατά τη διάρκεια της προβολής.

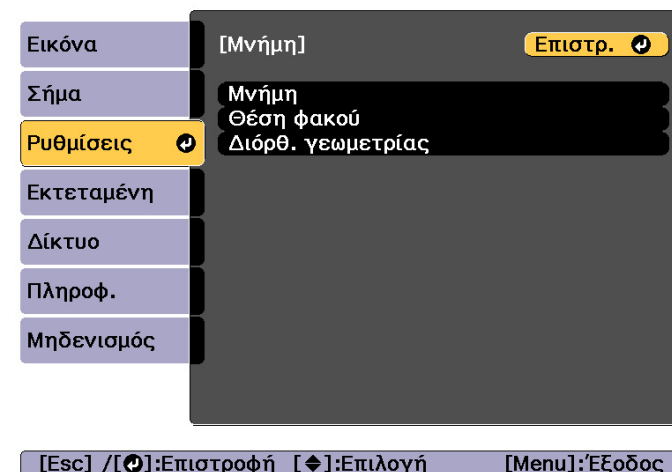
### Τηλεχειριστήριο



Μπορείτε επίσης να το θέσετε σε λειτουργία από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

🖱️ **Ρυθμίσεις - Μνήμη** [σελ.141](#)

- 2 Επιλέξτε έναν τύπο μνήμης και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



**Μνήμη:** Οι ρυθμίσεις για τα παρακάτω στοιχεία μενού αποθηκεύονται στη μνήμη. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 10 τιμές.

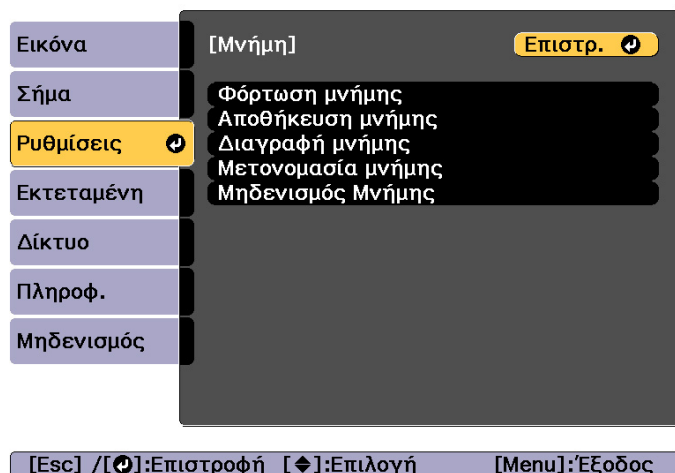
Βασικό μενού	Υπομενού
Εικόνα	Όλα τα στοιχεία ρύθμισης
Σήμα	Κλίμακα
Εκτεταμένη	Μείξη άκρων Επίπεδο μαύρου χρώμ. Συμφωνία χρωμάτων

**Θέση φακού:** Καταχωρεί τη θέση του φακού προσαρμοσμένη με χρήση μετατόπισης του φακού, μεγέθυνσης, εστίασης και παραμόρφωσης. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 10 τιμές.

🖱️ "Καταχώρηση και φόρτωση των τιμών ρύθμισης του φακού" [σελ.41](#)

**Διόρθ. γεωμετρίας:** Η τιμή ρύθμισης για τη γεωμετρική διόρθωση αποθηκεύεται. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 3 τιμές.

- 3 Επιλέξτε τη λειτουργία που θέλετε να εκτελέσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



Λειτουργία	Επεξήγηση
<b>Φόρτωση μνήμης</b>	Φόρτωση της αποθηκευμένης μνήμης. Όταν επιλέγετε μια μνήμη και πατάτε το κουμπί [↵], οι ρυθμίσεις που εφαρμόζονται στην τρέχουσα εικόνα αντικαθίστανται με τις ρυθμίσεις από τη μνήμη.
<b>Αποθήκευση μνήμης</b>	Καταχωρεί τις τρέχουσες ρυθμίσεις στη μνήμη. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↵], οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται.
<b>Διαγραφή μνήμης</b>	Διαγραφή της καταχωρισμένης μνήμης. Όταν επιλέγετε ένα όνομα μνήμης και πατάτε το κουμπί [↵], εμφανίζεται ένα μήνυμα. Επιλέξτε <b>Ναι</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵] για να διαγράψετε την επιλεγμένη μνήμη.

Λειτουργία	Επεξήγηση
<b>Μετονομασία μνήμης</b>	Αλλαγή του ονόματος μνήμης. Επιλέξτε το όνομα μνήμης που θέλετε να αλλάξετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. Εισαγάγετε το όνομα της μνήμης χρησιμοποιώντας το εικονικό πληκτρολόγιο. ☛ "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" <a href="#">σελ.151</a> Όταν ολοκληρώσετε, μετακινήστε τον κέρσορα επάνω από την επιλογή <b>Finish</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
<b>Μηδενισμός Μνήμης</b>	Επαναφέρει το όνομα και τις ρυθμίσεις μιας αποθηκευμένης μνήμης. Για επαναφορά όλων των ρυθμίσεων που είναι αποθηκευμένες στα στοιχεία <b>Μνήμη, Θέση φακού και Διόρθ. γεωμετρίας</b> , χρησιμοποιήστε την επιλογή <b>Διαγρ όλων μνημών</b> . ☛ <b>Μηδενισμός - Διαγρ όλων μνημών</b> <a href="#">σελ.159</a>



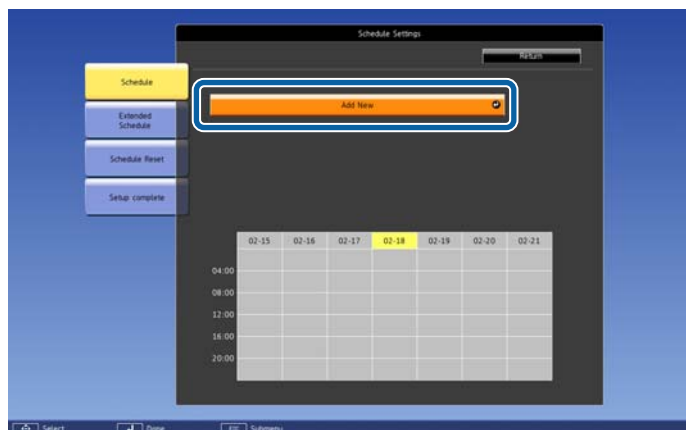
Αν το σύμβολο στα αριστερά του ονόματος μνήμης γίνει μπλε, σημαίνει ότι η μνήμη έχει ήδη καταχωριστεί. Όταν επιλέγετε μια καταχωρισμένη μνήμη, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητάει να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να αντικαταστήσετε τη μνήμη. Εάν επιλέξετε **Ναι**, οι προηγούμενες ρυθμίσεις διαγράφονται και οι τρέχουσες ρυθμίσεις καταχωρίζονται.

Μπορείτε να προγραμματίσετε την ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα και την αλλαγή της πηγής εισόδου, ως συμβάντα στο χρονοδιάγραμμα. Τα καταχωρισμένα συμβάντα εκτελούνται αυτόματα την καθορισμένη ώρα στις καθορισμένες ημέρες ή εβδομαδιαία. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 30 συμβάντα στο στοιχείο **Χρονοδιάγ.** και ένα συμβάν στο στοιχείο **Παρατεταμένο χρονοδ.**

## Αποθήκευση συμβάντος

### Ρύθμιση συμβάντος

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].  
☛ "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.134](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρυθμ. χρονοδιαγρ.** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Προσθήκη νέου** από την επιλογή **Χρονοδιάγ.** ή **Παρατεταμένο χρονοδ.**



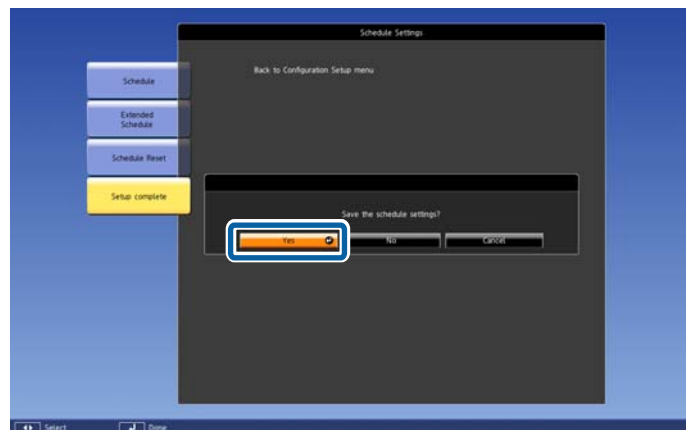
### 4 Ορίστε το χρονοδιάγραμμα.

Όνομα υπομενού	Λειτουργία
Ρύθμιση συμβάντος	<p>Επιλέξτε μια λειτουργία του βιντεοπροβολέα όταν θα εκτελείται το συμβάν. Επιλέξτε τη ρύθμιση <b>Δεν έχει αλλάξει</b> για στοιχεία τα οποία δεν θέλετε να αλλάξετε όταν προκύψει το συμβάν. Μπορείτε να ρυθμίσετε τα παρακάτω στοιχεία. <b>Χρονοδιάγ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ισχύς</li> <li>• Πηγή</li> <li>• Φωτεινή λειτουργία</li> <li>• Σίγαση A/V</li> <li>• Ένταση</li> <li>• Βαθμ. φωτεινότητας</li> </ul> <p><b>Παρατεταμένο χρονοδ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Έγχρωμη βαθμονόμηση</li> <li>• Αντιστοιχία οθονών</li> </ul>
Ρύθμιση Ημερ./Ωρας	<p>Ορίστε τη χρονολογία, την ημέρα της εβδομάδας και την ώρα για την εκτέλεση του συμβάντος. Χρησιμοποιήστε το εικονικό πληκτρολόγιο για να εισαγάγετε την ημερομηνία και την ώρα. ☛ "Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου" <a href="#">σελ.151</a></p>

### 5 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Αποθήκευση** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].

Για να καταχωρίσετε πρόσθετα συμβάντα, επαναλάβετε τα βήματα 3 έως 5.

### 6 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι** για να ολοκληρώσετε την αποθήκευση.



- Η βαθμονόμηση φωτεινότητας δεν ξεκινάει αυτόματα όταν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται συνεχόμενα για περισσότερο από 24 ώρες ή όταν χρησιμοποιείται τακτικά η απευθείας απενεργοποίηση. Ορίστε το στοιχείο **Βαθμ. φωτεινότητας** για ενεργοποίηση αυτής της λειτουργίας μετά από κάθε 100 ώρες χρήσης.
- Δεν είναι δυνατό να καταχωρίσετε ένα χρονοδιάγραμμα στο οποίο συμβάντα από το στοιχείο Χρονοδιάγ. έρχονται σε αντίθεση με ένα συμβάν του στοιχείου Παρατεταμένο χρονοδ.
- Δεν είναι δυνατό να ορίσετε άλλα συμβάντα πριν από τους παρακάτω χρόνους.
  - Πέντε λεπτά πριν ή μετά την εκτέλεση ενός συμβάντος του στοιχείου Έγχρωμη βαθμονόμηση.
  - Πέντε λεπτά πριν και 30 λεπτά μετά την εκτέλεση ενός συμβάντος του στοιχείου Αντιστοιχία οθονών.

## Έλεγχος συμβάντος

Σε αυτήν την ενότητα περιγράφεται ο τρόπος ελέγχου ενός συμβάντος του στοιχείου Χρονοδιάγ.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρυθμ. χρονοδιαγρ.** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.  
Η ενδεικτική λυχνία ανάβει όταν αποθηκεύεται ένα συμβάν.

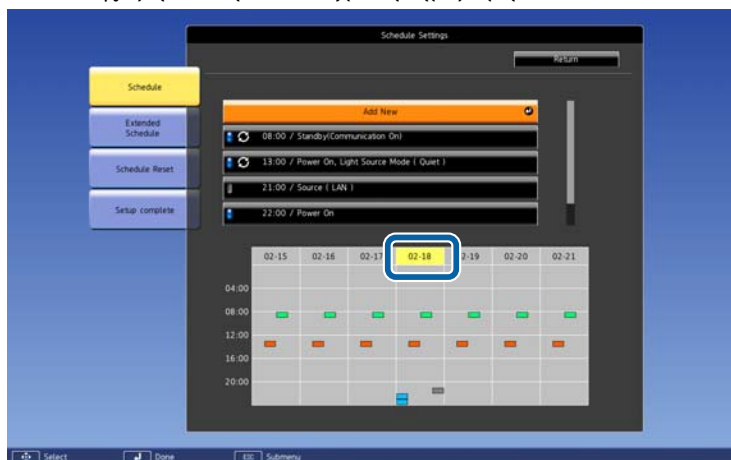





- (Θαλασσί): Μεμονωμένο συμβάν
- (Πορτοκαλί): Τακτικό συμβάν
- (Πράσινο): Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση παρακολούθησης επικοινωνίας
- (Γκρι): Απενεργοποιημένο συμβάν




- 3** Πιέστε τα κουμπιά [◀][▶] για να επισημάνετε την ημερομηνία που θέλετε να επιλέξετε.

Εμφανίζονται οι λεπτομέρειες των συμβάντων που έχουν καταχωρηθεί την επιλεγμένη ημερομηνία.



-  (Μπλε): Απενεργοποιημένο συμβάν
-  (Γκρι): Απενεργοποιημένο συμβάν
-  Τακτικό συμβάν

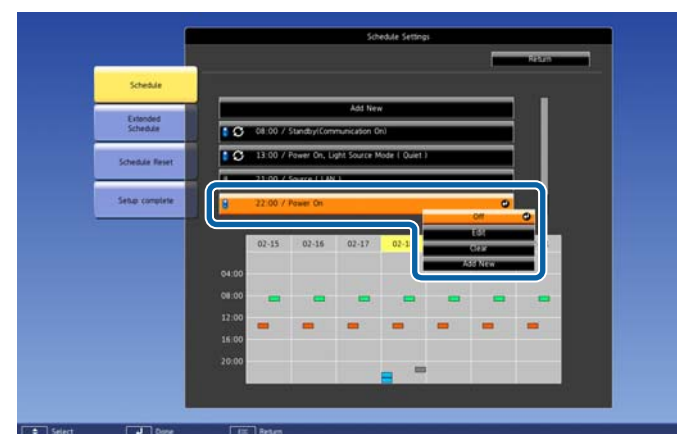
## Επεξεργασία συμβάντος

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].  
 "Χρήση του μενού Διαμόρφωση" [σελ.134](#)
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ρυθμ. χρονοδιαγρ.** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

- 3** Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα [◀][▶] για να επισημάνετε την ημερομηνία που περιέχει το συμβάν το οποίο θέλετε να επεξεργαστείτε.



- 4** Επισημάνετε το συμβάν που θέλετε να επεξεργαστείτε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [Esc].



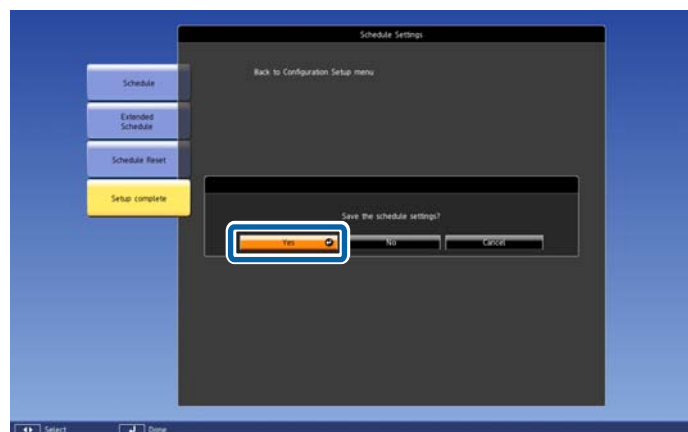
## 5 Επεξεργαστείτε το συμβάν.

Όνομα υπομενού	Λειτουργία
Ενεργό/ Απενεργοποιημ.	Ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε το επιλεγμένο συμβάν.
Επεξεργασία	Επεξεργάζεται το περιεχόμενο του επιλεγμένου συμβάντος. Επιλέξτε τη ρύθμιση <b>Αποθήκευση</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵] για να ολοκληρώσετε την επεξεργασία.
Εκκαθάριση	Διαγράφει το επιλεγμένο συμβάν.
Προσθήκη νέου	Αποθηκεύει ένα νέο συμβάν. Επιλέξτε τη ρύθμιση <b>Αποθήκευση</b> και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵] για να ολοκληρώσετε την καταχώρηση.



Για να διαγράψετε όλα τα καταχωρισμένα συμβάντα, επιλέξτε τη ρύθμιση **Επαναφ.χρονοδιάγ.** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι**. Επιλέξτε τη ρύθμιση **Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι** για να διαγράψετε τα συμβάντα.

## 6 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε** και, στη συνέχεια, επιλέξτε **Ναι** για να ολοκληρώσετε την επεξεργασία.



Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει τις ακόλουθες λειτουργίες ενισχυμένης ασφαλείας.

- Προστ. με κωδ. πρόσβ.  
Μπορείτε να ορίσετε ποιοι θα χρησιμοποιούν το βιντεοπροβολέα.
- Κλειδ Λειτουργ/Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου  
Μπορείτε να εμποδίσετε τρίτους να αλλάξουν τις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα χωρίς έγκριση.  
☛ "Λειτουργία περιορισμού" [σελ.129](#)
- Αντικλεπτικό κλείδωμα  
Ο βιντεοπροβολέας είναι εξοπλισμένος με τις εξής συσκευές αντικλεπτικής ασφάλειας.  
☛ "Αντικλεπτικό κλείδωμα" [σελ.132](#)

## Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)

Όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Προστ. με κωδ. πρόσβ., τα άτομα που δεν γνωρίζουν τον κωδικό πρόσβασης δεν μπορούν να χρησιμοποιήσουν το βιντεοπροβολέα για προβολή εικόνων, ακόμη κι αν αυτός είναι ενεργοποιημένος. Επιπλέον, δεν μπορεί να γίνει αλλαγή του λογοτύπου χρήστη που εμφανίζεται κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. Αυτό το σύστημα λειτουργεί ως αντικλεπτική λειτουργία αφού ο βιντεοπροβολέας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί ακόμη και σε περίπτωση κλοπής. Κατά την αγορά, η ρύθμιση Προστ. με κωδ. πρόσβ. δεν είναι ενεργοποιημένη.

## Παραλλαγές της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.

Ανάλογα με τη χρήση του βιντεοπροβολέα, μπορείτε να εκτελέσετε τις ακόλουθες τέσσερις ρυθμίσεις σε σχέση με την προστασία με κωδικό πρόσβασης.

### • Προστ. Ανάμματος

Όταν η επιλογή **Προστ. Ανάμματος** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, αφού συνδέσετε και ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα πρέπει να εισαγάγετε έναν προκαθορισμένο κωδικό πρόσβασης (το ίδιο ισχύει και για την επιλογή Απευθείας Ενεργ.). Αν δεν εισαχθεί ο σωστός κωδικός πρόσβασης, η προβολή δεν ξεκινά.

### • Πρ. Λογ. Χρήστη

Ακόμα και αν κάποιος επιχειρήσει να αλλάξει το λογότυπο χρήστη που έχει ρυθμιστεί από τον κάτοχο του βιντεοπροβολέα, αυτό δεν μπορεί να αλλάξει. Όταν η επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, δεν επιτρέπονται οι παρακάτω αλλαγές ρυθμίσεων για το λογότυπο χρήστη.

- Λήψη λογότυπου χρήστη
- Ρύθμιση Εμφάνιση φόντου ή Οθόνη έναρξης από το στοιχείο Εμφάνιση  
☛ Εκτεταμένη - Εμφάνιση [σελ.144](#)

### • Προστ. δικτύου

Όταν η ρύθμιση **Προστ. δικτύου** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, δεν επιτρέπονται οι αλλαγές των ρυθμίσεων για την επιλογή **Δίκτυο**.

☛ "Μενού Δίκτυο" [σελ.149](#)

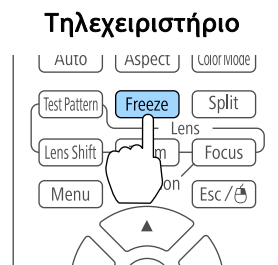
### • Προστασία προγρ.

Όταν το στοιχείο **Προστασία προγρ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, η αλλαγή των ρυθμίσεων για την ώρα συστήματος και τα προγράμματα του βιντεοπροβολέα δεν επιτρέπονται.

## Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ.

Χρησιμοποιήστε την ακόλουθη διαδικασία για να ρυθμίσετε την προστασία με κωδικό πρόσβασης.

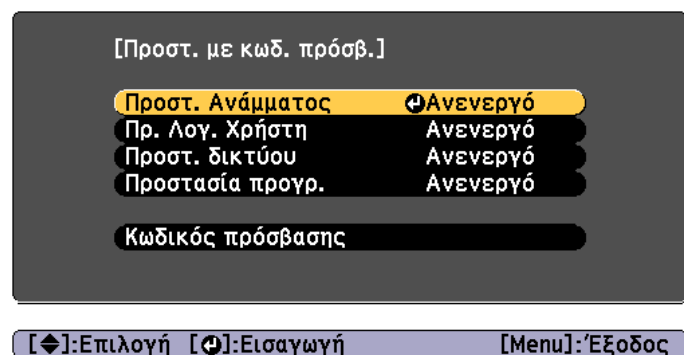
- 1 Κατά την προβολή, κρατήστε πατημένο το κουμπί [Freeze] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.  
Εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων για την επιλογή Προστ. με κωδ. πρόσβ.



Αν η επιλογή Προστ. με κωδ. πρόσβ. είναι ήδη ενεργοποιημένη, πρέπει να εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.  
Αν ο κωδικός πρόσβασης που εισαγάγετε είναι σωστός, εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων της επιλογής Προστ. με κωδ. πρόσβ.

☞ "Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης" [σελ.128](#)

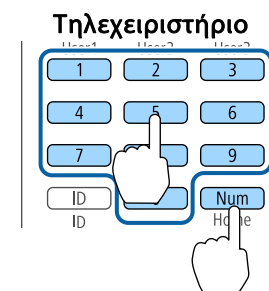
- 2 Επιλέξτε τον τύπο της προστασίας με κωδικό πρόσβασης που θέλετε να ορίσετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



- 3 Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].  
Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην οθόνη του βήματος 2.

- 4 Ορίστε τον κωδικό πρόσβασης.

- (1) Επιλέξτε **Κωδικός πρόσβασης** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- (2) Όταν εμφανιστεί το μήνυμα "Αλλαγή κωδικού πρόσβασης", επιλέξτε **Ναι** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵]. Ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης έχει οριστεί σε "0000". Αλλάξτε τη ρύθμιση ορίζοντας τον επιθυμητό κωδικό πρόσβασης. Αν επιλέξετε **Όχι**, η οθόνη που υποδεικνύεται στο βήμα 2 εμφανίζεται ξανά.
- (3) Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Num], καταχωρήστε τον τετραψήφιο αριθμό χρησιμοποιώντας τα αριθμητικά κουμπιά. Ο αριθμός που εισάγετε εμφανίζεται με τη μορφή "\* \* \* \*". Αφού εισαγάγετε και το τέταρτο ψηφίο, εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης.



- (4) Εισαγάγετε ξανά τον κωδικό πρόσβασης.  
Εμφανίζεται το μήνυμα "Ο νέος κωδικός πρόσβασης αποθηκεύθηκε."  
Αν εισάγετε έναν εσφαλμένο κωδικό πρόσβασης, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας προτρέπει να επανεισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.

## Εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης

Όταν εμφανιστεί η οθόνη εισαγωγής κωδικού πρόσβασης, εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης χρησιμοποιώντας τον πίνακα ελέγχου.

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Num], καταχωρήστε τον κωδικό πρόσβασης πατώντας τα αριθμητικά κουμπιά.

[Κωδ. πρόσβ.]

Εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης.

Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση για περισσότερες πληροφορίες.

[0-9] :Εισαγωγή

Κατά την καταχώρηση του σωστού κωδικού πρόσβασης, η λειτουργία "Προστασία με κωδικό πρόσβασης" απενεργοποιείται προσωρινά.

## Προσοχή

- Αν εισαγάγετε εσφαλμένο κωδικό πρόσβασης τρεις συνεχόμενες φορές, εμφανίζεται το μήνυμα "Η λειτουργία του βιντεοπροβολέα θα κλειδωθεί." για περίπου πέντε λεπτά και έπειτα ο βιντεοπροβολέας μεταβαίνει σε λειτουργία αναμονής. Αν συμβεί αυτό, αποσυνδέστε το φισ από την πρίζα και έπειτα επανατοποθετήστε το και ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα. Στο βιντεοπροβολέα θα εμφανιστεί ξανά η οθόνη εισαγωγής κωδικού πρόσβασης, έτσι ώστε να μπορέσετε να εισαγάγετε το σωστό κωδικό.
- Αν ξεχάσατε τον κωδικό πρόσβασης, σημειώστε τον αριθμό στο πεδίο "Request Code: xxxxx" που εμφανίζεται στην οθόνη και απευθυνθείτε στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στο έντυπο Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.
  - ☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)
- Εάν συνεχίσετε να επαναλαμβάνετε την παραπάνω λειτουργία και εισάγετε τριάντα διαδοχικές φορές λάθος κωδικό πρόσβασης, θα εμφανιστεί το παρακάτω μήνυμα και ο βιντεοπροβολέας δεν θα δέχεται πλέον εισαγωγή του κωδικού πρόσβασης. "Η λειτουργία του βιντεοπροβολέα θα κλειδωθεί. Επικοινωνήστε με την Epson, σύμφωνα με τα όσα αναφέρονται στην τεκμηρίωση."
  - ☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

## Λειτουργία περιορισμού

Τα ακόλουθα τρία είδη λειτουργιών περιορισμού χειρισμών είναι διαθέσιμα με το βιντεοπροβολέα.

- Κλειδ Λειτουργ
 

Αυτό είναι χρήσιμο σε διοργανώσεις ή παρουσιάσεις, σε περίπτωση που θέλετε να απενεργοποιήσετε όλα τα κουμπιά κατά τη διάρκεια της προβολής ή σε σχολικές εγκαταστάσεις, όταν θέλετε να αποτρέψετε τη χρήση των κουμπιών.
- Κλείδωμα φακού
 

Αυτή η λειτουργία απενεργοποιεί όλα τα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο που σχετίζονται με τη λειτουργία του φακού για να αποτραπεί η ακατάλληλη ρύθμιση του φακού, μετά τη σωστή προσαρμογή.

## • Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου

Η λειτουργία αυτή απενεργοποιεί τα κουμπιά εκτός από τα κύρια κουμπιά που χρειάζονται για τη βασική λειτουργία του τηλεχειριστηρίου, για την αποφυγή σφαλμάτων στις λειτουργίες.

## Κλειδ Λειτουργ

Προβείτε σε μία από τις ακόλουθες ενέργειες για να κλειδώσετε τα λειτουργικά κουμπιά στον πίνακα ελέγχου. Ακόμη και εάν ο πίνακας ελέγχου είναι κλειδωμένος, μπορείτε ακόμη να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο ως συνήθως.

## • Πλήρες κλείδωμα

Όλα τα κουμπιά στον πίνακα ελέγχου είναι κλειδωμένα. Δεν μπορείτε να εκτελέσετε οποιαδήποτε ενέργεια από τον πίνακα ελέγχου, συμπεριλαμβανομένης της ενεργοποίησης και απενεργοποίησης.

## • Κλείδ. λειτουργ.

Όλα τα κουμπιά στον πίνακα ελέγχου, εκτός από το κουμπί [⏏], είναι κλειδωμένα.

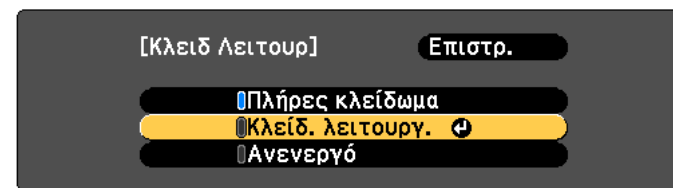
**1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [⏏] του πίνακα ελέγχου για να εμφανιστεί η οθόνη Κλειδ Λειτουργ.



Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις στην επιλογή **Κλειδ Λειτουργ** από το μενού διαμόρφωσης.

🔍 **Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλειδ Λειτουργ**  
[σελ.141](#)

**2** Επιλέξτε είτε το **Πλήρες κλείδωμα** ή το **Κλείδ. λειτουργ.** ανάλογα με το σκοπό σας.



[Esc] :Επιστρ [⏏]:Επιλ. [⏏]:Ρύθμ [Menu]:Έξοδ.

**3** Όταν εμφανιστεί το μήνυμα επιβεβαίωσης, επιλέξτε **Ναι**.

Τα κουμπιά του πίνακα ελέγχου κλειδώνουν ανάλογα με την επιλεγμένη ρύθμιση.



Μπορείτε να ξεκλειδώσετε τον πίνακα ελέγχου με έναν από τους ακόλουθους δύο τρόπους.

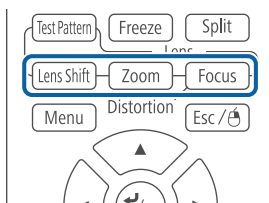
- Χρησιμοποιήστε το τηλεχειριστήριο για να ορίσετε την επιλογή **Κλειδ Λειτουργ** σε **Ανενεργό** από το μενού διαμόρφωσης.

🔍 **Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλειδ Λειτουργ**  
[σελ.141](#)

- Στον πίνακα ελέγχου, πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί [⏏] για περίπου επτά δευτερόλεπτα: θα εμφανιστεί ένα μήνυμα και η λειτουργία κλειδώματος θα απενεργοποιηθεί.

## Κλείδωμα φακού

Αυτή η λειτουργία κλειδώνει τα ακόλουθα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο που σχετίζονται με τη λειτουργία του φακού.

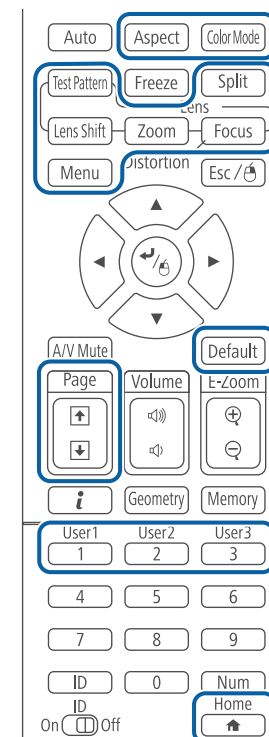


Ορίστε το Κλείδωμα φακού σε Ενεργό στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

🔊 Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλείδωμα φακού [σελ.141](#)

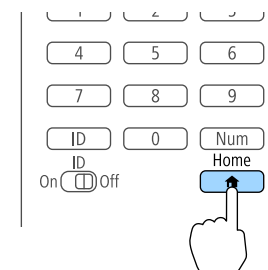
## Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου

Αυτή η λειτουργία κλειδώνει τα ακόλουθα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο.



Κάθε φορά που πατιέται το κουμπί [🏠] για περίπου 5 δευτερόλεπτα, το πλήκτρο κλειδώματος του τηλεχειριστηρίου ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται.

### Τηλεχειριστήριο





Ακόμη και αν το κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου είναι ενεργοποιημένο, οι παρακάτω λειτουργίες είναι εφικτές.

- Επαναφορά των προεπιλογών για τη ρύθμιση Απομακρ. δέκτης
- Απενεργοποίηση του κλειδώματος κουμπιών τηλεχειριστηρίου

## Αντικλεπτικό κλείδωμα

Ο βιντεοπροβολέας είναι εξοπλισμένος με τους εξής τύπους αντικλεπτικών διατάξεων ασφαλείας.

- Υποδοχή ασφαλείας

Η υποδοχή ασφαλείας είναι συμβατή με το σύστημα ασφαλείας Microsaver της Kensington.

Για περισσότερες πληροφορίες για το σύστημα ασφαλείας Microsaver, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☛ <http://www.kensington.com/>

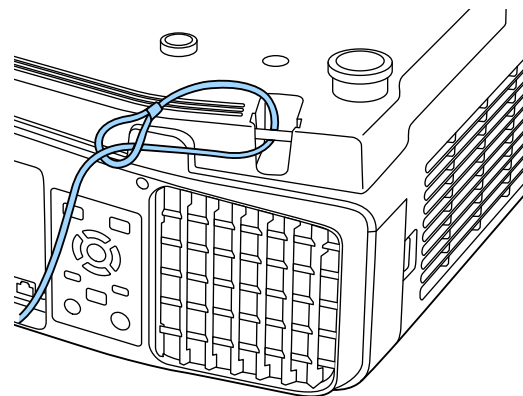
- Σημείο εγκατάστασης καλωδίου ασφαλείας

Μπορείτε να περάσετε ένα κλείδωμα καλωδίου για την αποτροπή κλοπής που θα βρείτε στο εμπόριο μέσα από το σημείο εγκατάστασης, για να ασφαλίσετε το βιντεοπροβολέα σε γραφείο ή κολώνα.

## Τοποθέτηση του κλειδώματος καλωδίου

Περάστε ένα κλείδωμα καλωδίου για την αποτροπή κλοπής μέσα από το σημείο εγκατάστασης.

Για τις οδηγίες κλειδώματος ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται μαζί με το κλείδωμα καλωδίου.



### Προσοχή

Μην περνάτε καλώδια αποτροπής πτώσης διαμέσου του σημείου εγκατάστασης του καλωδίου ασφαλείας.





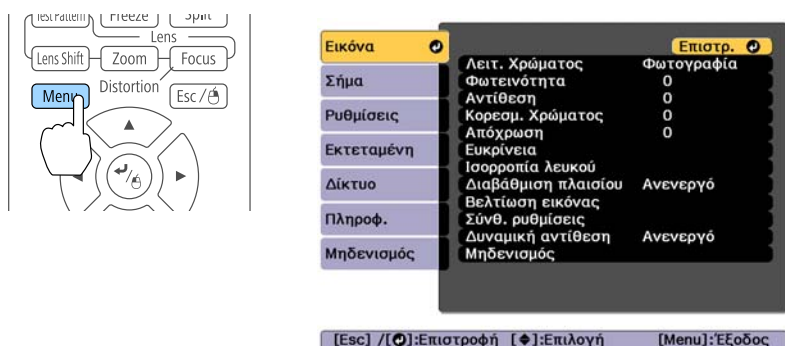
# Μενού Διαμόρφωση

Σε αυτό το κεφάλαιο αναλύονται η χρήση και οι λειτουργίες του μενού Διαμόρφωση.

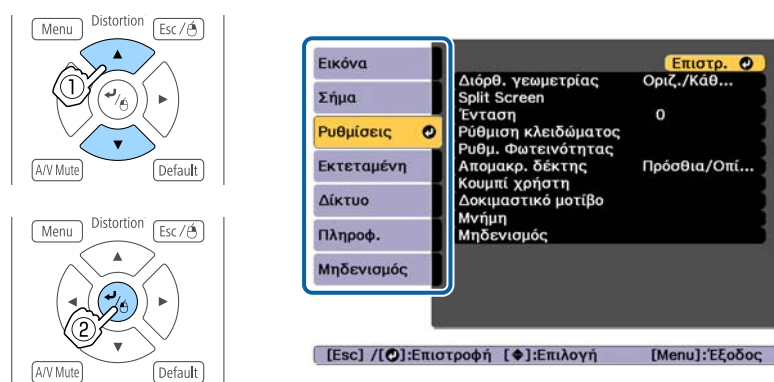
Σε αυτήν την ενότητα εξηγείται ο τρόπος χρήσης του μενού Διαμόρφωση.

Παρότι τα βήματα αναφέρονται στη λειτουργία με το τηλεχειριστήριο ως παράδειγμα, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ίδιες λειτουργίες και από τον πίνακα ελέγχου. Ελέγξτε τον οδηγό κάτω από το μενού για τα διαθέσιμα κουμπιά και τις λειτουργίες τους.

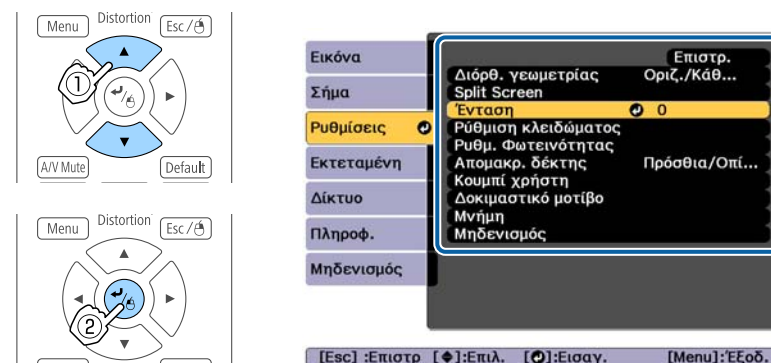
## 1 Εμφάνιση της οθόνης του μενού Διαμόρφωση.



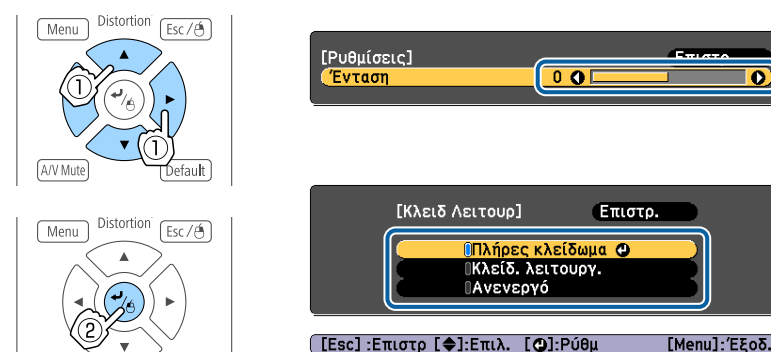
## 2 Επιλέξτε ένα κορυφαίο στοιχείο μενού.



## 3 Επιλέξτε ένα στοιχείο υπομενού.



## 4 Αλλάξτε τις ρυθμίσεις.






Όταν εμφανίζεται στον οδηγό κάτω από το μενού η επιλογή [Default]: Μηδενισμός, πατώντας το πλήκτρο [Default] του τηλεχειριστηρίου, επιστρέφει τις ρυθμίσεις που υφίστανται προσαρμογή στις προεπιλεγμένες τιμές τους.


## 5 Πατήστε το κουμπί [Menu] για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις.



## Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση"

Τα στοιχεία με δυνατότητα ρύθμισης ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται, το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται.


Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων
Μενού Εικόνα  <a href="#">σελ.137</a>	Λειτ. Χρώματος	Δυναμική, Παρουσίαση, Κινηματογράφος, sRGB, DICOM SIM, Πολλαπλή προβολή
	Φωτεινότητα	0 - 100
	Αντίθεση	0 - 100
	Κορεσμ. Χρώματος	0 - 100
	Απόχρωση	0 - 100
	Ευκρίνεια	Standard, Thin Line Enhancement, Βελτ. παχιάς γραμμής
	Ισορροπία λευκού	Θερμ. Χρώματος, Διόρθωση Π-Μ, Προσαρμογή
	Διαβάθμιση πλαισίου	Ανενεργό, Χαμηλή, Κανονική και Υψηλή
	Βελτίωση εικόνας	Βελτίωση 4K, Προκαθορ.λειτουργ., Μείωση θορύβου, Μείωση θορύβου MPEG, Super-resolution, Βελτίωση λεπτομ.
	Σύνθ. ρυθμίσεις	Γάμμα, RGBCMY, Αφ. πεπλ. μορφής
	Δυναμική αντίθεση	Ανενεργό, Κανονική και Υψηλή ταχύτ.
Μενού Σήμα  <a href="#">σελ.139</a>	Ανάλυση	Αυτόματο, Ευρύ, Κανονική και Μη αυτόματη
	Λόγος διαστάσεων	Αυτόματο, Κανονική, 4:3, 16:9, Πλήρης, Ο-Ζουμ, Κ-Ζουμ, Εγγ.υποστ.




Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων
	Ιχνηλάτηση	-
	Συγχρονισμός	0 - 31
	Θέση	-128 - 127
	Αυτόματη ρύθμιση	Ενεργό, Ανενεργό
	Υπερσάρωση	Αυτόματο, Ανενεργό, 4% και 8%
	Απάλειψη	Επάνω, Κάτω, Αριστερά και Δεξιά
	Σύνθ. ρυθμίσεις	Εύρος βίντεο, Σήμα εισόδου, Επεξεργ. εικόνων
	Κλίμακα	Κλίμακα, Λειτουργ.κλίμακας, Προσαρ.κλίμ.κάθετα, Προσαρ.κλίμ.οριζόν., Προσαρμ. αποσπάσμ., Εύρος αποσπάσματος
Μενού Ρυθμίσεις  <a href="#">σελ.141</a>	Διόρθ. γεωμετρίας	Ανενεργό, Οριζ./Κάθ. Τραπ., Quick Corner, Κυρτή επιφάνεια, Γωνιακός τοίχος, Διόρθωση σημείου, Μνήμη
	Split Screen	-
	Ένταση	0 - 20
	Ρύθμιση κλειδώματος	Κλειδ Λειτουργ, Κλειδώμα φακού
	Ρυθμ. Φωτεινότητας	Φωτεινή λειτουργία, Επίπ. φωτειν., Συνεχής λειτουργία, Υπ. ότι απομένει
	Απομακρ. δέκτης	Πρόσθια/Οπίσθια, Πρόσθια, Οπίσθια και Ανενεργό
	Κουμπί χρήστη	Κουμπί χρήστη 1, Κουμπί χρήστη 2 και Κουμπί χρήστη 3


Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων
Μενού Εκτεταμένη  <a href="#">σελ.144</a>	Δοκιμαστικό μοτίβο	Τυπικό, Χιαστί διαγράμμιση, Έγχρωμες γραμμές K, Έγχρωμες γραμμές O, Κλίμακα του γκρι, Γκρι μπάρες K, Γκρι μπάρες O, Σκακιέρα 1, Σκακιέρα 2, Λευκό, Μαύρο, Πλαίσιο λόγου
	Μνήμη	Μνήμη, Θέση φακού, Διόρθ. γεωμετρίας
	Κεντρική οθόνη	Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ., Προσαρμ. Λειτ. 1, Προσαρμ. Λειτ. 2
	Εμφάνιση	Θέση μενού, Θέση μηνύματος, Μήνυμα, Εμφάνιση φόντου, Οθόνη έναρξης, Επιβεβ. Αναμονής, Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα, Οθόνη, Ευθυγράμ πίνακα, Ομοιομορφ χρώματος, Περιστροφή OSD
	Λογότυπο χρήστη	-
	Προβολή	Πρόσθια, Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια και Οπίσθια/Οροφή
	Λειτουργία	Απευθείας Ενεργ., Λειτ. Ύπνου, Χρόνος λειτ. ύπνου, Λειτ. Μεγ. Υψομ., Αναζ. αυτόμ. πηγής, Αυτόματη ενεργοπ., Ρυθμ. σίγασης A/V, Σύνθ. ρυθμίσεις, Ημερ. & Ώρα, Βαθμονόμηση φακού
	Ρυθμίσεις A/V	Έξοδος A/V, Έξοδος οθ. και Ρυθμίσεις Ήχου
	Λειτ. αναμονής	Επικ. Ενεργ. και Επικ. Απενεργ.
	HDBaseT	Έλεγχος Επικοινων., Extron XTP

Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων
	Έγχρωμη βαθμονόμηση	Έναρξη αυτόμ. προσ., Αναίρεση, Ακύρωση αναίρεσης, Ομοιομορφ χρώματος
	Πολλαπλή προβολή	Αναγν. βιντεοπροβ., Ομαδοποίηση, Παράθεση, Διόρθ. γεωμετρίας, Μείξη άκρων, Επίπεδο μαύρου χρώμ., Κλίμακα, Αντιστοιχία οθονών
	Ρυθμ. χρονοδιαγρ.	-
	Γλώσσα	27 γλώσσες
Μενού Πληροφ.  <a href="#">σελ.158</a>	Πληροφορ. προβολέα	Συν. χρόνος λειτ., Ώρες λειτουργίας, Πηγές, Σήμα εισόδου, Ανάλυση, Ρυθμός ανανέωσης, Πληρ. Συγχρ., Κατάσταση, Αριθμός σειράς, Τύπος φακού, Event ID, Επ. σήμ. HDBaseT
	Πληροφ. Φωτισμού	Ώρες φωτισμού, Υπ. ότι απομένει
	Έκδοση	Main, Video2
	Πληρ. Κατάστασης	Πληρ. Κατάστασης, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version
Μενού Μηδενισμός  <a href="#">σελ.159</a>	Διαγρ όλων μνημών	-
	Μηδενισμός όλων	-

### Μενού Δίκτυο


Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων
Μενού Βασικό  <a href="#">σελ.151</a>	Όνομα βιντ/λέα	-

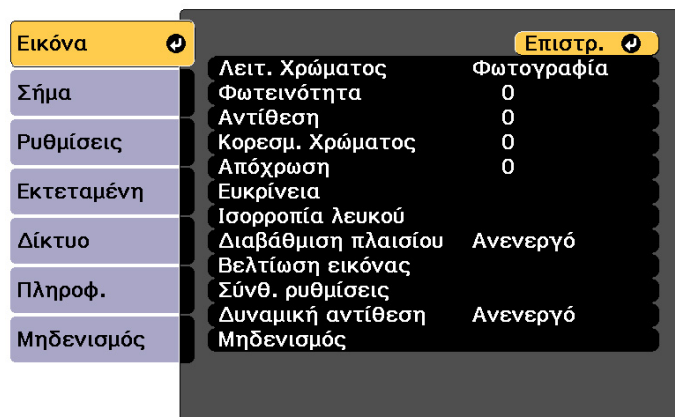
Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων
	Κωδ. πρόσβ. PJLink	-
	Κωδ. Remote	-
	Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web	-
	Κλειδί βιντ/έα	Ενεργό, Ανενεργό
	Προβολή πληρ. LAN	Κείμε. & Κωδ. QR,Κείμενο
Μενού Ασύρμ.LAN  <a href="#">σελ.152</a>	Λειτουργ. σύνδ.	Γρήγορη, Σύνθ. ρυθμίσεις
	Αναζ.σημείου πρόσβ.	-
	SSID	-
	Ασφάλεια	Άνοιγμα, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK
	Φράση πρόσβ.	-
	Κανάλι	1ch, 6ch και 11ch
	Ρυθμίσεις IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Ένδειξη SSID	Ενεργό, Ανενεργό
	Εμφ. διεύθ. IP	Ενεργό, Ανενεργό
Μενού Ενσύρματο δίκτυο LAN  <a href="#">σελ.155</a>	Ρυθμίσεις IP	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	Εμφ. διεύθ. IP	Ενεργό, Ανενεργό
Μενού Ειδοποίηση  <a href="#">σελ.157</a>	Ειδ.μ.ηλ.ταχ.	Ενεργό, Ανενεργό
	Διακομιστής SMTP	-
	Αριθμός θύρας	-
	Από	-

Όνομα κορυφαίου μενού	Όνομα υπομενού	Τιμές στοιχείων ή ρυθμίσεων
	Ρύθμ. δ/σης 1, Ρύθμ. δ/σης 2, Ρύθμ. δ/σης 3	Ηλεκτρ. διεύθυνση, Χωρίς σήμα, Σφάλμα συστήματος, Σφάλμα λέιζερ, Σφάλμα υψηλής θερμ., Σφάλμα φίλτρ. αέρα, Προειδ/ση λέιζερ, Προειδ. υψηλής θερμ., Προειδ φίλτρ. αέρα, Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα
	SNMP	Ενεργό, Ανενεργό
	Trap IP Address 1, Trap IP Address 2	-
	Community Name	-
Μενού Άλλα  <a href="#">σελ.157</a>	Πύλη προτεραιότητας	Ενσύρματο δίκτυο LAN, Ασύρματο LAN
	AMX Device Discovery	Ενεργό, Ανενεργό
	Creston RoomView	Ενεργό, Ανενεργό
	Control4 SDDP	Ενεργό, Ανενεργό
	Art-Net	Art-Net, Net, Sub-Net, Universe, Έναρξη καναλιού.
	Message Broadcasting	Ενεργό, Ανενεργό

## Μενού Εικόνα

Στοιχεία με δυνατότητα ρυθμίσεων ποικίλλουν ανάλογα με το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή. Οι λεπτομέρειες των ρυθμίσεων αποθηκεύονται για κάθε λειτουργία χρώματος.


 "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" [σελ.64](#)




[Esc] / [F10]: Επιστροφή [F4]: Επιλογή [Menu]: Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Λειτουργία Χρώματος</b>	Μπορείτε να επιλέξετε την ποιότητα της εικόνας για να ταιριάζει με τον περιβάλλοντα χώρο. ☛ "Επιλογή της ποιότητας προβολής (Επιλογή της Λειτουργίας Χρώματος)" <a href="#">σελ.80</a>
<b>Φωτεινότητα</b>	Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.
<b>Αντίθεση</b>	Ρυθμίζει τη διαφορά μεταξύ φωτός και σκιάς στην εικόνα.
<b>Κορεσμ. Χρώματος</b>	Ρυθμίζει τον κορεσμό χρώματος για τις εικόνες.
<b>Απόχρωση</b>	Μπορείτε να ρυθμίσετε τον τόνο της εικόνας.
<b>Ευκρίνεια</b>	<b>Τυπικό:</b> Μπορείτε να ρυθμίσετε την ευκρίνεια της εικόνας. <b>Βελτ. λεπτής γραμμής:</b> Εάν αυτή η παράμετρος έχει ρυθμιστεί με θετική τιμή, θα βελτιωθούν λεπτομέρειες όπως τα μαλλιά και τα μοτίβα των υφασμάτων. <b>Βελτ. παχιάς γραμμής:</b> Εάν αυτή η παράμετρος έχει ρυθμιστεί με θετική τιμή, θα βελτιωθούν το περίγραμμα, το φόντο και άλλα βασικά τμήματα των αντικειμένων στην εικόνα, ώστε να παρουσιάζονται με ευκρίνεια.

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ισορροπία λευκού</b>	Μπορείτε να ρυθμίσετε το συνολικό τόνο της εικόνας. <b>Θερμ. Χρώματος:</b> Μπορείτε να προσαρμόσετε το συνολικό μελάνι της εικόνας. Όταν η επιλογή <b>Λειτουργία Χρώματος</b> έχει οριστεί σε <b>sRGB</b> ή <b>DICOM SIM</b> , ρυθμίστε σε βήματα των 11 στις επιλογές 3200K, 5000K έως 10000K. Όταν η <b>Λειτουργία Χρώματος</b> έχει οριστεί σε οτιδήποτε άλλο εκτός από <b>sRGB</b> και <b>DICOM SIM</b> , μπορείτε να τη ρυθμίσετε σε εύρος από 0 έως 10. Η απόχρωση της εικόνας είναι μπλε όταν επιλέγεται υψηλή τιμή και κόκκινη όταν επιλέγεται χαμηλή τιμή. <b>Διόρθωση Π-Μ:</b> Ο τόνος χρώματος είναι βαμμένος με κόκκινο χρώμα όταν ορίζεται σε αρνητική τιμή και βαμμένος με πράσινο χρώμα όταν ορίζεται σε θετική τιμή. <b>Προσαρμογή:</b> Μπορείτε να ρυθμίσετε τη μετατόπιση και το κέρδος (gain) κάθε χρώματος K (κόκκινο), Π (πράσινο) και Μ (μπλε) ξεχωριστά.
<b>Διαβάθμιση πλαισίου</b> *1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Μπορείτε να αναπαραγάγετε ομαλά εικόνες με γρήγορη κίνηση παράγοντας ενδιάμεσα πλαίσια μεταξύ των πρωτότυπων πλαισίων.

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Βελτίωση εικόνας</b>	<p>Μπορείτε να ρυθμίσετε την ανάλυση της εικόνας.</p> <p> "Ρύθμιση της ανάλυσης της εικόνας (Βελτίωση εικόνας)" <a href="#">σελ.92</a></p> <p><b>Βελτίωση 4K:</b> Μπορείτε να κάνετε προβολή στη διπλάσια ανάλυση.</p> <p><b>Προκαθορ.λειτουργ.εικ.:</b> Μπορείτε να επιλέξετε τη βέλτιστη ρύθμιση ανάλογα με την προβαλλόμενη εικόνα από πέντε προρυθμίσεις που έχουν προετοιμαστεί εκ των προτέρων.</p> <p><b>Μείωση θορύβου</b><sup>*2, 3, 7</sup>: Μπορείτε να απαλύνετε την τραχύτητα σε διαδοχικές εικόνες.</p> <p><b>Μείωση θορύβου MPEG</b><sup>*2, 3</sup>: Μπορείτε να μειώσετε τις κουκκίδες και να εμποδίσετε το θόρυβο που σημειώνεται στα περιγράμματα κατά την προβολή ταινιών MPEG.</p> <p><b>Super-resolution:</b> Για προβολή μιας καθαρής εικόνας, μπορείτε να μειώσετε το θάμπωμα που δημιουργείται στην άκρη όταν η ανάλυση του σήματος εικόνας κλιμακώνεται και προβάλλεται.</p> <p><b>Βελτίωση λεπτομ.:</b> Μπορείτε να ενισχύσετε την αντίθεση των λεπτομερειών σε μια εικόνα.</p>
<b>Σύνθ. ρυθμίσεις</b>	<p>Μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις επιλέγοντας τα εξής στοιχεία.</p> <p><b>Γάμμα:</b> Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρώμα επιλέγοντας μια από τις τιμές διόρθωσης γάμμα ή ανατρέχοντας στην προβαλλόμενη εικόνα ή ένα γράφημα γάμμα.</p> <p><b>RGBCMY:</b> Μπορείτε να ρυθμίσετε την απόχρωση, τον κορεσμό και την φωτεινότητα για καθένα από τα χρώματα R (κόκκινο), G (πράσινο), B (μπλε), C (κυανό), M (ματζέντα) και Y (κίτρινο).</p> <p><b>Αφ. πεπλ. μορφής</b><sup>*7, 9</sup>: Μπορείτε να μετατρέπετε τα διεμπλεκόμενα σήματα σε διαδοχικά σήματα. (Μετατροπή IP)</p> <p>Η επιλογή <b>Ανενεργό</b> είναι ιδανική για εικόνες με μεγάλη βαθμό κίνησης, η επιλογή <b>Βίντεο</b> για γενικές εικόνες βίντεο και η επιλογή <b>Ταινία/Αυτόμ.</b> για φιλμ ταινιών, γραφικά υπολογιστών και κινούμενα σχέδια.</p>

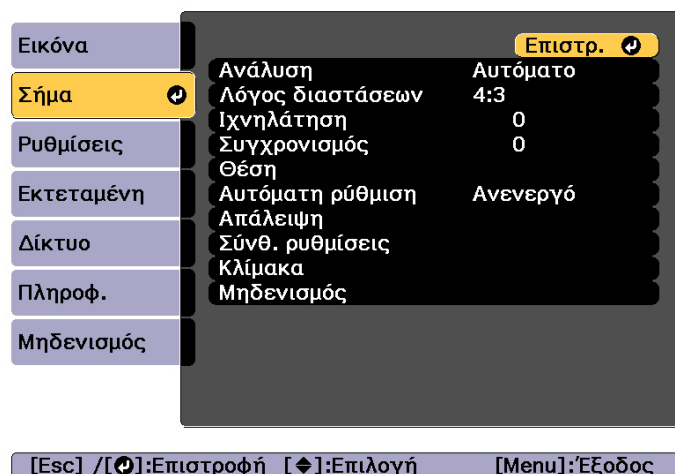
Υπομενού	Λειτουργία
<b>Δυναμική αντίθεση</b> <sup>*8</sup>	Ορίστε σε <b>Κανονική</b> ή <b>Υψηλή ταχύτ.</b> για να ρυθμίσετε το διάφραγμα προκειμένου να αποκτήσετε το βέλτιστο φωτισμό για τις εικόνες που προβάλλονται. Επιλέξτε <b>Υψηλή ταχύτ.</b> για να επιτύχετε ταχύτερες διορθώσεις διαφράγματος οι οποίες να συμφωνούν με την ταχύτητα της σκηνής.
<b>Μηδενισμός</b>	Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης του μενού <b>Εικόνα</b> στις προεπιλεγμένες τιμές. Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.  "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.159</a>

- <sup>\*1</sup> Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία E-Zoom.
- <sup>\*2</sup> Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν το σήμα εισόδου υπερβαίνει το WUXGA.
- <sup>\*3</sup> Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία Βελτίωση 4K είναι ενεργοποιημένη.
- <sup>\*4</sup> Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία **Μείξη άκρων** έχει οριστεί σε **Ενεργό**.
- <sup>\*5</sup> Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η επιλογή **Κλίμακα** είναι ενεργοποιημένη.
- <sup>\*6</sup> Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί σε **Γρήγορα 1**.
- <sup>\*7</sup> Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν η λειτουργία **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί σε **Γρήγορα 2**.
- <sup>\*8</sup> Το στοιχείο αυτό μπορεί να οριστεί μόνο εάν η **Λειτουργ. Χρώματος** έχει οριστεί στην επιλογή **Δυναμική** ή **Κινηματογράφος**.
- <sup>\*9</sup> Το στοιχείο αυτό μπορεί να οριστεί μόνο εάν το σήμα εισόδου είναι 480i, 576i, ή 1080i.

## Μενού Σήμα

Στοιχεία με δυνατότητα ρυθμίσεων ποικίλλουν ανάλογα με το σήμα εικόνας και την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή. Οι λεπτομερείς ρυθμίσεις αποθηκεύονται για κάθε σήμα εικόνας.





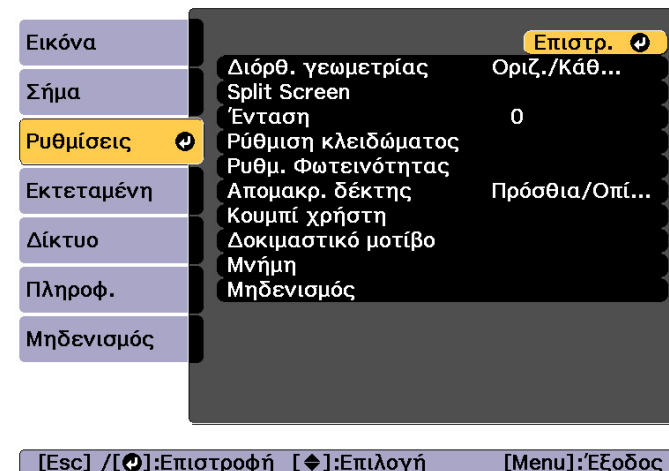
Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ανάλυση</b>	(Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Ορίστε στην επιλογή <b>Αυτόματο</b> για αυτόματη αναγνώριση της ανάλυσης του σήματος εισόδου. Αν οι εικόνες δεν προβάλλονται σωστά με τη ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , π.χ. αν δεν εμφανίζεται μέρος της εικόνας, ορίστε τη σε <b>Ευρύ</b> για ευρείες οθόνες ή σε <b>Κανονική</b> για οθόνες 4:3 ή 5:4, ανάλογα με το συνδεδεμένο υπολογιστή. Με την επιλογή <b>Μη αυτόματη</b> μπορείτε να καθορίσετε την ανάλυση. Αυτό είναι ιδανικό όταν η σύνδεση με τον υπολογιστή είναι σταθερή.
<b>Λόγος διαστάσεων</b>	Μπορείτε να ρυθμίσετε τις <b>Αναλογίες εικόνας</b> για τις εικόνες προβολής. ☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" <a href="#">σελ.84</a>
<b>Ιχνηλάτηση</b>	(Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Μπορείτε να ρυθμίζετε τις εικόνες υπολογιστή όταν εμφανίζονται σε αυτές κάθετες λωρίδες.

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Συγχρονισμός</b>	(Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Μπορείτε να ρυθμίζετε τις εικόνες υπολογιστή όταν τρεμοσβήνουν, είναι θαμπές ή εμφανίζουν παρεμβολές.
<b>Θέση</b>	Μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση εμφάνισης προς τα πάνω, προς τα κάτω, προς τα αριστερά και προς τα δεξιά όταν λείπει ένα μέρος της εικόνας, ώστε να προβάλλεται ολόκληρη η εικόνα.
<b>Αυτόματη ρύθμιση</b>	(Διατίθεται μόνο κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος υπολογιστή RGB.) Ορίστε στην επιλογή <b>Ενεργό</b> για αυτόματη ρύθμιση της λειτουργίας Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός και Θέση στη βέλτιστη κατάσταση όταν αλλάζει το σήμα εισόδου.
<b>Υπερσάρωση</b>	Αλλάζει την αναλογία εικόνας εξόδου (το εύρος της εικόνας προβολής). Μπορείτε να ορίσετε το εύρος περικοπής σε <b>4%</b> ή <b>8%</b> . Όταν έχει οριστεί σε <b>Αυτόματο</b> , προσαρμόζεται αυτόματα ανάλογα με το σήμα εισόδου.
<b>Απάλειψη</b>	Μπορείτε να αποκρύπτετε εικόνες στην περιοχή που έχει οριστεί. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για προσαρμογή της περιοχής. Μπορείτε να κάνετε προσαρμογή χρησιμοποιώντας συνδυασμό των <b>Επάνω</b> , <b>Κάτω</b> , <b>Αριστερά</b> και <b>Δεξιά</b> .



Υπομενού	Λειτουργία
Σύνθ. ρυθμίσεις	<p>Μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις επιλέγοντας τα παρακάτω στοιχεία.</p> <p><b>Εύρος βίντεο:</b> Επιλέξτε το εύρος βίντεο για το σήμα εισόδου από τη θύρα HDMI, τη θύρα DVI-D, τη θύρα HDBaseT ή τη θύρα SDI. Ορίστε σε <b>Εκτεταμένο</b> αν ανησυχείτε για τυχόν εσφαλμένη προσαρμογή των επιπέδων του μαύρου ή για εξαφάνιση των επισημάνσεων στην εικόνα.</p> <p><b>Σήμα εισόδου:</b> Επιλέξτε ένα σήμα εισόδου από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC. Αν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b>, το σήμα εισόδου ρυθμίζεται αυτόματα ανάλογα με το συνδεδεμένο εξοπλισμό. Αν, όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b>, τα χρώματα δεν εμφανίζονται σωστά, επιλέξτε το κατάλληλο σήμα εισόδου ανάλογα με το συνδεδεμένο εξοπλισμό.</p> <p><b>Επεξεργ. εικόνων:</b> Αλλάζει τις ρυθμίσεις για την επεξεργασία εικόνας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Άριστη:</b> Όταν το στοιχείο <b>Διαβάθμιση πλαισίου</b> έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, η λειτουργία Διαβάθμιση πλαισίου είναι ενεργοποιημένη.</li> <li>• <b>Γρήγορα 1:</b> Η προβολή των εικόνων γίνεται πιο γρήγορα χωρίς να επηρεάζεται αρνητικά η ποιότητα της εικόνας.</li> <li>• <b>Γρήγορα 2:</b> Η προβολή των εικόνων γίνεται πιο γρήγορα σε σχέση με τη δυνατότητα <b>Γρήγορα 1</b>.</li> </ul>
Κλίμακα	<p>Κατά τη χρήση πολλών βιντεοπροβολέων για την προβολή μίας εικόνας, προσαρμόστε το εύρος της εικόνας που εμφανίζεται από κάθε βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας" <a href="#">σελ.111</a></p>
Μηδενισμός	<p>Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης για τις λειτουργίες του μενού <b>Σήμα</b> στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, εκτός από το <b>Σήμα εισόδου</b>.</p> <p>Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.</p> <p>☛ "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.159</a></p>

## Μενού Ρυθμίσεις



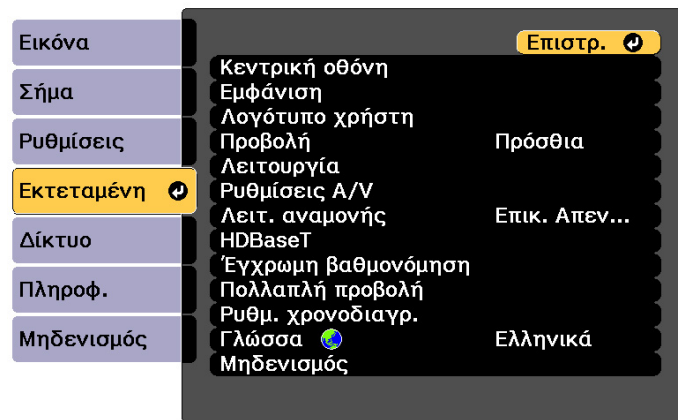
Υπομενού	Λειτουργία
<b>Διόρθ. γεωμετρίας</b>	<p>Μπορείτε να διορθώσετε την παραμόρφωση.</p> <p>☛ "Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής" <a href="#">σελ.67</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ανενεργό:</b> Προσωρινά ακυρώνει τη διόρθωση γεωμετρίας.</li> <li>• <b>Οριζ./Κάθ. Τραπ.:</b> Ρυθμίστε τα στοιχεία <b>Κάθετο Τραπέζιο</b>, <b>Κ-Ισορροπία</b>, <b>Οριζόντιο Τραπέζιο</b> και <b>Ο-Ισορροπία</b> για διόρθωση της κάθετης και οριζόντιας παραμόρφωσης keystone.</li> <li>• <b>Quick Corner:</b> Επιλέγονται και διορθώνονται οι τέσσερις γωνίες της εικόνας προβολής.</li> <li>• <b>Κυρτή επιφάνεια:</b> Διορθώνει την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε καμπυλωτή επιφάνεια.</li> <li>• <b>Γωνιακός τοίχος:</b> Διορθώνει την παραμόρφωση που προκύπτει κατά την προβολή σε επιφάνεια με ορθές γωνίες.</li> <li>• <b>Διόρθωση σημείου:</b> Διαίρεση της προβαλλόμενης εικόνας σε πλέγμα και διόρθωση της παραμόρφωσης με μετακίνηση του επιλεγμένου σημείου τομής από τη μία πλευρά στην άλλη και πάνω-κάτω.</li> <li>• <b>Μνήμη:</b> Μπορείτε να αποθηκεύσετε την τιμή προσαρμογής της γεωμετρικής διόρθωσης και να κάνετε φόρτωση αυτής όταν χρειάζεται. ☛ "Λειτουργία μνήμης" <a href="#">σελ.121</a></li> </ul>
<b>Split Screen</b>	<p>Μπορείτε να χωρίσετε την οθόνη σε δύο οθόνες.</p> <p>☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)" <a href="#">σελ.113</a></p>
<b>Ένταση</b>	<p>Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου. Οι τιμές της ρύθμισης αποθηκεύονται για κάθε πηγή.</p>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ρύθμιση κλειδώματος</b>	<p><b>Κλειδ Λειτουργ:</b> Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία για να αποτρέψετε τη χρήση του πίνακα ελέγχου του βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Κλειδ Λειτουργ" <a href="#">σελ.130</a></p> <p><b>Κλείδωμα φακού:</b> Όταν έχουν οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, οι λειτουργίες των κουμπιών [Lens Shift], [Zoom] και [Focus] στο τηλεχειριστήριο έχουν απενεργοποιηθεί.</p> <p>☛ "Κλείδωμα φακού" <a href="#">σελ.131</a></p>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ρυθμ. Φωτεινότητας</b>	<p><b>Φωτεινή λειτουργία:</b> Ορίστε τη φωτεινότητα για τη φωτεινή πηγή.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Κανονική:</b> Επιλέξτε αυτή την επιλογή εάν δεν θέλετε να μειώσετε τη φωτεινότητα. Αυτό καθιστά το χρόνο χρήσης στόχου περίπου στις 20.000 ώρες.</li> <li>• <b>Σιωπηρή:</b> Επιλέξτε αυτή την επιλογή εάν ανησυχείτε για το θόρυβο που κάνει ο ανεμιστήρας. Αυτό ορίζει τη φωτεινότητα στα 70%. Αυτό καθιστά το χρόνο χρήσης στόχου στις 20.000 ώρες.</li> <li>• <b>Εκτεταμένη:</b> Επιλέξτε αυτή την επιλογή για επέκταση του προσδόκιμου χρόνου ζωής της πηγής φωτός. Αυτό ορίζει τη φωτεινότητα στα 70%. Αυτό καθιστά το χρόνο χρήσης στόχου περίπου στις 30.000 ώρες.</li> <li>• <b>Προσαρμοσμένη:</b> Επιλέξτε αυτή την επιλογή για ορισμό του επιπέδου φωτεινότητας εντός εύρους 30 έως 100%.</li> </ul> <p><b>Επίπ. φωτειν.:</b> (Διαθέσιμο μόνο όταν το στοιχείο <b>Φωτεινή λειτουργία</b> έχει οριστεί στην επιλογή <b>Προσαρμοσμένη</b>) Ορίζει τη φωτεινότητα της φωτεινής πηγής.</p> <p><b>Συνεχής λειτουργία:</b> (Διαθέσιμο μόνο όταν το στοιχείο <b>Φωτεινή λειτουργία</b> έχει οριστεί στην επιλογή <b>Προσαρμοσμένη</b>) Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, η φωτεινότητα της φωτεινής πηγής που έχει οριστεί σε <b>Επίπ. φωτειν.</b> διατηρείται ως έχει. Όταν το στοιχείο <b>Συνεχής λειτουργία</b> ορίζεται στην επιλογή <b>Ενεργό</b>, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για τις επιλογές <b>Φωτεινή λειτουργία</b> και <b>Επίπ. φωτειν.</b></p> <p>☛ "Ρύθμιση της φωτεινότητας" <a href="#">σελ.80</a></p> <p><b>Υπ. ότι απομένει:</b> Όταν το στοιχείο <b>Συνεχής λειτουργία</b> έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, αυτό το στοιχείο υποδεικνύει το υπόλοιπο χρόνο για το οποίο μπορεί να διατηρηθεί η συνεχής λειτουργία φωτισμού.</p> <p>☛ "Οδηγός για την επιλογή Υπ. ότι απομένει" <a href="#">σελ.82</a></p>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Απομακρ. δέκτης</b>	<p>Μπορείτε να περιορίσετε τη λήψη του σήματος λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο.</p> <p>Όταν αυτή η ρύθμιση οριστεί στην επιλογή <b>Ανενεργό</b>, δεν είναι δυνατή η εκτέλεση καμίας λειτουργίας από το τηλεχειριστήριο. Αν θέλετε να προβείτε σε λειτουργίες από το τηλεχειριστήριο, κρατήστε πατημένο στο τηλεχειριστήριο το κουμπί [Menu] για τουλάχιστον 15 δευτερόλεπτα για να ορίσετε τη ρύθμιση στην προεπιλεγμένη της τιμή.</p>
<b>Κουμπί χρήση</b>	<p>Επιλέξτε τα στοιχεία στο μενού Διαμόρφωση τα οποία θέλετε να αντιστοιχίσετε στα κουμπιά [User1], [User2] και [User3] του τηλεχειριστηρίου. Μπορούν να αντιστοιχηθούν τα ακόλουθα στοιχεία.</p> <p><b>Φωτεινή λειτουργία, Πολλαπλή προβολή, Ανάλυση, Επεξεργ. εικόνων, Απεικόν. στην οθόνη, Προβολή Κωδικού QR, Βελτίωση εικόνας, Διαβάθμιση πλαισίου, Αντιστοιχία οθονών, Έγχρωμη βαθμονόμηση</b></p>
<b>Δοκιμαστικό μοτίβο</b>	<p>Μπορείτε να εμφανίσετε ένα δοκιμαστικό μοτίβο για να ρυθμίσετε την προβολή χωρίς να συνδέετε, κατά τη ρύθμιση του βιντεοπροβολέα, άλλο εξοπλισμό.</p> <p>☛ "Δοκιμαστικό μοτίβο" <a href="#">σελ.34</a></p>
<b>Μνήμη</b>	<p>Διεξαγάγετε χειρισμούς και πραγματοποιήστε ρυθμίσεις για τη λειτουργία μνήμης.</p> <p>☛ "Λειτουργία μνήμης" <a href="#">σελ.121</a></p>
<b>Μηδενισμός</b>	<p>Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης για το μενού <b>Ρυθμίσεις</b> στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, εκτός από το <b>Κουμπί χρήστη</b> και <b>Μνήμη</b>.</p> <p>Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.</p> <p>☛ "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.159</a></p>



## Μενού Εκτεταμένη




[Esc] / [⏮]: Επιστροφή [↵]: Επιλογή [Menu]: Έξοδος

Υπομενού	Λειτουργία
Κεντρική οθόνη	<p><b>Κεν. Οθ. Αυτ. Προβ.:</b> Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, η Αρχική οθόνη εμφανίζεται όταν ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται. Η Κεντρική οθόνη δεν προβάλλεται όταν η επιλεγμένη πηγή έχει σήμα εικόνας όταν ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.</p> <p><b>Προσαρμ. Λειτ. 1, Προσαρμ. Λειτ. 2:</b> Επιλέξτε τις λειτουργίες που θα ανατεθούν στην Κεντρική οθόνη από τις παρακάτω πέντε λειτουργίες. <b>Ρυθμίσεις δικτύου, Πληροφ., Βελτίωση εικόνας, Διαβάθμιση πλαισίου, Split Screen</b></p>

Υπομενού	Λειτουργία
Εμφάνιση	<p>Μπορείτε να προβείτε σε ρυθμίσεις που σχετίζονται με το τι εμφανίζει ο βιντεοπροβολέας.</p> <p><b>Θέση μενού:</b> Επιλέξτε τη θέση εμφάνισης του μενού στην προβαλλόμενη οθόνη.</p> <p><b>Θέση μηνύματος:</b> Επιλέξτε τη θέση εμφάνισης του μηνύματος στην προβαλλόμενη οθόνη.</p> <p><b>Μήνυμα:</b> Όταν οριστεί σε <b>Ανενεργό</b>, τα ακόλουθα στοιχεία δεν εμφανίζονται:</p> <p>Ονόματα στοιχείων όταν αλλάζουν οι ρυθμίσεις Πηγή, Λειτ. Χρώματος ή Λόγος διαστάσεων, μηνύματα όταν δεν πραγματοποιείται είσοδος σημάτων, καθώς και προειδοποιήσεις όπως Προειδ. υψηλής θερμ.</p> <p><b>Εμφάνιση φόντου*:</b> Μπορείτε να ορίσετε το φόντο οθόνης σε <b>Μαύρο</b>, <b>Μπλε</b> ή <b>Λογότυπο</b> όταν το σήμα εικόνας δεν είναι διαθέσιμο.</p> <p><b>Οθόνη έναρξης*:</b> Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για εμφάνιση της επιλογής <b>Λογότυπο χρήστη</b> κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα.</p> <p><b>Επιβεβ. Αναμονής:</b> (Αυτή η επιλογή δεν είναι διαθέσιμη επειδή το στοιχείο <b>Τύπος τηλεχειρ.</b> έχει οριστεί σε <b>Απλό</b>.) Εάν έχει οριστεί σε <b>Ανενεργό</b>, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την τροφοδοσία πιέζοντας απλώς μία φορά το κουμπί [⏻].</p> <p><b>Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα:</b> Μπορείτε να ορίσετε αν θα ενεργοποιήσετε ή όχι (<b>Ενεργό/Ανενεργό</b>) τη λειτουργία ειδοποίησης καθαρισμού φίλτρου αέρα. Όταν ρυθμιστεί σε <b>Ενεργό</b> και εντοπιστεί κάποιο συμπαγές υλικό στο φίλτρο αέρα, το μήνυμα εμφανίζεται στην οθόνη.</p> <p><b>Οθόνη:</b> (Αυτή η ρύθμιση δεν είναι διαθέσιμη κατά την προβολή εικόνων από υπολογιστή μέσω δικτύου.) Ορίστε το λόγο διαστάσεων και τη θέση της προβαλλόμενης οθόνης, σύμφωνα με την οθόνη που χρησιμοποιείται.</p> <p>☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" <a href="#">σελ.33</a></p> <p><b>Ευθυγράμ πίνακα:</b> Διορθώστε εσφαλμένες ευθυγραμμίσεις χρώματος (κόκκινου και μπλε) στην οθόνη.</p> <p>☛ "Ευθυγράμμιση πίνακα" <a href="#">σελ.207</a></p>

Υπομενού	Λειτουργία
	<p><b>Ομοιομορφ χρώματος:</b> Προσαρμογή της ισορροπίας χρωματικών τόνων για ολόκληρη την οθόνη.   "Ομοιομορφία χρώματος" <a href="#">σελ.209</a></p> <p><b>Περιστροφή OSD:</b> Περιστρέφει την κατεύθυνση του μενού κατά 90 μοίρες.</p>
<b>Λογότυπο χρήστη *</b>	<p>Μπορείτε να αλλάξετε το λογότυπο χρήστη που προβάλλεται ως φόντο όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Εμφάνιση φόντου, Σίγαση A/V κ.ο.κ.   "Αποθήκευση Λογότυπου χρήστη" <a href="#">σελ.119</a></p>
<b>Προβολή</b>	<p>Επιλέξτε μία από τις ακόλουθες μεθόδους προβολής ανάλογα με τον τρόπο εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα.</p> <p><b>Πρόσθια, Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια και Οπίσθια/Οροφή</b>  Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση όπως παρακάτω πατώντας το κουμπί [A/V Mute] για περίπου πέντε δευτερόλεπτα.</p> <p><b>Πρόσθια ↔ Πρόσθια/Οροφή</b>  <b>Οπίσθια ↔ Οπίσθια/Οροφή</b></p>


Υπομενού	Λειτουργία
<b>Λειτουργία</b>	<p><b>Απευθείας Ενεργ.:</b> Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα απλά συνδέοντάς τον στην πρίζα.  Όταν το καλώδιο τροφοδοσίας είναι συνδεδεμένο, λάβετε υπόψη ότι ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται αυτόματα σε περίπτωση που αποκατασταθεί η διακοπή ρεύματος.</p> <p><b>Λειτ. Ύπνου:</b> Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, η προβολή σταματά αυτόματα όταν δεν εισάγεται κανένα σήμα εικόνας και δεν εκτελείται καμία λειτουργία.</p> <p><b>Χρόνος λειτ. ύπνου:</b> Όταν η επιλογή <b>Λειτ. Ύπνου</b> έχει ρυθμιστεί σε <b>Ενεργό</b>, μπορείτε να ρυθμίσετε το χρόνο πριν από την αυτόματη διακοπή λειτουργίας του βιντεοπροβολέα μεταξύ 1 και 30 λεπτών.</p> <p><b>Λειτ. Μεγ. Υψομ.:</b> Επιλέξτε <b>Ενεργό</b>, όταν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται σε υψόμετρο μεγαλύτερο των 1.500 μέτρων.</p> <p><b>Αναζ. αυτόμ. πηγής:</b> Ορίστε το σε <b>Ενεργό</b> για να ανιχνεύετε αυτόματα ένα σήμα εικόνας από άλλη πηγή και να προβάλετε την εικόνα όταν δεν υπάρχει κανένα σήμα από την τρέχουσα πηγή.</p> <p><b>Αυτόματη ενεργοπ.:</b> Εάν έχει οριστεί σε <b>Υπολογιστής ή BNC</b>, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται όταν λαμβάνονται σήματα από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC, ακόμα και όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής.</p> <p><b>Ρυθμ. σίγασης A/V:</b> Εκτελέστε ρυθμίσεις που σχετίζονται με τη σίγαση ήχου/βίντεο.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Αχνοπροβολή:</b> Προσδιορίστε τον αριθμό των δευτερολέπτων για το ζωντάνεμα κατά την εμφάνιση μιας εικόνας.</li> <li>• <b>Αχνοσβήσιμο:</b> Προσδιορίστε τον αριθμό των δευτερολέπτων για το ξεθώριασμα κατά την απόκρυψη μιας εικόνας.</li> <li>• <b>Χρονοδ Σίγαση A/V:</b> Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, εάν δεν εκτελεστεί καμία λειτουργία για περίπου 2 ώρες μετά</li> </ul>


Υπομενού	Λειτουργία
	<p>την ενεργοποίηση της σίγασης ήχου/βίντεο, ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιείται αυτόματα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Απεν. Σίγασης A/V:</b> Όταν έχει οριστεί σε <b>Σίγαση A/V</b>, μπορείτε να καταργήσετε τη σίγαση ήχου/βίντεο πατώντας μόνο το κουμπί [A/V Mute] (ή στέλνοντας μια εντολή απενεργοποίησης της σίγασης ήχου/βίντεο). Όταν έχει οριστεί σε <b>Οποιοδήποτε</b>, η σίγαση A/V απενεργοποιείται όταν διεξάγεται οποιοσδήποτε χειρισμός στο βιντεοπροβόλεα.</li> <li>•  "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.116</a></li> </ul> <p><b>Σύνθ. ρυθμίσεις:</b> Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Τερμ. συγχρον. BNC:</b> Ορίστε τον τερματισμό του σήματος από τη θύρα BNC. Κανονικά, η ρύθμιση αυτή ορίζεται σε <b>Ανενεργό</b>. Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> στην περίπτωση που απαιτείται αναλογικός (75Ω) τερματισμός, όπως για παράδειγμα στους μεταγωγούς.</li> <li>• <b>Τύπος τηλεχειρ.:</b> Μπορείτε να επιλέξετε <b>Κανονική</b> ή <b>Απλό</b> ανάλογα με τον τύπο του τηλεχειριστηρίου. Ορίστε αυτό το στοιχείο σε <b>Κανονική</b> για να χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριο που παρέχεται με το βιντεοπροβόλεα. Όταν έχει επιλεγεί το <b>Απλό</b>, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο που παρέχετε με άλλους βιντεοπροβολείς Epson για το χειρισμό αυτού του βιντεοπροβολέα. Αυτό είναι χρήσιμο εάν θέλετε να χρησιμοποιείτε ένα τηλεχειριστήριο με το οποίο είστε ήδη εξοικειωμένος για το χειρισμό του βιντεοπροβολέα. Ωστόσο, είναι αδύνατο να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο που παρέχετε με το βιντεοπροβόλεα, εάν αυτό έχει ρυθμιστεί σε <b>Απλό</b>. Βεβαιωθείτε ότι θέλετε να αλλάξετε αυτή τη ρύθμιση, καθώς, εάν ο βιντεοπροβολέας έχει τοποθετηθεί στο ταβάνι ή σε δυσπρόσιτο σημείο, θα είναι δύσκολο να το αλλάξετε σε <b>Κανονική</b> ξανά. Επιπλέον, δεν είναι δυνατή η χρήση των λειτουργιών που</li> </ul>



Υπομενού	Λειτουργία
	<p>δεν παρέχονται με αυτόν το βιντεοπροβόλεα ή με το τηλεχειριστήριο που χρησιμοποιείτε.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Χαρακτηριστ.ήχος:</b> Όταν η επιλογή αυτή έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, ο βομβητής επιβεβαίωσης ηχεί για να σας ειδοποιήσει ότι ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται ή ότι έχει ολοκληρωθεί η ψύξη.</li> <li>• <b>Ενδεικτικές λυχν.:</b> Όταν έχουν ρυθμιστεί στην επιλογή <b>Ανενεργό</b>, οι ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα απενεργοποιούνται, εκτός από τις περιπτώσεις μη κανονικής λειτουργίας ή προειδοποίησης.</li> <li>• <b>Άμεση Απενεργοπ.:</b> Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργοποιημένο</b>, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής σε περίπου τρία δευτερόλεπτα μετά την απενεργοποίηση. Εάν ενεργοποιήσετε την τροφοδοσία αμέσως μετά την απενεργοποίηση της συσκευής, επικοινωνία εντολών μπορεί να διακοπεί. Για να σταθεροποιήσετε την επικοινωνία εντολών, ορίστε την επιλογή σε <b>Απενεργοποιημ.</b> Όταν έχει οριστεί σε <b>Απενεργοποιημ.</b>, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής σε περίπου 75 δευτερόλεπτα μετά την απενεργοποίηση.</li> <li>• <b>Κουμπί αντ.κατεύθ.:</b> Ορίστε το σε <b>Ενεργό</b> όταν ο βιντεοπροβολέας είναι εγκατεστημένος σε μια οροφή.</li> <li>• <b>HDMI DDC Ενδ. μν.:</b> Εάν η εικόνα από μια συσκευή που συνδέεται μέσω ενός καλωδίου επέκτασης HDMI δεν εμφανίζεται σωστά, ρυθμίζοντάς το στην επιλογή <b>Ενεργό</b>, η εικόνα μπορεί να βελτιωθεί.</li> <li>• <b>DVI-D DDC Ενδ. μν.:</b> Εάν η εικόνα από μια συσκευή που συνδέεται μέσω ενός καλωδίου επέκτασης DVI δεν εμφανίζεται σωστά, ρυθμίζοντάς το στην επιλογή <b>Ενεργό</b> η εικόνα μπορεί να βελτιωθεί.</li> <li>• <b>Τύπος φακού:</b> Όταν χρησιμοποιείτε τον παρακάτω φακό, επιλέξτε τον αριθμό μοντέλου του φακού.</li> </ul>



Υπομενού	Λειτουργία
	<p>ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07</p> <p><b>Ημερ. &amp; Ώρα:</b> Πραγματοποιήστε ρυθμίσεις χρόνου συστήματος για το βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Ρύθμιση της ώρας" <a href="#">σελ.46</a></p> <p><b>Βαθμονόμηση φακού:</b> Λαμβάνει τις πληροφορίες του φακού που είναι εγκατεστημένος στο βιντεοπροβολέα.</p>
<b>Ρυθμίσεις A/V</b>	<p><b>Έξοδος A/V:</b> Ορίστε το στην επιλογή <b>Πάντα</b> εάν θέλετε να εξαγάγετε ήχο και εικόνες σε μια εξωτερική συσκευή ακόμα και όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής.</p> <p><b>Έξοδος οθ.:</b> Επιλέξτε την έξοδο πηγής εικόνας προς μια εξωτερική οθόνη όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής. Όταν έχει οριστεί σε <b>Αυτόματο</b>, τα αναλογικά σήματα RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC εξάγονται ανάλογα με το ποια πηγή ήταν επιλεγμένη όταν ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιήθηκε.</p> <p><b>Ρυθμίσεις Ήχου:</b> Εκτελέστε τις ακόλουθες ρυθμίσεις που σχετίζονται με τον ήχο.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Έξοδος ήχου:</b> Επιλέξτε τον ήχο που θα εξαχθεί κατά την προβολή εικόνων από τη θύρα Computer, τη θύρα BNC ή τη θύρα DVI-D. Όταν έχει οριστεί σε <b>Αυτόματο</b>, ο ήχος εξάγεται από τη θύρα εισόδου ήχου που αντιστοιχεί στην εκάστοτε θύρα εισόδου εικόνας.</li> <li>☛ "Σύνδεση συσκευών" <a href="#">σελ.50</a></li> <li>• <b>Έξοδος ήχου HDMI:</b> Επιλέξτε την πηγή ήχου κατά την προβολή εικόνων από τη θύρα HDMI. Αν επιλέξετε <b>HDMI</b>, η έξοδος του ήχου για την εικόνα πραγματοποιείται ως έχει. Αν επιλέξετε <b>Ήχος3</b>, η έξοδος του ήχου πραγματοποιείται από τη θύρα Audio3.</li> </ul>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Λειτ. αναμονής</b>	<p>Αν ορίσετε τη <b>Επικ. Ενεργ.</b>, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ακόλουθες λειτουργίες ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρακολουθήστε και ελέγξτε το βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου.</li> <li>• Πραγματοποιήστε έξοδο ήχου και εικόνων προς μια εξωτερική συσκευή. (Μόνο όταν η επιλογή <b>Έξοδος A/V</b> έχει οριστεί σε <b>Πάντα</b>).</li> <li>• Η επικοινωνία από τη θύρα HDBaseT είναι ενεργοποιημένη. (Μόνο όταν η επιλογή <b>Έλεγχος Επικοιν.</b> έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>).</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p> Κατά την παρακολούθηση ή τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω ασύρματου LAN, ορίστε την επιλογή <b>Λειτ. σύνδ.</b> σε <b>Σύνθ. ρυθμίσεις</b>.</p> <p>☛ <b>Δίκτυο - Ασύρμ.LAN - Λειτ. σύνδ.</b> <a href="#">σελ.152</a></p> </div>

Υπομενού	Λειτουργία
HDBaseT	<p><b>Έλεγχος Επικοινων.</b> (Το στοιχείο αυτό δεν μπορεί να ρυθμιστεί όταν η επιλογή <b>Extron XTP</b> έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>.) Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, η επικοινωνία μέσω Ethernet, η σειριακή επικοινωνία και η χρήση του ενσύρματου τηλεχειριστηρίου μέσω του HDBaseT Transmitter που είναι συνδεδεμένο στη θύρα HDBaseT είναι ενεργοποιημένα.</p> <p><b>Extron XTP:</b> Ορίστε την επιλογή σε <b>Ενεργό</b> όταν συνδέετε τον πομπό ή το διακόπτη Extron XTP στη θύρα HDBaseT. Ανατρέξτε στον ακόλουθο δικτυακό τόπο της Extron για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με το σύστημα XTP.  <a href="http://www.extron.com/">http://www.extron.com/</a></p> <div>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Όταν τα στοιχεία <b>Έλεγχος Επικοινων.</b> ή <b>Extron XTP</b> έχουν οριστεί στην επιλογή <b>Ενεργό</b>, η <b>Λειτουργ. αναμονής</b> ορίζεται αυτόματα σε <b>Επικ. Ενεργ.</b></li> <li>• Όταν τα στοιχεία <b>Έλεγχος Επικοινων.</b> ή <b>Extron XTP</b> έχουν οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, η θύρα LAN του βιντεοπροβολέα, η θύρα RS-232 και η θύρα Remote, είναι απενεργοποιημένες.</li> <li>• Όταν η ρύθμιση <b>Extron XTP</b> έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, ο ανεμιστήρας μπορεί να περιστρέφεται σε κατάσταση αναμονής, αλλά αυτό δεν είναι αφύσικο.</li> </ul> </div>

Υπομενού	Λειτουργία
Έγχρωμη βαθμονόμηση	<p><b>Έναρξη αυτόμ. προσ.:</b> Προσαρμόζει αυτόματα τον χρωματικό τόνο για ολόκληρη την οθόνη.   "Έγχρωμη βαθμονόμηση" <a href="#">σελ.206</a></p> <p><b>Αναίρεση:</b> Αναιρεί την αυτόματη προσαρμογή.</p> <p><b>Ακύρωση αναίρεσης:</b> Ακυρώνει την αναίρεση της αυτόματης προσαρμογής.</p> <p><b>Ομοιομορφ χρώματος:</b> Προσαρμογή της ισορροπίας χρωματικών τόνων για ολόκληρη την οθόνη.   "Ομοιομορφία χρώματος" <a href="#">σελ.209</a></p> <p><b>Μηδενισμός:</b> Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές προσαρμογής του μενού <b>Έγχρωμη βαθμονόμηση</b> στις προεπιλεγμένες τιμές τους.</p>



Υπομενού	Λειτουργία
<b>Πολλαπλή προβολή</b>	<p>Πραγματοποιήστε ρυθμίσεις κατά την προβολή από πολλούς βιντεοπροβολείς.</p> <p>☛ "Λειτουργία πολλαπλής προβολής" <a href="#">σελ.97</a></p> <p><b>Αναγν. βιντεοπροβ.:</b> Ορίστε το αναγνωριστικό από 1 έως 30. Το <b>Ανενεργό</b> υποδεικνύει ότι δεν έχει οριστεί αναγνωριστικό.</p> <p>☛ "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" <a href="#">σελ.44</a></p> <p><b>Ομαδοποίηση:</b> Κατά τη χρήση πολλών βιντεοπροβολέων για την προβολή μιας εικόνας, επιλέξτε τους βιντεοπροβολείς που χρησιμοποιούνται.</p> <p><b>Παράθεση:</b> Ορίστε τον αριθμό των διαχωρισμένων οθονών και των θέσεων για κάθε προβαλλόμενη εικόνα.</p> <p>☛ "Παράθεση" <a href="#">σελ.98</a></p> <p><b>Διόρθ. γεωμετρίας:</b> Διορθώνει την παραμόρφωση στην προβαλλόμενη εικόνα.</p> <p>☛ "Διόρθωση παραμόρφωσης στην εικόνα προβολής" <a href="#">σελ.67</a></p> <p><b>Μείξη άκρων:</b> Διόρθωση του ορίου μεταξύ πολλών εικόνων για τη δημιουργία μιας ενιαίας οθόνης.</p> <p>☛ "Μείξη άκρων" <a href="#">σελ.101</a></p> <p><b>Επίπεδο μαύρου χρώμ.:</b> Προσαρμόζει τις διαφορές στη φωτεινότητα και την απόχρωση για περιοχές στις οποίες οι εικόνες αλληλεπικαλύπτονται και για περιοχές όπου αυτό δεν συμβαίνει.</p> <p>☛ "Επίπεδο μαύρου χρώμ." <a href="#">σελ.103</a></p> <p><b>Κλίμακα:</b> Κατά τη χρήση πολλών βιντεοπροβολέων για την προβολή μίας εικόνας, προσαρμόστε το εύρος της εικόνας που εμφανίζεται από κάθε βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Εμφάνιση μιας κλιμακούμενης εικόνας" <a href="#">σελ.111</a></p> <p><b>Αντιστοιχία οθονών:</b> Προσαρμόστε την απόχρωση και τη φωτεινότητα για κάθε βιντεοπροβολέα.</p> <p>☛ "Αντιστοιχία οθονών" <a href="#">σελ.107</a></p> <p><b>Μηδενισμός:</b> Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές προσαρμογής του μενού <b>Πολλαπλή προβολή</b> στις προεπιλεγμένες τιμές τους.</p>

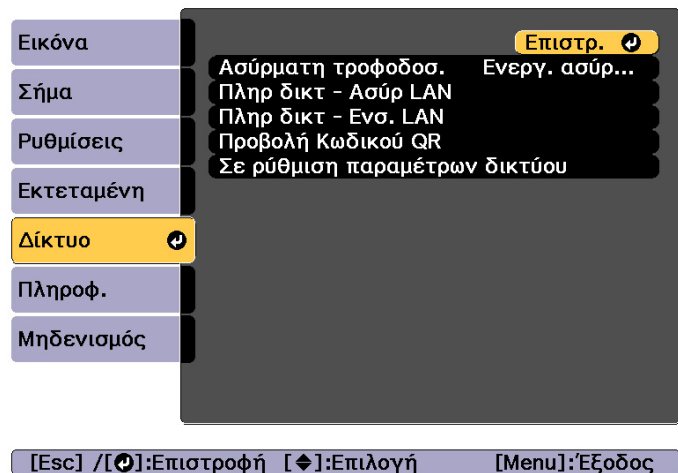
Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ρυθμ. χρονο διαγρ.</b>	<p>Μπορείτε να ορίσετε το χρονοδιάγραμμα του βιντεοπροβολέα έτσι ώστε να εκτελεί μια συγκεκριμένη λειτουργία σε προκαθορισμένο χρόνο.</p> <p>☛ "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" <a href="#">σελ.123</a></p>
<b>Γλώσσα</b>	<p>Μπορείτε να ορίσετε τη γλώσσα για τα μηνύματα και τα μενού.</p>
<b>Μηδενισμός</b>	<p>Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές προσαρμογής του μενού <b>Εκτεταμένη</b> στις προεπιλεγμένες τιμές τους. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η επαναφορά των ακόλουθων στοιχείων. <b>Τύπος οθόνης, Θέση οθόνης, Προβολή, Λειτ. Μεγ. Υψομ., Αναζ. αυτόμ. πηγής, Απεν. Σίγασης A/V, Τύπος τηλεχειρ., Κουμπί αντ.κατεύθ., Τύπος φακού, Ημερ. &amp; Ώρα, Βαθμονόμηση φακού, Έξοδος A/V, Έξοδος οθ., Λειτ. αναμονής, Έλεγχος Επικοινων., Extron XTP, Αναγν. βιντεοπροβ., Έγχρωμη βαθμονόμηση, Ομαδοποίηση, Αντιστοιχία οθονών, Συμφωνία χρωμάτων και Γλώσσα</b></p> <p>Για να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία μενού στις προεπιλεγμένες τιμές τους ρυθμίσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.</p> <p>☛ "Μενού Μηδενισμός" <a href="#">σελ.159</a></p>

- \* Όταν η επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** έχει οριστεί σε **Ενεργό** στη ρύθμιση **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, οι ρυθμίσεις που σχετίζονται με το λογότυπο χρήστη δεν μπορούν να μεταβληθούν. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε αλλαγές αφού ορίσετε την επιλογή **Πρ. Λογ. Χρήστη** σε **Ανενεργό**.
- ☛ "Διαχείριση χρηστών (Προστ. με κωδ. πρόσβ.)" [σελ.127](#)

## Μενού Δίκτυο

Όταν η επιλογή **Προστ. δικτύου** έχει οριστεί σε **Ενεργό** στη ρύθμιση **Προστ. με κωδ. πρόσβ.**, εμφανίζεται ένα μήνυμα και οι ρυθμίσεις δικτύου δεν μπορούν να μεταβληθούν. Ορίστε την επιλογή **Προστ. δικτύου** σε **Ανενεργό** και, στη συνέχεια, διαμορφώστε το δίκτυο.

☛ "Ρύθμιση της λειτουργίας Προστ. με κωδ. πρόσβ." [σελ.127](#)



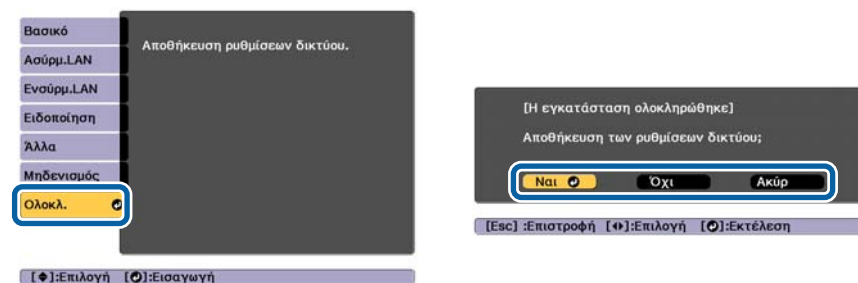
Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ασύρματη τροφοδοσ.</b>	Ορίστε την σε <b>Ενεργ. ασύρμ. LAN</b> όταν συνδέετε το βιντεοπροβολέα και έναν υπολογιστή μέσω ενός ασύρματου LAN. Αν δεν θέλετε να συνδεθείτε μέσω ασύρματου LAN, επιλέξτε <b>Ανενεργό</b> για να αποτρέψετε τη μη εξουσιοδοτημένη πρόσβαση από τρίτους.
<b>Πληρ δικτ - Ασύρ LAN</b>	Εμφανίζει τα παρακάτω στοιχεία κατάστασης ρύθμισης δικτύου. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Λειτ. σύνδ.</li> <li>• Ασύρμ. LAN</li> <li>• Επίπεδο κεραίας</li> <li>• Όνομα βιντ/λέα</li> <li>• SSID</li> <li>• DHCP</li> <li>• Διεύθυνση IP</li> <li>• Μάσκα υποδικτύου</li> <li>• Διεύθυνση πύλης</li> <li>• Διεύθυνση MAC</li> <li>• Κωδικός περιοχής</li> </ul>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Πληρ δικτ - Ενσ. LAN</b>	Εμφανίζει τα παρακάτω στοιχεία κατάστασης ρύθμισης δικτύου. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Όνομα βιντ/λέα</li> <li>• DHCP</li> <li>• Διεύθυνση IP</li> <li>• Μάσκα υποδικτύου</li> <li>• Διεύθυνση πύλης</li> <li>• Διεύθυνση MAC</li> </ul>
<b>Προβολή Κωδικού QR</b>	Εμφανίζει τον κωδικό QR.
<b>Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου</b>	Για τη ρύθμιση των στοιχείων δικτύου διατίθενται τα ακόλουθα μενού. <b>Βασικό, Ασύρμ.LAN, Ενσύρματο δίκτυο LAN, Ειδοποίηση, Άλλα, Μηδενισμός</b>

## Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία του μενού Δίκτυο

Η επιλογή από το βασικό μενού και τα υπομενού και η αλλαγή επιλεγμένων στοιχείων είναι οι ίδιες λειτουργίες με το μενού Διαμόρφωση.

Όταν ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις, μεταβείτε στο μενού **Ολοκλ.** και επιλέξτε **Ναι**, **Όχι** ή **Ακύρ.** Αν επιλέξετε **Ναι** ή **Όχι**, επιστρέφετε στο μενού Διαμόρφωση.



**Ναι:** Αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού Δίκτυο.

**Όχι:** Χωρίς αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού Δίκτυο.

**Ακύρ:** Συνέχιση εμφάνισης του μενού Δίκτυο.

## Λειτουργίες εικονικού πληκτρολογίου

Το μενού Δίκτυο περιέχει στοιχεία που απαιτούν την εισαγωγή αλφαριθμητικών κατά την εγκατάσταση. Σε αυτήν την περίπτωση, εμφανίζεται το ακόλουθο εικονικό πληκτρολόγιο. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼][◀][▶] για να μετακινήσετε τον κέρσορα στο πλήκτρο που επιθυμείτε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵] για να εισαγάγετε τον επιλεγμένο χαρακτήρα. Καταχωρήστε τα ψηφία κρατώντας πατημένο το κουμπί [Num] στο τηλεχειριστήριο και πατώντας τα αριθμητικά κουμπιά. Μετά την εισαγωγή, πατήστε **Finish** στο πληκτρολόγιο, για να επιβεβαιώσετε την καταχώρησή σας. Πατήστε **Cancel** στο πληκτρολόγιο, για να ακυρώσετε την καταχώρησή σας.



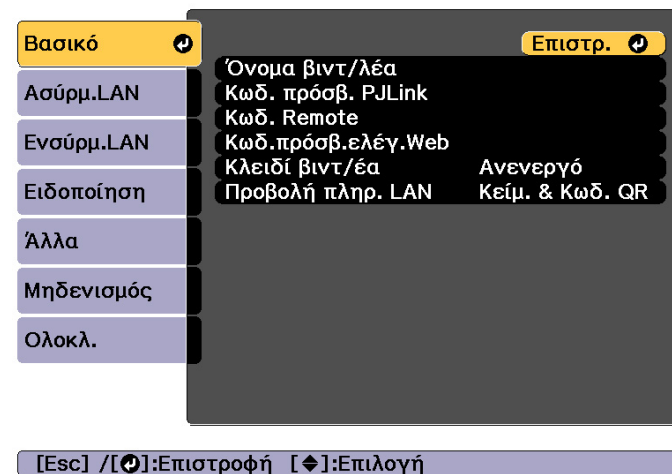
- Κάθε φορά που επιλέγετε το πλήκτρο **CAPS** και πατάτε το κουμπί [↵], γίνεται ρύθμιση και αλλαγή των πεζών και κεφαλαίων γραμμάτων εναλλάξ.
- Κάθε φορά που επιλέγετε το πλήκτρο **SYM1/2** και πατάτε το κουμπί [↵], γίνεται ρύθμιση και αλλαγή των πλήκτρων συμβόλων για την ενότητα στο πλαίσιο.

Μπορούν να εισαχθούν οι ακόλουθοι τύποι χαρακτήρων.

Αριθμοί	0123456789
---------	------------

Γράμματα	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Σύμβολα	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[\\]^_`{ }~

## Μενού Βασικό



Υπομενού	Λειτουργία
Όνομα βιντ/λέα	Το όνομα του βιντεοπροβολέα εμφανίζεται όταν χρησιμοποιείτε την εφαρμογή EasyMP Multi PC Projection που παρέχεται. Κατά την επεξεργασία, μπορείτε να εισαγάγετε έως 16 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (Δεν είναι δυνατή η χρήση " * + , / : ; < = > ? [ \ ] '   και διαστημάτων.)
Κωδ. πρόσβ. PJLink	Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης, για να τον χρησιμοποιείτε κατά την προσπέλαση του βιντεοπροβολέα με χρήση λογισμικού συμβατού με το PJLink. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (Δεν είναι δυνατή η χρήση διαστημάτων και όλων των συμβόλων εκτός από το @.) 🖱️ "Πληροφορίες για το PJLink" <a href="#">σελ.220</a>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Κωδ. Remote</b>	Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης για να χρησιμοποιήσετε το Remote στον Epson Web Control. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 8 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. Δεν είναι δυνατή η χρήση των (* : και διαστημάτων.) Το προεπιλεγμένο όνομα χρήστη είναι "EPSONREMOTE" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "guest". ☛ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" <a href="#">σελ.212</a>
<b>Κωδ.πρόσβ.ελέγ .Web</b>	Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης για επαλήθευση ταυτότητας για να τον χρησιμοποιείτε όταν κάνετε ρυθμίσεις και ελέγχετε το βιντεοπροβολέα μέσω του στοιχείου Web Control στο Epson Web Control. Μπορείτε να εισαγάγετε έως οκτώ αλφαριθμητικούς χαρακτήρες μονού byte (δεν είναι δυνατή η χρήση των * : και διαστημάτων). Το προεπιλεγμένο όνομα χρήστη είναι "EPSONWEB" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "admin". ☛ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" <a href="#">σελ.212</a>
<b>Κλειδί βιντ/έα</b>	Όταν ρυθμιστεί σε <b>Ενεργό</b> , πρέπει να εισαγάγετε τη λέξη-κλειδί όταν προσπαθείτε να συνδέσετε το βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή ή σε δίκτυο. Έτσι, μπορεί να αποτραπεί η διακοπή παρουσιάσεων λόγω συνδέσεων από άλλους υπολογιστές. Κανονικά, η ρύθμιση αυτή ορίζεται σε <b>Ενεργό</b> . ☛ <a href="#">Εγχειρίδιο λειτουργίας EasyMP Multi PC Projection</a>
<b>Προβολή πληρ. LAN</b>	Ορίστε τη μορφή προβολής για τις πληροφορίες δικτύου του βιντεοπροβολέα. Εάν εμφανίσετε τον κωδικό QR, δεν μπορείτε να συνδεθείτε σε ένα δίκτυο απλά με ανάγνωση του κωδικού QR στο Epson iProjection. Το στοιχείο <b>Κείμεν. &amp; Κωδ. QR</b> ορίζεται από προεπιλογή.


## Μενού Ασύρμ.LAN

Για να συνδέσετε το βιντεοπροβολέα σε έναν υπολογιστή μέσω ασύρματου LAN, εγκαταστήστε τη μονάδα ασύρματου LAN (ELPAP10).

☛ "Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN" [σελ.57](#)



Υπομενού	Λειτουργία
<b>Λειτουργ. σύνδ.</b>	Ρυθμίστε αυτή την παράμετρο σε κατάσταση όταν ο βιντεοπροβολέας και κάποιος υπολογιστής συνδέονται μέσω ενός ασύρματου δικτύου LAN. <b>Γρήγορη:</b> Σας επιτρέπει να συνδέεστε απευθείας σε μια συσκευή smartphone, tablet ή έναν υπολογιστή μέσω ασύρματου LAN. <b>Για προχωρ.:</b> Σας επιτρέπει να συνδέεστε απευθείας σε μια συσκευή smartphone, tablet ή έναν υπολογιστή από ένα σημείο πρόσβασης ασύρματου LAN. Η σύνδεση δημιουργείται σε λειτουργία υποδομής.
<b>Αναζ.σημείου πρόσβ.</b>	Όταν η Λειτουργ. σύνδ. έχει οριστεί σε <b>Για προχωρ.</b> , μπορείτε να πραγματοποιήσετε αναζήτηση για κοντινά σημεία πρόσβασης και να ορίσετε το SSID να συνδεθεί από αυτά τα σημεία πρόσβασης. Ανάλογα με τις ρυθμίσεις των σημείων πρόσβασης, ενδέχεται να μην εμφανίζονται στη λίστα. ☛ "Οθόνη Αναζ.σημείου πρόσβ." <a href="#">σελ.154</a>

Υπομενού	Λειτουργία
<b>SSID</b>	Εισάγετε ένα SSID. Όταν παρέχεται SSID για το σύστημα ασύρματου LAN στο οποίο συμμετέχει ο βιντεοπροβολέας, εισαγάγετε το SSID. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte.
<b>Ασφάλεια</b>	Επιλέξτε τον τύπο ασφαλείας ανάλογα με τις ρυθμίσεις του ασύρματου LAN. Όταν ορίζετε τις ρυθμίσεις ασφαλείας, ακολουθήστε τις οδηγίες του διαχειριστή δικτύου σας.
<b>Φράση πρόσβ.</b>	Εισαγάγετε μια φάση πρόσβασης που χρησιμοποιείται για να συνδέεστε στο δίκτυο όταν το στοιχείο <b>Ασφάλεια</b> έχει οριστεί σε <b>WPA2-PSK</b> ή <b>WPA/WPA2-PSK</b> . Μπορείτε να εισαγάγετε τουλάχιστον 8 και έως 63 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. Δεν μπορείτε να εισαγάγετε περισσότερους από 32 χαρακτήρες στο μενού Διαμόρφωση. Για να εισαγάγετε περισσότερους από 32 χαρακτήρες, χρησιμοποιήστε ένα πρόγραμμα περιήγησης στο web για να τους πληκτρολογήσετε.  "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" <a href="#">σελ.212</a> Όταν η Λειτ. σύνδ. έχει οριστεί σε <b>Γρήγορη</b> , η αρχική φράση πρόσβασης είναι καθορισμένη.
<b>Κανάλι</b>	Μπορείτε να επιλέξετε τα κανάλια που χρησιμοποιούνται για τη σύνδεση στη Γρήγορη λειτουργία. Εάν προκύψει παρεμβολή από άλλα σήματα, χρησιμοποιήστε διαφορετικό κανάλι.

Υπομενού	Λειτουργία
<b>Ρυθμίσεις IP</b>	(Αυτή η ρύθμιση μπορεί να οριστεί εάν η Λειτ. σύνδ. οριστεί σε <b>Για προχωρ.</b> ) Πραγματοποιήστε τις ρυθμίσεις παραμέτρων δικτύου. <b>DHCP</b> : Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για ρύθμιση του δικτύου με χρήση <b>DHCP</b> . Εάν αυτή η επιλογή έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b> , δεν μπορείτε να ρυθμίσετε παραπάνω διευθύνσεις. <b>Διεύθυνση IP</b> : Μπορείτε να εισαγάγετε τη <b>Διεύθυνση IP</b> που έχει εκχωρηθεί στο βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255) <b>Μάσκα υποδικτύου</b> : Μπορείτε να εισαγάγετε τη <b>Μάσκα υποδικτύου</b> για το βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων масκών υποδικτύου. 0.0.0.0, 255.255.255.255 <b>Διεύθυνση πύλης</b> : Μπορείτε να εισάγετε τη διεύθυνση IP για την πύλη του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση της ακόλουθης <b>Διεύθυνσης πύλης</b> . 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)
<b>Ένδειξη SSID</b>	Για να εμποδίσετε την εμφάνιση του SSID στην οθόνη αναμονής LAN, ρυθμίστε αυτήν την επιλογή σε <b>Ανενεργό</b> .
<b>Εμφ. διεύθ. IP</b>	Για να μην εμφανίζεται η διεύθυνση IP στην οθόνη αναμονής του LAN, ρυθμίστε την επιλογή αυτή σε <b>Ανενεργό</b> .

#### Τύπος ασφαλείας

Όταν έχει τοποθετηθεί η προαιρετική μονάδα ασύρματου LAN και χρησιμοποιείται σε λειτουργία σύνδεσης Για προχωρ., συνιστάται ανεπιφύλακτα να ορίσετε ασφαλεία.

Το WPA αποτελεί πρότυπο κρυπτογράφησης το οποίο βελτιώνει την ασφάλεια για ασύρματα δίκτυα. Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει τις μεθόδους κρυπτογράφησης TKIP και AES.

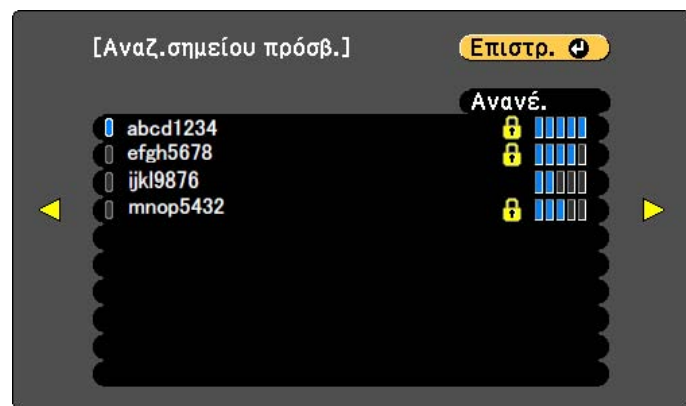
Το WPA περιλαμβάνει επίσης λειτουργίες ελέγχου ταυτότητας χρήστη. Ο έλεγχος ταυτότητας WPA παρέχει δύο μεθόδους: χρήση διακομιστή ελέγχου ταυτότητας ή έλεγχος ταυτότητας μεταξύ υπολογιστή και σημείου πρόσβασης χωρίς τη χρήση διακομιστή. Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει την τελευταία μέθοδο, χωρίς διακομιστή.




Για ρύθμιση των λεπτομερειών, ακολουθήστε τις οδηγίες από το διαχειριστή του δικτύου.


Οθόνη Αναζ.σημείου πρόσβ.

Τα σημεία πρόσβασης που έχουν εντοπιστεί εμφανίζονται σε μια λίστα.



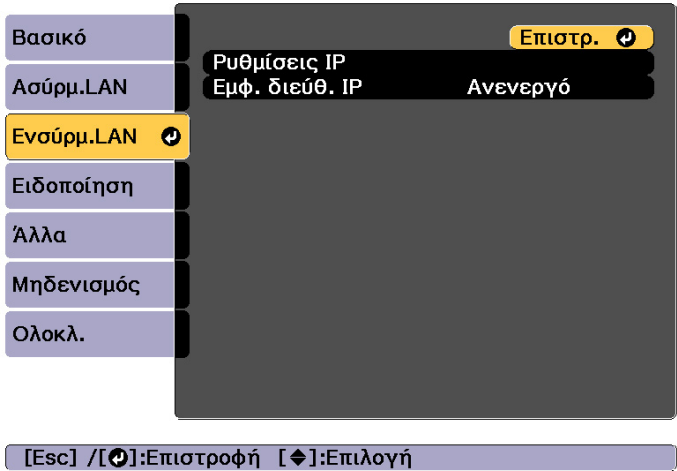
[Esc] / [↩]:Επιστροφή [◆]:Επιλογή

Υπομενού	Λειτουργία
Ανανέ.	Εκτελεί νέα αναζήτηση για το σημείο πρόσβασης.
	Υποδεικνύει ένα ήδη ρυθμισμένο σημείο πρόσβασης.

Υπομενού	Λειτουργία
	Υποδεικνύει τα σημεία πρόσβασης όπου έχει οριστεί η ασφάλεια. Αν επιλέξετε ένα σημείο πρόσβασης για το οποίο δεν έχει οριστεί η ασφάλεια, εμφανίζεται το μενού Ασύρματο LAN. Αν επιλέξετε ένα σημείο πρόσβασης για το οποίο έχει οριστεί η ασφάλεια, εμφανίζεται το μενού Ασφάλεια. Επιλέξτε έναν τύπο ασφάλειας σύμφωνα με τις ρυθμίσεις ασφάλειας του σημείου πρόσβασης.



Μενού Ενσύρματο δίκτυο LAN




Υπομενού	Λειτουργία
Ρυθμίσεις IP	<p>Μπορείτε να προβείτε σε ρυθμίσεις που σχετίζονται με τις ακόλουθες διευθύνσεις.</p> <p><b>DHCP:</b> Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> για ρύθμιση του δικτύου με χρήση <b>DHCP</b>. Εάν αυτή η επιλογή έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b>, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε παραπάνω διευθύνσεις.</p> <p><b>Διεύθυνση IP:</b> Μπορείτε να εισαγάγετε τη <b>Διεύθυνση IP</b> που έχει εκχωρηθεί στο βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)</p> <p><b>Μάσκα υποδικτύου:</b> Μπορείτε να εισαγάγετε τη <b>Μάσκα υποδικτύου</b> για το βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων масκών υποδικτύου.</p> <p>0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Διεύθυνση πύλης:</b> Μπορείτε να εισάγετε τη διεύθυνση IP για την πύλη του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση της ακόλουθης <b>Διεύθυνση πύλης</b>.</p> <p>0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)</p>
Εμφ. διεύθ. IP	<p>Για να μην εμφανίζεται η διεύθυνση IP στην οθόνη αναμονής του LAN, ρυθμίστε την επιλογή αυτή σε <b>Ανενεργό</b>.</p>

Μενού Ειδοποίηση

Αν έχει οριστεί αυτή η ρύθμιση, λαμβάνετε ειδοποίηση με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου αν στο βιντεοπροβολέα παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση.

☛ "Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος" [σελ.217](#)

Βασικό


Επιστρ. 

Ασύρμ.LAN

Ειδ.μ.ηλ.ταχ. Ανενεργό

Ενσύρμ.LAN

Διακομιστής SMTP 0. 0. 0. 0

Ειδοποίηση 

Αριθμός θύρας 0

Άλλα

Από

Μηδενισμός

Ρύθμ. δ/σης 1

Ρύθμ. δ/σης 2

Ρύθμ. δ/σης 3

Ολοκλ.


SNMP Ανενεργό


Δ/ση IP Tr. 1 0. 0. 0. 0

Δ/ση IP Tr. 2 0. 0. 0. 0

Όν. κοινότητας

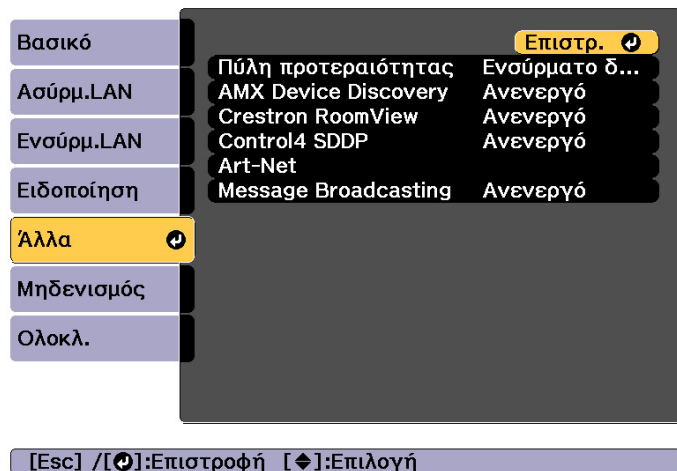
[Esc] / [↩]:Επιστροφή [↵]:Επιλογή


Υπομενού	Λειτουργία
Ειδ.μ.ηλ.ταχ.	Ορίστε τη ρύθμιση στην επιλογή <b>Ενεργό</b> για να αποστέλλεται ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε προεπιλεγμένες διευθύνσεις όταν προκύψει κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα.
Διακομιστής SMTP	Μπορείτε να εισάγετε τη <u>Διεύθυνση IP</u>  για το διακομιστή SMTP του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)
Αριθμός θύρας	Μπορείτε να εισαγάγετε τον αριθμό θύρας για το διακομιστή SMTP. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι 25. Μπορείτε να καταχωρήσετε αριθμούς από το 1 έως το 65.535.
Από	Εισαγάγετε τη διεύθυνση email του αποστολέα.



Υπομενού	Λειτουργία
Ρύθμ. δ/σης 1/ Ρύθμ. δ/σης 2/ Ρύθμ. δ/σης 3	Ορίστε τις διευθύνσεις email προορισμού για το email ειδοποίησης και το περιεχόμενο ειδοποίησης. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως τρεις προορισμούς. Μπορείτε να εισάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες μονού byte για τις διευθύνσεις email. (Δεν είναι δυνατή η χρήση " ( ) , ; > [ \ ] και διαστημάτων.)
SNMP	Ορίστε αυτήν την επιλογή σε <b>Ενεργό</b> για να παρακολουθείτε το βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το <u>SNMP</u>  . Για να παρακολουθείτε το βιντεοπροβολέα, πρέπει να εγκαταστήσετε στον υπολογιστή σας το πρόγραμμα διαχείρισης SNMP. Η διαχείριση του SNMP πρέπει να πραγματοποιείται από ένα διαχειριστή δικτύου. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι <b>Ανενεργό</b> .
Δ/ση IP Tr. 1/ Δ/ση IP Tr. 2	Μπορείτε να καταχωρήσετε έως δύο διευθύνσεις IP για τον προορισμό της ειδοποίησης της παγίδευσης SNMP. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)
Όν. κοινότητας	Ορίστε το όνομα κοινότητας του SNMP. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (Δεν είναι δυνατή η χρήση διαστημάτων και όλων των συμβόλων εκτός από το @.)



## Μενού Άλλα



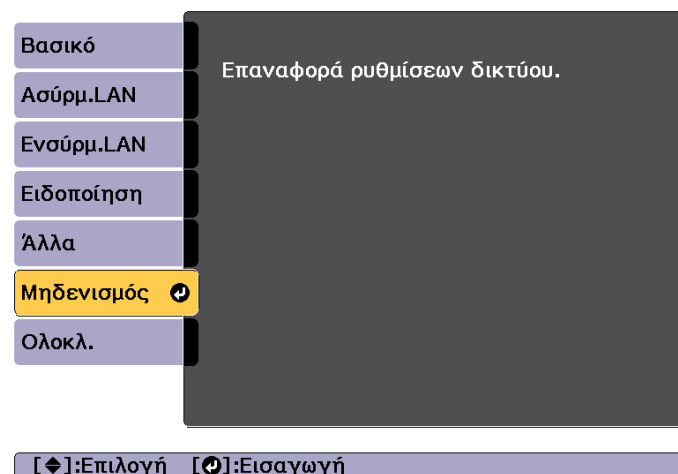
Υπομενού	Λειτουργία
Πύλη προτεραιότητας	Για την πύλη προτεραιότητας, επιλέξτε είτε <b>Ενσύρματο</b> είτε <b>Ασύρματο</b> .
AMX Device Discovery	Όταν θέλετε να είναι δυνατός ο εντοπισμός του βιντεοπροβολέα από το <b>AMX Device Discovery</b> , ορίστε αυτή την επιλογή σε <b>Ενεργό</b> . Ρυθμίστε αυτήν την επιλογή σε <b>Ανενεργό</b> , αν δεν είστε συνδεδεμένοι σε περιβάλλον που ελέγχεται από ελεγκτή AMX ή AMX Device Discovery.
Crestron RoomView	Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ενεργό</b> μόνο όταν κατά την παρακολούθηση ή τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου χρησιμοποιείται η εφαρμογή Crestron RoomView®. Διαφορετικά, ορίστε αυτήν τη ρύθμιση σε <b>Ανενεργό</b> .  "Πληροφορίες για το Crestron RoomView®" <a href="#">σελ.220</a> Οι αλλαγές στις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται κατά την επανεκκίνηση. Όταν αυτή η ρύθμιση ορίζεται σε <b>Ενεργό</b> , οι ακόλουθες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Epson Web Control</li> <li>• Message Broadcasting (πρόσθετο EasyMP Monitor)</li> </ul>

Υπομενού	Λειτουργία
Control4 SDDP	Ορίστε σε <b>Ενεργό</b> εάν θέλετε να ενεργοποιήσετε τη λήψη πληροφοριών συσκευής από το στοιχείο <b>Control4®</b> Πρωτόκολλο ανακάλυψης απλής συσκευής (Simple Device Discovery Protocol - SDDP).
Art-Net*	<b>Art-Net:</b> Ορίστε αυτή την επιλογή σε <b>Ενεργό</b> για έλεγχο του βιντεοπροβολέα με χρήση Art-Net.  "Σχετικά με το Art-Net (EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)" <a href="#">σελ.225</a> <b>Net/Sub-Net/Universe:</b> Ορίζει τα στοιχεία Net/Sub-Net/Universe του βιντεοπροβολέα. <b>Έναρξη καναλιού:</b> Ορίζει την έναρξη καναλιού που χειρίζεται το στοιχείο Art-Net.  "Ορισμοί καναλιού" <a href="#">σελ.225</a>
Message Broadcasting	Μπορείτε να κάνετε εναλλαγή της λειτουργίας Message Broadcasting από ενεργοποιημένη σε απενεργοποιημένη. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη του Message Broadcasting και του Εγχειριδίου λειτουργίας του από την παρακάτω τοποθεσία στο web. <a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a>

\* EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο

## Μενού Μηδενισμός

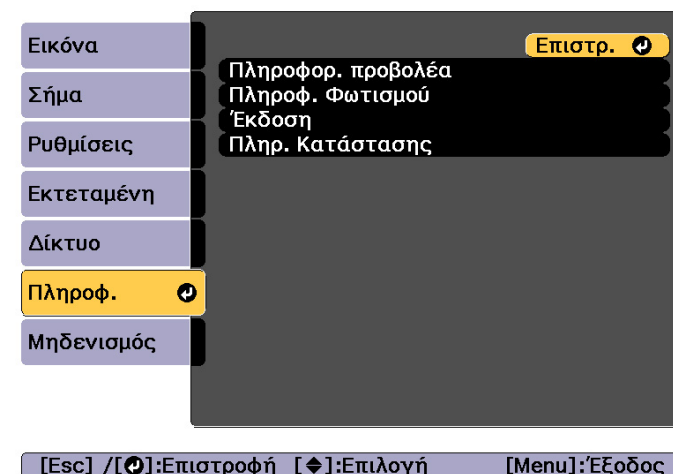
Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις δικτύου.




Υπομενού	Λειτουργία
Επαναφορά ρυθμίσεων δικτύου.	Για να επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις δικτύου, επιλέξτε Ναι.

## Μενού Πληροφ. (μόνο οθόνη)

Σας επιτρέπει να ελέγχετε την κατάσταση των σημάτων εικόνας που προβάλλονται και την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Στοιχεία που μπορούν να εμφανιστούν ποικίλλουν ανάλογα με την πηγή που προβάλλεται τη δεδομένη στιγμή.



Υπομενού	Λειτουργία
Πληροφορίες βιντεοπροβολέα	<b>Συν. χρόνος λειτ.*</b> Εμφανίζει το συνολικό χρόνο λειτουργίας του βιντεοπροβολέα.
	<b>Ώρες λειτουργίας</b> Εμφανίζει την ώρα λειτουργίας μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα.
	<b>Πηγή</b> Μπορείτε να εμφανίσετε το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή.
	<b>Σήμα εισόδου</b> Μπορείτε να εμφανίσετε το περιεχόμενο της επιλογής <b>Σήμα εισόδου</b> που ορίσατε στο μενού <b>Σήμα</b> ανάλογα με την πηγή.
	<b>Ανάλυση</b> Μπορείτε να εμφανίσετε την ανάλυση.
	<b>Ρυθμός ανανέωσης</b> Μπορείτε να εμφανίσετε το στοιχείο <u>Ρυθμός ανανέωσης</u> .
	<b>Πληρ. Συγχρ.</b> Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες για το σήμα εικόνας. Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση.

Υπομενού		Λειτουργία
	Κατάσταση	Πρόκειται για πληροφορίες σχετικές με σφάλματα που προέκυψαν στο βιντεοπροβολέα.  Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση.
	Αριθμός σειράς	Εμφανίζει το σειριακό αριθμό του βιντεοπροβολέα.
	Τύπος φακού	Εμφανίζει τον αριθμό μοντέλου του φακού σας.
	Event ID	Όταν προκύπτουν προβλήματα ενώ ο βιντεοπροβολέας και ο υπολογιστής είναι συνδεδεμένοι μέσω του δικτύου, εμφανίζονται πληροφορίες σχετικά με το πρόβλημα με τη χρήση ενός Event ID. Ανατρέξτε στη σελίδα που ακολουθεί για πληροφορίες σχετικά με την ερμηνεία του Event ID.  "Πληροφορίες για το Event ID" <a href="#">σελ.198</a>
	Επ. σήμ. HDBaseT	Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες για το σήμα εικόνας από τη θύρα HDBaseT.
Πληροφ. Φωτισμού	Ώρες φωτισμού	Εμφανίζει το χρόνο λειτουργίας για κάθε Φωτεινή λειτουργία.
	Υπ. ότι απομένει	Όταν το στοιχείο <b>Συνεχής λειτουργία</b> έχει οριστεί στην επιλογή <b>Ενεργό</b> , αυτό το στοιχείο εμφανίζει το υπόλοιπο χρόνου για το οποίο μπορεί να διατηρηθεί η φωτεινότητα της φωτεινής πηγής.
Έκδοση	Main Video2	Εμφανίζει τις πληροφορίες της έκδοσης υλικολογισμικού του βιντεοπροβολέα.

Υπομενού	Λειτουργία
Πληρ. Κατάστασης	Εμφανίζει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. ☛ "Ανάγνωση εμφάνισης κατάστασης" <a href="#">σελ.179</a>

\* Ο συνολικός χρόνος λειτουργίας εμφανίζεται ως "0H" για τις πρώτες 10 ώρες. Για τις 10 ώρες και παραπάνω εμφανίζεται ως "10H", "11H", κ.ο.κ.

## Μενού Μηδενισμός



Υπομενού	Λειτουργία
Διαγρ όλων μηνμών	Επαναφέρει όλα τα μηνύματα και τις ρυθμίσεις που αποθηκεύονται στο στοιχείο <b>Μνήμη</b> , <b>Θέση φακού</b> και <b>Διόρθ. γεωμετρίας</b> . ☛ "Λειτουργία μνήμης" <a href="#">σελ.121</a>

Υπομενού	Λειτουργία
Μηδενισμός όλων	Μπορείτε να επαναφέρετε όλα τα στοιχεία στο μενού Διαμόρφωση στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Τα ακόλουθα στοιχεία δεν επαναφέρονται στις προεπιλογές: <b>Σήμα εισόδου, Μνήμη, Λογότυπο χρήστη</b> , όλα τα στοιχεία για τα μενού <b>Δίκτυο, Γλώσσα, Ημερ. &amp; Ώρα, Ευθυγράμ πίνακα, Ομοιομορφ χρώματος, Βαθμονόμηση φακού, Έγχρωμη βαθμονόμηση, Ομαδοποίηση, Αντιστοιχία οθονών και Συμφωνία χρωμάτων.</b>

Μόλις οριστεί το περιεχόμενο του μενού Διαμόρφωση για ένα βιντεοπροβολέα, μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να εκτελέσετε ομαδική ρύθμιση για πολλούς βιντεοπροβολείς (λειτουργία ομαδικής ρύθμισης). Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης προορίζεται μόνο για βιντεοπροβολείς με τον ίδιο αριθμό μοντέλου.

Χρησιμοποιήστε μία από τις ακόλουθες μεθόδους.

- Ρύθμιση χρησιμοποιώντας μονάδα flash USB.
- Ρύθμιση με σύνδεση του υπολογιστή και του βιντεοπροβολέα με καλώδιο USB.
- Ρύθμιση χρησιμοποιώντας EasyMP Network Updater.

Αυτό το εγχειρίδιο εξηγεί τις μεθόδους με μονάδα flash USB και καλώδιο USB.



- Το ακόλουθο περιεχόμενο δεν αντικατοπτρίζεται από τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης.
  - Οι ρυθμίσεις του μενού Δίκτυο (εκτός από το μενού Ειδοποίηση και το μενού Άλλα)
  - Τα στοιχεία Κατάσταση και Πληροφ. Φωτισμού στο μενού Πληροφ.
- Εκτελέστε την ομαδική ρύθμιση πριν από την προσαρμογή της προβαλλόμενης εικόνας. Οι τιμές ρύθμισης για την προβαλλόμενη εικόνα, όπως Διόρθ. γεωμετρίας αντικατοπτρίζεται από τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης. Εάν η ομαδική ρύθμιση πραγματοποιείται μετά την προσαρμογή της προβαλλόμενης εικόνας, οι αλλαγές που κάνατε μπορεί να αλλάξουν.
- Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης, το εγγεγραμμένο Λογότυπο χρήστη έχει οριστεί για τους άλλους βιντεοπροβολείς. Μην καταχωρείτε εμπιστευτικές πληροφορίες και τα σχετικά ως Λογότυπο χρήστη.



## Προσοχή

Η εκτέλεση ομαδικής ρύθμισης αποτελεί ευθύνη των πελατών. Εάν η ομαδική ρύθμιση αποτύχει λόγω διακοπής ρεύματος, σφάλματος επικοινωνίας και ούτω καθεξής, ο πελάτης είναι υπεύθυνος για τυχόν δαπάνες επισκευών που ενδέχεται να προκύψουν.

## Ρύθμιση χρησιμοποιώντας μονάδα flash USB

Αυτή η ενότητα εξηγεί πώς να πραγματοποιήσετε την ομαδική ρύθμιση χρησιμοποιώντας μια μονάδα flash USB.



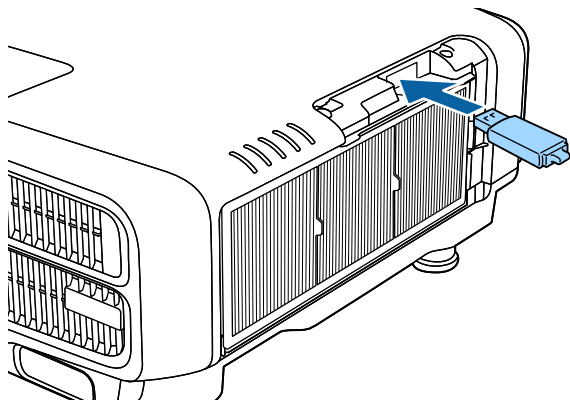
- Χρησιμοποιήστε μια μονάδα flash USB με μορφή FAT.
- Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί από μονάδες flash USB που ενσωματώνουν λειτουργίες ασφαλείας. Χρησιμοποιήστε μια μονάδα flash USB που δεν ενσωματώνει λειτουργίες ασφαλείας.
- Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί από συσκευές ανάγνωσης καρτών USB ή σκληρούς δίσκους USB.

### Αποθήκευση ρυθμίσεων στη μονάδα flash USB

**1** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.

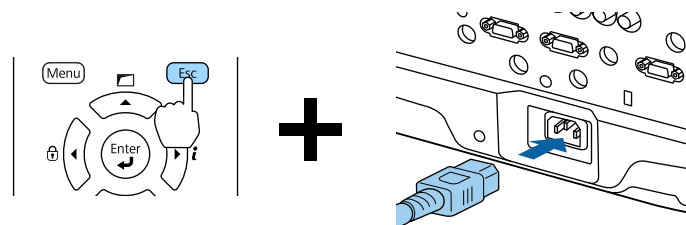
**2** Συνδέστε τη μονάδα flash USB στη Θύρα μονάδας ασύρματου LAN του βιντεοπροβολέα.

☛ "Εγκατάσταση της μονάδας ασύρματου LAN" [σελ.57](#)

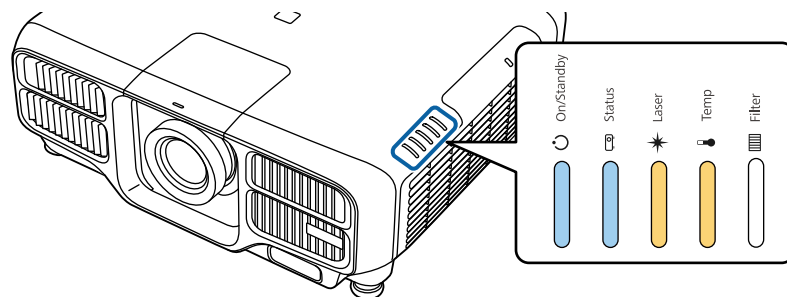


- Συνδέστε τη μονάδα flash USB απευθείας στο βιντεοπροβολέα. Εάν η μονάδα flash USB συνδεθεί στο βιντεοπροβολέα μέσω διανομέα USB, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αποθηκευτούν σωστά.
- Συνδέστε μια κενή μονάδα flash USB. Εάν η μονάδα flash USB περιέχει και άλλα δεδομένα εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αποθηκευτούν σωστά.
- Εάν έχετε αποθηκεύσει ένα αρχείο ομαδικής ρύθμισης από έναν άλλο βιντεοπροβολέα στη μονάδα flash USB, διαγράψτε το αρχείο ή αλλάξτε το όνομα του αρχείου. Η λειτουργία ομαδικής ρύθμισης δεν μπορείτε να αντικαταστήσει ένα αρχείο ομαδικής ρύθμισης.
- Το όνομα αρχείου για το αρχείο ομαδικής ρύθμισης είναι PJCONFDATA.bin. Αν πρέπει να αλλάξετε το όνομα αρχείου, προσθέστε κείμενο μετά το PJCONFDATA. Εάν αλλάξετε το όνομα του αρχείου με οποιονδήποτε άλλο τρόπο, ο βιντεοπροβολέας μπορεί να μην είναι σε θέση να αναγνωρίσει σωστά το αρχείο.
- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μόνο χαρακτήρες μονού byte για το όνομα αρχείου.

**3** Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.



Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Esc].



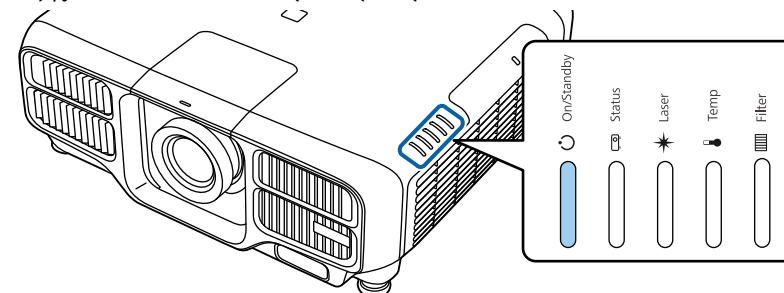
Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp
Μπλε - Ενεργή	Μπλε - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή

Όταν όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες αρχίζουν να αναβοσβήνουν, γίνεται η εγγραφή του αρχείου ομαδικής ρύθμισης.

## ⚠ Προσοχή

- Μην αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή του αρχείου. Εάν αποσυνδεθεί το καλώδιο τροφοδοσίας, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
- Μην αποσυνδέετε τη μονάδα flash USB από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή του αρχείου. Εάν αποσυνδεθεί η μονάδα flash USB, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.

Όταν η εγγραφή ολοκληρωθεί κανονικά, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.

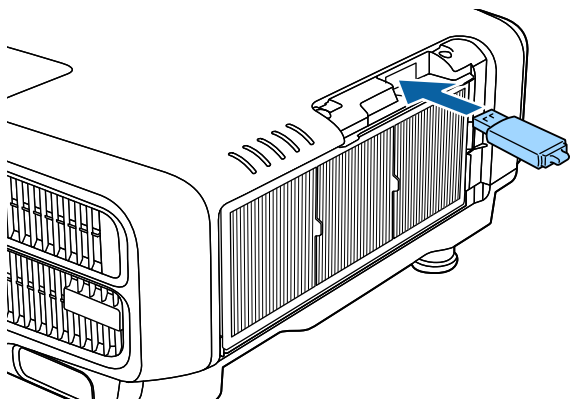


Τροφοδοσία  
Μπλε - Ενεργή

Όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής, αφαιρείτε τη μονάδα flash USB.

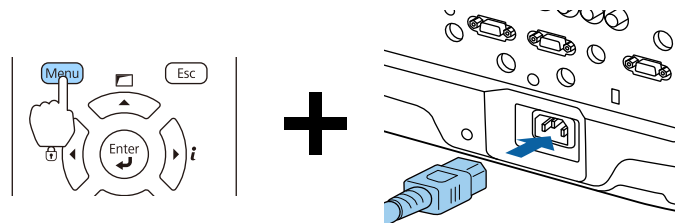
### Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς

- 1** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.
- 2** Συνδέστε τη μονάδα flash USB που περιέχει το αποθηκευμένο αρχείο ομαδικής ρύθμισης στη Θύρα μονάδας ασύρματου LAN του βιντεοπροβολέα.



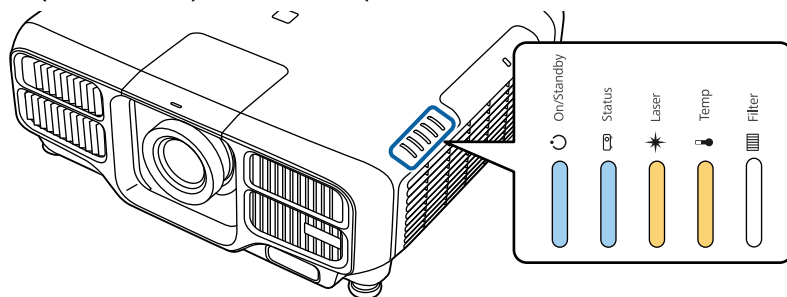
- Όταν η μονάδα flash USB περιέχει από 1 έως 3 τύπους αρχείων ομαδικής ρύθμισης, το αρχείο αντικατοπτρίζεται στο βιντεοπροβολέα με τον ίδιο αριθμό μοντέλου. Εάν υπάρχουν πολλά αρχεία για ένα βιντεοπροβολέα με τον ίδιο αριθμό μοντέλου, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζεται σωστά.
- Όταν υπάρχουν τέσσερις ή περισσότεροι τύπου αρχείων ομαδικής ρύθμισης στη μονάδα flash USB, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζονται σωστά.
- Μην αποθηκεύετε τυχόν δεδομένα εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης στη μονάδα flash USB. Εάν η μονάδα flash USB περιέχει και άλλα δεδομένα εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης, οι ρυθμίσεις ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζονται σωστά.

- 3** Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Menu] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.





Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Menu].



Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp
Μπλε - Ενεργή	Μπλε - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή

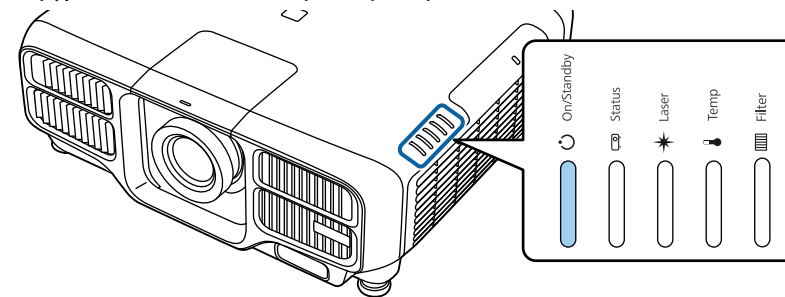
Οι Ενδεικτικές λυχνίες παραμένουν αναμμένες για περίπου 75 δευτερόλεπτα.

Όταν όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες αρχίζουν να αναβοσβήνουν, γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων.

## ⚠ Προσοχή

- Μην αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων. Εάν αποσυνδεθεί το καλώδιο τροφοδοσίας, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
- Μην αποσυνδέετε τη μονάδα flash USB από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων. Εάν αποσυνδεθεί η μονάδα flash USB, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.

**4** Όταν η εγγραφή ολοκληρωθεί κανονικά, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.



Τροφοδοσία  
Μπλε - Ενεργή

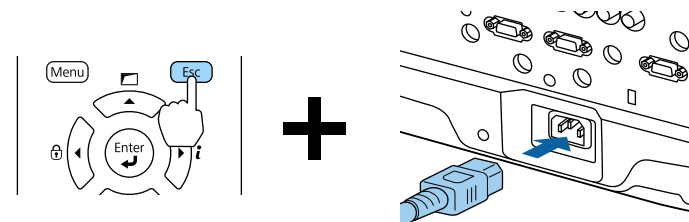
Όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής, αφαιρείτε τη μονάδα flash USB.

## Ρύθμιση με σύνδεση του υπολογιστή και του βιντεοπροβολέα με καλώδιο USB



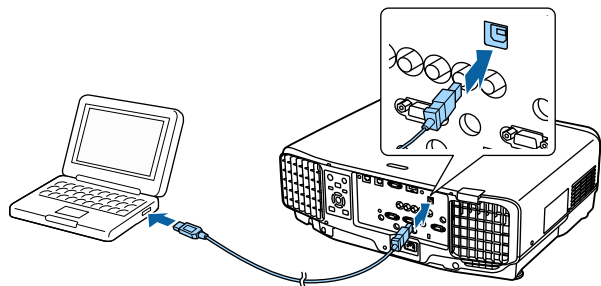
Τα ακόλουθα λειτουργικά συστήματα υποστηρίζουν τη λειτουργία ομαδικής ρύθμισης.

- Windows Vista ή νεότερη
- Mac OS X 10.5.3 ή μεταγενέστερο



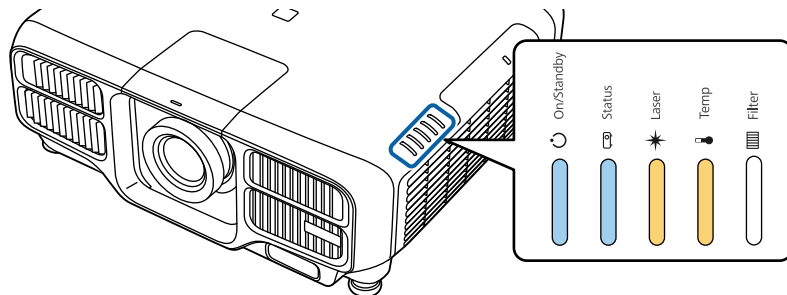
### Αποθήκευση ρυθμίσεων σε έναν υπολογιστή

- 1** Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.
- 2** Συνδέστε τη θύρα USB του υπολογιστή με τη θύρα Service του βιντεοπροβολέα με ένα καλώδιο USB.



- 3** Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.

Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Esc].



Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp
Μπλε - Ενεργή	Μπλε - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή

Ο βιντεοπροβολέας αναγνωρίζεται από τον υπολογιστή ως αφαιρούμενη μονάδα δίσκου.

- 4 Ανοίξετε τον αφαιρούμενο δίσκο και αποθηκεύστε το αρχείο ομαδικής ρύθμισης (PJCONFDATA.bin) στον υπολογιστή.



Εάν χρειάζεται να αλλάξετε το όνομα του αρχείου ρύθμισης παρτίδας, προσθέστε κείμενο μετά το PJCONFDATA. Εάν αλλάξετε το όνομα του αρχείου, ο βιντεοπροβολέας ενδέχεται να μην μπορεί να αναγνωρίσει το αρχείο σωστά.

- 5 Εκτελέστε " Κατάργηση εγκατάστασης της συσκευής USB " στον υπολογιστή σας και, στη συνέχεια, αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

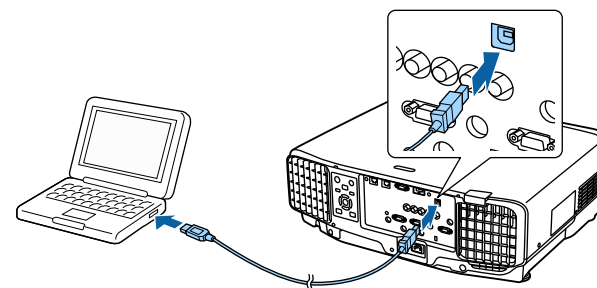


Όταν χρησιμοποιείτε λειτουργικό σύστημα OS X, εκτελέστε "Κατάργηση EPSON\_PJ".

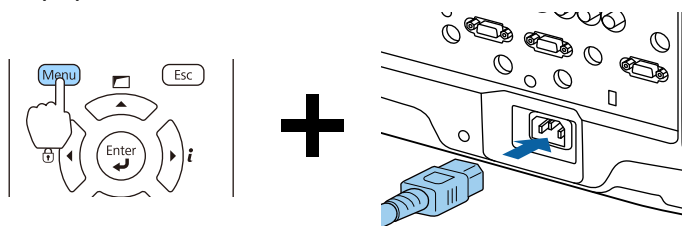
Ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.

## Αντικατοπτρισμός των αποθηκευμένων ρυθμίσεων σε άλλους βιντεοπροβολείς

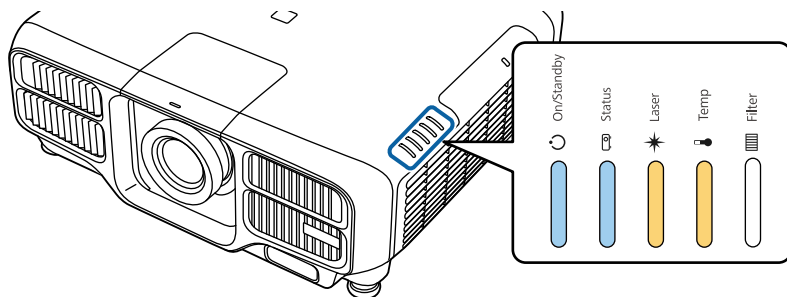
- 1 Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα και βεβαιωθείτε ότι έχουν απενεργοποιηθεί όλες οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα.
- 2 Συνδέστε τη θύρα USB του υπολογιστή με τη θύρα Service του βιντεοπροβολέα με ένα καλώδιο USB.



- 3** Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί [Menu] στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο βιντεοπροβολέα.



Όταν οι Ενδεικτικές λυχνίες του βιντεοπροβολέα ενεργοποιούνται ως εξής, απελευθερώστε το κουμπί [Menu].



Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp
Μπλε - Ενεργή	Μπλε - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή	Πορτοκαλί - Ενεργή

Ο βιντεοπροβολέας αναγνωρίζεται από τον υπολογιστή ως αφαιρούμενη μονάδα δίσκου.

- 4** Αντιγράψτε το αρχείο ρύθμισης δέσμης (PJCONFDATA.bin) που έχετε αποθηκεύσει στον υπολογιστή σας στο φάκελο ανώτατου επιπέδου του αφαιρούμενου δίσκου.



Μην αντιγράφετε τυχόν αρχεία ή φακέλους, εκτός από το αρχείο ομαδικής ρύθμισης στον αφαιρούμενο δίσκο.

- 5** Εκτελέστε " Κατάργηση εγκατάστασης της συσκευής USB " στον υπολογιστή σας και, στη συνέχεια, αποσυνδέστε το καλώδιο USB.



Όταν χρησιμοποιείτε λειτουργικό σύστημα OS X, εκτελέστε "Κατάργηση EPSON\_PJ".

Όταν όλες οι ενδεικτικές λυχνίες αρχίζουν να αναβοσβήνουν, γίνεται εγγραφή των ρυθμίσεων.



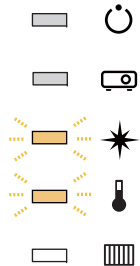
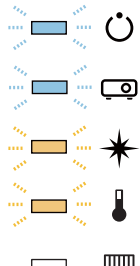

### Προσοχή

Μην αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από το βιντεοπροβολέα, ενώ γίνεται η εγγραφή των ρυθμίσεων. Εάν αποσυνδεθεί το καλώδιο τροφοδοσίας, ενδέχεται να μην γίνει σωστή εκκίνηση του βιντεοπροβολέα.

Όταν η εγγραφή ολοκληρωθεί κανονικά, ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής.

## Σε περίπτωση αποτυχίας της ρύθμισης

Οι Ενδεικτικές λυχνίες σας ειδοποιούν σε περίπτωση σφάλματος. Ελέγξτε την κατάσταση των Ενδεικτικές λυχνίες.

Κατάσταση των Ενδεικτικές λυχνίες	Λύση
 <p>Laser: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα Temp: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα</p>	<p>Το αρχείο ομαδικής ρύθμισης μπορεί να είναι κατεστραμμένο ή η μονάδα flash USB μπορεί να μην έχει συνδεθεί σωστά. Αποσυνδέστε τη μονάδα flash USB, αποσυνδέστε και, στη συνέχεια, συνδέστε ξανά το καλώδιο τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα και προσπαθήστε ξανά.</p>
 <p>Ισχύς: Μπλε - αναβοσβήνει γρήγορα Status: Μπλε - αναβοσβήνει γρήγορα Laser: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα Temp: Πορτοκαλί - αναβοσβήνει γρήγορα</p>	<p>Η εγγραφή των ρυθμίσεων ενδέχεται να έχει αποτύχει και να έχει παρουσιαστεί σφάλμα στο υλικολογισμικό του βιντεοπροβολέα. Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p> <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></p>

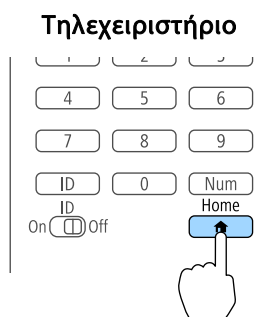


# Αντιμετώπιση προβλημάτων

Στο παρόν κεφάλαιο εξηγείται πώς να εντοπίσετε τυχόν προβλήματα και τι πρέπει να κάνετε για να τα αντιμετωπίσετε.

Εάν προκύψει κάποιο πρόβλημα με το βιντεοπροβολέα, μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη Βοήθεια για να σας βοηθήσει. Μπορείτε επίσης να ορίσετε το βιντεοπροβολέα σε μια κατάλληλη κατάσταση απαντώντας τις ερωτήσεις.

- 1 Πατήστε το κουμπί [↑].  
Εμφανίζεται η Αρχική οθόνη.



- 2 Επιλέξτε Βοήθεια και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



Εμφανίζεται η οθόνη "Βοήθεια".

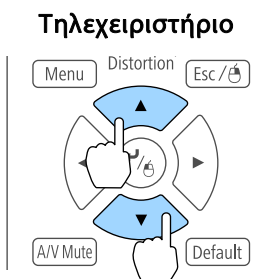
[Βοήθεια]

Η εικόνα είναι μικρή. [↵]  
Η εικόνα είναι παραμορφωμένη.  
Ο χρωματικός τόνος είναι ασυνήθιστος.  
Δεν ακούγεται ήχος ή είναι πολύ χαμηλός.

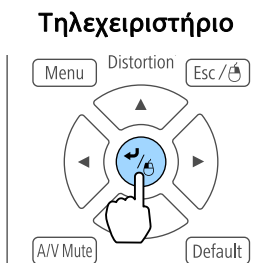
[↵]:Επιλογή [↵]:Εισαγωγή

[Menu]:Έξοδος

- 3 Επιλέξτε ένα στοιχείο μενού.



- 4 Επιβεβαιώστε την επιλογή.



Οι ερωτήσεις και λύσεις εμφανίζονται όπως φαίνεται στην παρακάτω οθόνη.

Πατήστε το κουμπί [Menu] για έξοδο από τη βοήθεια.

### Η εικόνα είναι μικρή.

- ❓ Το Ζουμ έχει ρυθμιστεί στη χαμηλότερη τιμή του;  
· Πατήστε το κουμπί [Ζουμ] για να αλλάξετε το μέγεθος της εικόνας.
- ❓ Ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται πολύ κοντά στην οθόνη;  
· Απομακρύνετε το βιντεοπροβολέα από την οθόνη.

[Esc] :Επιστροφή

[Menu]:Έξοδος

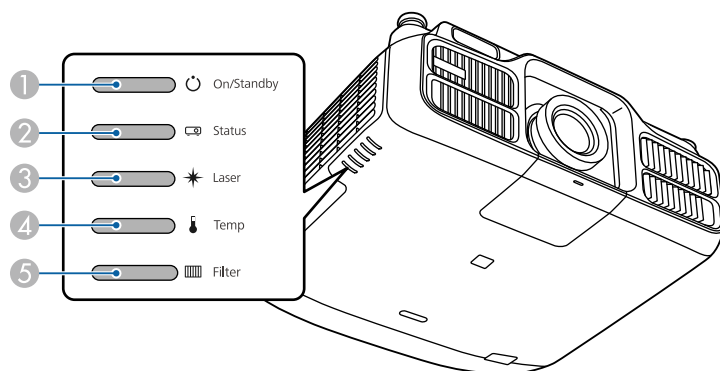


Αν δεν μπορείτε να επιλύσετε το πρόβλημα μέσω της λειτουργίας "Βοήθεια", ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☞ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" [σελ.173](#)

































Αυτός ο βιντεοπροβολέας έχει τις παρακάτω πέντε ενδεικτικές λυχνίες ως ένδειξη της κατάστασης του βιντεοπροβολέα.



- ① Ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας  
Υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα.
- ② Ενδεικτική λυχνία Status  
Υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα.
- ③ Ενδεικτική λυχνία Laser  
Υποδεικνύει την κατάσταση της φωτεινής πηγής.
- ④ Ενδεικτική λυχνία Temp  
Υποδεικνύει την κατάσταση της εσωτερικής θερμοκρασίας. Αυτή κανονικά είναι απενεργοποιημένη.
- ⑤ Ενδεικτική λυχνία Filter  
Υποδεικνύει την κατάσταση του φίλτρου αέρα. Αυτή κανονικά είναι απενεργοποιημένη.





















Η ακόλουθη ενδεικτική λυχνία κατάστασης χρησιμοποιείται κατά την κανονική λειτουργία.
















Ενδεικτική λυχνία					Κατάσταση βιντεοπροβολέα	Επεξήγηση
Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp	Filter		
 Μπλε - Ενεργή	 Απενεργό	 Απενεργό	 Απενεργό	 Απενεργό	Κατάσταση λειτουργίας αναμονής	Ο βιντεοπροβολέας τροφοδοτείται με ρεύμα. Σε αυτήν την κατάσταση, μπορείτε να αρχίσετε την προβολή πατώντας το κουμπί [⏻] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου. (Ορισμένες φορές, όταν το καλώδιο τροφοδοσίας είναι αποσυνδεδεμένο, η ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας παραμένει αναμμένη για σύντομο χρονικό διάστημα, αλλά αυτό δεν αποτελεί σφάλμα.)
					Κατάσταση παρακολούθησης δικτύου	Ο βιντεοπροβολέας παρακολουθείται και ελέγχεται μέσω δικτύου (όταν η <b>Λειτουργία αναμονής</b> έχει οριστεί σε <b>Επικ. Ενεργ.</b> ). Αν το καλώδιο τροφοδοσίας αποσυνδεθεί και κατόπιν επανασυνδεθεί σε αυτή την κατάσταση, η ενδεικτική λυχνία τροφοδοσίας αναβοσβήνει με μπλε χρώμα.
















Ενδεικτική λυχνία					Κατάσταση βιντεοπροβολέα	Επεξήγηση
Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp	Filter		
 Μπλε - Ενεργή	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	 Ανενεργό	 Ανενεργό	Κατάσταση προθέρμανσης	Είναι η κατάσταση αμέσως μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. Η προθέρμανση διαρκεί περίπου 30 δευτερόλεπτα μετά την ενεργοποίηση της πηγής φωτός. Το κουμπί [⏻] είναι απενεργοποιημένο κατά την προθέρμανση.
 Μπλε - Ενεργή	 Μπλε - Ενεργή	 Διάφορες καταστάσεις	 Ανενεργό	 Ανενεργό	Προβολή	Ο βιντεοπροβολέας είναι σε λειτουργία.
 Μπλε - Ενεργή	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	 Ανενεργό	 Ανενεργό	Κατάσταση ψύξης	Είναι η κατάσταση αμέσως μετά την απενεργοποίηση της τροφοδοσίας. Σε αυτή την κατάσταση, όλα τα κουμπιά είναι απενεργοποιημένα.
 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	 Ανενεργό	 Ανενεργό	 Ανενεργό	Προετοιμασία παρακολούθησης δικτύου	Προετοιμασία για την παρακολούθηση και τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου. Κατά την προετοιμασία της παρακολούθησης του δικτύου, όλες οι λειτουργίες των κουμπιών είναι απενεργοποιημένες.
 Μπλε - Ενεργή	 Μπλε - Ενεργή	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	 Ανενεργό	Το στοιχείο Σίγαση A/V ενεργοποιημένο	Το στοιχείο Σίγαση A/V είναι ενεργό.














Όταν παρουσιαστεί σφάλμα στο βιντεοπροβολέα, η κατάσταση σφάλματος υποδεικνύεται από το χρώμα της ενδεικτικής λυχνίας και το συνδυασμό αναλαμπής ή σταθερού φωτισμού.

Ανατρέξτε στον ακόλουθο πίνακα για να ελέγξετε τις ενδείξεις των λυχνιών και να δείτε πώς θα επιλύσετε το εκάστοτε πρόβλημα που υποδεικνύεται.



Ενδεικτική λυχνία					Αιτία	Λύση ή κατάσταση
Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp	Filter		
 Ανενεργό	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	 Ανενεργό	Εσωτερικό σφάλμα	Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
 Ανενεργό	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	 Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	Σφάλμα ανεμιστήρα Σφάλμα αισθητήρα	Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.  <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
 Ανενεργό	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	 Πορτοκαλί - Ενεργή	 Ανενεργό	Σφάλμα υψηλής θερμ. (Υπερθέρμανση)	<p>Η πηγή φωτός σβήνει αυτόματα και η προβολή σταματά. Περιμένετε περίπου πέντε λεπτά. Περίπου πέντε λεπτά μετά, ο βιντεοπροβολέας θα μεταβεί σε κατάσταση λειτουργίας αναμονής. Ελέγξτε τότε τα δύο ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο.</li> <li>Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα.   "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.200</a>   "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.204</a> </li> </ul> <p>Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.   <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></p>

Ενδεικτική λυχνία					Αιτία	Λύση ή κατάσταση
Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp	Filter		
						Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε υψόμετρο ίσο ή μεγαλύτερο των 1500 μέτρων, ορίστε τη ρύθμιση <b>Λειτ. Μεγ. Υψομ.</b> στην ένδειξη <b>Ενεργό</b> . ☛ <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ. <a href="#">σελ.144</a></b>
 Ανενεργό	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Πορτοκαλί - Ενεργή	 Ανενεργό	 Ανενεργό	Σφάλμα λέιζερ Σφάλμα καθυστέρησης πλάκας	Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ <b><a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></b>
 Ανενεργό	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Ανενεργό	 Ανενεργό	 Πορτοκαλί - Ενεργή	Σφ.ροής αέρα φίλτρ.	Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία. • Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο. • Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, απενεργοποιήστε την τροφοδοσία, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα. ☛ <b>"Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.200</a></b> ☛ <b>"Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.204</a></b> Μετά τον έλεγχο, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στην πρίζα. Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ <b><a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></b>
 Ανενεργό	 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Πορτοκαλί - Ενεργή	 Πορτοκαλί - Ενεργή	 Ανενεργό	Σφάλμα μετατόπισης φακού	Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ <b><a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></b>

Ενδεικτική λυχνία					Αιτία	Λύση ή κατάσταση
Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp	Filter		
 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	 Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	Προειδ. υψηλής θερμ.	<p>Δεν αποτελεί σφάλμα. Ωστόσο, αν η θερμοκρασία ανέλθει ξανά σε εξαιρετικά υψηλά επίπεδα, η προβολή σταματά αυτόματα. Ελέγξτε τα δύο ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο.</li> <li>Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, απενεργοποιήστε την τροφοδοσία, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα.</li> </ul> <p>☛ "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.200</a></p> <p>☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.204</a></p>
 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	 Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	Προειδοποίηση λείζερ	<p>Σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p>☛ <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></p>
 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	 Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	Προειδοποίηση φακού (EB-L1505U/EB-L1500U μόνο)	<p>Προσαρτήθηκε μη υποστηριζόμενος φακός. Χρησιμοποιήστε υποστηριζόμενο φακό.</p> <p>☛ "Προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα" <a href="#">σελ.229</a></p>

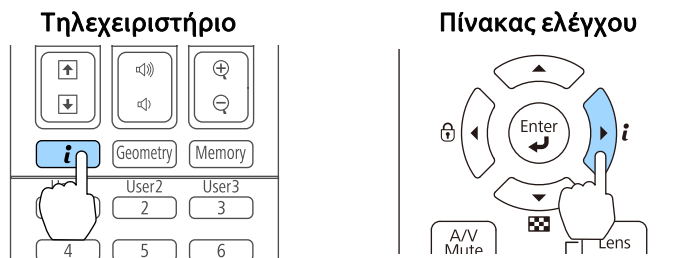
Ενδεικτική λυχνία					Αιτία	Λύση ή κατάσταση
Τροφοδοσία	Status	Laser	Temp	Filter		
 Μπλε - Αναβοσβήνει	 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	 Πορτοκαλί - Ενεργή	Χαμηλή ροή αέρα	<p>Δεν αποτελεί σφάλμα. Ωστόσο, η προβολή σταματά αυτομάτως, εάν η ροή αέρα μειωθεί ακόμη περισσότερο.</p> <p>"Το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα." Ελέγξτε τα ακόλουθα σημεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Βεβαιωθείτε ότι το Φίλτρο αέρα και οι σχισμές εξαερισμού είναι καθαρά και ότι ο βιντεοπροβολέας δεν έχει τοποθετηθεί απέναντι στον τοίχο.</li> <li>Εάν το Φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, απενεργοποιήστε την τροφοδοσία, αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και, στη συνέχεια, καθαρίστε ή αντικαταστήστε τα εξαρτήματα. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.200</a></li> <li>"Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.204</a></li> </ul> </li> </ul> <p>Αν το σφάλμα παραμένει μετά τον έλεγχο των παραπάνω σημείων, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.</p> <p> <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></p>
 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	 Διάφορες καταστάσεις	 Πορτοκαλί - Αναβοσβήνει	Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα	<p>"Καθαρίστε τον φίλτρο αέρα. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."</p> <p>Απενεργοποιήστε την τροφοδοσία του βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την ηλεκτρική πρίζα και στη συνέχεια καθαρίστε το φίλτρο αέρα.</p> <p> "Καθαρισμός του φίλτρου αέρα" <a href="#">σελ.200</a></p> <p>Οι ενδεικτικές λυχνίες ή τα μηνύματα σχετικά με τη ειδοποίηση καθαρισμού φίλτρου αέρα εμφανίζονται μόνο όταν η επιλογή <b>Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα</b> έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b> στο μενού Διαμόρφωση.</p> <p> <b>Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα</b> <a href="#">σελ.144</a></p>



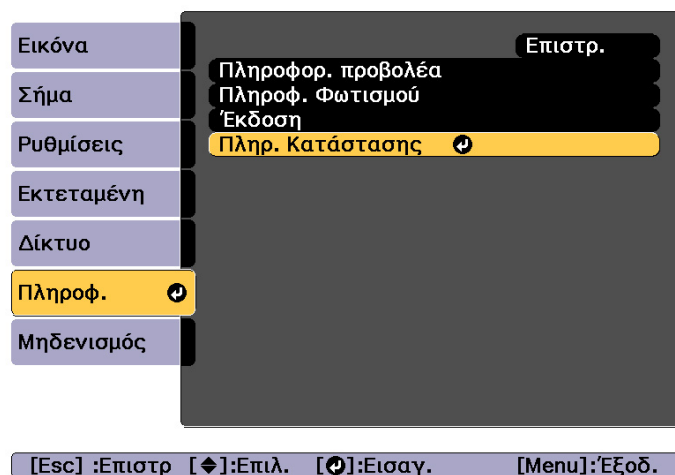
- Αν ο βιντεοπροβολέας δεν λειτουργεί σωστά, παρότι οι ενδεικτικές λυχνίες υποδεικνύουν ότι όλα είναι φυσιολογικά, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.
  -  "Επίλυση προβλημάτων" [σελ.186](#)
- Αν η κατάσταση των ενδεικτικών λυχνιών δεν εμφανίζεται στον πίνακα αυτό, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.
  -  [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

Μπορείτε να εμφανίσετε την κατάσταση λειτουργίας του βιντεοπροβολέα στην προβαλλόμενη εικόνα. Μπορείτε να ελέγχετε τη λεπτομερή κατάσταση του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες κουμπιών.

- 1 Πατήστε το κουμπί [i] κατά τη διάρκεια της προβολής.



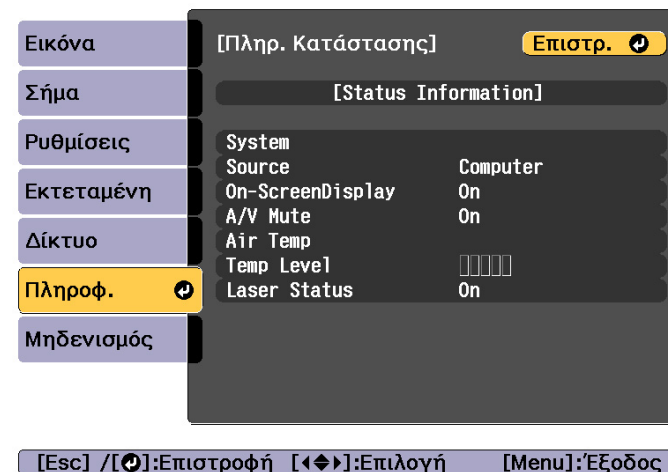
- 2 Επιλέξτε **Πληρ. Κατάστασης** και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].



Μπορείτε επίσης να εκτελείτε ενέργειες από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων.

☞ Πληροφ. - Πληρ. Κατάστασης [σελ.158](#)

- 3 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] ή τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε μια κατηγορία.



Κάθε κατηγορία οθόνης περιέχει τις ακόλουθες πληροφορίες.

Status Information	:	Κατάσταση λειτουργίας του βιντεοπροβολέα
Source	:	Input signal information
Signal Information	:	Πληροφορίες ψηφιακού σήματος εισόδου
Network Wired	:	Ρυθμίσεις ενσύρματου δικτύου LAN
Network Wireless	:	Ρυθμίσεις ασύρματου δικτύου LAN
Maintenance	:	Χρόνος λειτουργίας για το βιντεοπροβολέα και την πηγή φωτός
Version	:	Έκδοση του υλικολογισμικού του βιντεοπροβολέα

## Επεξηγήσεις του περιεχομένου της οθόνης

Κατηγορία	Στοιχείο	Εμφάνιση κατάστασης	Επεξήγηση
Status Information	System	Εμφανίζει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Ανατρέξτε στη συνέχεια για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον τρόπο λύσης των σφαλμάτων και των προειδοποιήσεων. ☛ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" <a href="#">σελ.173</a>	
		OK	Ο βιντεοπροβολέας είναι σε κανονική κατάσταση.
		Warm-Up	Ο βιντεοπροβολέας προθερμαίνεται.
		Standby	Ο βιντεοπροβολέας είναι σε κατάσταση αναμονής.
		Cool Down	Ο βιντεοπροβολέας είναι σε κατάσταση ψύξης.
		Temp Error	Παρουσιάστηκε σφάλμα υψηλής θερμοκρασίας.
		Fan Error	Παρουσιάστηκε σφάλμα ανεμιστήρα.
		Sensor Error	Παρουσιάστηκε σφάλμα αισθητήρα.
		Power Error	Παρουσιάστηκε σφάλμα ισχύος (Ballast).
		Internal Error	Παρουσιάστηκε εσωτερικό σφάλμα.
		Airflow Error	Παρουσιάστηκε σφάλμα ροής αέρα φίλτρου.
		Temp Warning	Παρουσιάστηκε προειδοποίηση υψηλής θερμοκρασίας.
		Internal Warning	Παρουσιάστηκε μια προειδοποίηση για το εσωτερικό σύστημα.
		Airflow Decline	Παρουσιάστηκε σφάλμα χαμηλής ροής αέρα.
		Power Warning	Παρουσιάστηκε προειδοποίηση ισχύος (Ballast).
		Clean Filter	Παρουσιάστηκε μια ειδοποίηση φίλτρου αέρα.
		Lens Error	Παρουσιάστηκε σφάλμα φακού.
		Laser Error	Παρουσιάστηκε σφάλμα λέιζερ.
		Laser Warning	Παρουσιάστηκε μια προειδοποίηση λέιζερ.
	Source	HDMI	Εμφανίζει το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	



Κατηγορία	Στοιχείο	Εμφάνιση κατάστασης	Επεξήγηση
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	On-Screen Display	On	Εμφανίζει τις ρυθμίσεις για την <b>Απεικόν. στην οθόνη</b> . Όταν έχει οριστεί σε <b>Off</b> , τα μενού ή τα μηνύματα δεν εμφανίζονται στις εικόνες που προβάλλονται.
		Off	
	A/V Mute	On	Εμφανίζει την κατάσταση λειτουργίας της σίγασης ήχου/βίντεο.
		Off	
	Air Temp	-	Εμφανίζει τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος χρήσης.
	Temp Level	-	
	Laser Status	On	Εμφανίζει την κατάσταση λειτουργίας της φωτεινής πηγής.
		Off	
Source	Source	HDMI	Εμφανίζει το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	Resolution	-	Εμφανίζει την ανάλυση του τρέχοντος σήματος εισόδου. No Signal: Δεν υπάρχει είσοδος σημάτων. Not Supported: Ο βιντεοπροβολέας δεν υποστηρίζει το τρέχον σήμα εισόδου.
	Video Signal	-	Εμφανίζει το τρέχον σήμα βίντεο εισόδου.
	Color Space	RGB	Εμφανίζει το χρωματικό χώρο του τρέχοντος σήματος εισόδου.
		YCbCr	
		YPbPr	
	H-Frequency	-	Εμφανίζει την οριζόντια συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου.
	V-Frequency	-	Εμφανίζει την κάθετη συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου.

Κατηγορία	Στοιχείο	Εμφάνιση κατάστασης	Επεξήγηση
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	Εμφανίζει την πολικότητα συγχρονισμού.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	Εμφανίζει τον τύπο συγχρονισμού.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	Εμφανίζει τη διακριτή ανάλυση του τρέχοντος σήματος εισόδου.
	Video Level	Auto (Normal)	Εμφανίζει το επίπεδο βίντεο του βιντεοπροβολέα.
		Auto (Expanded)	
		Normal	
		Expanded	



Τα στοιχεία που εμφανίζονται για την πηγή ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται και το σήμα της εικόνας καθώς και την πηγή που προβάλλεται.

Κατηγορία	Στοιχείο	Εμφάνιση κατάστασης	Επεξήγηση
Signal Information	5V Detection	Detected	Εμφανίζει τα αποτελέσματα εντοπισμού των σημάτων 5V.
		Not Detect	
	TMDS Clock	-	Εμφανίζει τη συχνότητα TMDS του τρέχοντος σήματος εισόδου.
	TMDS H-Frequency	-	Εμφανίζει την οριζόντια συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου.
	TMDS V-Frequency	-	Εμφανίζει την κάθετη συχνότητα του τρέχοντος σήματος εισόδου.
	DetChg 5CFHMP123	-	Εμφανίζει τους παράγοντες αλλαγών του σήματος.
	Stable Time	-	Εμφανίζει το χρόνο λειτουργίας από τη στιγμή που προσδιορίζεται η πηγή εισόδου.
	HDCP Status	Non-HDCP	Εμφανίζει την κατάσταση HDCP.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ver	-	Εμφανίζει την έκδοση HDCP.
	AVI Info VIC	-	Εμφανίζει τις πληροφορίες VIC (AVI) του τρέχοντος σήματος εισόδου.
	AVI InfoChecksum	OK	Εμφανίζει το αποτέλεσμα του αθροίσματος για το AVI.
		NG	
	Signal Mode	HDMI	Εμφανίζει τη λειτουργία του σήματος.
		DVI	
	Pixel Encoding	RGB	Εμφανίζει τις πληροφορίες χρωματικού χώρου (AVI) του τρέχοντος σήματος εισόδου.
		YUV4:4:4	
		YUV4:2:2	
		YUV4:2:0	
	HDBaseT Level	-	Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες για το σήμα εικόνας από τη θύρα HDBaseT.














Τα στοιχεία που εμφανίζονται για το στοιχείο Signal Information ποικίλλουν ανάλογα με το μοντέλο που χρησιμοποιείται και το σήμα της εικόνας καθώς και την πηγή που προβάλλεται.

Κατηγορία	Στοιχείο	Εμφάνιση κατάστασης	Επεξήγηση
Network Wired	Projector Name	-	Εμφανίζει το όνομα βιντεοπροβολέα που χρησιμοποιείται για τον προσδιορισμό του βιντεοπροβολέα κατά τη σύνδεσή του σε δίκτυο.
	Connection Mode	HDBaseT	Εμφανίζει τη διαδρομή σύνδεσης για το LAN.
		LAN	
	DHCP	On	Εμφανίζει ρυθμίσεις DHCP.
		Off	
	IP Display	On	Εμφανίζει τις ρυθμίσεις της οθόνης διεύθυνσης IP.
		Off	
Network Wireless	IP Address	-	Εμφανίζει τη διεύθυνση IP.
	MAC Address	-	Εμφανίζει τη διεύθυνση MAC.
	Projector Name	-	Εμφανίζει το όνομα βιντεοπροβολέα που χρησιμοποιείται για τον προσδιορισμό του βιντεοπροβολέα κατά τη σύνδεσή του σε δίκτυο.
	Connection Mode	Quick	Εμφανίζει τη λειτουργία σύνδεσης που θα χρησιμοποιηθεί κατά τη σύνδεση του βιντεοπροβολέα και ενός υπολογιστή μέσω ενός ασύρματου δικτύου LAN.
		Advanced	
	SSID Display	On	Εμφανίζει τις ρυθμίσεις εμφάνισης SSID.
		Off	
	IP Display	On	Εμφανίζει τις ρυθμίσεις της οθόνης διεύθυνσης IP.
		Off	
	SSID	-	Εμφανίζει το SSID.
	IP Address	-	Εμφανίζει τη διεύθυνση IP.
	DHCP	On	Εμφανίζει ρυθμίσεις DHCP.
		Off	
	MAC Address	-	Εμφανίζει τη διεύθυνση MAC.
	Security	No	Εμφανίζει τις ρυθμίσεις ασφαλείας.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	
	Antenna Level	LEVEL 0-5	Εμφανίζει την κατάσταση λήψης για το Wi-Fi.


Κατηγορία	Στοιχείο	Εμφάνιση κατάστασης	Επεξήγηση
Maintenance	Operation Time	-	Εμφανίζει το συνολικό χρόνο λειτουργίας του βιντεοπροβολέα.
	Laser Op.Time	-	Εμφανίζει το χρόνο λειτουργίας λέιζερ για κάθε ρύθμιση του στοιχείου Φωτεινή λειτουργία.
Version	Serial No.	-	Εμφανίζει το σειριακό αριθμό του βιντεοπροβολέα.
	Main	-	Εμφανίζει τις πληροφορίες της έκδοσης υλικολογισμικού του βιντεοπροβολέα.
	Video2	-	
	Sub	-	
	Sub2	-	
	HDBaseT	-	

Αν αντιμετωπίσετε κάποιο από τα ακόλουθα προβλήματα και οι ενδεικτικές λυχνίες δεν σας βοηθούν να το επιλύσετε, ανατρέξτε στις σχετικές σελίδες για κάθε πρόβλημα.







### Προβλήματα με τις εικόνες

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα Η προβολή δεν ξεκινά, η περιοχή προβολής είναι μαύρη ή μπλε.</li> </ul>	 σελ.187
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται Τα βίντεο που αναπαράγονται σε κάποιον υπολογιστή είναι μαύρα ή δεν προβάλλεται εικόνα, ή το βίντεο δεν αναπαράγεται στον υπολογιστή.</li> </ul>	 σελ.187
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η προβολή σταματά αυτόματα</li> </ul>	 σελ.188
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται"</li> </ul>	 σελ.188
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος"</li> </ul>	 σελ.188
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες</li> </ul>	 σελ.189
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση</li> </ul>	 σελ.189
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη), ή είναι μικρή, ή οι αναλογίες εικόνας δεν είναι κατάλληλες, ή η εικόνα είναι ανεστραμμένη Εμφανίζεται μόνο μέρος της εικόνας, η αναλογία ύψους και πλάτους της εικόνας δεν είναι σωστή, ή η εικόνα μπορεί να εμφανίζεται ανεστραμμένη σε κατακόρυφο ή οριζόντιο άξονα.</li> </ul>	 σελ.190
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά Η συνολική εικόνα έχει κοκκινωπή ή πρασινωπή απόχρωση, οι εικόνες είναι ασπρόμαυρες ή τα χρώματα εμφανίζονται θαμπά.</li> </ul>	 σελ.191
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι εικόνες είναι σκοτεινές</li> </ul>	 σελ.192
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι αυτόματες προσαρμογές δεν εκτελούνται σωστά</li> </ul>	 σελ.192

### Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται</li> </ul>	 σελ.193
--	--

### Άλλα προβλήματα

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός</li> </ul>	 σελ.194
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί</li> </ul>	 σελ.195
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη</li> </ul>	 σελ.196
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού</li> </ul>	 σελ.196
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα</li> </ul>	 σελ.196
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εμφανίζεται το μήνυμα "Η μπαταρία για τη χρονομέτρηση εξαντλείται."</li> </ul>	 σελ.197

## Προβλήματα με τις εικόνες

### Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα


Έλεγχος	Λύση
Μήπως πατήστε το κουμπί [ⓘ] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου;	Πατήστε το κουμπί [ⓘ] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα.
Οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές;	Το καλώδιο τροφοδοσίας δεν είναι σωστά συνδεδεμένο ή δεν παρέχεται ισχύς. Συνδέστε σωστά το καλώδιο τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα. Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά.
Είναι ενεργή η Σίγαση A/V;	Πατήστε το κουμπί [A/V Mute] για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Σίγαση A/V. 🔊 "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.116</a>
Είναι σωστές οι ρυθμίσεις του μενού Διαμόρφωση;	Επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις. 🔊 <b>Μηδενισμός - Μηδενισμός όλων</b> <a href="#">σελ.159</a>
Είναι εντελώς μαύρη η εικόνα που πρόκειται να προβληθεί; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ορισμένες εικόνες εισαγωγής, όπως από προγράμματα προφύλαξης οθόνης, ενδέχεται να είναι τελείως μαύρες.
Προβάλλεται το Windows Media Center σε πλήρη οθόνη; (Μόνο κατά τη διάρκεια σύνδεσης δικτύου)	Όταν το Windows Media Center εμφανίζεται σε πλήρη οθόνη, δεν μπορείτε να εκτελείτε προβολές μέσω σύνδεσης δικτύου. Μειώστε το μέγεθος της οθόνης.
Εμφανίζεται η εφαρμογή που χρησιμοποιεί τη λειτουργία Windows DirectX; (Μόνο κατά τη διάρκεια σύνδεσης δικτύου)	Οι εφαρμογές που χρησιμοποιούν τη λειτουργία Windows DirectX ενδέχεται να μην εμφανίζουν σωστά τις εικόνες.

### Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται


Έλεγχος	Λύση
Το σήμα εικόνας του υπολογιστή μεταδίδεται στην οθόνη υγρών κρυστάλλων και τη συσκευή οθόνης; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από φορητό υπολογιστή ή από υπολογιστή με ενσωματωμένη οθόνη υγρών κρυστάλλων)	Αλλάξτε την έξοδο του σήματος εικόνας από τον υπολογιστή μόνο προς μια εξωτερική συσκευή. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση του υπολογιστή σας ή επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή του.

Έλεγχος	Λύση
Προστατεύονται από δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας τα περιεχόμενα της κινούμενης εικόνας που προσπαθείτε να προβάλετε;	Ίσως δεν είναι επιτρεπτή η προβολή κινούμενων εικόνων που αναπαράγονται στον υπολογιστή επειδή προστατεύονται από δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο αντίστοιχο εγχειρίδιο χρήσης.


## Η προβολή σταματά αυτόματα

Έλεγχος	Λύση
Είναι ρυθμισμένη η <b>Λειτ. Ύπνου</b> στην επιλογή <b>Ενεργό</b> ;	Πατήστε το κουμπί [ⓘ] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα. Αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε τη Λειτ. Ύπνου, αλλάξτε τη ρύθμιση στην επιλογή <b>Ανενεργό</b> .  <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Λειτ. Ύπνου</b> <a href="#">σελ.144</a>

## Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται."

Έλεγχος	Λύση
Η ανάλυση του σήματος εικόνας και η συχνότητα ανανέωσης αντιστοιχούν στην κατάσταση λειτουργίας; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση του υπολογιστή σχετικά με την αλλαγή της ανάλυσης σήματος εικόνας και συχνότητας ανανέωσης στον υπολογιστή.  "Υποστηριζόμενες οθόνες" <a href="#">σελ.260</a>

## Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος."

Έλεγχος	Λύση
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. Ελέγξτε ότι δεν υπάρχουν καλώδια αποσυνδεδεμένα ούτε χαλαρές συνδέσεις.
Είναι επιλεγμένη η σωστή θύρα;	Αλλάξτε την εικόνα πατώντας το κουμπί [Search].  "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.64</a>
Έχει τεθεί σε λειτουργία ο υπολογιστής ή η πηγή εικόνας;	Θέστε σε λειτουργία τον εξοπλισμό.



Έλεγχος	Λύση
Τα σήματα εικόνας μεταδίδονται στο βιντεοπροβολέα; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων από φορητό υπολογιστή ή από υπολογιστή με ενσωματωμένη οθόνη υγρών κρυστάλλων)	Αν τα σήματα εικόνας μεταδίδονται μόνο στην οθόνη υγρών κρυστάλλων του υπολογιστή ή στη βοηθητική οθόνη, πρέπει να αλλάξετε την έξοδο του σήματος προς έναν εξωτερικό προορισμό, καθώς και τη συσκευή οθόνης του υπολογιστή. Σε ορισμένα μοντέλα υπολογιστή, όταν τα σήματα εικόνας μεταδίδονται εξωτερικά, δεν εμφανίζονται πλέον στην οθόνη υγρών κρυστάλλων ή στη βοηθητική συσκευή οθόνης. Αν η σύνδεση εκτελείται όταν ο βιντεοπροβολέας ή ο υπολογιστής έχει ήδη τεθεί σε λειτουργία, ενδέχεται να μην λειτουργεί το πλήκτρο Fn (πλήκτρο λειτουργιών) που αλλάζει το σήμα εικόνας του υπολογιστή σε εξωτερική έξοδο. Απενεργοποιήστε τον υπολογιστή και το βιντεοπροβολέα και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε τους ξανά. ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή

### Οι εικόνες είναι θολές, χωρίς εστίαση ή παραμορφωμένες

Έλεγχος	Λύση
Η εστίαση έχει ρυθμιστεί σωστά;	Βεβαιωθείτε ότι έχουν περάσει τουλάχιστον 20 λεπτά από την έναρξη της προβολής και πατήστε το κουμπί [Focus] στο τηλεχειριστήριο για να ρυθμίσετε την εστίαση. ☛ "Διόρθωση εστίασης" <a href="#">σελ.39</a>
Ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται στη σωστή απόσταση;	Μήπως προβάλλει εκτός της συνιστώμενης κλίμακας απόστασης προβολής; Ρυθμίστε στη συνιστώμενη κλίμακα. ☛ "Μέγεθος οθόνης και απόσταση προβολής" <a href="#">σελ.231</a>
Έχει σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στο φακό;	Αν ο βιντεοπροβολέας μεταφερθεί ξαφνικά από ένα ψυχρό σε ένα θερμό περιβάλλον ή αν υπάρξει μια απότομη αλλαγή της θερμοκρασίας περιβάλλοντος, ενδέχεται να σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στην επιφάνεια του φακού και οι εικόνες να εμφανίζονται θολές. Αφήστε το βιντεοπροβολέα στο χώρο για περίπου μία ώρα προτού τον χρησιμοποιήσετε. Αν επάνω στο φακό έχει σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία, θέστε εκτός λειτουργίας το βιντεοπροβολέα και περιμένετε να εξατμιστεί η συμπυκνωμένη υγρασία.

### Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση

Έλεγχος	Λύση
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. ☛ "Σύνδεση συσκευών" <a href="#">σελ.50</a>
Χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης;	Αν χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης, οι ηλεκτρικές παρεμβολές ενδέχεται να επιδρούν αρνητικά στα σήματα. Χρησιμοποιήστε τα καλώδια που παρέχονται μαζί με το βιντεοπροβολέα για να ελέγξετε αν το πρόβλημα οφείλεται στα καλώδια που χρησιμοποιείτε.


Έλεγχος	Λύση
Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ "Υποστηριζόμενες οθόνες" <a href="#">σελ.260</a> ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή
Είναι σωστές οι ρυθμίσεις <a href="#">Συγχρονισμός</a> και <a href="#">Ιχνηλάτηση</a> ; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Πατήστε το κουμπί [Auto] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [↩] στον πίνακα ελέγχου για να πραγματοποιήσετε αυτόματη ρύθμιση. Αν οι εικόνες δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά παρά τη χρήση της αυτόματης ρύθμισης, μπορείτε να τις ορίσετε χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <a href="#">Σήμα - Ιχνηλάτηση, Συγχρονισμός</a> <a href="#">σελ.139</a>
Έχει ρυθμιστεί η λειτουργία <b>Ανάλυση</b> σε οτιδήποτε άλλο εκτός από <b>Αυτόματο</b> ; (Μόνο κατά την προβολή χωρισμένης οθόνης)	Η εικόνα ενδέχεται να μην εμφανίζεται αν η επιλογή <b>Ανάλυση</b> στο μενού Διαμόρφωση και η ανάλυση της προβαλλόμενης εικόνας δεν συμπίπτουν. Εάν η εικόνα δεν εμφανίζεται, ρυθμίστε την επιλογή <b>Ανάλυση</b> σε <b>Αυτόματο</b> . ☛ <a href="#">Σήμα - Ανάλυση</a> <a href="#">σελ.139</a>

**Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη), ή είναι μικρή, ή οι αναλογίες εικόνας δεν είναι κατάλληλες, ή η εικόνα είναι ανεστραμμένη**

Έλεγχος	Λύση
Έχει οριστεί σωστά η επιλογή <b>Οθόνη</b> ;	Ορίστε την κατάλληλη επιλογή για τη ρύθμιση <b>Οθόνη</b> ανάλογα με την οθόνη που χρησιμοποιείται. ☛ "Ρυθμίσεις οθόνης" <a href="#">σελ.33</a>
Ο λόγος διαστάσεων έχει ρυθμιστεί σωστά;	Πατήστε το κουμπί [Aspect] για να επιλέξετε λόγο διαστάσεων κατάλληλο για την πηγή εισόδου. ☛ "Αλλαγή αναλογίας της προβαλλόμενης εικόνας" <a href="#">σελ.84</a>
Εκτελείται προβολή εικόνας υπολογιστή με ευρεία οθόνη; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. ☛ <a href="#">Σήμα - Ανάλυση</a> <a href="#">σελ.139</a>
Συνεχίζει να μεγεθύνεται η εικόνα με τη χρήση του E-Zoom;	Πατήστε το κουμπί [Esc] στο τηλεχειριστήριο για να ακυρώσετε τη λειτουργία E-Zoom. ☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" <a href="#">σελ.118</a>
Είναι το στοιχείο <b>Κλίμακα</b> ενεργοποιημένο;	Ορίστε το <b>Κλίμακα</b> στο μενού διαμόρφωσης σε <b>Ανενεργό</b> . ☛ <a href="#">Σήμα - ΚλίμακαΚλίμακα</a> <a href="#">σελ.139</a>
Είναι το εύρος εμφάνισης περιορισμένο από τη <b>Απάλειψη</b> ;	Ορίστε κατάλληλα το στοιχείο <b>Απάλειψη</b> στο μενού ρύθμισης παραμέτρων. ☛ <a href="#">Σήμα - Απάλειψη</a> <a href="#">σελ.139</a>


Έλεγχος	Λύση
Έχει ρυθμιστεί σωστά η θέση της οθόνης;	(Μόνο κατά την προβολή εισόδου αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer) Πατήστε το κουμπί [Auto] στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί [↩] στον πίνακα ελέγχου για να ρυθμίσετε τη θέση. Η θέση μπορεί να ρυθμιστεί επίσης από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Σήμα - Θέση <a href="#">σελ.139</a>
Ο υπολογιστής είναι ρυθμισμένος για δύο οθόνες; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Αν στο πλαίσιο <b>Ιδιότητες οθόνης</b> του Πίνακα ελέγχου του υπολογιστή έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση για δύο οθόνες, στην οθόνη του υπολογιστή θα προβάλλεται μόνο το μισό μέρος της εικόνας. Για να εμφανίσετε ολόκληρη την εικόνα στην οθόνη του υπολογιστή, απενεργοποιήστε τη ρύθμιση για δύο οθόνες. ☛ Τεκμηρίωση προγράμματος οδήγησης εικόνας υπολογιστή
Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση; (Μόνο κατά την προβολή εικόνων υπολογιστή)	Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ "Υποστηριζόμενες οθόνες" <a href="#">σελ.260</a> ☛ Τεκμηρίωση υπολογιστή
Είναι σωστή η κατεύθυνση εικόνας;	Πραγματοποιήστε τις σωστές ρυθμίσεις στην επιλογή <b>Προβολή</b> από το μενού "Διαμόρφωση". ☛ "Ρυθμίσεις εγκατάστασης" <a href="#">σελ.32</a>

### Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά

Έλεγχος	Λύση
Οι ρυθμίσεις για τα σήματα εισόδου συμφωνούν με τα σήματα από τη συνδεδεμένη συσκευή;	Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το σήμα για το συνδεδεμένο εξοπλισμό. ☛ Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου <a href="#">σελ.139</a>
Η φωτεινότητα εικόνας έχει ρυθμιστεί σωστά;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Φωτεινότητα</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εικόνα - Φωτεινότητα <a href="#">σελ.137</a>
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. Ελέγξτε ότι δεν υπάρχουν καλώδια αποσυνδεδεμένα ούτε χαλαρές συνδέσεις. ☛ "Σύνδεση συσκευών" <a href="#">σελ.50</a>
Η ρύθμιση <b>Αντίθεση</b>  είναι σωστή;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Αντίθεση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ Εικόνα - Αντίθεση <a href="#">σελ.137</a>
Είναι σωστή η ρύθμιση των χρωμάτων;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Γάμμα</b> ή <b>RGBCMY</b> από το μενού Ρύθμιση παραμέτρων. ☛ Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις <a href="#">σελ.137</a> ☛ "Ρύθμιση της εικόνας" <a href="#">σελ.87</a>

Έλεγχος	Λύση
Έχουν ρυθμιστεί σωστά ο κορεσμός χρώματος και ο τόνος;	Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις <b>Κορεσμ. Χρώματος</b> και <b>Απόχρωση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Κορεσμ. Χρώματος, Απόχρωση</b> <a href="#">σελ.137</a>
Είναι η φωτεινότητα του δωματίου κατάλληλη;	Εάν το δωμάτιο είναι πιο σκοτεινό από ότι εκτελέστηκε η αυτόματη προσαρμογή, η απόχρωση των προβαλλόμενων εικόνων ενδέχεται να μην εμφανίζεται σωστά. Κάντε το δωμάτιο πιο σκοτεινό και, έπειτα, εκτελέστε ξανά την αυτόματη προσαρμογή. ☛ "Αντιστοιχία οθονών" <a href="#">σελ.107</a> ☛ "Εγχρωμη βαθμονόμηση" <a href="#">σελ.206</a>

### Οι εικόνες είναι σκοτεινές

Έλεγχος	Λύση
Η φωτεινότητα εικόνας έχει ρυθμιστεί σωστά;	Ελέγξτε τις τιμές <b>Φωτεινότητα</b> και <b>Ρυθμ. Φωτεινότητας</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Φωτεινότητα</b> <a href="#">σελ.137</a> ☛ <b>Ρυθμίσεις - Ρυθμ. Φωτεινότητας</b> <a href="#">σελ.141</a>
Η ρύθμιση <b>Αντίθεση</b>  είναι σωστή;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Αντίθεση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Αντίθεση</b> <a href="#">σελ.137</a>
Χρησιμοποιείται μόνο ένας βιντεοπροβολέας;	Ελέγξτε αν το ακόλουθο στοιχείο έχει οριστεί ως σκοτεινό. ☛ <b>Εκτεταμένη - Πολλαπλή προβολή - Αντιστοιχία οθονών - Ρυθμ. Φωτεινότητας</b> <a href="#">σελ.144</a>




### Οι αυτόματες προσαρμογές δεν εκτελούνται σωστά


Έλεγχος	Λύση
Έχουν περάσει τουλάχιστον 20 λεπτά από την ώρα ενεργοποίησης;	Η αυτόματη προσαρμογή δεν λειτουργεί σωστά μέχρι να σταθεροποιηθεί η θερμοκρασία του βιντεοπροβολέα. Εκτελέστε αυτόματη προσαρμογή 20 λεπτά μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα ή ακυρώστε το στοιχείο Σίγαση A/V.
Αντιστοιχούν το στοιχείο <b>Τύπος φακού</b> και οι φακοί;	Κατά τη χρήση των παρακάτω φακών, βεβαιωθείτε ότι το στοιχείο <b>Τύπος φακού</b> και ο φακός ταιριάζουν. Εάν έχει επιλεγθεί διαφορετικός φακός, η αυτόματη προσαρμογή δεν λειτουργεί σωστά. ELPLS04, ELPLU02, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ☛ <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τύπος φακού</b> <a href="#">σελ.144</a>
Είναι καθαρό το κάλυμμα της ενσωματωμένης κάμερας;	Βεβαιωθείτε ότι το κάλυμμα της ενσωματωμένης κάμερας είναι καθαρό. Καθαρίστε το κάλυμμα εάν είναι βρώμικο.

Έλεγχος	Λύση
Εισάγεται αναλογικό σήμα;	Κατά την εισαγωγή αναλογικού σήματος, το χρώμα και η φωτεινότητα της εικόνας εισόδου αλλάζει και τα αποτελέσματα της προσαρμογής ενδέχεται να μην εφαρμόζονται σωστά.
Έχει διορθωθεί η εικόνα χρησιμοποιώντας το στοιχείο Διόρθ. γεωμετρίας;	Η αυτόματη προσαρμογή ενδέχεται να μην λειτουργεί για τις εικόνες που διορθώνονται με χρήση του στοιχείου Διόρθ. γεωμετρίας. Ορίστε το στοιχείο <b>Διόρθ. γεωμετρίας</b> σε <b>Ανενεργό</b> ή μειώστε το εύρος διόρθωσης. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Διόρθ. γεωμετρίας</b> <a href="#">σελ.141</a>
Είναι η φωτεινότητα των περιβαλλόντων χώρων κατάλληλη;	Εάν ένας ισχυρός προβολέας ή φυσικό φως ακτινοβολεί στην περιοχή κατά την αυτόματη προσαρμογή, η φωτεινότητα των περιβαλλόντων χώρων αλλάζει και η αυτόματη προσαρμογή δεν λειτουργεί σωστά. Βεβαιωθείτε ότι η φωτεινότητα των περιβαλλόντων χώρων δεν αλλάζει.
Το εύρος συγκερασμού είναι από 15 έως 45%;	Εάν το εύρος συγκερασμού στο στοιχείο Μείξη άκρων είναι 15% ή χαμηλότερο ή 45% ή περισσότερο, η λειτουργία Αντιστοιχία οθονών ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά. Ελέγξτε το εύρος συγκερασμού. ☛ <b>Εκτεταμένη - Πολλαπλή προβολή - Μείξη άκρων</b> <a href="#">σελ.144</a>

## Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής

### Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται

Έλεγχος	Λύση
Μήπως πατήστε το κουμπί [  ] στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου;	Πατήστε το κουμπί [  ] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα.
Οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές;	Το καλώδιο τροφοδοσίας δεν είναι σωστά συνδεδεμένο ή δεν παρέχεται ισχύς. Αποσυνδέστε και στη συνέχεια επανασυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας. Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά.
Οι ενδεικτικές λυχνίες ανάβουν και σβήνουν όταν ακουμπάτε το καλώδιο τροφοδοσίας;	Το καλώδιο τροφοδοσίας μάλλον δεν κάνει καλή επαφή ή είναι ελαττωματικό. Τοποθετήστε ξανά το καλώδιο τροφοδοσίας. Αν το πρόβλημα δεν επιλυθεί με αυτόν τον τρόπο, διακόψτε τη χρήση του βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στο εγχειρίδιο Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ <a href="#">Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>
Έχει οριστεί η ρύθμιση <b>Κλειδ Λειτουργ</b> στην επιλογή <b>Πλήρες κλειδωμα</b> ;	Πατήστε το κουμπί [  ] στο τηλεχειριστήριο. Αν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε το <b>Κλειδ Λειτουργ</b> , αλλάξτε τη ρύθμιση σε <b>Ανενεργό</b> . ☛ <b>"Κλειδ Λειτουργ"</b> <a href="#">σελ.130</a>

Έλεγχος	Λύση
Έχει επιλεγεί η σωστή ρύθμιση για τη λειτουργία Απομακρ. δέκτης;	Ελέγξτε τη ρύθμιση <b>Απομακρ. δέκτης</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης</b> <a href="#">σελ.141</a>
Το καλώδιο ρεύματος τοποθετήθηκε στην πρίζα αμέσως μετά την απευθείας απενεργοποίηση, ή μήπως έπεσε η ασφάλεια;	Εάν ένα από αυτά εκτελείται με <b>Απευθείας Ενεργ.</b> , η οποία είναι ρυθμισμένη στο <b>Ενεργό</b> , το ρεύμα ίσως να μην επανέλθει. Πατήστε το κουμπί [  ] για να θέσετε σε λειτουργία το βιντεοπροβολέα.
Έχει τοποθετηθεί ο διακόπτης [ID] του τηλεχειριστηρίου στη θέση On;	Όταν ο διακόπτης βρίσκεται στη θέση On, μπορείτε να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο για να χειριστείτε μόνο ένα βιντεοπροβολέα με το αντίστοιχο αναγνωριστικό. Τοποθετήστε το διακόπτη [ID] στη θέση Off. ☛ "Ρύθμιση του αναγνωριστικού τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.45</a>

## Άλλα προβλήματα

### Ο ήχος δεν ακούγεται ή είναι αχνός

Έλεγχος	Λύση
Ελέγξτε αν το καλώδιο ήχου/εικόνας είναι συνδεδεμένο με ασφαλή τρόπο τόσο στο βιντεοπροβολέα όσο και στην πηγή ήχου.	Αποσυνδέστε το καλώδιο από τη θύρα Audio και, στη συνέχεια, συνδέστε το ξανά.
Έχει ρυθμιστεί ο ήχος του βιντεοπροβολέα στην ελάχιστη ένταση;	Ρυθμίστε την ένταση έτσι ώστε να ακούγεται ο ήχος. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Ένταση</b> <a href="#">σελ.141</a> ☛ "Ρύθμιση έντασης ήχου" <a href="#">σελ.65</a>
Έχει ρυθμιστεί ο ήχος του υπολογιστή ή ο ήχος από την πηγή της εικόνας στην ελάχιστη ένταση;	Ρυθμίστε την ένταση έτσι ώστε να ακούγεται ο ήχος.
Είναι ενεργή η Σίγαση A/V;	Πατήστε το κουμπί [A/V Mute] για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Σίγαση A/V. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.116</a>
Το καλώδιο ήχου έχει την προδιαγραφή "No resistance" (Χωρίς αντίσταση);	Όταν χρησιμοποιείτε καλώδιο ήχου του εμπορίου, βεβαιωθείτε ότι φέρει τη σήμανση "No resistance" (Χωρίς αντίσταση).
Συνδέεται με καλώδιο HDMI;	Αν δεν εξέρχεται ήχος κατά τη σύνδεση μέσω καλωδίου HDMI, ρυθμίστε τον συνδεδεμένο εξοπλισμό σε έξοδο PCM.
Είναι επιλεγμένη η σωστή είσοδος ήχου;	Ελέγξτε την επιλογή <b>Ρυθμίσεις Ήχου</b> από το μενού διαμόρφωσης. ☛ <b>Εκτεταμένη - Ρυθμίσεις A/V - Ρυθμίσεις Ήχου</b> <a href="#">σελ.144</a>

## Το τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί

Έλεγχος	Λύση
Η φωτοεκπέμπουσα περιοχή του τηλεχειριστηρίου είναι στραμμένη προς τον απομακρυσμένο δέκτη του βιντεοπροβολέα κατά τη λειτουργία;	Στρέψτε το τηλεχειριστήριο προς τον απομακρυσμένο δέκτη. ☛ "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.27</a>
Το τηλεχειριστήριο είναι σε μεγάλη απόσταση από το βιντεοπροβολέα;	Ελέγξτε την εμβέλεια λειτουργίας. ☛ "Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.27</a>
Το τηλεχειριστήριο είναι εκτεθειμένο στην άμεση ηλιακή ακτινοβολία ή στο έντονο φως από λάμπες φθορισμού;	Εγκαταστήστε το βιντεοπροβολέα σε χώρο όπου το τηλεχειριστήριο δεν θα είναι εκτεθειμένο στο έντονο φως.
Έχει επιλεγεί η σωστή ρύθμιση για τη λειτουργία <b>Απομακρ. δέκτης</b> ;	Ελέγξτε τη ρύθμιση <b>Απομακρ. δέκτης</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Απομακρ. δέκτης</b> <a href="#">σελ.141</a>
Έχει γίνει σωστή τοποθέτηση των μπαταριών; Μήπως οι μπαταρίες έχουν εξασθενήσει τελείως;	Βεβαιωθείτε ότι οι μπαταρίες έχουν τοποθετηθεί σωστά ή αντικαταστήστε τις με καινούριες, αν απαιτείται. ☛ "Αντικατάσταση μπαταριών του τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.25</a>
Συμφωνούν το αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου και το αναγνωριστικό βιντεοπροβολέα;	Βεβαιωθείτε ότι το αναγνωριστικό του βιντεοπροβολέα που θέλετε να χειριστείτε συμφωνεί με το αναγνωριστικό του τηλεχειριστηρίου. Για να χειριστείτε όλους τους βιντεοπροβολείς μέσω τηλεχειριστηρίου ανεξάρτητα από τη ρύθμιση του αναγνωριστικού, τοποθετήστε το διακόπτη [ID] του τηλεχειριστηρίου στη θέση Off. ☛ "Ρυθμίσεις αναγνωριστικού" <a href="#">σελ.44</a>
Το <b>Τύπος τηλεχειρ.</b> αντιστοιχεί στο τηλεχειριστήριο που χρησιμοποιείτε;	Ελέγξτε τη ρύθμιση <b>Τύπος τηλεχειρ.</b> από το μενού παραμέτρων. ☛ <b>Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τύπος τηλεχειρ.</b> <a href="#">σελ.144</a>
Είναι το προαιρετικό καλώδιο του τηλεχειριστηρίου συνδεδεμένο στη θύρα Remote του βιντεοπροβολέα;	Όταν το καλώδιο του τηλεχειριστηρίου είναι συνδεδεμένο, ο απομακρυσμένος δέκτης του βιντεοπροβολέα είναι απενεργοποιημένος. Όταν δεν χρησιμοποιείτε το σετ καλωδίου τηλεχειριστηρίου, αποσυνδέτε το από τη θύρα Remote.
Έχουν οριστεί τα στοιχεία <b>Έλεγχος Επικοινων.</b> ή <b>Extron XTP</b> σε <b>Ενεργό</b> ;	Η θύρα Remote είναι απενεργοποιημένη. Όταν χρησιμοποιείτε το προαιρετικό σετ καλωδίων τηλεχειριστηρίου, ορίστε τα στοιχεία <b>Έλεγχος Επικοινων.</b> ή <b>Extron XTP</b> σε <b>Ανενεργό</b> . ☛ <b>Εκτεταμένη - HDBaseT</b> <a href="#">σελ.144</a>
Έχει ενεργοποιηθεί το κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου;	Όταν έχει ενεργοποιηθεί το κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου, απενεργοποιούνται όλα τα κουμπιά εκτός από όσα απαιτούνται για τις βασικές λειτουργίες τηλεχειριστηρίου. Κρατήστε παρατεταμένα το κουμπί [🏠] για να ακυρώσετε το κλείδωμα του κουμπιού του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου" <a href="#">σελ.131</a>

**Δεν εμφανίζεται τίποτα στην εξωτερική οθόνη**

Έλεγχος	Λύση
Η είσοδος των εικόνων πραγματοποιείται από άλλη θύρα εκτός της θύρας Computer ή της θύρας BNC;	Μόνο σήματα RGB από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC μπορούν να προβληθούν σε εξωτερική οθόνη.
Προβάλετε χωρισμένη οθόνη;	Μόνο σήματα RGB που προβάλλονται στην αριστερή οθόνη από τη θύρα Computer ή τη θύρα BNC μπορούν να προβληθούν σε εξωτερική οθόνη. ☛ "Ταυτόχρονη προβολή δύο εικόνων (Split Screen)" <a href="#">σελ.113</a>
Βρίσκεται ο βιντεοπροβολέας σε κατάσταση αναμονής;	Βεβαιωθείτε ότι οι επιλογές <b>Λειτ. αναμονής</b> , <b>Έξοδος A/V</b> και <b>Έξοδος οθ.</b> από το μενού "Διαμόρφωση" έχουν οριστεί σωστά. ☛ <b>Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής</b> , <b>Ρυθμίσεις A/V</b> <a href="#">σελ.144</a>

**Θέλω να αλλάξω τη γλώσσα των μηνυμάτων και των μενού**


Έλεγχος	Λύση
Αλλάξτε τη ρύθμιση γλώσσας.	Ρυθμίστε τη "Γλώσσα" από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εκτεταμένη - Γλώσσα</b> <a href="#">σελ.144</a>

**Δεν λαμβάνεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, παρόλο που εντοπίζεται πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα**

Έλεγχος	Λύση
Έχει οριστεί η <b>Λειτ. αναμονής</b> στην επιλογή <b>Επικ. Ενεργ.</b> ;	Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Ειδ.μ.ηλ.ταχ., όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση λειτουργίας αναμονής, ορίστε τη ρύθμιση <b>Επικ. Ενεργ.</b> στη <b>Λειτ. αναμονής</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής</b> <a href="#">σελ.144</a>
Τροφοδοτείται ο βιντεοπροβολέας με ρεύμα;	Βεβαιωθείτε ότι η πρίζα ηλεκτρικού ρεύματος ή η πηγή τροφοδοσίας λειτουργεί σωστά.
Είναι σωστά ρυθμισμένη η λειτουργία Ειδ.μ.ηλ.ταχ. στο μενού Διαμόρφωση;	Ένα email ειδοποίησης σφάλματος αποστέλλεται ανάλογα με τις ρυθμίσεις <b>Ειδοποίηση</b> στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων. Ελέγξτε εάν είναι σωστά ρυθμισμένο. ☛ "Μενού Ειδοποίηση" <a href="#">σελ.155</a>



**Εμφανίζεται το μήνυμα "Η μπαταρία για τη χρονομέτρηση εξαντλείται."**

Έλεγχος	Λύση
Η εσωτερική τροφοδοσία ρεύματος που αποθηκεύει τις ρυθμίσεις του ρολογιού έχει σχεδόν εξαντληθεί.	Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson.  <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson</a>

Ελέγξτε τα αριθμητικά στοιχεία και, στη συνέχεια, λάβετε τα ακόλουθα μέτρα. Αν η επίλυση του προβλήματος δεν είναι δυνατή, επικοινωνήστε με το διαχειριστή του δικτύου, με τον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson.

☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson](#)

Event ID	Αιτία	Λύση
0432 0435	Η έναρξη του λογισμικού δικτύου απέτυχε.	Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
0434 0482 0484 0485	Η ασύρματη επικοινωνία δεν είναι σταθερή.	Ελέγξτε την κατάσταση επικοινωνίας του δικτύου και συνδεθείτε ξανά μετά από λίγο.
0433	Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή των μεταφερθέντων εικόνων.	Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του λογισμικού του δικτύου.
0481	Η επικοινωνία αποσυνδέθηκε από τον υπολογιστή.	
0483 04FE	Το λογισμικό δικτύου τερματίστηκε αναπάντεχα.	Ελέγξτε την κατάσταση των επικοινωνιών δικτύου. Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
0479 04FF	Προέκυψε σφάλμα συστήματος στο βιντεοπροβολέα.	Πραγματοποιήστε επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα.
0891	Δεν μπορεί να εντοπιστεί ένα σημείο πρόσβασης με το ίδιο SSID.	Ρυθμίστε τον υπολογιστή, το σημείο πρόσβασης και το βιντεοπροβολέα ώστε να έχουν ίδιο SSID.
0892	Δεν αντιστοιχεί ο τύπος ελέγχου ταυτότητας WPA/WPA2.	Ελέγξτε την ορθότητα των ρυθμίσεων ασφαλείας του ασύρματου LAN. ☛ <a href="#">Δίκτυο - Ασύρματο LAN σελ.152</a>
0893	Δεν αντιστοιχούν οι τύποι κρυπτογράφησης TKIP/AES.	
0894	Η επικοινωνία αποσυνδέθηκε επειδή ο βιντεοπροβολέας συνδέθηκε σε μη πιστοποιημένο σημείο πρόσβασης.	Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το διαχειριστή του δικτύου.
0898	Απέτυχε η λήψη του DHCP.	Ελέγξτε εάν ο διακομιστής DHCP λειτουργεί ομαλά. Αν δεν χρησιμοποιείτε διακομιστή DHCP, απενεργοποιήστε τη ρύθμιση DHCP. ☛ <a href="#">Δίκτυο - Ασύρματο LAN σελ.152</a> , <a href="#">Ενσύρματο δίκτυο LAN σελ.155</a>
0899	Άλλα σφάλματα επικοινωνίας	Εάν με την επανεκκίνηση του βιντεοπροβολέα ή του λογισμικού δικτύου δεν επιλυθεί το πρόβλημα, επικοινωνήστε με τον τοπικό πάροχό σας ή τον πιο κοντινό σας αντιπρόσωπο από τη λίστα Επαφών για Βιντεοπροβολείς που παρέχεται από την Epson. ☛ <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολών Epson</a>



# Συντήρηση

Το παρόν κεφάλαιο παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις διαδικασίες συντήρησης, προκειμένου να διασφαλίσετε ότι ο βιντεοπροβολέας θα έχει τη βέλτιστη απόδοση για τα επόμενα χρόνια.

Αν έχει συσσωρευτεί βρωμιά στη συσκευή ή αν η ποιότητα των εικόνων προβολής έχει αρχίσει να υποβαθμίζεται, θα πρέπει να καθαρίσετε το βιντεοπροβολέα.

## Προσοχή

Κατά τον καθαρισμό, αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας.

## Καθαρισμός επιφάνειας βιντεοπροβολέα

Καθαρίστε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα σκουπίζοντάς την προσεκτικά με ένα μαλακό πανί.

Αν ο βιντεοπροβολέας είναι ιδιαίτερα βρώμικος, βρέξτε το πανί σε νερό που να περιέχει μικρή ποσότητα ουδέτερου απορρυπαντικού και στη συνέχεια στύψτε το καλά προτού το χρησιμοποιήσετε για να σκουπίσετε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα.

## Προσοχή

Μην χρησιμοποιείτε πτητικές ουσίες όπως κερί, οινόπνευμα ή διαλυτικό για να καθαρίσετε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα. Ενδέχεται να προκληθεί φθορά ή αποχρωματισμός στο περίβλημα.

## Καθαρισμός φακού

Χρησιμοποιήστε κάποιο πανί καθαρισμού κρυστάλλων του εμπορίου για να σκουπίσετε προσεκτικά το φακό.

## Προειδοποίηση

Μην χρησιμοποιείτε σπρέι που περιέχουν εύφλεκτο αέριο για να απομακρύνετε τη σκόνη και τα χνούδια από το φακό. Ο βιντεοπροβολέας μπορεί να πιάσει φωτιά εξαιτίας της υψηλής εσωτερικής θερμοκρασίας.

## Προσοχή

Μην τρίβετε το φακό με σκληρά υλικά και προφυλάξτε τον από κραδασμούς, διότι μπορεί εύκολα να προκληθεί ζημιά.

## Καθαρισμός του φίλτρου αέρα

Όταν εμφανιστεί το ακόλουθο μήνυμα και η ενδεικτική λυχνία φίλτρου αναβοσβήνει με πορτοκαλί χρώμα, καθαρίστε το φίλτρο αέρα και τη σχισμή αερισμού.

"Καθαρίστε τον φίλτρο αέρα. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."

"Υπερθέρμανση προβολέα. Δείτε αν εμποδίζεται ο αγωγός. Καθαρίστε/αλλάξτε το φίλτρο αέρα."

"Το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο. Καθαρίστε ή αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα."

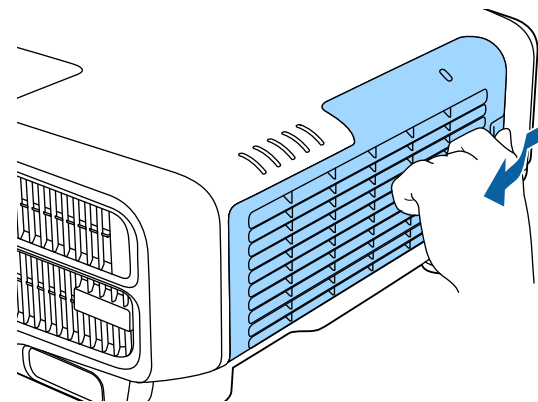
## Προσοχή

- Η σκόνη που συγκεντρώνεται στο φίλτρο αέρα μπορεί να προκαλέσει άνοδο της εσωτερικής θερμοκρασίας του βιντεοπροβολέα, με αποτέλεσμα την πρόκληση προβλημάτων στη λειτουργία και τη μείωση της διάρκειας ζωής του οπτικού μηχανισμού. Καθαρίστε το φίλτρο αέρα αμέσως μόλις εμφανιστεί το μήνυμα.
- Μην ξεπλένετε το φίλτρο αέρα με νερό. Μην χρησιμοποιείτε απορρυπαντικά ή διαλύτες.
- Χρησιμοποιήστε μια μαλακή βούρτσα για τον καθαρισμό και βουρτσίστε απαλά. Αν βουρτσίσετε με δύναμη, η σκόνη θα εισχωρήσει στο φίλτρο αέρα και δεν θα μπορεί να αφαιρεθεί.

## Καθαρισμός του φίλτρου αέρα

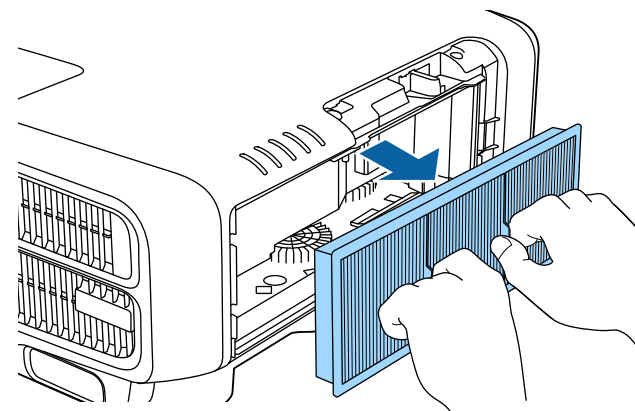
Μπορείτε να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

- 1** Αφού απενεργοποιήσετε την τροφοδοσία του βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης εκπέμψει ήχο μπιπ, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
- 2** Αφαιρέστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.  
Πιάστε την προεξοχή καλύμματος φίλτρου αέρα ανάμεσα στα δάχτυλά σας και σηκώστε και αφαιρέστε το κάλυμμα ενώ πιέζετε την προεξοχή.

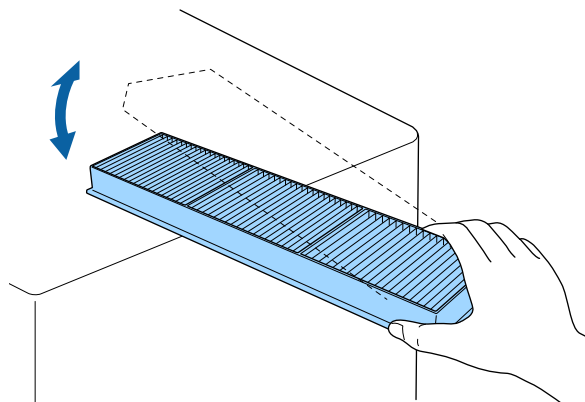


- 3** Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.

Πιάστε την προεξοχή του φίλτρου αέρα και τραβήξτε το ευθεία προς τα έξω.



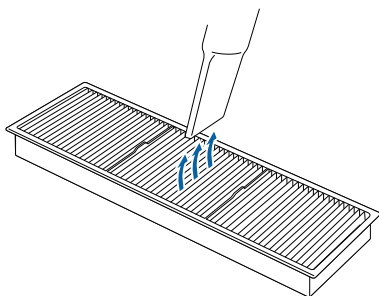
- 4** Με το μπροστινό μέρος (την πλευρά με τις προεξοχές) του φίλτρου αέρα στραμμένο προς τα κάτω, χτυπήστε το φίλτρο αέρα ελαφρά τέσσερις-πέντε φορές για να τινάξετε τη σκόνη.  
Γυρίστε το ανάποδα και χτυπήστε ελαφρά την άλλη πλευρά με τον ίδιο τρόπο.



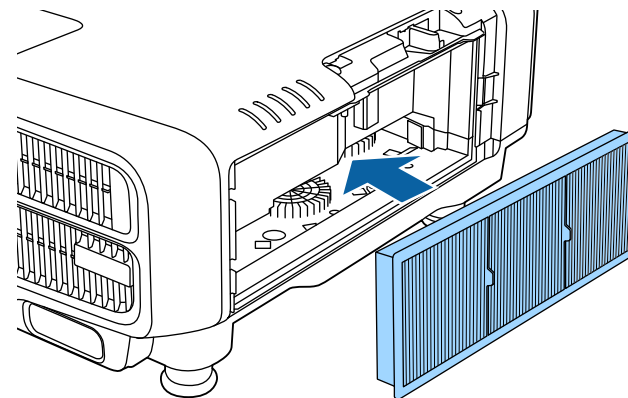
## Προσοχή

Αν χτυπήσετε το φίλτρο αέρα δυνατά, μπορεί να το παραμορφώσετε, να του δημιουργήσετε ρωγμές και να το αχρηστεύσετε.

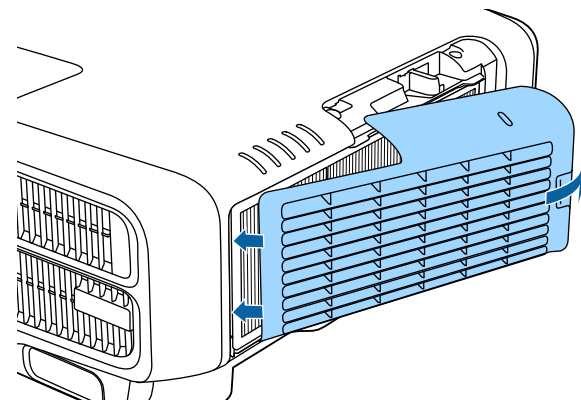
- 5** Αφαιρέστε τυχόν σκόνη που έχει απομείνει στο φίλτρο αέρα καθαρίζοντας το μπροστινό του μέρος με μια ηλεκτρική σκούπα.



- 6** Τοποθετήστε ξανά το φίλτρο αέρα. Πιέστε το, μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.



- 7** Τοποθετήστε το κάλυμμα του φίλτρο αέρα.





- Αν ένα μήνυμα εμφανίζεται συχνά, ακόμα και μετά τον καθαρισμό, είναι καιρός να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα. Αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα με ένα καινούριο.  
☛ "Αντικατάσταση φίλτρου αέρα" [σελ.204](#)
- Συνιστάται να καθαρίζετε το φίλτρο αέρα κάθε 20.000 ώρες. Καθαρίστε το συχνότερα από τις ώρες αυτές εάν χρησιμοποιείτε τον προβολέα σε ένα ιδιαίτερα σκονισμένο περιβάλλον.
- Οι ενδεικτικές λυχνίες ή τα μηνύματα σχετικά με τη λειτουργία Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα εμφανίζονται μόνο όταν η επιλογή **Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα** έχει ρυθμιστεί σε **Ενεργό** από το μενού "Διαμόρφωση".  
☛ Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα [σελ.144](#)

Σε αυτήν την ενότητα περιγράφεται ο τρόπος αντικατάστασης του φίλτρου αέρα.

## Αντικατάσταση φίλτρου αέρα

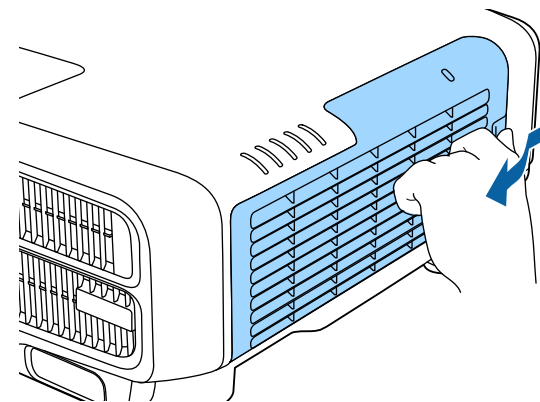
### Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα

Αν το μήνυμα εμφανίζεται συχνά ακόμη και όταν έχει καθαριστεί το φίλτρο αέρα, αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα.

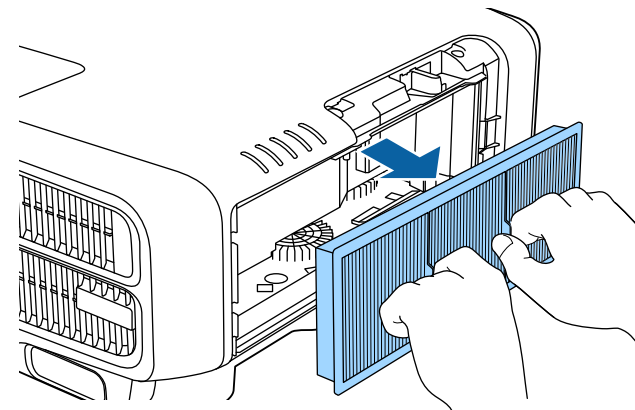
### Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα

Μπορείτε να αντικαταστήσετε το φίλτρο αέρα ακόμα κι όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος σε οροφή.

- 1** Αφού απενεργοποιήσετε την τροφοδοσία του βιντεοπροβολέα και ο βομβητής επιβεβαίωσης εκπέμπει ήχο μπιπ, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
- 2** Αφαιρέστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.  
Πιάστε την προεξοχή καλύμματος φίλτρου αέρα ανάμεσα στα δάχτυλά σας και σηκώστε και αφαιρέστε το κάλυμμα ενώ πιέζετε την προεξοχή.

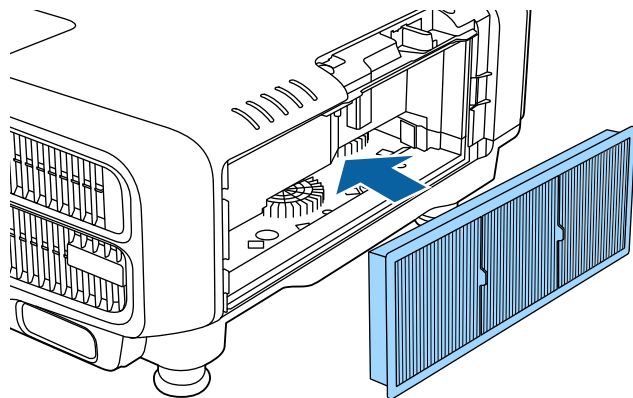


- 3** Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.  
Πιάστε την προεξοχή του φίλτρου αέρα και τραβήξτε το ευθεία προς τα έξω.

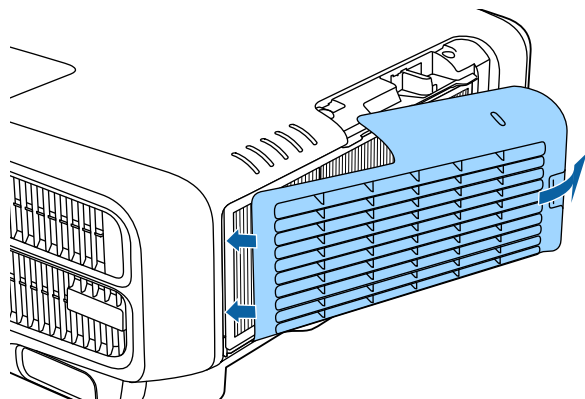


- 4** Τοποθετήστε το νέο φίλτρο αέρα.  
Πιέστε το, μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.





**5** Τοποθετήστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.



Απορρίψτε τα χρησιμοποιημένα φίλτρα αέρα σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.

Υλικό πλαισίου: Πολυπροπυλένιο

Υλικό φίλτρου: Πολυπροπυλένιο

## Έγχρωμη βαθμονόμηση

Προσαρμόζει αυτόματα τη μείωση παλαίωσης του χρωματικού τόνου για ολόκληρη την οθόνη με βάση τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις χρώματος.

### Συνθήκες λειτουργίας για λειτουργίες αυτόματης προσαρμογής

Η λειτουργία αυτόματης προσαρμογής για το στοιχείο Έγχρωμη βαθμονόμηση λειτουργεί υπό τις παρακάτω συνθήκες:

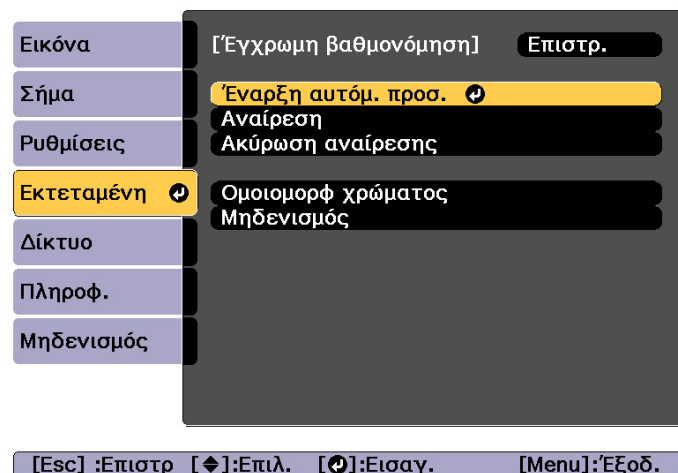
- Η επιφάνεια της οθόνης δεν είναι άνιση
- Χρησιμοποιώντας μια ματ λευκή οθόνη διάχυσης
- Το μέγεθος προβολής είναι 80 έως 200 ίντσες



- Η αυτόματη προσαρμογή δεν είναι διαθέσιμη κατά τη χρήση των παρακάτω φακών.
  - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
  - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Μετά την αυτόματη προσαρμογή, το εύρος κίνησης μετακίνησης του φακού μειώνεται για κάποιους φακούς.
  - ☛ "Ρύθμιση της θέσης της εικόνας προβολής (μετατόπιση φακού)" [σελ.35](#)
- Συνιστάται η εκτέλεση του στοιχείου Έγχρωμη βαθμονόμηση 20 λεπτά μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα ή την ακύρωση σίγασης ήχου/βίντεο.
- Για να αυξηθεί η ακρίβεια στις προσαρμογές, συνιστάται η συσκότιση του δωματίου κατά την προβολή εικόνων και, έπειτα, η πραγματοποίηση προσαρμογών.
- Η αυτόματη προσαρμογή εκτελείται με χρήση της ενσωματωμένης κάμερας στο μπροστινό μέρος του βιντεοπροβολέα. Μην εμποδίζετε την κάμερα ή τις προβαλλόμενες εικόνες.
- Η αυτόματη προσαρμογή διαρκεί περίπου ένα λεπτό και 30 δευτερόλεπτα.
- Αφού κάνετε αυτόματες προσαρμογές, τα στοιχεία Ομοιομορφ χρώματος και Έγχρωμη βαθμονόμηση επιστρέφουν στην προεπιλογή τους.
- Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία χρονοδιαγράμματος, μπορείτε να προσαρμόσετε αυτόματα το χρώμα για ολόκληρη την εικόνα την ώρα ρύθμισης.
  - ☛ "Λειτουργία χρονοδιαγράμματος" [σελ.123](#)
- Δείτε τα παρακάτω εάν η λειτουργία Έγχρωμη βαθμονόμηση δεν λειτουργεί σωστά.
  - ☛ "Οι αυτόματες προσαρμογές δεν εκτελούνται σωστά" [σελ.192](#)

**2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έγχρωμη βαθμονόμηση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

**3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη αυτόμ. προσ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το πλήκτρο [↵].



Εμφανίζεται το μοτίβο προσαρμογής και ξεκινάει η προσαρμογή. Εάν η προβλλόμενη εικόνα εμφανιστεί πριν την προσαρμογή, η διαδικασία έχει ολοκληρωθεί.



- Δείτε τα παρακάτω σε περίπτωση σφάλματος.  
"Οι αυτόματες προσαρμογές δεν εκτελούνται σωστά"  
[σελ.192](#)
- Για επιστροφή στην κατάσταση πριν την αυτόματη προσαρμογή, επιλέξτε **Αναίρεση**. Όταν επιλέξετε **Ακύρωση αναίρεσης** αφού επιλέξετε **Αναίρεση**, επιστρέφει την εικόνα στην κατάσταση μετά την αυτόματη προσαρμογή.
- Για επιστροφή του στοιχείου **Έγχρωμη βαθμονόμηση** στην προεπιλεγμένη τιμή του, επιλέξτε **Μηδενισμός**.

## Ευθυγράμμιση πίνακα

Προσαρμόζεται η αλλαγή χρώματος pixel για τον πίνακα LCD. Μπορείτε να προσαρμόσετε τα pixel οριζόντια και κάθετα ανά 0,25 pixel εντός εύρους  $\pm 1$  pixel.

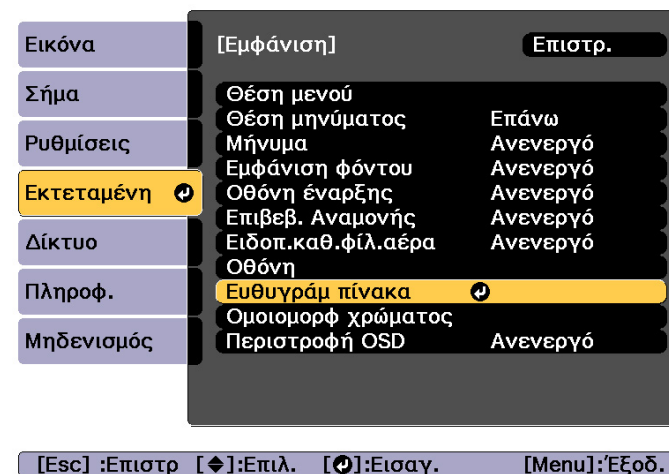


- Η ποιότητα εικόνας ενδέχεται να υποβαθμιστεί μετά την εκτέλεση ευθυγράμμισης LCD.
- Οι εικόνες για pixel που εκτείνονται πέρα από το άκρο της προβλλόμενης οθόνης δεν εμφανίζονται.

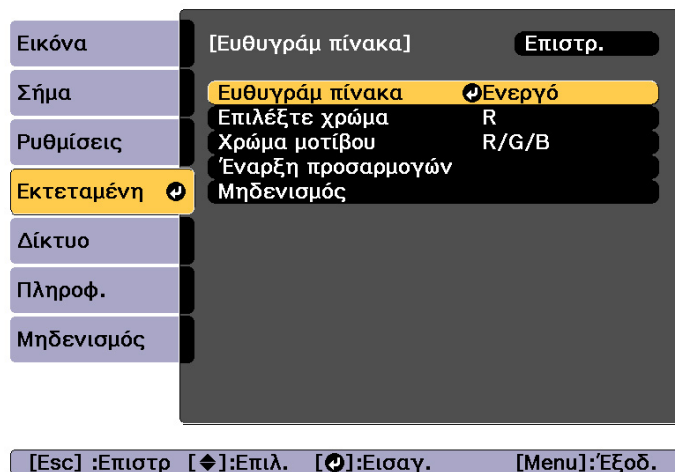
**1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουμπί [Menu].

**2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.

**3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ευθυγράμ πίνακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].



**4** Ενεργοποιήστε την επιλογή **Ευθυγράμ πίνακα**.



- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ευθυγράμ πίνακα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].
- (2) Επιλέξτε **Ενεργό** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## 5 Επιλέξτε το χρώμα που θέλετε να προσαρμόσετε.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επιλέξτε χρώμα** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].
- (2) Επιλέξτε τη ρύθμιση **R** (κόκκινο) ή **B** (μπλε) και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].
- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## 6 Επιλέξτε το χρώμα πλέγματος που εμφανίζεται κατά την πραγματοποίηση προσαρμογών από την επιλογή **Χρώμα μοτίβου**.

- (1) Επιλέξτε τη ρύθμιση **Χρώμα μοτίβου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].

- (2) Επιλέξτε ένα συνδυασμό **R** (κόκκινου), **G** (πράσινου) και **B** (μπλε) για το χρώμα του πλέγματος.

**R/G/B:** Εμφανίζεται ένας συνδυασμός και των τριών χρωμάτων: κόκκινου, πράσινου και μπλε. Το πραγματικό χρώμα του πλέγματος είναι λευκό.

**R/G:** Αυτή η επιλογή είναι διαθέσιμη όταν έχει οριστεί η ρύθμιση **R** στην επιλογή **Επιλέξτε χρώμα**. Εμφανίζεται ένας συνδυασμός δύο χρωμάτων: κόκκινου και πράσινου. Το πραγματικό χρώμα του πλέγματος είναι κίτρινο.

**G/B:** Αυτή η επιλογή είναι διαθέσιμη όταν έχει οριστεί η ρύθμιση **B** στην επιλογή **Επιλέξτε χρώμα**. Εμφανίζεται ένας συνδυασμός δύο χρωμάτων: πράσινου και μπλε. Το πραγματικό χρώμα του πλέγματος είναι κυανό.

- (3) Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## 7 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη προσαρμογών** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩]. Όταν εμφανιστεί το μήνυμα, πατήστε πάλι το κουμπί [↩].

Ξεκινάει η προσαρμογή. Προσαρμόζονται και οι τέσσερις γωνίες με σειρά, ξεκινώντας από επάνω αριστερά.



Η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί κατά την προσαρμογή. Η εικόνα επανέρχεται στην κανονική της κατάσταση όταν ολοκληρωθούν οι προσαρμογές.

## 8 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲], [▼], [◀] και [▶] για να πραγματοποιήσετε προσαρμογές και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩] για να μετακινηθείτε στο επόμενο σημείο προσαρμογής.

## 9 Όταν προσαρμόσετε και τις τέσσερις γωνίες, επιλέξτε **Έξοδος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↩].

[Ευθυγράμ πίνακα]

Η προσαρμογή ολοκληρώθηκε.  
Για να κάνετε πιο λεπτομερείς προσαρμογές,  
μπορείτε επίσης να επιλέξετε οποιοδήποτε  
τομή και έπειτα να την προσαρμόσετε.

Επιλογή τομής και προσαρμογή

Έξοδος

[↩]:Επιλογή [↻]:Εισαγωγή

[Menu]:Έξοδος

Αν πιστεύετε ότι πρέπει να πραγματοποιήσετε κι άλλες προσαρμογές  
μετά τη διόρθωση και των τεσσάρων σημείων, επιλέξτε τη ρύθμιση  
**Επιλογή τομής και προσαρμογή** και, στη συνέχεια, συνεχίστε την  
πραγματοποίηση προσαρμογών.

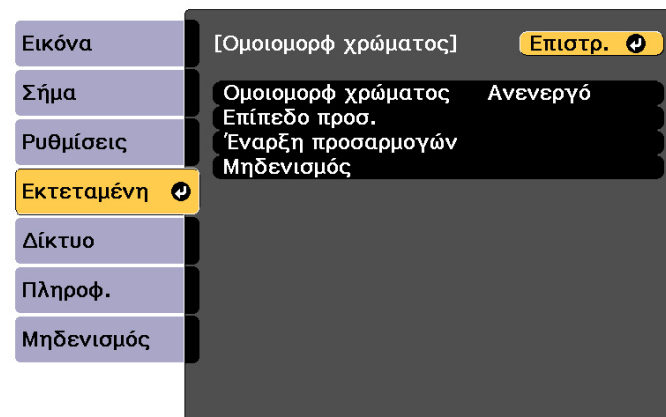
## Ομοιομορφία χρώματος

Προσαρμόζεται ο χρωματικός τόνος για ολόκληρη την οθόνη.



Ο χρωματικός τόνος ενδέχεται να μην είναι ομοιόμορφος, ακόμα και  
μετά την εκτέλεση ομοιομορφίας χρώματος.

- 1** Κατά την προβολή, πατήστε το κουπί [Menu].
- 2** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Εμφάνιση** από την επιλογή **Εκτεταμένη**.
- 3** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ομοιομορφ χρώματος** και, στη συνέχεια,  
πατήστε το κουπί [↩].  
Εμφανίζεται η ακόλουθη οθόνη.



[Esc] / [↻]:Επιστροφή [↩]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

**Ομοιομορφ χρώματος:** Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί την  
ομοιομορφία χρώματος.

**Επίπεδο προσ.:** Υπάρχουν τρία επίπεδα από λευκό, γκρι στο  
ενδιάμεσο και μέχρι μαύρο. Μπορείτε να προσαρμόσετε κάθε επίπεδο  
ξεχωριστά.

**Έναρξη προσαρμογών:** Ξεκινάει η πραγματοποίηση προσαρμογών  
ομοιομορφίας χρώματος.

**Μηδενισμός:** Επανέρχονται όλες οι προσαρμογές και ρυθμίσεις για  
την επιλογή **Ομοιομορφ χρώματος** στις προεπιλεγμένες τιμές τους.



Η εικόνα ενδέχεται να παραμορφωθεί κατά την προσαρμογή  
της επιλογής **Ομοιομορφ χρώματος**. Η εικόνα επανέρχεται στην  
κανονική της κατάσταση όταν ολοκληρωθούν οι προσαρμογές.

- 4** Επιλέξτε τη ρύθμιση **Ομοιομορφ χρώματος** και, στη συνέχεια,  
πατήστε το κουπί [↩].
- 5** Ορίστε σε **Ενεργό** και στη συνέχεια πατήστε το κουπί [Esc].

- 6 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Επίπεδο προσ.** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- 7 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για να ορίσετε το επίπεδο προσαρμογής.
- 8 Πατήστε το κουμπί [Esc] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
- 9 Επιλέξτε τη ρύθμιση **Έναρξη προσαρμογών** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί [↵].
- 10 Επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να προσαρμόσετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί [↵].

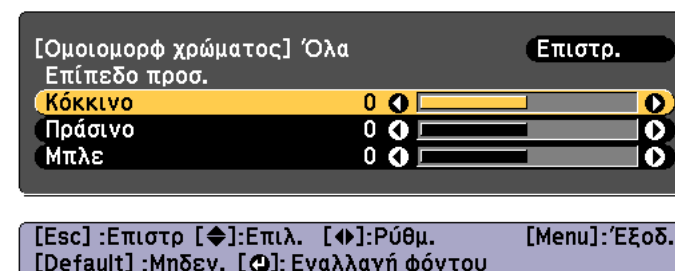
Προσαρμόστε πρώτα τις εξωτερικές περιοχές και, στη συνέχεια, προσαρμόστε ολόκληρη την οθόνη.



[Esc] / [↵]:Επιστροφή [◀]:Επιλογή [Menu]:Έξοδος

- 11 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [▲][▼] για να επιλέξετε το χρώμα που θέλετε να προσαρμόσετε και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά [◀][▶] για την προσαρμογή.

Πατήστε το κουμπί [◀] για να κάνετε τον χρωματικό τόνο πιο άτονο. Πατήστε το κουμπί [▶] για να κάνετε τον χρωματικό τόνο πιο έντονο.



- 12 Επιστρέψτε στο βήμα 6 και προσαρμόστε κάθε επίπεδο.
- 13 Για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση, πιάστε το κουμπί [Menu].



## Παράρτημα

## Πληροφορίες για το EasyMP Monitor

Το EasyMP Monitor σάς επιτρέπει να εκτελείτε λειτουργίες, όπως έλεγχος της κατάστασης πολλών βιντεοπροβολέων Epson, που είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο, στην οθόνη ενός υπολογιστή και παρακολούθηση των βιντεοπροβολέων από τον υπολογιστή.

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη του EasyMP Monitor από την παρακάτω δικτυακή τοποθεσία.

<http://www.epson.com>

## Πληροφορίες για το Message Broadcasting

Το Message Broadcasting είναι ένα πρόσθετο για το EasyMP Monitor.

Το Message Broadcasting μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την αποστολή ενός μηνύματος (αρχείο JPEG) για προβολή σε όλους τους βιντεοπροβολείς Epson ή σε συγκεκριμένους βιντεοπροβολείς που είναι συνδεδεμένοι στο δίκτυο.

Τα δεδομένα μπορούν να αποσταλούν χειροκίνητα ή αυτόματα χρησιμοποιώντας τις Ρυθμίσεις χρονομετρητή του EasyMP Monitor.

Πραγματοποιήστε λήψη του λογισμικού Message Broadcasting από την ακόλουθη τοποθεσία στο Web.

<http://www.epson.com>

## Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)


Χρησιμοποιώντας ένα πρόγραμμα περιήγησης web ενός υπολογιστή ή μιας κινητής συσκευής που συνδέεται στο βιντεοπροβολέα σε ένα δίκτυο, μπορείτε να ορίζετε τις λειτουργίες και να ρυθμίζετε το βιντεοπροβολέα. Αυτή η λειτουργία σάς επιτρέπει να προβείτε σε απομακρυσμένη ρύθμιση και έλεγχο των λειτουργιών. Επίσης, μπορείτε να λειτουργείτε ένα

συγκεκριμένο βιντεοπροβολέα όταν χρησιμοποιείτε πολλούς βιντεοπροβολείς.

Χρησιμοποιήστε τον Internet Explorer 9,0 ή νεότερη έκδοση για πρόγραμμα περιήγησης στο Web. Χρησιμοποιήστε Safari για OS X.



Αν ορίσετε τη ρύθμιση **Λειτουργ. αναμονής** στην επιλογή **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web για τον ορισμό των ρυθμίσεων και τον έλεγχο, έστω κι αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).

 Εκτεταμένη - Λειτουργ. αναμονής [σελ.144](#)

## Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος Epson Web

Χρησιμοποιήστε την παρακάτω διαδικασία για να εμφανιστεί η οθόνη Έλεγχος Epson Web.

Βεβαιωθείτε ότι η συσκευή και ο βιντεοπροβολέας σας είναι έτοιμοι για σύνδεση στο δίκτυο.



Εάν το πρόγραμμα περιήγησης στο web ρυθμίζεται για σύνδεση μέσω ενός διακομιστή μεσολάβησης, η οθόνη Έλεγχος Epson Web δεν μπορεί να εμφανιστεί. Για να εμφανίσετε τον έλεγχο Web, πρέπει να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις ώστε να μην χρησιμοποιείται διακομιστής μεσολάβησης για σύνδεση.

**1**

Συνδέστε τη συσκευή σας στο ίδιο δίκτυο με το συνδεδεμένο βιντεοπροβολέα.

Η μέθοδος σύνδεσης ποικίλλει ανάλογα με τη συσκευή. Δείτε το εγχειρίδιο που παρέχεται με τη συσκευή σας για λεπτομέρειες. Όταν χρησιμοποιείτε μια συσκευή tablet, ελέγξτε τις ρυθμίσεις Wi-Fi.

**2**

Ξεκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης web στη συσκευή σας.



- 3** Συνδεθείτε εισάγοντας τη διεύθυνση του συνδεδεμένου βιντεοπροβολέα στο πεδίο διεύθυνσης URL του προγράμματος περιήγησης web.

Η Home οθόνη εμφανίζεται.



- 1 Basic Control**  
☛ "Οθόνη Basic Control" [σελ.213](#)
- 2 OSD Control Pad**  
☛ "Οθόνη OSD Control Pad" [σελ.214](#)
- 3 Test Pattern**  
☛ "Οθόνη λειτουργίας δοκιμαστικού μοτίβου" [σελ.216](#)
- 4 Advanced**  
Έγινε μετάβαση στην οθόνη Advanced.
- 5 Status Information**  
☛ "Οθόνη Status Information" [σελ.217](#)
- 6 Lens Control**  
☛ "Οθόνη Lens Control" [σελ.215](#)



- Όταν εκτελείτε τις λειτουργίες από την Home οθόνη, μπορεί να σας ζητηθεί να εισάγετε το όνομα χρήστη και τον κωδικό πρόσβασης.

Οι παρακάτω δύο τύποι ονομάτων χρηστών και κωδικών πρόσβασης είναι διαθέσιμοι.

Remote: Το όνομα χρήστη είναι "EPSONREMOTE" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "guest".

Web Control: Το όνομα χρήστη είναι "EPSONWEB" και ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "admin".

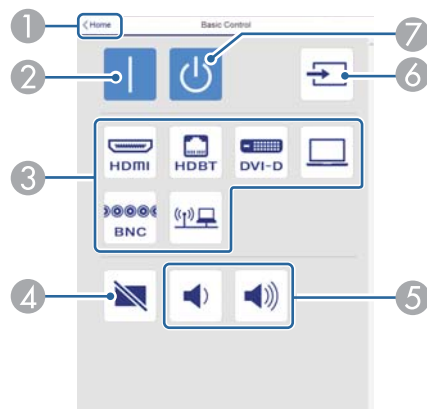
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε το όνομα χρήστη. Μπορείτε να αλλάξετε τον κωδικό πρόσβασης στο μενού Δίκτυο από το μενού Διαμόρφωση.

☛ **Δίκτυο - Βασικό - Κωδ. Remote, Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web** [σελ.151](#)

- Πρέπει να εισάγετε το όνομα χρήστη για τον κωδικό πρόσβασης ελέγχου web ακόμα και όταν ο κωδικός πρόσβασης είναι απενεργοποιημένος.

## Οθόνη Basic Control

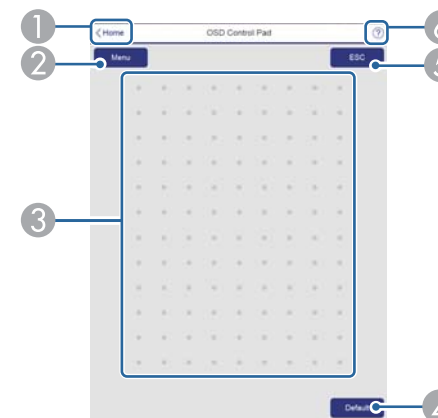
Μπορείτε να εκτελείτε βασικές λειτουργίες βιντεοπροβολέα.



- ❶ Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.
- ❷ Ενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.
- ❸ Κάνει εναλλαγή στην εικόνα-στόχο.
- ❹ Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου.
- ❺ Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.
- ❻ Ανιχνεύει αυτόματα το σήμα εισόδου.
- ❼ Απενεργοποιείται ο βιντεοπροβολέας.

## Οθόνη OSD Control Pad

Μπορείτε να λειτουργείτε το μενού Ρύθμιση παραμέτρων του βιντεοπροβολέα.



- ❶ Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.
- ❷ Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση.
- ❸ Μπορείτε να λειτουργείτε το μενού Ρύθμιση παραμέτρων χρησιμοποιώντας το δάκτυλό σας ή το ποντίκι.  
Κάντε κλικ για να επιλέξετε ένα στοιχείο και πατήστε για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.
- ❹ Όταν εμφανίζεται η ένδειξη "[Προεπιλογή] :Μηδενισμός" στον οδηγό μενού Διαμόρφωση, επιλέγοντας αυτό το εικονίδιο επιστρέφει τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές τους.
- ❺ Επιστρέφει στο προηγούμενο επίπεδο μενού στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων.
- ❻ Εμφανίζει πληροφορίες σχετικά με τη χρήση του OSD Control Pad.



Στοιχεία στο μενού Ρύθμιση παραμέτρων που δεν μπορούν να οριστούν στο Epson Web Control καταχωρούνται παρακάτω.

- Μενού Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη
- Μενού Εκτεταμένη - Εμφάνιση - Θέση μηνύματος
- Μενού Εκτεταμένη - Λογότυπο χρήστη
- Μενού Εκτεταμένη - Λειτουργία - Σύνθ. ρυθμίσεις - Τερμ. συγχρον. BNC, HDMI DDC Ενδ. μν., DVI-D DDC Ενδ. μν., Τύπος φακού
- Μενού Εκτεταμένη - Λειτουργία - Βαθμονόμηση φακού
- Μενού Εκτεταμένη - Γλώσσα

Οι ρυθμίσεις για τα στοιχεία στο κάθε μενού είναι τα ίδια με το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα.

🔍 "Μενού Διαμόρφωση" [σελ.133](#)

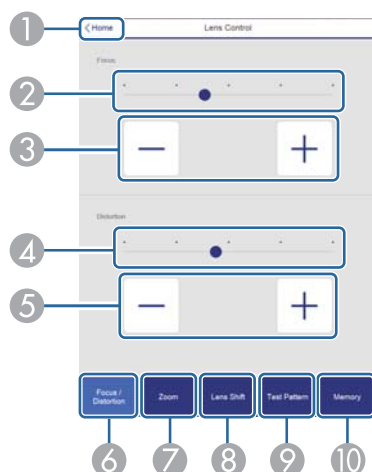
- 2 Μετακινήστε το ρυθμιστικό για να προσαρμόσετε την εστίαση.
- 3 Πατήστε τα κουμπιά για να προσαρμόσετε την εστίαση.
- 4 Μετακινήστε το ρυθμιστικό για να ρυθμίσετε τη στρέβλωση της εικόνας.\*
- 5 Πατήστε τα κουμπιά για να ρυθμίσετε τη στρέβλωση της εικόνας.\*
- 6 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας εστίασης/παραμόρφωσης.
- 7 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας μεγέθυνσης.
- 8 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας μετατόπισης φακού.
- 9 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας του δοκιμαστικού μοτίβου.
- 10 Εμφανίζει την οθόνη λειτουργίας της μνήμης.

\* Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για ELPLU02.

## Οθόνη Lens Control

Μπορείτε να λειτουργείτε το φακό του βιντεοπροβολέα.

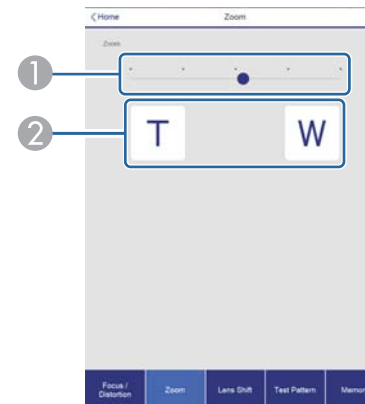
Οθόνη λειτουργίας εστίασης/παραμόρφωσης



- 1 Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.

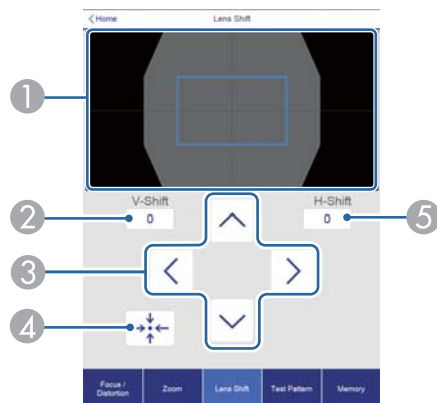
Οθόνη λειτουργίας μεγέθυνσης

Αυτό δεν είναι διαθέσιμο για τους ELPLX01 και ELPLR04.



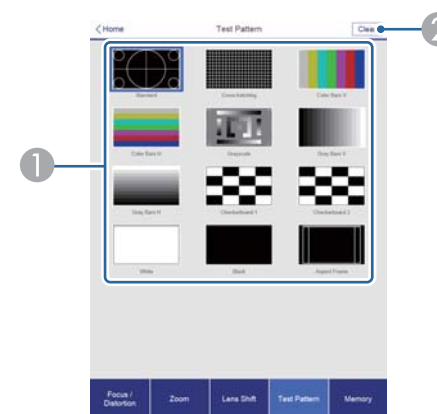
- 1 Μετακινήστε το ρυθμιστικό για να προσαρμόσετε τη μεγέθυνση.
- 2 Πατήστε τα κουμπιά για να προσαρμόσετε τη μεγέθυνση.

## Οθόνη λειτουργίας μετατόπισης φακού



- 1 Εμφανίζει τη θέση της εικόνας ως μπλε τετράγωνο. Όταν μετακινείτε τη θέση της εικόνας, εμφανίζεται ένα κόκκινο τετράγωνο στον προορισμό.
- 2 Εμφανίζει την κάθετη θέση της εικόνας. Μπορείτε να προσδιορίσετε τη θέση απευθείας πατώντας επάνω της και εισάγοντας έναν αριθμό.
- 3 Μετακινεί την εικόνα επάνω, κάτω, αριστερά ή δεξιά.
- 4 Μετακινεί τη θέση του φακού στην αρχική θέση εάν πατήσετε το κουμπί **OK** στην οθόνη επιβεβαίωσης.
- 5 Εμφανίζει την οριζόντια θέση της εικόνας. Μπορείτε να προσδιορίσετε τη θέση απευθείας πατώντας επάνω της και εισάγοντας έναν αριθμό.

## Οθόνη λειτουργίας δοκιμαστικού μοτίβου

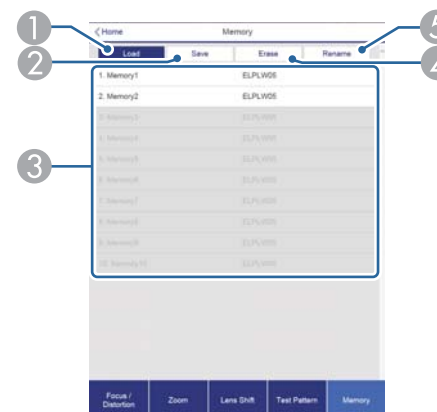


- 1 Εμφανίζεται ένα δοκιμαστικό μοτίβο.
- 2 Κλείνει το δοκιμαστικό μοτίβο.

## Οθόνη λειτουργίας μνήμης

Δείτε τα παρακάτω για λεπτομέρειες λειτουργίας της μνήμης.

☛ "Λειτουργία μνήμης" [σελ.121](#)



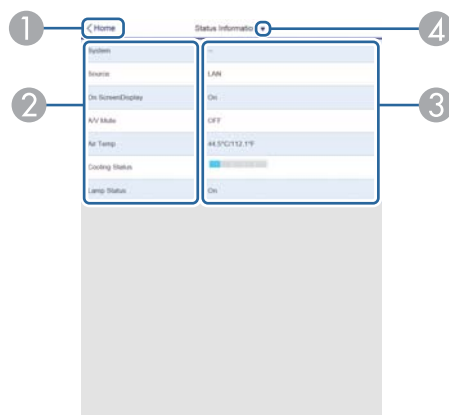
- 1 Φορτώνει μια μνήμη.

- 2 Αποθηκεύει μια μνήμη.
- 3 Εμφανίζει μια λίστα με μνήμες.
- 4 Διαγράφει μια μνήμη.
- 5 Αλλάζει ένα όνομα μνήμης.

## Οθόνη Status Information

Μπορείτε να ελέγχετε την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Δείτε τα παρακάτω για λεπτομέρειες εμφάνισης.

☛ "Ανάγνωση εμφάνισης κατάστασης" [σελ.179](#)



- 1 Γίνεται μετάβαση στην Αρχική οθόνη.
- 2 Εμφανίζει το όνομα του στοιχείου.
- 3 Εμφανίζει την κατάσταση κάθε στοιχείου.
- 4 Επιλέγει μια κατηγορία από τις παρακάτω.  
Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version

## Χρήση της λειτουργίας Ειδ.μ.ηλ.ταχ. για την αναφορά προβλημάτων

Όταν ορίζετε την Ειδ.μ.ηλ.ταχ., αποστέλλονται μηνύματα ειδοποιήσεων στην προκαθορισμένη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου όταν προκύπτει κάποιο πρόβλημα ή ειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα. Έτσι ο χειριστής μπορεί να ενημερώνεται για τα προβλήματα των βιντεοπροβολέων ακόμα και όταν βρίσκεται σε απομακρυσμένη τοποθεσία.

☛ Δίκτυο - Ειδοποίηση - Ειδ.μ.ηλ.ταχ. [σελ.155](#)



- Μπορούν να καταγραφούν έως και τρεις προορισμοί (διευθύνσεις) ειδοποίησης και τα μηνύματα ειδοποίησης μπορούν να αποσταλούν και στους τρεις προορισμούς ταυτόχρονα.
- Αν κάποιος βιντεοπροβολέας παρουσιάσει σοβαρό πρόβλημα και σταματήσει ξαφνικά να λειτουργεί, ίσως δεν μπορέσει να αποστείλει μήνυμα ώστε να ειδοποιηθεί ο χειριστής για το πρόβλημα.
- Αν ορίσετε τη **Λειτουργία αναμονής** στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα ακόμα κι αν αυτός βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).  
☛ Εκτεταμένη - Λειτουργία αναμονής [σελ.144](#)

## Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος

Όταν η λειτουργία ειδοποίησης με μήνυμα έχει οριστεί σε Ενεργό και παρουσιαστεί πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα, αποστέλλεται το ακόλουθο ηλεκτρονικό μήνυμα.

Αποστολέας: Η διεύθυνση email ορίζεται στο πεδίο **Από**

Θέμα: EPSON Projector

Γραμμή 1: Το όνομα του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα

Γραμμή 2: Η διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα.

Γραμμή 3 και μετά: Λεπτομέρειες σχετικά με το πρόβλημα.

Οι λεπτομέρειες του προβλήματος παρατίθενται γραμμή προς γραμμή. Τα βασικά περιεχόμενα του μηνύματος παρατίθενται παρακάτω.

- Clean Air Filter
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Laser error
- Laser warning
- Retardation Plate Error
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal  
Δεν υπάρχει είσοδος σήματος στο βιντεοπροβολέα. Ελέγξτε την κατάσταση της σύνδεσης και βεβαιωθείτε ότι η προέλευση σήματος είναι ενεργοποιημένη.
- Lens shift error
- No lens
- Peltier Device error

Για να αντιμετωπίσετε τα προβλήματα ή τις προειδοποιήσεις, ανατρέξτε στις παρακάτω πληροφορίες.

☛ "Κατάσταση ενδεικτικών λυχνιών" [σελ.173](#)

## Διαχείριση με SNMP

Ορίζοντας στο μενού Διαμόρφωση τη ρύθμιση **SNMP** σε **Ενεργό**, αποστέλλονται μηνύματα προειδοποίησης στο καθορισμένο υπολογιστή όταν προκύπτει κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση. Αυτή η επιλογή σας επιτρέπει να ελέγξετε για προβλήματα με τους βιντεοπροβολείς ακόμα και σε θέσεις μακριά από τους βιντεοπροβολείς.

☛ **Δίκτυο - Ειδοποίηση - SNMP** [σελ.155](#)



- Η διαχείριση SNMP πρέπει να γίνεται από διαχειριστή δικτύου ή από κάποιον που γνωρίζει το δίκτυο.
- Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία SNMP για την παρακολούθηση του βιντεοπροβολέα, πρέπει να εγκαταστήσετε το πρόγραμμα διαχείρισης SNMP στον υπολογιστή σας.
- Ο παράγοντας SNMP αυτού του βιντεοπροβολέα συμμορφώνεται με την έκδοση 1 (SNMPv1).
- Η λειτουργία διαχείρισης με SNMP δεν είναι διαθέσιμη μέσω ασύρματου LAN στη λειτουργία σύνδεσης Γρήγορη.
- Μπορούν να αποθηκευτούν έως και δύο διευθύνσεις IP.

## Εντολές ESC/VP21

Μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα από μια εξωτερική συσκευή χρησιμοποιώντας την εντολή ESC/VP21.

## Κατάλογος εντολών

Με τη μετάδοση της εντολής ενεργοποίησης στο βιντεοπροβολέα, ο βιντεοπροβολέας ενεργοποιείται και τίθεται σε κατάσταση λειτουργίας προθέρμανσης. Μόλις ο βιντεοπροβολέας τεθεί σε λειτουργία, επιστρέφεται μήνυμα άνω και κάτω τελείας ":" (3Ah).

Κατά την είσοδο μιας εντολής, ο βιντεοπροβολέας εκτελεί την εντολή, επιστρέφει πίσω το μήνυμα ":" και, κατόπιν, αποδέχεται την επόμενη εντολή.

Αν η εντολή υπό επεξεργασία τερματιστεί χωρίς λόγο, παράγεται ένα μήνυμα σφάλματος και επιστρέφεται πίσω το μήνυμα ":".

Τα βασικά περιεχόμενα παρατίθενται παρακάτω.

Στοιχείο			Εντολή
Ενεργοποίηση/ Απενεργοποίηση	Ενεργό		PWR ON
	Ανενεργό		PWR OFF
Επιλογή σήματος	Υπολογιστής	Αυτόματο	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Συστατικό	SOURCE 14
	BNC	Αυτόματο	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Συστατικό	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	LAN		SOURCE 53
	SDI (EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)		SOURCE 60
	DVI-D		SOURCE A0
	HDBaseT		SOURCE 80
Ενεργοποίηση/ απενεργοποίηση επιλογής Σίγαση A/V	Ενεργό		MUTE ON
	Ανενεργό		MUTE OFF

Προσθέστε έναν κωδικό επαναφοράς κεφαλής (CR) (0Dh) στο τέλος κάθε εντολής και εκτελέστε τη μετάδοση.

Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στις πλησιέστερες διευθύνσεις που παρέχονται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson.

 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

## Διάταξη καλωδίων

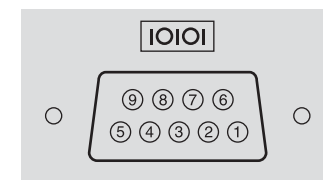
Σειριακή σύνδεση

- Σχήμα συνδέσμου: D-Sub 9-pin (αρσενικό)
- Όνομα θύρας εισόδου βιντεοπροβολέα: RS-232C

<Στο βιντεοπροβολέα>



<Στον υπολογιστή>



<Στο βιντεοπροβολέα>

(Σειριακό καλώδιο PC)

<Στον υπολογιστή>

GND	5		5	GND
TD	3		3	TD
RD	2		2	RD

Όνομα σήματος	Λειτουργία
GND	Γείωση καλωδίου σήματος
TD	Μεταφορά δεδομένων
RD	Λήψη δεδομένων

## Πρωτόκολλα επικοινωνίας

- Προεπιλεγμένη ρύθμιση ρυθμού baud: 9600 bps
- Μήκος δεδομένων: 8 bit
- Ισοτιμία: Καμία
- Δυναμικό ψηφίο τέλους: 1 bit
- Έλεγχος ροής: Κανένας

## Πληροφορίες για το PJLink

Η PJLink Class1 (Japan Business Machine and Information System Industries Association, Ένωση βιομηχανιών Ιαπωνίας για μηχανήματα και πληροφοριακά συστήματα επιχειρήσεων) καθιέρωσε το JBMIA ως πρότυπο πρωτόκολλο ελέγχου για τους συμβατούς με δίκτυα βιντεοπροβολείς, σε μια προσπάθεια να τυποποιήσει τα πρωτόκολλα ελέγχου βιντεοπροβολέων.

Ο βιντεοπροβολέας συμμορφώνεται με το πρότυπο PJLink Class1 που έχει καθιερώσει η JBMIA.

Πρέπει να προβείτε σε ρυθμίσεις δικτύου πριν να είναι δυνατή η χρήση του PJLink. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις ρυθμίσεις δικτύου, ανατρέξτε στα παρακάτω.

☛ "Μενού Δίκτυο" [σελ.149](#)

Συμμορφώνεται με όλες τις εντολές, εκτός από τις ακόλουθες οι οποίες ορίζονται βάσει του PJLink Class1. Η συμμόρφωση επιβεβαιώθηκε με την εξακρίβωση της προσαρμοστικότητας του προτύπου PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

### • Ασύμβατες εντολές

Λειτουργία		Εντολή PJLink
Ρυθμίσεις παύσης	Ρύθμιση παύσης εικόνας	AVMT 11
	Ρύθμιση παύσης ήχου	AVMT 21

- Τα ονόματα εισαγωγής καθορίζονται βάσει του PJLink και των αντίστοιχων πηγών του βιντεοπροβολέα

Προέλευση	Εντολή PJLink
Υπολογιστής	INPT 11
BNC	INPT 13
DVI-D	INPT 31
HDMI	INPT 32
SDI (EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)	INPT 34
LAN	INPT 52
HDBaseT	INPT 56

- Όνομα κατασκευαστή που εμφανίζεται για το "Manufacture name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος κατασκευαστή)  
EPSON
- Όνομα μοντέλου που εμφανίζεται για το "Product name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος προϊόντος)  
EPSON L1505U/L1500U  
EPSON L1405U  
EPSON L1300U  
EPSON L1200U  
EPSON L1100U

## Πληροφορίες για το Crestron RoomView®

Το Crestron RoomView® είναι ένα ολοκληρωμένο σύστημα ελέγχου της Crestron®. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την παρακολούθηση και τον έλεγχο πολλών συσκευών συνδεδεμένων σε δίκτυο.



Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει το πρωτόκολλο ελέγχου και, συνεπώς, μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε σύστημα που διαθέτει το Crestron RoomView®.

Επισκεφθείτε τη δικτυακή τοποθεσία της Crestron® για να περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Crestron RoomView®. (Υποστηρίζεται μόνο η προβολή της Αγγλικής γλώσσας.)

<http://www.crestron.com>

Ακολουθεί μια επισκόπηση του Crestron RoomView®.

- **Απομακρυσμένη λειτουργία με χρήση ενός προγράμματος περιήγησης στο Web**

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή σας όπως ακριβώς κάνετε με ένα τηλεχειριστήριο.

- **Παρακολούθηση και έλεγχος με λογισμικό εφαρμογής**

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις εκδόσεις Crestron RoomView® Express ή Crestron RoomView® Server της Crestron® για παρακολούθηση συσκευών στο σύστημα, για επικοινωνία με την υπηρεσία βοήθειας και για επείγοντα μηνύματα. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην παρακάτω δικτυακή τοποθεσία.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Σε αυτό το εγχειρίδιο περιγράφεται ο τρόπος εκτέλεσης λειτουργιών στον υπολογιστή σας με χρήση ενός προγράμματος περιήγησης στο web.



- Μπορείτε να καταχωρήσετε μόνο αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.
- Οι παρακάτω λειτουργίες δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν όταν χρησιμοποιείται το Crestron RoomView®.
  - ☛ "Αλλαγή ρυθμίσεων μέσω ενός προγράμματος περιήγησης web (Epson Web Control)" [σελ.212](#)  
Message Broadcasting (προσθήκη του EasyMP Monitor)
- Αν ορίσετε τη **Λειτ. αναμονής** στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα ακόμα κι αν αυτός βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).
  - ☛ **Εκτεταμένη - Λειτ. αναμονής** [σελ.144](#)

## Λειτουργία του βιντεοπροβολέα από τον υπολογιστή

Προβολή παραθύρου λειτουργίας

Πριν την εκτέλεση οποιασδήποτε λειτουργίας, ελέγξτε τα παρακάτω.

- Βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής και ο βιντεοπροβολέας είναι συνδεδεμένοι σε δίκτυο.
- Από το μενού **Δίκτυο**, ορίστε την επιλογή **Crestron RoomView** σε **Ενεργό**.
  - ☛ **Δίκτυο - Άλλα - Crestron RoomView** [σελ.157](#)

**1**

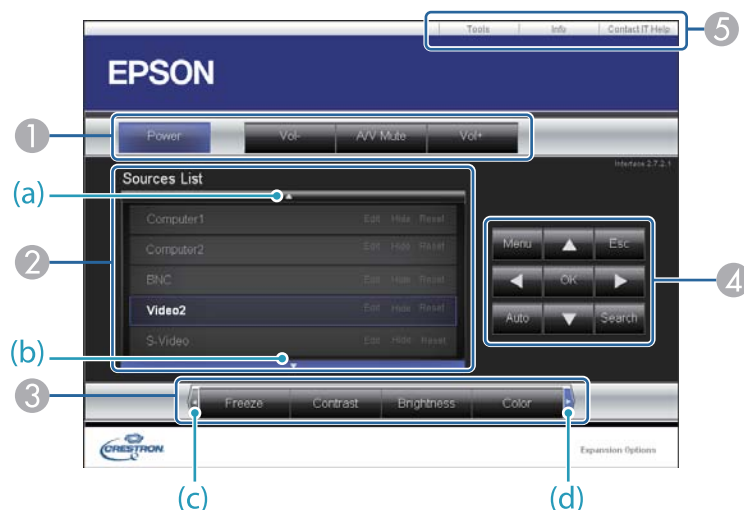
Εκκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης Web στον υπολογιστή.

**2**

Πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο πεδίο εισαγωγής διεύθυνσης του προγράμματος περιήγησης στο Web και πατήστε το πλήκτρο Enter στο πληκτρολόγιο.

Εμφανίζεται το παράθυρο λειτουργίας.

Χρήση παραθύρου λειτουργίας



1 Κάνοντας κλικ στα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

Κουμπί	Λειτουργία
<b>Power</b>	Για να θέτετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας.
<b>Vol-/Vol+</b>	Ρυθμίζει την ένταση του ήχου.
<b>A/V Mute</b>	Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση εικόνας και ήχου. ☛ "Προσωρινή απόκρυψη εικόνας και ήχου (Σίγαση A/V)" <a href="#">σελ.116</a>



2 Μεταβείτε στην εικόνα από την επιλεγμένη πηγή εισόδου. Για την προβολή των πηγών εισόδου που δεν προβάλλονται στη λίστα Source List, κάντε κλικ στο στοιχείο (a) ή στο στοιχείο (b) για να μετακινηθείτε προς τα πάνω ή προς τα κάτω. Η τρέχουσα πηγή εισόδου σήματος βίντεο προβάλλεται με μπλε χρώμα. Μπορείτε να αλλάξετε το όνομα της πηγής, εφόσον είναι απαραίτητο.

3 Κάνοντας κλικ στα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες. Για την προβολή των κουμπιών που δεν προβάλλονται στη λίστα Source List, κάντε κλικ στο στοιχείο (c) ή στο στοιχείο (d) για να μετακινηθείτε προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Κουμπί	Λειτουργία
<b>Freeze</b>	Πάγωμα ή ξεπάγωμα εικόνων. ☛ "Πάγωμα της εικόνας (Πάγωμα)" <a href="#">σελ.117</a>
<b>Contrast</b>	Ρυθμίζει τη διαφορά μεταξύ φωτός και σκιάς στην εικόνα.
<b>Brightness</b>	Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.
<b>Color</b>	Ρυθμίζει τον κορεσμό χρώματος για τις εικόνες.
<b>Sharpness</b>	Ρυθμίζει την ευκρίνεια της εικόνας.
<b>Zoom</b>	Κάντε κλικ στο κουμπί [⊕] για να μεγεθύνετε την εικόνα χωρίς να αλλάξετε το μέγεθος προβολής. Κάντε κλικ στο κουμπί [⊖] για να μειώσετε το μέγεθος μιας εικόνας που μεγεθύνθηκε με το κουμπί [⊕]. Κάντε κλικ στα κουμπιά [▲] [▼] [◀] [▶] για να αλλάξετε τη θέση μιας μεγεθυμένης εικόνας. ☛ "Μεγέθυνση τμήματος της εικόνας (E-Zoom)" <a href="#">σελ.118</a>

4 Τα κουμπιά [▲] [▼] [◀] [▶] εκτελούν τις ίδιες λειτουργίες με τα κουμπιά [▲] [▼] [◀] [▶] του τηλεχειριστηρίου. Κάνοντας κλικ στα άλλα κουμπιά μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

Κουμπί	Λειτουργία
<b>OK</b>	Εκτελεί την ίδια λειτουργία με το κουμπί [↵] του τηλεχειριστηρίου. ☛ "Τηλεχειριστήριο" <a href="#">σελ.22</a>
<b>Menu</b>	Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση.

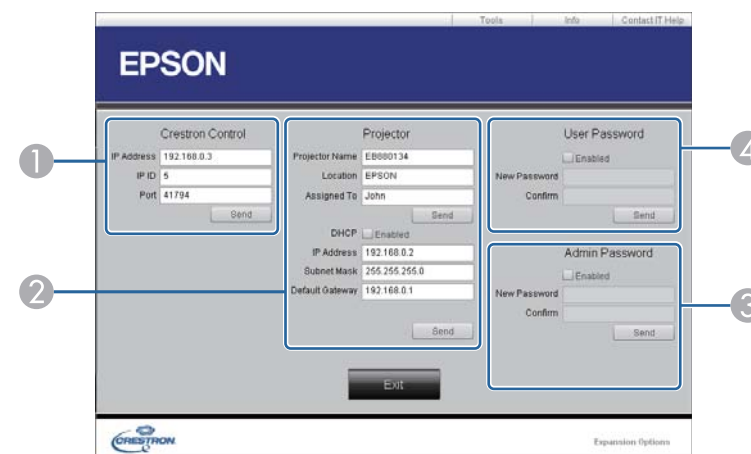
Κουμπί	Λειτουργία
<b>Auto</b>	Αν πατηθεί κατά την προβολή αναλογικών σημάτων RGB από τη θύρα Computer, μπορείτε αυτόματα να βελτιστοποιήσετε τις λειτουργίες Ιχνηλάτησης, Συγχρονισμός και Θέση.
<b>Search</b>	Μεταβαίνει στην επόμενη πηγή εισόδου η οποία αποστέλλει μια εικόνα.  "Αυτόματη ανίχνευση σημάτων εισόδου και αλλαγή της προβαλλόμενης εικόνας(Αναζήτηση πηγής)" <a href="#">σελ.64</a>
<b>Esc</b>	Εκτελεί την ίδια λειτουργία με το κουμπί [Esc] του τηλεχειριστηρίου.  "Τηλεχειριστήριο" <a href="#">σελ.22</a>

- 5 Κάνοντας κλικ στις καρτέλες μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες.

Καρτέλα	Λειτουργία
<b>Contact IT Help</b>	Προβάλλει το παράθυρο της υπηρεσίας βοήθειας. Χρησιμοποιείται για την αποστολή μηνυμάτων προς και τη λήψη μηνυμάτων από το διαχειριστή χρησιμοποιώντας το Crestron RoomView® Express.
<b>Info</b>	Προβάλλει πληροφορίες για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Tools</b>	Αλλάζει τις ρυθμίσεις του συνδεδεμένου τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα. Ανατρέξτε στην επόμενη ενότητα.

## Χρήση παραθύρου εργαλείων

Το παρακάτω παράθυρο προβάλλεται όταν κάνετε κλικ στην καρτέλα **Tools** στο παράθυρο λειτουργίας. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτό το παράθυρο για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις στο συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.



- 1 **Crestron Control**  
Ορισμός ρυθμίσεων στους κεντρικούς ελεγκτές του Crestron®.
- 2 **Projector**  
Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>Projector Name</b>	Καταχωρήστε ένα όνομα για να διαχωρίσετε το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα από άλλους βιντεοπροβολείς του δικτύου. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 15 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte.)
<b>Location</b>	Καταχωρήστε το όνομα της τοποθεσίας εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα που είναι συνδεδεμένος τη δεδομένη στιγμή στο δίκτυο. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.)

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>Assigned To</b>	Καταχωρήστε ένα όνομα χρήστη για το βιντεοπροβολέα. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες και σύμβολα ενός byte.)
<b>DHCP</b>	Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου <b>Enabled</b> για να χρησιμοποιήσετε το DHCP. Η καταχώρηση της διεύθυνσης IP δεν είναι δυνατή εάν είναι ενεργοποιημένο το DHCP.
<b>IP Address</b>	Καταχωρήστε τη διεύθυνση IP που θα εκχωρηθεί στο συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Subnet Mask</b>	Καταχωρήστε μια μάσκα υποδικτύου για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Default Gateway</b>	Καταχωρήστε τη διεύθυνση πύλης για το συνδεδεμένο τη δεδομένη στιγμή βιντεοπροβολέα.
<b>Send</b>	Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση <b>Projector</b> .

### 3 Admin Password

Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου **Enabled** για να αιτηθείτε έναν κωδικό πρόσβασης που θα ανοίξει το παράθυρο Tools. Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>New Password</b>	Καταχωρήστε το νέο κωδικό πρόσβασης κατά την αλλαγή του κωδικού πρόσβασης που ανοίγει το παράθυρο Tools. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 26 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte.)
<b>Confirm</b>	Καταχωρήστε τον ίδιο κωδικό πρόσβασης με αυτόν που καταχωρήθηκε στην επιλογή <b>New Password</b> . Αν οι κωδικοί πρόσβασης δεν είναι οι ίδιοι, ενδέχεται να προβληθεί ένα σφάλμα.

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>Send</b>	Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση <b>Admin Password</b> .

### 4 User Password

Επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου **Enabled** για να αιτηθείτε έναν κωδικό πρόσβασης που θα ανοίξει το παράθυρο λειτουργίας στον υπολογιστή. Μπορούν να οριστούν τα ακόλουθα στοιχεία.

Στοιχείο	Λειτουργία
<b>New Password</b>	Καταχωρήστε το νέο κωδικό πρόσβασης κατά την αλλαγή του κωδικού πρόσβασης που ανοίγει το παράθυρο λειτουργίας. (Το όνομα μπορεί να περιέχει έως 26 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες ενός byte.)
<b>Confirm</b>	Καταχωρήστε τον ίδιο κωδικό πρόσβασης με αυτόν που καταχωρήθηκε στην επιλογή <b>New Password</b> . Αν οι κωδικοί πρόσβασης δεν είναι οι ίδιοι, ενδέχεται να προβληθεί ένα σφάλμα.
<b>Send</b>	Κάντε κλικ σε αυτό το κουμπί για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που πραγματοποιήθηκαν στη ρύθμιση <b>User Password</b> .

## Σχετικά με το Art-Net (EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο)

Το Art-Net είναι πρωτόκολλο επικοινωνίας Ethernet με βάση το πρωτόκολλο TCP/IP.

Μπορείτε να ελέγξετε το βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας ελεγκτή DMX ή σύστημα εφαρμογής.

### Ορισμοί καναλιού

Τα παρακάτω εξηγούν τους ορισμούς που χρησιμοποιούνται κατά τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα στο Art-Net.

Κανά λι	Λειτουργία	Λειτουργία		Παράμετροι	Προεπι λογή	Περιεχόμενο λειτουργίας
1	Ρύθμιση φωτός (θάμπωμα)	0% - 100%		0 - 255	0	Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.
2	Έλεγχος διαφράγματος	Διάφραγμα	Κλειστό	0 - 63	128	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί το στοιχείο Σίγαση A/V.
		Μη λειτουργικό		64 - 191		
		Διάφραγμα	Άνοιγμα	192 - 255		
3	Αλλαγή πηγής	Μη λειτουργικό		0 - 7	0	Αλλάζει σε συγκεκριμένη πηγή.
		HDMI		8 - 15		
		Μη λειτουργικό		16 - 23		
		HDBaseT		24 - 31		
		DVI-D		32 - 39		
		Μη λειτουργικό		40 - 47		
		SDI		48 - 55		
		Υπολογιστής		56 - 63		
		Μη λειτουργικό		64 - 71		
		BNC		72 - 79		
		LAN		80 - 87		
		Μη λειτουργικό		88 - 95		
		Μη λειτουργικό		96 - 255		

Κανάλι	Λειτουργία	Λειτουργία		Παράμετροι	Προεπιλογή	Περιεχόμενο λειτουργίας
4	Θέση φακού	Μη λειτουργικό		0 - 31	0	Μετακινεί τη μετατόπιση φακού στην αρχική του θέση.
		Μετακίνηση στην αρχική θέση		32 - 63		
		Μη λειτουργικό		64 - 255		
5	Οριζόντια μετακίνηση φακού	(+) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μεγάλη	0 - 31	128	Εκτελεί οριζόντια μετακίνηση του φακού με χρήση καθορισμένης ποσότητας κίνησης.
			Κίνηση - Μεσαία	32 - 63		
			Κίνηση - Μικρή	64 - 95		
		Μη λειτουργικό		96 - 159		
		(-) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μικρή	160 - 191		
			Κίνηση - Μεσαία	192 - 223		
			Κίνηση - Μεγάλη	224 - 255		
6	Κάθετη μετατόπιση φακού	(+) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μεγάλη	0 - 31	128	Εκτελεί κάθετη μετακίνηση του φακού με χρήση καθορισμένης ποσότητας κίνησης.
			Κίνηση - Μεσαία	32 - 63		
			Κίνηση - Μικρή	64 - 95		
		Μη λειτουργικό		96 - 159		
		(-) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μικρή	160 - 191		
			Κίνηση - Μεσαία	192 - 223		
			Κίνηση - Μεγάλη	224 - 255		
7	Ηλεκτρονικό ζουμ	(+) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μεγάλη	0 - 31	128	Εκτελεί ηλεκτρονικό ζουμ με χρήση καθορισμένης ποσότητας κίνησης.
			Κίνηση - Μεσαία	32 - 63		
			Κίνηση - Μικρή	64 - 95		
		Μη λειτουργικό		96 - 159		
		(-) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μικρή	160 - 191		
			Κίνηση - Μεσαία	192 - 223		
			Κίνηση - Μεγάλη	224 - 255		

Κανάλι	Λειτουργία	Λειτουργία		Παράμετροι	Προεπιλογή	Περιεχόμενο λειτουργίας
8	Ηλεκτρονική εστίαση	(+) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μεγάλη	0 - 31	128	Εκτελεί ηλεκτρονική εστίαση με χρήση καθορισμένης ποσότητας κίνησης.
			Κίνηση - Μεσαία	32 - 63		
			Κίνηση - Μικρή	64 - 95		
		Μη λειτουργικό		96 - 159		
		(-) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μικρή	160 - 191		
			Κίνηση - Μεσαία	192 - 223		
			Κίνηση - Μεγάλη	224 - 255		
9	Ηλεκτρονική παραμόρφωση	(+) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μεγάλη	0 - 31	128	Εκτελεί ηλεκτρονική παραμόρφωση με χρήση καθορισμένης ποσότητας κίνησης.
			Κίνηση - Μεσαία	32 - 63		
			Κίνηση - Μικρή	64 - 95		
		Μη λειτουργικό		96 - 159		
		(-) προσαρμογή φακού	Κίνηση - Μικρή	160 - 191		
			Κίνηση - Μεσαία	192 - 223		
			Κίνηση - Μεγάλη	224 - 255		
10	Φόρτωση μνήμης φακού	Μη λειτουργικό		0 - 15	0	Πραγματοποιεί φόρτωση καθορισμένης μνήμης φακού.
		Φόρτωση μνήμης φακού 1		16 - 31		
		Φόρτωση μνήμης φακού 2		32 - 47		
		Φόρτωση μνήμης φακού 3		48 - 63		
		Φόρτωση μνήμης φακού 4		64 - 79		
		Φόρτωση μνήμης φακού 5		80 - 95		
		Φόρτωση μνήμης φακού 6		96 - 111		
		Φόρτωση μνήμης φακού 7		112 - 127		
		Φόρτωση μνήμης φακού 8		128 - 143		
		Φόρτωση μνήμης φακού 9		144 - 159		
		Φόρτωση μνήμης φακού 10		160 - 175		

Κανάλι	Λειτουργία	Λειτουργία	Παράμετροι	Προεπιλογή	Περιεχόμενο λειτουργίας
		Μη λειτουργικό	176 - 255		
11	Έλεγχος τροφοδοσίας	Απενεργοποίηση	0 - 63	128	Για να θέτετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας.
		Μη λειτουργικό	64 - 191		
		Ενεργοποίηση	192 - 255		
12	Διόρθ. γεωμετρίας	Ανενεργό	0 - 15	255	Εκτελεί διόρθωση γεωμετρίας.
		Οριζόντια/κάθετη παραμόρφωση (Τραπέζιο)	16 - 31		
		Quick Corner	32 - 47		
		Διόρθωση σημείου	48 - 63		
		Κυρτή επιφάνεια	64 - 79		
		Γωνιακός τοίχος	80 - 95		
		Φόρτωσης μνήμης διόρθωσης γεωμετρίας 1	96 - 111		Πραγματοποιεί φόρτωση μιας μνήμης διόρθωσης γεωμετρίας
		Φόρτωσης μνήμης διόρθωσης γεωμετρίας 2	112 - 127		
		Φόρτωσης μνήμης διόρθωσης γεωμετρίας 3	128 - 143		
		Μη λειτουργικό	144 - 175		
13	Κλείδωμα	Δεν είναι δυνατός ο έλεγχος	0 - 127	0	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί λειτουργίες Art-Net.
		Δυνατότητα ελέγχου	128 - 255		



Κατά τον έλεγχο του βιντεοπροβολέα με χρήση του στοιχείου Art-Net και χρήση λειτουργιών από το τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου, οι ρυθμίσεις που πραγματοποιούνται από τον ελεγκτή DMX ή λογισμικό εφαρμογής ενδέχεται να διαφέρει από την πραγματική κατάσταση του βιντεοπροβολέα. Όταν θέλετε να εφαρμόσετε όλους τους ελέγχους του καναλιού στο βιντεοπροβολέα, ορίστε το Κανάλι 13 σε "Δεν είναι δυνατός ο έλεγχος", έπειτα ορίστε το πίσω σε "Δυνατότητα ελέγχου".



Διατίθενται τα ακόλουθα προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα. Προμηθευτείτε αυτά τα προϊόντα εάν και όταν χρειαστεί. Ο παρακάτω κατάλογος προαιρετικών εξαρτημάτων και αναλωσίμων ισχύει από τον: Απρίλιο 2016. Τα στοιχεία των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς πρωθύστερη ειδοποίηση και η διαθεσιμότητα ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τη χώρα αγοράς.

## Προαιρετικά εξαρτήματα

### Μονάδα φακού

ELPLX01\*1, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM08\*1, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την απόσταση προβολής για κάθε φακό, ανατρέξτε στα ακόλουθα στοιχεία.

☛ "Μέγεθος οθόνης και απόσταση προβολής" [σελ.231](#)

### Καλώδιο υπολογιστή ELPKC02

(1,8 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

Είναι το ίδιο με το καλώδιο υπολογιστή το οποίο παρέχεται μαζί με το βιντεοπροβολέα.

### Καλώδιο υπολογιστή ELPKC09

(3 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

### Καλώδιο υπολογιστή ELPKC10

(20 m - για mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin)

Χρησιμοποιήστε ένα από αυτά τα μακρύτερα καλώδια, αν το καλώδιο υπολογιστή που παρέχεται μαζί με το βιντεοπροβολέα είναι πολύ κοντό.

### Καλώδιο component video ELPKC19

(3 m - για mini D-Sub 15-pin/RCA αρσενικό ×3)

Χρησιμοποιήστε το για τη σύνδεση με πηγή [Component Video](#)☛.

### Σετ καλωδίου τηλεχειριστηρίου ELPKC28

(10 m σετ 2 τεμαχίων)

Χρησιμοποιήστε το για εγγυημένη λειτουργία με το τηλεχειριστήριο από απόσταση.

### Ασύρματος δέκτης ποντικιού ELPST16

Χρησιμοποιήστε το για να χρήση του τηλεχειριστηρίου του βιντεοπροβολέα για να χειριστείτε το δείκτη του ποντικιού του υπολογιστή ή για να μετακινηθείτε προς τα πάνω ή προς τα κάτω.

### HDBaseT Transmitter ELPHD01

Αυτός ο πομπός εκτελεί μεταδόσεις μεγάλων αποστάσεων για σήματα HDMI και σήματα ελέγχου για 1 καλώδιο LAN. Βάσει του προτύπου [HDBaseT](#)☛. (Το HDCP 2.2 δεν υποστηρίζεται.)

### Μονάδα ασύρματου LAN ELPAP10

Χρησιμοποιήστε τη όταν συνδέετε ασύρματα το βιντεοπροβολέα σε υπολογιστή και πραγματοποιείτε προβολή.

### Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09

Χρησιμοποιήστε το όταν θέλετε να πραγματοποιήσετε γρήγορη σύνδεση μεταξύ βιντεοπροβολέα και υπολογιστή με εγκαταστημένα Windows.

### Πολωτής ELPPL01

Χρήση κατά το στοίβαγμα δύο προβολέων και κατά την προβολή εικόνων 3D.

### Παθητικά Γυαλιά 3D (τυπικό σετ πέντε κομματιών) ELPGS02A

### Παθητικά Γυαλιά 3D (σετ πέντε κομματιών για παιδιά) ELPGS02B

Παθητικά πολωμένα 3D γυαλιά. Χρησιμοποιείτε τα κατά την προβολή εικόνων 3D με δύο βιντεοπροβολείς.

### Κάμερα εγγράφων ELPDC13, ELPDC21

Χρησιμοποιήστε την κατά την προβολή εικόνων όπως βιβλία, έγγραφα OHP ή διαφάνειες.

### Στήριγμα χαμηλής οροφής\*2 ELPMB47

### Στήριγμα υψηλής οροφής\*2 ELPMB48

Χρησιμοποιήστε το για την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα σε οροφή.

\*1 Δεν είναι διαθέσιμο για EB-L1505U/EB-L1500U

\*2 Απαιτούνται εξειδικευμένες γνώσεις για την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα από την οροφή. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στην πλησιέστερη διεύθυνση που παρέχεται στον Κατάλογο διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson. ☛ [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

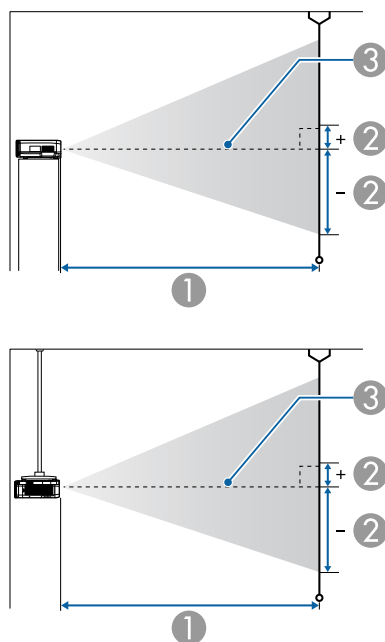
---

### Αναλώσιμα

#### Φίλτρο αέρα ELPAF51

Χρησιμοποιήστε το για να αντικαταστήσετε το χρησιμοποιημένο φίλτρο αέρα.

## Απόσταση προβολής για EB-L1505U/EB-L1500U



- ① Απόσταση προβολής
- ② είναι η απόσταση από το κέντρο του φακού ως τη βάση της οθόνης. Αυτό αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση για την κάθετη μετατόπιση φακού.
- ③ Κέντρο φακού

## ELPLM09/ELPLS04

Σε αυτήν την ενότητα εμφανίζονται οι αποστάσεις προβολής για μοντέλα που διαθέτουν βασικούς φακούς.

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
53"	108x81	199 - 326	-89 - +8
60"	122x91	226 - 370	-101 - +9
80"	163x122	304 - 497	-134 - +12
100"	203x152	383 - 623	-168 - +15
120"	244x183	461 - 749	-201 - +18
150"	305x229	578 - 938	-252 - +23
200"	406x305	773 - 1253	-335 - +31
250"	508x381	969 - 1569	-419 - +38
441"	896x671	1715 - 2773	-740 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
59"	131x73	201 - 330	-86 - +12
60"	133x75	205 - 336	-87 - +13
80"	177x100	276 - 450	-116 - +17
100"	221x125	347 - 565	-145 - +21
120"	266x149	417 - 679	-174 - +25
150"	332x187	524 - 851	-218 - +31
200"	443x249	701 - 1137	-291 - +42
250"	553x311	879 - 1423	-363 - +52
486"	1076x605	1716 - 2775	-706 - +101

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
60"	130x81	199 - 326	-89 - +8
80"	172x108	268 - 438	-119 - +11
100"	215x135	337 - 549	-148 - +14
120"	258x162	406 - 661	-178 - +16
150"	323x202	509 - 828	-222 - +20
200"	431x269	682 - 1106	-296 - +27
250"	538x337	855 - 1385	-370 - +34
500"	1077x673	1717 - 2777	-741 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
108"	239x134	113 - 136	-103 - -31
120"	266x149	126 - 152	-115 - -35
150"	332x187	158 - 191	-143 - -43
200"	443x249	212 - 256	-191 - -58
250"	553x311	266 - 320	-239 - -72
389"	861x484	416 - 500	-372 - -113

Μονάδα: cm

## ELPLU03

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
98"	199x149	113 - 136	-111 - -39
100"	203x152	115 - 139	-113 - -40
120"	244x183	139 - 168	-135 - -47
150"	305x229	175 - 211	-169 - -59
200"	406x305	234 - 282	-226 - -79
250"	508x381	293 - 353	-282 - -99
353"	717x538	416 - 500	-398 - -140

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
110"	237x148	112 - 135	-110 - -38
120"	258x162	122 - 148	-120 - -42
150"	323x202	154 - 186	-150 - -52
200"	431x269	206 - 249	-199 - -70
250"	538x337	259 - 312	-249 - -87
400"	862x539	416 - 500	-399 - -140

## ELPLU04/ELPLU02

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
53"	108x81	80 - 97	-89 - +8
60"	122x91	91 - 110	-101 - +9
80"	163x122	123 - 149	-134 - +12
100"	203x152	155 - 188	-168 - +15
120"	244x183	187 - 226	-201 - +18
150"	305x229	236 - 284	-252 - +23
200"	406x305	316 - 381	-335 - +31
250"	508x381	396 - 478	-419 - +38
441"	896x672	703 - 847	-740 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
59"	131x73	80 - 98	-86 - +12
60"	133x75	82 - 100	-87 - +13
80"	177x100	111 - 135	-116 - +17
100"	221x125	140 - 170	-145 - +21
120"	266x149	170 - 205	-174 - +25
150"	332x187	213 - 258	-218 - +31
200"	443x249	286 - 346	-291 - +42
250"	553x311	359 - 433	-363 - +52

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
486"	1076x605	704 - 848	-706 - +101

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
60"	130x81	80 - 97	-89 - +8
80"	172x108	108 - 131	-119 - +11
100"	215x135	136 - 165	-148 - +14
120"	258x162	165 - 199	-178 - +16
150"	323x202	207 - 251	-222 - +20
200"	431x269	278 - 336	-296 - +27
250"	538x337	349 - 421	-370 - +34
500"	1077x673	704 - 848	-741 - +68

## ELPLW05

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
62"	126x94	112 - 159	-70 - -25
80"	163x122	147 - 207	-90 - -32
100"	203x152	185 - 260	-113 - -40
120"	244x183	224 - 313	-135 - -47
150"	305x229	282 - 393	-169 - -59
200"	406x305	378 - 526	-226 - -79

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
250"	508x381	475 - 659	-282 - -99
353"	717x538	673 - 933	-398 - -140

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
69"	153x86	113 - 161	-66 - -20
80"	177x100	132 - 187	-76 - -23
100"	221x125	167 - 236	-96 - -29
120"	266x149	202 - 284	-115 - -35
150"	332x187	255 - 357	-143 - -43
200"	443x249	343 - 477	-191 - -58
250"	553x311	430 - 598	-239 - -72
389"	861x484	674 - 934	-372 - -113

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
70"	151x94	111 - 159	-70 - -24
80"	172x108	129 - 182	-80 - -28
100"	215x135	163 - 229	-100 - -35
120"	258x162	197 - 276	-120 - -42
150"	323x202	248 - 347	-150 - -52
200"	431x269	333 - 464	-199 - -70
250"	538x337	418 - 582	-249 - -87
400"	862x539	674 - 934	-399 - -140

## ELPLW06/ELPLW04

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
53"	108x81	149 - 206	-89 - +8
60"	122x91	170 - 234	-101 - +9
80"	163x122	229 - 315	-134 - +12
100"	203x152	288 - 395	-168 - +15
120"	244x183	348 - 475	-201 - +18
150"	305x229	436 - 596	-252 - +23
200"	406x305	584 - 797	-335 - +31
250"	508x381	732 - 998	-419 - +38
441"	896x672	1298 - 1766	-740 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
59"	131x73	151 - 208	-86 - +12
60"	133x75	154 - 212	-87 - +13
80"	177x100	207 - 285	-116 - +17
100"	221x125	261 - 358	-145 - +21
120"	266x149	315 - 431	-174 - +25
150"	332x187	395 - 540	-218 - +31
200"	443x249	530 - 723	-291 - +42
250"	553x311	664 - 905	-363 - +52

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
486"	1076x605	1298 - 1767	-706 - +101

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
60"	130x81	149 - 206	-89 - +8
80"	172x108	202 - 277	-119 - +11
100"	215x135	254 - 348	-148 - +14
120"	258x162	306 - 419	-178 - +16
150"	323x202	385 - 526	-222 - +20
200"	431x269	515 - 703	-296 - +27
250"	538x337	646 - 881	-370 - +34
500"	1077x673	1299 - 1769	-741 - +68

## ELPLM10/ELPLM06

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
53"	108x81	306 - 473	-89 - +8
60"	122x91	349 - 537	-101 - +9
80"	163x122	469 - 720	-134 - +12

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
100"	203x152	590 - 904	-168 - +15
120"	244x183	710 - 1087	-201 - +18
150"	305x229	891 - 1362	-252 - +23
200"	406x305	1193 - 1821	-335 - +31
250"	508x381	1494 - 2279	-419 - +38
441"	896x672	2646 - 4030	-740 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
59"	131x73	310 - 478	-86 - +12
60"	133x75	315 - 486	-87 - +13
80"	177x100	425 - 653	-116 - +17
100"	221x125	534 - 819	-145 - +21
120"	266x149	664 - 986	-174 - +25
150"	332x187	808 - 1236	-218 - +31
200"	443x249	1082 - 1652	-291 - +42
250"	553x311	1355 - 2068	-363 - +52
486"	1076x605	2647 - 4032	-706 - +101

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
60"	130x81	306 - 473	-89 - +8
80"	172x108	413 - 635	-119 - +11
100"	215x135	519 - 797	-148 - +14
120"	258x162	626 - 959	-178 - +16
150"	323x202	786 - 1202	-222 - +20
200"	431x269	1052 - 1607	-296 - +27
250"	538x337	1318 - 2012	-370 - +34
500"	1077x673	2650 - 4036	-741 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
59"	131x73	450 - 694	-86 - +12
60"	133x75	458 - 706	-87 - +13
80"	177x100	618 - 949	-116 - +17
100"	221x125	779 - 1192	-145 - +21
120"	266x149	939 - 1436	-174 - +25
150"	332x187	1180 - 1800	-218 - +31
200"	443x249	1581 - 2408	-291 - +42
250"	553x311	1983 - 3016	-363 - +52
486"	1076x605	3877 - 5886	-706 - +101

## ELPLM11/ELPLM07

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
53"	108x81	445 - 686	-89 - +8
60"	122x91	507 - 780	-101 - +9
80"	163x122	683 - 1048	-134 - +12
100"	203x152	860 - 1316	-168 - +15
120"	244x183	1037 - 1584	-201 - +18
150"	305x229	1302 - 1985	-252 - +23
200"	406x305	1744 - 2655	-335 - +31
250"	508x381	2186 - 3325	-419 - +38
441"	896x672	3875 - 5883	-740 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
60"	130x81	445 - 686	-89 - +8
80"	172x108	601 - 923	-119 - +11
100"	215x135	757 - 1160	-148 - +14
120"	258x162	913 - 1396	-178 - +16
150"	323x202	1147 - 1751	-222 - +20
200"	431x269	1538 - 2343	-296 - +27
250"	538x337	1928 - 2934	-370 - +34
500"	1077x673	3881 - 5892	-741 - +68



## ELPLL08/ELPLL07

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
53"	108x81	664 - 941	-89 - +8
60"	122x91	756 - 1069	-101 - +9
80"	163x122	1019 - 1436	-134 - +12
100"	203x152	1281 - 1803	-168 - +15
120"	244x183	1544 - 2170	-201 - +18
150"	305x229	1937 - 2720	-252 - +23
200"	406x305	2594 - 3637	-335 - +31
250"	508x381	3250 - 4555	-419 - +38
441"	896x672	5757 - 8059	-740 - +68

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
59"	131x73	672 - 951	-86 - +12
60"	133x75	683 - 968	-87 - +13
80"	177x100	922 - 1301	-116 - +17
100"	221x125	1160 - 1634	-145 - +21
120"	266x149	1398 - 1967	-174 - +25
150"	332x187	1756 - 2467	-218 - +31
200"	443x249	2352 - 3300	-291 - +42
250"	553x311	2948 - 4132	-363 - +52

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
486"	1076x605	5760 - 8063	-706 - +101

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
60"	130x81	664 - 941	-89 - +8
80"	172x108	896 - 1265	-119 - +11
100"	215x135	1128 - 1589	-148 - +14
120"	258x162	1360 - 1913	-178 - +16
150"	323x202	1708 - 2399	-222 - +20
200"	431x269	2287 - 3209	-296 - +27
250"	538x337	2867 - 4020	-370 - +34
500"	1077x673	5765 - 8071	-741 - +68

## ELPLR04

Δεν υποστηρίζεται μετατόπιση φακού.

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
53"	108x81	87	-40
60"	122x91	99	-46
80"	163x122	134	-61
100"	203x152	169	-76

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
120"	244x183	205	-91
150"	305x229	257	-114
200"	406x305	345	-152
250"	508x381	433	-191
441"	896x672	770	-336

Μονάδα: cm

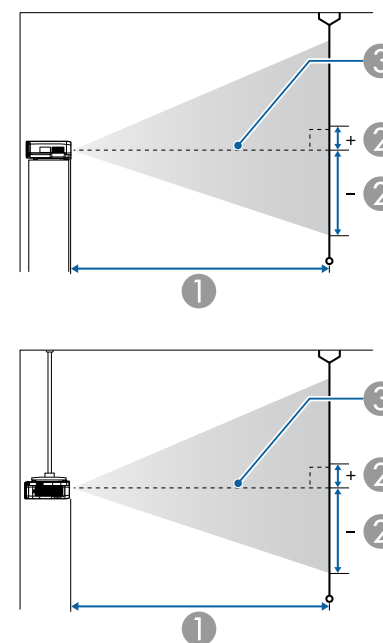
Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
59"	131x74	88	-37
60"	133x75	89	-37
80"	177x100	121	-50
100"	221x125	153	-62
120"	266x149	185	-75
150"	332x187	233	-93
200"	443x249	313	-125
250"	553x311	393	-156
486"	1076x605	770	-303

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
60"	130x81	87	-40
80"	172x108	118	-54
100"	215x135	149	-67
120"	258x162	180	-81
150"	323x202	227	-101
200"	431x269	304	-135
250"	538x337	382	-168

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
500"	1077x673	771	-337

## Απόσταση προβολής για EB-L1405U/EB-L1300U/ EB-L1200U/EB-L1100U



- ① Απόσταση προβολής
- ② είναι η απόσταση από το κέντρο του φακού ως τη βάση της οθόνης. Αυτό αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση για την κάθετη μετατόπιση φακού.
- ③ Κέντρο φακού

## ELPLM08

Σε αυτήν την ενότητα εμφανίζονται οι αποστάσεις προβολής για μοντέλα που διαθέτουν βασικούς φακούς.

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
45"	100x75	156 - 253	-81 - +12
50"	102x76	174 - 281	-90 - +13
60"	122x91	210 - 338	-108 - +16
80"	163x122	281 - 453	-143 - +22
100"	203x152	353 - 567	-179 - +27
120"	244x183	424 - 681	-215 - +32
150"	305x229	532 - 853	-269 - +40
200"	406x305	711 - 1139	-359 - +54
250"	508x381	890 - 1424	-448 - +67
265"	539x404	943 - 1510	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
49"	108x61	154 - 250	-76 - +15
50"	111x62	157 - 255	-78 - +16
60"	133x75	190 - 307	-94 - +19
80"	177x100	255 - 411	-125 - +25
100"	221x125	320 - 514	-156 - +31

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
120"	266x149	385 - 618	-187 - +38
150"	332x187	482 - 774	-234 - +47
200"	443x249	645 - 1033	-312 - +63
250"	553x311	807 - 1293	-390 - +78
290"	642x361	937 - 1500	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	108x67	153 - 248	-79 - +12
60"	130x81	185 - 298	-95 - +14
80"	172x108	248 - 399	-127 - +19
100"	215x135	311 - 500	-158 - +24
120"	258x162	374 - 601	-190 - +29
150"	323x202	469 - 753	-238 - +36
200"	431x269	627 - 1005	-317 - +48
250"	538x337	785 - 1258	-396 - +59
300"	646x404	943 - 1510	-475 - +71

## ELPLX01

Δείτε τον οδηγό χρήστη που παρέχεται μαζί με τη μονάδα φακού.

## ELPLU03

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
71"	144x108	112 - 135	-127 - +19
80"	163x122	126 - 152	-143 - +22
100"	203x152	159 - 191	-179 - +27
120"	244x183	191 - 230	-215 - +32
150"	305x229	240 - 289	-269 - +40
200"	406x305	321 - 386	-359 - +54
250"	508x381	403 - 483	-448 - +67
265"	539x404	427 - 513	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
78"	173x97	111 - 134	-122 - +24
80"	177x100	114 - 138	-125 - +25
100"	221x125	144 - 173	-156 - +31
120"	266x149	173 - 209	-187 - +38
150"	332x187	218 - 262	-234 - +47
200"	443x249	291 - 350	-312 - +63
250"	553x311	365 - 439	-390 - +78
290"	642x361	424 - 509	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
80"	172x108	111 - 134	-127 - +19
100"	215x135	140 - 168	-158 - +24
120"	258x162	169 - 203	-190 - +29
150"	323x202	212 - 255	-238 - +36
200"	431x269	283 - 341	-317 - +48
250"	538x337	355 - 427	-396 - +59
300"	646x404	427 - 513	-475 - +71

## ELPLU04/ELPLU02

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
45"	100x75	93 - 113	-81 - +12
50"	102x76	104 - 126	-90 - +13
60"	122x91	126 - 153	-108 - +16
80"	163x122	170 - 205	-143 - +22
100"	203x152	214 - 258	-179 - +27
120"	244x183	258 - 311	-215 - +32
150"	305x229	324 - 390	-269 - +40
200"	406x305	434 - 522	-359 - +54
250"	508x381	543 - 654	-448 - +67
265"	539x404	576 - 693	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
49"	108x61	92 - 112	-76 - +15
50"	111x62	94 - 114	-78 - +16
60"	133x75	114 - 138	-94 - +19
80"	177x100	154 - 186	-125 - +25
100"	221x125	194 - 234	-156 - +31
120"	266x149	234 - 282	-187 - +38
150"	332x187	293 - 354	-234 - +47
200"	443x249	393 - 473	-312 - +63
250"	553x311	493 - 593	-390 - +78
290"	642x361	573 - 689	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	108x67	91 - 111	-79 - +12
60"	130x81	111 - 134	-95 - +14
80"	172x108	149 - 181	-127 - +19
100"	215x135	188 - 227	-158 - +24
120"	258x162	227 - 274	-190 - +29
150"	323x202	285 - 344	-238 - +36
200"	431x269	382 - 460	-317 - +48
250"	538x337	479 - 577	-396 - +59

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
300"	646x404	576 - 693	-475 - +71

## ELPLW05

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
45"	100x75	111 - 158	-81 - +12
50"	102x76	124 - 176	-90 - +13
60"	122x91	150 - 212	-108 - +16
80"	163x122	203 - 285	-143 - +22
100"	203x152	255 - 357	-179 - +27
120"	244x183	308 - 430	-215 - +32
150"	305x229	387 - 539	-269 - +40
200"	406x305	519 - 720	-359 - +54
250"	508x381	650 - 902	-448 - +67
265"	539x404	690 - 956	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
49"	108x61	109 - 156	-76 - +15
50"	111x62	112 - 159	-78 - +16
60"	133x75	136 - 192	-94 - +19
80"	177x100	183 - 258	-125 - +25
100"	221x125	231 - 324	-156 - +31
120"	266x149	279 - 390	-187 - +38

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
150"	332x187	351 - 489	-234 - +47
200"	443x249	470 - 653	-312 - +63
250"	553x311	590 - 818	-390 - +78
290"	642x361	685 - 950	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
50"	108x67	109 - 155	-79 - +12
60"	130x81	132 - 187	-95 - +14
80"	172x108	178 - 251	-127 - +19
100"	215x135	225 - 315	-158 - +24
120"	258x162	271 - 379	-190 - +29
150"	323x202	341 - 475	-238 - +36
200"	431x269	457 - 636	-317 - +48
250"	538x337	573 - 796	-396 - +59
300"	646x404	690 - 956	-475 - +71

## ELPLW06/ELPLW04

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
45"	97x61	175 - 240	-81 - +12
50"	102x76	195 - 267	-90 - +13
60"	122x91	236 - 322	-108 - +16
80"	163x122	317 - 432	-143 - +22

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
100"	203x152	398 - 543	-179 - +27
120"	244x183	479 - 653	-215 - +32
150"	305x229	600 - 818	-269 - +40
200"	406x305	803 - 1094	-359 - +54
250"	508x381	1005 - 1369	-448 - +67
265"	539x404	1066 - 1452	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
49"	108x61	173 - 237	-76 - +15
50"	111x62	176 - 242	-78 - +16
60"	133x75	213 - 292	-94 - +19
80"	177x100	287 - 392	-125 - +25
100"	221x125	360 - 492	-156 - +31
120"	266x149	434 - 592	-187 - +38
150"	332x187	544 - 742	-234 - +47
200"	443x249	728 - 992	-312 - +63
250"	553x311	912 - 1242	-390 - +78
290"	642x361	1059 - 1442	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	108x67	172 - 235	-79 - +12
60"	130x81	207 - 284	-95 - +14
80"	172x108	279 - 381	-127 - +19
100"	215x135	350 - 478	-158 - +24
120"	258x162	422 - 576	-190 - +29
150"	323x202	529 - 722	-238 - +36
200"	431x269	708 - 965	-317 - +48
250"	538x337	887 - 1208	-396 - +59
300"	646x404	1066 - 1452	-475 - +71

## ELPLM09/ELPLS04

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
45"	100x75	233 - 379	-81 - +12
50"	102x76	260 - 422	-90 - +13
60"	122x91	313 - 508	-108 - +16
80"	163x122	420 - 679	-143 - +22
100"	203x152	527 - 851	-179 - +27
120"	244x183	635 - 1023	-215 - +32
150"	305x229	795 - 1281	-269 - +40
200"	406x305	1063 - 1711	-359 - +54

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
250"	508x381	1331 - 2140	-448 - +67
265"	539x404	1411 - 2269	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
49"	108x61	230 - 374	-76 - +15
50"	111x62	235 - 382	-78 - +16
60"	133x75	284 - 460	-94 - +19
80"	177x100	381 - 616	-125 - +25
100"	221x125	478 - 772	-156 - +31
120"	266x149	575 - 928	-187 - +38
150"	332x187	721 - 1162	-234 - +47
200"	443x249	964 - 1552	-312 - +63
250"	553x311	1207 - 1942	-390 - +78
290"	642x361	1402 - 2254	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	108x67	229 - 372	-79 - +12
60"	130x81	276 - 447	-95 - +14

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
80"	172x108	370 - 599	-127 - +19
100"	215x135	465 - 751	-158 - +24
120"	258x162	560 - 903	-190 - +29
150"	323x202	702 - 1131	-238 - +36
200"	431x269	938 - 1510	-317 - +48
250"	538x337	1175 - 1890	-396 - +59
300"	646x404	1411 - 2269	-475 - +71

## ELPLM10/ELPLM06

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
45"	100x75	359 - 549	-81 - +12
50"	102x76	400 - 611	-90 - +13
60"	122x91	483 - 736	-108 - +16
80"	163x122	648 - 986	-143 - +22
100"	203x152	813 - 1236	-179 - +27
120"	244x183	979 - 1485	-215 - +32
150"	305x229	1227 - 1860	-269 - +40
200"	406x305	1640 - 2484	-359 - +54
250"	508x381	2053 - 3109	-448 - +67
265"	539x404	2177 - 3296	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
49"	108x61	355 - 542	-76 - +15
50"	111x62	362 - 554	-78 - +16
60"	133x75	437 - 667	-94 - +19
80"	177x100	587 - 894	-125 - +25
100"	221x125	737 - 1121	-156 - +31
120"	266x149	887 - 1347	-187 - +38
150"	332x187	1112 - 1687	-234 - +47
200"	443x249	1488 - 2254	-312 - +63
250"	553x311	1863 - 2821	-390 - +78
290"	642x361	2163 - 3275	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	108x67	352 - 538	-79 - +12
60"	130x81	425 - 649	-95 - +14
80"	172x108	571 - 869	-127 - +19
100"	215x135	717 - 1090	-158 - +24
120"	258x162	863 - 1311	-190 - +29
150"	323x202	1082 - 1641	-238 - +36
200"	431x269	1447 - 2193	-317 - +48
250"	538x337	1812 - 2744	-396 - +59



Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
300"	646x404	2177 - 3296	-475 - +71

## ELPLM11/ELPLM07

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
45"	100x75	521 - 799	-81 - +12
50"	102x76	582 - 890	-90 - +13
60"	122x91	703 - 1073	-108 - +16
80"	163x122	945 - 1438	-143 - +22
100"	203x152	1188 - 1804	-179 - +27
120"	244x183	1430 - 2169	-215 - +32
150"	305x229	1793 - 2717	-269 - +40
200"	406x305	2399 - 3631	-359 - +54
250"	508x381	3005 - 4544	-448 - +67
265"	539x404	3186 - 4819	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
49"	108x61	515 - 789	-76 - +15

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	111x62	526 - 806	-78 - +16
60"	133x75	636 - 972	-94 - +19
80"	177x100	856 - 1304	-125 - +25
100"	221x125	1076 - 1635	-156 - +31
120"	266x149	1296 - 1967	-187 - +38
150"	332x187	1626 - 2465	-234 - +47
200"	443x249	2176 - 3294	-312 - +63
250"	553x311	2726 - 4124	-390 - +78
290"	642x361	3166 - 4787	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	108x67	511 - 784	-79 - +12
60"	130x81	618 - 945	-95 - +14
80"	172x108	832 - 1268	-127 - +19
100"	215x135	1046 - 1591	-158 - +24
120"	258x162	1260 - 1913	-190 - +29
150"	323x202	1581 - 2398	-238 - +36
200"	431x269	2116 - 3205	-317 - +48
250"	538x337	2651 - 4012	-396 - +59
300"	646x404	3186 - 4819	-475 - +71

## ELPLL08/ELPLL07

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
45"	100x75	776 - 1095	-81 - +12
50"	102x76	866 - 1220	-90 - +13
60"	122x91	1046 - 1470	-108 - +16
80"	163x122	1405 - 1971	-143 - +22
100"	203x152	1764 - 2472	-179 - +27
120"	244x183	2124 - 2972	-215 - +32
150"	305x229	2662 - 3724	-269 - +40
200"	406x305	3561 - 4975	-359 - +54
250"	508x381	4459 - 6227	-448 - +67
265"	539x404	4728 - 6602	-475 - +71

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
49"	108x61	767 - 1082	-76 - +15
50"	111x62	784 - 1105	-78 - +16
60"	133x75	947 - 1332	-94 - +19
80"	177x100	1273 - 1787	-125 - +25
100"	221x125	1599 - 2241	-156 - +31
120"	266x149	1925 - 2696	-187 - +38
150"	332x187	2414 - 3378	-234 - +47

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
200"	443x249	3230 - 4514	-312 - +63
250"	553x311	4045 - 5650	-390 - +78
290"	642x361	4697 - 6560	-452 - +91

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
		Ελάχιστη (Ευρύ) έως μέγιστη (Τηλ.)	Κάθετη μετατόπιση φακού πάνω έως κάτω
50"	108x67	761 - 1074	-79 - +12
60"	130x81	920 - 1295	-95 - +14
80"	172x108	1237 - 1737	-127 - +19
100"	215x135	1555 - 2180	-158 - +24
120"	258x162	1872 - 2622	-190 - +29
150"	323x202	2348 - 3285	-238 - +36
200"	431x269	3141 - 4391	-317 - +48
250"	538x337	3935 - 5497	-396 - +59
300"	646x404	4728 - 6602	-475 - +71

## ELPLR04

Δεν υποστηρίζεται μετατόπιση φακού.

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
45"	91x69	102	-34

Μέγεθος οθόνης 4:3		①	②
50"	102x76	114	-38
60"	122x91	138	-46
80"	163x122	186	-61
100"	203x152	234	-76
120"	244x183	282	-91
150"	305x229	354	-114
200"	406x305	473	-152
250"	508x381	593	-191
265"	538x404	629	-202

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
80"	172x108	163	-54
100"	215x135	206	-67
120"	258x162	248	-81
150"	323x202	312	-101
200"	431x269	417	-135
250"	538x337	523	-168
300"	646x404	629	-202

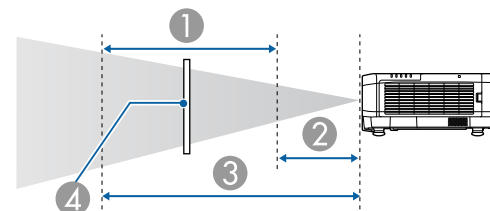
Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:9		①	②
49"	108x61	101	-30
50"	111x62	103	-31
60"	133x75	124	-37
80"	177x100	168	-50
100"	221x125	212	-62
120"	266x149	255	-75
150"	332x187	320	-93
200"	443x249	429	-125
250"	553x311	538	-156
290"	642x361	625	-181

Μονάδα: cm

Μέγεθος οθόνης 16:10		①	②
50"	108x67	100	-33
60"	130x81	121	-40

## Πολωτής (ELPPL01) Απόσταση εγκατάστασης



- ① Δυνατό εύρος εγκατάστασης του πολωτή
- ② Μικρότερη απόσταση από το φακό προβολής μέχρι τον πολωτή
- ③ Μεγαλύτερη απόσταση από το φακό προβολής μέχρι τον πολωτή
- ④ Πολωτής (ELPPL01)

## EB-L1505U/EB-L1500U

Μονάδες: mm

Τύπος φακού	①	
	②	③
ELPLW06/ELPLW04	90	100

Τύπος φακού	①	
	②	③
ELPLM09/ELPLS04	140	150

\* Η εγγυημένη θερμοκρασία λειτουργικού περιβάλλοντος είναι χαμηλότερη από 35°C.

## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Μονάδες: mm

Τύπος φακού	①	
	②	③
ELPLW06/ELPLW04	130	170
ELPLM08	160	170
ELPLM09/ELPLS04	200	240
ELPLM10/ELPLM06	310	340

## Οριζ./Κάθ. Τραπ.

☛ "Οριζ./Κάθ. Τραπ." [σελ.68](#)

Για βιντεοπροβολείς με ενσωματωμένους φακούς, ο φακός ποικίλει ανάλογα το μοντέλο.

EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

### EB-L1505U/EB-L1500U

Τύπος φακού	Κάθετα	Οριζόντια
ELPLU03	-31° έως 31°	-30° έως 30°
ELPLU04/ELPLU02	-31° έως 31°	-30° έως 30°
ELPLR04	-31° έως 31°	-30° έως 30°
ELPLW05	-41° έως 41°	-30° έως 30°
ELPLW06/ELPLW04	-41° έως 41°	-30° έως 30°
ELPLM09/ELPLS04	-44° έως 44°	-30° έως 30°
ELPLM10/ELPLM06	-45° έως 45°	-30° έως 30°
ELPLM11/ELPLM07	-45° έως 45°	-30° έως 30°
ELPLL08/ELPLL07	-45° έως 45°	-30° έως 30°

### EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Τύπος φακού	Κάθετα	Οριζόντια
ELPLX01	-16° έως 16°	-16° έως 16°
ELPLU03	-28° έως 28°	-28° έως 28°
ELPLU04/ELPLU02	-35° έως 35°	-30° έως 30°
ELPLR04	-34° έως 34°	-30° έως 30°
ELPLW05	-40° έως 40°	-30° έως 30°

Τύπος φακού	Κάθετα	Οριζόντια
ELPLW06/ELPLW04	-45° έως 45°	-30° έως 30°
ELPLM08	-45° έως 45°	-30° έως 30°
ELPLM09/ELPLS04	-45° έως 45°	-30° έως 30°
ELPLM10/ELPLM06	-45° έως 45°	-30° έως 30°
ELPLM11/ELPLM07	-45° έως 45°	-30° έως 30°
ELPLL08/ELPLL07	-45° έως 45°	-30° έως 30°

## Κυρτή επιφάνεια

☛ "Κυρτή επιφάνεια" [σελ.70](#)

Για βιντεοπροβολείς με ενσωματωμένους φακούς, ο φακός ποικίλει ανάλογα το μοντέλο.

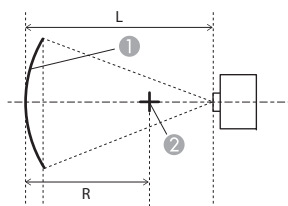
EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

Οι τιμές στον πίνακα είναι οι χαμηλότερες τιμές για R/L στην εικόνα. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

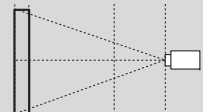
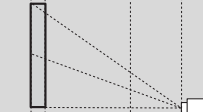
**EB-L1505U/EB-L1500U**

Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)

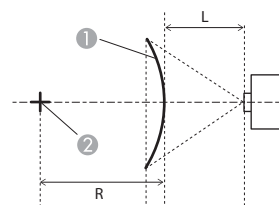


- ① Οθόνη  
② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο  
L Απόσταση προβολής  
R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Άνω όψη

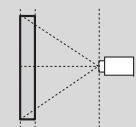
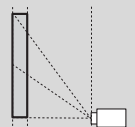
Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	0.27	0.28
ELPLU03	0.95	0.98
ELPLU04/ELPLU02	0.45	0.53
ELPLR04	0.43	-
ELPLW05	0.41	0.41
ELPLW06/ELPLW04	0.33	0.34
ELPLM10/ELPLM06	0.19	0.20
ELPLM11/ELPLM07	0.14	0.14
ELPLL08/ELPLL07	0.10	0.10

Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)

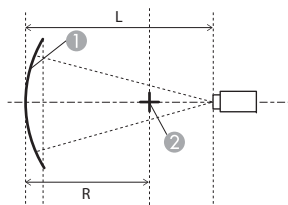


- ① Οθόνη  
② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο  
L Απόσταση προβολής  
R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Άνω όψη

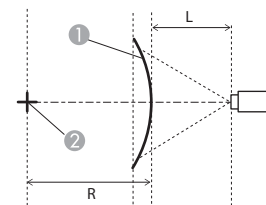
Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	0.52	0.54
ELPLU03	3.86	3.88
ELPLU04/ELPLU02	2.22	2.35
ELPLR04	1.89	-
ELPLW05	1.63	1.64
ELPLW06/ELPLW04	0.79	0.82
ELPLM10/ELPLM06	0.29	0.30
ELPLM11/ELPLM07	0.18	0.19
ELPLL08/ELPLL07	0.12	0.12

Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)



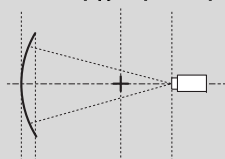
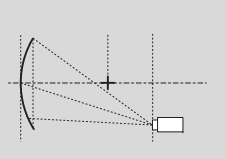
- 1 Οθόνη  
2 Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής  
R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)

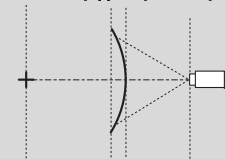
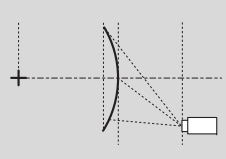


- 1 Οθόνη  
2 Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής  
R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Πλευρική προβολή

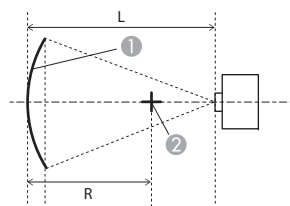
Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	0.19	0.22
ELPLU03	0.43	0.50
ELPLU04/ELPLU02	0.37	0.63
ELPLR04	0.35	-
ELPLW05	0.33	0.35
ELPLW06/ELPLW04	0.24	0.29
ELPLM10/ELPLM06	0.13	0.15
ELPLM11/ELPLM07	0.10	0.11
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

Πλευρική προβολή

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	0.28	0.33
ELPLU03	1.87	1.93
ELPLU04/ELPLU02	1.10	1.29
ELPLR04	0.94	-
ELPLW05	0.82	0.85
ELPLW06/ELPLW04	0.41	0.48
ELPLM10/ELPLM06	0.16	0.19
ELPLM11/ELPLM07	0.11	0.12
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

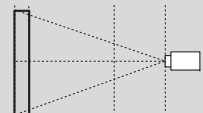
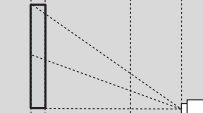
## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U


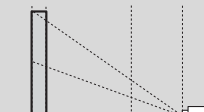
Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)



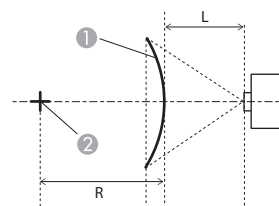
- ① Οθόνη  
 ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο  
 L Απόσταση προβολής  
 R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Άνω όψη

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM08	0.29	0.30
ELPLX01	-	2.74
ELPLU03	0.45	0.56
ELPLU04/ELPLU02	0.39	0.40
ELPLR04	0.37	-
ELPLW05	0.35	0.37
ELPLW06/ELPLW04	0.26	0.27
ELPLM09/ELPLS04	0.21	0.22
ELPLM10/ELPLM06	0.15	0.15

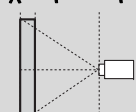
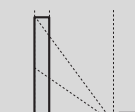
Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM11/ELPLM07	0.11	0.11
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

Οριζόντια καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)

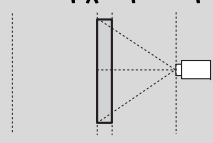
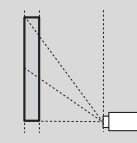


- ① Οθόνη  
 ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο  
 L Απόσταση προβολής  
 R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

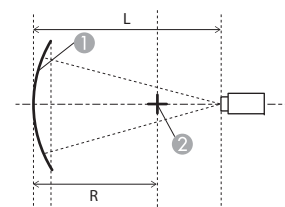
Άνω όψη

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM08	0.58	0.62
ELPLX01	-	8.45



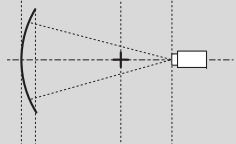
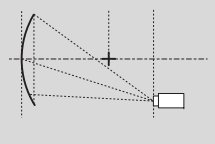
Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLU03	2.13	2.31
ELPLU04/ELPLU02	1.27	1.37
ELPLR04	1.10	-
ELPLW05	0.95	1.01
ELPLW06/ELPLW04	0.49	0.52
ELPLM09/ELPLS04	0.33	0.35
ELPLM10/ELPLM06	0.20	0.20
ELPLM11/ELPLM07	0.13	0.13
ELPLL08/ELPLL07	0.09	0.09

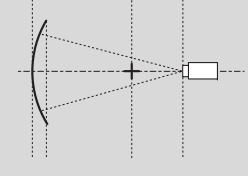
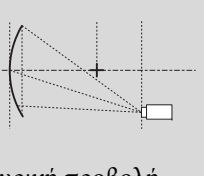
Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κοίλη)



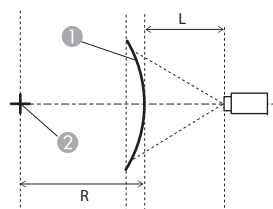
- ① Οθόνη  
 ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο  
 L Απόσταση προβολής  
 R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Πλευρική προβολή

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM08	0.21	0.25
ELPLX01	-	1.99
ELPLU03	0.37	0.68
ELPLU04/ELPLU02	0.31	0.44
ELPLR04	0.29	-
ELPLW05	0.27	0.35
ELPLW06/ELPLW04	0.19	0.22
ELPLM09/ELPLS04	0.15	0.17
ELPLM10/ELPLM06	0.11	0.11
ELPLM11/ELPLM07	0.08	0.08

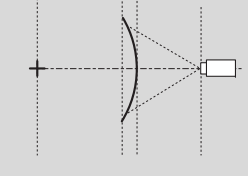
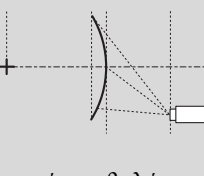
Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLL08/ELPLL07	0.06	0.06

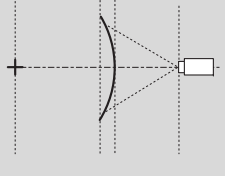
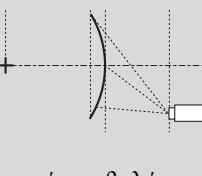
Κάθετα καμπύλη επιφάνεια (κυρτή)



- ① Οθόνη
- ② Κέντρο κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο
- L Απόσταση προβολής
- R Ακτίνα κύκλου του οποίου η καμπύλη επιφάνεια σχηματίζει τόξο

Πλευρική προβολή

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM08	0.31	0.37

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLX01	-	4.16
ELPLU03	1.07	1.29
ELPLU04/ELPLU02	0.66	0.79
ELPLR04	0.57	-
ELPLW05	0.49	0.59
ELPLW06/ELPLW04	0.26	0.32
ELPLM09/ELPLS04	0.18	0.22
ELPLM10/ELPLM06	0.12	0.13
ELPLM11/ELPLM07	0.08	0.08
ELPLL08/ELPLL07	0.06	0.06

## Γωνιακός τοίχος

👁 "Γωνιακός τοίχος" [σελ.74](#)

Για βιντεοπροβολείς με ενσωματωμένους φακούς, ο φακός ποικίλει ανάλογα το μοντέλο.

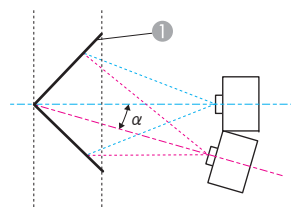
EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

Το α στο σχήμα είναι η μέγιστη γωνία που μπορεί να μετακινηθεί ο βιντεοπροβολέας. Δείτε τον πίνακα παρακάτω για λεπτομερείς τιμές. (Τιμή κατά προσέγγιση κατά την προβολή με τη μέγιστη μεγέθυνση. Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση του φακού.)

**EB-L1505U/EB-L1500U**

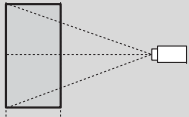
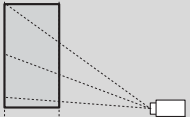
Κοίλη οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)



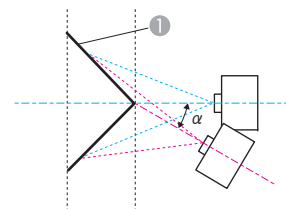
① Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Άνω όψη

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	31°	25°
ELPLU03	24°	18°
ELPLU04/ELPLU02	29°	11°
ELPLR04	30°	-
ELPLW05	30°	24°
ELPLW06/ELPLW04	32°	21°
ELPLM10/ELPLM06	30°	30°
ELPLM11/ELPLM07	29°	29°
ELPLL08/ELPLL07	29°	28°

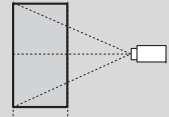
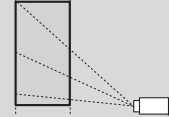
Κυρτή οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)



① Οθόνη

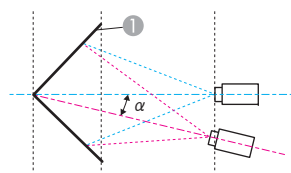
α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Άνω όψη

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	15°	15°
ELPLU03	*	*
ELPLU04/ELPLU02	0°	*
ELPLR04	1°	-
ELPLW05	3°	3°
ELPLW06/ELPLW04	11°	11°
ELPLM10/ELPLM06	19°	19°
ELPLM11/ELPLM07	22°	21°
ELPLL08/ELPLL07	23°	23°

\*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

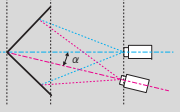
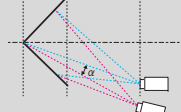
Κοίλη κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)



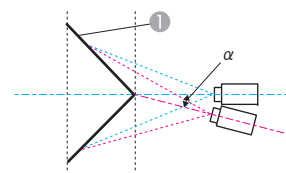
① Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Πλευρική προβολή

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	29°	14°
ELPLU03	32°	16°
ELPLU04/ELPLU02	33°	2°
ELPLR04	32°	-
ELPLW05	32°	21°
ELPLW06/ELPLW04	31°	13°
ELPLM10/ELPLM06	25°	16°
ELPLM11/ELPLM07	24°	17°
ELPLL08/ELPLL07	23°	19°

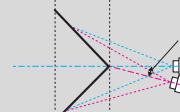
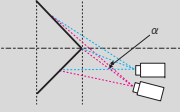
Κυρτή κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)



① Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

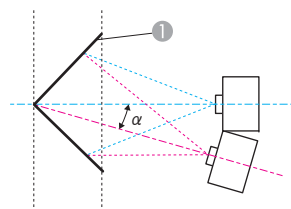
Πλευρική προβολή

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM09/ELPLS04	20°	8°
ELPLU03	3°	*
ELPLU04/ELPLU02	9°	*
ELPLR04	11°	-
ELPLW05	12°	3°
ELPLW06/ELPLW04	17°	3°
ELPLM10/ELPLM06	22°	13°
ELPLM11/ELPLM07	22°	16°
ELPLL08/ELPLL07	22°	17°

\*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

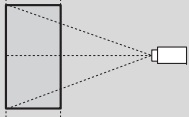
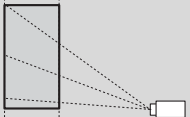
Κοίλη οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)



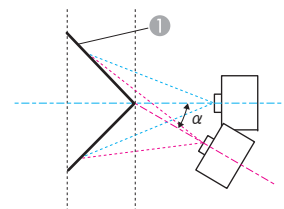
① Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Άνω όψη

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή
ELPLM08	31°	23°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	29°	9°
ELPLU04/ELPLU02	31°	14°
ELPLR04	32°	-
ELPLW05	33°	18°
ELPLW06/ELPLW04	31°	25°
ELPLM09/ELPLS04	30°	29°
ELPLM10/ELPLM06	29°	29°
ELPLM11/ELPLM07	29°	28°
ELPLL08/ELPLL07	28°	28°

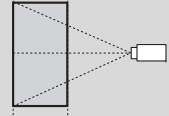
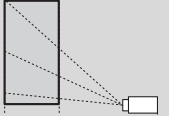
Κυρτή οριζόντια διόρθωση γωνίας (διόρθωση για αμφίπλευρη συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)



① Οθόνη

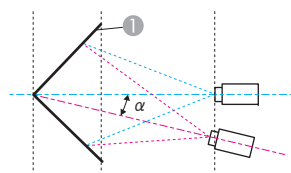
α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Άνω όψη

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή
ELPLM08	14°	13°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	0°	*
ELPLU04/ELPLU02	6°	4°
ELPLR04	8°	-
ELPLW05	9°	8°
ELPLW06/ELPLW04	16°	15°
ELPLM09/ELPLS04	18°	18°
ELPLM10/ELPLM06	22°	21°
ELPLM11/ELPLM07	23°	23°
ELPLL08/ELPLL07	24°	24°

\*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

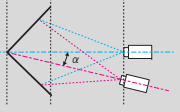
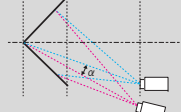
Κοίλη κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

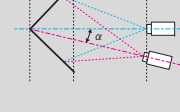
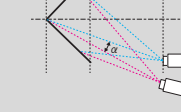


1 Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

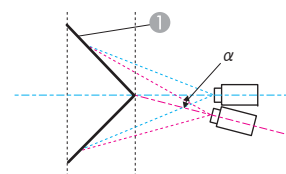
Πλευρική προβολή

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM08	30°	12°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	33°	*
ELPLU04/ELPLU02	31°	6°
ELPLR04	31°	-
ELPLW05	31°	10°
ELPLW06/ELPLW04	28°	13°
ELPLM09/ELPLS04	26°	14°
ELPLM10/ELPLM06	24°	16°
ELPLM11/ELPLM07	23°	18°

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLL08/ELPLL07	23°	19°

\*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

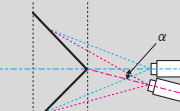
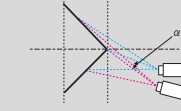
Κυρτή κάθετη διόρθωση γωνίας (διόρθωση για οριζόντια συμμετρία χρησιμοποιώντας τις γωνίες ως κεντρική γραμμή)

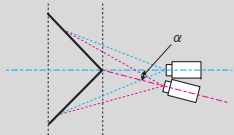
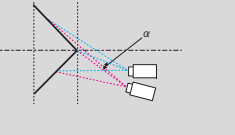


1 Οθόνη

α Γωνία πιθανής κίνησης του βιντεοπροβολέα

Πλευρική προβολή

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω
		
	Πλευρική προβολή	Πλευρική προβολή
ELPLM08	19°	5°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	9°	*

Τύπος φακού	Κάθετη μετατόπιση φακού: Αρχική θέση  Πλευρική προβολή	Κάθετη μετατόπιση φακού: Επάνω  Πλευρική προβολή
ELPLU04/ELPLU02	14°	*
ELPLR04	15°	-
ELPLW05	16°	*
ELPLW06/ELPLW04	20°	7°
ELPLM09/ELPLS04	22°	12°
ELPLM10/ELPLM06	22°	15°
ELPLM11/ELPLM07	22°	17°
ELPLL08/ELPLL07	22°	18°

\*Δεν είναι δυνατή η ακριβής διόρθωση. Μετακινήστε το φακό στην αρχική του θέση.

## Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης

Όταν η ανάλυση των σημάτων εισόδου είναι μεγαλύτερη από την ανάλυση πίνακα του βιντεοπροβολέα, η ποιότητα της εικόνας ενδέχεται να μειωθεί.

### Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB)

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200

\*1 Συμβατή μόνο όταν έχετε επιλέξει **Ευρύ** για την επιλογή **Ανάλυση** από το μενού Διαμόρφωση.

\*2 Συμβατό μόνο όταν γίνεται είσοδος σήματος VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

Ακόμα και κατά την είσοδο σημάτων διαφορετικών από τα προαναφερόμενα, η προβολή της εικόνας θα είναι πιθανότατα εφικτή. Ωστόσο, ενδέχεται να μην υποστηρίζονται όλες οι λειτουργίες.

## Component Video

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

\* Μόνο για τα σήματα εισόδου από τη θύρα Computer.

## Σήματα εισόδου από τη θύρα DVI-D, θύρα HDMI και θύρα HDBaseT

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200



Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
WUXGA*1	60	1920x1200
QXGA*2	60	2048x1536
WQHD*2	60	2560x1440
WQXGA*1,2	60	2560x1600
SDTV (480i/480p)	60	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080
4Kx2K*2	24/25/30/50/60	3840x2160
4Kx2K (SMPTE)*2	24/50/60	4096x2160

\*1 Συμβατό μόνο όταν γίνεται είσοδος σήματος VESA CVT-RB (Reduced Blanking).

\*2 Μόνο για είσοδο HDMI.

### Σήματα εισόδου από τη θύρα εισόδου SDI\*

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)	Κατάσταση λειτουργίας	Σήματα διαφοράς χρώματος	Αριθμός Bit	Επίπεδο
SDTV (480i)	59.94	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 bit	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/59.94/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	23.98/24/25/29.97/30	1920x1080				
HDTV (1080p)	50/59.94/60	1920x1080	3G-SDI			A

\* EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U μόνο.

## Γενικές προδιαγραφές βιντεοπροβολέα

Όνομα προϊόντος	EB-L1505U	EB-L1500U	EB-L1405U	EB-L1300U	EB-L1200U	EB-L1100U
Διαστάσεις	586 (Π) x 185 (Υ) x 492 (Β) mm (δεν περιλαμβάνονται τα τμήματα που προεξέχουν)					
Μέγεθος οθόνης LCD	1,03" Ευρύ		0,76" Ευρύ			
Μέθοδος απεικόνισης	Οθόνη ενεργής μήτρας με τρανζίστορ λεπτής μεμβράνης (TFT) πολυσιλικόνης					
Ανάλυση	2.304.000 WUXGA (1.920 (Π) x 1.200 (Υ) κουκκίδες) x 3					
Ρύθμιση εστίασης	Αυτόματο					
Ρύθμιση ζουμ	Αυτόματο (1-1,6x)*1		Αυτόματο (1-1,6x)*2			
Μετατόπιση φακού*3	Αυτόματο (Μέγιστη κάθετη κατεύθυνση περίπου της τάξης του 60%, Μέγιστη οριζόντια κατεύθυνση περίπου της τάξης του 18%)*4		Αυτόματο (Μέγιστη κάθετη κατεύθυνση περίπου της τάξης του 67%, Μέγιστη οριζόντια κατεύθυνση περίπου της τάξης του 30%)*5			
Φωτεινή πηγή	Δίοδος λείζερ					
Τροφοδοσία εξόδου φωτεινής πηγής	252 W		162 W		144 W	108 W
Μήκος κύματος	450-460 nm					
Προσδόκιμος χρόνος ζωής φωτεινής πηγής*6	Περίπου 20.000 ώρες (Φωτεινή λειτουργία: Κανονική, Σιωπηρή) Περίπου 30.000 ώρες (Φωτεινή λειτουργία: Εκτεταμένη)					
Μέγ. ηχητική απόκριση	-			10 W μονοφωνική		
Ηχείο	-			1		
Τροφοδοσία	100-240V AC±10%50/60Hz 9,6-4,2 A		100-240V AC±10%50/60Hz 6,7-3,0 A		100-240V AC ±10%50/60Hz 6,0-2,7 A	100-240V AC ±10%50/60Hz 4,9-2,2 A

Κατανάλωση ενέργειας	περιοχή από 100 ως 120 V	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 955 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,2 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,23 W	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 658 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 594 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 479 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,22 W
	περιοχή από 220 ως 240 V	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 908 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,3 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,33 W	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 625 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,4 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,28 W	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 566 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,4 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,28 W	Κατανάλωση ονομαστικής ισχύος: 454 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Ενεργ.): 2,4 W Κατανάλωση ισχύος σε κατάσταση αναμονής (Επικ. Απενεργ.): 0,28 W
Υψόμετρο λειτουργίας	Υψόμετρο 0 έως 3.048 μ				
Θερμοκρασία λειτουργίας	0 έως +45°C*7 (Υψόμετρο από 0 έως 1.500 μ, χωρίς συμπύκνωση) 0 έως +40°C*7 (Υψόμετρο από 1.501 έως 3.048 μ, χωρίς συμπύκνωση)				
Θερμοκρασία αποθήκευσης	-10 έως +60°C (Χωρίς να παρατηρείται συμπύκνωση)				

<b>Βάρος</b>	Περίπου 24 kg	Περίπου 21 kg	Περίπου 20 kg
--------------	---------------	---------------	---------------

\*1 Οι προδιαγραφές ισχύουν για όταν ο φακός ELPLM09 είναι τοποθετημένος.

\*2 Οι προδιαγραφές ισχύουν για όταν ο φακός ELPLM08 είναι τοποθετημένος.

\*3 Στον ELPLR04 δεν υποστηρίζεται η μετατόπιση φακού.

\*4 Ο φακός ELPLU03/ELPLW05 έχει μέγιστο εύρος κάθετης κατεύθυνσης περίπου της τάξης του 24% και μέγιστο εύρος οριζόντιας κατεύθυνσης περίπου της τάξης του 10%.

\*5 Ο φακός ELPLX01 έχει μέγιστο εύρος κατεύθυνσης προς τα πάνω της τάξης του 17% και μέγιστο εύρος κατεύθυνσης προς τα κάτω περίπου της τάξης του 10%.

\*6 Κατά προσέγγιση χρόνος μείωσης κατά το ήμισυ της φωτεινότητας της μονάδας φωτεινής πηγής.

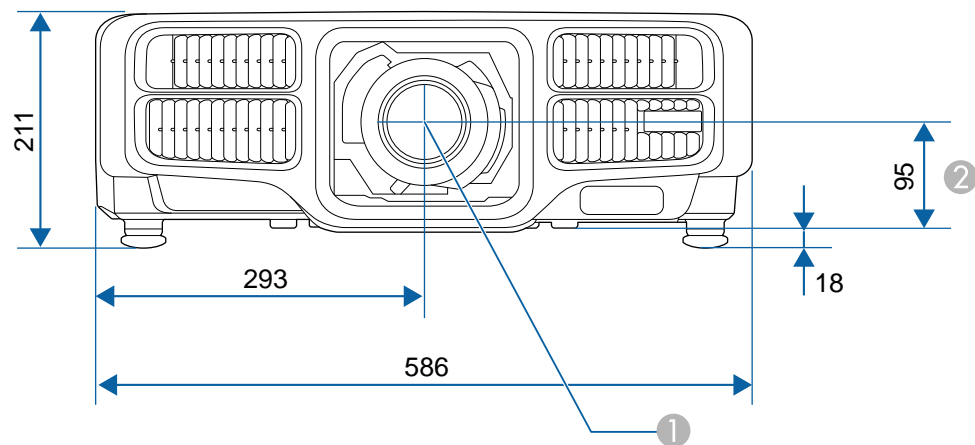
\*7 Εάν η θερμοκρασία του περιβάλλοντος αυξηθεί πολύ, η φωτεινότητα θαμπώνει αυτόματα.

(Περίπου 40°C σε υψόμετρο από 0 έως 1500 μ. και περίπου 35°C σε υψόμετρο από 1.501 έως 3.048 μ. Ωστόσο, ενδέχεται να ποικίλλει ανάλογα με τα περιβάλλοντα κ.ο.κ.)

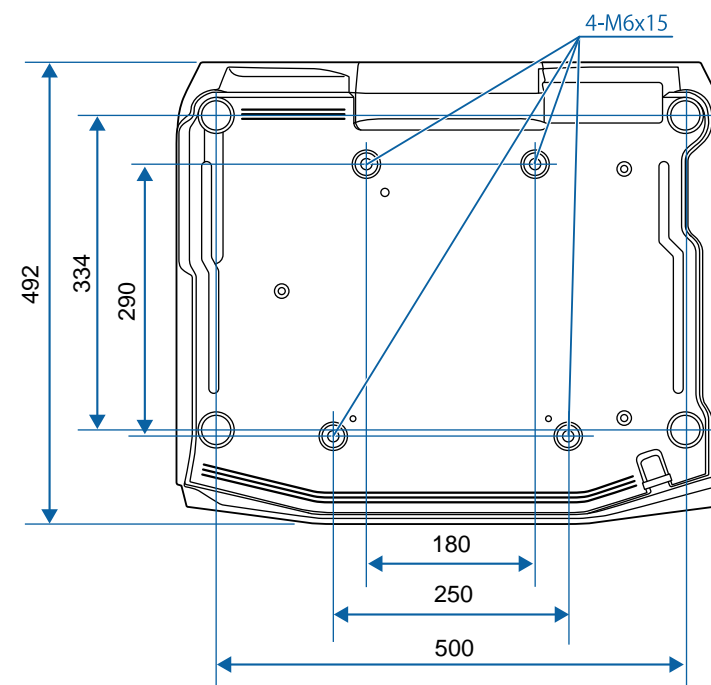
Όνομα προϊόντος			EB-L1505U	EB-L1500U	EB-L1405U	EB-L1300U	EB-L1200U	EB-L1100U
Σύνδεσμοι	Θύρα Computer	1	Mini D-Sub 15 ακίδων (θηλυκό) μπλε					
	Θύρα Audio1	1	Stereo mini jack (3,5Φ)					
	Θύρα BNC	1	5BNC (θηλυκό)					
	Θύρα Audio2	1	Stereo mini jack (3,5Φ)					
	Θύρα DVI-D	1	Συμβατό με DVI-D 24 ακίδων Single link HDCP					
	Θύρα HDMI	1	HDMI Υποστηρίζεται από HDCP2.2 (ο ήχος υποστηρίζεται μόνο από PCM)					
	Θύρα Audio3	1	Stereo mini jack (3,5Φ)					
	Θύρα Audio Out	1	Stereo mini jack (3,5Φ)					
	Θύρα Monitor Out	1	Mini D-Sub 15 ακίδων (θηλυκό) μαύρο					
	Θύρα HDBaseT	1	RJ-45 (HDCP2.2 υποστηρίζεται)					
	Θύρα LAN	1	RJ-45					
	Θύρα εισόδου SDI	1	1BNC (θηλυκό)			-		
	Θύρα Service*	1	Υποδοχή USB (Τύπος B)					
	Θύρα RS-232C	1	Mini D-Sub 9-pin (αρσενικό)					
	Θύρα Remote	1	Stereo mini jack (3,5Φ)					

Θύρα USB (Μόνο για μονάδα ασύρματου LAN)*	1	Υποδοχή USB (Τύπος A)
---	---	-----------------------

\* Υποστηρίζει USB 2.0. Ωστόσο, οι θύρες USB δεν είναι εγγυημένες για τη λειτουργία όλων των συσκευών που υποστηρίζουν USB.



- ① Κέντρο φακού
- ② Απόσταση από το κέντρο του φακού ως το σημείο στερέωσης άγκιστρου ανάρτησης



Μονάδες: mm

Η ενότητα αυτή εξηγεί εν συντομία τους δύσκολους όρους που δεν επεξηγούνται στο κείμενο του εγχειριδίου. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις υπόλοιπες εκδόσεις που διατίθενται στο εμπόριο.

<b>AMX Device Discovery</b>	<p>Το AMX Device Discovery είναι μια τεχνολογία που αναπτύχθηκε από την AMX με σκοπό την εύκολη λειτουργία των συστημάτων ελέγχου AMX του εξοπλισμού στόχου.</p> <p>Η Epson έχει υλοποιήσει αυτήν την τεχνολογία πρωτοκόλλου και παρέχει μια ρύθμιση για ενεργοποίηση της λειτουργίας πρωτοκόλλου (ON). Ανατρέξτε στο δικτυακό τόπο της AMX για περισσότερες λεπτομέρειες.</p> <p>URL: <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a></p>
<b>Component Video</b>	Μια μέθοδος που διαχωρίζει το σήμα βίντεο σε μια συνιστώσα φωτεινότητας (Y) και μια μπλε πλην φωτεινότητα (Cb ή Pb) και μια κόκκινη πλην φωτεινότητα (Cr ή Pr).
<b>Composite video</b>	Μια μέθοδος που συνδυάζει το σήμα βίντεο σε μια συνιστώσα φωτεινότητας και μια συνιστώσα χρώματος για τη μεταφορά μέσω ενός μεμονωμένου καλωδίου.
<b>Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</b>	<p>Το πρωτόκολλο Control4 SDDP είναι μια τεχνολογία που έχει αναπτυχθεί από την Control4 ώστε να μπορούν τα συστήματα ελέγχου Control4 να λαμβάνουν πληροφορίες συσκευής για το βιντεοπροβολέα. Η Epson έχει υλοποιήσει αυτήν την τεχνολογία πρωτοκόλλου και παρέχει μια ρύθμιση για ενεργοποίηση της λειτουργίας πρωτοκόλλου (ON). Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε τον δικτυακό τόπο της Control4.</p> <p>URL: <a href="http://www.control4.com/">http://www.control4.com/</a></p>
<b>DHCP</b>	Συντομογραφία του Dynamic Host Configuration Protocol, το πρωτόκολλο αυτό αυτόματα εκχωρεί μια <a href="#">Διεύθυνση IP</a> σε εξοπλισμό που είναι συνδεδεμένος με δίκτυο.
<b>DICOM</b>	Ακρωνύμιο για το Digital Imaging and Communications in Medicine. Ένα διεθνές πρότυπο το οποίο καθορίζει τα πρότυπα εικόνα και ένα πρωτόκολλο επικοινωνίας για ιατρικές εικόνες.
<b>HDBaseT</b>	Το πρότυπο σύνδεσης για ηλεκτρονικά καταναλωτικά είδη που προσδιορίζεται από την HDBaseT Alliance. Μεταδίδει διάφορα σήματα ελέγχου όπως μη συμπίεσμένο βίντεο HD, ήχο και 100BASE-TX Ethernet μέσω καλωδίου LAN.
<b>HDCP</b>	Το HDCP είναι συντομογραφία για High-bandwidth Digital Content Protection. Χρησιμοποιείται για την αποτροπή παράνομης αντιγραφής και την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων από την κρυπτογράφηση ψηφιακών σημάτων που αποστέλλονται μέσω των θυρών DVI και HDMI. Το HDCP2.2 είναι ένα πρότυπο προστασίας πνευματικής ιδιοκτησίας για περιεχόμενο 4K.
<b>HDTV</b>	<p>Σύντμηση του όρου High-Definition Television ο οποίος αναφέρεται σε συστήματα υψηλής ευκρίνειας που πληρούν τις ακόλουθες προϋποθέσεις.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατακόρυφη ανάλυση 720p ή 1080i ή μεγαλύτερη (p = <a href="#">Προοδευτ. σάρωση</a>, i = <a href="#">Interlace</a>)</li> <li>• <a href="#">Αναλογίες εικόνας</a> οθόνης 16:9</li> </ul>
<b>Interlace</b>	Μεταφέρει τις απαραίτητες πληροφορίες για τη δημιουργία μίας οθόνης αποστέλλοντας κάθε δεύτερη γραμμή, αρχής γενομένης από την κορυφή της εικόνας και συνεχίζοντας προς τα κάτω. Πολύ πιθανόν οι εικόνες να τρεμοπαίζουν επειδή ένα πλαίσιο προβάλλεται κάθε δεύτερη γραμμή.
<b>SDTV</b>	Σύντμηση του όρου Standard Definition Television ο οποίος αναφέρεται σε συμβατικά συστήματα τηλεόρασης που δεν πληρούν τις προϋποθέσεις του προτύπου <a href="#">HDTV</a> για τα Συστήματα Τηλεόρασης Υψηλής Ευκρίνειας.

<b>SNMP</b>	Σύντμηση του όρου Simple Network Management Protocol, ο οποίος αναφέρεται στο πρωτόκολλο για την παρακολούθηση και τον έλεγχο συσκευών, όπως δρομολογητές και υπολογιστές συνδεδεμένοι σε δίκτυο TCP/IP.
<b>sRGB</b>	Ένα διεθνές πρότυπο για τα διαστήματα χρωμάτων το οποίο διατυπώθηκε με σκοπό την εύκολη επεξεργασία χρωμάτων που αναπαράγονται μέσω εξοπλισμού εικόνας από λειτουργικά συστήματα (ΛΣ) υπολογιστή και το Διαδίκτυο. Αν η συνδεδεμένη πηγή διαθέτει κατάσταση λειτουργίας sRGB, ορίστε τη ρύθμιση sRGB και για το βιντεοπροβολέα και για τη συνδεδεμένη πηγή σήματος.
<b>Αναλογίες εικόνας</b>	Ο λόγος μεταξύ μήκους και ύψους μιας εικόνας. Οθόνες με αναλογία οριζόντιο προς κάθετο 16:9, όπως οθόνες HDTV, είναι γνωστές ως ευρείες οθόνες. Οι οθόνες SDTV και οι συμβατικές οθόνες υπολογιστών διαθέτουν λόγο διαστάσεων 4:3.
<b>Αντίθεση</b>	Η σχετική φωτεινότητα στις ανοιχτές και σκοτεινές περιοχές μιας εικόνας μπορεί να αυξηθεί ή να μειωθεί, ώστε το κείμενο και τα γραφικά να διακρίνονται με μεγαλύτερη ευκολία ή να φαίνονται πιο αχνά. Η ρύθμιση της συγκεκριμένης ιδιότητας μιας εικόνας ονομάζεται "ρύθμιση αντίθεσης".
<b>Δ/ση IP Tr.</b>	Πρόκειται για τη <u>Διεύθυνση IP</u> για τον Υπολογιστή - προορισμό, η οποία χρησιμοποιείται για ειδοποίηση σφάλματος στο SNMP.
<b>Διεύθυνση IP</b>	Ένας αριθμός αναγνώρισης ενός υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος σε δίκτυο.
<b>Διεύθυνση πύλης</b>	Είναι ένας διακομιστής (δρομολογητής) για την επικοινωνία σε ένα δίκτυο (υποδίκτυο), το οποίο είναι διαχωρισμένο σύμφωνα με τη <u>Μάσκα υποδικτύου</u> .
<b>Ιχνηλάτηση</b>	Τα σήματα που παράγονται από υπολογιστές έχουν μια ειδική συχνότητα. Αν η συχνότητα του βιντεοπροβολέα δεν αντιστοιχεί στη συγκεκριμένη συχνότητα, οι εικόνες που προκύπτουν είναι φτωχής ποιότητας. Η διαδικασία για την αντιστοίχιση της συχνότητας αυτών των σημάτων (ο αριθμός των σημείων κορύφωσης στο σήμα) ονομάζεται ιχνηλάτηση. Αν η ιχνηλάτηση δεν εκτελείται σωστά, εμφανίζονται πλατιές κατακόρυφες λωρίδες στο σήμα.
<b>Λειτουργία υποδομής</b>	Τρόπος σύνδεσης ασύρματου LAN στην οποία οι συσκευές επικοινωνούν μέσω σημείων πρόσβασης.
<b>Μάσκα υποδικτύου</b>	Πρόκειται για μια αριθμητική τιμή η οποία προσδιορίζει τον αριθμό των bit που χρησιμοποιούνται από τη διεύθυνση IP για τη διεύθυνση δικτύου σε ένα διηρημένο δίκτυο (υποδίκτυο).
<b>Προοδευτ. σάρωση</b>	Προβάλλει στοιχεία για τη δημιουργία μίας οθόνης τη φορά, εμφανίζοντας την εικόνα για ένα πλαίσιο. Παρότι ο αριθμός των γραμμών σάρωσης είναι ο ίδιος, η συχνότητα με την οποία τρεμοπαίζουν οι εικόνες μειώνεται επειδή ο όγκος των πληροφοριών διπλασιάζεται σε σύγκριση με το σύστημα interlace.
<b>Ρυθμός ανανέωσης</b>	Το φωτοεκπέμπον στοιχείο μιας οθόνης διατηρεί την ίδια φωτεινότητα και το ίδιο χρώμα για ένα εξαιρετικά σύντομο χρονικό διάστημα. Για το λόγο αυτό, η εικόνα πρέπει να σαρώνεται πολλές φορές ανά δευτερόλεπτο, προκειμένου να ανανεώνεται το φωτοεκπέμπον στοιχείο. Ο αριθμός των ενεργειών ανανέωσης ανά δευτερόλεπτο ονομάζεται συχνότητα ανανέωσης και εκφράζεται σε hertz (Hz).
<b>Συγχρονισμός</b>	Τα σήματα που παράγονται από υπολογιστές έχουν μια ειδική συχνότητα. Αν η συχνότητα του βιντεοπροβολέα δεν αντιστοιχεί στη συγκεκριμένη συχνότητα, οι εικόνες που προκύπτουν είναι φτωχής ποιότητας. Η διαδικασία για την αντιστοίχιση της φάσης των σημάτων (η σχετική θέση των σημείων κορύφωσης και των σημείων ύφεσης στο σήμα) ονομάζεται συγχρονισμός. Αν δεν εκτελεστεί συγχρονισμός των σημάτων, η εικόνα τρεμοπαίζει, είναι θαμπή και εμφανίζει οριζόντιες γραμμές παρεμβολής.



Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης και η μετάδοση με οποιαδήποτε μορφή και με οποιοδήποτε μέσο, ηλεκτρονικό, μηχανικό, φωτοαντιγραφικό ή άλλο, οποιουδήποτε μέρους της παρούσας έκδοσης, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη άδεια της Seiko Epson Corporation. Δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης ευρεσιτεχνίας σε σχέση με τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν. Επίσης, δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης για ζημιές που τυχόν θα προκύψουν από τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν.

Ούτε η Seiko Epson Corporation ούτε και οι θυγατρικές της φέρουν ευθύνη απέναντι στον αγοραστή αυτού του προϊόντος ή σε τρίτους για τυχόν ζημιές, απώλειες, κόστη ή δαπάνες που θα υποστεί ο αγοραστής ή τρίτοι σε περίπτωση: ατυχήματος, λανθασμένης χρήσης ή κατάχρησης του προϊόντος ή μη εξουσιοδοτημένων τροποποιήσεων, επιδιορθώσεων ή μετατροπών στο προϊόν, ή (εξαιρούνται οι Η.Π.Α.) αδυναμίας αυστηρής συμμόρφωσης με τις οδηγίες λειτουργίας και συντήρησης της Seiko Epson Corporation.

Η Seiko Epson Corporation δεν φέρει ευθύνη για οποιεσδήποτε ζημιές ή προβλήματα που θα προκύψουν από τη χρήση προαιρετικών εξαρτημάτων ή αναλώσιμων προϊόντων άλλων, εκτός αυτών που ορίζονται ως Γνήσια προϊόντα Epson ή Εγκεκριμένα προϊόντα Epson από τη Seiko Epson Corporation.

Τα περιεχόμενα του παρόντος οδηγού μπορεί να αλλάξουν ή να ενημερωθούν χωρίς περαιτέρω ειδοποίηση.

Οι εικόνες του παρόντος οδηγού μπορεί να διαφέρουν από το βιντεοπροβόλεα.

## Περιορισμοί χρήσης

Όταν το προϊόν χρησιμοποιείται σε εφαρμογές που απαιτούν υψηλό επίπεδο αξιοπιστίας/ασφάλειας, όπως για παράδειγμα στις υπηρεσίες μεταφοράς (αεροπλοΐα, σιδηροδρομικό δίκτυο, ακτοπλοΐα, οδικό δίκτυο κ.λπ.), σε συσκευές πρόληψης καταστροφών, συσκευές που αφορούν την ασφάλεια ή λειτουργικές συσκευές/ συσκευές ακριβείας, η χρήση του προϊόντος θα πρέπει να γίνεται μόνο εφόσον έχετε συμπεριλάβει συσκευές εξασφάλισης έναντι τυχόν αστοχίας και εφεδρικά συστήματα στο σχεδιασμό της εγκατάστασης ώστε να εξασφαλιστεί η δια- τήρηση της ασφάλειας και η αξιοπιστία ολόκληρου του συστήματος. Εφόσον αυτό το προϊόν δεν προορίζεται για χρήση σε εφαρμογές οι οποίες απαιτούν εξαιρετικά υψηλό επίπεδο αξιοπιστίας/ ασφάλειας, όπως για παρά- δειγμα ο εξοπλισμός αεροπλοΐας, κεντρικός εξοπλισμός επικοινωνιών, εξοπλισμός ελέγχου πυρηνικής ενέργειας ή ιατρικός εξοπλισμός που σχετίζεται άμεσα με την παροχή ιατρικής φροντίδας κ.λπ., χρησιμοποιήστε την κρίση σας όσον αφορά την καταλληλότητα του προϊόντος, αφού αξιολογήσετε πλήρως τις ισχύουσες συνθήκες.

## Πληροφορίες ονομασιών και συμβολισμών

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 2000

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® XP

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows Vista®

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 7

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 8

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 8.1

Λειτουργικό σύστημα Microsoft® Windows® 10

Στον οδηγό αυτό, τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα αναφέρονται ως "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" και "Windows 10". Επιπλέον, αυτά μπορεί να αναφέρονται με το γενικό όρο Windows και πολλές εκδόσεις των Windows μπορούν να αναφέρονται, για παράδειγμα, ως Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1/10, με την επισήμανση Windows να παραλείπεται.

Mac OS X 10.3.x  
Mac OS X 10.4.x  
Mac OS X 10.5.x  
Mac OS X 10.6.x  
OS X 10.7.x  
OS X 10.8.x  
OS X 10.9.x  
OS X 10.10.x  
OS X 10.11.x


Στο παρόν εγχειρίδιο, τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα αναφέρονται ως "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x" και "OS X 10.11.x". Επιπλέον, ο γενικός όρος "OS X" χρησιμοποιείται αναφερόμενος σε αυτά.

## Εμπορικά σήματα και πνευματικά δικαιώματα

"EPSON" είναι εμπορικό σήμα της Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" και "ELPLP" είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Seiko Epson Corporation.

Οι επωνυμίες Mac, Mac OS και OS X είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.

Οι ονομασίες Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint και το λογότυπο των Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και σε άλλες χώρες.

Οι ονομασίες HDMI και High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC. 

Το εμπορικό σήμα PLink έχει καταχωρηθεί ως ή αποτελεί ήδη σήμα κατατεθέν στην Ιαπωνία, τις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής και άλλες χώρες ή περιοχές.

Οι ονομασίες WPA™ και WPA2™ είναι σήματα κατατεθέντα της Wi-Fi Alliance.

Το "QR Code" είναι καταχωρημένο σήμα κατατεθέν της DENSO WAVE INCORPORATED.

Οι ονομασίες Crestron και Crestron RoomView είναι εμπορικά σήματα της Crestron Electronics, Inc.

Art-Net™ Έχει σχεδιαστεί από και για την Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Τα υπόλοιπα ονόματα προϊόντων που περιέχονται στο παρόν χρησιμοποιούνται επίσης αποκλειστικά για σκοπούς αναγνώρισης και μπορεί να είναι εμπορικά σήματα των αντίστοιχων κατόχων τους. Η Epson αποποιείται παντός δικαιώματος σχετικά με αυτές τις εμπορικές επωνυμίες.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.

### Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com/>








Importer: SEIKO EUROPE B.V.

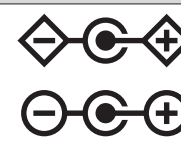

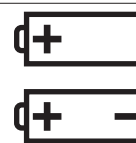



Address: Azië building, Atlas ArenA, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam  
Zuidoost The Netherlands





Telephone: 31-20-314-5000



<http://www.epson.com/europe.html>

Ο ακόλουθος πίνακας περιλαμβάνει την έννοια των συμβόλων ασφαλείας της ετικέτας που έχει επικολληθεί στον εξοπλισμό.

Αρι. θ.	Ένδειξη συμβόλου	Εγκεκριμένα πρότυπα	Σημασία
①		IEC60417 Αριθ. 5007	"ON" (ισχύς) Για να υποδηλώσει σύνδεση στο ρεύμα.
②		IEC60417 Αριθ. 5008	"OFF" (ισχύς) Για να υποδηλώσει αποσύνδεση από το ρεύμα.
③		IEC60417 Αριθ. 5009	Αναμονή Για αναγνώριση του διακόπτη ή της θέσης του διακόπτη με την έννοια ποιο μέρος του εξοπλισμού είναι ενεργοποιημένο ώστε να περάσει σε λειτουργία αναμονής.
④		ISO7000 Αριθ. 0434B IEC3864-B3.1	Προσοχή Για αναγνώριση της γενικής προειδοποίηση κατά τη χρήση του προϊόντος.
⑤		IEC60417 Αριθ. 5041	Προσοχή, καυτή επιφάνεια Για να υποδηλώσει ότι το αντικείμενο που φέρει τη σήμανση ενδέχεται να καίει και ότι πρέπει να το αγγίζετε παίρνοντας τις κατάλληλες προφυλάξεις.
⑥		IEC60417 Αριθ. 6042 ISO3864-B3.6	Προσοχή, κίνδυνος ηλεκτροπληξίας Για αναγνώριση εξοπλισμού ο οποίος είναι επικίνδυνος για πρόκληση ηλεκτροπληξίας.
⑦		IEC60417 Αριθ. 5957	Μόνο για χρήση σε εσωτερικό χώρο. Για αναγνώριση ηλεκτρικού εξοπλισμού ο οποίος έχει σχεδιαστεί κυρίως για χρήση σε εσωτερικό χώρο.

Αρι. θ.	Ένδειξη συμβόλου	Εγκεκριμένα πρότυπα	Σημασία
⑧		IEC60417 Αριθ. 5926	Πολικότητα συνδέσμου ισχύος Σ.Ρ. Για αναγνώριση των θετικών και αρνητικών συνδέσεων (πολικότητα) ενός εξοπλισμού στον οποίο μπορεί να συνδεθεί παροχή ισχύος Σ.Ρ.
⑨		IEC60417 Αριθ. 5001B	Μπαταρία, γενικά Σε εξοπλισμό που τροφοδοτείται με μπαταρία. Για αναγνώριση μιας συσκευής, για παράδειγμα, κάλυμμα για το θάλαμο της μπαταρίας, ή τα τερματικά του συνδέσμου.
⑩		IEC60417 Αριθ. 5002	Τοποθέτηση στοιχείου συσσωρευτή Για αναγνώριση της ίδιας της υποδοχής της μπαταρίας και αναγνώριση της τοποθέτησης του στοιχείου συσσωρευτή εντός της υποδοχής της μπαταρίας.
⑪		IEC60417 Αριθ. 5019	Γείωση προστασίας Για αναγνώριση τερματικού το οποίο προορίζεται για σύνδεση σε εξωτερικό αγωγό, για προστασία από ηλεκτροπληξία σε περίπτωση βλάβης, ή το τερματικό ηλεκτροδίου γείωσης προστασίας.
⑫		IEC60417 Αριθ. 5017	Γείωση Για να αναγνωρίσετε ένα γειωμένο τερματικό σε περιπτώσεις όπου το σύμβολο με τον αρ. 11 δεν απαιτείται ρητά.
⑬		IEC60417 Αριθ. 5032	Εναλλασσόμενο ρεύμα Επισημάνση στον πίνακα στοιχείων ότι ο εξοπλισμός είναι κατάλληλος μόνο για εναλλασσόμενο ρεύμα, προς αναγνώριση σχετικών τερματικών.

Αρι θ.	Ένδειξη συμβό λου	Εγκεκριμένα πρότυπα	Σημασία
14		IEC60417 Αριθ. 5031	Συνεχές ρεύμα Επισήμανση στον πίνακα στοιχείων ότι ο εξοπλισμός είναι κατάλληλος μόνο για συνεχές ρεύμα, προς αναγνώριση σχετικών τερματικών.
15		IEC60417 Αριθ. 5172	Εξοπλισμός Κλάσης II Για αναγνώριση εξοπλισμού ο οποίος πληροί τις προϋποθέσεις ασφαλείας που καθορίζονται για εξοπλισμό Κλάσης II σύμφωνα με το IEC 61140.
16		ISO 3864	Γενική απαγόρευση Για αναγνώριση ενεργειών ή λειτουργιών οι οποίες απαγορεύονται.
17		ISO 3864	Απαγόρευση επαφής Επισήμανση τραυματισμού που μπορεί να προκύψει λόγω επαφής με συγκεκριμένο μέρος του εξοπλισμού.
18		---	Μην κοιτάζετε ποτέ μέσα στο φακό προβολής ενόσω ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργοποιημένος.
19		---	Επισήμανση ότι το στοιχείο που έχει επιλεγεί δεν τοποθετεί κάτι πάνω στο βιντεοπροβολέα.
20		ISO3864 IEC60825-1	Προσοχή, ακτινοβολία λέιζερ Επισήμανση ότι ο εξοπλισμός διαθέτει εξάρτημα ακτινοβολίας λέιζερ.
21		ISO 3864	Απαγόρευση συναρμολόγησης Επισήμανση κινδύνου τραυματισμού, όπως ηλεκτροπληξία, σε περίπτωση αποσυναρμολόγησης του εξοπλισμού.
22		---	Μην κοιτάζετε ποτέ μέσα στο φακό ενόσω η λυχνία LED φωτισμού είναι αναμμένη.

Αρι θ.	Ένδειξη συμβό λου	Εγκεκριμένα πρότυπα	Σημασία
23		IEC60417 Αριθ. 5266	Κατάσταση αναμονής, κατάσταση μερικής αναμονής Ένδειξη ότι μέρος του εξοπλισμού είναι σε κατάσταση ετοιμότητας.
24		ISO3864 IEC60417 Αριθ. 5057	Προσοχή, κινητά εξαρτήματα Ένδειξη ότι πρέπει να μένετε μακριά από τα κινητά εξαρτήματα ακολουθώντας τα πρότυπα προστασίας.

**A**

A/V Mute .....	21
AMX Device Discovery .....	157
Art-Net .....	157

**C**

Control4 SDDP .....	157
Crestron RoomView .....	157, 220

**D**

DHCP .....	153, 155
DICOM SIM .....	80

**E**

EasyMP Monitor .....	212
Esc .....	21
ESC/VP21 .....	218
Extron XTP .....	148
E-zoom .....	118

**F**

Focus .....	39
-------------	----

**H**

HDBaseT .....	148
---------------	-----

**M**

Menu .....	21
Message Broadcasting .....	157, 212

**P**

PJLink .....	220
Projector .....	61, 63

**Q**

Quick Corner .....	142
Quick Wireless Connection USB Key .....	58

**R**

RoomView .....	221
----------------	-----

**S**

SNMP .....	218
Source Search .....	21
Split Screen .....	142
sRGB .....	80

**A**

Αναγν. βιντεοπροβ. ....	44
Αναγνωριστικό συμβάντος ....	159
Αναγνωριστικό τηλεχειριστηρίου ....	45
Ανάγνωση αλληλογραφίας ....	217
Αναζήτηση πηγής ....	64
Αναζήτηση σημείου πρόσβασης ....	154
Ανάλυση ....	140, 158
Αναλώσιμα ....	230
Αντίθεση ....	138
Αντικατάσταση μπαταριών ....	25
Απαιτήσεις εγκατάστασης ....	32
Απευθείας Ενεργοποίηση ....	145
Απομακρυσμένος δέκτης ....	16
Απόσταση ....	231

Απόχρωση .....	138
Αριθμός θύρας .....	156
Αριθμός σειράς .....	159
Αυτόματη ρύθμιση .....	140

**Γ**

Γλώσσα .....	149
Γωνιακός τοίχος .....	74

**Δ**

Διαδικασία αντικατάστασης φίλτρου αέρα .....	204
Διακομιστής SMTP .....	156
Διαστάσεις .....	84
Διεύθυνση IP .....	153, 155
Διεύθυνση IP Trap 1/2 .....	156
Διεύθυνση πύλης .....	153, 155
Διόρθ. γεωμετρίας .....	142
Δοκιμαστικό μοτίβο ....	34, 143
Δυναμική .....	80
Δυναμική αντίθεση .....	84, 139

**Ε**

Ειδοπ.καθ.φίλ.αέρα .....	144
Ειδοποίηση μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου .....	156, 217
Εικονικό πληκτρολόγιο .....	151
Είσοδος τροφοδοσίας .....	17
Έλεγχος Epson Web .....	212
Εμφάνιση .....	144
Εμφάνιση φόντου .....	144
Εναλλαγή οθονών .....	115
Ενδεικτικές λυχνίες .....	173

Ενδεικτικές λυχνίες κατάστασης .....	16
Ενδεικτική λυχνία φίλτρου .....	173
Ένταση .....	142
Επαναφορά μνήμης .....	159
Επαναφορά όλων .....	160
Επίπεδο μαύρου χρώμ. ....	149
Ευθυγράμ πίνακα .....	144
Ευκρίνεια .....	138

**H**

Ηλεκτρονική διεύθυνση ειδοποίησης 1/2/3 .....	156
Ημερ. & Ώρα .....	147

**Θ**

Θερμοκρασία αποθήκευσης .....	263
Θερμοκρασία λειτουργίας .....	263
Θέση .....	140
Θύρα Audio Out .....	18
Θύρα Audio1 .....	18
Θύρα Audio2 .....	18
Θύρα Audio3 .....	18
Θύρα BNC .....	18
Θύρα Computer .....	18
Θύρα HDBaseT .....	19
Θύρα HDMI .....	19
Θύρα Monitor Out .....	18
Θύρα RS-232C .....	19
Θύρα τηλεχειριστηρίου .....	19

**I**

Ισορροπία λευκού .....	138
Ιχνηλάτηση .....	140

**K**

Καθαρισμός .....	200
Καθαρισμός επιφάνειας βιντεοπροβολέα .....	200
Καθαρισμός του φίλτρου αέρα και της σχισμής αερισμού .....	200
Κάλυμμα αντικατάστασης φακού .....	29
Κάμερα εγγράφων .....	229
Κατάσταση .....	159
Κεντρική οθόνη .....	62
Κινηματογράφος .....	80
Κλείδωμα κουμπιών τηλεχειριστηρίου ...	131
Κλείδωμα λειτουργίας φακού .....	131
Κλίμακα .....	141, 149
Κορεσμός χρώματος .....	138
Κουμπί χρήστη .....	143
Κωδ. πρόσβ. PJLink .....	151
Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web .....	152

**Λ**

Λειτ. Χρώματος .....	80
Λειτουργία .....	145
Λειτουργία αναμονής .....	147
Λειτουργία βοήθειας .....	171
Λειτουργία μεγάλου υψόμετρου .....	145
Λειτουργία ομαδικής ρύθμισης .....	161
Λειτουργία πολλαπλής προβολής .....	97
Λειτουργία χρώματος .....	138
Λέξη-κλειδί βιντεοπροβολέα .....	152
Λόγος διαστάσεων .....	140
Λογότυπο χρήστη .....	119

**M**

Μάσκα υποδικτύου .....	153, 155
Μέγεθος οθόνης .....	115, 231
Μείξη άκρων .....	101, 149
Μενού Ασύρματο LAN .....	152
Μενού Βασικό .....	151
Μενού Διαμόρφωση .....	134
Μενού Δίκτυο .....	149
Μενού Εικόνα .....	137
Μενού Εκτεταμένη .....	144
Μενού Ενσύρματο δίκτυο LAN .....	155
Μενού Μηδενισμός .....	159
Μενού Πληροφορίες .....	158
Μενού Ρυθμίσεις .....	141
Μενού Σήμα .....	139
Μετατόπιση φακού .....	35
Μήνυμα .....	144
Μνήμη .....	143
Μπροστινά ρυθμιζόμενα άκρα στήριξης ..	20

**O**

Οθόνες .....	260
Οθόνη .....	144
Οθόνη έναρξης .....	144
Ομοιομορφ χρώματος .....	145, 148
Όνομα βιντ/λέα .....	151
Ονόματα και λειτουργίες εξαρτημάτων ...	16
Οπίσθια .....	145
Οπίσθιο άκρο .....	20
Οριζ./Κάθ. Τραπ. ....	142
Οροφή .....	145

<b>Π</b>	<b>Σ</b>
Πάγωμα ..... 117	Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου ..... 150
Παρουσίαση ..... 80	Σήμα εισόδου ..... 158
Περίοδος αντικατάστασης φίλτρου αέρα ..... 204	Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής .. 20
Πηγή ..... 114, 158	Σίγαση A/V ..... 21, 116
Πίνακας ελέγχου ..... 20	Σταυρό ..... 118
Πλήρες κλείδωμα ..... 130	Συγχρονισμός ..... 140
Πληροφορίες δικτύου ..... 150	Σχισμή εξαερισμού ..... 17
Πληροφορίες συγχρονισμού ..... 158	
Ποιότητα σήματος HDBaseT ..... 159	<b>T</b>
Πολλαπλή προβολή ..... 80, 149	Τερμ. συγχρον. BNC ..... 146
Πρ. Λογ. Χρήστη ..... 127	Τηλεχειριστήριο ..... 22
Προαιρετικά εξαρτήματα ..... 229	
Προβολή ..... 145	<b>Υ</b>
Πρόγραμμα περιήγησης web ..... 212	Υπερθέρμανση ..... 175
Προδιαγραφές ..... 262	Υπερσάρωση ..... 140
Προσαρμογή χρωμάτων ..... 139	Υποστηριζόμενες οθόνες ..... 260
Πρόσθια ..... 145	
Προστ. Ανάμματος ..... 127	<b>Φ</b>
Προστ. με κωδ. πρόσβ. .... 127	Φακός προβολής ..... 29
Πύλη προτεραιότητας ..... 157	Φωτεινότητα ..... 138
<b>P</b>	<b>X</b>
Ρυθμός ανανέωσης ..... 158	Χαρακτηριστ.ήχος ..... 146
Ρυθμ. χρονοδιαγρ. .... 149	Χρονοδιάγ. .... 123
Ρυθμίσεις A/V ..... 147	
Ρυθμίσεις εγκατάστασης ..... 32	
Ρυθμίσεις οθόνης ..... 33	
Ρύθμιση χρώματος ..... 139	
Ρύθμιση χωρισμένης οθόνης ..... 114	