

Manuale dell'utente

EH-TW7400

Home Projector



Uso di ciascun manuale

I manuali di questo proiettore sono organizzati come mostrato di seguito.

Istruzioni sulla sicurezza/Guida al supporto tecnico e ai servizi

Contiene informazioni sull'uso sicuro del proiettore nonché una guida al supporto tecnico e ai servizi, elenchi di risoluzioni dei problemi e altro ancora. Assicurarsi di leggere questa guida prima di utilizzare il proiettore.



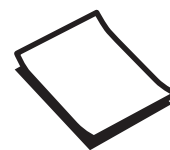
Manuale dell'utente (questa guida)

Contiene informazioni sull'impostazione e sulle operazioni di base precedenti l'uso del proiettore, sull'uso del menu Configurazione, sulla gestione dei problemi e sull'esecuzione della manutenzione periodica.



Guida di avvio rapido

Contiene informazioni sulle procedure di impostazione del proiettore. Da leggere preventivamente.





Indicazioni utilizzate in questo manuale

Indicazioni sulla sicurezza

Nella documentazione e sul proiettore viene fatto uso di simboli grafici per segnalare le procedure di utilizzo corretto del proiettore.

Di seguito sono riportati i simboli con i relativi significati. È molto importante imparare a conoscere e rispettare tali simboli onde evitare infortuni o danni alle cose.



Avvertenza

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o il decesso dell'utente.






Attenzione

Questo simbolo indica informazioni per un uso corretto del prodotto, che, se ignorate, potrebbero provocare lesioni personali o danni fisici.

Indicazioni di carattere generale

Attenzione

Indica procedure potenzialmente a rischio di danneggiamenti o funzionamenti difettosi.

	Segnala le informazioni e i punti utili relativi a un determinato argomento.
	Segnala una pagina contenente informazioni dettagliate su un determinato argomento.
Nome menu	Indica le voci del menu Configurazione. Esempio: Immagine - Modo colore
Nome pulsante	Indica i tasti sul telecomando o i pulsanti sul pannello di controllo. Esempio: pulsante 

Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore"

Come per l'unità principale del proiettore, gli elementi in dotazione e gli accessori opzionali possono venire indicati con la dicitura "questo prodotto" o "questo proiettore".

Organizzazione del manuale e delle annotazioni nel manuale

Uso di ciascun manuale 1

Indicazioni utilizzate in questo manuale 2

Indicazioni sulla sicurezza 2

Indicazioni di carattere generale 2

Informazioni sull'uso di "questo prodotto" o "questo proiettore" 2

Introduzione

Nomi delle parti e funzioni 6

Vista anteriore/superiore 6

Pannello di controllo 7

Telecomando 9

Retro 12

Base 13

Preparazione

Installazione 14

Immagine proiettata e posizione del proiettore 14

Installazione in parallelo con lo schermo 14

Installazione orizzontale del proiettore mediante regolazione dell'altezza di uno dei lati 14

Vari metodi di installazione 15

Posizionamento su un tavolo e proiezione 15

Sospensione a soffitto e proiezione 15

Distanza di proiezione e valori massimi di spostamento dell'obiettivo 16

Connessione di un dispositivo 19

Rimozione del coperchio per terminali 19

Connessione di apparecchiature video 19

Connessione di un computer 19

Collegamento di un'apparecchiatura esterna 20

Connessione alla porta Trigger Out 20

Connessione alla porta LAN 20

Collegamento dell'Unità LAN wireless 20

Connessione di un morsetto per cavo HDMI 21

Preparazione del telecomando 22

Installazione delle batterie del telecomando 22

Raggio d'azione del telecomando 23

Raggio d'azione (da sinistra a destra) 23

Raggio d'azione (da alto a basso) 23

Operazioni di base

Proiezione di immagini 24

Accensione del proiettore 24

Se l'immagine di destinazione non viene proiettata 25

Uso della Schermata iniziale 25

Spegnimento 26

Regolazione dell'immagine proiettata 27

Visualizzazione del monoscopio 27

Funzione di regolazione obiettivo (messa a fuoco, zoom, spostamento obiettivo) 27

Regolazione della messa a fuoco 28

Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom) 28

Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (Regolazione spostamento obiettivo) 29

Regolazione dell'inclinazione del proiettore 30

Correzione della distorsione del keystone 30

Oscuramento temporaneo dell'immagine 30

Regolazione dell'immagine

Regolazione dell'immagine 32

Selezione della qualità di proiezione (Modo colore) 32

Commutazione della schermata tra schermo intero e zoom (Formato) 33

Regolazione della Nitidezza 34

Regolazione della risoluzione dell'immagine (Miglior. immagine) 34

Impostazione di Diaframma autom. 36

Impostazione di Interpolazione frame 36

Regolazione del colore 37

Regolazione di Temp. colore 37

Regolazione RGB (Offset e Guadagno)	37
Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità	37
Regolazione del gamma	39
Selezionare e regolare il valore di correzione	39
Regolare durante la visualizzazione dell'immagine	39
Regolare usando il grafico di regolazione gamma	40

Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione Memoria) 41

Memorizzazione	41
Richiamare, eliminare e rinominare una memoria	41

Funzioni utili

Visione di immagini in 3D 43

Preparazione alla visualizzazione di immagini 3D	43
Se non risulta possibile visualizzare l'immagine 3D	43
Uso degli occhiali 3D	44
Conversione di immagini 2D in 3D	44
Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D	45

Uso della funzione Link HDMI 47

Funzione Link HDMI	47
Impostazioni Link HDMI	47
Connessione	48

Proiezione di due immagini differenti utilizzando Picture-in-Picture 49

Tipi di schermata visualizzabili simultaneamente	49
Proiezione su Picture-in-Picture	49
Avvio e uscita dalla funzione Picture-in-Picture	49
Modifica delle impostazioni Picture-in-Picture	49

Utilizzo del proiettore in rete

Proiezione tramite LAN cablata 51

Selezione delle impostazioni di rete cablata	51
--	----

Proiezione tramite LAN wireless 53

Selezione manuale delle impostazioni di rete wireless	53
Selezione delle impostazioni LAN wireless del computer	55
Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Windows	55
Selezione delle Impostazioni di rete wireless in OS X	55
Configurazione della sicurezza di rete wireless	56
Proiezione in Epson iProjection (iOS/Android)	56
Funzionamento tramite uno smartphone (funzione di telecomando)	57

Menu Configurazione

Funzioni del menu Configurazione 60

Operazioni del menu Configurazione	60
Tabella del menu Configurazione	61
Menu Immagine	61
Menu Segnale	63
Impostazioni	65
Menu Avanzate	67
Menu Rete	70
Menu Informazioni	75
Menu Reset	75

Risoluzione dei problemi

Soluzione di problemi 76

Lettura degli indicatori	76
Stato degli indicatori durante un errore/avviso	76
Stato degli indicatori durante il normale funzionamento	78
Problemi non segnalati dagli indicatori	79
Verifica del problema	79
Problemi relativi alle immagini	80
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	83
Problemi con il telecomando	83
Problemi con il pannello di controllo	84

Problemi con il 3D	84
Problemi con HDMI	85
Problemi di rete	86
Informazioni su Event ID	86

Manutenzione

Manutenzione 88

Pulizia delle parti	88
Pulizia del filtro dell'aria	88
Pulizia dell'unità principale	89
Pulizia dell'obiettivo	90
Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo	90
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria	90
Intervallo di sostituzione lampada	90
Sostituzione dei materiali di consumo	91
Sostituzione del filtro dell'aria	91
Sostituzione della lampada	92
Reset delle ore di funzionamento della lampada	94

Allineamento pann. 95

Uniformità del colore 97

Informazioni su PJLink 99

Appendice

Accessori opzionali e materiali di consumo 100

Elementi opzionali	100
Materiali di consumo	100

Risoluzioni supportate 101

Segnali del computer (RGB analogico)	101
Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2	101
Segnale di ingresso in 3D HDMI	101

Specifiche tecniche 102

Aspetto 104

Elenco dei simboli per la sicurezza ... 105

Glossario 107

Note generali 108

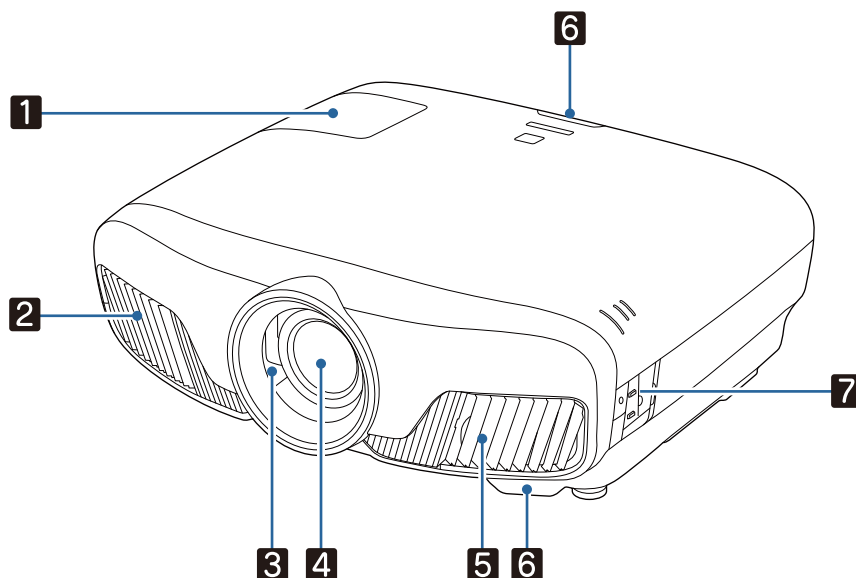
Etichette di avviso	109
---------------------------	-----


Avviso generale	110
-----------------------	-----



Nomi delle parti e funzioni

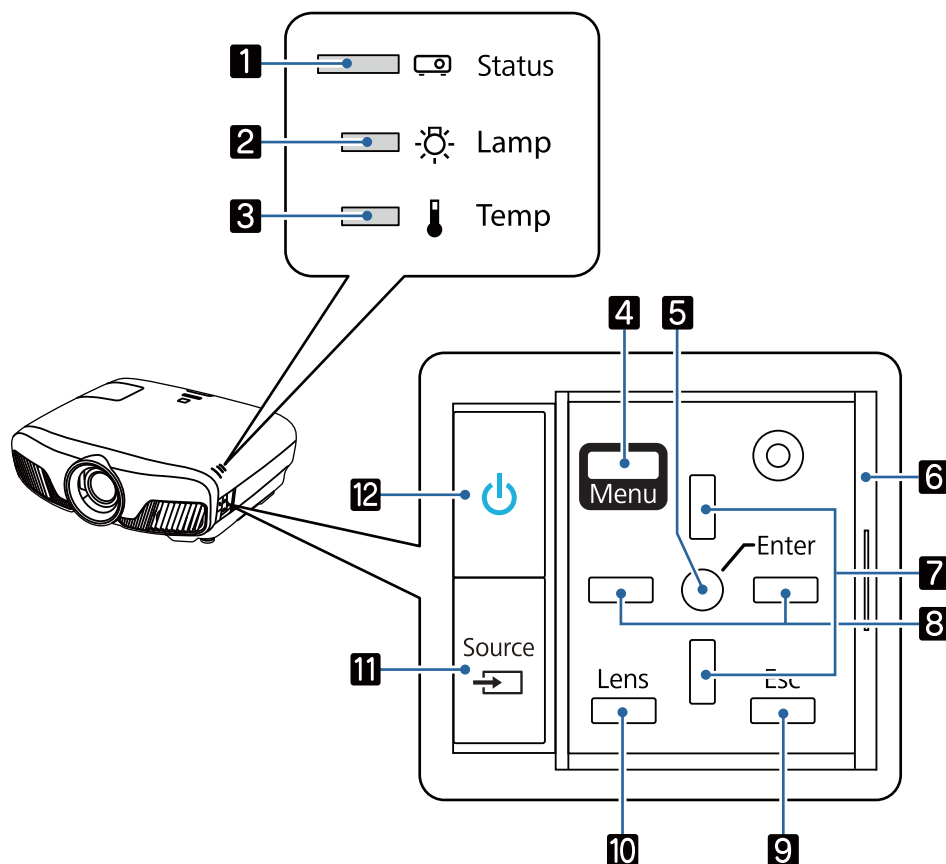
Vista anteriore/superiore








Nome		Funzione
1	Coperchio della lampada	Aprire per sostituire la lampada del proiettore. ➡ p.92
2	Sfiatatoio dell'aria	<p>Sfiatatoio per l'aria utilizzato per raffreddare l'interno del proiettore.</p> <div>  Attenzione </div> <p>Durante la proiezione, non avvicinare il viso o le mani allo sfiatatoio dell'aria. Allo stesso modo, non avvicinarvi oggetti che possano deformarsi o danneggiarsi. L'aria calda che fuoriesce dallo sfiatatoio può causare bruciature, deformazioni di materiali o incidenti.</p>
3	Otturatore obiettivo	Collegato alla funzione di accensione/spegnimento del proiettore, consente l'apertura o la chiusura automatica dell'obiettivo. ➡ p.24
4	Obiettivo	Sorgente di proiezione delle immagini.
5	Presa dell'aria	Presa per l'aria utilizzata per raffreddare l'interno del proiettore.
	Coperchio del filtro dell'aria	Per sostituire il filtro dell'aria, aprire questo coperchio e rimuovere il filtro dell'aria. ➡ p.91
6	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. ➡ p.23
7	Pannello di controllo	Permette di comandare il proiettore. ➡ p.7

Pannello di controllo

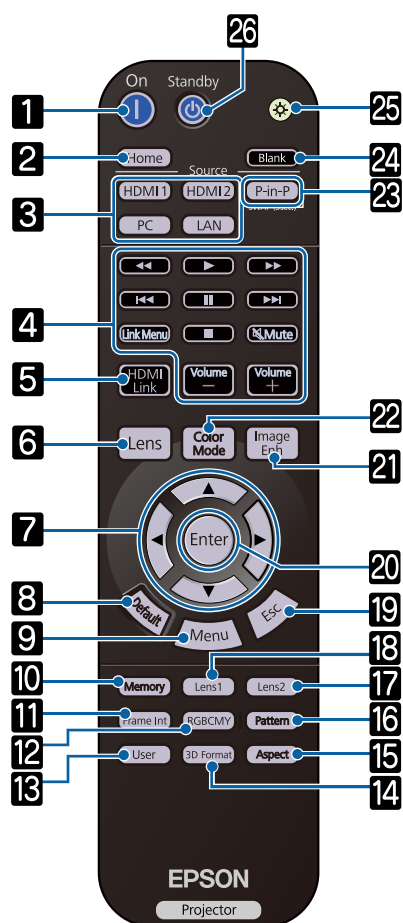
Quando la funzione Illuminazione è impostata su **Off**, tutti gli indicatori sono spenti in condizioni di proiezione normale. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Illuminazione** p.67



















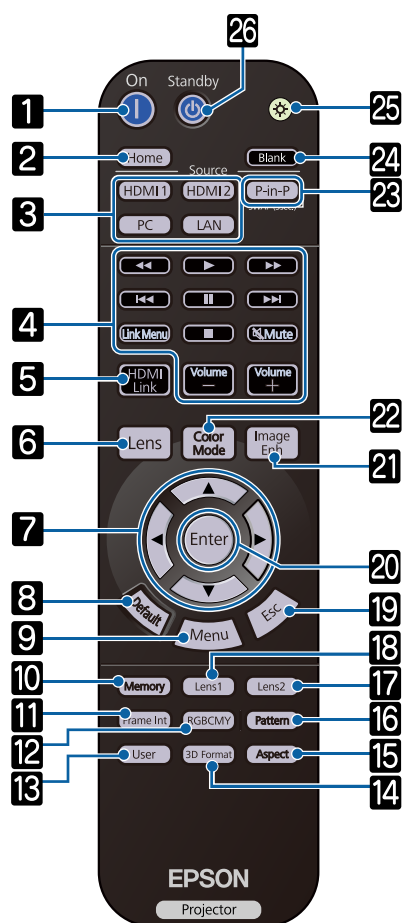
Tasti/Indicatori		Funzione
1		Lampeggia per indicare operazioni di riscaldamento o raffreddamento in corso. Mostra lo stato del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.76
2		Lampeggia in arancione quando risulta necessario sostituire la lampada. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.76
3		Lampeggia in arancione se la temperatura interna è troppo elevata. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.76
4		Visualizza e chiude il menu Configurazione. Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora. ➡ p.60
5		Consente di selezionare le funzioni e le impostazioni quando è visualizzato un menu. ➡ p.60
6	Coperchio del pannello di controllo	Copertura per il pannello di controllo. Quando si desidera utilizzare il pannello di controllo, afferrare la manopola e aprire il coperchio facendolo scorrere.
7		Consente di selezionare il valore di regolazione per la correzione del keystone e per le voci di menu. ➡ p.30

Tasti/Indicatori		Funzione
8		Consente di selezionare i valori di regolazione per le voci di menu. ➡ p.60
9	Esc 	Torna al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ p.60
10	Lens 	Cambia le voci di regolazione per la funzione di obiettivo motorizzato. Le voci di regolazione sono le seguenti. <ul style="list-style-type: none"> • Messa a fuoco ➡ p.28 • Zoom ➡ p.28 • Spostamento obiettivo ➡ p.29
11		Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ p.25
12		Accende e spegne il proiettore. ➡ p.24 Illuminato quando il proiettore è acceso. Mostra gli errori del proiettore in combinazione con altri indicatori accesi o lampeggianti. ➡ p.76

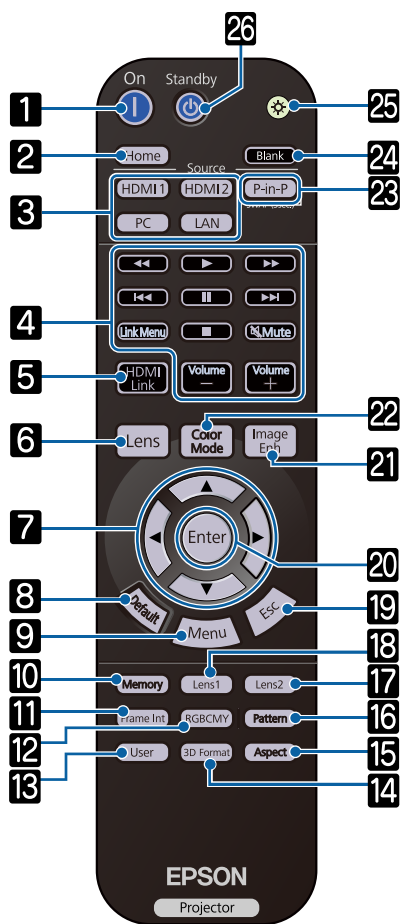
Telecomando



	Tasto	Funzione
1	On 	Consente di accendere il proiettore. ➡ p.24
2	Home 	Visualizza e chiude la Schermata iniziale. ➡ p.25
3	HDMI1 HDMI2 PC LAN	Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ p.25
4	           	Consente di eseguire operazioni quali avvio, arresto e regolazione del volume per dispositivi collegati compatibili con gli standard HDMI CEC. ➡ p.47
5	HDMI Link 	<ul style="list-style-type: none"> Quando Link HDMI è su On. ➡ Impostazioni - Link HDMI - Link HDMI p.65 Visualizza l'elenco delle connessioni del dispositivo. Quando Link HDMI è su Off. ➡ Impostazioni - Link HDMI - Link HDMI p.65 Visualizza il menu delle impostazioni Link HDMI. ➡ p.47
6	Lens 	Cambia le voci di regolazione per la funzione di obiettivo motorizzato. Le voci di regolazione sono le seguenti. <ul style="list-style-type: none"> Messa a fuoco ➡ p.28 Zoom ➡ p.28 Spostamento obiettivo ➡ p.29

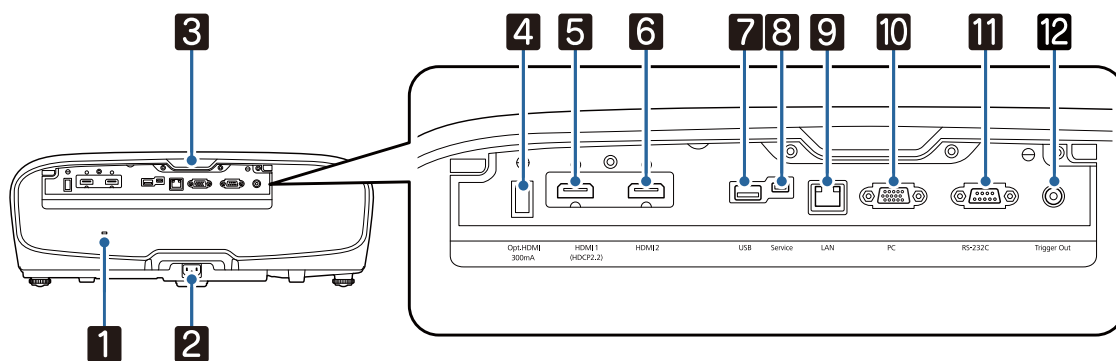


Tasto	Funzione
7	<p>Consente di selezionare le voci di menu e i valori di regolazione. ➡ p.60</p>
8	<p>Consente di ripristinare il valore di regolazione predefinito se premuto mentre è visualizzata la schermata di regolazione del menu. ➡ p.60</p>
9	<p>Visualizza e chiude il menu Configurazione. Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine e altro ancora. ➡ p.60</p>
10	<p>Consente di salvare, caricare o cancellare una memoria. ➡ p.41</p>
11	<p>Consente di impostare la potenza per Interpolazione frame. ➡ p.36</p>
12	<p>Consente di regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascun colore RGBCMY. ➡ p.37</p>
13	<p>Consente di eseguire la funzione assegnata al tasto utente. ➡ p.65</p>
14	<p>Consente di cambiare il formato 3D. Il proiettore supporta i seguenti formati 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frame Packing • Side by Side • Top and Bottom <p>➡ p.43</p>
15	<p>Consente di selezionare il formato immagine in base al segnale di ingresso. ➡ p.33</p>
16	<p>Consente di visualizzare e chiudere il monoscopio. ➡ p.27</p>
17	<p data-kind="parent" data-rs="2">Consente di richiamare la posizione dell'obiettivo registrata in Memoria1 o Memoria2 in Salvare posiz. lente. ➡ p.41</p>
18	<p data-kind="ghost"></p>
19	<p>Torna al livello di menu precedente quando è visualizzato un menu. ➡ p.60</p>
20	<p>Quando viene visualizzato un menu, consente di accettare e immettere la selezione corrente e di spostarsi al livello successivo. ➡ p.60</p>
21	<p>Visualizza il menu Miglior. immagine. ➡ p.34</p>
22	<p>Consente di cambiare il Modo colore. ➡ p.32</p>



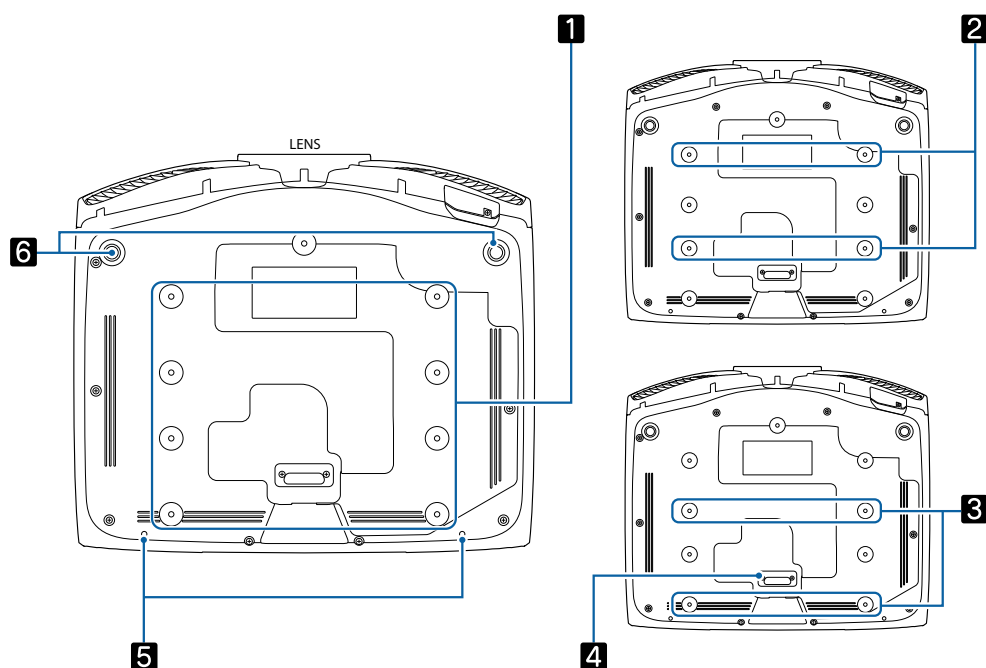
Tasto	Funzione
<div>23</div> <div>P-in-P</div>	<p>Permette di proiettare due sorgenti immagine diverse contemporaneamente, una sullo schermo principale e l'altra sullo schermo secondario. (Picture-in-Picture) ➡ p.49</p> <p>Tenere premuto il tasto per scambiare le sorgenti immagine dello schermo principale e secondario.</p>
<div>24</div> <div>Blank</div>	<p>Arresta temporaneamente la proiezione. Per ripristinare l'immagine, premere di nuovo il pulsante. ➡ p.30</p>
<div>25</div> <div></div>	<p>I tasti del telecomando si illuminano per circa 10 secondi. Ciò risulta utile quando si aziona il telecomando al buio.</p>
<div>26</div> <div>Standby</div> <div></div>	<p>Consente di spegnere il proiettore. ➡ p.26</p>

Retro



Nome		Funzione
1	Slot di sicurezza ()	Slot di sicurezza compatibile con il sistema di sicurezza MicroSaver prodotto da Kensington. Per ulteriori dettagli, visitare la homepage di Kensington all'indirizzo http://www.kensington.com/ .
2	Ingresso alimentazione	Collegare il cavo di alimentazione. p.24
3	Ricevitore remoto	Riceve i segnali dal telecomando. p.23
4	Porta Opt.HDMI	Consente il collegamento della porta di alimentazione per il cavo HDMI ottico.
5	Porta HDMI1	Consente il collegamento ad apparecchiature video e computer compatibili HDMI. p.19 La porta HDMI1 supporta HDCP 2.2.
6	Porta HDMI2	
7	Porta USB	Consente di collegare l'Unità LAN wireless opzionale. Si utilizza inoltre durante l'aggiornamento del firmware. p.20
8	Porta Service	Porta di servizio. In genere non è utilizzata.
9	Porta LAN	Consente di collegare un cavo LAN per connettersi a una rete. p.20
10	Porta PC	Consente il collegamento alla porta di uscita RGB di un computer. p.19
11	Porta RS-232C	Per controllare il proiettore, collegarlo a un computer utilizzando un cavo RS-232C. Questa porta deve venire utilizzata per il controllo e non deve essere utilizzata per operazioni ordinarie.
12	Porta Trigger Out	Consente il collegamento di dispositivi esterni quali gli schermi motorizzati. p.20

Base



Nome		Funzione
1	Punti di fissaggio del montaggio a soffitto	Fissano il kit di montaggio a soffitto se si desidera installare il proiettore al soffitto. ➡ p.100
2		Utilizzare i quattro punti di fissaggio per il montaggio a soffitto per 2 o 3 a seconda dell'ambiente di installazione. Utilizzare i punti di fissaggio 3 quando si installa in prossimità di una parete in una stanza piccola.
3		
4	Piedino posteriore	Rimuoverlo quando si utilizzano i punti di fissaggio a soffitto 3 .
5	Vite di fissaggio per coperchio per cavo	Fori per vite per il fissaggio del coperchio.
6	Piedino anteriore regolabile	Quando il proiettore viene appoggiato su una superficie, per esempio un tavolo, allungare il piedino per regolare l'inclinazione orizzontale. ➡ p.30



Installazione

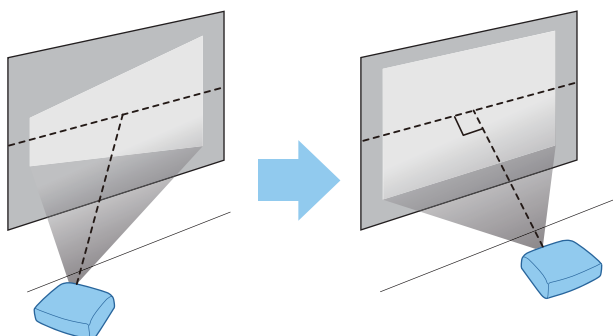
Immagine proiettata e posizione del proiettore

Installare il proiettore come descritto di seguito.

■ Installazione in parallelo con lo schermo

Se il proiettore viene installato inclinato rispetto allo schermo, si verifica la distorsione del keystone nell'immagine proiettata.

Regolare la posizione del proiettore in modo che sia installato parallelamente rispetto allo schermo.



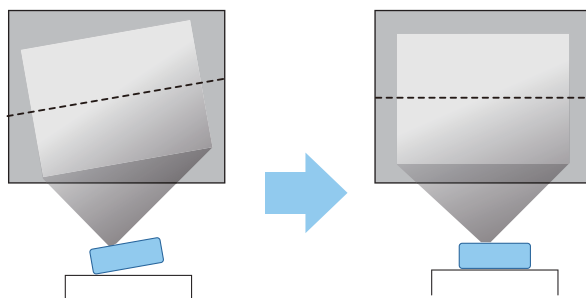
Se il proiettore non può essere installato davanti allo schermo, è possibile regolare la posizione dell'immagine utilizzando lo scorrimento lente. 🖱️ [p.29](#)

■ Installazione orizzontale del proiettore mediante regolazione dell'altezza di uno dei lati

Se il proiettore è inclinato, anche l'immagine proiettata risulterà inclinata.

Installare il proiettore in orizzontale, in modo che entrambi i lati siano alla stessa altezza.

Se non è possibile installare il proiettore in orizzontale, si può regolare l'inclinazione del proiettore agendo sul piedino anteriore. 🖱️ [p.30](#)



Vari metodi di installazione



Avvertenza

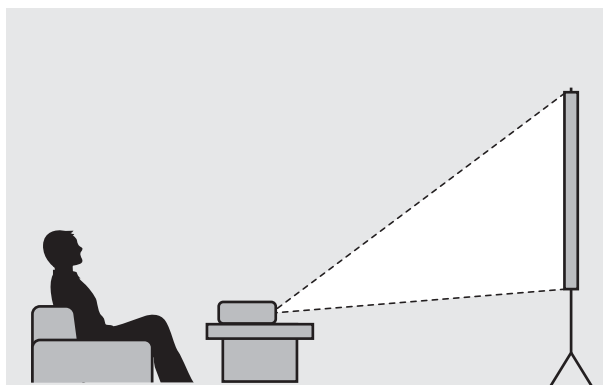
- Se si desidera installare il proiettore sul soffitto (montaggio a soffitto), occorre utilizzare un metodo di installazione particolare. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Se si utilizzano nastri adesivi, lubrificanti o grassi per prevenire l'allentamento delle viti dei punti di fissaggio del montaggio a soffitto oppure se sul proiettore si applicano sostanze quali lubrificanti o grassi, è possibile che il telaio presenti incrinature e si stacchi dal montaggio a soffitto. Ciò potrebbe causare gravi lesioni alle persone che si trovano sotto il proiettore e potrebbe danneggiare il proiettore.
- Non installarlo su un piano instabile o in un luogo inadatto a sorreggerne il peso. In caso contrario, il proiettore può cadere o ribaltarsi causando danni e lesioni.
- Quando lo si installa in una posizione elevata, ad esempio su una mensola, prendere provvedimenti per evitare che cada, utilizzando cavi per garantire la sicurezza in casi di emergenza, ad esempio nell'evento di un sisma, ed evitare incidenti. Se non viene installato correttamente, il proiettore potrebbe cadere causando danni e lesioni.
- Non ostruire la presa dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria del proiettore. Se si ostruiscono la presa dell'aria e lo sfiatatoio dell'aria, il calore si accumula all'interno e può causare un incendio.

Attenzione

- Non installare il proiettore in ambienti soggetti a umidità elevata e polvere oppure in ambienti con presenza di fumi da fuoco o sigaretta.
- No utilizzare il proiettore installato in verticale. In caso contrario si potrebbe causare un malfunzionamento.
- Pulire il filtro dell'aria una volta ogni tre mesi. Se l'ambiente è particolarmente polveroso, pulire con maggiore frequenza. ➡ [p.88](#)

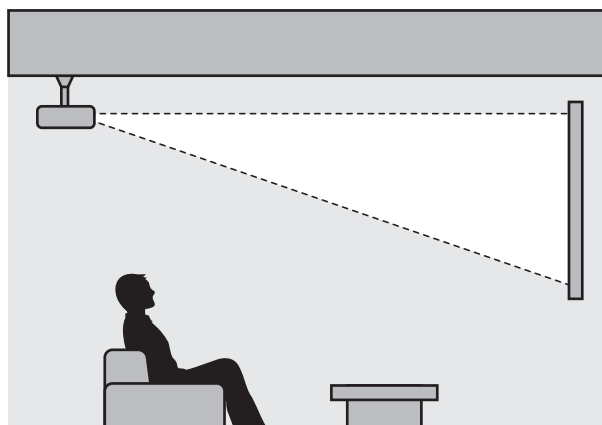
■ Posizionamento su un tavolo e proiezione

È possibile installare il proiettore su un tavolo da soggiorno o su un ripiano basso per proiettare le immagini.



■ Sospensione a soffitto e proiezione

È possibile sospendere il proiettore dal soffitto utilizzando il montaggio a soffitto per proiettare le immagini.



Quando si proietta sospendendo il proiettore al soffitto, impostare **Proiezione** su **Front./Soffitto** o **Retro/Soffitto**. ➡ **Avanzate - Proiezione** p.67

Distanza di proiezione e valori massimi di spostamento dell'obiettivo

Le dimensioni della proiezione aumentano man mano che il proiettore viene allontanato dallo schermo.

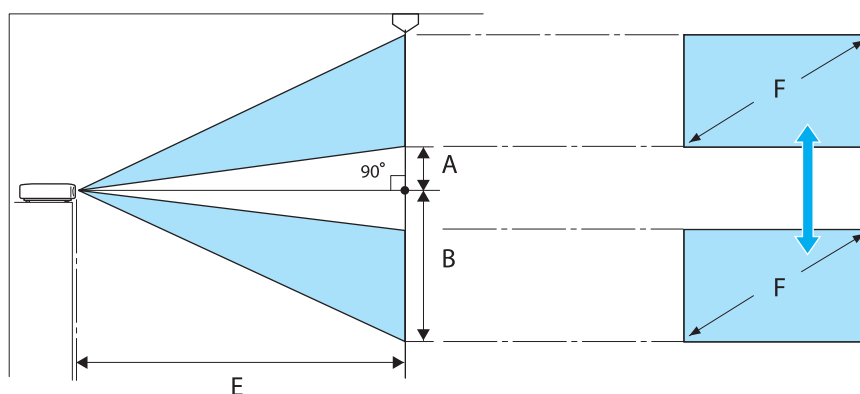
Utilizzare la tabella che segue per posizionare il proiettore alla distanza ottimale dallo schermo. I valori forniti di seguito sono di semplice riferimento.

I valori di regolazione massima per lo spostamento dell'obiettivo sono riportati nella tabella che segue.



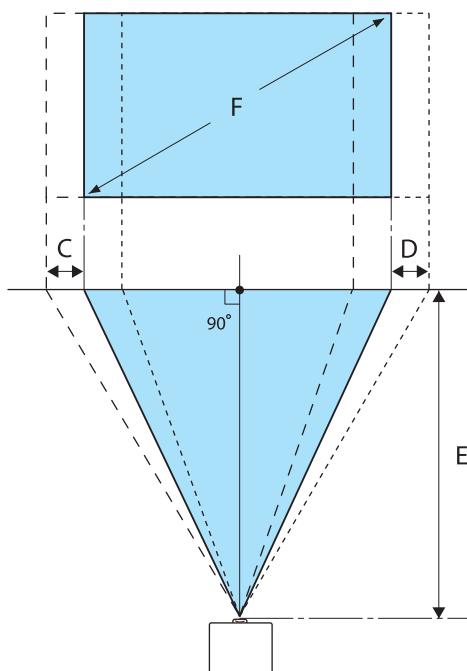
Le immagini proiettate si riducono dopo aver effettuato la correzione. Aumentare la distanza di proiezione per adattare l'immagine proiettata alle dimensioni dello schermo.

Quando si regola la posizione di proiezione verticalmente con lo spostamento obiettivo



- A : Distanza dal centro dell'obiettivo al bordo inferiore dell'immagine proiettata (quando lo spostamento obiettivo è alzato al livello massimo)
- B : Distanza dal centro dell'obiettivo al bordo inferiore dell'immagine proiettata (quando lo spostamento obiettivo è abbassato al livello minimo)
- E : Distanza di proiezione dal proiettore allo schermo
- F : Dimensioni dell'immagine proiettata


Quando si regola la posizione di proiezione orizzontalmente con lo spostamento obiettivo



- C : Distanza di spostamento del centro obiettivo quando il proiettore viene spostato (quando lo spostamento obiettivo è impostato sulla sinistra massima)
- D : Distanza di spostamento del centro obiettivo quando il proiettore viene spostato (quando lo spostamento obiettivo è impostato sulla destra massima)
- E : Distanza di proiezione dal proiettore allo schermo
- F : Dimensioni dell'immagine proiettata

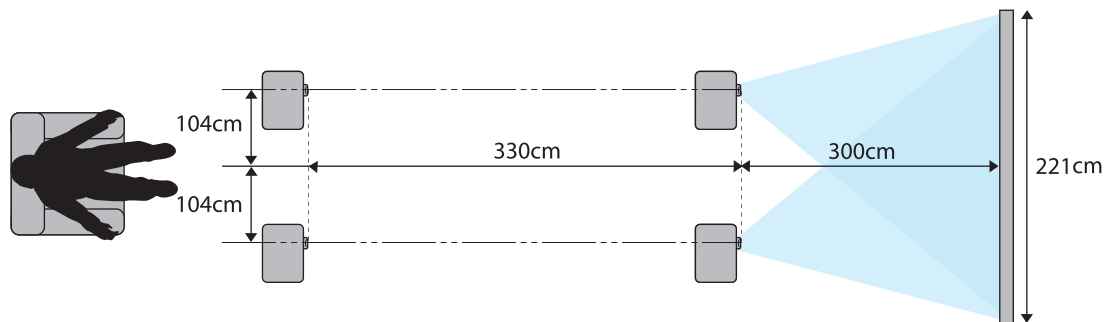
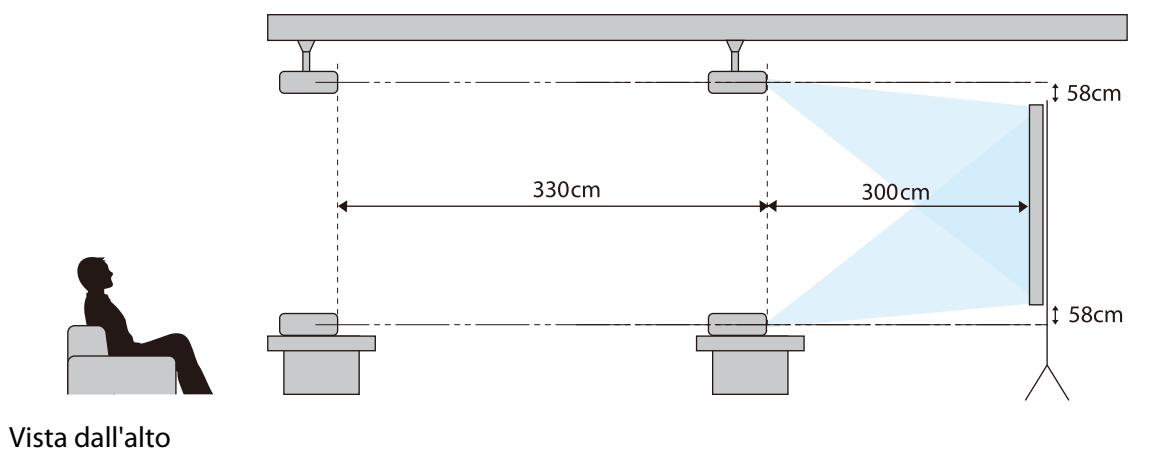
Unità: cm

Dimensioni dello schermo 16:9		Distanza di proiezione (E)		Valori massimi di regolazione obiettivo*		
F	W x H	Minimo (Panorami- co)	Massimo (Tele)	Distanza (A)	Distanza (B)	Distanza (C, D)
50"	111 x 62	148	313	29	91	52
60"	133 x 75	178	376	35	109	63
80"	177 x 100	239	503	46	146	83
100"	221 x 125	300	630	58	182	104
150"	332 x 187	452	947	86	273	156
200"	443 x 249	604	1264	115	364	209
250"	553 x 311	756	1582	144	455	261
300"	664 x 374	908	1899	173	547	313

* Sia lo scorrimento lente verticale che orizzontale possono essere impostati al loro valore massimo.  [p.29](#)

Esempio di installazione (con formato schermo 16:9 e 100")

Vista laterale





Connessione di un dispositivo

Attenzione

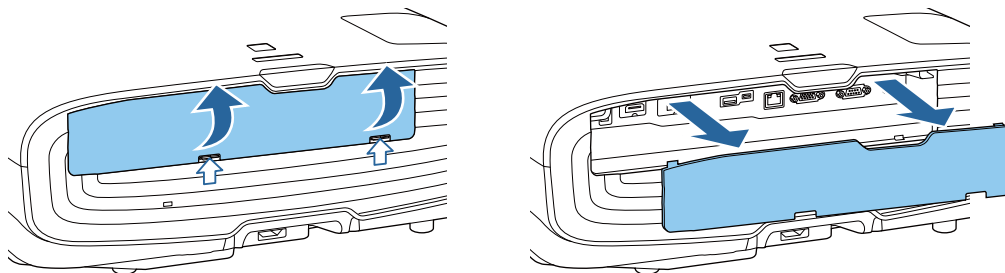
- Collegare i cavi prima di collegare il dispositivo a una presa di corrente.
- Verificare la forma del connettore del cavo e la forma della porta, quindi effettuare il collegamento. Se un connettore di forma diversa viene inserito a forza nella porta, possono verificarsi danneggiamenti e funzionamenti difettosi.

Rimozione del coperchio per terminali

A seconda del modello in uso, il proiettore può essere dotato di un coperchio per terminali per i connettori presenti sul retro per migliorare l'aspetto generale del proiettore. Rimuovere il coperchio per terminali prima di connettere i cavi.

Sono presenti delle aperture nella parte inferiore del coperchio per terminali che consentono di tirare in avanti il coperchio e sollevarlo dalle scanalature sulla parte superiore.

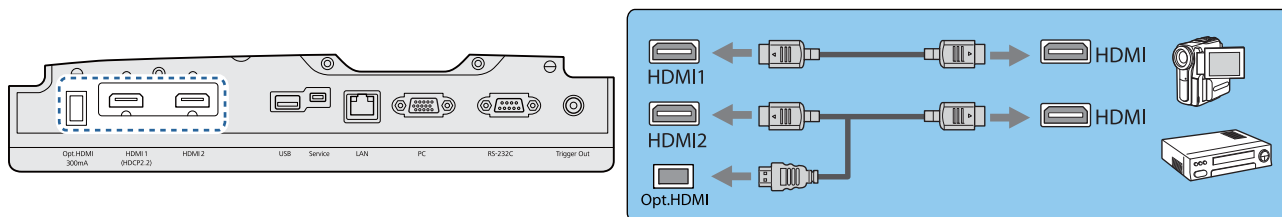
Per rimontare la copertura, inserire innanzitutto le sezioni sporgenti nelle scanalature sulla parte superiore.



Connessione di apparecchiature video

Per proiettare le immagini provenienti da lettori DVD/Blu-ray, effettuare il collegamento al proiettore con uno dei seguenti metodi.

Quando si usa un cavo HDMI disponibile in commercio

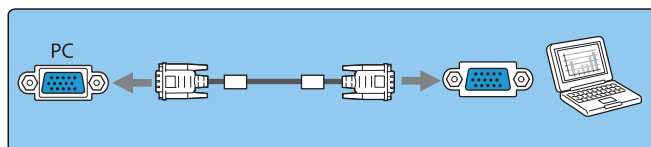
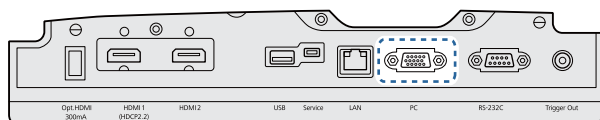


- Quando si utilizza la porta di alimentazione per un cavo HDMI ottico, collegarlo alla porta Opt.HDMI.
- Quando si proiettano immagini in HDCP 2.2, collegarlo alla porta HDMI1.
- Questo proiettore non dispone di un altoparlante incorporato. Collegare il proiettore al proprio sistema AV per ascoltare l'audio delle apparecchiature collegate.

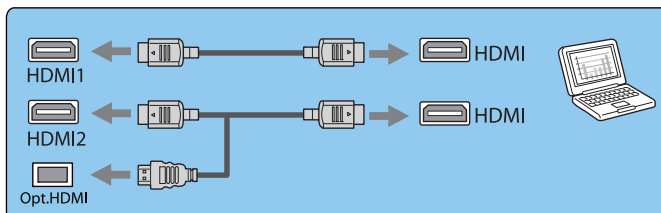
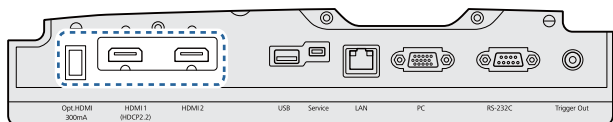
Connessione di un computer

Per proiettare le immagini da un computer, collegare il computer con uno dei seguenti metodi.

Quando si usa un cavo di computer disponibile in commercio



Quando si usa un cavo HDMI disponibile in commercio

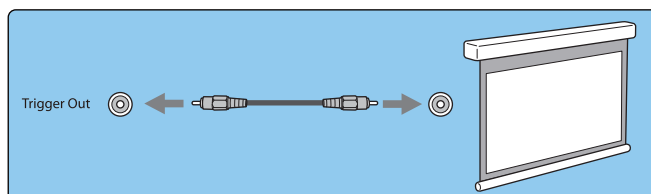
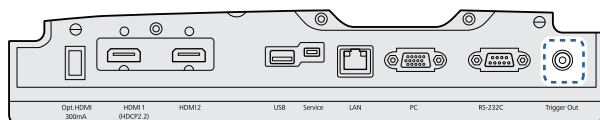


Collegamento di un'apparecchiatura esterna

■ Connessione alla porta Trigger Out

Per collegare dispositivi esterni quali gli schermi motorizzati, collegare un cavo con mini spinotto stereo (3,5 mm) alla porta Trigger Out. Quando attivato, un segnale (12 V CC) viene emesso da questa porta per comunicare lo stato del proiettore (On o Off) ai dispositivi collegati, quale uno schermo elettrico.

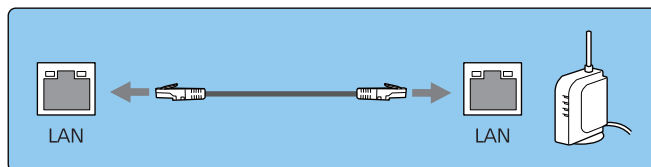
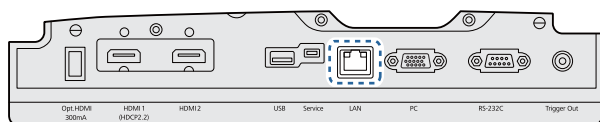
 Per utilizzare la porta **Trigger Out**, impostare **Trigger Out** su **On**. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Trigger Out** p.67




■ Connessione alla porta LAN

Collegare a un router di rete, un hub e altri dispositivi tramite un cavo 100BASE-TX o 10BASE-T LAN.

È possibile azionare il proiettore o controllarne lo stato su una rete da un computer o da un dispositivo smartphone.

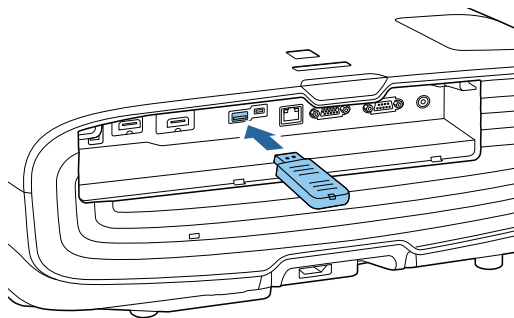


 Per evitare anomalie durante il funzionamento, utilizzare un cavo LAN schermato di categoria 5 o superiore.

Collegamento dell'Unità LAN wireless

Per utilizzare la funzione LAN wireless, collegare un'Unità LAN wireless opzionale (ELPAP10).

Collegare l'Unità LAN wireless alla porta USB.



È possibile utilizzare uno dei seguenti metodi per proiettare su LAN wireless. Per ulteriori dettagli, vedere la pagina relativa al download.

- **Proiezione simultanea di quattro schermi**

Quando si utilizza Epson iProjection (Windows/Mac), è possibile visualizzare fino a quattro schermate separate dal proiettore su fino a un massimo di 50 computer connessi alla rete.

Scaricare Epson iProjection dal seguente sito web.

<http://www.epson.com>

- **Proiezione di immagini da un terminale mobile tramite una rete**

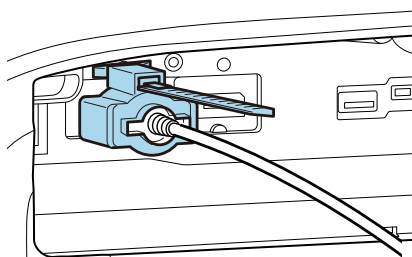
Installando Epson iProjection (iOS/Android) su smartphone o tablet, è possibile proiettare i dati via wireless sul dispositivo. ➡ [p.56](#)



- Quando non si utilizza la funzione LAN wireless con l'Unità LAN wireless inserita, impostare **Alim. LAN wireless** su **Off**. In questo modo si impedisce l'accesso non autorizzato da parte di esterni. ➡ [p.70](#)
- Quando si utilizza Epson iProjection o la modalità di collegamento **Rapido**, si consiglia di configurare le impostazioni di sicurezza. ➡ [p.73](#)

Connessione di un morsetto per cavo HDMI

Se il cavo HDMI è spesso e pende in basso, assicurarsi di fissarlo al supporto per cavo con un morsetto HDMI in modo che il peso del cavo non comporti la disconnessione dalla porta.





Preparazione del telecomando

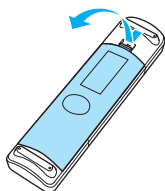
Installazione delle batterie del telecomando

Attenzione

- Verificare la posizione dei simboli (+) e (-) all'interno del vano batterie per accertarsi che siano inserite correttamente.
- Non è possibile utilizzare altre batterie a eccezione di quelle AA al manganese o alcaline.

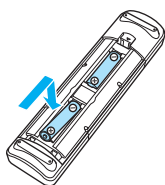
1 Rimuovere il coperchio della batteria.

Tenendo premuto il gancio del coperchio del vano batteria, spingere il coperchio verso l'alto.



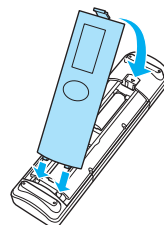
2 Sostituire le batterie usate con batterie nuove.

Verificare la polarità delle batterie (+) e (-) prima dell'installazione.



3 Rimontare il coperchio del vano batteria.

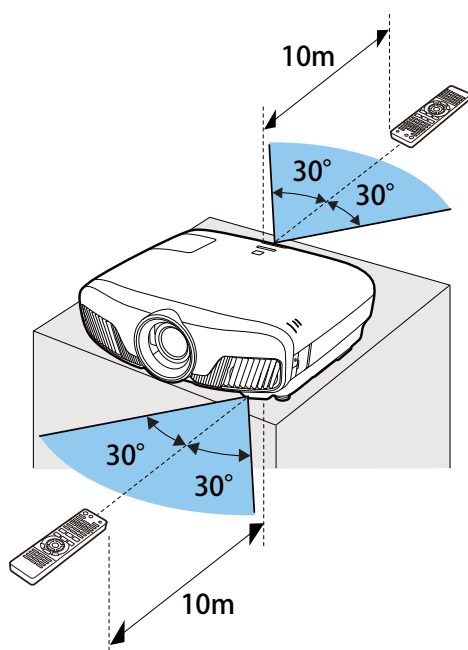
Premere il coperchio finché non rimane bloccato in posizione con uno scatto.



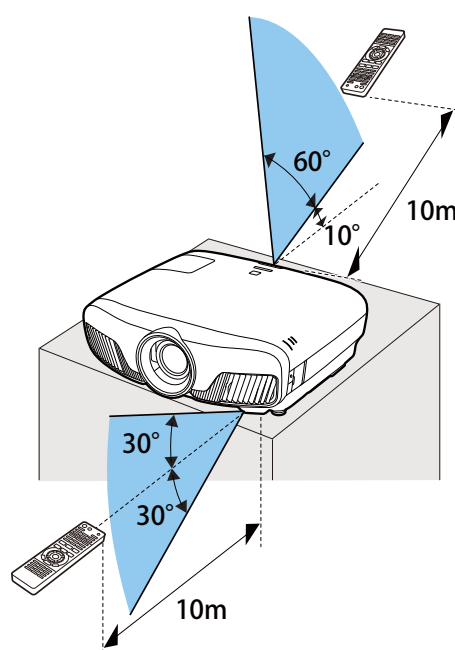
Se si riscontrano dei ritardi nella risposta del telecomando o se il telecomando non funziona, è probabile che le batterie siano in esaurimento. In questo caso, sostituirle con batterie nuove. Tenere a disposizione due batterie AA al manganese o alcaline.

Raggio d'azione del telecomando

■ Raggio d'azione (da sinistra a destra)



■ Raggio d'azione (da alto a basso)

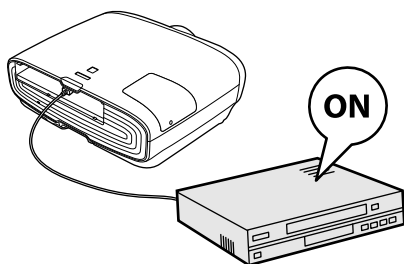






Proiezione di immagini

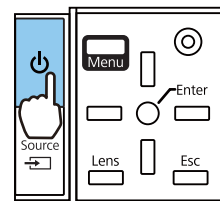
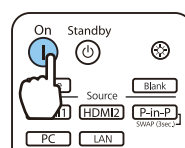
Accensione del proiettore

- 1 Collegare l'apparecchiatura al proiettore.
- 2 Collegare utilizzando il cavo di alimentazione fornito.
L'indicatore del proiettore si illumina di blu. Indica che il proiettore riceve alimentazione, ma non è ancora acceso (è in modalità stand by).
- 3 Accendere l'apparecchiatura collegata.





- 4 Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo per accendere il proiettore.

Telecomando Pannello di Controllo



L'otturatore dell'obiettivo si apre e la proiezione viene avviata.

L'indicatore di operazione  lampeggia in blu mentre il proiettore si sta riscaldando. Una volta riscaldato il proiettore, l'indicatore di operazione smette di lampeggiare e diventa blu.

 Quando **Direct Power On** è impostato su **On**, è possibile avviare la proiezione semplicemente collegando il cavo di alimentazione al proiettore senza dover premere dei tasti.
➡ **Avanzate - Funzionamento - Direct Power On** [p.67](#)



Avvertenza

- Non guardare nell'obiettivo durante la proiezione. La potente luce emessa potrebbe provocare danni alla vista. Prestare attenzione al comportamento dei bambini.
- Non sostare di fronte all'obiettivo durante la proiezione. Gli indumenti potrebbero danneggiarsi a causa delle temperature elevate.



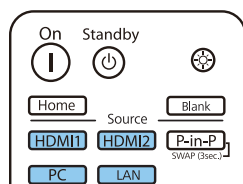
- Questo proiettore è dotato di una funzione Child lock per evitare che i bambini possano accidentalmente accedere il proiettore e di una funzione Blocco funzionamento per evitare operazioni accidentali e simili. ➡ **Impostazioni - Impostazione blocco - Child lock/Blocco funzionamento** p.65
- Questo proiettore è dotato della funzione Setup Automatico per la selezione automatica delle impostazioni ottimali quando il segnale di ingresso per l'immagine del computer collegato cambia. ➡ **Segnale - Setup Automatico** p.63
- Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare **Modo alta quota** su **On**. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Modo alta quota** p.67

■ Se l'immagine di destinazione non viene proiettata


Se l'immagine non viene proiettata, è possibile cambiare la sorgente utilizzando uno dei metodi che seguono.


Telecomando

Premere il tasto corrispondente alla porta di destinazione.



Pannello di Controllo

Premere il tasto  e selezionare la porta di destinazione.

Premere il tasto  per confermare la selezione.



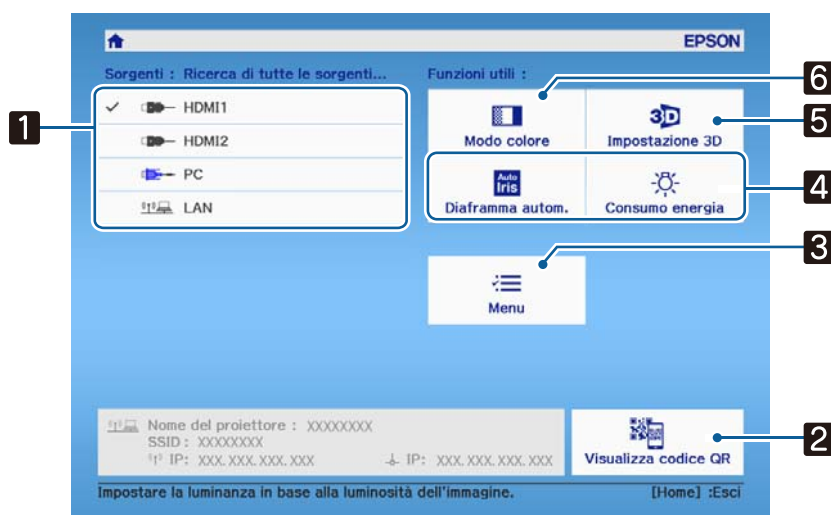
Uso della Schermata iniziale






La funzione Schermata iniziale consente di selezionare facilmente una sorgente di immagine e accedere alle funzioni utili.

Premere il tasto  sul telecomando per visualizzare la Schermata iniziale.

Nelle seguenti condizioni la Schermata iniziale viene visualizzata automaticamente quando il proiettore viene acceso.

- **Visual aut scherm iniz** è impostato su **On**. ➡ **Avanzate - Schermata iniziale - Visual aut scherm iniz** p.67
- Non sono presenti segnali da sorgenti.





1	Seleziona la sorgente da proiettare.
2	Visualizza il codice QR e si connette tramite wireless a smartphone o tablet.  p.56
3	Visualizza il menu Configurazione.  p.60
4	Esegue le opzioni del menu assegnate a Schermata iniziale nel menu Avanzate .  Avanzate - Schermata iniziale p.67
5	Imposta la funzione 3D.  Video - Impostazione 3D p.63
6	Seleziona Modo colore .  p.32



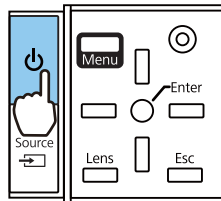
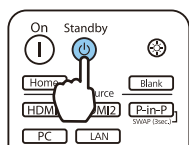
La Schermata iniziale scompare dopo 10 minuti di inattività.

Spegnimento

1 Spegnere l'apparecchiatura collegata.

2 Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.

Telecomando Pannello di Controllo



La proiezione termina e l'otturatore dell'obiettivo si chiude automaticamente.

L'indicatore di operazione lampeggia e il proiettore inizia la fase di raffreddamento.

3 Attendere che il raffreddamento sia completo.

Quando il raffreddamento è completo, l'indicatore di operazione smette di lampeggiare.

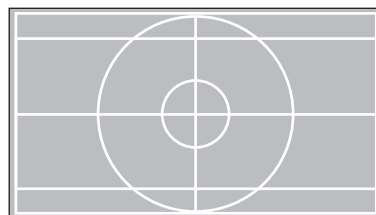
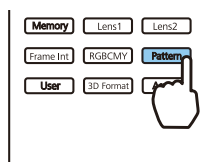
4 Scollegare il cavo di alimentazione.



Regolazione dell'immagine proiettata

Visualizzazione del monoscopio

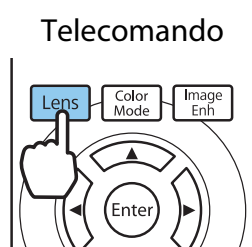
Per la regolazione di zoom/messa a fuoco o per la regolazione della posizione di proiezione dopo aver installato il proiettore, è possibile visualizzare un monoscopio invece di collegare un'apparecchiatura video. Premere il tasto **Pattern** sul telecomando per visualizzare il monoscopio. Lo standard per le linee orizzontali superiori e inferiori è 2.40:1 CinemaScope.



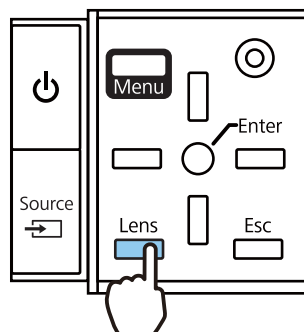
Premere nuovamente il tasto **Pattern** per terminare la visualizzazione del test pattern.

Funzione di regolazione obiettivo (messa a fuoco, zoom, spostamento obiettivo)

Per regolare la messa a fuoco, lo zoom e lo spostamento dell'obiettivo, premere il tasto **Lens** sul telecomando o il tasto **Lens** sul pannello di controllo e selezionare la voce da regolare.



Pannello di Controllo



Le voci di regolazione cambiano come mostrato nella seguente tabella.

1	Regolazione della messa a fuoco	Regola focus viene visualizzato sullo schermo. Regola la messa a fuoco dell'immagine proiettata. ➡ p.28
2	Regolazione dello zoom	Regola zoom viene visualizzato sullo schermo. Regola le dimensioni dell'immagine proiettata. ➡ p.28
3	Regolazione spostamento obiettivo	Regola scorr. lente viene visualizzato sullo schermo. Regola la posizione dell'immagine proiettata. ➡ p.29

Per terminare l'esecuzione delle regolazioni, premere il tasto **Lens** nella modalità di spostamento obiettivo.

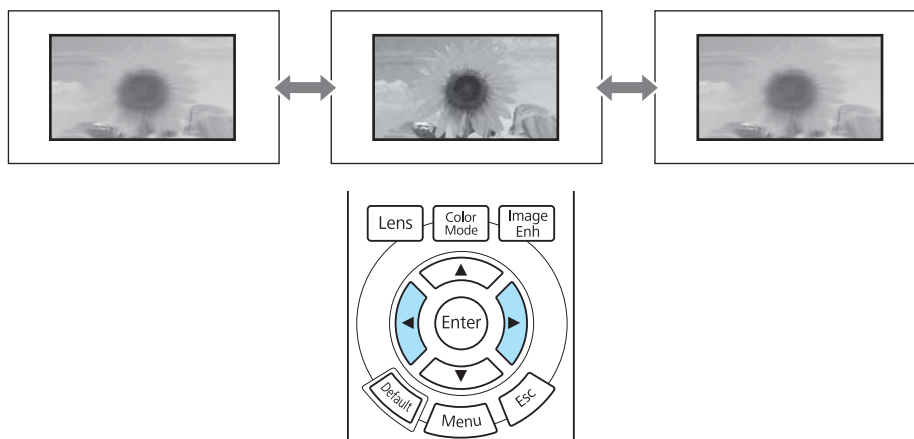


È possibile registrare i risultati della regolazione dell'obiettivo nella memoria (Salvare posiz. lente).
È possibile richiamare la posizione dell'obiettivo registrata dal telecomando o dal menu Configurazione.

Regolazione della messa a fuoco

- 1 Premere il tasto **Lens** sul telecomando.
Regola focus viene visualizzato sullo schermo.

- 2 Premere i tasti **◀ ▶** per regolare la messa a fuoco.

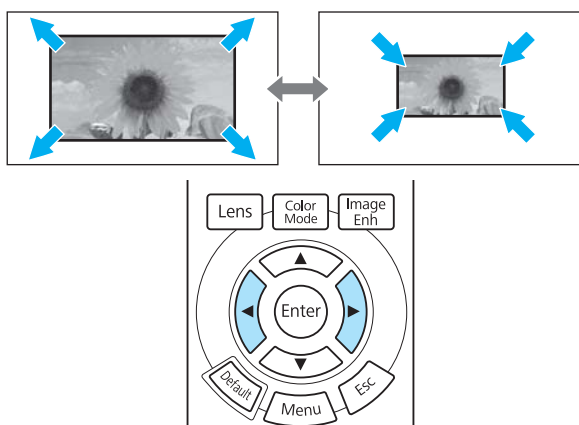


- 3 Premere tre volte il tasto **Lens** per terminare le impostazioni.

Regolazione delle dimensioni di proiezione (regolazione zoom)

- 1 Premere due volte il tasto **Lens** sul telecomando.
Regola zoom viene visualizzato sullo schermo.

- 2 Premere i tasti **◀ ▶** per regolare le dimensioni della schermata proiettata.







- 3 Per terminare la regolazione, premere due volte il tasto **Lens**.

■ Regolazione della posizione dell'immagine proiettata (Regolazione spostamento obiettivo)

Se il proiettore non può essere installato direttamente davanti allo schermo, è possibile regolare la posizione dell'immagine utilizzando lo scorrimento lente.





1 Premere tre volte il tasto **Lens** sul telecomando.

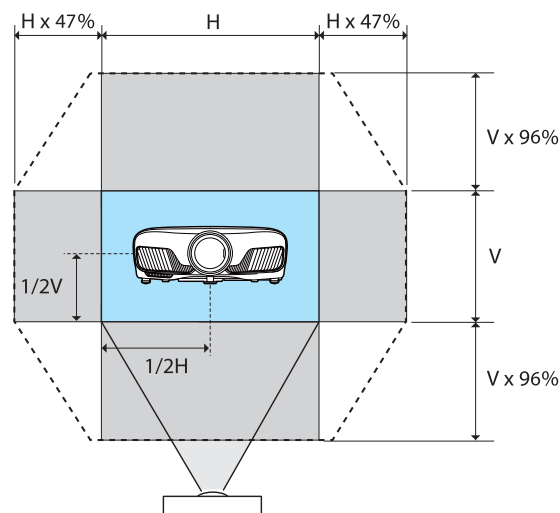
Regola scorr. lente viene visualizzato sullo schermo.

2 Utilizzare i tasti     per regolare la posizione dell'immagine.

È possibile spostare l'immagine entro il raggio indicato dalla linea punteggiata nella figura seguente.







Tenere premuti i pulsanti     per ripristinare la posizione centrale dell'immagine verticalmente e orizzontalmente. La posizione dove si arresta l'immagine è il centro.



3 Per terminare la regolazione, premere il tasto **Lens**.



Quando viene visualizzato il seguente messaggio durante la modifica di **Regola scorr. lente**, l'immagine si sposta in direzione opposta alla direzione premuta con i pulsanti    .




Quando si imposta **Front./Soffitto** o **Retro/Soffitto** per **Proiezione**, selezionare **Invertito**. 
Avanzate - Proiezione p.67



Attenzione

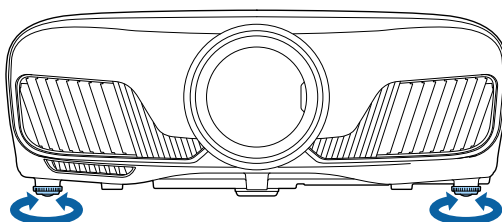
- Quando si trasporta il proiettore, impostare la posizione dell'obiettivo al centro. Se il proiettore viene trasportato con l'obiettivo spostato non in posizione centrale, il meccanismo di regolazione obiettivo può venire danneggiato.
- Non inserire le dita nelle parti in movimento dell'obiettivo del proiettore. In caso contrario, vi sono rischi di lesioni.



- Quando non risulta possibile installare il proiettore direttamente davanti allo schermo, si consiglia di utilizzare lo spostamento obiettivo per regolare la posizione di proiezione.
- Se la regolazione fine dell'obiettivo non funziona, premere brevemente i pulsanti    per eseguire piccole regolazioni durante la visualizzazione dell'immagine.


Regolazione dell'inclinazione del proiettore

Se l'immagine proiettata è inclinata in orizzontale (i lati sinistro e destro dell'immagine proiettata sono ad altezze diverse) quando il proiettore viene posizionato su un tavolo, regolare il piedino anteriore in modo che entrambi i lati siano livellati.





Correzione della distorsione del keystone

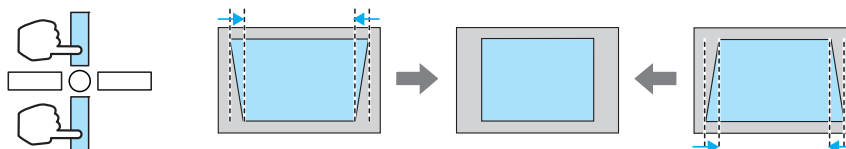
È possibile utilizzare i tasti  sul pannello di controllo per correggere la distorsione del keystone.


Aprire il coperchio del pannello di controllo sul lato per azionare il pannello di controllo.  [p.7](#)

Premere i tasti  o  per visualizzare i calibratori di regolazione.

Quando i calibratori vengono visualizzati, premere i tasti  e  per effettuare la correzione verticale.

Quando la parte superiore o inferiore è troppo ampia

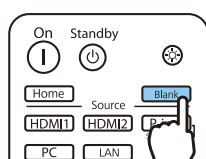


- Quando si corregge la distorsione del keystone, l'immagine proiettata potrebbe essere ridotta. Aumentare la distanza di proiezione per adattare l'immagine proiettata alle dimensioni dello schermo.
- È possibile effettuare le impostazioni del keystone dal menu Configurazione.  **Impostazioni - Keystone** [p.65](#)
- È possibile effettuare correzioni efficaci entro un angolo di proiezione di 30° dall'alto al basso.

Oscuramento temporaneo dell'immagine

È possibile utilizzare questa funzione per nascondere temporaneamente l'immagine sullo schermo.

Premere il tasto  per mostrare o nascondere l'immagine.





Per i film, poiché il film continua a venire riprodotto anche se nascosto, non risulta possibile tornare al punto nel quale è stato eseguito l'oscuramento tramite il tasto Blank .

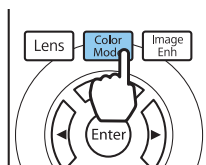



Regolazione dell'immagine

Selezione della qualità di proiezione (Modo colore)




È possibile ottenere la qualità di immagine ottimale in base all'ambiente di proiezione. La luminosità dell'immagine varia a seconda del modo selezionato.

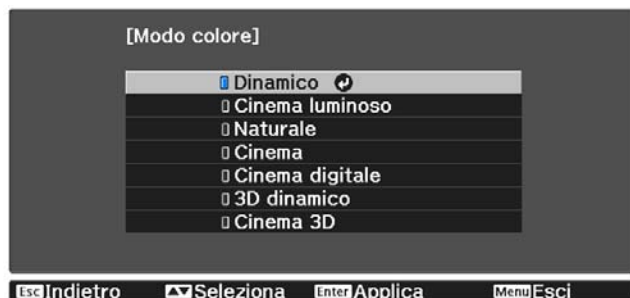
1 Premere il tasto .



- È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. ➡ **Immagine - Modo colore** [p.61](#)
- Se si preme il tasto , è possibile inoltre effettuare le impostazioni dalla Schermata iniziale. ➡ [p.25](#)

2 Selezionare **Modo colore**.

Utilizzare i tasti   per selezionare una modalità, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



Opzioni per la proiezione di immagini in 2D

Modo	Applicazione
Dinamico	È la modalità con maggiore luminosità. L'opzione migliore se la priorità è la luminosità.
Cinema luminoso	L'opzione migliore per proiettare immagini vivaci.
Naturale	L'opzione migliore per riprodurre fedelmente il colore dell'immagine sorgente.
Cinema	L'opzione migliore per guardare film.
Cinema digitale	Proietta le immagini nello spazio di colore Cinema digitale. L'opzione migliore se la priorità sono i colori.

Opzioni per la proiezione di immagini in 3D

Modo	Applicazione
3D dinamico	Una modalità 3D dedicata per dare la priorità alla luminosità.
Cinema 3D	Una modalità 3D dedicata per guardare i film.

Commutazione della schermata tra schermo intero e zoom (Formato)

È possibile cambiare il tipo di segnale di ingresso, il formato e la risoluzione per l'abbinamento al **Formato** dell'immagine proiettata.

Le opzioni disponibili variano a seconda del segnale dell'immagine correntemente proiettata.



Tenere presente che la funzione Formato del proiettore per ridurre, ingrandire o dividere l'immagine proiettata per scopi commerciali o per visione pubblica potrebbe violare i diritti degli autori dell'immagine in base alle normative sul copyright.

1

Premere il tasto Aspect .

Memory

Lens1

Lens2

Frame Int


RGBCMY


Pattern


User

3D Format



Aspect





È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione.  **Segnale - Formato** p.63

2

Utilizzare i tasti   per selezionare il nome dell'impostazione, quindi premere il tasto Enter per confermare la selezione.

[Formato]

Automatico

Normale

Schermo intero

Zoom

Anamorfico

Squeeze orizz.

Indietro

Selezione

Inter Applica

Menu Esci



Potrebbe non essere possibile modificare il **Formato** a seconda del segnale in ingresso.

Selezionando generalmente **Automatico**, viene utilizzato il formato ottimale per la visualizzazione del segnale di ingresso. Cambiare l'impostazione se si desidera utilizzare un formato diverso.

La tabella seguente illustra l'immagine proiettata su uno schermo 16:9.

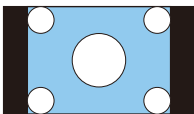
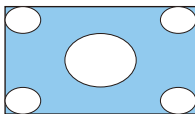
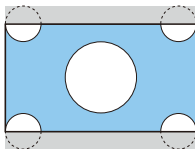
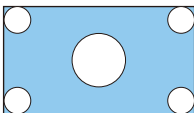
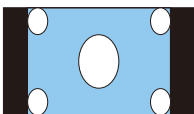
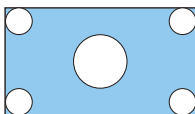
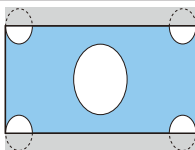
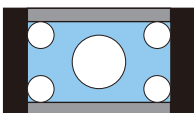
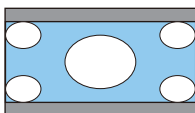
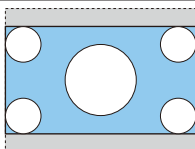
Immagine in ingresso	Impostazione del nome		
	Normale	Schermo intero	Zoom
Immagini in 4:3			
Immagini in 16:9		Quando si proiettano immagini in 16:9 non è possibile selezionare Schermo intero e Zoom.	
Immagini registrate con compressione			
Immagini Letterbox*			

Immagine in ingresso	Impostazione del nome		
	Normale	Schermo intero	Zoom
Note	Mantiene la corrispondenza con le dimensioni verticali del pannello di proiezione. Il formato varia a seconda dell'immagine in ingresso.	Consente di utilizzare l'intero pannello di proiezione. Il formato varia a seconda della risoluzione in ingresso.	Mantiene il formato del segnale di ingresso e la corrispondenza con le dimensioni orizzontali del pannello di proiezione. Le parti superiore e inferiore dell'immagine potrebbero venire troncate.

* L'immagine letterbox utilizzata in questa descrizione è un'immagine in formato 4:3 visualizzata in 16:9 con margini neri nelle parti superiore e inferiore per il posizionamento dei sottotitoli. I margini nella parti superiore e inferiore dell'immagine proiettata sono utilizzati per i sottotitoli.

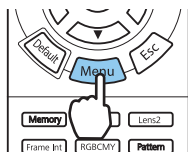
Regolazione della Nitidezza

È possibile rendere più nitida l'immagine.

Di seguito vengono illustrate le voci di impostazione e le procedure.

Standard	Migliora i contorni per l'immagine proiettata globale. Quando si regola Standard , i valori di regolazione per Migliora riga fine e Migliora riga spessa vengono anch'essi regolati nello stesso momento.
Migliora riga fine	Consente di migliorare dettagli quali i capelli o i motivi sugli indumenti.
Migliora riga spessa	Consente di migliorare le parti generali, quali i contorni di soggetti interi o lo sfondo, e di rendere più nitida l'immagine globale.

1 Premere il tasto **Menu**.



Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Selezionare **Immagine - Nitidezza**.

Viene visualizzata la schermata di regolazione **Nitidezza**.

3 Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

L'immagine viene migliorata con spostamento verso destra (positivo) e resa più morbida con spostamento verso sinistra (negativo).



Premere il tasto **Default** per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

4 Premere il tasto **Menu** per uscire dal menu.

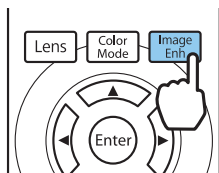
Regolazione della risoluzione dell'immagine (Miglior. immagine)


È possibile regolare la risoluzione dell'immagine tramite la funzione Miglior. immagine.

I seguenti contenuti sono regolabili.

4K Enhancement	4K Enhancement è una funzione che proietta un'immagine ad una risoluzione raddoppiata spostando diagonalmente 1 pixel in incrementi di 0,5 pixel. Un segnale dell'immagine ad alta risoluzione viene proiettata nei minimi dettagli.
Mod. preimp. imm.	Selezionare le impostazioni preparate in precedenza come le impostazioni per Riduzione rumore , Riduz. rumore MPEG , Super-resolution e Migliora dettagli .
Riduzione rumore	(Impostabile solo quando Elaboraz. immagine è su Fine). Rende uniformi le immagini irregolari.
Riduz. rumore MPEG	(Impostabile solo quando Elaboraz. immagine è su Fine). È possibile ridurre il rumore del punto e a blocchi che si verifica nei contorni durante la proiezione di filmati MPEG.
Super-resolution	Regolaz. linea fine: migliora il contrasto e i contorni delle immagini complesse. Dettagli soft focus: migliora il contrasto e i contorni per gli sfondi omogenei.
Migliora dettagli	Migliora il contrasto nell'immagine per creare un effetto più accentuato e materico. Intensità: Aumentando il valore, aumenta il contrasto. Gamma: Aumentando il valore, si incrementa la gamma di miglioramento del dettaglio.

1 Premere il tasto .



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione.  **Immagine - Miglior. immagine** - [p.61](#)

2 Utilizzare i tasti per selezionare la voce da regolare, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



3 Utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

Premere il tasto  per regolare un'altra voce.

Premere il tasto  per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.



- 4 Premere il tasto  per uscire dal menu.

Impostazione di Diaframma autom.

Impostando automaticamente la luminanza in base all'immagine visualizzata, è possibile vedere immagini profonde e dettagliate.

È possibile selezionare la regolazione della luminanza tracciando le modifiche nella luminosità dell'immagine visualizzata da **Normale** ad **Alta velocità**.


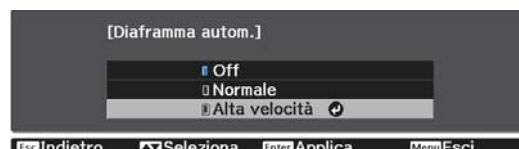
Premere il tasto  per visualizzare i menu nel seguente ordine.

Immagine - Diaframma autom.

Utilizzare i tasti   per selezionare la voce, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.






A seconda dell'immagine, l'azionamento del Diaframma autom. potrebbe essere udibile; ciò non costituisce un funzionamento difettoso.

Impostazione di Interpolazione frame


È possibile riprodurre uniformemente immagini con movimento rapido producendo frame intermedi tra i frame originali.

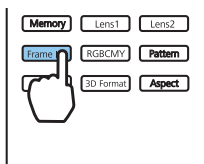
Interpolazione frame è disponibile nelle seguenti condizioni.


- Quando **Elaboraz. immagine** è impostata su **Fine**.  **Segnale - Avanzate - Elaboraz. immagine** p.63
- Quando la sorgente è HDMI1 o HDMI2.
- Quando sono inviati segnali di ingresso 2D* o 3D (1080p 24 Hz).  p.101




* Non disponibile quando è presente un segnale 4K in ingresso. Quando si imposta **4K Enhancement** su **On**, è abilitato solo quando sono inviati segnali in ingresso a 1080p 24Hz.  **Immagine - Miglior. immagine - 4K**

Enhancement p.61

- 1 Premere il tasto .



È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione.  **Immagine - Interpolazione frame** p.61

- 2 Utilizzare i tasti   per selezionare la voce, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.





Regolazione del colore

Regolazione di Temp. colore

È possibile regolare l'inclinazione dell'intera immagine. Effettuare la regolazione se l'immagine è leggermente troppo blu o troppo rossa o altro.

Premere il tasto per visualizzare i menu nel seguente ordine.

Immagine - Temp. colore - Temp. colore

Utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.

Le tinte blu si rafforzano all'aumentare del valore mentre le tinte rosse si rafforzano al diminuire del valore.



Premere il tasto per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

Regolazione RGB (Offset e Guadagno)

È possibile regolare la luminosità delle aree scure (Offset) e delle aree luminose (Guadagno) per R (rosso), G (verde) e B (blu).

Premere il tasto per visualizzare i menu nel seguente ordine.

Immagine - Temp. colore - Personalizzato

Utilizzare i tasti per selezionare la voce, quindi utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni. L'immagine diventa più chiara con spostamento verso destra (positivo) e più scura con spostamento verso sinistra (negativo).



Offset	Quando l'immagine viene resa più chiara, le ombreggiature per le sezioni più scure vengono maggiormente risaltate. Quando l'immagine viene resa più scura, risulterà per un verso più corposa ma le ombreggiature delle sezioni più scure saranno meno distinguibili.
Guadagno	Quando l'immagine viene resa più chiara, le sezioni chiare diventano più bianche e l'ombreggiatura svanisce. Quando l'immagine viene resa più scura, le ombreggiature per le sezioni chiare vengono maggiormente risaltate.



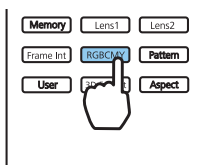
Premere il tasto per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

Regolazione di sfumatura, saturazione e luminosità

È possibile regolare la sfumatura, la saturazione e la luminosità per ciascuno dei colori R (rosso), G (verde), B (blu), C (ciano), M (magenta) e Y (giallo).

Sfumatura	Consente di regolare il colore globale dell'immagine sul blu, verde o rosso.
Saturazione	Consente di regolare l'intensità globale dell'immagine.
Luminosità	Consente di regolare la luminosità globale del colore dell'immagine.

1 Premere il tasto **RGBCMY**.



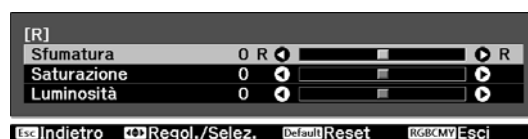
È possibile effettuare impostazioni dal menu Configurazione. **Immagine - Avanzate - RGBCMY p.61**

2 Utilizzare i tasti per selezionare il colore da regolare, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



3 Utilizzare i tasti per selezionare **Sfumatura**, **Saturazione** o **Luminosità**.

4 Utilizzare i tasti per effettuare le regolazioni.



Premere il tasto per regolare un altro colore.

Premere il tasto per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

5 Premere il tasto **RGBCMY** per uscire dal menu.

Regolazione del gamma

È possibile regolare leggere differenze di colorazione che possono verificarsi a causa del dispositivo dal quale proviene l'immagine.

È possibile impostarla adottando uno dei tre metodi riportati di seguito.

- Selezionare e regolare il valore di correzione
- Regolare durante la visualizzazione dell'immagine
- Regolare usando il grafico di regolazione gamma



Quando sono inviati in ingresso segnali 3D o HDR, non è possibile selezionare **Regolare dall'immagine**.

■ Selezionare e regolare il valore di correzione

1

Premere il tasto per visualizzare i menu nel seguente ordine.

Immagine - Avanzate - Gamma

2

Utilizzare i tasti per selezionare il valore di correzione, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



All'aumentare del valore, le parti scure dell'immagine diventano più chiare; tuttavia, le aree chiare possono apparire scolorite. La parte superiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata. Al diminuire del valore, le parti chiare dell'immagine diventano più scure. La parte inferiore del grafico di regolazione gamma diviene arrotondata.



- L'asse orizzontale del grafico di regolazione gamma mostra il livello del segnale in ingresso e l'asse verticale mostra il livello del segnale in uscita.
- Selezionare il tasto **Reset** per ripristinare le regolazioni ai valori predefiniti.

■ Regolare durante la visualizzazione dell'immagine

Selezionare un punto sull'immagine in cui regolare la luminosità e regolare solo il tono selezionato.



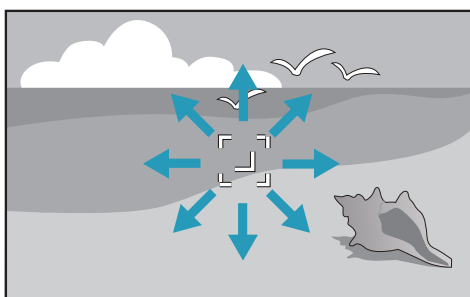





- 1 Premere il tasto  per visualizzare i menu nel seguente ordine.

Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dall'immagine

- 2 Spostare il cursore sull'immagine proiettata alla parte di cui si desidera modificare la luminosità, quindi premere il tasto .



- 3 Utilizzare i tasti     per le regolazioni, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



- 4 Quando viene visualizzato **Continuare la regolazione dell'impostazione?**, selezionare **Sì** o **No**.

Per regolare un'altra posizione, selezionare **Sì** e ripetere la procedura dal passaggio 2.

Regolare usando il grafico di regolazione gamma

Selezionare un punto di tono sul grafico ed effettuare le regolazioni.







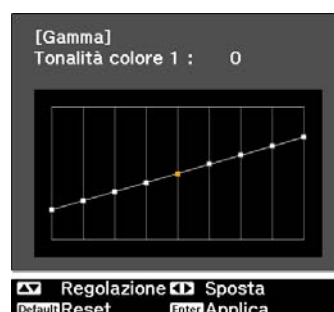
- 1 Premere il tasto  per visualizzare i menu nel seguente ordine.

Immagine - Avanzate - Gamma - Personalizzato - Regolare dal grafico

- 2 Utilizzare i tasti   per selezionare la tonalità che si desidera regolare dal grafico.



- 3 Utilizzare i tasti   per regolare la luminosità, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.





Visualizzazione dell'immagine con qualità immagine preimpostata (funzione Memoria)

Memorizzazione

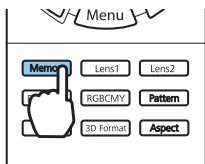
Tramite la funzione memoria, è possibile registrare i seguenti valori di regolazione e quindi richiamarli quando necessario.

- L'impostazione **Immagine** del menu Configurazione
- Valori di regolazione per la Funzione di regolazione obiettivo (messa a fuoco, zoom, spostamento obiettivo)

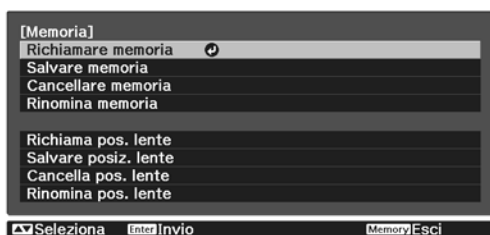
p.27

1 Eseguire le impostazioni o le regolazioni che si desidera registrare.

2 Premere il tasto **Memory**.



3 Utilizzare i tasti per selezionare **Salvare memoria**, o **Salvare posiz. lente**, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.



Salvare memoria: registra le impostazioni **Immagine**

Salvare posiz. lente: registra i valori di regolazione per la funzione di regolazione dell'obiettivo

4 Utilizzare i tasti per selezionare il nome della memoria da salvare, quindi premere il tasto **Enter** per confermare la selezione.



Le impostazioni correnti del proiettore vengono salvate in memoria.

Se il contrassegno a sinistra del nome della memoria è verde acqua, significa che la memoria è già stata registrata. Quando si seleziona una memoria registrata, viene visualizzato un messaggio di conferma per la sovrascrittura della memoria. Se si seleziona **Sì**, il contenuto precedente viene cancellato e vengono salvate le impostazioni correnti.













Richiamare, eliminare e rinominare una memoria

È possibile richiamare, eliminare e rinominare le memorie registrate.

Premere il pulsante **Memory** e quindi selezionare la funzione di destinazione sulla schermata visualizzata.



- Premere i pulsanti **Lens1** **Lens2** sul telecomando per caricare l'obiettivo in posizione da Salvare posiz. lente registrata in **Memory1** o **Memory2**.
- La posizione dell'obiettivo durante il caricamento della memoria e la posizione dell'obiettivo quando la memoria è registrata possono non essere esattamente identiche.

Funzione	Descrizione
Richiamare memoria	Carica la memoria salvata. Quando si seleziona una memoria e si preme il tasto  , le impostazioni applicate all'immagine corrente vengono sostituite con le impostazioni dalla memoria.
Cancellare memoria	Cancella la memoria registrata. Quando si seleziona un nome di memoria e si preme il tasto  , viene visualizzato un messaggio. Selezionare Sì , quindi premere il tasto  per cancellare la memoria selezionata.
Rinomina memoria	Cambia il nome di memoria. Selezionare il nome di memoria da cambiare, quindi premere il tasto  . Immettere il nome della memoria utilizzando la tastiera software.  p.71 Una volta terminato, spostare il cursore sopra Finish , quindi premere il tasto  .
Richiama pos. lente	Richiama la posizione dell'obiettivo registrata in memoria. Quando si seleziona il nome della posizione obiettivo e si preme il pulsante  , verrà applicato il valore di regolazione per la memoria della posizione obiettivo selezionata.
Cancella pos. lente	Cancella la posizione dell'obiettivo registrata in memoria. Quando si seleziona un nome di posizione dell'obiettivo e si preme il tasto  , viene visualizzato un messaggio. Selezionare Sì , quindi premere il tasto  per cancellare la memoria della posizione obiettivo selezionata.
Rinomina pos. lente	Modifica il nome della memoria relativa alla posizione dell'obiettivo. Selezionare il nome della memoria della posizione da modificare, e quindi premere il pulsante  . Immettere il nome della memoria di posizione dell'obiettivo utilizzando la tastiera software.  p.71 Una volta terminato, spostare il cursore sopra Finish , quindi premere il tasto  .



Visione di immagini in 3D

Preparazione alla visualizzazione di immagini 3D

Per visualizzare immagini 3D, accertarsi di avere a portata di mano un paio di occhiali 3D disponibili in commercio (con sistema di otturatore attivo che supporti onde radio (sistema di comunicazione RF/Bluetooth)).

Verificare quanto segue prima di visualizzare immagini 3D.

- Quando la sorgente è HDMI1 o HDMI2.
- Impostare **Visualizzazione 3D** su **Automatico** o **3D**.
Quando si imposta su **2D**, modificare su **Automatico** o **3D**. **Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D** [p.63](#)
- Pairing degli occhiali 3D.

Il proiettore supporta i seguenti formati 3D.

- Frame Packing
- Side by Side
- Top and Bottom

Se non risulta possibile visualizzare l'immagine 3D

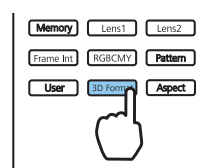
Il proiettore proietta automaticamente un'immagine 3D quando rileva un formato 3D.

Alcune trasmissioni TV in 3D potrebbero non contenere segnali in formato 3D. In questo caso, seguire i passaggi di seguito per impostare il formato 3D.

1 Premere il tasto per visualizzare i menu nell'ordine **Segnale - Impostazione 3D**.

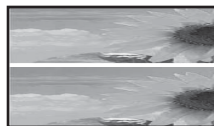
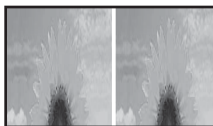
2 Impostare **Visualizzazione 3D** su **3D**.

3 Premere il tasto per impostare il formato 3D sul dispositivo audio-video.





- Se si usa un dispositivo o un cavo che non supporta immagini 3D, non è possibile eseguire la proiezione 3D.
- Per ulteriori dettagli sulle impostazioni del formato 3D sul dispositivo audio-video, vedere la documentazione fornita con quest'ultimo.
- Quando il formato 3D non è stato impostato correttamente l'immagine non verrà proiettata correttamente, come indicato sotto.



- Se l'immagine 3D non viene proiettata correttamente anche quando è impostato il formato 3D, i tempi per la sincronizzazione degli occhiali 3D potrebbe essere invertita. Invertire i tempi di sincronizzazione tramite **Invers. occhiali 3D**. **Segnale - Impostazione 3D - Invers. occhiali 3D** p.63
- La percezione di un'immagine 3D varia da individuo a individuo.
- Quando si avvia la proiezione di un'immagine 3D, viene mostrato un avviso sulla visualizzazione di immagini 3D. È possibile disattivare tale avvertenza impostando **Avviso visualizz. 3D** su **Off**. **Segnale - Impostazione 3D - Avviso visualizz. 3D** p.63
- Durante la proiezione 3D, le seguenti funzioni del menu Configurazione non possono essere modificate.
Formato (impostato su Normale), Riduzione rumore (impostato su Off), Overscan (impostato su Off), 4K Enhancement, Super-resolution, Elaboraz. immagine, Picture-in-Picture
- La visione delle immagini in 3D può variare a seconda della temperatura dell'ambiente e del consumo della lampada. Evitare di utilizzare il proiettore se l'immagine non viene proiettata normalmente.

Uso degli occhiali 3D

È possibile visualizzare immagini 3D tramite un paio di occhiali 3D disponibili in commercio (con sistema di otturatore attivo che supporti onde radio (sistema di comunicazione RF/Bluetooth)).

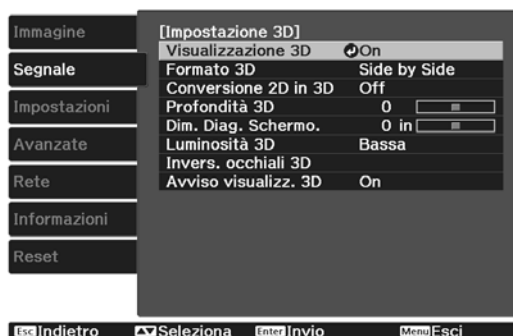
Per visualizzare le immagini 3D, occorre prima effettuare il pairing degli occhiali 3D con il proiettore. Per ulteriori informazioni, consultare il Manuale dell'utente in dotazione degli occhiali 3D.

Conversione di immagini 2D in 3D

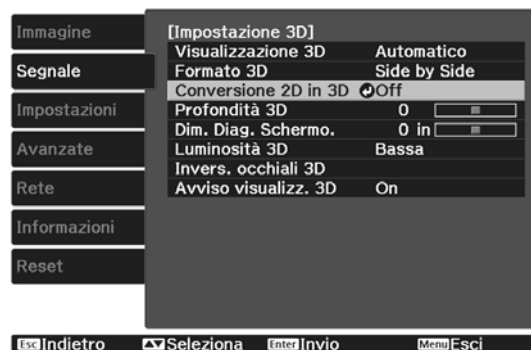
È possibile convertire immagini 2D da HDMI1 o HDMI2 a 3D.

- 1 Premere il tasto per visualizzare i menu nell'ordine **Segnale - Impostazione 3D**.


- 2 Impostare **Visualizzazione 3D** su **Automatico**.




- 3 Selezionare **Conversione 2D in 3D**, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



4

Selezionare il livello dell'effetto 3D, quindi premere il tasto  per confermare la selezione.



Se **Elaboraz. immagine** è impostato su **Veloce**, non è possibile regolare **Conversione 2D in 3D**.
 **Segnale - Avanzate - Elaboraz. immagine** [p.63](#)

Avvertenze relative alla visione di immagini in 3D

Tenere presente i seguenti punti importanti quando si guardano immagini in 3D.



Attenzione

Tempo di visione

- Quando si guardano immagini in 3D, effettuare sempre delle pause periodiche in caso di visione prolungata. Periodi prolungati di visione delle immagini in 3D possono causare affaticamento della vista. La quantità di tempo e la frequenza di tali pause variano da individuo a individuo. Se si continua ad avvertire affaticamento o disagio agli occhi anche dopo una pausa di visione, interrompere immediatamente la visione.

Attenzione

Visione di immagini in 3D

- Se si riscontra affaticamento o disagio agli occhi durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.
Se si continua la visione delle immagini in 3D, si possono avvertire dei malesseri.
- Quando si guardano immagini in 3D, assicurarsi di indossare sempre gli occhiali 3D. Non provare a guardare immagini in 3D senza occhiali 3D.
Altrimenti, possono verificarsi dei malesseri.
- Non posizionare oggetti fragili nelle vicinanze quando si utilizzano gli occhiali 3D.
Le immagini in 3D possono causare movimenti involontari del corpo con conseguente rischio di danneggiamento di oggetti circostanti o di lesioni alla persona.
- Indossare gli occhiali 3D solo quando si guardano immagini in 3D. Evitare di muoversi nell'ambiente mentre si indossano gli occhiali 3D.
La visione può apparire più scura del normale, con conseguente rischio di cadute o lesioni.
- Cercare di mantenere una postura il più possibile allineata allo schermo di visione quando si guardano le immagini in 3D.
La visione di immagini in 3D da una prospettiva angolata riduce l'effetto 3D e può essere causa di malessere a seguito di variazioni non desiderate del colore.
- Se si utilizzano gli occhiali 3D in un ambiente con illuminazione fluorescente o LED, potrebbero essere osservabili fenomeni di lampeggiamento o sfarfallio nell'ambiente. Se ciò dovesse verificarsi, ridurre l'illuminazione fino alla scomparsa dello sfarfallio oppure spegnere completamente le luci quando si guardano immagini in 3D. In alcuni casi estremamente rari, tale sfarfallio potrebbe provocare crisi o svenimenti in alcuni individui. Se si inizia ad avvertire una sensazione di disagio o di malessere durante la visione di immagini in 3D, interrompere immediatamente la visione.
- Quando si guardano immagini in 3D, collocarsi a una distanza di almeno tre volte l'altezza dello schermo. La distanza di visione consigliata per uno schermo di 80 pollici è di almeno 3 metri e di almeno 3,6 metri per uno schermo di 100 pollici.
Un posizionamento, in piedi o seduti, a una distanza inferiore alla distanza di visione consigliata può affaticare gli occhi.

Attenzione

Rischi sanitari

- Non utilizzare gli occhiali 3D se si è sensibili alla luce, in caso di malattie cardiache o in condizioni fisiche non ottimali.
Altrimenti, le condizioni preesistenti possono aggravarsi.

Attenzione

Età consigliata per la visione

- L'età minima consigliata per la visione di immagini in 3D è di sei anni.
- I bambini di età inferiore ai sei anni sono ancora in fase di sviluppo e la visione di immagini in 3D può essere causa di complicazioni. Se si nutrono eventuali preoccupazioni, consultare un medico.
- La visione di immagini in 3D con occhiali 3D da parte dei bambini deve essere supervisionata da un adulto. Risulta spesso difficile accertare quando un bambino è sottoposto ad affaticamento o disagio e ciò può comportare la comparsa di malessere improvviso. Osservare sempre attentamente il bambino per assicurarsi che non sia soggetto ad affaticamento degli occhi durante la visione.



Uso della funzione Link HDMI

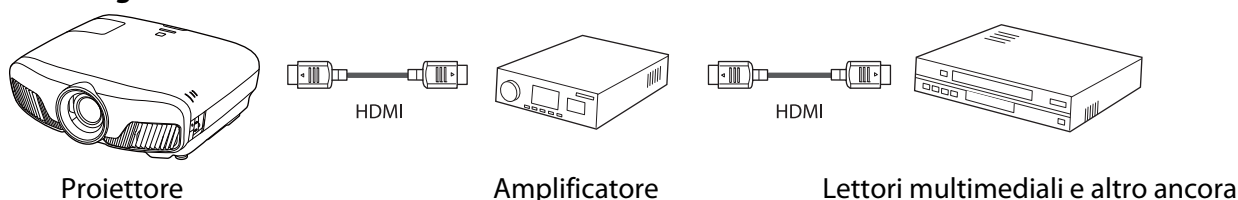
Funzione Link HDMI

Quando un dispositivo audio-video conforme agli standard CEC HDMI viene collegato alla porta HDMI del proiettore, è possibile eseguire operazioni comuni quali l'accensione e la regolazione del volume per il sistema audio-video da un solo telecomando.



- Purché il dispositivo audio-video soddisfi gli standard CEC HDMI, è possibile utilizzare la funzione Link HDMI anche se il sistema audio-video intermedio non soddisfa tali requisiti.
- È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.

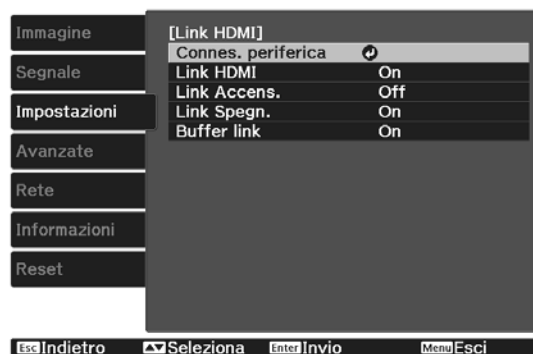
Esempio di collegamento



Impostazioni Link HDMI

Quando **Link HDMI** è impostato su **On**, è possibile eseguire le seguenti operazioni. 🖱 **Impostazioni - Link HDMI - Link HDMI** p.65

- **Link Cambio Ingresso**
Consente di cambiare la sorgente di ingresso del proiettore su HDMI quando il contenuto viene riprodotto sul dispositivo collegato.
- **Funzionamento Dispositivi Collegati**
Tramite il telecomando del proiettore, è possibile eseguire operazioni quali Avvio, Stop, Avanzamento veloce, Riavvolgimento, Capitolo successivo, Capitolo precedente, Pausa, Regolazione Volume e Audio Mute.



Inoltre sono selezionabili le seguenti funzioni dalla schermata **Link HDMI**.

Funzione	Descrizione
Link Accens.	<p>Quando è impostato Link Accens., le operazioni sono correlate come segue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quando il proiettore è acceso, i dispositivi collegati sono anch'essi accesi. • Inoltre, quando i dispositivi collegati sono accesi e i contenuti in riproduzione, il proiettore si accende.

Funzione	Descrizione
Link Spegn.	Quando è impostato Link Spegn. su On , quando il proiettore è spento, anche i dispositivi collegati si spengono. <ul style="list-style-type: none"> • Funziona solo quando è attivata la funzione di collegamento alimentazione CEC del dispositivo collegato. • Tenere presente che, a seconda dello stato del dispositivo collegato (ad esempio, se in fase di registrazione), il dispositivo potrebbe non spegnersi.
Buffer link	Se Link HDMI non funziona correttamente, è possibile migliorarlo modificando le impostazioni.



Per utilizzare la funzione Link HDMI, occorre configurare il dispositivo collegato. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.

Connessione

È possibile verificare i dispositivi collegati e disponibili per la funzione Link HDMI e quindi selezionare il dispositivo dal quale si desidera proiettare l'immagine. I dispositivi controllabili tramite Link HDMI diventano automaticamente il dispositivo selezionato.

Prima di visualizzare l'elenco dei dispositivi collegati, verificare che **Link HDMI** sia impostato su **On**.

🔧 **Impostazioni - Link HDMI - Link HDMI** p.65

1

Premere il tasto  e quindi selezionare **Connes. periferica**.

Viene visualizzato l'elenco **Connes. periferica**.

I dispositivi che presentano un'icona verde acqua sulla sinistra risultano collegati da Link HDMI.

Se il nome del dispositivo non può essere stabilito, questo campo rimane vuoto.

2

Selezionare il dispositivo da azionare tramite la funzione Link HDMI.



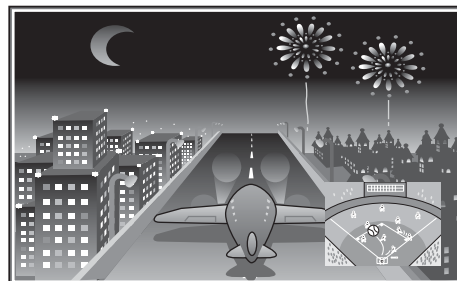
- Se il cavo non è conforme agli standard HDMI, l'azionamento non risulta possibile.
- Alcuni dispositivi collegati o alcune funzioni di tali dispositivi potrebbero non risultare completamente operativi anche in caso di conformità con gli standard CED HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.



Proiezione di due immagini differenti utilizzando Picture-in-Picture

Tipi di schermata visualizzabili simultaneamente

Possono essere proiettate due sorgenti immagine diverse, una sullo schermo principale (schermo grande) e l'altra sullo schermo secondario (schermo piccolo). È possibile visualizzare lo schermo secondario mentre si visualizza lo schermo principale.



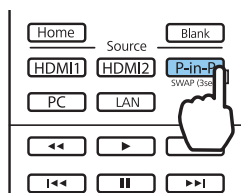
Combinazioni di sorgenti di ingresso per la proiezione Picture-in-Picture

Schermo principale	Schermo secondario
HDMI1	HDMI2
HDMI2	HDMI1

Proiezione su Picture-in-Picture

■ Avvio e uscita dalla funzione Picture-in-Picture

Premere il tasto **P-in-P** sul telecomando durante la proiezione.



L'immagine in ingresso attuale viene visualizzata su Picture-in-Picture.

Schermata principale: l'immagine corrente

Schermata secondaria: la sorgente diversa dalla schermata principale

Premere nuovamente il tasto **P-in-P** per terminare la visualizzazione Picture-in-Picture.

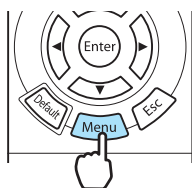


- Può non essere possibile visualizzare immagini 3D o 4K a seconda dei requisiti di Picture-in-Picture.
- È possibile commutare la visualizzazione tra la schermata principale e la schermata secondaria tenendo premuto il tasto **P-in-P**.
- Se la sorgente in ingresso non è supportata, non vi sarà alcuna visualizzazione.

■ Modifica delle impostazioni Picture-in-Picture

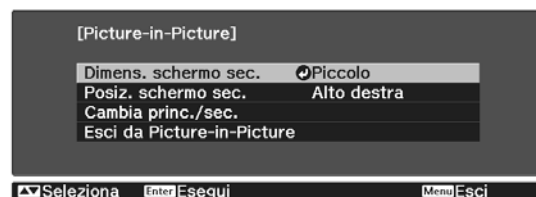
Utilizzare il menu **Picture-in-Picture** per modificare la dimensione o la posizione dello schermo secondario.

- 1 Premere il tasto **Menu** sul telecomando durante la proiezione.



Il menu **Picture-in-Picture** viene visualizzato.

- 2 Effettuare le impostazioni per ciascuna delle funzioni visualizzate.



Funzioni disponibili nel menu **Picture-in-Picture**

Funzione	Descrizione
Dimens. schermo sec.	Seleziona la dimensione dello schermo secondario utilizzando Piccolo e Grande .
Posiz. schermo sec.	Modifica la posizione dello schermo secondario utilizzando Alto destra , Basso destra , Alto sinistra e Basso sinistra .
Cambia princ./sec.	Commuta tra lo schermo principale e secondario.
Esci da Picture-in-Picture	Esce dallo schermo Picture-in-Picture.



Proiezione tramite LAN cablata

È possibile inviare le immagini al proiettore attraverso una rete cablata.

Per effettuare tale operazione, collegare il proiettore alla rete e impostare il proiettore e il computer per la proiezione di rete.

Una volta terminate la connessione del proiettore e le impostazioni di rete, installare Epson iProjection (Windows/Mac) dal seguente sito web.

È possibile utilizzare Epson iProjection per proiettare le immagini del computer in rete. È inoltre possibile tenere riunioni dinamiche proiettando immagini da più computer connessi in rete contemporaneamente. Fare riferimento alla Guida operativa di Epson iProjection (Windows/Mac) per ulteriori informazioni.

<http://www.epson.com>

Selezione delle impostazioni di rete cablata

Prima di proiettare da computer presenti nella rete, è necessario selezionare le impostazioni di rete sul proiettore.



Prima di eseguire le impostazioni, collegare un cavo LAN alla porta LAN, e collegare il proiettore alla LAN cablata.






1 Premere il tasto  per visualizzare i menu nell'ordine **Rete - Configurazione di rete**.




2 Selezionare **Basilari**, e quindi impostare quanto segue se necessario.

- **Nome progetto**.: immettere un nome di un massimo di 16 caratteri alfanumerici per identificare il proiettore in rete.
- **Password PjLink**: specificare una password da utilizzare quando si controlla il proiettore utilizzando un software compatibile con PjLink. È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici a un byte.
- **Password Remote**: impostare una password da utilizzare quando si utilizza un proiettore da smartphone o tablet. È possibile inserire fino a 8 caratteri alfanumerici a un byte.
- **Visualizza info LAN**: Impostare il formato di visualizzazione delle informazioni di rete del proiettore.



Usare la tastiera visualizzata per immettere il nome, le password e la keyword. Premere i tasti     sul telecomando per selezionare i caratteri e premere il pulsante  per confermarli.

3 Selezionare **LAN cablata**, e quindi premere il tasto .

4

Selezionare le opzioni basilari come necessario.

- Se la rete utilizza DHCP, impostare **DHCP** su **On**.
- Se non si utilizza DHCP, impostare **DHCP** su **Off**, e quindi inserire l'**Indirizzo IP**, **Mas.Sottorete**, e **Ind. Gateway**.

5

Una volta terminato di effettuare le impostazioni, selezionare **Completato** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

6

Premere il tasto  sul telecomando.

Le impostazioni sono complete quando viene visualizzato l'indirizzo IP corretto sulla schermata di standby LAN.



Per evitare la visualizzazione dell'indirizzo IP nella schermata di standby LAN o nella schermata principale, impostare **Visualizzazione indirizzo IP** su **Off**. ➡ **Rete - Configurazione di rete - LAN cablata** [p.73](#)



Proiezione tramite LAN wireless

È possibile proiettare immagini da smartphone, tablet e computer su LAN wireless.


Per proiettare su LAN wireless, occorre impostare prima la rete wireless per il proiettore e i dispositivi collegati.

Utilizzare Epson iProjection per eseguire proiezione su LAN wireless. È possibile scaricare Epson iProjection tramite uno dei seguenti metodi, ai cui eventuali costi tuttavia il cliente dovrà far fronte.

- È possibile scaricare Epson iProjection (Windows/Mac) dal seguente sito web.
<http://www.epson.com>
- È possibile scaricare Epson iProjection (iOS/Android) dall'App Store o da Google Play.

Selezione manuale delle impostazioni di rete wireless

Prima di proiettare dalla rete wireless, è necessario selezionare le impostazioni di rete sul proiettore.

1 Premere il tasto  per visualizzare i menu nell'ordine **Rete - Alim. LAN wireless**.

2 Utilizzare i tasti   per selezionare **On**, e quindi premere il tasto .



3 Selezionare **Configurazione di rete**, e quindi premere il tasto .








4


Selezionare **Basilari**, e quindi impostare quanto segue se necessario.

- **Nome proietto.:** immettere un nome di un massimo di 16 caratteri alfanumerici per identificare il proiettore in rete.
- **Password PJLink:** specificare una password da utilizzare quando si controlla il proiettore utilizzando un software compatibile con PJLink. È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici a un byte.
- **Password Remote:** impostare una password da utilizzare quando si utilizza un proiettore da smartphone o tablet. È possibile inserire fino a 8 caratteri alfanumerici a un byte.
- **Visualizza info LAN:** Impostare il formato di visualizzazione delle informazioni di rete del proiettore.



Usare la tastiera visualizzata per immettere il nome, le password e la keyword. Premere i tasti     sul telecomando per selezionare i caratteri e premere il pulsante  per confermarli.

5

Selezionare **LAN wireless**, e quindi premere il tasto .

6

Selezionare l'impostazione **Modalità di connessione**.



- **Rapido:** Consente di connettersi a smartphone, tablet o computer direttamente tramite comunicazione wireless. Quando si seleziona **Rapido**, andare al passaggio 10.
- **Avanzato:** consente di collegare più smartphone, tablet o computer tramite un punto d'accesso di rete wireless. Quando si seleziona **Avanzato**, andare al passaggio 7.

7

Selezionare **Configurazione di rete - LAN wireless - Cerca punto accesso**, per selezionare il punto d'accesso a cui connettersi.



Per assegnare l'SSID manualmente, selezionare **SSID** per immettere l'SSID.

- 8 Assegnare un indirizzo IP al proiettore come necessario.
 - Se la rete utilizza DHCP, selezionare **Impostazioni IP** per configurare le impostazioni **DHCP** su **On**.
 - Se non si utilizza DHCP, impostare **Impostazioni IP** per configurare **DHCP** su **Off**, e quindi inserire **Indirizzo IP**, **Mas.Sottorete**, e **Ind. Gateway**.



- 9 Una volta terminato di effettuare le impostazioni, selezionare **Completato** e seguire le istruzioni su schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

- 10 Premere il tasto **LAN** sul telecomando. Le impostazioni sono complete quando viene visualizzato l'indirizzo IP corretto sulla schermata di standby LAN.

Una volta terminato di effettuare queste impostazioni wireless per il proiettore, è necessario impostare la rete wireless sul dispositivo collegato. Quindi avviare il software di rete per inviare immagini al proiettore tramite rete wireless.



Per evitare che SSID e indirizzo IP siano visualizzati sullo schermo di standby della LAN o sulla Schermata principale, impostare **Visualizz. SSID** e **Visual. indirizzo IP** su **Off**. ➡ **Rete - Configurazione di rete - LAN wireless** [p.72](#)

Selezione delle impostazioni LAN wireless del computer

Prima di effettuare il collegamento al computer, selezionare la rete wireless corretta sul computer.

■ Selezione delle Impostazioni di rete wireless in Windows

- 1 Per accedere al software di utilità wireless, fare doppio clic sull'icona di rete sulla barra degli strumenti di Windows.
- 2 Quando si effettua la connessione in modalità Avanzato, selezionare il nome della rete (SSID) a cui il proiettore si sta collegando.
- 3 Fare clic su **Connetti**.

■ Selezione delle Impostazioni di rete wireless in OS X


- 1 Fare clic sull'icona AirPort sulla barra dei menu sullo schermo in alto.

- 2 Quando si effettua la connessione in modalità Avanzato, accertarsi che AirPort sia attivo e selezionare il nome della rete (SSID) a cui il proiettore si sta collegando.

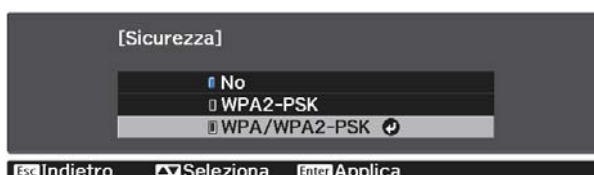
Configurazione della sicurezza di rete wireless

È possibile impostare la protezione del proiettore per una rete wireless. Configurare una delle seguenti opzioni di sicurezza in modo che corrisponda alle impostazioni usate sulla rete:

- Sicurezza WPA2
- Sicurezza WPA/WPA2

- 1 Premere il tasto  per visualizzare i menu nell'ordine **Rete - Configurazione di rete - Sicurezza**.

- 2 Selezionare le impostazioni di sicurezza corrispondenti alle impostazioni di rete.





- 3 Una volta terminato di effettuare le impostazioni, selezionare **Completato** e seguire le istruzioni a schermo per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Proiezione in Epson iProjection (iOS/Android)

È possibile visualizzare un codice QR su schermo e utilizzarlo per proiettare facilmente dati da smartphone o tablet tramite l'app Epson iProjection (V1.3.0 o successiva).






- È possibile scaricare gratuitamente Epson iProjection dall'App Store o da Google Play. Le tariffe previste per la comunicazione con App Store o Google Play sono a carico del cliente.
- Quando si utilizza Epson iProjection o la modalità di collegamento **Rapido**, si consiglia di configurare le impostazioni di sicurezza.  [p.56](#)

- 1 Premere il tasto  per visualizzare i menu nell'ordine **Rete - Alim. LAN wireless**.


- 2 Utilizzare i tasti   per selezionare **On**, e quindi premere il tasto .






- 3 Visualizzare il menu **Configurazione di rete - Basilari - Visualizza info LAN**.

- 4 Utilizzare i tasti   per selezionare **Testo e codice QR**, e quindi premere il tasto .




- 5 Premere il tasto  sul telecomando o selezionare **Visualizza codice QR** nel menu **Rete** del proiettore per visualizzare il codice QR.



- Se si preme il tasto , è possibile visualizzare anche il codice QR dalla Schermata principale. ➡ [p.25](#)
- Se il proiettore riceve già un segnale di immagine in rete, il codice QR non viene visualizzato anche se si preme il tasto . Selezionare **Visualizza codice QR** dal menu **Rete** per visualizzare il codice QR.
- Per nascondere il codice QR, premere il tasto .

- 6 Avviare Epson iProjection su smartphone o tablet.

- 7 Toccare  sulla schermata dell'applicazione.
Viene visualizzato il menu.

- 8 Toccare **Connect** sul menu.
Viene visualizzata la schermata di ricerca del proiettore.

- 9 Toccare **Read QR code** sulla schermata dell'applicazione.
La fotocamera si avvia e viene visualizzata la schermata di anteprima.



Quando viene visualizzato il proiettore da collegare nell'elenco sulla schermata di ricerca del proiettore, selezionare il proiettore e toccare **Connect** per collegarsi.

- 10 Leggere il codice QR proiettato sullo smartphone o tablet.
Leggere il codice sulla parte anteriore dello schermo in modo che il codice QR si adatti nel quadrante. Se ci si trova troppo lontani dallo schermo, il codice potrebbe non essere letto.
Una volta stabilita una connessione, viene visualizzata l'immagine dal dispositivo collegato. Toccare **Photos**, **Documents**, o **Web Page** sul menu, e selezionare il file da proiettare.

Funzionamento tramite uno smartphone (funzione di telecomando)

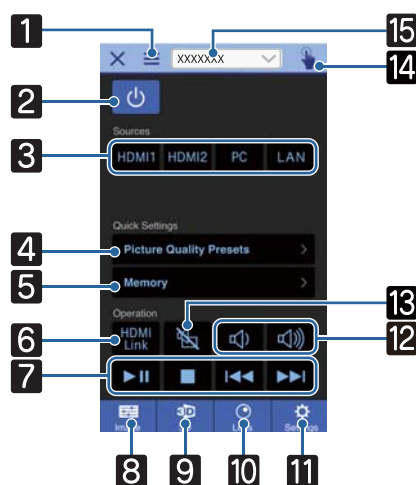
Utilizzando Epson iProjection, è possibile azionare il proiettore da uno smartphone o da un tablet.

Toccare  in Epson iProjection per visualizzare il menu.


Toccare **Remote** sul menu per visualizzare la seguente schermata.



Quando viene impostato Password Remote, occorre inserire la password. Una volta che la password è stata riconosciuta, non occorre inserirla la volta seguente.



Tasto		Funzione
1		Visualizza il menu.
2		Accende e spegne il proiettore.
3		Commuta all'immagine da ciascuna porta di ingresso. ➡ p.25
4		Imposta la qualità dell'immagine tramite le istruzioni a schermo.
5		Consente di salvare, caricare, eliminare o rinominare una memoria. ➡ p.41
6		Attiva e disattiva Link HDMI. ➡ p.47
7		Quando Link HDMI è su On, è possibile eseguire operazioni quali Avvio, Stop, Avanzamento veloce, Riavvolgimento, Capitolo successivo, Capitolo precedente e Pausa.
8		Imposta Modo colore, Interpolazione frame, Miglior. immagine, Temp. colore, Gamma, RGBCMY, Consumo energia, e Diaframma autom.
9		Imposta Visualizzazione 3D, Formato 3D, Conversione 2D in 3D, Profondità 3D, Dim. Diag. Schermo., e Luminosità 3D.
10		Regola messa a fuoco, zoom e spostamento obiettivo. È inoltre possibile registrare la posizione dell'obiettivo (funzione Memoria) o visualizzare un monoscopio (funzione Monoscopio).
11		Imposta Formato, Elaboraz. immagine, Keystone, Picture-in-Picture, Azzerà tutto, Reset della memoria, Azzerà posiz. lente, Scorrimento lente, Zoom, Fuoco, e Test pattern.
12		Quando Link HDMI è impostato su On, è possibile regolare il volume.
13		Quando Link HDMI è impostato su On, è possibile accendere/spegnere l'immagine e l'audio temporaneamente. ➡ p.30

Tasto		Funzione
14		<p>Apri la schermata del touch pad.</p> <p>È possibile utilizzare il menu Configurazione toccando il touch pad.</p>
15	<input type="text" value="XXXXXXX"/>	Seleziona il proiettore da controllare.



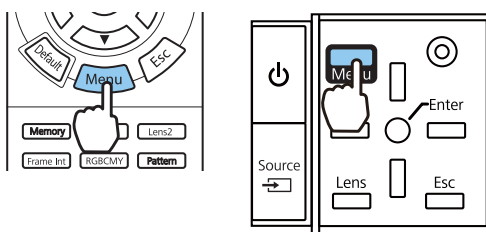
Funzioni del menu Configurazione

Operazioni del menu Configurazione

Nel menu Configurazione è possibile effettuare regolazioni e impostazioni per Segnale, Immagine, Segnale ingresso e altro ancora.

1 Premere il tasto .

Telecomando Pannello di Controllo



Viene visualizzato il menu Configurazione.

2 Utilizzare i tasti per selezionare il menu principale a sinistra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.

Quando si seleziona il menu principale a sinistra, il sottomenu a destra cambia.



Nella riga nella parte inferiore viene visualizzata una guida per le operazioni.

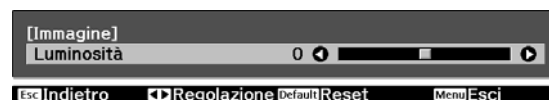
3 Utilizzare i tasti per selezionare il sottomenu a destra, quindi premere il tasto per confermare la selezione.



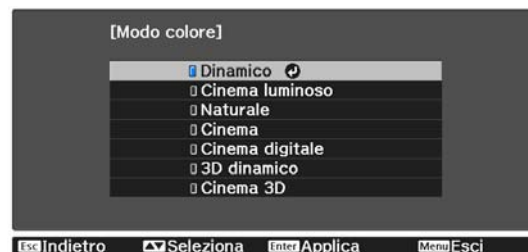
Viene visualizzata la schermata di regolazione per la funzione selezionata.



4 Utilizzare i tasti per regolare le impostazioni.

Es.) Barra di regolazione




Es.) Opzioni



Premere il tasto  su una voce che visualizza questa  icona per passare alla schermata di selezione per tale voce.

Premere il tasto  per tornare al livello precedente.

- 5 Premere il tasto  per uscire dal menu.













Per le voci regolate utilizzando la barra di regolazione, ad esempio il livello di luminosità, è possibile premere il tasto  mentre è visualizzata la schermata di regolazione per ripristinare il valore di regolazione predefinito.

Tabella del menu Configurazione

Se non è presente alcun segnale di immagine in ingresso, non risulta possibile regolare le voci relative a **Immagine** o a **Segnale** nel menu Configurazione. Le voci visualizzate per **Immagine**, **Segnale**, e **Informazioni** variano a seconda del segnale dell'immagine elaborato.

Menu Immagine

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Modo colore	Dinamico, Cinema luminoso, Naturale, Cinema, Cinema digitale, 3D dinamico, Cinema 3D		Selezionare un modo colore a seconda dell'ambiente e dell'immagine da proiettare.  p.32
Luminosità			Consente di regolare la luminosità quando l'immagine appare troppo scura.
Contrasto			Consente di regolare il contrasto tra le zone di luce e di ombra nelle immagini. Aumentando il contrasto, le immagini diventano più brillanti.
Intensità colore			Regola la saturazione del colore delle immagini.
Tinta			Consente di regolare la tinta delle immagini.
Nitidezza			Regola la nitidezza dell'immagine.
Temp. colore	Temp. colore		Consente di regolare la tinta delle immagini. L'immagine viene colorata di blu per valori alti e di rosso per valori bassi.
	Tonalità della pelle		Consente di regolare la tonalità della pelle. L'immagine diventa più verde con impostazione di un valore positivo e più rossa con impostazione di un valore negativo.
	Personalizzato		Consente di regolare l'offset e il guadagno per ciascun colore R, G e B.
Interpolazione frame ^{*1}	Off, Debole, Normale, Forte		Regola la fluidità di movimento dell'immagine.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Miglior. immagine ^{*2}	4K Enhancement	On, Off	È possibile proiettare a risoluzione raddoppiata.
	Mod. preimp. imm.	Off, Preimpostazion1 a Preimpostazion5	Selezionare le impostazioni preparate in precedenza come le impostazioni per Riduzione rumore , Riduz. rumore MPEG , Super-resolution e Migliora dettagli .
	Riduzione rumore		Regola le irregolarità dell'immagine.
	Riduz. rumore MPEG		Rende uniformi le immagini irregolari in formato MPEG.
	Super-resolution	Regolaz. linea fine, Dettagli soft focus	Regola la quantità di miglioramento per immagini complesse e sfondi.
	Migliora dettagli		Crea una texture più accentuata e un effetto materico dell'immagine.
Avanzate	Gamma		2, 1, 0, -1, -2, Personalizzato ^{*3} , Reset
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Sfumatura, Saturazione, Luminosità
	Deinterlacciamento		Off, Video, Film/Auto
	EPSON Super White ^{*1}		On, Off
Consumo energia	Alta, Media, Bassa		È possibile impostare la luminosità della lampada in base a tre opzioni diverse. Selezionare Bassa se le immagini proiettate sono troppo brillanti. Quando si seleziona Bassa , diminuisce il consumo di energia durante la proiezione e il rumore della rotazione della ventola si riduce.

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Diaframma automatico.	Off, Normale, Alta velocità	È possibile modificare la regolazione della luminanza tracciando le modifiche di luminosità nell'immagine visualizzata. 👉 p.36
Reset	Sì, No	Ripristina i valori di regolazione di Immagine impostati nel Modo colore attuale ai valori predefiniti.

*1 Solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo HDMI1 o HDMI2.



*2 Solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo HDMI1 o HDMI2 o PC.

*3 Le impostazioni vengono salvate per ciascun tipo di sorgente in ingresso o Modo colore.

Menu Segnale

Il menu Segnale non è impostabile quando viene emesso un segnale di immagine LAN.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Impostazione 3D*1	Visualizzazione 3D	Automatico, 3D, 2D	Per visualizzare immagini 3D, impostarlo su Automatico o 3D . 👉 p.43
	Formato 3D	Side by Side, Top and Bottom	Consente di impostare il formato 3D per il segnale in ingresso.
	Conversione 2D in 3D	Off, Debole, Media, Forte	Converte immagini 2D in immagini 3D.
	Profondità 3D	Da -10 a 10	Consente di impostare la profondità per l'immagine in 3D.
	Dim. Diag. Schermo.	Da 60 a 300	Consente di impostare le dimensioni di proiezione per l'immagine 3D. Se le dimensioni vengono impostate sul formato reale, è possibile ottenere l'effetto 3D ottimale.
	Luminosità 3D	Bassa, Media, Alta	Consente di impostare la luminosità per l'immagine in 3D.
	Invers. occhiali 3D	Sì, No	Consente di invertire la tempistica di sincronizzazione per gli otturatori sinistro/destro degli occhiali 3D e le immagini sinistra/destra. Abilitare questa funzione se l'effetto 3D non viene visualizzato correttamente.
	Avviso visualizz. 3D	On, Off	Consente di attivare o disattivare l'avvertenza che appare quando si visualizza del contenuto in 3D.
Formato*2	Automatico*1, Normale, Schermo intero, Zoom		Consente di selezionare il formato. 👉 p.33
Tracking*2 *3	Varia a seconda del segnale di ingresso.		Consente di regolare le immagini del computer quando vengono disturbate da righe verticali.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Sync.*2 *3	Da 0 a 31		<p>Consente di regolare le immagini del computer in caso vengano disturbate da sfarfallio, sfocature o interferenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> La regolazione di Luminosità, Contrasto o Nitidezza può causare sfarfallio o sfocamento. Quando si regola Sync. dopo la regolazione di Tracking, è possibile creare un'immagine più brillanti.
Posizione*2 *3			Consente di spostare la posizione dello schermo in alto, in basso, a sinistra e a destra in modo che l'immagine proiettata non presenti parti mancanti.
Setup Automatico*3	On, Off		Consente di impostare o meno la regolazione automatica dell'immagine quando il segnale in ingresso viene cambiato. Se abilitato, le impostazioni di Tracking, Posizione e Sync. vengono configurate automaticamente.
Overscan*1 *2	Automatico, Off, 4% e 8%		<p>Modifica il rapporto di immagine in uscita (l'intervallo dell'immagine proiettata).</p> <ul style="list-style-type: none"> Off, 4%, 8%: imposta l'intervallo dell'immagine. Quando impostato su Off, viene proiettato l'intero intervallo dell'immagine. A seconda del segnale di immagine, potrebbe notarsi del disturbo nelle parti superiore e inferiore dell'immagine. Automatico: imposta automaticamente Off o 8% a seconda del segnale di ingresso.
Nascondi bordi			Copre parte dell'immagine con una schermata vuota. È possibile impostare la parte superiore, inferiore, sinistra o destra dell'immagine.
Avanzate	IntervalloVideo HDMI*1 *2	Automatico, Normale, Ampliato	<p>(Impostabile solo quando EPSON Super White è su Off.)</p> <p>Quando si imposta Automatico, il livello video per il segnale DVD in ingresso dalle porte HDMI1 o HDMI2 viene automaticamente rilevato e impostato.</p> <p>Se si riscontra una sottoesposizione o una sovraesposizione quando si imposta Automatico, impostare il livello video del proiettore sullo stesso livello del lettore DVD/Blu-ray. Il lettore potrebbe essere impostato su Normale o Ampliato.</p>
	Spazio colore*1	Automatico, BT.709, BT.2020	Imposta il sistema di conversione per lo spazio di colore.
	Gamma dinamica*1	Automatico, SDR, HDR Mode1, HDR Mode2, HDR Mode3, HDR Mode4	Quando si riceve un segnale HDR (High Dynamic Range), utilizzarlo quando non viene visualizzata correttamente l'informazione HDR nel segnale di immagine.
	Elaboraz. immagine	Fine, Veloce*1 *3	Consente di migliorare la velocità di risposta per immagini proiettate a velocità elevata, ad esempio per i giochi.

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Reset	Sì, No	Ripristina tutte le impostazioni Segnale tranne Dim. Diag. Schermo., Avviso visualizz. 3D, e Formato.











*1 Solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo HDMI1 o HDMI2.

*2 Le impostazioni vengono salvate per ciascun tipo di sorgente o segnale in ingresso.

*3 Solo quando il segnale di immagine in ingresso è di tipo PC.

■ Impostazioni


Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Keystone	Keystone	Da -60 a 60	Corregge la distorsione trapezoidale. ☞ p.30
Picture-in-Picture	-		Avvia lo schermo Picture-in-Picture. ☞ p.49
Link HDMI	Connes. periferica	-	Visualizza un elenco di dispositivi collegati dalle porte HDMI1 o HDMI2.
	Link HDMI	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare la funzione Link HDMI.
	Link Accens.	Off, Bidirezionale, Periferica->PJ, PJ->Periferica	Consente di impostare la funzione di collegamento per l'accensione. <ul style="list-style-type: none"> • Quando si collegano le operazioni al dispositivo connesso e si accende il proiettore, selezionare Bidirezionale o Periferica->PJ. • Quando si collega l'alimentazione al dispositivo connesso, selezionare Bidirezionale o PJ->Periferica.
	Link Spegn.	On, Off	Consente di impostare se spegnere o meno i dispositivi collegati quando il proiettore viene spento.
	Buffer link	On, Off	Se Link HDMI non funziona correttamente, è possibile migliorarlo modificando le impostazioni.



Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Impostazione blocco	Blocco obiettivo	On, Off	Quando è su On , le impostazioni di messa a fuoco, zoom e spostamento obiettivo risultano bloccate sui valori correnti. Se si preme il tasto  quando Blocco obiettivo è su On ,  viene visualizzato sullo schermo.
	Child lock	On, Off	Consente di bloccare il tasto  sul pannello di controllo del proiettore in modo da evitare che i bambini possano accendere inavvertitamente il proiettore. È possibile accendere il proiettore quando è bloccato tenendo premuto il tasto  per circa tre secondi. È invece ancora possibile spegnere il dispositivo utilizzando il tasto  o eseguire operazioni tramite il telecomando come di consueto. Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento. Tenere presente che anche se Child lock è su On , il proiettore si accenderà comunque se il cavo di alimentazione viene collegato se Direct Power On è su On .
	Blocco funzionamento	Blocco completo, Blocco parziale, Off	Blocco completo: disattiva tutti i tasti del proiettore. Blocco parziale: disattiva tutti i tasti del proiettore tranne il tasto  .  viene visualizzato a schermo se vengono premuti i tasti mentre il proiettore è bloccato. Per sbloccare, tenere premuto il tasto  sul pannello di controllo per almeno 7 secondi. Se modificata, questa impostazione viene abilitata una volta chiuso il menu Configurazione.
Tasto Utente	Fine/Veloce, Visualizzazione 3D, Conversione 2D in 3D, Consumo energia, Informazioni, Visualizza codice QR		Selezionare una voce del menu Configurazione da assegnare al tasto  sul telecomando. Premendo il tasto  viene visualizzata la schermata di selezione/regolazione della voce di menu assegnata, consentendo così di effettuare rapidamente impostazioni/regolazioni con una semplice operazione.

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Memoria	Richiamare memoria	Memory1 a Memory10	Carica le impostazioni salvate in Salvare memoria per regolare l'immagine.
	Salvare memoria	Memory1 a Memory10	Salva le impostazioni effettuate in Immagine su una memoria.
	Cancellare memoria	Memory1 a Memory10	Consente di cancellare una memoria salvata.
	Rinomina memoria	Memory1 a Memory10, Predefinito, DVD, VCR, SDTV, HDTV, Cinema, Sports, Music, Anime, Game, Personalizzato	Modifica il nome della memoria salvata.
	Richiama pos. lente	Memory1 a Memory10	Carica le impostazioni create in Salvare posiz. lente consentendo di regolare la posizione dell'obiettivo.
	Salvare posiz. lente	Memory1 a Memory10	Registra i valori di regolazione per zoom, messa a fuoco e spostamento obiettivo creati tramite la funzione di regolazione dell'obiettivo come posizione obiettivo.
	Cancella pos. lente	Memory1 a Memory10	Cancella la posizione obiettivo registrata.
	Rinomina pos. lente	Memory1 a Memory10	Modifica il nome registrato per la posizione dell'obiettivo.
Reset	Sì, No		Ripristina tutte le Impostazioni tranne Link Accens. , Link Spegn. , Tasto Utente e Memoria .


Menu Avanzate

Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Schermata iniziale	Visual aut scherm iniz	On, Off	Seleziona se visualizzare o meno la Schermata iniziale automaticamente quando il proiettore si accende. La Schermata iniziale non viene visualizzata quando la sorgente selezionata dispone di un segnale di immagine quando il proiettore si accende.
	Funzione pers. 1	Consumo energia, Diaframma autom., Keystone, Informazioni	Selezionare la funzione assegnata alla Schermata iniziale.
	Funzione pers. 2		

Funzione	Menu/Impostazioni			Descrizione	
Comm.	Posizione del menu	-		Consente di impostare la posizione di visualizzazione del menu.	
	Messaggi	On, Off		Consente di impostare se visualizzare o meno i seguenti messaggi (On o Off). <ul style="list-style-type: none">• Nomi di voce per segnali di immagine, modi colore e formati.• Se la temperatura interna sta aumentando in assenza di segnale di immagine in ingresso o se si rileva un segnale non supportato.	
	Colore sfondo	Nero, Blu, Logo		Consente di selezionare lo stato dello schermo in assenza di segnale di immagine in ingresso.	
	Schermo iniziale	On, Off		Consente di impostare se mostrare o meno una schermata iniziale all'avvio della proiezione (On o Off). Se modificata, questa impostazione viene abilitata dopo lo spegnimento del proiettore e il completamento del processo di raffreddamento.	
	Conferma stand by	On, Off		Consente di impostare se visualizzare o meno un messaggio di conferma dello stato di standby (On o Off).🔊 p.26	
	Allineamento pann.	-		🔊 p.70	
	Uniformità del colore	Uniformità del colore	On, Off		Consente di abilitare o disabilitare Uniformità colore.
		Livello regolazione			Esistono otto livelli da bianco a grigio fino a nero. È possibile regolare ciascun livello singolarmente.
Avvia regolazioni		Rosso, Verde, Blu		Avvia le regolazioni di Uniformità colore.	
Reset		Sì, No		Ripristina tutte le regolazioni e le impostazioni di Uniformità colore ai valori predefiniti.	
Proiezione	Front., Front./Soffitto, Retro, Retro/Soffitto			Modificare questa impostazione a seconda dell'installazione del proiettore.	


Funzione	Menu/Impostazioni		Descrizione
Funzionamento	Direct Power On	On, Off	È possibile impostare il proiettore in modo che la proiezione venga avviata non appena il cavo di alimentazione viene collegato, senza che vi sia azionamento di tasti. Tenere presente che se si imposta su On , la proiezione viene avviata anche nel caso in cui l'alimentazione elettrica venga ripristinata dopo un'interruzione di corrente o altra evenienza con cavo di alimentazione ancora collegato al proiettore.
	Autospegnimento	On, Off	Se il tempo impostato viene superato e il segnale in ingresso è assente, il proiettore viene automaticamente spento ed entra in modalità standby. In modalità standby, premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo per avviare la proiezione.
	Tempo autospegnim	Da 1 a 30	Imposta l'intervallo dell' Autospegnimento .
	Illuminazione	On, Off	Impostare su Off se la luce dagli indicatori del pannello di controllo risulta di disturbo durante la visione di un film in un ambiente buio.
	Trigger Out	On, Off	Impostare la funzione Trigger Out per comunicare lo stato di accensione del proiettore e altro ai dispositivi esterni. Quando si imposta su Off , non viene emessa alcuna tensione dalla porta Trigger Out. Quando si imposta su On , viene emessa tensione dalla porta Trigger Out quando il proiettore è acceso. Se si modifica questa impostazione, la nuova impostazione avrà effetto alla successiva accensione del proiettore.
	Modo alta quota	On, Off	Impostare su On se il proiettore viene utilizzato ad un'altitudine superiore ai 1500 metri.
Modo stand by	Rete disabilitata, Rete abilitata		Rete abilitata indica che il proiettore può essere controllato attraverso una rete quando è in modalità stand by.
Lingua	-		Consente di selezionare la lingua di visualizzazione.
Reset	Sì, No		Ripristina tutte le impostazioni Avanzate tranne Memoria , Proiezione , Modo alta quota , e Modo stand by , e Lingua .

Menu Allineamento pann.

Menu/Impostazioni			Descrizione
Allineamento pann.	Allineamento pann.	On, Off	Consente di abilitare o disabilitare Allineamento pann.
	Seleziona colore	R, B	Selezionare il colore da correggere.
	Colore pattern	R/G/B, R/G, G/B	Selezionare il pattern utilizzato per la correzione.
	Avvia regolazioni	-	Avvia Allineamento pann.  p.95
	Memoria	Carica allineam. pann.	Memory1, Memory2, Memory3 Consente di caricare le impostazioni salvate utilizzando la funzione Salva allineam. pann.
		Salva allineam. pann.	Memory1, Memory2, Memory3 Salva le impostazioni effettuate in Allineamento pann. su una memoria.
		Cancella allin. pann.	Memory1, Memory2, Memory3 Cancella le memorie registrate tramite la funzione Allineamento pann.
		Rinomina allin. pann.	Memory1, Memory2, Memory3 Rinomina le memorie di Allineamento pann.
	Reset	Sì, No	Consente di ripristinare il valore di correzione.

 Menu Rete

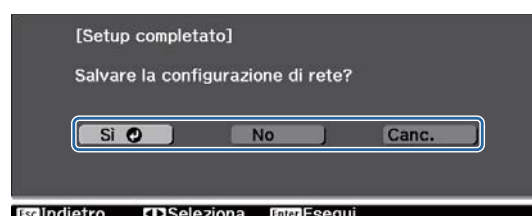
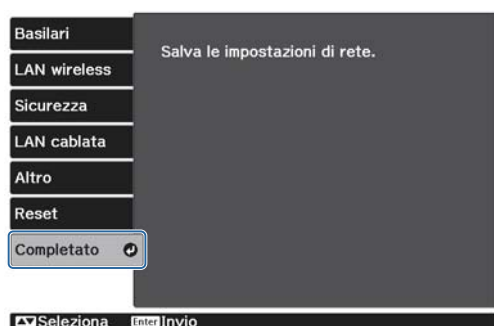
Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Alim. LAN wireless	On, Off	Consente di impostare se utilizzare o meno una LAN wireless (On o Off).
Informaz - LAN wireless	-	Visualizza le seguenti impostazioni di rete. <ul style="list-style-type: none"> • Modalità di connessione • Tipo di LAN wireless • Livello segnale • Nome del proiettore • SSID • DHCP • Indirizzo IP • Mas.Sottorete • Ind. Gateway • Indirizzo MAC • Codice regionale

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Informaz. - LAN cablata	-	Visualizza le seguenti informazioni sullo stato delle impostazioni di rete. <ul style="list-style-type: none"> • Nome proietto. • DHCP • Indirizzo IP • Mas.Sottorete • Ind. Gateway • Indirizzo MAC
Visualizza codice QR	-	Visualizza le informazioni di rete per il proiettore con un codice QR.
Configurazione di rete	-	Visualizza la schermata per l'impostazione della rete.  p.72

Note sul funzionamento del menu Rete

Le operazioni di base vengono azionate nello stesso modo dell'utilizzo del menu Configurazione.

Tuttavia assicurarsi di selezionare il menu **Completato** per salvare le impostazioni una volta terminato.









Sì: Salva le impostazioni ed esce dal menu Rete.

No: Esce dal menu Rete senza salvare le impostazioni.

Canc.: Continua a visualizzare il menu Rete.

Operazioni della tastiera virtuale


Nel menu Rete la tastiera virtuale viene visualizzata quando occorre immettere dei caratteri alfanumerici. Premere il tasto     sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo per selezionare i tasti desiderati, quindi premere il tasto  per inserire i dati immessi. Premere **Finish** per confermare l'inserimento oppure **Cancel** per annullarlo.






Tasto **CAPS:** alterna fra lettere maiuscole e minuscole.

Tasto **SYM1/2:** alterna i tasti dei simboli.

Menu Basilari

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Nome proietto.	È possibile inserire fino a 16 caratteri alfanumerici	Inserire un nome per identificare il proiettore in rete.
Password PLink	È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici	Specificare una password da utilizzare per controllare il proiettore utilizzando un software compatibile con PLink.  p.99
Password Remote	È possibile inserire fino a 8 caratteri alfanumerici	Impostare una password da utilizzare quando si utilizza un proiettore da smartphone o tablet.
Visualizza info LAN	Testo e codice QR, Testo	Impostare il formato di visualizzazione delle informazioni di rete del proiettore.

Menu LAN wireless

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Modalità di connessione	Rapido, Avanzato	Determina la modalità di connessione della LAN wireless. Rapido: tramite Epson iProjection consente di connettersi a smartphone, tablet o computer direttamente tramite comunicazione wireless. Il proiettore diventa un semplice punto di accesso. (Accertarsi che il numero di dispositivi connessi al proiettore non sia maggiore di sei.) Potrebbe essere necessario più tempo per aggiornare l'immagine proiettata se il numero dei dispositivi connessi supera questo numero. Avanzato: consente di collegare più smartphone, tablet o computer tramite un punto d'accesso di rete wireless.
Canale	1ch, 6ch, 11ch	(Impostabile solo quando Modalità di connessione è su Rapido). Selezionare la larghezza di banda della frequenza utilizzata dalla LAN wireless.
SSID	È possibile inserire fino a 32 caratteri alfanumerici	(Impostabile solo quando Modalità di connessione è su Avanzato). Immettere un SSID. Quando viene fornito un SSID per il tipo di LAN wireless di cui fa parte il proiettore, immettere il SSID.
Cerca punto accesso	A visualiz. ricerca	(Selezionabile solo quando Modalità di connessione è impostato su Avanzato). Ricerca punti di accesso alla rete wireless disponibili.  indica i punti di accesso attualmente collegati.  indica i punti di accesso per cui è impostata la protezione. Se si seleziona un punto d'accesso dotato di protezione, viene visualizzato il menu Sicurezza.  p.73

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Impostazioni IP (Impostabile solo quando Modalità di connessione è su Avanzato).	DHCP	Consente di impostare se utilizzare o meno DHCP (On o Off). Se è impostato su On non è possibile impostare ulteriori indirizzi.
	Indirizzo IP	Consente di immettere l'indirizzo IP del proiettore. Non possono essere utilizzati i seguenti indirizzi IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero compreso fra 0 e 255)
	Mas.Sottorete	Consente di immettere la maschera sottorete del proiettore. Non possono essere utilizzate le seguenti maschere sottorete. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Ind. Gateway	Consente di immettere l'indirizzo IP gateway del proiettore. Non possono essere utilizzati i seguenti indirizzi gateway. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero compreso fra 0 e 255)
Visualizz. SSID	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno il SSID nella schermata di standby LAN e nella Schermata iniziale (On o Off).
Visualizzazione indirizzo IP	On, Off	Consente di impostare se visualizzare o meno l'indirizzo IP nella schermata di standby LAN e nella Schermata iniziale (On o Off).

Menu Sicurezza

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Sicurezza	No, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Imposta la sicurezza. In Rapido , è possibile selezionare WPA2-PSK . In Avanzato , è possibile selezionare WPA2-PSK/WPA/WPA2-PSK .
Frase password	Da 8 a 32 caratteri alfanumerici a byte singolo	Consente di immettere la frase password. Si consiglia di modificare periodicamente la frase password per mantenere la sicurezza.

Menu LAN cablata

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
DHCP	On, Off	Impostare se utilizzare o meno il protocollo DHCP (On/Off). Se è impostato su On non è possibile impostare ulteriori indirizzi.
Indirizzo IP	da 0 a 255 caratteri	Immettere l'indirizzo IP assegnato al proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi IP seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero compreso fra 0 e 255)
Mas.Sottorete	da 0 a 255 caratteri	Immettere la maschera di sottorete del proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare la maschera di sottorete seguente. 0.0.0.0, 255.255.255.255

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Ind. Gateway	da 0 a 255 caratteri	Immettere l'indirizzo IP gateway del proiettore. È possibile inserire un numero compreso tra 0 e 255 in ciascun campo dell'indirizzo. Tuttavia, non è possibile utilizzare gli indirizzi gateway seguenti. 0.0.0.0, 127.x.x.x, da 224.0.0.0 a 255.255.255.255 (dove x è un numero compreso fra 0 e 255)
Visual. indirizzo IP	On, Off	Impostare su Off per evitare che l'indirizzo IP venga visualizzato nella schermata Informaz. - LAN cablata .


Menu Altro

Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
AMX Device Discovery	On, Off	Se si desidera consentire che il proiettore possa essere rilevato da AMX Device Discovery, impostare su On . Impostare su Off se il proiettore non è collegato a un ambiente controllato da un controller AMX o AMX Device Discovery.
Control4 SDDP	On, Off	Quando si desidera consentire al proiettore di essere rilevato da Control4 SDDP, impostarlo su On . Impostarlo su Off se il proiettore non è collegato a un ambiente controllato da un controller Control4 o Control4 SDDP.

Menu Reset

Funzione	Descrizione
Reset impostazioni rete.	È possibile ripristinare le impostazioni predefinite di tutti i valori di regolazione per Rete .

Menu Informazioni





Funzione	Menu/Impostazioni	Descrizione
Info proiettore	Ore della lampada	Mostra il tempo di funzionamento cumulativo della lampada.
	Sorgente	Visualizza la sorgente di ingresso attuale.
	Segnale ingresso	Visualizza le impostazioni del segnale in ingresso della sorgente in ingresso corrente.
	Risoluzione	Mostra la risoluzione.
	Modo Scansione	Mostra la modalità di scansione.
	Freq. refresh	Mostra la frequenza di aggiornamento.
	Formato 3D	Mostra il formato 3D del segnale di ingresso durante la proiezione 3D (Frame Packing, Side by Side o Top and Bottom).
	Info sinc	Mostra le informazioni del segnale di immagine. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
	Profondità colore	Visualizza la profondità di colore e la differenza di colore.
	Formato colore	Visualizza le informazioni sullo spazio di colore e l'intervallo dinamico.
	Stato	Fornisce informazioni riguardanti gli errori verificatisi nel proiettore. Queste informazioni potrebbero essere richieste al momento di eseguire la riparazione del prodotto.
	Numero di serie	Visualizza il numero di serie del proiettore.
Versione	Event ID	Viene visualizzato il registro errori dell'applicazione.  p.86
	Main	Mostra la versione del firmware del proiettore.
	Video2	

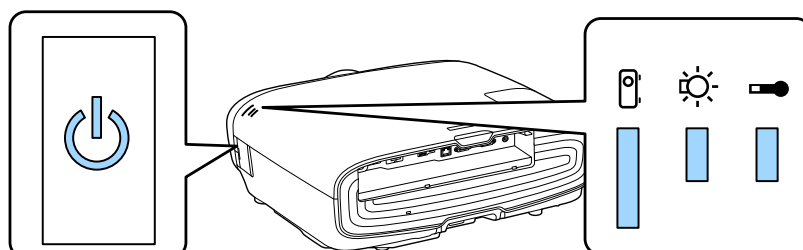
Menu Reset

Funzione	Descrizione
Azzerare ore lampada	Consente di azzerare le ore di uso cumulativo della lampada su 0 H . Eseguire l'azzeramento quando si sostituisce la lampada.
Reset della memoria	Consente di ripristinare tutte le voci di Memoria alle impostazioni predefinite.
Azzerare posiz. lente	Consente di ripristinare tutte le impostazioni salvate utilizzando la funzione Salvare posiz. lente .
Azzerare tutto	Consente di ripristinare tutte le voci nel menu Configurazione ai valori predefiniti. I seguenti valori di regolazione non sono ripristinati ai valori predefiniti: Memoria, Allineamento pann., Uniformità colore, Ore della lampada, Lingua, impostazioni di rete .

Soluzione di problemi

Lettura degli indicatori















È possibile controllare lo stato del proiettore dalle spie lampeggianti e accese , ,  e  sul pannello di controllo.

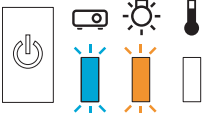
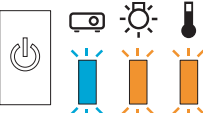



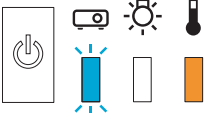
Per controllare lo stato del proiettore e per soluzioni ai problemi segnalati dagli indicatori, vedere la tabella che segue.

■ Stato degli indicatori durante un errore/avviso

■ : Accesa  : Lampeggiante  : Stato mantenuto  : Off

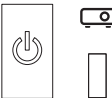


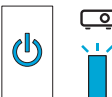



Indicatore	Stato	Soluzione
       (blu)/(arancione)	Sostituire lampada	Occorre sostituire la lampada. Sostituirla con una nuova lampada il prima possibile. ➡ p.92 Se si continua a usare la lampada in tale stato, vi sono rischi di scoppio.
       (blu)/(arancione)	Avvert. temp. alta	È possibile continuare la proiezione. Se la temperatura risulterà di nuovo troppo elevata, la proiezione verrà interrotta automaticamente. <ul style="list-style-type: none"> Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ p.88 Accertarsi che non vi siano oggetti che ostruiscano l'area attorno alla presa d'aria e che la temperatura circostante alla presa non sia troppo elevata. ➡ p.102

Indicatore	Stato	Soluzione
 (blù)/(arancione)	Errore interno	<p>Il proiettore presenta un funzionamento difettoso. Rimuovere la spina di alimentazione dalla presa elettrica e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson</p>
 (blù)/(arancione)	Errore ventola Errore sensore	
 (blù)/(arancione)	Cinema Filter Error Errore diaframma aut	
 (blù)/(arancione)	Err. alim. (Ballast)	
 (blù)/(arancione)	Errore lampada Anomalia lampada	<p>La lampada presenta un problema o non si accende.</p> <ul style="list-style-type: none"> Scollegare il cavo di alimentazione e quindi controllare che la lampada non presenti crepature. ➡ p.92 Se la lampada non presenta crepature, rimontare la lampada e accendere il proiettore. Se la reinstallazione della lampada non risolve il problema oppure se la lampada presenta delle crepature, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson Controllare che il coperchio della lampada sia stato chiuso correttamente. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ p.88 Se si utilizza il proiettore ad un'altitudine superiore ai 1.500 metri, impostare Modo alta quota su On. ➡ Avanzate - Funzionamento - Modo alta quota p.67


Indicatore	Stato	Soluzione
 (blù)/(arancione)	Errore temp. alta (Surriscaldamento)	<p>La temperatura interna è troppo elevata.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lampada si spegne automaticamente e la proiezione viene interrotta. Attendere cinque minuti circa. Quando la ventola si arresta, scollegare il cavo di alimentazione. Se il proiettore è installato accanto a una parete, assicurarsi di lasciare almeno 20 cm tra la parete e la presa dell'aria del ventilatore. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo. ➡ p.88 Accertarsi che non vi siano oggetti che ostruiscano l'area attorno alla presa d'aria e che la temperatura circostante alla presa non sia troppo elevata. ➡ p.102 Se alla successiva riaccensione il problema non è risolto, interrompere l'uso del proiettore e rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente. Contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson

■ Stato degli indicatori durante il normale funzionamento

■ : acceso  : lampeggiante □ : spento

Indicatore	Stato	Soluzione
	Modalità standby	Quando si preme il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo, la proiezione viene avviata dopo un breve istante.
 (blù)	Riscaldamento in corso	Il riscaldamento dura circa 30 secondi. Lo spegnimento viene disabilitato mentre il proiettore è in fase di riscaldamento.
	Raffreddamento in corso	Mentre il proiettore è in fase di raffreddamento, ogni altra operazione risulta disabilitata. Il proiettore entra in condizione di standby al termine del raffreddamento. Se, per qualsiasi ragione, il cavo di alimentazione viene scollegato durante il raffreddamento, attendere che la lampada sia sufficientemente raffreddata (circa 10 minuti), ricollegare il cavo di alimentazione e quindi premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
 (blù)	Proiezione in corso	Il proiettore sta funzionando regolarmente.



- In condizioni di funzionamento normali, gli indicatori  e  risultano spenti.
- Quando la funzione Illuminazione è impostata su **Off**, tutti gli indicatori sono spenti in condizioni di proiezione normale. ➡ **Avanzate - Funzionamento - Illuminazione** [p.67](#)

Problemi non segnalati dagli indicatori

■ Verifica del problema



Controllare nella tabella che segue per verificare se il problema riscontrato viene menzionato e andare alla pagina appropriata per informazioni sulla risoluzione del problema.

Problema		Pagina
Problemi relativi alle immagini	Nessuna immagine visualizzata. Non viene avviata la proiezione, l'area di proiezione è completamente oscurata o completamente blu.	p.80
	Le immagini in movimento proiettate da un computer non vengono visualizzate.	p.80
	Viene visualizzato "Non Supportato."	p.80
	Viene visualizzato il messaggio "Segnale Assente."	p.81
	Le immagini sono confuse o sfocate.	p.81
	Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni.	p.81
	L'immagine appare tronca (grande) o ridotta, oppure viene proiettata solo una parte di immagine.	p.82
	I colori delle immagini non sono corretti. L'intera immagine viene visualizzata in tonalità viola o verdi, le immagini sono in bianco e nero o i colori appaiono spenti.*	p.82
	Le immagini risultano scure.	p.82
	La proiezione si interrompe automaticamente.	p.83
Problemi che si verificano all'avvio della proiezione	Il proiettore non si accende.	p.83
Problemi con il telecomando	Il telecomando non risponde.	p.83
Problemi con il pannello di controllo	Impossibile eseguire le impostazioni dal pannello di controllo.	p.84
Problemi con il 3D	Impossibile proiettare correttamente in 3D.	p.84
Problemi con HDMI	La funzione Link HDMI non risponde.	p.85
	Il nome di dispositivo non viene visualizzato nelle connessioni di dispositivi.	p.85
Problemi di rete	Impossibile accedere alla rete tramite LAN wireless.	p.86
	L'immagine contiene interferenze elettrostatiche durante la proiezione di rete.	p.86

* Poiché la riproduzione del colore varia tra monitor e display LCD di computer, l'immagine proiettata dal proiettore e le tonalità di colore visualizzate sul monitor potrebbero non corrispondere; tuttavia, ciò non è un difetto.

Problemi relativi alle immagini

Nessuna immagine visualizzata

Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
Il cavo di alimentazione è collegato?	Collegare il cavo di alimentazione.
Gli indicatori sono spenti?	Scollegare e quindi ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Controllare che il proiettore venga alimentato quando si preme il pulsante di accensione dopo aver effettuato il collegamento.
È presente un segnale di immagine in ingresso?	Verificare che il dispositivo collegato sia acceso. Quando Messaggi è su On dal menu Configurazione, i messaggi del segnale di immagine vengono visualizzati. ➡ Avanzate - Schermo - Messaggi p.67
Le impostazioni del menu Configurazione sono corrette?	Reimpostare tutte le impostazioni. ➡ Reset - Azzeramento p.75
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Il collegamento è stato effettuato quando il proiettore o il computer era già acceso?	Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto Fn (tasto Funzione) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnerne il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.




Le immagini in movimento non vengono visualizzate

Verifica	Soluzione
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Il segnale di immagine del computer è impostato sull'uscita esterna e sull'uscita al display LCD contemporaneamente?	A seconda delle specifiche del computer, le immagini in movimento potrebbero non venire visualizzate quando il computer è impostato per l'uscita contemporanea in esterno e sul display LCD. Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato per la sola uscita esterna. Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.



Viene visualizzato "Non Supportato."

Verifica	Soluzione
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) La risoluzione del segnale di immagine e la frequenza di aggiornamento sono conformi al modo utilizzato?	Verificare il segnale di immagine in ingresso in Risoluzione dal menu Configurazione e controllare che corrisponda alla risoluzione del proiettore. ➡ Informazioni - Info proiettore p.75 ➡ p.101




Viene visualizzato il messaggio "**Segnale Assente.**"

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  p.19
È stata selezionata la porta di ingresso immagine corretta?	Cambiare l'immagine con i tasti sorgente sul telecomando o con il tasto  sul pannello di controllo.  p.25
Il dispositivo collegato è acceso?	Accendere il dispositivo.
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) I segnali dell'immagine vengono trasmessi al proiettore?	<p>Modificare in modo che il segnale di immagine sia impostato sull'uscita esterna e non solo sull'uscita sul display LCD del computer. In alcuni modelli, se vengono trasmessi esternamente, i segnali delle immagini non vengono visualizzati sul display LCD. Per le specifiche del computer, vedere la documentazione fornita con il computer.</p> <p>Se il collegamento viene effettuato quando il proiettore o il computer è già acceso, è possibile che il tasto Fn (tasto funzione) per l'impostazione del segnale dell'immagine del computer su un'uscita esterna non funzioni. Spegnere il computer e il proiettore, quindi riaccenderli.</p>




Le immagini sono confuse o sfocate

Verifica	Soluzione
La messa a fuoco è stata regolata?	Regolare la messa a fuoco.  p.28
Il proiettore si trova ad una distanza corretta?	Verificare il raggio di proiezione consigliato.  p.16
Sull'obiettivo si è formata della condensa?	Se il proiettore viene spostato improvvisamente da un ambiente freddo ad uno caldo oppure se si verificano sbalzi di temperatura repentini, è possibile che sulla superficie dell'obiettivo si formi della condensa che può rendere l'immagine sfocata. Installare il proiettore nella stanza un'ora prima dell'utilizzo. Se il proiettore presenta tracce di condensa, spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e lasciarlo a riposo per un certo periodo.






Le immagini sono interessate da interferenze o distorsioni

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  p.19
Si utilizza un cavo prolunga?	Se viene utilizzato un cavo prolunga, le interferenze elettriche potrebbero alterare i segnali.
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) Le impostazioni Sync. e Tracking sono state regolate in modo corretto?	<p>Il proiettore utilizza funzioni di regolazione automatiche per proiettare in condizioni ottimali. Tuttavia, a seconda del segnale, alcune funzioni potrebbero non venire regolate correttamente anche dopo la regolazione automatica. Se ciò si verifica, regolare le impostazioni di Tracking e Sync. dal menu Configurazione.</p> <p> Segnale - Tracking/Sync. p.63</p>
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.  p.101




Parte dell'immagine è tronca (grande) o ridotta

Verifica	Soluzione
È stato selezionato il Formato corretto?	Selezionare il modo formato per l'abbinamento al segnale di ingresso in Formato dal menu Configurazione.  Segnale - Formato p.63
La Posizione dell'immagine è stata regolata in modo corretto?	Regolare l'impostazione Posizione dal menu Configurazione.  Segnale - Posizione p.63
(Solo durante la proiezione di segnali di immagine da computer) È stata selezionata la risoluzione corretta?	Impostare il computer in modo che il segnale trasmesso sia compatibile con il proiettore.  p.101



I colori delle immagini non sono corretti

Verifica	Soluzione
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per la proiezione siano collegati in modo corretto.  p.19 Per le porte PC, assicurarsi che il connettore sia dello stesso colore della porta del cavo.  p.19
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto dal menu Configurazione.  Immagine - Contrasto p.61
Il colore è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Avanzate dal menu Configurazione.  Immagine - Avanzate p.61
(Solo durante la proiezione da un dispositivo video) L'intensità del colore e la tinta sono state regolate in modo corretto?	Regolare le impostazioni di Intensità colore e Tinta dal menu Configurazione.  Immagine - Intensità colore/Tinta p.61

Le immagini risultano scure




Verifica	Soluzione
La luminosità dell'immagine è stata impostata in modo corretto?	Regolare l'impostazione Luminosità dal menu Configurazione.  Immagine - Luminosità p.61
Il contrasto è stato regolato in modo corretto?	Regolare l'impostazione Contrasto dal menu Configurazione.  Immagine - Contrasto p.61
Occorre sostituire la lampada?	Quando si avvicina il momento di sostituire la lampada, le immagini diventano più scure e la qualità del colore peggiora. Quando ciò si verifica, sostituirla con una nuova lampada.  p.92

La proiezione si interrompe automaticamente

Verifica	Soluzione
Autospegnimento è abilitato?	Se il tempo impostato viene superato e il segnale in ingresso è assente, la lampada viene automaticamente spenta ed il proiettore entra in modalità di standby. Il proiettore esce dallo stato di standby quando si preme il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo. Se si desidera disattivare l' Autospegnimento , cambiare l'impostazione su Off . ➡ Avanzate - Funzionamento - Autospegnimento p.67

Problemi che si verificano all'avvio della proiezione

Il proiettore non si accende

Verifica	Soluzione
Il proiettore è acceso?	Premere il tasto  sul telecomando o il tasto  sul pannello di controllo.
La funzione Child lock è impostata su On ?	Quando la funzione Child lock è impostata su On dal menu Configurazione, tenere premuto il tasto  sul pannello di controllo per circa tre secondi oppure eseguire operazioni con il telecomando. ➡ Impostazioni - Impostazione blocco - Child lock p.65
Gli indicatori si accendono e si spengono quando viene toccato il cavo di alimentazione?	Spegnere il proiettore, quindi scollegare e ricollegare il cavo di alimentazione del proiettore. Se il problema persiste, interrompere l'uso del proiettore, rimuovere la spina di alimentazione dalla presa di corrente e contattare il rivenditore locale o il centro informazioni più vicino. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson
Il coperchio delle lampade e le lampade sono montati correttamente?	Se la lampada o il coperchio della lampada non sono montati correttamente, non è possibile accendere il proiettore. Controllare che siano installati. ➡ p.92


Problemi con il telecomando

Il telecomando non risponde

Verifica	Soluzione
L'area di emissione della luce del telecomando punta verso il ricevitore telecomando sul proiettore durante il funzionamento?	Puntare il telecomando verso il ricevitore telecomando. Inoltre, verificare il raggio d'azione. ➡ p.23
Il telecomando è troppo distante dal proiettore?	Verificare il raggio d'azione. ➡ p.23
La luce del sole diretta o la luce intensa proveniente da lampade fluorescenti viene riflessa nel ricevitore telecomando?	Installare il proiettore in una posizione in cui la luce non viene riflessa nel ricevitore telecomando.
Le batterie sono esaurite? Sono state inserite in modo corretto?	Accertarsi che le batterie siano inserite in modo corretto oppure, se necessario, sostituirle con batterie nuove. ➡ p.22


Problemi con il pannello di controllo

Impossibile eseguire le impostazioni dal pannello di controllo

Verifica	Soluzione
Blocco funzionamento è impostato su Blocco completo o Blocco parziale ?	Quando Blocco funzionamento è impostato su Blocco completo nel menu Configurazione, tutte le operazioni con i tasti sul pannello di controllo sono disattivate, quando Blocco parziale è attivato, è disponibile solo il tasto  sul pannello di controllo. Eseguire operazioni dal telecomando. ➡ Impostazioni - Impostazione blocco - Blocco funzionamento p.65

Problemi con il 3D




Impossibile proiettare correttamente in 3D

Verifica	Soluzione
Gli occhiali 3D sono accesi?	Accendere gli occhiali 3D.
Gli occhiali 3D sono stati completamente caricati?	Caricare gli occhiali 3D
L'immagine in proiezione è un'immagine 3D?	Se il proiettore sta proiettando un'immagine 2D o se si verifica un errore sul proiettore che impedisce la proiezione dell'immagine 3D, non risulta possibile guardare immagini 3D anche se si stanno indossando gli occhiali 3D.
L'immagine in ingresso è in 3D?	Verificare che l'immagine in ingresso sia compatibile 3D. Poiché la maggior parte delle trasmissioni TV non contiene un segnale in formato 3D, la ricezione 3D deve essere impostata manualmente.
La funzione Visualizzazione 3D è impostata su 2D ?	Se Visualizzazione 3D è su 2D dal menu Configurazione, il proiettore non passa automaticamente al 3D anche se si riceve un segnale in ingresso in 3D. Impostare Visualizzazione 3D su 3D o Automatico . ➡ Segnale - Impostazione 3D - Visualizzazione 3D p.63
Il Formato 3D è impostato correttamente?	A meno che il formato 3D del dispositivo audio-video e il Formato 3D del proiettore siano gli stessi, una parte dell'immagine potrebbe non venir visualizzata. Verificare che le impostazioni del Formato 3D del proiettore corrispondano alle impostazioni del formato 3D del dispositivo audio-video. ➡ Segnale - Impostazione 3D - Formato 3D p.63 Quando si modifica il Formato 3D , impostare Visualizzazione 3D su 3D , e quindi premere il tasto  .
La visione avviene all'interno del raggio di ricezione?	Se la distanza tra il proiettore e gli occhiali 3D supera 10 m, la connessione potrebbe interrompersi. Spostare gli occhiali 3D più vicino al proiettore.
Il pairing è stato eseguito correttamente?	Per ulteriori informazioni, vedere il Manuale dell'utente degli occhiali 3D in dotazione ed eseguire l'associazione.

Verifica	Soluzione
Sono presenti nelle vicinanze dei dispositivi che causano interferenze radio?	Quando si utilizzano in contemporanea altri dispositivi con banda di frequenza a 2,4 GHz, quali dispositivi di comunicazione Bluetooth, LAN wireless (IEEE802.11b/g) o forni a microonde, possono verificarsi interferenze radio, l'immagine può venire interrotta o la comunicazione risultare impossibile. Non utilizzare il proiettore accanto a tali dispositivi.

Problemi con HDMI

La funzione Link HDMI non risponde





Verifica	Soluzione
Si sta utilizzando un cavo conforme agli standard HDMI?	Le operazioni non sono possibili con cavi che non soddisfano gli standard HDMI.
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non può essere azionato anche se collegato alla porta HDMI. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato. Inoltre, premere il tasto  e quindi verificare che il dispositivo sia disponibile in Connes. periferica .  p.48
I cavi sono collegati in modo corretto?	Verificare che tutti i cavi richiesti per l'uso della funzione Link HDMI siano collegati in modo saldo.  p.47
L'amplificatore o il registratore DVD è acceso?	Impostare ciascun dispositivo in stato di standby. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato. Se è stato collegato un diffusore e altro ancora, impostare l'apparecchiatura collegata sull'uscita PCM.
È stato collegato un nuovo dispositivo o la connessione è cambiata?	Se la funzione CEC per un dispositivo collegato deve essere reimpostata, ad esempio quando un nuovo dispositivo viene collegato o la connessione viene cambiata, potrebbe essere necessario riavviare il dispositivo.
Sono collegati molti lettori multimediali?	È possibile collegare contemporaneamente fino a 3 lettori multimediali che soddisfano gli standard HDMI CEC.

Il nome di dispositivo non viene visualizzato in connessioni periferica

Verifica	Soluzione
Il dispositivo collegato soddisfa gli standard CEC HDMI?	Se il dispositivo collegato non soddisfa gli standard CEC HDMI, non verrà visualizzato. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione fornita con il dispositivo collegato.

■ Problemi di rete

Impossibile accedere alla rete tramite LAN wireless

Verifica	Soluzione
Alim. LAN wireless è impostato su Off ?	Impostare Alim. LAN wireless su On nel menu di Configurazione. Se è già impostato su On , impostare Alim. LAN wireless su Off , e quindi impostarlo di nuovo su On .  Rete - Alim. LAN wireless p.70
La frase password è corretta?	Si noti che la frase password distingue fra maiuscole e minuscole; le lettere maiuscole e minuscole vengono considerate caratteri differenti. Se è stata dimenticata la frase password, impostarne una nuova.  Rete - Configurazione di rete - Sicurezza - Frase password p.73
È stato controllato l'Event ID?	Controllare il numero Event ID ed eseguire i passaggi seguenti.  Informazioni - Info proiettore - Event ID p.75  p.86

L'immagine contiene interferenze elettrostatiche durante la proiezione di rete

Verifica	Soluzione
Sono presenti ostacoli tra il punto di accesso e il dispositivo connesso?	Controllare che non ci siano ostacoli tra il punto d'accesso, il computer, il dispositivo mobile, il computer e il proiettore e modificarne le posizioni per migliorare la comunicazione.
La distanza tra il punto di accesso e il dispositivo connesso è troppo lontana?	Accertarsi che il punto d'accesso, il dispositivo mobile, il computer e il proiettore non siano troppo distanti tra loro. Avvicinarli e riprovare ad effettuare la connessione.
Sono presenti dispositivi Bluetooth o forni a microonde nelle vicinanze?	Se la connessione wireless è lenta o se l'immagine proiettata contiene rumore, controllare l'eventuale presenza di interferenza da parte di altri apparecchi, come dispositivi Bluetooth o microonde. Allontanare il dispositivo che produce interferenze o espandere la larghezza di banda wireless.
Sono presenti troppi dispositivi connessi?	Ridurre il numero di dispositivi collegati se la velocità di connessione diminuisce.

Informazioni su Event ID

Controllare l'Event ID ed eseguire la soluzione indicata di seguito. Se non si è in grado di risolvere il problema, contattare il rivenditore locale o il centro di riparazione Epson più vicino.

 [Indirizzi utili per il proiettore Epson](#)

Event ID	Causa	Soluzione
0022 0027 0028 0029 0030 0031 0035 0434 0481 0482 0485	La comunicazione via rete è instabile.	Controllare lo stato della comunicazione di rete e riprovare a collegarsi dopo aver atteso un po'.
0432 0435	Non è possibile avviare il software di rete.	Riavviare il proiettore.
0433	Non è possibile trasferire un'immagine che è stata trasferita.	Riavviare il software di rete.
0484	La comunicazione è stata interrotta dal computer.	
04FE	Il software di rete si è arrestato inaspettatamente.	Controllare lo stato della comunicazione di rete. Attendere un po' e quindi provare a ricollegarsi.
0479 04FF	Si è verificato un errore di sistema nel proiettore.	Riavviare il proiettore.
0891	Non è possibile trovare lo stesso punto di accesso SSID.	Impostare il computer, il punto di accesso e il proiettore sullo stesso SSID.
0892	Errore di corrispondenza fra tipo di autenticazione WPA e WPA2.	Controllare che l'impostazione della sicurezza LAN wireless sia corretta.
0894	La comunicazione è stata interrotta a causa di una connessione eseguita con il punto di accesso errato.	Consultare l'amministratore di rete e seguire le istruzioni fornite.
0898	Impossibile acquisire il DHCP.	Verificare che il server DHCP funzioni correttamente. Spegnerlo se non viene utilizzato. ➡ Rete - Configurazione di rete - LAN wireless - Impostazioni IP - DHCP p.70
0020 0026 0032 0036 0037 0038 0899	Altri errori di connessione	Se riavviando il proiettore o il software di rete il problema non viene risolto, contattare il rivenditore locale o il recapito più vicino indicato in Indirizzi utili per il proiettore Epson. ➡ Indirizzi utili per il proiettore Epson



Manutenzione

Pulizia delle parti

Occorre pulire il proiettore se risulta sporco o se si riscontra un peggioramento della qualità delle immagini proiettate.



Avvertenza

Non utilizzare spray contenenti gas infiammabili per rimuovere polvere e sporcizia dall'obiettivo del proiettore, dal filtro dell'aria e altre parti. Il proiettore potrebbe prendere fuoco a causa dell'elevata temperatura interna della lampada.





Pulizia del filtro dell'aria

Pulire il filtro dell'aria se si riscontrano accumuli di polvere o quando viene visualizzato il messaggio che segue. **"Il proiettore è surriscaldato. Assicurarsi che non vi sia niente nel foro di aerazione e pulire l'area."**

Attenzione

- Se sul filtro dell'aria si accumula polvere, la temperatura interna del proiettore potrebbe salire causando problemi di funzionamento e riducendo la durata di utilizzo del motore ottico. Si consiglia di pulire il filtro dell'aria almeno una volta ogni tre mesi. Se il proiettore viene utilizzato in un ambiente particolarmente polveroso, la pulizia delle parti deve essere eseguita con più frequenza.
- Non lavare il filtro dell'aria in acqua. Non utilizzare detergenti o solventi.
- Spazzolare leggermente il filtro dell'aria per pulirlo. Se si utilizza la spazzola con troppa energia, la polvere entrerà nel filtro dell'aria e non potrà essere rimossa.
- Non utilizzare un aspiratore. Potrebbe rimanere del materiale combustibile e la polvere potrebbe penetrare all'interno dei componenti di precisione.

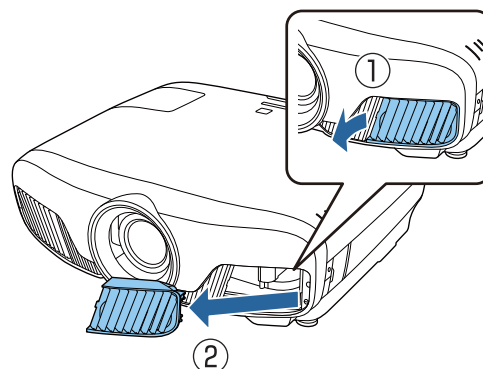
1

Premere il tasto  sul telecomando o il pulsante  sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

2

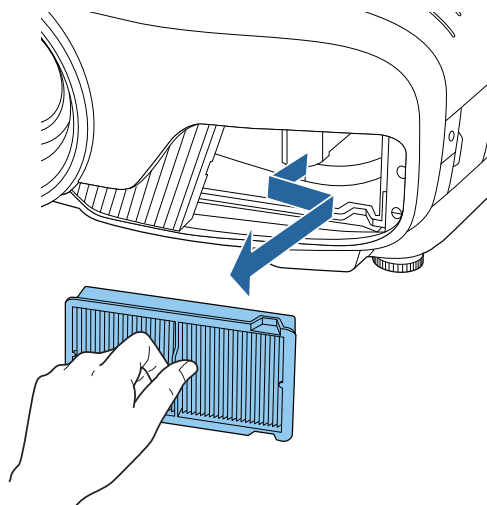
Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarre il coperchio dal lato dell'obiettivo.



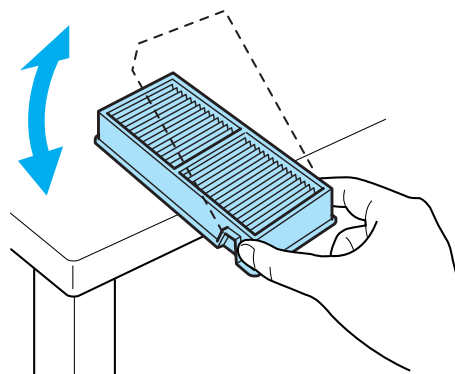
3 Rimuovere il filtro dell'aria.

Afferrare la manopola al centro del filtro dell'aria e tirare per estrarlo.



4 Tenere il filtro dell'aria con la superficie rivolta verso il basso e battere 4 o 5 volte per rimuovere la polvere.

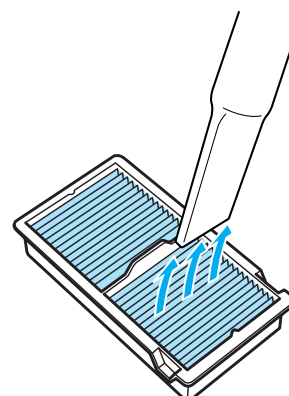
Volterlo e ripetere l'operazione sul lato opposto.



Attenzione

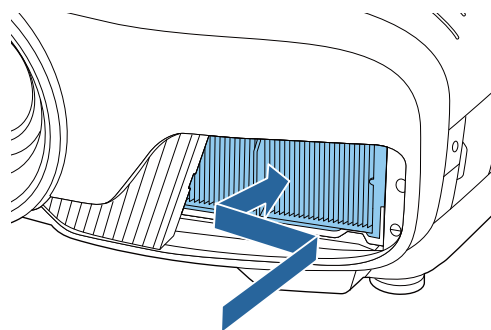
Non colpire il filtro dell'aria troppo energicamente per evitare di deformarlo o spaccarlo, rendendolo così inutilizzabile.

5 Rimuovere la polvere residua dal filtro dell'aria utilizzando un aspirapolvere dal lato anteriore.



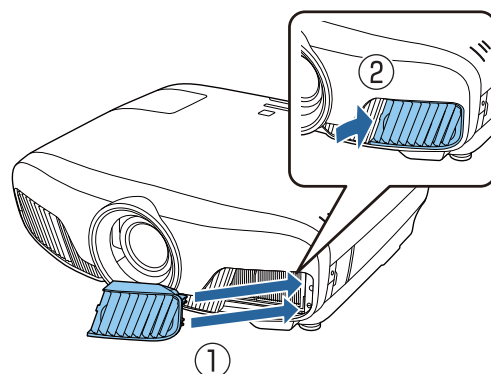
6 Installare il filtro dell'aria.

Afferrare il filtro dell'aria per la manopola posta al centro e inserirlo diagonalmente.



7 Installare il coperchio del filtro dell'aria.

Fissare innanzitutto la linguetta esterna e quindi fissare la linguetta sul lato dell'obiettivo.



Pulizia dell'unità principale

Prima della pulizia, accertarsi di scollegare l'adattatore di ricarica dalla presa di corrente.

Pulire la superficie del proiettore strofinandola delicatamente con un panno morbido.

Se è particolarmente sporca, inumidire il panno con dell'acqua contenente una piccola quantità di detergente neutro e strizzarlo a fondo prima di utilizzarlo per strofinare la superficie.

Attenzione

Per pulire la superficie del proiettore, non utilizzare sostanze volatili quali cera, alcol o solvente per vernici. La qualità dell'involucro potrebbe cambiare o la vernice potrebbe staccarsi.

Pulizia dell'obiettivo

Prima della pulizia, accertarsi di scollegare l'adattatore di ricarica dalla presa di corrente.

Dopo aver aperto manualmente l'otturatore dell'obiettivo, pulire accuratamente lo sporco dall'obiettivo con un panno per pulire gli occhiali o simile.


Dopo la pulizia, chiudere l'otturatore dell'obiettivo.

Attenzione

Non strofinare l'obiettivo con materiali abrasivi o maneggiarlo con incuria, in quanto potrebbe venire facilmente danneggiato.

Sostituzioni periodiche dei materiali di consumo

Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria

- Se il messaggio viene visualizzato anche nel caso in cui il filtro dell'aria sia stato pulito.  [p.88](#)

Intervallo di sostituzione lampada

- Il messaggio che segue viene visualizzato all'avvio della proiezione:
"Occorre sostituire la lampada. Contattare il rivenditore del proiettore Epson o visitare il sito www.epson.com per l'acquisto."
- L'immagine proiettata risulta più scura o si riscontra un peggioramento della qualità.



- Il messaggio relativo alla sostituzione della lampada viene visualizzato dopo 3400H per prevenire la diminuzione della luminosità e della qualità delle immagini proiettate. Il tempo di visualizzazione del messaggio varia a seconda della situazione d'uso, ad esempio in funzione dell'impostazione del modo colore e altro ancora.
Se si continua ad utilizzare la lampada una volta raggiunto il momento della sostituzione, il rischio di un'esplosione sarà più probabile. Quando viene visualizzato il messaggio relativo alla sostituzione della lampada, sostituire la lampada con una nuova il prima possibile anche se funziona ancora.
- A seconda delle caratteristiche della lampada e del metodo di utilizzo, è possibile che si scurisca o che non funzioni più anche prima che venga visualizzato il messaggio di allarme. Tenere sempre un'unità lampada di riserva a portata di mano in caso di necessità.



Sostituzione dei materiali di consumo

Sostituzione del filtro dell'aria



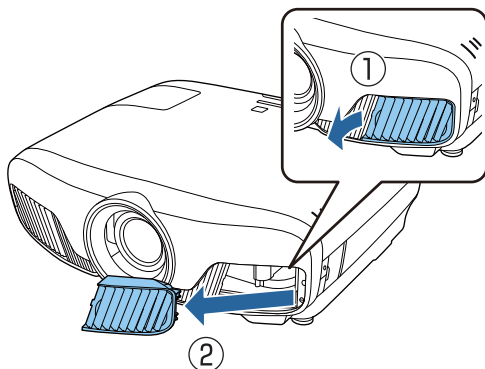
Smaltire i filtri dell'aria usati correttamente in conformità con le normative locali.

- Cornice del filtro: polipropilene
- Filtro: Polipropilene

1 Premere il tasto  sul telecomando o il pulsante  sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

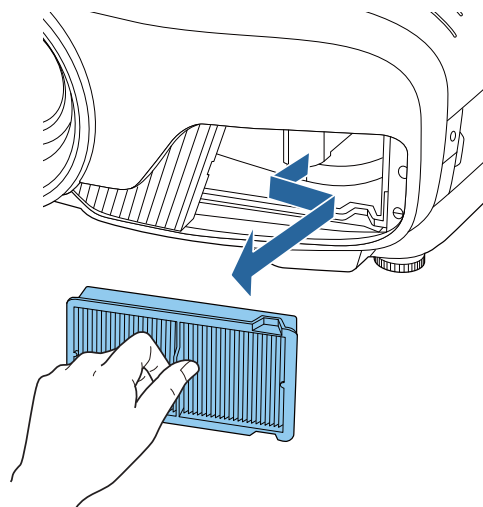
2 Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria.

Inserire un dito nella linguetta del coperchio del filtro dell'aria ed estrarre il coperchio dal lato dell'obiettivo.



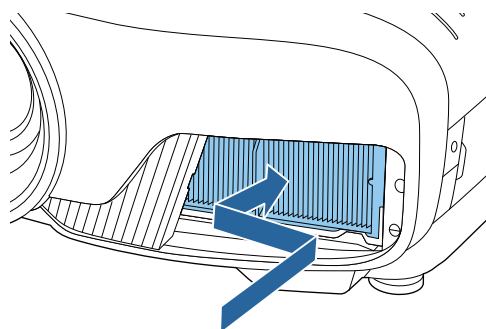
3 Rimuovere il filtro dell'aria usato.

Afferrare la manopola al centro del filtro dell'aria e tirare per estrarlo.



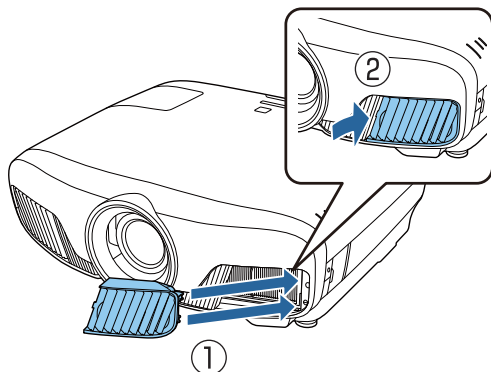
4 Installare il nuovo filtro dell'aria.

Afferrare il filtro dell'aria per la manopola posta al centro e inserirlo diagonalmente.



5 Installare il coperchio del filtro dell'aria.

Fissare innanzitutto la linguetta esterna e quindi fissare la linguetta sul lato dell'obiettivo.





Sostituzione della lampada

⚠ Avvertenza

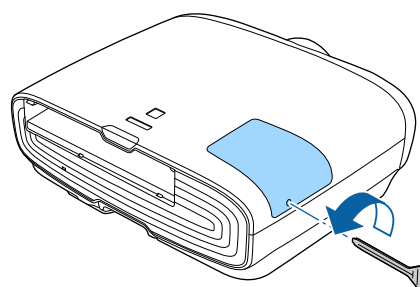
Se occorre sostituire la lampada perché non emette più luce, è possibile che sia rotta. Se si deve sostituire la lampada di un proiettore sospeso a soffitto, presumere sempre che la lampada sia crepata e quindi rimuovere il coperchio della lampada con cautela. Quando si apre il coperchio della lampada, possono fuoriuscire delle minuscole schegge di vetro. Se delle schegge entrano negli occhi o nella bocca, contattare immediatamente un medico.

⚠ Attenzione

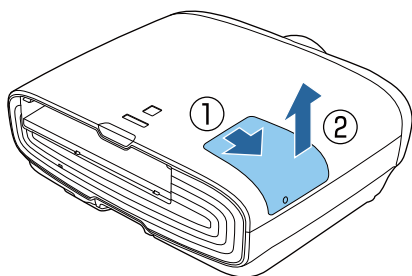
- Non toccare il coperchio della lampada immediatamente dopo lo spegnimento del proiettore, in quanto può ancora essere caldo. Attendere che la lampada si sia sufficientemente raffreddata prima di rimuoverne il coperchio. In caso contrario, esistono rischi di scottature.
- Si consiglia di utilizzare lampade opzionali EPSON originali. L'utilizzo di lampade non originali può influire sulla qualità della proiezione e sulla sicurezza. Qualsiasi danno o guasto causato dall'utilizzo di lampade non originali potrebbe non essere coperto dalla garanzia Epson.

1 Premere il tasto  sul telecomando o il pulsante  sul pannello di controllo per spegnere il proiettore, quindi scollegare il cavo di alimentazione.

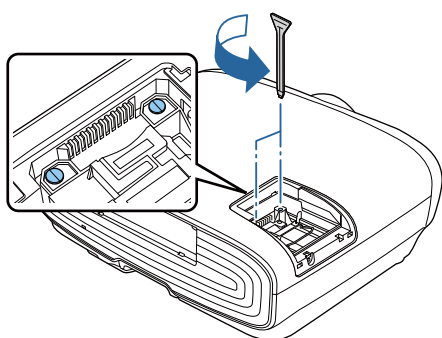
2 Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada.



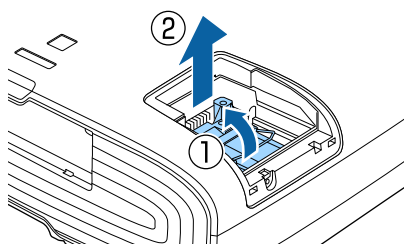
- 3** Rimuovere il coperchio della lampada.
Far scorrere orizzontalmente in avanti il coperchio della lampada e rimuoverlo.



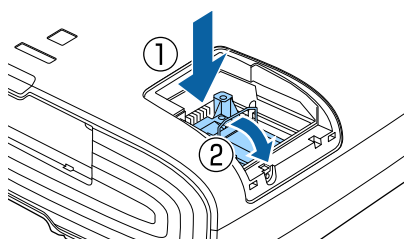
- 4** Allentare le due viti di fissaggio della lampada.



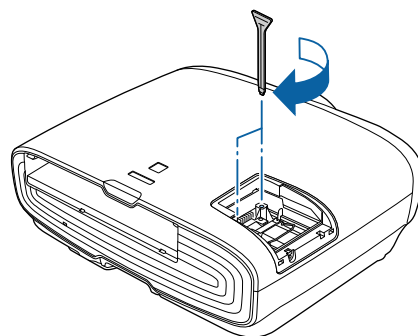
- 5** Rimuovere la lampada usata.
Sollevare la maniglia della lampada e quindi estrarla verso l'alto.



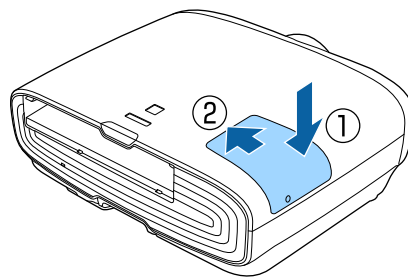
- 6** Posizionare la nuova lampada.
Inserire la lampada nella direzione corretta e abbassare la maniglia.



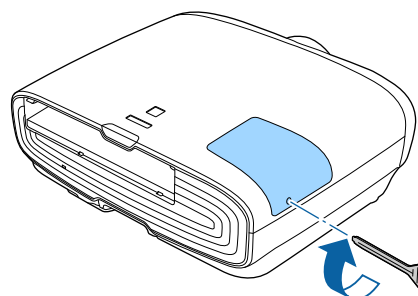
- 7** Serrare le due viti di fissaggio della lampada.



- 8** Riposizionare il coperchio della lampada.
Far scorrere il coperchio nella posizione originale.



- 9** Stringere la vite di fissaggio del coperchio della lampada.



Avvertenza

Non smontare o modificare la lampada. Se viene installata e utilizzata una lampada modificata o smontata si potrebbero verificare incendi, scosse elettriche o incidenti.

Attenzione

- Assicurarsi di avere installato saldamente la lampada e il coperchio della lampada. Se l'installazione non è corretta, il proiettore non si accende.
- La lampada contiene mercurio (Hg). Smaltire le lampade usate conformemente alle normative e ai regolamenti locali sullo smaltimento dei tubi fluorescenti.

Reset delle ore di funzionamento della lampada

Dopo aver sostituito la lampada, assicurarsi di azzerare le ore di funzionamento della lampada.

Il proiettore registra il tempo in cui la lampada rimane accesa e un messaggio e un indicatore informano quando è arrivato il momento di sostituirla.




1 Accendere il proiettore.

2 Premere il tasto  .
Viene visualizzato il menu Configurazione.

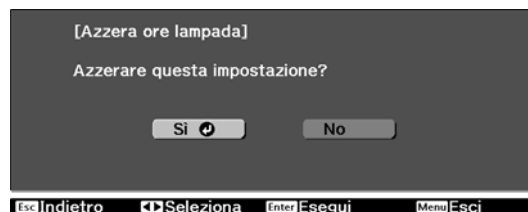
3 Selezionare **Reset - Azzerare ore lampada**.

Viene visualizzato un messaggio di conferma dell'azzeramento.



4 Utilizzare i tasti   per selezionare **Sì**, quindi premere il tasto  per eseguire.

Le ore di funzionamento della lampada vengono azzerate.





Allineamento pann.

Regolare lo scostamento di colore dei pixel dello schermo LCD. È possibile regolare i pixel orizzontalmente e verticalmente di 0,125 pixel entro un intervallo di ± 3 pixel.



- La qualità dell'immagine può diminuire dopo l'esecuzione dell'allineamento LCD.
- Le immagini per i pixel che si estendono oltre il bordo dello schermo di proiezione non vengono visualizzate.

1 Premere il tasto durante la proiezione e selezionare **Comm.** da **Avanzate**.

2 Selezionare **Allineamento pann.**, quindi premere il tasto .



3 Abilitare **Allineamento pann.**



- (1) Selezionare **Allineamento pann.**, quindi premere il tasto .
- (2) Selezionare **On**, quindi premere il tasto .
- (3) Premere il tasto per tornare alla schermata precedente.

4 Selezionare il colore da regolare.

- (1) Selezionare **Seleziona colore**, quindi premere il tasto .
- (2) Selezionare **R** (rosso) o **B** (blu), quindi premere il tasto .
- (3) Premere il tasto per tornare alla schermata precedente.

5 Selezionare il colore della griglia visualizzata quando si eseguono le regolazioni da **Colore pattern**.

- (1) Selezionare **Colore pattern**, quindi premere il tasto .
- (2) Selezionare una combinazione di R (rosso), G (verde) e B (blu) per il colore della griglia.



R/G/B: visualizza una combinazione di tutti i tre colori, ossia rosso, verde e blu. Il colore effettivo della griglia è bianco.

R/G: disponibile quando si seleziona **R** da **Seleziona colore**. Visualizza una combinazione di due colori, ossia rosso e verde. Il colore effettivo della griglia è giallo.

G/B: disponibile quando si seleziona **B** da **Seleziona colore**. Visualizza una combinazione di due colori, ossia verde e blu. Il colore effettivo della griglia è ciano.

- (3) Premere il tasto per tornare alla schermata precedente.

6






Selezionare **Avvia regolazioni**, quindi premere il tasto . Quando viene visualizzato il messaggio, premere nuovamente il tasto .

La regolazione viene avviata. Le regolazioni vengono eseguite ai quattro angoli, a partire dall'angolo in alto a sinistra.




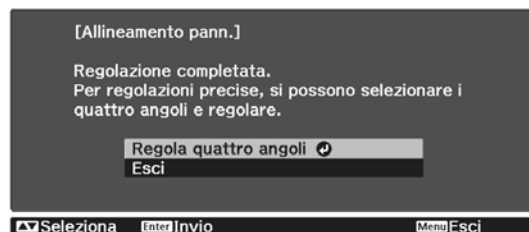
Durante la regolazione, l'immagine può apparire distorta. L'immagine viene ripristinata una volta completate le regolazioni.

7

Utilizzare i tasti , ,  e  per effettuare le regolazioni e premere il tasto  per spostarsi sul punto di regolazione successivo.

8

Una volta regolati tutti i quattro angoli, selezionare **Esci**, quindi premere il tasto .



Se si ritiene necessario effettuare ulteriori regolazioni dopo aver corretto tutti i quattro punti, selezionare **Seleziona intersezione e regola** e quindi continuare ad effettuare regolazioni.

Uniformità del colore

Se i colori nell'immagine proiettata non sono omogenei, è possibile regolare la tonalità di colore di tutta l'immagine in **Uniformità colore**.



Il tono colore potrebbe non essere uniforme anche dopo l'esecuzione dell'uniformità del colore.

1 Premere il tasto **Menu** durante la proiezione e selezionare **Comm.** da **Avanzate**.

2 Selezionare **Uniformità colore**, quindi premere il tasto **Enter**.

Viene visualizzata la seguente schermata.



Uniformità colore: Attiva o disattiva l'uniformità del colore.

Livello regolazione: Esistono otto livelli da bianco a grigio fino a nero. È possibile regolare ciascun livello singolarmente.

Avvia regolazioni: avvia le regolazioni di uniformità del colore.

Reset: ripristina tutte le regolazioni e le impostazioni di **Uniformità colore** ai valori predefiniti.



Durante la regolazione di **Uniformità colore**, l'immagine può apparire distorta. L'immagine viene ripristinata una volta completate le regolazioni.

3 Selezionare **Uniformità colore**, quindi premere il tasto **Enter**.

4 Impostarlo su **On**, quindi premere il tasto **Esc**.

5 Selezionare **Livello regolazione**, quindi premere il tasto **Enter**.

6 Utilizzare i tasti **←** **→** per impostare il livello di regolazione.





7 Premere il tasto **Esc** per tornare alla schermata precedente.



8 Selezionare **Avvia regolazioni**, quindi premere il tasto **Enter**.

9 Selezionare l'area da regolare, quindi premere il tasto **Enter**.

Regolare innanzitutto le aree esterne e quindi regolare l'intero schermo.




- 10** Utilizzare i tasti   per selezionare il colore da regolare, quindi utilizzare i tasti   per effettuare la regolazione.

Premere il tasto  per diminuire il tono colore. Premere il tasto  per rafforzare il tono colore.



- 11** Tornare al passaggio 5 e regolare ciascun livello.

- 12** Per completare la regolazione, premere il tasto .



Informazioni su PJLink

PJLink Class1, creato dalla JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association), è un protocollo standard per il controllo dei proiettori compatibili con la rete e fa parte del progetto di standardizzazione dei protocolli di controllo dei proiettori.

Il proiettore è conforme allo standard PJLink Class1 creato dalla JBMIA.

Prima di utilizzare la funzione PJLink, è necessario configurare le impostazioni di rete. Per maggiori informazioni sulle impostazioni di rete, vedere di seguito. ➡ [p.70](#)

È conforme a tutti i comandi ad eccezione dei seguenti comandi definiti da PJLink Class1 in base alla verifica di adattabilità dello standard PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

- **Comandi non compatibili**

Funzione		Comando PJLink
Impostazioni di A/V Mute	Impostazione di A/V Mute delle immagini	AVMT 11
	Impostazione di A/V Mute dell'audio	AVMT 21

- **I nomi degli ingressi definiti da PJLink e le sorgenti del proiettore corrispondenti**

Sorgente	Comando PJLink
PC	INPT 11
HDMI1	INPT 32
HDMI2	INPT 33
LAN	INPT 52

- Il nome del produttore viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del produttore"

EPSON

- Il nome del modello viene visualizzato per "Ricerca di informazioni sul nome del prodotto"

EPSON TW7400/PC4050/HC4010



Accessori opzionali e materiali di consumo

I seguenti accessori opzionali e componenti soggetti a usura sono disponibili in commercio per rispondere a ogni tipo di esigenza. L'elenco degli accessori opzionali e dei componenti soggetti a usura è valido a partire da: aprile 2018. Le specifiche degli accessori sono soggette a modifiche senza preavviso.

Varia a seconda del Paese di acquisto.

Elementi opzionali

Nome	Nr. modello	Descrizione
Montaggio a soffitto*	ELPMB22 ELPMB30	Utilizzare questo montaggio per installare il proiettore sul soffitto.
Tubo a soffitto 450 (450 mm bianco)*	ELPFP13	Utilizzare questi tubi per installare il proiettore su un soffitto alto.
Tubo a soffitto 700 (700 mm bianco)*	ELPFP14	
Copricavo	ELPCC05	Utilizzare questo coperchio quando si installa il proiettore a soffitto per coprire i cavi e migliorare l'aspetto globale. Non montare il coperchio per cavo quando il cavo è fissato con un morsetto per cavo HDMI.
Cavo computer (1,8 m)	ELPKC02	Usare durante la proiezione di una schermata del computer.
Cavo computer (3,0 m)	ELPKC09	
Cavo computer (20,0 m)	ELPKC10	
Unità LAN wireless	ELPAP10	Utilizzare quando si connette un dispositivo esterno al proiettore tramite una LAN wireless per proiettare immagini.

* Per questo tipo di installazione del proiettore al soffitto occorrono competenze specifiche. Contattare il rivenditore locale.

Materiali di consumo

Nome	Nr. modello	Descrizione
Unità lampada	ELPLP89	Utilizzare questa lampada per sostituire quelle usate. (1 lampada)
Filtro dell'aria	ELPAF39	Utilizzare questi filtri dell'aria per sostituire quelli usati. (1 filtro dell'aria)



Risoluzioni supportate

Segnali del computer (RGB analogico)

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SVGA	60	800 x 600
XGA	60	1024 x 768
SXGA	60	1280 x 960
	60	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1366 x 768
	60	1280 x 800
WXGA++	60	1600 x 900

Segnale di ingresso HDMI1/HDMI2

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920 x 1080
4K x 2K	24/25/30/50/60	3840 x 2160
4K x 2K	24/50/60	4096 x 2160

Segnale di ingresso in 3D HDMI

Segnale	Frequenza di refresh (Hz)	Risoluzione (punti)	Formato 3D		
			Frame Packing	Side by Side	Top and Bottom
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	24	1920 x 1080	✓	✓	✓



Specifiche tecniche

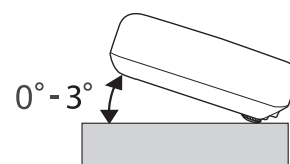
Nome del prodotto		EH-TW7400
Aspetto		520 (L) x 170 (A) x 450 (P) mm (escluso piedino regolabile)
Dimensioni pannello		Ampiezza di 0,74 pollici
Metodo di visualizzazione		Matrice attiva TFT in polisilicone
Risoluzione		1920 (L) x 1080 (A) x 3
Regolazione della messa a fuoco		Motorizzata
Regolazione dello zoom		Motorizzata (circa da 1 a -2,1)
Lampada (sorgente luminosa)		Lampada UHE 250 W, Nr. modello: ELPLP89
Durata della lampada		3400 ore
Alimentazione		100 - 240 V AC ±10%, 50/60 Hz, 3,8 - 1,7 A
Consumo di corrente	Paesi con tensione compresa tra 100 e 120 V	Consumo di corrente nominale: 373 W
		Consumo di energia in stand by (Rete abilitata): 2,0 W
		Consumo di energia in stand by (Rete disabilitata): 0,3 W
	Paesi con tensione compresa tra 220 e 240 V	Consumo di corrente nominale: 355 W
		Consumo di energia in stand by (Rete abilitata): 2,0 W
		Consumo di energia in stand by (Rete disabilitata): 0,3 W
Altitudine		Altitudine da 0 a 3048 m
Temperatura operativa		da +5 a +35°C (senza condensa) (a un'altitudine compresa da 0 a 1500 m) da +5 a +30°C (senza condensa) (a un'altitudine compresa da 1501 a 3048 m)
Temperatura conservazione		-10 a +60°C (Senza condensa)
Massa		Circa 11 kg

Connettori	Porta PC	1	Mini D-Sub a 15 pin (femmina) blu
	Porta HDMI	2	Per porta HDMI HDCP2.2 (Solo porta HDMI1), per segnali CEC, per segnali 3D, Deep Color
	Porta RS-232C	1	Mini D-Sub a 9 pin (maschio)
	Porta Trigger Out	1	Mini jack stereo (3,5Φ)
	Porta LAN	1	RJ-45
	Porta Service*	1	Connettore USB (Tipo B)
	Porta USB*	1	Connettore USB (Tipo A)
	Porta USB (per alimentazione Opt.HDMI)*	1	

* Supporta USB 2.0. Tuttavia, non si garantisce che le porte USB funzionino con tutte le periferiche che supportano l'USB.

Angolo di inclinazione

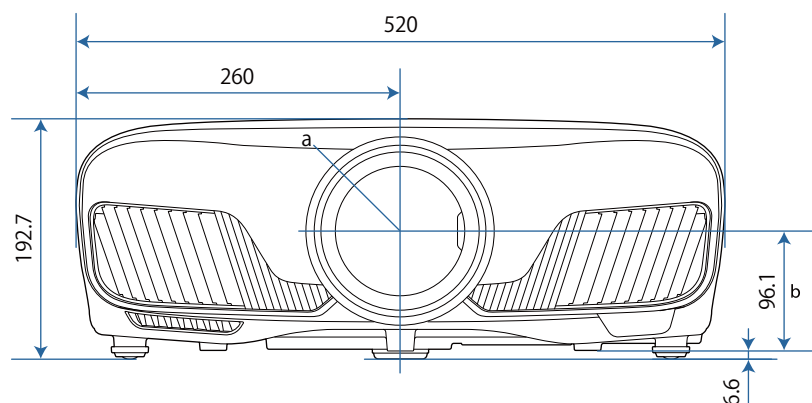
L'utilizzo del proiettore con un angolo di inclinazione superiore ai 3° potrebbe causare danni o incidenti





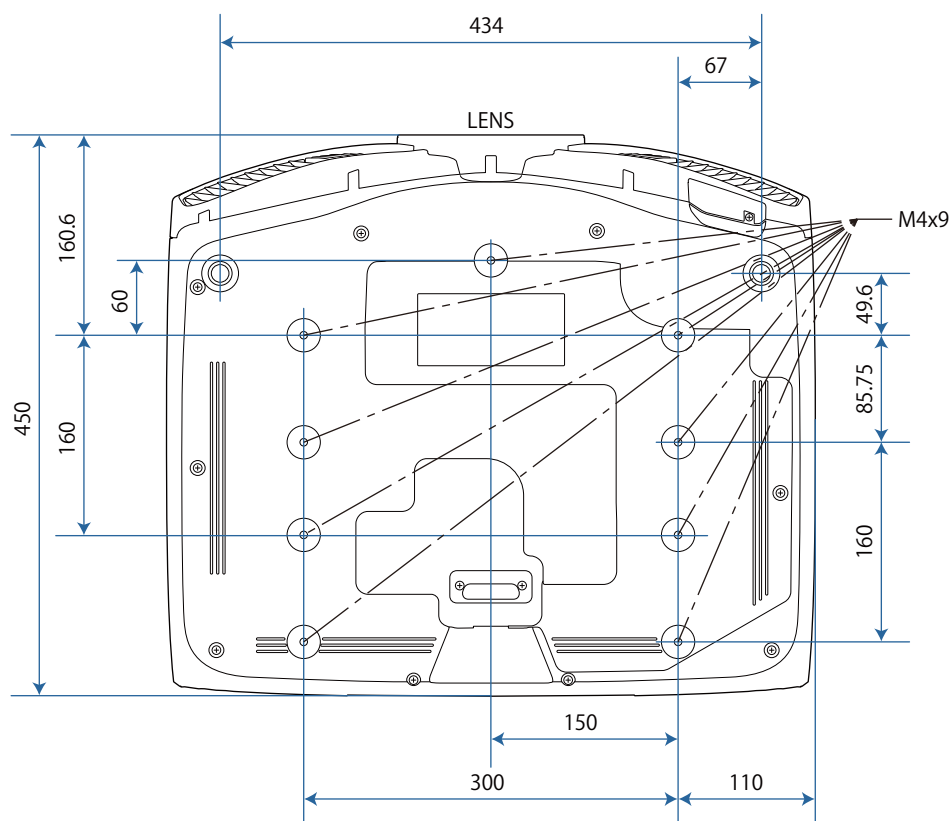
Aspetto

Unità: mm
















a Centro dell'obiettivo

















b Distanza dal centro dell'obiettivo al punto di fissaggio della staffa di sospensione



Elenco dei simboli per la sicurezza

La seguente tabella elenca il significato dei simboli di sicurezza etichettati sull'apparecchio.

Simbolo	Standard approvati	Significato
	IEC60417 No. 5007	"ON" (alimentazione) Per indicare il collegamento alla rete.
	IEC60417 No. 5008	"OFF" (alimentazione) Per indicare la disconnessione dalla rete.
	IEC60417 No. 5009	Standby Per identificare l'interruttore o la posizione dell'interruttore con il quale si accende parte dell'apparecchiatura per portarla in standby.
	ISO7000 No. 0434B IEC3864-B3.1	Attenzione Per identificare una precauzione generale quando si usa il prodotto.
	IEC60417 No. 5041	Attenzione, superficie calda Per indicare che l'elemento contrassegnato può essere caldo e deve essere toccato con cautela.
	IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Attenzione, rischio di scosse elettriche Per identificare l'apparecchio che presenta rischi di scosse elettriche.
	IEC60417 No. 5957	Solo per uso interno Per identificare le apparecchiature elettriche progettate principalmente per uso interno.
	IEC60417 No. 5926	Polarità del connettore di alimentazione CC Per identificare i collegamenti positivi e negativi (la polarità) su parti dell'apparecchiatura a cui è possibile collegare un alimentatore CC.
	---	
	IEC60417 No. 5001B	Batteria, generale Apparecchio alimentato a batteria. Per identificare un dispositivo, ad esempio un coperchio del vano batterie, o terminali del connettore.
	IEC60417 No. 5002	Posizionamento delle celle Per identificare il vano batterie e il posizionamento delle celle all'interno del vano batterie.
	---	
	IEC60417 No. 5019	Messa a terra di protezione Per identificare i terminali da collegare ad un conduttore esterno per la protezione da scosse elettriche in caso di guasto o il terminale di un elettrodo di messa a terra di protezione.

Simbolo	Standard approvati	Significato
	IEC60417 No. 5017	Terra Per identificare un terminale di terra (massa), nei casi in cui il simbolo  non sia esplicitamente richiesto.
	IEC60417 No. 5032	Corrente alternata Per indicare sulla targhetta che l'apparecchio è adatto solo per corrente alternata; per identificare i terminali pertinenti.
	IEC60417 No. 5031	Corrente diretta Per indicare sulla targhetta che l'apparecchio è adatto solo per corrente diretta; per identificare i terminali pertinenti.
	IEC60417 No. 5172	Apparecchio di Classe II Per identificare l'apparecchio che soddisfa i requisiti di sicurezza per un apparecchio Classe II in conformità a IEC 61140.
	ISO 3864	Divieto generale Per identificare azioni o operazioni proibite.
	ISO 3864	Divieto di contatto Per indicare lesioni che potrebbero verificarsi a seguito di contatto con una parte specifica dell'apparecchio.
	---	Non guardare mai nell'obiettivo di proiezione quando il proiettore è acceso.
	---	Per indicare con l'elemento contrassegnato di non collocare oggetti sul proiettore.
	ISO3864 IEC60825-1	Attenzione, radiazione laser Per indicare che l'apparecchio dispone di un componente con radiazione laser.
	ISO 3864	Divieto di smontaggio Per indicare il rischio di lesione, ad esempio di scosse elettriche, se si smonta l'apparecchio.
	IEC60417 No. 5266	Standby, standby parziale Per indicare la parte dell'apparecchio in stato di standby.
	ISO3864 IEC60417 No. 5057	Attenzione, parti in movimento Per indicare che è necessario stare lontani dalle parti mobili in base alle norme di protezione.
	IEC 60417-6056	Attenzione (pale in movimento) Per indicare che è necessario stare lontani dalle pale delle ventole in movimento in base alle norme di protezione.
	IEC 60417-6043	Attenzione (spigoli) Per indicare di non toccare spigoli acuminati del prodotto in base alle norme di protezione.
	--	Non guardare mai nell'obiettivo di proiezione quando il proiettore è acceso.



Glossario

Questa sezione fornisce una breve spiegazione di termini difficili di cui non è stata fornita la spiegazione all'interno della guida. Per ulteriori dettagli, fare riferimento ad altre pubblicazioni disponibili in commercio.

HDCP	HDCP è l'acronimo di High-bandwidth Digital Content Protection. Si utilizza per impedire la copia illegale e proteggere i diritti d'autore tramite la crittografia dei segnali digitali inviati sulle porte DVI e HDMI. Poiché che la porta HDMI del proiettore supporta l'HDCP, il proiettore è in grado di proiettare immagini digitali protette dalla tecnologia HDCP. Tuttavia è possibile che il proiettore non sia in grado di proiettare immagini protette da versioni aggiornate della crittografia HDCP.
HDMI™	Acronimo di High Definition Multimedia Interface. Lo standard di trasmissione digitale per immagini HD e segnali audio multi-canale. HDMI™ è uno standard studiato per l'elettronica domestica digitale e i computer. Evitando di comprimere il segnale digitale, l'immagine può essere trasferita con la qualità massima possibile. Fornisce inoltre una funzione di codifica per il segnale digitale.
HDTV	Acronimo di High-Definition Television. Fa riferimento ai sistemi ad alta definizione che soddisfano le condizioni che seguono. <ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione verticale di 720p o 1080i o superiore (p = Progressivo, i = Interlacciato) • Formato schermo in 16:9 Ricezione e riproduzione audio Dolby Digital (oppure uscita)
Interlacciato	Trasmette le informazioni necessarie per creare uno schermo inviando le righe alternatamente, a partire dalla sommità dell'immagine e procedendo verso il basso. Lo sfarfallio delle immagini è più probabile perché un quadro viene visualizzato a righe alterne.
MHL	Un'abbreviazione di Mobile High-definition Link, un'interfaccia standard ad alta definizione che permette la trasmissione ad alta velocità dei segnali video sui dispositivi mobili. Si tratta di uno standard dedicato ai smartphone e ai tablet per il trasferimento di segnali digitali non compressi senza perdita di qualità, che permette inoltre la ricarica simultanea di tali dispositivi.
Pairing	Per garantire una comunicazione reciproca, registrare preventivamente i dispositivi quando si effettua una connessione Bluetooth.
Rapporto aspetto	Il rapporto tra la lunghezza e l'altezza dell'immagine. Gli schermi con un rapporto di 16:9 fra le dimensioni orizzontali e verticali, per esempio gli schermi HDTV, sono denominati schermi panoramici. Gli schermi SDTV e quelli generici per computer hanno un rapporto aspetto di 4:3.
SDTV	Acronimo di Standard Definition Television. Fa riferimento ai sistemi televisivi normali che non soddisfano le condizioni dello standard HDTV High-Definition Television.
SVGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 800 punti (orizzontale) x 600 punti (verticale).
SXGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.280 punti (orizzontale) x 1.024 punti (verticale).
VGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 640 punti (orizzontale) x 480 punti (verticale).
XGA	Formato standard dello schermo con una risoluzione di 1.024 punti (orizzontale) x 768 punti (verticale).
YCbCr	Nei segnali di immagine Component per SDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Cb e Cr indicano la differenza di colore.
YPbPr	Nei segnali di immagine Component per HDTV, Y corrisponde alla luminosità mentre Pb e Pr indicano la differenza di colore.



Note generali

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi informatici o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, con fotocopie, registrazioni o altro mezzo, senza previa autorizzazione scritta di Seiko Epson Corporation. Non viene assunta alcuna responsabilità esplicita né relativamente all'uso delle informazioni contenute nel presente documento né per eventuali danni derivanti dall'uso delle suddette informazioni.

Né Seiko Epson Corporation né le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o verso terzi per danni, perdite, oneri o spese sostenute o subite dall'acquirente o da terzi in seguito a incidenti, uso errato o uso improprio del presente prodotto, oppure a modifiche, interventi di riparazione o alterazioni non autorizzate effettuate sullo stesso, oppure (con esclusione degli Stati Uniti) alla mancata stretta osservanza delle istruzioni operative e di manutenzione fornite da Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o inconvenienti derivanti dall'uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati da Seiko Epson Corporation come Prodotti originali Epson o Prodotti approvati Epson.


Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifica o aggiornamento senza preavviso.

Le illustrazioni contenute in questo manuale potrebbero differire dal proiettore effettivo.

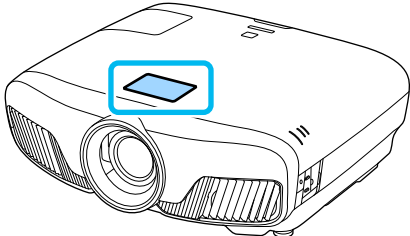
Limitazioni di impiego



Quando questo prodotto viene impiegato in applicazioni che richiedono un alto grado di affidabilità o sicurezza, come nel caso di dispositivi per trasporto aereo, treno, nave, motoveicoli, ecc., dispositivi per la prevenzione di disastri, dispositivi di sicurezza vari, ecc. o dispositivi di precisione/funzionali ecc., deve essere utilizzato solo dopo aver considerato l'inclusione nel progetto di elementi di ridondanza e resistenza ai guasti aventi lo scopo di mantenere la sicurezza e l'affidabilità dell'intero sistema. Poiché questo prodotto è stato progettato per essere usato in applicazioni che richiedono un altissimo grado di affidabilità o sicurezza, come in apparecchiature aerospaziali, reti di comunicazione, controllo di impianti nucleari o apparecchi per l'assistenza medica utilizzati nella cura diretta dei pazienti, ecc., è necessario usare il proprio giudizio nel valutare l'idoneità del prodotto.

Etichette di avviso

**Avvertenza**

- Questo prodotto è dotato di etichette di avviso.







RG2

⚠ WARNING

WARNING: Never look into the lens.

AVERTISSEMENT : Ne regardez jamais dans l'objectif.

WARNUNG : Blicken Sie niemals in das Objektiv.

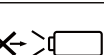



⚠ CAUTION

CAUTION: Do not put your finger in the moving parts of the projector's lens.

ATTENTION : Ne pas mettre le doigt dans les parties mobiles de l'objectif du projecteur.

ACHTUNG: Vermeiden Sie den Kontakt mit beweglichen Teilen der Linse.





RG2

⚠ WARNING

WARNING: Never look into the lens.

경고: 작동중 절대 렌즈 안을 보지 마십시오.

警語: 請勿直視鏡頭。



⚠ CAUTION

CAUTION: Do not put your finger in the moving parts of the projector's lens.

주의: 프로젝터 렌즈의 움직이는 부분에 손가락을 넣지 마세요.

注意: 請勿將手指伸入投影機鏡頭的移動式零件內。

- Come con qualsiasi fonte luminosa, non guardare il fascio luminoso, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.


Avviso generale

"EPSON" è un marchio registrato di Seiko Epson Corporation.

"EXCEED YOUR VISION" e "ELPLP" sono marchi registrati di Seiko Epson Corporation.

Mac e OS X sono marchi di Apple Inc.

Microsoft e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing LLC. 

Il marchio e logo Bluetooth® sono marchi registrati di Bluetooth SIG, Inc., e Seiko Epson Corporation utilizza questi marchi sotto licenza. Gli altri marchi o nomi depositati appartengono ai rispettivi proprietari.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.

© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

WPA™, WPA2™ sono marchi registrati di Wi-Fi Alliance.

App Store è un marchio di servizio di Apple Inc.

Google Play è un marchio commerciale di Google Inc.

"Codice QR" è un marchio commerciale di DENSO WAVE INCORPORATED.

"CINEMASCOPE" è un marchio registrato di Twentieth Century Fox Film Corporation.

InstaPrevue e il logo InstaPrevue sono marchi registrati di Silicon Image, Inc.

Gli altri nomi di prodotti citati in questo documento sono utilizzati anche a scopi identificativi e possono essere marchi commerciali dei rispettivi proprietari. Epson rinuncia espressamente a tutti i diritti su questi marchi.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2018. All rights reserved.



Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com/>

Importer: SEIKO EUROPE B.V.

Address: Azië building, Atlas Arena, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands

Telephone: 31-20-314-5000

<http://www.epson.eu/>

A		
Alim. LAN wireless	70	
Alimentazione	24, 26	
Allineamento pann.	68, 70, 95	
AMX Device Discovery	74	
Aspetto	104	
Autospegnimento	69	
Avanzate	62, 64	
Avviso visualizz. 3D	63	
Azzerà ore lampada	75	
Azzerà posiz. lente	75	
B		
Blocco funzionamento	66	
C		
Canale	72	
Cerca punto accesso	72	
Child lock	66	
Collegamento alla porta Trigger Out	20	
Colore sfondo	68	
Comm.	68	
Connessione	19	
Connessione di apparecchiature video	19	
Connessione di un computer	19	
Consumo energia	62	
Contrasto	61	
Control4 SDDP	74	
Coperchio del filtro dell'aria	88	
Coperchio della lampada	6, 92	
D		
Dettagli soft focus	35, 62	
DHCP	73	
Diaframma autom.	36, 63	
Dimensioni proiezione	28	
Direct power on	69	
Distorsione Keystone	30	
Disturbo	81	
E		
Event ID	86	
F		
Filtro dell'aria	88	
Formato	33, 63	
Formato 3D	63	
Formato colore	75	
Frase password	73	
Funzionamento	69	
Funzione Memoria	41	
G		
Gamma	39	
Gamma dinamica	64	
Guadagno	37, 62	
I		
Illuminazione	69	
Immagine	32	
Immagini 3D	43	
Impostazione blocco	66	
Impostazioni 3D	63	
Impostazioni IP	73	
Ind. Gateway	73	
Indicatore	76	
Indicatori di errore/avviso	76	
Indirizzo IP	73	
Info proiettore	75	
Informazioni sulla rete	71	
Intensità colore	61	
Interpolazione frame	36, 61	
Intervallo di sostituzione del filtro dell'aria	90	
Intervallo di sostituzione lampada	90	
Invers. occhiali 3D	63	
K		
Keystone	30, 65	
L		
Lingua	69	
Link HDMI	47, 65	
Luminosità	37, 61, 62	
Luminosità 3D	63	
M		
Mas.Sottorete	73	
Memoria	67	
Memorizzazione	41	
Menu	60	
Menu altro	74	
Menu Avanzate	67	
Menu Configurazione	60	
Menu di base	72	
Menu Immagine	61	
Menu Impostazioni	65	
Menu Informazioni	75	
Menu LAN cablata	73	
Menu LAN wireless	72	

Menu principale	60	Reset delle ore lampada	94
Menu Reset	74, 75	Reset totale	75
Menu Rete	70	RGBCMY	37, 62
Menu Segnale	63	Richiama pos. lente	67
Menu Sicurezza	73	Richiamo memoria	41
Messa a fuoco	81	Risoluzioni supportate	101
Messaggi	68		
Miglior. immagine	62	S	
Miglioramento dell'immagine	34	Salvare posiz. lente	67
Modalità di connessione	72	Saturazione	37, 62
Modo alta quota	69	Schermata iniziale	25, 67
Modo colore	32, 61	Schermo iniziale	68
Modo stand by	69	Schermo intero	33
		Setup automatico	64
N		Sfumatura	37, 62
Nascondi bordi	64	Sicurezza	73
Nitidezza	34, 61	Sorgente	25
Nome modello	68	Sostituzione dei materiali di consumo	
Nome proietto.	72	91
		Sostituzione del filtro dell'aria	91
O		Sostituzione della lampada	92
Occhiali 3D	44	Sostituzioni periodiche materiali di consumo	
Offset	37, 62	90
Overscan	64	Sottomenu	60
		Spazio colore	64
P		Specifiche tecniche	102
Pannello di controllo	7	Spostamento obiettivo	29
Password PJLink	72	SSID	72
Password Remote	72	Standard CEC	47
Picture-in-Picture	49	Sync.	64
PJLink	99		
Porta HDMI	47	T	
Porta LAN	20	Tastiera virtuale	71
Posizione	64	Tasto Utente	66
Profondità colore	75	Telecomando	9, 22
Proiezione	68	Temp. colore	61
Pulizia del filtro dell'aria	88	Tempi sostituzione	90
Pulizia dell'obiettivo	90	Tempo di funzionamento	94
Pulizia dell'unità principale	89	Tinta	61
		Tracking	63
R			
Raffreddamento	26	U	
Raggio d'azione	23	Uniformità colore	68
Regola focus	28	Uniformità del colore	97
Regolaz. linea fine	35, 62		
Regolazione della messa a fuoco	28	V	
Regolazione dell'inclinazione	30	Versione	75
Regolazione RGB	37	Visualizz. SSID	73
Regolazione zoom	28	Visualizza codice QR	71
Reset	63, 65, 67, 69	Visualizza info LAN	72
Reset della memoria	75	Visualizzazione 3D	63

Visualizzazione del monoscopio	27
Visualizzazione indirizzo IP	73
Vite di fissaggio del coperchio lampada	92

Z

Zoom	33
------------	----