

Руководство по эксплуатации

EH-LS10500

Home Projector





Использование руководств

Структура руководств к данному проектору описана ниже.

Правила техники безопасности/Руководство по технической поддержке и обслуживанию

Содержит информацию о безопасном использовании проектора, а также руководство по технической поддержке и обслуживанию, контрольные списки по устранению неисправностей и пр. Обязательно ознакомьтесь с данным руководством перед использованием проектора.



Руководство по эксплуатации (данное руководство)

Содержит информацию об установке и основных операциях перед использованием проектора, использовании меню настройки, решении проблем и выполнении планового технического обслуживания.



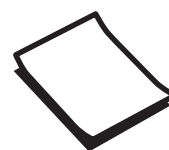
Руководство по быстрой установке

Содержит информацию о процедурах установки проектора. Ознакомьтесь с данным руководством перед выполнением установки.



Руководство по эксплуатации очков 3D

Содержит информацию об эксплуатации очков 3D, предупреждения и пр.





Условные обозначения, используемые в данном руководстве

Обозначения, относящиеся к технике безопасности

Руководство по эксплуатации и проектор содержат графические символы, поясняющие порядок безопасного обращения с проектором.

Ниже приведены обозначения и их значение. Изучите и соблюдайте указания предостерегающих символов во избежание нанесения вреда людям или имуществу.



Опасно

Данные символы сообщают информацию, игнорирование которой может причинить вред или даже смерть людям из-за неправильного обращения.






Предостережение

Данные символы сообщают информацию, игнорирование которой может причинить вред или физические повреждения людям из-за неправильного обращения.

Общие информирующие обозначения

Внимание

Обозначает процедуры, которые могут стать причиной повреждения или неисправности.

	Отмечает дополнительные сведения и указания, с которыми полезно ознакомиться при изучении соответствующего вопроса.
	Указывает страницу, на которой находится подробная информация, относящаяся к рассматриваемому вопросу.
Название меню	Обозначает пункты меню настройки. Пример: Изображен. - Цветовой режим
Название кнопки	Обозначает кнопки на пульте дистанционного управления или панели управления. Пример: кнопка 

О применении фразы "данный продукт" или "данный проектор"

Основной модуль проектора, а также элементы и дополнительные компоненты, входящие в состав поставки, могут обозначаться фразой "данный продукт" или "данный проектор".

Структура руководства и условные обозначения

Использование руководств 1

Условные обозначения, используемые в данном руководстве 2

Обозначения, относящиеся к технике безопасности	2
Общие информирующие обозначения	2
О применении фразы "данный продукт" или "данный проектор"	2

Подготовка

Названия деталей и их назначение 6

Вид спереди/сверху	6
Заднее	7
Интерфейс	8
Основание	9
Панель управления	10
Пульт дистанционного управления	11

Установка 15

Примечания относительно установки	15
Установка	16
Установка на полку и проецирование	16
Подвешивание к потолку и проецирование	16
Расстояние проецирования и максимальные значения сдвига линзы	17

Подключение устройства 20

Снятие крышки отсека кабелей	20
Подключение видеоустройств	20
Оборудование с выходными портами HDMI	21
Оборудование с выходным портом видеосигнала	21
Оборудование с выходными портами компонентного видеосигнала	21
Подключение компьютера	21
Компьютеры с выходным портом RGB	22
Компьютеры с выходным портом HDMI	22

Подключение внешних устройств	22
Подключение к портам Trigger out 1/Trigger out 2	22
Подключение к порту LAN	23
Крепление кабелей кабельным зажимом	23

Подготовка пульта дистанционного управления 24

Установка аккумуляторов	24
Рабочий диапазон пульта дистанционного управления	24
Рабочий диапазон (слева направо)	25
Рабочий диапазон (сверху вниз)	25

Основные операции

Включение и выключение проектора 26

Включение	26
Выключение	27

Операции меню настройки 28

Регулировка проекционного экрана 30

Отображение тестового шаблона	30
Регулировка угла наклона проектора	30
Функция регулировки объектива (фокус, масштабирование, сдвиг объектива)	30
Регулировка фокуса	31
Регулировка размера проецируемого изображения (регулировка масштаба)	31
Регулировка положения проецируемого изображения (сдвиг объектива)	32
Корр-ия трапеции	32
Переключение источника сигнала	33
Соотношен. сторон	33
Временное скрытие изображения	35

Просмотр 3D-изображений 36

Предупреждения о просмотре 3D-изображений	36
Проецирование 3D-изображений	38
Когда проектор определяет формат 3D	39
Когда проектор не определяет формат 3D	39

Если 3D-изображение не просматривается	39
Подготовка очков 3D	40
Зарядка очков 3D	40
Спаривание очков 3D	41
Использование очков 3D	41
Диапазон просмотра 3D-изображений	41
Преобразование изображений 2D в 3D и просмотр	42

Настройка качества изображения

Основные	44
Цветовой режим	44
Super-resolution/4K Enhancement	45
Подчерк. деталей	47
Динам. контраст	47
Кадровая интерпол.	48

Точная настройка изображения 49

Оттенок, насыщенность, яркость	49
Гамма	49
Выбор и регулировка корректирующего значения	50
Регулировка при просмотре изображения	50
Регулировка с помощью графика регулировки гаммы	50
RGB (Смещение/Усиление)	51
Цвет. температ.	51
Телесные тона	52
Резкость	52
Диафрагма объектива	53
Выравнив. панели	54
Обработка изобр.	55

Полезные функции

Связь HDMI 57

Функция связи HDMI	57
Настройки связи HDMI	57
Выбор подключенного устройства	58

Функция положения объектива 59

Сохранение положения объектива	59
Загрузка положения объектива	59
Удаление положения объектива	60
Переименование положения объектива	60

Функция памяти 61

Сохраняемые настройки	61
Сохранение настроек	61
Загрузка настроек	62
Удаление сохраненных настроек	63
Переименование настроек	63

Кадр в кадре 64

Типы экранов, которые могут отображаться одновременно	64
Включение и выключение функции Кадр в кадре	64
Настройки режима Кадр в кадре	65

Операции и настройки при использовании сети 66

Изменение настроек и выполнение операций в веб-браузере	66
Изменение настроек проектора (контроль Web)	66
Управление проектором (Web Remote)	67
Использование функции уведомления по почте для сообщения о проблемах	69
Чтение уведомлений об ошибках	69

Меню настройки

Функции меню настройки 71

Меню «Настройка»	71
Меню Изображен.	71
Меню Сигнал	73
Меню Настройки	77
Меню Память	82
Меню Сеть	83
Меню Информация	86
Меню Сброс	87
Меню Кадр в кадре	87

Поиск и устранение неисправностей

Устранение неисправностей 88

Интерпретация показаний индикаторов	88
Состояние индикатора во время ошибки/ предупреждения	88
Состояние индикатора при нормальной работе	89
Показания индикаторов не дают нужной информации	90
Проверка проблемы	90
Неполадки, связанные с изображениями	91
Неполадки при запуске проецирования	96
Проблемы с пультом дистанционного управления	97
Проблемы с панелью управления	97
Проблемы с 3D-изображениями	97
Проблемы с HDMI	98

Обслуживание

Обслуживание 100

Чистка деталей	100
Очистка и замена воздушного фильтра ...	100
Очистка основного модуля	102
Очистка очков 3D	102

Приложение

Дополнительные принадлежности и расходные материалы 103

Дополнительные элементы	103
Расходные материалы	103

Поддерживаемые разрешения экрана 104

Входные сигналы HDMI1/HDMI2	104
Компонентное видео	104
Композитный видеосигнал	104
Компьютерные сигналы (аналоговый RGB)	104
Входные сигналы 3D	105

Замечания по транспортировке 106

Перемещение на небольшое расстояние ...	106
При транспортировке	106
Подготовка упаковки	106
Замечания по упаковке и транспортировке	106

Технические характеристики 107

Внешний вид 110

Глоссарий 111

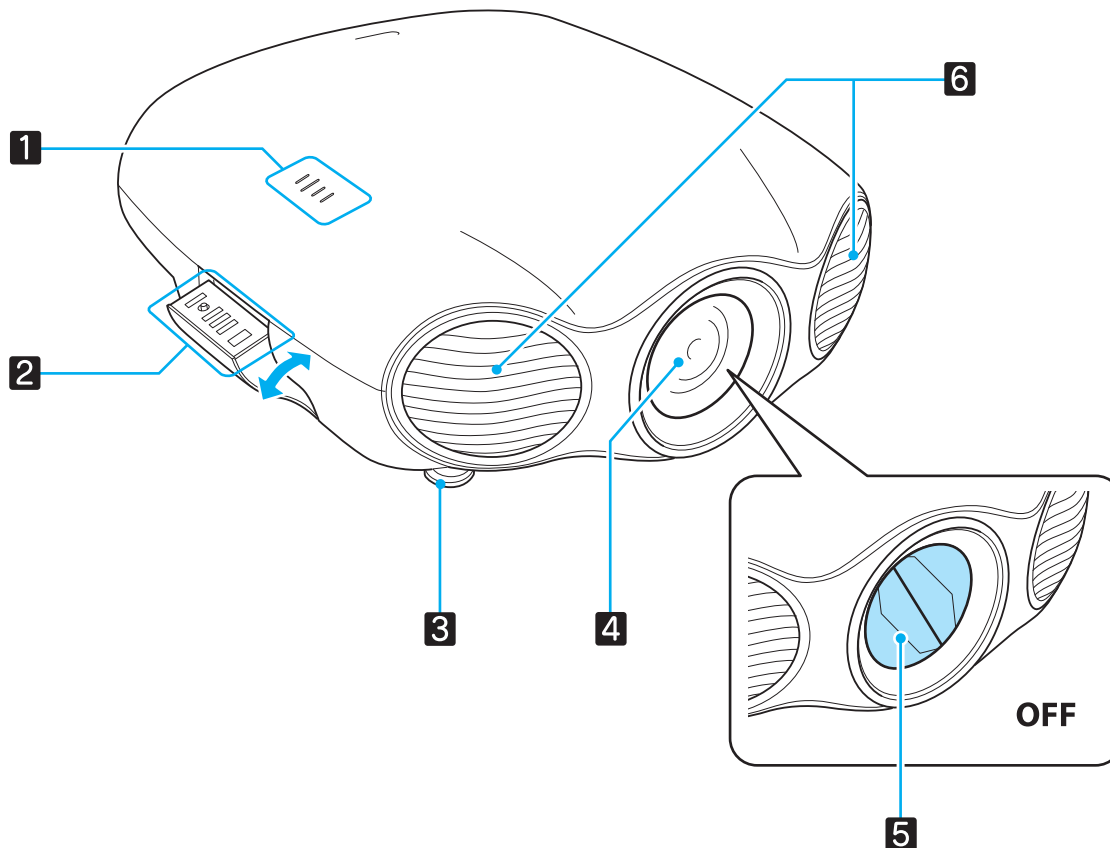
Общие замечания 113


Предупреждения и меры предосторожности относительно лазера ...	114
Световой поток лазера	116
Список символов техники безопасности ...	118
Общая информация	120



Названия деталей и их назначение

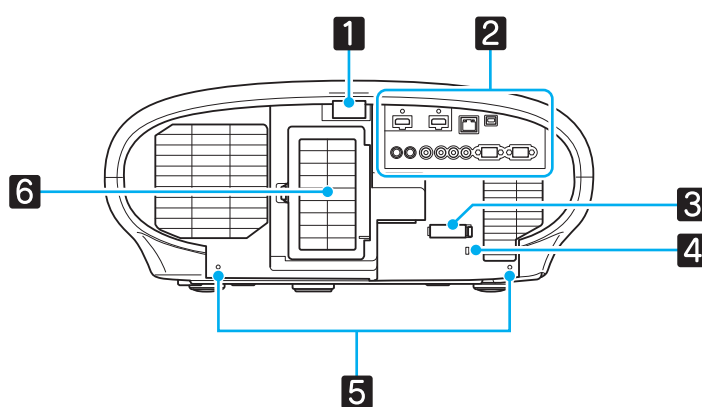
Вид спереди/сверху



Название		Функция
1	Индикаторы	Цвет и мигание или непрерывное свечение индикаторов указывают на состояние проектора. ➡ стр.10
2	Панель управления	Выдвижная панель управления на боковой части проектора. ➡ стр.10
3	Передняя регулируемая опора	Используется для регулировки горизонтального наклона проектора при установке и проецировании. ➡ стр.30
4	Объектив проектора	<p>Через объектив проецируются изображения.</p> <div>  Опасно Не смотрите в объектив во время работы проектора. </div>
5	Затвор объектива	Связан с функцией включения и выключения проектора для автоматического открытия и закрытия затвора. ➡ стр.26

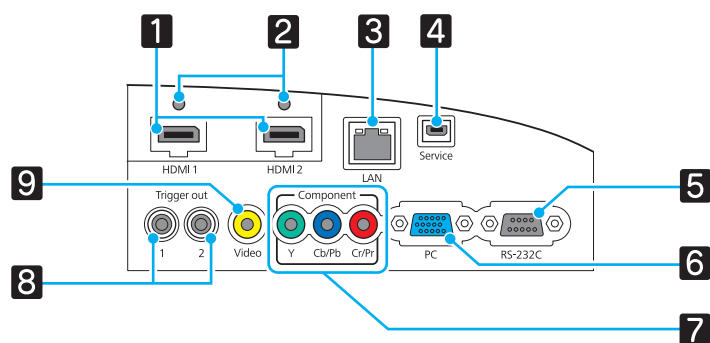
Название	Функция
6 Выходное отверстие для воздуха	<p>Выходное вентиляционное отверстие служит для внутреннего охлаждения проектора.</p> <div> <p>⚠ Предостережение</p> <p>Не приближайте к этому отверстию лицо и руки и не ставьте перед ним предметы, которые могут испортиться от нагрева выходящим из отверстия воздухом. Горячий воздух, выходящий из отверстия, может привести к деформации предметов, получению ожогов или стать причиной других несчастных случаев.</p> </div>

Заднее



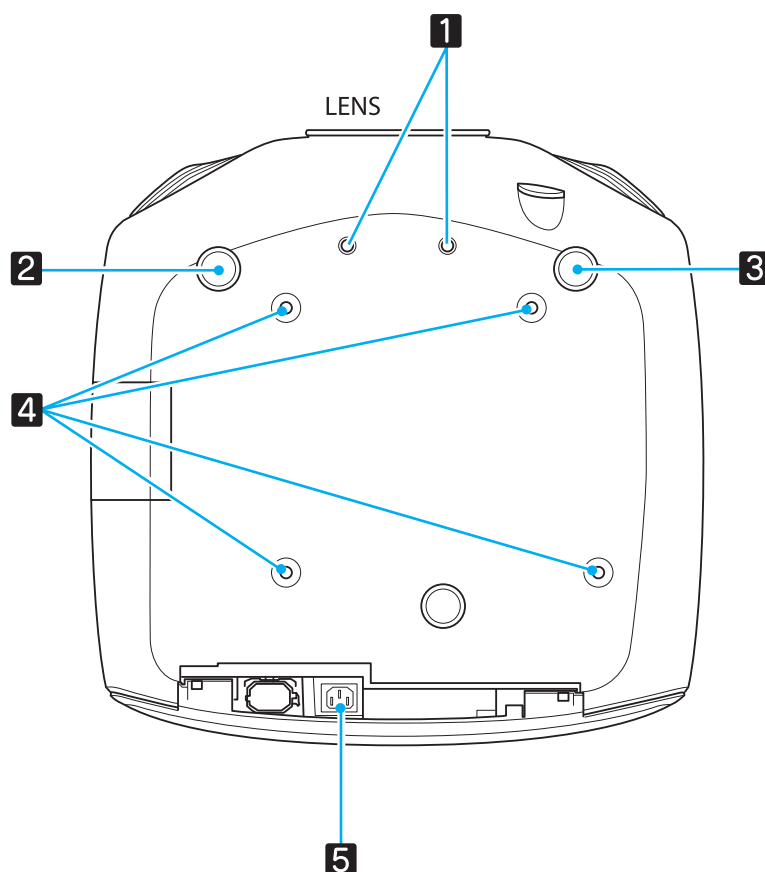
Название	Функция
1 Приемник сигнала от пульта дистанционного управления	Принимает сигналы от пульта дистанционного управления. ➡ стр.24
2 Интерфейсная панель	Содержит порты и разъемы для подключения внешнего оборудования. ➡ стр.8
3 Кабельный зажим	Удерживает кабели. ➡ стр.23
4 Гнездо защиты (🔒)	Гнездо защиты совместимо с системой безопасности MicroSaver производства компании Kensington. Для получения подробной информации перейдите на домашнюю страницу компании Kensington по адресу http://www.kensington.com/ .
5 Отверстия винтов фиксации крышки отсека для кабелей	Отверстия для винтов крепления крышки отсека для кабелей. ➡ стр.20
6 Отверстие воздухозаборника/крышка воздушного фильтра	<p>Входное отверстие для воздуха, используемого для внутреннего охлаждения проектора.</p> <p>Выполняя очистку или замену воздушного фильтра, откройте эту крышку и извлеките воздушный фильтр. ➡ стр.100</p>

Интерфейс



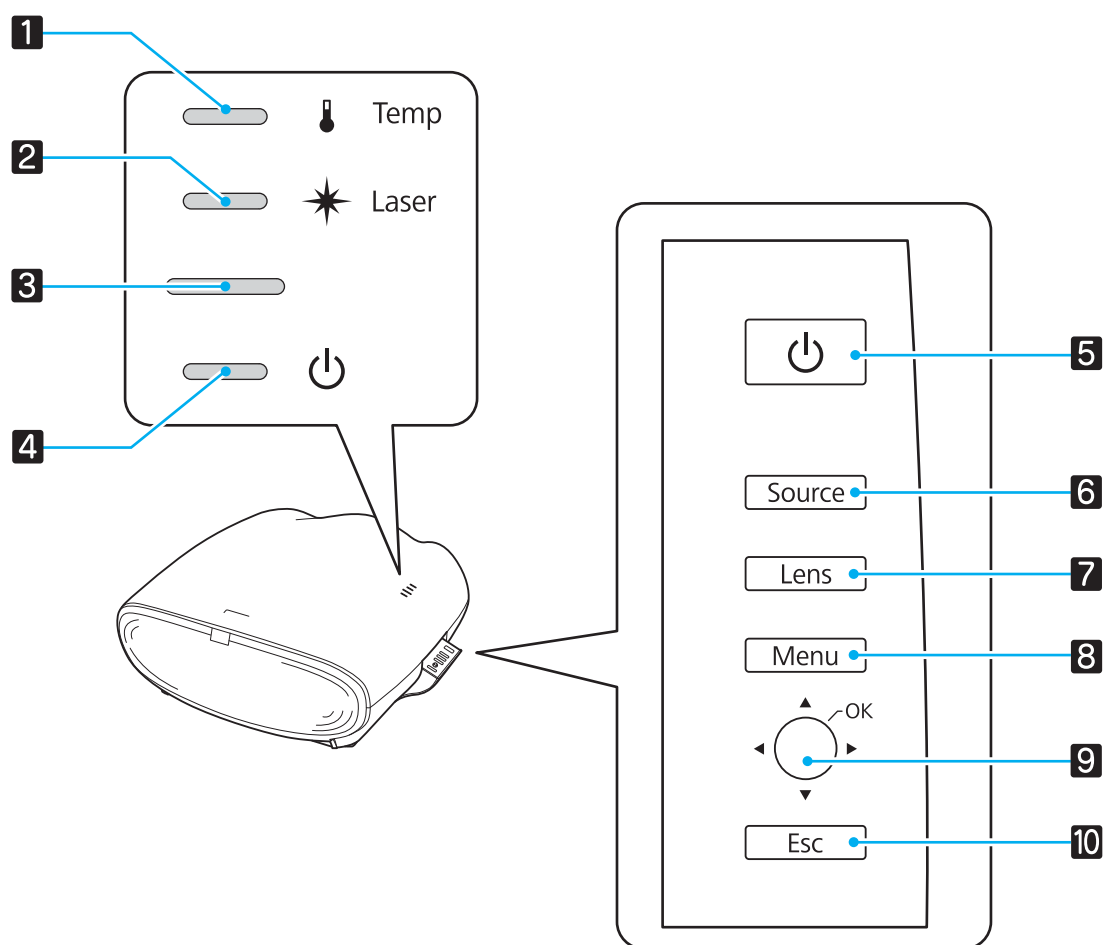
Название	Функция
1 Порты HDMI1/HDMI2	Служит для подключения компьютеров и видеоустройств, совместимых с HDMI. ➡ стр.21 Порт HDMI1 поддерживает HDCP 2.2.
2 Держатели кабеля	Вставьте сюда поставляемый в комплекте кабельным зажимом HDMI. Толстые кабели HDMI с большим внешним диаметром могут легко отсоединяться под собственным весом. Зафиксируйте кабели кабельным зажимом HDMI. ➡ стр.21 , стр.22
3 Порт LAN	Предназначен для подключения сетевого кабеля к сети. ➡ стр.23
4 Порт Service	Этот порт предназначен для обслуживания и обычно не используется.
5 Порт RS-232C	Для управления проектором подключите его к компьютеру с помощью кабеля RS-232C. Этот порт предназначен для управления и обычно не используется.
6 Порт PC	Служит для подключения к выходному порту RGB компьютера. ➡ стр.22
7 Порты Component	Служит для подключения к выходным компонентным портам (YCbCr или YPbPr) видеоустройств. ➡ стр.21
8 Порты Trigger out 1/Trigger out 2	Служит для подключения внешних устройств, например экранов с электроприводом. ➡ стр.22
9 Порт Video	Служат для подключения к выходному порту композитного видеосигнала видеоустройств. ➡ стр.21








Основание




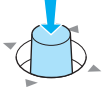



Название		Функция
1	Отверстия для винтов анаморфного объектива	Отверстия для винтов крепления анаморфного объектива.
2 3	Передняя регулируемая опора	Используется для регулировки горизонтального наклона проектора при установке и проецировании. ➡ стр.30
4	Точки крепления кронштейнов подвески (четыре точки)	При подвешивании проектора к потолку в этих точках следует закрепить потолочный крепеж.
5	Вход для подачи питания	Служит для подключения кабеля питания к проектору. ➡ стр.26

Панель управления

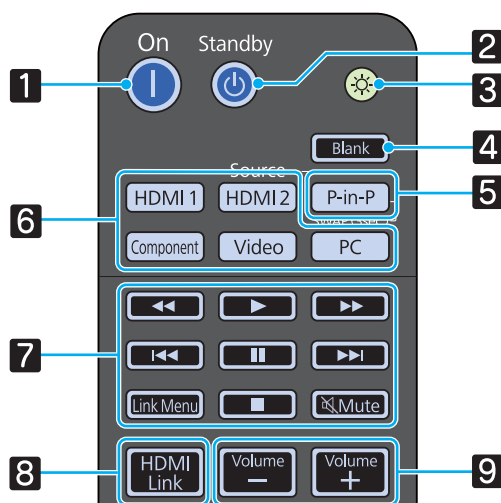







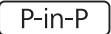
Кнопки/индикаторы		Функция
1		Мигает оранжевым цветом, если внутренняя температура слишком высока. Отображение ошибок проектора посредством комбинирования горения и мигания других индикаторов. ➡ стр.88
2		Горит оранжевым светом, если происходит ошибка в секции лазера. Отображение ошибок проектора посредством комбинирования горения и мигания других индикаторов. ➡ стр.88
3		Мигание обозначает выполнение прогрева или охлаждения. Показывает состояние проектора посредством сочетания прочих светящихся и мигающих индикаторов. ➡ стр.88
4		Светится, когда проектор включен. Отображение ошибок проектора посредством комбинирования горения и мигания других индикаторов. ➡ стр.88
5		Служит для включения и отключения питания проектора. ➡ стр.26
6		Служит для переключения на изображение с каждого входного порта. ➡ стр.33
7		Изменение регулируемого параметра объектива с приводом. Доступны следующие регулируемые параметры. <ul style="list-style-type: none"> • Фокус ➡ стр.31 • Масштабирование ➡ стр.31 • Сдвиг объектива ➡ стр.32

Кнопки/индикаторы	Функция
8 	Открывает и закрывает меню настройки. 🖱️ стр.28 В меню настройки можно регулировать и настраивать значения параметров "Сигнал", "Изображен.", "Входной сигнал" и пр. 🖱️ стр.71
9   	Перемещение по горизонтали и по вертикали для выбора значения для пункта меню настройки. 🖱️ стр.28 Перемещение по вертикали для коррекции трапецеидального искажения при проецировании. 🖱️ стр.32 При отображении меню настройки эта кнопка служит для доступа к текущему пункту, его открытия и перехода к следующему уровню. 🖱️ стр.28
10 	Нажатием этой кнопки во время отображения меню настройки осуществляется переход к предыдущему уровню меню. 🖱️ стр.28

Пульт дистанционного управления

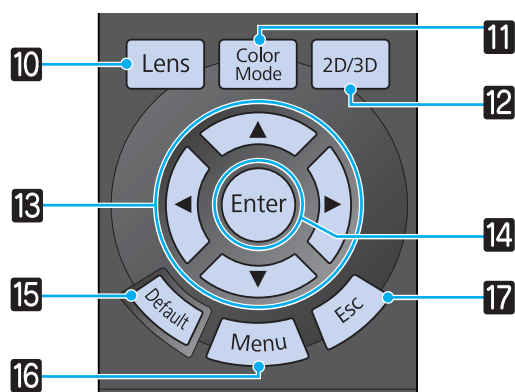
Кнопки в верхней части








Кнопка	Функция
1 	Служит для включения проектора. 🖱️ стр.26
2 	Служит для выключения проектора. 🖱️ стр.27
3 	Кнопки пульта дистанционного управления светятся приблизительно 10 секунд. Это полезно при использовании пульта ДУ в темноте.
4 	Временное скрытие или показ изображения. 🖱️ стр.35 Если отображается меню настройки, меню будет временно скрыто и в правом верхнем углу экрана отобразится  .
5 	Включение и выключение функции Кадр в кадре. 🖱️ стр.64

Кнопка	Функция
6 <div> HDMI 1 HDMI 2 Component Video PC </div>	Служит для переключения на изображение с каждого входного порта. ➡ стр.33
7 <div> ⏮ ▶ ⏭ ⏮⏮ ⏸ ⏭⏭ Link Menu ■ Mute </div>	Выполнение таких операций, как воспроизведение и останов, для подключенных устройств, отвечающих требованиям стандартов CEC для HDMI. ➡ стр.57
8 <div> HDMI Link </div>	Отображение меню настройки связи HDMI. ➡ стр.57
9 <div> Volume — Volume + </div>	Регулировка громкости подключенных устройств, отвечающих требованиям стандартов CEC для HDMI.

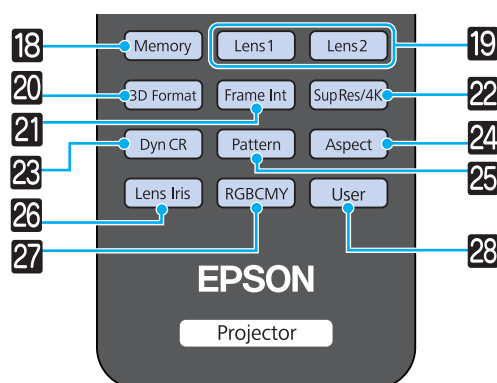
Кнопки в средней части


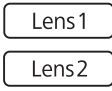
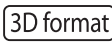
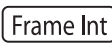



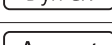





Кнопка	Функция
10 <div> Lens </div>	Изменение регулируемого параметра объектива с приводом. Доступны следующие регулируемые параметры. <ul style="list-style-type: none"> • Фокус ➡ стр.31 • Масштабирование ➡ стр.31 • Сдвиг объектива ➡ стр.32
11 <div> Color Mode </div>	Изменяет Цветовой режим . ➡ стр.44
12 <div> 2D/3D </div>	Служит для переключения между режимами 2D и 3D. ➡ стр.38

Кнопка	Функция
13	 <p>Служит для выбора пунктов меню настройки и регулировки значений. ➡ стр.28</p>
14	 <p>При отображении меню настройки эта кнопка служит для доступа к текущему пункту, его открытия и перехода к следующему уровню. ➡ стр.28</p>
15	 <p>В результате нажатия при открытом экране регулировки меню настройки значению регулировки будет возвращено значение по умолчанию. ➡ стр.28</p>
16	 <p>Открывает и закрывает меню настройки. ➡ стр.28 В меню настройки можно регулировать и настраивать значения параметров "Сигнал", "Изображен.", "Входной сигнал" и пр. ➡ стр.28</p>
17	 <p>Нажатием этой кнопки во время отображения меню настройки осуществляется переход к предыдущему уровню меню. ➡ стр.28</p>

Кнопки в нижней части



Кнопка	Функция
18	 <p>Служит для сохранения, загрузки, очистки памяти, а также для изменения имени ячейки памяти. ➡ стр.61</p>
19	 <p>Загрузка положения объектива. ➡ стр.59</p>
20	 <p>Переключение на формат 3D. ➡ стр.38</p>
21	 <p>Снижение эффекта дрожания, вызванного быстрыми движениями интерполяционных кадров, и регулировка для более плавной и четкой прорисовки изображения. ➡ стр.48</p>
22	 <p>Установка функции Super-resolution для уменьшения размытия по краям изображений или функции 4K Enhancement для изображений сверхвысокой четкости.</p>
23	 <p>Установка функции Динам. контраст. ➡ стр.47</p>
24	 <p>Служит для выбора форматного соотношения в соответствии со входным сигналом. ➡ стр.33</p>
25	 <p>Открывает и закрывает тестовый шаблон. ➡ стр.30</p>

Кнопка		Функция
26		Функция Диафрагма объектива использует диафрагму объектива для изменения количества света, проходящего через объектив, чтобы изменить контраст изображения. 🖱️ стр.53
27		Служит для регулировки оттенка, насыщенности и яркости каждого цвета RGBCMY. 🖱️ стр.49
28		Служит для выполнения функции, назначенной для пользовательской кнопки. 🖱️ стр.77



Установка

Примечания относительно установки



Опасно

Установка с использованием потолочного крепления

- При подвешивании проектора к потолку (потолочное крепление) необходимо применять специальный метод установки. При неправильной установке возможно падение проектора, приводящее к несчастным случаям и травмам.
- При использовании клеящих веществ, смазочных материалов или масел в точках крепления кронштейнов подвески с целью предотвращения ослабления затяжки винтов или при нанесении на проектор смазочных материалов или масел корпус проектора может треснуть, что приведет к падению проектора с потолочного крепления. Это может привести к серьезной травме для человека, находящегося под проектором, а также к повреждению проектора.
- Нельзя устанавливать проектор на боковую сторону. Это приводит к сбоям в работе.
- Не рекомендуется устанавливать проектор в местах, подверженных воздействию высокой влажности и запыленности, а также дыма от источников огня или сигаретного дыма.



Опасно

О лазерных устройствах

(Европа и Япония)

- Изделие является лазерным устройством класса 1 и соответствует стандартам IEC60825-1:2014 и JIS C 6802:2014.

(Другие страны)

- Изделие является лазерным устройством класса 2 и соответствует стандартам IEC60825-1:2007 и GB7247-1:2012.
- Не смотрите в объектив во время работы проектора.
- Не допускайте маленьких детей к управлению проектором. Дети должны управлять проектором только под присмотром взрослых.

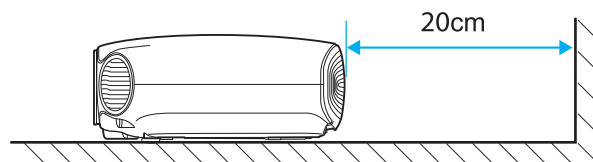


Предостережение

- При подъеме проектора соблюдайте осторожность, чтобы не уронить его. Тяжелый проектор при падении может нанести травму.
- При установке проектора на полку и т.д. примите дополнительные меры для предотвращения его падения, например закрепите проектор проволокой. Падение проектора может привести к травме.

Внимание

- Перед тем как поднять проектор, закройте панель управления.
- Не прикладывайте чрезмерных усилий к секции панели управления. Это приводит к сбоям в работе.
- Убедитесь в том, что расстояние между стеной и выходным отверстием проектора составляет не менее 20 см.



- Воздушный фильтр рекомендуется периодически очищать. При использовании проектора в особенно пыльном окружении очищайте воздушный фильтр чаще. ➡ [стр.100](#)

Установка

Проектор можно установить несколькими способами, например поместить его на полку или прикрепить к потолку. Использование сдвига объектива расширяет возможности установки проектора. ➡ [стр.32](#)

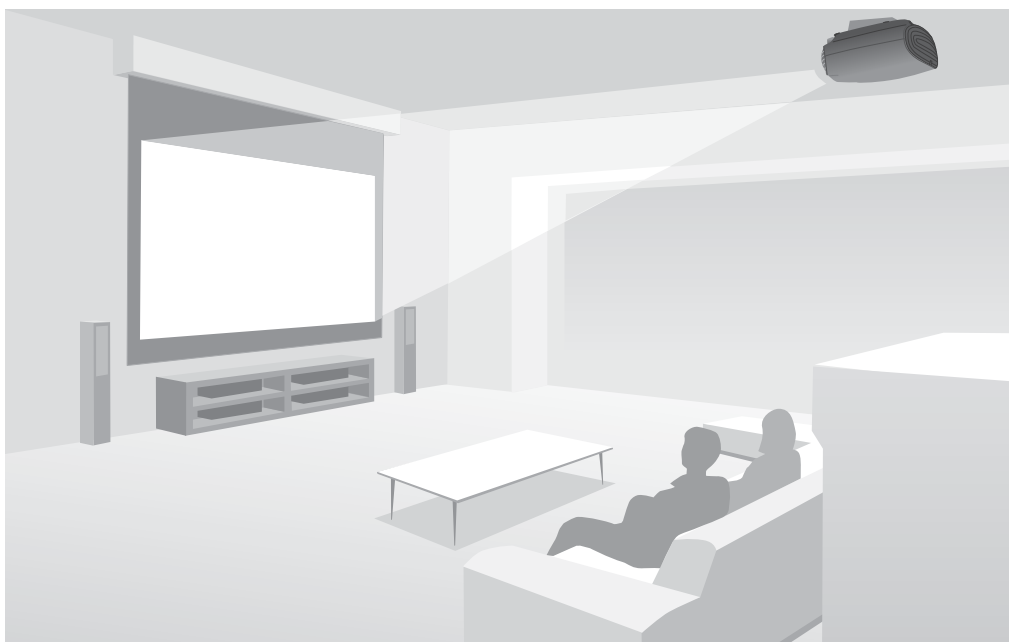
■ Установка на полку и проецирование

Для проецирования изображений проектор можно установить в стойку аудио- и видеоаппаратуры или на полку в гостиной.



■ Подвешивание к потолку и проецирование

Чтобы создать атмосферу настоящего кинотеатра, проектор можно прикрепить к потолку.



При проецировании с потолка измените значение параметра **Проецирование** на значение для потолка. 🖱️ **Настройки – Проецирование** [стр.77](#)

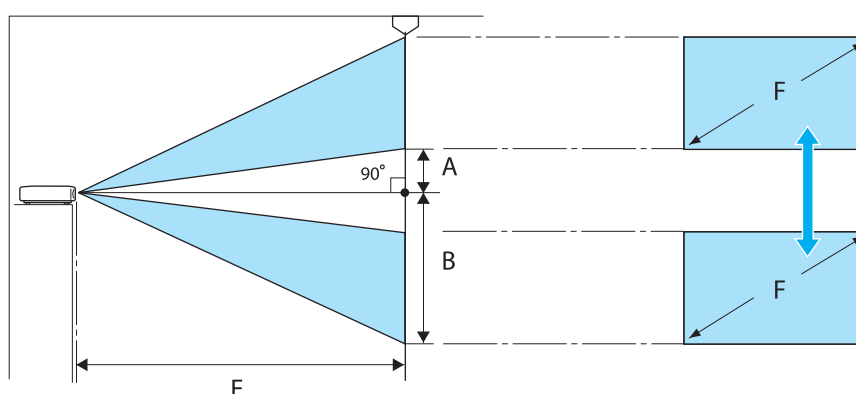
Расстояние проецирования и максимальные значения сдвига линзы

Размер проецируемого изображения увеличивается при отдалении проектора от экрана. Воспользуйтесь таблицей ниже, чтобы установить проектор для получения оптимального размера проецируемого изображения. Значения приведены только для информации.

Положение проецирования можно также изменять за счет функции сдвига объектива. 🖱️ [стр.32](#)

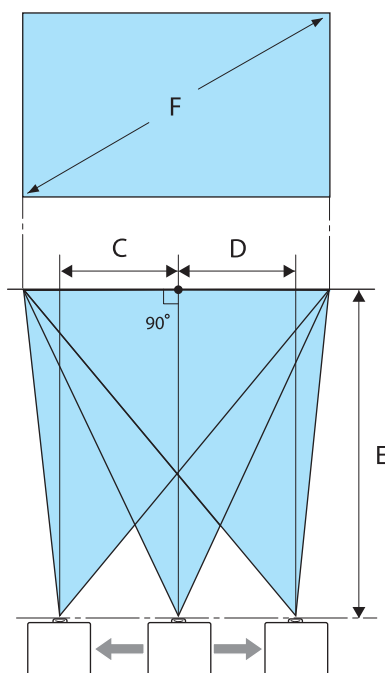
Максимальные значения сдвига объектива приведены в следующей таблице.

Регулировка положения проецирования по вертикали за счет сдвига объектива



- A : Расстояние от центра объектива до нижнего края проецируемого изображения (когда сдвиг линзы произведен до наивысшего уровня)
- B : Расстояние от центра объектива до нижнего края проецируемого изображения (когда сдвиг линзы произведен до наиболее низкого уровня)
- E : Расстояние проецирования от проектора до экрана
- F : Размер проецируемого изображения

Регулировка положения проецирования по горизонтали за счет сдвига объектива



- C : Перемещение центра объектива при перемещении проектора (когда объектив сдвинут полностью вправо)
- D : Перемещение центра объектива при перемещении проектора (когда объектив сдвинут полностью влево)
- E : Расстояние проецирования от проектора до экрана
- F : Размер проецируемого изображения

Единица измерения: см

Размер проецируемого изображения 16:9		Расстояние проецирования (E)		Максимальные значения сдвига линзы*		
F	Ш x B	Минимум (растянутое)	Максимум (теле)	Расстояние (A)	Расстояние (B)	Расстояние (C, D)
40"	89 x 50	111	240	20	70	35
60"	130 x 75	169	361	30	105	53
80"	180 x 100	226	482	40	139	71
100"	220 x 120	283	604	50	174	89
120"	270 x 150	341	725	60	209	106
150"	330 x 190	427	908	75	262	133
180"	440 x 250	513	1090	90	314	159

Размер проецируемого изображения 4:3		Расстояние проецирования (E)		Максимальные значения сдвига линзы*		
F	Ш x B	Минимум (растянутое)	Максимум (теле)	Расстояние (A)	Расстояние (B)	Расстояние (C, D)
40"	81 x 61	137	294	24	85	43
60"	120 x 90	207	443	37	128	65

Размер проецируемого изображения 4:3		Расстояние проецирования (E)		Максимальные значения сдвига линзы*		
F	Ш x B	Минимум (растянутое)	Максимум (теле)	Расстояние (A)	Расстояние (B)	Расстояние (C, D)
80"	160 x 120	277	591	49	171	87
100"	200 x 150	348	740	61	213	108
120"	240 x 180	418	889	73	256	130
150"	300 x 230	523	1112	91	320	163
200"	410 x 300	699	1483	122	427	217

* Положение проецируемого изображения нельзя одновременно переместить на максимальное значение и по горизонтали, и по вертикали. 🖱️ [стр.32](#)



Подключение устройства

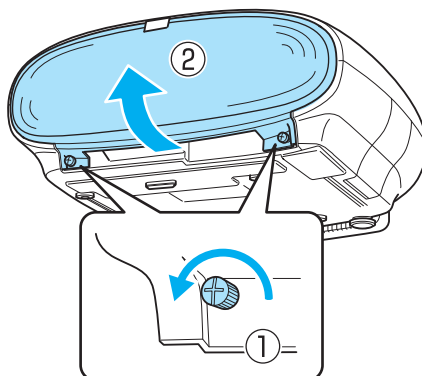
Внимание

- Выполните подсоединение кабелей перед подключением к розетке.
- Проверьте форму разъема кабеля и порта, а затем выполните подключение. Если силой вставить в порт разъем неподходящей формы, это может стать причиной повреждений и неисправности.

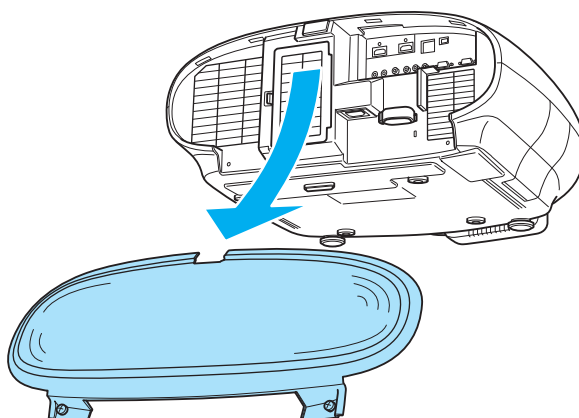
Снятие крышки отсека кабелей

Крышку отсека кабелей можно прикрепить к задней части проектора, чтобы улучшить его внешний вид. Снимите крышку, чтобы подсоединить устройства с помощью кабелей или заменить воздушный фильтр.

- 1 Ослабьте винты в нижних краях крышки отсека кабелей и потяните нижний край крышки на себя.



- 2 Извлеките крышку отсека кабелей из пазов в верхней части.



Чтобы установить крышку отсека кабелей выполните эту процедуру в обратном порядке.

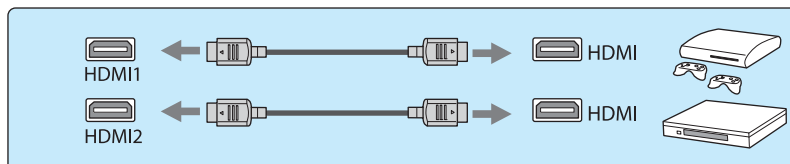
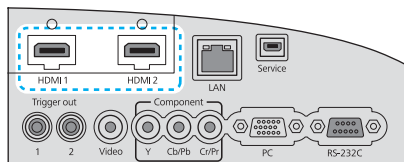
Подключение видеоустройств

Для проецирования изображений с проигрывателей дисков Blu-ray, видеомagneитофонов и т.д. подключите проектор одним из следующих способов.

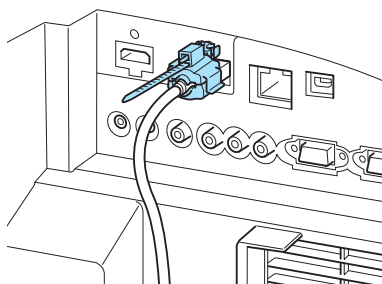


- В зависимости от видеоустройства оно может быть оснащено несколькими типами выходов. Чтобы проверить, какими выходами оснащено видеоустройство, проверьте поставляемую с ним документацию.
- Этот проектор не оснащен встроенным динамиком. Подсоедините проектор к системе AV для прослушивания аудиосигнала подключенного оборудования.

Оборудование с выходными портами HDMI

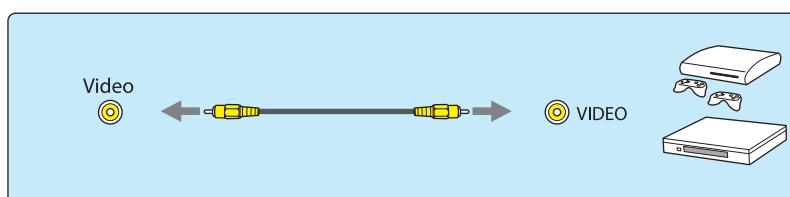
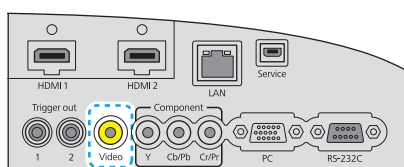


Чтобы кабель HDMI не отсоединился от порта из-за собственного веса, прикрепите его к держателю кабеля кабельным зажимом HDMI.

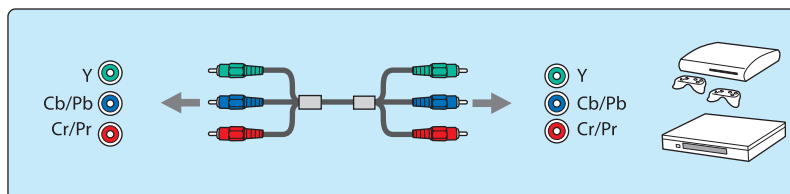
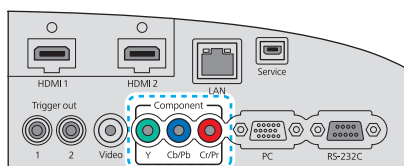


При проецировании изображений в HDCP 2.2 подключитесь к порту HDMI1.

Оборудование с выходным портом видеосигнала



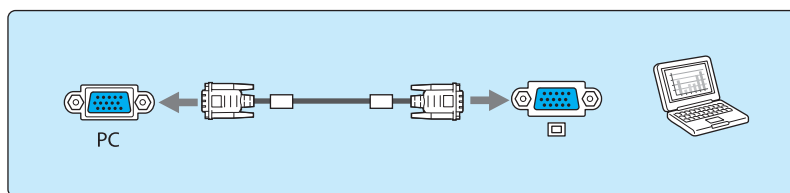
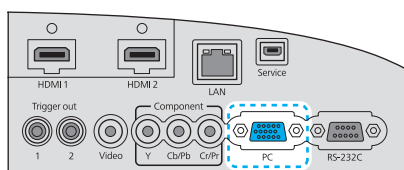
Оборудование с выходными портами компонентного видеосигнала



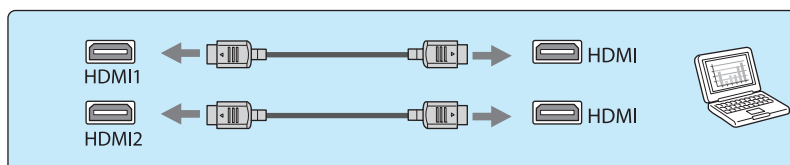
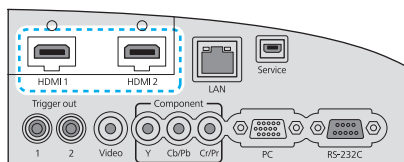
Подключение компьютера

Для проецирования изображений с компьютера подключите компьютер одним из следующих способов.

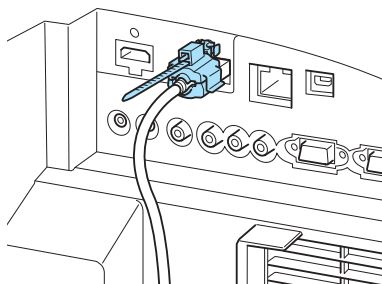
Компьютеры с выходным портом RGB



Компьютеры с выходным портом HDMI



Чтобы кабель HDMI не отсоединился от порта из-за собственного веса, прикрепите его к держателю кабеля кабельным зажимом HDMI.



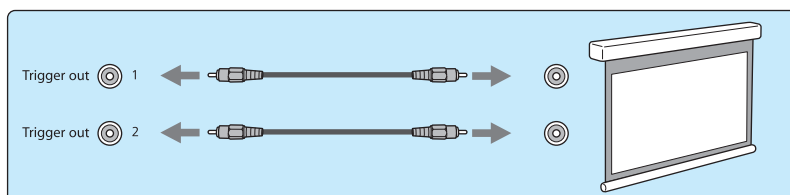
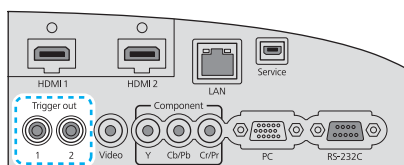
При проецировании изображений в HDCP 2.2 подключитесь к порту HDMI1.

Подключение внешних устройств

Подключение к портам Trigger out 1/Trigger out 2

Для подключения внешних устройств, таких как экраны с электроприводом, подключите стереокабель с соединителем под мини-гнездо (3,5 мм).

При установке на включение из этого порта выводится сигнал (12 В пост. тока) для передачи информации о состоянии проектора (включен или выключен) подключенным устройствам, например экранам с электроприводом.

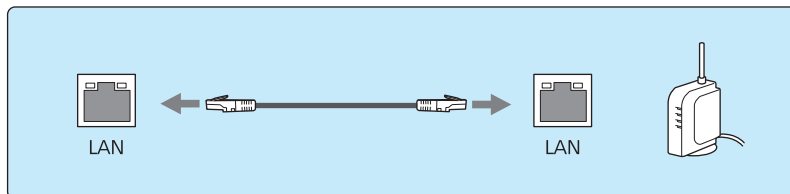
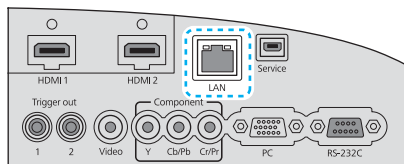


При использовании портов Trigger out 1/Trigger out 2 настройте параметры Триггерный выход 1/Триггерный выход 2. **Настройки - Управление - Триггерный выход 1/Триггерный выход 2 стр.77**

Подключение к порту LAN

Подключение к сетевому маршрутизатору, концентратору и т.д. выполняется кабелем LAN 100BASE-TX или 10BASE-T.

Управлять проектором и проверять его состояние можно по сети с компьютера или интеллектуального устройства.



- Во избежание неисправностей используйте экранированный кабель LAN категории 5 или выше.
- Проецирование изображений по сети недоступно.

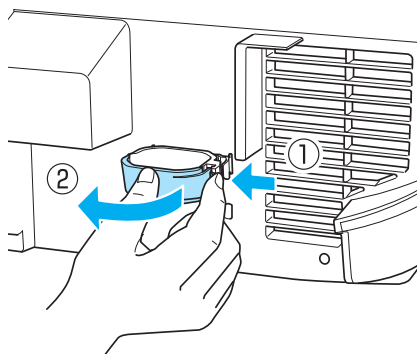
Крепление кабелей кабельным зажимом

Подключенные к проектору кабели можно закрепить кабельным зажимом.

1

Откройте кабельный зажим.

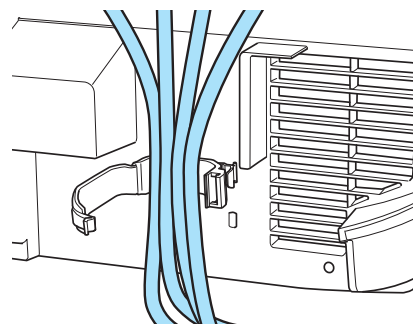
Пальцем аккуратно надавите на поверхность кабельного зажима, чтобы освободить язычок, затем потяните зажим, чтобы открыть его.



2

Соберите кабели в кабельный зажим.

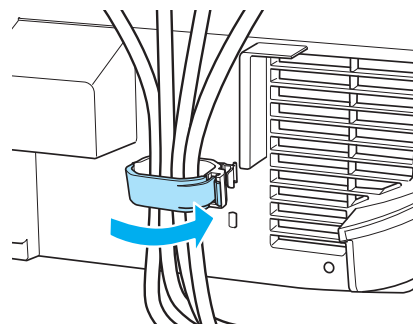
В кабельный зажим можно собрать все кабели, кроме кабеля питания.



3

Закройте кабельный зажим.

Нажмите на кабельный зажим, чтобы язычок встал на место со щелчком.





Подготовка пульта дистанционного управления

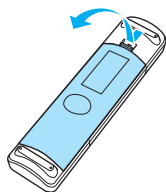
Установка аккумуляторов

Внимание

- Проверьте расположение меток (+) и (-) внутри держателя для аккумуляторов, чтобы убедиться в правильности ориентации устанавливаемых аккумуляторов.
- Вы не должны использовать другие батарейки, кроме щелочных или марганцевых батареек AA.

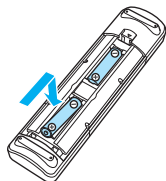
1 Снимите крышку аккумуляторного отсека.

Надавливая на защелку крышки аккумуляторного отсека, поднимите крышку.



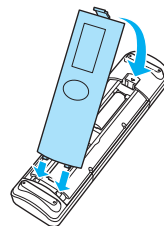
2 Установите аккумуляторы.

Перед установкой проверьте полярность аккумуляторов (+) и (-).



3 Установите на место крышку аккумуляторного отсека.

Нажмите на крышку аккумуляторного отсека и защелкните ее.

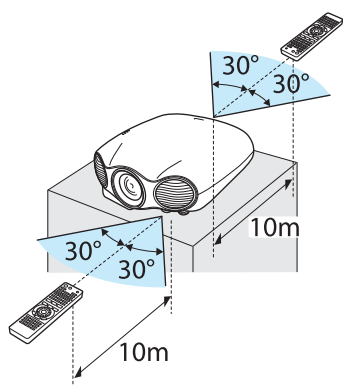


Если уменьшается скорость реагирования пульта дистанционного управления или он перестает работать, это может свидетельствовать о том, что аккумуляторы разрядились. В таком случае их следует заменить. Держите наготове две запасные щелочные или марганцевые батарейки AA для использования их в случае необходимости.

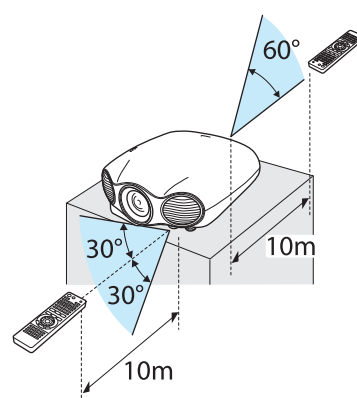
Рабочий диапазон пульта дистанционного управления

Рабочий диапазон пульта дистанционного управления показан на следующих рисунках.

■ Рабочий диапазон (слева направо)



■ Рабочий диапазон (сверху вниз)





Включение и выключение проектора

Включение



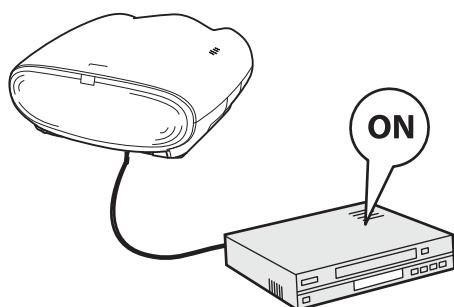
Опасно

- Не допускайте маленьких детей к управлению проектором. Дети должны управлять проектором только под присмотром взрослых.
- Не смотрите в объектив во время работы проектора. Кроме того, не смотрите в объектив через оптические приборы (например, увеличительное стекло или телескоп). Яркий свет может повредить глаза и привести к нарушению зрения. Особую осторожность следует соблюдать в семьях с маленькими детьми.
- Перед тем как включить проектор с пульта дистанционного управления, убедитесь, что никто не смотрит в объектив.

1 Подсоедините оборудование к проектору.

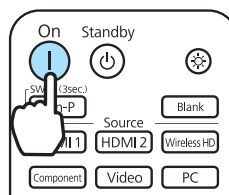
2 Подсоедините кабель питания.
Для подключения используйте кабель питания из комплекта поставки.

3 Включите подсоединенное оборудование.

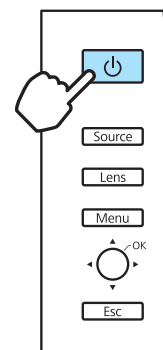


4 Чтобы включить проектор, нажмите кнопку на пульте дистанционного управления или на панели управления.

Пульт дистан-
ционного упра-
вления



Панель управле-
ния



Затвора объектива откроется, начнется проецирование.



Если для параметра **Direct Power On** установлено значение **Вкл.**, можно начать проецирование, просто подключив кабель питания к проектору, не нажимая на кнопки. ➡ **Настройки - Управление - Direct Power On** [стр.77](#)

Внимание

При работе на высоте 1500 м или более для настройки **Высотный режим** следует задать значение **Вкл.** ➡ **Настройки - Управление - Высотный режим** [стр.77](#)



- Чтобы обеспечить стабильное качество изображения, перед началом работы рекомендуется оставить проектор включенным на некоторое время.
- Данный проектор оснащен функцией Защита от детей для предотвращения случайного включения питания детьми, а также функцией Блокир. управл. для предотвращения случайного срабатывания. ➡ **Настройки - Настройка блокировки - Защита от детей/Блокир. управл.** [стр.77](#)
- Этот проектор оснащен портами Trigger out 1/Trigger out 2 для передачи текущего состояния питания проектора (вкл./выкл.) внешним устройствам. При использовании этой функции установите значения параметров **Триггерный выход 1/Триггерный выход 2**. ➡ **Настройки - Управление - Триггерный выход 1/Триггерный выход 2** [стр.77](#)

Выключение


1

Выключите подключенное оборудование.

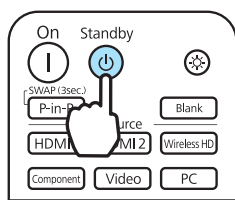


При установке для параметра **Выкл. Подключение** значения **Вкл.** в меню **Связь HDMI** при выключении оборудования, совместимого со стандартом HDMI CEC, будет также выключен проектор. ➡ **Настройки - Связь HDMI - Выкл. Подключение** [стр.77](#)

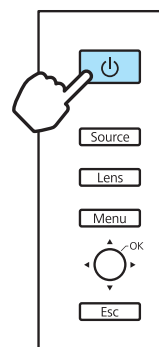
2

Нажмите кнопку  на пульте дистанционного управления или панели управления проектора.

Пульт дистанционного управления




Панель управления



Проецирование заканчивается, и затвор объектива автоматически закрывается.



- Если для параметра **Режим подтвержд.** установлено значение **Вкл.**, отобразится подтверждение. Питание будет выключено после повторного нажатия кнопки .
- ➡ **Настройки - Дисплей - Режим подтвержд.** [стр.77](#)
- При выключении проектора индикатор работы будет некоторое время мигать, пока проектор будет охлаждаться. После завершения охлаждения индикатор погаснет.

3


Отсоедините кабель питания.




Операции меню настройки

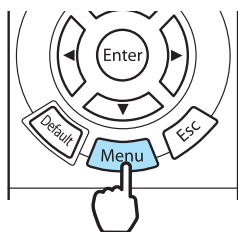
В меню настройки можно настраивать значения параметров изображения и качества изображения.



- Для пунктов, настроенных с помощью панели регулировки, например, для уровня яркости, можно нажать кнопку  при открытом экране регулировки, чтобы восстановить значения по умолчанию.
- Работать в меню настройки можно также с панели управления.

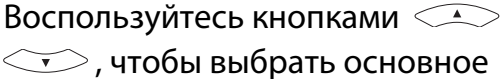

1

Нажмите кнопку  на пульте дистанционного управления.

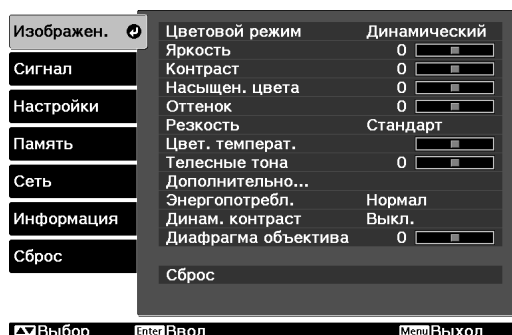


Откроется меню настройки.

2

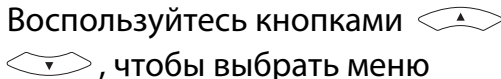

Воспользуйтесь кнопками , чтобы выбрать основное меню слева, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.

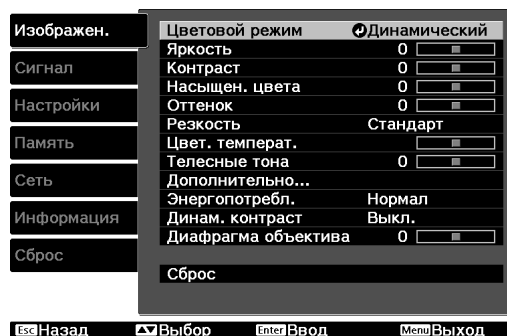
После выбора основного меню слева будет изменено меню нижнего уровня справа.



Линия внизу служит указателем операций.


3

Воспользуйтесь кнопками , чтобы выбрать меню нижнего уровня справа, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.



Появится окно настройки выбранной функции.

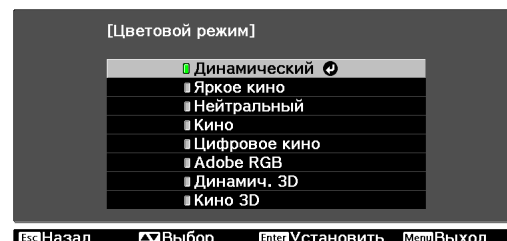
4



Отрегулируйте параметры с помощью кнопок .

Пример. Панель регулировки



Пример. Варианты выбора



Нажмите кнопку  на пункте со значком , чтобы перейти к экрану выбора этого пункта.

Нажмите кнопку , чтобы вернуться на предыдущий уровень.

5

Нажмите кнопку , чтобы выйти из меню.

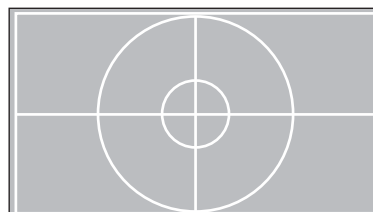
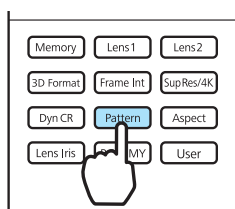


Регулировка проекционного экрана

Отображение тестового шаблона

Сразу после установки используется тестовый шаблон, чтобы отрегулировать увеличение, фокус, положение проецирования.

Нажмите кнопку **Pattern** на пульте дистанционного управления, чтобы отобразить тестовый шаблон.

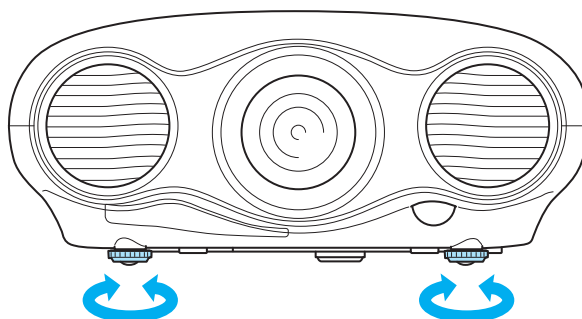


Можно также выбрать шаблоны для отображения цветов R (красный), G (зеленый) и B (синий) отдельно, а также шаблона для регулировки позиции изображения. Можно использовать его в качестве шаблона для цветовой регулировки, когда вводится сигнал изображения.

Нажмите кнопку **Esc** или выберите **Выход** для прекращения отображения тестового шаблона.

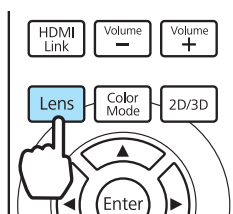
Регулировка угла наклона проектора

Если проецируемое изображение наклонено (левая и правая стороны проектора расположены на разной высоте) при установке проектора на полке, отрегулируйте переднюю опору, чтобы выровнять стороны между собой.



Функция регулировки объектива (фокус, масштабирование, сдвиг объектива)

Чтобы отрегулировать фокус, масштабирование, сдвиг объектива, нажмите кнопку **Lens** на пульте дистанционного управления или на панели управления, затем выберите параметр, который требуется отрегулировать.







Регулируемые параметры переключаются, как показано в следующей таблице.

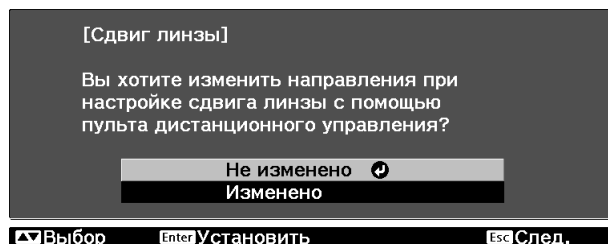
1	Регулировка фокусного расстояния	На экране отображается параметр Изменить фокус . Регулировка фокуса проецируемого изображения. стр.31
---	----------------------------------	---

2	Регулировка масштаба	На экране отображается параметр Изменить увелич. Регулировка размера проецируемого изображения. 🖱️ стр.31
3	Регулировка сдвига объектива	На экране отображается параметр Изм. сдвиг линзы. Регулировка позиции проецируемого изображения. 🖱️ стр.32

Для завершения настроек нажмите кнопку **Lens** в окне регулировки сдвига объектива.



- Используя функцию положения объектива, можно сохранять и загружать положения регулировки объектива.
- После выбора параметра **Изм. сдвиг линзы** и отображения следующего сообщения положение изображения будет изменяться в противоположном направлении относительно сдвига объектива при использовании кнопок    .



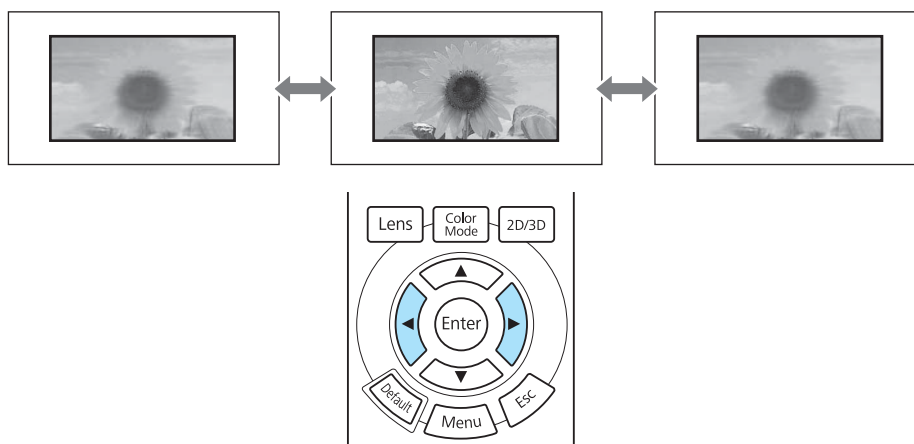
Если в параметрах **Проецирование** выбрать следующие значения, изображение будет перемещаться в соответствии с направлением на кнопках. 🖱️ **Настройки – Проецирование** [стр.77](#)

Переднее, Заднее: Не изменено



Переднепот., Заднепотол.: Изменено

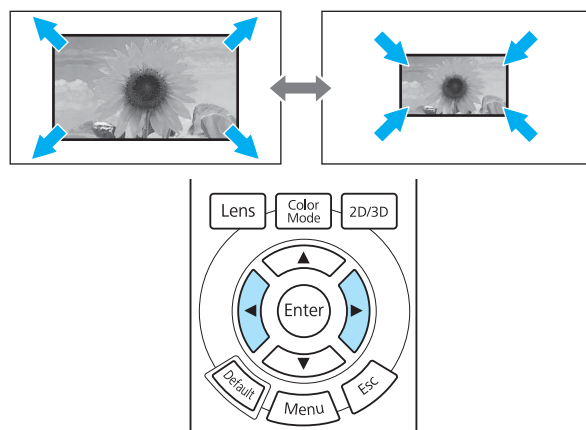
Регулировка фокуса

Отрегулируйте фокус кнопками  .



Регулировка размера проецируемого изображения (регулировка масштаба)

Нажимайте кнопки   для регулирования размера проецируемого изображения.




■ Регулировка положения проецируемого изображения (сдвиг объектива)

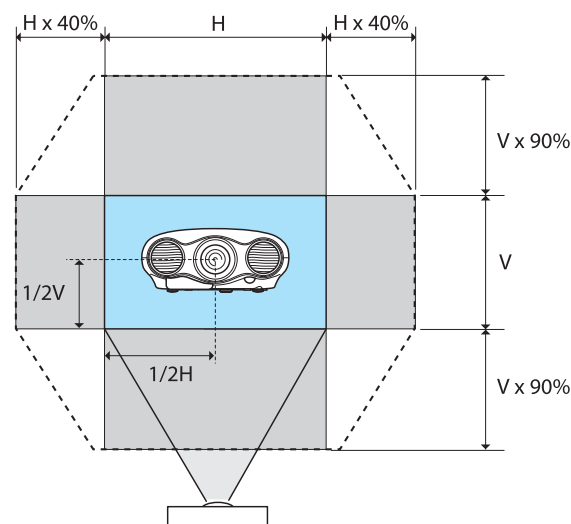
Если проектор невозможно установить перед экраном, можно отрегулировать положение изображения, применяя сдвиг объектива.

Отрегулируйте положение изображения кнопками



Удерживайте кнопки  нажатыми для возврата в центральное положение.

Изображение можно перемещать в пределах, показанных пунктирной линией на иллюстрации справа.




Предостережение


Перед транспортировкой проектора верните объектив в центральное положение по горизонтали и вертикали. Транспортировка проектора с объективом, смещенным вверх, вниз, влево или вправо, может вызвать повреждение механизма сдвига объектива.




Если проектор не удастся установить непосредственно перед экраном, для регулировки положения проецирования рекомендуется использовать сдвиг объектива. Если отрегулировать положение за счет сдвига объектива не удастся, используйте коррекцию трапецеидального искажения.

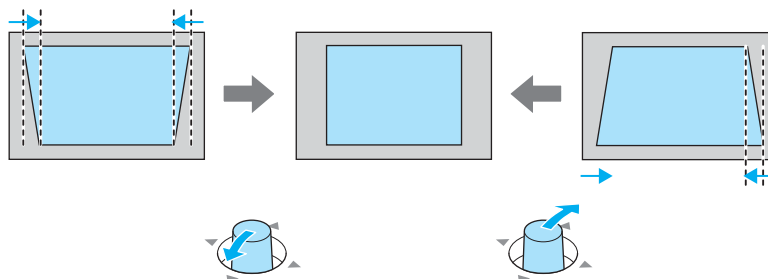
Корр-ия трапеции


Для коррекции трапецеидального искажения можно воспользоваться кнопкой  на панели управления.

Перемещайте кнопку  вверх или вниз для отображения индикаторов регулировки.

Когда индикаторы отобразятся, перемещайте кнопку  вверх или вниз для выполнения вертикальной коррекции.

Если верхняя или нижняя сторона слишком широка

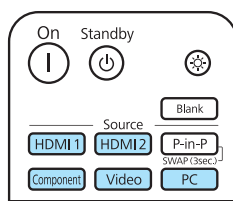



- При коррекции трапецеидального искажения проецируемое изображение уменьшается. Увеличьте расстояние проецирования, чтобы увеличить проецируемое изображение до размера проекционного экрана.
- Настройку параметров трапецеидального искажения можно выполнить в меню настройки.
 **Настройки - Корр-ия трапеции** [стр.77](#)
- Коррекция эффективна в пределах угла наклона проектора 30° сверху вниз.
- Для регулировки позиции можно сохранить качество проецируемого изображения, выполнив коррекцию с помощью сдвига объектива. Используйте коррекцию трапеции, когда невозможно выполнить регулировки с помощью сдвига объектива.

Переключение источника сигнала

Источник сигнала можно переключить следующим способом.

Нажмите кнопку целевого порта.



- Источник можно также изменить, нажав кнопку **Source** на панели управления.
- При использовании видеоустройств сначала начните воспроизведение, а затем смените источник.
- Если при переключении на источник **Видео** или **Компонент** цвета выглядят неестественно, убедитесь в том, что порт, к которому выполнено подключение, и **Входной сигнал** имеют одинаковый тип.  **Настройки - Входной сигнал - Видео сигнал/Компонент** [стр.77](#)

Соотношен. сторон

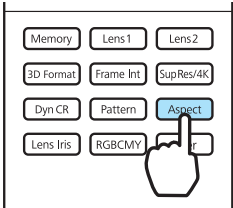
Тип входного сигнала, соотношение сторон и разрешение можно изменить в соответствии с **Соотношен. сторон** проекционного экрана.

Доступность **Соотношен. сторон** зависит от того, какой сигнал изображения проецируется.






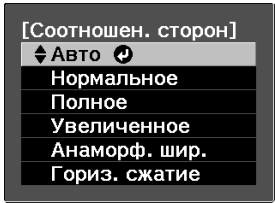
Обратите внимание на то, что использование функции соотношения сторон для уменьшения, увеличения или разделения проецируемого изображения в коммерческих целях или для общественного просмотра может нарушить авторские права владельца соответствующего изображения в соответствии с законодательством об авторском праве.

1 Нажмите кнопку **Aspect**.



Настройку параметров можно выполнить в меню настройки.
☛ **Сигнал – Соотношен. сторон** [стр.73](#)

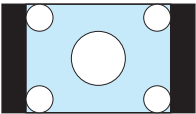
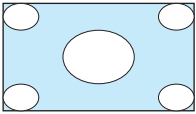
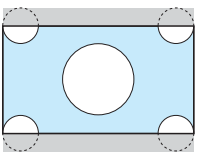
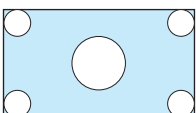
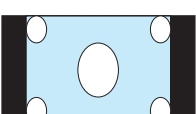
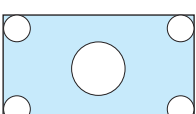
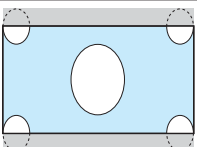
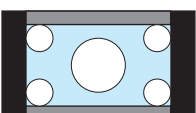
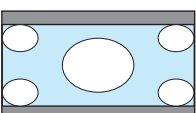
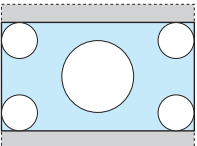
2 Воспользуйтесь кнопками  , чтобы выбрать название значения, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.



Соотношен. сторон может быть недоступным в зависимости от типа сигнала.

Если выбрать режим Авто в нормальных условиях, для отображения входного сигнала используется оптимальное соотношение сторон. Измените значение, если необходимо использовать другое соотношение сторон.

В таблице ниже отображено изображение, спроецированное на экран с соотношением сторон 16:9.

Входное изображение	Название значения (Соотношен. сторон)		
	Нормальное	Полное	Увеличенное
Изображения 4:3			
Изображения 16:9		При проецировании изображений 16:9 выбрать значения Полное и Увеличенное невозможно.	
Изображения, записанные с использованием сжатия			
Изображения Letterbox*			
Примечания	Соответствует вертикальному размеру проекционной панели. Соотношение сторон зависит от входного изображения.	Занимает целую проекционную панель.	Сохраняет соотношение сторон входного сигнала и соответствует горизонтальному размеру проекционной панели. Изображение может быть обрезано сверху и снизу.


* В данном описании используется изображение в формате letterbox с соотношением сторон 4:3, отображенное в кадре 16:9 с черными полями сверху и снизу для размещения субтитров. Поля сверху и снизу экрана изображения используются для отображения субтитров.

При использовании этого проектора также можно установить параметры **Анаморф. шир.** и **Гориз. сжатие**.

Установите **Анаморф. шир.** и присоедините имеющийся в продаже анаморфный объектив для просмотра DVD, Blu-ray и других изображений, записанные данные которых имеют кинематографические размеры.

Гориз. сжатие растягивает горизонтальное соотношение сторон входного сигнала. Это позволит проецировать изображение во всю ширину экрана, если используется имеющийся в продаже анаморфный объектив.

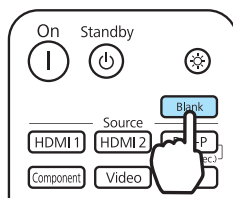







- Если выбрано значение **Анаморф. шир.** при установленном параметре **Невидимая область**, изображение может быть обрезанным. Установите **Невидимая область** на **Выкл.**  **Сигнал - Дополнительно - Невидимая область** [стр.73](#)
- При проецировании 3D-изображений в режиме **Анаморф. шир.** поддерживаются только сигналы 1080p/24 Гц/с упаковкой кадров.
- Для входного сигнала 4K можно выбрать только параметры **Нормальное, Анаморф. шир., Гориз. сжатие**.

Временное скрывание изображения

Данная функция используется для временного скрывания изображения на экране.

Нажмите кнопку  для показа или скрывания изображения.



- При воспроизведении видеороликов, которое продолжается даже после скрывания, невозможно вернуться в точку, в которой было скрыто изображение, нажатием кнопки .
- Если кнопка  будет нажата при отображении меню настройки, меню будет временно скрыто и в правом верхнем углу экрана отобразится .
- Если во время скрывания изображения на пульте дистанционного управления или на пульте управления будет нажата кнопка , отобразится запрос подтверждения выключения проектора. Повторно нажмите кнопку , чтобы выключить проектор.



Просмотр 3D-изображений

Данный проектор позволяет просматривать 3D-изображения при использовании очков 3D.



- Так как в очках 3D используется технология активного оптического затвора, их аккумулятор необходимо заранее зарядить. ➡ [стр.40](#)
- Необходимо также произвести спаривание очков 3D с проектором. ➡ [стр.41](#)

Предупреждения о просмотре 3D-изображений

Обратите внимание на следующие важные моменты, касающиеся просмотра 3D-изображений.



Опасно

Разборка и внесение изменений в конструкцию

- Не разбирайте очки 3D и не вносите изменения в их конструкцию. Это может стать причиной возгорания или искажения изображений при просмотре, в следствии чего ухудшится ваше самочувствие.

Места хранения

- Не оставляйте очки 3D и детали, входящие в комплект поставки, в пределах досягаемости детей. Их неправильное использование может привести к травме.

Беспроводная связь (с использованием технологии Bluetooth)

- Электромагнитные помехи могут привести к сбоям в работе медицинского оборудования. Перед использованием устройства убедитесь в том, что поблизости нет никакого медицинского оборудования.
- Электромагнитные помехи могут привести к сбоям в работе оборудования с автоматическим управлением, что может стать причиной несчастного случая. Не используйте устройство вблизи оборудования с автоматическим управлением, такого как автоматические двери или системы пожарной тревожной сигнализации.

Нагрев

- Предохраняйте очки 3D от воздействия огня, источников тепла и не оставляйте их без присмотра в местах, подверженных воздействию высоких температур. Перезаряжаемая литиевая батарея, встроенная в это устройство, в результате возгорания или взрыва может стать причиной получения ожогов или возникновения пожара.

Зарядка

- Для зарядки подключите кабель, входящий в комплект поставки, к порту USB, предусмотренному для этого компанией Epson. Не используйте для зарядки другие устройства, так как это может привести к течь, перегреву или взрыву батареи.
- Для зарядки очков 3D используйте только кабель для зарядки, входящий в комплект поставки. В противном случае может произойти течь, возгорание или взрыв.

Предостережение

Очки 3D

- Не роняйте очки 3D и не прилагайте к ним чрезмерных усилий.
В случае поломки частей очков возможно травмирование. Храните очки в специальном мягком футляре.
- Внимательно следите за краями оправы, надевая очки 3D.
В следствии невнимательности можно повредить оправой глаза.
- Не вставляйте пальцы в движущиеся части очков 3D (например, шарниры).
В противном случае можно получить травму.

Предостережение

Использование очков 3D

- Убедитесь в правильности использования очков 3D.
Не надевайте перевернутые очки 3D.
Неправильное отображение изображения для правого и левого глаза может стать причиной ухудшения самочувствия.
- Не надевайте очки, если не просматриваете 3D-изображение.
- Восприятие 3D-изображения является индивидуальным. Прекратите использование функции 3D, если чувствуете себя некомфортно или не видите 3D-изображения.
Дальнейший просмотр 3D-изображений может ухудшить ваше самочувствие.
- Немедленно снимите очки 3D, если они работают неисправно.
Дальнейшее использование очков 3D может привести к травмированию или ухудшению самочувствия.
- Прекратите использование очков 3D в случае покраснения, ощущения боли или зуда ушей, носа или висков.
Дальнейшее использование очков 3D может ухудшить ваше самочувствие.
- Прекратите использование очков 3D, если они вызывают необычную реакцию кожи.
В очень редких случаях краска или другие материалы, используемые для производства очков 3D, могут вызвать аллергическую реакцию.

Предостережение

Время просмотра

- При длительном просмотре 3D-изображений обязательно периодически делайте перерывы.
Длительный просмотр 3D-изображений может вызвать усталость глаз.
Длительность и частота таких перерывов определяются для каждого индивидуально. Если усталость или дискомфорт в глазах не проходит даже после перерыва, немедленно прекратите просмотр.



Предостережение

Просмотр 3D-изображений

- Если при просмотре 3D-изображений ощущается усталость глаз или дискомфорт, немедленно прекратите просмотр.
Дальнейший просмотр 3D-изображений может ухудшить ваше самочувствие.
- Обязательно надевайте очки 3D при просмотре 3D-изображений. Не пытайтесь просматривать 3D-изображения без очков 3D.
Это может ухудшить ваше самочувствие.
- Во время использования очков 3D не располагайте поблизости бьющиеся или хрупкие предметы. 3D-изображения могут вызвать произвольные движения тела, в результате которых можно получить травму или повредить находящиеся поблизости предметы.
- Одевайте очки 3D только во время просмотра 3D-изображений. Не ходите в очках 3D.
Вы будете видеть все темнее, чем обычно, и можете упасть или получить травму.
- Просматривая 3D-изображения, старайтесь по возможности находиться на одном уровне с экраном. Просмотр 3D-изображений под углом уменьшает эффект 3D и может ухудшить ваше самочувствие в связи с непредусмотренными изменениями цветов.
- Если очки 3D используются в помещении с флуоресцентным или светодиодным освещением, вы можете увидеть вспышки или мигание в помещении. В таком случае уменьшите уровень освещенности до исчезновения мигания, или же полностью выключите свет во время просмотра 3D-изображений. В крайне редких случаях такое мигание может вызвать у некоторых людей эпилептический припадок или потерю сознания. Если во время просмотра 3D-изображений ваше самочувствие ухудшается или вы ощущаете дискомфорт, немедленно прекратите просмотр.
- Во время просмотра 3D-изображений необходимо находиться от экрана на расстоянии, равном троекратной высоте экрана или дальше.
Рекомендуемое расстояние просмотра для 80-дюймового экрана составляет не меньше 3 метров, а для 100-дюймового экрана — не меньше 3,6 метра.
Если сидеть или стоять на расстоянии, меньшем, чем рекомендуемое, могут уставать глаза.



Предостережение

Риски для здоровья

- Людям, чувствительным к свету, страдающим заболеваниями сердца или имеющим плохое самочувствие, не следует пользоваться очками 3D.
В противном случае состояние здоровья может ухудшиться.



Предостережение

Рекомендуемый возраст

- Минимальный рекомендуемый возраст для просмотра 3D-изображений — шесть лет.
- Дети, не достигшие шестилетнего возраста, все еще развиваются, и просмотр 3D-изображений может вызвать осложнения. При возникновении каких-либо сомнений проконсультируйтесь с врачом.
- Дети, просматривающие 3D-изображения в очках 3D, должны обязательно находиться под присмотром взрослых. Часто сложно определить, что ребенок устал или ощущает дискомфорт, что в результате может привести к внезапному ухудшению его самочувствия. Обязательно следите за тем, чтобы глаза ребенка не уставали во время просмотра.

Проецирование 3D-изображений

Просмотр 3D-изображений возможен только с устройств, подключенных к портам HDMI1/HDMI2.

Проектор поддерживает указанные ниже форматы 3D.

- Упаковка кадров
- Слева и справа
- Сверху и снизу



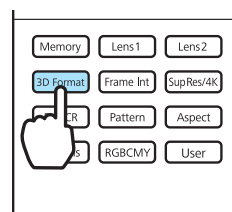
В зависимости от устройства 3D-изображения могут отображаться ненадлежащим образом.

■ Когда проектор определяет формат 3D

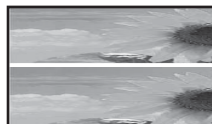
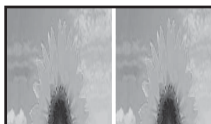
Проектор автоматически проецирует 3D-изображения при определении формата 3D.

■ Когда проектор не определяет формат 3D

Некоторые 3D-телепередачи могут не содержать сигналов в формате 3D. В таком случае установите формат 3D вручную. Нажмите кнопку **3D Format** для установки формата 3D на устройстве AV.



- Для получения подробных сведений об установках формата 3D на устройстве AV см. документацию, поставляемую с устройством AV.
- Если формат 3D не был установлен надлежащим образом, изображение будет разделено по горизонтали или по вертикали и будет отображаться неправильно, как показано ниже.



■ Если 3D-изображение не просматривается

Проверьте следующее, если эффект 3D не отображается надлежащим образом даже после установки форматов 3D.

- Время синхронизации для очков 3D может быть инвертированным. Выполните инвертацию синхронизации с помощью параметра **Инверт. 3D очки** и затем попробуйте снова. **Сигнал – Настройка 3D – Инверт. 3D очки** [стр.73](#)
- Изображение не отображается в формате 3D, если для параметра **Дисплей 3D** установлено значение **Выкл.** Нажмите кнопку **2D/3D** на пульте дистанционного управления. **Сигнал – Настройка 3D - Дисплей 3D** [стр.73](#)



- Восприятие 3D-изображения является индивидуальным.
- При отображении 3D-изображения появляется предупреждение о просмотре таких изображений. Чтобы отключить это предупреждение, установите в пункте **О просмотре 3D** значение **Выкл.** ➡ **Сигнал – Настройка 3D – О просмотре 3D** [стр.73](#)
- Можно также преобразовать изображения 2D в изображения 3D. ➡ [стр.42](#)
- Во время проецирования 3D-изображения невозможно изменить следующие функции меню настройки.
Соотношен. сторон (при установке значения Нормальное*), Шумоподавление (при установке значения Выкл.), Невидимая область (при установке значения Выкл.), Дополнительно - Резкость, Кадр в кадре
* Значение Анаморф. шир. можно выбрать только при проецировании сигналов 1080p/24 Гц/с упаковкой кадров.
- Отображение 3D-изображений зависит от температуры окружающей среды. Не используйте проектор, если изображение проецируется неправильно.

Подготовка очков 3D

Очки 3D используются для просмотра 3D-изображений.



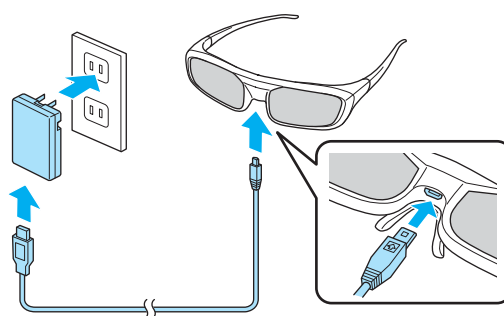
На очках 3D имеются защитные наклейки. Удалите защитные наклейки перед использованием очков.

Зарядка очков 3D

Зарядите устройство с помощью дополнительного USB-адаптера для зарядки.

Зарядка с помощью USB-адаптер для зарядки

Подсоедините очки 3D к USB-адаптеру для зарядки с помощью кабеля USB, а затем подсоедините USB-адаптер для зарядки к электрической розетке.



Внимание

- Производите подключение только к сетевой розетке, напряжение в которой соответствует напряжению, указанному на адаптере.
- При использовании кабеля microUSB, входящего в комплект поставки, обратите внимание на следующие моменты.
 - Не прилагайте чрезмерных усилий при сгибании, скручивании или выдергивании кабеля.
 - Запрещается вносить изменения в конструкцию кабеля.
 - Запрещается прокладывать провода вблизи электронагревателя.
 - Не используйте кабель, если он поврежден.

■ Спаривание очков 3D

Для просмотра 3D-изображений необходимо произвести спаривание очков 3D с проектором.

Удерживайте нажатой некоторое время кнопку [Pairing] на очках 3D для запуска процедуры спаривания. Для получения дополнительной информации см. руководство по эксплуатации очков 3D.



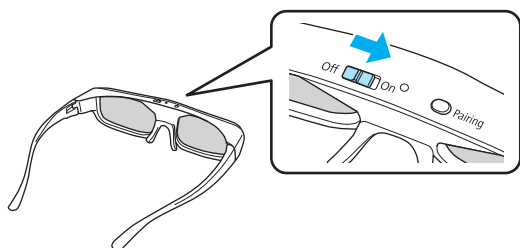
- Спаривание очков 3D, которые еще не использовались, выполняется непосредственно при их включении. Нет необходимости выполнять спаривание очков 3D, с помощью которых уже возможен нормальный просмотр.
- После выполнения спаривания очков 3D в следующий раз их можно будет использовать для просмотра сразу после включения устройств.
- Спаривание очков можно выполнять, находясь в диапазоне трех метров от проектора. При выполнении спаривания очков необходимо оставаться в диапазоне трех метров от проектора. В противном случае спаривание может быть выполнено неправильно.
- Если синхронизация не может быть выполнена в течение 30 секунд, выполнение спаривания будет автоматически отменено. При отмене процесса спаривания просмотр 3D-изображений будет невозможен из-за сбоя в процессе спаривания.

■ Использование очков 3D

1

Включите очки 3D, переместив выключатель [Питание] в положение On

Индикатор включится на несколько секунд, затем снова выключится.



2

Оденьте очки 3D и наслаждайтесь просмотром.

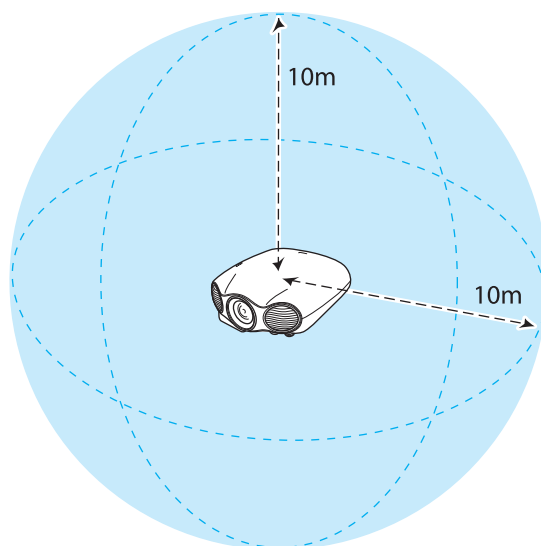


- Закончив пользоваться очками 3D, выключите их, переместив выключатель [Питание] в положение Off
- Если очками 3D не пользуются в течение как минимум 30 секунд, они автоматически выключатся. Чтобы снова включить очки 3D, переместите выключатель [Питание] в положение Off, а затем снова в положение On
- Если 3D-изображение будет просматривать несколько человек одновременно, понадобятся дополнительные пары очков 3D. ➡ [стр.103](#)

Диапазон просмотра 3D-изображений

С помощью данного проектора можно просматривать 3D-изображения в пределах расстояния, показанного на рисунке ниже.

Просмотр 3D-изображений возможен в диапазоне 10 м от проектора.



- 3D-изображения могут отображаться неправильно, если на проектор влияют другие устройства, работающие по технологии Bluetooth. Не используйте эти устройства одновременно с очками.
- Очки 3D используют ту же самую частоту (2,4 ГГц), что и ЛВС (IEEE802.11b/g) или микроволновые печи. Поэтому при одновременном использовании этих устройств может происходить интерференция радиоволн, в результате чего могут происходить сбои изображения или связь будет невозможна. Если вам приходится использовать эти устройства одновременно с очками, проследите, чтобы между ними и проектором было достаточное расстояние.

Преобразование изображений 2D в 3D и просмотр

2D-изображения, подаваемые на порты HDMI1/HDMI2, можно преобразовать в 3D-изображения.

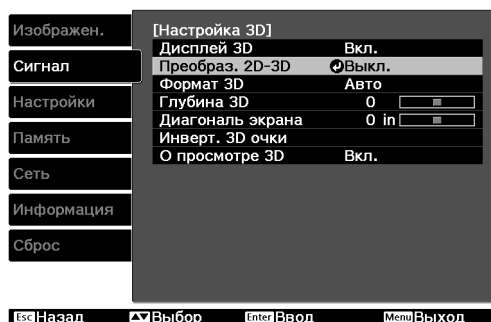
1

Нажмите кнопку **Menu**, в меню настройки выберите **Сигнал - Настройка 3D** и нажмите кнопку **Enter** для подтверждения выбора.

Откроется экран **Настройка 3D**.

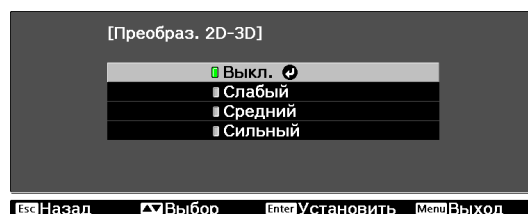
2

Выберите **Преобраз. 2D-3D** и затем нажмите кнопку **Enter** для подтверждения выбора.



3

Выберите уровень 3D-эффекта и затем нажмите кнопку **Enter** для подтверждения выбора.



4

Нажмите кнопку **Menu**, чтобы выйти из меню.



Если для параметра **Дисплей 3D** установлено значение **Вкл.**, нажмите кнопку **2D/3D** на пульте дистанционного управления после внесения изменений.



- При использовании **Преобраз. 2D-3D** установите для параметра **Формат 3D** значение **Авто** или **2D**. ➡ **Сигнал – Настройка 3D – Формат 3D** [стр.73](#)
- Использовать данную функцию невозможно при установке для параметра **Обработка изобр.** значения **Быстрый** в меню **Сигнал ➡ Сигнал - Дополнительно - Обработка изобр.** [стр.73](#)



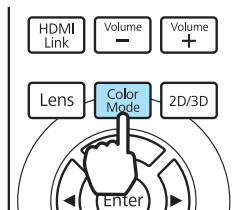
Основные


Цветовой режим

Можно получить оптимальное качество изображения для полного соответствия окружающей обстановке при проецировании. Яркость изображения изменяется в зависимости от выбранного режима.

1




Нажмите кнопку  .

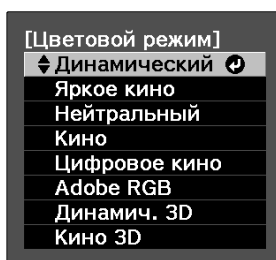


Настройку параметров можно выполнить в меню настройки.  **Изображен. – Цветовой режим** [стр.71](#)

2

Выберите **Цветовой режим**.

Воспользуйтесь кнопками   в открытом меню, чтобы выбрать **Цветовой режим**, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.



Доступны следующие цветовые режимы.

- ✓ : Доступен
- : Отображен серым цветом и недоступен

Режим	Проецируемое изображение		Рекомендуемое применение
	2D	3D	
Динамический	✓	-	Это самый яркий режим. Лучше всего подходит для установки приоритетов по яркости.
Яркое кино	✓	-	Лучше всего подходит для проецирования ярких изображений.
Нейтральный	✓	-	Лучше всего подходит для точного воспроизведения цвета исходного изображения. Мы рекомендуем выбирать данный режим при выполнении настройки цвета изображения.
Кино	✓	-	Лучше всего подходит для просмотра фильмов.
Цифровое кино	✓	-	Проецирование изображений в цветовом пространстве "Цифровое кино". Лучше всего подходит для установки приоритетов по цвету.
Adobe RGB	✓	-	Проецирование в цветовом пространстве Adobe RGB. Прекрасно подходит для изображений с исходным профилем цветов Adobe RGB.
Динамич. 3D	-	✓	Специальный режим просмотра 3D лучше всего подходит для установки приоритетов по яркости.
Кино 3D	-	✓	Специальный режим 3D для просмотра фильмов.

Super-resolution/4K Enhancement

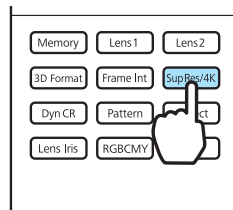
Доступны два типа настроек, Super-resolution и 4K Enhancement.

При вводе в проектор изображения с низким разрешением оно преобразовывается в изображение с разрешением 1920 x 1080 пикселей. Функция Super-resolution увеличивает резкость размытых изображений и улучшает качество видимой части изображения за счет увеличения разрешения сигнала изображения.

Функция 4K Enhancement позволяет проецировать изображения 4K (3840 x 2160 пикселей) с применением технологии "4K Enhancement Technology", использующей обработку со сверхвысоким разрешением с созданием изображений сверхвысокой четкости.




1

Нажмите кнопку **SupRes/4K**.



- Настройку параметров можно выполнить в меню настройки. **Сигнал - Super-resolution/4K** [стр.73](#)
- Выполнить настройку при подаче сигнала изображения из компьютера невозможно.
- Использовать данную функцию при преобразовании 2D-изображений в 3D-изображения невозможно. **Сигнал - Настройка 3D - Преобраз. 2D-3D** [стр.73](#)
- Отображение изображений зависит от температуры окружающей среды. Перед использованием проектора рекомендуется оставить его включенным на некоторое время.

2

Воспользуйтесь кнопками   для выбора пункта, а затем нажмите кнопку , чтобы подтвердить выбор.

При настройке параметра сверхразрешения выберите значение от **1** до **5**.

При проецировании изображений 4K и настройке параметра сверхразрешения выберите значение от **4K-1** до **4K-5**.

Чем больше число, тем сильнее эффект.



- В зависимости от изображения, искажение по его краям может усилиться. Если будет замечено какое-либо искажение, выберите другое значение.
- Параметр **4K Enhancement** не удастся настроить при проецировании 3D-изображений. Параметр **Super-resolution** доступен только для сигналов 1080p/24 Гц/с упаковкой кадров.
- При подаче сигнала изображения 4K не удастся установить значения от **1** до **5**.
- Если для параметра **Обработка изобр.** установлено значение **Быстрый**, не удастся установить значения с **4K-1** по **4K-5**. Установите значение **Точный**. **Сигнал - Дополнительно - Обработка изобр.** [стр.73](#)

3



Нажмите кнопку **SupRes/4K**, чтобы выйти из меню.



- При проецировании изображения 4K накладываются следующие ограничения.
- **Соотношен. сторон:** только значения **Нормальное, Анаморф. шир., Гориз. сжатие**.
 - **Кадровая интерпол.:** доступно только для входного сигнала 1080p/24 Гц. Для других сигналов зафиксировано значение **Выкл.**
 - **Обработка изобр.:** зафиксировано значение **Точный**

Подчерк. деталей





Эта функция увеличивает резкость деталей изображения для создания четких контуров.

- 1 Нажмите кнопку , в меню настройки выберите **Сигнал - Подчерк. деталей** и нажмите кнопку  для подтверждения выбора.

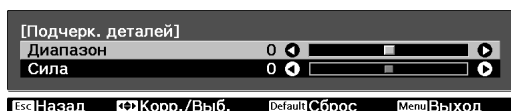
Откроется окно настройки **Подчерк. деталей**.







- Этот параметр не удастся установить при использовании компьютерного входного сигнала или сигнала изображения 4K.
- Использовать данную функцию при преобразовании 2D-изображений в 3D-изображения невозможно.
- **Сигнал - Настройка 3D - Преобраз. 2D-3D** [стр.73](#)
- При проецировании 3D-изображений данный параметр доступен только для упаковочных сигналов 1080p/24 Гц/кадр.

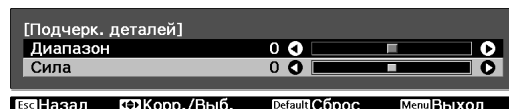
- 2 Воспользуйтесь кнопками   для выбора пункта **Диапазон**, а затем кнопками  , чтобы выполнить настройку.

Чем больше число, тем шире диапазон от контура, на который будет действовать эффект.



- 3 Воспользуйтесь кнопками   для выбора пункта **Сила**, а затем кнопками  , чтобы выполнить настройку.

Чем больше число, тем сильнее будут выделены контуры.



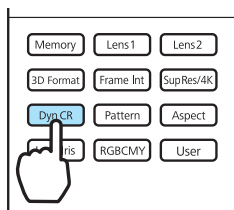
- 4 Нажмите кнопку , чтобы выйти из меню.

Динам. контраст

Автоматическая настройка светимости в соответствии с яркостью изображения позволяет получать глубокие, богатые картинки.

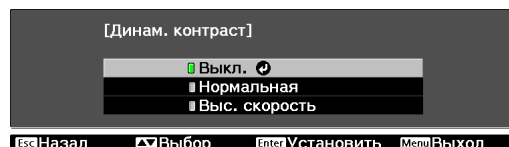
Можно отслеживать регулировку светимости на предмет изменения яркости отображаемого изображения со значения **Нормальная** на **Выс. скорость**.

1 Нажмите кнопку **Dyn CR**.



Настройку параметров можно выполнить в меню настройки.
 🖱 **Изображен. – Динам. контраст** [стр.71](#)

2 Воспользуйтесь кнопками для выбора пункта, а затем нажмите кнопку **Enter**, чтобы подтвердить выбор.



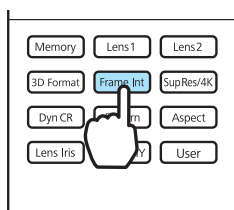
3 Нажмите кнопку **Dyn CR**, чтобы выйти из меню.

Кадровая интерпол.

При выборе этой настройки происходит сравнение текущего и предыдущего кадра, а затем между ними создается промежуточный кадр, который сглаживает изображение даже для фильмов с высокой частотой кадров.

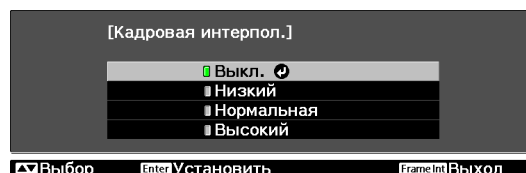
Можно выбрать уровень интерполяции из вариантов **Низкий**, **Нормальная** или **Высокий**.

1 Нажмите кнопку **Frame Int**.



- Настройку параметров можно выполнить в меню настройки.
 🖱 **Сигнал - Кадровая интерпол.** [стр.73](#)
- Использовать данную функцию невозможно при установке для параметра **Обработка изобр.** значения **Быстрый** в меню **Сигнал** 🖱 **Сигнал - Дополнительно - Обработка изобр.** [стр.73](#)
- Выполнить настройку при подаче сигнала изображения из компьютера невозможно.
- При проецировании 3D-изображений, если для параметра **Super-resolution/4K** в меню **Сигнал** установлено значение **4K**, эта настройка доступна только для сигналов 1080p/24 Гц. 🖱 **Сигнал - Super-resolution/4K** [стр.73](#)

2 Воспользуйтесь кнопками для выбора пункта, а затем нажмите кнопку **Enter**, чтобы подтвердить выбор.



- Если после изменения настройки заметно какое-либо искажение, установите значение **Выкл.**
- При подаче сигнала изображения 4K для этого параметра зафиксировано значение **Выкл.**, а значения **Низкий**, **Нормальная**, **Высокий** установить не удастся.

3 Нажмите кнопку **Frame Int**, чтобы выйти из меню.



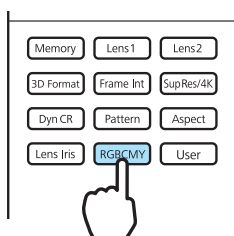
Точная настройка изображения

Оттенок, насыщенность, яркость

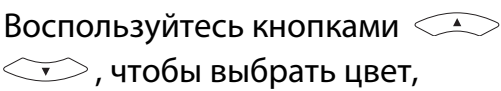
Можно отрегулировать оттенки, насыщенность и яркость для цветов R (red – красный), G (green – зеленый), B (blue – синий), C (cyan – голубой), M (magenta – пурпурный) и Y (yellow – желтый).

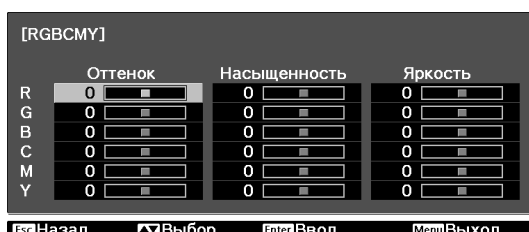
Оттенок	Настройка синего, зеленого или красного общего оттенка изображения.
Насыщенность	Регулировка общей насыщенности изображения.
Яркость	Регулировка общей яркости цвета изображения.

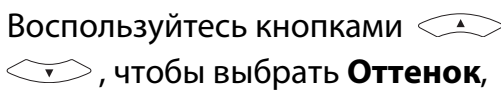
1 Нажмите кнопку **RGBCMY**.

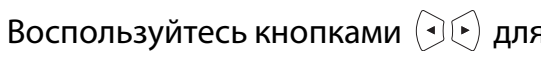


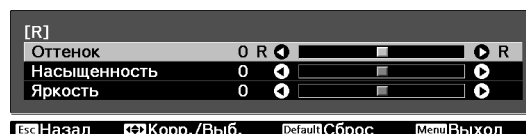
Настройку параметров можно выполнить в меню настройки.
Изображен. – Дополнительно – RGBCMY стр.71

2 Воспользуйтесь кнопками , чтобы выбрать цвет, который необходимо отрегулировать, а затем нажмите кнопку **Enter** для подтверждения выбора.



3 Воспользуйтесь кнопками , чтобы выбрать **Оттенок**, **Насыщенность** или **Яркость**.

4 Воспользуйтесь кнопками  для регулировки.



Нажмите **Esc**, чтобы отрегулировать другой цвет.

Нажмите кнопку **Default**, чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

5 Нажмите кнопку **RGBCMY**, чтобы выйти из меню.


Гамма

Можно отрегулировать небольшую разницу расцветки, которая может возникать в связи с использованием разных устройств для отображения изображения.

Можно использовать один из трех приведенных ниже способов, выбираемых в меню настройки.

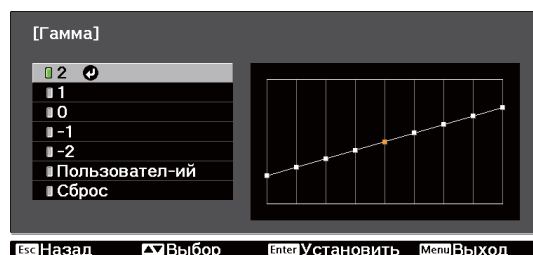
Метод настройки	Пункты меню
Выбор и регулировка корректирующего значения	Изображен. – Дополнительно – Гамма
Регулировка при просмотре изображения	Изображен. – Дополнительно – Гамма – Пользователь-ий – Настройка по изображению
Регулировка с помощью графика регулировки гаммы	Изображен. – Дополнительно – Гамма – Пользователь-ий – Настройка по графику


■ Выбор и регулировка корректирующего значения

Выберите значение регулировки и нажмите кнопку  для подтверждения.

Чем больше значение, тем светлее будут темные участки изображения, однако яркие участки могут казаться бесцветными. Верхняя часть графика регулировки гаммы округляется.


Чем меньше значение, тем темнее будут светлые участки изображения. Нижняя часть графика регулировки гаммы округляется.



- Горизонтальная ось графика регулировки гаммы показывает уровень входного сигнала, а вертикальная ось — уровень выходного сигнала.
- Нажмите кнопку , чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.




■ Регулировка при просмотре изображения

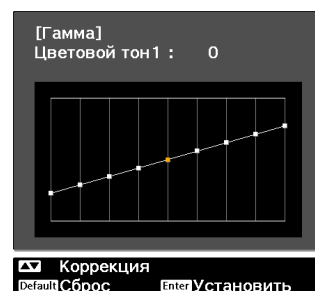
Выберите точку на изображении, в которой хотите настроить яркость, и настройте выбранный тон.

- 1 Переместите значок гаммы, отображенный на проецируемом изображении, на участок, для которого необходимо отрегулировать яркость, и нажмите кнопку .





Отображается график регулировки гаммы.

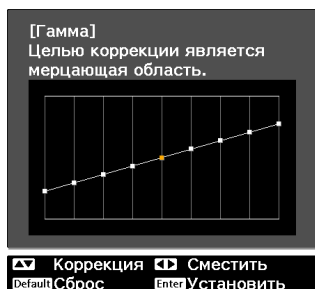
- 2 Воспользуйтесь кнопками  , чтобы отрегулировать яркость, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.






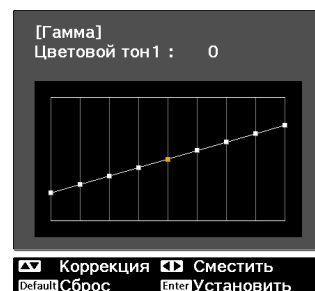
■ Регулировка с помощью графика регулировки гаммы

Выберите точку тона на графике и выполните настройки.

- 1 Воспользуйтесь кнопками  , чтобы выбрать часть графика, которую необходимо отрегулировать.



- 2 Воспользуйтесь кнопками  , чтобы отрегулировать яркость, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.



RGB (Смещение/Усиление)

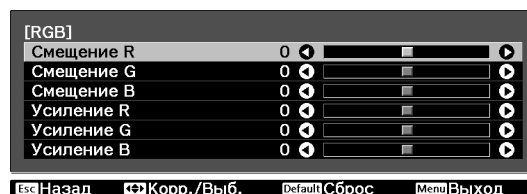
Для улучшения яркости изображения можно отрегулировать темные (Смещение) и яркие участки (Усиление) для цветов R (red – красный), G (green – зеленый) и B (blue – синий). Увеличьте значение, чтобы повысить яркость изображения. Уменьшите значение, чтобы понизить яркость изображения.


Смещение	Если повысить яркость изображения, более отчетливо проявляется градация тонов в темных участках. Если затемнить изображение, оно будет выглядеть более насыщенным, но будет сложнее распознать градацию тонов в темных участках.
Усиление	Если повысить яркость изображения, яркие участки станут белее, а градация тонов пропадет. Если затемнить изображение, более отчетливо проявляется градация тонов в ярких участках.

Меню имеет такую последовательность.

Изображен. – Дополнительно – RGB

Воспользуйтесь кнопками   для выбора пункта, а затем кнопками  , чтобы выполнить настройку.





Нажмите кнопку , чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

Цвет. температ.

Можно отрегулировать цветовую температуру. Отрегулируйте значения параметров, если в изображении слишком сильна синяя или красная составляющие.


Меню имеет такую последовательность.

Изображен. - Цвет. температ.

Воспользуйтесь кнопками   для регулировки. Оттенки синего усиливаются при повышении значения, а красного — при его уменьшении.





- Значение параметра **Цвет. температ.** отличается в зависимости от значения параметра **Цветовой режим**.
- Нажмите кнопку , чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

Телесные тона

Можно отрегулировать телесные тона. Выполните регулировку, если кожа имеет красноватый или зеленоватый оттенок.

Меню имеет такую последовательность.

Изображен. – Телесные тона

Воспользуйтесь кнопками   для регулировки.

Увеличьте значение, чтобы усилить зеленый оттенок.

Уменьшите значение, чтобы усилить красный оттенок.



Нажмите кнопку , чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

Резкость

Изображение можно сделать более резким. Доступны два типа настроек, **Стандарт** и **Дополнительно**. Они позволяют вносить более точные изменения.



Настройки **Дополнительно** не удастся изменить в следующих ситуациях.

- При вводе сигнала из компьютера
- Если в меню **Сигнал** для параметра **Обработка изобр.** установлено значение **Быстрый**
- При проецировании 3D-изображений

Ниже перечислены параметры и процедуры настройки в режиме **Дополнительно**.


Улучш. тонких линий	Повышается качество отображения деталей, например, волос и рисунков на одежде.
Улучш. толстых линий	Повышается качество отображения крупных частей, например, контуров целого объекта или фонов, благодаря чему повышается четкость всего изображения.
Улучшение В-линий Улучшение Г-линий	Увеличение изображения по горизонтали или вертикали.

1

Нажмите кнопку , в меню настройки выберите **Изображен. - Резкость** и нажмите кнопку  для подтверждения выбора.



Появится окно настройки **Резкость**.

2

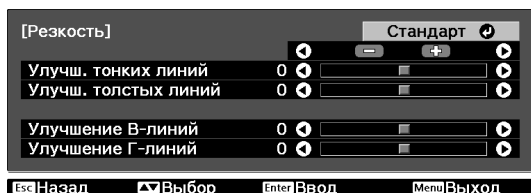
Выберите **Дополнительно** в верхнем правом углу экрана и нажмите кнопку  для подтверждения выбора.

Появится окно настройки **Дополнительно**.


3

Воспользуйтесь кнопками  для выбора пункта, а затем кнопками , чтобы выполнить настройку.

Изображение улучшается при перемещении вправо (положительное значение) и теряет качество при перемещении влево (отрицательное значение).



Верхняя полоса одновременно регулирует участки с высокой и низкой резкостью.

Нажмите кнопку , чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.

4

Нажмите кнопку , чтобы выйти из меню.

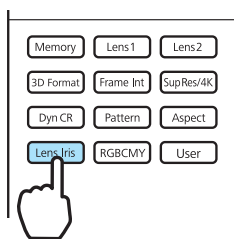
Диафрагма объектива

Уменьшение количества света, проходящего через объектив, и регулировка яркости изображения.

В отличие от динамического контраста, который автоматически регулирует количество света с учетом яркости изображения, эта функция позволяет регулировать количество света для изображений с большим количеством светлых сцен.


1

Нажмите кнопку .




Настройку параметров можно выполнить в меню настройки. **Изображен. - Диафрагма объектива** [стр.71](#)

2

Воспользуйтесь кнопками  для регулировки.


При уменьшении значения изображения становятся более яркими.



Нажмите кнопку , чтобы восстановить значения настроек по умолчанию.




Значения и настройки по умолчанию зависят от настроек параметра **Цветовой режим** и положения масштабирования объектива. **Изображен. - Цветовой режим** [стр.71](#)



- 3 Нажмите кнопку , чтобы выйти из меню.

Выравнив. панели

Регулировка сдвига цвета пикселя для ЖК-дисплея.

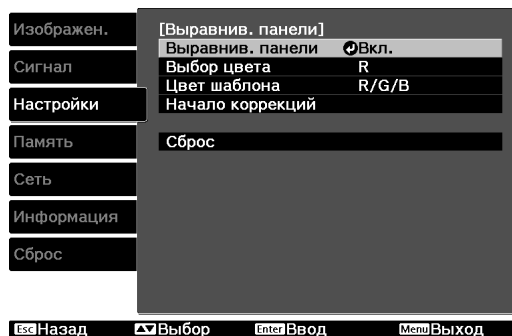


- Если проецирование выполняется с использованием функции сдвига объектива для регулировки положения изображения, выполните выравнивание панели после установки требуемого положения.  [стр.32](#)
- Выравнивание панели не удастся выполнить надлежащим образом при использовании значительной коррекции трапецеидального искажения. Установите проектор так, чтобы коррекция трапецеидального искажения не потребовалась.

- 1 Нажмите кнопку , в меню настройки выберите **Настройки - Выравнив. панели** и нажмите кнопку  для подтверждения выбора.

Отобразится регулировочный экран **Выравнив. панели**.

- 2 Установите для параметра **Выравнив. панели** значение **Вкл.**





При установке значения **Вкл.** отрегулированное значение будет применено. При установке значения **Выкл.** отрегулированное значение будет возвращено к значению по умолчанию.






- 3 В пункте **Выбор цвета** выберите цвет, который необходимо отрегулировать.

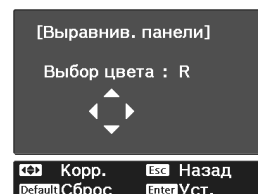
- 4 Выберите цвет сетки, отображаемой при выполнении коррекции, с помощью параметра **Цвет шаблона**.


Выберите пункт **Цвет шаблона** и нажмите кнопку .

- 5 Выберите **Начало коррекций**, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.




Сначала отрегулируйте все параметры ЖК-дисплея. Когда отобразится стартовое сообщение с подтверждением, нажмите кнопку  для запуска регулировки.

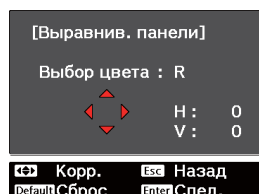
- 6 С помощью кнопок     выполните регулировку, а затем нажмите кнопку .




- 7 При выполнении более подробных настроек выберите **Коррекция четырех углов**, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.

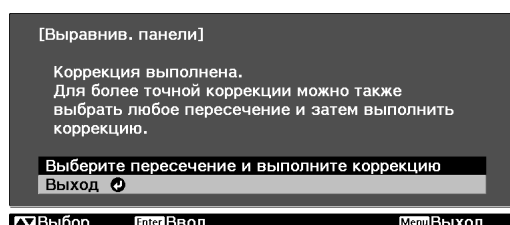
8

Воспользуйтесь кнопками   для выполнения регулировки, а затем нажмите кнопку  для перемещения к следующей точке регулировки.



9

После завершения регулировки четырех углов выберите **Выход**, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.



Если четыре угла все еще необходимо регулировать, выберите **Выберите пересечение и выполните коррекцию**, а затем продолжите регулировку.

10



Нажмите кнопку , чтобы выйти из меню.

Обработка изобр.



Повышение качества или уменьшение времени отклика проецируемых изображений.

Данная функция доступна только при получении прогрессивного входного сигнала с порта Component, Video, HDMI1 или HDMI2.

1

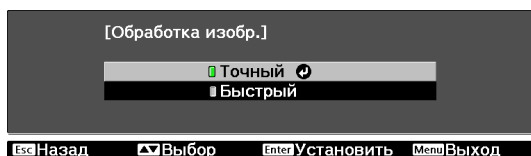
Нажмите кнопку  в меню настройки выберите **Сигнал - Дополнительно - Обработка изобр.**, затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.

Отобразится окно настройки **Обработка изобр.**

2 Воспользуйтесь кнопками  для выбора пункта, а затем нажмите кнопку , чтобы подтвердить выбор.

Точный: улучшение качества изображения.

Быстрый: уменьшение времени отклика.



3 Нажмите кнопку , чтобы выйти из меню.



- В следующих ситуациях зафиксировано отображаемое серым цветом значение **Точный**.
 - При вводе 3D-изображения.
 - При вводе сигнала изображения 4K.
- Если для параметра **Обработка изобр.** установлено значение **Быстрый**, применяются следующие настройки, а пункты меню отображаются серым цветом.
 - **Шумоподавление**, **Кадровая интерпол.**, **Преобраз. 2D-3D**: фиксируются на значении **Выкл.**
 - **Резкость - Дополнительно**, **Super-resolution/4K - 4K**: недоступно
- Если для параметра **Super-resolution/4K** установлено значение **4K**, а для параметра **Обработка изобр.** установлено значение **Быстрый**, отобразится сообщение об отмене функции 4K Enhancement. Выберите пункт **Да** и установите для параметра **Super-resolution/4K** значение **Выкл.** Если выбрать значение **Нет**, вновь откроется экран, показанный на шаге 2.
- При вводе сигнала с частотой обновления 24 или 30 Гц используется значение **Точный**.



Связь HDMI

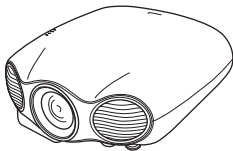
Функция связи HDMI

Если к портам HDMI1/HDMI2 проектора подключено устройство AV, соответствующее стандартам CEC для HDMI, можно выполнять связанные операции, например, связанное включение питания и регулировка громкости системы AV с помощью одного пульта дистанционного управления.



- Выполните подключение высокоскоростным кабелем HDMI.
- Если устройство AV соответствует стандартам CEC для HDMI, функцию связи HDMI можно использовать, даже если промежуточная система AV не соответствует таким стандартам.
- Некоторые подключенные устройства или их функции могут работать неправильно, даже если они соответствуют стандартам CEC для HDMI. Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством.

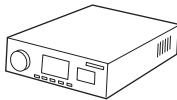
Пример подключения



Проектор



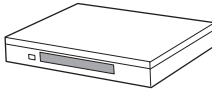
HDMI



Усилитель




HDMI



Мультимедийные проигрыватели
и т.д.

Настройки связи HDMI

Нажав на пульте дистанционного управления кнопку  и установив для параметра **Связь HDMI** значение **Вкл.**, можно воспользоваться следующими функциями.

 [стр.77](#)



Функция	Описание
Включить подключение	Включение проектора при воспроизведении содержимого на подключенном устройстве. Либо включение подключенного устройства при включении проектора.
Выключить подключение	Выключение подключенного устройства при выключении проектора. <ul style="list-style-type: none">• Данная функция работает только в том случае, если в устройстве включена функция межсистемной связи CEC.• Обратите внимание на то, что в зависимости от состояния подключенного устройства (например, выполнение записи), оно может не выключиться.
Смена входа по каналу связи	Изменяет источник входа проектора на HDMI при воспроизведении содержимого на подключенном устройстве.
Работа подключенных устройств	С помощью пульта дистанционного управления проектора можно выполнять такие операции, как Воспроизведение, Остановка, Перемотка вперед, Перемотка назад, Следующий раздел, Предыдущий раздел и Пауза.




Для использования функции связи HDMI необходимо настроить подключенное устройство. Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством.

Выбор подключенного устройства

Отображение списка устройств, которыми можно управлять с использованием функции связи HDMI, и выбор требуемого устройства.

1

Нажмите кнопку  и выберите **Подкл. устройств.**

Откроется список **Подкл. устройств.**

Устройства, слева от которых
расположен зеленый значок, являются
связанными.

Если имя устройства определить невозможно, это поле остается пустым.



Распознается только один АВ-усилитель. Если подключено несколько усилителей, будет отображен первый распознанный усилитель.

2

Выберите устройство, которым необходимо управлять с помощью функции связи HDMI.

[illegible]



Функция положения объектива

Для регулировки объектива можно сохранять значения фокуса, масштабирования, сдвига объектива.

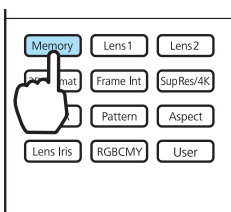
Это позволяет загружать сохраненное положение объектива для быстрого перевода объектива в оптимальное положение проецирования.




Например, можно загрузить положение объектива, сохраненное при проецировании на широкий экран или при использовании нескольких экранов с разным соотношением сторон.

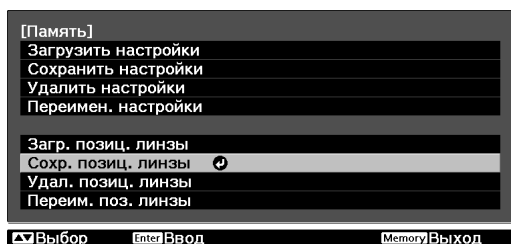
Сохранение положения объектива

1 Установите настройки фокуса, масштабирования, сдвига объектива, которые требуется сохранить.




2 Нажмите кнопку **Memory**.



3 Воспользуйтесь кнопками   для выбора **Сохран. позиц. линзы**, а затем нажмите кнопку , чтобы подтвердить выбор.



Отобразится окно **Сохран. позиц. линзы**.

4 Воспользуйтесь кнопками  , чтобы выбрать имя, под которым будет сохранено положение объектива, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.

Значения настройки будут сохранены.

Если значок слева от имени положения объектива станет зеленым, это значит, что положение объектива уже было зарегистрировано. Если выбрать зарегистрированное положение объектива, отобразится сообщение с запросом на подтверждение перезаписи положения объектива. При выборе значения **Да** предыдущие настройки будут удалены, а текущие настройки будут зарегистрированы.



- Можно сохранить до 10 положений объектива.
- При сохранении в ячейки **Память 1** или **Память 2** настройки можно загрузить, нажав кнопку **Lens1** или **Lens2** на пульте дистанционного управления.

Загрузка положения объектива

1 Нажмите кнопку **Memory** и выберите **Загр. позиц. линзы**.
Отобразится окно **Загр. позиц. линзы**.

- 2 Выберите имя положения объектива, которое требуется загрузить.
Будут восстановлены сохраненные настройки фокуса, масштабирования, сдвига объектива.
Во время применения настроек отобразится соответствующее сообщение, и проектором нельзя будет управлять.



- Если сохранение было выполнено в ячейки **Память 1** или **Память 2**, настройки можно загрузить, нажав кнопку **Lens1** или **Lens2** на пульте дистанционного управления.
- Это не гарантирует полного восстановления сохраненного состояния. Возможно возникновение ошибок.

Удаление положения объектива

- 1 Нажмите кнопку **Memory** и выберите **Удал. позиц. линзы**.
Отобразится окно **Удал. позиц. линзы**.

- 2 Выберите имя положения объектива, которое требуется удалить.
Отображается сообщение о подтверждении. Выберите **Да**, чтобы удалить сохраненные настройки.



Чтобы удалить все сохраненные положения объектива, в меню настройки перейдите в пункт **Сброс - Сброс позиц. линзы**. ➡ [стр.87](#)





Переименование положения объектива

Имя положения объектива можно изменить, используя до 12 символов. Для дальнейшей загрузки значений удобно называть их именами, которые легко запомнить.

- 1 Нажмите кнопку **Memory** и выберите **Переим. поз. линзы**.
Отобразится окно **Переим. поз. линзы**.

- 2 Выберите имя положения объектива, которое требуется изменить.

- 3 Введите имя.
Отобразится виртуальная клавиатура. ➡ [стр.86](#)

Воспользуйтесь кнопками    , чтобы выбрать символ, а затем нажмите кнопку **Enter** для подтверждения выбора. Введите не больше 12 символов.

Завершив ввод имени, выберите **Finish**.

Имя положения объектива будет изменено.







Функция памяти

Сохраняемые настройки

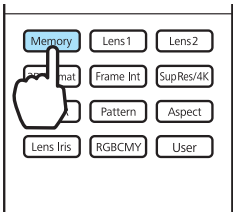
Можно сохранить некоторые параметры меню настройки (Сохранить настройки).
После того как настройки для определенных изображений или сцен будут сохранены, их можно загрузить с пульта дистанционного управления (Загрузить настройки).
Можно сохранить следующие параметры меню настройки.



Изображен.  стр.71	Цветовой режим, Энергопотребл., Яркость, Контраст, Насыщен. цвета, Оттенок, Резкость, Цвет. температ., Телесные тона, Динам. контраст	
	Дополнительно	Резкость, Смещение, Усиление, Гамма, Оттенок, Насыщенность, Яркость, EPSON Super White
Сигнал  стр.73	Деинтерлейсинг, Распозн. движения, Super-resolution/4K, Подчерк. деталей	
	Дополнительно	Шумоподавление, Доп. установка, Невидимая область, Видеодиапазон HDMI

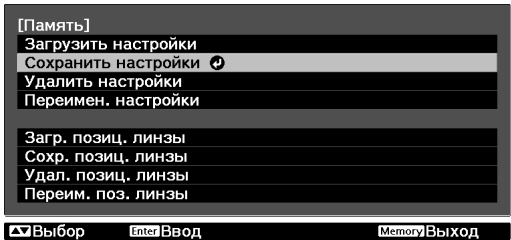
Сохранение настроек

1 В меню настройки выполните настройки, которые необходимо сохранить.

2 Нажмите кнопку Memory .






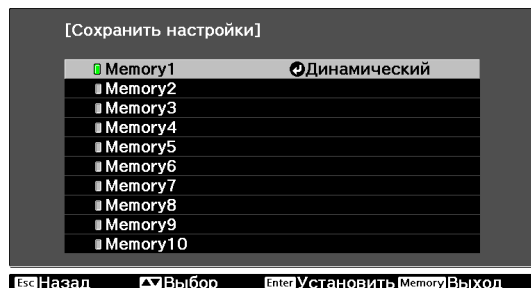
3 Воспользуйтесь кнопками   для выбора **Сохранить настройки**, а затем нажмите кнопку Enter , чтобы подтвердить выбор.



Появится окно **Сохранить настройки**.

4

Воспользуйтесь кнопками  , чтобы выбрать имя, под которым будут сохранены значения, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбора.



Текущие значения параметров проектора сохраняются в памяти.

Если значок слева от имени памяти станет зеленым, это значит, что память уже была зарегистрирована. Если выбрать зарегистрированную ячейку памяти, появится сообщение с запросом на подтверждение операции перезаписи содержимого ячейки. При выборе значения **Да** предыдущие настройки будут удалены, а текущие настройки будут зарегистрированы.



Можно сохранить до 10 настроек.

Загрузка настроек

1

Нажмите кнопку  и выберите **Загрузить настройки**.

Появится окно **Загрузить настройки**.

2

Выберите имя настроек, которые требуется загрузить.



- Сохраненный в памяти цветовой режим отображается справа.
- В зависимости от входного сигнала часть загруженных из памяти значений может не применяться к проецируемому изображению.
- Значения, сохраненные для 2D-изображений, можно загрузить только при проецировании 2D-изображений. Значения, сохраненные для 3D-изображений, можно загрузить только при проецировании 3D-изображений. Недоступные имена настроек отображены серым цветом и недоступны для выбора.

Удаление сохраненных настроек

- 1 Нажмите кнопку **Memory** и выберите **Удалить настройки**.
Появляется окно **Удалить настройки**.
- 2 Выберите имя настроек, которые требуется удалить.
Отображается сообщение о подтверждении. Выберите **Да**, чтобы удалить сохраненные настройки.



Можно удалить все настройки в меню настройки: **Сброс - Сброс памяти**. [стр.87](#)

Переименование настроек

Имя настроек можно изменить, используя до 12 символов. Для дальнейшей загрузки значений удобно называть их именами, которые легко запомнить.

- 1 Нажмите кнопку **Memory** и выберите **Переимен. настройки**.
Появляется окно **Переимен. настройки**.
- 2 Выберите имя настроек, которое требуется изменить.
- 3 Выберите имя в списке или введите требуемое имя.
Выбирая имя из списка, убедитесь в том, что оно было изменено.
Чтобы самостоятельно ввести имя, выберите **Пользовател-ий**, а затем введите имя с виртуальной клавиатуры. [стр.86](#)



Воспользуйтесь кнопками , чтобы выбрать символ, а затем нажмите кнопку для подтверждения выбора. Введите не больше 12 символов.

Завершив ввод имени, выберите **Finish**.

Имя значений будет изменено.

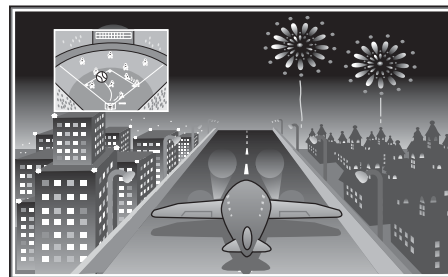


Кадр в кадре

В режиме Кадр в кадре можно проецировать изображения из двух разных источников, одно на основном экране (большой экран), другое — в субэкране (малый экран).

Типы экранов, которые могут отображаться одновременно

HDMI1 и HDMI2 являются примерами входных источников, которые можно отобразить в Кадр в кадре.



Комбинации входных источников для проецирования Кадр в кадре

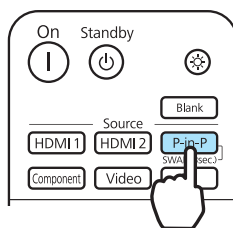
Основной экран	Субэкран
HDMI1	HDMI2
HDMI2	HDMI1

В данном проекторе используется технология InstaPrevue производства компании Silicon Image, Inc.

Включение и выключение функции Кадр в кадре

Включение

В процессе проецирования нажмите на пульте дистанционного управления кнопку **P-in-P**.



Изображение, которое подается в данный момент, отображается в субэкране Кадр в кадре.

Основной экран: Текущее изображение

Субэкран: Источник, отличный от источника основного экрана

Выключение



Нажмите кнопку **P-in-P** для выключения.



- Если источник входного сигнала не поддерживается, в режиме Кадр в кадре ничего отображаться не будет.
- Использовать отображение Кадр в кадре для проецирования 3D-изображений или изображений 4K невозможно.
- Если во время отображения в режиме Кадр в кадре будет подано 3D-изображение или изображение 4K, режим Кадр в кадре будет выключен.


Настройки режима Кадр в кадре

Воспользуйтесь меню **Кадр в кадре** для изменения размера или положения субэкрана.

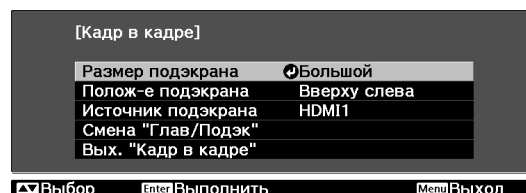
- 1 Нажмите кнопку , в меню настройки выберите **Настройки - Кадр в кадре** и нажмите кнопку  для подтверждения выбора.

Отобразится меню **Кадр в кадре**.



Меню **Кадр в кадре** отображается непосредственно при нажатии кнопки  во время проецирования Кадр в кадре.

- 2 Выполните настройку всех отображаемых функций.



Доступные функции в меню **Кадр в кадре**

Функция	Описание
Размер подэкрана	Выбор размера субэкрана с помощью значений Маленький и Большой .
Полож-е подэкрана	Изменение положения субэкрана с помощью значений Вверху справа , Внизу справа , Вверху слева и Внизу слева .
Смена "Глав/Подэк"	Переключение между основным экраном и субэкраном.
Вых. "Кадр в кадре"	Выход из отображения Кадр в кадре.



Операции и настройки при использовании сети

Если проектор подключен к сети, устанавливать настройки и управлять проектором можно по сети с компьютера или интеллектуального устройства.

Изменение настроек и выполнение операций в веб-браузере

Если компьютер или интеллектуальное устройство с веб-браузером подключено к той же сети, что и проектор, изменять настройки проектора можно так же, как с пульта дистанционного управления.

Функция контроля Web позволяет изменять настройки, а функция Web Remote позволяет выполнять операции.

Поддерживаются следующие веб-браузеры.

Windows: Internet Explorer 8, 9 и 10 (за исключением Metro)

Mac OS X: Safari



Если для параметра **Режим ожидания** установлено значение **Связь вкл.**, настройка и управление с помощью веб-обозревателя возможны, даже если проектор находится в режиме ожидания (когда питание выключено). ➡ **Настройки - Режим ожидания** [стр.77](#)

Изменение настроек проектора (контроль Web)

Используя функцию контроля Web, можно изменять настройки проектора.



Если веб-обозреватель использует соединение через прокси-сервер, отображение экрана контроля Web невозможно. Для просмотра страницы контроля Web нужно внести в браузер изменения, чтобы для этого соединения прокси-сервер не использовался.

Отображение экрана контроля Web на компьютере

1

Откройте веб-браузер и в адресной строке введите IP-адрес проектора.

Откроется окно контроля Web.

Если Пароль контроля Web установлен в меню Сеть меню настройки проектора, откроется экран ввода пароля. Введите текст, установленный для параметра Пароль контроля Web. ➡ [стр.83](#)



IP-адрес проектора можно проверить в меню настройки. ➡ **Сеть - Инф. - пров. сеть** [стр.83](#)

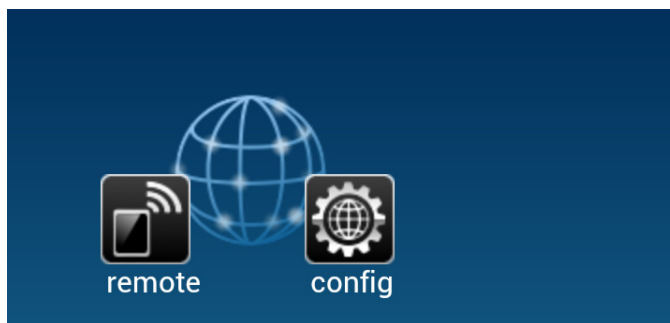
2

Откроется экран ввода ID пользователя и пароля. В качестве ID пользователя введите "EPSONWEB".

Паролем по умолчанию является "admin".

Отображение экрана контроля Web на интеллектуальном устройстве

- 1 Откройте веб-браузер и в адресной строке введите IP-адрес проектора.
В веб-браузере отобразятся значки **remote** и **config**.



- 2 Коснитесь значка **config**.
Откроется окно контроля Web.
Если Пароль контроля Web установлен в меню Сеть меню настройки проектора, откроется экран ввода пароля. Введите текст, установленный для параметра Пароль контроля Web. [стр.83](#)
- 3 Откроется экран ввода ID пользователя и пароля. В качестве ID пользователя введите "EPSONWEB".
Паролем по умолчанию является "admin".

Элементы меню настройки, которые нельзя установить с помощью контроля Web

- **Настройки - Польз. кнопка**
- **Настройки - Управление - Высотный режим**
- **Настройки - Дисплей - Меню "Позиция"**
- **Настройки - Дисплей - Меню "Цвет"**
- **Настройки - Дисплей - Режим подтвержд.**
- **Настройки - Выравнив. панели**
- **Настройки - Язык**
- **Сброс - Сбросить все**

Значения параметров всех меню совпадают со значениями в меню настройки проектора. [стр.71](#)

Управление проектором (Web Remote)

Используя функцию Web Remote, можно управлять проектором в веб-браузере.

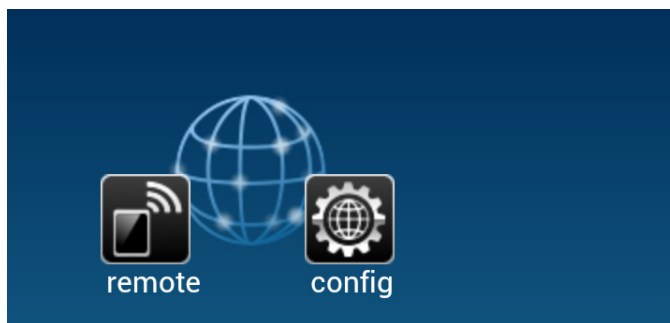
Отображение экрана Web Remote на компьютере

- 1 Отображение экрана контроля Web.
 [стр.66](#)

- 2 Выберите Web Remote.
Откроется окно Web Remote.

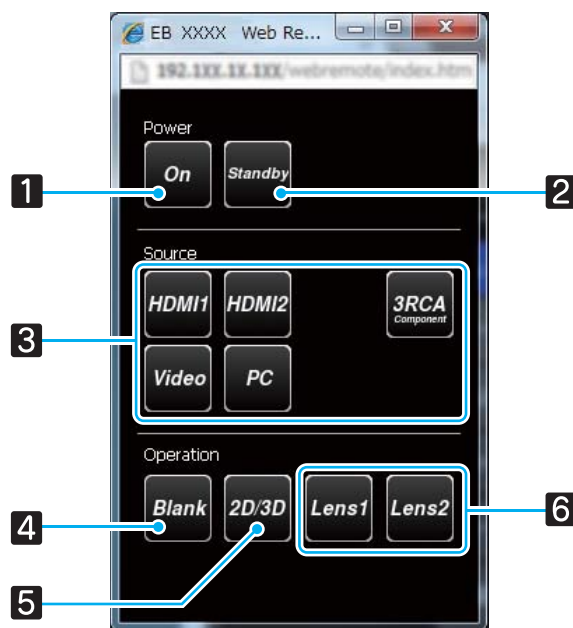
Отображение экрана Web Remote на интеллектуальном устройстве








- 1 Откройте веб-браузер и в адресной строке введите IP-адрес проектора.
В веб-браузере отобразятся значки **remote** и **config**.









- 2 Коснитесь значка **remote**.
Откроется окно Web Remote.


Кнопки на экране Web Remote




Кнопка		Функция
1		Служит для включения проектора. ➡ стр.26
2		Служит для выключения проектора. ➡ стр.27
3	    	Служит для переключения на изображение с каждого входного порта. ➡ стр.33

	Кнопка	Функция
4		Временное скрытие или показ изображения.  стр.35
5		Служит для переключения между режимами 2D и 3D.  стр.38
6		Загрузка положения объектива.  стр.59

Использование функции уведомления по почте для сообщения о проблемах

Если в меню настройки настроена функция "Уведом. по почте", уведомления об ошибках и предупреждениях проектора отправляются на заранее заданные адреса электронной почты. Это позволит оператору получать уведомления о проблемах, связанных с проекторами, даже если оператор находится далеко от них.  **Сеть – Почта – Уведом. по почте** [стр.83](#)



- Можно задать не более трех мест назначения (адресов) для уведомлений. Сообщения могут отправляться по всем трем адресам одновременно.
- Если в проекторе возникает критическая ситуация, и он прекращает работу, он может быть не в состоянии отправить сообщение, уведомляющее оператора о проблеме.
- Если для параметра **Режим ожидания** установлено значение **Связь вкл.**, можно контролировать проектор, даже если он находится в режиме ожидания (если питание выключено).  **Настройки - Режим ожидания** [стр.77](#)

Чтение уведомлений об ошибках

Если для функции Уведом. по почте установлено значение Вкл. и возникает проблема или предупреждение относительно работы проектора, отправляется следующее сообщение электронной почты.

Тема: EPSON Projector


Строка 1: имя проектора, с которым возникла проблема

Строка 2: IP-адрес, заданный для проектора, с которым возникла проблема

Строка 3 и далее: подробное описание проблемы

Описание проблемы приводится строка за строкой. Содержимое сообщения приведено ниже.

Сообщение	Содержимое	Способ устранения
No-signal	Нет сигнала	Отсутствует сигнал на входе проектора. Проверьте состояние соединений, а также включено ли питание источника сигнала.

Сообщение	Содержимое	Способ устранения
Internal error	Внутренняя ошибка Ошибка драйвера лазера Критическая ошибка Ошибка крышки объектива	Обработка ошибок или предупреждений аналогична проверке состояния индикаторов.  стр.88
Fan related error	Ошибка вентилятора	
Sensor error	Ошибка датчика Ошибка датчика освещенности	
Cinema Filter Error	Ошибка фильтра "Кино"	
Laser Error	Ошибка лазера Лазер не включается	
Internal temperature error	Ошибка высокой температуры	
High-speed cooling in progress	Предупреждение о высокой температуре	
Cinema Filter Warning	Предупреждение о фильтре "Кино"	
Static Iris Warning	Предупреждение о неподвижной диафрагме	
Lens Iris Warning	Предупреждение о диафрагме объектива	
Static Iris Error	Ошибка неподвижной диафрагмы	












Функции меню настройки

Меню «Настройка»

При отсутствии входного сигнала изображения невозможно отрегулировать пункты меню настройки, относящиеся к изображению или сигналу. Обратите внимание на то, что отображение для изображения и сигнала пунктов меню, а также прочей информации зависит от того, какой сигнал изображения проецируется.

■ Меню Изображен.

Функция	Меню/параметры		Описание
Цветовой режим	Динамический, Яркое кино, Нейтральный, Кино, Цифровое кино, Adobe RGB, Динамич. 3D, Кино 3D		Выбор качества изображения, соответствующего окружающей обстановке и проецируемому изображению. стр.44
Яркость			Регулировка яркости изображения.
Контраст			Регулировка контраста между светлыми и темными участками изображения. При повышении контраста изображения становятся более естественными.
Насыщен. цвета* ¹			Регулировка насыщенности цвета изображений.
Оттенок* ¹			Регулировка оттенков изображений.
Резкость	Стандарт		Регулировка резкости всего изображения.
	Дополнительно* ¹	Улучш. тонких линий, Улучш. толстых линий, Улучшение В-линий, Улучшение Г-линий	Регулировки резкости изображения. Регулировка отдельных участков изображения. стр.52
Цвет. темп. рат.	-3 - 6 (10 шагов)* ²		Регулировка оттенков изображений. На изображении преобладают синие оттенки при высоких значениях, красные — при низких.
Телесные тона			Увеличьте значение, чтобы усилить зеленый оттенок. Уменьшите значение, чтобы усилить красный оттенок.








Функция	Меню/параметры			Описание
Дополнительно	Гамма	2, 1, 0, -1, -2		Выполнение регулировки гаммы. Невозможно выбрать неисправленное значение или выполнить регулировку гаммы при просмотре изображения или графика.  стр.49
		Пользовательский	Настройка по изображению, Настройка по графику	
		Сброс		
	RGB	Смещение R/G/B		Регулировка смещения и усиления для цветов R, G и B.  стр.51
		Усиление R/G/B		
	RGBCMY	R/G/B/C/M/Y	Оттенок, Насыщенность, Яркость 	Регулировка оттенка, насыщенности и яркости цветов R, G, B, C, M и Y.  стр.49
EPSON Super White ^{*3}		Вкл., Выкл.	(Данную функцию можно установить только при выборе для параметра Цветовой режим значения Нейтральный , Кино , Adobe RGB , Цифровое кино или Кино 3D и получении входного сигнала с портов HDMI1 или HDMI2.) Выберите значение Вкл. , если на изображении наблюдается яркая передержка белого. Если выбрано значение Вкл. , настройки параметра Видеодиапазон HDMI неактивны.	
Энергопотребл.	Высокая, Средний, ECO			Предусмотрен выбор одного из трех значений яркости. Выберите ECO , если проецируемые изображения слишком яркие. Если выбрать ECO , энергопотребление во время проецирования сокращается, благодаря чему уменьшается шум вращения вентилятора.
Динам. контраст	Выкл., Нормальная, Выс. скорость			Можно изменить отслеживание настройки светимости на предмет изменения яркости отображаемого изображения. Установите для настройки светимости значение Выкл.  стр.47
Диафрагма объектива				Изменение количества света, проходящего через объектив, с помощью диафрагмы, чтобы изменять контраст изображения.  стр.53
Сброс	Да, Нет			Можно выполнить сброс настроек Изображен. до значений по умолчанию.

*1 Не отображается, если на входе используется компьютерный сигнал изображения.

*2 Если для параметра **Цветовой режим** установлено значение **Нейтральный** или **Adobe RGB**, настройки будут изменены на **5000K - 10000K**.

*3 Настройки сохраняются для каждого типа входного источника или Цветовой режим.

■ Меню Сигнал

Функция	Меню/параметры		Описание
Настройка 3D ^{*1 *2}	Дисплей 3D	Вкл., Выкл.	Включение и выключение функции отображения 3D-изображения.  стр.38
	Преобраз. 2D-3D	Выкл., Слабый, Средний, Сильный	Установка уровня 3D-эффекта при преобразовании изображений 2D в 3D.  стр.42
	Формат 3D	Авто, Слева и справа, Сверху и снизу, 2D	Установка формата 3D для входного сигнала. При установке значения Авто формат будет определен автоматически.
	Глубина 3D	от -10 до 10	Установка глубины 3D-изображения.
	Диагональ экрана	от 60 до 300	Установка размера проецируемого 3D-изображения. Путем сравнения с действительным размером можно добиться оптимального 3D-эффекта.
	Инверт. 3D очки	Да, Нет	Поворачивает время синхронизации левого/правого затвора очков 3D и левого/правого изображения. Включите данную функцию, если эффект 3D отображается неправильно.
	О просмотре 3D	Вкл., Выкл.	Включение и выключение уведомления, отображаемого при просмотре 3D-содержимого.
Соотношен. сторон ^{*3}	Авто, Нормальное, Полное, Увеличенное, Анаморф. шир., Гориз. сжатие		Выбор режима соотношения сторон.  стр.33
Трекинг ^{*3 *4}	Изменяется в зависимости от входного сигнала.		Регулировка компьютерных изображений при появлении на них вертикальных полос.
Синхронизация ^{*3 *4}	от 0 до 31		Регулировка мерцающих и нерезких компьютерных изображений или изображений с помехами. <ul style="list-style-type: none"> В результате регулировки параметра Яркость, Контраст или Резкость может появиться мерцание или размытость. Регулировка синхронизации после регулировки трекинга позволяет выполнить настройки более точно.
Позиция ^{*3 *5}	   		Регулировка позиции экрана в направлениях вверх, вниз, влево и вправо для обеспечения проецирования всего изображения в случае отсутствия его части.

Функция	Меню/параметры		Описание
Деинтерлейсинг ^{*3}	Выкл., Видео, Фильм/Авто ^{*6}		<p>(Можно установить только при получении входного сигнала с порта Video, а также при получении входного сигнала 480i, 576i или 1080i с портов Component, HDMI1 или HDMI2.) Преобразование чересстрочного сигнала (i) в прогрессивный (p) с помощью метода, соответствующего сигналу изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выкл.: Наилучший вариант для динамических движущихся изображений. • Видео: Наилучший вариант для просмотра обычных видеоизображений. • Фильм/Авто: Выполнение оптимальной конвертации для входящих сигналов фильмов, компьютерной графики или анимации.
Распозн. движения ^{*3 *6}	от 1 до 5		Устанавливает скорость движения изображения от 1 (медленно, для фотографий) до 5 (быстро, для фильмов). Измените данную настройку, если наблюдается низкое качество фотографий или мерцание при воспроизведении фильмов.
Кадровая интерпол. ^{*2 *6}	Выкл., Низкий, Нормальная, Высокий		Уменьшение остаточных изображений при проецировании движущихся изображений с использованием интерполяции между одним кадром и следующим. ➡ стр.48
Super-resolution/4K ^{*2 *6}	Выкл., 1, 2, 3, 4, 5, 4K-1, 4K-2, 4K-3, 4K-4, 4K-5		<p>Функция Super-resolution (от 1 до 5) уменьшает размытие, возникающее по краям изображений при увеличении разрешения до 1920 x 1080 пикселей.</p> <p>Функция 4K Enhancement (от 4K-1 до 4K-5) проецирует изображения 4K (3840 x 2160 пикселей) с использованием обработки со сверхвысоким разрешением с созданием изображений сверхвысокой четкости. ➡ стр.45</p>
Подчерк. деталей ^{*2 *6 *7}	Диапазон, Сила	от 0 до 100	Увеличивает резкость деталей изображения для создания четких контуров. Чем больше число, тем шире диапазон от контура, на который будет действовать эффект. ➡ стр.47
Автонастройка ^{*4}	Вкл., Выкл.		Определяет, выполнять ли автоматическую регулировку при изменении входного сигнала изображения. При использовании этой функции параметры Трекинг, Позиция, Синхронизация устанавливаются автоматически.

Функция	Меню/параметры		Описание
Дополнительно	Шумоподавление*2 *3 *6	Выкл., 1, 2, 3	(Данную функцию можно установить только при выборе для параметра Обработка изобр. значения Точный .) Сглаживает неровные изображения. Доступно три режима. Выберите необходимый параметр. При просмотре изображений от источников с очень низким уровнем шумов, например дисков DVD или Blu-ray, для этого параметра рекомендуется установить значение Выкл.
	Доп. установка*3 *6	0%, 7,5%	(Можно установить только при получении NTSC или компонентного видеосигнала с порта Video.) Измените данный параметр, если используются устройства с другим уровнем черного (Доп. установка), например, изделия, выпущенные для рынка Кореи. Проверьте технические характеристики подключенного устройства, прежде чем выполнять настройку.

Функция	Меню/параметры		Описание
(Дополнительно)	Невидимая область ^{*2 *3 *8}	Авто, Выкл., 2%, 4%, 6%, 8%	Изменение формата выходного изображения (диапазон проецируемого изображения). <ul style="list-style-type: none"> • Выкл., 2% - 8%: установка диапазона изображения. Значение Выкл. проецирует все диапазоны. В зависимости от сигнала изображения, в верхней и нижней части изображения могут наблюдаться помехи. • Авто: данная функция доступна только при получении входного сигнала с порта HDMI1 или HDMI2. Можно автоматически установить значение Выкл. или 8%, в зависимости от входного сигнала.
	Видеодиапазон HDMI ^{*1 *3}	Авто, Нормальный, Увеличенный	(Можно установить, только если для параметра EPSON Super White выбрано значение Выкл.) При выборе значения Авто уровень входного видеосигнала DVD на порт HDMI1 или HDMI2 определяется и устанавливается автоматически. Если при выборе значения Авто наблюдается недостаточная или чрезмерная выдержка, сопоставьте уровень видео проектора с соответствующим уровнем проигрывателя дисков DVD или Blu-ray. Для проигрывателя дисков DVD или Blu-ray можно выбрать значение "Низкая" или "Увеличенный". Опция Авто не отображается при подключении к порту DVI подключенного устройства.
	Цветовое простр. ^{*1}	Авто, BT.709, BT.2020	Установка системы преобразования на цветовое пространство.
	Динамический диап. ^{*1}	Авто, SDR, HDR Mode1, HDR Mode2, HDR Mode3, HDR Mode4	Используется при приеме сигнала HDR (большой динамический диапазон), если информация HDR отображается неправильно в сигнале изображения. (только порт HDMI1)
	EDID	EDID1, EDID2	Отсоедините кабель от разъема HDMI проектора и внесите изменения. Выберите EDID2, если проецирование выполняется не в режиме HDR.
	Обработка изобр. ^{*6}	Точный, Быстрый	Выполнение обработки для улучшения качества изображения или уменьшения времени отклика.  стр.55
Сброс	Да, Нет		Сброс всех настроек Сигнал , кроме Диагональ экрана , О просмотре 3D , Соотношен. сторон и настроек Обработка изобр. к значениям по умолчанию.

^{*1} Отображается только при подаче сигнала изображения HDMI1 или HDMI2.

^{*2} Невозможно выполнить настройку, если на входе используется сигнал изображения 4K.

^{*3} Настройки сохраняются для каждого типа источника входа или сигнала.

^{*4} Отображается, только если на входе используется сигнал изображения PC.


^{*5} Настройка этого параметра невозможна при подаче сигнала изображения HDMI1 или HDMI2.

^{*6} Не отображается, если на входе используется сигнал изображения PC.


^{*7} Сохраняются все настройки источника, параметров Цветовой режим или Super-resolution/4K.

*8 Отображается только при подаче сигнала изображения Component, HDMI1 или HDMI2.


■ Меню Настройки

Функция	Меню/параметры		Описание
Корр-ия трапеции	от -60 до 60		Коррекция вертикального трапецеидального искажения.  стр.32
Связь HDMI	Подкл. устройств	-	Отображение списка устройств, подключенных через порты HDMI1 или HDMI2.
	Связь HDMI	Вкл., Выкл.	Включение или выключение функции связи HDMI.
	Вкл. Подключение	Выкл., Двухнаправл., Устр. -> PJ, PJ -> Устр.	Установка функции связи при включении питания. Настройка включения проектора при воспроизведении содержимого на подключенном устройстве (Двухнаправл. или Устр. -> PJ), а также включения подключенного устройства при включении проектора (Двухнаправл. или PJ -> Устр.)
	Выкл. Подключение	Вкл., Выкл.	Определение, выключать ли подключенные устройства при выключении проектора.

Функция	Меню/параметры		Описание
Настройка блокировки	Блокировка объектива	Вкл., Выкл.	При установке значения Вкл. для настроек фокуса, масштабирования, сдвига линзы будут заблокированы текущие настройки. Если нажать кнопку  при установке для параметра Блокировка объектива значения Вкл. , на экране отобразится  .
	Защита от детей	Вкл., Выкл.	Блокировка кнопки  на панели управления проектора для предотвращения случайного включения проектора детьми. Чтобы включить заблокированный проектор, необходимо удерживать кнопку  приблизительно три секунды. Вы можете выключить устройство с помощью кнопки  или выполнить операции с помощью пульта дистанционного управления в обычном режиме. При внесении изменений данная настройка включается после выключения проектора и завершения процесса охлаждения. Обратите внимание на то, что даже при установке для параметра Защита от детей значения Вкл. проектор все равно будет включаться при подключении кабеля питания, если для параметра Direct Power On установлено значение Вкл.
	Блокир. управл.	Вкл., Выкл.	Если выбрано значение Вкл. , отключаются все кнопки панели управления, кроме  . При нажатии любой кнопки на экране отображается  . Для снятия блокировки нажмите и удерживайте кнопку  на панели управления не меньше 7 секунд. При внесении изменений данная настройка включается после закрытия меню настройки.
Проецирование	Переднее, Переднепот., Заднее, Заднепотол.		Измените данную настройку в зависимости от того, как установлен проектор. <ul style="list-style-type: none"> • Переднее: выберите, если проецирование выполняется из положения перед экраном. • Переднепот.: выберите, если проецирование выполняется из положения перед экраном и проектор подвешен к потолку. • Заднее: выберите при проецировании на задний экран из положения сзади. • Заднепотол.: выберите при проецировании на задний экран из положения сзади, если проектор подвешен к потолку.
Польз. кнопка	Преобраз. 2D-3D, Глубина 3D, Инверт. 3D очки, Энергопотребл., Подчерк. деталей, Информация		Выберите пункт меню настройки, который будет назначен кнопке  пульта дистанционного управления. В результате нажатия кнопки  открывается экран выбора/регулировки назначенного пункта меню, благодаря чему настройку/регулировку можно выполнить одним касанием.

Функция	Меню/параметры	Описание
Кадр в кадре*	-	Запуск отображения Кадр в кадре.  стр.64
Режим ожидания	Связь вкл., Связь откл.	Если выбрано значение Связь вкл. , изменять настройки и управлять проектором по сети можно даже в том случае, если проектор находится в режиме ожидания.

Функция	Меню/параметры		Описание
Управление	Direct Power On	Вкл., Выкл.	Проектор можно настроить так, чтобы проецирование начиналось сразу после подключения кабеля питания, без нажатия каких-либо кнопок. Обратите внимание на то, что если выбрать значение Вкл. , проецирование начнется при восстановлении подачи питания после временного отсутствия электричества или других сбоев электросети, даже если кабель питания постоянно подключен к проектору.
	Спящий режим	Выкл., 5 мин., 10 мин., 20 мин.	При отсутствии входного сигнала по истечении установленного времени проектор автоматически выключается и переходит в спящий режим. При установке значения Выкл. проектор никогда не будет переключен в спящий режим. Для начала проецирования в спящем режиме нажмите кнопку  на пульте дистанционного управления или  на панели управления.
	Освещение	Вкл., Выкл.	Установите для данного параметра значение Выкл. , если свет индикаторов на панели управления отвлекает во время просмотра фильма в темной комнате.
	Триггерный выход 1 Триггерный выход 2	Выкл., Питание, Анаморф. шир.	Установите функцию Триггерный выход для передачи информации о включении проектора внешним устройствам. Триггерный выход 1 соответствует порту Trigger out 1, а Триггерный выход 2 — порту Trigger out 2. При установке значения Выкл. напряжение через порты Trigger out 1/Trigger out 2 не выводится. При установке значения Питание напряжение через порты Trigger out 1/Trigger out 2 выводится, когда проектор включен. Анаморф. шир. при включенном проекторе и установке параметра Соотношен. сторон на Анаморф. шир. или Гориз. сжатие , вывод напряжения с порта Trigger out 1/Trigger out 2. Если изменить эту настройку, новая настройку вступит в силу при следующем включении проектора.
	Высотный режим	Вкл., Выкл.	Установите значение Вкл. , если проектор используется на высоте более 1500 метров.
	Реж. наст. объект.	1, 2, 3	Установка перемещения объектива для настройки фокуса, масштабирования, сдвига объектива при однократном нажатии кнопок     . Значение по умолчанию: 2 . Выберите 1 , чтобы уменьшить движение, и 3 , чтобы увеличить движение.

Функция	Меню/параметры		Описание
Дисплей	Меню "Позиция"	-	Установка расположения меню.
	Меню "Цвет"	Цвет 1, Цвет 2	Выбор цвета меню настройки. <ul style="list-style-type: none"> • Цвет 1 Основное меню: черный Выбранные пункты: серый • Цвет 2 Основное меню: синий Выбранные пункты: оранжевый
	Сообщение	Вкл., Выкл.	Определяет, нужно ли отображать следующие сообщения (Вкл. или Выкл.). <ul style="list-style-type: none"> • Названия элементов для сигналов изображений, цветовых режимов, соотношений сторон и загрузки настроек. • Повышение внутренней температуры при отсутствии входного сигнала изображения или при обнаружении неподдерживаемого сигнала.
	Фон	Черный, Синий, Логотип	Выбор состояния экрана при отсутствии входного сигнала изображения.
	Экран загрузки	Вкл., Выкл.	Определение, нужно ли показывать экран загрузки при начале проецирования (Вкл. или Выкл.). При внесении изменений данная настройка включается после выключения проектора и завершения процесса охлаждения.
	Режим подтвержд.	Вкл., Выкл.	Определение, нужно ли запрашивать подтверждение при переходе в спящий режим (Вкл. или Выкл.).  стр.27
Входной сигнал	Название модели	Вкл., Выкл.	Отображение названия модели проектора.
	Видео сигнал	Авто, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM	Установка типа сигнала в зависимости от видеоприемника, подключенного к порту Video. Если выбрано значение Авто , видеосигнал задается автоматически. Если на изображении наблюдаются помехи даже при значении Авто , или же при отсутствии изображения, выберите правильный тип сигнала из доступных вариантов.
	Компонент	Авто, YCbCr, YPbPr	Установка выходного сигнала для видеоприемника, подключенного к портам Component. Если выбрано значение Авто , выходной сигнал задается автоматически. Если при выборе значения Авто наблюдаются неестественные цвета, выберите соответствующий выходной сигнал из доступных вариантов.

Функция	Меню/параметры		Описание
Выравнив. панели	Выравнив. панели	Вкл., Выкл.	Включение или выключение функции Выравнив. панели .
	Выбор цвета	R, B	Выберите цвет, который необходимо исправить.
	Цвет шаблона	R/G/B, R/G, G/B	Выберите шаблон, который необходимо использовать для корректировки.
	Начало коррекций	-	Запуск функции Выравнив. панели . ☞ стр.54
	Сброс	Да, Нет	Сброс значения корректировки.
Язык	-		Выбор языка отображения.
Сброс	Да, Нет		Восстановление значений по умолчанию для всех параметров меню Настройки , за исключением следующих. <ul style="list-style-type: none"> • Вкл. Подключение • Выкл. Подключение • Проецирование • Польз. кнопка • Режим ожидания • Высотный режим • Компонент • Язык

* Не удастся установить, если на входе используется сигнал изображения 4К.






Меню Память

Функция	Описание
Загрузить настройки	Загрузка настроек, сохраненных с помощью функции Сохранить настройки . ☞ стр.62 Данный пункт недоступен, если значения не сохранялись с помощью функции Сохранить настройки .
Сохранить настройки	Сохранение определенных значений параметров меню Изображен. и Сигнал в памяти. ☞ стр.61
Удалить настройки	Удаление сохраненной ячейки памяти. ☞ стр.63
Переимен. настройки	Переименование сохраненных значений. ☞ стр.63
Загр. позиц. линзы	Загрузка значений, сохраненных с помощью функции Сохран. позиц. линзы . ☞ стр.59 Данный пункт недоступен, если значения не сохранялись с помощью функции Сохран. позиц. линзы .
Сохран. позиц. линзы	Сохранение значения фокуса, масштабирования, сдвига объектива для положения объектива. ☞ стр.59
Удал. позиц. линзы	Удаление сохраненного положения объектива. ☞ стр.60
Переим. поз. линзы	Переименование сохраненного положения объектива. ☞ стр.60

Меню Сеть

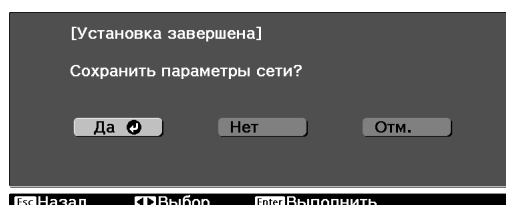
После установки сетевых настроек проектора и подключения компьютера или интеллектуального устройства к сети изменять настройки можно в веб-браузере без отображения меню настройки. Кроме того, компьютер или интеллектуальное устройство можно использовать как пульт дистанционного управления.

После настройки уведомлений и возникновения ошибки или предупреждения для проектора на указанный адрес электронной почты будет отправлено уведомление.

Функция	Описание
Инф. - пров. сеть	Вывод следующей информации о настройке сети. <ul style="list-style-type: none"> • Имя проектора • DHCP • Адрес IP • Маска подсети • Адрес шлюза • MAC-адрес
Конфигурации сети	Для настройки объектов сети доступны следующие меню. <ul style="list-style-type: none"> • Основные  стр.83 • Пр. сеть  стр.84 • Почта  стр.84 • Другое  стр.85 • Сброс  стр.85

Операции в меню Сеть

Выбор пунктов в основном меню и в меню нижних уровней, а также изменение выбранных элементов аналогичны операциям в меню настройки. После завершения обязательно войдите в меню **Готово** и выберите **Да**, **Нет** или **Отм.** При выборе вариантов **Да** или **Нет** происходит возврат в меню настройки.




Да: сохранение настроек и выход из меню **Сеть**.

Нет: выход из меню **Сеть** без сохранения настроек.

Отм.: продолжение настройки без выхода из меню **Сеть**.

Меню Основные

Функция	Описание
Имя проектора	Имя, используемое для идентификации этого проектора в сети. При редактировании можно ввести до 16 однобайтных буквенно-цифровых символов. (" *+ , / ; < = > ? [¥] ` использовать нельзя.)
Пароль PJLink	Установите пароль, который будет использоваться для доступа к проектору с использованием совместимого с PJLink программного обеспечения. Вы можете ввести до 32 однобайтных буквенно-цифровых символов. (Знаки использовать нельзя.)

Функция	Описание
Пароль контроля Web	Установка пароля для использования контроля Web. Вы можете ввести до 8 однобайтных буквенно-цифровых символов. (* использовать нельзя.) Функция веб-управления позволяет изменять настройки проектора в веб-браузере на компьютере или интеллектуальном устройстве, подключенном к сети.  стр.66


Меню Пр. сеть

Функция	Меню/параметры		Описание
Настройки IP	DHCP	Вкл., Выкл.	Установка необходимости использования (Вкл./Выкл.) протокола DHCP. Если для этого параметра установлено значение Вкл. , то дополнительные адреса установить невозможно.
	Адрес IP		Ввод IP-адреса, назначенного проектору. Можно ввести число от 0 до 255 в каждом поле адреса. Однако следующие IP-адреса использовать нельзя. 0.0.0.0, 127.x.x.x, от 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (где x — число от 0 до 255)
	Маска подсети		Ввод маски подсети проектора. Можно ввести число от 0 до 255 в каждом поле адреса. Однако следующие маски подсети использовать нельзя. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Адрес шлюза		Ввод IP-адреса шлюза проектора. Можно ввести число от 0 до 255 в каждом поле адреса. Следующие адреса шлюзов использовать нельзя. 0.0.0.0, 127.x.x.x, от 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (где x — число от 0 до 255)
Отображение IP-адреса	Вкл., Выкл.		Установите значение Выкл., чтобы предотвратить отображение IP-адреса на экране Инф. - пров. сеть или на экране контроля Web.

Меню Почта

Если этот параметр настроен, вы будете получать по электронной почте уведомления в случае проблем и предупреждений для проектора.

Функция	Меню/параметры	Описание
Уведом. по почте	Вкл., Выкл.	Установите значение Вкл., чтобы сообщения об ошибках и предупреждения проектора отправлялись на заранее заданные адреса электронной почты.
Сервер SMTP	-	Ввод IP-адреса сервера SMTP для проектора. Можно ввести число от 0 до 255 в каждом поле адреса. Однако следующие IP-адреса использовать нельзя. 127.x.x.x, от 224.0.0.0 до 255.255.255.255 (где x — число от 0 до 255)

Функция	Меню/параметры	Описание
Номер порта	от 1 до 65535	Ввод номера порта сервера SMTP. Значение по умолчанию: 25. Можно ввести числа от 1 до 65535.
Наст. адреса 1 Наст. адреса 2 Наст. адреса 3	-	<p>Введите адреса получателей электронной почты, на который следует отправлять уведомления, и выберите проблемы и предупреждения, для которых необходимо отправлять уведомления. Можно зарегистрировать до трех адресов назначения. Для адресов электронной почты можно ввести до 64 однобайтных буквенно-цифровых символов. (" () , ; < > [¥] использовать нельзя.)</p> <p>В меню настройки можно ввести не более 32 символов. Если вводится более 32 символов, используйте для ввода текста браузер.</p> <p> стр.66</p>

Меню Другое

Функция	Меню/параметры	Описание
AMX Device Discovery	Вкл., Выкл.	Если вы хотите разрешить AMX Device Discovery распознавать проектор, установите здесь значение Вкл. Установите для этого параметра значение Выкл. , если отсутствует подключение к окружению, управляемому контроллером компании AMX или посредством AMX Device Discovery.
Control4 SDDP	Вкл., Выкл.	Чтобы разрешить Control4 SDDP распознавать проектор, установите для этого параметра значение Вкл. Установите для этого параметра значение Выкл. , если проектор не подключен к окружению, управляемому контроллером с Control4 или Control4 SDDP.
Bonjour	Вкл., Выкл.	<p>Установите для этого параметра значение Вкл., если устанавливается подключение к сети с помощью Bonjour. Более подробную информацию о сервисе Bonjour см. на веб-сайте Apple.</p> <p>http://www.apple.com/</p>




Меню Сброс

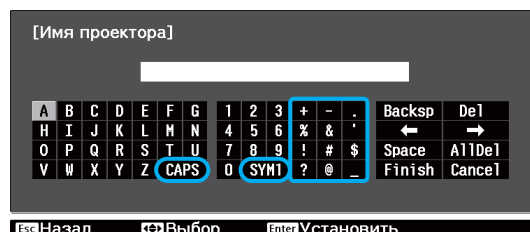
Чтобы выполнить сброс всех настроек сети, выберите **Да**. После сброса всех настроек появится меню **Основные**.

Меню Готово

Выберите этот пункт после завершения настройки параметров в меню **Сеть**.  [стр.83](#)

Использование виртуальной клавиатуры

Меню **Сеть** содержит элементы, которые требуют ввода буквенно-цифровых символов в процессе установки. В этом случае отображается следующая виртуальная клавиатура. С помощью кнопок   переместите курсор на требуемую клавишу и затем нажмите кнопку  для ввода выбранного символа. По окончании ввода на виртуальной клавиатуре нажмите клавишу **Finish**, чтобы подтвердить введенное значение. Для отмены ввода на виртуальной клавиатуре нажмите клавишу **Cancel**.




- При каждом нажатии клавиши **CAPS** и клавиши  происходит переключение между верхним и нижним регистром клавиатуры.
- При каждом нажатии клавиши **SYM1/SYM2** и кнопки  происходит изменение символьных клавиш в рамке.

Можно ввести символы следующих типов.

Числа	0123456789
Буквы	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Знаки	! # \$ % & ' () + - . / < = > ? @ ` ^ _ { } ~



- Для пунктов меню **Сеть** нельзя использовать двоеточие (:).
 - Для пунктов меню **Сеть** нельзя использовать пробелы.
 - Указанные ниже четыре символа нельзя вводить с виртуальной клавиатуры. Для их ввода используйте веб-браузер.  [стр.66](#)
- " * , ;

■ Меню Информация

Функция	Описание
Часы работы	Отображение общего времени работы.
Источник	Отображение названия источника для подключенного оборудования, с которого в данный момент выполняется проецирование.
Входной сигнал	Отображение значения параметра Входной сигнал в меню Сигнал в соответствии с источником.
Разрешение	Отображение разрешения.
Режим развертки	Отображение режима развертки.
Част. обновления	Отображение частоты обновления.
Формат 3D	Отображение формата 3D входного сигнала во время проецирования 3D-изображений (Упаков. кадров, Слева и справа, Сверху и снизу).
Синх. Инфо	Отображение информации о сигнале изображения. Эта информация может понадобиться при необходимости сервисного обслуживания.
Глубина цвета	Отображение глубины цвета.
Формат цвета	Информация о цветовом пространстве и динамическом диапазоне.

Функция	Описание
Видео сигнал	Отображение настроек параметра Видео сигнал в меню Настройки .
Состояние	Информация об ошибках, возникших при работе проектора. Эта информация может понадобиться при необходимости сервисного обслуживания.
Серийный номер	Отображение серийного номера проектора.
Версия	Отображение версии встроенного программного обеспечения проектора.

■ Меню Сброс





Функция	Описание
Сбросить все	Восстановление значений по умолчанию для всех пунктов меню настройки. Для следующих параметров значения по умолчанию не восстанавливаются: Входной сигнал - Компонент, Выравнив. панели, Язык, Сохранить настройки, Сохр. позиц. линзы и Часы работы.
Сброс памяти	Удаление всех значений, сохраненных с помощью функции Сохранить настройки .
Сброс позиц. линзы	Удаление всех настроек, сохраненных с помощью функции Сохр. позиц. линзы .

■ Меню Кадр в кадре

Отображается путем нажатия кнопки  во время проецирования Кадр в кадре.






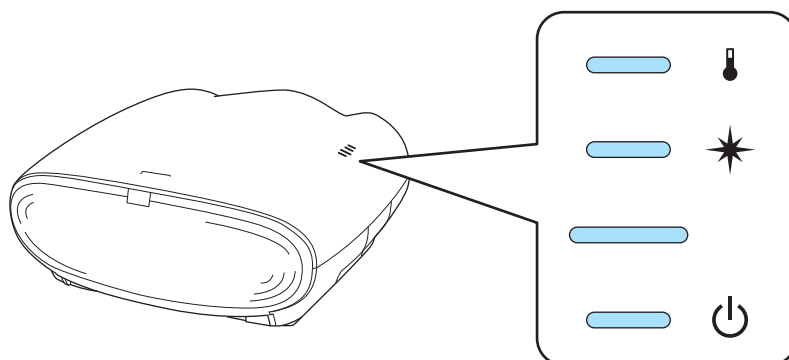
Этот параметр не удастся установить при использовании входного сигнала 3D или 4K.

Функция	Меню/параметры		Описание
Кадр в кадре	Размер подэкрана	Маленький, Большой	Изменение размера субэкрана.  стр.65
	Полож-е подэкрана	Вверху справа, Внизу справа, Вверху слева, Внизу слева	Изменение положения субэкрана.  стр.65
	Смена "Глав/Подэк"		Переключение между основным экраном и субэкраном.  стр.65
	Вых. "Кадр в кадре"		Выход из отображения Кадр в кадре.  стр.65

Устранение неисправностей

Интерпретация показаний индикаторов

Состояние проектора можно проверить по миганию и включению индикаторов работы , , .

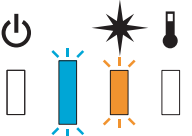

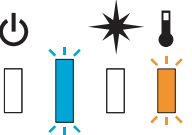
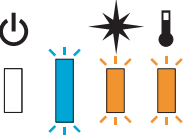
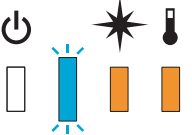
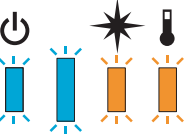
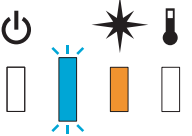




В таблице ниже описано, как проверить состояние проектора и устранить неисправности, на которые указывают индикаторы.




Состояние индикатора во время ошибки/предупреждения




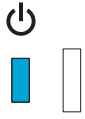






 : Горит постоянно  : Мигает  : Состояние сохранено  : Не горит

Индикаторы	Состояние	Способ устранения
       (синий)/(оранжевый)	Предупреждение о высокой температуре	Можно продолжать проецирование. Если температура вновь поднимается до чрезмерно высокого значения, проецирование автоматически прекращается. <ul style="list-style-type: none"> Если проектор установлен около стены, убедитесь в том, что расстояние между стеной и входным отверстием проектора составляет не менее 20 см. Если воздушный фильтр засорен, очистите его.  стр.100
       (синий)/(оранжевый)	Ошибка высокой температуры (перегрев)	Внутренняя температура слишком высока. <ul style="list-style-type: none"> Лазер выключается автоматически, проецирование прекращается. После остановки вентилятора отключите кабель питания. Если проектор установлен около стены, убедитесь в том, что расстояние между стеной и входным отверстием проектора составляет не менее 20 см. Если воздушный фильтр засорен, очистите его.  стр.100 Если повторное включение питания не решило проблему, прекратите использование проектора и отключите кабель питания от электрической розетки. Обратитесь к местному дилеру или в ближайшую ремонтную мастерскую компании Epson.  Контактная информация по проекторам Epson

Индикаторы	Состояние	Способ устранения
 (синий)/(оранже- вый)	Внутренняя ошибка	Возникла неисправность проектора. Отключите кабель питания от электрической розетки и обратитесь к местному дилеру или в ближайшую ремонтную мастерскую компании Epson.  Контактная информация по проекторам Epson
 (синий)/(оранже- вый)	Ошибка вентилятора Ошибка датчика Ошибка датчика освещенности	
 (синий)/(оранже- вый)	Ошибка фильтра "Кино" Ошибка неподвижной диафрагмы Ошибка крышки объектива	
 (синий)/(оранже- вый)	Ошибка драйвера лазера	
 (синий)/(оранже- вый)	Критическая ошибка	
 (синий)/(оранже- вый)	Ошибка лазера Сбой лазерного луча	Секция лазера неисправна или не включилась. <ul style="list-style-type: none"> При работе на высоте 1500 м или более для настройки Высотный режим следует задать значение Вкл.  Настройки - Управление - Высотный режим стр.77 Если проблему не удалось устранить приведенными выше способами, прекратите использование проектора и отключите кабель питания от электрической розетки. Обратитесь к местному дилеру или в ближайшую ремонтную мастерскую компании Epson.  Контактная информация по проекторам Epson

 Состояние индикатора при нормальной работе

 : Горит постоянно  : Мигает  : Выключен

Индикаторы	Состояние	Способ устранения
	Состояние ожидания	При нажатии кнопки  на пульте дистанционного управления или кнопки  на панели управления начнется проецирование.
 (синий)	Состояние ожидания (Для параметра Режим ожидания установлено значение Связь вкл.)	При нажатии кнопки  на пульте дистанционного управления или кнопки  на панели управления начнется проецирование.
 (синий)	Проектор прогревается Выполняется охлаждение	Операция отключения недоступна во время прогрева проектора. Во время охлаждения проектора все операции недоступны. После завершения охлаждения проектор переходит в состояние ожидания. Если по какой-либо причине во время охлаждения будет отключен кабель питания, дождитесь достаточного охлаждения лампы, подключите кабель питания и нажмите кнопку  на пульте дистанционного управления или кнопку  на панели управления.
 (синий)	Выполняется проецирование изображений	Проектор работает нормально.



- В нормальных условиях работы индикаторы  и  не горят.
- Если для функции **Освещение** выбрано значение **Выкл.**, в нормальных условиях работы ни один из индикаторов гореть не будет. ➡ **Настройки - Управление - Освещение** [стр.77](#)

Показания индикаторов не дают нужной информации

■ Проверка проблемы



Проверьте, упомянута ли ваша проблема в таблице ниже, и перейдите на соответствующую страницу, чтобы получить информацию по устранению такой проблемы.

Проблема		Страница
Неполадки, связанные с изображениями	Не появляется изображение	стр.91
	Проецирование не запускается, вся область проецирования черная или синяя	
	Проецируемые с компьютера движущиеся изображения не отображаются	стр.92
	Отображается сообщение "Не поддерживается."	стр.93
	Отображается сообщение "Нет сигнала."	стр.93
	Изображения выглядят смазанными или не сфокусированы	стр.93
	На изображениях появляются помехи или искажения	стр.94
	Изображение обрезано (большое) или маленькое, либо проецируется только часть изображения	стр.94
	Неправильная цветопередача для изображения Все изображение имеет красноватый или зеленоватый оттенок, изображения черно-белые или цвета тусклые*	стр.95
	Темные изображения	стр.95
	Проецирование прекращается автоматически	стр.96
	Коррекция выравнивания ЖКД неудовлетворительна или труднодостижима	стр.96
Неполадки при запуске проецирования	Проектор не включается	стр.96
Проблемы с пультом дистанционного управления	Пульт дистанционного управления не отвечает	стр.97
Проблемы с панелью управления	Выполнить установки на панели управления невозможно	стр.97
Проблемы с 3D-изображениями	Проецирование в 3D отображается неправильно	стр.97
	3D-изображение увеличено и обрезано	стр.98
Проблемы с HDMI	Связь HDMI не работает	стр.98
	Имя устройства не отображается в списке Подкл. устройств	стр.99

* Поскольку воспроизведение цвета зависит от мониторов и ЖК-дисплеев компьютеров, оттенки цвета проецируемого проектором изображения могут отличаться от цвета на мониторе, однако это не является неисправностью.

■ Неполадки, связанные с изображениями

Не появляется изображение

Необходимая проверка	Способ устранения
Включено ли питание?	Нажмите кнопку  на пульте дистанционного управления или кнопку  на панели управления.
Подключен ли кабель питания?	Подсоедините кабель питания.

Необходимая проверка	Способ устранения
Индикаторы выключены?	Отключите и вновь подключите кабель питания проектора. Проверьте, подается ли питание на проектор при нажатии кнопки питания после подключения кабеля.
Поступает ли входной сигнал изображения?	Проверьте, включено ли подключенное устройство. Если в меню настройки для параметра Сообщение установлено значение Вкл. , отображаются сообщения о сигналах изображения. 🖱️ Настройки - Дисплей - Сообщение стр.77
Было ли отключено питание АВ-усилителя?	Если АВ-усилитель подсоединен, проверьте источник питания АВ-усилителя.
Передается ли сигнал изображения с устройства?	Убедитесь, что сигнал изображения передается с подключенного устройства.
Правильно задан формат сигнала изображения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Видео сигнал значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству. 🖱️ Настройки - Входной сигнал - Видео сигнал стр.77
	Подается входной сигнал Компонент Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Компонент значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству. 🖱️ Настройки - Входной сигнал - Компонент стр.77
Правильно ли установлены значения параметров меню настройки?	Сбросить все настройки. 🖱️ Сброс – Сбросить все стр.87
(Только при проецировании компьютерных сигналов изображений) Подключение было установлено при включенном питании проектора или компьютера?	Если подключение выполняется при уже включенном питании, возможно, не работает клавиша (функциональная клавиша и т. п.), отвечающая за переключение компьютерного сигнала изображения на внешнее устройство. Выключите подключенный компьютер и включите его снова.

Движущиеся изображения не отображаются

Необходимая проверка	Способ устранения
(Только при проецировании компьютерных сигналов изображений) Компьютерный сигнал изображения установлен на внешний выход и выход на ЖК-монитор одновременно?	В зависимости от технических характеристик компьютера движущиеся изображения могут не отображаться, если для компьютера установлен внешний выход и выход на ЖК-монитор одновременно. Внесите изменения, установив сигнал изображения только на внешний выход. Для ознакомления с техническими характеристиками компьютера см. документацию, входящую в комплект поставки компьютера.

Отображается сообщение "**Не поддерживается.**"

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно задан формат сигнала изображения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Видео сигнал значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству. 🖱️ Настройки - Входной сигнал - Видео сигнал стр.77
	Подается входной сигнал Компонент Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Компонент значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству. 🖱️ Настройки - Входной сигнал - Компонент стр.77
(Только при проецировании компьютерных сигналов изображений) Соответствуют ли частота и разрешение сигнала изображения используемому режиму?	В меню настройки проверьте значение параметра Разрешение для сигнала изображения и убедитесь в том, что оно соответствует разрешению проектора. 🖱️ стр.104

Отображается сообщение "**Нет сигнала.**"

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для проецирования кабелей. 🖱️ стр.20
Правильно ли выбран входной порт изображения?	Смените изображение с помощью кнопок источника на пульте дистанционного управления или кнопки <input type="button" value="Source"/> на панели управления. 🖱️ стр.33
Включено ли подключенное устройство?	Включите устройство.
(Только при проецировании компьютерных сигналов изображений) Сигналы изображения выводятся на проектор?	Внесите изменения, чтобы сигнал изображения был установлен на внешний выход, а не только на ЖК-монитор компьютера. В некоторых моделях при выводе сигналов изображения на внешнее принимающее устройство изображения перестают выводиться на ЖК-монитор. Для ознакомления с техническими характеристиками компьютера см. документацию, входящую в комплект поставки компьютера.
	Если подключение выполняется при уже включенном питании проектора или компьютера, возможно, не работает функциональная клавиша (Fn), отвечающая за переключение компьютерного сигнала изображения на внешнее устройство. Выключите компьютер и проектор, а затем снова включите.

Изображения выглядят смазанными или не сфокусированы

Необходимая проверка	Способ устранения
Отрегулирован ли фокус?	Отрегулируйте фокус. 🖱️ стр.31
Находится ли проектор на правильном расстоянии?	Проверьте рекомендуемый диапазон проецирования. 🖱️ стр.17

Необходимая проверка	Способ устранения
На объективе появился конденсат?	При быстром перемещении проектора из холодного в теплое окружающее пространство или при неожиданном изменении температуры окружающей среды на поверхности объектива может появиться конденсат, что приводит к смазанности изображений. Рекомендуется установить проектор в помещении приблизительно за один час до его использования. При образовании на проекторе конденсата выключите проектор, отключите кабель питания и подождите некоторое время.








На изображениях появляются помехи или искажения

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно задан формат сигнала изображения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Видео сигнал значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству. 🖱️ Настройки - Входной сигнал - Видео сигнал стр.77
	Подается входной сигнал Компонент Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Компонент значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству. 🖱️ Настройки - Входной сигнал - Компонент стр.77
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для проецирования кабелей. 🖱️ стр.20
Используется кабельный удлинитель?	При использовании кабельного удлинителя электромагнитные помехи могут оказывать воздействие на сигналы.
(Только при проецировании компьютерных сигналов изображений) Правильно ли настроены параметры Синхронизация и Трекинг ?	Для оптимального проецирования проектор использует функции автоматической регулировки. Однако, в зависимости от сигнала, некоторые параметры могут задаваться неправильно, даже после автоматической коррекции. В таком случае в меню настройки следует отрегулировать параметры Трекинг и Синхронизация . 🖱️ Сигнал – Трекинг/Синхронизация стр.73
(Только при проецировании компьютерных сигналов изображений) Правильно ли выбрано разрешение?	Настройте параметры компьютера таким образом, чтобы выходные сигналы поддерживались проектором. 🖱️ стр.104



Часть изображения обрезана (большая) или маленькая

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно ли выбрано Соотношен. сторон ?	Нажмите кнопку <input type="button" value="Aspect"/> и выберите Соотношен. сторон , соответствующее входному сигналу. 🖱️ Сигнал – Соотношен. сторон стр.73
(Только при проецировании компьютерных сигналов изображений) Правильно ли выбрано разрешение?	Настройте параметры компьютера таким образом, чтобы выходные сигналы поддерживались проектором. 🖱️ стр.104

Неправильная цветопередача для изображения

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно задан формат сигнала изображения?	Подается входной сигнал Видео Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Видео сигнал значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству.  Настройки - Входной сигнал - Видео сигнал стр.77
	Подается входной сигнал Компонент Если изображение не проецируется даже при установке в меню настройки для параметра Компонент значения Авто , выберите сигнал, соответствующий подключенному устройству.  Настройки - Входной сигнал - Компонент стр.77
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для проецирования кабелей.  стр.20 Используя порты Video и Component, убедитесь, что разъем кабеля и порт имеют одинаковый цвет.  стр.20
Правильно ли настроена контрастность?	В меню настройки отрегулируйте значение параметра Контраст .  Изображен. – Контраст стр.71
Правильно ли настроен цвет?	В меню настройки отрегулируйте значение параметра Дополнительно .  Изображен. – Дополнительно стр.71
(Только при проецировании изображений с видеоустройства) Правильно ли настроены насыщенность цвета и оттенок?	В меню настройки отрегулируйте значение параметров Насыщен. цвета и Оттенок .  Изображен. - Насыщен. цвета/Оттенок стр.71



Темные изображения

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно ли настроена яркость изображения?	В меню настройки отрегулируйте значение параметра Яркость .  Изображен. – Яркость стр.71
Правильно ли настроена контрастность?	В меню настройки отрегулируйте значение параметра Контраст .  Изображен. – Контраст стр.71

Неровные изображения (при подключении к порту HDMI1)

Необходимая проверка	Способ устранения
Установлен ли параметр EDID?	Отсоедините кабель HDMI и выполните настройки EDID.

Проецирование прекращается автоматически




Необходимая проверка	Способ устранения
Спящий режим включен?	Если установленный промежуток времени превышен, а сигнал не подается, лазер будет выключен автоматически, а проектор перейдет в режим ожидания. Проектор выходит из состояния ожидания при нажатии кнопки  на пульте дистанционного управления или  на панели управления. Не смотрите на лазер при выводе проектора из режима ожидания. Если не требуется использовать функцию Спящий режим , установите значение Выкл. ➡ Настройки - Управление - Спящий режим стр.77

Выравнивание панели неудовлетворительно или труднодостижимо

Необходимая проверка	Способ устранения
Соответствует ли значение параметра Проецирование положению установки проектора?	Способ регулировки выравнивания панели зависит от значения параметра Проецирование . Убедитесь, что значение параметра Проецирование соответствует положению установки проектора. ➡ Настройки – Проецирование стр.77
Используется ли подходящая поверхность проецирования?	Для получения наилучших результатов поверхность проецирования не должна иметь текстуры или цвета. В противном случае будет трудно расположить сетки выравнивания. Выполняйте проецирование на экран и т.п. белого цвета без текстуры.
Были ли настройки изменены сразу после включения проектора?	Чтобы обеспечить стабильное качество изображения, перед изменением настроек рекомендуется оставить проектор включенным на некоторое время.
Выбран ли подходящий размер изображения?	Проецируемое изображение должно иметь размер не менее 60 дюймов.
Смещенный цвет пурпурный?	Отрегулируйте значения R (красный) и B (синий) параметра Выбор цвета , так как пурпурный — это смесь красного и синего цветов.
Линии в шаблоне выглядят смазанными или несфокусированными?	Отрегулируйте фокус. ➡ стр.31

Неполадки при запуске проецирования

Проектор не включается

Необходимая проверка	Способ устранения
Включено ли питание?	Нажмите кнопку  на пульте дистанционного управления или кнопку  на панели управления.
Для параметра Защита от детей установлено значение Вкл. ?	Если в меню настройки для параметра Защита от детей установлено значение Вкл. , удерживайте нажатой кнопку  на панели управления приблизительно три секунды или используйте для работы пульт дистанционного управления. ➡ Настройки – Настройка блокировки – Защита от детей стр.77

Необходимая проверка	Способ устранения
Индикаторы загораются и вновь гаснут при прикосновении к кабелю питания?	Выключите проектор, отключите кабель питания и вновь подключите его. Если проблема не решится, прекратите использование проектора, отключите кабель питания от электрической розетки и обратитесь к местному дилеру или в ближайший информационный центр, занимающийся проекторами. ➡ Контактная информация по проекторам Epson


■ Проблемы с пультом дистанционного управления

Пульт дистанционного управления не отвечает

Необходимая проверка	Способ устранения
Во время работы с пультом дистанционного управления область пульта, излучающая свет, направлена на приемник сигнала пульта?	Направьте пульт дистанционного управления в сторону приемника сигнала пульта. Кроме того, проверьте рабочий диапазон. ➡ стр.24
Пульт дистанционного управления находится на слишком большом расстоянии от проектора?	Проверьте рабочий диапазон. ➡ стр.24
Приемник сигнала пульта дистанционного управления освещен прямым солнечным светом или мощными флуоресцентными лампами?	Установите проектор в таком месте, где приемник сигнала пульта дистанционного управления не освещается мощными источниками.
Аккумуляторы разрядились или неправильно установлены?	Убедитесь в том, что аккумуляторы правильно установлены или, при необходимости, замените аккумуляторы новыми. ➡ стр.24

■ Проблемы с панелью управления


Выполнить установки на панели управления невозможно

Необходимая проверка	Способ устранения
Для параметра Блокир. управл. установлено значение Вкл. ?	Если в меню настройки для параметра Блокир. управл. установлено значение Вкл. , все кнопки панели управления, кроме  , будут заблокированы. Для выполнения операций воспользуйтесь пультом дистанционного управления. ➡ Настройки – Настройка блокировки – Блокир. управл. стр.77

■ Проблемы с 3D-изображениями

Проецирование в 3D отображается неправильно

Необходимая проверка	Способ устранения
Включены ли очки 3D?	Включите очки 3D.

Необходимая проверка	Способ устранения
Проецируется ли 3D-изображение?	Если проектор проецирует 2D-изображение или на проекторе происходит ошибка, мешающая проецированию 3D-изображения, вы не сможете просматривать 3D-изображения, даже если наденете очки 3D.
Входное изображение в формате 3D?	Убедитесь в том, что входное изображение совместимо с форматом 3D. Поскольку многие телепередачи не содержат сигнала в формате 3D, 3D-прием нужно установить вручную.
Установлено ли для параметра Дисплей 3D значение Выкл. ?	Если в меню настройки для параметра Дисплей 3D установлено значение Выкл. , проектор не выполняет автоматический переход в режим 3D, даже если входное изображение имеет формат 3D. Нажмите кнопку  . Сигнал – Настройка 3D – Дисплей 3D стр.73
Формат 3D установлен правильно?	Проектор автоматически выбирает необходимый формат 3D, но если 3D-изображение отображается неправильно, можно выбрать другой формат с помощью параметра Формат 3D в меню настройки. Сигнал – Настройка 3D – Формат 3D стр.73
Просмотр выполняется в пределах диапазона приема?	Проверьте диапазон, в пределах которого очки 3D могут поддерживать связь с проектором, и просматривайте изображения в пределах этого диапазона. Сигнал стр.41
Правильно ли было выполнено спаривание?	Информацию о спаривании см. в руководстве по эксплуатации очков 3D.
Нет ли поблизости устройств, являющихся причиной интерференции радиоволн?	При одновременном использовании других устройств с такой же частотой диапазона (2,4 ГГц), таких как устройства, работающие по технологии Bluetooth, беспроводная ЛВС (IEEE802.11b/g) или микроволновые печи, может происходить интерференция радиоволн, могут возникать сбои изображения или связь будет невозможна. Не используйте вблизи проектора такие устройства.


3D-изображение увеличено и обрезано

Необходимая проверка	Способ устранения
Правильно ли установлен видеоформат 3D?	Видео может быть обрезано при установке неправильного формата 3D. Установите правильный формат 3D. Сигнал стр.36

■ Проблемы с HDMI

Связь HDMI не работает

Необходимая проверка	Способ устранения
Соответствует ли используемый кабель стандартам HDMI?	Поддерживаются только высокоскоростные кабели HDMI.

Необходимая проверка	Способ устранения
Подключенное устройство соответствует стандартам CEC для HDMI?	Если подключенное устройство не соответствует стандартам CEC для HDMI, им невозможно управлять, даже если подключить к порту HDMI. Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством. Также, нажмите кнопку  и проверьте доступность устройства в пункте Подкл. устройств. ➡ стр.57
Правильно подключены кабели?	Проверьте надежность подключения всех необходимых для использования связи HDMI кабелей. ➡ стр.57
Включено ли питание усилителя, проигрывателя дисков DVD/Blu-ray и т.д.?	Переведите все устройства в состояние ожидания. Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством.
Подключено новое устройство или изменено существующее подключение?	Если необходимо повторно настроить функцию CEC для подключенного устройства, например, при подключении нового устройства или изменении существующего подключения, может потребоваться перезагрузка устройства.
Много ли мультимедийных проигрывателей подключено?	Одновременно можно подключить до 3 мультимедийных проигрывателей, отвечающих стандартам HDMI CEC.

Имя устройства не отображается в списке Подкл. устройств

Необходимая проверка	Способ устранения
Подключенное устройство соответствует стандартам CEC для HDMI?	Если подключенное устройство не соответствует стандартам CEC для HDMI, оно не будет отображаться в списке. Дополнительную информацию см. в документации, поставляемой в комплекте с подключенным устройством.



Обслуживание

Чистка деталей

Если проектор загрязнен или ухудшается качество проецируемых изображений, то следует произвести чистку проектора.



Опасно

Не используйте аэрозоли, содержащие горючие газы, для удаления пыли и загрязнений с воздушного фильтра проектора и пр. Газы могут воспламениться и привести к возгоранию.



Очистка и замена воздушного фильтра

Очистите воздушный фильтр, если на нем накопилась пыль, а также при появлении следующего сообщения.

"Проектор перегрелся. Осмотрите вентиляционное отверстие, очистите или замените воздушный фильтр."

Внимание


- Скопление пыли на воздушном фильтре вызвать повышение температуры внутри проектора, что приводит к неполадкам в работе и сокращает срок службы оптического устройства. Воздушный фильтр рекомендуется периодически очищать. При использовании проектора в особенно пыльном окружении очищайте воздушный фильтр чаще.
- Не промывайте воздушный фильтр водой. Не используйте моющие средства или растворители.
- Слегка обработайте воздушный фильтр щеткой, чтобы очистить его. Если чистить щеткой слишком энергично, то пыль глубоко проникнет в воздушный фильтр и ее невозможно будет удалить.



Избавляйтесь от использованных фильтров надлежащим образом в соответствии с местными правилами.

Материал: полипропилен

1

Нажмите кнопку  на пульте дистанционного управления или контрольной панели, чтобы выключить питание, а затем отключите кабель питания.

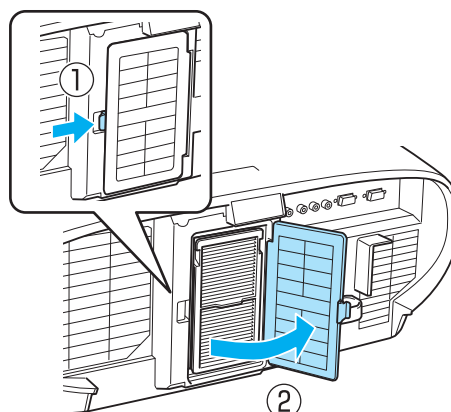
2

Если крышка отсека кабелей установлена, снимите ее. ➡ [стр.20](#)

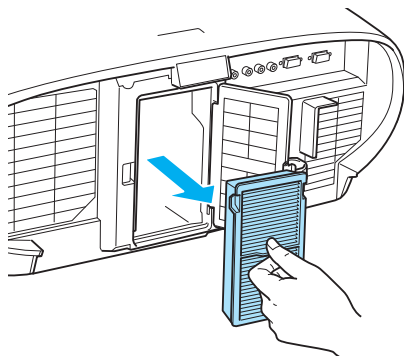
3

Откройте крышку воздушного фильтра.

Подденьте язычок крышки воздушного фильтра пальцем и откройте крышку.

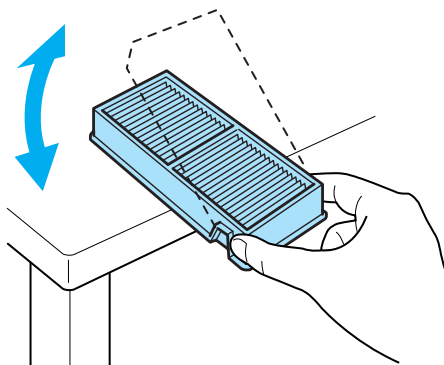


- 4** Извлеките воздушный фильтр.
- Возьмитесь за выступ в середине воздушного фильтра и выньте его под углом.



- 5** Удерживайте воздушный фильтр лицевой поверхностью вниз и постучите им 4–5 раз, чтобы удалить пыль.

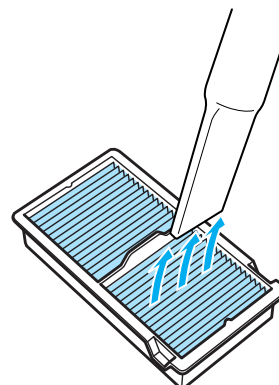
Переверните фильтр и также встряхните его другой стороной.



Внимание

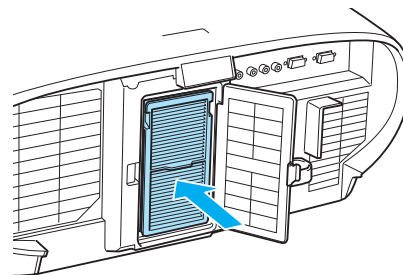
Если воздушный фильтр встряхивать слишком сильно, он может оказаться непригодным к применению из-за деформаций и трещин.

- 6** Удалите остаток пыли из воздушного фильтра, используя пылесос для очистки передней стороны.



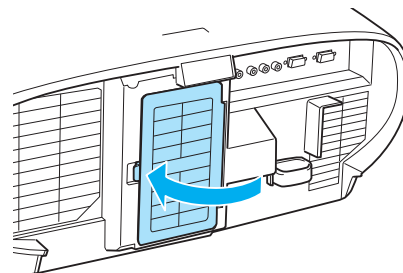
Если фильтр все еще загрязнен или сообщение о необходимости его очистки отображается даже после очистки, замените воздушный фильтр. ➡ [стр.103](#)

- 7** Установите воздушный фильтр.
- Возьмитесь за ручку в центре воздушного фильтра и вставьте его под углом.



- 8** Закройте крышку воздушного фильтра.

Надавите на крышку так, чтобы язычок встал на место со щелчком.



■ Очистка основного модуля

Очищайте поверхность проектора, осторожно протирая ее мягкой тканью.

Если он сильно загрязнен, смочите ткань водой с небольшим содержанием нейтрального моющего средства. Прежде чем протирать поверхность, выжмите ткань насухо.

Внимание

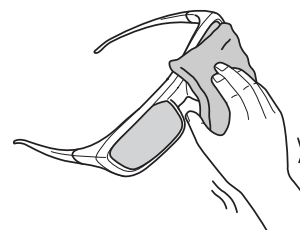
- Не следует применять для очистки поверхности проектора летучие вещества, такие как воск, спирт или растворитель. Существует риск повреждения корпуса или отслаивания краски.
- Не касайтесь объектива проектора. По вопросам очистки объектива обратитесь к местному дилеру или в ближайший информационный центр, занимающийся проекторами. ➡ [Контактная информация по проекторам Epson](#)

■ Очистка очков 3D

Очистите линзы очков, аккуратно протерев их мягкой тканью.

Внимание

- Запрещается подвергать линзы очков воздействию жестких материалов или ударов, поскольку их легко повредить.
- Если необходимо произвести техническое обслуживание, отсоедините USB-адаптер для зарядки от электрической розетки и убедитесь в том, что отсоединены все кабели.
- В очках 3D есть перезаряжаемые батареи. Соблюдайте местные правила при их утилизации.





Дополнительные принадлежности и расходные материалы

Следующие дополнительные принадлежности/расходные материалы можно приобрести в случае необходимости. Перечень дополнительных принадлежностей/расходных материалов по состоянию на сентябрь 2016 г. Перечень принадлежностей может быть изменен без предварительного уведомления.

Перечень может изменяться в зависимости от страны приобретения.

Дополнительные элементы

Название	Модель №	Описание
Очки 3D радиочастотной системы	ELPGS03	Используйте при просмотре 3D-изображений.
USB-адаптер для зарядки	ELPAC01	Используйте для зарядки очков 3D.

Расходные материалы

Название	Модель №	Описание
Воздушный фильтр	ELPAF39	Используется для замены отслуживших воздушных фильтров. (1 воздушный фильтр)



Поддерживаемые разрешения экрана

Входные сигналы HDMI1/HDMI2

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
VGA	60	640 x 480
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920 x 1080
4K x 2K	24/25/30/50/60	3840 x 2160
	50/60	4096 x 2160
4K x 2K (SMPTE)	24	4096 x 2160

Компонентное видео

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
SDTV (480i)	60	720 x 480
SDTV (576i)	50	720 x 576
SDTV (480p)	60	720 x 480
SDTV (576p)	50	720 x 576
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080

Композитный видеосигнал

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
TV (NTSC)	60	720 x 480
TV (SECAM)	50	720 x 576
TV (PAL)	50/60	720 x 576

Компьютерные сигналы (аналоговый RGB)

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
VGA	60/72/75/85	640 x 480

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)
SVGA	56/60/72/75/85	800 x 600
XGA	60/70/75/85	1024 x 768
SXGA	70/75/85	1152 x 864
	60/75/85	1280 x 960
	60/75/85	1280 x 1024
WXGA	60	1280 x 768
	60	1366 x 768
	60/75/85	1280 x 800
WXGA++	60	1600 x 900

Входные сигналы 3D

Сигнал	Частота обновления (Гц)	Разрешение (точки)	Формат 3D		
			Упаковка кадров	Слева и справа	Сверху и снизу
HDTV (720p)	50/60	1280 x 720	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	50/60	1920 x 1080	-	✓	-
HDTV (1080p)	24	1920 x 1080	✓	✓	✓



Замечания по транспортировке

Внутри проектора много стеклянных деталей и прецизионных компонентов. Чтобы исключить повреждение из-за сотрясений при транспортировке, обращайтесь с проектором следующим образом.

Перемещение на небольшое расстояние

Перед тем как аккуратно переместить проектор, убедитесь, что он выключен и все кабели отсоединены.

Внимание

- Тяжелый проектор не следует переносить в одиночку. При распаковке и перемещении проектор следует переносить по крайней мере вдвоем.
- Перед тем как поднять проектор, закройте панель управления.
- Не прикладывайте чрезмерных усилий к секции панели управления. Это приводит к сбоям в работе.

При транспортировке

Подготовка упаковки

Выполнив действия по всем пунктам раздела "Перемещение на небольшое расстояние", верните объектив в центральное положение по горизонтали и вертикали, затем упакуйте проектор. ➡ [стр.32](#)

Замечания по упаковке и транспортировке

Надежно оберните проектор амортизирующим материалом, чтобы защитить его от ударов, и поместите его в прочный картонный контейнер. Обязательно уведомите транспортную компанию о том, что содержимое является бьющимся изделием.



Технические характеристики

Название устройства		EH-LS10500	
Внешний вид (без регулируемой опоры)		550 (Ш) x 225 (В) x 553 (Г) мм	
Размер панели		Широкоэкранный 0,74 дюйма	
Способ отображения		Активная матрица TFT из поликристаллического кремния	
Разрешение		1920 (Ш) x 1080 (В) x 3	
Регулировка фокусного расстояния		С электроприводом	
Регулировка масштаба		С электроприводом (прибл. 1–2,1)	
Источник света		Лазерный диод, 41,9 мВт, Частота импульсов: 0–100%	
Источник питания		100–240 В переменного тока ±10%, 50/60 Гц, 4,6 – 2,1 А	
Потребляемая мощность	Зона напряжения от 100 до 120 В	При работе: 459 Вт	
		Энергопотребление в режиме ожидания: 0,3 Вт*1 Энергопотребление в режиме ожидания: 2,8 Вт*2	
	Зона напряжения от 220 до 240 В	При работе: 442 Вт	
		Энергопотребление в режиме ожидания: 0,4 Вт*1 Энергопотребление в режиме ожидания: 3,3 Вт*2	
Рабочая высота		Высота от 0 до 3000 м	
Рабочая температура		от +5 до +35°C (без конденсации)	
Температура хранения		от -10 до +60°C (без конденсации)	
Масса		Приблизительно 18,0 кг	
Разъемы		Порт Component x 1, штекер 3RCA	
		Порт PC x 1, синий 15-контактный Mini D-Sub (гнездо)	
		Порт HDMI x 2, HDMI Для HDCP*3, Для сигналов CEC, Глубина цвета	
		Порт Video x 1, штекер RCA	
		Порт RS-232C x 1, 9-контактный D-sub (штекер)	
		Порт Trigger out x 2, мини-гнездо 3,5 мм	
		Порт LAN x1, RJ-45	
		Порт Mini USB TypeB x 1	

*1 Со следующими настройками

Настройки - Режим ожидания - Связь откл.  [стр.77](#)

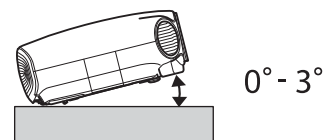
*2 Со следующими настройками

Настройки - Режим ожидания - Связь вкл.  [стр.77](#)

*3 Порт HDMI1 поддерживает HDCP 2.2, а порт HDMI2 поддерживает HDCP 1.4.

Угол наклона

Использование проектора при наклоне более 3° может стать причиной повреждения проектора или несчастного случая.



Команды ESC/VP21

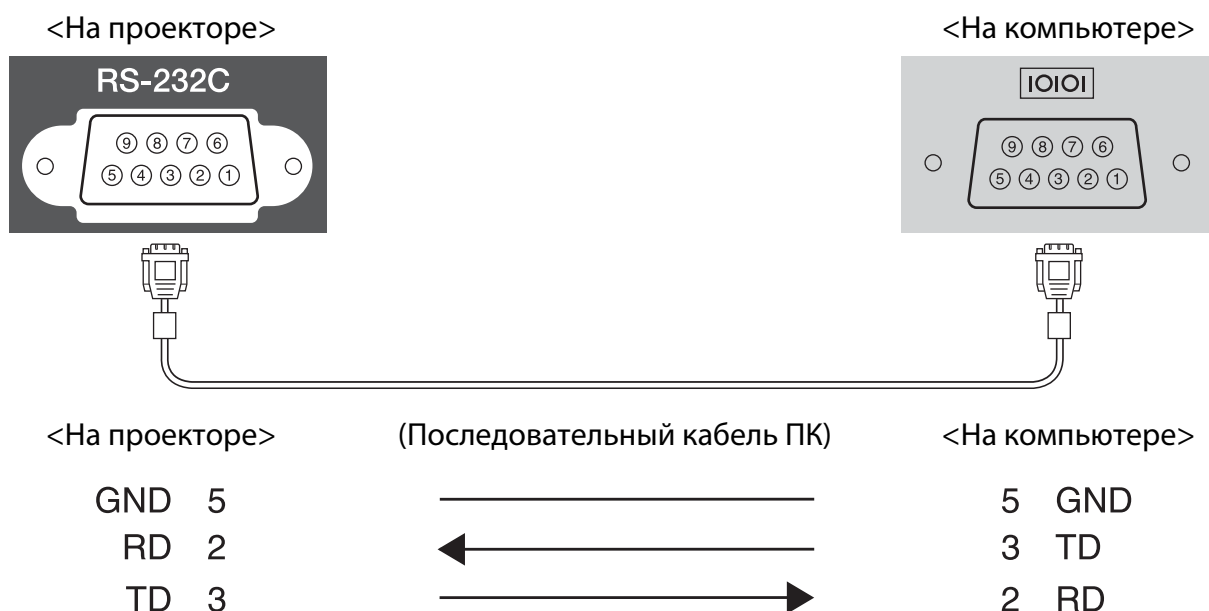
Использование ESC/VP21 позволяет управлять проектором из внешнего устройства. Для получения подробной информации см. указанный ниже Интернет-сайт.

<http://www.epson.com>

Схема подключения кабелей RS-232C

- Вид разъема: 9-контактный D-sub (штекер)
- Название входного порта проектора: RS-232C
- Имя сигнала:

Имя сигнала	Функция
GND	Сигнал провода заземления
TD	Передача данных
RD	Прием данных



- Протокол связи
 - Настройка скорости передачи в бодах по умолчанию: 9600 бит/с
 - Длина данных: 8 бит
 - Контроль четности: нет
 - Стоповый бит: 1 бит
 - Управление потоком данных: нет

PJLink

Этот проектор соответствует требованиям стандарта PJLink Class1, установленного ассоциацией JBMIA (Ассоциация японских производителей офисной техники и информационных систем). С компьютера, подключенного к проектору по сети, можно управлять проектором с использованием команд PJLink.

Настройки сети необходимо задать до использования PJLink. [стр.83](#)

За исключением следующих команд, проектор поддерживает все команды, определенные стандартом PJLink Class1. Имеется соглашение, заверенное при проверке применимости стандарта PJLink.

Функция		Команда PJLink
Настройки подавления сигналов	Задание подавления изображения	AVMT 11
	Задание подавления аудио сигнала	AVMT 12

Для получения подробной информации см. указанный ниже Интернет-сайт.

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Названия входных сигналов, определенные PJLink, и соответствующие источники проектора

Источник	Команда PJLink
HDMI1	INPT 32
HDMI2	INPT 33
Component	INPT 24
Видео	INPT 21
ПК	INPT 11

Название компании-производителя, отображаемое для "Запрос информации о названии компании-производителя"

EPSON

Название модели, отображаемое для "Product name information query" (Запрос информации о названии устройства)

EPSON 10500

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directives

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.

Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands

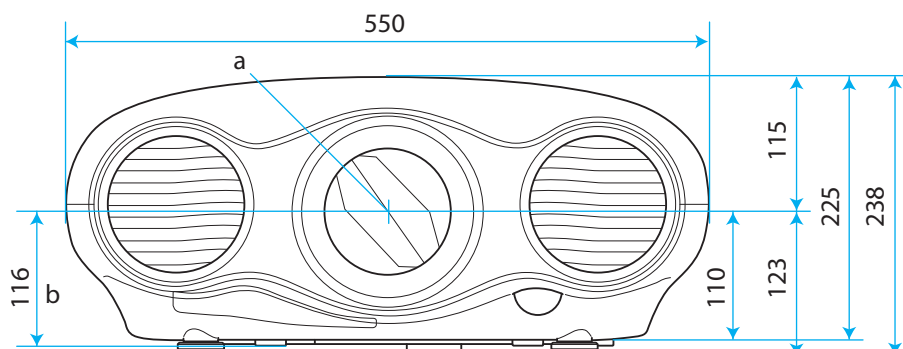
Telephone: 31-20-314-5000

<http://www.epson.com/europe.html>

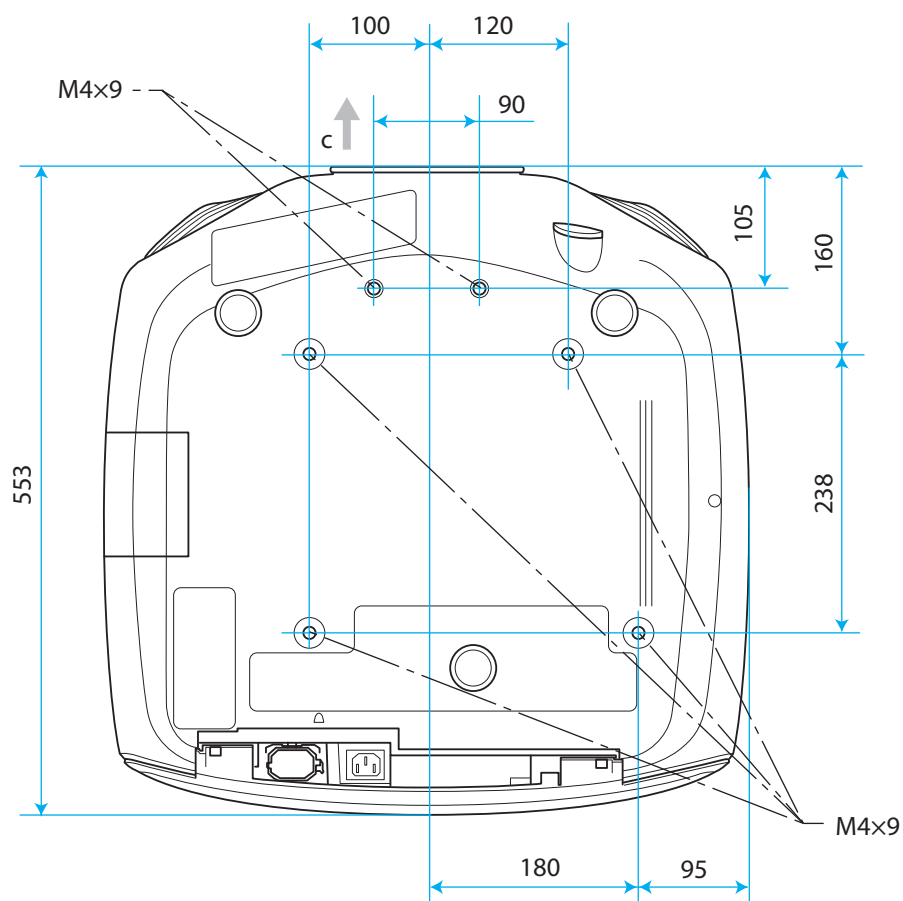


Внешний вид

Единицы измерения: мм



- a Центр объектива
- b Расстояние от центра объектива до точки крепления кронштейна подвески
- c Направление объектива





Глоссарий

В этом разделе даются толкования сложных терминов, смысл которых не раскрыт в тексте этого руководства. За более подробной информацией следует обратиться к имеющимся в продаже изданиям.

HDCP	HDCP является аббревиатурой от английского термина High-bandwidth Digital Content Protection (защита цифрового содержимого с высокой пропускной способностью). Она используется для предотвращения незаконного копирования и защиты авторских прав путем шифрования цифровых сигналов, посылаемых через порты DVI и HDMI. Поскольку входной порт HDMI этого проектора поддерживает HDCP, он может проецировать изображения, защищенные по этой технологии. Однако, возможно, проектор не сможет проецировать изображения, защищенные обновленными или исправленными версиями шифрования HDCP.
HDMI™	Аббревиатура от английского термина High Definition Multimedia Interface (интерфейс для мультимедиа высокой четкости). Это стандарт цифровой передачи HD-изображений и многоканальных аудиосигналов. HDMI™ — это стандарт, ориентированный на цифровую бытовую электронику и компьютеры. Поскольку цифровой сигнал не сжимается, изображение может передаваться с максимально возможным качеством. Также предоставляется функция шифрования цифрового сигнала.
HDTV	Аббревиатура от английского термина High-Definition Television (телевидение высокой четкости). Относится к системам высокой четкости, которые соответствуют следующим условиям. <ul style="list-style-type: none"> • Разрешение по вертикали 720p или 1080i либо выше (p = Прогрессивная, i = Чересстрочная) • Форматное соотношение экрана 16:9 Возможность приема и воспроизведения (или вывода) аудиосигнала стандарта Dolby Digital
NTSC	Аббревиатура от английского термина National Television Standards Committee (национальный комитет по телевизионным стандартам). Метод наземного аналогового цветного телевидения. Данный метод используется в Японии, Северной Америке и Латинской Америке.
PAL	Аббревиатура от английского термина Phase Alternation by Line (построчное изменение фазы). Метод наземного аналогового цветного телевидения. Данный метод используется в странах Западной Европы (за исключением Франции), Азии (например, в Китае) и Африки.
SDTV	Аббревиатура от английского термина Standard Definition Television (телевидение стандартной четкости). Относится к стандартным телевизионным системам, которые не соответствуют условиям телевидения высокой четкости HDTV.
SECAM	Аббревиатура от французского термина SEquential Couleur A Memoire (последовательный цвет с памятью). Метод наземного аналогового цветного телевидения. Данный метод используется во Франции, Восточной Европе, странах бывшего Советского Союза, на Ближнем Востоке, в Африке и т. п.
SVGA	Стандартный размер экрана с разрешением 800 (по горизонтали) x 600 (по вертикали) точек.
SXGA	Стандартный размер экрана с разрешением 1280 (по горизонтали) x 1024 (по вертикали) точки.
VGA	Стандартный размер экрана с разрешением 640 (по горизонтали) x 480 (по вертикали) точек.

XGA	Стандартный размер экрана с разрешением 1024 (по горизонтали) x 768 (по вертикали) точек.
YCbCr	В компонентных сигналах изображений для SDTV Y означает яркость, а Cb и Cr — цветовой контраст.
YPbPr	В компонентных сигналах изображений для HDTV Y означает яркость, а Pb и Pr — цветовой контраст.
Спаривание	Заранее зарегистрируйте устройства при использовании с устройствами Bluetooth для обеспечения их взаимодействия.
Формат изображения	Отношение длины и высоты изображения. Экраны с соотношением горизонталь:вертикаль, равным 16:9 (например, экраны HDTV), называются широкими. SDTV и стандартные экраны компьютеров имеют формат 4:3.
Чересстрочная	Передача информации, необходимой для представления экрана, путем отправки строк через одну, сверху донизу изображения. Изображения могут мигать, поскольку строки в кадре выводятся через одну.



Общие замечания

Все права защищены. Никакая часть настоящей публикации не может быть воспроизведена, сохранена в информационно-поисковой системе или передана в любой форме или любыми средствами, электронными, механическими, фотокопировальными, записывающими или иными без предварительного письменного разрешения компании Seiko Epson Corporation. Компания не принимает на себя никакой патентной ответственности в связи с использованием содержащейся здесь информации. Также компания не принимает на себя никакой ответственности за любого рода ущерб, возникший в связи с использованием содержащейся здесь информации.

Ни компания Seiko Epson Corporation, ни ее дочерние предприятия не несут ответственности перед покупателем данного изделия или перед третьими сторонами за ущерб, убытки, издержки или расходы, понесенные покупателем или третьими сторонами в результате несчастного случая, непредусмотренного или неправильного применения данного изделия или несанкционированных переделок, ремонтов или изменений данного изделия, либо (исключая США) несоблюдения всех требований инструкций по эксплуатации и техническому обслуживанию, предоставленных компанией Seiko Epson Corporation.

Компания Seiko Epson Corporation не несет ответственности за ущерб или затруднения любого рода, явившиеся результатом применения любых дополнительных принадлежностей или расходных материалов, не указанных компанией Seiko Epson Corporation в качестве оригинальной продукции Epson (Original Epson Products) или одобренной продукции Epson (Epson Approved Products).

Содержание этого руководства может быть изменено или обновлено без уведомления.

Приведенные в данном руководстве иллюстрации и реальный проектор могут различаться.

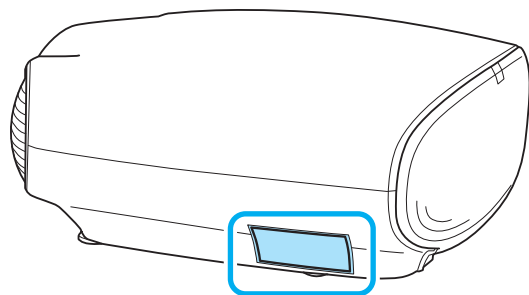
Ограниченное применение

Если эта продукция используется в условиях, требующих обеспечения высокого уровня надежности и (или) безопасности — например, в сочетании с авиационными, железнодорожными, судовыми, автомобильными и прочими транспортными средствами, аварийными устройствами оповещения, различными предохранительными устройствами или функциональными устройствами, выполняющими прецизионные операции — применение этой продукции рекомендуется только с учетом необходимых средств обеспечения отказоустойчивости и резервирования, поддерживающих достаточно высокий уровень безопасности и надежности всей проектируемой системы. В связи с тем, что эта продукция не предназначена для использования в условиях, требующих обеспечения очень высокого уровня надежности и (или) безопасности — например, в сочетании с авиационно-космическим оборудованием, важнейшим телекоммуникационным оборудованием, оборудованием систем управления атомными электростанциями или медицинским оборудованием, непосредственно используемым в процессе медицинского обслуживания — пожалуйста, не забывайте о том, что вы несете ответственность за всестороннюю оценку соответствия этой продукции конкретным условиям эксплуатации и за ее применение в этих условиях.

Предупреждения и меры предосторожности относительно лазера

 **Опасно**

- На проектор нанесена наклейка с предупреждением о наличии лазера.



(Северная Америка, Южная Америка, Океания)



⚠ WARNING

LASER RADIATION DO NOT STARE INTO BEAM CLASS 2 LASER PRODUCT	RADIACIÓN LASER NO MIRE DIRECTAMENTE A LA FUENTE DE LUZ PRODUCTO LASER CLASE 2
LASERSTRAHLUNG NICHT IN DEN STRAHL BLICKEN LASER KLASSE 2 PRODUCT	DANGER DE RAYONNEMENT LASER NE PAS REGARDER A TRAVERS LE FAISCEAU PRODUIT LASER DE CLASSE 2
Maximum Output: 33.7mW Pulse Duration: 20µsec-CW Wavelength: 455-470nm IEC/EN60825-1:2007 Complies with FDA performance standards for laser products except for deviations pursuant to Laser Notice No. 50, dated June 24, 2007	


(Европа)



⚠ WARNING RISK GROUP 3

WARNING: Possibly hazardous optical radiation emitted from this product.
AVERTISSEMENT: Rayonnement optique éventuellement dangereux émis par ce produit.
ADVERTENCIA: Este producto emite una radiación óptica potencialmente peligrosa.
WARNUNG: Dieses Produkt emittiert mögliche gefährliche optische Strahlung.

(Япония)



⚠ WARNING RISK GROUP 3

WARNING: Possibly hazardous optical radiation emitted from this product.
경고: 본 제품에서 위험할 수도 있는 광학적 방사선이 방출 됩니다.
警告: 此產品可能放射出危險的輻射。
警告: 該產品可能發出有害的光學輻射。
警告: 本製品からの光放射によって、眼に障害がおきる可能性があります。

(Другие страны и регионы)



⚠ WARNING

LASER RADIATION DO NOT STARE INTO BEAM CLASS 2 LASER PRODUCT 레이저 방사 빔을 주의하지 마시오 클래스 2 레이저 제품	雷射輻射 請勿直視雷射光束 第2級 (CLASS 2) 雷射產品 레이저 방사 빔을 주의하지 마시오 2 등급 레이저 제품
Maximum Output / 最大出力: 41.9mW Pulse Duration / 펄스폭: 20µsec-CW Wavelength / 波長: 455-470nm IEC/EN60825-1:2007 JIS C6802:2011	

(Китай)



⚠ 警告

激光辐射
勿直视激光束
2类激光产品
最大输出: 33.7mW
脉宽: 20µs-CW 波长: 455-470nm

Опасно

(Внутри проектора (Все страны и регионы))

⚠ CAUTION / DANGER

CAUTION / DANGER: CLASS 4 LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EYE OR SKIN EXPOSURE TO DIRECT OR SCATTERED RADIATION
ATTENTION / DANGER: EN CAS D'OUVERTURE RAYONNEMENT LASER DE CLASSE 4 ÉVITER L'EXPOSITION DES YEUX OU DE LA PEAU AUX RAYONNEMENTS DIRECTS OU DIFFUSÉS
PRECAUCIÓN / PELIGRO: RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 4 CUANDO ESTÁ ABIERTO EVITAR LA EXPOSICIÓN DE OJOS O PIEL A LA RADIACIÓN DIRECTA O DISPERSA
ACHTUNG / GEFAHR: LASERSTRAHLUNG KLASSE 4 WENN GEÖFFNET BESTRAHLUNG VON AUGEN ODER HAUT DURCH DIREKTE ODER STREUSTRAHLUNG VERMEIDEN
注意/危険: 打开时有4类激光辐射 避免眼或皮肤受到直射或散射辐射的照射 注意/危険: 打开时具有第4级 (CLASS 4) 雷射 避免眼睛或皮膚暴露於直射或散射的輻射
주의/위험: 개방시 4 등급 레이저 제품 직접 혹은 분사 방사에 대한 눈 또는 피부 노출을 피하십시오
注意/危険: ここを開くとクラス4のレーザ放射が出る ビームや散乱光の目又は皮膚への被ばくを避けること

⚠ CAUTION / DANGER

CAUTION / DANGER: CLASS 4 LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EYE OR SKIN EXPOSURE TO DIRECT OR SCATTERED RADIATION
ATTENTION / DANGER: EN CAS D'OUVERTURE RAYONNEMENT LASER DE CLASSE 4 ÉVITER L'EXPOSITION DES YEUX OU DE LA PEAU AUX RAYONNEMENTS DIRECTS OU DIFFUSÉS
PRECAUCIÓN / PELIGRO: RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 4 CUANDO ESTÁ ABIERTO EVITAR LA EXPOSICIÓN DE OJOS O PIEL A LA RADIACIÓN DIRECTA O DISPERSA
ACHTUNG / GEFAHR: LASERSTRAHLUNG KLASSE 4 WENN GEÖFFNET BESTRAHLUNG VON AUGEN ODER HAUT DURCH DIREKTE ODER STREUSTRAHLUNG VERMEIDEN
注意/危険: 打开时有4类激光辐射 避免眼或皮肤受到直射或散射辐射的照射
注意/危険: 打开时具有第4级 (CLASS 4) 雷射 避免眼睛或皮膚暴露於直射或散射的輻射
주의/위험: 개방시 4 등급 레이저 제품 직접 혹은 분사 방사에 대한 눈 또는 피부 노출을 피하십시오
注意/危険: ここを開くとクラス4のレーザ放射が出る ビームや散乱光の目又は皮膚への被ばくを避けること

- Не открывайте корпус проектора. В проекторе установлен мощный лазерный компонент.
- Не смотрите прямо в источник света проектора. Мощный излучаемый свет может привести к повреждению зрения.

Предостережение

(Европа и Япония)

Изделие является лазерным устройством класса 1 и соответствует стандартам IEC60825-1:2014 и JIS C 6802:2014.

(Другие страны и регионы)

Изделие является лазерным устройством класса 2 и соответствует стандартам IEC60825-1:2007 и GB7247-1:2012.

Несоблюдение следующих требований может привести к травме. Внимательно ознакомьтесь и соблюдайте следующие требования.



Опасно

- В случае возникновения ошибки проектора незамедлительно отключите питание, отсоедините проектор от электрической розетки и обратитесь к местному дилеру или в ближайшую ремонтную мастерскую компании Epson. Продолжение использования проектора в таком состоянии может привести к поражению электрическим током, возгоранию, нарушению зрения.
- Не разбирайте и не вносите изменения в проектор. В проекторе установлен мощный лазерный компонент. Это может привести к тяжелой травме.
- Не смотрите в объектив во время работы проектора. Это может привести к нарушению зрения.
- Перед тем как включить проектор с пульта дистанционного управления, убедитесь, что никто не смотрит в объектив.
- Не допускайте маленьких детей к управлению проектором. Дети должны управлять проектором только под присмотром взрослых.
- Не применяйте оптические устройства к проецируемому изображению. Продолжительное использование в таком состоянии может привести к физическому ущербу. Это может также стать причиной возгорания или несчастного случая.
- Перед началом проецирования убедитесь, что поблизости нет предметов, которые могут отражать проецируемое изображение.
- При утилизации проектора не разбирайте его. Утилизируйте проектор в соответствии с местными и национальными законами и правилами.

Внимание

Если лазерный луч высокой мощности пройдет через поверхность проецирования, он может повредить ЖК-дисплей.

Сдерживающий излучение фактор (EHVs)*¹ для данного устройства составляет 1,4, а сдерживающее расстояние (HD)*² — 30 см.

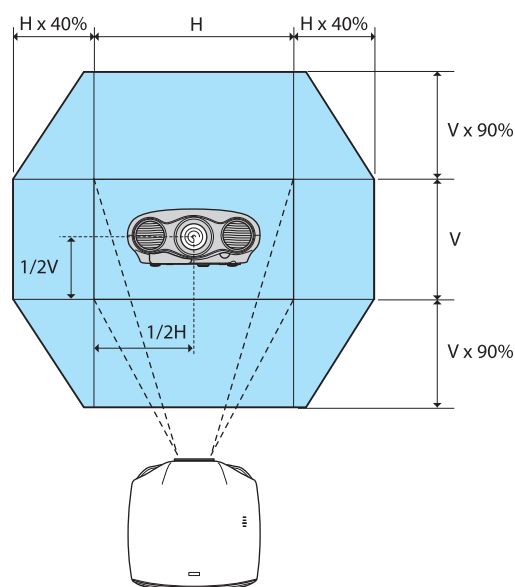
*¹ Сдерживающий излучение фактор (EHVs) — это значение, определяемое международным стандартом IEC/TR62471-2. Показывает степень риска при воздействии источника света в течение 0,25 секунды на расстоянии 20 см. Чем выше значения, тем сильнее риск.

*² Сдерживающее расстояние (HD) — это значение, определяемое международным стандартом IEC/TR62471-2. Если смотреть на источник света с меньшего расстояния, это может привести к ухудшению зрения.



Световой поток лазера

При использовании функции "Сдвиг объектива" лазерный свет, выходящий из объектива, рассеивается в пределах показанного ниже диапазона.



Лазерный луч проецируется под следующим углом.

Если объектив сдвинут в крайнее вертикальное положение: 32° от центра объектива

Если объектив сдвинут в крайнее горизонтальное положение: 34° от центра объектива

Список символов техники безопасности

В таблице ниже приведены символы техники безопасности, устанавливаемые на оборудование.

Символ	Утвержденные стандарты	Значение
	IEC60417 № 5007	ON (Вкл. - питание) Подключение к электросети установлено.
	IEC60417 № 5008	OFF (Выкл. - питание) Оборудование отключено от электросети.
	IEC60417 № 5009	Режим ожидания Указывает на переключатель или его положение, посредством которого часть оборудования переходит в режим ожидания.
	ISO7000 № 0434B IEC3864-B3.1	Предостережение Указывает на общее предупреждение при использовании продукта.
	IEC60417 № 5041	Внимание! Горячая поверхность Отмеченная этим символом деталь может нагреваться, прикасаться к ней следует с особой осторожностью.
	IEC60417 № 6042 ISO3864-B3.6	Внимание! Опасность поражения электрическим током Оборудование может быть причиной поражения электрическим током.
	IEC60417 № 5957	Использование только внутри помещений Электрооборудование изначально предназначено для использования внутри помещений.
	IEC60417 № 5926	Полярность разъема питания постоянного тока Указывается положительный и отрицательный проводник (полярность) на части оборудования, к которому может подключаться источник питания постоянного тока.
	---	
	IEC60417 № 5001B	Общее состояние батареи Оборудование, питающееся от батареи. Указывает деталь, например крышку батарейного отсека или клеммы разъема.
	IEC60417 № 5002	Положение элемента Указывает на сам держатель батареи или на положение элементов внутри держателя батареи.
	---	
	IEC60417 № 5019	Защитное заземление Указывает на любую клемму, предназначенную для подключения к внешнему проводнику, защищающего от поражения электрическим током, или клемме электрода защитного заземления.
	IEC60417 № 5017	Земля Указывает на клемму заземления в корпусах, где явно не требуется символ  .

Символ	Утвержденные стандарты	Значение
	IEC60417 № 5032	Переменный ток Указывается на табличке с техническими данными, что оборудование подходит для работы только с переменным током; а также на соответствующих клеммах.
	IEC60417 № 5031	Постоянный ток Указывается на табличке с техническими данными, что оборудование подходит для работы только с постоянным током; а также на соответствующих клеммах.
	IEC60417 № 5172	Оборудование класса II Указывает, что оборудование удовлетворяет требованиям безопасности для устройства класса II в соответствии со стандартом IEC 61140.
	ISO 3864	Запрет (общий) Указывает на недопустимые действия или операции.
	ISO 3864	Не прикасаться! Запрещается прикасаться к определенной детали оборудования, так как это может привести к получению травмы.
	---	Никогда не смотрите в объектив при включенном проекторе.
	---	Запрещается класть предметы на проектор.
	ISO3864 IEC60825-1	Внимание! Лазерное излучение Оборудование может быть источником лазерного излучения.
	ISO 3864	Разбирать запрещается При разборке оборудования возникает опасность получения травмы или поражения электрическим током.
	---	Никогда не смотрите в объектив, пока горит светодиод подсветки.
	IEC60417 № 5266	Ожидания, частичного ожидания Указывает часть оборудования, готовую к работе.
	ISO3864 IEC60417 № 5057	Осторожно, подвижные части Указывает на необходимость держаться подальше от подвижных частей в соответствии со стандартами безопасности.

Общая информация

"EPSON" является зарегистрированным товарным знаком компании Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" и "ELPLP" являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Seiko Epson Corporation.

HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC.  HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Adobe и Adobe RGB являются зарегистрированными товарными знаками Adobe Systems Incorporated.

InstaPrevue и логотип InstaPrevue являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Silicon Image, Inc.

Bluetooth® и логотип Bluetooth являются товарными знаками компании Bluetooth SIG, Inc.

Упомянутые здесь названия других изделий служат также для целей идентификации и могут быть торговыми марками, принадлежащими соответствующим владельцам. Компания Epson отказывается от всех и любых притязаний и прав на эти фирменные марки.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2016. All rights reserved.

З			
	3D-изображения	38	
A			
	AMX Device Discovery	85	
B			
	Bonjour	85	
D			
	DHCP	84	
	Direct power on	80	
E			
	EDID	76	
	EPSON Super White	72	
P			
	PJLink	108	
R			
	RGB	72	
	RGBCMY	49, 72	
S			
	Super-resolution/4K	45, 74	
W			
	Web Remote	67	
A			
	Автонастройка	74	
	Адрес IP	84	
	Адрес шлюза	84	
Б			
	Блокировка управления	78	
В			
	Веб-браузер	66	
	Версия	87	
	Видеодиапазон HDMI	76	
	Видеосигнал	81, 87	
	Виртуальная клавиатура	86	
	Включить Подключение	77	
	Внешний вид	110	
	Воздушный фильтр	100	
	Входной сигнал	81, 86	
	Выбор цвета	82	
	Выключить Подключение	77	
	Выравнивание панели	82	
	Высотный режим	80	
	Вых. "Кадр в кадре"	87	
Г			
	Гамма	49, 72	
	Глубина 3D	73	
	Глубина цвета	86	
Д			
	Деинтерлейсинг	74	
	Диагональ экрана	73	
	Диафрагма объектива	53, 72	
	Динамический диап.	76	
	Динамический контраст	47	
	Дополнительная установка	75	
	Дополнительно	72, 75	
З			
	Загрузить настройки	62, 82	
	Загрузка положения объектива	59, 82	
	Замена воздушного фильтра	100	
	Защита от детей	78	
И			
	Изменить фокус	31	
	Изображение	44	
	Имя проектора	83	
	Инверт. 3D очки	73	
	Индикаторы	88	
	Индикаторы ошибок/предупреждений	88	
	Источник	33, 86	
	Источник питания	26, 27	
К			
	Кабельный зажим	23	
	Кадр в кадре	64, 87	
	Кадровая интерполяция	48, 74	
	Компонент	81	
	Компонентные порты	20	
	Контраст	71	
	Контроль Web	66	
	Коррекция трапеции	32, 77	
	Крышка воздушного фильтра	100	
	Крышка отсека кабелей	20	

М

Маска подсети	84
Масштаб	33
Меню	71
Меню готово	85
Меню другое	85
Меню изображение	71
Меню информации	86
Меню настройки	28, 71, 77
Меню нижнего уровня	28
Меню основные	83
Меню память	82
Меню почта	84
Меню пр. сеть	84
Меню сброса	85, 87
Меню сеть	83
Меню сигнал	73
Меню установка завершена	83

Н

Название модели	81
Настройка блокировки	78
Настройки 3D	73
Настройки IP	84
Настройки адреса	85
Настройки дисплея	81
Насыщенность	49, 72
Насыщенность цвета	71
Начало коррекций	82
Невидимая область	76
Номер порта	85

О

Область просмотра	41
Обработка изображений	76
Освещение	80
Основное меню	28
Отображение 3D	73
Отображение IP-адреса	84
Отображение тестового шаблона	30
Оттенок	49, 71, 72
Очистка воздушного фильтра	100
Очистка основного модуля	102
Очистка очков 3D	102
Очки 3D	40

П

Панель управления	6, 10
Пароль PJLink	83
Пароль контроля Web	84
Переименование настройки	82

Переименование положения объектива	60, 82
Переименование сохраненных значений	63
Поддерживаемые разрешения экрана	104
Подключение	20
Подключение видеоустройств	20
Подключение компьютера	21
Подключение устройств	77
Подтверждение режима ожидания	81
Подчерк. деталей	47
Подчёркивание деталей	74
Позиция	73
Полный	33
Полож-е подэкрана	87
Положение меню	81
Пользовательская кнопка	78
Помехи	94
Порт HDMI	57
Порт HDMI1	20, 21
Порт HDMI2	20, 21
Порт LAN	23
Порт PC	21
Порт видеоадаптера	20
Преобразование 2D-3D	73
Проецирование	78
Пульт дистанционного управления	11, 24

Р

Рабочий диапазон	24
Размер подэкрана	87
Размер проецируемого изображения	17, 31
Разрешение	86
Распознавание движения	74
Расстояние проецирования	17
Регулировка RGB	51
Регулировка масштаба	31
Регулировка угла наклона	30
Регулировка фокуса	31
Режим развертки	86
Резкость	52, 71

С

Сброс	72, 76, 82
Сброс памяти	63, 87
Сброс положения объектива	60, 87
Сбросить все	87
Связь HDMI	57, 77

Сдвиг линзы	32
Сервер SMTP	84
Серийный номер	87
Сетевая информация	83
Синхронизация	73
Синхронизация информации	86
Смена "Глав/Подэк"	87
Смещение	51, 72
Сообщения	81
Соотношение сторон	33, 73
Состояние	87
Сохранение положения объектива	59, 82
Сохранить настройки	61, 82
Спаривание	41
Спящий режим	80
Стандарты CEC	57

Т

Телесные тона	71
Технические характеристики	107
Трапецеидальное искажение	32
Трекинг	73
Триггерный выход 1	80
Триггерный выход 2	80

У

Уведомление о просмотре 3D	73
Уведомление по почте	69, 84
Удаление положения объектива	60, 82
Удалить настройки	63, 82
Управление	80
Усиление	51, 72

Ф

Фокус	93
Фон	81
Формат 3D	73, 86
Формат цвета	86
Функция памяти	61
Функция положения объектива	59

Ц

Цвет меню	81
Цвет шаблона	82
Цветовая температура	71
Цветовое простр.	76
Цветовой режим	44, 71

Ч

Частота обновления	86
--------------------------	----

Ш

Шумоподавление	75
----------------------	----

Э

Экран загрузки	81
Энергопотребл.	72

Я

Язык	82
Яркость	49, 71, 72