

دليل المستخدم

## Multimedia Projector

EB-L1075U	EB-L1050U
EB-L1070U	EB-L1070W
EB-L1065U	EB-L1060W
EB-L1060U	EB-L1070



## الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

### • تعليمات الأمان

يستخدم هذا المستند وجهاز العرض رموزاً رسومية لعرض كيفية استخدام جهاز العرض على نحو آمن. في ما يلي بيان بهذه الرموز ومعانيها. تأكد من فهمها بشكل سليم قبل قراءة هذا الدليل.

هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو يصل الأمر إلى الوفاة نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	<b>تحذير</b>
هذا الرمز يشير إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	<b>تنبيه</b>

### • مؤشرات المعلومات العامة

يشير إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر.	<b>تنبيه</b>
يشير إلى المعلومات الإضافية والنقاط التي قد يكون الإلمام بها مفيداً في أي موضوع.	
يشير إلى صفحة يمكن العثور فيها على معلومات مفصلة بخصوص موضوع ما.	
يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc]	[الاسم]
يشير إلى عناصر قائمة التهيئة. على سبيل المثال: حدد <b>السطوع</b> من قائمة <b>صورة</b> . القائمة <b>صورة</b> - <b>السطوع</b>	اسم القائمة



احرص على قراءة ما يلي قبل استخدام جهاز العرض.

👉 **تعليمات الأمان**

## التحذيرات والتنبيهات المعنية بالتركيب

يلزم استخدام إحدى وحدات التثبيت بالسقف الاختيارية عند تعليق جهاز العرض بالسقف.

👉 "الملحقات الاختيارية" ص 215

### تحذير

- تجنب استخدام جهاز العرض أو تركيبه في أي مكان قد يتعرض فيه للمياه أو المطر أو الرطوبة العالية، مثل الأماكن المكشوفة أو مرحاض أو حمام وما إلى ذلك؛ فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- تجنب التركيب في أماكن قد يحدث فيها ضرر بسبب الأملاح أو في أماكن معرضة لغازات أكالة، مثل الغازات الكبريتية المنبعثة من الينابيع الحارة؛  
وإلا، فقد يؤدي التآكل إلى سقوط جهاز العرض. وقد يؤدي أيضاً إلى خلل وظيفي في جهاز العرض.
- يتطلب تعليق جهاز العرض بالسقف (وحدة التثبيت بالسقف) طريقة خاصة للتثبيت. وإذا لم يتم التثبيت بالطريقة الصحيحة، فإن جهاز العرض يمكن أن يسقط. وقد يتسبب ذلك في إصابة أو حوادث. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.
- 👉 **قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson**
- قد يؤدي الإخفاق في تركيب وحدة التثبيت بالسقف وجهاز العرض إلى سقوط جهاز العرض. بعد تركيب وحدة التثبيت الخاصة من Epson التي تدعم جهاز العرض، تأكد من تأمين جهاز العرض ووحدة التثبيت باستخدام سلك قوي بما يكفي لتحمل ثقلها.
- إذا كنت تستخدم مواد لاصقة على نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف لمنع ارتخاء المسامير؛ أو إذا كنت تستخدم مواد، مثل مواد تشحيم أو زيوت بجهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض مسبباً سقوط الجهاز من وحدة التثبيت بالسقف. وقد يؤدي هذا إلى وقوع حادث أو إصابة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت.
- عند تركيب وحدة التثبيت بالسقف أو ضبطها، لا تستخدم مواد لاصقة أو مواد تشحيم أو زيوتاً وما إلى ذلك لمنع ارتخاء المسامير.

### تحذير

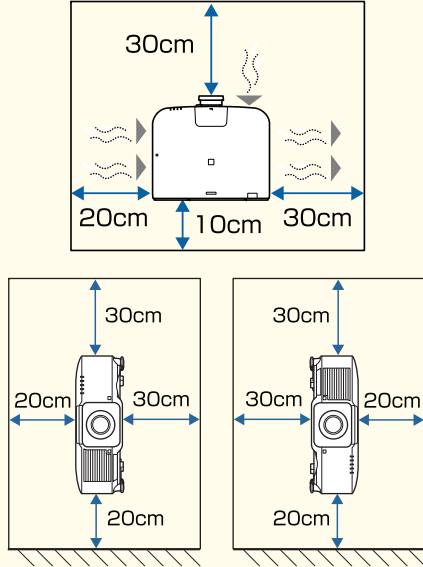
- لا تتركب جهاز العرض في أماكن معرضة لمستويات عالية من الرطوبة أو الأتربة أو أماكن معرضة لزيوت أو بخار، مثل طاولات المطابخ أو مطابخ المنازل أو بالقرب من أجهزة ترطيب؛ وإلا، فقد تحدث صدمة كهربائية أو ينشب حريق. كذلك، قد تؤدي الجزيئات الزيتية العالقة في الهواء إلى تدهور حالة الحاوية الخارجية لجهاز العرض، مسببةً سقوط جهاز العرض من وحدة التثبيت إذا كان معلقاً من سقف.
- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.
- لا تضع أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة. إذا قمت بتعيين الجدول لبدء تشغيل جهاز العرض تلقائياً، قد تتسبب أي أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة في نشوب حريق.
- تجنب ربط سلك الطاقة وكابلات التوصيل الأخرى معاً؛ فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق.
- تجنب استخدام أي فولتية سوى فولتية مصدر التيار المحددة في المواصفات. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

### تحذير

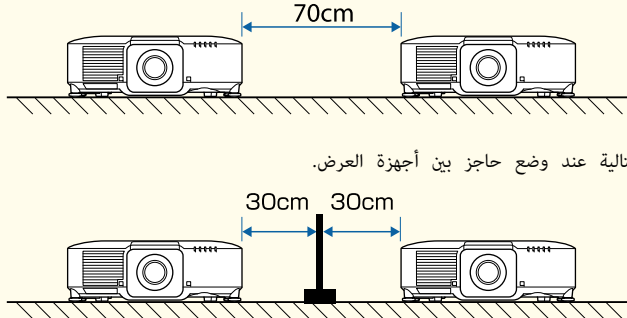
- **توخّ الحرس عند التعامل مع سلك الطاقة.** فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
  - تجنب توصيل أسلاك طاقة متعددة في مأخذ التيار الكهربائي نفسه في وقت واحد.
  - تجنب توصيل سلك الطاقة إذا كانت هناك مواد غريبة ملتصقة به، مثل الغبار.
  - تأكد من إدخال طرف قابس سلك الطاقة بأكمله.
  - تجنب توصيل سلك الطاقة ولا تفصله بيدين مبتلتين.
  - تجنب فصل سلك الطاقة بسحبه من السلك، بل احرص على مسكه من قابسه.
- تجنب استخدام سلك طاقة تالف. فقد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. التزم بالتعليمات التالية عند التعامل مع سلك الطاقة.
  - تجنب تبديل سلك الطاقة.
  - تجنب وضع أي أشياء ثقيلة على سلك الطاقة.
  - تجنب ثني سلك الطاقة أو لويه أو سحبه بعنف.
  - تجنب وضع سلك الطاقة بالقرب من أي جهاز تسخين.

## تنبيه

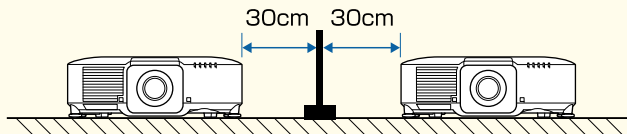
- تأكد من ترك المسافة التالية حول جهاز العرض لمنع سد فتحة العادم وفتحة سحب الهواء.



- عند إعداد عدة أجهزة عرض، تأكد من وجود مسافة لا تقل عن 70 سم بين أجهزة العرض. وتأكد أيضاً من أن سخونة الخارجة من فتحة العادم لا تدخل في فتحة سحب الهواء.



- اترك المسافة التالية عند وضع حاجز بين أجهزة العرض.



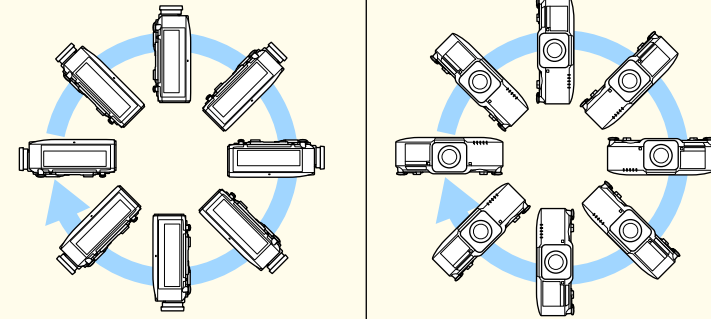
## تنبيه



تجنب وضع جهاز العرض على سطح غير مستقر، مثل منضدة غير مستقرة أو سطح مائل. وعند العرض في وضع عمودي، ركب جهاز العرض بشكل سليم للحيلولة دون سقوطه؛ فقد يتسبب في حدوث إصابة.

## تنبيه

- تجنب تركيب جهاز العرض في مكان معرض لاهتزاز أو اصطدام.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من خط فولتية مرتفعة أو جسم يولد مجالاً مغناطيسياً؛ فقد لا يعمل جهاز العرض بشكل غير سليم.
- تجنب استخدام جهاز العرض ولا تخزنه في مكان معرض لدرجات حرارة بالغة الارتفاع أو الانخفاض. وتجنب أيضاً التغييرات الفجائية في درجات الحرارة.
- تأكد من الحفاظ على حدود درجات حرارة التشغيل أو التخزين.
- "المواصفات العامة لجهاز العرض" ص 262
- عند تركيب جهاز العرض في بيئة تستخدم أشعة ليزر عالية القدرة، تأكد من تركيبه بحيث لا تلمس أشعة الليزر سطح عدسة العرض.
- عند الاستخدام على ارتفاع يزيد عن 1,500 متر، عيّن وضعية الذروة العالية على تشغيل.
- ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 136
- يمكن تركيب جهاز العرض بأي زاوية. لا يوجد حد معين لتركيب الجهاز رأسياً أو أفقياً.



- قد يلزم استخدام وحدات تثبيت مخصصة لإمالة جهاز العرض وتركيبه. اتصل بمهني متخصص وأحضر وحدة التثبيت.
- اتخذ التدابير اللازمة لعدم سقوط وحدة التثبيت.

## التحذيرات والتنبيهات المعنية بالاستخدام

### تحذير

- تجنب تغطية فتحة سحب الهواء أو فتحة العادم في جهاز العرض. في حالة تغطية أي من الفتحتين، قد ترتفع درجة الحرارة الداخلية وتتسبب في نشوب حريق.
- تجنب النظر في العدسة أثناء العرض. قد يؤدي الضوء القوي المنبعث إلى إتلاف حاسة البصر. توخّ عناية خاصة عند وجود أطفال. وعند تشغيل جهاز العرض من مسافة بعيدة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، تأكد من عدم نظر أي شخص في العدسة.
- أثناء العرض الضوئي، لا تحجز الضوء الصادر من آلة العرض باستخدام غطاء العدسة (القابل للتركيب) أو كتاب، وما إلى ذلك.
- في حالة حجب الضوء الصادر من جهاز العرض، تصبح المنطقة التي يسقط فيها الضوء ساخنة؛ مما قد يتسبب في حدوث انصهار لأحد المكونات أو احتراقها أو نشوب حريق. وقد تسخن العدسة أيضاً بسبب الضوء المنعكس؛ مما قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي بجهاز العرض. لإيقاف العرض، استخدم وظيفة كتم صوت A/V أو أوقف تشغيل جهاز العرض.
- لا تفتح الغلاف الخارجي لجهاز العرض. ويمنع منعاً باتاً تفكيك الجهاز أو إجراء أي تعديل عليه. توجد مكونات عالية الفولتية داخل الجهاز قد تتسبب في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو حادث.
- في حالة حدوث خطأ، افصل كبل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. وإذا واصلت استخدام الجهاز على حالته هذه، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق أو حتى إتلاف حاسة البصر.

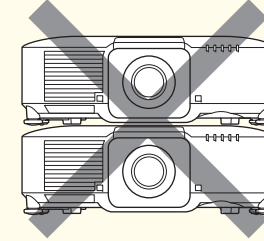
👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

### تنبيه

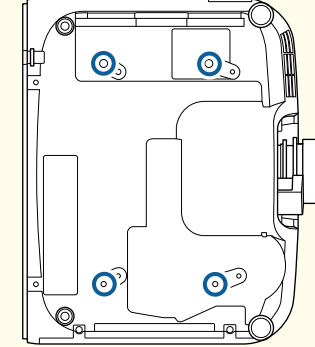
- تجنب وضع عناصر بالقرب من فتحة العادم حيث يمكن أن تنثني أو تكون قابلة للتأثر بالحرارة بطريقة أخرى، ولا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم أثناء العرض.

### تنبيه

- لا تكدّس أجهزة العرض بعضها فوق بعض مباشرة.



- عند استخدام وحدة التثبيت بالسقف أو وحدة التثبيت العمودي، استخدم مسامير براغي M6 (بعمق يصل إلى 14 مم) متوفرة تجارياً لتثبيت نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف ووحدة التثبيت عند أربع نقاط.



- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.



- عند ضبط ارتفاع الصورة من خلال تحريك العدسة الرأسية، أجرِ الضبط بتحريك الصورة من أسفل إلى أعلى. إذا تم الضبط من الأعلى إلى الأسفل، فقد يتحرك موضع الصورة للأسفل قليلاً بعد الضبط.



### تنبيه

- لا تقم بفك وحدة العدسة إلا عند اللزوم. في حالة دخول غبار أو أوساخ إلى جهاز العرض، تتدهور جودة العرض وقد تسبب حدوث عطل.
- حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.
- تتدهور جودة العرض إذا واصلت العرض عندما يكون سطح العدسة متسخًا. تأكد من تنظيف العدسة. "تنظيف العدسة" ص 189
- خزن جهاز العرض ووحدة العدسة مركبة به.
- إذا تم تخزين جهاز العرض بدون وحدة العدسة، فإن الغبار والأوساخ يمكن أن تدخل إلى جهاز العرض وتتسبب في أعطاله أو تخفض جودة العرض.
- عند التخزين، تأكد من إخراج البطاريات من وحدة التحكم عن بُعد. فقد تتسرب مادة البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.

### ● حول لوحة LCD



- قد تكون هناك وحدات بكسل مفقودة من لوحة LCD أو قد تبدو ساطعة دائمًا. لا يدل ذلك على أي خطأ.
- قد يحدث خلل وظيفي في لوحة LCD عند انبعاث أشعة ليزر عالية القدرة عبر سطح عدسة العرض حتى عند عدم استخدامها. رُبب غطاء العدسة عند تخزين الجهاز.

### ● حول مصدر الضوء

- يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. يتسم الليزر بالخصائص التالية.
- قد يقل سطوع مصدر الضوء حسب البيئة المحيطة. ويقل السطوع كثيرًا عندما ترتفع درجة الحرارة أكثر مما ينبغي.
- يقل سطوع مصدر الضوء كلما طالت مدة استخدامه. يمكن تغيير العلاقة بين وقت الاستخدام وانخفاض السطوع في إعدادات السطوع.
- "العلاقة بين مستوى السطوع ووقت تشغيل مصدر الضوء" ص 73

### ● حول ميزة معايرة الضوء

- عندما يكون الإعداد تشغيل دوري معيّنًا على تشغيل من أجل معايرة الضوء، تبدأ عملية معايرة مصدر الضوء تلقائيًا عندما يتوقف تشغيل جهاز العرض، وذلك في كل مرة يصل وقت الاستخدام إلى 100 ساعة. لكن هذه المعايرة لا تبدأ تلقائيًا عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم. عيّن معايرة الضوء في وظيفة الجدولة.
- "جدولة الوظائف" ص 105
- عند إجراء معايرة الضوء، يتم تصحيح الفرق بين موازنة اللون الأبيض ومستوى السطوع لمصدر الضوء.
- إعادة الضبط - معايرة الضوء - تشغيل دوري ص 150



## تنبيه

- ينتمي هذا الجهاز إلى الفئة 1 من منتجات الليزر المتوافقة مع المعيار الدولي IEC/EN60825-1: 2014 لأجهزة الليزر.
- لا تفكك الجهاز عند التخلص منه. وتخلص منه وفقاً للقوانين واللوائح المحلية أو الوطنية.

## التحذيرات والتنبيهات المعنية بالليزر

### تحذير

- توجد ملصقات التحذير من الليزر داخل جهاز العرض وعلى جانبه الخارجي.

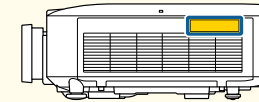
الداخل

#### CAUTION / DANGER

CAUTION / DANGER: CLASS 4 LASER RADIATION WHEN OPEN AVOID EYE OR SKIN EXPOSURE TO DIRECT OR SCATTERED RADIATION  
 ATTENTION / DANGER: EN CAS D'OUVERTURE RAYONNEMENT LASER DE CLASSE 4 ÉVITER L'EXPOSITION DES YEUX OU DE LA PEAU AUX RAYONNEMENTS DIRECTS OU DIFFUSÉS  
 PRECAUCIÓN / PELIGRO: RADIACIÓN LASER DE CLASE 4 CUANDO ESTÁ ABIERTO EVITAR LA EXPOSICIÓN DE OJOS O PIEL A LA RADIACIÓN DIRECTA O DISPERSA  
 ACHTUNG / GEFAHR: LASERSTRAHLUNG KLASSE 4 WENN GEÖFFNET BESTRAHLUNG VON AUGEN ODER HAUT DURCH DIREKTE ODER STREUSTRALUNG VERMEIDEN  
 注意/危險: 打開時具有第4級 (CLASS 4) 雷射 避免眼睛或皮膚暴露於直射或散射的雷射  
 주의/위험: 개방시 4 등급 레이저 제품 직접 혹은 분사 방식에 대한 눈 또는 피부 노출을 피하십시오  
 注意/危險: ここを開くとクラス4のレーザー放射が出る ビームや散乱光の目又は皮膚への被ばくを避けること

الجانب

<p><b>WARNING</b></p> <p>The projector may become RCL when an interchangeable lens with throw ratio greater than 3.5 is installed. Refer to the manual for the lens fit and hazard distance before operation. Such combination of projector and lens are intended for professional use only, and are not intended for consumer use.</p>	<p><b>AVERTISSEMENT</b></p> <p>Ce projecteur peut devenir de classe RCL quand une lentille interchangeable avec rapport de projection supérieur à 3,5 est installée. Reportez-vous au manuel pour la bête de lentilles et la distance de sécurité avant d'utiliser le produit. Ces combinaisons de projecteur et de lentilles sont destinées à un usage professionnel et non destinées à l'usage des consommateurs.</p>	<p><b>WARNING</b></p> <p>Dieser Projektor kann RCL werden, wenn ein Wechselobjektiv mit Projektionsverhältnis größer als 3,5 installiert ist. Eine Liste der Linien und Sicherheitsabstände entnehmen Sie dem Handbuch vor dem Betrieb. Solche Kombinationen von Projektor und Linse sind nur für den professionellen Einsatz bestimmt, und sind nicht für normalen Gebrauch vorgesehen.</p>
<p><b>경고</b></p> <p>3.5보다 다른 투사비를 갖는 교환 렌즈를 설치하는 경우 이 프로젝터는 RCL이 될 수 있습니다. 작동 전에 렌즈의 적합성과 위험 거리 확인을 참조하십시오. 프로젝트와 렌즈의 조합은 전문적인 사용을 위한 것이며, 소비자용으로서는 사용하지 않습니다.</p>		
<p><b>警告</b></p> <p>當安裝投影片比例大於 3.5 的可交換式鏡頭，此投影機可能變成RCL。操作前請參閱手冊中關於鏡頭安裝和危險距離。此投影機和鏡頭之組合僅供專業使用，勿作其他用途。</p>		



### تحذير

- لا تفتح الغلاف الخارجي لجهاز العرض. يحتوي الجهاز على ليزر عالي القدرة.
- لا تنظر في أشعة الليزر المنبعثة من عدسة العرض أثناء العرض الضوئي. (استناداً إلى IEC/EN 62471-5: RG2 (2015))
- قد يصبح جهاز العرض هذا من مجموعة الخطورة RG3 عند تركيب عدسة قابلة للتغيير وذات نسبة إسقاط أكبر من 3.5. راجع الدليل للاطلاع على قائمة العدسات والمسافات الخطرة قبل التشغيل. لا يتم الجمع بين جهاز العرض والعدسة من هذه المجموعة إلا للأغراض الاحتياطية فحسب، وليس للاستخدام من قبل المستهلك.



## ملاحظات بشأن النقل

هناك العديد من الأجزاء الزجاجية والمكونات الدقيقة داخل جهاز العرض. لمنع حدوث تلفيات بسبب الصدمات الناتجة عن النقل، يرجى التعامل مع جهاز العرض كما يلي.

### تنبيه



ينبغي عدم حمل الجهاز بواسطة شخص واحد. فالجهاز يحتاج إلى شخصين على الأقل لإخراجه من صندوقه أو حمله.

### تنبيه

#### • النقل لموضع قريب

- افصل التيار الكهربائي عن جهاز العرض ثم افصل جميع الكبلات.
- ركب الغطاء على العدسة.

#### • عند النقل

- بعد مراجعة النقاط تحت عنوان "النقل لموضع قريب"، قم بإعداد ما يلي ثم قم بتعبئة جهاز العرض.
- فك وحدة العدسة إذا تم تركيب عدسة اختيارية.
- إذا كان جهاز العرض ليس به عدسة، ركب الغطاء الذي كان موجوداً على وحدة تركيب العدسة وقت شراء جهاز العرض.
- ركب العدسة إذا كان جهاز العرض مزوداً بعدسة مدمجة. وبعد الشراء، ركب الحشوة الواقية المثبتة حول وحدة العدسة.
- انقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
- 👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة)" ص 32
- غلّف جهاز العرض بإحكام في مادة التغليف لحمايته من الصدمات، وضعه في صندوق قوي. تأكد من إخطار شركة النقل بأن الصندوق يحتوي على جهاز يتطلب عناية دقيقة ويجب إبقاؤه في وضع أفقي عند نقله.





إعدادات المعرف	39
اضبط معرف جهاز العرض	39
التحقق من رقم جهاز العرض	40
تعيين معرف وحدة التحكم عن بعد	40
إعداد الوقت	41
إعدادات أخرى	42
إعدادات متعلقة بالعمليات الأساسية	42
الإعدادات المتعلقة بالعرض	42
<b>توصيل جهاز</b>	<b>44</b>
توصيل كمبيوتر	44
توصيل مصادر الصورة	46
توصيل جهاز خارجي	48
توصيل كابل LAN	49
توصيل HDBaseT Transmitter	50
تركيب وحدة LAN اللاسلكية	51
تركيب غطاء الكابل	52
التركيب	52

## الاستخدام الأساسي

تشغيل جهاز العرض	55
الشاشة الرئيسية	56
إيقاف تشغيل جهاز العرض	57
عرض الصور	58
الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)	58
التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بعد	58
ضبط مستوى الصوت	59
<b>ضبط الصور المعروضة</b>	<b>60</b>
تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة	60
انحراف أفقي / رأسي	61
Quick Corner	62
سطح منحني	63
حائط الزاوية	66
تصحيح النقطة	70

## الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

2

## مقدمة

## أسماء الأجزاء والوظائف

الجزء الأمامي / العلوي	15
خلفي	16
منافذ التوصيل	16
الجزء السفلي	17
لوحة التحكم	18
وحدة التحكم عن بعد	19
عمليات وحدات التحكم عن بعد السهلة	21
استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بعد	21
نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد	23
توصيل كبل بوحدة التحكم عن بعد	23

## إعداد جهاز العرض

## تثبيت جهاز العرض

فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض	25
التركيب	25
معايرة العدسة	27
الفك	28
إعدادات التركيب	29
تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)	29
إعدادات الشاشة	29
ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة	30
عرض نمط اختبار	31
ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة )	32
ضبط حجم الصورة	35
تصحيح البؤرة	35
تصحيح التشوه (موج الصورة)	36
تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها	37
ضبط ارتفاع الصورة المعروضة (للتثبيت العادي)	38
ضبط الإمالة الأفقية (للتثبيت العادي)	39



95	قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة
95	إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)
96	تثبيت الصورة (تثبيت)
97	تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)
97	حفظ شعار المستخدم
99	<b>ميزة تشغيل المحتوى</b>
99	التبديل إلى وضع تشغيل المحتوى
99	تشغيل قائمة تشغيل
100	إضافة مؤثرات إلى صور (ميزة المؤثرات)
101	القيود المفروضة على وضع تشغيل المحتوى
103	<b>وظيفة الذاكرة</b>
103	حفظ / تحميل / محو / إعادة تعيين الذاكرة
105	<b>جدولة الوظائف</b>
105	حفظ حدث
105	تعيين حدث
106	التحقق من حدث
106	تحرير حدث
108	<b>وظائف الحماية</b>
108	إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)
108	أنواع حماية بكلمة مرور
108	إعداد حماية بكلمة مرور
109	إدخال كلمة المرور
109	تقييد التشغيل
110	قفل لوحة التحكم
110	قفل العدسة
111	قفل وحدة التحكم عن بعد
111	الحماية من السرقة / منع السقوط

## استخدام جهاز العرض على شبكة

113	<b>العرض عبر شبكة سلكية</b>
113	تحديد إعدادات الشبكة السلكية

71	تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)
72	إعداد السطوع
72	إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر
73	العلاقة بين مستوى السطوع ووقت تشغيل مصدر الضوء
74	تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة
74	تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة
75	طرق التغيير
75	ضبط الصورة
75	ضبط تدرج اللون والتشبع وسطوع
76	ضبط جاما
77	ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)
77	تحسين 4K (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)
78	أوضاع ضبط مسبق للصورة
79	استنتاج الإطارات
79	خفض التشويش
80	خفض تشويش MPEG
80	Super-resolution
81	تحسين التفاصيل
81	عرض صور ثلاثية الأبعاد

## وظائف مفيدة

83	<b>وظيفة إسقاط متعدد</b>
83	إجراء الضبط
83	التحضير المتقدم
83	ضبط الموضع المعروض
83	ضبط الصور المعروضة
83	التجانب
84	مزج الحافة
86	درجة السواد
89	مطابقة اللون
89	عرض صورة مكبّنة
92	<b>وظائف العرض</b>
92	عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)
92	مصادر الإدخال لعرض Split Screen
92	إجراءات التشغيل



152	الإعداد الدفعي
152	الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول
152	حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول
154	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى
156	الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB
156	حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر
157	نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى
158	عند فشل الإعداد

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

160	استخدام التعليمات
162	قراءة المؤشرات
167	قراءة معلومات الحالة المعروضة
168	شرح المحتوى المعروض
177	حل المشاكل
178	المشكلات المتعلقة بالصور
178	عدم ظهور الصور
178	لا يتم عرض صور متحركة
179	يتوقف العرض تلقائيًا
179	ظهور الرسالة غير مدعومة
179	ظهور الرسالة لا توجد إشارة
180	الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوشة
180	ظهور تداخل أو تشوه بالصور
181	الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة
182	ألوان الصور غير صحيحة
182	تظهر الصورة معتممة
183	المشكلات المصاحبة لبدء العرض
183	جهاز العرض لا يعمل
183	المشكلات المتعلقة بوضع تشغيل المحتوى
183	تعذر تشغيل قائمة التشغيل
184	مشكلات أخرى
184	وجود صور شبيهة في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة)
184	يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتًا

115	العرض عبر شبكة لاسلكية
115	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية يدويًا
118	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في Windows
118	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac
118	إعداد أمان الشبكة اللاسلكية
120	شهادات العميل CA المدعومة
121	استخدام رمز QR للاتصال بجهاز جوال
121	استخدام مفتاح USB للاتصال بكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows

123	HTTP آمن
123	استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم
124	شهادات خادم الويب المدعومة
124	تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب

## قائمة التهيئة

127	عمليات قائمة التهيئة
128	قائمة الوظائف
128	جدول قائمة التهيئة
129	قائمة شبكة
130	قائمة صورة
132	قائمة الإشارة
133	قائمة الإعدادات
136	قائمة ممتد
140	قائمة شبكة
141	ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة
141	عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة
142	قائمة أساسي
143	قائمة ش LAN لاسلكية
146	قائمة شبكة LAN سلكية
146	قائمة إشعار
148	قائمة إعدادات أخرى
149	قائمة إعادة الضبط
149	قائمة معلومات (الشاشة فقط)
150	قائمة إعادة الضبط



203	تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (وضع تشغيل المحتوى)
204	Remote
205	قوائم التشغيل
205	جهاز ذاكرة USB
206	جدول المواعيد
206	لوحة تحكم OSD
207	استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل
207	قراءة ذكرة بريد الإخطار بالخطأ
207	الإدارة باستخدام SNMP
208	أوامر ESC/VP21
208	قائمة الأوامر
208	تصميمات الكابلات
209	حول PjLink
210	حول Crestron Connected®
210	تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر
214	حول Web API
215	الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة
215	الملحقات الاختيارية
215	المواد المستهلكة
216	حجم الشاشة ومسافة العرض
216	مسافات العرض للطرز EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1070W/EB-L1060W
216	ELPLM08
217	ELPLX01W/ELPLX01
218	ELPLU03
219	ELPLU02/ELPLU04
220	ELPLW05
221	ELPLW04/ELPLW06
223	ELPLW08
224	ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15
225	ELPLM06/ELPLM10
226	ELPLM07/ELPLM11
227	ELPLL07/ELPLL08
228	ELPLR04
230	مسافات العرض للطرز EB-L1070
230	ELPLM08
231	ELPLX01W/ELPLX01
232	ELPLU03

185	وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل
185	لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية
186	أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم
186	لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض
186	يتم عرض بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن

## 187 حول Event ID

## الصيانة

### 189 تنظيف الأجزاء

189	تنظيف جهاز العرض
189	تنظيف العدسة
189	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء
189	تنظيف مرشح الهواء
191	تنظيف فتحة سحب الهواء

### 192 استبدال المواد المستهلكة

192	استبدال مرشح الهواء
192	فترة استبدال مرشح الهواء
192	استبدال مرشح الهواء

### 194 صيانة الصورة

194	محاذاة اللوحة
195	اتساق الألوان

## الملحق

### 198 المراقبة والتحكم

198	Epson Projector Management
198	تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)
198	عرض شاشة Epson Web Control
199	شاشة التحكم الأساسي
200	شاشة لوحة تحكم OSD
201	شاشة التحكم في العدسة
202	شاشة معلومات الحالة



233	ELPLU02/ELPLU04
234	ELPLW05
235	ELPLW04/ELPLW06
237	ELPLW08
238	ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15
239	ELPLM06/ELPLM10
240	ELPLM07/ELPLM11
241	ELPLL07/ELPLL08
242	ELPLR04
243	المستقطب (ELPPL01) مسافة التركيب
243	EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U
244	EB-L1070W/EB-L1060W
244	EB-L1070
<b>245</b>	<b>نطاق ضبط الصور المعروضة</b>
245	انحراف أفقي / رأسي
245	سطح منحنى
252	حائط الزاوية
<b>257</b>	<b>مستويات الدقة شاشات المراقبة</b>
257	شاشات العرض المدعومة
257	PC
259	SD
260	HD
261	4K (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)
<b>262</b>	<b>المواصفات</b>
262	المواصفات العامة لجهاز العرض
<b>265</b>	<b>المظهر العام</b>
<b>266</b>	<b>ملاحظات عامة</b>
266	حول الملاحظات
266	حقوق الطبع والعلامات التجارية
<b>268</b>	<b>قائمة رموز السلامة</b>
<b>270</b>	<b>الفهرس</b>

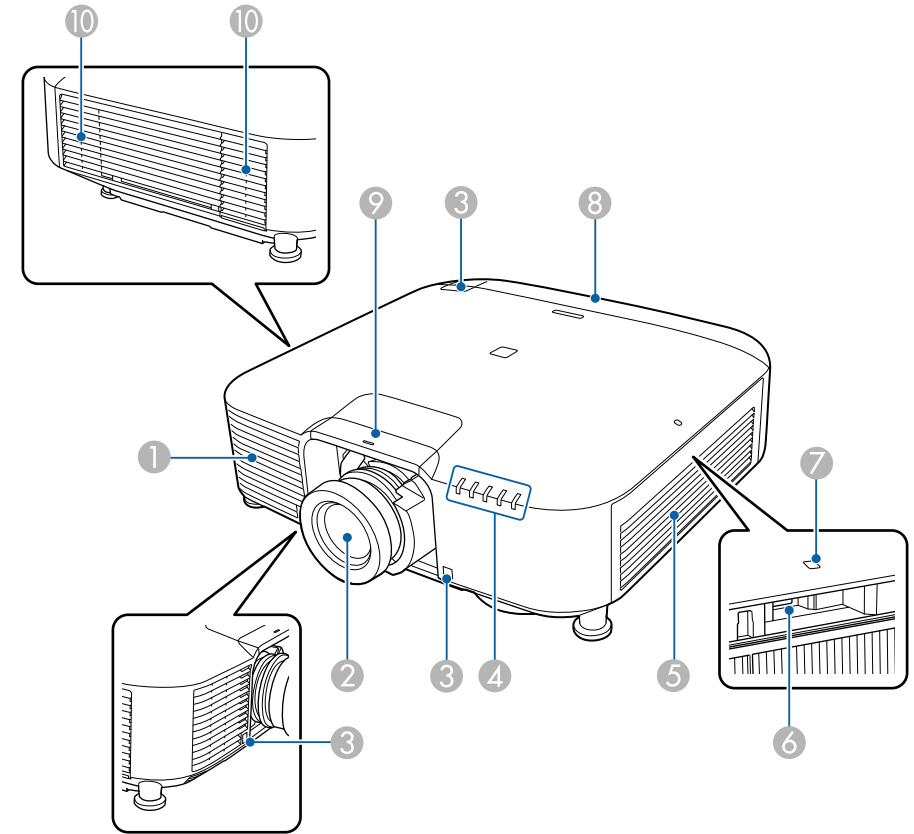


## مقدمة

يشرح هذا الفصل أسماء كل الأجزاء.

تعرض الرسوم التوضيحية في هذا الدليل وحدة العدسة وهي مرگبة بجهاز العرض.

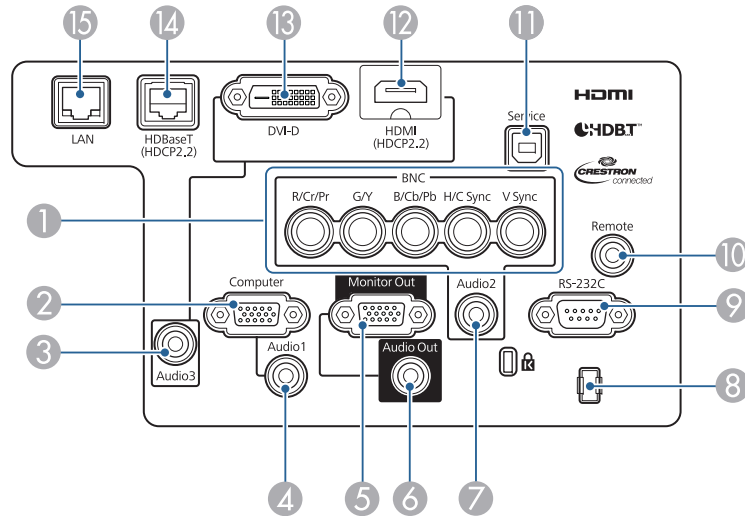
## الجزء الأمامي / العلوي



الاسم	الوظيفة
فتحة دخول الهواء	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل.

الاسم	الوظيفة
عدسة العرض	يتم عرض الصور من خلال هذه العدسة. <b>تحذير</b>  تجنب النظر في العدسة أثناء العرض. قد يؤدي ذلك إلى إتلاف حاسة البصر بسبب الضوء القوي المنبعث. <b>تنبيه</b>  عند تحريك العدسة، لا تضع يديك بالقرب من وحدة العدسة. فقد تُحتجز أصابعك بين وحدة العدسة وجهاز العرض وتعرض لإصابة.
مستقبل تحكم عن بعد	يستقبل الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
مؤشرات الحالة	يوضح لون المؤشرات - سواء أكانت تومض أو مضاءة - حالة جهاز العرض.  "قراءة المؤشرات" ص 162
فتحة دخول الهواء (مرشح الهواء)	يسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل.  "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 189
منفذ USB-A	<ul style="list-style-type: none"> <li>يتيح لك تركيب وحدة LAN اللاسلكية الاختيارية وتوصيل جهاز العرض بالشبكة.</li> <li>يتيح لك توصيل محرك أقراص USB محمول متوفر تجارياً وتشغيل قائمة التشغيل في وضع تشغيل المحتوى.</li> </ul>
مؤثر شبكة LAN اللاسلكية	يشير إلى حالة الوصول إلى وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية الاختيارية.  "الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة" ص 215
غطاء الكابلات	غطاء للجزء الذي يشتمل على موصلات المنافذ في الجانب الخلفي لحماية الكابلات الموصلة.  "تركيب غطاء الكابل" ص 52
غطاء استبدال العدسة	فك هذا الغطاء عند تركيب العدسة أو فكها.  "فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض" ص 25 <b>تنبيه</b>  عند تحريك جهاز العرض، لا تحمل غطاء استبدال العدسة. فقد ينفك الغطاء ويسقط الجهاز؛ مما يؤدي إلى وقوع إصابة.

## منافذ التوصيل



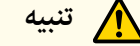
الاسم	الوظيفة
1 منفذ BNC	مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.
2 منفذ Computer	مخصص لتوصيل إشارات RGB التناظرية من الكمبيوتر وإشارات الفيديو المكون من مصادر الفيديو الأخرى.
3 منفذ Audio3	يُدخل الصوت من جهاز متصل بمنفذ HDMI أو منفذ DVI-D.
4 منفذ Audio1	يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ Computer.
5 منفذ Monitor Out	يُخرج الإشارة التناظرية إلى شاشة خارجية من الكمبيوتر الموصل بمنفذ Computer أو منفذ BNC. لا يمكنك إخراج دخل الإشارات من منافذ أو إشارات فيديو مكون أخرى.
6 منفذ Audio Out	يُخرج الصوت من الصورة المعروضة حالياً إلى سماعة خارجية.
7 منفذ Audio2	يُدخل الصوت من الجهاز المتصل بمنفذ BNC.
8 حامل الكابل	مرر رباط كبل متوفر في الأسواق لإحكام تثبيت الكبلات.

## الوظيفة

## الاسم

فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخلياً.

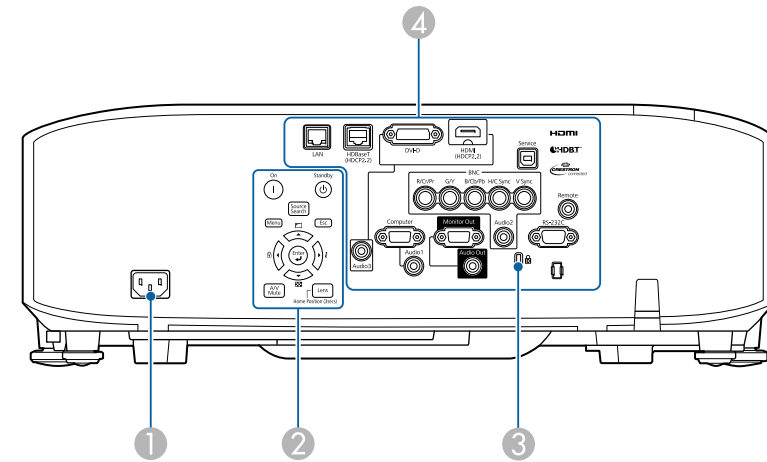
10 فتحة العادم



تنبيه

أثناء العرض، لا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم، ولا تضع أشياء قد تنعوج أو تتلف بسبب الحرارة بالقرب من الفتحة. قد يسبب الهواء الساخن من فتحة عادم الهواء في حدوث حروق، أو التواء، أو وقوع حوادث.

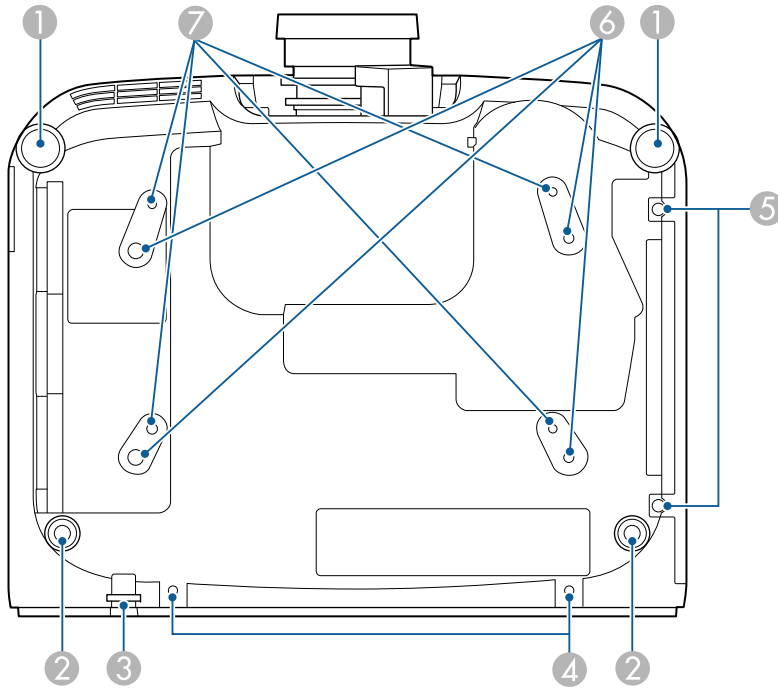
## خلفي



الاسم	الوظيفة
1 منفذ الطاقة	يوصل كابل الطاقة بجهاز العرض.
2 لوحة التحكم	"لوحة التحكم" ص 18
3 فتحة الحماية	تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المصنع من قبل Kensington.
4 منافذ التوصيل	"الحماية من السرقة / منع السقوط" ص 111 "منافذ التوصيل" ص 16



## الجزء السفلي



الاسم	الوظيفة
9	منفذ RS-232C
	عند التحكم في جهاز العرض من خلال جهاز كمبيوتر، قم بتوصيله بجهاز الكمبيوتر بكابل RS-232C. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية. 👉 "أوامر ESC/VP21" ص 208
10	منفذ Remote
	لتوصيل مجموعة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإدخال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في منفذ Remote، يتم تعطيل مستقبل التحكم عن بُعد الموجود على جهاز العرض. 👉 "الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة" ص 215
11	منفذ Service
	يُستخدم لإجراء إعدادات دفعية. هذا المنفذ خاص باستخدامات التحكم وينبغي ألا يتم استخدامه في الظروف العادية. 👉 "الإعداد الدفعي" ص 152
12	منفذ HDMI
	لإدخال إشارات الفيديو من جهاز الفيديو المتوافق مع HDMI وأجهزة الكمبيوتر.
13	منفذ DVI-D
	يدخل إشارات DVI-D الخاصة بالكمبيوتر.
14	منفذ HDBaseT
	يعمل على توصيل LAN في HDBaseT Transmitter الاختياري. 👉 "توصيل HDBaseT Transmitter" ص 50 👉 "الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة" ص 215
15	منفذ LAN
	لتوصيل كابل LAN للاتصال بشبكة.

الاسم	الوظيفة
1	المسدن الأماميان
2	المسدن الخلفي
3	نقطة تركيب كابل الحماية
4	ثقوب البراغي المستخدمة لتثبيت غطاء الكابل
5	براغي تثبيت غطاء مرشح الهواء

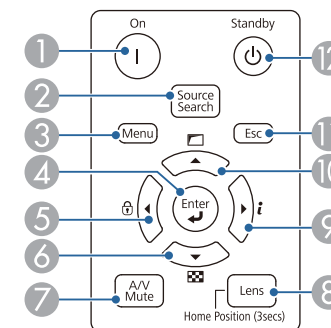
الاسم	الوظيفة
1	عند الإعداد على سطح مثل مكتب، أبسط المسندين وضمهما لضبط ارتفاع الصورة أو ميلانها. 👉 "ضبط ارتفاع الصورة المعروضة (للتثبيت العادي)" ص 38 👉 "ضبط الإمالة الأفقية (للتثبيت العادي)" ص 39
3	مرر قفلاً سلكياً مانعاً للسرقة متوفرًا تجاريًا أو سلكاً لمنع سقوط جهاز العرض من هنا وأمهه في مكانه. 👉 "الحماية من السرقة / منع السقوط" ص 111
4	ثقوب البراغي المستخدمة لتثبيت غطاء الكابل في موضعه. 👉 "تركيب غطاء الكابل" ص 52
5	براغي لتثبيت غطاء مرشح الهواء في مكانه.



الاسم	الوظيفة
5 أزرار [ ]/[ ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعرض شاشة قفل لوحة التحكم مما يتيح لك القيام بالإعدادات وذلك لقفل أزرار لوحة التحكم.</li> <li>تقييد التشغيل " ص 109</li> <li>في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذا الزر بتحديد عناصر القائمة وقيم الإعداد.</li> <li>عمليات قائمة التهيئة " ص 127</li> <li>استخدام التعليمات " ص 160</li> </ul>
6 أزرار [ ]/[ ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعرض غمط الاختبار.</li> <li>عرض غمط اختبار " ص 31</li> <li>في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذا الزر بتحديد عناصر القائمة وقيم الإعداد.</li> <li>عمليات قائمة التهيئة " ص 127</li> <li>استخدام التعليمات " ص 160</li> </ul>
7 الزر [A/V Mute]	لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما.
8 الزر [Lens]	يعرض شاشة ضبط تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتركيز البؤري والتشوه بهذا الترتيب عند كل ضغطه عليه.
9 أزرار [ ]/[ ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعرض قائمة معلومات من قائمة التهيئة.</li> <li>قائمة معلومات (الشاشة فقط) " ص 149</li> <li>في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذا الزر بتحديد عناصر القائمة وقيم الإعداد.</li> <li>عمليات قائمة التهيئة " ص 127</li> <li>استخدام التعليمات " ص 160</li> </ul>
10 أزرار [ ]/[ ]	<ul style="list-style-type: none"> <li>يجري عمليات ضبط الشاشة باستخدام الإعدادات في تصحيح هندسي من قائمة التهيئة.</li> <li>الإعدادات - تصحيح هندسي ص 133</li> <li>في حالة الضغط عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يقوم هذا الزر بتحديد عناصر القائمة وقيم الإعداد.</li> <li>عمليات قائمة التهيئة " ص 127</li> <li>استخدام التعليمات " ص 160</li> </ul>
11 الزر [Esc]	<ul style="list-style-type: none"> <li>لإيقاف الوظيفة الحالية.</li> <li>في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى مستوى القائمة السابق.</li> <li>عمليات قائمة التهيئة " ص 127</li> </ul>

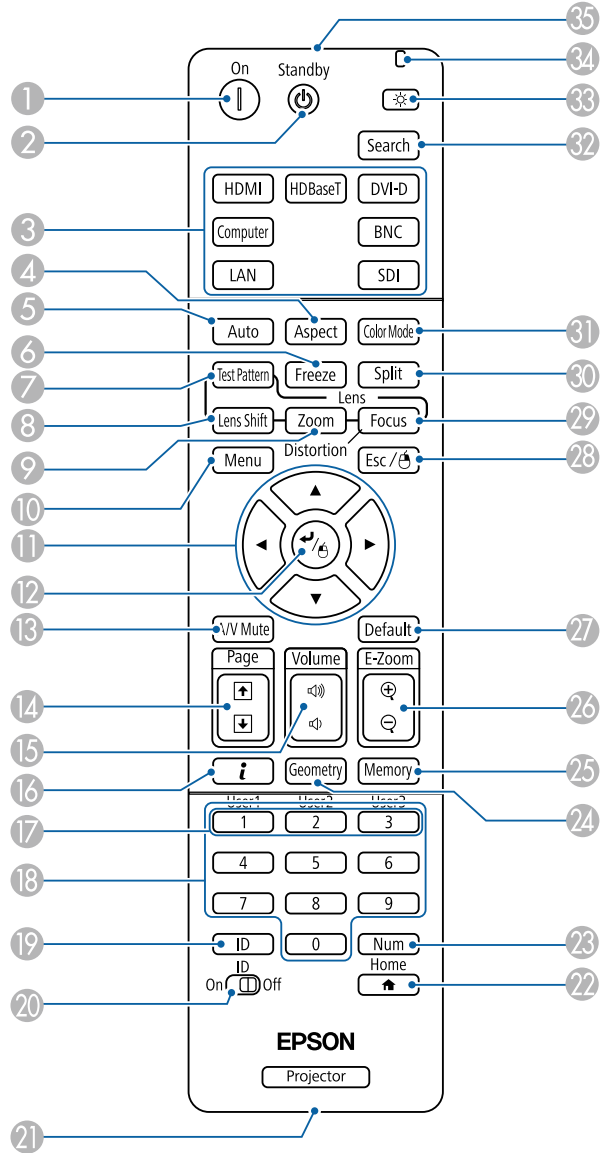
الاسم	الوظيفة
6 نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (ELPMB48 / ELPMB47, 4 نقاط)	رُكِّب وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية هنا عند تعليق جهاز العرض من سقف.
7 نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (ELPMB22, 4 نقاط)	تثبيت جهاز العرض " ص 25 الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة " ص 215

## لوحة التحكم



الاسم	الوظيفة
1 الزر [ ]	يعمل على تشغيل جهاز العرض.
2 الزر [Source Search]	يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة.
3 الزر [Menu]	الكشف تلقائيًا عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر) ص 58
4 الزر [ ]	يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.
5 الزر [ ]	عمليات قائمة التهيئة " ص 127
6 الزر [ ]	عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي.
7 الزر [ ]	إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer أو منفذ BNC، فإنه يمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع.

## وحدة التحكم عن بُعد



الوظيفة	الاسم
يعمل على إيقاف تشغيل جهاز العرض.	الزر [⏻] 12



الاسم	الوظيفة
13 الزر [A/V Mute]	لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. 🖱️ "إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)" ص 95
14 أزرار [Page] [↩️][↪️]	<ul style="list-style-type: none"> <li>اضغط لتغيير نمط الاختبار أثناء عرض نمط اختبار.</li> <li>يعمل على الانتقال إلى ملف الصورة السابقة أو التالية عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر متصل عبر الشبكة.</li> </ul>
15 أزرار [Volume] [⏮️][⏭️]	<ul style="list-style-type: none"> <li>[⏮️] يخفض مستوى الصوت.</li> <li>[⏭️] يرفع مستوى الصوت.</li> <li>🖱️ "ضبط مستوى الصوت" ص 59</li> </ul>
16 الزر [i]	يعرض قائمة معلومات من قائمة التهيئة. 🖱️ "قائمة معلومات (الشاشة فقط)" ص 149
17 الزر [User1] الزر [User2] الزر [User3]	حدد أي عنصر مستخدم بشكل متكرر من عناصر قائمة التهيئة، وخصمه لأي من هذه الأزرار. بضغطة الزر، يتم عرض شاشة التحديد / الضبط الخاصة بالعنصر المخصص من قائمة التهيئة، مما يتيح لك إجراء الإعدادات / عمليات الضبط بلمسة واحدة. 🖱️ "قائمة الإعدادات" ص 133
18 الأزرار الرقمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>أدخل كلمة المرور.</li> <li>🖱️ "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 108</li> <li>استخدم هذا الزر لإدخال الأرقام في إعدادات شبكة من قائمة التهيئة.</li> </ul>
19 الزر [ID]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لتحديد المعرف لجهاز العرض الذي تريد تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بعد. 🖱️ "إعدادات المعرف" ص 39
20 مفتاح [ID] (المعرف)	استخدم هذا المفتاح لتفعيل (On)/تعطيل (Off) إعدادات المعرف الخاص بوحدة التحكم عن بعد. 🖱️ "إعدادات المعرف" ص 39
21 منفذ وحدة التحكم عن بُعد	لتوصيل مجموعة الكابلات الخاصة بوحدة التحكم عن بُعد الاختيارية وإخراج الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد. 🖱️ "الملحقات الاختيارية" ص 215 عند إدخال كابل وحدة التحكم عن بُعد في هذا المنفذ، يتم تعطيل منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد.
22 الزر [🏠]	يعرض الشاشة الرئيسية ويغلقها. 🖱️ "الشاشة الرئيسية" ص 56

الاسم	الوظيفة
1 الزر [1]	يعمل على تشغيل جهاز العرض.
2 الزر [⏻]	يعمل على إيقاف تشغيل جهاز العرض.
3 قم بتغيير أزرار الإدخال	يبدل إلى الصور من كل منفذ دخل. 🖱️ "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد" ص 58 الزر [SDI] غير متوفر.
4 الزر [Aspect]	يتغير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر. 🖱️ "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 74
5 الزر [Auto]	إذا تم الضغط أثناء عرض إشارات RGB تناظرية من منفذ Computer أو منفذ BNC، فيمكنك تلقائيًا تحسين متابعة وتزامن والموضع.
6 الزر [Freeze]	يؤدي الضغط عليه إلى توقف الصور مؤقتًا أو إلغاء توقفها المؤقت. 🖱️ "تثبيت الصورة (تثبيت)" ص 96
7 الزر [Test Pattern]	يعرض نمط الاختبار. 🖱️ "عرض نمط اختبار" ص 31
8 زر [Lens Shift]	اضغط لضبط حركة اتجاه العدسة. 🖱️ "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 32 إذا تم الضغط عليه لأكثر من ثلاث ثوانٍ، يتحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
9 زر [Zoom]	اضغط لضبط التكبير / التصغير. 🖱️ "ضبط حجم الصورة" ص 35
10 الزر [Menu]	يعرض قائمة التهيئة ويغلقها. 🖱️ "عمليات قائمة التهيئة" ص 127
11 أزرار [⏮️][⏪️][⏩️][⏭️]	<ul style="list-style-type: none"> <li>اضغط عليه لضبط التركيز البؤري والتكبير / التصغير والتشويه وتحريك العدسة.</li> <li>🖱️ "ضبط موضع الصورة المعروضة (ضبط تحويل العدسة)" ص 32</li> <li>🖱️ "ضبط حجم الصورة" ص 35</li> <li>🖱️ "تصحيح البؤرة" ص 35</li> <li>في حالة عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يعمل الضغط على هذين الزرين على تحديد عناصر القائمة وقيم الضبط.</li> <li>🖱️ "عمليات قائمة التهيئة" ص 127</li> </ul>
12 الزر [↩️]	عند عرض قائمة التهيئة أو شاشة التعليمات، يتم قبول التحديد الحالي وإدخاله والانتقال إلى المستوى التالي. 🖱️ "عمليات قائمة التهيئة" ص 127



## عمليات وحدات التحكم عن بُعد السهلة

يمكنك إجراء العمليات التالية من خلال الضغط فقط على أحد أزرار وحدة التحكم عن بُعد.

إعداد	التشغيل
اضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] لأكثر من 5 ثوانٍ.	اعكس الصورة المعروضة رأسياً. (بدّل جهة العرض بين أمامي وأمامي / سقفي) ☞ "تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)" ص 29
اضغط مع الاستمرار على زر [Freeze] لأكثر من خمس ثوانٍ. تظهر عندئذٍ شاشة حماية بكلمة مرور؛ حيث يمكنك تحديد العديد من الإعدادات.	تحديد إعدادات الحماية بكلمة مرور. ☞ "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 108
اضغط مع الاستمرار على الزر [🏠] لأكثر من خمس ثوانٍ.	قفل بعض عمليات أزرار وحدة التحكم عن بُعد أو إلغاء قفلها. ☞ "قفل وحدة التحكم عن بُعد" ص 111
اضغط مع الاستمرار على زر [Menu] لأكثر من 15 ثانية.	تهيئة إعدادات مستقبل تحكم عن بعد في قائمة التهيئة. (يؤدي إلى تمكين كل مستقبلات التحكم عن بعد لجهاز العرض هذا.)
اضغط على زر [User1] أو [User2] أو [User3]. يمكن ضبط عنصر القائمة الذي تريده تعيينه لكل زر باستخدام زر المستخدم. ☞ الإعدادات - زر المستخدم ص 133 يمكن تخصيص العناصر التالية. وضع الضوء وإسقاط متعدد والدقة والعرض على الشاشة وعرض رمز QR وتحسين الصورة واستنتاج الإطارات وقائمة الرابط وتشغيل المحتوى USB لا يتم عرض قوائم أو رسائل على الشاشة عند الضغط على الزر الذي تم تعيين عنصر العرض على الشاشة له. ويتم عرضها مرة أخرى عند الضغط على الزر نفسه. إذا تم تمكين العرض على الشاشة، فلا يمكنك تشغيل قائمة التهيئة (باستثناء تبديل وضعية الألوان ومصدر الدخل).	عرض عناصر قائمة التهيئة الأكثر استخدامًا.

## استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد

إذا حدث تأخر في استجابة وحدة التحكم عن بُعد أو توقفت عن العمل بعد استخدامها لبعض الوقت، فقد يعني هذا أن البطاريات فارغة. عند حدوث ذلك، استبدلها ببطاريات جديدة. قم بإعداد بطاريتين قلويتين مقاس AA أو بطاريتين منجنيز. لا يمكنك استخدام بطاريات أخرى غير البطاريات القلوية مقاس AA أو بطاريات المنجنيز.

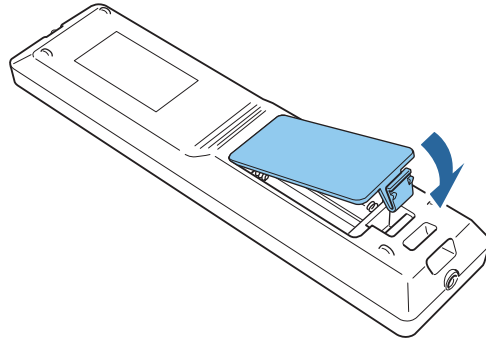
الاسم	الوظيفة
23 الزر [Num]	اضغط لأسفل على هذا الزر واضغط على الأزرار الرقمية لإدخال كلمات المرور والأرقام. ☞ "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 108
24 الزر [Geometry]	يُصحّح التشوه في الصورة المعروضة. ☞ "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 60
25 الزر [Memory]	يُجري عمليات تشغيل ويضبط إعدادات لوظيفة الذاكرة. ☞ "وظيفة الذاكرة" ص 103
26 أزرار [E-Zoom] [⊕][⊖]	تعمل على تكبير أو تصغير الصورة دون تغيير حجم العرض. ☞ "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 97
27 الزر [Default]	يكون معطلاً عند عرض [Default]: إعادة الضبط على دليل قائمة التهيئة. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية. ☞ "عمليات قائمة التهيئة" ص 127
28 الزر [Esc]	• لإيقاف الوظيفة الحالية. • في حالة الضغط على هذا الزر عند عرض قائمة التهيئة، يتم الانتقال إلى المستوى السابق. ☞ "عمليات قائمة التهيئة" ص 127
29 الزر [Focus]	عند كل ضغطة على هذا الزر، يتم عرض شاشات ضبط التركيز البؤري والتشوه بهذا الترتيب. ☞ "تصحيح البؤرة" ص 35
30 الزر [Split]	في كل مرة يتم الضغط على هذا الزر، تتغير الصورة بين عرض صورتين في وقت واحد بتقسيم الشاشة المعروضة، أو عرض صورة واحدة بشكل طبيعي. ☞ "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 92
31 الزر [Color Mode]	في كل مرة يتم فيها الضغط على هذا الزر، تتغير وضعية الألوان. ☞ "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 71
32 الزر [Search]	يغير مصدر الإدخال التالي الذي يرسل صورة. ☞ "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 58
33 الزر [⏮]	يعمل على إضاءة الأزرار الموجودة على وحدة التحكم عن بعد لمدة 15 ثانية تقريباً. يعتبر هذا مفيداً عند استخدام وحدة التحكم عن بعد في الظلام.
34 المؤشر	يتم إصدار ضوء عند خروج إشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
35 منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بُعد	تعمل على إخراج إشارات وحدة التحكم عن بُعد.

### تنبيه

تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) بداخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح.  
إذا لم يتم استخدام البطاريات بشكل صحيح، فمن الممكن أن تنفجر أو تتسرب وتتسبب في نشوب حريق، أو إصابات، أو تلف المنتج.

استبدل غطاء البطارية.

اضغط على غطاء فتحة البطارية حتى يستقر في مكانه.



3

### تنبيه

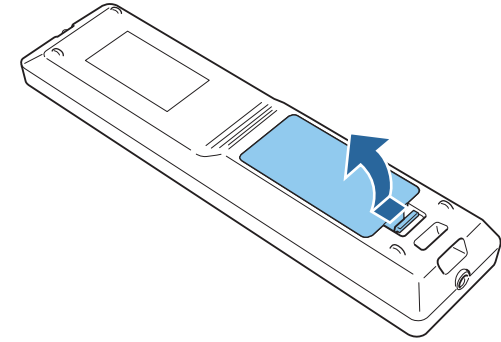
احرص على قراءة الدليل التالي قبل التعامل مع البطاريات.

تعليمات الأمان 

أزل غطاء البطارية.

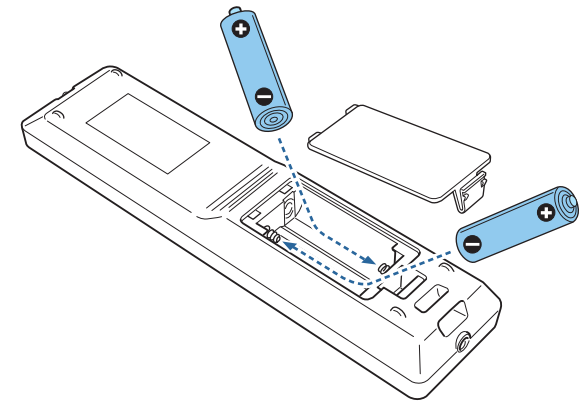
1

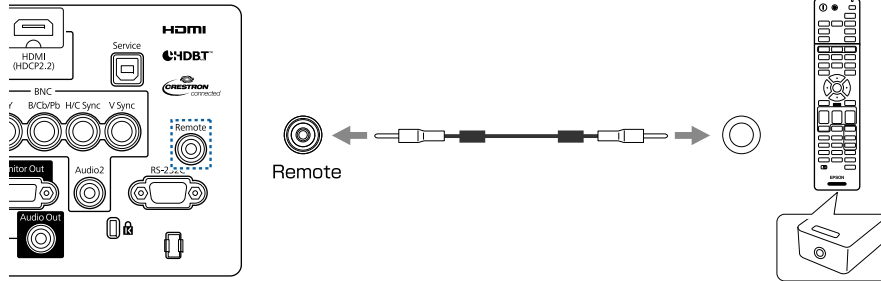
أثناء دفع موضع إمساك غطاء فتحة البطارية، ارفع الغطاء لأعلى.



استبدال البطاريات القديمة بأخرى جديدة.

2

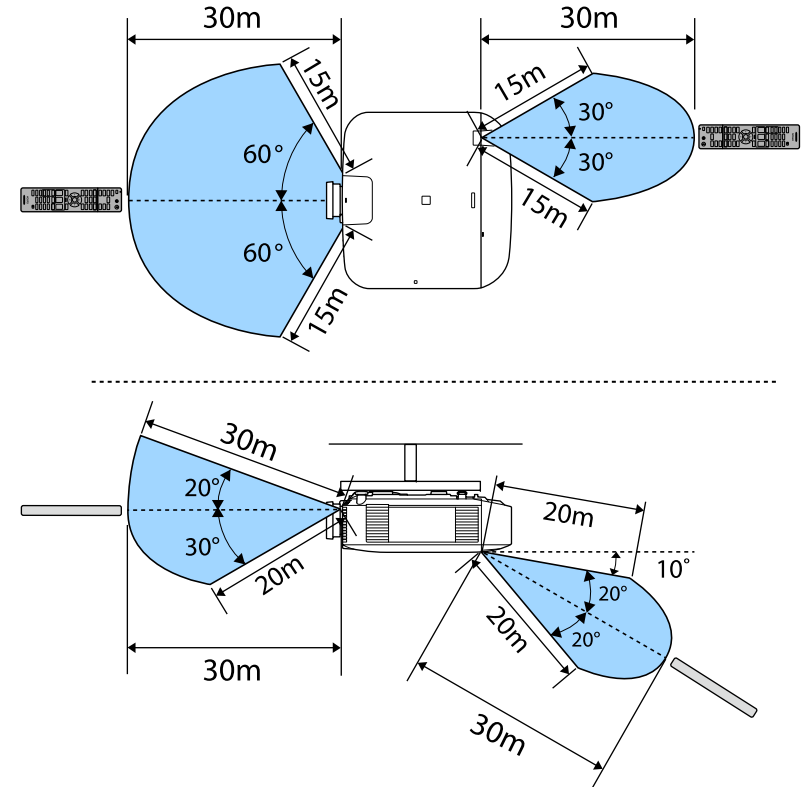




- عند توصيل كبل وحدة التحكم عن بُعد بمنفذ Remote، يتم تعطيل مستقبل تحكم عن بعد في جهاز العرض.
- يمكنك أيضاً توصيل مرسل HDBaseT ووحدة التحكم عن بُعد باستخدام كبل للتحكم في جهاز العرض.

👉 "توصيل HDBaseT Transmitter" ص 50

نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بعد



لتقييد استقبال إشارات التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد، اضبط مستقبل تحكم عن بعد.

👉 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 133

توصيل كبل بوحدة التحكم عن بُعد

يمكنك إجراء العمليات بأمان باستخدام مجموعة كبلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية عند استخدام عدة وحدات من جهاز العرض هذا في المكان نفسه أو عند وجود أي عوائق حول مستقبل إشارات وحدة التحكم عن بُعد.

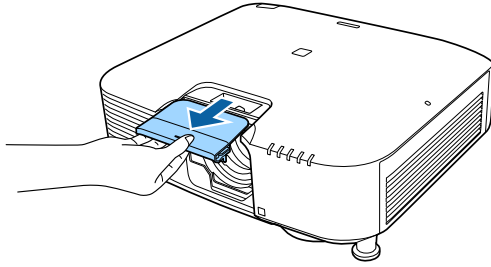
👉 "الملحقات الاختيارية" ص 215



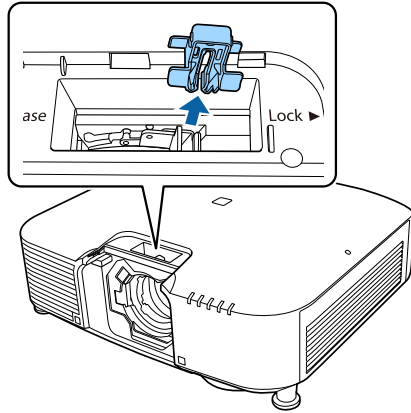
## إعداد جهاز العرض

يشرح هذا الفصل كيفية تثبيت جهاز العرض وتوصيل مصادر العرض.





2 حرر ذراع القفل إذا كان مقفلاً.



3 امسك الذراع بإصبعين ثم حرّره في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة.

## فك وتركيب وحدة عدسة جهاز العرض

### تحذير

تأكد من فصل سلك الطاقة من جهاز العرض قبل فك وحدة العدسة أو تركيبها في جهاز العرض. وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربية.

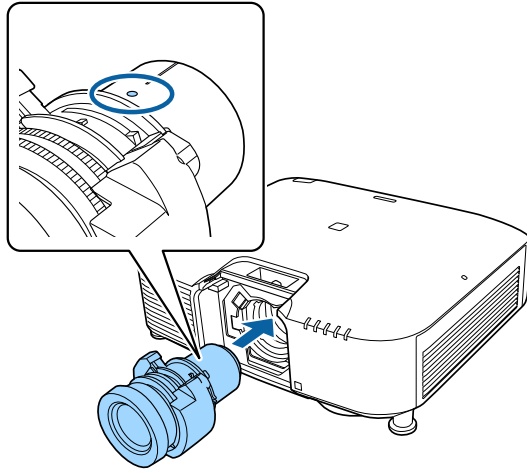
### التركيب

#### تنبيه

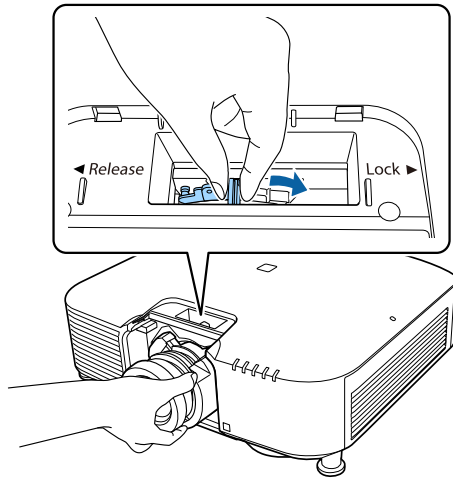
- لا تقم بتركيب وحدة العدسة عندما يكون الجزء الخاص بإدخال العدسة بجهاز العرض مواجهاً لأعلى. فقد تدخل الأتربة أو الأوساخ إلى جهاز العرض.
- حاول ألا تلمس العدسة بيدك أو أصابعك. في حالة وجود بصمات أصابع أو زيوت على سطح العدسة، تتدهور جودة العرض.

- يدعم جهاز العرض العدسات التي تحمل أرقام الطرز التالية.  
 ELPLX01 و ELPLX01W و ELPLU03 و ELPLU04 و ELPLW05 و ELPLW06 و ELPLW08 و ELPLU02 و ELPLU04 و ELPLM08 و ELPLM09 و ELPLM10 و ELPLM11 و ELPLM15 و ELPLL08 و ELPLS04 و ELPLU02 و ELPLR04 و ELPLW04 و ELPLM06 و ELPLM07 و ELPLL07 و ELPLS04 و ELPLU02 و ELPLR04 و ELPLW04 و ELPLM06 و ELPLM07 و ELPLL07  
 ممتد - التشغيل - متقدم - نوع العدسة ص 136
- عند إجراء عملية تركيب عادية، قد تميل الصورة حسب العدسة التي تستخدمها. اضبط ميل الصورة باستخدام المسندين الأماميين والخلفيين.
- "ضبط الإمالة الأفقية (للتثبيت العادي)" ص 39
- للاطلاع على معلومات حول تركيب ELPLX01W/ELPLX01، راجع دليل المستخدم المرفق بالطراز ELPLX01W/ELPLX01.

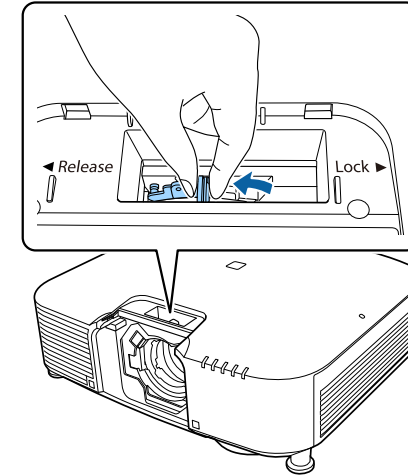
1 اسحب غطاء استبدال العدسة للخارج بشكل مستقيم.



بينما تمسك وحدة العدسة بإحكام، امسك الذراع ولفه في اتجاه حركة عقارب الساعة لقفل وحدة العدسة.  
تحقق من أن العدسة لا يمكن فكها.

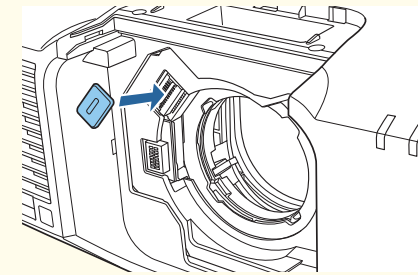


أحكام تثبيت الذراع باستخدام القفل للتأكد من عدم ارتخائه.



عند استخدام العدسة التالية، ركب غطاء موصل العدسة المرفق لحماية المنفذ.

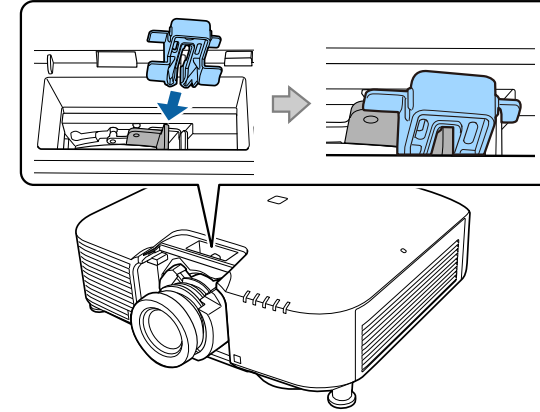
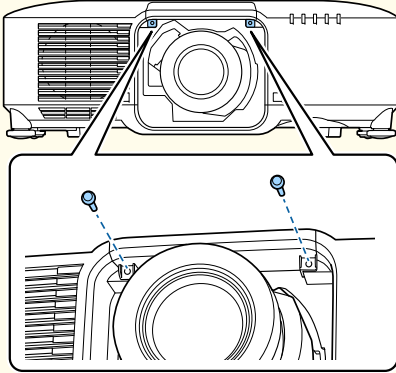
ELPLI07 و ELPLM07 و ELPLM06 و ELPLW04 و ELPLR04 و ELPLU02 و ELPLS04



أدخل وحدة العدسة مباشرة في الجزء الخاص بإدخال العدسة مع توجيه الدائرة البيضاء بالعدسة لأعلى.

6

عند العرض لأسفل، نوصي بإحكام تثبيت الغطاء الأمامي باستخدام براغي متوفرة تجارياً (8 × M3 مم).



تم إحكام تثبيت الذراع حتى بدون استخدام قفل الذراع، لكن ذلك يضيف تدبيراً احتياطياً آخر للأمان.

#### معايرة العدسة

بعد استبدال وحدة العدسة، عاير العدسة بحيث يتمكن جهاز العرض من الحصول بشكل صحيح على موضع العدسة ونطاق الضبط.

بعد تركيب وحدة عدسة مختلفة عن الوحدة السابقة، تظهر رسالة عند تشغيل جهاز العرض.

حدد نعم لمعايرة العدسة.

يستغرق اكتمال عملية معايرة العدسة ما يصل إلى 100 ثانية تقريباً. وبعد اكتمالها، تعود العدسة إلى الموضع الذي كانت عليه قبل المعايرة (تعود العدسة ELPLX01W/ELPLX01 إلى الموضع القياسي).

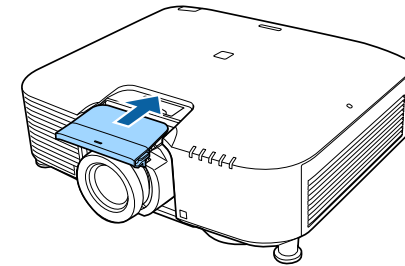
#### تنبيه

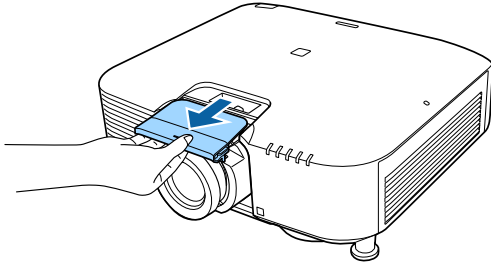
إذا ظهرت الرسالة "فشلت معايرة العدسة"، ففك وحدة العدسة ثم أعد تركيبها. وإذا استمرت الرسالة في الظهور، فتوقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كبل الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، واتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

📞 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

رُكِّب غطاء استبدال العدسة.

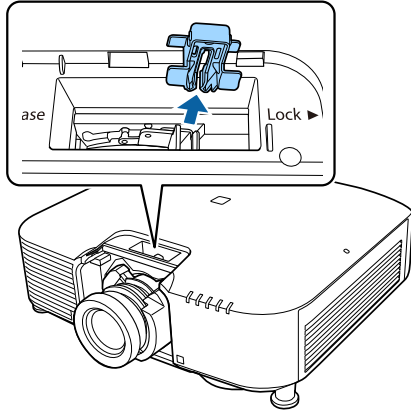
7





إذا كان ذراع القفل مثبتاً بإحكام باستخدام سدادة، فأزل السدادة.

2



بينما تمسك وحدة العدسة بإحكام، امسك ذراع القفل ولفه في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة لإلغاء قفل وحدة العدسة.

اسحب وحدة العدسة للخارج عند تحريرها.

3



- يمكنك إجراء معايرة العدسة باتباع إحدى الطرق التالية.
- اضغط على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بعد لمدة ثلاث ثوانٍ أو أكثر.
- قائمة التهيئة

ممتد - التشغيل - معايرة العدسة ص 136

- إذا لم تظهر أي رسالة بعد تركيب وحدة العدسة، فأجر عملية معايرة العدسة من قائمة التهيئة.
  - إذا لم تعابر العدسة، فقد لا تعمل الوظائف التالية بشكل صحيح.
- التركيز البؤري، التشوه، التكبير / التصغير، تحريك العدسة، الذاكرة (موضع العدسة)

الفك

تنبيه



انتظر قليلاً بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض قبل فك وحدة العدسة (30 دقيقة تقريباً). قد تحدث حروق إذا تم لمس وحدة العدسة مباشرة بعد العرض أو إيقاف التشغيل.

تنبيه

إذا تم تحريك العدسة، فانقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي قبل استبدال وحدة العدسة.

⚡ "ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة)" ص 32



يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. وحرصاً على السلامة، يتم إيقاف تشغيل مصدر الضوء عند فك العدسة. ركب العدسة، ثم اضغط على الزر [1] لإعادة تشغيله.

1 اسحب غطاء استبدال العدسة للخارج بشكل مستقيم.

عندما تكون أمامي هي القياسية، فستكون اتجاهات الصورة لكل أوضاع جهة العرض كما يلي.

أمامي / سقفي



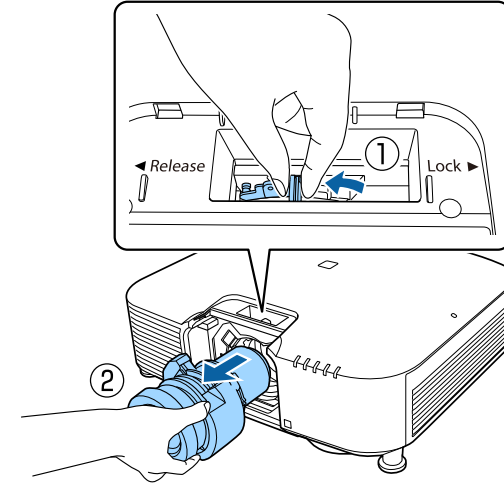
خلفي / سقفي



أمامي (مبدئي)



خلفي



## إعدادات التركيب

تغيير اتجاه الصورة (وضع جهة العرض)

يمكنك تغيير اتجاه الصورة باستخدام وضع جهة العرض من قائمة التهيئة.

👉 ممتد - جهة العرض ص 136

- يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.  
أمامي ↔ أمامي / سقفي  
خلفي ↔ خلفي / سقفي
- لتدوير شاشة عرض القائمة، عيّن تدوير قائمة OSD في قائمة التهيئة.  
👉 ممتد - الشاشة - تدوير قائمة OSD ص 136

## إعدادات الشاشة

اضبط نوع الشاشة تبعاً لنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالشاشة المستخدمة.

تتطابق المنطقة التي يتم عرض الصورة فيها مع شكل الشاشة.



### ضبط موضع الصورة الموجودة على الشاشة المعروضة

يمكنك ضبط موضع الصورة إذا كان هناك هوامش بين حافة الصورة وإطار الشاشة المعروضة بسبب إعداد نوع الشاشة.

على سبيل المثال: عند تعيين نوع الشاشة على 4:3 لجهاز العرض WUXGA/WXGA



يمكنك تحريك الصورة ليسار واليمين.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 127

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد موضع الشاشة من الشاشة.

4 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لضبط موضع الصورة.

يمكنك التحقق من موضع الشاشة الحالي باستخدام نمط اختبار الخلفية.

في ما يلي إعدادات نوع الشاشة عند الشراء:

- جهاز العرض WUXGA/WXGA: 16:10
- جهاز العرض XGA: 4:3

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 127

2

حدد الشاشة من ممتد.

3

حدد نوع الشاشة من الشاشة.

4

حدد نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالشاشة.

يتغير شكل نمط الاختبار للخلفية تبعاً للإعداد.



5

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

• عندما تقوم بتغيير نوع الشاشة، قم بضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة.

👉 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 74

• لا تدعم ميزة Message Broadcasting هذه الوظيفة في Epson Projector Management.

## عرض نمط اختبار

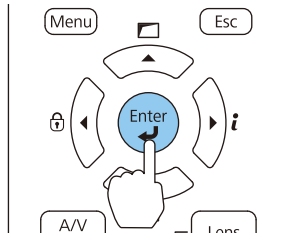
يمكن عرض نمط اختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.  
يتوافق شكل نمط الاختبار مع إعداد نوع الشاشة. اضبط نوع الشاشة أولاً.

👉 "إعدادات الشاشة" ص 29

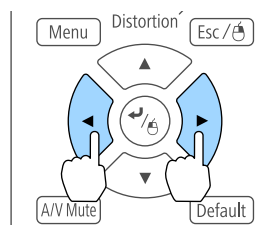
1 اضغط على الزر [Test Pattern] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [ ] الموجود على لوحة التحكم أثناء العرض.

2 اضغط الزرين [ ] [ ] الموجودين على وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [ ] الموجود على لوحة التحكم لتغيير نمط الاختبار.

### استخدام لوحة التحكم



### استخدام وحدة التحكم عن بُعد



5 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

لا يمكن ضبط موضع الشاشة في الحالات التالية.

- في حالة استخدام جهاز عرض WUXGA/WXGA ، يتم ضبط نوع الشاشة على 16:10
- في حالة استخدام جهاز عرض XGA، يتم ضبط نوع الشاشة على 4:3

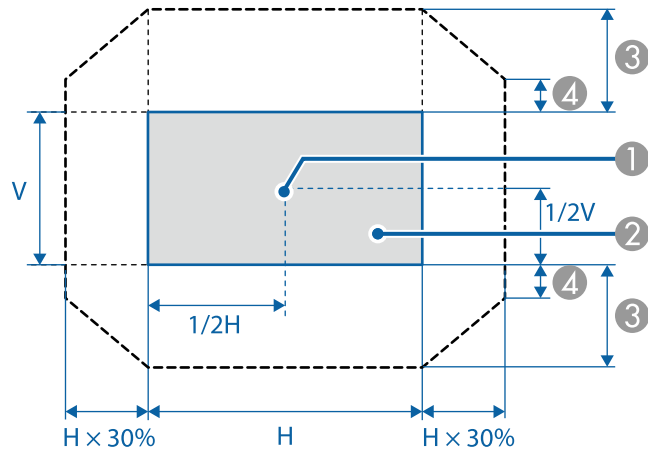


## ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة )

يمكن تحويل العدسة لضبط موضع الصورة المعروضة، على سبيل المثال، عندما يتعذر وضع جهاز العرض مباشرة أمام الشاشة.

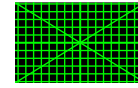
تجد أدناه النطاقات التي يمكن خلالها تحريك الصورة. لا يمكن تحريك موضع الصورة المعروضة إلى كلتي القيمتين القصوتين الأفقية والرأسية.

EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1070W/EB-L1060W

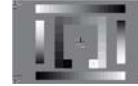


- ① مركز العدسة
- ② الصورة المعروضة عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي
- ③ الحد الأقصى لنطاق الحركة:  $67\% \times V$
- ④ عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى:  $19\% \times V$

تقاطعات خطية G



تدرج رمادي



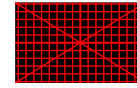
لوحة الفحص 2



16:9 إطار العرض  
للاارتفاع



تقاطعات خطية R



أشرطة الألوان أفقية



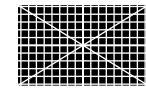
لوحة الفحص 1



16:10 إطار العرض  
للاارتفاع



تقاطعات خطية



أشرطة الألوان رأسية



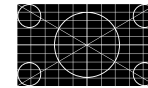
أشرطة رمادية أفقية



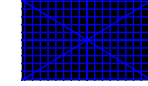
أسود



قياسي



تقاطعات خطية B



أشرطة رمادية رأسية



أبيض



4:3 إطار العرض للاارتفاع



- لضبط عناصر القائمة التي لا يمكن ضبطها أثناء عرض نمط الاختبار أو لمواءمة الصورة المعروضة، اعرض صورة من الجهاز المتصل.
- أثناء ضبط صورة، اضغط على الزرين [Page] [↕] [↗] في وحدة التحكم عن بُعد لتغيير نمط الاختبار.
- يمكنك أيضاً تحديد نمط اختبار من قائمة التهيئة.

الإعدادات - نمط الاختبار ص 133

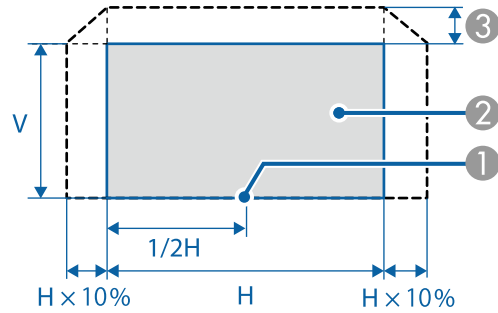
اضغط على الزر [Esc] لإغلاق نمط الاختبار.





عند استخدام عدسة تركيز بالغ القصر ELPLX01W/ELPLX01

EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1070W/EB-L1060W



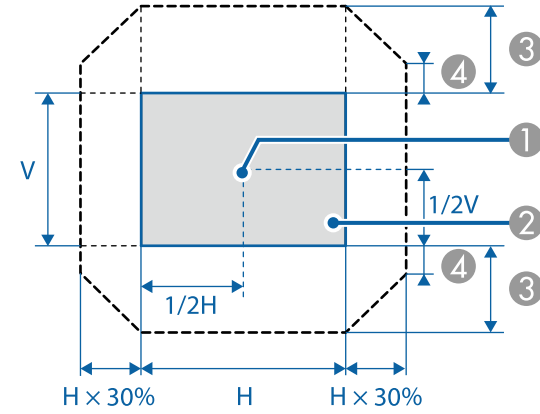
① مركز العدسة

② صورة معروضة كمرجع لتحديد الموضع

③ الحد الأقصى لنطاق الحركة:  $17\% \times V$

\* لا يمكن تحريك الصورة لأعلى عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى.

EB-L1070



① مركز العدسة

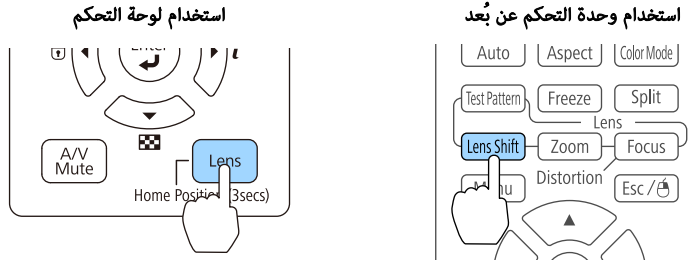
② الصورة المعروضة عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي

③ الحد الأقصى لنطاق الحركة:  $57\% \times V$

④ عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى:  $16\% \times V$

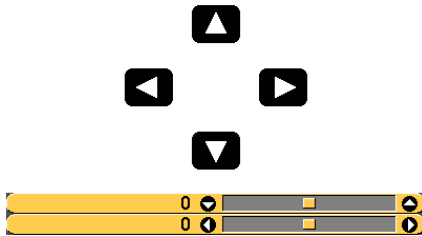
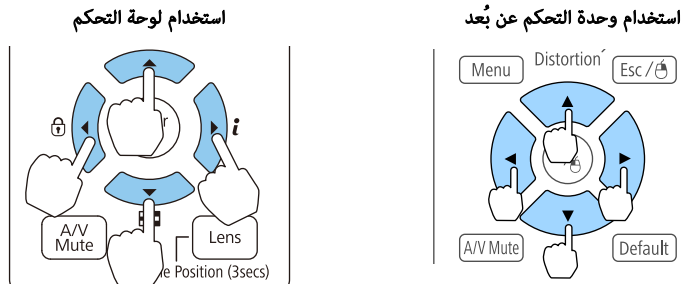
1

اضغط على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Lens] في لوحة التحكم. كرر الضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط تحريك العدسة.



2

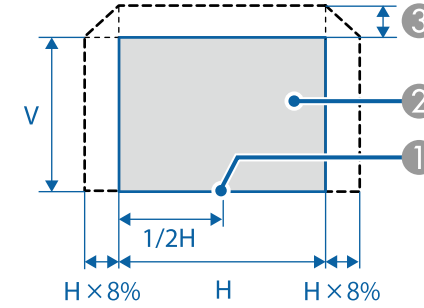
استخدم أزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط موضع الصورة المعروضة.



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

3

اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.



1 مركز العدسة

2 صورة معروضة كمرجع لتحديد الموضع

3 الحد الأقصى لنطاق الحركة: 7% x V

\* لا يمكن تحريك الصورة لأعلى عندما يكون الاتجاه الأفقي مضبوطاً على القيمة القصوى.

- عند ضبط ارتفاع الصورة من خلال تحريك العدسة الرأسية، أجرِ الضبط بتحريك الصورة من أسفل إلى أعلى. إذا تم الضبط من الأعلى إلى الأسفل، فقد يتحرك موضع الصورة للأسفل قليلاً بعد الضبط.
- نوصي بإعداد التركيز البؤري والتكبير / التصغير وتحريك العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض الضوئي، وبعد عرض مقاطع فيديو، نوصي بالانتظار لأكثر من 20 دقيقة لضبط إعدادات التركيز البؤري / التكبير أو التصغير / تحريك العدسة.
- ستصل درجة وضوح الصورة إلى الحد الأقصى عند تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
- ينتقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي في حالة الضغط مع الاستمرار على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Lens] في لوحة التحكم لمدة ثلاث ثوانٍ على الأقل.
- في حالة تعيين مخرج A/V على دائماً، يمكنك تحريك موضع العدسة إلى الموضع الافتراضي حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

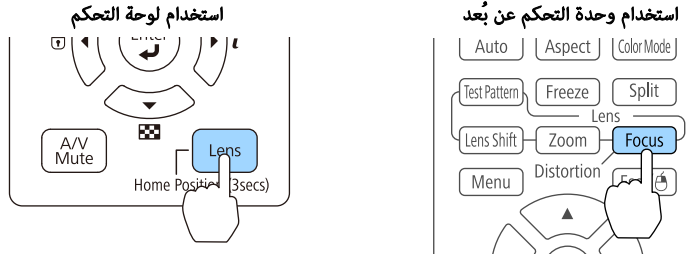
ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 136

- لا يدعم الطراز ELPLR04 ميزة تحريك العدسة.

## تصحيح البؤرة

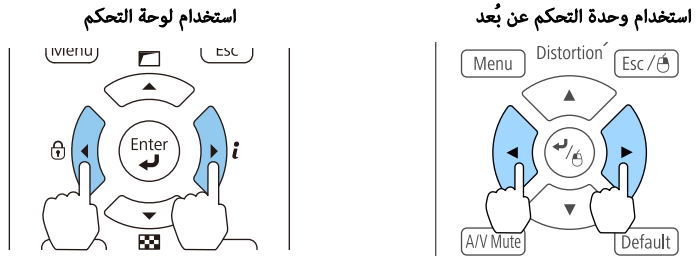
1

اضغط على الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Lens] في لوحة التحكم. كرر الضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط التركيز البؤري.



2

اضغط على الزرين [▶][◀] للضغط.



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

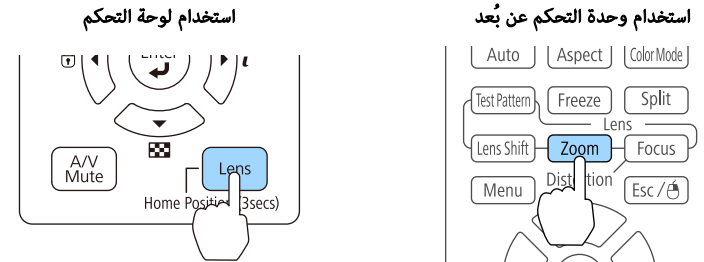
## ضبط حجم الصورة



لا تتوفر هذه الميزة في ELPLX01 و ELPLX01W و ELPLR04.

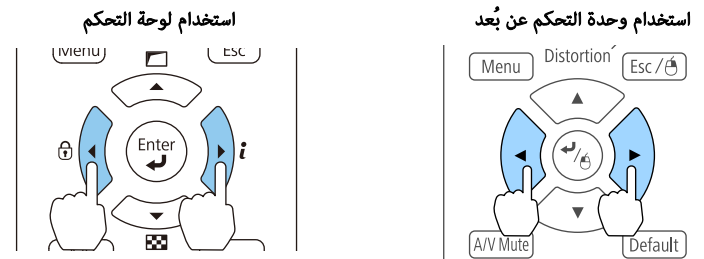
1

اضغط على الزر [Zoom] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Lens] في لوحة التحكم. كرر الضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط التكبير / التصغير.



2

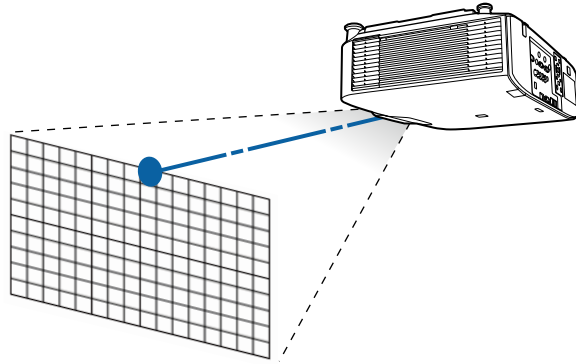
اضغط على الزرين [▶][◀] للضغط.



قد تختلف الشاشة المعروضة حسب العدسة التي تستخدمها.

3

اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.



عند استخدام أنواع العدسة التالية، تظهر رسالة تطلب منك ضبط التشوه (تموج الصورة). اضبط التشوه بعد ضبط التركيز البؤري.

ELPLX01 و ELPLX01W و ELPLU03 و ELPLU04 و ELPLW05 و ELPLW08 و ELPLU02

🖱️ "تصحيح التشوه (تموج الصورة)" ص 36

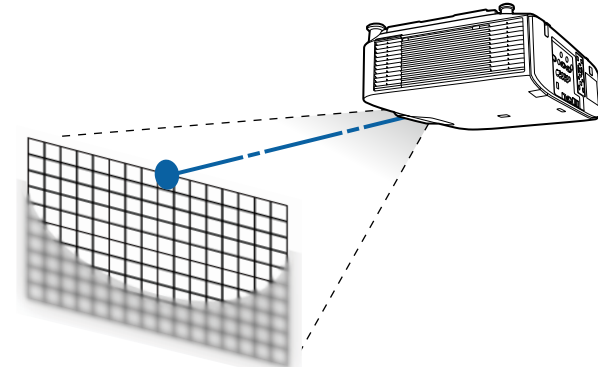
3 اضغط على زر [Esc] لإنهاء عملية الضبط.

### تصحيح التشوه (تموج الصورة)

عند استخدام عدسة تكبير / تصغير لمسافة قصيرة وضبط التركيز البؤري على منتصف الشاشة، قد تتموج الصورة المحيطة وتتحرف عن التركيز البؤري. اتبع الخطوات التالية لتصحيح التمرج.

1 اضغط على الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Lens] في لوحة التحكم. كرر الضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط التركيز البؤري.

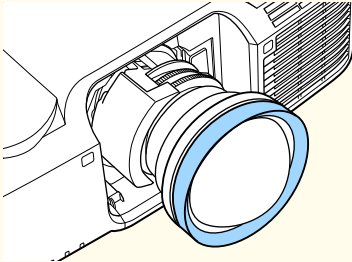
2 اضغط على الزرين [◀] [▶] لضبط تركيز الصورة حول مركز العدسة.

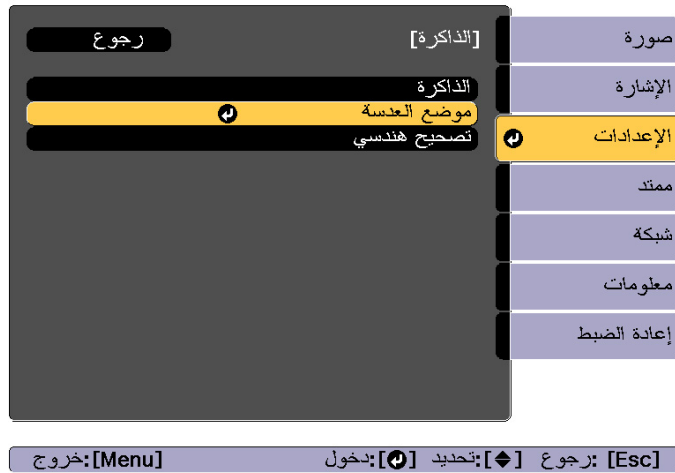


3 اضغط مجددًا على الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Lens] في لوحة التحكم. كرر الضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط التشوه.

4 اضغط على الزرين [◀] [▶] لضبط التركيز البؤري للمنطقة المحيطة.

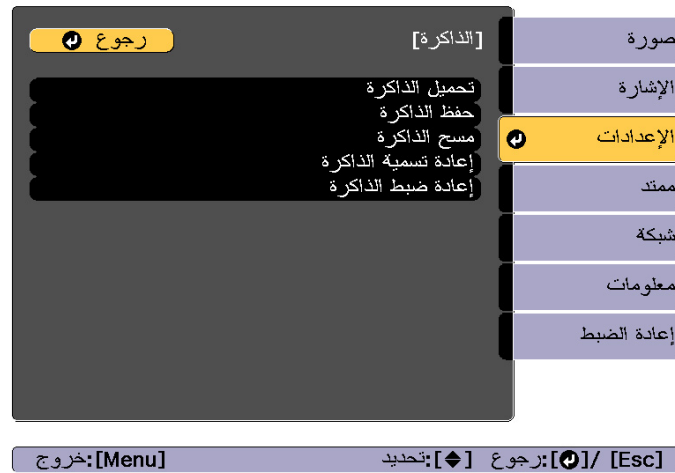
عند استخدام نوع العدسة ELPLU02، تظهر رسالة تطلب منك ضبط التشوه يدويًا. أدر حلقة ضبط التشوه في عكس اتجاه حركة عقارب الساعة ثم اضبط التركيز البؤري. وبعد ضبط التركيز، أدر حلقة ضبط التشوه يدويًا لتصحيح تموج الصورة.





حدد الوظيفة التي تريد ضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].

3



الوظيفة	الشرح
تحميل الذاكرة	يعمل على تحميل الذاكرة المحفوظة. عند تحديد اسم ذاكرة والضغط على الزر [↵]، يتم ضبط العدسة تلقائياً حسب إعدادات الذاكرة المحددة.

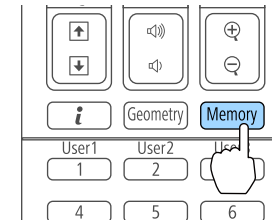
## تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها

يمكنك تسجيل موضع عدسة تم ضبط قيمة تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتشوه له في الذاكرة، وتحميله عند الضرورة. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

- لا يمكن استخدام هذه الميزة إذا تم تركيب أنواع العدسات التالية.  
ELPLS04 و ELPLU02 و ELPLR04 و ELPLW04 و ELPLM06 و ELPLM07 و ELPLL07
- إذا لم تعابر العدسة، تظهر رسالة عند حفظ ذاكرة. حدد نعم لمعايرة العدسة.
- قد لا يكون موضع العدسة المسجل عند تحميل ذاكرة مطابقاً لموضع العدسة المسجل عند حفظ الذاكرة.
- عابر العدسة إذا كان هناك اختلاف كبير بين موضعها عند تحميل ذاكرة وموضعها عند حفظ الذاكرة.

ممتد - التشغيل - معايرة العدسة ص 136

1 اضغط على الزر [Memory] أثناء العرض.



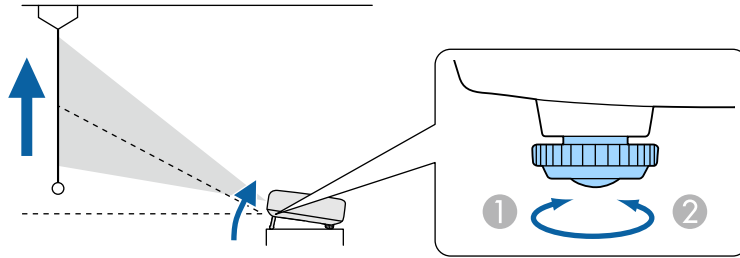
يمكنك أيضاً التشغيل من قائمة التهيئة.

الإعدادات - الذاكرة ص 133

2 حدد موضع العدسة ثم اضغط على الزر [↵].

### ضبط ارتفاع الصورة المعروضة (للتثبيت العادي)

ابسط المسندين الأماميين أو ضمهما لإجراء عمليات الضبط. قم بتمديد المسند الأمامي وسحبه للقيام بعمليات الضبط. يمكنك ضبط وضع الصورة بإمالة جهاز العرض حتى 10 درجات.



1 ابسط المسندين الأماميين.

2 ضم المسندين الأماميين.

كلما زادت زاوية الإمالة، زادت صعوبة ضبط البؤرة. ثبت جهاز العرض بحيث يحتاج فقط إلى الإمالة بزاوية صغيرة.



الوظيفة	الشرح
حفظ الذاكرة	يسجل الإعدادات الحالية في الذاكرة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم حفظ الإعدادات.
مسح الذاكرة	يعمل على مسح الذاكرة المسجلة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↵]، يتم عرض الرسالة. حدد <b>نعم</b> ، ومن ثم اضغط الزر [↵] لمسح الذاكرة المحددة.
إعادة تسمية الذاكرة	يعمل على تغيير اسم الذاكرة. حدد اسم الذاكرة الذي ترغب بتغييره، ومن ثم اضغط الزر [↵]. أدخل اسم الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح بالشاشة. <b>عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة "ص 141"</b> عندما تنتهي، قم بتحريك المؤشر من <b>Finish</b> ، ومن ثم اضغط الزر [↵].
إعادة ضبط الذاكرة	يعيد تعيين اسم ذاكرة محفوظة وإعداداتها.

إذا تحولت العلامة الموجودة على يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأزرق، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، يتم عرض رسالة تطلب منك التأكيد على أنك ترغب في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت **نعم**، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتُسجل الإعدادات الحالية.



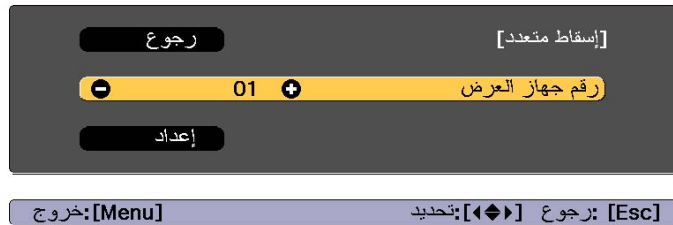
## إعدادات المعرف

عند تعيين ID (معرف) لجهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض فقط باستخدام معرف متوافق. وتتجلى فائدة ذلك بشكل كبير عند إدارة استخدام عدة أجهزة عرض. يمكنك إعداد 30 معرفًا بحد أقصى.

- التشغيل باستخدام وحدة التحكم عن بُعد ممكن فقط لأجهزة العرض الموجودة ضمن نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد.
- "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 23
- يتم تجاهل المعرفات عندما يكون معرف جهاز العرض مضبوطاً على إيقاف تشغيل أو عندما يكون معرف وحدة التحكم عن بُعد مضبوطاً على 0.
- إذا استخدمت Epson Web Control، فلا يمكنك تشغيل جهاز عرض معين من جهاز جوال.
- "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198

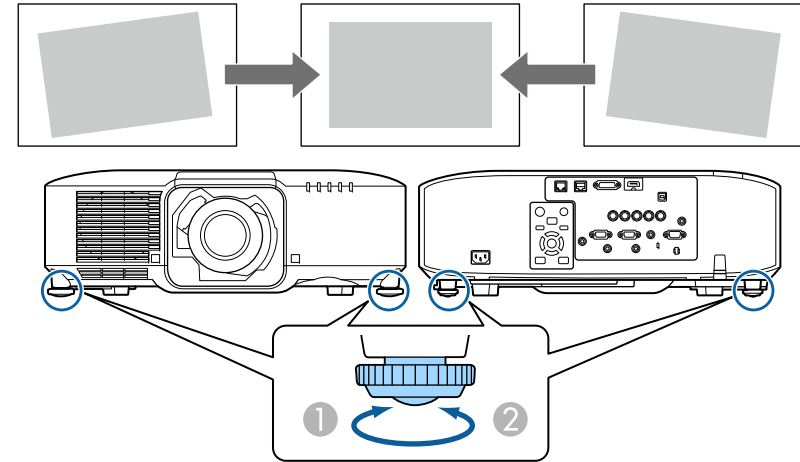
## اضبط معرف جهاز العرض

- 1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.
- 2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.
- 3 حدد رقم جهاز العرض، ثم اضغط على الزر [↩].
- 4 اضغط على الزرين [◀] [▶] لتحديد رقم معرف.



## ضبط الإمالة الأفقية (للتثبيت العادي)

ابسط المسندين الأماميين والخلفيين وضمهما لضبط الإمالة الأفقية لجهاز العرض. لا يمكنك ضبط الإمالة إلى في نطاق  $\pm 1.5^\circ$ .



- 1 ابسط المسندين الأماميين والخلفيين.
- 2 ضم المسندين الأماميين والخلفيين.

## تنبيه

المسندان الخلفيان قابلان لللفك والتركيب. يمكنك بسط المساند مسافة 12 مم تقريباً قبل تركيبها

تعيين معرف وحدة التحكم عن بُعد

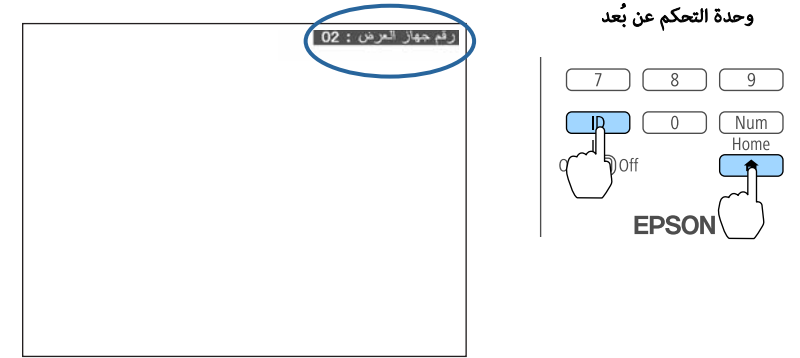
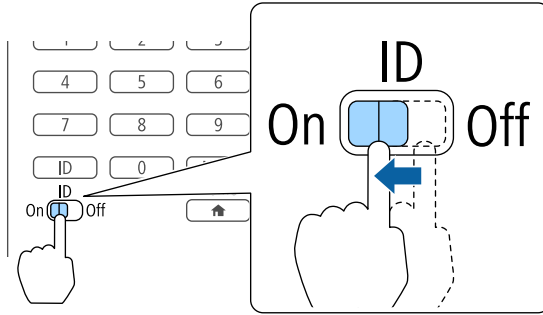
5 حدد إعداد ثم اضغط على الزر [↩].

1 اضغط مفتاح [ID] الخاص بوحدة التحكم عن بُعد على الوضع On.

6 اضغط على الزر [Menu] لإغلاق قائمة التكوين.

التحقق من رقم جهاز العرض

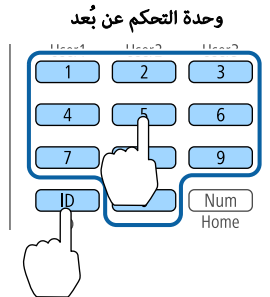
أثناء العرض، اضغط على الزر [⏠] أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID].



2 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [ID]، اضغط على أحد أزرار الأرقام لتحديد الرقم الخاص بتوافق معرف جهاز العرض الذي ترغب في تشغيله.

👉 "التحقق من رقم جهاز العرض" ص 40

أدخل رقماً مكوناً من خانتين (على سبيل المثال: 01 عندما يكون رقم المعرف هو 1).



عند الضغط على الأزرار، فإن معرف جهاز العرض الحالي يعرض على شاشة العرض. ويختفي خلال ثلاث ثوان تقريباً.

بمجرد ضبط هذا الإعداد، يكون قد تم تحديد جهاز العرض الذي يمكن تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.

يتم حفظ إعداد معرف وحدة التحكم عن بُعد في وحدة التحكم عن بُعد. حتى في حالة إزالة بطاريات وحدة التحكم عن بُعد لاستبدالها وما شابه ذلك، يظل إعداد المعرف المخزن كما هو. وعلى الرغم من ذلك، إذا تم ترك البطاريات خارج وحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، تتم إعادة تعيين هذا الإعداد على القيمة الافتراضية (ID0).







## التاريخ والوقت

الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط تاريخ اليوم.	التاريخ
اضبط الوقت الحالي.	الوقت
اضبط فرق الوقت من التوقيت العالمي المنسق.	اختلاف وقت (وقت عالمي منسق)
يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على التاريخ والوقت.	إعداد

## إعداد التوقيت الصيفي

الوظيفة	قائمة فرعية
حدد إذا ما كنت تريد إجراء (تشغيل/إيقاف تشغيل) لتنشيط التوقيت الصيفي. ضبط التوقيت الصيفي (دقائق) لضبط الفارق الزمني بين التوقيت المعتاد والتوقيت الصيفي.	التوقيت الصيفي
اضبط التاريخ والوقت لتبدأ التوقيت الصيفي.	بداية التوقيت الصيفي
اضبط التاريخ والوقت لنتهي التوقيت الصيفي.	نهاية التوقيت الصيفي
يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على إعداد التوقيت الصيفي.	إعداد

## وقت الإنترنت

الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط على تشغيل لتحديث الوقت تلقائياً من خلال خادم توقيت عبر الإنترنت.	وقت الإنترنت
أدخل عنوان IP من أجل خادم توقيت عبر الإنترنت.	خادم وقت الإنترنت
يتم تطبيق الإعدادات التي أجريت على وقت الإنترنت.	إعداد

عند تغيير إعدادات، تأكد من تحديد الإعدادات ثم اضغط على الزر [↩].

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

5

## إعداد الوقت

يمكنك ضبط الوقت لجهاز العرض. يتم استخدام الوقت المضبوط لوظيفة الجدول.

📌 "جدولة الوظائف" ص 105

- عندما تقوم بتشغيل جهاز العرض للمرة الأولى، يتم عرض الرسالة "هل ترغب في تعيين الوقت؟". عندما تحدد نعم، يتم عرض الشاشة من الخطوة 4.
  - لا يمكن تغيير الإعدادات المرتبطة بالتاريخ عندما يكون الإعداد حماية الجدول معيّنًا على تشغيل في حماية بكلمة مرور. يمكنك إجراء تغييرات بعد تعيين حماية الجدول على إيقاف تشغيل.
- 📌 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 108

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

📌 "عمليات قائمة التهيئة" ص 127

2 حدد التشغيل من ممتد.

3 حدد التاريخ والوقت، ثم اضغط على الزر [↩].

4 قم بإجراء الإعدادات للتاريخ والوقت.

استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت.

📌 "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 141

رجوع

التاريخ والوقت

⏰

إعداد التوقيت الصيفي

التوقيت الصيفي

بداية التوقيت الصيفي

نهاية التوقيت الصيفي

ضبط التوقيت الصيفي (دقائق)

وقت الإنترنت

0



## إعدادات أخرى

### إعدادات متعلقة بالعمليات الأساسية

الغرض	طرق الإعداد
لبدء / إيقاف العرض عن طريق تشغيل / إيقاف تشغيل المصدر الرئيسي للطاقة أو توصيل أو إلغاء توصيل قابس الطاقة الخاص بجهاز العرض.	قم بتعيين تشغيل مباشر على تشغيل. (القيمة الافتراضية: إيقاف تشغيل) ممتد - التشغيل - تشغيل مباشر ص 136 يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرة عن طريق قاطع الدائرة لأنه يدعم وظيفة إيقاف التشغيل المباشر.
لتعطيل وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي.	قم بتعيين وضع سكون على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل) ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 136 عَبْن موقت كتم صوت / صورة على إيقاف تشغيل. ممتد - التشغيل - إعدادات كتم صوت A/V - موقت كتم صوت / صورة ص 136
لتعطيل أصوات الصفيح التي تصدر عند تشغيل / إيقاف تشغيل جهاز العرض.	قم بتعيين صفيح على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل) ممتد - التشغيل - متقدم - صفيح ص 136
لتشغيل جهاز العرض بأمر الاتصال حتى عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.	اضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال. (القيمة الافتراضية: إيقاف الاتصال) ممتد - وضعية الاستعداد ص 136
لتشغيل جهاز العرض عن طريق أمر الاتصال أثناء تنفيذ كتم صوت A/V.	اضبط تحرير كتم صوت A/V على كتم صوت A/V. ممتد - التشغيل - إعدادات كتم صوت A/V - تحرير كتم صوت A/V ص 136 القيمة الافتراضية هي أي زر. إذا قمت بتشغيل جهاز العرض أثناء تشغيل كتم صوت A/V، يتم تحرير كتم صوت A/V.
أوقف تشغيل الطاقة بالضغط على الزر [U] مرة واحدة.	قم بتعيين تأكيد الاستعداد على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل) ممتد - الشاشة - تأكيد الاستعداد ص 136

### الإعدادات المتعلقة بالعرض

الغرض	طرق الإعداد
لتغيير وضع القائمة.	قم بتغيير إعدادات وضع القائمة. ممتد - الشاشة - وضع القائمة ص 136
لتغيير اتجاه القائمة.	غير إعدادات تدوير قائمة OSD. ممتد - الشاشة - تدوير قائمة OSD ص 136
لمنع عرض قوائم أو رسائل أو تحذيرات على الشاشة.	استخدم زر المستخدم لتعيين العرض على الشاشة على زر المستخدم 1 أو زر المستخدم 2 أو زر المستخدم 3. الإعدادات - زر المستخدم ص 133 لا يتم عرض قوائم أو رسائل على الشاشة عند الضغط على الزر الذي تم تعيين عنصر العرض على الشاشة له. ويتم عرضها مرة أخرى عند الضغط على الزر نفسه. إذا تم تمكين العرض على الشاشة، فلا يمكنك تشغيل قائمة التهبة (باستثناء تبديل وضعية الألوان ومصدر الدخل).
لتعطيل عرض الرسالة على شاشة جهاز العرض عند تبديل المصدر.	قم بتعيين رسائل على إيقاف تشغيل. (القيمة الافتراضية: تشغيل) ممتد - الشاشة - رسائل ص 136 يمكنك تأكيد التحذير بعرض المؤشر. "قراءة المؤشرات" ص 162 يتم عرض مربعات الحوار المتعلقة بعمليات التشغيل والسلوكيات، والتحذيرات من الليزر، وإنهاء Message Broadcasting في Epson Projector Management، ورقم جهاز العرض.
لتسجيل إعدادات الصورة المعروضة وحفظها.	قم بتعيين الذاكرة. "وظيفة الذاكرة" ص 103 يمكنك حفظ الإعدادات التالية. • الذاكرة: بعض الإعدادات في القائمة تكوين • موضع العدسة: قيم ضبط تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتركيز البؤري والتشوه • تصحيح هندسي: قيمة ضبط التصحيح الهندسي



الغرض	طرق الإعداد
لتغيير الشاشة المعروضة على الخلفية.	<p>قم بالتغيير من الشاشة. يمكنك الاختيار من بين الأزرق والأسود والشعار. في حالة عدم تسجيل شعار، يتم عرض شعار EPSON.</p> <p>خلفية الشاشة: عيّن الشاشة المعروضة بدون إدخال إشارة صورة. (القيمة الافتراضية: أزرق)</p> <p>👉 ممتد - الشاشة - خلفية الشاشة ص 136</p> <p>شاشة البدء: حدد إذا ما كنت تريد عرض شعار المستخدم أو عدم عرضه (تشغيل/ إيقاف تشغيل) عند بدء تشغيل جهاز العرض. (القيمة الافتراضية: تشغيل)</p> <p>👉 ممتد - الشاشة - شاشة البدء ص 136</p>

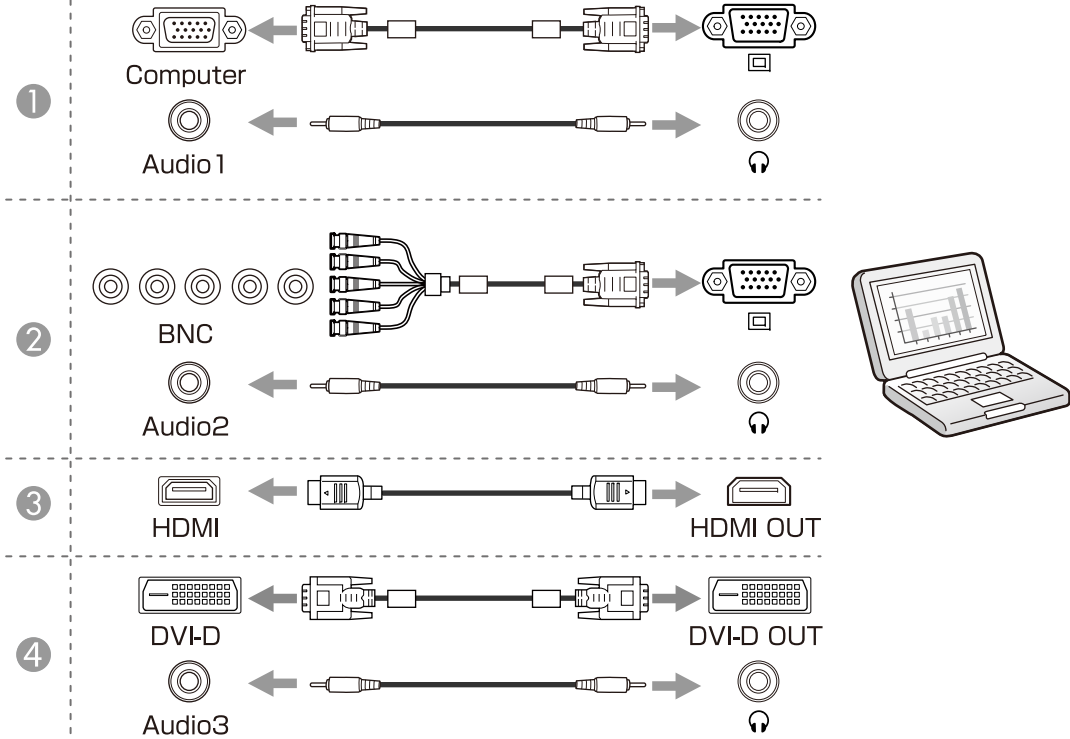
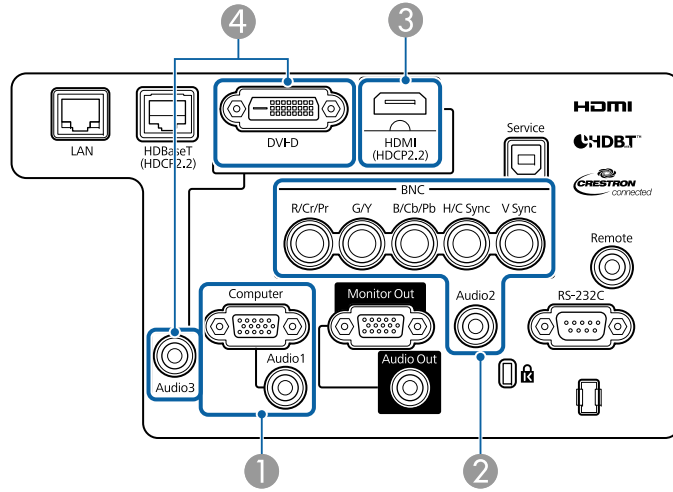


يختلف اسم المنفذ والموقع واتجاه الموصل حسب المصدر المتصل.

## توصيل كمبيوتر

لعرض صور من كمبيوتر، صل الكمبيوتر باستخدام إحدى الطرق التالية.

- ① عند استخدام كبل كمبيوتر متوفر تجارياً  
صل منفذ إخراج شاشة الكمبيوتر بمنفذ Computer جهاز العرض.  
يمكن إخراج الصوت من منفذ Audio Out في جهاز العرض من خلال توصيل منفذ خرج الصوت في الكمبيوتر بمنفذ Audio1 في جهاز العرض باستخدام كبل صوت متوفر تجارياً.
- ② عند استخدام كابل 5BNC متوفر تجارياً  
صل منفذ إخراج شاشة الكمبيوتر بمنفذ BNC الخاص بجهاز العرض.  
يمكن إخراج الصوت من منفذ Audio Out في جهاز العرض من خلال توصيل منفذ خرج الصوت في الكمبيوتر بمنفذ Audio2 في جهاز العرض باستخدام كبل صوت متوفر تجارياً.
- ③ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً  
قم بتوصيل منفذ HDMI الموجود على جهاز الكمبيوتر بمنفذ HDMI الخاص بجهاز العرض.  
يمكنك إرسال صوت الكمبيوتر باستخدام الصورة المعروضة.
- ④ عند استخدام كابل DVI-D المتوفر تجارياً  
وصل منفذ DVI-D في الكمبيوتر بمنفذ DVI-D في جهاز العرض.  
يمكن إخراج الصوت من منفذ Audio Out في جهاز العرض من خلال توصيل منفذ خرج الصوت في الكمبيوتر بمنفذ Audio3 في جهاز العرض باستخدام كبل صوت متوفر تجارياً.



• قم بتغيير مخرج الصوت من إعدادات الصوت.

• ممتد - إعدادات A/V - إعدادات الصوت 136

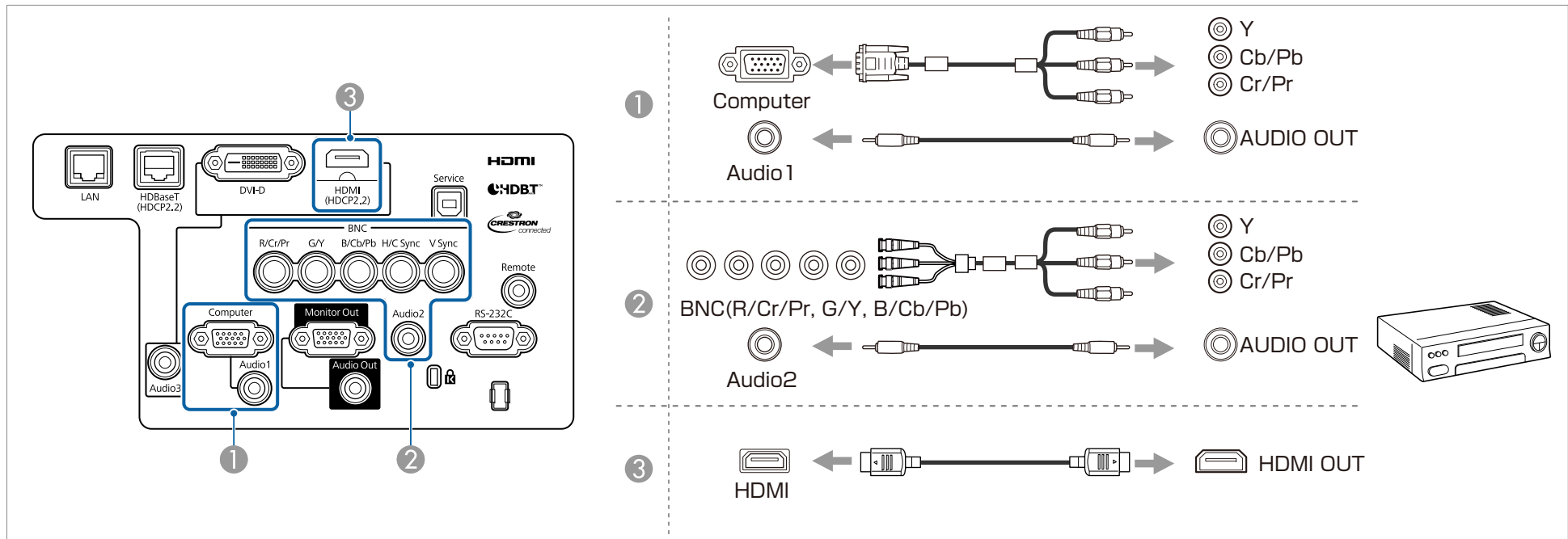
• إذا لم يتم إرسال الصوت باستخدام كابل HDMI، قم بتوصيل كابل صوت متوفر تجاريًا بمنفذ Audio3 لإرسال الصوت. اضبط مخرج الصوت HDMI على الصوت 3.

• ممتد - إعدادات A/V - إعدادات الصوت - مخرج الصوت HDMI 136

## توصيل مصادر الصورة

لعرض صور فيديو، وصل بجهاز العرض باتباع إحدى الطرق التالية.

- ① عند استخدام كبل فيديو مكون متوفر تجارياً (D-sub/محول المكون)  
صل منفذ خرج المكون في مصدر الصورة بمنفذ Computer الخاص بجهاز العرض.  
يمكن إخراج الصوت من منفذ Audio Out في جهاز العرض من خلال توصيل منفذ خرج الصوت في جهاز الفيديو بمنفذ Audio1 في جهاز العرض باستخدام كبل صوت متوفر تجارياً.
- ② عند استخدام كابل فيديو المكون المتوفر تجارياً (RCA) ومهايئ BNC/RCA  
قم بتوصيل منفذ مخرج المكون الموجود على جهاز الفيديو بمنفذ BNC الخاص بجهاز العرض (B/Cb/Pb, G/Y, R/Cr/Pr).  
يمكن إخراج الصوت من منفذ Audio Out في جهاز العرض من خلال توصيل منفذ خرج الصوت في جهاز الفيديو بمنفذ Audio2 في جهاز العرض باستخدام كبل صوت متوفر تجارياً.
- ③ عند استخدام كابل HDMI متوفر تجارياً  
صل منفذ HDMI في مصدر الصورة بمنفذ HDMI جهاز العرض.  
يمكنك إرسال صوت مصدر الصورة باستخدام الصورة المعروضة.





## تنبيه

- إذا كان مصدر الدخل قيد التشغيل عند توصيله بجهاز العرض، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.
- إذا كان اتجاه المأخذ أو شكله مختلفًا، فلا تحاول إدخاله بالقوة. فقد يتلف الجهاز أو يحدث عطل.



- قم بتغيير مخرج الصوت من إعدادات الصوت.
- ممتد - إعدادات A/V - إعدادات الصوت ص 136
- إذا لم يتم إرسال الصوت باستخدام كابل HDMI، قم بتوصيل كابل صوت متوفر تجاريًا بمنفذ Audio3 لإرسال الصوت. اضبط مخرج الصوت HDMI على الصوت 3.
- ممتد - إعدادات A/V - إعدادات الصوت - مخرج الصوت HDMI ص 136
- إذا كان المصدر الذي تريد التوصيل به يشتمل على مصدر ذي شكل غير معتاد، فاستخدم الكابل المرفق مع الجهاز أو كابلًا اختياريًا للتوصيل بجهاز العرض.

## توصيل جهاز خارجي

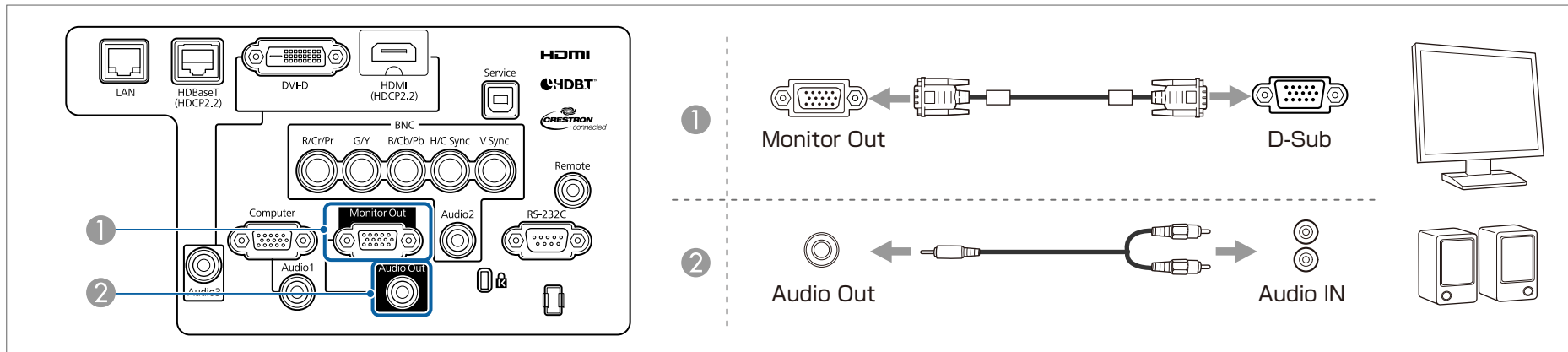
يمكنك إخراج الصور والصوت بتوصيل سماعة أو شاشة خارجية.

1 عند إخراج الصور إلى شاشة خارجية

صل الشاشة الخارجية بمنفذ Monitor Out باستخدام الكابل المرفق مع الشاشة الخارجية.

2 عند إخراج الصوت إلى سماعة خارجية

صل السماعة الخارجية بمنفذ Audio Out جهاز العرض باستخدام كابل الصوت المتوفر تجاريًا.



• عيّن مخرج A/V على دائما لإخراج صورة حتى عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

ممتد - إعدادات A/V - مخرج A/V ص 136

• يمكن عرض إشارات RGB التناظرية فقط من منفذ Computer أو منفذ BNC على شاشة خارجية. يمكن تعيين الإشارات المطلوب عرضها في خرج الشاشة.

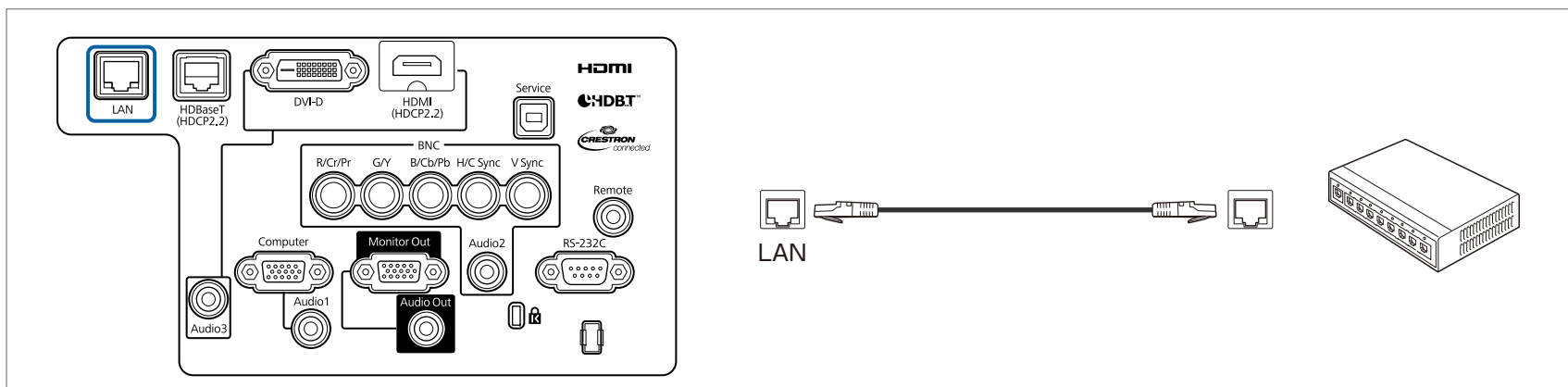
ممتد - إعدادات A/V - خرج الشاشة ص 136



## توصيل كابل LAN

صل منفذ LAN في محاور الشبكة أو معدة أخرى بمنفذ LAN باستخدام كابل 100BASE-TX أو LAN 10BASE-T المتوفر تجاريًا.

بتوصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض عبر شبكة، يمكنك عرض الصور والتحقق من حالة جهاز العرض.



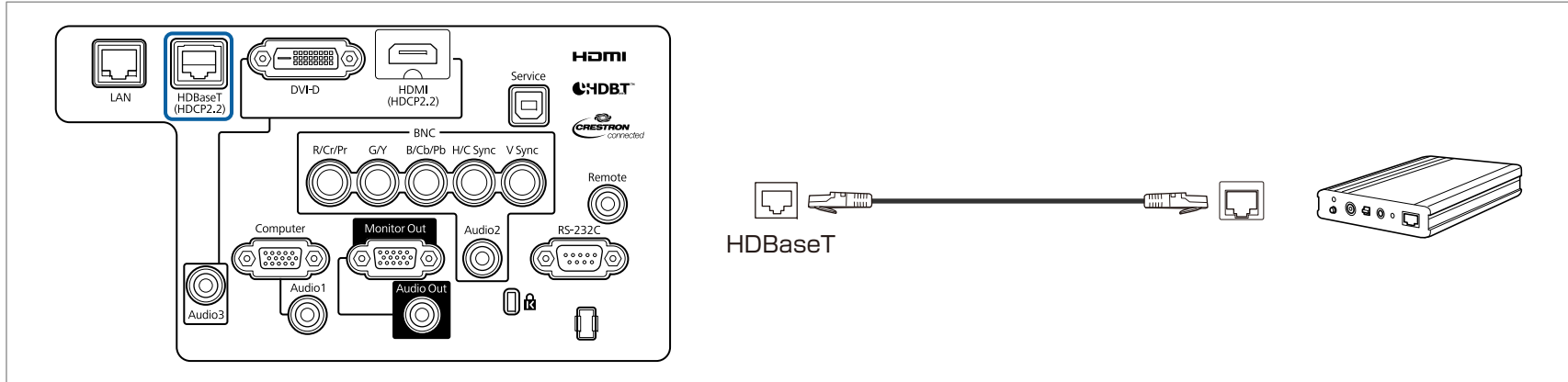
لتجنب الأعطال، استخدم أحد كابلات شبكة LAN المعزولة من الفئة 5 أو أعلى.



## HDBaseT Transmitter توصيل

قم بتوصيل HDBaseT Transmitter مع كابل LAN 100BASE-TX المتوفر تجاريًا.

📖 "الملحقات الاختيارية" ص 215



• احرص على قراءة دليل المستخدم المرفق مع HDBaseT Transmitter بعناية قبل الاستخدام.

• بالنسبة إلى كبل LAN، استخدم كبل STP (مستقيماً) من الفئة 5e أو أعلى موصى به من HDBaseT Alliance. ومع ذلك، ليس ثمة ما يضمن تشغيل كل أجهزة الإدخال / الإخراج في بعض البيئات.

• عند توصيل كابل LAN أو فصله، تأكد من إيقاف تشغيل طاقة كل من جهاز العرض وHDBaseT Transmitter.

• عند إجراء اتصال إيثرنت أو اتصال تسلسلي، أو عند استخدام وحدة تحكم عن بُعد سلكية عبر منفذ HDBaseT، اضبط التحكم والاتصالات على تشغيل من قائمة التهيئة.

📖 ممتد - HDBaseT - التحكم والاتصالات ص 136

لاحظ أنه عند ضبط التحكم والاتصالات على تشغيل، فإنه يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232C ومنفذ Remote الخاصة بجهاز العرض.

• عند استخدام وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل، وصّهُه بمنفذ HDBaseT في جهاز العرض. اضبط Extron XTP على تشغيل (يتم ضبط وضعية الاستعداد والتحكم والاتصالات تلقائياً على تشغيل).

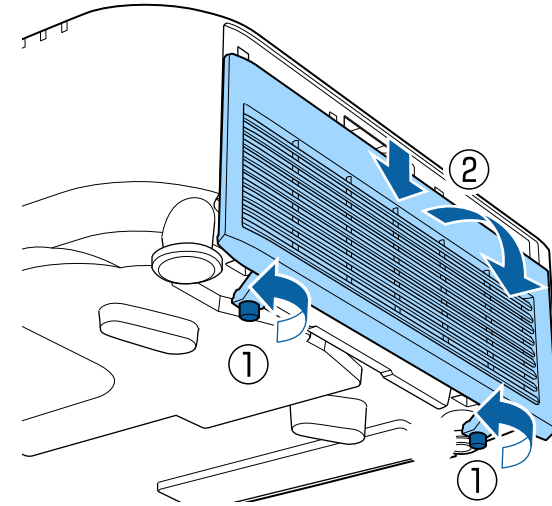
📖 ممتد - Extron XTP - HDBaseT ص 136

• يمكنك التحقق من حالة الإشارة الجاري إدخالها إلى منفذ HDBaseT في مستوى إشارة HDBaseT.

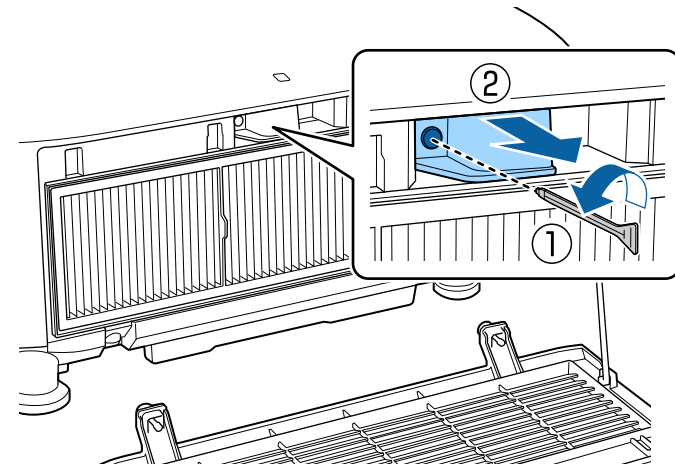
📖 معلومات - معلومات جهاز العرض - مستوى إشارة HDBaseT ص 149

## تركيب وحدة LAN اللاسلكية

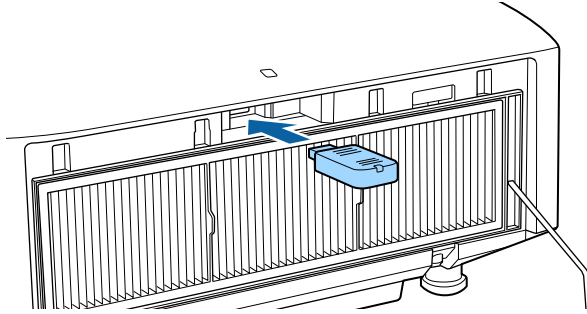
1 أرخ براغي التثبيت وافتح غطاء مرشح الهواء. (يمكنك إرخاء البراغي بأصابعك).



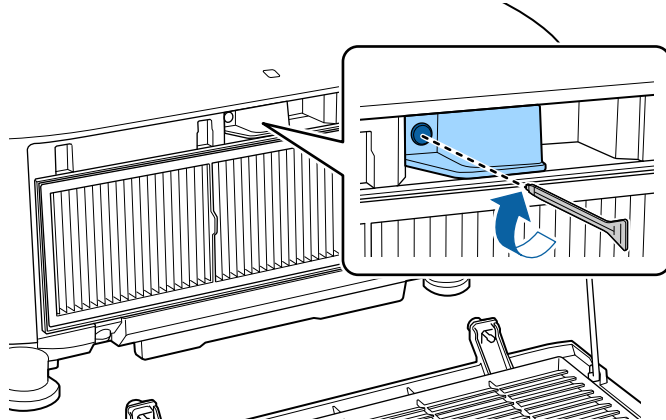
2 استخدم مفك براغي متصلب الرأس لإرخاء البرغي وفكه من السدادة في وحدة شبكة LAN اللاسلكية.



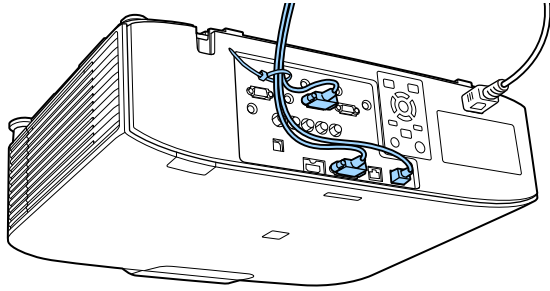
3 قم بتركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية.



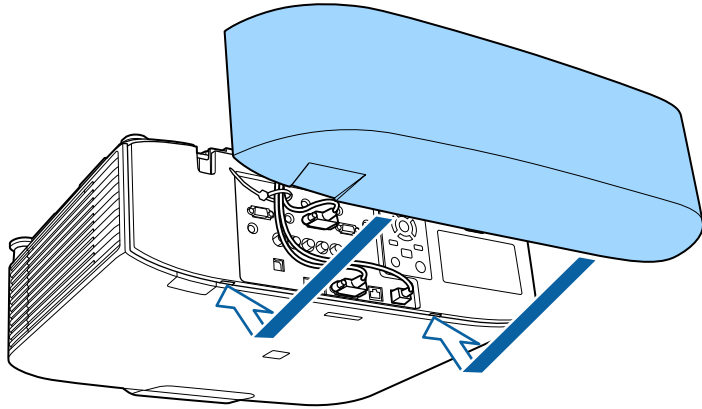
4 ثبت السدادة ببرغي.



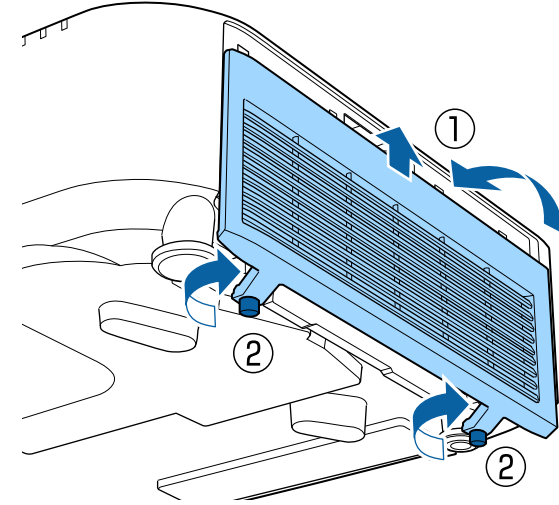
5 أغلق غطاء مرشح الهواء وأحكام ربط براغي التثبيت.



2 رُكِّب غطاء الكبلات في جهاز العرض من خلال تمرير الكبلات عبر التجاويف في غطاء الكبلات.




3 قم بشد البرغيين الموجولين على غطاء الكابل. (يمكنك شد البراغي بأصابعك).



### تركيب غطاء الكابل

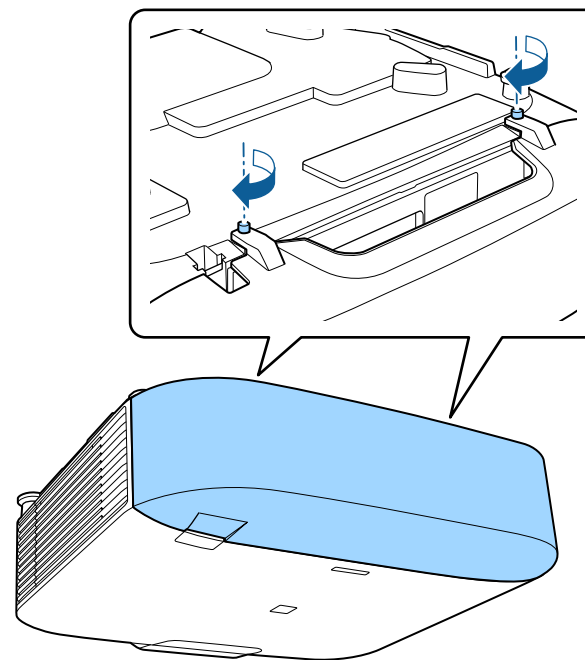
يمكنك إخفاء الكابلات الموصلة مما يعطي مظهرًا جميلًا وأنيقًا و لتركيب جهاز العرض عن طريق تركيب غطاء الكابل. (الأشكال التوضيحية هي لجهاز العرض المثبت على السقف).

**تحذير** 

تجنب ربط سلك الطاقة وكابلات التوصيل الأخرى معًا؛ فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق.

### التركيب

1 مرر رباط كبلات متوفرًا تجاريًا عبر حامل الكبلات واربط الكبلات معًا.





## الاستخدام الأساسي

يشرح هذا الفصل كيفية عرض الصور وضبطها.

### تحذير



- لا تنظر في عدسة جهاز العرض أثناء العرض؛ وإلا، فقد تضر عينيك. وتوخّ بالغ الحيطة في حالة وجود أطفال.
- أثناء العرض، لا تحجب الضوء الصادر من جهاز العرض باستخدام كتاب، وما إلى ذلك. في حالة حجب الضوء الصادر من جهاز العرض، تصبح المنطقة التي يسطع فيها الضوء ساخنة؛ مما قد يتسبب في حدوث انصهار لأحد المكونات أو احتراقها أو نشوب حريق. وقد تسخن العدسة أيضاً بسبب الضوء المنعكس؛ مما قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي بجهاز العرض. لإيقاف العرض، استخدم وظيفة كتم صوت A/V أو أوقف تشغيل جهاز العرض.

- إذا كان الإعداد تشغيل مباشر معيناً على تشغيل في القائمة ممتد، يبدأ جهاز العرض في العمل تلقائياً عندما يكون سلك الطاقة موصلًا به. عندما يكون سلك الطاقة موصلًا بمصدر التيار الكهربائي، تنبه إلى أن جهاز العرض سيعمل تلقائياً في بعض الحالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.

ممتد - التشغيل - تشغيل مباشر ص 136

- يعمل جهاز العرض تلقائياً إذا تم إدخال إشارة من المصدر المحدد في تشغيل الطاقة تلقائياً.

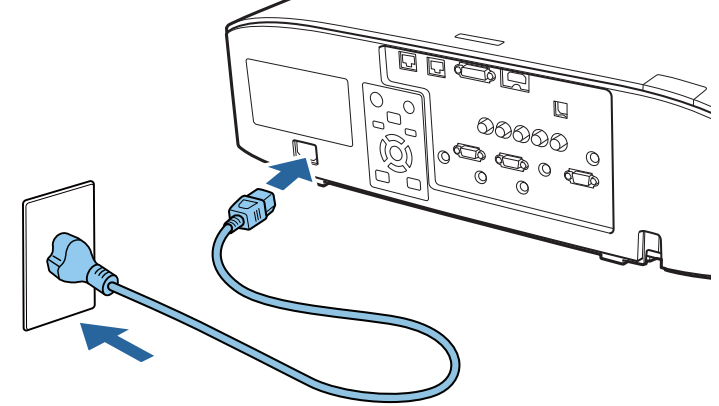
ممتد - التشغيل - تشغيل الطاقة تلقائياً ص 136

قبل تشغيل جهاز العرض، وصل الكمبيوتر أو جهاز فيديو بجهاز العرض.

👉 "توصيل جهاز" ص 44

1

وصل جهاز العرض بمأخذ تيار كهربائي باستخدام سلك الطاقة.



يضيء مؤشر بيان حالة طاقة جهاز العرض باللون الأزرق (للدلالة على وجود الجهاز في وضع الاستعداد). ويشير ذلك إلى أن الجهاز يتلقى طاقة، لكن لم يتم تشغيله حتى الآن.

2

اضغط على الزر [1] في لوحة التحكم أو في وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض.

يصدر منه التأكيد إشارة تنبيه صوتية ويومض مؤشر بيان الحالة باللون الأزرق أثناء إحماء جهاز العرض. وبمجرد انتهاء عملية الإحماء يتوقف وميض مؤشر الحالة ويتحول إلى اللون الأزرق.

إذا لم يتم عرض الصورة، فجرّب ما يلي.

- شغل الكمبيوتر أو جهاز الفيديو الذي تم توصيله.
- عند استخدام كمبيوتر محمول، غير خرج الشاشة من الكمبيوتر.
- أدخل أحد الوسائط، مثل قرص DVD، وشغله.
- اضغط على الزر [Search] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد للكشف عن مصدر الدخل.
- اضغط على زر مصدر الدخل الذي تريد عرضه باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.
- إذا ظهرت الشاشة الرئيسية، فحدد مصدر الدخل الذي تريد عرضه.



6	ينفذ الوظيفة المعيّنة للإعداد تخصيص الوظيفة 1 أو تخصيص الوظيفة 2 في القائمة ممتد. (ممتد - الشاشة الرئيسية - تخصيص الوظيفة 1، تخصيص الوظيفة 2 ص 136)
7	حدد وضع الضوء. (ممتد - إعداد السطوع" ص 72)
8	حدد وضعية الألوان. (ممتد - تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 71)

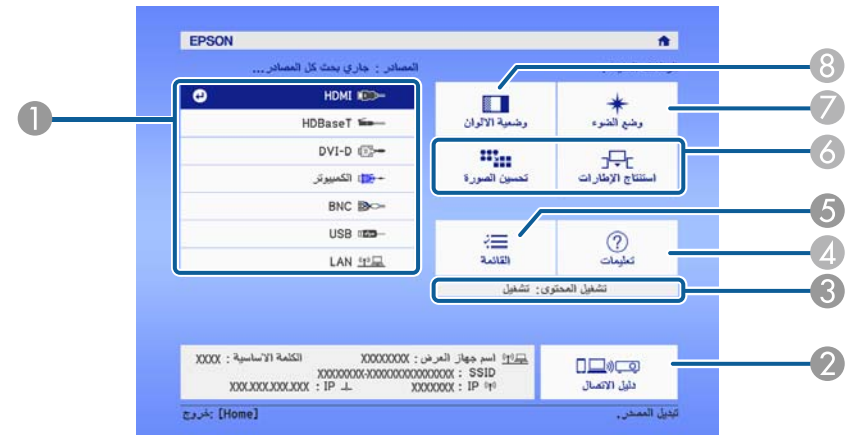
تخفي الشاشة الرئيسية بعد 10 دقائق من عدم الاستخدام.



## الشاشة الرئيسية

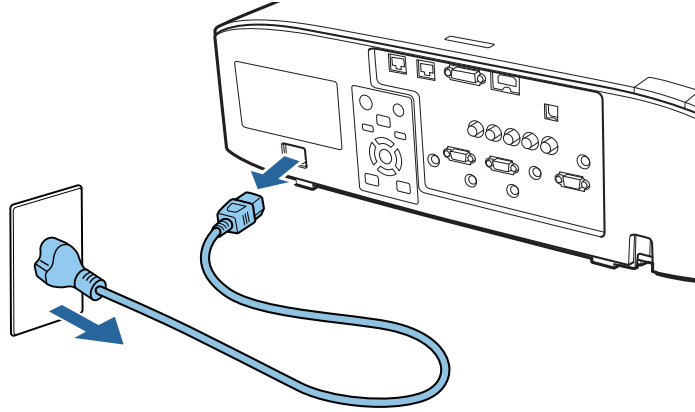
يمكنك استخدام الشاشة الرئيسية لتسهيل تحديد مصادر دخل الإشارة أو الوظائف الأكثر استخدامًا. يتم عرض الشاشة الرئيسية في الحالات التالية.

- عند الضغط على الزر [🏠] في وحدة التحكم عن بُعد
  - عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل عندما يكون الإعداد عرض الرئيسية تلقائيًا. معيّنًا على تشغيل (ممتد - الشاشة الرئيسية - عرض الرئيسية تلقائيًا. ص 136)
  - عند عدم وجود أي إشارة من مصدر الدخل المحدد عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل
- عندما تكون الشاشة الرئيسية معروضة، استخدم الأزرار [▲] [▼] [◀] [▶] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لتحديد عنصر ثم اضغط على الزر [↵].
- لإخفاء الشاشة الرئيسية، اضغط مجددًا على الزر [🏠] في وحدة التحكم عن بُعد.



1	حدد مصدر الدخل الذي تريد عرضه.
2	يعرض دليل الاتصال. يمكنك التحقق من طريقة الاتصال اللاسلكي المطلوب استخدامها لجهازك.
3	يشير إلى أن جهاز العرض في وضع تشغيل المحتوى.
4	يعرض شاشة التعليمات.
5	(ممتد) "استخدام التعليمات" ص 160
6	يعرض قائمة التهيئة.






- لضمان إطالة العمر التشغيلي لجهاز العرض، أوقف تشغيله عند عدم استخدامه. يختلف العمر التشغيلي لمصدر الضوء حسب إعدادات قائمة التهيئة، والظروف البيئية، وظروف الاستخدام. ينخفض سطوع الصورة المعروضة مع مرور وقت العرض.
  - يمكن إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرة عن طريق قاطع الدائرة لأنه يدعم وظيفة إيقاف التشغيل المباشر.
  - عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم، عيّن معايير الضوء باستخدام وظيفة الجدولة لضبط مصدر الضوء بشكل دوري. يمكنك أيضاً ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.
- 🔍 "جدولة الوظائف" ص 105
- 🔍 إعادة الضبط - معايير الضوء ص 150

1 اضغط على الزر [⏻] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.  
تظهر عندئذٍ شاشة تأكيد الإغلاق.

### إيقاف القفل؟

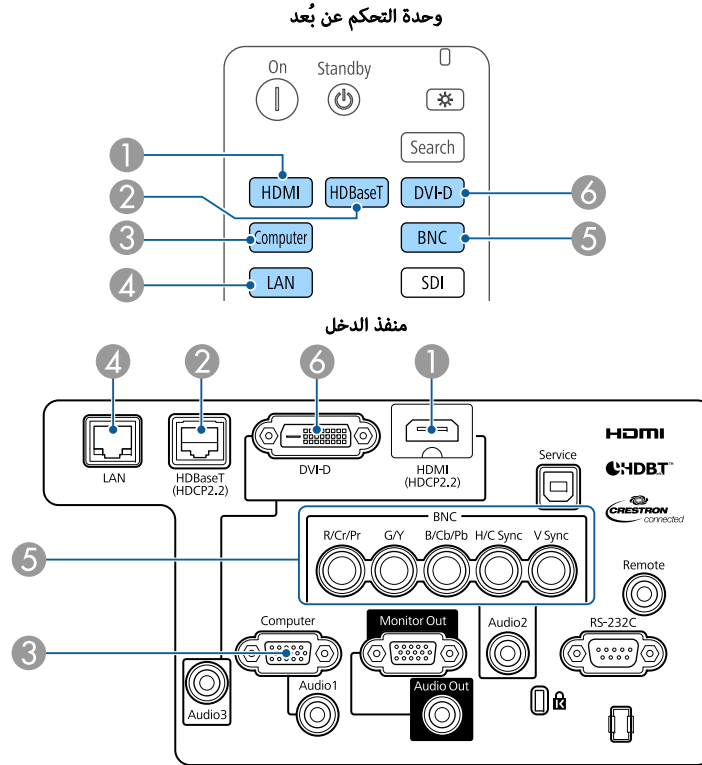
نعم : اضغط على الزر   
لا : اضغط على أي زر آخر

2 اضغط الزر [⏻] مرة أخرى. (لإلغاء، اضغط على أي زر آخر).  
بعد صدور أصوات تنبيه مرتين، تختفي الصورة المعروضة وينطفئ مؤشر بيان الحالة.

3 افصل كابل الطاقة.

## التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد

- اضغط على زر مصدر الدخل الذي تريد عرضه.  
في ما يلي منافذ دخل الأزرار.



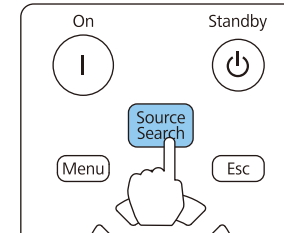
4 يعمل على التغيير إلى الصور من الكمبيوتر الموصول عبر الشبكة.

عند استخدام وضع تشغيل المحتوى، يمكنك التبديل إلى مصدر USB بالضغط على زر المستخدم الذي تم تعيينه إلى USB.

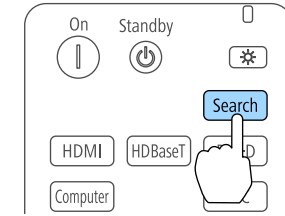
## الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)

اضغط على الزر [Search] لعرض صور من المنفذ الذي يستقبل صورة حاليًا.

استخدام لوحة التحكم

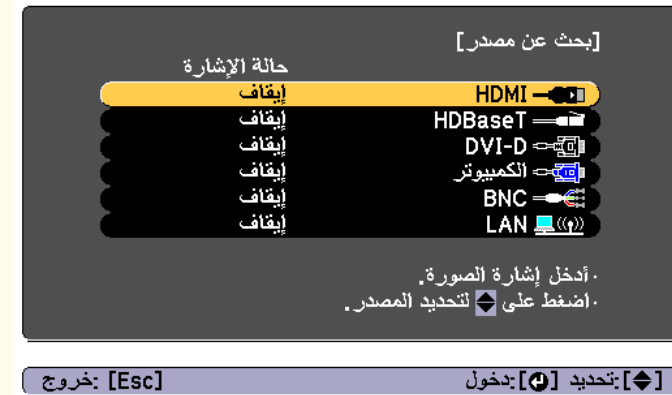


استخدام وحدة التحكم عن بُعد



عند توصيل مصدري صورة أو أكثر، كرر الضغط على الزر [Search] إلى أن يتم عرض الصورة المطلوبة.  
عند توصيل جهاز الفيديو، ابدأ التشغيل قبل بدء هذه العملية.

- يمكنك إعداد جهاز العرض بحيث يكتشف إشارة صورة تلقائيًا من مصدر دخل آخر ويعرض الصورة عند عدم وجود إشارة صورة من مصدر الدخل الحالي.
- ممتد - التشغيل - بحث تلقائي عن المصدر ص 136
- يتم عرض الشاشة التالية أثناء عدم إدخال إشارات صورة.



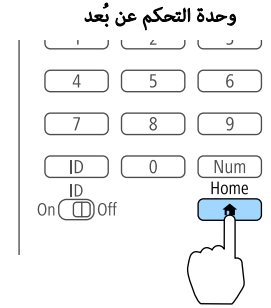
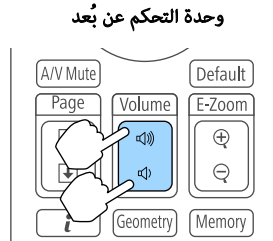


• اضغط الزر [🏠].

## ضبط مستوى الصوت

يمكن ضبط مستوى الصوت من منفذ Audio Out باتباع إحدى الطرق التالية.

- اضغط على أزرار [Volume] في وحدة التحكم عن بُعد لضبط مستوى الصوت.
- [>>>] يرفع مستوى الصوت.
- [<<<] يخفض مستوى الصوت.



حدد مصدر الدخل المطلوب عرضه ثم اضغط على الزر [↩].

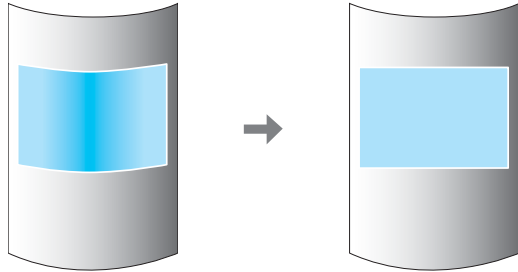


## تنبيه

لا تبدأ بمستوى صوت عالٍ.  
فقد يتسبب مستوى الصوت الزائد فجأة في الصمم. دائماً اخفض مستوى الصوت قبل إيقاف التشغيل، بحيث يمكنك التشغيل ثم زيادة مستوى الصوت تدريجياً.

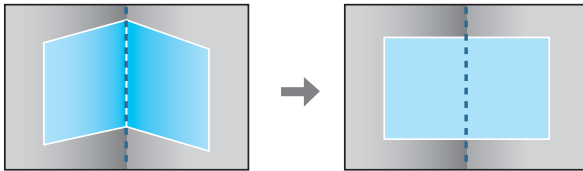
- سطح منحنى  
صحح التشوه الناتج عند العرض على سطح منحنٍ واضبط مقدار التوسيع والتضييق.

👉 "سطح منحنى" ص 63



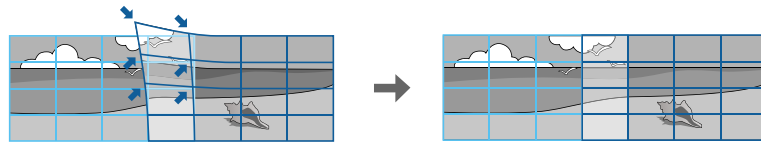
- حائط الزاوية  
تتيح لك هذه الميزة تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح قائم الزوايا، مثل عمود مربع الشكل أو ركن بغرفة، وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

👉 "حائط الزاوية" ص 66



- تصحيح النقطة  
يعمل على تصحيح الانحراف الضئيل الذي يحدث جزئيًا، أو يضبط موضع الصورة في مناطق التداخل عند العرض من أجهزة عرض متعددة.

👉 "تصحيح النقطة" ص 70



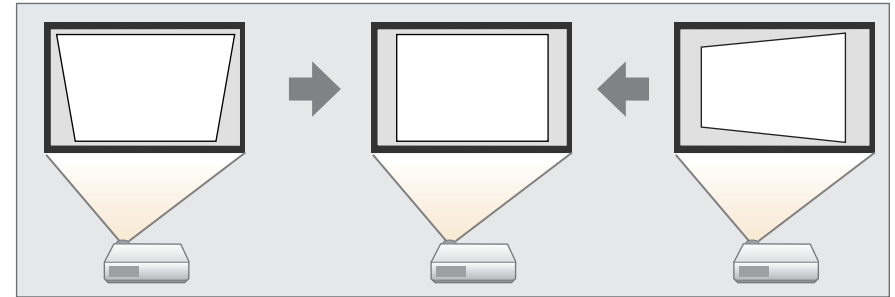
## تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة

يمكنك تصحيح تشوه الانحراف في الصور المعروضة باستخدام إحدى الطرق التالية.

- انحراف أفقي / رأسي

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه في كلا الاتجاهين الرأسي والأفقي كل على حدة.

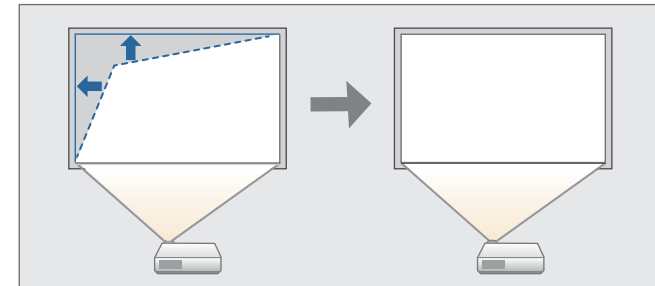
👉 "انحراف أفقي / رأسي" ص 61



- Quick Corner

صحح الأركان الأربعة كل على حدة.

👉 "Quick Corner" ص 62





[انحراف أفقي/رأسي] رجوع

انحراف رأسي	+	0	-
اتزان أفقي	+	0	-
انحراف أفقي	+	0	-
اتزان رأسي	+	0	-

[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [⬅]: ضبط [Menu]: خروج [Default]: إعادة الضبط

- من خلال الضغط على الزر [Geometry] في وحدة التحكم عن بعد أو الزر [ ] في لوحة التحكم، تظهر شاشة لتحديد طريقة الضبط.
- عندما تريد إعادة ضبط موضع العرض، وما إلى ذلك، وإذا أردت الخروج من حالة التصحيح مؤقتًا، فعين الإعداد تصحيح هندسي على إيقاف تشغيل. حتى في حالة ضبطه على إيقاف تشغيل، يتم حفظ قيم التصحيح.
- الإعدادات - تصحيح هندسي ص 133
- يمكن حفظ إعدادات التصحيح الهندسي باستخدام الذاكرة في تصحيح هندسي، وتحميلها عند الحاجة.
- "وظيفة الذاكرة" ص 103

### انحراف أفقي / رأسي

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه في كلا الاتجاهين الرأسي والأفقي كل على حدة.

اتبع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.

➡ "انحراف أفقي / رأسي" ص 245

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعداد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3 حدد انحراف أفقي / رأسي، ومن ثم اضغط الزر [↩].

إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↩].

4 استخدم الزرين [▲][▼] لتحديد طريقة التصحيح، ومن ثم استخدم الزرين [⬅][➡] لإجراء التصحيحات.

لا يمكنك الجمع بين هذه الطريقة وطرق تصحيح أخرى في آنٍ واحد.



### Quick Corner

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح أركان الصورة الأربعة المعروضة كل على حدة.

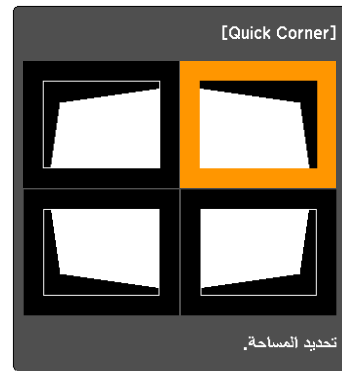
1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعدادات تصحيح هندسي من الإعدادات.

3 حدد Quick Corner، ثم اضغط على الزر [↶].

إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↶] مجدداً.

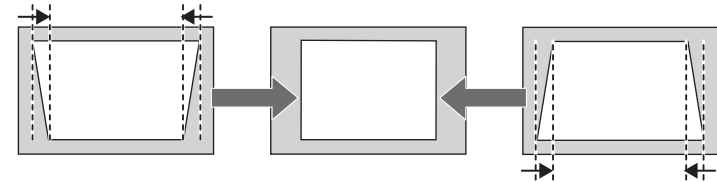
4 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد الزاوية التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↶].



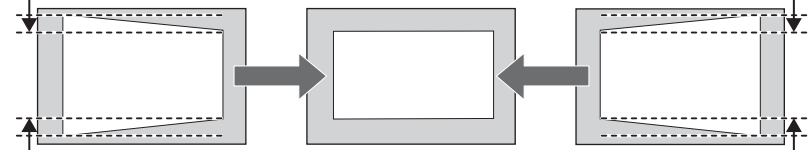
تحديد: [↶/↷]  
تدخل: [Enter]  
رجوع (اضغط لثانيتين لإعادة الضبط): [Esc]

صحح التشوه شبه المنحرف باستخدام الإعدادين انحراف رأسي وانحراف أفقي.

### انحراف رأسي

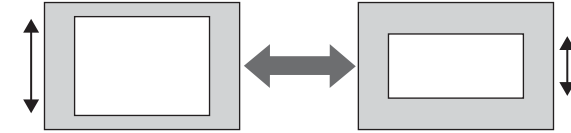


### انحراف أفقي

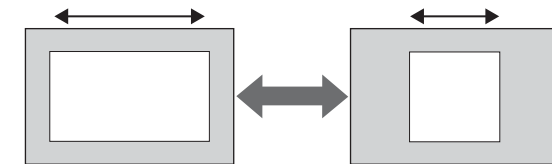


إذا كانت نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها غير صحيحة، فاضبط توازن الصورة باستخدام الإعدادين اتزان أفقي واتزان رأسي.

### اتزان أفقي



### اتزان رأسي



عند تصحيح تشوه انحراف، قد يتم تصغير حجم الصورة المعروضة.



لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

5



👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة)" ص 32

- قم بالعرض على سطح مقوَّس من نفس نصف القطر.
- عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.
- تظهر رسالة إذا كان الإعداد تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتعطيل تحسين 4K. (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)
- 👉 صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K ص 130

اتبع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.

👉 "سطح منحنى" ص 245

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعداد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3 حدد سطح منحنى، ومن ثم اضغط على زر [↵].



إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تشوه الصورة"، فاضغط على زر [↵].

4 حدد سطح منحنى، ومن ثم اضغط على زر [↵].

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة اثنتين تقريبًا، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة تصحيحات Quick Corner.



5

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتصحيح موضع الزاوية.

عند الضغط على الزر [↵]، يتم عرض الشاشة الموضحة في الخطوة 4 التي تسمح بتحديد المنطقة المطلوب تصحيحها.

إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادي.



6 كرر الخطوات 4 و 5 ، إذا لزم الأمر، لضبط أي من الزوايا المتبقية.

7 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

سطح منحنى

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح منحنٍ وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

وجّه جهاز العرض أمام الشاشة مباشرة مع تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.



6 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد المنطقة التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↵].



عند اختيار ركن، يمكنك ضبط الجانبين بجوار الركن.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضي. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة سطح منحنى.



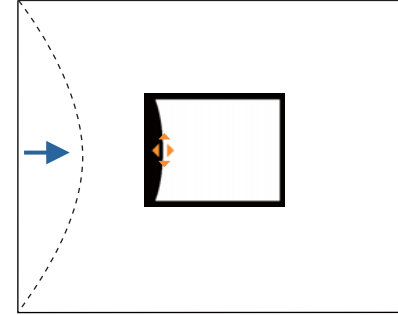
5 حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط الزر [↵].



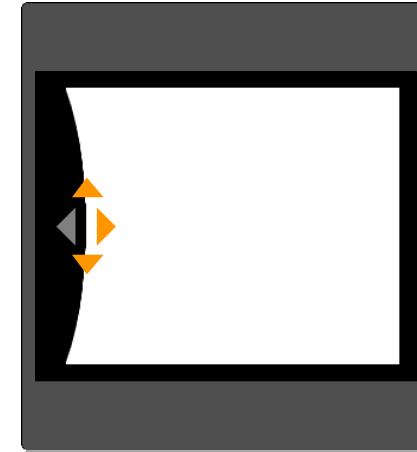


7

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لضبط الشكل.



إذا تحول المثلث في الاتجاه الذي تضبط الشكل فيه إلى الرمادي، كما هو موضح في لقطة الشاشة أدناه، لا يمكنك ضبط الشكل أكثر في ذلك الاتجاه.



8

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

9

كرر الخطوات من 6 إلى 8 حسب الحاجة لضبط أي أجزاء متبقية.

إذا حدث تمدد أو تضيق للصورة، فانتقل إلى الخطوة التالية واضبط الخطية.

10

اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 5. حدد خطية أفقية أو خطية رأسية، ومن ثم اضغط الزر [↵].



حدد خطية أفقية لضبط التمدد أو التضيق الأفقي، وحدد خطية رأسية لضبط التمدد أو التضيق الرأسي.

لتعويض التمدد أو التضيق مع إبقاء نسبة العرض إلى الارتفاع، اضبط إبقاء نسبة ارتفاع / عرض على تشغيل. قد لا تتمكن من إجراء تصحيحات إذا ضبطت هذا الإعداد على تشغيل بعد التصحيح. في هذه الحالة، أعد التصحيحات إلى قيمها الأولية أو قلل كمية التصحيح ثم أعد المحاولة.

11

حدد الخط القياسي لعمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

اضغط على الزرين [◀][▶] عند تحديد خطية أفقية، والزرين [▲][▼] عند تحديد خطية رأسية ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض الخط القياسي المحدد بوميض باللونين البرتقالي والأبيض.

يؤدي تغيير الخط القياسي إلى العودة إلى الإعدادات السابقة.

## حائط الزاوية

تتيح لك هذه الميزة تصحيح التشوه الناتج عند العرض على سطح قائم الزوايا، مثل عمود مربع الشكل أو ركن بغرفة، وضبط مقدار التوسيع والتضييق.

وجّه جهاز العرض أمام الشاشة مباشرة مع تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.  
 ➡ "ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة)" ص 32

- قم بالعرض على سطح ذو زاوية قائمة.
- عند إجراء مقدار كبير من الضبط، قد لا يتم توحيد البؤرة حتى بعد تنفيذ الضبط.
- تظهر رسالة إذا كان الإعداد تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتعطيل تحسين 4K. (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)
- صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K ص 130
- لا تتوفر هذه الميزة في ELPLX01W/ELPLX01.

اتبع الخطوات التالية للتحقق من نطاق ضبط الصورة.  
 ➡ "حائط الزاوية" ص 252

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعداد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3 حدد حائط الزاوية، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



[Menu]: خروج

[Esc]: رجوع [⬅]: تحديد [↵]: دخول

12

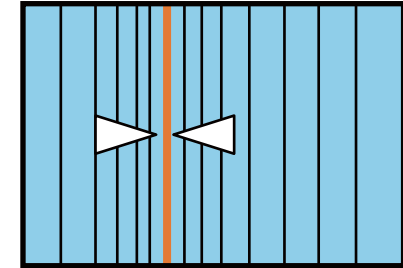
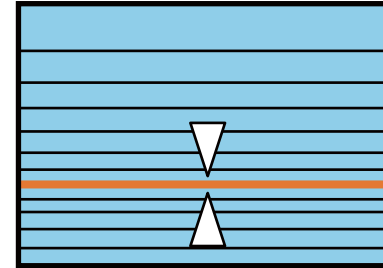
قم بضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطين.

عند الضغط على الزر [◀]

عندما يكون الإعداد خطية أفقية محددًا

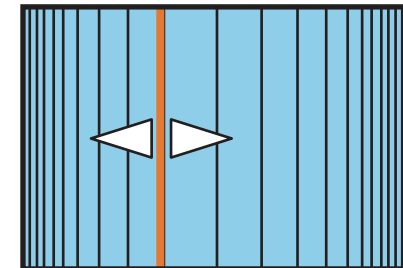
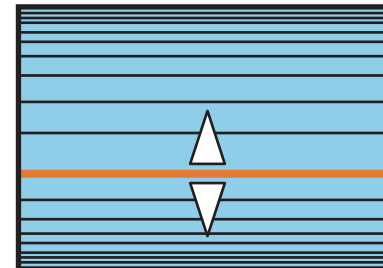
عندما يكون الإعداد خطية رأسية محددًا



عند الضغط على الزر [▶]

عندما يكون الإعداد خطية أفقية محددًا

عندما يكون الإعداد خطية رأسية محددًا



13 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك إجراء مواءمة دقيقة للنتائج الصحيحة. استخدم Quick Corner لضبط ميل الصورة ثم استخدم تصحيح النقطة لإجراء المواءمة الدقيقة. حدد Quick Corner أو تصحيح النقطة في الشاشة من الخطوة 4.

➡ "Quick Corner" ص 62

➡ "تصحيح النقطة" ص 70



إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↩].  
مجددًا.

4

حدد حائط الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩].



[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↩]: دخول [Menu]: خروج

5

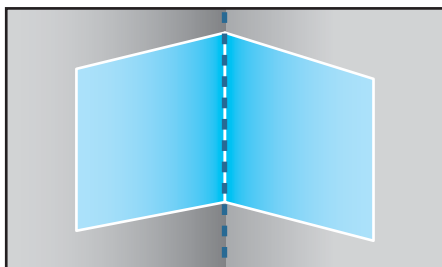
حدد نوع الزاوية، ومن ثم اضغط الزر [↩].



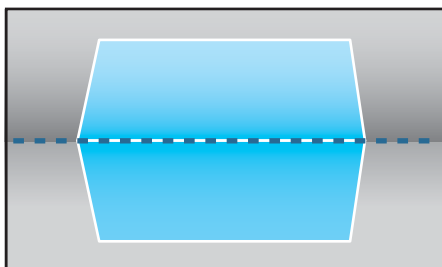
[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↩]: دخول [Menu]: خروج

6

حسب منطقة العرض، حدد زاوية أفقية أو زاوية رأسية ثم اضغط على الزر [↩].  
عند محاذاة الأسطح أفقيًا:  
حدد زاوية أفقية.



عند محاذاة الأسطح رأسيًا:  
حدد زاوية رأسية.



من هنا فصاعدًا، يتم شرح الخطوات باستخدام زاوية أفقية كمثال.

7

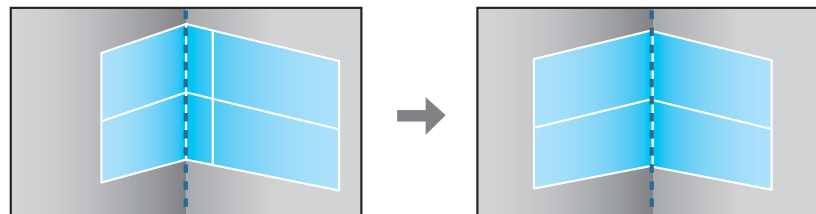
اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 5. حدد شكل صحيح، ومن ثم اضغط الزر [↩].



8

قم بضبط موضع جهاز العرض وتحريك العدسة بحيث يتطابق الخط الموجود في منتصف الشاشة مع الزاوية (النقطة التي يلتقي عندها السطحان).

👉 "ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة)" ص 32

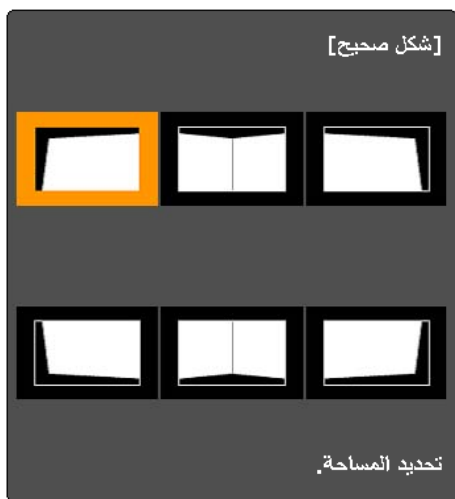


في كل مرة تضغط فيها الزر [↩], يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.



9

استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحديد المنطقة التي ترغب بضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↩].

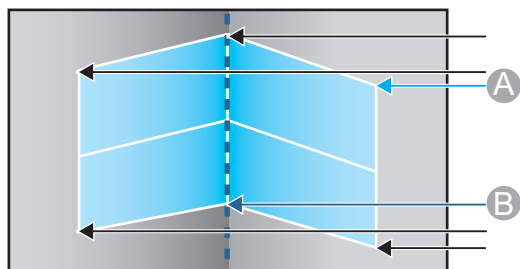


نصائح حول الضبط

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محدداً:

اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر انخفاضاً (يشار إليها بالسهم A).

اضبط المنطقة العلوية وفقاً للنقطة الأكثر ارتفاعاً (يشار إليها بالسهم B).





عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محدداً:

اضبط المنطقة اليسرى واليمنى وفقاً للنقطة الأقرب إلى الخط الرأسى الموجود في منتصف الشاشة.

إذا تم الضغط على الزر [Esc] لمدة ثانيتين تقريباً، يتم عرض شاشة إعادة الضبط الافتراضى. حدد نعم لإعادة ضبط نتيجة حائط الزاوية.



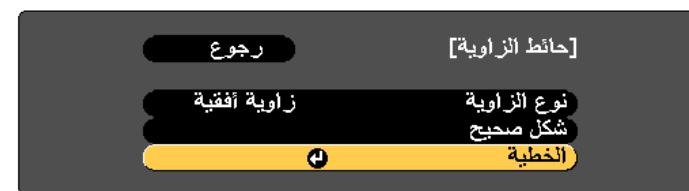
اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط الشكل.

إذا تم عرض الرسالة "لا يمكن تعديل المزيد." أثناء الضبط، فلن يمكنك ضبط الحدة أكثر من ذلك في الاتجاه المشار إليه بواسطة المثلث الرمادى.

كرر الخطوتين 9 و 10، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.

إذا حدث تمدد أو تضيق للصورة، فانتقل إلى الخطوة التالية واضبط الخطية.

اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 4. حدد الخطية، ومن ثم اضغط الزر [↵].



[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

13

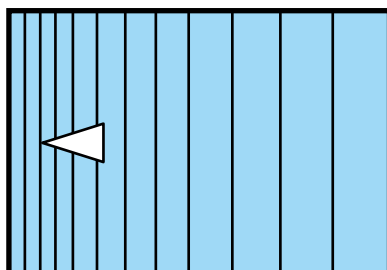
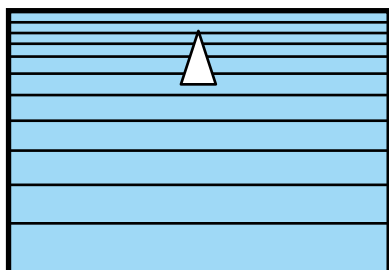
اضغط على الزرين [◀][▶] لضبط الخطية.

صححه بحيث تتساوى المسافة بين الخطين.

عند الضغط على الزر [◀]

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محدداً

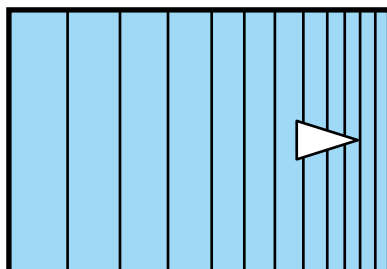
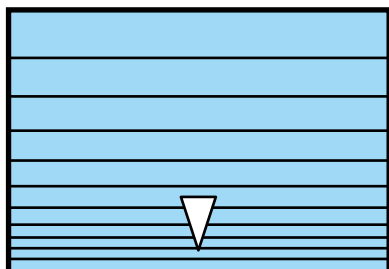
عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محدداً



عند الضغط على الزر [▶]

عندما يكون الإعداد زاوية أفقية محدداً

عندما يكون الإعداد زاوية رأسية محدداً



14

لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك إجراء مواءمة دقيقة للنتائج الصحيحة. استخدم Quick Corner لضبط ميل الصورة ثم استخدم تصحيح النقطة لإجراء المواءمة الدقيقة. حدد Quick Corner أو تصحيح النقطة في الشاشة من الخطوة 4.



👉 "Quick Corner" ص 62

👉 "تصحيح النقطة" ص 70



## تصحيح النقطة

يقسم الصورة المعروضة بواسطة الشبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل.

4

حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].

5



تصحيح النقطة	حدد رقم النقطة (3x3 أو 5x5 أو 9x9 أو 17x17) ثم اضبط الإعداد "تصحيح النقطة".
لون النمط	حدد لون الشبكة عند إجراء التصحيحات.
إعادة الضبط	يعيد ضبط كل التصحيحات في الإعداد تصحيح النقطة إلى قيمها الافتراضية.

6

حدد رقم النقطة (3x3 أو 5x5 أو 9x9 أو 17x17) ثم اضغط على الزر [↩].

إذا قللت عدد النقاط أثناء التصحيح، تتم إعادة ضبط التصحيحات في الموضع بدون نقطة.



- يمكنك إجراء تصحيحات بزيادات 0.5 بكسل في كل الاتجاهات بالنقاط التالية.  
EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U: رأسي وأفقي حتى 32 بكسل كحد أقصى.
- EB-L1070W/EB-L1060W/EB-L1070: رأسي وأفقي حتى 20 بكسل كحد أقصى.
- تظهر رسالة إذا كان الإعداد تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتعطيل تحسين 4K. (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)
- صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K - 130

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد الإعداد تصحيح هندسي من الإعدادات.

3

حدد تصحيح النقطة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].



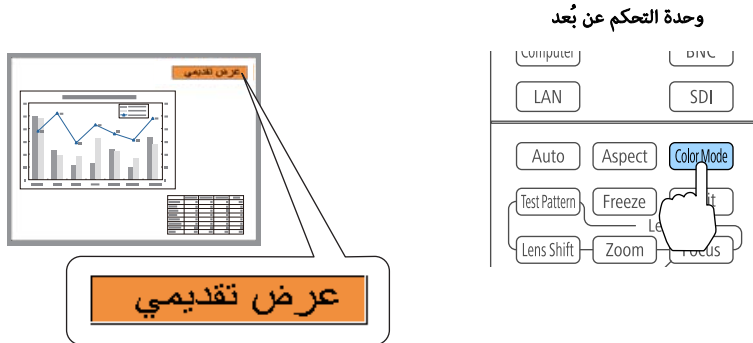
إذا تم عرض الرسالة "في حالة تغيير هذا الضبط، قد تتشوه الصورة"، فاضغط على الزر [↩] مجددًا.

## تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)

يمكنك الحصول على أفضل جودة صورة ببساطة عن طريق تحديد خيار الضبط الذي يتوافق بشكل كبير مع البيئة المحيطة عند العرض. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

الوضع	التطبيق
<b>ديناميكي</b>	يعتبر هذا الوضع أكثر الأوضاع سطوعاً. مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة.
<b>عرض تقديمي</b>	الصور زاهية ومفعمة بالحياة. مثالي للعروض التقديمية أو مشاهدة برنامج تلفزيوني في غرفة ساطعة الضوء.
<b>طبيعي</b>	يعيد إنتاج الألوان بدقة تامة. مثالي لعرض الصور الثابتة مثل الصور الفوتوغرافية.
<b>سينما</b>	يمنح الصور درجة لون طبيعية. مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة.
<b>BT.709</b>	يخرج صور متوافقة مع ITU-R BT.709.
<b>DICOM SIM</b>	وهذا يقدم صوراً واضحة الظلال. مثالي لعرض الصور الفوتوغرافية بأشعة إكس والصور الطبية الأخرى. جهاز العرض ليس جهازاً طبيّاً ولا يمكن استخدامه للتشخيص الطبي.
<b>إسقاط متعدد</b>	يقلل اختلاف درجات الألوان بين كل صورة معروضة. مثالي للعرض من أجهزة عرض متعددة.

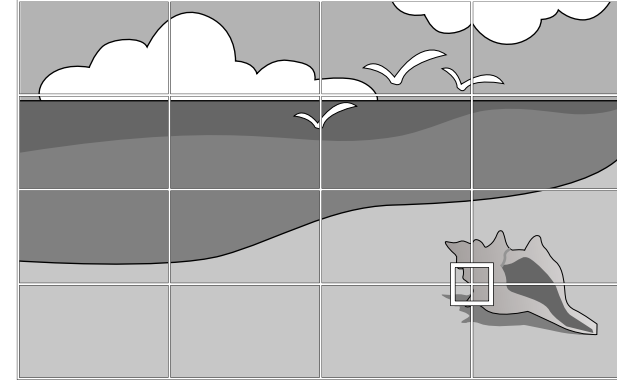
في كل مرة تضغط فيها على الزر [Color Mode]، يتم عرض اسم وضعية الألوان على الشاشة وتتغير وضعية الألوان.



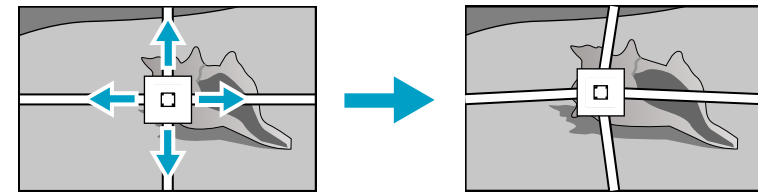
يمكنك تعيين وضعية الألوان من قائمة التهيئة.

صورة - وضعية الألوان ص 130

7 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتحريك النقطة التي ترغب بتصحيحها، ثم اضغط الزر [↵].



8 استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتصحيح التشوه.



لمتابعة تصحيح نقطة أخرى، اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة ثم كرر الخطوات 7 و 8.

في كل مرة تضغط فيها الزر [↵]، يمكنك إظهار أو إخفاء الصورة والشبكة.

9 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

يمكنك إجراء مواءمة دقيقة للنتائج الصحيحة. حدد Quick Corner في الشاشة من الخطوة 4 لضبط ميل الصورة.

"Quick Corner" ص 62



- عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، لا يمكن تغيير الإعدادين وضع الضوء ومستوى السطوع. عندما تريد تغيير هذين الإعدادين، عيّن الوضع الثابت على إيقاف تشغيل.
  - عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على إيقاف تشغيل، تتغير قيمة مستوى السطوع حسب الحالة الحالية لمصدر الضوء.
  - قد يكون هناك هامش خطأ في مستوى السطوع.
  - عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة، أو عند إغلاقه مباشرة بشكل منتظم، عيّن معايرة الضوء باستخدام وظيفة الجدولة. وإذا لم يتم تعيينه، فلن تعمل وظيفة الوضع الثابت. يمكنك أيضًا ضبط الإعدادات من قائمة التهيئة.
- 👉 "جدولة الوظائف" ص 105
- 👉 إعادة الضبط - معايرة الضوء ص 150

### إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر

عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل يتم عرض الوقت المتبقي المقدّر. يشير المتبقي المقدّر إلى مقدار الوقت الذي يمكن البقاء في وضع السطوع الثابت خلاله.

صورة

الإشارة

الإعدادات

ممتد

شبكة

معلومات

إعادة الضبط

رجوع

[إعدادات السطوع]

وضع الضوء

مستوى السطوع

الوضع الثابت

المتبقي المقدّر

هادئ

0 %

تشغيل

0 H

أو أقل

[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [D]: دخول [Menu]: خروج

مستوى العرض	المتبقي المقدّر
	10,000 أو أكثر
	من 8,000 إلى 9,999 ساعة

## إعداد السطوع

عيّن سطوع مصدر الضوء.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد إعدادات السطوع من قائمة الإعدادات.

3

حدد وضع الضوء، ثم اضغط على الزر [↵].

4

حدد العنصر الذي تريد تعيينه، ثم اضغط على الزر [↵].

عادي: حدد هذا العنصر إذا لم ترغب في تقليل درجة السطوع. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 20,000 ساعة تقريبًا.

متوسط: تصبح الضوضاء الصادرة من المروحة أعلى من الضوضاء الصادرة منها عندما يكون الخيار هادئ محددًا، لكن ذلك لا يقلل السطوع كثيرًا. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 85%. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 20,000 ساعة تقريبًا.

هادئ: حدد هذا العنصر إذا كنت قلقًا بشأن الضوضاء الصادرة عن المروحة. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 20,000 ساعة تقريبًا.

ممتد: حدد هذا العنصر لإطالة العمر المتوقع لمصدر الضوء. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 30,000 ساعة تقريبًا.

مخصص: حدد هذا العنصر لتعيين مستوى السطوع يدويًا. عند تحديد مخصص، يصبح الوضع الثابت متوفرًا.

5

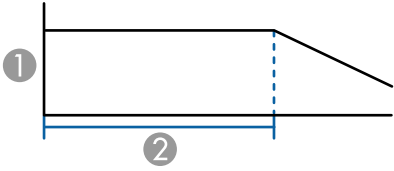
عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص، حدد مستوى السطوع، ثم استخدم الزرين [◀] [▶] لتعيين السطوع.

6

للإبقاء على مستوى سطوع ثابت، حدد الوضع الثابت، وعيّه على تشغيل.



2: الوقت التقريبي الذي يمكن إبقاء مصدر الضوء في وضع السطوع الثابت خلاله

الرسم التوضيحي	2	1
	6,000 ساعة	%85
	10,000 ساعة	%80
	19,000 ساعة	%70
	29,000 ساعة	%60
	41,000 ساعة	%50
	56,000 ساعة	%40
	78,000 ساعة	%30

مستوى العرض	المتبقي المقدّر
	من 6,000 إلى 7,999 ساعة
	من 4,000 إلى 5,999 ساعة
	من 2,000 إلى 3,999 ساعة
	من 0 إلى 1,999 ساعة

الوقت المعروضة على الشاشة هو لغرض الإيضاح فحسب. يتم عرض 30,000 ساعة أو أكثر بوحدات من 10,000؛ ويتم عرض من 2,000 إلى 29,999 بوحدات من 1,000؛ ويتم عرض حتى 1,999 ساعة بوحدات من 100.



- تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به.
- تمثل قيم الوقت السابقة الساعات القياسية عند استخدام جهاز العرض بشكل متواصل بدون تغيير إعدادات مستوى السطوع أو الوضع الثابت وليس ثمة ما يضمن صحتها.
- تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به. قد يلزم استبدال أجزاء داخلية قبل الوقت التقريبي لاستخدام مصدر الضوء.
- عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، وتم تخطي الوقت الثابت التقريبي، قد لا تتمكن من تعيين قيمة عالية في مستوى السطوع.



### العلاقة بين مستوى السطوع ووقت تشغيل مصدر الضوء

في ما يلي استعراض للعلاقة بين مستوى السطوع ووقت استخدام مصدر الضوء.

عندما يكون "الوضع الثابت" معيّنًا على "إيقاف تشغيل"

1: مستوى السطوع

2: وقت التشغيل التقريبي لمصدر الضوء إلى أن ينخفض سطوعه إلى النصف

2	1
20,000 ساعة	%100
21,000 ساعة	%90
24,000 ساعة	%80
30,000 ساعة	%70
37,000 ساعة	%60
47,000 ساعة	%50
61,000 ساعة	%40
71,000 ساعة	%30

عندما يكون "الوضع الثابت" معيّنًا على "تشغيل"

1: مستوى السطوع



- إيقاف تشغيل: حدد إذا ما كنت تريد التحكم في مصدر الضوء.
- تباين ديناميكي: اضبط كمية الضوء تلقائيًا عند العرض حسب سطوع الصورة.
- التحكم في إطفاء الضوء: يوقف تشغيل الضوء تلقائيًا بعد انقضاء الوقت المعين عند مستوى الفيديو المحدد.

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

5

إذا حددت الخيار تباين ديناميكي في الخطوة 4، فاضبط الإعدادات التالية في تباين ديناميكي.

6

- سرعة الاستجابة: حدد سرعة عالية لضبط كمية الضوء بمجرد أن يتغير المشهد.
- درجة السواد: اضبط درجة السواد عندما يكون مستوى سطوع إشارة الصورة صفرًا. عندما تحدد 0%، يتوقف تشغيل مصدر الضوء.

إذا حددت التحكم في إطفاء الضوء في الخطوة 4، فاضبط الإعدادات التالية في التحكم في إطفاء الضوء.

7

- مستوى إشارة إطفاء ضوء: اضبط مستوى سطوع إشارة الفيديو التي يتم التحكم فيها حاليًا. بعد إيقاف التشغيل تلقائيًا عند تجاوز مستوى الصورة المحدد، يتم التشغيل في الحال.
- موقت إطفاء الضوء: اضبط مقدار الوقت قبل أن يتوقف تشغيل مصدر الضوء تلقائيًا.

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

8

## تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة

يمكنك تغيير نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها لتناسب النوع، ومعدل الارتفاع والعرض، ودقة إشارات الدخل.

تختلف وضعيات نسبة الارتفاع إلى العرض المتاحة بالاعتماد على نوع الشاشة المضبوطة حاليًا.

- اضبط نوع الشاشة قبل تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.

👉 "إعدادات الشاشة" ص 29

- لا يمكن تغيير ذلك عندما يكون وضع التحجيم مضبوطًا على تكبير / تصغير عرض.

👉 الإشارة - تحجيم - وضع التحجيم ص 132

## تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة

عن طريق إعداد النصوع تلقائيًا وفقًا لدرجة سطوع الصورة المعروضة، يمكنك الاستمتاع بصور عميقة وغنية. يمكنك أيضًا ضبط مصدر الضوء على إيقاف التشغيل تلقائيًا.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

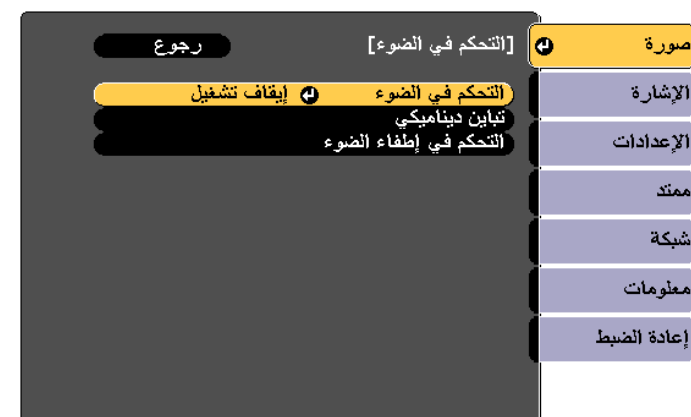
1

2 حدد التحكم في الضوء من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

2

3 حدد التحكم في الضوء ثم اضغط على الزر [↵].

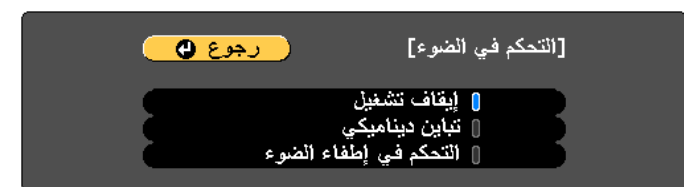
3



[Esc]: رجوع [↵]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

4 حدد مصدر الضوء المطلوب تشغيله حسب إشارة الصورة ثم اضغط على الزر [↵].

4



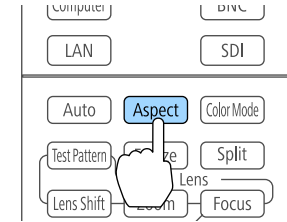
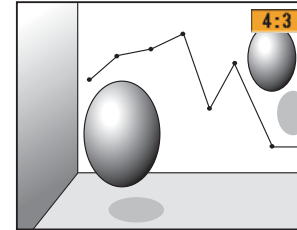
[Esc]/[↵]: رجوع [↵]: تحديد [Menu]: خروج



## طرق التغيير

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بعد، يتم عرض اسم وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على الشاشة كما يتم تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض.

## وحدة التحكم عن بُعد



## ضبط الصورة

## ضبط تدرج اللون والتشبع وسطوع

يمكنك ضبط تدرج اللون (التظليل) والتشبع (الإشراق) وسطوع للمحاور الستة R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر) حسب الإعدادات التي تفضلها.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الإعداد المتقدم من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

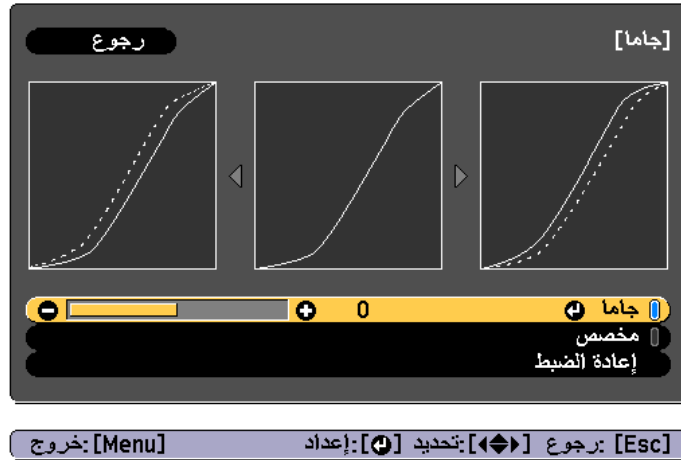
3 حدد RGBCMY ثم اضغط على الزر [↵].

4 اضغط على الزرين [▲][▼] لتحديد اللون الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [↵].

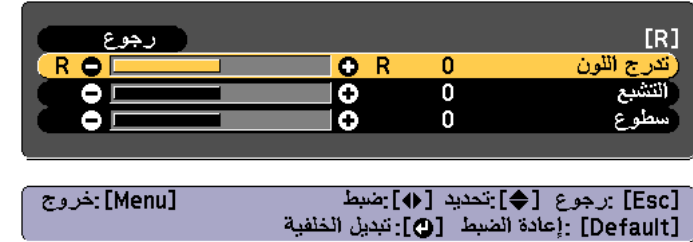


[Esc]: رجوع [◆]: تحديد [⏏]: دخول [Menu]: خروج

شرح	وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
يتم عرض الصور بنسبة ارتفاع إلى عرض ملائمة وفقاً للمعلومات الواردة من الإشارة التي يتم إدخالها.	تلقائي
يعمل على العرض بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالصورة المدخلة.	عادي
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 4:3.	4:3
يتم عرض الصور بنسبة عرض إلى ارتفاع 16:9.	16:9
يعمل على العرض بالحجم الكامل للشاشة المعروضة.	كامل
يعمل على العرض بتكبير الصورة المدخلة إلى العرض الكامل للشاشة المعروضة بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	تكبير أفقي
يعمل على العرض بتكبير الصورة المدخلة إلى الارتفاع الكامل للشاشة المعروضة بينما يحتفظ بنسبة الارتفاع إلى العرض. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	تكبير رأسي
يعمل على العرض في وسط الشاشة المعروضة بدقة الصورة المدخلة. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.	أصلي



5 استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.



تتغير شاشة الضبط عند كل ضغطة على الزر [↵].

6 لإكمال التصحيحات، اضغط على الزر [Menu].

عند تحديد قيمة أكبر، تصبح المناطق الداكنة من الصور أكثر سطوعاً، لكن تشبع ألوان المناطق الأكثر سطوعاً ربما يصبح أضعف.  
وعند تحديد قيمة أصغر، يمكن تقليل السطوع الكلي للصورة لجعلها أكثر وضوحاً.  
إذا قمت بتحديد DICOM SIM من وضعية الألوان في قائمة صورة، حدد قيمة الضبط طبقاً لحجم العرض.

- إذا كان حجم العرض 120 بوصة أو أقل، فحدد قيمة صغيرة.
- إذا كان حجم العرض 120 بوصة أو أكثر، فحدد قيمة كبيرة.

قد لا يتم استنساخ الصور الطبية على النحو الصحيح حسب بيئة التركيب ومواصفات الشاشة.

5 لإجراء عمليات ضبط تفصيلية، حدد الخيار مخصص ثم اضغط على الزر [↵].

6 استخدم الزرين [◀][▶] لتحديد درجة اللون التي تريد تغييرها ثم استخدم الزرين [▲][▼] لإجراء عمليات الضبط. بعد الانتهاء من إجراء التغييرات، أكد الإجراء باستخدام الزر [↵].  
إذا استخدمت الزر [◀][▶] لتحديد درجة اللون التي تريد تغييرها، تومض الصورة ويمكنك التحقق من منطقة درجة لون الهدف المطلوب ضبطه.

6

ضبط جاما

يمكنك ضبط الاختلافات في سطوع اللون النصفى حسب الجهاز الموصل.

أجر الضبط من خلال عرض صورة ثابتة. لا يمكن ضبط جاما بشكل صحيح باستخدام أفلام.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد الإعداد متقدم من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

3

حدد جاما ثم اضغط على الزر [↵].

4

استخدم الزرين [◀][▶] لضبط القيمة.



## ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)

يمكنك ضبط دقة الصورة باستخدام تحسين الصورة لإعادة إنتاج صورة واضحة مع التركيز على الهيئة وزيادة الشعور بخامة الصورة.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد تحسين الصورة من صورة ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض الشاشة التالية.

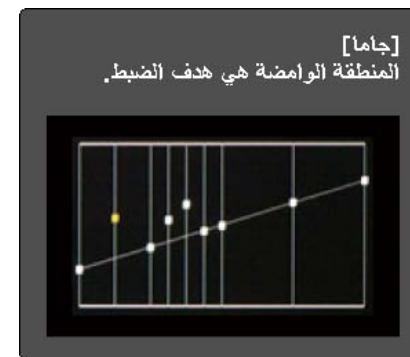


تحسين 4K (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)

"تحسين 4K" هي وظيفة تُستخدم في عرض صورة بدقة مضاعفة من خلال تحريك الصورة بشكل قُطري بمقدار 1 بكسل وزيادات قدر كل منها 0.5 بكسل.

يتم عرض إشارة صورة عالية الوضوح بتفاصيل دقيقة.

1 حدد تحسين 4K من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↵].



7 عند ظهور الرسالة هل تريد متابعة ضبط الإعدادات؟، حدد نعم أو لا. لضبط درجة لون أخرى، حدد نعم، وكرر الإجراء من الخطوة 6.



2

حدد واحدًا من الإعدادات التالية ثم اضغط على الزر [↩].

**إيقاف تشغيل:** تعطيل ميزة تحسين 4K. في حالة إدخال إشارة تتجاوز دقة شاشة جهاز العرض، يتم عرض الصورة حسب دقة شاشة جهاز العرض.

**Full HD:** يتم تمكين ميزة تحسين 4K في حالة إدخال إشارة بدقة 1080i/1080p/WUXGA أو أعلى.  
**WUXGA+:** يتم تمكين ميزة تحسين 4K في حالة إدخال إشارة بدقة تزيد عن WUXGA. لعرض فيلم عالي الدقة، يمكنك عرض صورة عالية الدقة باستخدام هذا الإعداد مع **أوضاع ضبط مسبق للصورة**.



3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

### أوضاع ضبط مسبق للصورة

حدد الإعداد الأمثل حسب الصورة المعروضة من خمسة إعدادات تم تعيينها مقدّمًا.

يتم حفظ الإعدادات التالية في الإعدادات المعيّنة سابقًا.

استنتاج الإطارات وتقليل التشابك وخفض التشويش وخفض تشويش MPEG و Super-resolution وتحسين التفاصيل

- لتقليل التأخيرات إلى أدنى حد، اضبط أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل.
- إذا تم ضبط أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل، فلا يمكنك ضبط عناصر أخرى في تحسين الصورة.

1

حدد أوضاع ضبط مسبق للصورة من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

2

حدد واحدًا من الإعدادات التالية ثم اضغط على الزر [↩].

من الإعداد المسبق 1 إلى الإعداد المسبق 5: يتم تطبيق الإعدادات المحفوظة مقدّمًا على الصورة.  
**إيقاف تشغيل:** حدد هذا الإعداد لإيقاف تشغيل الإعدادات المعيّنة سابقًا.



- بعد تحديد الخيارات من الإعداد المسبق 1 إلى الإعداد المسبق 5، يمكنك إجراء الموائمة الدقيقة لكل إعداد على حدة. وسيتم استبدال الإعداد بعد الضبط.
- سيتم استبدال الإعداد بعد الضبط بشكل منفصل عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكّنًا ومعطّلًا.

3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.



## خفض التشويش

يمكنك تنعيم الصور ذات المظهر الخشن للحصول على جودة صورة أوضح عند إدخال إشارات متتابعة أو إشارات متشابهة متتابعة.

- يتم تعطيل هذه الميزة في الحالات التالية.
- عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكّنًا
  - عند إدخال إشارة بدقة تزيد عن WUXGA

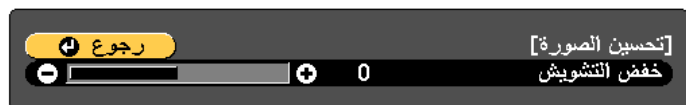


1 حدد خفض التشويش من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

1

2 استخدم الزرين [◀][▶] لضبط القيمة.

2



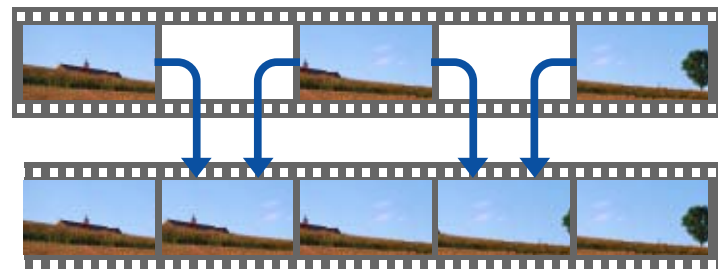
[تحسين الصورة]  
[خفض التشويش] 0 [رجوع] [↩] / [Esc] : تحديد [Menu] : خروج

3 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

3

## استنتاج الإطارات

تُستخدم الإطارات الحالية والسابقة لإنشاء الإطارات المتوسطة، وإقحامها بينها لإنتاج صور حركتها سلسة. ويمكنك تقليل الصور التي تتحرك بطريقة غير بارعة، مثل تخطي الإطار عند عرض صورة سريعة الحركة.



لا يمكنك ضبط استنتاج الإطارات في الحالات التالية.



- عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكّنًا
- عند إدخال إشارة بدقة تزيد عن WUXGA
- عندما يكون الإعداد نسبة الارتفاع إلى العرض مضبوطًا على تكبير رأسي
- عندما يكون الإعداد تحجيم مضبوطًا على تلقائي أو الدليل
- عندما يكون مزج الحافة مضبوطًا على تشغيل.

1 حدد استنتاج الإطارات من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

1

2 حدد مستوى استنتاج الإطارات من منخفض أو عادي أو عالٍ.

2

اضبط إيقاف تشغيل إذا كان التشويش يحدث بعد إعدادها.



[استنتاج الإطارات] [رجوع] [↩] / [Esc] : تحديد [Menu] : خروج

3 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

3



## Super-resolution

لعرض صورة واضحة، يمكنك تقليل التشوه الضبابي الذي ينشأ على الحافة عند زيادة درجة دقة إشارة الصورة وعرضها.

1 حدد Super-resolution من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

2 استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.

ضبط الخطوط الرفيعة: إذا كانت هذه المعلمة معيّنة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين التفاصيل مثل الشعر ونقوش الأقمشة.

تفصيل التركيز الخفيف: إذا كانت هذه المعلمة معيّنة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين الخطوط التفصيلية والخلفية والأجزاء الرئيسية الأخرى للأشياء الموجودة في الصورة لعرضها بشكل أوضح.



3 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

## MPEG تشويش

يمكنك تقليل النقاط ومنع التشوش الذي يحدث في الخطوط التفصيلية عند عرض أفلام بتنسيق MPEG.

يتم تعطيل هذه الميزة في الحالات التالية.

- عندما يكون الإعداد تحسين 4K ممكنًا
- عند إدخال إشارة بدقة تزيد عن WUXGA

1 حدد خفض تشويش MPEG من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↩].

2 حدد مستوى خفض التشوش من منخفض أو عادي أو عالٍ ثم اضغط على الزر [↩].  
في حالة تحديد إيقاف تشغيل، يتم تعطيل خفض تشويش MPEG.



3 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.





يعمل جهاز العرض هذا على ترتيب اتجاه عرض الاستقطاب للألوان R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق). من غير الضروري عكس إشارات الصورة باللون G (أخضر) للعين اليسرى واليمنى.



### تحسين التفاصيل

يمكنك تحسين التباين في المناطق التفصيلية لصورة للتركيز بشكل أكبر على الهيئة وزيادة الشعور بخامة الصورة.

1

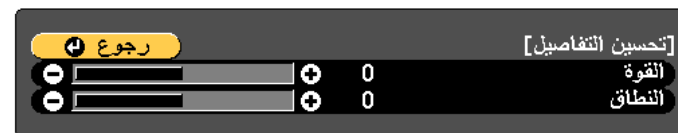
حدد تحسين التفاصيل من تحسين الصورة ثم اضغط على الزر [↵].

2

استخدم الزرين [▲][▼] لاختيار البند، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] لتنفيذ عمليات الضبط.

القوة: كلما زادت القيمة تحسن التباين.

النطاق: كلما زادت القيمة يصبح نطاق تحسين التفاصيل أوسع.



[Esc]/[↵]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

واعتمادا على الصورة، فإن جزء الصورة الأشد إضاءة ربما يكون ملحوظا عند الحافة بين الألوان. وإذا كان ذلك يضايقك، فعين قيمة أصغر.



3

اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

### عرض صور ثلاثية الأبعاد

يمكنك عرض صور ثلاثية الأبعاد غير فعالة باستخدام جهازي عرض. يجب تلبية الشروط التالية لعرض صور ثلاثية الأبعاد واستعراضها.

- المستقطب
- نظارة ثلاثية الأبعاد غير فعالة
- حامل لوضع عدة أجهزة عرض فوق بعضها
- شاشة فضية للنظارة ثلاثية الأبعاد غير الفعالة



## وظائف مفيدة

يشرح هذا القسم الوظائف التالية: إسقاط متعدد، Split Screen، والذاكرة والجدول، والأمان.

## ضبط الصور المعروضة

- (1) اضبط نسبة ارتفاع الصور إلى عرضها.  
 • "إعدادات الشاشة" ص 29  
 • "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 74
- (2) اضبط تحريك العدسة.  
 • "ضبط موضع الصورة المعروضة ( ضبط تحويل العدسة)" ص 32
- (3) اضبط التكبير / التصغير والتركيز البؤري.  
 • "ضبط حجم الصورة" ص 35  
 • "تصحيح البؤرة" ص 35
- (4) اضبط الاختلافات الصغيرة في الصور.  
 • "تصحيح النقطة" ص 70
- (5) اضبط حواف الصور.  
 • "مزج الحافة" ص 84  
 • "درجة السواد" ص 86
- (6) اضبط سطوع الصور ودرجة ألوانها.  
 • "مطابقة اللون" ص 89
- (7) حدد مقاطع الصور.  
 • "عرض صورة مكبّة" ص 89

يمكنك إعداد ما يصل إلى 9 جهاز عرض لعرض صورة واحدة كبيرة وعريضة. ويمكنك ضبط اختلاف السطوع ودرجة اللون بين كل صورة معروضة لإنشاء شاشة بدون فواصل.

- عيّن تحسين 4K على إيقاف تشغيل. (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)
- نحن ننصح بضبط البؤرة والتكبير / التصغير وحركة اتجاه العدسة بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض، لأن الصور لا تكون مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة.
- إذا كانت قيم الإعدادات تصحيح هندسي كبيرة، فسيصعب ضبط موضع الصور المتداخلة.
- يمكن عرض نمط الاختبار لضبط حالة العرض بدون توصيل جهاز فيديو.
- "عرض نمط اختبار" ص 31
- إذا كنت تعرض صورة نقطة بنقطة قابلة للعرض بدون تكبيرها أو تصغيرها، فإمكانك إجراء إعدادات الضبط بدقة.
- عندما يكون الإعدادات تشغيل دوري مضبوطاً على تشغيل في معايرة الضوء، يتم إجراء المعايرة تلقائياً، وقد تتغير الألوان التي تم ضبطها باستخدام وظيفة العرض الضوئي المتعدد. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل لإبقاء الصورة المعروضة كما هي.
- إعادة الضبط - معايرة الضوء - تشغيل دوري ص 150

## إجراء الضبط

## التحضير المتقدم

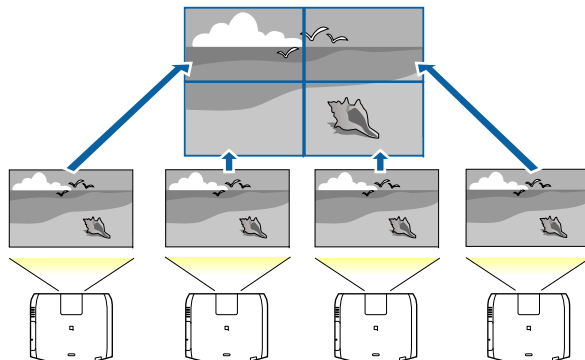
- (1) شغل كل أجهزة العرض.
- (2) عيّن معرفاً لكل أجهزة العرض ووحدات التحكم عن بُعد.
- "اضبط معرف جهاز العرض" ص 39

## ضبط الموضع المعروض

- (1) اضبط موضع (زاوية) جهاز العرض.
- "إعدادات التركيب" ص 29
- (2) اضبط ترتيب الصور.
- "التجانب" ص 83

## التجانب

عند استخدام عدة أجهزة عرض لإنشاء صورة واحدة كبيرة، عيّن موضع عرض لكل جهاز عرض.





7 كرر الخطوة 6 لكل جهاز عرض.

8 أدخل إشارة الصورة لعرضها.

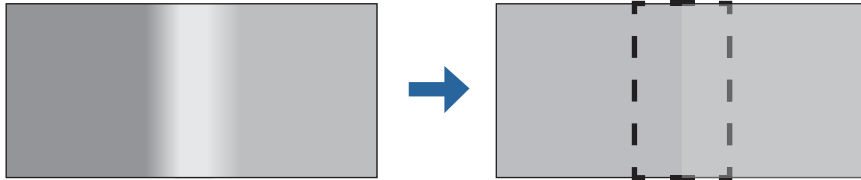
📌 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 58

عند اكتمال التجانب، اضبط أي فراغات مكانية ودرجة ألوان الصور المعروضة.

📌 "ضبط الصور المعروضة" ص 83

## مزج الحافة

يمكن ضبط المناطق المتداخلة لتكوين شاشة بدون فواصل.



📌 قبل إجراء مزج الحافة لزيادة دقة عمليات الضبط، اضغط على الزر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بُعد، ثم عيّن وضعية الألوان على إسقاط متعدد.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.

3 حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط على الزر [↩].

يتم عرض الشاشة التالية.

📌 قبل إجراء التجانب، اضبط الصورة المعروضة بحيث تكون على شكل مستطيل. واضبط أيضاً حجم الصور وتركيزها البؤري.

📌 "ضبط حجم الصورة" ص 35

📌 "تصحيح البؤرة" ص 35

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الخيار إسقاط متعدد من القائمة ممتد ثم اضغط على الزر [↩].

3 حدد الخيار تجانب ثم اضغط على الزر [↩].

4 حدد الخيار تخطيط ثم اضغط على الزر [↩].

(1) عيّن عدد أجهزة العرض في صف وعمود.

(2) حدد الإعدادات ثم اضغط على الزر [↩].

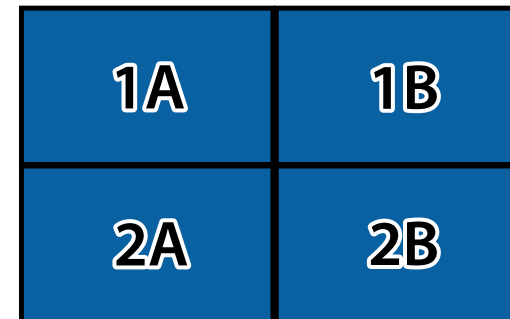
5 كرر الخطوات من 1 إلى 4 لكل جهاز عرض مطلوب استخدامه لإجراء التجانب.

6 حدد إعداد الموقع ثم اضغط على الزر [↩].

(1) عيّن مواضع الصور المعروضة في ترتيب الصف وترتيب العمود.

ترتيب الصف: ضع الشاشات من أعلى إلى أسفل بالترتيب التالي: 1 و 2 و 3.

ترتيب العمود: ضع الشاشات من اليسار إلى اليمين بالترتيب التالي: A و B و C.



(2) حدد الإعدادات ثم اضغط على الزر [↩].



5

اضبط دليل الخط على تشغيل.

- (1) حدد دليل الخط ثم اضغط على الزر [↩].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].
- (3) اضغط الزر [Esc].

إذا كان الدليل غير واضح، يمكنك تغيير لون الدليل في لون الدليل.

6

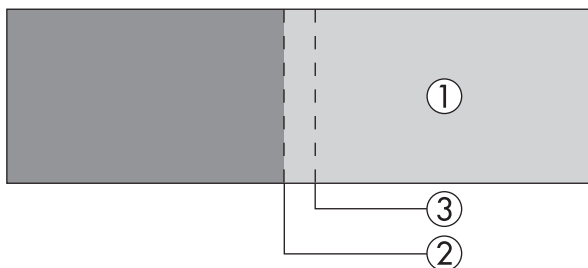
اضبط دليل النمط على تشغيل.

- (1) حدد دليل النمط، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].
- (3) اضغط الزر [Esc].

7

اضبط الحافة العليا أو الحافة السفلى أو الحافة اليسرى أو الحافة اليمنى حسب أجزاء الصورة المتداخلة.

وفيما يلي مثال لكيفية ضبط الشاشة (1).



في المثال السابق، يجب ضبط الحافة اليسرى؛ نظراً لوجود المناطق المتداخلة على الجانب الأيسر من الصورة.

- (1) حدد الحافة اليسرى، ثم اضغط على الزر [↩].
- (2) حدد مزج، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- (3) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].
- (4) اضغط الزر [Esc].



وظيفة	قائمة فرعية
اضبط على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة. اضبط على إيقاف تشغيل عندما لا تعرض من أجهزة عرض متعددة.	مزج الحافة
مزج: اضبط على تشغيل لتنشيط وظيفة مزج الحافة باتجاه المكان الذي تجلس فيه، وسيظل نطاق المزج. موضع بدء المزج: يعرض موضع بدء المزج على هيئة خط أحمر، ويُجري الضبط عند مستوى بكسل واحد. نطاق المزج: يضبط النطاق الذي سيتظلل. يكون الضبط ممكناً عند مستوى بكسل واحد. ويكون النطاق الأقصى 45% من الدقة. منحنى المزج: حدد كيفية تطبيق التظليل.	الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليسرى/الحافة اليمنى
اضبط على تشغيل لعرض دليل في نطاق إعداد مزج الحافة.	دليل الخط
اضبطه على تشغيل لعرض نمط متشابك يتطابق مع موضع نطاق إعداد مزج الحافة.	دليل النمط
حدد مجموعة من ألوان الدليل.	لون الدليل

4

قم بتشغيل مزج الحافة.

- (1) حدد مزج الحافة، ومن ثم اضغط الزر [↩].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].
- (3) اضغط الزر [Esc].



(5) في موضع بدء المزج، حاذِ موضع بدء المزج مع الحافة (2) للصورة.

(6) اضغط الزر [Esc].

(7) في نطاق المزج، اضبط النطاق (3) المقرر تظليله.

القيمة التي عندما يكون النطاق المتداخل والدليل في الموضع نفسه هي الأفضل.

(8) في منحنى المزج، اضبط كيفية تطبيق التظليل.

(9) اضغط الزر [Esc].

بعد اكتمال الإعدادات، اضبط دليل الخط ودليل النمط على إيقاف تشغيل لإتمام الإجراء.

8

## درجة السواد

عندما يتم عرض صورة سوداء، ستبرز المناطق التي تتداخل فيها الصور. تتيح لك وظيفة درجة السواد مطابقة السطوع ودرجة اللون في المناطق التي لا تتداخل فيها الصور مع المناطق التي تتداخل فيها الصور، وذلك لجعل الاختلاف أقل وضوحاً.



- لا يمكنك ضبط درجة السواد عند عرض نمط اختبار.
- إذا كانت قيمة تصحيح هندسي كبيرة، فقد لا تتمكن من إجراء الضبط بشكل صحيح.
- قد يختلف كل من السطوع ودرجة اللون في المناطق التي تتداخل فيها الصور وكذلك في غيرها من المناطق حتى بعد القيام بضبط مستوى السواد.
- إذا قمت بتغيير إعداد الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى فسيعود درجة السواد إلى قيمته الافتراضية.

👉 "مزج الحافة" ص 84

1

حدد درجة السواد من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↩].



2

حدد ضبط الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↩].

4 اضبط درجة اللون الأسود والسطوع.



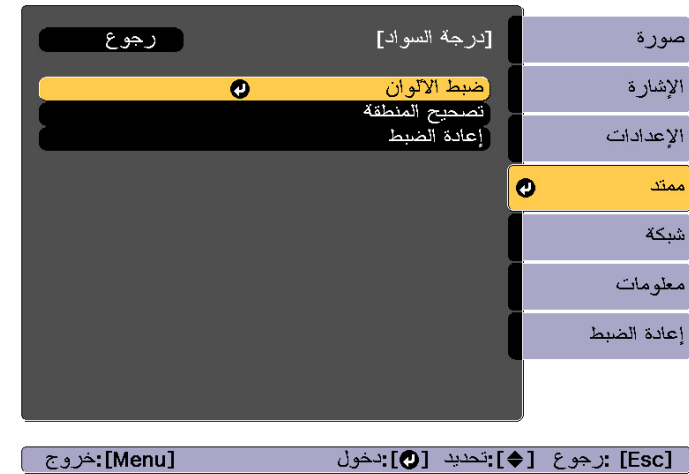
5 كرر الخطوات 3 و4، إذا لزم الأمر، لضبط أي أجزاء متبقية.



وفي حالة عدم تطابق درجة لون بعض المناطق بعد ذلك، اضبطها باستخدام **تصحيح المنطقة**.

6 اضغط على الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة المعروضة في الخطوة 2.

7 حدد **تصحيح المنطقة**، ومن ثم اضغط الزر [↵].

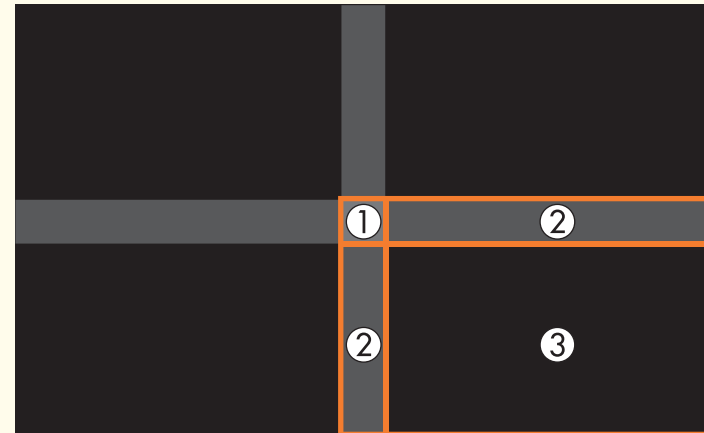


يتم عرض المناطق حسب إعدادات الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى.

3 حدد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض المنطقة المحددة باللون البرتقالي.

عند تداخل عدة شاشات، أجرِ الضبط حسب المنطقة الأكثر تداخلاً (المنطقة الأكثر سطوعاً). في الرسم التوضيحي أدناه، قم أولاً بمحاذاة (2) مع (1) ثم أجرِ الضبط بحيث تتم محاذاة (3) مع (2).



9 استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد خط حدي للمنطقة التي تريد ضبطها. يتم عرض الخط المحدد باللون البرتقالي.



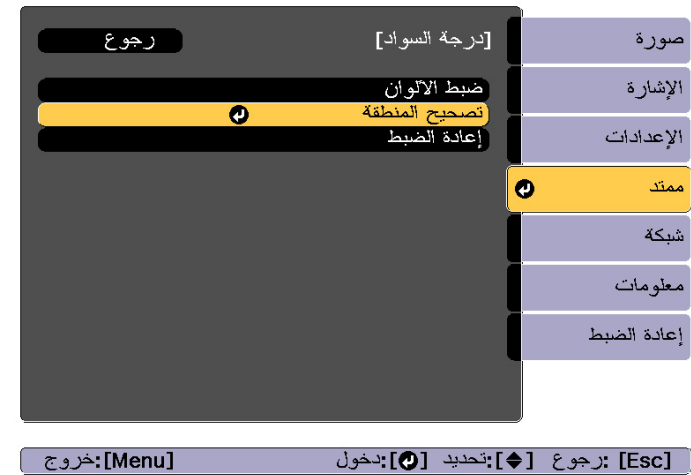
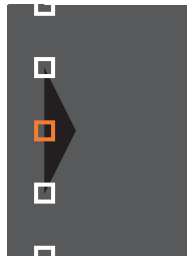
10 اضغط الزر [↵] لتأكيد الاختيار.



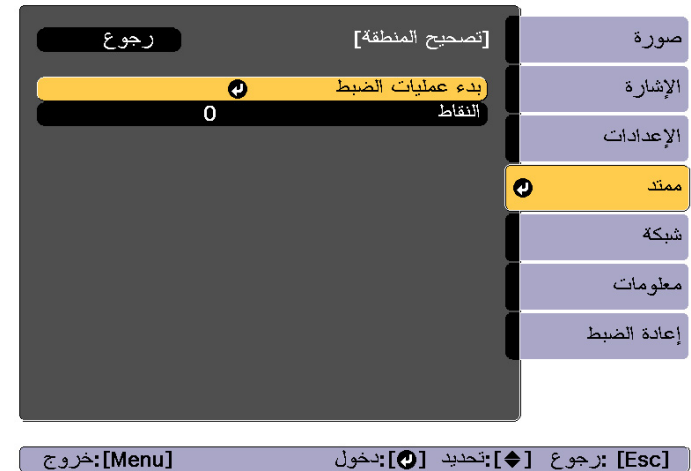
11 استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لضبط مواضع الخطوط الحديثة ثم اضغط على الزر [↵].

12 اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحديد النقطة التي تريد تحريكها، ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض النقطة المختارة باللون البرتقالي.



8 حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].



يتم عرض الخطوط الحدودية التي تشير إلى المناطق التي تتداخل فيها الصور.  
يتم عرض الخطوط الحديثة حسب إعدادات الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى.





مستوى الضبط: هناك ثمانية مستويات بداية من الأبيض انتقلاً إلى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. يمكنك ضبط كل مستوى بشكلٍ فردي.  
أحمر، أخضر، أزرق: يضبط درجة كل لون.  
السطوع: يضبط سطوع الصورة.

كلما تقوم بضغط الزر [↵]، تتغير الشاشة بين الصورة المعروضة وشاشة الضبط.



2 حدد مستوى الضبط، ومن ثم استخدم الزرين [↵][▶] لضبط مستوى التعديل.

3 حدد أحمر أو أخضر أو أزرق، ثم اضغط على الزرين [↵][▶] لضبط درجة اللون.

4 حدد السطوع، ثم استخدم الزرين [↵][▶] لضبط السطوع.

5 قم بالرجوع إلى الخطوة 1 واضبط كل مستوى.

6 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

## عرض صورة مكبّة

يتم اقتصاص جزء من الصورة وعرضها. يتيح لك هذا إنشاء صورة كبيرة واحدة عن طريق جمع الصور المعروضة من أجهزة عرض متعددة.

13 اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] لتحريك النقطة.

لمواصلة تحريك نقطة أخرى، اضغط الزر [Esc] لتعود إلى الخطوة 12، ومن ثم كرر الخطوات 12 و13.

لضبط خط حدي آخر، اضغط على الزر [Esc] إلى أن تظهر شاشة تحديد خط حدي من الخطوة 9.

لإرجاع درجة السواد إلى قيمتها الافتراضية، اضغط على الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة من الخطوة 7، وحدد [Reset "إعادة الضبط"]، ثم اضغط على الزر [↵].



14 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

## مطابقة اللون

يمكن ضبط توازن اللون والسطوع من أسود إلى أبيض لكل درجة لونية.

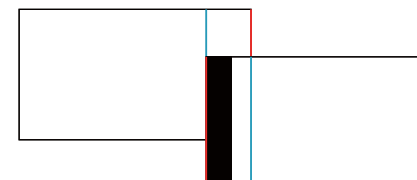
1 حدد مطابقة اللون من إسقاط متعدد، ثم اضغط على الزر [↵].

يتم عرض الشاشة التالية.



[↵]: تبديل الخلفية

يتم عرض نصف المنطقة المتداخلة باللون الأسود بحيث يسهل التحقق من حافة الصورة.



إذا تعذر استخدام الضبط التلقائي للصورة المقطعة، فاضبط نسبة الارتفاع إلى العرض، ثم حدد الخيار تلقائي.  
 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 74

اضبط وضع التحجيم.

5

- (1) حدد وضع التحجيم، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد تكبير / تصغير عرض أو عرض كامل، ومن ثم اضغط الزر [↵].  
 تكبير / تصغير عرض: يعمل على الضبط تبعاً للصورة المعروضة حالياً.  
 تكبير



تحريك

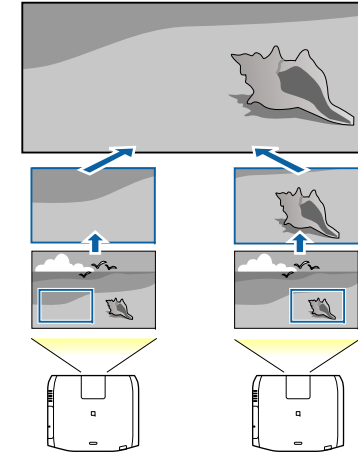


عرض كامل: يعمل على الضبط تبعاً لحجم اللوحة الخاصة بجهاز العرض (المنطقة القصوى التي يمكن عرض الصورة فيها).

تكبير



تحريك



1 اعرض الصورة ثم اضغط على الزر [Menu].

2 حدد إسقاط متعدد من ممتد.

يمكن أيضاً إجراء العملية نفسها من الإعدادات تحجيم في الإشارة.

3 حدد تحجيم، ومن ثم اضغط الزر [↵].

4 شغل الميزة تحجيم.

- (1) حدد تحجيم، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد الخيار تلقائي من الدليل، ثم اضغط على الزر [↵].  
 تلقائي: يضبط المنطقة المقطعة تلقائياً حسب قيم الضبط في مزج الحافة وتجانب. لا يلزم إجراء أي خطوات بعد الخطوة 6.  
 الدليل: يتيح لك ضبط المنطقة المقطعة يدوياً.  
 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.



(3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6

قم بضبط التحجيم.

قم باختيار طريقة الضبط بواسطة الزرين [▲][▼]، ثم قم بالضبط باستخدام الزرين [◀][▶]. (من الحد الأدنى للتكبير 0.5 إلى الحد الأقصى للتكبير 10)

-+: يعمل على تكبير صورة أو تصغيرها أفقيًا وعموديًا في الوقت نفسه.

**تحجيم عمودي:** يعمل على تكبير أو تصغير الصورة عموديًا.

**تحجيم أفقي:** يعمل على تكبير أو تصغير الصورة أفقيًا.

7

يتم اقتطاع الصورة وضبطها.

(1) حدد ضبط الاقتطاع ثم اضغط على الزر [↩].

إذا حددت نطاق الاقتطاع، يتم عرض نطاق وإحداثيات الصورة التي سيتم عرضها بواسطة جهاز العرض.

(2) استخدم الأزرار [▲] و [▼] و [◀] و [▶] لتمرير الصورة.

اضبط إحداثيات وحجم الصورة أثناء مشاهدة الشاشة.

(3) اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

يمكن التحقق من المنطقة المعروضة بعد الاقتطاع للصورة بأكملها من نطاق الاقتطاع.





## مصادر الإدخال لعرض Split Screen

توافقيات مصادر الدخل التي يمكن عرضها على شاشة مقسومة مذكورة أدناه.

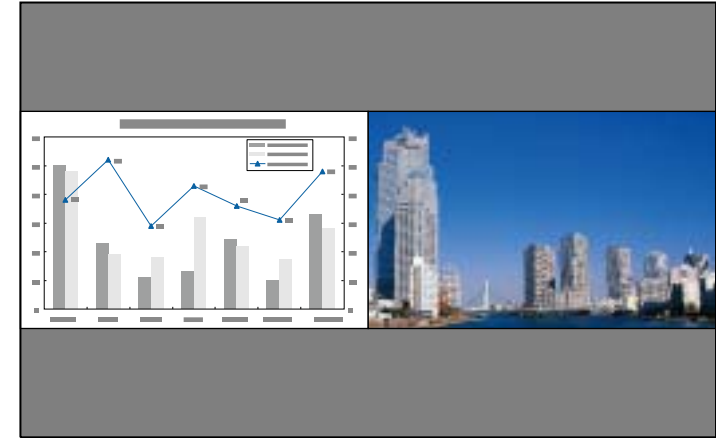
الشاشة اليمنى						الشاشة اليسرى
LAN	BNC	الكمبيوتر	DVI-D	HDBaseT	HDMI	
✓	✓	✓	✓	✓	-	HDMI
✓	✓	✓	✓	-	✓	HDBaseT
✓	✓	✓	-	✓	✓	DVI-D
-	-	-	✓	✓	✓	الكمبيوتر
-	-	-	✓	✓	✓	BNC
-	-	-	✓	✓	✓	LAN

- لا يتم دعم الإشارات ذات الدقة الأفقية التي تتجاوز 1920.
- تظهر رسالة إذا كان الإعدادات تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتفعيل تحسين 4K. (EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)
- صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K - 130



## عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)

يمكنك عرض صور في نفس الوقت من مصدرين على يمين ويسار الشاشة.



لا يمكنك استخدام ميزة الشاشة المقسومة Split Screen في وضع تشغيل المحتوى.



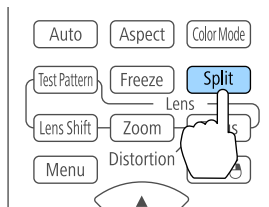
## إجراءات التشغيل

العرض على شاشة مقسومة

1 اضغط على الزر [Split] في وحدة التحكم عن بُعد أثناء العرض.

يتم عرض مصدر الدخل المحدد حاليًا في يسار الشاشة.

وحدة التحكم عن بُعد





[Menu]: خروج [Esc]/[Enter]: رجوع [Enter]: تحديد [Menu]: خروج

يمكنك إجراء نفس عمليات التشغيل باستخدام الإجراء التالي.  
 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)"  
 ص 58  
 "التبديل إلى الصورة المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد" ص 58

حدد تنفيذ، ثم اضغط على الزر [Enter].

لتبديل المصدر أثناء عرض الشاشة المقسومة، ابدأ الإجراء من الخطوة 2.

يمكنك إجراء نفس العمليات من قائمة التهيئة.

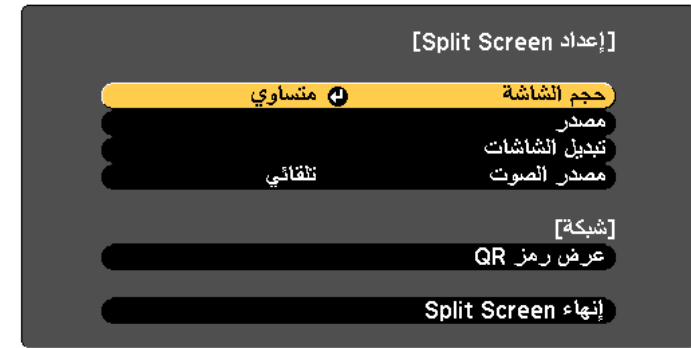
الإعدادات - Split Screen ص 133



2

اضغط الزر [Menu].

يتم عرض شاشة إعداد Split Screen.



[Menu]: خروج [Enter]: تحديد [Enter]: دخول [Menu]: خروج

3

حدد مصدر، ومن ثم اضغط الزر [Enter].

4

اختر كل مصدر دخل من أجل يسار ويمين.

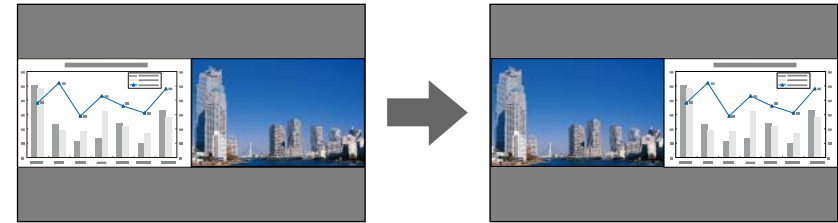
تبديل الشاشتين اليسرى واليمنى

اتبع الإجراء التالي لتبديل الصور المعروضة.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 حدد تبديل الشاشات ثم اضغط الزر [↵].

يتم تبديل الصور المعروضة على اليسار واليمين.



تبديل حجم الصور اليسرى واليمنى

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

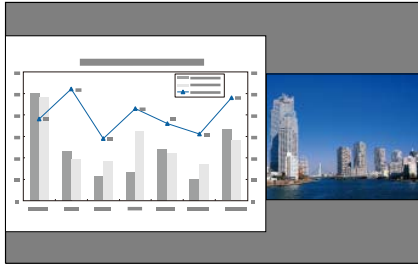
2 حدد حجم الشاشة ثم اضغط على الزر [↵].

3 اختر حجم الشاشة الذي تريد عرضه، واضغط على الزر [↵].

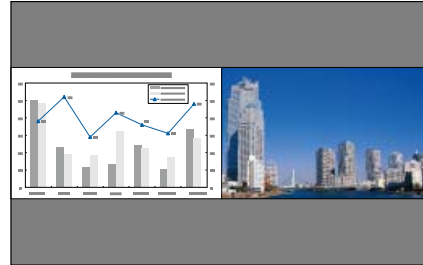


ستظهر الصور المعروضة كما هو موضح بالأسفل بعد إعداد حجم الشاشة.

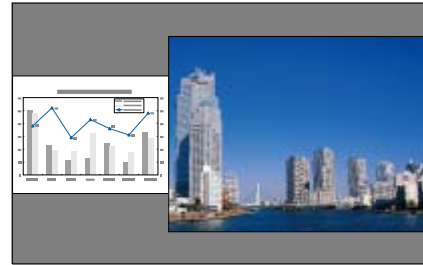
أكبر لليساار



متساوي



أكبر لليمين



- لا يمكن تكبير الصور المعروضة على الشاشة اليسرى والشاشة اليمنى في نفس الوقت.
- عند تكبير إحدى الصورتين، يتم تصغير الصورة الأخرى.
- حسب إشارات الفيديو المدخلة، قد لا تظهر الصورتان على اليسار واليمين بنفس الحجم حتى في حالة ضبط الإعدادات متساوي.



تغيير الصوت

1 اضغط على زر [Menu] أثناء عرض الشاشة المقسومة.

2 حدد مصدر الصوت، ومن ثم اضغط الزر [↵].

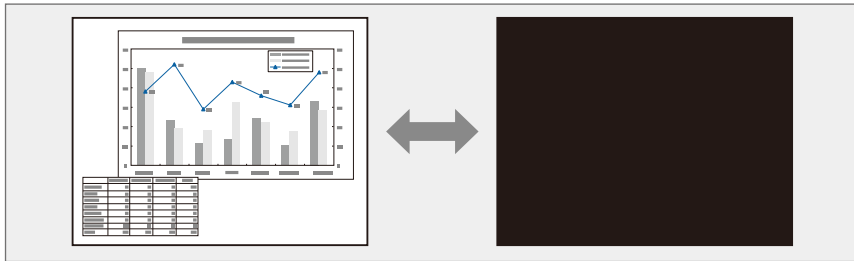


القيود المتعلقة بالصور

- يتم تطبيق القيم الافتراضية للقائمة صورة على الصورة المعروضة على الشاشة اليمنى. ومع ذلك، تنطبق إعدادات الصورة المعروضة في الشاشة اليسرى على الصورة في الشاشة اليمنى في ما يخص وضعية الألوان ودرجة حرارة اللون واستنتاج الإطارات و Super-resolution.
- يتم تمكين تقليل التشابك وخفض التشويش للشاشة اليسرى فقط.

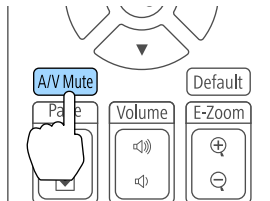
### إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)

يمكنك استخدام هذه الوظيفة عندما تريد جذب انتباه الجمهور لما تقوله، أو إذا كنت لا تريد عرض التفاصيل كما هو الحال عند التنقل بين الملفات أثناء تشغيل العروض التقديمية من خلال الكمبيوتر.



في كل مرة تضغط فيها على الزر [A/V Mute]، يتحول كتم صوت A/V إلى وضع التشغيل أو إيقاف التشغيل.

وحدة التحكم عن بُعد



حدد الصوت الذي ترغب بإخراجه، ومن ثم اضغط الزر [↵].

عندما تحدد تلقائي، يتم إخراج الصوت للشاشة التي تم تكبيرها. إذا كانت أحجام الشاشات معيّنة على الإعداد متساوي، يتم إخراج الصوت للشاشة الموجودة إلى اليسار.



إنهاء الشاشة المقسومة

اضغط الزر [Esc] لإنهاء الشاشة المقسومة.

يمكن أيضاً استخدام الخطوات التالية لإنهاء وضع الشاشة المقسومة.

- اضغط على الزر [Split] في وحدة التحكم عن بُعد.
- حدد إنهاء Split Screen على شاشة إعدادات Split Screen. ص 92

قيود أثناء عرض الشاشة المقسومة

قيود التشغيل

لا يمكن إجراء العمليات التالية أثناء عرض الشاشة المقسومة.

- إعداد قائمة التهيئة
- E-Zoom
- تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض
- استخدام الزر [User1] أو [User2]، أو [User3] في وحدة التحكم عن بُعد
- يمكن عرض التعليمات فقط في حالة عدم إدخال إشارات الصورة أو عند عرض إخطار خطأ أو تحذير.
- لم يتم عرض شعار المستخدم.

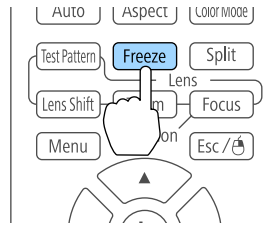


## تثبيت الصورة (تثبيت)

عند تنشيط تثبيت في الصورة المتحركة، يستمر عرض الصورة الثابتة على الشاشة، بحيث يمكنك عرض إطار صورة متحركة واحد في المرة الواحدة مثل صورة ثابتة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنك إجراء عمليات مثل التنقل بين الملفات أثناء العروض التقديمية من الكمبيوتر دون عرض أي صور إذا كانت وظيفة تثبيت نشطة مسبقًا.

في كل مرة تضغط فيها على الزر [Freeze]، يتم تشغيل تثبيت أو إيقاف تشغيله.

### وحدة التحكم عن بُعد



- الصوت لا يتوقف.
- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور أثناء توقف الشاشة. لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي توقفت فيها الشاشة.
- إذا تم الضغط على الزر [Freeze] أثناء عرض قائمة التهيئة أو شاشة تعليمات، يتم إغلاق القائمة أو شاشة التعليمات المعروضة.
- يستمر الإعدادات تثبيت في العمل بينما يتم استخدام E-Zoom.



- يتوقف تشغيل مصدر الضوء عندما يكون الإعدادات كتم صوت A/V ممكنًا.
- إذا أردت إجراء تلاشي للخارج أو للداخل عند تشغيل الفيديو أو إيقاف تشغيله، عيّن عدد الثواني المطلوب في تلاشي للخارج وتلاشي للداخل.
- ممتد - التشغيل - إعدادات كتم صوت A/V - تلاشي للخارج، تلاشي للداخل ص 136
- يتوقف جهاز العرض عن العمل تلقائيًا عند تنشيط ميزة "كتم صوت A/V" وعدم إجراء أي عمليات لمدة ساعتين تقريبًا. إذا لم ترغب في إيقاف تشغيل الطاقة، فعَيّن مؤقت كتم صوت / صورة على إيقاف تشغيل.
- ممتد - التشغيل - إعدادات كتم صوت A/V - مؤقت كتم صوت / صورة ص 136
- عند ضبط تحرير كتم صوت A/V على كتم صوت A/V من قائمة التهيئة، يمكن أن يبقى إجراء عمليات التشغيل التالية دون تحرير كتم صوت A/V.
- قم بتغيير المصدر بتغيير أزرار الدخول الموجودة على وحدة التحكم عن بُعد.
- تحكم بجهاز العرض من الكمبيوتر باستخدام أوامر الاتصال.
- ممتد - التشغيل - إعدادات كتم صوت A/V - تحرير كتم صوت A/V ص 136
- يتم تحرير كتم صوت A/V فقط بضغط الزر [A/V Mute]، أو بإرسال أمر إيقاف كتم صوت A/V.
- عند عرض صور متحركة، يستمر عرض الصور والصوت أثناء تشغيل كتم صوت A/V. لا يمكن متابعة العرض من النقطة التي تم عندها تنشيط كتم صوت A/V.



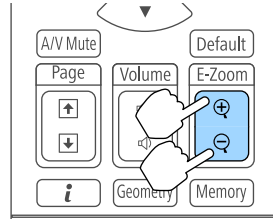


قم بالتكبير.

3

وحدة التحكم عن بُعد

الزر [⊕]: يوسع المنطقة في كل مرة يتم الضغط عليه. يمكنك التكبير بسرعة بالضغط مع الاستمرار على الزر.  
الزر [⊖]: يُقلل حجم الصور التي تم تكبيرها.  
الزر [Esc]: يلغي E-Zoom.



- أثناء العرض المكبر، اضغط الأزرار [▲] أو [▼] أو [◀] أو [▶] لتمرير الصورة.
- لا تتوفر ميزة E-Zoom عندما يكون الإعدادات تحجيم معيّنًا على "تشغيل".

الإشارة - تحجيم ص 132

- تظهر رسالة إذا كان الإعدادات تحسين 4K ممكنًا. حدد نعم لتعطيل تحسين 4K. (EB-L1075U/ EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U فقط)

صورة - تحسين الصورة - تحسين 4K ص 130

## حفظ شعار المستخدم

يمكنك حفظ الصورة الجاري عرضها حاليًا كشعار مستخدم.

- عند ضبط حماية شعار المستخدم من حماية بكلمة مرور على تشغيل، يتم عرض رسالة ولا يمكن تغيير شعار المستخدم. أجرِ العمليات بعد تعيين حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
- "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 108
- إذا استخدمت وظيفة الإعدادات الدفعية لنسخ إعدادات القائمة بين عدة أجهزة عرض، يتم نسخ شعار المستخدم أيضًا. لا تضبط الصور التي لا تريد إتاحتها للمشاركة عبر عدة أجهزة عرض كشعار للمستخدم.

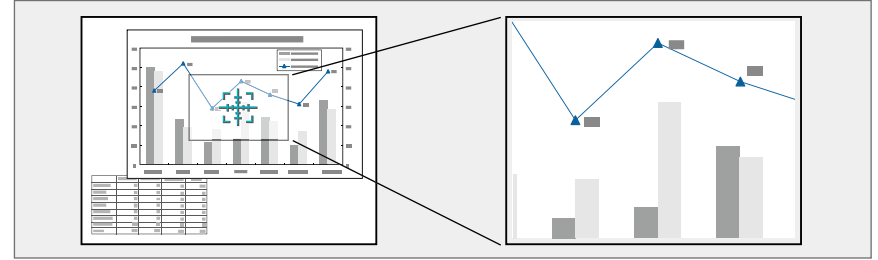
قم بعرض الصورة المراد حفظها كشعار مستخدم، ثم اضغط على الزر [Menu].

"عمليات قائمة التهيئة" ص 127

حدد شعار المستخدم من ممتد.

## تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)

تعتبر هذه الوظيفة مفيدة عندما ترغب في تكبير الصور لمشاهدتها بتفاصيل أكبر، مثل الرسومات والجدول.

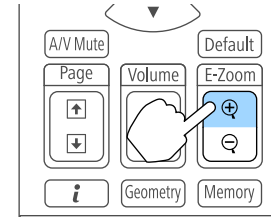


ابدأ تشغيل E-Zoom.

1

اضغط على الزر [⊕] لعرض المؤشر المتقاطع (⊕).

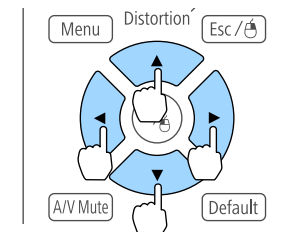
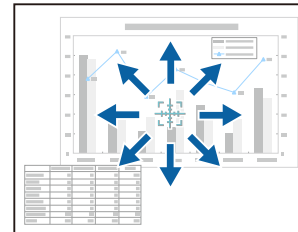
وحدة التحكم عن بُعد



حرك المؤشر المتقاطع (⊕) إلى منطقة الصورة التي تريد تكبيرها.

2

وحدة التحكم عن بُعد





عند تحديد شعار المستخدم، يتم إجراء تعطيل مؤقت لإعدادات مثل تصحيح هندسي وE-Zoom ونسبة الارتفاع إلى العرض وتحجيم ونوع الشاشة.



حدد بدء الإعداد ثم اضغط على الزر [↩].

3

تظهر عندئذٍ شاشة التأكيد.

حدد نعم ثم اضغط على الزر [↩].

4

عند عرض الرسالة "حفظ هذه الصورة كشعار المستخدم؟"، حدد نعم.

5

يتم حفظ الصورة. بعد حفظ الصورة، تظهر الرسالة "اكتمل".

حدد إعادة الضبط لحذف الصورة التي سجتّها والعودة إلى الإعدادات الافتراضية.

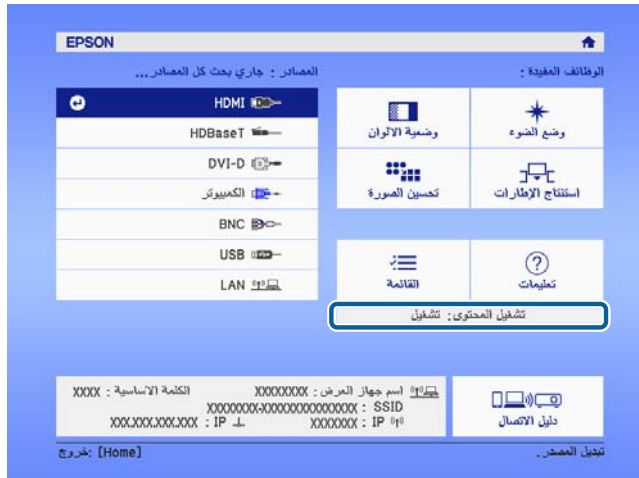


4 أعد تشغيل جهاز العرض لتمكين وضع تشغيل المحتوى.

5 اضغط على الزر [↑] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

يتم عرض الشاشة الرئيسية.

6 تحقق من تمكين وضع تشغيل المحتوى.



### تشغيل قائمة تشغيل

يُتيح لك وضع تشغيل المحتوى عرض صور ومقاطع فيديو تم حفظها كقوائم تشغيل.

يُتيح لك وضع تشغيل المحتوى عرض صور مناسبة للآلات الرقمية في أماكن مثل المتاحف وصالات العرض والمتاجر. يمكنك عرض قوائم تشغيل تشتمل على صور ومقاطع فيديو مخزنة في ذاكرة خارجية. ويمكنك استخدام مؤثرات لتغيير لون الصورة المعروضة وشكلها.



تستخدم ميزة تشغيل المحتوى منفذ USB-A؛ وهذا يعني تعذر استخدام ميزة شبكة LAN اللاسلكية في الوقت نفسه.



### التبديل إلى وضع تشغيل المحتوى

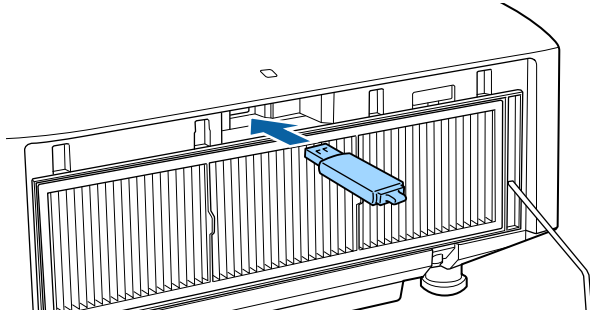
انتقل إلى وضع تشغيل المحتوى لتشغيل قائمة تشغيل.

1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد تشغيل المحتوى من الإعدادات.

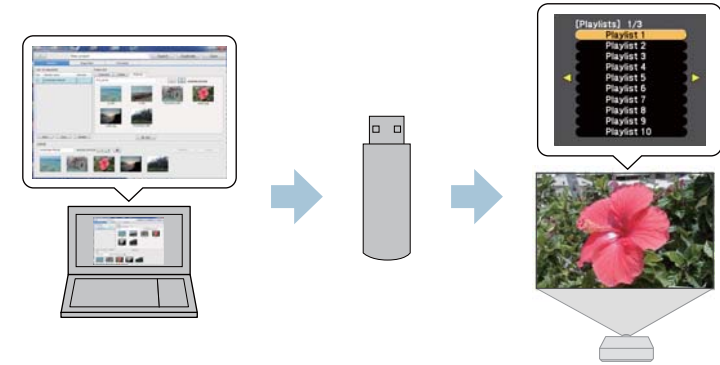
3 حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↩].

تظهر عندئذٍ رسالة تأكيد.



3 اضغط على زر المستخدم المعين إلى USB في وحدة التحكم عن بُعد.  
يتم عندئذ تشغيل قائمة التشغيل الأولى أو قائمة التشغيل المجدولة.

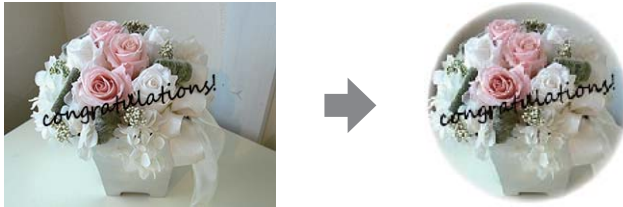
- اضغط على الأزرار الرقمية أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] لتشغيل قائمة التشغيل التي تم تسجيلها في محتوياتك المفضلة. يمكنك تسجيل محتوياتك المفضلة باستخدام Epson Projector Content Manager.
- لتحديد قائمة تشغيل لتشغيلها من القائمة، حدد عارض USB من القائمة الإعدادات ثم استخدم أزرار الأسهم أعلى وأسفل وأيسر وأيمن لتحديد الملف.
- 📌 الإعدادات - تشغيل المحتوى - عارض USB ص 133



- يجب تعيين USB إلى زر المستخدم مقدماً.
- 📌 الإعدادات - زر المستخدم ص 133
- يجب أن يستوفي محرك أقراص USB المحمول المتطلبات التالية.
- تنسيقه باستخدام FAT 16/32
- جزء واحد فقط
- عدم تمكين أي ميزات أمان
- عدم استخدام قارئ بطاقات متعددة أو موزع USB
- إجمالي طول محرك أقراص USB المحمول 6 سم أو أقصر

## إضافة مؤثرات إلى صور (ميزة المؤثرات)

في وضع تشغيل المحتوى، يمكنك تغيير لون الصورة المعروضة وشكلها.



- عند استخدام ميزة المؤثرات، يجب تشغيل وضع التحديث بانتظام.
- 📌 إعادة الضبط - وضع التحديث ص 150

1 أنشئ قائمة تشغيل باستخدام Epson Projector Content Manager واحفظها في جهاز USB محمول.

راجع "دليل تشغيل Epson Projector Content Manager" للاطلاع على التفاصيل.

2 وصل محرك أقراص USB المحمول بمنفذ USB-A في جهاز العرض (جزء تركيب وحدة LAN اللاسلكية) عندما يكون وضع تشغيل المحتوى ممكناً.

📌 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51



- الشكل: حدد شكل المؤثر من الدائرة أو رباعي أو مخصص.

يمكنك تسجيل صورك المفضلة في الإعداد "مخصص" باستخدام Epson Projector Content Manager. راجع "دليل تشغيل Epson Projector Content Manager" للاطلاع على التفاصيل.

- تأثير المرشح: حدد إذا كنت تريد إخفاء الشكل المحدد من الداخل أو الخارج.
- الحجم: عيّن حجم الشكل المحدد.
- الموضع: عيّن موضع عرض الصورة المحددة.

6 حدد مرشح الألوان ثم اضغط على الزر [↩].

7 اضبط العناصر التالية حسب الضرورة.

- مرشح الألوان: حدد لون المؤثر.
- مخصص: اضبط الألوان أحمر وأخضر وأزرق.

8 حدد السطوع لضبط سطوع المؤثر.

9 اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

## القيود المفروضة على وضع تشغيل المحتوى

### قيود التشغيل

لا يمكنك تغيير العمليات أو الإعدادات التالية في وضع تشغيل المحتوى.

- درجة حرارة اللون (عندما يكون الإعداد أبيض دافئ أو أبيض معتدل محددًا في مرشح الألوان)
- إفراغ
- Split Screen
- خلفية الشاشة
- الشاشة
- بحث تلقائي عن المصدر

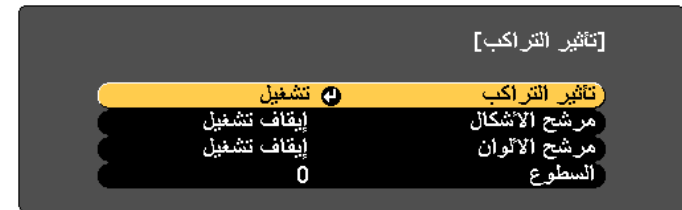
1 اضغط على الزر [Menu] عندما يكون وضع تشغيل المحتوى ممكّنًا، وحدد [الإعدادات] ثم اضغط على الزر [↩].



[Esc]: رجوع [↩]: تحديد [↩]: دخول [Menu]: خروج

2 حدد تأثير التراكب من تشغيل المحتوى ثم اضغط على الزر [↩].

3 عيّن تأثير التراكب على تشغيل ثم اضغط على الزر [↩].



[↩]: تحديد [↩]: دخول [Menu]: خروج

4 حدد مرشح الأشكال ثم اضغط على الزر [↩].

5 اضبط العناصر التالية حسب الضرورة.



- كلمة مرور Remote
- مزج الحافة
- وجهة حفظ السجلات

لا يمكنك أيضاً استخدام Epson Projector Professional Tool في وضع تشغيل المحتوى.



الذاكرة: يتم حفظ إعدادات عناصر القائمة التالية في الذاكرة. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

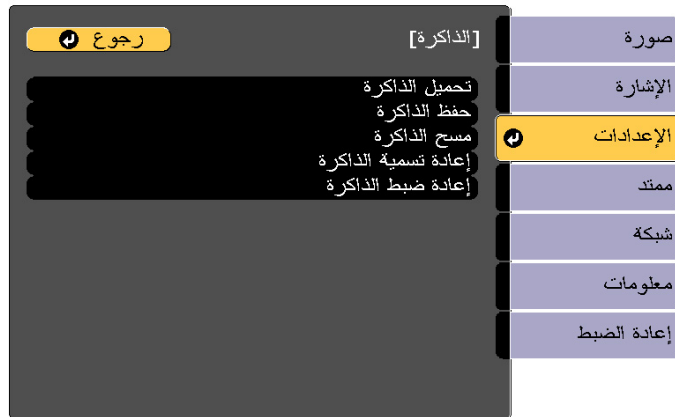
القائمة العلوية	قائمة فرعية
صورة	جميع عناصر الإعدادات
الإشارة	تحجيم
الإعدادات	إعدادات السطوع
ممتد	مزج الحافة درجة السواد مطابقة اللون

موضع العدسة: يسجل موضع العدسة المضبوط باستخدام إعدادات تحريك العدسة والتكبير / التصغير والتركيز البؤري والتشوه. ويمكنك تسجيل 10 قيم بحد أقصى.

👉 "تسجيل قيم ضبط العدسة وتحميلها" ص 37

تصحيح هندسي: يتم حفظ قيمة ضبط التصحيح الهندسي. ويمكنك تسجيل 3 قيم بحد أقصى.

حدد الوظيفة التي تريد ضبطها، ومن ثم اضغط الزر [↩].



[Esc] / [Enter]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج

الوظيفة	الشرح
تحميل الذاكرة	يعمل على تحميل الذاكرة المحفوظة. عندما تحدد ذاكرةً ما وتضغط الزر [↩]، يتم استبدال الإعدادات المطبقة على الصورة الحالية بإعدادات من الذاكرة.

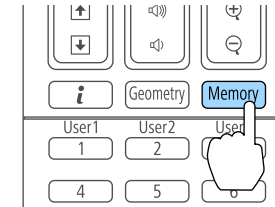
يتم حفظ إعدادات الصورة المعروضة حاليًا وقيم التصحيح الهندسي كذاكرة؛ مما يتيح لك تحميلها عند الضرورة.

## حفظ / تحميل / محو / إعادة تعيين الذاكرة

1

اضغط على الزر [Memory] أثناء العرض.

وحدة التحكم عن بُعد

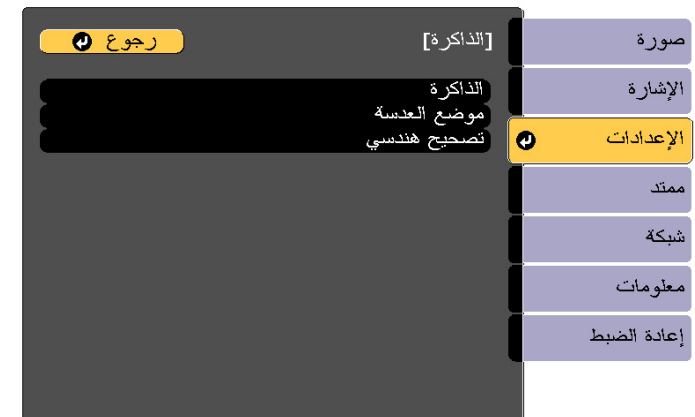


يمكنك أيضًا التشغيل من قائمة "التهيئة".

👉 الإعدادات - الذاكرة ص 133

2

حدد نوع ذاكرة ثم اضغط على الزر [↩].



[Esc] / [Enter]: رجوع [◆]: تحديد [Menu]: خروج



الوظيفة	الشرح
حفظ الذاكرة	يسجل الإعدادات الحالية في الذاكرة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↩]، يتم حفظ الإعدادات.
مسح الذاكرة	يعمل على مسح الذاكرة المسجلة. عندما تحدد اسم ذاكرة وتضغط الزر [↩]، يتم عرض الرسالة. حدد <b>نعم</b> ، ومن ثم اضغط الزر [↩] لمسح الذاكرة المحددة.
إعادة تسمية الذاكرة	يعمل على تغيير اسم الذاكرة. حدد اسم الذاكرة الذي ترغب بتغييره، ومن ثم اضغط الزر [↩]. أدخل اسم الذاكرة باستخدام لوحة المفاتيح بالشاشة.  "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 141 عندما تنتهي، قم بتحريك المؤشر من <b>Finish</b> ، ومن ثم اضغط الزر [↩].
إعادة ضبط الذاكرة	يعيد تعيين اسم ذاكرة محفوظة وإعداداتها. لإعادة تعيين كل الذاكرات المحفوظة في الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي، استخدم الإعداد إعادة تعيين الذاكرات.  إعادة الضبط - إعادة تعيين الذاكرات ص 150

إذا تحولت العلامة الموجودة على يسار اسم الذاكرة إلى اللون الأزرق، فإن ذلك يعني أن الذاكرة تم تسجيلها بالفعل. عندما تحدد ذاكرة مسجلة، يتم عرض رسالة تطلب منك التأكيد على أنك ترغب في الكتابة فوق الذاكرة. إذا اخترت **نعم**، فإن الإعدادات السابقة تحذف وتُسجل الإعدادات الحالية.







4

قم بضبط الجدول.

الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
اختبر عملية لجهاز العرض عند تنفيذ الحدث. حدد دون تغيير للعناصر التي لا ترغب بتغييرها عند حدوث حدثٍ ما. يمكنك ضبط عمليات العنصر التالية. الجدول • التيار • مصدر • وضع الضوء • كتم صوت A/V • معايرة الضوء • وضع التحديث • مستوى الصوت	إعداد الحدث
اضبط التاريخ ويوم الأسبوع ووقت تنفيذ الحدث. يمكنك الإعداد حتى أربعة أسابيع لاحقة. استخدم لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة لإدخال التاريخ والوقت. 👉 "عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة" ص 141	إعداد التاريخ / الوقت

5

حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩].

لتسجيل أحداث إضافية، كرر الخطوات من 3 إلى 5.

6

حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء الحفظ.

- لا تبدأ عملية معايرة الضوء تلقائيًا عند استخدام الجهاز لأكثر من 24 ساعة متواصلة أو عند استخدام طريقة إيقاف التشغيل المباشر بشكل متكرر. عيّن معايرة الضوء لتمكين هذه الوظيفة بعد كل 100 ساعة من الاستخدام.
- عندما يكون الإعداد معايرة الضوء ممكنًا، شغل جهاز العرض قبل الحدث لمدة 20 دقيقة على الأقل.



يمكنك جدولة تشغيل / إيقاف طاقة جهاز العرض وتبديل مصدر الدخل، حسب الأحداث في الجدول الزمني. وتنفذ الأحداث المسجلة في الجدول الزمني تلقائيًا في الوقت المحدد في التواريخ المحددة أو أسبوعيًا. يمكن تسجيل ما يصل إلى 30 حدثًا في الجدول، وحدث واحد في الجدول الممتد.

## حفظ حدث

تعيين حدث

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

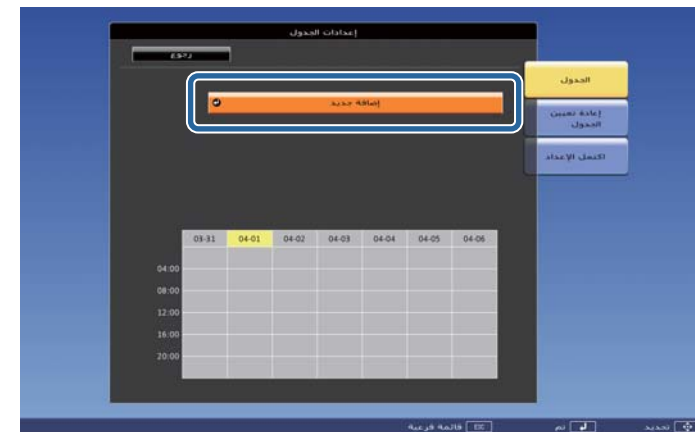
👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 127

2

حدد إعدادات الجدول من ممتد.

3

حدد إضافة جديد من الجدول.



## التحقق من حدث

يشرح هذا القسم كيفية التحقق من حدث في الجدول.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد إعدادات الجدول من ممتد.

3

اضغط على الزرين [◀][▶] لتبديل التاريخ الذي تريد التحقق منه.

يتم عرض تفاصيل الأحداث المسجلة في التاريخ المحدد. يتم تشغيل المؤشر عند حفظ حدث ما.



(أزرق): حدث ممكن



(رمادي): حدث معطل



:حدث منتظم



(أزرق مائي): حدث أحادي



(برتقالي): حدث منتظم



(أخضر): تشغيل / إيقاف مراقبة الاتصال



(رمادي): حدث معطل



## تحرير حدث

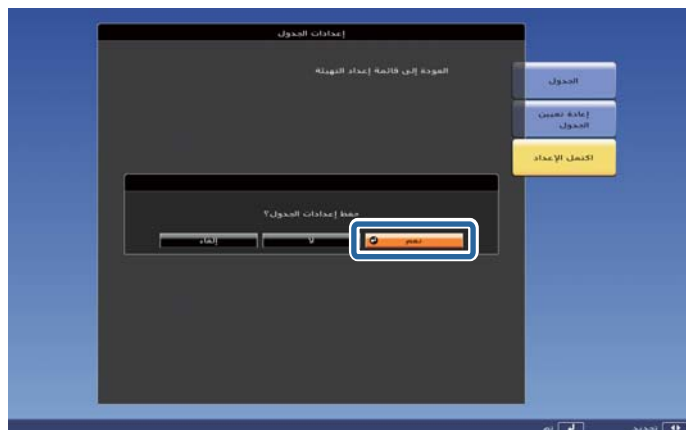
1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

👉 "عمليات قائمة التهيئة" ص 127

2

حدد إعدادات الجدول من ممتد.

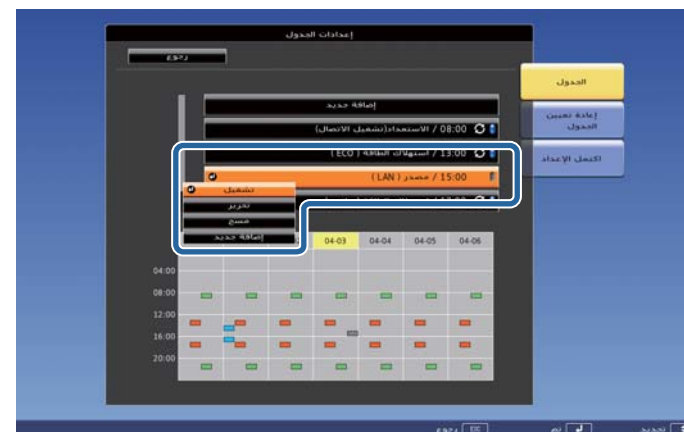


لحذف جميع الأحداث المسجلة، حدد إعادة تعيين الجدول، ثم حدد نعم. حدد اكتمل الإعداد، ثم حدد نعم لحذف الأحداث.



3 استخدم الزرين [←] [→] لتظليل التاريخ الذي يحتوي على الحدث الذي تريد تحريره.

4 ظلل الحدث الذي تريد تحريره، ثم اضغط على الزر [Esc].



5 حرر الحدث.

الوظيفة	اسم القائمة الفرعية
تعيين الحدث المحدد أو تعطيله.	تشغيل/معطل
تحرير محتوى الحدث المحدد. حدد حفظ، ومن ثم اضغط الزر [↩] لإكمال التحرير.	تحرير
حذف الحدث المحدد.	مسح
حفظ حدث جديد. حدد الخيار حفظ ثم اضغط على الزر [↩] لإكمال التسجيل.	إضافة جديد

6 حدد اكتمل الإعداد، ومن ثم حدد نعم لإنهاء التحرير.



يشتمل جهاز العرض على وظائف الحماية المعززة التالية.

- حماية بكلمة مرور  
يمكنك تحديد من يستطيع استخدام جهاز العرض.
- قفل لوحة التحكم/قفل زر وحدة التحكم عن بُعد  
يمكنك منع الأشخاص من تغيير الإعدادات في جهاز العرض دون تصريح.  
👉 "تقييد التشغيل" ص 109
- قفل الحماية من السرقة  
تم تزويد جهاز العرض بجهاز الحماية من السرقة التالي.  
👉 "الحماية من السرقة / منع السقوط" ص 111

### إعدادات حماية بكلمة مرور

استخدم الإجراء التالي لضبط الحماية بكلمة المرور.

- 1 أثناء العرض، اضغط مع الاستمرار على الزر [Freeze] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.  
يتم عرض قائمة إعدادات حماية بكلمة مرور.



وحدة التحكم عن بُعد

إذا كان إعداد حماية بكلمة مرور نشطاً بالفعل، فيجب إدخال كلمة المرور.  
في حالة إدخال كلمة المرور بشكل صحيح، يتم عرض قائمة إعدادات حماية بكلمة مرور.  
👉 "إدخال كلمة المرور" ص 109

- 2 حدد نوع الحماية بكلمة مرور الذي تريد ضبطه ثم اضغط على الزر [👉].

## إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)

عند تنشيط حماية بكلمة مرور، لن يتمكن الأشخاص الذين لا يعلمون كلمة المرور من استخدام جهاز العرض لعرض صور حتى ولو كان جهاز العرض قيد التشغيل. علاوة على ذلك، لا يمكن تغيير شعار المستخدم المعروض عند تشغيل جهاز العرض. ويعتبر ذلك حماية للوظيفة من السرقة حيث لا يمكن استخدام جهاز العرض حتى في حالة سرقة. عند الشراء، يكون إعدادات حماية بكلمة مرور غير نشط.

### أنواع حماية بكلمة مرور

يمكن تطبيق الأنواع الأربعة التالية للحماية بكلمة مرور وفقاً لكيفية استخدام جهاز العرض.

- حماية التشغيل  
عند ضبط حماية التشغيل على تشغيل، فإنك بحاجة لإدخال كلمة المرور مسبقاً لضبط بعد توصيل جهاز العرض وتشغيله (ينطبق ذلك أيضاً على تشغيل مباشر). في حالة عدم إدخال كلمة المرور الصحيحة، فلا يبدأ جهاز العرض في العمل.
- حماية شعار المستخدم  
لا يمكن تغيير شعار المستخدم الذي تم تعيينه من قبل مالك جهاز العرض، حتى إذا حاول أحد الأشخاص فعل ذلك. عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل، يُحظر إجراء التغييرات التالية على إعدادات شعار المستخدم.

- التقاط شعار المستخدم
- تعيين خلفية الشاشة أو شاشة البدء من الشاشة

👉 ممتد - الشاشة ص 136



## إدخال كلمة المرور

عند عرض شاشة إدخال كلمة المرور، أدخل كلمة المرور باستخدام وحدة التحكم عن بعد.  
أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل كلمة المرور بالضغط على الأزرار الرقمية.

[كلمة المرور]

أدخل كلمة المرور.

انظر المستندات للحصول على مزيد من المعلومات.

[0-9]: دخول

عند إدخال كلمة المرور الصحيحة، يتم تحرير حماية بكلمة مرور بشكل مؤقت.

## تنبيه

- إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة ثلاث مرات متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض." لمدة خمس دقائق تقريباً، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد. في حالة حدوث ذلك، قم بفصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد إدخاله وأعد تشغيل جهاز العرض. يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- في حالة نسيان كلمة المرور، قم بتدوين رقم "Request Code:xxxxx" الذي يظهر على الشاشة واتصل بأقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.
- إذا استمر تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة مرور خطأ ثلاثين مرة متعاقبة، فسيتم عرض الرسالة التالية ولن يقبل جهاز العرض أي إدخالات أخرى لكلمة المرور. "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. اتصل بأقرب مزود خدمة Epson."

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

[حماية بكلمة مرور]

حماية التشغيل	إيقاف تشغيل
حماية شعار المستخدم	إيقاف تشغيل
حماية الشبكة	إيقاف تشغيل
حماية الجدول	إيقاف تشغيل

كلمة المرور

[Menu]: خروج [D]: تحديد [Enter]: دخول

3

حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [Enter].

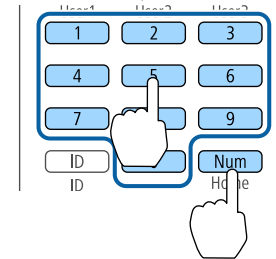
اضغط على الزر [Esc] لعرض الشاشة من الخطوة 2.

4

قم بتعيين كلمة المرور.

- (1) حدد كلمة المرور، ثم اضغط على الزر [Enter].
- (2) عند عرض الرسالة "تغيير كلمة المرور؟"، حدد نعم ثم اضغط على الزر [Enter]. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك. إذا حددت لا، فسيتم عرض الشاشة المعروضة في الخطوة 2 مرة أخرى.
- (3) أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num]، أدخل أربعة أرقام باستخدام الأزرار الرقمية. يتم عرض الرقم المدخل بالتنسيق التالي "\*\*\*\*". عند إدخال الرقم الرابع، يتم عرض شاشة التأكيد.

## وحدة التحكم عن بعد



4

أعد إدخال كلمة المرور.

تظهر عندئذٍ الرسالة "تم قبول كلمة المرور."

إذا أدخلت كلمة المرور بشكل غير صحيح، فسيتم عرض رسالة مطالبة لإعادة إدخال كلمة المرور.

## تقييد التشغيل

تتوفر الأنواع الثلاثة التالية من وظائف تقييد التشغيل للاستخدام مع جهاز العرض.



حدد نعم عند عرض رسالة التأكيد.

يتم قفل لوحة التحكم حسب الضبط الذي تختاره.

3

يمكنك تحرير قفل التشغيل باستخدام إحدى الطريقتين التاليتين.

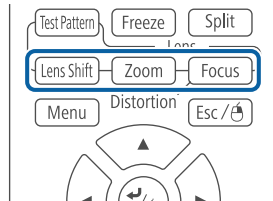
- استخدم وحدة التحكم عن بُعد لضبط قفل لوحة التحكم على إيقاف تشغيل من قائمة التهيئة.

الإعدادات - إعدادات القفل - قفل لوحة التحكم ص 133

- اضغط مع الاستمرار على الزر [F4] في لوحة التحكم لمدة سبع ثوان تقريباً، سيتم عرض رسالة ويتم تحرير القفل.

### قفّل العدسة

تقفل هذه الوظيفة الأزرار التالية بوحدة التحكم عن بُعد المرتبطة بتشغيل العدسة.



عَيّن قفل العدسة على تشغيل في قائمة التهيئة.

الإعدادات - إعدادات القفل - قفل العدسة ص 133

- قفل لوحة التحكم ويعتبر ذلك ضرورياً في الأحداث أو العروض حينما تريد إلغاء تنشيط كافة الأزرار أثناء العرض أو في المدارس حينما تريد تقييد تشغيل الأزرار.

- قفل العدسة تؤدي هذه الوظيفة إلى إلغاء تنشيط كل أزرار وحدة التحكم عن بُعد المرتبطة بتشغيل العدسة لمنع الضبط غير السليم للعدسة بعد ضبطها بشكل سليم.

- قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد هذه الوظيفة توقف تنشيط الأزرار فيما عدا الأزرار الرئيسية التي لها احتياج لعملية التحكم عن بُعد الأساسية، لمنع الأخطاء في العمليات.

### قفّل لوحة التحكم

قم بتنفيذ أي من الإجراءات التالية لقفل أزرار التشغيل في لوحة التحكم. وحتى إذا كانت لوحة التحكم مقفلة، يظل بإمكانك استخدام وحدة التحكم عن بُعد كالمعتاد.

- قفل كامل كافة الأزرار على لوحة التحكم مقفولة. لا يمكنك إجراء أي عمليات من لوحة التحكم، بما في ذلك تشغيل الطاقة أو إيقافها.

- قفل جزئي يتم قفل كافة أزرار "لوحة التحكم" باستثناء الزر [F4].

1 اضغط الزر [F4] الموجود على لوحة التحكم أثناء العرض وذلك لعرض شاشة قفل لوحة التحكم.

يمكنك أيضاً القيام بالإعدادات في قفل لوحة التحكم من قائمة التهيئة.

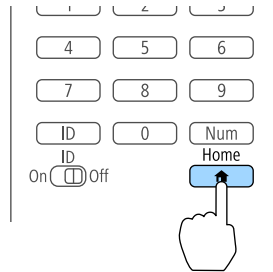
الإعدادات - إعدادات القفل - قفل لوحة التحكم ص 133

2 حدد إما قفل كامل أو قفل جزئي وفقاً لـعرضك.



عند كل ضغطة على الزر [🏠] لمدة 5 ثوانٍ تقريباً، يتم تشغيل قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد أو إيقاف تشغيله.

#### وحدة التحكم عن بُعد



حتى إذا كان قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد مغلقاً، فإن العمليات الآتية تكون ممكنة.

- إعادة إعداد الافتراضي لإعداد مستقبل تحكم عن بُعد
- تحرير قفل زر وحدة التحكم عن بُعد

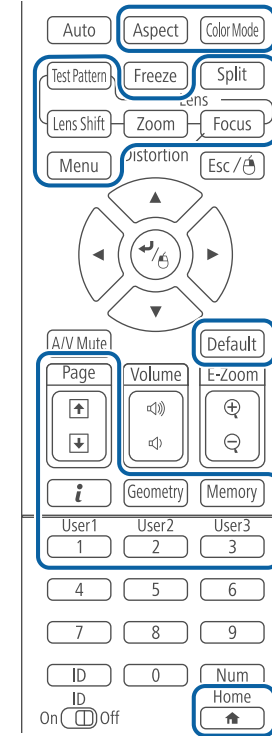


### الحماية من السرقة / منع السقوط

تم تزويد جهاز العرض بأنواع التالية من أجهزة الحماية من السرقة.

- فتحة الحماية
  - تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver المُصنَّع من قبل Kensington.
  - راجع ما يلي للحصول على المزيد من التفاصيل حول نظام الحماية Microsaver.
  - <http://www.kensington.com/>
- نقطة تركيب كابل الحماية
  - يمكن تمرير أحد الأقفال السلكية للحماية من السرقة المتوفرة بالأسواق عبر نقطة التركيب من أجل تثبيت جهاز العرض في مكتب أو عمود. انظر المراجع المرفقة مع القفل السلكي للحصول على إرشادات حول عملية القفل.
  - يمكنك أيضاً تركيب سلك أمان لإحكام تثبيت جهاز العرض وكتيفة التثبيت بالسقف لمنعه من السقوط.

تقفل هذه الوظيفة الأزرار الآتية في وحدة التحكم عن بُعد.





## استخدام جهاز العرض على شبكة

اتبع التعليمات في هذه الأقسام لإعداد جهاز العرض للاستخدام على شبكة.





4

حدد القائمة أساسي واضغط على [Enter].



يمكنك إرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة سلكية. لإجراء ذلك، وصل جهاز العرض بالشبكة ثم قم بإعداد جهاز العرض والكمبيوتر للعرض عبر الشبكة.

بعد توصيل جهاز العرض وإعداده، ثبت Epson iProjection من Epson iProjection Software CD-ROM (إن وُجد) أو موقع الويب.

يستخدم برنامج Epson iProjection في إعداد الكمبيوتر للعرض عبر شبكة. ويتيح لك أيضاً عقد اجتماعات تفاعلية من خلال عرض شاشات كمبيوتر المستخدمين عبر شبكة. راجع "دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac)" للاطلاع على التعليمات.

## تحديد إعدادات الشبكة السلكية

قبل العرض من أجهزة كمبيوتر على الشبكة، يجب تحديد إعدادات الشبكة في جهاز العرض.

5

حدد الخيارات الأساسية حسب الضرورة.

- **اسم جهاز العرض:** أدخل اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عبر شبكة. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 16 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.
- **كلمة مرور PjLink:** يتيح لك تعيين كلمة مرور باستخدام بروتوكول PjLink للتحكم في جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.
- **كلمة مرور Remote:** يتيح لك تعيين كلمة مرور مصادقة لاستخدام وظيفة Remote في Epson Web Control عند إعداد جهاز العرض أو التحكم فيه. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 8 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (اسم المستخدم هو EPSONREMOTE؛ وكلمة المرور الافتراضية هي guest).
- **كلمة مرور تحكم Web:** يتيح لك تعيين كلمة مرور مصادقة لاستخدام وظيفة تحكم Web في Epson Web Control عند إعداد جهاز العرض أو التحكم فيه. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 8 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (اسم المستخدم هو EPSONWEB، وكلمة المرور الافتراضية هي admin).
- **كلمة مرور المشرف:** يتيح لك تعيين كلمة مرور مصادقة لاستخدام Epson iProjection عند الاتصال بجهاز العرض كمشرف. أدخل أربعة أرقام لكلمة المرور. (لا توجد كلمة مرور افتراضية).



تأكد من اتصال جهاز العرض بالشبكة السلكية باستخدام منفذ LAN.

👉 "توصيل كابل LAN" ص 49

1

اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

2

حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

3

حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].



- إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6، فحدد إعدادات IPv6.

📖 "قائمة شبكة LAN سلكية" ص 146

اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] في وحدة التحكم عن بعد ثم حدد الرقم الذي تريد إدخاله في لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة. اضغط على الزر [Enter] لتأكيد الإجراء.



لمنع عرض عنوان IP في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية والشاشة الرئيسية، عيّن الإعداد عرض عنوان IP على إيقاف تشغيل.

8

إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعداد. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

9

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بعد.

10

تكتمل إعدادات الشبكة السلكية عند ظهور عنوان IP الصحيح في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية.



- كلمة جهاز العرض الأساسية: يتيح لك تشغيل كلمة مرور أمان لمنع الوصول إلى جهاز العرض بواسطة أي شخص ليس في الغرفة معه. يجب إدخال كلمة أساسية معروضة باستخدام Epson iProjection لعرض صور وإرسال بيانات واستلامها.

- عرض الكلمة الرئيسية: يتيح لك عرض كلمة أساسية لجهاز العرض على شاشة العرض عند الاتصال بجهاز العرض باستخدام Epson iProjection.

- يتيح لك عرض معلومات شبكة LAN تعيين صيغة عرض معلومات شبكة جهاز العرض.

استخدم لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة لإدخال الاسم وكلمات المرور والكلمة الأساسية. اضغط على الأزرار [▲][▼][◀][▶] في وحدة التحكم عن بعد لتظليل الحروف واضغط على [Enter] لتحديثها.



حدد القائمة شبكة LAN سلكية واضغط على [Enter].

6



عيّن إعدادات IP للشبكة عند الضرورة.

7

- إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على تشغيل.
- إذا استدعت الضرورة تعيين عناوين يدويًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعداد DHCP على إيقاف تشغيل. ثم أدخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض حسب الضرورة.

## تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية يدوياً

قبل العرض من الشبكة اللاسلكية، يجب تحديد إعدادات الشبكة لجهاز العرض.

1 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

2 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].



3 اضغط طاقة أجهزة لاسلكية على تشغيل LAN لاسلكية.



يمكنك إرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة لاسلكية.

لإجراء ذلك، يجب تركيب وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية Epson 802.11b/g/n ثم إعداد جهاز العرض والكمبيوتر للعرض عبر شبكة لاسلكية.

👉 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

يمكنك توصيل جهاز العرض بالشبكة اللاسلكية من خلال تهيئة الاتصال يدوياً باستخدام القائمة شبكة في جهاز العرض.

اضبط وقت جهاز العرض قبل تهيئة القائمة "شبكة". إذا لم يتم ضبط الوقت، فقد لم تتم تهيئة الشبكة المحلية اللاسلكية بشكل صحيح.

👉 "إعداد الوقت" ص 41

بعد تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية وإعداد جهاز العرض، تُثبَّت برنامج الشبكة من القرص المدمج Epson Projector Software CD-ROM (إن وُجد) أو نزل البرنامج حسب الضرورة. استخدم البرامج والوثائق التالية لإعداد العرض عبر شبكة لاسلكية والتحكم به:

- يتيح لك برنامج Epson iProjection (Windows/Mac) عقد اجتماعات تفاعلية من خلال عرض شاشات أجهزة كمبيوتر المستخدمين عبر شبكة. راجع "دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac)" للاطلاع على التعليمات.

- يتيح لك تطبيق Epson iProjection (iOS/Android) العرض من أجهزة تعمل بنظام التشغيل iOS أو Android.

يمكنك تنزيل Epson iProjection (iOS/Android) مجاناً من App Store أو Google Play. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ App Store أو Google Play.

- يتيح لك Epson iProjection (Chromebook) عرض صور من Chromebook.

يمكنك تنزيل Epson iProjection (Chromebook) مجاناً من Chrome Web Store. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ Chrome Web Store.



- كلمة جهاز العرض الأساسية: يتيح لك تشغيل كلمة مرور أمان لمنع الوصول إلى جهاز العرض بواسطة أي شخص ليس في الغرفة معه. شغل "كلمة جهاز العرض الأساسية" عند استخدام الصور المصغرة أو وظيفة الإرسال بين جهاز العرض وأجهزة متصلة.
- عرض الكلمة الرئيسية: يتيح لك عرض كلمة أساسية لجهاز العرض على شاشة العرض عند الاتصال بجهاز العرض باستخدام Epson iProjection.
- يتيح لك عرض معلومات شبكة LAN تعيين صيغة عرض معلومات شبكة جهاز العرض.

استخدم لوحة المفاتيح المعروضة على الشاشة لإدخال الاسم وكلمة المرور. اضغط على الأزرار [Enter] لتحديدها.

حدد القائمة ش LAN لاسلكية واضغط على [Enter].



حدد إعداد وضع الاتصال.

- يتيح لك الإعداد سريع الاتصال مباشرة بعدة هواتف ذكية أو أجهزة لوحية أو أجهزة كمبيوتر عبر اتصال لاسلكي.
- متقدم: يتيح لك الاتصال بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة LAN لاسلكية.

حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

حدد القائمة أساسي واضغط على [Enter].



حدد الخيارات الأساسية حسب الضرورة.

- اسم جهاز العرض: أدخل اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عبر شبكة. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 16 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.
- كلمة مرور PLink: يتيح لك تعيين كلمة مرور باستخدام بروتوكول PLink للتحكم في جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.
- كلمة مرور Remote: يتيح لك تعيين كلمة مرور مصادقة لاستخدام وظيفة Remote في Epson Web Control عند إعداد جهاز العرض أو التحكم فيه. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 8 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (اسم المستخدم هو EPSONREMOTE؛ وكلمة المرور الافتراضية هي (guest).

- كلمة مرور تحكم Web: يتيح لك تعيين كلمة مرور مصادقة لاستخدام وظيفة تحكم Web في Epson Web Control عند إعداد جهاز العرض أو التحكم فيه. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 8 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (اسم المستخدم هو EPSONWEB؛ وكلمة المرور الافتراضية هي (admin).

- كلمة مرور المشرف: يتيح لك تعيين كلمة مرور مصادقة لاستخدام Epson iProjection عند الاتصال بجهاز العرض كمشرف. أدخل أربعة أرقام لكلمة المرور. (لا توجد كلمة مرور افتراضية).



13

اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.  
تتكمّل إعدادات الشبكة السلكية عند ظهور عنوان IP الصحيح في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية.



عند الانتهاء من ضبط الإعدادات اللاسلكية لجهاز العرض، يجب تحديد الشبكة اللاسلكية في الكمبيوتر. ابدأ بعد ذلك برنامج الشبكة لإرسال صور إلى جهاز العرض عبر شبكة لاسلكية.

9

إذا حددت وضع الاتصال متقدّم، فحدد الخيار بحث في نقطة الوصول لتحديد نقطة الوصول التي تريد الاتصال بها.

إذا أردت تعيين معرف SSID يدويًا، فحدد SSID لإدخال معرف SSID.



10

في وضع الاتصال متقدّم، عيّن إعدادات IP للشبكة حسب الضرورة.

- إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعدادات DHCP على تشغيل.
- إذا استدعت الضرورة تعيين عناوين يدويًا، فحدد إعدادات IP لتعيين إعدادات DHCP على إيقاف تشغيل. ثم أدخل عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض حسب الضرورة.
- إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6، فحدد إعدادات IPv6.

👉 "قائمة ش LAN لاسلكية" ص 143

11

لمنع عرض معرف SSID أو عنوان IP في شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية والشاشة الرئيسية، عيّن الإعدادات شاشة SSID أو عرض عنوان IP على إيقاف تشغيل.

12

إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعدادات. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.



## إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية

يمكنك إعداد أمان جهاز العرض لاستخدامه عبر شبكة لاسلكية. قم بإعداد أحد خيارات الأمان التالية لمطابقة الإعدادات المستخدمة في الشبكة:

- أمان WPA2-PSK
  - أمان \*WPA2-EAP
  - أمان WPA/WPA2-PSK
  - أمان WPA/WPA2-EAP
- \* يتوفر فقط في وضع الاتصال المتقدم.

اتصل بمسؤول الشبكة للاطلاع على إرشادات بشأن إدخال المعلومات الصحيحة.



1 إذا أردت إعداد أمان WPA2-EAP أو WPA/WPA2-EAP، فتأكد من توافق ملف الشهادة الرقمية مع تسجيل جهاز العرض ووضعه مباشرة في جهاز تخزين USB.

👉 "شهادات العميل وCA المدعومة" ص 120

2 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

3 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

4 حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

## تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في Windows

قبل الاتصال بجهاز العرض، حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة في الكمبيوتر.

1 للوصول إلى برنامج الأداة المساعدة اللاسلكية، انقر نقرًا مزدوجًا فوق رمز الشبكة في شريط المهام بنظام التشغيل Windows.

2 عند الاتصال في وضع الاتصال المتقدم، حدد اسم الشبكة (SSID) المتصل بها جهاز العرض.

3 انقر فوق اتصال.

## تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac

قبل الاتصال بجهاز العرض، حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة في الكمبيوتر.

1 انقر فوق رمز AirPort في شريط القوائم في الجزء العلوي من الشاشة.

2 عند الاتصال في وضع الاتصال المتقدم، تأكد من تشغيل AirPort وتحديد اسم الشبكة (SSID) المتصل بها جهاز العرض.



- WPA2-PSK و WPA/WPA2-PSK:

حدد اكتمل الإعداد. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

- WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP:

حدد القائمة إعداد EAP واضغط على [Enter].

8 حدد بروتوكول المصادقة على الإعداد نوع بروتوكول EAP.

9 لاستيراد الشهادة، حدد نوع الشهادة واضغط على [Enter].

- شهادة العميل للنوع PEAP-TLS أو EAP-TLS

- شهادة CA للنوع PEAP أو PEAP-TLS أو EAP-TLS أو EAP-FAST

يمكنك أيضاً تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 124

10 حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

11 وصل جهاز تخزين USB بمنفذ USB-A في جهاز العرض (جزء تركيب وحدة LAN اللاسلكية).

أزل وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية إذا كانت مركبة في جهاز العرض بالفعل.

👉 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

12 اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

13 حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة.

تظهر عندئذٍ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

14 أدخل كلمة المرور واضغط على [Enter].

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة اكتمال الإجراء.

5 حدد القائمة ش LAN لاسلكية واضغط على [Enter].



6 حدد الإعداد الأمان واضغط على [Enter].



7 حدد إعدادات الأمان المطابقة لإعدادات الشبكة.



شهادة العميل (PEAP-TLS/EAP-TLS)

العنصر	الشرح
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12 و PFX
التشفير	RSA
الهياش	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
كلمة المرور*	يجب إعداد كلمة مرور. بطول حتى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت

شهادة CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

العنصر	الشرح
التنسيق	X509v3
الامتداد	DER/CER/PEM
التشفير	RSA
الهياش	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الترميز	BASE64/ثنائي

\* يمكنك تعيين كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفاً أبجدياً رقمياً. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.

🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198

حدد إعدادات EAP حسب الضرورة.

15

- اسم المستخدم: أدخل اسم المستخدم. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. عند استيراد شهادة عميل، يتم تلقائياً تعيين الاسم الذي تم إصدار الشهادة له.
- كلمة المرور: أدخل كلمة المرور المستخدمة للمصادقة في PEAP و EAP-FAST و LEAP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.
- يتيح لك الإعداد تحقق من شهادة الخادم تحديد إذا ما كنت تريد التحقق من صحة شهادة الخادم أم لا عند تعيين شهادة CA.
- يتيح لك اسم خادم Radius إدخال اسم الخادم المطلوب التحقق من صحته.

إذا أتممت ضبط الإعدادات، فحدد اكتمل الإعداد. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات وإغلاق القائمة.

16

## شهادات العميل و CA المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.





## استخدام مفتاح USB للاتصال بكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows

يمكن إعداد محرك أقراص USB قابل للإزالة كمفتاح USB لإنشاء اتصال سريع بين جهاز العرض وكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows ويدعم الاتصال عبر شبكة محلية لاسلكية. يتيح لك مفتاح USB تحديد إعدادات شبكة لاسلكية لكمبيوتر تلقائيًا وإخراج العرض التقديمي لاسلكيًا.

1 قم بإعداد مفتاح USB باستخدام Epson iProjection (Windows).

راجع "دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac)" للاطلاع على التعليمات.

2 تأكد من تركيب وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية.

3 شغل جهاز العرض.

4 اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.

تظهر عندئذٍ شاشة وضع استعداد الشبكة المحلية. تحقق من عرض معرف SSID وعنوان IP الصحيحين.

5 أزل وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية من جهاز العرض وأدخل مفتاح USB في المنفذ نفسه المستخدم لوحدة الشبكة المحلية اللاسلكية.

📌 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

تظهر رسالة معروضة تفيد باكتمال تحديث معلومات الشبكة.

6 أزل مفتاح USB.

أعد تركيب وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية في جهاز العرض.

7 وصل مفتاح USB بمنفذ USB في الكمبيوتر.

8 اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لتثبيت التطبيق الضروري.

- إذا ظهرت رسالة جدار الحماية لـ Windows، فانقر فوق نعم لتعطيل جدار الحماية.
- يجب امتلاك صلاحية مسؤول لتثبيت البرنامج.
- إذا لم يتم تثبيته تلقائيًا، فانقر نقرًا مزدوجًا فوق MPPLaunch.exe في مفتاح USB.

## استخدام رمز QR للاتصال بجهاز جوال

بعد ضبط إعدادات الشبكة اللاسلكية لجهاز العرض، يمكنك عرض رمز استجابة سريعة QR على الشاشة واستخدامه للاتصال بجهاز جوال باستخدام تطبيق Epson iProjection (iOS/Android).

- تأكد من تثبيت أحدث إصدار من Epson iProjection في جهازك (يمكن استخدام هذه الميزة في الإصدار V1.3.0 من Epson iProjection أو أحدث).
- يمكنك تنزيل Epson iProjection مجانًا من App Store أو Google Play. يتحمل العميل أي رسوم تُفرض عند الاتصال بـ App Store أو Google Play.
- عند استخدام Epson iProjection في وضع الاتصال Quick، نوصي بضبط إعدادات الأمان.

1 اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد.

يظهر رمز QR على السطح المعروض.

- إذا لم يظهر رمز QR، فعَيِّن الإعدادات عرض معلومات شبكة LAN على النص ورمز QR في القائمة "شبكة" بجهاز العرض.
- 📌 شبكة - تكوين الشبكة - عرض معلومات شبكة LAN ص 142
- لإخفاء رمز QR، اضغط على الزر [Esc].
- بعد إخفاء رمز QR، اضغط على الزر [Enter] لعرض الرمز.
- يمكنك أيضًا عرض رمز QR من خلال تحديده في الشاشة الرئيسية.

2 ابدأ تشغيل Epson iProjection في جهازك الجوال.

3 اقرأ رمز QR المعروض باستخدام Epson iProjection لتوصيله بجهاز العرض.

- لقراءة رمز QR بشكل صحيح، تأكد من مواجهة الشاشة بشكل مربع وعلى مسافة قريبة بما يكفي لوضع الرمز المعروض بشكل مناسب في موجه قارئ رمز QR في الجهاز الجوال. قد تتعذر قراءة الرمز إذا كنت على مسافة بعيدة جدًا من الشاشة.

بعد إنشاء اتصال، حدد القائمة المحتويات من ≡، ثم حدد الملف المطلوب عرضه.



بعد بضع دقائق، يتم عرض صورة الكمبيوتر بواسطة جهاز العرض. وإذا لم يتم عرضها، فاضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بُعد في جهاز العرض أو أعد تشغيل الكمبيوتر.

شغل العرض التقديمي.

**9**

عند الانتهاء من العرض اللاسلكي، حدد الخيار **إزالة الأجهزة بأمان** من شريط المهام بنظام التشغيل Windows، ثم أزل مفتاح USB من الكمبيوتر.

**10**

قد تُلزم إعادة تشغيل الكمبيوتر لإعادة تنشيط اتصال الشبكة المحلية اللاسلكية.





## استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم

يمكنك إنشاء شهادة متصفح ويب، واستيرادها باستخدام قوائم جهاز العرض ومحرك أقراص USB قابل للإزالة.

يمكنك أيضاً تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

ص 124



يمكنك استخدام بروتوكول HTTPS لزيادة الأمان بين جهاز العرض ومتصفح الويب الذي يتصل به. لإجراء ذلك، أنشئ شهادة خادم، وثبِّهها في جهاز العرض، وشغِّل الإعداد HTTP آمن في قوائم جهاز العرض للتحقق من موثوقية متصفح الويب.

شبكة - تكوين الشبكة - أخرى - HTTP آمن ص 148

حتى لو لم تثبت شهادة خادم، ينشئ جهاز العرض شهادة ذاتية التوقيع ويتيح الاتصال تلقائياً. ولكن، تظهر رسالة تحذير بشأن موثوقية الخادم عند الوصول لجهاز العرض من متصفح ويب، وذلك لأن الشهادة ذاتية التوقيع لا يمكنها التحقق من الموثوقية من متصفح ويب. ولا تحول هذه الرسالة التحذيرية دون إنشاء الاتصال.

1 إذا أردت إعداد أمان WPA2-EAP أو WPA/WPA2-EAP، فتأكد من توافق ملف الشهادة الرقمية مع تسجيل جهاز العرض ووضعها مباشرة في جهاز تخزين USB.

شهادات خادم الويب المدعومة ص 124

2 اضغط على الزر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

3 حدد القائمة شبكة واضغط على [Enter].

4 حدد القائمة تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

5 حدد القائمة إعدادات أخرى واضغط على [Enter].





العنصر	الشرح
المؤسسة	اختياري
كلمة المرور*	يجب إعداد كلمة مرور. بطول حتى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت

\* يمكنك تعيين كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفاً أبجدياً رقمياً. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.

👉 "تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب" ص 124

### تعيين شهادة باستخدام متصفح ويب

يمكنك استخدام شهادة إلكترونية لإعدادات أمان لجهاز العرض.

يمكنك تثبيت الشهادة الإلكترونية من قائمة شبكة بجهاز العرض. لكن، تأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

👉 "إعداد أمان الشبكة اللاسلكية" ص 118

1 جهّز شهادة مدعومة بواسطة جهاز العرض.

2 تأكد من تشغيل جهاز العرض.

3 ابدأ تشغيل متصفح الويب في الكمبيوتر أو الجهاز الجوال المتصل بالشبكة.

4 أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العناوين بالمتصفح للاتصال بشاشة Epson Web Control.

تظهر عندئذٍ شاشة Epson Web Control.

5 حدد الإعدادات متقدم.

يجب عليك تسجيل الدخول لعرض شاشة "متقدم". عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB، وكلمة المرور الافتراضية هي .admin)

6 حدد الخيار تشغيل عند ضبط الإعداد HTTP آمن.

7 حدد شهادة خادم الويب واضغط على [Enter].

8 حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

9 وصل جهاز تخزين USB بمنفذ USB-A في جهاز العرض (جزء تركيب وحدة LAN اللاسلكية). أزل وحدة الشبكة المحلية اللاسلكية إذا كانت مرغوبة في جهاز العرض بالفعل.

👉 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51

10 اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

11 حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة.

تظهر عندئذٍ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

12 أدخل كلمة المرور واضغط على [Enter].

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة اكتمال الإجراء.

### شهادات خادم الويب المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.

شهادة خادم الويب (HTTP آمن)

العنصر	الشرح
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12 و PFX
التشفير	RSA
الهشاشات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الاسم العام	اسم مضيف الشبكة



- 6 حدد الشهادة من شبكة.
- 7 انقر فوق الزر اختيار ملف، وحدد ملف الشهادة.
- 8 أدخل كلمة المرور في المربع كلمة المرور ثم انقر فوق إرسال.
- 9 عند انتهاء إجراء الإعداد، انقر فوق تطبيق.



## قائمة التهيئة

يشرح هذا الفصل كيفية استخدام قائمة التهيئة والوظائف الخاصة بها.

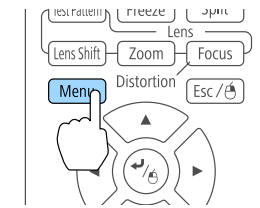


يشرح هذا القسم كيفية استخدام قائمة التهيئة.

على الرغم من أن الخطوات موضحة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد كمثال، يمكنك إجراء نفس العمليات من خلال لوحة التحكم. تحقق من الدليل ضمن القائمة لمعرفة الأزرار المتاحة والعمليات الخاصة بها.

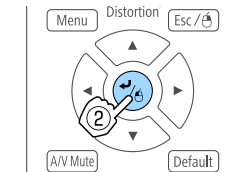
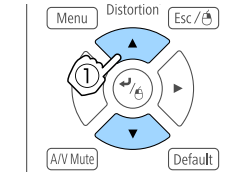
1

يتم عرض شاشة قائمة التهيئة.



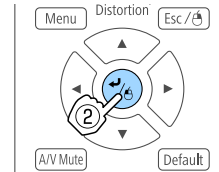
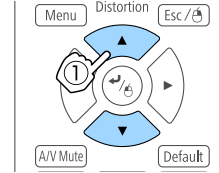
حدد أحد عناصر القائمة الرئيسية.

2



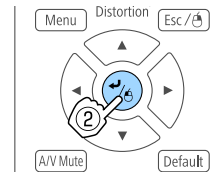
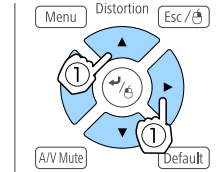
حدد أحد عناصر القائمة الفرعية.

3



قم بتغيير الإعدادات.

4



عند ظهور "[Default]": إعادة الضبط في الدليل أسفل القائمة، يؤدي الضغط على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد إلى إعادة الإعدادات الجارية ضبطها إلى قيمها الافتراضية.

اضغط على الزر [Menu] لإنهاء إجراء الإعدادات.

5



اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	مسح زائد	تلقائي وإيقاف تشغيل 4% و 8%
	إفراغ	أعلى وأسفل ويسار ويمين
	متقدم	نطاق الفيديو، مصدر الإدخال، إنهاء تزامن، BNC، EDID، مخزن مؤقت DDC
	تحجيم	تحجيم ووضع التحجيم وتحجيم عمودي وتحجيم أفقي وضبط الاقتطاع ونطاق الاقتطاع
قائمة الإعدادات 👉 ص 133	تصحيح هندسي	إيقاف تشغيل وانحراف أفقي / رأسي Quick Corner و سطح منحنى وحائط الزاوية وتصحيح النقطة والذاكرة
	Split Screen	-
	مستوى الصوت	من 0 إلى 20
	ارتباط HDMI	اتصالات الجهاز وارتباط HDMI وجهاز خرج الصوت وارتباط تشغيل وارتباط إيقاف ومخزن الرابط المؤقت
	إعدادات القفل	قفل لوحة التحكم وقفل العدسة
	إعدادات السطوع	وضع الضوء ومستوى السطوع والوضع الثابت والمتبقي المقدّر
	مستقبل تحكم عن بعد	أمامي / خلفي، أمامي وخلفي وإيقاف تشغيل
	زر المستخدم	زر المستخدم 1 و زر المستخدم 2 و زر المستخدم 3
	نقط الاختبار	قياسي وتقاطعات خطية وتقاطعات خطية وأشرطة الألوان رأسية وأشرطة الألوان أفقية وتدرج رمادي وأشرطة رمادية رأسية وأشرطة رمادية أفقية ولوحة الفحص 1 ولوحة الفحص 2 وأبيض وأسود وإطار العرض للارتفاع
	الذاكرة	الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي
قائمة ممتد 👉 ص 136	تشغيل المحتوى	تشغيل المحتوى وتأثير التراكب وعارض USB
	الشاشة الرئيسية	عرض الرئيسية تلقائياً. وتخصيص الوظيفة 1 وتخصيص الوظيفة 2
	الشاشة	وضع القائمة وموضع الرسالة ورسائل وخلفية الشاشة وشاشة البدء وتأكيّد الاستعداد وإشعار تنظيف المرشح والشاشة ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان وتدوير قائمة OSD

## جدول قائمة التهيئة

تختلف العناصر القابلة للإعداد في الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر المعروض.

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة صورة 👉 ص 130	وضعية الألوان	ديناميكي وعرض تقديمي وطبيعي وسينما و BT.709 و DICOM SIM وإسقاط متعدد
	السطوع	من 0 إلى 100
	التباين	من 0 إلى 100
	تشبع الألوان	من 0 إلى 100
	تظليل	من 0 إلى 100
	الحدة	Standard و Thin Line Enhancement وتحسين الخط السميك
	موازنة اللون الأبيض	درجة حرارة اللون وتصحيح أخضر-أرجواني وأوفست R وأوفست G وأوفست B واكتساب R واكتساب G واكتساب B
	تحسين الصورة	تحسين 4K وأوضاع ضبط مسبق للصورة واستنتاج الإطارات وتقليل التشابك وخفض التشويش وخفض تشويش MPEG و Super-resolution وتحسين التفاصيل وإعادة الضبط
	متقدم	جاما، RGBCMY
	التحكم في الضوء	التحكم في الضوء وتباين ديناميكي والتحكم في إطفاء الضوء
قائمة الإشارة 👉 ص 132	الدقة	تلقائي وعريض وعادي والدليل
	نسبة الارتفاع إلى العرض	تلقائي وعادي و 3:4 و 9:16 وكامل وتكبير أفقي وتكبير رأسي وأصلي
	متابعة	-
	تزامن	من 0 إلى 31
	الموضع	من -128 إلى 127
	الإعداد التلقائي	تشغيل، إيقاف تشغيل





العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
-	استرجاع ضبط المصنع	
إعادة الكل (افتراضية للمصنع) وكلمة المرور	إعادة الكل (افتراضية للمصنع)	

## قائمة شبكة

العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
-	اسم جهاز العرض	قائمة أساسي ص 142
-	كلمة مرور PJLink	
-	كلمة مرور Remote	
-	كلمة مرور تحكم Web	
-	كلمة مرور المشرف	
تشغيل، إيقاف تشغيل	كلمة جهاز العرض الأساسية	
تشغيل، إيقاف تشغيل	عرض الكلمة الرئيسية	ش LAN لاسلكية قائمة ص 143
النص ورمز QR، نص	عرض معلومات شبكة LAN	
سريع، متقدم	وضع الاتصال	
-	بحث في نقطة الوصول	
-	SSID	
فتح و WPA2-PSK و WPA/WPA2-PSK و WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP	الأمان	
-	عبارة مرور	
,Password, User name, EAP Type, Client Certificate, CA certificate, Verify Server Cert, RADIUS Serv.Name	إعدادات EAP	
11ch و 6ch و 1ch	قناة	
,Subnet Mask, IP Address, DHCP Gateway Address	إعدادات IP	

العناصر أو قيم الإعداد	اسم القائمة الفرعية	اسم القائمة الرئيسية
بدء الإعداد، إعادة الضبط	شعار المستخدم	
أمامي وأمامي / سقف خلفي وخلفي / سقف	جهة العرض	
تشغيل مباشر ووضع سكوت ووقت وضع السكون ووضع الذروة العالية وبحث تلقائي عن المصدر وتشغيل الطاقة تلقائياً ومصدر بدء التشغيل وإعدادات كتم صوت A/V ومتقدم والتاريخ والوقت ومعايرة العدسة	التشغيل	
مخرج A/V و خرج الشاشة و إعدادات الصوت	إعدادات A/V	
تشغيل الاتصال وإيقاف الاتصال	وضعية الاستعداد	
التحكم والاتصالات Extron XTP	HDBaseT	
رقم جهاز العرض وتجانب وتصحيح هندسي ومزج الحافة ودرجة السواد وتحجيم ووضع الألوان وإعدادات السطوع ومطابقة اللون واتساق الألوان وإعادة الضبط	إسقاط متعدد	
-	إعدادات الجدول	
27 لغة	اللغة	
وقت التشغيل التراكمي وساعات التشغيل ومصدر الإدخال والدقة ومعدل التحديث ومعلومات التزامن والحالة والرقم المتسلسل ونوع العدسة Event ID ومستوى إشارة HDBaseT	معلومات جهاز العرض	قائمة معلومات ص 149
ساعات الضوء والمتبقي المقدر	معلومات الضوء	
Main, وفيديو 2 و Sub و Sub2 و HDMI و HDBaseT و HDBaseT2	الإصدار	
Status Information و Source و Network Wired و Signal Information و Version و Maintenance و Network Wireless	معلومات الحالة	
-	معلومات تحذير الحرارة	
-	سجل التشغيل / الإيقاف	قائمة إعادة الضبط ص 150
-	إعادة تعيين الذاكرات	
الموقت ورسائل وبدء	وضع التحديث	
تشغيل الان وتشغيل دوري وإعدادات الجدول وآخر تشغيل	معايرة الضوء	



اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
	AMX Device Discovery	تشغيل, إيقاف تشغيل
	Crestron Connected	تشغيل, إيقاف تشغيل
	Message Broadcasting	تشغيل, إيقاف تشغيل

## قائمة صورة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل وضع ألوان.

👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 58



وظيفة	قائمة فرعية
يمكنك تحديد جودة الصورة للتناسب مع البيئة المحيطة. 👉 "تحديد جودة العرض (تحديد وضعية الألوان)" ص 71	وضعية الألوان
يُضبط سطوع الصورة.	السطوع
يُضبط التفاوت بين الضوء والظل في الصور.	التباين
يُضبط تشبع الألوان للصور.	تشبع الألوان

اسم القائمة الرئيسية	اسم القائمة الفرعية	العناصر أو قيم الإعداد
قائمة شبكة LAN سلكية 📶 ص 146	شاشة SSID	تشغيل, إيقاف تشغيل
	عرض عنوان IP	تشغيل, إيقاف تشغيل
	إعدادات IPv6	IPv6 وتهيئة تلقائية واستخدام العنوان المؤقت
	إعدادات IP	Subnet Mask, IP Address, DHCP Gateway Address
قائمة إشعار 📢 ص 148	عرض عنوان IP	تشغيل, إيقاف تشغيل
	إعدادات IPv6	IPv6 وتهيئة تلقائية واستخدام العنوان المؤقت
	إخطار بالبريد	تشغيل, إيقاف تشغيل
	ملقم SMTP	-
قائمة إعدادات أخرى 📶 ص 148	رقم المنفذ	-
	من	-
	ضبط العنوان 1, ضبط العنوان 2, ضبط العنوان 3	البريد الإلكتروني ولا توجد إشارة وخطأ بالنظام وخطأ ليزر وخطأ ارتفاع الحرارة وخطأ مرشح الهواء وتحذير الليزر وتحذير الحرارة مرتفعة وتحذير مرشح الهواء وإشعار تنظيف المرشح وانتهاء الوضع الثابت
	SNMP	تشغيل, إيقاف تشغيل
قائمة إعدادات أخرى 📶 ص 148	Trap IP Address 1, Trap IP Address 2	-
	Community Name	-
	إشعار عبر PjLink	تشغيل, إيقاف تشغيل
	عنوان IP المبلغ به	-
قائمة إعدادات أخرى 📶 ص 148	HTTP آمن	تشغيل, إيقاف تشغيل
	شهادة خادم الويب	-
	بوابة الأولوية	شبكة LAN سلكية والشبكة اللاسلكية LAN



قائمة فرعية	الوظيفة
<b>تظليل</b>	يمكنك ضبط درجة لون الصورة.
<b>الحدة</b>	<p>قياسي: يمكنك ضبط وضوح معالم الصورة.</p> <p><b>تحسين الخط الرفيع:</b> إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين التفاصيل مثل الشعر ونقوش الأقمشة.</p> <p><b>تحسين الخط السميك:</b> إذا كانت هذه المعلمة مضبوطة على قيمة موجبة، فسيتم تحسين الخطوط التفصيلية والخلفية والأجزاء الرئيسية الأخرى للأشياء الموجودة في الصورة لعرضها بشكل أكثر وضوحًا.</p>
<b>موازنة اللون الأبيض</b>	<p>يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة.</p> <p><b>درجة حرارة اللون:</b> يمكنك ضبط التظليل الكلي للصورة في نطاق من 3200K إلى 10000K. يتم تظليل الصورة باللون الأزرق عند تحديد قيمة عالية، ويتم تظليلها باللون الأحمر عند تحديد قيمة منخفضة. عندما يكون الإعداد <b>وضعية الألوان</b> مضبوطاً على <b>ديناميكي</b>، قد تختلف درجة حرارة اللون المحددة عن درجة حرارة اللون الفعلية للضوء المنبعث من جهاز العرض. استخدم هذه القائمة كدليل.</p> <p><b>تصحيح أخضر-أرجواني:</b> يتم تظليل درجة اللون بالأحمر عند تعيين هذا الإعداد على قيمة سالبة، وبالأخضر عند تعيينه على قيمة موجبة.</p> <p><b>أوفست R/G/B واكتساب R/G/B:</b> يمكنك ضبط الإزاحة والاكترساب لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) على حدة.</p>

قائمة فرعية	الوظيفة
<b>تحسين الصورة</b>	<p>يمكنك ضبط دقة الصورة.</p> <p> "ضبط دقة الصورة (تحسين الصورة)" ص 77</p> <p><b>تحسين 4K*:</b> EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1065U/EB-L1070U/EB-L1075U (فقط) يمكنك العرض بدقة مضاعفة.</p> <p><b>أوضاع ضبط مسبق للصورة:</b> يمكنك تحديد الإعداد الأمثل حسب الصورة المعروضة من خمسة إعدادات تم تعيينها مقدّمًا.</p> <p><b>استنتاج الإطارات:</b> يمكنك عرض صور سريعة الحركة بسلسلة بإنتاج إطارات متوسطة بين الإطارات الأصلية.</p> <p><b>تقليل التشابك:</b> (فقط) عندما تكون إشارة الدخل هي 480i أو 576i أو 1080i يمكنك تحويل الإشارات المتشابهة إلى إشارات متتابعة. (تحويل IP)</p> <p>يوفر الإعداد <b>إيقاف تشغيل</b> حلًا مثاليًا للصورة التي تشتمل على قدر كبير من الحركة، ويُستخدم الإعداد <b>فيديو</b> لصور الفيديو بوجه عام، والإعداد <b>فيلم / تلقائي</b> للأفلام ورسوم الكمبيوتر والصور المتحركة.</p> <p><b>خفض التشويش:</b> يمكنك تعميم الخشونة في الصور المتوالية.</p> <p><b>خفض تشويش MPEG:</b> يمكنك تقليل النقاط ومنع التشوش الذي يحدث في الخطوط التفصيلية عند عرض أفلام بتنسيق MPEG.</p> <p><b>Super-resolution:</b> لعرض صورة واضحة، يمكنك تقليل التشوه الضبابي الذي ينشأ على الحافة عند زيادة درجة دقة إشارة الصورة وعرضها.</p> <p><b>تحسين التفاصيل:</b> ككك تحسين تباين التفاصيل في صورة.</p> <p><b>إعادة الضبط:</b> يعيد الإعدادات المسبقة المحددة إلى قيمها الافتراضية.</p>
<b>متقدم</b>	<p>يمكنك إجراء عمليات الضبط عن طريق اختيار العناصر الآتية.</p> <p><b>جاما:</b> يمكنك ضبط التلوين من خلال تحديد إحدى قيم تصحيح درجة جاما أو الرجوع إلى الرسم البياني المعروف.</p> <p><b>RGBCMY:</b> يمكنك ضبط تدرج اللون والتشبع اللوني والسطوع لكل لون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر).</p>
<b>التحكم في الضوء</b>	<p><b>التحكم في الضوء:</b> حدد عمليات مصدر الضوء حسب إشارة الصورة.</p> <p> "تعيين مقدار الضوء للصورة المعروضة" ص 74</p> <p><b>تباين ديناميكي:</b> (لا يمكن ضبط هذا الإعداد إلا إذا كان <b>التحكم في الضوء</b> مضبوطاً على <b>تباين ديناميكي</b>) يضبط كمية الضوء بشكل تلقائي عند العرض وفقاً لسطوع الصورة.</p> <p><b>التحكم في إطفاء الضوء:</b> (لا يمكن ضبط هذا الإعداد إلا عندما يكون <b>التحكم في الضوء</b> مضبوطاً على <b>التحكم في إطفاء الضوء</b>) يوقف تشغيل الضوء تلقائياً بعد انقضاء الوقت المعين عند مستوى الفيديو المحدد.</p>



## قائمة الإشارة

تختلف العناصر القابلة للضبط حسب إشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه حالياً. يتم حفظ تفاصيل الضبط لكل إشارة صورة.



قائمة فرعية	الوظيفة
إعادة الضبط	يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة صورة على إعداداتها الافتراضية. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 👉 "قائمة إعادة الضبط" ص 150

\* لا يمكن تعيين هذا الإعداد عندما يكون العنصر نسبة الارتفاع إلى العرض معيّنًا على أصلي.

قائمة فرعية	الوظيفة
الدقة	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تلقائي لتحديد دقة مصدر الإدخال تلقائيًا. في حالة عدم عرض الصور بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، مثل عدم ظهور جزء من الصورة، اضبط هذا العنصر على عريض للشاشات العريضة أو على عادي للشاشات بحجم 4:3 أو 5:4 حسب الكمبيوتر الموصول. الدليل يتيح لك تحديد الدقة، ويكون ذلك مثاليًا عندما يكون الكمبيوتر الموصول ثابتًا.
نسبة الارتفاع إلى العرض	يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض للصور المعروضة. 👉 "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 74
متابعة	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور خطوط رأسية في الصورة.
تزامن	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). يمكنك ضبط صور الكمبيوتر عند ظهور تداخلات أو انحرافات أو تشويش في الصور.
الموضع	يمكنك ضبط موضع الشاشة إلى أعلى وأسفل واليسار واليمين عند عدم ظهور جزء من الصورة حتى يتم عرض الصورة بأكملها.



قائمة فرعية	الوظيفة
<b>تصحيح</b>	عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، قم بضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض. ➡ "عرض صورة مكبّة" ص 89
<b>إعادة الضبط</b>	يمكنك إعادة كل قيم الضبط بالقائمة الإشارة إلى إعداداتها الافتراضية، باستثناء مصدر الإدخال وEDID. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. ➡ "قائمة إعادة الضبط" ص 150

قائمة فرعية	الوظيفة
<b>الإعداد التلقائي</b>	(متوفر فقط عند إدخال إشارة كمبيوتر RGB تناظرية). اضبط هذا العنصر على تشغيل لضبط متابعة وتزامن والموضع على أفضل حالة عند تغيير الإدخال.
<b>مسح زائد</b>	يقوم بتغيير نسبة صورة الخرج (نطاق الصورة المعروضة). يمكنك ضبط نطاق الاقتصاص على 4% أو 8%. عند الضبط على تلقائي، يتم ضبط هذا تلقائيًا تبعًا لمصدر الإدخال.
<b>إفراغ</b>	يمكنك إخفاء صور في المنطقة المعيّنة. استخدم الزرين [◀] [▶] لضبط المنطقة. يمكنك إجراء الضبط باستخدام توليفة من الإعدادات أعلى وأسفل ويسار ويمين. يمكنك إخفاء ما يصل إلى نصف الصورة المعروضة في كل اتجاه (باستثناء مستوى البكسل الواحد).
<b>متقدم</b>	يمكنك إجراء التعيين عن طريق اختيار العناصر التالية. <b>نطاق الفيديو:</b> حدد نطاق الفيديو للإشارة الداخلة من منفذ HDMI أو منفذ DVI-D أو منفذ HDBaseT. إذا كان نطاق السطوع يتراوح بين 16 و235، فحدد الخيار محدود (16-235)، وإذا كان يتراوح بين 0 و255، فحدد الخيار كامل (0-255). <b>مصدر الإدخال:</b> حدد إشارة دخل من منفذ Computer أو منفذ BNC. في حالة الضبط على تلقائي، يتم ضبط مصدر الإدخال تلقائيًا وفقًا للجهاز الموصول. في حالة عدم ظهور الألوان بشكل صحيح عند الضبط على تلقائي، حدد الإشارة الملائمة حسب الجهاز الموصول. <b>إنهاء تزامن BNC:</b> عيّن العملية النهائية للإشارات من منفذ BNC In. ينبغي أن يتم ضبط هذا الإعداد عادة على إيقاف تشغيل. اضبطه على تشغيل عندما يكون الإنهاء (75Ω) التناظري ضروريًا كما هو الحال مع المحولات. <b>EDID:</b> (يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو HDBaseT أو DVI-D) اضبط الإعدادات التي تخص EDID. وحتى عند إجراء عمليات إعداد عبر عدة شاشات مختلفة في درجة الدقة، يمكنك تبديل EDID للمصدر الحالي وتوحيد EDID عبر الشاشات من خلال تعيين EDID نفسه ليكون الشاشة القياسية. ● <b>إعداد EDID المسبق:</b> حدد الإعداد الأمثل من الإعدادات المسبقة المعدة مقدمًا. غير إعدادات القائمة الفرعية المسبقة لكل من الدقة ومعدل التحديث وعمق الألوان إذا لزم الأمر. حدد الإعدادات ثم اضغط على الزر [↩]. ● <b>الدقة:</b> حدها من درجات الدقة المعروضة. ● <b>معدل التحديث:</b> حدها من معدلات التحديث المعروضة. ● <b>عمق الألوان:</b> حدد الحد الأقصى لعمق الألوان المدعوم من جهاز العرض. عندما تحدد 12bit، تدعم الصورة المعروضة الإشارات حتى 12 بت. ● <b>إعادة الضبط:</b> يتيح لك إعادة تعيين كل قيم ضبط EDID إلى إعداداتها الافتراضية. <b>مخزن مؤقت DDC:</b> (يظهر عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو DVI-D) قد يؤدي ضبط هذا الإعداد على تشغيل أحيانًا إلى تحسين الصور المعروضة بشكل غير صحيح من أجهزة موصلة باستخدام كبل إطالة HDMI أو DVI.

## قائمة الإعدادات





قائمة فرعية	الوظيفة
<b>تصحيح هندسي</b>	<p>يمكنك تصحيح الانحراف.</p> <p>🔧 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 60</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● إيقاف تشغيل:</li> <li>يلغي التصحيح الهندسي مؤقتًا.</li> <li>● انحراف رأسي / أفقي:</li> </ul> <p>اضبط الإعدادات انحراف رأسي واتزان أفقي وانحراف أفقي واتزان رأسي لتصحيح التشوه الناتج عن الانحرافين الرأسي والأفقي.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Quick Corner:</li> </ul> <p>حدد الأركان الأربعة للصورة المعروضة وقم بتصحيحها.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● سطح منحنى:</li> </ul> <p>يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح منحنى.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● حائط الزاوية:</li> </ul> <p>يعمل على تصحيح التشوه الذي يحدث عند العرض على سطح ذو زوايا قائمة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تصحيح النقطة:</li> </ul> <p>يقسم الصورة المعروضة إلى شبكة ويصحح الانحراف بتحريك نقطة التقاطع المحددة من جانب إلى جانب وإلى أعلى وإلى أسفل.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● الذاكرة:</li> </ul> <p>يمكن حفظ قيمة ضبط التصحيح الهندسي وتحميلها عند الحاجة.</p> <p>🔧 "وظيفة الذاكرة" ص 103</p>
<b>Split Screen</b>	<p>يمكنك تقسيم الشاشة إلى شاشتين.</p> <p>🔧 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 92</p>
<b>مستوى الصوت</b>	<p>يمكنك ضبط مستوى الصوت. يتم حفظ قيم الضبط لكل مصدر.</p>

قائمة فرعية	الوظيفة
<b>ارتباط HDMI</b>	<p>يُعيّن ارتباط HDMI.</p> <p>اتصالات الجهاز:</p> <p>يعرض قائمة بالأجهزة الموصلة بمنفذ HDMI.</p> <p>ارتباط HDMI</p> <p>يمكن ارتباط HDMI أو إعطاه.</p> <p>جهاز خرج الصوت:</p> <p>عندما يكون جهاز العرض موصلاً بمضخم AV، حدد إذا كنت تريد إخراج صوت من سماعات خارجية إلى جهاز العرض أو إخراج صوت من سماعات مضخم AV.</p> <p>ارتباط تشغيل:</p> <p>عُيّن العملية المطلوب إجراؤها عند تشغيل جهاز العرض أو جهاز متصل.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ثنائي الاتجاه: يشغل الجهاز المتصل عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل أو يشغل جهاز العرض عندما يكون الجهاز المتصل في وضع التشغيل.</li> <li>● الجهاز المتصل ← PJ: يشغل جهاز العرض عندما يكون الجهاز المتصل في وضع التشغيل.</li> <li>● PJ ← الجهاز المتصل: يشغل الجهاز المتصل عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل.</li> </ul> <p>ارتباط إيقاف:</p> <p>حدد إذا كنت تريد إيقاف تشغيل الجهاز المتصل عندما يكون جهاز العرض في وضع إيقاف التشغيل.</p> <p>مخزن الرابط المؤقت:</p> <p>إذا لم يعمل ارتباط HDMI بشكل سليم، فقد يؤدي تغيير هذا الإعداد إلى تحسين عمليات الارتباط.</p>
<b>إعدادات القفل</b>	<p>قفل لوحة التحكم: يمكنك استخدام هذا الإعداد لحظر تشغيل لوحة تحكم جهاز العرض.</p> <p>🔧 "قفل لوحة التحكم" ص 110</p> <p>قفل العدسة: عند تعيين هذا الإعداد على تشغيل، يتم تعطيل عمليات تشغيل الأزرار [Lens] [Shift] و [Zoom] و [Focus] في لوحة التحكم عن بُعد.</p> <p>🔧 "قفل العدسة" ص 110</p>



وظيفة	قائمة فرعية
الذاكرة	قم بإجراء عمليات التشغيل التالية والإعدادات الخاصة بوظيفة الذاكرة. 🔧 "وظيفة الذاكرة" ص 103
تشغيل المحتوى	تشغيل المحتوى: عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على تشغيل، يمكنك تشغيل قائمة تشغيل تم إنشاؤها في Epson Projector Content Manager. تأثير التراكب*: يضيف زخارف لونية وشكلية إلى الصورة. (لا يتم تمكين هذا الإعداد إلا عندما يكون تشغيل المحتوى معيّنًا على تشغيل). عارض USB: يشغل قوائم تشغيل مخزنة في جهاز USB محمول. (لا يتم تمكين هذا الإعداد إلا عندما يكون تشغيل المحتوى معيّنًا على تشغيل).
إعادة الضبط	يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة الإعدادات إلى إعداداتها الافتراضية، باستثناء جهاز خرج الصوت وارتباط تشغيل وارتباط إيقاف ومخزن الرابط المؤقت وزر المستخدم والذاكرة وتشغيل المحتوى. انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 🔧 "قائمة إعادة الضبط" ص 150

\* لا يمكن تعيين هذا الإعداد عندما يكون مزج الحافة معيّنًا على تشغيل

وظيفة	قائمة فرعية
إعدادات السطوع	وضع الضوء: عيّن سطوع مصدر الضوء. ● عادي: حدد هذا العنصر إذا لم ترغب في تقليل درجة السطوع. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 20,000 ساعة تقريبًا. ● متوسط: تصبح الضوضاء الصادرة من المروحة أعلى من الضوضاء الصادرة منها عندما يكون الخيار هادئًا، لكن ذلك لا يقلل السطوع كثيرًا. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 85%. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 20,000 ساعة تقريبًا. ● هادئ: حدد هذا العنصر إذا كنت قلقًا بشأن الضوضاء الصادرة عن المروحة. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 20,000 ساعة تقريبًا. ● ممتد: حدد هذا العنصر لإطالة العمر المتوقع لمصدر الضوء. ويعمل ذلك على ضبط السطوع عند 70%. يؤدي ذلك إلى وصول وقت تشغيل مصدر الضوء 30,000 ساعة تقريبًا. ● مخصص: حدد هذا العنصر لتعيين مستوى السطوع في نطاق من 30 إلى 100%. مستوى السطوع: (لا يتوفر إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص) يعيّن سطوع مصدر الضوء. الوضع الثابت: (لا يتوفر إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص) عند تعيينه على تشغيل، تبقى درجة سطوع مصدر الضوء المعيّنة في مستوى السطوع كما هي. عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، لا يمكن تغيير الإعدادين وضع الضوء ومستوى السطوع. 🔧 "إعداد السطوع" ص 72 المتبقي المقدّر: عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، يشير هذا إلى مقدار الوقت الذي يمكن البقاء في وضع السطوع الثابت خلاله. 🔧 "إرشادات بشأن الوقت المتبقي المقدّر" ص 72
مستقبل تحكم عن بعد	يمكنك تحديد استقبال إشارة التشغيل من وحدة التحكم عن بعد. عند الضبط على إيقاف تشغيل، لا يمكنك القيام بأية عمليات من وحدة التحكم عن بعد. إذا كنت تريد القيام بعمليات من وحدة التحكم عن بعد، فاضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] بوحدة التحكم عن بعد لمدة 15 ثانية على الأقل لإعادة ضبط الإعداد على قيمته الافتراضية.
زر المستخدم	حدد عناصر قائمة التهيئة التي تريد تعيينها للأزرار [User1] و [User2] و [User3] في وحدة التحكم عن بعد. يمكن تخصيص العناصر التالية. وضع الضوء وإسقاط متعدد والدقة والعرض على الشاشة وعرض رمز QR وتحسين الصورة واستنتاج الإطارات وقائمة الرابط وتشغيل المحتوى وUSB (لا يتم تمكين USB إلا عندما يكون الإعداد تشغيل المحتوى معيّنًا على تشغيل).
نمط الاختبار	يمكنك عرض نمط اختبار لضبط العرض دون توصيل جهاز آخر عند قيامك بإعداد جهاز العرض. 🔧 "عرض نمط اختبار" ص 31



قائمة فرعية	الوظيفة
الشاشة	<p>يمكنك إجراء إعدادات مرتبطة بشاشة جهاز العرض.</p> <p>وضع القائمة: حدد موضع عرض القائمة على الشاشة المعروضة.</p> <p>موضع الرسالة: حدد موضع عرض الرسالة على الشاشة المعروضة.</p> <p>رسائل: عند الضبط على إيقاف تشغيل، لن يتم عرض العناصر التالية.</p> <p>أسماء العناصر عند تغيير مصدر أو وضعية الألوان أو نسبة الارتفاع إلى العرض، الرسائل عند عدم إدخال إشارة، وتحذيرات مثل تحذير الحرارة مرتفعة.</p> <p>خلفية الشاشة*: يمكن تعيين خلفية الشاشة على أسود أو أزرق أو الشعار عند عدم توفر إشارة صورة.</p> <p>شاشة البدء*: عيّن هذا العنصر على تشغيل لعرض شعار المستخدم عند بدء العرض.</p> <p>تأكيد الاستعداد: إذا تم تعيينه على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل الجهاز ببساطة من خلال الضغط على الزر [⏻] مرة واحدة فقط.</p> <p>إشعار تنظيف المرشح: يمكنك تحديد إذا كنت تريد إجراء (تشغيل/إيقاف تشغيل) لتمكين وظيفة إشعار تنظيف مرشح الهواء. عند ضبط ذلك على تشغيل واكتشاف انسداد في مرشح الهواء، تعرض الرسالة على الشاشة.</p> <p>الشاشة: (لا يتوفر هذا العنصر عند عرض صور من كمبيوتر عبر شبكة). عيّن نسبة الارتفاع إلى العرض وموضع الشاشة المعروضة تبعاً لنوع الشاشة المستخدمة.</p> <p>🔍 "إعدادات الشاشة" ص 29</p> <p>محاذاة اللوحة: يصحح سوء محاذاة اللون (الأحمر والأزرق) في الشاشة.</p> <p>🔍 "محاذاة اللوحة" ص 194</p> <p>اتساق الألوان: يضبط توازن درجة اللون للشاشة بالكامل.</p> <p>🔍 "اتساق الألوان" ص 195</p> <p>تدوير قائمة OSD: يدير اتجاه القائمة بزاوية 90° درجة.</p>
شعار المستخدم *	<p>يمكنك تغيير شعار المستخدم الذي يتم عرضه كخلفية أثناء تشغيل خلفية الشاشة وكنم صوت A/V وما إلى ذلك.</p> <p>🔍 "حفظ شعار المستخدم" ص 97</p>
جهة العرض	<p>حدد إحدى طرق العرض التالية حسب طريقة تركيب جهاز العرض.</p> <p>أمامي وأمامي / سقفي وخلفي / سقفي</p> <p>يمكنك تغيير الإعداد كما يلي بالضغط مع الاستمرار على الزر [A/V Mute] لمدة خمس ثوانٍ تقريباً.</p> <p>أمامي ↔ أمامي / سقفي</p> <p>خلفي ↔ خلفي / سقفي</p>

## قائمة ممتد



قائمة فرعية	الوظيفة
الشاشة الرئيسية	<p>عرض الرئيسية تلقائياً: عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على تشغيل، يتم عرض الشاشة الرئيسية عند بدء تشغيل جهاز العرض. لا يتم عرض الشاشة الرئيسية عندما يكون المصدر المحدد إشارة صورة عند تشغيل جهاز العرض.</p> <p>تخصيص الوظيفة 1 وتخصيص الوظيفة 2: حدد الوظيفة المطلوب تعيينها للشاشة الرئيسية من الوظائف الخمس التالية. إعدادات الشبكة ومعلومات وتحسين الصورة واستنتاج الإطارات و Split Screen</p>





قائمة فرعية	الوظيفة
التشغيل	<p>تشغيل مباشر: اضبط هذا العنصر على تشغيل لتشغيل جهاز العرض بمجرد توصيله بالطاقة.</p> <p>عند توصيل سلك الطاقة، لاحظ أنه سيتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا في الحالات مثل عودة الطاقة بعد انقطاعها.</p> <p>وضع سكون: يؤدي تعيين هذا الإعداد على تشغيل إلى إيقاف العرض تلقائيًا في حالة عدم إدخال إشارة صورة أو إجراء أي عمليات تشغيل.</p> <p>وقت وضع السكون: عند ضبط وضع سكون على تشغيل، يمكنك ضبط الوقت اللازم لإيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا خلال مدة تتراوح من 1 إلى 30 دقيقة.</p> <p>وضعية الذروة العالية: اضبطه على تشغيل إذا كنت تستخدم جهاز العرض على ارتفاع يزيد عن 1,500 متر.</p> <p>بحث تلقائي عن المصدر: عيّن هذا الإعداد على تشغيل لاكتشاف إشارة صورة تلقائيًا من مصدر آخر وعرض الصورة في حالة عدم وجود أي إشارة صورة من المصدر الحالي.</p> <p>تشغيل الطاقة تلقائيًا: في حالة تعيين هذا الإعداد على الكمبيوتر أو BNC، يتم تشغيل جهاز العرض عند استقبال الإشارات من منفذ Computer أو منفذ BNC، حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <p>مصدر بدء التشغيل: حدد المصدر الذي تريد العرض منه عند تشغيل جهاز العرض في وضع تشغيل المحتوى.</p> <p>إعدادات كتم صوت A/V: اضبط الإعدادات المتعلقة بكتم صوت A/V.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تلاشي للداخل: حدد عدد الثواني اللازم لإجراء تلاشي للداخل عند عرض صورة.</li> <li>• تلاشي للخارج: حدد عدد الثواني اللازم لإجراء تلاشي للخارج عند عرض صورة.</li> <li>• مؤقت كتم صوت / صورة: يتوقف جهاز العرض تلقائيًا عند تعيين هذا الإعداد على تشغيل، وعدم إجراء أي عمليات لمدة ساعتين بعد تنشيط ميزة "كتم صوت A/V".</li> <li>• تحرير كتم صوت A/V: عند تعيين هذا الإعداد على كتم صوت A/V، لا يمكنك إلغاء كتم صوت A/V إلا بالضغط على الزر [A/V Mute] (أو بإرسال أمر إيقاف تشغيل كتم صوت A/V).</li> </ul> <p>عند الضبط على أي زر، يتم تحرير كتم صوت A/V عند إجراء أية عملية تشغيل على جهاز العرض.</p>

قائمة فرعية	الوظيفة
	<p>🔇 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)" ص 95</p> <p>متقدم: يمكن تعيين العناصر التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• صفيّر: عند ضبط هذا على تشغيل، يصدر صوت جرس التأكيد ليشعرك بأنه قد تم تشغيل أو إيقاف تشغيل الطاقة، أو أنه قد تم تبريد الجهاز.</li> <li>• المؤشرات: عند تعيين هذا الإعداد على إيقاف تشغيل، يتم إيقاف تشغيل مؤشرات جهاز العرض باستثناء مؤشرات الخطأ أو التحذير.</li> <li>• وجهة حفظ السجلات: حدد المكان الذي تريد حفظ سجلات تشغيل جهاز العرض فيه. حدد USB والذاكرة الداخلية لحفظ السجلات في محرك أقراص USB محمول موصل بمنفذ USB-A في جهاز العرض. تُحفظ السجلات كملفات نصية (.log) في محرك أقراص USB المحمول.</li> </ul> <p>يتم حفظ السجلات التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- معلومات الأخطاء</li> <li>- معلومات الليزر</li> <li>- معلومات درجة الحرارة</li> <li>- سجلات التشغيل</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• نطاق الإعداد الدفعي: حدد الكل لنسخ كل إعدادات القوائم باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي. حدد الخيار محدود إذا لم ترغب في نسخ الإعدادات التالية.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- EDID من القائمة الإشارة</li> <li>- قائمة شبكة</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• نوع العدسة: حدد رقم طراز العدسة عند استخدام العدسة التالية.</li> </ul> <p>ELPLS04 ELPLU02 و ELPLR04 و ELPLW04 و ELPLM06 و ELPLM07 و ELPLL07</p> <p>التاريخ والوقت: قم بإجراء إعدادات الوقت لجهاز العرض.</p> <p>🕒 "إعداد الوقت" ص 41</p> <p>معايرة العدسة: يُستخدم في الحصول على معلومات العدسة المركّبة في جهاز العرض.</p>



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>التحكم والاتصالات: (لا يمكن تعيين هذه الوظيفة عندما يكون الإعداد Extron XTP مضبوطاً على تشغيل). وعندما يكون مضبوطاً على تشغيل، يتم تمكين اتصال إيثرنت والاتصال التسلسلي ووحدة التحكم عن بُعد السلكية عبر HDBaseT Transmitter بمنفذ HDBaseT.</p> <p>Extron XTP: عيّن هذا الإعداد على تشغيل عند توصيل وحدة إرسال Extron XTP أو محوّل بمنفذ HDBaseT. راجع موقع Extron على الويب للاطلاع على مزيد من المعلومات عن نظام XTP.</p> <p><a href="http://www.extron.com/">http://www.extron.com/</a></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• عندما يكون الإعداد التحكم والاتصالات أو Extron XTP معيّنًا على تشغيل، يتم تعيين وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال تلقائيًا.</li> <li>• عندما يكون الإعداد التحكم والاتصالات أو Extron XTP معيّنًا على تشغيل، يتم تعطيل منفذ LAN ومنفذ RS-232 ومنفذ Remote بجهاز العرض.</li> <li>• عند ضبط Extron XTP على تشغيل، قد تدور المروحة في وضع الاستعداد، وهذا ليس أمرًا غير طبيعيًا.</li> </ul> </div>	<p><b>HDBaseT</b></p>

الوظيفة	قائمة فرعية
<p><b>مخرج A/V:</b> عيّن هذا الإعداد على دائماً إذا أردت إخراج الصوت والصور إلى جهاز خارجي حتى عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <p><b>خرج الشاشة:</b> حدد خرج مصدر الصورة إلى شاشة خارجية عندما يكون جهاز العرض في حالة الاستعداد. عند الضبط على تلقائي، يتم إخراج إشارة RGB التناظرية من منفذ Computer أو منفذ BNC تبعاً للمصدر الذي تم تحديده عندما كان جهاز العرض متوقفاً عن التشغيل.</p> <p><b>إعدادات الصوت:</b> اضبط الإعدادات التالية المتعلقة بالصوت.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>مخرج الصوت:</b> حدد الصوت المراد إخرجه عند عرض صور من منفذ Computer أو منفذ BNC أو منفذ DVI-D. عند تعيينه على تلقائي، يتم إخراج الصوت من منفذ دخل الصوت المطابق لكل منفذ دخل صورة.</li> <li>• <b>مخرج الصوت HDMI:</b> حدد مصدر الصوت عند عرض الصور من منفذ HDMI. إذا لم تحدد HDMI، يتم إخراج صوت الصورة كما هو. إذا قمت بتحديد الصوت 3، يتم إخراج الصوت من منفذ Audio3.</li> </ul>	<p><b>إعدادات A/V</b></p>
<p>إذا قمت بتعيين تشغيل الاتصال، يمكنك تنفيذ الإجراءات التالية حتى إذا كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• قم بمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة.</li> <li>• قم بإخراج الصوت والصور إلى جهاز خارجي. (فقط عند ضبط مخرج A/V على دائماً).</li> <li>• يتم تفعيل الاتصال من المنفذ HDBaseT. (فقط عند ضبط التحكم والاتصالات على تشغيل).</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه باستخدام شبكة LAN لاسلكية، اضبط وضع الاتصال على متقدم.</p> <p>شبكة - ش LAN لاسلكية - وضع الاتصال ص 143</p> </div>	<p><b>وضعية الاستعداد</b></p>



وظيفة	قائمة فرعية
يمكنك إعادة ضبط كل قيم الضبط للقائمة ممتد على إعداداتها المبدئية. ومع ذلك، لم يتم إعادة ضبط العناصر التالية. نوع الشاشة وموضع الشاشة ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان وجهة العرض ووضعية الذروة العالية وبحث تلقائي عن المصدر وتحرير كتم صوت A/V ونوع العدسة والتاريخ والوقت ومعايرة العدسة ومخرج A/V وخرج الشاشة ووضعية الاستعداد والتحكم والاتصالات وExtron XTP ورقم جهاز العرض وتجانب ومزج الحافة ودرجة السواد وتحجيم ووضعية الألوان وإعدادات السطوع ومطابقة اللون واللغة انظر التالي لإرجاع كل عناصر القائمة إلى إعداداتها الافتراضية. 🔧 "قائمة إعادة الضبط" ص 150	إعادة الضبط

\* عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل في حماية بكلمة مرور، يتعذر تغيير الإعدادات المرتبطة بشعار المستخدم. يمكن إجراء تغييرات بعد ضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.  
🔧 "إدارة المستخدمين (حماية بكلمة مرور)" ص 108

وظيفة	قائمة فرعية
قم بإجراء الإعدادات عند العرض من أجهزة العرض المتعددة. 🔧 "وظيفة إسقاط متعدد" ص 83 رقم جهاز العرض: عيّن رقم تعريف جهاز العرض من 01 إلى 30. يشير إيقاف تشغيل إلى عدم وجود معرف معين. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 39 تجانب: عيّن عدد الشاشات المقسّمة ومواضع كل صورة معروضة. 🔧 "التجانب" ص 83 تصحيح هندسي: يُصحح التشوه في الصورة المعروضة. 🔧 "تصحيح الانحراف في الصورة المعروضة" ص 60 مزج الحافة: يصحح الحد الفاصل بين صور متعددة لتكوين شاشة بدون فواصل. 🔧 "مزج الحافة" ص 84 درجة السواد: يضبط الاختلافات في سطوع ودرجة لون المناطق التي تتداخل فيها الصور والمناطق التي لا تتداخل فيها الصور. 🔧 "درجة السواد" ص 86 تحجيم: عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، اضبط نطاق الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض على حدة. 🔧 "عرض صورة مكبّنة" ص 89 وضعية الألوان: حدد وضع الألوان المناسب لنوع الصورة والبيئة المحيطة. حدد وضع الألوان نفسه لجميع أجهزة العرض. إعدادات السطوع: عيّن سطوع مصدر الضوء. 🔧 "إعداد السطوع" ص 72 مطابقة اللون: يصحح الاختلافات في درجة اللون والسطوع بين الصور. 🔧 "مطابقة اللون" ص 89 اتساق الألوان: يضبط توازن درجة اللون للشاشة بالكامل. 🔧 "اتساق الألوان" ص 195 إعادة الضبط: يتيح لك إعادة ضبط كل قيم الضبط بقائمة إسقاط متعدد إلى إعداداتها الافتراضية.	إسقاط متعدد
يمكنك ضبط جدول جهاز العرض بحيث يقوم بإجراء عملية تشغيل محددة في الوقت المجدول المسبق. 🔧 "جدولة الوظائف" ص 105	إعدادات الجدول
يمكنك ضبط لغة الرسائل والقوائم.	اللغة



الوظيفة	قائمة فرعية
<p><b>معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية</b></p> <p>يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• وضع الاتصال</li> <li>• نظام الشبكة اللاسلكية LAN</li> <li>• مستوى الهوائي</li> <li>• اسم جهاز العرض</li> <li>• SSID</li> <li>• DHCP</li> <li>• عنوان IP</li> <li>• قناع الشبكة الفرعية</li> <li>• عنوان البوابة</li> <li>• عنوان MAC</li> <li>• رمز المنطقة</li> </ul> <p>عندما يكون الإعداد IPv6 محدّدًا، يتم عرض المعلومات التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• عنوان IPv6 (يدوي):</li> <li>• عنوان IPv6 وطول البادئة وعنوان البوابة</li> <li>• عنوان IPv6 (تلقائي):</li> <li>• عنوان مؤقت وعنوان محلي للرباط وعنوان تلقائي التكوين وعنوان مكون في الخادم</li> </ul>	
<p><b>معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية</b></p> <p>يعرض معلومات حالة إعداد الشبكة التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• اسم جهاز العرض</li> <li>• DHCP</li> <li>• عنوان IP</li> <li>• قناع الشبكة الفرعية</li> <li>• عنوان البوابة</li> <li>• عنوان MAC</li> <li>• عنوان IPv6 (يدوي):</li> <li>• عنوان IPv6 وطول البادئة وعنوان البوابة</li> <li>• عنوان IPv6 (تلقائي):</li> <li>• عنوان مؤقت وعنوان محلي للرباط وعنوان تلقائي التكوين وعنوان مكون في الخادم</li> </ul>	
<p><b>عرض رمز QR</b></p> <p>عند توصيل أجهزة تعمل بنظام تشغيل iOS أو Android باستخدام Epson iProjection، اقرأ رمز QR المعروض.</p>	
<p><b>تكوين الشبكة</b></p> <p>تتوفر القوائم التالية لضبط عناصر الشبكة.</p> <p>أساسي وش LAN لاسلكية وشبكة LAN سلكية وإشعار وإعدادات أخرى وإعادة الضبط</p>	

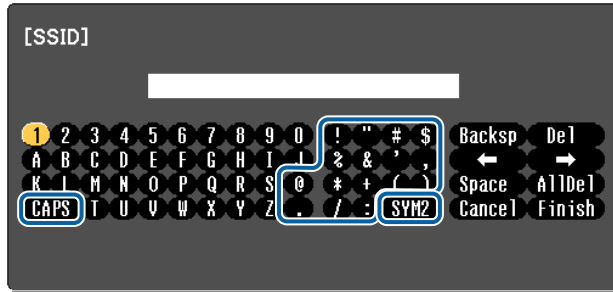
## قائمة شبكة

عند ضبط حماية الشبكة على تشغيل في حماية بكلمة مرور، تُعرض رسالة ولا يمكن تغيير إعدادات الشبكة. اضبط حماية الشبكة على إيقاف تشغيل ثم قم بتهيئة الشبكة.

👉 "إعداد حماية بكلمة مرور" ص 108



الوظيفة	قائمة فرعية
<p><b>طاقة أجهزة لاسلكية</b></p> <p>عَيِّن هذا الإعداد على تشغيل LAN لاسلكية عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية. إذا كنت لا تريد الاتصال عبر شبكة LAN لاسلكية، فقم بإيقاف تشغيل لمنع الوصول غير المرخص به من قبل الآخرين.</p>	



- في كل مرة يتم فيها تحديد المفتاح CAPS والضغط على الزر [↵]، يتم الضبط والتغيير بين حالي الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة.
- في كل مرة يتم تحديد المفتاح SYM1/2 والضغط على الزر [↵]، يتم ضبط وتغيير مفاتيح الرموز الخاصة بالقسم المحاط بالإطار.

يمكن إدخال أنواع الرموز التالية.

الأرقام	0123456789
الحروف	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
الرموز	~ {   } ' _ ^ [ \ ] @ ? < = > ; : / . - , + * ( ) ' & % \$ # " !

### ملاحظات على تشغيل القائمة شبكة

يتم التحديد من القائمة الرئيسية والقوائم الفرعية وتغيير العناصر المحددة بنفس طريقة القيام بالعمليات من قائمة التهيئة.

عند الانتهاء من ذلك، تأكد من الانتقال إلى قائمة اكتمل الإعداد، وحدد نعم أو لا أو إلغاء. عند تحديد نعم أو لا، ترجع الشاشة إلى قائمة التهيئة.



نعم: لحفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

لا: لعدم حفظ الإعدادات والخروج من قائمة شبكة.

إلغاء: لمتابعة عرض قائمة شبكة.

### عمليات لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة

تحتوي القائمة شبكة على بعض العناصر التي تتطلب إدخال قيم أجنبية رقمية أثناء الإعداد. وفي هذه الحالة، يتم عرض لوحة المفاتيح التالية. استخدم الأزرار [▲][▼][▶][◀] لتحريك المؤشر إلى المفتاح المرغوب، ثم اضغط على الزر [↵] للدخول إلى الرمز المحدد. أدخل الأرقام عن طريق الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] بوحدة التحكم عن بُعد، واضغط على الأزرار الرقمية. بعد إدخال القيم، اضغط على Finish على لوحة المفاتيح لتأكيد الإدخال. اضغط على Cancel بلوحة المفاتيح لإلغاء الإدخال.



قائمة فرعية	الوظيفة
<b>كلمة مرور المشرف</b>	أدخل كلمة مرور المصادقة المكون من أربعة أرقام لاستخدام Epson iProjection عند الاتصال بجهاز عرض كمشرف. (لا توجد كلمة مرور افتراضية).
<b>كلمة جهاز العرض الأساسية</b>	عَيِّن هذا الإعداد على تشغيل لتمكين كلمة مرور أمان لمنع مستخدمين آخرين من عرض صور دون قصد. وعند عرض صور من كمبيوتر أو جهاز جوال، يجب إدخال الكلمة الأساسية المعروضة على شاشة العرض في Epson iProjection.
<b>عرض الكلمة الرئيسية</b>	عندما يكون هذا الإعداد مضبوطاً على تشغيل وعند الاتصال بجهاز العرض باستخدام Epson iProjection، يتم عرض كلمة جهاز العرض الرئيسية على شاشة العرض. ولا يتم تمكين ذلك إلا عندما يكون الإعداد <b>كلمة جهاز العرض الأساسية</b> مضبوطاً على تشغيل.
<b>عرض معلومات شبكة LAN</b>	اضبط تنسيق الشاشة لمعلومات شبكة جهاز العرض. إذا عرضت رمز استجابة سريعة QR، يمكنك الاتصال بشبكة ببساطة من خلال قراءة رمز QR في Epson iProjection. يتم تعيين النص ورمز QR بشكل افتراضي.

قائمة أساسي



قائمة فرعية	الوظيفة
<b>اسم جهاز العرض</b>	أدخل اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عبر شبكة. عند إجراء التحرير، يمكنك إدخال ما يصل إلى 16 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (" * , / ; : > = < [ \ ] '   والمسافات لا يمكن استخدامها).
<b>كلمة مرور PjLink</b>	اضبط كلمة المرور لاستخدامها عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام برنامج PjLink متوافق. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (لا يمكن استخدام المسافات والرموز). 🖱️ "حول PjLink" ص 209
<b>كلمة مرور Remote</b>	عَيِّن كلمة مرور لاستخدام Remote في Epson Web Control. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 8 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (لا يمكن استخدام علامة النجمة * والنقطتين العموديتين : والمسافات). اسم المستخدم الافتراضي هو "EPSONREMOTE" وكلمة المرور الافتراضية هي "guest". 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198
<b>كلمة مرور تحكم Web</b>	عَيِّن كلمة مرور للمصادقة لاستخدامها عند ضبط إعدادات جهاز العرض والتحكم فيه باستخدام تحكم Web في Epson Web Control. يمكنك إدخال حتى ثمانية أحرف أبجدية رقمية أحادية البايت (لا يمكن استخدام * و:). اسم المستخدم الافتراضي هو "EPSONWEB"، وكلمة المرور الافتراضية هي "admin". 🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198



قائمة فرعية	الوظيفة
الأمان	<p>حدد نوع الأمان حسب إعدادات شبكة LAN اللاسلكية.</p> <p>فتح: الأمان ليس مضبوطاً.</p> <p><b>WPA2-PSK</b>: يتم إجراء الاتصال باستخدام أمان WPA2. ويستخدم طريقة AES للتشفير. وعند تأسيس اتصال من كمبيوتر إلى جهاز عرض، أدخل القيمة المضبوطة في عبارة المرور.</p> <p><b>WPA/WPA2-PSK*</b>: يتصل في وضع WPA الشخصي. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائياً وفقاً لإعدادات نقطة الوصول. اضبط عبارة مرور التي تكون هي نفسها عبارة مرور نقطة الوصول.</p> <p><b>WPA2-EAP*</b>: يتم إجراء الاتصال باستخدام أمان WPA2. ويستخدم طريقة AES للتشفير.</p> <p><b>WPA/WPA2-EAP*</b>: يتصل في وضع WPA للمؤسسات. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائياً وفقاً لإعدادات نقطة الوصول.</p>
عبارة مرور	<p>أدخل عبارة مرور مستخدمة للاتصال بشبكة عندما يكون الأمان معيّنًا على <b>WPA2-PSK</b> أو <b>WPA/WPA2-PSK</b>.</p> <p>يمكنك إدخال 8 رموز أبجدية رقمية أحادية البايت بحد أدنى و63 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت بحد أقصى.</p> <p>يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفاً في قائمة تكوين، عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.</p> <p>🖱️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198</p> <p>عند ضبط وضع الاتصال على سريع، يتم تعيين عبارة المرور الأولية.</p>

## قائمة ش LAN لاسلكية

لتوصيل جهاز العرض بكمبيوتر باستخدام شبكة LAN لاسلكية، رُكِّب وحدة LAN اللاسلكية (ELPAP10).

🖱️ "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51



قائمة فرعية	الوظيفة
وضع الاتصال	<p>اضبط وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.</p> <p><b>سريع</b>: يتيح لك الاتصال مباشرة بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.</p> <p><b>متقدم</b>: يتيح لك الاتصال بهاتف ذكي أو جهاز لوحي أو كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة LAN لاسلكية. يتم إنشاء الاتصال في وضع البنية التحتية.</p>
بحث في نقطة الوصول	<p>عند ضبط وضع الاتصال على متقدم، يمكنك البحث عن نقاط الوصول المحيطة بك، وضبط SSID ليتم الاتصال به من نقاط الوصول تلك، واعتماداً على إعدادات نقاط الوصول، فإنها ربما لا تعرض في القائمة.</p> <p>🖱️ "شاشة بحث في نقطة الوصول" ص 145</p>
SSID	<p>أدخل SSID. عند توافر SSID لنظام شبكة LAN اللاسلكية التي يشارك فيها جهاز العرض، أدخل SSID.</p> <p>يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.</p>



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>ضبط إعدادات الشبكة.</p> <p><b>DHCP:</b> عيّن هذا العنصر على تشغيل لتهيئة الشبكة باستخدام DHCP. إذا تم تعيينه على تشغيل، فلا يمكن تعيين أي عناوين أخرى.</p> <p><b>عنوان IP:</b> أدخل عنوان IP المعيّن لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.</p> <p>0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)</p> <p><b>قناع الشبكة الفرعية:</b> أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية.</p> <p>0.0.0.0، 255.255.255.255</p> <p><b>عنوان البوابة:</b> أدخل عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. لكن لا يمكن استخدام عنوان البوابة التالي.</p> <p>0.0.0.0، 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)</p>	<p><b>إعدادات IP*</b></p>
<p>لمنع عرض SSID على شاشة استعداد LAN، اضبط ذلك على إيقاف تشغيل.</p>	<p><b>شاشة SSID</b></p>
<p>لمنع عرض عنوان IP على شاشة LAN Standby، اضبط هذا على إيقاف تشغيل.</p>	<p><b>عرض عنوان IP</b></p>

الوظيفة	قائمة فرعية
<p>عيّن بروتوكولات لأنواع المصادقة WPA2-EAP و WPA/WPA2-EAP.</p> <p>نوع بروتوكول EAP: حدد بروتوكول الشهادة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PEAP: بروتوكول توثيق يستخدم على نحو واسع في خادم Windows.</li> <li>• PEAP-TLS: بروتوكول توثيق يستخدم في خادم Windows. حدده عند استخدام شهادة عميل.</li> <li>• EAP-TLS: بروتوكول توثيق يستخدم على نحو واسع لاستخدام شهادة عميل.</li> <li>• EAP-FAST و LEAP: حدده عند استخدام بروتوكولات المصادقة تلك.</li> </ul> <p>اسم المستخدم: أدخل اسم المستخدم المطلوب استخدامه في المصادقة. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.</p> <p>يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.</p> <p>🔑 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198</p> <p>إذا كنت تحتاج أيضاً إلى إدخال اسم نطاق، فأضف اسم النطاق قبل اسم المستخدم وافصلهما بشرطة مائلة للخلف (اسم النطاق\اسم المستخدم).</p> <p><b>كلمة المرور:</b> أدخل كلمة المرور المستخدمة للمصادقة في PEAP و EAP-FAST و LEAP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص.</p> <p>🔑 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198</p> <p>بعد إدخال كلمة المرور وتحديد إنهاء، يتم ضبط القيمة وتعرض كعلامة نجمية (*).</p> <p><b>شهادة العميل:</b> يستورد شهادات عميل لاستخدامها في PEAP-TLS و EAP-TLS.</p> <p><b>تحقق من شهادة الخادم:</b> عيّن على تشغيل للتحقق من صحة شهادة خادم الشهادات. للتحقق من صحة شهادة خادم، يجب تعيين شهادة CA.</p> <p><b>شهادة CA:</b> يستورد شهادات CA لاستخدامها في PEAP و PEAP-TLS و EAP-TLS و EAP-FAST.</p> <p><b>اسم خادم Radius:</b> حدد اسم خادم الشهادات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.</p>	<p><b>إعداد EAP</b></p>
<p>يمكنك اختيار القنوات التي تستخدم للاتصال في الوضع سريع. وإذا حدث تداخل من إشارات أخرى، استخدم قناة مختلفة.</p>	<p><b>قناة</b></p>





للتفاصيل حول الإعدادات، اتبع التعليمات الصادرة عن مسؤول الشبكة.



شاشة بحث في نقطة الوصول

تعرض نقاط الوصول المكتشفة في قائمة.



الوظيفة	قائمة فرعية
البحث عن نقطة الوصول مرة أخرى.	تحديث
يدل على نقطة وصول مضبوطة بالفعل.	
يدل على نقاط الوصول حيث يكون الأمان مضبوطاً. إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة الشبكة اللاسلكية LAN. إذا قمت بتحديد نقطة وصول ولم يتم ضبط الأمان بها، ستعرض قائمة الأمان. حدد نوع الأمان طبقاً لإعدادات الأمان لنقطة الوصول.	

الوظيفة	قائمة فرعية
ضبط إعدادات استخدام بروتوكولات IPv6.	إعدادات IPv6
<ul style="list-style-type: none"> <li>تدعم الوظائف التالية بروتوكولات IPv6.</li> <li>Epson Web Control</li> <li>PJLink</li> <li>عند تعيين عنوان IPv6 يدوياً، اضبط الإعدادات في متقدم من Epson Web Control</li> <li>"تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198</li> </ul>	
<p>IPv6: عيِّه على تشغيل عند استخدام بروتوكولات IPv6. تأكد من تعيين عنوان محلي واحد للربط عند استخدام IPv6. يتألف هذا العنوان من معرف الوجهة الذي تم إنشاؤه من 80::fe وعنوان MAC لجهاز العرض.</p> <p>تهيئة تلقائية: عيِّه على تشغيل للحصول على عنوان IPv6 تلقائياً من RA (إعلانات الراوتر). يتكون العنوان من العناصر الموضحة أدناه.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>عنوان تلقائي التكوين (من 0 إلى 6): يتم إنشاؤه تلقائياً من البادئة التي يتم الحصول عليها من RA (إعلانات الراوتر) ومعرف الوجهة الذي يتم إنشاؤه من عنوان MAC لجهاز العرض.</li> <li>عنوان مكون في الخادم (من 0 إلى 1): يتم إنشاؤه تلقائياً من خادم DHCP باستخدام DHCPv6.</li> </ul> <p>استخدام العنوان المؤقت: عيِّه على تشغيل لمصادقة عنوان IPv6 مؤقتاً (من 0 إلى 1) عندما يكون الإعداد تهيئة تلقائية معيَّناً على تشغيل.</p>	

\* لا يمكن ضبط هذا العنصر إلا عندما يكون وضع الاتصال معيَّناً على متقدم.

نوع الحماية

عند تركيب وحدة شبكة LAN اللاسلكية الاختيارية واستخدامها في وضع اتصال متقدم، فمن المستحسن ضبط الأمان.

WPA هو أحد معايير التشفير التي تعمل على تحسين الأمان للشبكات اللاسلكية، حيث يقوم جهاز العرض بدعم طرق التشفير TKIP و AES.

كما يشتمل WPA على وظائف مصادقة المستخدم. توفر WPA طريقتين للتوثيق: استخدام خادم توثيق، أو التوثيق بين جهاز كمبيوتر ونقطة وصول بدون استخدام خادم. جهاز العرض الذي بين يديك يدعم الطريقة الأخيرة، بدون خادم.



الوظيفة	قائمة فرعية
ضبط إعدادات استخدام بروتوكولات IPv6.	إعدادات IPv6
<ul style="list-style-type: none"> <li>تدعم الوظائف التالية بروتوكولات IPv6.</li> <li>Epson Web Control -</li> <li>PJLink -</li> <li>عند تعيين عنوان IPv6 يدويًا، اضبط الإعدادات في متقدم من Epson Web Control.</li> <li>تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control) "ص 198"</li> </ul>	
<p>IPv6: عيِّه على تشغيل عند استخدام بروتوكولات IPv6. تأكد من تعيين عنوان محلي واحد للربط عند استخدام IPv6. يتألف هذا العنوان من معرفّ الواجهة الذي تم إنشاؤه من fe80:: وعنوان MAC لجهاز العرض.</p> <p>تهيئة تلقائية: عيِّه على تشغيل للحصول على عنوان IPv6 تلقائيًا من RA (إعلانات الراوتر). يتكون العنوان من العناصر الموضحة أدناه.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>عنوان تلقائي التكوين (من 0 إلى 6): يتم إنشاؤه تلقائيًا من البادئة التي يتم الحصول عليها من RA (إعلانات الراوتر) ومعرفّ الواجهة الذي يتم إنشاؤه من عنوان MAC لجهاز العرض.</li> <li>عنوان مكون في الخادم (من 0 إلى 1): يتم إنشاؤه تلقائيًا من خادم DHCP باستخدام DHCPv6.</li> </ul> <p>استخدام العنوان المؤقت: عيِّه على تشغيل لمصادقة عنوان IPv6 مؤقتًا (من 0 إلى 1) عندما يكون الإعداد تهيئة تلقائية معيّنًا على تشغيل.</p>	

#### قائمة إشعار

عند ضبط هذا العنصر، يمكنك تلقي إخطار بالبريد الإلكتروني في حالة وقوع مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.

#### قائمة شبكة LAN سلكية



الوظيفة	قائمة فرعية
<p>يمكنك ضبط الإعدادات المرتبطة بالعناوين التالية.</p> <p>DHCP: عيّن هذا العنصر على تشغيل لتهيئة الشبكة باستخدام DHCP. إذا تم تعيينه على تشغيل، فلا يمكن تعيين أي عناوين أخرى.</p> <p>عنوان IP: أدخل عنوان IP المعين لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية.</p> <p>255.255.255.255، 127.x.x.x، 0.0.0.0 إلى 224.0.0.0 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)</p> <p>قناع الشبكة الفرعية: أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام أقنعة الشبكة الفرعية التالية.</p> <p>255.255.255.255، 0.0.0.0</p> <p>عنوان البوابة: أدخل عنوان IP لبوابة جهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. لكن لا يمكن استخدام عنوان البوابة التالي.</p> <p>255.255.255.255، 127.x.x.x، 0.0.0.0 إلى 224.0.0.0 (حيث يشير x إلى عدد من 0 إلى 255)</p>	إعدادات IP
لمنع عرض عنوان IP على شاشة LAN Standby، اضبط هذا على إيقاف تشغيل.	عرض عنوان IP



قائمة فرعية	الوظيفة
SNMP	اضبطه على تشغيل لمراقبة جهاز العرض باستخدام SNMP. لمراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر. ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة. وتكون القيمة الافتراضية هي إيقاف تشغيل.
عنوان 1 / Trap IP / عنوان 2 Trap IP	يمكنك تسجيل حتى عنواني IP لوجهة إخطار SNMP. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)
اسم المجموعة	اضبط اسم مجتمع SNMP. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 32 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. (لا يمكن استخدام المسافات والرموز).
إشعار عبر PjLink	عيّنه على تشغيل لاستخدام وظيفة الإشعار عبر PjLink.
عنوان IP المبلغ به	أدخل عنوان IP للكمبيوتر الذي تريد إرسال إشعار حالة تشغيل جهاز العرض إليه باستخدام وظيفة الإشعار عبر PjLink. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)

🖨️ "قراءة بريد الإخطار بالخطأ" ص 207



قائمة فرعية	الوظيفة
إخطار بالبريد	اضبط هذا العنصر على تشغيل لإرسال بريد إلكتروني إلى العنوانين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.
ملقم SMTP	يمكنك إدخال عنوان IP لخادم SMTP لجهاز العرض. يمكنك إدخال عدد يبدأ من 0 ويصل حتى 255 في كل من حقول العنوان. ومع ذلك، لا يمكن استخدام عناوين IP التالية. 127.x.x.x، 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث تشير x إلى عدد يبدأ من 0 حتى 255)
رقم المنفذ	يمكنك إدخال رقم المنفذ لخادم SMTP. وتكون القيمة الافتراضية هي 25. يمكنك إدخال قيم بين 1 إلى 65535.
من	أدخل عنوان البريد الإلكتروني للمرسل. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. (لا يمكن استخدام " ( ) ، ؛ ، > [ \ ] والمسافات). 🖨️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198
ضبط العنوان 1/ضبط العنوان 2/ضبط العنوان 3	عيّن عناوين البريد الإلكتروني الوجهة للإشعار ومحتواه. يمكنك تسجيل عدد يصل حتى ثلاث وجهات. يمكنك إدخال عدد يصل إلى 64 رمزاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت. يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 رمزاً في قائمة التهيئة. عند إدخال أكثر من 32 رمزاً، استخدم متصفح الويب لإدخال النص. (لا يمكن استخدام " ( ) ، ؛ ، > [ \ ] والمسافات). 🖨️ "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198



الوظيفة	قائمة فرعية
اضبط هذا الإعداد على تشغيل لاستلام المعلومات المرسلة عبر ميزة Message Broadcasting في برنامج Epson Projector Management. نزل البرنامج وأدلة المستخدم من موقع الويب التالي. <a href="http://www.epson.com">http://www.epson.com</a>	<b>Message Broadcasting</b>

## قائمة إعدادات أخرى



الوظيفة	قائمة فرعية
لتقوية الأمان، يتم تشفير الاتصال بين جهاز العرض والكمبيوتر في Epson Web Control. عند تعيين مستوى الأمان باستخدام Epson Web Control، نوصي بتعيين هذا الإعداد على تشغيل.	<b>HTTP آمن</b>
يستورد شهادة خادم الويب المستخدمة في بروتوكول HTTP الآمن.	<b>شهادة خادم الويب</b>
بالنسبة لبوابة الأولوية، حدد سلكية أو لاسلكية.	<b>بوابة الأولوية</b>
عندما تريد السماح باكتشاف جهاز العرض من خلال AMX Device Discovery، اضبط هذا العنصر على تشغيل. اضبط هذا الإعداد على إيقاف تشغيل إذا لم تكن متصلاً ببيئة يتم التحكم بها من خلال وحدة تحكم من AMX أو AMX Device Discovery.	<b>AMX Device Discovery</b>
عَيِّن هذا الإعداد على تشغيل فقط عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر الشبكة باستخدام Crestron Connected®. وإلا، فقم بإعداد ذلك على إيقاف تشغيل. حول "Crestron Connected®" ص 210 يتم تنفيذ التغييرات في إعدادات جهاز العرض عند إعادة التشغيل. عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على تشغيل، لا يمكنك استخدام ميزة بث الرسائل في Epson Projector Management.	<b>Crestron Connected</b>



## قائمة معلومات (الشاشة فقط)

يسمح بالتحقق من حالة إشارات الصور التي يتم عرضها وحالة جهاز العرض. تختلف العناصر التي يمكن عرضها حسب المصدر الجاري عرضه حالياً.



الوظيفة	قائمة فرعية	معلومات جهاز العرض
يعرض وقت التشغيل بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض.	ساعات التشغيل*	
يمكنك عرض اسم المصدر للجهاز الموصول الجاري عرضه حالياً.	مصدر	
يمكنك عرض محتوى مصدر الإدخال المحدد في قائمة الإشارة وفقاً للمصدر.	مصدر الإدخال	
يمكنك عرض الدقة.	الدقة	
يمكنك عرض معدل التحديث.	معدل التحديث	
يمكنك عرض معلومات إشارة الصورة. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	معلومات التزامن	
هذه هي بعض المعلومات حول الأخطاء التي حدثت على جهاز العرض. قد تحتاج هذه المعلومات عند الحاجة لإجراء عمليات خدمة للجهاز.	الحالة	

## قائمة إعادة الضبط

إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة.



الوظيفة	قائمة فرعية
إعادة ضبط كافة إعدادات الشبكة، حدد نعم.	إعادة ضبط إعدادات الشبكة.



## قائمة إعادة الضبط



[Esc] / [↩]: رجوع [⬅]: تحديد [Menu]: خروج

الوظيفة	قائمة فرعية
يعيد تعيين كل الأسماء والإعدادات المحفوظة في الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي.	إعادة تعيين الذاكرات
اضبط الإعدادات التي تخص وضع التحديث.	وضع التحديث
<ul style="list-style-type: none"> <li>الموقت: حدد وقت تشغيل وضع التحديث.</li> <li>رسائل: حدد إذا كنت تريد عرض رسائل أثناء عمليات التحديث أم لا.</li> <li>بدء: يزيل أي صور شبحية متبقية في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة). يتوقف تشغيل جهاز العرض عند انقضاء الوقت المحدد. عند الضغط على أي زر في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد، تظهر رسالة تسألك عما إذا كنت تريد المتابعة باستخدام وضع التحديث.</li> </ul>	

الوظيفة	قائمة فرعية
لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.	الرقم المتسلسل
يعرض رقم طراز العدسة.	نوع العدسة
عند حدوث مشكلات عند اتصال جهاز العرض بالكمبيوتر عبر الشبكة، يتم عرض معلومات عن المشكلة باستخدام معرف الحدث Event ID. راجع الصفحة التالية للحصول على معلومات عن شرح Event ID.	Event ID
👉 "حول Event ID" ص 187	
يعرض مستوى إشارة الصورة المدخلة من منفذ HDBaseT. علماً بأن اللون الأصفر يعني تراجع قوة الإشارة. نوصي بمستويات الإشارة التالية.	مستوى إشارة HDBaseT
<ul style="list-style-type: none"> <li>1080p: 16 ديسيبيل أو أكثر</li> <li>4K: 18 ديسيبيل أو أكثر</li> </ul>	
يعرض وقت تشغيل مصدر الضوء حسب وضع مصدر الضوء.	ساعات الضوء
عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل، يعرض هذا العنصر مقدر الوقت الذي يمكن إبقاء سطوع مصدر الضوء فيه.	المتبقي المقدّر
يعرض معلومات عن إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض.	الإصدار
	Main Video2 Sub Sub2 HDMI HDBaseT HDBaseT2
يعرض حالة جهاز العرض.	معلومات الحالة
👉 "قراءة معلومات الحالة المعروضة" ص 167	
يعرض تحذيرًا من درجة الحرارة العالية. عندما تحدد تفاصيل عند ظهور تحذير أو خطأ، يمكنك التحقق من سجلات تفصيلية قبل اكتشاف الخطأ وبعده.	معلومات تحذير الحرارة
يعرض سجلات تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها.	سجل التشغيل / الإيقاف

\* يتم عرض وقت الاستخدام التراكمي بالصيغة "0H" لأول 10 ساعات. يتم عرض 10 ساعات فما فوق بالتنسيق "11H"، "10H"، وهكذا.



قائمة فرعية	الوظيفة
معايرة الضوء	<p>اضبط الإعدادات بشأن معايرة الضوء. عند إجراء معايرة الضوء، يتم تصحيح الفرق بين موازنة اللون الأبيض ومستوى السطوع لمصدر الضوء. نوصي بتشغيل هذه الوظيفة بشكل دوري.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● تشغيل الان: يبدأ معايرة الضوء.</li> <li>لا يمكن بدء هذه العملية في الحالات التالية.</li> <li>- في غضون 20 دقيقة من تشغيل جهاز العرض.</li> <li>- ارتفاع حرارة البيئة المحيطة أعلى مما ينبغي وإعتام السطوع تلقائيًا.</li> <li>● تشغيل دوري: عندما يكون هذا الإعداد معيّنًا على تشغيل، يتم إجراء عملية معايرة الضوء كل 100 ساعة استخدام. عندما يكون الإعداد إيقاف تشغيل محددًا لإبقاء الصورة المعروضة التي تم ضبطها باستخدام ميزة العرض المتعدد، أجرِ التصحيحات باستخدام وظيفة تشغيل الان أو اضبط وظيفة الجدولة لإجراء معايرة الضوء دوريًا.</li> <li>● إعدادات الجدول: يعرض شاشة إعدادات الجدولة الزمنية. عيّن معايرة الضوء للتشغيل بشكل دوري.</li> <li>● آخر تشغيل: يعرض آخر تاريخ ووقت تم فيهما إجراء معايرة الضوء.</li> </ul>
استرجاع ضبط المصنع	<p>يمكنك إعادة ضبط كافة العناصر الموجودة في قائمة التهيئة على إعداداتها الافتراضية.</p> <p>لا تتم إعادة العناصر التالية إلى قيمها الافتراضية: مصدر الإدخال وEDID والذاكرة وتشغيل المحتوى وشعار المستخدم وشبكة واللغة والتاريخ والوقت ومحاذاة اللوحة واتساق الألوان ومعايرة العدسة ومطابقة اللون ومعلومات الضوء ساعات التشغيل.</p>
إعادة الكل (افتراضية للمصنع)	<p>يعيد ضبط جميع إعدادات جهاز العرض. ومع ذلك، لا تتم إعادة تعيين العناصر التاريخ والوقت وساعات التشغيل ومعلومات الضوء وحماية بكلمة مرور وكلمات مرورها. يجب إدخال كلمة مرور لإجراء عملية إعادة الضبط. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". قم بالتغيير إلى كلمة مرور من اختيارك.</p>

## الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول

يشرح هذا القسم كيفية إجراء إعداد دفعي باستخدام محرك أقراص USB محمول.

- استخدم محرك أقراص USB محمول بتنسيق FAT.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال محركات أقراص USB محمولة تتضمن وظائف حماية، استخدم محرك أقراص USB محمولة لا يتضمن وظائف حماية.
- لا يمكن استخدام وظيفة الإعداد الدفعي من خلال قارئ بطاقات USB أو أقراص USB ثابتة.

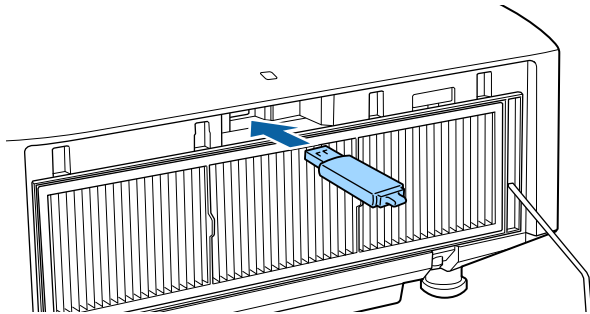


### حفظ الإعدادات في محرك أقراص USB محمول

1 افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.

2 وصل محرك أقراص USB محمولاً بمنفذ USB-A في جهاز العرض (جزء تركيب وحدة LAN اللاسلكية).

👉 "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 51



مجرد ضبط محتويات قائمة التهيئة لجهاز عرض واحد، يمكن استخدامها لتنفيذ وظيفة الإعداد الجماعي للعديد من أجهزة العرض (وظيفة الإعداد الجماعي). يجب استخدام وظيفة الإعداد الدفعي فقط لأجهزة العرض التي تحمل نفس رقم الطراز.

استخدم إحدى الطرق التالية.

- الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول.
  - الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كبل USB.
  - عيّن باستخدام Epson Projector Management.
- يشرح هذا الدليل طريقتي الإعداد باستخدام محرك أقراص USB محمول وكابل USB.



- لا تُستخدم وظيفة الإعداد الدفعي في ما يتعلق بالإعدادات معلومات الضوء ومعلومات الحالة من القائمة معلومات.
- أجر إعداداً دافعياً قبل ضبط الصورة المعروضة، لا يتم تعيين قيم ضبط الصورة المعروضة، مثل تصحيح هندسي، باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي. إذا تم إجراء الإعداد الدفعي بعد ضبط الصورة المعروضة، فقد تتغير الإعدادات التي تم ضبطها.
- باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي، يتم ضبط شعار المستخدم المسجل لأجهزة عرض أخرى. لذا، يحظر تسجيل معلومات سرية وغيرها كشعار للمستخدم.
- إذا لم ترغب في نسخ الإعدادات التالية، فاضبط نطاق الإعداد الدفعي على محدود.
- EDID من القائمة الإشارة
- القائمة شبكة (باستثناء القائمة إشعار والقائمة إعدادات أخرى)
- 👉 ممتد - التشغيل - متقدم - نطاق الإعداد الدفعي ص 136
- لا يتم نسخ العناصر التي يتم تعيين حماية بكلمة مرور لها.

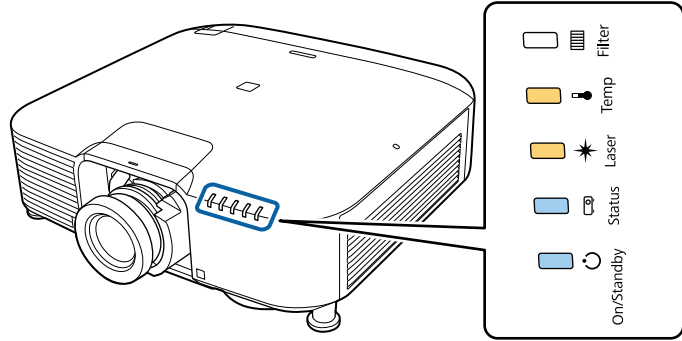
### تنبيه



يتحمل العملاء مسؤولية إجراء الإعداد الدفعي، وإذا فشل الإعداد الدفعي بسبب انقطاع الطاقة أو خطأ في الاتصال، وما إلى ذلك، يتحمل العميل مسؤولية أي تكاليف إصلاح متكبدة.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Esc].



Temp	Laser	Status	مصدر التيار
برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل

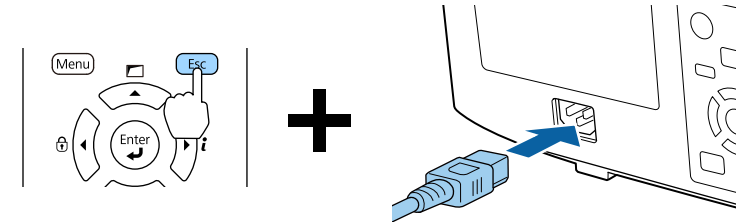
عندما تومض كل مؤشرات، فهذا يعني أن ملف الإعداد الدفعي قيد الكتابة.

### تنبيه

- تجنب فصل سلك الطاقة من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل السلك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

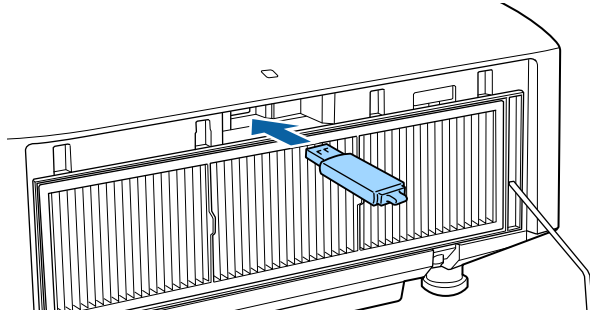
- وصل محرك أقراص USB المحمول بجهاز العرض مباشرة. إذا كان محرك أقراص USB المحمول موصلًا بجهاز العرض عبر مجمع وصلات USB، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- وصل محرك أقراص USB فارغًا. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.
- إذا تم حفظ ملف إعداد دفعي من جهاز عرض آخر في محرك أقراص USB المحمول، فاحذف الملف أو غير اسمه. لا يمكن الكتابة فوق اسم ملف إعداد دفعي باستخدام وظيفة الإعداد الدفعي.
- اسم الملف لملف الإعداد الجماعي هو PJCONFDATA.bin. إذا كنت تريد تغيير اسم الملف، فأضف نصًا بعد PJCONFDATA. إذا غيّرت اسم الملف بأي طريقة أخرى، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.
- يمكنك استخدام رموز أحادية البايت فقط في اسم الملف.

أثناء الضغط مع الاستمرار على زر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



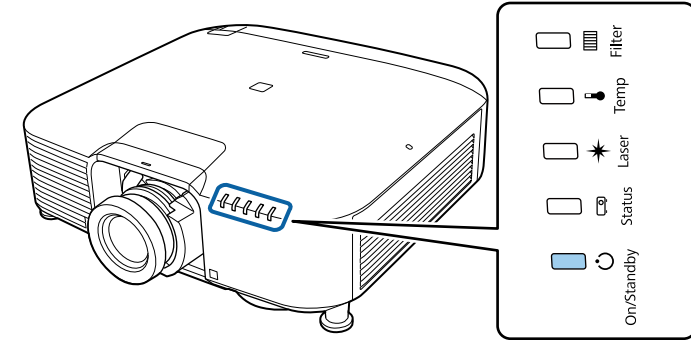
## نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

- 1 افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.
- 2 وصل محرك أقراص USB المحمول الذي تريد حفظ الإعدادات فيه بمنفذ USB-A في جهاز العرض (جزء تركيب وحدة LAN اللاسلكية).



- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على 1 إلى 3 أنواع من ملفات الإعداد الدفعي، ينتقل الملف إلى جهاز العرض بنفس رقم الطراز. إذا كان هناك العديد من الملفات لجهاز عرض يحمل نفس رقم الطراز، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- عندما يحتوي محرك أقراص USB المحمول على أربعة أنواع أو أكثر من ملفات الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.
- تجنب تخزين أي بيانات بخلاف ملف الإعداد الدفعي في محرك أقراص USB المحمول. إذا كان محرك أقراص USB المحمول يحتوي على بيانات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي، فقد لا يتم نقل الإعدادات بشكل صحيح.

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.

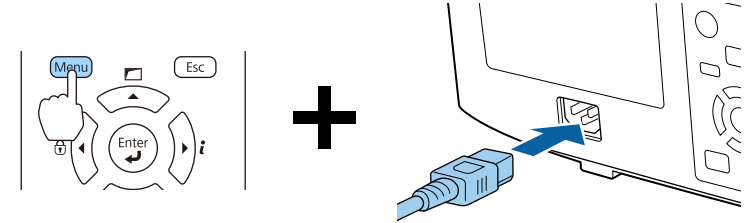


الطاقة  
أزرق - تشغيل

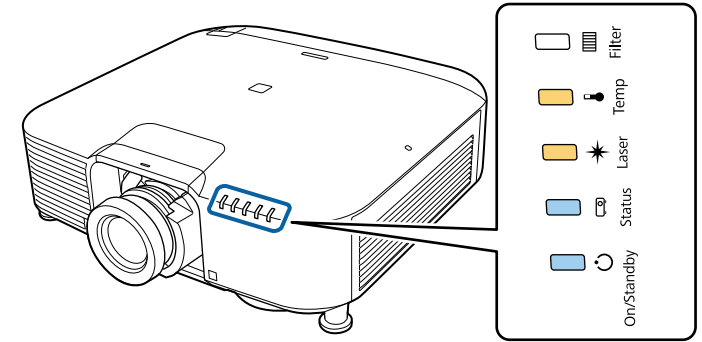
عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.

3

أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



مصدر التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

تظل مؤشرات مضيئة لمدة 75 ثانية تقريباً.

عندما تومض مؤشرات، فهذا يعني أن الإعدادات قيد الكتابة.

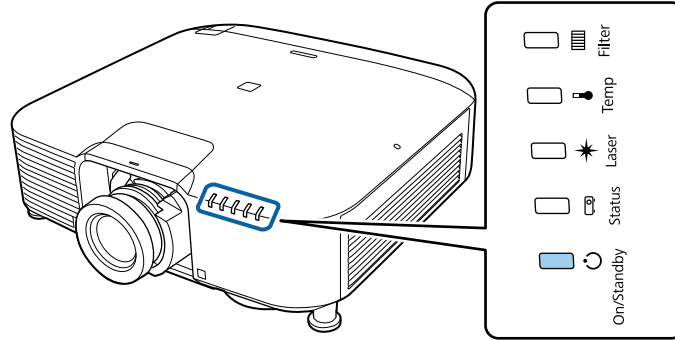
تنبيه



- تجنب فصل سلك الطاقة من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل السلك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.
- تجنب فصل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل المحرك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

4

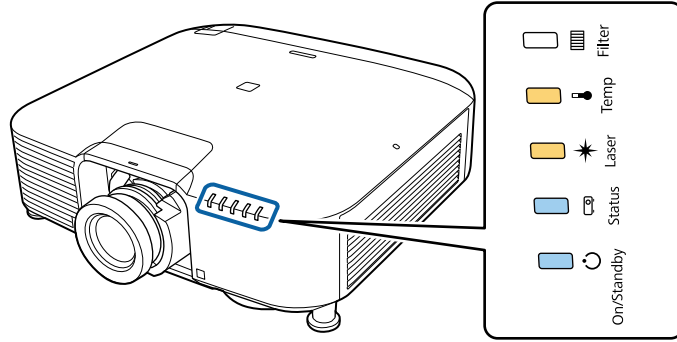
عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



الطاقة  
أزرق - تشغيل

عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، أزل محرك أقراص USB المحمول.

عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Esc].



مصدر التيار      Temp      Laser      Status

أزرق - تشغيل      برتقالي - تشغيل      برتقالي - تشغيل      أزرق - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

افتح القرص القابل للإزالة، واحفظ ملف الإعداد الدفعي (PJCONFDATA.bin) في الكمبيوتر.

إذا أردت تغيير اسم ملف الإعداد الدفعي، فأضف نصاً بعد PJCONFDATA. وإذا غيّت اسم الملف، فقد لا يتمكن جهاز العرض من التعرف على الملف بشكل صحيح.

نفّذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.

عند استخدام Mac، نفّذ إجراء "إزالة EPSON\_PJ".

يدخل جهاز العرض عندئذٍ في وضع الاستعداد.

## الإعداد عن طريق توصيل جهاز الكمبيوتر بجهاز العرض باستخدام كابل USB

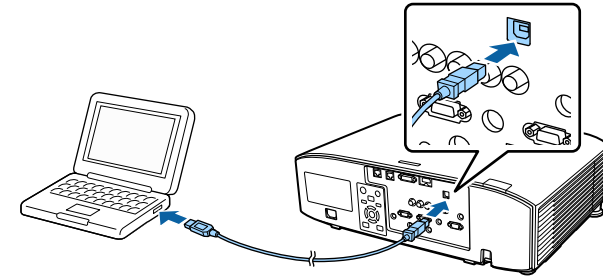
تدعم أنظمة التشغيل التالية وظيفة الإعداد الدفعي.

- الإصدار Windows Vista أو أحدث
- الإصدار Mac OS X 10.7.x أو أحدث

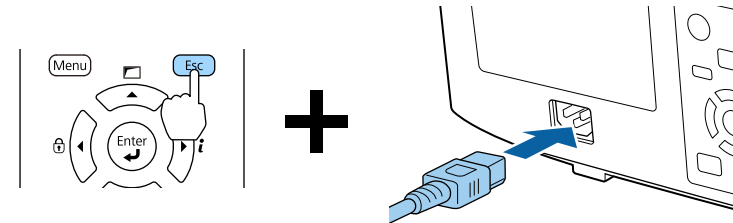
### حفظ الإعدادات في جهاز كمبيوتر

1 افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.

2 وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.



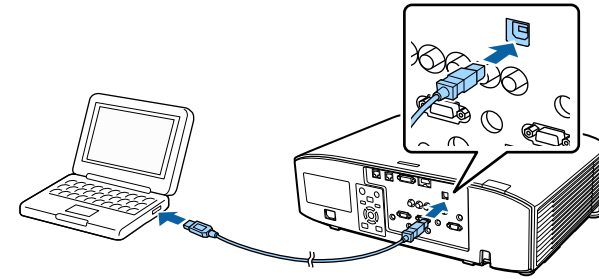
3 أثناء الضغط مع الاستمرار على زر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



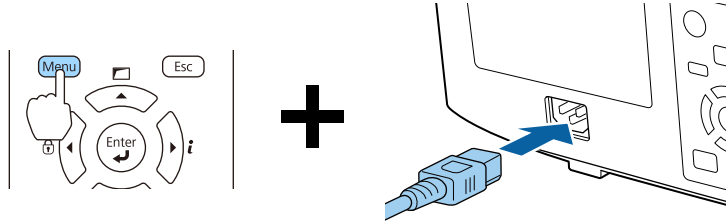
## نقل الإعدادات المحفوظة إلى أجهزة عرض أخرى

1 افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وتأكد من إيقاف تشغيل كل مؤشرات في جهاز العرض.

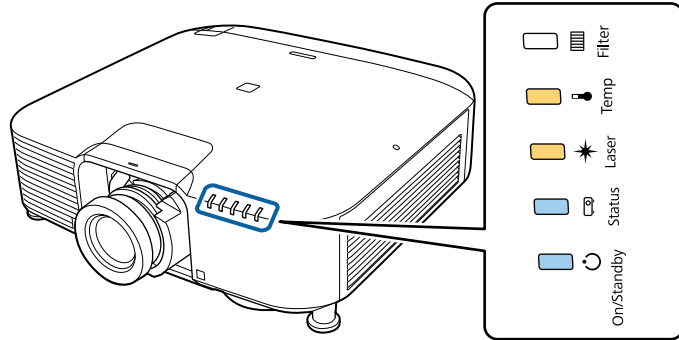
2 وصل منفذ USB في الكمبيوتر بمنفذ Service في جهاز العرض باستخدام كابل USB.



3 أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، وصل سلك الطاقة بجهاز العرض.



عندما تضيء مؤشرات في جهاز العرض على النحو التالي، حرر الزر [Menu].



مصدر التيار	Status	Laser	Temp
أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	برتقالي - تشغيل	برتقالي - تشغيل

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

4 احرص على نسخ ملف إعداد الدفع (PJCONFDATA.bin) الذي قمت بحفظه على جهاز الكمبيوتر في المجلد عالي المستوى من القرص القابل للإزالة.

تجنب نسخ أي ملفات أو مجلدات أخرى غير ملف الإعداد الدفعي إلى القرص القابل للإزالة.

5 نفذ إجراء "إزالة جهاز USB" في الكمبيوتر ثم افصل كابل USB.



## عند فشل الإعداد

تخطر مؤشرات عند حدوث خطأ. تحقق من حالة مؤشرات.

حالة مؤشرات	العلاج
<p>Laser: برتقالي - وميض سريع Temp: برتقالي - وميض سريع</p>	<p>قد يكون ملف الإعداد الجماعي تالفًا، أو قد لا يكون محرك أقراص USB المحمول موصلًا بشكل صحيح. افصل محرك أقراص USB المحمول، وافصل سلك طاقة جهاز العرض ثم وصّله مرة أخرى، وأعد المحاولة.</p>
<p>الطاقة: أزرق - وميض سريع Status: أزرق - وميض سريع Laser: برتقالي - وميض سريع Temp: برتقالي - وميض سريع</p>	<p>ربما فشلت كتابة الإعدادات، وربما حدث خطأ في البرامج الثابتة لجهاز العرض. توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. <a href="#">قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</a></p>

عند استخدام Mac، نفذ إجراء "إزالة EPSON\_PJ".



عندما تبدأ كافة المؤشرات في الوميض، تتم كتابة الإعدادات.

## تنبيه



تجنب فصل سلك الطاقة من جهاز العرض أثناء كتابة الإعدادات. إذا تم فصل السلك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

عندما تكتمل الكتابة بشكل عادي، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد.



## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

يتناول هذا الفصل بالشرح كيفية تحديد المشكلات وما يمكن فعله في حال ظهورها.



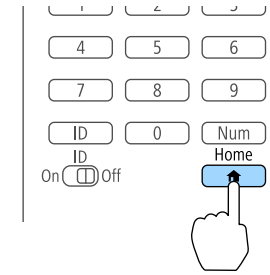
في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض، يمكن عرض شاشة التعليمات لمساعدتك. ويمكن أيضاً ضبط جهاز العرض على وضع مناسب من خلال الإجابة عن الأسئلة.

1

اضغط الزر [Home].

يتم عرض الشاشة الرئيسية.

وحدة التحكم عن بُعد



2

حدد Help ثم اضغط على الزر [Left Arrow].



يتم عرض شاشة "تعليمات".

[تعليمات]

الصورة صغيرة. [Up Arrow]

الصورة مشوهة.

درجة اللون غير عادية.

لا يوجد صوت أو أنه منخفض جداً.

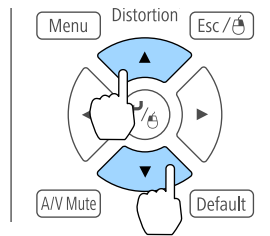
[Menu]: خروج

[Down Arrow]: تحديد [Up Arrow]: دخول

3

حدد أحد عناصر القائمة.

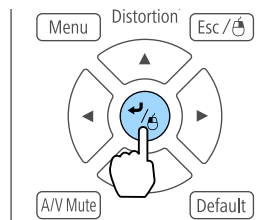
وحدة التحكم عن بُعد



4

قم بتأكيد التحديد.

وحدة التحكم عن بُعد



الأسئلة وطرق علاجها معروضة كما هو موضح على الشاشة الموجودة أدناه.

اضغط على الزر [Menu] للخروج من التعليمات.





### الصورة صغيرة.

هل التكبير/التصغير مضبوط على أدنى قيمة؟  
اضغط على الزر [تكبير/تصغير] لتغيير حجم الصورة.

هل جهاز العرض شديد القرب من الشاشة؟  
ابعد جهاز العرض عن الشاشة.

[Menu]: خروج

[Esc]: رجوع

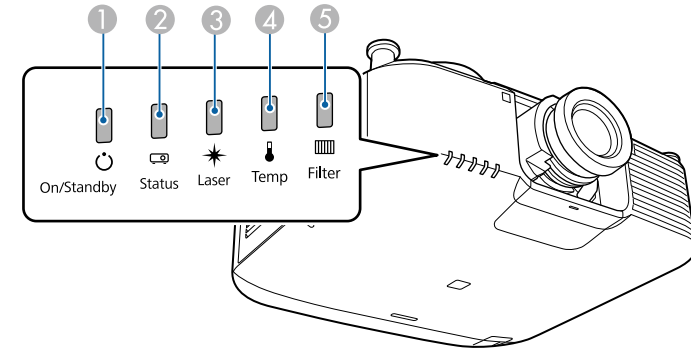
انظر التالي إذا لم توفر وظيفة "تعليمات" حلاً للمشكلة.

👉 "قراءة المؤشرات" ص 162









يشتمل جهاز العرض هذا على خمسة مؤشرات للدلالة على حالته.

- 1 مؤشر Power  
يشير إلى حالة جهاز العرض.
- 2 مؤشر Status  
يشير إلى حالة جهاز العرض.
- 3 مؤشر Laser  
يشير إلى حالة مصدر الضوء.
- 4 مؤشر Temp  
يشير إلى حالة درجة الحرارة الداخلية. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.
- 5 مؤشر Filter  
يشير إلى حالة مرشح الهواء. ويكون منطفئاً في الظروف العادية.



تُستخدم حالة المؤشر التالية أثناء التشغيل العادي.

يشير "تنوع الحالة" إلى تشغيل المؤشرات أو إيقاف تشغيلها أو وميضها حسب حالة جهاز العرض.

الشرح	حالة جهاز العرض	المؤشر				
		Filter	Temp	Laser	Status	مصدر التيار
يتم إمداد جهاز العرض بالطاقة، في هذه الحالة، يمكن بدء العرض بالضغط على الزر [I] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم. (عند فصل سلك الطاقة في بعض الأحيان، يظل مؤشر الطاقة مضاءً لفترة وجيزة، ولا يعد ذلك عيباً في الجهاز.)	حالة الاستعداد					
تتم مراقبة جهاز العرض والتحكم به عبر شبكة (عند ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال). إذا تم فصل كبل الطاقة وأعيد توصيله مرة ثانية في هذه الحالة، يومض مؤشر الطاقة باللون الأزرق.	حالة مراقبة الشبكة	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	أزرق - تشغيل
هذه هي الحالة التي تعقب تشغيل جهاز العرض مباشرةً، يستغرق الإحماء ما يقرب من 30 ثانية عقب تشغيل مصدر الضوء. يتم تعطيل الزر [P] أثناء التسخين.	حالة الإحماء					
يقوم جهاز العرض بالعرض.	العرض	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	تنوع الحالة	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل



المؤشر	مصدر التيار	Status	Laser	Temp	Filter	حالة جهاز العرض	الشرح
	أزرق - تشغيل		وميض أزرق	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	حالة التبريد	هذه هي الحالة التي تعقب إيقاف تشغيل جهاز العرض مباشرةً. يتم تعطيل كل الأزرار في هذه الحالة.
	وميض أزرق	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	التجهيز لمراقبة الشبكة	التجهيز لمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة. أثناء التجهيز لمراقبة الشبكة، يتم تعطيل كل العمليات التي تتم من خلال الأزرار.
	أزرق - تشغيل	أزرق - تشغيل	وميض أزرق	إيقاف تشغيل	إيقاف تشغيل	تم تنشيط كتم صوت A/V	الإعداد كتم صوت A/V نشط
	تنوع الحالة	وميض أزرق	وميض برتقالي	تنوع الحالة	تنوع الحالة	تم تنشيط وضع التحديث	وضع التحديث نشط. 👉 إعادة الضبط - وضع التحديث صد 150

ارجع إلى الجدول التالي لمعرفة دلالات المؤشرات وكيفية معالجة المشكلات التي تشير إليها.

السبب	المؤشر				
	Filter	Temp	Laser	Status	مصدر التيار
توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. <b>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</b>	 إيقاف تشغيل	 إيقاف تشغيل	 وميض برتقالي	 وميض أزرق	 إيقاف تشغيل
توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. <b>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</b>	 إيقاف تشغيل	 وميض برتقالي	 إيقاف تشغيل	 وميض أزرق	 إيقاف تشغيل
ينطفئ مصدر الضوء تلقائيًا ويتوقف العرض. انتظر حوالي خمس دقائق. بعد حوالي خمس دقائق يتحول جهاز العرض إلى وضع الاستعداد، لذلك تحقق من النقاط الثلاثة التالية. <ul style="list-style-type: none"> <li>تأكد من عدم انسداد مرشح الهواء وفتحة العادم وفتحة سحب الهواء، وعدم وضع جهاز العرض مقابل أحد الحوائط.</li> <li>تحقق مما إذا كانت درجة الحرارة أعلى مما ينبغي حول فتحة سحب الهواء.</li> <li>في حالة انسداد مرشح الهواء، افصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، ثم نظف المرشح أو استبدله.</li> </ul> <b>🔧 "تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء" ص 189</b> <b>🔧 "استبدال مرشح الهواء" ص 192</b> في حالة استمرار الخطأ بعد مراجعة النقاط السابقة، توقف عن استخدام جهاز العرض، وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. <b>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</b> عند الاستخدام على ارتفاع 1500 م أو أكثر، اضبط وضعية الذروة العالية على تشغيل. <b>🔧 ممتد - التشغيل - وضعية الذروة العالية ص 136</b>	 إيقاف تشغيل	 برتقالي - تشغيل	 إيقاف تشغيل	 وميض أزرق	 إيقاف تشغيل
توقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن المأخذ الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. <b>🔧 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson</b>	 إيقاف تشغيل	 إيقاف تشغيل	 برتقالي - تشغيل	 وميض أزرق	 إيقاف تشغيل







يمكنك عرض حالة تشغيل جهاز العرض على الصورة المعروضة. ويمكنك التحقق من الحالة التفصيلية لجهاز العرض باستخدام عمليات تشغيل الأزرار.

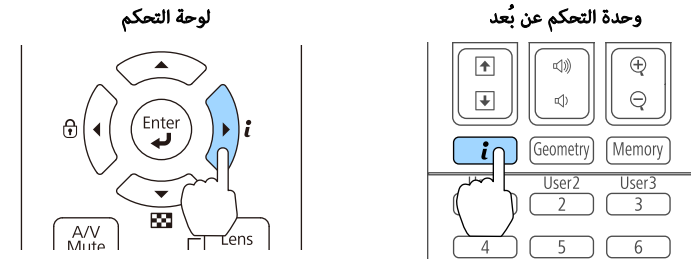


تشتمل كل فئة عرض على المعلومات التالية.

الحالة التشغيلية لجهاز العرض	:	Status Information
معلومات إشارة الدخل	:	Source
معلومات إشارة الدخل الرقمية	:	Signal Information
إعدادات شبكة LAN السلكية	:	Network Wired
إعدادات شبكة LAN اللاسلكية	:	Network Wireless
وقت تشغيل جهاز العرض ومصدر الضوء	:	Maintenance
إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض	:	Version

1

اضغط على الزر [i] أثناء العرض.



2

حدد معلومات الحالة ثم اضغط على الزر [↵].



يمكنك أيضاً التشغيل من قائمة التهيئة.

معلومات - معلومات الحالة ص 149

3

استخدم الزرين [↵][↵] أو الزرين [▲][▼] لتحديد فئة.



## شرح المحتوى المعروض

الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Status Information	System		يعرض حالة جهاز العرض. راجع ما يلي للاطلاع على مزيد من المعلومات عن كيفية علاج الأخطاء والتحذيرات. 👉 "قراءة المؤشرات" ص 162
		OK	جهاز العرض في الوضع العادي
		Warm-Up	جارٍ إحماء جهاز العرض.
		Standby	جهاز العرض في وضع الاستعداد.
		Cool Down	جهاز العرض في وضع التبريد.
		Temp Error	حدث خطأ بسبب ارتفاع درجة الحرارة
		Fan Error	حدث خطأ في المروحة.
		Sensor Error	حدث خطأ في المستشعر.
		Power Error	حدث عطل في الطاقة (كابح).
		Internal Error	حدث خطأ داخلي.
		Airflow Error	حدث خطأ في تدفق هواء المرشح.
		Temp Warning	حدث تحذير بشأن ارتفاع درجة الحرارة.
		Internal Warning	يوجد تحذير بشأن النظام الداخلي.
		Airflow Decline	حدث خطأ بسبب انخفاض تدفق الهواء.
		Power Warning	يوجد تحذير بشأن الطاقة (كابح).
		Clean Filter	يوجد إشعار بشأن مرشح الهواء.
		Lens Error	حدث خطأ في العدسة.
		Laser Error	حدث خطأ في الليزر.
		Laser Warning	يوجد تحذير بشأن الليزر.
		Temp Error FE	حدث خطأ في الليزر بسبب سخونة الليزر بشكل زائد.
		Temp Warning FE	حدث تحذير من الليزر بسبب سخونة الليزر بشكل زائد.





الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يعرض اسم المصدر للجهاز الموصَّل الجاري عرضه حاليًّا.	HDMI	Source	Status Information
	HDBaseT		
	DVI-D		
	Computer		
	BNC		
	USB		
	LAN		
تعرض إعدادات العرض على الشاشة عند ضبطها على Off, لا يتم إظهار القوائم أو الرسائل في الصور المعروضة.	On	On-Screen Display	
	Off		
يعرض حالة تشغيل ميزة كتم صوت A/V.	On	A/V Mute	
	Off		
يعرض درجة حرارة فتحة سحب الهواء.	-	Intake Air Temp	
يعرض درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض.	-	Internal Temp Lv	
يعرض الحالة التشغيلية لمصدر الضوء.	On	Laser Status	
	Off		
يعرض اسم المصدر للجهاز الموصَّل الجاري عرضه حاليًّا.	HDMI	Source	Source
	HDBaseT		
	DVI-D		
	Computer		
	BNC		
	USB		
	LAN		



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
<p>يعرض دقة إشارة الدخل الحالية.</p> <p>No Signal: لم يتم إدخال أي إشارات.</p> <p>Not Supported: جهاز العرض لا يدعم إشارة الدخل الحالية.</p>	-	Resolution	



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Source	Color Space	RGB	تعرض مساحة لون إشارة الدخل الحالية.
		YCbCr	
		YPbPr	
	H-Frequency	-	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	V-Frequency	-	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	Sync Polarity	H:Posi / V:Posi	تعرض قطبية التزامن.
		H:Posi / V:Nega	
		H:Nega / V:Posi	
		H:Nega / V:Nega	
	Sync Mode	Composite Sync	يعرض نوع التزامن.
		Separate Sync	
		Sync On Green	
	Detected Mode	-	يعرض الدقة المميّزة لإشارة الدخل الحالية.
	Transport	Interlace	يعرض طريقة الفحص.
		Progressive	
	Video Range	Auto(Limited)	يعرض مستوى الفيديو لجهاز العرض.
		Auto(Full)	
		Limited(16-235)	
		Full(0-255)	

تختلف العناصر المعروضة للمصدر حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Signal Information	5V Detect	Detected	يعرض إشارات 5V التي تم اكتشافها.
		Not Detect	
	TMD5 Clock	–	تعرض تردد TMD5 لإشارة الدخل الحالية.
	H-Frequency	–	يعرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
	V-Frequency	–	يعرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
	DetChg 5CFHMP123	–	يعرض معاملات تغيير الإشارة.
	Stable Time	–	يعرض وقت التشغيل منذ تحديد مصدر الإشارة.
	HD5P Status	Non-HD5P	يعرض حالة HD5P.
		Passed	
		Failed	
	HD5P Ri	–	
	HD5P AKSV	–	
	HD5P An	–	
	HD5P Ver	–	يعرض إصدار HD5P.
	AVI VIC	–	يعرض معلومات VIC (AVI) لإشارة الدخل الحالية.
	AVI Checksum	OK	يعرض نتائج المجموع الاختياري لـ AVI.
		NG	
	AVI Sampling Str	RGB4:4:4	يعرض عينة ألوان AVI.
		YCbCr4:4:4	
		YCbCr4:2:2	
		YCbCr4:2:0	
	Signal Mode	HDMI	يعرض وضع الإشارة.
		DVI	
	EDID Mode	–	يعرض وضع EDID.



الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
	HDBaseT Level	-	يمكن عرض معلومات إشارة الصورة من منفذ HDBaseT.

تختلف عناصر Signal Information المعروضة حسب الطراز المستخدم وإشارة الصورة والمصدر الجاري عرضه.





الفئة	العنصر	عرض الحالة	الشرح
Network Wired	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	HDBaseT	يعرض مسار الاتصال لشبكة LAN.
		LAN	
	DHCP	On	يعرض إعدادات DHCP.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
Network Wireless	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
	Projector Name	-	يعرض اسم جهاز العرض المستخدم لتحديد جهاز العرض عند توصيله بشبكة.
	Connection Mode	Quick	يعرض وضع الاتصال لاستخدامه عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.
		Advanced	
	SSID Display	On	يعرض إعدادات عرض SSID.
		Off	
	IP Display	On	يعرض إعدادات عرض عنوان IP.
		Off	
	SSID	-	يعرض SSID.
	IP Address	-	يعرض عنوان IP.
	DHCP	On	يعرض إعدادات DHCP.
		Off	
	MAC Address	-	يعرض عنوان MAC.
	Security	No	يعرض إعدادات الأمان.
		WPA2-PSK	
		WPA/WPA2-PSK	



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يعرض حالة استقبال إشارة Wi-Fi.	LEVEL 0-5	Antenna Level	



الشرح	عرض الحالة	العنصر	الفئة
يعرض إجمالي وقت تشغيل جهاز العرض.	-	Operation Time	Maintenance
يعرض وقت تشغيل الليزر لكل إعداد في وضع الضوء.	-	Laser Op.Time	
لعرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.	-	Serial No.	Version
يعرض معلومات عن إصدار البرامج الثابتة بجهاز العرض.	-	Main	
	-	Video2	
	-	Sub	
	-	Sub2	
	-	HDMI	
	-	HDBaseT	
	-	HDBaseT2	





• وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل	ص 185
• لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية	ص 185
• أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم	ص 186
• لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض	ص 186
• يتم عرض الرسالة "طاقة بطارية حفظ إعدادات الساعة على وشك النفاد."	ص 186

في حالة حدوث أي من المشكلات التالية ولم تقدم المؤشرات حلاً، ارجع إلى الصفحات المخصصة لكل مشكلة.

#### المشكلات المتعلقة بالصور

• عدم ظهور الصور	ص 178
لا يتم بدء العرض أو أن منطقة العرض سوداء بالكامل أو منطقة العرض زرقاء بالكامل.	
• لا يتم عرض صور متحركة	ص 178
مواد الفيديو المعروضة على الكمبيوتر سوداء أو لا يوجد صورة معروضة، أو لم يتم عرض الفيديو على الكمبيوتر.	
• يتوقف العرض تلقائياً	ص 179
• تظهر الرسالة "غير مدعومة"	ص 179
• ظهور الرسالة "لا توجد إشارة"	ص 179
• الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة	ص 180
• ظهور تداخل أو تشوه بالصور	ص 180
• الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو نسبة الارتفاع إلى العرض غير مناسبة أو تم عكس الصورة	ص 181
يتم عرض جزء فقط من الصورة، أو تكون معدلات الارتفاع والعرض للصورة غير صحيحة، أو تظهر الصورة معكوسة من الأعلى للأسفل أو من اليسار إلى اليمين.	
• ألوان الصور غير صحيحة	ص 182
تظهر الصورة بأكملها باللون الأرجواني أو الأخضر، أو تظهر الصور بالأبيض والأسود، أو تظهر الألوان باهتة.	
• تظهر الصورة معتمة	ص 182

#### المشكلات المصاحبة لبدء العرض

• جهاز العرض لا يعمل	ص 183
----------------------	-------

#### المشكلات المتعلقة بوضع تشغيل المحتوى

• تعذر تشغيل قائمة التشغيل	ص 183
----------------------------	-------

#### مشكلات أخرى

• وجود صور شبحية في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة)	ص 184
• يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً	ص 184



## المشكلات المتعلقة بالصور

## عدم ظهور الصور

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [1] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	اضغط على الزر [1] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. قم بتوصيل سلك الطاقة الخاص بجهاز العرض بشكل صحيح. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل وضع كتم صوت A/V نشط؟	اضغط الزر [A/V Mute] لتحرير كتم صوت A/V. 🔊 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 95
هل إعدادات قائمة التهيئة صحيحة؟	قم بإجراء استرجاع ضبط المصنع للإعدادات. 🔊 إعادة الضبط - استرجاع ضبط المصنع ص 150
هل الصورة المراد عرضها سوداء بالكامل؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قد تظهر بعض الصور المدخلة، مثل شاشات التوقف سوداء بالكامل.
هل يتم عرض Windows Media Center على الشاشة بأكملها؟ (أثناء اتصال الشبكة فقط)	عند عرض Windows Media Center على الشاشة بالكامل، لا يمكنك العرض باستخدام اتصال الشبكة. قلل حجم الشاشة.
هل يتم عرض تطبيق يستخدم وظيفة Windows DirectX؟ (أثناء اتصال الشبكة فقط)	قد لا تعرض التطبيقات، التي تستخدم وظيفة Windows DirectX، الصور بشكل صحيح.

## لا يتم عرض صور متحركة

تحقق من	العلاج
هل يتم إخراج إشارة صورة الكمبيوتر إلى شاشة LCD والشاشة؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	قم بتغيير إشارة الصورة من الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي فقط. اطلع على مراجع الكمبيوتر، أو اتصل بجهة تصنيع الكمبيوتر.
هل محتويات الصورة المتحركة التي تحاول عرضها محمية بحقوق طبع؟	ربما يكون جهاز العرض غير قادر على عرض صور متحركة محمية بحقوق طبع ويتم تشغيلها على الكمبيوتر. لمزيد من التفاصيل، راجع دليل المستخدم المرفق مع المحرك.



## يتوقف العرض تلقائيًا

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضع سكون على تشغيل؟	اضغط على الزر [ⓘ] لتشغيل الجهاز. إذا كنت لا تريد استخدام وضع سكون، فقم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل. 👉 ممتد - التشغيل - وضع سكون ص 136

## ظهور الرسالة "غير مدعومة."

تحقق من	العلاج
هل تتماثل دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث مع الوضع المحدد؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	ارجع للمراجع الخاصة بالكمبيوتر لمعرفة كيفية تغيير دقة إشارة الصورة ومعدل التحديث المخرجين من الكمبيوتر. 👉 "مستويات الدقة شاشات المراقبة" ص 257

## ظهور الرسالة "لا توجد إشارة."

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات.
هل تم تحديد المنفذ الصحيح؟	قم بتغيير الصورة بالضغط على الزر [Search]. 👉 "الكشف التلقائي عن إشارات الدخل وتغيير الصورة المعروضة (بحث عن مصدر)" ص 58
هل الكمبيوتر أو مصدر الفيديو قيد التشغيل؟	قم بتشغيل الجهاز.
هل يتم إخراج إشارات الصورة إلى جهاز العرض؟ (فقط عند عرض الصور من جهاز كمبيوتر محمول أو جهاز كمبيوتر مزود بشاشة LCD مدمجة)	في حالة إخراج إشارات الصورة فقط إلى شاشة LCD لجهاز الكمبيوتر أو إلى الشاشة الإضافية، يتعين عليك تغيير منفذ الإخراج إلى وجهة خارجية بالإضافة إلى شاشة الكمبيوتر الخاصة به. بالنسبة لبعض طرز أجهزة الكمبيوتر، لم تعد إشارات الصورة تظهر على شاشة LCD أو الشاشة الإضافية عند إخراجها إلى جهاز خارجي. في حالة إجراء التوصيل أثناء تشغيل كل من جهاز العرض والكمبيوتر بالفعل، قد لا يعمل المفتاح Fn (مفتاح الوظائف) الذي يقوم بتحويل إشارة الصورة الواردة لجهاز الكمبيوتر إلى منفذ إخراج خارجي. قم بإيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز الكمبيوتر ثم أعد تشغيلهما مرة أخرى. 👉 وثائق جهاز الكمبيوتر



## الصور مشوشة أو منحرفة عن البؤرة أو مشوهة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط البؤرة بطريقة صحيحة؟	تأكد من مرور 20 دقيقة على الأقل بعد بدء العرض، واضغط الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بعد لضبط البؤرة. 🔧 "تصحيح البؤرة" ص 35
هل يوجد جهاز العرض على المسافة الصحيحة؟	هل يقوم بالعرض خارج نطاق مسافة العرض الموصى بها؟ قم بالإعداد في حدود هذا النطاق. 🔧 "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 216
هل تكون تكاثف على العدسة؟	في حالة نقل جهاز العرض من بيئة باردة إلى بيئة دافئة فجأة أو حدوث تغير مفاجئ في درجة الحرارة المحيطة، قد يحدث تكاثف على سطح العدسة مما قد يسبب ظهور الصور مشوشة. ضع جهاز العرض بحيث يتجه لأعلى في الحجرة لمدة ساعة تقريباً قبل استخدامه. في حالة حدوث تكاثف على العدسة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وانتظر حتى يزول التكاثف.

## ظهور تداخل أو تشوه بالصور

تحقق من	العلاج
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. 🔧 "توصيل جهاز" ص 44
هل يتم استخدام كابل إطالة؟	في حالة استخدام كابل إطالة، قد يحدث تداخل كهربي مما قد يؤثر على الإشارات.
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجارية إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🔧 "مستويات الدقة شاشات المراقبة" ص 257 🔧 وثائق جهاز الكمبيوتر
هل تم ضبط الإعداد "تزامن" أو "متابعة" بطريقة صحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بعد أو الزر [↩] الموجود في لوحة التحكم لإجراء الضبط التلقائي. في حالة عدم ضبط الصور بطريقة صحيحة حتى بعد إجراء الضبط التلقائي، يمكنك أيضاً إجراء عمليات الضبط من قائمة التهيئة. 🔧 الإشارة - متابعة، تزامن ص 132
هل الدقة مضبوطة على شيء آخر غير تلقائي؟ (فقط عند العرض على شاشة مقسومة)	قد تخفق الصورة إذا لم تكن الدقة في قائمة التهيئة ودقة الصورة المعروضة متماثلتان. إذا أخفقت الصورة، فاضبط الدقة على تلقائي. 🔧 الإشارة - الدقة ص 132



### الصورة مقتصة بقدر كبير أو (صغير) أو الارتفاع إلى العرض غير مناسب أو تم عكس الصورة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط الشاشة بشكلٍ صحيح؟	اجعل الشاشة ملائمة للشاشة المستخدمة. 🖱️ "إعدادات الشاشة" ص 29
هل تم ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض بطريقة صحيحة؟	اضغط على الزر [Aspect] لتحديد نسبة ارتفاع إلى عرض مناسبة لمصدر الدخل. 🖱️ "تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة" ص 74
هل يتم عرض صورة كمبيوتر ذي لوحة عريضة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🖱️ الإشارة - الدقة ص 132
هل لا يزال يتم تكبير الصورة بواسطة وظيفة E-Zoom؟	اضغط على الزر [Esc] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء وظيفة E-Zoom. 🖱️ "تكبير جزء من الصورة (E-Zoom)" ص 97
هل تم تشغيل الميزة تحجيم؟	اضبط تحجيم على إيقاف تشغيل في قائمة التهيئة. 🖱️ الإشارة - تحجيم - تحجيم ص 132
هل نطاق العرض مقيّد بواسطة الميزة إفراغ؟	عَيِّن الإعداد إفراغ على قيمة مناسبة في قائمة التهيئة. 🖱️ الإشارة - إفراغ ص 132
هل تم ضبط موضع الصورة بطريقة صحيحة؟	(فقط عند عرض دخل إشارات RGB التناظرية من منفذ Computer) اضغط على الزر [Auto] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [↩️] الموجود في لوحة التحكم لضبط الوضع. يمكنك أيضاً ضبط الوضع من قائمة التهيئة. 🖱️ الإشارة - الموضع ص 132
هل تم ضبط جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشتين؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	في حالة تنشيط العرض على شاشتين في خصائص العرض بجهاز الكمبيوتر من لوحة التحكم، سيتم فقط عرض نصف الصورة تقريباً على شاشة الكمبيوتر. ولعرض الصورة بأكملها على شاشة الكمبيوتر، قم بإيقاف تشغيل إعداد العرض على شاشتين. 🖱️ مراجع برنامج تشغيل الفيديو بجهاز الكمبيوتر
هل تم تحديد قيمة الدقة الصحيحة؟ (فقط عند عرض صور الكمبيوتر)	اضبط جهاز الكمبيوتر بحيث تكون الإشارات الجاري إخراجها متوافقة مع جهاز العرض هذا. 🖱️ "مستويات الدقة شاشات المراقبة" ص 257 🖱️ وثائق جهاز الكمبيوتر
هل اتجاه الصورة صحيح؟	قم بإجراء الإعدادات الصحيحة في جهة العرض من قائمة التهيئة. 🖱️ "إعدادات التركيب" ص 29



## ألوان الصور غير صحيحة

تحقق من	العلاج
هل تتوافق إعدادات إشارة الإدخال مع الإشارات الصادرة من الجهاز المتصل؟	قم بتغيير الإعداد وفقاً لإشارة الجهاز المتصل. 🔧 الإشارة - متقدم - مصدر الإدخال ص 132
هل تم ضبط سطوع الصورة بطريقة صحيحة؟	اضبط إعداد السطوع من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - السطوع ص 130
هل تم توصيل الكبلات بطريقة صحيحة؟	تحقق من إحكام توصيل كافة الكابلات اللازمة للعرض. تحقق من عدم وجود كابلات مفصولة وأنه ليس هناك وصلات ضعيفة في الكابلات. 🔧 "توصيل جهاز" ص 44
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - التباين ص 130
هل تم ضبط الألوان بطريقة صحيحة؟	اضبط الإعداد جاما أو RGBCMY من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - متقدم ص 130 🔧 "ضبط الصورة" ص 75
هل تم ضبط تشبع الألوان و تظليل بشكل صحيح؟	اضبط إعدادات تشبع الألوان وتظليل من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - تشبع الألوان، تظليل ص 130
هل تعرض من عدة أجهزة عرض في وقت واحد؟	تأكد من ضبط معايرة الضوء من قائمة إعادة الضبط بشكل صحيح لجميع أجهزة العرض. إذا لم يتم تنفيذ معايرة الضوء إلا لبعض أجهزة العرض، فقد تكون هناك اختلافات في موازنة اللون الأبيض أو مستوى السطوع بين أجهزة العرض. إذا ما زالت هناك اختلافات في اللون، فاضبط معايرة الضوء على إيقاف تشغيل.

## تظهر الصورة معتممة

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط درجة سطوع الصورة بشكل صحيح؟	تحقق من قيم السطوع وإعدادات السطوع من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - السطوع ص 130 🔧 الإعدادات - إعدادات السطوع ص 133
هل تم ضبط التباين بشكل صحيح؟	اضبط إعداد التباين من قائمة التهيئة. 🔧 صورة - التباين ص 130
هل يتم استخدام جهاز عرض واحد فقط؟	تحقق من ضبط العنصر التالي على مظلم. 🔧 ممتد - إسقاط متعدد - إعدادات السطوع ص 136




## المشكلات المصاحبة لبدء العرض

جهاز العرض لا يعمل

تحقق من	العلاج
هل ضغطت على الزر [ I ] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم؟	اضغط على الزر [ I ] لتشغيل الجهاز.
هل كل المؤشرات قيد الإيقاف؟	قد يكون سلك الطاقة غير متصل بشكل صحيح أو مصدر الطاقة لا يعمل. افصل سلك الطاقة ثم أعد توصيله. تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تضاء المؤشرات ثم تطفأ عند لمس سلك الطاقة؟	ربما يكون الاتصال ضعيفاً في كابل الطاقة، أو ربما يكون تالفاً. أعد إدخال كابل الطاقة. إذا لم يؤد ذلك إلى حل المشكلة، فتوقف عن استخدام جهاز العرض وافصل كابل الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي، ثم اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في دليل قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
هل تم ضبط قفل لوحة التحكم على قفل كامل؟	اضغط على الزر [ I ] في وحدة التحكم عن بُعد. إذا كنت لا تريد استخدام قفل لوحة التحكم، قم بتغيير الإعداد إلى إيقاف تشغيل.  "قفل لوحة التحكم" ص 110
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة.  الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 133
هل تمت إعادة إدخال سلك الطاقة أو هل تم تشغيل قاطع التيار فوراً بعد فصل الطاقة المباشر؟	إذا تم إجراء العملية الموضحة في العمود جهة اليمين عندما يكون الإعداد تشغيل مباشر مضبوطاً على تشغيل، فقد لا يتم تشغيل الطاقة مجدداً. اضغط على الزر [ I ] لتشغيل الجهاز.
هل تم ضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على On؟	عندما يكون المفتاح مضبوطاً على On، يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز عرض له معرف متوافق فقط. اضبط مفتاح [ID] على Off.  "تعيين معرف وحدة التحكم عن بعد" ص 40

## المشكلات المتعلقة بوضع تشغيل المحتوى

تعذر تشغيل قائمة التشغيل

تحقق من	العلاج
هل تم تعيين الإعداد تشغيل المحتوى على تشغيل؟	عَبِّن الإعداد تشغيل المحتوى على تشغيل ثم أعد تشغيل جهاز العرض. في وضع تشغيل المحتوى، لا يمكنك تشغيل أي قوائم تشغيل إلا تلك الموجودة في محركات أقراص USB محمولة.  الإعدادات - تشغيل المحتوى - تشغيل المحتوى ص 133
هل توجد أي قوائم تشغيل في محرك أقراص USB المحمول؟	تأكد من وجود قائمة تشغيل في محرك أقراص USB المحمول. راجع "دليل تشغيل Epson Projector Content Manager" للاطلاع على تفاصيل حول إنشاء قوائم تشغيل.
هل محرك أقراص USB المحمول موصل بجهاز العرض؟	تأكد من توصيل محرك أقراص USB المحمول بجهاز العرض مباشرة. لا تستخدم قارئ بطاقات متعددة أو موزع USB.



تحقق من	العلاج
هل تم تقسيم محرك أقراص USB المحمول إلى أجزاء؟	إذا تم تقسيم محرك أقراص USB المحمول إلى أجزاء، فقد لا تتمكن من تشغيل قوائم تشغيل. احذف كل الأقسام قبل حفظ قوائم التشغيل في محرك أقراص USB المحمول.
هل تشغل قائمة التشغيل نفسها في أجهزة عرض بمستويات دقة مختلفة؟	تجنب إتاحة إحدى قوائم التشغيل للمشاركة بين أجهزة عرض تستخدم مستويات دقة مختلفة. فالمؤثرات اللونية والشكلية التي تمت إضافتها باستخدام تأثير التراكب قد لا يُعاد إنتاجها بشكل صحيح. 🔧 الإعدادات - تشغيل المحتوى - تأثير التراكب ص 133

## مشكلات أخرى

وجود صور شبيهة في الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة)

تحقق من	العلاج
هل تستخدم وضع التحديث؟	يمكنك إزالة الصور الشبيهة من الصورة المعروضة (ظاهرة حرق الشاشة) باستخدام وضع التحديث. حدد العنصر بدء من وضع التحديث في القائمة إعادة الضبط. 🔧 إعادة الضبط - وضع التحديث ص 150

يتعذر سماع أي صوت أو يكون الصوت خافتاً

تحقق من	العلاج
تحقق من توصيل كابل الصوت / الفيديو على نحو محكم بكلٍ من جهاز العرض ومصدر الصوت.	افصل الكبل من منفذ Audio، ثم أعد توصيل الكبل.
هل تم ضبط مستوى صوت جهاز العرض على الحد الأدنى؟	اضبط حجم الصوت بحيث يمكن سماع الصوت. 🔧 الإعدادات - مستوى الصوت ص 133 🔧 "ضبط مستوى الصوت" ص 59
هل مستوى الصوت للكمبيوتر أو من مصدر الصورة مضبوط على الحد الأدنى؟	اضبط حجم الصوت بحيث يمكن سماع الصوت.
هل وضع كتم صوت A/V نشط؟	اضغط الزر [A/V Mute] لتحرير كتم صوت A/V. 🔧 "إخفاء الصورة والصوت مؤقتاً (كتم صوت A/V)" ص 95
هل مواصفات كابل الصوت هي "بلا مقاومة"؟	عند استخدام أحد كابلات الصوت المتوافرة في الأسواق، تأكد من أنه ملصق عليه "بلا مقاومة".
هل تم التوصيل بواسطة كابل HDMI؟	في حالة عدم إخراج الصوت عند إجراء الاتصال بواسطة كبل HDMI فيجب عليك ضبط الأجهزة المتصلة إلى إخراج PCM.
هل تم تحديد دخل الصوت الصحيح؟	تحقق من إعدادات الصوت من قائمة التهيئة. 🔧 ممتد - إعدادات A/V - إعدادات الصوت ص 136





## وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل

تحقق من	العلاج
هل تم توجيه منطقة انبعاث الأشعة بوحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد الموجود بجهاز العرض أثناء التشغيل؟	وجه وحدة التحكم عن بُعد صوب مستقبل إشارات التحكم عن بُعد. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 23
هل وحدة التحكم عن بُعد بعيدة جدًا عن جهاز العرض؟	تحقق من نطاق التشغيل. 🔧 "نطاق تشغيل وحدة التحكم عن بُعد" ص 23
هل يسقط ضوء شمس مباشر أو ضوء قوي من مصابيح فلورسنت على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد؟	ضع جهاز العرض في موضع آخر بحيث لا يسقط الضوء القوي على مستقبل إشارات التحكم عن بُعد.
هل تم تحديد إعداد مستقبل تحكم عن بعد الصحيح؟	تحقق من مستقبل تحكم عن بعد من قائمة التهيئة. 🔧 الإعدادات - مستقبل تحكم عن بعد ص 133
هل البطاريات فارغة أو هل تم تركيبها بطريقة صحيحة؟	تأكد من تركيب البطاريات على نحو سليم أو استبدال البطاريات بأخرى جديدة عند الضرورة. 🔧 "استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد" ص 21
هل ID (معرف) وحدة التحكم عن بعد و ID (معرف) جهاز العرض متوافقان؟	تحقق من توافق معرف جهاز العرض الذي تريد تشغيله والمعرف الخاص بوحدة التحكم عن بُعد. لتشغيل جميع أجهزة العرض بواسطة وحدة التحكم عن بُعد بغض النظر عن إعداد المعرف، اضبط مفتاح [ID] الموجود على وحدة التحكم عن بُعد على Off. 🔧 "إعدادات المعرف" ص 39
هل تم توصيل كابل وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية بمنفذ Remote الخاص بجهاز العرض؟	عند توصيل كابل التحكم عن بُعد، يتم تعطيل مستقبل تحكم عن بُعد الخاص بجهاز العرض. عند عدم استخدام مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد، انفصلها عن منفذ Remote.
هل تم تعيين التحكم والاتصالات أو Extron XTP على تشغيل؟	يتم تعطيل منفذ Remote. عند استخدام مجموعة كبلات وحدة التحكم عن بُعد الاختيارية، عيّن التحكم والاتصالات أو Extron XTP على إيقاف تشغيل. 🔧 ممتد - HDBaseT ص 136
هل قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد مضبوط؟	عند ضبط قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد، يتم إلغاء تنشيط جميع الأزرار باستثناء الأزرار التي تحتاجها عمليات التحكم عن بعد الأساسية. اضغط مع الاستمرار على الزر [🏠] لإلغاء قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد. 🔧 "قفل وحدة التحكم عن بعد" ص 111

## لا شيء يظهر على الشاشة الخارجية

تحقق من	العلاج
هل دخل الصور يكون من منفذ آخر غير منفذ Computer أو منفذ BNC؟	يمكن فقط عرض إشارات RGB من منفذ Computer أو منفذ BNC على شاشة خارجية.
هل تعرض شاشة مقسومة؟	فقط إشارات RGB المعروضة على الشاشة اليسرى من منفذ Computer أو منفذ BNC يمكن عرضها على شاشة خارجية. 🔧 "عرض صورتين في وقت واحد (Split Screen)" ص 92
هل جهاز العرض في حالة الاستعداد؟	تحقق من أنه تم ضبط وضعية الاستعداد ومخرج A/V وخرج الشاشة من قائمة التهيئة بشكل صحيح. 🔧 ممتد - وضعية الاستعداد وإعدادات A/V ص 136



## أريد تغيير لغة الرسائل والقوائم

تحقق من	العلاج
قم بتغيير الإعداد اللغة.	اضبط إعداد اللغة من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - اللغة ص 136

## لا يتم استلام بريد إلكتروني حتى في حالة حدوث مشكلة بجهاز العرض

تحقق من	العلاج
هل تم ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال؟	لاستخدام وظيفة إخطار بالبريد عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، اضبط تشغيل الاتصال في وضعية الاستعداد من قائمة التهيئة. 👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 136
هل يتم تزويد جهاز العرض بالطاقة؟	تحقق من عمل مأخذ التيار الكهربائي أو مصدر التيار على نحو سليم.
هل تم ضبط وظيفة إخطار بالبريد بشكل صحيح في قائمة التهيئة؟	يتم إرسال إشعار بالخطأ عبر رسالة بريد إلكتروني حسب إعدادات إشعار في قائمة التهيئة. تحقق من ضبطه على نحو صحيح. 👉 "قائمة إشعار" ص 146

## يتم عرض "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن".

تحقق من	العلاج
منبع الطاقة الداخلي الذي يحفظ إعدادات الساعة يتناقص.	اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين عناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. 👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



راجع الأرقام، ثم قم بتطبيق الإجراءات المقابلة التالية. إذا لم تتمكن من حل المشكلة، فاتصل بمسؤول الشبكة، أو اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

Event ID	السبب	العلاج
0432 0435	فشل بدء تشغيل برنامج الشبكة.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0434 0481 0482 0485	اتصل الشبكة غير مستقر.	تحقق من حالة اتصال الشبكة، وأعد التوصيل بعد الانتظار لفترة وجيزة.
0433	لا يمكن تشغيل الصور المنقولة.	احرص على إعادة تشغيل برنامج الشبكة.
0484	تم قطع الاتصال من الكمبيوتر.	
0483 04FE	تم إنهاء برنامج الشبكة بشكل غير متوقع.	تحقق من حالة اتصالات الشبكة. أعد تشغيل جهاز العرض.
0479 04FF	حدث خطأ في جهاز العرض.	أعد تشغيل جهاز العرض.
0891	لا يمكن العثور على نقطة وصول تحمل نفس SSID.	اضبط جهاز الكمبيوتر ونقطة الوصول وجهاز العرض على نفس معرف SSID.
0892	نوع المصادقة WPA/WPA2 لا يتوافق.	تحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية LAN.
0893	أنواع التشفير TKIP/AES غير متطابقة.	شبكة - الشبكة اللاسلكية LAN ص 143
0894	تم قطع الاتصال نظراً لاتصال جهاز العرض بنقطة وصول غير مسموح بها.	اتصل بمسؤول الشبكة لمزيد من المعلومات.
0898	فشل الحصول على DHCP.	تحقق من عمل خادم DHCP بشكل صحيح. إذا كنت لا تستخدم DHCP، فأوقف تشغيل إعداد DHCP.
		شبكة - ش LAN لاسلكية ص 143، شبكة LAN سلكية ص 146
0899	أخطاء الاتصال الأخرى	إذا لم تؤدِ إعادة تشغيل جهاز العرض أو برنامج الشبكة إلى حل المشكلة، فاتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson
089A	نوع توثيق EAP ليس نفس الشيء.	تحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية LAN. أيضاً، افحص ما إذا كانت الشهادة تم تثبيتها على النحو الصحيح.
089B	توثيق خادم EAP فشل.	شبكة - الشبكة اللاسلكية LAN ص 143
089C	توثيق عميل EAP فشل.	
089D	استبدال المفتاح فشل.	
0920	منبع الطاقة الداخلي الذي يحفظ إعدادات الساعة يتناقص.	اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson. قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson



## الصيانة

يقدم هذا الفصل معلومات حول طرق إجراء الصيانة لضمان أفضل مستوى أداء لجهاز العرض على المدى الطويل.



## تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء

عند عرض الرسالة التالية ووميض مؤشر المرشح باللون البرتقالي، نظّف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء. يتم عرض "وقت تنظيف مرشح الهواء. نظف مرشح الهواء أو استبدله." "حرارة جهاز العرض زائدة. تأكد من عدم انسداد فتحات التهوية بأي شيء، ثم نظف مرشح الهواء أو استبدله." "مرشح الهواء مسدود. نظّف مرشح الهواء أو استبدله."

### تحذير



لا تستخدم مواد رش تحتوي على غاز قابل للاشتعال لإزالة الغبار والوبر من المرشح. قد ينشب حريق في جهاز العرض بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية. استخدم مكنسة كهربائية أو نافخ هواء يُحمّل يدويًا لإزالة أي غبار ووبر عالقين بمرشح الهواء، وما إلى ذلك.

### تنبيه

- قد يؤدي تجمع الأتربة على مرشح الهواء إلى ارتفاع الحرارة الداخلية لجهاز العرض، مما قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في التشغيل وقصر عمر المحرك البصري. نظف مرشح الهواء فور عرض الرسالة.
- لا تقم بشطف مرشح الهواء بالماء. لا تستخدم مواد منظفة أو مذيبة.
- عند استخدام فرشاة للتنظيف، يرجى استخدام فرشاة ذات شعر طويل ناعم، مع استخدامها برفق. حيث يؤدي استخدامها بقوة إلى تراكم الغبار في مرشح الهواء ولا يمكن إزالته.

## تنظيف مرشح الهواء

يمكن استبدال مرشح الهواء حتى لو كان جهاز العرض معلقًا بالسقف.

1 أفضل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدر إشارة صوتية من منبه التأكيد.

2 أرخ براغي التثبيت وافتح غطاء مرشح الهواء.

يجب تنظيف جهاز العرض إذا ما اتسخ أو بدأت جودة الصور المعروضة في التدهور.

### تنبيه



عند التنظيف، افصل كابل الطاقة من المأخذ الكهربائي. وإلا، فقد يؤدي لصدمة كهربية.

## تنظيف جهاز العرض

نظف سطح الجهاز وذلك بمسحه برفق بقطعة قماش ناعمة. إذا كان جهاز العرض متسخًا بشكل كبير، فَرطّب قطعة القماش بماء ثم اعصرها جيدًا قبل المسح ثم أتمم التنظيف بقطعة قماش جافة.

### تنبيه

لا تستخدم مواد متطايرة كشمع أو كحول أو مرقق دهان (ثر) أو منظف مطابخ لتنظيف سطح جهاز العرض. فقد يؤدي ذلك إلى التأثير على جودة الغلاف الخارجي أو تغيير ألوانه.

## تنظيف العدسة

استخدم قطعة قماش متوفرة في الأسواق تكون مخصصة لتنظيف النظارات لمسح العدسة برفق.

### تحذير



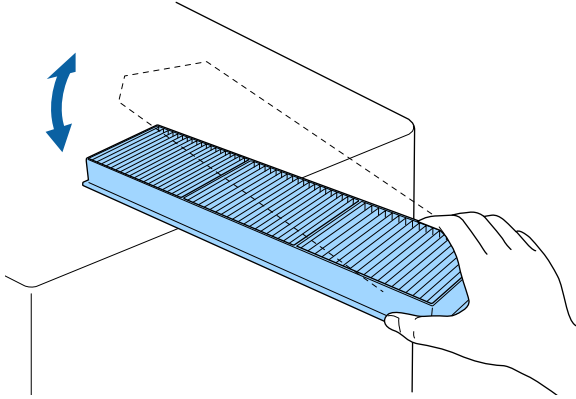
لا تستخدم مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. قد ينشب حريق في جهاز العرض بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية. استخدم مكنسة كهربائية أو نافخ هواء يُحمّل يدويًا لإزالة أي غبار ووبر عالقين بالعدسة.

### تنبيه

لا تحك العدسة بمواد خشنة الملمس أو تعرضها للصدمات، إذ أنها يمكن أن تتلف بسهولة.

**4** مع قلب الوجه الأمامي (الجانب الموجود به اللسانين) لمرشح الهواء لأسفل، قم بالنقر عليه أربع أو خمس مرات للتخلص من الأتربة.

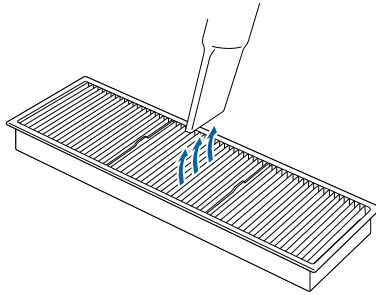
اقلبه على الوجه الآخر ثم قم بالنقر عليه بنفس الطريقة.



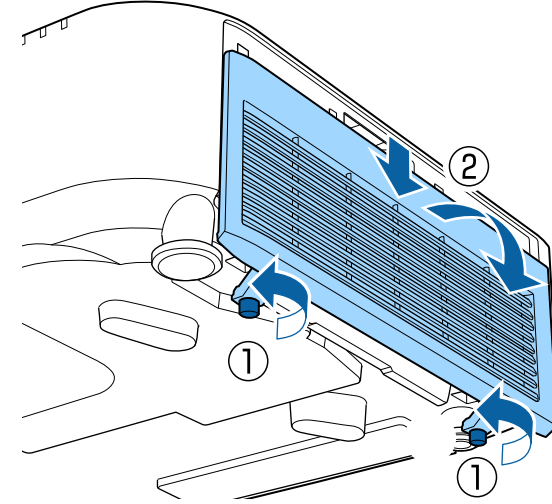
#### تنبيه

في حالة الطرق الشديد على مرشح الهواء، قد يؤدي ذلك إلى عدم صلاحيته للاستخدام بسبب حدوث تلفيات وشقوق به.

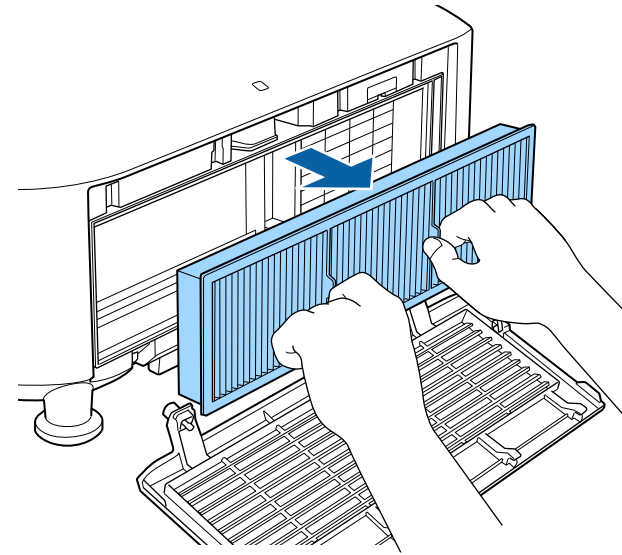
**5** قم بالتخلص من أية أتربة باقية في مرشح الهواء باستخدام مكنسة كهربائية لتنظيف الجانب الأمامي.



**6** ركب مرشح الهواء.



**3** أخرج مرشح الهواء. امسك مقبض مرشح الهواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.

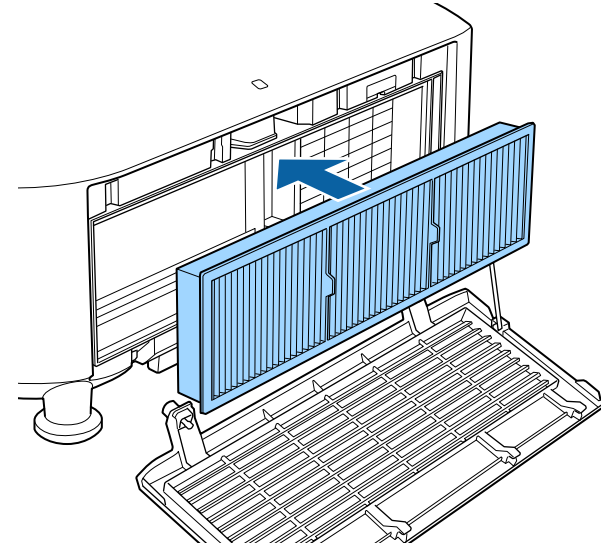
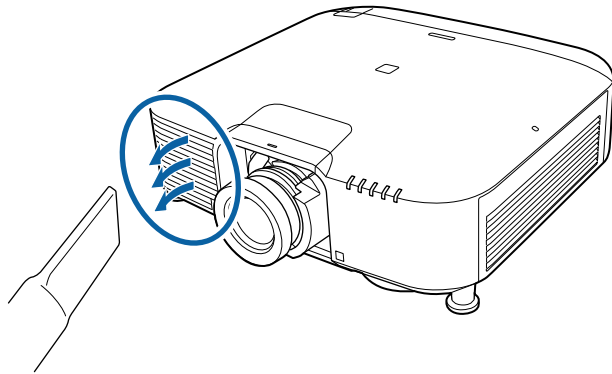


- إذا ظهرت رسالة بشكل متكرر، حتى بعد إجراء التنظيف، فإن ذلك يشير إلى أنه قد حان وقت استبدال مرشح الهواء. استبدل مرشح الهواء بآخر جديد.
- "استبدال مرشح الهواء" ص 192
- يُوصى بتنظيف مرشح الهواء كل 20,000 ساعة، لكن ينبغي زيادة مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة ترتفع بها كميات الغبار.
- يتم عرض المؤشرات أو الرسائل التي تخص إشعار تنظيف المرشح فقط عند ضبط إشعار تنظيف المرشح على تشغيل من قائمة التهيئة.
- ممتد - الشاشة - إشعار تنظيف المرشح ص 136

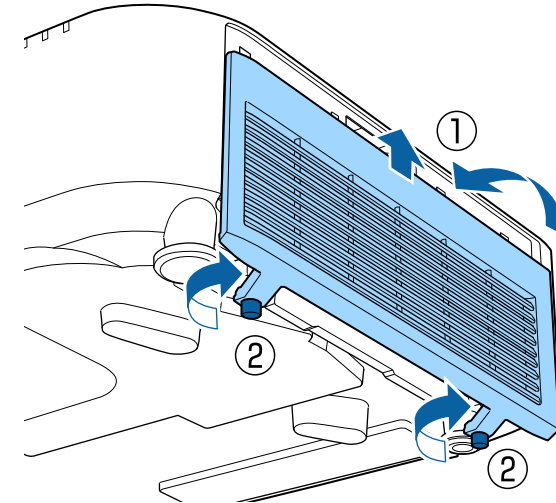
## تنظيف فتحة سحب الهواء

1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدور إشارة صوتية من منبه التأكد.

2 استخدم مكنسة كهربائية أو فرشاة ناعمة لإزالة الغبار بحرص.



7 أغلق غطاء مرشح الهواء وأحكام ربط براغي التثبيت.



يشرح هذا القسم كيفية استبدال مرشح الهواء.

## استبدال مرشح الهواء

### فترة استبدال مرشح الهواء

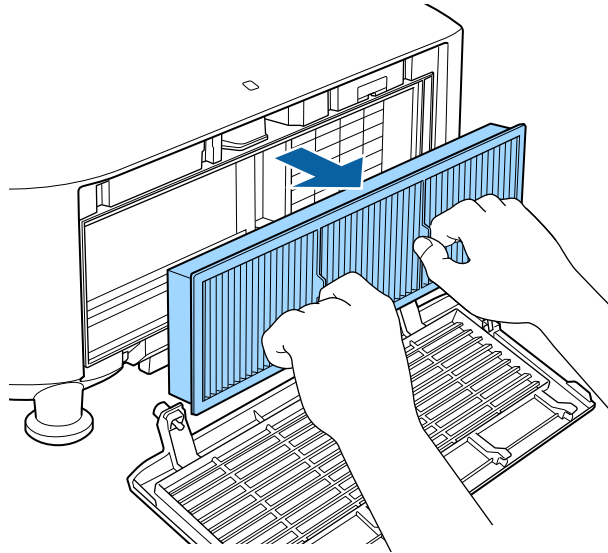
إذا تم عرض الرسالة بشكل متكرر على الرغم من تنظيف مرشح الهواء، فاستبدال مرشح الهواء.

### استبدال مرشح الهواء

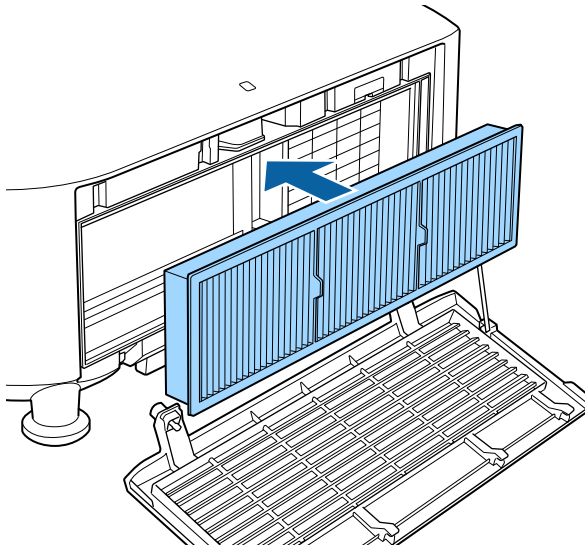
يمكن استبدال مرشح الهواء حتى لو كان جهاز العرض معلقاً بالسقف.

1 افصل سلك الطاقة بعد إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض وصدور إشارة صوتية من منبه التأكد.

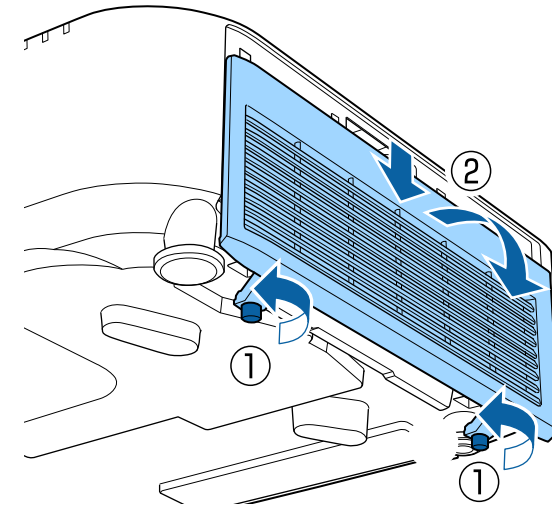
2 أرخ براغي التثبيت وافتح غطاء مرشح الهواء.



4 قم بتركيب مرشح الهواء الجديد.



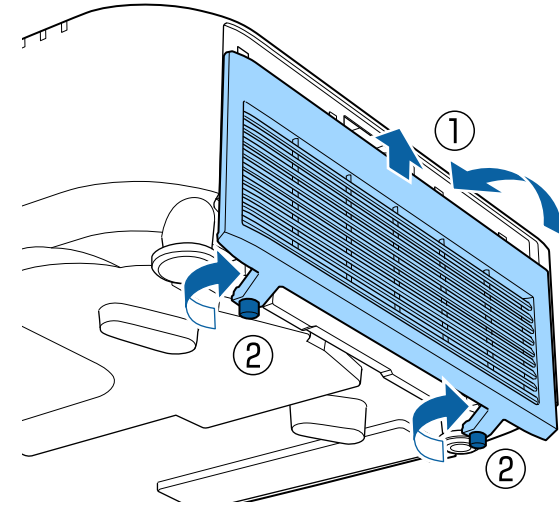
5 أغلق غطاء مرشح الهواء وأحكام ربط براغي التثبيت.



3 أخرج مرشح الهواء.

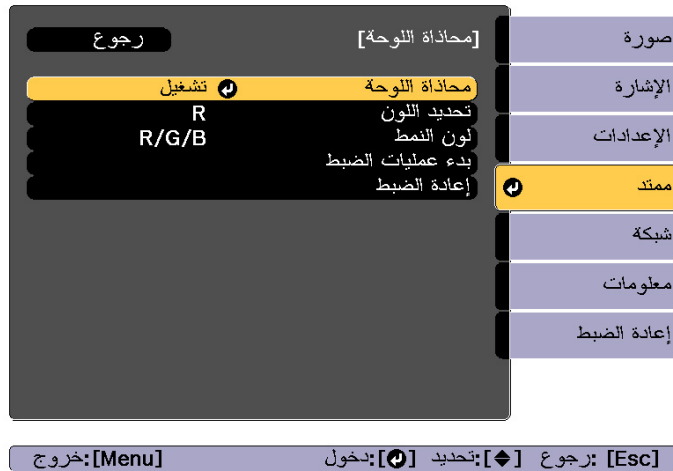
امسك مقبض مرشح الهواء، واسحبه للخارج بشكل مستقيم.





تخلص من مرشحات الهواء المستعملة بطريقة سليمة تبعاً للقوانين المحلية لديك.  
 مادة جزء الإطار: بولي بروبيلين  
 مادة جزء المرشح: بولي بروبيلين





- (1) حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد تشغيل، ثم اضغط على الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

5

- حدد اللون الذي ترغب بضبطه.
- (1) حدد تحديد اللون، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (2) حدد R (أحمر) أو B (أزرق)، ومن ثم اضغط الزر [↵].
- (3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

6

- حدد لون الشبكة المعروضة عند إجراء عمليات لضبط من لون النمط.
  - (1) حدد لون النمط، ومن ثم اضغط الزر [↵].
  - (2) حدد معرف اللون R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) للون الشبكة.
- R/G/B: يعمل على عرض معرف للألوان الثلاثة جميعها؛ أحمر وأخضر وأزرق. لون الشبكة الفعلي هو أبيض.
- R/G: يكون هذا متاحاً عند تحديد R من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف للونين: الأحمر والأخضر. لون الشبكة الفعلي هو أصفر.
- G/B: يكون هذا متاحاً عند تحديد B من تحديد اللون. يعمل على عرض معرف للونين: الأخضر والأزرق. لون الشبكة الفعلي هو سماوي.
- (3) اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

## محاذاة اللوحة

يعمل على ضبط تحريك لون البكسلات للوحة LCD. يمكنك ضبط وحدات البكسل أفقيًا ورأسيًا بمقدار 0.125 بكسل ضمن نطاق  $\pm 3$  بكسل.

- قد تقل جودة الصورة بعد إجراء محاذاة شاشة LCD.
- لن يتم عرض صور البكسلات التي تزيد عن حافة الشاشة المعروضة.

1

اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2

حدد الشاشة من ممتد.

3

حدد محاذاة اللوحة، ومن ثم اضغط الزر [↵].



4

تفعيل محاذاة اللوحة.



## اتساق الألوان

يعمل على ضبط درجة اللون للشاشة بأكملها.

قد لا يتم توحيد درجة اللون حتى بعد إجراء اتساق الألوان.

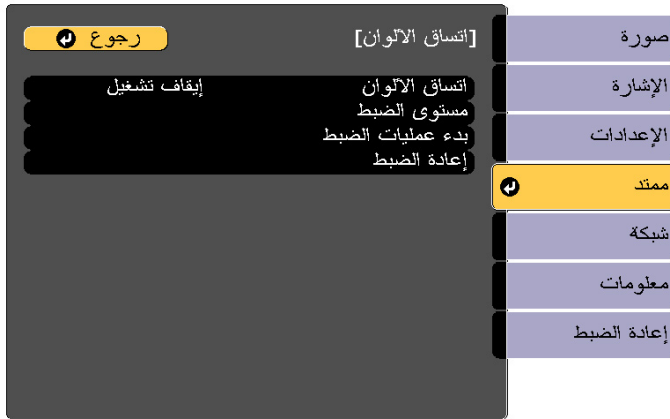


1 اضغط على زر [Menu] أثناء العرض.

2 حدد الشاشة من ممتد.

3 حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [↵].

يتم عرض الشاشة التالية.



[Menu]: خروج [↵]/[Esc]: رجوع [↵]: تحديد

7

حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [↵].

أولاً، حدد تحريك اللوحة بأكملها لضبط لوحة LCD بأكملها. بعد ظهور رسالة تأكيد بدء التشغيل، اضغط على الزر [↵] لبدء عملية الضبط.



قد تتشوه الصورة أثناء الضبط. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.

8

استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] لإجراء عمليات الضبط ثم اضغط على الزر [↵].

9

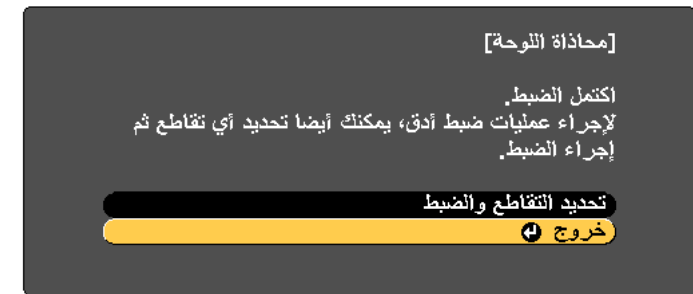
لإجراء مزيد من عمليات الضبط التفصيلية، حدد اضبط الأركان الأربعة ثم اضغط على الزر [↵] للتأكيد.

10

استخدم الأزرار [▲][▼][◀][▶] و [↵] للقيام بعمليات الضبط، ثم اضغط الزر [↵] للانتقال إلى نقطة الضبط التالية.

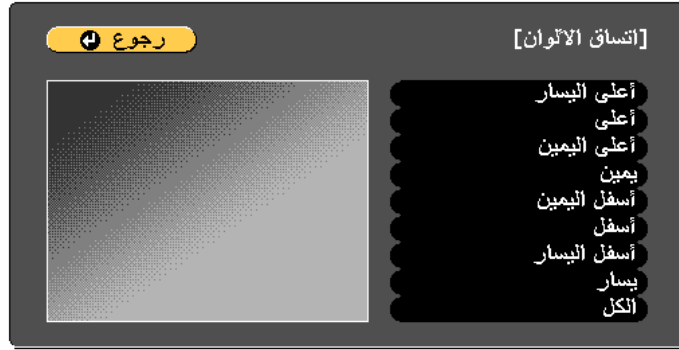
11

عندما تقوم بضبط الزوايا الأربع جميعها، حدد خروج، ومن ثم اضغط الزر [↵].



[↵]: تحديد [↵]: دخول [Menu]: خروج

إذا شعرت أنك بحاجة إلى إجراء عمليات الضبط بعد تصحيح النقاط الأربع جميعها، حدد تحديد التقاطع والضبط ومن ثم تابع إجراء عمليات الضبط.



[Menu]: خروج [Esc]/[F4]: رجوع [F5]: تحديد

اتساق الألوان: يشغل ميزة اتساق الألوان أو يوقف تشغيلها.  
مستوى الضبط: هناك ثمانية مستويات بداية من الأبيض انتقالاتاً إلى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. يمكنك ضبط كل مستوى بشكلٍ فردي.  
بدء عمليات الضبط: يبدأ ضبط اتساق الألوان.  
إعادة الضبط: يعمل على إعادة ضبط جميع عمليات الضبط والإعدادات الخاصة في اتساق الألوان إلى قيمها المبدئية.

قد تتشوه الصورة أثناء الضبط اتساق الألوان. يتم استرجاع الصورة بمجرد اكتمال عمليات الضبط.



11 استخدم الزرين [▲][▼] لتحديد اللون الذي ترغب بضبطه، ومن ثم استخدم الزرين [◀][▶] للضبط.

اضغط الزر [◀] لإضعاف درجة اللون. اضغط الزر [▶] لتقوية درجة اللون.



12 قم بالرجوع إلى الخطوة 6 واضبط كل مستوى.

13 لإكمال الضبط، اضغط على الزر [Menu].

4 حدد اتساق الألوان، ومن ثم اضغط الزر [F4].

5 عيّن هذا الإعداد على تشغيل ثم اضغط على الزر [Esc].

6 حدد مستوى الضبط، ومن ثم اضغط على الزر [F4].

7 استخدم الزرين [◀][▶] لضبط مستوى الضبط.

8 اضغط الزر [Esc] للعودة إلى الشاشة السابقة.

9 حدد بدء عمليات الضبط، ومن ثم اضغط الزر [F4].

10 حدد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على الزر [F4].

قم بضبط المناطق الخارجية فقط، ومن ثم قم بضبط الشاشة بأكملها.



الملحق



## تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)

يمكنك ضبط وظائف جهاز العرض والتحكم به باستخدام متصفح ويب على كمبيوتر أو جهاز جوال متصل بجهاز عرض عبر شبكة. وتوفر لك هذه الوظيفة إمكانية القيام بعمليات الإعداد والتحكم عن بُعد.

يمكنك استخدام متصفحات الويب التالية.

- Internet Explorer 11.0 أو أحدث ( ما عدا Metro ) (نظام تشغيل Windows)
- Microsoft Edge ( نظام تشغيل Windows)
- Safari ( نظام تشغيل Mac)
- Chrome ( إصدار Android)

في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك استخدام متصفح الويب لضبط الإعداد والتحكم حتى إذا كان جهاز العرض في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

ممتد - وضعية الاستعداد ص 136



## عرض شاشة Epson Web Control

اتبع الإجراء التالي لعرض شاشة Epson Web Control.

تأكد من جاهزية الجهاز وجهاز العرض للاتصال بالشبكة.

إذا تم إعداد متصفح الويب للاتصال عبر خادم بروكسي، فلا يمكن عرض شاشة Epson Web Control. لعرض تحكم Web، تحتاج لعمل إعدادات حتى لا يستخدم ملقم بروكسي لاتصال.



1 وصل الجهاز بالشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض.

تختلف طريقة الاتصال حسب الجهاز. راجع الدليل المرفق بالجهاز للاطلاع على التفاصيل. تحقق من إعدادات Wi-Fi عند استخدام جهاز جوال.

2 ابدأ تشغيل متصفح الويب في الجهاز.

3 اتصل من خلال إدخال عنوان جهاز العرض المتصل في حقل عناوين URL بمتصفح الويب.

تظهر عندئذٍ شاشة Home.

## Epson Projector Management

يتيح لك Epson Projector Management تنفيذ عمليات مثل التحقق من حالة العديد من أجهزة عرض Epson المتصلة بشبكة في شاشة الكمبيوتر، والتحكم في أجهزة العرض من الكمبيوتر.

نزل برنامج Epson Projector Management من موقع الويب التالي.

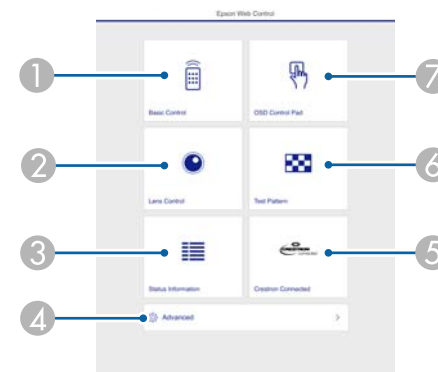
<http://www.epson.com>



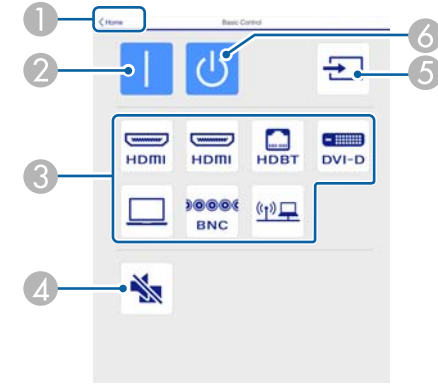
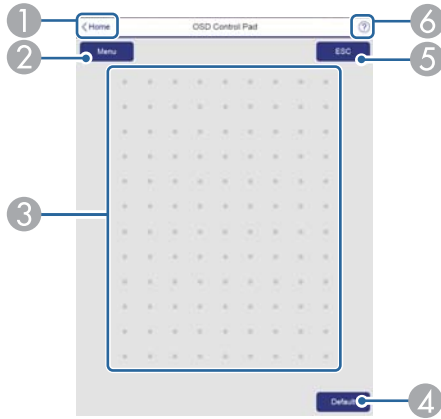
- عند إجراء وظائف من شاشة Home، قد يُطلب منك إدخال اسم المستخدم وكلمة المرور. عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور. (اسم المستخدم هو EPSONWEB، وكلمة المرور الافتراضية هي admin).
- لا يمكنك تغيير اسم المستخدم. يمكنك تغيير كلمة المرور في قائمة شبكة من قائمة التهيئة. 📌 شبكة - أساسي - كلمة مرور تحكم Web ص 142
- يجب إدخال اسم المستخدم للإعدادات "كلمة مرور تحكم Web" حتى عندما تكون كلمة المرور معطلة.
- يمكنك تعيين العناصر التالية فقط من شاشة الإعدادات متقدم. كلمة مرور Monitor (حتى 16 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت) 📌 شبكة - أساسي - كلمة مرور Monitor ص 142 إعدادات IPv6 (يدوي)
- 📌 شبكة - إعدادات IPv6 ص 143، ص 146
- أضف منفذ HTTP (بالنسبة إلى رقم المنفذ المستخدم للتحكم Web، استخدم أي رقم ما عدا 80 (الرقم الافتراضي) و843 و3620 و3621 و3625 و3629 و4352 و4649 و5357 و10000 و10001 و41794)
- 📌 شبكة - إعدادات أخرى ص 148

### شاشة التحكم الأساسي

- يمكنك إجراء عمليات تشغيل جهاز العرض الأساسية.
- عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور.
- (اسم المستخدم هو EPSONREMOTE؛ وكلمة المرور الافتراضية هي guest).



- 1 التحكم الأساسي 📌 شاشة التحكم الأساسي ص 199
- 2 التحكم في العدسة 📌 شاشة التحكم في العدسة ص 201
- 3 معلومات الحالة 📌 شاشة معلومات الحالة ص 202
- 4 متقدم يتم الانتقال بك إلى شاشة الإعدادات "متقدم".
- 5 Crestron Connected 📌 حول "Crestron Connected" ص 210
- 6 نمط الاختبار 📌 شاشة عمليات نمط الاختبار ص 202
- 7 لوحة تحكم OSD 📌 شاشة لوحة تحكم OSD ص 200



- ① يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- ② يعرض قائمة التهيئة ويغلقها.
- ③ يمكنك تشغيل قائمة التهيئة باستخدام إصبعك أو الماوس.
- ④ انقر بإصبعك لتحديد عنصر وانقر لتأكيد التحديد.
- ⑤ يكون ممكنًا عند عرض افتراضي: يتم عرض إعادة الضبط في دليل قائمة التهيئة. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية.
- ⑥ يُستخدم للعودة إلى المستوى السابق في قائمة التهيئة.
- ⑥ يعرض معلومات عن استخدام لوحة تحكم OSD.

- ① يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
- ② يعمل على تشغيل جهاز العرض.
- ③ يعمل على التبديل إلى الصورة المستهدفة.
- ④ لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما.
- ⑤ يكتشف إشارة الدخول تلقائيًا.
- ⑥ يعمل على إيقاف تشغيل جهاز العرض.

### شاشة لوحة تحكم OSD

يمكنك تشغيل قائمة التهيئة لجهاز العرض.

في ما يلي عناصر قائمة التهيئة التي لا يمكن تعيينها في Epson Web Control.



- القائمة صورة - متقدم - جاما - مخصص
  - القائمة الإشارة - متقدم - إنهاء تزامن EDID، BNC، مخزن مؤقت DDC
  - القائمة الإعدادات - ارتباط HDMI وزر المستخدم وتشغيل المحتوى
  - القائمة ممتد - الشاشة - موضع الرسالة
  - القائمة ممتد - شعار المستخدم
  - القائمة ممتد - التشغيل - متقدم - نوع العدسة
  - القائمة ممتد - التشغيل - معايرة العدسة
  - القائمة ممتد - اللغة
  - القائمة شبكة - بحث في نقطة الوصول وCrestron Connected
- إعدادات العناصر الموجودة بكل قائمة هي نفس الإعدادات الموجودة في قائمة التهيئة بجهاز العرض.

📖 "قائمة التهيئة" ص 126

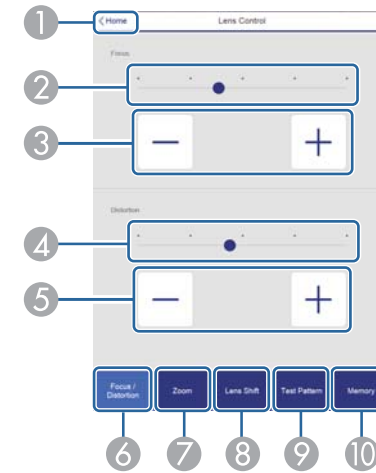




## شاشة التحكم في العدسة

يمكنك تشغيل عدسة جهاز العرض.

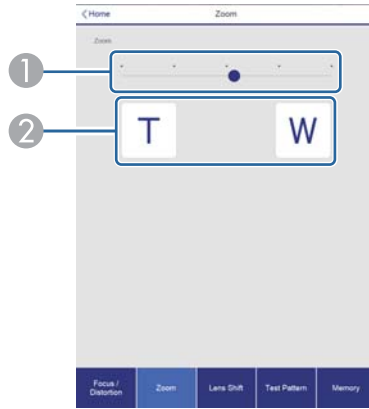
## شاشة عمليات البؤرة / التشوه



- 1 يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.
  - 2 حرك الزر المنزلق لضبط التركيز البؤري.
  - 3 اضغط على الزرين لضبط التركيز البؤري.
  - 4 حرك الزر المنزلق لضبط التفاف الصورة.\*
  - 5 اضغط على الزرين لضبط التفاف الصورة.\*
  - 6 يعرض شاشة عمليات التركيز البؤري / التشوه.
  - 7 يعرض شاشة عمليات التكبير / التصغير.
  - 8 يعرض شاشة عمليات تحريك العدسة.
  - 9 يعرض شاشة عمليات فمط الاختبار.
  - 10 يعرض شاشة عمليات الذاكرة.
- \* لا تتوفر هذه الوظيفة للطراز ELPLU02.

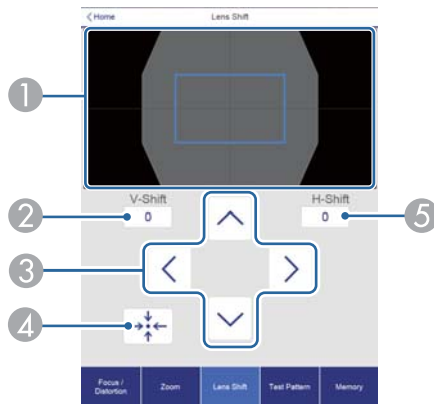
## شاشة عمليات تكبير / تصغير

لا تتوفر هذه الميزة في ELPLX01 و ELPLX01W و ELPLR04.

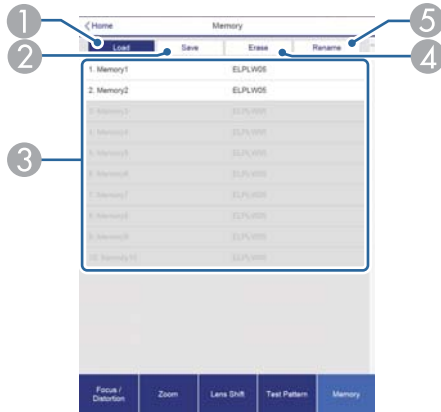


- 1 حرك الزر المنزلق لضبط التكبير / التصغير.
- 2 اضغط على الزرين لضبط التكبير / التصغير.

## شاشة عمليات تحويل العدسة



- 1 يعرض موضع الصورة على هيئة مربع أزرق. عند تحريك موضع الصورة، يتم عرض مربع أحمر عند الوجهة.
- 2 يعرض موضع الصورة الرأسي. يمكنك تحديد الموضع مباشرة بالنقر عليه وإدخال رقم.



- ① يحمل ذاكرة.
- ② يحفظ ذاكرة.
- ③ يعرض قائمة ذاكرات.
- ④ يحو ذاكرة.
- ⑤ يغير اسم ذاكرة.

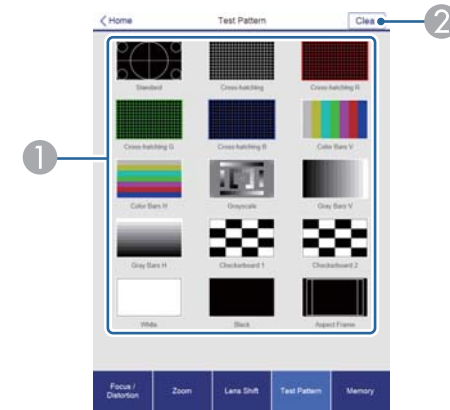
### شاشة معلومات الحالة

يمكنك التحقق من حالة جهاز العرض. راجع ما يلي للاطلاع على تفاصيل الشاشة.

👉 "قراءة معلومات الحالة المعروضة" ص 167

- ③ يحرك موضع الصورة لأعلى أو لأسفل أو لليسار أو لليمين.
- ④ يحرك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي إذا ضغطت على الزر OK في شاشة التأكيد.
- ⑤ يعرض موضع الصورة الأفقي. يمكنك تحديد الموضع مباشرة بالنقر عليه وإدخال رقم.

شاشة عمليات غمط الاختبار



- ① يعرض غمط الاختبار.
- ② يغلق غمط الاختبار.

شاشة عمليات الذاكرة

راجع ما يلي للاطلاع على تفاصيل وظائف الذاكرة.

👉 "وظيفة الذاكرة" ص 103



### تنبيه

لا تزل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض ولا تفصل سلك الطاقة في الحالات التالية؛ وإلا، فقد تتلف البيانات في محرك أقراص USB المحمول.

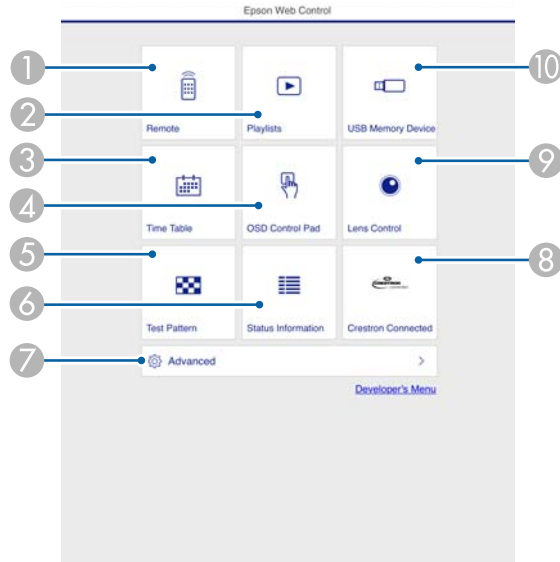
- أثناء عرض شاشة قائمة التشغيل
- أثناء عرض شاشة محرك أقراص USB المحمول

1 تأكد من وجود جهاز العرض في وضع تشغيل المحتوى.

2 وصل الجهاز بالشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض.

3 ابدأ تشغيل متصفح الويب في الجهاز. أدخل عنوان IP لجهاز العرض في مربع إدخال العنوانين بالمتصفح للاتصال بشاشة Epson Web Control. عند إدخال عنوان IPv6، ضع العنوان بين قوسين مربعين [ ].

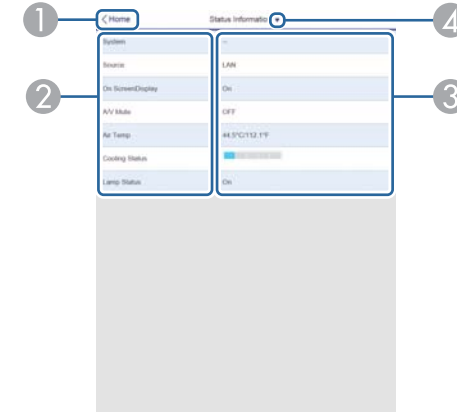
تظهر عندئذ شاشة Epson Web Control.



1 يمكنك استخدام هذا العنصر لتشغيل جهاز العرض عن بُعد.

2 تحرير قائمة التشغيل التي تريد تشغيلها في وضع تشغيل المحتوى.

3 عرض شاشة جدول المواعيد.



1 يعمل على الانتقال إلى الشاشة الرئيسية.

2 يعرض اسم العنصر.

3 يعرض حالة كل عنصر.

4 يحدد فئة مما يلي.

Version و Maintenance و Network Wireless و Network Wired و Signal Information و Source و Status Information و Air Temp Info

## تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (وضع تشغيل المحتوى)

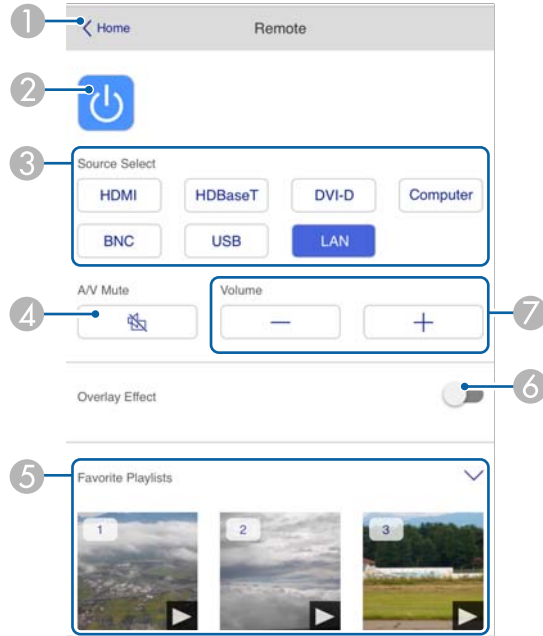
في وضع تشغيل المحتوى، يمكنك استخدام متصفح ويب لإعداد أجهزة عرض متصلة بشبكة والتحكم فيها وتحرير قوائم تشغيل.

يمكنك أيضاً التحكم في أجهزة عرض باستخدام متصفح ويب من Epson iProjection (iOS/Android).





## Remote



- 1 الانتقال إلى الشاشة الرئيسية في Epson Web Control.
- 2 تشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله.
- 3 تحديد مصدر الدخل.
- 4 تشغيل الفيديو والصوت وإيقاف تشغيلهما مؤقتًا.
- 5 تحديد قائمة التشغيل المفضلة.
- 6 تشغيل الإعدادات تأثير التراكب أو إيقاف تشغيله.
- 7 ضبط مستوى صوت السماعات.

4 تشغيل قوائم التهيئة باستخدام إصبعك أو الماوس.

5 يعرض غمط الاختبار.

6 يعرض حالة جهاز العرض.

7 ضبط إعدادات متقدمة لجهاز العرض.

8 عرض شاشة عمليات Crestron Connected. لا يتم تمكين هذا العنصر إلا عند استخدام Crestron Connected.

9 تشغيل عدسة جهاز العرض.

10 حفظ بيانات قوائم التشغيل في محرك أقراص USB محمول.

4

حدد العنصر الذي تريد استخدامه.

قد يلزم تسجيل الدخول لتعيين خيارات في شاشة Epson Web Control. عند ظهور شاشة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور.

(اسم المستخدم هو EPSONWEB، وكلمة المرور الافتراضية هي admin).

• يمكنك تغيير كلمة المرور في كلمة مرور Web تحكم من القائمة شبكة.

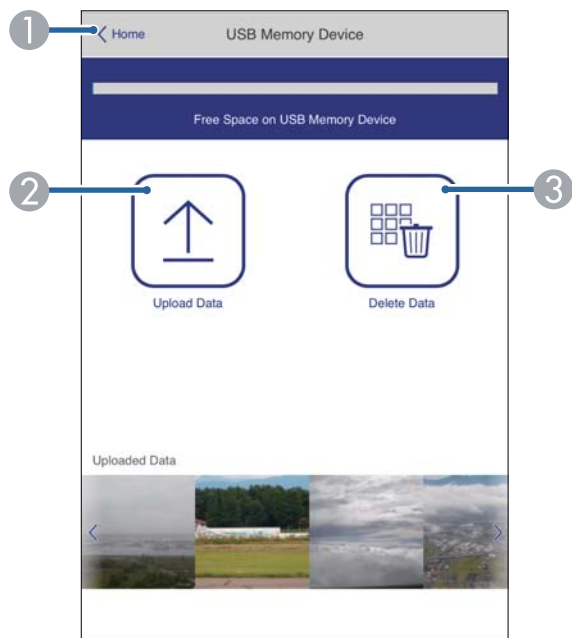
• يمكنك تعيين العناصر التالية فقط من شاشة الإعدادات متقدم.

- كلمة مرور Monitor (حتى 16 حرفًا أبجديًا رقميًا أحادي البايت)

- إعدادات IPv6 (يدوي)

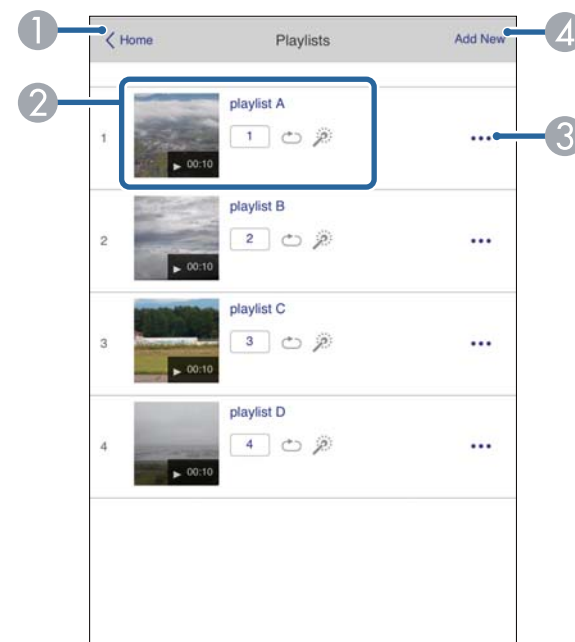
- أضف منفذ HTTP (بالنسبة إلى رقم المنفذ المستخدم لتحكم Web، استخدم أي رقم ما عدا 0 (الرقم الافتراضي) و843 و3620 و3621 و3625 و3629 و4352 و4649 و5357 و10000 و10001 و41794)

## جهاز ذاكرة USB



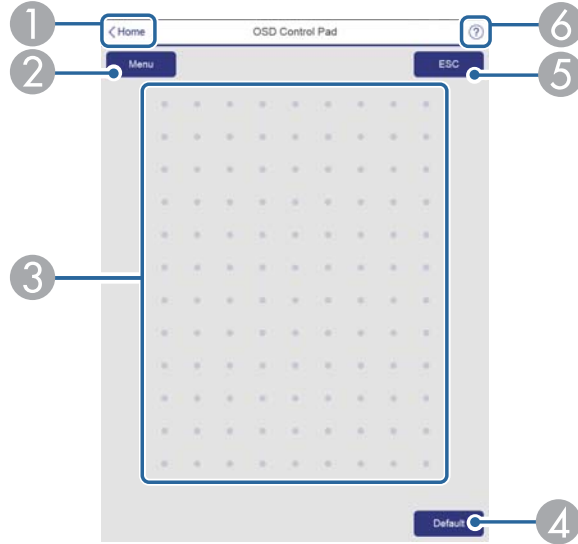
- 1 الانتقال إلى الشاشة الرئيسية في Epson Web Control.
- 2 حفظ الصور ومقاطع الفيديو التي تريد إضافتها إلى قوائم التشغيل في محرك أقراص USB المحمول.
- 3 حذف صور ومقاطع فيديو من محرك أقراص USB المحمول.

## قوائم التشغيل



- 1 الانتقال إلى الشاشة الرئيسية في Epson Web Control.
- 2 التحكم في تشغيل قائمة التشغيل.
- 3 تحرير قائمة التشغيل.
- 4 إنشاء قائمة تشغيل جديدة.

## لوحة تحكم OSD



1 الانتقال إلى الشاشة الرئيسية في Epson Web Control.

2 يعرض قائمة التهيئة.

3 تشغيل القوائم باستخدام إصبعك أو الماوس.

4 يكون ممكناً عند عرض افتراضي: يتم عرض إعادة الضبط في دليل القوائم. تعود الإعدادات المراد ضبطها إلى قيمها المبدئية.

5 العودة إلى القائمة السابقة.

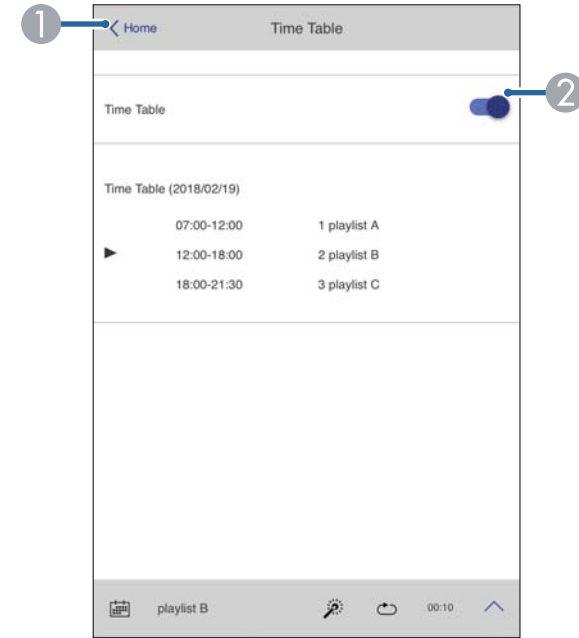
6 عرض مواضيع التعليمات.

راجع ما يلي للاطلاع على عناصر قائمة التهيئة التي لا يمكن تعيينها في Epson Web Control.

📖 "شاشة لوحة تحكم OSD" ص 200



## جدول المواعيد



1 الانتقال إلى الشاشة الرئيسية في Epson Web Control.

2 تشغيل ميزة جدول المواعيد أو إيقاف تشغيله.

تتيح لك ميزة جدول المواعيد في Epson Projector Content Manager تحديد الأوقات التي سيتم فيها تشغيل قائمة التشغيل.

راجع "دليل تشغيل Epson Projector Content Manager" للاطلاع على التفاصيل.





• Fan related error

• Sensor error

• Laser error (خطأ ليزر/الليزر لا يعمل)

• Laser warning

• Retardation Plate Error

• Internal temperature error

• High-speed cooling in progress

• Low Air Flow

• Low Air Flow Error

• No-signal

لا توجد إشارة داخلية إلى جهاز العرض. تحقق من حالة الاتصال أو تحقق من توصيل التيار الكهربائي الخاص بمصدر الإشارة.

• Lens shift error

• No lens

انظر التالي للتعامل مع المشاكل أو التحذيرات.

📖 "قراءة المؤشرات" ص 162

## الإدارة باستخدام SNMP

من خلال ضبط SNMP على تشغيل في قائمة التهيئة، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى كمبيوتر معين عند حدوث مشكلة أو تحذير. يتيح ذلك التحقق من مشاكل أجهزة العرض حتى من أماكن بعيدة عنها.

📖 شبكة - إشعار - SNMP ص 146

## استخدام وظيفة إخطار بالبريد للتبليغ عن المشاكل

عند ضبط إخطار بالبريد، يتم إرسال رسائل الإخطار إلى عناوين البريد الإلكتروني سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض. ويساعد ذلك على إخبار المشغل بالمشاكل التي يتعرض لها جهاز العرض حتى في المواقع التي يكون فيها المشغل بعيداً عن جهاز العرض.

📖 شبكة - إشعار - إخطار بالبريد ص 146

- ويمكن تسجيل حتى ثلاث جهات إخطار (عناوين) كحد أقصى، ويمكن أن يتم إرسال رسائل الإخطار إلى الجهات الثلاثة في نفس الوقت.
- إذا حدثت مشكلة خطيرة في جهاز العرض أدت إلى توقفه عن العمل فجأة، فقد لا يتمكن من إرسال رسالة لإخبار المشغل بالمشكلة التي حدثت.
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).

📖 ممتد - وضعية الاستعداد ص 136

## قراءة بريد الإخطار بالخطأ

عند ضبط وظيفة الإخطار عبر البريد على تشغيل وحدثت مشكلة أو تحذير في جهاز العرض، سيتم إرسال رسالة البريد الإلكتروني التالية.

المُرسل: عنوان البريد الإلكتروني المُعيَّن في الحقل من

الموضوع: EPSON Projector

السطر 1: اسم جهاز العرض الذي حدثت به المشكلة

السطر 2: عنوان IP الخاص بجهاز العرض الذي حدثت به المشكلة.

السطر 3 وما يليه: تفاصيل المشكلة

يتم عرض تفاصيل المشكلة سطراً تلو الآخر. يتم إدراج محتويات الرسالة الأساسية أدناه.

• Clean Air Filter

• Constant brightness expired (انتهاء الوضع الثابت)

• Internal error



الأمر	العنصر	
SOURCE B4	المكون	
SOURCE 30	HDMI	
SOURCE 52	USB	
SOURCE 53	LAN	
SOURCE A0	DVI-D	
SOURCE 80	HDBaseT	
MUTE ON	تشغيل	تشغيل / إيقاف تشغيل وظيفة كتم صوت A/V
MUTE OFF	إيقاف تشغيل	

أضف كود الرجوع إلى أول السطر (CR) (0Dh) إلى نهاية كل أمر ثم قم بالإرسال.

لمزيد من التفاصيل، اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.

👉 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

### تصميمات الكابلات

التوصيل التسلسلي

• شكل الموصل: D-Sub ذو 9 سنون (ذكر)

- ينبغي أن تتم إدارة SNMP من خلال المدير المسؤول عن الشبكة أو من خلال شخص آخر يكون على دراية بالشبكة.
- لاستخدام وظيفة SNMP في مراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر.
- يتوافق SNMP Agent الخاص بجهاز العرض هذا مع الإصدار 1 (SNMPv1).
- لا يمكن استخدام وظيفة الإدارة باستخدام SNMP عبر شبكة LAN اللاسلكية في وضع الاتصال السريع.
- يمكن حفظ جهتي عناوين IP.

## أوامر ESC/VP21

يمكنك التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي باستخدام ESC/VP21.

### قائمة الأوامر

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل جهاز العرض، تظهر علامة النقطين ":" (3Ah).

عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة التقييم ":" ثم يقبل الأمر التالي.

في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة التقييم ":".

يتم إدراج المحتويات الرئيسية أدناه.

العنصر	الأمر
إيقاف / تشغيل الطاقة	تشغيل PWR ON
	إيقاف تشغيل PWR OFF
تحديد الإشارة	الكمبيوتر
	تلقائي SOURCE 1F
	RGB SOURCE 11
BNC	المكون SOURCE 14
	تلقائي SOURCE BF
	RGB SOURCE B1





## حول PJLink

وُضِعَ PJLink من قِبل JBMIA (رابطة صناعات أنظمة المعلومات وماكينات العمل اليابانية) كبروتوكول قياسي للتحكم في أجهزة العرض المتوافقة مع شبكات الاتصال في إطار جهود الرابطة الرامية إلى توحيد بروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PJLink Class2 الذي وُضِعَ من قِبل JBMIA.

رقم المنفذ المستخدم في وظيفة بحث PJLink هو 4352 (بروتوكول بيانات المستخدم "UDP").

تحتاج إلى إجراء إعدادات الشبكة قبل إمكانية استخدام PJLink. راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول إعدادات الشبكة.

👉 "قائمة شبكة" ص 140

يتوافق مع كل الأوامر ما عدا الأوامر التالية التي حددها معيار PJLink Class2، وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PJLink.

URL: <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

• الأوامر غير المتوافقة

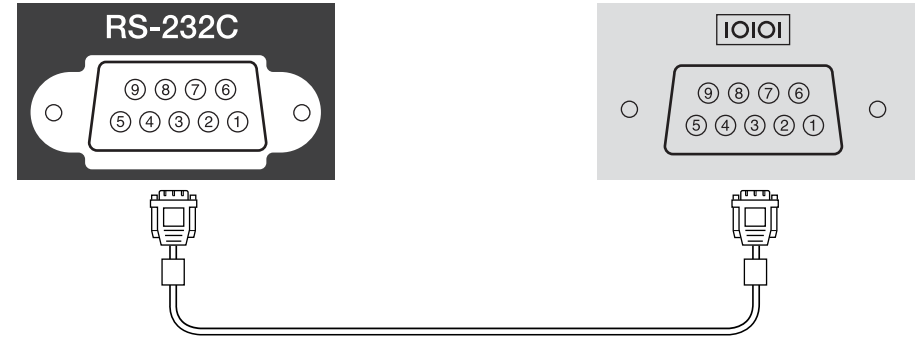
أمر PJLink	الوظيفة
AVMT 11	إعدادات إيقاف الصوت / الصورة
AVMT 21	ضبط إيقاف الصورة
	ضبط إيقاف الصوت

• منافذ الإدخال ورقم مصدر الإدخال المطابق

اسم منفذ الإدخال	رقم مصدر الإدخال
الكمبيوتر	11
BNC	13
DVI-D	31
HDMI	32
USB	41

• اسم منفذ دخل جهاز العرض: RS-232C

<في الكمبيوتر>



<في جهاز العرض>

(كابل الكمبيوتر التسلسلي)

<في الكمبيوتر>

GND	5		5	GND
TD	3		3	TD
RD	2		2	RD

اسم الإشارة	الوظيفة
GND	تأريض سلك الإشارة
TD	إرسال البيانات
RD	استقبال البيانات

بروتوكول الاتصالات

- الإعداد الافتراضي لمعدل نقل البيانات: 9600 بت في الثانية
- طول البيانات: 8 بت
- التماثل: بدون
- بت التوقف: 1 بت
- التحكم في التدفق: بدون



### ● المراقبة والتحكم باستخدام برنامج التطبيق

يمكنك استخدام Crestron RoomView® Express/Crestron Fusion® المتوفر من Crestron® لمراقبة أجهزة في النظام، والتواصل مع مكتب المساعدة، لإرسال رسائل طوارئ.

يشرح هذا الدليل كيفية تنفيذ العمليات على الكمبيوتر باستخدام متصفح الويب.



- يمكنك إدخال رموزًا وحروفًا أبجدية رقمية أحادي البايت فقط.
- لا تتوفر ميزة Message Broadcasting لبرنامج Epson Projector Management أثناء استخدام Crestron Connected®.
- في حالة ضبط وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال، يمكنك التحكم في جهاز العرض حتى إذا كان في وضعية الاستعداد (عندما تكون الطاقة غير موصلة).
- 👉 ممتد - وضعية الاستعداد ص 136

### تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر

عرض إطار التشغيل

تحقق مما يلي قبل تنفيذ أي عمليات.

- تأكد من توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بالشبكة.
- عيّن Crestron Connected على تشغيل من القائمة شبكة.
- 👉 شبكة - أخرى - Crestron Connected ص 148

1 ابدأ متصفح الويب في جهاز الكمبيوتر.

2 أدخل عنوان IP الخاص بجهاز العرض في حقل العنوان في متصفح الويب، واضغط على المفتاح Enter في لوحة المفاتيح.

تظهر عندئذٍ شاشة Epson Web Control الرئيسية.

3 اضغط على Crestron Connected.

فيظهر إطار التشغيل.

اسم منفذ الإدخال	رقم مصدر الإدخال
LAN	52
HDBaseT	56

- يتم عرض اسم جهة التصنيع لـ "الاستفسار عن اسم جهة التصنيع"

EPSON

- يتم عرض اسم الطراز لـ "الاستفسار عن اسم المنتج"

EPSON L1075U/L1070U

EPSON L1065U/L1060U

EPSON L1050U

EPSON L1070W

EPSON L1060W

EPSON L1070

### حول Crestron Connected®

Crestron Connected® هو نظام تحكم مضمن متوفر من Crestron®. يمكن استخدامه لمراقبة العديد من الأجهزة المتصلة على شبكة والتحكم فيها.

يدعم جهاز العرض بروتوكول التحكم؛ ومن ثم يمكن استخدامه في نظام مكون باستخدام Crestron Connected®.

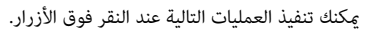
تفضل بزيارة موقع ويب Crestron® للاطلاع على تفاصيل حول Crestron Connected®. (يتم دعم عرض اللغة الإنجليزية فقط).

<https://www.crestron.com/products/line/crestron-connected>

في ما يلي نظرة عامة على Crestron Connected®.

- العمليات عن بعد باستخدام متصفح الويب

يمكنك تشغيل جهاز العرض من الكمبيوتر بنفس طريقة استخدام وحدة التحكم عن بعد.

استخدام إطار التشغيل

الوظيفة	زر
لتشغيل أو إيقاف تشغيل جهاز العرض.	Power
تعمل على ضبط الصوت.	Vol-/Vol+
لتشغيل الصوت والفيديو وإيقاف تشغيلهما. ❏ "إخفاء الصورة والصوت مؤقتًا (كتم صوت A/V)" ص 95	A/V Mute

يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق الأزرار. لعرض الأزرار غير المعروضة في Source List، انقر فوق (c) أو (d) للتمرير لليمين أو اليسار.

5 يمكنك تنفيذ العمليات التالية عند النقر فوق علامات التبويب.



### 1 Crestron Control

إجراء الإعدادات لوحدة تحكم Crestron® المركزية.

### 2 Projector

يمكن تعيين العناصر التالية.

الوظيفة	العنصر
أدخل اسماً للتمييز بين جهاز العرض الموصول حالياً وأجهزة العرض الأخرى على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 15 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.)	<b>Projector Name</b>
أدخل اسم موقع التثبيت لجهاز العرض الموصول حالياً على الشبكة. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.)	<b>Location</b>
أدخل اسم المستخدم لجهاز العرض. (يمكن أن يشتمل الاسم على 32 رمزاً وحرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت.)	<b>Assigned To</b>
حدد مربع الحوار <b>Enabled</b> لاستخدام DHCP. لا يمكنك إدخال عنوان IP إذا كان DHCP ممكناً.	<b>DHCP</b>
أدخل عنوان IP للتعين لجهاز العرض الموصول حالياً.	<b>IP Address</b>
أدخل قناع الشبكة الفرعية لجهاز العرض الموصول حالياً.	<b>Subnet Mask</b>

الوظيفة	علامة التبويب
يعرض إطار مكتب المساعدة. يُستخدم لإرسال رسائل إلى المسؤول واستلام رسائل منه عبر Crestron Connected®.	<b>Help</b>
يعرض معلومات حول جهاز العرض الموصول حالياً.	<b>Info</b>
يغير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً. راجع القسم التالي.	<b>Tools</b>

استخدام إطار الأدوات

يتم عرض الإطار التالي عند النقر فوق علامة التبويب **Tools** في إطار التشغيل. يمكنك استخدام هذا الإطار لتغيير الإعدادات في جهاز العرض الموصول حالياً.



العنصر	الوظيفة
Default Gateway	أدخل عنوان البوابة لجهاز العرض الموصل حالياً.
Send	انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي قمت على Projector.

### 3 Admin Password

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار Tools.  
يمكن تعيين العناصر التالية.

العنصر	الوظيفة
New Password	أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار Tools. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).
Confirm	أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password. إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.
Send	انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي قمت على Admin Password.

### 4 User Password

حدد مربع الاختيار **Enabled** لطلب كلمة مرور لفتح إطار التشغيل على الكمبيوتر.  
يمكن تعيين العناصر التالية.

العنصر	الوظيفة
New Password	أدخل كلمة المرور الجديدة عند تغيير كلمة المرور لفتح إطار التشغيل. (يمكن أن يشتمل الاسم على 26 حرفاً أبجدياً رقمياً أحادي البايت).
Confirm	أدخل نفس كلمة المرور كما أدخلتها في New Password. إذا كانت كلمتي المرور مختلفتين، فسيتم عرض رسالة خطأ.
Send	انقر فوق هذا الزر لتأكيد التغييرات التي قمت على User Password.



## حول Web API

يمكنك استخدام Web API لتشغيل جهاز العرض عندما يكون وضع تشغيل المحتوى ممكناً.  
يمكنك تمكين Web API من متصفح ويب.

يمكنك تطبيق مصادقة API (المصادقة الكلية) على اتصالات Web API.  
اسم المستخدم لمصادقة API هو EPSONWEB، وكلمة المرور هي كلمة مرور تحكم Web.



1 افتح شاشة Epson Web Control الرئيسية في متصفح الويب الذي تستخدمه.

2 اضغط على قائمة المطور.

3 عيّن تمكين API على تشغيل.

🔑 "تغيير الإعدادات باستخدام متصفح ويب (Epson Web Control)" ص 198

يُقدم جهاز العرض أوامر Web API التالية.

عنوان URL	الطرق المدعومة	الشرح
http://<ip address>/api/v01/contentmgr/remote/power/on	PUT/POST/GET	تشغيل جهاز العرض. يستغرق Web API مدة قصيرة حتى يستجيب.
http://<ip address>/api/v01/contentmgr/remote/power/off	PUT/POST/GET	إيقاف تشغيل جهاز العرض.
http://<ip address>/api/v01/contentmgr/playlist/play/:id	PUT/POST/GET	تشغيل قائمة التشغيل التي لها معرف محدد. أدخل معرف قائمة التشغيل في id: يمكنك التحقق من معرف قائمة التشغيل من قائمة المطور في الشاشة الرئيسية.
http://<ip address>/api/v01/contentmgr/playlist/stop	PUT/POST/GET	إيقاف قائمة التشغيل.

أدخل عنوان IP لجهاز العرض في <ip address>.

على سبيل المثال، يرسل عنوان URL أمراً إلى جهاز العرض الذي يحمل عنوان IP "192.168.0.2" لتشغيل قائمة التشغيل التي تحمل المعرف ID 3.  
http://192.168.0.2/api/v01/contentmgr/playlist/play/3

إذا تم تمكين بروتوكول HTTP الآمن، فغيّر المقطع http في عنوان URL إلى https.



تتوفر المواد المستهلكة والملحقات الاختيارية التالية. يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة. تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والمواد المستهلكة التالية اعتباراً من: يونيو 2019. وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

## الملحقات الاختيارية

<p><b>وحدة العدسة</b>  <b>ELPLX01 و ELPLX01W و ELPLU03 و ELPLU04 و ELPLW05 و ELPLW06 و ELPLW08 و ELPLL08 و ELPLM10 و ELPLM11 و ELPLM15</b>          راجع ما يلي للحصول على مزيد من المعلومات حول مسافة العرض لكل عدسة.          "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص 216</p>
<p><b>كابل الكمبيوتر ELPKC02</b>          (1.8 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)</p>
<p><b>كابل الكمبيوتر ELPKC09</b>          (3 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)  <b>كابل الكمبيوتر ELPKC10</b>          (20 م - ل D-Sub صغير 15 سنًا / D-Sub صغير 15 سنًا)</p>
<p><b>مجموعة كابلات وحدة التحكم عن بُعد ELPKC28</b>          (مجموعة مكونة من قطعتين 10 م)          استخدمها لضمان التشغيل من وحدة التحكم عن بُعد من على مسافة.</p>
<p><b>ELPHD01 HDBaseT Transmitter</b>          يجري جهاز الإرسال هذا عمليات إرسال لمسافة طويلة لإشارات HDMI وإشارات التحكم لكبل شبكة LAN واحد. اعتماداً على معيار HDBaseT. (الإصدار 2.2 HDCP غير مدعوم).</p>
<p><b>وحدة شبكة LAN اللاسلكية ELPA10</b>          تستخدم عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر لاسلكياً والعرض منه.          (النطاق الترددي: 2.4 جيجاهرتز)</p>
<p><b>الاستقطاب ELPL01</b>          استخدم هذا الإعداد عند وضع جهاز عرض فوق آخر وعرض صور ثلاثية الأبعاد.</p>

**نظارات ثلاثية الأبعاد غير فعالة ( مجموعة قياسية من 5 نظارات ) ELPGS02A**

**نظارات ثلاثية الأبعاد غير فعالة ( مجموعة من 5 نظارات للأطفال ) ELPGS02B**

نظارات مستقطبة ثلاثية الأبعاد غير فعالة. استخدم هذه النظارة عند عرض صور ثلاثية الأبعاد باستخدام جهازي عرض.

**كاميرا عرض المستندات ELPDC13 و ELPDC21**

تستخدم عند عرض الصور كالكتب أو مستندات جهاز العرض الرأسي أو الشرائح.

**الأنبوب 450 (450 مم) \* ELPP13**

**الأنبوب 700 (700 مم) \* ELPP14**

يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بسقف مرتفع.

**كثيفة التثبيت بالسقف \* ELPMB22**

**التثبيت بسقف منخفض \* ELPMB47**

**التثبيت بسقف مرتفع \* ELPMB48**

يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بالسقف. لا تستخدمه لأي أغراض أخرى.

\* يلزم اتباع أساليب فنية خاصة لتعليق جهاز العرض من سقف. اتصل بالموزع المحلي أو أقرب عنوان من بين العناوين الواردة في قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson.  
 قائمة اتصال آلة العرض إبسون Epson

## المواد المستهلكة

**مرشحات هواء ELPAF46**

يستخدم كبديل لمرشحات الهواء المستعملة.



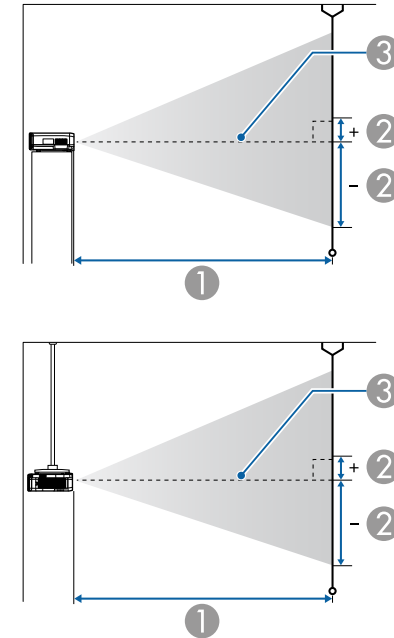
الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 12+ إلى 81	من 156 إلى 253	100x75	"45
من 13+ إلى 90	من 174 إلى 281	102x76	"50
من 16+ إلى 108	من 210 إلى 338	122x91	"60
من 22+ إلى 143	من 281 إلى 453	163x122	"80
من 27+ إلى 179	من 353 إلى 567	203x152	"100
من 32+ إلى 215	من 424 إلى 681	244x183	"120
من 40+ إلى 269	من 532 إلى 853	305x229	"150
من 54+ إلى 359	من 711 إلى 1139	406x305	"200
من 67+ إلى 448	من 890 إلى 1424	508x381	"250
من 81+ إلى 538	من 1069 إلى 1710	610x457	"300
من 134+ إلى 896	من 1785 إلى 2853	1016x762	"500
من 215+ إلى 1434	من 2858 إلى 4568	1626x1219	"800
من 269+ إلى 1793	من 3574 إلى 5711	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 15+ إلى 76	من 154 إلى 250	108x61	"49
من 16+ إلى 78	من 157 إلى 255	111x62	"50
من 19+ إلى 94	من 190 إلى 307	133x75	"60
من 25+ إلى 125	من 255 إلى 411	177x100	"80

## مسافات العرض للطرز EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1070W/EB-L1060W



① مسافة العرض

② المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة. وتتغير هذه المسافة وفقاً لإعداد اتجاه تحريك العدسة رأسياً.

③ مركز العدسة

إذا كانت الشاشة أكبر من 300 بوصة، قد لا تظهر النصوص والصور دقيقة الحجم بوضوح.



ELPLM08

يبين هذا الجزء مسافات العرض للموديلات المجهزة بعدسات قياسية.





②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 792 إلى 119+	من 1576 إلى 2520	1077x673	"500
من 1267 إلى 190+	من 2524 إلى 4035	1723x1077	"800
من 1584 إلى 238+	من 3157 إلى 5044	2154x1346	"1000

## ELPLX01W/ELPLX01

ميزة التكبير / التصغير غير مدعومة.

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى			
من 0 إلى 24+	74	181x136	"89
من 0 إلى 27+	84	203x152	"100
من 0 إلى 32+	102	244x183	"120
من 0 إلى 40+	129	305x229	"150
من 0 إلى 54+	173	406x305	"200
من 0 إلى 67+	218	508x381	"250
من 0 إلى 81+	262	610x457	"300
من 0 إلى 94+	307	711x533	"350
من 0 إلى 134+	440	1016x762	"500
من 0 إلى 205+	708	1626x1219	"800

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 156 إلى 31+	من 320 إلى 514	221x125	"100
من 187 إلى 38+	من 385 إلى 618	266x149	"120
من 234 إلى 47+	من 482 إلى 774	332x187	"150
من 312 إلى 63+	من 645 إلى 1033	443x249	"200
من 390 إلى 78+	من 807 إلى 1293	553x311	"250
من 468 إلى 94+	من 970 إلى 1552	664x374	"300
من 779 إلى 157+	من 1620 إلى 2590	1107x623	"500
من 1247 إلى 251+	من 2595 إلى 4147	1771x996	"800
من 1559 إلى 313+	من 3244 إلى 5185	2214x1245	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 79 إلى 12+	من 153 إلى 248	108x67	"50
من 95 إلى 14+	من 185 إلى 298	130x81	"60
من 127 إلى 19+	من 248 إلى 399	172x108	"80
من 158 إلى 24+	من 311 إلى 500	215x135	"100
من 190 إلى 29+	من 374 إلى 601	258x162	"120
من 238 إلى 36+	من 469 إلى 753	323x202	"150
من 317 إلى 48+	من 627 إلى 1005	431x269	"200
من 396 إلى 59+	من 785 إلى 1258	538x337	"250
من 475 إلى 71+	من 943 إلى 1510	646x404	"300



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى			
من 0 إلى +95	310	862x538	"400
من 0 إلى +119	388	1077x673	"500
من 0 إلى +190	625	1723x1077	"800
من 0 إلى +238	782	2154x1346	"1000

## ELPLU03

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -127 إلى +19	من 112 إلى 135	144x108	"71
من -143 إلى +22	من 126 إلى 152	163x122	"80
من -179 إلى +27	من 159 إلى 191	203x152	"100
من -215 إلى +32	من 191 إلى 230	244x183	"120
من -269 إلى +40	من 240 إلى 289	305x229	"150
من -359 إلى +54	من 321 إلى 386	406x305	"200
من -448 إلى +67	من 403 إلى 483	508x381	"250
من -538 إلى +81	من 484 إلى 581	610x457	"300
من -896 إلى +134	من 809 إلى 971	1016x762	"500
من -1434 إلى +215	من 1297 إلى 1555	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى			
من +7 إلى +31	74	217x122	"98
من +7 إلى +31	76	221x125	"100
من +8 إلى +38	92	266x149	"120
من +10 إلى +47	116	332x187	"150
من +14 إلى +63	157	443x249	"200
من +17 إلى +78	197	553x311	"250
من +21 إلى +94	238	664x374	"300
من +24 إلى +110	278	775x436	"350
من +35 إلى +157	399	1107x623	"500
من +55 إلى +251	642	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى			
من 0 إلى +24	74	215x135	"100
من 0 إلى +29	89	258x162	"120
من 0 إلى +36	113	323x202	"150
من 0 إلى +48	152	431x269	"200
من 0 إلى +59	192	538x337	"250
من 0 إلى +71	231	646x404	"300
من 0 إلى +83	270	754x471	"350



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 792 إلى 119+	من 714 إلى 857	1077x673	"500
من 1267 إلى 190+	من 1145 إلى 1373	1723x1077	"800
من 1584 إلى 238+	من 1432 إلى 1717	2154x1346	"1000

## ELPLU02/ELPLU04

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 81 إلى 12+	من 93 إلى 113	100x75	"45
من 90 إلى 13+	من 104 إلى 126	102x76	"50
من 108 إلى 16+	من 126 إلى 153	122x91	"60
من 143 إلى 22+	من 170 إلى 205	163x122	"80
من 179 إلى 27+	من 214 إلى 258	203x152	"100
من 215 إلى 32+	من 258 إلى 311	244x183	"120
من 269 إلى 40+	من 324 إلى 390	305x229	"150
من 359 إلى 54+	من 434 إلى 522	406x305	"200
من 448 إلى 67+	من 543 إلى 654	508x381	"250
من 538 إلى 81+	من 653 إلى 786	610x457	"300
من 896 إلى 134+	من 1092 إلى 1313	1016x762	"500
من 1434 إلى 215+	من 1751 إلى 2105	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 122 إلى 24+	من 111 إلى 134	173x97	"78
من 125 إلى 25+	من 114 إلى 138	177x100	"80
من 156 إلى 31+	من 144 إلى 173	221x125	"100
من 187 إلى 38+	من 173 إلى 209	266x149	"120
من 234 إلى 47+	من 218 إلى 262	332x187	"150
من 312 إلى 63+	من 291 إلى 350	443x249	"200
من 390 إلى 78+	من 365 إلى 439	553x311	"250
من 468 إلى 94+	من 439 إلى 527	664x374	"300
من 779 إلى 157+	من 734 إلى 881	1107x623	"500
من 1247 إلى 251+	من 1177 إلى 1412	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 127 إلى 19+	من 111 إلى 134	172x108	"80
من 158 إلى 24+	من 140 إلى 168	215x135	"100
من 190 إلى 29+	من 169 إلى 203	258x162	"120
من 238 إلى 36+	من 212 إلى 255	323x202	"150
من 317 إلى 48+	من 283 إلى 341	431x269	"200
من 396 إلى 59+	من 355 إلى 427	538x337	"250
من 475 إلى 71+	من 427 إلى 513	646x404	"300



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 238 إلى 36+	من 285 إلى 344	323x202	"150
من 317 إلى 48+	من 382 إلى 460	431x269	"200
من 396 إلى 59+	من 479 إلى 577	538x337	"250
من 475 إلى 71+	من 576 إلى 693	646x404	"300
من 792 إلى 119+	من 964 إلى 1159	1077x673	"500
من 1267 إلى 190+	من 1546 إلى 1858	1723x1077	"800
من 1584 إلى 238+	من 1934 إلى 2324	2154x1346	"1000

## ELPLW05

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 81 إلى 12+	من 111 إلى 158	100x75	"45
من 90 إلى 13+	من 124 إلى 176	102x76	"50
من 108 إلى 16+	من 150 إلى 212	122x91	"60
من 143 إلى 22+	من 203 إلى 285	163x122	"80
من 179 إلى 27+	من 255 إلى 357	203x152	"100
من 215 إلى 32+	من 308 إلى 430	244x183	"120
من 269 إلى 40+	من 387 إلى 539	305x229	"150
من 359 إلى 54+	من 519 إلى 720	406x305	"200
من 448 إلى 67+	من 650 إلى 902	508x381	"250
من 538 إلى 81+	من 782 إلى 1083	610x457	"300

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 76 إلى 15+	من 92 إلى 112	108x61	"49
من 78 إلى 16+	من 94 إلى 114	111x62	"50
من 94 إلى 19+	من 114 إلى 138	133x75	"60
من 125 إلى 25+	من 154 إلى 186	177x100	"80
من 156 إلى 31+	من 194 إلى 234	221x125	"100
من 187 إلى 38+	من 234 إلى 282	266x149	"120
من 234 إلى 47+	من 293 إلى 354	332x187	"150
من 312 إلى 63+	من 393 إلى 473	443x249	"200
من 390 إلى 78+	من 493 إلى 593	553x311	"250
من 468 إلى 94+	من 592 إلى 713	664x374	"300
من 779 إلى 157+	من 991 إلى 1192	1107x623	"500
من 1247 إلى 251+	من 1589 إلى 1910	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 79 إلى 12+	من 91 إلى 111	108x67	"50
من 95 إلى 14+	من 111 إلى 134	130x81	"60
من 127 إلى 19+	من 149 إلى 181	172x108	"80
من 158 إلى 24+	من 188 إلى 227	215x135	"100
من 190 إلى 29+	من 227 إلى 274	258x162	"120



الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 79- إلى 12+	من 109 إلى 155	108x67	"50
من 95- إلى 14+	من 132 إلى 187	130x81	"60
من 127- إلى 19+	من 178 إلى 251	172x108	"80
من 158- إلى 24+	من 225 إلى 315	215x135	"100
من 190- إلى 29+	من 271 إلى 379	258x162	"120
من 238- إلى 36+	من 341 إلى 475	323x202	"150
من 317- إلى 48+	من 457 إلى 636	431x269	"200
من 396- إلى 59+	من 573 إلى 796	538x337	"250
من 475- إلى 71+	من 690 إلى 956	646x404	"300
من 792- إلى 119+	من 1154 إلى 1597	1077x673	"500
من 1267- إلى 190+	من 1852 إلى 2559	1723x1077	"800
من 1584- إلى 238+	من 2317 إلى 3201	2154x1346	"1000

ELPLW04/ELPLW06

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 81- إلى 12+	من 175 إلى 240	97x61	"45
من 90- إلى 13+	من 195 إلى 267	102x76	"50
من 108- إلى 16+	من 236 إلى 322	122x91	"60
من 143- إلى 22+	من 317 إلى 432	163x122	"80

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 896- إلى 134+	من 1308 إلى 1809	1016x762	"500
من 1434- إلى 215+	من 2097 إلى 2898	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 76- إلى 15+	من 109 إلى 156	108x61	"49
من 78- إلى 16+	من 112 إلى 159	111x62	"50
من 94- إلى 19+	من 136 إلى 192	133x75	"60
من 125- إلى 25+	من 183 إلى 258	177x100	"80
من 156- إلى 31+	من 231 إلى 324	221x125	"100
من 187- إلى 38+	من 279 إلى 390	266x149	"120
من 234- إلى 47+	من 351 إلى 489	332x187	"150
من 312- إلى 63+	من 470 إلى 653	443x249	"200
من 390- إلى 78+	من 590 إلى 818	553x311	"250
من 468- إلى 94+	من 709 إلى 983	664x374	"300
من 779- إلى 157+	من 1187 إلى 1642	1107x623	"500
من 1247- إلى 251+	من 1903 إلى 2631	1771x996	"800



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 779 إلى 157+	من 1831 إلى 2493	1107x623	"500
من 1247 إلى 251+	من 2934 إلى 3994	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 79 إلى 12+	من 172 إلى 235	108x67	"50
من 95 إلى 14+	من 207 إلى 284	130x81	"60
من 127 إلى 19+	من 279 إلى 381	172x108	"80
من 158 إلى 24+	من 350 إلى 478	215x135	"100
من 190 إلى 29+	من 422 إلى 576	258x162	"120
من 238 إلى 36+	من 529 إلى 722	323x202	"150
من 317 إلى 48+	من 708 إلى 965	431x269	"200
من 396 إلى 59+	من 887 إلى 1208	538x337	"250
من 475 إلى 71+	من 1066 إلى 1452	646x404	"300
من 792 إلى 119+	من 1781 إلى 2425	1077x673	"500
من 1267 إلى 190+	من 2854 إلى 3885	1723x1077	"800
من 1584 إلى 238+	من 3569 إلى 4859	2154x1346	"1000

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 179 إلى 27+	من 398 إلى 543	203x152	"100
من 215 إلى 32+	من 479 إلى 653	244x183	"120
من 269 إلى 40+	من 600 إلى 818	305x229	"150
من 359 إلى 54+	من 803 إلى 1094	406x305	"200
من 448 إلى 67+	من 1005 إلى 1369	508x381	"250
من 538 إلى 81+	من 1207 إلى 1645	610x457	"300
من 896 إلى 134+	من 2017 إلى 2747	1016x762	"500
من 1434 إلى 215+	من 3232 إلى 4400	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 76 إلى 15+	من 173 إلى 237	108x61	"49
من 78 إلى 16+	من 176 إلى 242	111x62	"50
من 94 إلى 19+	من 213 إلى 292	133x75	"60
من 125 إلى 25+	من 287 إلى 392	177x100	"80
من 156 إلى 31+	من 360 إلى 492	221x125	"100
من 187 إلى 38+	من 434 إلى 592	266x149	"120
من 234 إلى 47+	من 544 إلى 742	332x187	"150
من 312 إلى 63+	من 728 إلى 992	443x249	"200
من 390 إلى 78+	من 912 إلى 1242	553x311	"250
من 468 إلى 94+	من 1096 إلى 1492	664x374	"300



ELPLW08

الوحدة: سم

حجم الشاشة 4:3	①	②
	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"45	من 127 إلى 179	من - 81 إلى + 12
"60	من 171 إلى 240	من - 108 إلى + 16
"80	من 229 إلى 322	من - 143 إلى + 22
"100	من 288 إلى 404	من - 179 إلى + 27
"120	من 346 إلى 486	من - 215 إلى + 32
"150	من 434 إلى 609	من - 269 إلى + 40
"200	من 580 إلى 813	من - 359 إلى + 54
"250	من 726 إلى 1018	من - 448 إلى + 67
"300	من 872 إلى 1223	من - 538 إلى + 81
"500	من 1457 إلى 2042	من - 896 إلى + 134
"800	من 2334 إلى 3270	من - 1434 إلى + 215

الوحدة: سم

حجم الشاشة 16:9	①	②
	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"49	من 125 إلى 177	من - 76 إلى + 15
"60	من 154 إلى 218	من - 94 إلى + 19
"80	من 208 إلى 292	من - 125 إلى + 25
"100	من 261 إلى 366	من - 156 إلى + 31
"120	من 314 إلى 441	من - 187 إلى + 38

حجم الشاشة 16:9	①	②
	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"150	من 393 إلى 552	من - 234 إلى + 47
"200	من 526 إلى 738	من - 312 إلى + 63
"250	من 659 إلى 924	من - 390 إلى + 78
"300	من 792 إلى 1110	من - 468 إلى + 94
"500	من 1323 إلى 1853	من - 779 إلى + 157
"800	من 2119 إلى 2969	من - 1247 إلى + 251

الوحدة: سم

حجم الشاشة 16:10	①	②
	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"50	من 124 إلى 175	من - 79 إلى + 12
"60	من 150 إلى 212	من - 95 إلى + 14
"80	من 202 إلى 284	من - 127 إلى + 19
"100	من 253 إلى 356	من - 158 إلى + 24
"120	من 305 إلى 429	من - 190 إلى + 29
"150	من 383 إلى 537	من - 238 إلى + 36
"200	من 512 إلى 718	من - 317 إلى + 48
"250	من 641 إلى 899	من - 396 إلى + 59
"300	من 770 إلى 1080	من - 475 إلى + 71
"500	من 1287 إلى 1803	من - 792 إلى + 119
"800	من 2061 إلى 2888	من - 1267 إلى + 190
"1000	من 2578 إلى 3611	من - 1584 إلى + 238



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -156 إلى +31	من 478 إلى 772	221x125	"100
من -187 إلى +38	من 575 إلى 928	266x149	"120
من -234 إلى +47	من 721 إلى 1162	332x187	"150
من -312 إلى +63	من 964 إلى 1552	443x249	"200
من -390 إلى +78	من 1207 إلى 1942	553x311	"250
من -468 إلى +94	من 1450 إلى 2332	664x374	"300
من -779 إلى +157	من 2423 إلى 3893	1107x623	"500
من -1247 إلى +251	من 3881 إلى 6233	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -79 إلى +12	من 229 إلى 372	108x67	"50
من -95 إلى +14	من 276 إلى 447	130x81	"60
من -127 إلى +19	من 370 إلى 599	172x108	"80
من -158 إلى +24	من 465 إلى 751	215x135	"100
من -190 إلى +29	من 560 إلى 903	258x162	"120
من -238 إلى +36	من 702 إلى 1131	323x202	"150
من -317 إلى +48	من 938 إلى 1510	431x269	"200
من -396 إلى +59	من 1175 إلى 1890	538x337	"250
من -475 إلى +71	من 1411 إلى 2269	646x404	"300
من -792 إلى +119	من 2357 إلى 3787	1077x673	"500

ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -81 إلى +12	من 233 إلى 379	100x75	"45
من -90 إلى +13	من 260 إلى 422	102x76	"50
من -108 إلى +16	من 313 إلى 508	122x91	"60
من -143 إلى +22	من 420 إلى 679	163x122	"80
من -179 إلى +27	من 527 إلى 851	203x152	"100
من -215 إلى +32	من 635 إلى 1023	244x183	"120
من -269 إلى +40	من 795 إلى 1281	305x229	"150
من -359 إلى +54	من 1063 إلى 1711	406x305	"200
من -448 إلى +67	من 1331 إلى 2140	508x381	"250
من -538 إلى +81	من 1598 إلى 2570	610x457	"300
من -896 إلى +134	من 2669 إلى 4288	1016x762	"500
من -1434 إلى +215	من 4276 إلى 6866	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -76 إلى +15	من 230 إلى 374	108x61	"49
من -78 إلى +16	من 235 إلى 382	111x62	"50
من -94 إلى +19	من 284 إلى 460	133x75	"60
من -125 إلى +25	من 381 إلى 616	177x100	"80





الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 76- إلى 15+	من 355 إلى 542	108x61	"49
من 78- إلى 16+	من 362 إلى 554	111x62	"50
من 94- إلى 19+	من 437 إلى 667	133x75	"60
من 125- إلى 25+	من 587 إلى 894	177x100	"80
من 156- إلى 31+	من 737 إلى 1121	221x125	"100
من 187- إلى 38+	من 887 إلى 1347	266x149	"120
من 234- إلى 47+	من 1112 إلى 1687	332x187	"150
من 312- إلى 63+	من 1488 إلى 2254	443x249	"200
من 390- إلى 78+	من 1863 إلى 2821	553x311	"250
من 468- إلى 94+	من 2238 إلى 3388	664x374	"300
من 779- إلى 157+	من 3738 إلى 5655	1107x623	"500
من 1247- إلى 251+	من 5989 إلى 9056	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 79- إلى 12+	من 352 إلى 538	108x67	"50
من 95- إلى 14+	من 425 إلى 649	130x81	"60
من 127- إلى 19+	من 571 إلى 869	172x108	"80
من 158- إلى 24+	من 717 إلى 1090	215x135	"100
من 190- إلى 29+	من 863 إلى 1311	258x162	"120

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 1267- إلى 190+	من 3776 إلى 6064	1723x1077	"800
من 1584- إلى 238+	من 4722 إلى 7582	2154x1346	"1000

ELPLM06/ELPLM10

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 81- إلى 12+	من 359 إلى 549	100x75	"45
من 90- إلى 13+	من 400 إلى 611	102x76	"50
من 108- إلى 16+	من 483 إلى 736	122x91	"60
من 143- إلى 22+	من 648 إلى 986	163x122	"80
من 179- إلى 27+	من 813 إلى 1236	203x152	"100
من 215- إلى 32+	من 979 إلى 1485	244x183	"120
من 269- إلى 40+	من 1227 إلى 1860	305x229	"150
من 359- إلى 54+	من 1640 إلى 2484	406x305	"200
من 448- إلى 67+	من 2053 إلى 3109	508x381	"250
من 538- إلى 81+	من 2466 إلى 3733	610x457	"300
من 896- إلى 134+	من 4119 إلى 6230	1016x762	"500
من 1434- إلى 215+	من 6598 إلى 9976	1626x1219	"800



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -896 إلى +134	من 6033 إلى 9112	1016x762	"500
من -1434 إلى +215	من 9667 إلى 14594	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -76 إلى +15	من 515 إلى 789	108x61	"49
من -78 إلى +16	من 526 إلى 806	111x62	"50
من -94 إلى +19	من 636 إلى 972	133x75	"60
من -125 إلى +25	من 856 إلى 1304	177x100	"80
من -156 إلى +31	من 1076 إلى 1635	221x125	"100
من -187 إلى +38	من 1296 إلى 1967	266x149	"120
من -234 إلى +47	من 1626 إلى 2465	332x187	"150
من -312 إلى +63	من 2176 إلى 3294	443x249	"200
من -390 إلى +78	من 2726 إلى 4124	553x311	"250
من -468 إلى +94	من 3276 إلى 4953	664x374	"300
من -779 إلى +157	من 5475 إلى 8271	1107x623	"500
من -1247 إلى +251	من 8774 إلى 13248	1771x996	"800

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -238 إلى +36	من 1082 إلى 1641	323x202	"150
من -317 إلى +48	من 1447 إلى 2193	431x269	"200
من -396 إلى +59	من 1812 إلى 2744	538x337	"250
من -475 إلى +71	من 2177 إلى 3296	646x404	"300
من -792 إلى +119	من 3637 إلى 5502	1077x673	"500
من -1267 إلى +190	من 5827 إلى 8811	1723x1077	"800
من -1584 إلى +238	من 7287 إلى 11017	2154x1346	"1000

ELPLM07/ELPLM11

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -81 إلى +12	من 521 إلى 799	100x75	"45
من -90 إلى +13	من 582 إلى 890	102x76	"50
من -108 إلى +16	من 703 إلى 1073	122x91	"60
من -143 إلى +22	من 945 إلى 1438	163x122	"80
من -179 إلى +27	من 1188 إلى 1804	203x152	"100
من -215 إلى +32	من 1430 إلى 2169	244x183	"120
من -269 إلى +40	من 1793 إلى 2717	305x229	"150
من -359 إلى +54	من 2399 إلى 3631	406x305	"200
من -448 إلى +67	من 3005 إلى 4544	508x381	"250
من -538 إلى +81	من 3610 إلى 5458	610x457	"300



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 179- إلى 27+	من 1764 إلى 2472	203x152	"100
من 215- إلى 32+	من 2124 إلى 2972	244x183	"120
من 269- إلى 40+	من 2662 إلى 3724	305x229	"150
من 359- إلى 54+	من 3561 إلى 4975	406x305	"200
من 448- إلى 67+	من 4459 إلى 6227	508x381	"250
من 538- إلى 81+	من 5357 إلى 7479	610x457	"300
من 896- إلى 134+	من 8949 إلى 12485	1016x762	"500
من 1434- إلى 215+	من 14338 إلى 19996	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 76- إلى 15+	من 767 إلى 1082	108x61	"49
من 78- إلى 16+	من 784 إلى 1105	111x62	"50
من 94- إلى 19+	من 947 إلى 1332	133x75	"60
من 125- إلى 25+	من 1273 إلى 1787	177x100	"80
من 156- إلى 31+	من 1599 إلى 2241	221x125	"100
من 187- إلى 38+	من 1925 إلى 2696	266x149	"120
من 234- إلى 47+	من 2414 إلى 3378	332x187	"150
من 312- إلى 63+	من 3230 إلى 4514	443x249	"200
من 390- إلى 78+	من 4045 إلى 5650	553x311	"250
من 468- إلى 94+	من 4860 إلى 6787	664x374	"300

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 79- إلى 12+	من 511 إلى 784	108x67	"50
من 95- إلى 14+	من 618 إلى 945	130x81	"60
من 127- إلى 19+	من 832 إلى 1268	172x108	"80
من 158- إلى 24+	من 1046 إلى 1591	215x135	"100
من 190- إلى 29+	من 1260 إلى 1913	258x162	"120
من 238- إلى 36+	من 1581 إلى 2398	323x202	"150
من 317- إلى 48+	من 2116 إلى 3205	431x269	"200
من 396- إلى 59+	من 2651 إلى 4012	538x337	"250
من 475- إلى 71+	من 3186 إلى 4819	646x404	"300
من 792- إلى 119+	من 5326 إلى 8047	1077x673	"500
من 1267- إلى 190+	من 8536 إلى 12889	1723x1077	"800
من 1584- إلى 238+	من 10676 إلى 16117	2154x1346	"1000

ELPLL07/ELPLL08

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 81- إلى 12+	من 776 إلى 1095	100x75	"45
من 90- إلى 13+	من 866 إلى 1220	102x76	"50
من 108- إلى 16+	من 1046 إلى 1470	122x91	"60
من 143- إلى 22+	من 1405 إلى 1971	163x122	"80



الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
34-	102	91x69	"45
38-	114	102x76	"50
46-	138	122x91	"60
61-	186	163x122	"80
76-	234	203x152	"100
91-	282	244x183	"120
114-	354	305x229	"150
152-	473	406x305	"200
191-	593	508x381	"250
229-	713	610x457	"300
381-	1193	1016x762	"500
610-	1912	1626x1219	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
30-	101	108x61	"49
31-	103	111x62	"50
37-	124	133x75	"60
50-	168	177x100	"80
62-	212	221x125	"100
75-	255	266x149	"120
93-	320	332x187	"150
125-	429	443x249	"200

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -779 إلى +157	من 8122 إلى 11333	1107x623	"500
من -1247 إلى +251	من 13014 إلى 18151	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -79 إلى +12	من 761 إلى 1074	108x67	"50
من -95 إلى +14	من 920 إلى 1295	130x81	"60
من -127 إلى +19	من 1237 إلى 1737	172x108	"80
من -158 إلى +24	من 1555 إلى 2180	215x135	"100
من -190 إلى +29	من 1872 إلى 2622	258x162	"120
من -238 إلى +36	من 2348 إلى 3285	323x202	"150
من -317 إلى +48	من 3141 إلى 4391	431x269	"200
من -396 إلى +59	من 3935 إلى 5497	538x337	"250
من -475 إلى +71	من 4728 إلى 6602	646x404	"300
من -792 إلى +119	من 7901 إلى 11025	1077x673	"500
من -1267 إلى +190	من 12661 إلى 17659	1723x1077	"800
من -1584 إلى +238	من 15834 إلى 22082	2154x1346	"1000

ELPLR04

ميزتا التكبير / التصغير وتحريك العدسة غير مدعومتين.



2	1	حجم الشاشة 16:9	
156-	538	553x311	"250
187-	647	664x374	"300
311-	1082	1107x623	"500
498-	1735	1771x996	"800

الوحدة: سم

2	1	حجم الشاشة 16:10	
34-	100	108x67	"50
40-	121	130x81	"60
54-	163	172x108	"80
67-	206	215x135	"100
81-	248	258x162	"120
101-	312	323x202	"150
135-	417	431x269	"200
168-	523	538x337	"250
202-	629	646x404	"300
337-	1053	1077x673	"500
538-	1688	1723x1077	"800
673-	2112	2154x1346	"1000



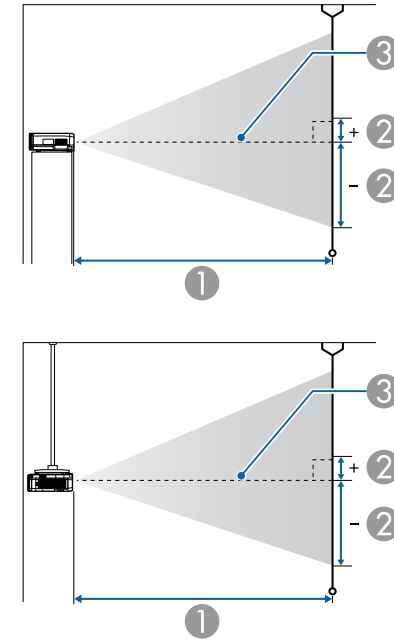
الوحدة: سم

٢ تحريك العدسة الرأسية من أسفل إلى أعلى	١ الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	حجم الشاشة 4:3	
من 82- إلى 6+	من 239 إلى 147	102x76	"50
من 98- إلى 7+	من 288 إلى 178	122x91	"60
من 131- إلى 9+	من 385 إلى 239	163x122	"80
من 164- إلى 12+	من 482 إلى 299	203x152	"100
من 197- إلى 14+	من 580 إلى 360	244x183	"120
من 246- إلى 17+	من 726 إلى 452	305x229	"150
من 328- إلى 23+	من 969 إلى 604	406x305	"200
من 410- إلى 29+	من 1213 إلى 756	508x381	"250
من 492- إلى 35+	من 1456 إلى 908	610x457	"300
من 820- إلى 58+	من 2430 إلى 1517	1016x762	"500
من 1312- إلى 93+	من 3891 إلى 2431	1626x1219	"800
من 1640- إلى 116+	من 4865 إلى 3040	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

٢ تحريك العدسة الرأسية من أسفل إلى أعلى	١ الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	حجم الشاشة 16:9	
من 73- إلى 15+	من 240 إلى 148	102x57	"46
من 79- إلى 17+	من 261 إلى 161	111x62	"50
من 95- إلى 20+	من 314 إلى 194	133x75	"60
من 126- إلى 27+	من 420 إلى 260	177x100	"80
من 158- إلى 33+	من 526 إلى 327	221x125	"100

## مسافات العرض للطرز EB-L1070



١ مسافة العرض

٢ المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة. وتتغير هذه المسافة وفقاً لإعداد اتجاه تحريك العدسة رأسياً.

٣ مركز العدسة

إذا كانت الشاشة أكبر من 300 بوصة، قد لا تظهر النصوص والصور دقيقة الحجم بوضوح.



ELPLM08

يبين هذا الجزء مسافات العرض للموديلات المجهزة بعدسات قياسية.



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 802- إلى 129+	من 1609 إلى 2576	1077x673	"500
من 1283- إلى 206+	من 2577 إلى 4125	1723x1077	"800
من 1603- إلى 257+	من 3223 إلى 5157	2154x1346	"1000

## ELPLX01W/ELPLX01

ميزة التكبير / التصغير غير مدعومة.

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى			
من 0 إلى 12+	71	203x152	"100
من 0 إلى 14+	86	244x183	"120
من 0 إلى 17+	109	305x229	"150
من 0 إلى 23+	147	406x305	"200
من 0 إلى 29+	185	508x381	"250
من 0 إلى 35+	223	610x457	"300
من 0 إلى 40+	261	711x533	"350
من 0 إلى 46+	299	813x610	"400
من 0 إلى 58+	375	1016x762	"500
من 0 إلى 93+	603	1626x1219	"800
من 0 إلى 116+	755	2032x1524	"1000

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 189- إلى 40+	من 393 إلى 632	266x149	"120
من 237- إلى 50+	من 493 إلى 791	332x187	"150
من 316- إلى 67+	من 658 إلى 1057	443x249	"200
من 395- إلى 83+	من 824 إلى 1322	553x311	"250
من 474- إلى 100+	من 990 إلى 1587	664x374	"300
من 789- إلى 167+	من 1654 إلى 2648	1107x623	"500
من 1263- إلى 267+	من 2649 إلى 4240	1771x996	"800
من 1579- إلى 334+	من 3312 إلى 5301	2214x1245	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 77- إلى 12+	من 150 إلى 243	103x65	"48
من 80- إلى 13+	من 156 إلى 254	108x67	"50
من 96- إلى 15+	من 189 إلى 305	130x81	"60
من 128- إلى 21+	من 253 إلى 408	172x108	"80
من 160- إلى 26+	من 318 إلى 512	215x135	"100
من 192- إلى 31+	من 382 إلى 615	258x162	"120
من 241- إلى 39+	من 479 إلى 770	323x202	"150
من 321- إلى 51+	من 640 إلى 1028	431x269	"200
من 401- إلى 64+	من 802 إلى 1286	538x337	"250
من 481- إلى 77+	من 963 إلى 1544	646x404	"300



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى			
من 47+ إلى 90+	277	754x471	"350
من 67+ إلى 129+	398	1077x673	"500
من 108+ إلى 206+	639	1723x1077	"800

## ELPLU03

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 9+ إلى 131-	من 107 إلى 129	163x122	"80
من 12+ إلى 164-	من 134 إلى 162	203x152	"100
من 14+ إلى 197-	من 162 إلى 196	244x183	"120
من 17+ إلى 246-	من 204 إلى 245	305x229	"150
من 23+ إلى 328-	من 273 إلى 328	406x305	"200
من 29+ إلى 410-	من 342 إلى 411	508x381	"250
من 35+ إلى 492-	من 411 إلى 494	610x457	"300
من 58+ إلى 820-	من 687 إلى 826	1016x762	"500
من 93+ إلى 1312-	من 1101 إلى 1323	1626x1219	"800
من 116+ إلى 1640-	من 1377 إلى 1655	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى			
من 19+ إلى 31+	71	204x115	"92
من 21+ إلى 33+	77	221x125	"100
من 25+ إلى 40+	94	266x149	"120
من 31+ إلى 50+	119	332x187	"150
من 42+ إلى 67+	160	443x249	"200
من 52+ إلى 83+	202	553x311	"250
من 62+ إلى 100+	243	664x374	"300
من 73+ إلى 117+	285	775x436	"350
من 104+ إلى 167+	409	1107x623	"500
من 166+ إلى 267+	657	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى			
من 13+ إلى 24+	71	205x128	"95
من 13+ إلى 26+	75	215x135	"100
من 16+ إلى 31+	91	258x162	"120
من 20+ إلى 39+	116	323x202	"150
من 27+ إلى 51+	156	431x269	"200
من 34+ إلى 64+	196	538x337	"250
من 40+ إلى 77+	236	646x404	"300





②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من - 481 إلى + 77	من 436 إلى 524	646x404	"300
من 802 إلى + 129	من 728 إلى 876	1077x673	"500
من - 1283 إلى + 206	من 1168 إلى 1403	1723x1077	"800

## ELPLU02/ELPLU04

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من - 82 إلى + 6	من 88 إلى 107	102x76	"50
من - 98 إلى + 7	من 107 إلى 129	122x91	"60
من - 131 إلى + 9	من 144 إلى 174	163x122	"80
من - 164 إلى + 12	من 181 إلى 219	203x152	"100
من - 197 إلى + 14	من 219 إلى 264	244x183	"120
من - 246 إلى + 17	من 275 إلى 332	305x229	"150
من - 328 إلى + 23	من 368 إلى 444	406x305	"200
من - 410 إلى + 29	من 462 إلى 557	508x381	"250
من - 492 إلى + 35	من 555 إلى 669	610x457	"300
من - 820 إلى + 58	من 929 إلى 1119	1016x762	"500
من - 1312 إلى + 93	من 1490 إلى 1794	1626x1219	"800
من - 1640 إلى + 116	من 1864 إلى 2244	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من - 117 إلى + 25	من 108 إلى 130	164x92	"74
من - 126 إلى + 27	من 117 إلى 141	177x100	"80
من - 158 إلى + 33	من 147 إلى 177	221x125	"100
من - 189 إلى + 40	من 177 إلى 213	266x149	"120
من - 237 إلى + 50	من 222 إلى 268	332x187	"150
من - 316 إلى + 67	من 297 إلى 358	443x249	"200
من - 395 إلى + 83	من 373 إلى 448	553x311	"250
من - 474 إلى + 100	من 448 إلى 539	664x374	"300
من - 789 إلى + 167	من 749 إلى 900	1107x623	"500
من - 1263 إلى + 267	من 1200 إلى 1442	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من - 122 إلى + 20	من 108 إلى 130	164x102	"76
من - 128 إلى + 21	من 113 إلى 137	172x108	"80
من - 160 إلى + 26	من 143 إلى 172	215x135	"100
من - 192 إلى + 31	من 172 إلى 208	258x162	"120
من - 241 إلى + 39	من 216 إلى 260	323x202	"150
من - 321 إلى + 51	من 289 إلى 348	431x269	"200
من - 401 إلى + 64	من 362 إلى 436	538x337	"250



②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 192- إلى 31+	من 232 إلى 281	258x162	"120
من 241- إلى 39+	من 292 إلى 352	323x202	"150
من 321- إلى 51+	من 391 إلى 471	431x269	"200
من 401- إلى 64+	من 490 إلى 591	538x337	"250
من 481- إلى 77+	من 589 إلى 710	646x404	"300
من 802- إلى 129+	من 985 إلى 1187	1077x673	"500
من 1283- إلى 206+	من 1580 إلى 1902	1723x1077	"800

## ELPLW05

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 82- إلى 6+	من 104 إلى 149	102x76	"50
من 98- إلى 7+	من 127 إلى 180	122x91	"60
من 131- إلى 9+	من 171 إلى 242	163x122	"80
من 164- إلى 12+	من 216 إلى 303	203x152	"100
من 197- إلى 14+	من 261 إلى 365	244x183	"120
من 246- إلى 17+	من 328 إلى 458	305x229	"150
من 328- إلى 23+	من 440 إلى 612	406x305	"200
من 410- إلى 29+	من 552 إلى 767	508x381	"250
من 492- إلى 35+	من 664 إلى 922	610x457	"300
من 820- إلى 58+	من 1112 إلى 1540	1016x762	"500

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 73- إلى 15+	من 88 إلى 107	102x57	"46
من 79- إلى 17+	من 96 إلى 117	111x62	"50
من 95- إلى 20+	من 117 إلى 141	133x75	"60
من 126- إلى 27+	من 157 إلى 191	177x100	"80
من 158- إلى 33+	من 198 إلى 240	221x125	"100
من 189- إلى 40+	من 239 إلى 289	266x149	"120
من 237- إلى 50+	من 300 إلى 362	332x187	"150
من 316- إلى 67+	من 402 إلى 485	443x249	"200
من 395- إلى 83+	من 504 إلى 607	553x311	"250
من 474- إلى 100+	من 606 إلى 730	664x374	"300
من 789- إلى 167+	من 1013 إلى 1220	1107x623	"500
من 1263- إلى 267+	من 1624 إلى 1955	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 77- إلى 12+	من 90 إلى 109	103x65	"48
من 80- إلى 13+	من 93 إلى 114	108x67	"50
من 96- إلى 15+	من 113 إلى 138	130x81	"60
من 128- إلى 21+	من 153 إلى 185	172x108	"80
من 160- إلى 26+	من 193 إلى 233	215x135	"100



الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 77- إلى 12+	من 106 إلى 151	103x65	"48
من 80- إلى 13+	من 111 إلى 158	108x67	"50
من 96- إلى 15+	من 135 إلى 191	130x81	"60
من 128- إلى 21+	من 182 إلى 256	172x108	"80
من 160- إلى 26+	من 230 إلى 322	215x135	"100
من 192- إلى 31+	من 277 إلى 387	258x162	"120
من 241- إلى 39+	من 348 إلى 486	323x202	"150
من 321- إلى 51+	من 467 إلى 650	431x269	"200
من 401- إلى 64+	من 586 إلى 813	538x337	"250
من 481- إلى 77+	من 704 إلى 977	646x404	"300
من 802- إلى 129+	من 1179 إلى 1633	1077x673	"500
من 1283- إلى 206+	من 1891 إلى 2616	1723x1077	"800

ELPLW04/ELPLW06

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 82- إلى 6+	من 165 إلى 227	102x76	"50
من 98- إلى 7+	من 199 إلى 274	122x91	"60
من 131- إلى 9+	من 268 إلى 368	163x122	"80
من 164- إلى 12+	من 337 إلى 461	203x152	"100

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 1312- إلى 93+	من 1784 إلى 2467	1626x1219	"800
من 1640- إلى 116+	من 2232 إلى 3086	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 73- إلى 15+	من 104 إلى 149	102x57	"46
من 79- إلى 17+	من 114 إلى 163	111x62	"50
من 95- إلى 20+	من 139 إلى 196	133x75	"60
من 126- إلى 27+	من 187 إلى 264	177x100	"80
من 158- إلى 33+	من 236 إلى 331	221x125	"100
من 189- إلى 40+	من 285 إلى 398	266x149	"120
من 237- إلى 50+	من 358 إلى 499	332x187	"150
من 316- إلى 67+	من 480 إلى 668	443x249	"200
من 395- إلى 83+	من 602 إلى 836	553x311	"250
من 474- إلى 100+	من 724 إلى 1005	664x374	"300
من 789- إلى 167+	من 1212 إلى 1678	1107x623	"500
من 1263- إلى 267+	من 1944 إلى 2689	1771x996	"800



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -789 إلى +167	من 1869 إلى 2545	1107x623	"500
من -1263 إلى +267	من 2995 إلى 4076	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -77 إلى +12	من 168 إلى 231	98x73	"48
من -80 إلى +13	من 175 إلى 241	108x67	"50
من -96 إلى +15	من 212 إلى 291	130x81	"60
من -128 إلى +21	من 285 إلى 390	172x108	"80
من -160 إلى +26	من 358 إلى 489	215x135	"100
من -192 إلى +31	من 431 إلى 589	258x162	"120
من -241 إلى +39	من 540 إلى 738	323x202	"150
من -321 إلى +51	من 723 إلى 986	431x269	"200
من -401 إلى +64	من 906 إلى 1234	538x337	"250
من -481 إلى +77	من 1088 إلى 1483	646x404	"300
من -802 إلى +129	من 1818 إلى 2476	1077x673	"500
من -1283 إلى +206	من 2914 إلى 3966	1723x1077	"800

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -197 إلى +14	من 406 إلى 555	244x183	"120
من -246 إلى +17	من 509 إلى 696	305x229	"150
من -328 إلى +23	من 682 إلى 930	406x305	"200
من -410 إلى +29	من 854 إلى 1164	508x381	"250
من -492 إلى +35	من 1026 إلى 1398	610x457	"300
من -820 إلى +58	من 1715 إلى 2336	1016x762	"500
من -1312 إلى +93	من 2749 إلى 3741	1626x1219	"800
من -1640 إلى +116	من 3438 إلى 4678	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -73 إلى +15	من 165 إلى 228	102x57	"46
من -79 إلى +17	من 180 إلى 248	111x62	"50
من -95 إلى +20	من 218 إلى 299	133x75	"60
من -126 إلى +27	من 293 إلى 401	177x100	"80
من -158 إلى +33	من 368 إلى 503	221x125	"100
من -189 إلى +40	من 443 إلى 605	266x149	"120
من -237 إلى +50	من 556 إلى 759	332x187	"150
من -316 إلى +67	من 743 إلى 1014	443x249	"200
من -395 إلى +83	من 931 إلى 1269	553x311	"250
من -474 إلى +100	من 1119 إلى 1524	664x374	"300



ELPLW08

الوحدة: سم

حجم الشاشة 4:3	① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	② تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"50	من 120 إلى 169	من -82 إلى +6
"60	من 145 إلى 204	من -98 إلى +7
"80	من 194 إلى 273	من -131 إلى +9
"100	من 244 إلى 343	من -164 إلى +12
"120	من 294 إلى 413	من -197 إلى +14
"150	من 368 إلى 517	من -246 إلى +17
"200	من 493 إلى 692	من -328 إلى +23
"250	من 617 إلى 866	من -410 إلى +29
"300	من 741 إلى 1040	من -492 إلى +35
"500	من 1238 إلى 1737	من -820 إلى +58
"800	من 1984 إلى 2782	من -1312 إلى +93
"1000	من 2481 إلى 3479	من -1640 إلى +116

الوحدة: سم

حجم الشاشة 16:9	① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	② تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"46	من 120 إلى 169	من -73 إلى +15
"60	من 158 إلى 222	من -95 إلى +20
"80	من 212 إلى 298	من -126 إلى +27
"100	من 266 إلى 374	من -158 إلى +33

حجم الشاشة 16:9	① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	② تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"120	من 320 إلى 450	من -189 إلى +40
"150	من 402 إلى 564	من -237 إلى +50
"200	من 537 إلى 754	من -316 إلى +67
"250	من 672 إلى 944	من -395 إلى +83
"300	من 808 إلى 1134	من -474 إلى +100
"500	من 1349 إلى 1893	من -789 إلى +167
"800	من 2162 إلى 3032	من -1263 إلى +267

الوحدة: سم

حجم الشاشة 16:10	① الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)	② تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى
"48	من 122 إلى 172	من -77 إلى +12
"60	من 154 إلى 216	من -96 إلى +15
"80	من 206 إلى 290	من -128 إلى +21
"100	من 259 إلى 364	من -160 إلى +26
"120	من 312 إلى 438	من -192 إلى +31
"150	من 391 إلى 549	من -241 إلى +39
"200	من 522 إلى 733	من -321 إلى +51
"250	من 654 إلى 918	من -401 إلى +64
"300	من 786 إلى 1103	من -481 إلى +77
"500	من 1313 إلى 1842	من -802 إلى +129
"800	من 2103 إلى 2950	من -1283 إلى +206



②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 158 إلى 33+	من 488 إلى 790	221x125	"100
من 189 إلى 40+	من 587 إلى 949	266x149	"120
من 237 إلى 50+	من 736 إلى 1188	332x187	"150
من 316 إلى 67+	من 983 إلى 1587	443x249	"200
من 395 إلى 83+	من 1231 إلى 1986	553x311	"250
من 474 إلى 100+	من 1479 إلى 2385	664x374	"300
من 789 إلى 167+	من 2471 إلى 3980	1107x623	"500
من 1263 إلى 267+	من 3958 إلى 6372	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 77 إلى 12+	من 223 إلى 364	103x65	"48
من 80 إلى 13+	من 233 إلى 380	108x67	"50
من 96 إلى 15+	من 281 إلى 458	130x81	"60
من 128 إلى 21+	من 378 إلى 613	172x108	"80
من 160 إلى 26+	من 474 إلى 768	215x135	"100
من 192 إلى 31+	من 571 إلى 923	258x162	"120
من 241 إلى 39+	من 715 إلى 1156	323x202	"150
من 321 إلى 51+	من 957 إلى 1544	431x269	"200
من 401 إلى 64+	من 1198 إلى 1932	538x337	"250
من 481 إلى 77+	من 1439 إلى 2320	646x404	"300

ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 82 إلى 6+	من 219 إلى 358	102x76	"50
من 98 إلى 7+	من 265 إلى 431	122x91	"60
من 131 إلى 9+	من 356 إلى 578	163x122	"80
من 164 إلى 12+	من 447 إلى 724	203x152	"100
من 197 إلى 14+	من 538 إلى 870	244x183	"120
من 246 إلى 17+	من 674 إلى 1090	305x229	"150
من 328 إلى 23+	من 902 إلى 1456	406x305	"200
من 410 إلى 29+	من 1129 إلى 1822	508x381	"250
من 492 إلى 35+	من 1357 إلى 2188	610x457	"300
من 820 إلى 58+	من 2267 إلى 3652	1016x762	"500
من 1312 إلى 93+	من 3632 إلى 5848	1626x1219	"800
من 1640 إلى 116+	من 4542 إلى 7312	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 73 إلى 15+	من 220 إلى 359	102x57	"46
من 79 إلى 17+	من 240 إلى 391	111x62	"50
من 95 إلى 20+	من 289 إلى 471	133x75	"60
من 126 إلى 27+	من 389 إلى 630	177x100	"80



الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 73- إلى 15+	من 339 إلى 520	102x57	"46
من 79- إلى 17+	من 370 إلى 567	111x62	"50
من 95- إلى 20+	من 446 إلى 682	133x75	"60
من 126- إلى 27+	من 600 إلى 914	177x100	"80
من 158- إلى 33+	من 753 إلى 1146	221x125	"100
من 189- إلى 40+	من 906 إلى 1378	266x149	"120
من 237- إلى 50+	من 1136 إلى 1726	332x187	"150
من 316- إلى 67+	من 1519 إلى 2305	443x249	"200
من 395- إلى 83+	من 1902 إلى 2885	553x311	"250
من 474- إلى 100+	من 2285 إلى 3465	664x374	"300
من 789- إلى 167+	من 3816 إلى 5783	1107x623	"500
من 1263- إلى 267+	من 6114 إلى 9261	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 77- إلى 12+	من 345 إلى 528	103x65	"48
من 80- إلى 13+	من 360 إلى 551	108x67	"50
من 96- إلى 15+	من 434 إلى 664	130x81	"60
من 128- إلى 21+	من 583 إلى 889	172x108	"80
من 160- إلى 26+	من 732 إلى 1115	215x135	"100

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 802- إلى 129+	من 2403 إلى 3872	1077x673	"500
من 1283- إلى 206+	من 3850 إلى 6199	1723x1077	"800

ELPLM06/ELPLM10

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 82- إلى 6+	من 338 إلى 519	102x76	"50
من 98- إلى 7+	من 409 إلى 625	122x91	"60
من 131- إلى 9+	من 549 إلى 838	163x122	"80
من 164- إلى 12+	من 690 إلى 1051	203x152	"100
من 197- إلى 14+	من 831 إلى 1264	244x183	"120
من 246- إلى 17+	من 1041 إلى 1583	305x229	"150
من 328- إلى 23+	من 1393 إلى 2115	406x305	"200
من 410- إلى 29+	من 1744 إلى 2647	508x381	"250
من 492- إلى 35+	من 2096 إلى 3179	610x457	"300
من 820- إلى 58+	من 3502 إلى 5307	1016x762	"500
من 1312- إلى 93+	من 5611 إلى 8499	1626x1219	"800
من 1640- إلى 116+	من 7017 إلى 10627	2032x1524	"1000



②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 93+ إلى 1312	من 12425 إلى 8224	1626x1219	"800
من 116+ إلى 1640	من 15537 إلى 10286	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 15+ إلى 73	من 756 إلى 493	102x57	"46
من 17+ إلى 79	من 824 إلى 538	111x62	"50
من 20+ إلى 95	من 994 إلى 650	133x75	"60
من 27+ إلى 126	من 1333 إلى 875	177x100	"80
من 33+ إلى 158	من 1672 إلى 1100	221x125	"100
من 40+ إلى 189	من 2011 إلى 1324	266x149	"120
من 50+ إلى 237	من 2519 إلى 1661	332x187	"150
من 67+ إلى 316	من 3367 إلى 2223	443x249	"200
من 83+ إلى 395	من 4215 إلى 2784	553x311	"250
من 100+ إلى 474	من 5062 إلى 3346	664x374	"300
من 167+ إلى 789	من 8453 إلى 5592	1107x623	"500
من 267+ إلى 1263	من 13538 إلى 8962	1771x996	"800

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 31+ إلى 192	من 1340 إلى 881	258x162	"120
من 39+ إلى 241	من 1679 إلى 1105	323x202	"150
من 51+ إلى 321	من 2243 إلى 1477	431x269	"200
من 64+ إلى 401	من 2807 إلى 1850	538x337	"250
من 77+ إلى 481	من 3370 إلى 2222	646x404	"300
من 129+ إلى 802	من 5626 إلى 3713	1077x673	"500
من 206+ إلى 1283	من 9010 إلى 5948	1723x1077	"800

ELPLM07/ELPLM11

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الرأسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 6+ إلى 82	من 755 إلى 492	102x76	"50
من 7+ إلى 98	من 910 إلى 595	122x91	"60
من 9+ إلى 131	من 1221 إلى 801	163x122	"80
من 12+ إلى 164	من 1533 إلى 1007	203x152	"100
من 14+ إلى 197	من 1844 إلى 1213	244x183	"120
من 17+ إلى 246	من 2311 إلى 1523	305x229	"150
من 23+ إلى 328	من 3089 إلى 2038	406x305	"200
من 29+ إلى 410	من 3867 إلى 2554	508x381	"250
من 35+ إلى 492	من 4645 إلى 3069	610x457	"300
من 58+ إلى 820	من 7757 إلى 5131	1016x762	"500





②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 14+ إلى 197	من 1802 إلى 2527	244x183	"120
من 17+ إلى 246	من 2261 إلى 3166	305x229	"150
من 23+ إلى 328	من 3025 إلى 4232	406x305	"200
من 29+ إلى 410	من 3790 إلى 5298	508x381	"250
من 35+ إلى 492	من 4554 إلى 6364	610x457	"300
من 58+ إلى 820	من 7611 إلى 10627	1016x762	"500
من 93+ إلى 1312	من 12197 إلى 17023	1626x1219	"800
من 116+ إلى 1640	من 15255 إلى 21287	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 15+ إلى 73	من 1037 إلى 734	102x57	"46
من 17+ إلى 79	من 801 إلى 1130	111x62	"50
من 20+ إلى 95	من 967 إلى 1362	133x75	"60
من 27+ إلى 126	من 1300 إلى 1826	177x100	"80
من 33+ إلى 158	من 1633 إلى 2291	221x125	"100
من 40+ إلى 189	من 1967 إلى 2755	266x149	"120
من 50+ إلى 237	من 2466 إلى 3452	332x187	"150
من 67+ إلى 316	من 3299 إلى 4613	443x249	"200
من 83+ إلى 395	من 4132 إلى 5775	553x311	"250
من 100+ إلى 474	من 4964 إلى 6939	664x374	"300

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 12+ إلى 77	من 501 إلى 768	103x65	"48
من 13+ إلى 80	من 523 إلى 801	108x67	"50
من 15+ إلى 96	من 632 إلى 966	130x81	"60
من 21+ إلى 128	من 851 إلى 1296	172x108	"80
من 26+ إلى 160	من 1069 إلى 1626	215x135	"100
من 31+ إلى 192	من 1288 إلى 1956	258x162	"120
من 39+ إلى 241	من 1616 إلى 2451	323x202	"150
من 51+ إلى 321	من 2162 إلى 3275	431x269	"200
من 64+ إلى 401	من 2708 إلى 4100	538x337	"250
من 77+ إلى 481	من 3255 إلى 4925	646x404	"300
من 129+ إلى 802	من 5441 إلى 8223	1077x673	"500
من 206+ إلى 1283	من 8719 إلى 13171	1723x1077	"800

ELPLL07/ELPLL08

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من 6+ إلى 82	من 732 إلى 1034	102x76	"50
من 7+ إلى 98	من 885 إلى 1247	122x91	"60
من 9+ إلى 131	من 1191 إلى 1674	163x122	"80
من 12+ إلى 164	من 1497 إلى 2100	203x152	"100



الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 4:3	
38-	96	102x76	"50
46-	116	122x91	"60
61-	157	163x122	"80
76-	198	203x152	"100
91-	239	244x183	"120
114-	300	305x229	"150
152-	402	406x305	"200
191-	504	508x381	"250
229-	606	610x457	"300
381-	1015	1016x762	"500
610-	1627	1626x1219	"800
762-	2035	2032x1524	"1000

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:9	
29-	96	102x57	"46
31-	105	111x62	"50
37-	127	133x75	"60
50-	172	177x100	"80
62-	216	221x125	"100
75-	261	266x149	"120
93-	327	332x187	"150
125-	439	443x249	"200

②	①	حجم الشاشة 16:9	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -789 إلى +167	من 8295 إلى 11581	1107x623	"500
من -1263 إلى +267	من 13292 إلى 18549	1771x996	"800

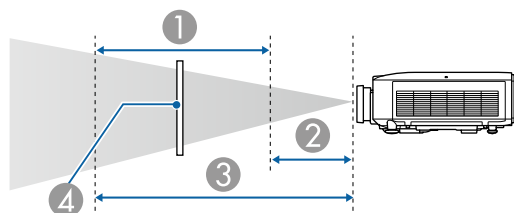
الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
تحريك العدسة الراسي من أسفل إلى أعلى	الحد الأدنى (عريض) إلى الحد الأقصى (عن بعد)		
من -77 إلى +12	من 746 إلى 1053	103x65	"48
من -80 إلى +13	من 778 إلى 1098	108x67	"50
من -96 إلى +15	من 940 إلى 1324	130x81	"60
من -128 إلى +21	من 1264 إلى 1776	172x108	"80
من -160 إلى +26	من 1588 إلى 2228	215x135	"100
من -192 إلى +31	من 1913 إلى 2680	258x162	"120
من -241 إلى +39	من 2399 إلى 3358	323x202	"150
من -321 إلى +51	من 3209 إلى 4488	431x269	"200
من -401 إلى +64	من 4019 إلى 5618	538x337	"250
من -481 إلى +77	من 4829 إلى 6748	646x404	"300
من -802 إلى +129	من 8070 إلى 11267	1077x673	"500
من -1283 إلى +206	من 12931 إلى 18046	1723x1077	"800

ELPLR04

ميزتا التكبير / التصغير وتحريك العدسة غير مدعومتين.

## المستقطب (ELPPL01) مسافة التركيب



- ① نطاق التركيب المحتمل للمستقطب  
 ② أقصر مسافة من عدسة جهاز العرض إلى المستقطب  
 ③ أطول مسافة من عدسة جهاز العرض إلى المستقطب  
 ④ المستقطب (ELPPL01)

EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U

الوحدات: ملم

①		نوع العدسة
③	②	
170	140	ELPLM08
170	120	ELPLW04/ELPLW06
130	100	ELPLW08
240	180	ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15
340	260	ELPLM06/ELPLM10

②	①	حجم الشاشة 16:9	
156-	550	553x311	"250
187-	661	664x374	"300
311-	1106	1107x623	"500
498-	1773	1771x996	"800

الوحدة: سم

②	①	حجم الشاشة 16:10	
32-	98	103x65	"48
34-	102	108x67	"50
40-	124	130x81	"60
54-	167	172x108	"80
67-	210	215x135	"100
81-	254	258x162	"120
101-	318	323x202	"150
135-	427	431x269	"200
168-	535	538x337	"250
202-	643	646x404	"300
337-	1076	1077x673	"500
538-	1725	1723x1077	"800



## EB-L1070W/EB-L1060W

الوحدات: ملم

①		نوع العدسة
③	②	
170	150	ELPLM08
170	120	ELPLW04/ELPLW06
130	100	ELPLW08
240	200	ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15
340	300	ELPLM06/ELPLM10

## EB-L1070

الوحدات: ملم

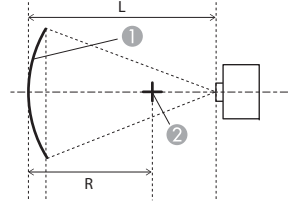
①		نوع العدسة
③	②	
170	130	ELPLM08
170	120	ELPLW04/ELPLW06
130	100	ELPLW08
240	170	ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15
340	230	ELPLM06/ELPLM10



EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1070W/EB-L1060W

السطح المنحني أفقيًا (المقعر)

- الشاشة ①  
مركز الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوسًا لها ②  
مسافة العرض L  
نصف قطر الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوسًا لها R



منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	0.29	0.30
ELPLX01W/ELPLX01	-	2.74
ELPLU03	0.45	0.56
ELPLU02/ELPLU04	0.39	0.40
ELPLR04	0.37	-
ELPLW05	0.35	0.37
ELPLW04/ELPLW06	0.26	0.27
ELPLW08	0.33	0.34
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.21	0.22
ELPLM06/ELPLM10	0.15	0.15
ELPLM07/ELPLM11	0.11	0.11

## انحراف أفقي / رأسي

"انحراف أفقي / رأسي" ص 61

نوع العدسة	رأسي	أفقي
ELPLM08	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-
ELPLX01W/ELPLX01	°16 إلى °16-	°16 إلى °16-
ELPLU03	°28 إلى °28-	°28 إلى °28-
ELPLU02/ELPLU04	°35 إلى °35-	°30 إلى °30-
ELPLR04	°34 إلى °34-	°30 إلى °30-
ELPLW05	°40 إلى °40-	°30 إلى °30-
ELPLW04/ELPLW06	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-
ELPLW08	°40 إلى °40-	°30 إلى °30-
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-
ELPLM06/ELPLM10	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-
ELPLM07/ELPLM11	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-
ELPLL07/ELPLL08	°45 إلى °45-	°30 إلى °30-

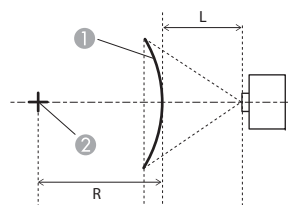
## سطح منحني

"سطح منحني" ص 63

تمثل القيم في الجدول الحدود الدنيا لقيم R/L في الرسم التوضيحي. (قيمة تقريبية عند العرض باستخدام الحد الأقصى للتكبير. لا يدعم الطراز ELPLR04 ميزة تحريك العدسة).

السطح المنحني أفقياً (المحذب)

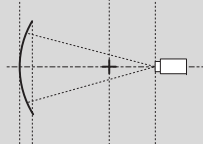
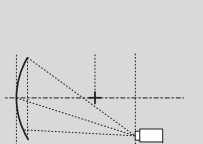
- ① الشاشة  
 ② مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها  
 L مسافة العرض  
 R نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها



منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLL07/ELPLL08	0.08	0.08

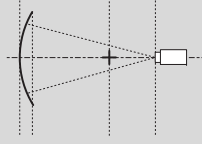
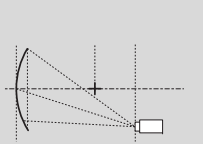
نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	0.58	0.62
ELPLX01W/ELPLX01	-	3.52
ELPLU03	2.13	2.31
ELPLU02/ELPLU04	1.27	1.37
ELPLR04	1.10	-
ELPLW05	0.95	1.01
ELPLW04/ELPLW06	0.49	0.52
ELPLW08	0.79	0.84
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.33	0.35
ELPLM06/ELPLM10	0.20	0.20
ELPLM07/ELPLM11	0.13	0.13
ELPLL07/ELPLL08	0.09	0.09

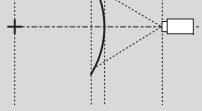
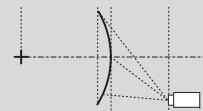
نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	 منظر جانبي	 منظر جانبي
ELPLL07/ELPLL08	0.06	0.06

السطح المنحني رأسياً (المقعر)



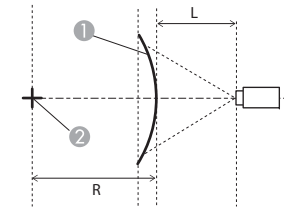
منظر جانبي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	 منظر جانبي	 منظر جانبي
ELPLM08	0.21	0.25
ELPLX01W/ELPLX01	-	1.98
ELPLU03	0.37	0.67
ELPLU02/ELPLU04	0.31	0.43
ELPLR04	0.29	-
ELPLW05	0.27	0.35
ELPLW04/ELPLW06	0.19	0.22
ELPLW08	0.25	0.31
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.15	0.17
ELPLM06/ELPLM10	0.11	0.11
ELPLM07/ELPLM11	0.08	0.08


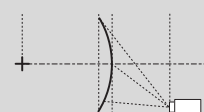
نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	 منظر جانبي	 منظر جانبي
ELPLL07/ELPLL08	0.06	0.06

السطح المنحني رأسياً (المحذب)

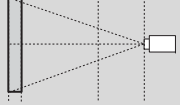
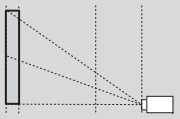
① الشاشة  
 ② مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها  
 L مسافة العرض  
 R نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها



منظر جانبي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	 منظر جانبي	 منظر جانبي
ELPLM08	0.31	0.37
ELPLX01W/ELPLX01	-	3.52
ELPLU03	1.07	1.29
ELPLU02/ELPLU04	0.65	0.79
ELPLR04	0.57	-
ELPLW05	0.49	0.59
ELPLW04/ELPLW06	0.26	0.32
ELPLW08	0.42	0.50
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.18	0.22
ELPLM06/ELPLM10	0.12	0.13
ELPLM07/ELPLM11	0.08	0.09

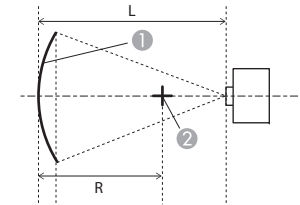


نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	 منظر جانبي	 منظر جانبي
ELPLL07/ELPLL08	0.08	0.08

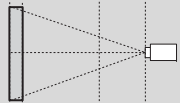
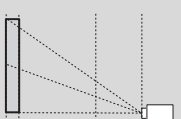
EB-L1070

السطح المنحني أفقيًا (المقعر)

① الشاشة  
 ② مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها  
 L مسافة العرض  
 R نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها

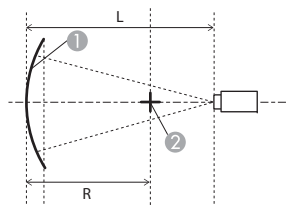


منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	 منظر جانبي	 منظر جانبي
ELPLM08	0.27	0.27
ELPLX01W/ELPLX01	-	1.66
ELPLU03	0.44	0.60
ELPLU02/ELPLU04	0.37	0.40
ELPLR04	0.35	-
ELPLW05	0.33	0.34
ELPLW04/ELPLW06	0.25	0.25
ELPLW08	0.31	0.32
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.20	0.20
ELPLM06/ELPLM10	0.14	0.14
ELPLM07/ELPLM11	0.11	0.11

السطح المنحني رأسياً (المقعّر)

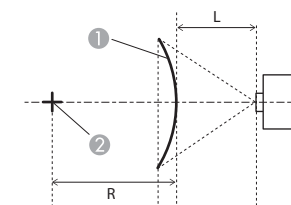
- ① الشاشة  
② مركز الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها  
L مسافة العرض  
R نصف قطر الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها



منظر جانبي

السطح المنحني أفقياً (المحدّب)

- ① الشاشة  
② مركز الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها  
L مسافة العرض  
R نصف قطر الدائرة التي يشكّل السطح المنحني قوساً لها



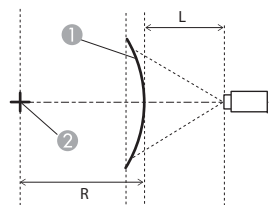
منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضوع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	0.22	0.28
ELPLX01W/ELPLX01	-	1.73
ELPLU03	0.37	0.65
ELPLU02/ELPLU04	0.32	0.46
ELPLR04	-	0.30
ELPLW05	0.28	0.38
ELPLW04/ELPLW06	0.20	0.25
ELPLW08	0.26	0.34
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.16	0.19
ELPLM06/ELPLM10	0.11	0.13
ELPLM07/ELPLM11	0.08	0.09

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضوع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	0.52	0.54
ELPLX01W/ELPLX01	-	3.52
ELPLU03	1.81	1.88
ELPLU02/ELPLU04	1.10	1.14
ELPLR04	0.95	-
ELPLW05	0.83	0.86
ELPLW04/ELPLW06	0.44	0.45
ELPLW08	0.70	0.72
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.31	0.31
ELPLM06/ELPLM10	0.19	0.19
ELPLM07/ELPLM11	0.13	0.13
ELPLL07/ELPLL08	0.09	0.09

السطح المنحني رأسياً (المحذب)

- ① الشاشة  
 ② مركز الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها  
 L مسافة العرض  
 R نصف قطر الدائرة التي يشكل السطح المنحني قوساً لها



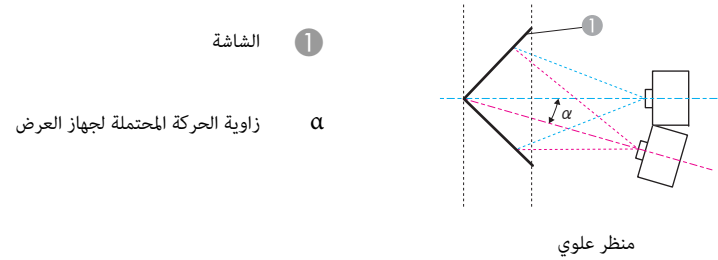
منظر جانبي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLL07/ELPLL08	0.06	0.07

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	0.34	0.44
ELPLX01W/ELPLX01	-	3.52
ELPLU03	1.08	1.57
ELPLU02/ELPLU04	0.66	0.94
ELPLR04	0.57	-
ELPLW05	0.50	0.71
ELPLW04/ELPLW06	0.29	0.37
ELPLW08	0.43	0.59
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	0.21	0.26
ELPLM06/ELPLM10	0.14	0.15
ELPLM07/ELPLM11	0.10	0.10


EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1070W/EB-L1060W

تصحيح الزاوية الأفقية المقعرة (تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)



نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLL07/ELPLL08	0.07	0.07

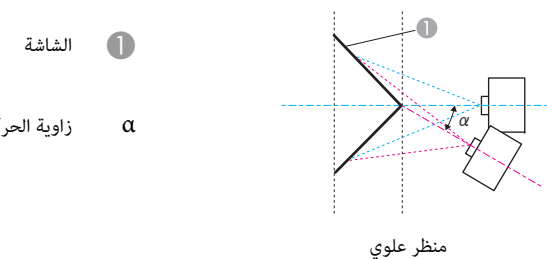
## حائط الزاوية

 "حائط الزاوية" ص 66

يشير حرف α في الشكل إلى الزاوية القصوى التي يمكن لجهاز العرض التحرك فيها. راجع الجدول التالي للاطلاع على القيم بالتفصيل. (قيمة تقريبية عند العرض باستخدام الحد الأقصى للتكبير. لا يدعم الطراز ELPLR04 ميزة تحريك العدسة).

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	°31	°23
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°29	°9
ELPLU02/ELPLU04	°31	°14
ELPLR04	°32	-
ELPLW05	°33	°18
ELPLW04/ELPLW06	°31	°25
ELPLW08	°32	°20
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°30	°29
ELPLM06/ELPLM10	°29	°29
ELPLM07/ELPLM11	°29	°28
ELPLL07/ELPLL08	°28	°28

تصحيح الزاوية الأفقية المحدبة ( تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)



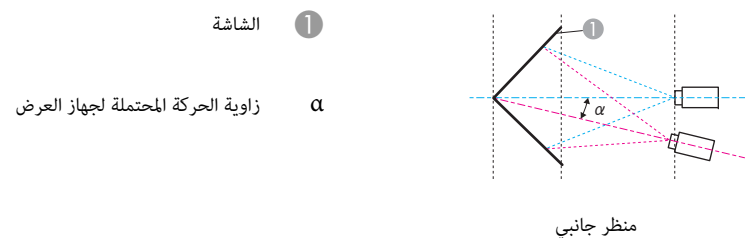
زاوية الحركة المحتملة لجهاز العرض α

منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
ELPLM08	°14	°13
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°0	*
ELPLU02/ELPLU04	°6	°4
ELPLR04	°8	-
ELPLW05	°9	°8
ELPLW04/ELPLW06	°16	°15
ELPLW08	°11	°10
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°18	°18
ELPLM06/ELPLM10	°22	°21
ELPLM07/ELPLM11	°23	°23
ELPLL07/ELPLL08	°24	°24

\* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

تصحيح الزاوية الرأسية المقعرة ( تصحيح التماثل الأفقي باستخدام الزوايا كخط المركز)



زاوية الحركة المحتملة لجهاز العرض α

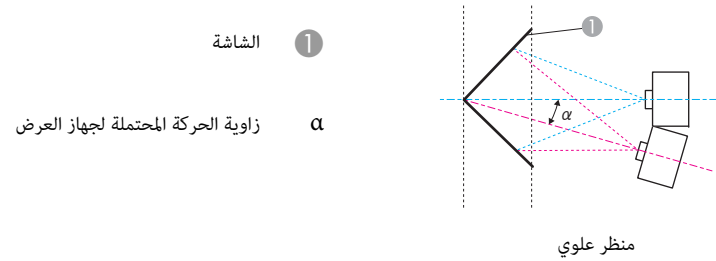
منظر جانبي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
ELPLM08	°30	°12
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°33	*
ELPLU02/ELPLU04	°31	°6
ELPLR04	°31	-
ELPLW05	°31	°10
ELPLW04/ELPLW06	°28	°13
ELPLW08	°31	°11
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°26	°14
ELPLM06/ELPLM10	°24	°16
ELPLM07/ELPLM11	°23	°18
ELPLL07/ELPLL08	°23	°19

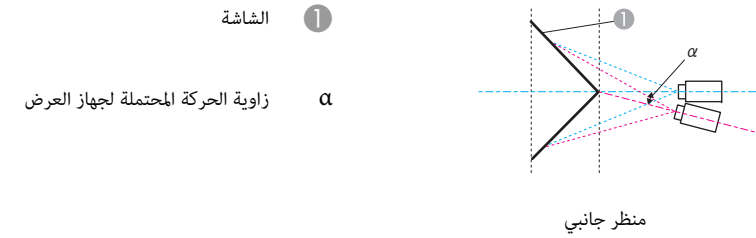
\* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

## EB-L1070

تصحيح الزاوية الأفقية المقعرة (تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)



تصحيح الزاوية الرأسية المحدبة (تصحيح التماثل الأفقي باستخدام الزوايا كخط المركز)

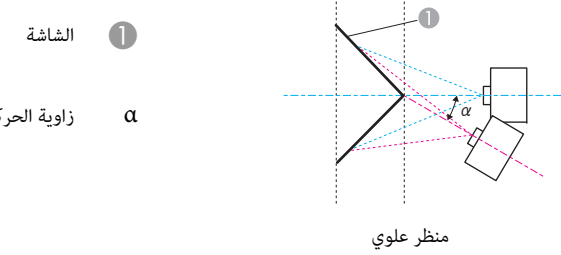


نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	°31	°21
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°26	°7
ELPLU02/ELPLU04	°29	°13
ELPLR04	°30	-
ELPLW05	°31	°16
ELPLW04/ELPLW06	°31	°23
ELPLW08	°32	°18
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°30	°27
ELPLM06/ELPLM10	°29	°29
ELPLM07/ELPLM11	°29	°29
ELPLL07/ELPLL08	°28	°28

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية: الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	°19	°5
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°9	*
ELPLU02/ELPLU04	°14	*
ELPLR04	°15	-
ELPLW05	°16	*
ELPLW04/ELPLW06	°20	°7
ELPLW08	°17	°1
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°22	°12
ELPLM06/ELPLM10	°22	°15
ELPLM07/ELPLM11	°22	°17
ELPLL07/ELPLL08	°22	°18

\* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

تصحيح الزاوية الأفقية المحدبة ( تصحيح التماثل الثنائي باستخدام الزوايا كخط المركز)



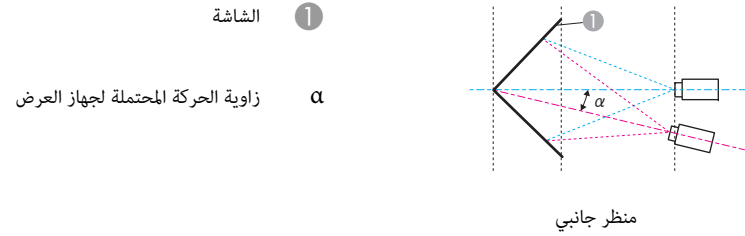
زاوية الحركة المحتملة لجهاز العرض α

منظر علوي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
ELPLM08	°14	°14
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°0	*
ELPLU02/ELPLU04	°6	°2
ELPLR04	°8	-
ELPLW05	°10	°7
ELPLW04/ELPLW06	°16	°16
ELPLW08	°12	°10
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°19	°18
ELPLM06/ELPLM10	°22	°21
ELPLM07/ELPLM11	°23	°23
ELPLL07/ELPLL08	°24	°24

\* لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

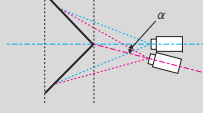
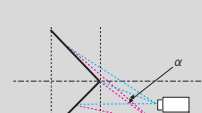
تصحيح الزاوية الرأسية المقعرة ( تصحيح التماثل الأفقي باستخدام الزوايا كخط المركز)



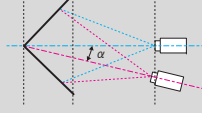
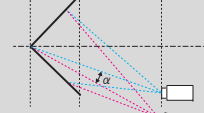
زاوية الحركة المحتملة لجهاز العرض α

منظر جانبي

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
ELPLM08	°31	°14
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°33	*
ELPLU02/ELPLU04	°32	°7
ELPLR04	°32	-
ELPLW05	°31	°10
ELPLW04/ELPLW06	°30	°16
ELPLW08	°31	°12
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°29	°17
ELPLM06/ELPLM10	°27	°19
ELPLM07/ELPLM11	°26	°21

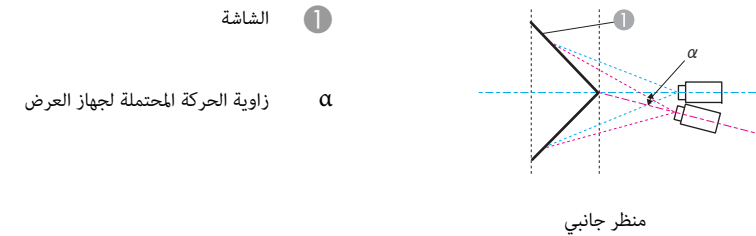
نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
		
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLR04	°13	-
ELPLW05	°14	*
ELPLW04/ELPLW06	°19	°6
ELPLW08	°16	°0
ELPLS04/ELPLM09/ELPLM15	°21	°11
ELPLM06/ELPLM10	°23	°16
ELPLM07/ELPLM11	°24	°19
ELPLL07/ELPLL08	°25	°21

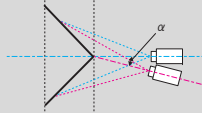
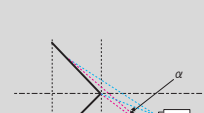
\*لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
		
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLL07/ELPLL08	°26	°22

\*لا يمكن الحصول على قيمة تصحيح دقيقة. انقل موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.

تصحيح الزاوية الرأسية المحدبة (تصحيح التماثل الأفقي باستخدام الزوايا كخط المركز)



نوع العدسة	تحريك العدسة الرأسية:الموضع الرئيسي	تحريك العدسة الرأسية: علوي
		
	منظر جانبي	منظر جانبي
ELPLM08	°18	°4
ELPLX01W/ELPLX01	-	-
ELPLU03	°6	*
ELPLU02/ELPLU04	°12	*





## شاشات العرض المدعومة

قد تقل جودة الصورة عندما تكون دقة إشارة الدخل أكبر من دقة شاشة جهاز العرض.

يتم دعم الإشارات المميزة بعلامة صواب.

PC

DVI-D			HDMI/HDBaseT												الكمبيوتر/BNC		التزامن الرأسي (هرتز)	الدقة (نقطة)		الإشارة التنسيق
YCbCr		RGB	YCbCr									RGB			YCbCr	RGB				
4:2:2	4:4:4		4:2:0			4:2:2			4:4:4											
8	8	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8						
		✓												✓		✓	60	480	640	VGA
																✓	72			
																✓	75			
																✓	85			
		✓												✓		✓	60	600	800	SVGA
																✓	72			
																✓	75			
																✓	85			
		✓												✓		✓	60	768	1024	XGA
																✓	70			
																✓	75			
																✓	85			
																✓	60	768	1280	WXGA
		✓												✓		✓	60			
																✓	75			



DVI-D			HDMI/HDBaseT												الكمبيوتر/BNC		التزامن الرأسي (هرتز)	الدقة (نقطة)		الإشارة التنسيق
YCbCr		RGB	YCbCr									RGB			YCbCr	RGB				
4:2:2	4:4:4		4:2:0			4:2:2			4:4:4											
8	8	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8						
																✓	85			
		✓												✓		✓	60	768		1366
		✓												✓		✓	60	900		1440
																✓	75		WXGA+	
																✓	85			
		✓												✓		✓	60	900		1600
																✓	70	864	1152	
																✓	75		SXGA	
																✓	85			
		✓												✓		✓	60	960		1280
																✓	75			
																✓	85			
		✓												✓		✓	60	1024		1280
																✓	75			
																✓	85		SXGA+	
		✓												✓		✓	60	1050		1400
																✓	75			
		3* ✓												✓ 3*		3 ,2* ✓	60	1050	1680	
		✓												✓		✓	60	1200	1600	
		✓												✓		✓	50	1080	1920	

DVI-D			HDMI/HDBaseT												BNC/الكمبيوتر		التزامن الرأسي (هرتز)	الدقة (نقطة)		الإشارة التنسيق
YCbCr		RGB	YCbCr									RGB			YCbCr	RGB				
4:2:2	4:4:4		4:2:0			4:2:2			4:4:4											
8	8	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8						
		✓												✓		✓	60			
		✓												✓		4* ✓	60	1200	1920	
														✓ 4*			60	1536	2048	
														✓ 4*			60	1440	2560	
														✓ 4*			60	1600	2560	
														✓ 4*					1*WQXGA RB	

2\* فقط عند تحديد عريض في الدقة من القائمة الإشارة

فقط EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U/EB-L1070W/EB-L1060W 3\*

فقط EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U 4\*

DVI-D			HDMI/HDBaseT												BNC/الكمبيوتر		الزمان الرأسي (هرتز)	الدقة (نقطة)		الإشارة التنسيق
YCbCr		RGB	YCbCr									RGB			YCbCr	RGB				
			4:2:0			4:2:2			4:4:4											
4:2:2	4:4:4		4:2:0	4:2:2	4:4:4	12	10	8	12	10	8	12	10	8						
8	8	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8						
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		59.94	480	720	SDTV (480i)
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		50	576	720	SDTV (576i)
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	59.94	480	720	SDTV (480p)
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	50	576	720	SDTV (576p)



HD

DVI-D			HDMI/HDBaseT												BNC/الكمبيوتر		التزامن الرأسي (هرتز)	الدقة (نقطة)		الإشارة التنسيق
YCbCr		RGB	YCbCr									RGB			YCbCr	RGB				
4:2:2	4:4:4		4:2:0			4:2:2			4:4:4											
8	8	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8						
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	50	720	1280	HDTV (720p)
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	59.94			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	60			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		50	1080	1920	HDTV (1080i)
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		59.94			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		60			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			23.98	1080	1920	HDTV (1080p)
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			24			
																	25			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			29.97			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			30			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	50			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	59.94			
✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	60			



(فقط EB-L1075U/EB-L1070U/EB-L1065U/EB-L1060U/EB-L1050U) 4K

DVI-D			HDMI/HDBaseT												BNC/الكمبيوتر		التزامن الرأسي (هرتز)	الدقة (نقطة)		الإشارة التنسيق
YCbCr		RGB	YCbCr									RGB			YCbCr	RGB				
4:2:2	4:4:4		4:2:0			4:2:2			4:4:4											
8	8	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8	12	10	8						
						✓	✓	✓			✓			✓			23.98	2160	3840	3840x2160
						✓	✓	✓			✓			✓			24			
						✓	✓	✓			✓			✓			25			
						✓	✓	✓			✓			✓			29.97			
						✓	✓	✓			✓			✓			30			
					✓												50			
					✓												59.94			
					✓												60			
						✓	✓	✓			✓			✓			23.98	2160	4096	4096x2160 SMPTE
						✓	✓	✓			✓			✓			24			
																	25			
																	29.97			
																	30			
					✓												50			
					✓												59.94			
					✓												60			



## المواصفات العامة لجهاز العرض

اسم المنتج	EB-L1075U EB-L1070U	EB-L1065U EB-L1060U	EB-L1050U	EB-L1070W	EB-L1060W	EB-L1070
الأبعاد	545 (عرض) x 164 (ارتفاع) x 436 (عمق) مم (لا تشمل القسم المرتفع)					
حجم لوحة LCD	عريضة مقاس 0.76"					
طريقة العرض	مصفوفة نشطة TFT بولي سيليكون					
الدقة	2,304,000 WUXGA (1920 (عرض) × 1200 (ارتفاع) نقطة) × 3		1,024,000 WXGA (1280 (عرض) × 800 (ارتفاع) نقطة) × 3		786,432 XGA (1024 (عرض) × 768 (ارتفاع) نقطة) × 3	
ضبط البؤرة	تلقائي					
ضبط التكبير / التصغير <sup>1*</sup>	تلقائي (1.6-1)					
تحريك اتجاه العدسة <sup>2*</sup>	تلقائي (الحد الأقصى للاتجاه الرأسي 67% تقريبًا، الحد الأقصى للاتجاه الأفقي 30% تقريبًا) <sup>3*</sup> الرأسي 57% تقريبًا، الحد الأقصى للاتجاه الأفقي 30% تقريبًا) <sup>4*</sup>					
مصدر الضوء	دايود ليزر					
طاقة خرج مصدر الضوء	125 وات	104.5 وات	104.5 وات	125 وات	104.5 وات	125 وات
الطول الموجي	من 449 إلى 461 نانومتر					
العمر المتوقع لمصدر الضوء <sup>5*</sup>	20,000 ساعة تقريبًا (وضع الضوء: عادي ومتوسط وهادئ) 30,000 ساعة تقريبًا (وضع الضوء: ممتد)					
مصدر التيار	من 100 إلى 240 فولت تيار متردد±10% 50/60 هرتز من 4.4 إلى 2.0 أمبير	من 100 إلى 240 فولت تيار متردد±10% 50/60 هرتز من 3.7 إلى 1.7 أمبير	من 100 إلى 240 فولت تيار متردد±10% 50/60 هرتز من 3.7 إلى 1.7 أمبير	من 100 إلى 240 فولت تيار متردد±10% 50/60 هرتز من 4.4 إلى 2.0 أمبير	من 100 إلى 240 فولت تيار متردد±10% 50/60 هرتز من 3.7 إلى 1.7 أمبير	من 100 إلى 240 فولت تيار متردد±10% 50/60 هرتز من 4.4 إلى 2.0 أمبير



استهلاك الطاقة	100 إلى 120 مساحة V					
	استهلاك الطاقة المقدر: 439 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 439 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 439 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 361 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 361 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 361 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات
ارتفاع التشغيل	220 إلى 240 مساحة V					
	استهلاك الطاقة المقدر: 416 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 416 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 416 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 345 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 345 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات	استهلاك الطاقة المقدر: 345 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (تشغيل الاتصال): 2.0 وات استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد (إيقاف الاتصال): 0.5 وات
ارتفاع التشغيل						
ارتفاع من 0 إلى 3,048 مترًا						
نطاق درجة حرارة التشغيل						
من 0 إلى +45° مئوية*6 (ارتفاع من 0 إلى 2,286 متر، بدون تكاثف) من 0 إلى +40° مئوية*6 (ارتفاع من 2,287 إلى 3,048 مترًا، بدون تكاثف)						
درجة حرارة التخزين						
10- إلى +60° C (بدون تكاثف)						
الكتلة*1						
16.9 كجم تقريبًا						

\*1 تنطبق هذه المواصفات عند تركيب ELPLM08.

\*2 لا يدعم الطراز ELPLR04 ميزة تحريك العدسة.

\*3 يبلغ الحد الأقصى للاتجاه الرأسي للطراز ELPLX01W/ELPLX01 حوالي 17%، والحد الأقصى للاتجاه الأفقي حوالي 10%.

\*4 يبلغ الحد الأقصى للاتجاه الرأسي للطراز ELPLX01W/ELPLX01 حوالي 7%، والحد الأقصى للاتجاه الأفقي حوالي 8%.

\*5 الوقت التقريبي لحين انخفاض سطوع مصدر الضوء إلى النصف.

(بافتراض استخدام جهاز العرض في بيئة تحتوي على جسيمات عالقة في الهواء بمقدار من 0.04 إلى 0.2 مللجم / م<sup>3</sup>. تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به.)

\*6 ينخفض السطوع تلقائيًا إذا ارتفعت حرارة البيئة المحيطة أعلى من الحد المسموح به.

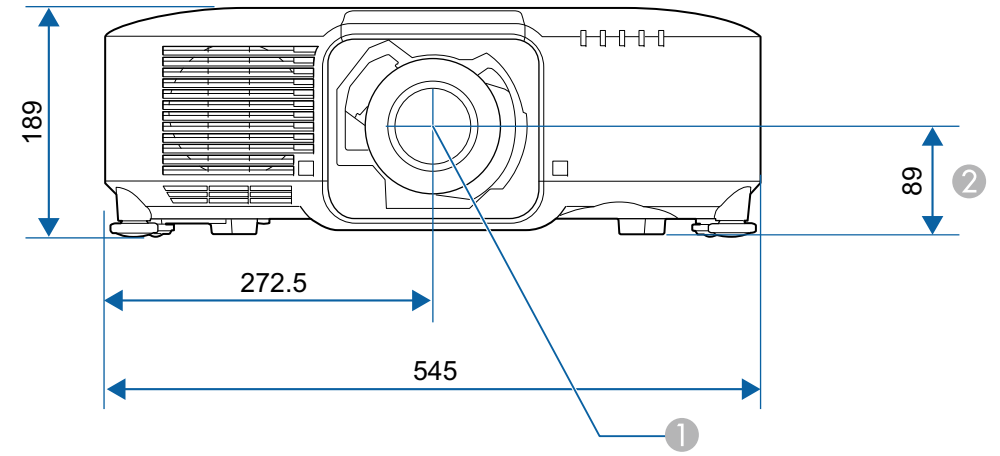
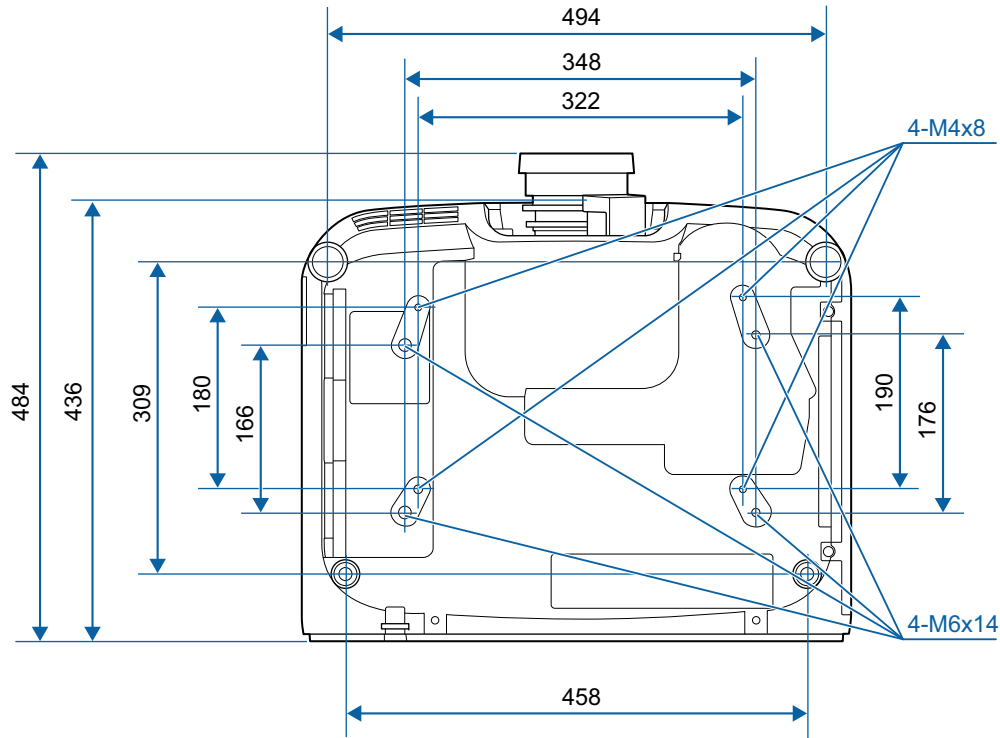
(40° مئوية تقريبًا عند ارتفاع من 0 إلى 2,286 متر، و35° مئوية تقريبًا عند ارتفاع من 2,287 إلى 3,048 مترًا؛ لكن قد تختلف هذه القيم حسب البيئة المحيطة وعوامل أخرى.)



اسم المنتج							
EB-L1070	EB-L1060W	EB-L1070W	EB-L1050U	EB-L1065U EB-L1060U	EB-L1075U EB-L1070U		
D-Sub صغير 15 سنًا (أنثى) أزرق					1	منفذ Computer	الموصلات
مقبس استريو صغير (Φ3.5)					1	منفذ Audio1	
5BNC (وصلة مؤنثة)					1	منفذ BNC	
مقبس استريو صغير (Φ3.5)					1	منفذ Audio2	
وصلة DVI-D أحادية ذات 24 سنًا ومتوافقة مع HDCP					1	منفذ DVI-D	
HDMI مدعوم من HDCP (يتم دعم الصوت بواسطة PCM فقط)			HDMI مدعوم من HDCP2.2 (يتم دعم الصوت بواسطة PCM فقط)		1	منفذ HDMI	
مقبس استريو صغير (Φ3.5)					1	منفذ Audio3	
مقبس استريو صغير (Φ3.5)					1	منفذ Audio Out	
D-Sub صغير ذو 15سنًا (أنثى) أسود					1	منفذ Monitor Out	
RJ-45 (مدعوم من HDCP)			RJ-45 (مدعوم من HDCP2.2)		1	منفذ HDBaseT	
RJ-45					1	منفذ LAN	
موصل USB (النوع ب)					1	منفذ *Service	
D-Sub صغير ذو 9 سنون (ذكر)					1	منفذ RS-232C	
مقبس استريو صغير (Φ3.5)					1	منفذ Remote	
موصل USB (النوع أ)					1	منفذ *USB	

\* يدعم USB 2.0. برغم ذلك، لا يتم ضمان تشغيل منافذ USB لكافة الأجهزة التي تدعم USB.





① مركز العدسة

② المسافة ما بين مركز العدسة إلى نقطة تثبيت دعامة التعليق

الوحدات: ملم



في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بالأسماء التالية: "Windows Vista" و"Windows 7" و"Windows 8" و"Windows 8.1" و"Windows 10". إضافة إلى ذلك، تجوز الإشارة إلى تلك الأنظمة بالمصطلح الجامع Windows، وتجوز الإشارة إلى إصدارات Windows المتعددة بالأسماء التالية على سبيل المثال: Windows Vista/Windows 7/8.1/10. مع حذف كلمة Windows.

OS X 10.7.x

OS X 10.8.x

OS X 10.9.x

OS X 10.10.x

OS X 10.11.x

macOS 10.12.x

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه بالأسماء التالية: "OS X 10.7.x" و"OS X 10.8.x" و"OS X 10.9.x" و"OS X 10.10.x" و"OS X 10.11.x" و"macOS 10.12.x". إضافة إلى ذلك، يُستخدم المصطلح الجامع "Mac" للإشارة إليها جميعاً.

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسؤولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسؤولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

### قيود الاستعمال

عند استعمال هذا المنتج لتطبيقات تتطلب مستويات مرتفعة من الموثوقية / السلامة مثل أجهزة الإرسال المتعلقة بمجال الطيران أو القطارات أو النقل البحري أو السيارات وما إلى ذلك، أو أجهزة الوقاية من الكوارث؛ ومختلف أجهزة السلامة وما إلى ذلك، أو الأجهزة الفنية / الدقيقة وما إلى ذلك، فيجب عدم استخدام هذا المنتج إلا بعد مراعاة تضمين أجهزة الحماية الاحتياطية والمعدات الاحتياطية البديلة في التصميم الخاص بك للحفاظ على السلامة والموثوقية الكلية للنظام. وبما أن هذا المنتج غير مخصص للاستعمال في التطبيقات التي تتطلب مستويات عالية جداً من الموثوقية / السلامة مثل معدات الفضاء أو معدات الاتصالات الرئيسية أو معدات التحكم في الطاقة النووية أو المعدات الطبية ذات الصلة بالرعاية الطبية المباشرة وغيرها، يرجى منك تقدير مدى ملاءمة هذا المنتج بنفسك بعد إجراء تقييم كامل له.

## حقوق الطبع والعلامات التجارية

"EPSON" علامة تجارية مسجلة لشركة Seiko Epson Corporation. "EXCEED YOUR VISION" علامة تجارية أو علامة تجارية

مسجلة لشركة Seiko Epson Corporation.

Mac OS X و OS X و iOS و Mac OS و Apple Inc. علامات تجارية لشركة.

Microsoft و Windows Vista و Windows Media و Microsoft Edge و Windows Media و PowerPoint و Windows و علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و / أو بلدان أخرى.

App Store علامة خدمة لشركة Apple Inc.

Android و Chrome و Chromebook و Google Play و علامات تجارية لشركة Google LLC.

HDMI و HDMI Licensing Administrator, Inc. و High-Definition Multimedia Interface و علامات تجارية مسجلة لشركة



HDMI Licensing Administrator, Inc.

تعد علامة PLink علامة تجارية تم التقدم بطلب لتسجيلها أو هي مسجلة بالفعل في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية ودول ومناطق أخرى.

WPA و WPA2 و Wi-Fi Alliance علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح

في حين أن "QR Code" هو علامة تجارية مسجلة لصالح شركة DENSO WAVE INCORPORATED.

Crestron و Crestron Connected و Crestron RoomView و Crestron Fusion و علامات تجارية مسجلة لشركة

Crestron Electronics, Inc.

## حول الملاحظات

نظام التشغيل Microsoft® Windows Vista®

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 7

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 8

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 8.1

نظام التشغيل Microsoft® Windows® 10



Extron® and XTP® are registered trademarks of Extron Electronics.

HDBaseT Alliance وشعار HDBaseT Alliance علامتان تجاريتان لصالح HDBaseT Alliance.

أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل تم استخدامها أيضاً لأغراض التوضيح فقط وقد تكون علامات تجارية تخص مالكيها. تُخلي شركة Epson مسؤوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2019. All rights reserved.

**Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of directive (RoHS) 2011/65/EU**

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

Telephone: 81-266-52-3131

<https://epson.com>

.Importer: EPSON EUROPE B.V












Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidooost The Netherlands


Telephone: 31-20-314-5000

<https://www.epson.eu>

يتضمن الجدول التالي معاني رموز السلامة المميزة على الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
12		-	نفس رقم 11
13		IEC60417 No. 5019	الأرضي الواقى لتحديد الطرف الذي يجب توصيله بالموصل الخارجي بغرض الحماية من الصدمات الكهربائية في حالة وقع خطأ أو طرف الإلكترود الأرضي الواقى.
14		IEC60417 No. 5017	أرضي لتحديد طرف أرضي (مؤرض) في الحالات التي لا تستدعي وجود الرمز رقم 13 بوضوح.
15		IEC60417 No. 5032	التيار المتردد للإشارة إلى ملائمة التيار المتردد للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
16		IEC60417 No. 5031	التيار المباشر للإشارة إلى ملائمة التيار المباشر للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
17		IEC60417 No. 5172	جهاز من الفئة II لتحديد الجهاز الذي يلبي متطلبات السلامة المخصصة للأجهزة من الفئة II وفقاً لـ IEC 61140.
18		ISO 3864	المحظورات العامة لتحديد الإجراءات أو العمليات المحظورة.
19		ISO 3864	تحذيرات الاتصال للإشارة إلى الإصابات التي قد تحدث نتيجة للمس جزء محدد من الجهاز.
20		---	لا تنظر أبداً في عدسة العرض أثناء تشغيل جهاز العرض.
21		---	للإشارة إلى أن العنصر المميز بعلامة لا يجب وضع أية أغراض فوق جهاز العرض.
22		ISO3864 IEC60825-1	تنبيه، إشعاع ليزر للإشارة إلى جزء الجهاز الذي يوجد به أشعة ليزر.
23		ISO 3864	خطر التفكيك للإشارة إلى خطر وقوع إصابات، مثل الإصابة بصدمة كهربائية، في حالة تفكيك الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
1		IEC60417 No. 5007	"ON" (تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الاتصال بمصدر التيار الكهربائي.
2		IEC60417 No. 5008	"OFF" (إيقاف تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الانفصال عن مصدر التيار الكهربائي.
3		IEC60417 No. 5009	وضع الاستعداد لتحديد المفتاح الكهربائي أو وضعيته بمعنى أي جزء من الجهاز قيد التشغيل بهدف تحويله إلى وضع الاستعداد.
4		ISO7000 No.0434B IEC3864-B3.1	احترس لتحديد التنبيه العام عند استخدام المنتج.
5		IEC60417 No. 5041	تنبيه، سطح ساخن للإشارة إلى احتمالية أن يكون العنصر المحدد ساخناً ومن ثم فلا يجب لمسة إلا بحذر.
6		IEC60417 No.6042 ISO3864-B3.6	تنبيه، خطر حدوث صدمة كهربائية لتحديد المعدات التي تحتوي على خطر حدوث صدمة كهربائية.
7		IEC60417 No. 5957	للاستعمال الداخلي فقط لتحديد أن الجهاز الكهربائي صُمم للاستخدام الداخلي في المقام الأول.
8		IEC60417 No. 5926	قطبية موصل الطاقة d.c. لتحديد التوصلات الإيجابية والسلبية (القطبية) في جزء من الجهاز الذي قد يتصل به مصدر التزويد بالطاقة d.c.
9		-	نفس رقم 8
10		IEC60417 No. 5001B	البطارية، عام جهاز يشغل على طاقة البطارية. لتحديد جهاز على سبيل المثال غطاء حجرة البطارية، أو أطراف الموصل.
11		IEC60417 No. 5002	تحديد موضع الخلايا لتحديد حامل البطارية ولتحديد موضع الخلية (الخلايا) داخل حامل البطارية.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	المعنى
24		IEC60417 No. 5266	الاستعداد، الاستعداد الجزئي للإشارة إلى وجود جزء من الجهاز في حالة الاستعداد.
25		ISO3864 IEC60417 No.5057	تنبيه، أجزاء متحركة للإشارة إلى وجوب الابتعاد عن الأجزاء المتحركة حسب مقاييس العرض.
26		IEC 60417-6056	تنبيه (شفرات مروحة متحركة) كإجراء احتياطي، ابقى بعيداً عن شفرات المروحة المتحركة.
27		IEC 60417-6043	تنبيه (زوايا حادة) للإشارة إلى زوايا حادة ينبغي عدم لمسها.
28		--	للإشارة إلى أن النظر في العدسة محظور أثناء العرض.
29		ISO7010 No. W027 ISO 3864	تحذير، انبعاث ضوئي (أشعة فوق بنفسجية، ضوء مرئي، أشعة تحت حمراء، وما إلى ذلك) عندما تكون قريباً من انبعاثات ضوئية، تنبه لكيلا تصيب عينيك أو بشرتك.
30		IEC60417 No. 5109	حظر الاستخدام في المناطق السكنية للإشارة إلى أن هذا المنتج هو جهاز كهربائي أو جهاز غير مناسب للاستخدام في مناطق سكنية.



		<b>M</b>	<b>A</b>
إسقاط متعدد ..... 139, 71	Menu ..... 18	AMX Device Discovery ..... 148	
	Message broadcasting ..... 148		<b>B</b>
اسم جهاز العرض ..... 142			
	<b>P</b>	BT.709 ..... 71	
أسماء الأجزاء والوظائف ..... 15	PJLink ..... 209		<b>C</b>
	Projector ..... 57, 55	Creston Connected ..... 210, 148	
			<b>D</b>
إشعار تنظيف المرشح ..... 136	Quick Corner ..... 134	DHCP ..... 146, 144	
إعادة تعيين الذاكرة ..... 150		DICOM SIM ..... 71	
إعدادات Split Screen ..... 93	SNMP ..... 207		<b>E</b>
إعدادات A/V ..... 138	Split screen ..... 134	EDID ..... 133	
إعدادات التثبيت ..... 29		Epson Projector Management ..... 198	
إعدادات الجدول ..... 139		Epson Web Control ..... 198	
إعدادات الشاشة ..... 136, 29	WEB API ..... 214	Esc ..... 18	
		ESC/VP21 ..... 208	
الإعدادات التلقائي ..... 133	اتساق الألوان ..... 136	Event ID ..... 150	
التاريخ والوقت ..... 137		Extron XTP ..... 138	
التباين ..... 130		E-Zoom ..... 97	
التحجيم ..... 133	إخطار بالبريد ..... 207, 147		<b>F</b>
التشغيل ..... 137		Focus ..... 35	
التنظيف ..... 189			<b>H</b>
الجدول ..... 105	استبدال البطاريات ..... 21	HDBaseT ..... 138	
الحالة ..... 149	استبدال مرشح الهواء ..... 192		
الحدة ..... 131	استرجاع ضبط المصنع ..... 151		
الدقة ..... 149, 132			
الذاكرة ..... 135			
الرقم المتسلسل ..... 150			
السخونة الزائدة ..... 164			



السطوع .....	130	تظليل .....	131	ز	زر المستخدم .....	135
الشاشة .....	136	تكوين الشبكة .....	140	س	سينما .....	71
الشاشة الرئيسية .....	56	تنظيف جهاز العرض .....	189			
اللغة .....	139	تنظيف مرشح الهواء وفتحة سحب الهواء .....	189			
المدعومة .....	257	ج	جهة العرض .....	ش	ش LAN لاسلكية .....	143
المسند الخلفي .....	17					
المسندان الأماميان .....	17					
المصدر .....	149	ح	حائط الزاوية .....	شاشة البدء .....	شعار المستخدم .....	136
الملحقات الاختيارية .....	215					
المواد المستهلكة .....	215					
المواصفات .....	262	خ	خلفي .....	ص	صوت التنبيه .....	137
المؤشر المتقاطع .....	97					
الموضع .....	132					
أمامي .....	136	د	خلفية الشاشة .....	ط	طبيعي .....	71
بحث عن مصدر .....	58, 18					
بحث في نقطة الوصول .....	145					
بوابة الأولوية .....	148	ر	رسائل .....	ع	عدسة العرض .....	25
تبدل الشاشات .....	94					
تثبيت .....	96					
تثبيت بالسقف .....	136	ر	رقم المنفذ .....	غ	عنوان IP .....	146, 144
تحجيم .....	139					
تحويل العدسة .....	32					
تزامن .....	132	ر	رسائل .....	عنوان بريد إلكتروني الإخطار 1/2/3 .....	عنوان Trap IP 1/2 .....	147
تشبع الألوان .....	130					
تشغيل مباشر .....	137					
تشوه الانحراف .....	134	ر	رسائل .....	عنوان بريد إلكتروني الإخطار 1/2/3 .....	عنوان Trap IP 1/2 .....	147
تصحيح هندسي .....	134					
تصحيح هندسي .....	134					



16	..... منفذ الطاقة
131	..... موازنة اللون الأبيض
162	..... مؤشر
162	..... مؤشر المرشح
15	..... مؤشرات الحالة

## ن

132, 74	..... نسبة الارتفاع إلى العرض
18	..... نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف
135, 31	..... غط الاختبار

## و

19	..... وحدة التحكم عن بُعد
138	..... وضعية الاستعداد
130, 71	..... وضعية الألوان
137	..... وضعية الذروة العالية
83	..... وظيفة إسقاط متعدد
152	..... وظيفة الإعداد الجماعي
160	..... وظيفة التعليمات

## م

132	..... متابعة
198	..... متصفح الويب
29	..... متطلبات التثبيت
136	..... محاذاة اللوحة
84	..... مزج الحافة
216	..... مسافة العرض
15	..... مستقبل تحكم عن بعد
150	..... مستوى إشارة HDBaseT
134	..... مستوى الصوت
257	..... مستويات الدقة المدعومة
133	..... مسح زائد
93	..... مصدر
149	..... مصدر الإدخال
105, 6	..... معايرة الضوء
149	..... معدل التحديث
39	..... معرف جهاز العرض
40	..... معرف وحدة التحكم عن بعد
149	..... معلومات التزامن
140	..... معلومات الشبكة
147	..... ملقم SMTP
16	..... منفذ Audio Out
16	..... منفذ BNC
16	..... منفذ Computer
17	..... منفذ DVI-D
17	..... منفذ HDBaseT
17	..... منفذ HDMI
16	..... منفذ Monitor Out
17	..... منفذ Remote
17	..... منفذ RS-232C
16	..... منفذ الصوت 1
16	..... منفذ الصوت 2
16	..... منفذ الصوت 3

## ف

16	..... فتحة العادم
192	..... فترة استبدال مرشح الهواء

## ق

127	..... قائمة
142	..... قائمة أساسي
150	..... قائمة إعادة الضبط
132	..... قائمة الإشارة
133	..... قائمة الإعدادات
127	..... قائمة تكوين
140	..... قائمة شبكة
146	..... قائمة شبكة LAN سلكية
130	..... قائمة ضبط الصورة
149	..... قائمة معلومات
136	..... قائمة ممتد
207	..... قراءة البريد
110	..... قفل تشغيل العدسة
110	..... قفل كامل
111	..... قفل وحدة التحكم عن بعد
146, 144	..... قناع الشبكة الفرعية

## ك

215	..... كاميرا عرض المستندات
95, 18	..... كنتم صوت A/V
142	..... كلمة جهاز العرض الأساسية
142	..... كلمة مرور تحكم Web
142	..... كلمة مرور PjLink

## ل

18	..... لوحة التحكم
141	..... لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة