

# **Kullanım Kılavuzu**

## **Multimedia Projector**

**EB-L1505U**

**EB-L1500U**

**EB-L1405U**

**EB-L1300U**

**EB-L1200U**



**EB-L1100U**

# Bu Kılavuzda Kullanılan İşaretler





## • Güvenlik işaretleri

Dokümantasyon ve projektör, projektörün nasıl güvenli şekilde kullanılacağını gösteren grafik semboller kullanırlar.

İşaretler ve anlamları aşağıdaki gibidir. Kılavuzu okumadan önce bunları doğru şekilde anladığınızdan emin olun.

 <b>Uyarı</b>	Bu sembol, uyulmaması durumunda yanlış kullanımdan ötürü muhtemel bir kişisel yaralanma veya hatta ölüme neden olabilecek bilgileri belirtir.
 <b>Dikkat</b>	Bu sembol, uyulmaması durumunda yanlış kullanımdan ötürü muhtemel bir kişisel yaralanma veya fiziksel hasara neden olabilecek bilgileri belirtir.

## • Genel bilgi işaretleri

<b>Dikkat</b>	Yeterince dikkat edilmediğinde hasar veya yaralanmalara yol açabilecek prosedürleri belirtir.
	Bir konu başlığı ile ilgili bilinmesi yararlı olabilecek ek bilgileri ve noktaları belirtir.
	Bir konu başlığı ile ilgili ayrıntılı bilginin bulunduğu sayfayı belirtir.
	Bu sembolün önünde yer alan altı çizili sözcük veya sözcüklerin açıklamasının terminoloji sözlüğünde yer aldığını işaret eder. "Ek" başlığındaki "Sözlük" bölümüne bakın.  "Sözlük" <a href="#">s.248</a>
[Ad]	Uzaktan kumanda veya kontrol panelindeki düğmelerin adını belirtir. Örnek: [Esc] düğmesi
Menü Adı	Yapılandırma menüsü öğelerini belirtir. Örnek: <b>Görüntü</b> altından <b>Parlaklık</b> öğesini seçin. <b>Görüntü - Parlaklık</b>

Projektörü kullanmadan önce aşağıdaki bilgileri okuduğunuzdan emin olun.

☞ [Güvenlik Talimatları](#)

## Kurulum Konusunda Uyarı ve Önlemler

Projektör tavanda kullanılacağı zaman isteğe bağlı tavan altlığı gerekir.

☞ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.212](#)



### Uyarı

- Projektörü, suya, yağmura veya yüksek seviyede neme maruz kalabileceği açık mekân, banyo, duş odası vb. bir yere kurmayın veya bu tür yerlerde kullanmayın. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Projektör tavana monte edilecekse (tavan altlığı) farklı bir kurulum yöntemi izlenmelidir. Kurulum doğru bir şekilde yapılmazsa, projektör yere düşebilir. Bu da yaralanma veya kazalara neden olabilir. Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun.  
☞ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)
- Vidaların gevşemesini önlemek için tavan askısı tespit noktaları yapıştırıcı veya projektör üzerinde yağlayıcı ya da yağ gibi maddeler kullanmanız durumunda, projektör kasası çatlayarak projektörün tavan askısından düşmesine neden olabilir. Bu da, kazalara veya tavan askısının altında bulunan kişilerin yaralanmasına neden olabilir.  
Tavan askısı kurarken veya ayarlarken vidaların gevşemesini önlemek için yapıştırıcı veya yağ ve yağlayıcı gibi maddeler kullanmayın.
- Projektörün hava giriş fanı veya hava çıkış fanı üzerini kapatmayın. Fanlardan birinin üzeri örtülürse, cihazın dahili ısısı artarak yangına neden olabilir.
- Merceğin önüne yanıcı nesneler koymayın. Projektörün otomatik olarak açılmasını programladıysanız, merceğin önündeki yanıcı nesneler yangına neden olabilir.
- Elektrik kablosu ile diğer bağlantı kablolarını bir arada bağlamayın. Yangına neden olabilir.
- Sadece belirtilen güç kaynağı gerilimini kullanın. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir.



### Uyarı

- Elektrik kablosunu kullanırken dikkatli olun. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir. Elektrik kablosunu kullanırken aşağıdaki noktalara dikkat edin.
  - Bir elektrik prizine birkaç elektrik kablosu takmayın.
  - Üzerine toz gibi yabancı maddeler yapışmış elektrik kablosunu prize takmayın.
  - Elektrik kablosunun prize tamamen girdiğini kontrol edin.
  - Elektrik kablosunu çıplak elle prize takıp çıkarmayın.
  - Elektrik kablosunu çıkarırken kablodan çekmeyin. Fiş kısmından tutarak çıkarın.
- Hasarlı bir elektrik kablosunu kullanmayın. Aksi takdirde yangın ya da elektrik çarpmasına neden olabilir. Elektrik kablosunu kullanırken aşağıdaki noktalara dikkat edin.
  - Elektrik kablosunda bir değişiklik yapmayın.
  - Elektrik kablosunun üzerine ağır cisimler koymayın.
  - Elektrik kablosunu kuvvetle bükmeyin, kıvrımayın veya çekmeyin.
  - Elektrik kablosunu bir ısıtma cihazının yakınına yerleştirmeyin.

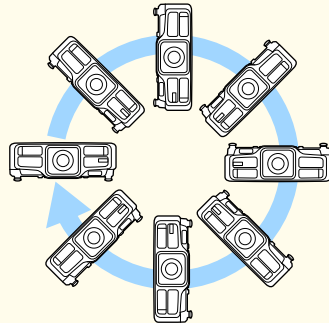
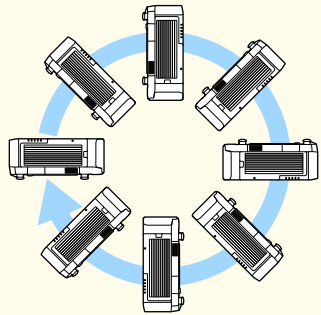


### Dikkat

Projektörü, hareketli bir masa veya eğimli yüzey gibi sabit olmayan bir yere yerleştirmeyin. Dikey yansıtma yapıyorken projektörü düşmeyecek biçimde yerleştirmeye dikkat edin.  
Düşmesi yaralanmalara neden olabilir.

## Dikkat

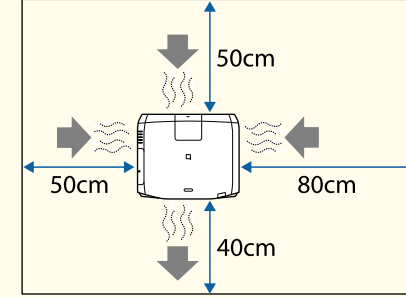
- Projektörü titreşim veya darbeye maruz kalan bir yere kurmayın.
- Projektörü bir yüksek gerilim hattının veya manyetik alan yaratan bir nesnenin yakınına kurmayın. Projektör düzgün çalışmayabilir.
- Projektörü aşırı sıcaklıklara maruz kalan bir yerde kullanmayın veya depolamayın. Ani sıcaklık değişimlerinden de kaçının.  
Projektörü aşağıdaki çalışma veya depolama sıcaklığı aralıkları dahilindeki bir yerde kullanın veya depolayın.
  - Çalışma sıcaklığı aralığı  
0 ila +45°C (0 ila 1.500 m irtifa, yoğunlaşma yok)  
0 ila +40°C (1.501 ila 3.048 m irtifa, yoğunlaşma yok)
  - Depolama sıcaklığı aralığı: -10 ila +60°C (Yoğunlaşmaz)
- 1.500 metreyi aşan bir yükseklikte kullanırken **Yüksek İrtifa Modu** seçeneğini **Açık** olarak ayarlayın.  
🔧 **Uzatılmış - İşletim - Yüksek İrtifa Modu** s.134
- Projektör herhangi bir açıda monte edilebilir. Projektörün nasıl monte edileceğiyle ilgili dikey veya yatay sınır yoktur.



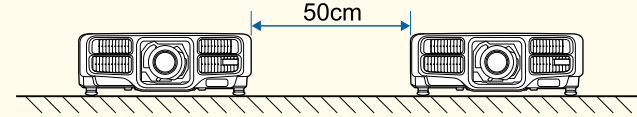
- Projektörü yatırmak ve monte etmek için özel montaj altlıklarına gerek duyabilirsiniz. Bir profesyonelle iletişime geçip montajı hazırlayın.
- Montajı düşmeyecek şekilde planlayın.

## Dikkat

- Projektör etrafında hava giriş fanı ve hava çıkış fanı kısımlarını engellemeyecek şekilde aşağıdaki alanı sağladığınızdan emin olun.



- Birden çok projektör kurarken, projektörler arasında en az 50 cm boşluk bırakın. Ayrıca, hava çıkış fanı yayılan ısının hava giriş fanı girmediğinden emin olun.

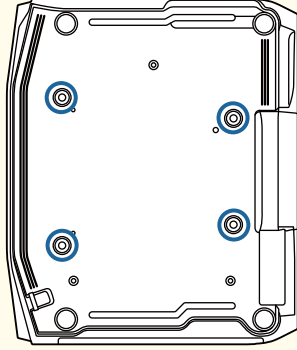


- İki projektör doğrudan birbirinin üzerine istiflendiğinde iki projektörü aynı anda kullanmayın. Projektörü düşme tehlikesi olmayacak şekilde monte edin.

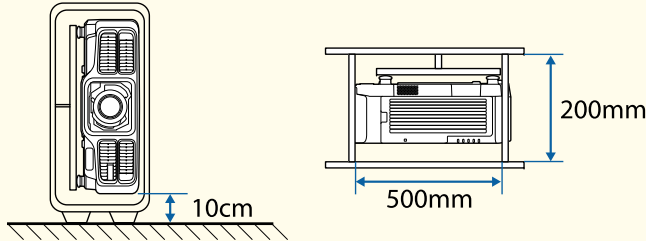


## Dikkat

- Projektörün tavana montaj tutturma noktalarını sabitlemek ve dört noktadan monte etmek için piyasada bulunabilen M6 vidalarını (12 mm derinliğe kadar) kullanın.



- Projektör hava giriş fanı aşağı bakacak şekilde monte edildiğinde projektör ve zemin vb. arasında en az 10 cm boşluk olduğundan emin olun. Hava giriş deliğinin engellenmemesi amacıyla taban için 500 x 200 mm boşluk olduğundan emin olun.



- Odak, yakınlaştırma ve mercek kaydırma ayarını yansıtmaya başladıktan en az 20 dakika sonra yapmanızı öneririz, çünkü projektörü açtıktan hemen sonra görüntüler durağan değildir.
- Görüntü yüksekliğini dikey mercek kaydırmayla ayarlarken görüntüyü alttan üste hareket ettirerek ayarlayın. Yukarıdan aşağıya doğru ayarlandıysa, ayar yapıldıktan sonra görüntünün konumu hafif aşağı kayabilir.

## Kullanım Konusunda Uyarı ve Önlemler



### Uyarı

- Projektörün hava giriş fanı veya hava çıkış fanı üzerini kapatmayın. Fanlardan birinin üzeri örtülürse, cihazın dahili ısısı artarak yangına neden olabilir.
- Yansıtma sırasında merceğe doğru bakmayın. Yayılan güçlü ışık görme yeteneğine zarar verebilir. Çocuklar olduğunda özellikle dikkat edin. Projektör uzaktan kumandayla uzaktan açıldığında lense bakan kimse olmadığından emin olun.
- Yansıtma sırasında, projektörden gelen ışığı lens kapağı (çıkarılabilir) veya kitap vb. ile engellemeyin.  
Projektörden gelen ışık engellenirse, ışığın yansıdığı alan ısınır ve bu durum erimeye, yanmaya ve yangına neden olabilir. Ayrıca, yansıtılan ışıktan dolayı lens ısınarak projektörün arızalanmasına neden olabilir. Yansıtmayı durdurmak için, A/V Sessiz işlevini kullanın veya projektörü kapatın.
- Projektör kasasını açmayın. Projektörü asla parçalarına ayırmayın veya üzerinde değişiklik yapmayın. Projektörün içinde yangın, elektrik çarpması veya kazaya neden olabilen yüksek gerilim bileşenleri vardır.
- Bir hata meydana gelirse güç kablosunu elektrik prizinden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi belgesinde belirtilen en yakın adresle iletişime geçin. Projektörü olduğu gibi kullanmaya devam ederseniz elektrik çarpması, yangın veya görme yeteneği hasarına bile neden olabilir.  
👉 [Epson Projektör İletişim Listesi](#)



### Dikkat

Hava çıkış fanı yakınına ısı nedeniyle şekli bozulabilecek veya ısıdan başka bir şekilde etkilenebilecek nesneler koymayın ve projektör çalışırken yüzünüzü ya da ellerinizi kanala yaklaştırmayın.

## Dikkat

- Mercek ünitesini yalnızca gerekli olduğunda çıkartın. Projektörün içine toz veya pislik girerse, yansıtma kalitesi bozulur ve bir arızaya neden olabilir.
- Mercek bölümüne elleriniz veya parmaklarınızla temas etmemeye çalışın. Mercek yüzeyi üzerinde parmak izleri veya yağlar bırakılırsa, yansıtma kalitesi bozulur.
- Projektörü, mercek takılı biçimde muhafaza edin. Projektör mercek ünitesi olmadan muhafaza edilirse, projektörün içine toz ve pislik girebilir ve arızaya ya da düşük kaliteli projeksiyona yol açabilir.
- Depolama sırasında uzaktan kumandanın pillerini çıkarın. Uzun süre uzaktan kumanda içinde kalan piller elektrolit sızdırabilir.



- LCD panel hakkında
  - LCD panelde eksik veya her zaman parlak görünen pikseller bulunabilir. Bu bir hata belirtisi değildir.
  - Kullanılmıyorken bile yansıtma lensi yüzeyinden yüksek güçlü lazer geçtiğinde LCD panelde bir arızaya neden olabilir. Projektörü depolarken lens kapağını takın.
- Işık kaynağı hakkında

Projektör ışık kaynağı olarak bir lazer kullanır. Lazer aşağıdaki özelliklere sahiptir.

  - Ortama bağlı olarak ışık kaynağının parlaklığı düşebilir. Sıcaklık çok yüksek olduğunda parlaklık çok fazla düşer.
  - Uzun süre kullanıldığında ışık kaynağı parlaklığı düşer. Kullanım süresi ve parlaklıkta azalma arasındaki ilişkiyi **Parlaklık Ayarları** kısmında değiştirebilirsiniz.

☛ "Parlaklık Düzeyi ve kullanım süresi arasındaki ilişki" [s.76](#)
- Işık kaynağı kalibrasyonu hakkında
  - Kullanım süresi 100 saate ulaştığında projektör açıldığı zaman ışık kaynağı için kalibrasyon otomatik olarak başlar. Ancak projektör 24 saatten uzun süre kesintisiz olarak kullanıldığında veya düzenli olarak doğrudan kapatıldığında bu işlem otomatik olarak başlamaz. Zamanlama işlevinde **Işık Kalibrasyonu** özelliğini ayarlayın.

☛ "Takvim Özelliği" [s.114](#)

  - Işık kalibrasyonunu gerçekleştirirken, ışık kaynağına yönelik beyaz ayarı ve parlaklık düzeyi arasındaki fark düzeltilir.

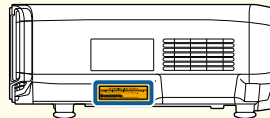
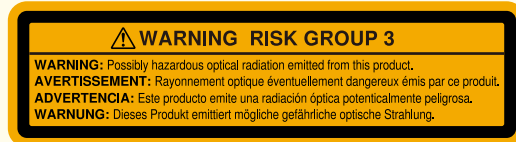
## Lazerle İlgili Uyarı ve Önlemler

### ⚠ Uyarı

- Projektör içinde ve projektörün yan tarafında lazer uyarı etiketleri takılıdır. İçinde



### Yan Taraf



- Projektör kasasını açmayın. Projektörde yüksek güçlü lazer bulunur.
- Bu üründen yayılan olası tehlikeli optik radyasyon. Çalışan ışık kaynağına bakmayın. Göz hasarına neden olabilir.

### ⚠ Dikkat

- Bu projektör, lazerler için IEC60825-1 uluslararası standardına uygun Sınıf 1 lazer ürünüdür.
- Atık olarak elden çıkarırken projektörü parçalarına ayırmayın. Yerel veya ulusal yasalara ve düzenlemelere uygun şekilde elden çıkarın.

## Taşıma Konusunda Notlar

Projektörün içinde birçok cam parça ve hassas bileşen mevcuttur. Taşıma sırasında darbeler sonucu hasarların oluşmasını önlemek için, projektörü aşağıda açıklanan şekilde ele alın.




### Dikkat

Projektör tek kişiyle taşınmamalıdır. Projektörü ambalajından çıkarmak veya taşımak için en az iki kişi gerekir.

### Dikkat

- Yakına Taşıma
  - Projektöre giden gücü kapatın ve tüm kabloları sökün.
  - Kapağı merceğe takın.
- Taşırken

"Yakına Taşıma" başlığında açıklanan noktaları kontrol ettikten sonra, aşağıdakileri hazırlayın ve ardından projektörü paketleyin.

  - İsteğe bağlı bir mercek takılırsa mercek birimini çıkarın.
  - Projektörde mercek yoksa, projektörü satın aldığınızda mercek montajı üzerinde bulunan kapağı takın.
  - Projektör yerleşik bir lense sahipse lensi takın. Satın aldığınızda, mercek ünitesinin etrafına takılı koruyucu dolguyu çıkarın.
  - Merceği ana konuma getirin.
  -  "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" [s.33](#)
  - Projektörü darbeden korumak için ambalaj malzemesinin içine emniyetli biçimde sarın ve sağlam bir karton kutunun içine yerleştirin. Nakliye şirketini, içeriğin hassas bir malzeme olduğu konusunda uyarın.

## Bu Kılavuzda Kullanılan İşaretler ..... 2

### Giriş

#### Parça Adları ve İşlevleri ..... 15

Ön/Üst .....	15
Arka .....	16
Arabirim .....	17
Taban .....	19
Kumanda Paneli .....	19
Uzaktan Kumanda .....	21
Kullanışlı uzaktan kumanda işlemleri .....	23
Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi .....	24
Uzaktan kumanda işletim mesafesi .....	25
Uzaktan kumandaya bir kablo bağlama .....	25

### Projektörün Hazırlanması

#### Projektörün Kurulması ..... 27

Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma .....	27
Takma .....	27
Mercek Kalibrasyonu .....	28
Çıkarma .....	29
Kurulum Ayarları .....	29
Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu) .....	29
Perde Ayarları .....	30
Yansıtılan perdede görüntünün konumunu ayarlama .....	31
Test Desenini Görüntüleme .....	31
Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma) .....	33
EB-L1505U/EB-L1500U .....	33
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U .....	34
Görüntü Boyutunun Ayarlanması .....	36
Odağın Düzeltilmesi .....	36
Çarpıklığı (Görüntü Yamulmasını) Düzeltme .....	37
Mercek Ayarı Değerlerini Kaydetme ve Yükleme .....	38

Yansıtılan Görüntünün Yüksekliğini Ayarlama (Normal Kurulum için) .....	39
Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için) .....	39
ID Ayarları .....	40
Projektör kimliğini ayarlayın .....	40
Projektör ID'sinin kontrolü .....	41
Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması .....	41
Saatın Ayarlanması .....	41
Diğer Ayarlar .....	43
Temel işlemler ile ilgili ayarlar .....	43
Ekran ile ilgili ayarlar .....	44

#### Donanımın Bağlanması ..... 45

Bilgisayarın Bağlanması .....	45
Görüntü Kaynaklarının Bağlanması .....	47
Harici Ekipman Bağlama .....	49
LAN Kablosunun Bağlanması .....	49
HDBaseT Transmitter'ın Bağlanması .....	50
Kablosuz LAN Ünitesinin Takılması .....	52
Quick Wireless Connection USB Key'in Kullanılması .....	53
Kablo Kapağının Takılması .....	54
Takma .....	54

### Temel Kullanım

#### Projektörü Açma ..... 56

Ana Ekran .....	56
-----------------	----

#### Projektörü Kapama ..... 58

#### Görüntülerin Yansıtılması ..... 59

Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama) .....	59
Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş .....	60
Ses Düzeyinin Ayarlanması .....	60

#### Yansıtılan Görüntülerin Ayarlanması ..... 62

Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi .....	62
Y/D Ekr. Yerl. ....	63

Quick Corner	64
Eğri Yüzey	65
Köşe Düzeltme	69
Nokta Düzeltme	72
Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)	74
Parlaklığı Ayarlama	74
Tahmini Kalan Kılavuzu	76
Parlaklık Düzeyi ve kullanım süresi arasındaki ilişki	76
Yansıtılan Görüntünün Işık Miktarını Ayarlama	77
Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme	78
Değiştirme metodları	78
Görüntünün Ayarlanması	80
Ton, Doygunluk ve Parlaklık ayarı	80
Gama ayarı	81
Çerçeve Ent.	84
Görüntü Çözünürlüğünü Ayarlama (Görüntü Pekiştirme)	85
4K Geliştirme	85
Görüntü Önayar Modları	86
Parazit Azaltma	86
MPEG Parazit Azaltma	86
Super-resolution	87
Detay Pekiştirme	87
3 Boyutlu Görüntüleri Yansıtma	88

## Kullanışlı İşlevler

<b>Çoklu Yansıtma Özelliği</b>	<b>90</b>
Ayar Prosedürü	90
Otomatik olarak çevrimiçi ayarlama	90
Elle çevrim dışı ayarlama	91
Döşeme	91
Döşeme işlemini otomatik olarak gerçekleştirme	91
Döşemeyi elle gerçekleştirme	93
Kenar Birleştirme	93
Karanlık Düzeyi	96
Ekran Eşleştirme	99
Otomatik ayar işlevleri için çalışma koşulları	100

Çoklu projektörlerin parlaklık ve renk tonunu otomatik olarak ayarlama	100
Renk Eşleme	101
Ölçeklenen Bir Görüntüyü Görüntüleme	102

## Projeksiyon İşlevleri 105

İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)	105
Ekran Bölme'de Yansıtma için Giriş Kaynakları	105
Çalışma prosedürleri	106
Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasındaki kısıtlamalar	108
Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)	108
Görüntünün Dondurulması (Dondur)	109
Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)	109
Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme	110

## Hafıza İşlevi 112

Belleğin Kaydedilmesi/Yüklenmesi/Silinmesi/Sıfırlanması	112
---	-----

## Takvim Özelliği 114

Bir Etkinliği Kaydetme	114
Bir Etkinlik Ayarlama	114
Bir Etkinliği Kontrol Etme	115
Bir Etkinliği Düzenleme	116

## Güvenlik İşlevleri 118

Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)	118
Şifre Koruması Türleri	118
Şifre Koruması Ayarı	118
Şifreyi girme	119
İşletim Kısıtlaması	120
İşletim Kilidi	120
Mercek Kilidi	121
Uzaktan kumanda düğme kilidi	121
Hırsızlık Önleyici Kilit	122
Kablo kilidini takma	122

## Yapılandırma Menüsü

<b>Yapılandırma Menüsünü Kullanma</b>	<b>125</b>
<b>İşlevler Listesi</b>	<b>126</b>
Yapılandırma Menüsü Tablosu	126
Ağ menüsü	127
Görüntü Menüsü	128
Sinyal Menüsü	130
Ayarlar Menüsü	132
Uzatılmış Menüsü	134
Ağ Menüsü	138
Ağ menüsünün kullanımı hakkında notlar	139
Yazılım klavyesi işlemleri	140
Temel menüsü	140
Kablosuz LAN menüsü	141
Kablolu LAN menüsü	143
Bildirim menüsü	144
Diğerleri menüsü	145
Sıfırla menüsü	145
Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)	146
Sıfırla Menüsü	147
<b>Toplu Kurulum</b>	<b>148</b>
USB Flash Sürücü Kullanarak Kurulum	148
Ayarların USB flash sürücüye kaydedilmesi	148
Kayıtlı ayarların diğer projektörlere yansıtılması	150
USB Kablosuyla Projektör ve Bilgisayarı Bağlayarak Kurulum	152
Ayarları bir bilgisayara kaydetme	152
Kayıtlı ayarların diğer projektörlere yansıtılması	153
Kurulum Başarısız Olursa	154

## Sorun Giderme

<b>Yardım Öğesini Kullanma</b>	<b>156</b>
<b>Göstergeleri Okuma</b>	<b>158</b>
<b>Durum Ekranını Okuma</b>	<b>164</b>
Ekran İçeriği Hakkında Açıklamalar	165
<b>Sorun Çözme</b>	<b>171</b>
Görüntülerle İlgili Sorunlar	172
Hiç bir görüntü belirmiyor	172
Hareketli görüntüler görüntülenmiyor	172
Yansıtma otomatik olarak duruyor	173
Desteklenmiyor, görüntüleniyor	173
Sinyal yok, görüntüleniyor	173
Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk	174
Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor	174
Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters	175
Görüntü renkleri doğru değil	176
Görüntüler koyu görünüyor	176
Otomatik ayarlar doğru yapılmamış	177
Yansıtma Başladığında Meydana Gelen Sorunlar	178
Projektör açılmıyor	178
Diğer Sorunlar	179
Ses duyulmuyor ya da ses kısık	179
Uzaktan kumanda çalışmıyor	179
Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor	180
Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum	181
Projektörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor	181
Süre tutmaya yarayan batarya zayıf, mesajı görüntülenir	181
<b>Event ID Hakkında</b>	<b>182</b>

## Bakım

### Temizleme ..... 184

Projektör Yüzeyinin Temizlenmesi	184
Merceğin Temizlenmesi	184
Hava Filtresi'nin Temizlenmesi	184
Hava filtresinin temizlenmesi	184

### Sarf Malzemelerinin Değiştirilmesi ..... 187

Hava Filtresinin Değiştirilmesi	187
Hava filtresi değiştirme süresi	187
Hava filtresinin değiştirilmesi	187

### Görüntü Bakımı ..... 189

Renk Kalibrasyonu	189
Panel Renk Düzeltme	190
Renk Düzeltme	192

## Ek

### İzleme ve Denetleme ..... 195

EasyMP Monitor hakkında	195
Message Broadcasting hakkında	195
Ayarları Web Tarayıcı Kullanarak Değiştirme (Epson Web Control)	195
Epson Web Control Ekranını Görüntüleme	195
Basic Control Ekranı	196
OSD Control Pad Ekranı	197
Lens Control Ekranı	197
Status Information Ekranı	199
Sorunları Rapor Etmek için Posta Bildirimi İşlevini Kullanma	200
Hata bildirim postasının okunması	200
SNMP Kullanarak Yönetim	200
ESC/VP21 Komutları	201
Komut listesi	201
Kablo yerleşimleri	201
Hakkında PJLink	202

Crestron RoomView Hakkında®	203
Projektöre bilgisayarınızdan kumanda edilmesi	203
Art-Net hakkında (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)	208
Kanal tanımlamaları	208

### İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri ..... 212

İsteğe Bağlı Aksesuarlar	212
Sarf Malzemeleri	212

### Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi ..... 213

EB-L1505U/EB-L1500U için Yansıtma Mesafesi	213
ELPLM09/ELPLS04	213
ELPLU03	214
ELPLU04/ELPLU02	215
ELPLW05	215
ELPLW06/ELPLW04	216
ELPLM10/ELPLM06	217
ELPLM11/ELPLM07	218
ELPLL08/ELPLL07	219
ELPLR04	219
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U için Yansıtma Mesafeleri	220
ELPLM08	221
ELPLX01	221
ELPLU03	222
ELPLU04/ELPLU02	222
ELPLW05	223
ELPLW06/ELPLW04	224
ELPLM09/ELPLS04	225
ELPLM10/ELPLM06	226
ELPLM11/ELPLM07	227
ELPLL08/ELPLL07	228
ELPLR04	228
Kutuplayıcı (ELPPL01) Kurulum Mesafesi	229
EB-L1505U/EB-L1500U	229
EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U	230

### Yansıtılan Görüntüler İçin Ayar Aralığı ..... 231

Y/D Ekr. Yerl.	231
EB-L1505U/EB-L1500U	231



EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U . . . . .	231
Eğri Yüzey . . . . .	231
Köşe Düzeltme . . . . .	236
<b>Desteklenen Monitör Ekranları . . . . .</b>	<b>241</b>
Desteklenen Çözünürlükler . . . . .	241
Bilgisayar sinyalleri (analog RGB) . . . . .	241
Bileşen Video . . . . .	241
DVI-D, HDMI ve HDBaseT bağlantı noktalarından gelen giriş sinyalleri . . . . .	241
SDI giriş bağlantı noktasından gelen giriş sinyalleri* . . . . .	242
<b>Özellikler . . . . .</b>	<b>243</b>
Projektörün Genel Özellikleri . . . . .	243
<b>Görünüm . . . . .</b>	<b>247</b>
<b>Sözlük . . . . .</b>	<b>248</b>
<b>Genel Notlar . . . . .</b>	<b>250</b>
Gösterimler Hakkında . . . . .	250
Ticari Markalar ve Telif Hakları . . . . .	251
<b>IEC60950-1 A2 Uyumlu Güvenlik Sembolleri Listesi . . . . .</b>	<b>252</b>
<b>Dizin . . . . .</b>	<b>254</b>

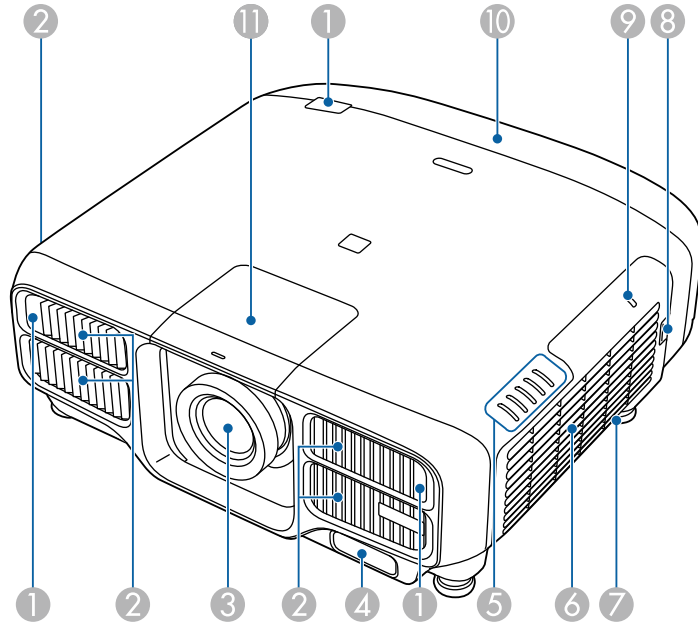


# Giriş



Bu bölümde parça adları açıklanmaktadır.

Bu kılavuzdaki resimlerde lens ünitesi projektöre takılı olarak gösterilmektedir.

## Ön/Üst



Ad	İşlev
1 Uzak alıcı	Uzaktan kumanda sinyallerini alır.
2 Hava giriş fanı	Projektörün iç kısmını soğutmak için hava girişi sağlar.

Ad	İşlev
3 Projeksiyon merceği	<p>Görüntüler bu parçanın içinden yansıtılır.</p> <div>  <b>Uyarı</b>                      Yansıtma sırasında merceğe doğru bakmayın. Yayılan güçlü ışık nedeniyle görme yeteneğinde hasara neden olabilir.                 </div> <div>  <b>Dikkat</b>                      Merceği kaydırırken ellerinizi mercek ünitesinin yakınına koymayın. Parmaklarınız mercek ünitesiyle projektör arasında sıkışarak yaralanmanıza neden olabilir.                 </div>
4 Yerleşik kamera	<p>Bu kamera yansıtılan görüntü otomatik olarak düzeltilirken görüntüyü tarar.</p> <div>  <b>Dikkat</b>                      Kameranın parlak ışığa maruz kalması arıza meydana gelmesine neden olabilir.                 </div>
5 Durum göstergeleri	<p>Göstergelerin rengi ve yanıp sönmeleri veya sürekli yanmaları projektör durumunu belirtir.</p> <p> "Göstergeleri Okuma" <a href="#">s.158</a></p>
6 Hava giriş fanı (hava filtresi)	<p>Projektörün iç kısmını soğutmak için hava girişi sağlar.</p> <p> "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.184</a></p>
7 Hoparlör (Yalnızca EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U)	<p>Ses çıkışı sağlar.</p>
8 Hava filtresi kapağı tırnağı	<p>Hava filtresi kapağını açmak için bu düğmeyi kullanın.</p> <p> "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.187</a></p>

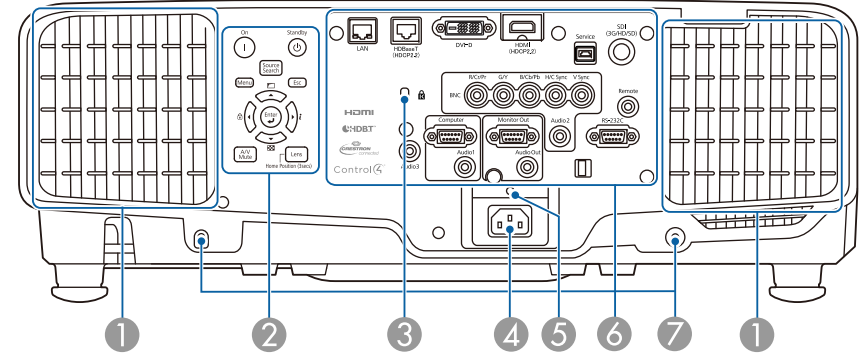
Ad	İşlev
9 <b>Kablosuz LAN göstergesi</b>	İsteğe bağlı kablosuz LAN ünitesine erişim durumunu gösterir. ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212
10 <b>Kablo kapağı</b>	Arka arabirim kablo bağlantısı kısmının kapağı. ☛ "Kablo Kapağının Takılması" s.54
11 <b>Mercek değiştirme kapağı</b>	Merceği takıp çıkarırken bu kapağı çıkarın. ☛ "Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma" s.27



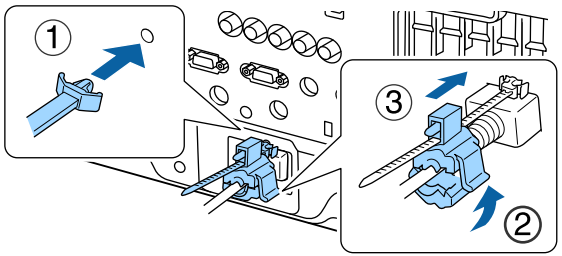
## Dikkat

Projektörü taşıırken mercek değiştirme kapağından tutmayın. Mercek değiştirme kapağı yerinden çıkabilir ve projektör yaralanmaya neden olacak şekilde düşebilir.

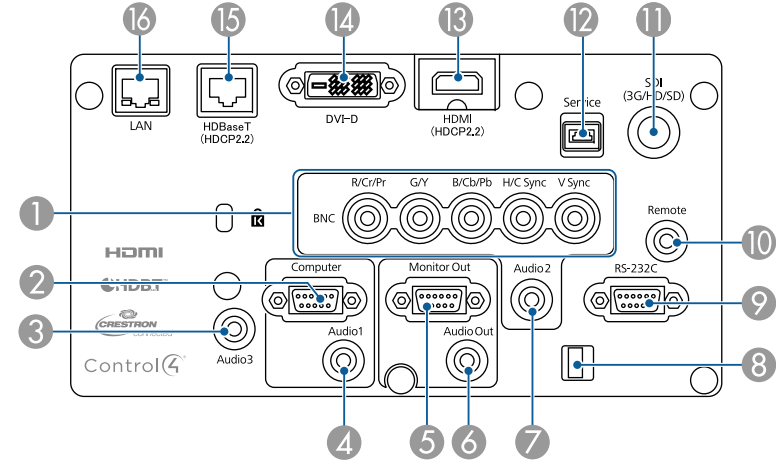
## Arka



Ad	İşlev
1 <b>Hava çıkış fanı</b>	Projektörü dahili olarak soğutmak için kullanılan havanın çıkış fanı.  <b>⚠ Dikkat</b> Projeksiyon sırasında, yüzünüzü veya ellerinizi hava çıkış fanının yanında tutmayın ve fanın yakınında ısıdan deforme olabilecek veya zarar görebilecek nesneleri fanın yakınına koymayın. Hava çıkış fanından gelen sıcak hava, yanıklara, eşyalar da deformasyona yol açabilir veya kazalara neden olabilir.
2 <b>Kontrol paneli</b>	☛ "Kumanda Paneli" s.19
3 <b>Güvenlik yuvası</b>	Güvenlik yuvası, Kensington tarafından üretilen Microsaver Security System ile uyumludur. ☛ "Hırsızlık Önleyici Kilit" s.122
4 <b>Güç girişi</b>	Elektrik kablosunun projektöre takılmasını sağlar.

Ad	İşlev
5 <b>Kablo tutucu</b>	Kablonun kendi ağırlığından dolayı düşmesini önlemek için birlikte verilen kablo kelepçesini (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U ile birlikte verilir) buraya takın. 
6 <b>Arabirim</b>	"Arabirim" s.17
7 <b>Kablo kapağını sabitlemek için vida delikleri</b>	Yerine yerleştirilen kablo kapağını sabitlemek için vidalayın. "Kablo Kapağının Takılması" s.54

## Arabirim

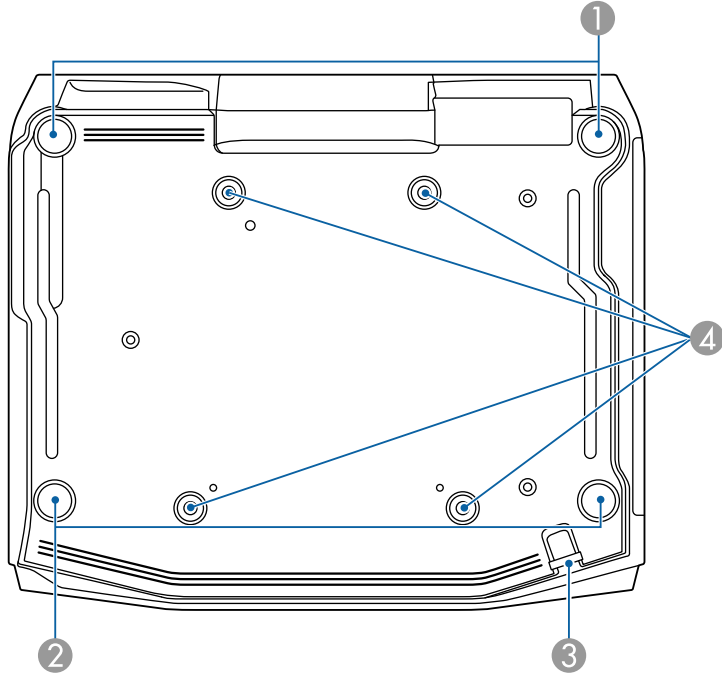


Ad	İşlev
1 <b>BNC bağlantı noktası</b>	Bir bilgisayardan gelen RGB sinyalleri ve diğer video kaynaklarından gelen komponent video sinyalleri için.
2 <b>Computer bağlantı noktası</b>	Bir bilgisayardan gelen RGB sinyalleri ve diğer video kaynaklarından gelen komponent video sinyalleri için.
3 <b>Audio3 bağlantı noktası</b>	HDMI veya DVI-D bağlantı noktasına bağlı cihazdan ses girişi yapılır.
4 <b>Audio1 bağlantı noktası</b>	Computer bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.
5 <b>Monitor Out bağlantı noktası</b>	Computer bağlantı noktasına veya BNC bağlantı noktasına bağlı olan bilgisayardan gelen analog sinyalin harici bir monitöre çıkışı sağlar. Diğer bağlantı noktalarından alınan sinyallerden veya bileşen video sinyallerinden harici çıkış alamazsınız.
6 <b>Audio Out bağlantı noktası</b>	Yansıtılmakta olan görüntüden veya harici bir hoparlörden ses çıkışı alınmasını sağlar.
7 <b>Audio2 bağlantı noktası</b>	BNC bağlantı noktasına bağlı olan ekipmandan ses girişi yapar.

Ad	İşlev
8 <b>Kablo tutucu</b>	Kabloları sabitlemek için, piyasada bulunabilen bir kablo kelepçesi geçirin.
9 <b>RS-232C bağlantı noktası</b>	Projektör bilgisayardan kontrol edildiği zaman, projektörü bilgisayara bir RS-232C kablosu ile bağlayın. Bu bağlantı noktası kontrol amaçlı olarak kullanılır ve normalde kullanılmaması gerekir. ☛ "ESC/VP21 Komutları" s.201
10 <b>Remote bağlantı noktası</b>	Opsiyonel uzaktan kumanda kablo seti ile bağlantıyı gerçekleştirir ve uzaktan kumanda sinyallerinin girişini sağlar. Uzaktan kumanda kablosu Remote bağlantı noktasına takıldığında, projektör üzerindeki kumanda alıcısı devre dışı bırakılır. ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212
11 <b>SDI giriş bağlantı noktası</b> (yalnızca EB-L1505U/ EB-L1500U/EB-L1405U)	Video ekipmanından gelen SDI sinyallerini girer.
12 <b>Service bağlantı noktası</b>	Bu, toplu ayarlar için kullanılır. Bu bağlantı noktası kontrol amaçlı olarak kullanılır ve normalde kullanılmaması gerekir. ☛ "Toplu Kurulum" s.148
13 <b>HDMI bağlantı noktası</b>	HDMI ile uyumlu video ekipmanı ve bilgisayarlardan gönderilen video sinyallerinin girişini sağlar.
14 <b>DVI-D bağlantı noktası</b>	Bilgisayar DVI-D sinyallerinin girişini sağlar.
15 <b>HDBaseT bağlantı noktası</b>	İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter'a bir LAN kablosu bağlar. ☛ "HDBaseT Transmitter'ın Bağlanması" s.50 ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212

Ad	İşlev
16 <b>LAN Bağlantı Noktası</b>	Bir ağa bağlanmak için buraya LAN kablosu bağlanır. EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U kullanıldığında Art-Net desteklenir. ☛ "Art-Net hakkında (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)" s.208

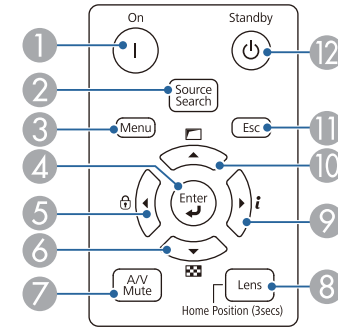
## Taban










Ad	İşlev
1 <b>Ayarlanabilir ön ayaklar</b>	Masa gibi bir yüzeye kurulduğunda projektörün dikey ve yatay eğimini ayarlamak için ayakları uzatın ve kısaltın. ☛ "Yansıtılan Görüntünün Yüksekliğini Ayarlama (Normal Kurulum için)" s.39 ☛ "Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için)" s.39
2 <b>Arka ayaklar</b>	Masa gibi bir yüzey üzerine kurduğunuzda, yükseltip alçaltarak yatay eğimi ayarlayın. ☛ "Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için)" s.39








Ad	İşlev
3 <b>Güvenlik kablosu kurulum noktası</b>	Piyasada satılan bir kablo kilidini buradan geçirin ve yerine sabitleyin. ☛ "Kablo kilidini takma" s.122
4 <b>Tavana montaj tutturma noktaları (dört nokta)</b>	Projektör tavana asılı olarak kullanılacağı zaman isteğe bağlı olarak edindiğiniz tavan askısını buraya monte edin. ☛ "Projektörün Kurulması" s.27 ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212

## Kumanda Paneli



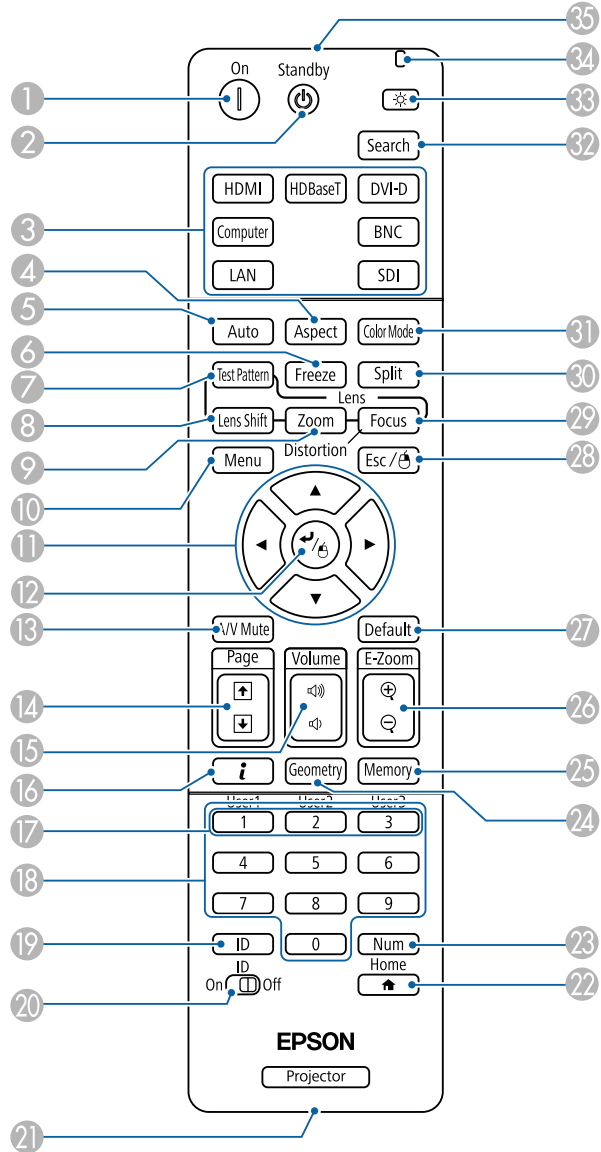
Ad	İşlev
1 <b>[On/Standby] düğmesi</b>	Projektörü açar.
2 <b>[Source Search] düğmesi</b>	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.59
3 <b>[Menu] düğmesi</b>	Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır. ☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125

Ad	İşlev
4 [↩] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, mevcut seçimi kabul edip girer ve bir sonraki düzeye geçer.</li> <li>Computer bağlantı noktası ya da BNC bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basıldığında, İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.</li> </ul>
5 [◀]/[⏮] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kumanda paneli düğmelerini sabitlemek için ayar yapabilmenizi sağlayan İşletim Kilidi ekranını gösterir.  "İşletim Kısıtlaması" s.120</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125  "Yardım Ögesini Kullanma" s.156</li> </ul>
6 [▼]/[⏭] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test deseni görüntüler.  "Test Desenini Görüntüleme" s.31</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125  "Yardım Ögesini Kullanma" s.156</li> </ul>
7 [A/V Mute] düğmesi	<p>Video ve sesi açar ve kapatır.</p>  "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" s.108
8 [Lens] düğmesi	<p>Düğmeye her basıldığında sırasıyla mercek kaydırma, yakınlaştırma, odak ve çarpıklığa yönelik ayarlama ekranları görüntülenir.</p> <p>Üç saniyeden uzun süre basılırsa mercek ana konuma gider.</p>

Ad	İşlev
9 [▶]/[⏪] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsü içinden Bilgiler menüsünü görüntüler.  "Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)" s.146</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125  "Yardım Ögesini Kullanma" s.156</li> </ul>
10 [▲]/[⏮] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsünden Geometrik Düzeltme kısmındaki ayarları kullanarak ekran ayarlarını yapar.  <b>Ayarlar - Geometrik Düzeltme</b> s.132</li> <li>Bu düğme, Yapılandırma menüsü ya da Yardım ekranı görüntülenirken basıldığında menü öğelerini ve ayar değerlerini seçer.  "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125  "Yardım Ögesini Kullanma" s.156</li> </ul>
11 [Esc] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geçerli işlevi durdurur.</li> <li>Yapılandırma menüsü görüntülenirken bu düğmeye basıldığında bir önceki menü düzeyine döner.  "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125</li> </ul>
12 [⏻] düğmesi	Projektörü kapatır.



## Uzaktan Kumanda



Ad	İşlev
1 [On] düğmesi	Projektörü açar.
2 [Off] düğmesi	Projektörü kapatır.
3 Giriş düğmelerini değiştirme	Giriş bağlantı noktalarından alınan görüntülere geçer. ☛ "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" s.60 [SDI] düğmesi yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U modellerinde çalışır.
4 [Aspect] düğmesi	Bu düğmeye her basıldığında en boy oranı modu değişir. ☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" s.78
5 [Auto] düğmesi	Computer bağlantı noktası ya da BNC bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basıldığında, İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.
6 [Freeze] düğmesi	Görüntüler duraklatılır veya oynatılır. ☛ "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" s.109
7 [Test Pattern] düğmesi	Test deseni görüntüler. ☛ "Test Desenini Görüntüleme" s.31
8 [Lens Shift] düğmesi	Mercek kaydırma ayarı yapmak için basın. ☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.33 Üç saniyeden uzun süre basılırsa mercek ana konuma gider.
9 [Zoom] düğmesi	Yakınlaştırma ayarı yapmak için basın. ☛ "Görüntü Boyutunun Ayarlanması" s.36
10 [Menu] düğmesi	Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır. ☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125

Ad	İşlev
11 [▲][▼][◀][▶] düğmeleri	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odak, yakınlaştırma, çarpıklık ve lens kaydırmayı ayarlamak için basın. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.33</li> <li>"Görüntü Boyutunun Ayarlanması" s.36</li> <li>"Odağın Düzeltilmesi" s.36</li> </ul> </li> <li>Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, bu düğmelere basılarak menü öğeleri ve ayar değerleri seçilir. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125</li> </ul> </li> <li>İsteğe bağlı olarak kablosuz fare kullanıyorsanız, bu düğmelere basarak işaretçiyi hareket ettirebilirsiniz. <ul style="list-style-type: none"> <li>"İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212</li> </ul> </li> </ul>
12 [↩] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülenirken, mevcut seçimi kabul edip girer ve bir sonraki düzeye geçer. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125</li> </ul> </li> <li>Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında faredeki sol tuş görevini görür. <ul style="list-style-type: none"> <li>"İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212</li> </ul> </li> </ul>
13 [A/V Mute] düğmesi	<p>Video ve sesi açar ve kapatır.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" s.108</li> </ul>
14 [Page] düğmeleri [↑][↓]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ağ bağlantısı ile bilgisayardan görüntü yansıtırken önceki ya da sonraki görüntü dosyasına geçer.</li> <li>İsteğe bağlı kablosuz fare alıcısını kullanırken, yansıtma sırasında Page up/Page down düğmelerine basarak PowerPoint dosyasının sayfasını değiştirebilirsiniz.</li> </ul>
15 [Volume] düğmeleri [◀][▶]	<p>[◀] Ses düzeyini azaltır.</p> <p>[▶] Ses düzeyini artırır.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Ses Düzeyinin Ayarlanması" s.60</li> </ul>
16 [i] düğmesi	<p>Yapılandırma menüsü içinden Bilgiler menüsünü görüntüler.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)" s.146</li> </ul>

Ad	İşlev
17 [User1] düğmesi [User2] düğmesi [User3] düğmesi	<p>Yapılandırma menüsü öğeleri arasından sık kullanılan bir öğeyi seçip bu düğmelerden herhangi birine atayın. Düğmeye basıldığında atanan menü öğesinin seçim/ayarlar ekranı görüntülenir, böylece tek tuşlu ayarlar/ayarlamalar yapmanız sağlanır.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Ayarlar Menüsü" s.132</li> </ul>
18 Sayı tuşları	<ul style="list-style-type: none"> <li>Şifreyi girin. <ul style="list-style-type: none"> <li>"Şifre Koruması Ayarı" s.118</li> </ul> </li> <li>Yapılandırma menüsünden Ağ ayarlarında rakamları girerken bu düğmeleri kullanın.</li> </ul>
19 [ID] düğmesi	<p>Uzaktan kumandayı kullanarak ID'yi seçmek için bu düğmeyi basılı tutup rakam düğmelerine basın.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"ID Ayarları" s.40</li> </ul>
20 [ID] anahtarı	<p>Uzaktan kumandanın kimlik ayarlarını etkinleştirmek (On)/devre dışı bırakmak (Off) için bu anahtarı kullanın.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"ID Ayarları" s.40</li> </ul>
21 Uzaktan kumanda bağlantı noktası	<p>İsteğe bağlı uzaktan kumanda kablo seti ile bağlantıyı gerçekleştirir ve uzaktan kumanda sinyallerinin çıkışını sağlar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212</li> </ul> <p>Uzaktan kumanda kablosu bu uzaktan kumanda bağlantı noktasına takıldığında, uzaktan kumanda ışıkları devre dışı bırakılır.</p>
22 [⏮] düğmesi	<p>Ana ekranı görüntüler ve kapatır.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Ana Ekran" s.56</li> </ul>
23 [Num] düğmesi	<p>Parola ve rakam girmek için, bu düğmeyi basılı tutup rakam düğmelerine basın.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Şifre Koruması Ayarı" s.118</li> </ul>
24 [Geometry] düğmesi	<p>Yansıtılan görüntüdeki çarpıklığı düzeltir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>"Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi" s.62</li> </ul>

Ad	İşlev
25 [Memory] düğmesi	Bellek işlevine yönelik işlemleri gerçekleştirir ve ayarları yapar. ☛ "Hafıza İşlevi" s.112
26 [E-Zoom] düğmeleri [⊕][⊖]	Yansıtma boyutunu değiştirmeden görüntüyü büyütür veya küçültür. ☛ "Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" s.109
27 [Default] düğmesi	[Default] konumundayken; yapılandırma menü rehberinde Sıfırla görüntülenir. Değiştirilen ayarlar varsayılan değerlere geri döndürülür. ☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125
28 [Esc] düğmesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geçerli işlevi durdurur.</li> <li>Yapılandırma menüsü görüntülenirken basıldığında bir önceki düzeye döner. ☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125</li> <li>Opsiyonel kablosuz fare alıcısı kullanıldığında faredeki sağ tuş görevini görür. ☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" s.212</li> </ul>
29 [Focus] düğmesi	Düğmeye her basıldığında sırasıyla odak ve çarpıklığa yönelik ayarlama ekranları görüntülenir. ☛ "Odağın Düzeltilmesi" s.36
30 [Split] düğmesi	Düğmeye her basılışında, yansıtılan ekran ikiye bölünerek aynı anda iki görüntü yansıtma ile normal şekilde tek görüntü yansıtma arasında geçiş yapılır. ☛ "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)" s.105
31 [Color Mode] düğmesi	Bu düğmeye her basıldığında Renk Modu değişir. ☛ "Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)" s.74
32 [Search] düğmesi	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.59

Ad	İşlev
33 [☀] düğmesi	Uzaktan kumanda üzerindeki ışıkları yaklaşık 15 saniye yakar. Uzaktan kumandayı karanlıkta kullanmak için eklenen bir özelliktir.
34 Gösterge	Uzaktan kumanda sinyalleri gönderildiğinde bir ışık yanar.
35 Uzaktan kumanda ışın yayma alanı	Uzaktan kumanda sinyallerini gönderir.

## Kullanışlı uzaktan kumanda işlemleri

Aşağıdaki işlemleri uzaktan kumandadaki düğmelerden birine basarak yapabilirsiniz.

İşletim	Kur
Yansıtılan görüntüyü dikey olarak ters çevirir. (Yansıtma ayarını <b>Ön</b> ve <b>Ön/Tavan</b> arasında değiştirin) ☛ "Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu)" s.29	[A/V Mute] düğmesini beş saniyeden uzun süre basılı tutun.
Şifre güvenliği ayarlarını seçmek. ☛ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" s.118	[Freeze] düğmesini beş saniyeden uzun süre basılı tutun. Çeşitli ayarlar seçebileceğiniz <b>Şifre Koruması</b> ekranı görüntülenir.
Uzaktan kumandadaki düğmelerin işlevlerinin bazılarını kilitlemek veya kilidini açmak. ☛ "Uzaktan kumanda düğme kilidi" s.121	[🏠] düğmesini beş saniyeden uzun süre basılı tutun.
Yapılandırma menüsünde <b>Uzak Alıcı</b> için ayarların başlatılması. (Bu projektör için tüm Uzaktan Kumanda alıcısı ayarlarını etkinleştirir.)	[Menu] düğmesini 15 saniyeden uzun süre basılı tutun.

İşletim	Kur
Sık kullanılan Yapılandırma menüsü öğelerini görüntülemek.	<p>[User1], [User2] veya [User3] düğmesine basın. Her bir düğmeye atayacağınız menü öğesini <b>Kullanıcı Düğmesi</b>'nde belirleyebilirsiniz.</p> <p><b>Ayarlar - Kullanıcı Düğmesi s.132</b></p> <p>Aşağıdaki öğeler atanabilir.</p> <p><b>Işık Modu, Çoklu Yansıtma, Çözünürlük, Görüntü İşleme, Ekranda Görünüm, QR Kodunu görüntüle, Görüntü Pekiştirme, Çerçeve Ent., Ekran Eşleştirme, Renk Kalibrasyonu</b></p> <p><b>Ekranda Görünüm</b> özelliğinin atandığı düğmeye bastığınızda, menü veya mesajlar ekranda görüntülenmez. Aynı düğmeye bastığınızda bunlar tekrar görüntülenirler.</p> <p><b>Ekranda Görünüm</b> etkinse, Yapılandırma menüsünü kullanamazsınız (renk modu ve giriş kaynağı değiştirme hariç).</p>

## Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi

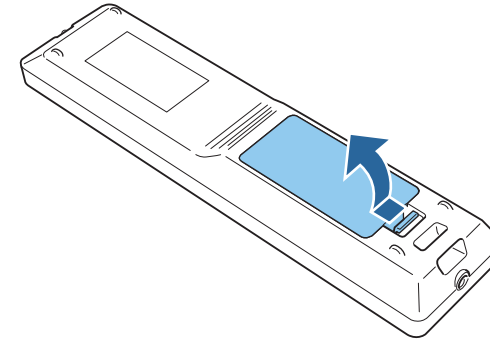
Uzaktan kumandanın yanıt vermesinde gecikme gerçekleşirse ya da bir süre kullanıldıktan sonra çalışmıyorsa bu, pillerin bittiği anlamına gelebilir. Bu durumda pilleri değiştirin. Hazırda iki adet AA ebadında alkalin veya manganiz pil bulundurun. AA ebadında alkalin veya manganiz pil hariç başka pil kullanamazsınız.

### Dikkat

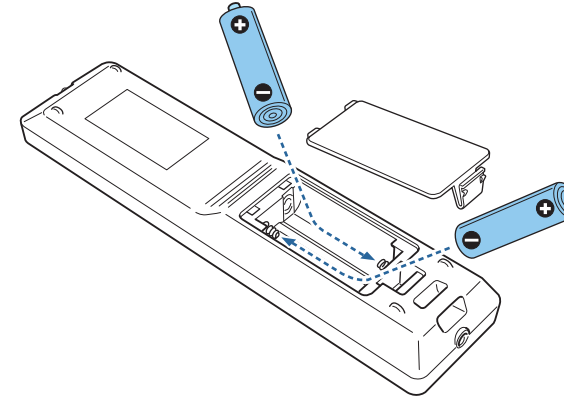
Pilleri kullanmadan önce, aşağıdaki kılavuzu okuduğunuzdan emin olun.

 [Güvenlik Talimatları](#)

- 1** Pil kapağını çıkarın.  
Pil haznesi kapağının mandalını iterek kapağı kaldırın.



- 2** Eski pilleri yenileriyle değiştirin.

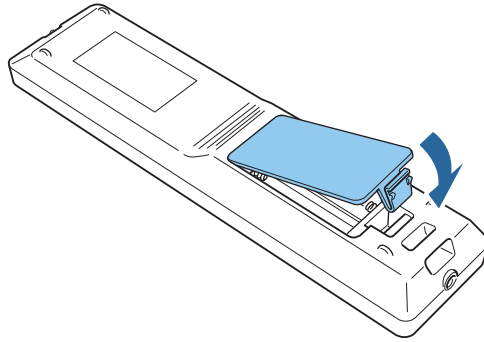


### Dikkat

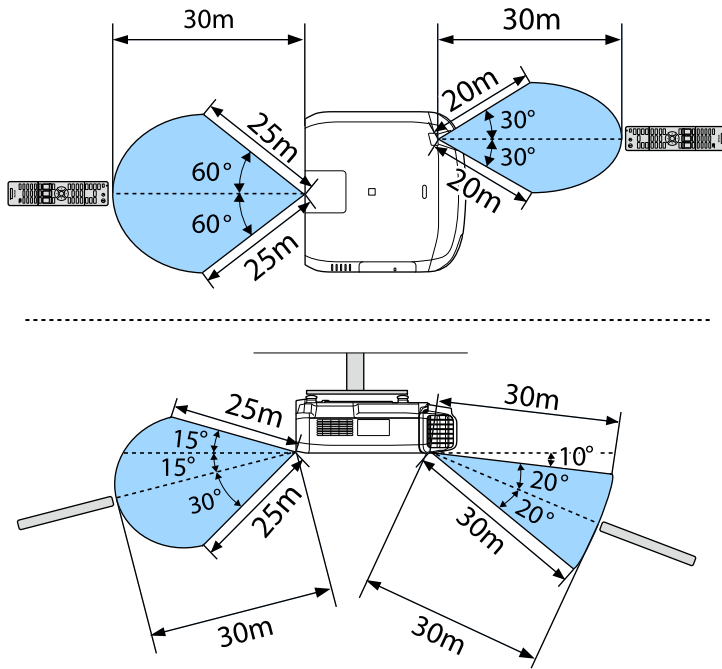
Pillerin doğru şekilde yerleştirildiğinden emin olmak için, pil yuvasındaki (+) ve (-) işaretlerinin konumunu kontrol edin.

Piller doğru kullanılmazsa patlayabilir veya sızdırabilir ve yangına, yaralanmaya veya ürünün hasar görmesine neden olabilir.

- 3** Pil kapağını yerine takın.  
Pil haznesinin kapağını, tık sesi çıkartıp yerine oturana kadar bastırın.



## Uzaktan kumanda işletim mesafesi



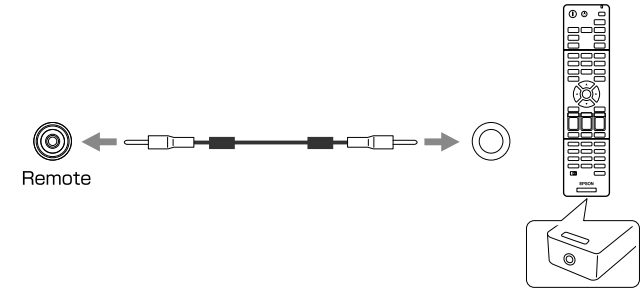
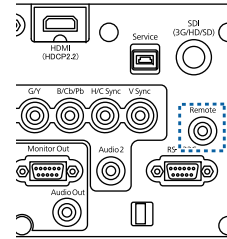
Uzaktan kumandadan gelen işletim sinyallerinin alımını sınırlandırmak için **Uzak Alıcı** öğesini ayarlayın.

🔑 **Ayarlar - Uzak Alıcı** [s.132](#)

## Uzaktan kumandaya bir kablo bağlama

Aynı yerde birden fazla bu projektör biriminden kullanırken veya uzak alıcının çevresinde engeller olduğunda, işlemleri isteğe bağlı uzaktan kumanda kablo takımıyla güvenli bir şekilde gerçekleştirebilirsiniz.

🔑 "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.212](#)



- Uzaktan kumanda kablosu Remote bağlantı noktasına takıldığında, projektördeki kumanda alıcısı devre dışı bırakılır.
- Projektörü kontrol etmek için isteğe bağlı HDBaseT transmitter ve uzaktan kumandayı da kabloyla bağlayabilirsiniz.
- 🔑 "HDBaseT Transmitter'ın Bağlanması" [s.50](#)



# Projektörün Hazırlanması

Bu bölümde, projektörün nasıl kurulacağı ve projeksiyon kaynaklarının nasıl bağlanacağı açıklanmıştır.

## Projektörün Mercek Ünitesini Çıkarma ve Takma

### Takma

#### Dikkat

- Mercek ünitesini takarken, önce güç fişini prizden çekin.
- Projektörün mercek yerleştirme bölümü yukarı bakarken mercek ünitesini takmayın. Projektörün içine toz veya pislik girebilir.
- Mercek bölümüne elleriniz veya parmaklarınızla temas etmemeye çalışın. Mercek yüzeyi üzerinde parmak izleri veya yağlar bırakılırsa, yansıtma kalitesi bozulur.



- Projektör, aşağıdaki model numaralarına sahip mercekleri destekler. ELPLM08 (EB-L1505U/EB-L1500U modellerinde kullanılmaz), ELPLX01 (EB-L1505U/EB-L1500U modellerinde kullanılmaz), ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08, ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

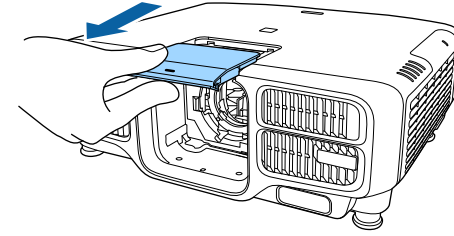
Aşağıdaki mercekleri kullanırken, çarpıklık düzeltmesinin doğru biçimde gerçekleştirilmesi için Yapılandırma menüsündeki **Mercek Tipi** ayarını kullanmakta olduğunuz merceğe göre yapın.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

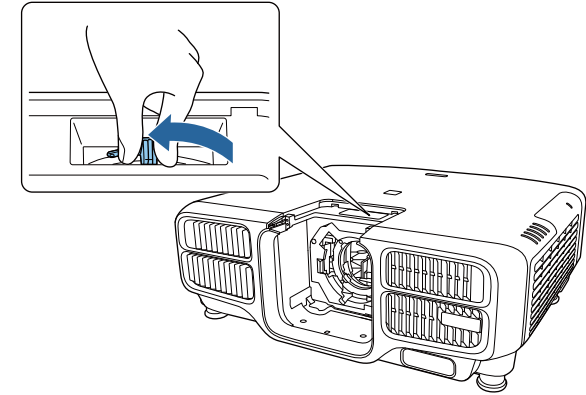
🔍 **Uzatılmış - İşletim - Gelişmiş - Mercek Tipi s.134**

- Normal bir kurulumda, görüntü, merceğinize bağlı olarak eğilebilir. Görüntünün eğikliğini ön ve arka ayakları kullanarak ayarlayın.

🔍 "Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için)" s.39

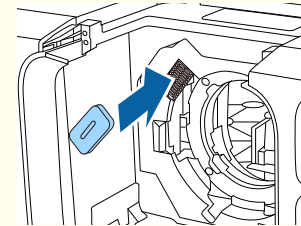


- 2 Kilit kolunu tutup saat yönünün tersine doğru döndürün.



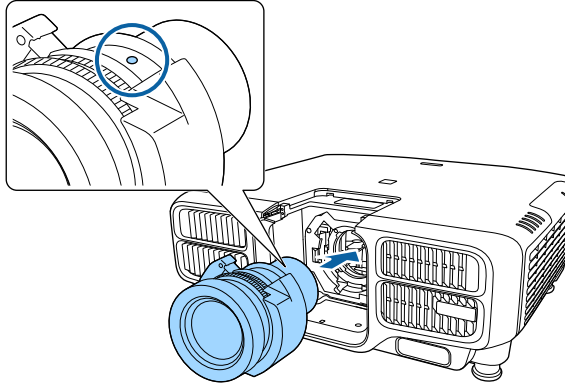
Aşağıdaki mercekleri kullanırken, bağlantı noktasını korumak için, sağlanan mercek bağlayıcı kapağını takın.

ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07

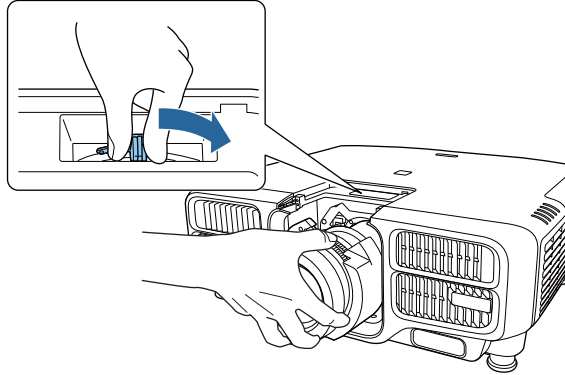


- 1 Mercek değiştirme kapağını doğrudan çekerek çıkarın.

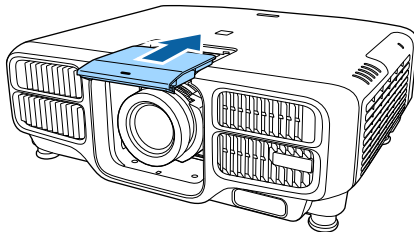
- 3 Mercek üzerindeki beyaz çember üst taraftayken mercek ünitesini mercek yerleştirme bölümünün içine düz şekilde yerleştirin.



- 4** Mercek ünitesini sıkıca tutarken, kilit kolunu tutup, mercek ünitesi kilitlenene kadar saat yönünde döndürün.  
Merceğin sökülemediğini kontrol edin.



- 5** Mercek değiştirme kapağını takın.



## Mercek Kalibrasyonu

Mercek ünitesini değiştirdikten sonra, projektörün mercek konumunu ve ayarlama aralığını doğru biçimde alabilmesi için merceği kalibre edin.

Öncekinden farklı bir mercek ünitesi takıldıktan sonra projektör açıldığında bir mesaj görüntülenir.

Merceği kalibre etmek için **Evet** ögesini seçin.

Mercek kalibrasyonunun tamamlanması yaklaşık 100 saniye kadar sürebilir. Tamamlandığında, mercek, kalibrasyondan önceki konuma geri döner (ELPLX01 standart konuma geri döner).

### Dikkat

"Mercek Kalibrasyonu başarısız." mesajı görüntülenirse, projektörü kullanmayı bırakın, güç fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesinde belirtilen en yakın adresle iletişime geçin.

☛ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)



- Merceği Yapılandırma menüsünden de kalibre edebilirsiniz.  
☛ **Uzatılmış - İşletim - Mercek Kalibrasyonu** [s.134](#)
- Öncekiyle aynı bir mercek ünitesi takarsanız, merceği Yapılandırma menüsünden kalibre edin.
- Merceği kalibre etmezseniz, aşağıdaki işlevler doğru biçimde çalışmayabilir.  
Mercek Kaydırma, Bellek (Mercek Konumu)



## Çıkarma

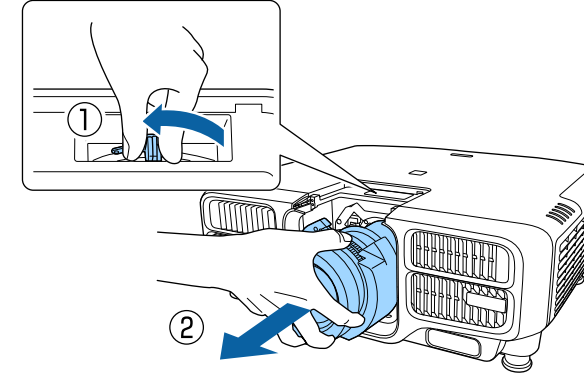
### Dikkat

Mercek ünitesini değiştirirken, önce güç fişini prizden çekin. Mercek kaydırma yapılmışsa, mercek ünitesini değiştirmeden önce merceği ana konuma getirin.

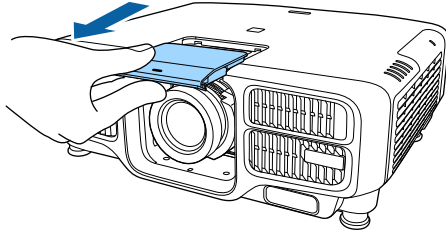
🔊 "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.33



Projektör ışık kaynağı olarak bir lazer kullanır. Bir güvenlik önlemi olarak, lens çıkarıldığında ışık kaynağı söner. Tekrar yakmak için lensi takıp [①] düğmesine basın.



- 1 Mercek değiştirme kapağını doğrudan çekerek çıkarın.



- 2 Mercek ünitesini sıkıca tutarken, kilit kolunu tutup, mercek ünitesinin kilidi açılana kadar saat yönünün tersinde döndürün. Mercek ünitesi serbest kalırken düz olarak çekin.

## Kurulum Ayarları

### Görüntü yönünün değiştirilmesi (yansıtma modu)

Görüntünün yönünü değiştirmek için Yapılandırma menüsünden **Yansıtma** modunu kullanabilirsiniz.

🔊 Uzatılmış - Yansıtma s.134

Ön standart olarak belirlenmiş ise, her yansıtma modu için görüntü yönü aşağıdaki gibidir:

Ön (varsayılan)



Arka

Ön/Tavan



Arka/Tavan



- Uzaktan kumanda üzerindeki [A/V Mute] düğmesine beş saniye süreyle basarak ayarı aşağıdaki şekilde değiştirebilirsiniz.  
Ön ↔ Ön/Tavan  
Arka ↔ Arka/Tavan
- Menü gösterimini döndürmek için, Yapılandırma menüsündeki **Menü Döndürme** özelliğini ayarlayın.  
☛ **Uzatılmış - Ekran - Menü Döndürme** s.134
- Projektör tavanda asılı olarak kullanılırken, kontrol panelindeki [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerinin doğru yönde çalışması için **Ters Yön Düğmesi** özelliğini **Açık** olarak ayarlayın.  
☛ **Uzatılmış - İşletim - Gelişmiş - Ters Yön Düğmesi** s.134

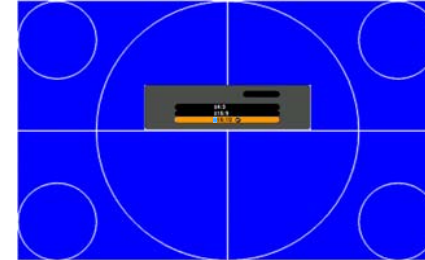
## Perde Ayarları

Kullanılan en boy oranına göre Perde Türü ayarını yapın.  
Görüntünün gösterildiği alan perdenin şekline uygundur.



Satın aldığınız anda **Perde Türü** özelliğine yönelik ayar **16:10** şeklindedir.

- Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125
- Uzatılmış** ögesinden **Ekran** ögesini seçin.
- Ekran** ögesinden **Perde Türü** ögesini seçin.
- Perdenin en boy oranını seçin.  
Arkaplan test deseni, ayarlara bağlı olarak değişir.



- Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



- Perde Türü ögesini değiştirdiğinizde, yansıtılan görüntünün en boy oranını da ayarlayın.
- ☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme " [s.78](#)
- Bu işlev Message Broadcasting özelliğini (EasyMP Monitor eklentisi) desteklememektedir.

## Yansıtılan perdede görüntünün konumunu ayarlama

Perde Türü ayarına bağlı olarak görüntünün kenarı ile yansıtılan perde çerçevesi arasında boşluk olması halinde, görüntünün konumunu ayarlayabilirsiniz.

Örnek: WUXGA/WXGA projeörün **Perde Türü**, 4:3 olarak ayarlandığında



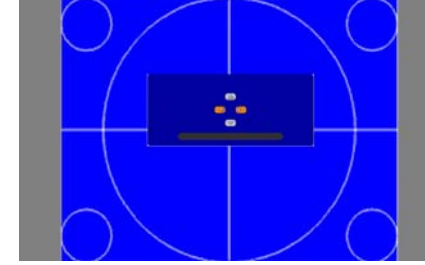
Görüntüyü sola ya da sağa hareket ettirebilirsiniz.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsunü Kullanma" [s.125](#)
- 2** **Uzatılmış** ögesinden **Ekrana** ögesini seçin.
- 3** **Ekrana** ögesinden **Perde Konumu** ögesini seçin.

**4**

Görüntünün konumunu ayarlamak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.

Arkaplan test desenini kullanarak mevcut ekran konumunu kontrol edebilirsiniz.


**5**

Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



**Perde Türü 16:10** olarak ayarlandığında **Perde Konumu** ayarlanamaz.

## Test Desenini Görüntüleme

Test deseni, video ekipmanı bağlamadan projeksiyonun durumunu ayarlamak için görüntülenebilir.

Test deseninin şekli **Perde Türü** ayarına göre belirlenir. Önce **Perde Türü** ayarını yapın.

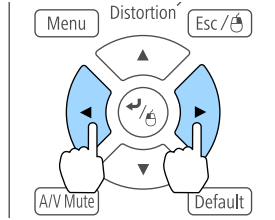
☛ "Perde Ayarları" [s.30](#)

**1**

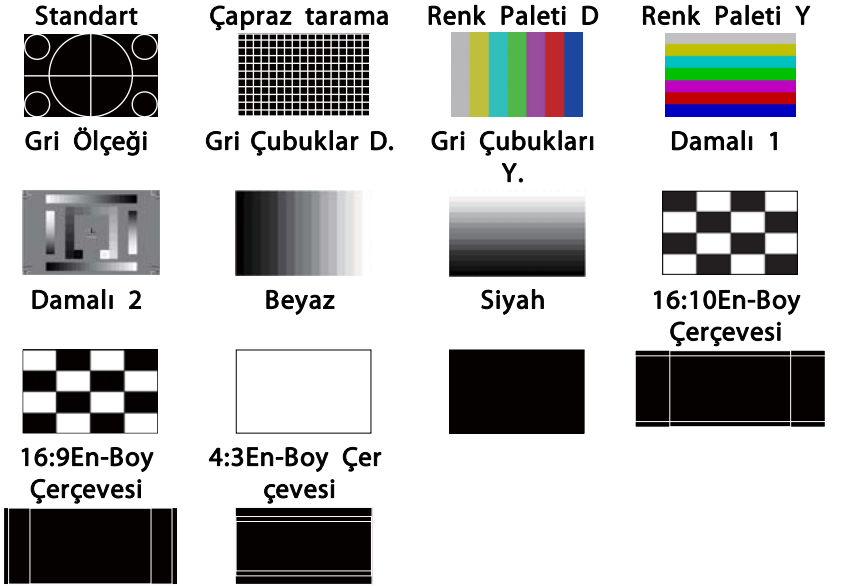
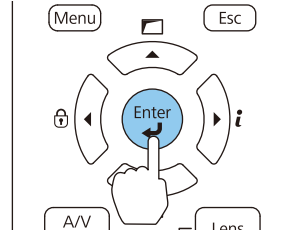
Yansıtma esnasında uzaktan kumanda üzerindeki [Test Pattern] düğmesine veya kumanda paneli üzerindeki [ ] düğmesine basın.

- 2** Test desenini değiştirmek için uzaktan kumanda üzerindeki [◀] [▶] düğmelerine veya kumanda paneli üzerindeki [↶] düğmesine basın.





## Uzaktan kumandayı kullanarak




## Kontrol panelini kullanarak



Mercek işlemlerinin yanı sıra, test deseni görüntülenirken aşağıdaki görüntü ayarları yapılabilir.

En Üst Menü Adı	Alt Menü/Öğeler
<b>Görüntü</b>	Renk Modu  s.74
	Beyaz Ayarı
	Gelişmiş - Gama*1  s.81 - RGBCMY  s.80
	Sıfırla
<b>Kur</b>	Geometrik Düzeltme  s.62
	Parlaklık Ayarları




En Üst Menü Adı	Alt Menü/Öğeler
Uzatılmış	Ekran*2 Renk Kalibrasyonu Çoklu Yansıtma*3  s.90

\*1 Özel gamma ayarları hariç

\*2 Ekran, Panel Renk Düzeltme ve Renk Düzeltme hariç

\*3 Karanlık Düzeyi, Ölçek, Renk Düzeltme ve Renk Ayarı hariç



- Test deseni görüntülenirken ayar yapılamayan menü öğelerini ayarlamak veya yansıtılan görüntünün ince ayarını yapmak için bağlı cihazdan bir görüntü yansıtın.
- Görüntü ayarı sırasında test desenini değiştirmek için uzaktan kumandadaki   [Page] düğmelerine basın.
- Yapılandırma menüsünden de bir test deseni seçebilirsiniz.  
 **Ayarlar - Test Deseni** s.132

**3** Test desenini kapatmak için [Esc] düğmesine basın.

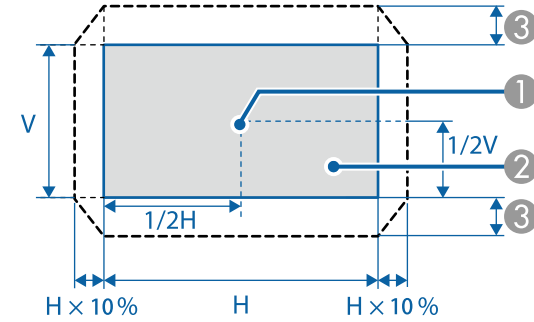
## Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)

Örneğin projeksiyon tam olarak ekranın önüne yerleştirilemediği gibi durumlarda yansıtılan görüntünün konumunu ayarlamak için mercek kaydırılabilir.

Görüntünün içinde hareket ettirilebildiği aralıklar aşağıda gösterilmiştir. Yansıtılan görüntünün konumu hem yatay hem dikey maksimum değerlere hareket ettirilemez.

### EB-L1505U/EB-L1500U

ELPLU03/ELPLW05 kullanıldığında

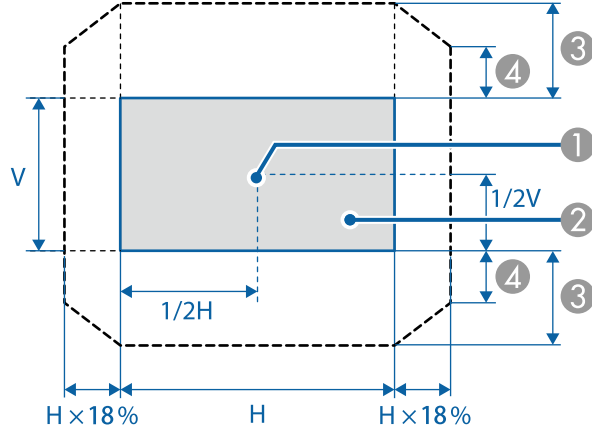


- 1 Mercek merkezi
- 2 Merceğin ana konuma getirilmesi durumunda yansıtılan görüntü
- 3 En fazla hareket aralığı: V x %24\*

\* Ekran eşleştirme gerçekleştirildiğinde: V x %11 (ELPLU03)

\* Yatay yön en fazla değerdayken görüntü dikey olarak taşınmaz.

ELPLU04/ELPLW06/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLL08 kullanıldığında

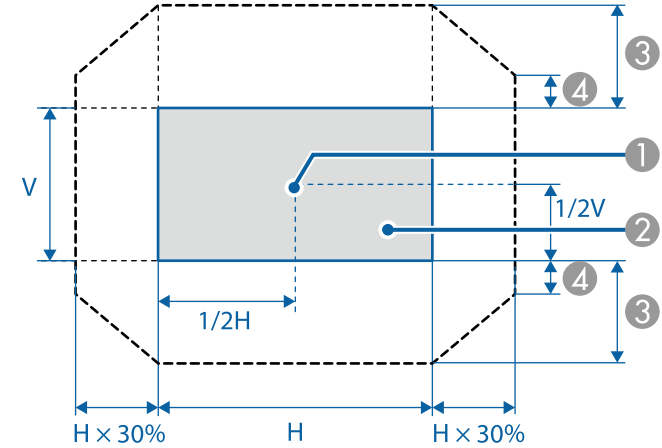


- ① Mercek merkezi
- ② Merceğin ana konuma getirilmesi durumunda yansıtılan görüntü
- ③ En fazla hareket aralığı:  $V \times \%60^*$
- ④ Yatay yön en fazla değerdekten:  $V \times \%31$

\* Ekran eşleştirme gerçekleştirildiğinde:  $V \times \%40$  (ELPLU04)

## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

ELPLU03/ELPLU04/ELPLW05/ELPLW06/ELPLM08/ELPLM09/ELPLM10/ELPLM11/ELPLL08 kullanıldığında

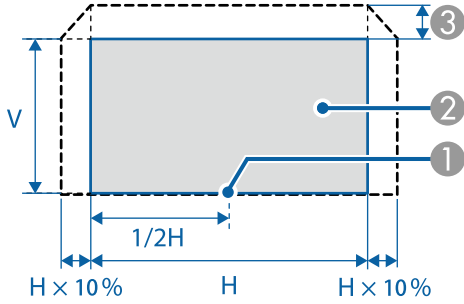


- ① Mercek merkezi
- ② Merceğin ana konuma getirilmesi durumunda yansıtılan görüntü
- ③ En fazla hareket aralığı:  $V \times \%67^*$
- ④ Yatay yön en fazla değerdekten:  $V \times \%19$

\* Ekran eşleştirme gerçekleştirildiğinde:  $V \times \%44$  (ELPLU03),  $V \times \%51$  (ELPLM09)

\* Renk kalibrasyonu gerçekleştirildiğinde:  $V \times \%64$  (ELPLU03)

ELPLX01 kullanıldığında



- 1 Mercek merkezi
- 2 Merceğin ana konuma getirilmesi durumunda yansıtılan görüntü
- 3 En fazla hareket aralığı:  $V \times \%17^*$

\* Yatay yön en fazla değerdekten görüntü yukarı doğru taşınmaz.

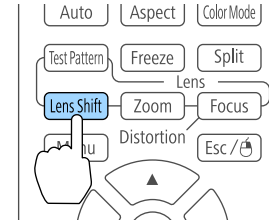


- Görüntü yüksekliğini dikey mercek kaydırmayla ayarlarken görüntüyü alttan üste hareket ettirerek ayarlayın. Yukarıdan aşağıya doğru ayarlandıysa, ayar yapıldıktan sonra görüntünün konumu hafif aşağı kayabilir.
- Odak, yakınlaştırma ve lens kaydırma ayarını, yansıtmayı başlattıktan en az 20 dakika sonra yapmanızı öneririz. Videoları yansıttıktan sonra Odak/Yakınlaştırma/Lens Kaydırma ayarlarını yapmak için 20 dakikadan uzun süre beklemenizi öneririz.
- Mercek ana konuma getirildiğinde görüntü en net durumda olacaktır.
- Uzaktan kumandadaki [Lens Shift] veya kontrol panelindeki [Lens] düğmesini en az üç saniye basılı tutarsanız mercek ana konuma gider.
- A/V Çıkışı özelliğini **Her zaman** olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modunda olsa bile merceği ana konuma getirebilirsiniz.
- Uzatılmış - A/V Ayarları - A/V Çıkışı s.134**
- ELPLR04, mercek kaydırmayı desteklemez.

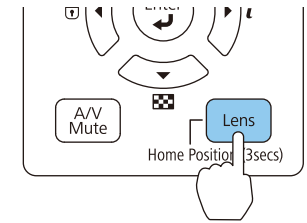
- 1 Uzaktan kumandadaki [Lens Shift] veya kontrol panelindeki [Lens] düğmesine basın.

Lens kaydırma ayarı ekranı görüntülenene kadar kontrol panelindeki [Lens] düğmesine art arda basın.

**Uzaktan kumandayı kullanarak**

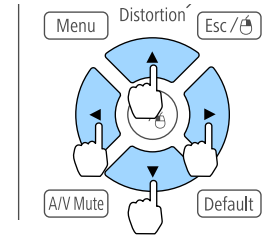


**Kontrol panelini kullanarak**

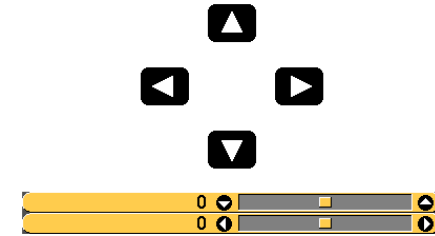
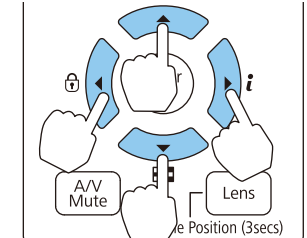


- 2 Yansıtılan görüntünün konumunu ayarlamak için [ $\blacktriangle$ ][ $\blacktriangledown$ ][ $\blacktriangleleft$ ][ $\blacktriangleright$ ] düğmelerini kullanın.

**Uzaktan kumandayı kullanarak**



**Kontrol panelini kullanarak**



Görüntülenen ekran merceğinize bağlı olarak değişiklik gösterebilir.

- 3 Ayarlama işlemini tamamlamak için [Esc] düğmesine basın.

## Görüntü Boyutunun Ayarlanması

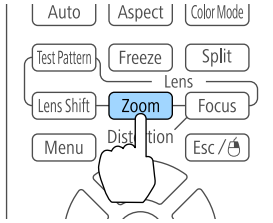


Bu ELPLX01 ve ELPLR04 için kullanılamaz.

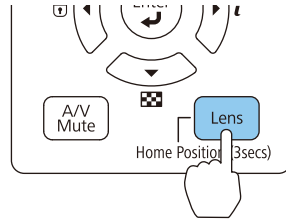
- 1 Uzaktan kumandadaki [Zoom] veya kontrol panelindeki [Lens] düğmesine basın.

Yakınlaştırma ayarı ekranı görüntülenene kadar kontrol panelindeki [Lens] düğmesine art arda basın.

### Uzaktan kumandayı kullanarak

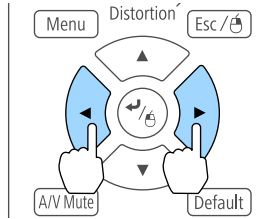


### Kontrol panelini kullanarak

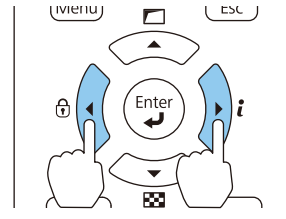


- 2 [◀][▶] düğmelerine basarak ayar yapın.

### Uzaktan kumandayı kullanarak



### Kontrol panelini kullanarak



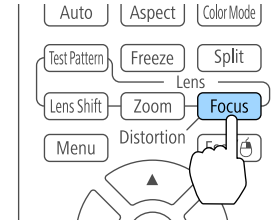
Görüntülenen ekran merceğinize bağlı olarak değişiklik gösterebilir.

- 3 Ayarlama işlemini tamamlamak için [Esc] düğmesine basın.

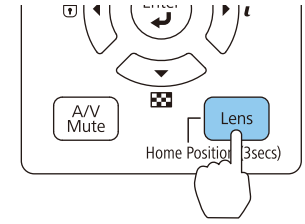
## Odağın Düzeltilmesi

- 1 Kontrol panelindeki [Focus] veya [Lens] düğmesine basın. Odak ayarı ekranı görüntülenene kadar kontrol panelindeki [Lens] düğmesine art arda basın.

### Uzaktan kumandayı kullanarak

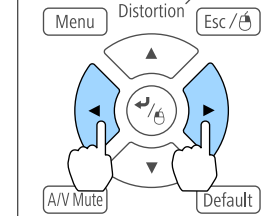


### Kontrol panelini kullanarak

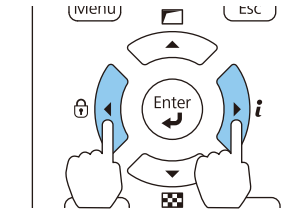


- 2 [◀][▶] düğmelerine basarak ayar yapın.

### Uzaktan kumandayı kullanarak



### Kontrol panelini kullanarak



Görüntülenen ekran merceğinize bağlı olarak değişiklik gösterebilir.





Aşağıdaki mercekler kullanılırken, çarpıklığı (görüntü yamulmasını) ayarlamayı isteyen bir mesaj görüntülenir. Odaktan sonra çarpıklığı ayarlayın.

ELPLX01, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLU02

☞ "Çarpıklığı (Görüntü Yamulmasını) Düzeltme" [s.37](#)

**3** Ayarlama işlemini tamamlamak için [Esc] düğmesine basın.

## Çarpıklığı (Görüntü Yamulmasını) Düzeltme

Kısa mesafeli yakınlaştırma merceği kullanılırken ve ekranın merkezine odaklanılırken, çevreleyen görüntü yamulabilir ve odak dışına çıkabilir. Yamulmayı düzeltmek için aşağıdaki adımları izleyin.

**1** Uzaktan kumandadaki [Focus] veya kontrol panelindeki [Lens] düğmesine basın.

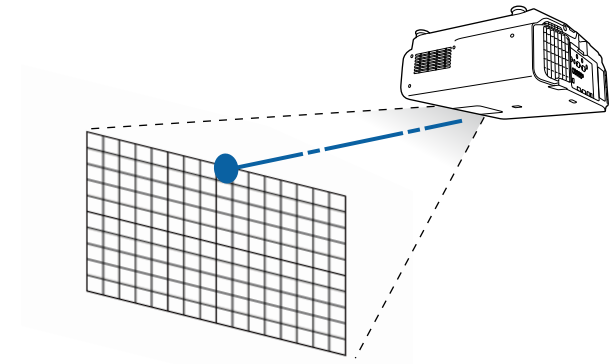
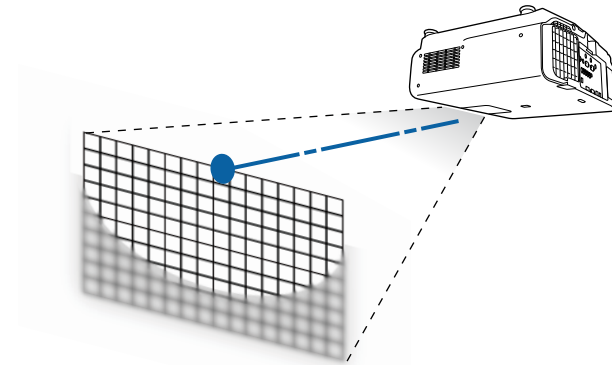
Odak ayarı ekranı görüntülenene kadar kontrol panelindeki [Lens] düğmesine art arda basın.

**2** Görüntüyü merceğin merkezi etrafında odaklamak için [◀][▶] düğmelerine basın.

**3** Uzaktan kumandadaki [Focus] veya kontrol panelindeki [Lens] düğmesine tekrar basın.

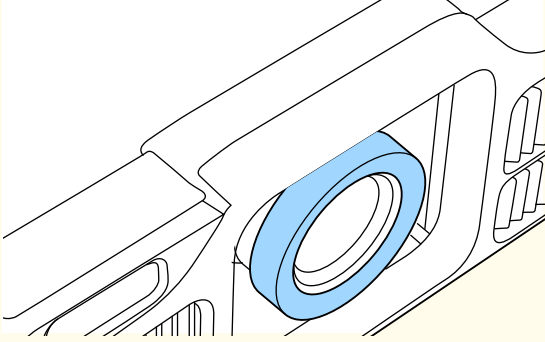
Çarpıklık ayarı ekranı görüntülenene kadar kontrol panelindeki [Lens] düğmesine art arda basın.

**4** Çevreleyen alanın odağını ayarlamak için [◀][▶] düğmesine basın.





ELPLU02 kullanılırken, çarpıklığı elle ayarlamayı isteyen bir mesaj görüntülenir. Çarpıklık halkasını saat yönünün tersinde döndürüp, ardından odağı ayarlayın. Odağı ayarladıktan sonra, görüntü yamulmasını düzeltmek için çarpıklık halkasını elle döndürün.



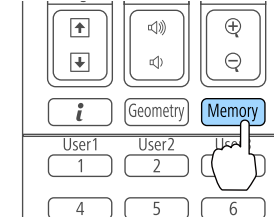
## Mercek Ayarı Değerlerini Kaydetme ve Yükleme

Mercek kaydırma, yakınlaştırma, odak ve çarpıklık ayarları yapılmış bir mercek konumunu belleğe kaydedebilir, gerektiğinde yükleyebilirsiniz. 10 değere kadar kaydedebilirsiniz.



- Bu özellik, aşağıdaki merceklerin takılması durumunda kullanılamaz. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07
- Merceğinizi kalibre etmediyseniz, bir belleği kaydederken bir mesaj görüntülenir. Merceği kalibre etmek için **Evet** ögesini seçin.
- Bir bellek yüklendiğindeki mercek konumu, bellek kaydedildiğindeki mercek konumuyla tamamen uyuşmayabilir.
- Bir belleğin yüklenmesi ve kaydedilmesi durumlarındaki mercek konumları arasında büyük bir fark varsa merceği kalibre edin.

🔊 **Uzatılmış - İşletim - Mercek Kalibrasyonu** s.134

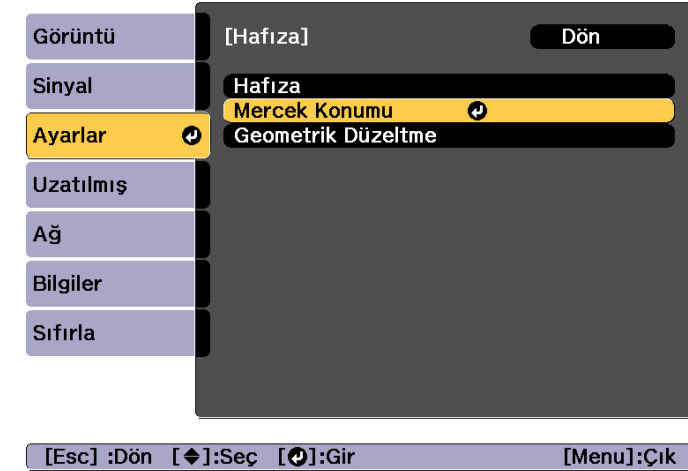


Yapılandırma menüsünden de çalıştırabilirsiniz.

🔊 **Ayarlar - Hafıza** s.132

**2**

**Mercek Konumu** ögesini seçip [**↩**] düğmesine basın.

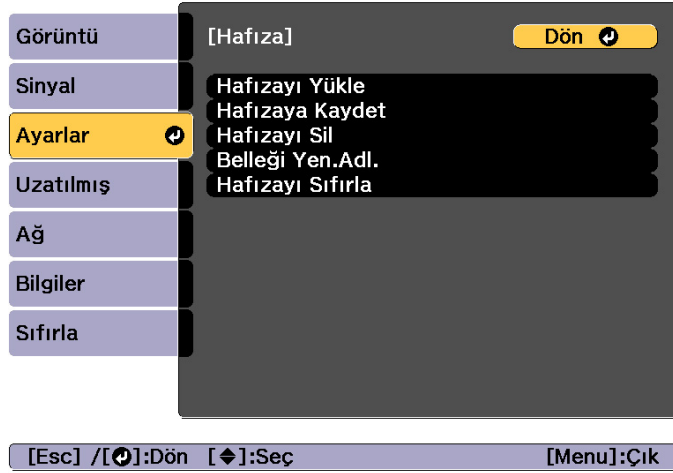


**3**

Ayarlamak istediğiniz işlevi seçin ve ardından [**↩**] düğmesine basın.

**1**

Yansıtma sırasında [Memory] düğmesine basın.



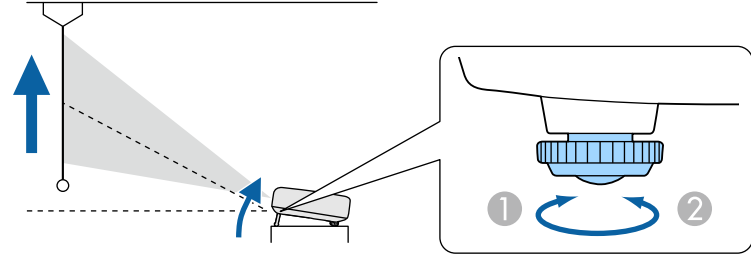
İşlev	Açıklama
<b>Hafızayı Yükle</b>	Kaydedilen hafızayı yükler. Bir bellek adı seçip [↩] düğmesine bastığınızda, mercek seçilen belleğin ayarlarına göre otomatik olarak yapılandırılır.
<b>Hafızaya Kaydet</b>	Geçerli ayarları belleğe kaydeder. Bir hafıza ismi seçtikten ve [↩] düğmesine bastıktan sonra ayarlar kaydedilir.
<b>Hafızayı Sil</b>	Kaydedilen hafızayı siler. Bir hafıza ismi seçtikten ve [↩] düğmesine bastıktan sonra bir mesaj görüntülenir. Seçilen hafızayı silmek için <b>Evet</b> ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
<b>Belleği Yen.Adı.</b>	Hafıza ismini değiştirir. Değiştirmek istediğiniz hafızayı seçin ve ardından [↩] düğmesine basın. Yazılım klavyesini kullanarak hafıza adını girin.  "Yazılım klavyesi işlemleri" <a href="#">s.140</a> Bitirdiğinizde imleci <b>Finish</b> ögesi üzerine getirin ve ardından [↩] düğmesine basın.
<b>Hafızayı Sıfırla</b>	Kayıtlı bir belleğin adını ve ayarlarını sıfırlar.



Hafıza adının solundaki işaretin maviye dönmesi, hafızanın kaydedilmiş olduğunu gösterir. Kayıtlı bir hafıza seçerseniz hafızanın üzerine yazmak istediğinizi doğrulamak için bir mesaj görüntülenir. **Evet** seçeneğini seçerseniz, önceki ayarlar silinir ve geçerli ayarlar kaydedilir.

## Yansıtılan Görüntünün Yüksekliğini Ayarlama (Normal Kurulum için)

Ayar yapmak için ön ayakları kısaltın ya da uzatın. Görüntünün konumunu, projektörü 10 dereceye kadar eğerek ayarlayabilirsiniz.



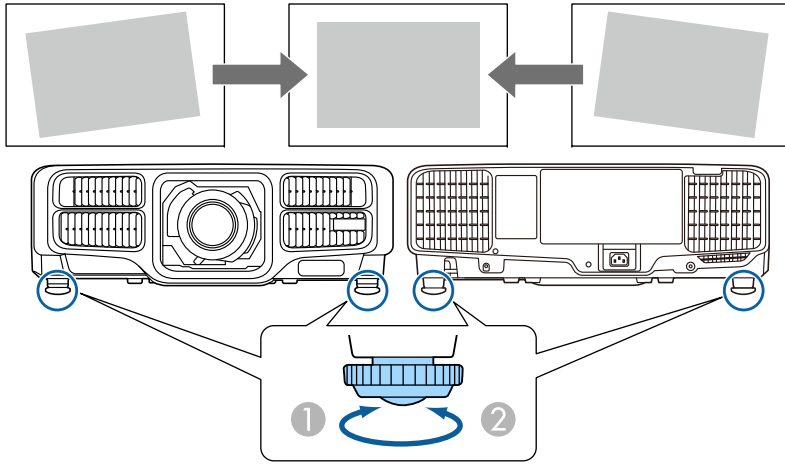
- 1 Ön ayakları uzatın.
- 2 Ön ayakları kısaltın.



Eğim açısı ne kadar büyük olursa, projektörü odaklamak da o kadar zorlaşır. Projektörü, sadece küçük bir açıda eğilmesi gereken şekilde kurun.

## Yatay Eğimin Ayarlanması (Normal Kurulum için)

Projektörün yatay eğimini ayarlamak için ön ve arka ayakları uzatın veya kısaltın.



- 1 Ön ve arka ayakları uzatın.
- 2 Ön ve arka ayakları kısaltın.

## ID Ayarları

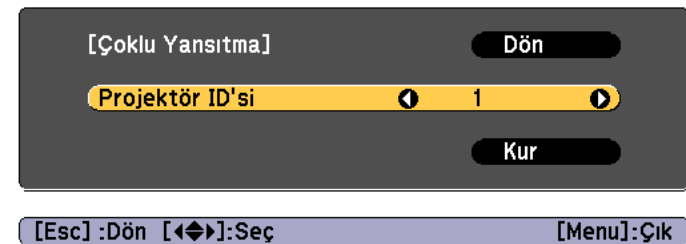
Projektör ve uzaktan kumanda için bir kimlik ayarlandığında, uzaktan kumandayı yalnızca eşleşen bir kimliğe sahip olan projektörü çalıştırmak için kullanabilirsiniz. Bu özellik, birden fazla projektörü yönetirken oldukça kullanışlıdır. 30 kimliğe kadar kaydedebilirsiniz.



- Uzaktan kumandayla çalıştırma yalnızca uzaktan kumandanın çalışma alanı içindeki projektörler için geçerlidir.  
☛ "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" s.25
- Yapılandırma menüsünde **Uzaktan Kumanda Tipi** özelliği **Basit** olarak ayarlandığında, uzaktan kumanda kimliğini ayarlayamazsınız.  
☛ **Uzatılmış - İşletim - Gelişmiş - Uzaktan Kumanda Tipi** s.134
- Projektör kimliği **Kapalı** olarak veya uzaktan kumanda kimliği **0** olarak ayarlandığında kimlikler yok sayılır.
- Epson Web Control kullanırsanız, bir mobil aygıttan belirli bir projektörü çalıştırabilirsiniz.  
☛ "Ayarları Web Tarayıcı Kullanarak Değiştirme (Epson Web Control)" s.195

## Projektör kimliğini ayarlayın

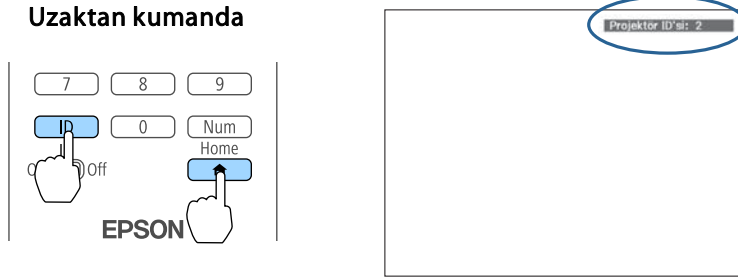
- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Çoklu Yansıtma** ögesini seçin.
- 3 **Projektör ID'si** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- 4 Bir kimlik numarası seçmek için [◀][▶] düğmelerine basın.



- 5 Kur öğesini seçip [↩] düğmesine basın.
- 6 Yapılandırma menüsünü kapatmak için [Menu] düğmesine basın.

## Projektör ID'sinin kontrolü

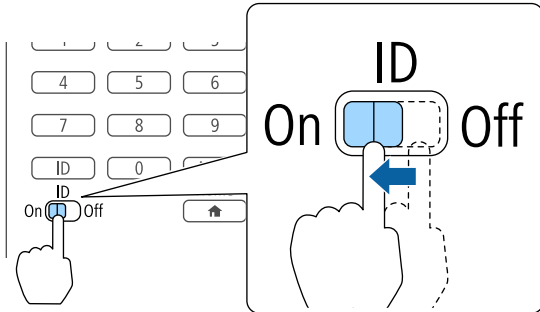
Yansıtma sırasında, [ID] düğmesini basılı tutarken [↗] düğmesine basın.



Düğmelere bastığınızda, geçerli Projektör kimliği projeksiyon ekranında görüntülenir. Kimlik yaklaşık üç saniyede yok olur.

## Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması

- 1 Uzaktan kumanda [ID] anahtarını On konumuna getirin.

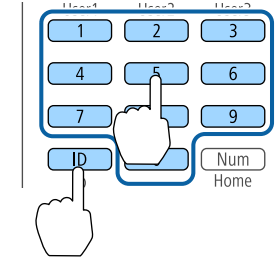


- 2 [ID] düğmesini basılı tutarken, çalıştırmak istediğiniz projektörün kimliğine karşılık gelen bir sayıyı seçmek için bir sayı tuşuna basın.

☛ "Projektor ID'sinin kontrolü" s.41

İki basamaklı bir sayı girin (Örnek: Kimlik 1 şeklindeyken 01).

### Uzaktan kumanda



Bu ayar yapıldıktan sonra, uzaktan kumanda ile çalıştırılabilen projektör sınırlanmış olur.



Uzaktan kumanda kimlik ayarı uzaktan kumandada saklanır. Uzaktan kumanda pilleri değiştirilmek üzere çıkarılsa bile vs. saklanan kimlik ayarı korunur. Ancak piller uzun bir süre çıkarılmış durumda bırakıldığında, bu ayar varsayılan değere sıfırlanır (ID0).

## Saatın Ayarlanması

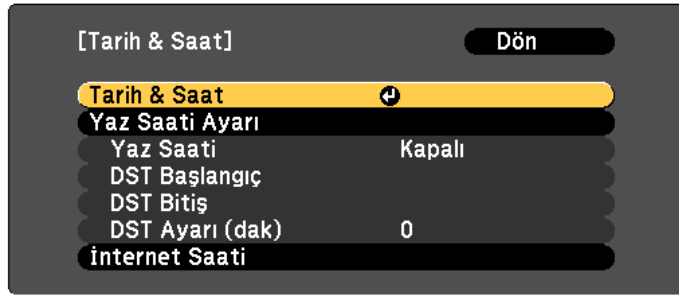
Projektör saatini ayarlayabilirsiniz. Saat ayarı, program işlevi için kullanılır.

☛ "Takvim Özelliği" s.114



- Projektörü ilk kez açtığınızda "Süreyi belirlemek istiyor musunuz?" mesajı görüntülenir. **Evet** ögesini seçerseniz 4. adımdaki ekran görüntülenir.
- **Şifre Koruması** kısmında **Zamanlama Koruması** özelliği **Açık** olarak ayarlandığında, tarih ve saatle ilgili ayarlar değiştirilemez. **Zamanlama Koruması** özelliği **Kapalı** olarak ayarlandıktan sonra değişiklik yapabilirsiniz.
- ☞ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.118](#)

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☞ "Yapılandırma Menüsunü Kullanma" [s.125](#)
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **İşletim** ögesini seçin.
- 3 **Tarih & Saat** ögesini seçin ve ardından [**↩**] düğmesine basın.
- 4 Tarih ve saat ayarlarını yapın.  
Tarih ve saat girmek için yazılım klavyesini kullanın.  
☞ "Yazılım klavyesi işlemleri" [s.140](#)



## Tarih & Saat

Alt Menü	İşlev
<b>Tarih</b>	Bugünün tarihini ayarlayın.
<b>Saat</b>	Geçerli saati ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
<b>Saat Farkı (UTC)</b>	Eşgüdümlü Evrensel Saat'ten saat farkını ayarlayın.
<b>Kur</b>	<b>Tarih &amp; Saat</b> seçeneğindeki ayarlar uygulanır.

## Yaz Saati Ayarı

Alt Menü	İşlev
<b>Yaz Saati</b>	Yaz saatini etkinleştirme veya etkinleştirmeme ( <b>Açık/Kapalı</b> ) ayarını yapın. <b>DST Ayarı (dak)</b> standart saat ile yaz saati arasındaki zaman farkını ayarlar.
<b>DST Başlangıç</b>	Yaz saati ayarını başlatmak için tarih ve saati ayarlayın.
<b>DST Bitiş</b>	Yaz saati ayarını sonlandırmak için tarih ve saati ayarlayın.
<b>Kur</b>	<b>Yaz Saati Ayarı</b> seçeneğindeki ayarlar uygulanır.

## İnternet Saati

Alt Menü	İşlev
<b>İnternet Saati</b>	Saati bir internet saat sunucusu üzerinden otomatik olarak güncellemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>İnternet Saat Sunucusu</b>	Bir İnternet saat sunucusu için IP adresini girin.
<b>Kur</b>	<b>İnternet Saati</b> seçeneğindeki ayarlar uygulanır.










Ayarları değiştirmek için **Kur** ögesini seçin ve ardından [**↩**] düğmesine basın.

- 5 Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## Diğer Ayarlar

### Temel işlemler ile ilgili ayarlar

Amaç	Ayar Yöntemleri
Projektörün ana gücünü açma/kapama veya güç kablosunu prize takıp çıkarma yöntemleriyle yansımayı başlatmak/durdurmak için.	<b>Direkt güç açma</b> ögesini <b>Açık</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Kapalı</b> )  <b>Uzatılmış - İşletim - Direkt güç açma s.134</b> Projektör, direkt kapatma fonksiyonunu desteklediğinden kesiciden direkt olarak kapatılabilir.
Otomatik kapatma fonksiyonunu devre dışı bırakmak için.	<b>Uyku Modu</b> 'nu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> )  <b>Uzatılmış - İşletim - Uyku Modu s.134</b> <b>A/V Ses Kap.Zamnlyc</b> özelliğini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.  <b>Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Ayarları - A/V Ses Kap.Zamnlyc s.134</b>
Projektör açıldığında veya kapandığında çıkan sesli uyarı bip seslerini devre dışı bırakmak için.	<b>Bip Sesi</b> 'ni <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> )  <b>Uzatılmış - İşletim - Gelişmiş - Bip Sesi s.134</b>
Projektörü, projektör gücü kapalıyken bile iletişim komutlarıyla çalıştırmak için.	<b>Bekleme Modu</b> ögesini <b>İletişim Açık</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>İletişim Kapalı</b> )  <b>Uzatılmış - Bekleme Modu s.134</b>
Projektörü, A/V Sessiz uygulanıyorken bile iletişim komutlarıyla çalıştırmak için.	<b>A/V Sessiz Kaldır</b> özelliğini <b>A/V Sessiz</b> olarak ayarlayın.  <b>Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Ayarları - A/V Sessiz Kaldır s.134</b> Varsayılan değer <b>Herhangi biri</b> şeklindedir. Projektörü A/V Sessiz açıkken çalıştırırsanız, A/V Sessiz kaldırılır.

Amaç	Ayar Yöntemleri
[⏻] düğmesine bir kez basarak gücü kapatmak için.	<b>Bekleme Onayı</b> 'nı <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> )  <b>Uzatılmış - Ekran - Bekleme Onayı s.134</b>

## Ekran ile ilgili ayarlar

Amaç	Ayar Yöntemleri
Menü konumunu değiştirmek için.	<b>Menü Konumu</b> ayarlarını değiştirin. ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Menü Konumu s.134</b>
Menü yönünü değiştirmek için.	<b>Menü Döndürme</b> ayarlarını değiştirin. ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Menü Döndürme s.134</b>
Ekran menülerin, mesajların veya uyarıların görüntülenmesini önlemek için.	<b>Ekran Görünüm</b> özelliğini <b>Kullanıcı Düğmesi 1</b> , <b>Kullanıcı Düğmesi 2</b> veya <b>Kullanıcı Düğmesi 3</b> olarak ayarlamak için <b>Kullanıcı Düğmesi</b> ögesini kullanın. ☛ <b>Ayarlar - Kullanıcı Düğmesi s.132</b> <b>Ekran Görünüm</b> özelliğinin atandığı düğmeye bastığınızda, menü veya mesajlar ekranda görüntülenmez. Aynı düğmeye bastığınızda bunlar tekrar görüntülenirler. <b>Ekran Görünüm</b> etkinse, Yapılandırma menüsünü kullanamazsınız (renk modu ve giriş kaynağı değiştirme hariç).
Kaynak değiştirilirken yansıma ekranında görüntülenen mesajı devre dışı bırakmak için.	<b>Mesaj'ı Kapalı</b> olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> ) ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Mesaj s.134</b> Bu uyarıyı, gösterge ekranından onaylayabilirsiniz. ☛ <b>"Göstergeleri Okuma" s.158</b> İşletimler ve davranışlar, lazer uyarıları, Message Broadcasting iptali ve projektör ID'si ile ilgili iletişim kutuları görüntülenir.
Ekrandaki görüntü gecikmesini azaltmak için.	<b>Görüntü İşleme</b> özelliğini <b>Hızlı 1</b> veya <b>Hızlı 2</b> olarak ayarlayın. ☛ <b>Sinyal - Gelişmiş - Görüntü İşleme s.130</b>

Amaç	Ayar Yöntemleri
Yansıtılan görüntü ve ayarlarını kaydetmek için.	<b>Hafıza</b> ögesini ayarlayın. ☛ <b>"Hafıza İşlevi" s.112</b> Aşağıdaki ayarları kaydedebilirsiniz. • <b>Hafıza:</b> Yapılandırma menüsündeki bazı ayarlar • <b>Mercek Konumu:</b> Mercek kaydırma, yakınlaştırma, odak ve çarpıklık ayar değerleri • <b>Geometrik Düzeltme:</b> Geometrik düzeltmenin ayar değeri
Arkaplan ekranında görüntülenen ekranı değiştirmek için.	<b>Ekran</b> ögesinden değiştirin. Mavi, siyah ve logo seçenekleri arasında seçim yapabilirsiniz. Kayıtlı logo yoksa EPSON logosu görüntülenir. <b>Ekran Arkaplanı:</b> Ekran görüntüsünü, görüntü sinyali girişi yok olarak ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Mavi</b> ) ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Ekran Arkaplanı s.134</b> <b>Başlangıç Ekranı:</b> Projektör açıldığında kullanıcı logosunun görüntülenip görüntülenmeyeceğini ( <b>Açık/Kapalı</b> ) ayarlayın. (Varsayılan değer: <b>Açık</b> ) ☛ <b>Uzatılmış - Ekran - Başlangıç Ekranı s.134</b>



Bağlantı noktası adı, konum ve konektör yönü, bağlanmakta olan kaynağa göre değişir.

## Bilgisayarın Bağlanması

Bilgisayardaki görüntülerin yansıtılması için, bilgisayarı, aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak bağlayın.

**1 Ürünle birlikte verilen bilgisayar kablosu kullanılarak**

Bilgisayarın ekran çıkış bağlantı noktasını, projektörün Computer bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak bilgisayardaki ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio1 bağlantı noktasına bağlayarak, projektör hoparlörü veya Audio Out bağlantı noktasından ses çıkışı verebilirsiniz.

**2 Piyasada satılan 5BNC kablosu kullanılarak**

Bilgisayarın ekran çıkış bağlantı noktasını, projektörün BNC bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak bilgisayardaki ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio2 bağlantı noktasına bağlayarak, projektör hoparlörü veya Audio Out bağlantı noktasından ses çıkışı verebilirsiniz.

**3 Piyasada satılan HDMI kablosu kullanılarak**

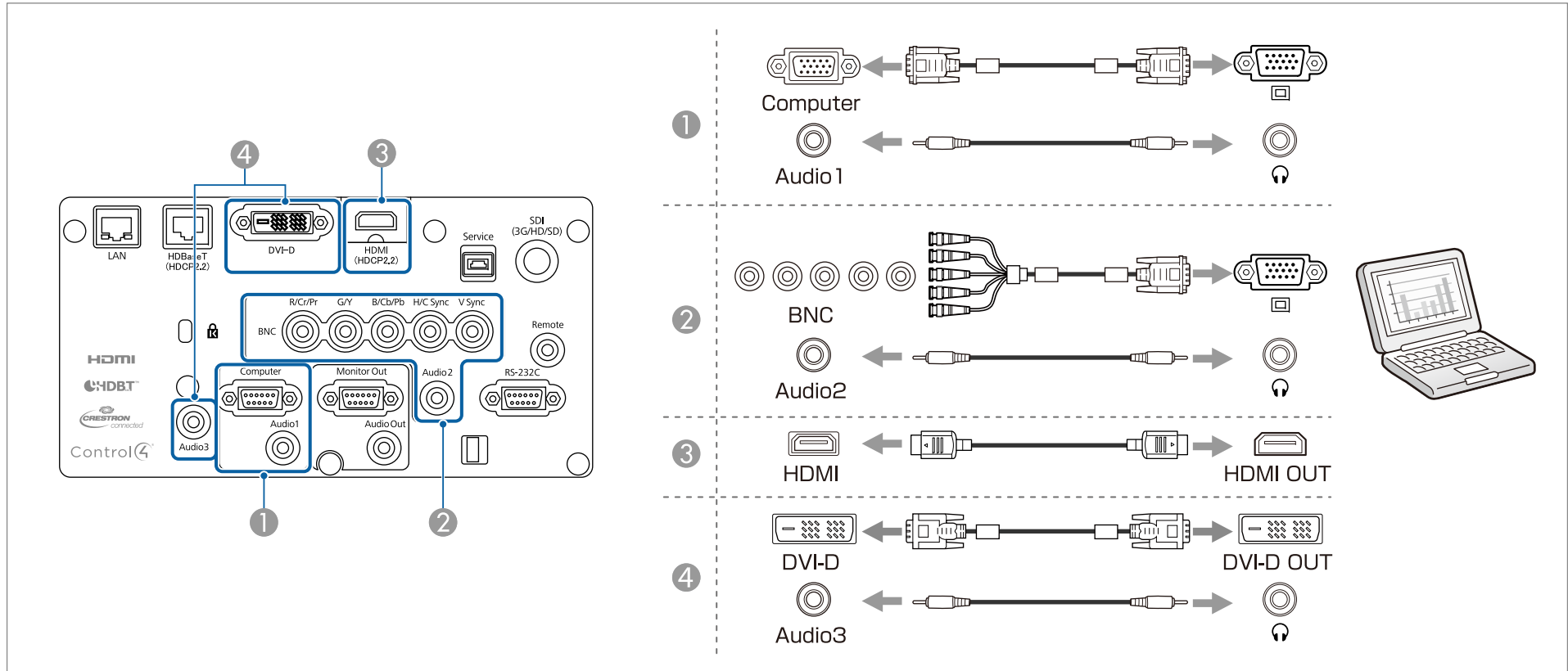
Bilgisayardaki HDMI bağlantı noktasını projektörün HDMI bağlantı noktasına bağlayın.

Bilgisayarın sesini yansıtılan görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.

**4 Piyasada satılan bir DVI-D kablosu kullanırken**

Bilgisayardaki DVI-D bağlantı noktasını projektörün DVI-D bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak bilgisayardaki ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio3 bağlantı noktasına bağlayarak, projektör hoparlörü veya Audio Out bağlantı noktasından ses çıkışı verebilirsiniz.



• **Ses Ayarları** öğesinden ses çıkışı değiştirin.

🔧 **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları** [s.134](#)

• Ses çıkışı HDMI kablosu ile verilmediyse, ses çıkışı sağlamak için piyasada satılan bir ses kablosunu Audio3 bağlantı noktasına bağlayın. **HDMI Ses Çıkışı** öğesini **Audio3** olarak ayarlayın.

🔧 **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları - HDMI Ses Çıkışı** [s.134](#)

## Görüntü Kaynaklarının Bağlanması

Video görüntülerinin yansıtılması için, projektörü aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak bağlayın.

① **İsteğe bağlı bileşen video kablosu (D-sub/bileşen dönüştürücü) kullanırken**

☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.212](#)

Görüntü kaynağındaki bileşen çıkış bağlantı noktasını, projektörün Computer bağlantı noktasına bağlayın.

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak video ekipmanındaki ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio1 bağlantı noktasına bağlayarak, projektör hoparlörü veya Audio Out bağlantı noktasından ses çıkışı verebilirsiniz.

② **Piyasada satılan bileşen video kablosu (RCA) ve BNC/RCA adaptörü kullanırken**

Video ekipmanındaki bileşen çıkış bağlantı noktasını projektörün BNC bağlantı noktasına bağlayın (R/Cr/Pr, G/Y, B/Cb/Pb).

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak video ekipmanındaki ses çıkış bağlantı noktasını projektörün Audio2 bağlantı noktasına bağlayarak, projektör hoparlörü veya Audio Out bağlantı noktasından ses çıkışı verebilirsiniz.

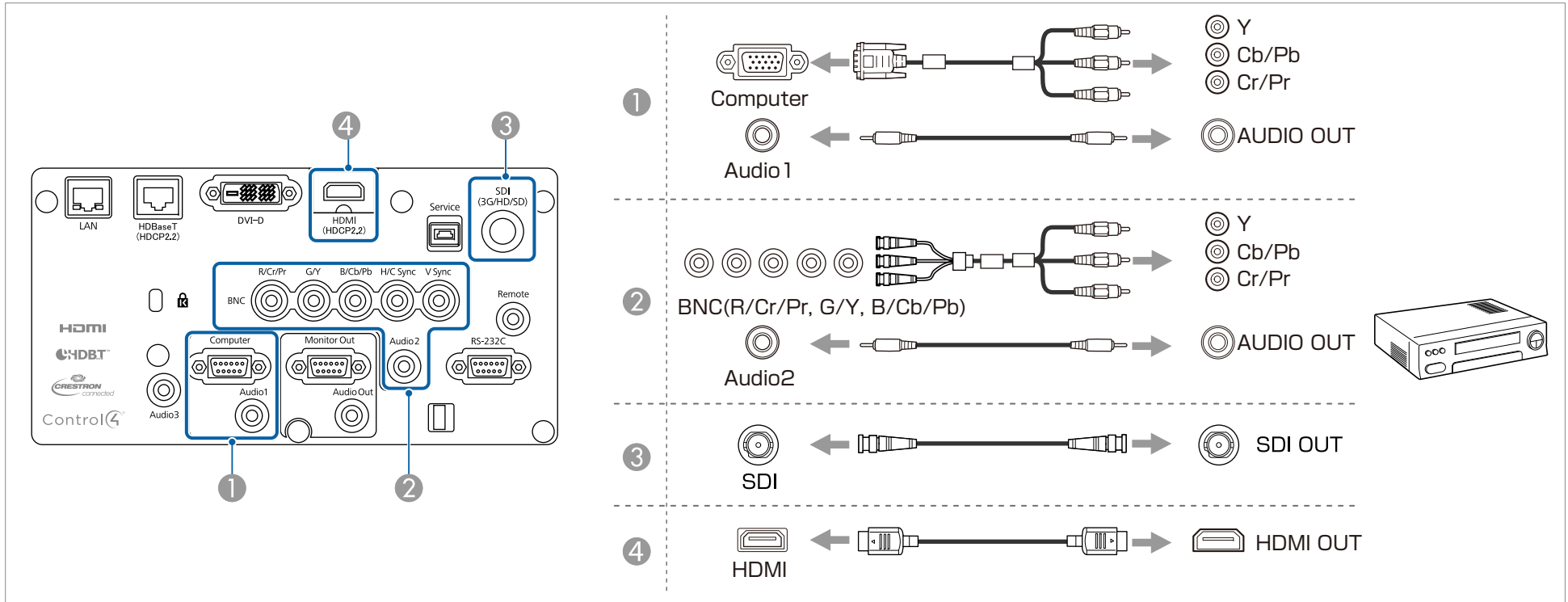
③ **Piyasada satılan bir BNC video kablosu kullanıldığında** (SDI girişi, yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)

Görüntü kaynağındaki SDI bağlantı noktasını projektörün SDI girişi bağlantı noktasına bağlayın.

④ **Piyasada satılan HDMI kablosu kullanılarak**

Görüntü kaynağındaki HDMI çıkış bağlantı noktasını, projektörün HDMI bağlantı noktasına bağlayın.

Görüntü kaynağının sesini yansıtılan görüntüyle birlikte gönderebilirsiniz.

**Dikkat**

- Projektöre bağladığınız sırada giriş kaynağı açıksa, arıza meydana gelebilir.
- Fişin yönü veya şekli farklıysa, takmak için zorlamayın. Cihaz hasar görebilir veya bozulabilir.



- **Ses Ayarları** ögesinden ses çıkışını değiştirin.  
 ➡ **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları s.134**
- Ses çıkışı HDMI kablosu ile verilmediyse, ses çıkışını sağlamak için piyasada satılan bir ses kablosunu Audio3 bağlantı noktasına bağlayın. **HDMI Ses Çıkışı** ögesini **Audio3** olarak ayarlayın.  
 ➡ **Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları - HDMI Ses Çıkışı s.134**
- Bağlanmak istediğiniz kaynağın alışılmamış şekilli bir bağlantı noktası varsa, projektöre bağlamak için, cihazla birlikte verilen kabloyu veya isteğe bağlı olarak edineceğiniz bir kabloyu kullanın.

## Harici Ekipman Bağlama

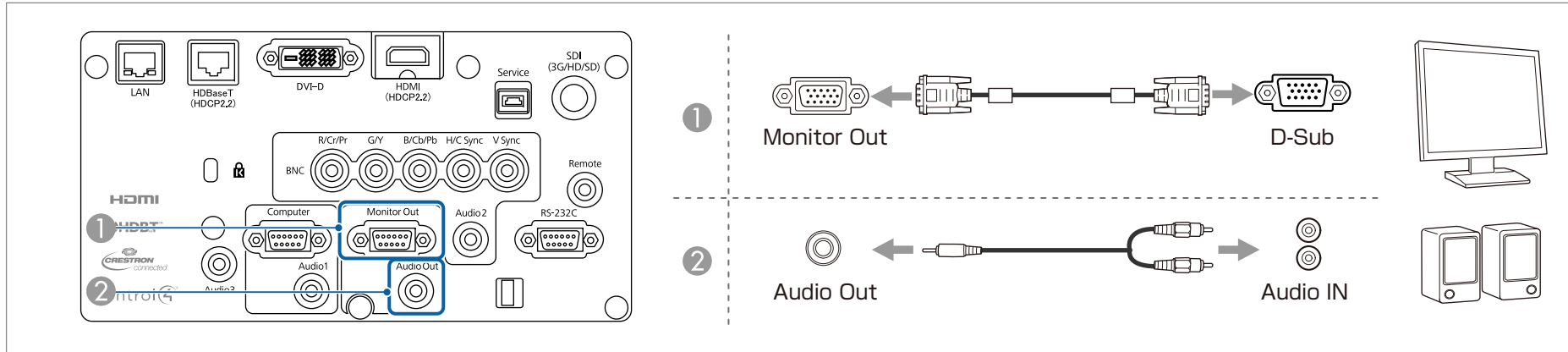
Harici bir monitör veya hoparlör bağlayarak, görüntü ve ses çıkışı alabilirsiniz.



### 1 Harici bir monitöre görüntü çıkışı alırken

Harici monitörle birlikte gelen kabloyu kullanarak, harici monitörü projektörün Monitor Out bağlantı noktasına bağlayın.

### 2 Harici bir hoparlöre ses çıkışı alırken

Piyasada satılan bir ses kablosunu kullanarak, harici hoparlörü projektörün Audio Out bağlantı noktasına bağlayın.

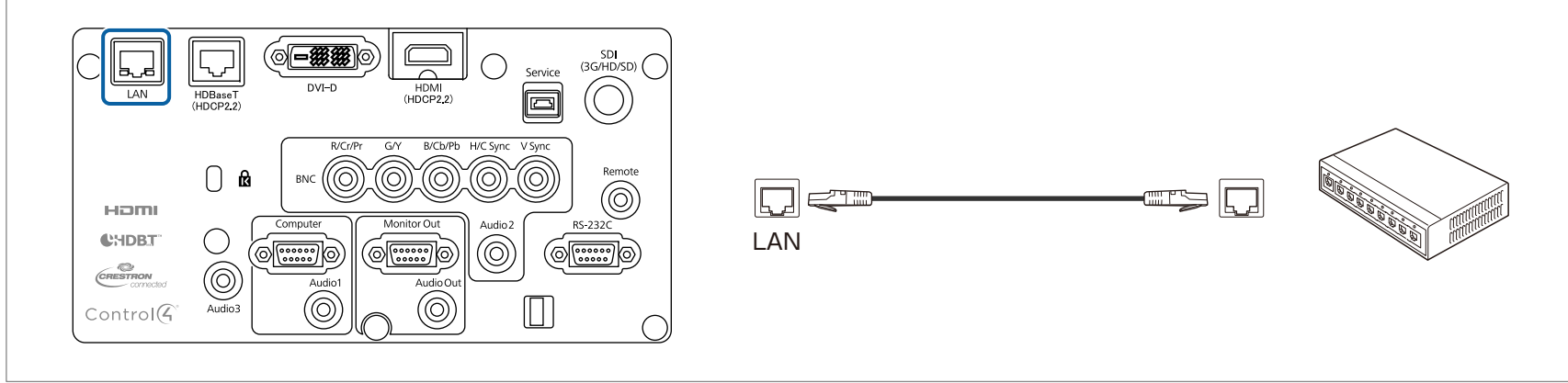


- Projektör bekleme modundayken bile görüntü çıkışı vermek için **A/V Çıkışı** özelliğini **Her zaman** olarak ayarlayın.  
 **Uzatılmış - A/V Ayarları - A/V Çıkışı s.134**
- Sadece Computer bağlantı noktasından veya BNC bağlantı noktasından çıkan analog RGB sinyalleri bir harici monitöre verilebilir. **Monitör Çıkışı**'na gönderilecek sinyalleri belirleyebilirsiniz.  
 **Uzatılmış - A/V Ayarları - Monitör Çıkışı s.134**
- Ses kablosu jakı Audio Out bağlantı noktasına takıldığında, projektörün dahili mikrofondan ses çıkışı durur ve harici çıkışa geçer.

## LAN Kablosunun Bağlanması

Hub veya başka bir ekipman üzerindeki bir LAN bağlantı noktasını, piyasada satılan bir 100BASE-TX veya 10BASE-T LAN kablosuyla, projektörün LAN bağlantı noktasına bağlayın.

Bir bilgisayarı ağ üzerinden projektöre bağlayarak, görüntü yansıtılabilir ve projektörün durumunu kontrol edebilirsiniz.

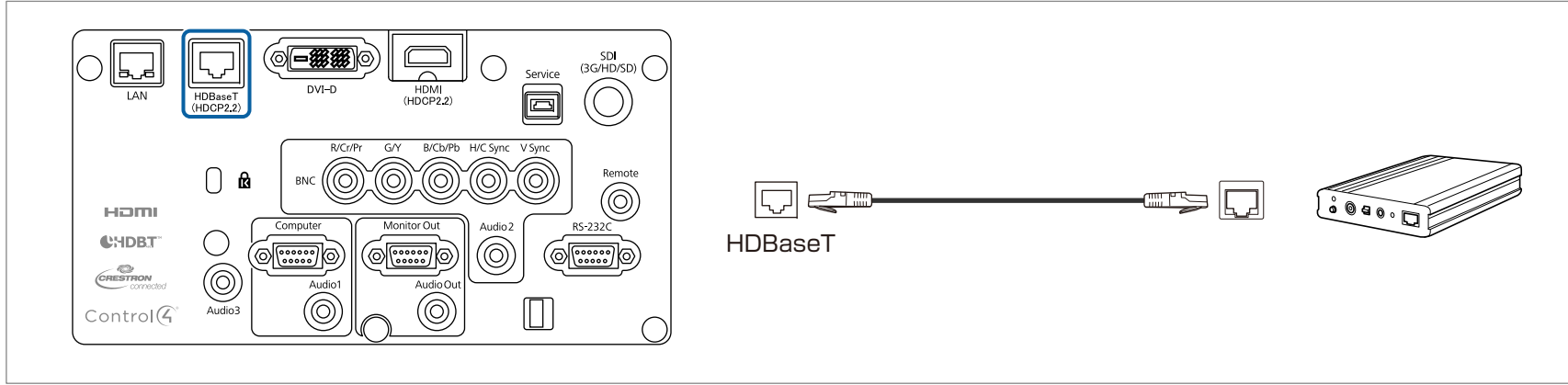


Arızaları önlemek için, kategori 5 veya üzeri blendajlı LAN kablosu kullanın.

## HDBaseT Transmitter'ın Bağlanması

İsteğe bağlı HDBaseT Transmitter'ı piyasada satılan bir 100BASE-TX LAN kablosu kullanarak bağlayın.

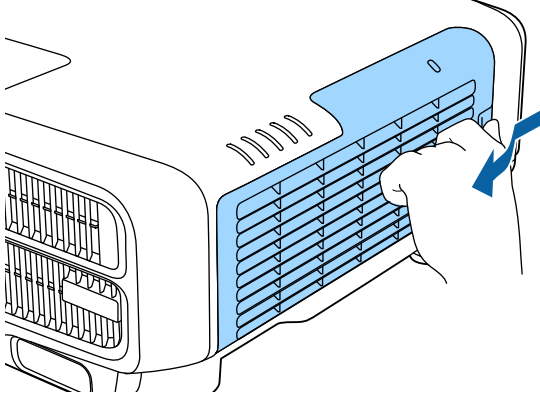
☞ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar" [s.212](#)



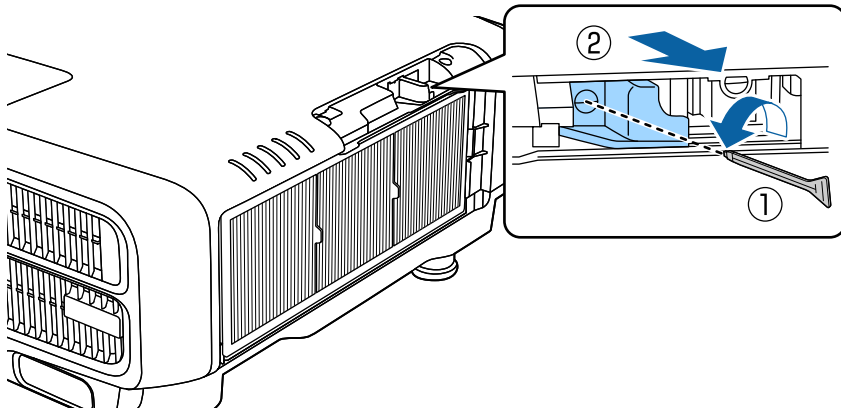
- Kullanmadan önce, HDBaseT Transmitter ile beraber gelen Kullanım Kılavuzu'nu dikkatle okuyun.
- LAN kablosu için, HDBaseT Alliance tarafından önerilen 5e veya üstü sınıfı bir STP kablosu (düz) kullanın. Ancak tüm giriş/çıkış aygıtları ve ortamlar için çalışma garanti edilmez.
- LAN kablosunu bağlarken veya çıkarırken, projektörün ve HDBaseT Transmitter'in gücünü kapatın.
- HDBaseT bağlantı noktasını kullanarak Ethernet bağlantısı ya da seri bağlantı yaparken veya kablolu uzaktan kumanda kullanırken, Yapılandırma menüsünden **Kontrol ve İletişim** ögesini **Açık** olarak ayarlayın.  
 ➤ Uzatılmış - HDBaseT - Kontrol ve İletişim s.134  
**Kontrol ve İletişim** ögesi **Açık** olarak ayarlandığında, projektörün LAN bağlantı noktası, RS-232C bağlantı noktası ve Remote bağlantı noktası devre dışı kalır.
- Extron XTP verici veya anahtarlayıcı kullanıyorken, projektörün HDBaseT bağlantı noktasına bağlayın. **Extron XTP**'yi **Açık** olarak ayarlayın (**Bekleme Modu** ve **Kontrol ve İletişim** otomatik olarak **Açık** şeklinde ayarlanır).  
 ➤ Uzatılmış - HDBaseT - Extron XTP s.134

## Kablosuz LAN Ünitesinin Takılması

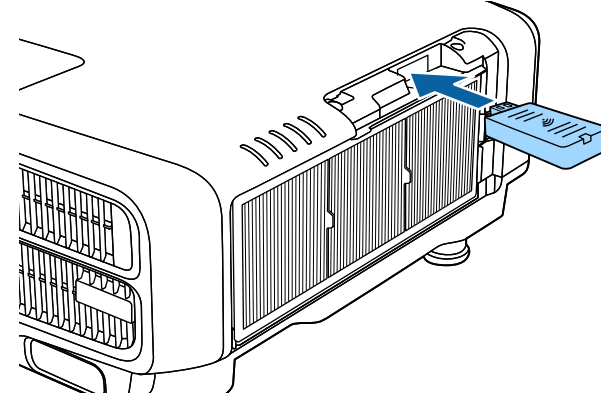
- 1** Hava filtresi kapağını çıkarın.  
Hava filtresi kapağının tırnağını parmaklarınızın arasında tutun ve tırnağı bastırırken kapağı yukarı çekip çıkarın.



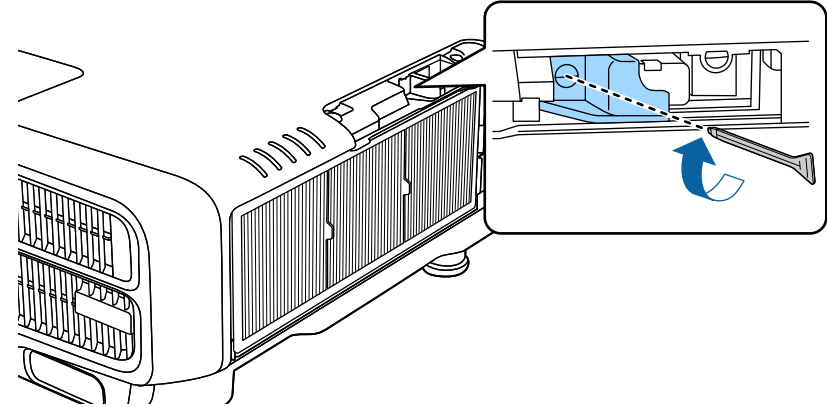
- 2** Kablosuz LAN ünitesi stoperini çıkartın.



- 3** Kablosuz LAN ünitesini takın.

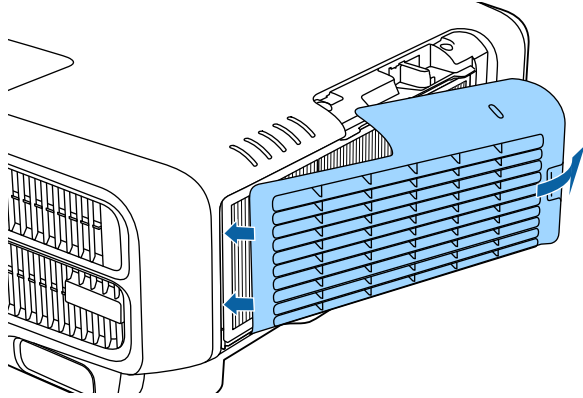


- 4** Stoperi vidayla sabitleyin.



- 5** Hava filtresi kapağını takın.





## Quick Wireless Connection USB Key'in Kullanılması

İsteğe bağlı Quick Wireless Connection USB Key'i, kablosuz LAN ünitesi kurulum kısmına bağlayın. Projektörü kablosuz LAN kullanarak bilgisayara bağlamak için aşağıdaki noktaları takip edin.

- Kablosuz LAN ünitesi (ELPAP10) projektöre bağlıdır.
- Projektör, kablosuz LAN kullanarak ağ bağlantısı yapmak için ayarlanmıştır.
  - ☛ "Kablosuz LAN menüsü" [s.141](#)

- 1** Projektörü açın, sonra uzaktan kumandadaki [LAN] düğmesine basın.

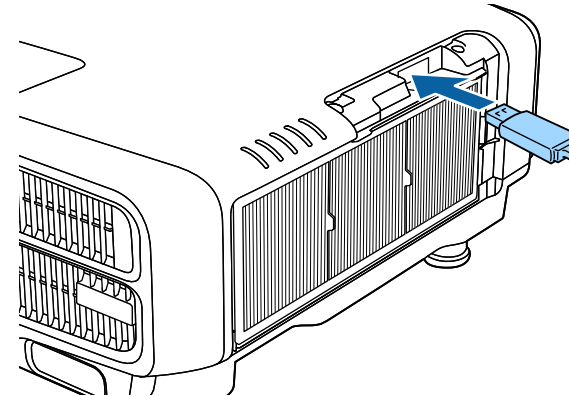
Aşağıdaki ekran görüntülenir.



- 2** SSID ve IP adresi bilgilerinin gösterildiğini kontrol edin ve ardından kablosuz LAN ünitesini çıkarın.

☛ "Kablosuz LAN Ünitesinin Takılması" [s.52](#)

- 3** Quick Wireless Connection USB Key'i kablosuz LAN ünitesi kurulum kısmına girin.



- 4** "Ağ bilgi güncellemesi tamamlandı. Quick Wireless Connection USB Key'i çıkartın." görüntülendiğinde Quick Wireless Connection USB Key Adapter'i çıkarın.

Quick Wireless Connection USB Key'i çıkardıktan sonra kablosuz LAN ünitesini tekrar takın.

- 5** Quick Wireless Connection USB Key'i bilgisayara bağlayın.  
Bu noktadan sonra, Quick Wireless Connection USB Key ile verilen kullanım kılavuzuna bakın.

### Kablo Kapağının Takılması

Kablo kapağını takarak bağlantı kablolarını saklayabilir ve projektör kurulumunu temiz ve düzenli bir şekilde tamamlayabilirsiniz. (Resimlerde tavana monte edilmiş bir projektör gösterilmektedir.)

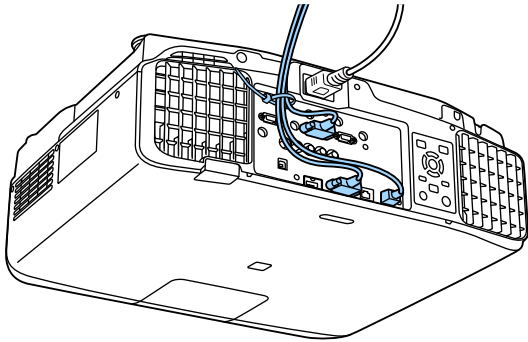


#### Uyarı

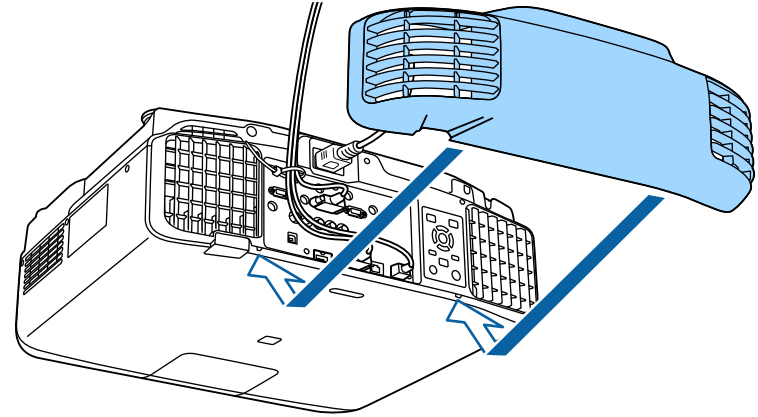
Elektrik kablosu ile diğer bağlantı kablolarını bir arada bağlamayın. Yangına neden olabilir.

### Takma

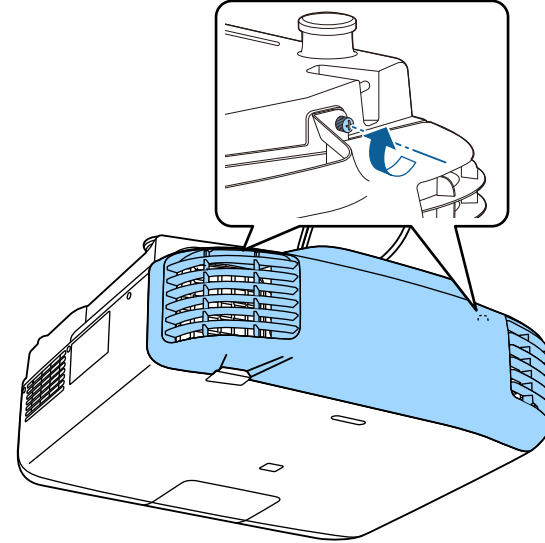
- 1** Kablo tutucudan piyasada bulunabilen bir kablo kelepçesi geçirip, kabloları bir arada bağlayın.



- 2** Kablo kapağının tırnaklarını projektörün arkasındaki iki yuvaya yerleştirin.



- 3** Kablo kutusu üzerindeki iki vidayı sıkın. (Vidaları elinizle sıkabilirsiniz)





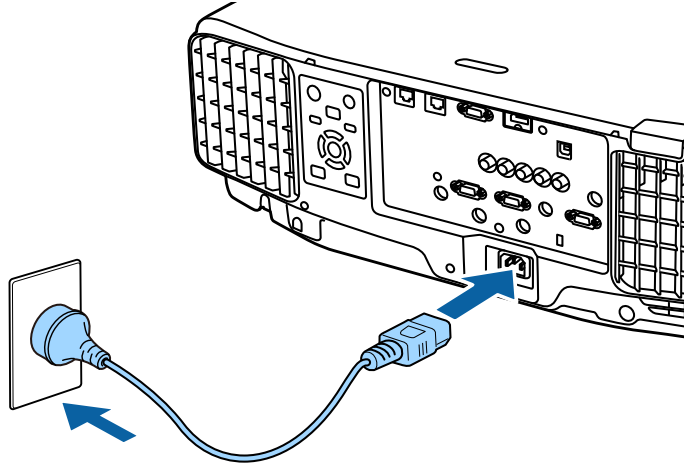
# Temel Kullanım

Bu bölümde, görüntülerin nasıl yansıtılacağı ve ayarlanacağı açıklanmıştır.

Projektörü açmadan önce, bilgisayarınızı veya video donanımınızı projektöre bağlayın.

☛ "Donanımın Bağlanması" s.45

**1** Projektörü, elektrik kablosuyla bir elektrik prizine bağlayın.



Projektörün güç göstergesi mavi renge döner (bekleme modundadır). Bu, projektörün güç almakta olduğunu ancak henüz açılmadığını belirtir.

**2** Projektörü açmak için kontrol panelinde veya uzaktan kumandadaki [I] düğmesine basın.

Onaylama sesli sinyali çalar ve projektör ısınırken durum göstergesi mavi renkte yanıp söner. Projektör ısınınca, durum göstergesi yanıp sönmeyi durdurarak mavi renkte yanar.

Görüntü yansıtılmazsa aşağıdakileri deneyin.

- Bağlanan bilgisayarı veya video donanımını açın.
- Dizüstü bilgisayar kullanırken, bilgisayarın ekran çıkışını değiştirin.
- DVD gibi bir ortam yerleştirip yürütün.

- Giriş kaynağının algılanması için, kontrol paneli veya uzaktan kumandadaki [Search] düğmesine basın.
- Uzaktan kumandayı kullanarak, yansıtmak istediğiniz giriş kaynağına yönelik düğmeye basın.
- Ana ekran görüntülenirse, yansıtmak istediğiniz giriş kaynağını seçin.



## Uyarı

- Yansıtma sırasında projektörün merceğine bakmayın. Bunu yapmak gözlerinize zarar verebilir. Çocuklar varsa özellikle dikkat edin.
- Yansıtma sırasında, projektörden gelen ışığı bir kitap ve benzeri nesneyle engellemeyin. Projektörden gelen ışık uzun süre engellenirse, ışığın yansıdığı alan, erimeye, yanmaya veya yangın çıkmasına neden olabilecek şekilde ısınır. Ayrıca, yansıtılan ışıktan dolayı lens ısınarak projektörün arızalanmasına neden olabilir. Yansıtmayı durdurmak için A/V Sessiz işlevini kullanın veya projektörü kapatın.



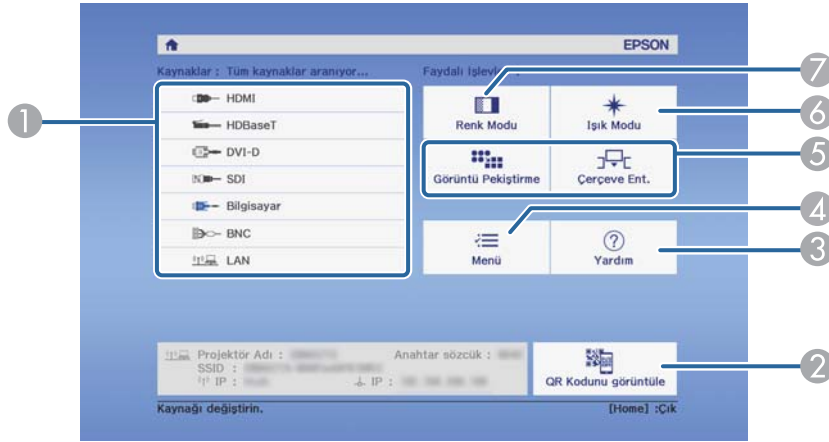
- **Uzatılmış** menüsünde **Direkt güç açma** özelliği **Açık** olarak ayarlanırsa, güç kablosu bağlandığında projektör otomatik olarak açılır. Güç kablosu prize takılı kaldığında, elektriğin gidip gelmesi gibi durumlarda projektörün otomatik olarak açılacağını unutmayın.
  - ☛ **Uzatılmış - İşletim - Direkt güç açma** s.134
- **Otomatik Açma** kısmında seçilen kaynaktan bir görüntü sinyali girilirse projektör otomatik olarak açılır.
  - ☛ **Uzatılmış - İşletim - Otomatik Açma** s.134

## Ana Ekran

Giriş kaynaklarını veya sık kullanılan işlevleri kolayca seçmek için Ana ekranı kullanabilirsiniz. Giriş ekranı aşağıdaki durumlarda görüntülenir.

- Uzaktan kumandadaki [🏠] düğmesine basıldığında

- **Ana Ekran Oto. Grnt. özelliği Açık** olarak ayarlıyken projektör açıldığında  
 ➡ **Uzatılmış - Ana Ekran - Ana Ekran Oto. Grnt. s.134**
  - Projektör açıldığında seçilen giriş kaynağından hiçbir sinyal olmadığında Ana ekran görüntülendiğinde, bir öge seçmek için kontrol panelinde veya uzaktan kumandadaki [▲][▼][◀][▶] düğmelerini kullanıp [↶] düğmesine basın.
- Ana ekranı gizlemek için uzaktan kumandadaki [🏠] düğmesine tekrar basın.



- |   |   |
|---|---|
| 7 | Renk Modu ögesini seçin.<br>➡ "Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)" s.74 |
|---|---|



Ana ekran, 10 dakika hiçbir işlem yapılmadığında kaybolur.

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Yansıtmak istediğiniz giriş kaynağını seçin.   |
| 2 | QR kodunu görüntüler ve bir akıllı telefonun veya tabletin verilerini yansıtır.  |
| 3 | Yardım ekranını görüntüler.<br>➡ "Yardım Ögesini Kullanma" s.156   |
| 4 | Yapılandırma menüsünü görüntüler.  |
| 5 | <b>Uzatılmış</b> menüsünde <b>Özel İşlev 1</b> veya <b>Özel İşlev 2</b> kısmına atanmış işlevi yürütür.<br>➡ <b>Uzatılmış - Ana Ekran - Özel İşlev 1, Özel İşlev 2 s.134</b> |
| 6 | Işık Modu ögesini seçin.<br>➡ "Parlaklığı Ayarlama" s.74   |



- Projektörün uzun hizmet ömrüne sahip olmasını sağlamak için, kullanmadığınızda projektörü kapatın. Işık kaynağının çalışma ömrü, Yapılandırma menüsü ayarlarına, ortam ve kullanım koşullarına bağlı olarak değişiklik gösterir. Yansıtma süresi arttıkça yansıtılan görüntünün parlaklığı düşer.
- Projektör, direkt kapatma fonksiyonunu desteklediğinden kesiciden direkt olarak kapatılabilir.
- Projektör 24 saatten uzun süre kesintisiz olarak kullanıldığında veya düzenli olarak doğrudan kapatıldığında ışık kaynağını periyodik olarak ayarlamak için zamanlama işlevini kullanarak **Işık Kalibrasyonu** özelliğini ayarlayın.  
☛ "Takvim Özelliği" s.114

**1** Kontrol panelinde veya uzaktan kumandadaki [⏻] düğmesine basın.

Kapatma onayı ekranı görüntülenir.

Kapatılsın mı?

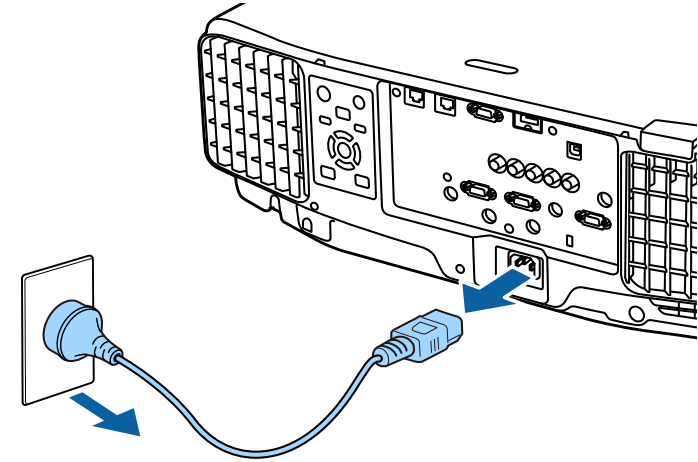
Evet : ⏻ düğmesine basın

Hayır : Başka bir düğmeye basın

**2** [⏻] düğmesine tekrar basın. (İptal etmek için başka herhangi bir düğmeye basın.)

Sesli sinyal iki kez bip sesi çıkardıktan sonra, yansıtılan görüntü kaybolur ve durum göstergesi söner.

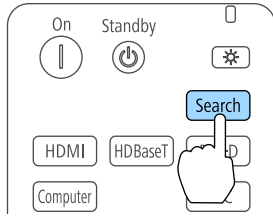
**3** Elektrik kablosunu çıkarın.



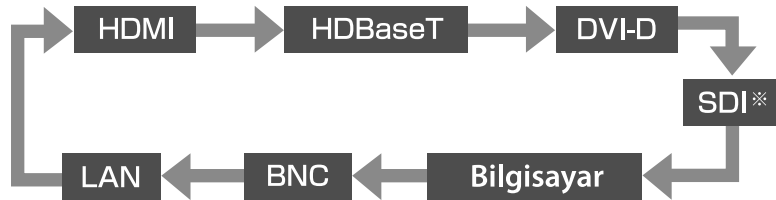
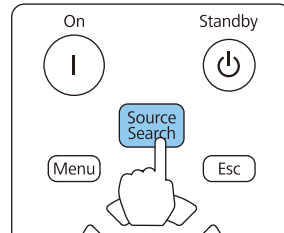
## Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)

Bir görüntü almakta olan bağlantı noktasından gelen görüntüleri yansıtmak için [Search] düğmesine basın.

Uzaktan kumandayı kullanarak



Kontrol panelini kullanarak



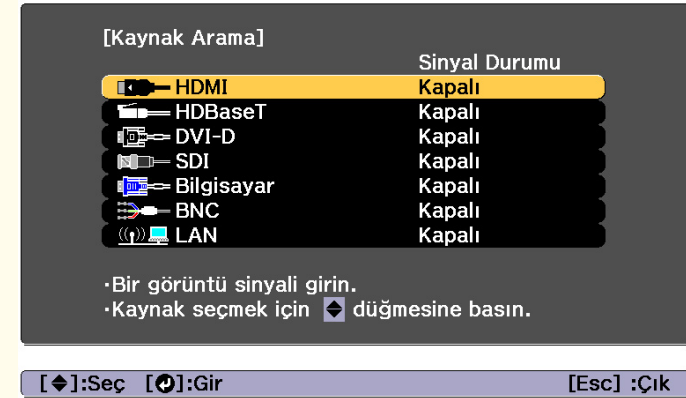
\* Yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U

İki veya daha fazla görüntü kaynağı bağlıyken, hedef görüntü yansıtılana kadar [Search] düğmesine art arda basın.

Video ekipmanınız bağlandığında, bu işleme başlamadan önce oynatma işlemini başlatın.

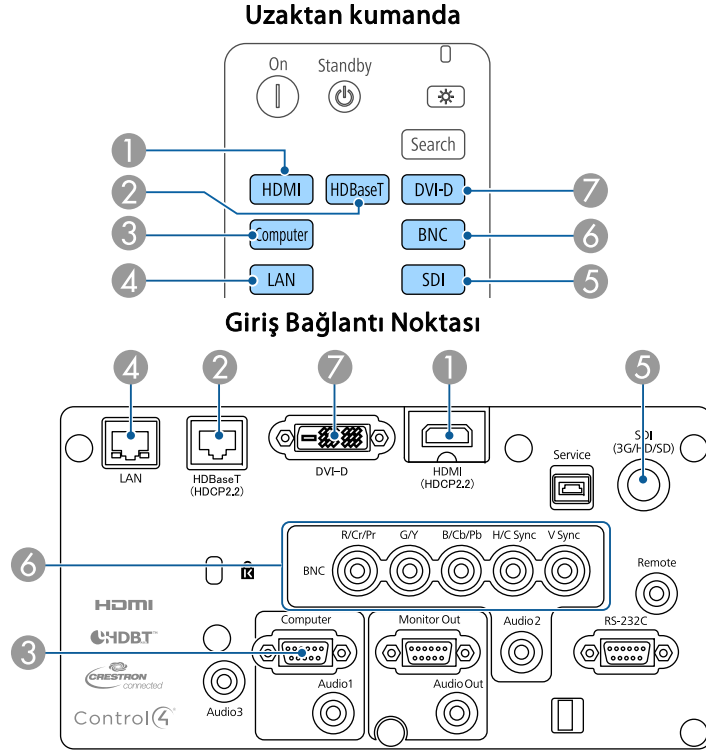


- Projektörü, geçerli giriş kaynağından hiçbir görüntü sinyali olmadığında otomatik olarak başka bir giriş kaynağından bir görüntü sinyalini algılamak ve görüntüyü yansıtmak üzere ayarlayabilirsiniz.  
🔍 **Uzatılmış - İşletim - Oto. Kaynak Arama** s.134
- Görüntü sinyal girişi olmadığında, aşağıdaki ekran görüntülenir.



## Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş

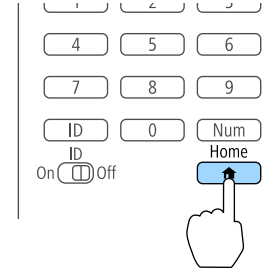
- Yansıtmak istediğiniz giriş kaynağının düğmesine basın.  
Düğmelere yönelik giriş bağlantı noktaları aşağıda gösterilmektedir.



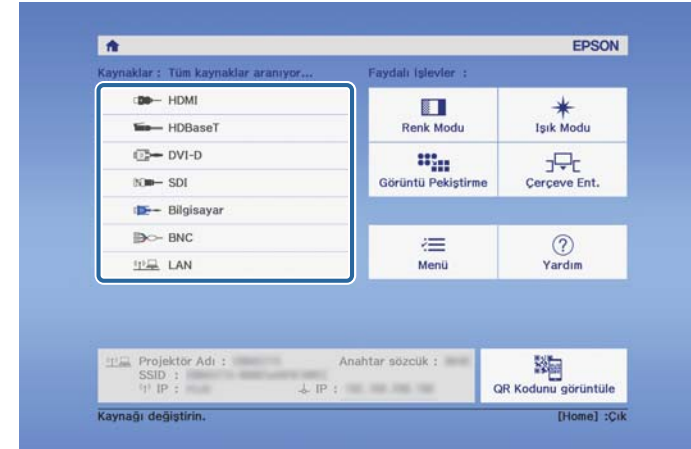
- 4 Ağa bağlı bir bilgisayardan alınan görüntüleri alır.
- 5 Yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U için

- [🏠] düğmesine basın.

### Uzaktan kumanda



Yansıtılacak giriş kaynağını seçip [↶] düğmesine basın.



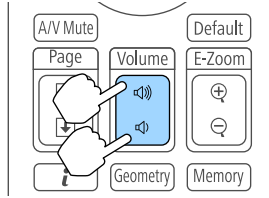
## Ses Düzeyinin Ayarlanması

Ses düzeyini, aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak ayarlayabilirsiniz.



- Ses düzeyini ayarlamak için, uzaktan kumandadaki [Volume] düğmelerine basın.  
[<|||] Ses düzeyini artırır.  
[<|||] Ses düzeyini azaltır.

## Uzaktan kumanda



- Ses düzeyini, Yapılandırma menüsünden ayarlayın.  
☛ **Ayarlar - Ses Düzeyi** [s.132](#)



## Dikkat

Yüksek ses seviyesinde başlatmayın.

Ani, çok yüksek ses seviyesi işitme kaybına neden olabilir. Gücü kapatmadan önce daima ses seviyesini düşürün; bu sayede gücü açtığınızda sesi kademeli olarak artırabilirsiniz.

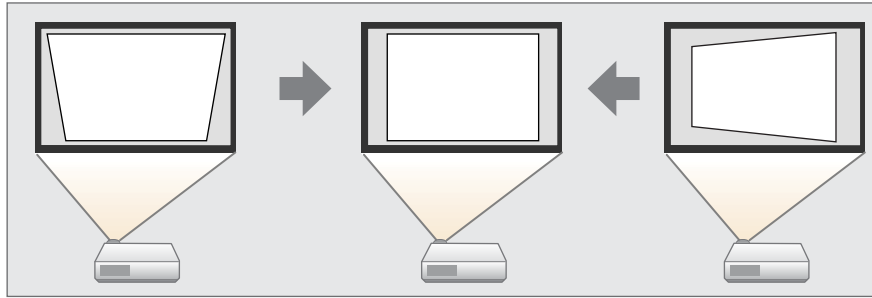
## Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi

Yastık distorsiyonunu, aşağıdaki yöntemlerden birini kullanarak düzeltebilirsiniz.

- Y/D Ekr. Yerl.

Bu işlev, yatay ve dikey yönlerdeki çarpıklığı birbirinden bağımsız olarak düzeltmenize olanak tanır.

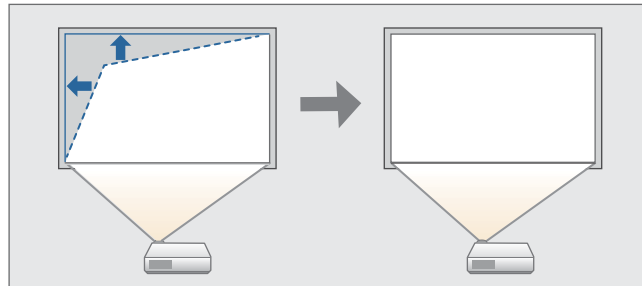
☛ "Y/D Ekr. Yerl." [s.63](#)



- Quick Corner

Dört köşeyi birbirinden bağımsız olarak düzeltin.

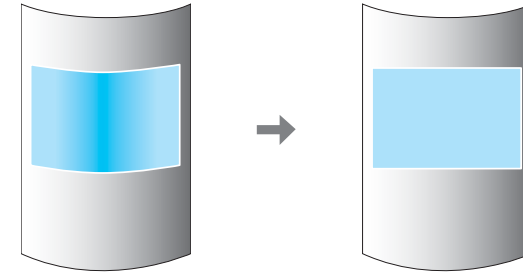
☛ "Quick Corner" [s.64](#)



- Eğri Yüzey

Kavisli bir yüzeye yansıtırken oluşan çarpıklığı düzeltin, genişleme ve daralma miktarını ayarlayın.

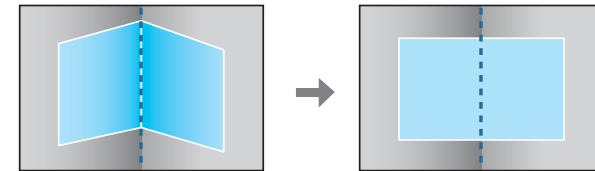
☛ "Eğri Yüzey" [s.65](#)



- Köşe Düzeltme

Bu işlev, kare sütun veya bir odanın köşesi gibi, dik açılara sahip bir yüzeye yansıtırken oluşan çarpıklığı düzeltmenize, genişleme ve daralma miktarını ayarlamanıza olanak tanır.

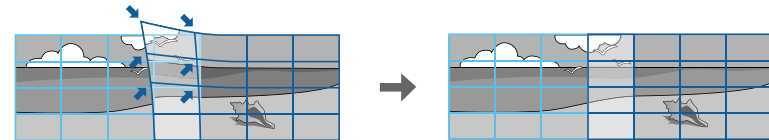
☛ "Köşe Düzeltme" [s.69](#)



- Nokta Düzeltme

Birden çok projektörden yansıtma yapıldığında kısmen oluşan hafif bozulmayı düzeltir veya çakışan alandaki görüntü konumunu ayarlar.

☛ "Nokta Düzeltme" [s.72](#)





- Seçilen ayarlama yöntemini, uzaktan kumandadaki [Geometry] veya kontrol panelindeki [ ] düğmesine basarak doğrudan gerçekleştirebilirsiniz.
- Yansıtma konumunu yeniden ayarlamak veya düzeltme durumunu geçici olarak bırakmak istediğinizde, **Geometrik Düzeltme** özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın. **Kapalı** olarak ayarlandığında bile düzeltme değerleri kaydedilir.
- **Ayarlar - Geometrik Düzeltme** s.132
- Geometrik düzeltme ayarlarını **Geometrik Düzeltme** kısmındaki **Hafıza** özelliğiyle kaydedebilir ve gerektiğinde yükleyebilirsiniz.
- "Hafıza İşlevi" s.112

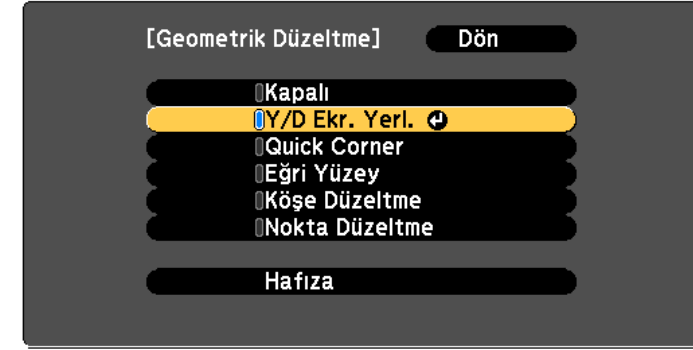
## Y/D Ekr. Yerl.

Bu işlev, yatay ve dikey yönlerdeki çarpıklığı birbirinden bağımsız olarak düzeltmenize olanak tanır.

Görüntüye yönelik ayarlama aralığını kontrol etmek için aşağıdaki işlemleri kullanın.

• "Y/D Ekr. Yerl." s.231

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** kısmından **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.
- 3 **Y/D Ekr. Yerl.** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



[Esc]:Dön [↵]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık

"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." görüntülenirse[↵] düğmesine tekrar basın.

4

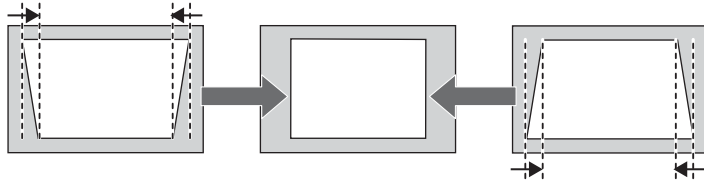
Düzeltilme yöntemini seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından düzeltmeleri uygulamak için [◀][▶] düğmelerine basın.



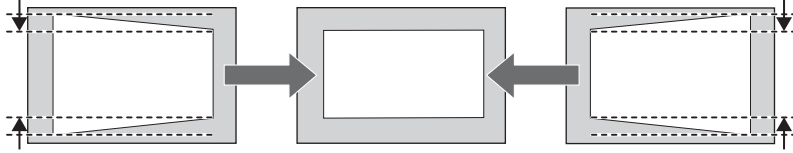
[Esc]:Dön [↵]:Seç [↵]:Ayarla [Menu]:Çık  
[Default]:Sıfırla

Yamukluğu **Dikey Ekran Yer.** ve **Yatay Ekran Yer.** kullanarak düzeltin.

Dikey Ekran Yer.

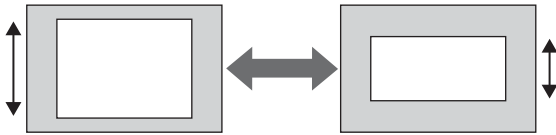


Yatay Ekran Yer.

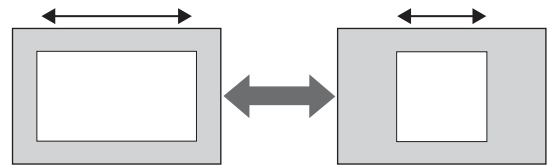


Görüntü en-boy oranı yanlışsa, görüntü dengesini **D. Denge** ve **Y. Denge** kullanarak ayarlayın.

D. Denge



Y. Denge



Yastık distorsiyonunu düzelttiğinizde, yansıtılan görüntünü boyutu küçülebilir.

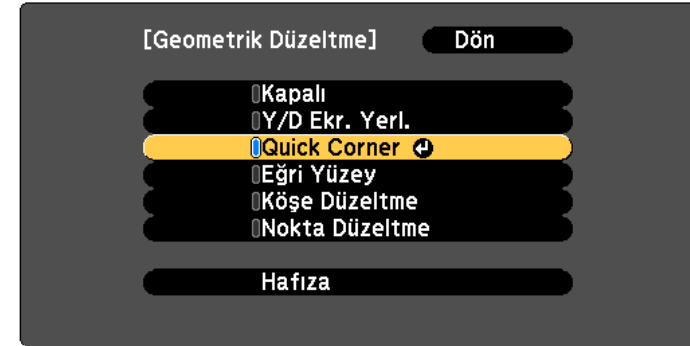


Diğer düzeltme yöntemleriyle birleştiremezsiniz.

### Quick Corner

Bu işlev, yansıtılan görüntünün dört köşesinden her birini birbirinden bağımsız olarak düzeltmenize olanak tanır.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** kısmından **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.
- 3 **Quick Corner** ögesini seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.

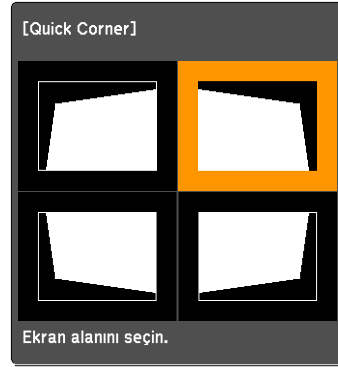


[Esc] :Dön [↕]:Seç [↻]:Gir [Menu]:Çık

"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir."  
görüntülenirse[**↶**] düğmesine tekrar basın.

- 4 [**▲**], [**▼**], [**◀**] ve [**▶**] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz köşeyi seçin ve ardından [**↶**] düğmesine basın.

- 5 Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.



[↩/↪]:Seç  
[↻]:Gir  
[Esc] : Dön (Sıfırlamak için 2 saniye basın)



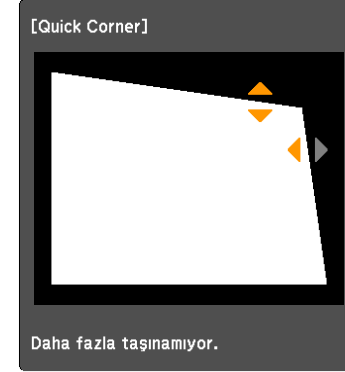
[Esc] düğmesi yaklaşık iki saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

Quick Corner düzeltmelerinin sonucunu sıfırlamak için **Evet** ögesini seçin.

- 5** Köşenin konumunu ayarlamak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.

[↩] düğmesine bastığınızda ekranda, 4. adımda gösterilen, düzeltilecek alanı seçmenizi sağlayan ekran görüntülenir.

Ayarlama sırasında "Daha fazla taşınamıyor." mesajı görüntülenirse, şekli, gri üçgenin gösterdiği yönde daha fazla ayarlayamazsınız demektir.



[↩/↪]:Ayarla  
[Esc] / [↻]:Dön

- 6** Kalan köşeleri ayarlamak için 4 ve 5. adımları gerektiği gibi tekrarlayın.

- 7** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.

## Eğri Yüzey

Bu işlev, kavisli bir yüzeye yansıtırken oluşan çarpıklığı düzeltmenize, genişleme ve daralma miktarını ayarlamanıza olanak tanır.

Projektörü, mercek ana konuma getirilmiş olarak doğrudan ekrana yönlendirin.

☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.33

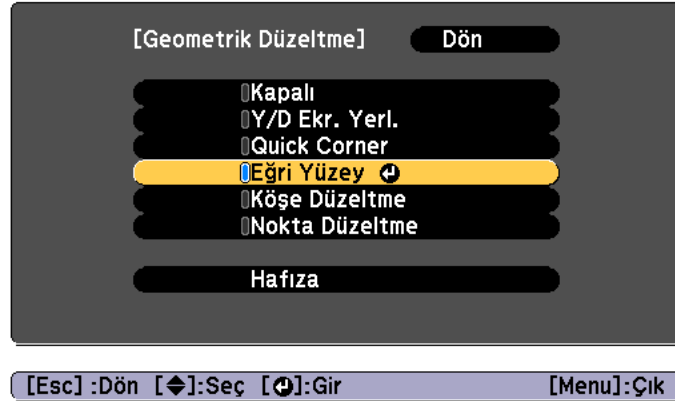


- Kavisli bir yüzeye aynı yarıçap ile yansıtın.
  - Büyük miktarda bir ayarlama yapıldıysa, odak, ayarlamalardan sonra da düzgün olmayabilir.
  - **4K Geliştirme** etkinse bir mesaj görüntülenir. **4K Geliştirme** işlevini devre dışı bırakmak için **Evet** ögesini seçin.
- 👉 **Görüntü - Görüntü Pekiştirme - 4K Geliştirme** s.128

Görüntüye yönelik ayarlama aralığını kontrol etmek için aşağıdaki işlemleri kullanın.

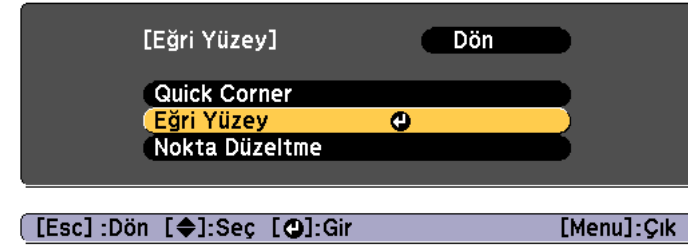
👉 "Eğri Yüzey" s.231

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** kısmından **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.
- 3 **Eğri Yüzey** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir."  
görüntülenirse[↵] düğmesine tekrar basın.

- 4 **Eğri Yüzey** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



- 5 **Doğru Şekil** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



- 6** [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz alanı seçin ve ardından [↶] düğmesine basın.



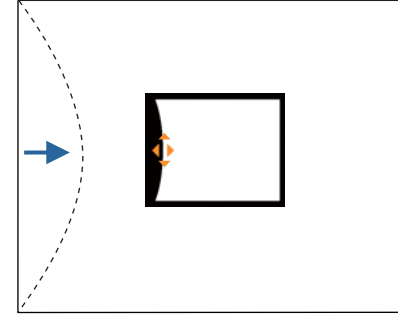
Bir köşe seçerken köşenin yanındaki iki kenarı ayarlayabilirsiniz.



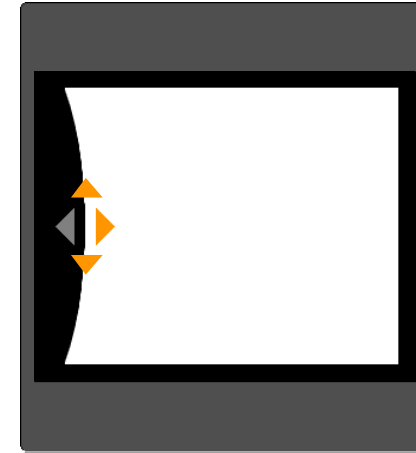
[Esc] düğmesi yaklaşık iki saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

Eğri Yüzey sonucunu sıfırlamak için **Evet** ögesini seçin.

- 7** Şekli ayarlamak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.



Şekli ayarladığınız yöndeki üçgen gri olursa, aşağıdaki ekran görüntüsünde gösterildiği gibi, şekli o yönde artık ayarlayamazsınız.



- 8** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 9** Kalan kısımları ayarlamak için gerektiği sürece 6 ila 8. adımları tekrarlayın.

Görüntü genişlerse veya daralırsa, bir sonraki adıma geçin ve doğrusalığı ayarlayın.

- 10** 5. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Yatay Doğrusallık** veya **Dikey Doğrusallık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



Yatay büyüme veya küçülmeyi ayarlamak için **Yatay Doğrusallık** ögesini seçin ve dikey büyüme veya küçülmeyi ayarlamak için **Dikey Doğrusallık** ögesini seçin.

- 11** Ayarlamalar için standart hattı seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

**Yatay Doğrusallık** özelliğini seçerken [◀][▶] düğmelerine, **Dikey Doğrusallık** özelliğini seçerken [▲][▼] düğmelerine, ardından da [↵] düğmesine basın.

Seçilen standart çizgi, yanıp sönen turuncu ve beyaz renkle gösterilir.

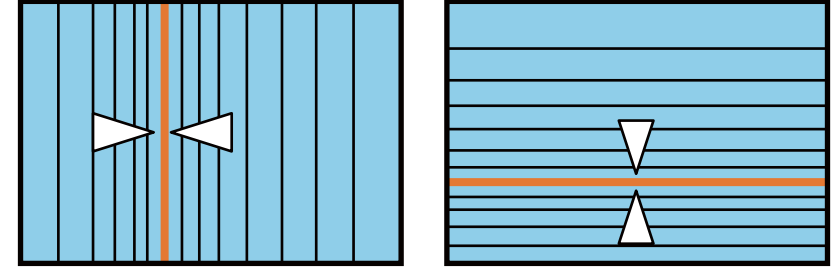
- 12** Doğrusallığı ayarlayın.

Çizgiler arasındaki mesafe eşit olacak biçimde düzeltin.

[◀] düğmesine basıldığında

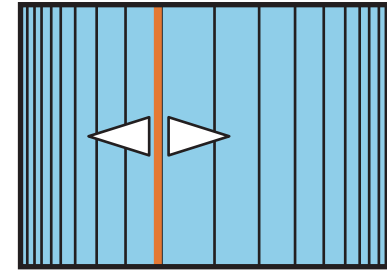
**Yatay Doğrusallık** seçildiğinde

**Dikey Doğrusallık** seçildiğinde

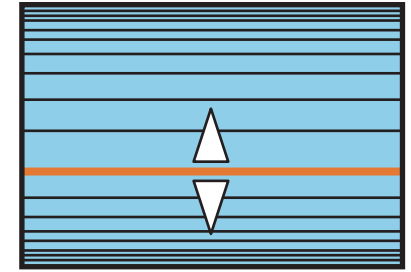


[▶] düğmesine basıldığında

**Yatay Doğrusallık** seçildiğinde



**Dikey Doğrusallık** seçildiğinde



- 13** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.



Düzeltilme sonuçlarında ince ayar yapabilirsiniz. Görüntünün eğimini ayarlamak amacıyla **Quick Corner** işlevini, ardından ince ayar için **Nokta Düzeltme** işlevini kullanın. 4. adımda ekranda **Quick Corner** veya **Nokta Düzeltme** seçimini yapın.

☛ "Quick Corner" [s.64](#)

☛ "Nokta Düzeltme" [s.72](#)



## Köşe Düzeltme

Bu işlem, kare sütun veya bir odanın köşesi gibi, dik açılara sahip bir yüzeye yansırken oluşan çarpıklığı düzeltmenize, genişleme ve daralma miktarını ayarlamanıza olanak tanır.

Projektörü, mercek ana konuma getirilmiş olarak doğrudan ekrana yönlendirin.

☞ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" s.33

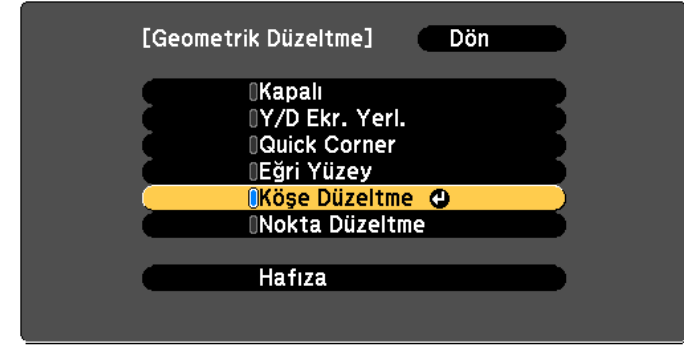


- Dik açılı bir yüzeye yansıtın.
- Büyük miktarda bir ayarlama yapıldıysa, odak, ayarlamalardan sonra da düzgün olmayabilir.
- **4K Geliştirme** etkinse bir mesaj görüntülenir. **4K Geliştirme** işlevini devre dışı bırakmak için **Evet** ögesini seçin.
- ☞ **Görüntü - Görüntü Pekiştirme - 4K Geliştirme** s.128
- Bu ELPLX01 modelinde yoktur.

Görüntüye yönelik ayarlama aralığını kontrol etmek için aşağıdaki işlemleri kullanın.

☞ "Köşe Düzeltme" s.236

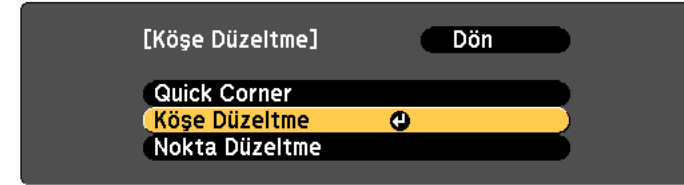
- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** kısmından **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.
- 3 **Köşe Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



[Esc]:Dön [↕]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık

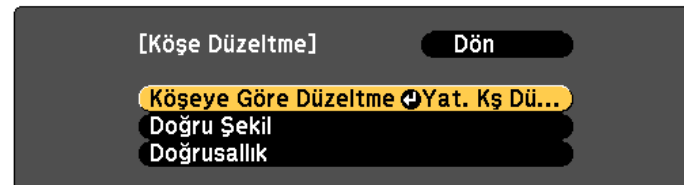
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir." görüntülenirse[↵] düğmesine tekrar basın.

- 4 **Köşe Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



[Esc]:Dön [↕]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık

- 5 **Köşeye Göre Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

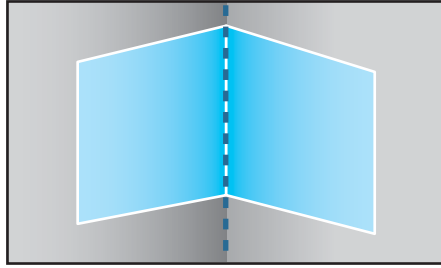


[Esc]:Dön [↕]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık

- 6** Yansıtma alanına göre, **Yat. Kş Düzeltme** veya **Dik. Kş Düzeltme** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

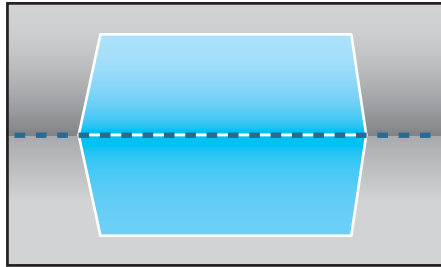
Yüzeyler yatay olarak hizalandığında:

**Yat. Kş Düzeltme** ögesini seçin.



Yüzeyler dikey olarak hizalandığında:

**Dik. Kş Düzeltme** ögesini seçin.

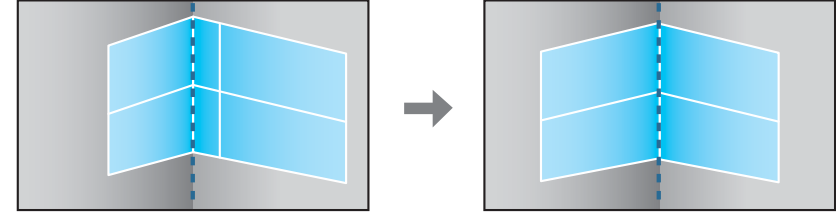


Buradan sonra, adımlar anlatılırken **Yat. Kş Düzeltme** örnek olarak kullanılmıştır.

- 7** 5. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Doğru Şekil** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

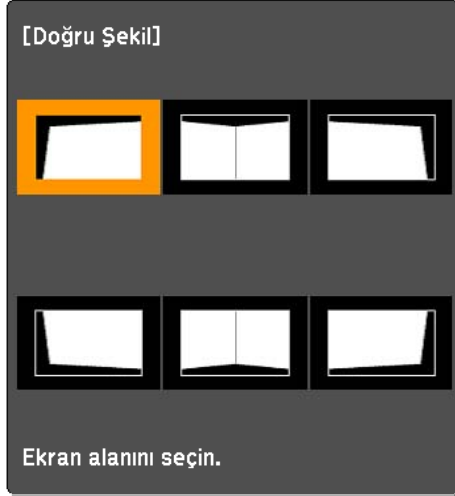
- 8** Projektörün ve mercek kaydırmanın konumunu, ekranın ortasındaki çizgi köşeye (iki yüzeyin birleştiği nokta) uyacak şekilde ayarlayın.

☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" [s.33](#)



[↵] düğmesine her bastığınızda görüntüyü ve ızgarayı görüntüler ya da gizlersiniz.

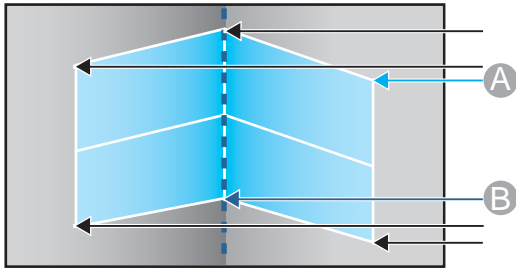
- 9 [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanarak ayarlamak istediğiniz alanı seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



Ayarlama ipuçları

**Yat. Kş Düzeltme** seçildiğinde:

Üst bölümü en alt noktaya göre ayarlayın (A oku ile gösterilir).  
Alt bölümü en üst noktaya göre ayarlayın (B oku ile gösterilir).



**Dik. Kş Düzeltme** seçildiğinde:

Solu ve sağ, ekranın ortasındaki dikey çizgiye en yakın noktaya göre ayarlayın.



[Esc] düğmesi yaklaşık iki saniye basılı tutulursa, varsayılan değerlere sıfırlama onay ekranı görüntülenir.

**Köşe Düzeltme** sonucunu sıfırlamak için **Evet** ögesini seçin.

- 10 Şekli ayarlamak için [▲][▼][◀][▶] düğmelerine basın.

Ayarlama sırasında "Daha fazla taşınmıyor." mesajı görüntülenirse, şekli, gri üçgenin gösterdiği yönde daha fazla ayarlayamazsınız demektir.

- 11 Kalan kısımları ayarlamak için 9 ve 10. adımları gerektiği gibi tekrarlayın.

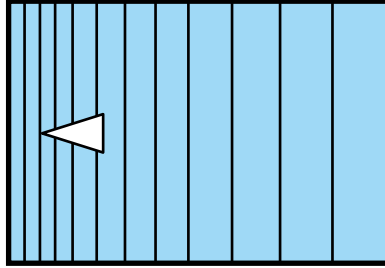
Görüntü genişlerse veya daralırsa, bir sonraki adıma geçin ve doğrusalığı ayarlayın.

- 12 4. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın. **Doğrusallık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

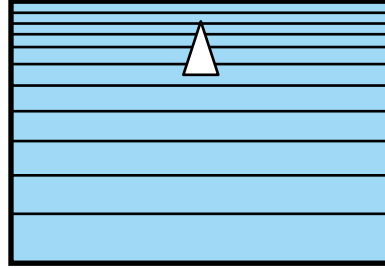


- 13** Doğrusallığı ayarlamak için [◀][▶] düğmelerine basın.  
Çizgiler arasındaki mesafe eşit olacak biçimde düzeltin.  
[◀] düğmesine basıldığında

Yat. Kş Düzeltme seçildiğinde

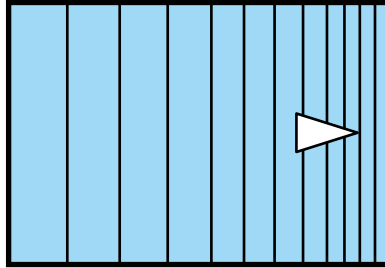


Dik. Kş Düzeltme seçildiğinde

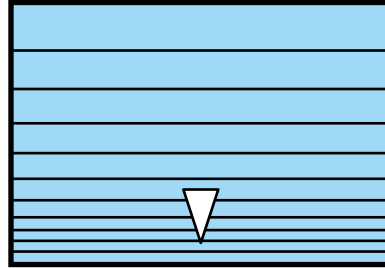


[▶] düğmesine basıldığında

Yat. Kş Düzeltme seçildiğinde



Dik. Kş Düzeltme seçildiğinde



- 14** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.



Düzeltilme sonuçlarında ince ayar yapabilirsiniz. Görüntünün eğimini ayarlamak amacıyla **Quick Corner** işlevini, ardından ince ayar için **Nokta Düzeltme** işlevini kullanın. 4. adımda ekranda **Quick Corner** veya **Nokta Düzeltme** seçimini yapın.

- ☛ "Quick Corner" s.64
- ☛ "Nokta Düzeltme" s.72

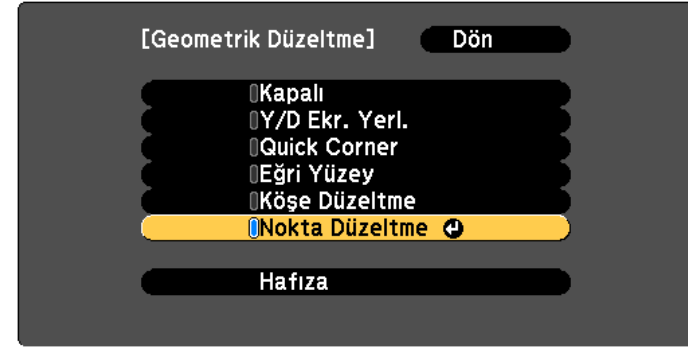
## Nokta Düzeltme

Yansıtılan görüntü ızgara ile bölünür ve kesişim noktası sağa sola ve yukarı aşağı hareket ettirilerek bozulmayı düzeltir.



- Her yönde 0,5 piksel olmak üzere, en fazla 32 piksele kadar düzeltmeler yapabilirsiniz.
- **4K Geliştirme** etkinse bir mesaj görüntülenir. **4K Geliştirme** işlevini devre dışı bırakmak için **Evet** ögesini seçin.
- ☛ **Görüntü - Görüntü Pekiştirme - 4K Geliştirme** s.128

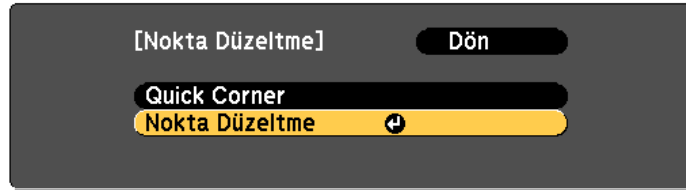
- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Ayarlar** kısmından **Geometrik Düzeltme** ögesini seçin.
- 3** **Nokta Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



[Esc] :Dön [◀]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık

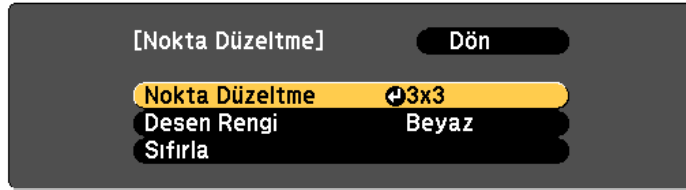
"Bu ayarın değiştirilmesi halinde görüntü bozulabilir."  
görüntülenirse[↵] düğmesine tekrar basın.

- 4** **Nokta Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



[Esc]:Dön [↩]:Seç [→]:Gir [Menu]:Çık

- 5** Nokta Düzeltme öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

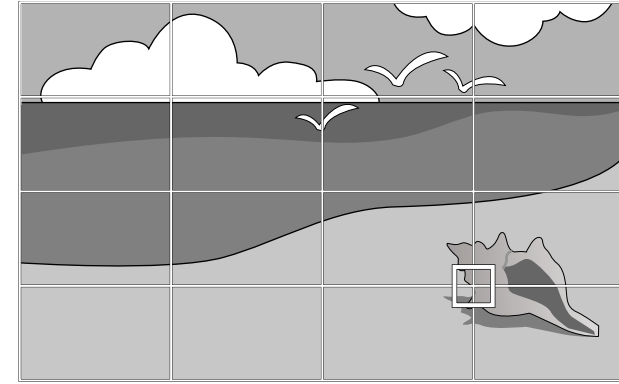


[Esc]:Dön [↩]:Seç [→]:Gir [Menu]:Çık

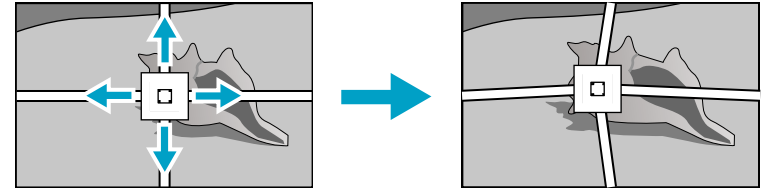
<b>Nokta Düzeltme</b>	Nokta sayısını (3x3, 5x5, 9x9, 17x17) seçip Nokta Düzeltme ayarını yapın.
<b>Desen Rengi</b>	Düzeltilmeleri yaparken ızgara rengini seçin.
<b>Sıfırla</b>	Nokta Düzeltme için yapılan tüm düzeltilmeleri varsayılan değerlere sıfırlar.

- 6** Nokta sayısını (3x3, 5x5, 9x9 veya 17x17) seçip [↩] düğmesine basın.

- 7** Düzeltmek istediğiniz noktayı hareket ettirmek için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın ve ardından [↩] düğmesine basın.



- 8** Distorsiyonu düzeltmek için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.



Başka bir noktayı düzeltmeyle devam etmek için, [Esc] düğmesine basarak önceki ekrana dönün, ardından 7 ve 8. adımları tekrarlayın.



[↩] düğmesine her bastığınızda görüntüyü ve ızgarayı görüntüler ya da gizlersiniz.

- 9** Düzeltilmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.



Düzeltilme sonuçlarında ince ayar yapabilirsiniz. Görüntünün eğimini ayarlamak için 4. adımda ekranda **Quick Corner** işlevini seçin.

☞ "Quick Corner" s.64

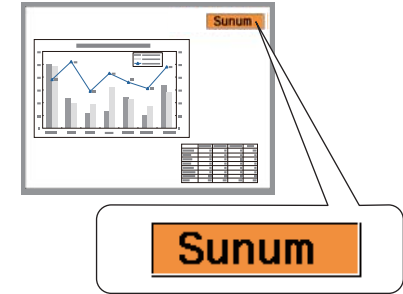
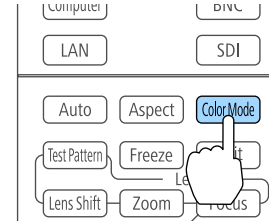
## Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)

Projeksiyon sırasında ortama en uygun ayarı seçerek en iyi görüntü kalitesini kolay bir şekilde elde edebilirsiniz. Görüntü parlaklığı seçilen moda göre farklılık gösterir.

Mod	Uygulama
<b>Dinamik</b>	Bu en parlak moddur. Bu mod, aydınlık odalarda kullanım için idealdir.
<b>Sunum</b>	Görüntüler canlıdır ve gerçeğe yakındır. Aydınlık ortamlarda sunum yapmak ya da TV programı izlemek için idealdir.
<b>Sinema</b>	Görüntülere doğal bir ton verir. Karanlık bir odada film izlemek için idealdir.
<b>sRGB</b>	Bu, sRGB renk standardına tam olarak uyan renklerden oluşan görüntüler oluşturur. Fotoğraf gibi hareketsiz resimleri yansıtmak için idealdir.
<b>DICOM SIM</b>	Bu, daha net gölgelerin olduğu görüntüler oluşturur. X ışını fotoğraflarını ve diğer tıbbi görüntüleri yansıtmak için idealdir. Projektör tıbbi cihaz değildir ve tıbbi tanımlar için kullanılamaz.
<b>Çoklu Yansıtma</b>	Yansıtılan her bir görüntü arasındaki renk tonu farkını en aza indirir. Birden çok projektörden görüntü yansıtmak için idealdir.

[Color Mode] düğmesine her bastığınızda, ekranda Renk Modu adı görüntülenir ve Renk Modu değişir.

### Uzaktan kumanda



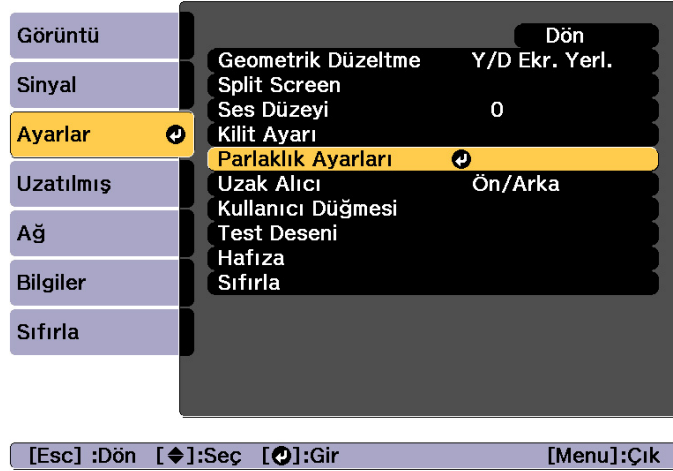
Renk Modu'nu Yapılandırma menüsünden değiştirebilirsiniz.

**Görüntü - Renk Modu** s.128

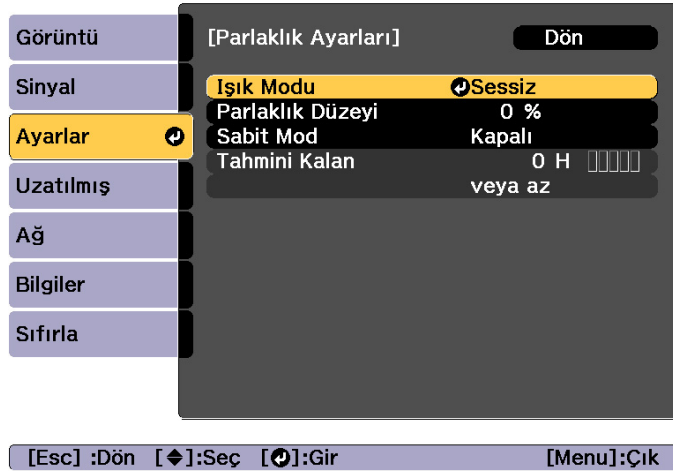
## Parlaklığı Ayarlama

Işık kaynağı parlaklığını ayarlayın.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Ayarlar** kısmından **Parlaklık Ayarları** ögesini seçin.



**3** Işık Modu öğesini seçip [↵] düğmesine basın.



**4** Ayarlamak istediğiniz öğeyi seçip [↵] düğmesine basın.

**Normal:** Parlaklığı azaltmak isterseniz bunu seçin. Bu işlem hedef kullanım süresini yaklaşık 20.000 saat yapar.

**Sessiz:** Fanın çıkardığı gürültüden rahatsız oluyorsanız bunu seçin. Bu işlem parlaklığı %70 oranına ayarlar. Bu işlem hedef kullanım süresini yaklaşık 20.000 saat yapar.

**Uzatılmış:** Işık kaynağının kullanım ömrü beklentisini uzatmak için bunu seçin. Bu işlem parlaklığı %70 oranına ayarlar. Bu işlem hedef kullanım süresini yaklaşık 30.000 saat yapar.

**Özel:** Parlaklık Düzeyi özelliğini elle ayarlamak için bunu seçin. Özel seçildiğinde Sabit Mod kullanılabilir.

**5** Işık Modu özelliği Özel olarak ayarlandığında Parlaklık Düzeyi öğesini seçip [◀][▶] düğmelerini kullanarak parlaklığı ayarlayın.

**6** Sabit parlaklığı korumak için Sabit Mod öğesini seçip Açık olarak ayarlayın.









- Sabit Mod özelliği Açık olarak ayarlandığında Işık Modu ve Parlaklık Düzeyi ayarlarını değiştiremezsiniz. Bu ayarları değiştirmek istediğinizde Sabit Mod özelliğini Kapalı olarak ayarlayın.
  - Sabit Mod özelliği Kapalı olarak ayarlandığında Parlaklık Düzeyi değeri ışık kaynağının mevcut durumuna bağlı olarak değişir.
  - Parlaklık Düzeyi ayarında bir hata payı olabilir.
  - Projektör 24 saatten uzun süre kesintisiz olarak kullanıldığında veya düzenli olarak doğrudan kapatıldığında zamanlama işlevini kullanarak Işık Kalibrasyonu özelliğini ayarlayın. Bu ayarlanmazsa Sabit Mod işlevi çalışmaz.
- ☞ "Takvim Özelliği" s.114

### Tahmini Kalan Kılavuzu

**Sabit Mod** özelliği **Açık** olarak ayarlandığında Tahmini Kalan görüntülenir. Tahmini Kalan, sabit parlaklığın sürdürülebileceği süreyi gösterir.



Ekran Düzeyi	Tahmini Kalan
	10.000 saat veya daha fazla
	8.000 ila 9.999 saat
	6.000 ila 7.999 saat
	4.000 ila 5.999 saat
	2.000 ila 3.999 saat
	0 ila 1.999 saat



Ekranı gösterilen süre sadece bir kılavuzdur. 30.000 saat veya fazlası 10.000'lik birimler, 2.000 ila 29.999 saat 1.000'lik birimler ve 1.999 saate kadar 100'lük birimler hâlinde görüntülenir.

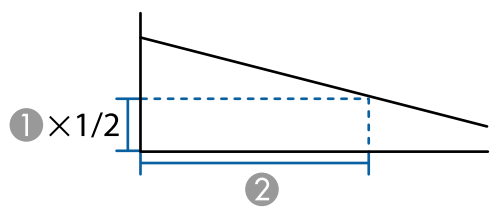
### Parlaklık Düzeyi ve kullanım süresi arasındaki ilişki

Aşağıda Parlaklık Düzeyi ve kullanım süresi arasındaki ilişki gösterilmektedir.

Ayarları istediğiniz kullanım süresi ve yansıtılan görüntünün parlaklığına göre yapın.

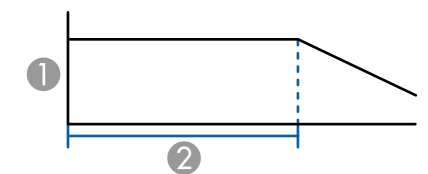
#### Sabit Mod özelliği Kapalı olarak ayarlandığında

- 1: Parlaklık Düzeyi
- 2: Işık kaynağı parlaklığı yarı yarıya azaltılınca kadar yaklaşık süre

1	2	Resim
100%	20.000 saat	
90%	21.000 saat	
80%	24.000 saat	
70%	30.000 saat	
60%	37.000 saat	
50%	47.000 saat	
40%	61.000 saat	
30%	71.000 saat	

#### Sabit Mod özelliği Açık olarak ayarlandığında

- 1: Parlaklık Düzeyi
- 2: Işık kaynağının sabit parlaklığının sürdürülebildiği yaklaşık süre

1	2	Resim
90%	6.000 saat	
80%	10.000 saat	
70%	19.000 saat	
60%	29.000 saat	
50%	41.000 saat	



1	2	Resim
40%	56.000 saat	
30%	78.000 saat	



- Bu yalnızca yaklaşık bir kılavuzdur, kullanım ve ortama bağlı olarak değişebilir.
- Yukarıdaki süreler, **Parlaklık Düzeyi** veya **Sabit Mod** ayarları değiştirilmeden projektör sürekli kullanıldığında hedef saatlerdir ve garanti değildir.
- Kullanım 20.000 saati aştığında projektörün içindeki parçaları değiştirmeniz gerekebilir.
- Sabit Mod** özelliği **Açık** olarak ayarlandığında ve yaklaşık sabit süre aşıldığında **Parlaklık Düzeyi** için yüksek bir değer ayarlayamazsınız.

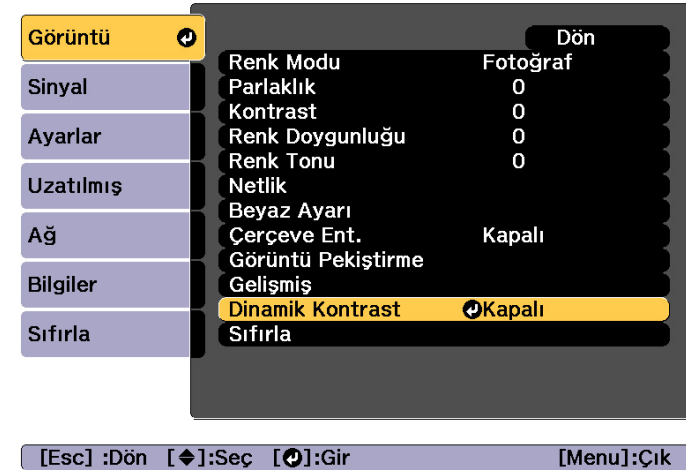
## Yansıtılan Görüntünün Işık Miktarını Ayarlama

Görüntülenen görüntünün parlaklığına göre parlaklığın otomatik olarak ayarlanması derin ve zengin görüntüler elde etmenizi sağlar.



**Dinamik Kontrast** yalnızca **Renk Modu** özelliği **Dinamik** veya **Sinema** olarak seçildiğinde ayarlanabilir.

- Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- Görüntü** kısmından **Dinamik Kontrast** özelliğini seçip [↵] düğmesine basın.



- Normal** veya **Yüksek Hız** ögesini seçip [↵] düğmesine basın. Ayar, her renk modu için kaydedilir.
- Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme

Yansıtılan görüntünün **En/Boy Oranı**›nı, giriş sinyalinin türüne, en boy oranına ve çözünürlüğüne uyacak şekilde değiştirebilirsiniz.

Mevcut en boy oranı modları Perde Türü ayarına göre değişir.



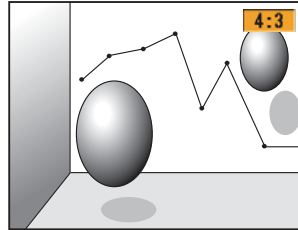
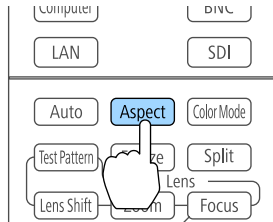
En boy oranını değiştirmeden önce **Perde Türü** ayarını yapın.

☞ "Perde Ayarları" [s.30](#)

### Değiştirme metodları

Uzaktan kumandadaki [Aspect] düğmesine her bastığınızda, ekranda en boy oranı modu adı görüntülenir ve en boy oranı değişir.

#### Uzaktan kumanda



En/Boy Oranı Modu	Açıklama
Otomatik	Girişten alınan sinyal bilgilerine dayanarak uygun bir en/boy oranına yansır.
Normal	Giriş görüntüsünün en boy oranını koruyarak yansır.
4:3	4:3'luk bir en/boy oranıyla yansır.
16:9	16:9'luk bir en/boy oranıyla yansır.
Tam	Yansıtılan perdenin tam boyutunda yansır.

En/Boy Oranı Modu	Açıklama
Y. Yakınlaştırma	Giriş görüntüsünü, yansıtılan perdenin tam genişlik ölçülerine göre büyütür ve en boy oranını koruyarak yansır. Yansıtılan perde kenarlarını aşan alanlar yansıtılmaz.
D. Yakınlaştırma	Giriş görüntüsünü, en-boy oranını korurken yansıtılan perdenin tam yüksekliğine büyütür yansır. Yansıtılan perde kenarlarını aşan alanlar yansıtılmaz.
Doğal	Giriş görüntüsü çözünürlüğünde yansıtılan perdenin ortasına yansır. Yansıtılan perde kenarlarını aşan alanlar yansıtılmaz.



- En boy oranını Yapılandırma menüsünden de ayarlayabilirsiniz.  
☞ **Sinyal - En Boy Oranı** [s.130](#)
- Görüntünün belirli bölümleri gösterilmiyorsa, bilgisayarın çözünürlüğüne bağlı olarak, Yapılandırma menüsündeki **Çözünürlük** ayarını **Geniş** veya **Normal** olarak değiştirin.  
☞ **Sinyal - Çözünürlük** [s.130](#)




En boy modu, aşağıdaki tablolarda gösterildiği şekilde değişir.



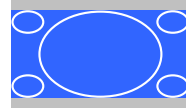











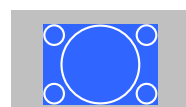
Tablolardaki ekran görüntüleri için, aşağıda belirtilen renkler görüntülenmeyen alanları ifade eder.

■: Perde türü ayarına bağlı olarak görüntünün görüntülenmediği alan.

■: En boy modu ayarına bağlı olarak görüntünün görüntülenmediği alan.


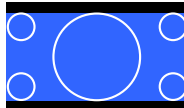
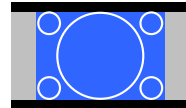
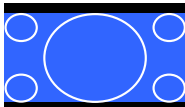
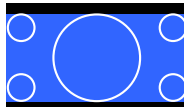
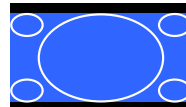
Perde türü ayarı: 16:10






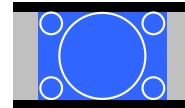
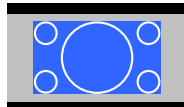

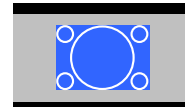
	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
16:9			
Tam			
Y. Yakınlaştırma			
D. Yakınlaştırma			
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.







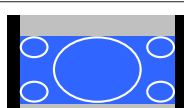





Perde türü ayarı: 16:9



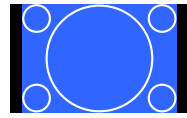
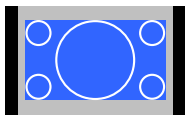

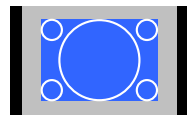
	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
Tam			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Y. Yakınlaştırma			
D. Yakınlaştırma			
Doğal*			

\* Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

Perde türü ayarı: 4:3

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
Otomatik veya Normal			
4:3			
16:9			
Y. Yakınlaştırma			

	Giriş Sinyali'nin En Boy Oranı		
	16:10	16:9	4:3
D. Yakınlaştırma			
Doğal*			

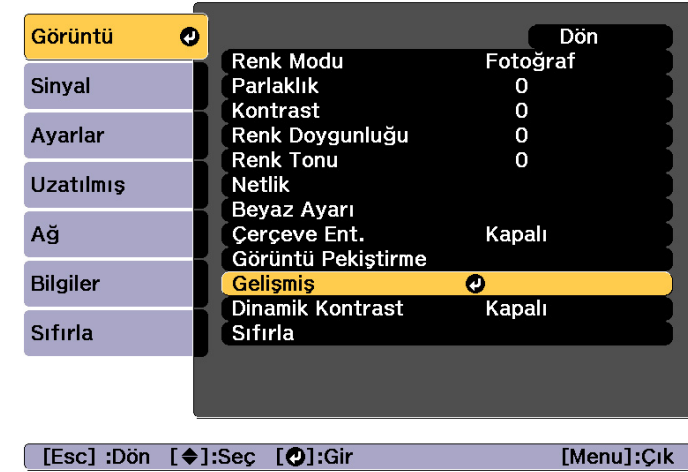
\* Yalnızca bilgisayar görüntüleri ve HDMI/HDBaseT bağlantı noktasından alınan görüntüler için. Görüntü, giriş sinyalinin çözünürlüğüne bağlı olarak değişebilir.

## Görüntünün Ayarlanması

### Ton, Doygunluk ve Parlaklık ayarı

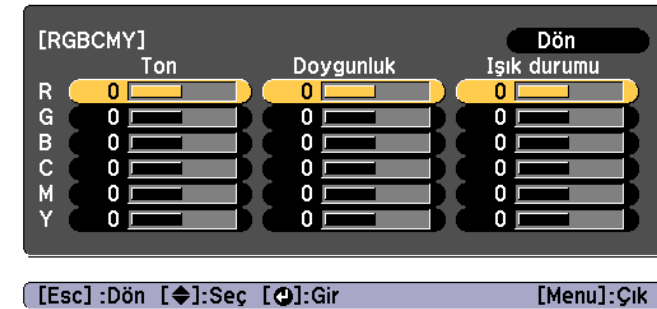
R (kırmızı), G (yeşil), B (mavi), C (camgöbeği), M (eflatun) ve Y (sarı) şeklindeki altı eksenin **Ton**, **Doygunluk** (canlılık) ve **Parlaklık** ayarlarını tercihlerinize göre yapabilirsiniz.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Görüntü** kısmından **Gelişmiş** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.



3 RGBCMY ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

4 Ayarlamak istediğiniz renkleri seçmek için [▲][▼] düğmelerine, ardından da [↵] düğmesine basın.



5 Ögeyi seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından ayarları yapmak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.



[↩] düğmesine her bastığınızda ayar ekranı değişir.

**6** Düzeltmeleri tamamlamak için, [Menu] düğmesine basın.

### Gama ayarı

Yarım ton parlaklıkta bağlı aygıtta göre ortaya çıkan farkları ayarlayabilirsiniz.

Aşağıdaki üç yöntemden birini kullanarak ayarlayabilirsiniz.

- Düzeltme değerini seçin ve ayarlayın
- Görüntü gösterilirken ayarlayın
- Gama ayar grafiğini kullanarak ayarlayın

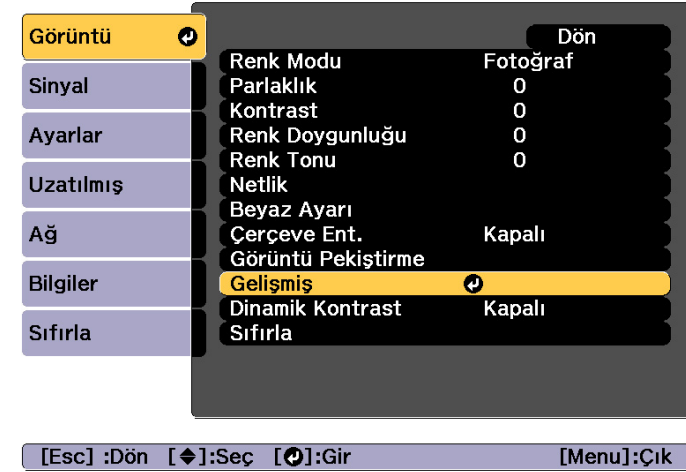


Bir sabit resim yansıtarak ayarlayın. Gama, filmler kullanılarak doğru biçimde ayarlanamaz.

Düzeltme değerini seçin ve ayarlayın

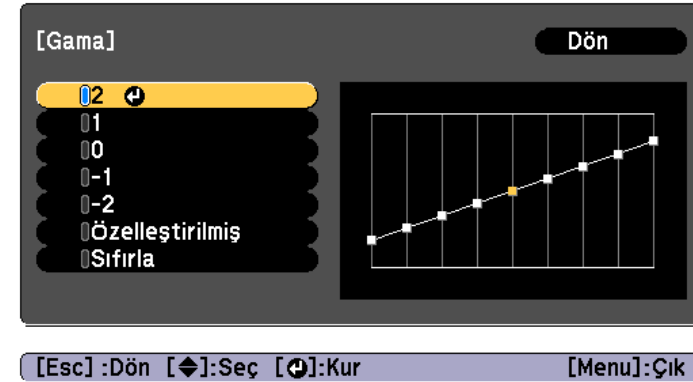
**1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

**2** **Görüntü** kısmından **Gelişmiş** ögesini seçip [↩] düğmesine basın.



**3** **Gama** ögesini seçip [↩] düğmesine basın.

**4** [▲][▼] düğmelerini kullanarak düzeltme değerini seçip, [↩] düğmesine basarak seçimi onaylayın.



Daha büyük bir değer seçildiğinde, görüntülerin koyu alanları daha açık olur ancak daha açık alanların renk doygunluğu zayıflayabilir. Daha küçük bir değer seçildiğinde, görüntüyü daha keskin yapmak için genel parlaklığını düşürebilirsiniz.

**Görüntü** menüsündeki **Renk Modu** seçeneğinde **DICOM SIM** seçerseniz, projeksiyon boyutuna göre ayar değerini seçin.

EB-L1505U/EB-L1500U

- Projeksiyon boyutu 150 inç veya daha küçükse, küçük bir değer seçin.
- Projeksiyon boyutu 150 inç veya daha büyükse, büyük bir değer seçin.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

- Projeksiyon boyutu 120 inç veya daha küçükse, küçük bir değer seçin.
- Projeksiyon boyutu 120 inç veya daha büyükse, büyük bir değer seçin.

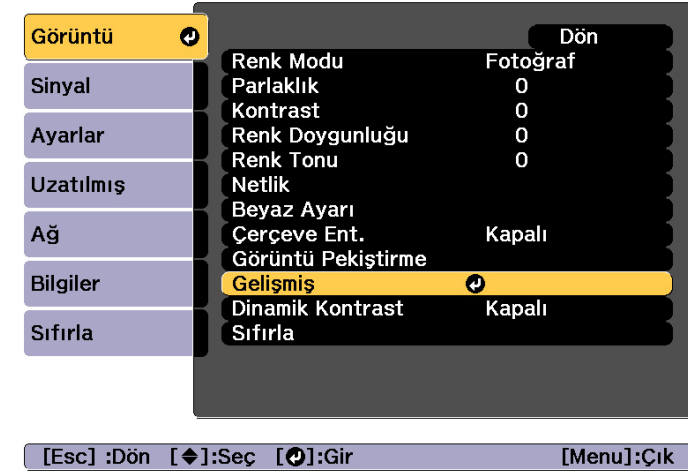


Kurulum ortamınıza ve ekran özelliklerine göre tıbbi görüntüler doğru biçimde yeniden oluşturulmayabilir.

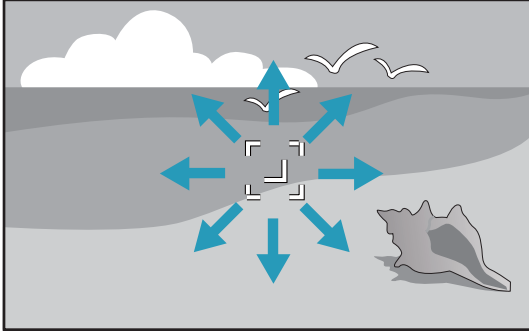
Görüntü gösterilirken ayarlayın

Görüntüde parlaklığı ayarlamak istediğiniz bir noktayı seçip, yalnızca seçilen tonu ayarlayın.

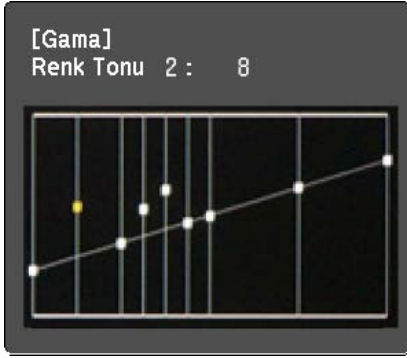
- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Görüntü** kısmından **Gelişmiş** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.



- 3 **Gama** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.
- 4 **Özelleştirilmiş** ögesini seçip, [↵] düğmesini kullanarak onaylayın.
- 5 **Görüntüden ayarlayın** ögesini seçip, [↵] düğmesini kullanarak onaylayın.
- 6 Yansıtılan görüntüde parlaklığı değiştirmek istediğiniz alana imleci taşıyın ve [↵] düğmesine basın.  
[↵] düğmesine basarsanız, görüntü yanıp söner ve ayar hedefinin ton alanını kontrol edebilirsiniz.



- 7** Ayarları yapmak için [▲][▼] düğmelerini kullanıp, [↵] düğmesine basarak onaylayın.



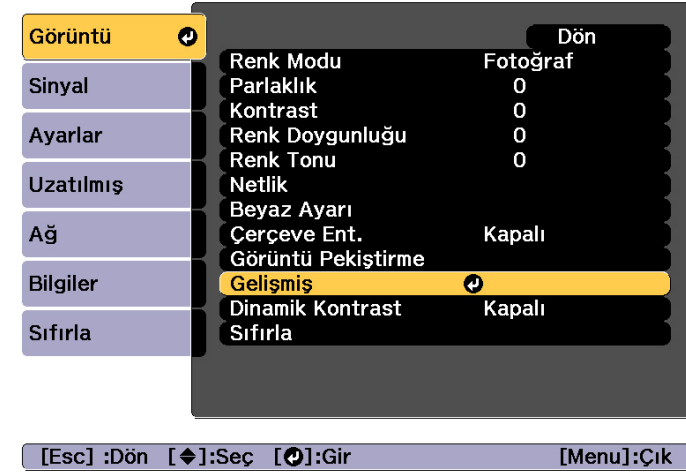
- 8** **Ayarları yapmaya devam etmek istiyor musunuz?** mesajı görüntülendiğinde **Evet** veya **Hayır** seçimini yapın.  
Başka bir konumu ayarlamak için **Evet** seçimini yapıp 6. adımdan itibaren prosedürü tekrarlayın.

Gama ayar grafiğini kullanarak ayarlayın

Grafikte bir ton noktası seçip ayarları yapın.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

- 2** **Görüntü** kısmından **Gelişmiş** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.



- 3** **Gama** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.
- 4** **Özelleştirilmiş** ögesini seçip, [↵] düğmesini kullanarak onaylayın.
- 5** **Grafikten ayarlayın** ögesini seçip, [↵] düğmesini kullanarak onaylayın.
- 6** Değiştirmek istediğiniz tonu seçmek için [◀][▶] düğmelerini, ardından ayarları yapmak için [▲][▼] düğmelerini kullanın. Değişiklikleri yapmayı tamamladığınızda [↵] düğmesini kullanarak onaylayın.

Değiştirmek istediğiniz tonu seçmek için [◀][▶] düğmelerini kullanırsanız, görüntü yanıp söner ve ayar hedefinin ton alanını kontrol edebilirsiniz.

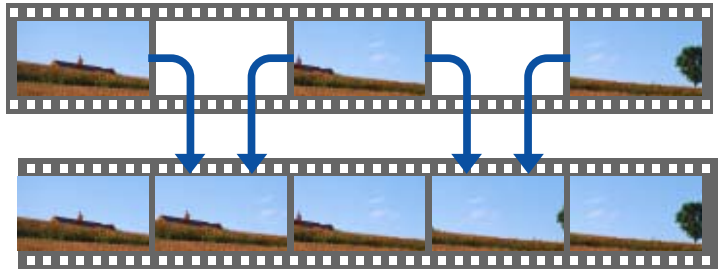


**7** Ayarları yapmaya devam etmek istiyor musunuz? mesajı görüntülediğinde **Evet** veya **Hayır** seçimini yapın.

Başka bir tonu ayarlamak için **Evet** seçimini yapıp 6. adımdan itibaren prosedürü tekrarlayın.

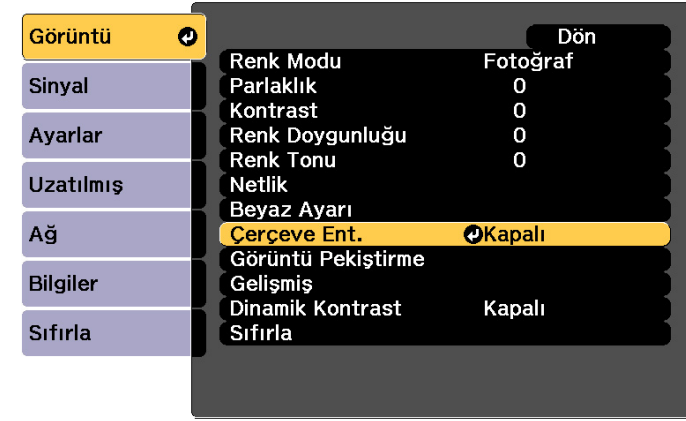
### Çerçeve Ent.

Geçerli ve önceki kareler, düzgün hareket eden görüntüler oluşturmak için araya eklenerek ara kare oluşturmada kullanılır. Hızlı hareket eden bir görüntüyü yansıtırken kare atlama gibi yavaş hareket eden görüntüleri çözümleyebilirsiniz.



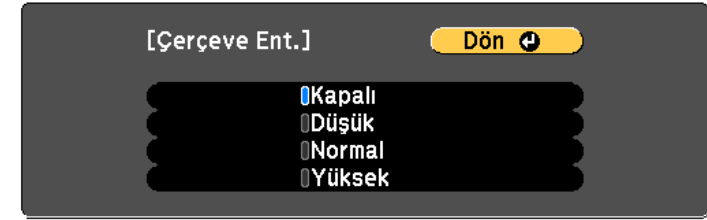
**1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

**2** Görüntü kısmından **Çerçeve Ent.** seçimini yapıp [↵] düğmesine basın.



[Esc] :Dön [↵]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık

**3** Ekleme seviyesini **Düşük**, **Normal** veya **Yüksek** olarak seçin. Ayarladıktan sonra görüntü oluşursa **Kapalı** yapın.



[Esc]/[↵]:Dön [↵]:Seç [Menu]:Çık

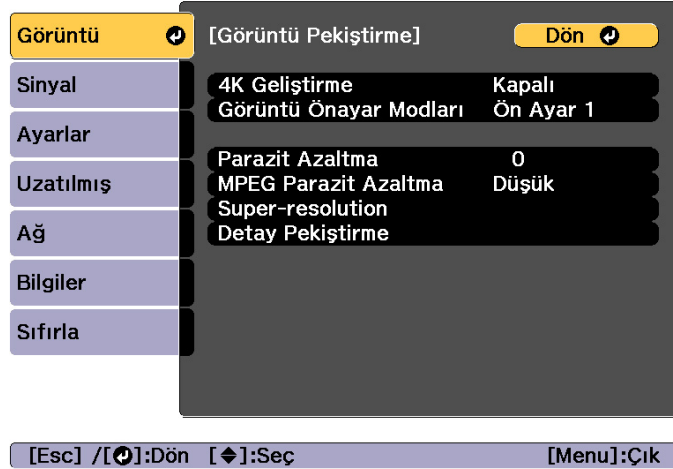
**4** Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



## Görüntü Çözünürlüğünü Ayarlama (Görüntü Pekiştirme)

Vurgulu doku ve malzeme hissine sahip net bir görüntüyü yeniden üretmek için **Görüntü Pekiştirme** kullanarak görüntünün çözünürlüğünü ayarlayabilirsiniz.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Görüntü** kısmından **Görüntü Pekiştirme** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.  
Aşağıdaki ekran görüntülenir.



### 4K Geliştirme

4K Geliştirme, bir görüntüyü 0,5 piksel artışlarla çapraz olarak 1 piksel kaydırarak ikiye katlanmış çözünürlükte yansıtan bir işlemdir.

Yüksek çözünürlüklü bir görüntü sinyali ince ayrıntıyla yansıtılır.

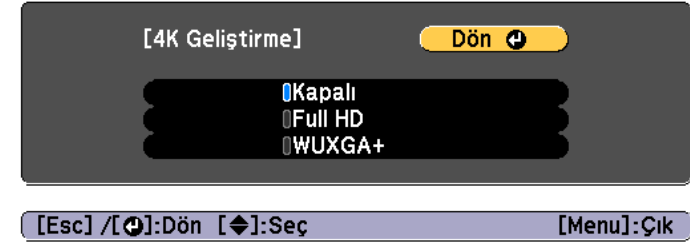
- 1 **Görüntü Pekiştirme** kısmından **4K Geliştirme** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

- 2 Aşağıdakilerden birini seçip [↵] düğmesine basın.

**Kapalı:** 4K Geliştirme işlevini devre dışı bırakır. Bu projektörün panel çözünürlüğünü aşan bir sinyal girilirse, görüntü, bu projektörün panel çözünürlüğüne göre görüntülenir.

**Full HD:** 1080i/1080p/WUXGA veya daha yüksek çözünürlüğe sahip bir sinyal girildiğinde 4K Geliştirme işlevi etkinleştirilir.

**WUXGA+:** WUXGA değerini aşan çözünürlüğe sahip bir sinyal girilirse 4K Geliştirme işlevi etkinleştirilir. Yüksek çözünürlüklü bir film yansıtmak için, **Görüntü Önayar Modları** özelliğiyle bu ayarı kullanarak yüksek çözünürlüklü bir görüntü yansıtabilirsiniz.



- Birden fazla projektörden yansıtmak amacıyla, her bir görüntüyü bir örnek yapmak için **Kapalı** ayarını seçin.
- Kapalı** ayarı, bilgisayarlar ve benzeri kaynaklardan sunum malzemeleri yansıtmak için uygundur.
- Full HD** veya **WUXGA+** olarak ayarlanırsa, aşağıdaki işlem kullanılarak düzeltilen durum iptal edilir.  
Kenar Birleştirme, Ölçek, Eğri Yüzey, Nokta Düzeltme, Köşe Düzeltme  
**4K Geliştirme** özelliği **Kapalı** olarak ayarlandığında, ayarlar önceki durumlarına geri döner.

- 3 Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## Görüntü Önayar Modları

Yansıtılan görüntüye göre en uygun ayarı önceden hazırlanmış beş ön ayar arasından seçin.

Aşağıdaki ayarlar ön ayarlara kaydedilir.

**Parazit Azaltma, MPEG Parazit Azaltma, Super-resolution, Detay Pekiştirme**

**1** **Görüntü Pekiştirme** kısmından **Görüntü Önayar Modları** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

**2** Aşağıdakilerden birini seçip [↵] düğmesine basın.

**Ön Ayar 1** ila **Ön Ayar 5**: Önceden kaydedilmiş ayarlar görüntüye uygulanır.

**Kapalı**: Ön ayarları kapatmak için bunu seçin.



- **Ön Ayar 1** ila **Ön Ayar 5** seçimini yaptıktan sonra, her bir ayarda bağımsız olarak ince ayar yapabilirsiniz. İşlemden sonra ayarın üzerine yazılacaktır.
- **4K Geliştirme** etkinleştirildiğinde ve devre dışı bırakıldığında, işlemten sonra ayrı olarak ayarın üzerine yazılacaktır.

**3** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## Parazit Azaltma

Aşamalı sinyaller veya aşamalı binişmeli sinyaller girilirken, daha yumuşak görüntü kalitesi için kaba görüntüleri düzgünleştirebilirsiniz.

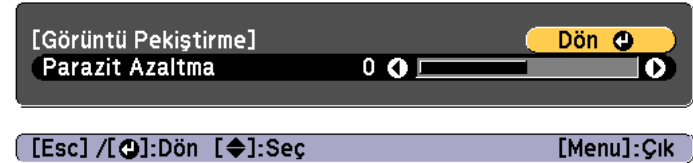


Bu, aşağıdaki durumlarda devre dışı bırakılır.

- **Görüntü İşleme** özelliği **Hızlı 2** olarak ayarlandığında
- **4K Geliştirme** etkinleştirildiğinde
- WUXGA değerini aşan çözünürlüğe sahip bir sinyal girildiğinde

**1** **Görüntü Pekiştirme** kısmından **Parazit Azaltma** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

**2** Değeri ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.



**3** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## MPEG Parazit Azaltma

MPEG filmler yansıtılırken ana hatlarda ortaya çıkan nokta ve blok paraziti azaltabilirsiniz.



Bu, aşağıdaki durumlarda devre dışı bırakılır.

- **4K Geliştirme** etkinleştirildiğinde
- WUXGA değerini aşan çözünürlüğe sahip bir sinyal girildiğinde

**1** **Görüntü Pekiştirme** kısmından **MPEG Parazit Azaltma** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

**2** Paraziti azaltmak için **Düşük**, **Normal** ve **Yüksek** arasından bir düzey seçip [↵] düğmesine basın.

**Kapalı** ayarı seçilirse **MPEG Parazit Azaltma** devre dışı bırakılır.



**3** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

### Super-resolution

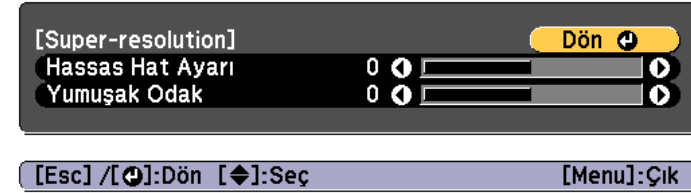
Canlı bir görüntü için görüntü sinyalinin çözünürlüğü ölçeklendirilip yansıtıldığında kenarda oluşturulan bulanıklığı azaltabilirsiniz.

**1** **Görüntü Pekiştirme** kısmından **Super-resolution** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

**2** Öğeyi seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından ayarları yapmak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.

**Hassas Hat Ayarı:** Bu parametre pozitif bir değer olarak belirlenmişse, saç veya dokuma desenleri gibi ayrıntılar daha gelişmiş olacaktır.

**Yumuşak Odak:** Bu parametre pozitif bir değere ayarlanırsa, görüntüdeki nesnelerin ana hattı, arka planı ve diğer ana kısımları geliştirilerek net bir şekilde görülmesi sağlanacaktır.



**3** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

### Detay Pekiştirme

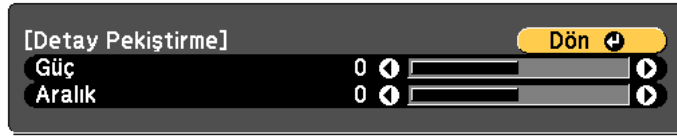
Daha vurgulu doku ve malzeme hissi oluşturmak için bir görüntünün ayrıntılı alanlarında kontrastı iyileştirebilirsiniz.

**1** **Görüntü Pekiştirme** kısmından **Detay Pekiştirme** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

- 2** Öğeyi seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından ayarları yapmak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.

**Güç:** Değer ne kadar büyük olursa, kontrast o kadar fazla iyileştirilir.

**Aralık:** Değer ne kadar büyük olursa, ayrıntı iyileştirme aralığı o kadar geniş olur.



[Esc]/[↶]:Dön [↷]:Seç [Menu]:Çık



Görüntüye bağlı olarak, renkler arasındaki kenarlıkta bir vurgu önemli olabilir. Bu sizi rahatsız ederse, daha küçük bir değer ayarlayın.

- 3** Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

### 3 Boyutlu Görüntüleri Yansıtma

İki projektör kullanarak pasif 3D görüntüleri yansıtabilirsiniz. 3 boyutlu görüntüleri yansıtmak ve görüntülemek için aşağıdakiler gereklidir.

- Polarizer
- Pasif 3D Gözlükler
- Yığma için montaj
- Pasif 3 boyut için gümüş ekran



Bu projektör polarize yansıtma yönünü R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) için ayarlayabilir. Sağ ve sol göz G (yeşil) görüntü sinyallerini ters çevirmek gerekli değildir.



## Kullanışlı İşlevler

Bu bölümde, Çoklu Yansıtma, Split Screen, Hafıza, Takvim ve Güvenlik işlevleri açıklanmaktadır.

Tek bir büyük ve geniş görüntüyü yansıtmak için çoklu projektör kurabilirsiniz.

Kesintisiz bir ekran oluşturmak için yansıtılan her görüntü arasındaki parlaklık ve renk tonu farkını ayarlayabilirsiniz.



- **4K Geliştirme** özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.
- Odak, yakınlaştırma ve mercek kaydırma ayarını yansıtmaya başladıktan en az 20 dakika sonra yapmanızı öneririz, çünkü projektörü açtıktan hemen sonra görüntüler durağan değildir.
- **Geometrik Düzeltme** değerleri büyükse, çakışan görüntüler için görüntü konumunu ayarlamak zorlaşır.
- Test Deseni, video ekipmanı bağlamadan projeksiyonun durumunu ayarlamak için görüntülenebilir.  
☛ "Test Desenini Görüntüleme" [s.31](#)
- Büyütülmeden veya küçültülmeden yansıtılabilen nokta nokta biçimli bir görüntü yansıtırsanız ayarlamaları hassas bir biçimde yapabilirsiniz.

## Ayar Prosedürü

### Otomatik olarak çevrimiçi ayarlama

Çoklu projektörlerden gelen görüntüler ana projektör olarak ayarlanan projektörden gelen görüntüye uyacak şekilde ayarlanabilir (Ekran Eşleştirme).

Ana projektörü seçmeden önce **Işık Modu** özelliğini tüm projektörler için **Özel** olarak ve **Parlaklık Düzeyi** değerini en yükseğe ayarlayın. Yansıtılan en karanlık görüntüye sahip projektörü ana projektör olarak ayarlayın.

☛ **Ayarlar - Parlaklık Ayarları - Işık Modu - Parlaklık Düzeyi** [s.132](#)

İleri hazırlık

- (1) Tüm projektörleri LAN kablolarıyla bir ağ dağıtıcıya bağlayın.

- (2) Ana projektörü açın.
- (3) Ana projektör ve uzaktan kumanda için bir kimlik belirleyin.  
☛ "Projektör kimliğini ayarlayın" [s.40](#)
- (4) Tüm projektörleri açın.
- (5) **DHCP** özelliğini tüm projektörler için **Açık** olarak ayarlayın veya IP adreslerinin atandığını kontrol edin.  
☛ **Ağ - Ağ Yapılandırmasına - Kablolu LAN - IP Ayarları** [s.143](#)
- (6) Ayarlarken kapanmaması için **Uyku Modu** özelliğinin **Kapalı** olarak ayarlandığından emin olun.

### Yansıtma konumunu ayarlama

- (1) Projektörün konumunu (açı) ayarlayın.  
☛ "Kurulum Ayarları" [s.29](#)
- (2) Görüntülerin düzenini ayarlayın.  
☛ "Döşeme işlemini otomatik olarak gerçekleştirme" [s.91](#)

### Yansıtılan görüntüleri ayarlama

- (1) Görüntülerin en boy oranını ayarlayın.  
☛ "Perde Ayarları" [s.30](#)  
☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" [s.78](#)
- (2) Lens kaydırmayı ayarlayın.  
☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" [s.33](#)
- (3) Yakınlaştırma ve odağı ayarlayın.  
☛ "Görüntü Boyutunun Ayarlanması" [s.36](#)  
☛ "Odağın Düzeltmesi" [s.36](#)
- (4) Görüntülerdeki küçük farkları ayarlayın.  
☛ "Nokta Düzeltme" [s.72](#)
- (5) Görüntülerin kenarlarını ayarlayın.  
☛ "Kenar Birleştirme" [s.93](#)  
☛ "Karanlık Düzeyi" [s.96](#)

- (6) Görüntülerin parlaklığını ve renk tonunu ayarlayın.  
☛ "Ekran Eşleştirme" s.99
- (7) Görüntülerin bölümlerini seçin.  
☛ "Ölçeklenen Bir Görüntüyü Görüntüleme" s.102

## Elle çevrim dışı ayarlama

Tüm projektörlerden gelen görüntüleri elle ayarlayın.

### İleri hazırlık

- (1) Tüm projektörleri açın.
- (2) Tüm projektörler ve uzaktan kumandalar için bir kimlik belirleyin.  
☛ "Projektör kimliğini ayarlayın" s.40

### Yansıtma konumunu ayarlama

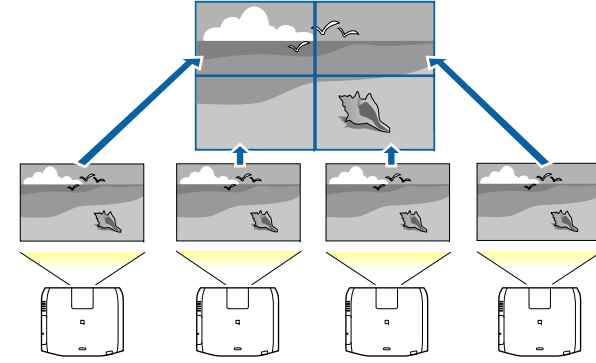
- (1) Projektörün konumunu (açı) ayarlayın.  
☛ "Kurulum Ayarları" s.29
- (2) Görüntülerin düzenini ayarlayın.  
☛ "Döşemeyi elle gerçekleştirme" s.93

### Yansıtılan görüntüleri ayarlama

- ☛ "Yansıtılan görüntüleri ayarlama" s.90

## Döşeme

Tek bir büyük görüntü oluşturmak için, birden fazla projektörden aynı görüntüyü yansıtın. Dokuz taneye kadar projektör kullanarak yansıtabilirsiniz.



Döşeme işlemini gerçekleştirmeden önce yansıtılan görüntü dikdörtgen olacak şekilde ayarlayın. Ayrıca görüntülerin boyutunu ve odağını ayarlayın.

- ☛ "Görüntü Boyutunun Ayarlanması" s.36  
☛ "Odağın Düzeltilmesi" s.36

## Döşeme işlemini otomatik olarak gerçekleştirme

Bu bölümde **Gruplandırma** işleminde kullanılan projektörün seçilmesi ve yansıtılan görüntülerin otomatik olarak yapılandırılması açıklanmaktadır.



Konum Ayarı projektörün önüne takılı kamerayla yapılır. Kamerayı veya yansıtılan görüntüleri engellemeyin.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Uzatılmış** kısmından **Çoklu Yansıtma** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.
- 3** **Gruplandırma** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

- 4 Döşeme için kullanılacak projektörleri seçip [↵] düğmesine basın.

[Gruplandırma] Dön

Prjctr. Adı	IP Adresi	Model
EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input checked="" type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX
<input type="checkbox"/> EBXXXXXX	XXX.XXX.XXX.XXX	XXXXXXXXXX

Sırala Yenile Kur

[Esc] :Dön [◆]:Seç [↵]:Kur [Menu]:Çık

- İstediğiniz projektörleri seçerek bir onay işareti girin.  
Listeyi güncellemek için **Yenile** öğesini seçin. Projektör sıralamasını yapmak için **Sırala** öğesini seçin.
- Kur** öğesini seçip [↵] düğmesine basın.

- 5 Döşeme öğesini seçip [↵] düğmesine basın.

- 6 Döşeme öğesini seçin. **Otomatik** öğesini seçip [Esc] düğmesine basın.

[Döşeme] Dön

☒ Otomatik  
☐ Manüel

[Esc] /[↵]:Dön [◆]:Seç [Menu]:Çık

- 7 **Konum Ayarı** öğesini seçip [↵] düğmesine basın.

Görüntü otomatik olarak konumlandırılır.

"Konumlandırılan projektörlere kimlikler atayın. Devam etmek ist. musunuz?" mesajı görüntülendiğinde **Evet** öğesini seçin.

Kurulum tamamlandığında aşağıda ekran görüntülenir.

[Konum Bilgisi]

EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX
EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX	EBXXXXXX XXXXXXXXXX ID: XX

[Esc] :Dön [↵]:Taşı [Menu]:Çık



Görüntü doğru şekilde konumlandırılmazsa, 6. adımda **Manüel** öğesini seçip, görüntüyü elle konumlandırmak için aşağıdaki adımları izleyin.

- Yerleşim** kısmında **Satır** ve **Sütun** özelliklerini ayarlayın.
- Kur** öğesini seçip [↵] düğmesine basın.
- Konum Ayarı** kısmında konumu seçip [↵] düğmesine basın.
- Tüm projektörlerin konumunu yeniden belirlemek için (3) adımı tekrarlayın.
- Kur** öğesini seçip [↵] düğmesine basın.



- 8** Görüntüyü görüntülemek için görüntü sinyalini girin.  
 🗨 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" [s.59](#)

Döşeme tamamlandığında konumsal boşlukları ve yansıtılan görüntülerin renk tonunu ayarlayın.

🗨 "Yansıtılan görüntüleri ayarlama" [s.90](#)



- Döşeme tamamlandıktan sonra projektörlerin IP adreslerini veya projektör adlarını değiştirmeyin. Akis takdirde görüntü otomatik olarak ayarlanmaz.
- Döşeme tamamlandıktan sonra her projektörü tek uzaktan kumandayla ayarlayabilirsiniz. Uzaktan kumandayla ayarlamak istediğiniz projektör için projektör ID'si seçin. **Döşeme - Konum Bilgisi** kısmında projektör ID'sini kontrol edebilirsiniz.  
 🗨 "Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması" [s.41](#)

## Döşemeyi elle gerçekleştirme

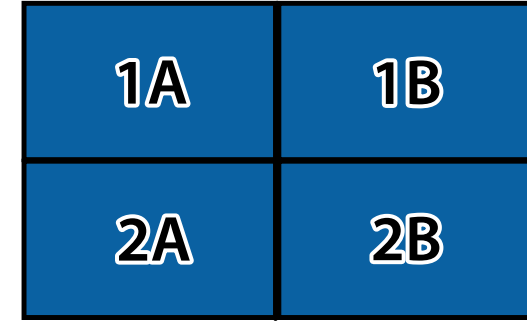
Bu bölümde **Gruplandırma** gerçekleştirilmeden görüntü konum ayarlarının elle yapılması açıklanmaktadır.

- 1** Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2** **Uzatılmış** kısmından **Çoklu Yansıtma** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.
- 3** **Döşeme** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.
- 4** **Yerleşim** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.
  - (1) Projektörlerin sayısını **Satır** ve **Sütun** kısımlarında ayarlayın.
  - (2) **Kur** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

- 5** Döşeme amacıyla kullanılacak her bir projektör için 1 ila 4. adımları tekrarlayın.

- 6** **Konum Ayarı** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

- (1) Yansıtılan görüntülerin konumlarını **Satır Sırası** ve **Sütun Sırası** kısımlarında ayarlayın.  
**Satır Sırası:** Ekranları yukarıdan aşağıya **1, 2, 3** sırasıyla yerleştirin.  
**Sütun Sırası:** Ekranları soldan sağa **A, B, C** sırasıyla yerleştirin.



- (2) **Kur** ögesini seçip [↵] düğmesine basın.

- 7** Her bir projektör için 6. adımı tekrarlayın.

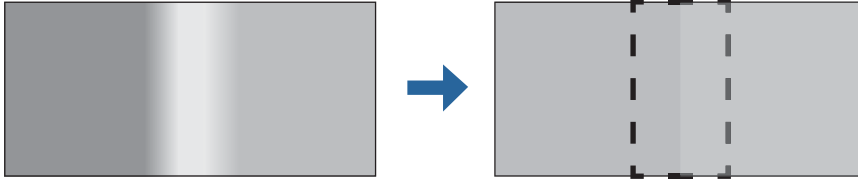
- 8** Görüntüyü görüntülemek için görüntü sinyalini girin.  
 🗨 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" [s.59](#)

Döşeme tamamlandığında konumsal boşlukları ve yansıtılan görüntülerin renk tonunu ayarlayın.


🗨 "Yansıtılan görüntüleri ayarlama" [s.90](#)

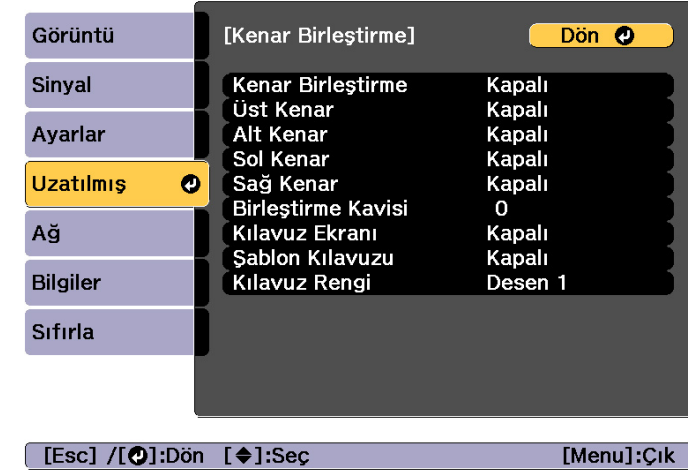
## Kenar Birleştirme

Kesintisiz bir ekran oluşturmak için, çakışan kısımlara ince ayar yapabilirsiniz.



Ayarların hassasiyetini artırmak için kenar birleştirme yapmadan önce uzaktan kumandada [Color Mode] düğmesine basıp **Renk Modu** özelliğini **Çoklu Yansıtma** olarak ayarlayın.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Çoklu Yansıtma** ögesini seçin.
- 3 **Kenar Birleştirme** ögesini seçin ve ardından [] düğmesine basın. Aşağıdaki ekran görüntülenir.



[Esc] / []:Dön []:Seç

[Menu]:Çık

Alt Menü	İşlev
<b>Kenar Birleştirme</b>	Kenar Birleştirme işlevini etkinleştirmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Birden çok projektörden yansıtılmadığında <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.
<b>Üst Kenar/Alt Kenar/Sol Kenar/Sağ Kenar</b>	<b>Birleştirme:</b> Kenar Birleştirme'yi kendi ayarlarınıza göre etkinleştirmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın; birleştirme aralığı koyu hale gelir. <b>Karıştır Bşl. Konumu:</b> Karıştırma başlangıç konumunu bir kırmızı çizgi olarak görüntüler ve bir piksel düzeyinde ayarlar. <b>Birleştirme Aralığı:</b> Gölgeleştirilecek aralığı ayarlar. Bir piksel seviyesinde ayar mümkündür. Maksimum aralık çözünürlüğün %45'dir.
<b>Birleştirme Kavisi</b>	Üç gölgelendirme şeklinden birini seçebilirsiniz.
<b>Kılavuz Ekranı</b>	Kenar Birleştirme ayar aralığında kılavuz görüntülemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>Şablon Kılavuzu</b>	Kenar Birleştirme ayar aralığının konumunu eşleştirmek amacıyla kılavuzu görüntülemek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.

Alt Menü	İşlev
Kılavuz Rengi	Üç kılavuz rengi seçeneğinden istediğiniz kombinasyonu seçin.

## 4 Kenar Birleştirme özelliğini açın.

- (1) **Kenar Birleştirme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.

## 5 Kılavuz Ekranı ögesini Açık olarak ayarlayın.

- (1) **Kılavuz Ekranı** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.



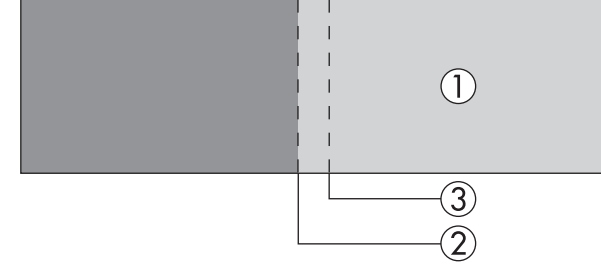
Kılavuz net değilse, **Kılavuz Rengi**'tan kılavuzun rengini değiştirebilirsiniz.

## 6 Şablon Kılavuzu ögesini Açık olarak ayarlayın.

- (1) **Şablon Kılavuzu** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.

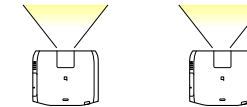
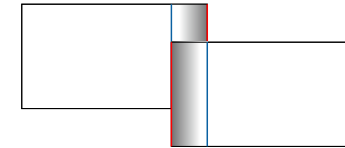
## 7 Çakışan görüntü kısımlarına bağlı olarak Üst Kenar, Alt Kenar, Sol Kenar veya Sağ Kenar olarak ayarlayın.

Ekranın (1) ayarlanması aşağıda bir örnekle gösterilmiştir.



Yukarıdaki örnekte, çakışan kısımlar görüntünün (1) sol tarafında görüldüğünden **Sol Kenar** ayarlaması yapmanız gerekir.

- (1) **Sol Kenar**'ı seçip [↵] düğmesine basın.
- (2) **Birleştirme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (3) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
- (4) [Esc] düğmesine basın.
- (5) **Karıştır Bşl. Konumu** kısmında, karıştırma başlangıç konumunu görüntünün kenarıyla (2) hizalayın.
- (6) [Esc] düğmesine basın.
- (7) **Birleştirme Aralığı** kısmında, gölgelendirilecek aralığı (3) ayarlayın. Çakışan aralık ve kılavuzun aynı konumda olduğu değer en iyisidir.



- (8) [Esc] düğmesine basın.

## 8 Birleştirme Kavisi ayarını yapın.

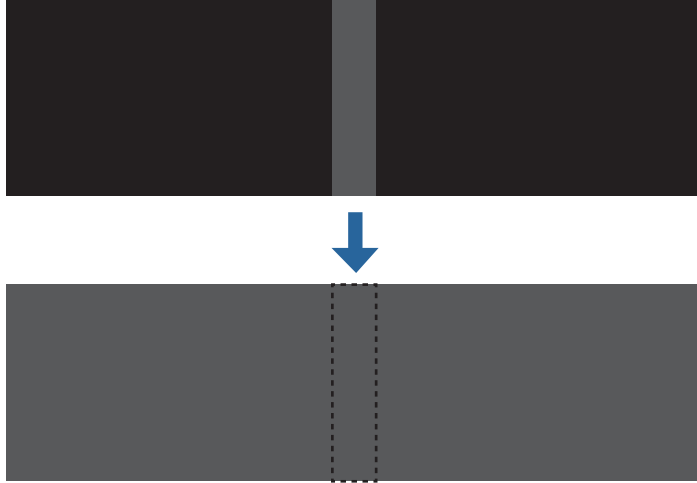
- (1) **Birleştirme Kavisi** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

- (2) 1 ile 3 arasında gölgelendirme miktarını seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- (3) [Esc] düğmesine basın.

**9** Ayarlar tamamlanınca, **Kılavuz Ekranı** ve **Şablon Kılavuzu** öğelerini **Kapalı**'ya ayarlayın.

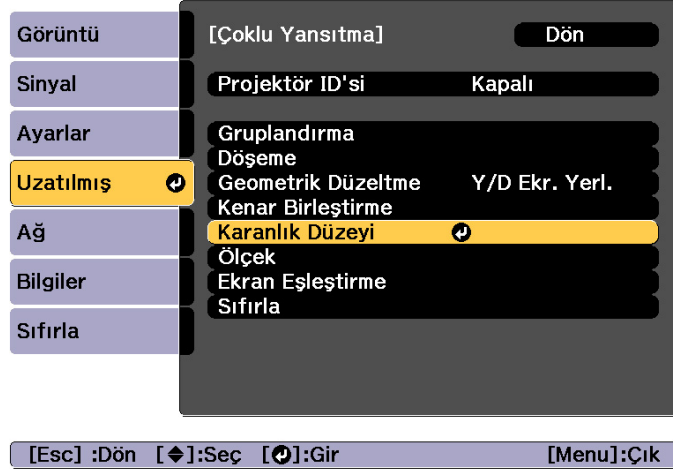
## Karanlık Düzeyi

Siyah bir görüntü görüntülediğinde, sadece görüntülerin üst üste bindiği alanlar öne çıkar. Karanlık düzeyi işlevi, görüntülerin üst üste bindiği alanlarla çakışmayan alanlar için parlaklığı ve tonu ayarlamayı sağlayarak, farkı daha az farkedilir hale getirir.

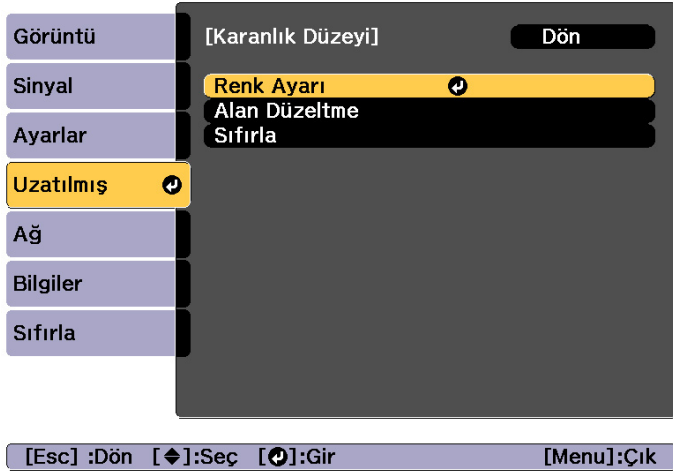


- Bir test deseni görüntülediğinde Karanlık Düzeyi ayarını yapamazsınız.
- **Geometrik Düzeltme** değeri büyükse, doğru şekilde ayarlayamayabilirsiniz.
- Karanlık düzeyi ayarlaması yapıldıktan sonra bile, görüntülerin üst üste bindiği yerlerde ve diğer alanlarda parlaklık ve ton farkı olabilir.
- **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** ayarını değiştirerseniz, Karanlık Düzeyi varsayılan değerine geri döner.
  - ☛ "Kenar Birleştirme" [s.93](#)
- Ekran Eşleştirme için otomatik ayarlama başlatıldığında Renk Ayarı ayarları otomatik olarak yapılır.
  - ☛ "Çoklu projektörlerin parlaklık ve renk tonunu otomatik olarak ayarlama" [s.100](#)

- 1 **Çoklu Yansıtma'dan Karanlık Düzeyi** ögesini seçin ve [↵] düğmesine basın.



- 2 **Renk Ayarı** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.

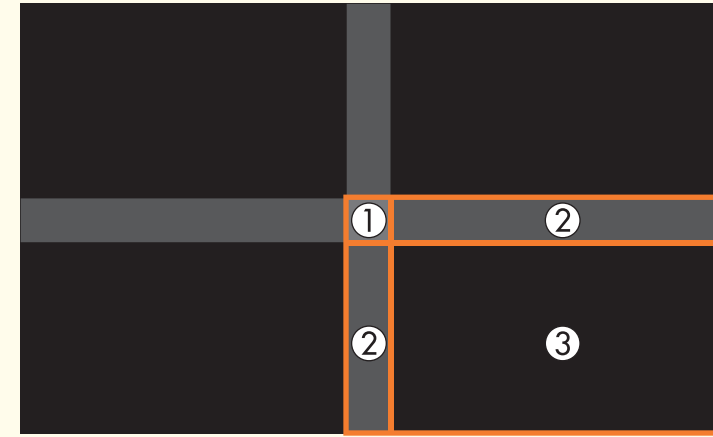


Alanlar, **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** ayarlarına göre görüntülenir.

- 3 Ayarlamak istediğiniz alanı seçip [↵] düğmesine basın. Seçilen alan turuncu renkle gösterilir.



Birden fazla ekran üst üste binerken, en fazla çıkışan alan (en parlak alan) temelinde ayarlayın. Aşağıdaki gösterimde, önce (2) kısmını (1) ile hizalayıp, ardından (3) kısmı (2) ile hizalanacak şekilde ayarlayın.



- 4 Siyah tonunu ve parlaklığı ayarlayın.



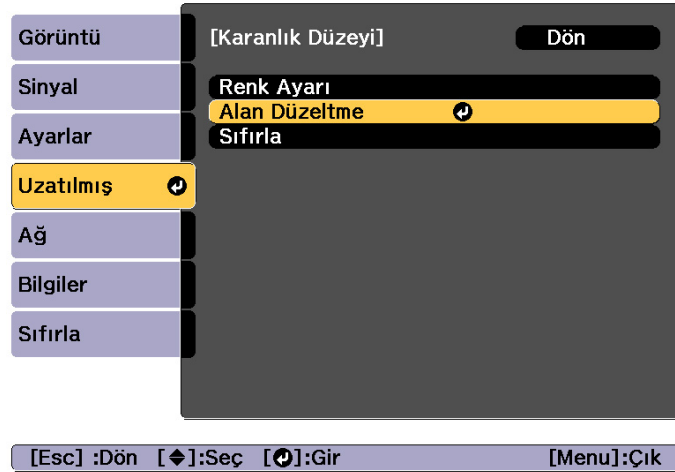
- 5 Kalan kısımları ayarlamak için 3 ve 4. adımları gerektiği gibi tekrarlayın.



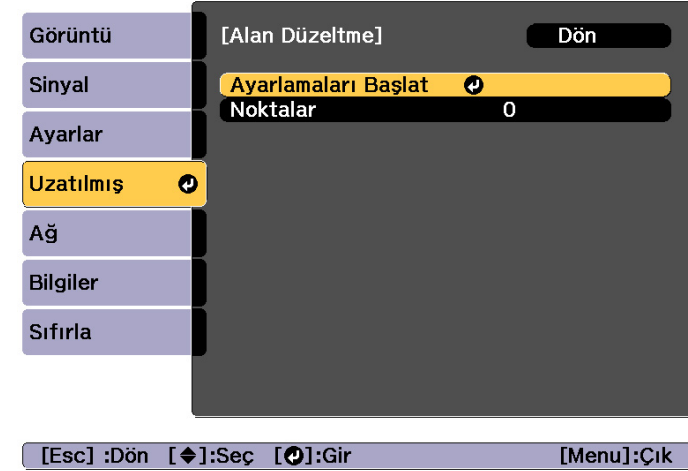
Ardından, bazı kısımların tonu eşleşmiyorsa bunları **Alan Düzeltme** ile ayarlayın.

**6** 2. adımda görüntülenen ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

**7** **Alan Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



**8** **Ayarlamaları Başlat** ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.



Görüntülerin üst üste bindiği alanları belirten sınır çizgileri görüntülenir.

Sınır çizgileri, **Üst Kenar/Alt Kenar/Sağ Kenar/Sol Kenar** ayarlarına göre görüntülenir.

**9** Ayarlamak istediğiniz alanın bir sınır çizgisini seçmek için [▲][▼] [◀][▶] düğmelerini kullanın.

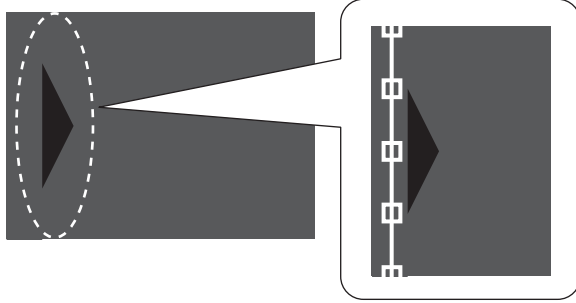
Seçilen çizgi turuncu renkle gösterilir.



### 10 [↵] düğmesine basarak seçimi onaylayın.

Ayarlama aralığını belirlemek istediğiniz noktalar görüntülenir.

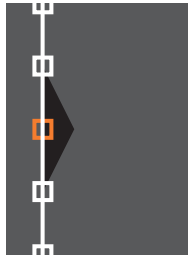
Bir tarafta görüntülenen noktaların sayısını, 8. adımda ekrandaki **Noktalar** kısmında değiştirebilirsiniz.



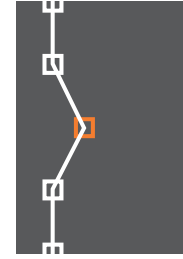
### 11 Sınır çizgisi konumlarını ayarlamak için [▲][▼][◀][▶] düğmelerini kullanıp [↵] düğmesine basın.

### 12 Taşımak istediğiniz noktayı seçmek için [▲][▼][◀][▶] düğmelerine, ardından da [↵] düğmesine basın.

Seçilen nokta, turuncu renkle gösterilir.



### 13 Noktayı taşımak için [▲][▼][◀][▶] düğmelerine basın.



Başka bir noktayı taşımaya devam etmek için, [Esc] düğmesine basarak 12. adıma dönün ve ardından 12. ve 13. adımları tekrarlayın.

Başka bir sınır çizgisi ayarlamak için, 9. adımdaki bir sınır seçmeye yönelik ekran görüntülenene kadar [Esc] düğmesine basın.



**Karanlık Düzeyi**'ni varsayılan değerlere geri döndürmek için, [Esc] düğmesine basarak 7. adımın ekranına dönün, [Sıfırla] öğesini seçin ve [↵] düğmesine basın.

### 14 Ayarlamayı tamamlamak için [Menu] düğmesine basın.

## Ekran Eşleştirme

Çoklu projektörler için renk tonunu ve parlaklığı ayarlayın.

Projektörler bir ağa bağlandığında, çoklu projektörlere yönelik renk tonu ve parlaklık ana projektörün ayar değerlerine göre ayarlanır.

Projektörler ağa bağlanmadığında veya otomatik ayar çalışmazsa tüm projektörler için renk tonu ve parlaklığı elle ayarlayabilirsiniz.



- Ekran Eşleştirme işlemini projektörü açtıktan ya da A/V sessiz özelliğini iptal ettikten 20 dakika sonra yapmanızı öneririz.
- Ayarların doğruluğunu artırmak için, görüntüler yansıtılırken odanın karartılıp, ardından ayarların yapılmasını öneririz.
- Ayarlara başlamadan önce ana projektörde aşağıdaki işlemleri yapın.
  - Uzaktan kumandanın [Color Mode] düğmesiyle **Renk Modu** özelliğini **Çoklu Yansıtma** olarak ayarlayın.
  - Uzaktan kumandada [A/V Mute] düğmesine basarak A/V Sessiz özelliğini iptal edin.
  - Gerekirse Görüntü menüsünde aşağıdaki öğeleri ayarlayın. Parlaklık, Kontrast, Renk Doygunluğu, Renk Tonu, Beyaz Ayarı, Gelişmiş
    - ☛ "Görüntü Menüsü" [s.128](#)
  - Yansıtılan görüntünün parlaklığını ayarlayın.
    - ☛ "Parlaklığı Ayarlama" [s.74](#)
- Işık kaynaklarının eskimesinden dolayı her projektörün parlaklığında büyük farklar olduğunda Ekran Eşleştirme işlemini tekrar gerçekleştirin.
- Zamanlama işlevini kullanarak, ayarladığınız zamandaki renk tonu ve parlaklığı otomatik olarak ayarlayabilirsiniz.
  - ☛ "Takvim Özelliği" [s.114](#)
- Ekran Eşleştirme düzgün çalışmazsa aşağıdakilere bakın.
  - ☛ "Otomatik ayarlar doğru yapılmamış" [s.177](#)

## Otomatik ayar işlevleri için çalışma koşulları

Aşağıdaki koşullar karşılandığında Ekran Eşleştirme için otomatik ayar işlevleri etkinleştirilir.

- Ekran yüzeyi düzensiz değil
- Mat beyaz dağılma ekranı kullanılıyor
- Yansıtma boyutu 80 ila 200 inç
- Döşmeden sonra yansıtılan görüntü dikdörtgen



- Aşağıdaki lensler kullanıldığında otomatik ayar kullanılamaz.
  - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
  - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Otomatik ayardan sonra bazı lenslerde lens kaydırma hareket aralığı azalır.
  - ☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" [s.33](#)

## Çoklu projektörlerin parlaklık ve renk tonunu otomatik olarak ayarlama

**Gruplandırma** kısmında seçilen projektörlerin parlaklık ve renk tonunu ana projektördeki parlaklık ve renk tonuna göre otomatik olarak düzeltin.



- Otomatik ayarı başlatmadan önce aşağıdakileri kontrol edin.
  - Projektör ağa bağlı
  - Projektör için **Konum Ayarı** yapılmış
- Otomatik ayar projektörün önüne takılı kamerayla yapılır. Kamerayı veya yansıtılan görüntüleri engellemeyin.
- Otomatik ayar için gerekli süre projektörlerin konumu ve sayısına göre değişir ve yaklaşık yedi dakika sürebilir.
- Parlaklık Ayarları ve Karanlık Düzeyi (yalnızca **Renk Ayarı**) otomatik olarak ayarlanır.
- Otomatik ayarların yapılmasından sonra Renk Düzeltme ve Renk Eşleme varsayılan değerlerine geri döndürülür.

**1**

**Çoklu Yansıtma** kısmından **Ekran Eşleştirme** öğesini seçip [↩] düğmesine basın.

**2**

**Otomatik Ayarı Başlat** öğesini seçip [↩] düğmesine basın.





Ayar deseni görüntülenir ve ayar başlatılır. Ayardan önce yansıtılan görüntü görüntülenirse prosedür tamamlanır.



- Bir hata olursa aşağıdakilere bakın.  
☛ "Otomatik ayarlar doğru yapılmamış" s.177
- Durumu ayar öncesine döndürmek için **Geri Al** öğesini seçin. **Geri Al** öğesini seçtikten sonra **Yinele** öğesini seçtiğinizde görüntüyü otomatik ayar sonrasındaki duruma döndürür.
- **Ekran Eşleştirme** özelliğini varsayılan değerine döndürmek için **Sıfırla** öğesini seçin.

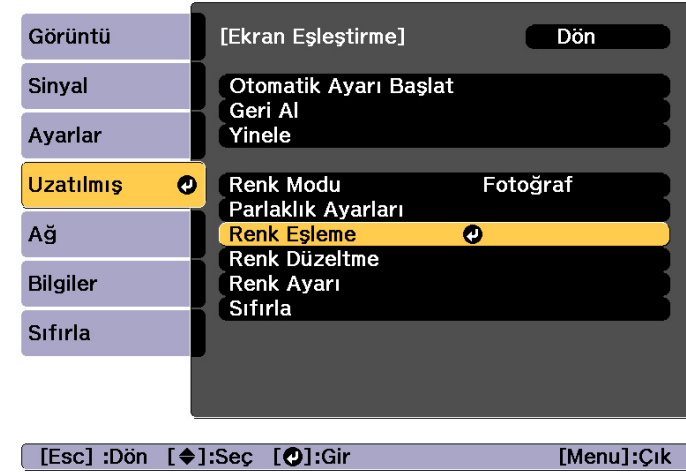
## Renk Eşleme

Renk dengesine ve parlaklığa, her bir renk tonu için siyahtan beyaza doğru ince ayar yapabilirsiniz.

Projektörler ağı bağlı olmadığında veya otomatik ayarlardan sonra elle ayarlamak isterseniz tüm projektörlerde aşağıdaki adımları uygulayın.

**1** **Çoklu Yansıtma** kısmından **Ekran Eşleştirme** öğesini seçip [↩] düğmesine basın.

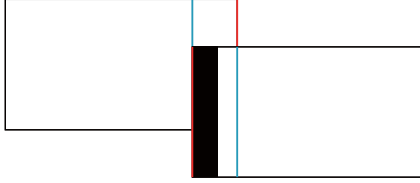
**2** **Renk Eşleme** öğesini seçip [↩] düğmesine basın.



Aşağıdaki ekran görüntülenir.



Görüntü köşesinin kolay kontrol edilebilmesi için, çakışan kısmın yarısı siyah gösterilir.



Ayar Seviyesi: Beyazdan gri boyunca siyaha kadar sekiz düzey vardır. Her seviyeyi ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.

Kırmızı, Yeşil, Mavi: Her renk için tonu ayarlar.

Parlaklık: Görüntü parlaklığını ayarlar.

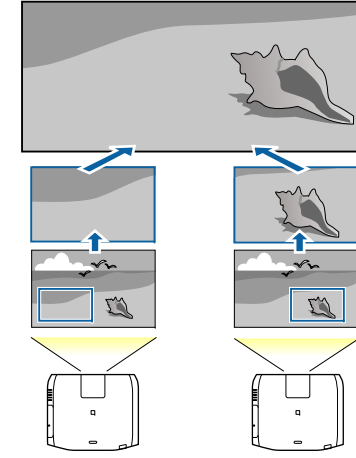


[↩] düğmesi basılı olduğunda perde, yansıtılan görüntü ile ayar ekranı arasında değişir.

- 3 Ayar seviyesini ayarlamak için **Ayar Seviyesi** ögesini seçin ve ardından [◀][▶] düğmelerini kullanın.
- 4 Renk tonunu ayarlamak için **Kırmızı**, **Yeşil** veya **Mavi**'yi seçip [◀][▶] düğmelerine basın.
- 5 Parlaklığı ayarlamak için **Parlaklık** ögesini seçin ve [◀][▶] düğmelerini kullanın.
- 6 2. adıma dönün ve her seviyeyi teker teker ayarlayın.
- 7 Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## Ölçeklenen Bir Görüntüyü Görüntüleme

Görüntünün bir kısmı kırpılır ve görüntülenir. Birden çok projektörden yansıtılan görüntüleri birleştirerek tek büyük bir görüntü oluşturmanızı sağlar.



- 1 Görüntüyü yansıtın ve [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Çoklu Yansıtma** ögesini seçin.



Aynı işlemi, **Sinyal**'deki **Ölçek** ögesiyle de yapabilirsiniz.

- 3 **Ölçek** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- 4 **Ölçek** işlevini açın.
  - (1) **Ölçek** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
  - (2) **Otomatik** veya **Manüel** ögesini seçip [↩] düğmesine basın.

**Otomatik:** Kırpılan bölgeyi Kenar Birleştirme ve Döşeme kısımlarındaki ayar değerlerine göre otomatik olarak ayarlar. 6. adımdan sonra başka adım gerçekleştirmenize gerek yoktur.

**Manüel:** Kırpılan bölgeyi elle ayarlamanıza izin verir.
  - (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.



Kırılan görüntü için otomatik ayar çalışmazsa, en boy oranını ayarlayıp **Otomatik** ögesini seçin.

☞ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme " s.78

## 5 Ölçek Modu ögesini ayarlayın.

(1) Ölçek Modu ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

(2) **Görüntüyü Yakın.** veya **Tam Ekran** ögelerinden birini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

**Görüntüyü Yakın.:** Görüntülenen görüntüye göre ayar yapar.

**Büyütün**



**Taşıyın**



**Tam Ekran:** Projektörün panel boyutuna göre ayar yapar (görüntünün gösterilebileceği maksimum alan).

**Büyütün**



**Taşıyın**



(3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

### 6 Ölçeği ayarlayın.

[▲][▼] düğmelerini kullanarak ayarlama yöntemini seçin ve ardından [◀][▶] düğmeleri ile ayar yapın.

-+: Görüntüyü aynı anda dikey ve yatay olarak büyütür veya küçültür.

**Dikey Olarak Ölçekle:** Görüntüyü dikey olarak büyütür veya küçültür.

**Yatay Olarak Ölçekle:** Görüntüyü yatay olarak büyütür veya küçültür.

### 7 Görüntü kırpılır ve ayarlanır.

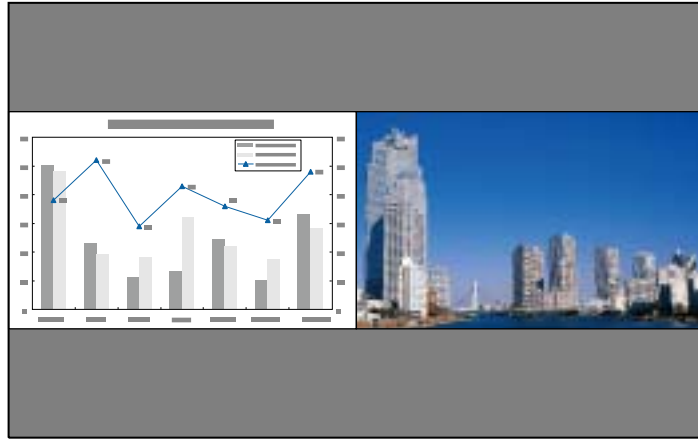
- (1) **Kırpma Ayarı** ögesini seçip [↩] düğmesine basın.  
**Kırpma Aralığı** seçimini yaparsanız, projektörün yansıtacağı görüntü aralığı ve koordinatları görüntülenir.
- (2) Görüntüyü kaydırmak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini kullanın.  
Ekranı görüntülerken her görüntünün koordinatlarını ve büyüklüğünü ayarlayın.
- (3) Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.



Tüm görüntü kırıldıktan sonra görüntülenen bölgeyi **Kırpma Aralığı** kısmında inceleyebilirsiniz.

## İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)

İki video kaynağından gelen görüntüleri ekranın sağ ve sol tarafında aynı anda yansıtabilirsiniz.



## Ekran Bölme'de Yansıtma için Giriş Kaynakları

Bölünmüş ekranda yansıtılabilecek giriş kaynaklarının bileşimi aşağıda listelenmiştir.

Sol Ekran	Sağ Ekran						
	HDMI	HDBaseT	DVI-D	SDI*	Bilgisayar	BNC	LAN
HDMI	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDBaseT	✓	-	✓	✓	✓	✓	✓
DVI-D	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓
SDI*	✓	✓	✓	-	-	-	-
Bilgisayar	✓	✓	✓	-	-	-	-
BNC	✓	✓	✓	-	-	-	-
LAN	✓	✓	✓	-	-	-	-

\* Yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U



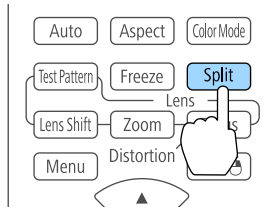
- WUXGA değerini aşan sinyaller desteklenmez.
- **4K Geliştirme** etkinse bir mesaj görüntülenir. **4K Geliştirme** işlevini devre dışı bırakmak için **Evet** ögesini seçin.
- **Görüntü - Görüntü Pekiştirme - 4K Geliştirme** [s.128](#)

## Çalışma prosedürleri

Bölünmüş ekranda yansıtma

- 1 Yansıtma sırasında uzaktan kumandadaki [Split] düğmesine basın. Seçili olan giriş kaynağı, ekranın sol tarafına yansıtılır.

### Uzaktan kumanda



Aynı işlemleri yapılandırma menüsünden de gerçekleştirebilirsiniz.

👉 Ayarlar - Split Screen s.132

- 2 [Menu] düğmesine basın. Split Screen Ayarı ekranı görüntülenir.



- 3 Kaynak öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

- 4 Sol ve Sağ için her bir giriş kaynağını seçin.



Aynı işlemleri aşağıdaki prosedürü kullanarak da gerçekleştirebilirsiniz.

- 👉 "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.59
- 👉 "Uzaktan Kumanda ile Hedef Görüntüye Geçiş" s.60

- 5 Uygula öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında kaynağı değiştirmek için 2. adımdan itibaren prosedüre başlayın.

Sol ve sağ ekranlar arasında geçiş yapma

Sol ve sağ ekranlardaki görüntüler arasında geçiş yapmak için aşağıdaki prosedürü uygulayın.

- 1 Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

- Ekran Değiştir** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın. Solda ve sağda yansıtılan görüntüler birbiriyle yer değiştirir.



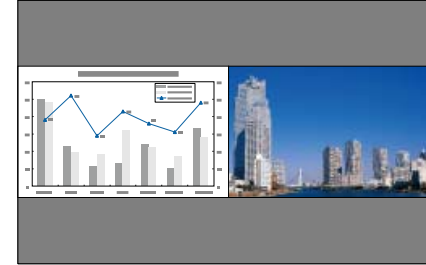
Sol ve sağ görüntü boyutlarını değiştirme

- Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- Ekran Boyutu** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- Görüntülemek istediğiniz ekran boyutunu seçip [↩] düğmesine basın.

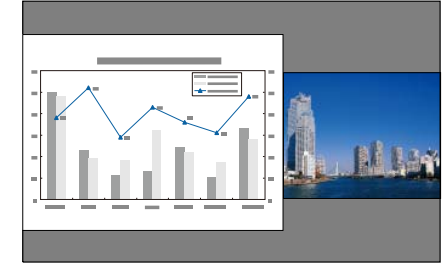


Ekran boyutunu ayarladıktan sonra yansıtılan görüntüler aşağıdaki gibi görülecektir.

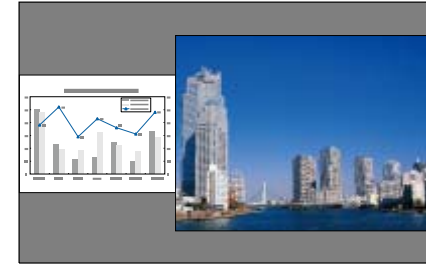
**Eşit**



**Sol Büyük**




**Sağ Büyük**



- Aynı anda hem sol hem de sağ ekranı büyütemezsiniz.
- Bir görüntü büyütüldüğünde, diğer görüntü küçülür.
- Gelen video sinyallerine bağlı olarak sol ve sağ taraftaki görüntüler, **Eşit** ayarı yapılmış olsa bile aynı boyutta görüntülenmeyecektir.

Sesin değiştirilmesi

- Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- Ses Kaynağı** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

- 3** Çıkış almak istediğiniz sesi seçin ve ardından [


**Otomatik** ögesini seçtiğinizde, büyütülen ekrana yönelik ses verilir. Ekran boyutları **Eşit** olarak ayarlanırsa, soldaki ekrana yönelik ses verilir.



Bölünmüş ekranı sonlandırma

**Split screen özelliğini kapatmak için [Esc] düğmesine basın.**

Bölünmüş ekranı sonlandırmak için aşağıdaki adımlar da uygulanabilir.

- Uzaktan kumandadaki [Split] düğmesine basın.
  - Split Screen Ayarı ögesinde **Split Screen'den Çık** ögesini seçin.
-  [s.106](#)

### Bölünmüş ekranda projeksiyon sırasındaki kısıtlamalar

Çalışma kısıtlamaları

Bölünmüş ekranda yansıtma yaparken aşağıdaki işlemler yapılamaz.

- Yapılandırma menüsünü ayarlama
- E-Zoom
- En boy oranı modunun değiştirilmesi
- Uzaktan kumanda üzerindeki [User1], [User2] ve [User3] düğmeleri kullanılarak

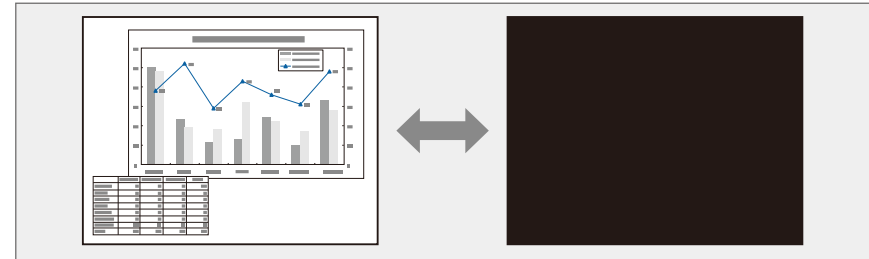
- Yardım yalnızca görüntü sinyalleri girişi yapılmadığında veya bir hata veya uyarı bildirimi görüntülendiğinde gösterilir.
- Kullanıcı logosu görüntülenmez.

Görüntülerle ilgili kısıtlamalar

- Sağ ekrandaki görüntü için **Görüntü** menüsünün varsayılan değerleri uygulanır. Ancak sol ekranda yansıtılan görüntünün ayarları **Renk Modu**, **Renk Sıcaklığı** ve **Super-resolution** için sağ ekrandaki görüntüye uygulanır.
- **Dinamik Kontrast** ve **Çerçeve Ent.** kullanılamaz.

### Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)

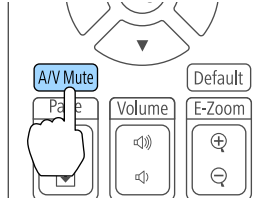
Seyircilerin dikkatini söylediklerinize çekmek istediğinizde veya bilgisayarınızdan sunum yaparken dosyalar arasındaki geçişlerde ayrıntıların görünmesini istemediğinizde bu özelliği kullanabilirsiniz.





[A/V Mute] düğmesine her bastığınızda A/V Sessiz açılır veya kapanır.

#### Uzaktan kumanda



- Videoyu açarken veya kapatırken yavaş yavaş kararmasını ya da açılmasını isterseniz, istediğiniz saniye sayısını **Kararma** ve **Açılma** kısımlarında ayarlayın.

🔊 **Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Ayarları - Kararma, Açılma s.134**

- A/V sessiz etkinleştirildiğinde ve yaklaşık 2 saat boyunca hiçbir işlem yapılmadığında projektör otomatik olarak kapanır. Gücün kapatılmasını istemiyorsanız, **A/V Ses Kap.Zamnlyc** özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

🔊 **Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Ayarları - A/V Ses Kap.Zamnlyc s.134**

- **A/V Sessiz Kaldır** ögesi yapılandırma menüsünden **A/V Sessiz** olarak ayarlanırsa, A/V Sessiz işlevini kapatmadan aşağıdaki işlemleri yapabilirsiniz.

- Uzaktan kumanda üzerindeki giriş düğmeleriyle kaynağın değiştirilmesi.

- İletişim komutlarını kullanarak projektörün bilgisayardan kontrol edilmesi.

🔊 **Uzatılmış - İşletim - A/V Sessiz Ayarları - A/V Sessiz Kaldır s.134**

A/V sessiz yalnızca [A/V Mute] düğmesine basarak veya A/V sessizi kaldır komutu vererek kapatılabilir.

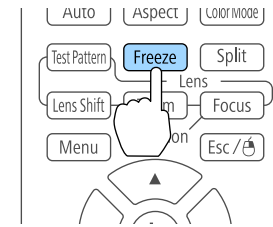
- Hareketli görüntüler yansıtırken, A/V Sessiz işlevi açık olduğu sırada, görüntü ve ses sunumu devam eder. Yansıtmaya, ekranın A/V Sessiz işlevinin etkinleştirildiği noktadan devam etmek mümkün değildir.

## Görüntünün Dondurulması (Dondur)

Ekrandaki hareketli görüntüler için Dondur etkinleştirildiğinde, dondurulan görüntü ekranda yansıtılmaya devam eder; böylece hareketli görüntüyü her defasında bir kare olmak üzere hareketsiz fotoğraf gibi yansıtabilirsiniz. Ayrıca Dondur işlevi daha önceden etkinleştirilmişse, hiçbir görüntü yansıtmadan bilgisayardan yaptığınız sunumlar sırasında, dosyalar arasında değişim gibi işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

[Freeze] düğmesine her bastığınızda, Dondur özelliği açılır veya kapanır.

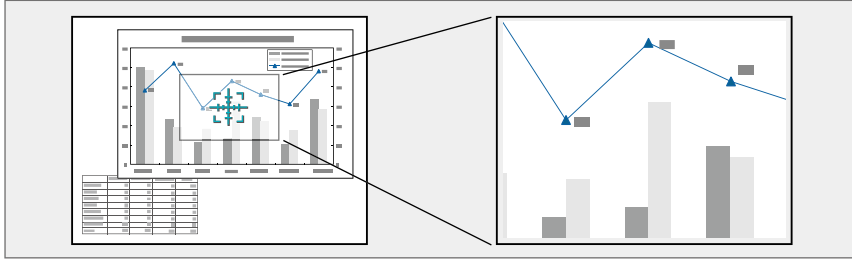
#### Uzaktan kumanda



- Ses durdurulmaz.
- Hareketli görüntüler yansıtılırken, ekran donduğu sırada, görüntüler oynatılmaya devam eder. Yansıtmaya, ekranın donduğu noktadan devam etmek mümkün değildir.
- [Freeze] düğmesine, Yapılandırma menüsü veya Yardım ekranı görüntülendiği sırada basılırsa, görüntülenmekte olan menü veya Yardım ekranı kapanır.
- E-Zoom özelliği kullanılırken, Dondur özelliği çalışmaya devam eder.

## Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)

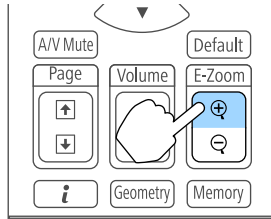
Bu özellik, grafik ve tablolar gibi daha detaylı görmek istediğiniz görüntüleri büyütme için kullanılır.



## 1 E-Zoom özelliğini başlatın.

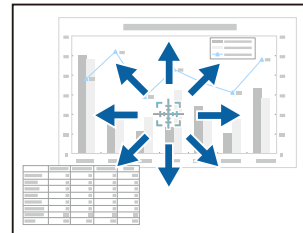
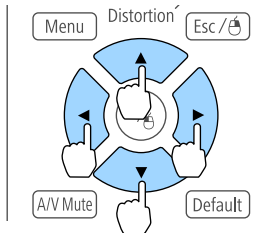
[+] düğmesine basıp Artı (+) şeklini görüntüleyin.

### Uzaktan kumanda



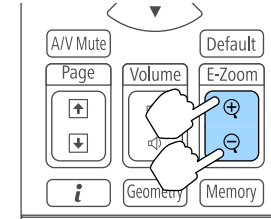
## 2 Artı'yı, (+) görüntünün, büyötmek istediğiniz bölümüne getirin.

### Uzaktan kumanda



## 3 Büyötün.

### Uzaktan kumanda



[+] düğmesi: Her basışınızda, seçilen alanı genişletir. Düğmeyi basılı tutarak alanı hızlıca büyütebilirsiniz.

[−] düğmesi: Büyötölmüş olan görüntöleri küçöltür.

[Esc] düğmesi: E-Zoom'u iptal eder.



- Büyötölmüş projeksiyon sırasında, görüntüyü kaydırmak için [▲], [▼], [◀] veya [▶] düğmelerine basın.
- Ölçek işlevi açık olduğunda E-zoom kullanılamaz.  
☛ Sinyal - Ölçek s.130
- 4K Geliştirme etkinse bir mesaj görüntölenir. 4K Geliştirme işlevini devre dışı bırakmak için Evet ögesini seçin.  
☛ Görüntü - Görüntü Pekiştirme - 4K Geliştirme s.128

## Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme

Yansıtılmakta olan görüntüyü Kullanıcı Logosu olarak kaydedebilirsiniz.



Kullanıcı Logosu bir kez kaydedildiğinde, logo ayarı varsayılan fabrika ayarına geri döndürölemez.

## 1 Kullanıcı Logosu olarak kaydetmek istediğiniz görüntüyü yansıtın ve [Menu] düğmesine basın.

☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125

## 2 Uzatılmış'tan Kullanıcı Logosu'nu seçin.



- **Şifre Koruması**'ndaki **Kull. Logosu Koruma** ögesi **Açık** olarak ayarlanmışsa, bir mesaj görüntülenir ve Kullanıcı Logosu değiştirilemez. **Kull. Logosu Koruma** özelliği **Kapalı** olarak ayarladıktan sonra işlemleri gerçekleştirin.
- "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.118](#)
- Geometrik Düzeltme, E-Zoom veya En Boy Oranı gerçekleştirilirken **Kullanıcı Logosu** seçilirse, gerçekleştirilmekte olan işlev geçici olarak iptal edilir.

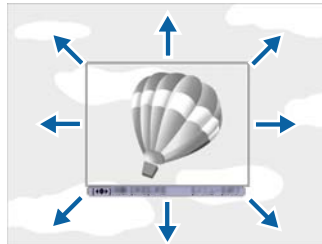
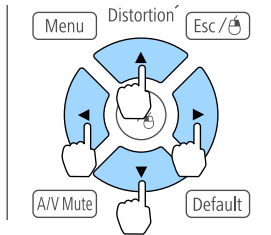
**3** "Bu görüntü Kullanıcı Logosu olarak seçilsin mi?" görüntülendiğinde, **Evet** seçin.



[↩] düğmesine bastığınızda görüntü sinyalinin gerçek çözünürlüğünün eşleştirilmesi için sinyale bağlı olarak perde boyutu değişebilir.

**4** Kayan çerçeve kutusunu, Kullanıcı Logosu olarak kullanacağınız görüntü parçasını seçecek şekilde hareket ettirin.  
Aynı işlemleri, projektörün kumanda panelinden de yapabilirsiniz.

## Uzaktan kumanda



400x300 nokta boyutunda kaydedebilirsiniz.

**5**

[↩] düğmesine bastığınız zaman "Bu görüntü seçilsin mi?" görüntülendiğinde, **Evet** seçin.

**6**

Yakınlaştırma ayar ekranından yakınlaştırma faktörünü seçin.

**7**

"Bu görüntü Kullanıcı Logosu olarak kaydedilsin mi?" mesajı görüntülendiğinde **Evet** seçeneğini belirleyin.

Görüntü kaydedilecektir. Görüntü kaydedildikten sonra "Tamamlandı." mesajı görüntülenir.



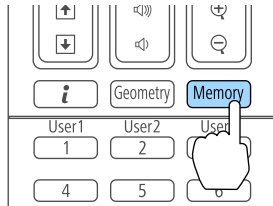
Yeni bir Kullanıcı Logosu kaydedildiğinde önceki Kullanıcı Logosu silinir.

Gösterilmekte olan görüntü için yapılan ayarlar ve geometrik düzeltmeye yönelik değerler, gerektiğinde yüklemenizi sağlayacak şekilde bir belleğe kaydedilir.

## Belleğin Kaydedilmesi/Yüklenmesi/Silinmesi/Sıfırlanması

- 1 Yansıtma sırasında [Memory] düğmesine basın.

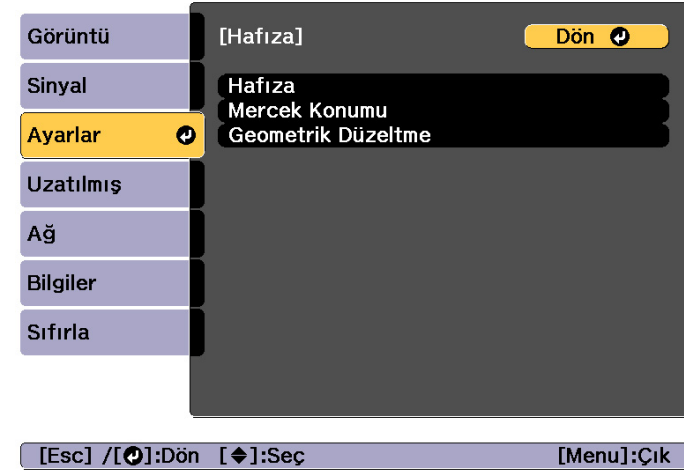
Uzaktan kumanda



Yapılandırma menüsünden de çalıştırabilirsiniz.

🖱️ Ayarlar - Hafıza s.132

- 2 Bir bellek türü seçip [↩] düğmesine basın.



**Hafıza:** Aşağıdaki menü öğeleri için yapılan ayarlar belleğe kaydedilir. 10 değere kadar kaydedebilirsiniz.

Üst Menü	Alt Menü
Görüntü	Tüm ayar öğeleri
Sinyal	Ölçek
Uzatılmış	Kenar Birleştirme Karanlık Düzeyi Renk Eşleme


**Mercek Konumu:** Lens kaydırma, yakınlaştırma, odak ve çarpıklık ile ayarlanan lens konumunu kaydeder. 10 değere kadar kaydedebilirsiniz.

🖱️ "Mercek Ayarı Değerlerini Kaydetme ve Yükleme" s.38

**Geometrik Düzeltme:** Geometrik düzeltmenin ayar değeri kaydedilir. 3 değere kadar kaydedebilirsiniz.

- 3 Ayarlamak istediğiniz işlevi seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.



İşlev	Açıklama
<b>Hafızayı Sıfırla</b>	Kayıtlı bir belleğin adını ve ayarlarını sıfırlar. <b>Hafıza, Mercek Konumu ve Geometrik Düzeltme</b> kısımlarında kaydedilen tüm bellekleri sıfırlamak için <b>Bellekleri Sıfırla</b> işlevini kullanın.  <b>Sıfırla - Bellekleri Sıfırla</b> s.147



Hafıza adının solundaki işaretin maviye dönmesi, hafızanın kaydedilmiş olduğunu gösterir. Kayıtlı bir hafıza seçerseniz hafızanın üzerine yazmak istediğinizi doğrulamak için bir mesaj görüntülenir. **Evet** seçeneğini seçerseniz, önceki ayarlar silinir ve geçerli ayarlar kaydedilir.

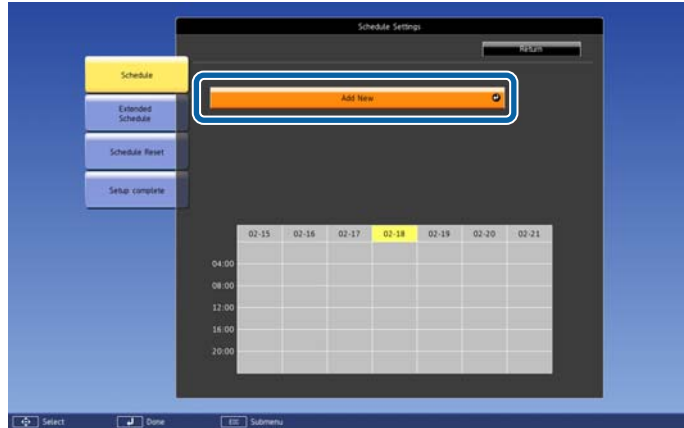
İşlev	Açıklama
<b>Hafızayı Yükle</b>	Kaydedilen hafızayı yükler. Bir hafıza seçtikten ve [↵] düğmesine bastıktan sonra, mevcut görüntüde yapılan ayarlar hafızadaki ayarlar ile değiştirilir.
<b>Hafızaya Kaydet</b>	Geçerli ayarları belleğe kaydeder. Bir hafıza ismi seçtikten ve [↵] düğmesine bastıktan sonra ayarlar kaydedilir.
<b>Hafızayı Sil</b>	Kaydedilen hafızayı siler. Bir hafıza ismi seçtikten ve [↵] düğmesine bastıktan sonra bir mesaj görüntülenir. Seçilen hafızayı silmek için <b>Evet</b> ögesini seçin ve ardından [↵] düğmesine basın.
<b>Belleği Yen.Adı.</b>	Hafıza ismini değiştirir. Değiştirmek istediğiniz hafızayı seçin ve ardından [↵] düğmesine basın. Yazılım klavyesini kullanarak hafıza adını girin.  "Yazılım klavyesi işlemleri" s.140 Bitirdiğinizde imleci <b>Finish</b> ögesi üzerine getirin ve ardından [↵] düğmesine basın.

Projektörün gücünü açma/kapama ve giriş kaynağını değiştirmeyi takvimde etkinlikler olarak zamanlayabilirsiniz. Kayıtlı etkinlikler haftalık olarak veya belirtilen tarihlerde belirtilen saatte otomatik olarak yürütülür.  
**Takvim** kısmında 30 etkinliğe kadar ve **Uzatılmış Zamanlama** kısmında tek etkinlik kaydedebilirsiniz.

## Bir Etkinliği Kaydetme

### Bir Etkinlik Ayarlama

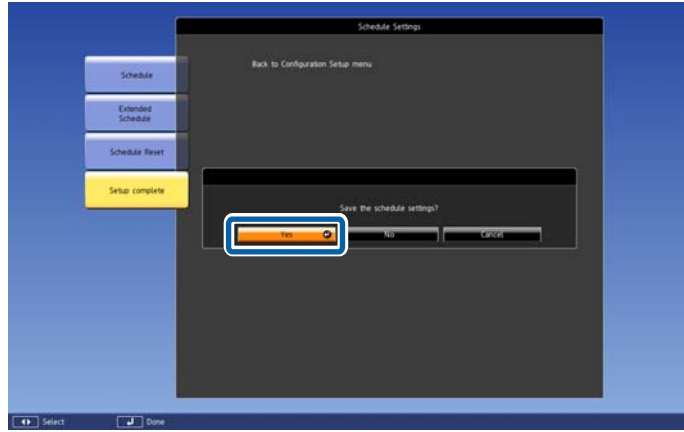
- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☛ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" [s.125](#)
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Program Ayarları** ögesini seçin.
- 3 **Takvim** veya **Uzatılmış Zamanlama** kısmından **Yeni Ekle** ögesini seçin.



### 4 Takvimi ayarlayın.

Alt Menü Adı	İşlev
Olay Ayarı	Etkinlik gerçekleştirilirken projektörün bir işlemini seçin. Etkinlik gerçekleştirilirken değiştirmek istemediğiniz öğeler için <b>Değiştirilmedi</b> ögesini seçin. Aşağıdaki öğe işlemlerini ayarlayabilirsiniz. <b>Takvim</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Güç</li><li>• Kaynak</li><li>• Işık Modu</li><li>• A/V Sessiz</li><li>• Ses Düzeyi</li><li>• Işık Kalibrasyonu</li></ul> <b>Uzatılmış Zamanlama</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Renk Kalibrasyonu</li><li>• Ekran Eşleştirme</li></ul>
Tarih / Saat Ayarı	Etkinliğin gerçekleştirileceği günü ve saati ayarlayın. Tarih ve saat girmek için yazılım klavyesini kullanın. ☛ "Yazılım klavyesi işlemleri" <a href="#">s.140</a>

- 5 **Kaydet** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.  
Yeni etkinlikler oluşturmak için 3 ila 5. adımları tekrarlayın.
- 6 Tamamlamak için **Evet** ögesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** ögesini seçin.



- Projektör 24 saatten uzun süre kesintisiz olarak kullanıldığında veya düzenli olarak doğrudan kapatma kullanıldığında ışık kaynağı kalibrasyonu otomatik olarak başlamaz. Her 100 saatlik kullanımdan sonra bu işlevi etkinleştirmek için **Işık Kalibrasyonu** özelliğini ayarlayın.
- Takvim etkinliklerinin Uzatılmış Zamanlama etkinliğiyle çakıştığı bir takvimi kaydedemezsiniz.
- Aşağıdaki sürelerden önce başka etkinlikleri ayarlayamazsınız.
  - Renk Kalibrasyonu etkinliğinin yürütülmesinden beş dakika önce veya sonra.
  - Ekran Eşleştirme etkinliğinin yürütülmesinden beş dakika önce ve 30 dakika sonra.

### Bir Etkinliği Kontrol Etme

Bu bölümde Takvim etkinliğinin kontrol edilmesi açıklanmaktadır.

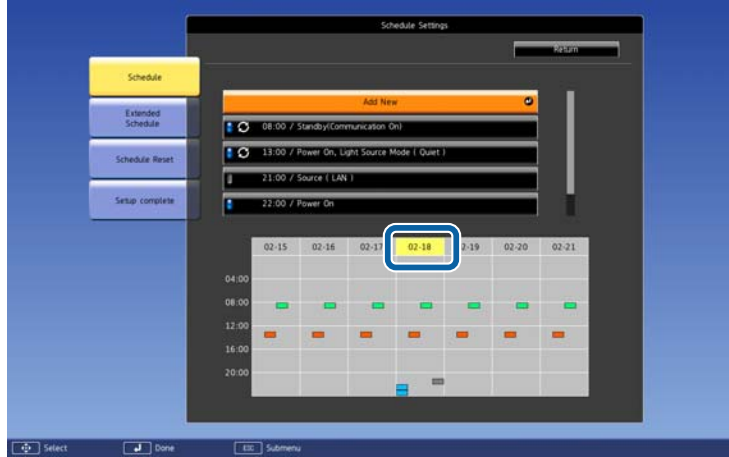
- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Uzatılmış** öğesinden **Program Ayarları** öğesini seçin.  
Bir etkinlik kaydedildiğinde gösterge yanar.



- (Açık Deniz Mavisi): Tek olay
- (Turuncu): Düzenli olay
- (Yeşil): İletişim izleme Açık/Kapalı
- (Gri): Devre dışı bırakılmış olay

- 3** [◀][▶] düğmelerine basarak kontrol etmek istediğiniz tarihi işaretleyin.

Seçilen tarihte kayıtlı olayların ayrıntıları gösterilir.



(Mavi): Etkinleştirilmiş olay



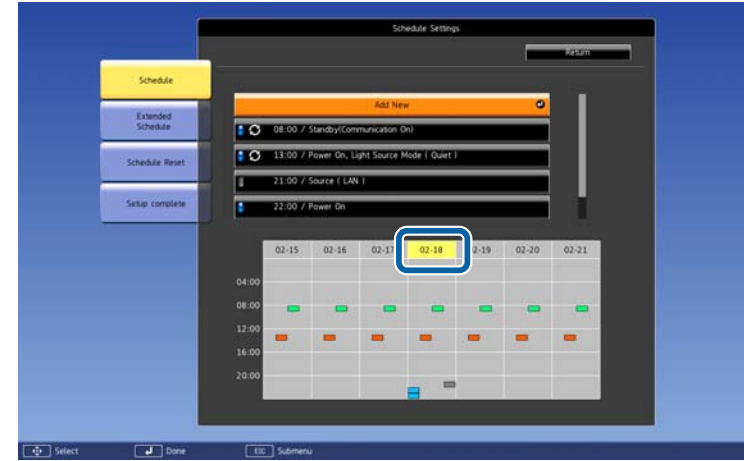
(Gri): Devre dışı bırakılmış olay



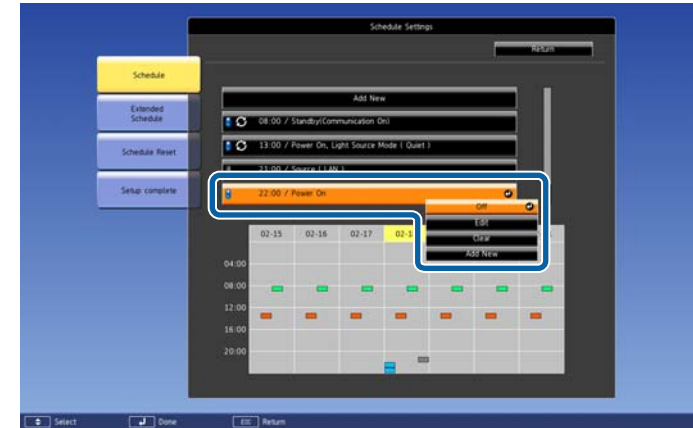
Düzenli olay

## Bir Etkinliği Düzenleme

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.  
☞ "Yapılandırma Menüsünü Kullanma" s.125
- 2 Uzatılmış öğesinden **Program Ayarları** öğesini seçin.
- 3 Düzenlemek istediğiniz etkinliği içeren tarihi vurgulamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.



- 4** Düzenlemek istediğiniz olayı vurgulayın ve [Esc] düğmesine basın.



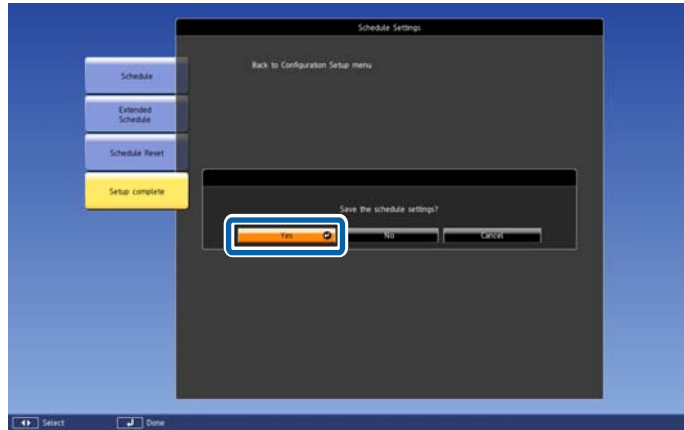
- 5** Olayı düzenleyin.

Alt Menü Adı	İşlev
Açık/Devre Dışı	Seçilen etkinliği etkinleştirin veya devre dışı bırakın.



Alt Menü Adı	İşlev
Düzenle	Seçilen etkinliğin içeriğini düzenleyin. Düzenlemeyi tamamlamak için <b>Kaydet</b> ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
Sil	Seçilen etkinliği siler.
Yeni Ekle	Yeni bir etkinliği kaydeder. Kaydı tamamlamak için <b>Kaydet</b> ögesini seçip [↩] düğmesine basın.

- 6** Düzenlemeyi bitirmek için **Evet** ögesini ve ardından **Kurulum tamamlandı** ögesini seçin.



Tüm kayıtlı etkinlikleri silmek için, **Takvim Sıfırla** ögesini, ardından da **Evet** ögesini seçin. Etkinlikleri silmek için **Evet** ögesini, ardından da **Kurulum tamamlandı** ögesini seçin.

Projektör aşağıdaki geliştirilmiş güvenlik işlevlerine sahiptir.

- Şifre koruması  
Projektörü kullanacak kişileri sınırlayabilirsiniz.
- İşletim Kilidi/Uzaktan Kumanda Düğme Kilidi  
Kişilerin, projektör ayarlarını izinsiz değiştirmesini önleyebilirsiniz.  
☛ "İşletim Kısıtlaması" [s.120](#)
- Hırsızlık Önleyici Kilit  
Projektörde, aşağıda belirtilen hırsızlık önleyici güvenlik aygıtı vardır.  
☛ "Hırsızlık Önleyici Kilit" [s.122](#)

## Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)

Şifre Koruması işlevi etkinleştirildiğinde, projektör açık olsa bile, parolayı bilmeyen kişiler görüntüleri yansıtmak için projektörü kullanamaz. Dahası, projektörü açtığınızda görüntülenen kullanıcı logosu da değiştirilemez. Bu, projektör çalınsa bile kullanılamayacağı için, hırsızlık önleyici bir işlev görür. Ürün satın alındığında, Şifre Koruması özelliği etkin değildir.

### Şifre Koruması Türleri

Projektörün nasıl kullanılacağına bağlı olarak aşağıdaki dört Şifre Koruması ayarı yapılabilir.

- **Açma Koruması**  
**Açma Koruması**, **Açık** konumundayken, projektör fişe takıldıktan ve açıldıktan sonra ön ayarlı bir parola girmeniz gerekir (bu durum Direkt güç açma için de geçerlidir). Doğru şifre girilmediğinde yansıtma başlamayacaktır.

### • Kull. Logosu Koruma

Projektör sahibi tarafından ayarlanan Kullanıcı Logosu başka biri tarafından değiştirilmeye çalışılsa bile, bu logo değiştirilemez. **Kull. Logosu Koruma**, **Açık** olarak ayarlandığında, Kullanıcı Logosu için aşağıdaki ayarlar değiştirilemez.

- Bir Kullanıcı Logosu yakalama
- **Ekran** kısmından **Ekran Arkaplanı** veya **Başlangıç Ekranı** Ayarını Yapma  
☛ **Uzatılmış - Ekran** [s.134](#)

### • Ağ Koruma

**Ağ Koruma**, **Açık** olarak ayarlandığında, **Ağ** ayarları değiştirilemez.  
☛ "Ağ Menüsü" [s.138](#)

### • Zamanlama Koruması

**Zamanlama Koruması** özelliği **Açık** olarak ayarlandığında, projektörün sistem saatine veya takvimlere yönelik ayarların değiştirilmesine izin verilmez.

## Şifre Koruması Ayarı

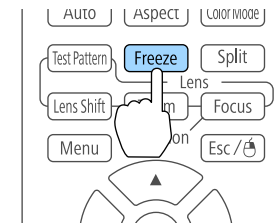
Şifre Koruması özelliğini ayarlamak için aşağıdaki prosedürü izleyin.

**1**

Projeksiyon sırasında, [Freeze] düğmesini yaklaşık beş saniye basılı tutun.

Şifre Koruması ayar menüsü görüntülenir.

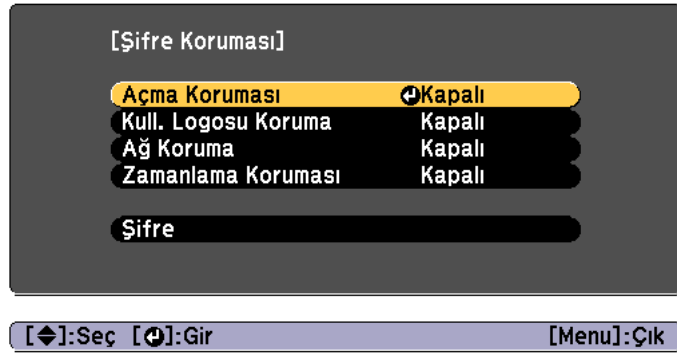
### Uzaktan kumanda





Şifre Koruması önceden etkinleştirilmişse, şifreyi girmeniz gerekir.  
Doğru şifre girilirse, Şifre Koruması ayar menüsü görüntülenir.  
👁️ "Şifreyi girme" s.119

- 2** Belirlemek istediğiniz Şifre Koruması türünü seçip [↩] düğmesine basın.

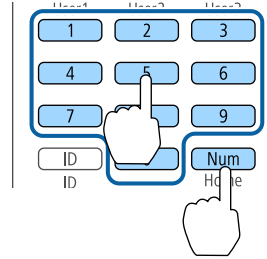


- 3** **Açık** öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.  
2. adımdaki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

- 4** Şifreyi ayarlayın.

- (1) **Şifre** öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- (2) "Şifre değiştirilsin mi?" mesajı görüntülediğinde **Evet** seçeneğini belirleyin ve ardından [↩] düğmesine basın. Varsayılan şifre "0000" değerine ayarlanmıştır. Bu şifreyi istediğiniz şekilde değiştirin. **Hayır** seçeneği belirlendiğinde, 2. adımda görüntülenen ekran tekrar görüntülenir.
- (3) [Num] düğmesini basılı tutarken, sayı tuşlarını kullanarak dört haneli bir sayı girin. Girilen sayı "\* \* \* \*" şeklinde görüntülenir. Dördüncü haneyi girdiğinizde onay ekranı belirir.

#### Uzaktan kumanda

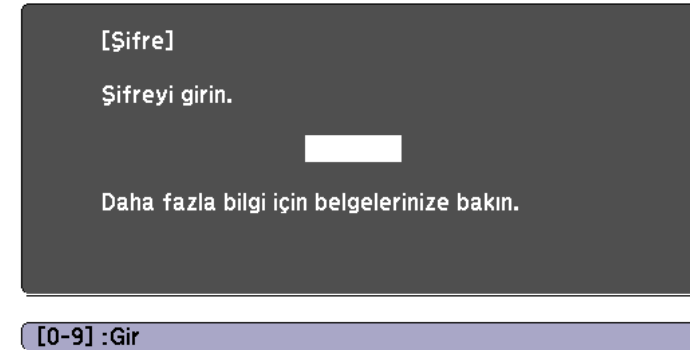


- (4) Şifreyi tekrar girin.  
"Yeni şifre kaydedildi." görüntülenir.  
Şifreyi yanlış girmeniz durumunda, şifreyi tekrar girmenizi isteyen bir mesaj görüntülenir.

#### Şifreyi girme

Şifre giriş ekranı görüntülediğinde uzaktan kumandayı kullanarak şifreyi girin.

[Num] düğmesini basılı tutarken, rakam tuşlarını kullanarak şifreyi girin.



Doğru şifreyi girdiğinizde, Şifre Koruması geçici olarak kaldırılır.

**Dikkat**

- Arka arkaya üç kez yanlış şifre girilirse, "Projektör kilitlenecek." mesajı yaklaşık beş dakika boyunca görüntülenir ve ardından projektör bekleme moduna geçer. Bu durumda güç kablosunu elektrik çıkışından çıkarın, sonra geri takın ve projektörü tekrar açın. Projektör, şifre giriş ekranını tekrar görüntüleyecektir; buradan doğru şifreyi girebilirsiniz.
- Şifreyi unutmanız durumunda ekranda beliren "**Request Code: xxxxx**" numarasını not edin ve Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adrese başvurun.  
☞ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)
- Yukarıdaki işlemi tekrarlamaya devam etmeniz ve arka arkaya otuz defa yanlış şifreyi girmeniz durumunda, aşağıdaki mesaj görüntülenir ve projektör artık şifre girişini kabul etmez. "Projektör kilitlenecek. Belgelerinizde açıklandığı şekilde Epson'la temas kurun."  
☞ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

**İşletim Kısıtlaması**

Projektör aşağıdaki üç tür çalışma kısıtlama işlevine sahiptir.

- **İşletim Kilidi**  
Bu, etkinlik veya gösterilerde tüm düğmeleri devre dışı bırakmak istediğinizde veya okullarda düğme kullanımını kısıtlamak istediğinizde kullanışlı bir özelliktir.
- **Mercek Kilidi**  
Bu fonksiyon, uzaktan kumanda üzerinde bulunan mercek işleyişi ile ilgili tüm düğmeleri devre dışı bırakarak mercek ayarı doğru yapıldıktan sonra tekrar bozulmasını önler.
- **Uzaktan kumanda düğme kilidi**  
Bu işlev, çalıştırma hatalarını önlemek için temel uzaktan kumanda işlevlerinde ihtiyaç duyulan ana düğmeler hariç diğer düğmeleri devre dışı bırakır.

**İşletim Kilidi**

Kumanda panelindeki işlem düğmelerini kitlemek için aşağıdaki yöntemlerden birini kullanın. Kontrol paneli kilitli olsa bile, uzaktan kumandayı herzamanki gibi kullanabilirsiniz.

- **Tam Kilit**  
Kontrol paneli üzerindeki tüm düğmeler kilitlenir. Kontrol panelinden, gücü açıp kapama dahil hiçbir işlemi gerçekleştiremezsiniz.
- **Çalışma Kilidi**  
Kumanda paneli üzerindeki [⏻] düğmesi hariç tüm düğmeler kilitlenir.

- 1** İşletim Kilidi ekranını görüntülemek için, yansıtma işlemi sırasında, kumanda panelindeki [⏻] düğmesine basın.



Yapılandırma menüsünden **İşletim Kilidi** ögesini ayarlayabilirsiniz.

☞ **Ayarlar - Kilit Ayarı - İşletim Kilidi** s.132

- 2** Amacınıza uygun olarak **Tam Kilit** veya **Çalışma Kilidi** seçeneğini seçin.



- 3** Onay mesajı görüntülendiğinde **Evet** ögesini seçin.  
Kontrol paneli düğmeleri, seçtiğiniz ayara uygun olarak kilitlenir.

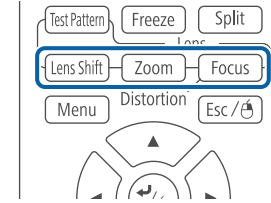


Kontrol paneli kilidini aşağıdaki iki yöntemden birini kullanarak devre dışı bırakabilirsiniz.

- Yapılandırma menüsündeki **İşletim Kilidi** öğesini **Kapalı** konumuna getirmek için uzaktan kumandayı kullanın.  
☛ **Ayarlar - Kilit Ayarı - İşletim Kilidi s.132**
- Kontrol paneli üzerindeki [↩] düğmesini yaklaşık yedi saniye basılı tutun, bir mesaj görüntülenir ve kilit devre dışı bırakılır.

## Mercek Kilidi

Bu fonksiyon, uzaktan kumanda üzerinde bulunan mercek işleyişi ile ilgili aşağıdaki düğmeleri kilitler.

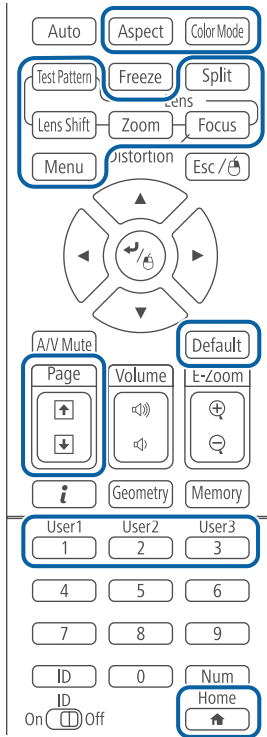


Yapılandırma menüsünde **Mercek Kilidi** özelliğini **Açık** olarak ayarlayın.

☛ **Ayarlar - Kilit Ayarı - Mercek Kilidi s.132**

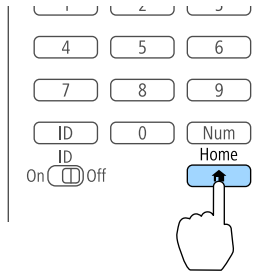
## Uzaktan kumanda düğme kilidi

Bu işlev uzaktan kumandada yer alan aşağıdaki düğmeleri kilitler.



[🏠] düğmesine yaklaşık 5 saniye süreyle her basıldığında, uzaktan kumanda düğme kilidi açılır veya kapanır.

#### Uzaktan kumanda



Uzaktan kumanda düğme kilidi açık olsa bile aşağıdaki işlemler yapılabilir.

- Uzak Alıcı ayarı için varsayılan değerlere sıfırlama
- Uzaktan kumanda kilidinin açılması

## Hırsızlık Önleyici Kilit

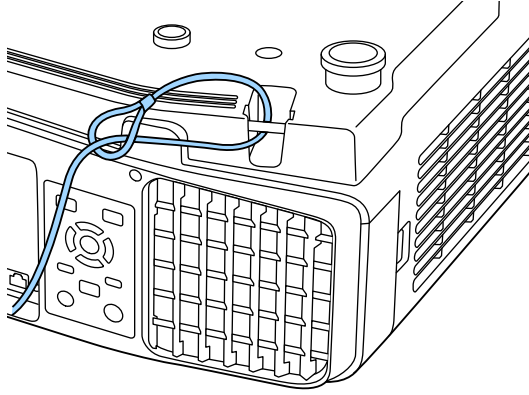
Projektör, aşağıda belirtilen tiplerde hırsızlık önleyici güvenlik aygıtları ile donatılmıştır.

- Güvenlik yuvası  
Güvenlik yuvası, Kensington tarafından üretilen Microsaver Security System ile uyumludur.  
Microsaver Security System hakkında ayrıntılı bilgi edinmek için, aşağıdakine bakın.  
<http://www.kensington.com/>
- Güvenlik kablosu kurulum noktası  
Projektörü bir masaya veya ayağa sabitlemek amacıyla, piyasada bulunabilen hırsızlık önleyici, kablo kilidi kurulum noktası içinden geçirilerek bağlanabilir.

## Kablo kilidini takma

Hırsızlık önleyici kablo kilidini kurulum noktası içinden geçirin.

Kilitleme talimatları için kablo kilidi ile birlikte verilen belgeyi okuyun.



### Dikkat

Düşme önleyici kabloları, güvenlik kablosu kurulum noktasından geçirmeyin.



## Yapılandırma Menüsü

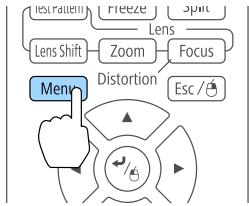
Bu bölümde Yapılandırma menüsü ve işlevlerinin nasıl kullanılacağı açıklanmaktadır.



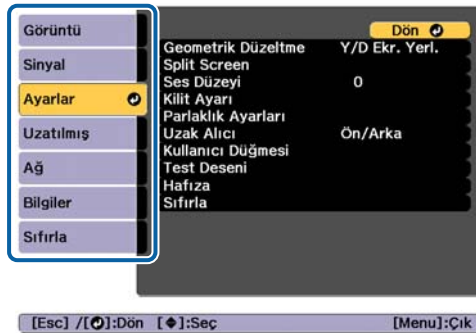
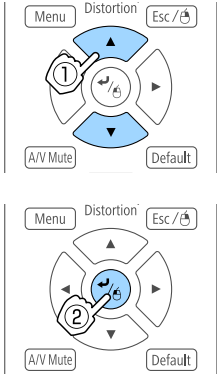
Bu bölümde, Yapılandırma menüsünün nasıl kullanılacağı açıklanmıştır.

Adımlar uzaktan kumanda örnek alınarak açıklanmış olmakla birlikte, aynı işlemleri projektörün kumanda panelinden de yapabilirsiniz. Mevcut düğmeler ve bunların kullanımı hakkında bilgi edinmek için, menü altındaki kılavuza bakın.

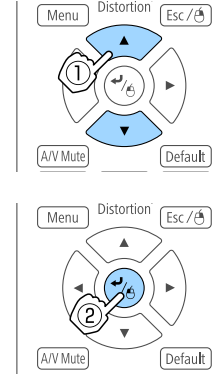
## 1 Yapılandırma menüsü ekranını görüntüleyin.



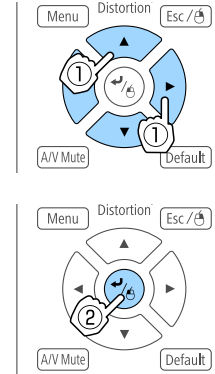
## 2 En üst menüden bir öğe seçin.



## 3 Bir alt menü öğesi seçin.



## 4 Ayarları değiştirin.







Menü altındaki rehberde "[Default]: "Sıfırla" görüntülendiğinde, uzaktan kumandadaki [Default] düğmesine basılması, yapılan ayarları varsayılan değerlerine döndürür.

## 5 Ayar yapmayı bitirmek için [Menu] düğmesine basın.

## Yapılandırma Menüsü Tablosu

Ayarlanabilir öğeler, kullanılmakta olan modele ve yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir.

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Görüntü menüsü  s.128	Renk Modu	Dinamik, Sunum, Sinema, sRGB, DICOM SIM, Çoklu Yansıtma
	Parlaklık	0 - 100
	Kontrast	0 - 100
	Renk Doygunluğu	0 - 100
	Renk Tonu	0 - 100
	Netlik	Standard, Thin Line Enhancement, Kalın Hat Pekiştirme
	Beyaz Ayarı	Renk Sıcaklığı, G-M Düzeltme, Özelleştirilmiş
	Çerçeve Ent.	Kapalı, Düşük, Normal ve Yüksek
	Görüntü Pekiştirme	4K Geliştirme, Görüntü Önayar Modları, Parazit Azaltma, MPEG Parazit Azaltma, Super-resolution, Detay Pekiştirme
	Gelişmiş	Gama, RGBCMY, Titreşimsiz gör.
	Dinamik Kontrast	Kapalı, Normal ve Yüksek Hız
Sinyal menüsü  s.130	Çözünürlük	Otomatik, Geniş, Normal ve Manüel
	En Boy Oranı	Otomatik, Normal, 4:3, 16:9, Tam, Y. Yakınlaştırma, D. Yakınlaştırma, Doğal
	İzleme	-
	Senkronizasyon	0 - 31
	Konum	-128 - 127

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	Otomatik Ayarlar	Açık, Kapalı
	Üzerine Tara	Otomatik, Kapalı, %4 ve %8
	Karartma	Üst, Alt, Sol ve Sağ
	Gelişmiş	Video Aralığı, Giriş Sinyali, Görüntü İşleme
	Ölçek	Ölçek, Ölçek Modu, Dikey Olarak Ölçekle, Yatay Olarak Ölçekle, Kırpma Ayarı, Kırpma Aralığı
Ayarlar menüsü  s.132	Geometrik Düzeltme	Kapalı, Y/D Ekr. Yerl., Quick Corner, Eğri Yüzey, Köşe Düzeltme, Nokta Düzeltme, Hafıza
	Split Screen	-
	Ses Düzeyi	0 - 20
	Kilit Ayarı	İşletim Kilidi, Mercek Kilidi
	Parlaklık Ayarları	Işık Modu, Parlaklık Düzeyi, Sabit Mod, Tahmini Kalan
	Uzak Alıcı	Ön/Arka, Ön, Arka ve Kapalı
	Kullanıcı Düğmesi	Kullanıcı Düğmesi 1, Kullanıcı Düğmesi 2 ve Kullanıcı Düğmesi 3
	Test Deseni	Standart, Çapraz tarama, Renk Paleti D, Renk Paleti Y, Gri Ölçeği, Gri Çubuklar D., Gri Çubukları Y., Damalı 1, Damalı 2, Beyaz, Siyah, En-Boy Çerçevesi
	Hafıza	Hafıza, Mercek Konumu, Geometrik Düzeltme
Uzatılmış menüsü  s.134	Ana Ekran	Ana Ekran Oto. Grnt., Özel İşlev 1, Özel İşlev 2

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	Ekran	Menü Konumu, Mesaj Konumu, Mesaj, Ekran Arkaplanı, Başlangıç Ekranı, Bekleme Onayı, H. Filt.Tmzl.Uyr., Ekran, Panel Renk Düzeltme, Renk Düzeltme, Menü Döndürme
	Kullanıcı Logosu	-
	Yansıtma	Ön, Ön/Tavan, Arka ve Arka/Tavan
	İşletim	Direkt güç açma, Uyku Modu, Uyku Modu Zam., Yüksek İrtifa Modu, Oto. Kaynak Arama, Otomatik Açma, A/V Sessiz Ayarları, Gelişmiş, Tarih & Saat, Mercek Kalibrasyonu
	A/V Ayarları	A/V Çıkışı, Monitör Çıkışı ve Ses Ayarları
	Bekleme Modu	İletişim Açık ve İletişim Kapalı
	HDBaseT	Kontrol ve İletişim, Extron XTP
	Renk Kalibrasyonu	Otomatik Ayarı Başlat, Geri Al, Yinele, Renk Düzeltme
	Çoklu Yansıtma	Projektör ID'si, Gruplandırma, Döşeme, Geometrik Düzeltme, Kenar Birleştirme, Karanlık Düzeyi, Ölçek, Ekran Eşleştirme
	Program Ayarları	-
	Dil	27 dil
Bilgiler menüsü ☛ s.146	Projektör Bilgileri	Tplm. Çalışma Süresi, Çalışma Saati, Kaynaklar, Giriş Sinyali, Çözünürlük, Yenileme Hızı, Senk. Bilgileri, Durum, Seri Numarası, Mercek Tipi, Event ID, HDBaseT Sinyal Dzy.

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	Işık Bilgisi	Işık Saati, Tahmini Kalan
	Sürüm	Main, Video2
	Durum Bilgileri	Durum Bilgileri, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version
Sıfırla Menüsü ☛ s.147	Bellekleri Sıfırla	-
	Tümünü Sıfırla	-

### Ağ menüsü

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
Temel menüsü ☛ s.140	Projektör Adı	-
	PJBağlantı Parolası	-
	Remote Şifresi	-
	Web Kontrol Parolası	-
	Projektör anah.söz.	Açık, Kapalı
	LAN Bilgisini Göster	Metin ve QR Kodu, Metin
Kablosuz LAN menüsü ☛ s.141	Bağlantı modu	Hızlı, Gelişmiş
	Erişim Noktası Ara	-
	SSID	-
	Güvenlik	Aç, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK
	Parola	-
	Kanal	1ch, 6ch ve 11ch
	IP Ayarları	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address

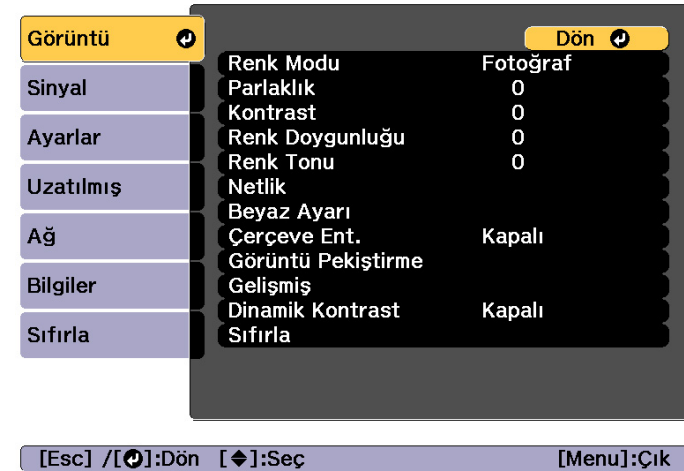
En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	SSID göstergesi	Açık, Kapalı
	IP Adresi Görüntlm.	Açık, Kapalı
Kablolu LAN menüsü ☛ s.143	IP Ayarları	DHCP, IP Address, Subnet Mask, Gateway Address
	IP Adresi Görüntlm.	Açık, Kapalı
Bildirim menüsü ☛ s.145	Posta Bildirimi	Açık, Kapalı
	SMTP Sunucusu	-
	Çıkış Numarası	-
	Gönderen	-
	Adres 1 Ayar, Adres 2 Ayar, Adres 3 Ayar	E-posta Adresi, Sinyal Yok, Sistem Hatası, Lazer Hatası, Yüksek Sıc.Hatası, Hava Filtresi Hatası, Lazer Uyarısı, Yüksek Sıc.Uyarısı, Hav.Filtresi Uyarısı, H. Filt.Tmzl.Uyr.
	SNMP	Açık, Kapalı
	Trap IP Address 1, Trap IP Address 2	-
	Community Name	-
Diğerleri menüsü ☛ s.145	Öncelikli Giriş	Kablolu LAN, Kablosuz LAN
	AMX Device Discovery	Açık, Kapalı
	Crestron RoomView	Açık, Kapalı
	Control4 SDDP	Açık, Kapalı
	Art-Net	Art-Net, Net, Sub-Net, Universe, Başlangıç Kanalı

En Üst Menü Adı	Alt Menü Adı	Öğeler veya Ayar Değerleri
	Message Broadcasting	Açık, Kapalı

## Görüntü Menüsü


Ayarlanabilir öğeler, o sırada yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir. Her renk modu için ayar ayrıntıları kaydedilir.

☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.59



Alt Menü	İşlev
<b>Renk Modu</b>	Yansıtılan ortama uygun olarak görüntü kalitesini seçebilirsiniz. ☛ "Yansıtma Kalitesini Seçme (Renk Modu'nu Seçme)" s.74
<b>Parlaklık</b>	Görüntü parlaklığını ayarlar.
<b>Kontrast</b>	Görüntülerdeki ışık ve gölge farkını ayarlar.

Alt Menü	İşlev
<b>Renk Doygunluğu</b>	Görüntülerin renk doygunluğunu ayarlar.
<b>Renk Tonu</b>	Görüntü tonunu ayarlayabilirsiniz.
<b>Netlik</b>	<p><b>Standart:</b> Görüntü keskinliğini ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>İnce Hat Pekiştirme:</b> Bu parametre pozitif bir değer olarak belirlenmişse, saç veya dokuma desenleri gibi ayrıntılar daha gelişmiş olacaktır.</p> <p><b>Kalın Hat Pekiştirme:</b> Eğer bu parametre pozitif bir değere ayarlanırsa, görüntüdeki nesnenin dış hattı, arkaplanı ve diğer ana kısımları geliştirilerek net bir şekilde görülmesi sağlanacaktır.</p>
<b>Beyaz Ayarı</b>	<p>Genel görüntü tonunu ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Renk Sıcaklığı:</b> Genel görüntü tonunu ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Renk Modu</b> sRGB veya DICOM SIM olarak ayarlanırsa, 3200K, 5000K ila 10000K olarak 11 adıma ayarlayın. <b>Renk Modu</b>, sRGB ve DICOM SIM dışında ise aralığı 0 ila 10 aralığında ayarlayabilirsiniz. Yüksek bir değer seçildiğinde görüntü mavi bir renk tonu alır; düşük bir değer seçildiğinde kırmızı bir renk tonu alır.</p> <p><b>G-M Düzeltme:</b> Renk tonu, negatif bir değere ayarlandığında kırmızımsı, pozitif bir değere ayarlandığında yeşilimsi olur.</p> <p><b>Özelleştirilmiş:</b> Her bir R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) rengin çıkıntı ve kazancını bağımsız olarak ayarlayabilirsiniz.</p>
<b>Çerçeve Ent.</b> *1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Orijinal kareler arasında ara kareler üreterek hızlı hareket eden görüntüleri sürekli oynatabilirsiniz.

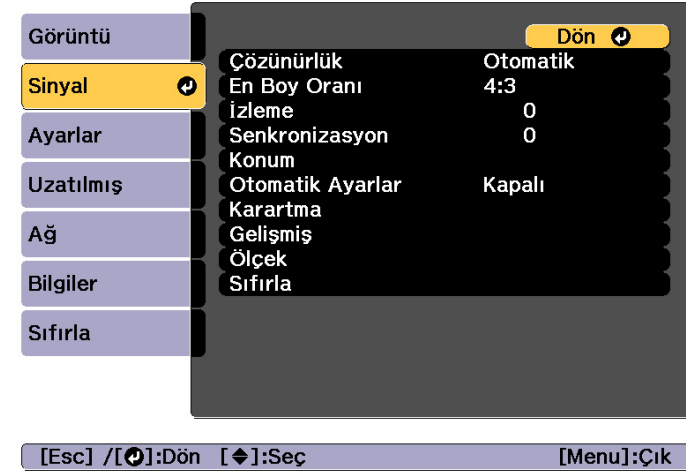
Alt Menü	İşlev
<b>Görüntü Pekiştirme</b>	<p>Görüntü çözünürlüğünü ayarlayabilirsiniz.</p> <p> "Görüntü Çözünürlüğünü Ayarlama (Görüntü Pekiştirme)" s.85</p> <p><b>4K Geliştirme:</b> İkiye katlanmış çözünürlükte yansıtabilirsiniz.</p> <p><b>Görüntü Önayar Modları:</b> Yansıtılan görüntüye göre en uygun ayarı önceden hazırlanmış beş ön ayar arasından seçebilirsiniz.</p> <p><b>Parazit Azaltma</b>*2, 3, 7: Aşamalı görüntülerdeki pürüzlülüğü düzleştirilebilir.</p> <p><b>MPEG Parazit Azaltma</b>*2, 3: MPEG filmler yansıtılırken ana hatlarda ortaya çıkan nokta ve blok paraziti azaltabilirsiniz.</p> <p><b>Super-resolution:</b> Canlı bir görüntü için, görüntü sinyalinin çözünürlüğü ölçeklendirilip yansıtıldığında kenarda oluşturulan bulanıklığı azaltabilirsiniz.</p> <p><b>Detay Pekiştirme:</b> Bir görüntüdeki ayrıntıların kontrastını iyileştirebilirsiniz.</p>
<b>Gelişmiş</b>	<p>Aşağıdaki öğelerden birini seçerek ayarlamalar yapabilirsiniz.</p> <p><b>Gama:</b> Gama düzeltme değerlerinden birini seçerek veya yansıtılan görüntüye veya gama grafiğine bakarak renklendirmeyi ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>RGBCMY:</b> Her bir R (kırmızı), G (yeşil), B (mavi), C (camgöbeği), M (eflatun) ve Y (sarı) rengin tonunu, doygunluğunu ve parlaklığını ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Titreşimsiz gör.</b>*7, 9: Binişmeli sinyalleri aşamalı sinyallere dönüştürebilirsiniz. (IP dönüştürme)</p> <p><b>Kapalı</b> ayarı çok fazla hareket içeren görüntüler, <b>Video</b> ayarı genel video görüntüleri, <b>Film/Otomatik</b> ayarı da filmler, bilgisayar grafikleri ve animasyon için uygundur.</p>
<b>Dinamik Kontrast</b> *8	Yansıtılan görüntülerde optimum ışığı elde etmek için <b>Normal</b> veya <b>Yüksek Hız</b> olarak ayarlayın. Görünümün hızını yakalamak için daha hızlı iris düzeltmeleri yapmak üzere <b>Yüksek Hız</b> 'ı seçin.

Alt Menü	İşlev
Sıfırla	<b>Görüntü</b> menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına getirebilirsiniz. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın. ☛ "Sıfırla Menüsü" s.147


- \*1 E-Zoom kullanılırken bu ayarlanamaz.
- \*2 Sinyal girişi WUXGA değerini aştığında bu ayarlanamaz.
- \*3 4K Geliştirme etkinleştirildiğinde bu ayarlanamaz.
- \*4 **Kenar Birleştirme** özelliği **Açık** olduğunda bu ayarlanamaz.
- \*5 **Ölçek** etkinleştirildiğinde bu ayarlanamaz.
- \*6 **Görüntü İşleme** özelliği **Hızlı 1** olarak ayarlandığında bu ayarlanamaz.
- \*7 **Görüntü İşleme** özelliği **Hızlı 2** olarak ayarlandığında bu ayarlanamaz.
- \*8 Bu yalnızca **Renk Modu** özelliği **Dinamik** veya **Sinema** olarak ayarlandığında belirlenebilir.
- \*9 Bu yalnızca giriş sinyali 480i, 576i veya 1080i olduğunda ayarlanabilir.


## Sinyal Menüsü

Ayarlanabilir öğeler, o sırada yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir. Her görüntü sinyali için ayar ayrıntıları kaydedilir.



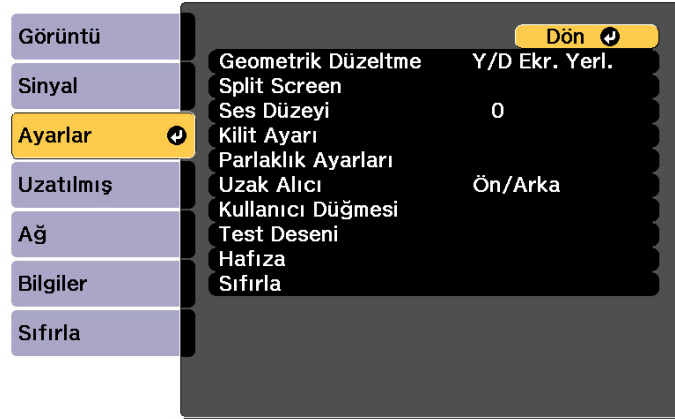
Alt Menü	İşlev
<b>Çözünürlük</b>	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Giriş sinyali çözünürlüğünün otomatik olarak saptanması için <b>Otomatik</b> seçin. <b>Otomatik</b> seçildiğinde görüntüler düzgün şekilde yansıtılmıyorsa, sözelimi görüntünün bir kısmı eksikse, bağlı olan bilgisayara göre, geniş ekranlar için <b>Geniş</b> , 4:3 veya 5:4 ekranlar için <b>Normal</b> seçin. <b>Manüel</b> ile çözünürlüğü belirleyebilirsiniz. Bağlı bilgisayar sabitken bu ayar idealdir.
<b>En Boy Oranı</b>	Yansıtılan görüntüler için <b>En/Boy Oranı</b> 'nı ayarlayabilirsiniz. ☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" s.78
<b>İzleme</b>	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Görüntüde dikey çizgiler belirlediğinde bilgisayar görüntülerini ayarlayabilirsiniz.
<b>Senkronizasyon</b>	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Görüntüde titreme, bulanıklık veya parazitler belirlediğinde bilgisayar görüntülerini ayarlayabilirsiniz.
<b>Konum</b>	Görüntünün bir parçası gösterilmediğinde, görüntünün tamamının yansıtılması için ekran konumunu yukarı, aşağı, sola veya sağa ayarlayabilirsiniz.

Alt Menü	İşlev
<b>Otomatik Ayarlar</b>	(Sadece analog RGB bilgisayar sinyali kullanılırken yapılabilir.) Giriş sinyali değiştiğinde İzleme, Senkronizasyon ve Konum ayarlarının otomatik olarak optimum şekilde yapılması için, bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
<b>Üzerine Tara</b>	Çıkış görüntüsünün en boy oranını değiştirir (yansıtılan görüntünün aralığı). Kırpma aralığını %4 veya %8 olarak ayarlayabilirsiniz. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında giriş sinyaline göre otomatik olarak ayarlanacaktır.
<b>Karartma</b>	Ayarlı alandaki görüntüleri gizleyebilirsiniz. Alanı ayarlamak için [ ◀ ][ ▶ ] düğmelerini kullanın. <b>Üst, Alt, Sol ve Sağ</b> ayarlarının bir birleşimini kullanarak ayarlayabilirsiniz.
<b>Gelişmiş</b>	Aşağıdaki öğeleri seçerek ayarlayabilirsiniz. <b>Video Aralığı:</b> Giriş sinyaline yönelik video aralığını HDMI bağlantı noktası, DVI-D bağlantı noktası ve HDBaseT bağlantı noktası veya SDI arasından seçin. Görüntüdeki yanlış ayarlanmış karanlık düzeyi ya da parlak noktalar konusunda sorun varsa <b>Genişletilmiş</b> ayarını kullanın. <b>Giriş Sinyali:</b> Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasından gelen bir giriş sinyalini seçin. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında, giriş sinyali bağlı ekipmana uygun şekilde otomatik olarak ayarlanır. <b>Otomatik</b> seçeneğine ayarlandığında renkler doğru şekilde görüntülenmezse, bağlanan ekipmana uygun sinyali seçin. <b>Görüntü İşleme:</b> Görüntü işleme ayarlarını değiştirir. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hassas: Çerçeve Ent.</b> özelliği <b>Açık</b> ayarında olduğunda Çerçeve Ent. etkinleştirilir.</li> <li>• <b>Hızlı 1:</b> Görüntüler, kalitede herhangi bir kayıp olmadan daha hızlı görüntülenir.</li> <li>• <b>Hızlı 2:</b> Görüntüler <b>Hızlı 1</b> ayarından daha hızlı görüntülenir.</li> </ul>
<b>Ölçek</b>	Bir görüntüyü yansıtmak için birden çok projektör kullanırken her projektör için görüntü aralığını ayarlayın.  "Ölçeklenen Bir Görüntüyü Görüntüleme" <a href="#">s.102</a>

Alt Menü	İşlev
<b>Sıfırla</b>	<b>Giriş Sinyali</b> dışında, <b>Sinyal</b> menüsündeki tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına sıfırlayabilirsiniz. Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.  "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.147</a>



## Ayarlar Menüsü



[Esc] / [F10]:Dön [F11]:Seç

[Menu]:Çık

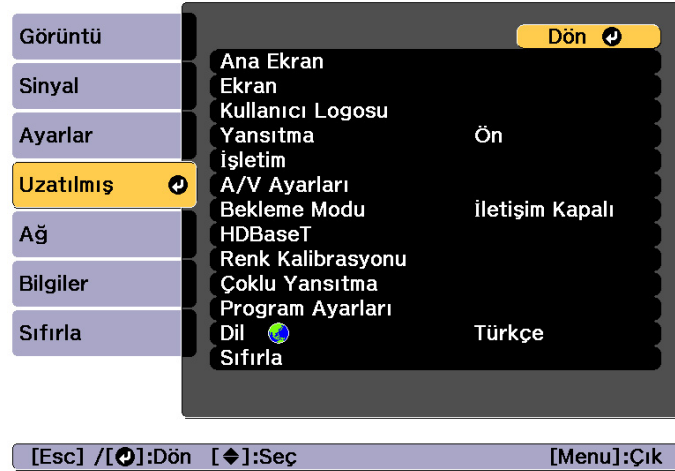
Alt Menü	İşlev
Geometrik Düzeltme	<p>Bozulmayı düzeltebilirsiniz.</p> <p>☞ "Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi" <a href="#">s.62</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kapalı:</b> Geometrik düzeltmeyi geçici olarak iptal eder.</li> <li>• <b>Y/D Ekr. Yerl.:</b> Dikey ve yatay ekran yerleşimi çarpıklığını düzeltmek için, <b>Dikey Ekran Yer.</b>, <b>D. Denge</b>, <b>Yatay Ekran Yer.</b> ve <b>Y. Denge</b> ayarlarını yapın.</li> <li>• <b>Quick Corner:</b> Yansıtılan görüntünün dört köşesini seçip düzeltin.</li> <li>• <b>Eğri Yüzey:</b> Eğri bir yüzeye yansıtıldığında ortaya çıkan bozulmayı düzeltir.</li> <li>• <b>Köşe Düzeltme:</b> Dik açılı bir yüzeye yansıtıldığında ortaya çıkan bozulmayı düzeltir.</li> <li>• <b>Nokta Düzeltme:</b> Yansıtılan görüntüyü ızgara ile böler ve kesişim noktasını sağa sola ve yukarı aşağı hareket ettirerek bozulmayı düzeltir.</li> <li>• <b>Hafıza:</b> Geometrik düzeltmenin ayar değerini kaydedebilir, gerektiğinde yükleyebilirsiniz. ☞ "Hafıza İşlevi" <a href="#">s.112</a></li> </ul>
Split Screen	<p>Ekranı ikiye bölebilirsiniz.</p> <p>☞ "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)" <a href="#">s.105</a></p>
Ses Düzeyi	<p>Ses düzeyini ayarlayabilirsiniz. Her kaynak için ayar değerleri kaydedilir.</p>



Alt Menü	İşlev
<b>Kilit Ayarı</b>	<p><b>İşletim Kilidi:</b> Projektörün kontrol panelinin kullanımını kısıtlamak için bu işlevi kullanabilirsiniz.</p> <p>☛ "İşletim Kilidi" <a href="#">s.120</a></p> <p><b>Mercek Kilidi:</b> Açık olarak ayarlandığında, uzaktan kumandadaki [Lens Shift], [Zoom] ve [Focus] düğmeleri devre dışı bırakılır.</p> <p>☛ "Mercek Kilidi" <a href="#">s.121</a></p>
<b>Parlaklık Ayarları</b>	<p><b>Işık Modu:</b> Işık kaynağı parlaklığını ayarlayın.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Normal:</b> Parlaklığı azaltmak isterseniz bunu seçin. Bu işlem hedef kullanım süresini yaklaşık 20.000 saat yapar.</li> <li>• <b>Sessiz:</b> Fanın çıkardığı gürültüden rahatsız oluyorsanız bunu seçin. Bu işlem parlaklığı %70 oranına ayarlar. Bu işlem hedef kullanım süresini 20.000 saat yapar.</li> <li>• <b>Uzatılmış:</b> Işık kaynağının kullanım ömrü beklentisini uzatmak için bunu seçin. Bu işlem parlaklığı %70 oranına ayarlar. Bu işlem hedef kullanım süresini yaklaşık 30.000 saat yapar.</li> <li>• <b>Özel:</b> Parlaklık düzeyini %30 ila 100 aralığında ayarlamak için bunu seçin.</li> </ul> <p><b>Parlaklık Düzeyi:</b> (Yalnızca <b>Işık Modu</b> özelliği <b>Özel</b> olarak ayarlandığında) Işık kaynağı parlaklığını ayarlar.</p> <p><b>Sabit Mod:</b> (Yalnızca <b>Işık Modu</b> özelliği <b>Özel</b> olarak ayarlandığında) <b>Açık</b> olarak ayarlandığında <b>Parlaklık Düzeyi</b> kısmında ayarlanan ışık kaynağı parlaklığı olduğu gibi korunur.</p> <p><b>Sabit Mod</b> özelliği <b>Açık</b> olarak ayarlandığında <b>Işık Modu</b> ve <b>Parlaklık Düzeyi</b> ayarlarını değiştiremezsiniz.</p> <p>☛ "Parlaklığı Ayarlama" <a href="#">s.74</a></p> <p><b>Tahmini Kalan:</b> <b>Sabit Mod</b> özelliği <b>Açık</b> olarak ayarlandığında sabit parlaklığın korunabildiği süreyi gösterir.</p> <p>☛ "Tahmini Kalan Kılavuzu" <a href="#">s.76</a></p>

Alt Menü	İşlev
<b>Uzak Alıcı</b>	<p>Uzaktan kumandadan alınan işletim sinyalinin alımını sınırlandırabilirsiniz.</p> <p><b>Kapalı</b> seçildiğinde, uzaktan kumandadan herhangi bir işlem yapamazsınız. Uzaktan kumandadan işlem yapmak istiyorsanız, uzaktan kumandadaki [Menu] düğmesini en az 15 saniye basılı tutarak, bu ayarı varsayılan değere sıfırlayın.</p>
<b>Kullanıcı Düğmesi</b>	<p>Uzaktan kumanda üzerindeki [User1], [User2] ve [User3] düğmelerine atamak istediğiniz öğeleri Yapılandırma menüsünü kullanarak seçin. Aşağıdaki öğeler atanabilir.</p> <p><b>Işık Modu, Çoklu Yansıtma, Çözünürlük, Görüntü İşleme, Ekranda Görünüm, QR Kodunu görüntüle, Görüntü Pekiştirme, Çerçeve Ent., Ekran Eşleştirme, Renk Kalibrasyonu</b></p>
<b>Test Deseni</b>	<p>Projektörü kurduğunuzda, diğer donanımı bağlamaksızın, projeksiyonu ayarlamak için test deseni görüntüleyebilirsiniz.</p> <p>☛ "Test Desenini Görüntüleme" <a href="#">s.31</a></p>
<b>Hafıza</b>	<p>Hafıza işlevi için işlem ve ayar yapın.</p> <p>☛ "Hafıza İşlevi" <a href="#">s.112</a></p>
<b>Sıfırla</b>	<p><b>Ayarlar</b> menüsünde <b>Kullanıcı Düğmesi</b> ve <b>Hafıza</b> hariç tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına sıfırlayabilirsiniz.</p> <p>Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.</p> <p>☛ "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.147</a></p>

## Uzatılmış Menü



Alt Menü	İşlev
Ana Ekran	<p><b>Ana Ekran Oto. Grnt.:</b> Açık olarak ayarlandığında, projektör açıldığında Ana ekran görüntülenir. Projektör açıldığında seçili kaynak bir görüntü sinyaline sahip olduğunda Ana ekran görüntülenmez.</p> <p><b>Özel İşlev 1, Özel İşlev 2:</b> Aşağıdaki beş işlev arasından Ana ekrana atanacak işlevleri seçin. <b>Ağ ayarları, Bilgiler, Görüntü Pekiştirme, Çerçeve Ent., Split Screen</b></p>


Alt Menü	İşlev
Ekran	<p>Projektör ekranına ilişkin ayarları gerçekleştirebilirsiniz.</p> <p><b>Menü Konumu:</b> Yansıtılan ekranda menüyü görüntüleme konumunu seçin.</p> <p><b>Mesaj Konumu:</b> Yansıtılan ekranda mesajı görüntüleme konumunu seçin.</p> <p><b>Mesaj:</b> <b>Kapalı</b> olarak ayarlandığında aşağıdaki öğeler görüntülenmez.</p> <p>Kaynak, Renk Modu veya En Boy Oranı değiştirildiğinde öğe adları, sinyal girişi olmadığında mesajlar ve Yüksek Sıc.Uyarısı gibi uyarılar.</p> <p><b>Ekran Arkaplanı*:</b> Görüntü sinyali olmadığı zaman ekran arka planını <b>Siyah</b>, <b>Mavi</b> veya <b>Logo</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Başlangıç Ekranı*:</b> Projektörü açtığınızda <b>Kullanıcı Logosu</b> içeriğini görüntülemek <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>(Bekleme Onayı: (Uzaktan Kumanda Tipi özelliği Basit olarak ayarlıyken bu kullanılamaz.) Kapalı</b> olarak ayarlanmışsa, [U] düğmesine bir kez basarak gücü kapatabilirsiniz.</p> <p><b>H. Filt.Tmzl.Uyr.:</b> Hava filtresi temizleme uyarısını açık ya da kapalı olarak ayarlayabilirsiniz (<b>Açık/Kapalı</b>). Bu ayar <b>Açık</b> olarak belirlendiğinde ve hava filtresinde tıkanma algılandığında, ekranda mesaj görüntülenir.</p> <p><b>Ekran:</b> (Bilgisayardan görüntüler bir ağ üzerinden yansıtılırken kullanılamaz.) Yansıtılan ekranın en boy oranını ve konumunu kullanılan perdeye göre ayarlayın.</p> <p>☞ "Perde Ayarları" <a href="#">s.30</a></p> <p><b>Panel Renk Düzeltme:</b> Perdedeki renk hatalarını (kırmızı ve mavi) düzeltin.</p> <p>☞ "Panel Renk Düzeltme" <a href="#">s.190</a></p> <p><b>Renk Düzeltme:</b> Tüm perde için renk tonunu ayarlar.</p> <p>☞ "Renk Düzeltme" <a href="#">s.192</a></p> <p><b>Menü Döndürme:</b> Menü yönünü 90 derece döndürür.</p>
Kullanıcı Logo su *	<p>Ekran Arkaplanı, A/V Sessiz vb. sırasında arkaplan olarak görüntülenene kullanıcı logosunu değiştirebilirsiniz.</p> <p>☞ "Bir Kullanıcı Logosunu Kaydetme" <a href="#">s.110</a></p>


Alt Menü	İşlev
<b>Yansıtma</b>	<p>Projektörün nasıl kurulduğuna bağlı olarak, aşağıdaki yansıtma yöntemlerinden birini seçin.</p> <p><b>Ön, Ön/Tavan, Arka ve Arka/Tavan</b></p> <p>[A/V Mute] düğmesine yaklaşık beş saniye süreyle basarak ayarı aşağıdaki şekilde değiştirebilirsiniz.</p> <p><b>Ön↔Ön/Tavan</b></p> <p><b>Arka↔Arka/Tavan</b></p>

Alt Menü	İşlev
<b>İşletim</b>	<p><b>Direkt güç açma:</b> Projektörün fişe taktığınızda açılması için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p>Güç kablosu prize takılı kaldığında, elektriğin gidip gelmesi gibi durumlarda projektörün otomatik olarak açılacağını unutmayın.</p> <p><b>Uyku Modu:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, bu özellik, girişten hiçbir görüntü sinyali gelmediğinde ve işlem yapılmadığında yansıtmayı otomatik olarak durdurur.</p> <p><b>Uyku Modu Zam.:</b> <b>Uyku Modu</b>, <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, projektör otomatik olarak kapanmadan önce geçecek olan süreyi 1 ila 30 dakika aralığında ayarlayabilirsiniz.</p> <p><b>Yüksek İrtifa Modu:</b> Projektörü 1.500 m'nin üzerinde bir yükseklikte kullandığınızda bu modu <b>Açık</b> konumuna getirin.</p> <p><b>Oto. Kaynak Arama:</b> Geçerli kaynaktan hiçbir görüntü sinyali olmadığında otomatik olarak başka bir kaynaktan bir görüntü sinyali algılamak ve görüntüyü yansıtmak için <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Otomatik Açma:</b> <b>Bilgisayar</b> veya <b>BNC</b> olarak ayarlanırsa, projektör bekleme durumunda olsa bile, Computer ya da BNC bağlantı noktasından sinyaller alındığında projektör açılır.</p> <p><b>A/V Sessiz Ayarları:</b> A/V sessiz işleviyle ilgili ayarları gerçekleştirin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Açılma:</b> Bir görüntü görüntülenirken açılma için saniye sayısını belirleyin.</li> <li>• <b>Kararma:</b> Bir görüntü gizlenirken kararma için saniye sayısını belirleyin.</li> <li>• <b>A/V Ses Kap.Zamnlyc:</b> <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, A/V sessiz işlevi etkinleştirildikten sonra yaklaşık 2 saat boyunca hiçbir işlem gerçekleştirilmezse projektör otomatik olarak kapanır.</li> <li>• <b>A/V Sessiz Kaldır:</b> <b>A/V Sessiz</b> olarak ayarlandığında, A/V sessiz işlevini yalnızca [A/V Mute] düğmesine basarak</li> </ul>

Alt Menü	İşlev
	<p>(veya bir A/V sessiz Kapalı komutu göndererek) iptal edebilirsiniz.</p> <p><b>Herhangi biri</b> ögesi seçiliyken, projektörde herhangi bir işlem yapmaya başladığınızda A/V sessiz kaldırılır.</p> <p>☛ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.108</a></p> <p><b>Gelişmiş:</b> Aşağıdaki öğeler ayarlanabilir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>BNC Senk. Sınırı:</b> BNC bağlantı noktasından alınan sinyalin sınırını ayarlayın. Bu ayar genellikle <b>Kapalı</b> olarak ayarlanmalıdır. Anahtarlayıcılarda olduğu gibi analog (75Ω) sonlandırma gerektiğinde <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</li> <li>• <b>Uzaktan Kumanda Tipi:</b> Uzaktan kumandanın tipine bağlı olarak <b>Normal</b> veya <b>Basit</b> seçeneğini seçebilirsiniz. Projektörle birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanmak için bu öğeyi <b>Normal</b> olarak ayarlayın. <b>Basit</b> seçildiğinde, bu projektörü çalıştırmak için diğer Epson projektörleri ile birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanabilirsiniz. Projektörü çalıştırmak için aşıkardığınız bir uzaktan kumandayı kullanmak istediğinizde bu özellik faydalıdır. Bununla birlikte, bu ayar <b>Basit</b> olarak belirlenirse projektörle birlikte gelen uzaktan kumandayı kullanamazsınız. Bu ayarı doğru yaptığınızdan emin olun, projektör tavana veya uzanılması güç bir yere monte edilirse <b>Normal</b> ayarına dönmek zor olabilir. Ayrıca, bu projektör veya kullanmakta olduğunuz uzaktan kumandayla birlikte gelen işlevleri kullanamayabilirsiniz.</li> <li>• <b>Bip Sesi:</b> Bu, <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, sesli uyarı size gücün açıldığını veya kapandığını veya soğutmanın tamamlandığını bildirir.</li> <li>• <b>Göstergeler:</b> <b>Kapalı</b> olarak ayarlandığında, projektörün anormallik veya uyarı dışındaki göstergeleri kapatılır.</li> <li>• <b>Hızlı Kapanma:</b> <b>Etkin</b> olarak ayarlandığında, güç kapatıldıktan yaklaşık 3 saniye sonra projektör bekleme durumuna geçer. Kapatıldıktan hemen sonra güçü açarsanız komut iletişimi kesilebilir. Komut iletişiminde sorun yaşanmaması için bu seçeneği <b>Devre Dışı</b> olarak</li> </ul>

Alt Menü	İşlev
	<p>ayarlayın. <b>Devre Dışı</b> olarak ayarlandığında, güç kapatıldıktan yaklaşık 75 saniye sonra projektör bekleme moduna geçer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ters Yön Düğmesi:</b> Projektör tavana monte edildiğinde <b>Açık</b> olarak ayarlayın.</li> <li>• <b>HDMI DDC Tamponu:</b> HDMI uzatma kablosu kullanılarak bağlanan bir aygıttan gelen görüntü doğru biçimde görüntülenmezse, bu özelliği <b>Açık</b> olarak ayarlamak görüntüyü iyileştirebilir.</li> <li>• <b>DVI-D DDC Tamponu:</b> DVI uzatma kablosu kullanılarak bağlanan bir aygıttan gelen görüntü doğru biçimde görüntülenmezse, bu özelliği <b>Açık</b> olarak ayarlamak görüntüyü iyileştirebilir.</li> <li>• <b>Mercek Tipi:</b> Aşağıdaki mercek kullanılırken merceğin model numarasını seçin. ELPLS04, ELPLU02, ELPLR04, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07, ELPLL07</li> </ul> <p><b>Tarih &amp; Saat:</b> Projektör saat ayarlarını yapın.</p> <p>☛ "Saatin Ayarlanması" <a href="#">s.41</a></p> <p><b>Mercek Kalibrasyonu:</b> Projektöre takılı merceğin bilgilerini alır.</p>

Alt Menü	İşlev
<b>A/V Ayarları düğmesi</b>	<p><b>A/V Çıkışı:</b> Projektör bekleme durumundayken bile bir harici aygıtta ses ve görüntü vermek isterseniz bu özelliği <b>Her zaman</b> olarak ayarlayın.</p> <p><b>Monitör Çıkışı:</b> Projektör bekleme modundayken, görüntü kaynağı çıkışı olarak harici monitörü seçin. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında, Computer bağlantı noktası veya BNC bağlantı noktasından alınan analog RGB sinyalleri, projektör kapatıldığında hangi kaynağın seçildiğine bağlı olarak verilir.</p> <p><b>Ses Ayarları:</b> Sesle ilgili aşağıdaki ayarları yapar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ses Çıkışı:</b> Computer, BNC veya DVI-D bağlantı noktasından alınan görüntüleri yansıtırken çıkış yapılacak sesi seçin. <b>Otomatik</b> olarak ayarlandığında görüntü girişi bağlantı noktasına karşılık gelen ses girişi bağlantı noktasından ses çıkışı yapılır. ☛ "Donanımın Bağlanması" s.45</li> <li>• <b>HDMI Ses Çıkışı:</b> HDMI bağlantı noktasından görüntü yansıtırken kullanılacak ses kaynağını seçin. <b>HDMI</b> ögesini seçerseniz görüntü sesi olduğu gibi çıkar. <b>Audio3</b> ögesini seçerseniz ses Audio3 bağlantı noktasından çıkar.</li> </ul>
<b>Bekleme Modu</b>	<p><b>İletişim Açık</b> olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modundayken bile aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektörün ağ üzerinden izlenmesi ve kontrol edilmesi</li> <li>• Ses ve görüntü çıkışının harici bir cihazdan alınması. (Yalnızca <b>A/V Çıkışı</b> ögesi <b>Her zaman</b> olarak ayarlandığında.)</li> <li>• HDBaseT bağlantı noktası etkinleştirildi (Yalnızca <b>Kontrol ve İletişim</b> ögesi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında.)</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  Projektörü kablosuz LAN kullanarak ağ üzerinden izlerken veya denetlerken, <b>Bağlantı modu</b>'nu <b>Gelişmiş</b> olarak ayarlayın. ☛ Ağ - Kablosuz LAN - Bağlantı modu s.141 </div>

Alt Menü	İşlev
<b>HDBaseT</b>	<p><b>Kontrol ve İletişim (Extron XTP özelliği Açık</b> olarak ayarlanmıyorsa bu seçilemez.) <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, HDBaseT bağlantı noktasına bağlanmış HDBaseT Transmitter aracılığıyla Ethernet iletişimi, seri iletişim ve kablolu uzaktan kumanda etkinleşir.</p> <p><b>Extron XTP:</b> Extron XTP verici veya anahtarlayıcıyı HDBaseT bağlantı noktasına bağladığınızda <b>Açık</b> olarak ayarlayın. XTP sistemi hakkında detaylı bilgi için aşağıdaki Extron web sitesine bakabilirsiniz. <a href="http://www.extron.com/">http://www.extron.com/</a></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kontrol ve İletişim</b> veya <b>Extron XTP</b> özelliği <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, <b>Bekleme Modu</b> özelliği otomatik olarak <b>İletişim Açık</b> şeklinde ayarlanır.</li> <li>• <b>Kontrol ve İletişim</b> veya <b>Extron XTP</b> özelliği <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, projektörün LAN, RS-232 ve Remote bağlantı noktaları devre dışı bırakılır.</li> <li>• <b>Extron XTP Açık</b> olarak ayarlanınca fan bekleme modunda dönebilir, ancak bu normal bir durumdur.</li> </ul> </div>
<b>Renk Kalibrasyonu</b>	<p><b>Otomatik Ayarı Başlat:</b> Tüm ekran için renk tonunu otomatik olarak ayarlar. ☛ "Renk Kalibrasyonu" s.189</p> <p><b>Geri Al:</b> Otomatik ayarı geri alır.</p> <p><b>Yinele:</b> Otomatik ayarı yineler.</p> <p><b>Renk Düzeltme:</b> Tüm perde için renk tonunu ayarlar. ☛ "Renk Düzeltme" s.192</p> <p><b>Sıfırla:</b> <b>Renk Kalibrasyonu</b> menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan değerlerine döndürebilirsiniz.</p>

Alt Menü	İşlev
<b>Çoklu Yansıtma</b>	<p>Birden çok projektörden yansıtma için ayar yapın.</p> <p>☛ "Çoklu Yansıtma Özelliği" <a href="#">s.90</a></p> <p><b>Projektör ID'si:</b> ID'yi 1 ila 30 arasında ayarlayın. <b>Kapalı</b> herhangi bir kimliğin ayarlanmadığını gösterir.</p> <p>☛ "ID Ayarları" <a href="#">s.40</a></p> <p><b>Gruplandırma:</b> Tek görüntüyü yansıtmak için birden fazla projektörden yararlanırken, kullanılan projektörleri seçin.</p> <p><b>Döşeme:</b> Yansıtılan her bir görüntünün bölünmüş ekran sayısını ve konumlarını ayarlayın.</p> <p>☛ "Döşeme" <a href="#">s.91</a></p> <p><b>Geometrik Düzeltme:</b> Yansıtılan görüntüdeki çarpıklığı düzeltir.</p> <p>☛ "Yansıtılan Görüntüdeki Bozulmanın Düzeltilmesi" <a href="#">s.62</a></p> <p><b>Kenar Birleştirme:</b> Kesintisiz bir ekran oluşturmak için birden çok görüntü arasındaki bir sınırı düzeltir.</p> <p>☛ "Kenar Birleştirme" <a href="#">s.93</a></p> <p><b>Karanlık Düzeyi:</b> Görüntülerin üst üste bindiği alanlar ve görüntülerin üst üste binmediği alanlar için parlaklık ve ton farklılıklarını ayarlar.</p> <p>☛ "Karanlık Düzeyi" <a href="#">s.96</a></p> <p><b>Ölçek:</b> Bir görüntüyü yansıtmak için birden çok projektör kullanırken her projektör için görüntü aralığını ayarlayın.</p> <p>☛ "Ölçeklenen Bir Görüntüyü Görüntüleme" <a href="#">s.102</a></p> <p><b>Ekran Eşleştirme:</b> Her projektör için renk tonunu ve parlaklığı ayarlar.</p> <p>☛ "Ekran Eşleştirme" <a href="#">s.99</a></p> <p><b>Sıfırla:</b> <b>Çoklu Yansıtma</b> menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına getirebilirsiniz.</p>
<b>Program Ayarları</b>	<p>Önceden programlanan bir saatte belirli bir işlem gerçekleştirmek için projektör programını ayarlayın.</p> <p>☛ "Takvim Özelliği" <a href="#">s.114</a></p>
<b>Dil</b>	Mesajlar ve menüler için dili ayarlayabilirsiniz.

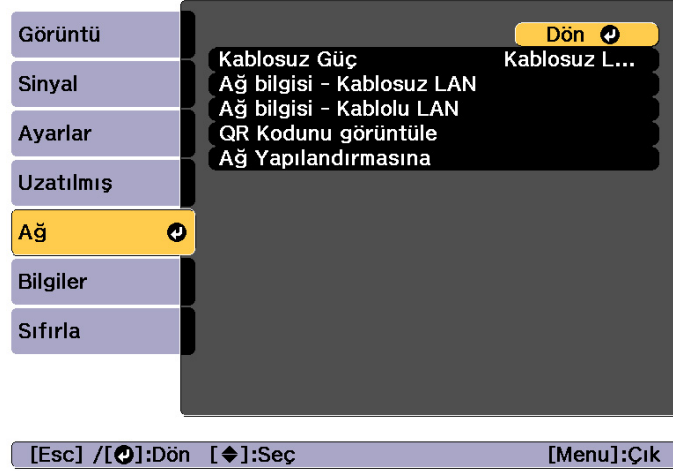
Alt Menü	İşlev
<b>Sıfırla</b>	<p><b>Uzatılmış</b> menüsünün tüm ayar değerlerini varsayılan ayarlarına getirebilirsiniz. Ancak, aşağıdaki öğeler sıfırlanmaz.</p> <p><b>Perde Türü, Perde Konumu, Yansıtma, Yüksek İrtifa Modu, Oto. Kaynak Arama, A/V Sessiz Kaldır, Uzaktan Kumanda Tipi, Ters Yön Düğmesi, Mercek Tipi, Tarih &amp; Saat, Mercek Kalibrasyonu, A/V Çıkışı, Monitör Çıkışı, Bekleme Modu, Kontrol ve İletişim, Extron XTP, Projektör ID'si, Renk Kalibrasyonu, Gruplandırma, Ekran Eşleştirme, Renk Eşleme ve Dil</b></p> <p>Tüm menü öğelerini varsayılan değerlerine geri döndürmek için aşağıdakine bakın.</p> <p>☛ "Sıfırla Menüsü" <a href="#">s.147</a></p>

- \* **Şifre Koruması**'ndaki **Kull. Logosu Koruma** ayarında **Açık** seçildiğinde, kullanıcı logosuyla ilgili ayarlar değiştirilemez. **Kull. Logosu Koruma** öğesini **Kapalı** olarak ayarladıktan sonra değişiklik yapabilirsiniz.
- ☛ "Kullanıcı Yönetimi (Şifre Koruması)" [s.118](#)

## Ağ Menüsü

**Ağ Koruma** öğesindeki **Açık** ayarı **Şifre Koruması** konumuna getirildiğinde bir mesaj görüntülenir ve ayarlar değiştirilemez. **Ağ Koruma** ayarını **Kapalı** olarak ayarlayın ve ardından ağı yapılandırın.

☛ "Şifre Koruması Ayarı" s.118



Alt Menü	İşlev
<b>Kablosuz Güç</b>	Projektörle bir bilgisayarı kablosuz LAN aracılığıyla bağlarken bunu <b>Kablosuz LAN Açık</b> olarak ayarlayın. Kablosuz LAN üzerinden bağlamak istemezseniz başkalarının yetkisiz erişimini engellemek için <b>Kapalı</b> konuma getirin.
<b>Ağ bilgisi - Kablosuz LAN</b>	Aşağıdaki ağ ayar durum bilgilerini görüntüler. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bağlantı modu</li> <li>• Kablosuz LAN sis.</li> <li>• Yayın seviyesi</li> <li>• Projektör Adı</li> <li>• SSID</li> <li>• DHCP</li> <li>• IP Adresi</li> <li>• Alt Ağ Maskesi</li> <li>• Ağ Geçidi Adresi</li> <li>• MAC Adresi</li> <li>• Bölge Kodu</li> </ul>

Alt Menü	İşlev
<b>Ağ bilgisi - Kablosuz LAN</b>	Aşağıdaki ağ ayar durum bilgilerini görüntüler. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektör Adı</li> <li>• DHCP</li> <li>• IP Adresi</li> <li>• Alt Ağ Maskesi</li> <li>• Ağ Geçidi Adresi</li> <li>• MAC Adresi</li> </ul>
<b>QR Kodunu görüntüle</b>	QR Kodunu görüntüler.
<b>Ağ Yapılandırmasına</b>	Ağ öğelerini ayarlamak için aşağıdaki menüler mevcuttur. <b>Temel, Kablosuz LAN, Kablolu LAN, Bildirim, Diğerleri, Sıfırla</b>

### Ağ menüsünün kullanımı hakkında notlar

Üst menüden ve alt menülerden seçim yapılması ve seçilen öğelerin değiştirilmesi, Yapılandırma menüsünden işlem yapmakla aynıdır.

Ayarları tamamladığınızda mutlaka **Tamamlandı** menüsüne gidip **Evet**, **Hayır** veya **İptal** seçeneklerinden birini seçin. **Evet** veya **Hayır** seçeneklerinden birini seçtiğinizde, Yapılandırma menüsüne geri dönersiniz.



**Evet:** Ayarları kaydeder ve Ağ menüsünden çıkar.

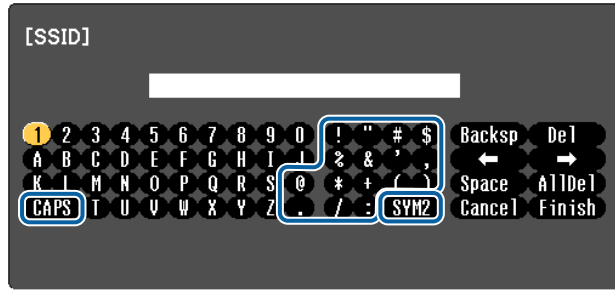
**Hayır:** Ayarları kaydetmez ve Ağ menüsünden çıkar.

**İptal:** Ağ menüsünü görüntülemeye devam eder.



## Yazılım klavyesi işlemleri

Ağ menüsü, kurulum sırasında alfasayısal değerlerin girilmesini gerektiren öğeleri içerir. Bu durumda, aşağıdaki yazılım klavyesi görüntülenir. İmleci istenen tuşun üzerine getirmek için [▲][▼][◀][▶] düğmelerini kullanın ve ardından seçilen karakteri girmek için [↵] düğmesine basın. Sayıları, uzaktan kumandanın [Num] düğmesini basılı tutup sayı tuşlarına basarak girin. Giriş yaptıktan sonra, girişinizi teyit etmek için klavye üzerindeki **Finish** tuşuna basın. Girişinizi iptal etmek için ise klavye üzerindeki **Cancel** tuşuna basın.

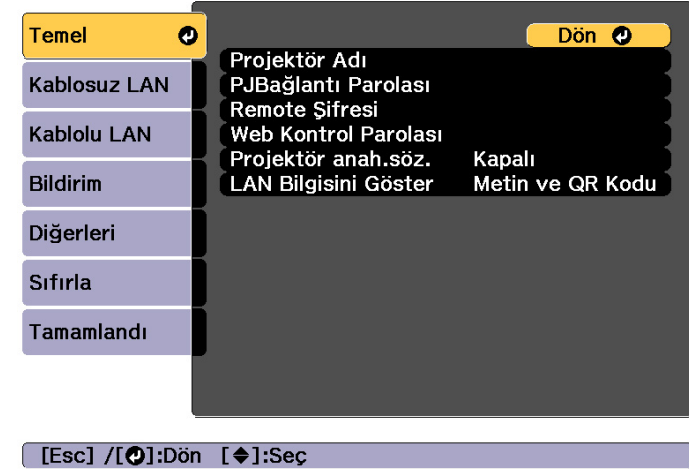


- **CAPS** tuşu seçilip [↵] tuşuna basıldığında, büyük harfle küçük harf arasında geçiş yapılır.
- **SYM1/2** tuşu seçilip [↵] tuşuna basıldığında, çerçeve içindeki bölüm için simge tuşlarına geçiş yapılır.

Aşağıdaki karakter türleri girilebilir.

<b>Rakamlar</b>	0123456789
<b>Harfler</b>	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
<b>Semboller</b>	! " # \$ % & ' ( ) * + , - . / : ; < = > ? [ \ ] ^ _ ` {   } ~

## Temel menüsü



Alt Menü	İşlev
<b>Projektör Adı</b>	Sağlanan EasyMP Multi PC Projection uygulaması kullanılırken projektörün adı görüntülenir. Bu değeri düzenlerken, 16 taneye kadar tek baytlık alfa sayısal karakter girebilirsiniz. ("* + , / : ; < = > ? [ \ ] ` ' ve boşluklar kullanılamaz.)
<b>PJBağlantı Parolası</b>	Uyumlu PjLink yazılımı kullanarak projektöre erişim sağladığınızda kullanmak için bir parola belirleyin. 32 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (Boşluklar ve @ dışındaki semboller kullanılamaz.) 🔑 "Hakkında PjLink" <a href="#">s.202</a>
<b>Remote Şifresi</b>	Epson Web Control kısmında Remote kullanmak için bir şifre ayarlayın. 8 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (* : ve boşluklar kullanılamaz.) Varsayılan kullanıcı adı "EPSONREMOTE", varsayılan şifre "guest" şeklindedir. 🔑 "Ayarları Web Tarayıcı Kullanarak Değiştirme (Epson Web Control)" <a href="#">s.195</a>

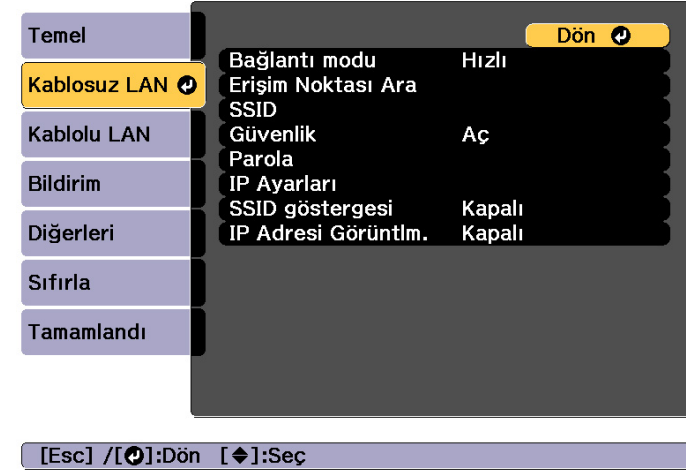


Alt Menü	İşlev
<b>Web Kontrol Paneli</b>	Epson Web Control kısmında Web Control kullanarak ayarlar yaparken ve projektörü kontrol ederken kullanmak için kimlik doğrulamaya yönelik bir şifre ayarlayın. En fazla 8 tane tek baytlık alfa sayısal karakter girebilirsiniz (* : ve boşluklar kullanılamaz). Varsayılan kullanıcı adı "EPSONWEB", varsayılan şifre "admin" şeklindedir. ☛ "Ayarları Web Tarayıcı Kullanarak Değiştirme (Epson Web Control)" s.195
<b>Projektör anah.söz.</b>	<b>Açık</b> olarak ayarlandığında, projektörü ağ üzerinden bir bilgisayara bağlamaya çalıştığınızda anahtar sözcüğü girmeniz gerekir. Böylece, sunumların diğer bilgisayarlardan yapılan bağlantılar tarafından yarıda kesilmesini engelleyebilirsiniz. Normalde bu seçeneğin <b>Açık</b> olarak ayarlanması gerekir. ☛ <i>EasyMP Multi PC Projection Kullanım Kılavuzu</i>
<b>LAN Bilgisini Göster</b>	Projektörün ağ bilgileri için ekran biçimini ayarlayın. QR kodunu görüntülerseniz, Epson iProjection kısmında yalnızca QR kodunu okutarak bir ağa bağlanamazsınız. Varsayılan olarak <b>Metin ve QR Kodu</b> şeklinde ayarlıdır.


## Kablosuz LAN menüsü

Kablosuz LAN kullanarak projektörü bir bilgisayara bağlamak için Kablosuz LAN ünitesini (ELPAP10) takın.

☛ "Kablosuz LAN Ünitesinin Takılması" s.52



Alt Menü	İşlev
<b>Bağlantı modu</b>	Bir bilgisayar ve projektörü kablosuz LAN üzerinden bağlarken kullanılacak Bağlantı modunu ayarlayın. <b>Hızlı:</b> Bir akıllı telefona, tablete veya bilgisayara kablosuz LAN aracılığıyla hızla bağlanmanızı sağlar. <b>Gelişmiş:</b> Bir kablosuz LAN erişim noktası üzerinden bir akıllı telefona, tablete veya bilgisayara bağlanmanızı sağlar. Bağlantı, Altyapı modunda kurulur.
<b>Erişim Noktası Ara</b>	Bağlantı modu ayarı <b>Gelişmiş</b> olduğunda, çevredeki erişim noktalarını arayabilir ve bu erişim noktalarından bağlanacak SSID'yi ayarlayabilirsiniz. Erişim noktası ayarlarına bağlı olarak listede görüntülenmeyebilirler. ☛ "Erişim Noktası Ara ekranı" s.143
<b>SSID</b>	Bir SSID girin. Projektörün yer aldığı kablosuz LAN sistemi için bir SSID temin edildiğinde, SSID'yi girin. 32 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz.

Alt Menü	İşlev
<b>Güvenlik</b>	Güvenlik türünü kablosuz LAN ayarlarına göre seçin. Güvenlik ayarını yaparken ağ yöneticinizin yönergelerini izleyin.
<b>Parola</b>	<b>Güvenlik</b> özelliği <b>WPA2-PSK</b> ya da <b>WPA/WPA2-PSK</b> olarak ayarlandığında ağa bağlanmak için kullanılan bir parola girin. Geçiş tümceciği için en az 8 en fazla 63 tek baytlı alfasayısal karakter girebilirsiniz. Yapılandırma menüsünde en çok 32 karakter girebilirsiniz. 32 karakterden fazlasını girecekseniz, metin girmek için Web tarayıcınızı kullanın.  "Ayarları Web Tarayıcı Kullanarak Değiştirme (Epson Web Control)" <a href="#">s.195</a> Bağlantı modu <b>Hızlı</b> olarak ayarlandığında, başlangıç parolası ayarlanır.
<b>Kanal</b>	Hızlı mod içinde bağlanmak için kullanılan kanalları seçebilirsiniz. Diğer sinyallerden gelen parazitler söz konusu olduğunda farklı bir kanal kullanın.

Alt Menü	İşlev
<b>IP Ayarları</b>	(Bu seçenek sadece Bağlantı modu olarak <b>Gelişmiş</b> seçildiğinde kullanılabilir.) Ağı yapılandırın. <b>DHCP</b> : Ağı <b>DHCP</b> ile yapılandırmak için <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Bu <b>Açık</b> olarak ayarlanırsa başka adresleri ayarlayamazsınız. <b>IP Adresi</b> : Projektöre atanmış <b>IP adresini</b> girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ila 255.255.255.255 (x değeri 0 ila 255 arasında bir sayıyı ifade eder) <b>Alt Ağ Maskesi</b> : Projektör için <b>Alt Ağ Maskesi</b> girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki alt ağ maskeleri kullanılamaz. 0.0.0.0, 255.255.255.255 <b>Ağ Geçidi Adresi</b> : Projektör ağ geçidi için IP adresi girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ila 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki <b>Ağ Geçidi Adresi</b> kullanılamaz. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ila 255.255.255.255 (x değeri 0 ila 255 arasında bir sayıyı ifade eder)
<b>SSID göstergesi</b>	LAN Bekleme ekranında SSID'nin görüntülenmesini önlemek için, bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.
<b>IP Adresi Gö rüntlm.</b>	LAN Bekleme ekranında IP adresi'nin görüntülenmesini önlemek için, bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.

### Güvenlik türü

İsteğe bağlı olarak edinilen kablosuz LAN ünitesi kurulu ve Gelişmiş bağlantı modunda kullanılırken, güvenliği ayarlamamız önemle tavsiye edilir.

WPA, kablosuz ağlar için güvenliği artıran bir şifreleme standardıdır. Projektör, TKIP ve AES şifreleme yöntemlerini destekler.

WPA aynı zamanda kullanıcı kimlik doğrulama işlevlerini de içerir. WPA kimlik doğrulama iki yöntem sağlar: bir kimlik doğrulama sunucusu kullanarak ya da sunucu kullanılmaksızın bir bilgisayar ve erişim noktası

arasında kimlik doğrulayarak. Bu projektör, sunucusuz olan ikinci yöntemi desteklemektedir.





Ayar ayrıntıları için, ağ yöneticinizin yönergelerini izleyin.

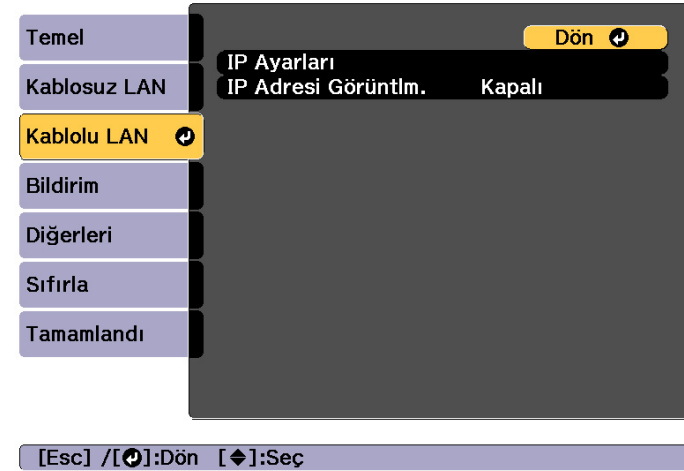
Erişim Noktası Ara ekranı

Algılanan erişim noktaları bir listede görüntülenir.



Alt Menü	İşlev
Yenile	Erişim noktasını tekrar arar.
	Zaten ayarlanan bir erişim noktasını gösterir.
	Güvenliğin ayarlandığı erişim noktalarını gösterir. Güvenliği ayarlanmamış bir erişim noktasını seçerseniz, Kablosuz LAN menüsü görüntülenir. Güvenliği ayarlanmış bir erişim noktası seçerseniz, Güvenlik menüsü görüntülenir. Erişim noktasının güvenlik ayarlarına göre bir güvenlik türü seçin.

## Kablolu LAN menüsü



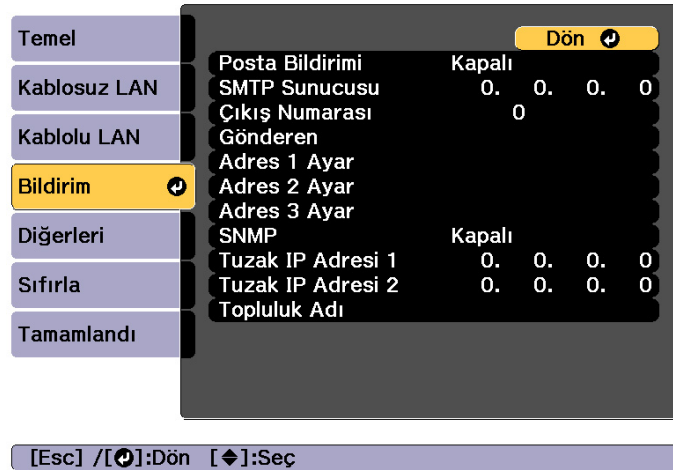
Alt Menü	İşlev
IP Ayarları	<p>Aşağıdaki adreslere ilişkin ayarları gerçekleştirebilirsiniz.</p> <p><b>DHCP:</b> Ağı <b>DHCP</b> ile yapılandırmak için <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Bu <b>Açık</b> olarak ayarlanırsa başka adresleri ayarlayamazsınız.</p> <p><b>IP Adresi:</b> Projektöre atanmış <b>IP adresini</b> girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)</p> <p><b>Alt Ağ Maskesi:</b> Projektör için <b>Alt Ağ Maskesi</b> girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki alt ağ maskeleri kullanılamaz. 0.0.0.0, 255.255.255.255</p> <p><b>Ağ Geçidi Adresi:</b> Projektör ağ geçidi için IP adresi girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki <b>Ağ Geçidi Adresi</b> kullanılamaz. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)</p>

Alt Menü	İşlev
IP Adresi Gö rüntlm.	LAN Bekleme ekranında IP adresi'nin görüntülenmesini önlemek için, bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.

### Bildirim menüsü

Bu özellik ayarlandığında, projektörde bir sorun veya bir uyarı oluştuğunda bir e-posta bildirimi alırsınız.

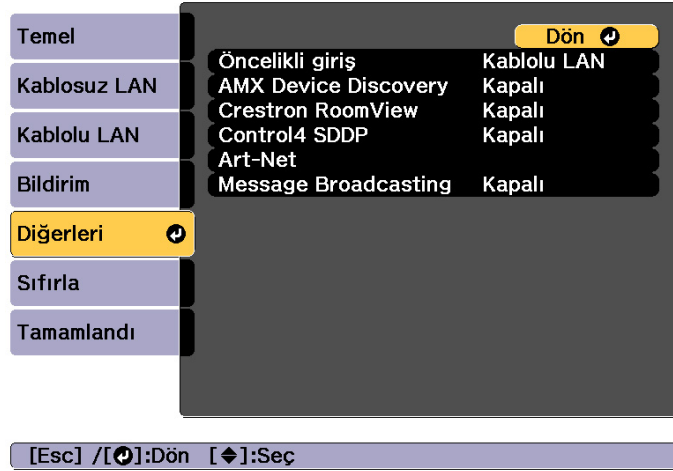
☞ "Hata bildirim postasının okunması" s.200



Alt Menü	İşlev
Posta Bildirimi	Projektörle ilgili bir sorun ortaya çıktığında veya uyarı verildiğinde, önceden belirlenmiş adreslere e-posta gönderilmesi için <b>Açık</b> seçin.
SMTP Sunucusu	Projektör için SMTP sunucusunun <b>IP Adresi</b> ni girebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)

Alt Menü	İşlev
Çıkış Numarası	SMTP sunucusu için çıkış (port) numarasını girebilirsiniz. Varsayılan değer 25'tir. 1 ile 65535 arasında değer girebilirsiniz.
Gönderen	Gönderenin e-posta adresini girin.
Adres 1 Ayar/Ad res 2 Ayar/Adres 3 Ayar	Bildirim e-postasına yönelik hedef e-posta adreslerini ve bildirim içeriğini ayarlayın. Üç hedefe kadar kaydedebilirsiniz. E-posta adresleri için en fazla 32 tane tek baytlık alfa sayısal karakter girebilirsiniz. (" ( ) , ; < > [ \ ] ve boşluklar kullanılamaz.)
SNMP	Projektörü <b>SNMP</b> kullanarak izlemek için <b>Açık</b> seçin. Projektörü izlemek için, SNMP yönetici programını bilgisayarınıza kurmanız gerekir. SNMP'nin ağ yöneticisi tarafından yönetilmesi gerekmektedir. Varsayılan değer <b>Kapalı</b> 'dır.
Tuzak IP Adresi 1/Tuzak IP Adresi 2	SNMP tuzağı bildirim hedefi için en fazla iki IP adresi kaydedebilirsiniz. Adresin her bir alanına 0 ile 255 arasında bir sayı girebilirsiniz. Bununla birlikte, aşağıdaki IP adresleri kullanılamaz. 127.x.x.x, 224.0.0.0 ile 255.255.255.255 (x değeri 0 ile 255 arasında bir sayıyı ifade eder)
Topluluk Adı	SNMP'nin topluluk adını ayarlayın. 32 tek baytlık alfasayısal karaktere kadar girebilirsiniz. (Boşluklar ve @ dışındaki semboller kullanılamaz.)

## Diğerleri menüsü



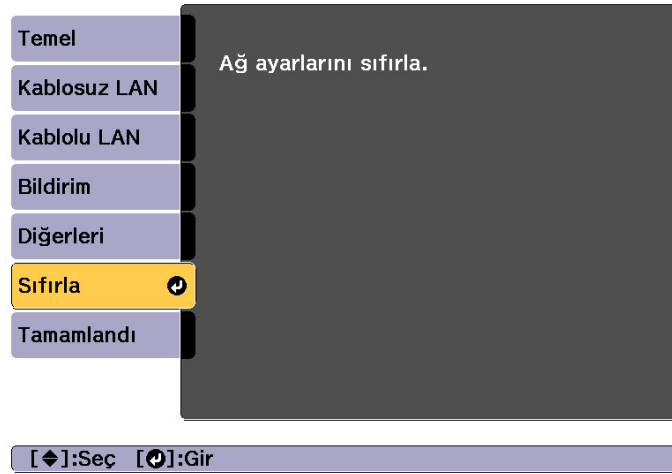
Alt Menü	İşlev
Öncelikli giriş	Öncelik giriş için <b>Kablolu</b> veya <b>Kablosuz</b> seçeneklerinden birini belirleyin.
AMX Device Discovery	Projektörün <b>AMX Device Discovery</b> tarafından algılanmasına izin vermek istiyorsanız, bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Eğer AMX'in veya AMX Device Discovery'nin bir kontrol cihazı tarafından kumanda edildiği bir ortama bağlı değilseniz, bunu <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın.
Crestron Room View	Sadece projektörü Crestron RoomView® kullanarak ağ üzerinden izlerken veya kontrol ederken bu seçeneği <b>Açık</b> olarak ayarlayın. Onun dışında <b>Kapalı</b> ayarını kullanın. ☛ "Crestron RoomView Hakkında" s.203 Projektör ayarlarındaki değişiklikler yeniden başlatıldığında uygulanır. Bu seçenek <b>Açık</b> olarak ayarlandığında, aşağıdaki işlevler kullanılamaz. • Epson Web Control • Message Broadcasting (EasyMP Monitor eklentisi)

Alt Menü	İşlev
Control4 SDDP	Cihaz bilgilerinin <b>Control4® Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</b> ile alınmasını etkinleştirmek isterseniz <b>Açık</b> olarak ayarlayın.
Art-Net*	<b>Art-Net:</b> Projektörü Art-Net ile kontrol etmek için <b>Açık</b> olarak ayarlayın. ☛ "Art-Net hakkında (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)" s.208 <b>Net/Sub-Net/Universe:</b> Projektörün Net/Sub-Net/Universe öğelerini ayarlar. <b>Başlangıç Kanalı:</b> Art-Net kullanan başlangıç kanalını ayarlar. ☛ "Kanal tanımlamaları" s.208
Message Broadcasting	Etkinleştirmek veya devre dışı bırakmak için Message Broadcasting işlevi ayarını değiştirebilirsiniz. Aşağıdaki web sitesinden Message Broadcasting ve Kullanım Kılavuzunu indirebilirsiniz. <a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a>

\* Yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U

## Sıfırla menüsü

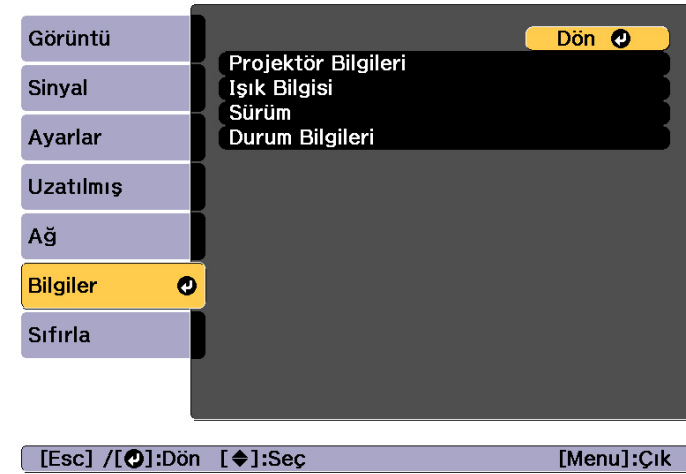
Tüm ağ ayarlarını sıfırlar.



Alt Menü	İşlev
Ağ ayarlarını sıfırla.	Tüm Ağ ayarları sıfırlamak için <b>Evet</b> seçeneğini belirleyin.

## Bilgiler Menüsü (Yalnızca Ekran)

Yansıtılan görüntü sinyallerinin ve projektörün durumunu kontrol etmenizi sağlar. Görüntülenebilecek öğeler, o sırada yansıtılmakta olan kaynağa göre farklılık gösterir.

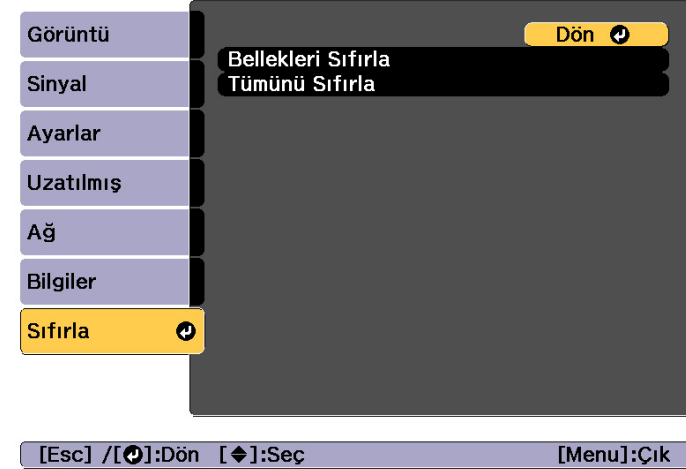


Alt Menü		İşlev
Projektör Bilgileri	Tplm. Çalışma Süresi*	Projektörün toplam çalışma süresini görüntüler.
	Çalışma Saati	Projektör açıldıktan sonraki çalışma süresini görüntüler.
	Kaynak	Bağlanan ekipman için yansıtılan kaynak adını görüntüleyebilirsiniz.
	Giriş Sinyali	<b>Giriş Sinyali</b> menüsünde ayarlanan <b>Sinyal</b> içeriğini kaynak özelliğine göre görüntüleyebilirsiniz.
	Çözünürlük	Çözünürlüğü görüntüleyebilirsiniz.
	Yenileme Hızı	<u>Yenileme Hızı</u> » 'nı görüntüleyebilirsiniz.
	Senk. Bilgileri	Görüntü sinyali bilgisini görüntüleyebilirsiniz. Servis gerektiğinde bu bilgiye ihtiyaç duyulabilir.

Alt Menü	İşlev
<b>Durum</b>	Bu, projektörde meydana gelen hatalarla ilgili bilgidir. Servis gerektiğinde bu bilgiye ihtiyaç duyulabilir.
<b>Seri Numarası</b>	Projektörün seri numarasını görüntüler.
<b>Mercek Tipi</b>	Merceğinizin model numarasını görüntüler.
<b>Event ID</b>	Projektör ve bilgisayar ağ üzerinden bağliken bir sorunla karşılaşıldığında, sorunla ilgili bilgiler bir Olay ID'si kullanılarak görüntülenir. Olay ID'si yorumlama hakkında bilgi almak için sonraki sayfaya bakın. ☛ "Event ID Hakkında" s.182
<b>HDBaseT Sinyal Dzy.</b>	HDBaseT bağlantı noktasından gelen görüntü sinyali bilgilerini görebilirsiniz.
<b>Işık Bilgisi</b>	<b>Işık Saati</b> Her Işık Modu için çalışma süresini görüntüler. <b>Tahmini Kalan</b> Sabit Mod özelliği Açık olarak ayarlandığında sürdürülebilir ışık kaynağı parlaklığı süresini görüntüler.
<b>Sürüm</b>	<b>Main Video2</b> Projektörün üretici yazılımı sürüm bilgisini görüntüler.
<b>Durum Bilgileri</b>	Projektörün durumunu gösterir. ☛ "Durum Ekranını Okuma" s.164

\* Toplam çalışma süresi ilk 10 saat için "0H" olarak görüntülenir. 10 saat ve üzeri "10H", "11H", vb. şeklinde görüntülenir.

## Sıfırla Menüsü



Alt Menü	İşlev
<b>Bellekleri Sıfırla</b>	<b>Hafıza, Mercek Konumu ve Geometrik Düzeltme</b> kısımlarında kaydedilmiş tüm adları ve ayarları sıfırlar. ☛ "Hafıza İşlevi" s.112
<b>Tümünü Sıfırla</b>	Yapılandırma menüsündeki tüm öğeleri varsayılan ayarlarına sıfırlayabilirsiniz. Aşağıdaki öğeler varsayılan değerlerine sıfırlanır: <b>Giriş Sinyali, Hafıza, Kullanıcı Logosu, Ağ</b> menülerinin tüm öğeleri, <b>Dil, Tarih &amp; Saat, Panel Renk Düzeltme, Renk Düzeltme, Mercek Kalibrasyonu, Renk Kalibrasyonu, Gruplandırma, Ekran Eşleştirme ve Renk Eşleme.</b>

Yapılandırma menüsünün içeriği bir projektör için ayarlandığında, bunu birden çok projektörün toplu kurulumu için kullanabilirsiniz (toplu kurulum işlevi). Toplu kurulum işlevi sadece aynı model numarasına sahip projektörler için geçerlidir.

Aşağıdaki yöntemlerden birini kullanın.

- USB flash sürücü kullanarak kurulum.
- USB kablosuyla projektör ve bilgisayarı bağlayarak kurulum.
- EasyMP Network Updater kullanarak kurulum.

Bu kılavuz, USB flash sürücü ve USB kablo yöntemlerini açıklar.



- Aşağıdaki içerik, toplu kurulum işlevi tarafından yansıtılmaz.
  - Ağ menüsü ayarları (Bildirim menüsü ve Diğerleri menüsü hariç)
  - Bilgiler menüsündeki Durum ve Işık Bilgisi
- Toplu kurulumu, yansıtılan görüntüyü ayarlamadan önce gerçekleştirin. Yansıtılan görüntüye yönelik Geometrik Düzeltme gibi ayarlar toplu kurulum işlevi tarafından yansıtılır. Yansıtılan görüntü ayarlandıktan sonra toplu kurulum yapılırsa, yaptığınız ayarlar değişebilir.
- Toplu kurulum işlevi kullanıldığında, kayıtlı Kullanıcı Logosu diğer projektörler için ayarlanır. Kullanıcı Logosu olarak gizli bilgi vb. kaydetmeyin.



## Dikkat

Toplu kurulum yapmak kullanıcının sorumluluğundadır. Elektrik kesintisi, iletişim hatası vb. nedenlerle toplu kurulum başarısız olursa, bundan kaynaklanabilecek onarım giderleri müşterinin sorumluluğundadır.

## USB Flash Sürücü Kullanarak Kurulum

Bu bölüm, bir USB flash sürücü kullanarak nasıl toplu kurulum yapılabileceğini açıklar.



- FAT biçimli bir USB flash sürücü kullanın.
- Toplu kurulum işlevi, güvenlik özellikleri içeren USB flash sürücüler tarafından kullanılamaz. Güvenlik özellikleri içermeyen bir USB flash sürücü kullanın.
- Toplu kurulum işlevi, USB kart okuyucular veya USB sabit diskler tarafından kullanılamaz.

## Ayarların USB flash sürücüye kaydedilmesi

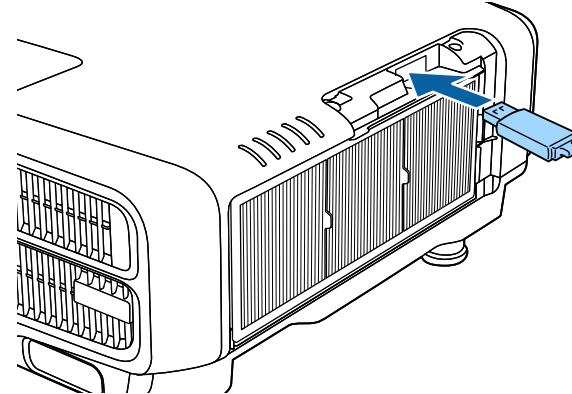
1

Elektrik kablosunu projektörden çıkarın ve projektörün hiçbir göstergeler yanmadığını kontrol edin.

2

USB flash sürücüyü projektörün kablosuz LAN ünitesi bağlantı noktasına bağlayın.

☛ "Kablosuz LAN Ünitesinin Takılması" [s.52](#)

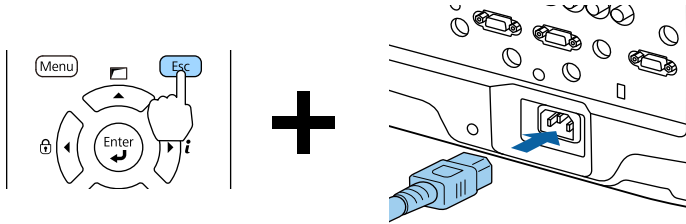




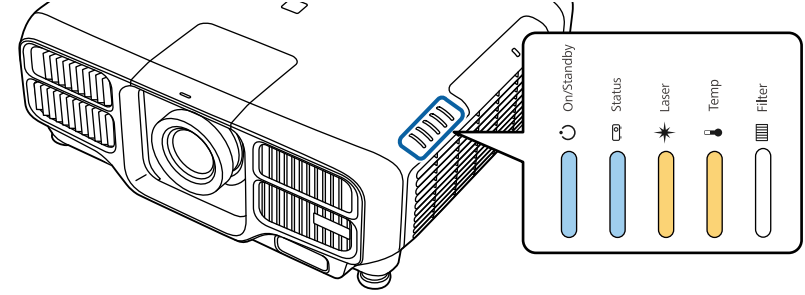


- USB flash sürücüyü doğrudan projektöre bağlayın. USB flash sürücü bir USB hub kullanılarak projektöre bağlanırsa ayarlar düzgün kaydedilmeyebilir.
- Boş bir USB flash sürücü bağlayın. USB flash sürücü toplu kurulum dosyasından başka veriler içeriyorsa ayarlar düzgün kaydedilemeyebilir.
- Başka bir projektördeki bir toplu kurulum dosyasını USB flash sürücüye kaydettiyseniz, dosyayı silin veya dosya adını değiştirin. Toplu kurulum işlevi bir toplu kurulum dosyasının üzerine yazamaz.
- PJCONFDATA.bin toplu kurulum dosyasının dosya adıdır. Dosya adını değiştirmek isterseniz, ekleyeceğiniz metni "PJCONFDATA" sonrasına ekleyin. Dosya adını bundan başka bir biçimde değiştirirseniz, projektör dosyayı doğru tanımayabilir.
- Dosya adı için sadece tek bayt karakterler kullanabilirsiniz.

**3** Kumanda paneli veya uzaktan kumanda üzerindeki [Esc] düğmesini basılı tutarken elektrik kablosunu projektöre bağlayın.



Projektörün göstergeler aşağıdaki gibi yanınca [Esc] düğmesini bırakın.



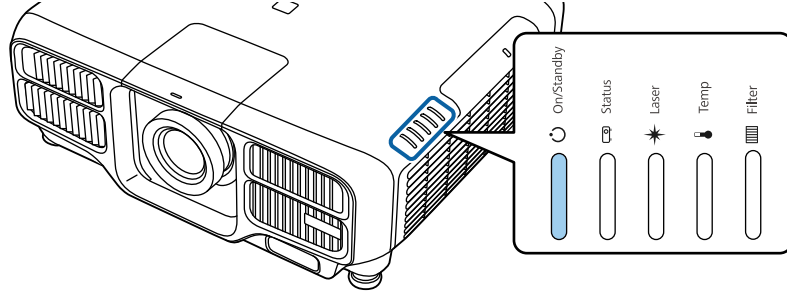
Güç kaynağı	Status	Laser	Temp
Mavi - Yanıyor	Mavi - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor

Tüm göstergeler yanıp sönmeye başlayınca toplu kurulum dosyası yazılıyordur.

## Dikkat

- Dosya yazılıyorken elektrik kablosunu projektörden çıkarmayın. Elektrik kablosu çıkarılırsa projektör düzgün başlatılamayabilir.
- Dosya yazılıyorken USB flash sürücünün projektör ile bağlantısını kesmeyin. USB flash sürücü bağlantısını keserseniz projektör düzgün başlatılamayabilir.

Yazdırma işlemi sorunsuz tamamlanınca projektör bekleme moduna girer.

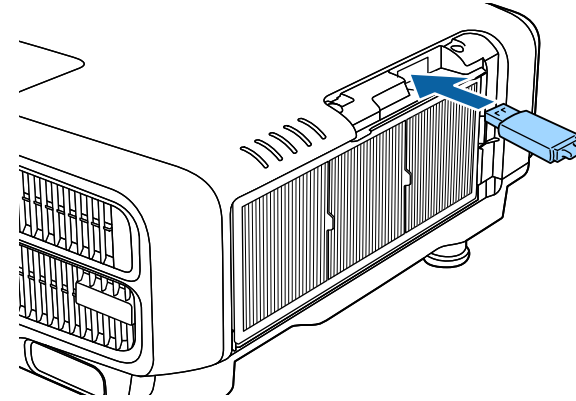


Güç kaynağı  
Mavi - Yanıyor

Projektör bekleme modundayken USB flash sürücüyü çıkarın.

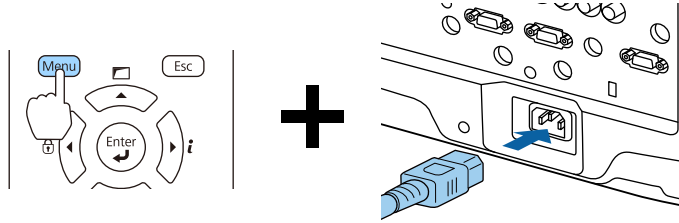
### Kayıtlı ayarların diğer projektörlere yansıtılması

- 1 Elektrik kablosunu projektörden çıkarın ve projektörün hiçbir göstergeler yanmadığını kontrol edin.
- 2 Kayıtlı toplu kurulum dosyasını içeren USB flash sürücüyü projektörün kablosuz LAN ünitesi bağlantı noktasına bağlayın.

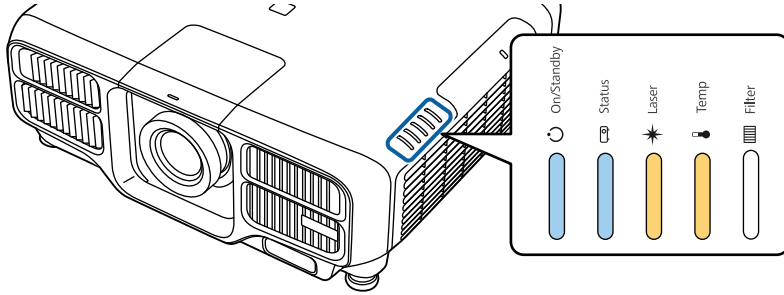


- USB flash sürücü 1 ila 3 çeşit toplu kurulum dosyası içeriyorsa, dosya aynı model numarasına sahip projektöre yansıtılır. Aynı model numarasına sahip bir projektör için birkaç dosya varsa ayarlar düzgün yansıtılamayabilir.
- USB flash sürücüde dört veya daha fazla çeşit toplu kurulum dosyası varsa ayarlar düzgün yansıtılamayabilir.
- USB flash sürücüde toplu kurulum dosyasından başka hiçbir veri depolamayın. USB flash sürücü toplu kurulum dosyasından başka veriler içeriyorsa ayarlar düzgün yansıtılamayabilir.

- 3 Kumanda paneli veya uzaktan kumanda üzerindeki [Menu] düğmesini basılı tutarak elektrik kablosunu projektöre bağlayın.



Projektörün göstergeler aşağıdaki gibi yanınca [Menu] düğmesini bırakın.



Güç kaynağı	Status	Laser	Temp
Mavi - Yanıyor	Mavi - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor

göstergeler yaklaşık 75 saniye boyunca yanar.

Tüm göstergeler yanıp sönmeye başlayınca ayarlar yazılıyordur.

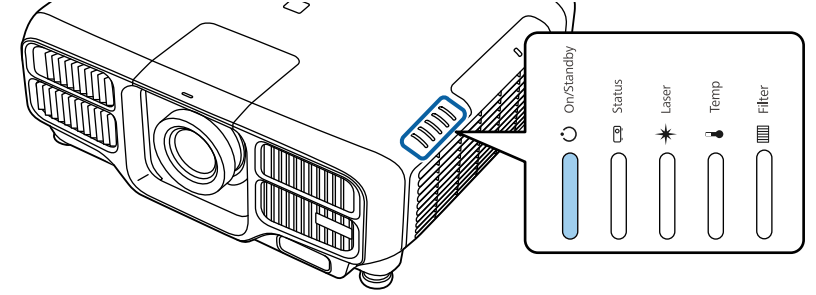


### Dikkat

- Ayarlar yazılıyorken elektrik kablosunu projektörden çıkarmayın. Elektrik kablosu çıkarılırsa projektör düzgün başlatılamayabilir.
- Ayarlar yazılıyorken USB flash sürücünün projektör ile bağlantısını kesmeyin. USB flash sürücü bağlantısını keserseniz projektör düzgün başlatılamayabilir.

4

Yazdırma işlemi sorunsuz tamamlanınca projektör bekleme moduna girer.



Güç kaynağı  
Mavi - Yanıyor

Projektör bekleme modundayken USB flash sürücüyü çıkarın.

## USB Kablosuyla Projektör ve Bilgisayarı Bağlayarak Kurulum

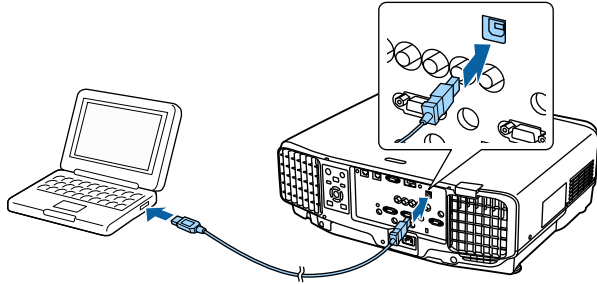


Aşağıdaki işletim sistemleri toplu kurulum işlevini destekler.

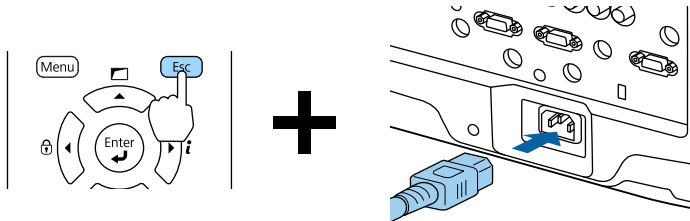
- Windows Vista veya üstü
- Mac OS X 10.5.3 veya üstü

### Ayarları bir bilgisayara kaydetme

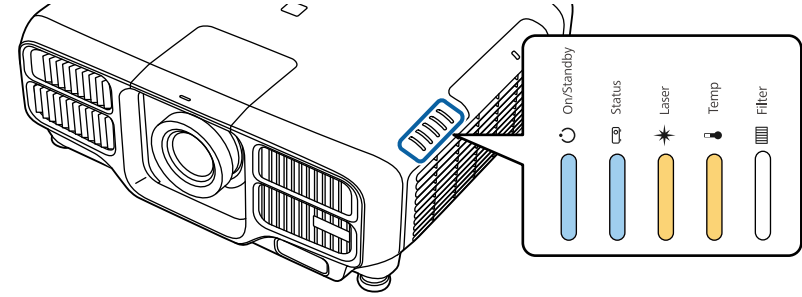
- 1 Elektrik kablosunu projektörden çıkarın ve projektörün hiçbir göstergeler yanmadığını kontrol edin.
- 2 Bilgisayarın USB bağlantı noktasını projektörün Service bağlantı noktasına bir USB kabloyla bağlayın.



- 3 Kumanda paneli veya uzaktan kumanda üzerindeki [Esc] düğmesini basılı tutarken elektrik kablosunu projektöre bağlayın.



Projektörün göstergeler aşağıdaki gibi yanınca [Esc] düğmesini bırakın.



Güç kaynağı	Status	Laser	Temp
Mavi - Yanıyor	Mavi - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor

Bilgisayar projektörü çıkarılabilir bir disk olarak tanır.

- 4 Çıkarılabilir diski açın ve toplu kurulum dosyasını (PJCONFDATA.bin) bilgisayara kaydedin.



Toplu kurulum dosyasının adını değiştirmeniz gerekirse, metni PJCONFDATA ifadesinden sonra ekleyin. Dosya adını değiştirirseniz projektör dosyayı düzgün biçimde tanımayabilir.

- 5 Bilgisayarınızdaki "USB aygıtı kaldır" seçeneğini kullanarak USB kablusunun bağlantısını kesin.

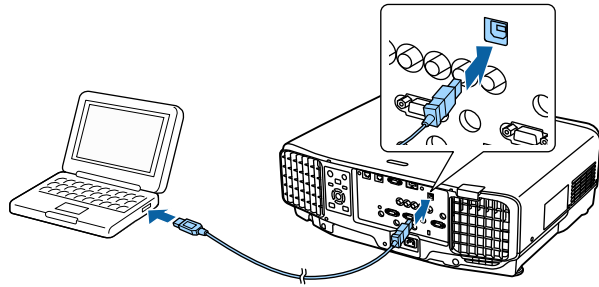


OS X kullanıyorsanız "EPSON\_PJ'yi Kaldır" işlemini gerçekleştirin.

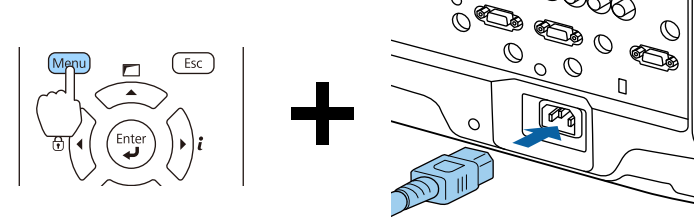
Projektör bekleme moduna girer.

## Kayıtlı ayarların diğer projektörlere yansıtılması

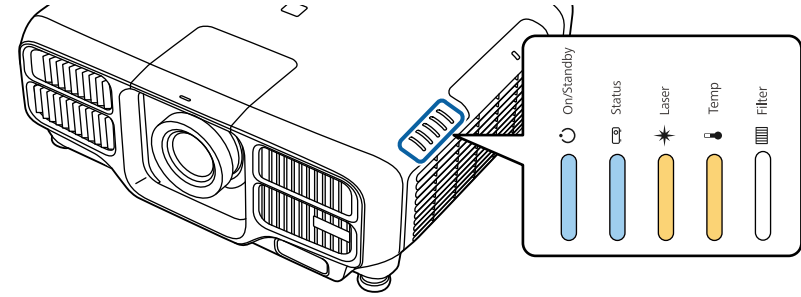
- 1 Elektrik kablosunu projektörden çıkarın ve projektörün hiçbir göstergeler yanmadığını kontrol edin.
- 2 Bilgisayarın USB bağlantı noktasını projektörün Service bağlantı noktasına bir USB kabloyla bağlayın.



- 3 Kumanda paneli veya uzaktan kumanda üzerindeki [Menu] düğmesini basılı tutarak elektrik kablosunu projektöre bağlayın.



Projektörün göstergeler aşağıdaki gibi yanınca [Menu] düğmesini bırakın.



Güç kaynağı	Status	Laser	Temp
Mavi - Yanıyor	Mavi - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor	Turuncu - Yanıyor

Bilgisayar projektörü çıkarılabilir bir disk olarak tanır.

- 4 Bilgisayarınıza kaydettiğiniz toplu kurulum dosyasını (PJCONFDATA.bin) çıkarılabilir sürücünün en üst seviye klasörüne kopyalayın.



Çıkarılabilir diske toplu kurulum dosyasından başka hiçbir dosya veya klasör kopyalamayın.

- 5** Bilgisayarınızdaki "USB aygıtı kaldır" seçeneğini kullanarak USB kablusunun bağlantısını kesin.



OS X kullanıyorsanız "EPSON\_PJ'yi Kaldır" işlemini gerçekleştirin.

Tüm göstergeler yanıp sönmeye başladığında ayarlar yazılıyor anlamına gelir.



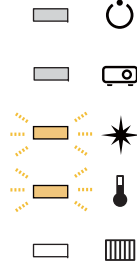
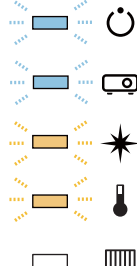
### Dikkat

Ayarlar yazılıyorken elektrik kablusunu projektörden çıkarmayın. Elektrik kablusu çıkarılırsa projektör düzgün başlatılamayabilir.

Yazdırma işlemi sorunsuz tamamlanınca projektör bekleme moduna girer.

## Kurulum Başarısız Olursa

Bir hata meydana gelirse Göstergeler bu durumu bildirir. Göstergeler durumunu kontrol edin.

Göstergeler Durumu	Çözüm
 <p>Laser: Turuncu - hızlı yanıp sönüyor Temp: Turuncu - hızla yanıp sönüyor</p>	Toplu kurulum dosyası bozulmuş veya USB flash sürücü doğru bağlanmamış olabilir. USB flash sürücünün bağlantısını kesin, projektörün elektrik kablusunu çıkarıp takın ve tekrar deneyin.
 <p>Güç: Mavi - hızla yanıp sönüyor Status: Mavi - hızla yanıp sönüyor Laser: Turuncu - hızlı yanıp sönüyor Temp: Turuncu - hızla yanıp sönüyor</p>	Ayarların yazdırılması başarısız olmuş ve/veya projektörün aygıt yazılımında bir sorun yaşanmış olabilir. Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>



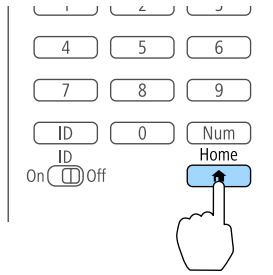
# Sorun Giderme

Bu bölüm, sorunların nasıl tanımlanacağını ve bir sorun bulunduğunda neler yapılacağını açıklar.

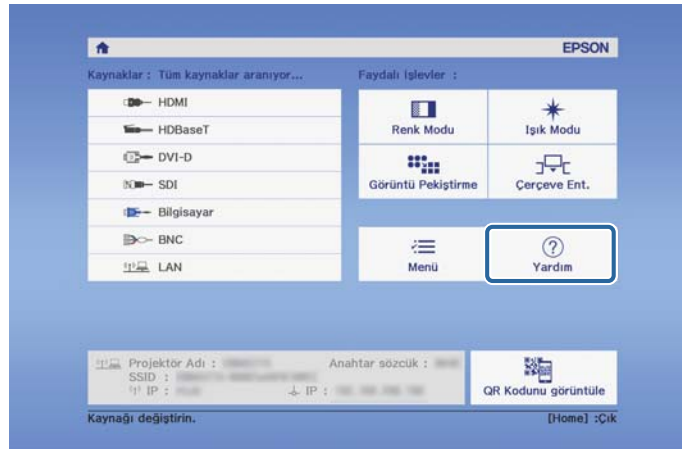
Projektörle ilgili bir sorun olursa, yardımcı olması için Yardım ekranını görüntüleyebilirsiniz. Soruları yanıtlayarak projektörü uygun bir duruma da ayarlayabilirsiniz.

- 1 [🏠] düğmesine basın.  
Ana ekran görüntülenir.

## Uzaktan kumanda




- 2 Yardım ögesini seçip [↵] düğmesine basın.



Yardım ekranı görüntülenir.

[Yardım]

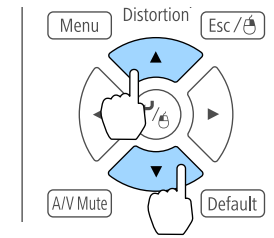
Görüntü küçük.   
Görüntü bozuk.  
Renk tonu normal değil.  
Ses yok ya da çok düşük.

[↵]:Seç [↵]:Gir

[Menu]:Çık

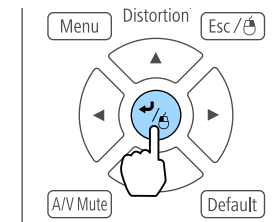
- 3 Bir menü ögesi seçin.

## Uzaktan kumanda



- 4 Seçimi onaylayın.

## Uzaktan kumanda



Sorular ve çözümler, aşağıdaki ekranda gösterildiği şekilde görüntülenir.

Yardımdan çıkmak için [Menu] düğmesine basın.



### Görüntü küçük.

- ? Yakınlaştırma minimum seviyeye mi ayarlanmış?  
· Görüntünün boyutunu değiştirme için [Yakınlaştırma] düğmesine basın.
- ? Projektör perdeye çok mu yakın?  
· Projektörü perdeden uzaklaştırın.

[Esc] :Dön

[Menu]:Çık

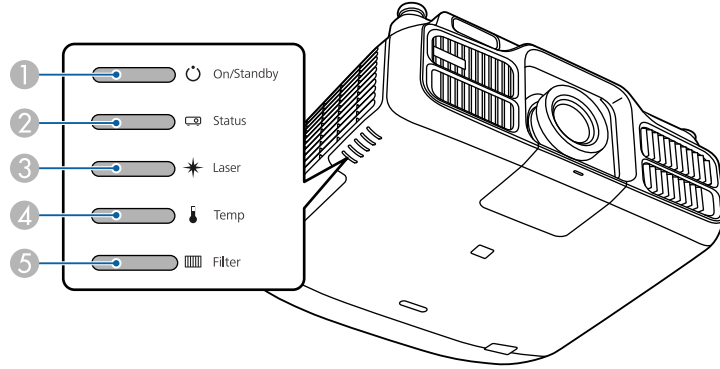


Yardım işlevi soruna çözüm getirmezse, aşağıdakine bakın.



"Göstergeleri Okuma" [s.158](#)





















Bu projektörde projektörün durumunu gösteren aşağıdaki beş gösterge bulunur.



- ① Güç göstergesi  
Projektörün durumunu gösterir.
- ② Status göstergesi  
Projektörün durumunu gösterir.
- ③ Laser göstergesi  
Işık kaynağı durumunu gösterir.
- ④ Temp göstergesi  
İç sıcaklık durumunu gösterir. Normalde sönmüştür.
- ⑤ Filter göstergesi  
Hava filtresi durumunu gösterir. Normalde sönmüştür.






















Normal çalışma sırasında aşağıdaki gösterge durumları kullanılır.





















Gösterge					Projektör Durumu	Açıklama
Güç kaynağı	Status	Laser	Temp	Filter		
Mavi - Yanıyor	Kapalı	Kapalı	Kapalı	Kapalı	Bekleme durumu	Projektöre güç geliyor. Bu durumdayken uzaktan kumanda veya kumanda panelindeki [①] düğmesine basarak yansıtma işlemine başlayabilirsiniz. (Bazen, güç kablosu prizden çekildiğinde, güç göstergesi kısa bir süre daha yanmaya devam edebilir; bu bir hata değildir.)
					Ağ izleme durumu	Projektör izleniyor ve ağ üzerinden kontrol ediliyor ( <b>Bekleme Modu, İletişim Açık</b> olarak ayarlandığında). Bu durumdayken güç kablosu çıkarılıp tekrar takılırsa, güç göstergesi mavi renkte yanıp söner.
Mavi - Yanıyor	Mavi - Yanıp sönmüyor	Durum değişir	Kapalı	Kapalı	Isınma işlemi durumu	Bu, projektörü açtıktan hemen sonraki durumdur. Isınma işlemi, ışık kaynağı yandıktan sonra yaklaşık 30 saniye sürer. [⏻] düğmesi, ısınma sırasında devre dışıdır.
















Gösterge					Projektör Durumu	Açıklama
Güç kaynağı	Status	Laser	Temp	Filter		
 Mavi - Yanıyor	 Mavi - Yanıyor	 Durum değişir	 Kapalı	 Kapalı	Yansıtma	Projektör projeksiyon yapıyor.
 Mavi - Yanıyor	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Soğutma durumu	Bu, güç kapatıldıktan hemen sonraki durumdur. Bu durumda tüm düğmeler devre dışı bırakılır.
 Mavi - Yanıp sönüyor	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	 Kapalı	Ağ izlemeye hazırlanılıyor	Projektörün ağ üzerinden izlenmesi ve kontrol edilmesine hazırlanılır. Ağ izlemeye hazırlık sırasında hiçbir düğme kullanılamaz.
 Mavi - Yanıyor	 Mavi - Yanıyor	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Kapalı	 Kapalı	A/V Sessiz etkinleştirildi	A/V Sessiz etkin.











Projektörde bir hata meydana geldiğinde, hata durumu göstergenin rengi ve yanıp sönme ya da sürekli yanma ile gösterilir.

Aşağıdaki tablolar göstergelerin ne anlama geldiğini ve işaret ettikleri sorunların nasıl çözüleceğini gösterir.

Gösterge					Neden	Çözüm veya Durum
Güç kay nağı	Status	Laser	Temp	Filter		
 Kapalı	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Turuncu - Yanıp sönüyor	 Kapalı	 Kapalı	İç Hata	Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>
 Kapalı	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Kapalı	 Turuncu - Yanıp sönüyor	 Kapalı	Fan Hatası Sensör Hatası	Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>
 Kapalı	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Kapalı	 Turuncu - Yanı- yor	 Kapalı	Yüksek Sıc.Hatası (Aşırı Isınma)	<p>Işık kaynağı otomatik olarak sönecek ve yansıtma duracaktır. Yaklaşık beş dakika bekleyin. Yaklaşık beş dakika sonra projektör bekleme moduna geçecektir; o zaman aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresi nin ve hava çıkış fanlarının temiz olup olmadığını ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tükülmüşse elektrik kablosunu prizden çekin ve filtreyi temizleyin ya da yenisiyle değiştirin.   "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.184</a>   "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.187</a></li> </ul> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.   <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p> <p>1500 m veya üzerinde bir yükseklikte kullanırken, <b>Yüksek İrtifa Modu</b> seçeneğini <b>Açık</b> olarak ayarlayın.   <b>Uzatılmış - İşletim - Yüksek İrtifa Modu</b> <a href="#">s.134</a></p>

Gösterge					Neden	Çözüm veya Durum
Güç kay nağı	Status	Laser	Temp	Filter		
 Kapalı	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Turuncu - Yanıyor	 Off	 Kapalı	Lazer Hatası Geciktirme Plakası Hatası	Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>
 Kapalı	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Kapalı	 Kapalı	 Turuncu - Yanıyor	Filt. hava akış hat	Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin. <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresi nin ve hava çıkış fanlarının temiz olup olmadığını ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tıkalıysa gücü kapatın, elektrik kablosunu prizden çekin ve filtreyi temizleyin ya da yenisiyle değiştirin.</li> </ul>  "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.184</a>  "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.187</a> Kontrolenden sonra elektrik kablosunu tekrar prize takın. Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>
 Kapalı	 Mavi - Yanıp sönüyor	 Turuncu - Yanıyor	 Turuncu - Yanıyor	 Kapalı	Mercek Kaydırma Hatası	Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>

Gösterge					Neden	Çözüm veya Durum
Güç kay nağı	Status	Laser	Temp	Filter		
 Mavi - Yanıp sönüyor	 Durum değişir	 Durum değişir	 Turuncu - Yanıp sönüyor	 Durum değişir	Yüksek Sıc.Uyarısı	<p>Bu bir hata değildir. Ancak, sıcaklık yeniden fazla yüksek bir düzeye çıkarsa, yansıtma otomatik olarak durdurulur. Aşağıdaki iki noktayı kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresi nin ve hava çıkış fanlarının temiz olup olmadığını ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tıkalıysa gücü kapatın, elektrik kablosunu prizden çekin ve filtreyi temizleyin ya da yenisiyle değiştirin.</li> </ul> <p>☛ "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.184</a></p> <p>☛ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.187</a></p>
 Mavi - Yanıp sönüyor	 Durum değişir	 Turuncu - Yanıp sönüyor	 Durum değişir	 Durum değişir	Lazer Uyarısı	<p>Projektörü kullanmayı durdurun, fişi prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>☛ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
 Mavi - Yanıp sönüyor	 Durum değişir	 Turuncu - Yanıp sönüyor	 Durum değişir	 Durum değişir	Lens Uyarısı (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U)	<p>Desteklenmeyen bir lens takıldı. Desteklenen bir lens kullanın.</p> <p>☛ "İsteğe Bağlı Aksesuarlar ve Sarf Malzemeleri" <a href="#">s.212</a></p>

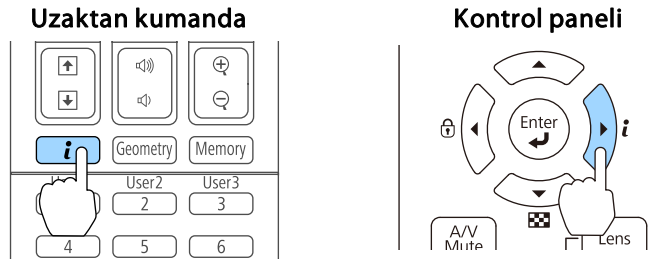
Gösterge					Neden	Çözüm veya Durum
Güç kay nağı	Status	Laser	Temp	Filter		
 Mavi - Yanıp sönüyor	 Durum değişir	 Durum değişir	 Durum değişir	 Turuncu - Yanıp sönüyor	Düşük Hava Akışı	<p>Bu bir hata değildir. Bununla birlikte, hava akışı daha fazla düşerse yansıtma otomatik olarak durur. "Hava filtresi tıkanmış. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin." mesajı görüntülenir. Aşağıdaki noktaları kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hava filtresi nin ve hava çıkış fanlarının temiz olup olmadığını ve projektörün bir duvara dayanıp dayanmadığını kontrol edin.</li> <li>Hava filtresi tıkalıysa gücü kapatın, elektrik kablosunu prizden çekin ve filtreyi temizleyin ya da yenisiyle değiştirin.</li> </ul> <p>☞ "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.184</a>  ☞ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" <a href="#">s.187</a></p> <p>Yukarıdaki noktaları kontrol ettikten sonra hata devam ediyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.</p> <p>☞ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a></p>
 Durum değişir	 Durum değişir	 Durum değişir	 Durum değişir	 Turuncu - Yanıp sönüyor	H. Filt.Tmzl.Uyr.	<p>"Hav. filt. temizleme zam. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin." mesajı görüntülenir. Projektörün gücünü kapatın, elektrik kablosunu prizden çekin ve hava filtresini temizleyin.</p> <p>☞ "Hava Filtresi'nin Temizlenmesi" <a href="#">s.184</a></p> <p>Hava filtresi temizlik uyarısı göstergeleri ve mesajları sadece Yapılandırma menüsünde <b>H. Filt.Tmzl.Uyr. Açık</b> olarak ayarlanmışsa görüntülenir.</p> <p>☞ <a href="#">Uzatılmış - Ekran - H. Filt.Tmzl.Uyr. s.134</a></p>



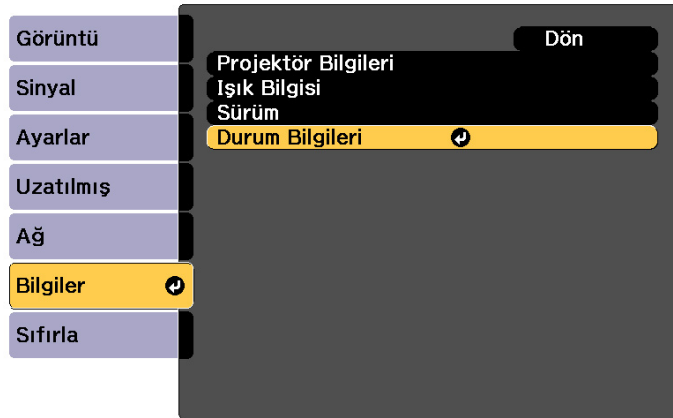
- Göstergelerin tümü normal değerleri gösterirken projektör düzgün çalışmıyorsa, aşağıdakine bakın.  
☞ "Sorun Çözme" [s.171](#)
- Göstergeler tabloda gösterilmeyen bir durum sergiliyorsa, projektörü kullanmayı durdurun, elektrik kablosunun fişini prizden çekin ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun.  
☞ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

Yansıtılan görüntüde projektörün çalışma durumunu görüntüleyebilirsiniz. Düğme işlemlerini kullanarak projektörün ayrıntılı durumunu kontrol edebilirsiniz.

**1** Yansıtma sırasında [**i**] düğmesine basın.



**2** Durum Bilgileri ögesini seçip [**↵**] düğmesine basın.



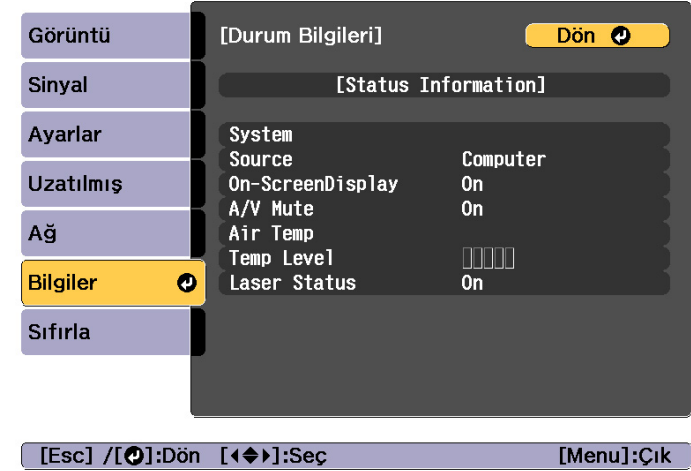
[Esc] :Dön [↵]:Seç [↵]:Gir [Menu]:Çık



Yapılandırma menüsünden de çalıştırabilirsiniz.

**Bilgiler - Durum Bilgileri** s.146

**3** Bir kategori seçmek için [**◀**][**▶**] veya [**▲**][**▼**] düğmelerini kullanın.



Her görüntüleme kategorisi aşağıdaki bilgileri içerir.

Status Information	:	Projektörün çalışma durumu
Source	:	Giriş sinyali bilgisi
Signal Information	:	Dijital giriş sinyali bilgisi
Network Wired	:	Kablolu LAN ayarları
Network Wireless	:	Kablosuz LAN ayarları
Maintenance	:	Projektör ve ışık kaynağının çalışma saati
Version	:	Projektörün aygıt yazılımı sürümü



## Ekran İçeriği Hakkında Açıklamalar

Kategori	Öge	Durum Ekranı	Açıklama
Status Information	System	Projektörün durumunu gösterir. Uyarı ve hataları nasıl giderebileceğiniz hakkında detaylı bilgi için aşağıdaki bölüme bakın. 👉 "Göstergeleri Okuma" <a href="#">s.158</a>	
		OK	Projektör normal durumdadır.
		Warm-Up	Projektör ısıyor.
		Standby	Projektör bekleme durumundadır.
		Cool Down	Projektör soğuma durumundadır.
		Temp Error	Yüksek sıcaklık hatası meydana gelmiş.
		Fan Error	Fan hatası meydana gelmiş.
		Sensor Error	Sensör hatası meydana gelmiş.
		Power Error	Güç hatası (Ballast) meydana gelmiş.
		Internal Error	Dahili hata meydana gelmiş.
		Airflow Error	Filtre hava akışı hatası meydana gelmiş.
		Temp Warning	Yüksek sıcaklık uyarısı meydana gelmiş.
		Internal Warning	Dahili sistemle ilgili bir uyarı meydana gelmiş.
		Airflow Decline	Düşük hava akışı hatası meydana gelmiş.
		Power Warning	Güç uyarısı (Ballast) meydana gelmiş.
		Clean Filter	Hava filtresi temizlik uyarısı meydana gelmiş.
		Lens Error	Lens hatası meydana gelmiş.
		Laser Error	Bir lazer hatası meydana gelmiş.
		Laser Warning	Bir lazer uyarısı meydana gelmiş.
	Source	HDMI	Yansıtılmakta olan bağlı ekipman için kaynak adını görüntüler.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	

Kategori	Öge	Durum Ekranı	Açıklama
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	On-Screen Display	On	<b>Ekranda Görünüm</b> ayarlarını gösterir. <b>Off</b> olarak ayarlandığında, yansıtılan görüntülerde menüler veya mesajlar gösterilmez.
		Off	
	A/V Mute	On	A/V sessiz işlevinin çalışma durumunu görüntüler.
		Off	
	Air Temp	-	Kullanım ortamındaki sıcaklığı gösterir.
	Temp Level	-	
	Laser Status	On	Işık kaynağının çalışma durumunu görüntüler.
		Off	
Source	Source	HDMI	Yansıtılmakta olan bağlı ekipman için kaynak adını görüntüler.
		HDBaseT	
		DVI-D	
		SDI	
		Computer	
		BNC	
		LAN	
	Resolution	-	Güncel giriş sinyalinin çözünürlüğünü görüntüler. No Signal: Hiçbir sinyal girişi yok. Not Supported: Projektör güncel giriş sinyalini desteklemiyor.
	Video Signal	-	Güncel video giriş sinyalini görüntüler.
	Color Space	RGB	Güncel giriş sinyalinin renk alanını görüntüler.
		YCbCr	
		YPbPr	
	H-Frequency	-	Güncel giriş sinyalinin yatay frekansını görüntüler.
	V-Frequency	-	Güncel giriş sinyalinin dikey frekansını görüntüler.

Kategori	Öge	Durum Ekranı	Açıklama
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	Senk. kutupsallığını görüntüler.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	Senk. türünü görüntüler.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	Güncel giriş sinyalinin bağımsız çözünürlüğünü görüntüler.
	Video Level	Auto (Normal)	Projektörün video düzeyini görüntüler.
		Auto (Expanded)	
		Normal	
		Expanded	



Kaynak için gösterilen öğeler, kullanılmakta olan modele ve yansıtılmakta olan görüntü sinyal ile kaynağa göre değişir.

Kategori	Öge	Durum Ekranı	Açıklama
Signal Information	5V Detection	Detected	5V sinyallerinin algılama sonuçlarını gösterir.
		Not Detect	
	TMDS Clock	-	Güncel giriş sinyalinin TMDS frekansını görüntüler.
	TMDS H-Frequency	-	Güncel giriş sinyalinin yatay frekansını görüntüler.
	TMDS V-Frequency	-	Güncel giriş sinyalinin dikey frekansını görüntüler.
	DetChg 5CFHMP123	-	Sinyal değişimlerinin faktörlerini gösterir.
	Stable Time	-	Giriş kaynağı belirlendiği andan itibaren geçen çalışma zamanını gösterir.
	HDCP Status	Non-HDCP	HDCP durumunu gösterir.
		Passed	
		Failed	
	HDCP Ver	-	HDCP sürümünü görüntüler.
	AVI Info VIC	-	Güncel giriş sinyalinin VIC bilgilerini (AVI) görüntüler.
	AVI InfoChecksum	OK	AVI için sağlama sonucunu gösterir.
		NG	
	Signal Mode	HDMI	Sinyal modunu görüntüler.
		DVI	
	Pixel Encoding	RGB	Güncel giriş sinyalinin renk alanı bilgilerini (AVI) görüntüler.
		YUV4:4:4	
		YUV4:2:2	
		YUV4:2:0	
	HDBaseT Level	-	HDBaseT bağlantı noktasından gelen görüntü sinyali bilgilerini görebilirsiniz.



Signal Information için gösterilen öğeler, kullanılmakta olan modele ve yansıtılmakta olan görüntü sinyaline ve kaynağa göre değişir.

Kategori	Öge	Durum Ekranı	Açıklama
Network Wired	Projector Name	-	Bir ağa bağlanıldığında, projektörü tanımlamak için kullanılan projektör adını görüntüler.
	Connection Mode	HDBaseT	LAN bağlantı yolunu görüntüler.
		LAN	
	DHCP	On	DHCP ayarlarını görüntüler.
		Off	
	IP Display	On	IP adresi görüntüleme ayarlarını gösterir.
		Off	
Network Wireless	IP Address	-	IP adresini görüntüler.
	MAC Address	-	MAC adresini görüntüler.
	Projector Name	-	Bir ağa bağlanıldığında, projektörü tanımlamak için kullanılan projektör adını görüntüler.
	Connection Mode	Quick	Bir bilgisayar ve projektörü kablosuz LAN üzerinden bağlarken kullanılacak bağlantı modunu görüntüler.
		Advanced	
	SSID Display	On	SSID görüntüleme ayarlarını gösterir.
		Off	
	IP Display	On	IP adresi görüntüleme ayarlarını gösterir.
		Off	
	SSID	-	SSID'yi görüntüler.
	IP Address	-	IP adresini görüntüler.
	DHCP	On	DHCP ayarlarını görüntüler.
		Off	
	MAC Address	-	MAC adresini görüntüler.
	Security	No	Güvenlik ayarlarını görüntüler.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	
	Antenna Level	LEVEL 0-5	Wi-Fi sinyal alım durumunu görüntüler.
Maintenance	Operation Time	-	Projektörün toplam çalışma saatini gösterir.

Kategori	Öge	Durum Ekranı	Açıklama
	Laser Op.Time	-	Işık Modundaki her ayar için lazer çalışma süresini görüntüler.
Version	Serial No.	-	Projektörün seri numarasını görüntüler.
	Main	-	Projektörün üretici yazılımı sürüm bilgisini görüntüler.
	Video2	-	
	Sub	-	
	Sub2	-	
	HDBaseT	-	

Aşağıdaki sorunlardan herhangi biri meydana gelirse ve göstergeler bir çözüm sunmazsa, her sorun için ilgili sayfaya başvurun.

## Görüntülerle İlgili Sorunlar

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hiç bir görüntü belirmiyor</b> Yansıtma başlamıyor, yansıtma alanı tamamen siyah veya yansıtma alanı tamamen mavi.</li> </ul>	☞ s.172
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hareketli görüntüler görüntülenmiyor</b> Bilgisayarda oynatılan videolar siyah görünüyor veya hiçbir şey yansıtılmıyor ya da video bilgisayarda oynatılmıyor.</li> </ul>	☞ s.172
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Yansıtma otomatik olarak duruyor</b></li> </ul>	☞ s.173
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Desteklenmiyor" mesajı görüntüleniyor</b></li> </ul>	☞ s.173
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Sinyal yok." mesajı görüntüleniyor</b></li> </ul>	☞ s.173
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk</b></li> </ul>	☞ s.174
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyor</b></li> </ul>	☞ s.174
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters</b> Görüntünün sadece bir kısmı görüntüleniyor veya görüntünün yükseklik ve genişlik oranları doğru değil ya da görüntü düşey veya yatay olarak ters.</li> </ul>	☞ s.175
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntü renkleri doğru değil</b> Görüntünün tamamı morumsu ya da yeşilimsi görünüyor, görüntüler siyah beyaz veya renkler mat görünüyor.</li> </ul>	☞ s.176
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Görüntüler koyu görünüyor</b></li> </ul>	☞ s.176
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Otomatik ayarlar doğru yapılmamış</b></li> </ul>	☞ s.177

## Yansıtma Başladığında Meydana Gelen Sorunlar

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Projektör açılmıyor</b></li> </ul>	☞ s.178
--	---------

## Diğer Sorunlar

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ses duyulmuyor ya da ses kısık</b></li> </ul>	☞ s.179
---	---------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uzaktan kumanda çalışmıyor</b></li> </ul>	☞ s.179
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor</b></li> </ul>	☞ s.180
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum</b></li> </ul>	☞ s.181
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Projektörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor</b></li> </ul>	☞ s.181
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>"Süre tutmaya yarayan batarya zayıf." görüntülenir.</b></li> </ul>	☞ s.181

## Görüntülerle İlgili Sorunlar

### Hiç bir görüntü belirmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda veya kumanda panelindeki [ⓘ] düğmesine bastınız mı?	Gücü açmak için [ⓘ] düğmesine basın.
Göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Projektörün güç kablosunu doğru şekilde bağlayın. Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.
A/V Sessiz etkin mi?	A/V Sessiz özelliğini kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın. ☛ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.108</a>
Yapılandırma menüsü ayarları doğru yapılmış mı?	Tüm ayarları sıfırlayın. ☛ <a href="#">Sıfırla - Tümünü Sıfırla s.147</a>
Yansıtılacak görüntü tamamen siyah mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Ekran koruyucular gibi bazı giriş görüntüleri tamamen siyah olabilir.
Windows Media Center tam ekranda mı görüntüleniyor? (Yalnızca ağ bağlantısı esnasında)	Windows Media Center tam ekranda görüntülendiğinde, ağ bağlantısı kullanarak yansıtma yapamazsınız. Ekran boyutunu küçültün.
Windows DirectX işlevini kullanan bir uygulama mı görüntüleniyor? (Yalnızca ağ bağlantısı esnasında)	Windows DirectX işlevini kullanan uygulamaların görüntüleri düzgün şekilde görüntülenmeyebilir.

### Hareketli görüntüler görüntülenmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Bilgisayarın görüntü sinyali LCD'ye ve monitöre gönderiliyor mu? (Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken)	Bilgisayardan gelen görüntü sinyalini sadece harici çıkış olarak değiştirin. Bilgisayarınızın belgelerine bakın veya bilgisayarın üreticisine başvurun.
Yansıtma çalıştığınız hareketli görüntünün içeriği telif hakkı korumasına mı sahip?	Projektör, bilgisayarda oynatılan, telif hakkı korumalı hareketli görüntüleri yansıtamayabilir. Daha ayrıntılı bilgi edinmek için, oynatıcınızın kullanım kılavuzuna bakın.



## Yansıtma otomatik olarak duruyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uyku Modu, Açık olarak mı ayarlanmış?	Gücü açmak için[ ① ] düğmesine basın. Uyku Modu'nu kullanmak istemezseniz ayarı <b>Kapalı</b> olarak değiştirin. ☛ Uzatılmış - İşletim - Uyku Modu s.134

## "Desteklenmiyor." görüntüleniyor

Kontrol Edin	Çözüm
Mod, görüntü sinyallerinin frekans ve çözünürlüğüyle eşleşiyor mu? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayardan çıkan görüntü sinyallerinin çözünürlük ve yenileme hızının değiştirilmesi ile ilgili ayrıntılar için bilgisayarınızla birlikte verilmiş olan belgelere başvurun. ☛ "Desteklenen Monitör Ekranları" s.241

## "Sinyal yok." görüntüleniyor

Kontrol Edin	Çözüm
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. Kablolardan hiç birinin çıkartılmadığından ve kablolarda temassızlık olmadığından emin olun.
Doğru bağlantı noktası seçilmiş mi?	Görüntüyü [Search] düğmesine basarak değiştirebilirsiniz. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.59
Bilgisayar veya video aygıtı açık mı?	Ekipmanı açın.
Görüntü sinyalleri projektöre gönderiliyor mu? (Sadece bir dizüstü bilgisayardan veya dahili bir LCD ekrana sahip bir bilgisayardan görüntüler yansıtırken)	Görüntü sinyalleri sadece bilgisayarın LCD monitörüne ya da aksesuar monitöre gönderiliyorsa, çıkışı bilgisayarın kendi monitörüne ek olarak harici bir hedefe değiştirmeniz gereklidir. Bazı bilgisayar modellerinde, görüntü sinyalleri harici olarak gönderiliyorsa, LCD monitörde ya da aksesuar monitörde görüntülenmezler. Bağlantı bilgisayar açıkken yapılırsa, bilgisayarın video sinyalini harici çıkışa çeviren Fn tuşu (İşlev tuşu) çalışmayabilir. Bilgisayar ve projektör gücünü kapatın ve ardından yeniden açın. ☛ Bilgisayara ait belgeler

## Görüntüler bulanık, odak dışında veya bozuk

Kontrol Edin	Çözüm
Odak doğru ayarlanmış mı?	Yansıtma başladıktan sonra en az 20 dakika geçtiğinden emin olun ve odak ayarı için uzaktan kumanda üzerindeki [Focus] düğmesine basın. ☛ "Odağın Düzeltilmesi" s.36
Projektör doğru uzaklıkta mı?	Önerilen yansıtma mesafe aralığının dışına mı yansıtmaktadır? Önerilen aralık dahilinde kurun. ☛ "Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi" s.213
Mercek üzerinde buğulanma oluşmuş mu?	Projektör aniden soğuk bir ortamdan sıcak bir ortama geçirilirse ya da ortam ısısında ani değişiklikler meydana gelirse, mercek yüzeyinde buğulanma oluşabilir ve bu, görüntülerin bulanık görünmesine yol açabilir. Projektörü kullanmadan yaklaşık bir saat önce kullanılacağı odaya kurun. Mercek üzerinde buğulanma oluşursa, projektörü kapatın ve buğulanmanın kaybolmasını bekleyin.

## Görüntülerde parazit veya bozulma görünüyör

Kontrol Edin	Çözüm
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. ☛ "Donanımın Bağlanması" s.45
Bir uzatma kablosu kullanılıyor mu?	Bir uzatma kablosu kullanılıyorsa, elektrik paraziti sinyalleri etkileyebilir. Projektör ile birlikte verilen kabloları kullanarak, sorunu yaratanın uzatma kablosu olup olmadığını kontrol edin.
Doğru çözünürlük seçilmiş mi? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. ☛ "Desteklenen Monitör Ekranları" s.241 ☛ Bilgisayara ait belgeler
Senkronizasyon ve İzleme ayarları doğru yapılmış mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Otomatik ayarlamayı gerçekleştirmek için uzaktan kumandadaki [Auto] düğmesine ya da projektörün Denetim masasındaki [↩] düğmesine basın. Otomatik ayarlama yapıldıktan sonra bile görüntüler doğru olarak ayarlanmıyorsa, Yapılandırma menüsünden de ayar yapabilirsiniz. ☛ Sinyal - İzleme, Senkronizasyon s.130
Çözünürlük, Otomatik'ten başka bir ayarda mı? (Yalnızca bölünmüş ekranda yansıtırken)	Yapılandırma menüsünde Çözünürlük ve yansıtılan görüntünün çözünürlüğü aynı değilse, görüntü daralabilir. Görüntü daralmışsa, Çözünürlük ayarını Otomatik olarak belirleyin. ☛ Sinyal - Çözünürlük s.130

### Görüntü kesik (geniş) veya küçük veya en boy oranı uygun değil ya da görüntü ters

Kontrol Edin	Çözüm
Ekran doğru bir şekilde ayarlandı mı?	Kullanılan perde için uygun <b>Ekran</b> öğesini seçin. ☛ "Perde Ayarları" <a href="#">s.30</a>
En boy doğru ayarlanmış mı?	Giriş kaynağı için uygun en boy oranını seçmek için [Aspect] düğmesine basın. ☛ "Yansıtılan Görüntünün En Boy Oranını Değiştirme" <a href="#">s.78</a>
Bir geniş panel bilgisayar görüntüsü mü yansıtılıyor? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Ayarları bağlı aygıtta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. ☛ <b>Sinyal - Çözünürlük</b> <a href="#">s.130</a>
Görüntü hâlâ E-Zoom işlevi kullanılarak büyütülüyor mu?	Uzaktan kumandadaki [Esc] düğmesine basıp E-Zoom işlevini iptal edin. ☛ "Görüntünün Bir Bölümünün Büyütülmesi (E-Zoom)" <a href="#">s.109</a>
Ölçek işlevi açık mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Ölçek</b> ayarını <b>Kapalı</b> yapın. ☛ <b>Sinyal - Ölçek Ölçek</b> <a href="#">s.130</a>
Görüntüleme aralığı <b>Karartma</b> işleviyle kısıtlanıyor mu?	Yapılandırma menüsünde <b>Karartma</b> ayarını uygun biçimde yapın. ☛ <b>Sinyal - Karartma</b> <a href="#">s.130</a>
Görüntü konumu doğru ayarlanmış mı?	(Sadece Computer bağlantı noktasından alınan analog RGB sinyal girişi) Konumu ayarlamak için, uzaktan kumandadaki [Auto] düğmesine veya kumanda panelindeki [↩] düğmesine basın. Konumu, Yapılandırma menüsünden de ayarlayabilirsiniz. ☛ <b>Sinyal - Konum</b> <a href="#">s.130</a>
Bilgisayar çift ekran için ayarlanmış mı? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarın Denetim Masası'ndaki <b>Ekran Özellikleri</b> menüsünden çift ekran etkinleştirilmişse, projektör bilgisayar ekranındaki görüntünün yalnızca yarısını yansıtacaktır. Bilgisayar ekranındaki görüntünün tamamını görüntülemek için, çift ekran ayarını kapatın. ☛ Bilgisayar video sürücüsü belgeleri
Doğru çözünürlük seçilmiş mi? (Sadece bilgisayar görüntüleri yansıtırken)	Bilgisayarı, gönderilen sinyallerin bu projektörle uyumlu olmasını sağlayacak şekilde ayarlayın. ☛ "Desteklenen Monitör Ekranları" <a href="#">s.241</a> ☛ Bilgisayara ait belgeler
Görüntü yönü doğru mu?	Yapılandırma menüsünden <b>Yansıtma</b> öğesine girerek doğru ayarları yapın. ☛ "Kurulum Ayarları" <a href="#">s.29</a>

## Görüntü renkleri doğru değil

Kontrol Edin	Çözüm
Giriş sinyali ayarları bağlı aygıttan gelen sinyallerle eşleşiyor mu?	Ayarları bağlı aygıtta gönderilecek sinyallere göre ayarlayın. ☛ <b>Sinyal - Gelişmiş Giriş Sinyali</b> s.130
Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Parlaklık</b> ayarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Parlaklık</b> s.128
Kablolar doğru bağlanmış mı?	Yansıtma için gereken tüm kabloların güvenli bir şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. Kablolardan hiç birinin çıkartılmadığından ve kablolarda temassızlık olmadığından emin olun. ☛ "Donanımın Bağlanması" s.45
<b>Kontrast</b> ayarı doğru yapılmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Kontrast</b> ayarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Kontrast</b> s.128
Renk ayarı doğru yapılmış mı?	Yapılandırma menüsünde <b>Gama</b> veya <b>RGBCMY</b> ayarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Gelişmiş</b> s.128 ☛ "Görüntünün Ayarlanması" s.80
Renk doygunluğu ve renk tonu doğru ayarlanmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Renk Doygunluğu</b> ve <b>Renk Tonu</b> ayarlarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Renk Doygunluğu, Renk Tonu</b> s.128
Oda parlaklığı uygun mu?	Oda, otomatik ayar yapıldığı zamankinden daha karanlıksa yansıtılan görüntülerin renk tonu doğru görüntülenmeyebilir. Odayı daha karanlık yapın ve otomatik ayarı tekrar gerçekleştirin. ☛ "Ekran Eşleştirme" s.99 ☛ "Renk Kalibrasyonu" s.189

## Görüntüler koyu görünüyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntü parlaklığı doğru ayarlanmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Parlaklık</b> ve <b>Parlaklık Ayarları</b> değerlerini kontrol edin. ☛ <b>Görüntü - Parlaklık</b> s.128 ☛ <b>Ayarlar - Parlaklık Ayarları</b> s.132
<b>Kontrast</b> ayarı doğru yapılmış mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Kontrast</b> ayarını yapın. ☛ <b>Görüntü - Kontrast</b> s.128

Kontrol Edin	Çözüm
Sadece bir projektör mü kullanılıyor?	Aşağıdaki öğenin karanlık olarak ayarlanıp ayarlanmadığını kontrol edin. ☛ <b>Uzatılmış - Çoklu Yansıtma - Ekran Eşleştirme - Parlaklık Ayarları s.134</b>

### Otomatik ayarlar doğru yapılmamış

Kontrol Edin	Çözüm
Güç açıldıktan sonra en az 20 dakika geçti mi?	Projektör sıcaklığı dengeleninceye kadar otomatik ayar doğru çalışmaz. Otomatik ayarı, projektörü açtıktan veya A/V Sessiz özelliğini iptal ettikten 20 dakika sonra yapın.
Kullanılan <b>Mercek Tipi</b> ve lens aynı mı?	Aşağıdaki lensler kullanıldığında kullanılan <b>Mercek Tipi</b> ve lensin aynı olduğunu kontrol edin. Farklı bir lens seçilirse otomatik ayar düzgün çalışmaz. ELPLS04, ELPLU02, ELPLW04, ELPLM06, ELPLM07 ☛ <b>Uzatılmış - İşletim - Gelişmiş - Mercek Tipi s.134</b>
Yerleşik kamera kapağı temiz mi?	Yerleşik kamera kapağının temiz olduğundan emin olun. Kirliyse kapağı temizleyin.
Analog sinyal mi giriliyor?	Bir analog sinyal girildiğinde giriş görüntüsü rengi ve parlaklığı değişir ve ayar sonuçları doğru uygulanmayabilir.
Görüntü Geometrik Düzeltme kullanılarak mı düzeltildi?	Geometrik Düzeltme kullanılarak düzeltilen görüntülerde otomatik ayar çalışmayabilir. <b>Geometrik Düzeltme</b> özelliğini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın veya düzeltme aralığını azaltın. ☛ <b>Ayarlar - Geometrik Düzeltme s.132</b>
Ortam parlaklığı uygun mu?	Otomatik ayar sırasında alana güçlü bir spot ışığı ya da doğal ışık vuruyorsa ortam parlaklığı değişir ve otomatik ayar doğru çalışmaz. Ortam parlaklığının değişmediğinden emin olun.
Karıştırma genişliği %15 ila 45 mi?	Kenar Birleştirme kısmında karıştırma genişliği %15 veya daha az ya da %45 veya daha fazlaysa Ekran Eşleştirme işlevi doğru çalışmayabilir. Karıştırma genişliğini kontrol edin. ☛ <b>Uzatılmış - Çoklu Yansıtma - Kenar Birleştirme s.134</b>

## Yansıtma Başladığında Meydana Gelen Sorunlar

### Projektör açılmıyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumandada veya kumanda panelindeki [ ① ] düğmesine bastınız mı?	Gücü açmak için [ ① ] düğmesine basın.
Göstergeler kapalı mı?	Elektrik kablosu doğru bağlanmamıştır veya elektrik gelmiyordur. Elektrik kablosunu çıkarın ve ardından tekrar takın. Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.
Elektrik kablosuna dokunulduğunda göstergeler açılıp kapanıyor mu?	Elektrik kablosunda muhtemelen temassızlık vardır veya elektrik kablosu arızalı olabilir. Elektrik kablosunu tekrar takın. Bu yöntem sorunu çözmezse, projektörü kullanmayı bırakın, elektrik kablosunu fişten çıkartın ve yetkili satıcınızla veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adresle irtibat kurun. <a href="#">☛ Epson Projektör İletişim Listesi</a>
İşletim Kilidi, Tam Kilit konumuna ayarlanmış mı?	Uzaktan kumandadaki [ ① ] düğmesine basın. <b>İşletim Kilidi</b> özelliğini kullanmak istemezseniz <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. <a href="#">☛ "İşletim Kilidi" s.120</a>
Kumanda alıcısı için doğru ayar seçildi mi?	Yapılandırma menüsünden <b>Uzak Alıcı</b> ayarını kontrol edin. <a href="#">☛ Ayarlar - Uzak Alıcı s.132</a>
Doğrudan güç kapanır kapanmaz güç kablosu geri takıldı mı ya da şalter açıldı mı?	<b>Direkt güç açma</b> ögesi <b>Açık</b> olarak ayarlandığında bunlardan biri yapılırsa güç tekrar açılmayabilir. Gücü açmak için [ ① ] düğmesine basın.
Uzaktan kumanda üzerindeki [ID] anahtarı On olarak mı ayarlanmış?	Anahtar On olarak ayarlandığında, uzaktan kumandayı yalnızca eşleşen bir kimliğe sahip olan projektörü çalıştırmak için kullanabilirsiniz. [ID] anahtarını Off konumuna getirin. <a href="#">☛ "Uzaktan kumanda kimliğinin ayarlanması" s.41</a>

## Diğer Sorunlar

### Ses duyulmuyor ya da ses kısık

Kontrol Edin	Çözüm
Ses/görüntü kablosunun hem projektöre hem de ses kaynağına sıkıca takılı olduğundan emin olun.	Audio bağlantı noktasından kabloyu sökün ve ardından kabloyu tekrar bağlayın.
Projektörün ses seviyesi minimuma mı ayarlanmış?	Ses ayarını ses duyulacak şekilde ayarlayın. 🔊 <b>Ayarlar - Ses Düzeyi</b> <a href="#">s.132</a> 🔊 "Ses Düzeyinin Ayarlanması" <a href="#">s.60</a>
Bilgisayarın veya görüntü kaynağının ses seviyesi minimuma mı ayarlanmış?	Ses ayarını ses duyulacak şekilde ayarlayın.
A/V Sessiz etkin mi?	A/V Sessiz özelliğini kaldırmak için [A/V Mute] düğmesine basın. 🔊 "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" <a href="#">s.108</a>
Ses kablosunun özelliği "Direncsiz" mi?	Piyasadan aldığınız ses kablosunu kullanırken, kablounun "Direncsiz" olduğundan emin olun.
HDMI kablosu ile mi bağlı?	HDMI kablosu ile bağlantı sağlanırken herhangi bir ses çıkışı gerçekleşmiyorsa, bağlı cihazı PCM çıkışına ayarlayın.
Ses girişi için doğru bağlantı noktası seçilmiş mi?	Yapılandırma menüsünden <b>Ses Ayarları</b> öğesini kontrol edin. 🔊 <b>Uzatılmış - A/V Ayarları - Ses Ayarları</b> <a href="#">s.134</a>

### Uzaktan kumanda çalışmıyor

Kontrol Edin	Çözüm
Uzaktan kumanda kullanılırken, ışık yayma alanı projektördeki uzaktan kumanda ışığı alım alanına bakıyor mu?	Uzaktan kumandayı uzaktan kumanda ışığı alım alanına doğru çevirin. 🔊 "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" <a href="#">s.25</a>
Uzaktan kumanda projektörden çok mu uzakta?	Çalışma mesafesini kontrol edin. 🔊 "Uzaktan kumanda işletim mesafesi" <a href="#">s.25</a>
Uzaktan kumanda ışığı alım bölgesine direkt güneş ışığı ya da floresan lambalardan güçlü ışık geliyor mu?	Projektörü, uzaktan kumanda ışığı alım bölgesine kuvvetli ışık gelmeyecek bir yere kurun.
<b>Uzak Alıcı</b> için doğru ayar seçili mi?	Yapılandırma menüsünden <b>Uzak Alıcı</b> ayarını kontrol edin. 🔊 <b>Ayarlar - Uzak Alıcı</b> <a href="#">s.132</a>

Kontrol Edin	Çözüm
Piller bitmiş mi ya da doğru takılmış mı?	Pillerin doğru şekilde takıldığından emin olun ve gerekirse yeni pillerle değiştirin. ☛ "Uzaktan kumanda pillerinin değiştirilmesi" <a href="#">s.24</a>
Uzaktan kumanda kimliği ve projektör kimliği eşleşiyor mu?	Çalıştırmak istediğiniz projektörün kimliğinin uzaktan kumandanın kimliği ile eşleştiğinden emin olun. Tüm projektörleri kimlik ayarına bakılmaksızın uzaktan kumanda ile çalıştırmak için, uzaktan kumanda üzerindeki [ID] anahtarını Off konumuna getirin. ☛ "ID Ayarları" <a href="#">s.40</a>
<b>Uzaktan Kumanda Tipi</b> kullandığınız uzaktan kumanda ile eşleşiyor mu?	Yapılandırma menüsünden <b>Uzaktan Kumanda Tipi</b> ayarını kontrol edin. ☛ <b>Uzatılmış - İşletim - Gelişmiş - Uzaktan Kumanda Tipi</b> <a href="#">s.134</a>
İsteğe bağlı uzaktan kumanda kablosu projektörün Remote bağlantı noktasına mı bağlı?	Uzaktan kumanda kablosu bağlı olduğunda projektörün uzak alıcısı devre dışı kalır. Uzaktan kumanda kablo setini kullanmadığınızda kabloyu Remote bağlantı noktasından çıkarın.
<b>Kontrol ve İletişim</b> veya <b>Extron XTP</b> özelliği <b>Açık</b> olarak mı ayarlı?	Remote bağlantı noktası devre dışı kalır. İsteğe bağlı uzaktan kumanda kablo setini kullanırken <b>Kontrol ve İletişim</b> veya <b>Extron XTP</b> öğesini <b>Kapalı</b> olarak ayarlayın. ☛ <b>Uzatılmış - HDBaseT</b> <a href="#">s.134</a>
Uzaktan kumanda düğme kilidi ayarlı mı?	Uzaktan kumanda düğme kilidi ayarlandığında, temel uzaktan kumanda işlemleri için ihtiyaç duyulanların dışındaki düğmeler devre dışı bırakılır. Uzaktan kumanda düğme kilidini iptal etmek için [🏠] düğmesini basılı tutun. ☛ "Uzaktan kumanda düğme kilidi" <a href="#">s.121</a>

### Harici monitörde hiçbir şey görüntülenmiyor

Kontrol Edin	Çözüm
Görüntüler Computer veya BNC bağlantı noktası dışındaki bir bağlantı noktasından mı alınıyor?	Sadece Computer bağlantı noktasından veya BNC bağlantı noktasından gelen RGB sinyalleri harici monitörde görüntülenebilir.
Bölünmüş ekranda mı yansıtıyorsunuz?	Sadece Computer bağlantı noktasının veya BNC bağlantı noktasının sol ekranına yansıtılan RGB sinyalleri harici monitörde görüntülenebilir. ☛ "İki Görüntüyü Aynı Anda Yansıtma (Yalnızca Split Screen)" <a href="#">s.105</a>
Projektör bekleme durumunda mı?	Yapılandırma menüsünden <b>Bekleme Modu</b> , <b>A/V Çıkışı</b> ve <b>Monitör Çıkışı</b> ayarlarının doğru yapıldığından emin olun. ☛ <b>Uzatılmış - Bekleme Modu, A/V Ayarları</b> <a href="#">s.134</a>



**Mesajlar ve menüler için dili değiştirmek istiyorum**

Kontrol Edin	Çözüm
Dil ayarını değiştirin.	Yapılandırma menüsünden dil ayarını yapın. ☛ Uzatılmış - Dil <a href="#">s.134</a>

**Projektörde bir sorun gerçekleşmesine rağmen e-posta alınamıyor**

Kontrol Edin	Çözüm
Bekleme Modu ögesi İletişim Açık olarak mı ayarlı?	Projektör bekleme modundayken Posta Bildirimi işlevini kullanmak için, Yapılandırma menüsünden <b>Bekleme Modu</b> bölümünde <b>İletişim Açık</b> ayarını yapın. ☛ Uzatılmış - Bekleme Modu <a href="#">s.134</a>
Projektöre güç geliyor mu?	Elektrik prizinizin ve güç kaynağının doğru çalıştığından emin olun.
Posta Bildirimi işlevi Yapılandırma menüsünde doğru ayarlanmış mı?	Hata bildirimi e-postası, Yapılandırma menüsündeki <b>Bildirim</b> ayarlarına göre gönderilir. Doğru ayarlanmış olup olmadığını kontrol edin. ☛ "Bildirim menüsü" <a href="#">s.144</a>

**"Süre tutmaya yarayan batarya zayıf." mesajı görüntülenir**

Kontrol Edin	Çözüm
Saat ayarlarınızı kaydeden dahili güç kaynağı gücü azalıyor.	Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun. ☛ <a href="#">Epson Projektör İletişim Listesi</a>

Sayıları kontrol edin ve aşağıdaki önlemleri uygulayın. Sorunu çözemezseniz, ağ yöneticinize, yerel satıcınıza veya Epson Projektör İletişim Listesi belirtilen en yakın adrese başvurun.

☛ *Epson Projektör İletişim Listesi*

Event ID	Neden	Çözüm
0432 0435	Ağ yazılımı başlatılamadı.	Projektörü yeniden başlatın.
0434 0482 0484 0485	Ağ iletişimi istikrarsız.	Ağ iletişimi durumunu kontrol edin ve bir süre bekledikten sonra yeniden bağlanın.
0433	Aktarılan görüntüler oynatılamıyor.	Ağ yazılımını yeniden başlatın.
0481	İletişim, bilgisayar tarafından kesildi.	
0483 04FE	Ağ yazılımı beklenmedik biçimde sonlandırıldı.	Ağ iletişiminin durumunu kontrol edin. Projektörü yeniden başlatın.
0479 04FF	Projektörde sistem hatası oluştu.	Projektörü yeniden başlatın.
0891	Aynı SSID'ye sahip bir erişim noktası bulunamıyor.	Bilgisayarı, erişim noktasını ve projektörü aynı SSID'ye ayarlayın.
0892	WPA/WPA2 kimlik doğrulama türü eşleşmiyor.	Kablosuz LAN güvenlik ayarlarının doğru olup olmadığını kontrol edin. ☛ Ağ - Kablosuz LAN s.141
0893	TKIP/AES şifreleme türleri eşleşmiyor.	
0894	Projektör, yetkisiz bir erişim noktasına bağlandığından, iletişim kesildi.	Daha fazla bilgi edinmek için, ağ yöneticinize başvurun.
0898	DHCP alınamadı.	DHCP sunucusunun düzgün çalışıp çalışmadığını kontrol edin. DHCP kullanmıyorsanız, DHCP ayarını kapatın. ☛ Ağ - Kablosuz LAN s.141, Kablolulu LAN s.143
0899	Diğer iletişim hataları	Projektörün veya ağ yazılımının yeniden başlatılmasıyla sorun çözülmezse, yerel satıcınıza veya Epson Projektör İletişim Listesinde belirtilen en yakın adrese başvurun. ☛ <i>Epson Projektör İletişim Listesi</i>



# Bakım

Bu bölümde, projektörden en iyi performansı elde etmek için uygulanacak bakım prosedürleri hakkında bilgiler yer almaktadır.

Projektörü, kirlenmesi halinde veya yansıtılan görüntülerin kalitesi bozulmaya başladığında temizlemeniz gerekir.



## Dikkat

Cihazı temizlemek için güç kablosunu elektrik çıkışından çıkarın. Yoksa elektrik çarpabilir.

## Projektör Yüzeyinin Temizlenmesi

Projektör yüzeyini yumuşak bir bezle hafifçe silerek temizleyin.

Projektör çok kirliyse, bezi az miktarda nötr deterjan içeren su ile nemlendirin ve sonra projektör yüzeyini silmek için kullanmadan önce iyice sıkarak kurutun. Ardından yüzeyi yumuşak, kuru bir bezle tekrar silin.

## Dikkat

Projektörün yüzeyini temizlemek için parafinli cila, alkol veya tiner gibi uçucu maddeler kullanmayın. Bunlar, kasanın kalitesinin bozulmasına ve rengini kaybetmesine neden olabilir.

## Merceğin Temizlenmesi

Merceği temizlemek için piyasada cam silmek amacıyla satılan bir temizlik bezi kullanın.



## Uyarı

Mercekten toz ve tüyleri temizlemek için yanıcı gaz içeren spreyler kullanmayın. Yüksek iç sıcaklığından dolayı projektör alev alabilir.

## Dikkat

Kolayca zarar görebileceğinden dolayı merceği sert materyallerle ovalamayın veya darbelere maruz bırakmayın.

## Hava Filtresi'nin Temizlenmesi

Aşağıdaki mesaj görüntülendiğinde ve filtre göstergesi turuncu renkte yanıp sönmeye başladığında hava filtresini ve hava giriş fanını temizleyin.

"Hav. filt. temizleme zam. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin."

"Projektör aşırı ısındı. Hava menfezlerinin tıkalı olmadığından emin olun ve hava filtresini temizleyin veya değiştirin."

"Hava filtresi tıkanmış. Hava filtresini temizleyin ya da değiştirin."

## Dikkat

- Hava filtresi veya hava çıkışında toz birikmesi projektörün iç sıcaklığının yükselmesine neden olabilir ve bu durum çalışmayla ilgili sorunlara ve optik motorun hizmet ömrünün kısalmasına yol açabilir. Filtreyi mesaj görünür görünmez temizleyin.
- Hava filtresini suyun içinde durulamayın. Deterjanlar veya solventler kullanmayın.
- Temizleme için bir fırça kullandığınızda, uzun yumuşak kıllı bir fırça kullanın ve hafifçe fırçalayın. Cihaz fazla güçlü şekilde fırçalanırsa, toz filtrenin içine sıkışacaktır ve çıkarılamayacaktır.

## Hava filtresinin temizlenmesi

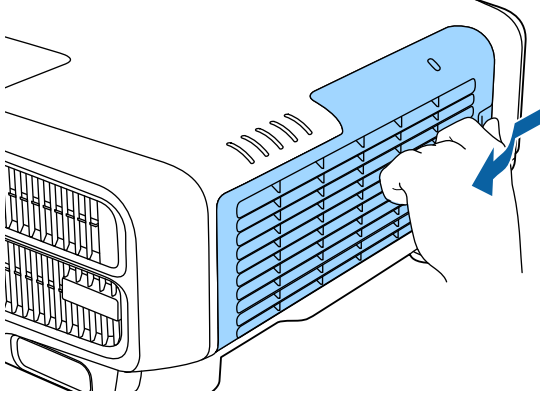
Projektör tavana asılarak kullanılsa da hava filtresi değiştirilebilir.

**1**

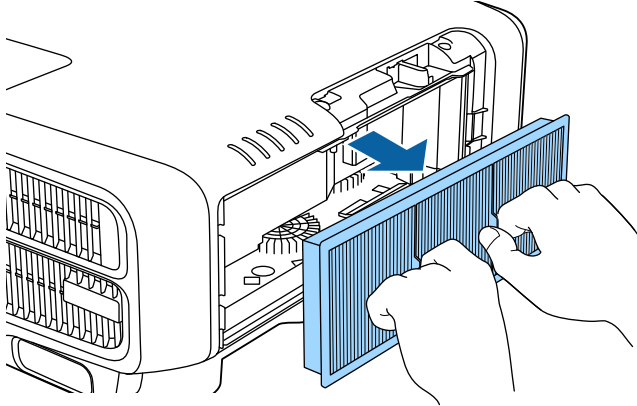
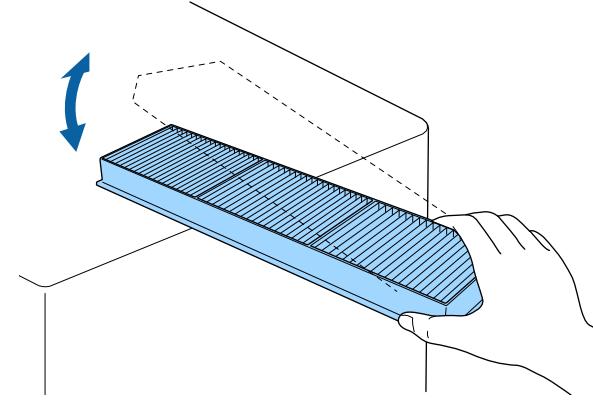
Projektörü kapattıktan ve onaylama sesli sinyali iki kez çaldıktan sonra güç kablosunu çıkarın.

**2** Hava filtresi kapağını çıkarın.

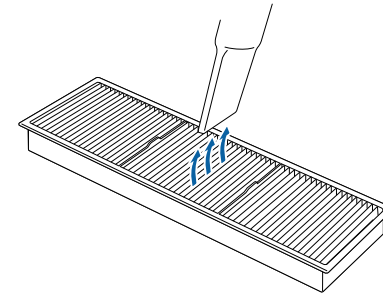
Hava filtresi kapağının tırnağını parmaklarınızın arasında tutun ve tırnağı bastırırken kapağı yukarı çekip çıkarın.

**3** Hava filtresini çıkarın.

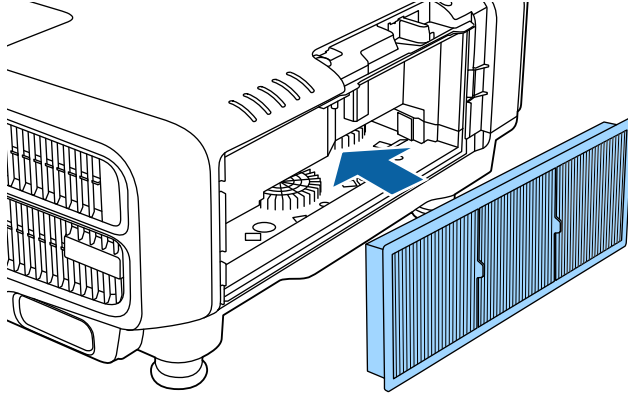
Hava filtresinin tırnağını kavrayın ve düz şekilde dışarı doğru çekin.

**4** Hava filtresinin ön kısmı (tırnaklı tarafı) aşağı doğru bakar vaziyette, tozu silkelemek için hava filtresine dört beş kez hafifçe vurun. Filtreyi ters çevirin ve diğer tarafa da aynı şekilde hafifçe vurun.**Dikkat**

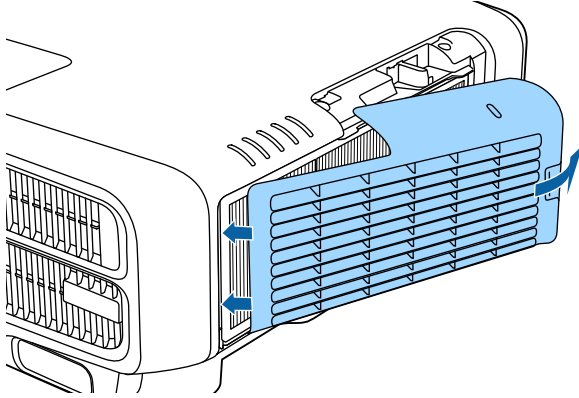
Hava filtresine fazla şiddetli biçimde vurulursa, şekil bozuklukları ve çatlaklar yüzünden kullanılamaz hale gelebilir.

**5** Ön kısımdan, hava filtresi üzerinde kalmış olabilecek tozu bir elektrik süpürgesi ile giderin.**6** Hava filtresini yerine takın.

Tık sesiyle yerine oturana kadar bastırın.



## 7 Hava filtresi kapağını takın.



- Bu mesaj temizleme işleminden sonra da sık sık görüntüleniyorsa hava filtresinin değiştirilme zamanı gelmiştir. Yeni hava filtresi ile değiştirin.

☛ "Hava Filtresinin Değiştirilmesi" [s.187](#)

- Hava filtresini 20.000 saatte bir temizlemeniz önerilir. Projektörü özellikle tozlu bir ortamda kullanıyorsanız bundan daha sık temizleyin.

- H. Filt.Tmzl.Uyr. ile ilgili gösterge veya mesajlar sadece, Yapılandırma menüsünden **H. Filt.Tmzl.Uyr.** ayarı **Açık** olarak belirlenmişse görüntülenir.

☛ Uzatılmış - Ekran - H. Filt.Tmzl.Uyr. [s.134](#)

Bu bölümde, hava filtresinin nasıl değiştirileceği açıklanmıştır.

## Hava Filtresinin Değiştirilmesi

### Hava filtresi değiştirme süresi

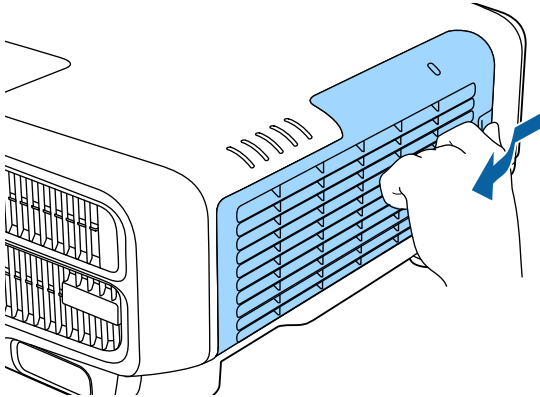
Hava filtresinin temizlenmiş olmasına rağmen mesaj sık sık görüntüleniyorsa, hava filtresini değiştirin.

### Hava filtresinin değiştirilmesi

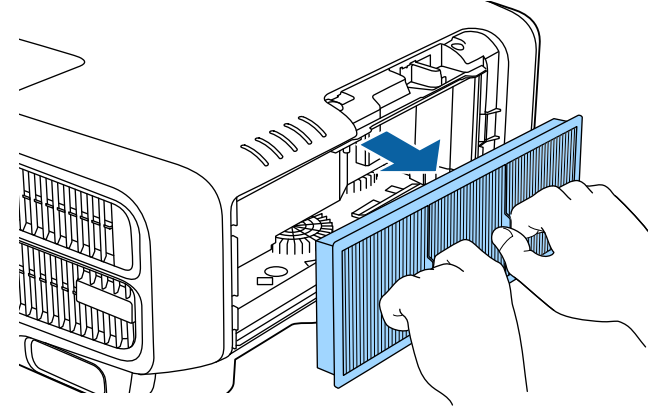
Projektör tavana asılarak kullanılsa da hava filtresi değiştirilebilir.

**1** Projektörü kapattıktan ve onaylama sesli sinyali iki kez çaldıktan sonra güç kablosunu çıkarın.

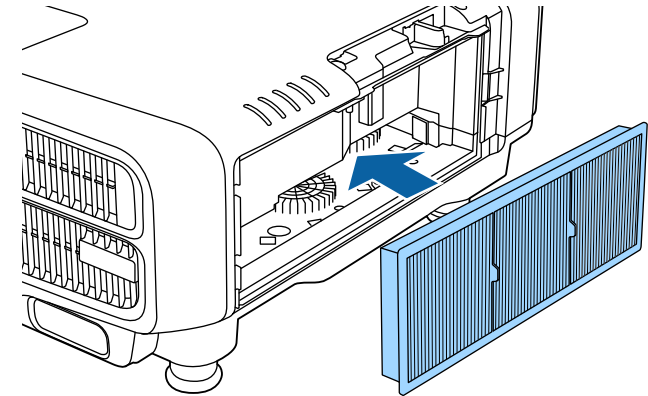
**2** Hava filtresi kapağını çıkarın.  
Hava filtresi kapağının tırnağını parmaklarınızın arasında tutun ve tırnağı bastırırken kapağı yukarı çekip çıkarın.



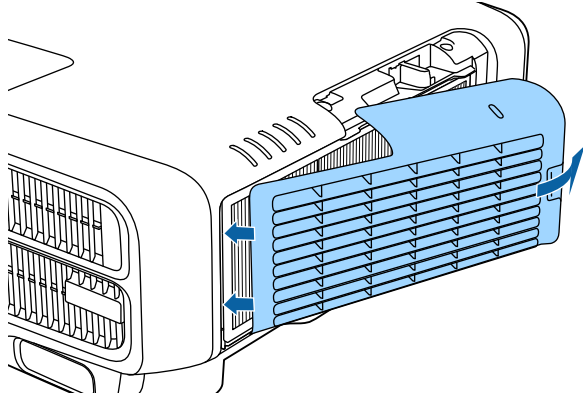
**3** Hava filtresini çıkarın.  
Hava filtresinin tırnağını kavrayın ve düz şekilde dışarı doğru çekin.



**4** Yeni hava filtresini takın.  
Tık sesiyle yerine oturana kadar bastırın.



**5** Hava filtresi kapağını takın.



Hava filtrelerini yerel düzenlemeleri dikkate alarak uygun bir şekilde atın.

ereve bölümünün malzemesi: Polipropilen

Filtre bölümünün malzemesi: Polipropilen



## Renk Kalibrasyonu

Varsayılan renk ayarlarına göre tüm ekran için renk tonunun eskime kaynaklı bozulmasını otomatik olarak ayarlar.

### Otomatik ayar işlevleri için çalışma koşulları

Renk Kalibrasyonu için otomatik ayar işlevi aşağıdaki koşullarda çalışır:

- Ekran yüzeyi düzensiz değil
- Mat beyaz dağılma ekranı kullanılıyor
- Yansıtma boyutu 80 ila 200 inç



- Aşağıdaki lensler kullanıldığında otomatik ayar kullanılamaz.
  - EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLR04, ELPLL08, ELPLL07
  - EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLX01, ELPLR04, ELPLM11, ELPLM07, ELPLL08, ELPLL07
- Otomatik ayardan sonra bazı lenslerde lens kaydırma hareket aralığı azalır.
  - ☛ "Yansıtılan Görüntünün Konumunu Ayarlama (Mercek Kaydırma)" [s.33](#)
- Renk Kalibrasyonu işlemini projektörü açtıktan ya da A/V sessiz özelliğini iptal ettikten 20 dakika sonra yapmanızı öneririz.
- Ayarların doğruluğunu artırmak için, görüntüler yansıtılırken odanın karartılıp, ardından ayarların yapılmasını öneririz.
- Otomatik ayar projektörün önüne takılı kamerayla yapılır. Kamerayı veya yansıtılan görüntüleri engellemeyin.
- Otomatik ayar yaklaşık bir dakika 30 saniye sürer.
- Otomatik ayarların yapılmasından sonra Renk Düzeltme ve Renk Kalibrasyonu varsayılan değerlerine geri döndürülür.
- Takvim işlevini kullanarak zamanı ayarladığınızda tüm ekran rengini otomatik olarak ayarlayabilirsiniz.
  - ☛ "Takvim Özelliği" [s.114](#)
- Renk Kalibrasyonu düzgün çalışmazsa aşağıdakilere bakın.
  - ☛ "Otomatik ayarlar doğru yapılmamış" [s.177](#)

**1**

Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.

**2**

Uzatılmış kısmından **Renk Kalibrasyonu** ögesini seçin.

**3**

**Otomatik Ayarı Başlat** ögesini seçip [] düğmesine basın.



Ayar deseni görüntülenir ve ayar başlatılır. Ayardan önce yansıtılan görüntü görüntülenirse prosedür tamamlanır.



- Bir hata olursa aşağıdakilere bakın.
  - "Otomatik ayarlar doğru yapılmamış" [s.177](#)
- Durumu ayar öncesine döndürmek için **Geri Al** ögesini seçin. **Geri Al** ögesini seçtikten sonra **Yinele** ögesini seçtiğinizde görüntüyü otomatik ayar sonrasındaki duruma döndürür.
- **Renk Kalibrasyonu** özelliğini varsayılan değerine geri döndürmek için **Sıfırla** ögesini seçin.

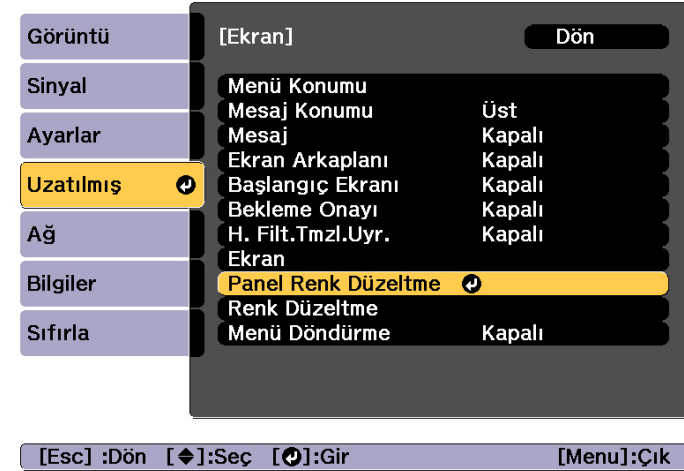
## Panel Renk Düzeltme

LCD paneli için piksel renk kaydırma ayarını yapar. Pikselleri dikey ve yatay olarak  $\pm 1$  piksel aralığında 0,25 piksel ayarlayabilirsiniz.

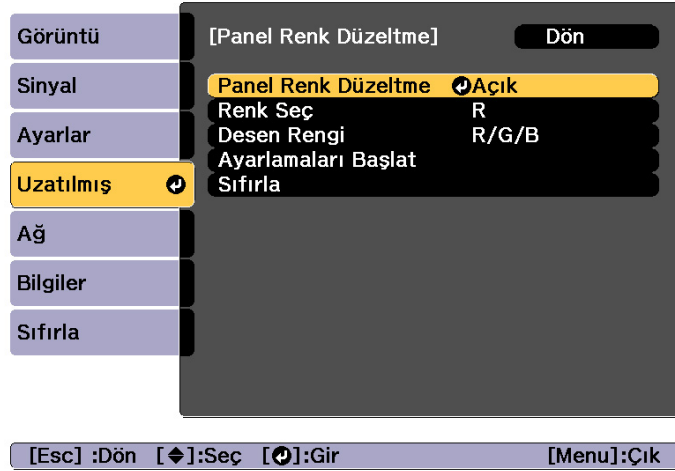


- LCD renk düzeltme yapıldıktan sonra görüntü kalitesi düşebilir.
- Yansıtılan perdenin kenarlarındaki görüntü pikselleri görüntülenmez.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Ekrana** ögesini seçin.
- 3 **Panel Renk Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [**↵**] düğmesine basın.



- 4 **Panel Renk Düzeltme** ögesini etkinleştirin.



- (1) **Panel Renk Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- (2) **Açık** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## 5 Ayarlamak istediğiniz rengi seçin.

- (1) **Renk Seç** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- (2) **R** (kırmızı) veya **B** (mavi) öğelerinden birini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## 6 Desen Rengi ayarını yaparken görüntülenen ızgara rengini seçin.

- (1) **Desen Rengi** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

- (2) Izgara rengi için R (kırmızı), G (yeşil) ve B (mavi) kombinasyonunu seçin.  
**R/G/B:** Üç rengin (kırmızı, yeşil, mavi) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi beyazdır.  
**R/G:** Bu seçenek, **Renk Seç** ögesinden **R** seçildiğinde kullanılabilir. İki rengin (kırmızı ve yeşil) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi sarıdır.  
**G/B:** Bu seçenek, **Renk Seç** ögesinden **B** seçildiğinde kullanılabilir. İki rengin (yeşil ve mavi) kombinasyonunu görüntüler. Izgaranın gerçek rengi camgöbeğidir.
- (3) Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

## 7 Ayarlamaları Başlat ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın. Mesaj görüntülediğinde [↩] düğmesine tekrar basın.

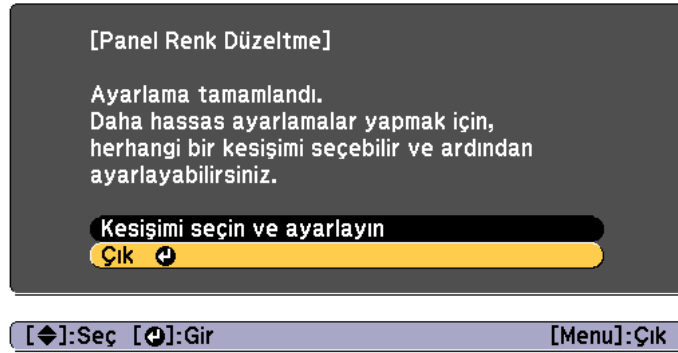
Ayarlama başlar. Sol üst köşeden başlayarak sırayla dört köşe ayarlanır.



Ayarlama sırasında görüntü bozulabilir. Ayarlama tamamlandığında görüntü yenilenir.

## 8 Ayar yapmak için [▲], [▼], [◀] ve [▶] düğmelerini ve ardından diğer ayar noktasına geçmek için [↩] düğmesine basın.

## 9 Dört köşeyi de ayarladıktan sonra **Çık** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.



Dört noktayı da düzelttikten sonra hala ayar yapma ihtiyacı duyarsanız **Kesişimi seçin ve ayarlayın** ögesini seçin ve ardından ayar yapmaya devam edin.

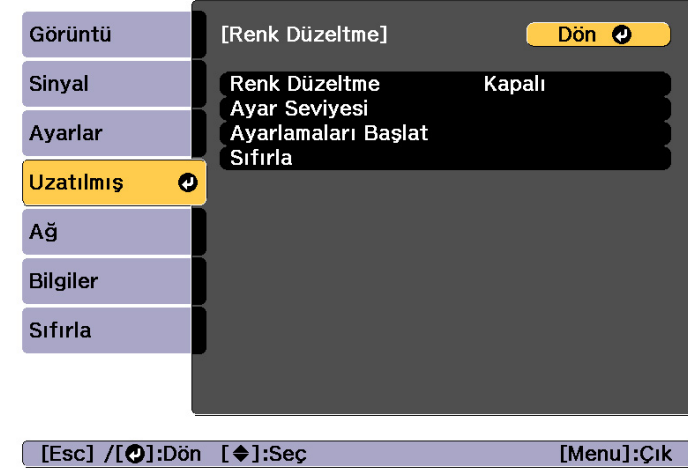
## Renk Düzeltme

Tüm ekran için renk tonu ayarı yapar.



Renk düzeltme yapıldıktan sonra da renk tonu düzgün olmayabilir.

- 1 Projeksiyon sırasında [Menu] düğmesine basın.
- 2 **Uzatılmış** ögesinden **Ekrana** ögesini seçin.
- 3 **Renk Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın. Aşağıdaki ekran görüntülenir.



**Renk Düzeltme:** Renk düzeltmeyi açar veya kapatır.

**Ayar Seviyesi:** Beyazdan gri boyuncu siyaha kadar sekiz düzey vardır. Her seviyeyi ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.

**Ayarlamaları Başlat:** Renk düzeltme ayarını başlatır.

**Sıfırla:** **Renk Düzeltme** ögesinde yapılan tüm düzeltmeleri varsayılan değerlere getirir.



**Renk Düzeltme** ayarı yapılırken görüntü bozulabilir. Ayarlama tamamlandığında görüntü yenilenir.

- 4 **Renk Düzeltme** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- 5 **Açık** olarak ayarlayıp [Esc] düğmesine basın.
- 6 **Ayar Seviyesi** ögesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.
- 7 Ayarlama seviyesini ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.
- 8 Önceki ekrana dönmek için [Esc] düğmesine basın.

**9** **Ayarlamaları Başlat** öğesini seçin ve ardından [↩] düğmesine basın.

**10** Ayarlamak istediğiniz alanı seçip [↩] düğmesine basın.  
Önce dış alanları ayarlayın ve ardından ekranın tamamı için ayar yapın.



**11** Ayarlamak istediğiniz rengi seçmek için [▲][▼] düğmelerini kullanın ve ardından ayarlamak için [◀][▶] düğmelerini kullanın.

Renk tonunu açmak için [◀] düğmesine basın. Renk tonunu koyulaştırmak için [▶] düğmesine basın.



**12** 6. adıma dönün ve her seviyeyi teker teker ayarlayın.

**13** Ayarlamayı tamamlamak için [Menu] düğmesine basın.



**Ek**

## EasyMP Monitor hakkında

EasyMP Monitor uygulaması, bir ağa bağlı birden çok Epson projektörün durumlarını bir bilgisayar ekranında izlemek ve projektörlere bilgisayardan kumanda etmek gibi işlemler yapmanıza olanak verir.

EasyMP Monitor uygulamasını aşağıdaki Web sitesinden indirebilirsiniz.

<http://www.epson.com>

## Message Broadcasting hakkında

Message Broadcasting, EasyMP Monitor için bir eklenti yazılımıdır.

Ağ üzerinde bağlı tüm Epson projektörlerde veya belirli projektörlerde yansıtmak üzere Message Broadcasting bir mesaj (JPEG dosyası) göndermek için kullanılabilir.

Veriler EasyMP Monitor Zamanlayıcı Ayarlarını kullanarak manuel ya da otomatik olarak gönderilebilir.

Aşağıdaki web sitesinden Message Broadcasting yazılımını indirin.

<http://www.epson.com>


## Ayarları Web Tarayıcı Kullanarak Değiştirme (Epson Web Control)

Bir ağ üzerinde projektöre bağlı bir bilgisayarın veya mobil aygıtın web tarayıcısını kullanarak işlevleri ayarlayabilir ve projektörü kontrol edebilirsiniz. Bu işlev, işlemleri uzaktan ayarlayabilmenizi ve yapabilmenizi sağlar. Birden fazla projektör kullanılırken belirli bir projektörü de çalıştırabilirsiniz.

Web tarayıcısı olarak Internet Explorer 9,0 veya daha sonraki bir sürümü kullanın. OS X için Safari kullanın.



**Bekleme Modu'nu İletişim Açık** olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modunda bile olsa (güç kapalıyken), Web tarayıcısını kullanarak ayar yapabilir ve projektöre kumanda edebilirsiniz.

 **Uzatılmış - Bekleme Modu** [s.134](#)

## Epson Web Control Ekranını Görüntüleme

Epson Web Control ekranını görüntülemek için aşağıdaki yordamı kullanın.

Aygıtınızın ve projektörün ağ bağlantısı için hazır olduğundan emin olun.



Web tarayıcınız bir vekil sunucu aracılığıyla bağlanacak şekilde ayarlanmışsa Epson Web Control ekranı görüntülenemez. Web Kontrolünü görüntülemek için bağlantı için proxy sunucusu kullanılmayacak şekilde ayarlar yapmanız gerekmektedir.

**1**

Aygıtınızı, bağlı projektörle aynı ağa bağlayın.

Bağlantı yöntemi ağıta göre değişiklik gösterir. Ayrıntılar için, aygıtınızla sağlanan kılavuza bakın. Bir tablet kullanırken Wi-Fi ayarlarını kontrol edin.

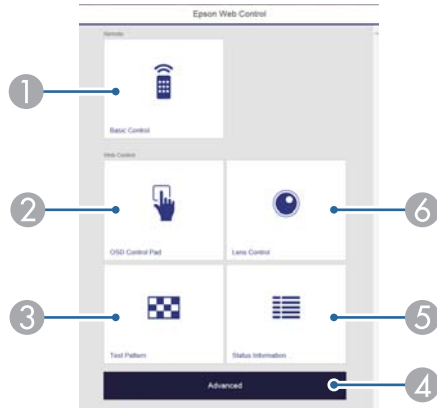
**2**

Aygıtınızda web tarayıcısını başlatın.

**3**

Bağlı projektörün adresini web tarayıcının adres alanına girerek bağlanın.

Home ekran görüntülenir.



### 1 Basic Control

☛ "Basic Control Ekranı" [s.196](#)

### 2 OSD Control Pad

☛ "OSD Control Pad Ekranı" [s.197](#)

### 3 Test Pattern

☛ "Test Deseni İşlemi Ekranı" [s.199](#)

### 4 Advanced

Advanced ekranına yönlendirilirsiniz.

### 5 Status Information

☛ "Status Information Ekranı" [s.199](#)

### 6 Lens Control

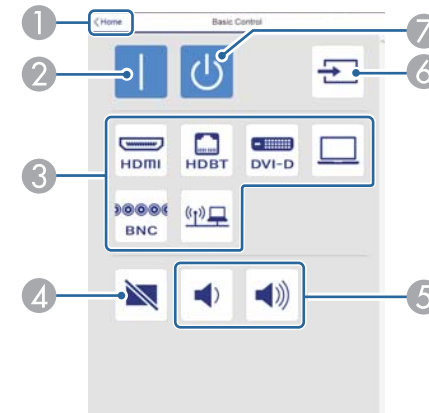
☛ "Lens Control Ekranı" [s.197](#)



- Home ekranda işlevleri gerçekleştirirken kullanıcı adını ve şifreyi girmeniz istenebilir.  
Aşağıdaki iki tür kullanıcı adı ve şifre vardır.  
Remote: Kullanıcı adı "EPSONREMOTE", varsayılan şifre "guest" şeklindedir.  
Web Control: Kullanıcı adı "EPSONWEB", varsayılan şifre "admin" şeklindedir.
- Kullanıcı adını değiştiremezsiniz. Yapılandırma menüsünden Ağ menüsüne gelerek parolayı değiştirebilirsiniz.  
☛ Ağ - Temel - Remote Şifresi, Web Kontrol Parolası [s.140](#)
- Şifre devre dışı bırakıldığında bile Web Kontrol Parolası için kullanıcı adını girmelisiniz.

## Basic Control Ekranı

Temel projektör işlemlerini gerçekleştirebilirsiniz.



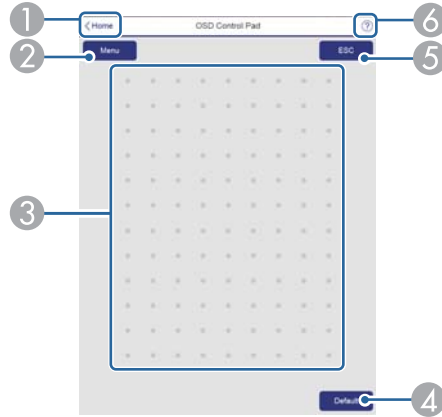
- 1 Ana ekrana gider.
- 2 Projektörü açar.
- 3 Hedef görüntüye geçiş yapar.
- 4 Video ve sesi açar ve kapatır.



- 5 Ses düzeyini ayarlayabilirsiniz.
- 6 Giriş sinyalinin otomatik olarak algılayıcı.
- 7 Projektörü kapatır.

## OSD Control Pad Ekranı

Projektörün Yapılandırma menüsünü çalıştırabilirsiniz.



- 1 Ana ekrana gider.
- 2 Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.
- 3 Parmağınızı veya fareyi kullanarak Yapılandırma menüsünü çalıştırabilirsiniz. Bir öğe seçmek için hafifçe vurup, seçimi onaylamak için dokununuz.
- 4 Yapılandırma menüsü rehberinde "[Varsayılan] :Sıfırla" görüntülendiğinde, bu simgenin seçilmesi ayarları varsayılan değerlerine döndürür.
- 5 Yapılandırma menüsünde önceki menü düzeyine geri döner.
- 6 OSD Control Pad kullanımıyla ilgili bilgiler görüntülenir.



Yapılandırma menüsündeki Epson Web Control kısmında ayarlanamayan öğeler aşağıda listelenmektedir.

- Ayarlar Menüsü - Kullanıcı Düğmesi
- Uzatılmış menüsü - Ekran - Mesaj Konumu
- Uzatılmış Menüsü - Kullanıcı Logosu
- Uzatılmış menüsü - İşletim - Gelişmiş - BNC Senk. Sınırı, HDMI DDC Tamponu, DVI-D DDC Tamponu, Mercek Tipi
- Uzatılmış menüsü - İşletim - Mercek Kalibrasyonu
- Uzatılmış Menüsü - Dil

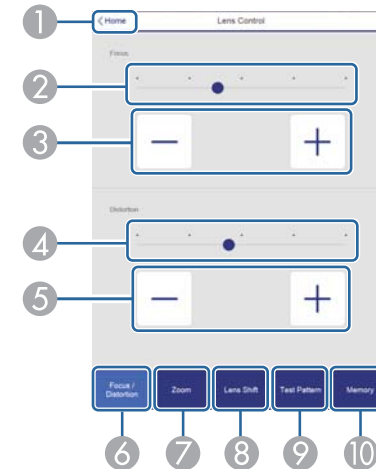
Her menüdeki öğelerin ayarı, projektörün Yapılandırma menüsündekiyle aynıdır.

🖱️ "Yapılandırma Menüsü" [s.124](#)

## Lens Control Ekranı

Projektörün merceğini çalıştırabilirsiniz.

### Odak/Çarpıklık İşlemi Ekranı



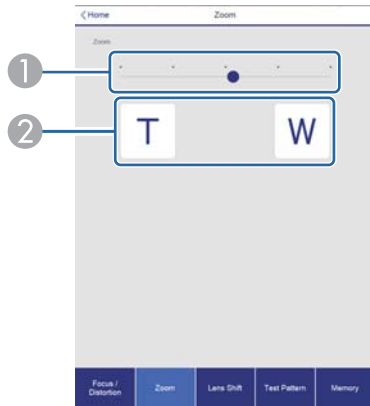
- 1 Ana ekrana gider.

- 2 Odağı ayarlamak için kaydırıcıyı hareket ettirin.
- 3 Odağı ayarlamak için düğmelere basın.
- 4 Görüntü yamulmasını ayarlamak için kaydırıcıyı hareket ettirin.\*
- 5 Görüntü yamulmasını ayarlamak için düğmelere basın.\*
- 6 Odak/Çarpıklık işlemi ekranını görüntüler.
- 7 Yakınlaştırma işlemi ekranını görüntüler.
- 8 Mercek Kaydırma işlemi ekranını görüntüler.
- 9 Test Deseni işlemi ekranını görüntüler.
- 10 Bellek işlemi ekranını görüntüler.

\* Bu ELPLU02 için kullanılamaz.

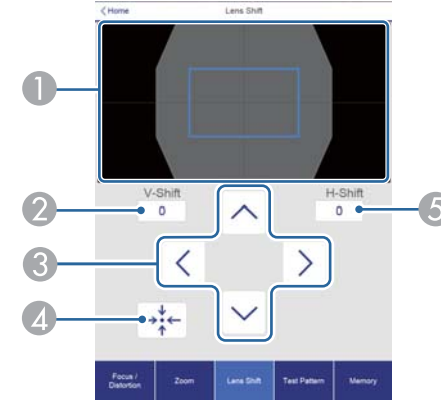
## Yakınlaştırma İşlemi Ekranı

Bu ELPLX01 ve ELPLR04 için kullanılamaz.



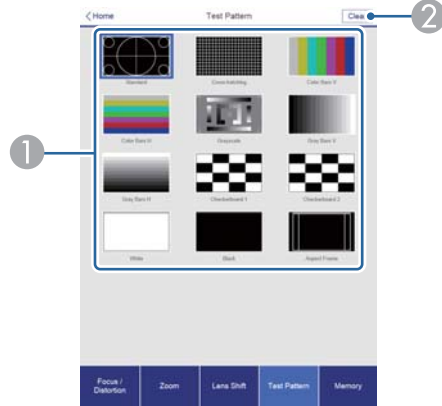
- 1 Yakınlaştırmayı ayarlamak için kaydırıcıyı hareket ettirin.
- 2 Yakınlaştırmayı ayarlamak için düğmelere basın.

## Mercek Kaydırma İşlemi Ekranı



- 1 Görüntünün konumunu bir mavi kare olarak görüntüler. Görüntü konumunu taşıdığınızda, hedefte bir kırmızı kare görüntülenir.
- 2 Dikey görüntü konumunu görüntüler. Konumu, dokunup bir sayı girerek doğrudan belirleyebilirsiniz.
- 3 Görüntü konumunu yukarı, aşağı, sola veya sağa taşır.
- 4 Onay ekranında OK düğmesine basarsanız, mercek konumunu ana konuma taşır.
- 5 Yatay görüntü konumunu görüntüler. Konumu, dokunup bir sayı girerek doğrudan belirleyebilirsiniz.

## Test Deseni İşlemi Ekranı

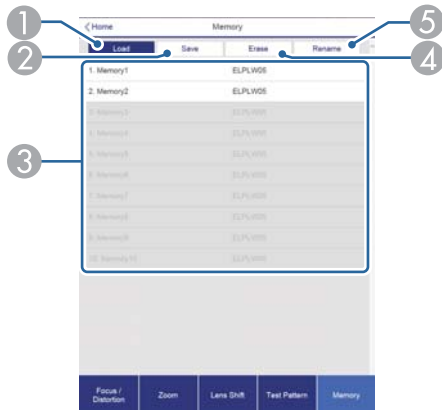


- 1 Test deseni görüntüler.
- 2 Test desenini kapatır.

## Bellek İşlemi Ekranı

Bellek işlevi ayrıntıları için aşağıdaki kısma bakın.

☞ "Hafıza İşlevi" s.112



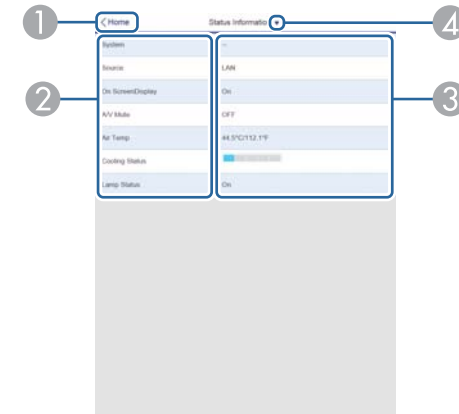
- 1 Bir bellek yükler.

- 2 Bir bellek kaydeder.
- 3 Belleklerin listesini görüntüler.
- 4 Bir belleği siler.
- 5 Bir bellek adını değiştirir.

## Status Information Ekranı

Projektörün durumunu kontrol edebilirsiniz. Ekran ayrıntıları için aşağıdaki kısma bakın.

☞ "Durum Ekranını Okuma" s.164



- 1 Ana ekrana gider.
- 2 Öge adını görüntüler.
- 3 Her bir ögenin durumunu görüntüler.
- 4 Aşağıdakilerin arasından bir kategori seçer.

Status Information, Source, Signal Information, Network Wired, Network Wireless, Maintenance, Version

## Sorunları Rapor Etmek için Posta Bildirimi İşlevini Kullanma

Posta Bildirimi'ni belirlerseniz, projektörde bir sorun veya uyarı ortaya çıktığında, önceden belirlenen e-posta adreslerine bildirim mesajı gönderilir. Böylece operatör de projektörden uzakta bir yerde dahi olsa projektörde meydana gelen sorunlardan haberdar olacaktır.

☛ Ağ - Bildirim - Posta Bildirimi [s.144](#)



- En fazla üç bildirim hedefi (adres) kaydedilebilir ve bildirim mesajları da bu üç hedefin hepsine birden bir kerede gönderilebilir.
- Bir projektörde kritik bir sorun meydana gelir ve projektör aniden durursa bir operatörü sorun hakkında bilgilendiren bir mesaj gönderemeyebilir.
- **Bekleme Modu'nu İletişim Açık** olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modunda olsa bile (güç kapalıyken) projektöre kumanda edebilirsiniz.

☛ Uzatılmış - Bekleme Modu [s.134](#)

### Hata bildirim postasının okunması

Posta Bildirimi işlevi Açık olarak ayarlandığında ve projektörde bir sorun veya uyarı oluştuğunda, aşağıdaki e-posta gönderilir.

Gönderen: **Gönderen** kısmında ayarlanan e-posta adresi

Konu: EPSON Projector

Satır 1: Sorunun oluştuğu projektörün adı

Satır 2: Sorunun oluştuğu projektör için ayarlanan IP adresi.

Satır 3 ve sonrası: Sorunun ayrıntıları

Soruna ilişkin ayrıntılar satır satır listelenir. Başlıca mesaj içerikleri aşağıda listelenmiştir.

- Clean Air Filter
- Internal error
- Fan related error
- Sensor error
- Laser error
- Laser warning
- Retardation Plate Error
- Internal temperature error
- High-speed cooling in progress
- Low Air Flow
- Low Air Flow Error
- No-signal  
Projektöre hiçbir giriş sinyali gelmiyor. Bağlantı durumunu kontrol edin veya sinyal kaynağının gücünün açık olduğunu kontrol edin.
- Lens shift error
- No lens
- Peltier Device error

Sorunlarla veya uyarılarla başa çıkmak için, aşağıdakine bakın.

☛ "Göstergeleri Okuma" [s.158](#)

## SNMP Kullanarak Yönetim

Yapılandırma menüsündeki **SNMP** ayarı **Açık** olarak yapıldığında, sorun veya uyarı ortaya çıktığında, belirlenen bilgisayara bildirim mesajları gönderilir. Bu, projektörlerden uzak yerlerde bile projektör sorunlarını kontrol etmenizi sağlar.

## 🔊 Ağ - Bildirim - SNMP s.144



- SNMP, bir ağ yöneticisi veya ağ konusunda bilgisi olan bir kişi tarafından yönetilmelidir.
- Projektörü izlemek amacıyla SNMP işlevini kullanmak için, SNMP yönetici programını bilgisayarınıza kurmanız gerekir.
- Bu projektörün SNMP aracı, sürüm 1 ile uyumludur (SNMPv1).
- SNMP kullanarak yönetme işlevi, Hızlı bağlantı modunda kablosuz LAN üzerinden kullanılamaz.
- En fazla iki hedef IP adresi kaydedilebilir.

## ESC/VP21 Komutları

ESC/VP21 yardımıyla, projektöre, harici bir aygıttan kumanda edebilirsiniz.

### Komut listesi

Projektöre açılma komutu gönderildiğinde, projektör açılacak ve ısınma moduna geçecektir. Projektör açıldığında, iki nokta üst üste ":" (3Ah) görüntülenir.

Projektör bir komutu yerine getirdikten sonra, bir ":" işareti görüntüler ve sonraki komutu kabul eder.

Komut yürütüme işlemi bir hata ile sonlanırsa, projektör bir hata mesajı verir ve ":" kodunu görüntüler.

Başlıca içerikler aşağıda listelenmiştir.

Öge			Komut
Güç AÇMA/KAPAMA	Açık		PWR ON
	Kapalı		PWR OFF
Sinyal seçimi	Bilgisayar	Otomatik	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11

Öge			Komut
	BNC	Bileşen	SOURCE 14
		Otomatik	SOURCE BF
		RGB	SOURCE B1
		Bileşen	SOURCE B4
	HDMI		SOURCE 30
	LAN		SOURCE 53
	SDI (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)		SOURCE 60
	DVI-D		SOURCE A0
A/V Sessiz Açık/Kapalı	HDBaseT		SOURCE 80
	Açık		MUTE ON
	Kapalı		MUTE OFF

Yukarıdaki komutların her birinin sonuna bir Carriage Return (CR) (satırbaşı) kodu (0Dh) ekleyin ve iletin.

Ayrıntılar için yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde belirtilen en yakın adrese başvurun.

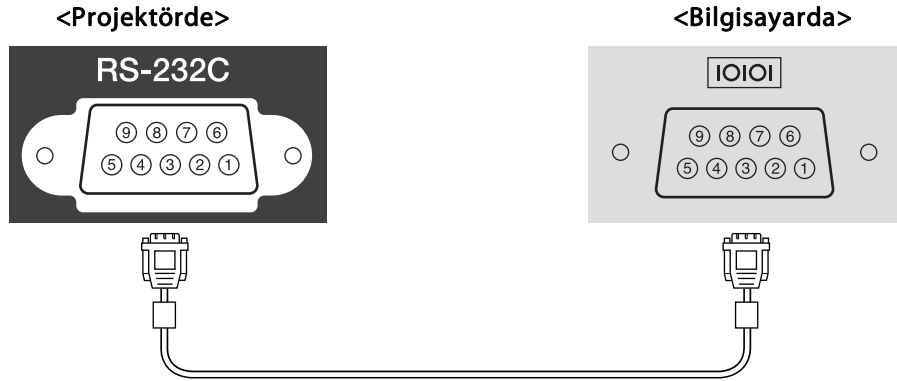
🔊 [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

### Kablo yerleşimleri

Seri bağlantı

- Konnektör şekli: D-Sub 9-pin (erkek)

- Projektör giriş bağlantı noktası adı: RS-232C



<Projektörde>	(PC seri kablosu)	<Bilgisayarda>
GND 5	5	GND 5
TD 3	3	TD 3
RD 2	2	RD 2

Sinyal Adı	İşlev
GND	Sinyal kablosu topraklaması
TD	Veri iletimi
RD	Veri alımı

#### Haberleşme protokolü

- Varsayılan baud hızı ayarı: 9600 bps
- Veri uzunluğu: 8 bit
- Parite: Hiçbiri
- Durma biti: 1 bit
- Akış kontrolü: Yok

## Hakkında PJLink

PJLink Class1, JBMIA (Japon İş Makinesi ve Bilgi Sistem Endüstrileri Birliği - Japan Business Machine and Information System Industries Association) tarafından projektör kontrol protokollerini standartlaştırma çabalarının bir parçası olarak ağla uyumlu projektörlere kumanda etmek için standart bir protokol olarak uygulamaya konmuştur.

Projektör, JBMIA tarafından getirilen PJLink Class1 standardı ile uyumludur.

PJLink özelliğini kullanabilmek için önce ağ ayarlarını yapmanız gerekir. A ayarları hakkında daha fazla bilgi edinmek için, aşağıdakilere bakın.

👁 "Ağ Menüsü" [s.138](#)

Aşağıdaki komutlar haricindeki tüm PJLink Class1 komutlarıyla uyumludur ve anlaşma PJLink standart adapte olabilme yeteneği doğrulaması ile onaylanmıştır.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- Uyumlu olmayan komutlar

	İşlev	PJLink Komutu
Sessiz ayarlar	Görüntü sessizleştirme ayarı	AVMT 11
	Sessizleştirme ayarı	AVMT 21

- PJLink tarafından tanımlanan giriş adları ve buna bağlı projektör kaynakları

Kaynak	PJLink Komutu
Bilgisayar	INPT 11
BNC	INPT 13
DVI-D	INPT 31
HDMI	INPT 32

Kaynak	PJLink Komutu
SDI (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)	INPT 34
LAN	INPT 52
HDBaseT	INPT 56

- "Üretici adı bilgisi sorgusu" için görüntülenen üretici adı  
EPSON
- "Ürün adı bilgisi sorgusu" için görüntülenen model adı.  
EPSON L1505U/L1500U  
EPSON L1405U  
EPSON L1300U  
EPSON L1200U  
EPSON L1100U

## Crestron RoomView Hakkında®

Crestron RoomView®, Crestron® tarafından sunulan entegre bir kontrol sistemidir. Bir ağa bağlı birden çok aygıtın izlenmesinde ve kontrol edilmesinde kullanılabilir.

Projektörde kontrol protokolü desteği vardır. Dolayısıyla Crestron RoomView® ile oluşturulan bir sistemde kullanılabilir.

Crestron RoomView® hakkında ayrıntılı bilgi edinmek için, Crestron® Web sitesine bakın. (Yalnızca İngilizce dilindeki görüntüler desteklenir.)

<http://www.crestron.com>

Aşağıda, Crestron RoomView® ile ilgili genel bakış sunulmuştur.

### • Web tarayıcısı yardımıyla uzaktan işletim

Bir projektöre bilgisayarınızdan, tıpkı uzaktan kumanda kullanır gibi kumanda edebilirsiniz.

### • Uygulama yazılımıyla izleme ve kontrol

Crestron® tarafından sunulan Crestron RoomView® Express veya Crestron RoomView® Server Edition sürümünü kullanarak, sistemdeki aygıtları izleyebilir, yardım masasıyla iletişim kurabilir ve acil mesajlar gönderebilirsiniz. Ayrıntılı bilgi edinmek için, aşağıdaki Web sitesine bakın.

<http://www.crestron.com/getroomview>

Bu kılavuzda, Web tarayıcısı kullanarak işlemlerin nasıl gerçekleştirilebileceği anlatılmıştır.



- Yalnızca tek baytlık alfanümerik karakterler ve semboller girebilirsiniz.
- Crestron RoomView® kullanılırken aşağıdaki işlevler kullanılamaz.  
☛ "Ayarları Web Tarayıcı Kullanarak Değiştirme (Epson Web Control)" [s.195](#)  
Message Broadcasting (EasyMP Monitor eklentisi)
- **Bekleme Modu'nun İletişim Açık** olarak ayarlarsanız, projektör bekleme modunda olsa bile (güç kapalıyken) projektöre kumanda edebilirsiniz.  
☛ **Uzatılmış - Bekleme Modu** [s.134](#)

## Projektöre bilgisayarınızdan kumanda edilmesi

İşletim penceresinin görüntülenmesi

Herhangi bir işlem gerçekleştirmeden önce aşağıdakileri kontrol edin.

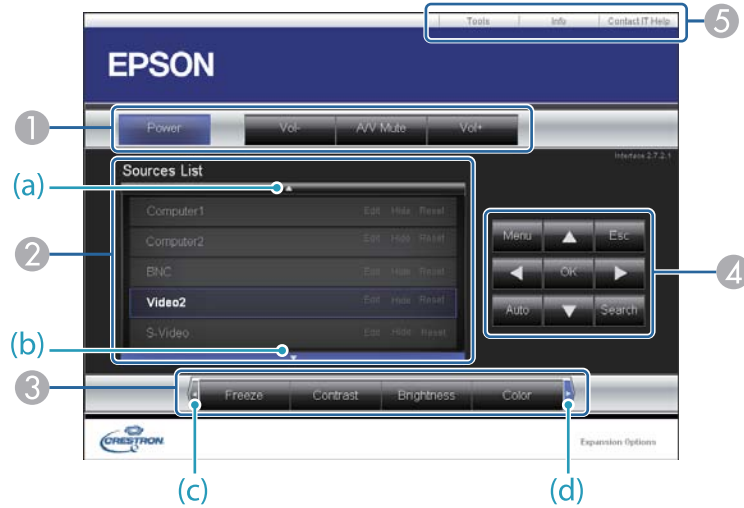
- Bilgisayarın ve projektörün ağa bağlı olduğundan emin olun.
- **Ağ** menüsünden **Crestron RoomView** ayarını **Açık** konumuna getirin.  
☛ **Ağ - Diğerleri - Crestron RoomView** [s.145](#)

**1**

Bilgisayarınızda Web tarayıcısını başlatın.

- 2 Web tarayıcısının adres alanına projektörün IP adresini girin ve klavyedeki Enter tuşuna basın.  
İşletim penceresi görüntülenir.

İşletim penceresinin kullanılması



- 1 Düğmeleri tıklayarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Düğme	İşlev
<b>Power</b>	Projektörü açar veya kapatır.
<b>Vol-/Vol+</b>	Sesi ayarlar.

Düğme	İşlev
<b>A/V Mute</b>	Video ve sesi açar ve kapatır. ☛ "Görüntünün ve Sesin Geçici Olarak Gizlenmesi (A/V Sessiz)" s.108

- 2 Seçilen giriş kaynağındaki görüntüye geçme. Kaynak Listesi altında görüntülenmeyen giriş kaynaklarını görüntülemek için, (a) veya (b) öğelerine tıklayarak listeyi aşağı veya yukarı kaydırın. O sırada kullanılmakta olan video sinyal girişi, maviyle gösterilir.  
Gerekirse, kaynak adını değiştirebilirsiniz.
- 3 Düğmeleri tıklayarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz. Source List altında görüntülenmeyen düğmeleri görüntülemek için, (c) veya (d) öğelerini tıklayın.

Düğme	İşlev
<b>Freeze</b>	Görüntüler duraklatılır veya oynatılır. ☛ "Görüntünün Dondurulması (Dondur)" s.109
<b>Contrast</b>	Görüntülerdeki ışık ve gölge farkını ayarlar.
<b>Brightness</b>	Görüntü parlaklığını ayarlar.
<b>Color</b>	Görüntülerin renk doygunluğunu ayarlar.
<b>Sharpness</b>	Görüntü netliğini ayarlar.
<b>Zoom</b>	Yansıtma boyutunu değiştirmeden görüntüyü büyötmek için [⊕] düğmesine tıklayın. [⊕] düğmesiyle büyötmüş bir görüntüyü küçöltmek için [⊖] düğmesine tıklayın. Büyötmüş bir görüntünün konumunu değiştirmek için [▲] [▼] [◀] [▶] düğmelerine tıklayın. ☛ "Görüntünün Bir Bölümünün Büyötölmesi (E-Zoom)" s.109



- 4 [▲][▼][◀][▶] düğmeleri uzaktan kumandadaki [▲][▼][◀][▶] düğmeleriyle aynı işlemleri yapar. Diğer düğmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Düğme	İşlev
OK	Uzaktan kumandadaki [↵] düğmesiyle aynı işlemleri gerçekleştirir. ☛ "Uzaktan Kumanda" s.21
Menu	Yapılandırma menüsünü görüntüler ve kapatır.
Auto	Computer bağlantı noktasından gelen analog RGB sinyalleri yansıtılırken basarak İzleme, Senkronizasyon ve Konum seçeneklerini otomatik olarak optimize edebilirsiniz.
Search	Görüntü gönderen bir sonraki giriş kaynağına geçiş yapar. ☛ "Giriş Sinyallerinin Otomatik Olarak Algılanması ve Yansıtılan Görüntünün Değiştirilmesi (Kaynak Arama)" s.59
Esc	Uzaktan kumandadaki [Esc] düğmesiyle aynı işlemleri gerçekleştirir. ☛ "Uzaktan Kumanda" s.21

- 5 Sekmeleri tıklatarak aşağıdaki işlemleri gerçekleştirebilirsiniz.

Sekme	İşlev
Contact IT Help	Yardım Masası penceresini görüntüler. Crestron RoomView® Express uygulamasını kullanarak yöneticiye mesaj göndermekte ve yöneticiden mesaj almakta kullanılır.
Info	O sırada bağlı olan projektör hakkındaki bilgileri görüntüler.

Sekme	İşlev
Tools	O sırada bağlı olan projektördeki ayarları değiştirir. Sonraki bölüme bakın.

Araçlar penceresinin kullanılması

İşletim penceresindeki **Tools** sekmesini tıklattığınızda aşağıdaki pencere görüntülenir. Bu pencereyi kullanarak, o sırada bağlı olan projektördeki ayarları değiştirebilirsiniz.

- 1 **Crestron Control**  
Crestron® merkezi denetleyicilerinin ayarlarının yapılması.
- 2 **Projector**  
Aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

Öge	İşlev
<b>Projector Name</b>	O sırada bağlı olan projektörü, ağdaki diğer projektörlerden ayırt etmek için bir ad girin. (Ad, tek baytlık en çok 15 karakterden oluşabilir.)
<b>Location</b>	O sırada ağda bağlantı kurulmuş olan projektörün bulunduğu yerin adını girin. (Ad, tek baytlık en çok 32 karakter ve sembolden oluşabilir.)
<b>Assigned To</b>	Projektör için bir kullanıcı adı girin. (Ad, tek baytlık en çok 32 karakter ve sembolden oluşabilir.)
<b>DHCP</b>	DHCP kullanmak için, <b>Enabled</b> onay kutusunu işaretleyin. DHCP etkinleştirilirse, IP adresi giremezsiniz.
<b>IP Address</b>	O sırada bağlı olan projektöre atanacak IP adresini girin.

Öge	İşlev
<b>Subnet Mask</b>	O sırada bağlı olan projektör için bir alt ağ maskesi girin.
<b>Default Gateway</b>	O sırada bağlı olan projektör için bir varsayılan ağ geçidi adresi girin.
<b>Send</b>	<b>Projector</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.

- 3 **Admin Password**  
Tools penceresini açmak için parola istenmesini sağlamak için, **Enabled** onay kutusunu işaretleyin.  
Aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

Öge	İşlev
<b>New Password</b>	Tools penceresini açmak için gereken parolayı değiştirirken, buraya yeni parolayı girin. (Ad, tek baytlık en çok 26 karakterden oluşabilir.)
<b>Confirm</b>	<b>New Password</b>
<b>Send</b>	<b>Admin Password</b>

- 4 **User Password**  
Bilgisayarda işletim penceresinin açılması için parola istenmesi için, **Enabled** onay kutusunu işaretleyin.  
Aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

Öge	İşlev
<b>New Password</b>	İşletim penceresini açmak için gereken parolayı değiştirirken, buraya yeni parolayı girin. (Ad, tek baytlık en çok 26 karakterden oluşabilir.)

Öge	İşlev
Confirm	<b>New Password</b> alanına girdiğiniz parolayı bu alana bir daha girin. Parolalar aynı olmazsa, bir hata mesajı görüntülenir.
Send	<b>User Password</b> üzerinde yapılan değişiklikleri onaylamak için, bu düğmeyi tıklatın.

## Art-Net hakkında (yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U)

Art-Net, TCP/IP protokolünü temel alan bir Ethernet iletişim protokolüdür.

DMX kontrol cihazı veya bir uygulama sistemi kullanarak projektörü kontrol edebilirsiniz.

### Kanal tanımlamaları

Aşağıda projektör Art-Net kısmında kontrol edildiğinde kullanılan kanal tanımlamaları açıklanmaktadır.

Kanal	İşlev	İşletim		Parametreler	Varsayılan	İşletim İçeriği
1	Işığın ayarlanması (Karartma)	0% - 100%		0 - 255	0	Görüntü parlaklığını ayarlar.
2	Mercek kapağı kontrolü	Mercek kapağı	Kapalı	0 - 63	128	A/V Sessiz özelliğini etkinleştirir/devre dışı bırakır.
		Çalışmıyor		64 - 191		
		Mercek kapağı	Açık	192 - 255		
3	Kaynak değiştirme	Çalışmıyor		0 - 7	0	Belirtilen kaynakla değiştirir.
		HDMI		8 - 15		
		Çalışmıyor		16 - 23		
		HDBaseT		24 - 31		
		DVI-D		32 - 39		
		Çalışmıyor		40 - 47		
		SDI		48 - 55		
		Bilgisayar		56 - 63		
		Çalışmıyor		64 - 71		
		BNC		72 - 79		
		LAN		80 - 87		
		Çalışmıyor		88 - 95		
		Çalışmıyor		96 - 255		

Kanal	İşlev	İşletim	Parametreler	Varsayılan	İşletim İçeriği
4	Mercek konumu	Çalışmıyor	0 - 31	0	Lens kaydırmayı başlangıç konumuna getirir.
		Başlangıç konumuna getir	32 - 63		
		Çalışmıyor	64 - 255		
5	Yatay lens kaydırma	(+) lens ayarı	Hareket - Büyük	0 - 31	Belirtilen hareket miktarını kullanarak yatay lens kaydırmasını gerçekleştirir.
			Hareket - Orta	32 - 63	
			Hareket - Küçük	64 - 95	
		Çalışmıyor		96 - 159	
		(-) lens ayarı	Hareket - Küçük	160 - 191	
			Hareket - Orta	192 - 223	
			Hareket - Büyük	224 - 255	
6	Dikey mercek kaydırma	(+) lens ayarı	Hareket - Büyük	0 - 31	Belirtilen hareket miktarını kullanarak dikey lens kaydırmasını gerçekleştirir.
			Hareket - Orta	32 - 63	
			Hareket - Küçük	64 - 95	
		Çalışmıyor		96 - 159	
		(-) lens ayarı	Hareket - Küçük	160 - 191	
			Hareket - Orta	192 - 223	
			Hareket - Büyük	224 - 255	
7	Elektronik yakınlaştırma	(+) lens ayarı	Hareket - Büyük	0 - 31	Belirtilen hareket miktarını kullanarak elektronik yakınlaştırmayı gerçekleştirir.
			Hareket - Orta	32 - 63	
			Hareket - Küçük	64 - 95	
		Çalışmıyor		96 - 159	
		(-) lens ayarı	Hareket - Küçük	160 - 191	
			Hareket - Orta	192 - 223	
			Hareket - Büyük	224 - 255	

Kanal	İşlev	İşletim		Parametreler	Varsayılan	İşletim İçeriği
8	Elektronik odak	(+ ) lens ayarı	Hareket - Büyük	0 - 31	128	Belirtilen hareket miktarını kullanarak elektronik odağı gerçekleştirir.
			Hareket - Orta	32 - 63		
			Hareket - Küçük	64 - 95		
		Çalışmıyor		96 - 159		
		(- ) lens ayarı	Hareket - Küçük	160 - 191		
			Hareket - Orta	192 - 223		
			Hareket - Büyük	224 - 255		
9	Elektronik çarpıklık	(+ ) lens ayarı	Hareket - Büyük	0 - 31	128	Belirtilen hareket miktarını kullanarak elektronik çarpıklığı gerçekleştirir.
			Hareket - Orta	32 - 63		
			Hareket - Küçük	64 - 95		
		Çalışmıyor		96 - 159		
		(- ) lens ayarı	Hareket - Küçük	160 - 191		
			Hareket - Orta	192 - 223		
			Hareket - Büyük	224 - 255		
10	Lens belleğini yükle	Çalışmıyor		0 - 15	0	Belirtilen lens belleğini yükler.
		Lens belleği 1'i yükle		16 - 31		
		Lens belleği 2'yi yükle		32 - 47		
		Lens belleği 3'ü yükle		48 - 63		
		Lens belleği 4'ü yükle		64 - 79		
		Lens belleği 5'i yükle		80 - 95		
		Lens belleği 6'yı yükle		96 - 111		
		Lens belleği 7'yi yükle		112 - 127		
		Lens belleği 8'i yükle		128 - 143		
		Lens belleği 9'u yükle		144 - 159		
		Lens belleği 10'u yükle		160 - 175		

Kanal	İşlev	İşletim	Parametreler	Varsayılan	İşletim İçeriği
		Çalışmıyor	176 - 255		
11	Güç kontrolü	Güç kapalı	0 - 63	128	Projektörü açar veya kapatır.
		Çalışmıyor	64 - 191		
		Güç açık	192 - 255		
12	Geometrik düzeltme	Kapalı	0 - 15	255	Geometrik düzeltmeyi gerçekleştirir.
		Yatay/dikey çarpıklık (Yastık)	16 - 31		
		Quick Corner	32 - 47		
		Nokta Düzeltme	48 - 63		
		Eğri Yüzey	64 - 79		
		Köşe Düzeltme	80 - 95		
		Geometrik düzeltme belleği 1'i yükle	96 - 111		Geometrik düzeltme belleğini yükler.
		Geometrik düzeltme belleği 2'yi yükle	112 - 127		
		Geometrik düzeltme belleği 3'ü yükle	128 - 143		
		Çalışmıyor	144 - 175		
13	Kilitle	Kontrol edemiyor	0 - 127	0	Art-Net işlemlerini etkinleştirir/devre dışı bırakır.
		Kontrol edebiliyor	128 - 255		



Projektörü Art-Net ile kontrol ederken ve uzaktan kumandadan veya kontrol panelinden işlemleri gerçekleştirirken DMX kontrol cihazı veya uygulama yazılımıyla yapılan ayarlar gerçek projektör durumundan farklı olabilir. Tüm kanal kontrollerini projektöre uygulamak istediğinizde Kanal 13'ü "Kontrol edemiyor" olarak, ardından da tekrar "Kontrol edebiliyor" olarak ayarlayın.

Aşağıdaki isteğe bağlı aksesuarlar ve sarf malzemeleri mevcuttur. Lütfen bu ürünleri gerekli olduğu durum ve zamanlarda satın alınız. İsteğe bağlı aksesuarlar ve sarf malzemeleri listesi şu tarihten itibaren geçerlidir: Nisan 2016. Aksesuar ayrıntıları haber verilmeksizin değiştirilebilir ve aksesuarların hepsi tüm ülkelerde bulunamayabilir.

## İsteğe Bağlı Aksesuarlar

### Mercek ünitesi

**ELPLX01\*1, ELPLU03, ELPLU04, ELPLW05, ELPLW06, ELPLM08\*1, ELPLM09, ELPLM10, ELPLM11, ELPLL08**

Her mercek için yansıtma mesafesi hakkında daha fazla bilgi edinmek için, aşağıdaki bilgilere başvurun.

☛ "Ekran Boyutu ve Yansıtma Mesafesi" [s.213](#)

### Bilgisayar kablosu ELPKC02

**(1,8 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)**

Bu, projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosunun aynısıdır.

### Bilgisayar kablosu ELPKC09

**(3 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)**

### Bilgisayar kablosu ELPKC10

**(20 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin için)**

Projektörle birlikte verilen bilgisayar kablosu kısaysa, burada belirtilen uzun kablolardan birini kullanın.

### Bileşen video kablosu ELPKC19

**(3 m - mini D-Sub 15-pin/RCA erkek×3 için)**

Bir [Bileşen Video](#)☛ kaynağı bağlamak için kullanın.

### Uzaktan kumanda kablo seti ELPKC28

**(10 m'lik 2 parçalı set)**

Bu ürünü, uzaktan kumandanın belli bir uzaklıktan çalışmasını garantilemek için kullanın.

### Kablosuz fare alıcısı ELPST16

Projektörün uzaktan kumandasını, bilgisayardaki fare imlecini kontrol etmek veya bir sayfa yukarı veya aşağı gitmek için kullanmak üzere bunu kullanın.

### HDBaseT Transmitter ELPHD01

Bu verici, 1 LAN kablosu için HDMI ve kontrol sinyallerinin uzun mesafede iletilmesi için kullanılır. [HDBaseT](#)☛ standardına göre. (HDCP 2.2 desteklenmez.)

### Kablosuz LAN ünitesi ELPAP10

Projektörü bir bilgisayarı kablosuz olarak bağlarken ve yansıtırken kullanın.

### Quick Wireless Connection USB Key ELPAP09

Projektör ile Windows kurulu bir bilgisayar arasında hızlı bir şekilde bire bir bağlantı kurmak istediğinizde kullanın.

### Polarizer ELPPL01

İki projektörü yığınlarken ve 3 boyutlu görüntüler yansıtırken bunu kullanın.

### Pasif 3D Gözlük (standart beş parça set) ELPGS02A

### Pasif 3D Gözlük (çocuklar için beş parça set) ELPGS02B

Pasif polarize edilmiş 3D gözlükler. İki projektörle 3 boyutlu görüntüler görüntülerken bunları kullanın.

### Belge Kamerası ELPDC13, ELPDC21

Kitap, OHP belgeleri veya slayt gibi görüntüleri yansıtırken kullanın.

### Alçak tavan montajı\*2 ELPMB47

### Yüksek tavan montajı\*2 ELPMB48

Projektörü bir tavana kurarken kullanın.

\*1 EB-L1505U/EB-L1500U için kullanılamaz

\*2 Projektörün tavadan asılması için özel uzmanlık gerekir. Yerel satış noktanıza veya Epson Projektör İletişim Listesi'nde verilen en yakın adrese başvurun.

☛ [Epson Projektör İletişim Listesi](#)

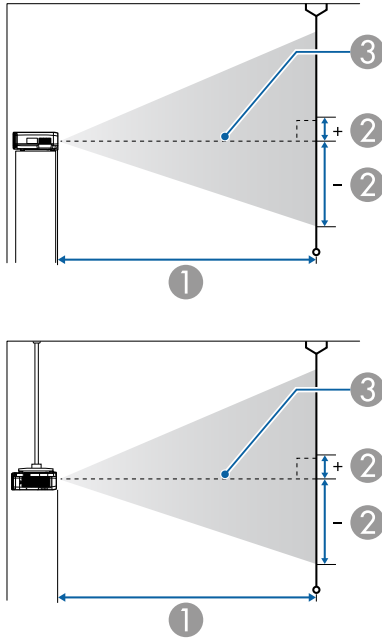
## Sarf Malzemeleri

### Hava Filtresi ELPAF51

Kullanılan hava filtrelerinin yedeği olarak kullanın.



## EB-L1505U/EB-L1500U için Yansıtma Mesafesi



- ① Yansıtma mesafesi
- ② merceğin merkezi ile ekranın tabanı arasındaki mesafedir. Bu mesafe dikey mercek kaydırma ayarına bağlı olarak değiştirilir.
- ③ Mercek merkezi

## ELPLM09/ELPLS04

Bu kısımda standart mercekli modeller için yansıtma mesafeleri verilmektedir.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
53"	108x81	199 - 326	-89 - +8
60"	122x91	226 - 370	-101 - +9
80"	163x122	304 - 497	-134 - +12
100"	203x152	383 - 623	-168 - +15
120"	244x183	461 - 749	-201 - +18
150"	305x229	578 - 938	-252 - +23
200"	406x305	773 - 1253	-335 - +31
250"	508x381	969 - 1569	-419 - +38
441"	896x671	1715 - 2773	-740 - +68

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
59"	131x73	201 - 330	-86 - +12
60"	133x75	205 - 336	-87 - +13
80"	177x100	276 - 450	-116 - +17
100"	221x125	347 - 565	-145 - +21
120"	266x149	417 - 679	-174 - +25
150"	332x187	524 - 851	-218 - +31
200"	443x249	701 - 1137	-291 - +42
250"	553x311	879 - 1423	-363 - +52
486"	1076x605	1716 - 2775	-706 - +101

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	199 - 326	-89 - +8
80"	172x108	268 - 438	-119 - +11
100"	215x135	337 - 549	-148 - +14
120"	258x162	406 - 661	-178 - +16
150"	323x202	509 - 828	-222 - +20
200"	431x269	682 - 1106	-296 - +27
250"	538x337	855 - 1385	-370 - +34
500"	1077x673	1717 - 2777	-741 - +68

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
108"	239x134	113 - 136	-103 - -31
120"	266x149	126 - 152	-115 - -35
150"	332x187	158 - 191	-143 - -43
200"	443x249	212 - 256	-191 - -58
250"	553x311	266 - 320	-239 - -72
389"	861x484	416 - 500	-372 - -113

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
110"	237x148	112 - 135	-110 - -38
120"	258x162	122 - 148	-120 - -42
150"	323x202	154 - 186	-150 - -52
200"	431x269	206 - 249	-199 - -70
250"	538x337	259 - 312	-249 - -87
400"	862x539	416 - 500	-399 - -140

Birim: cm

## ELPLU03

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
98"	199x149	113 - 136	-111 - -39
100"	203x152	115 - 139	-113 - -40
120"	244x183	139 - 168	-135 - -47
150"	305x229	175 - 211	-169 - -59
200"	406x305	234 - 282	-226 - -79
250"	508x381	293 - 353	-282 - -99
353"	717x538	416 - 500	-398 - -140

ELPLU04/ELPLU02

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
53"	108x81	80 - 97	-89 - +8
60"	122x91	91 - 110	-101 - +9
80"	163x122	123 - 149	-134 - +12
100"	203x152	155 - 188	-168 - +15
120"	244x183	187 - 226	-201 - +18
150"	305x229	236 - 284	-252 - +23
200"	406x305	316 - 381	-335 - +31
250"	508x381	396 - 478	-419 - +38
441"	896x672	703 - 847	-740 - +68

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
59"	131x73	80 - 98	-86 - +12
60"	133x75	82 - 100	-87 - +13
80"	177x100	111 - 135	-116 - +17
100"	221x125	140 - 170	-145 - +21
120"	266x149	170 - 205	-174 - +25
150"	332x187	213 - 258	-218 - +31
200"	443x249	286 - 346	-291 - +42
250"	553x311	359 - 433	-363 - +52

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
486"	1076x605	704 - 848	-706 - +101

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	80 - 97	-89 - +8
80"	172x108	108 - 131	-119 - +11
100"	215x135	136 - 165	-148 - +14
120"	258x162	165 - 199	-178 - +16
150"	323x202	207 - 251	-222 - +20
200"	431x269	278 - 336	-296 - +27
250"	538x337	349 - 421	-370 - +34
500"	1077x673	704 - 848	-741 - +68

ELPLW05

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
62"	126x94	112 - 159	-70 - -25
80"	163x122	147 - 207	-90 - -32
100"	203x152	185 - 260	-113 - -40
120"	244x183	224 - 313	-135 - -47
150"	305x229	282 - 393	-169 - -59
200"	406x305	378 - 526	-226 - -79

4:3 Ekran Boyutu		①	②
250"	508x381	475 - 659	-282 - -99
353"	717x538	673 - 933	-398 - -140

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
69"	153x86	113 - 161	-66 - -20
80"	177x100	132 - 187	-76 - -23
100"	221x125	167 - 236	-96 - -29
120"	266x149	202 - 284	-115 - -35
150"	332x187	255 - 357	-143 - -43
200"	443x249	343 - 477	-191 - -58
250"	553x311	430 - 598	-239 - -72
389"	861x484	674 - 934	-372 - -113

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
70"	151x94	111 - 159	-70 - -24
80"	172x108	129 - 182	-80 - -28
100"	215x135	163 - 229	-100 - -35
120"	258x162	197 - 276	-120 - -42
150"	323x202	248 - 347	-150 - -52
200"	431x269	333 - 464	-199 - -70
250"	538x337	418 - 582	-249 - -87
400"	862x539	674 - 934	-399 - -140

## ELPLW06/ELPLW04

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
53"	108x81	149 - 206	-89 - +8
60"	122x91	170 - 234	-101 - +9
80"	163x122	229 - 315	-134 - +12
100"	203x152	288 - 395	-168 - +15
120"	244x183	348 - 475	-201 - +18
150"	305x229	436 - 596	-252 - +23
200"	406x305	584 - 797	-335 - +31
250"	508x381	732 - 998	-419 - +38
441"	896x672	1298 - 1766	-740 - +68

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
59"	131x73	151 - 208	-86 - +12
60"	133x75	154 - 212	-87 - +13
80"	177x100	207 - 285	-116 - +17
100"	221x125	261 - 358	-145 - +21
120"	266x149	315 - 431	-174 - +25
150"	332x187	395 - 540	-218 - +31
200"	443x249	530 - 723	-291 - +42
250"	553x311	664 - 905	-363 - +52

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
486"	1076x605	1298 - 1767	-706 - +101

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	149 - 206	-89 - +8
80"	172x108	202 - 277	-119 - +11
100"	215x135	254 - 348	-148 - +14
120"	258x162	306 - 419	-178 - +16
150"	323x202	385 - 526	-222 - +20
200"	431x269	515 - 703	-296 - +27
250"	538x337	646 - 881	-370 - +34
500"	1077x673	1299 - 1769	-741 - +68

## ELPLM10/ELPLM06

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
53"	108x81	306 - 473	-89 - +8
60"	122x91	349 - 537	-101 - +9
80"	163x122	469 - 720	-134 - +12

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
100"	203x152	590 - 904	-168 - +15
120"	244x183	710 - 1087	-201 - +18
150"	305x229	891 - 1362	-252 - +23
200"	406x305	1193 - 1821	-335 - +31
250"	508x381	1494 - 2279	-419 - +38
441"	896x672	2646 - 4030	-740 - +68

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
59"	131x73	310 - 478	-86 - +12
60"	133x75	315 - 486	-87 - +13
80"	177x100	425 - 653	-116 - +17
100"	221x125	534 - 819	-145 - +21
120"	266x149	664 - 986	-174 - +25
150"	332x187	808 - 1236	-218 - +31
200"	443x249	1082 - 1652	-291 - +42
250"	553x311	1355 - 2068	-363 - +52
486"	1076x605	2647 - 4032	-706 - +101

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	306 - 473	-89 - +8
80"	172x108	413 - 635	-119 - +11
100"	215x135	519 - 797	-148 - +14
120"	258x162	626 - 959	-178 - +16
150"	323x202	786 - 1202	-222 - +20
200"	431x269	1052 - 1607	-296 - +27
250"	538x337	1318 - 2012	-370 - +34
500"	1077x673	2650 - 4036	-741 - +68

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
59"	131x73	450 - 694	-86 - +12
60"	133x75	458 - 706	-87 - +13
80"	177x100	618 - 949	-116 - +17
100"	221x125	779 - 1192	-145 - +21
120"	266x149	939 - 1436	-174 - +25
150"	332x187	1180 - 1800	-218 - +31
200"	443x249	1581 - 2408	-291 - +42
250"	553x311	1983 - 3016	-363 - +52
486"	1076x605	3877 - 5886	-706 - +101

## ELPLM11/ELPLM07

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
53"	108x81	445 - 686	-89 - +8
60"	122x91	507 - 780	-101 - +9
80"	163x122	683 - 1048	-134 - +12
100"	203x152	860 - 1316	-168 - +15
120"	244x183	1037 - 1584	-201 - +18
150"	305x229	1302 - 1985	-252 - +23
200"	406x305	1744 - 2655	-335 - +31
250"	508x381	2186 - 3325	-419 - +38
441"	896x672	3875 - 5883	-740 - +68

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	445 - 686	-89 - +8
80"	172x108	601 - 923	-119 - +11
100"	215x135	757 - 1160	-148 - +14
120"	258x162	913 - 1396	-178 - +16
150"	323x202	1147 - 1751	-222 - +20
200"	431x269	1538 - 2343	-296 - +27
250"	538x337	1928 - 2934	-370 - +34
500"	1077x673	3881 - 5892	-741 - +68

ELPLL08/ELPLL07

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
53"	108x81	664 - 941	-89 - +8
60"	122x91	756 - 1069	-101 - +9
80"	163x122	1019 - 1436	-134 - +12
100"	203x152	1281 - 1803	-168 - +15
120"	244x183	1544 - 2170	-201 - +18
150"	305x229	1937 - 2720	-252 - +23
200"	406x305	2594 - 3637	-335 - +31
250"	508x381	3250 - 4555	-419 - +38
441"	896x672	5757 - 8059	-740 - +68

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
59"	131x73	672 - 951	-86 - +12
60"	133x75	683 - 968	-87 - +13
80"	177x100	922 - 1301	-116 - +17
100"	221x125	1160 - 1634	-145 - +21
120"	266x149	1398 - 1967	-174 - +25
150"	332x187	1756 - 2467	-218 - +31
200"	443x249	2352 - 3300	-291 - +42
250"	553x311	2948 - 4132	-363 - +52

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
486"	1076x605	5760 - 8063	-706 - +101

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
60"	130x81	664 - 941	-89 - +8
80"	172x108	896 - 1265	-119 - +11
100"	215x135	1128 - 1589	-148 - +14
120"	258x162	1360 - 1913	-178 - +16
150"	323x202	1708 - 2399	-222 - +20
200"	431x269	2287 - 3209	-296 - +27
250"	538x337	2867 - 4020	-370 - +34
500"	1077x673	5765 - 8071	-741 - +68

ELPLR04

Mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
53"	108x81	87	-40
60"	122x91	99	-46
80"	163x122	134	-61
100"	203x152	169	-76

4:3 Ekran Boyutu		①	②
120"	244x183	205	-91
150"	305x229	257	-114
200"	406x305	345	-152
250"	508x381	433	-191
441"	896x672	770	-336

Birim: cm

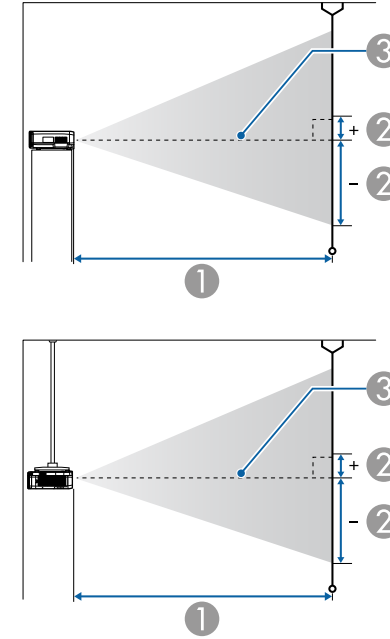
16:9 Ekran Boyutu		①	②
59"	131x74	88	-37
60"	133x75	89	-37
80"	177x100	121	-50
100"	221x125	153	-62
120"	266x149	185	-75
150"	332x187	233	-93
200"	443x249	313	-125
250"	553x311	393	-156
486"	1076x605	770	-303

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
60"	130x81	87	-40
80"	172x108	118	-54
100"	215x135	149	-67
120"	258x162	180	-81
150"	323x202	227	-101
200"	431x269	304	-135
250"	538x337	382	-168

16:10 Ekran Boyutu		①	②
500"	1077x673	771	-337

## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U için Yansıtma Mesafeleri



- ① Yansıtma mesafesi
- ② merceğin merkezi ile ekranın tabanı arasındaki mesafedir. Bu mesafe dikey mercek kaydırma ayarına bağlı olarak değiştirilir.
- ③ Mercek merkezi



## ELPLM08

Bu kısımda standart mercekli modeller için yansıtma mesafeleri verilmektedir.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
45"	100x75	156 - 253	-81 - +12
50"	102x76	174 - 281	-90 - +13
60"	122x91	210 - 338	-108 - +16
80"	163x122	281 - 453	-143 - +22
100"	203x152	353 - 567	-179 - +27
120"	244x183	424 - 681	-215 - +32
150"	305x229	532 - 853	-269 - +40
200"	406x305	711 - 1139	-359 - +54
250"	508x381	890 - 1424	-448 - +67
265"	539x404	943 - 1510	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
49"	108x61	154 - 250	-76 - +15
50"	111x62	157 - 255	-78 - +16
60"	133x75	190 - 307	-94 - +19
80"	177x100	255 - 411	-125 - +25
100"	221x125	320 - 514	-156 - +31

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
120"	266x149	385 - 618	-187 - +38
150"	332x187	482 - 774	-234 - +47
200"	443x249	645 - 1033	-312 - +63
250"	553x311	807 - 1293	-390 - +78
290"	642x361	937 - 1500	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	153 - 248	-79 - +12
60"	130x81	185 - 298	-95 - +14
80"	172x108	248 - 399	-127 - +19
100"	215x135	311 - 500	-158 - +24
120"	258x162	374 - 601	-190 - +29
150"	323x202	469 - 753	-238 - +36
200"	431x269	627 - 1005	-317 - +48
250"	538x337	785 - 1258	-396 - +59
300"	646x404	943 - 1510	-475 - +71

## ELPLX01

Mercek ünitesiyle sağlanan kullanım kılavuzuna bakın.

## ELPLU03

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
71"	144x108	112 - 135	-127 - +19
80"	163x122	126 - 152	-143 - +22
100"	203x152	159 - 191	-179 - +27
120"	244x183	191 - 230	-215 - +32
150"	305x229	240 - 289	-269 - +40
200"	406x305	321 - 386	-359 - +54
250"	508x381	403 - 483	-448 - +67
265"	539x404	427 - 513	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
78"	173x97	111 - 134	-122 - +24
80"	177x100	114 - 138	-125 - +25
100"	221x125	144 - 173	-156 - +31
120"	266x149	173 - 209	-187 - +38
150"	332x187	218 - 262	-234 - +47
200"	443x249	291 - 350	-312 - +63
250"	553x311	365 - 439	-390 - +78
290"	642x361	424 - 509	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
80"	172x108	111 - 134	-127 - +19
100"	215x135	140 - 168	-158 - +24
120"	258x162	169 - 203	-190 - +29
150"	323x202	212 - 255	-238 - +36
200"	431x269	283 - 341	-317 - +48
250"	538x337	355 - 427	-396 - +59
300"	646x404	427 - 513	-475 - +71

## ELPLU04/ELPLU02

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
45"	100x75	93 - 113	-81 - +12
50"	102x76	104 - 126	-90 - +13
60"	122x91	126 - 153	-108 - +16
80"	163x122	170 - 205	-143 - +22
100"	203x152	214 - 258	-179 - +27
120"	244x183	258 - 311	-215 - +32
150"	305x229	324 - 390	-269 - +40
200"	406x305	434 - 522	-359 - +54
250"	508x381	543 - 654	-448 - +67
265"	539x404	576 - 693	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
49"	108x61	92 - 112	-76 - +15
50"	111x62	94 - 114	-78 - +16
60"	133x75	114 - 138	-94 - +19
80"	177x100	154 - 186	-125 - +25
100"	221x125	194 - 234	-156 - +31
120"	266x149	234 - 282	-187 - +38
150"	332x187	293 - 354	-234 - +47
200"	443x249	393 - 473	-312 - +63
250"	553x311	493 - 593	-390 - +78
290"	642x361	573 - 689	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	91 - 111	-79 - +12
60"	130x81	111 - 134	-95 - +14
80"	172x108	149 - 181	-127 - +19
100"	215x135	188 - 227	-158 - +24
120"	258x162	227 - 274	-190 - +29
150"	323x202	285 - 344	-238 - +36
200"	431x269	382 - 460	-317 - +48
250"	538x337	479 - 577	-396 - +59

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
300"	646x404	576 - 693	-475 - +71

## ELPLW05

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
45"	100x75	111 - 158	-81 - +12
50"	102x76	124 - 176	-90 - +13
60"	122x91	150 - 212	-108 - +16
80"	163x122	203 - 285	-143 - +22
100"	203x152	255 - 357	-179 - +27
120"	244x183	308 - 430	-215 - +32
150"	305x229	387 - 539	-269 - +40
200"	406x305	519 - 720	-359 - +54
250"	508x381	650 - 902	-448 - +67
265"	539x404	690 - 956	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
49"	108x61	109 - 156	-76 - +15
50"	111x62	112 - 159	-78 - +16
60"	133x75	136 - 192	-94 - +19
80"	177x100	183 - 258	-125 - +25
100"	221x125	231 - 324	-156 - +31
120"	266x149	279 - 390	-187 - +38

16:9 Ekran Boyutu		①	②
150"	332x187	351 - 489	-234 - +47
200"	443x249	470 - 653	-312 - +63
250"	553x311	590 - 818	-390 - +78
290"	642x361	685 - 950	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
50"	108x67	109 - 155	-79 - +12
60"	130x81	132 - 187	-95 - +14
80"	172x108	178 - 251	-127 - +19
100"	215x135	225 - 315	-158 - +24
120"	258x162	271 - 379	-190 - +29
150"	323x202	341 - 475	-238 - +36
200"	431x269	457 - 636	-317 - +48
250"	538x337	573 - 796	-396 - +59
300"	646x404	690 - 956	-475 - +71

Birim: cm

## ELPLW06/ELPLW04

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
45"	97x61	175 - 240	-81 - +12
50"	102x76	195 - 267	-90 - +13
60"	122x91	236 - 322	-108 - +16
80"	163x122	317 - 432	-143 - +22

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
100"	203x152	398 - 543	-179 - +27
120"	244x183	479 - 653	-215 - +32
150"	305x229	600 - 818	-269 - +40
200"	406x305	803 - 1094	-359 - +54
250"	508x381	1005 - 1369	-448 - +67
265"	539x404	1066 - 1452	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
49"	108x61	173 - 237	-76 - +15
50"	111x62	176 - 242	-78 - +16
60"	133x75	213 - 292	-94 - +19
80"	177x100	287 - 392	-125 - +25
100"	221x125	360 - 492	-156 - +31
120"	266x149	434 - 592	-187 - +38
150"	332x187	544 - 742	-234 - +47
200"	443x249	728 - 992	-312 - +63
250"	553x311	912 - 1242	-390 - +78
290"	642x361	1059 - 1442	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	172 - 235	-79 - +12
60"	130x81	207 - 284	-95 - +14
80"	172x108	279 - 381	-127 - +19
100"	215x135	350 - 478	-158 - +24
120"	258x162	422 - 576	-190 - +29
150"	323x202	529 - 722	-238 - +36
200"	431x269	708 - 965	-317 - +48
250"	538x337	887 - 1208	-396 - +59
300"	646x404	1066 - 1452	-475 - +71

## ELPLM09/ELPLS04

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
45"	100x75	233 - 379	-81 - +12
50"	102x76	260 - 422	-90 - +13
60"	122x91	313 - 508	-108 - +16
80"	163x122	420 - 679	-143 - +22
100"	203x152	527 - 851	-179 - +27
120"	244x183	635 - 1023	-215 - +32
150"	305x229	795 - 1281	-269 - +40
200"	406x305	1063 - 1711	-359 - +54

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
250"	508x381	1331 - 2140	-448 - +67
265"	539x404	1411 - 2269	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
49"	108x61	230 - 374	-76 - +15
50"	111x62	235 - 382	-78 - +16
60"	133x75	284 - 460	-94 - +19
80"	177x100	381 - 616	-125 - +25
100"	221x125	478 - 772	-156 - +31
120"	266x149	575 - 928	-187 - +38
150"	332x187	721 - 1162	-234 - +47
200"	443x249	964 - 1552	-312 - +63
250"	553x311	1207 - 1942	-390 - +78
290"	642x361	1402 - 2254	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	229 - 372	-79 - +12
60"	130x81	276 - 447	-95 - +14

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
80"	172x108	370 - 599	-127 - +19
100"	215x135	465 - 751	-158 - +24
120"	258x162	560 - 903	-190 - +29
150"	323x202	702 - 1131	-238 - +36
200"	431x269	938 - 1510	-317 - +48
250"	538x337	1175 - 1890	-396 - +59
300"	646x404	1411 - 2269	-475 - +71

## ELPLM10/ELPLM06

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
45"	100x75	359 - 549	-81 - +12
50"	102x76	400 - 611	-90 - +13
60"	122x91	483 - 736	-108 - +16
80"	163x122	648 - 986	-143 - +22
100"	203x152	813 - 1236	-179 - +27
120"	244x183	979 - 1485	-215 - +32
150"	305x229	1227 - 1860	-269 - +40
200"	406x305	1640 - 2484	-359 - +54
250"	508x381	2053 - 3109	-448 - +67
265"	539x404	2177 - 3296	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
49"	108x61	355 - 542	-76 - +15
50"	111x62	362 - 554	-78 - +16
60"	133x75	437 - 667	-94 - +19
80"	177x100	587 - 894	-125 - +25
100"	221x125	737 - 1121	-156 - +31
120"	266x149	887 - 1347	-187 - +38
150"	332x187	1112 - 1687	-234 - +47
200"	443x249	1488 - 2254	-312 - +63
250"	553x311	1863 - 2821	-390 - +78
290"	642x361	2163 - 3275	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	352 - 538	-79 - +12
60"	130x81	425 - 649	-95 - +14
80"	172x108	571 - 869	-127 - +19
100"	215x135	717 - 1090	-158 - +24
120"	258x162	863 - 1311	-190 - +29
150"	323x202	1082 - 1641	-238 - +36
200"	431x269	1447 - 2193	-317 - +48
250"	538x337	1812 - 2744	-396 - +59

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
300"	646x404	2177 - 3296	-475 - +71

## ELPLM11/ELPLM07

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
45"	100x75	521 - 799	-81 - +12
50"	102x76	582 - 890	-90 - +13
60"	122x91	703 - 1073	-108 - +16
80"	163x122	945 - 1438	-143 - +22
100"	203x152	1188 - 1804	-179 - +27
120"	244x183	1430 - 2169	-215 - +32
150"	305x229	1793 - 2717	-269 - +40
200"	406x305	2399 - 3631	-359 - +54
250"	508x381	3005 - 4544	-448 - +67
265"	539x404	3186 - 4819	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
49"	108x61	515 - 789	-76 - +15

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	111x62	526 - 806	-78 - +16
60"	133x75	636 - 972	-94 - +19
80"	177x100	856 - 1304	-125 - +25
100"	221x125	1076 - 1635	-156 - +31
120"	266x149	1296 - 1967	-187 - +38
150"	332x187	1626 - 2465	-234 - +47
200"	443x249	2176 - 3294	-312 - +63
250"	553x311	2726 - 4124	-390 - +78
290"	642x361	3166 - 4787	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	511 - 784	-79 - +12
60"	130x81	618 - 945	-95 - +14
80"	172x108	832 - 1268	-127 - +19
100"	215x135	1046 - 1591	-158 - +24
120"	258x162	1260 - 1913	-190 - +29
150"	323x202	1581 - 2398	-238 - +36
200"	431x269	2116 - 3205	-317 - +48
250"	538x337	2651 - 4012	-396 - +59
300"	646x404	3186 - 4819	-475 - +71

ELPLL08/ELPLL07

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
45"	100x75	776 - 1095	-81 - +12
50"	102x76	866 - 1220	-90 - +13
60"	122x91	1046 - 1470	-108 - +16
80"	163x122	1405 - 1971	-143 - +22
100"	203x152	1764 - 2472	-179 - +27
120"	244x183	2124 - 2972	-215 - +32
150"	305x229	2662 - 3724	-269 - +40
200"	406x305	3561 - 4975	-359 - +54
250"	508x381	4459 - 6227	-448 - +67
265"	539x404	4728 - 6602	-475 - +71

Birim: cm

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
49"	108x61	767 - 1082	-76 - +15
50"	111x62	784 - 1105	-78 - +16
60"	133x75	947 - 1332	-94 - +19
80"	177x100	1273 - 1787	-125 - +25
100"	221x125	1599 - 2241	-156 - +31
120"	266x149	1925 - 2696	-187 - +38
150"	332x187	2414 - 3378	-234 - +47

16:9 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
200"	443x249	3230 - 4514	-312 - +63
250"	553x311	4045 - 5650	-390 - +78
290"	642x361	4697 - 6560	-452 - +91

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
		Minimum (Geniş) - Maksimum (Tele)	Dikey Mercek Kaydırma Üstten Alta
50"	108x67	761 - 1074	-79 - +12
60"	130x81	920 - 1295	-95 - +14
80"	172x108	1237 - 1737	-127 - +19
100"	215x135	1555 - 2180	-158 - +24
120"	258x162	1872 - 2622	-190 - +29
150"	323x202	2348 - 3285	-238 - +36
200"	431x269	3141 - 4391	-317 - +48
250"	538x337	3935 - 5497	-396 - +59
300"	646x404	4728 - 6602	-475 - +71

ELPLR04

Mercek kaydırma özelliği desteklenmez.

Birim: cm

4:3 Ekran Boyutu		①	②
45"	91x69	102	-34



4:3 Ekran Boyutu		①	②
50"	102x76	114	-38
60"	122x91	138	-46
80"	163x122	186	-61
100"	203x152	234	-76
120"	244x183	282	-91
150"	305x229	354	-114
200"	406x305	473	-152
250"	508x381	593	-191
265"	538x404	629	-202

Birim: cm

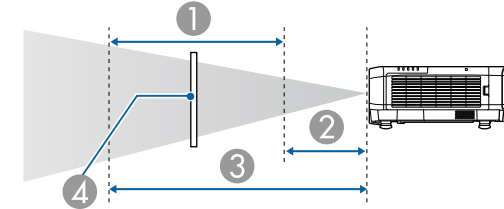
16:9 Ekran Boyutu		①	②
49"	108x61	101	-30
50"	111x62	103	-31
60"	133x75	124	-37
80"	177x100	168	-50
100"	221x125	212	-62
120"	266x149	255	-75
150"	332x187	320	-93
200"	443x249	429	-125
250"	553x311	538	-156
290"	642x361	625	-181

Birim: cm

16:10 Ekran Boyutu		①	②
50"	108x67	100	-33
60"	130x81	121	-40

16:10 Ekran Boyutu		①	②
80"	172x108	163	-54
100"	215x135	206	-67
120"	258x162	248	-81
150"	323x202	312	-101
200"	431x269	417	-135
250"	538x337	523	-168
300"	646x404	629	-202

## Kutuplayıcı (ELPPL01) Kurulum Mesafesi



- ① Kutuplayıcının olası kurulum mesafesi
- ② Yansıtma merceğinden kutuplayıcıya en kısa mesafe
- ③ Yansıtma merceğinden kutuplayıcıya en uzun mesafe
- ④ Kutuplayıcı (ELPPL01)

## EB-L1505U/EB-L1500U

Birimler: mm

Mercek tipi	①	
	②	③
ELPLW06/ELPLW04	90	100

Mercek tipi	①	
	②	③
ELPLM09/ELPLS04	140	150

\* Garanti edilen çalışma ortamı sıcaklığı 35°C'den azdır.

## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Birimler: mm

Mercek tipi	①	
	②	③
ELPLW06/ELPLW04	130	170
ELPLM08	160	170
ELPLM09/ELPLS04	200	240
ELPLM10/ELPLM06	310	340

## Y/D Ekr. Yerl.

☞ "Y/D Ekr. Yerl." [s.63](#)

Yerleşik lense sahip projektörler için lens modele bağlı olarak değişir.

EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

## EB-L1505U/EB-L1500U

Mercek tipi	Dikey	Yatay
ELPLU03	-31° ila 31°	-30° ila 30°
ELPLU04/ELPLU02	-31° ila 31°	-30° ila 30°
ELPLR04	-31° ila 31°	-30° ila 30°
ELPLW05	-41° ila 41°	-30° ila 30°
ELPLW06/ELPLW04	-41° ila 41°	-30° ila 30°
ELPLM09/ELPLS04	-44° ila 44°	-30° ila 30°
ELPLM10/ELPLM06	-45° ila 45°	-30° ila 30°
ELPLM11/ELPLM07	-45° ila 45°	-30° ila 30°
ELPLL08/ELPLL07	-45° ila 45°	-30° ila 30°

## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Mercek tipi	Dikey	Yatay
ELPLX01	-16° ila 16°	-16° ila 16°
ELPLU03	-28° ila 28°	-28° ila 28°
ELPLU04/ELPLU02	-35° ila 35°	-30° ila 30°
ELPLR04	-34° ila 34°	-30° ila 30°
ELPLW05	-40° ila 40°	-30° ila 30°
ELPLW06/ELPLW04	-45° ila 45°	-30° ila 30°

Mercek tipi	Dikey	Yatay
ELPLM08	-45° ila 45°	-30° ila 30°
ELPLM09/ELPLS04	-45° ila 45°	-30° ila 30°
ELPLM10/ELPLM06	-45° ila 45°	-30° ila 30°
ELPLM11/ELPLM07	-45° ila 45°	-30° ila 30°
ELPLL08/ELPLL07	-45° ila 45°	-30° ila 30°

## Eğri Yüzey

☞ "Eğri Yüzey" [s.65](#)

Yerleşik lense sahip projektörler için lens modele bağlı olarak değişir.

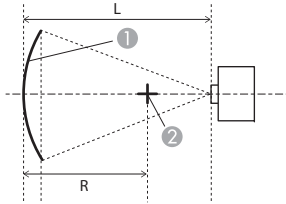
EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

Tablodaki değerler gösterimdeki R/L için en az değerlerdir. (En fazla yakınlaştırmada yansıtılırken yaklaşık değer. ELPLR04, mercek kaydırmayı desteklemez.)

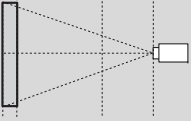
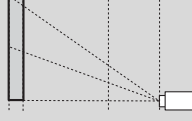
## EB-L1505U/EB-L1500U

Yatay kavisli yüzey (içbükey)

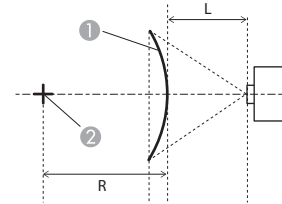


- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

Üstten görünüm

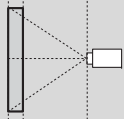
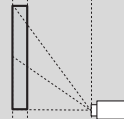
Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	0.27	0.28
ELPLU03	0.95	0.98
ELPLU04/ELPLU02	0.45	0.53
ELPLR04	0.43	-
ELPLW05	0.41	0.41
ELPLW06/ELPLW04	0.33	0.34
ELPLM10/ELPLM06	0.19	0.20
ELPLM11/ELPLM07	0.14	0.14
ELPLL08/ELPLL07	0.10	0.10

Yatay kavisli yüzey (dışbükey)

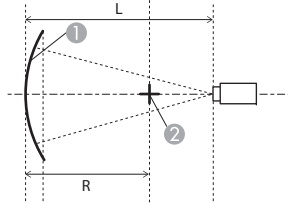


- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

Üstten görünüm

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	0.52	0.54
ELPLU03	3.86	3.88
ELPLU04/ELPLU02	2.22	2.35
ELPLR04	1.89	-
ELPLW05	1.63	1.64
ELPLW06/ELPLW04	0.79	0.82
ELPLM10/ELPLM06	0.29	0.30
ELPLM11/ELPLM07	0.18	0.19
ELPLL08/ELPLL07	0.12	0.12

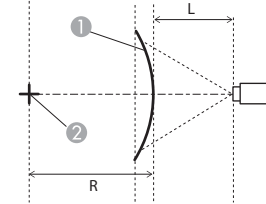
Dikey kavisli yüzey (içbükey)



- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

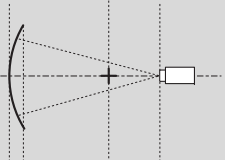
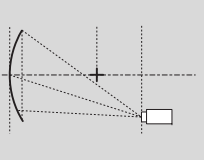
Yandan görünüm

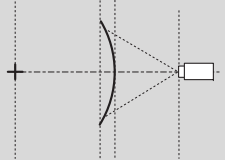
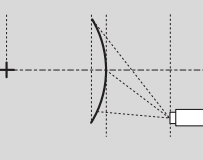
Dikey kavisli yüzey (dışbükey)



- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

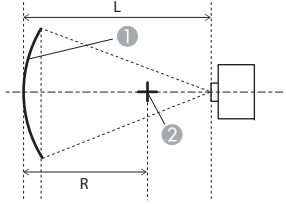
Yandan görünüm

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	0.19	0.22
ELPLU03	0.43	0.50
ELPLU04/ELPLU02	0.37	0.63
ELPLR04	0.35	-
ELPLW05	0.33	0.35
ELPLW06/ELPLW04	0.24	0.29
ELPLM10/ELPLM06	0.13	0.15
ELPLM11/ELPLM07	0.10	0.11
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	0.28	0.33
ELPLU03	1.87	1.93
ELPLU04/ELPLU02	1.10	1.29
ELPLR04	0.94	-
ELPLW05	0.82	0.85
ELPLW06/ELPLW04	0.41	0.48
ELPLM10/ELPLM06	0.16	0.19
ELPLM11/ELPLM07	0.11	0.12
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

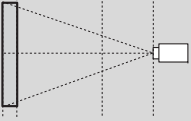
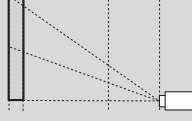
## EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

Yatay kavisli yüzey (içbükey)

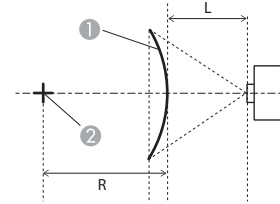


- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

Üstten görünüm

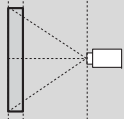
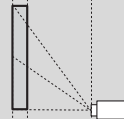
Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM08	0.29	0.30
ELPLX01	-	2.74
ELPLU03	0.45	0.56
ELPLU04/ELPLU02	0.39	0.40
ELPLR04	0.37	-
ELPLW05	0.35	0.37
ELPLW06/ELPLW04	0.26	0.27
ELPLM09/ELPLS04	0.21	0.22
ELPLM10/ELPLM06	0.15	0.15
ELPLM11/ELPLM07	0.11	0.11
ELPLL08/ELPLL07	0.08	0.08

Yatay kavisli yüzey (dışbükey)

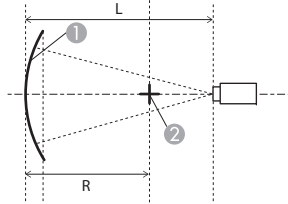


- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

Üstten görünüm

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM08	0.58	0.62
ELPLX01	-	8.45
ELPLU03	2.13	2.31
ELPLU04/ELPLU02	1.27	1.37
ELPLR04	1.10	-
ELPLW05	0.95	1.01
ELPLW06/ELPLW04	0.49	0.52
ELPLM09/ELPLS04	0.33	0.35
ELPLM10/ELPLM06	0.20	0.20
ELPLM11/ELPLM07	0.13	0.13
ELPLL08/ELPLL07	0.09	0.09

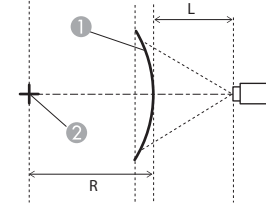
Dikey kavisli yüzey (içbükey)



- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

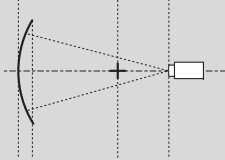
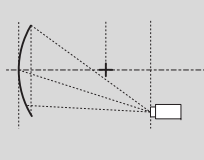
Yandan görünüm

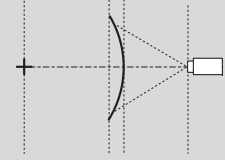
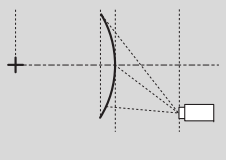
Dikey kavisli yüzey (dışbükey)



- ① Ekran
- ② Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin merkezi
- L Yansıtma mesafesi
- R Kavisli yüzeyi bir yay olan dairenin yarıçapı

Yandan görünüm

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM08	0.21	0.25
ELPLX01	-	1.99
ELPLU03	0.37	0.68
ELPLU04/ELPLU02	0.31	0.44
ELPLR04	0.29	-
ELPLW05	0.27	0.35
ELPLW06/ELPLW04	0.19	0.22
ELPLM09/ELPLS04	0.15	0.17
ELPLM10/ELPLM06	0.11	0.11
ELPLM11/ELPLM07	0.08	0.08
ELPLL08/ELPLL07	0.06	0.06

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM08	0.31	0.37
ELPLX01	-	4.16
ELPLU03	1.07	1.29
ELPLU04/ELPLU02	0.66	0.79
ELPLR04	0.57	-
ELPLW05	0.49	0.59
ELPLW06/ELPLW04	0.26	0.32
ELPLM09/ELPLS04	0.18	0.22
ELPLM10/ELPLM06	0.12	0.13
ELPLM11/ELPLM07	0.08	0.08
ELPLL08/ELPLL07	0.06	0.06

## Köşe Düzeltme

☛ "Köşe Düzeltme" s.69

Yerleşik lense sahip projektörler için lens modele bağlı olarak değişir.

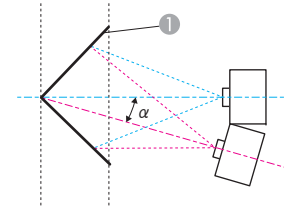
EB-L1505U/EB-L1500U: ELPLM09

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U: ELPLM08

Şekildeki  $\alpha$ , projektörün hareket edebildiği en fazla açıdır. Ayrıntılı değerler için aşağıdaki tabloya bakın. (En fazla yakınlaştırmada yansıtılırken yaklaşık değer. ELPLR04, mercek kaydırmayı desteklemez.)

### EB-L1505U/EB-L1500U

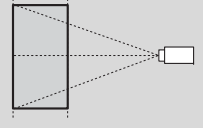
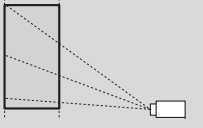
İçbükey yatay köşe düzeltme (merkez çizgi olarak köşelerin kullanımıyla iki taraflı simetriye düzeltme)



① Ekran

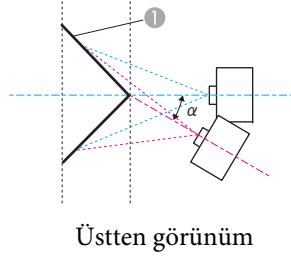
$\alpha$  Olası projektör hareketinin açısı

Üstten görünüm

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	31°	25°
ELPLU03	24°	18°
ELPLU04/ELPLU02	29°	11°
ELPLR04	30°	-
ELPLW05	30°	24°
ELPLW06/ELPLW04	32°	21°
ELPLM10/ELPLM06	30°	30°
ELPLM11/ELPLM07	29°	29°
ELPLL08/ELPLL07	29°	28°



Dışbükey yatay köşe düzeltme (merkez çizgi olarak köşelerin kullanımıyla iki taraflı simetriye düzeltme)

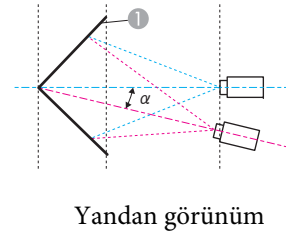


① Ekran

$\alpha$  Olası projektör hareketinin açısı

Üstten görünüm

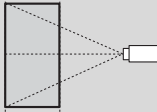
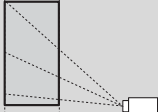
İçbükey dikey köşe düzeltme (merkez çizgi olarak köşelerin kullanımıyla yatay simetriye düzeltme)



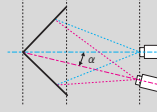
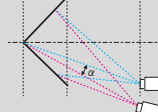
① Ekran

$\alpha$  Olası projektör hareketinin açısı

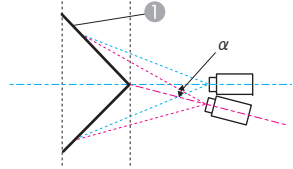
Yandan görünüm

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	15°	15°
ELPLU03	*	*
ELPLU04/ELPLU02	0°	*
ELPLR04	1°	-
ELPLW05	3°	3°
ELPLW06/ELPLW04	11°	11°
ELPLM10/ELPLM06	19°	19°
ELPLM11/ELPLM07	22°	21°
ELPLL08/ELPLL07	23°	23°

\*Doğru biçimde düzeltilemez. Merceği ana konuma getirin.

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	29°	14°
ELPLU03	32°	16°
ELPLU04/ELPLU02	33°	2°
ELPLR04	32°	-
ELPLW05	32°	21°
ELPLW06/ELPLW04	31°	13°
ELPLM10/ELPLM06	25°	16°
ELPLM11/ELPLM07	24°	17°
ELPLL08/ELPLL07	23°	19°

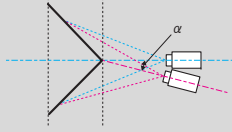
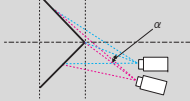
Dışbükey dikey köşe düzeltme (merkez çizgi olarak köşelerin kullanımıyla yatay simetriye düzeltme)



Yandan görünüm

① Ekran

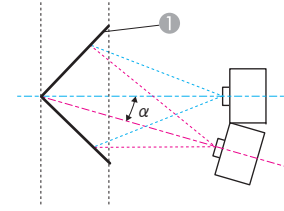
$\alpha$  Olası projektör hareketinin açısı

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM09/ELPLS04	20°	8°
ELPLU03	3°	*
ELPLU04/ELPLU02	9°	*
ELPLR04	11°	-
ELPLW05	12°	3°
ELPLW06/ELPLW04	17°	3°
ELPLM10/ELPLM06	22°	13°
ELPLM11/ELPLM07	22°	16°
ELPLL08/ELPLL07	22°	17°

\*Doğru biçimde düzeltilemez. Merceği ana konuma getirin.

EB-L1405U/EB-L1300U/EB-L1200U/EB-L1100U

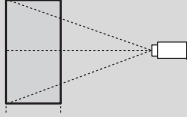
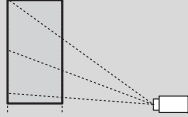
İçbükey yatay köşe düzeltme (merkez çizgi olarak köşelerin kullanımıyla iki taraflı simetriye düzeltme)



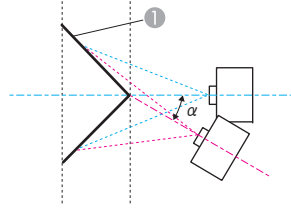
Üstten görünüm

① Ekran

$\alpha$  Olası projektör hareketinin açısı

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM08	31°	23°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	29°	9°
ELPLU04/ELPLU02	31°	14°
ELPLR04	32°	-
ELPLW05	33°	18°
ELPLW06/ELPLW04	31°	25°
ELPLM09/ELPLS04	30°	29°
ELPLM10/ELPLM06	29°	29°
ELPLM11/ELPLM07	29°	28°
ELPLL08/ELPLL07	28°	28°

Dışbükey yatay köşe düzeltme (merkez çizgi olarak köşelerin kullanımıyla iki taraflı simetriye düzeltme)

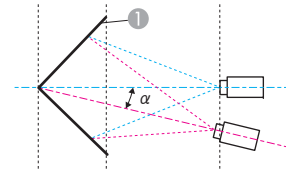


Üstten görünüm

① Ekran

$\alpha$  Olası projektör hareketinin açısı

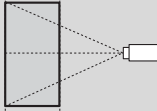
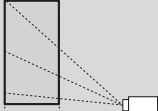
İçbükey dikey köşe düzeltme (merkez çizgi olarak köşelerin kullanımıyla yatay simetriye düzeltme)



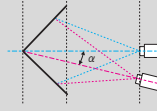
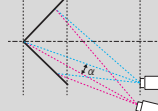
Yandan görünüm

① Ekran

$\alpha$  Olası projektör hareketinin açısı

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM08	14°	13°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	0°	*
ELPLU04/ELPLU02	6°	4°
ELPLR04	8°	-
ELPLW05	9°	8°
ELPLW06/ELPLW04	16°	15°
ELPLM09/ELPLS04	18°	18°
ELPLM10/ELPLM06	22°	21°
ELPLM11/ELPLM07	23°	23°
ELPLL08/ELPLL07	24°	24°

\*Doğru biçimde düzeltilemez. Merceği ana konuma getirin.

Mercek tipi	Dikey mercek kaydırma: Ana konum	Dikey mercek kaydırma: Üst
		
	Yandan görünüm	Yandan görünüm
ELPLM08	30°	12°
ELPLX01	-	-
ELPLU03	33°	*
ELPLU04/ELPLU02	31°	6°
ELPLR04	31°	-
ELPLW05	31°	10°
ELPLW06/ELPLW04	28°	13°
ELPLM09/ELPLS04	26°	14°
ELPLM10/ELPLM06	24°	16°
ELPLM11/ELPLM07	23°	18°
ELPLL08/ELPLL07	23°	19°

\*Doğru biçimde düzeltilemez. Merceği ana konuma getirin.

\*Doğru biçimde düzeltilemez. Merceği ana konuma getirin.

## Desteklenen Çözünürlükler

Giriş sinyallerinin çözünürlüğü projektörün panel çözünürlüğünden büyükse, görüntü kalitesi düşebilir.

### Bilgisayar sinyalleri (analog RGB)

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
VGA	60/72/75/85	640x480
SVGA	60/72/75/85	800x600
XGA	60/70/75/85	1024x768
WXGA	60	1280x768
	60	1366x768
	60/75/85	1280x800
WXGA+	60/75/85	1440x900
WXGA++	60	1600x900
SXGA	70/75/85	1152x864
	60/75/85	1280x1024
	60/75/85	1280x960
SXGA+	60/75	1400x1050
WSXGA+*1	60	1680x1050
UXGA	60	1600x1200
WUXGA*2	60	1920x1200

\*1 Sadece Yapılandırma menüsünden **Çözünürlük** olarak **Geniş** seçildiğinde uyumludur.

\*2 Sadece VESA CVT-RB (Azaltılan Silme) sinyali girildiğinde uyumludur.

Yukarıda belirtilenler dışında sinyal girişleri olması durumunda da görüntü yansıtılabilir. Ancak, tüm işlevler desteklenmeyebilir.

## Bileşen Video

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
SDTV (480i)	60	720x480
SDTV (576i)	50	720x576
SDTV (480p)	60	720x480
SDTV (576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)*	50/60	1920x1080

\* Yalnızca Computer bağlantı noktasından gelen giriş sinyalleri için.

## DVI-D, HDMI ve HDBaseT bağlantı noktalarından gelen giriş sinyalleri

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
VGA	60	640x480
SVGA	60	800x600
XGA	60	1024x768
WXGA	60	1280x800
	60	1366x768
WXGA+	60	1440x900
WXGA++	60	1600x900
WSXGA+	60	1680x1050
SXGA	60	1280x960
	60	1280x1024
SXGA+	60	1400x1050
UXGA	60	1600x1200

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)
WUXGA*1	60	1920x1200
QXGA*2	60	2048x1536
WQHD*2	60	2560x1440
WQXGA*1,2	60	2560x1600
SDTV (480i/480p)	60	720x480
SDTV (576i/576p)	50	720x576
HDTV (720p)	50/60	1280x720
HDTV (1080i)	50/60	1920x1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920x1080
4Kx2K*2	24/25/30/50/60	3840x2160
4Kx2K (SMPTE)*2	24/50/60	4096x2160

\*1 Sadece VESA CVT-RB (Azaltılan Silme) sinyali girildiğinde uyumludur.

\*2 Yalnızca HDMI girişi için.

### SDI giriş bağlantı noktasından gelen giriş sinyalleri\*

Sinyal	Yenileme Hızı (Hz)	Çözünürlük (Nokta)	Mod	Renk farkı sinyalleri	Bit Sayısı	Düzye
SDTV (480i)	59.94	720x480	SD-SDI	YPbPr 4:2:2	10 bit	-
SDTV (576i)	50	720x576				
HDTV (720p)	50/59.94/60	1280x720	HD-SDI			
HDTV (1080i)	50/59.94/60	1920x1080				
HDTV (1080p)	23.98/24/25/29.97/30	1920x1080				
HDTV (1080p)	50/59.94/60	1920x1080	3G-SDI			A

\* Yalnızca EB-L1505U/EB-L1500U/EB-L1405U.

## Projektörün Genel Özellikleri

Ürün adı	EB-L1505U	EB-L1500U	EB-L1405U	EB-L1300U	EB-L1200U	EB-L1100U
Boyutlar	586 (G) x 185 (Y) x 492 (D) mm (çıkıntı yapan parçalar hariç)					
LCD panel boyutu	1,03" Geniş		0,76" Geniş			
Ekran yöntemi	Polisilikon TFT aktif matris					
Çözünürlük	2.304.000 WUXGA (1920 (G) x 1200 (Y) nokta) x 3					
Odak ayarı	Otomatik					
Yakınlaştırma ayar ı	Otomatik (1-1,6x)*1		Otomatik (1-1,6x)*2			
Mercek kaydır ma*3	Otomatik (Maksimum yaklaşık %60 dikey yön, Maksimum yaklaşık %18 yatay yön)*4		Otomatik (Maksimum yaklaşık %67 dikey yön, Maksimum yaklaşık %30 yatay yön)*5			
Işık kaynağı	Lazer diyot					
Işık kaynağı çıkış gücü	252 W		162 W		144 W	108 W
Dalga boyu	450-460 nm					
Işık kaynağı ömrü beklentisi*6	Yaklaşık 20.000 saat (Işık Modu: Normal, Sessiz) Yaklaşık 30.000 saat (Işık Modu: Uzatılmış)					
Maks. ses çıkışı	-			10 W monaural		
Hoparlör	-			1		
Güç kaynağı	100-240 V AC±%10 50/60 Hz 9,6-4,2 A		100-240 V AC±%10 50/60 Hz 6,7-3,0 A		100-240 V AC±%10 50/60 Hz 6,0-2,7 A	100-240 V AC±%10 50/60 Hz 4,9-2,2 A

Elektrik tüketimi	100 ila 120 V alan	Nominal güç tüketimi: 955 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,2 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,23 W	Nominal güç tüketimi: 658 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,3 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,22 W	Nominal güç tüketimi: 594 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,3 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,22 W	Nominal güç tüketimi: 479 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,3 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,22 W
	220 ila 240 V alan	Nominal güç tüketimi: 908 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,3 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,33 W	Nominal güç tüketimi: 625 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,4 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,28 W	Nominal güç tüketimi: 566 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,4 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,28 W	Nominal güç tüketimi: 454 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Açık): 2,4 W Beklemede güç tüketimi (İletişim Kapalı): 0,28 W
Çalıştırma yüksekliği	İrtifa 0 ila 3.048 m				
Çalıştırma sıcaklığı	0 ila +45°C*7 (0 ila 1.500 m irtifa, yoğunlaşma yok) 0 ila +40°C*7 (1.501 ila 3.048 m irtifa, yoğunlaşma yok)				
Depolama sıcaklığı	-10 ila +60°C (Yoğunlaşma yok)				
Ağırlık	Yaklaşık 24 kg		Yaklaşık 21 kg		Yaklaşık 20 kg

\*1 Özellikler, ELPLM09 takılı olduğunda geçerlidir.

\*2 Özellikler, ELPLM08 takılı olduğunda geçerlidir.

\*3 ELPLR04, mercek kaydırmayı desteklemez.

\*4 ELPLU03/ELPLW05 en fazla yaklaşık %24 dikey yöne ve en fazla yaklaşık %10 yatay yöne sahiptir.

\*5 ELPLX01 en fazla yaklaşık %17 yukarı doğru yöne ve en fazla yaklaşık %10 yatay yöne sahiptir.

\*6 Işık kaynağı parlaklığı yarıya azaltılınca kadar yaklaşık süre.

\*7 Ortam sıcaklığı çok yüksek olursa parlaklık otomatik olarak karartılır.

(0 ila 1500 m irtifada yaklaşık 40°C ve 1.501 ila 3.048 m irtifada yaklaşık 35°C; ancak bu ortam vb.ne bağlı olarak değişebilir.)

Ürün adı	EB-L1505U	EB-L1500U	EB-L1405U	EB-L1300U	EB-L1200U	EB-L1100U
----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------



Konnektörler	Computer Bağlantı Noktası	1	Mini D-Sub15-pinli (dişi) mavi	
	Audio1 Bağlantı Noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	BNC bağlantı noktası	1	5BNC (dişi)	
	Audio2 Bağlantı Noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	DVI-D bağlantı noktası	1	DVI-D 24 pimli Tek bağlantılı HDCP uyumlu	
	HDMI bağlantı noktası	1	HDMI HDCP2.2 desteklenir (Ses sadece PCM tarafından desteklenmektedir)	
	Audio3 bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	Audio Out bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	
	Monitor Out bağlantı noktası	1	Mini D-Sub15-pinli (dişi) siyah	
	HDBaseT bağlantı noktası	1	RJ-45 (HDCP2.2 destekli)	
	LAN Bağlantı Noktası	1	RJ-45	
	SDI giriş bağlantı noktası	1	1BNC (dişi)	-
	Service bağlantı noktası*	1	USB konnektörü (Tip B)	
	RS-232C Bağlantı Noktası	1	Mini D-Sub 9-pin (erkek)	
	Remote bağlantı noktası	1	Stereo mini jak (3,5Φ)	

	<b>USB bağlantı noktası (Yalnızca kablosuz LAN ünitesi için)*</b>	<b>1</b>	USB konnektörü (Tip A)
--	---	----------	------------------------

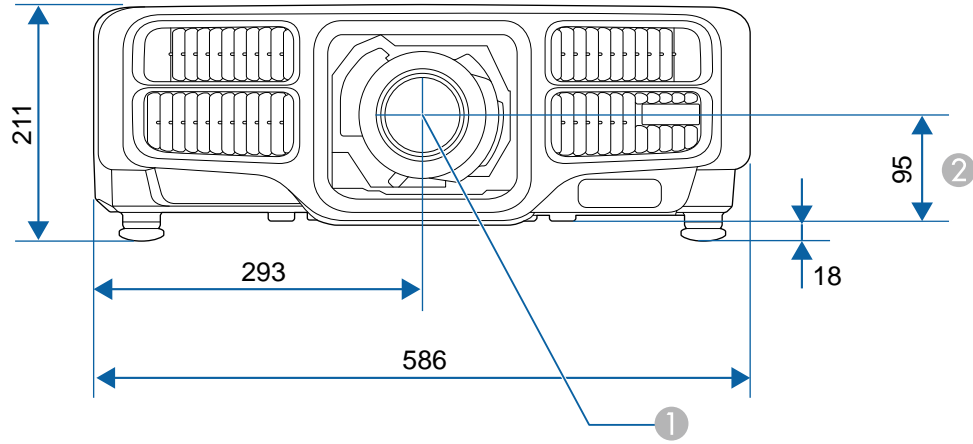
\* USB 2.0 destekler. Ancak USB bağlantı noktalarının USB'yi destekleyen tüm aygıtları çalıştıracağı konusunda garanti verilmemektedir.

Türkiye'deki kullanıcılar için  
AEEE Yönetmeliğine Uygundur.

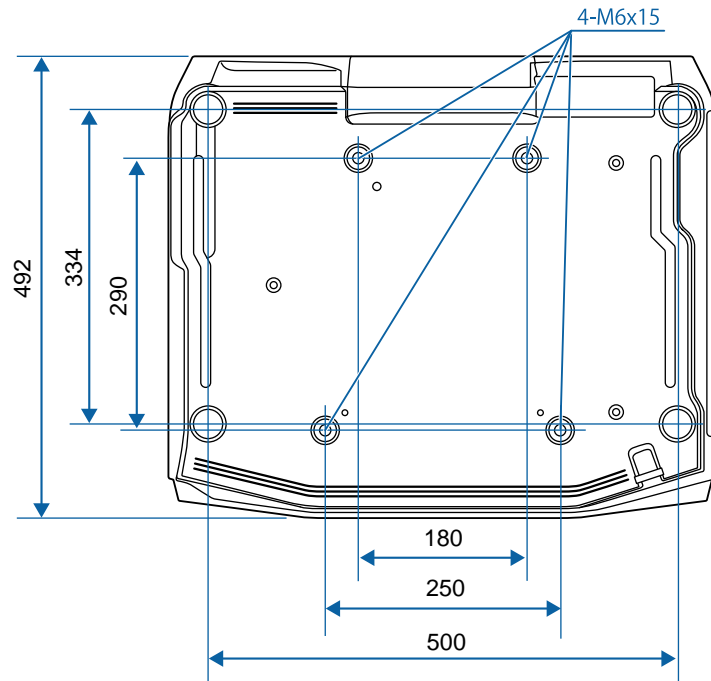
Ürünün Sanayi ve Ticaret Bakanlığınca tespit ve ilan edilen kullanma ömrü 5 yıldır.

Tüketicilerin şikayet ve itirazları konusundaki başvurularını tüketici mahkemelerine ve tüketici hakem heyetlerine yapabilir.

Birimler: mm





- ① Mercek merkezi
- ② Mercek merkezinin süspansiyon destek sabitleme noktasına olan mesafesi



Bu bölüm kılavuzda açıklanmayan anlaşılması güç terimler hakkında kısa açıklamalar verir. Piyasadan temin edilebilecek diğer yayınlara başvurarak daha fazla bilgi elde edebilirsiniz.

<b>Ağ Geçidi Adresi</b>	Bu, <u>Alt Ağ Maskesi</u> ne uygun olarak bölümlenen bir ağ (alt ağ) üzerinden iletişim sağlamak amacıyla kullanılan bir sunucudur (yönlendirici).
<b>Alt Ağ Maskesi</b>	IP adresinden bölümlenen bir ağdaki (alt ağ) ağ adresi için kullanılan bit sayısını tanımlayan bir sayısal değerdir.
<b>Altyapı modu</b>	Cihazların erişim noktaları üzerinden iletişim kurduğu kablosuz LAN bağlantısı yöntemidir.
<b>AMX Device Discovery</b>	AMX Device Discovery, AMX kontrol sistemlerinin hedef ekipmanı kolayca çalıştırması için AMX tarafından geliştirilen bir teknolojidir. Epson bu protokol teknolojisini uygulamıştır ve protokol işlevinin devreye alınabilmesi için bir ayar sağlamıştır (Açık). Daha fazla ayrıntı için, AMX Web sitesine bakın. URL: <a href="http://www.amx.com/">http://www.amx.com/</a>
<b>Bileşen Video</b>	Video sinyali parlaklık bileşenine (Y) ve bir mavi eksi parlaklık (Cb veya Pb) ve kırmızı eksi parlaklık bileşenine (Cr veya Pr) ayıran bir yöntem.
<b>Bileşik video</b>	Video sinyali tek bir kablo üzerinden aktarılacak üzere parlaklık bileşeni ve renk bileşeni olarak birleştiren bir yöntem.
<b>Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP)</b>	Control4 SDDP, Control4 tarafından Control4 kontrol sistemleri için projektörden cihaz bilgilerinin alımı amacıyla geliştirilmiş bir teknolojidir. Epson bu protokol teknolojisini uygulamıştır ve protokol işlevinin devreye alınabilmesi için bir ayar sağlamıştır (Açık). Daha fazla ayrıntı için, Control4 Web sitesine bakın. URL: <a href="http://www.control4.com/">http://www.control4.com/</a>
<b>DHCP</b>	Dynamic Host Configuration Protocol sözcüklerinin baş harflerinin bir araya gelmesi ile oluşan bu kısaltma bir protokol olarak ağa bağlı olan donanıma otomatik bir <u>IP Adresi</u> atar.
<b>DICOM</b>	Digital Imaging and Communications in Medicine için kısaltmadır. Görüntü standartlarının ve tıbbi cihazlar için iletişim protokollerinin uluslararası standartını tanımlar.
<b>En/Boy Oranı</b>	Bir görüntünün uzunluğu ve yüksekliği arasındaki oran. HDTV ekranlar gibi, 16:9'luk bir yatay:düsey oranına sahip ekranlara geniş ekran denir. SDTV ve genel bilgisayar ekranları, 4:3'lük en boy oranına sahiptir.
<b>Geçişli</b>	Bir ekranı oluşturmak için gereken bilgileri, görüntünün en üstünden başlayıp en altına kadar her satırı birer birer gönderir. Her satırda bir kare görüntülendiğinden, görüntülerin titremesi olasılığı daha fazladır.
<b>HDBaseT</b>	HDBaseT Alliance tarafından tüketici elektroniği için belirlenen bağlantı standardı. Sıkıştırılmamış HD video, ses ve LAN kablosu ile 100BASE-TX Ethernet bağlantısı gibi çeşitli kontrol sinyali iletir.
<b>HDCP</b>	HDCP High-bandwidth Digital Content Protection'in kısaltmasıdır. DVI ve HDMI portlar üzerinden gönderilen dijital sinyalleri şifreleyerek yasa dışı kopyalamayı önlemek ve telif haklarını korumak için kullanılır. HDCP2.2, 4K içeriği için bir telif hakkı koruması standardıdır.
<b>HDTV</b>	High-Definition Television ifadesinin kısaltmasıdır. Aşağıdaki koşulları sağlayan yüksek tanımlı sistemlere işaret eder. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 720p ya da 1080i veya üzeri düsey çözünürlük (p = <u>İleri giden</u>, i = <u>Geçişli</u>)</li> <li>• Ekran <u>En/Boy Oranı</u> 16:9</li> </ul>

<b>İleri giden</b>	Bilgileri, her defasında birer ekran oluşturulacak şekilde yansıtarak bir karede bir görüntü görüntüler. Tarama satırlarının sayısı aynı olmakla birlikte, geçişli sisteme kıyasla bilgi hacmi iki katı olduğundan, görüntü titremesi miktarı azalır.
<b>IP Adresi</b>	Ağa bağlı bilgisayar tanımlamak için kullanılan bir sayıdır.
<b>İzleme</b>	Bilgisayarlardan çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir. Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntülerin kalitesi iyi olmayacaktır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepelerin sayısı) "tracking (izleme)" olarak adlandırılır. İzleme doğru şekilde yürütülmezse, yansıtılan görüntüde geniş dikey çizgiler belirir.
<b>Kontrast</b>	Metni ve şekilleri daha net bir şekilde öne çıkarmak veya daha yumuşak görünmelerini sağlamak için bir görüntünün aydınlık ve karanlık alanlarının bağlı parlaklığı artırılabilir veya azaltılabilir. Bir görüntünün bu özelliğini ayarlamak kontrast olarak adlandırılır.
<b>SDTV</b>	Standard Definition Television için kullanılan bir kısaltmadır. <a href="#">HDTV</a>  Yüksek Tanımlı Televizyon için gerekli koşulları karşılamayan standart televizyon sistemlerini ifade eder.
<b>Senkronizasyon</b>	Bilgisayarlardan çıkan sinyaller belirli bir frekansa sahiptir. Projektörün frekansı bu frekans ile uyuşmazsa, ortaya çıkan görüntülerin kalitesi iyi olmayacaktır. Bu sinyallerin fazlarını eşleştirme işlemi (sinyaldeki tepe ve çukurların bağlı konumu) "senkronizasyon" olarak adlandırılır. Sinyaller senkronize olmazsa, titreme, bulanıklık ve yatay parazit gerçekleşebilir.
<b>SNMP</b>	TCP/IP ağına bağlı yönlendirici ve bilgisayar gibi aygıtları izlemek ve denetlemek için kullanılan Simple Network Management Protocol ifadesinin kısaltması.
<b>sRGB</b>	Video donanımı tarafından yeniden üretilmiş olan renklerin bilgisayar işletim sistemleri (OS) ve İnternet tarafından rahatlıkla kullanılabilmesi amacıyla, renk aralıkları için formüle edilmiş uluslararası bir standart. Bağlanan kaynağın bir sRGB modu varsa, projektörü ve bağlanan sinyal kaynağını sRGB olarak ayarlayın.
<b>Tuzak IP Adresi</b>	Bu, SNMP ögesindeki hata bildirimi için kullanılan hedef için <a href="#">IP Adresi</a>  dir.
<b>Yenileme Hızı</b>	Bir ekranın ışık yayan elemanı son derece kısa bir süre için aynı parlaklık ve rengi korur. Bu nedenle, ışık yayma elemanını yenilemek için görüntü, saniyede birçok kez taranmalıdır. Saniyedeki yenileme işlemlerinin sayısı "refresh rate (yenileme hızı)" olarak adlandırılır ve hertz (Hz) cinsinden ifade edilir.

Tüm hakları saklıdır. Seiko Epson Corporation'ın önceden yazılı izni olmadan bu yayının hiçbir bölümü elektronik, mekanik, fotokopi, kaydetme veya diğer yöntemlerle herhangi bir biçimde veya herhangi bir yolla çoğaltılamaz, bir bilgi erişim sisteminde saklanamaz veya aktarılamaz. İşbu belgede bulunan bilgilerin kullanımına ilişkin olarak patent hakkı sorumluluğu üstlenilmemektedir. Yine bu belgedeki bilgilerin kullanımından doğan zararlar için de sorumluluk kabul edilmemektedir.

Seiko Epson Corporation ve bağlı kuruluşları, ürünü satın alanın veya üçüncü kişilerin aşağıdaki nedenlerden ötürü uğradıkları zarar, kayıp, maliyet veya gider konusunda ürünü satın alana veya üçüncü kişilere karşı kesinlikle yükümlü olmayacaktır: kaza, ürünün yanlış veya uygun olmayan amaçlarla kullanılması, ürün üzerinde yetkisiz kişilerce yapılan modifikasyonlar, onarımlar veya değişiklikler veya (ABD hariç olmak üzere) Seiko Epson Corporation'ın çalıştırma ve bakım talimatlarına aykırı hareketler.

Seiko Epson Corporation, Seiko Epson Corporation tarafından Orijinal Epson Ürünleri veya Epson Onaylı Ürünler olarak tanımlanmış ürünler dışındaki herhangi bir isteğe bağlı aygıtın veya sarf malzemesinin kullanılmasından doğacak zararlardan ve sorunlardan sorumlu olmayacaktır.

Ek bir bildirim olmaksızın bu kılavuzun içeriği değiştirilebilir ya da güncellenebilir.

Bu kılavuzdaki çizimler ile gerçek projektör arasında farklılıklar olabilir.

## Kullanım Kısıtlaması

Bu ürün havayolu, demiryolu, denizyolu, otomotiv vs. ile ilgili nakliye aygıtları; afet önleme aygıtları; çeşitli güvenlik aygıtları vb. ya da işlevsel/hassas aygıtlar vs. gibi yüksek güvenilirlik/güvenlik gerektiren uygulamalar için kullanılırken bu ürün yalnızca güvenlik ve toplam sistem güvenilirliğini korumak için tasarınıza arıza emniyet sistemi ve yedekleme birimleri eklemeyi düşündükten sonra kullanılmalıdır. Bu ürün uzay ekipmanları, ana iletişim ekipmanı, nükleer güç kumanda ekipmanı veya doğrudan bakım ile ilgili tıbbi ekipman gibi oldukça yüksek güvenilirlik/güvenlik gerektiren uygulamalarda kullanılmak üzere tasarlanmadığından bu ürünün kullanılmak üzere uygun olup olmadığına tam bir değerlendirme yaparak karar veriniz.

## Gösterimler Hakkında

Microsoft® Windows® 2000 işletim sistemi  
Microsoft® Windows® XP işletim sistemi  
Microsoft® Windows Vista® işletim sistemi  
Microsoft® Windows® 7 işletim sistemi  
Microsoft® Windows® 8 işletim sistemi  
Microsoft® Windows® 8.1 işletim sistemi  
Microsoft® Windows® 10 işletim sistemi

Bu kılavuzda, yukarıda belirtilen işletim sistemlerinden "Windows 2000", "Windows XP", "Windows Vista", "Windows 7", "Windows 8", "Windows 8.1" ve "Windows 10" olarak söz edilmiştir. Ayrıca, bunlar Windows genel terimiyle anılabilir ve birden fazla Windows sürümü Windows ifadesi çıkarılarak Windows 2000/XP/Vista/7/8/8.1/10 gibi belirtilebilir.

Mac OS X 10.3.x  
 Mac OS X 10.4.x  
 Mac OS X 10.5.x  
 Mac OS X 10.6.x  
 OS X 10.7.x  
 OS X 10.8.x  
 OS X 10.9.x  
 OS X 10.10.x  
 OS X 10.11.x


Bu kılavuzda, yukarıdaki işletim sistemleri "Mac OS X 10.3.x", "Mac OS X 10.4.x", "Mac OS X 10.5.x", "Mac OS X 10.6.x", "OS X 10.7.x", "OS X 10.8.x", "OS X 10.9.x", "OS X 10.10.x" ve "OS X 10.11.x" olarak anılmıştır. Ayrıca bu işletim sistemlerinin tümünü ifade etmek üzere "OS X" kullanılmıştır.

## Ticari Markalar ve Telif Hakları

"EPSON", Seiko Epson Corporation şirketinin tescilli ticari markasıdır. "EXCEED YOUR VISION" ve "ELPLP" Seiko Epson Corporation şirketinin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

Mac, Mac OS ve OS X, Apple Inc. şirketinin ticari markalarıdır.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint ve Windows logosu, Microsoft Corporation şirketinin Amerika Birleşik Devletleri ve/veya diğer ülkelerdeki ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

HDMI ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır. 

PJLink ticari markası, Japonya, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkeler ve bölgelerde tescil için başvurusu yapılmış veya zaten tescilli bir ticari markadır.

WPA™ ve WPA2™, Wi-Fi Alliance şirketinin tescilli ticari markalarıdır.

"QR Code", DENSO WAVE INCORPORATED'in tescilli ticari markasıdır.

Crestron ve Crestron RoomView, Crestron Electronics, Inc.'in tescilli ticari markalarıdır.

Art-Net™ Artistic Licence Holdings Ltd. tarafından tasarlanmış ve telif hakkı kapsamındadır.

Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT™ and the HDBaseT Alliance logo are trademarks of the HDBaseT Alliance.

Ayrıca bu belgede kullanılan diğer ürün adları yalnızca ürünü belirtmek için kullanılmıştır ve ilgili sahiplerinin ticari markaları olabilir. Epson bu markalarla ilgili olarak hiçbir hak talep etmemektedir.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.

**Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)**

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com/>








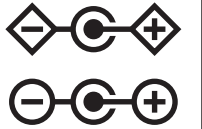
Importer: SEIKO EUROPE B.V.


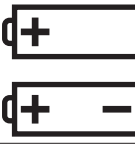






Address: Azië building, Atlas Arena, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam  
 Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000









<http://www.epson.com/europe.html>

Aşağıdaki tablo, ekipman üzerinde etiketlenmiş olan güvenlik sembollerini listeler.

No.	Sembol işareti	Onaylı standartlar	Anlam
①		IEC60417 No. 5007	"ON" (güç) Şebekeye bağlı olduğunu belirtir.
②		IEC60417 No. 5008	"OFF" (güç) Şebekeye bağlı olmadığını belirtir.
③		IEC60417 No. 5009	Bekleme Ekipmanın hangi parçasının açık olduğunu algılayıp bekleme durumuna getirmek için anahtarı veya anahtar konumunu tanımlar.
④		ISO7000 No. 0434B IEC3864-B3.1	Dikkat Ürünü kullanırken genel uyarıları tanımlar.
⑤		IEC60417 No. 5041	Dikkat, sıcak yüzey İşaretili öğenin sıcak olabileceğini ve dikkat edilmeden dokunulmaması gerektiğini belirtir.
⑥		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Dikkat, elektrik çarpması riski Elektrik çarpması riski olan ekipmanı tanımlar.
⑦		IEC60417 No. 5957	Sadece iç mekân kullanımı için Öncelikli olarak iç mekân kullanımı için tasarlanmış elektriksel ekipmanı tanımlar.
⑧		IEC60417 No. 5926	d.c. güç bağlayıcı kutupları Ekipmanın, d.c. güç kaynağının bağlanabileceği bir ekipman parçasının pozitif ve negatif bağlantılarını (kutuplarını) tanımlar.

No.	Sembol işareti	Onaylı standartlar	Anlam
⑨		IEC60417 No. 5001B	Pil, genel Pil ile çalışan ekipmanlarda. Pil haznesi kapağı veya bağlayıcı uçları gibi aygıtları tanımlar.
⑩		IEC60417 No. 5002	Pil yerleşimi Pil yuvasının kendisini ve pil yuvası içinde pillerin yerleşimini tanımlar.
⑪		IEC60417 No. 5019	Toprak koruması Bir arıza olması durumunda elektrik çarpmasına karşı koruma sağlaması için harici bir kondüktöre bağlanacak bir ucu veya toprak koruması elektrodunu tanımlar.
⑫		IEC60417 No. 5017	Toprak No.11 sembolünün açıkça gerekmediği durumlarda bir topraklama ucunu tanımlamak için.
⑬		IEC60417 No. 5032	Alternatif akım İlgili uçları tanımlamak için ekipmanın sadece alternatif akım için uygun olduğunu anma değerleri plakasında belirtir.
⑭		IEC60417 No. 5031	Doğru akım İlgili uçları tanımlamak için ekipmanın sadece doğru akım için uygun olduğunu anma değerleri plakasında belirtir.
⑮		IEC60417 No. 5172	Sınıf II ekipman IEC 61140'a göre Sınıf II ekipmanlar için belirlenen güvenlik gereksinimlerini karşılayan ekipmanları tanımlar.
⑯		ISO 3864	Genel yasak Yasak olan eylemleri ve işlemleri tanımlar.



No.	Sembol işareti	Onaylı standartlar	Anlam
17		ISO 3864	Temas etmeyin Ekipmanın belli bir bölgesine dokunma sebebiyle yaralanmaların oluşabileceğini belirtir.
18		---	Projektör açıkken yansıtma merceğine asla bakmayın.
19		---	İşaretili öge, projektörün üstüne hiçbir şey konulmaması gerektiğini belirtir.
20		ISO3864 IEC60825-1	Dikkat, lazer radyasyonu Ekipmanın lazer radyasyonu yayan bir parçasının olduğunu belirtir.
21		ISO 3864	Parçalara ayırma yasağı Ekipman parçalara ayrılırsa, elektrik çarpması gibi yaralanma riskinin olduğunu belirtir.
22		---	Aydınlatmaya yönelik LED yanarken merceğe asla bakmayın.
23		IEC60417 No. 5266	Bekleme, kısmi bekleme Donanımın parçasının hazır durumda olduğunu belirtmek için.
24		ISO3864 IEC60417 No. 5057	Dikkat, hareketli parçalar Koruma standartları uyarınca hareketli parçalardan uzak durmanız gerektiğini belirtmek için.

<b>A</b>	
A/V Ayarları .....	137
A/V Mute .....	20
A/V Sessiz .....	20, 108
Açma Koruması .....	118
Ağ bilgisi .....	139
Ağ Geçidi Adresi .....	142, 143
Ağ menüsü .....	138
Ağ Yapılandırması .....	139
Alt Ağ Maskesi .....	142, 143
AMX Device Discovery .....	145
Ana Ekran .....	56
Arka .....	135
Arka ayaklar .....	19
Artı .....	110
Art-Net .....	145
Aşırı ısınma .....	160
Audio Out bağlantı noktası .....	17
Audio1 bağlantı noktası .....	17
Audio2 bağlantı noktası .....	17
Audio3 bağlantı noktası .....	17
Ayarlanabilir ön ayaklar .....	19
Ayarlar menüsü .....	132
<b>B</b>	
Başlangıç Ekranı .....	134
Bekleme Modu .....	137
Belge Kamerası .....	212
Beyaz Ayarı .....	129
Bildirim e-posta adresi 1/2/3 .....	144
Bilgiler menüsü .....	146
Bip Sesi .....	136
BNC bağlantı noktası .....	17
BNC Senk. Sınırı .....	136
<b>C</b>	
Computer Bağlantı Noktası .....	17
Control4 SDDP .....	145
Crestron RoomView .....	145, 203
<b>Ç</b>	
Çalıştırma sıcaklığı .....	244
Çıkış Numarası .....	144
Çoklu Yansıtma .....	74, 138
Çoklu Yansıtma işlevi .....	90
Çözünürlük .....	130, 146
<b>D</b>	
Depolama sıcaklığı .....	244
Desteklenen monitör ekranları .....	241
DHCP .....	142, 143
DICOM SIM .....	74
Dil .....	138
Dinamik .....	74
Dinamik Kontrast .....	77, 129
Direkt güç açma .....	135
Dondur .....	109
Durum .....	147
Durum göstergeleri .....	15
<b>E</b>	
EasyMP Monitor .....	195
Ekran .....	134
Ekran Arkaplanı .....	134
Ekran boyutu .....	107, 213

Ekran bölme ayarı .....	106
Ekran Değiştir .....	107
En Boy Oranı .....	78, 130
Epson Web Control .....	195
Erişim Noktası Ara .....	143
Esc .....	20
ESC/VP21 .....	201
Extron XTP .....	137
E-Zoom .....	109

<b>F</b>	
Filtre Göstergesi .....	158
Focus .....	36

<b>G</b>	
Geometrik Düzeltme .....	132
Giriş Sinyali .....	146
Görüntü Menüsü .....	128
Göstergeler .....	158
Güç girişi .....	16

<b>H</b>	
H. Filt.Tmzl.Uyr. ....	134
Hafıza .....	133
Hafızayı Sıfırla .....	147
Hava çıkış fanı .....	16
Hava filtresi değiştirme süresi .....	187
Hava filtresi ve hava giriş fanının temizlenmesi .....	184
Hava filtresinin değiştirilmesi .....	187
HDBaseT .....	137
HDBaseT bağlantı noktası .....	18
HDBaseT Sinyal Kalitesi .....	147

HDMI bağlantı noktası .....	18	Mesafe .....	213	Projektör Adı .....	140
<b>I</b>		Mesaj .....	134	Projektör anah.söz. ....	141
IP Adresi .....	142, 143	Message Broadcasting .....	145, 195	Projektör ID'si .....	40
<b>i</b>		Monitör çıkış bağlantı noktası .....	17	Projektör yüzeyinin temizlenmesi .....	184
İsteğe bağlı aksesuarlar .....	212	Monitör ekranları .....	241	<b>Q</b>	
İşletim .....	135	<b>N</b>		Quick Corner .....	132
İzleme .....	130	Netlik .....	129	Quick Wireless Connection USB Key .....	53
<b>K</b>		<b>O</b>		<b>R</b>	
Kablolu LAN menüsü .....	143	Olay kimliği .....	147	Renk Ayarı .....	129
Kablosuz LAN menüsü .....	141	Otomatik Ayarlar .....	131	Renk ayarı .....	129
Karanlık Düzeyi .....	138	<b>Ö</b>		Renk Doygunluğu .....	129
Kaynak .....	106, 146	Ölçek .....	131, 138	Renk Düzeltme .....	134, 137
Kaynak Arama .....	59	Ön .....	135	Renk Modu .....	74, 128
Kenar Birleştirme .....	93, 138	Öncelikli giriş .....	145	Renk Tonu .....	129
Kontrast .....	128	Özellikler .....	243	RoomView .....	203
Konum .....	130	<b>P</b>		RS-232C bağlantı noktası .....	18
Köşe Düzeltme .....	69	Panel Renk Düzeltme .....	134	<b>S</b>	
Kull. Logosu Koruma .....	118	Parça adları ve işlevleri .....	15	Sarf malzemeleri .....	212
Kullanıcı Düğmesi .....	133	Parlaklık .....	128	Senkronizasyon .....	130
Kullanıcı Logosu .....	110	Perde ayarları .....	30	Senkronizasyon bilgileri .....	146
Kumanda paneli .....	19	Pillerin değiştirilmesi .....	24	Seri Numarası .....	147
Kurulum ayarları .....	29	PJBağlantı Parolası .....	140	Ses Düzeyi .....	132
Kurulum gereksinimleri .....	29	PJLink .....	202	Sıfırlama menüsü .....	147
<b>M</b>		Posta Bildirimi .....	144, 200	Sinema .....	74
Menü .....	19	Postanın okunması .....	200	Sinyal menüsü .....	130
Mercek Çalışma Kilidi .....	121	Program Ayarları .....	138	SMTP Sunucusu .....	144
Mercek Değiştirme Kapağı .....	27	Projector .....	56, 58	SNMP .....	200
Mercek kaydırma .....	33	Projeksiyon merceği .....	27	Source Search .....	19
				Split Screen .....	132
				sRGB .....	74

Sunum ..... 74

## Ş

Şifre koruması ..... 118

## T

Takvim ..... 114

Tam Kilit ..... 120

Tarih & Saat ..... 136

Tavan ..... 135

Tavana montaj tutturma noktaları ..... 19

Temel menüsü ..... 140

Temizleme ..... 184

Test deseni ..... 31, 133

Toplu kurulum işlevi ..... 148

Tuzak IP Adresi 1/2 ..... 144

Tümünü Sıfırla ..... 147

## U

Uzak alıcı ..... 15

Uzaktan kumanda ..... 21

Uzaktan kumanda bağlantı noktası ..... 18

Uzaktan kumanda düğme kilidi ..... 121

Uzaktan kumanda kimliği ..... 41

Uzatılmış menüsü ..... 134

## Ü

Üzerine Tara ..... 131

## W

Web Kontrol Parolası ..... 141

Web tarayıcı ..... 195

## Y

Y/D Ekr. Yerl. .... 132

Yansıtma ..... 135

Yapılandırma menüsü ..... 125

Yardım işlevi ..... 156

Yazılım klavyesi ..... 140

Yenileme Hızı ..... 146

Yüksek İrtifa Modu ..... 135