EPSON®
EXCEED YOUR VISION

Guide de l'utilisateur

EH-LS500W
EH-LS500B

Home Projector

Utilisation des différents guides

Les guides de ce projecteur sont organisés comme suit.

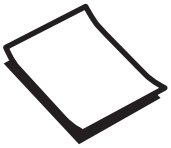
Consignes de sécurité/Guide d'assistance et de service

Contient des informations sur l'utilisation du projecteur en toute sécurité, ainsi qu'un guide d'assistance et d'entretien, des listes de dépannage, etc. Veillez à lire attentivement ce guide avant d'utiliser le projecteur.

Guide de l'utilisateur (ce guide)

Contient des informations sur la configuration et les opérations de base avant d'utiliser le projecteur, l'utilisation du menu Configuration, ainsi que la résolution des problèmes et l'exécution d'un entretien de routine.

Guide de démarrage rapide



Contient des informations sur les procédures de configuration du projecteur. Veuillez lire ce guide en premier.

Symboles utilisés dans ce guide

Indications de sécurité

La documentation et le projecteur utilisent des symboles graphiques qui indiquent comment utiliser l'appareil en toute sécurité.
Vous trouverez ces symboles et leur signification ci-dessous. Veillez à comprendre et à respecter ces symboles afin d'éviter de vous blesser ou de provoquer des dégâts.

Avertissement

Ce symbole signale des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent provoquer des blessures, voire la mort, en raison d'une manipulation incorrecte.

Attention

Ce symbole indique des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent provoquer des blessures ou des dégâts physiques, en raison d'une manipulation incorrecte.

Indications d'informations générales

Attention

Indique des procédures susceptibles d'entraîner des dommages ou une défaillance.

	Informations supplémentaires qu'il peut être utile de connaître sur un sujet.
☛	Renvoie à une page contenant des informations détaillées sur un sujet.
Nom du menu	Indique les éléments du menu Configuration. Exemple :**Image** - **Mode couleurs**
[Noms des matériels]	Indique les boutons de la télécommande ou du panneau de commande. Exemple : Bouton [Menu]

À propos de l'emploi des termes « ce produit » ou « ce projecteur »

Outre l'unité principale du projecteur, des éléments fournis ou des accessoires en option peuvent être désignés par les termes « ce produit » ou « ce projecteur ».

Structure du guide et conventions de notation

Utilisation des différents guides 1

Symboles utilisés dans ce guide 2

Indications de sécurité 2

Indications d'informations générales 2

À propos de l'emploi des termes « ce produit » ou « ce projecteur » 2

Introduction

Caractéristiques du projecteur 6

Projetez des grandes images même près d'un mur 6

Projeter des images depuis des appareils mobiles 6

Autres fonctions utiles 6

Noms et fonctions des pièces 7

Avant/dessus 7

Arrière/Haut 8

Ports de connexion 9

Dessous 10

Panneau de commande 11

Télécommande 12

Préparation

Installation 14

Image projetée et position du projecteur 14

Installation parallèle à l'écran 14

Installation du projecteur horizontalement en réglant la hauteur de chaque côté 15

Taille de l'écran et distance de projection 16

Connexion d'un périphérique 17

Connexion à un lecteur multimédia en streaming 17

Connexion d'un équipement vidéo 19

Connexion d'un ordinateur 19

Connexion au port LAN 19

Fixation de l'Unité réseau sans fil 20

Connexion à des haut-parleurs externes 20

Raccordement d'un système AV compatible ARC 21

Préparation de la télécommande 22

Installation des piles de la télécommande 22

Portée de la télécommande 22

Portée (de gauche à droite) 22

Portée (de haut en bas) 22

Opérations de base

Projection d'images 23

Mise sous tension du projecteur 23

Si l'image désirée n'est pas projetée 24

Utilisation de l'écran d'accueil 25

Mise hors tension 26

Réglage de l'image projetée 27

Réglage de la mise au point 27

Réglage de la taille de l'image projetée (Régler zoom) 27

Réglage de la position de l'image (Décalage image) 28

Correction de la déformation verticale de l'image 28

Correction la distorsion trapézoïdale 29

Corriger à l'aide des boutons Keystone 29

Correction avec Quick Corner 30

Réglage du volume 32

Masquage de l'image et mise en sourdine du son de manière temporaire (Pause A/V) 32

Réglage de l'image

Réglage de l'image 33

Sélection de la qualité de projection (Mode couleurs) 33

Basculement de l'écran entre le mode Complet et le mode Zoom (Aspect) 33

Réglage de la Netteté 35

Réglage de la résolution d'image (Amélioration image) 36

Réglage de la luminance pour les images 37

Réglage Interpolation image 37

Régler la vitesse du Traitement images 38

Ajustement de la couleur 39

Ajustement de Temp. couleur 39

Réglage des valeurs RVB (offset et gain) 39

Réglage de la teinte, de la saturation et de la luminosité 40
Réglage de la valeur gamma 41
Sélection et réglage de la valeur de correction 41
Ajustement à l'aide du graphe de réglage gamma 42
Affichage de l'image dans la qualité enregistrée (fonction Mémoire) 43
Enregistrement d'une mémoire 43
Chargement, suppression et renommage d'une mémoire 44

Fonctions utiles

Visualisation d'images 3D 45
Préparation à la visualisation d'images 3D 45
Si l'image 3D ne peut être visualisée 45
Utilisation de lunettes 3D 46
Avertissements relatifs à la visualisation d'images 3D 46
Utilisation de la fonction de Liaison HDMI 48
Fonction Liaison HDMI 48
Paramètres de Liaison HDMI 48
Connexion 49

Utiliser le projecteur sur un réseau

Projection avec un réseau câblé 50
Sélectionner les réglages du réseau câblé 50
Projection sur un réseau sans fil 52
Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil 52
Sélectionner les réglages de réseau sans fil de l'ordinateur 55
Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows 55
Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans OS X 55
Configurer la sécurité du réseau sans fil 55
Projection dans Epson iProjection (iOS/Android) 56
Fonctionnement avec un smartphone (fonction télécommande) 57

Menu Configuration

Fonctions du menu Configuration 59
Utilisation du menu Configuration 59
Tableau du menu Configuration 60
Menu Image 60
Menu Signal 62
Menu Réglage 63
Menu Avancé 65
Menu Réseau 68
Menu Information 73
Menu Réinit. 73

Dépannage

Dépannage 74
Gestion des problèmes 74
Lecture des témoins 74
État du témoin en cas d'erreur/avertissement 75
État des témoins en fonctionnement normal 76
Si les témoins ne fournissent aucune indication utile 77
Contrôle du problème 77
Problèmes relatifs aux images 78
Problèmes d'interférence 81
Problèmes au démarrage de la projection 81
Problèmes de télécommande 82
Problèmes avec le panneau de commande 82
Problèmes de 3D 82
Problèmes HDMI 83
Problèmes avec un lecteur multimédia en streaming 84
Problèmes liés au réseau 84
À propos d'Event ID 86

Maintenance

Maintenance 87
Nettoyage 87
Nettoyage du filtre à air 87

Nettoyage de l'unité principale 89
Nettoyage de l'objectif 89
Fréquence de remplacement des consommables 89
Fréquence de remplacement du filtre à air 89
Remplacement des consommables 89
Remplacement du filtre à air 89
Align. des panneaux 91
Uniformité 93
À propos de PJLink 95

Annexe

Accessoires en option et consommables 96
Options 96
Consommables 96
Résolutions prises en charge 97
PC 97
Aspect unique 97
SD 97
HD 98
4K 98
3D 99
Caractéristiques techniques 102
EH-LS500W/EH-LS500B 102
Apparence 104
Liste de symboles de sécurité 105
Consignes de sécurité relatives aux produits laser 108
Étiquettes d'avertissement relatives au laser 109
Glossaire 110
Remarques générales 111
Avis général 112

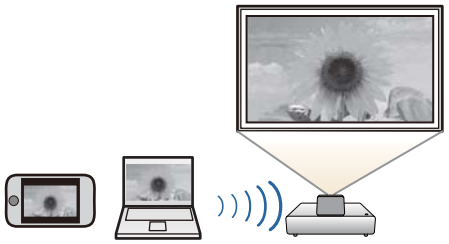
Caractéristiques du projecteur

Projetez des grandes images même près d'un mur

Utilisez l'objectif à focale ultra-courte du projecteur pour profiter de toute la beauté d'une image projetée sur votre mur au lieu d'utiliser un téléviseur. ☛ p.14

Projeter des images depuis des appareils mobiles

Lorsque vous utilisez Epson iProjection, vous pouvez connecter le projecteur sans fil à des smartphones et des tablettes. Vous pouvez télécharger gratuitement l'application Epson iProjection dans l'App Store ou Google Play. ☛ p.56



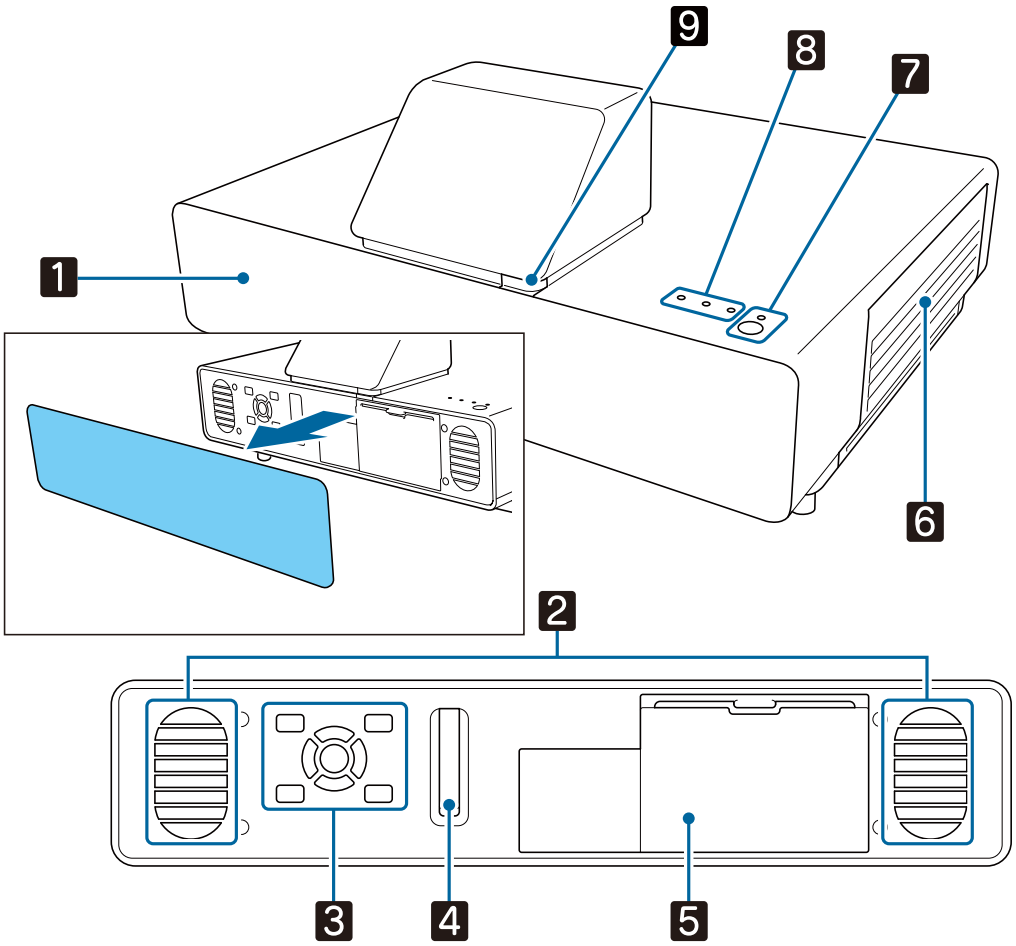
Autres fonctions utiles

Les fonctions suivantes pourront également s'avérer utiles.

- Lire de l'audio via le haut-parleur interne. Cela vous permet de profiter de l'audio sans passer par un haut-parleur externe.
- Contrôlez par télécommande depuis un smartphone. En utilisant Epson iProjection, vous pouvez faire fonctionner le projecteur depuis un smartphone ou une tablette. ☛ p.57

Noms et fonctions des pièces

Avant/dessus

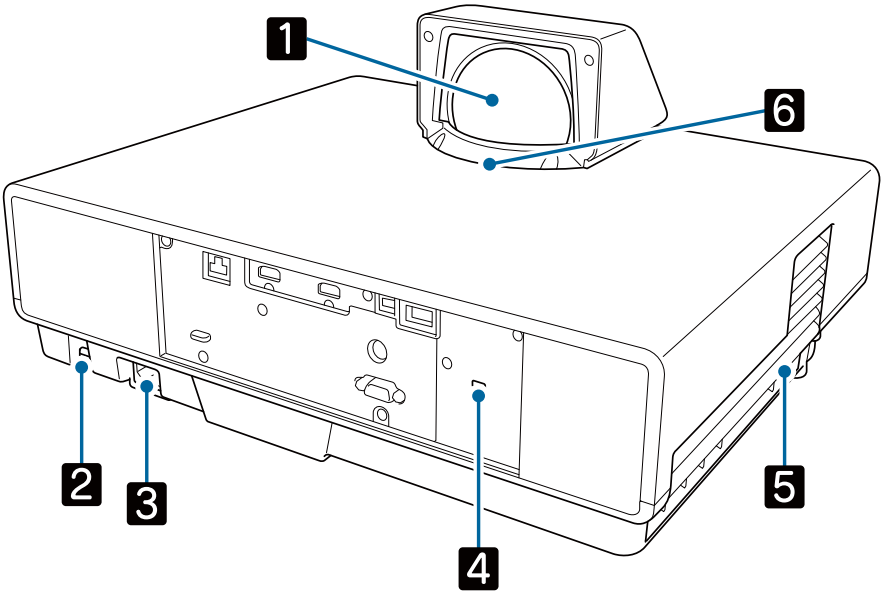


	Nom	Fonction
1	Couvercle avant	Retirez le couvercle lorsque vous connectez un lecteur multimédia en streaming et lorsque vous utilisez le panneau de commande et le levier de mise au point.
2	Haut-parleur	Haut-parleur intégré du projecteur. Sorties audio.
3	Panneau de commande	Actionne le projecteur. ☛ p.11
4	Levier de mise au point	Permet de régler la mise au point de l'image. ☛ p.27
5	Couvercle de l'espace de rangement	Retirez le couvercle lorsque vous connectez un lecteur multimédia en streaming.☛ p.17
6	Couvercle du filtre à air	Lorsque vous nettoyez ou remplacez le filtre à air, vous devez ouvrir ce couvercle. ☛ p.87, p.89
	Grille d'entrée d'air	Grille d'entrée permettant de refroidir l'intérieur du projecteur.
7	Bouton Veille (Témoin d'attente)	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur. ☛ p.23 Allumé lorsque le projecteur est allumé. Indique l'état du projecteur en combinaison avec les autres témoins allumés ou clignotants. ☛ p.74

	Nom	Fonction
8	Indicateurs	Affiche l'état du projecteur grâce à une combinaison de voyants indicateurs allumés et clignotants. ☛ p.74
9	Récepteur à distance	Reçoit les signaux de la télécommande. ☛ p.22

Lorsque la fonction Éclairage est réglée sur **Off**, tous les témoins sont éteints dans des conditions de projection normales. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Éclairage** p.65

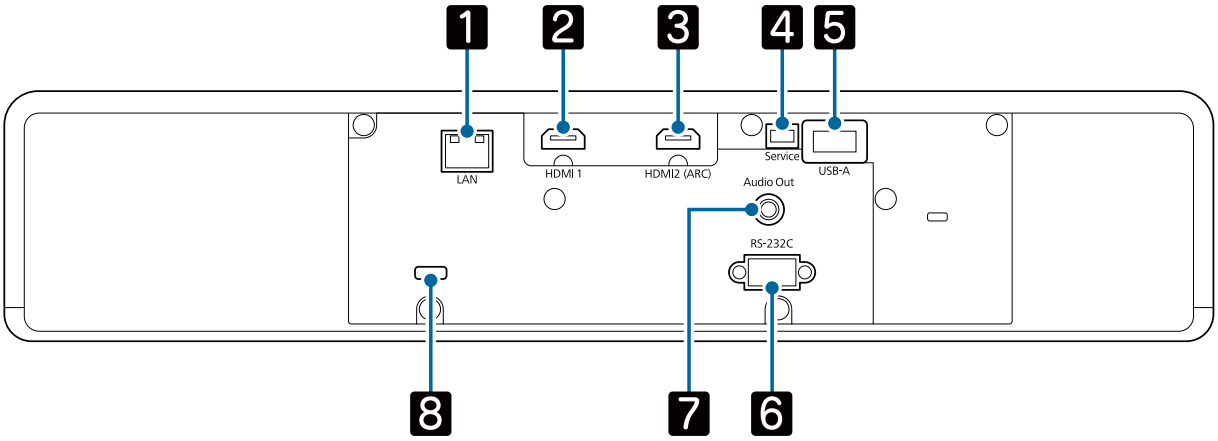
Arrière/Haut



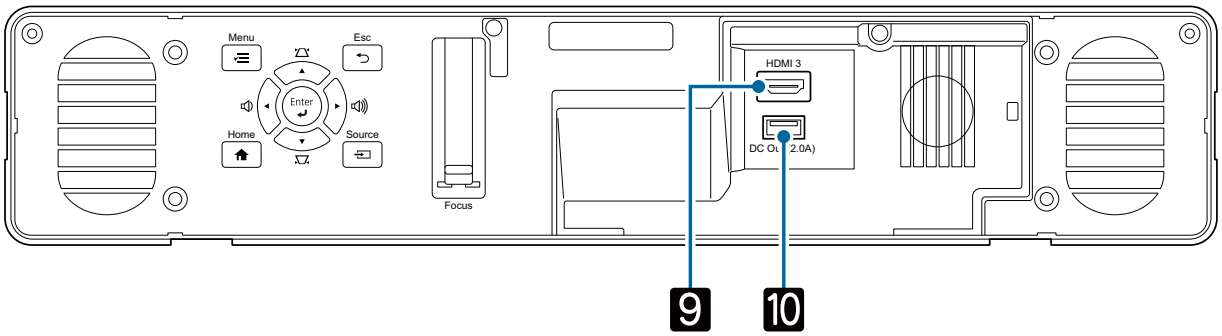
	Nom	Fonction
1	Objectif	Les images sont projetées à partir de cet objectif.
2	Section du câble de sécurité	Attachez un fil de sécurité antivol disponible dans le commerce à cette section.
3	Prise d'alimentation	Branchez le cordon d'alimentation.
4	Fente pour système de sécurité (🔒)	La fente pour système de sécurité est compatible avec le système de sécurité MicroSaver fabriqué par Kensington. Pour plus de détails, visitez la page d'accueil du site de Kensington à l'adresse http://www.kensington.com/.
5	Grille de sortie d'air	Grille de ventilation permettant de refroidir l'intérieur du projecteur. ⚠ Attention Pendant la projection, n'approchez pas votre visage ou vos mains de la grille de sortie d'air et ne placez pas d'objets pouvant être déformés ou endommagés par la chaleur. L'air chaud évacué par la grille de ventilation peut provoquer des brûlures, des déformations ou des accidents.
6	Récepteur à distance	Reçoit les signaux de la télécommande. ☛ p.22

Ports de connexion

Arrière

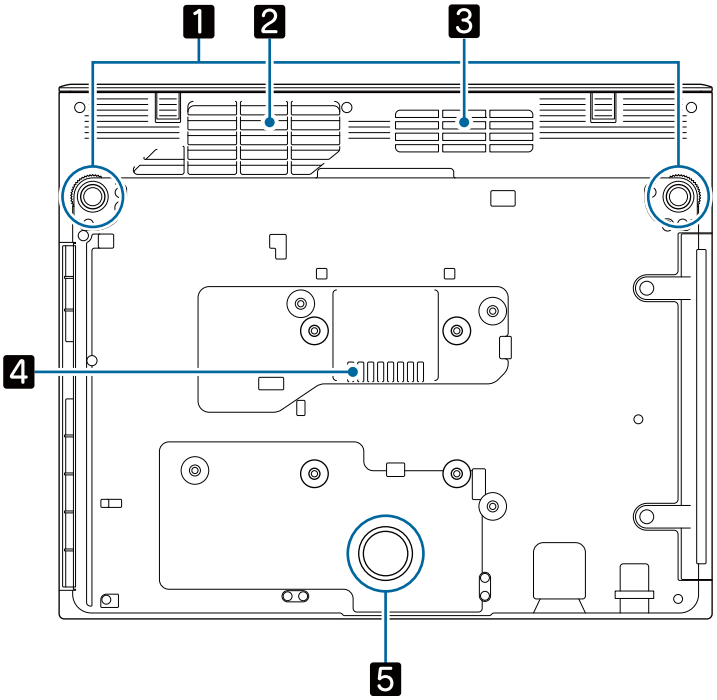


Avant



Nom		Fonction
1	Port LAN	Permet de brancher un câble LAN en vue de la connexion à un réseau. ☛ p.19
2	Port HDMI1	Permet la connexion d'équipements vidéo et d'ordinateurs compatibles HDMI. ☛ p.19
3	Port HDMI2 (ARC)	Permet la connexion d'équipements vidéo et d'ordinateurs compatibles HDMI. ☛ p.19 Vous pouvez également sortir l'audio en connectant un amplificateur AV compatible ARC. ☛ p.21
4	Port Service	Port Service. Celui-ci n'est généralement pas utilisé.
5	Port USB-A	Connecte l'Unité de Réseau sans fil optionnelle. Il sert également à mettre à jour le firmware. ☛ p.20
6	Port RS-232C	Pour contrôler le projecteur depuis un ordinateur, connectez-les ensemble à l'aide d'un câble RS-232C. Ce port est destiné à des fins de contrôle et ne doit normalement pas être utilisé. ☛ p.102
7	Port Audio Out	Pendant la lecture, permet de transmettre la partie audio aux haut-parleurs externes. ☛ p.20
8	Support de câble	Passez un serre-câble disponible dans le commerce pour fixer les câbles.
9	Port HDMI3	Reçoit les signaux d'un lecteur multimédia en streaming. ☛ p.17
10	Port d'alimentation DC Out (2,0A)	Fournit du courant à un lecteur multimédia en streaming. ☛ p.17

Dessous

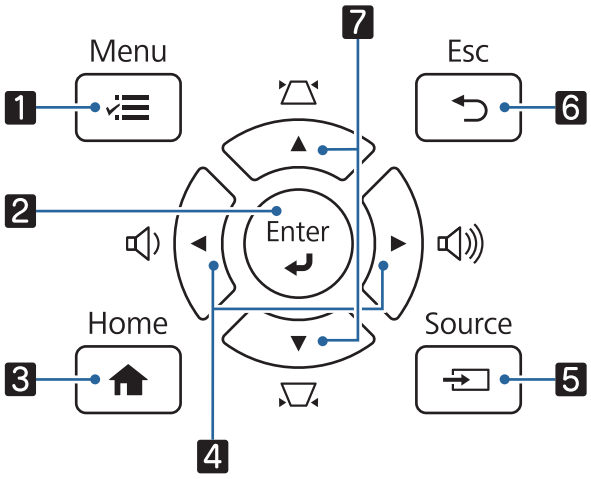


Nom		Fonction
1	Pied avant réglable	Si le projecteur est installé sur une table, déployez le pied pour corriger la distorsion verticale de l'image. ☛ p.28
2	Grille d'entrée d'air	L'air utilisé pour refroidir l'intérieur du projecteur entre ici.
3	Grille d'entrée d'air	L'air utilisé pour refroidir le lecteur multimédia en streaming entre ici.
4	Grille de sortie d'air	Grille de sortie d'air pour le refroidissement du lecteur multimédia en streaming.
5	Pied arrière	Supporte le projecteur lorsqu'il est installé sur une table.

⚠ Attention

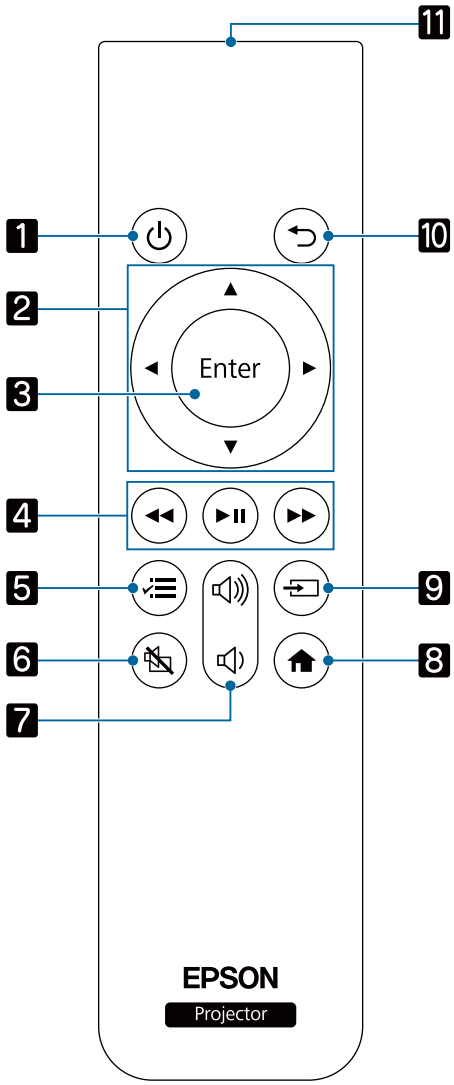
Placez le projecteur sur une surface plane telle qu'une table pour projeter des images. Ne fixez pas de support disponible dans le commerce ou autre sur le trou de vis situé en bas. Si ce projecteur est installé sur un mur ou au plafond à l'aide de ce trou de vis, il peut tomber et causer des dommages ou des blessures.

Panneau de commande



	Nom	Fonction
1	Bouton [Menu]	Permet d'afficher et de fermer le menu Configuration. Dans le menu Configuration, vous pouvez effectuer des réglages de Signal, d'Image, etc. ☛ p.59
2	Bouton [Enter]	Lorsqu'un menu est affiché, confirme l'élément actuel et passe au niveau suivant. ☛ p.59
3	Bouton [Home]	Affiche ou ferme l'écran d'accueil. ☛ p.25
4	Boutons de volume (Gauche/Droite)	• Permet de régler le volume. ☛ p.32 • Permet de sélectionner des éléments de menu ou des valeurs d'ajustement quand le menu du projecteur est affiché. ☛ p.59 • Lorsque l'écran du Keystone s'affiche, vous pouvez ajuster la distorsion horizontale de l'image projetée. ☛ p.29
5	Bouton [Source]	Passe à l'image d'un autre port d'entrée. ☛ p.24
6	Bouton [Esc]	Permet de retourner au niveau de menu précédent lorsqu'un menu est affiché. ☛ p.59
7	Boutons Keystone (Plus/Moins)	• Permet de sélectionner des éléments de menu ou des valeurs d'ajustement quand le menu du projecteur est affiché. ☛ p.59 • Ajuste la distorsion trapézoïdale des images projetées. ☛ p.29

Télécommande



Nom		Fonction
1	Bouton Veille	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur. ☛ p.23
2	Boutons Haut/Bas/ Gauche/Droite	Permet de sélectionner des éléments de menu et des valeurs de réglage. ☛ p.59
3	Bouton [Enter]	Lorsqu'un menu est affiché, confirme l'élément actuel et passe au niveau suivant. ☛ p.59
4	Boutons de contrôle de la lecture	Permet d'utiliser un lecteur multimédia en streaming et des dispositifs vidéo compatibles avec la norme HDMI CEC. ☛ p.48
5	Bouton Menu	Permet d'afficher et de fermer le menu Configuration. Dans le menu Configuration, vous pouvez effectuer des réglages de Signal, d'Image, etc. ☛ p.59
6	Bouton Pause A/V	Permet de désactiver temporairement ou d'activer l'image et le son. ☛ p.32
7	Boutons de volume	Permet de régler le volume. ☛ p.32
8	Bouton Home	Affiche ou ferme l'écran d'accueil. ☛ p.25
9	Bouton Source	Passe à l'image d'un autre port d'entrée.

Nom		Fonction
10	Bouton Esc	Arrête la fonction en cours. Appuyez dessus quand un menu est affiché pour revenir au niveau de menu précédent. ☛ p.59
11	Zone de l'émetteur du signal de la télé-commande	Envoie les signaux de la télécommande.

Installation

Image projetée et position du projecteur

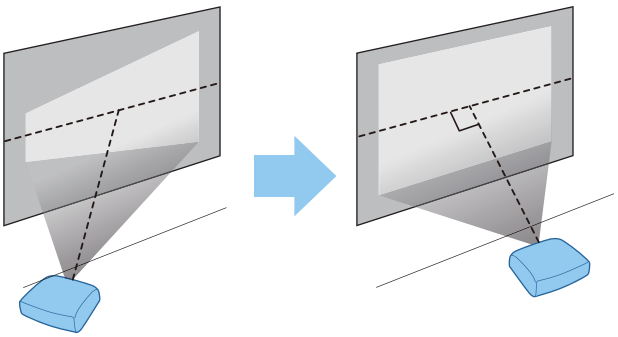
Installez le projecteur sur une table dans votre salon ou sur une étagère basse pour projeter des images.

Suivez les étapes ci-dessous pour installer le projecteur.

Installation parallèle à l'écran

Si le projecteur est installé à un certain angle de l'écran, l'image projetée fait l'objet d'une distorsion trapézoïdale.

Installez le projecteur de manière à ce qu'il soit parallèle à l'écran.

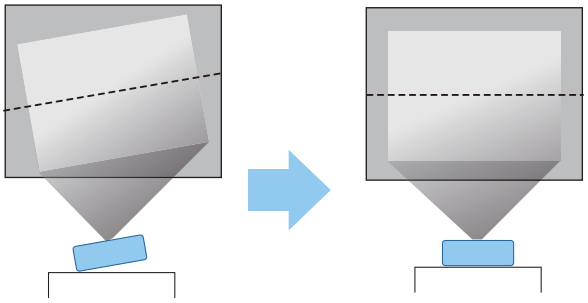


Si le projecteur ne peut pas être installé directement face à l'écran, réglez la position de l'image projetée. ☛ p.27

Installation du projecteur horizontalement en réglant la hauteur de chaque côté

Si le projecteur est incliné, l'image projetée est également inclinée.

Installez le projecteur horizontalement de façon à ce que les deux côtés soient de niveau.



Avertissement

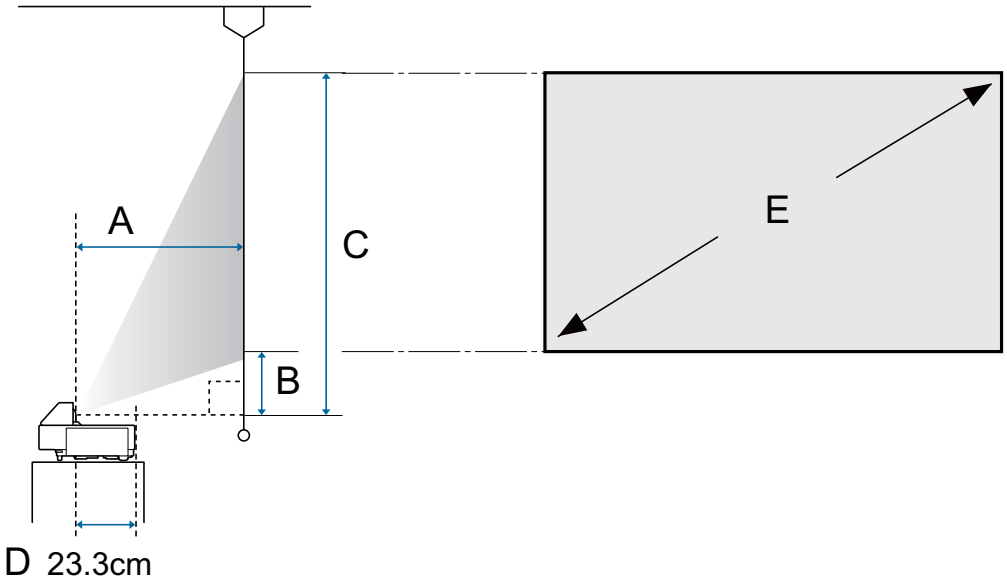
- N'installez pas le projecteur dans des lieux exposés à l'humidité ou à la poussière, ou dans des lieux exposés à de la vapeur ou de la fumée d'huile tels qu'un plan de travail de cuisine, la cuisine ou à proximité d'un humidificateur. Cela peut provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Ne procédez pas à une installation dans des lieux où des dommages dus au sel peuvent se produire, ou dans des lieux soumis à des gaz corrosifs tels que le gaz sulfurique provenant des sources chaudes. Dans le cas contraire, la corrosion peut causer la chute du projecteur. Elle peut également causer le dysfonctionnement du projecteur.
- N'installez pas le projecteur sur une étagère instable ou dans un endroit qui n'est pas non conçu pour supporter le poids de l'appareil. Une installation incorrecte risque d'entraîner des blessures ou des détériorations en cas de chute ou de basculement du projecteur.
- Lors de l'installation du projecteur en hauteur, comme sur une étagère, prenez des mesures pour empêcher le projecteur de tomber. Vous pouvez notamment utiliser des câbles ou des sangles pour assurer la sécurité des utilisateurs en cas d'urgence, comme un tremblement de terre, et pour éviter les accidents. Une installation incorrecte risque d'entraîner des blessures ou des détériorations en cas de chute du projecteur.
- N'obstruez pas la grille d'entrée d'air et la grille de sortie d'air du projecteur. Toute obstruction de la grille d'entrée d'air et de la grille de sortie d'air peut retenir la chaleur et provoquer un incendie.
- Ne placez pas de chiffon ou de papier sous le projecteur. Le chiffon ou le papier peut être aspiré par l'évent d'entrée d'air situé sous le projecteur pendant la projection, provoquant une surchauffe de la température interne et pouvant causer un incendie.

Attention

- N'utilisez pas le projecteur en position verticale. Vous risqueriez de l'endommager.
- Nous recommandons de nettoyer le filtre à air toutes les 20 000 heures. Nettoyez-le plus souvent si l'environnement est particulièrement poussiéreux. ☛ p.87

Taille de l'écran et distance de projection

Consultez le tableau ci-dessous pour trouver la distance optimale d'installation du projecteur par rapport à l'écran. Les valeurs indiquées ici ne sont fournies qu'à titre de référence.



A : Distance de projection
B : Distance entre le projecteur et le bas de l'écran
C : Distance entre le projecteur et le haut de l'écran
D : Distance entre le centre de l'objectif et l'arrière du projecteur
E : taille de l'image projetée

Unité : cm

Format d'écran 16:9		A	B	C
E	L x H	Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Minimum (Large)	Minimum (Large)
70"	155 x 87	43 - 59	12	99
80"	177 x 100	49 - 67	14	114
90"	199 x 112	56 - 76	16	128
100"	221 x 125	62*	17	142
110"	244 x 137	69*	19	156
120"	266 x 149	75*	21	170
130"	288 x 162	82*	23	185

* Projection en grand angle (zoom maximum)

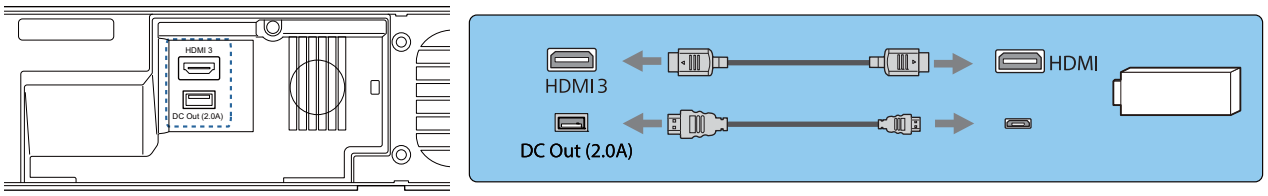
Connexion d'un périphérique

Attention

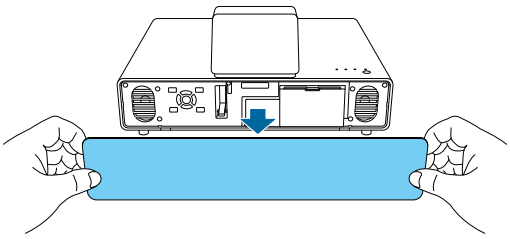
- Branchez les câbles nécessaires avant de relier le périphérique à une prise électrique.
- Vérifiez la forme du connecteur du câble et celle du port, puis branchez le câble. Si vous forcez pour enfoncer un connecteur de forme incorrecte dans un port, vous risquez de l'endommager et de provoquer une défaillance.

Connexion à un lecteur multimédia en streaming

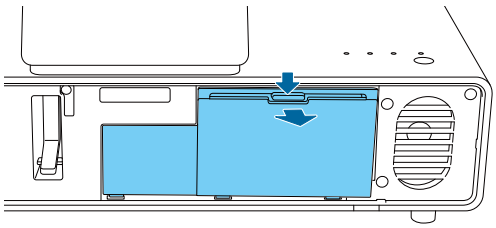
Pour projeter des images à partir d'un lecteur multimédia en streaming, connectez-les avec le câble d'extension HDMI et le câble d'alimentation USB fournis.



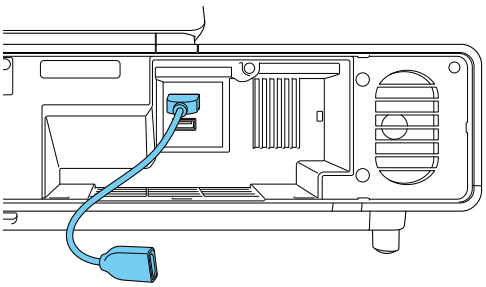
1 Enlevez le couvercle frontal.



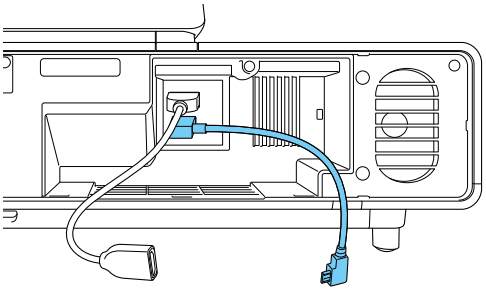
2 Retirez le couvercle de l'espace de rangement.



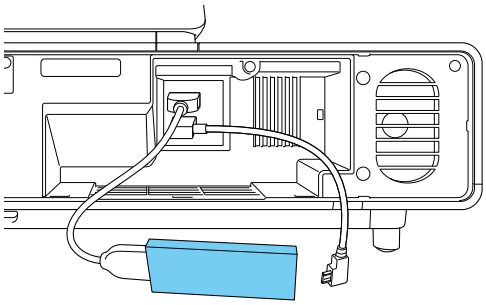
3 Connectez le câble d'extension HDMI fourni au port HDMI3.



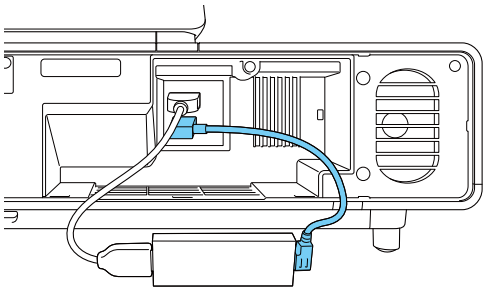
4 Connectez le câble d'alimentation USB fourni au port d'alimentation DC Out (2,0A).



5 Connectez votre lecteur multimédia en streaming au câble d'extension HDMI.

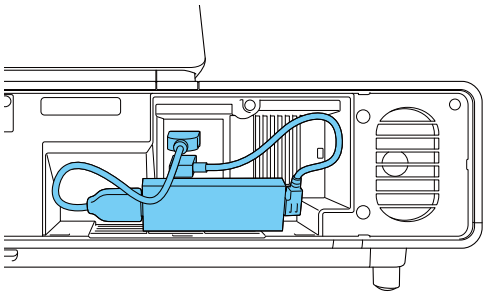


6 Connectez le câble d'alimentation USB au port USB (type B) du lecteur multimédia en streaming.

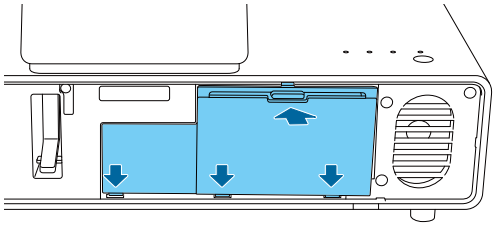


7 Placez le lecteur multimédia en streaming dans l'espace de rangement.

Disposez les câbles comme indiqué dans le schéma suivant.



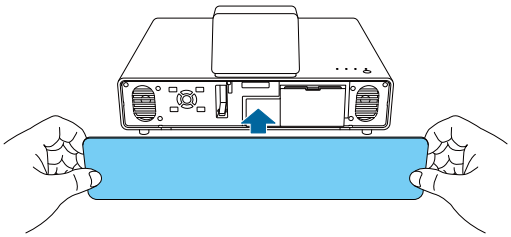
8 Remettez en place le couvercle de l'espace de rangement.



Attention

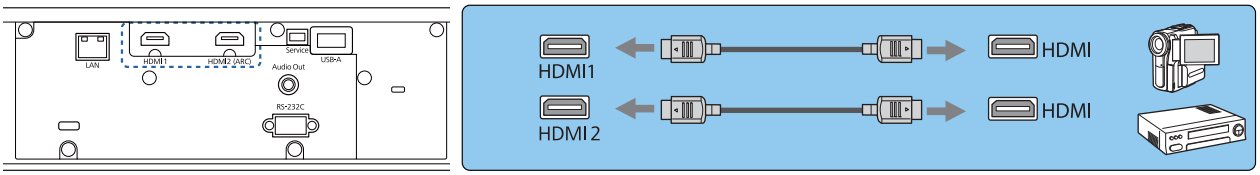
Assurez-vous que les câbles ne sont pas coincés par le couvercle. Vous ne pourrez pas fermer le couvercle si des câbles sont coincés.

9 Refermez le couvercle avant.



Connexion d'un équipement vidéo

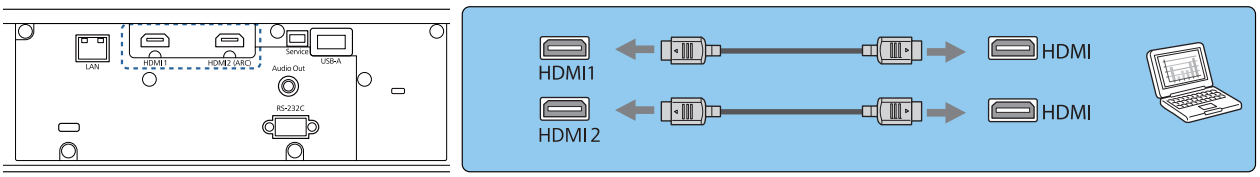
Pour projeter des images à partir d'un lecteur DVD/Blu-ray, connectez-le au projecteur à l'aide d'un câble HDMI (disponible dans le commerce).



- Pour l'affichage des signaux de la bande de transmission 18 Gbps, comme le 4k60p/4:4:4, utilisez un câble HDMI. Si vous utilisez un câble qui ne prend pas en charge ce type de signaux, vos images ne s'afficheront pas correctement. Si la projection d'images en 18 Gbps. pose un problème, passez le réglage EDID sur **Normal**. ☛ **Signal** - **Avancé** - **EDID** p.62
- Vous pouvez également connecter votre système AV pour profiter du son de l'équipement connecté.

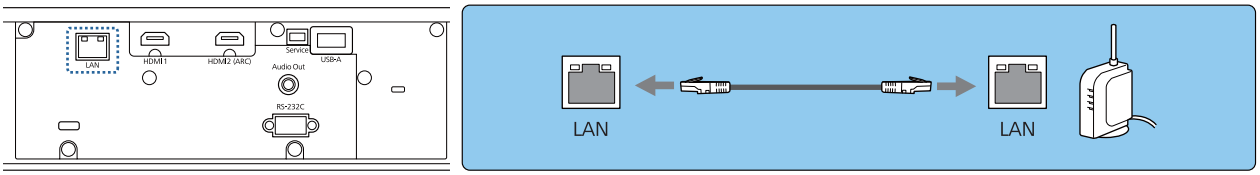
Connexion d'un ordinateur

Pour projeter des images à partir d'un ordinateur, connectez-le au projecteur à l'aide d'un câble HDMI (disponible dans le commerce).



Connexion au port LAN

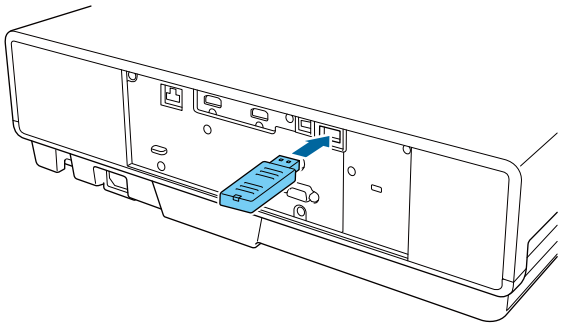
Le projecteur peut être connecté à un routeur réseau, un concentrateur, etc. à l'aide d'un câble de réseau local 100BASE-TX ou 10BASE-T. Vous pouvez piloter le projecteur ou consulter son statut via le réseau, depuis un ordinateur ou un périphérique intelligent.



Pour éviter les dysfonctionnements, utilisez un câble réseau blindé de catégorie 5 ou supérieure.

Fixation de l'Unité réseau sans fil

Lorsque vous utilisez la fonction LAN sans fil, connectez l'Unité de Réseau sans fil optionnelle (ELPAP10) au port USB-A.



Vous pouvez utiliser une des méthodes suivantes pour projeter sur un réseau sans fil. Pour plus de détails, consultez la page Téléchargements.

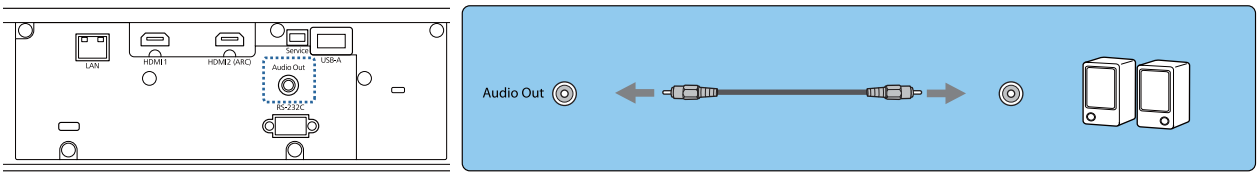
- **Projection simultanée de quatre écrans**
  Lorsque vous utilisez Epson iProjection (Windows/Mac), vous pouvez afficher jusqu'à quatre écrans séparés du projecteur avec au maximum 50 ordinateurs connectés au réseau.

  Vous pouvez télécharger Epson iProjection (Windows/Mac) sur le site Web suivant.
  https://www.epson.com
- **Projection d'images à partir d'un terminal mobile via un réseau**
  En installant Epson iProjection (iOS/Android) sur un smartphone ou une tablette, vous pouvez projeter des données sans fil sur votre appareil. ☛ p.56

- Si vous laissez l'Unité de Réseau sans fil insérée dans le projecteur, réglez **Alim réseau sans fil** sur **Off** lorsque vous ne vous en servez pas. Cela vous permet d'empêcher tout accès non autorisé par des personnes extérieures. ☛ p.68
- Lorsque vous utilisez Epson iProjection en mode de connexion **Rapide**, nous vous recommandons d'effectuer les réglages de sécurité. ☛ p.71

Connexion à des haut-parleurs externes

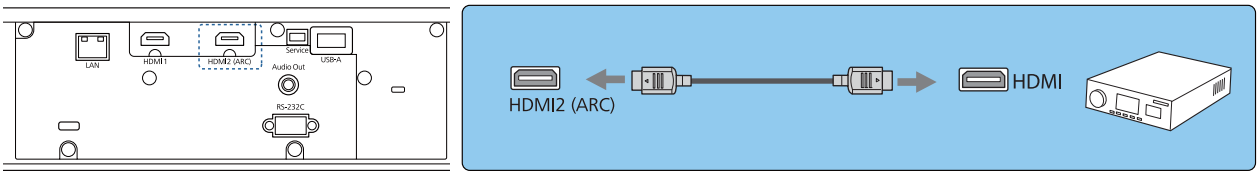
Pour émettre de l'audio depuis des haut-parleurs externes, connectez les haut-parleurs au port Audio Out à l'aide d'un câble audio disponible dans le commerce.



- Pour émettre de l'audio depuis des haut-parleurs externes, réglez **Périph. sortie audio** sur **Projecteur**.
  ☛ **Réglage** - **Liaison HDMI** - **Périph. sortie audio** p.63
- Lorsqu'aucun système AV n'est connecté au projecteur, l'audio est émis depuis les haut-parleurs externes même si **Périph. sortie audio** est réglé sur **Système AV**.

Raccordement d'un système AV compatible ARC

Pour sortir l'audio sur un système AV compatible ARC, utilisez un câble HDMI (disponible dans le commerce) pour connecter le système AV au port HDMI2 (ARC) du projecteur.



Effectuez les réglages suivants lors de la sortie audio sur un système AV compatible ARC.

- Réglez le **Périph. sortie audio** sur **Système AV**. ☛ **Réglage** - **Liaison HDMI** - **Périph. sortie audio** p.63
- Lorsque le système AV est connecté au projecteur, réglez **Liaison HDMI** sur **On**. ☛ **Réglages** - **Liaison HDMI** p.63

Préparation de la télécommande

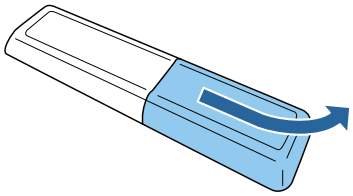
Installation des piles de la télécommande

Attention

- Veillez à installer les nouvelles piles à l'endroit en respectant les signes (+) et (-) marqués sur les piles et à l'intérieur du boîtier.
- Vous ne devez pas utiliser d'autres piles que des piles AAA au manganèse ou alcalines.

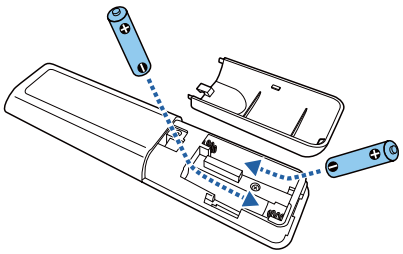
1 Retirez le couvercle du compartiment à piles.

Poussez sur la languette du couvercle du compartiment à piles, puis relevez celui-ci.



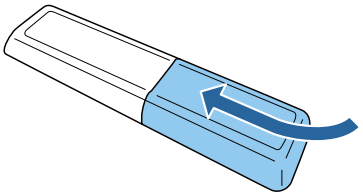
2 Remplacez les piles.

Contrôlez la polarité des piles (+) et (-) avant de les installer.



3 Replacez le couvercle du compartiment à piles.

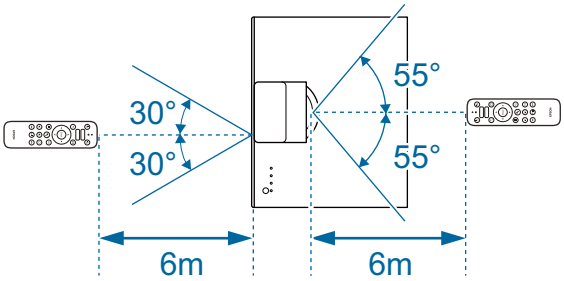
Appuyez sur le couvercle jusqu'à ce qu'il fasse entendre un déclic.



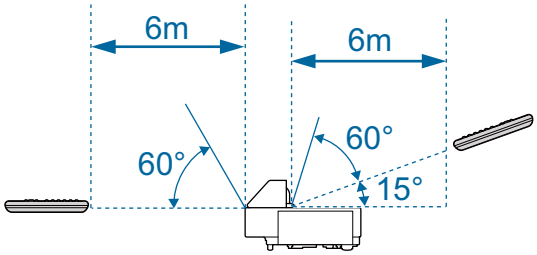
Si la télécommande ne réagit plus, ou lentement, ou si elle ne fonctionne plus, il est probable que les piles soient usées. Remplacez-les par deux piles neuves (piles AAA au manganèse ou alcalines).

Portée de la télécommande

Portée (de gauche à droite)



Portée (de haut en bas)



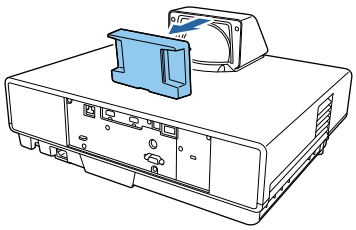
Projection d'images

Mise sous tension du projecteur

1 Branchez l'équipement au projecteur.

2 Utilisez le cordon d'alimentation fourni.

3 Retirez le cache de l'objectif.

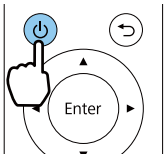


Attention

Si le projecteur est allumé lorsque le cache de l'objectif est fixé, le cache de l'objectif devient chaud à cause de la lampe du projecteur. Assurez-vous de retirer le cache avant d'allumer le projecteur.

4 Appuyez sur le bouton de veille de la télécommande ou sur le dessus du projecteur pour l'allumer.

Télécommande

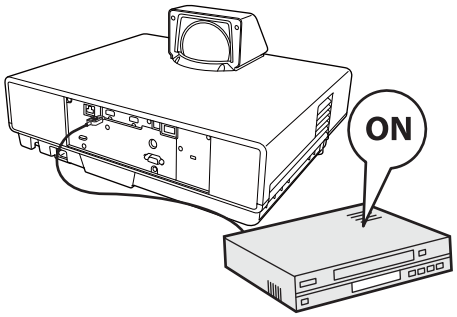


Dessus du projecteur

Le voyant d'état du projecteur clignote en bleu lors du préchauffage du projecteur. Une fois le projecteur préchauffé, le témoin d'attente et celui d'état passent au bleu.

- Lorsque **Aliment. Directe** est réglé sur **On**, vous pouvez lancer la projection en branchant simplement le cordon d'alimentation au projecteur, sans devoir appuyer sur des boutons. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Aliment. Directe** p.65
- Si vous activez **Démarrage rapide** dans le menu **Avancé**, le projecteur est prêt à projeter en quelques secondes à la mise sous tension suivante. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Démarrage rapide** p.65

5 Allumez l'équipement connecté.



Avertissement

- Ne regardez pas directement l'objectif pendant la projection. La lumière puissante émise peut endommager la vue. Faites particulièrement attention aux enfants.
- Lorsque vous utilisez la télécommande pour l'allumer alors que vous êtes loin du projecteur, assurez-vous que personne n'est en train de regarder vers l'objectif.
- Ne restez pas devant l'objectif pendant la projection. Les vêtements peuvent être endommagés en raison des températures élevées.

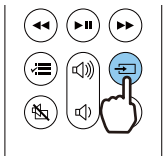
- Ce projecteur comporte une fonction Controle parental qui permet d'empêcher les enfants d'allumer accidentellement l'appareil, une fonction Blocage fonctionne. qui interdit toute opération accidentelle, etc. ☛ **Réglage** - **Verrouillage** - **Controle parental**/**Blocage fonctionne.** p.63
- En cas d'utilisation à une altitude d'au moins 1500 m, réglez le **Mode haute alt.** sur **On**. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Mode haute alt.** p.65

Si l'image désirée n'est pas projetée

Si l'image n'est pas projetée, vous pouvez changer la source selon l'une des méthodes suivantes.

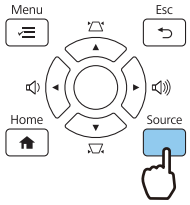
Télécommande

Appuyez sur le bouton Source et sélectionnez le port cible.



Panneau de commande

Appuyez sur le bouton [Source] et sélectionnez le port cible.



- Si vous appuyez sur le bouton [Home] de la télécommande, vous pouvez également effectuer les réglages à partir de l'écran d'accueil. ☛ p.25
- Vous pouvez afficher l'écran d'accueil en appuyant sur le bouton Accueil de la télécommande.

Utilisation de l'écran d'accueil

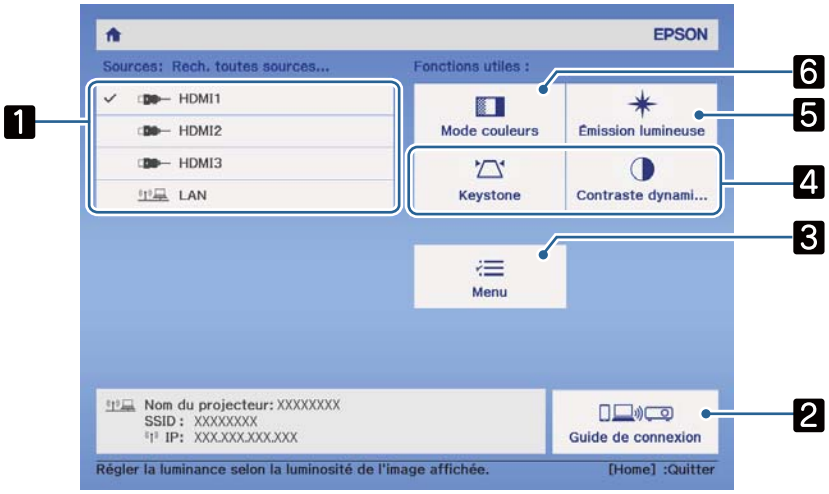
La fonction écran d'accueil vous permet de sélectionner facilement une source d'image et d'accéder à des fonctions utiles.

Appuyez sur le bouton [Home] de la télécommande pour afficher l'écran d'accueil.

Vous pouvez afficher l'écran d'accueil en appuyant sur le bouton Accueil de la télécommande.

Dans les conditions suivantes, l'écran d'accueil s'affiche automatiquement lorsque le projecteur est allumé.

- **Aff. auto écran acc.** est réglé sur **On**. ☛ **Avancé** - **Écran d'accueil** - **Aff. auto écran acc.** p.65
- Il n'y aucun signal venant des sources.



1	Sélectionne la source que vous souhaitez projeter.
2	Affiche le Guide de connexion.
3	Affiche le menu de Configuration. ☛ p.59
4	Effectue les options du menu affectées à **Fonction perso 1** et **Fonction perso 2** sur l'**Écran d'accueil**. ☛ **Avancé** - **Écran d'accueil** p.65
5	Règle la luminosité de la source lumineuse. ☛ **Image** - **Émission lumineuse** p.60
6	Sélectionne le **Mode couleurs**. ☛ p.33 ☛ **Image** - **Mode couleurs** p.60

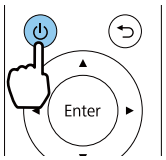
L'écran d'accueil disparaît après 10 minutes d'inactivité.

Mise hors tension

1 Éteignez l'équipement connecté.

2 Appuyez sur le bouton de veille de la télécommande ou sur le dessus du projecteur.

Télécommande



Dessus du projecteur

Un message de confirmation s'affiche.

3 Appuyez à nouveau sur le bouton d'attente.

```
Souhaitez vous éteindre ?

  Oui :  Presser la touche ⏻
  Non :  Presser une autre touche
```

Le voyant d'état clignote et le projecteur commence à refroidir.

> Lorsque **Confirmation attente** est réglé sur **Off**, vous pouvez éteindre le projecteur en appuyant une fois sur le bouton de la télécommande. ☛ **Avancé** - **Affichage** - **Confirmation attente** p.65

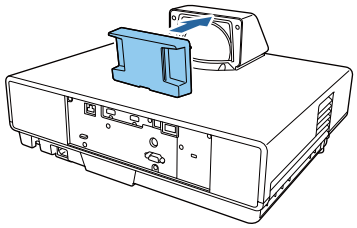
4 Attendez que le refroidissement soit terminé.

Au terme du refroidissement, le voyant d'état cesse de clignoter.

5 Débranchez le cordon d'alimentation.

> - Si le cordon d'alimentation est branché, l'appareil consomme un peu d'électricité même s'il n'est pas utilisé.
> - Lorsque vous rebranchez le cordon d'alimentation, patientez quelques instants.

6 Placez le cache sur l'objectif.



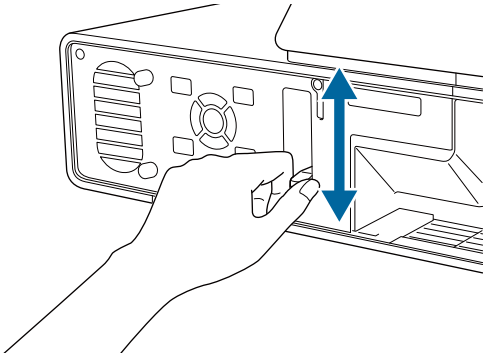
> Lorsque **Alim. USB en attente** est réglée sur **On**, le lecteur multimédia en streaming est alimenté même lorsque le projecteur est en mode veille (hors tension) ; ceci permet d'accélérer la mise en marche du lecteur multimédia en streaming. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Alim. USB en attente** p.65

Réglage de l'image projetée

Compte tenu de l'instabilité des images aussitôt après la mise sous tension du projecteur, nous vous conseillons d'attendre au moins 20 minutes à compter du début de la projection des images avant de régler la mise au point, le zoom ou le décalage de l'objectif.

Réglage de la mise au point

Réglez la mise au point en bougeant le levier de mise au point vers le haut ou vers le bas.

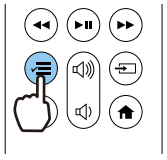


Réglage de la taille de l'image projetée (Régler zoom)

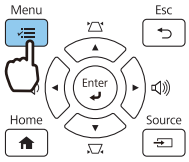
La fonction zoom permet d'ajuster la taille de l'image projetée.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réglage** - **Zoom**.

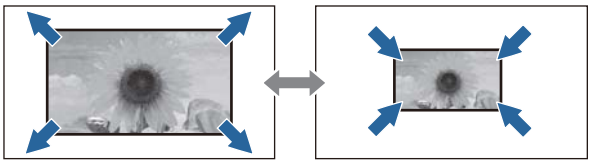
Télécommande



Panneau de commande



2 Utilisez les boutons gauche et droite pour effectuer les réglages.



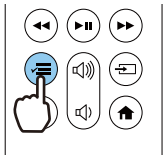
3 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu.

Réglage de la position de l'image (Décalage image)

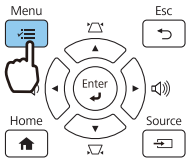
Vous pouvez régler la position de l'image projetée sans avoir à déplacer le projecteur. ☛ **Réglage** - **Décalage image** p.63

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réglage** - **Décalage image**.

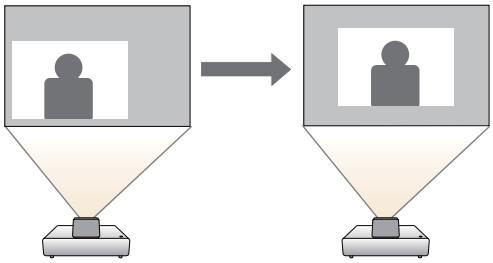
Télécommande



Panneau de commande



2 Appuyez sur les boutons haut/bas/gauche/droite pour ajuster la position de l'image.

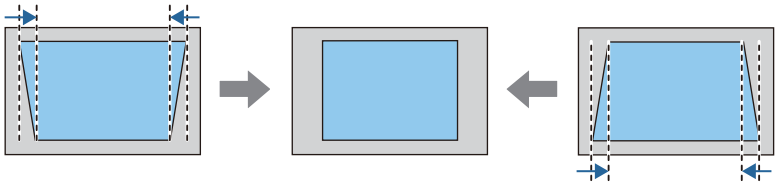


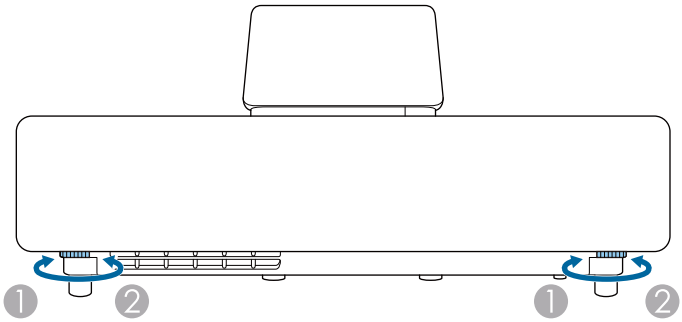
3 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu.

- Utilisez le zoom pour ajuster la taille de l'image, puis réglez la position de projection avec Décalage image. Vous ne pouvez pas ajuster la position de projection lorsque le zoom est réglé sur la largeur maximale.
- Les images ne sont pas stables immédiatement après la mise sous tension du projecteur. Attendez au moins 20 minutes après avoir démarré la projection avant d'ajuster la position de projection.
- Le réglage Décalage image est enregistré même lorsque le projecteur est éteint. Si vous modifiez la position ou l'angle d'installation du projecteur, effectuez les réglages à nouveau.

Correction de la déformation verticale de l'image

Si l'image projetée est déformée verticalement, réglez le pied avant de sorte que l'image et l'écran soient au même angle.





1 Rentrer le pied

2 Déployer le pied

Correction la distorsion trapézoïdale

Si vous placez le projecteur à un certain angle par rapport à l'écran, ou si vous l'inclinez vers le haut ou vers le bas, ou latéralement, il se peut que vous ayez à rectifier la distorsion l'image.

Vous pouvez procéder à sa correction en utilisant l'une des deux méthodes suivantes.

- Corriger la déformation verticale et horizontale ☛ p.29
- Correction individuelle de chaque coin de l'image projetée ☛ p.30

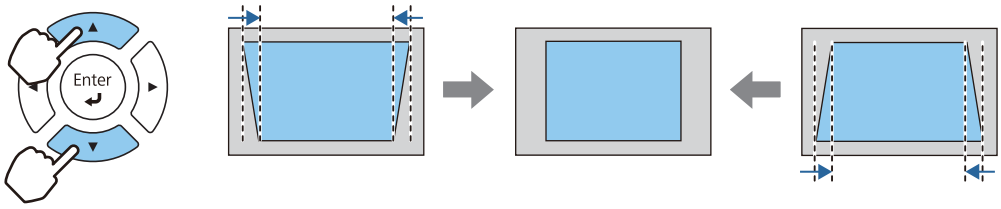
Corriger à l'aide des boutons Keystone

Vous pouvez utiliser les boutons haut/bas/gauche/droite du panneau de commande ou de la télécommande pour corriger la déformation trapézoïdale verticale et horizontale.

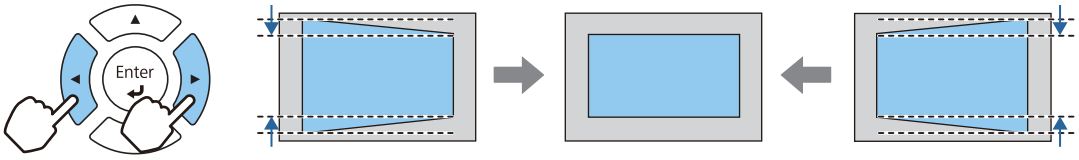
Appuyez sur les boutons haut/bas du panneau de commande pour afficher les jauges V-Keystone/H-Keystone.

Lorsque les jauges sont affichées, appuyez sur les boutons haut et bas pour effectuer une correction verticale et sur les boutons gauche et droite pour effectuer une correction horizontale.

Si le haut ou le bas de l'image est trop large



Si la gauche ou la droite de l'image est trop large



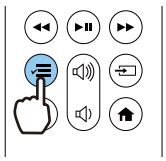
- L'image peut être réduite si vous corrigez la distorsion trapézoïdale. Augmentez la distance de projection afin d'adapter l'image projetée à la taille de l'écran.
- Vous pouvez également définir la fonction H/V-Keystone dans le menu Configuration. ☛ **Réglage** - **Keystone** - **H/V-Keystone** p.63
- Vous pouvez effectuer des corrections dans un angle de projection de 3° en haut, en bas, à gauche et à droite.
- Vous pouvez régler le volume en appuyant sur les boutons gauche/droite du panneau de commande lorsque les jauges V-Keystone/H-Keystone ne sont pas affichées. ☛ p.32

Correction avec Quick Corner

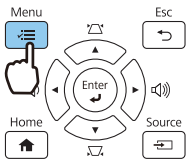
Vous pouvez utiliser le paramètre Quick Corner du projecteur pour corriger la forme et la taille rectangulaire irrégulière d'une image.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réglage** - **Keystone**.

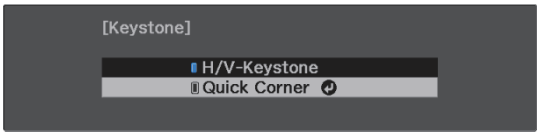
Télécommande



Panneau de commande

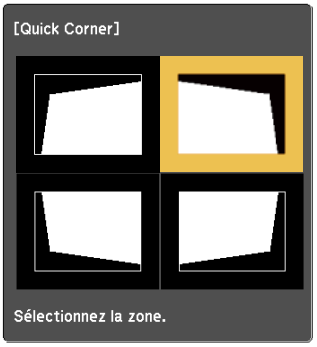


2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner **Quick Corner**, puis appuyez sur le bouton [Enter]. Si nécessaire, appuyez à nouveau sur le bouton [Enter].



L'écran de sélection de la zone s'affiche.

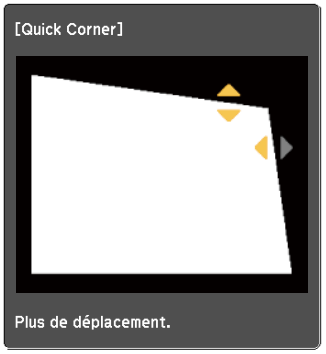
3 Utilisez les boutons haut/bas/gauche/droite pour sélectionner le coin de l'image que vous souhaitez ajuster. Appuyez ensuite sur le bouton [Enter].



Pour réinitialiser les corrections Quick Corner, maintenez la touche [Esc] enfoncée pendant environ deux secondes tandis que l'écran de sélection de zone est affiché, puis sélectionnez **Oui**.

4 Appuyez sur les boutons haut/bas/gauche/droite pour ajuster le forme de l'image si nécessaire. Appuyez sur le bouton [Enter] pour revenir à l'écran de sélection de zone.

Si vous voyez cet écran, vous ne pouvez pas ajuster davantage la forme dans la direction indiquée par le triangle gris.



5 Si nécessaire, répétez les étapes 3 et 4 pour régler les autres coins.

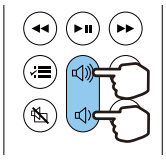
6 Lorsque vous avez terminé, appuyez sur le bouton [Esc].

Après avoir exécuté Quick Corner, le paramètre **Keystone** est réglé sur **Quick Corner** dans le menu **Réglages** du projecteur. Lorsque vous appuyez sur les boutons haut/bas du panneau de commande, l'écran de sélection de zone s'affiche.

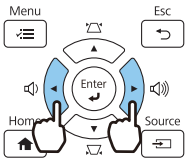
Réglage du volume

Vous pouvez régler le volume avec les boutons de volume de la télécommande ou du panneau de commande.

Télécommande



Panneau de commande



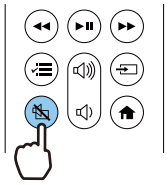
- Vous pouvez aussi régler le volume depuis le menu Configuration. ☛ **Réglage** - **Volume** p.63
- Lorsqu'un système AV est connecté au projecteur et que vous souhaitez régler le volume du système AV, réglez **Liaison HDMI** sur **On** et **Périph. sortie audio** sur **Système AV**. ☛ **Réglages** - **Liaison HDMI** p.63

Attention

Ne lancez pas une projection avec un volume élevé.
Un volume excessif soudain peut entraîner des problèmes auditifs. Réduisez toujours le volume avant l'extinction pour pouvoir l'augmenter progressivement lors de la mise en marche suivante.

Masquage de l'image et mise en sourdine du son de manière temporaire (Pause A/V)

Appuyez sur le bouton Pause A/V de la télécommande pour afficher ou masquer l'image. Le son est également mis en sourdine ou lu.



- Pour les films, la lecture des images et de l'audio se poursuit même en mode Pause A/V. Vous ne pouvez pas reprendre la projection à l'endroit où vous avez mis la vidéo et l'audio en pause à l'aide du bouton Pause A/V.
- Lors de l'émission du son à partir d'un système AV et pour ajuster le volume du système AV, réglez **Liaison HDMI** sur **On** et **Périph. sortie audio** sur **Système AV**. ☛ **Réglages** - **Liaison HDMI** p.63

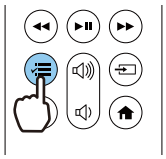
Réglage de l'image

Sélection de la qualité de projection (Mode couleurs)

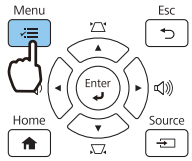
Vous pouvez obtenir une qualité d'image optimale pour votre environnement lors d'une projection. La luminosité de l'image varie en fonction du mode sélectionné.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Mode couleurs**.

Télécommande



Panneau de commande



Si vous appuyez sur le bouton [Home] du panneau de commande ou le bouton Accueil de la télécommande, vous pouvez également effectuer les réglages à partir de l'écran d'accueil.
☛ p.25

2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner un mode, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.

Mode	Application
Dynamique	Il s'agit du mode le plus clair. Idéal pour favoriser la luminosité.
Cinéma Lumineux	Idéal pour projeter des images vives.
Cinéma	Idéal pour profiter du contenu de films.
Jeu	Optimal pour s'amuser avec des jeux vidéo.

Basculement de l'écran entre le mode Complet et le mode Zoom (Aspect)

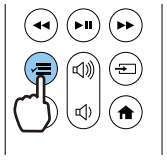
Vous pouvez modifier le type, le rapport L/H et la résolution du signal d'entrée afin de les adapter à l'**Aspect** de l'image projetée.

Les paramètres disponibles varient en fonction du signal d'image en cours de projection.

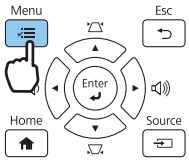
Notez que l'emploi de la fonction de rapport L/H du projecteur pour agrandir, réduire ou fractionner l'image projetée à des fins commerciales ou pour diffusion publique peut constituer une infraction aux droits du détenteur des droits d'auteur de l'image, en vertu des lois en matière de droits d'auteur.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Signal** - **Aspect**.

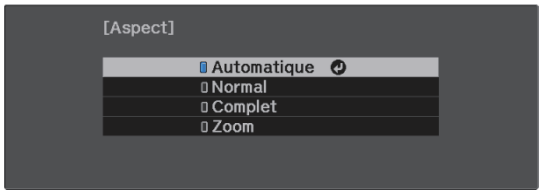
Télécommande



Panneau de commande

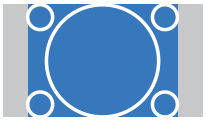


2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner le mode d'aspect, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



Vous ne pouvez pas changer l'**Aspect** lorsque la Source est LAN. De même, si la Source est HDMI1/HDMI2/HDMI3, vous ne pourrez peut-être pas changer **Aspect** en fonction du signal d'entrée.

En sélectionnant **Automatique**, le rapport L/H optimal est sélectionné afin d'afficher le signal d'entrée. Modifiez ce réglage si vous voulez utiliser un rapport L/H différent.

Mode d'aspect	Rapport d'aspect pour les signaux d'entrée		
	16:10	16:9	4:3
Normal			
Complet			
Zoom			

Lorsqu'un signal d'image de 4K est en entrée, vous pouvez uniquement sélectionner **Normal**.

Réglage de la Netteté

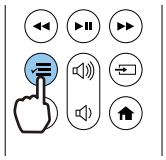
Vous pouvez rendre l'image plus nette.

Le tableau suivant présente les éléments de réglage et les procédures.

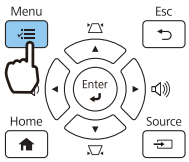
Standard	Améliore les contours de l'image projetée globale. Lorsque vous réglez **Standard**, les valeurs de réglage pour **Optim lignes fines** et **Optim lignes épaisses** sont également ajustées.
Optim lignes fines	Améliore des détails comme la chevelure et les motifs des vêtements.
Optim lignes épaisses	Améliore les parties brutes, comme le contour d'objets entiers ou l'arrière-plan, ce qui améliore la netteté globale de l'image.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Netteté**.

Télécommande



Panneau de commande



L'écran de réglage **Netteté** s'affiche.

2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner l'élément, puis effectuez les réglages à l'aide des boutons gauche et droite.

L'image est améliorée en cas de réglage vers la droite (positif) et est adoucie en cas de réglage vers la gauche (négatif).

3 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu.

Réglage de la résolution d'image (Amélioration image)

Vous pouvez ajuster la résolution de l'image à l'aide de la fonction Amélioration image.

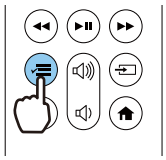
Le contenu suivant peut être ajusté.

Emulation 4K*3	L'Emulation 4K est une fonction qui projette une image à une résolution doublée en décalant l'image à la diagonale par incréments de 0,5 pixel par pixel. Un signal d'image haute résolution est projeté avec des détails fins.
Modes prédéf. image	Sélectionnez les réglages préparés à l'avance pour **Réduction bruit**, **Réduction bruit MPEG**, **Super-resolution** et **Optim. des détails**.
Interpolation image*1 *2 *3	Lit les films de manière fluide. ☛ p.37
Désentrelacement*1 *2	Convertit le signal entrelacé en signal progressif à l'aide d'une méthode convenant au signal d'image.
Réduction bruit*1 *2 *3 *4	Il permet de lisser les images comportant des interférences.
Réduction bruit MPEG*1 *2 *3 *4	Vous pouvez réduire le bruit noir et de points qui survient lors de la projection des films MPEG.
Super-resolution*2	**Réglage fin lignes**: Améliore le contraste et les contours des images complexes. **Détail focus art.**: Améliore le contraste et les contours des arrière-plans lisses.
Optim. des détails*2	Améliore le contraste d'une image pour générer une image avec une texture plus prononcée faisant ressortir le matériau. **Puissance**: Plus la valeur est élevée, plus le contraste est prononcé. **Plage**: Plus la valeur est élevée, plus la plage d'optimisation des détails est large.

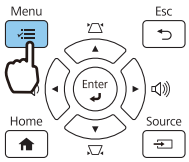
*1 Cette option ne peut être définie que lorsque **Signal** - **Avancé** - **Traitement images** est réglé sur **Fine**.
*2 Cela peut être fait à tout moment sauf lorsque **Modes prédéf. image** est réglé sur **Off**.
*3 Cette option ne peut pas être définie lorsque des signaux 4K sont en entrée.
*4 Cette option ne peut pas être réglée lorsque des signaux 21:9 sont en entrée.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Amélioration image**.

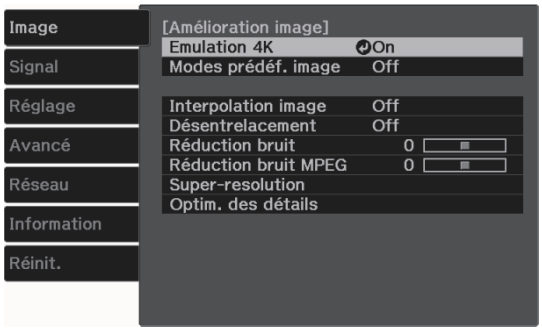
Télécommande



Panneau de commande



2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



3 Utilisez les boutons gauche et droite pour effectuer les réglages.

Appuyez sur le bouton [Esc] pour régler un autre élément.

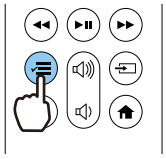
4 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu.

Réglage de la luminance pour les images

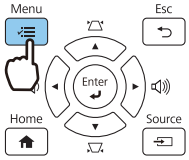
Lorsque **Contraste dynamique** est réglé sur **On**, la luminance de l'image projetée est ajustée automatiquement. Le réglage automatique de la luminance améliore le contraste en fonction de la luminosité de l'image.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Contraste dynamique**.

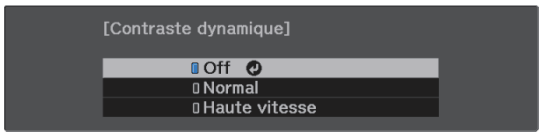
Télécommande



Panneau de commande



2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner l'élément, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



Réglage Interpolation image

Vous pouvez lire des images en mouvement rapide de façon fluide en produisant automatiquement des images intermédiaires entre les images d'origine.

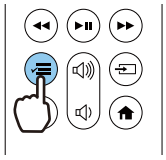
Interpolation image est uniquement disponible dans les conditions suivantes.

- Lorsque **Traitement images** est réglé sur **Fine**, ☛ **Signal** - **Avancé** - **Traitement images** p.62
- Lorsque la source est HDMI1/HDMI2/HDMI3.
- Lors de l'entrée de signaux 2D* ou 3D (1080p 24 Hz). ☛ p.97

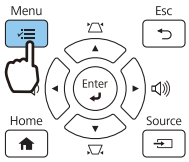
* Cette option est indisponible lorsqu'un signal de 4K est entré. Elle n'est disponible que lorsque **Emulation 4K** est réglée sur **On** et que des signaux 1080p 24 Hz sont en entrée. ☛ **Image** - **Amélioration image** - **Emulation 4K** p.60

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Amélioration image** - **Interpolation image**.

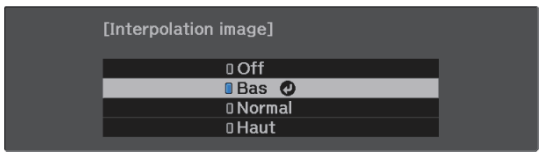
Télécommande



Panneau de commande



2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner l'élément, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



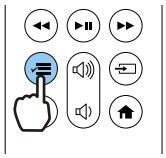
Régler la vitesse du Traitement images

Permet d'améliorer la vitesse de réponse pour les images projetées à grande vitesse, telles que les jeux.

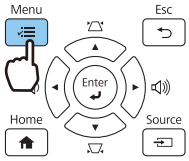
Ce réglage n'est disponible qu'en cas de réception d'une entrée de signal progressif en provenance des ports HDMI1/HDMI2/HDMI3.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Signal** - **Avancé** - **Traitement images**.

Télécommande



Panneau de commande



2 Appuyez sur les boutons haut/bas pour changer entre **Fine** et **Rapide**.

- Cette fonctionnalité ne prend pas en charge les images 3D.
- Lorsque **Traitement images** est réglé sur **Rapide**, **Réduction bruit**, **Interpolation image**, **Désentrelacement** et **Réduction bruit MPEG** sont réglés sur Off.

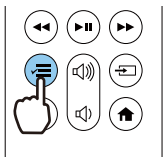
Ajustement de la couleur

Ajustement de Temp. couleur

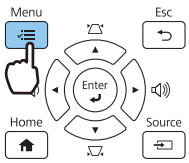
Permet de régler la teinte des images. Effectuez les réglages si l'image est un peu trop bleue, trop rouge, etc.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Balance des blancs** - **Temp. couleur**.

Télécommande



Panneau de commande



2 Utilisez les boutons gauche et droite pour effectuer les réglages.

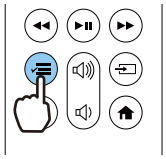
Les teintes bleues sont accentuées à mesure que vous augmentez la valeur, tout comme les teintes rouges si vous réduisez la valeur.

Réglage des valeurs RVB (offset et gain)

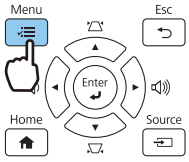
Vous pouvez ajuster la luminosité des zones sombres (Offset) et claires (Gain) pour les couleurs R (rouge), G (vert) et B (bleu).

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Balance des blancs** - **Personnalisé**.

Télécommande

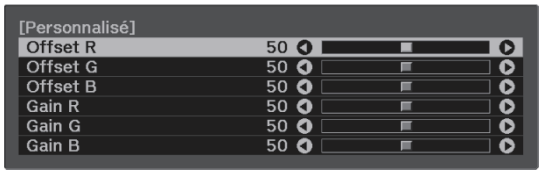


Panneau de commande



2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner l'élément, puis effectuez les réglages à l'aide des boutons gauche et droite.

L'image devient plus claire en cas de réglage vers la droite (positif) et plus sombre avec un réglage vers la gauche (négatif).



Offset	Lorsque l'image est éclaircie, l'ombrage des parties plus sombres est restitué avec plus de vivacité. Lorsque l'image est assombrie, elle semble plus pleine, mais l'ombrage des parties plus sombres est plus difficile à distinguer.
Gain	Lorsque l'image est éclaircie, les parties les plus claires deviennent plus blanches et l'ombrage disparaît. Lorsque l'image est assombrie, l'ombrage des parties plus claires est restitué avec plus de vivacité.

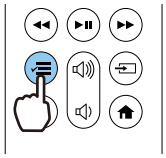
Réglage de la teinte, de la saturation et de la luminosité

Vous pouvez modifier la teinte, la saturation et la saturation des couleurs R (rouge), G (vert), B (bleu), C (cyan), M (magenta) et Y (jaune).

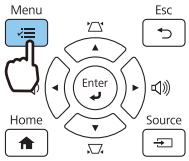
Teinte	Règle la couleur globale de l'image vers le bleu, le vert ou le rouge.
Saturation	Règle la vivacité globale de l'image.
Luminosité	Règle la luminosité globale des couleurs de l'image.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Avancé** - **RGBCMY**.

Télécommande



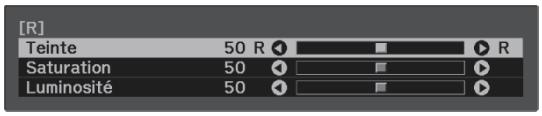
Panneau de commande



2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner la couleur que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.

3 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner **Teinte**, **Saturation** ou **Luminosité**.

4 Utilisez les boutons gauche et droite pour effectuer les réglages.



Appuyez sur le bouton [Esc] pour régler une autre couleur.

5 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu.

Réglage de la valeur gamma

Vous pouvez modifier les légères différences de coloration qui peuvent survenir en raison du périphérique employé lorsque l'image est affichée.

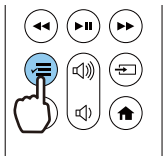
Vous pouvez régler cette option à l'aide d'une des méthodes suivantes.

- Sélection et réglage de la valeur de correction
- Ajustement à l'aide du graphe de réglage gamma

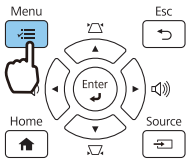
Sélection et réglage de la valeur de correction

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Avancé** - **Gamma**.

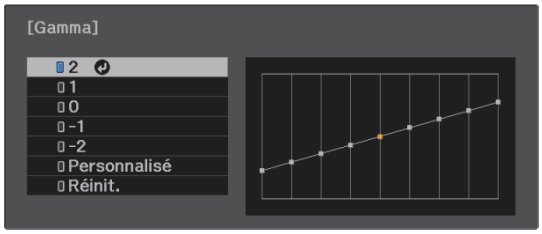
Télécommande



Panneau de commande



2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner la valeur de correction, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



Plus la valeur est élevé et plus les parties sombres de l'image deviennent claires ; toutefois, les parties claires peuvent être décolorées. La partie supérieure du graphe de réglage gamma s'arrondit.
Plus la valeur est faible et plus les parties claires de l'image deviennent sombres. La partie inférieure du graphe de réglage gamma s'arrondit.

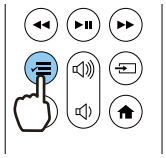
- L'axe horizontal du graphe de réglage gamma indique le niveau du signal d'entrée, et l'axe vertical le niveau du signal de sortie.
- Sélectionnez **Réinit.** pour rétablir les réglages à leurs valeurs par défaut.

Ajustement à l'aide du graphe de réglage gamma

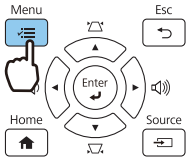
Sélectionnez un point de teinte sur le graphe, puis effectuez les réglages.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Image** - **Avancé** - **Gamma** - **Personnalisé**.

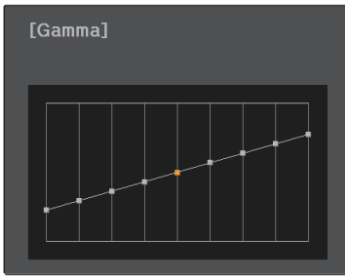
Télécommande



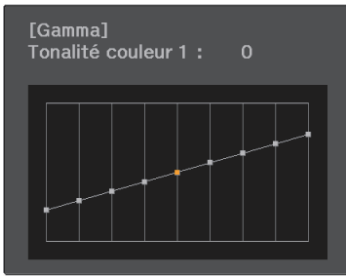
Panneau de commande



2 Utilisez les boutons gauche et droite pour sélectionner la tonalité à ajuster selon le graphe.



3 Utilisez les boutons haut et bas pour régler la luminosité, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



Affichage de l'image dans la qualité enregistrée (fonction Mémoire)

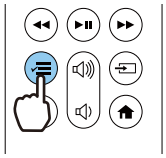
Enregistrement d'une mémoire

En utilisant la fonction mémoire, vous pouvez enregistrer les réglages pour l'**Image** dans le menu Configuration, puis les réutiliser lorsque cela est nécessaire.

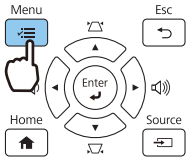
1 Effectuez les réglages ou ajustements que vous souhaitez enregistrer.

2 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réglage** - **Mémoire**.

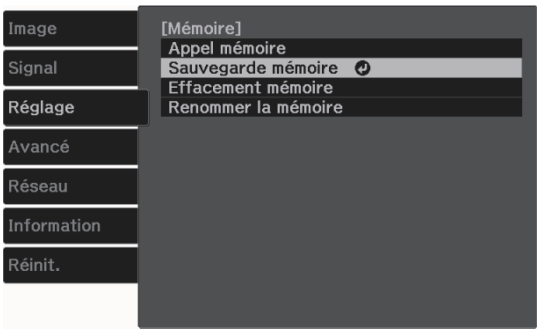
Télécommande



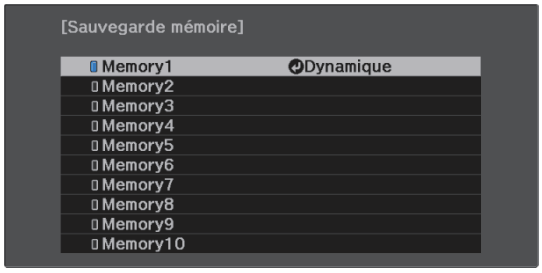
Panneau de commande



3 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner **Sauvegarde mémoire**, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



4 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner le nom de la mémoire que vous voulez enregistrer, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



Les réglages actuels du projecteur sont enregistrés dans la mémoire.

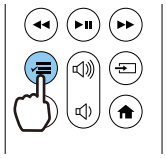
Si la marque à gauche du nom de la mémoire devient bleue pâle, cela signifie que la mémoire a déjà été enregistrée. Lorsque vous sélectionnez une mémoire enregistrée, un message vous demandant de confirmer l'écrasement de la mémoire s'affiche. Si vous choisissez **Oui**, le contenu précédent est effacé et les réglages actuels sont enregistrés.

Chargement, suppression et renommage d'une mémoire

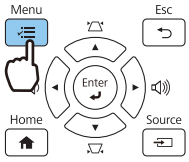
Vous pouvez charger, supprimer et renommer des mémoires enregistrées.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réglage** - **Mémoire**.

Télécommande



Panneau de commande



2 Sélectionnez la fonction cible sur l'écran affiché.

Fonction	Explication
Appel mémoire	Permet de charger la mémoire enregistrée. Lorsque vous sélectionnez une mémoire et appuyez sur le bouton [Enter], les paramètres appliqués à l'image sont remplacés par les paramètres de la mémoire.
Effacement mémoire	Efface une mémoire enregistrée. Un message s'affiche lorsque vous sélectionnez le nom d'une mémoire et appuyez sur le bouton [Enter]. Sélectionnez **Oui**, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour effacer la mémoire sélectionnée.
Renommer la mémoire	Permet de modifier le nom de la mémoire. Sélectionnez le nom de mémoire que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur le bouton [Enter]. Entrez le nom de la mémoire à l'aide du clavier virtuel. ☛ p.69 Lorsque vous avez terminé, placez le curseur sur Finish, puis appuyez sur le bouton [Enter].

Visualisation d’images 3D

Préparation à la visualisation d'images 3D

Pour visualiser des images 3D, procurez-vous au préalable des lunettes 3D disponibles dans le commerce, équipées d'un système actif d'obturation supportant le système de communication par ondes radio (RF/ Bluetooth).

Vérifiez ce qui suit avant de visualiser des images 3D.

- La source est HDMI1/HDMI2/HDMI3
- **Affichage 3D** est réglé sur **Automatique** ou **3D**
  ☛ **Signal** - **Configuration 3D** - **Affichage 3D** p.62
- Appariez les lunettes 3D.

Ce projecteur prend en charge les formats 3D suivants.

- Combinaison de trame
- Côte à côte
- Haut et bas

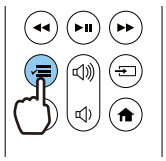
Si l’image 3D ne peut être visualisée

Le projecteur projette automatiquement une image 3D lorsqu’il détecte un format 3D.

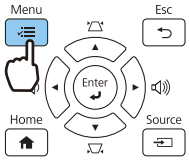
Certaines émissions télévisées en 3D ne contiennent pas des signaux au format 3D. Si tel est le cas, procédez comme suit pour régler le format 3D.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Signal** - **Configuration 3D**.

Télécommande



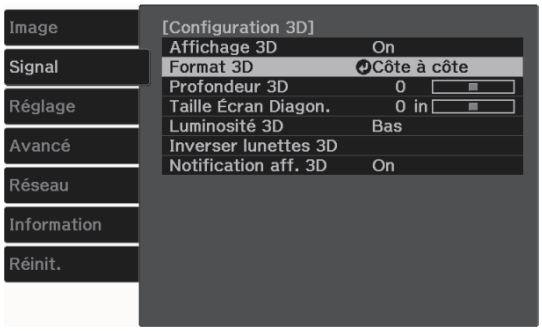
Panneau de commande



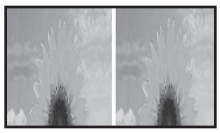
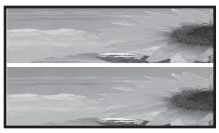
2 Réglez **Affichage 3D** sur **3D**.

3 Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

4 Sélectionnez **Format 3D** puis sélectionnez le format 3D sur le périphérique AV.



- Si vous utilisez un périphérique ou un câble qui ne prend pas en charge les images 3D, la projection 3D ne peut pas être effectuée.
- Pour plus d'informations sur les paramètres du format 3D sur le périphérique AV, consultez la documentation fournie avec le AV.
- Lorsque le format 3D n'est pas configuré correctement, l'image n'est pas projetée correctement (voir illustration ci-dessous).

- Si une image 3D n'est pas projetée correctement même lorsqu'un format 3D est défini, la fréquence de synchronisation pour les lunettes 3D peut être inversée. Inversez la fréquence de synchronisation avec **Inverser lunettes 3D**. ☛ **Signal** - **Configuration 3D** - **Inverser lunettes 3D** p.62
- La façon dont une image 3D est perçue varie d'une personne à l'autre.
- Lorsque vous commencez à projeter une image 3D, un avertissement au sujet de la visualisation d'images 3D est affiché. Vous pouvez désactiver cet avertissement en réglant **Notification aff. 3D** sur **Off**. ☛ **Signal** - **Configuration 3D** - **Notification aff. 3D** p.62
- Au cours d'une projection 3D, les fonctions suivantes du menu Configuration ne peuvent pas être modifiées.
  Emulation 4K, Interpolation image, Aspect, Overscan (réglé sur Off), Super-resolution, Traitement images, Avancé - Plage dynamique
- L'apparence de l'image 3D peut changer en fonction de la température de l'environnement. Évitez d'employer le projecteur si l'image n'est pas projetée normalement.

Utilisation de lunettes 3D

Vous pouvez visualiser des images 3D en utilisant des lunettes 3D disponibles dans le commerce (équipées d'un système de protection actif supportant le système de communication par ondes radio (RF/Bluetooth)).

Pour afficher des images 3D, vous devez d'abord apparier les lunettes 3D avec le projecteur. Reportez-vous au Guide de l'utilisateur fourni avec vos lunettes 3D pour plus d'informations.

Avertissements relatifs à la visualisation d'images 3D

Tenez compte des remarques importantes suivantes lorsque vous visualisez des images 3D.

Attention

Durée d'utilisation

- Lorsque vous regardez des images 3D pendant une longue période, veillez à effectuer des pauses régulières. Regarder des images 3D pendant de longues périodes peut provoquer une fatigue oculaire.
  La durée et la fréquence de ces pauses varient d'une personne à une autre. Si vous éprouvez toujours une sensation de fatigue ou d'inconfort oculaire après avoir fait une pause, cessez immédiatement la visualisation.

Attention

Visualisation d'images 3D

- Si vous éprouvez une sensation de fatigue ou d'inconfort oculaire lorsque vous regardez des images 3D, cessez immédiatement la visualisation.
  Continuer à regarder les images 3D pourrait provoquer une sensation de malaise.
- Lorsque vous regardez des images 3D, veillez toujours à porter des lunettes 3D. Ne tentez pas de regarder des images 3D sans lunettes 3D.
  Vous risqueriez d'éprouver une sensation de malaise.
- Ne placez pas d'objets fragiles près de vous lorsque vous utilisez des lunettes 3D.
  Les images 3D peuvent provoquer des mouvements involontaires susceptibles d'endommager des objets autour de vous ou de blesser les personnes qui vous entourent.
- Ne portez les lunettes 3D que lorsque vous regardez des images 3D. Ne vous déplacez pas lorsque vous portez des lunettes 3D.
  Votre vision pourrait être plus sombre qu'à l'accoutumée. Vous risquez donc de tomber ou de vous blesser.
- Tentez de rester autant que possible de niveau par rapport à l'écran lorsque vous regardez des images 3D.
  La visualisation d'images 3D selon un angle réduit l'effet 3D et peut provoquer une sensation de malaise en raison de changements de couleur inattendus.
- Lorsque vous regardez des images 3D dans une pièce à éclairage fluorescent ou LED, il se peut que vous voyiez des éclairs ou des clignotements dans la pièce. Dans une telle situation, réduisez l'éclairage jusqu'à ce que le clignotement disparaisse, ou éteignez totalement l'éclairage lorsque vous regardez des images 3D.
  Dans de très rares cas, ce clignotement pourrait provoquer une crise d'épilepsie ou une perte de connaissance.
  Si vous ne vous sentez pas bien ou si vous éprouvez une sensation de malaise lorsque vous regardez des images 3D, cessez immédiatement votre activité.
- Lorsque vous regardez des images 3D, éloignez-vous au moins de l'écran d'une distance égale à trois fois sa hauteur.
  La distance recommandée pour un écran 80 pouces est d'au moins 3 mètres, et d'au moins 3,6 mètres pour un écran 100 pouces.
  Si vous vous tenez plus près que la distance recommandée, vous pouvez éprouver une fatigue oculaire.

Attention

Risques pour la santé

- N'utilisez pas de lunettes 3D si vous êtes sensible à la lumière, si vous souffrez de troubles cardiaques ou si vous ne vous sentez pas bien.
  Vous risqueriez d'aggraver votre état.

Attention

Âge d'utilisation recommandé

- L'âge minimal recommandé pour la visualisation d'images 3D est de six ans.
- Les enfants de moins de six sont toujours en pleine évolution, et la visualisation d'images 3D peut perturber leur croissance. En cas d'inquiétudes, consultez un médecin.
- Les enfants qui regardent des images 3D à l'aide de lunettes 3D doivent toujours être accompagnés d'un adulte. Il est souvent difficile de savoir quand un enfant se sent fatigué ou mal à l'aise, suite à quoi ils pourraient soudainement subir un malaise. Vérifiez toujours que l'enfant n'éprouve pas de fatigue oculaire.

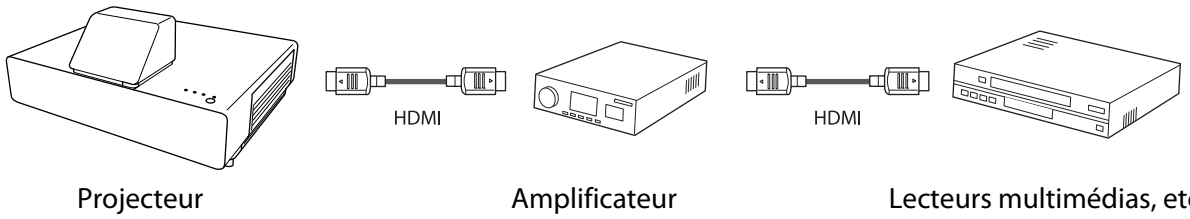
Utilisation de la fonction de Liaison HDMI

Fonction Liaison HDMI

Lorsqu'un appareil AV conforme aux normes CEC HDMI est connecté au port HDMI du projecteur, vous pouvez effectuer des actions liées, comme la mise sous tension liée et le réglage du volume du système AV à l'aide d'une seule télécommande.

- Tant que l'appareil AV est conforme aux normes CEC HDMI, vous pouvez utiliser la fonction Liaison HDMI, même si l'appareil AV intermédiaire n'y est pas conforme.
- Il est possible de connecter simultanément jusqu'à 3 lecteurs multimédia répondant aux normes CEC HDMI.

Exemple de connexion



Paramètres de Liaison HDMI

Lorsque vous réglez **Liaison HDMI** sur **On**, vous pouvez effectuer les opérations suivantes. ☛ **Réglage** - **Liaison HDMI** - **Liaison HDMI** p.63

- Modification de la liaison d'entrée
  Modifie la source d'entrée du projecteur en HDMI lorsque du contenu est joué sur l'appareil connecté.
- Actions sur les appareils connectés
  Avec la télécommande du projecteur, vous pouvez effectuer des opérations comme Lecture, Avance rapide, Recul rapide, Pause, Ajustement volume et Pause audio.

Vous pouvez également sélectionner les fonctions suivantes depuis l'écran **Liaison HDMI**.

Fonction	Explication
Périph. sortie audio	Permet de sélectionner le périphérique de sortie audio. **Projecteur**: Sélectionnez ceci pour sortir le son à partir des haut-parleurs intégrés au projecteur ou d'un haut-parleur externe connecté au port Audio Out. **Système AV**: Sélectionnez cette option lorsque vous émettez de l'audio depuis un amplificateur AV qui prend en charge les normes HDMI CEC.
Mise ss tension	Lorsque **Mise ss tension** est réglé, les opérations sont liées comme ci-dessous. • Lorsque le projecteur est allumé, les appareils connectés sont également démarrés. • De plus, lorsque les appareils connectés sont allumés et que du contenu est lu, le projecteur s'allume.

Fonction	Explication
Mise hs tension	Lorsque vous réglez **Mise hs tension** sur **On**, les appareils connectés sont éteints en même temps que le projecteur. • Cette fonctionnalité n'est utilisable que lorsque la fonction CEC d'alimentation liée de l'appareil connecté est activée. • Notez qu'en fonction de l'état de l'appareil connecté (par exemple s'il est en train d'enregistrer), il se peut que l'appareil ne s'éteigne pas.
Liaison tampon	Si la Liaison HDMI ne fonctionne pas correctement, vous pourriez réussir à l'améliorer en modifiant les paramètres.

Pour utiliser la fonction Liaison HDMI, vous devez configurer l'appareil connecté. Consultez la documentation de l'appareil connecté pour plus d'informations.

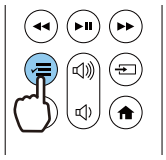
Connexion

Vous pouvez rechercher les appareils connectés disponibles pour la Liaison HDMI et sélectionner l'appareil à partir duquel vous voulez projeter l'image. Les appareils pouvant être contrôlés par la Liaison HDMI deviennent automatiquement les appareils sélectionnés.

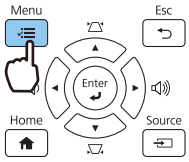
Avant d'afficher la liste des appareils connectés, vérifiez que **Liaison HDMI** est réglé sur **On**. ☛ **Réglage** - **Liaison HDMI** - **Liaison HDMI** p.63

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Liaison HDMI** - **Connexions périph**.

Télécommande



Panneau de commande

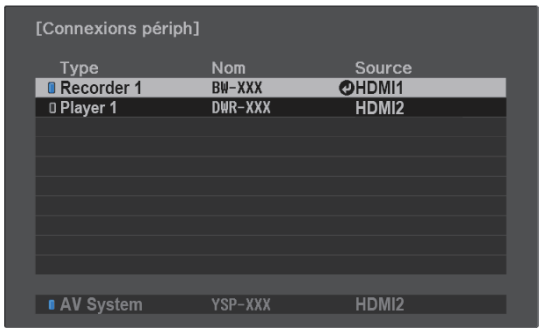


La liste **Connexions périph** s'affiche.

Les appareils précédés d'une icône bleu clair sont liés par Liaison HDMI.

S'il est impossible de déterminer le nom de l'appareil, ce champ est vide.

2 Sélectionnez l'appareil que vous voulez commander à l'aide de la fonction Liaison HDMI.



- Si le câble n'est pas conforme aux normes HDMI, la commande est impossible.
- Il se peut que certains appareils connectés, ou certaines de leurs fonctions, ne se comportent pas correctement, même s'ils sont conformes aux normes CEC HDMI. Consultez la documentation de l'appareil connecté pour plus d'informations.

Projection avec un réseau câblé

Vous pouvez envoyer des images à votre projecteur par l'intermédiaire d'un réseau câblé.

Pour ce faire, connectez le projecteur à votre réseau, puis configurez votre projecteur et votre ordinateur pour la projection en réseau.

Lorsque vous avez terminé la connexion du projecteur et les réglages réseau, installez Epson iProjection (Windows/Mac) depuis le site Web suivant.
Vous pouvez utiliser Epson iProjection pour projeter des images d'ordinateur sur un réseau. Vous pouvez également animer une conférence dynamique en projetant des images issues de plusieurs ordinateurs connectés en même temps sur le réseau. Consultez le Guide de fonctionnement Epson iProjection (Windows/Mac) pour plus d'informations.

https://www.epson.com

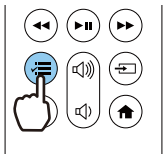
Sélectionner les réglages du réseau câblé

Avant de pouvoir projeter des images sur un réseau, vous devez connecter l'Unité de Réseau sans fil (ELPAP10) et configurer les paramètres réseau du projecteur.

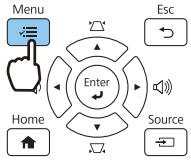
> Avant d'effectuer les réglages, connectez un câble LAN sur le port LAN, puis connectez le projecteur au réseau local câblé.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réseau** - **Vers Configuration réseau**.

Télécommande



Panneau de commande



2 Sélectionnez **Base**, puis effectuez les réglages suivants si nécessaire.

- **Nom projecteur**: Saisissez un nom contenant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.
- **Mot passe PJLink**: Définissez un mot de passe à utiliser pour le contrôle du projecteur à l'aide des logiciels PJLink compatibles. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet.
- **Mot de passe Remote**: Définissez un mot de passe à utiliser pour utiliser le projecteur depuis un smartphone ou une tablette. Vous pouvez entrer jusqu'à 8 caractères alphanumériques à un octet.
- **Afficher infos LAN**: Réglez le format d'affichage pour les informations réseau du projecteur.

> Utilisez le clavier affiché pour saisir le nom, les mots de passe et le mot-clé. Utilisez les boutons haut/bas/gauche/droite de la télécommande pour sélectionner des caractères, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.

3 Choisissez **Réseau avec fil** puis appuyez sur le bouton [Enter].

4 Sélectionnez les options de base souhaitées.

- Si votre réseau utilise DHCP, réglez **DHCP** sur **On**.
- Si vous n'utilisez pas DHCP, réglez **DHCP** sur **Off**, puis saisissez l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et la **Adresse passerelle**.

5 Lorsque vous avez effectué les réglages, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

6 Appuyez sur le bouton Source de la télécommande ou le bouton [Source] sur le panneau de commande puis sélectionnez **LAN**.

Les réglages sont terminés si vous voyez l'adresse IP correcte sur l'écran de veille LAN.

Afin d'empêcher l'adresse IP de s'afficher sur l'écran d'attente LAN et l'écran d'accueil, réglez le paramètre **Affichage adr. IP** sur **Off**. ☛ **Réseau** - **Vers Configuration réseau** - **LAN câblé** p.71

Projection sur un réseau sans fil

Vous pouvez projeter des images de smartphones, tablettes et ordinateurs sur réseau sans fil.

Pour projeter sur un réseau sans fil, vous devez effectuer les réglages du réseau sans fil pour le projecteur et l'appareil connecté à l'avance.

Utilisez Epson iProjection pour projeter des images sur un réseau LAN sans fil. Vous pouvez télécharger Epson iProjection en utilisant l'une des méthodes suivantes, cela reste cependant à charge du client si cela entraîne un coût.

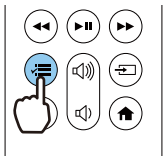
- Vous pouvez télécharger Epson iProjection (Windows/Mac) sur le site Web suivant.
  http://www.epson.com
- Vous pouvez télécharger Epson iProjection (iOS/Android) sur l'App Store ou Google Play.

Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil

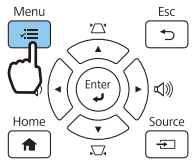
Avant de pouvoir projeter sur votre réseau sans fil, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réseau** - **Alim réseau sans fil**.

Télécommande

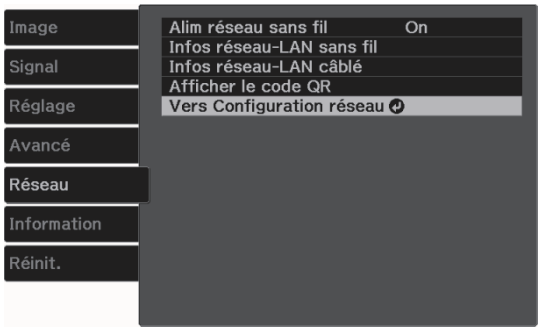


Panneau de commande



2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner **On**, puis appuyez sur [Enter].

3 Choisissez **Vers Configuration réseau**, puis appuyez sur le bouton [Enter].



4 Sélectionnez **Base**, puis effectuez les réglages suivants si nécessaire.

- **Nom projecteur**: Saisissez un nom contenant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur sur le réseau.
- **Mot passe PJLink**: Définissez un mot de passe à utiliser pour le contrôle du projecteur à l'aide des logiciels PJLink compatibles. Vous pouvez entrer 32 caractères alphanumériques à un octet.
- **Mot de passe Remote**: Définissez un mot de passe à utiliser pour utiliser le projecteur depuis un smartphone ou une tablette. Vous pouvez entrer jusqu'à 8 caractères alphanumériques à un octet.
- **Afficher infos LAN**: Réglez le format d'affichage pour les informations réseau du projecteur.

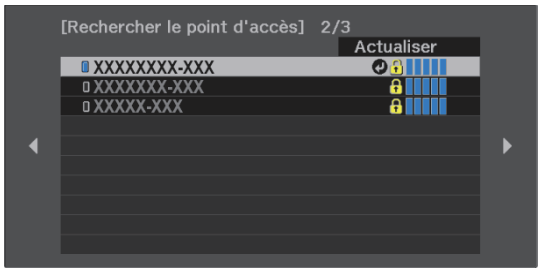
> Utilisez le clavier affiché pour saisir le nom, les mots de passe et le mot-clé. Utilisez les boutons haut/bas/gauche/droite pour sélectionner des caractères, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.

5 Choisissez **LAN sans fil**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

6 Sélectionnez le paramètre **Mode de connexion**.

- **Rapide**: Permet de connecter le projecteur à plusieurs smartphones, tablettes ou ordinateurs directement grâce à la communication sans fil. Si vous sélectionnez **Rapide**, allez à l'étape 10.
- **Avancé**: Vous permet de vous connecter à plusieurs ordinateurs, smartphones ou tablettes sur un point d'accès réseau sans fil. Si vous sélectionnez **Avancé**, allez à l'étape 7.

7 Sélectionnez **Vers Configuration réseau** - **LAN sans fil** - **Rechercher le point d'accès** pour sélectionner le point d'accès auquel vous souhaitez vous connecter.



> Si vous devez attribuer le SSID manuellement, sélectionnez **SSID** pour saisir le SSID. Configurez également les paramètres de sécurité dans le menu **Sécurité**. ☛ p.55

8 Affectez une adresse IP au projecteur comme nécessaire.

- Si votre réseau utilise DHCP, sélectionnez **Paramètres IP** pour régler le paramètre **DHCP** sur **On**.
- Si vous n'utilisez pas DHCP, sélectionnez **Paramètres IP** pour régler **DHCP** sur **Off**, puis saisissez l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et la **Adresse passerelle**.

9 Lorsque vous avez effectué les réglages, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

10 Appuyez sur le bouton Source de la télécommande ou le bouton [Source] sur le panneau de commande puis sélectionnez **LAN**.

Les réglages sont terminés si vous voyez l'adresse IP correcte sur l'écran de veille LAN.

Lorsque vous avez fini de régler les paramètres sans fil de votre projecteur, vous devez effectuer les réglages sans fil sur l'appareil connecté. Puis démarrez le logiciel réseau pour envoyer les images à votre projecteur par l'intermédiaire d'un réseau sans fil.

Pour empêcher l'affichage du SSID et de l'adresse IP sur l'écran de veille réseau ou l'écran d'accueil, réglez **Affichage SSID** et **Affichage adr. IP** sur **Off**. ☛ **Réseau** - **Vers Configuration réseau** - **LAN sans fil** p.70

Sélectionner les réglages de réseau sans fil de l'ordinateur

Pour connecter l'ordinateur et le projecteur en mode Avancé, sélectionnez les paramètres réseau sans fil corrects sur votre ordinateur.

Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows

1. Pour accéder à votre logiciel d'utilitaire sans fil, double-cliquez sur l'icône Réseau de la barre des tâches Windows.
2. Sélectionnez le nom de réseau (SSID) du réseau auquel le projecteur est connecté.
3. Cliquez sur **Connexion**.

Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans OS X

1. Cliquez sur l'icône AirMac dans la barre de menu au sommet de l'écran.
2. Assurez-vous que AirMac est allumé et sélectionnez le nom de réseau (SSID) du réseau auquel le projecteur est connecté.

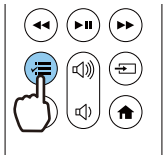
Configurer la sécurité du réseau sans fil

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur à utiliser sur un réseau sans fil. Configurez un des **Mode de connexion** suivants pour qu'il coïncide avec le paramétrage utilisé sur votre réseau :

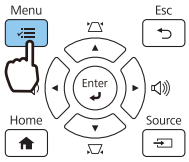
- Sécurité WPA2
- Sécurité WPA/WPA2

1. Appuyez sur le bouton [Menu] pour afficher les menus dans l'ordre **Réseau** - **Vers Configuration réseau** - **Sécurité**.

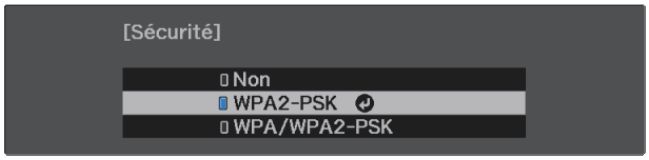
Télécommande



Panneau de commande



2 Sélectionnez les paramètres de sécurité pour qu'ils coïncident avec votre paramétrage réseau.



3 Lorsque vous avez effectué les réglages, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

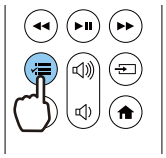
Projection dans Epson iProjection (iOS/Android)

Vous pouvez afficher un code QR à l'écran et projeter facilement des données d'un smartphone ou d'une tablette à l'aide de l'application Epson iProjection (V3.2.0 ou version ultérieure).

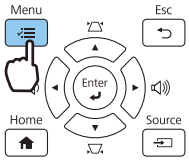
- Vous pouvez télécharger gratuitement l'application Epson iProjection dans l'App Store ou Google Play. Les éventuels frais de communication avec l'App Store ou Google Play sont à la charge du client.
- Lorsque vous utilisez Epson iProjection en mode de connexion **Rapide**, nous vous recommandons d'effectuer les réglages de sécurité. ☛ p.55

1 Pour afficher le code QR, appuyez sur le bouton [Menu], puis sélectionnez **Réseau** - **Afficher le code QR**.

Télécommande



Panneau de commande



- Si vous appuyez sur le bouton [Home] du panneau de commande ou le bouton Accueil de la télécommande, vous pouvez également visualiser le code QR à partir de Guide de connexion dans l'écran d'accueil. ☛ p.25
- Pour masquer le code QR, appuyez sur le bouton [Esc].

2 Lancez l'application Epson iProjection sur votre smartphone ou tablette.

3 Lisez le code QR projeté sur votre smartphone ou tablette.

Lisez le code QR en face de l'écran pour le faire correspondre au guidage. Si vous êtes trop éloigné de l'écran, le code peut ne pas être lu.

Une fois connecté, allez sur ☰ et sélectionnez le menu **Contenu**, puis sélectionnez le fichier à projeter.

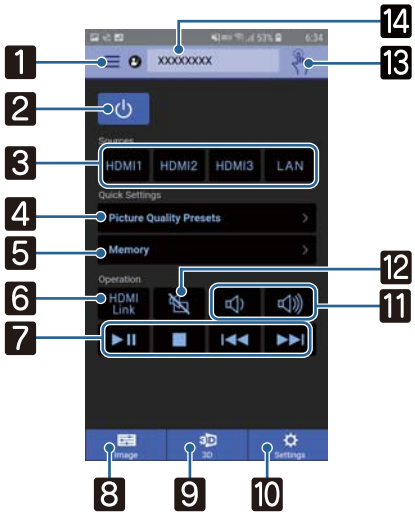
Fonctionnement avec un smartphone (fonction télécommande)

En utilisant Epson iProjection, vous pouvez faire fonctionner le projecteur depuis un smartphone ou une tablette.

Appuyez sur ☰ dans Epson iProjection pour afficher le menu.

Appuyez sur **Télécommande** dans le menu pour afficher l'écran suivant.

> Lorsque Mot de passe Remote est réglé, vous devez saisir le mot de passe. Une fois que le mot de passe a été reconnu, vous n'avez plus besoin de le saisir.



	Bouton	Fonction
1	☰	Affiche le menu.
2	⏻	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur.
3	HDMI1 HDMI2 HDMI3 LAN	Passe à l'image d'un autre port d'entrée. ☛ p.24
4	Picture Quality Presets ›	Règle la qualité d'image en suivant les instructions à l'écran.
5	Memory ›	Permet d'enregistrer, de charger, de renommer ou d'effacer une mémoire. ☛ p.43
6	HDMI Link	Active ou désactive Liaison HDMI. ☛ p.48
7	▶II ■ ⏮ ⏭	Lorsque Liaison HDMI est sur On, vous pouvez effectuer des opérations comme Lecture, Arrêt, Avance rapide, Recul rapide, Chapitre suivant, Chapitre précédent et Pause.
8	Image	Permet de spécifier **Mode couleurs**, **Interpolation image**, **Amélioration image**, **Traitement images**, **Contraste dynamique**, **Émission lumineuse**, **Balance des blancs**, **Gamma** et **RGBCMY**.
9	3D	Permet de spécifier **Affichage 3D**, **Format 3D**, **Profondeur 3D**, **Taille Écran Diagon.** et **Luminosité 3D**.
10	Settings	Permet de spécifier **Aspect**, **Keystone**, **Tout Réinit.**, **Réinitiali. mémoire**, **Mire**, **Zoom**, **Décalage image**.
11	🔈 🔊	Lorsque vous réglez Liaison HDMI sur On, vous pouvez régler le volume.

Bouton		Fonction
12		Lorsque vous réglez Liaison HDMI sur On, vous pouvez temporairement activer/désactiver l'image et le son. ☛ p.32
13		Ouvre l'écran du pavé tactile. Vous pouvez contrôler les écrans du menu du projecteur en appuyant sur votre pavé tactile.
14	XXXXXXX	Sélectionnez le projecteur que vous voulez contrôler.

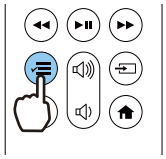
Fonctions du menu Configuration

Utilisation du menu Configuration

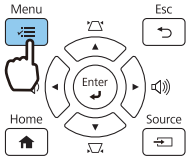
Dans le menu Configuration, vous pouvez effectuer des réglages de signal, d'image, de signal d'entrée, etc.

1 Appuyez sur le bouton [Menu].

Télécommande



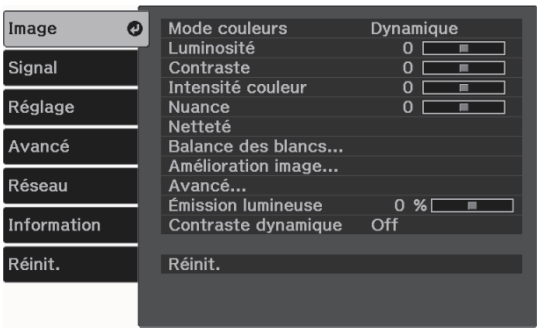
Panneau de commande



Le menu Configuration s'affiche.

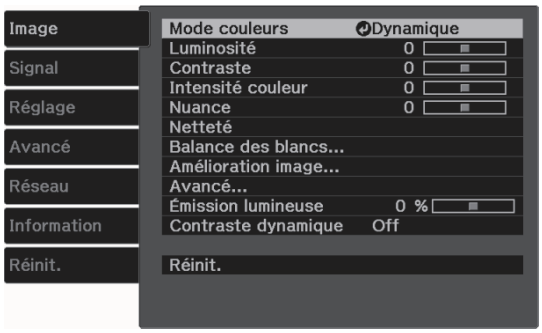
2 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner le menu supérieur sur la gauche, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.

Lorsque vous sélectionnez le menu supérieur à gauche, le menu secondaire à droite est modifié.



La ligne du bas fournit un guide des actions.

3 Utilisez les boutons haut et bas pour sélectionner le menu secondaire sur la droite, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.



L'écran de réglage de la fonction sélectionnée s'affiche.

4 Utilisez les boutons haut/bas/gauche/droite pour modifier les réglages.

P.ex.) Barre de réglage

P.ex.) Options

Appuyez sur le bouton [Enter] sur un élément qui présente cette icône afin d'accéder à l'écran de sélection de cet élément.

Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir au niveau précédent.

5 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu.

Tableau du menu Configuration

Si aucun signal d'image n'est reçu, vous ne pouvez pas modifier les réglages relatifs à **Image** ou **Signal** dans le menu Configuration. Notez que les éléments affichés pour **Image**, **Signal**, et **Information** varient en fonction du signal d'image projeté.

Menu Image

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Mode couleurs	Dynamique, Cinéma Lumineux, Cinéma, Jeu		Sélectionnez un mode de couleur en fonction de votre environnement et de l'image que vous projetez. ☛ p.33
Luminosité			Permet de régler la luminosité si l'image semble trop sombre.
Contraste			Permet de régler le contraste entre les zones claires et les zones sombres des images. L'augmentation du contraste rend les images plus vives.
Intensité couleur			Permet de régler l'intensité des couleurs des images.
Nuance			Permet de régler la teinte des images.
Netteté			Permet de régler la netteté de l'image.
Balance des blancs	Temp. couleur		Permet de régler la teinte des images. Des valeurs élevées donnent une teinte bleue aux images et des valeurs basses une teinte rouge.
	Correction V-M		L'image devient plus verte en cas de réglage sur une valeur positive et plus rouge en cas de réglage sur une valeur négative.
	Personnalisé		Permet de régler le décalage et le gain pour les couleurs R, V et B.
	Échelle de gris	Niveau de réglage, Rouge, Vert, Bleu, Luminosité	Ajuste les niveaux rouge, vert, bleu et la luminosité selon le niveau de réglage sélectionné.

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Amélioration image*1	Emulation 4K	On, Off	Vous pouvez projeter à une résolution doublée.
	Modes prédéf. image	Off, Préréglage 1 à Préréglage 5	Sélectionnez les réglages préparés à l'avance pour **Interpolation image**, **Désentrelacement**, **Réduction bruit**, **Réduction bruit MPEG**, **Super-resolution** et **Optim. des détails**.
	Interpolation image	Off, Bas, Normal, Haut	Ajuste la fluidité de mouvement de l'image.
	Désentrelacement	Off, Vidéo, Film/Auto	(Ce réglage ne peut être défini que lorsque **Traitement images** est réglé sur **Fine** ou lors de la réception d'un signal d'entrée 480i, 576i ou 1080i depuis les ports HDMI1/HDMI2/HDMI3.) Convertit le signal entrelacé (i) en signal progressif (p) à l'aide d'une méthode convenant au signal d'image. • **Off**: Ce réglage est idéal pour les images avec des mouvements dynamiques. • **Vidéo**: Ce réglage est idéal pour afficher des images vidéo générales. • **Film/Auto**: Procède à une conversion optimale pour un signal d'entrée de type film, CG ou animation.
	Réduction bruit		Ajuste la rugosité de l'image.
	Réduction bruit MPEG		Les images anguleuses sont adoucies au format MPEG.
	Super-resolution	Réglage fin lignes, Détail focus art.	Règle la quantité d'amélioration pour les images complexes et les arrière-plans.
	Optim. des détails	Puissance, Plage	Crée une texture plus emphatique et une sensation plus matérielle pour l'image.
Avancé	Gamma	2, 1, 0, -1, -2, Personnalisé*2, Réinit.	Permet d'effectuer des réglages gamma-. Vous pouvez sélectionner une valeur brute ou régler à l'aide d'une valeur personnalisée. ☛ p.41
	RGBCMY / R/G/B/C/M/Y	Teinte, Saturation, Luminosité	Permet de régler la Teinte, la Saturation et la Luminosité de chaque couleur R, V, B, C, M, et J. ☛ p.40
Émission lumineuse			Règle la luminosité de la source lumineuse.
Contraste dynamique	Off, Normal, Haute vitesse		Règle la luminance de projection en fonction de la luminosité de l'image. ☛ p.37
Réinit.	Oui, Non		Réinitialise les valeurs de réglage pour **Image** définies dans Mode couleurs aux paramètres par défaut.

*1 Uniquement lorsqu'un signal d'image HDMI1, HDMI2, ou HDMI3 est en entrée.
*2 Les réglages sont enregistrés pour chaque type de source d'entrée ou de Mode couleurs.

Menu Signal

Le menu Signal ne peut pas être réglé lorsqu'un signal d'image LAN est entré.

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Configuration 3D	Affichage 3D	Automatique, 3D, 2D	Pour afficher les images 3D, réglez ceci sur **Automatique** ou **3D**. ☛ p.45
	Format 3D	Côte à côte, Haut et bas	Règle le format 3D pour le signal d'entrée.
	Profondeur 3D	-10 à 10	Permet de définir la profondeur des images 3D.
	Taille Écran Diagon.	60 à 300	Permet de définir la taille de projection des images 3D. Pour obtenir un effet 3D optimal, réglez ce paramètre en fonction de la taille réelle.
	Luminosité 3D	Bas, Moyen, Haut	Fixe la luminosité de l'image 3D.
	Inverser lunettes 3D		Inverse le réglage de synchronisation des obturateurs gauche/droit des lunettes 3D et les images gauche/droite. Activez cette fonction si l'effet 3D ne s'affiche pas correctement.
	Notification aff. 3D	On, Off	Active ou désactive l'avis qui s'affiche lors de la visualisation de contenu 3D.
Aspect*1	Automatique*2, Normal, Complet, Zoom		Permet de sélectionner le rapport L/H. ☛ p.33
Overscan*1	Automatique, Off, 4% et 8%		Change le rapport L/H de l'image de sortie (la portée de l'image projetée). • **Off**, **4%**, **8%** : définit la portée de l'image. Lorsque vous réglez cela sur **Off**, la plage entière de l'image est projetée. En fonction du signal d'image, il se peut que vous observiez des interférences au-dessus et en dessous de l'image. • **Automatique**: Règle automatiquement sur **Off** ou **8%** en fonction du signal d'entrée.
Espace couleurs	Automatique, BT.709, BT.2020		Définit le système de conversion de l'espace de couleurs.
Plage dynamique	Plage dynamique	Automatique, SDR, HDR10, HLG	Vous permet de modifier la plage des zones sombre et lumineuse des images.
	Etat du signal	-	Affiche le signal d'image.
	Réglage HDR10	1 à 16	Vous permet de modifier la courbe PQ de la plage dynamique dans la méthode HDR PQ.
	Réglage HLG	1 à 16	Vous permet de modifier la courbe HLG de la plage dynamique dans la méthode HDR HLG.

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Avancé	Plage vidéo*1	Automatique, Limitée (16-235), Complète (0-255)	Lorsqu'il est réglé sur **Automatique**, le niveau vidéo du signal DVD en entrée sur les ports HDMI1/HDMI2/HDMI3 est automatiquement détecté et réglé. Si la valeur **Automatique** entraîne une sous-exposition ou une surexposition, réglez le niveau vidéo du projecteur en fonction du niveau vidéo du lecteur de DVD/de disques Blu-ray. Votre lecteur peut être défini sur Normal (Limité) ou Étendu (Complet).
	EDID	Étendu, Normal, 21:9	Vous permet de modifier les paramètres EDID. **Étendu** prend en charge les signaux 3840 x 2160 60 Hz, **Normal** prend en charge les signaux 3840 x 2160 30 Hz, et **21:9** prend en charge les signaux 2560 x 1080 60 Hz.
	Traitement images	Fine, Rapide	Permet d'améliorer la vitesse de réponse pour les images projetées à grande vitesse, telles que les jeux.
Réinit.	Oui, Non		Rétablit les valeurs par défaut de tous les réglages **Signal**, sauf **Taille Écran Diagon.**, **Notification aff. 3D**, et **Aspect**.

*1 Les réglages sont enregistrés pour chaque type de source ou de signal d'entrée.
*2 Selon la norme ou le type de signal, vous ne pourrez peut-être pas faire de sélection.

Menu Réglage

Fonction	Menu/Réglages			Explication
Guide d'installation	-			Affiche un guide vous permettant d'ajuster la position pendant l'installation.
Keystone	H/V-Keystone	V-Keystone	-12 à 12	Permettent de corriger la distorsion trapézoïdale. ☛ p.29 • H/V-Keystone: Corrige manuellement les distorsions horizontales et verticales. ☛ p.29 • Quick Corner: Corrige individuellement les coins de l'image projetée. ☛ p.30
		H-Keystone	-12 à 12	
	Quick Corner	-		
Obturation	◀ ▶			Couvre une partie de l'image avec un vide (écran noir). Vous pouvez régler le sommet, le bas, la gauche ou la droite de l'image.
Zoom	◀ ▶			Permet d'ajuster la taille de l'image. ☛ p.27
Décalage image	-			Ajustez la position de l'image projetée sans avoir à déplacer le projecteur. ☛ p.28
Volume	◀ ▶			Permet de régler le volume.

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Liaison HDMI	Connexions périph	-	Affiche la liste des appareils connectés depuis le port HDMI1/HDMI2/HDMI3.
	Liaison HDMI	On, Off	Active/désactive la fonction Liaison HDMI.
	Périph. sortie audio	Projecteur, Système AV	Permet de sélectionner le périphérique de sortie audio. ☛ p.48
	Mise ss tension	Off, Bidirectionnel, Périph -> PJ, PJ -> Périph	Configure la fonction de liaison à la mise sous tension. • Lors de la liaison des opérations sur l'appareil connecté et l'allumage du projecteur, sélectionnez **Bidirectionnel** ou **Périph -> PJ**, • Lors de la liaison de l'allumage du projecteur à l'appareil connecté, sélectionnez **Bidirectionnel** ou **PJ -> Périph**,
	Mise hs tension	On, Off	Permet de choisir d'éteindre ou non les périphériques connectés lorsque le projecteur est mis hors tension.
	Liaison tampon	On, Off	Si la Liaison HDMI ne fonctionne pas correctement, vous pourriez réussir à l'améliorer en modifiant les paramètres.
Verrouillage	Controle parental	On, Off	Cette fonctionnalité verrouille le bouton d'attente du panneau de commande du projecteur, de façon à empêcher un enfant d'allumer le projecteur par accident. Lorsque le verrouillage est actif, vous pouvez mettre l'appareil sous tension en maintenant le bouton d'attente enfoncé pendant environ trois secondes. Vous pouvez toujours mettre le périphérique hors tension à l'aide de la touche d'attente ou procéder aux opérations à l'aide de la télécommande, comme d'habitude. Si vous modifiez ce réglage, il est activé après la mise hors tension du projecteur et la fin du processus de refroidissement. Notez que même si la fonction **Controle parental** est réglée sur **On**, le projecteur s'allume toujours lorsque le cordon d'alimentation est branché si **Aliment. Directe** est réglé sur **On**.
	Blocage fonctionne.	Verrou. complet, Verrou. partiel, Off	**Verrouill.compl.**: Désactive tous les boutons du projecteur. **Verrouill. fonc.**: Désactive tous les boutons du projecteur à l'exception du bouton d'attente. 🔒 s'affiche sur l'écran si vous appuyez sur des boutons alors que le projecteur est verrouillé. Pour déverrouiller, maintenez le bouton d'attente du panneau de commande enfoncé pendant au moins 7 secondes. Si vous modifiez ce réglage, celui-ci entre en vigueur dès que vous fermez le menu Configuration.

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Mémoire	Appel mémoire	Memory1 to Memory10	Charge les réglages enregistrés dans Sauvegarde mémoire pour ajuster l'image.
	Sauvegarde mémoire	Memory1 to Memory10	Enregistre les paramètres réglés dans **Image** dans une mémoire.
	Effacement mémoire	Memory1 to Memory10	Efface une mémoire enregistrée.
	Renommer la mémoire	Memory1 à Memory10, Par défaut, DVD, VCR, SDTV, HDTV, Cinema, Sports, Music, Anime, Game, Custom	Modifie le nom de la mémoire enregistrée.
Réinit.	Oui, Non		Réinitialise les valeurs des réglages pour : **Keystone**, **Obturation**, **Volume**, **Liaison HDMI** et **Verrouillage**.

Menu Avancé

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Écran d'accueil	Aff. auto écran acc.	On, Off	Permet de choisir d'afficher ou non l'écran d'accueil automatiquement lorsque le projecteur se met en **On**. L'écran d'accueil n'est pas affiché lorsque la source sélectionnée dispose d'un signal d'image lorsque le projecteur s'allume.
	Fonction perso 1	Contraste dynamique, Keystone, Information, Guide d'installation	Sélectionnez la fonction attribuée à l'écran d'accueil.
	Fonction perso 2		

Fonction	Menu/Réglages			Explication
Affichage	Message	On, Off		Détermine si les messages suivants sont affichés (On) ou non (Off). • Nom des éléments des signaux d'image, modes de couleur et rapports L/H. • Si la température interne augmente alors qu'aucun signal d'image n'est reçu, ou si un signal non pris en charge est détecté.
	Afficher le fond	Noir, Bleu, Logo		Permet de définir le statut de l'écran lorsqu'aucun signal d'image n'est reçu.
	Ecran démarrage	On, Off		Permet d'activer (On) ou de désactiver (Off) l'affichage d'un écran de démarrage au début de la projection. Si vous modifiez ce réglage, il est activé après la mise hors tension du projecteur et la fin du processus de refroidissement.
	Confirmation attente	On, Off		Détermine si un message de confirmation attente est affiché (On) ou non (Off). ☛ p.26
	Align. des panneaux	-		☛ p.68
	Uniformité	Uniformité	On, Off	Active ou désactive Uniformité.
		Niveau de réglage		Il existe huit niveaux disponibles, du blanc jusqu'au noir, en passant par le gris. Vous pouvez régler chaque niveau.
		Démarrer réglages	Rouge, Vert, Bleu	Commence à faire des ajustements pour Uniformité.
		Réinit.	Oui, Non	Permet de réinitialiser tous les réglages et les paramètres Uniformité.
Projection	AvantAvant/Retourné			Modifiez ce réglage en fonction de la façon dont le projecteur est installé.

Fonction	Menu/Réglages		Explication
Fonctionnement	Aliment. Directe	On, Off	Vous pouvez configurer le projecteur de façon à ce que la projection débute dès que le cordon d'alimentation est branché, sans utiliser de bouton. Notez que si cette option est réglée sur **On**, la projection démarre si l'alimentation est rétablie après une coupure de courant, pour autant que le cordon d'alimentation soit toujours branché au projecteur.
	Mode veille	On, Off	Si le délai indiqué est dépassé et qu'aucun signal n'est reçu, le projecteur s'éteint automatiquement et passe en mode veille. En mode attente, appuyez sur le bouton d'alimentation de la télécommande ou sur le bouton d'attente du panneau de commande pour redémarrer la projection.
	Temps Mode veille	1 à 30 minutes.	Définit l'intervalle du **Mode veille**.
	Éclairage	On, Off	Réglez cette fonction sur **Off** si la lumière des témoins du panneau de commande vous gêne lorsque vous regardez un film dans une pièce sombre.
	Mode haute alt.	On, Off	Réglez cette fonction sur **On** si vous employez le projecteur à une altitude supérieure à 1500 mètres.
	Démarrage rapide	Off, 20mn, 60mn, 90mn	Choisissez la durée pendant laquelle vous souhaitez que le mode Démarrage rapide soit disponible. Éteignez le projecteur pour passer en mode Démarrage rapide. En mode Démarrage rapide, vous pouvez projeter après quelques secondes seulement après avoir appuyé sur le bouton d'alimentation. En mode Démarrage rapide, la consommation d'énergie en mode veille augmente un peu.
	Alim. USB en attente (uniquement dans certains pays et certaines régions)	On, Off	Lorsqu'il est réglé sur **On**, le lecteur multimédia en streaming est également alimenté par le câble d'alimentation USB quand le projecteur est en mode veille (hors tension). Si la température interne du projecteur devient trop élevée, l'alimentation peut s'éteindre automatiquement.
	Destin enreg journal	Mémoire interne, USB et mémoire interne	Définissez l'emplacement où vous voulez enregistrer les journaux.
Mode attente	Comm. désactivée, Comm. activée		**Comm. activée** indique que le projecteur peut être surveillé sur un réseau lorsque le projecteur est en mode attente.
Langue	-		Permet de choisir la langue d'affichage .
Réinit.	Oui, Non		Réinitialise tous les paramètres du menu **Avancé** sauf les suivants : **Mémoire**, **Projection**, **Mode haute alt.**, **Mode attente**, **Alim. USB en attente** et **Langue**.

Menu Align. des panneaux

Menu/Réglages				Explication
Align. des panneaux	Align. des panneaux	On, Off		Active ou désactive la fonction Align. des panneaux.
	Sélect. couleur	R, B		Sélectionnez la couleur à corriger.
	Couleur du motif	R/G/B, R/G, G/B		Sélectionnez le motif utilisé pour la correction.
	Démarrer réglages	-		Démarre la fonction Align. des panneaux. ☛ p.91
	Mémoire	Charg. Align. panneaux	Memory1, Memory2, Memory3	Permet de charger les réglages enregistrés à l'aide de la fonction Enreg. Align. panneaux.
		Enreg. Align. panneaux	Memory1, Memory2, Memory3	Enregistre les paramètres réglés dans Align. des panneaux dans une mémoire.
		Suppr. Align. panneaux	Memory1, Memory2, Memory3	Efface les mémoires enregistrées à l'aide de la fonction Align. des panneaux.
		Renom. Align. panneaux	Memory1, Memory2, Memory3	Renomme les mémoires Align. des panneaux.
	Réinit.	Oui, Non		Réinitialise la valeur de correction.

Menu Réseau

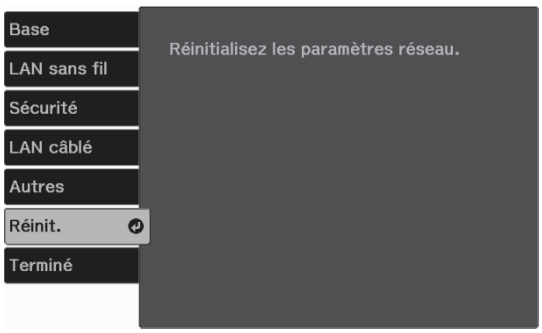
Fonction	Menu/Réglages	Explication
Alim réseau sans fil	On, Off	Définit l'utilisation ou non (Marche ou Arrêt) de l'Alim réseau sans fil.
Infos réseau - LAN sans fil	-	Affiche les paramètres réseau suivants. • Mode de connexion • Réseau local sans fil • Niveau d'antenne • Nom du projecteur • SSID • DHCP • Adresse IP • Masque ss-rés • Adresse passerelle • Adresse MAC • Code de région
Infos réseau - Réseau avec fil	-	Affiche les paramètres réseau suivants. • Nom du projecteur • DHCP • Adresse IP • Masque ss-rés • Adresse passerelle • Adresse MAC

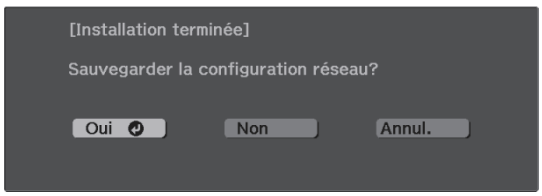
Fonction	Menu/Réglages	Explication
Afficher le code QR	-	Affiche les informations réseau pour le projecteur avec un code QR.
Vers Configuration réseau	-	Affiche l'écran permettant de configurer le réseau. ☛ p.69

Remarques concernant l'utilisation du menu Réseau

Les opérations de base sont effectuées de la même façon que dans le menu Configuration.

Toutefois, veillez à sélectionner le menu **Terminé** pour enregistrer vos paramètres lorsque vous avez terminé.





Oui : Enregistre les paramètres et quitte le menu Réseau.

Non : Quitte le menu Réseau sans enregistrer les paramètres.

Annul. : Continue d'afficher le menu Réseau.

Opérations du clavier logiciel

Dans le menu Réseau, le clavier logiciel s'affiche lorsque vous devez saisir des chiffres et des caractères. Utilisez les boutons haut/bas/gauche/droite de la télécommande ou du panneau de commande pour sélectionner les touches, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour saisir le texte. Appuyez sur **Finish** pour confirmer votre entrée ou sur **Cancel** pour annuler votre entrée.

Touche **CAPS** : Permet de basculer entre les lettres majuscules et minuscules.

Touche **SYM1/2** : Permet de passer aux touches représentant des symboles.

Menu Base

Fonction	Menu/Réglages	Explication
Nom du projecteur	Jusqu'à 16 caractères alphanumériques	Saisissez un nom pour identifier le projecteur sur un réseau.
Mot passe PJLink	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques	Définissez un mot de passe à utiliser pour le contrôle du projecteur à l'aide des logiciels PJLink compatibles. ☛ p.95
Mot de passe Remote	Jusqu'à 8 caractères alphanumériques	Définissez un mot de passe à utiliser pour utiliser le projecteur depuis un smartphone ou une tablette.
Afficher infos LAN	Texte et code QR, Texte	Réglez le format d'affichage pour les informations réseau du projecteur.

Menu Réseau sans fil

Fonction	Menu/Réglages	Explication
Mode de connexion	Rapide, Avancé	Détermine comment le réseau sans fil est connecté. **Rapide**: L'utilisation d'Epson iProjection vous permet de vous connecter à plusieurs smartphones, tablettes ou ordinateur directement, via la communication sans fil. Le projecteur devient un simple point d'accès. (Assurez-vous que le nombre d'appareils connectés au projecteur est inférieur ou égal à 6. La mise à jour de l'image projetée peut être plus longue si le nombre d'appareils connectés dépasse ce chiffre.) **Avancé**: Vous permet de vous connecter à plusieurs ordinateurs, smartphones ou tablettes sur un point d'accès réseau sans fil.
Canal*1	1ch, 6ch, 11ch	Sélectionnez la bande de fréquences utilisée par le réseau sans fil.
SSID*2	Jusqu'à 32 caractères alphanumériques	Entrez un SSID. Lorsqu'un SSID est fourni pour le réseau local sans fil auquel appartient le projecteur, entrez le SSID.
Rechercher le point d'accès*2	Vers Recherche	Recherchez les points d'accès de réseau sans fil disponibles. indique les points d'accès actuellement connectés. indique les points d'accès sécurisés. Si vous sélectionnez un point d'accès dont la sécurité est activée, le menu Sécurité s'affiche. ☛ p.71
Paramètres IP*2	DHCP	Indiquez si vous souhaitez ou non utiliser le protocole DHCP (On/Off). Si cette option est réglée sur **On**, vous ne pouvez pas définir d'autres adresses.
	Adresse IP	Permet d'entrer l'adresse IP du projecteur. Les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre compris entre 0 et 255)
	Masque ss-rés	Saisissez le masque de sous-réseau du projecteur. Les masques de sous-réseau suivants ne peuvent pas être utilisés. 0.0.0.0, 255.255.255.255
	Adresse passerelle	Saisissez l'adresse IP du passerelle du projecteur. Les adresses de passerelle suivantes ne peuvent pas être utilisées. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre compris entre 0 et 255)
Affichage SSID	On, Off	Indique s'il faut ou non afficher le SSID sur l'écran de veille réseau et l'écran d'accueil (On ou Off).
Affichage adr. IP	On, Off	Indique s'il faut ou non afficher l'adresse IP sur l'écran de veille réseau et l'écran d'accueil (On ou Off).

*1 Cette option ne peut être définie que lorsque **Mode de connexion** est réglé sur **Rapide**.
*2 Cette option ne peut être définie que lorsque **Mode de connexion** est réglé sur **Avancé**.

Menu Sécurité

Fonction	Menu/Réglages	Explication
Sécurité	Non, WPA2-PSK, WPA/WPA2-PSK	Définit la sécurité. En mode **Rapide**, vous pouvez sélectionner **WPA2-PSK**. En mode **Avancé**, vous pouvez sélectionner **WPA2-PSK**/**WPA/WPA2-PSK**.
Mot de passe	De 8 à 32 caractères alphanumériques codés sur un octet	Permet d'entrer le mot de passe. Il est recommandé de changer régulièrement de mot de passe à des fins de sécurité.

Menu LAN câblé

Fonction	Menu/Réglages	Explication
DHCP	On, Off	Indiquez si vous souhaitez ou non utiliser le protocole DHCP (**On**/**Off**). Si cette option est réglée sur **On**, vous ne pouvez pas définir d'autres adresses.
Adresse IP	Nombre de 0 à 255	Saisissez l'adresse IP attribuée au projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre compris entre 0 et 255)
Masque ss-rés	Nombre de 0 à 255	Saisissez le masque de sous-réseau du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les masques de sous-réseau suivants ne peuvent pas être utilisés : 0.0.0.0, 255.255.255.255
Adresse passerelle	Nombre de 0 à 255	Saisissez l'adresse IP du passerelle du projecteur. Vous pouvez entrer un nombre de 0 à 255 dans chaque partie de l'adresse. Toutefois, les adresses de passerelle suivantes ne peuvent pas être utilisées : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre compris entre 0 et 255)
Affichage adr. IP	On, Off	Sélectionnez Off pour ne pas afficher l'adresse IP sur l'écran **Infos réseau-LAN câblé**.

Menu Autres

Fonction	Menu/Réglages	Explication
Notification PJLink	On, Off	Pour utiliser la fonction notification de PJLink, sélectionnez **On**.

Fonction	Menu/Réglages	Explication
Adresse IP notifiée	Nombre de 0 à 255	Le statut de fonctionnement du projecteur sera notifié à l'ordinateur dont vous aurez saisi l'adresse IP en utilisant la fonction de notification PJLink. Vous pouvez entrer un chiffre entre 0 et 255. Les adresses IP suivantes ne peuvent pas être utilisées. 127.x.x.x, 224.0.0.0 à 255.255.255.255 (où x est un nombre compris entre 0 et 255)
AMX Device Discovery	On, Off	Lorsque vous souhaitez autoriser AMX Device Discovery à détecter le projecteur, réglez cette fonction sur **On**. Sélectionnez **Off** si vous n'êtes pas connecté à un environnement géré par un contrôleur AMX ou AMX Device Discovery.
Control4 SDDP	On, Off	Lorsque vous souhaitez autoriser la détection du projecteur par Control4 SDDP, réglez cette fonction sur **On**. Réglez-le sur **Off** si vous n'êtes pas connecté à un environnement contrôlé par un contrôleur Control4 ou Control4 SDDP.

Menu Réinit.

Fonction	Explication
Réinitialisez les paramètres réseau.	Rétablit les réglages par défaut du menu **Réseau**.

Menu Information

Fonction	Menu/Réglages	Explication
Infos projecteur	Heures fonction.	Affiche le temps d'utilisation depuis que le projecteur a été allumé.
	Source	Permet d'afficher la source d'entrée actuelle.
	Signal entrée*	Affiche le paramètre de signal d'entrée de la source d'entrée actuelle.
	Résolution*	Affiche la résolution.
	Mode numérisation*	Affiche le mode de balayage.
	Taux rafraîchi.*	Affiche le taux de rafraîchissement.
	Format 3D*	Affiche le format 3D du signal en entrée pendant une projection 3D (Côte à côte ou Haut et bas).
	Info sync*	Affiche les informations sur le signal d'image. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.
	Profondeur couleur*	Affiche la profondeur de couleur et la différence de couleur.
	Format couleur*	Affiche des informations sur Espace couleurs et Plage dynamique.
	Etat	Affiche les informations concernant les erreurs survenues avec le projecteur. Ces informations peuvent s'avérer nécessaires pour des activités de service.
	Numéro de série	Affiche le numéro de série du projecteur.
	Event ID	Le journal des erreurs de l'application s'affiche. ☛ p.86
Infos lumière	Light Source Hours	Affiche la durée d'utilisation de la lampe.
Version	Main	Affiche la version du firmware du projecteur.
	Video2	

* Cela n'est pas affiché lorsqu'un signal d'image LAN est en entrée.

Menu Réinit.

Fonction	Explication
Réinitiali. mémoire	Rétablit les réglages par défaut de tous les éléments du menu **Mémoire**.
Tout réinitialiser	Rétablit les réglages par défaut de tous les éléments du menu Configuration. Les valeurs de réglage suivantes ne sont pas réinitialisées à leurs valeurs par défaut : **Zoom**, **Décalage image**, **Mémoire**, **Align. des panneaux**, **Uniformité**, **Heures fonction.**, **Langue** et **Réglages réseau**

Dépannage

Gestion des problèmes

Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, mettez le projecteur hors tension, rebranchez le cordon d'alimentation, puis remettez-le sous tension.

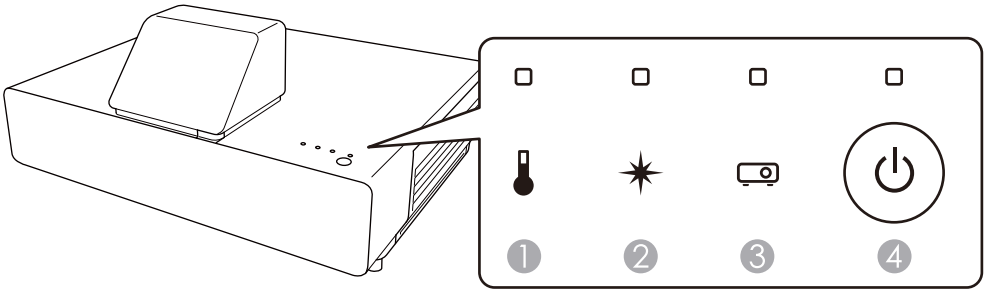
Si cela ne résout pas le problème, vérifiez les points suivants.

- Utilisez les voyants pour vérifier l'état du projecteur.
- Voir la liste des problèmes dans ce guide pour plus d'informations sur la résolution des problèmes.

Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème, contactez votre revendeur local ou les coordonnées fournies dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson.

Lecture des témoins

Vous pouvez consulter l'état du projecteur à l'aide des voyants indicateurs clignotants et allumés du panneau de commande.



1. Voyant de température
2. Voyant de Laser
3. Voyant d'état
4. Voyant de veille

Reportez-vous au tableau suivant pour vérifier l'état du projecteur et savoir comment résoudre les problèmes indiqués par les témoins.

État du témoin en cas d'erreur/avertissement

■ : Allumé ☀ : Clignotant ▤ : Dépendant de l'état □ : Éteint

Témoins	Etat	Solution
☀ □ ▤ ☀	Avert. haute temp.	Vous pouvez continuer la projection. Si la température redevient à nouveau trop élevée, la projection s'arrête automatiquement. • Assurez-vous que le filtre à air et les évents d'évacuation ne sont pas bouchés et que le flux d'air n'est pas bloqué par des objets ou les murs autour du projecteur. • Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. ☛ p.87, p.89 • Assurez-vous que rien ne bloque la zone autour de l'entrée et que la température environnante n'est pas trop élevée. ☛ p.102
□ ☀ ☀ □	Erreur interne	Le projecteur a rencontré une défaillance. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le centre de réparation Epson le plus proche. ☛ *Liste des contacts pour projecteurs Epson*
☀ □ ☀ □	Erreur ventilateur Erreur de capteur	
□ ☀ ▤ ☀	Avertissement laser	Un avertissement lié au laser s'est produit. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le centre de réparation Epson le plus proche. ☛ *Liste des contacts pour projecteurs Epson*
□ ■ ☀ □	Erreur laser	Une erreur liée au laser est survenue. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le centre de réparation Epson le plus proche. ☛ *Liste des contacts pour projecteurs Epson*

Témoins	Etat	Solution
	Erreur haute temp. (surchauffe)	La température interne est trop élevée. • Le projecteur s'éteint automatiquement et vous ne pouvez pas projeter tant qu'il ne s'est pas refroidi. Patientez environ cinq minutes. Lorsque le ventilateur est arrêté, débranchez le cordon d'alimentation. • Assurez-vous que le filtre à air et les évents d'évacuation ne sont pas bouchés et que le flux d'air n'est pas bloqué par des objets ou les murs autour du projecteur. • Si le filtre à air est bouché, nettoyez-le ou remplacez-le. ☛ p.87, p.89 • Assurez-vous que rien ne bloque la zone autour de l'entrée et que la température environnante n'est pas trop élevée. ☛ p.102 • Si le problème persiste lorsque vous remettez l'appareil sous tension, cessez d'utiliser le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur. Contactez votre revendeur ou le centre de réparation Epson le plus proche. ☛ *Liste des contacts pour projecteurs Epson* • En cas d'utilisation à une altitude d'au moins 1500 m, réglez le **Mode haute alt.** sur **On**. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Mode haute alt.** p.65

État des témoins en fonctionnement normal

■ : Allumé ☼ : Clignotant ▤ : Dépendant de l'état □ : Éteint

Témoins	Etat	Solution
	État de veille/attente	Lorsque vous appuyez sur le bouton d'alimentation de la télécommande ou le bouton d'attente du panneau de commande, la projection débute après quelques instants. Lorsque **Mode attente** est réglé sur **Comm. activée**, le témoin d'attente reste allumé même lorsque le projecteur est en attente.
	Préchauffage en cours	Le préchauffage dure environ 30 secondes. La fonction de mise hors tension est désactivée lorsque le projecteur est en cours de préchauffage.
	Refroidissement en cours	Toutes les actions sont désactivées tant que le projecteur est en cours de refroidissement.
	Projection en cours	Le projecteur fonctionne normalement.

- Dans des conditions de fonctionnement normales, les témoins de température et de laser sont éteints.
- Lorsque la fonction **Éclairage** est réglée sur **Off**, tous les témoins sont éteints dans des conditions de projection normales. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Éclairage** p.65

Si les témoins ne fournissent aucune indication utile

Contrôle du problème

Recherchez le problème que vous rencontrez dans le tableau suivant, puis accédez à la page indiquée pour obtenir des informations sur sa résolution.

Problème		Page
Problèmes relatifs aux images	Aucune image n'est visible La projection ne démarre pas, la zone de projection est entièrement noire ou la zone de projection est entièrement bleue.	p.78
	Les images animées ne sont pas affichées	p.78
	Le message **"Non Supporté."** s'affiche	p.78
	Le message **"Pas de Signal."** s'affiche	p.79
	Distorsion trapézoïdale de l'image projetée	p.79
	Les images sont floues ou mal focalisées	p.79
	Les images subissent des interférences / une distorsion	p.80
	Une partie de l'image est tronquée (trop grande) ou trop petite	p.80
	Les couleurs de l'image ne sont pas correctes L'image entière présente des teintes mauves ou vertes, les images sont affichées en noir et blanc ou les images sont ternes.*	p.80
	Les images sont sombres	p.80
	La projection s'arrête automatiquement	p.81
Problèmes d'interférence	Pas de son ou le son est trop faible	p.81
Problèmes au démarrage de la projection	Le projecteur ne s'allume pas	p.81
Problèmes de télécommande	La télécommande ne réagit pas	p.82
Problèmes avec le panneau de commande	Impossible d'effectuer des réglages dans le panneau de commande	p.82
Problèmes de 3D	Impossible de projeter correctement en 3D	p.82
Problèmes HDMI	La Liaison HDMI ne fonctionne pas	p.83
	Le nom du périphérique n'est pas affiché parmi les périphériques connectés	p.84
Problèmes avec un lecteur multimédia en streaming	Impossible de visualiser les images d'un lecteur multimédia en streaming	p.84
Problèmes liés au réseau	Impossible d'accéder au réseau via la fonction Réseau sans fil	p.84
	Il est impossible de modifier les réglages Epson iProjection en utilisant la fonction télécommande	p.85
	L'image contient du bruit statique lors de la projection sur le réseau	p.85

* Comme la reproduction des couleurs varie entre les moniteurs et les écrans LCD pour ordinateur, il se peut que l'image projetée par le projecteur et les teintes des couleurs affichées sur le moniteur ne correspondent pas. Cette situation n'est pas une erreur.

Problèmes relatifs aux images

Aucune image n'est visible

Vérification	Solution
L'appareil est-il sous tension ?	Appuyez sur le bouton d'alimentation de la télécommande ou sur le bouton d'attente du panneau de commande pour allumer le projecteur.
Le cordon d'alimentation est-il branché ?	Branchez le cordon d'alimentation.
Les témoins sont-ils éteints ?	Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur puis rebranchez-le. Une fois le branchement effectué, vérifiez que le projecteur est alimenté lorsque vous appuyez sur le bouton Marche/Arrêt.
Un signal d'image est-il reçu ?	Assurez-vous que le périphérique connecté est bien allumé. Lorsque **Message** est réglé sur **On** dans le menu Configuration, les messages sur le signal d'image sont affichés. ☛ **Avancé** - **Affichage** - **Message** p.65
L'alimentation de l'amplificateur AV est-elle déconnectée ?	Si un amplificateur AV est connecté, vérifiez l'alimentation de l'amplificateur.
Un signal d'image est-il envoyé par le périphérique ?	Déterminez si un signal d'image est envoyé par le périphérique connecté.
Les paramètres du menu Configuration sont-ils corrects ?	Rétablissez les valeurs par défaut de tous les réglages. ☛ **Réinit.** - **Tout réinitialiser** p.73
(Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur) La connexion a-t-elle été établie alors que le projecteur ou l'ordinateur était déjà allumé ?	Si la connexion est établie alors que le projecteur ou l'ordinateur est déjà allumé, il se peut que la touche Fn (touche de fonction) qui permet d'envoyer le signal vidéo de l'ordinateur vers une sortie externe ne fonctionne pas. Éteignez l'ordinateur et le projecteur puis rallumez-les.

Les images animées ne sont pas affichées

Vérification	Solution
(Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur) Le signal d'image de l'ordinateur est-il réglé sur une sortie externe et sur une sortie vers le moniteur LCD en même temps ?	En fonction des caractéristiques de l'ordinateur, il se peut que les images animées ne puissent pas être affichées si l'ordinateur est configuré en même temps pour une sortie externe et une sortie vers le moniteur LCD. Modifiez le réglage de façon à ce que le signal d'image ne soit envoyé que vers la sortie externe. Pour connaître les caractéristiques de l'ordinateur, consultez sa documentation.

Le message **"Non Supporté."** s'affiche

Vérification	Solution
(Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur) La fréquence et la résolution du signal d'image correspondent-elles au mode actuel ?	Vérifiez le signal d'image en entrée dans la section **Résolution** du menu Configuration, et assurez-vous qu'il correspond bien à la résolution du projecteur. ☛ **Information** - **Infos projecteur** p.73 ☛ "Résolutions prises en charge" p.97

Le message **"Pas de Signal."** s'affiche

Vérification	Solution
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont correctement branchés. ☛ p.17
Avez-vous sélectionné le port d'entrée d'image approprié ?	Changez l'image en utilisant les boutons source de la télécommande. ☛ p.24
Le périphérique connecté est-il allumé ?	Allumez le périphérique.
(Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur) Les signaux d'image sont-ils envoyés au projecteur ?	Réglez le signal d'image de façon à ce qu'il soit envoyé à la sortie externe, et pas seulement au moniteur LCD de l'ordinateur. Sur certains modèles, lorsque les signaux d'image sont envoyés à l'extérieur, ils ne s'affichent plus sur le moniteur LCD. Pour connaître les caractéristiques de l'ordinateur, consultez sa documentation.
	Si la connexion est établie alors que le projecteur ou l'ordinateur est déjà allumé, il se peut que la touche Fn (touche de fonction) qui permet d'envoyer le signal vidéo de l'ordinateur vers une sortie externe ne fonctionne pas. Éteignez l'ordinateur et le projecteur puis rallumez-les.

Distorsion trapézoïdale de l'image projetée

Vérification	Solution
La distorsion trapézoïdale est-elle ajustée dans les limites de correction ?	En cas de projection de l'image hors des limites de correction, il est possible que vous ne puissiez pas corriger complètement la distorsion trapézoïdale. Installez le projecteur horizontalement et parallèlement à l'écran, le plus loin possible de celui-ci, puis ajustez la position de projection à l'aide de la fonction Décalage image. ☛ p.14

Les images sont floues ou mal focalisées

Vérification	Solution
La focalisation a-t-elle été modifiée ?	Réglez la focalisation. ☛ p.27
Le cache est-il placé sur l'objectif ?	Retirez le cache de l'objectif.
Le projecteur se trouve-t-il à une distance correcte ?	Vérifiez la plage de projection recommandée. ☛ p.16
De la condensation s'est-elle formée sur l'objectif ?	Si le projecteur est transféré rapidement d'un local froid vers un local chaud, ou si la température ambiante change brusquement, de la condensation peut se former sur l'objectif, ce qui risque de produire des images floues. Installez le projecteur dans le local une heure avant de l'utiliser. Si de la condensation s'est déposée sur le projecteur, éteignez-le, débranchez le cordon d'alimentation et attendez un moment.

Les images subissent des interférences ou une distorsion

Vérification	Solution
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont correctement branchés. ☛ p.17
Un câble d'extension est-il utilisé ?	Si un câble d'extension est employé, il se peut que des interférences électriques influent sur le signal.
(Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur) Avez-vous sélectionné la résolution correcte ?	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur. ☛ p.97
Avez-vous connecté un système AV qui n'est pas compatible avec ARC ?	Si vous connectez un système AV qui n'est pas compatible avec ARC au port HDMI2 (ARC), l'image peut être déformée.

Une partie de l'image est tronquée (trop grande) ou trop petite

Vérification	Solution
Avez-vous sélectionné l'**Aspect** approprié ?	Sélectionnez le mode d'aspect pour le faire correspondre au signal d'entrée dans **Aspect** depuis le menu Configuration. ☛ **Signal** - **Aspect** p.62
(Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un ordinateur) Avez-vous sélectionné la résolution correcte ?	Configurez l'ordinateur de manière à ce que les signaux envoyés soient compatibles avec le projecteur. ☛ p.97

Les couleurs de l'image ne sont pas correctes

Vérification	Solution
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont correctement branchés. ☛ p.17
Le contraste est-il réglé correctement ?	Réglez le paramètre **Contraste** dans le menu Configuration. ☛ **Image** - **Contraste** p.60
La couleur est-elle réglée correctement ?	Réglez le paramètre **Avancé** dans le menu Configuration. ☛ **Image** - **Avancé** p.60
(Uniquement en cas de projection d'images provenant d'un périphérique vidéo) L'intensité et la teinte des couleurs ont-elles été ajustées correctement ?	Réglez les paramètres **Intensité couleur** et **Nuance** dans le menu Configuration. ☛ **Image** - **Intensité couleur**/**Nuance** p.60

Les images sont sombres

Vérification	Solution
La luminosité de l'image est-elle définie correctement ?	Réglez le paramètre **Luminosité** dans le menu Configuration. ☛ **Image** - **Luminosité** p.60
Le contraste est-il réglé correctement ?	Réglez le paramètre **Contraste** dans le menu Configuration. ☛ **Image** - **Contraste** p.60

La projection s'arrête automatiquement

Vérification	Solution
Le **Mode veille** est-il activé ?	Si le délai indiqué est dépassé et qu'aucun signal n'est reçu, le laser s'éteint automatiquement et le projecteur passe en mode attente. Appuyez sur le bouton d'alimentation de la télécommande ou sur le bouton d'attente du panneau de commande pour allumer le projecteur. Si vous souhaitez désactiver le **Mode veille**, modifiez le réglage sur **Off**. ☛ **Avancé** - **Fonctionnement** - **Mode veille** p.65

Problèmes d'interférence

Pas de son ou le son est trop faible

Vérification	Solution
Le câble audio est-il correctement connecté ?	Déconnectez le câble du port Audio Out, puis reconnectez-le.
Le volume est-il trop faible ?	Réglez le volume de manière à ce que vous puissiez entendre le son. ☛ p.32
La connexion est-elle assurée à l'aide d'un câble HDMI ?	Si aucun son n'est émis lors de la connexion à l'aide d'un câble HDMI, réglez l'équipement connecté sur la sortie PCM.
Les paramètres de **Périph. sortie audio** sont-ils corrects ?	Vérifiez que les réglages de **Périph. sortie audio** sont corrects dans le menu Configuration. ☛ **Réglage** - **Liaison HDMI** - **Périph. sortie audio** p.63
Avez-vous connecté un lecteur multimédia en streaming ou autre équipement vidéo ?	Assurez-vous que le volume du lecteur multimédia en streaming ou de l'équipement vidéo est suffisamment élevé et que les réglages de la sortie audio sont corrects.
Avez-vous connecté un système AV compatible ARC ?	Assurez-vous qu'un système AV compatible ARC est connecté au port HDMI2. Vérifiez que les réglages suivants sont corrects dans le menu Configuration. • Réglez **Périph. sortie audio** sur **Système AV**. ☛ **Réglage** - **Liaison HDMI** - **Périph. sortie audio** p.63 • Lorsque le système AV est connecté au projecteur, réglez **Liaison HDMI** sur **On**. ☛ **Réglages** - **Liaison HDMI** p.63

Problèmes au démarrage de la projection

Le projecteur ne s'allume pas

Vérification	Solution
L'appareil est-il sous tension ?	Appuyez sur le bouton d'alimentation de la télécommande ou sur le bouton d'attente du panneau de commande pour allumer le projecteur.

Vérification	Solution
Le **Controle parental** est-il réglé sur **On** ?	Si **Controle parental** est réglé sur **On** dans le menu Configuration, maintenez le bouton d'attente du panneau de commande enfoncé pendant environ trois secondes ou effectuez une action depuis la télécommande. ☛ **Réglage** - **Verrouillage** - **Controle parental** p.63
Les témoins s'allument-ils et s'éteignent-ils lorsque vous touchez le cordon d'alimentation ?	Éteignez le projecteur, puis débranchez et rebranchez son cordon d'alimentation. Si le problème persiste, cessez d'utiliser le projecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur ou le centre de réparation Epson le plus proche. ☛ *Liste des contacts pour projecteurs Epson*

Problèmes de télécommande

La télécommande ne réagit pas

Vérification	Solution
L'émetteur de la télécommande est-il bien orienté vers le récepteur du projecteur pendant l'utilisation ?	Orientez la télécommande vers le capteur des signaux de la télécommande. Vérifiez également la portée d'utilisation. ☛ p.22
La télécommande n'est-elle pas trop éloignée du projecteur ?	Vérifiez la portée d'utilisation. ☛ p.22
La lumière directe du soleil ou une lumière forte de lampes fluorescentes parvient-elle au capteur des signaux de la télécommande ?	Installez le projecteur à un endroit où le capteur des signaux de la télécommande ne reçoit pas de lumière trop forte.
Les piles sont-elles déchargées ou ont-elles été installées correctement ?	Vérifiez si les piles ont été insérées correctement, ou remplacez-les si nécessaire. ☛ p.22

Problèmes avec le panneau de commande

Impossible d'effectuer des réglages dans le panneau de commande

Vérification	Solution
Est-ce que **Blocage fonctionne.** est réglé sur **Verrou. complet** ou **Verrou. partiel** ?	Lorsque **Blocage fonctionne.** est réglé sur **Verrouill.compl.** dans le menu Configuration, toutes les opérations de bouton sur le panneau de commande sont désactivées. Si le réglage est **Verrouill. fonc.**, seul le bouton d'attente du panneau de commande est disponible. Effectuez une action à l'aide de la télécommande. ☛ **Réglage** - **Verrouillage** - **Blocage fonctionne.** p.63

Problèmes de 3D

Impossible de projeter correctement en 3D

Vérification	Solution
Les lunettes 3D sont-elles allumées ?	Allumez les lunettes 3D.

Vérification	Solution
Les lunettes 3D sont-elles complètement chargées ?	Chargement des lunettes 3D
Une image 3D est-elle projetée ?	Si le projecteur affiche une image 2D ou si une erreur survient au niveau du projecteur qui empêche la projection de l'image en 3D, vous ne pouvez pas visualiser les images en 3D, même si vous portez les lunettes 3D.
L'image d'entrée est-elle en 3D ?	Vérifiez que l'image d'entrée est bien compatible 3D. La plupart des émissions télévisées ne contenant pas de signal au format 3D, la réception 3D doit être réglée manuellement.
L'**Affichage 3D** est-il réglé sur **2D** ?	Si **Affichage 3D** est réglé sur **2D** dans le menu Configuration, le projecteur ne passe pas automatiquement en 3D, même si une image 3D est reçue. Réglez **Affichage 3D** sur **3D** ou **Automatique**. ☛ **Signal** - **Configuration 3D** - **Affichage 3D** p.62
Format 3D est-il réglé correctement ?	Si le format 3D du périphérique AV et le **Format 3D** du projecteur ne sont pas les mêmes, il est possible qu'une partie de l'image ne s'affiche pas. Vérifiez que le paramètre **Format 3D** du projecteur correspond au paramètre de format 3D pour le périphérique AV. ☛ **Signal** - **Configuration 3D** - **Format 3D** p.62 Avant de modifier le **Format 3D**, réglez **Affichage 3D** sur **3D**.
Vous trouvez-vous à portée de réception ?	Si la distance entre le projecteur et les lunettes 3D dépasse 10 m, la connexion peut être perdue. Déplacez les lunettes 3D plus près du projecteur.
L'appariement a-t-il été correctement effectué ?	Reportez-vous au Guide de l'utilisateur fourni avec vos lunettes 3D et lancez l'appariement.
Des périphériques entraînant des interférences au niveau des ondes radio se trouvent-ils à proximité ?	Lors de l'utilisation simultanée d'autres périphériques sur la même bande de fréquences (2,4 GHz), tels que des périphériques de communication Bluetooth, un réseau local sans fil (IEEE802.11b/g) ou des fours à micro-ondes, il est possible que des interférences apparaissent au niveau des ondes radio, que l'image soit interrompue ou que la communication ne soit pas possible. N'utilisez pas le projecteur à proximité de tels périphériques.

Problèmes HDMI

La Liaison HDMI ne fonctionne pas

Vérification	Solution
Utilisez-vous un câble conforme aux normes HDMI ?	L'utilisation est impossible avec des câbles non conformes aux normes HDMI.
Le périphérique connecté est-il conforme aux normes CEC HDMI ?	Si le périphérique connecté n'est pas conforme aux normes CEC HDMI, il ne peut pas être commandé, même s'il est connecté au port HDMI. Consultez la documentation de l'appareil connecté pour plus d'informations. Vérifiez également si l'appareil est disponible sous **Connexions périph** dans le menu Configuration. ☛ **Réglage** - **Liaison HDMI** - **Connexions périph** p.49
Les câbles sont-ils connectés correctement ?	Vérifiez que tous les câbles requis pour l'utilisation de la Liaison HDMI sont branchés correctement. ☛ p.48

Vérification	Solution
L'amplificateur, l'enregistreur de DVD, etc. est-il allumé ?	Mettez chaque périphérique en veille. Consultez la documentation de l'appareil connecté pour plus d'informations. Si vous avez connecté un haut-parleur, etc. réglez l'équipement connecté sur la sortie PCM.
Un nouveau périphérique a-t-il été connecté, ou la connexion a-t-elle été modifiée ?	Si la fonction CEC d'un périphérique connecté doit être reconfigurée, par exemple lorsqu'un nouveau périphérique est connecté ou que la connexion est modifiée, il peut être nécessaire de redémarrer le périphérique.
Des lecteurs multimédias sont-ils connectés ?	Il est possible de connecter simultanément jusqu'à 3 lecteurs multimédia répondant aux normes CEC HDMI.

Le nom du périphérique n'est pas affiché parmi les périphériques connectés

Vérification	Solution
Le périphérique connecté est-il conforme aux normes CEC HDMI ?	Si le périphérique connecté n'est pas conforme aux normes CEC HDMI, il n'est pas affiché. Consultez la documentation de l'appareil connecté pour plus d'informations.

Problèmes avec un lecteur multimédia en streaming

Impossible de visualiser les images d'un lecteur multimédia en streaming

Vérification	Solution
Le lecteur multimédia en streaming est-il correctement connecté ?	Assurez-vous que le lecteur multimédia en streaming est correctement connecté au port HDMI3 avec le câble d'extension HDMI et le câble d'alimentation USB fournis.
L'appareil est-il connecté à Internet ?	Vous avez besoin d'une connexion Internet pour visualiser du contenu en ligne. Assurez-vous que vous pouvez vous connecter au Wi-Fi.

Problèmes liés au réseau

Impossible d'accéder au réseau via la fonction Réseau sans fil

Vérification	Solution
Est-ce que **Alim réseau sans fil** est réglée sur **Off** ?	Réglez **Alim réseau sans fil** sur **On** dans le menu Configuration. Si le paramètre est déjà réglé sur **On**, réglez **Alim réseau sans fil** sur **Off**, puis à nouveau sur **On**. ☛ **Réseau** - **Alim réseau sans fil** p.68
Le mot de passe est-il correct ?	Notez que le mot de passe respecte la casse ; les lettres majuscules et minuscules sont traitées comme des caractères différents. Si vous avez oublié votre mot de passe, définissez-le à nouveau. ☛ **Réseau** - **Vers Configuration réseau** - **Sécurité** - **Mot de passe** p.71
Avez-vous vérifié l'Event ID?	Vérifiez le numéro d'Event ID et effectuez les opérations suivantes. ☛ **Information** - **Infos projecteur** - **Event ID** p.73 ☛ p.86

Il est impossible de modifier les réglages Epson iProjection en utilisant la fonction télécommande

Vérification	Solution
Le périphérique du réseau connecté est-il allumé ?	Lorsque le projecteur est en mode Veille, avec le **Mode attente** réglé sur **Comm. activée**, vérifiez si le périphérique du réseau connecté est allumé. Une fois le périphérique du réseau allumé, redémarrez le projecteur. ☛ **Avancé** - **Mode attente** p.65

L'image contient du bruit statique lors de la projection sur le réseau

Vérification	Solution
Y a-t-il un obstacle entre le point d'accès et l'appareil connecté ?	Vérifiez l'éventuelle présence d'obstacles entre le point d'accès et l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur, et modifiez leurs positions pour améliorer les communications.
Est-ce que la distance entre le point d'accès et l'appareil connecté est trop importante ?	Vérifiez que le point d'accès, l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur ne sont pas trop éloignés. Rapprochez-les et essayez de vous connecter à nouveau.
Des appareils Bluetooth ou fours à micro-ondes sont-ils à proximité ?	Si la connexion sans fil est lente ou que votre image projetée contient du bruit, vérifiez la présence d'interférences d'autres équipements, par exemple un appareil Bluetooth ou un four à micro-ondes. Déplacez l'appareil causant les interférences ou étendez votre bande passante sans fil.
Est-ce que trop d'appareils sont connectés ?	Réduisez le nombre d'appareils connectés si la vitesse de connexion chute.

À propos d'Event ID

Vérifiez l'Event ID et appliquez la solution ci-dessous. Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème, contactez votre revendeur ou le centre de réparation Epson le plus proche.

☛ *Liste des contacts pour projecteurs Epson*

Event ID	Cause	Solution
0022 0027 0028 0029 0030 0031 0035 0434 0481 0482 0485	Communication réseau instable.	Vérifiez l'état des communications réseau et reconnectez-vous après avoir attendu un moment.
0432 0435	Impossible de démarrer le logiciel réseau.	Redémarrez le projecteur.
0433	Une image qui a été transférée ne peut pas être reproduite.	Redémarrez le logiciel réseau.
0484	Les communications ont été coupées de l'ordinateur.	
04FE	Le logiciel réseau s'est arrêté inopinément.	Vérifiez l'état des communications réseau. Attendez un moment, puis essayez de vous reconnecter.
0479 04FF	Une erreur système s'est produite dans le projecteur.	Redémarrez le projecteur.
0891	Impossible de trouver le même point d'accès SSID.	Réglez l'ordinateur, le point d'accès et le projecteur avec le même SSID.
0892	Incompatibilité du type d'authentification WPA et WPA2.	Vérifiez le paramètre de sécurité LAN sans fil pour voir s'il est correct.
0894	Les communications ont été coupées, car une connexion a été établie au mauvais point d'accès.	Contactez votre administrateur réseau et suivez ses instructions.
0898	Impossible d'acquérir le DHCP.	Vérifiez que le serveur DHCP fonctionne correctement. Désactivez le paramètre DHCP si vous n'utilisez pas DHCP. ☛ **Réseau** - **Vers Configuration réseau** - **LAN sans fil** - **Paramètres IP** - **DHCP** p.70
0020 0026 0032 0036 0037 0038 0899	Autres erreurs de connexion	Si le redémarrage du projecteur ou de son logiciel ne résout pas le problème, contactez votre revendeur ou le bureau le plus proche dont vous trouverez l'adresse dans la Liste des contacts pour projecteurs Epson. ☛ *Liste des contacts pour projecteurs Epson*

Maintenance

Nettoyage

Nettoyez votre projecteur s'il est devenu sale ou si la qualité des images projetées commence à se dégrader.

Avertissement

N'utilisez pas de vaporisateur contenant un gaz inflammable pour retirer la saleté ou la poussière qui adhèrent à l'objectif du projecteur, au filtre à air, etc. Le projecteur peut prendre feu en cas de température interne élevée du laser.

Nettoyage du filtre à air

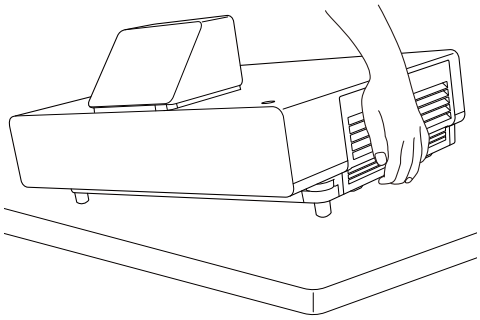
Nettoyez le filtre à air si de la poussière s'est accumulée dessus ou lorsque le message suivant s'affiche.
"Le projecteur chauffe. Vérifiez que l'ouverture de la ventilation n'est pas obstruée, nettoyez ou remplacez le filtre."

Attention

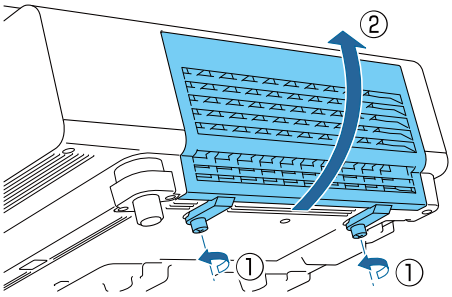
- L'accumulation de poussière sur le filtre à air peut provoquer une élévation de la température interne du projecteur, ce qui peut entraîner des problèmes de fonctionnement et raccourcir la durée de vie du moteur optique. Nous recommandons de nettoyer le filtre à air toutes les 20 000 heures. Augmentez la fréquence de nettoyage si vous employez le projecteur dans un environnement particulièrement poussiéreux.
- Ne rincez pas le filtre à air à l'eau. et n'employez ni détergents ni solvants.
- Brossez doucement le filtre à air pour le nettoyer. Si vous frottez trop fort, la poussière sera enfoncée dans le filtre à air et ne pourra plus être éliminée.
- N'utilisez pas d'air pulsé. Des matériaux combustibles pourraient subsister et de la poussière pourrait pénétrer dans les pièces de précision.

1. Appuyez sur le bouton d'attente de la télécommande ou du panneau de commande pour éteindre l'appareil, puis débranchez le cordon d'alimentation.

2. Soulevez légèrement le côté du filtre à air du projecteur pour l'incliner.

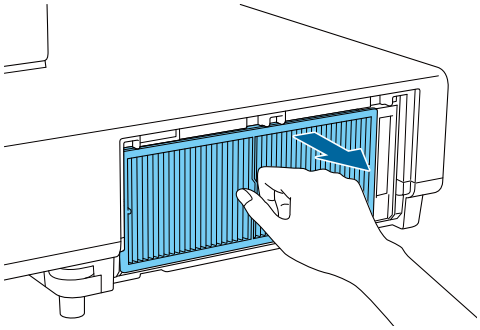


3. Desserrez les vis de fixation et ouvrez le couvercle du filtre à air.



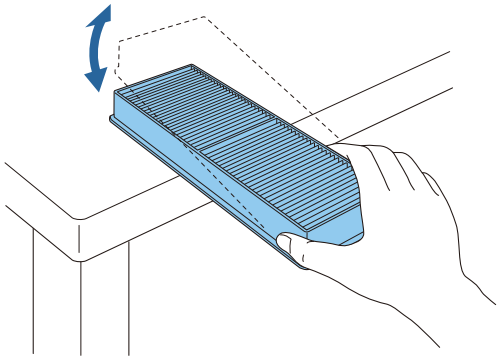
4 Retirez le filtre à air.

Saisissez le bouton au centre du filtre à air et tirez dessus.



5 Maintenez le filtre à air tourné vers le bas et tapotez-le 4 ou 5 fois pour en faire tomber la poussière.

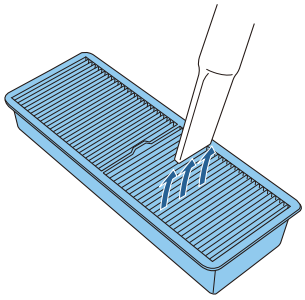
Retournez-le et faites de même sur l'autre face.



Attention

Un choc excessif sur le filtre à air risque de le déformer ou de le fendre, ce qui le rendra inutilisable.

6 Éliminez la poussière restant sur le filtre à air à l'aide d'un aspirateur par la face avant.

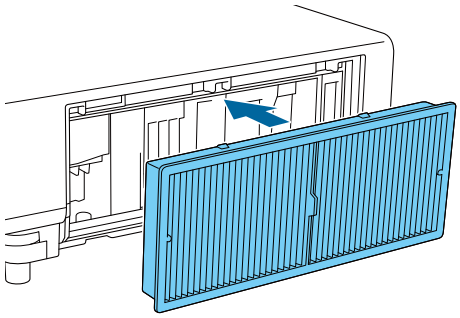


Attention

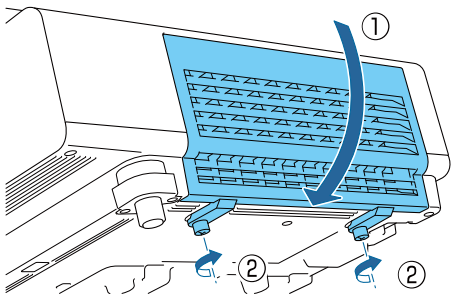
- Ne rincez pas le filtre à air à l'eau. et n'employez ni détergents ni solvants.
- N'utilisez pas d'air pulsé. Des matériaux combustibles pourraient subsister et de la poussière pourrait pénétrer dans les pièces de précision.

7 Installez le filtre à air.

Saisissez le filtre à air par le bouton au centre et insérez-le à l'horizontale.



8 Fermez le couvercle du filtre à air et serrez les vis de fixation.



Nettoyage de l'unité principale

Avant de nettoyer, assurez-vous d'avoir débranché l'adaptateur de chargeur de la prise.

Nettoyez l'extérieur du projecteur en l'essuyant sans forcer à l'aide d'un chiffon doux.

Si le projecteur est particulièrement sale, utilisez un chiffon humide bien essoré puis séchez la surface avec un chiffon sec.

Attention

N'utilisez pas de détergent domestique ou de substances volatiles telles que de la cire, de l'essence ou un solvant pour nettoyer l'extérieur du projecteur. Vous risqueriez de dégrader la qualité du boîtier ou de faire s'écailler la peinture.

Nettoyage de l'objectif

Avant de nettoyer, assurez-vous d'avoir débranché l'adaptateur de chargeur de la prise.

Utilisez un chiffon optique, disponible dans le commerce, pour retirer délicatement la poussière de l'objectif.

Attention

- L'objectif étant très fragile, ne le frottez pas à l'aide d'un matériau rugueux et ne le manipulez pas brutalement.
- N'utilisez pas d'air pulsé. Des matériaux combustibles pourraient subsister et de la poussière pourrait pénétrer dans les pièces de précision.

Fréquence de remplacement des consommables

Fréquence de remplacement du filtre à air

Si le message de remplacement s'affiche alors que le filtre à air a été nettoyé ☛ p.87

Remplacement des consommables

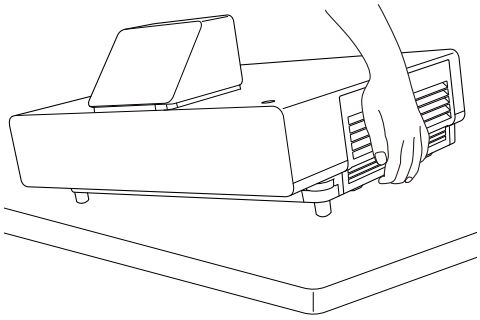
Remplacement du filtre à air

Veuillez observer les réglementations locales lorsque vous jetez des filtres à air usagés.

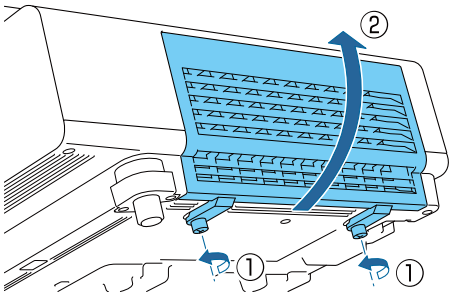
- Porte-filtre : Polypropylène
- Filtre : Polypropylène

1 Appuyez sur le bouton d'attente de la télécommande ou du panneau de commande pour éteindre l'appareil, puis débranchez le cordon d'alimentation.

2 Soulevez légèrement le côté du filtre à air du projecteur pour l'incliner.

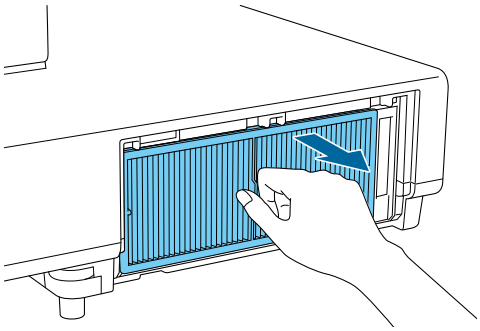


3 Desserrez les vis de fixation et ouvrez le couvercle du filtre à air.



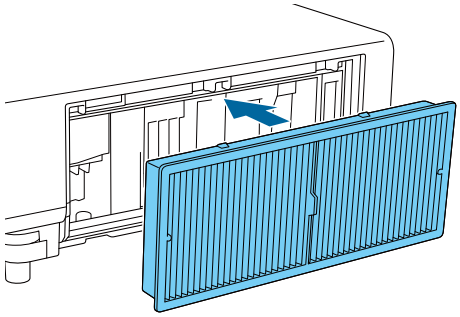
4 Retirez l'ancien filtre à air.

Saisissez le bouton au centre du filtre à air et tirez dessus.

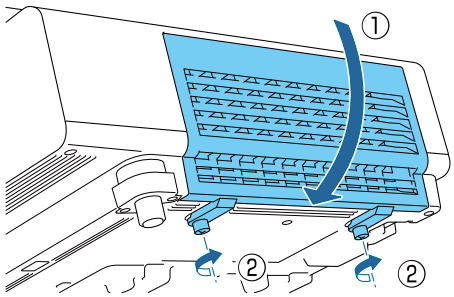


5 Installez le nouveau filtre à air.

Saisissez le filtre à air par le bouton au centre et insérez-le à l'horizontale.



6 Fermez le couvercle du filtre à air et serrez les vis de fixation.



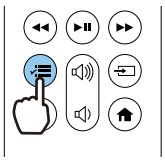
Align. des panneaux

Permet de régler le décalage de couleur des pixels de l'écran LCD. Vous pouvez régler les pixels horizontalement et verticalement par pas de 0,125 pixel dans une plage de ±3 pixels.

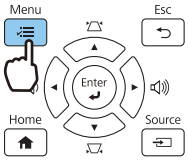
- Il est possible que la qualité des images décline une fois l'alignement de l'écran LCD effectué.
- Les images correspondant aux pixels qui dépassent des bords de l'écran projeté ne sont pas affichées.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] lors de la projection, puis sélectionnez **Affichage** dans **Avancé**.

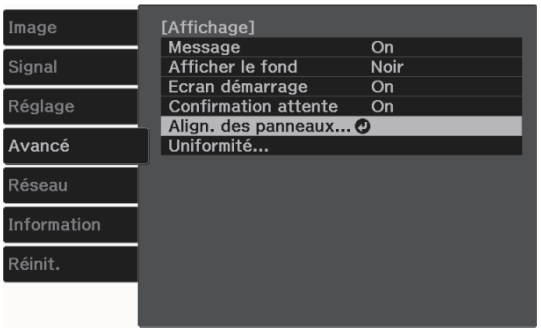
Télécommande



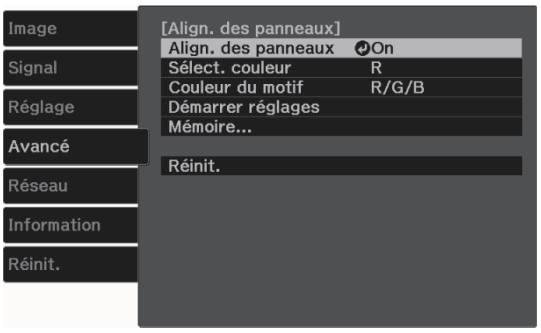
Panneau de commande



2 Sélectionnez **Align. des panneaux**, puis appuyez sur le bouton [Enter].



3 Activez l'option **Align. des panneaux**.



(1) Sélectionnez **Align. des panneaux**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

(2) Sélectionnez **On**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

(3) Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

4 Sélectionnez la couleur que vous souhaitez ajuster.

(1) Sélectionnez **Sélect. couleur**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

(2) Sélectionnez **R** (rouge) ou **B** (bleu), puis appuyez sur le bouton [Enter].

(3) Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

5 Sélectionnez la couleur de grille affichée lorsque vous procédez aux réglages sous **Couleur du motif**.

(1) Sélectionnez **Couleur du motif**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

(2) Sélectionnez une association de rouge (R), vert (V) et bleu (B) pour la couleur de la grille.

R/G/B: Affiche une association des trois couleurs : rouge, vert et bleu. La couleur de la grille est le blanc.

R/G: Cette option est disponible lorsque l'option **R** est sélectionnée sous **Sélect. couleur**. Affiche une association de deux couleurs : rouge et vert. La couleur de la grille est le jaune.

R/G: Cette option est disponible lorsque l'option **B** est sélectionnée sous **Sélect. couleur**. Affiche une association de deux couleurs : vert et bleu. La couleur de la grille est le cyan.

(3) Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

6 Sélectionnez **Démarrer réglages**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

Sélectionnez d'abord **Décaler panneau complet** puis ajuster l'ensemble de l'affichage LCD. Après l'affichage du message de confirmation, appuyez sur le bouton [Enter] pour démarrer le réglage.

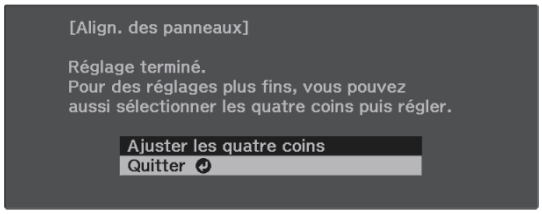
> Il est possible que l'image soit déformée lors du réglage. L'image est restaurée une fois les réglages terminés.

7 Utilisez les boutons haut/bas/gauche/droite pour effectuer les réglages, puis appuyez sur le bouton [Enter].

8 Pour des réglages plus détaillés, sélectionnez **Ajuster les quatre coins**, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour confirmer la sélection.

9 Procédez aux réglages à l'aide des boutons haut/bas/gauche/droite, puis appuyez sur le bouton [Enter] pour passer au point de réglage suivant.

10 Une fois les quatre coins ajustés, sélectionnez **Quitter**, puis appuyez sur le bouton [Enter].



Si vous devez encore procéder à des réglages une fois les quatre points corrigés, sélectionnez **Sélectionner une intersection et ajuster** et effectuez les autres ajustements.

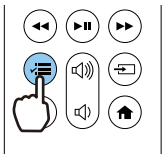
Uniformité

Si les couleurs de l'image projetée sont inégales, vous pouvez régler le ton de couleur pour l'image entière dans **Uniformité**.

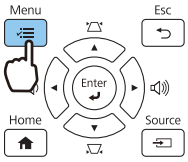
Il est possible que la tonalité de couleur ne soit pas uniforme, même une fois la fonction exécutée.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] lors de la projection, puis sélectionnez **Affichage** dans **Avancé**.

Télécommande

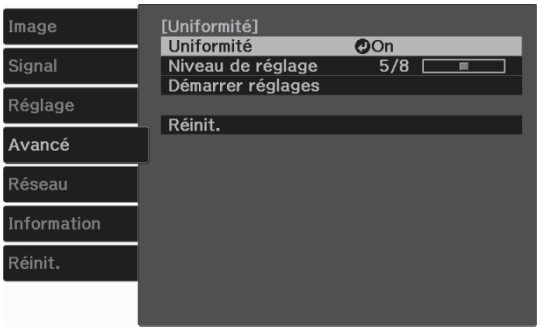


Panneau de commande



2 Sélectionnez **Uniformité**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

L'écran suivant s'affiche.



Uniformité: Active ou désactive l'uniformité des couleurs.

Niveau de réglage: Il existe huit niveaux disponibles, du blanc jusqu'au noir, en passant par le gris. Vous pouvez régler chaque niveau.

Démarrer réglages: Commence à faire des ajustements pour uniformité.

Réinit.: Permet de réinitialiser tous les réglages et les paramètres **Uniformité**.

Il est possible que l'image soit déformée lors du réglage des paramètres **Uniformité**. L'image est restaurée une fois les réglages terminés.

3 Sélectionnez **Uniformité**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

4 Réglez-le sur **On**, puis appuyez sur le bouton [Esc].

5 Sélectionnez **Niveau de réglage**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

6 Définissez le niveau de réglage à l'aide des boutons gauche et droite.

7 Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

8 Sélectionnez **Démarrer réglages**, puis appuyez sur le bouton [Enter].

9 Sélectionnez la zone que vous souhaitez ajuster, puis appuyez sur le bouton [Enter].

Commencez par régler les zones extérieures, puis ajustez l'ensemble de l'écran.

10 Sélectionnez la couleur que vous souhaitez ajuster à l'aide des boutons haut et bas, puis procédez aux réglages à l'aide des boutons gauche et droite.

Appuyez sur le bouton gauche pour atténuer la tonalité. Appuyez sur le bouton droite pour accentuer la tonalité.

11 Retournez à l'étape 5 et ajustez chaque niveau.

12 Pour terminer les ajustements, appuyez sur le bouton [Menu].

À propos de PJLink

La norme PJLink a été définie par la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) en tant que protocole standard de contrôle des projecteurs compatibles réseau, dans le cadre de ses efforts de normalisation des protocoles de contrôle de projecteurs.

Ce projecteur est conforme à la norme PJLink Class2 définie par la JBMIA.

Le numéro du port utilisé par la fonction de recherche du PJLink est 4352 (UDP).

Vous devez définir des paramètres réseau pour pouvoir utiliser PJLink. Pour plus d'informations sur les paramètres réseau, consultez les sections suivantes. ☛ p.68

Il prend en charge toutes les commandes définies par PJLink Class2 à l'exception des commandes suivantes. La conformité de l'appareil est confirmée par la vérification d'adaptation à la norme PJLink.

URL: https://pjlink.jbmia.or.jp/english/

- **Commandes non compatibles**

Fonction		Commande PJLink
Réglages de sourdine	Activation de la pause de l'image	AVMT 11
	Activation de la sourdine audio	AVMT 21

- **Tableau de correspondance pour le nom du port et le numéro source**

Nom du port	Numéro source
HDMI1	32
HDMI2	33
HDMI3	36
LAN	52

- Nom du fabricant affiché pour la « demande d'information sur le nom du fabricant »

  EPSON

- Nom du modèle affiché pour la « demande d'information sur le nom du produit »

  EPSON LS500B/LS500W

Accessoires en option et consommables

Les accessoires en option et consommables suivants sont disponibles à l'achat si nécessaire. Cette liste d'accessoires en option et de consommables est en date de juin 2019. Les détails des accessoires sont sujets à des modifications sans préavis.

Dépend selon le pays d'achat.

Options

Nom	Référence	Explication
Unité de Réseau sans fil	ELPAP10	S'utilise en cas de connexion d'un périphérique externe au projecteur via un réseau sans fil pour projeter des images.

Consommables

Nom	Référence	Explication
Filtre à air	ELPAF56	Pour remplacer un filtre à air usagé. (1 filtre à air)

Résolutions prises en charge

La réception de signaux de résolution supérieure à celle indiquée sur la plaque du projecteur, peut se traduire par une dégradation de la qualité d'image.

Les signaux pris en charge par le projecteur sont cochés.

PC

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RVB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
VGA60	640	480	60	25,175	✓							

Aspect unique

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RVB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
21:9	2560	1080	60	198,000	✓							

SD

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RVB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
SDTV (480i)	720	480	59,94	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576i)	720	576	50	13,500	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (480p)	720	480	59,94	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
SDTV (576p)	720	576	50	27,000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

HD

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RVB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (720p)	1280	720	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	50	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	74,176	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080i)	1920	1080	60	74,250	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	74,176	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	24	74,250	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	29,97	74,176	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	30	74,250	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	50	148,500	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	148,352	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
HDTV (1080p)	1920	1080	60	148,500	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		

* HDR est pris en charge. (Pour HDR, HDR10 et HLG sont pris en charge.)

4K

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RVB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	23,98	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	24	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	25	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	29,97	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	30	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	50	297,000							✓	✓ *
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	296,703							✓	✓ *
4K (3840x2160)	3840	2160	60	297,000							✓	✓ *

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	HDMI							
					RVB		YCbCr					
							4:4:4		4:2:2		4:2:0	
					8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
4K (3840x2160)	3840	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K (3840x2160)	3840	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	23,98	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	24	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	25	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	29,97	296,703	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	30	297,000	✓	✓ *	✓	✓ *	✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	297,000							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59,94	296,703							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	297,000							✓	✓ *
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	50	594,000	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	59,94	593,407	✓		✓		✓	✓ *		
4K(4096x2160) (SMPTE)	4096	2160	60	594,000	✓		✓		✓	✓ *		

* HDR est pris en charge. (Pour HDR, HDR10 et HLG sont pris en charge.)

3D

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	Format 3D	HDMI					
						RVB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	60	148,500	Combinaison de trame	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	Format 3D	HDMI					
						RVB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (720p)	1280	720	59,94	148,500	Combinaison de trame	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (720p)	1280	720	50	148,500	Combinaison de trame	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080i)	1920	1080	60	148,500	Combinaison de trame						
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas						
HDTV (1080i)	1920	1080	59,94	148,500	Combinaison de trame						
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas						
HDTV (1080i)	1920	1080	50	148,500	Combinaison de trame						
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas						
HDTV (1080p)	1920	1080	24	148,500	Combinaison de trame	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	23,98	148,500	Combinaison de trame	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				74,250	Haut et bas	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDTV (1080p)	1920	1080	60	297,000	Combinaison de trame						
				148,500	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Haut et bas						
HDTV (1080p)	1920	1080	59,94	297,000	Combinaison de trame						
				148,500	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Haut et bas						

Format du signal	Résolution (Points)		Synchronisation V (Hz)	Dotclk (MHz)	Format 3D	HDMI					
						RVB		YCbCr			
								4:4:4		4:2:2	
						8	10, 12	8	10, 12	8	10, 12
HDTV (1080p)	1920	1080	50	297,000	Combinaison de trame						
				148,500	Côte à côte	✓	✓	✓	✓	✓	✓
				148,500	Haut et bas						

Caractéristiques techniques

EH-LS500W/EH-LS500B

* Les spécifications suivantes sont à jour en date de juin 2019. Les détails des accessoires sont sujets à des modifications sans préavis.

Nom du produit		EH-LS500W/EH-LS500B
Apparence		458 (L) x 209,5 (H) x 375 (P) mm (sans pied réglable)
Taille du panneau		0,61"
Méthode d'affichage		Matrice active TFT au polysilicium
Résolution		1920 (L) x 1080 (H) x 3
Réglage de la mise au point		Manuel
Réglage du zoom		1 - 1,35 (numérique)
Source lumineuse		Diode laser
Puissance de la source lumineuse		104,5 W maxi.
Longueur d'onde de la source lumineuse		449 - 461 nm
Durée de vie de la source lumineuse*1		Environ 20 000 heures
Alimentation électrique		100 - 240 V CA ±10%, 50/60 Hz, 3,8 - 1,7 A
Consommation électrique	Zone 100 à 120 V	En fonctionnement (lorsque Émission lumineuse est réglé sur 100%) : 381 W En fonctionnement (lorsque Émission lumineuse est réglé sur 50%) : 236 W
	Zone 220 à 240 V	En fonctionnement (lorsque Émission lumineuse est réglé sur 100%) : 366 W En fonctionnement (lorsque Émission lumineuse est réglé sur 50%) : 230 W
Consommation d'énergie en mode veille		Communication activée : 2,0 W Communication désactivée : 0,5 W
Altitude de fonctionnement		Altitude de 0 à 3048 m
Température d'utilisation*2		+5 à +35°C (sans condensation) (sous une altitude de 0 à 2286 m) +5 à +30°C (sans condensation) (sous une altitude de 2287 à 3048 m)
Température de stockage		-10 à +60°C (sans condensation)
Poids		Env. 9,3 kg
Haut-parleur		10 W x 2

*1 Temps estimé jusqu'à ce que la luminosité de la source lumineuse soit réduite de moitié.
(En supposant que le projecteur est utilisé dans un environnement où les particules en suspension dans l'air sont de 0,04 à 0,2 mg/m^3. Il s'agit d'un guide approximatif uniquement, il peut varier en fonction de l'utilisation du projecteur et de l'environnement.)

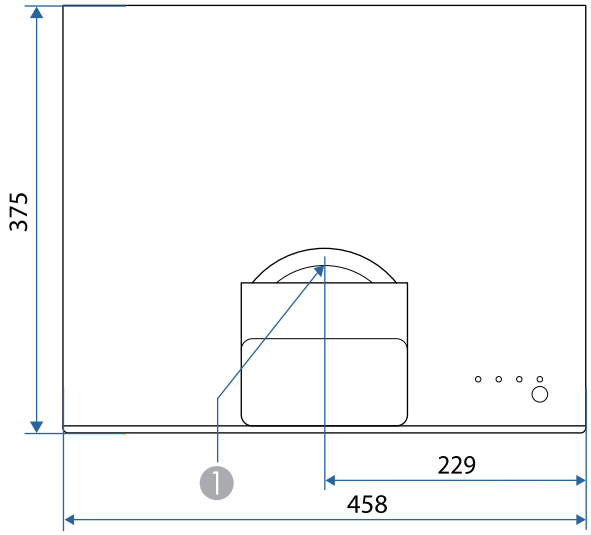
*2 Lorsque vous utilisez le projecteur à une altitude de 1500 m ou plus, réglez le **Mode haute alt.** sur **On** pour vous assurer que la température interne du projecteur est correctement réglée. ☛ p.65

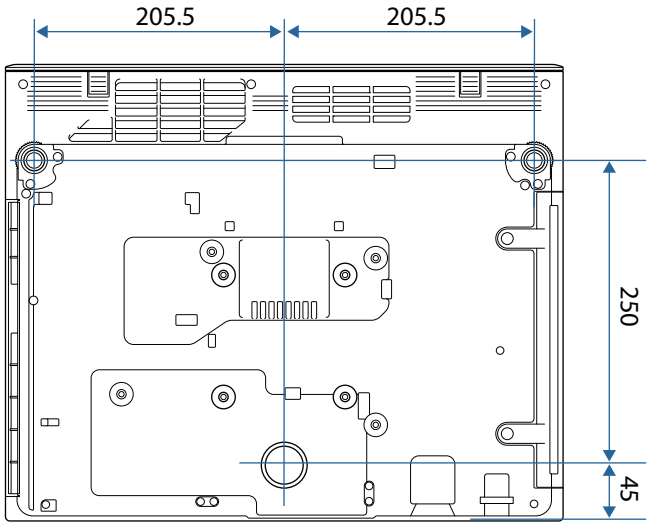
Connec-teurs	Port HDMI	3	HDMI HDCP2.2 pris en charge, signaux CEC pris en charge, signaux 3D pris en charge, Linear PCM pris en charge, Deep Color
	Port USB*	1	Connecteur USB (type A) Prise en charge de USB 2.0
	Port d'alimentation DC Out (2,0A)*	1	Connecteur USB (type A)
	Port Audio Out	1	Mini-prise stéréo (3,5Φ)
	Port RS-232C	1	D-Sub 9 broches (mâle)
	Port LAN	1	RJ-45
	Port Service*	1	Connecteur USB (type B) Prise en charge de USB 2.0

* Les ports USB ne sont pas nécessairement compatibles avec tous les appareils prenant en charge des connexions USB.

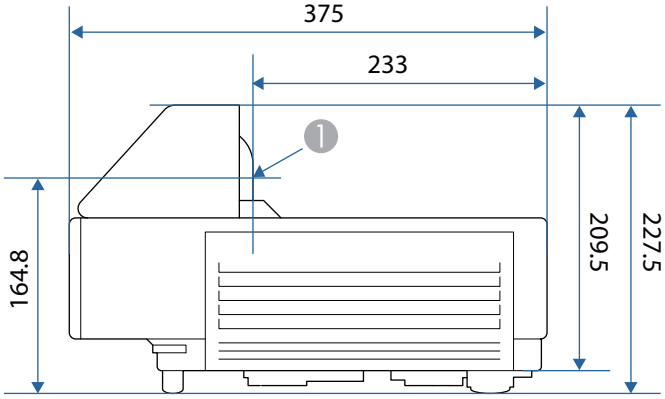
Apparence

Unités : mm





1 Centre de l'objectif



Liste de symboles de sécurité

Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.

Symbole	Standards approuvés	Signification
	IEC60417 No. 5007	« ON » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.
	IEC60417 No. 5008	« OFF » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
	IEC60417 No. 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur au moyen de la partie de l'équipement allumée afin de la passer en mode attente.
	ISO7000 No. 0434B IEC3864-B3.1	Mise en garde Pour identifier une précaution générale lors de l'utilisation du produit.
	IEC60417 No. 5041	Attention, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.
	IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Attention, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui présente un risque de décharge électrique.
	IEC60417 No. 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.
	IEC60417 No. 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.

	IEC60417 No. 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.
	IEC60417 No. 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.

	IEC60417 No. 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.

Symbole	Standards approuvés	Signification
	IEC60417 No. 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole ⏚ n'est pas requis explicitement non plus.
	IEC60417 No. 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement ; pour identifier les bornes appropriées.
	IEC60417 No. 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement ; pour identifier les bornes appropriées.
	IEC60417 No. 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à IEC 61140.
	ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.
	ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à cause d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
	---	Ne regardez jamais dans l'objectif de projection pendant que le projecteur est allumé.
	---	Indique que vous ne devez jamais rien placer sur le projecteur.
	ISO3864 IEC60825-1	Attention, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une partie à rayonnement laser.
	ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
	IEC60417 No. 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est en état prêt.
	ISO3864 IEC60417 No. 5057	Attention, pièces amovibles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces amovibles d'après les normes de protection.
	IEC 60417-6056	Attention (lames du ventilateur mobiles) Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des lames du ventilateur mobile d'après les normes de protection.
	IEC 60417-6043	Attention (coins pointus) Pour indiquer que vous ne devez pas toucher les coins pointus du produit d'après les normes de protection.
	--	Ne regardez jamais dans l'objectif de projection pendant que le projecteur est allumé.

Symbole	Standards approuvés	Signification
	ISO7010 N° W027 ISO 3864	Avertissement, émission de lumière (UV, lumière visible, IR, etc.) Pour indiquer que devez faire attention à ne pas vous blesser les yeux ou la peau à proximité de sections émettant de la lumière.
	IEC60417 N° 5109	Ne doit pas être utilisé dans des zones résidentielles Pour indiquer que l'équipement/appareil électrique n'est pas adapté à une utilisation dans une zone résidentielle.

Consignes de sécurité relatives aux produits laser

Ce projecteur est un produit laser de classe 1 conforme à la norme IEC/EN60825-1: 2014. Veillez à suivre les instructions ci-dessous.

Avertissement

- N'ouvrez pas le boîtier du projecteur. Le projecteur contient un laser haute puissance.
- Ne regardez pas directement la source lumineuse du projecteur. La lumière puissante émise peut endommager la vue.
- En cas de problème avec le projecteur, mettez immédiatement le projecteur hors tension, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez votre revendeur local ou les coordonnées fournies dans la liste des contacts pour projecteurs Epson. Continuer à utiliser le projecteur en cas de problème peut non seulement provoquer un incendie ou un choc électrique, mais aussi endommager la vision.

Attention

Ne démontez pas le projecteur lorsque vous vous en débarrassez. Mettez le projecteur au rebut conformément à la réglementation en vigueur dans votre pays ou aux réglementations locales.

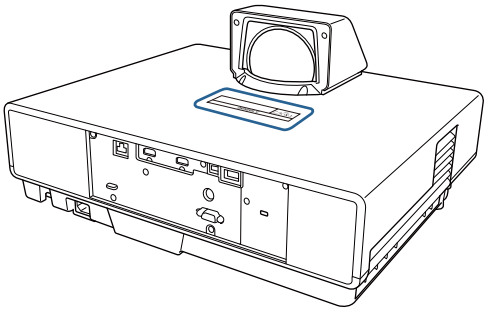
- La source lumineuse du projecteur utilise un laser. Le laser présente les propriétés suivantes.
  - La luminosité de la source lumineuse peut être réduite en fonction de l'environnement. Plus la température est élevée, plus la luminosité diminue.
- Le calibrage de la source lumineuse peut être effectué lorsque le projecteur est éteint pour corriger la balance des blancs de la source lumineuse et modifier le niveau de luminosité.

Étiquettes d'avertissement relatives au laser

Ce projecteur est livré avec des étiquettes d'avertissement internes et externes relatives au laser.

Interne

Externe



Comme toute source lumineuse, ne regardez pas dans le faisceau, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.

Glossaire

Cette section décrit brièvement les termes difficiles qui ne sont pas expliqués en contexte dans le texte de ce guide. Pour plus d'informations, consultez d'autres ouvrages de référence disponibles dans le commerce.

4K	Cette option procure une image de haute qualité avec un écran d'une résolution de 3840 x 2160 pixels.
Appariement	Enregistrez les périphériques avant la connexion aux périphériques Bluetooth pour garantir la communication mutuelle.
Entrelacé	Transmet les informations nécessaires à la création d'un écran en envoyant chaque autre ligne, en commençant par le haut de l'image et en parcourant vers le bas. Les images sont susceptibles de clignoter car un cadre s'affiche sur chaque autre ligne.
HDCP	HDCP est l'abréviation de High-bandwidth Digital Content Protection. Cette technologie est utilisée pour éviter les copies illégales et protéger les droits d'auteur en chiffrant les signaux numériques envoyés sur les ports DVI et HDMI. Comme le port HDMI de ce projecteur prend en charge le protocole HDCP, la projection d'images numériques protégées par la technologie HDCP est possible. Toutefois, le projecteur risque de ne pas être en mesure de projeter des images protégées avec des versions mises à jour ou révisées du chiffrement HDCP.
HDMI™	Abréviation de High Definition Multimedia Interface. Il s'agit de la norme de transmission numérique d'images HD et de signaux audio multicanaux. La norme HDMI™ est destinée aux appareils électroniques numériques grand public et aux ordinateurs. L'absence de compression du signal numérique permet de transférer l'image avec une qualité maximale. Cette norme fournit également une fonction de chiffrage du signal numérique.
HDTV	Abréviation de High-Definition Television. Ce terme désigne les systèmes haute définition qui remplissent les conditions suivantes. • Résolution verticale de 720p ou 1080i, ou supérieure (p = Progressif, i = Entrelacé) • Rapport L/H 16:9, réception et lecture (ou sortie) audio Dolby Digital
Rapport L/H	Rapport entre la largeur de l'image et sa hauteur. Les écrans avec un rapport horizontal/vertical 16:9, comme les écrans HDTV, sont des écrans larges. Les écrans SDTV et les écrans d'ordinateur généraux ont un rapport L/H 4:3.
SDTV	Abréviation de Standard Definition Television. Ce terme désigne les systèmes de télévision standard qui ne remplissent pas les critères HDTV High-Definition Television.
SVGA	Taille d'écran standard avec une résolution de 800 x 600 points (horizontal x vertical).
SXGA	Taille d'écran standard avec une résolution de 1280 x 1024 points (horizontal x vertical).
VGA	Taille d'écran standard avec une résolution de 640 x 480 points (horizontal x vertical).
XGA	Taille d'écran standard avec une résolution de 1024 x 768 points (horizontal x vertical).
YCbCr	Dans les signaux d'image Component pour SDTV, Y représente la luminosité et Cb et Cr indiquent la différence de couleurs.
YPbPr	Dans les signaux d'image Component pour JDTV, Y représente la luminosité et Pb et Pr indiquent la différence de couleurs.

Remarques générales

Tous droits réservés. Toute reproduction, intégration dans un système d'archivage ou diffusion par un procédé électronique, mécanique, par photocopie, enregistrement ou tout autre procédé est interdite sans l'autorisation écrite préalable de Seiko Epson Corporation. Aucune responsabilité du fait du brevet n'est acceptée suite à l'utilisation des présentes informations. De même, aucune responsabilité n'est acceptée pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans le présent document.

Seiko Epson Corporation et ses filiales déclinent toute responsabilité envers l'acheteur de ce produit ou de tiers pour les dommages, pertes, coûts ou frais encourus par l'acheteur ou des tiers suite à un accident, une mauvaise utilisation ou une utilisation incorrecte de ce produit ou des modifications, réparations ou altérations non autorisées de ce produit ou, (sauf aux États-Unis) au non-respect des conditions d'utilisation données par Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation ne peut être tenue responsable de tout dommage ou problème résultant de l'utilisation d'accessoires ou de pièces détachées qui ne sont pas d'origine Epson ou approuvées EPSON par Seiko Epson Corporation.

Le contenu de ce guide peut être modifié ou mis à jour sans avertissement préalable.

Les illustrations figurant dans ce guide peuvent différer du projecteur.

Restrictions d'emploi

En cas d'utilisation de ce produit pour des applications exigeant une grande fiabilité/sécurité, telles qu'appareils employés en transport aérien, ferroviaire, maritime, automobile, etc., appareils de prévention des catastrophes, divers appareils de sécurité, etc., ou appareils de fonction/précision, vous devrez, avant d'utiliser ce produit, considérer l'incorporation à votre système de dispositifs de sécurité positive et de moyens redondants assurant la sécurité et la fiabilité de l'ensemble du système. Étant donné que ce produit n'est pas destiné aux applications exigeant une fiabilité/sécurité extrême, telles que matériel aérospatial, matériel de communications principal, matériel de commande nucléaire ou matériel de soins médicaux directs, etc., vous devrez, après totale évaluation, décider si ce produit convient.

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive 2011/65/EU (RoHS)

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

http://www.epson.com/

Importer: EPSON EUROPE B.V.

Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5,1101 BA Amsterdam Zuidoost The Netherlands

http://www.epson.eu/

Avis général

« EPSON » est une marque déposée de Seiko Epson Corporation. « EXCEED YOUR VISION » est une marque déposée ou une marque déposée de Seiko Epson Corporation.

iPad, iPhone, Mac ,OS X, et iOS sont des marques commerciales d'Apple Inc.

Windows et le logo Windows sont des marques commerciales ou déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc.

La marque et le logo Bluetooth® sont des marques commerciales déposées de Bluetooth SIG, Inc., et Seiko Epson Corporation utilise ces marques sous licence. Les autres marques commerciales et noms commerciaux appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Bluetopia® is provided for your use by Stonestreet One, LLC® under a software license agreement. Stonestreet One, LLC® is and shall remain the sole owner of all right, title and interest whatsoever in and to Bluetopia® and your use is subject to such ownership and to the license agreement. Stonestreet One, LLC® reserves all rights related to Bluetopia® not expressly granted under the license agreement and no other rights or licenses are granted either directly or by implication, estoppel or otherwise, or under any patents, copyrights, mask works, trade secrets or other intellectual property rights of Stonestreet One, LLC®.
© 2000-2012 Stonestreet One, LLC® All Rights Reserved.

WPA™ et WPA2™ sont des marques déposées de Wi-Fi Alliance.

App Store est une marque de service de Apple Inc.

Google, Android TV™, Chromecast, Google Assistant, YouTube et Google Play sont des marques déposées de Google LLC.

« Code QR » est une marque déposée de DENSO WAVE INCORPORATED.

CinemaScope est une marque déposée de Twentieth Century Fox Film Corporation.

Les autres noms de produits cités dans le présent manuel sont donnés à titre d'information uniquement et lesdits produits peuvent constituer des marques de leur propriétaire respectif. Epson décline tout droit quant à ces produits.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.

A

Adresse IP 70, 71
Adresse passerelle 70, 71
Affichage 66
Affichage 3D 62
Affichage adr. IP 70, 71
Affichage SSID 70
Afficher infos LAN 69
Afficher le code QR 69
Afficher le fond 66
Align. des panneaux 66, 68, 91
Alim. USB en attente 67
Aliment. Directe 67
Alimentation 8, 26
Alimentation du réseau sans fil 68
Alimentation électrique 23
Amélioration image 36, 61
AMX device discovery 72
Apparence 104
Aspect 33, 62
Avancé 61, 63

B

Bague de mise au point 27
Balance des blancs 60
Blocage fonctionne. 64
Bouton Veille 7

C

Canal 70
Caractéristiques techniques 102
Clavier logiciel 69
Color Mode 33
Complet 33
Configuration 3D 62
Connexion 17
Connexion à des haut-parleurs externes 20
Connexion au port LAN 19
Connexion d'un équipement vidéo 19
Connexion d'un ordinateur 19
Connexion d'appareils multimédia en streaming 17
Connexion de l'équipement vidéo 19
Contraste 60
Contraste dynamique 37, 61
Control4 SDDP 72
Controle parental 64
Correction V-M 60
Couvercle avant 7
Couvercle de l'espace de rangement 7
Couvercle du filtre à air 7

D

Décalage 60
Décalage image 63
décalage image 28
Déformation trapézoïdale 63
Désentrelacement 61
DHCP 70, 71
distance de projection 16
Distorsion trapézoïdale 29, 63

E

Échelle de gris 60
Éclairage 67
Écran d'accueil 25, 65
Ecran démarrage 66
EDID 63
Émission lumineuse 61
Emulation 4K 61
Espace couleurs 62
Event ID 86

F

Filtre à air 87, 89
Focalisation 79
Fonction Mémoire 43
Fonctionnement 67
Format 3D 62
Format couleur 73

G

Gain 39, 60
Gamma 41, 61
Grille de sortie d'air 8, 10
Grille d'entrée d'air 7, 10

H

H/V-Keystone 29
Haut-parleur 7
HDMI Link 48

I

Image 33
Images 3D 45
Indicateurs 8
Infos lumière 73
Infos projecteur 73
Intensité couleur 60
Interférences 80
Interpolation image 37, 61
Inverser lunettes 3D 62

L

Langue 67
Levier de mise au point 7
Liaison HDMI 64
Luminosité 40, 60, 61
Luminosité 3D 62
Lunettes 3D 46

M

Masque ss-rés 70, 71
Mémoire 65
Menu 59
Menu autres 71
Menu Avancé 65
Menu Base 69
Menu configuration 59
Menu Image 60
Menu Information 73
Menu LAN câblé 71
Menu Réglage 63
Menu Réinit. 72, 73
Menu Réseau 68
Menu Réseau sans fil 70
Menu Sécurité 71
Menu Signal 62
Message 66
Mode attente 67
Mode couleurs 60
Mode de connexion 70
Mode haute alt. 67
Mode veille 67
Mot de passe 71
Mot de passe Remote 69

N

Netteté 35, 60
Nettoyage de l'objectif 89
Nettoyage de l'unité principale 89
Nom du projecteur 69
Nuance 60

O

Objectif 8
Obturation 63
Offset 39
Optim. des détails 36, 61
Overscan 62

P

Panneau de commande 7, 11
Paramètres IP 70
Pause 32
Pause A/V 32
Pied arrière 10
Pied avant réglable 10
PJLink 95
Plage dynamique 62
Portée 22
Profondeur couleur 73
Projection 66

Q

Quick Corner 30, 63

R

Raccordement de haut-parleurs externes 21
Raccordement d'un système AV compatible ARC 21
Rechercher le point d'accès 70
Réduction bruit 36, 61
Réduction bruit MPEG 36, 61
Refroidissement 26
Réglage de la mise au point 27
Réglage de la position de l'image 28
Réglage RVB 39
Réinit. 61, 63, 65, 67
Réinitiali. mémoire 73
Remplacement des consommables 89
Résolutions prises en charge 97
RGBCMY 40, 61

S

Saturation 40, 61
Sécurité 55, 71
Source 24
SSID 70
Super-resolution 36, 61

T

Taille de l'écran 16
Taille de projection 27
Teinte 40, 61
Télécommande 12, 22
Témoins 74
Temp. couleur 39, 60
Tout réinitialiser 73
Traitement images 38, 63

U

Uniformité 66, 93
Unité réseau sans fil 20

V

Verrouillage 64
Version 73
Volume 32, 63

Z

Zoom 27, 33, 63