

Εγχειρίδιο χρήσης

**EH-LS10500**

Home Projector





## Χρήση του κάθε εγχειριδίου

Τα εγχειρίδια για αυτόν το βιντεοπροβολέα είναι οργανωμένα με τον τρόπο που ακολουθεί.

### Οδηγίες για την ασφάλεια/Οδηγός υποστήριξης και εξυπηρέτησης

Περιλαμβάνει πληροφορίες σχετικά με την ασφαλή χρήση του βιντεοπροβολέα, καθώς και έναν οδηγό υποστήριξης και συντήρησης, λίστες ελέγχου αντιμετώπισης προβλημάτων και ούτω καθεξής. Φροντίστε να διαβάσετε τον οδηγό πριν από τη χρήση του βιντεοπροβολέα.



### Εγχειρίδιο χρήσης (ο παρών οδηγός)

Περιλαμβάνει πληροφορίες σχετικά με την εγκατάσταση και τις βασικές λειτουργίες πριν από τη χρήση του βιντεοπροβολέα, τη χρήση του μενού διαμόρφωσης, τη διαχείριση προβλημάτων και την εφαρμογή τυπικών εργασιών συντήρησης.



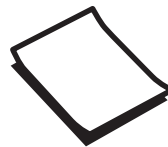
### Οδηγός γρήγορης εκκίνησης

Περιλαμβάνει τις πληροφορίες σχετικά με την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα. Διαβάστε πρώτα αυτόν τον οδηγό.



### Εγχειρίδιο χρήσης για τα γυαλιά 3D

Περιλαμβάνει πληροφορίες σχετικά με το χειρισμό των γυαλιών 3D, προειδοποιήσεις και ούτω καθεξής.





## Σύμβολα που χρησιμοποιούνται στον οδηγό

### Υποδείξεις ασφαλείας

Το Εγχειρίδιο χρήσης και ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιούν σύμβολα γραφικών που δείχνουν πώς να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα με ασφάλεια.

Παρακάτω θα βρείτε τα σύμβολα και τη σημασία τους. Κατανοήστε και σεβαστείτε τα σύμβολα προσοχής έτσι ώστε να αποφύγετε τραυματισμούς σε ανθρώπους ή ζημιές σε περιουσία.



#### Προειδοποίηση

Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή ακόμα και θάνατο λόγω λανθασμένου χειρισμού.



#### Προσοχή

Το παρόν σύμβολο παρέχει πληροφορίες που αν τις αγνοήσετε θα μπορούσαν ενδεχομένως να οδηγήσουν σε προσωπικό τραυματισμό ή υλικές ζημιές λόγω λανθασμένου χειρισμού.

### Υποδείξεις γενικών πληροφοριών

#### Προσοχή

Επισημαίνει διαδικασίες που μπορούν να καταλήξουν σε ζημιά ή προβλήματα λειτουργίας.



Υποδεικνύει πρόσθετες πληροφορίες και οδηγίες, χρήσιμες για το χρήστη, σχετικά με ένα θέμα.



Υποδεικνύει μια σελίδα στην οποία ο χρήστης μπορεί να βρει αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με ένα θέμα.


Όνομα μενού

Υποδεικνύει τα στοιχεία του μενού "Διαμόρφωση".

Για παράδειγμα: **Εικόνα - Λειτ. Χρώματος**

Όνομα κουμπιού

Υποδεικνύει τα κουμπιά στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου.

Για παράδειγμα: Κουμπί 

### Πληροφορίες για τη χρήση "αυτού του προϊόντος" ή "αυτού του βιντεοπροβολέα"

Η φράση "αυτό το προϊόν" ή "αυτός ο βιντεοπροβολέας" αναφέρεται τόσο στην κύρια μονάδα του βιντεοπροβολέα όσο και στα παρεχόμενα αντικείμενα ή τα προαιρετικά εξαρτήματα.

## Οργάνωση του εγχειριδίου και σύμβολα που περιλαμβάνονται σε αυτό

<b>Χρήση του κάθε εγχειριδίου</b>	<b>1</b>
<b>Σύμβολα που χρησιμοποιούνται στον οδηγό</b>	<b>2</b>
Υποδείξεις ασφαλείας	2
Υποδείξεις γενικών πληροφοριών	2
Πληροφορίες για τη χρήση "αυτού του προϊόντος" ή "αυτού του βιντεοπροβολέα"	2

## Προετοιμασία

<b>Ονόματα και λειτουργίες εξαρτημάτων</b>	<b>6</b>
Μπροστινή/επάνω πλευρά	6
Οπίσθια πλευρά	7
Διασύνδεση	8
Βάση	9
Πίνακας ελέγχου	10
Τηλεχειριστήριο	11
<b>Εγκατάσταση</b>	<b>15</b>
Σημειώσεις για την εγκατάσταση	15
Τρόπος εγκατάστασης	16
Τοποθέτηση σε ράφι και προβολή	16
Ανάρτηση σε οροφή και προβολή	16
Μέγιστες τιμές απόστασης προβολής και μετακίνησης φακού	17
<b>Σύνδεση συσκευής</b>	<b>20</b>
Αφαίρεση του καλύμματος καλωδίων	20
Σύνδεση συσκευών βίντεο	20
Εξοπλισμός με θύρες εξόδου HDMI	21
Εξοπλισμός με θύρα εξόδου βίντεο	21
Εξοπλισμός με θύρες εξόδου βίντεο component	21
Σύνδεση υπολογιστή	21
Υπολογιστές με θύρα εξόδου RGB	22
Υπολογιστές με θύρα εξόδου HDMI	22
Σύνδεση εξωτερικών συσκευών	22
Σύνδεση στις θύρες Trigger out 1/Trigger out 2	22
Σύνδεση στη θύρα LAN	23

Ασφάλιση καλωδίων με τον σφιγκτήρα καλωδίων	23
---	----

## Προετοιμασία του τηλεχειριστηρίου

<b>.....</b>	<b>24</b>
Εγκατάσταση μπαταριών	24
Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου	24
Εύρος λειτουργίας (αριστερά προς τα δεξιά)	25
Εύρος λειτουργίας (επάνω προς τα κάτω)	25

## Βασικές λειτουργίες

<b>Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα</b>	<b>26</b>
Ενεργοποίηση	26
Απενεργοποίηση	27
<b>Λειτουργίες του μενού διαμόρφωσης</b>	<b>28</b>
<b>Ρύθμιση της προβαλλόμενης οθόνης</b>	<b>30</b>
Εμφάνιση του δοκιμαστικού μοτίβου	30
Ρύθμιση της κλίσης του βιντεοπροβολέα	30
Λειτουργία ρύθμισης φακού (εστίαση, ζουμ, μετακίνηση φακού)	30
Ρύθμιση της εστίασης	31
Ρύθμιση του μεγέθους προβολής (ρύθμιση ζουμ)	31
Προσαρμογή της θέσης της προβαλλόμενης εικόνας (μετακίνηση φακού)	32
Τραπέζιο	32
Αλλαγή της πηγής	33
Λόγος διαστάσεων	33
Προσωρινή απόκρυψη εικόνα	35
<b>Προβολή εικόνων 3D</b>	<b>36</b>
Προειδοποιήσεις σχετικά με την προβολή εικόνων 3D	36
Προβολή εικόνων 3D	39
Όταν ο βιντεοπροβολέας ανιχνεύει μια μορφή 3D	39
Όταν ο βιντεοπροβολέας δεν δύναται να ανιχνεύσει μορφή 3D	39
Αν δεν υπάρχει δυνατότητα προβολής εικόνων 3D	39
Προετοιμασία των γυαλιών 3D	40

Φόρτιση των γυαλιών 3D . . . . .	40
Σύζευξη γυαλιών 3D . . . . .	41
Χρήση και προβολή με τα γυαλιά 3D . . . . .	41
Εμβέλεια για την προβολή εικόνων 3D . . . . .	41
Μετατροπή εικόνων 2D σε 3D και προβολή . . . . .	42

## Ρύθμιση ποιότητας εικόνας

<b>Βασικό . . . . .</b>	<b>44</b>
Λειτουργία Χρώματος . . . . .	44
Super-resolution/4K Enhancement . . . . .	45
Βελτίωση λεπτομερειών . . . . .	47
Δυναμική αντίθεση . . . . .	48
Διαβάθμιση πλαισίου . . . . .	48

## Ακριβής προσαρμογή εικόνας . . . . . 50

Απόχρωση, κορεσμός και φωτεινότητα . . . . .	50
Γάμμα . . . . .	50
Επιλέξτε και προσαρμόστε την τιμή διόρθωσης . . . . .	51
Ρύθμιση κατά την προβολή της εικόνας . . . . .	51
Ρύθμιση με χρήση του γραφήματος ρύθμισης γάμμα . . . . .	51
RGB (Μετατόπιση/Ενίσχυση) . . . . .	52
Θερμ. Χρώματος . . . . .	52
Τόνος επιδερμίδας . . . . .	53
Ευκρίνεια . . . . .	53
Διάφραγμα φακού . . . . .	54
Ευθυγράμ πίνακα . . . . .	55
Επεξεργ. εικόνων . . . . .	56

## Χρήσιμες λειτουργίες

<b>Σύνδεση HDMI . . . . .</b>	<b>58</b>
Λειτουργία σύνδεσης HDMI . . . . .	58
Ρυθμίσεις σύνδεσης HDMI . . . . .	58
Επιλογή της συνδεδεμένης συσκευής . . . . .	59
<b>Λειτουργία θέσης φακού . . . . .</b>	<b>60</b>
Αποθήκευση της θέσης φακού . . . . .	60
Φόρτωση της θέσης του φακού . . . . .	60
Διαγραφή της θέσης φακού . . . . .	61
Μετονομασία της θέσης φακού . . . . .	61
<b>Λειτουργία μνήμης . . . . .</b>	<b>62</b>

Ρυθμίσεις που μπορείτε να αποθηκεύσετε . . . . .	62
Αποθήκευση της μνήμης . . . . .	62
Φόρτωση της μνήμης . . . . .	63
Διαγραφή της αποθηκευμένης μνήμης . . . . .	64
Μετονομασία της μνήμης . . . . .	64

## Εικόνα σε εικόνα . . . . . 65

Τύποι οθονών που μπορούν να εμφανιστούν ταυτόχρονα . . . . .	65
Έναρξη ή έξοδος από τη λειτουργία Εικόνα σε εικόνα . . . . .	65
Ρυθμίσεις λειτουργίας Εικόνα σε εικόνα . . . . .	66

## Λειτουργίες και ρυθμίσεις μέσω του δικτύου . . . . . 67

Εφαρμογή ρυθμίσεων και εκτέλεση λειτουργιών από πρόγραμμα περιήγησης στο Web . . . . .	67
Αλλαγή των ρυθμίσεων του βιντεοπροβολέα (Έλεγχος μέσω Web) . . . . .	67
Χειρισμός του βιντεοπροβολέα (Web Remote) . . . . .	68
Χρήση της λειτουργίας ειδοποίησης μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου για την αναφορά προβλημάτων . . . . .	70
Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος . . . . .	70

## Μενού διαμόρφωσης

### Λειτουργίες του μενού διαμόρφωσης . . . . . 72

Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση" . . . . .	72
Μενού Εικόνα . . . . .	72
Μενού Σήμα . . . . .	74
Μενού Ρυθμίσεις . . . . .	78
Μενού Μνήμη . . . . .	83
Μενού Δίκτυο . . . . .	83
Μενού Πληροφ. . . . .	88
Μενού Μηδενισμός . . . . .	88
Μενού Εικόνα σε εικόνα . . . . .	88

## Αντιμετώπιση προβλημάτων

<b>Επίλυση προβλημάτων . . . . .</b>	<b>90</b>
Ερμηνεία των ενδεικτικών λυχνιών . . . . .	90

Κατάσταση ενδεικτικής λυχνίας κατά την ύπαρξη σφάλματος/προειδοποίησης . . . . .	90
Κατάσταση ενδεικτικής λυχνίας κατά την κανονική λειτουργία . . . . .	92
Σε περίπτωση που οι ενδεικτικές λυχνίες δεν βοηθούν . . . . .	93
Ελέγξτε το πρόβλημα . . . . .	93
Προβλήματα με τις εικόνες . . . . .	94
Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής . . . . .	99
Προβλήματα με το τηλεχειριστήριο . . . . .	100
Προβλήματα με τον πίνακα ελέγχου . . . . .	100
Προβλήματα με τις εικόνες 3D . . . . .	100
Προβλήματα με το HDMI . . . . .	101

## Συντήρηση

<b>Συντήρηση . . . . .</b>	<b>103</b>
Καθαρισμός εξαρτημάτων . . . . .	103
Καθαρισμός ή αντικατάσταση του φίλτρου αέρα . . . . .	103
Καθαρισμός της κύριας μονάδας . . . . .	105
Καθαρισμός των γυαλιών 3D . . . . .	105

## Παράρτημα

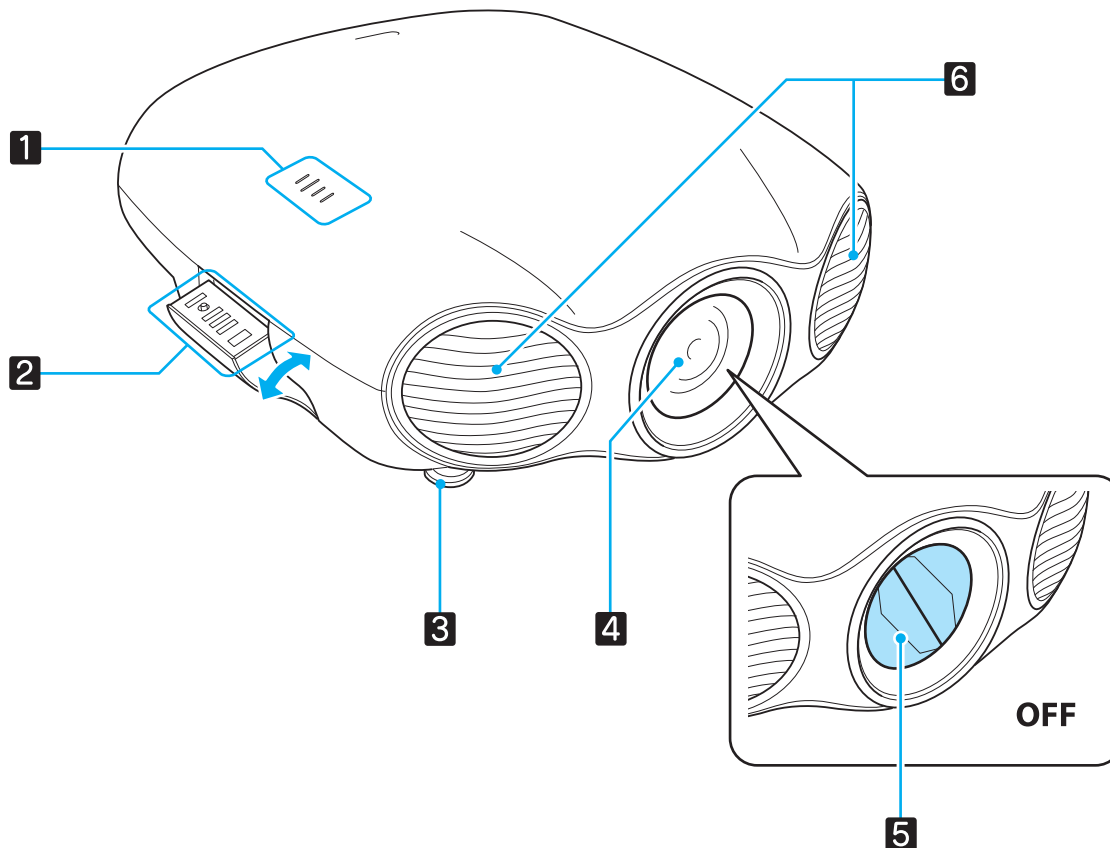
<b>Προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα . . . . .</b>	<b>106</b>
Προαιρετικά στοιχεία . . . . .	106
Αναλώσιμα . . . . .	106
<b>Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης . . . .</b>	<b>107</b>
Σήματα εισόδου HDMI1/HDMI2 . . . . .	107
Βίντεο συνιστωσών . . . . .	107
Σύνθετο βίντεο . . . . .	107
Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB) . . . . .	107
Σήματα εισόδου 3D . . . . .	108
<b>Σημειώσεις σχετικά με τη μεταφορά . . . . .</b>	<b>109</b>
Μετακίνηση σε κοντινό σημείο . . . . .	109
Κατά τη μεταφορά . . . . .	109
Προετοιμασία συσκευασίας . . . . .	109
Σημειώσεις για τη συσκευασία και τη μεταφορά . . . . .	109
<b>Προδιαγραφές . . . . .</b>	<b>110</b>

<b>Όψη . . . . .</b>	<b>113</b>
<b>Γλωσσάρι . . . . .</b>	<b>114</b>
<b>Γενικές σημειώσεις . . . . .</b>	<b>116</b>
Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις σχετικά με το λέιζερ . . . . .	117
Οπτική διαδρομή δέσμης λέιζερ . . . . .	119
Κατάλογος συμβόλων ασφαλείας . . . . .	121
Γενική γνωστοποίηση . . . . .	123



## Ονόματα και λειτουργίες εξαρτημάτων

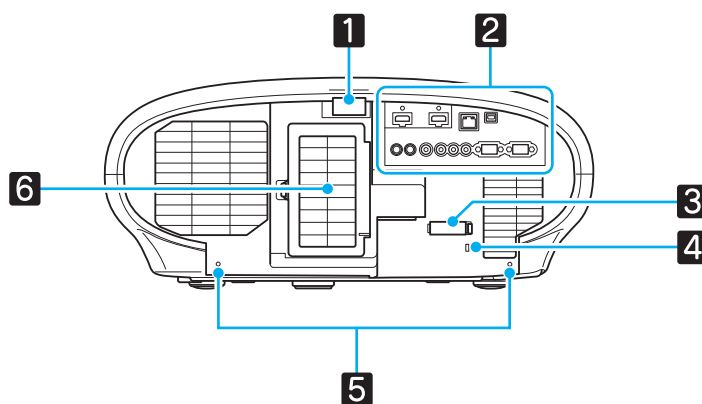
### Μπροστινή/επάνω πλευρά



Όνομα		Λειτουργία
<b>1</b>	Ενδεικτικές λυχνίες	Το χρώμα των ενδεικτικών λυχνιών, καθώς και το αν αναβοσβήνουν ή παραμένουν αναμμένες, υποδεικνύει την κατάσταση του βιντεοπροβολέα. ➡ <a href="#">σελ.10</a>
<b>2</b>	Πίνακας ελέγχου	Αναδιπλούμενος πίνακας ελέγχου στην πλαϊνή πλευρά του βιντεοπροβολέα. ➡ <a href="#">σελ.10</a>
<b>3</b>	Μπροστινό ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης	Προσαρμογή της οριζόντιας κλίσης του βιντεοπροβολέα κατά την τοποθέτηση και την προβολή. ➡ <a href="#">σελ.30</a>
<b>4</b>	Φακός του βιντεοπροβολέα	Αυτό είναι το σημείο από όπου προβάλλονται οι εικόνες. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"><b>⚠ Προειδοποίηση</b> Μην κοιτάζετε απευθείας στο φακό κατά τη διάρκεια της προβολής.</div>
<b>5</b>	Κλείστρο φακού	Συνδέεται με τη λειτουργία ενεργοποίησης/απενεργοποίησης του βιντεοπροβολέα και ανοίγει ή κλείνει αυτόματα το κλείστρο. ➡ <a href="#">σελ.26</a>

Όνομα	Λειτουργία
<b>6</b> Σχισμή εξαερισμού	<p>Σχισμή εξαερισμού για τον αέρα που χρησιμοποιείται για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα.</p> <div> <p><b>⚠ Προσοχή</b></p> <p>Κατά την προβολή, μην τοποθετείτε το πρόσωπο ή τα χέρια σας κοντά στη σχισμή εξαερισμού και μην τοποθετείτε κοντά στη σχισμή αντικείμενα που ενδέχεται να παραμορφωθούν ή να καταστραφούν από τη ζέστη. Ο θερμός αέρας που εξέρχεται από τη σχισμή εξαερισμού μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα, παραμορφώσεις ή ατυχήματα.</p> </div>

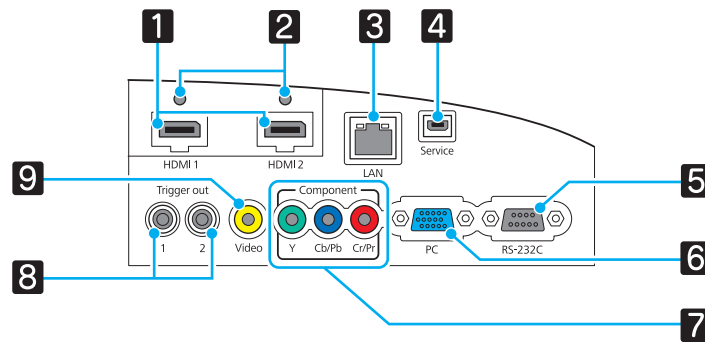
## Οπίσθια πλευρά



Όνομα	Λειτουργία
<b>1</b> Απομακρυσμένος δέκτης	Λαμβάνει σήματα από το τηλεχειριστήριο. ➡ <a href="#">σελ.24</a>
<b>2</b> Πίνακας διασύνδεσης	Παρέχει θύρες για τη σύνδεση εξωτερικού εξοπλισμού. ➡ <a href="#">σελ.8</a>
<b>3</b> Σφιγκτήρας καλωδίου	Ασφαλίζει τα καλώδια. ➡ <a href="#">σελ.23</a>
<b>4</b> Υποδοχή ασφαλείας (  )	Υποδοχή ασφαλείας συμβατή με το σύστημα ασφαλείας MicroSaver που κατασκευάζεται από την Kensington. Για περισσότερες λεπτομέρειες, επισκεφθείτε την αρχική σελίδα της Kensington στη διεύθυνση <a href="http://www.kensington.com/">http://www.kensington.com/</a> .
<b>5</b> Οπές βίδας για τη στερέωση του καλύμματος καλωδίου	Οπές βίδας για τη στερέωση του καλύμματος καλωδίου στη θέση του. ➡ <a href="#">σελ.20</a>
<b>6</b> Οπή αερισμού/κάλυμμα φίλτρου αέρα	<p>Σχισμή εισόδου για τον αέρα που χρησιμοποιείται για την εσωτερική ψύξη του βιντεοπροβολέα.</p> <p>Κατά το καθάρισμα ή την αντικατάσταση του φίλτρου αέρα, ανοίξτε αυτό το κάλυμμα και αφαιρέστε το φίλτρο του αέρα. ➡ <a href="#">σελ.103</a></p>

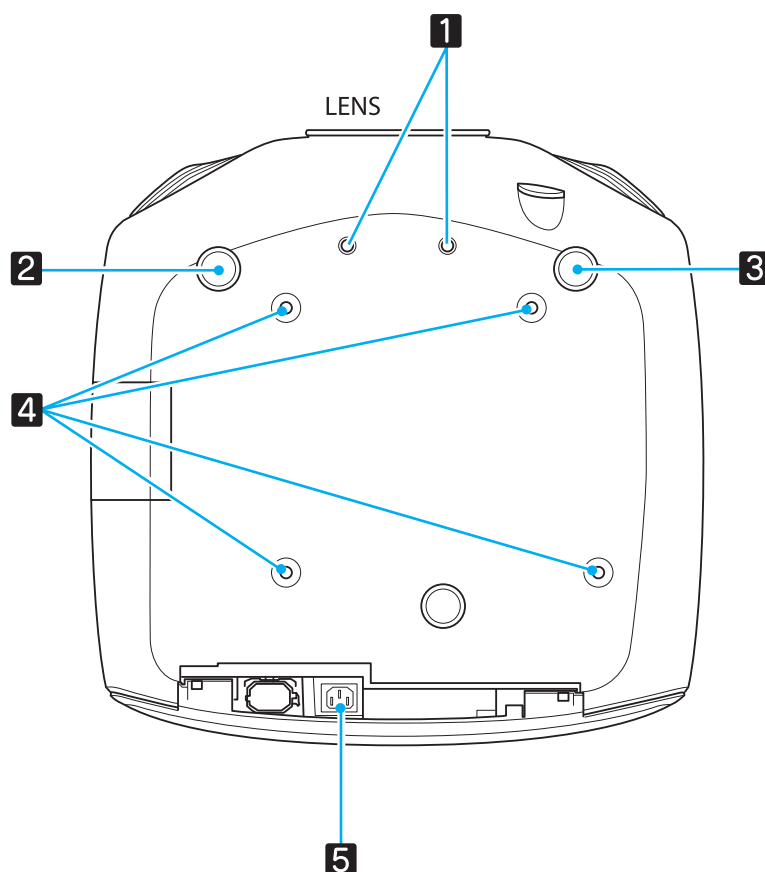


## Διασύνδεση



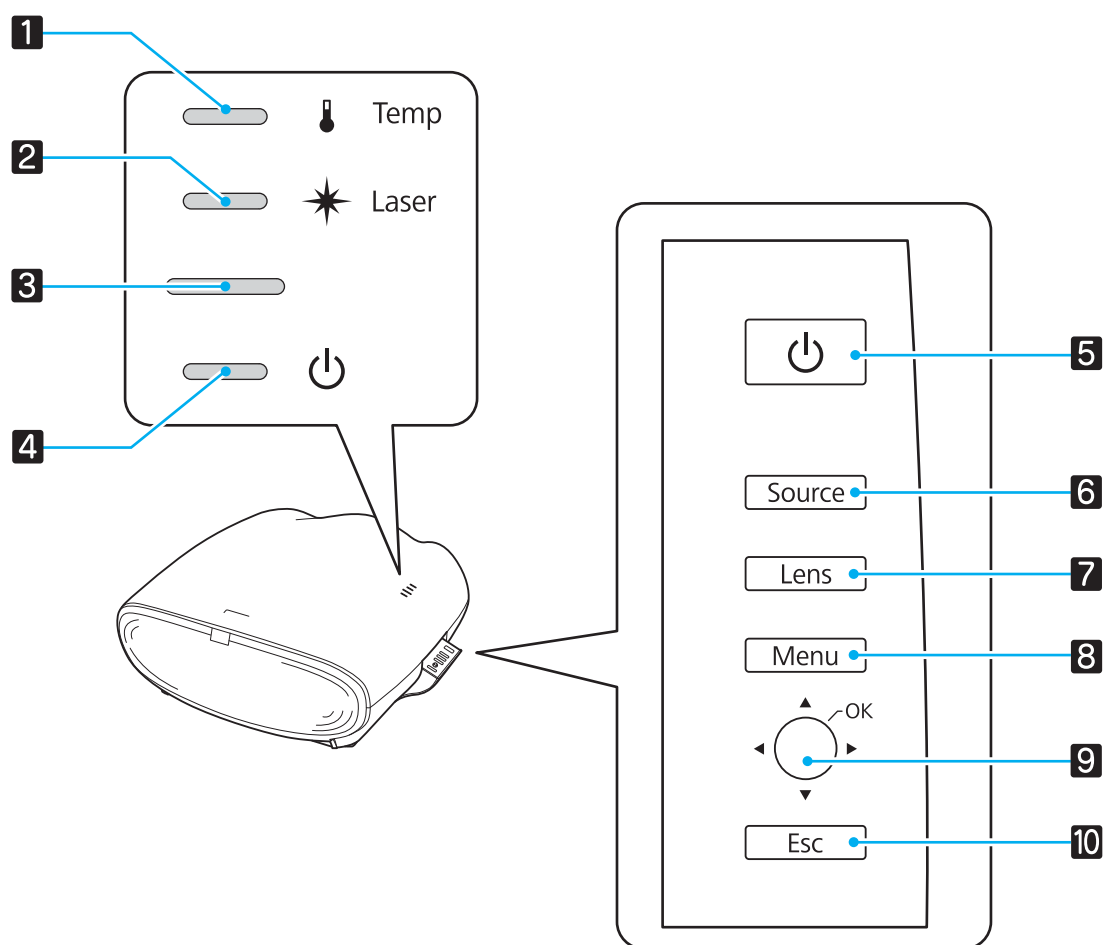
Όνομα	Λειτουργία
<b>1</b> Θύρες HDMI1/HDMI2	Σύνδεση συσκευών βίντεο και υπολογιστών συμβατών με HDMI. <a href="#">σελ.21</a> Η θύρα HDMI1 υποστηρίζει HDCP 2.2.
<b>2</b> Θήκες καλωδίων	Εισαγάγετε τον παρεχόμενο σφιγκτήρα καλωδίων HDMI. Επειδή τα καλώδια HDMI μεγάλου πάχους με μεγάλη εξωτερική διάμετρο μπορεί να αποσυνδεθούν εύκολα εξαιτίας του βάρους τους, φροντίστε να ασφαλίσετε τα καλώδια με τον σφιγκτήρα καλωδίων HDMI. <a href="#">σελ.21</a> , <a href="#">σελ.22</a>
<b>3</b> Θύρα LAN	Συνδέει ένα καλώδιο LAN για σύνδεση σε δίκτυο. <a href="#">σελ.23</a>
<b>4</b> Θύρα Service	Αυτή είναι μια η θύρα σέρβις και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται κανονικά.
<b>5</b> Θύρα RS-232C	Όταν χειρίζεστε το βιντεοπροβολέα, συνδέστε τον με υπολογιστή με ένα καλώδιο RS-232C. Η θύρα αυτή προορίζεται για έλεγχο και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται κανονικά.
<b>6</b> Θύρα PC	Συνδέεται στη θύρα εξόδου RGB σε υπολογιστή. <a href="#">σελ.22</a>
<b>7</b> Θύρες Component	Συνδέεται στις θύρες εξόδου component (YCbCr ή YPbPr) στις συσκευές βίντεο. <a href="#">σελ.21</a>
<b>8</b> Θύρες Trigger out 1/Trigger out 2	Πραγματοποιεί σύνδεση με εξωτερικές συσκευές, όπως μηχανικές οθόνες. <a href="#">σελ.22</a>
<b>9</b> Θύρα Video	Συνδέεται με τη θύρα εξόδου βίντεο composite των συσκευών βίντεο. <a href="#">σελ.21</a>








## Βάση








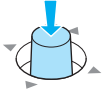





Όνομα		Λειτουργία
<b>1</b>	Οπές βίδας για αναμορφικό φακό	Οπές βίδας για την προσάρτηση αναμορφικού φακού.
<b>2</b> <b>3</b>	Μπροστινό ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης	Προσαρμογή της οριζόντιας κλίσης του βιντεοπροβολέα κατά την τοποθέτηση και την προβολή. ➡ <a href="#">σελ.30</a>
<b>4</b>	Σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής (τέσσερα σημεία)	Συνδέστε εδώ το στηρίγμα οροφής, όταν θέλετε να αναρτήσετε το βιντεοπροβολέα σε οροφή.
<b>5</b>	Είσοδος τροφοδοσίας	Σύνδεση του καλωδίου τροφοδοσίας στον βιντεοπροβολέα. ➡ <a href="#">σελ.26</a>

## Πίνακας ελέγχου

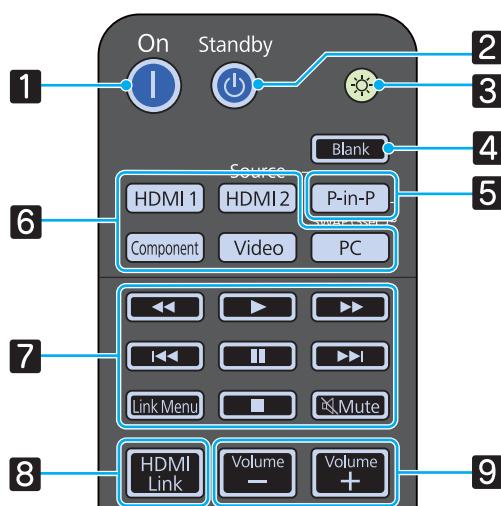










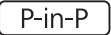

Κουμπιά/ενδεικτικές λυχνίες	Λειτουργία
<b>1</b> 	Αναβοσβήνει με πορτοκαλί χρώμα εάν η εσωτερική θερμοκρασία είναι υπερβολικά υψηλή. Υποδεικνύει τυχόν σφάλματα του βιντεοπροβολέα σε συνδυασμό με άλλες ενδεικτικές λυχνίες που ανάβουν και αναβοσβήνουν. ➡ <a href="#">σελ.90</a>
<b>2</b> 	Ανάβει με πορτοκαλί χρώμα κατά την εμφάνιση σφάλματος στο λέιζερ. Υποδεικνύει τυχόν σφάλματα του βιντεοπροβολέα σε συνδυασμό με άλλες ενδεικτικές λυχνίες που ανάβουν και αναβοσβήνουν. ➡ <a href="#">σελ.90</a>
<b>3</b> 	Αναβοσβήνει για να υποδείξει ότι η διαδικασία προθέρμανσης ή ψύξης βρίσκεται σε εξέλιξη. Η κατάσταση του βιντεοπροβολέα υποδεικνύεται με το συνδυασμό άλλων ενδεικτικών λυχνιών που ανάβουν και αναβοσβήνουν. ➡ <a href="#">σελ.90</a>
<b>4</b> 	Αναμμένη όταν ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργοποιημένος. Υποδεικνύει τυχόν σφάλματα του βιντεοπροβολέα σε συνδυασμό με άλλες ενδεικτικές λυχνίες που ανάβουν και αναβοσβήνουν. ➡ <a href="#">σελ.90</a>
<b>5</b> 	Για να θέτετε το βιντεοπροβολέα σε λειτουργία ή εκτός λειτουργίας. ➡ <a href="#">σελ.26</a>
<b>6</b> 	Αλλάζει στην εικόνα από κάθε θύρα εισόδου. ➡ <a href="#">σελ.33</a>
<b>7</b> 	Αλλάζει το στοιχείο προσαρμογής για τη λειτουργία του μηχανικού φακού. Είναι διαθέσιμα τα ακόλουθα στοιχεία προσαρμογής. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Εστίαση ➡ <a href="#">σελ.31</a></li> <li>• Ζουμ ➡ <a href="#">σελ.31</a></li> <li>• Μετακίνηση φακού ➡ <a href="#">σελ.32</a></li> </ul>

Κουμπιά/ενδεικτικές λυχνίες	Λειτουργία
8 	Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση.  <a href="#">σελ.28</a> Από το μενού Διαμόρφωση, μπορείτε να εφαρμόσετε προσαρμογές και ρυθμίσεις για τις επιλογές "Σήμα", "Εικόνα", "Σήμα εισόδου" και ούτω καθεξής.  <a href="#">σελ.72</a>
9  	Μετακινηθείτε οριζόντια και κατακόρυφα για να επιλέξετε την τιμή προσαρμογής για το στοιχείο του μενού Διαμόρφωση.  <a href="#">σελ.28</a> Μετακινηθείτε κατακόρυφα κατά την προβολή μιας εικόνας για να διορθώσετε την τραπεζοειδή παραμόρφωση.  <a href="#">σελ.32</a>
	Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση στο επόμενο επίπεδο.  <a href="#">σελ.28</a>
10 	Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, με αυτό το κουμπί μετακινείστε στο προηγούμενο επίπεδο του μενού.  <a href="#">σελ.28</a>

## Τηλεχειριστήριο

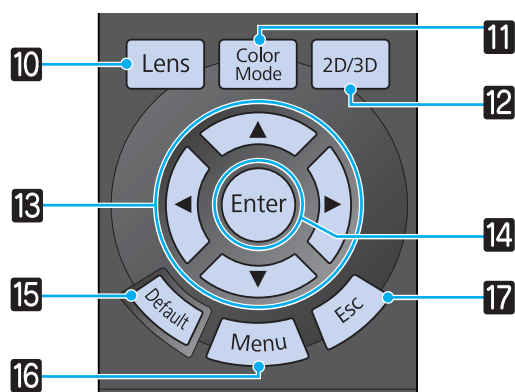
### Κουμπιά της επάνω ενότητας








Κουμπί	Λειτουργία
1 	Ενεργοποιεί τον βιντεοπροβολέα.  <a href="#">σελ.26</a>
2 	Απενεργοποιεί τον βιντεοπροβολέα.  <a href="#">σελ.27</a>
3 	Τα κουμπιά του τηλεχειριστηρίου ανάβουν για περίπου 10 δευτερόλεπτα. Αυτό είναι χρήσιμο όταν χειρίζεστε το τηλεχειριστήριο στο σκοτάδι.
4 	Αποκρύπτει ή εμφανίζει προσωρινά την εικόνα.  <a href="#">σελ.35</a> Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, γίνεται προσωρινά απόκρυψη του μενού και εμφανίζεται η ένδειξη  στην επάνω δεξιά γωνία της οθόνης.
5 	Έναρξη ή έξοδος από τη λειτουργία Εικόνα σε εικόνα.  <a href="#">σελ.65</a>

Κουμπί	Λειτουργία
<b>6</b> <div>HDMI 1</div> <div>HDMI 2</div> <div>Component</div> <div>Video</div> <div>PC</div>	Αλλάζει στην εικόνα από κάθε θύρα εισόδου. 🖱️ <a href="#">σελ.33</a>
<b>7</b> <div>⏮</div> <div>▶</div> <div>⏭</div> <div>⏮⏭</div> <div>⏸</div> <div>⏭▶</div> <div>Link Menu</div> <div>■</div> <div>🔇 Mute</div>	Εκτελεί λειτουργίες όπως αναπαραγωγή και διακοπή στις συνδεδεμένες συσκευές που πληρούν τα πρότυπα CEC για HDMI. 🖱️ <a href="#">σελ.58</a>
<b>8</b> <div>HDMI Link</div>	Εμφανίζει το μενού ρυθμίσεων σύνδεσης HDMI. 🖱️ <a href="#">σελ.58</a>
<b>9</b> <div>Volume —</div> <div>Volume +</div>	Προσαρμόζει την ένταση για τις συνδεδεμένες συσκευές που πληρούν τα πρότυπα HDMI CEC.

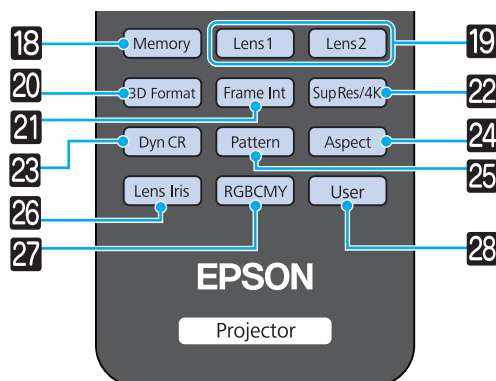
### Κουμπιά της μεσαίας ενότητας


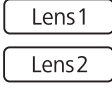
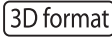
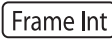









Κουμπί	Λειτουργία
<b>10</b> <div>Lens</div>	<p>Αλλάζει το στοιχείο προσαρμογής για τη λειτουργία του μηχανικού φακού. Είναι διαθέσιμα τα ακόλουθα στοιχεία προσαρμογής.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Εστίαση 🖱️ <a href="#">σελ.31</a></li> <li>• Ζουμ 🖱️ <a href="#">σελ.31</a></li> <li>• Μετακίνηση φακού 🖱️ <a href="#">σελ.32</a></li> </ul>
<b>11</b> <div>Color Mode</div>	Αλλάζει τη <b>Λειτ. Χρώματος</b> . 🖱️ <a href="#">σελ.44</a>
<b>12</b> <div>2D/3D</div>	Εναλλαγή μεταξύ των εικόνων 2D και 3D. 🖱️ <a href="#">σελ.39</a>

Κουμπί	Λειτουργία
13	 <p>Επιλέγει τα στοιχεία μενού Διαμόρφωση και τις τιμές ρύθμισης. ➡ <a href="#">σελ.28</a></p>
14	 <p>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, πραγματοποιείται αποδοχή και εισαγωγή στην τρέχουσα ενότητα και μετάβαση στο επόμενο επίπεδο. ➡ <a href="#">σελ.28</a></p>
15	 <p>Γίνεται επαναφορά της τιμής ρύθμισης στην προεπιλεγμένη τιμή, όταν το πατάτε κατά την εμφάνιση της οθόνης ρύθμισης του μενού Διαμόρφωση. ➡ <a href="#">σελ.28</a></p>
16	 <p>Εμφανίζει και κλείνει το μενού Διαμόρφωση. ➡ <a href="#">σελ.28</a> Από το μενού Διαμόρφωση, μπορείτε να εφαρμόσετε προσαρμογές και ρυθμίσεις για τις επιλογές "Σήμα", "Εικόνα", "Σήμα εισόδου" και ούτω καθεξής. ➡ <a href="#">σελ.28</a></p>
17	 <p>Όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, με αυτό το κουμπί μετακινείστε στο προηγούμενο επίπεδο του μενού. ➡ <a href="#">σελ.28</a></p>

## Κουμπιά της κάτω ενότητας



Κουμπί	Λειτουργία
18	 <p>Αποθηκεύει, φορτώνει ή διαγράφει την μνήμη και σας δίνει τη δυνατότητα να αλλάξετε το όνομα μιας μνήμης. ➡ <a href="#">σελ.62</a></p>
19	 <p>Φορτώνει τη θέση του φακού. ➡ <a href="#">σελ.60</a></p>
20	 <p>Αλλάζει τη μορφή 3D. ➡ <a href="#">σελ.39</a></p>
21	 <p>Μειώνει το εφέ ταρακουνήματος που προκαλείται από γρήγορες κινήσεις από εναλλασσόμενα πλαίσια και προσαρμόζει την προβολή ώστε η εμφανιζόμενη εικόνα να είναι πιο εξομαλυσμένη και ευκρινής. ➡ <a href="#">σελ.48</a></p>
22	 <p>Ρυθμίζει την επιλογή <b>Super-resolution</b> για τη μείωση των θολών περιοχών, όπως οι άκρες της εικόνας ή την επιλογή <b>4K Enhancement</b> για τις εικόνες εξαιρετικά υψηλής ευκρίνειας.</p>
23	 <p>Ρυθμίζει τη <b>Δυναμική αντίθεση</b>. ➡ <a href="#">σελ.48</a></p>
24	 <p>Επιλέγει την κατάσταση λειτουργίας λόγω διαστάσεων ανάλογα με το σήμα εισόδου. ➡ <a href="#">σελ.33</a></p>

Κουμπί		Λειτουργία
25	Pattern	Εμφανίζει και κλείνει το δοκιμαστικό μοτίβο.  <a href="#">σελ.30</a>
26	Lens Iris	Η επιλογή <b>Διάφραγμα φακού</b> χρησιμοποιεί το διάφραγμα του φακού για την προσαρμογή της ποσότητας του φωτός που εισέρχεται στο φακό ώστε να ρυθμιστεί η αντίθεση της εικόνας.  <a href="#">σελ.54</a>
27	RGBCMY	Προσαρμόζει την απόχρωση, τον κορεσμό και τη φωτεινότητα για κάθε χρώμα RGBCMY.  <a href="#">σελ.50</a>
28	User	Εκτελεί τη λειτουργία που σχετίζεται με το κουμπί χρήστη.  <a href="#">σελ.78</a>



# Εγκατάσταση

## Σημειώσεις για την εγκατάσταση



### Προειδοποίηση

#### Εγκαταστάσεις με στήριγμα οροφής

- Για την ανάρτηση του βιντεοπροβολέα σε οροφή, απαιτείται ειδική μέθοδος εγκατάστασης (στήριγμα οροφής). Αν η εγκατάσταση δεν πραγματοποιηθεί σωστά, ενδεχόμενη πτώση του βιντεοπροβολέα μπορεί να προκαλέσει ατύχημα και τραυματισμό.
- Η χρήση προϊόντων συγκόλλησης, λιπαντικών ή ελαίων στα σημεία στερέωσης στηρίγματος οροφής, για να μην χαλαρώσουν οι βίδες ή η χρήση λιπαντικών ή ελαίων στο βιντεοπροβολέα ενδέχεται να προκαλέσει ράγισμα στο περίβλημα του βιντεοπροβολέα και ακόλουθη πτώση της συσκευής από το στήριγμα οροφής. Αυτό μπορεί να προκαλέσει σοβαρό τραυματισμό σε άτομα που βρίσκονται κάτω από τον βιντεοπροβολέα και να καταστρέψει τον βιντεοπροβολέα.
- Μην χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα στηρίζοντάς τον στη μία πλευρά του. Ενδέχεται να προκληθούν προβλήματα στη λειτουργία.
- Φροντίστε να μην τοποθετείτε τον βιντεοπροβολέα σε θέσεις με υψηλή υγρασία και σκόνη ή σε θέσεις όπου υπάρχει καπνός από φωτιές και τσιγάρα.



### Προειδοποίηση

#### Σχετικά με προϊόντα λέιζερ

(Ευρώπη και Ιαπωνία)

- Το προϊόν αυτό αποτελεί προϊόν λέιζερ 1ης κατηγορίας το οποίο συμμορφώνεται με τα πρότυπα IEC60825-1:2014 και JIS C 6802:2014.

(Άλλες περιοχές)

- Το προϊόν αυτό αποτελεί προϊόν λέιζερ 2ης κατηγορίας το οποίο συμμορφώνεται με τα πρότυπα IEC60825-1:2007 και GB7247-1:2012.
- Μην κοιτάζετε απευθείας στο φακό κατά τη διάρκεια της προβολής.
- Μην επιτρέπετε στα παιδιά το χειρισμό του προϊόντος. Αν κάποιο παιδί χειρίζεται το μηχάνημα, θα πρέπει να συνοδεύεται από κάποιον ενήλικα.



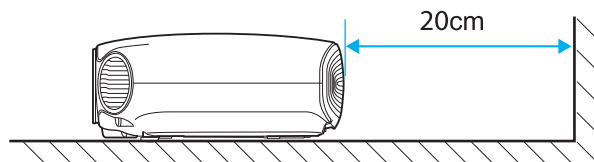
### Προσοχή

- Κατά το σήκωμα του βιντεοπροβολέα, προσέξτε να μην πέσει, καθώς το μηχάνημα είναι βαρύ και ενδέχεται να προκαλέσει τραυματισμό.
- Κατά την τοποθέτηση του βιντεοπροβολέα σε ράφι, λάβετε επιπλέον μέτρα ώστε να αποφύγετε τυχόν πτώση, όπως την ασφάλιση του προϊόντος με σύρμα. Αν το μηχάνημα πέσει ενδέχεται να προκληθούν τραυματισμοί.



## Προσοχή

- Κατά το σήκωμα του βιντεοπροβολέα, φροντίστε να κλείσετε τον πίνακα ελέγχου.
- Μην εφαρμόζετε υπερβολική πίεση στον πίνακα ελέγχου. Ενδέχεται να προκληθούν προβλήματα στη λειτουργία.
- Βεβαιωθείτε ότι υπάρχουν τουλάχιστον 20 εκατοστά μεταξύ του τοίχου και της οπής αερισμού του βιντεοπροβολέα.



- Συνιστάται να καθαρίζετε ανά διαστήματα το φίλτρο αέρα. Αν χρησιμοποιείτε τον βιντεοπροβολέα σε περιβάλλον με ιδιαίτερα πολλή σκόνη, θα πρέπει να καθαρίζετε πιο συχνά το μηχάνημα. ➡ [σελ.103](#)

## Τρόπος εγκατάστασης

Μπορείτε να εγκαταστήσετε το βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας διάφορες μεθόδους, όπως η τοποθέτηση σε ράφι ή η ανάρτηση σε οροφή. Η χρήση της λειτουργίας μετακίνησης φακού, σας προσφέρει μεγαλύτερη ευελιξία για την τοποθέτηση του βιντεοπροβολέα στο σημείο που θέλετε. ➡ [σελ.32](#)

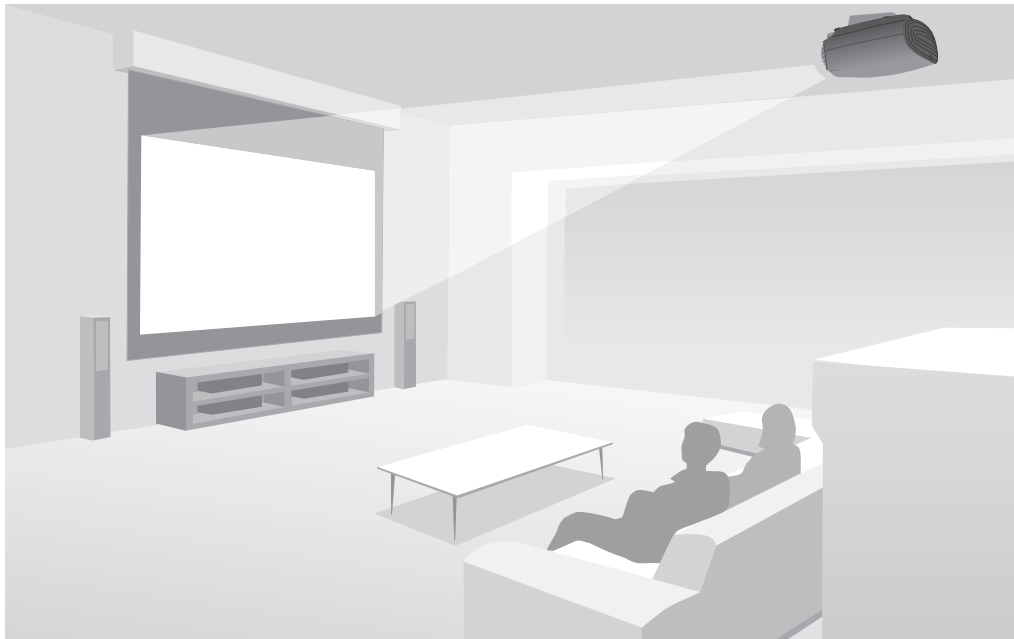
### ■ Τοποθέτηση σε ράφι και προβολή

Μπορείτε να τοποθετήσετε τον βιντεοπροβολέα σε ειδικό έπιπλο για συσκευές AV ή σε κάποιο ράφι στο καθιστικό σας, για την προβολή εικόνων.



### ■ Ανάρτηση σε οροφή και προβολή

Μπορείτε να αναρτήσετε τον βιντεοπροβολέα από την οροφή και να δημιουργήσετε ένα αυθεντικό περιβάλλον κινηματογραφικής αίθουσας.



Κατά την προβολή από οροφή, αλλάξτε την κατάσταση της λειτουργίας **Προβολή** στη ρύθμιση οροφής. 🖱️ **Ρυθμίσεις - Προβολή** [σελ.78](#)

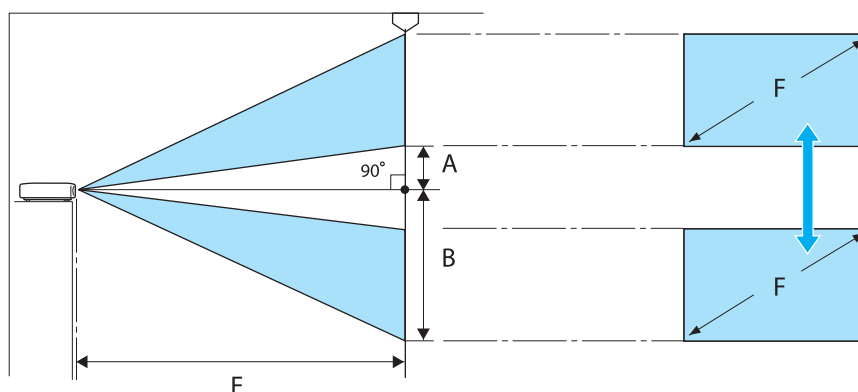
## Μέγιστες τιμές απόστασης προβολής και μετακίνησης φακού

Το μέγεθος της προβολής αυξάνεται κατά την απομάκρυνση του βιντεοπροβολέα από την οθόνη. Χρησιμοποιήστε τον ακόλουθο πίνακα για να ρυθμίσετε τον προβολέα ώστε να γίνεται προβολή στο βέλτιστο μέγεθος. Οι τιμές που δίνονται εδώ είναι ενδεικτικές.

Μπορείτε επίσης να προσαρμόσετε τη θέση προβολής χρησιμοποιώντας τη λειτουργία μετακίνησης του φακού. 🖱️ [σελ.32](#)

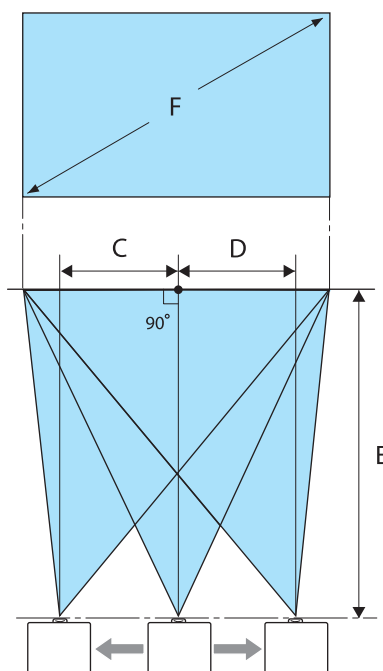
Οι μέγιστες τιμές προσαρμογής μετακίνησης φακού εμφανίζονται στον ακόλουθο πίνακα.

Κατά την προσαρμογή της θέσης προβολής κατακόρυφα στη λειτουργία μετακίνησης φακού



- A : Απόσταση από το κέντρο του φακού μέχρι την άκρη της προβαλλόμενης εικόνας (όταν η τιμή της λειτουργίας μετακίνησης φακού βρίσκεται στο υψηλότερο επίπεδο)
- B : Απόσταση από το κέντρο του φακού μέχρι την κάτω άκρη της προβαλλόμενης εικόνας (όταν η τιμή της λειτουργίας μετακίνησης φακού βρίσκεται στο κατώτατο επίπεδο)
- E : Η απόσταση προβολής από τον βιντεοπροβολέα έως την οθόνη
- F : Το μέγεθος της προβαλλόμενης εικόνας

Κατά την προσαρμογή της θέσης προβολής οριζοντίως στη λειτουργία μετακίνησης φακού



- C : Η απόσταση της κεντρικής κίνησης του φακού κατά τη μετακίνηση του βιντεοπροβολέα (όταν η μετακίνηση του φακού έχει οριστεί στη μέγιστη δεξιά τιμή)
- D : Η απόσταση της κεντρικής κίνησης του φακού κατά τη μετακίνηση του βιντεοπροβολέα (όταν η μετακίνηση του φακού έχει οριστεί στη μέγιστη αριστερή τιμή)
- E : Η απόσταση προβολής από τον βιντεοπροβολέα έως την οθόνη
- F : Το μέγεθος της προβαλλόμενης εικόνας

Μονάδα: cm

Μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας 16:9		Απόσταση προβολής (E)		Μέγιστες τιμές μετακίνησης φακού*		
F	Π x Υ	Ελάχιστο (Ευρύ)	Μέγιστο (Τηλ.)	Απόσταση (A)	Απόσταση (B)	Απόσταση (C, D)
40"	89 x 50	111	240	20	70	35
60"	130 x 75	169	361	30	105	53
80"	180 x 100	226	482	40	139	71
100"	220 x 120	283	604	50	174	89
120"	270 x 150	341	725	60	209	106
150"	330 x 190	427	908	75	262	133
180"	440 x 250	513	1090	90	314	159

Μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας 4:3		Απόσταση προβολής (E)		Μέγιστες τιμές μετακίνησης φακού*		
F	Π x Υ	Ελάχιστο (Ευρύ)	Μέγιστο (Τηλ.)	Απόσταση (A)	Απόσταση (B)	Απόσταση (C, D)
40"	81 x 61	137	294	24	85	43
60"	120 x 90	207	443	37	128	65
80"	160 x 120	277	591	49	171	87

Μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας 4:3		Απόσταση προβολής (E)		Μέγιστες τιμές μετακίνησης φακού*		
F	Π x Υ	Ελάχιστο (Ευρύ)	Μέγιστο (Τηλ.)	Απόσταση (A)	Απόσταση (B)	Απόσταση (C, D)
100"	200 x 150	348	740	61	213	108
120"	240 x 180	418	889	73	256	130
150"	300 x 230	523	1112	91	320	163
200"	410 x 300	699	1483	122	427	217

\* Η θέση της προβαλλόμενης εικόνας δεν μπορεί να μετακινηθεί ταυτόχρονα στη μέγιστη οριζόντια και κάθετη τιμή. 🖱️ [σελ.32](#)



## Σύνδεση συσκευής

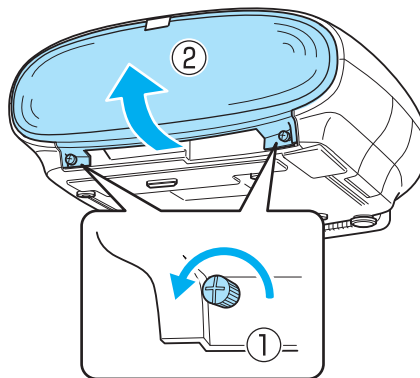
### Προσοχή

- Πραγματοποιήστε πρώτα τις συνδέσεις των καλωδίων πριν το τοποθετήσετε στην πρίζα.
- Ελέγξτε το σχήμα του βύσματος σύνδεσης του καλωδίου και το σχήμα της θύρας και κατόπιν πραγματοποιήστε τη σύνδεση. Εάν εισαγάγετε βύσμα σύνδεσης διαφορετικού σχήματος στη θύρα, ενδέχεται να προκληθεί βλάβη και προβλήματα λειτουργίας.

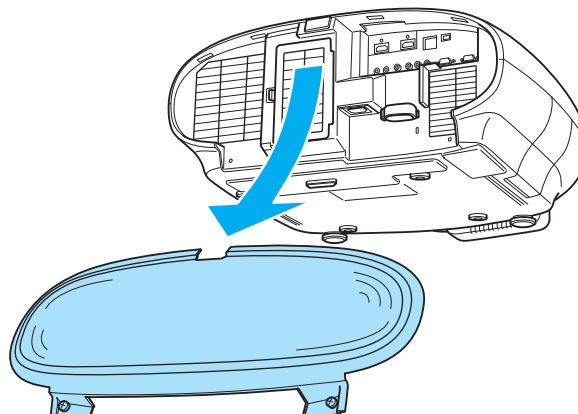
### Αφαίρεση του καλύμματος καλωδίων

Μπορείτε να προσαρτήσετε το κάλυμμα καλωδίου στην πίσω πλευρά του βιντεοπροβολέα για μια ομαλή και τακτική εμφάνιση του μηχανήματος. Αφαιρέστε το κάλυμμα κατά τη σύνδεση συσκευών χρησιμοποιώντας καλώδια ή κατά την αντικατάσταση του φίλτρου αέρα.

- 1 Χαλαρώστε τις βίδες στις κάτω άκρες του καλύμματος καλωδίων και τραβήξτε το προς τα εμπρός.



- 2 Ανασηκώστε το κάλυμμα καλωδίων από τις εγκοπές στο πάνω μέρος.



Για να προσαρτήσετε το κάλυμμα καλωδίων, εκτελέστε αντίστροφα αυτήν τη διαδικασία.

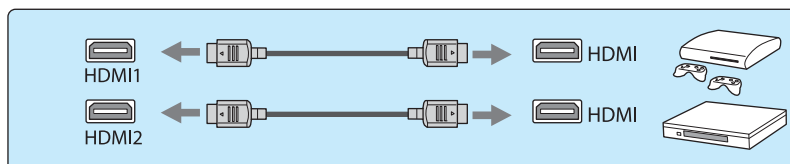
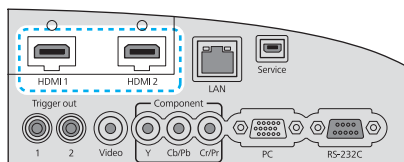
### Σύνδεση συσκευών βίντεο

Για προβολή εικόνων από συσκευές αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray, συσκευές εγγραφής βίντεο κ.λπ., συνδέστε το βιντεοπροβολέα ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

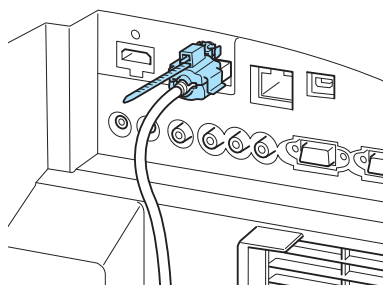


- Ανάλογα με τη συσκευή βίντεο, ενδέχεται να υπάρχουν διαθέσιμοι πολλοί τύποι εξόδου. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τη συσκευή βίντεο για να επιβεβαιώσετε τους τύπους εξόδου.
- Ο βιντεοπροβολέας δεν έχει ενσωματωμένα ηχεία. Συνδέστε τον βιντεοπροβολέα στο σύστημα AV που διαθέτετε για να ακούσετε τον ήχο από τον συνδεδεμένο εξοπλισμό.

## ■ Εξοπλισμός με θύρες εξόδου HDMI

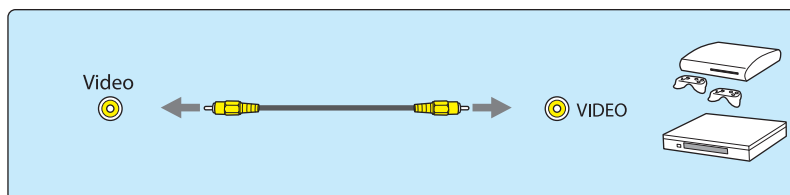
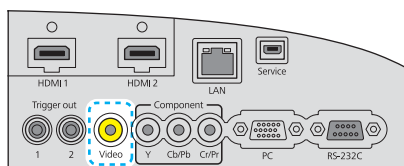


Για να αποφύγετε την αποσύνδεση του καλωδίου HDMI από την θύρα εξαιτίας του βάρους του, βεβαιωθείτε ότι το έχετε ασφαλίσει στη θήκη καλωδίων με τον σφιγκτήρα καλωδίων HDMI.

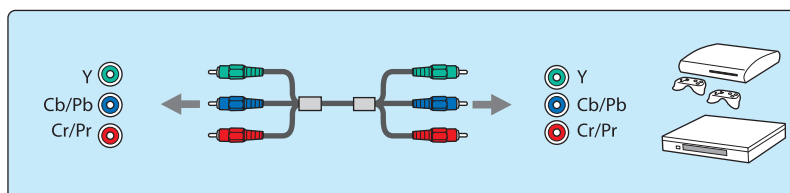
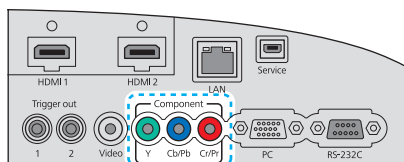


Κατά την προβολή εικόνων σε HDCP 2.2 συνδεθείτε στη θύρα HDMI1.

## ■ Εξοπλισμός με θύρα εξόδου βίντεο



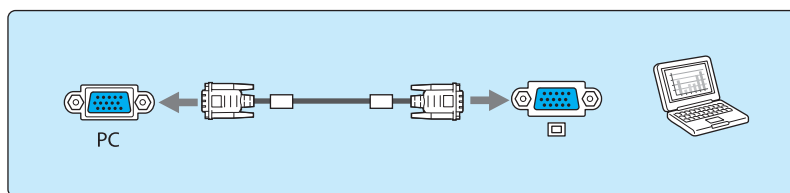
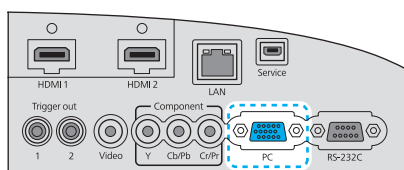
## ■ Εξοπλισμός με θύρες εξόδου βίντεο component



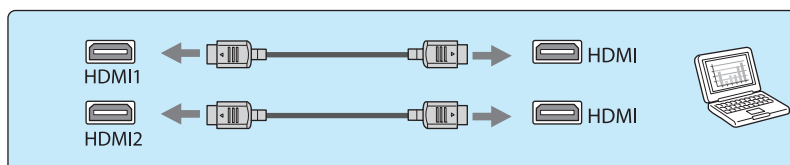
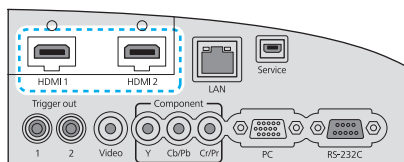
## Σύνδεση υπολογιστή

Για προβολή εικόνων από έναν υπολογιστή, συνδέστε τον υπολογιστή ακολουθώντας μία από τις παρακάτω μεθόδους.

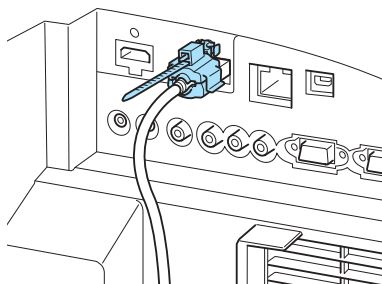
## ■ Υπολογιστές με θύρα εξόδου RGB



## ■ Υπολογιστές με θύρα εξόδου HDMI



Για να αποφύγετε την αποσύνδεση του καλωδίου HDMI από την θύρα εξαιτίας του βάρους του, βεβαιωθείτε ότι το έχετε ασφαλίσει στη θήκη καλωδίων με τον σφιγκτήρα καλωδίων HDMI.



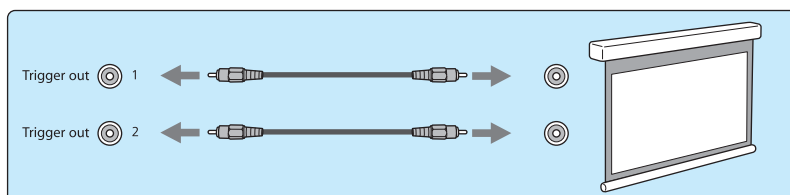
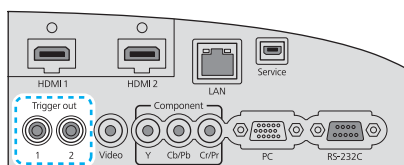
Κατά την προβολή εικόνων σε HDCP 2.2 συνδεθείτε στη θύρα HDMI1.

## Σύνδεση εξωτερικών συσκευών

### ■ Σύνδεση στις θύρες Trigger out 1/Trigger out 2

Για να συνδέσετε εξωτερικές συσκευές, όπως μηχανικές οθόνες, συνδέστε ένα στερεοφωνικό καλώδιο mini-jack (3,5 χιλιοστών).

Όταν είναι ενεργό, εξέρχεται ένα σήμα (12 V DC) από αυτήν τη θύρα για την επικοινωνία της κατάστασης του βιντεοπροβολέα (ενεργοποιημένος ή απενεργοποιημένος) στις συνδεδεμένες συσκευές, όπως ηλεκτρικές οθόνες.

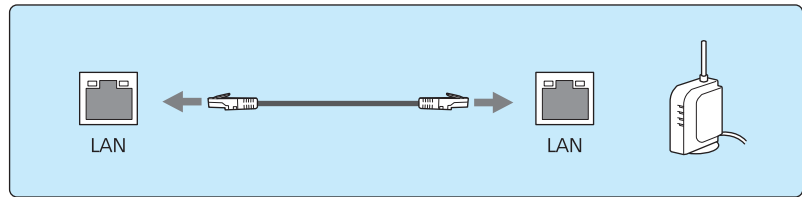
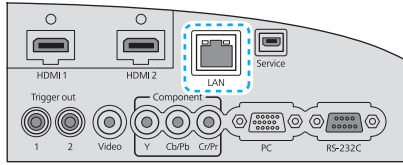


Όταν χρησιμοποιείτε τις θύρες Trigger out 1/Trigger out 2, ορίστε τις επιλογές Έξοδος σκανδάλης 1/Έξοδος σκανδάλης 2. **Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Έξοδος σκανδάλης 1/Έξοδος σκανδάλης 2** σελ.78

## ■ Σύνδεση στη θύρα LAN

Σύνδεση σε δρομολογητή δικτύου, διανομέα κ.λπ. με καλώδιο 100BASE-TX ή 10BASE-T LAN.

Μπορείτε να χειριστείτε τον βιντεοπροβολέα ή να ελέγξετε την κατάστασή του μέσω δικτύου από έναν υπολογιστή ή μια έξυπνη συσκευή.



- Για την αποτροπή δυσλειτουργιών, χρησιμοποιήστε θωρακισμένο καλώδιο LAN τουλάχιστον κατηγορίας 5.
- Δεν μπορείτε να προβάλλετε εικόνες μέσω δικτύου.

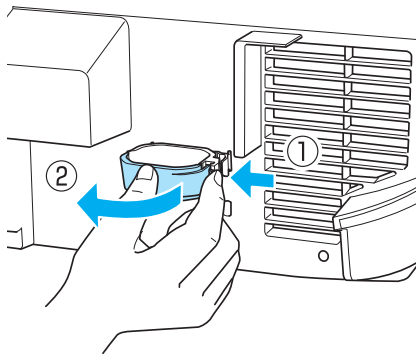
## Ασφάλιση καλωδίων με τον σφιγκτήρα καλωδίων

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το σφιγκτήρα καλωδίων για να ασφαλίσετε τα καλώδια που έχετε συνδέσει στον βιντεοπροβολέα.

1

**Ανοίξτε το σφιγκτήρα καλωδίων.**

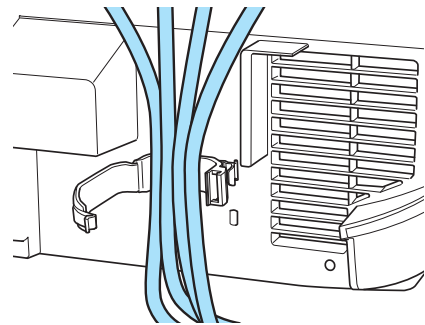
Πατήστε απαλά την επιφάνεια του σφιγκτήρα με το δάχτυλό σας για την απελευθέρωση της προεξοχής και κατόπιν τραβήξτε την για να ανοίξετε το σφιγκτήρα.



2

**Συγκεντρώστε τα καλώδια στο σφιγκτήρα καλωδίων.**

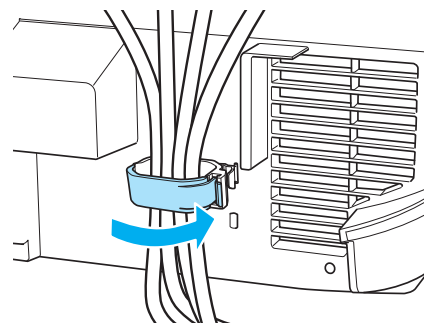
Στο σφιγκτήρα, μπορείτε να συγκεντρώσετε όλα τα καλώδια εκτός από το καλώδιο τροφοδοσίας.



3

**Κλείστε το σφιγκτήρα καλωδίων.**

Πιέστε μέχρι η προεξοχή να ασφαλίσει στη θέση της.







# Προετοιμασία του τηλεχειριστηρίου

## Εγκατάσταση μπαταριών

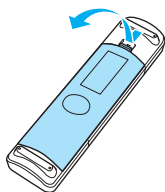
### Προσοχή

- Ελέγξτε τις θέσεις των ενδείξεων (+) και (-) στο εσωτερικό της θήκης μπαταριών για να βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε σωστά τις μπαταρίες.
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε άλλες μπαταρίες εκτός των μπαταριών μαγγανίου ή αλκαλικών μπαταριών μεγέθους AA.

1

Αφαιρέστε το κάλυμμα των μπαταριών.

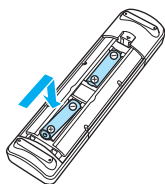
Ενώ σπρώχνετε το άγκιστρο του καλύμματος της θήκης μπαταριών, ανασηκώστε το κάλυμμα.



2

Εγκαταστήστε τις μπαταρίες.

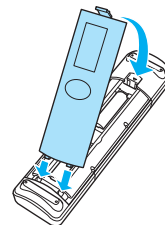
Ελέγξτε την πολικότητα των μπαταριών (+) και (-) πριν από την εγκατάσταση.



3

Τοποθετήστε ξανά το κάλυμμα των μπαταριών.

Πιέστε το κάλυμμα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.

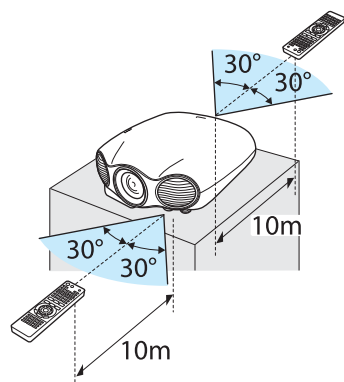


Αν το τηλεχειριστήριο αρχίσει να ανταποκρίνεται με καθυστέρηση ή πάψει να λειτουργεί, πιθανώς οι μπαταρίες του έχουν εξασθενήσει. Μόλις συμβεί αυτό, αντικαταστήστε τις με καινούριες μπαταρίες. Να έχετε διαθέσιμες δύο εφεδρικές μπαταρίες μαγγανίου ή αλκαλικές μπαταρίες μεγέθους AA.

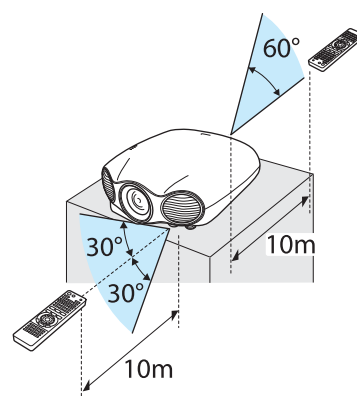
## Εύρος λειτουργίας τηλεχειριστηρίου

Το εύρος λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου παρουσιάζεται παρακάτω.

■ Εύρος λειτουργίας (αριστερά προς τα δεξιά)



■ Εύρος λειτουργίας (επάνω προς τα κάτω)





# Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα

## Ενεργοποίηση



### Προειδοποίηση

- Μην επιτρέπετε στα παιδιά το χειρισμό του προϊόντος. Αν κάποιο παιδί χειρίζεται το μηχάνημα, θα πρέπει να συνοδεύεται από κάποιον ενήλικα.
- Μην κοιτάζετε απευθείας στο φακό κατά τη διάρκεια της προβολής. Επίσης, μην κοιτάζετε το φακό χρησιμοποιώντας οπτικές συσκευές (όπως μεγεθυντικό φακό ή τηλεσκόπιο). Το ισχυρό φως ενδέχεται να βλάψει τα μάτια σας και να προκαλέσει προβλήματα όρασης. Οι οικογένειες με παιδιά μικρής ηλικίας θα πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικές.
- Κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα από απόσταση μέσω του τηλεχειριστηρίου, βεβαιωθείτε ότι κανείς δεν κοιτάζει απευθείας το φακό.

1

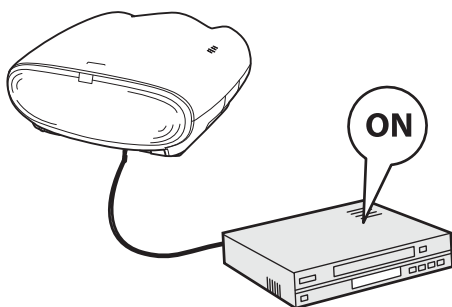
Συνδέστε τον εξοπλισμό στον βιντεοπροβολέα.

2

Συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας. Πραγματοποιήστε τη σύνδεση χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο τροφοδοσίας.

3

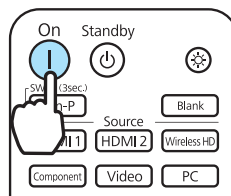
Ενεργοποιήστε τον συνδεδεμένο εξοπλισμό.



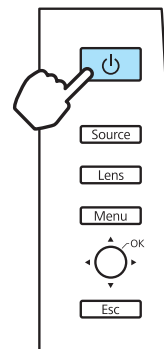
4

Πατήστε το κουμπί του τηλεχειριστηρίου ή του πίνακα ελέγχου για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.

Τηλεχειριστήριο



Πίνακας ελέγχου



Το κλείστρο του φακού ανοίγει και ξεκινά η προβολή.



Όταν η λειτουργία **Απευθείας Ενεργ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό**, μπορείτε να ξεκινήσετε την προβολή συνδέοντας το καλώδιο τροφοδοσίας στον βιντεοπροβολέα χωρίς να χρειαστεί να πατήσετε οποιοδήποτε κουμπί.

👉 **Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Απευθείας Ενεργ.** [σελ.78](#)

## Προσοχή

Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε υψόμετρο ίσο ή ανώτερο των 1500 μέτρων, ορίστε τη ρύθμιση **Λειτ. Μεγ. Υψομ.** σε **Ενεργό**. ➡ **Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ.** [σελ.78](#)



- Για την επίτευξη σταθερής ποιότητας εικόνας, προτείνεται να αφήσετε το βιντεοπροβολέα ενεργοποιημένο για κάποιο διάστημα πριν από την έναρξη των λειτουργιών.
- Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει τη λειτουργία Κλειδ. ασφ. παιδιών για την αποφυγή της ενεργοποίησής του από τα παιδιά και τη λειτουργία Κλειδ Λειτουργ για την αποφυγή της εκτέλεσης λειτουργιών κατά λάθος. ➡ **Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλειδ. ασφ. παιδιών/Κλειδ Λειτουργ** [σελ.78](#)
- Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει θύρες Trigger out 1/Trigger out 2 για να μεταδίδει την τρέχουσα κατάσταση τροφοδοσίας του (ενεργός/ανεργός) στις εξωτερικές συσκευές. Κατά τη χρήση αυτής της λειτουργίας, ορίστε την επιλογή **Έξοδος σκανδάλης 1/Έξοδος σκανδάλης 2**. ➡ **Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Έξοδος σκανδάλης 1/Έξοδος σκανδάλης 2** [σελ.78](#)

## Απενεργοποίηση


1

Απενεργοποιήστε το συνδεδεμένο εξοπλισμό.

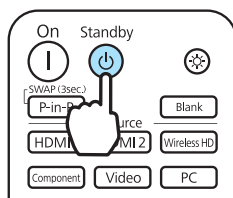


Όταν η επιλογή **Απενερ.Σύνδ.** έχει οριστεί σε **Ενεργό** στο μενού **Σύνδεση HDMI**, η απενεργοποίηση του συμβατού με HDMI CEC εξοπλισμού μπορεί να προκαλέσει και την απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. ➡ **Ρυθμίσεις - Σύνδεση HDMI - Απενερ.Σύνδ.** [σελ.78](#)

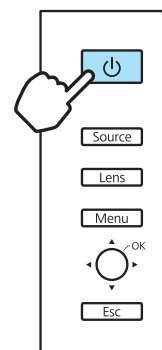
2

Πατήστε το κουμπί  στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου του βιντεοπροβολέα.

Τηλεχειριστήριο




Πίνακας ελέγχου



Η προβολή τερματίζεται και το κλείστρο του φακού κλείνει αυτόματα.



- Όταν η επιλογή **Επιβεβ. Αναμονής** έχει οριστεί ως **Ενεργό**, εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης και η συσκευή απενεργοποιείται μόλις πατήσετε ξανά το κουμπί  . ➡ **Ρυθμίσεις - Εμφάνιση - Επιβεβ. Αναμονής** [σελ.78](#)
- Όταν απενεργοποιείτε τον βιντεοπροβολέα, η ενδεικτική λυχνία λειτουργίας αναβοσβήνει για λίγο καθώς πέφτει η θερμοκρασία του βιντεοπροβολέα. Μόλις απενεργοποιηθεί η ενδεικτική λυχνία λειτουργίας, η ψύξη έχει ολοκληρωθεί.

3

Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.



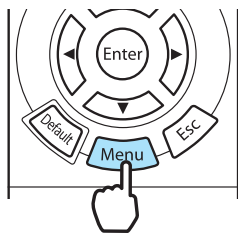
# Λειτουργίες του μενού διαμόρφωσης

Χρησιμοποιώντας το μενού Διαμόρφωση, μπορείτε να εφαρμόσετε προσαρμογές και ρυθμίσεις για τις εικόνες ή την ποιότητα εικόνας.



- Για στοιχεία που έχετε ρυθμίσει χρησιμοποιώντας τη γραμμή προσαρμογής, όπως για παράδειγμα το επίπεδο φωτεινότητας, μπορείτε να πατήσετε το κουμπί **Default** ενώ εμφανίζεται η οθόνη προσαρμογής για την επαναφορά της προσαρμοσμένης τιμής στην προεπιλεγμένη.
- Μπορείτε, επίσης, να χειριστείτε το μενού Διαμόρφωση από τον πίνακα ελέγχου.

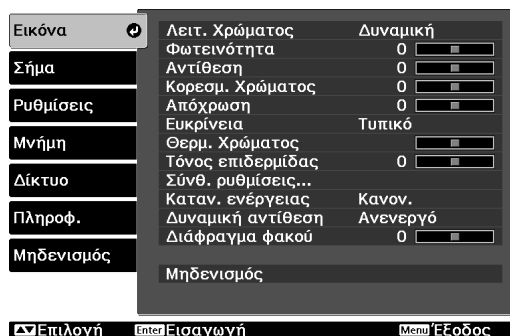
- 1 Πατήστε το κουμπί **Menu** στο τηλεχειριστήριο.



Εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση.

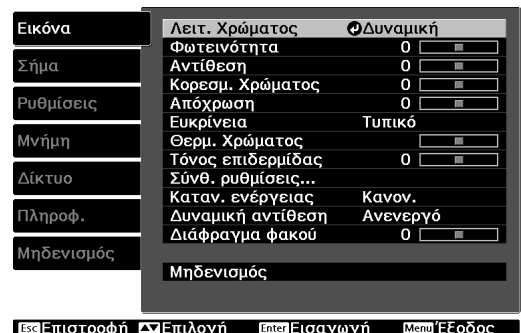
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά **Up** για να επιλέξετε το κορυφαίο μενού στην αριστερή πλευρά και κατόπιν το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.

Όταν επιλέγετε το μενού κορυφής στην αριστερή πλευρά, το υπομενού της δεξιάς πλευράς αλλάζει.







Η γραμμή στην κάτω πλευρά είναι ο οδηγός για τις διάφορες λειτουργίες.

- 3 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά **Left** για να επιλέξετε το υπομενού στη δεξιά πλευρά και πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.



Εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης για την επιλεγμένη λειτουργία.

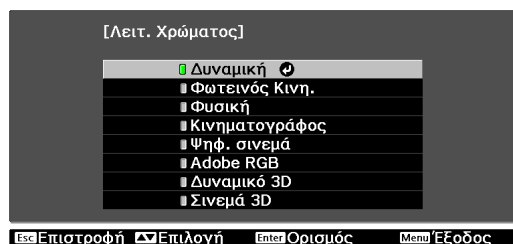
4



Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά     για την προσαρμογή των ρυθμίσεων.

Π.χ.) Γραμμή ρύθμισης




Π.χ.) Επιλογές



Πατήστε το κουμπί  σε κάποιο στοιχείο με αυτό το εικονίδιο  για να μεταβείτε στην οθόνη επιλογής για το εν λόγω στοιχείο.

Πατήστε το κουμπί  για να επιστρέψετε στο προηγούμενο επίπεδο.

5

Πατήστε το κουμπί  για έξοδο από το μενού.

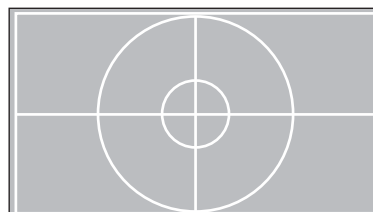
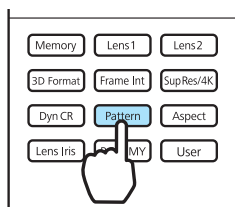


## Ρύθμιση της προβαλλόμενης οθόνης

### Εμφάνιση του δοκιμαστικού μοτίβου

Αμέσως μετά την εγκατάσταση, χρησιμοποιείται ένα δοκιμαστικό μοτίβο για τη ρύθμιση του ζουμ, της εστίασης και της θέσης προβολής.

Πατήστε το κουμπί **Pattern** στο τηλεχειριστήριο για την εμφάνιση του δοκιμαστικού μοτίβου.

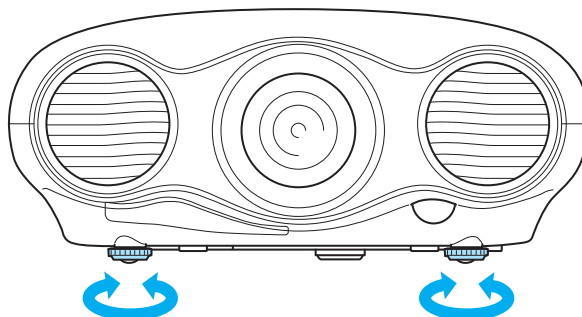


Μπορείτε, επίσης, να επιλέξετε μοτίβα τα οποία εμφανίζουν R (κόκκινο), G (πράσινο) και B (μπλε) μεμονωμένα, καθώς και το μοτίβο για την προσαρμογή της θέσης εμφάνισης. Μπορείτε να το χρησιμοποιείτε ως μοτίβο για τη ρύθμιση των χρωμάτων κατά την είσοδο του σήματος εικόνας.

Πατήστε το κουμπί **Esc** ή επιλέξτε **Έξοδος** για τον τερματισμό της εμφάνισης του δοκιμαστικού μοτίβου.

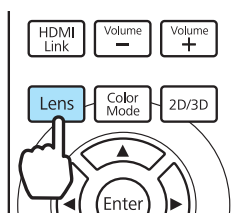
### Ρύθμιση της κλίσης του βιντεοπροβολέα

Εάν η προβαλλόμενη εικόνα έχει κλίση (η αριστερή και η δεξιά πλευρά του βιντεοπροβολέα βρίσκονται σε διαφορετικό ύψος) κατά την τοποθέτηση του βιντεοπροβολέα σε ράφι, προσαρμόστε το μπροστινό άκρο στήριξης ώστε και οι δύο πλευρές να βρίσκονται στο ίδιο επίπεδο.



### Λειτουργία ρύθμισης φακού (εστίαση, ζουμ, μετακίνηση φακού)

Για να προσαρμόσετε την εστίαση, το ζουμ ή τη μετακίνηση φακού, πατήστε το κουμπί **Lens** στο τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου και, στη συνέχεια, επιλέξτε το στοιχείο που θέλετε να προσαρμόσετε.







Τα στοιχεία προσαρμογής εναλλάσσονται με τον τρόπο που παρουσιάζεται στον ακόλουθο πίνακα.

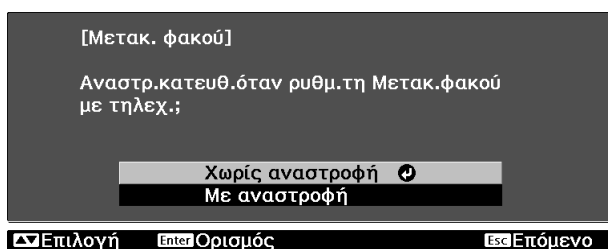
1	Ρύθμιση εστίασης	Η ένδειξη <b>Ρύθμιση εστίασης</b> εμφανίζεται στην οθόνη. Προσαρμόζει την εστίαση της προβαλλόμενης εικόνας. ➡ <a href="#">σελ.31</a>
---	------------------	---

2	Ρύθμιση ζουμ	Η ένδειξη <b>Ρύθμιση ζουμ</b> εμφανίζεται στην οθόνη. Προσαρμόζει το μέγεθος της προβαλλόμενης εικόνας. 🖱️ <a href="#">σελ.31</a>
3	Ρύθμιση μετακίνησης φακού	Η ένδειξη <b>Ρύθμ. μετακ. φακού</b> εμφανίζεται στην οθόνη. Προσαρμόζει τη θέση της προβαλλόμενης εικόνας. 🖱️ <a href="#">σελ.32</a>

Για την ολοκλήρωση των προσαρμογών, πατήστε το κουμπί **Lens** στο μενού προσαρμογής μετακίνησης φακού.



- Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία θέσης φακού, μπορείτε να αποθηκεύσετε και να φορτώσετε θέσεις ρύθμισης φακού.
- Μόλις επιλέξετε τη δυνατότητα **Ρύθμ. μετακ. φακού** και εμφανιστεί το ακόλουθο μήνυμα, η θέση της εικόνας προσαρμόζεται προς την αντίθετη κατεύθυνση από αυτήν που μετακινείται ο φακός με τη χρήση των κουμπιών    .



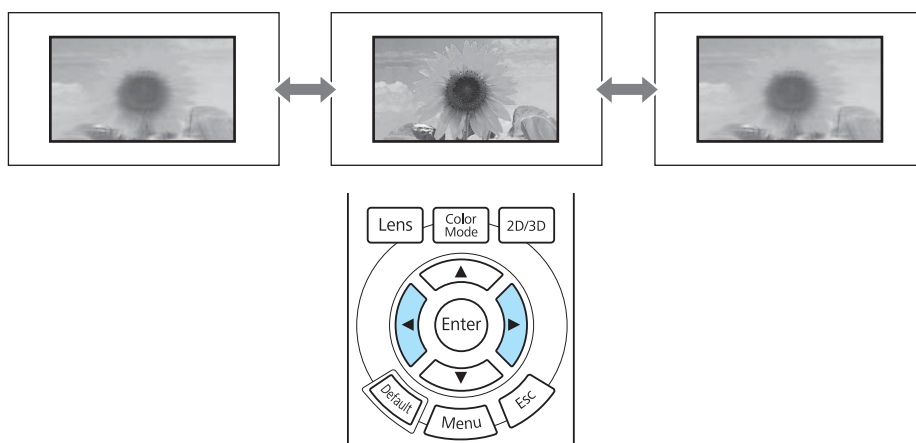
Αν εφαρμόσετε τις ακόλουθες επιλογές από τις ρυθμίσεις **Προβολή**, η εικόνα ρυθμίζεται προς την ίδια κατεύθυνση με τα κουμπιά. 🖱️ **Ρυθμίσεις - Προβολή** [σελ.78](#)

**Πρόσθια, Οπίσθια: Χωρίς αναστροφή**



**Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια/Οροφή: Με αναστροφή**

## ■ Ρύθμιση της εστίασης

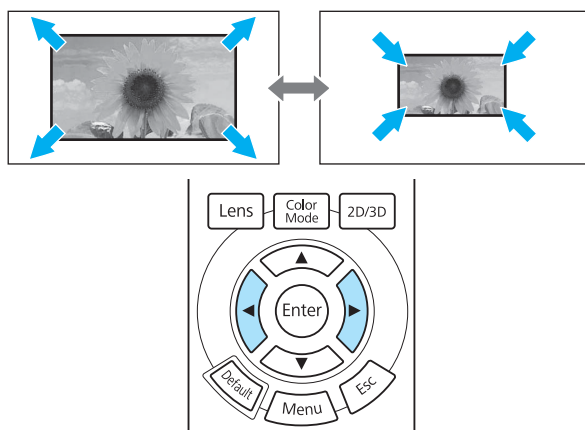
Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την προσαρμογή της εστίασης.



## ■ Ρύθμιση του μεγέθους προβολής (ρύθμιση ζουμ)

Πατήστε τα κουμπιά   για να ρυθμίσετε το μέγεθος της προβαλλόμενης οθόνης.





## ■ Προσαρμογή της θέσης της προβαλλόμενης εικόνας (μετακίνηση φακού)

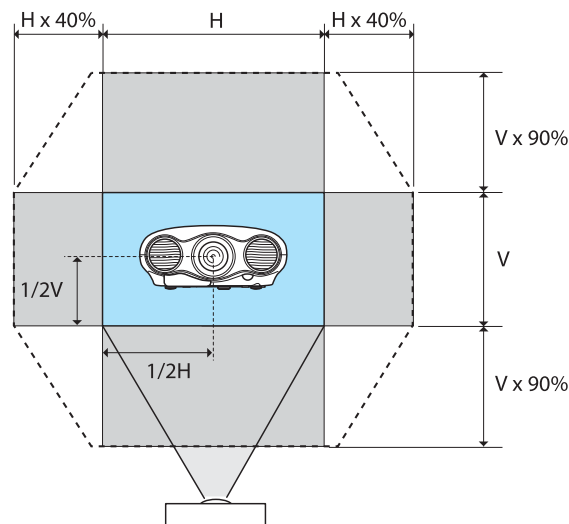
Αν δεν είναι δυνατή η τοποθέτηση του βιντεοπροβολέα μπροστά από την οθόνη, μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας χρησιμοποιώντας το πλήκτρο μετακίνησης του φακού.

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά για να προσαρμόσετε τη θέση της εικόνας.



Πατήστε παρατεταμένα τα κουμπιά για να επιστρέψετε στην κεντρική θέση.

Μπορείτε να μετακινήσετε την εικόνα εντός του εύρους που υποδεικνύεται από τη διακεκομμένη γραμμή στην εικόνα που βρίσκεται στη δεξιά πλευρά.



### Προσοχή

Κατά τη μεταφορά του βιντεοπροβολέα, ορίστε την οριζόντια και την κατακόρυφη θέση του φακού στο κέντρο. Αν μετακινήσετε τον βιντεοπροβολέα ενώ ο φακός έχει μετακινηθεί προς τα επάνω, κάτω, αριστερά ή δεξιά, ο μηχανισμός μετακίνησης του φακού ενδέχεται να υποστεί βλάβη.



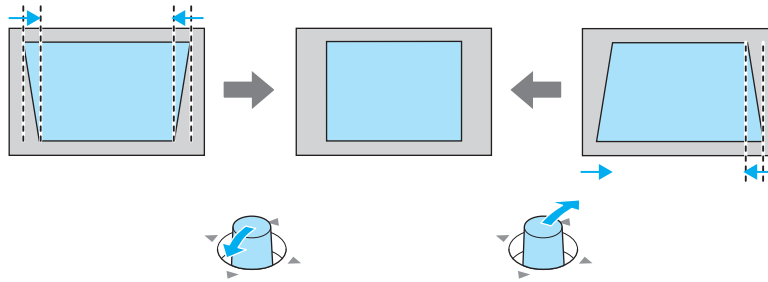
Όταν δεν μπορείτε να τοποθετήσετε τον βιντεοπροβολέα απευθείας μπροστά από την οθόνη, προτείνεται η χρήση της μετακίνησης φακού για την προσαρμογή της θέσης προβολής. Αν δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τη θέση με τη χρήση της μετακίνησης φακού, δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε τη διόρθωση τραπεζοειδούς παραμόρφωσης.

## Τραπεζίο

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί από τον πίνακα ελέγχου για να διορθώσετε την τραπεζοειδή παραμόρφωση.

Μετακινήστε το κουμπί προς τα επάνω ή προς τα κάτω για να εμφανιστούν οι μετρητές ρύθμισης. Όταν εμφανιστούν οι μετρητές ρύθμισης, μετακινήστε το κουμπί προς τα επάνω ή προς τα κάτω για να εκτελέσετε κατακόρυφη διόρθωση.

## Όταν το επάνω ή το κάτω μέρος είναι πολύ ευρύ

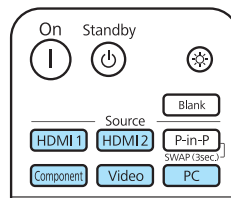


- Το μέγεθος της προβαλλόμενης οθόνης μειώνεται κατά τη διόρθωση της τραπεζοειδούς παραμόρφωσης. Αυξήστε την απόσταση προβολής έως ότου η προβαλλόμενη οθόνη προσαρμοστεί στο μέγεθος της οθόνης.
- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις τραπέζιου από το μενού Διαμόρφωση. **Ρυθμίσεις - Τραπέζιο** [σελ.78](#)
- Μπορείτε να εφαρμόσετε αποτελεσματικές διορθώσεις σε γωνία προβολής 30° από τα επάνω προς τα κάτω.
- Για τη ρύθμιση της θέσης, μπορείτε να διατηρήσετε την ποιότητα της προβαλλόμενης εικόνας εκτελώντας διόρθωση με χρήση της δυνατότητας μετακίνησης του φακού. Αν δεν μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας τη δυνατότητα μετακίνησης του φακού, χρησιμοποιήστε το τραπέζιο.

## Αλλαγή της πηγής

Μπορείτε να αλλάξετε την πηγή χρησιμοποιώντας την ακόλουθη μέθοδο.

Πατήστε το κουμπί για τη θύρα προορισμού.



- Μπορείτε, επίσης, να αλλάξετε την πηγή πατώντας το κουμπί **Source** από τον πίνακα ελέγχου.
- Σε συσκευές βίντεο, αρχίστε πρώτα την αναπαραγωγή και κατόπιν αλλάξετε την πηγή.
- Εάν το χρώμα δεν είναι φυσικό κατά τη μετάβαση σε προέλευση **Βίντεο** ή **Συστατικό**, βεβαιωθείτε ότι η συνδεδεμένη θύρα είναι η ίδια με το **Σήμα εισόδου**. **Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Σήμα βίντεο/Συστατικό** [σελ.78](#)

## Λόγος διαστάσεων

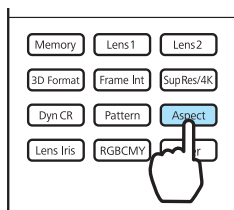
Μπορείτε να αλλάξετε τον τύπο σήματος εισόδου, το λόγο των διαστάσεων και την ανάλυση ώστε να αντιστοιχεί με την επιλογή **Λόγος διαστάσεων** της οθόνης προβολής.

Οι διαθέσιμες επιλογές της δυνατότητας **Λόγος διαστάσεων** ποικίλουν ανάλογα με το σήμα εικόνας που προβάλλεται την εκάστοτε στιγμή.



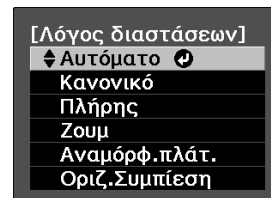
Λάβετε υπόψη σας ότι η χρήση της λειτουργίας λόγου πλευρών για τη μείωση, τη μεγέθυνση ή το χωρισμό της προβαλλόμενης εικόνας ή για δημόσια προβολή εικόνων ενδέχεται να παραβιάζει τα δικαιώματα του κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων της εικόνας βάσει του νόμου περί πνευματικών δικαιωμάτων.

1 Πατήστε το κουμπί **Aspect**.



Μπορείτε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις που θέλετε από το μενού Διαμόρφωση. **Σήμα - Λόγος διαστάσεων** [σελ.74](#)

2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά για να επιλέξετε το όνομα ρύθμισης και κατόπιν πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.



Ο **Λόγος διαστάσεων** ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμος ανάλογα με τον τύπο του σήματος.

Συνήθως, με την επιλογή της δυνατότητας Αυτόματο, χρησιμοποιείται ο βέλτιστος λόγος πλευρών για την προβολή του σήματος εισόδου. Αλλάξτε τη ρύθμιση εάν θέλετε να χρησιμοποιήσετε διαφορετικό λόγο πλευρών.

Στον παρακάτω πίνακα εμφανίζεται η εικόνα με προβολή σε οθόνη 16:9.

Εικόνα εισόδου	Ορισμός ονόματος (Λόγος διαστάσεων)		
	Κανονικό	Πλήρης	Ζουμ
Εικόνες 4:3			
Εικόνες 16:9		Κατά την προβολή εικόνων 16:9, δεν μπορείτε να επιλέξετε τις ρυθμίσεις Πλήρης και Ζουμ.	
Εικόνες που έχουν ληφθεί με χρήση της λειτουργίας συμπίεσης			
Εικόνες Letterbox*			
Σημειώσεις	Αντιστοιχεί με το κάθετο μέγεθος του πίνακα προβολής. Ο λόγος πλευρών διαφέρει ανάλογα με την εικόνα εισόδου.	Χρησιμοποιεί ολόκληρο τον πίνακα προβολής.	Διατηρεί το λόγο πλευρών του σήματος εισόδου και προσαρμόζει την εικόνα στο οριζόντιο μέγεθος του πίνακα προβολής. Το επάνω και το κάτω μέρος της εικόνας ενδέχεται να εμφανίζονται εκτός των ορίων.

\* Η εικόνα μεγέθους letterbox που χρησιμοποιείται σε αυτήν την περιγραφή έχει λόγο πλευρών 4:3 και προβάλλεται σε αναλογία 16:9 με μαύρα περιθώρια στο επάνω και το κάτω μέρος για την τοποθέτηση των υπότιτλων. Τα περιθώρια στο επάνω και το κάτω μέρος της οθόνης χρησιμοποιούνται για τους υπότιτλους.

Με αυτόν το βιντεοπροβολέα, μπορείτε επίσης να ορίσετε τις επιλογές **Αναμόρφ.πλάτ.** και **Οριζ.Συμπίεση**. Επιλέξτε **Αναμόρφ.πλάτ.** και τοποθετήστε έναν αναμορφικό φακό του εμπορίου για να απολαμβάνετε DVD, Blu-ray και άλλα εικόνων οι οποίες έχουν ληφθεί σε μέγεθος Cinema Scope.

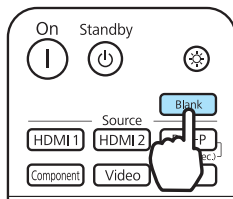
**Οριζ.Συμπίεση** παραμορφώνει την οριζόντια διάσταση του σήματος εισόδου. Με αυτόν τον τρόπο μπορείτε να προβάλλετε στο πλήρες πλάτος της οθόνης, χρησιμοποιώντας έναν αναμορφικό φακό που διατίθεται στο εμπόριο.






- Αν έχει επιλεγεί το στοιχείο **Αναμόρφ.πλάτ.** όταν έχει οριστεί η επιλογή **Υπερσάρωση**, η εικόνα ενδέχεται να υπερβαίνει τα όρια. Ορίστε την επιλογή **Υπερσάρωση** σε **Ανενεργό**. ➡ **Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Υπερσάρωση** [σελ.74](#)
- Κατά την προβολή εικόνων 3D σε **Αναμόρφ.πλάτ.**, υποστηρίζονται μόνο τα σήματα 1080p/24 Hz/ συσσώρευσης καρτέ.
- Κατά την εισαγωγή σήματος εικόνας 4K, μπορείτε να επιλέξετε μόνο **Κανονικό, Αναμόρφ.πλάτ.** και **Οριζ.Συμπίεση**.

## Προσωρινή απόκρυψη εικόνα

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν την επιλογή για την προσωρινή απόκρυψη της εικόνας στην οθόνη. Πατήστε το κουμπί **Blank** για να κάνετε εμφάνιση ή απόκρυψη της εικόνας.



- Επειδή η αναπαραγωγή των κινούμενων εικόνων συνεχίζεται ακόμη και όταν έχει γίνει απόκρυψη, δεν μπορείτε να επιστρέψετε στο σημείο στο οποίο αποκρύψατε την εικόνα χρησιμοποιώντας το κουμπί **Blank**.
- Αν πατήσετε το κουμπί **Blank** όταν εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση, γίνεται προσωρινά απόκρυψη του μενού και εμφανίζεται η ένδειξη  στην επάνω δεξιά γωνία της οθόνης.
- Αν πατήσετε το κουμπί  στο τηλεχειριστήριο ή στον πίνακα ελέγχου όσο γίνεται απόκρυψη της εικόνας, εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης που σας ρωτά αν θέλετε να απενεργοποιηθεί ο βιντεοπροβολέας. Πατήστε ξανά το κουμπί  για να απενεργοποιήσετε τον βιντεοπροβολέα.



## Προβολή εικόνων 3D

Αυτός ο βιντεοπροβολέας σας δίνει τη δυνατότητα να παρακολουθείτε εικόνες 3D χρησιμοποιώντας γυαλιά 3D.



- Εφόσον τα γυαλιά 3D χρησιμοποιούν τη μέθοδο ενεργού κλείστρου, πρέπει να τα φορτίσετε εκ των προτέρων. ➡ [σελ.40](#)
- Θα πρέπει επίσης να έχει γίνει εκ των προτέρων σύζευξη των γυαλιών 3D με τον βιντεοπροβολέα. ➡ [σελ.41](#)

### Προειδοποιήσεις σχετικά με την προβολή εικόνων 3D

Λάβετε υπόψη σας τα ακόλουθα σημαντικά σημεία κατά την προβολή εικόνων 3D.



#### Προειδοποίηση

##### Αποσυναρμολόγηση ή τροποποίηση

- Μην αποσυναρμολογείτε και μη τροποποιείτε τα γυαλιά 3D. Αυτό θα μπορούσε να προκαλέσει πυρκαγιά ή τη μη φυσιολογική εμφάνιση των εικόνων που ενδέχεται να σας κάνει να μην αισθάνεστε καλά.

##### Θέσεις αποθήκευσης

- Μην αφήνετε τα γυαλιά 3D ή τα παρεχόμενα εξαρτήματα σε σημείο που μπορούν να φτάσουν εύκολα τα παιδιά. Οι λάθος χειρισμοί ενδέχεται να προκαλέσουν τραυματισμούς.

##### Ασύρματη (Bluetooth) επικοινωνία

- Οι ηλεκτρομαγνητικές παρεμβολές ενδέχεται να προκαλέσουν προβλήματα στη λειτουργία ιατρικού εξοπλισμού. Πριν από τη χρήση της συσκευής, βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχει ιατρικός εξοπλισμός στη γύρω περιοχή.
- Οι ηλεκτρομαγνητικές παρεμβολές ενδέχεται να προκαλέσουν προβλήματα στη λειτουργία εξοπλισμού αυτόματου ελέγχου που μπορούν να οδηγήσουν σε ατύχημα. Μη χρησιμοποιείτε τη συσκευή κοντά σε εξοπλισμό αυτόματου ελέγχου, όπως αυτόματες πόρτες ή συναγερμούς.

##### Θέρμανση

- Μην τοποθετείτε τα γυαλιά 3D σε φωτιά, σε πηγή θερμότητας και μην τα αφήνετε χωρίς επίβλεψη σε χώρο όπου αναπτύσσονται υψηλές θερμοκρασίες. Επειδή η συσκευή αυτή διαθέτει ενσωματωμένη μπαταρία λιθίου, μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα ή πυρκαγιά σε περίπτωση που αναφλεγεί ή εκραγεί.

##### Φόρτιση

- Κατά τη φόρτιση, συνδέστε το παρεχόμενο καλώδιο με τη θύρα USB που έχει οριστεί από την Epson. Μη χρησιμοποιείτε άλλες συσκευές για τη φόρτιση, καθώς ενδέχεται να προκληθεί διαρροή, υπερθέρμανση ή έκρηξη της μπαταρίας.
- Χρησιμοποιείτε μόνο το παρεχόμενο καλώδιο φόρτισης για τη φόρτιση των γυαλιών 3D. Διαφορετικά, μπορεί να προκληθεί υπερθέρμανση, ανάφλεξη ή έκρηξη.

### Προσοχή

#### Γυαλιά 3D

- Μην πιέζετε με δύναμη τα γυαλιά 3D και φροντίστε να μην σας πέσουν.  
Εάν η περιοχή των γυαλιών σπάσει, ενδέχεται να προκληθεί τραυματισμός. Αποθηκεύστε τα γυαλιά στη μαλακή θήκη.
- Να είστε προσεκτικοί με τις αιχμές του σκελετού όταν φοράτε τα γυαλιά 3D.  
Εάν εισέλθουν στα μάτια σας ενδέχεται να προκληθεί τραυματισμός.
- Μην τοποθετείτε το δάχτυλό σας στις κινούμενες περιοχές (όπως τους αρμούς) των γυαλιών 3D.  
Ενδέχεται να προκληθεί τραυματισμός.

### Προσοχή

#### Χρήση των γυαλιών 3D

- Βεβαιωθείτε ότι φοράτε τα γυαλιά 3D με το σωστό τρόπο.  
Μην φοράτε τα γυαλιά 3D ανάποδα.  
Εάν η προβολή της εικόνας δεν γίνεται σωστά στο αριστερό και το δεξί μάτι, μπορεί να σας προκαλέσει δυσφορία.
- Μην φοράτε τα γυαλιά παρά μόνο κατά την προβολή εικόνων 3D.
- Ο τρόπος με τον οποίο γίνεται αντιληπτή η εικόνα 3D ποικίλλει ανάλογα με το άτομο. Διακόψτε τη χρήση της λειτουργίας 3D αν δεν νιώθετε καλά ή αν δεν μπορείτε να δείτε σε 3D.  
Αν συνεχίσετε την προβολή των εικόνων 3D ενδέχεται να νιώσετε δυσφορία.
- Διακόψτε αμέσως τη χρήση των γυαλιών 3D αν δεν φαίνονται φυσιολογικά ή προκύψει κάποιο πρόβλημα στη λειτουργία τους.  
Αν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τα γυαλιά 3D μπορεί να προκληθεί τραυματισμός ή δυσφορία.
- Διακόψτε τη χρήση των γυαλιών 3D εάν προκύψει ερυθρότητα, φαγούρα ή πόνος στα αυτιά, τη μύτη ή τους κροτάφους σας.  
Αν συνεχίσετε τη χρήση των γυαλιών 3D ενδέχεται να νιώσετε δυσφορία.
- Διακόψτε τη χρήση των γυαλιών 3D εάν η αίσθηση στο δέρμα σας δεν είναι φυσιολογική όταν φοράτε τα γυαλιά.  
Σε ορισμένες ιδιαίτερα σπάνιες περιπτώσεις το χρώμα ή το υλικό που χρησιμοποιείται στα γυαλιά 3D ενδέχεται να προκαλέσει αλλεργικές αντιδράσεις.

### Προσοχή

#### Χρόνος προβολής

- Κατά την προβολή εικόνων 3D, φροντίστε να κάνετε διαλείμματα ανά διαστήματα κατά την παρατεταμένη προβολή.  
Οι παρατεταμένες περίοδοι παρακολούθησης εικόνων 3D ενδέχεται να προκαλέσουν κούραση στα μάτια. Το χρονικό διάστημα και η συχνότητα των διαλειμμάτων διαφέρει από άτομο σε άτομο. Εάν εξακολουθείτε να νιώθετε τα μάτια σας κουρασμένα ή άβολα ακόμη και μετά από μεγάλα διαλείμματα από την προβολή, διακόψτε αμέσως την παρακολούθηση.

### Προσοχή

#### Παρακολούθηση εικόνων 3D

- Εάν νιώθετε τα μάτια σας κουρασμένα ή άβολα κατά την προβολή εικόνων 3D, διακόψτε αμέσως την παρακολούθηση.  
Αν συνεχίσετε την προβολή των εικόνων 3D ενδέχεται να νιώσετε δυσφορία.
- Κατά την προβολή εικόνων 3D φροντίστε να φοράτε πάντα τα γυαλιά 3D. Μην επιχειρήσετε την παρακολούθηση εικόνων 3D χωρίς τα γυαλιά 3D.  
Κάτι τέτοιο θα μπορούσε να σας προκαλέσει δυσφορία.
- Μην τοποθετείτε εύθραυστα αντικείμενα γύρω σας όταν χρησιμοποιείτε τα γυαλιά 3D.  
Ενδέχεται να κάνετε ακούσιες κινήσεις εξαιτίας των εικόνων 3D, προκαλώντας ζημιές σε κοντινά αντικείμενα ή τραυματισμό.
- Φοράτε τα γυαλιά 3D μόνο κατά την παρακολούθηση εικόνων 3D. Μην κινείστε στο χώρο κατά τη χρήση των γυαλιών 3D.  
Η όραση σας ενδέχεται να είναι πιο σκοτεινή από το κανονικό και να προκληθεί πτώση ή τραυματισμός.
- Προσπαθήστε να μείνετε όσο το δυνατόν περισσότερο στο ίδιο επίπεδο με την οθόνη προβολής κατά την παρακολούθηση εικόνων 3D.  
Η παρακολούθηση εικόνων 3D σε γωνία μειώνει το εφέ 3D και ενδέχεται να σας προκαλέσει δυσφορία εξαιτίας απρόσμενων αλλαγών στο χρώμα.
- Εάν χρησιμοποιείτε τα γυαλιά 3D σε χώρο με φωτισμό φθορισμού ή LED, ενδέχεται να βλέπετε αναλαμπές σε ολόκληρο το χώρο. Σε περίπτωση που συμβεί κάτι τέτοιο, μειώστε το φωτισμό έως ότου πάψουν να εμφανίζονται αναλαμπές ή σβήστε εντελώς το φως κατά την προβολή των εικόνων 3D. Σε ορισμένες ιδιαίτερα σπάνιες περιπτώσεις, αυτές οι αναλαμπές μπορεί να προκαλέσουν κρίσεις ή λιποθυμία σε ορισμένα άτομα.  
Αν νιώσετε άβολα ή αρχίσετε να μην αισθάνεστε καλά κατά την προβολή εικόνων 3D, διακόψτε αμέσως την παρακολούθηση.
- Φροντίστε να βρίσκεστε σε απόσταση ίση με τουλάχιστον τρεις φορές το ύψος της οθόνης από την οθόνη κατά την παρακολούθηση εικόνων 3D.  
Η συνιστώμενη απόσταση παρακολούθησης για οθόνη 80 ιντσών είναι τουλάχιστον 3 μέτρα και τουλάχιστον 3,6 μέτρα για οθόνη 100 ιντσών.  
Εάν βρίσκεστε πιο κοντά από τη συνιστώμενη απόσταση παρακολούθησης ενδέχεται να προκληθεί κούραση στα μάτια.

### Προσοχή

#### Κίνδυνοι υγείας

- Δεν θα πρέπει να χρησιμοποιείτε τα γυαλιά 3D εάν είστε ευαίσθητοι στο φως, αντιμετωπίζετε καρδιακά προβλήματα ή άλλα προβλήματα υγείας.  
Η χρήση των γυαλιών μπορεί να επιδεινώσει τα υπάρχοντα ιατρικά προβλήματα.

### Προσοχή

#### Συνιστώμενη ηλικία χρήσης

- Η ελάχιστη συνιστώμενη ηλικία παρακολούθησης εικόνων 3D είναι τα έξι έτη.
- Τα παιδιά κάτω των έξι ετών βρίσκονται ακόμη σε ανάπτυξη και η παρακολούθηση εικόνων 3D ενδέχεται να προκαλέσει επιπλοκές. Για οποιεσδήποτε απορίες απευθυνθείτε στο γιατρό σας.
- Τα παιδιά που παρακολουθούν εικόνες 3D με γυαλιά 3D θα πρέπει πάντοτε να συνοδεύονται από κάποιον ενήλικα. Συνήθως είναι δύσκολο να διακρίνετε πότε κάποιο παιδί νιώθει κουρασμένο ή άβολα και αυτό μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα να νιώσει ξαφνικά δυσφορία. Να ρωτάτε συχνά το παιδί σας πώς νιώθει, για να βεβαιωθείτε ότι δεν αντιμετωπίζει κούραση στα μάτια κατά την προβολή.



## Προβολή εικόνων 3D

Μπορείτε να προβάλλετε εικόνες 3D μόνο από συσκευές συνδεδεμένες σε θύρες HDMI1/HDMI2 .

Ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει τις εξής μορφές 3D.

- Συσσώρευση καρτέ
- Σε παράθεση
- Πάνω και κάτω



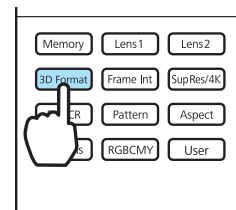
Ανάλογα με τη συσκευή, η έξοδος του σήματος των εικόνων 3D ενδέχεται να μην γίνεται σωστά.

### ■ Όταν ο βιντεοπροβολέας ανιχνεύει μια μορφή 3D

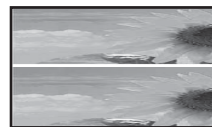
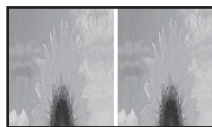
Ο βιντεοπροβολέας προβάλλει αυτόματα την εικόνα 3D όταν ανιχνεύει μορφή 3D.

### ■ Όταν ο βιντεοπροβολέας δεν δύναται να ανιχνεύσει μορφή 3D

Ορισμένες 3D τηλεοπτικές εκπομπές ενδέχεται να μην περιέχουν σήματα μορφής 3D. Εάν συμβεί αυτό, θα πρέπει να ορίσετε τη μορφή 3D χειροκίνητα. Πατήστε το κουμπί **3D Format** για να ορίσετε τη μορφή 3D στη συσκευή AV.



- Για λεπτομέρειες σχετικά με τις ρυθμίσεις μορφής 3D στη συσκευή AV, ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τη συσκευή AV.
- Όταν η μορφή 3D δεν έχει ρυθμιστεί σωστά, η ίδια εικόνα διαχωρίζεται οριζόντια ή κατακόρυφα και δεν προβάλλεται σωστά με τον τρόπο που εμφανίζεται παρακάτω.



### ■ Αν δεν υπάρχει δυνατότητα προβολής εικόνων 3D

Ελέγξτε τα παρακάτω, αν το εφέ 3D δεν έχει εφαρμοστεί σωστά, ακόμη και μετά τη ρύθμιση των μορφών 3D.

- Ενδέχεται να έχει αντιστραφεί ο χρονισμός συγχρονισμού για τα γυαλιά 3D. Αντιστρέψτε το συγχρονισμό χρησιμοποιώντας τα **Ανάποδα γυαλιά 3D** και στη συνέχεια προσπαθήστε ξανά. ➡ **Σήμα - Ρύθμιση 3D - Ανάποδα γυαλιά 3D** [σελ.74](#)
- Η εικόνα δεν προβάλλεται σε 3D εάν η επιλογή **Οθόνη 3D** έχει οριστεί **Ανενεργό**. Πατήστε το κουμπί **2D/3D** στο τηλεχειριστήριο. ➡ **Σήμα - Ρύθμιση 3D - Οθόνη 3D** [σελ.74](#)





- Ο τρόπος με τον οποίο γίνεται αντιληπτή η εικόνα 3D ποικίλλει ανάλογα με το άτομο.
- Κατά την προβολή εικόνας 3D, εμφανίζεται μια προειδοποίηση σχετικά με την προβολή εικόνων 3D. Μπορείτε να απενεργοποιήσετε αυτή την προειδοποίηση ρυθμίζοντας τη δυνατότητα **Ειδοπ. θέασ. 3D** στην επιλογή **Ανενεργό**. ➡ **Σήμα - Ρύθμιση 3D - Ειδοπ. θέασ. 3D** [σελ.74](#)
- Μπορείτε επίσης να μετατρέψετε εικόνες 2D σε εικόνες 3D. ➡ [σελ.42](#)
- Κατά την προβολή εικόνων 3D, δεν είναι δυνατή η αλλαγή των ακόλουθων λειτουργιών από το μενού Διαμόρφωση.  
Λόγος διαστάσεων (έχει οριστεί ως Κανονικό\*), Μείωση θορύβου (έχει οριστεί ως Ανενεργό), Υπερσάρωση (έχει οριστεί ως Ανενεργό), Σύνθ. ρυθμίσεις - Ευκρίνεια, Εικόνα σε εικόνα
- \* Μπορείτε να επιλέξετε τη δυνατότητα Αναμόρφ.πλάτ. μόνο όταν προβάλλονται σήματα 1080p/24 Hz/ συσσώρευσης καρτέ.
- Ο τρόπος προβολής της εικόνας 3D μπορεί να αλλάξει ανάλογα με τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος. Διακόψτε τη χρήση του βιντεοπροβολέα εάν η εικόνα δεν προβάλλεται πλέον κανονικά.

## Προετοιμασία των γυαλιών 3D

Χρησιμοποιήστε τα γυαλιά 3D για την προβολή εικόνων 3D.



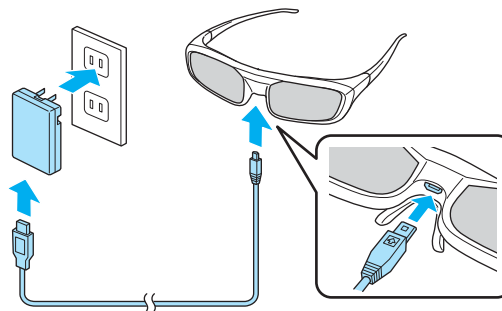
Τα γυαλιά 3D συνοδεύονται από προστατευτικά αυτοκόλλητα. Αφαιρέστε τα προστατευτικά αυτοκόλλητα πριν από τη χρήση.

## Φόρτιση των γυαλιών 3D

Φορτίστε το προϊόν χρησιμοποιώντας τον προαιρετικό προσαρμογέα φόρτισης USB.

Φόρτιση με χρήση του αξεσουάρ "Μετασχηματιστής φόρτισης USB"

Χρησιμοποιήστε το καλώδιο USB για να συνδέσετε τα γυαλιά 3D στον προσαρμογέα φόρτισης USB, και έπειτα συνδέστε τον προσαρμογέα φόρτισης USB σε μια πρίζα.



### Προσοχή

- Συνδέετε το μετασχηματιστή μόνο σε πρίζα που χρησιμοποιεί την ηλεκτρική τάση που αναγράφεται πάνω στο μετασχηματιστή.
- Λάβετε υπόψη σας τα ακόλουθα σημεία κατά το χειρισμό του παρεχόμενου καλωδίου microUSB.
  - Μη λυγίζετε, μη συστρέφετε και μην τραβάτε το καλώδιο με υπερβολική δύναμη.
  - Μην τροποποιείτε το καλώδιο.
  - Μην τοποθετείτε το καλώδιο κοντά σε ηλεκτρική πηγή θερμότητας.
  - Μη χρησιμοποιείτε το καλώδιο, αν έχει υποστεί κάποια βλάβη.

## ■ Σύζευξη γυαλιών 3D

Για να προβάλετε εικόνες 3D, πρέπει να γίνει σύζευξη των γυαλιών 3D με το βιντεοπροβολέα.

Πατήστε και κρατήστε για λίγο πατημένο το κουμπί [Pairing] στα γυαλιά 3D για να ξεκινήσει η σύζευξη. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στο Εγχειρίδιο χρήσης για τα γυαλιά 3D.



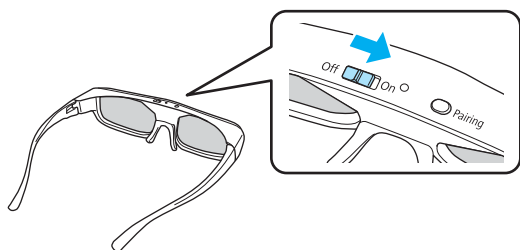
- Στα γυαλιά 3D που δεν έχουν ξαναχρησιμοποιηθεί στο παρελθόν, η σύζευξη εκτελείται κατά την ενεργοποίησή τους. Δεν χρειάζεται να προβείτε σε σύζευξη, αν οι εικόνες 3D προβάλλονται ήδη σωστά.
- Αφού εκτελεστεί η σύζευξη, έχετε τη δυνατότητα προβολής εικόνων 3D από την επόμενη φορά που θα ενεργοποιήσετε τις συσκευές.
- Η σύζευξη μπορεί να πραγματοποιηθεί εντός μιας απόστασης τριών μέτρων από το βιντεοπροβολέα. Ενώ εκτελείται η σύζευξη, βεβαιωθείτε ότι παραμένετε εντός μιας απόστασης τριών μέτρων από το βιντεοπροβολέα. Διαφορετικά, ενδέχεται να μην εκτελεστεί σωστά η σύζευξη.
- Αν δεν υπάρχει δυνατότητα συγχρονισμού εντός 30 δευτερολέπτων, ακυρώνεται αυτόματα η σύζευξη. Όταν ακυρώνεται η σύζευξη, δεν υπάρχει δυνατότητα προβολής εικόνων 3D λόγω αποτυχίας της σύζευξης.

## ■ Χρήση και προβολή με τα γυαλιά 3D

1

Ενεργοποιήστε τα γυαλιά 3D, σύροντας το διακόπτη [Ενεργοποίηση] στη θέση On.

Η ενδεικτική λυχνία ενεργοποιείται για κάποια δευτερόλεπτα και κατόπιν απενεργοποιείται.



2

Φορέστε τα γυαλιά 3D και απολαύστε την παρουσίαση.

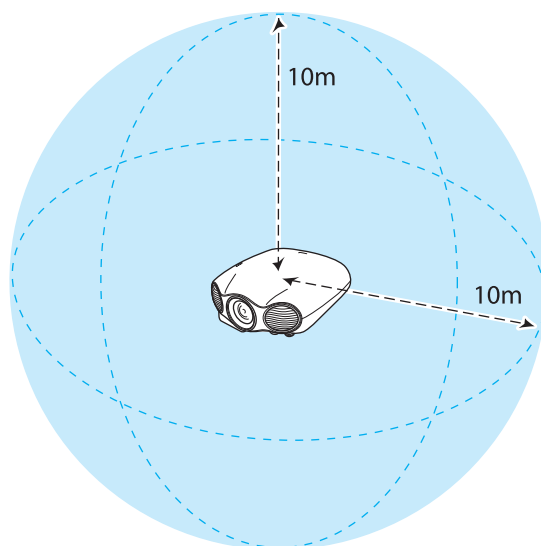


- Αφού χρησιμοποιήσετε τα γυαλιά 3D, απενεργοποιήστε τα σύροντας το διακόπτη [Ενεργοποίηση] στη θέση Off.
- Αν τα γυαλιά 3D δεν χρησιμοποιηθούν για τουλάχιστον 30 δευτερόλεπτα, απενεργοποιούνται αυτόματα. Για να ενεργοποιήσετε ξανά τα γυαλιά 3D, σύρετε το διακόπτη [Ενεργοποίηση] στη θέση Off και στη συνέχεια σύρετέ τον ξανά στη θέση On.
- Θα χρειαστείτε περισσότερα ζευγάρια γυαλιά 3D εάν περισσότερα από ένα άτομα πρόκειται να παρακολουθήσουν την εικόνα 3D. ➡ [σελ.106](#)

## Εμβέλεια για την προβολή εικόνων 3D

Ο βιντεοπροβολέας επιτρέπει την προβολή εικόνων 3D στην εμβέλεια που εμφανίζεται στην παρακάτω εικόνα.

Η προβολή εικόνων 3D μπορεί να πραγματοποιηθεί εντός μιας απόστασης 10 m από το βιντεοπροβολέα.



- Οι εικόνες 3D ενδέχεται να μην προβάλλονται σωστά σε περίπτωση που υπάρχουν παρεμβολές από άλλες συσκευές επικοινωνίας Bluetooth. Μη χρησιμοποιείτε τις συσκευές αυτές ταυτόχρονα.
- Η μέθοδος επικοινωνίας για τα γυαλιά 3D χρησιμοποιεί την ίδια συχνότητα (2,4 GHz) με τα ασύρματα LAN (IEEE802.11b/g) και τους φούρνους μικροκυμάτων. Για το λόγο αυτό, όταν χρησιμοποιούνται ταυτόχρονα αυτές οι συσκευές, ενδέχεται να προκληθεί παρεμβολή ραδιοκυμάτων, διακοπή της εικόνας ή μπορεί να μην είναι δυνατή η επικοινωνία. Αν παρόλα αυτά είναι απαραίτητο να χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα αυτές τις συσκευές, διασφαλίστε να υπάρχει επαρκής απόσταση μεταξύ αυτών και του βιντεοπροβολέα.

## Μετατροπή εικόνων 2D σε 3D και προβολή

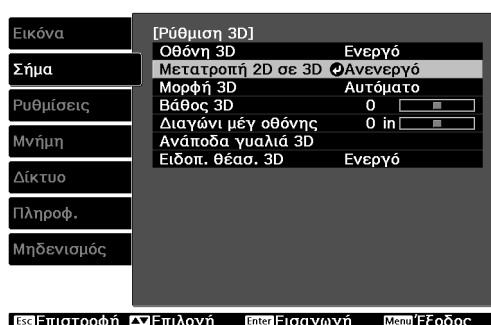
Μπορείτε να μετατρέψετε εικόνες 2D που εισάγονται σε θύρες HDMI1/HDMI2 σε εικόνες 3D.

1

Πατήστε το κουμπί **Menu**, επιλέξτε **Σήμα - Ρύθμιση 3D** από το μενού Διαμόρφωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή. Εμφανίζεται η οθόνη **Ρύθμιση 3D**.

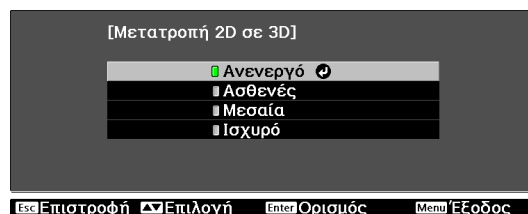
2

Επιλέξτε **Μετατροπή 2D σε 3D** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.



3

Επιλέξτε την ένταση του εφέ 3D και πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.



4

Πατήστε το κουμπί **Menu** για έξοδο από το μενού.



Όταν η δυνατότητα **Οθόνη 3D** έχει οριστεί ως **Ανενεργό**, πατήστε το κουμπί **2D/3D** στο τηλεχειριστήριο μετά την εφαρμογή των ρυθμίσεων.



- Όταν χρησιμοποιείτε το στοιχείο **Μετατροπή 2D σε 3D**, ορίστε τη **Μορφή 3D** σε **Αυτόματο** ή σε **2D**.  
☛ **Σήμα - Ρύθμιση 3D - Μορφή 3D** [σελ.74](#)
- Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση όταν το **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί σε **Γρήγορα** από το μενού **Σήμα**.  
☛ **Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Επεξεργ. εικόνων** [σελ.74](#)



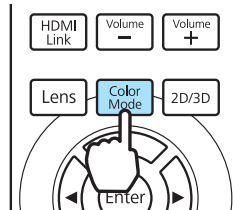
## Βασικό


### Λειτ. Χρώματος

Μπορείτε να επιτύχετε τη βέλτιστη ποιότητα εικόνας ανάλογα με το περιβάλλον σας κατά την προβολή. Η φωτεινότητα της εικόνας ποικίλει ανάλογα με την επιλεγμένη κατάσταση λειτουργίας.

1




Πατήστε το κουμπί .

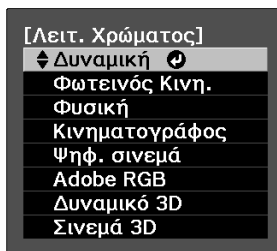


Μπορείτε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις που θέλετε από το μενού Διαμόρφωση.  **Εικόνα - Λειτ. Χρώματος** [σελ.72](#)

2

**Επιλέξτε Λειτ. Χρώματος.**

Πατήστε τα κουμπιά   από το εμφανιζόμενο μενού για να επιλέξετε τη **Λειτ. Χρώματος** και πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.



Είναι διαθέσιμες οι ακόλουθες λειτουργίες χρώματος.

- ✓ : Διαθέσιμο  
- : Γκριζαρισμένο και μη διαθέσιμο

Κατάσταση λειτουργίας	Προβαλλόμενη εικόνα		Εφαρμογή
	2D	3D	
Δυναμική	✓	-	Αυτή είναι η πιο φωτεινή λειτουργία. Βέλτιστη για προτεραιότητα στη φωτεινότητα.
Φωτεινός Κινη.	✓	-	Βέλτιστη για προβολή ζωντανών εικόνων.
Φυσική	✓	-	Βέλτιστη για πιστή απόδοση του χρώματος της αρχικής εικόνας. Προτείνουμε να επιλέξετε τη λειτουργία αυτή κατά την εκτέλεση προσαρμογής χρώματος για την εικόνα.
Κινηματογράφος	✓	-	Βέλτιστη για να απολαμβάνετε περιεχόμενο όπως ταινίες.
Ψηφ. σινεμά	✓	-	Προβάλλει εικόνες στο χρωματικό χώρο Ψηφιακός κινηματογράφος. Βέλτιστη για προτεραιότητα στα χρώματα.
Adobe RGB	✓	-	Γίνεται προβολή χρησιμοποιώντας το χρωματικό διάστημα Adobe RGB. Ιδανική επιλογή όταν το χρωματικό προφίλ της εικόνας είναι Adobe RGB.
Δυναμικό 3D	-	✓	Ειδική λειτουργία 3D, βέλτιστη για προτεραιότητα στη φωτεινότητα.
Σινεμά 3D	-	✓	Ειδική λειτουργία 3D για να απολαμβάνετε περιεχόμενο όπως ταινίες.

## Super-resolution/4K Enhancement

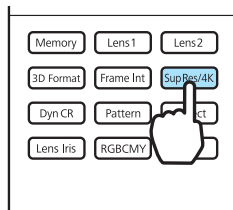
Υπάρχουν δύο τύποι διαθέσιμων ρυθμίσεων, Super-resolution και 4K Enhancement.

Κατά την είσοδο μιας εικόνας χαμηλής ανάλυσης στον βιντεοπροβολέα, η ανάλυση αυξάνεται στα 1920 x 1080 εικονοστοιχεία. Η ρύθμιση Super-resolution βελτιώνει την ευκρίνεια των θολών εικόνων, ενισχύοντας τις λεπτομέρειες της εικόνας, αυξάνοντας την ανάλυση του σήματος της εικόνας.

Η ρύθμιση 4K Enhancement προβάλλει εικόνες 4K (3840 x 2160 εικονοστοιχεία) χρησιμοποιώντας την τεχνολογία "4K Enhancement Technology", η οποία αξιοποιεί την επεξεργασία με ανάλυση super resolution και δημιουργεί εικόνες εξαιρετικά υψηλής ανάλυσης.



1

Πατήστε το κουμπί **SupRes/4K**.



- Μπορείτε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις που θέλετε από το μενού Διαμόρφωση. ➡ **Σήμα - Super-resolution/4K** [σελ.74](#)
- Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση όταν το σήμα εικόνας εισάγεται από υπολογιστή.
- Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση αυτής της δυνατότητας κατά τη μετατροπή εικόνων 2D σε 3D. ➡ **Σήμα - Ρύθμιση 3D - Μετατροπή 2D σε 3D** [σελ.74](#)
- Ο τρόπος προβολής της εικόνας μπορεί να αλλάξει ανάλογα με τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος. Προτείνεται να αφήσετε τον βιντεοπροβολέα ενεργοποιημένο για κάποιο διάστημα πριν από την εκτέλεση των λειτουργιών.

2

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να επιλέξετε το στοιχείο και κατόπιν πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.

Επιλέξτε μια τιμή από **1** έως **5** για τη ρύθμιση της super-resolution.

Επιλέξτε μια τιμή από **4K-1** έως **4K-5** κατά την προβολή εικόνων 4K και τη ρύθμιση της super-resolution.

Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός του στοιχείου, τόσο πιο έντονο είναι το εφέ.



- Αναλόγως την εικόνα, η παραμόρφωση στην άκρη της εικόνας ενδέχεται να βελτιωθεί. Αν παρατηρήσετε κάποια παραμόρφωση, ορίστε επιλέξετε κάποιο άλλο στοιχείο.
- Η λειτουργία **4K Enhancement** δεν μπορεί να ρυθμιστεί κατά την προβολή των εικόνων 3D. Η δυνατότητα **Super-resolution** είναι ενεργοποιημένη μόνο για τα σήματα 1080p/24 Hz/ συσσώρευσης καρέ.
- Οι τιμές **1** έως **5** δεν μπορούν να ρυθμιστούν όταν το σήμα εικόνας εισόδου είναι 4K.
- Οι τιμές **4K-1** έως **4K-5** δεν μπορούν να επιλεγούν όταν η επιλογή **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί ως **Γρήγορα**. Ορίστε την επιλογή **Άριστη**. ➡ **Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Επεξεργ. εικόνων** [σελ.74](#)

3

Πατήστε το κουμπί **SupRes/4K** για έξοδο από το μενού.



Κατά την προβολή εικόνας 4K ισχύουν οι ακόλουθοι περιορισμοί.

- **Λόγος διαστάσεων:** Είναι διαθέσιμες μόνο οι επιλογές **Κανονικό**, **Αναμόρφ.πλάτ.** και **Οριζ.Συμπίεση**



- **Διαβάθμιση πλαισίου:** Είναι διαθέσιμη μόνο κατά την είσοδο σήματος 1080p/24 Hz και ορίζεται από προεπιλογή στην τιμή **Ανενεργό** κατά την είσοδο άλλων σημάτων

- **Επεξεργ. εικόνων:** Η τιμή ορίζεται από προεπιλογή ως **Άριστη**

## Βελτίωση λεπτομερειών


Αυτή η λειτουργία βελτιώνει τις λεπτομέρειες σε μια εικόνα για τη δημιουργία καθαρότερων περιγραμμάτων.

1




Πατήστε το κουμπί , επιλέξτε **Σήμα - Βελτίωση λεπτομ.** από το μενού Διαμόρφωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

Εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης **Βελτίωση λεπτομ.**

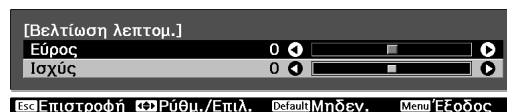


- Αυτή η επιλογή δεν μπορεί να ρυθμιστεί κατά την είσοδο εικόνας σήματος 4K.
- Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση αυτής της δυνατότητας κατά τη μετατροπή εικόνων 2D σε 3D.  
 **Σήμα - Ρύθμιση 3D - Μετατροπή 2D σε 3D** [σελ.74](#)
- Κατά την προβολή εικόνων 3D, αυτή η ρύθμιση είναι ενεργοποιημένη μόνο για σήματα 1080p/24 Hz/ συσσώρευσης καρέ.


3

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά  για να επιλέξετε τη δυνατότητα **Ισχύς** και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να πραγματοποιήσετε τις προσαρμογές.





Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός, τόσο πιο έντονη είναι η ενίσχυση των περιγραμμάτων.



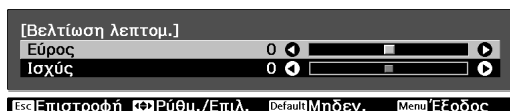
4

Πατήστε το κουμπί  για έξοδο από το μενού.

2

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την επιλογή της δυνατότητας **Εύρος** και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.

Όσο υψηλότερος είναι ο αριθμός, τόσο μεγαλύτερο είναι το εύρος από την περιοχή περιγράμματος που προκύπτει ως αποτέλεσμα από τη βελτίωση.



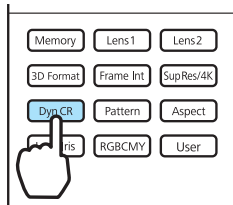


## Δυναμική αντίθεση

Ρυθμίζοντας αυτόματα τη φωτεινότητα με βάση εκείνη της προβαλλόμενης εικόνας, σας επιτρέπει να απολαμβάνετε εικόνες με βαθύ και πλούσιο χρώμα.

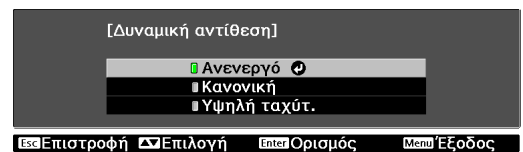
Μπορείτε να επιλέξετε την ιχνηλάτηση ρύθμισης φωτεινότητας για αλλαγές στη φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας από τη δυνατότητα **Κανονική** έως **Υψηλή ταχύτ.**

1 Πατήστε το κουμπί **Dyn CR**.



Μπορείτε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις που θέλετε από το μενού Διαμόρφωση. **Εικόνα - Δυναμική αντίθεση** [σελ.72](#)

2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά για να επιλέξετε το στοιχείο και κατόπιν πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.



3 Πατήστε το κουμπί **Dyn CR** για έξοδο από το μενού.

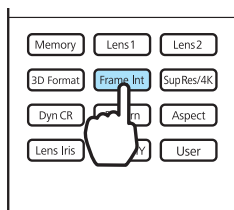
## Διαβάθμιση πλαισίου

Αυτή η ρύθμιση συγκρίνει το τρέχον και το προηγούμενο πλαίσιο και, στη συνέχεια, δημιουργεί ένα πλαίσιο μεταξύ τους, για να δημιουργήσει ομαλές εικόνες ακόμη και για ταινίες με γρήγορο ρυθμό καρέ.

Μπορείτε να ορίσετε το επίπεδο διαβάθμισης ως **Χαμηλή**, **Κανονική** ή **Υψηλή**.



1

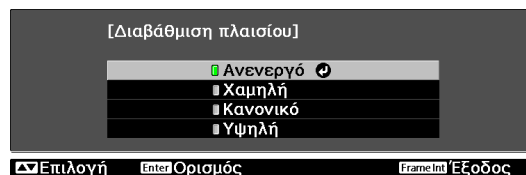
Πατήστε το κουμπί **Frame Int**.



- Μπορείτε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις που θέλετε από το μενού Διαμόρφωση. ➡ **Σήμα - Διαβάθμιση πλαισίου** [σελ.74](#)
- Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση όταν το **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί σε **Γρήγορα** από το μενού **Σήμα**. ➡ **Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Επεξεργ. εικόνων** [σελ.74](#)
- Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση όταν το σήμα εικόνας εισάγεται από υπολογιστή.
- Κατά την προβολή εικόνων 3D και όταν η επιλογή **Super-resolution/4K** από το μενού **Σήμα** έχει οριστεί ως **4K**, αυτή η ρύθμιση είναι διαθέσιμη μόνο για σήματα 1080p/24 Hz ➡ **Σήμα - Super-resolution/4K** [σελ.74](#)

2

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να επιλέξετε το στοιχείο και κατόπιν πατήστε το κουμπί **Enter** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.



- Αν παρατηρήσετε τυχόν παραμόρφωση μετά την αλλαγή αυτής της ρύθμισης, ορίστε την σε **Ανενεργό**.
- Κατά την είσοδο εικόνα σήματος 4K, αυτή η ρύθμιση ορίζεται από προεπιλογή στην τιμή **Ανενεργό** και οι τιμές **Χαμηλή**, **Κανονική** και **Υψηλή** δεν μπορούν να επιλεγούν.

3

Πατήστε το κουμπί **Frame Int** για έξοδο από το μενού.



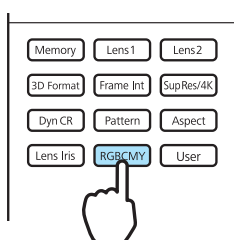
# Ακριβής προσαρμογή εικόνας

## Απόχρωση, κορεσμός και φωτεινότητα

Μπορείτε να προσαρμόσετε την απόχρωση, τον κορεσμό και την φωτεινότητα για καθένα από τα χρώματα R (κόκκινο), G (πράσινο), B (μπλε), C (κυανό), M (ματζέντα) και Y (κίτρινο).

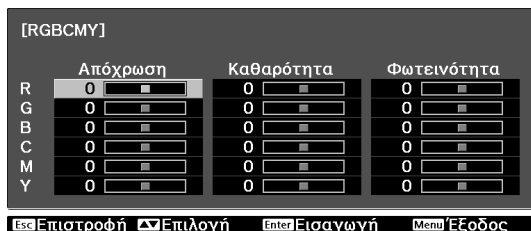
Απόχρωση	Ρυθμίζει ολόκληρο το χρώμα της εικόνας σε μπλε, πράσινο ή κόκκινο.
Καθαρότητα	Προσαρμόζει τη συνολική ζωηρότητα των χρωμάτων της εικόνας.
Φωτεινότητα	Προσαρμόζει τη συνολική φωτεινότητα των χρωμάτων της εικόνας.

### 1 Πατήστε το κουμπί **[RGBCMY]**.



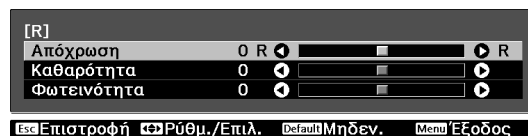
Μπορείτε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις που θέλετε από το μενού Διαμόρφωση. **Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις - RGBCMY** [σελ.72](#)

### 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπί για να επιλέξετε το χρώμα που θέλετε να προσαρμόσετε και κατόπιν πατήστε το κουμπί **[Enter]** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.



### 3 Χρησιμοποιήστε τα κουμπί για να επιλέξετε τις δυνατότητες **Απόχρωση, Καθαρότητα ή Φωτεινότητα**.

### 4 Χρησιμοποιήστε τα κουμπί για την εφαρμογή ρυθμίσεων.



Πατήστε το κουμπί **[Esc]** για την προσαρμογή κάποιου άλλου χρώματος.

Πατήστε το κουμπί **[Default]** για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές.

### 5 Πατήστε το κουμπί **[RGBCMY]** για έξοδο από το μενού.


## Γάμμα

Με αυτήν την λειτουργία μπορείτε να προσαρμόσετε τις μικρές χρωματικές διαφορές που ενδέχεται να προκύψουν εάν η συσκευή βρίσκεται σε χρήση κατά την προβολή της εικόνας.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μία από τις ακόλουθες τρεις μεθόδους, επιλέγοντάς τις από το μενού Διαμόρφωση.

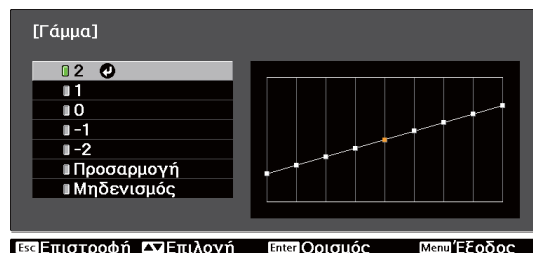
Μέθοδος ρύθμισης	Ρυθμίσεις μενού
Επιλέξτε και προσαρμόστε την τιμή διόρθωσης	<b>Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Γάμμα</b>
Ρύθμιση κατά την προβολή της εικόνας	<b>Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Γάμμα - Προσαρμογή - Ρύθμιση από την εικόνα</b>
Ρύθμιση με χρήση του γραφήματος ρύθμισης γάμμα	<b>Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Γάμμα - Προσαρμογή - Ρύθμιση από το γράφημα</b>


## ■ Επιλέξτε και προσαρμόστε την τιμή διόρθωσης

Επιλέξτε την τιμή προσαρμογής και πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή τόσο πιο φωτεινά θα είναι τα σκοτεινά σημεία της εικόνας, αλλά ενδέχεται οι φωτεινές περιοχές να εμφανίζονται αποχρωματισμένες. Το επάνω τμήμα της γραφής ρύθμισης γάμμα εμφανίζεται στρογγυλεμένο.


Όσο μικρότερη είναι η τιμή τόσο πιο σκοτεινά θα εμφανίζονται τα φωτεινά σημεία εικόνας. Το κάτω τμήμα της γραφής ρύθμισης γάμμα εμφανίζεται στρογγυλεμένο.



- Ο οριζόντιος άξονας του γραφήματος ρύθμισης γάμμα εμφανίζει το επίπεδο σήματος εισόδου και ο κάθετος το επίπεδο του σήματος εξόδου.
- Πατήστε το κουμπί  για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές.




## ■ Ρύθμιση κατά την προβολή της εικόνας

Επιλέξτε ένα σημείο στην εικόνα όπου μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα και προσαρμόστε μόνο τον επιλεγμένο τόνο.

- 1 Μετακινήστε το εικονίδιο γάμμα που εμφανίζεται στην προβαλλόμενη εικόνα για την οποία θέλετε να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα και κατόπιν πατήστε το κουμπί .





Εμφανίζεται το γράφημα ρύθμισης γάμμα.

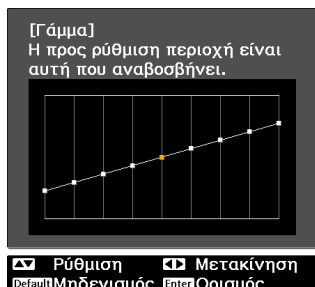
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα και κατόπιν πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.






## ■ Ρύθμιση με χρήση του γραφήματος ρύθμισης γάμμα

Επιλέξτε ένα σημείο τόνου στο γράφημα και κάντε ρυθμίσεις.

- 1 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να επιλέξετε το τμήμα του γραφήματος που θέλετε να ρυθμίσετε.



- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα και κατόπιν πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.







## RGB (Μετατόπιση/Ενίσχυση)

Όσον αφορά τη φωτεινότητα της εικόνας, μπορείτε να προσαρμόσετε τις σκοτεινές περιοχές της εικόνας (Μετατόπιση) και τις φωτεινές περιοχές (Ενίσχυση) για το R (κόκκινο), G (πράσινο) και B (μπλε). Αυξήστε τον αριθμό για την αύξηση της φωτεινότητας της εικόνας και μειώστε τον αριθμό για να γίνει πιο σκοτεινή η εικόνα.

Μετατόπιση	Όταν η εικόνα γίνεται φωτεινότερη, η σκίαση στις σκοτεινές περιοχές φαίνεται πιο έντονη. Όταν η εικόνα γίνεται σκοτεινότερη, η εικόνα φαίνεται πιο πλούσια αλλά η σκίαση στις σκοτεινές περιοχές είναι πιο δυσδιάκριτη.
Ενίσχυση	Όταν η εικόνα γίνεται φωτεινότερη, οι φωτεινές περιοχές γίνονται πιο λευκές και η σκίαση χάνεται. Όταν η εικόνα γίνεται πιο σκοτεινή, η σκίαση στις φωτεινές περιοχές φαίνεται πιο έντονη.

Το μενού εμφανίζεται με την ακόλουθη σειρά.

### Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις - RGB

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.





Πατήστε το κουμπί  για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές.

## Θερμ. Χρώματος

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη θερμοκρασία χρωμάτων. Εφαρμόστε τις ρυθμίσεις που θέλετε αν η εικόνα εμφανίζεται πολύ μπλε ή πολύ κόκκινη.


Το μενού εμφανίζεται με την ακόλουθη σειρά.

### Εικόνα - Θερμ. Χρώματος

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την εφαρμογή ρυθμίσεων. Οι μπλε αποχρώσεις εμφανίζονται πιο έντονες όταν η τιμή αυξάνεται και όταν η τιμή μειώνεται εμφανίζονται πιο έντονες οι κόκκινες αποχρώσεις.





- Η ρύθμιση **Θερμ. Χρώματος** διαφέρει ανάλογα με τη ρύθμιση του **Λειτ. Χρώματος**.
- Πατήστε το κουμπί  για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές.

## Τόνος επιδερμίδας

Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρώμα για τον τόνο της επιδερμίδας. Εφαρμόστε τις απαιτούμενες ρυθμίσεις αν ο τόνος της επιδερμίδας εμφανίζεται πολύ κόκκινος ή πολύ πράσινος.

Το μενού εμφανίζεται με την ακόλουθη σειρά.

### Εικόνα - Τόνος επιδερμίδας

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την εφαρμογή ρυθμίσεων.

Αυξήστε τον αριθμό για να κάνετε τα χρώματα πιο πράσινα και μειώστε τον αριθμό για να γίνουν πιο κόκκινα τα χρώματα.



Πατήστε το κουμπί  για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές.

## Ευκρίνεια

Μπορείτε να κάνετε την εικόνα πιο καθαρή. Υπάρχουν δύο διαθέσιμοι τύποι, **Τυπικό** και **Σύνθ. ρυθμίσεις** οι οποίες επιτρέπουν την εφαρμογή πιο σύνθετων ρυθμίσεων.



Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση της επιλογής **Σύνθ. ρυθμίσεις** στις ακόλουθες περιπτώσεις.

- Όταν όταν το σήμα εικόνας εισάγεται από υπολογιστή
- Όταν η επιλογή **Επεξεργ. εικόνων** έχει οριστεί ως **Γρήγορα** στο μενού **Σήμα**
- Κατά την προβολή εικόνων 3D


Στη συνέχεια, εμφανίζονται τα στοιχεία και οι διαδικασίες ρύθμισης για την επιλογή **Σύνθ. ρυθμίσεις**.

Βελτ. λεπτής γραμμής	Βελτιώνονται οι λεπτομέρειες όπως τα μαλλιά και τα μοτίβα στα ρούχα.
Βελτ. παχιάς γραμμής	Βελτιώνονται οι μεγάλες περιοχές, όπως τα περιγράμματα ολόκληρου του θέματος ή το φόντο, καθιστώντας την εικόνα καθαρότερη στο σύνολό της.
Βελτ.κατ/φης γραμμής Βελτ. οριζ. γραμμής	Βελτιώνει την εικόνα οριζόντια ή κάθετα.




1

Πατήστε το κουμπί , επιλέξτε **Εικόνα - Ευκρίνεια** από το μενού Διαμόρφωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή. Εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης **Ευκρίνεια**.

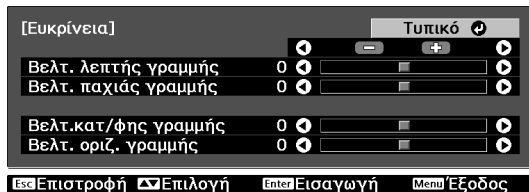
2

Επιλέξτε **Σύνθ. ρυθμίσεις** από την επάνω δεξιά γωνία της οθόνης και πατήστε το κουμπί  για την επιβεβαίωση της επιλογής σας. Εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης **Σύνθ. ρυθμίσεις**.


3

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά  για την επιλογή του στοιχείου και κατόπιν χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την εφαρμογή των ρυθμίσεων.


Η ευκρίνεια της εικόνας βελτιώνεται κατά τη μετακίνηση του ρυθμιστικού προς τα δεξιά (θετικό) και γίνεται πιο αχνή κατά τη μετακίνησή του προς τα αριστερά (αρνητικό).



Η επάνω ράβδος ρυθμίζει παράλληλα τις υψηλές και τις χαμηλές περιοχές.

Πατήστε το κουμπί  για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές.

4

Πατήστε το κουμπί  για έξοδο από το μενού.

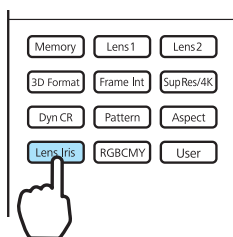
## Διάφραγμα φακού

Μειώνει το ποσό του φωτός στον φακό προβολής και προσαρμόζει τη φωτεινότητα της εικόνας.

Αντίθετα με τη δυναμική αντίθεση που προσαρμόζει αυτόματα την ποσότητα του φωτός ανάλογα με τη φωτεινότητα της εικόνας, αυτή η ρύθμιση σας επιτρέπει να προσαρμόσετε την ποσότητα του φωτός για εικόνες με πολλές φωτεινές σκηνές.



1

Πατήστε το κουμπί .




Μπορείτε να εφαρμόσετε τις ρυθμίσεις που θέλετε από το μενού Διαμόρφωση. ➡ **Εικόνα - Διάφραγμα φακού** [σελ.72](#)

2

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για την εφαρμογή ρυθμίσεων.


Μειώνοντας την τιμή της ρύθμισης, οι εικόνες γίνονται πιο ζωντανές.



Πατήστε το κουμπί  για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές.



Οι προεπιλεγμένες τιμές και ρυθμίσεις διαφέρουν ανάλογα με τις ρυθμίσεις για τη **Λειτ. Χρώματος** και τη θέση ζουμ του φακού. ➡ **Εικόνα - Λειτ. Χρώματος** [σελ.72](#)



- 3 Πατήστε το κουμπί  για έξοδο από το μενού.

## Ευθυγράμ πίνακα

Προσαρμόζει τη μετατόπιση χρωμάτων εικονοστοιχείων στην οθόνη LCD.

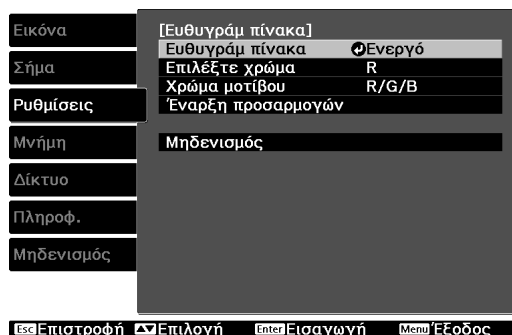


- Κατά την προβολή με τη χρήση της λειτουργίας μετακίνησης φακού για τη ρύθμιση της θέσης της εικόνας, αφού επιλέξετε την κατάλληλη θέση, εκτελέστε ευθυγράμμιση πίνακα. [σελ.32](#)
- Η ευθυγράμμιση πίνακα δεν μπορεί να εκτελεστεί σωστά κατά την προβολή με χρήση μεγάλης διόρθωσης της τραπεζοειδούς παραμόρφωσης. Τοποθετήστε τον βιντεοπροβολέα σε μια θέση όπου δεν θα απαιτείται διόρθωση της τραπεζοειδούς παραμόρφωσης.

- 1 Πατήστε το κουμπί , επιλέξτε **Ρυθμίσεις - Ευθυγράμ πίνακα** από το μενού Διαμόρφωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

Εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης **Ευθυγράμ πίνακα**.


- 2 Ορίστε το **Ευθυγράμ πίνακα** σε **Ενεργό**.





Όταν ορίζεται ως **Ενεργό**, ενεργοποιείται η προσαρμοσμένη τιμή. Όταν ορίζεται ως **Ανενεργό**, η διορθωμένη τιμή επανέρχεται στην προεπιλεγμένη τιμή.






- 3 Στο **Επιλέξτε χρώμα**, επιλέξτε το χρώμα που επιθυμείτε να προσαρμόσετε.

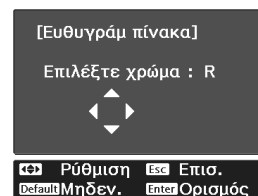
- 4 Επιλέξτε το χρώμα πλέγματος που εμφανίζεται κατά την πραγματοποίηση προσαρμογών από την επιλογή **Χρώμα μοτίβου**.


Επιλέξτε τη ρύθμιση **Χρώμα μοτίβου** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .

- 5 Επιλέξτε **Έναρξη προσαρμογών** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

Αρχικά, ρυθμίστε ολόκληρη την οθόνη LCD. Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα επιβεβαίωσης έναρξης, πιάστε το πλήκτρο  για να αρχίσει η προσαρμογή.






- 6 Χρησιμοποιήστε τα πλήκτρα     για ρυθμίσεις, και στη συνέχεια πιάστε το πλήκτρο .

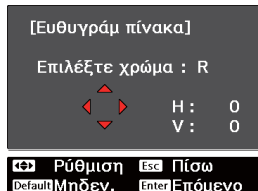


- 7 Κατά την εκτέλεση περισσότερο λεπτομερών ρυθμίσεων, επιλέξτε **Προσαρμόστε τις τέσσερις γωνίες** και πιάστε το πλήκτρο  για επιβεβαίωση της επιλογής.




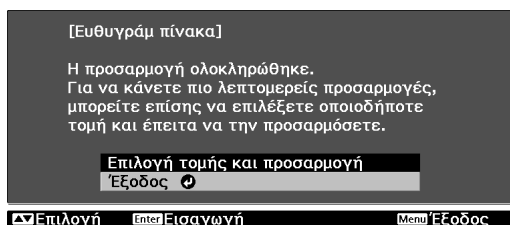
8

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά     για την προσαρμογή και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να μεταφερθείτε στο επόμενο σημείο προσαρμογής.




9

Αφού ολοκληρώσετε τις προσαρμογές στις τέσσερις γωνίες, επιλέξτε **Έξοδος** και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.



Εάν οι τέσσερις γωνίες εξακολουθούν να χρειάζονται προσαρμογή, επιλέξτε **Επιλογή τομής και προσαρμογή** και συνεχίστε τις προσαρμογές.

10



Πατήστε το κουμπί  για έξοδο από το μενού.

## Επεξεργ. εικόνων



Βελτιώνει την ποιότητα της εικόνας ή την ταχύτητα απόκρισης για τις προβαλλόμενες εικόνες.

Αυτό είναι διαθέσιμο μόνο κατά την λήψη ενός προοδευτικού σήματος εισόδου από το Component, Video, HDMI1, ή θύρες HDMI2.

1

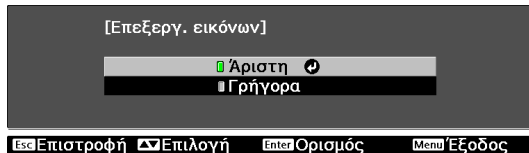
Πατήστε το κουμπί , επιλέξτε **Σήμα - Σύνθ. ρυθμίσεις - Επεξεργ. εικόνων** από το μενού Διαμόρφωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή. Εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης **Επεξεργ. εικόνων**.

2


Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά  για να επιλέξετε το στοιχείο και κατόπιν πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.

**Άριστη:** Βελτιώνει την ποιότητα της εικόνας.

**Γρήγορα:** Βελτιώνει την ταχύτητα απόκρισης.



3

Πατήστε το κουμπί  για έξοδο από το μενού.



- Στις ακόλουθες περιπτώσεις, αυτή η τιμή ορίζεται από προεπιλογή ως **Άριστη** και εμφανίζεται με γκρι χρώμα.
  - Κατά την είσοδο εικόνας 3D
  - Κατά την είσοδο εικόνας σήματος 4K
- Όταν η επιλογή **Επεξεργ. εικόνων** έχει ρυθμιστεί ως **Γρήγορα**, εφαρμόζονται οι ακόλουθες ρυθμίσεις και τα στοιχεία του μενού εμφανίζονται με γκρι χρώμα.
  - Οι επιλογές **Μείωση θορύβου**, **Διαβάθμιση πλαισίου**, **Μετατροπή 2D σε 3D** είναι ρυθμισμένες σε **Ανενεργό**
  - **Ευκρίνεια - Σύνθ. ρυθμίσεις, Super-resolution/4K - 4K**: Μη διαθέσιμες
- Όταν η επιλογή **Super-resolution/4K** έχει ρυθμιστεί σε **4K** και η επιλογή **Επεξεργ. εικόνων** σε **Γρήγορα**, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ενημερώνει ότι η βελτίωση 4K Enhancement ακυρώθηκε. Επιλέξτε **Ναι** και ρυθμίστε την επιλογή **Super-resolution/4K** ως **Ανενεργό**. Αν επιλέξετε **Όχι**, η οθόνη που υποδεικνύεται στο βήμα 2 εμφανίζεται ξανά.
- Κατά την είσοδο σήματος με ρυθμό ανανέωσης 24 Hz ή 30 Hz, χρησιμοποιείται η ρύθμιση **Άριστη**.



## Σύνδεση HDMI

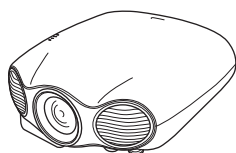
### Λειτουργία σύνδεσης HDMI

Κατά τη σύνδεση μιας συσκευής AV που ανταποκρίνεται στα πρότυπα HDMI CEC στη θύρα HDMI1/HDMI2 του βιντεοπροβολέα, έχετε τη δυνατότητα να εκτελέσετε συνδεδεμένες λειτουργίες, όπως ενεργοποίηση σε σύνδεση και ρύθμιση του ήχου του συστήματος AV, από τη τηλεχειριστήριο.



- Σύνδεση με καλώδιο HDMI υψηλής ταχύτητας.
- Εφόσον η συσκευή AV πληροί τα πρότυπα HDMI CEC, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία σύνδεσης HDMI ακόμη και αν το ενδιάμεσο σύστημα AV δεν ανταποκρίνεται στα πρότυπα HDMI CEC.
- Ορισμένες συνδεδεμένες συσκευές ή οι λειτουργίες των εν λόγω συσκευών ενδέχεται να μην λειτουργούν σωστά ακόμη και αν ανταποκρίνονται στα πρότυπα HDMI CEC. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τη συνδεδεμένη συσκευή για περισσότερες πληροφορίες.

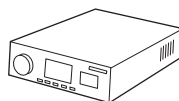
### Παράδειγμα σύνδεσης



Προβολέας



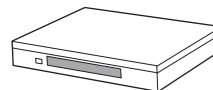
HDMI



Ενισχυτής





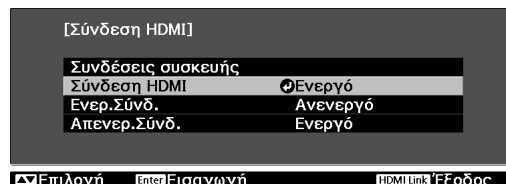
HDMI



Συσκευές αναπαραγωγής πολυμέσων κ.λπ.

### Ρυθμίσεις σύνδεσης HDMI

Πατώντας το κουμπί  στο τηλεχειριστήριο και ρυθμίζοντας την επιλογή **Σύνδεση HDMI** ως **Ενεργό**, μπορείτε να χειριστείτε τις ακόλουθες λειτουργίες.  [σελ.78](#)



Λειτουργία	Επεξήγηση
Ενεργοποίηση κατά τη σύνδεση	Ενεργοποιεί τον βιντεοπροβολέα όταν το περιεχόμενο αναπαράγεται στη συνδεδεμένη συσκευή. Ή, ενεργοποιεί τη συνδεδεμένη συσκευή με την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα.
Απενεργοποίηση κατά τη σύνδεση	Απενεργοποιεί τη συνδεδεμένη συσκευή με την απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αυτή η λειτουργία είναι δυνατή μόνο όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία συνδέσμου ενεργοποίησης CEC στη συνδεδεμένη συσκευή.</li> <li>• Λάβετε υπόψη σας ότι ανάλογα με την κατάσταση της συνδεδεμένης συσκευής (για παράδειγμα, αν πραγματοποιεί εγγραφή), ενδέχεται να μην γίνει απενεργοποίηση.</li> </ul>
Σύνδεσμος αλλαγής εισόδου	Αλλάζει την προέλευση εισόδου του βιντεοπροβολέα σε HDMI κατά την αναπαραγωγή περιεχομένου στη συνδεδεμένη συσκευή.
Λειτουργίες συνδεδεμένων συσκευών	Μπορείτε να εκτελέσετε λειτουργίες όπως Αναπαραγωγή, Διακοπή, Γρήγορη προώθηση, Επιστροφή, Επόμενο κεφάλαιο, Προηγούμενο κεφάλαιο και Παύση από το τηλεχειριστήριο του βιντεοπροβολέα.



Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία σύνδεσης HDMI, θα πρέπει να διαμορφώσετε τη συνδεδεμένη συσκευή. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τη συνδεδεμένη συσκευή για περισσότερες πληροφορίες.

## Επιλογή της συνδεδεμένης συσκευής

Εμφανίζει μια λίστα των συσκευών που μπορείτε να χειριστείτε με τη λειτουργία σύνδεσης HDMI, από την οποία μπορείτε να επιλέξετε τη συσκευή που θέλετε να χρησιμοποιήσετε.

1

Πατήστε το κουμπί  και επιλέξτε **Συνδέσεις συσκευής**.

Εμφανίζεται η λίστα **Συνδέσεις συσκευής**.

Οι συσκευές με το πράσινο εικονίδιο στα αριστερά τους είναι συνδεδεμένες.

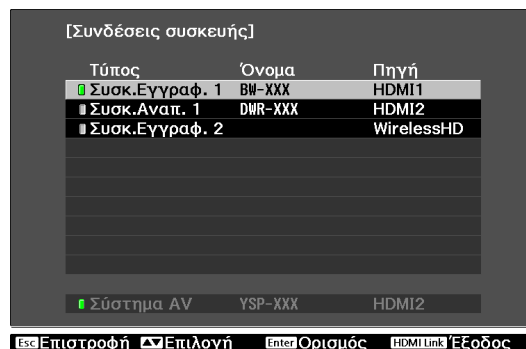
Εάν δεν είναι δυνατός ο προσδιορισμός του ονόματος της συσκευής το πεδίο παραμένει κενό.



Αναγνωρίζεται μόνο ένας ενισχυτής AV. Αν συνδεθούν πολλοί ενισχυτές, εμφανίζεται ο ενισχυτής που αναγνωρίστηκε πρώτος.

2

Επιλέξτε τη συσκευή που θέλετε να χειριστείτε χρησιμοποιώντας τη λειτουργία σύνδεσης HDMI.





## Λειτουργία θέσης φακού

Μπορείτε να αποθηκεύσετε τις θέσεις εστίασης, ζουμ και μετακίνησης φακού για την προσαρμογή του φακού.

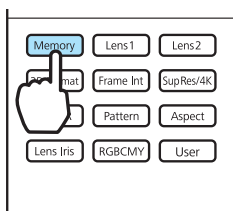
Αυτό σας επιτρέπει τη φόρτωση μιας αποθηκευμένης θέσης φακού για τη γρήγορη ρύθμιση του φακού στη βέλτιστη θέση προβολής.



Για παράδειγμα, μπορείτε να φορτώσετε εύκολα μια θέση φακού που αποθηκεύτηκε κατά την προβολή σε μια κινηματογραφική οθόνη ή κατά τη χρήση οθονών με διαφορετικούς λόγους διαστάσεων.

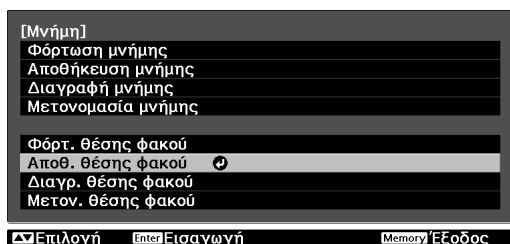
### Αποθήκευση της θέσης φακού

**1** Ρυθμίστε την εστίαση, το ζουμ και τη μετακίνηση φακού στην κατάσταση που θέλετε να αποθηκεύσετε.



**2** Πατήστε το κουμπί **Memory**.



**3** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να επιλέξετε την **Αποθ.** θέσης φακού και κατόπιν πατήστε το κουμπί **Enter** για την επιβεβαίωση της επιλογής σας.



Εμφανίζεται η οθόνη **Αποθ. θέσης φακού**.

**4** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να επιλέξετε το όνομα της θέσης φακού προς αποθήκευση και κατόπιν πατήστε το κουμπί **Enter** για την επιβεβαίωση της επιλογής σας.

Αποθηκεύονται οι τιμές ρύθμισης.

Αν το σύμβολο στα αριστερά του ονόματος θέσης φακού γίνει πράσινο, σημαίνει ότι η θέση φακού έχει ήδη καταχωριστεί. Όταν επιλέξετε μια καταχωρισμένη θέση φακού, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητάει να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να αντικαταστήσετε τη θέση του φακού. Εάν επιλέξετε **Ναι**, οι προηγούμενες ρυθμίσεις διαγράφονται και οι τρέχουσες ρυθμίσεις καταχωρίζονται.



- Μπορείτε να αποθηκεύσετε έως και 10 θέσεις φακού.
- Αν αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις στη θέση **Μνήμη1** ή **Μνήμη2**, μπορείτε να τις φορτώσετε πατώντας το κουμπί **Lens1** ή **Lens2** στο τηλεχειριστήριο.

### Φόρτωση της θέσης του φακού

**1** Πατήστε το κουμπί **Memory** και επιλέξτε **Φόρτ. θέσης φακού**. Εμφανίζεται η οθόνη **Φόρτ. θέσης φακού**.

2

Επιλέξτε το όνομα της θέσης φακού που θέλετε να φορτώσετε.

Το ζουμ, η εστίαση και η μετακίνηση φακού προσαρμόζονται στην κατάσταση που αποθηκεύσατε.

Όσο εφαρμόζονται οι ρυθμίσεις, εμφανίζεται ένα μήνυμα και δεν είναι δυνατός ο χειρισμός του βιντεοπροβολέα.



- Αν αποθηκεύσατε τις ρυθμίσεις στη θέση **Μνήμη1** ή **Μνήμη2**, μπορείτε να τις φορτώσετε πατώντας το κουμπί **Lens1** ή **Lens2** στο τηλεχειριστήριο.
- Αυτό δεν εγγυάται ότι θα γίνει πλήρης επαναφορά της αποθηκευμένης κατάστασης. Ενδέχεται να προκύψουν ορισμένα σφάλματα.

## Διαγραφή της θέσης φακού

1

Πατήστε το κουμπί **Memory** και επιλέξτε **Διαγρ. θέσης φακού**.

Εμφανίζεται η οθόνη **Διαγρ. θέσης φακού**.

2

Επιλέξτε το όνομα της θέσης φακού που θέλετε να διαγράψετε.

Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης. Επιλέξτε **Ναι** για να διαγράψετε το περιεχόμενο της αποθηκευμένης μνήμης.



Εάν θέλετε να διαγράψετε όλες τις αποθηκευμένες θέσεις φακού, μεταβείτε στις επιλογές **Μηδενισμός - Μηδενισ. θέσης φακού** από το μενού Διαμόρφωση. [σελ.88](#)

## Μετονομασία της θέσης φακού

Μπορείτε να αλλάξετε το όνομα θέσης φακού χρησιμοποιώντας έως και 12 χαρακτήρες. Είναι ιδιαίτερα χρήσιμο να δώσετε ένα όνομα που θα μπορείτε εύκολα να θυμηθείτε στη μνήμη ώστε να διευκολυνθείτε κατά τη φόρτωση της αργότερα.

1

Πατήστε το κουμπί **Memory** και επιλέξτε **Μετον. θέσης φακού**.

Εμφανίζεται η οθόνη **Μετον. θέσης φακού**.



2

Επιλέξτε το όνομα της θέσης φακού που θέλετε να αλλάξετε.

3

Εισαγάγετε ένα όνομα.

Εμφανίζεται το πληκτρολόγιο λογισμικού. [σελ.87](#)

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να επιλέξετε έναν χαρακτήρα και πατήστε το κουμπί **Enter** για την επιβεβαίωση της επιλογής σας. Εισαγάγετε έως και 12 χαρακτήρες.

Μόλις ολοκληρώσετε την καταχώρηση του ονόματος, επιλέξτε **Finish**.

Το όνομα της θέσης φακού έχει αλλάξει.





## Λειτουργία μνήμης

### Ρυθμίσεις που μπορείτε να αποθηκεύσετε

Μπορείτε να αποθηκεύσετε ορισμένες ρυθμίσεις από το μενού Διαμόρφωση (Αποθήκευση μνήμης).

Με την αποθήκευση των ρυθμίσεων, μπορείτε να φορτώσετε ρυθμίσεις που έχουν εφαρμοστεί για συγκεκριμένες εικόνες ή οθόνες από το τηλεχειριστήριο (Φόρτωση μνήμης).

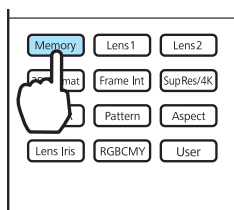
Μπορείτε να αποθηκεύσετε τις ακόλουθες ρυθμίσεις από το μενού Διαμόρφωση.

Εικόνα 👉 <a href="#">σελ.72</a>	Λειτ. Χρώματος, Καταν. ενέργειας, Φωτεινότητα, Αντίθεση, Κορεσμ. Χρώματος, Απόχρωση, Ευκρίνεια, Θερμ. Χρώματος, Τόνος επιδερμίδας, Δυναμική αντίθεση	
	Σύνθ. ρυθμίσεις	Ευκρίνεια, Μετατόπιση, Ενίσχυση, Γάμμα, Απόχρωση, Καθαρότητα, Φωτεινότητα, EPSON Super White
Σήμα 👉 <a href="#">σελ.74</a>	Αφ. πεπλ. μορφής, Ανίχνευση κίνησης, Super-resolution/4K, Βελτίωση λεπτομ.	
	Σύνθ. ρυθμίσεις	Μείωση θορύβου, Επίπεδο ρύθμισης, Υπερσάρωση, Βίντεο HDMI

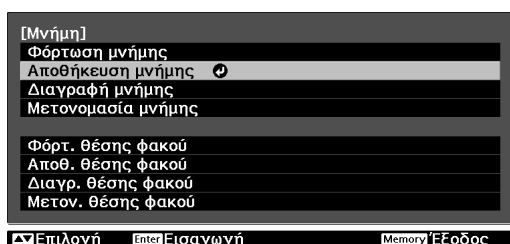
### Αποθήκευση της μνήμης

**1** Πραγματοποιήστε τις ρυθμίσεις που θέλετε να αποθηκεύσετε για το μενού Διαμόρφωση.

**2** Πατήστε το κουμπί **Memory**.






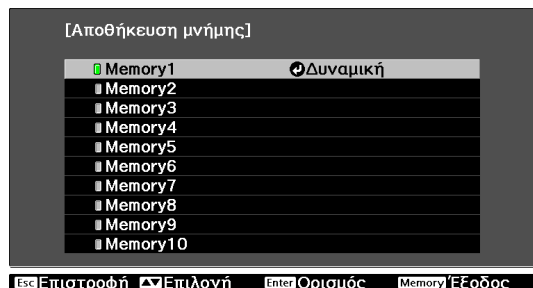
**3** Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά για να επιλέξετε την **Αποθήκευση μνήμης** και κατόπιν πατήστε το κουμπί **Enter** για την επιβεβαίωση της επιλογής σας.



Εμφανίζεται η οθόνη **Αποθήκευση μνήμης**.

4

Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά   για να επιλέξετε το όνομα της μνήμης προς αποθήκευση και κατόπιν πατήστε το κουμπί  για την επιβεβαίωση της επιλογής σας.



Οι τρέχουσες ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα αποθηκεύονται στη μνήμη.


Αν το σύμβολο στα αριστερά του ονόματος μνήμης γίνει πράσινο, σημαίνει ότι η μνήμη έχει ήδη καταχωριστεί. Όταν επιλέγετε μια καταχωρισμένη μνήμη, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας ζητάει να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να αντικαταστήσετε τη μνήμη. Εάν επιλέξετε **Ναι**, οι προηγούμενες ρυθμίσεις διαγράφονται και οι τρέχουσες ρυθμίσεις καταχωρίζονται.



Μπορείτε να αποθηκεύσετε έως και 10 μνήμες.

## Φόρτωση της μνήμης

1

Πατήστε το κουμπί  και επιλέξτε **Φόρτωση μνήμης**.

Εμφανίζεται η οθόνη **Φόρτωση μνήμης**.

2

Επιλέξτε το όνομα της μνήμης που θέλετε να φορτώσετε.



- Η λειτουργία χρώματος αποθηκεύεται στη μνήμη που εμφανίζεται στα δεξιά.
- Ανάλογα με το σήμα εισόδου, ορισμένα από τα στοιχεία της μνήμης που έχει φορτωθεί ενδέχεται να μην εφαρμοστούν στην προβλλόμενη εικόνα.
- Οι μνήμες που έχουν αποθηκευτεί για εικόνες 2D μπορούν να φορτωθούν μόνο κατά την προβολή εικόνων 2D. Οι μνήμες που έχουν αποθηκευτεί για εικόνες 3D μπορούν να φορτωθούν μόνο κατά την προβολή εικόνων 3D. Τα μη διαθέσιμα ονόματα μνήμης εμφανίζονται με γκρι χρώμα και δεν είναι δυνατή η επιλογή τους.



## Διαγραφή της αποθηκευμένης μνήμης

1 Πατήστε το κουμπί **Memory** και επιλέξτε **Διαγραφή μνήμης**.

Εμφανίζεται η οθόνη **Διαγραφή μνήμης**.

2 Επιλέξτε το όνομα της μνήμης που θέλετε να διαγράψετε.

Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης. Επιλέξτε **Ναι** για να διαγράψετε το περιεχόμενο της αποθηκευμένης μνήμης.



Μπορείτε να διαγράψετε όλες τις αποθηκευμένες μνήμες από την ενότητα **Μηδενισμός - Μηδενισμός Μνήμης** από το μενού Διαμόρφωση. ➡ [σελ.88](#)

## Μετονομασία της μνήμης

Μπορείτε να μετονομάσετε τη μνήμη χρησιμοποιώντας έως και 12 χαρακτήρες. Είναι ιδιαίτερα χρήσιμο να δώσετε ένα όνομα που θα μπορείτε εύκολα να θυμηθείτε στη μνήμη ώστε να διευκολυνθείτε κατά τη φόρτωση της αργότερα.

1 Πατήστε το κουμπί **Memory** και επιλέξτε **Μετονομασία μνήμης**.

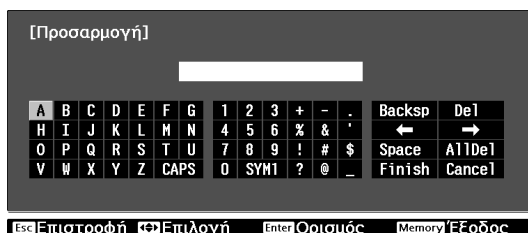
Εμφανίζεται η οθόνη **Μετονομασία μνήμης**.

2 Επιλέξτε το όνομα της μνήμης που θέλετε να αλλάξετε.

3 Επιλέξτε από τη λίστα των ονομάτων ή καταχωρήστε ένα δικό σας όνομα.

Εάν επιλέξετε κάποιο από τα ονόματα της λίστας, βεβαιωθείτε ότι το όνομα της μνήμης έχει αλλάξει.

Για να καταχωρήσετε ένα δικό σας όνομα, επιλέξτε τη δυνατότητα **Προσαρμογή** και, στη συνέχεια, καταχωρήστε το όνομα που θέλετε χρησιμοποιώντας το πληκτρολόγιο λογισμικού. ➡ [σελ.87](#)



Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά για να επιλέξετε έναν χαρακτήρα και πατήστε το κουμπί για την επιβεβαίωση της επιλογής σας. Εισαγάγετε έως και 12 χαρακτήρες.

Μόλις ολοκληρώσετε την καταχώρηση του ονόματος, επιλέξτε **Finish**.

Το όνομα της μνήμης έχει αλλάξει.

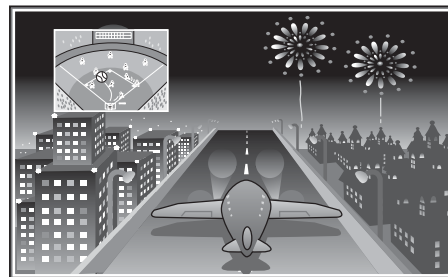


## Εικόνα σε εικόνα

Στη λειτουργία Εικόνα σε εικόνα, μπορούν να προβληθούν εικόνες από δύο διαφορετικές προελεύσεις, η μία στην κύρια οθόνη (μεγάλη οθόνη) και η άλλη στην υπο-οθόνη (μικρή οθόνη).

### Τύποι οθονών που μπορούν να εμφανιστούν ταυτόχρονα

Οι HDMI1 και HDMI2 αποτελούν παραδείγματα πηγών εισόδου οι οποίες μπορούν να προβληθούν σε Εικόνα σε εικόνα.



Συνδυασμοί πηγών εισόδου για την προβολή Εικόνα σε εικόνα

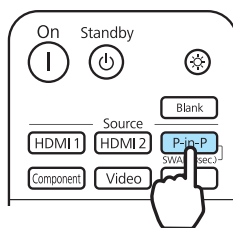
Κύρια οθόνη	Υπο-οθόνη
HDMI1	HDMI2
HDMI2	HDMI1

Ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιεί την τεχνολογία InstaPrevue Technology της Silicon Image, Inc.

### Έναρξη ή έξοδος από τη λειτουργία Εικόνα σε εικόνα

#### Έναρξη

Πατήστε το κουμπί **P-in-P** από το τηλεχειριστήριο ενώ ο βιντεοπροβολέας λειτουργεί.



Η τρέχουσα εικόνα εισόδου εμφανίζεται ως Εικόνα σε εικόνα.

Κύρια οθόνη: Η τρέχουσα εικόνα

Υπο-οθόνη: Η προέλευση που διαφέρει από την κύρια οθόνη

#### Έξοδος



Πατήστε το κουμπί **P-in-P** για έξοδο.



- Εάν η προέλευση εισόδου δεν υποστηρίζεται, δεν προβάλλεται τίποτα στη λειτουργία Εικόνα σε εικόνα.
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την εμφάνιση Εικόνα σε εικόνα για προβολή εικόνων 3D ή 4K.
- Αν γίνεται είσοδος εικόνας 3D ή 4K κατά την προβολή σε λειτουργία Εικόνα σε εικόνα, γίνεται έξοδος από τη λειτουργία Εικόνα σε εικόνα.


## Ρυθμίσεις λειτουργίας Εικόνα σε εικόνα

Χρησιμοποιήστε το μενού **Εικόνα σε εικόνα** για να αλλάξετε το μέγεθος ή τη θέση της υπο-οθόνης.

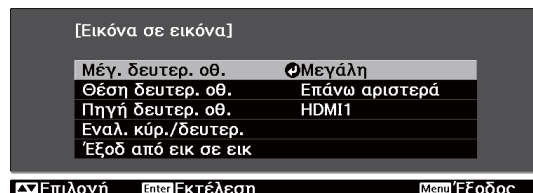
- 1 Πατήστε το κουμπί , επιλέξτε **Ρυθμίσεις - Εικόνα σε εικόνα** από το μενού Διαμόρφωση και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

Εμφανίζεται το μενού **Εικόνα σε εικόνα**.



Το μενού **Εικόνα σε εικόνα** εμφανίζεται απευθείας πατώντας το κουμπί  κατά τη διάρκεια της προβολής Εικόνα σε εικόνα.

- 2 Εφαρμόστε τις ρυθμίσεις που θέλετε για τις εμφανιζόμενες λειτουργίες.



Διαθέσιμες λειτουργίες στο μενού **Εικόνα σε εικόνα**

Λειτουργία	Επεξήγηση
Μέγ. δευτερ. οθ.	Επιλέγει το μέγεθος της υπο-οθόνης με τις επιλογές <b>Μικρή</b> και <b>Μεγάλη</b> .
Θέση δευτερ. οθ.	Επιλέγει τη θέση της υπο-οθόνης με τις επιλογές <b>Επάνω δεξιά</b> , <b>Κάτω δεξιά</b> , <b>Επάνω αριστερά</b> και <b>Κάτω αριστερά</b> .
Εναλ. κύρ./δευτερ.	Αλλάζει την κύρια οθόνη και την υπο-οθόνη.
Έξοδ από εικ σε εικ	Γίνεται έξοδος από την προβολή Εικόνα σε εικόνα.



## Λειτουργίες και ρυθμίσεις μέσω του δικτύου

Όταν ο βιντεοπροβολέας είναι συνδεδεμένος στο δίκτυο, μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις και να ελέγξετε τον βιντεοπροβολέα από υπολογιστή ή έξυπνη συσκευή μέσω του δικτύου.

### Εφαρμογή ρυθμίσεων και εκτέλεση λειτουργιών από πρόγραμμα περιήγησης στο Web

Όταν ένας υπολογιστής ή μια έξυπνη συσκευή με πρόγραμμα περιήγησης στο Web έχει συνδεθεί στο ίδιο δίκτυο με τον βιντεοπροβολέα, μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα όπως όταν χρησιμοποιείτε τηλεχειριστήριο.

Αλλάξτε τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας τον Έλεγχο μέσω Web και εκτελέστε λειτουργίες χρησιμοποιώντας την επιλογή Web Remote.

Υποστηρίζονται τα ακόλουθα προγράμματα περιήγησης στο Web.

Windows: Internet Explorer 8, 9 και 10 (εκτός από Metro)

Mac OS X: Safari



Αν ορίσετε τη ρύθμιση **Λειτ. αναμονής** στην επιλογή **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web για τον ορισμό των ρυθμίσεων και τον έλεγχο, έστω κι αν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη).

☛ **Ρυθμίσεις - Λειτ. αναμονής** [σελ.78](#)

### ■ Αλλαγή των ρυθμίσεων του βιντεοπροβολέα (Έλεγχος μέσω Web)

Χρησιμοποιώντας τον έλεγχο μέσω Web, μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα.



Αν το πρόγραμμα περιήγησης στο Web έχει ρυθμιστεί να συνδέεται μέσω διακομιστή μεσολάβησης, δεν είναι δυνατή η εμφάνιση της οθόνης ελέγχου μέσω Web. Για να εμφανίσετε τον Έλεγχο μέσω Web, πρέπει να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις ώστε να μην χρησιμοποιείται διακομιστή μεσολάβησης για σύνδεση.

### Εμφάνιση της οθόνης ελέγχου μέσω Web στον υπολογιστή σας

- 1 Εκκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web και πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο πλαίσιο εισαγωγής διεύθυνσης του προγράμματος περιήγησης Web.

Εμφανίζεται η οθόνη "Έλεγχος μέσω Web".

Αν έχετε καθορίσει Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web στο μενού Δίκτυο από το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα, εμφανίζεται η οθόνη καταχώρησης κωδικού πρόσβασης. Καταχωρήστε το κείμενο που εμφανίζεται στο πλαίσιο Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web. ☛ [σελ.83](#)



Μπορείτε να δείτε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο μενού Διαμόρφωση. ☛ **Δίκτυο - Πληρ δικτ - Ενσ. LAN** [σελ.83](#)

- 2 Εμφανίζεται η οθόνη εισαγωγής του ονόματος χρήστη και του κωδικού πρόσβασης. Πληκτρολογήστε "EPSONWEB" για το όνομα χρήστη.

Ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "admin".

## Εμφάνιση της οθόνης ελέγχου μέσω Web στην έξυπνη συσκευή σας

- 1 Εκκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web και πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο πλαίσιο εισαγωγής διεύθυνσης του προγράμματος περιήγησης Web. Τα εικονίδια **remote** και **config** εμφανίζονται στο πρόγραμμα περιήγησης Web.



- 2 Πατήστε το εικονίδιο **config**.  
Εμφανίζεται η οθόνη "Έλεγχος μέσω Web".  
Αν έχετε καθορίσει Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web στο μενού Δίκτυο από το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα, εμφανίζεται η οθόνη καταχώρησης κωδικού πρόσβασης. Καταχωρήστε το κείμενο που εμφανίζεται στο πλαίσιο Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web. 🖱️ [σελ.83](#)
- 3 Εμφανίζεται η οθόνη εισαγωγής του ονόματος χρήστη και του κωδικού πρόσβασης. Πληκτρολογήστε "EPSONWEB" για το όνομα χρήστη.  
Ο προεπιλεγμένος κωδικός πρόσβασης είναι "admin".

Στοιχεία στο μενού Διαμόρφωση που δεν ρυθμίζονται από τον έλεγχο μέσω Web

- Ρυθμίσεις - Κουμπί χρήστη
- Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ.
- Ρυθμίσεις - Εμφάνιση - Θέση μενού
- Ρυθμίσεις - Εμφάνιση - Χρώμα μενού
- Ρυθμίσεις - Εμφάνιση - Επιβεβ. Αναμονής
- Ρυθμίσεις - Ευθυγράμ πίνακα
- Ρυθμίσεις - Γλώσσα
- Μηδενισμός - Μηδενισμός όλων

Οι ρυθμίσεις για τα στοιχεία στο κάθε μενού είναι τα ίδια με το μενού Διαμόρφωση του βιντεοπροβολέα. 🖱️ [σελ.72](#)

## 🖱️ Χειρισμός του βιντεοπροβολέα (Web Remote)

---

Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Web Remote, μπορείτε να χειριστείτε τον βιντεοπροβολέα μέσω προγράμματος περιήγησης στο Web.

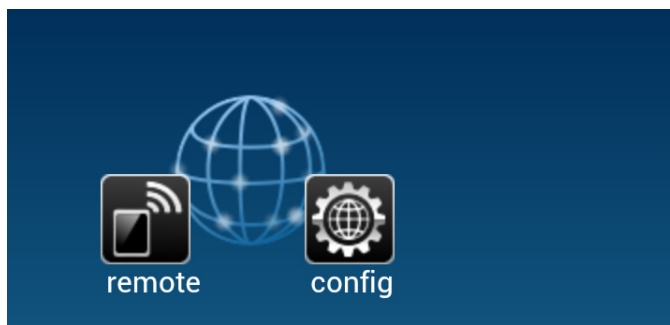
## Εμφάνιση της οθόνης Web Remote στον υπολογιστή σας

- 1 Εμφάνιση της οθόνης Έλεγχος μέσω Web.  
🖱️ [σελ.67](#)

- 2 Κάντε κλικ στην Web Remote.  
Εμφανίζεται η οθόνη Web Remote.

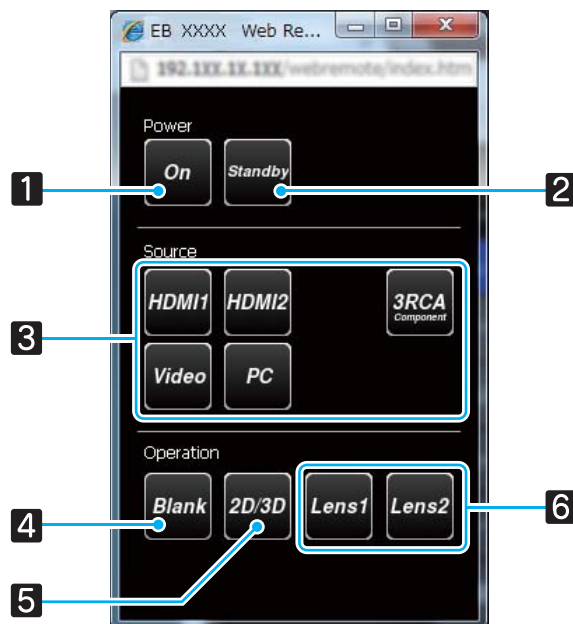
Εμφάνιση της οθόνης Web Remote στην έξυπνη συσκευή σας



- 1 Εκκινήστε το πρόγραμμα περιήγησης στο Web και πληκτρολογήστε τη διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στο πλαίσιο εισαγωγής διεύθυνσης του προγράμματος περιήγησης Web.  
Τα εικονίδια **remote** και **config** εμφανίζονται στο πρόγραμμα περιήγησης Web.












- 2 Πατήστε το εικονίδιο **remote**.  
Εμφανίζεται η οθόνη Web Remote.

Κουμπιά οθόνης Web Remote



Κουμπί		Λειτουργία
1		Ενεργοποιεί τον βιντεοπροβολέα. 🖱️ <a href="#">σελ.26</a>
2		Απενεργοποιεί τον βιντεοπροβολέα. 🖱️ <a href="#">σελ.27</a>

Κουμπί		Λειτουργία
<b>3</b>	    	Αλλάζει στην εικόνα από κάθε θύρα εισόδου. 🖱️ <a href="#">σελ.33</a>
<b>4</b>		Αποκρύπτει ή εμφανίζει προσωρινά την εικόνα. 🖱️ <a href="#">σελ.35</a>
<b>5</b>		Εναλλαγή μεταξύ των εικόνων 2D και 3D. 🖱️ <a href="#">σελ.39</a>
<b>6</b>	 	Φορτώνει τη θέση του φακού. 🖱️ <a href="#">σελ.60</a>

## Χρήση της λειτουργίας ειδοποίησης μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου για την αναφορά προβλημάτων

Όταν ορίζετε την ειδοποίηση μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, αποστέλλονται μηνύματα ειδοποίησης στην προκαθορισμένη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου όταν προκύπτει κάποιο πρόβλημα ή ειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα. Έτσι ο χειριστής μπορεί να ενημερώνεται για τα προβλήματα των βιντεοπροβολέων ακόμα και όταν βρίσκεται σε απομακρυσμένη τοποθεσία. 🖱️ **Δίκτυο - Ηλ. ταχυδ. - Ειδ.μ.ηλ.ταχ.** [σελ.83](#)



- Μπορούν να καταγραφούν έως και τρεις προορισμοί (διευθύνσεις) ειδοποίησης και τα μηνύματα ειδοποίησης μπορούν να αποσταλούν και στους τρεις προορισμούς ταυτόχρονα.
- Αν κάποιος βιντεοπροβολέας παρουσιάσει σοβαρό πρόβλημα και σταματήσει ξαφνικά να λειτουργεί, ίσως δεν μπορέσει να αποστείλει μήνυμα ώστε να ειδοποιηθεί ο χειριστής για το πρόβλημα.
- Αν ορίσετε τη **Λειτ. αναμονής** στη ρύθμιση **Επικ. Ενεργ.**, μπορείτε να ελέγχετε το βιντεοπροβολέα ακόμα κι αν αυτός βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής (όταν η τροφοδοσία είναι απενεργοποιημένη). 🖱️ **Ρυθμίσεις - Λειτ. αναμονής** [σελ.78](#)

## ■ Ανάγνωση μηνύματος ειδοποίησης σφάλματος

Όταν η λειτουργία Ειδ.μ.ηλ.ταχ. έχει οριστεί σε Ενεργό και παρουσιαστεί πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα, αποστέλλεται το ακόλουθο ηλεκτρονικό μήνυμα.

Θέμα: EPSON Projector


Γραμμή 1: Το όνομα του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα

Γραμμή 2: Η διεύθυνση IP του βιντεοπροβολέα στον οποίο παρουσιάστηκε το πρόβλημα

Γραμμή 3 και μετά: Λεπτομέρειες σχετικά με το πρόβλημα

Οι λεπτομέρειες του προβλήματος παρατίθενται γραμμή προς γραμμή. Τα βασικά περιεχόμενα του μηνύματος παρατίθενται παρακάτω.

Μήνυμα	Περιεχόμενο	Λύση
No-signal	Απουσία σήματος	Δεν υπάρχει είσοδος σήματος στο βιντεοπροβολέα. Ελέγξτε την κατάσταση της σύνδεσης και βεβαιωθείτε ότι η προέλευση σήματος είναι ενεργοποιημένη.

Μήνυμα	Περιεχόμενο	Λύση
Internal error	Εσωτερικό σφάλμα Σφάλμα προγράμματος οδήγησης λέιζερ Ανεπανόρθωτο σφάλμα Σφάλμα καλύμματος φακού	Ο χειρισμός των σφαλμάτων ή των ειδοποιήσεων είναι όμοιος με τον έλεγχο της κατάστασης των ενδεικτικών λυχνιών.  <a href="#">σελ.90</a>
Fan related error	Σφάλμα ανεμιστήρα	
Sensor error	Σφάλμα αισθητήρα Σφάλμα αισθητήρα φωτός	
Cinema Filter Error	Σφάλμα φίλτρου σινεμά	
Laser Error	Σφάλμα λέιζερ Η δέσμη φωτός λέιζερ δεν ενεργοποιείται	
Internal temperature error	Σφάλμα υψηλής θερμοκρασίας	
High-speed cooling in progress	Προειδοποίηση υψηλής θερμοκρασίας	
Cinema Filter Warning	Προειδοποίηση φίλτρου σινεμά	
Static Iris Warning	Προειδοποίηση στατικού διαφράγματος	
Lens Iris Warning	Προειδοποίηση διαφράγματος φακού	
Static Iris Error	Σφάλμα στατικού διαφράγματος	














# Λειτουργίες του μενού διαμόρφωσης

## Πίνακας του μενού "Διαμόρφωση"

Εάν δεν υπάρχει σήμα εισόδου εικόνας, δεν είναι δυνατή η προσαρμογή στοιχείων που αφορούν την εικόνα ή το σήμα από το μενού Διαμόρφωση. Λάβετε υπόψη σας ότι τα στοιχεία που εμφανίζονται για την εικόνα, το σήμα και οι υπόλοιπες πληροφορίες ποικίλλουν ανάλογα με το προβαλλόμενο σήμα εικόνας.

### ■ Μενού Εικόνα

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις			Επεξήγηση
Λειτ. Χρώματος	Δυναμική, Φωτεινός Κινη., Φυσική, Κινηματογράφος, Ψηφ. σινεμά, Adobe RGB, Δυναμικό 3D, Σινεμά 3D			Επιλέξτε την ποιότητα εικόνας βάσει του περιβάλλοντος και της προβαλλόμενης εικόνας. <a href="#">σελ.44</a>
Φωτεινότητα				Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.
Αντίθεση				Ρυθμίζει την αντίθεση μεταξύ φωτός και σκιάς στην εικόνα. Αυξάνοντας την αντίθεση οι εικόνες γίνονται πιο ζωντανές.
Κορεσμ. Χρώματος* <sup>1</sup>				Ρυθμίζει τον κορεσμό χρώματος για τις εικόνες.
Απόχρωση* <sup>1</sup>				Προσαρμόζει την απόχρωση για τις εικόνες.
Ευκρίνεια	Τυπικό			Ρυθμίζει την ευκρίνεια ολόκληρης της εικόνας.
	Σύνθ. ρυθμίσεις* <sup>1</sup>	Βελτ. λεπτής γραμμής, Βελτ. παχιάς γραμμής, Βελτ.κατ/φης γραμμής, Βελτ. οριζ. γραμμής		Ρυθμίζει την ευκρίνεια της εικόνας. Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για την προσαρμογή συγκεκριμένων περιοχών. <a href="#">σελ.53</a>
Θερμ. Χρώματος	-3 - 6 (10 προσαυξήσεις)* <sup>2</sup>			Προσαρμόζει την απόχρωση για τις εικόνες. Με την εισαγωγή υψηλής τιμής η απόχρωση της εικόνας τείνει προς το μπλε και με χαμηλές προς το κόκκινο.
Τόνος επιδερμίδας				Αυξήστε τον αριθμό για να κάνετε τα χρώματα πιο πράσινα και μειώστε τον αριθμό για να γίνουν πιο κόκκινα τα χρώματα.








Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις			Επεξήγηση
Σύνθ. ρυθμί- σεις	Γάμμα	2, 1, 0, -1, -2		Εκτελεί ρυθμίσεις για την τιμή γάμμα. Μπορείτε να επιλέξετε μια απόλυτη τιμή ή να προσαρμόσετε το γάμμα κοιτάζοντας την εικόνα ή το γράφημα.  <a href="#">σελ.50</a>
		Προσαρμογή	Ρύθμιση από την εικό- να, Ρύθμιση από το γράφημα	
		Μηδενισμός		
	RGB	Μετατόπιση R/G/B		Προσαρμόζει τη μετατόπιση και την ενί- σχυση για τα χρώματα R, G και B.  <a href="#">σελ.52</a>
		Ενίσχυση R/G/B		
RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Απόχρωση, Καθαρότητα, Φωτεινότητα		Προσαρμόζει την απόχρωση, τον κορε- σμό και τη φωτεινότητα για τα χρώματα R, G, B, C, M και Y.  <a href="#">σελ.50</a>
	EPSON Super White*3		Ενεργό, Ανενεργό	(Αυτό μπορεί να οριστεί μόνο όταν η <b>Λειτ. Χρώματος</b> έχει οριστεί σε <b>Φυσική, Κινη- ματογράφος, Adobe RGB, Ψηφ. σινεμά</b> , ή <b>Σινεμά 3D</b> , και όταν λαμβάνει σήμα εισ- όδου από τις θύρες HDMI1 ή HDMI2 .) Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση ως <b>Ενεργό</b> εάν υπάρχει υπερέκθεση των λευκών περιο- χών στην εικόνα σας. Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b> , οι ρυθμίσεις <b>Βίντεο HDMI</b> είναι απενεργοποιημένες.
Καταν. ενέργ- ειας	Μεγάλο, Μεσαία, ECO			Μπορείτε να καθορίσετε τη φωτεινότητα επιλέγοντας ανάμεσα σε τρεις ρυθμίσεις. Επιλέξτε τη λειτουργία <b>ECO</b> εάν οι προ- βαλλόμενες εικόνες είναι υπερβολικά φω- τεινές. Όταν η λειτουργία <b>ECO</b> είναι επι- λεγμένη, η κατανάλωση ενέργειας κατά την προβολή μειώνεται, όπως και ο θόρυ- βος από την περιστροφή των ανεμιστή- ρων.
Δυναμική αντί- θεση	Ανενεργό, Κανονική, Υψηλή ταχύτ.			Μπορείτε να αλλάξετε την ιχνηλάτηση ρύθμισης φωτεινότητας για αλλαγές στη φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας. Ορίστε την επιλογή <b>Ανενεργό</b> για να μην γίνεται ρύθμιση της φωτεινότητας.  <a href="#">σελ.48</a>
Διάφραγμα φα- κού				Προσαρμόζει την ποσότητα του φωτός που εισέρχεται στο φακό μέσω του δια- φράγματος, ρυθμίζοντας έτσι την αντίθε- ση της εικόνας.  <a href="#">σελ.54</a>
Μηδενισμός	Ναι, Όχι			Μπορείτε να επαναφέρετε όλες τις τιμές ρύθμισης της επιλογής <b>Εικόνα</b> στις προε- πιλεγμένες τιμές.




\*1 Αυτή η ρύθμιση δεν εμφανίζεται κατά την είσοδο σήματος εικόνας από υπολογιστή.

\*2 Όταν η **Λειτ. Χρώματος** έχει οριστεί σε **Φυσική** ή **Adobe RGB**, οι ρυθμίσεις αλλάζουν σε **5000K - 10000K**.


\*3 Οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται για κάθε πηγή εισόδου ή Λειτ. Χρώματος.

## Μενού Σήμα

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Ρύθμιση 3D*1 *2	Οθόνη 3D	Ενεργό, Ανενεργό	Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τη λειτουργία προβολής εικόνων 3D.  <a href="#">σελ.39</a>
	Μετατροπή 2D σε 3D	Ανενεργό, Ασθενές, Μεσαία, Ισχυρό	Ρυθμίζει την ένταση του εφέ 3D κατά τη μετατροπή εικόνων 2D σε 3D.  <a href="#">σελ.42</a>
	Μορφή 3D	Αυτόματο, Σε παράθεση, Πάνω και κάτω, 2D	Ορίζει τη μορφή 3D για το σήμα εισόδου. Όταν ορίζεται σε <b>Αυτόματο</b> , η μορφή αναγνωρίζεται αυτόματα.
	Βάθος 3D	-10 έως 10	Ρυθμίζει το βάθος για την εικόνα 3D.
	Διαγώνι μέγ οθόνης	60 έως 300	Ρυθμίζει το μέγεθος προβολής για την εικόνα 3D. Αντιστοιχίζοντας τη ρύθμιση αυτή με το πραγματικό μέγεθος μπορείτε να επιτύχετε το βέλτιστο εφέ 3D.
	Ανάποδα γυαλιά 3D	Ναι, Όχι	Αντιστρέφει το χρονισμό συγχρονισμού για το αριστερό/δεξί διάφραγμα των γυαλιών 3D και την αριστερή/δεξιά εικόνα. Ενεργοποιήστε αυτήν τη λειτουργία αν το εφέ 3D δεν εμφανίζεται σωστά.
	Ειδοπ. θέασ. 3D	Ενεργό, Ανενεργό	Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί την ειδοποίηση που εμφανίζεται κατά την προβολή περιεχομένου εικόνων 3D.
Λόγος διαστάσεων*3	Αυτόματο, Κανονικό, Πλήρης, Ζουμ, Αναμόρφ.πλάτ., Οριζ.Συμπίεση		Επιλέγει το λόγο διαστάσεων.  <a href="#">σελ.33</a>
Ιχνηλάτηση*3 *4	Ποικίλλει ανάλογα με το σήμα εισόδου.		Ρυθμίζει τις εικόνες υπολογιστή όταν εμφανίζονται σε αυτές κάθετες λωρίδες.
Συγχρονισμός*3 *4	0 έως 31		Ρυθμίζει τις εικόνες υπολογιστή όταν τρεμοσβήνουν, είναι θαμπές ή εμφανίζουν παρεμβολές. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Η ρύθμιση των επιλογών <b>Φωτεινότητα</b>, <b>Αντίθεση</b> ή <b>Ευκρίνεια</b> μπορεί να κάνει τις εικόνες να τρεμοσβήνουν ή να είναι θαμπές.</li> <li>• Η ρύθμιση του συγχρονισμού μετά από τη ρύθμιση της ιχνηλάτησης σας επιτρέπει να εφαρμόσετε πιο ακριβείς ρυθμίσεις.</li> </ul>
Θέση*3 *5	   		Ρυθμίζει τη θέση εμφάνισης προς τα πάνω, προς τα κάτω, προς τα αριστερά και προς τα δεξιά όταν λείπει ένα μέρος της εικόνας, ώστε να προβάλλεται ολόκληρη η εικόνα.

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Αφ. πεπλ. μορ- φής <sup>*3</sup>	Ανενεργό, Βίντεο, Ταινία/Αυτόμ. <sup>*6</sup>		<p>(Αυτό μπορεί να οριστεί μόνο κατά τη λήψη ενός σήματος εισόδου από τη θύρα Video ή κατά τη λήψη 480i, 576i, ή 1080i σήματος εισόδου από το Component, θύρες HDMI1, ή HDMI2.) Μετατρέπει το σήμα από interlace (i) σε προο- δευτική σάρωση (p) χρησιμοποιώντας την κα- τάλληλη μέθοδο για το σήμα εικόνας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ανενεργό:</b> Ιδανική επιλογή για εικόνες δυναμι- κής κίνησης.</li> <li>• <b>Βίντεο:</b> Ιδανική επιλογή για την προβολή γενι- κών εικόνων βίντεο.</li> <li>• <b>Ταινία/Αυτόμ.:</b> Εκτελείται η βέλτιστη μετατρο- πή για σήματα εισόδου ταινιών, γραφικών υπο- λογιστή ή κινουμένων σχεδίων.</li> </ul>
Ανίχνευση κίνησης <sup>*3 *6</sup>	1 έως 5		Ορίζει την ταχύτητα κίνησης της εικόνας από 1 (αργή, για στατικές εικόνες) έως 5 (γρήγορη, για ταινίες). Αλλάξτε αυτήν τη ρύθμιση σε περίπτωση που η ποιότητα των στατικών εικόνων είναι χαμηλή ή οι ταινίες τρεμοπαίζουν.
Διαβάθμιση πλασιού <sup>*2 *6</sup>	Ανενεργό, Χαμηλή, Κανονική, Υψηλή		Μειώνει τα μετεικάσματα κατά την προβολή κι- νούμενων εικόνων μέσω της διαβάθμισης μετα- ξύ ενός πλασιού και του επόμενου.  <a href="#">σελ.48</a>
Super- resolution/ 4K <sup>*2 *6</sup>	Ανενεργό, 1, 2, 3, 4, 5, 4K-1, 4K-2, 4K-3, 4K-4, 4K-5		<p>Η επιλογή Super-resolution (1 έως 5) μειώνει την ασάφεια που εμφανίζεται στις άκρες της εικόνας όταν η ανάλυση της εικόνας αυξάνεται στα 1920 x 1080 εικονοστοιχεία.</p> <p>Η επιλογή 4K Enhancement (4K-1 έως 4K-5) προ- βάλλει εικόνες 4K (3840 x 2160 εικονοστοιχεία), αξιοποιώντας την επεξεργασία με ανάλυση super resolution και δημιουργώντας εικόνες εξαιρετικά υψηλής ανάλυσης.  <a href="#">σελ.45</a></p>
Βελτίωση λε- πτομ. <sup>*2 *6 *7</sup>	Εύρος, Ισχύς	0 έως 100	Βελτιώνει τις λεπτομέρειες σε μια εικόνα για τη δημιουργία καθαρότερων περιγραμμάτων. Όσο υψηλότερος είναι ο αριθμός, τόσο μεγαλύτερο είναι το εύρος από την περιοχή περιγράμματος που προκύπτει ως αποτέλεσμα από τη βελτίωση.  <a href="#">σελ.47</a>
Αυτόματη ρύθ- μιση <sup>*4</sup>	Ενεργό, Ανενεργό		Ρυθμίζει αν θα γίνεται αυτόματη προσαρμογή της εικόνας κατά την αλλαγή του σήματος εισ- όδου. Όταν ενεργοποιείται, διαμορφώνονται αυ- τόματα οι επιλογές Ιχνηλάτηση, Θέση και Συγ- χρονισμός.

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Σύνθ. ρυθμίσεις	Μείωση θορύβου*2 *3 *6	Ανενεργό, 1, 2, 3	(Αυτό μπορεί να οριστεί μόνο όταν το <b>Επεξεργ. εικόνων</b> έχει οριστεί σε <b>Άριστη</b> .) Εξομαλύνει τις εικόνες που χαρακτηρίζονται από θόρυβο. Υπάρχουν τρεις καταστάσεις λειτουργίας. Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση. Συνιστάται να ρυθμίζετε τη συγκεκριμένη λειτουργία σε <b>Ανενεργό</b> κατά την προβολή πηγών εικόνας στις οποίες ο θόρυβος είναι πολύ χαμηλός, όπως τα DVD ή οι δίσκοι Blu-ray.
	Επίπεδο ρύθμισης*3 *6	0%, 7,5%	(Αυτή η ρύθμιση είναι εφικτή κατά τη λήψη σήματος NTSC ή component video από τη θύρα Video.) Αλλάξτε τη ρύθμιση κατά τη χρήση συσκευών με διαφορετικό επίπεδο μαύρου (Επίπεδο ρύθμισης) όπως προϊόντα που έχουν σχεδιαστεί για την κορεατική αγορά. Ελέγξτε τις προδιαγραφές της συνδεδεμένης συσκευής σας πριν από την αλλαγή αυτής της ρύθμισης.

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
(Σύνθ. ρυθμίσεις)	Υπερσάρωση* <sup>2</sup> * <sup>3</sup> * <sup>8</sup>	Αυτόματο, Ανενεργό, 2%, 4%, 6%, 8%	Αλλάζει την αναλογία εικόνας εξόδου (το εύρος της εικόνας προβολής).  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ανενεργό</b>, 2% έως 8%: Ρυθμίζει το εύρος της εικόνας. Εάν επιλεγεί η δυνατότητα <b>Ανενεργό</b> γίνεται προβολή κάθε εύρους. Ανάλογα με το σήμα της εικόνας μπορεί να παρατηρήσετε την εμφάνιση θορύβου στο επάνω και το κάτω τμήμα της εικόνας.</li> <li>• <b>Αυτόματο</b>: Αυτό μπορεί να οριστεί μόνο κατά τη λήψη ενός σήματος εισόδου από τις θύρες HDMI1 ή HDMI2. Η ρύθμιση μπορεί να οριστεί αυτόματα σε <b>Ανενεργό</b> ή <b>8%</b> ανάλογα με το σήμα εισόδου.</li> </ul>
	Βίντεο HDMI* <sup>1</sup> * <sup>3</sup>	Αυτόματο, Κανονική, Εκτεταμένο	(Αυτή η ρύθμιση μπορεί να γίνει μόνο όταν το <b>EPSON Super White</b> έχει οριστεί ως <b>Ανενεργό</b> .) Όταν η ρύθμιση έχει οριστεί σε <b>Αυτόματο</b> , το επίπεδο βίντεο για το σήμα εισόδου DVD στη θύρα HDMI1 ή HDMI2 εντοπίζεται και ορίζεται αυτόματα. Εάν προκύψουν προβλήματα χαμηλής έκθεσης ή υπερέκθεσης όταν η ρύθμιση έχει οριστεί σε <b>Αυτόματο</b> , ρυθμίστε το επίπεδο βίντεο του βιντεοπροβολέα έτσι ώστε να συμφωνεί με το επίπεδο βίντεο στη συσκευή αναπαραγωγής DVD/Blu-ray. Η συσκευή αναπαραγωγής DVD/Blu-ray μπορεί να οριστεί στη λειτουργία "Κανονικό" ή "Επέκταση". Η επιλογή <b>Αυτόματο</b> δεν εμφανίζεται κατά τη σύνδεση στη θύρα DVI συνδεδεμένης συσκευής.
	Διάστημα χρώματος* <sup>1</sup>	Αυτόματο, BT.709, BT.2020	Ορίζει το σύστημα μετατροπής για το χρωματικό χώρο.
	Δυναμικό εύρος* <sup>1</sup>	Αυτόματο, SDR, HDR Λειτουργία1, HDR Λειτουργία2, HDR Λειτουργία3, HDR Λειτουργία4	Κατά τη λήψη σήματος HDR (High Dynamic Range), χρησιμοποιήστε αυτό όταν οι πληροφορίες HDR δεν προβάλλονται σωστά στο σήμα εικόνας. (μόνο θύρα HDMI1)
	EDID	EDID1, EDID2	Αποσυνδέστε το καλώδιο από τη θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα, και στη συνέχεια προβείτε σε ρυθμίσεις. Επιλέξτε EDID2 όταν δεν πραγματοποιείτε προβολή σε λειτουργία HDR.
	Επεξεργ. εικόνων* <sup>6</sup>	Άριστη, Γρήγορα	Εκτελεί επεξεργασία για τη βελτίωση της ποιότητας εικόνας ή της ταχύτητας απόκρισης.  <a href="#">σελ.56</a>
Μηδενισμός	Ναι, Όχι		Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις για την επιλογή <b>Σήμα</b> εκτός από τις ρυθμίσεις <b>Διαγωνί μέγ οθόνης, Ειδοπ. θέασ. 3D, Λόγος διαστάσεων</b> και <b>Επεξεργ. εικόνων</b> , στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

\*1 Εμφανίζεται μόνο όταν εισάγεται ένα σήμα εικόνας HDMI1 ή HDMI2.

\*2 Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση όταν το σήμα εικόνας που εισάγεται είναι 4K.

\*3 Οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται για κάθε τύπο προέλευσης ή σήματος εισόδου.

\*4 Αυτή η ρύθμιση εμφανίζεται μόνο κατά την είσοδο σήματος εικόνας PC.


\*5 Αυτό δεν μπορεί να οριστεί όταν εισάγεται ένα σήμα εικόνας HDMI1 ή HDMI2 .









\*6 Αυτή η ρύθμιση δεν εμφανίζεται κατά την είσοδο σήματος εικόνας PC.

\*7 Οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται για κάθε ρύθμιση στην Πηγή, Λειτ. Χρώματος, ή Super-resolution/4K.




\*8 Εμφανίζεται μόνο όταν εισάγεται ένα Component, σήμα εικόνας HDMI1, ή HDMI2 .





## ■ Μενού Ρυθμίσεις

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Τραπεζίο	-60 έως 60		Πραγματοποιούν διόρθωση κάθετης τραπεζοειδούς παραμόρφωσης keystone.  <a href="#">σελ.32</a>
Σύνδεση HDMI	Συνδέσεις συσκευής	-	Εμφανίζει μια λίστα συσκευών συνδεδεμένων σε θύρες HDMI1 ή HDMI2 .
	Σύνδεση HDMI	Ενεργό, Ανενεργό	Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τη λειτουργία σύνδεσης HDMI.
	Ενερ.Σύνδ.	Ανενεργό, Αμφίδρομη, Συσκευή -> PJ, PJ -> Συσκευή	Ορίζει τη λειτουργία της σύνδεσης κατά την ενεργοποίηση. Επιλέξτε την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα όταν γίνεται αναπαραγωγή περιεχομένου σε συνδεδεμένη συσκευή (Αμφίδρομη ή Συσκευή -> PJ) ή την ενεργοποίηση της συνδεδεμένης συσκευής κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα (Αμφίδρομη ή PJ -> Συσκευή).
	Απενερ.Σύνδ.	Ενεργό, Ανενεργό	Ορίζει αν θα γίνεται απενεργοποίηση των συνδεδεμένων συσκευών κατά την απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα.


Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Ρύθμιση κλειδώματος	Κλείδωμα φακού	Ενεργό, Ανενεργό	Όταν έχει ρυθμιστεί σε <b>Ενεργό</b> , οι ρυθμίσεις εστίασης, ζουμ και μετακίνησης φακού κλειδώνονται στις τρέχουσες ρυθμίσεις. Αν πατήσετε το κουμπί  όταν η επιλογή <b>Κλείδωμα φακού</b> έχει ρυθμιστεί σε <b>Ενεργό</b> , εμφανίζεται η ένδειξη  στην οθόνη.
	Κλείδ. ασφ. παιδιών	Ενεργό, Ανενεργό	Αυτή η ρύθμιση κλειδώνει το κουμπί  στον πίνακα ελέγχου του προβολέα ώστε να αποφευχθεί ή ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα κατά λάθος από τα παιδιά. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη συσκευή όταν είναι κλειδωμένη κρατώντας πατημένο το κουμπί  για περίπου τρία δευτερόλεπτα. Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη συσκευή χρησιμοποιώντας το κουμπί  ή να εκτελείτε λειτουργίες με το τηλεχειριστήριο, ως συνήθως. Σε περίπτωση που αλλαχθεί, η ρύθμιση ενεργοποιείται μετά από την απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα και την ολοκλήρωση της διαδικασίας ψύξης. Λάβετε υπόψη σας ότι ακόμη και όταν η λειτουργία <b>Κλείδ. ασφ. παιδιών</b> έχει οριστεί ως <b>Ενεργό</b> , ο βιντεοπροβολέας εξακολουθεί να ενεργοποιείται όταν συνδεθεί το καλώδιο τροφοδοσίας, εάν η επιλογή <b>Απευθείας Ενεργ.</b> έχει οριστεί ως <b>Ενεργό</b> .
	Κλειδ Λειτουργ	Ενεργό, Ανενεργό	Όταν έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b> , όλα τα κουμπιά του πίνακα ελέγχου εκτός από το  απενεργοποιούνται. Το εικονίδιο  εμφανίζεται στην οθόνη σε περίπτωση που πατηθεί κάποιο κουμπί. Για ξεκλείδωμα, πατήστε παρατεταμένα το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου για τουλάχιστον 7 δευτερόλεπτα. Σε περίπτωση που αλλαχθεί, αυτή η ρύθμιση ενεργοποιείται μόλις κλείσετε το μενού Διαμόρφωση.
Προβολή	Πρόσθια, Πρόσθια/Οροφή, Οπίσθια, Οπίσθια/Οροφή		Αλλάξτε αυτήν τη ρύθμιση ανάλογα με τον τρόπο εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Πρόσθια:</b> Επιλέξτε αν η προβολή γίνεται μπροστά από την οθόνη.</li> <li>• <b>Πρόσθια/Οροφή:</b> Επιλέξτε αν η προβολή γίνεται μπροστά από την οθόνη με τη συσκευή αναρτημένη στην οροφή.</li> <li>• <b>Οπίσθια:</b> Επιλέξτε αν η προβολή γίνεται σε οπίσθια οθόνη από την πίσω πλευρά.</li> <li>• <b>Οπίσθια/Οροφή:</b> Επιλέξτε αν η προβολή γίνεται σε οπίσθια οθόνη από την πίσω πλευρά όταν ο βιντεοπροβολέας είναι αναρτημένος στην οροφή.</li> </ul>



Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις	Επεξήγηση
Κουμπί χρήστη	Μετατροπή 2D σε 3D, Βάθος 3D, Ανάποδα γυαλιά 3D, Καταν. ενέργειας, Βελτίωση λεπτομ., Πληροφ.	Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού Διαμόρφωση για αντιστοίχιση με το κουμπί  στο τηλεχειριστήριο. Πατώντας το κουμπί  , εμφανίζεται η οθόνη επιλογής/ρύθμισης του αντίστοιχου στοιχείου μενού, όπου μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις με το πάτημα ενός κουμπιού.
Εικόνα σε εικόνα*	-	Εκκινεί την προβολή Εικόνα σε εικόνα.  <a href="#">σελ.65</a>
Λειτ. αναμονής	Επικ. Ενεργ. και Επικ. Απενεργ.	Όταν έχει ρυθμιστεί σε <b>Επικ. Ενεργ.</b> , μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις και να ελέγξετε τον βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου ακόμη και όταν ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής.









Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Λειτουργία	Απευθείας Ενεργ.	Ενεργό, Ανενεργό	Μπορείτε να ρυθμίσετε τον βιντεοπροβολέα ώστε η προβολή να ξεκινά μόλις γίνεται σύνδεση του καλωδίου τροφοδοσίας, χωρίς να απαιτείται η χρήση κουμπιών. Λάβετε υπόψη σας ότι όταν αυτή η ρύθμιση έχει οριστεί σε <b>Ενεργό</b> , η προβολή ξεκινά μετά από την επαναφορά της ενέργειας μετά από διακοπή ρεύματος σε περίπτωση που το καλώδιο τροφοδοσίας είναι συνδεδεμένο.
	Λειτ. Ύπνου	Ανενεργό, 5λεπτά, 10λεπτά, 20λεπτά	Εάν παρέλθει το καθορισμένο χρονικό διάστημα και δεν υπάρχει σήμα εισόδου, ο βιντεοπροβολέας απενεργοποιείται αυτόματα και εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής. Όταν η ρύθμιση οριστεί σε <b>Ανενεργό</b> , ο βιντεοπροβολέας δεν εισέρχεται ποτέ σε κατάσταση αδράνειας. όταν η συσκευή βρίσκεται σε κατάσταση αδράνειας, πατήστε το κουμπί  από το τηλεχειριστήριο ή το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου για την έναρξη της προβολής.
	Φωτισμός	Ενεργό, Ανενεργό	Ρυθμίστε αυτήν την επιλογή σε <b>Ανενεργό</b> εάν το φως από τις ενδεικτικές λυχνίες του πίνακα ελέγχου σας ενοχλεί όταν παρακολουθείτε ταινία σε σκοτεινό χώρο.
	Έξοδος σκανδάλης 1 Έξοδος σκανδάλης 2	Ανενεργό, Ισχύς, Αναμόρφ.πλάτ.	Ρυθμίστε τη λειτουργία Έξοδος σκανδάλης ώστε η ενεργή κατάσταση του βιντεοπροβολέα να επικοινωνεί με τις εξωτερικές συσκευές. Η επιλογή <b>Έξοδος σκανδάλης 1</b> αντιστοιχεί στη θύρα Trigger out 1 και η επιλογή <b>Έξοδος σκανδάλης 2</b> στη θύρα Trigger out 2. Αν έχει οριστεί σε <b>Ανενεργό</b> , δεν πραγματοποιείται έξοδος τάσης από τη θύρα Trigger out 1/ Trigger out 2. Αν έχει οριστεί σε <b>Ισχύς</b> , πραγματοποιείται έξοδος τάσης από τη θύρα Trigger out 1/Trigger out 2 όταν ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργός. Για τη ρύθμιση <b>Αναμόρφ.πλάτ.</b> , όταν ο βιντεοπροβολέας είναι ενεργός και η επιλογή <b>Λόγος διαστάσεων</b> έχει ρυθμιστεί ως <b>Αναμόρφ.πλάτ.</b> ή <b>Οριζ.Συμπίεση</b> , πραγματοποιείται έξοδος τάσης από τη θύρα Trigger out 1/ Trigger out 2. Αν αλλάξετε αυτήν τη ρύθμιση, η νέα ρύθμιση θα εφαρμοστεί την επόμενη φορά που θα ενεργοποιήσετε τον βιντεοπροβολέα.
	Λειτ. Μεγ. Υψομ.	Ενεργό, Ανενεργό	Ρυθμίστε αυτήν την επιλογή σε <b>Ενεργό</b> εάν χρησιμοποιείτε τον βιντεοπροβολέα σε υψόμετρο μεγαλύτερο από 1500 μέτρα.
	Λειτ. ρύθμ. φακού	1, 2, 3	Ρυθμίζει το ποσό κίνησης φακού για την εστίαση, το ζουμ και τις προσαρμογές μετακίνησης φακού με το πάτημα των κουμπιών   μία φορά. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι <b>2</b> . Επιλέξτε <b>1</b> για να μειώσετε το μέγεθος της κίνησης και επιλέξτε <b>3</b> για να αυξήσετε το μέγεθος της κίνησης.

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Εμφάνιση	Θέση μενού	-	Ρυθμίζει τη θέση στην οποία θα πρέπει να εμφανίζεται το μενού.
	Χρώμα μενού	Χρώμα 1, Χρώμα 2	Επιλέγει το χρώμα για το μενού Διαμόρφωση. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Χρώμα 1</b> Βασικό μενού: Μαύρο Επιλεγμένα στοιχεία: Γκρι</li> <li>• <b>Χρώμα 2</b> Βασικό μενού: Μπλε Επιλεγμένα στοιχεία: Πορτοκαλί</li> </ul>
	Μήνυμα	Ενεργό, Ανενεργό	Ορίζει αν θα εμφανίζονται ή όχι τα ακόλουθα μηνύματα (Ενεργό ή Ανενεργό). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ονόματα στοιχείων για σήματα εικόνας, λειτουργίες χρώματος, λόγου πλευρών και φόρτωση μνήμης.</li> <li>• Εάν η εσωτερική θερμοκρασία αυξάνεται όταν δεν υπάρχει σήμα εισόδου ή εάν εντοπιστεί μη υποστηριζόμενο σήμα.</li> </ul>
	Εμφάνιση φόντου	Μαύρο, Μπλε, Λογότυπο	Επιλέγει την κατάσταση οθόνης όταν δεν υπάρχει σήμα εισόδου εικόνας.
	Οθόνη έναρξης	Ενεργό, Ανενεργό	Ορίζει αν θα εμφανίζεται ή όχι η οθόνη έναρξης κατά την εκκίνηση της προβολής (Ενεργό ή Ανενεργό). Σε περίπτωση που αλλαχθεί, η ρύθμιση ενεργοποιείται μετά από την απενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα και την ολοκλήρωση της διαδικασίας ψύξης.
	Επιβεβ. Αναμονής	Ενεργό, Ανενεργό	Ορίζει αν θα εμφανίζεται ή όχι το μήνυμα επιβεβαίωσης θέσης σε κατάσταση αναμονής (Ενεργό ή Ανενεργό). ➡ <a href="#">σελ.27</a>
	Όνομα μοντέλου	Ενεργό, Ανενεργό	Εμφανίζει το όνομα μοντέλου του βιντεοπροβολέα.
Σήμα εισόδου	Σήμα βίντεο	Αυτόματο, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Ορίζει τον τύπο σήματος ανάλογα με τη συσκευή βίντεο που συνδέεται στη θύρα Video. Όταν οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> , το σήμα βίντεο επιλέγεται αυτόματα. Εάν παρατηρήσετε θόρυβο στην εικόνα ακόμη και αν έχετε επιλέξει τη ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> ή αν δεν βλέπετε καμία εικόνα, επιλέξτε το σωστό τύπο σήματος από τις διαθέσιμες επιλογές.
	Συστατικό	Αυτόματο, YCbCr, YPbPr	Ορίζει το σήμα εξόδου για τη συσκευή βίντεο που είναι συνδεδεμένη στις θύρες Component. Όταν οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> , το σήμα εξόδου επιλέγεται αυτόματα. Εάν παρατηρήσετε αφύσικα χρώματα όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση <b>Αυτόματο</b> , επιλέξτε το κατάλληλο σήμα εξόδου από τις διαθέσιμες επιλογές.

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Ευθυγράμ πίνακα	Ευθυγράμ πίνακα	Ενεργό, Ανενεργό	Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί το <b>Ευθυγράμ πίνακα</b> .
	Επιλέξτε χρώμα	R, B	Επιλέξτε το χρώμα για διόρθωση.
	Χρώμα μοτίβου	R/G/B, R/G, G/B	Επιλέξτε το μοτίβο που θα χρησιμοποιηθεί για τη διόρθωση.
	Έναρξη προσαρμογών	-	Ξεκινά το <b>Ευθυγράμ πίνακα</b> .  <a href="#">σελ.55</a>
	Μηδενισμός	Ναι, Όχι	Επαναφέρει την τιμή διόρθωσης.
Γλώσσα	-		Επιλέγει τη γλώσσα εμφάνισης.
Μηδενισμός	Ναι, Όχι		Όλες οι τιμές προσαρμογής για τις <b>Ρυθμίσεις</b> επαναφέρονται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, εκτός από τις ακόλουθες. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ενερ.Σύνδ.</b></li> <li>• <b>Απενερ.Σύνδ.</b></li> <li>• <b>Προβολή</b></li> <li>• <b>Κουμπί χρήστη</b></li> <li>• <b>Λειτ. αναμονής</b></li> <li>• <b>Λειτ. Μεγ. Υψομ.</b></li> <li>• <b>Συστατικό</b></li> <li>• <b>Γλώσσα</b></li> </ul>

\* Δεν είναι δυνατή η ρύθμιση όταν το σήμα εικόνας που εισάγεται είναι 4K.

## Μενού Μνήμη






Λειτουργία	Επεξήγηση
Φόρτωση μνήμης	Φορτώνει τις ρυθμίσεις που αποθηκεύτηκαν με χρήση της λειτουργίας <b>Αποθήκευση μνήμης</b> .  <a href="#">σελ.63</a> Αυτή η δυνατότητα δεν είναι δυνατό να επιλεγεί αν δεν έχετε αποθηκεύσει ρυθμίσεις με τη λειτουργία <b>Αποθήκευση μνήμης</b> .
Αποθήκευση μνήμης	Αποθηκεύει ορισμένες ρυθμίσεις για το μενού <b>Εικόνα</b> και <b>Σήμα</b> στη μνήμη.  <a href="#">σελ.62</a>
Διαγραφή μνήμης	Διαγράφει την αποθηκευμένη μνήμη.  <a href="#">σελ.64</a>
Μετονομασία μνήμης	Μετονομάζει μια αποθηκευμένη μνήμη.  <a href="#">σελ.64</a>
Φόρτ. θέσης φακού	Φορτώνει τιμές προσαρμογής που αποθηκεύτηκαν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία <b>Αποθ. θέσης φακού</b> .  <a href="#">σελ.60</a> Δεν είναι δυνατή η επιλογή αυτής της δυνατός αν δεν έχετε αποθηκεύσει ρυθμίσεις με τη λειτουργία <b>Αποθ. θέσης φακού</b> .
Αποθ. θέσης φακού	Αποθηκεύει την εστίαση, το ζουμ και τη ρύθμιση μετακίνησης φακού ως θέση φακού.  <a href="#">σελ.60</a>
Διαγρ. θέσης φακού	Διαγράφει την αποθηκευμένη θέση φακού.  <a href="#">σελ.61</a>
Μετον. θέσης φακού	Μετονομάζει μια αποθηκευμένη θέση φακού.  <a href="#">σελ.61</a>

## Μενού Δίκτυο

Όταν έχετε εφαρμόσει ρυθμίσεις δικτύου για τον βιντεοπροβολέα και συνδέσετε έναν υπολογιστή ή μια έξυπνη συσκευή στο δίκτυο, μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις από το πρόγραμμα περιήγησης στο Web

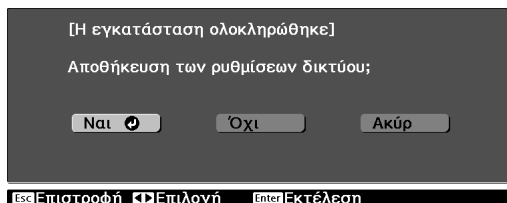
χωρίς να εμφανίζεται το μενού Διαμόρφωση ή να χρησιμοποιήσετε τον υπολογιστή και την έξυπνη συσκευή σαν τηλεχειριστήριο.

Επίσης, όταν έχουν πραγματοποιηθεί ρυθμίσεις ειδοποίησης μηνυμάτων ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και παρουσιαστεί σφάλμα ή προειδοποίηση, αποστέλλεται ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ειδοποίησης στις διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχετε καθορίσει.

Λειτουργία	Επεξήγηση
Πληρ δικτ - Ενσ. LAN	Εμφανίζει τα παρακάτω στοιχεία κατάστασης ρύθμισης δικτύου. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Όνομα βιντ/λέα</li> <li>• DHCP</li> <li>• Διεύθυνση IP</li> <li>• Μάσκα υποδικτύου</li> <li>• Διεύθυνση πύλης</li> <li>• Διεύθυνση MAC</li> </ul>
Σε ρύθμιση παραμέτρων δικτύου	Για τη ρύθμιση των στοιχείων δικτύου διατίθενται τα ακόλουθα μενού. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Βασικό</b>  <a href="#">σελ.84</a></li> <li>• <b>Ενσύρμ.LAN</b>  <a href="#">σελ.85</a></li> <li>• <b>Ηλ. ταχυδ.</b>  <a href="#">σελ.85</a></li> <li>• <b>Άλλα</b>  <a href="#">σελ.86</a></li> <li>• <b>Μηδενισμός</b>  <a href="#">σελ.87</a></li> </ul>

## Λειτουργίες μενού Δίκτυο

Η επιλογή από το βασικό μενού και τα υπομενού και η αλλαγή επιλεγμένων στοιχείων είναι οι ίδιες λειτουργίες με το μενού Διαμόρφωση. Όταν ολοκληρωθεί, βεβαιωθείτε ότι έχετε μεταβεί στο μενού **Ολοκλήρωση**, και επιλέξτε **Ναι**, **Όχι**, ή **Ακύρωση**. Αν επιλέξετε **Ναι** ή **Όχι**, επιστρέφετε στο μενού Διαμόρφωση.



**Ναι:** Αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού **Δίκτυο**.

**Όχι:** Χωρίς αποθήκευση των ρυθμίσεων και έξοδος από το μενού **Δίκτυο**.

**Ακύρ:** Σας επιτρέπει να συνεχίσετε την εφαρμογή ρυθμίσεων, χωρίς να κάνετε έξοδο από το μενού **Δίκτυο**.

## Μενού Βασικό

Λειτουργία	Επεξήγηση
Όνομα βιντ/λέα	Το όνομα που χρησιμοποιείται για την αναγνώριση του βιντεοπροβολέα στο δίκτυο. Κατά την επεξεργασία, μπορείτε να εισαγάγετε έως 16 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (" * + , / ; < = > ? [ ¥ ] `  , τα σύμβολα αυτά δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν).
Κωδ. πρόσβ. PJLink	Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης, για να τον χρησιμοποιείτε κατά την προσπέλαση του βιντεοπροβολέα με χρήση λογισμικού συμβατού με το PJLink. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 32 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (Τα σύμβολα δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν).


Λειτουργία	Επεξήγηση
Κωδ.πρόσβ.ελέγ.Web	Ορίστε έναν κωδικό πρόσβασης για να χρησιμοποιήσετε τον Έλεγχο μέσω Web. Μπορείτε να εισαγάγετε έως 8 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte. (* δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.) Ο Έλεγχος μέσω Web είναι μια λειτουργία που σας επιτρέπει να αλλάξετε τις ρυθμίσεις του βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας το πρόγραμμα περιήγησης στο Web σε υπολογιστή ή έξυπνη συσκευή που έχει συνδεθεί στο δίκτυο. 🖱️ <a href="#">σελ.67</a>

## Μενού Ενσύρμ.LAN

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Ρυθμίσεις IP	DHCP	Ενεργό, Ανενεργό	Επιλέξτε αν θα χρησιμοποιείται ή όχι ( <b>Ενεργό/ Ανενεργό</b> ) το DHCP. Αν οριστεί σε <b>Ενεργό</b> , δεν μπορείτε να ορίσετε άλλες διευθύνσεις.
	Διεύθυνση IP		Καταχωρήστε τη διεύθυνση IP που έχει αντιστοιχιστεί στον βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)
	Μάσκα υποδικτύου		Καταχωρήστε τη μάσκα υποδικτύου του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων μασκών υποδικτύου. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Διεύθυνση πύλης		Καταχωρήστε τη διεύθυνση IP πύλης του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων πύλης. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)
Εμφάνιση διεύθυνσης IP	Ενεργό, Ανενεργό		Ορίστε την τιμή Ανενεργό για να εμποδίσετε την εμφάνιση της διεύθυνσης IP στην οθόνη <b>Πληρ δίκτ - Ενσ. LAN</b> ή Έλεγχος μέσω Web.

## Μενού Ηλ. ταχυδ.

Αν έχει οριστεί αυτή η ρύθμιση, λαμβάνετε ειδοποίηση με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου αν στο βιντεοπροβολέα παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση.

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις	Επεξήγηση
Ειδ.μ.ηλ.ταχ.	Ενεργό, Ανενεργό	Ορίστε τη ρύθμιση στην επιλογή Ενεργό για να αποστέλλεται ένα μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σε προεπιλεγμένες διευθύνσεις όταν προκύψει κάποιο πρόβλημα ή προειδοποίηση στο βιντεοπροβολέα.
Διακομιστής SMTP	-	Καταχωρήστε τη διεύθυνση IP για το διακομιστή SMTP του βιντεοπροβολέα. Μπορείτε να εισαγάγετε έναν αριθμό από το 0 έως το 255 σε κάθε πεδίο της διεύθυνσης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση των ακόλουθων διευθύνσεων IP. 127.x.x.x, 224.0.0.0 έως 255.255.255.255 (όπου x ένας αριθμός μεταξύ 0 και 255)
Αριθμός θύρας	1 έως 65535	Καταχωρήστε τον αριθμό θύρας για το διακομιστή SMTP. Η προεπιλεγμένη τιμή είναι 25. Μπορείτε να καταχωρήσετε αριθμούς από το 1 έως το 65535.
Ρύθμ. δ/σης 1 Ρύθμ. δ/σης 2 Ρύθμ. δ/σης 3	-	Καταχωρήστε τις διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου προορισμού στις οποίες θα αποστέλλεται μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ειδοποίησης και επιλέξτε τα προβλήματα ή τις προειδοποιήσεις για τις οποίες θέλετε να ενημερώνεστε. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως τρεις προορισμούς. Μπορείτε να καταχωρήσετε έως 64 αλφαριθμητικούς χαρακτήρες του ενός byte για τις διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. ( " ( ) , ; < > [ ¥ ] , τα σύμβολα αυτά δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν). Δεν μπορείτε να εισαγάγετε περισσότερους από 32 χαρακτήρες στο μενού Διαμόρφωση. Για να εισαγάγετε περισσότερους από 32 χαρακτήρες, χρησιμοποιήστε ένα πρόγραμμα περιήγησης στο web για να τους πληκτρολογήσετε.  <a href="#">σελ.67</a>

## Μενού Άλλα

Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις	Επεξήγηση
AMX Device Discovery	Ενεργό, Ανενεργό	Όταν θέλετε να είναι δυνατός ο εντοπισμός του βιντεοπροβολέα από το AMX Device Discovery, ορίστε αυτή την επιλογή σε <b>Ενεργό</b> . Ρυθμίστε αυτήν την επιλογή σε <b>Ανενεργό</b> , αν δεν είστε συνδεδεμένοι σε περιβάλλον που ελέγχεται από ελεγκτή AMX ή AMX Device Discovery.
Control4 SDDP	Ενεργό, Ανενεργό	Όταν θέλετε να είναι δυνατός ο εντοπισμός του βιντεοπροβολέα από το Control4 SDDP, ορίστε αυτή την επιλογή σε <b>Ενεργό</b> . Ρυθμίστε το σε <b>Ανενεργό</b> εάν ο βιντεοπροβολέας δεν είναι συνδεδεμένος σε περιβάλλον που ελέγχεται από ελεγκτή Control4 ή Control4 SDDP.



Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις	Επεξήγηση
Bonjour	Ενεργό, Ανενεργό	Ορίστε αυτήν τη ρύθμιση στην επιλογή <b>Ενεργό</b> κατά τη σύνδεση του δικτύου με χρήση της λειτουργίας Bonjour. Ανατρέξτε στη τοποθεσία της Apple στο Web για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την υπηρεσία Bonjour. <a href="http://www.apple.com/">http://www.apple.com/</a>






## Μενού Μηδενισμός

Για να επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις δικτύου, επιλέξτε **Ναι**. Μετά το μηδενισμό όλων των ρυθμίσεων, θα εμφανιστεί το μενού **Βασικό**.



## Μενού Ολοκλ.

Επιλέξτε αυτήν τη δυνατότητα μόλις ολοκληρώσετε την επιλογή ρυθμίσεων από το μενού **Δίκτυο**. ➡ [σελ.84](#)

## Λειτουργίες πληκτρολογίου λογισμικού

Το μενού **Δίκτυο** περιέχει στοιχεία που απαιτούν την εισαγωγή αλφαριθμητικών κατά την εγκατάσταση. Σε αυτήν την περίπτωση, εμφανίζεται το ακόλουθο πληκτρολόγιο λογισμικού. Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά     για να μετακινήσετε τον κέρσορα στο πλήκτρο που επιθυμείτε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί  για να εισαγάγετε τον επιλεγμένο χαρακτήρα. Μετά την εισαγωγή, πατήστε **Finish** στο πληκτρολόγιο, για να επιβεβαιώσετε την καταχώρησή σας. Πατήστε **Cancel** στο πληκτρολόγιο, για να ακυρώσετε την καταχώρησή σας.



- Κάθε φορά που επιλέγετε το πλήκτρο **CAPS** και πατάτε το κουμπί , γίνεται ρύθμιση και αλλαγή των πεζών και κεφαλαίων γραμμάτων εναλλάξ.
- Κάθε φορά που επιλέγετε το πλήκτρο **SYM1/SYM2** και πατάτε το κουμπί , γίνεται ρύθμιση και αλλαγή των πλήκτρων συμβόλων για την ενότητα στο πλαίσιο.

Μπορούν να εισαχθούν οι ακόλουθοι τύποι χαρακτήρων.

Αριθμοί	0123456789
Γράμματα	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Σύμβολα	! # \$ % & ' ( ) + - . / < = > ? @ ` ^ _ {   } ~



- Δεν είναι δυνατή η χρήση άνω και κάτω τελείας (:) για τα στοιχεία του μενού **Δίκτυο**.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση κενών για τα στοιχεία του μενού **Δίκτυο**.
- Δεν είναι δυνατή η εισαγωγή των ακόλουθων τεσσάρων χαρακτήρων όταν χρησιμοποιείται το εικονικό πληκτρολόγιο. Εισαγάγετε αυτούς τους χαρακτήρες μέσω ενός προγράμματος περιήγησης στο web.

➡ [σελ.67](#)

" \* , ;



## Μενού Πληροφ.

Λειτουργία	Επεξήγηση
Ώρες λειτουργίας	Εμφανίζει το συνολικό χρόνο χρήσης.
Πηγή	Εμφανίζει το όνομα της πηγής για το συνδεδεμένο εξοπλισμό από τον οποίο εκτελείται η προβολή τη δεδομένη στιγμή.
Σήμα εισόδου	Εμφανίζει το περιεχόμενο για το <b>Σήμα εισόδου</b> που έχει οριστεί στο μενού <b>Σήμα</b> ανάλογα με την προέλευση.
Ανάλυση	Εμφανίζει την ανάλυση.
Λειτουργ. σάρωσης	Εμφανίζει τη λειτουργία σάρωσης.
Ρυθμός ανανέωσης	Εμφανίζει το ρυθμό ανανέωσης.
Μορφή 3D	Εμφανίζει τη μορφή 3D του σήματος εισόδου κατά τη διάρκεια της προβολής 3D (Λειτουργία Συσσώρευση καρέ, Σε παράθεση ή Πάνω και κάτω).
Πληρ. Συγχρ.	Εμφανίζει τις πληροφορίες σήματος εικόνας. Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση.
Βάθος χρώματος	Εμφανίζει το βάθος χρώματος.
Μορφή χρώματος	Προβάλλει πληροφορίες σχετικά με το χρωματικό χώρο και το δυναμικό εύρος.
Σήμα βίντεο	Εμφανίζει τις ρυθμίσεις για το <b>Σήμα βίντεο</b> στο μενού <b>Ρυθμίσεις</b> .
Κατάσταση	Πρόκειται για πληροφορίες σχετικές με σφάλματα που προέκυψαν στο βίντεο-προβολέα. Αυτές οι πληροφορίες ενδέχεται να χρειαστούν σε περίπτωση που απαιτείται συντήρηση.
Αριθμός σειράς	Εμφανίζει το σειριακό αριθμό του βιντεοπροβολέα.
Έκδοση	Εμφανίζει την έκδοση του υλικολογισμικού του βιντεοπροβολέα.

## Μενού Μηδενισμός





Λειτουργία	Επεξήγηση
Μηδενισμός όλων	Επαναφέρει όλα τα στοιχεία από το μενού Διαμόρφωση στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις τους. Τα παρακάτω στοιχεία δεν έχουν επαναφερθεί στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις: <b>Σήμα εισόδου - Συστατικό, Ευθυγράμ πίνακα, Γλώσσα, Αποθήκευση μνήμης, Αποθ. θέσης φακού</b> , και <b>Ώρες λειτουργίας</b> .
Μηδενισμός Μνήμης	Διαγράφει όλες τις ρυθμίσεις που αποθηκεύτηκαν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία <b>Αποθήκευση μνήμης</b> .
Μηδενισ. θέσης φακού	Διαγράφει όλες τις ρυθμίσεις που αποθηκεύτηκαν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία <b>Αποθ. θέσης φακού</b> .

## Μενού Εικόνα σε εικόνα

Εμφανίζεται όταν πατάτε το κουμπί  κατά την προβολή Εικόνα σε εικόνα.






Αυτή η επιλογή δεν μπορεί να ρυθμιστεί κατά την είσοδο εικόνας 3D ή εικόνας σήματος 4K.

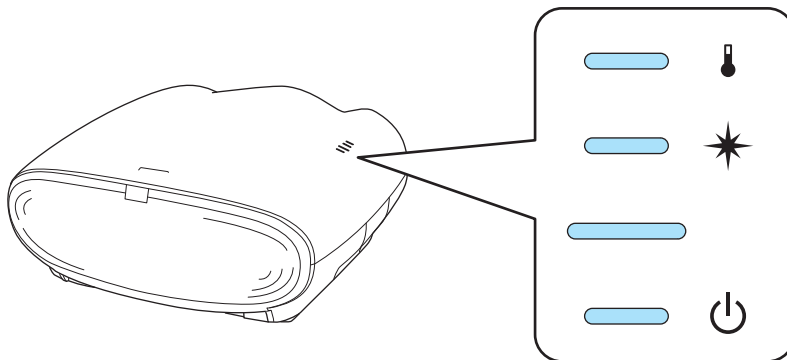
Λειτουργία	Μενού/Ρυθμίσεις		Επεξήγηση
Εικόνα σε εικόνα	Μέγ. δευτερ. οθ.	Μικρή, Μεγάλη	Αλλάζει το μέγεθος της υπο-οθόνης.  <a href="#">σελ.66</a>
	Θέση δευτερ. οθ.	Επάνω δεξιά, Κάτω δεξιά, Επάνω αριστερά, Κάτω αριστερά	Αλλάζει τη θέση της υπο-οθόνης.  <a href="#">σελ.66</a>
	Εναλ. κύρ./δευτερ.		Αλλάζει την κύρια και την υπο-οθόνη.  <a href="#">σελ.66</a>
	Έξοδ από εικ σε εικ		Γίνεται έξοδος από την προβολή Εικόνα σε εικόνα.  <a href="#">σελ.66</a>



## Επίλυση προβλημάτων

### Ερμηνεία των ενδεικτικών λυχνιών



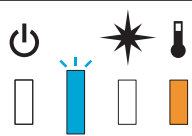


Μπορείτε να ελέγξετε την κατάσταση του βιντεοπροβολέα από τις ενδείξεις λειτουργίας , ,  που ανάβουν και αναβοσβήνουν.




























Ανατρέξτε στον ακόλουθο πίνακα για να ελέγξετε την κατάσταση του βιντεοπροβολέα και τον τρόπο αντιμετώπισης των προβλημάτων που υποδεικνύουν οι ενδεικτικές λυχνίες.

#### Κατάσταση ενδεικτικής λυχνίας κατά την ύπαρξη σφάλματος/προειδοποίησης















 : Αναμμένο  : Αναβοσβήνει  : Κατάσταση διατηρείται  : Σβηστό

Ενδεικτικές λυχνίες	Κατάσταση	Λύση
 (μπλε)/(πορτοκαλί)	Προειδοποίηση υψηλής θερμοκρασίας	<p>Μπορείτε να συνεχίσετε την προβολή. Αν η θερμοκρασία ανέλθει ξανά σε εξαιρετικά υψηλά επίπεδα, η προβολή σταματά αυτόματα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Εάν ο προβολέας είναι εγκατεστημένος δίπλα σε τοίχο, βεβαιωθείτε ότι υπάρχουν τουλάχιστον 20 εκατοστά μεταξύ του τοίχου και της οπής εξαερισμού του βιντεοπροβολέα.</li> <li>Αν το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, καθαρίστε το.  <a href="#">σελ.103</a></li> </ul>
 (μπλε)/(πορτοκαλί)	Σφάλμα υψηλής θερμοκρασίας (υπερθέρμανση)	<p>Η εσωτερική θερμοκρασία είναι υπερβολικά υψηλή.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Η λάμπα σβήνει αυτόματα και η προβολή σταματά. Μόλις σταματήσει ο ανεμιστήρας, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.</li> <li>Εάν ο προβολέας είναι εγκατεστημένος δίπλα σε τοίχο, βεβαιωθείτε ότι υπάρχουν τουλάχιστον 20 εκατοστά μεταξύ του τοίχου και της οπής εξαερισμού του βιντεοπροβολέα.</li> <li>Αν το φίλτρο αέρα είναι φραγμένο, καθαρίστε το.  <a href="#">σελ.103</a></li> <li>Εάν η επανενεργοποίηση δεν επιλύσει το πρόβλημα, διακόψτε τη χρήση του βιντεοπροβολέα και αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στο πλησιέστερο κέντρο επισκευής Epson.  <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διανομής εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></li> </ul>




Ενδεικτικές λυχνίες	Κατάσταση	Λύση
    (μπλε)/(πορτοκαλί)	Εσωτερικό σφάλμα	<p>Υπήρξε κάποιο πρόβλημα στη λειτουργία του βιντεοπροβολέα.</p> <p>Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στο πλησιέστερο κέντρο επισκευής Epson. ➡ <a href="#">Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></p>
    (μπλε)/(πορτοκαλί)	Σφάλμα ανεμιστήρα Σφάλμα αισθητήρα Σφάλμα αισθητήρα φωτός	
    (μπλε)/(πορτοκαλί)	Σφάλμα φίλτρου σινεμά Σφάλμα στατικού διαφράγματος Σφάλμα καλύμματος φακού	
    (μπλε)/(πορτοκαλί)	Σφάλμα προγράμματος οδήγησης λέιζερ	
     (μπλε)/(πορτοκαλί)	Ανεπανόρθωτο σφάλμα	
    (μπλε)/(πορτοκαλί)	Σφάλμα λέιζερ Αποτυχία δέσμης φωτός λέιζερ	<p>Προέκυψε κάποιο πρόβλημα με την ενότητα λέιζερ ή απέτυχε η ενεργοποίηση.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε υψόμετρο ίσο ή ανώτερο των 1500 μέτρων, ορίστε τη ρύθμιση <b>Λειτ. Μεγ. Υψομ.</b> σε <b>Ενεργό.</b> ➡ <a href="#">Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Λειτ. Μεγ. Υψομ.</a> <a href="#">σελ.78</a></li> <li>Αν το πρόβλημα δεν επιλυθεί ακόμη και μετά την εφαρμογή των λύσεων που αναφέρονται παραπάνω, διακόψτε τη χρήση του βιντεοπροβολέα και αφαιρέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την ηλεκτρική πρίζα. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή στο πλησιέστερο κέντρο επισκευής Epson. ➡ <a href="#">Κατάλογος διεθνών εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a></li> </ul>

■ Κατάσταση ενδεικτικής λυχνίας κατά την κανονική λειτουργία

■ : Αναμμένο ■ : Αναβοσβήνει □ : Σβηστό

Ενδεικτικές λυ- χνίες	Κατάσταση	Λύση
 	Κατάσταση αναμονής	Όταν πατάτε το κουμπί  στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου, η προβολή ξεκινά.
  (μπλε)	Κατάσταση αναμονής (Έχει οριστεί η <b>Λειτ. αναμονής</b> στην επιλογή <b>Επικ. Ενεργ.</b> )	Όταν πατάτε το κουμπί  στο τηλεχειριστήριο ή το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου, η προβολή ξεκινά.
  (μπλε)	Προθέρμανση σε εξέλιξη Ψύξη σε εξέλιξη	Η λειτουργία απενεργοποίησης δεν είναι διαθέσιμη κατά την προθέρμανση του βιντεοπροβολέα. Όλες οι λειτουργίες είναι απενεργοποιημένες κατά τη λειτουργία ψύξης του βιντεοπροβολέα. Ο προβολέας εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής μόλις η ψύξη ολοκληρωθεί. Σε περίπτωση που το καλώδιο τροφοδοσίας αποσυνδεθεί κατά τη διάρκεια της ψύξης, περιμένετε έως ότου η λάμπα έχει κρυώσει αρκετά, επανασυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας και πατήστε το κουμπί  από το τηλεχειριστήριο ή το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου.
  (μπλε)	Προβολή σε εξέλιξη	Ο βιντεοπροβολέας λειτουργεί κανονικά.



- Υπό κανονικές συνθήκες λειτουργίας, οι ενδεικτικές λυχνίες  και  είναι απενεργοποιημένες.
- Όταν η λειτουργία **Φωτισμός** έχει οριστεί ως **Ανενεργό**, όλες οι ενδεικτικές λυχνίες είναι απενεργοποιημένες υπό κανονικές συνθήκες προβολής.  **Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Φωτισμός** [σελ.78](#)

Σε περίπτωση που οι ενδεικτικές λυχνίες δεν βοηθούν

## ■ Ελέγξτε το πρόβλημα



Ανατρέξτε στον ακόλουθο πίνακα για να δείτε αν το πρόβλημά σας αναφέρεται και μεταβείτε στην κατάλληλη σελίδα για πληροφορίες σχετικά με το χειρισμό του προβλήματος.





Πρόβλημα		Σελίδα
Προβλήματα με τις εικόνες	Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα	σελ.94
	Η προβολή δεν ξεκινά, η περιοχή προβολής είναι εντελώς μαύρη ή μπλε	
	Οι κινούμενες εικόνες που προβάλλονται από υπολογιστή δεν εμφανίζονται	σελ.95
	Εμφανίζεται το μήνυμα <b>"Δεν υποστηρίζεται."</b>	σελ.96
	Εμφανίζεται το μήνυμα <b>"Απουσία σήματος."</b>	σελ.96
	Οι εικόνες είναι θολές ή χωρίς εστίαση	σελ.96
	Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση	σελ.97
	Η εικόνα υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη) ή είναι μικρή ή προβάλλεται μόνο ένα τμήμα της	σελ.97
	Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά	σελ.98
	Η συνολική εικόνα έχει κοκκινωπή ή πρασινωπή απόχρωση, οι εικόνες είναι ασπρόμαυρες ή τα χρώματα εμφανίζονται θαμπά*	
	Οι εικόνες είναι σκοτεινές	σελ.98
	Η προβολή σταματά αυτόματα	σελ.99
	Η διόρθωση ευθυγράμμισης LCD δεν είναι ικανοποιητική ή είναι δύσκολο να επιτευχθεί	σελ.99
Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής	Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται	σελ.99
Προβλήματα με το τηλεχειριστήριο	Το τηλεχειριστήριο δεν ανταποκρίνεται	σελ.100
Προβλήματα με τον πίνακα ελέγχου	Δεν είναι δυνατή η πραγματοποίηση ρυθμίσεων στον πίνακα ελέγχου	σελ.100
Προβλήματα με τις εικόνες 3D	Δεν είναι δυνατή η σωστή προβολή σε 3D	σελ.100
	Η εικόνα 3D μεγθύνεται και εμφανίζεται εκτός των ορίων	σελ.101
Προβλήματα με το HDMI	Η σύνδεση HDMI δεν λειτουργεί	σελ.101
	Το όνομα της συσκευής δεν εμφανίζεται στην ενότητα Συνδέσεις συσκευής	σελ.102

\* Εφόσον η αναπαραγωγή των χρωμάτων διαφέρει μεταξύ των οθονών και των οθονών υγρών κρυστάλλων των υπολογιστών, η εικόνα που προβάλλεται από τον βιντεοπροβολέα και οι χρωματικοί τόνοι που εμφανίζονται στην οθόνη ενδέχεται να μην ταιριάζουν απόλυτα, αλλά αυτό δεν αποτελεί σφάλμα.

## ■ Προβλήματα με τις εικόνες

### Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα

Έλεγχος	Λύση
Είναι ενεργοποιημένη η συσκευή;	Πατήστε το κουμπί  από το τηλεχειριστήριο ή το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου.
Είναι συνδεδεμένο το καλώδιο τροφοδοσίας;	Συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.
Οι ενδεικτικές λυχνίες είναι σβηστές;	Αποσυνδέστε και στη συνέχεια επανασυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα. Βεβαιωθείτε ότι ο βιντεοπροβολέας λαμβάνει ισχύ πατώντας το κουμπί τροφοδοσίας μετά τη σύνδεση.

Έλεγχος	Λύση
Υπάρχει σήμα εικόνας εισόδου;	Βεβαιωθείτε ότι η συνδεδεμένη συσκευή είναι ενεργοποιημένη. Όταν η επιλογή <b>Μήνυμα</b> έχει οριστεί ως <b>Ενεργό</b> από το μενού Διαμόρφωση, εμφανίζονται μηνύματα σχετικά με το σήμα εικόνας.  <b>Ρυθμίσεις - Εμφάνιση - Μήνυμα</b> <a href="#">σελ.78</a>
Έχει διακοπεί η τροφοδοσία του ενισχυτή AV;	Αν υπάρχει συνδεδεμένος ενισχυτής AV, ελέγξτε την τροφοδοσία του ενισχυτή AV.
Γίνεται αποστολή σήματος εικόνας από τη συσκευή;	Ελέγξτε αν γίνεται αποστολή σήματος εικόνας από τη συνδεδεμένη συσκευή.
Η ρύθμιση για τη μορφή σήματος εικόνας είναι σωστή;	Όταν το σήμα εισόδου είναι Βίντεο Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Σήμα βίντεο</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή.  <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Σήμα βίντεο</b> <a href="#">σελ.78</a>
	Όταν το σήμα εισόδου είναι Συστατικό Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Συστατικό</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή.  <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Συστατικό</b> <a href="#">σελ.78</a>
Είναι σωστές οι ρυθμίσεις του μενού Διαμόρφωση;	Επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις.  <b>Μηδενισμός - Μηδενισμός όλων</b> <a href="#">σελ.88</a>
(Μόνο κατά την προβολή σήματα εικόνων υπολογιστή)  Η σύνδεση έγινε ενώ ο βιντεοπροβολέας ή ο υπολογιστής ήταν ήδη ενεργοποιημένος;	Αν η σύνδεση γίνει όταν ο βιντεοπροβολέας ή ο υπολογιστής έχει ήδη τεθεί σε λειτουργία, ενδέχεται να μην λειτουργεί το πλήκτρο (πλήκτρο λειτουργιών) που αλλάζει το σήμα εικόνας του υπολογιστή σε εξωτερική έξοδο. Απενεργοποιήστε τον συνδεδεμένο υπολογιστή και ενεργοποιήστε τον ξανά.

#### Οι κινούμενες εικόνες δεν εμφανίζονται

Έλεγχος	Λύση
(Μόνο κατά την προβολή σήματα εικόνων υπολογιστή)  Έχει οριστεί το σήμα εικόνας του υπολογιστή ώστε να μεταδίδεται στην εξωτερική έξοδο και στην έξοδο οθόνης υγρών κρυστάλλων ταυτόχρονα;	Ανάλογα με τις προδιαγραφές του υπολογιστή, οι κινούμενες εικόνες ενδέχεται να μην εμφανίζονται όταν ο υπολογιστής έχει ρυθμιστεί ώστε να μεταδίδει την εικόνα στην εξωτερική έξοδο και στην έξοδο της οθόνης υγρών κρυστάλλων παράλληλα. Αλλάξτε αυτή τη ρύθμιση ώστε το σήμα της εικόνας να μεταδίδεται μόνο στην εξωτερική έξοδο. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις προδιαγραφές του υπολογιστή σας, ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τον υπολογιστή.



## Εμφανίζεται το μήνυμα "Δεν υποστηρίζεται."

Έλεγχος	Λύση
Η ρύθμιση για τη μορφή σήματος εικόνας είναι σωστή;	Όταν το σήμα εισόδου είναι Βίντεο Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Σήμα βίντεο</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή. 🔍 <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Σήμα βίντεο</b> <a href="#">σελ.78</a>
	Όταν το σήμα εισόδου είναι Συστατικό Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Συστατικό</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή. 🔍 <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Συστατικό</b> <a href="#">σελ.78</a>
(Μόνο κατά την προβολή σήματα εικόνων υπολογιστή) Η ανάλυση και η συχνότητα του σήματος εικόνας αντιστοιχούν στην κατάσταση λειτουργίας;	Ελέγξτε το σήμα εικόνας εισόδου στην περιοχή <b>Ανάλυση</b> από το μενού Διαμόρφωση και βεβαιωθείτε ότι αντιστοιχεί στην ανάλυση του βιντεοπροβολέα. 🔍 <a href="#">σελ.107</a>

## Εμφανίζεται το μήνυμα "Απουσία σήματος."

Έλεγχος	Λύση
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. 🔍 <a href="#">σελ.20</a>
Είναι επιλεγμένη η σωστή θύρα εισόδου εικόνας;	Αλλάξτε την εικόνα με τα κουμπιά πηγής από το τηλεχειριστήριο ή το κουμπί <input type="button" value="Source"/> από τον πίνακα ελέγχου. 🔍 <a href="#">σελ.33</a>
Είναι ενεργοποιημένος η συνδεδεμένη συσκευή;	Ενεργοποιήστε τη συσκευή.
(Μόνο κατά την προβολή σήματα εικόνων υπολογιστή) Τα σήματα εικόνας μεταδίδονται στο βιντεοπροβολέα;	Αλλάξτε την επιλογή ώστε το σήμα εικόνας να έχει οριστεί σε εξωτερική έξοδο και όχι μόνο στην οθόνη υγρών κρυστάλλων του υπολογιστή. Σε ορισμένα μοντέλα, όταν τα σήματα εικόνας μεταδίδονται εξωτερικά, δεν εμφανίζονται πλέον στην οθόνη υγρών κρυστάλλων. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις προδιαγραφές του υπολογιστή σας, ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τον υπολογιστή.  Αν η σύνδεση εκτελείται όταν ο βιντεοπροβολέας ή ο υπολογιστής έχει ήδη τεθεί σε λειτουργία, ενδέχεται να μην λειτουργεί το πλήκτρο Fn (πλήκτρο λειτουργιών) που αλλάζει το σήμα εικόνας του υπολογιστή σε εξωτερική έξοδο. Απενεργοποιήστε τον υπολογιστή και τον βιντεοπροβολέα και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε τα ξανά.

## Οι εικόνες είναι θολές ή χωρίς εστίαση

Έλεγχος	Λύση
Έχετε προσαρμόσει την εστίαση;	Προσαρμόστε την εστίαση. 🔍 <a href="#">σελ.31</a>
Ο βιντεοπροβολέας βρίσκεται στη σωστή απόσταση;	Ελέγξτε τη συνιστώμενη κλίμακα προβολής. 🔍 <a href="#">σελ.17</a>

Έλεγχος	Λύση
Έχει σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στο φακό;	Αν ο βιντεοπροβολέας μεταφερθεί ξαφνικά από ένα ψυχρό σε ένα θερμό περιβάλλον ή αν υπάρξει μια απότομη αλλαγή της θερμοκρασίας περιβάλλοντος, ενδέχεται να σχηματιστεί συμπυκνωμένη υγρασία πάνω στην επιφάνεια του φακού και οι εικόνες να εμφανίζονται θολές. Αφήστε το βιντεοπροβολέα στο χώρο για περίπου μία ώρα προτού τον χρησιμοποιήσετε. Σε περίπτωση που ο βιντεοπροβολέας είναι υγρός από συμπυκνωμένη υγρασία, απενεργοποιήστε τον βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας και περιμένετε ορισμένο διάστημα.

### Οι εικόνες εμφανίζουν παρεμβολές ή παραμόρφωση

Έλεγχος	Λύση
Η ρύθμιση για τη μορφή σήματος εικόνας είναι σωστή;	Όταν το σήμα εισόδου είναι Βίντεο Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Σήμα βίντεο</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Σήμα βίντεο</b> <a href="#">σελ.78</a>
	Όταν το σήμα εισόδου είναι Συστατικό Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Συστατικό</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Συστατικό</b> <a href="#">σελ.78</a>
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. ☛ <a href="#">σελ.20</a>
Χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης;	Αν χρησιμοποιείται καλώδιο προέκτασης, οι ηλεκτρικές παρεμβολές ενδέχεται να επιδρούν αρνητικά στα σήματα.
(Μόνο κατά την προβολή σήματα εικόνων υπολογιστή) Είναι σωστές οι ρυθμίσεις <b>Συγχρονισμός</b> και <b>Ιχνηλάτηση</b> ;	Ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιεί αυτόματες λειτουργίες προσαρμογής ώστε η προβολή να γίνεται στη βέλτιστη κατάσταση. Ωστόσο, ανάλογα με το σήμα, ορισμένες ρυθμίσεις ενδέχεται να μην προσαρμοστούν σωστά ακόμη και μετά την εφαρμογή διορθώσεων. Εάν συμβεί κάτι τέτοιο, προσαρμόστε τις ρυθμίσεις <b>Ιχνηλάτηση</b> και <b>Συγχρονισμός</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Σήμα - Ιχνηλάτηση/Συγχρονισμός</b> <a href="#">σελ.74</a>
(Μόνο κατά την προβολή σήματα εικόνων υπολογιστή) Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση;	Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ <a href="#">σελ.107</a>

### Τμήμα της εικόνας υπερβαίνει τα όρια (μεγάλη) ή είναι μικρή

Έλεγχος	Λύση
Είναι επιλεγμένος η σωστός <b>Λόγος διαστάσεων</b> ;	Πατήστε το κουμπί <b>Aspect</b> και επιλέξτε την επιλογή για το στοιχείο <b>Λόγος διαστάσεων</b> που αντιστοιχεί με το σήμα εισόδου. ☛ <b>Σήμα - Λόγος διαστάσεων</b> <a href="#">σελ.74</a>
(Μόνο κατά την προβολή σήματα εικόνων υπολογιστή) Είναι επιλεγμένη η σωστή ανάλυση;	Ρυθμίστε τον υπολογιστή ώστε τα σήματα που μεταδίδονται να είναι συμβατά με το βιντεοπροβολέα. ☛ <a href="#">σελ.107</a>

## Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά

Έλεγχος	Λύση
Η ρύθμιση για τη μορφή σήματος εικόνας είναι σωστή;	Όταν το σήμα εισόδου είναι Βίντεο Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Σήμα βίντεο</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Σήμα βίντεο</b> <a href="#">σελ.78</a>
	Όταν το σήμα εισόδου είναι Συστατικό Εάν δεν προβάλλεται τίποτα ακόμη και όταν η επιλογή <b>Συστατικό</b> έχει οριστεί ως <b>Αυτόματο</b> από το μενού Διαμόρφωση, επιλέξτε το σήμα που αντιστοιχεί στη συνδεδεμένη συσκευή. ☛ <b>Ρυθμίσεις - Σήμα εισόδου - Συστατικό</b> <a href="#">σελ.78</a>
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για την προβολή είναι σωστά συνδεδεμένα. ☛ <a href="#">σελ.20</a> Για τις θύρες Video και Component, βεβαιωθείτε ότι το βύσμα σύνδεσης έχει το ίδιο χρώμα με τη θύρα του καλωδίου. ☛ <a href="#">σελ.20</a>
Έχει ρυθμιστεί σωστά η αντίθεση;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Αντίθεση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Αντίθεση</b> <a href="#">σελ.72</a>
Έχει ρυθμιστεί σωστά το χρώμα;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Σύνθ. ρυθμίσεις</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Σύνθ. ρυθμίσεις</b> <a href="#">σελ.72</a>
(Μόνο κατά την προβολή εικόνων από συσκευή βίντεο) Έχουν ρυθμιστεί σωστά ο κορεσμός χρώματος και ο τόνος;	Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις <b>Κορεσμ. Χρώματος</b> και <b>Απόχρωση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Κορεσμ. Χρώματος/Απόχρωση</b> <a href="#">σελ.72</a>



## Οι εικόνες είναι σκοτεινές

Έλεγχος	Λύση
Η φωτεινότητα εικόνας έχει ρυθμιστεί σωστά;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Φωτεινότητα</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Φωτεινότητα</b> <a href="#">σελ.72</a>
Έχει ρυθμιστεί σωστά η αντίθεση;	Προσαρμόστε τη ρύθμιση <b>Αντίθεση</b> από το μενού Διαμόρφωση. ☛ <b>Εικόνα - Αντίθεση</b> <a href="#">σελ.72</a>

## Οι εικόνες χαρακτηρίζονται από θόρυβο (όταν συνδέονται σε θύρα HDMI1)

Έλεγχος	Λύση
Έχει ρυθμιστεί το EDID ;	Αφαιρέστε το καλώδιο HDMI, και έπειτα προβείτε σε ρυθμίσεις EDID.

## Η προβολή σταματά αυτόματα




Έλεγχος	Λύση
Είναι ενεργοποιημένη η <b>Λειτ. Ύπνου</b> ;	Εάν παρέλθει το καθορισμένο χρονικό διάστημα και δεν υπάρχει σήμα εισόδου, το λείζερ σβήνει αυτόματα και ο βιντεοπροβολέας εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής. Γίνεται επαναφορά του βιντεοπροβολέα από την κατάσταση αναμονής με το πάτημα του κουμπιού  από το τηλεχειριστήριο ή του κουμπιού  από τον πίνακα ελέγχου. Μην κοιτάζετε απευθείας στη δέσμη λείζερ κατά την επιστροφή από την κατάσταση αναμονής. Εάν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε την <b>Λειτ. Ύπνου</b> , αλλάξτε τη ρύθμιση σε <b>Ανενεργό</b> . ➡ <b>Ρυθμίσεις - Λειτουργία - Λειτ. Ύπνου</b> <a href="#">σελ.78</a>

Η προσαρμογή ευθυγράμμισης πίνακα δεν είναι ικανοποιητική ή είναι δύσκολο να επιτευχθεί

Έλεγχος	Λύση
Η ρύθμιση <b>Προβολή</b> συμφωνεί με τη θέση εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα;	Η μέθοδος προσαρμογής ευθυγράμμισης του πίνακα αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση Προβολή. Βεβαιωθείτε ότι η ρύθμιση <b>Προβολή</b> συμφωνεί με τη θέση εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα. ➡ <b>Ρυθμίσεις - Προβολή</b> <a href="#">σελ.78</a>
Είναι κατάλληλη η επιφάνεια προβολής;	Για τα βέλτιστα αποτελέσματα, η επιφάνεια προβολής δεν θα πρέπει να έχει χρώμα ή ανάγλυφη υφή. Διαφορετικά, θα είναι δύσκολη η ευθυγράμμιση του πλέγματος προσαρμογής. Εκτελέστε προβολή σε οθόνη και άλλα υλικά που είναι λευκά και δεν περιλαμβάνουν κάποιο μοτίβο.
Οι ρυθμίσεις πραγματοποιήθηκαν αμέσως μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα;	Για να έχετε σταθερή ποιότητα εικόνας, αφήστε αναμμένο τον βιντεοπροβολέα για λίγο πριν από την πραγματοποίηση των ρυθμίσεων.
Είναι κατάλληλο το μέγεθος εικόνας;	Η προβαλλόμενη εικόνα θα πρέπει να έχει μέγεθος τουλάχιστον 60 ιντσών.
Το χρώμα μετατόπισης είναι ματζέντα;	Ρυθμίστε το <b>R</b> (κόκκινο) και το <b>B</b> (μπλε) για τη δυνατότητα <b>Επιλέξτε χρώμα</b> , εφόσον το ματζέντα είναι μίξη κόκκινου και μπλε.
Οι γραμμές του μοτίβου είναι θολές ή χωρίς εστίαση;	Προσαρμόστε την εστίαση. ➡ <a href="#">σελ.31</a>

## ■ Προβλήματα κατά την έναρξη της προβολής

Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται

Έλεγχος	Λύση
Είναι ενεργοποιημένη η συσκευή;	Πατήστε το κουμπί  από το τηλεχειριστήριο ή το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου.
Είναι η επιλογή <b>Κλείδ. ασφ. παιδιών</b> ρυθμισμένη σε <b>Ενεργό</b> ;	Όταν η λειτουργία <b>Κλείδ. ασφ. παιδιών</b> έχει οριστεί ως <b>Ενεργό</b> από το μενού Διαμόρφωση, κρατήστε πατημένο το κουμπί  από τον πίνακα ελέγχου για περίπου τρία δευτερόλεπτα ή εκτελέστε λειτουργίες από το τηλεχειριστήριο. ➡ <b>Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλείδ. ασφ. παιδιών</b> <a href="#">σελ.78</a>

Έλεγχος	Λύση
Οι ενδεικτικές λυχνίες ανάβουν και σβήνουν όταν ακουμπάτε το καλώδιο τροφοδοσίας;	Απενεργοποιήστε τον βιντεοπροβολέα και κατόπιν αποσυνδέστε και συνδέστε εκ νέου το καλώδιο τροφοδοσίας του βιντεοπροβολέα. Εάν το πρόβλημα εξακολουθεί να υπάρχει, σταματήστε να χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα, αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας από την πρίζα και απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της περιοχής σας ή το πλησιέστερο κέντρο παροχής πληροφοριών για βιντεοπροβολείς. ➡ <a href="#">Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson</a>


## ■ Προβλήματα με το τηλεχειριστήριο

Το τηλεχειριστήριο δεν ανταποκρίνεται

Έλεγχος	Λύση
Η φωτοεκπέμπουσα περιοχή του τηλεχειριστηρίου είναι στραμμένη προς τον απομακρυσμένο δέκτη;	Στρέψτε το τηλεχειριστήριο προς τον απομακρυσμένο δέκτη. Ελέγξτε, επίσης, την εμβέλεια λειτουργίας. ➡ <a href="#">σελ.24</a>
Το τηλεχειριστήριο είναι σε μεγάλη απόσταση από το βιντεοπροβολέα;	Ελέγξτε την εμβέλεια λειτουργίας. ➡ <a href="#">σελ.24</a>
Το τηλεχειριστήριο είναι εκτεθειμένο στην άμεση ηλιακή ακτινοβολία ή στο έντονο φως από λάμπες φθορισμού;	Εγκαταστήστε το βιντεοπροβολέα σε χώρο όπου το τηλεχειριστήριο δεν θα είναι εκτεθειμένο στο έντονο φως.
Έχει γίνει σωστή τοποθέτηση των μπαταριών; Μήπως οι μπαταρίες έχουν εξασθενήσει τελείως;	Βεβαιωθείτε ότι οι μπαταρίες έχουν τοποθετηθεί σωστά ή αντικαταστήστε τις με καινούριες, αν απαιτείται. ➡ <a href="#">σελ.24</a>

## ■ Προβλήματα με τον πίνακα ελέγχου


Δεν είναι δυνατή η πραγματοποίηση ρυθμίσεων στον πίνακα ελέγχου

Έλεγχος	Λύση
Είναι η επιλογή <b>Κλειδ Λειτουργ</b> ρυθμισμένη σε <b>Ενεργό</b> ;	Εάν η επιλογή <b>Κλειδ Λειτουργ</b> έχει οριστεί ως <b>Ενεργό</b> από το μενού Διαμόρφωση, είναι απενεργοποιημένα όλα τα κουμπιά του πίνακα ελέγχου εκτός από το κουμπί  . Μπορείτε να εκτελέσετε τις λειτουργίες που θέλετε από το τηλεχειριστήριο. ➡ <a href="#">Ρυθμίσεις - Ρύθμιση κλειδώματος - Κλειδ Λειτουργ</a> <a href="#">σελ.78</a>

## ■ Προβλήματα με τις εικόνες 3D

Δεν είναι δυνατή η σωστή προβολή σε 3D

Έλεγχος	Λύση
Είναι ενεργοποιημένα τα γυαλιά 3D;	Ενεργοποιήστε τα γυαλιά 3D.

Έλεγχος	Λύση
Προβάλλεται κάποια εικόνα 3D;	Αν ο βιντεοπροβολέας προβάλλει εικόνα 2D ή αν εμφανιστεί κάποιο σφάλμα στο βιντεοπροβολέα που εμποδίζει την προβολή της εικόνας 3D, δεν μπορείτε να δείτε εικόνες 3D ακόμη και αν φοράτε γυαλιά 3D.
Η εικόνα εισόδου είναι τεχνολογίας 3D;	Βεβαιωθείτε ότι η εικόνα εισόδου είναι συμβατή με την τεχνολογία 3D. Δεδομένου ότι οι περισσότερες τηλεοπτικές εκπομπές δεν περιέχουν σήμα μορφής 3D, η λήψη 3D πρέπει να οριστεί χειροκίνητα.
Έχει οριστεί η <b>Θόνη 3D</b> σε <b>Ανενεργό</b> ;	Εάν η λειτουργία <b>Θόνη 3D</b> έχει οριστεί ως <b>Ανενεργό</b> από το μενού Διαμόρφωση, ο βιντεοπροβολέας δεν μεταβαίνει αυτόματα στη λειτουργία 3D, ακόμη και κατά την είσοδο εικόνας 3D. Πατήστε το κουμπί  . ➡ <b>Σήμα - Ρύθμιση 3D - Θόνη 3D</b> <a href="#">σελ.74</a>
Έχει επιλεγεί η σωστή μορφή 3D;	Ο βιντεοπροβολέας επιλέγει αυτόματα την κατάλληλη μορφή 3D, αλλά αν η εικόνα 3D δεν εμφανίζεται σωστά, χρησιμοποιήστε τη δυνατότητα <b>Μορφή 3D</b> από το μενού Διαμόρφωση για να επιλέξετε διαφορετική μορφή. ➡ <b>Σήμα - Ρύθμιση 3D - Μορφή 3D</b> <a href="#">σελ.74</a>
Γίνεται η προβολή εντός της εμβέλειας λήψης;	Ελέγξτε την εμβέλεια εντός της οποίας μπορούν να επικοινωνήσουν τα γυαλιά 3D με το βιντεοπροβολέα και πραγματοποιήστε την προβολή εντός της καθορισμένης εμβέλειας. ➡ <a href="#">σελ.41</a>
Η σύζευξη έχει πραγματοποιηθεί σωστά;	Για τη σύζευξη, ανατρέξτε στο Εγχειρίδιο χρήσης για τα γυαλιά 3D.
Υπάρχουν στο χώρο άλλες συσκευές που προκαλούν παρεμβολές ραδιοκυμάτων;	Όταν χρησιμοποιούνται ταυτόχρονα άλλες συσκευές με το ίδιο εύρος συχνότητας (2,4 GHz), όπως π.χ. συσκευές επικοινωνίας Bluetooth, ασύρματο LAN (IEEE802.11b/g) ή φούρνοι μικροκυμάτων, μπορεί να εμφανιστούν παρεμβολές ραδιοκυμάτων, να διακοπεί η εικόνα ή να μην είναι δυνατή η επικοινωνία. Μην χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα κοντά σε αυτές τις συσκευές.


Η εικόνα 3D μεγεθύνεται και εμφανίζεται εκτός των ορίων

Έλεγχος	Λύση
Έχει επιλεγεί η σωστή μορφή 3D βίντεο;	Το βίντεο μπορεί να εμφανιστεί εκτός των ορίων εάν οριστεί λανθασμένη μορφή 3D. Ορίστε τη σωστή μορφή 3D. ➡ <a href="#">σελ.36</a>

## Προβλήματα με το HDMI

Η σύνδεση HDMI δεν λειτουργεί

Έλεγχος	Λύση
Χρησιμοποιείτε καλώδιο που πληροί τα πρότυπα HDMI;	Υποστηρίζονται μόνο τα καλώδια HDMI υψηλής ταχύτητας.

Έλεγχος	Λύση
Η συνδεδεμένη συσκευή ανταποκρίνεται στα πρότυπα HDMI CEC;	Εάν η συνδεδεμένη συσκευή δεν πληροί τα πρότυπα HDMI CEC, δεν είναι δυνατή η λειτουργία της ακόμη και όταν συνδεθεί στη θύρα HDMI. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τη συνδεδεμένη συσκευή για περισσότερες πληροφορίες. Μπορείτε, επίσης, να πατήσετε το κουμπί  και να ελέγξετε αν η συσκευή είναι διαθέσιμη στην περιοχή <b>Συνδέσεις συσκευής</b> . ➡ <a href="#">σελ.58</a>
Τα καλώδια είναι σωστά συνδεδεμένα;	Βεβαιωθείτε ότι όλα τα απαραίτητα καλώδια για τη χρήση της σύνδεσης HDMI είναι σωστά συνδεδεμένα. ➡ <a href="#">σελ.58</a>
Έχει τεθεί σε λειτουργία ο ενισχυτής ή η συσκευή αναπαραγωγής DVD/Blu-ray;	Θέστε όλες τις συσκευές σε κατάσταση αναμονής. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τη συνδεδεμένη συσκευή για περισσότερες πληροφορίες.
Συνδέθηκε νέα συσκευή ή άλλαξε η υπάρχουσα σύνδεση;	Εάν πρέπει να ρυθμιστεί εκ νέου η λειτουργία CEC για κάποια συνδεδεμένη συσκευή, για παράδειγμα κατά τη σύνδεση νέας συσκευής ή σε περίπτωση που η σύνδεση έχει αλλάξει, ενδεχομένως να χρειαστεί επανεκκίνηση της συσκευής.
Έχουν συνδεθεί πολλές συσκευές αναπαραγωγής πολυμέσων;	Μπορείτε να συνδέσετε ταυτόχρονα έως και 3 συσκευές αναπαραγωγής πολυμέσων που συμμορφώνονται με τα πρότυπα HDMI CEC.

Το όνομα της συσκευής δεν εμφανίζεται στην ενότητα Συνδέσεις συσκευής

Έλεγχος	Λύση
Η συνδεδεμένη συσκευή ανταποκρίνεται στα πρότυπα HDMI CEC;	Εάν η συνδεδεμένη συσκευή δεν πληροί τα πρότυπα HDMI CEC, δεν εμφανίζεται. Ανατρέξτε στην τεκμηρίωση που παρέχεται με τη συνδεδεμένη συσκευή για περισσότερες πληροφορίες.





# Συντήρηση

## Καθαρισμός εξαρτημάτων

Αν έχει συσσωρευτεί βρωμιά στη συσκευή ή αν η ποιότητα των εικόνων προβολής έχει αρχίσει να υποβαθμίζεται, θα πρέπει να καθαρίσετε το βιντεοπροβολέα.



### Προειδοποίηση

Μην χρησιμοποιείτε σπρέι που περιέχουν εύφλεκτο αέριο για να απομακρύνετε τη βρωμιά και τη σκόνη από το φίλτρο αέρα του βιντεοπροβολέα. Μπορεί να γίνει ανάφλεξη των αερίων και να προκληθεί πυρκαγιά.



### Καθαρισμός ή αντικατάσταση του φίλτρου αέρα

Καθαρίστε το φίλτρο αέρα αν έχει συγκεντρωθεί σκόνη ή σε περίπτωση που εμφανιστεί το ακόλουθο μήνυμα. **"Υπερθέρμανση προβολέα. Δείτε αν εμποδίζεται ο αγωγός. Καθαρίστε/αλλάξτε το φίλτρο αέρα."**


### Προσοχή

- Η σκόνη που συγκεντρώνεται στο φίλτρο αέρα μπορεί να προκαλέσει άνοδο της εσωτερικής θερμοκρασίας του βιντεοπροβολέα, με αποτέλεσμα την πρόκληση προβλημάτων στη λειτουργία και τη μείωση της διάρκειας ζωής του οπτικού μηχανισμού. Συνιστάται να καθαρίζετε ανά διαστήματα το φίλτρο αέρα. Αν χρησιμοποιείτε τον βιντεοπροβολέα σε περιβάλλον με ιδιαίτερα πολλή σκόνη, θα πρέπει να καθαρίζετε πιο συχνά το μηχάνημα.
- Μην ξεπλένετε το φίλτρο αέρα με νερό. Μην χρησιμοποιείτε απορρυπαντικά ή διαλύτες.
- Βουρτσίστε ελαφρά το φίλτρο αέρα για να το καθαρίσετε. Αν βουρτσίσετε με δύναμη, η σκόνη θα εισχωρήσει στο φίλτρο αέρα και δεν θα μπορεί να αφαιρεθεί.



Απορρίψτε τα χρησιμοποιημένα φίλτρα αέρα σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.  
Υλικό: PP

1

Πατήστε το κουμπί  από το τηλεχειριστήριο ή τον πίνακα ελέγχου για να απενεργοποιήσετε τη συσκευή και αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.

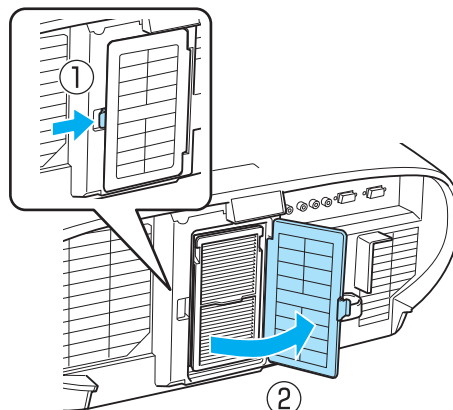
2

Αφαιρέστε το κάλυμμα του καλωδίου αν έχει τοποθετηθεί. ➡ [σελ.20](#)

3

Ανοίξτε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.

Τοποθετήστε το δάχτυλό σας στην προεξοχή του καλύμματος του φίλτρου αέρα και τραβήξτε την για να το ανοίξετε.

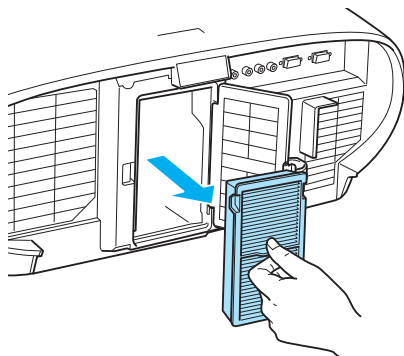




4

Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.

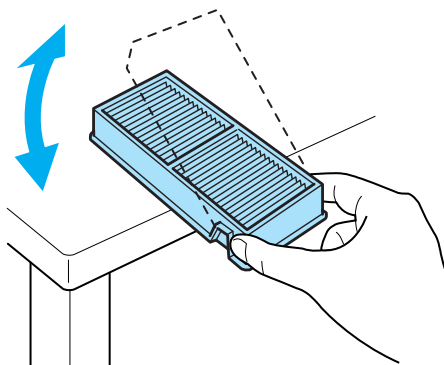
Πιάστε την προεξοχή στο κέντρο του φίλτρου αέρα και τραβήξτε το με γωνία προς τα έξω.



5

Με την επιφάνεια του φίλτρου αέρα στραμμένη προς τα κάτω, χτυπήστε το φίλτρο αέρα ελαφρά τέσσερις-πέντε φορές για να τινάξετε τη σκόνη.

Γυρίστε το ανάποδα και χτυπήστε ελαφρά την άλλη πλευρά με τον ίδιο τρόπο.

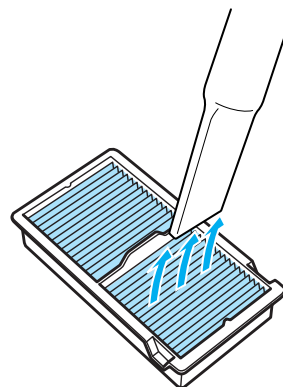


### Προσοχή

Αν χτυπήσετε το φίλτρο αέρα δυνατά, μπορεί να το παραμορφώσετε, να του δημιουργήσετε ρωγμές και να το αχρηστεύσετε.

6

Αφαιρέστε τυχόν σκόνη που έχει απομείνει στο φίλτρο αέρα καθαρίζοντας το μπροστινό του μέρος με μια ηλεκτρική σκούπα.

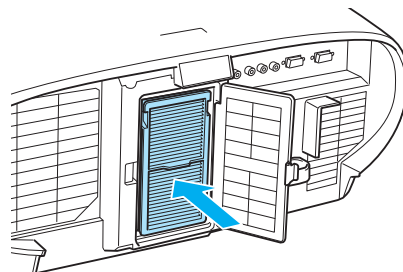


Αντικαταστήστε το φίλτρο αέρα εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα ακόμη και μετά από τον καθαρισμό του φίλτρου αέρα ή αν εξακολουθεί να είναι βρώμικο. ➡ [σελ.106](#)

7

Τοποθετήστε το φίλτρο αέρα.

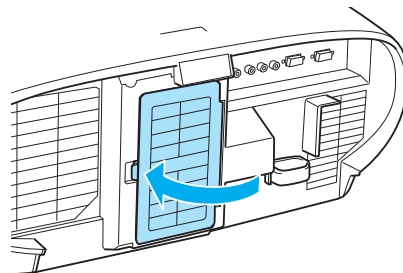
Πιάστε την προεξοχή στο κέντρο του φίλτρου αέρα και τοποθετήστε το ώστε να σχηματίζει γωνία.



8

Κλείστε το κάλυμμα του φίλτρου αέρα.

Πατήστε μέχρι η προεξοχή του φίλτρου αέρα να ασφαλίσει στη θέση της.



## ■ Καθαρισμός της κύριας μονάδας

Καθαρίστε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα σκουπίζοντάς την προσεκτικά με ένα μαλακό πανί.

Αν ο βιντεοπροβολέας είναι ιδιαίτερα βρώμικος, βρέξτε το πανί σε νερό που να περιέχει μικρή ποσότητα ουδέτερου απορρυπαντικού και στη συνέχεια στύψτε το καλά προτού το χρησιμοποιήσετε για να σκουπίσετε την επιφάνεια.

### Προσοχή

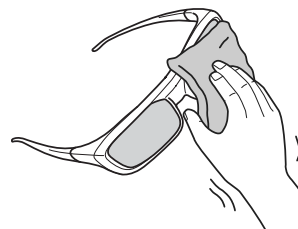
- Μην χρησιμοποιείτε πτητικές ουσίες όπως κερί, οινόπνευμα ή διαλυτικό για να καθαρίσετε την επιφάνεια του βιντεοπροβολέα. Ενδέχεται να προκληθεί φθορά στην ποιότητα ή αποχρωματισμός στο περίβλημα.
- Μην αγγίζετε τον φακό του βιντεοπροβολέα. Κατά τον καθαρισμό του φακού, επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπο ή το πλησιέστερο κέντρο παροχής πληροφοριών για βιντεοπροβολείς. 🖱 [Κατάλογος διευθύνσεων διεθνούς εγγύησης βιντεοπροβολέων Epson](#)

## ■ Καθαρισμός των γυαλιών 3D

Καθαρίστε του φακούς των γυαλιών, σκουπίζοντας προσεκτικά με ένα μαλακό πανί.

### Προσοχή

- Μην τρίβετε το φακό των γυαλιών με σκληρά υλικά και χειριστείτε τους φακούς με προσοχή διότι μπορεί εύκολα να προκληθεί ζημιά.
- Όταν απαιτείται συντήρηση, αποσυνδέστε το αξεσουάρ "Μετασχηματιστής φόρτισης USB" από την ηλεκτρική πρίζα και βεβαιωθείτε ότι έχουν αποσυνδεθεί όλα τα καλώδια.
- Τα 3D γυαλιά περιέχουν επαναφορτιζόμενες μπαταρίες. Η απόρριψή τους θα πρέπει να γίνεται σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.





## Προαιρετικά εξαρτήματα και αναλώσιμα

Διατίθενται για αγορά τα ακόλουθα προαιρετικά εξαρτήματα/αναλώσιμα, εάν χρειαστεί. Αυτή η λίστα προαιρετικών εξαρτημάτων/αναλώσιμων είναι η τρέχουσα από: Σεπτέμβριο 2016. Τα στοιχεία των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς πρωθύστερη ειδοποίηση.

Διαφέρει ανάλογα με τη χώρα αγοράς.

### Προαιρετικά στοιχεία

Όνομα	Αρ. μοντέλου	Επεξήγηση
Γυαλιά 3D συστήματος RF	ELPGS03	Χρήση κατά την προβολή εικόνων 3D.
Μετασχηματιστής φόρτισης USB	ELPAC01	Χρησιμοποιούνται κατά τη φόρτιση των γυαλιών 3D.

### Αναλώσιμα

Όνομα	Αρ. μοντέλου	Επεξήγηση
Φίλτρο αέρα	ELPAF39	Χρησιμοποιήστε το για να αντικαταστήσετε το χρησιμοποιημένο φίλτρο αέρα. (1 φίλτρο αέρα)



## Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης

### Σήματα εισόδου HDMI1/HDMI2

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920 x 1080
4K x 2K	24/25/30/50/60	3840 x 2160
	50/60	4096 x 2160
4K x 2K (SMPTE)	24	4096 x 2160

### Βίντεο συνιστωσών

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080

### Σύνθετο βίντεο

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
TV (NTSC)	60	720 x 480
TV (SECAM)	50	720 x 576
TV (PAL)	50/60	720 x 576

### Σήματα υπολογιστή (αναλογικό RGB)

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
VGA	60/72/75/85	640 x 480

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)
SVGA	56/60/72/75/85	800 x 600
XGA	60/70/75/85	1024 x 768
SXGA	70/75/85	1152 x 864
	60/75/85	1280 x 960
	60/75/85	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1366 x 768
	60/75/85	1280 x 800
WXGA++	60	1600 x 900

### Σήματα εισόδου 3D

Σήμα	Ρυθμός ανανέωσης (Hz)	Ανάλυση (κουκκίδες)	Μορφή 3D		
			Συσσωρευση καρέ	Σε παράθεση	Πάνω και κάτω
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	24	1920 x 1080	✓	✓	✓



## Σημειώσεις σχετικά με τη μεταφορά

Στο εσωτερικό του βιντεοπροβολέα υπάρχουν πολλά γυάλινα μέρη και εξαρτήματα ακριβείας. Για να αποφευχθούν οι ζημιές λόγω χτυπημάτων κατά τη μεταφορά, ο χειρισμός του βιντεοπροβολέα θα πρέπει να γίνεται ως εξής.

### Μετακίνηση σε κοντινό σημείο

Πριν από την προσεκτική μετακίνηση του βιντεοπροβολέα, βεβαιωθείτε ότι έχει απενεργοποιηθεί και ότι όλα τα καλώδια έχουν αποσυνδεθεί.

#### Προσοχή

- Ο βιντεοπροβολέας είναι βαρύς και δεν πρέπει να μεταφέρεται από ένα μόνο άτομο. Ο βιντεοπροβολέας θα πρέπει να μεταφέρεται από τουλάχιστον δύο άτομα κατά την αποσυσκευασία ή τη μεταφορά του.
- Κατά το σήκωμα του βιντεοπροβολέα, φροντίστε να κλείσετε τον πίνακα ελέγχου.
- Μην εφαρμόζετε υπερβολική πίεση στον πίνακα ελέγχου. Ενδέχεται να προκληθούν προβλήματα στη λειτουργία.

### Κατά τη μεταφορά

#### ■ Προετοιμασία συσκευασίας

Αφού ανατρέξετε στα βήματα που αναφέρονται στην ενότητα "Μετακίνηση σε κοντινό σημείο", ευθυγραμμίστε την οριζόντια και την κατακόρυφη θέση του φακού στο κέντρο και, στη συνέχεια, συσκευάστε το βιντεοπροβολέα. ➡ [σελ.32](#)

#### ■ Σημειώσεις για τη συσκευασία και τη μεταφορά


Τυλίξτε το βιντεοπροβολέα γερά με προστατευτικό υλικό για να τον προστατεύσετε από κραδασμούς και τοποθετήστε τον σε ένα κουτί από σκληρό χαρτόνι. Φροντίστε να ενημερώσετε την μεταφορική εταιρεία ότι το περιεχόμενο είναι εύθραυστο.



## Προδιαγραφές

Όνομα προϊόντος		EH-LS10500
Εμφάνιση (δεν συμπεριλαμβάνεται το ρυθμιζόμενο άκρο στήριξης)		550 (Π) x 225 (Υ) x 553 (Β) mm
Μέγεθος πίνακα		0,74" ευρύ
Μέθοδος απεικόνισης		Οθόνη ενεργής μήτρας με τρανζίστορ λεπτής μεμβράνης (TFT) πολυσιλικόνης
Ανάλυση		1920 (Π) x 1080 (Υ) x 3
Ρύθμιση εστίασης		Μηχανικά
Ρύθμιση ζουμ		Μηχανικά (1 έως 2,1 κατά προσέγγιση)
Πηγή φωτισμού		Δίοδος λείζερ, 41,9 mW, Ρυθμός επανάληψης: 0 - 100%
Τροφοδοσία		100 - 240 V AC $\pm 10\%$ , 50/60 Hz, 4,6 - 2,1 A
Κατανάλωση ενέργειας	περιοχή από 100 ως 120 V	Σε λειτουργία: 459 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής: 0,3 W <sup>*1</sup> Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής: 2,8 W <sup>*2</sup>
	περιοχή από 220 ως 240 V	Σε λειτουργία: 442 W Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής: 0,4 W <sup>*1</sup> Κατανάλωση ενέργειας σε κατάσταση αναμονής: 3,3 W <sup>*2</sup>
Υψόμετρο λειτουργίας		Υψόμετρο από 0 ως 3000 m
Θερμοκρασία λειτουργίας		+5 έως +35°C (Χωρίς συμπύκνωση)
Θερμοκρασία αποθήκευσης		-10 έως +60°C (χωρίς συμπύκνωση)
Βάρος		Περίπου 18,0 kg
Σύνδεσμοι		Θύρα Component x 1, 3RCA jack ακίδων
		Θύρα PC x 1, Mini D-Sub15 ακίδων (θηλυκό) μπλε
		Θύρα HDMI x 2, HDMI Για HDCP <sup>*3</sup> , Για σήματα CEC, Βαθύ χρώμα
		Θύρα Video x 1, RCA jack ακίδων
		Θύρα RS-232C x 1, D-sub 9 ακίδων (αρσενικό)
		Θύρα Trigger out x 2 βύσματα μίνι 3,5 mm
		Θύρα LAN x1, RJ-45
		Θύρα Mini USB Τύπου B x 1

\*1 Κατά την εκτέλεση των ακόλουθων ρυθμίσεων

**Ρυθμίσεις - Λειτ. αναμονής - Επικ. Απενεργ.**  [σελ.78](#)

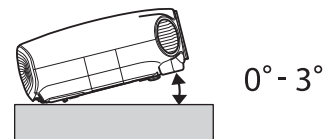
\*2 Κατά την εκτέλεση των ακόλουθων ρυθμίσεων

**Ρυθμίσεις - Λειτ. αναμονής - Επικ. Ενεργ.**  [σελ.78](#)

\*3 Η θύρα HDMI1 υποστηρίζει HDCP 2.2, και η θύρα HDMI2 υποστηρίζει HDCP 1.4.

### Γωνία κλίσης

Αν χρησιμοποιείτε τον βιντεοπροβολέα με γωνία κλίσης άνω των 3°, ενδέχεται να προκληθεί ζημιά στη συσκευή ή ατύχημα.



## Εντολές ESC/VP21

Η χρήση του ESC/VP21 δίνει τη δυνατότητα ελέγχου του βιντεοπροβολέα από εξωτερική συσκευή. Για περισσότερες λεπτομέρειες ανατρέξτε στην ακόλουθη ιστοσελίδα.

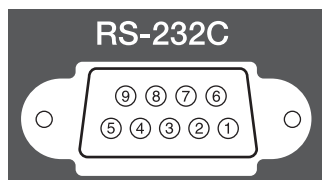
<http://www.epson.com>

## Διατάξεις καλωδίων RS-232C

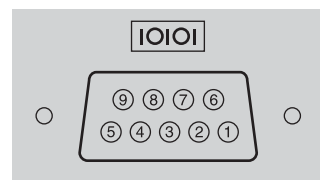
- Σχήμα συνδέσμου: D-sub 9 ακίδων (αρσενικό)
- Όνομα θύρας εισόδου βιντεοπροβολέα: RS-232C
- Όνομα σήματος:

Όνομα σήματος	Λειτουργία
GND	Γείωση καλωδίου σήματος
TD	Μεταφορά δεδομένων
RD	Λήψη δεδομένων

<Στο βιντεοπροβολέα>



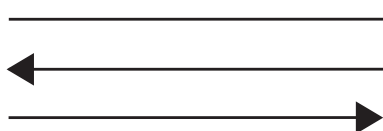
<Στον υπολογιστή>



<Στο βιντεοπροβολέα>

GND 5  
RD 2  
TD 3

(Σειριακό καλώδιο PC)



<Στον υπολογιστή>

5 GND  
3 TD  
2 RD

- Πρωτόκολλα επικοινωνίας  
Προεπιλεγμένη ρύθμιση ρυθμού baud: 9600 bps  
Μήκος δεδομένων: 8 bit  
Ισοτιμία: Καμία  
Διαδικό ψηφίο τέλους: 1 bit  
Έλεγχος ροής: Κανένας

## PJLink

Ο βιντεοπροβολέας συμμορφώνεται με το πρότυπο PJLink Class1 που έχει καθιερωθεί από την ένωση βιομηχανιών Ιαπωνίας για μηχανήματα και πληροφοριακά συστήματα επιχειρήσεων (JBMIA - Japan Business Machine and Information System Industries Association). Από έναν υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος στον βιντεοπροβολέα μέσω δικτύου, μπορείτε να ελέγξετε τον βιντεοπροβολέα με εντολές PJLink.

Πρέπει να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις δικτύου για να είναι δυνατή η χρήση του PJLink. [σελ.83](#)

Με την εξαίρεση των ακόλουθων εντολών, ο βιντεοπροβολέας υποστηρίζει όλες τις εντολές που καθορίζονται από το πρότυπο PJLink Class1 και η συμβατότητα έχει επιβεβαιωθεί από την επαλήθευση προσαρμοστικότητας του προτύπου PJLink.



Λειτουργία		Εντολή PJLink
Ρυθμίσεις παύσης	Ρύθμιση παύσης εικόνας	AVMT 11
	Ρύθμιση παύσης ήχου	AVMT 12

Για περισσότερες λεπτομέρειες ανατρέξτε στην ακόλουθη ιστοσελίδα.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Τα ονόματα εισαγωγής καθορίζονται βάσει του PJLink και των αντίστοιχων πηγών του βιντεοπροβολέα

Προέλευση	Εντολή PJLink
HDMI1	INPT 32
HDMI2	INPT 33
Component	INPT 24
Βίντεο	INPT 21
Υπολογιστής	INPT 11

Όνομα κατασκευαστή που εμφανίζεται για το "Manufacture name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος κατασκευαστή)

EPSON

Όνομα μοντέλου που εμφανίζεται για το "Product name information query" (Ερώτημα για στοιχεία ονόματος προϊόντος)

EPSON 10500

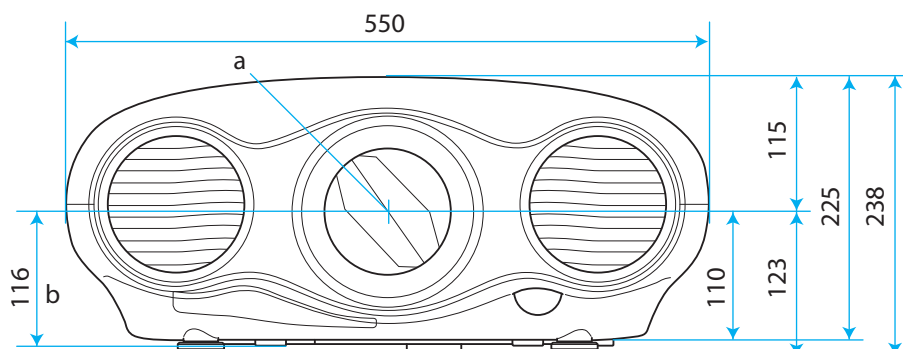
#### Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directives

<p>Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION</p> <p>Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan</p> <p>Telephone: 81-266-52-3131</p> <p><a href="http://www.epson.com/">http://www.epson.com/</a></p>
<p>Importer: EPSON EUROPE B.V.</p> <p>Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands</p> <p>Telephone: 31-20-314-5000</p> <p><a href="http://www.epson.com/europe.html">http://www.epson.com/europe.html</a></p>

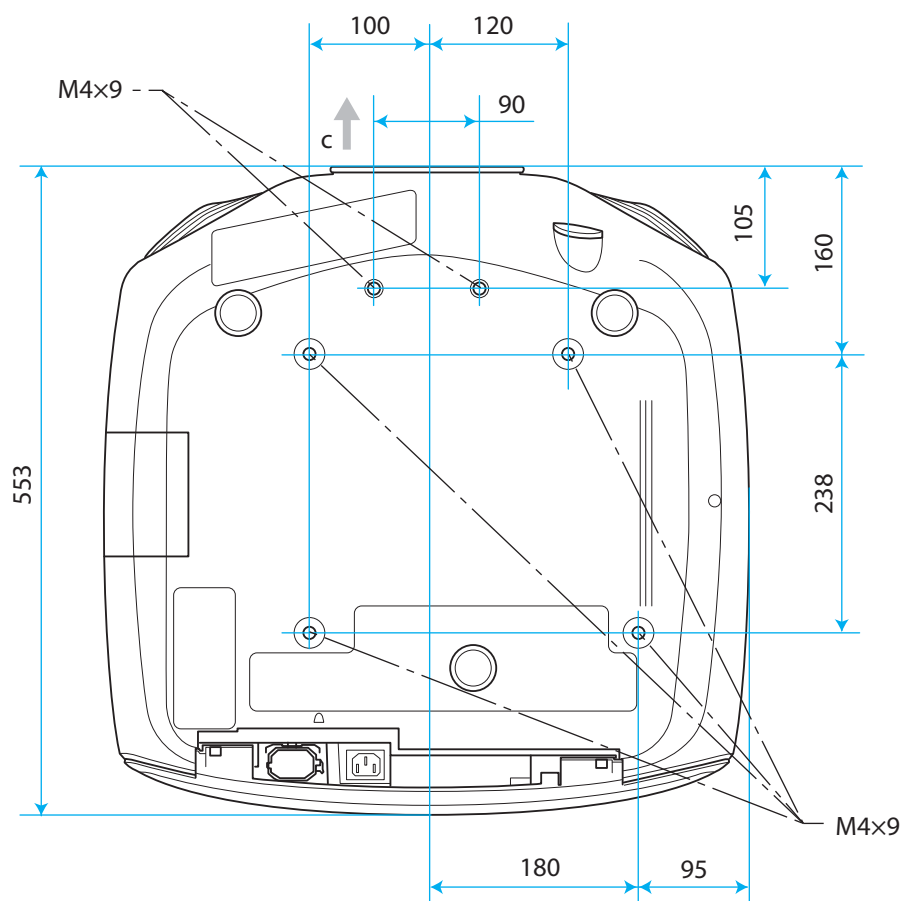


# Όψη

Μονάδες: mm



- a Κέντρο φακού
- b Απόσταση από το κέντρο του φακού ως το σημείο στερέωσης άγκιστρου ανάρτησης
- c Κατεύθυνση φακού





## Γλωσσάρι

Η ενότητα αυτή εξηγεί εν συντομία τους δύσκολους όρους που δεν επεξηγούνται στο κείμενο του εγχειριδίου. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις υπόλοιπες εκδόσεις που διατίθενται στο εμπόριο.

HDCP	Το HDCP είναι συντομογραφία για High-bandwidth Digital Content Protection. Χρησιμοποιείται για την αποτροπή παράνομης αντιγραφής και την προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων από την κρυπτογράφηση ψηφιακών σημάτων που αποστέλλονται μέσω των θυρών DVI και HDMI. Επειδή η θύρα HDMI του βιντεοπροβολέα υποστηρίζει HDCP, μπορεί να προβάλλει ψηφιακές εικόνες που προστατεύονται με την τεχνολογία HDCP. Ωστόσο, ο βιντεοπροβολέας ενδέχεται να μην είναι σε θέση να προβάλει εικόνες που προστατεύονται με ενημερωμένες ή αναθεωρημένες εκδόσεις της κρυπτογράφησης HDCP.
HDMI™	Σύντμηση του όρου High Definition Multimedia Interface. Το πρότυπο βάσει του οποίου γίνεται η ψηφιακή μετάδοση σήματος εικόνων HD και πολυκαναλικού ήχου.  Το HDMI™ αποτελεί ένα πρότυπο που αφορά ψηφιακές ηλεκτρονικές συσκευές και υπολογιστές. Εφόσον δεν γίνεται συμπίεση του ψηφιακού σήματος, είναι δυνατή η μετάδοση της εικόνας με τη βέλτιστη δυνατή ποιότητα. Επιπλέον, παρέχει τη δυνατότητα κρυπτογράφησης για το ψηφιακό σήμα.
HDTV	Σύντμηση του όρου High-Definition Television. Αυτό ο όρος αναφέρεται σε συστήματα υψηλής ευκρίνειας που πληρούν τις ακόλουθες προϋποθέσεις. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατακόρυφη ανάλυση 720p ή 1080i ή μεγαλύτερη (p = Προοδευτική σάρωση, i = Interlace)</li> <li>• Λόγος διαστάσεων οθόνης 16:9 με λήψη και αναπαραγωγή (ή έξοδο) ήχου Dolby Digital</li> </ul>
Interlace	Μεταφέρει τις απαραίτητες πληροφορίες για τη δημιουργία μίας οθόνης αποστέλλοντας κάθε δεύτερη γραμμή, αρχής γενομένης από την κορυφή της εικόνας και συνεχίζοντας προς τα κάτω. Πολύ πιθανόν οι εικόνες να τρεμοπαίζουν επειδή ένα πλαίσιο προβάλλεται κάθε δεύτερη γραμμή.
NTSC	Σύντμηση του όρου National Television Standards Committee. Μια μέθοδος επίγειας αναλογικής μετάδοσης χρώματος. Η εν λόγω μέθοδος χρησιμοποιείται στην Ιαπωνία, τη Βόρεια και τη Λατινική Αμερική.
PAL	Σύντμηση του όρου Phase Alternation by Line. Μια μέθοδος επίγειας αναλογικής μετάδοσης χρώματος. Αυτή η μέθοδος χρησιμοποιείται σε διάφορες χώρες της Δυτικής Ευρώπης (με εξαίρεση τη Γαλλία), Ασιατικές χώρες, όπως στην Κίνα και στην Αφρική.
SDTV	Σύντμηση του όρου Standard Definition Television. Ο όρος αναφέρεται σε συμβατικά συστήματα τηλεόρασης που δεν πληρούν τις προϋποθέσεις του προτύπου HDTV High-Definition Television.
SECAM	Σύντμηση του όρου SEquential Couleur A Memoire. Μια μέθοδος επίγειας αναλογικής μετάδοσης χρώματος. Αυτή η μέθοδος χρησιμοποιείται στη Γαλλία, την Ανατολική Ευρώπη, την Πρώην Σοβιετική Ένωση, τη Μέση Ανατολή, την Αφρική κ.α.
SVGA	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 800 (οριζόντιες) x 600 (κάθετες) κουκκίδες.
SXGA	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 1280 (οριζόντιες) x 1024 (κάθετες) κουκκίδες.
VGA	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 640 (οριζόντιες) x 480 (κάθετες) κουκκίδες.
XGA	Ένα τυπικό μέγεθος οθόνης με ανάλυση 1024 (οριζόντιες) x 768 (κάθετες) κουκκίδες.
YCbCr	Σε σήματα εικόνας component για SDTV, το Y αντιπροσωπεύει τη φωτεινότητα, ενώ το Cb και το Cr υποδεικνύουν τη χρωματική διαφορά.
YPbPr	Σε σήματα εικόνας component για HDTV, το Y αντιπροσωπεύει τη φωτεινότητα, ενώ το Pb και το Pr υποδεικνύουν τη χρωματική διαφορά.

Αναλογίες εικόνας	<p>Ο λόγος μεταξύ μήκους και ύψους μιας εικόνας. Οθόνες με αναλογία οριζόντιο προς κάθετο 16:9, όπως οθόνες HDTV, είναι γνωστές ως ευρείες οθόνες.</p> <p>Οι οθόνες SDTV και οι συμβατικές οθόνες υπολογιστών διαθέτουν λόγο διαστάσεων 4:3.</p>
Σύζευξη	Καταχωρίστε συσκευές εκ των προτέρων όταν συνδέετε συσκευές Bluetooth, για να διασφαλίσετε την αμφίπλευρη επικοινωνία.



## Γενικές σημειώσεις

Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης και η μετάδοση με οποιαδήποτε μορφή και με οποιοδήποτε μέσο, ηλεκτρονικό, μηχανικό, φωτοαντιγραφικό ή άλλο, οποιουδήποτε μέρους της παρούσας έκδοσης, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη άδεια της Seiko Epson Corporation. Δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης ευρεσιτεχνίας σε σχέση με τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν. Επίσης, δεν γίνεται ανάληψη ευθύνης για ζημίες που τυχόν θα προκύψουν από τη χρήση των πληροφοριών που περιέχονται στο παρόν.

Ούτε η Seiko Epson Corporation ούτε και οι θυγατρικές της φέρουν ευθύνη απέναντι στον αγοραστή αυτού του προϊόντος ή σε τρίτους για τυχόν ζημίες, απώλειες, κόστη ή δαπάνες που θα υποστεί ο αγοραστής ή τρίτοι σε περίπτωση: ατυχήματος, λανθασμένης χρήσης ή κατάχρησης του προϊόντος ή μη εξουσιοδοτημένων τροποποιήσεων, επιδιορθώσεων ή μετατροπών στο προϊόν, ή (εξαιρούνται οι Η.Π.Α.) αδυναμίας αυστηρής συμμόρφωσης με τις οδηγίες λειτουργίας και συντήρησης της Seiko Epson Corporation.

Η Seiko Epson Corporation δεν φέρει ευθύνη για οποιεσδήποτε ζημίες ή προβλήματα που θα προκύψουν από τη χρήση προαιρετικών εξαρτημάτων ή αναλώσιμων προϊόντων άλλων, εκτός αυτών που ορίζονται ως Γνήσια προϊόντα Epson ή Εγκεκριμένα προϊόντα Epson από τη Seiko Epson Corporation.

Τα περιεχόμενα του παρόντος οδηγού μπορεί να αλλάξουν ή να ενημερωθούν χωρίς περαιτέρω ειδοποίηση.

Οι εικόνες του παρόντος οδηγού μπορεί να διαφέρουν από το βιντεοπροβολέα.

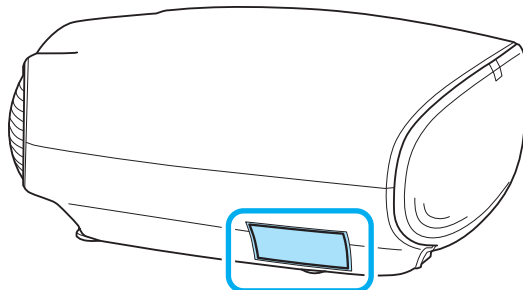
### Περιορισμοί χρήσης

Όταν το προϊόν χρησιμοποιείται σε εφαρμογές που απαιτούν υψηλό επίπεδο αξιοπιστίας/ασφάλειας, όπως για παράδειγμα στις υπηρεσίες μεταφοράς (αεροπλοΐα, σιδηροδρομικό δίκτυο, ακτοπλοΐα, οδικό δίκτυο κ.λπ.), σε συσκευές πρόληψης καταστροφών, συσκευές που αφορούν την ασφάλεια ή λειτουργικές συσκευές/συσκευές ακριβείας, η χρήση του προϊόντος θα πρέπει να γίνεται μόνο εφόσον έχετε συμπεριλάβει συσκευές εξασφάλισης έναντι τυχόν αστοχίας και εφεδρικά συστήματα στο σχεδιασμό της εγκατάστασης ώστε να εξασφαλιστεί η διατήρηση της ασφάλειας και η αξιοπιστία ολόκληρου του συστήματος. Εφόσον αυτό το προϊόν δεν προορίζεται για χρήση σε εφαρμογές οι οποίες απαιτούν εξαιρετικά υψηλό επίπεδο αξιοπιστίας/ασφάλειας, όπως για παράδειγμα ο εξοπλισμός αεροπλοΐας, κεντρικός εξοπλισμός επικοινωνιών, εξοπλισμός ελέγχου πυρηνικής ενέργειας ή ιατρικός εξοπλισμός που σχετίζεται άμεσα με την παροχή ιατρικής φροντίδας κ.λπ., χρησιμοποιήστε την κρίση σας όσον αφορά την καταλληλότητα του προϊόντος, αφού αξιολογήσετε πλήρως τις ισχύουσες συνθήκες.

## Προειδοποιήσεις και προφυλάξεις σχετικά με το λείζερ

### ⚠ Προειδοποίηση

- Μια ετικέτα προειδοποίησης έχει επικολληθεί στο βιντεοπροβολέα.



(Βόρεια Αμερική, Νότια Αμερική, Ωκεανία)

<b>⚠ WARNING</b>	
	<b>LASER RADIATION</b> DO NOT STARE INTO BEAM CLASS 2 LASER PRODUCT
	<b>RADIACIÓN LASER</b> NO MIRE DIRECTAMENTE A LA FUENTE DE LUZ PRODUCTO LASER CLASE 2
	<b>LASERSTRAHLUNG</b> NICHT IN DEN STRAHL BLICKEN LASER KLASSE 2 PRODUCT
<b>DANGER DE RAYONNEMENT LASER</b> NE PAS REGARDER A TRAVERS LE FAISCEAU PRODUIT LASER DE CLASSE 2	
Maximum Output: 33.7mW Pulse Duration: 20µsec-CW Wavelength: 455-470nm IEC/EN60825-1:2007 Complies with FDA performance standards for laser products except for deviations pursuant to Laser Notice No. 50, dated June 24, 2007	

(Ευρώπη)

<b>⚠ WARNING RISK GROUP 3</b>	
<b>WARNING:</b> Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. <b>AVERTISSEMENT:</b> Rayonnement optique éventuellement dangereux émis par ce produit. <b>ADVERTENCIA:</b> Este producto emite una radiación óptica potencialmente peligrosa. <b>WARNING:</b> Dieses Produkt emittiert mögliche gefährliche optische Strahlung.	

(Ιαπωνία)

<b>⚠ WARNING RISK GROUP 3</b>	
<b>WARNING:</b> Possibly hazardous optical radiation emitted from this product. 경고: 본 제품에서 위험할 수도 있는 광학적 방사선이 방출 됩니다. 警告: 此產品可能放射出危險的輻射。 警告: 該產品可能發出有害的光學輻射。 警告: 本製品からの光放射によって、眼に障害がおきる可能性があります。	

(Άλλες χώρες και περιοχές)

<b>⚠ WARNING</b>	
	<b>LASER RADIATION</b> DO NOT STARE INTO BEAM CLASS 2 LASER PRODUCT レーザー放射 ビームをのぞき込まないこと クラス 2 レーザー製品
	<b>雷射輻射</b> 請勿直視雷射光束 第2級 (CLASS 2) 雷射產品 레이저 방사 빔을 주시하지 마시오 2 등급 레이저 제품
	Maximum Output / 最大出力: 41.9mW Pulse Duration / パルス幅: 20µsec-CW Wavelength / 波長: 455-470nm IEC/EN60825-1:2007 JIS C6802:2011

(Κίνα)

<b>⚠ 警告</b> 激光辐射 勿直视激光束 2类激光产品 最大输出: 33.7mW 脉宽: 20µs-CW 波长: 455-470nm	

## Προειδοποίηση

(Εντός του βιντεοπροβολέα (Όλες οι χώρες/περιοχές))

**⚠ CAUTION / DANGER**

**CAUTION / DANGER:** CLASS 4 LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EYE OR SKIN EXPOSURE TO DIRECT OR SCATTERED RADIATION  
**ATTENTION / DANGER:** EN CAS D'OUVERTURE RAYONNEMENT LASER DE CLASSE 4 ÉVITER L'EXPOSITION DES YEUX OU DE LA PEAU AUX RAYONNEMENTS DIRECTS OU DIFFUSÉS  
**PRECAUCIÓN / PELIGRO:** RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 4 CUANDO ESTÁ ABIERTO EVITAR LA EXPOSICIÓN DE OJOS O PIEL A LA RADIACIÓN DIRECTA O DISPERSA  
**ACHTUNG / GEFAHR:** LASERSTRAHLUNG KLASSE 4 WENN GEÖFFNET BESTRAHLUNG VON AUGEN ODER HAUT DURCH DIREKTE ODER STREUSTRAHLUNG VERMEIDEN  
**注意/危険:** 打开时有4类激光辐射 避免眼或皮肤受到直射或散射辐射的照射 注意/危险: 打开时具有第4级 (CLASS 4) 雷射 避免眼睛或皮膚暴露於直射或散射的輻射  
**주의/위험:** 개방시 4 등급 레이저 제품 직접 혹은 분사 방사에 대한 눈 또는 피부 노출을 피하십시오  
**注意/危険:** ここを開くとクラス4のレーザー放射が出る ビームや散乱光の目又は皮膚への被ばくを避けること

**⚠ CAUTION / DANGER**

**CAUTION / DANGER:** CLASS 4 LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EYE OR SKIN EXPOSURE TO DIRECT OR SCATTERED RADIATION  
**ATTENTION / DANGER:** EN CAS D'OUVERTURE RAYONNEMENT LASER DE CLASSE 4 ÉVITER L'EXPOSITION DES YEUX OU DE LA PEAU AUX RAYONNEMENTS DIRECTS OU DIFFUSÉS  
**PRECAUCIÓN / PELIGRO:** RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 4 CUANDO ESTÁ ABIERTO EVITAR LA EXPOSICIÓN DE OJOS O PIEL A LA RADIACIÓN DIRECTA O DISPERSA  
**ACHTUNG / GEFAHR:** LASERSTRAHLUNG KLASSE 4 WENN GEÖFFNET BESTRAHLUNG VON AUGEN ODER HAUT DURCH DIREKTE ODER STREUSTRAHLUNG VERMEIDEN  
**注意/危険:** 打开时有4类激光辐射 避免眼或皮肤受到直射或散射辐射的照射 注意/危险: 打开时具有第4级 (CLASS 4) 雷射 避免眼睛或皮膚暴露於直射或散射的輻射  
**주의/위험:** 개방시 4 등급 레이저 제품 직접 혹은 분사 방사에 대한 눈 또는 피부 노출을 피하십시오  
**注意/危険:** ここを開くとクラス4のレーザー放射が出る ビームや散乱光の目又は皮膚への被ばくを避けること

- Μην ανοίγετε τη θήκη του βιντεοπροβολέα. Ο βιντεοπροβολέας περιέχει ένα στοιχείο λέιζερ υψηλής ενέργειας.
- Μην κοιτάτε απευθείας στην πηγή φωτός του βιντεοπροβολέα. Το ισχυρό φως που εκπέμπεται μπορεί να προκαλέσει βλάβη στην όραση.

## Προσοχή

(Ευρώπη και Ιαπωνία)

Το προϊόν αυτό αποτελεί προϊόν λέιζερ 1ης κατηγορίας το οποίο συμμορφώνεται με τα πρότυπα IEC60825-1:2014 και JIS C 6802:2014.

(Άλλες χώρες και περιοχές)

Το προϊόν αυτό αποτελεί προϊόν λέιζερ 2ης κατηγορίας το οποίο συμμορφώνεται με τα πρότυπα IEC60825-1:2007 και GB7247-1:2012.

Οι λάθος χειρισμοί ενδέχεται να προκαλέσουν τραυματισμούς. Λάβετε υπόψη σας τα ακόλουθα σημεία.



## Προειδοποίηση

- Αν προκύψει σφάλμα στον βιντεοπροβολέα, απενεργοποιήστε τον αμέσως, αποσυνδέστε τον από την πρίζα και επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπο ή το πλησιέστερο κέντρο επισκευής της Epson. Η συνέχιση της χρήσης σε κατάσταση σφάλματος μπορεί να προκαλέσει ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά ή προβλήματα όρασης.
- Μην επιχειρείτε να αποσυναρμολογήσετε ή να τροποποιήσετε τον βιντεοπροβολέα. Ο βιντεοπροβολέας περιέχει ένα στοιχείο λέιζερ υψηλής ενέργειας. Αυτό μπορεί να προκαλέσει σοβαρό τραυματισμό.
- Μην κοιτάζετε απευθείας στο φακό κατά τη διάρκεια της προβολής. Αυτό μπορεί να προκαλέσει προβλήματα όρασης.
- Κατά την ενεργοποίηση του βιντεοπροβολέα από απόσταση μέσω του τηλεχειριστηρίου, βεβαιωθείτε ότι κανείς δεν κοιτάζει απευθείας το φακό.
- Μην επιτρέπετε στα παιδιά το χειρισμό του προϊόντος. Αν κάποιο παιδί χειρίζεται το μηχάνημα, θα πρέπει να συνοδεύεται από κάποιον ενήλικα.
- Μην εφαρμόζετε οπτικές συσκευές στην προβαλλόμενη εικόνα. Η συνέχιση της χρήσης σε αυτήν την κατάσταση μπορεί να προκαλέσει φυσικούς τραυματισμούς. Μπορεί, επίσης, να προκληθεί πυρκαγιά ή ατύχημα.
- Πριν από την έναρξη της προβολής, βεβαιωθείτε ότι τίποτα στην περιβάλλουσα περιοχή δεν μπορεί να αντικατοπτρίσει την προβαλλόμενη εικόνα.
- Κατά την απόρριψη του βιντεοπροβολέα, μην το αποσυναρμολογείτε. Απορρίψτε τον σύμφωνα με τους ισχύοντες τοπικούς και διεθνείς νόμους και κανονισμούς.

## Προσοχή

Εάν το λέιζερ υψηλής ισχύος ακτινοβολεί μέσω της επιφάνειας προβολής, ενδέχεται να προκαλέσει βλάβη στην οθόνη LCD.

Το εμπόδιο εκπομπής (EHVs)\*<sup>1</sup> για τη συσκευή αυτή είναι 1.4, και η απόσταση εμποδίου (HD)\*<sup>2</sup> είναι 30 cm.

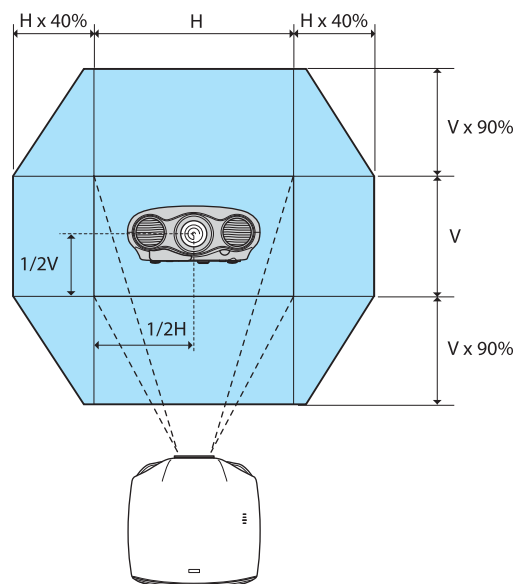
\*<sup>1</sup> Η δύναμη εμποδίου εκπομπής (EHVs) είναι μια τιμή που καθορίζεται από το διεθνές πρότυπο IEC/TR62471-2. Υποδηλώνει το βαθμό κινδύνου κατά την έκθεση σε πηγή φωτός για 0,25 δευτερόλεπτα σε απόσταση 20 cm. Όσο υψηλότερες είναι οι τιμές, τόσο υψηλός είναι και ο κίνδυνος.

\*<sup>2</sup> Η απόσταση εμποδίου (HD) είναι μια τιμή που καθορίζεται από το διεθνές πρότυπο IEC/TR62471-2. Εάν κοιτάξετε την πηγή φωτός σε απόσταση κοντινότερη από αυτήν, η όρασή σας ενδέχεται να υποστεί βλάβη.

## Οπτική διαδρομή δέσμης λέιζερ

Κατά τη χρήση της λειτουργίας μετακίνησης φακού, η δέσμη φωτός λέιζερ από τον φακό του προβολέα διαχέεται στην ακόλουθη εμβέλεια.







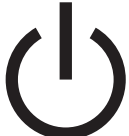










Η δέσμη λέιζερ προβάλλεται στις ακόλουθες γωνίες.












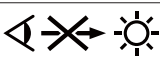


Όταν η μετακίνηση φακού βρίσκεται στη μέγιστη κατακόρυφη θέση:  $32^\circ$  από το κέντρο του φακού

Όταν η μετακίνηση φακού βρίσκεται στη μέγιστη οριζόντια θέση:  $34^\circ$  από το κέντρο του φακού

## Κατάλογος συμβόλων ασφαλείας


Ο ακόλουθος πίνακας περιλαμβάνει την έννοια των συμβόλων ασφαλείας της ετικέτας που έχει επικολληθεί στον εξοπλισμό.

Ένδειξη συμβόλου	Εγκεκριμένα πρό- τυπα	Σημασία
	IEC60417 Αριθ. 5007	"ON" (ισχύς) Για να υποδηλώσει σύνδεση στο ρεύμα.
	IEC60417 Αριθ. 5008	"OFF" (ισχύς) Για να υποδηλώσει αποσύνδεση από το ρεύμα.
	IEC60417 Αριθ. 5009	Αναμονή Για αναγνώριση του διακόπτη ή της θέσης του διακόπτη με την έννοια ποιο μέρος του εξοπλισμού είναι ενεργοποιημένο ώστε να περάσει σε λειτουργία αναμονής.
	ISO7000 Αριθ. 0434B IEC3864-B3.1	Προσοχή Για αναγνώριση της γενικής προειδοποίηση κατά τη χρήση του προϊόντος.
	IEC60417 Αριθ. 5041	Προσοχή, καυτή επιφάνεια Για να υποδηλώσει ότι το αντικείμενο που φέρει τη σήμανση ενδέχεται να καίει και ότι πρέπει να το αγγίξετε παίρνοντας τις κατάλληλες προφυλάξεις.
	IEC60417 Αριθ. 6042 ISO3864-B3.6	Προσοχή, κίνδυνος ηλεκτροπληξίας Για αναγνώριση εξοπλισμού ο οποίος είναι επικίνδυνος για πρόκληση ηλεκτροπληξίας.
	IEC60417 Αριθ. 5957	Μόνο για χρήση σε εσωτερικό χώρο. Για αναγνώριση ηλεκτρικού εξοπλισμού ο οποίος έχει σχεδιαστεί κυρίως για χρήση σε εσωτερικό χώρο.
	IEC60417 Αριθ. 5926	Πολικότητα συνδέσμου ισχύος Σ.Ρ. Για αναγνώριση των θετικών και αρνητικών συνδέσεων (πολικότητα) ενός εξοπλισμού στον οποίο μπορεί να συνδεθεί παροχή ισχύος Σ.Ρ.
	---	
	IEC60417 Αριθ. 5001B	Μπαταρία, γενικά Σε εξοπλισμό που τροφοδοτείται με μπαταρία. Για αναγνώριση μιας συσκευής, για παράδειγμα, κάλυμμα για το θάλαμο της μπαταρίας, ή τα τερματικά του συνδέσμου.
	IEC60417 Αριθ. 5002	Τοποθέτηση στοιχείου συσσωρευτή Για αναγνώριση της ίδιας της υποδοχής της μπαταρίας και αναγνώριση της τοποθέτησης του στοιχείου συσσωρευτή εντός της υποδοχής της μπαταρίας.
	---	
	IEC60417 Αριθ. 5019	Γείωση προστασίας Για αναγνώριση τερματικού το οποίο προορίζεται για σύνδεση σε εξωτερικό αγωγό, για προστασία από ηλεκτροπληξία σε περίπτωση βλάβης, ή το τερματικό ηλεκτροδίου γείωσης προστασίας.

Ένδειξη συμβόλου	Εγκεκριμένα πρό- τυπα	Σημασία
	IEC60417 Αριθ. 5017	Γείωση Για αναγνώριση τερματικού γείωσης σε περιπτώσεις όπου ούτε το σύμβολο  απαιτείται ρητώς.
	IEC60417 Αριθ. 5032	Εναλλασσόμενο ρεύμα Επισήμανση στον πίνακα στοιχείων ότι ο εξοπλισμός είναι κα- τάλληλος μόνο για εναλλασσόμενο ρεύμα, προς αναγνώριση σχετικών τερματικών.
	IEC60417 Αριθ. 5031	Συνεχές ρεύμα Επισήμανση στον πίνακα στοιχείων ότι ο εξοπλισμός είναι κα- τάλληλος μόνο για συνεχές ρεύμα, προς αναγνώριση σχετικών τερματικών.
	IEC60417 Αριθ. 5172	Εξοπλισμός Κλάσης II Για αναγνώριση εξοπλισμού ο οποίος πληροί τις προϋποθέσεις ασφαλείας που καθορίζονται για εξοπλισμό Κλάσης II σύμφωνα με το IEC 61140.
	ISO 3864	Γενική απαγόρευση Για αναγνώριση ενεργειών ή λειτουργιών οι οποίες απαγορεύο- νται.
	ISO 3864	Απαγόρευση επαφής Επισήμανση τραυματισμού που μπορεί να προκύψει λόγω επα- φής με συγκεκριμένο μέρος του εξοπλισμού.
	---	Μην κοιτάζετε ποτέ μέσα στο φακό προβολής ενόσω ο βιντεο- προβολέας είναι ενεργοποιημένος.
	---	Επισήμανση ότι το στοιχείο που έχει επιλεγεί δεν τοποθετεί κάτι πάνω στο βιντεοπροβολέα.
	ISO3864 IEC60825-1	Προσοχή, ακτινοβολία λέιζερ Επισήμανση ότι ο εξοπλισμός διαθέτει εξάρτημα ακτινοβολίας λέιζερ.
	ISO 3864	Απαγόρευση συναρμολόγησης Επισήμανση κινδύνου τραυματισμού, όπως ηλεκτροπληξία, σε περίπτωση αποσυναρμολόγησης του εξοπλισμού.
	---	Μην κοιτάζετε ποτέ μέσα στο φακό ενόσω η λυχνία LED φωτι- σμού είναι αναμμένη.
	IEC60417 Αριθ. 5266	Κατάσταση αναμονής, κατάσταση μερικής αναμονής Ένδειξη ότι μέρος του εξοπλισμού είναι σε κατάσταση ετοιμότη- τας.
	ISO3864 IEC60417 Αριθ. 5057	Προσοχή, κινητά εξαρτήματα Ένδειξη ότι πρέπει να μένετε μακριά από τα κινητά εξαρτήματα ακολουθώντας τα πρότυπα προστασίας.

## Γενική γνωστοποίηση

"EPSON" αποτελεί καταχωρισμένο εμπορικό σήμα της Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" και "ELPLP" είναι τα εμπορικά σήματα ή τα καταχωρισμένα εμπορικά σήματα της Seiko Epson Corporation.

Οι επωνυμίες HDMI και High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing LLC.  HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Οι επωνυμίες Adobe και Adobe RGB είναι σήματα κατατεθέντα της Adobe Systems Incorporated.

Η επωνυμία InstaPrevue και το λογότυπο InstaPrevue είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Silicon Image, Inc.

Η επωνυμία Bluetooth® και το λογότυπο Bluetooth είναι σήματα κατατεθέντα της Bluetooth SIG, Inc.

Τα υπόλοιπα ονόματα προϊόντων που περιέχονται στο παρόν χρησιμοποιούνται επίσης αποκλειστικά για σκοπούς αναγνώρισης και μπορεί να είναι εμπορικά σήματα των αντίστοιχων κατόχων τους. Η Epson αποποιείται παντός δικαιώματος σχετικά με αυτές τις εμπορικές επωνυμίες.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.

<b>A</b>		
	AMX Device Discovery .....	86
<b>B</b>		
	Bonjour .....	87
<b>C</b>		
	Component .....	82
<b>D</b>		
	DHCP .....	85
<b>E</b>		
	EDID .....	77
	EPSON Super White .....	73
<b>P</b>		
	PJLink .....	111
<b>R</b>		
	RGB .....	73
	RGBCMY .....	50, 73
<b>S</b>		
	Super-resolution/4K .....	45, 75
<b>W</b>		
	Web Remote .....	68
<b>A</b>		
	Ανάλυση .....	88
	Ανάποδα γυαλιά 3D .....	74
	Ανίχνευση κίνησης .....	75
	Αντίθεση .....	72
	Αντικατάσταση του φίλτρου αέρα .....	103
	Απενεργοποίηση κατά τη σύνδεση .....	78
	Απευθείας ενεργοποίηση .....	81
	Αποθήκευση θέσης φακού .....	60, 83
	Αποθήκευση μνήμης .....	62, 83
	Απόσταση προβολής .....	17
	Απόχρωση .....	50, 72, 73
	Αριθμός θύρας .....	86
	Αριθμός σειράς .....	88
	Αυτόματη ρύθμιση .....	75
	Αφαίρεση πεπλ. μορφής .....	75
<b>B</b>		
	Βάθος 3D .....	74

Βάθος χρώματος .....	88
Βασικό μενού .....	84
Βελτίωση λεπτομερειών .....	47, 75
Βίντεο HDMI .....	77

Γάμμα .....	50,73
Γλώσσα .....	83
Γυαλιά 3D .....	40

Διαβάθμιση πλαισίου .....	48, 75
Διαγραφή θέσης φακού .....	61, 83
Διαγραφή μνήμης .....	64, 83
Διαγώνιο μέγεθος οθόνης .....	74
Διακομιστής SMTP .....	86
Διάφραγμα φακού .....	54, 73
Διεύθυνση IP .....	85
Διεύθυνση πύλης .....	85
Δυναμική αντίθεση .....	48
Δυναμικό εύρος .....	77

Ε	
Ειδοποίηση θέασης 3D .....	74
Ειδοποίηση μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου .....	70, 86
Εικόνα .....	44
Εικόνα σε εικόνα .....	65, 89
Εικόνες 3D .....	39
Έκδοση .....	88
Έλεγχος μέσω Web .....	67
Εμφάνιση διεύθυνσης IP .....	85
Εμφάνιση ρυθμίσεων .....	82
Εμφάνιση του δοκιμαστικού μοτίβου .....	30
Εμφάνιση φόντου .....	82
Εναλ. κύρ./ δεύτερ. ....	89
Έναρξη προσαρμογών .....	83
Ενδεικτικές λυχνίες .....	90
Ενδεικτικές λυχνίες σφάλματος/ προειδοποίησης .....	90
Ενεργοποίηση κατά τη σύνδεση .....	78
Ενίσχυση .....	52, 73
Έξοδος εικόνα σε εικόνα .....	89
Έξοδος σκανδάλης 1 .....	81
Έξοδος σκανδάλης 2 .....	81
Επαναφορά θέσης φακού .....	61, 88
Επαναφορά μνήμης .....	64
Επεξεργασία εικόνων .....	77
Επιβεβ. αναμονής .....	82
Επιλογή χρώματος .....	83
Επίπεδο ρύθμισης .....	76

Εστίαση .....	96
Ευθυγράμμιση πίνακα .....	83
Ευκρίνεια .....	53, 72
Εύρος λειτουργίας .....	24

**Z**

Ζουμ .....	33
------------	----

**Θ**

Θερμοκρασία χρώματος .....	72
Θέση .....	74
Θέση δεύτερ. οθ. ....	89
Θέση μενού .....	82
Θόρυβος .....	97
Θύρα HDMI .....	58
Θύρα HDMI1 .....	20, 21
Θύρα HDMI2 .....	20, 21
Θύρα LAN .....	23
Θύρα PC .....	21
Θύρα βίντεο .....	20
Θύρες Component .....	20

**I**

Ιχνηλάτηση .....	74
------------------	----

**K**

Καθαρισμός της κύριας μονάδας .....	105
Καθαρισμός του φίλτρου αέρα .....	103
Καθαρισμός των γυαλιών 3D .....	105
Κάλυμμα καλωδίου .....	20
Κάλυμμα φίλτρου αέρα .....	103
Καταν. ενέργειας .....	73
Κατάσταση .....	88
Κλείδωμα για τα παιδιά .....	79
Κλείδωμα πίνακα ελέγχου .....	79
Κορεσμός .....	50, 73
Κορεσμός χρώματος .....	72
Κουμπί χρήστη .....	80
Κωδικός πρόσβασης PJLink .....	84
Κωδικός πρόσβασης ελέγχου Web .....	85

**Λ**

Λειτουργία .....	81
Λειτουργία θέσης φακού .....	60
Λειτουργία μεγάλου υψόμετρου .....	81
Λειτουργία μνήμης .....	62
Λειτουργία σάρωσης .....	88
Λειτουργία ύπνου .....	81
Λειτουργία χρώματος .....	44, 72
Λόγος διαστάσεων .....	33, 74

**M**

Μάσκα υποδικτύου .....	85
Μέγ. δεύτερ. οθ. ....	89
Μέγεθος προβολής .....	17, 31
Μείωση θορύβου .....	76
Μενού .....	72
Μενού Άλλα .....	86
Μενού διαμόρφωσης .....	28, 72
Μενού Δίκτυο .....	83
Μενού εικόνα .....	72
Μενού Ενσύρματο δίκτυο LAN .....	85
Μενού Η εγκατάσταση ολοκληρώθηκε .....	84
Μενού ηλεκτρονικού ταχυδρομείου .....	85
Μενού κορυφής .....	28
Μενού μηδενισμού .....	87, 88
Μενού μνήμης .....	83
Μενού Ολοκλήρωση .....	87
Μενού πληροφοριών .....	88
Μενού ρυθμίσεων .....	78
Μενού σήματος .....	74
Μετατόπιση .....	52, 73
Μετατόπιση φακού .....	32
Μετατροπή 2D-σε-3D .....	74
Μετονομασία θέσης φακού .....	61, 83
Μετονομασία μνήμης .....	64, 83
Μηδενισμός .....	73, 77, 83
Μηδενισμός μνήμης .....	88
Μηδενισμός όλων .....	88
Μήνυμα .....	82
Μορφή 3D .....	74, 88
Μορφή χρώματος .....	88

**O**

Οθόνη έναρξης .....	82
Όνομα βιντεοπροβολέα .....	84
όνομα μοντέλου .....	82
Όψη .....	113

**Π**

Περιοχή προβολής .....	41
Πηγή .....	88
Πίνακας ελέγχου .....	6, 10
Πληκτρολόγιο λογισμικού .....	87
Πλήρης .....	33
Πληροφορίες δικτύου .....	84
Πληροφορίες συγχρονισμού .....	88
Προβολή .....	79
Προβολή 3D .....	74
Πρόγραμμα περιήγησης στο Web .....	67
Προδιαγραφές .....	110
Προέλευση .....	33

Πρότυπα CEC .....	58
<b>P</b>	
Ρυθμίσεις 3D .....	74
Ρυθμίσεις IP .....	85
Ρυθμίσεις διεύθυνσης .....	86
Ρύθμιση RGB .....	52
Ρύθμιση εστίασης .....	31
Ρύθμιση ζουμ .....	31
Ρύθμιση κλειδώματος .....	79
Ρύθμιση της εστίασης .....	31
Ρύθμιση της κλίσης .....	30
Ρυθμός ανανέωσης .....	88
<b>Σ</b>	
Σήμα βίντεο .....	82, 88
Σήμα εισόδου .....	82, 88
Συγχρονισμός .....	74
Σύζευξη .....	41
Συνδέσεις συσκευής .....	78
Σύνδεση .....	20
Σύνδεση HDMI .....	58, 78
Σύνδεση συσκευών βίντεο .....	20
Σύνδεση υπολογιστή .....	21
Σύνθ. ρυθμίσεις .....	73
Σύνθετες ρυθμίσεις .....	76
Σφιγκτήρας καλωδίου .....	23
<b>T</b>	
Τηλεχειριστήριο .....	11, 24
Τόνος επιδερμίδας .....	72
Τραπέζιο .....	32, 78
Τραπεζοειδής παραμόρφωση .....	32
Τροφοδοσία .....	26, 27
<b>Υ</b>	
Υπερσάρωση .....	77
Υπομενού .....	28
Υποστηριζόμενοι τύποι ανάλυσης .....	107
<b>Φ</b>	
Φίλτρο αέρα .....	103
Φόρτωση θέσης φακού .....	60, 83
Φόρτωση μνήμης .....	63, 83
Φωτεινότητα .....	50, 72, 73
Φωτισμός .....	81
<b>Χ</b>	
Χρώμα μενού .....	82
Χρώμα μοτίβου .....	83
Χρωματικός χώρος .....	77