



## **Guide de l'utilisateur**

# **Multimedia Projector**

**EB-PU2010B**

**EB-PU1007B**

**EB-PU2010W**

**EB-PU1007W**

**EB-PU1008B**

**EB-PU1006W**

**EB-PU1008W**

## Symboles utilisés dans ce guide 9

### Utilisation du manuel pour rechercher des informations ..... 10

Rechercher par mot clé ..... 10

Accéder directement à partir des signets ..... 10

Imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin ..... 10

### Obtenir la dernière version des documents ..... 12

## Introduction de votre projecteur 13

### Parties et fonctions du projecteur ..... 14

Parties du projecteur - Avant/Haut ..... 14

Parties du projecteur - Arrière ..... 15

Parties du projecteur - Interface ..... 16

Parties du projecteur - Dessous ..... 18

Installer le câble de sécurité ..... 19

Parties du projecteur - Panneau de commande ..... 19

Parties du projecteur - Télécommande ..... 21

Installation des piles dans la télécommande ..... 23

Fonctionnement de la télécommande ..... 24

Verrouillage des boutons de la télécommande ..... 25

Pièces du projecteur - Caméra externe ..... 26

## Configuration du projecteur 27

### Remarques sur le transport ..... 28

### Précautions d'installation ..... 29

### Fixer et retirer l'objectif ..... 32

Fixer un objectif ..... 32

Retirer l'objectif ..... 36

### Utilisation de l'alimentation du projecteur ..... 38

Mise sous tension du projecteur ..... 38

Mise hors tension du projecteur ..... 39

### Connexion au réseau câblé ..... 40

Connexion à un réseau câblé ..... 40

Sélectionner les réglages du réseau câblé ..... 40

### Connexion au réseau sans fil ..... 42

Installation du module LAN sans fil ..... 42

Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil ..... 43

Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows ..... 45

Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Mac ..... 45

Configurer la sécurité du réseau sans fil ..... 45

Client et certificats CA pris en charge ..... 46

Utiliser un code QR pour se connecter à un appareil mobile ..... 47

Utilisation d'une clé USB pour connecter un ordinateur Windows ..... 47

### HTTP sécurisé ..... 49

Importer un certificat de serveur Web avec les menus ..... 49

Certificats de serveur Web pris en charge ..... 49

## Ajuster les paramètres du menu 51

### Écran d'accueil ..... 52

### Utiliser les menus du projecteur ..... 53

### Utilisation du clavier affiché ..... 54

Texte disponible à l'aide du clavier affiché ..... 54

### Utilisation des fonctions de base du projecteur ..... 55

Configuration du projecteur ..... 55

Message ..... 55

Confirmation attente ..... 55

Mode veille ..... 55

Bip ..... 55

Indicateurs ..... 56

Date & heure ..... 56

Langue ..... 56

Affichage sur écran .....	56
Projection d'images.....	56
Recherche de source .....	56
Pause A/V.....	57
Gel .....	57
Split Screen .....	57
Volume.....	57
Mire .....	58
Lecture de contenu.....	58
Afficher le fond.....	58
Ecran démarrage.....	58
Réglage de la position et de la forme de l'image .....	58
Décalage objectif.....	59
Zoom .....	59
Aspect .....	59
H/V-Keystone.....	60
Quick Corner.....	60
Surface courbe.....	60
Mur d'angle .....	60
Correction du point .....	61
Format d'écran.....	61
Projection.....	61
Réglage de la qualité de l'image .....	61
Focalisation .....	61
Mode couleurs .....	62
Amélioration image.....	62
Gamma .....	62
RGBCMY.....	63
Param. de luminosité .....	63
Utiliser plusieurs projecteurs .....	63
Mosaïque .....	63
Superposition bords .....	63
Niveau Noir .....	64
Mise à l'échelle.....	64
Assortiment couleur .....	64

Maintien de la qualité du projecteur .....	64
Align. des panneaux.....	64
Uniformité .....	65
Mode actualiser .....	65
Calibrage lumière .....	65
Gérer les paramètres du projecteur. ....	65
Mémoire .....	65
Réglage programme.....	65
Verrouillage des boutons .....	66
Mot de passe protégé.....	67

<b>Copie des paramètres du menu entre projecteurs (Configuration par lot) .....</b>	<b>68</b>
Transfert de réglages depuis une clé USB.....	68
Transfert de réglages depuis un ordinateur .....	69
Notification d'erreur de configuration de lot .....	70

## Paramètres du Menu 71

<b>Menu Image .....</b>	<b>72</b>
Mode couleurs.....	72
Luminosité .....	72
Contraste .....	73
Intensité couleur .....	73
Nuance.....	73
Netteté.....	73
Balance des blancs.....	73
Emulation 4K.....	73
Modes prédéf. image .....	74
Interpolation image.....	74
Désentrelacement.....	74
Réduction bruit .....	75
Réduction bruit MPEG .....	75
Super-resolution .....	75
Optim. des détails .....	75

Réinit. (Amélioration image) .....	76
Gamma adaptat. scène .....	76
Gamma .....	76
RGBCMY .....	76
Contraste dynamique .....	76
Contrôle arrêt lumière .....	77
Réinit. (Menu Image) .....	77
<b>Menu Signal.....</b>	<b>78</b>
Résolution.....	78
Aspect .....	78
Alignement .....	79
Sync. ....	79
Position.....	79
Ajustement Auto .....	79
Overscan .....	80
Obturation.....	80
Espace couleurs.....	80
Plage dynamique.....	80
Plage vidéo .....	81
EDID .....	81
Mise à l'échelle .....	81
Réinit. (Menu Signal) .....	81
<b>Menu Réglage.....</b>	<b>83</b>
Corr. géométrique.....	83
Split Screen .....	84
Contraintes liées à la projection sur écran divisé.....	84
Volume .....	85
Liaison HDMI .....	85
Blocage fonctionne.....	85
Verrouillage obj.....	86
Mode lumière.....	86
Niveau de luminosité.....	86
Mode constant .....	86
Restant estimé .....	87

Heures d'utilisation du mode constant.....	87
Durée de vie de la source de lumière.....	88
Récepteur à distance.....	88
Bouton utilisateur.....	89
Mire .....	89
Mémoire .....	89
Lecture de contenu .....	90
Création de listes de lecture en utilisant Epson Web Control.....	91
Restrictions du mode de lecture de contenu .....	92
Réinit. (Menu Réglage) .....	92
<b>Menu Avancé .....</b>	<b>93</b>
Écran d'accueil .....	93
Position de menu .....	93
Position message.....	94
Message .....	94
Afficher le fond.....	94
Ecran démarrage.....	94
Confirmation attente .....	94
Notif nettoiy filtre .....	94
Réglages Écran .....	94
Align. des panneaux.....	95
Uniformité .....	95
Rotation OSD.....	96
Logo utili.....	96
Projection .....	96
Aliment. Directe .....	96
Mode veille.....	97
Temps Mode veille.....	97
Mode haute alt. ....	97
Rech. source auto .....	97
Activation auto.....	97
Source démarrage.....	97
Démarrage rapide .....	97
Alimentation USB .....	98

Param. sourdine A/V .....	98	Accès caméra distance.....	108
Bip .....	98	Nom du projecteur.....	108
Indicateurs.....	98	Mot passe PJLink.....	108
Destin enreg journal.....	98	Mot de passe Remote.....	108
Plage config lot .....	98	MotPss ContrôleWeb.....	108
Surveil. tension CA .....	99	Mt de passe modérat.....	109
Type d'objectif.....	99	Mot-clé projecteur .....	109
Date & heure .....	99	Afficher mot-clé .....	109
Calibrage objectif .....	99	Afficher infos LAN.....	109
Réglages A/V .....	99	Mode de connexion.....	109
Mode attente .....	100	Rechercher le point d'accès .....	109
HDBaseT .....	100	SSID .....	110
Calibrage des couleurs.....	100	Sécurité.....	110
Conditions de calibrage des couleurs.....	101	Mot de passe .....	110
ID projecteur .....	101	Réglage EAP .....	111
Groupeage .....	101	Canal .....	111
Mosaïque.....	101	Paramètres IP.....	112
Superposition bords .....	102	Affichage SSID.....	112
Niveau Noir.....	102	Affichage de l'adresse IP .....	112
Réinit. (Menu de Projection multiple).....	103	Réglages IPv6.....	112
Corres. écran .....	103	Notif. courrier.....	113
Conditions de correspondance écran.....	103	Messages d'alerte par e-mail sur projecteur réseau .....	113
Assortiment couleur.....	104	Serveur SMTP.....	113
Empilage simple .....	104	Numéro de port.....	113
Conditions pour l'empilage simple .....	104	De.....	113
Réglage programme .....	105	Réglage adresse 1/Réglage adresse 2/Réglage adresse 3.....	113
Icônes d'état du planning.....	105	SNMP .....	113
Langue .....	105	Adres. IP trappe 1/Adres. IP trappe 2 .....	114
Réinit. (Menu Avancé) .....	106	Nom de communauté.....	114
<b>Menu Réseau .....</b>	<b>107</b>	Notification PJLink.....	114
Sans fil .....	107	Adresse IP notifiée .....	114
Infos réseau-LAN sans fil .....	107	Communicat commandes .....	114
Infos réseau-LAN câblé .....	108	HTTP sécurisé.....	114
Afficher le code QR.....	108	Certificat de serveur Web .....	115
		Paramètres Web API .....	115

Passerelle prioritaire.....	115
PJLink.....	115
AMX Device Discovery.....	115
Crestron Connected.....	115
Art-Net.....	116
Message Broadcasting.....	116
Réinit. (Menu Réseau).....	116
<b>Menu Information.....</b>	<b>117</b>
Infos projecteur.....	117
Liste des codes d'ID d'événement.....	117
Infos lumière.....	118
Version.....	118
Infos État.....	118
Infos avert tension.....	119
Info avert temp.....	119
Histo marche/arrêt.....	119
<b>Menu Réinit. ....</b>	<b>120</b>
Réin. ttes mémoires.....	120
Mode actualiser.....	120
Calibrage lumière.....	120
Paramètres NFC.....	121
Tout réinitialiser.....	121
Tout réinit (Valeur défaut).....	121

## Réglage des fonctions du projecteur 123

<b>Caractéristiques de Projection multiple.....</b>	<b>124</b>
Aperçu de la procédure.....	124
Préparation.....	124
Initialisation des projecteurs.....	124
Désignation d'un projecteur maître.....	125
Calibrage des projecteurs.....	125
Installation des projecteurs.....	125

Effectuer les réglages approximatifs de l'image.....	125
Connexion des projecteurs à un réseau.....	126
Composition d'image.....	126
Mosaique.....	126
Empilage.....	127
Réglage des couleurs.....	127
<b>Utilisation de la caméra externe .....</b>	<b>129</b>
Fonction Camera Assist.....	129

## Surveiller et contrôler le projecteur 131

<b>Options de surveillance et de commande du projecteur .....</b>	<b>132</b>
Epson Projector Management.....	132
Epson Web Control.....	132
SNMP.....	132
Commandes ESC/VP21.....	133
Commandes ESC/VP.net.....	133
PJLink.....	133
Art-Net.....	134
Support Crestron Connected.....	134
API Web.....	134
<b>Accès à un projecteur en réseau à l'aide d'un navigateur Web</b>	<b>135</b>
Options de Contrôle Web.....	136

## Maintenance du projecteur 146

<b>Maintenance du projecteur.....</b>	<b>147</b>
<b>Nettoyage de l'objectif .....</b>	<b>148</b>
<b>Nettoyage du boîtier du projecteur .....</b>	<b>149</b>
<b>Maintenance du filtre à air et des grilles d'aération .....</b>	<b>150</b>
Nettoyage des filtres à air et des grilles d'entrée d'air.....	150
Remplacement du filtre à air.....	152

## Dépannage 155

### Problèmes de projection ..... 156

### État des indicateurs du projecteur ..... 157

### Messages d'affichage de l'état du projecteur ..... 160

### Résoudre les problèmes relatifs aux images ou au son..... 164

Solutions lorsqu'aucune image n'est visible ..... 164

Solutions lorsque le message « Pas de signal » est affiché ..... 164

Affichage depuis un ordinateur portable Windows ..... 165

Affichage depuis un ordinateur portable Mac..... 165

Solutions lorsque le message « Non Supporté » est affiché..... 165

Solutions lorsqu'une image tronquée s'affiche..... 165

Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire..... 166

Solutions lorsque l'image contient du bruit ou est statique..... 166

Solutions lorsque l'image est trouble ou floue ..... 167

Solutions lorsque la luminosité ou les couleurs de l'image ne sont pas correctes ..... 167

Solutions lorsque les ajustements automatiques ne sont pas appliqués correctement ..... 167

Solutions lorsque l'empilage simple n'est pas appliqué correctement..... 168

Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée ..... 169

Solutions en cas de problèmes de son..... 169

### Résoudre les problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande ..... 170

Solutions pour les problèmes de mise sous tension ou de mise hors tension du projecteur ..... 170

Solutions aux problèmes liés à la télécommande..... 170

Solutions relatives aux problèmes de mot de passe..... 171

Solution si le message « La batterie qui sert à mémoriser l'heure est presque déchargée. » apparaît..... 171

### Solutions aux problèmes du Mode de lecture de contenu..... 172

### Résolution des problèmes réseau ..... 173

Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue..... 173

Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le Web ..... 173

Solutions lorsque les alertes e-mail réseau ne sont pas reçues..... 173

Solutions lorsque l'image est statique lors de la projection réseau..... 174

Solutions lorsque vous ne parvenez pas à surveiller ou contrôler le projecteur via un réseau..... 174

## Annexe 175

### Accessoires en option et consommables..... 176

Objectif..... 176

Câbles ..... 176

Supports ..... 177

Périphériques externes ..... 177

Consommables ..... 177

Pour la connexion sans fil..... 177

### Taille de l'écran et distance de projection ..... 178

Distance de projection..... 178

### Caractéristiques du projecteur ..... 187

### Fonctions prises en charge par Epson Projector Content Manager ..... 190

### Liste des symboles et instructions relatifs à la sécurité..... 191

### Informations sur la sécurité laser ..... 193

Étiquettes d'avertissement laser ..... 193

### Distance de danger selon CEI62471-5 ..... 195

### Avis ..... 196

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive..... 196

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive..... 196

Restrictions d'emploi..... 196

À propos des systèmes d'exploitation..... 196

Marques commerciales..... 197

Avis de droit d'auteur ..... 197

Attribution du droit d'auteur..... 198





# Symboles utilisés dans ce guide



## Symboles de sécurité

La documentation et le projecteur utilisent des symboles graphiques et des libellés qui indiquent comment utiliser l'appareil en toute sécurité.

Lisez et suivez attentivement les instructions marquées de ces symboles et libellés afin d'éviter de vous blesser ou de provoquer des dégâts.

 <b>Avertissement</b>	Ce symbole indique des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent entraîner des blessures corporelles ou même la mort.
 <b>Attention</b>	Ce symbole indique des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent entraîner des dommages matériels ou des blessures corporelles, en raison d'une manipulation incorrecte.

## Indications d'informations générales

<b>Attention</b>	Cette étiquette indique les procédures pouvant entraîner des dommages matériels ou des blessures corporelles si vous ne prenez pas toutes les précautions nécessaires.
	Cette étiquette indique des informations supplémentaires qu'il peut être utile de connaître.
[Nom du bouton]	Indique le nom des boutons de la télécommande ou du panneau de commande. Exemple : bouton [Esc]
<b>Nom de menu/paramètre</b>	Indique les noms des menus et des paramètres du projecteur. Exemple : Sélectionnez le menu <b>Image</b>
»»	Cette étiquette indique des liens vers les pages liées.
	Cette étiquette indique le niveau de menu actuel du projecteur.

## » Liens connexes

- "Utilisation du manuel pour rechercher des informations" [p.10](#)
- "Obtenir la dernière version des documents" [p.12](#)

Nous supposons que ce manuel sera utilisé par des spécialistes ayant des connaissances techniques et une expérience en installation et en réglage de projecteurs.

Veillez à lire attentivement les *Consignes de sécurité* avant d'utiliser le projecteur.

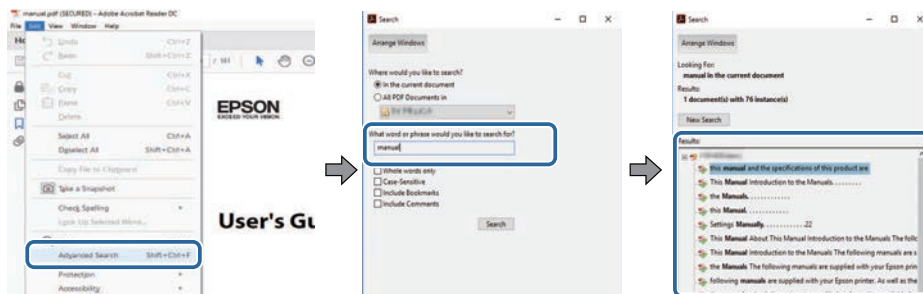
Le manuel au format PDF vous permet de rechercher les informations que vous souhaitez par mot-clé ou d'accéder directement à des sections spécifiques à l'aide de signets. Vous pouvez également imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin. Cette section explique comment utiliser un manuel en PDF qui a été ouvert avec Adobe Reader X sur votre ordinateur.

## » Liens connexes

- "Rechercher par mot clé" [p.10](#)
- "Accéder directement à partir des signets" [p.10](#)
- "Imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin" [p.10](#)

## Rechercher par mot clé

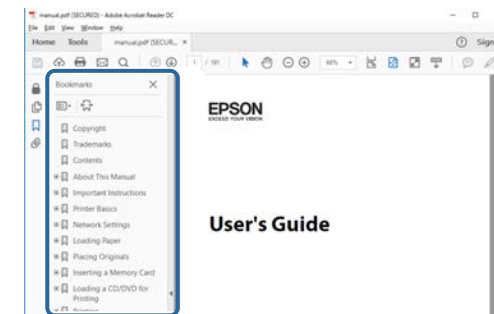
Cliquez sur **Modifier > Recherche avancée**. Entrez le mot clé (texte) pour les informations que vous voulez trouver dans la fenêtre de recherche, puis cliquez sur **Rechercher**. Les résultats s'affichent sous forme de liste. Cliquez sur l'un des résultats affichés pour accéder à cette page.



## Accéder directement à partir des signets

Cliquez sur un titre pour accéder à cette page. Cliquez sur + ou > pour visualiser les titres des niveaux inférieurs de cette section. Pour revenir à la page précédente, effectuez l'opération suivante sur votre clavier.

- Windows : Maintenez **Alt** enfoncé puis appuyez sur ←.
- Mac OS : Maintenez la touche de commande enfoncée, puis appuyez sur ←.

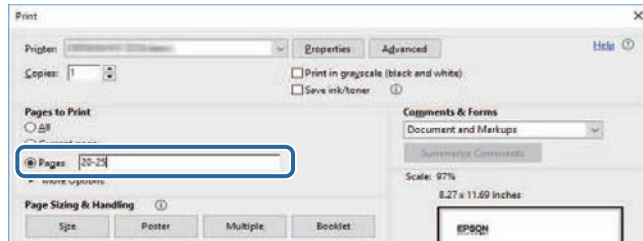


## Imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin

Vous pouvez extraire et imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin. Cliquez sur **Imprimer** dans le menu **Fichier**, puis indiquez les pages que vous voulez imprimer dans **Pages** sous **Pages à imprimer**.

- Pour indiquer des pages qui se suivent, entrez un trait d'union entre la première page et la dernière page.  
Exemple : 20-25
- Pour indiquer des pages qui ne se suivent pas, séparez les pages par des virgules.

Exemple : 5, 10, 15



Vous pouvez obtenir la dernière version des manuels et des spécifications depuis le site Web Epson.

Visitez [epson.sn](http://epson.sn) et entrez votre nom de modèle.

# Introduction de votre projecteur

Lisez ces sections afin d'en savoir plus sur votre projecteur.

## » Liens connexes

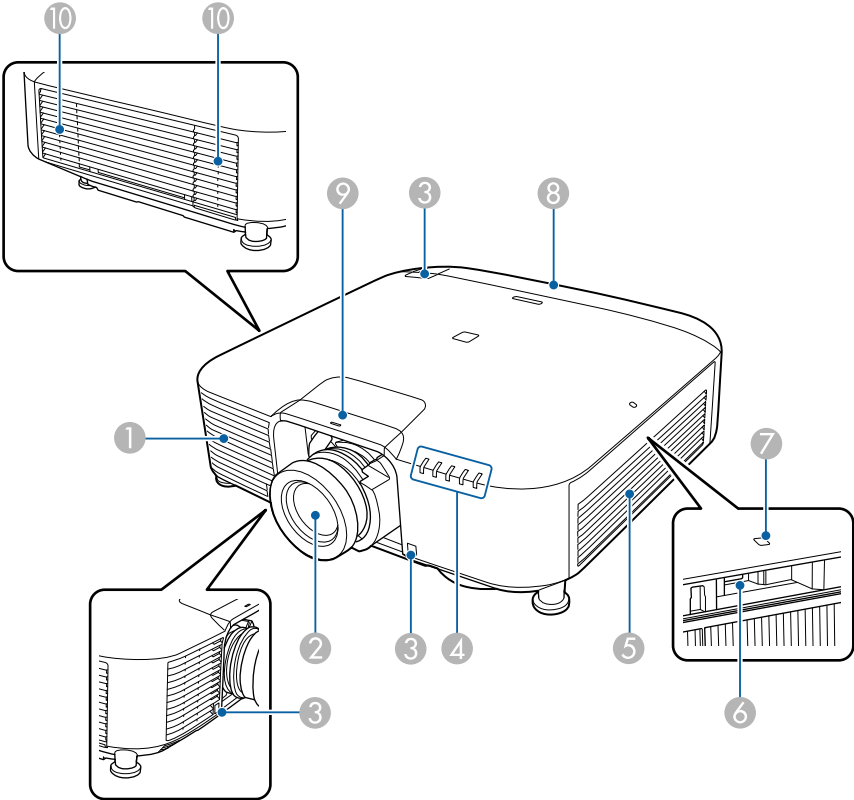
- "Parties et fonctions du projecteur" [p.14](#)

Les parties du projecteur et leurs fonctions sont détaillées dans les sections suivantes.

» Liens connexes

- "Parties du projecteur - Avant/Haut" [p.14](#)
- "Parties du projecteur - Arrière" [p.15](#)
- "Parties du projecteur - Interface" [p.16](#)
- "Parties du projecteur - Dessous" [p.18](#)
- "Parties du projecteur - Panneau de commande" [p.19](#)
- "Parties du projecteur - Télécommande" [p.21](#)
- "Pièces du projecteur - Caméra externe" [p.26](#)

## Parties du projecteur - Avant/Haut

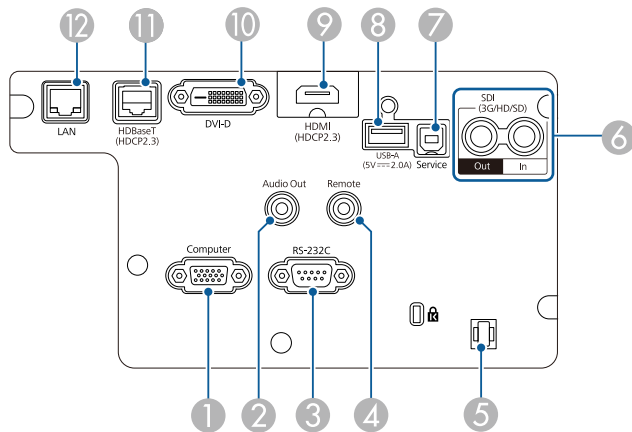


Nom		Fonction
①	Grille d'entrée d'air	L'air utilisé pour refroidir l'intérieur du projecteur entre par cette ouverture.
②	Objectif	Les images sont projetées d'ici.



Nom	Fonction
① Prise d'alimentation	Permet de brancher le cordon d'alimentation au projecteur.
② Panneau de commande	Actionne le projecteur.
③ Fente pour système de sécurité	La fente pour système de sécurité est compatible avec le système Microsaver Security System fabriqué par Kensington.
④ Tag NFC	Utilise la technologie NFC pour transférer les informations du projecteur via votre appareil mobile. L'appli Projector Config Tool vous permet de numériser les informations du projecteur et d'écrire les réglages.
⑤ Ports du connecteur	Permet de connecter des câbles d'interface.

## Parties du projecteur - Interface





### Attention

- Vérifiez la forme et l'orientation des connecteurs sur tous les câbles que vous prévoyez de brancher. Ne forcez pas un connecteur dans un port s'il n'est pas adapté. L'appareil ou le projecteur pourrait être endommagé ou ne pas fonctionner correctement.
- N'allumez pas la source d'entrée avant de l'avoir connectée au projecteur. Cela pourrait endommager le projecteur.
- Si nécessaire, utilisez un adaptateur qui vous permette de vous connecter à un port d'entrée du projecteur.

Nom	Fonction
① Port Computer (Mini D-Sub 15 broches, femelle)	Entre les signaux d'image d'un ordinateur.
② Port Audio Out (Mini jack stéréo)	Émet le son de la source d'entrée actuelle vers un haut-parleur externe. Vous pouvez également connecter le projecteur à un amplificateur avec des haut-parleurs. Pour envoyer de l'audio à partir des haut-parleurs externes, sélectionnez <b>Projecteur</b> comme réglage du paramètre <b>Périph. sortie audio</b> dans le menu <b>Réglage</b> du projecteur. Lorsqu'aucun système audio/vidéo n'est connecté au projecteur, l'audio est émis depuis les haut-parleurs externes même si <b>Périph. sortie audio</b> est réglé sur <b>Système AV</b> . 👉 <b>Réglage &gt; Liaison HDMI &gt; Périph. sortie audio</b> Si vous souhaitez générer l'audio pour la source HDMI depuis les haut-parleurs externes lorsque le projecteur est éteint, sélectionnez <b>Toujours valide</b> en tant que paramètre <b>Sortie A/V</b> dans le menu <b>Étendu</b> du projecteur. 👉 <b>Avancé &gt; Réglages A/V &gt; Sortie A/V</b>
③ Port RS-232C (Mini D-Sub 9 broches, mâle)	Utilisez pour connecter un câble RS-232C pour contrôler le projecteur à partir d'un ordinateur.

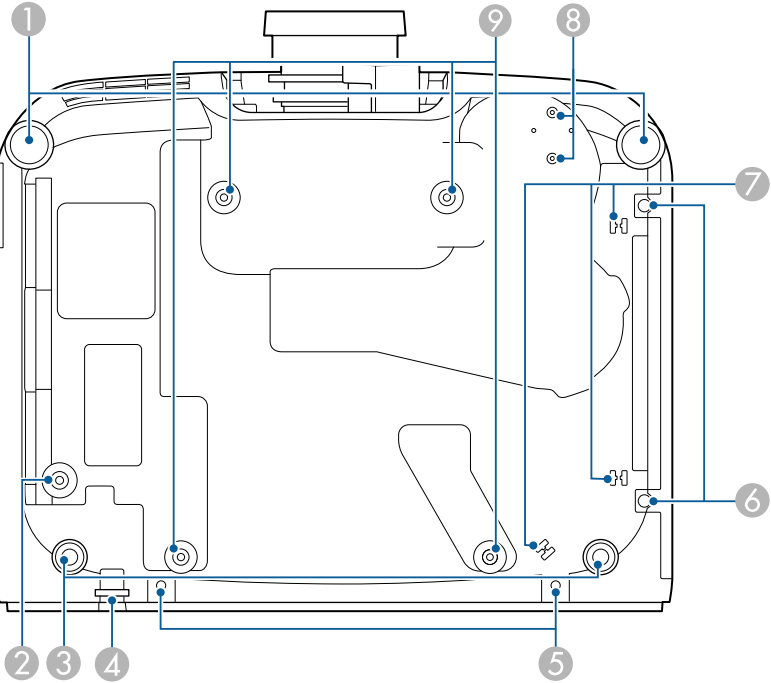


Nom	Fonction
④ Port Remote (Mini jack stéréo)	Utilisez pour connecter le jeu de câbles de télécommande en option et les signaux des entrées de la télécommande. Lorsque le câble de la télécommande est connecté, le récepteur de la télécommande sur le projecteur est désactivé.
⑤ Serre-câble	<p>Faites passer ici une attache de câble disponible dans le commerce pour fixer les câbles.</p> <div>  <b>Avertissement</b>  N'attachez pas le cordon d'alimentation avec les autres câbles. Dans le cas contraire, un incendie peut survenir. </div>
⑥ Ports SDI Out/In (BNC)	<p>(EB-PU2010B/EB-PU2010W uniquement)</p> <p>Reçoit les signaux vidéo d'équipements vidéo compatibles SDI.</p> <p>Sorties des signaux vidéo du port SDI In vers un moniteur externe.</p> <p>Vous pouvez connecter deux projecteurs en chaîne à l'aide d'un câble SDI.</p> <p>Si vous souhaitez générer des images vers un moniteur externe lorsque le projecteur est éteint, sélectionnez <b>Toujours valide</b> en tant que paramètre <b>Sortie A/V</b> dans le menu <b>Avancé</b> du projecteur.</p> <p> <b>Avancé &gt; Réglages A/V &gt; Sortie A/V</b></p>
⑦ Port Service (Connecteur USB Type B)	Ce port est utilisé pour les réglages par lot et la mise à jour du firmware.

Nom	Fonction
⑧ Port USB-A (Connecteur USB Type A)	<p>Utilisez pour connecter une clé USB afin de projeter des films ou des images en mode Lecture de contenu.</p> <p>Utilisez pour connecter la caméra en option.</p> <p>Fournit une connexion pour un lecteur multimédia en streaming afin de l'alimenter.</p> <div> <b>Attention</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilisez le câble USB fourni ou conçu pour une utilisation avec l'appareil.</li> <li>Ne branchez pas de concentrateur USB ou de câble USB d'une longueur supérieure à 3 mètres, sinon l'appareil pourrait mal fonctionner.</li> </ul> </div>
⑨ Port HDMI (HDMI)	<p>Reçoit les signaux vidéo d'équipements vidéo compatibles HDMI et d'ordinateurs.</p> <p>Connecte l'unité de base en option.</p> <p>Ce port est compatible avec HDCP2.3. (audio uniquement pris en charge par PCM)</p>
⑩ Port DVI-D (DVI-D 24-broches simple)	<p>Reçoit les signaux DVI-D de l'ordinateur.</p> <p>Ce port est compatible avec HDCP1.4.</p>

Nom		Fonction
11	Port HDBaseT (RJ-45)	<p>Utilisez pour raccorder un câble LAN à l'émetteur HDBaseT optionnel. Vous pouvez utiliser un câble réseau d'une longueur jusqu'à 100 m. Pour assurer une transmission correcte des données, utilisez un câble STP de catégorie 5e ou supérieure. Cependant, le fonctionnement n'est pas garanti pour tous les appareils d'entrée/sortie et tous les environnements. Ce port est compatible avec HDCP2.3.</p> <p>Vérifiez les paramètres suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pour activer la communication depuis les ports Ethernet et série sur l'émetteur, sélectionnez <b>On</b> en tant que réglage de <b>Commande Communication</b> dans le menu <b>Étendu</b> du projecteur. ☛ <b>Avancé &gt; HDBaseT &gt; Commande Communication</b></li><li>• Si vous avez connecté un émetteur ou un commutateur Extron XTP, sélectionnez <b>On</b> comme paramètre <b>Extron XTP</b> dans le menu <b>Étendu</b> du projecteur. ☛ <b>Avancé &gt; HDBaseT &gt; Extron XTP</b></li></ul>
12	Port LAN (RJ-45)	<p>Utilisez pour brancher un câble réseau local sans fil en vue de la connexion à un réseau.</p> <p>Utilisez un câble réseau 100Base-TX ou 10Base-T.</p> <p>Pour assurer une transmission correcte des données, utilisez un câble blindé de catégorie 5 ou supérieure.</p>

## Parties du projecteur - Dessous



Nom		Fonction
1	Pieds avant	<p>Si le projecteur est installé sur une surface telle qu'un bureau, tournez pour déplier le pied afin de régler la position de l'image.</p> <p>Vous pouvez régler la position de l'image en inclinant le projecteur jusqu'à 10 degrés. Plus l'angle d'inclinaison est important et plus la mise au point est difficile.</p>
2	Trou de vis (pour l'anneau du câble de sécurité)	<p>Trou de vis pour fixer l'anneau du câble de sécurité afin d'éviter que le projecteur ne tombe du plafond ou du mur.</p>

Nom	Fonction
③ Pied arrière	Si le projecteur est installé sur une surface telle qu'un bureau, tournez les pieds pour les déplier et les replier afin d'ajuster l'inclinaison horizontale. Vous pouvez régler l'inclinaison dans une plage de $\pm 1,5^\circ$ . Les pieds arrière sont détachables. Vous pouvez déployer les pieds d'environ 12 mm avant qu'ils ne se détachent.
④ Point d'installation pour câble de sécurité	Faites passer le câble antivol, et verrouillez-le en position. <div><b>⚠ Avertissement</b> Ne fixez pas le câble de sécurité à ce point.</div>
⑤ Trous destinés aux vis (pour le cache du câble)	Les trous des vis pour fixer le cache du câble. Assurez-vous que les câbles sont passés dans l'encoche située à la base du couvercle des câbles avant de fixer ce dernier.
⑥ Vis du capot du filtre à air	Vis pour fixer le capot du filtre à air en place.
⑦ Serre-câble	Faites passer le câble de la caméra externe en option dans cette encoche pour le fixer.
⑧ Points de fixation de la caméra externe	Utilisez ces points pour fixer la caméra externe en option.
⑨ Points d'installation de la fixation de plafond (ELPMB67, 4 points)	Utilisez ces points pour fixer le support de plafond (en option) lors de l'installation du projecteur sur un mur ou au plafond.

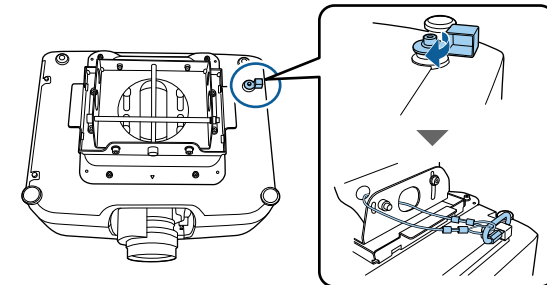
## » Liens connexes

- "Installer le câble de sécurité" [p.19](#)

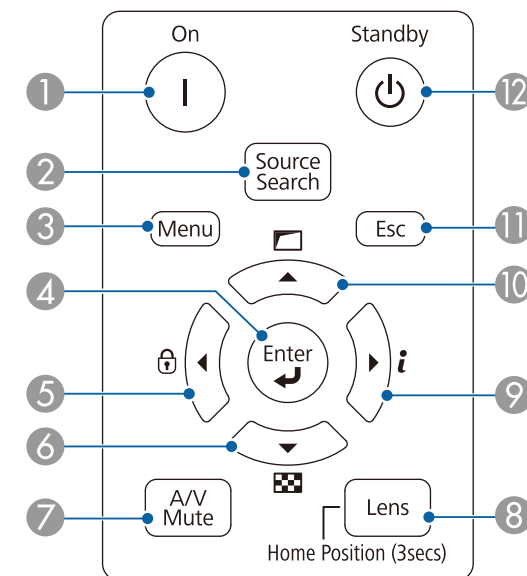
## Installer le câble de sécurité

Lorsque vous utilisez le support de plafond en option, vous pouvez installer le câble de sécurité et d'empêcher le projecteur de tomber du plafond ou du mur.

Fixez l'anneau à l'aide du boulon M6 × 15 mm fourni avec l'ensemble câble de sécurité, et faites passer le câble de sécurité dans le support de plafond pour le fixer comme indiqué.



## Parties du projecteur - Panneau de commande



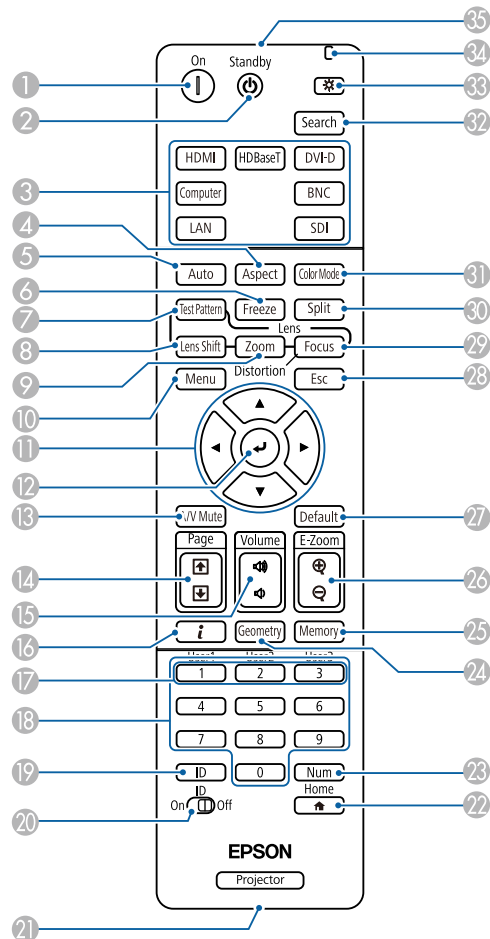
Nom	Fonction
① Bouton [On]	Allume le projecteur.
② Bouton [Source Search]	Permet de passer à la source d'entrée suivante.
③ Bouton [Menu]	Permet d'afficher et de fermer le menu du projecteur.
④ Bouton [Enter] [↵]	Si le menu du projecteur est affiché, ce bouton valide la sélection actuelle et accède au niveau suivant. Lors de la projection d'un signal RVB analogique depuis le port Computer optimise les paramètres <b>Alignement</b> , <b>Sync.</b> et <b>Position</b> dans le menu <b>Signal</b> du projecteur.
⑤ Bouton de verrouillage du panneau de commande et bouton fléché	Affiche l'écran <b>Blocage fonctionne.</b> vous permettant de verrouiller les boutons du panneau de commande. Effectuez une des opérations suivantes pour les déverrouiller. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réglez le paramètre <b>Blocage fonctionne.</b> sur <b>Off</b>.</li> <li>• Maintenez le bouton [Enter] enfoncé sur le panneau de commande pendant plus de 7 secondes.</li> </ul> Permet de sélectionner des éléments de menu quand le menu du projecteur est affiché.
⑥ Bouton de mire et bouton fléché	Affiche un motif de test. La forme de la mire est déterminée par le paramètre <b>Format d'écran</b> . Veuillez à définir le bon format d'écran avant d'ajuster avec la mire. ☛ <b>Avancé &gt; Affichage &gt; Ecran &gt; Format d'écran</b> Permet de sélectionner des éléments de menu quand le menu du projecteur est affiché.
⑦ Bouton [A/V Mute]	Active ou désactive temporairement l'audio et la vidéo. L'alimentation du projecteur s'éteint automatiquement 2 heures après l'activation de la Pause A/V. Vous pouvez désactiver cette fonctionnalité. ☛ <b>Avancé &gt; Fonctionnement &gt; Param. sourdine A/V</b>

Nom	Fonction
⑧ Bouton [Lens]	Affiche les écrans de réglage du décalage de l'objectif, du zoom, de la focalisation et de la distorsion dans cet ordre chaque fois que vous appuyez sur le bouton. Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant de régler la mise au point, le zoom et le décalage objectif, pour une précision maximale. Lors du réglage de la position de l'image à l'aide du décalage vertical de l'objectif, ajustez-le en déplaçant l'image du bas vers le haut. Si vous l'ajustez du haut vers le bas, la position de l'image peut descendre légèrement après le réglage. Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus de 3 secondes pour déplacer l'objectif vers la position d'origine. Maintenez l'objectif à la position d'origine pour une image plus claire.
⑨ Boutons Information [i] et bouton fléché	Affiche le menu <b>Information</b> du projecteur. Permet de sélectionner des éléments de menu quand le menu du projecteur est affiché.
⑩ Bouton Corr. géométrique et bouton fléché	Corrige la forme de l'image à l'aide des options dans le réglage <b>Corr. géométrique</b> . Permet de sélectionner des éléments de menu quand le menu du projecteur est affiché.
⑪ Bouton [Esc]	Arrête la fonction en cours. Revient au niveau précédent du menu si le menu du projecteur est affiché.
⑫ Bouton [Standby]	Met le projecteur hors tension.

## » Liens connexes


- "Corr. géométrique" [p.83](#)


## Parties du projecteur - Télécommande



Nom		Fonction
③	Boutons Changer de source d'image	Bascule la source de l'image sur chaque port.
④	Bouton [Aspect]	Modifie le rapport. Vous ne pouvez pas modifier le mode d'aspect lorsque la source en cours est LAN.  Notez que l'emploi de la fonction de rapport L/H du projecteur pour agrandir, réduire ou fractionner l'image projetée à des fins commerciales ou pour diffusion publique peut constituer une infraction aux droits du détenteur des droits d'auteur de l'image, en vertu des lois en matière de droits d'auteur.
⑤	Bouton [Auto]	Lors de la projection d'un signal RVB analogique depuis le port Computer optimise les paramètres <b>Alignement</b> , <b>Sync.</b> et <b>Position</b> dans le menu <b>Signal</b> du projecteur.
⑥	Bouton [Freeze]	Met sur pause ou remet en route les images. Mais le son ou la vidéo continue de tourner, vous ne pouvez donc pas reprendre la projection là où vous l'avez laissée.  Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus de 5 secondes pour configurer la sécurité du mot de passe.
⑦	Bouton [Test Pattern]	Affiche un motif de test. La forme de la mire est déterminée par le paramètre <b>Format d'écran</b> . Veillez à définir le bon format d'écran avant d'ajuster avec la mire. <b>Avancé &gt; Affichage &gt; Ecran &gt; Format d'écran</b>

Nom		Fonction
①	Bouton [On]	Allume le projecteur.
②	Bouton [Standby]	Met le projecteur hors tension.

Nom	Fonction
8 Bouton [Lens Shift]	Règle la position de l'image projetée. Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant de régler la mise au point, le zoom et le décalage objectif, pour une précision maximale. Lors du réglage de la position de l'image à l'aide du décalage vertical de l'objectif, ajustez-le en déplaçant l'image du bas vers le haut. Si vous l'ajustez du haut vers le bas, la position de l'image peut descendre légèrement après le réglage. Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus de 3 secondes pour déplacer l'objectif vers la position d'origine. Maintenez l'objectif à la position d'origine pour une image plus claire.
9 Bouton [Zoom]	Permet de régler la taille de l'image
10 Bouton [Menu]	Permet d'afficher et de fermer le menu du projecteur. Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus de 15 secondes pour allumer tous les récepteurs distants.
11 Boutons fléchés	Permet de sélectionner des éléments de menu quand le menu du projecteur est affiché.
12 Bouton [Enter] [↵]	Si le menu du projecteur est affiché, ce bouton valide la sélection actuelle et accède au niveau suivant.
13 Bouton [A/V Mute]	Active ou désactive temporairement l'audio et la vidéo. L'alimentation du projecteur s'éteint automatiquement 2 heures après l'activation de la Pause A/V. Vous pouvez désactiver cette fonctionnalité.  <b>Avancé &gt; Fonctionnement &gt; Param. sourdine A/V</b> Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus de 5 secondes pour retourner l'image de haut en bas.
14 Boutons [Page] haut et bas	Afficher la mire précédente ou suivante lors de l'affichage d'une mire de test. Contrôle la fonction page haut et page bas de votre ordinateur après avoir connecté un projecteur et un ordinateur avec un câble USB ou sur un réseau.

Nom	Fonction
15 Boutons [Volume] haut et bas	Régalez le volume du haut-parleur. <div> <b>Attention</b> Ne lancez pas de présentation à un volume élevé. Des bruits soudains peuvent entraîner une perte auditive. Réduisez toujours le volume avant l'extinction pour pouvoir l'augmenter progressivement lors de la mise en marche suivante.</div>
16 Bouton Information [i]	Affiche le menu <b>Information</b> du projecteur.
17 Bouton [User]	Exécutez les paramètres attribués dans le <b>Bouton utilisateur</b> du menu <b>Réglage</b> du projecteur.
18 Boutons numériques	Permet de saisir des chiffres dans le menu du projecteur tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé. En mode Lecture de contenu, saisissez des chiffres tout en maintenant le bouton [Num] enfoncé pour lire vos listes de lecture préférées.
19 Bouton [ID]	Appuyez sur ce bouton et appuyez sur une touche numérique pendant au moins 5 secondes pour sélectionner l'ID du projecteur que vous souhaitez contrôler à l'aide de la télécommande. (Saisissez un numéro à un ou deux chiffres). Si vous ne connaissez pas l'ID du projecteur, appuyez sur ce bouton pendant la projection pour afficher temporairement l'ID du projecteur et l'ID de la télécommande sur l'écran.
20 Commutateur [ID]	Active (On) ou désactive (Off) les paramètres d'ID de la télécommande.
21 Port Remote	Utilisez pour connecter le jeu de câbles de télécommande en option et les signaux des entrées de la télécommande. Lorsque le câble de la télécommande est connecté, le récepteur de la télécommande sur le projecteur est désactivé.

Nom	Fonction
22 Bouton [Home]	Affiche et ferme l'écran d'accueil. Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus de 5 secondes pour verrouiller ou déverrouiller les boutons de la télécommande.
23 Bouton [Num]	Maintenez ce bouton enfoncé et utilisez les touches du pavé numérique pour saisir des chiffres.
24 Bouton [Geometry]	Affiche l'écran <b>Corr. géométrique</b> vous permettant de corriger la distorsion trapézoïdale de l'image projetée.
25 Bouton [Memory]	Affiche l'écran <b>Mémoire</b> où vous pouvez enregistrer les paramètres personnalisés et charger les paramètres enregistrés. Un nom de mémoire déjà utilisé est indiqué par une marque bleue. L'enregistrement par dessus une mémoire précédemment enregistrée écrase les réglages avec vos réglages actuels.
26 Boutons [E-Zoom] +/-	Redimensionne l' image sans modifier la taille de la projection. Cette fonctionnalité n'est pas disponible si le réglage <b>Mise à l'échelle</b> du menu du projecteur. ☛ <b>Signal &gt; Mise à l'échelle</b> ☛ <b>Avancé &gt; Projection multiple &gt; Mise à l'échelle</b>
27 Bouton [Default]	Pour restaurer le réglage par défaut du paramètre sélectionné. Maintenez ce bouton enfoncé pendant plus de 3 secondes pour lancer le processus de calibrage de l'objectif.
28 Bouton [Esc]	Arrête la fonction en cours. Revient au niveau précédent du menu si le menu du projecteur est affiché.
29 Bouton [Focus]	Affiche l'écran où vous pouvez ajuster la focalisation et la distorsion de l'image projetée.

Nom	Fonction
30 Bouton [Split]	Projette simultanément deux images de sources différentes en divisant l'écran projeté. Lorsque vous utilisez la fonction d'écran divisé, d'autres fonctions du projecteur peuvent ne pas être disponibles et certains paramètres peuvent être appliqués automatiquement à toutes les images. Vous ne pouvez pas faire une projection d'écran partagé si le paramètre <b>Lecture de contenu</b> est réglé sur <b>On</b> dans le menu <b>Réglages</b> du projecteur. Certaines combinaisons de sources d'entrée ne sont pas prises en charge pour la projection en écran partagé.
31 Bouton [Color Mode]	Modifie le mode de couleurs.
32 Bouton [Search]	Permet de passer à la source d'entrée suivante.
33 Bouton Éclairage [☀]	Éclaire les boutons de la télécommande pendant environ 15 secondes. Ceci est utile lorsque vous utilisez la télécommande dans l'obscurité.
34 Témoin	Une lumière est émise lorsque des signaux sortent de la télécommande.
35 Émetteur de signaux lumineux	Envoie les signaux de la télécommande.

## » Liens connexes

- "Installation des piles dans la télécommande" [p.23](#)
- "Fonctionnement de la télécommande" [p.24](#)
- "Verrouillage des boutons de la télécommande" [p.25](#)
- "Mot de passe protégé" [p.67](#)
- "Écran d'accueil" [p.52](#)
- "Corr. géométrique" [p.83](#)
- "Mémoire" [p.89](#)
- "Split Screen" [p.84](#)

## Installation des piles dans la télécommande

La télécommande utilise les deux piles AA fournies avec le projecteur.

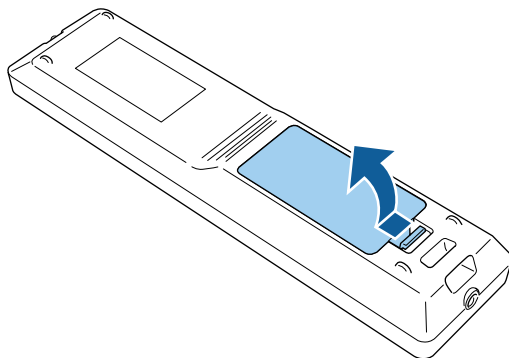
## Attention

Lisez attentivement les *Consignes de sécurité* avant de manipuler les piles.



Remplacez les piles dès qu'elles sont déchargées. La télécommande utilise deux piles AA au manganèse ou alcalines.

- 1 Retirez le couvercle des piles comme indiqué.



- 2 Retirez les piles usagées si nécessaire.



Mettez au rebut les piles usagées conformément à la réglementation locale.

- 3 Insérez les piles.

## ⚠ Avertissement

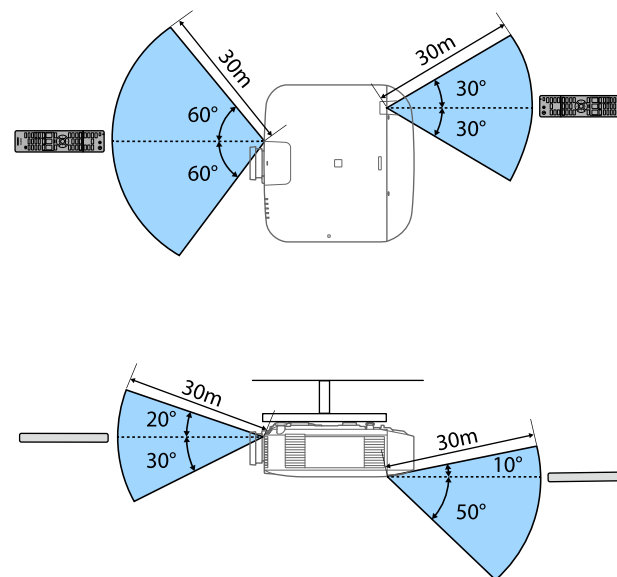
Veillez à installer les nouvelles piles à l'endroit en respectant les signes (+) et (-) marqués sur les piles et à l'intérieur du boîtier. Si les piles ne sont pas utilisées de manière appropriée, elles peuvent exploser ou fuir et provoquer un incendie, des blessures ou endommager le produit.

- 4 Remplacez le couvercle des piles et appuyez dessus jusqu'à ce qu'il se mette en place.

## Fonctionnement de la télécommande

La télécommande vous permet de contrôler le projecteur où que vous soyez dans la pièce.

Veillez à orienter la télécommande vers les récepteurs du projecteur en respectant les limites de distance et d'angles répertoriées ici.







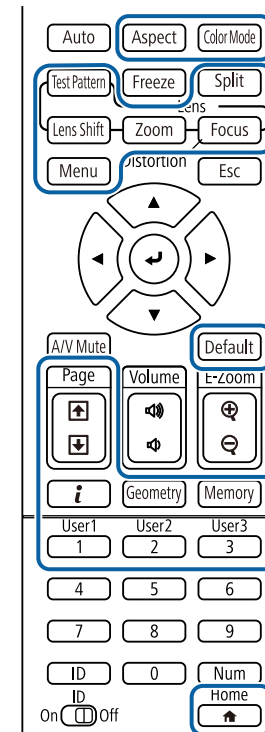
- Selon votre environnement d'installation, la distance et les angles disponibles peuvent être réduits.
- Évitez d'utiliser la télécommande sous un éclairage fluorescent lumineux ou sous la lumière directe du soleil, car le projecteur peut ne pas répondre aux commandes. Si vous ne prévoyez pas d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.
- Lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs dans la même pièce ou lorsqu'il y a des obstacles autour du récepteur de la télécommande, des interférences peuvent rendre le fonctionnement du projecteur instable. Branchez le jeu de câbles de télécommande en option sur les projecteurs. Lorsque le jeu de câbles est connecté, vous pouvez faire fonctionner les projecteurs de manière stable.

## Verrouillage des boutons de la télécommande

Vous pouvez verrouiller certains boutons de la télécommande.

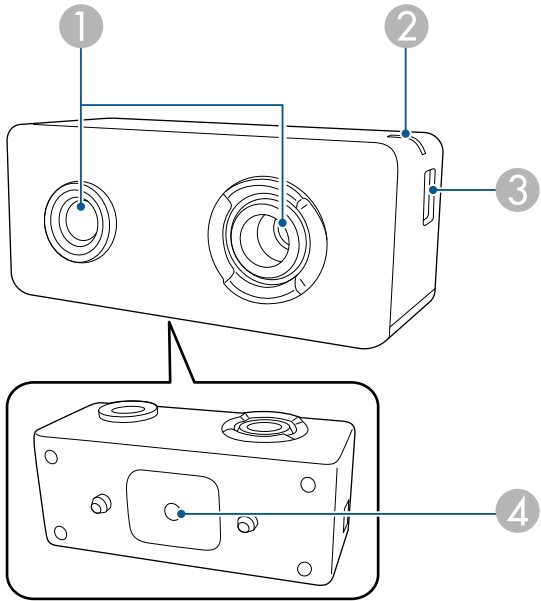
Pour verrouiller les boutons de la télécommande indiqués ici, maintenez enfoncé le bouton [Home] de la télécommande pendant environ 5 secondes.

Pour déverrouiller les boutons, maintenez le bouton [Home] enfoncé à nouveau pendant environ 5 secondes.



## Pièces du projecteur - Caméra externe

Vous pouvez fixer la caméra externe en option à l'avant du projecteur ou de l'objectif. Consultez le manuel de la caméra externe pour connaître la méthode d'installation.



Nom		Fonction
1	Objectif de la caméra	Sert à prendre des photos. <div><b>Attention</b> N'utilisez pas et ne rangez pas la caméra externe dans un endroit où elle sera exposée à une forte luminosité. Sinon, un brûlage ou un dysfonctionnement pourrait se produire.</div>

Nom		Fonction
2	Témoin lumineux	Indique l'état de la caméra externe. <ul style="list-style-type: none"><li>• Allumé : attente</li><li>• Clignotant (à intervalles de 250 ms) : la caméra externe présente un dysfonctionnement.</li><li>• Clignotant (à intervalles de 500 ms) : la caméra externe fonctionne.</li><li>• Clignotant (à intervalles de 1000 ms) : mise à jour du firmware.</li></ul>
3	Port micro USB-B	Permet de connecter le câble USB fourni au projecteur.
4	Trous de vis (pour l'installation)	Fixe le support pour l'installation de la caméra externe.

### » Liens connexes

- "Utilisation de la caméra externe" [p.129](#)

# Configuration du projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour configurer votre projecteur.

## » Liens connexes

- "Remarques sur le transport" [p.28](#)
- "Précautions d'installation" [p.29](#)
- "Fixer et retirer l'objectif" [p.32](#)
- "Utilisation de l'alimentation du projecteur" [p.38](#)
- "Connexion au réseau câblé" [p.40](#)
- "Connexion au réseau sans fil" [p.42](#)
- "HTTP sécurisé" [p.49](#)

Le projecteur comprend de nombreuses pièces en verre et des composants de haute précision. Pour éviter tout dommage résultant de chocs lors du transport, manipulez le projecteur comme suit:

### **Attention**

Le projecteur ne doit pas être porté par une seule personne. Au moins deux personnes sont nécessaires pour déballer ou transporter le projecteur.

### **Attention**

- Retirez l'unité de l'objectif si un objectif optionnel est installé.
- Si le projecteur ne dispose pas d'un objectif, mettez le couvercle livré sur la monture de l'objectif lors de l'achat du projecteur.

Vous pouvez installer le projecteur ou le monter sur le plafond à tout angle horizontal ou vertical. Notez les précautions suivantes lors de l'installation du projecteur.

## **Avertissement**

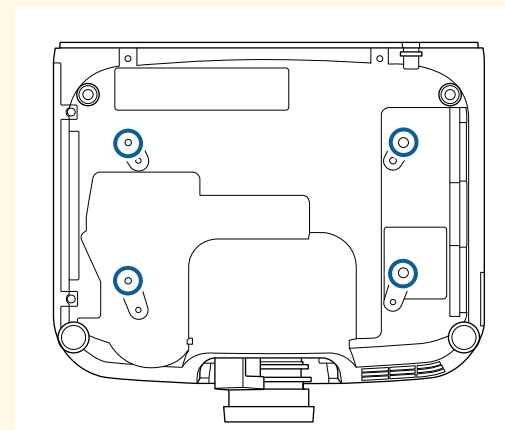
- Une procédure d'installation spécifique est requise lors de la suspension du projecteur à un mur ou au plafond. Si vous ne placez pas le projecteur correctement, il pourrait tomber et causer des dommages ou blessures.
- N'utilisez pas d'adhésifs sur les points d'installation de la fixation de plafond pour éviter que les vis ne se desserrent, ni de lubrifiants, d'huiles, etc., sur le projecteur, sinon le boîtier du projecteur risque de se craqueler et de tomber. Ce qui pourrait entraîner des blessures pour les personnes se trouvant sous la fixation de plafond et endommager le projecteur.
- N'installez pas le projecteur dans des endroits exposés à une forte humidité ou à la poussière ou dans des endroits exposés à la fumée ou à la vapeur. Cela peut provoquer un incendie ou un choc électrique. Le boîtier du projecteur peut également se détériorer et être endommagé, ce qui pourrait causer la chute du projecteur du support.

### **Exemples d'environnements susceptibles de provoquer la chute du projecteur en raison de la détérioration du boîtier**

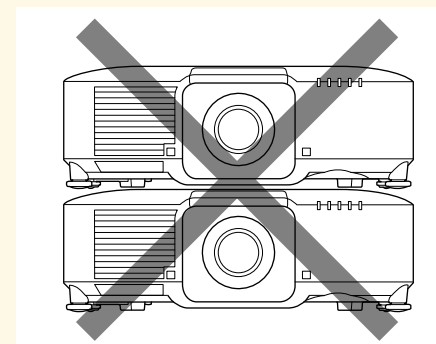
- Endroits exposés à de la fumée excessive ou à des particules d'huile en suspension dans l'air, tels que les usines ou les cuisines.
- Endroits contenant des solvants volatils ou des produits chimiques volatils, tels que les usines ou les laboratoires.
- Endroits où le projecteur pourrait être exposé à des détergents ou à des produits chimiques, tels que les usines ou les cuisines.
- Endroits où des huiles aromatiques sont souvent utilisées, comme les salles de relaxation.
- Près d'appareils qui produisent de la fumée, de l'huile en suspension dans l'air ou de la mousse, tels que lors des événements.

## **Attention**

- Utilisez des vis M6 (jusqu'à une profondeur de 14 mm) pour fixer les points de montage du matériel de support de plafond du projecteur et le support à quatre points.



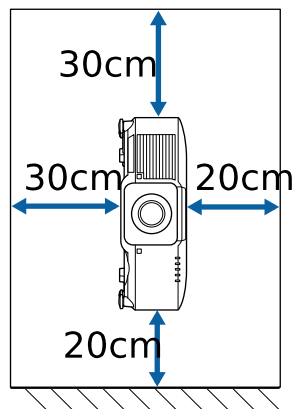
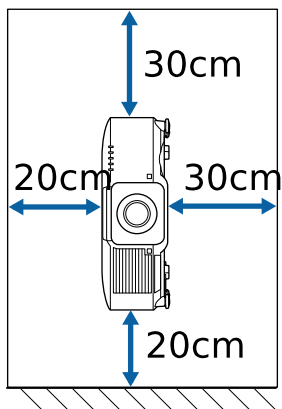
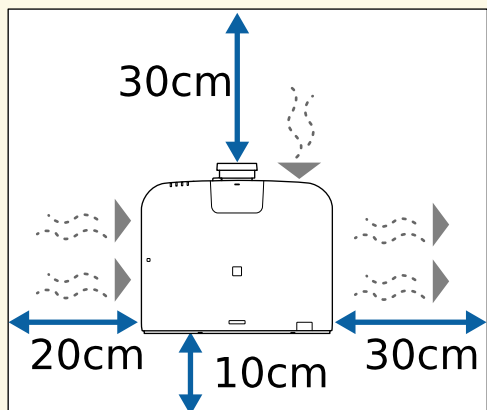
- N'empilez pas deux projecteurs directement l'un sur l'autre.



## Espace d'installation

### Attention

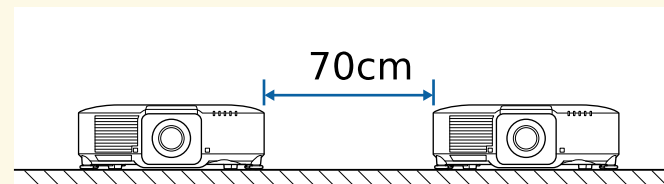
Veillez à laisser l'espace suivant autour du projecteur de manière à ne pas obstruer la grille de sortie d'air et la grille d'entrée d'air.



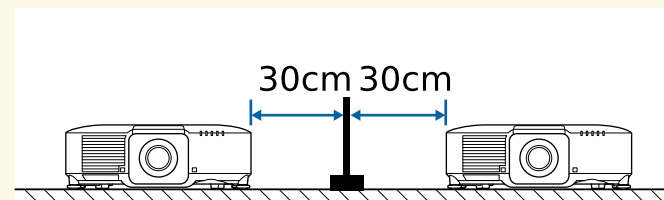
## Espace d'installation (lors de l'installation de plusieurs projecteurs côte à côte)

### Attention

- Si vous installez plusieurs projecteurs l'un à côté de l'autre, veillez à ce que l'air chaud provenant de la sortie d'air n'aille pas dans la grille d'entrée d'un autre projecteur.



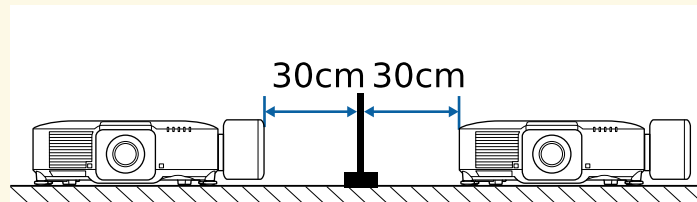
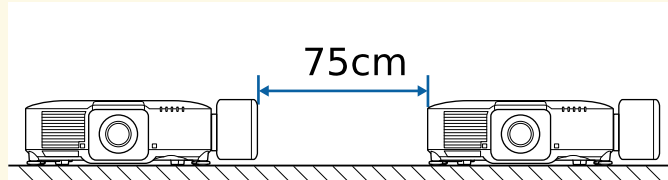
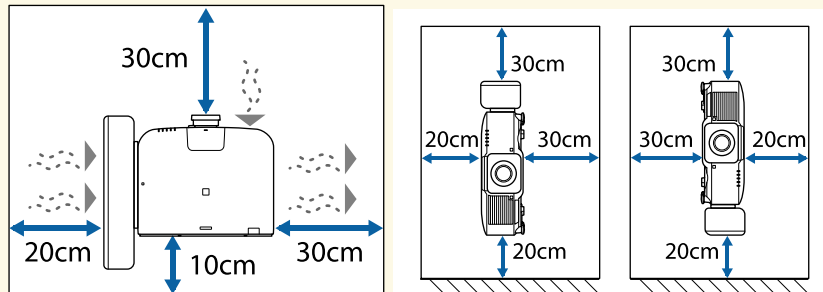
- Si vous utilisez une séparation, vous pouvez réduire l'espace entre les projecteurs.



## Espace d'installation (lors de l'installation du filtre à air externe en option)

### Attention

Si vous installez le filtre à air externe en option sur votre projecteur, veuillez à laisser l'espace suivant autour du projecteur.



Suivez les instructions de ces sections pour fixer ou retirer un objectif compatible.

## **Avertissement**

Assurez-vous d'éteindre le projecteur et de débrancher le cordon d'alimentation avant de fixer ou de retirer un objectif. Dans le cas contraire, vous pourriez recevoir une décharge électrique.

## **Attention**

- Si de la poussière ou de la saleté pénètre à l'intérieur du projecteur, la qualité de projection se détériore et cela peut provoquer un dysfonctionnement. Veillez à observer les précautions suivantes lors de la manipulation.
- Assurez-vous que l'avant du projecteur n'est pas orienté vers le haut lorsque vous fixez ou retirez l'objectif.
- Ne retirez l'objectif que lorsque cela est nécessaire.
- Rangez le projecteur avec l'objectif installé.
- Évitez de toucher l'objectif à mains nues pour ne pas avoir d'empreintes de doigts ou de dommages à la surface de la lentille.

## » Liens connexes

- "Fixer un objectif" [p.32](#)
- "Retirer l'objectif" [p.36](#)

## Fixer un objectif

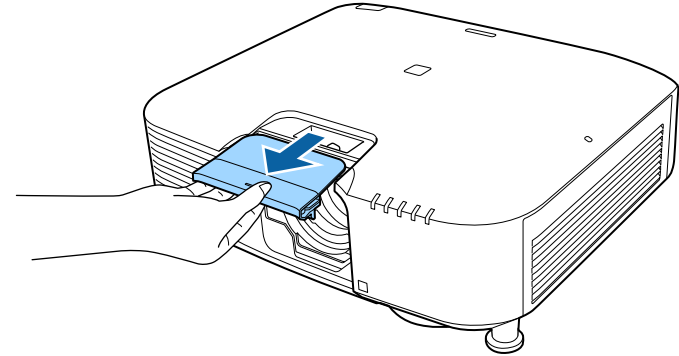
Vous pouvez fixer un objectif compatible sur le projecteur.



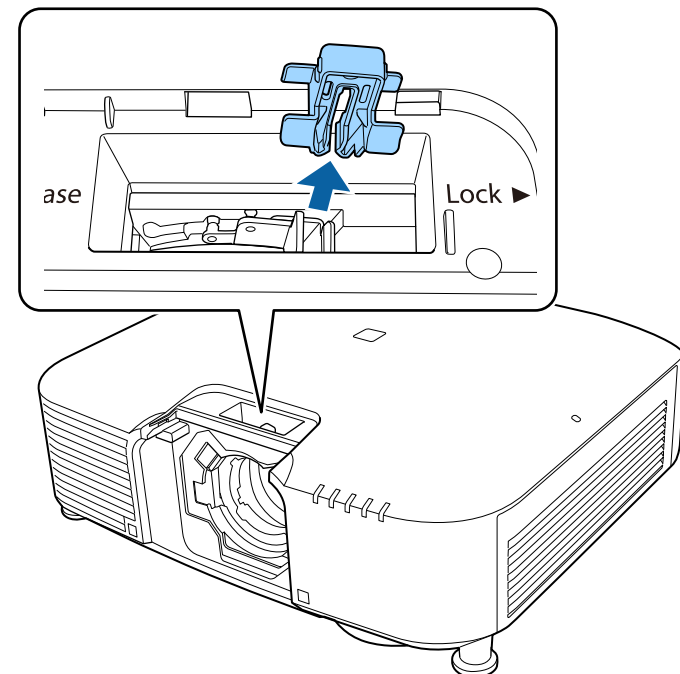
Pour plus d'informations sur l'installation d'un objectif zoom à focale ultra-courte, consultez le *Guide de l'utilisateur* fourni avec l'objectif.

- 1** Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

- 2** Retirez le cache de l'objectif du projecteur.

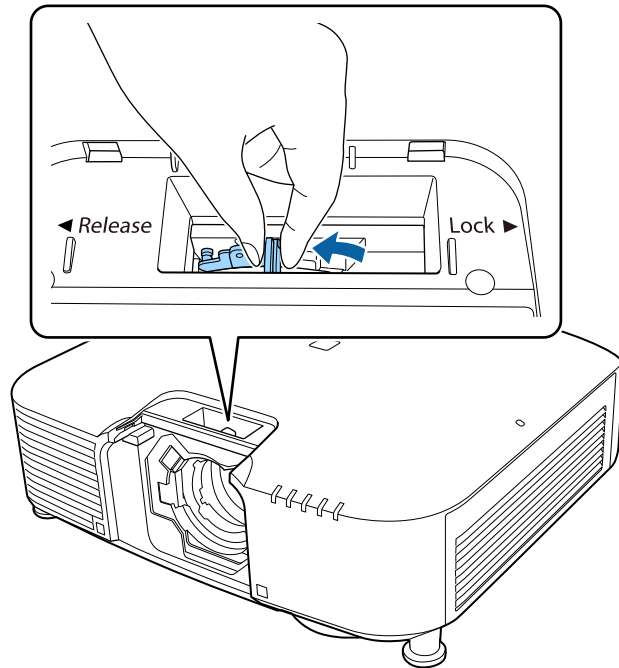


- 3** Retirez l'obturateur, le cas échéant.



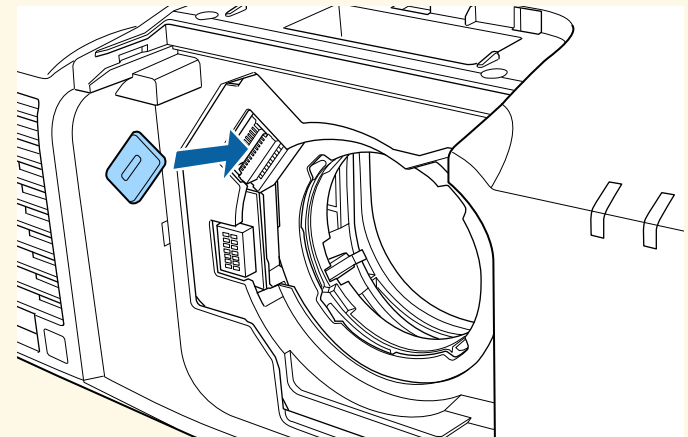


- 4** Pincez le levier de verrouillage et déplacez-le vers la position **Release**.

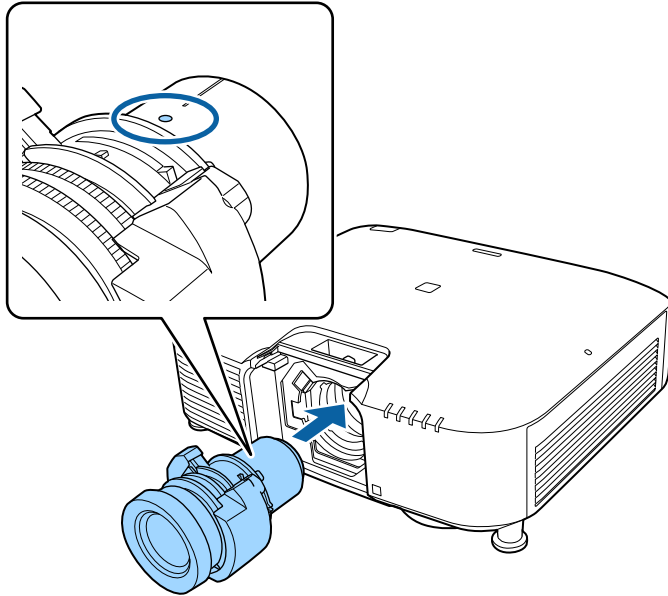


Lorsque vous utilisez l'un des objectifs suivants, fixez le capuchon du connecteur d'objectif pour protéger le port.

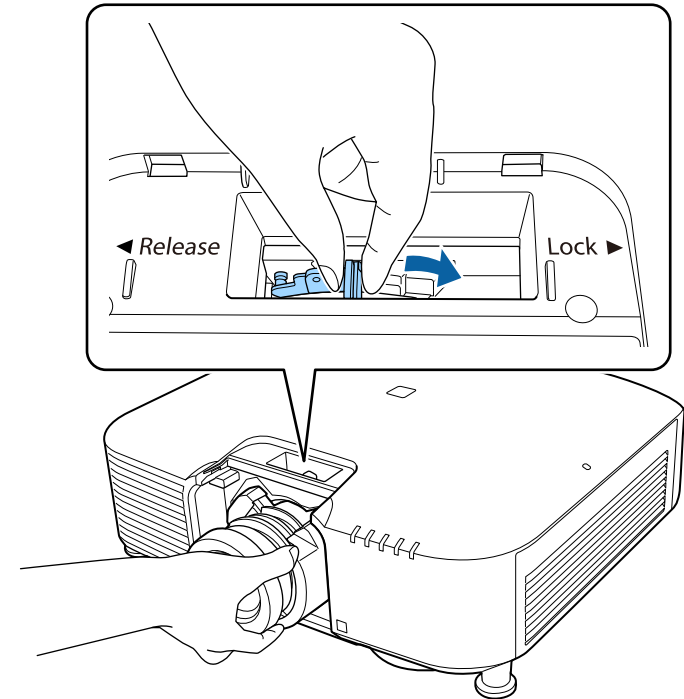
- ELPLS04
- ELPLU02
- ELPLR04
- ELPLW04
- ELPLM06/ELPLM07
- ELPLL07



- 5** Insérez l'objectif directement dans la baïonnette d'objectif du projecteur avec le point blanc vers le haut.

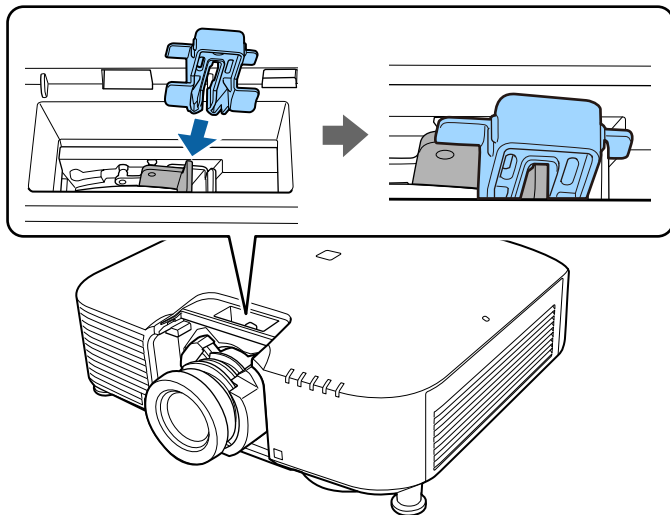


- 6** Tenez fermement l'objectif, pincez le levier de verrouillage et déplacez-le vers la position **Lock**.



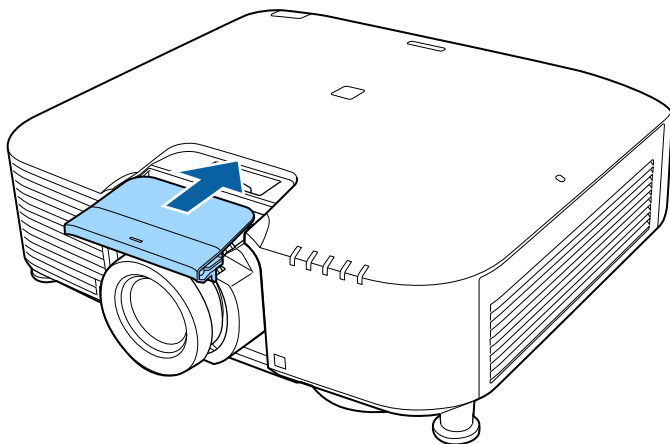
Vérifiez que l'objectif ne peut pas se détacher.

## 7 Remettez l'obturateur.

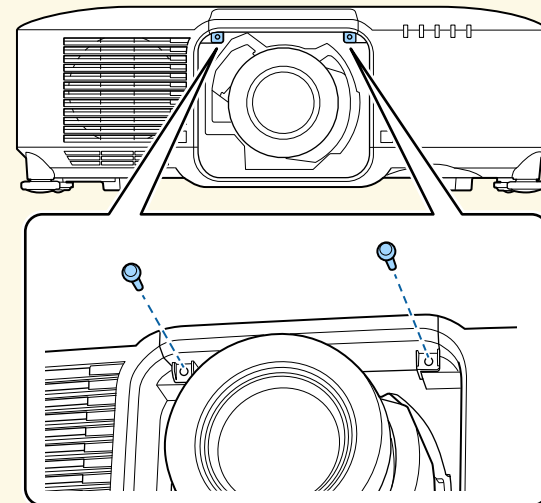


Le levier est sécurisé même sans utiliser son verrouillage, mais cela ajoute une mesure supplémentaire de sécurité.

## 8 Remettez en place le cache objectif.



En cas de projection vers le bas, nous vous conseillons de fixer le cache de l'objectif avec des vis disponibles dans le commerce (M3 × 12 mm).



## 9 Si vous y êtes invité lorsque vous allumez le projecteur, sélectionnez **Oui** pour calibrer l'objectif.



- Le calibrage de l'objectif aide le projecteur à acquérir correctement la position de l'objectif et la plage de réglage, et prend jusqu'à 100 secondes. Lorsque le calibrage est terminé, l'objectif revient à la position qu'il occupait avant le calibrage. Les objectifs suivants reviennent à la position standard.
  - ELPLX01/01S
  - ELPLX01W/01WS
  - ELPLX02/02S
  - ELPLX02W/02WS
- Si aucun message ne s'affiche après avoir fixé l'objectif, effectuez le calibrage de l'objectif en utilisant l'une des méthodes suivantes.
  - Maintenez enfoncé le bouton [Default] la télécommande pendant environ 3 secondes.
  - Changer le menu du projecteur :
    - ☛ **Avancé > Fonctionnement > Calibrage objectif**
- Si vous ne calibrez pas l'objectif, les fonctions suivantes risquent de ne pas marcher correctement.
  - Focalisation
  - Distorsion
  - Zoom
  - Décalage objectif
  - Mémoire (Position objectif)

## Attention

Si l'icône indique indiquant l'échec du calibrage de l'objectif s'affiche, retirez l'objectif et réinstallez-le. Si l'affichage du message persiste, arrêtez d'utiliser le projecteur, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur et contactez Epson pour obtenir de l'aide.

- 10** Lorsque vous utilisez l'un des objectifs suivants, sélectionnez **Type d'objectif** dans le menu du projecteur en fonction de l'objectif que vous utilisez afin que la correction de la distorsion se fasse correctement.

- ELPLS04
- ELPLU02
- ELPLR04

- ELPLW04
- ELPLM06/ELPLM07
- ELPLL07

☛ **Avancé > Fonctionnement > Avancé > Type d'objectif**



Si vous projetez depuis une table ou une autre surface plane, l'image peut être inclinée selon votre objectif. Ajustez l'inclinaison de l'image à l'aide des pieds avant et arrière.

## Retirer l'objectif

Vous pouvez retirer un objectif pour le remplacer par un autre.



### Attention

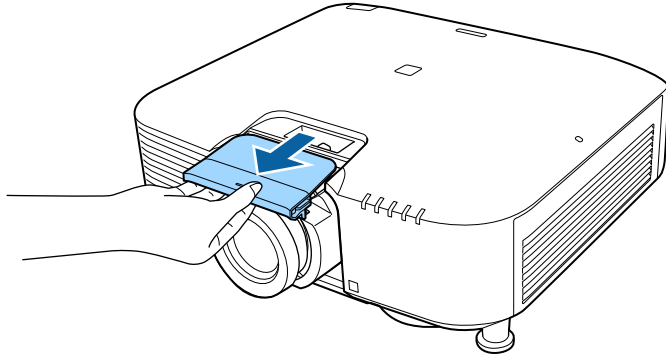
Attendez au moins 30 minutes pour retirer ou remplacer l'objectif après avoir éteint le projecteur. Toucher l'objectif avant qu'il ne refroidisse peut provoquer des brûlures.



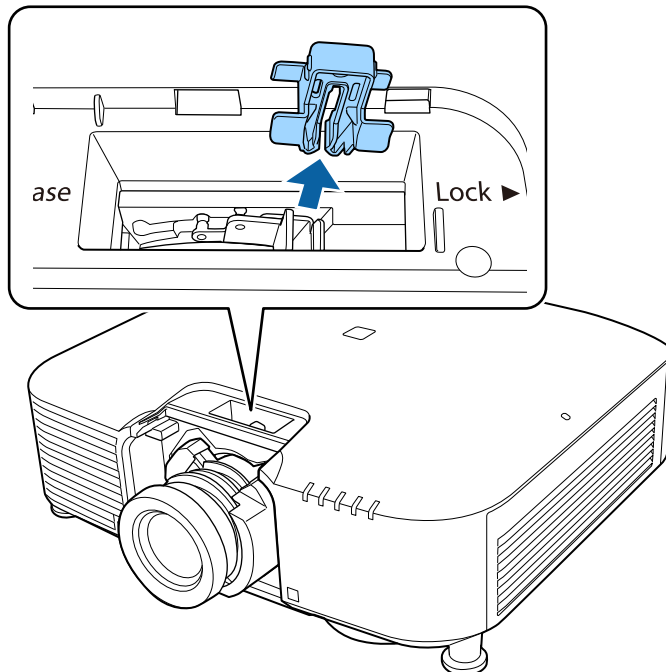
Le projecteur utilise un laser comme source de lumière. Par mesure de sécurité, la source lumineuse s'éteint lorsque l'objectif est retiré. Fixez l'objectif, puis appuyez sur le bouton [On] pour la rallumer.

- 1** Maintenez le bouton [Lens Shift] (télécommande) ou [Lens] (panneau de commande) enfoncé pendant environ 3 secondes pour déplacer l'objectif en position d'origine.
- 2** Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

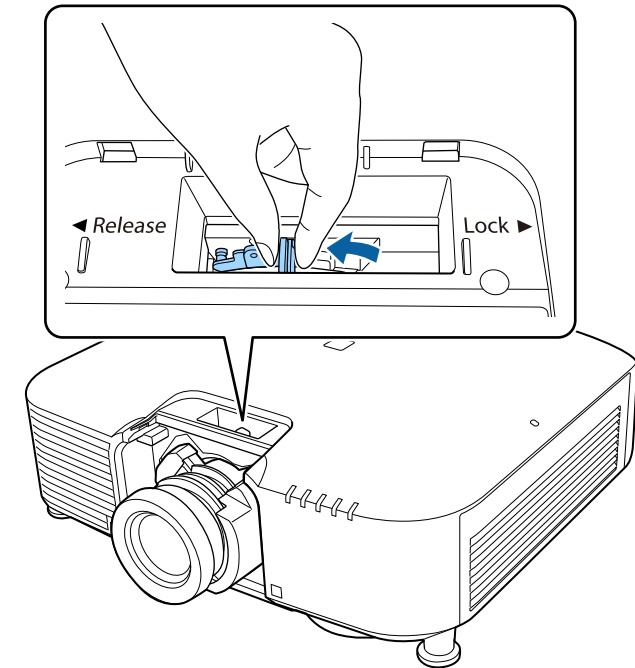
- 3** Retirez le cache de l'objectif du projecteur.



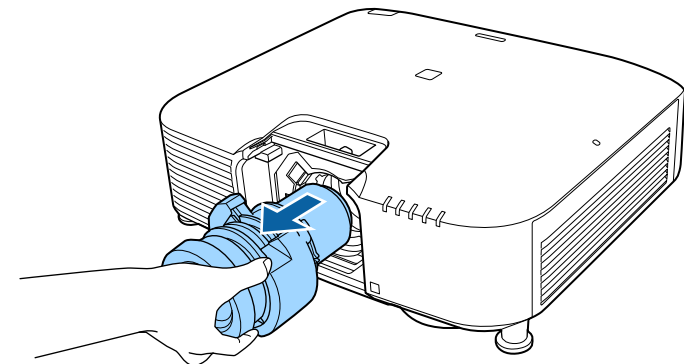
- 4** Retirez l'obturateur, le cas échéant.



- 5** Tenez fermement l'objectif en pinçant le levier de verrouillage et déplacez-le vers la position **Release**.



- 6** Retirez délicatement le cache de l'objectif du projecteur.



Suivez les instructions de ces sections pour utiliser l'alimentation du projecteur.

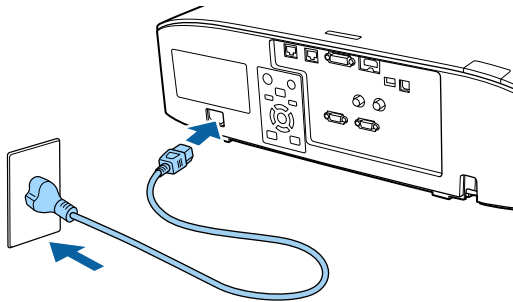
## » Liens connexes

- "Mise sous tension du projecteur" [p.38](#)
- "Mise hors tension du projecteur" [p.39](#)

## Mise sous tension du projecteur

Allumez l'ordinateur ou équipement vidéo que vous souhaitez utiliser après avoir allumé le projecteur.

- 1** Raccordez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur et branchez-le à une prise électrique.



L'indicateur d'alimentation du projecteur passe au bleu. Ceci indique que le projecteur est alimenté, mais qu'il n'est pas encore allumé (il est en mode attente).

- 2** Appuyez sur le bouton [On] du panneau de commande ou de la télécommande pour allumer le projecteur.

Le projecteur émet un bip et le témoin d'état clignote en bleu lors du préchauffage du projecteur. Une fois le projecteur préchauffé, le témoin d'état cesse de clignoter et passe au bleu.



- Lorsque **Démarrage rapide** est activé dans le menu **Avancé** du projecteur, ce dernier est prêt à l'emploi en quelques secondes lorsque vous appuyez sur le bouton d'alimentation.  
☛ **Avancé > Fonctionnement > Démarrage rapide**

Essayez ce qui suit si vous ne voyez pas d'image projetée.

- Allumez l'ordinateur ou appareil vidéo connecté.
- Si vous utilisez un ordinateur portable, modifiez la sortie de l'écran depuis l'ordinateur.
- Insérez un DVD ou un autre support vidéo, et appuyez sur lecture (si nécessaire).
- Appuyez sur le bouton [Search] du panneau de commande ou de la télécommande pour détecter la source.
- Appuyez sur le bouton de la source vidéo de votre choix sur la télécommande.
- Si l'Écran d'accueil est affiché, sélectionnez la source que vous souhaitez projeter.

## ⚠ Avertissement

- Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque la source de lumière est allumée. Ceci peut endommager vos yeux et être particulièrement dangereux pour les enfants.
- Lors de la mise sous tension du projecteur à distance avec la télécommande, vérifiez que personne ne regarde dans la direction de l'objectif.
- Pendant la projection, ne bloquez pas la lumière du projecteur avec un livre ou un autre objet. Si la lumière provenant du projecteur est bloquée, la surface sur laquelle la lumière est dirigée devient chaude, ce qui peut le faire fondre, brûler ou déclencher un incendie. L'objectif peut également devenir chaud en raison de la lumière réfléchie, ce qui peut causer le dysfonctionnement du projecteur. Pour arrêter la projection, utilisez la fonction Pause A/V ou éteignez le projecteur.



- Lorsque le paramètre **Aliment. Directe** est réglé sur **On** dans le menu **Avancé** du projecteur, le projecteur s'allume dès que vous le branchez. Veuillez noter que le projecteur s'allume également automatiquement dans des cas tels qu'un rétablissement après une coupure de courant.

☛ **Avancé > Fonctionnement > Aliment. Directe**

- Si vous sélectionnez un port spécifique en tant que réglage **Activation auto** dans le menu **Avancé** du projecteur, le projecteur s'allume dès qu'il détecte un signal ou un raccordement de câble depuis ce port.

☛ **Avancé > Fonctionnement > Activation auto**

Le projecteur affiche un écran de confirmation d'arrêt.

**2**

Appuyez à nouveau sur le bouton [Standby]. (Pour le laisser allumé, appuyez sur n'importe quel autre bouton.)

Le projecteur bipé deux fois, la source de lumière s'éteint, et le témoin d'état s'éteint.

**3**

Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que tous les voyants d'état du projecteur sont éteints puis débranchez le cordon d'alimentation.

## » Liens connexes

- "Écran d'accueil" [p.52](#)

## Mise hors tension du projecteur

Éteignez le projecteur après utilisation.



- Éteignez ce produit lorsque vous ne l'utilisez pas, pour prolonger la durée de vie du projecteur. La durée de vie de la source de lumière dépend du mode sélectionné, des conditions environnementales et de l'utilisation. La luminosité diminue avec le temps.
- Le calibrage de la source lumineuse démarre automatiquement si vous éteignez le projecteur et si les conditions suivantes sont réunies :
  - Le paramètre **Calibrage lumière** est réglé sur **Exéc périodiquement** dans le menu **Réinit.** du projecteur
  - 100 heures se sont écoulées depuis le dernier calibrage de la lumière
  - Vous avez utilisé le projecteur sans interruption pendant plus de 20 minutes
- Dans la mesure où le projecteur prend en charge la fonction d'arrêt direct, il peut être éteint directement avec le disjoncteur.

**1**

Appuyez sur le bouton [Standby] de la télécommande ou du panneau de commande.

Vous pouvez envoyer des images à votre projecteur, ainsi que surveiller et contrôler votre projecteur, via un réseau.

Pour effectuer ces opérations, connectez le projecteur à votre réseau, puis configurez votre projecteur et votre ordinateur.

Après avoir connecté et configuré le projecteur comme décrit ici, téléchargez et installez le logiciel réseau suivant depuis ce site Web.

[epson.sn](http://epson.sn)

- Le logiciel Epson iProjection configure votre ordinateur pour une projection via le réseau. Il vous permet également de participer à des réunions interactives en projetant l'écran d'ordinateur de l'utilisateur sur un réseau. Consultez le *Guide de fonctionnement Epson iProjection (Windows/Mac)* pour plus d'instructions.
- Le logiciel Epson Projector Management (Windows uniquement) configure votre ordinateur pour la surveillance et le contrôle des projecteurs. Consultez le *Guide d'utilisation Epson Projector Management* pour plus d'instructions.

#### » Liens connexes

- "Connexion à un réseau câblé" [p.40](#)
- "Sélectionner les réglages du réseau câblé" [p.40](#)

## Connexion à un réseau câblé

Pour connecter le projecteur à un réseau local (LAN) câblé, utilisez un câble réseau 100Base-TX ou 10Base-T. Pour assurer une transmission correcte des données, utilisez un câble blindé de catégorie 5 ou supérieure.

- 1** Connectez une extrémité du câble réseau à votre concentrateur, commutateur ou routeur réseau.
- 2** Branchez l'autre extrémité du câble au port LAN du projecteur.

## Sélectionner les réglages du réseau câblé

Avant de pouvoir projeter depuis les ordinateurs sur votre réseau, vous devez sélectionner les paramètres réseau sur le projecteur.



Assurez-vous d'avoir connecté le projecteur à votre réseau câblé à l'aide du port LAN.

- 1** Appuyez sur le bouton [Menu], sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur [Enter].
- 2** Sélectionnez le paramètre **Vers Configuration réseau** et appuyez sur [Enter].
- 3** Sélectionnez le menu **Base** et appuyez sur [Enter].
- 4** Sélectionnez les options de base souhaitées.
  - **Nom du projecteur** vous pouvez saisir un nom contenant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur connecté au réseau.
  - **Mot passe PJLink** vous pouvez saisir un mot de passe contenant jusqu'à 32 caractères alphanumériques pour utiliser le protocole PJLink à des fins de contrôle du projecteur.
  - **Mot de passe Remote** vous permet de saisir un mot de passe contenant jusqu'à 32 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur via le Contrôle de base. (L'identifiant est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
  - **MotPss ContrôleWeb** vous pouvez saisir un mot de passe contenant jusqu'à 32 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur via le Web. (L'identifiant est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
  - **Mt de passe modérat.** vous permet de saisir un mot de passe numérique à quatre chiffres pour accéder au projecteur en tant que



modérateur à l'aide d'Epson iProjection. (Aucun mot de passe n'est défini par défaut.)

- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer une protection par mot de passe pour empêcher l'accès au projecteur par toute personne non présente dans la pièce où il se trouve. Vous devez saisir un mot-clé affiché aléatoire depuis un ordinateur avec Epson iProjection pour accéder au projecteur et partager l'écran actuel.
- **Afficher mot-clé** vous permet de choisir d'afficher un mot-clé projecteur sur l'image projetée en accédant au projecteur avec Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de valider le format d'affichage pour les informations réseau du projecteur.



Utilisez le clavier affiché pour saisir des chiffres et caractères. Appuyez sur les boutons fléchés de la télécommande pour sélectionner les caractères et appuyez sur [Enter] pour les sélectionner.

**5** Sélectionnez le menu **LAN câblé** et appuyez sur [Enter].

**6** Attribuez les paramètres IP à votre réseau si nécessaire.

- Si votre réseau attribue automatiquement des adresses, sélectionnez **Paramètres IP** pour définir le paramètre **DHCP** sur **On**.
- Si vous devez définir des adresses manuellement, sélectionnez **Paramètres IP** pour régler **DHCP** sur **Off**, puis saisissez l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés**, et l'**Adresse passerelle** si nécessaire.
- Si vous souhaitez connecter le projecteur au réseau à l'aide d'IPv6, sélectionnez **Réglages IPv6** pour régler le paramètre **IPv6** sur **On**, puis définissez les paramètres **Configuration auto** et **Util. adresse temporaire** si nécessaire.



Pour mettre en surbrillance les chiffres souhaités à partir du clavier visuel, appuyez sur les boutons flèches de la télécommande. Pour sélectionner un chiffre en surbrillance, appuyez sur [Enter].

**7** Afin d'empêcher l'adresse IP de s'afficher sur l'écran d'attente LAN et l'écran d'accueil, réglez le paramètre **Affichage de l'adresse IP** sur **Off**.

**8** Lorsque vous avez effectué les réglages, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

**9** Appuyez sur le bouton [LAN] de la télécommande.

Les réglages du réseau câblé sont terminés si vous voyez l'adresse IP correcte sur l'écran de veille LAN.

## » Liens connexes

- "Utilisation du clavier affiché" [p.54](#)

Vous pouvez envoyer des images à votre projecteur, ainsi que surveiller et contrôler votre projecteur, via un réseau.

Pour effectuer ces opérations, vous devez installer le module de réseau local sans fil 802.11b/g/n d'Epson, puis configurer votre projecteur et votre ordinateur à l'aide des menus **Réseau** du projecteur.

Après avoir configuré le projecteur, téléchargez et installez le logiciel réseau suivant depuis ce site Web.

[epson.sn](http://epson.sn)

- Le logiciel Epson iProjection (Windows/Mac) vous permet de participer à des réunions interactives en projetant l'écran d'ordinateur de l'utilisateur sur un réseau. Consultez le *Guide de fonctionnement Epson iProjection (Windows/Mac)* pour plus d'instructions.
- L'application Epson iProjection (iOS/Android) vous permet de projeter depuis des appareils iOS, Android ou Chromebook.  
Vous pouvez télécharger gratuitement l'application Epson iProjection dans l'App Store ou dans Google Play. Les éventuels frais de communication avec App Store ou Google Play sont à la charge du client.
- Le logiciel Epson Projector Management (Windows uniquement) configure votre ordinateur pour la surveillance et le contrôle des projecteurs.  
Consultez le *Guide d'utilisation Epson Projector Management* pour plus d'instructions.

## » Liens connexes

- "Installation du module LAN sans fil" [p.42](#)
- "Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil" [p.43](#)
- "Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows" [p.45](#)
- "Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Mac" [p.45](#)
- "Configurer la sécurité du réseau sans fil" [p.45](#)
- "Utiliser un code QR pour se connecter à un appareil mobile" [p.47](#)
- "Utilisation d'une clé USB pour connecter un ordinateur Windows" [p.47](#)

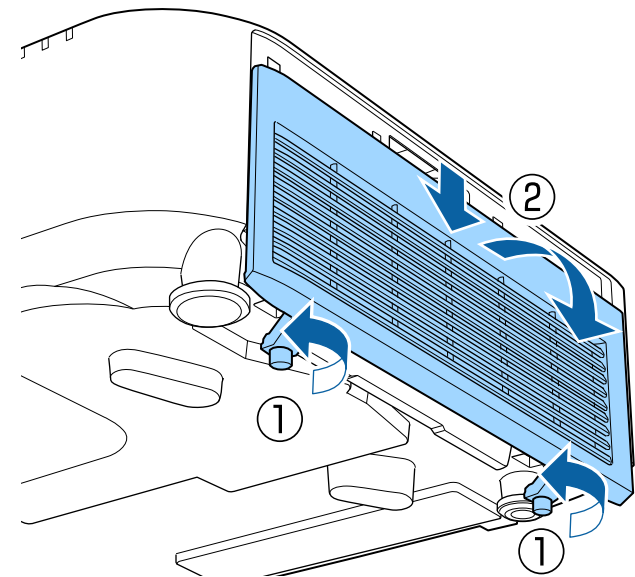
## Installation du module LAN sans fil

Pour utiliser le projecteur sur un réseau sans fil, installez le module réseau local sans fil Epson 802.11b/g/n. N'installez pas d'autre type de module de réseau sans fil.

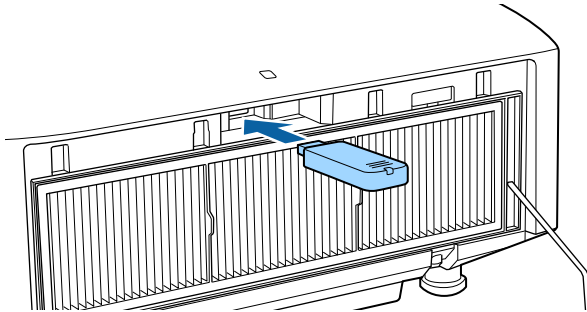
### Attention

Ne retirez jamais le module lorsque son voyant est bleu ou clignotant, ou lorsque vous projetez sans fil. Ceci pourrait endommager le module ou entraîner la perte de données.

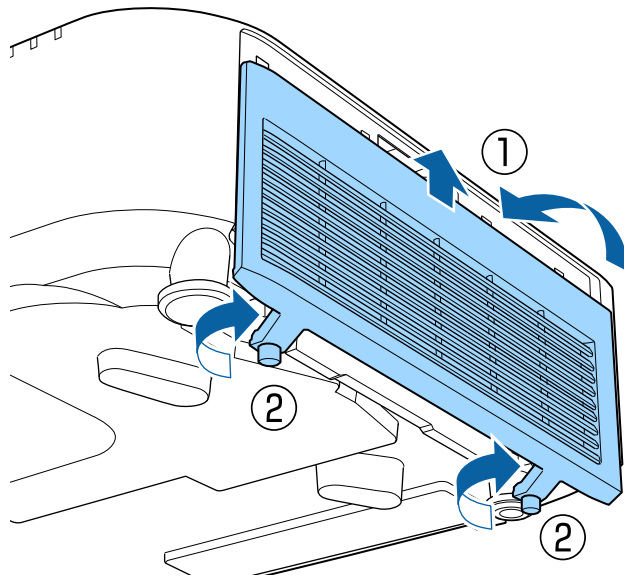
- 1 Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.
- 2 Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air comme illustré (il est fixé avec une attache).



- 3** Connectez le module LAN sans fil à l'emplacement du module LAN sans fil.



- 4** Remplacez le capot du filtre à air comme indiqué et serrez les vis.



## Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil

Avant de pouvoir projeter sur votre réseau sans fil, vous devez sélectionner les paramètres réseau du projecteur.

- 1** Appuyez sur le bouton [Menu], sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur [Enter].
- 2** Sélectionnez **On** pour le réglage du paramètre **Alim réseau sans fil**.
- 3** Sélectionnez le paramètre **Vers Configuration réseau** et appuyez sur [Enter].
- 4** Sélectionnez le menu **Base** et appuyez sur [Enter].
- 5** Sélectionnez les options de base souhaitées.
  - **Nom du projecteur** vous pouvez saisir un nom contenant jusqu'à 16 caractères alphanumériques pour identifier le projecteur connecté au réseau.
  - **Mot passe PJLink** vous pouvez saisir un mot de passe contenant jusqu'à 32 caractères alphanumériques pour utiliser le protocole PJLink à des fins de contrôle du projecteur.
  - **Mot de passe Remote** vous permet de saisir un mot de passe contenant jusqu'à 32 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur via le Contrôle de base. (L'identifiant est **EPSONREMOTE**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
  - **MotPss ContrôleWeb** vous pouvez saisir un mot de passe contenant jusqu'à 32 caractères alphanumériques pour accéder au projecteur via le Web. (L'identifiant est **EPSONWEB**; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
  - **Mt de passe modérat.** vous permet de saisir un mot de passe numérique à quatre chiffres pour accéder au projecteur en tant que modérateur à l'aide d'Epson iProjection. (Aucun mot de passe n'est défini par défaut.)

- **Mot-clé projecteur** vous permet d'activer une protection par mot de passe pour empêcher l'accès au projecteur par toute personne non présente dans la pièce où il se trouve. Vous devez saisir un mot-clé affiché aléatoire depuis un ordinateur avec Epson iProjection pour accéder au projecteur et partager l'écran actuel.
- **Afficher mot-clé** vous permet de choisir d'afficher un mot-clé projecteur sur l'image projetée en accédant au projecteur avec Epson iProjection.
- **Afficher infos LAN** vous permet de valider le format d'affichage pour les informations réseau du projecteur.



Utilisez le clavier affiché pour saisir des chiffres et caractères. Appuyez sur les boutons fléchés de la télécommande pour sélectionner les caractères et appuyez sur [Enter] pour les sélectionner.

- 6** Sélectionnez le menu **LAN sans fil** et appuyez sur [Enter].
- 7** Sélectionnez le paramètre **Mode de connexion**.
  - **Rapide** vous permet de vous connecter à plusieurs ordinateurs, smartphones ou tablettes directement avec une communication sans fil.
  - **Avancé** : vous permet de vous connecter à des ordinateurs, des smartphones ou des tablettes sur un point d'accès réseau sans fil.
- 8** Si vous avez sélectionné le mode de connexion **Avancé**, sélectionnez **Rech. point accès** pour sélectionner le point d'accès auquel vous souhaitez vous connecter.



Si vous devez attribuer le SSID manuellement, sélectionnez **SSID** pour saisir le SSID.

- 9** Pour le mode de connexion **Avancé**, attribuez les paramètres IP pour votre réseau comme nécessaire.
  - Si votre réseau attribue automatiquement des adresses, sélectionnez **Paramètres IP** pour définir le paramètre **DHCP** sur **On**.
  - Si vous devez définir des adresses manuellement, sélectionnez **Paramètres IP** pour régler **DHCP** sur **Off**, puis saisissez l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés**, et l'**Adresse passerelle** si nécessaire.
  - Si vous souhaitez connecter le projecteur au réseau à l'aide d'IPv6, sélectionnez **Réglages IPv6** pour régler le paramètre **IPv6** sur **On**, puis définissez les paramètres **Configuration auto** et **Util. adresse temporaire** si nécessaire.
- 10** Afin d'empêcher le SSID ou l'adresse IP de s'afficher sur l'écran d'attente LAN et l'écran d'accueil, réglez **Affichage SSID** ou **Affichage de l'adresse IP** sur **Off**.
- 11** Lorsque vous avez effectué les réglages, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.
- 12** Appuyez sur le bouton [LAN] de la télécommande.  
Les réglages réseau sans fil sont terminés si vous voyez l'adresse IP correcte sur l'écran de veille LAN.

Lorsque vous avez terminé de régler les paramètres sans fil de votre projecteur, vous devez sélectionner le réseau sans fil sur votre ordinateur. Puis démarrez le logiciel réseau pour envoyer les images à votre projecteur par l'intermédiaire d'un réseau sans fil.

## » Liens connexes

- "Utilisation du clavier affiché" [p.54](#)

## Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre ordinateur.

- 1 Pour accéder à votre logiciel d'utilitaire sans fil, cliquez sur l'icône Réseau de la barre des tâches Windows.
- 2 Lors de la connexion en mode Avancé, sélectionnez le nom du réseau (SSID) auquel le projecteur se connecte.
- 3 Cliquez sur **Se connecter**.

## Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Mac

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil dans Mac.

- 1 Cliquez sur l'icône Wi-Fi dans la barre de menu au sommet de l'écran.
- 2 Lors de la connexion en mode Avancé, vérifiez que le Wi-Fi est activé et sélectionnez le nom du réseau (SSID) auquel le projecteur se connecte.

## Configurer la sécurité du réseau sans fil

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur à utiliser sur un réseau sans fil. Configurez une des options de sécurité suivantes pour qu'elle coïncide avec le paramétrage utilisé sur votre réseau :

- Sécurité WPA2-PSK \*
- Sécurité WPA3-PSK \*\*
- Sécurité WPA2/WPA3-PSK \*\*

- Sécurité WPA3-EAP \*\*
- Sécurité WPA2/WPA3-EAP \*\*

\* Disponible uniquement avec le mode de connexion Rapide.

\*\* Disponible uniquement avec le mode de connexion Avancé.



Contactez votre administrateur réseau pour des instructions sur la saisie des bonnes informations.

- 1 Si vous souhaitez configurer la sécurité WPA3-EAP ou WPA2/WPA3-EAP, assurez-vous que le fichier de votre certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et placé directement sur le périphérique de stockage USB.
- 2 Appuyez sur le bouton [Menu], sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur [Enter].
- 3 Sélectionnez le paramètre **Vers Configuration réseau** et appuyez sur [Enter].
- 4 Sélectionnez le menu **LAN sans fil** et appuyez sur [Enter].
- 5 Sélectionnez le paramètre **Sécurité** et appuyez sur [Enter].
- 6 Sélectionnez les paramètres de sécurité pour qu'ils coïncident avec votre paramétrage réseau.
- 7 Effectuez l'une des actions suivantes selon la sécurité que vous avez sélectionnée.
  - **WPA2-PSK, WPA3-PSK, ou WPA2/WPA3-PSK** : sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.
  - **WPA3-EAP ou WPA2/WPA3-EAP** : sélectionnez **Réglage EAP** et appuyez sur [Enter].

**8** Sélectionnez le protocole d'authentification en tant que réglage du **Type EAP**.

**9** Pour importer votre certificat, sélectionnez le type de certificat et appuyez sur [Enter].

- **Certificat client** pour le type **PEAP-TLS** ou **EAP-TLS**
- **Certificat CA** pour tous les types EAP



Vous pouvez également enregistrer les certificats numériques depuis votre navigateur Web. Cependant, assurez-vous de procéder à l'enregistrement une seule fois, à défaut le certificat peut ne pas s'installer correctement.

**10** Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur [Enter].

**11** Suivez les instructions à l'écran pour connecter un périphérique de stockage USB au port USB-A du projecteur.

**12** Appuyez sur [Enter] pour afficher la liste de certificats.

**13** Sélectionnez le certificat à importer à l'aide de la liste affichée.  
Un message s'affiche, vous invitant à saisir le mot de passe du certificat.

**14** Saisissez un mot de passe et appuyez sur [Enter].  
Le certificat est importé et un message de finalisation s'affiche.

**15** Sélectionnez vos Paramètres EAP selon vos besoins.

- **Nom utilisateur** vous permet de saisir un nom d'utilisateur contenant jusqu'à 64 caractères alphanumériques. Pour entrer plus de 32 caractères, utilisez votre navigateur Web. Lors de l'importation d'un certificat client, le nom auquel le certificat a été publié est défini automatiquement.
- **Mot de passe** vous permet de saisir un mot de passe avec jusqu'à 64 caractères alphanumériques pour authentification en cas d'utilisation

du type **PEAP**, **EAP-FAST** ou **LEAP**. Pour entrer plus de 32 caractères, utilisez votre navigateur Web.

- **Vérif serveur certif** vous permet de sélectionner de vérifier ou non le certificat du serveur quand un certificat CA a été défini.
- **Nom serv RADIUS** vous permet de saisir le nom du serveur à vérifier.

**16** Lorsque vous avez effectué les réglages, sélectionnez **Terminé** et suivez les instructions à l'écran pour enregistrer vos paramètres et quitter les menus.

## » Liens connexes

- "Client et certificats CA pris en charge" [p.46](#)

## Client et certificats CA pris en charge

Vous pouvez enregistrer ces types de certificats numériques.

### Certificat client (PEAP-TLS/EAP-TLS)

Caractéristiques techniques	Description
Format	PKCS#12
Extension	PFX, P12
Chiffrement	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Mot de passe *	Jusqu'à 64 caractères alphanumériques ; nécessaire

### Certificat CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

Caractéristiques techniques	Description
Format	X509v3
Extension	DER/CER/PEM

Caractéristiques techniques	Description
Chiffrement	RSA
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Codage	BASE64/Binary

\* Vous devez utiliser votre navigateur Web pour entrer plus de 32 caractères.

## Utiliser un code QR pour se connecter à un appareil mobile

Après avoir sélectionné les réglages réseau sans fil pour votre projecteur, vous pouvez afficher un code QR à l'écran et l'utiliser pour connecter un appareil mobile à l'aide de l'application Epson iProjection (iOS/Android).



- Assurez-vous d'avoir la dernière version d'Epson iProjection installée sur votre appareil.
- Vous pouvez télécharger gratuitement l'application Epson iProjection dans l'App Store ou dans Google Play. Les éventuels frais de communication avec App Store ou Google Play sont à la charge du client.
- Lorsque vous utilisez Epson iProjection en mode de connexion Rapide, nous vous recommandons d'effectuer les réglages de sécurité.

- 1 Appuyez sur le bouton [LAN] de la télécommande.  
Le code QR est affiché sur la surface projetée.



- Si vous ne voyez pas le code QR, réglez le paramètre **Afficher infos LAN** sur **Texte et code QR** dans le menu **Réseau** du projecteur.  
☛ **Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Afficher infos LAN**
- Pour masquer le code QR, appuyez sur [Esc].
- Lorsque le code QR est masqué, appuyez sur [Enter] pour afficher le code.

- 2 Lancez l'application Epson iProjection sur votre appareil mobile.

- 3 Lisez le code QR projeté avec Epson iProjection pour le connecter au projecteur.



Pour lire correctement le code QR, assurez-vous d'être directement face à l'écran et suffisamment près afin que le code projeté s'inscrive dans le guide du lecteur de code QR de l'appareil mobile. Si vous êtes trop éloigné de l'écran, le code peut ne pas être lu.

Lorsqu'une connexion est établie, sélectionnez le menu **Contents** depuis , puis choisissez le fichier que vous souhaitez projeter.

## Utilisation d'une clé USB pour connecter un ordinateur Windows

Vous pouvez configurer votre lecteur flash USB comme une clé USB pour connecter rapidement le projecteur à un ordinateur Windows pris en charge par un réseau LAN sans fil. Après avoir créé la clé USB, vous pouvez rapidement projeter des images depuis le projecteur réseau.

- 1 Configurez la clé USB avec l'**USB Key Setup Tool** du logiciel Epson iProjection (Windows).





Consultez le *Guide de fonctionnement Epson iProjection* (Windows/Mac) pour plus d'instructions.

- 2** Assurez-vous que le module LAN sans fil est installé dans votre projecteur.
- 3** Allumez le projecteur.
- 4** Appuyez sur le bouton [LAN] de la télécommande.  
La fenêtre d'attente LAN s'affiche. Vérifiez qu'un SSID et une adresse IP sont affichés.
- 5** Retirez le module réseau local sans fil du projecteur port USB-A (si installé) et insérez la clé USB dans le même port.  
Vous pouvez voir un message projeté indiquant que la mise à jour des informations réseau est terminée.
- 6** Retirez la clé USB.  
Si votre projecteur nécessite le module LAN sans fil, réinsérez le module LAN sans fil dans le projecteur.
- 7** Branchez la clé USB à un port USB de votre ordinateur.
- 8** Suivez les instructions à l'écran pour installer l'application nécessaire.



- Si un message du pare-feu Windows s'affiche, cliquez sur **Oui** pour désactiver le pare-feu.
- Vous devez disposer de droits d'administrateur pour installer le logiciel.
- Si l'installation ne se fait pas automatiquement, double-cliquez sur **MPPLaunch.exe** sur la clé USB.

Après quelques minutes, l'image de votre ordinateur s'affiche sur le projecteur.

**9**

Lorsque vous avez terminé la projection sans fil, sélectionnez l'option **Retirer le périphérique en toute sécurité** dans la barre des tâches de Windows, puis retirez la clé USB de votre ordinateur.



Vous devez peut-être redémarrer votre ordinateur pour réactiver votre connexion réseau sans fil.

## » Liens connexes

- "Obtenir la dernière version des documents" [p.12](#)



Vous pouvez utiliser le protocole HTTPS pour accroître la sécurité entre le projecteur et un navigateur Web communiquant avec lui. Pour ce faire, créez un certificat de serveur, installez-le sur le projecteur et activez le paramètre **HTTP sécurisé** dans les menus du projecteur pour vérifier la fiabilité du navigateur Web.

☛ **Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > HTTP sécurisé**

Même si vous n'installez pas un certificat de serveur, le projecteur crée automatiquement un certificat d'auto-signature et autorise la communication. Cependant, étant donné que le certificat d'auto-signature ne peut pas vérifier la fiabilité à partir d'un navigateur Web, vous verrez un avertissement sur la fiabilité du serveur lorsque vous accéderez au projecteur depuis un navigateur Web. Cet avertissement n'empêche pas la communication.

## » Liens connexes

- "Importer un certificat de serveur Web avec les menus" [p.49](#)

## Importer un certificat de serveur Web avec les menus

Vous pouvez créer votre certificat de serveur Web et l'importer avec les menus du projecteur et un périphérique de stockage externe.



- Vous pouvez utiliser une clé USB comme périphérique de stockage externe pour ce modèle.
- Vous pouvez également enregistrer les certificats numériques depuis votre navigateur Web. Cependant, assurez-vous de procéder à l'enregistrement une seule fois, à défaut le certificat peut ne pas s'installer correctement.

- 1** Assurez-vous que votre fichier de certificat numérique est compatible avec l'enregistrement du projecteur et directement placé sur le périphérique de stockage USB.
- 2** Appuyez sur le bouton [Menu], sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur [Enter].

- 3** Sélectionnez le paramètre **Vers Configuration réseau** et appuyez sur [Enter].
- 4** Sélectionnez le menu **Autres** et appuyez sur [Enter].
- 5** Réglez le paramètre **HTTP sécurisé** sur **On**.
- 6** Sélectionnez **Certif serveur Web** et appuyez sur [Enter].
- 7** Sélectionnez **Enregistrer** et appuyez sur [Enter].
- 8** Suivez les instructions à l'écran pour connecter un périphérique de stockage USB au port USB-A du projecteur.
- 9** Appuyez sur [Enter] pour afficher la liste de certificats.
- 10** Sélectionnez le certificat à importer à l'aide de la liste affichée.  
Un message s'affiche, vous invitant à saisir le mot de passe du certificat.
- 11** Saisissez un mot de passe et appuyez sur [Enter].  
Le certificat est importé et un message de finalisation s'affiche.

## » Liens connexes

- "Certificats de serveur Web pris en charge" [p.49](#)

## Certificats de serveur Web pris en charge

Vous pouvez enregistrer ces types de certificats numériques.

### Certificat de serveur Web (HTTP sécurisé)

Caractéristiques techniques	Description
Format	PKCS#12
Extension	PFX, P12
Chiffrement	RSA

Caractéristiques techniques	Description
Hachages	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
Longueur de clé	512/1024/2048/4096 bits
Nom commun	Nom d'hôte réseau
Organisation	En option
Mot de passe *	Jusqu'à 64 caractères alphanumériques ; nécessaire

\* Vous devez utiliser votre navigateur Web pour entrer plus de 32 caractères.

# Ajuster les paramètres du menu

Suivez les instructions de ces sections pour accéder au système de menu du projecteur et modifier les paramètres du projecteur.

## » Liens connexes

- "Écran d'accueil" [p.52](#)
- "Utiliser les menus du projecteur" [p.53](#)
- "Utilisation du clavier affiché" [p.54](#)
- "Utilisation des fonctions de base du projecteur" [p.55](#)
- "Copie des paramètres du menu entre projecteurs (Configuration par lot)" [p.68](#)

La fonction Écran d'accueil vous permet de sélectionner facilement une source d'image et d'accéder à des fonctions utiles. Vous pouvez afficher l'Écran d'accueil en appuyant sur le bouton [Home] de la télécommande. L'Écran d'accueil est également affiché quand vous allumez le projecteur et si aucun signal n'est en entrée.

Appuyez sur les touches fléchées de la télécommande pour sélectionner un élément du menu, puis appuyez sur [Enter].



L'Écran d'accueil disparaît après 10 minutes d'inactivité.

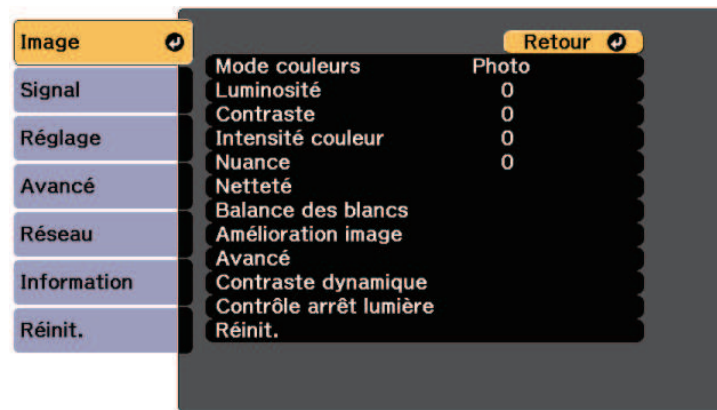


- ① Sélectionne la source que vous souhaitez projeter.
- ② Affiche le Guide de connexion. Vous pouvez sélectionner les méthodes de connexion sans fil en fonction des appareils que vous utilisez, tels que des smartphones ou des ordinateurs.
- ③ Indique que le projecteur est en mode Lecture de contenu.
- ④ Affiche le menu d'aide.
- ⑤ Affiche le menu du projecteur.
- ⑥ Exécute les options de menu attribuées à l'**Écran d'accueil** du menu **Avancé** du projecteur.
- ⑦ Sélectionne la luminosité de la source de lumière.
- ⑧ Modifie le mode de couleurs du projecteur.

Vous pouvez utiliser les menus du projecteur pour ajuster les paramètres contrôlant la façon dont votre projecteur fonctionne. Le projecteur affiche les menus à l'écran.

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande.

L'écran du menu affichant les paramètres du menu **Image** apparaît.



- 2 Appuyez sur les boutons fléchés haut ou bas pour vous déplacer à travers les menus répertoriés sur la gauche. Les paramètres de chaque menu s'affichent sur la droite.



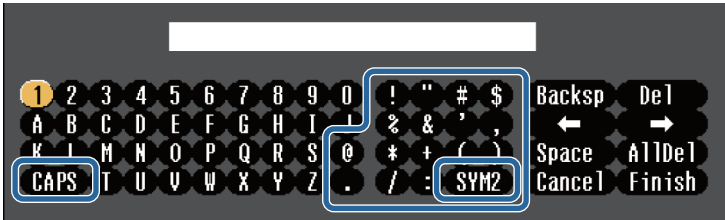
Les paramètres disponibles dépendent de la source d'entrée actuelle.

- 3 Pour modifier les paramètres du menu affiché, appuyez sur [Enter].
- 4 Appuyez sur les boutons fléchés haut ou bas pour vous déplacer à travers les paramètres.
- 5 Modifiez les paramètres à l'aide des boutons répertoriés en bas des écrans du menu.

- 6 Pour remettre tous les paramètres du menu à leurs valeurs par défaut, sélectionnez **Réinit.**
- 7 Lorsque vous avez fini de modifier les réglages d'un menu, appuyez sur [Esc].
- 8 Appuyez sur [Menu] ou [Esc] pour quitter les menus.

Vous pouvez utiliser le clavier affiché pour saisir des chiffres et caractères.

- 1
- Utilisez les boutons fléchés de la télécommande ou du panneau de commande pour surligner le chiffre ou caractère que vous souhaitez saisir, puis appuyez sur le bouton [Enter].



À chaque fois que vous sélectionnez la touche **CAPS**, les caractères basculent entre majuscules et minuscules. À chaque fois que vous sélectionnez la touche **SYM1/2**, les symboles entourés par le cadre changent.

- 2
- Après avoir saisi le texte, sélectionnez **Finish** sur le clavier pour confirmer votre saisie. Sélectionnez **Cancel** pour annuler la saisie de texte.



Vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et contrôler la projection sur un réseau avec un navigateur Web sur votre ordinateur. Certains symboles ne peuvent pas être saisis avec le clavier affiché. Utilisez votre navigateur Web pour saisir le texte.

- » Liens connexes
- "Texte disponible à l'aide du clavier affiché" [p.54](#)

Type de texte	Détails
Chiffres	0123456789
Lettres	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Symboles	!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@[ \ ] ^_`{ }~

Texte disponible à l'aide du clavier affiché

Vous pouvez saisir le texte suivant en utilisant le clavier affiché.

Suivez les instructions de ces sections pour utiliser les fonctions de base de votre projecteur.

## » Liens connexes

- "Configuration du projecteur" [p.55](#)
- "Projection d'images" [p.56](#)
- "Réglage de la position et de la forme de l'image" [p.58](#)
- "Réglage de la qualité de l'image" [p.61](#)
- "Utiliser plusieurs projecteurs" [p.63](#)
- "Maintenance de la qualité du projecteur" [p.64](#)
- "Gérer les paramètres du projecteur." [p.65](#)

## Configuration du projecteur

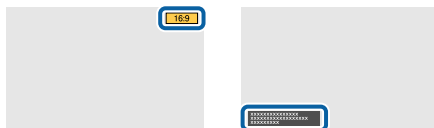
Cette section fournit des instructions pour configurer votre projecteur.

## » Liens connexes

- "Message" [p.55](#)
- "Confirmation attente" [p.55](#)
- "Mode veille" [p.55](#)
- "Bip" [p.55](#)
- "Indicateurs" [p.56](#)
- "Date & heure" [p.56](#)
- "Langue" [p.56](#)
- "Affichage sur écran" [p.56](#)

## Message

Vous pouvez afficher ou masquer les messages tels que le nom de la source d'entrée, le nom du mode couleurs, le rapport d'aspect, le message en cas d'absence de signal ou l'avertissement de température élevée sur l'image projetée.



## Méthode d'exécution

☛ **Avancé > Affichage > Message**

## Confirmation attente

Lorsqu'il est réglé sur **Off**, vous pouvez mettre le projecteur hors tension en appuyant simplement une fois sur le bouton.

## Méthode d'exécution

☛ **Avancé > Affichage > Confirmation attente**

## Mode veille

Lorsqu'il est réglé sur **On**, le projecteur s'éteint automatiquement après un intervalle d'inactivité.

Vous pouvez également régler l'intervalle dans le paramètre **Temps Mode veille**.

## Méthode d'exécution

☛ **Avancé > Fonctionnement > Mode veille**

☛ **Avancé > Fonctionnement > Temps Mode veille**

## Bip

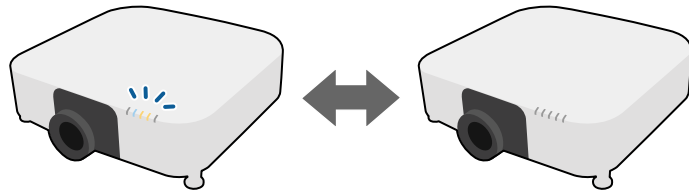
Lorsqu'il est réglé sur **Off**, cela permet d'éteindre les bips de confirmation qui vous avertissent que l'alimentation se met en marche ou s'arrête, ou que le refroidissement est terminé.

## Méthode d'exécution.

☛ **Avancé > Fonctionnement > Avancé > Bip**

## Indicateurs

Lorsque le réglage est sur **Off**, vous pouvez éteindre les témoins sur le projecteur.



### Méthode d'exécution

☛ **Avancé > Fonctionnement > Avancé > Indicateurs**

## Date & heure

Vous pouvez ajuster les paramètres d'heure et de date système du projecteur.

### Méthode d'exécution

☛ **Avancé > Fonctionnement > Date & heure**

## Langue

Vous pouvez sélectionner la langue du menu du projecteur et des messages affichés.

### Méthode d'exécution

☛ **Avancé > Langue**

## Affichage sur écran

Vous pouvez afficher ou masquer les menus ou les messages sur l'image projetée. Assurez-vous d'attribuer **Affichage sur écran** à n'importe quel bouton [User] de la télécommande dans le menu **Réglage**.

☛ **Réglage > Bouton utilisateur**

### Méthode d'exécution

Appuyez sur le bouton [User] de la télécommande à laquelle l'**affichage sur écran** est attribué.



- Les menus et les messages sont affichés ou masqués chaque fois que vous appuyez sur le bouton.
- Si **Affichage sur écran** est activé, vous ne pouvez pas utiliser le menu du projecteur (sauf pour changer le mode couleur ou la source d'entrée).

## Projection d'images

Cette section fournit des instructions pour projeter des images.

### » Liens connexes

- "Recherche de source" [p.56](#)
- "Pause A/V" [p.57](#)
- "Gel" [p.57](#)
- "Split Screen" [p.57](#)
- "Volume" [p.57](#)
- "Mire" [p.58](#)
- "Lecture de contenu" [p.58](#)
- "Afficher le fond" [p.58](#)
- "Ecran démarrage" [p.58](#)

## Recherche de source

Lorsque plusieurs sources d'image sont connectées au projecteur, par exemple un ordinateur et un lecteur DVD, vous pouvez basculer entre une source d'image et une autre.

### Méthode d'exécution

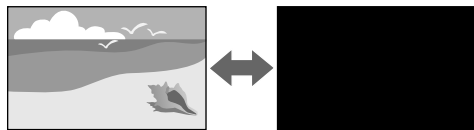
- Appuyez sur le bouton [Search] (télécommande) ou [Source Search] (panneau de commande) du panneau de commande ou de la télécommande jusqu'à ce que vous voyiez l'image de la source que vous souhaitez utiliser.



- Appuyez sur le bouton de la source souhaitée sur la télécommande. S'il y a plus d'un port pour cette source, appuyez à nouveau sur le bouton pour défiler entre les sources.
- Appuyez sur le bouton [Home] de la télécommande. Puis sélectionnez la source que vous souhaitez utiliser depuis l'écran affiché.

## Pause A/V

Vous pouvez éteindre temporairement l'image projetée ainsi que le son. Mais le son ou la vidéo continue de tourner, vous ne pouvez donc pas reprendre la projection là où vous l'avez laissée.



### Méthode d'exécution

Appuyez sur le bouton [A/V Mute] de la télécommande ou du panneau de commande. Pour activer à nouveau l'image et le son, appuyez à nouveau sur [A/V Mute].



- Vous pouvez ajouter un effet de fondu entrant ou sortant lors de l'activation ou de la désactivation de la vidéo.
  - Vous pouvez limiter la façon de désactiver la fonction de Pause A/V.
- ☛ **Avancé > Fonctionnement > Param. sourdine A/V**

## Gel

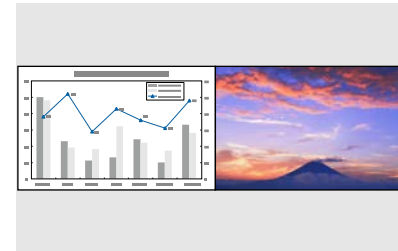
Vous pouvez arrêter temporairement l'action d'une vidéo ou d'une présentation sur ordinateur et conserver l'image actuelle à l'écran. Mais le son ou la vidéo continue de tourner, vous ne pouvez donc pas reprendre la projection là où vous l'avez laissée.

### Méthode d'exécution

Appuyez sur le bouton [Freeze] de la télécommande. Pour redémarrer l'action vidéo en cours, appuyez de nouveau sur [Freeze].

## Split Screen

Vous pouvez utiliser la fonction de **Split Screen** pour projeter simultanément deux images provenant de différentes sources d'images.



### Méthode d'exécution

- Appuyez sur les boutons [Split] de la télécommande
- Changer le menu du projecteur :  
☛ **Réglage > Split Screen**

## Volume

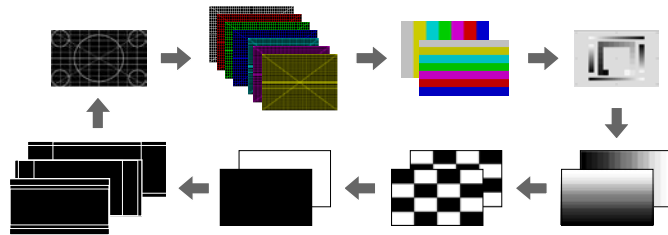
Vous pouvez régler le volume de l'audio à partir du port Audio Out.

### Méthode d'exécution


- Appuyez sur les boutons [Volume] de la télécommande.
- Changer le menu du projecteur :  
☛ **Réglage > Volume**

## Mire

Vous pouvez afficher une mire afin d'ajuster l'image projetée sans connecter d'ordinateur ou de périphérique vidéo.



## Méthode d'exécution

- Appuyez sur le bouton [Test Pattern] de la télécommande ou du panneau de commande.
- Changer le menu du projecteur :  
 **Réglage > Mire**

## Lecture de contenu

La fonction Lecture de contenu de votre projecteur permet de projeter votre contenu signalétique. Vous pouvez également ajouter des effets de couleur et de forme à l'image projetée.



Vous pouvez utiliser l'outil suivant pour créer du contenu pouvant être lu en mode Lecture de contenu.

- Epson Projector Content Manager
- Epson Web Control
- Epson Creative Projection

## Méthode d'exécution

☞ Réglage > Lecture de contenu

## Afficher le fond

Vous pouvez sélectionner l'arrière-plan lorsqu'aucun signal d'image n'est disponible.

## Méthode d'exécution

☞ **Avancé > Affichage > Afficher le fond**

## Ecran démarrage

Lorsqu'il est réglé sur **On**, un logo s'affiche lors du démarrage du projecteur.

## Méthode d'exécution

☞ **Avancé > Affichage > Ecran démarrage**

## Réglage de la position et de la forme de l'image

Cette section fournit des instructions afin d'ajuster la position et la forme de l'image sans déplacer le projecteur.

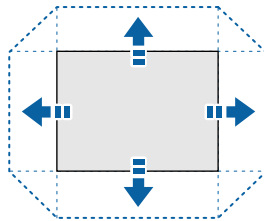
## ► Liens connexes

- "Decalage objectif" p.59
- "Zoom" p.59
- "Aspect" p.59
- "H/V-Keystone" p.60
- "Quick Corner" p.60
- "Surface courbe" p.60
- "Mur d'angle" p.60

- "Correction du point" [p.61](#)
- "Format d'écran" [p.61](#)
- "Projection" [p.61](#)

## Décalage objectif

Si vous ne pouvez pas installer le projecteur directement devant l'écran, vous pouvez régler la position de l'image projetée à l'aide de la fonction de décalage de l'objectif.



Vous pouvez vérifier la plage de déplacement de l'objectif disponible dans les *Specifications* du projecteur.

### Méthode d'exécution

- Appuyez sur le bouton [Lens Shift] de la télécommande.
- Appuyez sur le bouton [Lens] (objectif) du panneau de commande jusqu'à ce que l'écran de réglage du décalage de l'objectif s'affiche.

### ⚠ Attention

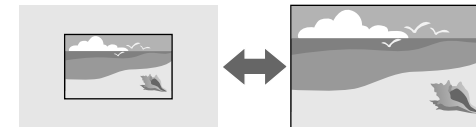
Lorsque vous décalez l'objectif, ne mettez pas vos mains près de l'objectif. Vos doigts pourraient se coincer entre l'objectif et le projecteur, et causer des blessures.



- Patientez 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant de régler le décalage objectif, pour une précision maximale.
- Lorsque vous réglez la hauteur de l'image, positionnez l'image plus bas que l'endroit où vous voulez qu'elle soit, puis déplacez-la vers le haut. Cela empêche l'image de descendre après le réglage.
- L'image est plus nette lorsque l'objectif est réglé en position d'origine. Pour placer l'objectif en position d'origine, maintenez le bouton [Lens Shift] de la télécommande ou le bouton [Lens] du panneau de commande enfoncé pendant plus de 3 secondes.

## Zoom

Vous pouvez redimensionner l'image.



### Méthode d'exécution

- Appuyez sur le bouton [Zoom] de la télécommande.
- Appuyez sur le bouton [Lens] (objectif) du panneau de commande jusqu'à ce que l'écran de réglage du zoom s'affiche.

## Aspect

Le projecteur peut afficher des images dans différents rapports largeur/hauteur (appelés rapports d'aspect). Normalement, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport d'aspect de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport d'aspect de certaines images pour qu'elles tiennent sur votre écran.



## Méthode d'exécution

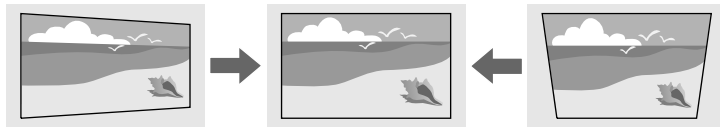
- Appuyez sur le bouton [Aspect] de la télécommande.
- Changer le menu du projecteur :
  - ☛ **Signal > Aspect**



Si vous souhaitez utiliser un rapport particulier pour une certaine source d'entrée vidéo, vous pouvez le sélectionner avec le menu **Signal** du projecteur.

## H/V-Keystone

Vous pouvez corriger la distorsion dans les directions horizontale et verticale de façon indépendante.

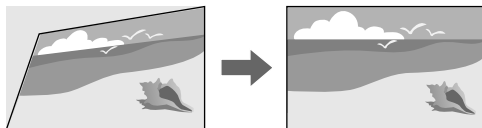


## Méthode d'exécution

- ☛ **Réglage > Corr. géométrique > H/V-Keystone**

## Quick Corner

Vous pouvez corriger chacun des quatre angles de l'image projetée indépendamment.

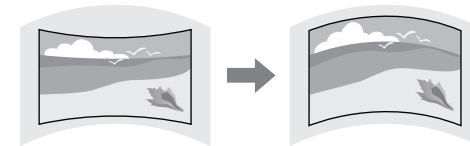


## Méthode d'exécution

- ☛ **Réglage > Corr. géométrique > Quick Corner**

## Surface courbe

Vous pouvez corriger les angles et les côtés d'une image projetée sur une surface incurvée avec le même rayon.

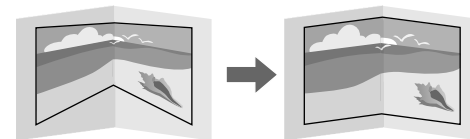


## Méthode d'exécution

- ☛ **Réglage > Corr. géométrique > Surface courbe**

## Mur d'angle

Vous pouvez corriger les angles et les côtés d'une image projetée sur une surface incurvée avec des angles droits.

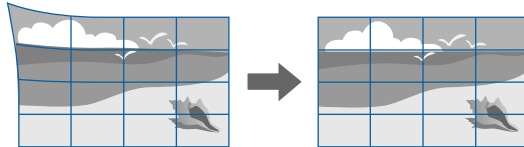


## Méthode d'exécution

- ☛ **Réglage > Corr. géométrique > Mur d'angle**

## Correction du point

Cette fonction divise l'image projetée en un quadrillage et corrige la distorsion par incréments de 0,5 pixels en déplaçant le point d'intersection sélectionné d'un côté à l'autre et de haut en bas.



### Méthode d'exécution

☛ Réglage > Corr. géométrique > Correction du point

## Format d'écran

Vous pouvez utiliser le réglage **Format d'écran** pour faire correspondre aux proportions de l'image affichée pour l'écran que vous utilisez.

### Méthode d'exécution

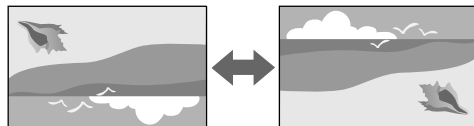
☛ Avancé > Affichage > Ecran > Format d'écran



- Réglez le rapport d'aspect de l'image projetée si nécessaire.
- Lorsque le paramètre **Format d'écran** est modifié, les paramètres EDID sont automatiquement ajustés.

## Projection

Vous pouvez modifier le mode de projection de manière à retourner l'image de haut en bas et/ou de gauche à droite à l'aide des menus du projecteur.



### Méthode d'exécution

☛ Avancé > Projection



Vous pouvez modifier le mode de projection pour inverser l'image de haut en bas en maintenant le bouton [A/V Mute] de la télécommande enfoncé pendant environ 5 secondes.

## Réglage de la qualité de l'image

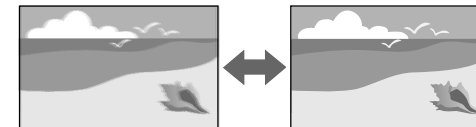
Cette section fournit des instructions afin d'ajuster la qualité de l'image.

### » Liens connexes

- "Focalisation" [p.61](#)
- "Mode couleurs" [p.62](#)
- "Amélioration image" [p.62](#)
- "Gamma" [p.62](#)
- "RGBCMY" [p.63](#)
- "Param. de luminosité" [p.63](#)

## Focalisation

Vous pouvez corriger la focalisation.

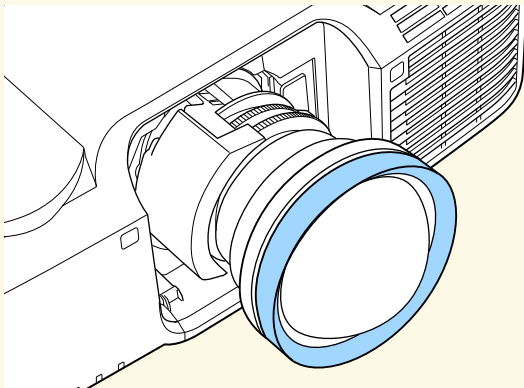


### Méthode d'exécution

- Appuyez sur le bouton [Focus] de la télécommande.
- Appuyez sur le bouton [Lens] (objectif) du panneau de commande jusqu'à ce que l'écran de réglage de la mise au point s'affiche.



- Si vous avez installé un objectif à courte focale en option, il se peut que vous deviez d'abord faire la mise au point sur le centre de votre écran, puis corriger toute distorsion dans la zone alentours.
- Si vous avez installé l'objectif à courte focale ELPLU02 en option, tournez manuellement la bague de distorsion dans le sens antihoraire pour régler manuellement la distorsion de l'image. Réglez la focalisation, puis tournez à nouveau la bague de distorsion pour corriger la distorsion de l'image.



## Mode couleurs

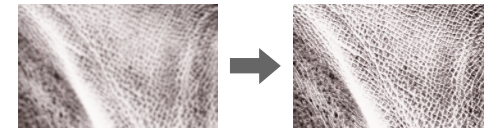
Le projecteur propose différents modes de couleurs fournissant une luminosité, un contraste et des couleurs optimaux pour divers environnements de visualisation et types d'images. Vous pouvez sélectionner le mode conçu pour s'adapter à votre image et environnement, ou essayer les autres modes disponibles.

### Méthode d'exécution

- Appuyez sur le bouton [Color Mode] de la télécommande.
- Changer le menu du projecteur :
  - ➡ **Image > Mode couleurs**

## Amélioration image

Vous pouvez ajuster la résolution de l'image pour reproduire une image nette avec une texture emphatique et une sensation plus matérielle.

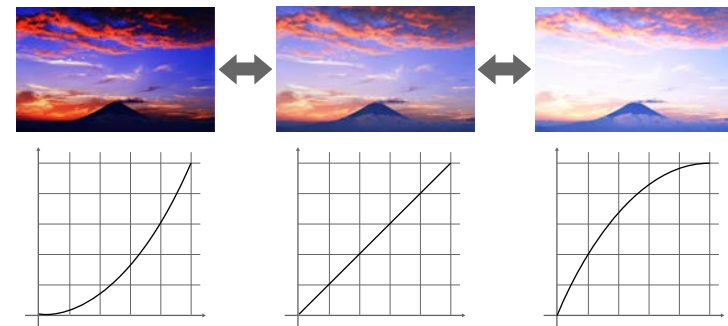


### Méthode d'exécution

- ➡ **Image > Amélioration image**

## Gamma

Vous pouvez ajuster la luminosité des demi-teintes en sélectionnant l'une des valeurs de correction du gamma ou en vous reportant à un graphe gamma.



### Méthode d'exécution

- ➡ **Image > Avancé > Gamma**

## RGBCMY

Vous pouvez ajuster la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur séparément (R = rouge, G = vert, B = bleu, C = cyan, M = magenta et Y = jaune).



### Méthode d'exécution

☛ Image > Avancé > RGBCMY

## Param. de luminosité

Vous pouvez sélectionner la luminosité de la source de lumière.



### Méthode d'exécution

☛ Réglage > Param. de luminosité

## Utiliser plusieurs projecteurs

Vous pouvez associer les images projetées provenant de deux projecteurs ou plus pour créer une zone image unifiée.

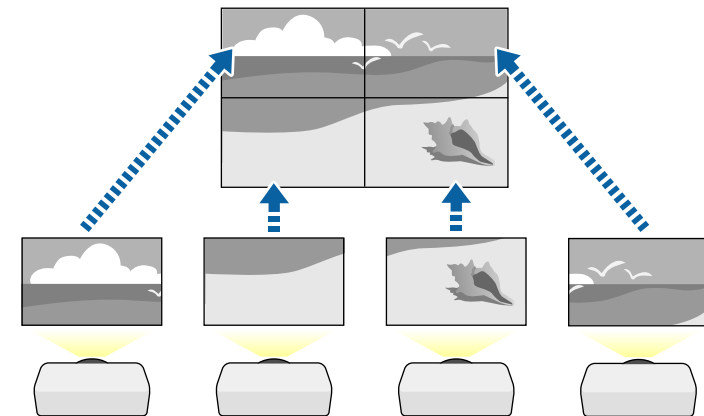
### » Liens connexes

- "Mosaïque" [p.63](#)

- "Superposition bords" [p.63](#)
- "Niveau Noir" [p.64](#)
- "Mise à l'échelle" [p.64](#)
- "Assortiment couleur" [p.64](#)

## Mosaïque

Vous pouvez attribuer une position de projection à chaque projecteur.

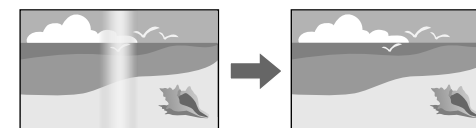


### Méthode d'exécution

☛ Avancé > Projection multiple > Mosaïque

## Superposition bords

Vous pouvez utiliser la fonction **Superposition bords** pour créer une image homogène avec plusieurs projecteurs.

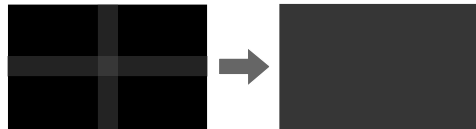


### Méthode d'exécution

☛ Avancé > Projection multiple > Superposition bords

## Niveau Noir

Vous pouvez ajuster la luminosité et le ton des couleurs des zones où les images ne se recouvrent pas pour créer une image sans couture.



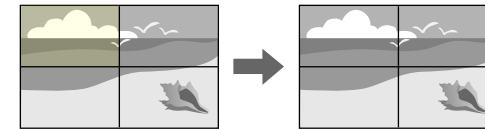
Méthode d'exécution.

☛ Avancé > Projection multiple > Niveau Noir

☛ Avancé > Projection multiple > Mise à l'échelle

## Assortiment couleur

Vous pouvez accorder la qualité d'affichage de plusieurs projecteurs qui projettent les uns à côté des autres.

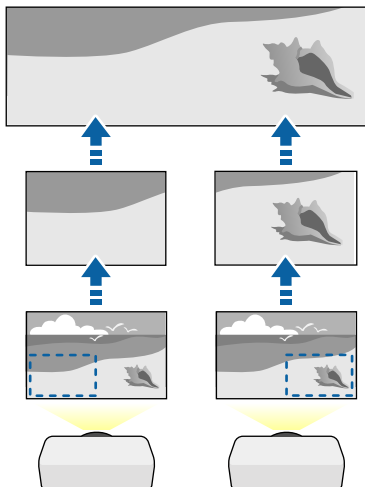


Méthode d'exécution

☛ Avancé > Projection multiple > Corres. écran > Assortiment couleur

## Mise à l'échelle

Vous pouvez utiliser la fonction **Mise à l'échelle** pour recadrer et combiner l'ensemble en une seule image.



Méthode d'exécution

## Maintien de la qualité du projecteur

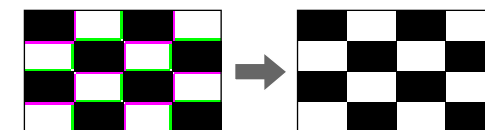
Cette section fournit des informations pour préserver la qualité des images projetées.

### » Liens connexes

- "Align. des panneaux" [p.64](#)
- "Uniformité" [p.65](#)
- "Mode actualiser" [p.65](#)
- "Calibrage lumière" [p.65](#)

## Align. des panneaux

Vous pouvez régler le décalage de couleur des pixels pour le panneau LCD. Vous pouvez ajuster les pixels horizontalement et verticalement par incréments de 0,125 pixels dans une plage de  $\pm 3$  pixels.



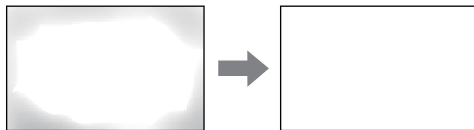


## Méthode d'exécution

☛ Avancé > Affichage > Align. des panneaux

## Uniformité

Si la tonalité de couleur de l'image est inégale, vous pouvez régler l'équilibre de tonalité.



## Méthode d'exécution

☛ Avancé > Affichage > Uniformité

## Mode actualiser

Le processus du mode d'actualisation efface toute image rémanente projetée et éteindre le projecteur après la période indiquée.

## Méthode d'exécution

☛ Réinit. > Mode actualiser

## Calibrage lumière

Le processus de calibrage de la lumière optimise l'équilibre des couleurs de l'image actuellement projetée.

## Méthode d'exécution

☛ Réinit. > Calibrage lumière

## » Liens connexes

- "Mémoire" [p.65](#)
- "Réglage programme" [p.65](#)
- "Verrouillage des boutons" [p.66](#)
- "Mot de passe protégé" [p.67](#)

## Mémoire

Vous pouvez enregistrer les réglages personnalisés, puis sélectionner les réglages enregistrés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

## Méthode d'exécution

- Appuyez sur le bouton [Memory] de la télécommande.
- Changer le menu du projecteur :  
☛ Réglage > Mémoire

## Réglage programme

Vous pouvez programmer jusqu'à 30 événements survenant automatiquement sur votre projecteur, par exemple l'arrêt ou le démarrage du projecteur ou la commutation de la source d'entrée. Le projecteur exécute les événements sélectionnés à la date et à l'heure précisées dans le calendrier que vous avez configuré.

## Méthode d'exécution

☛ Avancé > Réglage programme

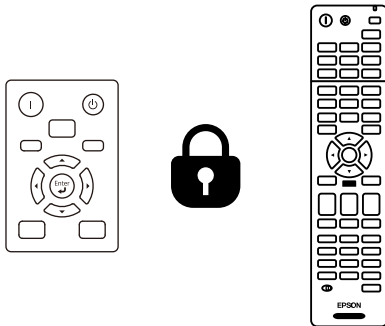
---

## Gérer les paramètres du projecteur.

Cette section fournit des informations pour gérer les réglages du projecteur.

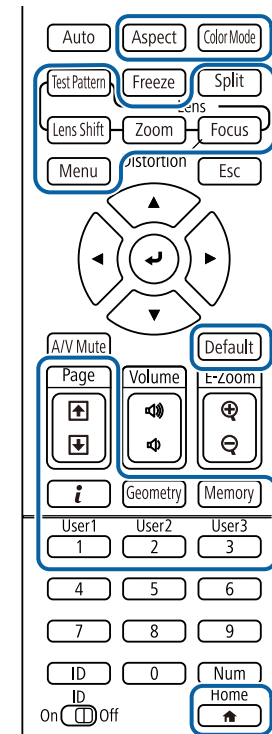
## Verrouillage des boutons

Verrouillage de sécurité des boutons pour bloquer le fonctionnement du projecteur à l'aide des boutons du panneau de commande ou de la télécommande.



Même si vous pouvez verrouiller les boutons du panneau de contrôle, la télécommande reste utilisable comme d'habitude.

La fonction de verrouillage des boutons de la télécommande verrouille les boutons suivants.

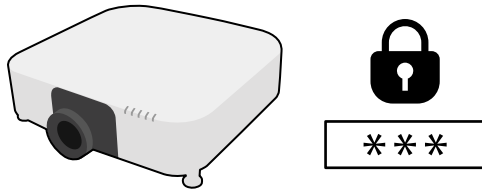


## Méthode d'exécution

- Pour verrouiller les boutons du panneau de commande, maintenez enfoncé le bouton de verrouillage du panneau de commande sur le panneau de commande.  
Pour déverrouiller les boutons du panneau de commande, maintenez le bouton [Enter] du panneau de commande enfoncée pendant 7 secondes.
- Pour verrouiller les boutons de la télécommande, maintenez le bouton [Home] de la télécommande enfoncé pendant environ 5 secondes.  
Pour déverrouiller les boutons de la télécommande, maintenez le bouton [Home] enfoncé à nouveau pendant environ 5 secondes.

## Mot de passe protégé

La protection par mot de passe pour empêcher que les personnes ne connaissant pas le mot de passe puissent utiliser le projecteur, et pour d'empêcher des modifications sur l'écran de démarrage ou d'autres paramètres.



Vous pouvez définir les types suivants de protection par mot de passe avec un mot de passe partagé :

- **Protec. démarrage** empêche quiconque d'utiliser le projecteur sans avoir saisi au préalable un mot de passe. Lorsque vous branchez le cordon d'alimentation et allumez le projecteur pour la première fois, vous devez saisir le bon mot de passe. Ceci s'applique également à **Aliment. Directe** et **Activation auto**.
- **Protec. logo utilis.** empêche quiconque de modifier l'affichage de l'écran personnalisé du projecteur lorsqu'il s'allume, lorsqu'aucun signal n'est reçu ou lorsque vous utilisez la fonction Pause A/V. L'écran personnalisé dissuade les voleurs en identifiant le propriétaire du projecteur.
- **Réseau protégé** empêche quiconque de modifier les réglages du **Réseau** du projecteur.
- **Protect. planning** empêche quiconque de modifier les réglages de planification du projecteur.
- **Accès caméra distance** évite à quiconque d'utiliser la fonction Remote Camera Access.

### Méthode d'exécution

Maintenez enfoncé le bouton [Freeze] de la télécommande pendant environ 5 secondes.



Vous pouvez définir un mot de passe à quatre chiffres. Maintenez le bouton [Num] enfoncé sur la télécommande et utilisez les boutons numériques pour définir un mot de passe. Le mot de passe par défaut est réglé sur « 0000 ».

### Attention

- Si vous entrez un mot de passe incorrect trois fois de suite, le message "Le projecteur est verrouillé." s'affiche pendant environ 5 minutes, puis le projecteur passe en mode attente. Dans une telle situation, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur, rebranchez-le puis rallumez le projecteur. Le projecteur affiche de nouveau l'écran de saisie du mot de passe, de manière à vous permettre de saisir le mot de passe correct.
- Si vous avez oublié le mot de passe, notez le numéro « **Code de requête : xxxxx** » qui s'affiche à l'écran et contactez Epson pour obtenir de l'aide.
- Si vous répétez l'opération ci-dessus et saisissez un mot de passe incorrect 30 fois de suite, le message suivant s'affiche "Le projecteur est verrouillé. Contactez Epson comme indiqué dans la documentation." et le projecteur n'accepte plus de saisie de mot de passe. Contactez Epson.

Après avoir sélectionné les paramètres du menu pour un projecteur, vous pouvez utiliser les méthodes suivantes pour copier les paramètres vers d'autres projecteurs, à condition qu'ils soient du même modèle.

- en utilisant une clé USB
- en connectant un ordinateur et un projecteur avec un câble USB
- en utilisant Epson Projector Management
- en utilisant Projector Config Tool

Vous ne pouvez copier aucune information propre à un projecteur spécifique, par exemples les **Heures lumière** ou l'**État**.



- Effectuez la configuration par lot avant d'ajuster les paramètres d'image, comme la correction de déformation Keystone. Vu que les valeurs de réglage de l'image sont également copiées dans un autre projecteur, les réglages que vous avez faits avant de procéder à la configuration de lot sont remplacés et l'écran projeté que vous avez réglé peut changer.
- Lorsque vous copiez les paramètres de menu d'un projecteur à un autre, le logo de l'utilisateur est également copié. N'enregistrez pas comme logo d'utilisateur des informations que vous ne souhaitez pas partager entre plusieurs projecteurs.
- Assurez-vous que **Plage config lot** est réglé sur **Limitée** si vous ne voulez pas copier les réglages suivants :
  - Réglage **Mot de passe protégé**
  - **EDID** dans le menu **Signal**
  - Paramètres du menu **Réseau** (à l'exception des menus **Notification** et **Autres**)
- Vous ne pouvez copier que les paramètres suivants à l'aide du Projector Config Tool :
  - Nom du projecteur
  - Informations sur la matériel
  - Adresse IP pour un réseau filaire
  - Masque ss-rés pour un réseau filaire
  - MdPasse écriture NFC



## Attention

Epson n'assume aucune responsabilité en ce qui concerne les échecs de configuration par lot et les coûts de réparation connexes dus à des coupures de courant, des erreurs de communication ou d'autres problèmes susceptibles de provoquer des pannes.

### » Liens connexes

- "Transfert de réglages depuis une clé USB" [p.68](#)
- "Transfert de réglages depuis un ordinateur" [p.69](#)
- "Notification d'erreur de configuration de lot" [p.70](#)

## Transfert de réglages depuis une clé USB

Vous pouvez copier les paramètres de menu d'un projecteur à un autre projecteur du même modèle avec une clé USB.



La clé USB doit utiliser un format FAT et ne doit contenir aucune fonction de sécurité. Supprimez tous les fichiers de la clé avant de l'utiliser pour la configuration par lot, sinon les paramètres risquent de ne pas être enregistrés correctement.

**1**

Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur, puis vérifiez que tous les témoins du projecteur sont éteints.

**2**

Branchez une clé USB vide directement sur le port USB-A du projecteur.

**3**

Maintenez enfoncé le bouton [Esc] de la télécommande ou du panneau de commande et branchez le cordon d'alimentation au projecteur.

**4**

Lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés autres que le témoin de filtre, relâchez le bouton [Esc].

Les témoins commencent à clignoter et le fichier de configuration par lot est écrit sur la clé USB. Une fois l'écriture terminée, le projecteur s'éteint.

## Attention

Ne débranchez pas le cordon d'alimentation ou la clé USB du projecteur pendant l'écriture du fichier. Si le cordon d'alimentation ou la clé USB sont débranchés, le projecteur pourrait ne pas démarrer correctement.

### 5 Retirez la clé USB.



Le nom du fichier pour le fichier de configuration par lot est PJCONFDATA.bin. Si vous souhaitez modifier le nom du fichier, ajoutez du texte après PJCONFDATA en utilisant uniquement des caractères alphanumériques. Si vous modifiez la section PJCONFDATA du nom du fichier, le projecteur pourrait ne pas reconnaître le fichier correctement.

### 6 Débranchez le cordon d'alimentation de l'autre projecteur vers lequel vous souhaitez copier les paramètres, et vérifiez que tous les témoins du projecteur se sont éteints.

### 7 Connectez la clé USB contenant le fichier de configuration par lot enregistré sur le port USB-A du projecteur.

### 8 Maintenez enfoncé le bouton [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande et branchez le cordon d'alimentation au projecteur.

### 9 Lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés autres que le témoin de filtre, relâchez le bouton [Menu]. (Les indicateurs restent allumés pendant environ 75 secondes.)

Lorsque tous les témoins commencent à clignoter, cela signifie que les paramètres sont en cours d'écriture. Une fois l'écriture terminée, le projecteur s'éteint.

## Attention

Ne débranchez pas le cordon d'alimentation ou la clé USB du projecteur pendant l'écriture du fichier. Si le cordon d'alimentation ou la clé USB sont débranchés, le projecteur pourrait ne pas démarrer correctement.

### 10 Retirez la clé USB.

## Transfert de réglages depuis un ordinateur

Vous pouvez copier les paramètres du menu d'un projecteur à un autre du même modèle, en reliant l'ordinateur et le projecteur avec un câble USB.



Vous pouvez utiliser cette méthode de configuration de lot avec les versions des systèmes d'exploitation suivants :

- Windows 7 et ultérieur
- OS X 10.11.x et ultérieur

### 1 Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur, puis vérifiez que tous les témoins du projecteur sont éteints.

### 2 Branchez un câble USB au port USB de l'ordinateur et au port Service du projecteur.

### 3 Maintenez enfoncé le bouton [Esc] de la télécommande ou du panneau de commande et branchez le cordon d'alimentation au projecteur.

### 4 Lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés autres que le témoin de filtre, relâchez le bouton [Esc].

Le projecteur est reconnu comme disque amovible par l'ordinateur.

### 5 Cliquez sur l'icône ou le dossier du disque amovible, puis enregistrez le fichier de configuration par lot sur l'ordinateur.



Le nom du fichier pour le fichier de configuration par lot est PJCONFDATA.bin. Si vous souhaitez modifier le nom du fichier, ajoutez du texte après PJCONFDATA en utilisant uniquement des caractères alphanumériques. Si vous modifiez la section PJCONFDATA du nom du fichier, le projecteur pourrait ne pas reconnaître le fichier correctement.

- 6** Éjectez l'appareil USB (Windows) ou déplacez l'icône du disque amovible dans la Corbeille (Mac).
- 7** Débranchez le câble USB.  
Le projecteur s'éteint.
- 8** Débranchez le cordon d'alimentation de l'autre projecteur vers lequel vous souhaitez copier les paramètres, et vérifiez que tous les témoins du projecteur se sont éteints.
- 9** Branchez le câble USB au port USB de l'ordinateur et au port Service du projecteur.
- 10** Maintenez enfoncé le bouton [Menu] de la télécommande ou du panneau de commande et branchez le cordon d'alimentation au projecteur.
- 11** Lorsque tous les témoins du projecteur sont allumés autres que le témoin de filtre, relâchez le bouton [Menu].  
Le projecteur est reconnu comme disque amovible par l'ordinateur.
- 12** Copiez le fichier de configuration par lot (PJCONFDATA.bin) que vous avez enregistré sur votre ordinateur dans le dossier racine du disque amovible.



Ne copiez aucun fichier ou dossier autre que le fichier de configuration par lot sur le disque amovible.

- 13** Éjectez l'appareil USB (Windows) ou déplacez l'icône du disque amovible dans la Corbeille (Mac).

- 14** Débranchez le câble USB.

Lorsque tous les témoins commencent à clignoter, cela signifie que les paramètres sont en cours d'écriture. Une fois l'écriture terminée, le projecteur s'éteint.



## Attention

Ne débranchez pas le cordon d'alimentation du projecteur lorsque le fichier est en cours d'écriture. Si le cordon d'alimentation est débranché, le projecteur pourrait ne pas démarrer correctement.

## Notification d'erreur de configuration de lot

Les témoins du projecteur vous avertissent si une erreur se produit pendant une opération de configuration de lot. Vérifiez l'état des témoins du projecteur et suivez les instructions décrites dans ce tableau.

État du témoin	Problème et solutions
<ul style="list-style-type: none"> <li>Laser : Orange - clignotant rapidement</li> <li>Temp : Orange - Clignotement rapide</li> </ul>	<p>Le fichier de configuration par lot peut être corrompu, ou la clé USB peut ne pas être connectée correctement.</p> <p>Déconnectez la clé USB, débranchez puis branchez le cordon d'alimentation du projecteur, puis réessayez.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Alimentation : Bleu - Clignotement rapide</li> <li>Etat : Bleu - Clignotement rapide</li> <li>Laser : Orange - clignotant rapidement</li> <li>Temp : Orange - Clignotement rapide</li> </ul>	<p>L'écriture des paramètres peut avoir échoué et une erreur peut s'être produite dans le firmware du projecteur.</p> <p>Arrêtez d'utiliser le projecteur, retirez la fiche d'alimentation de la prise électrique. Contactez Epson.</p>

# Paramètres du Menu

Reportez-vous à ces sections pour en découvrir davantage sur les paramètres de votre projecteur.

## » Liens connexes

- "Menu Image" [p.72](#)
- "Menu Signal" [p.78](#)
- "Menu Réglage" [p.83](#)
- "Menu Avancé" [p.93](#)
- "Menu Réseau" [p.107](#)
- "Menu Information" [p.117](#)
- "Menu Réinit." [p.120](#)

Les paramètres du menu **Image** vous permettent d'ajuster la qualité de votre image. Les paramètres disponibles dépendent du mode couleurs et de la source d'entrée sélectionnés. Les réglages sont enregistrés séparément pour chaque mode couleur sélectionné.

## » Liens connexes

- "Mode couleurs" [p.72](#)
- "Luminosité" [p.72](#)
- "Contraste" [p.73](#)
- "Intensité couleur" [p.73](#)
- "Nuance" [p.73](#)
- "Netteté" [p.73](#)
- "Balance des blancs" [p.73](#)
- "Emulation 4K" [p.73](#)
- "Modes prédéf. image" [p.74](#)
- "Interpolation image" [p.74](#)
- "Désentrelacement" [p.74](#)
- "Réduction bruit" [p.75](#)
- "Réduction bruit MPEG" [p.75](#)
- "Super-resolution" [p.75](#)
- "Optim. des détails" [p.75](#)
- "Réinit. (Amélioration image)" [p.76](#)
- "Gamma adaptat. scène" [p.76](#)
- "Gamma" [p.76](#)
- "RGBCMY" [p.76](#)
- "Contraste dynamique" [p.76](#)
- "Contrôle arrêt lumière" [p.77](#)
- "Réinit. (Menu Image)" [p.77](#)

## Mode couleurs

☛ **Image > Mode couleurs**

☛ **Avancé > Projection multiple > Corres. écran > Mode couleurs**

Vous pouvez ajuster l'intensité des couleurs de l'image pour divers types d'images et environnements. La luminosité de l'image varie en fonction du mode sélectionné.

## Dynamique

Il s'agit du mode le plus clair. Ce mode est idéal en cas d'utilisation dans un local éclairé.

## Présentation

Les images sont vives et très réalistes. Idéal pour effectuer des présentations ou regarder une émission de télévision dans un local éclairé.

## Naturel

Reproduit fidèlement les couleurs. Idéal pour la projection d'images fixes comme des photos.

## Cinéma

Donne aux images une teinte naturelle. Idéal pour regarder des films dans un local sombre.

## BT.709

Produit des images conformes à l'ITU-R BT.709.

## DICOM SIM

Ceci produit des images avec des ombres claires. Idéal pour la projection de clichés radiographiques et autres images médicales. Le projecteur n'est pas un appareil médical et ne peut pas être utilisé pour un diagnostic médical.

## Projection multiple

Minimise la différence de tonalité de couleur entre chaque image projetée. Idéal pour la projection à partir de plusieurs projecteurs.



Vous pouvez également modifier le Mode couleurs du projecteur en utilisant le bouton [Color Mode] de la télécommande.

## Luminosité

☛ **Image > Luminosité**

Vous pouvez éclaircir ou assombrir l'image entière.



---

## Contraste

### ☛ Image > Contraste

Vous pouvez régler la différence entre les zones claires et sombres de l'image.

---

## Intensité couleur

### ☛ Image > Intensité couleur

Vous pouvez ajuster l'intensité des couleurs de l'image.

---

## Nuance

### ☛ Image > Nuance

Vous pouvez ajuster l'équilibre des tons de vert à magenta de l'image.

---

## Netteté

### ☛ Image > Netteté

Vous pouvez ajuster la netteté ou la douceur des détails de l'image.

#### Standard

Vous pouvez régler la netteté de l'image pour un équilibre suffisant.

#### Optim lignes fines

Les valeurs plus élevées améliorent les détails tels que les textures de cheveux ou de tissu.

#### Optim lignes épaisses

Les valeurs plus élevées améliorent les contours, l'arrière-plan et les autres parties principales des objets de l'image pour les montrer clairement.

---

## Balance des blancs

### ☛ Image > Balance des blancs

Permet d'ajuster la teinte globale des images.

#### Temp. couleur

Vous pouvez ajuster la teinte globale de l'image dans une plage de 3200K à 10 000K. Les valeurs élevées donnent une teinte bleue à l'image, alors que les valeurs basses donnent une teinte rouge.

Lorsque le **Mode couleurs** est réglé sur **Dynamique**, la Temp. couleur réglée peut différer de la Temp. Couleur réelle de la lumière du projecteur. Utilisez ce menu comme guide.

#### Correction V-M

Les valeurs élevées donnent une teinte verte à l'image, alors que les valeurs basses donnent une teinte rouge.

#### Offset R/Offset G/Offset B/Gain R/Gain G/Gain B

Vous pouvez ajuster les composantes individuelles R (rouge), V (verte), et B (bleue) du décalage et du gain.

---

## Emulation 4K

### ☛ Image > Amélioration image > Emulation 4K

Vous pouvez projeter une image à une résolution double en décalant en diagonale de 1 pixel par incréments de 0,5 pixels. Un signal d'image haute résolution est projeté de façon très détaillée.

#### Off

Si un signal en entrée dépasse la résolution du panneau de ce projecteur, l'image s'affiche en fonction de la résolution du panneau de ce projecteur.

#### Full HD

Pour un signal avec une résolution de 1080i / 1080p / WUXGA ou supérieure.

#### WUXGA+

Pour un signal avec une résolution supérieure à WUXGA. Lors de la projection d'un film en haute résolution, vous pouvez projeter une image haute définition en utilisant ce paramètre avec **Modes prédéf. image**.



- Vous ne pouvez pas sélectionner ce paramètre lorsque le paramètre **Aspect** est réglé sur **Native** dans le menu **Signal** du projecteur.
  - Lors de la projection à partir de plusieurs projecteurs, sélectionnez **Off** pour unifier chaque image.
  - **Off** est idéal pour projeter du contenu de présentation à partir d'ordinateurs, etc.
  - Si vous sélectionnez **Full HD** ou **WUXGA+**, l'état corrigé à l'aide de la fonction suivante est annulé.
    - Superposition bords
    - Mise à l'échelle
    - Surface courbe
    - Correction du point
    - Mur d'angle
- Lorsque vous passez le réglage **Emulation 4K** sur **Off**, les paramètres reviennent à leur état antérieur.



- Pour minimiser les retards, sélectionnez **Off**.
- Si vous sélectionnez **Off**, vous ne pouvez pas régler les autres éléments du paramètre **Amélioration image**.
- Après avoir sélectionné **Préréglage 1** à **Préréglage 5**, vous pouvez affiner chaque paramètre individuellement. Les valeurs des réglages dans l'option prédéfinie sont écrasées.
- La valeur des paramètres est écrasée séparément lorsque l'émulation 4K est activée et désactivée.

## Modes prédéf. image

### ☛ Image > Amélioration image > Modes prédéf. image

Vous pouvez régler les options **Amélioration image** en lot en utilisant les valeurs prédéfinies.

Les paramètres suivants sont enregistrés dans les options prédéfinies.

- Interpolation image
- Désentrelacement
- Réduction bruit
- Réduction bruit MPEG
- Super-resolution
- Optim. des détails

## Interpolation image

### ☛ Image > Amélioration image > Interpolation image

Vous pouvez lire des images en mouvement rapide de façon fluide en produisant des images intermédiaires entre les images d'origine.

Si vos images résultantes contiennent du bruit, réglez sur **Off**.



- Vous ne pouvez pas sélectionner ce réglage dans les cas suivants.
- **Emulation 4K** est sélectionnée.
  - Un signal avec une résolution supérieure à WUXGA est entré.
  - **Aspect** est réglé sur **Zoom V**.
  - **Mise à l'échelle** est réglée sur **Auto** ou **Manuel**.
  - **Superposition bords** est réglé sur **On**.
  - **Modes prédéf. image** est réglé sur **Off**.

## Désentrelacement

### ☛ Image > Amélioration image > Désentrelacement

Vous pouvez déterminer si les signaux de balayage « entrelacé à progressif » doivent être convertis pour certains types d'images vidéo.

**Off**

Pour des images vidéo bougeant rapidement.

## Vidéo

Pour la plupart des images vidéo.

## Film/Auto

Pour les films, l'infographie et l'animation.



Le paramètre ne s'affiche que dans les cas suivants.

- Le signal actuel est un signal entrelacé (480i/576i/1080i).
- **Modes prédéf. image** est activé.

## Réduction bruit

### Image > Amélioration image > Réduction bruit

Vous pouvez réduire le scintillement des images lors de l'entrée de signaux progressifs ou de signaux entrelacés progressifs.



Vous ne pouvez pas sélectionner ce réglage dans les cas suivants.

- **Emulation 4K** est sélectionnée.
- Un signal avec une résolution supérieure à WUXGA est entré.
- **Modes prédéf. image** est réglé sur **Off**.

## Réduction bruit MPEG

### Image > Amélioration image > Réduction bruit MPEG

Vous pouvez réduire le bruit ou les artefacts observés dans les vidéos MPEG.



Vous ne pouvez pas sélectionner ce réglage dans les cas suivants.

- **Emulation 4K** est sélectionnée.
- Un signal avec une résolution supérieure à WUXGA est entré.
- **Modes prédéf. image** est réglé sur **Off**.

## Super-resolution

### Image > Amélioration image > Super-resolution

Vous pouvez réduire le flou lorsque vous projetez des images à faible résolution.

### Réglage fin lignes

Les valeurs plus élevées améliorent les détails tels que les textures de cheveux ou de tissu.

### Détail focus art.

Les valeurs plus élevées améliorent les contours, l'arrière-plan et les autres parties principales des objets de l'image pour les montrer clairement.



Vous ne pouvez pas sélectionner ce paramètre lorsque le réglage **Modes prédéf. image** est réglé sur **Off**.

## Optim. des détails

### Image > Amélioration image > Optim. des détails

Vous pouvez créer une texture plus emphatique et une sensation plus matérielle pour l'image.

### Puissance

Des valeurs plus élevées améliorent le contraste.

### Plage

Des valeurs plus élevées élargissent l'optimisation des détails.



- Selon l'image, une surbrillance peut être perceptible à la frontière entre les couleurs. Si cela vous dérange, réglez une valeur plus petite.
- Vous ne pouvez pas sélectionner ce paramètre lorsque le réglage **Modes prédéf. image** est réglé sur **Off**.

## Réinit. (Amélioration image)

☛ Image > Amélioration image > Réinit.

Vous pouvez réinitialiser les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu **Amélioration image**.



Vous ne pouvez pas sélectionner ce paramètre lorsque le réglage **Modes prédéf. image** est réglé sur **Off**.

## Gamma adaptat. scène

☛ Image > Avancé > Gamma adaptat. scène

Vous pouvez ajuster la couleur en fonction de la scène, pour obtenir une image plus vive.

Des valeurs plus élevées améliorent le contraste.

## Gamma

☛ Image > Avancé > Gamma

Vous pouvez ajuster la coloration en sélectionnant l'une des valeurs de correction du gamma ou en vous reportant à un graphe gamma. Si vous souhaitez effectuer des réglages plus précis, sélectionnez **Personnalisé**.

Lorsque vous sélectionnez une valeur inférieure, vous pouvez réduire la luminosité globale de l'image pour rendre l'image plus nette. Lorsque vous sélectionnez une valeur supérieure, les zones sombres des images deviennent plus lumineuses, mais l'intensité des couleurs des zones plus claires peut devenir plus faible.



- Projetez une image fixe pour régler le Gamma. Vous ne pouvez pas régler le Gamma correctement lorsque vous projetez des films.
- Si vous réglez le paramètre **Mode couleurs** sur **DICOM SIM** dans le menu **Image** du projecteur, sélectionnez la valeur de réglage en fonction de la taille de la projection.
  - Si la taille de projection est inférieure ou égale à 120 pouces, sélectionnez une petite valeur.
  - Si la taille de projection est supérieure ou égale à 120 pouces, sélectionnez une grande valeur.
- Les images médicales peuvent ne pas être reproduites correctement de fonction de vos réglages et des caractéristiques de l'écran.

## RGBCMY

☛ Image > Avancé > RGBCMY

Vous pouvez ajuster la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur séparément (R = rouge, G = vert, B = bleu, C = cyan, M = magenta et Y = jaune).

## Contraste dynamique

☛ Image > Contraste dynamique

Vous pouvez ajuster la luminance projetée en fonction de la luminosité de l'image.

### Contraste dynamique

Réglez sur **On** pour ajuster automatiquement la quantité de lumière.

### Temps de réponse

Sélectionnez **Haute vitesse** pour ajuster la quantité de lumière dès que la scène change.

### Niveau Noir

Réglez le niveau de noir lorsque le niveau de luminosité du signal d'image est nul. Lorsque vous sélectionnez **0%**, la source lumineuse s'éteint.

---

## Contrôle arrêt lumière

### ☛ Image > Contrôle arrêt lumière

Vous pouvez régler la source lumineuse pour qu'elle s'éteigne automatiquement.

#### Contrôle arrêt lumière

Réglez sur **On** pour éteindre automatiquement la source lumineuse lorsque le niveau du signal tombe en dessous du niveau de référence pendant une période définie.

#### Niv sign arrêt lumière

Réglez le niveau de luminosité du signal vidéo contrôlé. Après s'être éteint automatiquement, il se rallume immédiatement en cas de dépassement du niveau d'image spécifié.

#### Minut arrêt lum

Réglez la durée avant la mise hors tension automatique de la source lumineuse.

---

## Réinit. (Menu Image)

### ☛ Image > Réinit.

Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage par défaut du menu Image.

Normalement, le projecteur détecte et optimise automatiquement les paramètres du signal d'entrée. Si vous avez besoin de personnaliser les paramètres, vous pouvez utiliser le menu **Signal**. Les paramètres disponibles dépendent de la source d'entrée actuellement sélectionnée. Les réglages sont enregistrés séparément pour chaque source d'entrée sélectionnée.

## » Liens connexes

- "Résolution" [p.78](#)
- "Aspect" [p.78](#)
- "Alignement" [p.79](#)
- "Sync." [p.79](#)
- "Position" [p.79](#)
- "Ajustement Auto" [p.79](#)
- "Overscan" [p.80](#)
- "Obturation" [p.80](#)
- "Espace couleurs" [p.80](#)
- "Plage dynamique" [p.80](#)
- "Plage vidéo" [p.81](#)
- "EDID" [p.81](#)
- "Mise à l'échelle" [p.81](#)
- "Réinit. (Menu Signal)" [p.81](#)

## Résolution

### ☛ Signal > Résolution

Vous pouvez régler la résolution du signal d'entrée.

#### Automatique

Sélectionnez pour identifier automatiquement la résolution du signal d'entrée.

Si elle n'est pas détectée automatiquement à l'aide de l'option **Auto**, sélectionnez les options suivantes.

#### Large

Pour les écrans larges.

#### Normal

Pour les écrans 4:3 ou 5:4 selon l'ordinateur connecté.

## Manuel

Vous pouvez spécifier la résolution. Ceci est idéal lorsque l'ordinateur connecté est fixé.



Le paramètre n'est affiché que lorsque la source actuelle est Ordinateur.

## Aspect

### ☛ Signal > Aspect

Le projecteur peut afficher des images dans différents rapports largeur/hauteur (appelés rapports d'aspect). Normalement, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport d'aspect de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport L/H de certaines images pour les faire tenir dans l'écran.

#### Automatique

Règle automatiquement le rapport L/H sur le signal d'entrée et la **Résolution**.

#### Normal

Affiche les images en utilisant toute la surface de projection et conserve le rapport L/H de l'image.

#### 4:3

Convertit le rapport L/H de l'image au format 4:3.

#### 16:9

Convertit le rapport L/H de l'image au format 16:9.

#### Complet

Affiche les images en utilisant toute la surface de projection, mais ne conserve pas le rapport L/H.

#### Zoom H/Zoom V

Affiche des images en utilisant toute la largeur (Zoom H) ou toute la hauteur (Zoom V) de la zone de projection et conserve le rapport L/H de l'image. Les zones qui dépassent des bords de l'écran projeté ne sont pas projetées.

## Native

Affiche les images telles quelles (rapport d'aspect et résolution maintenus).  
Les zones qui dépassent des bords de l'écran projeté ne sont pas projetées.



- Le paramètre n'est affiché que lorsque la source actuelle est Ordinateur ou HDMI.
- Disponible uniquement lorsque le paramètre **Mise à l'échelle** est sur **Off** ou lorsque le paramètre **Mode mise à échelle** est réglé sur **Aff. plein écran**  
☛ **Signal > Mise à l'échelle > Mode mise à échelle**
- Réglez le paramètre **Format d'écran** dans le menu **Étendu** du projecteur avant de modifier les proportions.  
☛ **Avancé > Affichage > Ecran > Format d'écran**
- Pour afficher des images sans bandes noires, définissez **Résolution** sur **Large** ou **Normal** dans le menu **Signal** du projecteur en fonction de la résolution de l'ordinateur.
- Les paramètres de rapports d'aspect d'image disponibles varient en fonction du réglage de **Format d'écran** sélectionné et du signal d'entrée de votre source d'image.
- Notez que l'emploi de la fonction de rapport L/H du projecteur pour agrandir, réduire ou fractionner l'image projetée à des fins commerciales ou pour diffusion publique peut constituer une infraction aux droits du détenteur des droits d'auteur de l'image, en vertu des lois en matière de droits d'auteur.
- S'il y a des marges entre le bord de l'image et le cadre de l'écran projeté, vous pouvez ajuster la position de l'image à l'aide du paramètre **Position à l'écran** dans le menu **Étendu** du projecteur.  
☛ **Avancé > Affichage > Ecran > Position à l'écran**
- Vous pouvez modifier l'Aspect du projecteur en utilisant le bouton [Aspect] de la télécommande.



Le paramètre n'est affiché que lorsque la source actuelle est Ordinateur.

## Sync.

☛ **Signal > Sync.**

Vous pouvez ajuster le signal pour éliminer les tremblements ou parties floues des images d'ordinateur.



Le paramètre n'est affiché que lorsque la source actuelle est Ordinateur.

## Position

☛ **Signal > Position**

Vous pouvez ajuster l'emplacement de l'image à l'écran.



Le paramètre n'est affiché que lorsque la source actuelle est Ordinateur.

## Ajustement Auto

☛ **Signal > Ajustement Auto**

Réglez sur **On** pour optimiser automatiquement la qualité de l'image de l'ordinateur.



Le paramètre n'est affiché que lorsque la source actuelle est Ordinateur.

## Alignement

☛ **Signal > Alignement**

Vous pouvez ajuster le signal pour éliminer les bandes verticales des images d'ordinateur.

## Overscan

### ☛ Signal > Overscan

Vous pouvez modifier le rapport de l'image projetée pour rendre les bords visibles par un pourcentage sélectionnable ou automatique.



Le paramètre n'est affiché que lorsque le signal d'entrée est un signal à composantes.

## Obturation

### ☛ Signal > Obturation

Vous pouvez masquer les images de la zone spécifiée.

Utilisez les boutons fléchés sur le panneau de commande ou la télécommande pour ajuster la zone. Vous pouvez masquer jusqu'à la moitié de l'image projetée dans chaque direction (à l'exception d'un pixel).



Le paramètre ne s'affiche que lorsque le paramètre **Lecture de contenu** est réglé sur **Off** dans le menu **Réglage** du projecteur.

## Espace couleurs

### ☛ Signal > Espace couleurs

Vous pouvez changer l'espace de couleurs qui peut gérer les informations de couleur de l'image d'entrée.

Sélectionnez **Automatique** pour appliquer un espace couleur approprié à l'InfoFrame AVI de l'image.



Le paramètre ne s'affiche que dans les cas suivants.

- L'entrée en cours est HDMI, HDBaseT, DVI-D ou SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W).
- **Mode couleurs** est réglé sur autre chose que **BT.709** ou **DICOM SIM**.

## Plage dynamique

### ☛ Signal > Plage dynamique

Vous pouvez définir la plage vidéo pour correspondre au réglage de la source d'entrée.

Sélectionnez **Auto** pour identifier automatiquement la plage dynamique du signal entrée.

Le résultat de votre réglage sélectionné s'affiche en tant que **Etat du signal**.

### Réglage HDR10

Vous pouvez ajuster la courbe PQ de la plage dynamique dans la méthode HDR PQ (Perceptual Quantizer).

### Réglage HLG

Vous pouvez ajuster la courbe HLG de la plage dynamique dans la méthode HDR HLG (Hybrid Log Gamma).



- Le paramètre ne s'affiche que dans les cas suivants.
- L'entrée en cours est HDMI, HDBaseT ou SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W).
- **Mode couleurs** est réglé sur autre chose que **BT.709** ou **DICOM SIM**.
- **Réglage HDR10** n'est disponible que lorsque **Etat du signal** est réglé sur **HDR10**.
- **Réglage HLG** n'est disponible que lorsque **Etat du signal** est réglé sur **HLG**.



## Plage vidéo

### ☛ Signal > Avancé > Plage vidéo

Vous pouvez régler définit la plage vidéo de façon à ce qu'elle corresponde à celle de la source d'entrée au port HDMI, DVI-D ou HDBaseT.

#### Limitée (16-235)

Pour la plage de luminosité 16 à 235.

#### Complète (0-255)

Pour la plage de luminosité 0 à 255.

## EDID

### ☛ Signal > Avancé > EDID

Même si vous configurez plusieurs écrans de différentes résolutions, vous pouvez régler le même EDID que l'affichage standard et basculer l'EDID de la source en cours pour unifier les EDID parmi les affichages.

#### Préréglage EDID

Vous pouvez régler les options **EDID** en lot en utilisant les valeurs prédéfinies.

Les paramètres suivants sont enregistrés dans les options prédéfinies.

- Résolution
- Taux rafraîchi.
- Profondeur couleur

Vous pouvez modifier les paramètres prédéfinis si nécessaire.



- Le paramètre n'est affiché que lorsque la source sélectionnée est HDMI, HDBaseT ou DVI-D.
- Sélectionnez **Réinit.** pour réinitialiser les valeurs de réglage pour les EDID aux valeurs par défaut.

## Mise à l'échelle

### ☛ Signal > Mise à l'échelle

#### ☛ Avancé > Projection multiple > Mise à l'échelle

Vous pouvez agrandir ou réduire l'image dans les directions verticale et horizontale. Lors de l'utilisation de plusieurs projecteurs pour projeter une image, vous pouvez ajuster la mise à l'échelle de l'image affichée par chaque projecteur.

#### Mise à l'échelle

Lorsque le paramètre est réglé sur **Automatique**, la position du clip est définie automatiquement en fonction des paramètres de **superposition bords** et de **mosaïque**. Après avoir sélectionné **Automatique**, vous pouvez effectuer un réglage fin manuellement.

Sélectionnez **Manuel** pour régler manuellement la plage de la découpe et la position.

#### Mode mise à échelle

Sélectionnez comment modifier le grossissement.

- **Affichage zoom** pour conserver la position de l'image et le rapport L/H.
- **Aff. plein écran** pour ajuster l'image selon la position de l'image et le rapport L/H.

#### Mise à échelle hor./Mise à échelle vert.

Vous pouvez régler le grossissement horizontalement et verticalement par incréments de 0,01x, et agrandir ou réduire l'image. (Agrandissement minimum de 0,5 jusqu'à agrandissement maximum de 10).

#### Réglage découpe

Utilisez les boutons fléchés pour ajuster les coordonnées et la taille de chaque image en regardant l'écran.

#### Plage de la découpe

Vous pouvez visualiser la zone découpée que vous avez sélectionnée.

## Réinit. (Menu Signal)

### ☛ Signal > Réinit.

Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu **Signal**, à l'exception des suivantes :

- EDID

Les options du menu **Réglage** vous permettent de personnaliser diverses fonctions du projecteur.

## » Liens connexes

- "Corr. géométrique" p.83
- "Split Screen" p.84
- "Volume" p.85
- "Liaison HDMI" p.85
- "Blocage fonctionne." p.85
- "Verrouillage obj." p.86
- "Mode lumière" p.86
- "Niveau de luminosité" p.86
- "Mode constant" p.86
- "Restant estimé" p.87
- "Récepteur à distance" p.88
- "Bouton utilisateur" p.89
- "Mire" p.89
- "Mémoire" p.89
- "Lecture de contenu" p.90
- "Réinit. (Menu Réglage)" p.92

## Corr. géométrique

☛ **Réglage > Corr. géométrique**

☛ **Avancé > Projection multiple > Corr. géométrique**

☛ **Avancé > Projection multiple > Empilage simple > Correction du point**

Vous pouvez ajuster la forme de l'image sur rectangulaire. Après correction, votre image est légèrement plus petite.

Vous pouvez vérifier la plage de réglage disponible dans les *Specifications* du projecteur.

### Off

Annule temporairement la correction géométrique. Même lorsqu'elle est réglée sur **Off**, les valeurs de correction sont enregistrées.

## H/V-Keystone

Vous pouvez corriger manuellement la distorsion dans les directions horizontale et verticale de façon indépendante. Si l'aspect de l'image est incorrect, ajustez la balance de l'image en utilisant **Balance V** et **Balance H**.

Vous pouvez combiner cela à d'autres méthodes de correction.

## Quick Corner

Vous pouvez corriger chacun des quatre angles de l'image projetée indépendamment.

## Surface courbe

Vous pouvez corriger les angles et les côtés d'une image projetée sur une surface incurvée avec le même rayon.



- Placez le projecteur de façon à ce qu'il soit face à l'écran, pas de biais.
- Déplacez la position de l'objectif jusqu'à la position d'origine.
- Si vous effectuez une grande quantité de réglages, la focalisation peut ne pas être uniforme même après avoir effectué des réglages.
- Si vous réglez le paramètre **Maintenir rapport L/H** sur **On** après avoir effectué la correction, il se peut que les corrections ne soient pas appliquées. Réinitialisez les corrections à leurs valeurs par défaut ou réduisez la quantité de correction, puis réessayez.
- Si vous modifiez la ligne standard pendant la correction, les paramètres actuels sont réinitialisés.

## Mur d'angle

Corrige les angles et les côtés d'une image projetée sur une surface incurvée avec des angles droits.



- Placez le projecteur de façon à ce qu'il soit face à l'écran, pas de biais.
- Déplacez la position de l'objectif jusqu'à la position d'origine.
- Si vous effectuez une grande quantité de réglages, la focalisation peut ne pas être uniforme même après avoir effectué des réglages.
- Nous vous recommandons de régler la forme de l'image en fonction du point le plus proche du centre de l'écran.

## Correction du point

Divise l'image projetée en un quadrillage et corrige la distorsion en incréments de 0,5 pixels en déplaçant le point d'intersection sélectionné dans n'importe quelle direction. Vous pouvez déplacer les points de la grille de 0,5 à 600 pixels dans n'importe quelle direction, y compris en dehors de la plage de projection.

## Mémoire

Vous pouvez enregistrer la forme d'une image que vous avez ajustée et la charger lorsque nécessaire.



- Vous pouvez également ouvrir l'écran Corr. géométrique en utilisant le bouton [Geometry] du panneau de commande ou de la télécommande.
- Vous pouvez également ouvrir l'écran Mémoire à l'aide du bouton [Memory] de la télécommande.

## Split Screen

### ☛ Réglage > Split Screen

Vous pouvez projeter simultanément deux images provenant de différentes sources d'images.

### Taille de l'écran

Sélectionnez la taille de l'écran.



Selon les signaux vidéo entrants, les images à gauche et à droite peuvent ne pas apparaître avec la même taille, même si vous sélectionnez **Égal**.

### Source

Sélectionnez la source d'entrée.



- Les combinaisons de sources d'entrée suivantes ne peuvent pas être projetées sur un écran divisé.
  - Ordinateur et LAN
  - DVI-D et HDMI
- Les signaux d'entrée dont la résolution horizontale dépasse 1920 ne sont pas pris en charge.

## Permuter les écrans

Vous pouvez permuter les images qui sont projetées à gauche et à droite.

## Source audio

Sélectionnez l'écran à partir duquel vous souhaitez entendre l'audio.

Lorsque vous sélectionnez **Automatique**, l'audio est émis à partir de l'écran agrandi. Si les tailles d'écran sont réglées sur **Égal**, l'audio est émis à partir de l'écran de gauche.



- Lorsque vous utilisez la fonction d'écran divisé, d'autres fonctions du projecteur peuvent ne pas être disponibles et certains paramètres peuvent être appliqués automatiquement à toutes les images.
- Vous ne pouvez pas faire une projection d'écran partagé si le paramètre **Lecture de contenu** est réglé sur **On** dans le menu **Réglages** du projecteur.
- Vous pouvez également ouvrir l'écran Config. Split Screen à l'aide du bouton [Split] de la télécommande.

## » Liens connexes

- "Contraintes liées à la projection sur écran divisé" [p.84](#)

## Contraintes liées à la projection sur écran divisé

### Contraintes de fonctionnement

Il n'est pas possible d'effectuer les opérations suivantes durant la projection sur écran divisé.

- Configurer le menu du projecteur
- E-Zoom
- Changement du mode d'aspect (le mode d'aspect est réglé sur **Normal**.)

- Opérations réalisées en appuyant sur le bouton [User] de la télécommande

## Contraintes liées à l'image

- Si vous effectuez des réglages tels que **Luminosité**, **Contraste**, **Intensité couleur**, **Nuance** et **Netteté** dans le menu **Image** du projecteur, vous pouvez uniquement les appliquer à l'image sur la gauche. Les réglages par défaut sont appliqués à l'image sur la droite. Les réglages affectant l'image projetée entière, comme **Mode couleurs** et **Temp. couleur** sont appliqués aux images de gauche et de droite.
- Même si vous faites des réglages pour **Réduction bruit** et **Désentrelacement** dans le menu **Image** du projecteur, **Réduction bruit** est réglé sur 0 et **Désentrelacement** est réglé sur **Off** pour l'image sur la droite.  
☛ **Image > Amélioration image > Réduction bruit**
- Même si vous définissez **Afficher le fond** sur **Logo** dans le menu **Avancé** du projecteur, l'écran bleu s'affiche lorsqu'aucun signal d'image n'est reçu.

## Volume

### ☛ Réglage > Volume

Vous pouvez contrôler le volume du haut-parleur.

### **Attention**

Ne lancez pas de présentation à un volume élevé. Des bruits soudains peuvent entraîner une perte auditive.

Réduisez toujours le volume avant l'extinction pour pouvoir l'augmenter progressivement lors de la mise en marche suivante.

## Connexions périph

Les périphériques connectés aux ports HDMI sont listés.

### Liaison HDMI

Sélectionnez **On** pour activer les fonctions Liaison HDMI.

### Périph. sortie audio

Vous pouvez choisir de générer ou non l'audio en sortie depuis les haut-parleurs internes ou un système audio/vidéo connecté.

### Mise ss tension

Vous pouvez contrôler ce qui survient lorsque vous mettez en marche le projecteur ou l'appareil connecté.

- **Bidirectionnel** : met automatiquement en marche l'appareil connecté quand vous mettez en marche le projecteur et vice versa.
- **Périph -> PJ** : met automatiquement en marche le projecteur quand vous mettez en marche l'appareil connecté.
- **PJ -> Périph** : met automatiquement en marche l'appareil connecté quand vous mettez en marche le projecteur.

### Mise hs tension

Vous pouvez contrôler si les appareils connectés sont éteints lorsque vous éteignez le projecteur.

### Liaison tampon

Vous pouvez améliorer les performances des opérations liées en modifiant les réglages si la fonction Liaison HDMI ne fonctionne pas correctement.



Réglez d'abord le paramètre **Liaison HDMI** sur **On** pour ajuster les options.

## Liaison HDMI

### ☛ Réglage > Liaison HDMI

Vous pouvez régler les options Liaison HDMI qui permettent à la télécommande du projecteur de contrôler les appareils connectés en HDMI.

## Blocage fonctionne.

### ☛ Réglage > Verrouillage > Blocage fonctionne.

Vous pouvez contrôler le verrouillage des boutons du projecteur pour protéger ce dernier.

### Verrou. complet

Tous les boutons sont verrouillés.

## Sauf pour l'alimentation

Tous les boutons sont verrouillés sauf le bouton [On].

### Off

Aucun bouton n'est verrouillé.



- Vous pouvez contrôler le verrouillage des boutons du projecteur à l'aide du bouton de verrouillage du panneau de commande sur le panneau de commande.
- Pour déverrouiller les boutons, maintenez le bouton [Enter] du panneau de commande enfoncée pendant environ 7 secondes. Un message s'affiche et le verrou est débloqué.

## Verrouillage obj.

☛ Réglage > Verrouillage > Verrouillage obj.

Vous pouvez désactiver les boutons [Lens Shift], [Zoom] et [Focus] de la télécommande.

## Mode lumière

☛ Réglage > Param. de luminosité > Mode lumière

Vous pouvez sélectionner la luminosité de la source de lumière.

### Normal

Luminosité maximale. Cela permet d'obtenir une durée de fonctionnement de la source de lumière d'environ 20 000 heures.

### Moyen

Luminosité de 85% avec un bruit de ventilateur supérieur à **Calme**. Cela permet d'obtenir une durée de fonctionnement de la source de lumière d'environ 20 000 heures.

### Calme

Luminosité de 70 % avec bruit de ventilateur réduit. Cela permet d'obtenir une durée de fonctionnement de la source de lumière d'environ 20 000 heures.

## Étendu

Luminosité de 70 % afin de prolonger la durée de vie de la source de lumière. Cela permet d'obtenir une durée de fonctionnement de la source de lumière d'environ 30 000 heures.

## Personnalisé

Vous pouvez sélectionner un niveau de luminosité personnalisé.



Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Mode constant** est réglé sur **Off**.

## Niveau de luminosité

☛ Réglage > Param. de luminosité > Niveau de luminosité

☛ Avancé > Projection multiple > Corres. écran > Param. de luminosité > Niveau de luminosité

Vous pouvez sélectionner le niveau de luminosité **Personnalisé** de votre choix.



Le réglage s'affiche uniquement lorsque vous réglez **Mode lumière** sur **Personnalisé**.

## Mode constant

☛ Réglage > Param. de luminosité > Mode constant

Vous pouvez maintenir la luminosité de la source définie dans le paramètre **Niveau de luminosité**.



- Le réglage s'affiche uniquement lorsque vous réglez **Mode lumière** sur **Personnalisé**.
- Lorsque qu'il est réglé sur **On**, vous ne pouvez pas modifier les paramètres de **Mode lumière** ou **Niveau de luminosité**.
- Lorsqu'il est réglé sur **Off**, le paramètre **Niveau de luminosité** change en fonction de l'état de la source de lumière.

## Restant estimé

☛ Réglage > Param. de luminosité > Restant estimé

Vous pouvez vérifier durée pendant laquelle le projecteur peut maintenir une luminosité constante.



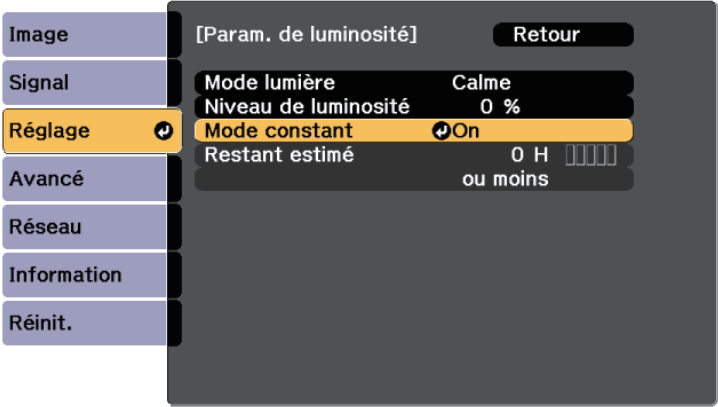
Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Mode constant** est réglé sur **On**.

### » Liens connexes

- "Heures d'utilisation du mode constant" [p.87](#)
- "Durée de vie de la source de lumière" [p.88](#)

## Heures d'utilisation du mode constant

Si vous activez le **Mode constant**, le nombre d'heures pendant lesquelles le projecteur peut maintenir une luminosité constante s'affiche sous **Restant estimé**.



Niveau d'affichage	Heures restantes estimées
	10 000 heures ou plus
	8000 à 9999 heures
	6000 à 7999 heures
	4000 à 5999 heures
	2000 à 3999 heures

Niveau d'affichage	Heures restantes estimées
	0 à 1999 heures



Le nombre d'heures affiché sous **Restant estimé** n'est qu'une indication.

### Durée de vie de la source de lumière

La durée de vie de la source de lumière dépend du réglage On ou Off des paramètres **Niveau de luminosité** et **Mode constant**.



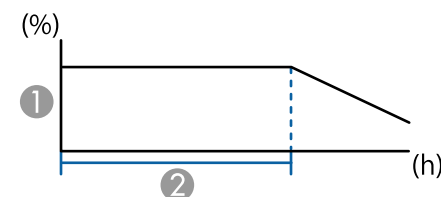
- La durée de vie de la source de lumière dépend des conditions environnementales et de l'utilisation.
- Le nombre d'heures affiché est une estimation et n'est pas garanti.
- Vous pouvez aussi à remplacer les pièces internes plus tôt que la durée de fonctionnement estimée de la source de lumière.
- Si vous activez le **Mode constant** et que vous avez dépassé le nombre d'heures d'utilisation indiqué ici, vous pouvez ne pas être en mesure de choisir un paramètre de **Niveau de luminosité** élevé.

#### Mode constant off

Paramètre de niveau de luminosité	Temps avant que la luminosité de la source de lumière soit réduite de moitié (environ)
100%	20 000 heures
90%	21 000 heures
80%	24 000 heures
70%	30 000 heures
60%	37 000 heures
50%	47 000 heures
40%	61 000 heures

Paramètre de niveau de luminosité	Temps avant que la luminosité de la source de lumière soit réduite de moitié (environ)
30% ou moins	71 000 heures ou plus

#### Mode constant on



- 1 Niveau de luminosité
- 2 Durée pendant laquelle le projecteur peut maintenir une luminosité constante (estimation)

Paramètre de Niveau de luminosité	Durée pendant laquelle le projecteur peut maintenir une luminosité constante (estimation)
85%	6000 heures
80%	10 000 heures
70%	19 000 heures
60%	29 000 heures
50%	41 000 heures
40%	56 000 heures
30% ou moins	78 000 heures ou plus

### Récepteur à distance

🖱 Réglage > Récepteur à distance



Lorsque la télécommande ne fonctionne pas de manière stable en raison du bruit provenant d'autres appareils, vous pouvez limiter la réception des signaux de la télécommande au récepteur sélectionné ; **Off** désactive tous les récepteurs.



Vous pouvez activer tous les récepteurs de télécommande en maintenant le bouton [Menu] de la télécommande enfoncé pendant environ 15 secondes.

## Bouton utilisateur

### ☛ Réglage > Bouton utilisateur

Vous pouvez attribuer les options de menu suivantes aux boutons [User] de la télécommande pour un accès en une seule pression.

- Mode lumière
- Projection multiple
- Résolution
- Affichage sur écran
- Afficher le code QR
- Amélioration image
- Interpolation image
- Liaison menu
- Lecture de contenu
- USB



L'option **USB** ne s'affiche que lorsque **Lecture de contenu** est réglé sur **On**.

## Mire

### ☛ Réglage > Mire

Vous pouvez afficher une mire pour aider à la mise au point et au zoom de l'image, ainsi qu'à la correction de la forme de l'image.



- Appuyez sur le bouton [Page] pour modifier la mire de test pendant son affichage.
- Appuyez sur le bouton [Esc] pour annuler l'affichage de la mire.
- La forme de la mire est déterminée par le paramètre **Format d'écran**. Veillez à définir le bon format d'écran avant d'ajuster avec la mire.  
☛ **Avancé > Affichage > Ecran > Format d'écran**
- Pour régler les éléments de menu qui ne peuvent être ajustés lors de l'affichage de la mire ou pour personnaliser l'image projetée, projetez une image à partir de l'appareil connecté.
- Vous pouvez également afficher une mire de test à l'aide du bouton [Test Pattern] de la télécommande ou du panneau télécommande.

## Mémoire

### ☛ Réglage > Mémoire

Vous pouvez enregistrer les réglages personnalisés, puis sélectionner les réglages enregistrés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

#### Mémoire

Vous pouvez enregistrer les paramètres suivants. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires avec des noms différents.

- Les réglages du menu **Image**
- **Mise à l'échelle** dans le menu **Signal**
- **Mode lumière** et **Niveau de luminosité** dans le menu **Réglage**
- **Superposition bords**, **Assortiment couleur** et **Niveau Noir** dans le menu **Avancé**

#### Position objectif

Vous pouvez enregistrer la position de l'objectif ajustée à l'aide du décalage de l'objectif, du zoom, de la focalisation et de la distorsion. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 10 mémoires avec des noms différents.

## Corr. géométrique

Vous pouvez enregistrer la valeur de réglage de la correction géométrique.  
Vous pouvez enregistrer jusqu'à 3 mémoires avec des noms différents.

Vous pouvez utiliser les options suivantes pour chaque type de mémoire.

## Appel mémoire

Vous pouvez charger la mémoire enregistrée. Les paramètres appliqués à l'image actuelle sont remplacés par ceux de la mémoire.

## Sauvegarde mémoire

Vous pouvez enregistrer vos paramètres actuels dans la mémoire.

## Effacement mémoire

Vous pouvez effacer les paramètres mémoire sélectionnés.

## Renommer la mémoire

Vous pouvez renommer une mémoire enregistrée.

## Réinitialiser les paramètres de la mémoire

Vous pouvez supprimer toutes les mémoires enregistrées.



- Un nom de mémoire déjà utilisé est indiqué par une marque bleue. L'enregistrement par dessus une mémoire précédemment enregistrée efface les réglages avec vos réglages actuels.
- La position de l'objectif, lorsqu'une mémoire est chargée, peut ne pas correspondre exactement à la position de l'objectif lorsque la mémoire a été enregistrée. S'il y a un grand écart par rapport à la position de l'objectif, calibrez l'objectif.
- Vous pouvez également ouvrir l'écran Mémoire à l'aide du bouton [Memory] de la télécommande.

## Effet superposition

Vous pouvez ajouter des effets de couleur et de forme à l'image projetée.

## Visionneuse USB

Vous pouvez sélectionner et lire une liste de lecture enregistrée sur la clé USB.



- Vous ne pouvez pas sélectionner le paramètre **Effet superposition** dans les cas suivants.
  - Lorsque **Superposition bords** est réglé sur **On** dans le menu **Étendu** du projecteur.
  - Lorsque la source actuelle est USB et qu'aucune liste de lecture n'est en cours de lecture.
  - Lorsque la source actuelle est USB et qu'une erreur d'interdiction en écriture s'est produite.
- Vous pouvez utiliser les méthodes suivantes pour créer des listes de lecture.
  - En utilisant Epson Projector Content Manager sur votre ordinateur.  
Vous pouvez télécharger et installer Epson Projector Content Manager sur le site Web suivant.  
[epson.sn](http://epson.sn)
  - En utilisant Epson Web Control avec un navigateur Web.
  - En utilisant Epson Creative Projection sur des appareils iOS.  
Vous pouvez télécharger Epson Creative Projection dans l'App Store. Les éventuels frais de communication avec l'App Store sont à la charge du client.
- Appuyez sur le bouton [USB] de la télécommande pour projeter la liste de lecture. Si un planning a été assigné, la liste de lecture sera lue en fonction de l'horaire du planning.
- Vous pouvez également maintenir enfoncés les boutons [Num] et les chiffres pour projeter votre liste de lecture favorite. Vous pouvez définir une touche de raccourci de la télécommande à l'aide du logiciel utilisé pour créer les listes de lecture.

## Lecture de contenu

### ☛ Réglage > Lecture de contenu > Lecture de contenu

Vous pouvez facilement projeter votre contenu signalétique numérique : des listes de lecture qui contiennent des images et des films enregistrés sur un périphérique de stockage externe.

## Lecture de contenu

Réglez sur **On** pour lire une liste de lecture.

## » Liens connexes

- "Création de listes de lecture en utilisant Epson Web Control" [p.91](#)
- "Restrictions du mode de lecture de contenu" [p.92](#)

## Création de listes de lecture en utilisant Epson Web Control

En mode Lecture de contenu, vous pouvez créer des listes de lecture en utilisant un navigateur Web et les enregistrer sur une clé USB branchée sur un projecteur sur réseau.

### Attention

Pendant la création des listes de lecture, ne retirez pas la clé USB du projecteur et ne débranchez pas le cordon d'alimentation du projecteur. Les données enregistrées sur la clé USB peuvent être endommagées.

- 1** Assurez-vous que le projecteur fonctionne en mode Lecture de contenu.
- 2** Assurez-vous que votre ordinateur ou votre appareil est connecté au même réseau que le projecteur.
- 3** Assurez-vous d'avoir branché une clé USB sur le port USB-A du projecteur.
- 4** Démarrez votre navigateur Web sur l'ordinateur ou l'appareil.
- 5** Allez à l'écran Epson Web Control en saisissant l'adresse IP du projecteur dans la zone d'adresse du navigateur. Lors de la saisie d'une adresse IPv6, entourez l'adresse avec [ et ].
- 6** Sélectionnez **Périphérique mémoire USB**.
- 7** Sélectionnez **Télécharger de nouvelles données**.
- 8** Sélectionnez les images ou les films que vous voulez ajouter à la liste de lecture.



Vous pouvez télécharger des fichiers .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp ou .gif.

Si vous souhaitez ajouter des fichiers .mp4 ou .mov à la liste de lecture, utilisez le logiciel Epson Projector Content Manager ou l'application Epson Creative Projection.

Les fichiers sélectionnés sont copiés sur la clé USB connectée.

- 9** Effectuez une des actions suivantes :
  - Pour les ajouter à une liste de lecture existante, sélectionnez **Ajouter à la liste de lecture** et sélectionnez la liste de lecture à laquelle vous voulez les ajouter.
  - Pour créer une nouvelle liste de lecture et les ajouter à celle-ci, sélectionnez **Créer une nouvelle liste de lecture**.
- 10** Éditer la liste de lecture.
- 11** Lorsque l'édition de la liste de lecture est terminée, sélectionnez **Terminer**.



- Consultez la section de ce guide sur les options ContrôleWeb pour les détails.
- Vous pouvez lire la liste de lecture depuis l'écran **Remote** ou **Liste de lecture**.
- Si vous voulez spécifier à quel moment la liste de lecture commence et quand elle se termine, planifiez la liste de lecture en utilisant le logiciel Epson Projector Content Manager.

### » Liens connexes

- "Epson Web Control" [p.132](#)

## Restrictions du mode de lecture de contenu

### Contraintes de fonctionnement

Les opérations suivantes ne peuvent pas être exécutées en mode Lecture de contenu.

- Changer le paramètre **Temp. couleur** dans le menu **Image** (lorsque **Blanc chaud** ou **Blanc froid** est sélectionné comme **Filtre de couleurs**)
- Split Screen (écran partagé)
- Obturation
- Changer le paramètre **Afficher le fond** dans le menu **Avancé**
- Changer le paramètre **Ecran** dans le menu **Avancé**
- Changer le paramètre **Destin enreg journal** dans le menu **Avancé**
- Utiliser le **Superposition bords** avec **Effets**
- Détection automatique du signal d'entrée

---

## Réinit. (Menu Réglage)

### 🖱 Réglage > Réinit.

Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu **Réglage**, à l'exception des suivantes :

- Périph. sortie audio
- Mise ss tension
- Mise hs tension
- Liaison tampon
- Bouton utilisateur

Les paramètres du menu **Avancé** vous permettent de personnaliser diverses fonctions de configuration du projecteur.

## » Liens connexes

- "Écran d'accueil" [p.93](#)
- "Position de menu" [p.93](#)
- "Position message" [p.94](#)
- "Message" [p.94](#)
- "Afficher le fond" [p.94](#)
- "Ecran démarrage" [p.94](#)
- "Confirmation attente" [p.94](#)
- "Notif nettoiy filtre" [p.94](#)
- "Réglages Écran" [p.94](#)
- "Align. des panneaux" [p.95](#)
- "Uniformité" [p.95](#)
- "Rotation OSD" [p.96](#)
- "Logo utili." [p.96](#)
- "Projection" [p.96](#)
- "Aliment. Directe" [p.96](#)
- "Mode veille" [p.97](#)
- "Temps Mode veille" [p.97](#)
- "Mode haute alt." [p.97](#)
- "Rech. source auto" [p.97](#)
- "Activation auto" [p.97](#)
- "Source démarrage" [p.97](#)
- "Démarrage rapide" [p.97](#)
- "Alimentation USB" [p.98](#)
- "Param. sourdine A/V" [p.98](#)
- "Bip" [p.98](#)
- "Indicateurs" [p.98](#)
- "Destin enreg journal" [p.98](#)
- "Plage config lot" [p.98](#)
- "Surveil. tension CA" [p.99](#)
- "Type d'objectif" [p.99](#)
- "Date & heure" [p.99](#)
- "Calibrage objectif" [p.99](#)
- "Réglages A/V" [p.99](#)
- "Mode attente" [p.100](#)

- "HDBaseT" [p.100](#)
- "Calibrage des couleurs" [p.100](#)
- "ID projecteur" [p.101](#)
- "Groupage" [p.101](#)
- "Mosaïque" [p.101](#)
- "Superposition bords" [p.102](#)
- "Niveau Noir" [p.102](#)
- "Réinit. (Menu de Projection multiple)" [p.103](#)
- "Corres. écran" [p.103](#)
- "Assortiment couleur" [p.104](#)
- "Empilage simple" [p.104](#)
- "Réglage programme" [p.105](#)
- "Langue" [p.105](#)
- "Réinit. (Menu Avancé)" [p.106](#)

---

## Écran d'accueil

### ☛ Avancé > Écran d'accueil

Vous pouvez ajuster ce réglage sur l'écran d'accueil.

#### Aff. auto écran acc.

Réglez sur **On** pour afficher automatiquement l'écran d'accueil ou non s'il n'y a aucun signal d'entrée lors de la mise en marche du projecteur.

#### Fonction perso 1/Fonction perso 2

Sélectionnez les options de menu à affecter sur l'écran d'accueil.

---

## Position de menu

### ☛ Avancé > Affichage > Position de menu

Vous pouvez sélectionner la position du menu sur écran du projecteur.

## Position message

☛ Avancé > Affichage > Position message

Vous pouvez sélectionner la position des messages affichés sur l'écran.

## Message

☛ Avancé > Affichage > Message

Vous pouvez contrôler si les messages sont affichés à l'écran ou non.

## Afficher le fond

☛ Avancé > Affichage > Afficher le fond

Vous pouvez sélectionner la couleur de l'écran ou le logo à afficher lorsqu'aucun signal n'est reçu.



Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Lecture de contenu** est réglé sur **Off**.

## Ecran démarrage

☛ Avancé > Affichage > Ecran démarrage

Vous pouvez contrôler si un écran spécial s'affiche au démarrage du projecteur.



Cette fonction est désactivée lorsque vous allumez le projecteur en mode **Démarrage rapide**.

## Confirmation attente

☛ Avancé > Affichage > Confirmation attente

Vous pouvez afficher un message de confirmation en appuyant sur le bouton [Standby] de la télécommande.

Lorsqu'il est réglé sur **Off**, vous pouvez mettre le projecteur hors tension en appuyant simplement une fois sur le bouton [Standby].

## Notif nettoiy filtre

☛ Avancé > Affichage > Notif nettoiy filtre

Vous pouvez afficher un message lorsqu'une obstruction du filtre à air est détectée.

## Réglages Écran

☛ Avancé > Affichage > Ecran

Vous pouvez définir le rapport d'aspect et la position de l'image projetée en fonction du type d'écran utilisé.

### Format d'écran

Définissez le rapport L/H de l'écran pour s'adapter à l'image à la zone de projection.

### Position à l'écran

Vous pouvez décaler la position de l'image horizontalement et verticalement en présence de marges entre le bord de l'image et le cadre de l'écran projeté lié au paramètre **Format d'écran**.



- Réglez le rapport d'aspect de l'image projetée si nécessaire.
- Lorsque le paramètre **Format d'écran** est modifié, les paramètres **EDID** sont automatiquement ajustés.
- Les paramètres ne s'affichent que lorsque **Lecture de contenu** est réglé sur **Off**.
- Ce paramètre n'est pas disponible lors de la projection d'images à partir d'un ordinateur sur un réseau.
- Le paramètre **Format d'écran** n'est pas pris en charge par la fonction Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.
- Vous ne pouvez pas ajuster la position de l'écran si vous réglez le paramètre **Format d'écran** sur le même rapport L/H que la résolution du projecteur.

## Align. des panneaux

### ☛ Avancé > Affichage > Align. des panneaux

Vous pouvez utiliser la fonction d'alignement des panneaux pour régler manuellement la convergence des couleurs (l'alignement des couleurs rouge et bleue) sur l'image projetée. Vous pouvez ajuster les pixels horizontalement et verticalement par incréments de 0,125 pixels dans une plage de  $\pm 3$  pixels.

#### Align. des panneaux

Réglez sur **On** pour corriger le désalignement des couleurs sur l'image projetée.

#### Sélect. couleur

Sélectionnez la couleur que vous voulez ajuster.

#### Couleur du motif

Sélectionnez la couleur de la grille affichée pendant les ajustements.

- **R/G/B** pour afficher la grille de couleur blanche.
- **R/G** pour afficher la grille de couleur jaune.
- **G/B** pour afficher la grille de couleur cyan.

La couleur disponible varie en fonction du paramètre **Sélect. couleur**.

#### Démarrer réglages

Pour lancer le processus d'alignement des panneaux.

L'image peut devenir déformée pendant le réglage. L'image est restaurée une fois les réglages terminés.

- **Décaler panneau complet** pour ajuster le panneau entier approximativement.
- **Ajuster les quatre coins** pour ajuster les quatre coins du panneau avec précision. Si vous devez effectuer des ajustements supplémentaires, sélectionnez **Sélectionner une intersection et ajuster** pour ajuster plus précisément.

#### Réinit.

Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage du menu **Align. des panneaux** à leurs valeurs par défaut.



- La qualité de l'image peut diminuer après avoir effectué l'alignement.
- Les images des pixels qui dépassent le bord de l'écran projeté ne sont pas affichées.

## Uniformité

### ☛ Avancé > Affichage > Uniformité

### ☛ Avancé > Projection multiple > Corres. écran > Uniformité

Vous pouvez utiliser la fonction Uniformité pour ajuster manuellement l'équilibre des tonalités de couleurs dans l'image projetée.

#### Uniformité

Réglez sur **On** pour ajuster la balance des couleurs pour l'ensemble de l'écran.

#### Niveau de réglage

Sélectionnez le niveau de réglage que vous voulez ajuster.

Il y a huit niveaux de réglage disponibles, du blanc jusqu'au noir, en passant par le gris. Ajustez chaque niveau individuellement.

Réglez sur **Tous** pour ajuster la teinte de chaque couleur du niveau 2 à 8 en un lot. (Une fois que les valeurs de rouge, bleu ou vert sont au maximum ou au minimum à un niveau quelconque, vous ne pouvez plus effectuer d'autres réglages).

## Démarrer réglages

Pour démarrer les ajustements pour le niveau de réglage sélectionné.

L'image peut devenir déformée pendant le réglage. L'image est restaurée une fois les réglages terminés.

Ajustez d'abord les zones extérieures, puis réglez tout l'écran.

## Réinit.

Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage du menu **Uniformité** à leurs valeurs par défaut.



Il est possible que le ton des couleurs ne soit pas uniforme, même après avoir réglé l'uniformité.

## Rotation OSD

### ☛ Avancé > Affichage > Rotation OSD

Vous pouvez faire pivoter l'affichage du menu de 90°.

## Logo utili.

### ☛ Avancé > Logo d'utilisateur

Vous pouvez enregistrer une image sur le projecteur et l'afficher lorsque le projecteur s'allume. Vous pouvez également afficher l'image lorsque le projecteur ne reçoit pas de signal d'entrée. Cette image s'appelle l'écran de logo de l'utilisateur.

Vous pouvez sélectionner une photo, un graphique ou un logo d'entreprise comme logo d'utilisateur, ce qui est utile pour identifier le propriétaire du projecteur pour éviter les vols. Vous pouvez empêcher des modifications au logo de l'utilisateur en mettant en place une protection par mot de passe.

Affichez l'image que vous voulez projeter comme logo d'utilisateur puis sélectionnez ce réglage.



- Si le paramètre **Protec. logo utilis.** dans le menu **Mot de passe protégé** est réglé sur **On**, réglez sur **Off** avant de sauvegarder le logo d'utilisateur.
- Lorsque vous copiez les paramètres de menu d'un projecteur à un autre en utilisant la fonction de configuration par lot, le logo de l'utilisateur est également copié. N'enregistrez pas comme logo d'utilisateur des informations que vous ne souhaitez pas partager entre plusieurs projecteurs.
- Vous ne pouvez pas enregistrer du contenu protégé par HDCP.
- Lorsque **Lecture de contenu** a été réglé sur **On**, le logo de l'utilisateur ne peut être affiché que lorsque le projecteur démarre.
- Les réglages de la forme de l'image et de la plage d'affichage sont temporairement annulés lorsque vous sélectionnez le **logo d'utilisateur**.

## Projection

### ☛ Avancé > Projection

Vous pouvez définir la façon dont le projecteur fait face à l'écran pour que l'image soit bien orientée.



Vous pouvez modifier le mode de projection pour inverser l'image de haut en bas en maintenant le bouton [A/V Mute] de la télécommande enfoncé pendant environ 5 secondes.

## Aliment. Directe

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Aliment. Directe

Réglez sur **On** pour allumer le projecteur en le branchant sans avoir besoin d'appuyer sur le bouton d'alimentation.

Veuillez noter que le projecteur s'allume également automatiquement dans des cas tels qu'un rétablissement après une coupure de courant.



## Mode veille

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Mode veille

Réglez sur **On** pour éteindre automatiquement le projecteur après un intervalle d'inactivité.

Réglez sur **On** pour détecter le signal d'entrée automatiquement et projeter les images quand il n'y a aucun signal en entrée.



- Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Lecture de contenu** est réglé sur **Off**.
- Cette fonction est désactivée lorsque vous allumez le projecteur en mode **Démarrage rapide**.

## Temps Mode veille

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Temps Mode veille

Vous pouvez régler le temps avant que le projecteur ne s'éteigne automatiquement de 1 à 30 minutes.



**Mode veille** doit être activé.

## Activation auto

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Activation auto

Réglez sur **Ordinateur** pour allumer automatiquement le projecteur lorsqu'il détecte un signal d'entrée de la source d'image.

## Mode haute alt.

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Mode haute alt.

Lorsque vous utilisez le projecteur à une altitude où l'air est rare, la vitesse de rotation normale des ventilateurs n'est pas suffisante pour refroidir le projecteur.

Réglez sur **On** pour augmenter la vitesse de rotation des ventilateurs à des altitudes supérieures à 1500 m.



Lorsqu'il est réglé sur **On**, la température de fonctionnement du projecteur augmente.

## Source démarrage

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Source démarrage

Vous pouvez sélectionner la source d'image que vous voulez projeter lorsque le projecteur est allumé en mode Lecture de contenu.

## Démarrage rapide

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Démarrage rapide

Vous pouvez définir la période de temps pour le mode Démarrage rapide. Le projecteur entre dans ce mode lorsque vous l'éteignez. Vous pouvez démarrer la projection après environ 7 secondes en appuyant sur le bouton d'alimentation.



Réglez d'abord **Sortie A/V** sur **En cours de projection**.

## Rech. source auto

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Rech. source auto

## Alimentation USB

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Alimentation USB

Réglez également sur **Toujours valide** pour continuer à alimenter le lecteur multimédia en continu même lorsque le projecteur ne projette aucune image. Cela permet au lecteur multimédia en continu de démarrer plus tôt ou d'effectuer des mises à jour automatiquement via un réseau le cas échéant.



Réglez d'abord **Sortie A/V** sur **En cours de projection**.

## Param. sourdine A/V

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Param. sourdine A/V

Vous pouvez ajuster les réglages de Pause A/V.

#### Fondu entrant

Définissez le nombre de secondes pour un effet de transition en fondu entrant lors de l'affichage d'une image.

#### Fondu sortant

Définissez le nombre de secondes pour un effet de transition en fondu sortant lors du masquage d'une image.

#### Minuterie pause A/V

Éteint automatiquement le projecteur si **Pause A/V** est activé et si 2 heures d'inactivité se sont écoulées.

#### Relâcher Pause A/V

Sélectionnez **Pause A/V** si vous voulez utiliser uniquement le bouton [A/V Mute] pour désactiver Pause A/V ou si vous voulez envoyer une commande pour désactiver Pause A/V, ou sélectionnez **N'importe lequel** pour utiliser n'importe quel bouton afin de le désactiver.

## Bip

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Avancé > Bip

Vous pouvez contrôler le bip qui retentit lorsque vous allumez ou éteignez le projecteur.

## Indicateurs

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Avancé > Indicateurs

Réglez sur **Off** pour éteindre les témoins sur le projecteur sauf en cas d'erreur ou d'alerte.

## Destin enreg journal

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Avancé > Destin enreg journal

Vous pouvez définir l'endroit où vous souhaitez enregistrer les logs de fonctionnement du projecteur.

Sélectionnez **USB et mémoire interne** pour enregistrer les logs sous forme de fichiers texte (.log) sur une clé USB insérée dans le port USB-A du projecteur.



Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Lecture de contenu** est réglé sur **Off**.

## Plage config lot

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Avancé > Plage config lot

Vous pouvez sélectionner les paramètres de menu que vous souhaitez copier.

#### Tous

Sélectionnez ceci pour copier tous les réglages du menu du projecteur à l'aide de la fonction de configuration par lots.

**Limitée**

Sélectionnez ceci si vous ne voulez pas copier les paramètres des menus EDID et Réseau.

## Surveil. tension CA

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Avancé > Surveil. tension CA

Réglez sur **On** pour surveiller l'état de la tension du projecteur et obtenir un log lorsqu'un avertissement, une déconnexion ou un blocage de l'alimentation se produit.

Si vous éteignez régulièrement le projecteur en éteignant l'alimentation (arrêt direct), réglez sur **Off**.



Vous pouvez voir le log dans le menu **Information** du projecteur.

☛ **Information > Infos avert tension**

## Type d'objectif

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Avancé > Type d'objectif

Sélectionnez le numéro de modèle de l'objectif fixé lorsque vous utilisez les objectifs suivants :

- ELPLS04
- ELPLU02/ELPLU03S/ELPLU04
- ELPLR04
- ELPLW04/ELPLW05/ELPLW06/ELPLW08
- ELPLM06/ELPLM07/ELPLM08/ELPLM09/ELPLM15/ELPLM10/ELPLM11
- ELPLL07/ELPLL08

## Date & heure

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Date & heure

Vous pouvez ajuster les paramètres d'heure et de date système du projecteur.

#### Réglage de l'heure d'été

Ajustez les paramètres d'heure d'été de votre région.

#### Heure d'Internet

Activez ce paramètre pour mettre à jour la date et l'heure automatiquement via un serveur d'horloge Internet.



Si la fonction **Protect. planning** est réglée sur **On** dans l'écran **Mot de passe protégé**, vous ne pouvez pas modifier les paramètres de date ou d'heure. Réglez d'abord **Protect. planning** sur **Off**.

## Calibrage objectif

### ☛ Avancé > Fonctionnement > Calibrage objectif

Vous pouvez afficher des informations sur l'objectif actuellement utilisé.

Cela peut prendre jusqu'à 100 secondes environ. Lorsque le calibrage est terminé, l'objectif revient à la position qu'il occupait avant le calibrage.

Les objectifs suivants reviennent à la position standard.

- ELPLX01/01S
- ELPLX01W/01WS
- ELPLX02/02S
- ELPLX02W/02WS

## Réglages A/V

### ☛ Avancé > Réglages A/V

Vous pouvez choisir d'émettre l'audio et la vidéo vers un appareil externe lorsque le projecteur est en mode attente.

Sélectionnez **Toujours valide** pour émettre de l'audio et les images vers des appareils externes lorsque le projecteur ne projette pas d'image.



- Disponible lorsque **Démarrage rapide** est réglé sur **Off**.
- Lorsqu'il est réglé sur **Toujours valide**, vous pouvez déplacer l'objectif à la position d'origine même si le projecteur est en mode attente.
- Lorsqu'il est réglé sur **Toujours valide**, la communication à partir du port HDBaseT est activée.

### Extron XTP

Réglez sur **On** si vous souhaitez connecter un émetteur ou un commutateur Extron XTP aux ports **HDBaseT**. Consultez le site Web Extron suivant pour plus de détails sur le système XTP.

<http://www.extron.com/>



- **Commande Communication** ne s'affiche que lorsque **Extron XTP** est réglé sur **Off**.
- Lorsque **Extron XTP** est réglé sur **On**, les ventilateurs de refroidissement peuvent fonctionner même en état d'attente. Cela n'indique pas un mauvais fonctionnement.

## Mode attente

### ☛ Avancé > Mode attente

Réglez sur **Comm. Activée** pour surveiller et contrôler le projecteur via un réseau.



Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Sortie A/V** est réglé sur **En cours de projection**.

## HDBaseT

### ☛ Avancé > HDBaseT

Vous pouvez sélectionner les réglages de communication pour les connexions vers un émetteur ou un commutateur HDBaseT.

#### Commande Communication

Vous pouvez activer ou désactiver la communication depuis Ethernet et les ports série sur l'émetteur ou le commutateur HDBaseT ; réglez ce paramètre sur **On** pour désactiver les ports LAN, RS-232C et Remote du projecteur.

## Calibrage des couleurs

### ☛ Avancé > Calibrage des couleurs

Le processus de calibrage des couleurs ajuste la balance des couleurs et la luminosité qui se sont détériorées au fil du temps en fonction des images prises par la caméra externe en option, et rétablit la qualité d'image par défaut.

#### Calibrage des couleurs

Réglez sur **On** pour activer le processus de calibrage des couleurs.

#### Démarrer réglage auto

Permet de démarrer le réglage automatique.

#### Annuler

Vous pouvez annuler le réglage automatique.

#### Rétablir

Sélectionnez après avoir choisi **Annuler** pour restaurer l'image à l'état après le réglage automatique.

#### Uniformité

Vous pouvez ajuster la balance des tonalités de couleurs pour l'ensemble de l'image.

#### Réinit.

Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage du menu **Calibrage des couleurs** à leurs valeurs par défaut.

## » Liens connexes

- "Conditions de calibrage des couleurs" [p.101](#)

**Conditions de calibrage des couleurs**

Vous pouvez utiliser la fonction de calibrage des couleurs dans les conditions suivantes :

- La caméra externe optionnelle est installée sur chaque projecteur.
- Vous projetez sur un écran de diffusion blanc mat, plat et homogène.
- Le projecteur est placé de façon à ce qu'il soit face à l'écran, pas de biais.
- Rien ne bloque la caméra externe en option et l'image projetée.
- La taille de projection est d'environ 80 à 200 pouces.

**ID projecteur**

## ☛ Avancé &gt; Projection multiple &gt; ID projecteur

Vous pouvez définir un numéro d'ID particulier pour le projecteur, ce qui vous permet d'utiliser une télécommande pour contrôler individuellement les projecteurs. Ceci est utile lorsque vous souhaitez contrôler plusieurs projecteurs à l'aide d'une seule télécommande.



- Vous devez régler l'ID de la télécommande pour qu'elle corresponde à l'ID du projecteur afin de n'actionner qu'un projecteur particulier. Pour régler l'ID de la télécommande, placez le commutateur [ID] de la télécommande sur **On**. Appuyez sur le bouton [ID] de la télécommande et appuyez sur la touche numérique qui correspond à l'ID du projecteur dans les 5 secondes. (Saisissez un numéro à un ou deux chiffres).
- Si vous ne connaissez pas l'ID du projecteur, appuyez sur le bouton [ID] pendant la projection pour afficher temporairement l'ID du projecteur et l'ID de la télécommande sur l'écran.
- Vous pouvez configurer jusqu'à 30 ID.

**Groupage**

## ☛ Avancé &gt; Projection multiple &gt; Groupage

Vous pouvez créer un groupe de projecteurs que vous pouvez contrôler simultanément.

**Mosaïque**

## ☛ Avancé &gt; Projection multiple &gt; Mosaïque

Vous pouvez projeter la même image à partir d'un maximum de 9 projecteurs afin de créer une grande image à l'aide de la fonction Mosaïque.

**Mosaïque**

Réglez sur **Automatique** pour configurer la mosaïque automatiquement.

Si vous n'installez pas la caméra externe en option ou si la mosaïque automatique des images a échoué, sélectionnez **Manuel**, puis sélectionnez les paramètres de **Disposition** et de **Config. Emplacement** individuellement.

**Disposition**

Sélectionnez le nombre de lignes et de colonnes que vous configurez.

**Config. emplacement**

Choisissez la position de chaque image projetée comme suit :

- **Ordre des rangées** pour disposer les écrans de haut en bas, en commençant par 1 en haut, dans un ordre séquentiel.
- **Ordre des colonnes** pour disposer les écrans de gauche à droite, en commençant par A à gauche, dans un ordre alphabétique.

**Infos localisation**

Vous pouvez afficher le nom, l'adresse IP et l'ID du projecteur que vous avez défini.



- **Automatique** est disponible uniquement lorsque la caméra externe en option est installée.
- Assurez-vous que rien ne bloque la caméra externe en option lorsque vous effectuez la mosaïque automatique.
- Ne modifiez aucun des noms ou adresses IP du projecteur, sinon les images ne seront pas ajustées automatiquement.

## Superposition bords

### ☛ Avancé > Projection multiple > Superposition bords

Vous pouvez superposer la bordure entre plusieurs images pour créer une image homogène.

#### Superposition bords

Sélectionnez **On** pour activer la fonction Superposition bords.

Si vous ne projetez pas d'images à partir de plusieurs projecteurs, sélectionnez **Off**.

#### Bord supérieur/Bord inférieur/Bord droit/Bord gauche

Sélectionnez le bord que vous voulez superposer sur chaque projecteur.

- **Superposition** pour activer la fonction Superposition bords pour le bord sélectionné. La gradation est appliquée à la plage de superposition.
- **Fusion pos. démarr** pour ajuster le point où la fusion des bords commence par incréments de 1 pixel. La position de départ de la fusion s'affiche avec une ligne rouge.
- **Plage superposition** pour sélectionner la largeur de la zone de fusion par incréments de 1 pixel. Vous pouvez sélectionner jusqu'à 45% de la résolution du projecteur.
- **Courbe superposition** pour sélectionner un gradient pour la zone ombrée sur l'image projetée.

#### Ligne guide

Réglez sur **On** pour afficher un guide sur la zone de fusion.

#### Affichage de motif

Réglez sur **On** pour afficher une grille sur la zone de fusion.

### Couleur du guide

Sélectionnez une combinaison de couleurs de guides.



Réglez le paramètre **Mode couleurs** pour **Projection multiple** dans le menu **Image** du projecteur pour tous les projecteurs.

## Niveau Noir

### ☛ Avancé > Projection multiple > Niveau Noir

### ☛ Avancé > Projection multiple > Corres. écran > Niveau Noir

Vous pouvez régler les différences de luminosité et de tonalité des images qui se chevauchent.

#### Réglage couleur

Vous pouvez régler la luminosité et la tonalité des zones. Les zones de réglage sont affichées selon le paramètre **Superposition bords**.

Lorsque plusieurs écrans se chevauchent, ajustez les zones de chevauchement en commençant par les zones les plus lumineuses. Ajustez la zone sans chevauchement (partie la plus sombre) en dernier.

#### Correction zone

Si la tonalité de certaines zones ne correspond pas, vous pouvez l'ajuster individuellement.

#### Réinit.

Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage du menu **Niveau Noir** à leurs valeurs par défaut.



- Vous ne pouvez pas ajuster le paramètre de **Niveau Noir** lorsqu'une mire est affichée.
- Si la valeur de **Corr. géométrique** est très grande, il peut être impossible de régler correctement le **Niveau Noir**.
- La luminosité et le ton peuvent différer dans les zones de recouvrement des images, ainsi que dans d'autres zones, même après avoir effectué le réglage **Niveau Noir**.
- Si vous modifiez le paramètre **Superposition bords**, le réglage de **Niveau Noir** revient à sa valeur par défaut.
- Uniquement disponible lorsqu'au moins un parmi **Bord supérieur**, **Bord inférieur**, **Bord gauche** et **Bord droit** est réglé sur **On** dans les réglages **Superposition bords**.



- La fonction de réglage automatique n'est disponible que dans les conditions suivantes.
  - Lorsque vous définissez la position de chaque image
  - Lorsque **Calibrage des couleurs** est réglé sur **On**
- Vous pouvez annuler ou refaire la procédure de correspondance d'écran uniquement lorsque le **Mode lumière** est réglé sur **Personnalisé**.
- Le temps nécessaire à la correspondance écran varie selon la disposition des projecteurs. Cela peut prendre jusqu'à 18 minutes environ.

#### » Liens connexes

- "Conditions de correspondance écran" [p.103](#)

## Réinit. (Menu de Projection multiple)

### ☛ Avancé > Projection multiple > Réinit.

Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage du menu **Projection multiple** à leurs valeurs par défaut.

## Corres. écran

### ☛ Avancé > Projection multiple > Corres. écran

Vous pouvez régler la teinte, la luminosité, le niveau de noir et la courbe de fusion de plusieurs projecteurs afin qu'ils correspondent mieux.

Si vos projecteurs sont sur un réseau, la luminosité et la teinte des différents projecteurs sont corrigées automatiquement en fonction du projecteur le plus sombre.

Si vos projecteurs ne sont pas en réseau ou si le réglage automatique a échoué, vous pouvez régler manuellement la teinte et la luminosité de plusieurs projecteurs.

## Conditions de correspondance écran

Vous pouvez utiliser la fonction de correspondance écran dans les conditions suivantes :

- Tous les projecteurs sont du même modèle et la caméra externe en option est installée sur chaque projecteur.
- Vous projetez sur un écran de diffusion blanc mat, plat et homogène.
- Le projecteur est placé de façon à ce qu'il soit face à l'écran, pas de biais.
- Rien ne bloque la caméra externe en option et l'image projetée.
- Plus de 20 minutes se sont écoulées depuis l'allumage du projecteur.
- Les projecteurs à ajuster sont groupés.
- Les images projetées ne se chevauchent pas ou n'ont pas d'espace entre elles, et créent une image rectangulaire une fois en mosaïque.
- La taille de projection est d'environ 80 à 200 pouces.
- Tous les projecteurs sont connectés au même réseau et projettent des images avec la même résolution.
- Le réglage de la gamme de mélange est réglé entre 15 et 45 %.
- **Projection** dans le menu **Étendu** du projecteur est réglée sur **Avant** ou **Avant/Plafond** pour tous les projecteurs.



## Assortiment couleur

### ☛ Avancé > Projection multiple > Corres. écran > Assortiment couleur

Vous pouvez ajuster la teinte et la luminosité pour la tonalité de couleur du blanc au noir. Pendant la correspondance couleurs, la moitié de la zone superposée s'affiche en noir afin que vous puissiez vérifier facilement le bord de l'image.

#### Niveau de réglage

Sélectionnez le niveau de réglage que vous voulez ajuster.

Il y a huit niveaux de réglage disponibles, du blanc jusqu'au noir, en passant par le gris. Ajustez chaque niveau individuellement.

Réglez sur **Tous** pour ajuster la teinte de chaque couleur du niveau 2 à 8 en un lot. (Une fois que les valeurs de rouge, bleu ou vert sont au maximum ou au minimum à un niveau quelconque, vous ne pouvez plus effectuer d'autres réglages).

#### Rouge/Vert/Bleu

Vous pouvez ajuster la tonalité pour chaque couleur.

#### Luminosité

Permet d'ajuster la luminosité de l'image.

## Empilage simple

### ☛ Avancé > Projection multiple > Empilage simple

Vous pouvez facilement et rapidement créer une image projetée lumineuse en superposant les images de plusieurs projecteurs.

#### Correction du point

Divise l'image projetée en un quadrillage et corrige la distorsion ar incréments de 0,5 pixels en déplaçant le point d'intersection sélectionné dans n'importe quelle direction. Vous pouvez déplacer les points de la grille de 0,5 à 600 pixels dans n'importe quelle direction, y compris en dehors de la plage de projection.

#### Démarrer réglage auto

Vous pouvez ajuster automatiquement l'image projetée à l'aide des fonctions Camera Assist.

Le projecteur pour lequel vous exécutez cette fonction devient projecteur maître, et le réglage est effectué en fonction de la position et de la forme de l'image du projecteur.



- Connectez deux projecteurs à l'aide d'un câble LAN.
- Assurez-vous d'effectuer les opérations suivantes avant de procéder au réglage :
  - Réglez le paramètre **DHCP** sur **On** dans le menu **Réseau** de deux projecteurs.
  - ☛ **Réseau > Vers Configuration réseau > LAN câblé > Paramètres IP**
  - Réglez la position, la forme et la focalisation de l'image sur le projecteur maître. Si vous réglez la forme de l'image du projecteur maître, sélectionnez **Correction du point** et sélectionnez **Quick Corner** pour corriger la forme.
- Le temps nécessaire à l'empilage simple varie selon la disposition des projecteurs. Cela peut prendre jusqu'à 4 minutes environ.

#### » Liens connexes

- "Conditions pour l'empilage simple" [p.104](#)

## Conditions pour l'empilage simple

Vous pouvez utiliser la fonction d'empilage simple dans les conditions suivantes :

- Tous les projecteurs sont du même modèle et la caméra externe en option est installée sur chaque projecteur.
- Attendez 2 minutes après avoir allumé deux projecteurs avant de lancer le processus d'empilage simple.
- Vous projetez sur un écran de diffusion blanc mat, plat et homogène.
- Le projecteur est placé de façon à ce qu'il soit face à l'écran, pas de biais.
- Rien ne bloque la caméra externe en option et l'image projetée.
- La taille de la projection est comprise dans la plage suivante en fonction de la luminosité de la source lumineuse (lorsque l'éclairage de l'écran est de 40 lux ou moins).
  - Jusqu'à 9,9 Klm : 50 à 200 pouces



- 10 Klm : 60 à 300 pouces
- Tous les projecteurs projettent des images à la même résolution.
- Le ratio d'éclairement sur la surface de l'écran lors de la projection d'un écran entièrement blanc et lors de la projection d'un écran entièrement noir est de 8:1 ou plus.
- **Projection** dans le menu **Étendu** du projecteur est réglée sur **Avant** ou **Avant/Plafond** pour tous les projecteurs.

## Réglage programme

☛ **Avancé > Réglage programme**

☛ **Avancé > Projection multiple > Corres. écran > Réglage programme**

Vous pouvez programmer diverses tâches du projecteur.

### Réglage programme

Sélectionnez **Ajouter** pour programmer des événements. Pour enregistrer vos événements, sélectionnez **Installation terminée**, puis sélectionnez **Oui**.

- **Paramètre Événement** pour sélectionner les détails de l'événement que vous souhaitez effectuer. Sélectionnez **Non modifié** pour les éléments que vous ne souhaitez pas modifier lorsque l'événement se produit.
- **Paramètre Date / heure** pour sélectionner la date et l'heure auxquelles vous souhaitez que l'événement survienne. Vous pouvez programmer des événements jusqu'à 4 semaines plus tard.

### Réinitialisation du planning

Vous pouvez supprimer tous les événements programmés. Pour supprimer complètement les événements, vous devez sélectionner **Installation terminée** et sélectionner **Oui**.

### Installation terminée

Enregistrez vos modifications dans le menu **Réglage programme**.



- Dans le menu **Planning**, vous pouvez programmer jusqu'à 30 événements.
- Dans menu **Planning étendu**, vous ne pouvez programmer qu'un seul événement pour **Calibrage des couleurs** ou **Corres. écran**.
- Les événements Calibrage lumière ne démarrent pas si le projecteur est utilisé en continu pendant plus de 24 heures ou s'il est régulièrement éteint en coupant l'alimentation. Définissez les événements suivants :
  - Mise sous tension du projecteur 20 minutes avant d'effectuer le calibrage lumière.
  - Effectuer un calibrage de la source de lumière périodiquement.

### » Liens connexes

- "Icônes d'état du planning" [p.105](#)

## Icônes d'état du planning

Les icônes du calendrier sont décrites dans le tableau suivant.

	Planning valide
	Planning régulier
	Planning non valide
	Planning unique
	Planning régulier
	Planning d'attente (active ou désactive la communication en période d'attente)
	Planning non valide

## Langue

☛ **Avancé > Langue**

Vous pouvez sélectionner la langue du menu du projecteur et des messages affichés.

---

## Réinit. (Menu Avancé)

### Avancé > Réinit.

Vous pouvez rétablir les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu **Étendu**, à l'exception des suivantes :

- Correction du point (dans le menu Empilage simple)
- Réglages Écran
- Projection
- Mode haute alt.
- Rech. source auto
- Alimentation USB
- Relâcher Pause A/V
- Type d'objectif
- Réglages A/V
- Mode attente
- HDBaseT
- ID projecteur
- Langue



Lorsque **Protec. logo utilis.** est réglé sur **On** dans l'écran **Mot de passe protégé**, les réglages suivants liés à l'affichage du logo de l'utilisateur ne peuvent être modifiés. Paramétrez d'abord **Protec. logo utilis.** sur **Off**.

- Afficher le fond
- Ecran démarrage

Les paramètres du menu **Réseau** vous permettent d'afficher les informations réseau et de configurer le projecteur pour le contrôle sur un réseau.

Si la fonction **Réseau protégé** est réglée sur **On** sur l'écran **Mot de passe protégé**, vous ne pouvez pas modifier les paramètres de réseau. Maintenez le bouton [Freeze] enfoncé pendant plus de 5 secondes pour désactiver le réglage **Réseau protégé**.

#### » Liens connexes

- "Sans fil" [p.107](#)
- "Infos réseau-LAN sans fil" [p.107](#)
- "Infos réseau-LAN câblé" [p.108](#)
- "Afficher le code QR" [p.108](#)
- "Accès caméra distance" [p.108](#)
- "Nom du projecteur" [p.108](#)
- "Mot passe PJLink" [p.108](#)
- "Mot de passe Remote" [p.108](#)
- "MotPss ContrôleWeb" [p.108](#)
- "Mt de passe modérat." [p.109](#)
- "Mot-clé projecteur" [p.109](#)
- "Afficher mot-clé" [p.109](#)
- "Afficher infos LAN" [p.109](#)
- "Mode de connexion" [p.109](#)
- "Rechercher le point d'accès" [p.109](#)
- "SSID" [p.110](#)
- "Sécurité" [p.110](#)
- "Mot de passe" [p.110](#)
- "Réglage EAP" [p.111](#)
- "Canal" [p.111](#)
- "Paramètres IP" [p.112](#)
- "Affichage SSID" [p.112](#)
- "Affichage de l'adresse IP" [p.112](#)
- "Réglages IPv6" [p.112](#)
- "Notif. courrier" [p.113](#)
- "Serveur SMTP" [p.113](#)
- "Numéro de port" [p.113](#)
- "De" [p.113](#)
- "Réglage adresse 1/Réglage adresse 2/Réglage adresse 3" [p.113](#)
- "SNMP" [p.113](#)

- "Adres. IP trappe 1/Adres. IP trappe 2" [p.114](#)
- "Nom de communauté" [p.114](#)
- "Notification PJLink" [p.114](#)
- "Adresse IP notifiée" [p.114](#)
- "Communicat commandes" [p.114](#)
- "HTTP sécurisé" [p.114](#)
- "Certificat de serveur Web" [p.115](#)
- "Paramètres Web API" [p.115](#)
- "Passerelle prioritaire" [p.115](#)
- "PJLink" [p.115](#)
- "AMX Device Discovery" [p.115](#)
- "Crestron Connected" [p.115](#)
- "Art-Net" [p.116](#)
- "Message Broadcasting" [p.116](#)
- "Réinit. (Menu Réseau)" [p.116](#)

## Sans fil

### ☛ Réseau > Sans fil

Vous pouvez configurer les paramètres de votre réseau local sans fil.

Réglez sur **LAN sans fil activé** pour projeter des images via un réseau local sans fil. Si vous ne souhaitez pas effectuer de connexion via un réseau local sans fil, réglez-le sur **Off** pour éviter tout accès non autorisé.



Pour connecter le projecteur à l'ordinateur avec un système de réseau sans fil: installez le module LAN sans fil en option.

## Infos réseau-LAN sans fil

### ☛ Réseau > Infos réseau-LAN sans fil

Vous pouvez visualiser l'état et les détails du réseau sans fil.

## Infos réseau-LAN câblé

### ☛ Réseau > Infos réseau-LAN câblé

Vous pouvez visualiser l'état et les détails du réseau câblé.

## Afficher le code QR

### ☛ Réseau > Afficher le code QR

Vous pouvez visualiser un code QR pour se connecter avec des appareils iOS ou Android à l'aide de l'application Epson iProjection.

## Accès caméra distance

### ☛ Réseau > Accès caméra distance

Vous pouvez afficher l'image prise par la caméra externe en option en utilisant Epson Web Control.

#### Accès caméra distance

Réglez sur **On** pour activer la fonction Accès caméra distance.

#### Mot de passe

Ceci est utile pour accéder au projecteur via le Web. (Aucun mot de passe n'est défini par défaut.)

Saisissez un mot de passe jusqu'à 32 caractères alphanumériques. (ne pas utiliser \* : espaces.)

## Nom du projecteur

### ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Nom du projecteur

Ceci est utile pour identifier le projecteur sur le réseau.

Saisissez un nom jusqu'à 16 caractères alphanumériques. (Ne pas utiliser " \* + , / : ; < = > ? [ \ ] ` | espaces.)

## Mot passe PJLink

### ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Mot passe PJLink

Ceci est utile pour le contrôle du projecteur à l'aide du protocole PJLink.

Saisissez un mot de passe jusqu'à 32 caractères alphanumériques. (n'utilisez pas d'espaces ou de symboles autres que@.)

## Mot de passe Remote

### ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Mot de passe Remote

Ceci est utile pour accéder au projecteur via Web Remote. (L'identifiant est EPSONREMOTE; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)

Saisissez un mot de passe jusqu'à 32 caractères alphanumériques. (ne pas utiliser \* : espaces.)



Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Lecture de contenu** est réglé sur Off.

## MotPss ContrôleWeb

### ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > MotPss ContrôleWeb

Ceci est utile pour accéder au projecteur via le Web. (L'identifiant est EPSONWEB; le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)

Saisissez un mot de passe jusqu'à 32 caractères alphanumériques. (ne pas utiliser \* : espaces.)

## Mt de passe modérat.

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Mt de passe modérat.

Ceci est utile pour accéder au projecteur en tant que modérateur avec Epson iProjection. (Aucun mot de passe n'est défini par défaut.)

Saisissez un mot de passe à quatre chiffres.

## Mot-clé projecteur

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Mot-clé projecteur

Vous pouvez activer une protection par mot de passe pour empêcher l'accès au projecteur par toute personne non présente dans la pièce où il se trouve.

Vous devez saisir un mot-clé affiché aléatoire depuis un ordinateur avec Epson iProjection pour accéder au projecteur et partager l'écran actuel.

## Afficher mot-clé

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Afficher mot-clé

Vous pouvez choisir d'afficher un mot-clé projecteur sur l'image projetée en accédant au projecteur avec Epson iProjection.



Disponible lorsque **Mot-clé projecteur** est réglé sur **On**.

## Afficher infos LAN

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Afficher infos LAN

Vous pouvez sélectionner le format d'affichage pour les informations réseau du projecteur.

En lisant simplement le code QR avec Epson iProjection, vous pouvez connecter l'appareil mobile au projecteur via un réseau. La valeur par défaut est **Texte et code QR**.

## Mode de connexion

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Mode de connexion

Vous pouvez sélectionner le type de connexion sans fil.

### Rapide

Vous pouvez connecter plusieurs smartphones, tablettes ou ordinateurs directement en utilisant la communication sans fil.

Lorsque vous sélectionnez ce mode de connexion, le projecteur agit comme un point d'accès facile. (Nous conseillons de limiter le nombre d'appareils à six ou moins pour préserver les performances de projection.)

### Avancé

Vous pouvez vous connecter à plusieurs ordinateurs, smartphones ou tablettes sur un point d'accès réseau sans fil. La connexion est établie en mode infrastructure.

## Rechercher le point d'accès

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Rech. point accès

Vous pouvez rechercher les points d'accès à des réseaux sans fil disponibles en mode de connexion Avancé. Selon les réglages des points d'accès, ces derniers peuvent ne pas figurer dans la liste.



- Une marque bleue apparaît pour les points d'accès qui ont déjà été réglés.
- Une icône de verrouillage apparaît pour les points d'accès pour lesquels la sécurité a été définie. Si vous sélectionnez un point d'accès pour lequel la sécurité n'a pas été définie, le menu **LAN sans fil** s'affiche. Si vous sélectionnez un point d'accès pour lequel la sécurité a été définie, le menu **Sécurité** s'affiche. Sélectionnez le type de sécurité en fonction des paramètres de sécurité du point d'accès.

## SSID

### ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > SSID

Vous pouvez définir le SSID (nom du réseau) du système LAN sans fil auquel le projecteur est en cours de connexion.

## Sécurité

### ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Sécurité

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur à utiliser sur un réseau sans fil.

#### Ouvrir

La sécurité n'est pas définie.

#### WPA2-PSK

La communication est effectuée en utilisant la sécurité WPA2. Utilisez la méthode AES pour le cryptage. Lorsque vous établissez une connexion d'un ordinateur vers le projecteur, entrez la valeur définie dans le mot de passe.

#### WPA3-PSK

Se connecte en mode personnel WPA3. La communication est effectuée en utilisant la sécurité WPA3. Utilisez la méthode AES pour le cryptage. Lorsque vous établissez une connexion d'un ordinateur vers le projecteur, entrez la valeur définie dans le mot de passe.

#### WPA2/WPA3-PSK

Se connecte en mode personnel WPA2/WPA3. La méthode de cryptage est sélectionnée automatiquement selon les paramètres du point d'accès. Définissez un mot de passe identique à celui du point d'accès.

#### WPA3-EAP

Se connecte en mode entreprise WPA3. La méthode de cryptage est sélectionnée automatiquement selon les paramètres du point d'accès.

#### WPA2/WPA3-EAP

Se connecte en mode entreprise WPA2/WPA3. La méthode de cryptage est sélectionnée automatiquement selon les paramètres du point d'accès.



- WPA2-PSK est disponible uniquement pour le mode de connexion Rapide.
- WPA3-PSK, WPA2/WPA3-PSK, WPA3-EAP et WPA2/WPA3-EAP sont disponibles uniquement pour le mode de connexion Avancé.
- Lorsque la **Notif. courrier** est réglée sur **Off**, vous ne pouvez pas définir la sécurité.
- WPA est une norme de chiffrement permettant d'améliorer la sécurité des réseaux sans fil. Le projecteur prend en charge les méthodes de chiffrement TKIP et AES. WPA comprend également des fonctions d'authentification des utilisateurs. L'authentification WPA propose deux méthodes : l'emploi d'un serveur d'authentification ou l'authentification entre un ordinateur et un point d'accès sans passer par un serveur. Le projecteur prend en charge cette dernière, sans serveur.
- Lors de la configuration de la sécurité, suivez les instructions de l'administrateur du système réseau auquel vous souhaitez vous connecter.

## Mot de passe

### ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Mot de passe

Pour les sécurités **WPA2-PSK**, **WPA3-PSK** et **WPA2/WPA3-PSK**, entrez le mot de passe pré-partagé utilisé sur le réseau. Vous pouvez saisir différents mots de passe de 8 à 63 caractères alphanumériques.

Lorsque vous saisissez le mot de passe et que vous appuyez sur le bouton [Enter], la valeur est définie et s'affiche sous la forme d'astérisques (\*).

Nous vous conseillons de modifier régulièrement le mot de passe pour des raisons de sécurité. Si les réglages réseau sont initialisés, le mot de passe initial est rétabli.



- Vous pouvez saisir jusqu'à 32 caractères dans le menu du projecteur. Pour entrer plus de 32 caractères, utilisez votre navigateur Web.
- Lorsque **Mode de connexion** est réglé sur **Rapide**, le mot de passe initial est défini.

## Réglage EAP

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Réglage EAP

Vous pouvez définir les paramètres EAP pour la sécurité **WPA3-EAP** et **WPA2/WPA3-EAP**.

### Type EAP

Sélectionnez le protocole pour l'authentification.

#### PEAP

Protocole d'authentification largement employé dans Windows Server.

#### PEAP-TLS

Protocole d'authentification employé dans Windows Server.

Sélectionnez-le en cas d'utilisation d'un certificat client.

#### EAP-TLS

Protocole d'authentification largement employé pour utiliser un certificat client.

#### EAP-FAST

Sélectionnez cela lorsque ces protocoles d'authentification sont utilisés.

### Nom utilisateur

Saisissez un nom d'utilisateur pour le réseau, jusqu'à 64 caractères alphanumériques. Pour inclure un nom de domaine, ajoutez-le avant la barre oblique inverse suivie du nom d'utilisateur (domaine\nom d'utilisateur).

Lors de l'importation d'un certificat client, le nom auquel le certificat a été publié est défini automatiquement.

### Mot de passe

Saisissez un mot de passe pour l'authentification, jusqu'à 64 caractères alphanumériques. Après avoir saisi le mot de passe et sélectionné **Finir**, le mot de passe est affiché sous forme d'astérisques (\*).

### Certificat client

Importez le certificat client.

### Vérifier le certificat du serveur

Vous pouvez vérifier le certificat du serveur quand un certificat CA a été défini.

### Certificat CA

Importe le certificat CA.

### Nom du serveur Radius

Saisissez le nom du serveur à vérifier, jusqu'à 32 caractères alphanumériques.



- Vous pouvez saisir jusqu'à 32 caractères alphanumériques dans le menu du projecteur. Pour entrer plus de 32 caractères, utilisez votre navigateur Web.
- **Mot de passe** ne s'affiche que lorsque **Type EAP** est réglé sur **PEAP** ou **EAP-FAST**.
- **Certificat client** ne s'affiche que lorsque **Type EAP** est réglé sur **PEAP-TLS** ou **EAP-TLS**.

## Canal

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Canal

Réglez la gamme de fréquences (canal) en utilisant le mode de connexion Rapide.

En cas d'interférence avec d'autres signaux, utilisez un autre canal.

## Paramètres IP

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Paramètres IP

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN câblé > Paramètres IP

Réglez **DHCP** sur **On** si votre réseau attribue des adresses automatiquement.

Réglez **Off** pour saisir manuellement l'**Adresse IP**, le **Masque ss-rés** et l'**Adresse passerelle** du réseau en utilisant un nombre entre 0 et 255 pour chaque champ d'adresse.

N'utilisez pas ces adresses :

- pour l'adresse IP : 0.0.0.0, 127.x.x.x, 192.0.2.x, ou 224.0.0.0 à 255.255.255.255
- pour le masque de sous-réseau : 255.255.255.255 ou 0.0.0.0 à 254.255.255.255
- pour l'adresse de la passerelle : 0.0.0.0, 127.x.x.x, ou 224.0.0.0 à 255.255.255.255.

(où x est un chiffre compris entre 0 et 255)

## Affichage SSID

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Affichage SSID

Vous pouvez choisir d'afficher ou de ne pas afficher le SSID sur l'écran d'attente du réseau et l'écran d'accueil.

## Affichage de l'adresse IP

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Affichage adr. IP

Vous pouvez choisir d'afficher ou de ne pas afficher l'adresse IP sur l'écran d'attente du réseau et l'écran d'accueil.

## Réglages IPv6

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Réglages IPv6

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN câblé > Réglages IPv6

Vous pouvez sélectionner les paramètres IPv6 lorsque vous connectez le projecteur au réseau en utilisant IPv6.

### IPv6

Réglez sur **On** pour connecter le projecteur au réseau en utilisant IPv6.

Une adresse de liaison locale est toujours définie lorsque vous utilisez IPv6. Elle est composée de l'ID d'interface créé à partir de fe80:: et de l'adresse MAC du projecteur.

IPv6 est pris en charge pour surveiller et contrôler le projecteur sur un réseau à l'aide de Epson Web Control et de PjLink.

### Configuration auto

Réglez sur **On** pour attribuer automatiquement des adresses conformément à l'annonce du routeur.

L'adresse se compose tel qu'indiqué ci-dessous.

#### Adresse sans état (0 à 6)

Créée automatiquement en combinant le préfixe acquis à partir du RA (Router Advertisement / Annonce routeur) et l'ID d'interface créé à partir de l'adresse MAC du projecteur.

#### Adresse avec état (0 à 1)

Créée automatiquement à partir du serveur DHCP en utilisant DHCPv6.

### Util. adresse temporaire

Réglez sur **On** si vous souhaitez utiliser une adresse IPv6 temporaire.



Vous pouvez définir l'adresse IPv6 manuellement dans le menu **Avancé** d'Epson Web Control.



## Notif. courrier

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Notif. courrier

Réglez sur **On** pour envoyer un e-mail aux adresses prédéfinies lorsqu'un problème ou un avertissement est rencontré sur un projecteur.

### » Liens connexes

- "Messages d'alerte par e-mail sur projecteur réseau" [p.113](#)

## Messages d'alerte par e-mail sur projecteur réseau

Lorsqu'un problème survient avec un projecteur sur le réseau et que vous avez choisi de recevoir des alertes par e-mail, vous recevrez un e-mail contenant les informations suivantes :

- L'adresse électronique définie dans **De** en tant qu'expéditeur du courrier
- **Epson Projector** dans la ligne d'objet
- Le nom du projecteur sur lequel le problème s'est produit
- L'adresse IP du projecteur affecté
- Des informations détaillées sur le problème

## Serveur SMTP

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Serveur SMTP

Saisissez l'adresse IP du serveur SMTP du projecteur en vous servant des nombres entre 0 et 255 pour chaque champ d'adresse.

N'utilisez pas ces adresses : 127.x.x.x, 192.0.2.x ou 224.0.0.0 jusqu'à 255.255.255.255 (où x est un nombre entre 0 et 255).

## Numéro de port

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Numéro de port

Saisissez un numéro pour le Numéro de port du serveur SMTP, entre 1 et 65535 (25 par défaut).

## De

☛ Network > Vers Configuration réseau > Notification > De

Entrez l'adresse e-mail de l'expéditeur, jusqu'à 64 caractères alphanumériques de long. (Ne pas utiliser " ( ) , ; < > [ \ ] et les espaces.)



Vous pouvez saisir jusqu'à 32 caractères alphanumériques dans le menu du projecteur. Pour entrer plus de 32 caractères, utilisez votre navigateur Web.

## Réglage adresse 1/Réglage adresse 2/Réglage adresse 3

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Réglage adresse 1

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Réglage adresse 2

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Réglage adresse 3

Entrez l'adresse e-mail pour recevoir les notifications, jusqu'à 64 caractères alphanumériques de long. (N'utilisez pas " ( ) , ; < > [ \ ] espace.) Et sélectionnez les alertes que vous souhaitez recevoir.



Vous pouvez saisir jusqu'à 32 caractères alphanumériques dans le menu du projecteur. Pour entrer plus de 32 caractères, utilisez votre navigateur Web.

## SNMP

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > SNMP

Réglez sur **On** pour contrôler le projecteur via SNMP. Pour surveiller le projecteur, vous devez installer le programme de gestion SNMP sur votre ordinateur. Les paramètres SNMP doivent être gérés par un expert en réseaux.

## Adres. IP trappe 1/Adres. IP trappe 2

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Adres. IP trappe 1

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Adres. IP trappe 2

Saisissez jusqu'à deux adresses IP pour recevoir des notifications SNMP en utilisant un nombre entre 0 à 255 pour chaque champ d'adresse.

N'utilisez pas ces adresses : 127.x.x.x ou 224.0.0.0 jusqu'à 255.255.255.255 (où x est un nombre entre 0 et 255).

## Nom de communauté

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Nom communauté

Saisissez le nom de communauté SNMP contenant jusqu'à 32 caractères alphanumériques. (n'utilisez pas d'espaces ou de symboles autres que@.)

## Notification PjLink

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Notification PjLink

Réglez sur **On** pour activer la fonction de notification de PjLink lorsque le paramètre PjLink est activé.

## Adresse IP notifiée

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > Adresse IP notifiée

Saisissez l'adresse IP pour recevoir le statut de fonctionnement du projecteur lorsque la fonction de notification PjLink est activée. Saisissez les adresses en utilisant 0 à 255 pour chaque champ d'adresse.

N'utilisez pas ces adresses : 127.x.x.x ou 224.0.0.0 jusqu'à 255.255.255.255 (où x est un nombre entre 0 et 255).

## Communicat commandes

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Communicat commandes

Vous pouvez sélectionner la méthode d'authentification pour la communication des commandes.

### Protégé

Sélectionnez cette option lorsque vous effectuez une authentification Digest à l'aide du **MotPss ContrôleWeb**. Vous devez installer la dernière version du logiciel Epson Projector Management.

### Compatible

Sélectionnez cette option lorsque vous effectuez une authentification en texte clair à l'aide du Mot passe Monitor (jusqu'à 16 caractères alphanumériques).



Sélectionnez **Compatible** lorsque vous surveillez des projecteurs avec un commutateur et un contrôleur système ou lorsque vous utilisez Epson Projector Management ver.5.30 ou antérieure.

## HTTP sécurisé

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > HTTP sécurisé

Pour renforcer la sécurité, la communication entre le projecteur et l'ordinateur en mode Contrôle Web est cryptée. Lors de la définition de la sécurité par le biais du Contrôle Web, il est recommandé de définir cette fonction sur **On**.

---

## Certificat de serveur Web

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Certificat de serveur Web

Importe le certificat de serveur Web pour HTTP sécurisé.

---

## Paramètres Web API

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Paramètres Web API

Vous pouvez sélectionner les paramètres Web API lorsque vous utilisez les communications Web API.

### Web API

Réglez sur **On** pour activer la fonction Web API.

### Authentification

Vous pouvez configurer la sécurité de votre projecteur à utiliser pendant les communications Web API.

#### Open

La sécurité n'est pas définie.

#### Digest

La communication est effectuée en utilisant l'authentification API (authentification Digest).



Consultez *Web API Specifications for Projectors* pour plus de détails.

---

## Passerelle prioritaire

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Passerelle prioritaire

Vous pouvez définir la passerelle prioritaire.

---

## PJLink

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > PJLink

Réglez sur **On** pour surveiller le projecteur via PJLink.

---

## AMX Device Discovery

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > AMX Device Discovery

Sélectionnez **On** lorsque vous souhaitez que le projecteur soit détecté par AMX Device Discovery.

---

## Crestron Connected

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Crestron Connected

Sélectionnez **On** uniquement pour surveiller et contrôler le projecteur sur le réseau à l'aide de Crestron Connected.

Redémarrez le projecteur pour activer vos modifications.



L'activation de Crestron Connected vous permet de désactiver la fonction Epson Message Broadcasting du logiciel Epson Projector Management.

## Art-Net

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Art-Net

Réglez sur **On** pour contrôler le projecteur via Art-Net.

### Net

Entrez un numéro pour le Net du projecteur en utilisant 0 à 127 (la valeur par défaut est 0).

### Sub-Net

Entrez un numéro pour le sous-réseau du projecteur en utilisant 0 à 15 (la valeur par défaut est 0).

### Universe

Entrez un numéro pour le Universe du projecteur en utilisant 0 à 15 (la valeur par défaut est 0).

### Démarrer le canal

Entrez le canal de départ qui gère Art-Net en utilisant 1 à 500 (la valeur par défaut est 1).

### Informations canal

Vous pouvez visualiser les informations de canal.

## Réinit. (Menu Réseau)

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Réinit.

Vous pouvez réinitialiser toutes les valeurs de réglage du menu **Réseau** à leurs valeurs par défaut.

## Message Broadcasting

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Message Broadcasting

Réglez sur **On** pour recevoir le message délivré par Epson Projector Management. Consultez le *Guide d'utilisation Epson Projector Management* pour plus de détails.



Le paramètre ne s'affiche que lorsque **Crestron Connected** est réglé sur **Off**.

Vous pouvez afficher des informations sur le projecteur et sa version dans le menu **Information**. Cependant, vous ne pouvez modifier aucun paramètre du menu.

#### » Liens connexes

- "Infos projecteur" [p.117](#)
- "Infos lumière" [p.118](#)
- "Version" [p.118](#)
- "Infos État" [p.118](#)
- "Infos avert tension" [p.119](#)
- "Info avert temp" [p.119](#)
- "Histo marche/arrêt" [p.119](#)

## Infos projecteur

### ☛ Information > Infos projecteur

Vous pouvez visualiser les informations sur le projecteur.

#### Tps total fonction.

Affiche le nombre d'heures d'utilisation du projecteur depuis son entrée en service.

#### Heures fonction.

Affiche le nombre d'heures d'utilisation du projecteur depuis son allumage.

La durée d'utilisation cumulée est affichée sous la forme "0H" pour les 10 premières heures. Au-delà de 10 heures, elle est affichée sous la forme "10H" et "11H" par unités d'une heure.

#### Source

Affiche le nom du port auquel la source d'entrée actuelle est connectée.

#### Signal entrée

Affiche le paramètre de signal d'entrée de la source d'entrée actuelle.

#### Résolution

Affiche la résolution de la source d'entrée actuelle.

#### Taux rafraîchi.

Affiche le taux de rafraîchissement de la source d'entrée actuelle.

#### Info sync

Affiche les informations relatives aux signaux vidéo pouvant être requises par un technicien d'entretien.

#### Format couleur

Affiche le format de couleur de la source d'entrée actuelle.

#### Etat

Affiche les informations relatives à des problèmes liés au fonctionnement du projecteur pouvant être requises par un technicien d'entretien.

#### Numéro de série

Affiche le numéro de série du projecteur.

#### Type d'objectif

Affiche le numéro de modèle de l'objectif installé.

#### Event ID

Affiche le numéro de l'ID d'événement correspondant à un problème lié au réseau. Voir la liste des codes d'ID d'événement.

#### Niv. signal HDBaseT

Affiche le niveau du signal de l'émetteur HDBaseT ; si les informations sont affichées en jaune, le niveau du signal n'est pas suffisant.

#### » Liens connexes

- "Liste des codes d'ID d'événement" [p.117](#)

### Liste des codes d'ID d'événement

Si l'option **Event ID** du menu **Infos projecteur** affiche un numéro de code, consultez la présente liste des codes d'ID d'événement pour trouver la solution au problème du projecteur associé au code.

Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème, contactez votre administrateur réseau ou Epson pour recevoir un support technique.

Event ID	Cause et solution
0432 0435	Le logiciel réseau n'a pas démarré. Éteignez le projecteur et rallumez-le.
0433	Impossible d'afficher les images transférées. Redémarrez le logiciel réseau.

Event ID	Cause et solution
0434 0481 0482 0485	Communication réseau instable. Vérifiez l'état de communication réseau, attendez quelques instants, puis essayez de nouveau de vous connecter au réseau.
0483 04FE	Le logiciel réseau a été fermé de façon inattendue. Vérifiez l'état de communication réseau, puis éteignez le projecteur et rallumez-le.
0484	La communication a été déconnectée avec l'ordinateur. Redémarrez le logiciel réseau.
0479 04FF	Une erreur système s'est produite dans le projecteur. Éteignez le projecteur et rallumez-le.
0891	Impossible de trouver un point d'accès avec le même SSID. Fixez le même SSID sur l'ordinateur, le point d'accès et le projecteur.
0892	Le type d'authentification WPA/WPA2/WPA3 ne correspond pas. Vérifiez que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0893	Le type de cryptage TKIP/AES ne correspond pas. Vérifiez que les paramètres de sécurité du réseau sans fil sont corrects.
0894	La communication a été déconnectée car le projecteur était connecté à un point d'accès non autorisé. Contactez votre administrateur réseau.
0895	La communication avec un appareil connecté a été déconnectée. Vérifiez l'état de la connexion de votre appareil.
0898	Échec d'acquisition DHCP. Vérifiez que le serveur DHCP fonctionne correctement. Si vous n'utilisez pas DHCP, désactivez le paramètre <b>DHCP</b> dans le menu du projecteur en le mettant sur <b>Off</b> dans le menu <b>Réseau</b> du projecteur.
0899	Autres erreurs de communication.
089A	Le type d'authentification EAP ne correspond pas au réseau. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089B	L'authentification du serveur EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.

Event ID	Cause et solution
089C	L'authentification du client EAP a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
089D	L'échange de clés a échoué. Vérifiez les paramètres de sécurité du réseau sans fil et assurez-vous que le certificat de sécurité est installé correctement.
0920	La batterie interne qui enregistre les paramètres de date et d'heure du projecteur est faible. Contactez Epson.

## Infos lumière

### ☛ Information > Infos lumière

Vous pouvez afficher les informations sur la source de lumière du projecteur.

#### Heures lumière

Affiche le nombre d'heures de fonctionnement pour chacun des paramètres de **Mode lumière** du projecteur.

#### Restant estimé

Si le paramètre **Mode constant** est activé, affiche le nombre d'heures restantes pendant lesquelles le projecteur peut maintenir une luminosité constante.

### ☛ Réglage > Param. de luminosité > Mode constant

## Version

### ☛ Information > Version

Vous pouvez visualiser les informations sur le firmware du projecteur.

## Infos État

### ☛ Information > Infos État

Vous pouvez visualiser les informations sur l'état de base du projecteur.

Chaque catégorie contient les Informations suivantes.

## Status Information

L'état de fonctionnement du projecteur.

## Source

Les informations sur le signal d'entrée.

## Signal Information

Les informations sur le signal numérique d'entrée.

## Network Wired

Les paramètres LAN filaire.

## Network Wireless

Les paramètres LAN sans fil.

## Maintenance

Durée de fonctionnement du projecteur et de la source de lumière.

## Version

Version du firmware du projecteur

## » Liens connexes

- "Messages d'affichage de l'état du projecteur" [p.160](#)

Si vous sélectionnez **Détail** lorsqu'un avertissement ou une erreur s'affiche, vous pouvez vérifier les journaux détaillés avant et après la détection de l'erreur.

---

## Histo marche/arrêt

### Information > Histo marche/arrêt

Vous pouvez affocjer les logs de mise sous/hors tension.

---

## Infos avert tension

### Information > Infos avert tension

Vous pouvez afficher divers avertissements de tension.

Si vous sélectionnez **Détail** lorsqu'un avertissement ou une erreur s'affiche, vous pouvez vérifier les journaux détaillés avant et après la détection de l'erreur.

---

## Info avert temp

### Information > Info avert temp

Vous pouvez afficher divers avertissements de température élevée.

Les paramètres du menu **Réinit.** vous permettent de rétablir certains paramètres aux valeurs par défaut.

#### » Liens connexes

- "Réin. ttes mémoires" [p.120](#)
- "Mode actualiser" [p.120](#)
- "Calibrage lumière" [p.120](#)
- "Paramètres NFC" [p.121](#)
- "Tout réinitialiser" [p.121](#)
- "Tout réinit (Valeur défaut)" [p.121](#)

## Réin. ttes mémoires

### ☛ Réinit. > Réin. ttes mémoires

Vous pouvez supprimer toutes les mémorisations enregistrées dans **Mémoire**, **Position objectif**, et **Corr. géométrique**.

## Mode actualiser

### ☛ Réinit. > Mode actualiser

Le processus du mode d'actualisation efface toute image rémanente projetée et éteindre le projecteur après la période indiquée.

#### Minuterie

Définit une période de temps pendant laquelle le projecteur affiche l'image actualisée.

#### Message

Réglez sur **On** pour afficher un message vous informant que le projecteur est en mode d'actualisation.

#### Démarr.

Démarre le processus du mode d'actualisation pour effacer toute image rémanente projetée et éteindre le projecteur après la période indiquée. Appuyez sur un bouton de la télécommande pour annuler ce processus.

## Calibrage lumière

### ☛ Réinit. > Calibrage lumière

Le processus de calibrage de la lumière optimise l'équilibre des couleurs de l'image actuellement projetée.

#### Exécuter maintenant

Démarre le calibrage de la lumière pour optimiser l'équilibre des couleurs de l'image actuellement projetée. Vous ne pourrez peut-être pas démarrer le calibrage si la température ambiante du projecteur est hors de la plage. (Pour de meilleurs résultats, patientez 30 minutes après avoir allumé le projecteur avant de démarrer le calibrage.)

**Calibrage lumière** ne démarre pas dans les cas suivants.

- Si le projecteur n'est pas utilisé en continu pendant plus de 20 minutes.
- Si la température environnante devient trop élevée, et la luminosité est automatiquement atténuée.
- Si vous utilisez les fonctions suivantes et que la luminosité de la source diminue jusqu'à un niveau spécifique ou inférieur.
  - Contraste dynamique
  - Contrôle arrêt lumière
  - Pause A/V
- Dans les 10 minutes qui suivent la mise en marche du projecteur.
- Si **Param. de luminosité** est réglé sur 30% ou moins.

#### Exéc périodiquement

Réglez sur **On** pour effectuer un calibrage lumière périodiquement toutes les 100 heures d'utilisation.

Lorsqu'il est réglé sur **Off** pour conserver l'image projetée qui a été ajustée à l'aide de la projection multiple, effectuez un calibrage à l'aide de **Exécuter maintenant** ou réglez l'événement **Calibrage lumière** sur l'écran **Réglage programme** pour qu'il s'exécute périodiquement.

#### Réglage programme

Affiche l'écran **Réglage programme**. Réglez un événement **Calibrage lumière** pour qu'il s'exécute périodiquement.

#### Dernière exécution

Affiche la date et l'heure du dernier calibrage de la lumière.



## Paramètres NFC

### ☛ Réinit. > Paramètres NFC

Vous pouvez empêcher la numérisation vers les paramètres du projecteur.

#### Protect écriture NFC

Empêche quiconque de numériser les paramètres du projecteur.

#### MdPasse écriture NFC

Définissez un mot de passe pour numériser les paramètres du projecteur jusqu'à 32 caractères alphanumériques.



Si vous ne définissez pas de **MdPasse écriture NFC**, la **Protect écriture NFC** est activée automatiquement lorsque vous allumez le projecteur. Si vous voulez numériser les informations du projecteur en utilisant le tag NFC sur le projecteur, réglez le paramètre **MdPasse écriture NFC** sur **Off**.

## Tout réinitialiser

### ☛ Réinit. > Tout réinitialiser

Vous pouvez réinitialiser la plupart des paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut.

Vous ne pouvez pas rétablir les paramètres suivants :

- Mémoire
- Ecran démarrage \*
- Align. des panneaux
- Uniformité
- Logo utili. \*
- Date & heure
- Assortiment couleur
- Langue
- Les éléments du menu Réseau

- Paramètres NFC

\* Disponible lorsque vous réglez **Protect. logo utilis.** sur **On** dans le menu de réglages **Mot de passe protégé**.

## Tout réinit (Valeur défaut)

### ☛ Réinit. > Tout réinit (Valeur défaut)

Vous pouvez réinitialiser les valeurs de réglage aux valeurs que vous avez définies ou à leurs valeurs d'usine par défaut.

#### Tout réinit (Déf util.)

Vous pouvez appliquer les valeurs que vous avez définies dans le menu **Réglages déf util.**

#### Tout réinit (Valeur défaut)

Vous pouvez réinitialiser tous les paramètres du projecteur à leurs valeurs d'usine par défaut.

Vous ne pouvez pas rétablir les paramètres suivants :

- Infos lumière
- Heures fonction.
- Mot de passe protégé
- Mot de passe
- Réglage programme \*

\* Uniquement lorsque vous réglez **Protect. planning** sur **On** à partir de l'écran **Mot de passe protégé**.

#### Réglages déf util.

Vous pouvez définir la valeur par défaut utilisée lors de l'exécution des fonctions **Tout réinit (Déf util.)**.

Vous pouvez définir les valeurs des paramètres suivants :

- Mode couleurs
- Mode lumière
- Niveau de luminosité
- Mode constant

- Message
- Confirmation attente
- Minuterie pause A/V
- Relâcher Pause A/V
- Bip
- Réglages A/V
- Mode attente
- Mode veille
- Langue
- Sans fil
- DHCP (dans le menu LAN câblé)
- Communicat commandes

### **Réglage du mot de passe**

Vous pouvez définir un mot de passe lors de la réinitialisation aux valeurs de réglage par défaut de l'utilisateur ou à leurs valeurs d'usine par défaut. Le mot de passe par défaut est réglé sur « 0000 ». Remplacez-le par votre propre mot de passe.

# Réglage des fonctions du projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour utiliser les fonctions de réglage de votre projecteur.

## » Liens connexes

- "Caractéristiques de Projection multiple" [p.124](#)
- "Utilisation de la caméra externe" [p.129](#)

Vous pouvez combiner les images projetées par plusieurs projecteurs afin de créer une image lumineuse ou une grande image sans couture.

En utilisant la fonction de réglage automatique qui se sert de la caméra externe en option et du logiciel Epson Project Professional Tool, vous pouvez effectuer des opérations pratiquement sans réglage.



Vous pouvez télécharger le logiciel Epson Projector Professional Tool et son manuel sur le site Web suivant.

[epson.sn](http://epson.sn)

## » Liens connexes

- "Aperçu de la procédure" [p.124](#)
- "Préparation" [p.124](#)
- "Composition d'image" [p.126](#)
- "Réglage des couleurs" [p.127](#)

## Aperçu de la procédure

Cette section explique la procédure recommandée pour l'utilisation de la caméra externe en option et du logiciel Epson Project Professional Tool.

### Préparation

- Initialisation des projecteurs
- Désignation d'un projecteur maître
- Calibrage des projecteurs
- Installation des projecteurs
- Effectuer les réglages approximatifs de l'image
- Connexion des projecteurs à un réseau

### Composition d'image

- Mosaïque
- Empilage

### Réglage des couleurs

## Préparation

Cette section explique comment effectuer les réglages de base avant d'installer le projecteur et se préparer à l'avance pour faciliter les opérations ultérieures.

Vous pouvez configurer jusqu'à 15 projecteurs pour projeter une grande image en composant plusieurs images (mosaïque) et jusqu'à 6 projecteurs pour projeter une image lumineuse en superposant des images (empilage).

### » Liens connexes

- "Initialisation des projecteurs" [p.124](#)
- "Désignation d'un projecteur maître" [p.125](#)
- "Calibrage des projecteurs" [p.125](#)
- "Installation des projecteurs" [p.125](#)
- "Effectuer les réglages approximatifs de l'image" [p.125](#)
- "Connexion des projecteurs à un réseau" [p.126](#)

## Initialisation des projecteurs

Vous devez corriger la différence de réglage pour chaque projecteur.

Faites les opérations suivantes pour tous les projecteurs :

- Réinitialisez les réglages du projecteur à leurs valeurs par défaut.  
☛ **Réinit.** > **Tout réinitialiser**
- Rétablissez les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu **Uniformité**.  
☛ **Avancé** > **Affichage** > **Uniformité** > **Réinit.**
- Rétablit les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu **Align. des panneaux**.  
☛ **Avancé** > **Affichage** > **Panel Alignment** > **Réinit.**
- Réglez le paramètre **Niveau de réglage** sur **Tous** dans le menu **Assortiment couleur**, et sélectionnez **0** pour **Rouge**, **Vert** et **Bleu**.  
☛ **Avancé** > **Projection multiple** > **Corres. écran** > **Assortiment couleur**



Nous vous recommandons de régler le **Mode veille** sur **Off** dans le menu **Étendu** du projecteur une fois toute l'initialisation terminée.

## » Liens connexes

- "Mode veille" [p.97](#)

## Désignation d'un projecteur maître

Sélectionnez un projecteur qui servira de base au réglage.

Affichez les mires de test de tous les projecteurs et sélectionnez celle qui présente le moins d'irrégularités de couleur comme projecteur maître.



- Vous pouvez afficher la mire de test en appuyant sur le bouton **Mire** du panneau de commande ou de la télécommande.
- Nous vous recommandons d'afficher les motifs de test suivants : **Barres grises V, Barres grises H et Blanc**
- Lorsque vous utilisez la télécommande, nous vous recommandons d'attribuer le même ID au projecteur maître et à la télécommande afin de limiter la cible de contrôle.

## » Liens connexes

- "ID projecteur" [p.101](#)

## Calibrage des projecteurs

Ajustez les changements qui se produisent au fil du temps en raison de l'utilisation répétée des projecteurs.

Effectuez les opérations suivantes pour tous les projecteurs :

- Effectuez un calibrage de la source de lumière.

☛ **Réinit. > Calibrage lumière**

- Effectuez un calibrage des couleurs.

☛ **Avancé > Calibrage des couleurs**

Pour étendre la plage de réglage, réglez le paramètre **Mode couleurs** sur **Projection multiple** dans le menu **Image** du projecteur.



- Si vous n'installez pas la caméra externe en option ou si vous n'avez pas réussi à effectuer le calibrage des couleurs, effectuez l'opération **Uniformité**.
- Si vous réglez **Exéc périodiquement** sur **On** dans le menu **Calibrage lumière**, la couleur ajustée en projection multiple doit être modifiée en raison du calibrage automatique.
- Vous pouvez également modifier le **Mode couleurs** du projecteur en utilisant le bouton [Color Mode] de la télécommande.

## Installation des projecteurs

Installez tous les projecteurs dans un emplacement approprié.

Lorsque vous installez le projecteur maître au centre, vous pouvez facilement calibrer les couleurs car toute hétérogénéité au centre de la zone projetée est réduite.

## Effectuer les réglages approximatifs de l'image

Effectuez les opérations suivantes pour tous les projecteurs afin d'ajuster la position et la forme des images rectangulaires projetées.

L'affichage du motif de test facilite le réglage de la position de projection et de la forme.

- Pour la position de projection, ajustez l'emplacement, l'angle et le décalage de l'objectif.
- Pour la taille de projection, ajustez l'emplacement et le zoom.
- Pour la focalisation de l'image, ajustez le focus.



- Les images projetées ne sont pas stables juste après la mise sous tension du projecteur. Nous vous recommandons d'ajuster le projecteur au moins 20 minutes après le début de la projection.
- Nous vous recommandons d'afficher les motifs de test suivants : **Barres grises V, Barres grises H et Blanc**
- Lors du réglage de la hauteur de l'image avec décalage vertical de l'objectif, ajustez-le en déplaçant l'image du bas vers le haut. Si vous terminez le réglage avec l'image projetée en bas, l'image projetée peut être en position basse.
- Il n'est pas recommandé d'effectuer une correction géométrique pour les raisons suivantes :
  - La qualité de l'image peut diminuer.
  - Si la valeur de correction est trop importante, le calibrage de l'image peut être difficile.

## » Liens connexes

- "Décalage objectif" [p.59](#)
- "Zoom" [p.59](#)
- "Focalisation" [p.61](#)

## Connexion des projecteurs à un réseau

Connectez tous les projecteurs au concentrateur réseau avec des câbles LAN.

Lorsqu'une connexion est établie, vérifiez que tous les projecteurs se sont vus attribuer leur propre adresse IP.

## » Liens connexes

- "Connexion au réseau câblé" [p.40](#)

## Composition d'image

Vous pouvez créer une image composite lumineuse et une grande image à partir de plusieurs projecteurs.

Avant de composer les images, sélectionnez les réglages suivants dans le logiciel Epson Projector Professional Tool.

- Créez un groupe de projecteurs dans l'onglet **Layout/Monitoring**.
- Spécifiez la position de chaque projecteur à l'aide des **Tiling and Stacking Settings** sur l'écran **Edit Group**.



Si le logiciel Epson Projector Professional Tool n'est pas disponible, créez un groupe dans le menu du projecteur.

☛ **Avancé > Projection multiple > Groupage**

## » Liens connexes

- "Mosaïque" [p.126](#)
- "Empilage" [p.127](#)
- "Groupage" [p.101](#)

## Mosaïque

Vous pouvez projeter une grande image provenant de 15 projecteurs au maximum.

Démarrez l'assistant **Geometry Correction Assist - Tiling Function** dans le logiciel Epson Projector Professional Tool.

☛ **Setting > Camera Assist > Geometry Correction Assist > Tiling > Start**

Lorsque l'assistant est terminé, effectuez les opérations suivantes si nécessaire :

- **Corres. écran** pour corriger la différence entre la teinte et la luminosité de chaque image projetée.
- **Correction du point** pour ajuster les écarts dans les positions de l'image projetée.
- **Mise à l'échelle** pour rogner et/ou mettre à l'échelle des parties de l'image.



- Le temps nécessaire à la configuration automatique de la mosaïque varie selon la disposition et le nombre de projecteurs. Cela peut prendre jusqu'à 8 minutes environ.
- Le temps nécessaire à la correspondance écran varie selon la disposition et le nombre de projecteurs. Cela peut prendre jusqu'à 18 minutes environ.
- Si vous n'avez pas installé la caméra externe en option ou si le logiciel Epson Projector Professional Tool n'est pas disponible, sélectionnez les réglages suivants dans le paramètre **Projection multiple** du menu **Étendu** du projecteur :
  - Mosaïque
  - Superposition bords
  - Corres. écran
  - Param. de luminosité
  - Assortiment couleur
  - Niveau Noir
- Vous pouvez configurer jusqu'à 9 projecteurs à l'aide du menu du projecteur.

## » Liens connexes

- "Correction du point" [p.61](#)
- "Param. de luminosité" [p.63](#)
- "Mosaïque" [p.101](#)
- "Mise à l'échelle" [p.81](#)
- "Superposition bords" [p.102](#)
- "Corres. écran" [p.103](#)
- "Assortiment couleur" [p.104](#)
- "Niveau Noir" [p.102](#)

## Empilage

Vous pouvez créer une image lumineuse en superposant les images provenant de 6 projecteurs au maximum.

Démarrez l'assistant **Geometry Correction Assist - Stacking Function** dans le logiciel Epson Projector Professional Tool.

☛ **Setting > Camera Assist > Geometry Correction Assist > Stacking > Start**

Lorsque l'assistant est terminé, s'il y a des écarts entre les pixels des images projetées, ajustez manuellement le paramètre **Correction du point**.



- Le temps nécessaire à la configuration automatique de l'empilage varie selon la disposition et le nombre de projecteurs. Cela peut prendre jusqu'à 9 minutes environ.
- Si le logiciel Epson Projector Professional Tool n'est pas disponible, démarrez le réglage automatique du projecteur maître à l'aide du menu du projecteur. Vous pouvez configurer jusqu'à 2 projecteurs à l'aide du menu du projecteur.
  - ☛ **Avancé > Projection multiple > Empilage simple > Démarrer réglage auto**
- Si vous n'avez pas installé la caméra externe en option, ajustez manuellement les paramètres suivants :
  - Focalisation
  - Zoom
  - Décalage objectif
  - Corr. géométrique

## » Liens connexes

- "Correction du point" [p.61](#)
- "Décalage objectif" [p.59](#)
- "Zoom" [p.59](#)
- "Focalisation" [p.61](#)
- "Conditions pour l'empilage simple" [p.104](#)
- "Empilage simple" [p.104](#)
- "Corr. géométrique" [p.83](#)

## Réglage des couleurs

Affichez les mires de test de tous les projecteurs pour vérifier chaque tonalité de couleur.

Si vous devez ajuster la tonalité des couleurs, effectuez les opérations suivantes :

- Ajustez les paramètres de Teinte, Saturation et Luminosité pour les couleurs individuelles des images.  
☛ **Image > Avancé > RGBCMY**
- Ajustez la teinte globale de l'image.  
☛ **Image > Balance des blancs**



Nous vous recommandons d'afficher les motifs de test suivants :  
**Barres grises V, Barres grises H et Blanc**



Vous pouvez utiliser des fonctions étendues telles que la fonction Camera Assist et Accès caméra distance avec la caméra externe en option.

Les fonctions étendues réduisent le temps et les efforts nécessaires pour ajuster l'image.

Lors de l'utilisation de la caméra externe en option, les opérations suivantes, normalement requises pour les solutions de caméra générales, deviennent inutiles :

- La préparation telle que la sécurisation de l'emplacement d'installation et le réglage de l'angle de vue.  
Comme la caméra externe en option est installée sur le projecteur ou sur l'objectif, aucun trépied ou espace d'installation n'est nécessaire. Il n'est pas non plus nécessaire de régler la mise au point, l'angle ni l'exposition.

## • Activation

Le logiciel Epson Projector Professional Tool et Epson Web Control vous permettent d'utiliser les fonctions étendues.



Vous pouvez télécharger le logiciel Epson Projector Professional Tool et le manuel sur le site Web suivant.

[epson.sn](http://epson.sn)

## » Liens connexes

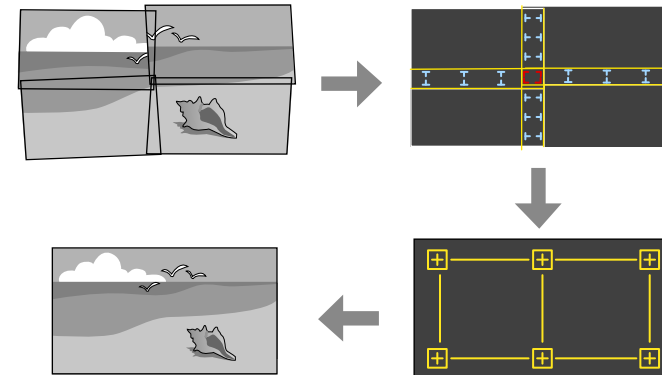
- "Fonction Camera Assist" [p.129](#)
- "Caractéristiques de Projection multiple" [p.124](#)
- "Options de Contrôle Web" [p.136](#)

## Fonction Camera Assist

Vous pouvez ajuster automatiquement l'image à l'aide de la caméra externe en option.

Les fonctions Camera Assist suivantes sont disponibles avec votre projecteur :

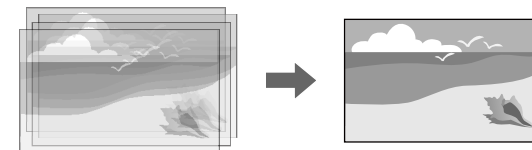
- **Geometry Correction Assist - Tiling Function** (avec le logiciel Epson Projector Professional Tool)



Vous pouvez facilement et rapidement créer une image unique homogène à partir de plusieurs projecteurs lorsque vous projetez sur un écran plat.

En sélectionnant le réglage approprié de **Superposition bords** et en réglant la taille et la position approximatives de votre image, les projecteurs combinent automatiquement ces images et en corrigent la forme.

- **Geometry Correction Assist - Stacking Function** (avec le logiciel Epson Projector Professional Tool)/**Empilage simple**



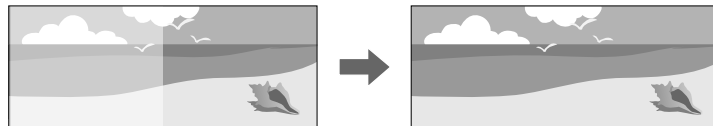
Vous pouvez facilement et rapidement créer une image lumineuse en superposant les images de plusieurs projecteurs.

En ajustant la taille et la position approximatives de votre image, les projecteurs superposent automatiquement ces images pour en créer une seule.

Si vous n'avez pas accès au logiciel Epson Projector Professional Tool, vous pouvez facilement et rapidement créer une image lumineuse en utilisant le menu **Empilage simple** du projecteur.

☛ **Avancé > Projection multiple > Empilage simple**

- **Corres. Écran**



Vous pouvez corriger les différences de teinte et de luminosité entre les projecteurs afin d'optimiser la qualité d'affichage de l'image combinée.

- **Calibrage des couleurs**

Lorsque la tonalité couleur de l'écran diminue avec le temps, vous pouvez ajuster automatiquement la tonalité couleur de l'ensemble de l'écran en fonction des réglages de couleur par défaut.

» **Liens connexes**

- "Empilage simple" [p.104](#)
- "Assortiment couleur" [p.104](#)
- "Calibrage des couleurs" [p.100](#)

# Surveiller et contrôler le projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour surveiller et contrôler le projecteur sur un réseau.

## » Liens connexes

- "Options de surveillance et de commande du projecteur" [p.132](#)
- "Accès à un projecteur en réseau à l'aide d'un navigateur Web" [p.135](#)

Vous pouvez surveiller et commander le projecteur via un réseau de différentes façons.

## » Liens connexes

- "Epson Projector Management" [p.132](#)
- "Epson Web Control" [p.132](#)
- "SNMP" [p.132](#)
- "Commandes ESC/VP21" [p.133](#)
- "Commandes ESC/VP.net" [p.133](#)
- "PJLink" [p.133](#)
- "Art-Net" [p.134](#)
- "Support Crestron Connected" [p.134](#)
- "API Web" [p.134](#)

## Epson Projector Management

Le logiciel Epson Projector Management (Windows uniquement) vous permet de surveiller et de contrôler votre projecteur sur le réseau. Consultez le *Guide d'utilisation Epson Projector Management* pour plus d'instructions.

Vous pouvez télécharger Epson Projector Management sur le site Web suivant.

[epson.sn](http://epson.sn)



La méthode d'authentification lors de l'enregistrement des projecteurs varie selon la version du logiciel Epson Projector Management que vous utilisez. Pour de meilleurs résultats, nous vous recommandons d'utiliser la dernière version du logiciel Epson Projector Management.

## Epson Web Control

Lorsque vous avez connecté votre projecteur au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et contrôler la projection avec un navigateur Web compatible. Ceci vous permet d'accéder au projecteur à distance.

En mode Lecture de contenu, vous pouvez également modifier les listes de lecture.



- Vous pouvez utiliser les navigateurs Web suivants.
  - Internet Explorer 11 ou ultérieur (Windows)
  - Microsoft Edge (Windows)
  - Safari (Mac, iOS)
  - Chrome (Android)
- Lors de l'utilisation du navigateur Web, ne vous connectez pas à l'aide d'un serveur proxy. Vous ne pouvez pas sélectionner tous les paramètres du menu du projecteur ou contrôler toutes les fonctions du projecteur avec un navigateur Web.
- Si vous réglez **Mode attente** sur **Comm. activée**, vous pouvez utiliser un navigateur Web pour sélectionner les paramètres et contrôler la projection même si le projecteur est en mode attente (lorsque l'alimentation est éteinte).  
☛ **Avancé > Mode attente**

## » Liens connexes

- "Accès à un projecteur en réseau à l'aide d'un navigateur Web" [p.135](#)

## SNMP

Les administrateurs peuvent installer un logiciel de protocole SNMP (Simple Network Management Protocol) sur les ordinateurs en réseau afin de pouvoir surveiller les projecteurs. Si votre réseau utilise un tel logiciel, vous pouvez configurer le projecteur pour la surveillance SNMP.

☛ **Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > SNMP**



- Ce projecteur prend en charge SNMP agent version 1 (SNMPv1).
- Vous ne pouvez pas surveiller des projecteurs en mode de connexion Rapide.

## Commandes ESC/VP21

Vous pouvez contrôler le projecteur depuis un périphérique externe à l'aide de ESC/VP21.

Lorsqu'il reçoit une commande de mise sous tension, le projecteur s'allume et passe en mode de préchauffage. Une fois sous tension, le projecteur renvoie un symbole deux-points « : » (3Ah).

À l'issue de l'exécution de chaque commande, le projecteur renvoie l'invite deux-points ":" et attend la commande suivante.

Si le traitement des commandes se termine par une erreur, le projecteur émet un message d'erreur, puis le code « : » réapparaît.

Vous pouvez vérifier les commandes disponibles et les dispositions des câbles du dans les *Specifications* du projecteur.

## Commandes ESC/VP.net

Vous pouvez surveiller le projecteur en utilisant les commandes ESC/VP.net.

Lorsque le paramètre **Communicat commandes** est réglé sur **Protégé**, vous pouvez connecter le projecteur avec la version 2.0 en utilisant **MotPss ContrôleWeb**.

Lorsque le paramètre **Communicat commandes** est réglé sur **Compatible**, vous pouvez connecter le projecteur avec la version 2.0 ou 1.0. Utilisez **Mot passe Monitor** pour la version 1.0. Vous pouvez définir **Mot passe Monitor** dans Epson Web Control.

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > **Communicat commandes**

Vous pouvez vérifier les commandes et les numéros de ports disponibles dans les *Specifications* du projecteur.

## PJLink

La norme PJLink a été définie par la JBMA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) en tant que protocole standard de contrôle des projecteurs compatibles réseau, dans le cadre de ses efforts de normalisation des protocoles de contrôle de projecteurs.

Le projecteur est conforme à la norme PJLink Class2 définie par la JBMA.

Le numéro de port utilisé pour la fonction de recherche PJLink est 4352 (UDP).

Vous devez définir des paramètres réseau pour pouvoir utiliser PJLink.

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > **Mot passe PJLink**

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Notification > **Notification PJLink**

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > **PJLink**

Il est conforme à toutes les commandes définies par la norme PJLink Class2, à l'exception des commandes suivantes, et un accord a été confirmé par la vérification d'adéquation à la norme PJLink.

Commandes non compatibles :

Fonction		Commande PJLink
Réglages de sourdine	Activation de la pause de l'image	AVMT 11
	Activation de la sourdine audio	AVMT 21

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Vous pouvez vérifier les informations supplémentaires dans Prise en charge de PJLink dans les *Specifications* du projecteur.

## Art-Net

Art-Net est un protocole de communication Ethernet basé sur le protocole TCP/IP. Vous pouvez contrôler le projecteur en utilisant un contrôleur DMX ou un système d'application.

Vous pouvez vérifier les définitions du canal utilisées pour contrôler le projecteur dans les *Specifications* du projecteur.

## Support Crestron Connected

Si vous utilisez la surveillance réseau et le système de contrôle Crestron Connected, vous pouvez configurer votre projecteur pour une utilisation sur le système. Crestron Connected vous permet de contrôler et de surveiller votre projecteur avec un navigateur Web.

Vous pouvez accéder à la fenêtre de fonctionnement de Crestron Connected à partir d'Epson Web Control. Vous devez activer Crestron Connected dans le projecteur **Réseau** avant de pouvoir utiliser Crestron Connected.

☛ **Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Crestron Connected**



- Vous ne pouvez pas utiliser la fonction Message Broadcasting dans Epson Projector Management si vous utilisez Crestron Connected.
- Si vous définissez le **Mode attente** sur **Comm. activée**, vous pouvez contrôler le projecteur même si celui-ci est en mode attente (lorsque l'alimentation est coupée).

☛ **Avancé > Mode attente**

Pour de plus amples informations sur Crestron Connected, consultez le site Web Crestron.

<https://www.crestron.com/products/line/crestron-connected>

Pour surveiller les appareils dans le système, vous pouvez utiliser Crestron RoomView Express ou Crestron Fusion fournis par Crestron. Vous pouvez communiquer avec le service d'assistance et envoyer des messages d'urgence. Pour plus d'informations, consultez le site Web suivant.

<http://www.crestron.com/getroomview>

## API Web

Vous pouvez utiliser l'API Web pour utiliser le projecteur. Consultez *Web API Specifications for Projectors* pour plus de détails.



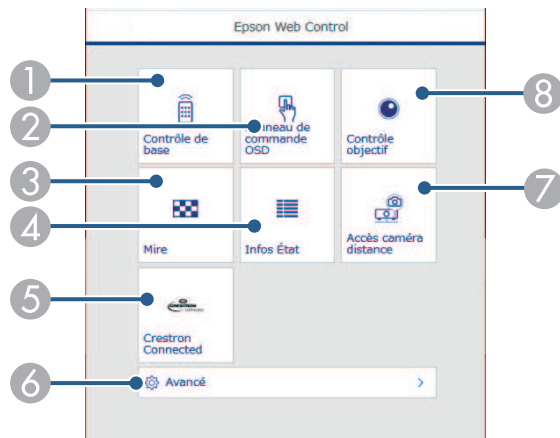
- Vous pouvez authentifier les communications de l'API Web en utilisant l'authentification API (Authentication Digest).
- Le nom d'utilisateur pour l'authentification API est **EPSONWEB** ; utilisez le mot de passe défini pour **MotPss ContrôleWeb**.

Lorsque vous avez connecté votre projecteur au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et contrôler la projection avec un navigateur Web compatible. Ceci vous permet d'accéder au projecteur à distance.

- 1 Vérifiez que le projecteur est allumé.
- 2 Assurez-vous que votre ordinateur ou votre appareil est connecté au même réseau que le projecteur.
- 3 Démarrez votre navigateur Web sur l'ordinateur ou l'appareil.
- 4 Allez à l'écran **Epson Web Control** en saisissant l'adresse IP du projecteur dans la zone d'adresse du navigateur. Lors de la saisie d'une adresse IPv6, entourez l'adresse avec [ et ].

L'écran **Epson Web Control** apparaît.

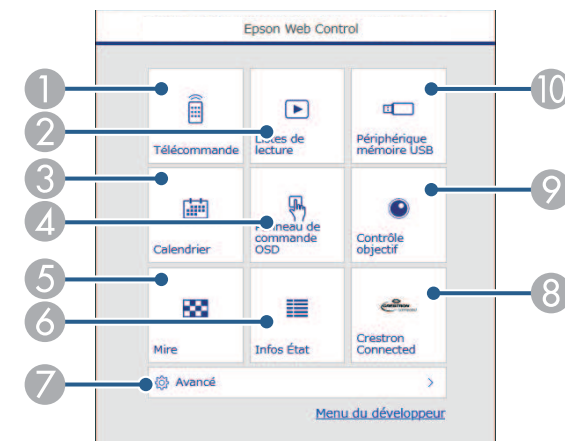
- En mode normal



- 1 Contrôle le projecteur à distance.
- 2 Actionne les réglages du menu du projecteur avec votre doigt ou la souris.

- 3 Affiche un motif de test.
- 4 Indique l'état du projecteur.
- 5 Ouvre la Crestron Connected fenêtre d'utilisation. Disponible uniquement lorsque vous réglez le Crestron Connected système.
- 6 Ouvre les paramètres détaillés du projecteur.
- 7 Effectue une capture de l'image affichée à partir d'un emplacement distant.
- 8 Actionne l'objectif du projecteur.

- En mode Lecture de contenu



- 1 Contrôle le projecteur à distance.
- 2 Permet de choisir la liste de lecture à lire et de créer ou d'éditer des listes de lecture.
- 3 Ouvre l'écran **Calendrier**.
- 4 Actionne les réglages du menu du projecteur avec votre doigt ou la souris.
- 5 Affiche un motif de test.
- 6 Indique l'état du projecteur.

- 7 Ouvre les paramètres détaillés du projecteur.
- 8 Ouvre la Crestron Connected fenêtre d'utilisation. Disponible uniquement lorsque vous réglez le Crestron Connected système.
- 9 Actionne l'objectif du projecteur.
- 10 Enregistre ou supprime les données d'une liste de lecture sur la clé USB.

**5** Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez contrôler.



- Vous pourriez avoir à vous connecter pour accéder à certaines des options sur l'écran **Epson Web Control**. Si une fenêtre de connexion apparaît, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.
- Lors de l'accès à l'option **Contrôle de base**, le nom utilisateur est **EPSONREMOTE** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.
- Lors de l'accès aux autres options, l'identifiant est **EPSONWEB** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.
- Vous pouvez modifier le mot de passe dans le menu **Réseau** du projecteur.  
 ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Mot de passe Remote  
 ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > MotPss ContrôleWeb

## » Liens connexes

- "Options de Contrôle Web" [p.136](#)

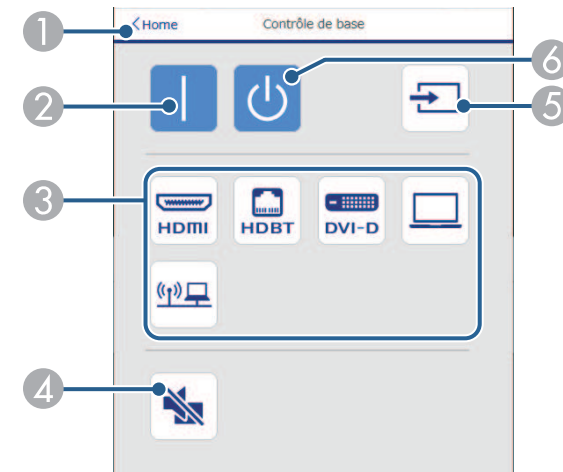
## Options de Contrôle Web

### Contrôle de base (uniquement en mode normal)

Les options sur l'écran **Contrôle de base** vous permettent de sélectionner la source d'entrée et de contrôler le projecteur.



- Si une fenêtre de connexion apparaît, entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. (L'identifiant est **EPSONREMOTE** et le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.)
- Vous pouvez modifier le mot de passe dans le menu **Réseau** du projecteur.  
 ☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Base > Mot de passe Remote

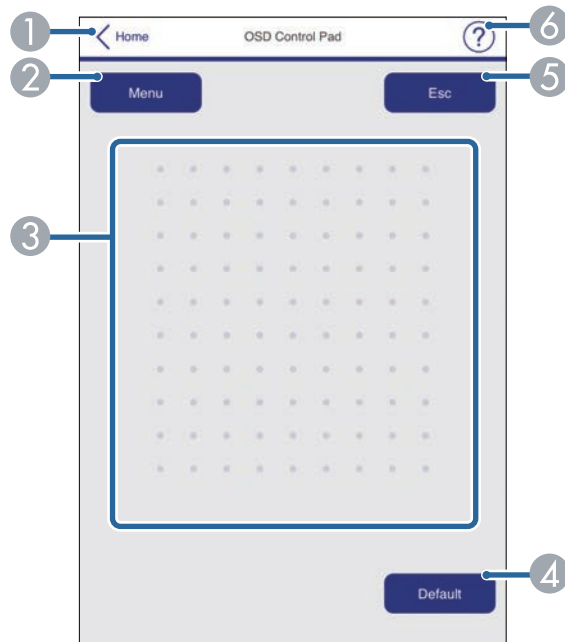


- 1 Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- 2 Allume le projecteur.
- 3 Sélectionne la source d'entrée. (Les sources disponibles varient selon le modèle du projecteur.)
- 4 Active ou désactive temporairement l'audio et la vidéo.
- 5 Détecte automatiquement le signal d'entrée
- 6 Met le projecteur hors tension.



## Panneau de commande OSD

Les options sur l'écran **Panneau de commande OSD** permettent d'afficher les menus de paramétrage du projecteur et de les sélectionner en déplaçant votre doigt ou la souris sur le panneau de commande.

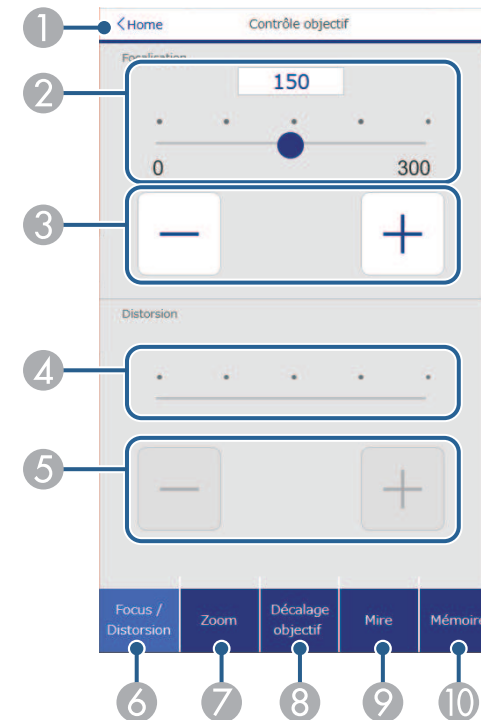


- ❶ Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- ❷ Affiche les menus de réglages du projecteur.
- ❸ Utilisez votre doigt ou la souris pour naviguer dans les menus.
- ❹ Réinitialise le réglage par défaut du paramètre sélectionné.
- ❺ Revient au menu précédent.
- ❻ Affiche les sujets d'aide.

## Contrôle objectif

Les options sur l'écran **Contrôle objectif** vous permettent d'actionner l'objectif du projecteur.

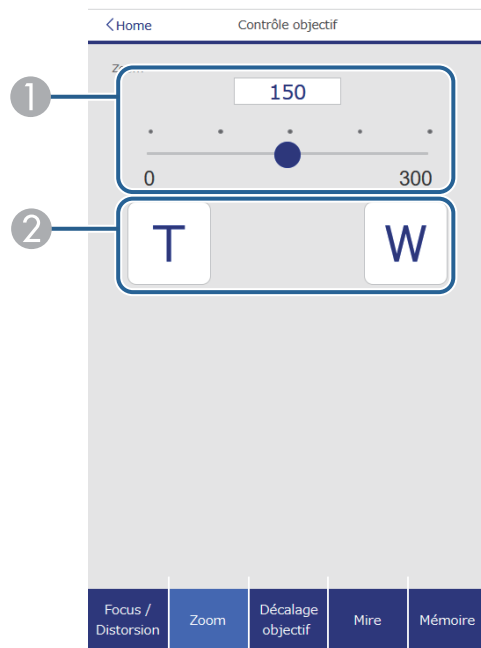
### Écran Focus / Distorsion



- ❶ Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- ❷ Curseur de réglage du focus.
- ❸ Boutons de réglage du focus.
- ❹ Curseur de réglage de la distorsion.
- ❺ Boutons de réglage de la distorsion.
- ❻ Affiche l'écran **Focus/Distortion**.

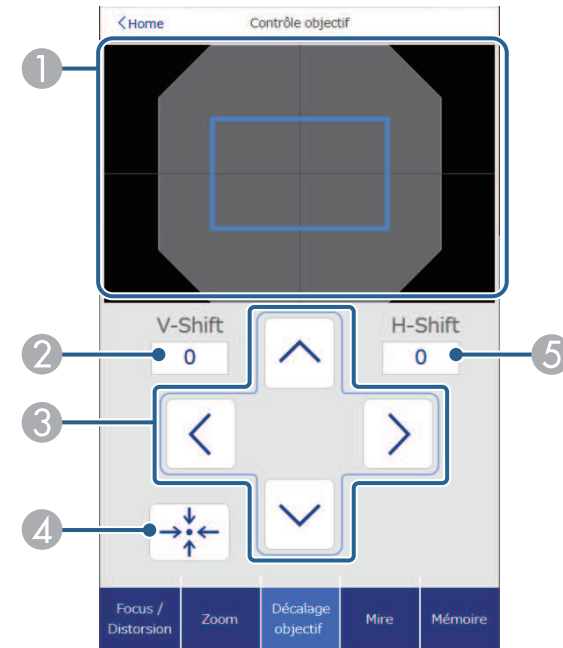
- ⑦ Affiche l'écran **Zoom**.
- ⑧ Affiche l'écran **Décalage objectif**.
- ⑨ Affiche l'écran **Mire**.
- ⑩ Affiche l'écran **Mémoire**.

## Écran de Zoom



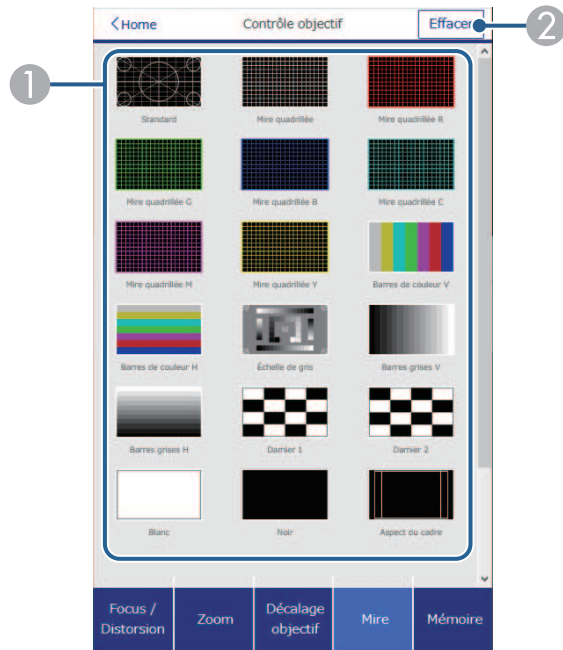
- ① Curseur de réglage du zoom.
- ② Boutons de réglage du zoom.

## Écran Décalage objectif



- ① Le carré bleu affiche la position actuelle de l'image et le carré rouge affiche la nouvelle position de l'image.
- ② Affiche la position verticale de l'image; sélectionnez pour modifier la valeur.
- ③ Déplace la position de l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.
- ④ Déplace l'objectif jusqu'à la position d'origine.
- ⑤ Affiche la position horizontale de l'image; sélectionnez pour modifier la valeur.

## Écran Mire



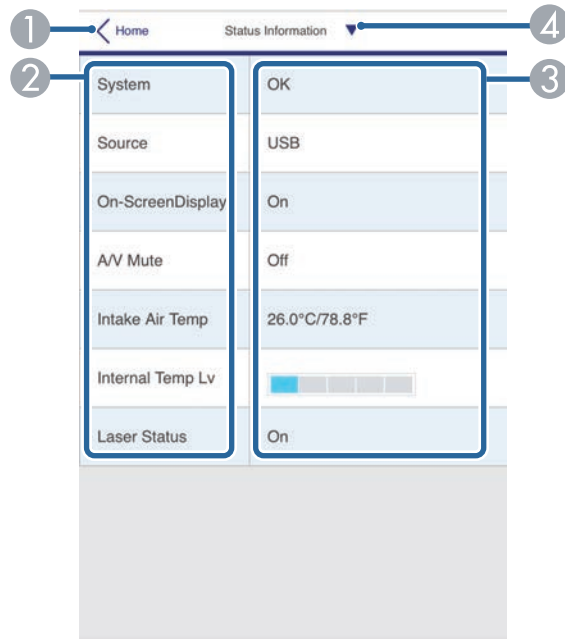
- ① Affiche les mires disponibles, sélectionnez pour projeter une mire.
- ② Désactive l'affichage de la mire de test.

## Écran Mémoire



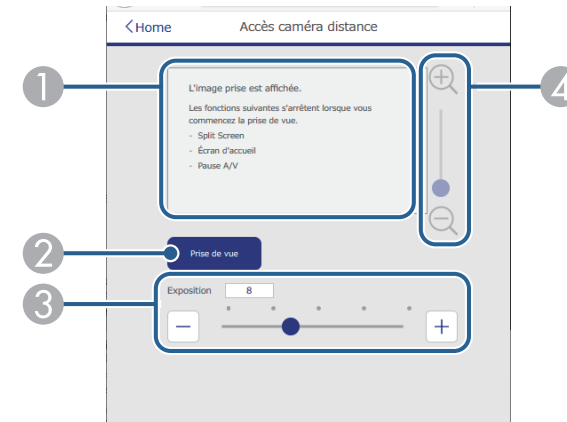
- ① Remplace vos paramètres actuels par les paramètres enregistrés.
- ② Enregistre vos paramètres actuels dans la mémoire.
- ③ Affiche une liste des mémoires enregistrées.
- ④ Efface une mémoire enregistrée.
- ⑤ Renomme une mémoire enregistrée.

## Infos État



- ① Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- ② Affiche une liste des réglages sous surveillance.
- ③ Affiche l'état des réglages.
- ④ Sélectionnez pour visualiser les différentes informations d'état.

## Accès caméra distance (uniquement en mode normal)



- ① Affiche l'image que vous avez capturée à l'aide du bouton **Prise de vue**.
- ② Pour prendre une image de l'image projetée à l'aide de la caméra située à l'avant du projecteur.
- ③ Permet de régler l'exposition de l'image.
- ④ Permet de zoomer avant ou arrière sur l'image que vous avez capturée.

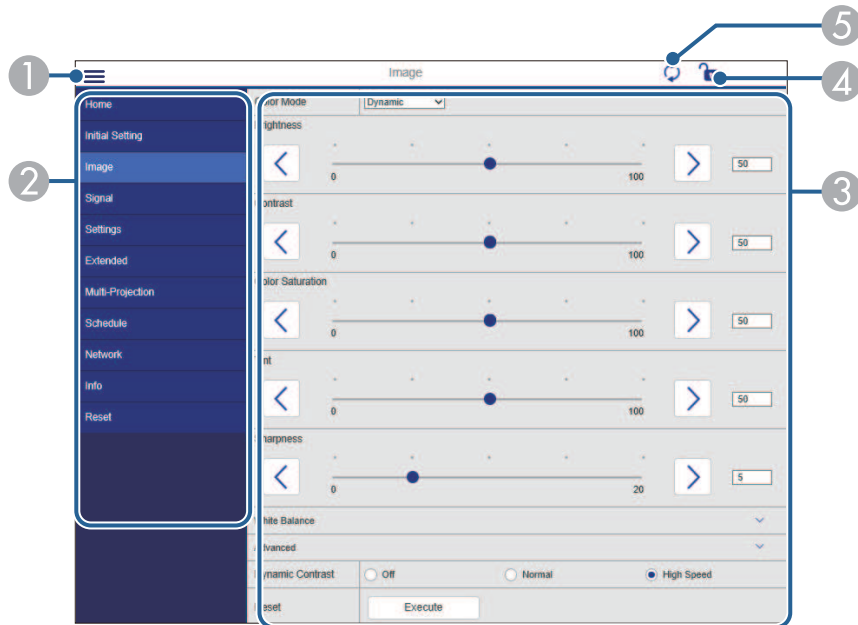
## Avancé

L'écran **Avancé** vous permet de sélectionner les réglages du projecteur.



Si le **MotPss ContrôleWeb** par défaut est défini, un écran vous demandant de modifier le mot de passe s'affiche avant que vous puissiez afficher l'écran **Avancé**. Suivez les instructions à l'écran pour modifier le mot de passe.

Il est fortement recommandé de modifier fréquemment de mot de passe pour éviter un accès non autorisé à votre projecteur.



- ① Ouvre les menus.
- ② Affiche le nom du menu que vous avez sélectionné.
- ③ Spécifie les réglages du projecteur. (Les paramètres disponibles varient selon le modèle du projecteur.)
- ④ Verrouille / déverrouille les paramètres du projecteur.
- ⑤ Met à jour les réglages du projecteur.



Vous ne pouvez pas modifier les paramètres suivants avec Epson Web Control.

- Réglage **Personnalisé** pour **Gamma**
- **EDID**
- **Liaison HDMI**
- **Bouton utilisateur**
- **Lecture de contenu**
- **Empilage simple**
- **Position message**
- **Logo d'utilisateur**
- **Type d'objectif**
- **Calibrage objectif**
- **Langue**
- **Diagn. LAN sans fil**
- **Rechercher le point d'accès**
- **Crestron Connected**
- **Event ID**
- **Niv. signal HDBaseT**
- **Niveau d'antenne**

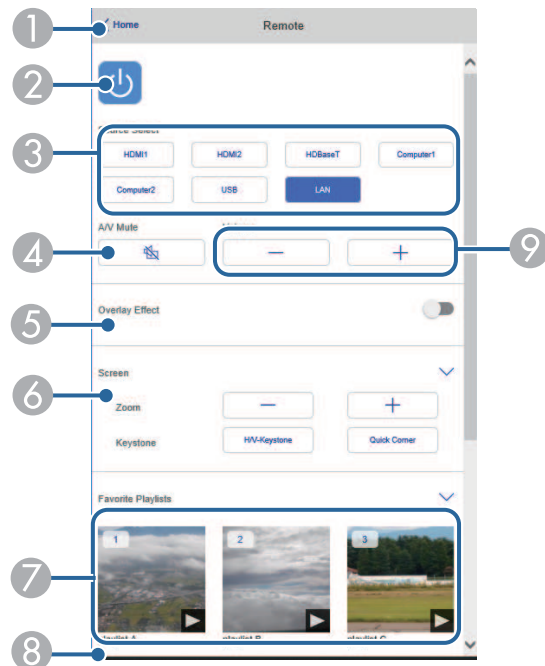


Vous pouvez sélectionner les paramètres suivants uniquement avec Epson Web Control.

- Mot passe Monitor (jusqu'à 16 caractères alphanumériques) (uniquement lorsque Communicat commandes est réglé sur Compatible)
- Réglages IPv6 (manuel)
- Port HTTP (numéro de port utilisé pour le contrôle Web sauf pour 80 [par défaut], 843, 3620, 3621, 3625, 3629, 4352, 4649, 5357, 10000, 10001, 41794)

## Remote (uniquement en mode Lecture de contenu)

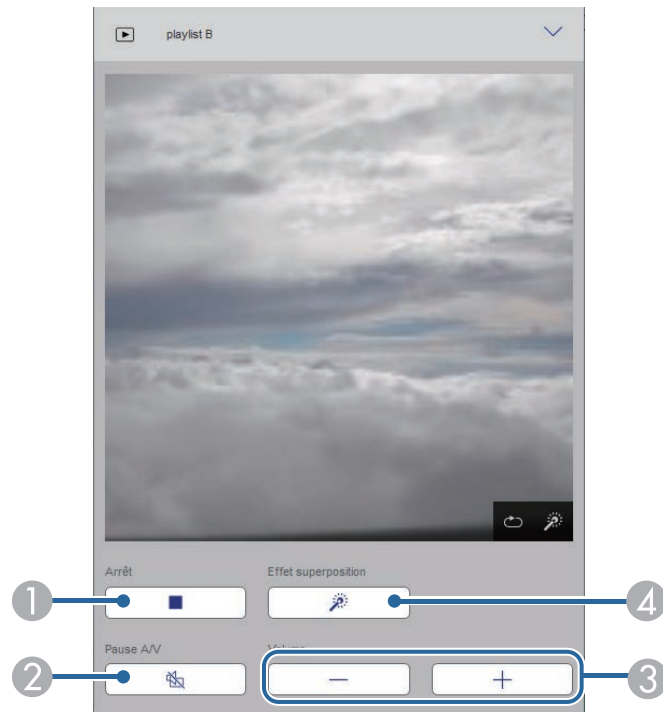
Les options sur l'écran **Remote** vous permettent de sélectionner la source d'entrée, de contrôler le projecteur et de lancer la projection de listes de lecture.



- 1 Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- 2 Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur.
- 3 Sélectionne la source d'entrée. (Les sources disponibles varient selon le modèle du projecteur.)
- 4 Active ou désactive temporairement l'audio et la vidéo.

- 5 L'option **Effet superposition** ne s'affiche que lorsque la source actuelle n'est pas USB.  
Active ou désactive l'option **Effet superposition** pour ajouter des effets de couleur et de forme à une liste de lecture.  
Si l'option est activée, l'écran **Effets** s'affiche. Vous pouvez ajouter des effets prédéfinis de couleurs et de forme à une liste de lecture. Vous pouvez également créer un effet personnalisé.
- 6 Permet de spécifier les paramètres de l'écran.
- 7 Affiche vos listes de lecture préférées. Sélectionnez une liste de lecture pour lancer la projection.
- 8 Affiche les informations de la liste de lecture en cours de projection.  
Les icônes indiquent les paramètres de la liste de lecture.  
  - : les effets de superposition sont appliqués
  - : application du mode de lecture en boucle
  - : longueur de la liste de lecture
Sélectionnez la flèche en bas à droite pour afficher l'écran suivant.
- 9 Permettent de régler le volume du haut-parleur.

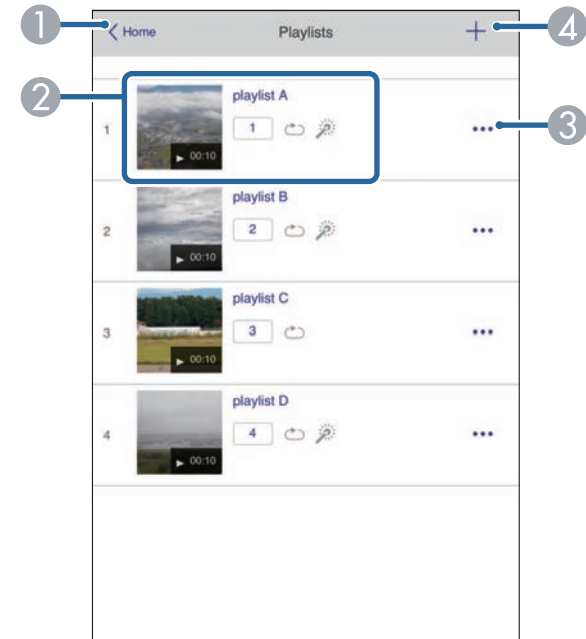
L'écran s'affiche lorsqu'une liste de lecture en cours de projection  
(uniquement en mode Lecture de contenu)



- ① Interrompt la projection.
- ② Active ou désactive temporairement l'audio et la vidéo. Cependant, l'audio et la vidéo sont encore en cours d'exécution, vous pouvez donc reprendre la projection à l'endroit où vous avez activé cette fonction.
- ③ Permettent de régler le volume du haut-parleur.
- ④ Ouvre l'écran **Effets**. Vous pouvez sélectionner les effets prédéfinis ou sélectionnez individuellement la luminosité, la couleur et l'effet de forme.

Liste de lecture (uniquement en mode Lecture de contenu)

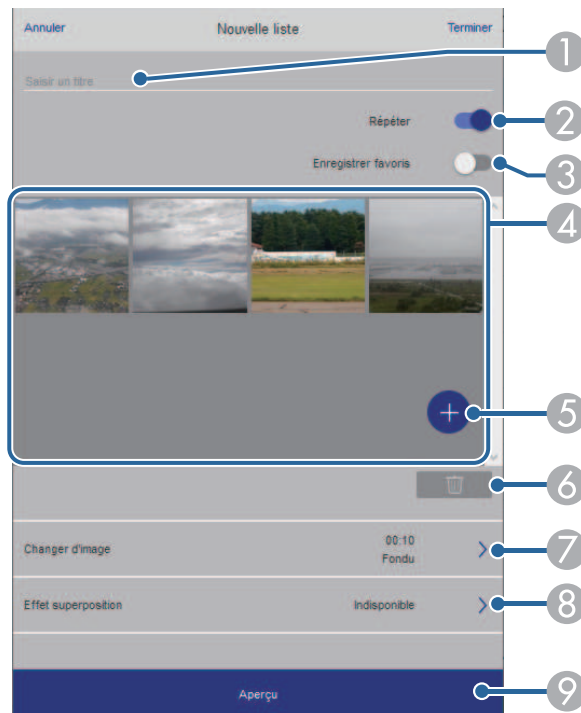
Les options de l'écran **Liste de lecture** vous permettent de sélectionner la liste de lecture à lire parmi celles qui figurent sur la liste, de créer ou d'éditer des listes de lecture.



- ① Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- ② Démarre la projection de la liste de lecture.  
Les icônes indiquent les paramètres de la liste de lecture.  
  - 1 : numéro assigné à votre listes de lecture préférées
  - ↺ : application du mode de lecture en boucle
  - 🔍 : les effets de superposition sont appliqués
- ③ Ouvre le menu qui vous permet d'éditer, de copier, d'enregistrer vos favoris ou de supprimer la liste de lecture.  
Lorsque vous sélectionnez **Modifier** ou **Dupliquer**, l'écran de modification de la liste de lecture s'affiche.

- ④ Ouvre l'écran de création d'une liste de lecture où vous pouvez créer une nouvelle liste de lecture.

## Ecran Créer ou modifier une liste de lecture (uniquement en mode Lecture de contenu)



- ① Permet d'éditer le nom de la liste de lecture.
- ② Permet de sélectionner l'activation ou non de la lecture en boucle.
- ③ Enregistre la liste de lecture en favori.  
Si vous avez enregistré des favoris, vous pouvez lancer rapidement la lecture de votre liste de lecture préférée depuis l'écran **Remote** ou en utilisant la télécommande.
- ④ Permet d'afficher les images ou les films que vous avez ajoutés à la liste de lecture. Le liste de lecture lit les images ou les films dans l'ordre.

- ⑤ Permet d'ajouter des images ou des films à la liste de lecture.
- ⑥ Permet de supprimer des images ou des films de la liste.
- ⑦ Ouvre l'écran **Changer d'image**.  
Vous pouvez spécifier l'intervalle temps pour passer au fichier image suivant. Vous pouvez également sélectionner un effet de transition.
- ⑧ Ouvre l'écran **Effets**.  
Vous pouvez ajouter des effets prédéfinis de couleurs et de forme à une liste de lecture. Vous pouvez également créer un effet personnalisé.
- ⑨ Prévisualisation de la liste de lecture.

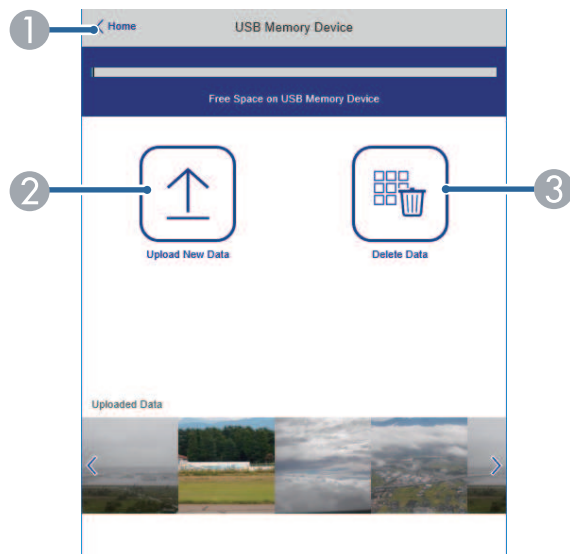
## Périphérique mémoire USB (uniquement en mode Lecture de contenu)

Les options de l'écran **Périphérique mémoire USB** vous permettent de téléverser des données d'une liste de lecture sur une clé USB ou de supprimer les données d'une clé USB.





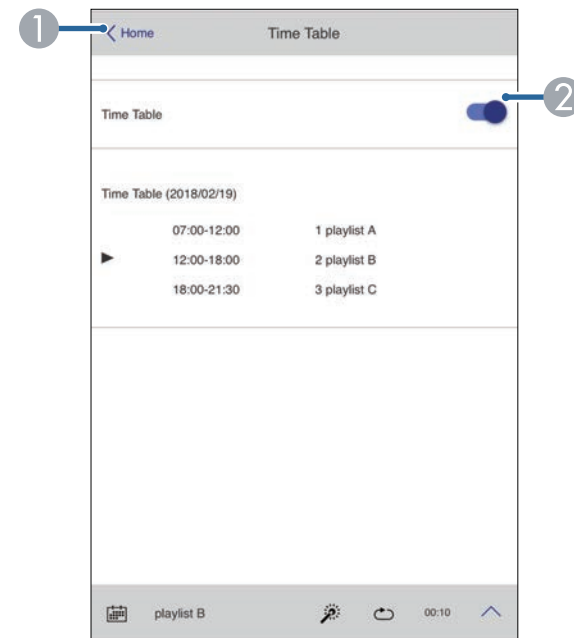
Vous pouvez télécharger des fichiers .avi, .jpeg (.jpg), .png, .bmp ou .gif.  
Si vous souhaitez ajouter des fichiers .mp4 et .mov à la liste de lecture, utilisez le logiciel Epson Projector Content Manager ou l'application Epson Creative Projection.



- ❶ Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- ❷ Copie vers une clé USB les images ou les films que vous voulez ajouter aux listes de lecture.
- ❸ Supprime les images ou les films de la clé USB.

## Calendrier (uniquement en mode Lecture de contenu)

Les options de l'écran **Calendrier** vous permettent d'activer ou de désactiver les fonctions du calendrier spécifié.



- ❶ Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- ❷ Active ou désactive le calendrier.



Vous pouvez indiquer quand chaque liste de lecture démarre ou se termine à l'aide de la fonction de calendrier du logiciel Epson Projector Content Manager.  
Pour les détails, consultez le *Guide d'utilisation Epson Projector Content Manager*.

# Maintenance du projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour la maintenance de votre projecteur.

## » Liens connexes

- "Maintenance du projecteur" [p.147](#)
- "Nettoyage de l'objectif" [p.148](#)
- "Nettoyage du boîtier du projecteur" [p.149](#)
- "Maintenance du filtre à air et des grilles d'aération" [p.150](#)

Vous pouvez avoir besoin de nettoyer l'objectif du projecteur occasionnellement, et de nettoyer le filtre à air et les grilles d'entrée pour empêcher une surchauffe du projecteur due à une ventilation bloquée.

Les seules pièces que vous pouvez remplacer sont le filtre à air, les piles de la télécommande et l'objectif. Si vous avez besoin de remplacer d'autres pièces, contactez Epson ou un réparateur Epson autorisé.

### **Avertissement**

Avant de nettoyer une pièce du projecteur, éteignez ce dernier et débranchez son cordon d'alimentation. N'ouvrez jamais aucun couvercle du projecteur, à l'exception des couvercles indiqués spécifiquement dans le présent manuel. Des tensions électriques dangereuses présentes dans le projecteur peuvent causer des blessures graves.

Nettoyez régulièrement l'objectif, ou bien lorsque vous remarquez des traces de poussière ou des salissures sur la surface.

- Pour retirer de la poussière ou des salissures, essuyez délicatement l'objectif avec du papier nettoyant pour objectif. Si l'objectif est très sale, utilisez un aspirateur ou un souffleur d'air pour enlever la poussière ou les taches, puis essuyez l'objectif.
- Pour retirer des taches difficiles à enlever, humidifiez un chiffon doux non pelucheux avec un produit nettoyant pour objectif et essuyez délicatement l'objectif. Ne vaporisez pas de liquide directement sur l'objectif.

## **Avertissement**

N'utilisez pas de nettoyant pour objectif contenant un gaz inflammable. La chaleur élevée générée par le projecteur peut provoquer un incendie.

## **Attention**

- N'essuyez pas l'objectif immédiatement après avoir éteint la source lumineuse, sinon il peut être endommagé.
- N'utilisez pas de produit nettoyant pour vitre ou un matériau abrasif pour nettoyer l'objectif, et ne soumettez l'objectif à aucun impact, car vous risquerez de l'endommager. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent s'évaporer en laissant un résidu inflammable.

Avant de nettoyer le boîtier du projecteur, éteignez ce dernier et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour retirer de la poussière ou des saletés, utilisez un chiffon doux, sec et sans peluches.
- Pour enlever la poussière résistante, utilisez un chiffon doux humidifié avec de l'eau et du savon neutre. Ne vaporisez pas de liquide directement sur le projecteur.

### **Attention**

N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres produits chimiques pour nettoyer le boîtier du projecteur. Ces produits peuvent endommager le boîtier. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent s'évaporer en laissant un résidu inflammable.

La maintenance régulière du filtre à air est nécessaire pour garder votre projecteur en bon état. Nettoyez le filtre à air lorsqu'un message s'affiche indiquant que la température du projecteur a atteint un niveau élevé. Il est conseillé de nettoyer ces pièces toutes les 20 000 heures. Augmentez la fréquence de nettoyage si vous employez le projecteur dans un environnement particulièrement poussiéreux. (En supposant que le projecteur est utilisé dans une atmosphère dans laquelle les particules de matière en suspension sont inférieures à 0,04 mg/m<sup>3</sup> ou.)

## Attention

Si une maintenance régulière n'est pas effectuée, votre projecteur Epson vous notifiera lorsque la température à l'intérieur du projecteur a atteint un niveau élevé. N'attendez pas que cet avertissement s'affiche pour entretenir le filtre de votre projecteur, car une exposition prolongée à des températures élevées peut réduire la durée de vie de votre projecteur.

## » Liens connexes

- "Nettoyage des filtres à air et des grilles d'entrée d'air" [p.150](#)
- "Remplacement du filtre à air" [p.152](#)

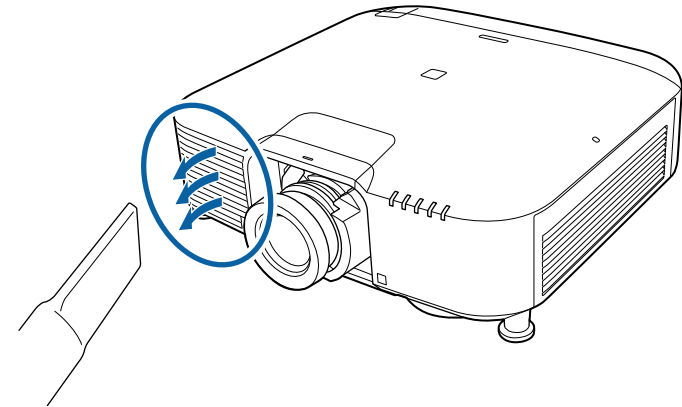
## Nettoyage des filtres à air et des grilles d'entrée d'air

Vous devez nettoyer les filtres à air du projecteur dans les cas suivants :

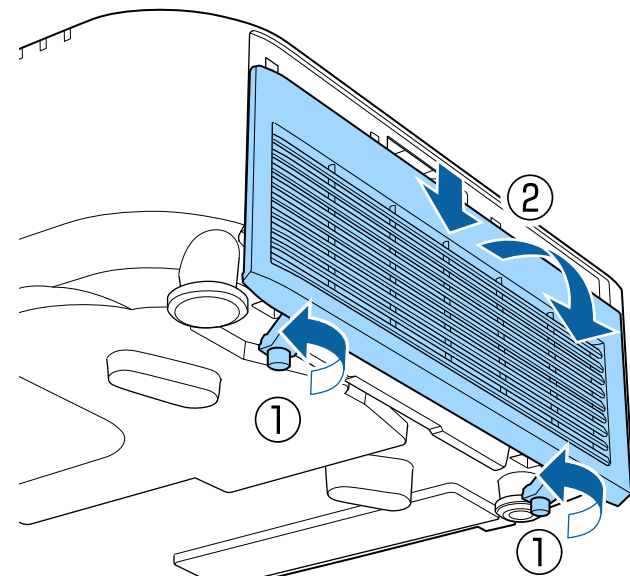
- Le filtre ou les grilles sont poussiéreux.
- Vous constatez un message vous disant de le nettoyer.
- Le témoin du filtre du projecteur clignote en orange.

**1** Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

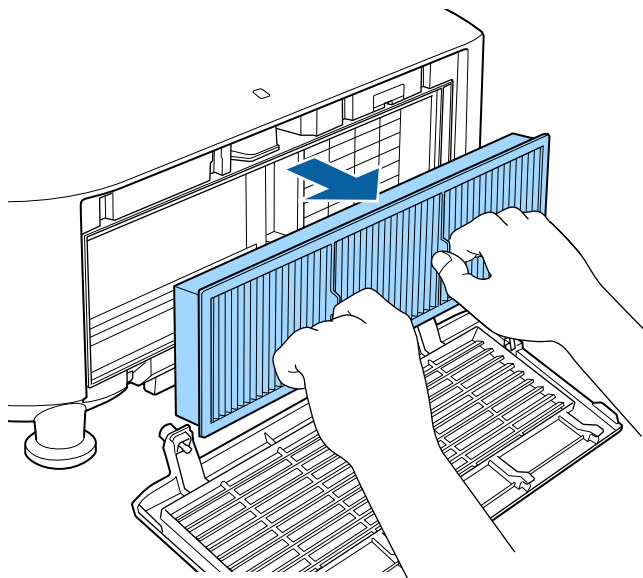
**2** Éliminez soigneusement la poussière à l'aide d'un aspirateur ou d'une brosse.



**3** Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air comme illustré (il est fixé avec une attache).



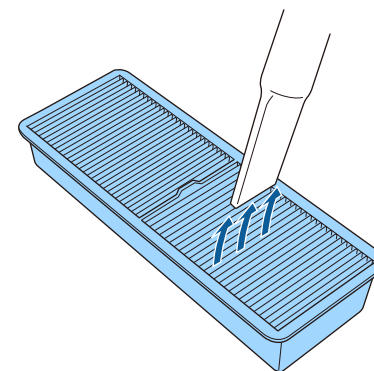
- 4** Retirez le filtre à air du projecteur.



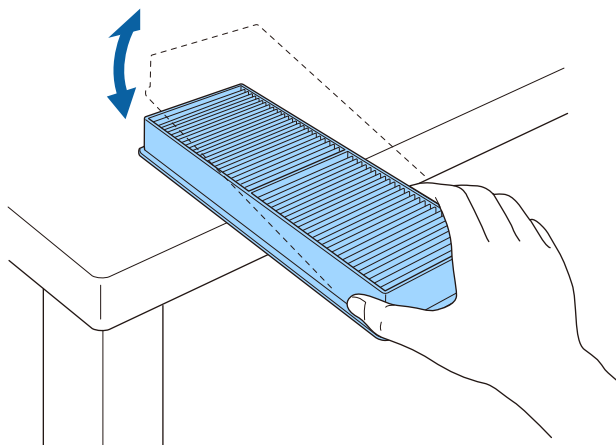
## Attention

N'utilisez pas une force excessive en tapotant sur le filtre à air, il pourrait sinon se craqueler et devenir inutilisable.

- 6** Passez l'aspirateur sur l'avant du filtre à air (le côté avec les pattes) pour enlever la poussière restante.



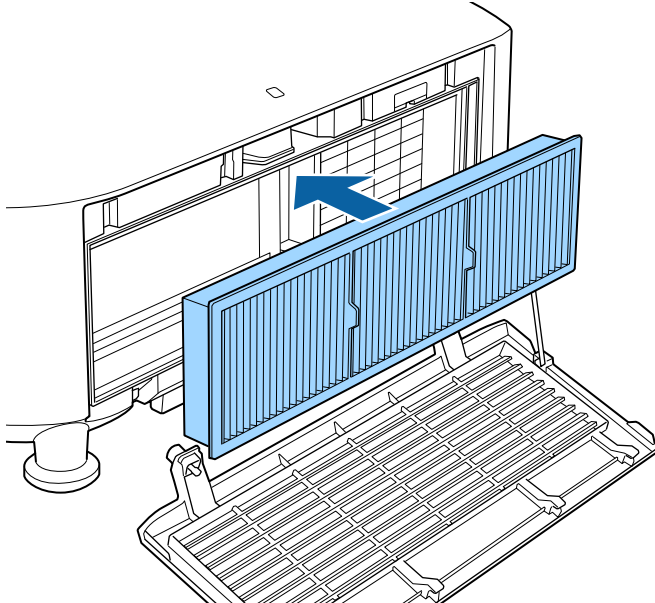
- 5** Tapotez sur chaque côté du filtre à air 4 à 5 fois pour enlever tout excès de poussière.



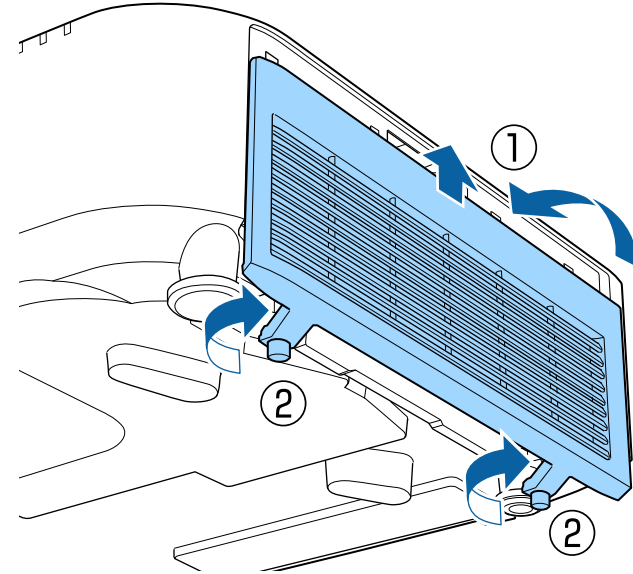
## Attention

- Ne rincez pas le filtre à air avec de l'eau, et n'utilisez pas de détergent ni de solvant pour le nettoyer.
- N'utilisez pas d'air comprimé. Les gaz peuvent laisser des résidus inflammables ou pousser poussière et débris dans la partie optique du projecteur ou dans d'autres zones sensibles.

- 7** Placez le filtre à air dans le projecteur comme indiqué.



- 8** Remplacez le capot du filtre à air comme indiqué et serrez les vis.



### Remplacement du filtre à air

Vous devez remplacer le filtre à air dans les cas suivants :

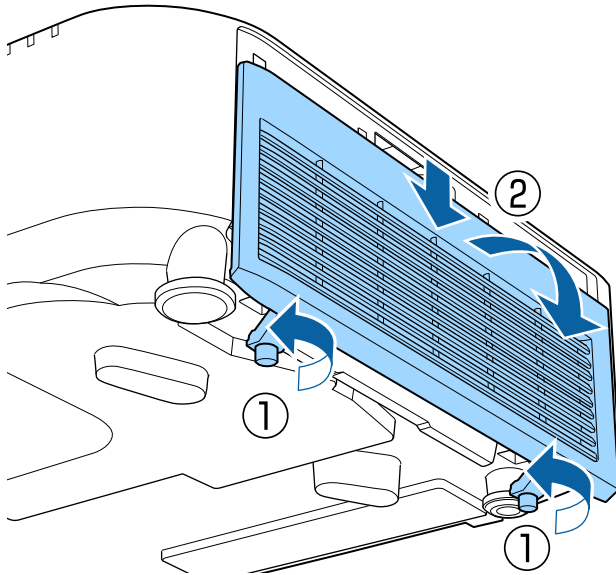
- Après avoir nettoyé le filtre à air, un message s'affiche vous invitant à le nettoyer ou le remplacer.
- Le filtre à air est déchiré ou endommagé.

Vous pouvez remplacer le filtre à air lorsque le projecteur est monté au plafond ou placé sur une table.

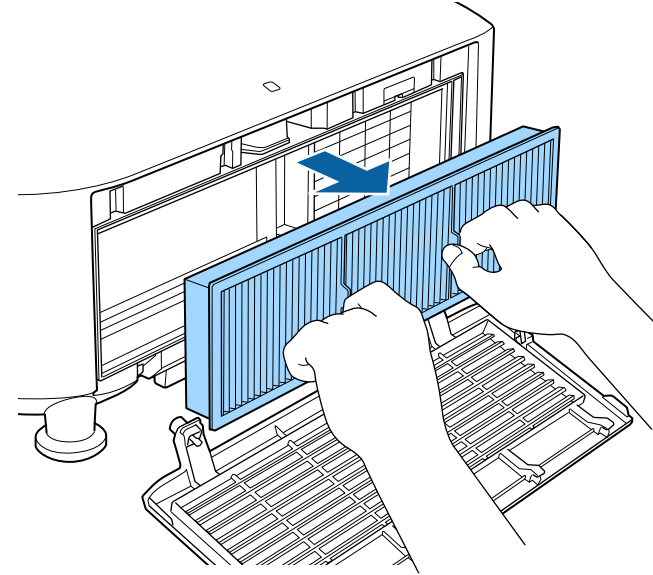
- 1** Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.



- 2** Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air comme illustré (il est fixé avec une attache).



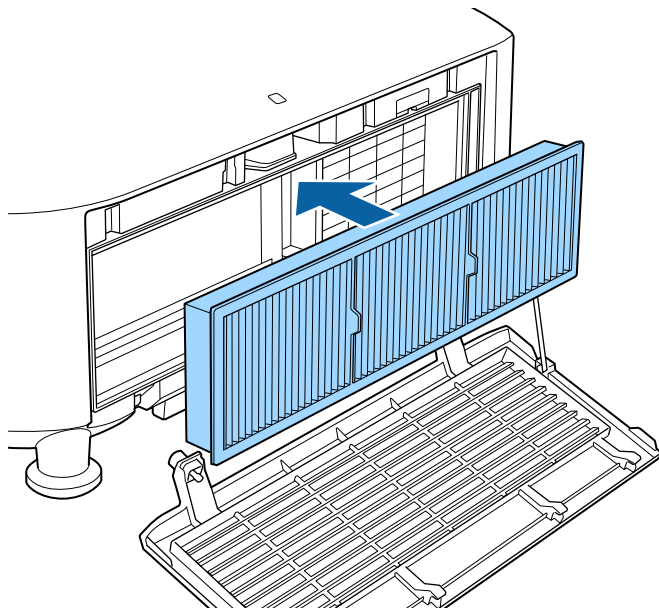
- 3** Retirez le filtre à air du projecteur.



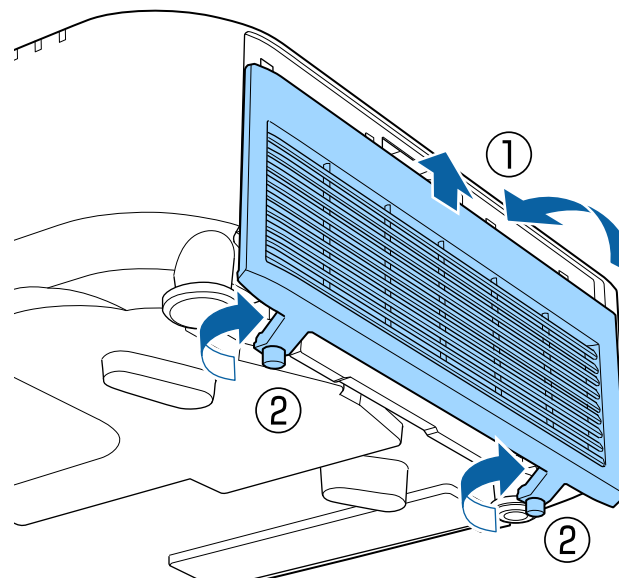
Mettez au rebut les filtres à air conformément à la réglementation locale.

- Cadre de filtre : Polypropylène
- Filtre : Polypropylène

- 4** Placez le nouveau filtre à air dans le projecteur comme indiqué.



- 5** Remplacez le capot du filtre à air comme indiqué et serrez les vis.



# Dépannage

Si vous rencontrez des problèmes avec le projecteur, consultez les solutions proposées dans les sections suivantes.

## » Liens connexes

- "Problèmes de projection" [p.156](#)
- "État des indicateurs du projecteur" [p.157](#)
- "Messages d'affichage de l'état du projecteur" [p.160](#)
- "Résoudre les problèmes relatifs aux images ou au son" [p.164](#)
- "Résoudre les problèmes de fonctionnement du projecteur ou de la télécommande" [p.170](#)
- "Solutions aux problèmes du Mode de lecture de contenu" [p.172](#)
- "Résolution des problèmes réseau" [p.173](#)


Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, éteignez-le, débranchez-le et branchez-le à nouveau, puis allumez-le de nouveau.

Si le problème n'est toujours pas résolu, vérifiez ce qui suit :

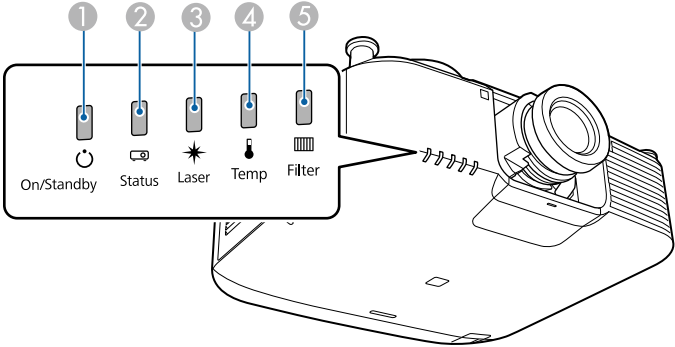
- Les indicateurs du projecteur peuvent indiquer le problème.
- L'option Aide de l'écran d'accueil permet d'afficher des informations sur les problèmes courants, si le projecteur fonctionne.
- Les solutions proposées dans ce manuel peuvent vous aider à résoudre de nombreux problèmes.

Si aucune de ces solutions ne fonctionne, contactez Epson pour obtenir une assistance technique.

Les indicateurs du projecteur indiquent son état et vous informent lorsqu'un problème survient. Vérifiez l'état et la couleur des indicateurs, puis reportez-vous à ce tableau pour trouver la solution.




- Si les indicateurs affichent un motif non répertorié dans le tableau ci-dessus, éteignez le projecteur, débranchez-le et contactez Epson.
- Lorsque le paramètre **Indicateurs** est réglé sur **Off**, dans le menu **Étendu** du projecteur, tous les témoins sont éteints en conditions de projection normales.  
☛ **Avancé > Fonctionnement > Avancé > Indicateurs**




- 1 Témoin d'alimentation
- 2 Témoin d'état
- 3 Indicateur Laser
- 4 Témoin de température
- 5 Témoin filtre


## État du projecteur

Indicateur et état	Problème et solutions
Alimentation : Allumé en bleu Etat : Allumé en bleu Laser : Le témoin d'état varie Temp : Off Filtre : Off	Fonctionnement normal.
Alimentation : Allumé en bleu Etat : Bleu clignotant Laser : Le témoin d'état varie Temp : Off Filtre : Off	Préchauffage en cours. Lors du préchauffage, attendez environ 30 secondes pour qu'une image apparaisse. Tous les boutons sont désactivés au cours du préchauffage.
Alimentation : Allumé en bleu Etat : Bleu clignotant Laser : Off Temp : Off Filtre : Off	Arrêt ou refroidissement en cours. Tous les boutons sont désactivés pendant l'arrêt et le refroidissement.
Alimentation : Allumé en bleu Etat : Off Laser : Off Temp : Off Filtre : Off	Attente, veille ou surveillance. La projection démarre lorsque vous appuyez sur le bouton d'alimentation.
Alimentation : Bleu clignotant Etat : Off Laser : Off Temp : Off Filtre : Off	Préparation à la surveillance ou au mode démarrage rapide. Toutes les fonctionnalités sont désactivées.

Indicateur et état	Problème et solutions
Alimentation : Bleu clignotant Etat : Off Laser : Off Temp : Off Filtre : Off	Préparation à l'entrée dans le mode <b>Alim. USB en attente</b> .
Alimentation : Allumé en bleu Etat : Allumé en bleu Laser : Bleu clignotant Temp : Off Filtre : Off	Pause A/V est en cours.
Alimentation : Le témoin d'état varie Etat : Bleu clignotant Laser : Orange clignotant Temp : Le témoin d'état varie Filtre : Le témoin d'état varie	Mode actualiser est en cours.  <b>Réinit.</b> > <b>Mode actualiser</b>
Alimentation : Bleu clignotant Etat : Le témoin d'état varie Laser : Le témoin d'état varie Temp : Orange clignotant Filtre : Le témoin d'état varie	La température du projecteur est trop élevée. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez que les orifices de ventilation et le filtre à air ne sont pas obstrués par de la poussière ou des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Vérifiez que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> </ul>

Indicateur et état	Problème et solutions
Alimentation : Off Etat : Bleu clignotant Laser : Off Temp : Allumé en orange Filtre : Off	Le projecteur a subi une surchauffe et s'est éteint. Laissez-le éteint pendant 5 minutes pour qu'il refroidisse. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez que les orifices de ventilation et le filtre à air ne sont pas obstrués par de la poussière ou des objets à proximité.</li> <li>• Vérifiez que la température ambiante n'est pas trop élevée.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Si vous utilisez le projecteur à haute altitude, réglez le <b>Mode haute alt.</b> sur <b>On</b> dans le menu du projecteur.  <b>Avancé</b> &gt; <b>Fonctionnement</b> &gt; <b>Mode haute alt.</b></li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et contactez Epson.</li> </ul>
Alimentation : Bleu clignotant Etat : Le témoin d'état varie Laser : Orange clignotant Temp : Le témoin d'état varie Filtre : Le témoin d'état varie	Avertissement laser. Éteignez le projecteur, débranchez-le et contactez Epson.
Alimentation : Bleu clignotant Etat : Le témoin d'état varie Laser : Orange clignotant Temp : Le témoin d'état varie Filtre : Le témoin d'état varie	Avertissement objectif. Un objectif non pris en charge est installé; retirez l'objectif non pris en charge et fixez un objectif pris en charge.

Indicateur et état	Problème et solutions
Alimentation : Off Etat : Bleu clignotant Laser : Allumé en orange Temp : Off Filtre : Off	Problème avec le laser ou la plaque de retardement. Éteignez le projecteur, débranchez-le et contactez Epson.
Alimentation : Off Etat : Bleu clignotant Laser : Off Temp : Orange clignotant Filtre : Off	Un problème est survenu avec un ventilateur ou un capteur. Éteignez le projecteur, débranchez-le et contactez Epson.
Alimentation : Off Etat : Bleu clignotant Laser : Orange clignotant Temp : Off Filtre : Off	Erreur interne du projecteur. Éteignez le projecteur, débranchez-le et contactez Epson.
Alimentation : Le témoin d'état varie Etat : Le témoin d'état varie Laser : Le témoin d'état varie Temp : Le témoin d'état varie Filtre : Orange clignotant	Il est temps de nettoyer le filtre à air.
Alimentation : Bleu clignotant Etat : Le témoin d'état varie Laser : Le témoin d'état varie Temp : Le témoin d'état varie Filtre : Orange allumé	Flux d'air faible dans le filtre à air. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez que les orifices de ventilation et le filtre à air ne sont pas obstrués par de la poussière ou des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et contactez Epson.</li> </ul>

Indicateur et état	Problème et solutions
Alimentation : Off Etat : Bleu clignotant Laser : Off Temp : Off Filtre : Orange allumé	Flux d'air faible dans le projecteur. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifiez que les orifices de ventilation et le filtre à air ne sont pas obstrués par de la poussière ou des objets à proximité.</li> <li>• Nettoyez ou remplacez le filtre à air.</li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et contactez Epson.</li> </ul>
Alimentation : Off Etat : Bleu clignotant Laser : Allumé en orange Temp : Allumé en orange Filtre : Off	Erreur Décalage objectif Éteignez le projecteur, débranchez-le et contactez Epson.
Alimentation : Off Etat : Bleu clignotant Laser : Allumé en orange Temp : Allumé en orange Filtre : Off	Un objectif présente un problème ou aucun objectif n'est installé. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fixez un objectif.</li> <li>• Si l'objectif est déjà fixé, retirez-le puis remettez-le en place.</li> <li>• Si le problème persiste, débranchez le projecteur et contactez Epson.</li> </ul>
Alimentation : Le témoin d'état varie Etat : Le témoin d'état varie Laser : Orange clignotant Temp : Le témoin d'état varie Filtre : Le témoin d'état varie	Le projecteur n'est pas en mesure de maintenir une luminosité constante et le réglage est désactivé.  <b>Réglage &gt; Param. de luminosité &gt; Mode constant</b>

Vous pouvez surveiller l'état du projecteur et afficher les informations d'erreurs à partir du menu **Information** du projecteur.

## **Information > Infos État**

Les catégories sur l'affichage de l'état vous permettent d'afficher des informations sur le projecteur et son fonctionnement.



- Les messages d'état ne sont disponibles qu'en Anglais.
- Les éléments affichés varient selon le modèle de votre projecteur, le signal d'image et la source de l'image.

### Catégorie **Status Information**

Informations	Description
System	Consultez le tableau d'informations sur l'état <b>System</b>
Source	Permet d'afficher la source actuellement utilisée.
On-ScreenDisplay	Permet d'afficher les réglages pour l'affichage sur écran. Lorsque désactivé, les menus ou les messages ne s'affichent pas sur les images projetées.
A/V Mute	Permet d'afficher l'état de Pause A/V.
Intake Air Temp	Permet d'afficher la température d'entrée d'air.
Internal Temp Lv	Permet d'afficher la température interne du projecteur.
AC Voltage	Surveille l'état de la tension d'entrée et affiche un avertissement ou une erreur lorsqu'une chute de tension momentanée se produit. Les avertissements et les erreurs indiquent l'état suivant : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Warning1 : chute de tension</li> <li>• Warning2 : interruption instantanée</li> <li>• Error : blocage de l'alimentation</li> </ul> Lorsque vous éteignez le projecteur en coupant l'alimentation (arrêt direct), une erreur s'affiche. Il ne s'agit pas réellement d'une erreur.
ExtCam Status	Permet d'afficher l'état de fonctionnement de la caméra externe en option.
Laser Status	Permet d'afficher l'état de fonctionnement de la source lumineuse.

### Catégorie **Source**

Informations	Description
Source	Permet d'afficher la source actuellement utilisée.
Resolution	Permet d'afficher la résolution de du signal d'entrée actuel.
Color Space	Permet d'afficher l'espace colorimétrique du signal d'entrée actuel.
H-Frequency	Permet d'afficher la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
V-Frequency	Permet d'afficher la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
Sync Polarity	Permet d'afficher la polarité de synchronisation.
Sync Mode	Permet d'afficher le type de synchronisation.
Detected Mode	Permet d'afficher le mode détecté du signal d'entrée actuel.
Video Range	Permet d'afficher le niveau vidéo du projecteur.
Transport	Permet d'afficher la méthode de numérisation.

### Catégorie **Signal Information**

Informations	Description
5V Detect	Permet d'afficher les résultats de détection des signaux 5V.
TMDS Clock	Permet d'afficher la fréquence TDMS du signal d'entrée actuel.
H-Frequency	Permet d'afficher la fréquence horizontale du signal d'entrée actuel.
V-Frequency	Permet d'afficher la fréquence verticale du signal d'entrée actuel.
Stable Time	Permet d'afficher la durée de fonctionnement depuis la détermination de la source d'entrée.
HDCP Status	Permet d'afficher l'état HDCP.
HDCP Ver	Permet d'afficher la version HDCP.



Informations	Description
AVI VIC	Permet d'afficher les informations VIC (AVI) du signal d'entrée actuel.
AVI Checksum	Permet d'afficher le résultat de la somme de contrôle pour AVI.
AVI Sampling Str	Permet d'afficher l'échantillonnage des couleurs pour AVI.
Signal Mode	Permet d'afficher le mode du signal.
HDR Mode	Permet d'afficher le mode HDR.
EDID Mode	Permet d'afficher le mode EDID.
HDBaseT Level	Permet d'afficher les informations de signal d'image du port HDBaseT.
SDI Link Mode	Permet d'afficher le type de liaison pour SDI.
Sync Detect	Permet d'afficher les résultats de la détection du signal pour chaque port 3G / HD / SD SDI.
PayloadID Detect	Permet d'afficher les résultats de la détection de l'ID de charge SDI.
Resolution	Permet d'afficher la résolution.
Refresh Rate	Permet d'afficher le taux de rafraîchissement pour SDI.
Color Sampling	Permet d'afficher l'échantillon couleur.
Pixel Depth	Permet d'afficher la profondeur couleur pour SDI.
SDI Type	Permet d'afficher le type de SDI.
3G Mapping Level	Permet d'afficher le niveau de mappage pour 3G-SDI.
Color Space	Permet d'afficher la méthode de conversion de l'espace colorimétrique.

## Catégorie Network Wired

Informations	Description
Projector Name	Permet d'afficher le nom utilisé pour identifier le projecteur en cas de connexion à un réseau.
Connection Mode	Affiche le chemin de connexion pour le LAN.

Informations	Description
DHCP	Permet d'afficher les paramètres DHCP.
IP Display	Permet d'afficher les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
IP Address	Permet d'afficher l'adresse IP.
MAC Address	Permet d'afficher l'adresse MAC.

## Catégorie Network Wireless

Informations	Description
Projector Name	Permet d'afficher le nom utilisé pour identifier le projecteur en cas de connexion à un réseau.
Connection Mode	Permet d'afficher le mode connexion à utiliser lors de la connexion du projecteur à l'ordinateur via un réseau local sans fil.
SSID Display	Permet d'afficher les paramètres d'affichage du SSID.
SSID	Permet d'afficher le SSID.
DHCP	Permet d'afficher les paramètres DHCP.
IP Display	Permet d'afficher les paramètres d'affichage de l'adresse IP.
IP Address	Permet d'afficher l'adresse IP.
MAC Address	Permet d'afficher l'adresse MAC.
Security	Permet d'afficher les paramètres de sécurité.
Antenna Level	Permet d'afficher l'état de réception pour le Wifi.

## Catégorie Maintenance

Informations	Description
Operation Time	Permet d'afficher le temps de fonctionnement total du projecteur.
Laser Op. Time	Permet d'afficher le temps de fonctionnement du laser pour chaque réglage du <b>Mode lumière</b> .

## Catégorie Version

Informations	Description
Serial No.	Affiche le numéro de série du projecteur.
Main	Permet d'afficher les informations relatives à la version du firmware du projecteur.
Video2	
Sub	
Sub2	
HDMI	
HDMI2	
HDBaseT	

## Informations d'état de **System**

État	Description
OK	Le projecteur est en mode de fonctionnement normal.
Warm-up	Le projecteur est en train de chauffer.
Standby	Le projecteur est en mode veille.
Cool Down	Le projecteur est en train de refroidir.

État	Description
Temp Error	<p>Une erreur de température élevée s'est produite.</p> <p>Vous pouvez vérifier l'état suivant dans le logiciel Epson Projector Management ou dans l'application Projector Config Tool.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temp Error 2A</li> <li>• Temp Error 2B</li> <li>• Temp Error 2C</li> <li>• Temp Error 03</li> <li>• Temp Error 12</li> <li>• Temp Error 2F</li> <li>• Temp Error 30</li> <li>• Temp Error 1D</li> <li>• Temp Error 0C</li> <li>• Temp Error 23</li> <li>• Temp Error 32</li> <li>• Temp Error 4B</li> <li>• Temp Error 4C</li> <li>• Temp Error 09</li> <li>• Temp Error 38</li> <li>• Temp Error 63</li> <li>• Temp Error 64</li> <li>• Temp Error 25</li> <li>• Temp Error 26</li> <li>• Temp Error 24</li> <li>• Temp Error 6F</li> <li>• Temp Error FE</li> </ul> <p>Le numéro d'ID de l'appareil peut également s'afficher.</p>
Fan Error	<p>Une erreur de ventilateur s'est produite.</p> <p>Vous pouvez vérifier l'état suivant dans le logiciel Epson Projector Management ou dans l'application Projector Config Tool.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fan Error 01 (LV1)</li> <li>• Fan Error 11 (LV2)</li> <li>• Fan Error 04 (PBS)</li> <li>• Fan Error 07 (EX)</li> <li>• Fan Error 22 (LD)</li> <li>• Fan Error 14 (PS)</li> <li>• Fan Error 17 (PS2)</li> <li>• Fan Error 1F (PHW)</li> </ul> <p>Le numéro d'ID de l'appareil peut également s'afficher.</p>

État	Description
Sensor Error	<p>Une erreur de capteur s'est produite.</p> <p>Vous pouvez vérifier l'état suivant dans le logiciel Epson Projector Management ou dans l'application Projector Config Tool.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensor Error 2A(LVR)</li> <li>• Sensor Error 2B(LVG)</li> <li>• Sensor Error 2C(LVB)</li> <li>• Sensor Error 03(PBS)</li> <li>• Sensor Error 12(PHW)</li> <li>• Sensor Error 2F(LD1)</li> <li>• Sensor Error 30(LD2)</li> <li>• Sensor Error 1D(PS1)</li> <li>• Sensor Error 0C(PS2)</li> <li>• Sensor Error 23(PFC)</li> <li>• Sensor Error 32(PFC2)</li> <li>• Sensor Error 4B(LDDR1)</li> <li>• Sensor Error 4C(LDDR2)</li> <li>• Sensor Error 09(AIR1)</li> <li>• Sensor Error 38(AIR2)</li> <li>• Sensor Error 63(RGB-R)</li> <li>• Sensor Error 64(RGB-B)</li> <li>• Sensor Error 25(VIC)</li> <li>• Sensor Error 26(SML)</li> <li>• Sensor Error 24(HDBT)</li> <li>• Sensor Error 6F(HDMI)</li> </ul> <p>Le numéro d'ID de l'appareil peut également s'afficher.</p>

État	Description
Internal Error	<p>Une erreur interne s'est produite.</p> <p>Vous pouvez vérifier l'état suivant dans le logiciel Epson Projector Management ou dans l'application Projector Config Tool.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internal Error 01</li> <li>• Internal Error 02</li> <li>• Internal Error 03</li> <li>• Internal Error 12</li> <li>• Internal Error 0C</li> <li>• Internal Error 0F</li> <li>• Internal Error 10</li> <li>• Internal Error 13</li> <li>• Internal Error 07</li> <li>• Internal Error 0A</li> <li>• Internal Error 14</li> <li>• Internal Error 11</li> </ul> <p>Le numéro d'ID de l'appareil peut également s'afficher.</p>
Airflow Error	Une erreur de débit d'air du filtre s'est produite.
Temp Warning	Une alerte de température élevée s'est produite.
Airflow Decline	Une erreur de faible débit d'air s'est produite.
Clean Filter	Un avertissement de filtre à air s'est produite, nettoyez le filtre à air.
Lens Shift Error	Une erreur de décalage objectif s'est produite.
Lens Error	Une erreur liée à l'objectif s'est produite.
Laser Error	Une erreur liée au laser s'est produite.
Laser Warning	Un avertissement lié au laser s'est produit.
Temp Error FE	Une erreur de laser s'est produite car la température du laser est trop élevée.
Temp Warning FE	Une alerte de laser s'est produite car la température du laser est trop élevée.

Si vous rencontrez des problèmes avec les images projetées ou le son, consultez les solutions proposées dans les sections suivantes.

## » Liens connexes

- "Solutions lorsqu'aucune image n'est visible" [p.164](#)
- "Solutions lorsque le message « Pas de signal » est affiché" [p.164](#)
- "Solutions lorsque le message « Non Supporté » est affiché" [p.165](#)
- "Solutions lorsqu'une image tronquée s'affiche" [p.165](#)
- "Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire" [p.166](#)
- "Solutions lorsque l'image contient du bruit ou est statique" [p.166](#)
- "Solutions lorsque l'image est trouble ou floue" [p.167](#)
- "Solutions lorsque la luminosité ou les couleurs de l'image ne sont pas correctes" [p.167](#)
- "Solutions lorsque les ajustements automatiques ne sont pas appliqués correctement" [p.167](#)
- "Solutions lorsque l'empilage simple n'est pas appliqué correctement" [p.168](#)
- "Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée" [p.169](#)
- "Solutions en cas de problèmes de son" [p.169](#)

## Solutions lorsqu'aucune image n'est visible

Si aucune image ne s'affiche, essayez les solutions suivantes :

- Appuyez sur le bouton [A/V Mute] de la télécommande pour voir si l'image a été temporairement désactivée.
- Vérifiez que tous les câbles nécessaires sont bien branchés et que l'alimentation est activée pour le projecteur et les sources vidéo connectées.
- Appuyez sur le bouton d'alimentation du projecteur pour le sortir du mode attente ou veille. Vérifiez également si l'ordinateur connecté est en mode veille ou affiche un économiseur d'écran blanc.
- Si le projecteur ne répond pas lorsque vous appuyez sur les boutons du panneau de commande, les boutons sont peut-être verrouillés pour des raisons de sécurité. Déverrouillez les boutons dans le paramètre **Blocage fonctionne.** ou utilisez la télécommande pour allumer le projecteur.  
☛ **Réglage > Verrouillage > Blocage fonctionne.**

- Si le projecteur ne répond pas quand vous appuyez sur des boutons du projecteur, une erreur interne peut s'être produite dans le projecteur. Contactez Epson.
- Ajustez le réglage de la **Luminosité** dans le menu **Image** du projecteur.
- Ajustez la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.  
☛ **Réglage > Param. de luminosité**
- Assurez-vous que **Message** est réglé sur **On** dans le menu **Étendu** du projecteur.  
☛ **Avancé > Affichage > Message**
- Le projecteur peut ne pas être en mesure de projeter sur ordinateur des vidéos protégées par des droits d'auteur. Pour plus de détails, voir le manuel fourni avec l'ordinateur.
- Pour les images projetées par le biais de Windows Media Center, réduisez la taille de l'écran depuis le mode plein écran.
- Si les images sont projetées à partir d'applications utilisant Windows DirectX, désactivez les fonctions DirectX.

## Solutions lorsque le message « Pas de signal » est affiché

Si le message "Pas de signal" s'affiche, essayez les solutions suivantes :

- Appuyez sur le bouton [Search] (télécommande) ou [Source Search] (panneau de commande) sur la télécommande [Search] jusqu'à ce que vous voyiez l'image de la source que vous souhaitez utiliser.
- Allumez l'ordinateur ou la source vidéo connecté, et appuyez sur lecture pour démarrer votre présentation, le cas échéant.
- Vérifiez que tous les câbles requis pour la projection sont branchés correctement.
- Si vous projetez depuis un ordinateur portable, vérifiez qu'il a été configuré pour s'afficher sur un moniteur externe.
- Le cas échéant, éteignez le projecteur et l'ordinateur ou la source vidéo connecté, puis rallumez l'appareil en question.

- Si vous projetez depuis une source HDMI, remplacez le câble HDMI par le câble plus court.

## » Liens connexes

- "Affichage depuis un ordinateur portable Windows" [p.165](#)
- "Affichage depuis un ordinateur portable Mac" [p.165](#)

### Affichage depuis un ordinateur portable Windows

Si le message "Pas de signal" s'affiche lors de la projection depuis un ordinateur portable Windows, vous devez le configurer pour qu'il s'affiche sur un moniteur externe.

- 1** Appuyez sur la touche Windows et en même temps sur la touche **P** de votre clavier, puis cliquez sur **Dupliquer**.
- 2** Si la même image ne s'affiche pas sur l'ordinateur portable et le projecteur, vérifiez l'utilitaire Windows **Affichage** pour vous assurer que le port du moniteur externe est activé et que le mode bureau étendu est désactivé.
- 3** Le cas échéant, vérifiez les paramètres de votre carte vidéo et réglez l'option d'écrans multiples sur **Miroir** ou **Dupliquer**.

### Affichage depuis un ordinateur portable Mac

Si le message "Pas de signal" s'affiche lors de la projection depuis un portable Mac, vous devez configurer le portable pour qu'il s'affiche en miroir. (Consulter le manuel de votre ordinateur portable pour plus de détails.)

- 1** Cliquez sur les **Préférences système** et sélectionnez **Écrans**.
- 2** Sélectionnez l'option **Affichage** ou **LCD couleur** si nécessaire.
- 3** Cliquez sur l'onglet **Arranger** ou **Arrangement**.
- 4** Sélectionnez **Écrans miroir**.

### Solutions lorsque le message « Non Supporté » est affiché

Si le message "Non Supporté." s'affiche, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez que la résolution d'affichage de l'ordinateur ne dépasse pas celle du projecteur et ses limites de fréquences. Le cas échéant, sélectionnez une résolution d'affichage différente pour votre ordinateur.

### Solutions lorsqu'une image tronquée s'affiche

Si une image d'ordinateur tronquée s'affiche, essayez les solutions suivantes :

- Si vous projetez depuis un ordinateur à l'aide d'un câble VGA pour ordinateur, appuyez sur le bouton [Auto] de la télécommande pour optimiser le signal de l'image.
- Veillez à sélectionner le bon réglage de **Format d'écran** pour l'écran que vous utilisez.  
☛ **Avancé > Affichage > Ecran > Format d'écran**  
S'il y a des marges entre le bord de l'image et le cadre d'écran projeté, réglez la position de l'image.  
☛ **Avancé > Affichage > Ecran > Position à l'écran**
- Veillez à ce que le paramètre **Mise à l'échelle** soit désactivé dans le menu **Signal** du projecteur.
- Essayez d'ajuster la position de l'image avec le paramètre **Position** dans le menu **Signal** du projecteur.
- Appuyez sur le bouton [Aspect] de la télécommande pour sélectionner un rapport d'aspect d'image différent.
- Modifiez la **Résolution** dans le menu **Signal** du projecteur en fonction du signal de l'équipement connecté.
- Modifiez le paramètre **Obturation** dans le menu **Signal** du projecteur pour que l'image apparaisse comme prévu.
- Si vous avez agrandi ou réduit l'image à l'aide des boutons [E-Zoom], appuyez sur le bouton [Esc] jusqu'à ce que le projecteur revienne à un affichage complet.

- Vérifiez les paramètres d'affichage de votre ordinateur pour désactiver le double affichage, et définissez la résolution dans les limites du projecteur.
- Vérifiez la résolution appliquée à vos fichiers de présentation pour voir s'ils ont été créés pour une résolution différente.
- Lors de la projection en mode Lecture de contenu, assurez-vous d'utiliser les paramètres appropriés dans **Effet superposition**.  
☛ **Réglage > Lecture de contenu > Effet superposition**
- Vérifiez que vous avez sélectionné le bon paramètre de **Projection** dans le menu **Étendu** du projecteur.

## Solutions lorsque l'image n'est pas rectangulaire

Si l'image projetée n'a pas une forme rectangulaire régulière, essayez les solutions suivantes :

- Placez le projecteur directement en face du centre de l'écran si possible.
- Appuyez sur le bouton [Geometry] de la télécommande du projecteur pour ajuster la forme de l'image.
- Ajustez le paramètre **H/V-Keystone** pour corriger la forme de l'image.  
☛ **Réglage > Corr. géométrique > H/V-Keystone**
- Ajustez le paramètre **Quick Corner** pour corriger la forme de l'image.  
☛ **Réglage > Corr. géométrique > Quick Corner**
- Réglez le paramètre **Surface courbe** pour corriger les angles et les côtés d'une image projetée sur une surface incurvée avec le même rayon.  
☛ **Réglage > Corr. géométrique > Mur d'angle**
- Réglez le paramètre **Mur d'angle** pour corriger les angles et les côtés d'une image projetée sur une surface incurvée avec des angles droits.  
☛ **Réglage > Corr. géométrique > Surface courbe**
- Réglez le paramètre **Correction du point** pour corriger la petite distorsion qui peut survenir partiellement.  
☛ **Réglage > Corr. géométrique > Correction du point**

## Solutions lorsque l'image contient du bruit ou est statique

Si l'image projetée contient des interférences électroniques (bruit) ou est statique, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez les câbles reliant votre ordinateur ou la source vidéo au projecteur. Ils doivent être :
  - Séparés du cordon d'alimentation pour éviter les interférences
  - Correctement branchés aux deux extrémités
  - Ne pas être branchés à une rallonge
- Vérifiez les paramètres dans le menu **Signal** du projecteur pour vous assurer qu'ils correspondent à la source vidéo.
- Ajustez les réglages de **Amélioration image** dans le menu **Image** du projecteur.  
☛ **Image > Amélioration image > Réduction bruit**  
☛ **Image > Amélioration image > Réduction bruit MPEG**  
☛ **Image > Amélioration image > Désentrelacement**
- Réglez le paramètre **Résolution** sur **Automatique** dans le menu **Signal** du projecteur.
- Sélectionnez une résolution vidéo et un taux de rafraîchissement sur l'ordinateur compatibles avec le projecteur.
- Si vous projetez depuis un ordinateur à l'aide d'un câble VGA pour ordinateur, appuyez sur le bouton [Auto] de la télécommande pour ajuster automatiquement les paramètres **Alignement** et **Sync**. Si les images ne sont pas ajustées correctement, ajustez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync**. dans le menu **Signal** du projecteur.
- Si vous avez ajusté la forme de l'image en vous servant des commandes du projecteur, essayez de diminuer le paramètre **Netteté** dans le menu **Image** du projecteur pour améliorer la qualité de l'image.
- Si vous avez branché une rallonge, essayez de projeter sans celle-ci pour voir si c'est elle qui a causé les interférences dans le signal.
- Vérifiez que vous avez sélectionné le bon réglage de **Plage vidéo** ou **EDID** dans le menu **Signal** du projecteur, s'il est disponible pour votre source d'image.

☛ **Signal > Avancé > Plage vidéo**

☛ **Signal > Avancé > EDID**

## Solutions lorsque l'image est trouble ou floue

Si l'image projetée est trouble ou floue, essayez les solutions suivantes :

- Réglez la mise au point de l'image.
- Positionnez le projecteur suffisamment près de l'écran.
- Positionnez le projecteur afin que l'angle de correction keystone ne soit pas si large qu'il risque de déformer l'image.
- Nettoyez l'objectif du projecteur.



Pour éviter de la condensation sur l'objectif après avoir rentré le projecteur d'un endroit froid à un endroit chaud, laissez le projecteur s'adapter à la température ambiante avant de l'utiliser.

- Ajustez le paramètre **Netteté** dans le menu **Image** du projecteur pour améliorer la qualité d'image.
- Si vous projetez depuis un ordinateur à l'aide d'un câble VGA pour ordinateur, appuyez sur le bouton [Auto] de la télécommande pour ajuster automatiquement les paramètres **Alignement** et **Sync**. Si des bandes ou un flou général persistent, affichez une image à motifs uniformes sur l'écran et réglez manuellement les paramètres **Alignement** et **Sync** dans le menu **Signal** du projecteur.
- Si vous projetez à partir d'un ordinateur, utilisez une résolution plus faible ou sélectionnez une résolution correspondant à la résolution d'origine du projecteur.

## Solutions lorsque la luminosité ou les couleurs de l'image ne sont pas correctes

Si l'image projetée est trop sombre ou trop claire, ou si les couleurs ne sont pas correctes, essayez les solutions suivantes :

- Appuyez sur le bouton [Color Mode] de la télécommande pour essayer différents modes de couleurs pour l'image et l'environnement.
- Vérifiez les paramètres de votre source vidéo.
- Ajustez les paramètres disponibles dans le menu **Image** du projecteur pour la source d'entrée actuelle, comme **Luminosité**, **Contraste**, **Nuance**, et **Intensité couleur**.
- Vérifiez que vous avez sélectionné le bon réglage de **Plage vidéo** ou **EDID** dans le menu **Signal** du projecteur, s'il est disponible pour votre source d'image.
  - ☛ **Signal > Avancé > Plage vidéo**
  - ☛ **Signal > Avancé > EDID**
- Vérifiez que vous avez sélectionné le bon paramètre **RGBCMY** dans le menu **Image** du projecteur.
  - ☛ **Image > Avancé > RGBCMY**
- Vérifiez que tous les câbles sont branchés correctement au projecteur et à votre appareil vidéo. Si vous avez branché des câbles longs, essayez des câbles plus courts.
- Veillez à ce que **Param. de luminosité** soit réglé correctement.
  - ☛ **Réglage > Param. de luminosité**
- Positionnez le projecteur suffisamment près de l'écran.
- Lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs, veillez à ce que **Calibrage lumière** dans le menu **Réinit.** soit réglé correctement sur tous les projecteurs. Si le calibrage lumière est effectué uniquement sur certains projecteurs, la balance des blancs et le niveau de luminosité de l'image projetée peuvent différer d'un projecteur à l'autre.

## Solutions lorsque les ajustements automatiques ne sont pas appliqués correctement

Si vous avez des problèmes avec les ajustements automatiques qui ne sont pas appliqués correctement, essayez les solutions suivantes :



- Assurez-vous d'attendre au moins 20 minutes après avoir allumé le projecteur avant d'effectuer des ajustements automatiques. Cela donne à la température du projecteur une chance de se stabiliser.
- Vérifiez que la zone de l'appareil est dégagée.
- Assurez-vous que le câble de la caméra externe en option est bien connecté au projecteur.
- La caméra externe en option peut être défectueuse. Contactez Epson.
- Selon l'objectif que vous avez installé, les ajustements automatiques peuvent ne pas être disponibles. Les ajustements automatiques ne sont pas disponibles pour les objectifs suivants : ELPLR04, ELPLL07, ELPLL08.
- Si vous projetez à partir d'une source d'entrée analogique, les changements de couleur et de luminosité de l'image peuvent empêcher l'application correcte des ajustements automatiques.
- Assurez-vous qu'aucun projecteur et qu'aucune source de lumière naturelle puissante ne brille dans l'environnement de projection ou n'interfère avec les ajustements automatiques.
- Vérifiez que vos paramètres de correction et de fusion d'images se situent dans des plages raisonnables. Si l'angle de projection est très grand, essayez de désactiver le paramètre **Corr. Géométrique** ou de réduire l'angle de projection. Si vous utilisez le paramètre de **superposition bords**, assurez-vous que la largeur de la zone de fusion est comprise entre 15 et 43 %.
- Si vous voyez un message d'erreur pendant les ajustements automatiques, vérifiez les codes d'erreur dans le message.  
Pendant la correspondance d'écran :
  - 0101 : Erreur de valeur de mesure
  - 0102 : Échec de la mesure
  - 0103 : Défaillance de commutation de la caméra
  - 0104/0105 : Erreur de modèle
  - 0108 : Erreur de caméraPendant l'assortiment couleur :
  - 0201 : Erreur de valeur de mesure
  - 0202 : Échec de la mesure
  - 0203 : Défaillance de commutation de la caméra

- 0208 : Erreur de caméra

Contactez Epson pour de l'assistance sur les détails.

---

## Solutions lorsque l'empilage simple n'est pas appliqué correctement

Si vous avez des problèmes avec l'empilage simple qui n'est pas appliqué correctement, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que les projecteurs sont placés correctement et connectés à l'aide d'un câble LAN.
- Assurez-vous que la caméra externe en option est installée correctement et que le câble est bien connecté au projecteur.
- La caméra externe en option peut être défectueuse. Contactez Epson.
- Selon l'objectif que vous avez installé, l'empilage simple peut ne pas être disponible. L'empilage simple n'est pas disponible pour les objectifs suivants : ELPLL07, ELPLL08.
- Assurez-vous qu'aucun projecteur et qu'aucune source de lumière naturelle puissante ne brille dans l'environnement de projection ou n'interfère avec l'empilage simple.
- Redimensionnez la taille de la projection.
- Si vous voyez un message d'erreur pendant le processus d'empilage simple, vérifiez les codes d'erreur dans le message.
  - 0302 : Échec de la mesure
  - 0306 : Erreur de correction géométrique
  - 0308 : Erreur de communication

Contactez Epson pour de l'assistance sur les détails.

### » Liens connexes

- "Conditions pour l'empilage simple" [p.104](#)



## Solutions lorsqu'une image rémanente reste sur l'image projetée

Si vous voyez une image rémanente dans l'image projetée, utilisez la fonction **Mode actualiser** pour l'effacer. Sélectionnez **Mode actualiser** > **Démarr.** dans le menu **Réinit.** du projecteur.

- Si vous connectez le projecteur à un Mac à l'aide d'un câble HDMI, assurez-vous que votre Mac prend en charge l'audio par l'intermédiaire du port HDMI. Si ce n'est pas le cas, vous devez brancher un câble audio.
- Si le volume de l'ordinateur est réglé sur le son minimum alors que celui du projecteur est au maximum, il peut en résulter un mélange de son. Augmentez le volume de l'ordinateur et diminuez celui du projecteur. (Lorsque vous utilisez Epson iProjection (Windows/Mac).)

## Solutions en cas de problèmes de son

Si aucun son n'est émis ou si le volume est trop faible ou élevé, essayez les solutions suivantes :

- Ajustez les paramètres de volume du projecteur.
- Appuyez sur le bouton [A/V Mute] de la télécommande afin de redémarrer la vidéo et le son s'ils avaient été temporairement coupés.
- Vérifiez votre ordinateur ou source vidéo pour vous assurer que le volume est activé et que la sortie audio est réglée sur la bonne source.
- Vérifiez les connexions audio câblées entre le projecteur et la source vidéo.
- Vérifiez que les câbles audio branchés sont libellés « Sans résistance ».
- Si vous souhaitez utiliser une source audio connectée lorsque le projecteur est éteint, réglez l'option **Mode attente** sur **Comm. activée**, puis vérifiez que les options **Réglages A/V** sont correctement définies dans le menu **Avancé** du projecteur.
- Si vous souhaitez émettre l'audio depuis une source audio connectée lorsque le projecteur ne projette pas d'image, sélectionnez les paramètres suivants dans les menus du projecteur :
  - Désactivez **Démarrage rapide** dans le menu **Étendu**.  
☛ **Avancé** > **Fonctionnement** > **Démarrage rapide**
  - Réglez le paramètre **Sortie A/V** sur **Toujours valide** dans le menu **Étendu**.  
☛ **Avancé** > **Réglages A/V** > **Sortie A/V**
- Si aucun son ne sort d'une source HDMI, réglez l'appareil connecté sur la sortie PCM.

Si des problèmes de fonctionnement surviennent avec le projecteur ou la télécommande, consultez les solutions proposées dans les sections suivantes.

## » Liens connexes

- "Solutions pour les problèmes de mise sous tension ou de mise hors tension du projecteur" [p.170](#)
- "Solutions aux problèmes liés à la télécommande" [p.170](#)
- "Solutions relatives aux problèmes de mot de passe" [p.171](#)
- "Solution si le message « La batterie qui sert à mémoriser l'heure est presque déchargée. » apparaît" [p.171](#)

## Solutions pour les problèmes de mise sous tension ou de mise hors tension du projecteur

Si le projecteur ne s'allume pas lorsque vous appuyez sur le bouton d'alimentation ou s'arrête de façon inattendue, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez que le cordon d'alimentation est bien branché au projecteur et à une prise électrique qui fonctionne.
- Si le bouton d'alimentation de la télécommande n'allume pas le projecteur, vérifiez ses piles et assurez-vous qu'au moins un des récepteurs à distance est disponible dans le paramètre **Récepteur à distance** du menu **Réglage** du projecteur.
- Les boutons du projecteur peuvent être verrouillés par mesure de sécurité. Déverrouillez les boutons dans le paramètre **Blocage fonctionne.** ou utilisez la télécommande pour allumer le projecteur.
- Si la source de lumière du projecteur s'éteint de façon inattendue, elle peut être entrée en mode veille après une période d'inactivité. Effectuez n'importe quelle opération pour réveiller le projecteur. Pour désactiver le mode veille, réglez le paramètre **Mode veille** sur **Off**.  
☛ **Avancé > Fonctionnement > Mode veille**
- Si la source de lumière du projecteur s'éteint de façon inattendue, la minuterie pause A/V peut être activé. Pour le désactiver la minuterie pause A/V, réglez le paramètre **Minuterie pause A/V** sur **Off**.  
☛ **Avancé > Fonctionnement > Param. sourdine A/V > Minuterie pause A/V**

- Si la source de lumière du projecteur s'éteint, le témoin d'état clignote et l'indicateur de température est éclairé, le projecteur a surchauffé et s'est éteint.
- Les ventilateurs de refroidissement peuvent fonctionner en mode attente en fonction des paramètres du projecteur. Ainsi, lorsque le projecteur sort du mode attente, les ventilateurs peuvent générer un bruit inattendu. Cela n'indique pas un mauvais fonctionnement.
- Le cordon d'alimentation peut être défectueux. Débranchez le cordon et contactez Epson.

## Solutions aux problèmes liés à la télécommande

Si le projecteur ne répond pas aux commandes de la télécommande, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez que les piles de la télécommande sont bien installées et sont chargées. Le cas échéant, remplacez les piles.
- Vérifiez que vous utilisez la télécommande en respectant l'angle de réception et la portée du projecteur.
- Vérifiez que le projecteur n'est pas en mode de préchauffage ou en cours d'arrêt.
- Vérifiez si un bouton de la télécommande est coincé, ce qui causerait l'entrée en mode veille. Relâchez le bouton pour réveiller la télécommande.
- Les éclairages fluorescents, la lumière directe du soleil et les signaux des appareils infrarouges peuvent créer des interférences avec les récepteurs de la télécommande du projecteur. Baissez la lumière, déplacez le projecteur à l'écart du soleil ou de l'équipement provoquant des interférences.
- Assurez-vous qu'au moins l'un des récepteurs à distance est disponible dans le paramètre **Récepteur à distance** du menu **Réglage** du projecteur.
- Si vous avez activé le verrouillage des boutons de la télécommande, appuyez sur le bouton [Home] et maintenez-le enfoncé pendant environ 5 secondes pour le désactiver.

- Si vous avez attribué un numéro d'ID au projecteur pour commander plusieurs projecteurs à partir de la télécommande, vous devrez peut-être vérifier ou changer le réglage de l'ID.
- Réglez le commutateur [ID] de la télécommande sur **Off**. Vous pouvez faire fonctionner tous les projecteurs, quels que soient les paramètres d'ID du projecteur.
- Assurez-vous que le jeu de câbles de télécommande en option n'est pas connecté au port Remote du projecteur. Si vous laissez le câble connecté au port, la télécommande ne peut pas contrôler le projecteur.
- Assurez-vous que le paramètre **Commande Communication** ou **Extron XTP** du menu **Étendu** est réglé sur **Off** si vous utilisez le jeu de câbles de télécommande en option.
  - ☛ **Avancé > HDBaseT > Commande Communication**
  - ☛ **Avancé > HDBaseT > Extron XTP**
- Si vous perdez la télécommande, vous pouvez en commander une auprès d'Epson.

- Si vous définissez un mot de passe de télécommande (dans Epson Web Control) et oubliez l'ID utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
  - ID d'utilisateur : **EPSONREMOTE**
  - Mot de passe par défaut : le numéro de série du projecteur
- Si vous perdez la télécommande, vous ne pouvez pas saisir de mot de passe. Commandez-en une nouvelle auprès d'Epson.

---

## Solution si le message « La batterie qui sert à mémoriser l'heure est presque déchargée. » apparaît

Si le message "La batterie qui sert à mémoriser l'heure est presque déchargée." s'affiche, contactez Epson pour obtenir de l'aide.

---

## Solutions relatives aux problèmes de mot de passe

Si vous ne pouvez pas saisir ou vous souvenir d'un mot de passe, essayez les solutions suivantes :

- Vous pouvez avoir activé la protection par mot de passe sans avoir d'abord défini de mot de passe. Essayez de saisir **0000** avec la télécommande.
- Si vous avez saisi un mot de passe incorrect trop de fois et qu'un message s'affiche avec un code de requête, écrivez ce code et contactez Epson pour obtenir de l'aide. Fournissez le code de requête et la preuve d'achat au service d'assistance pour déverrouiller le projecteur.
- Si vous définissez un mot de passe Contrôle Web Epson et oubliez l'ID utilisateur ou le mot de passe, essayez d'entrer les informations suivantes :
  - ID d'utilisateur : **EPSONWEB**
  - Mot de passe par défaut : le numéro de série du projecteur

Si vous ne pouvez pas lire une liste de lecture correctement, essayez les solutions suivantes :

- Assurez-vous que **Lecture de contenu** est réglé sur **On**.  
☛ **Réglage > Lecture de contenu > Lecture de contenu**
- Assurez-vous que la clé USB contient une liste de lecture.
- Assurez-vous que la clé USB est directement connectée au projecteur. N'utilisez pas de lecteur multi-cartes ni de concentrateur USB pour étendre un port USB.
- Si la clé USB est partitionnée, vous pouvez ne pas être en mesure de lire des listes de lecture. Supprimez toutes les partitions avant d'enregistrer les listes de lecture sur la clé USB.
- Ne partagez pas de liste de lecture entre projecteurs de résolutions différentes. Les effets de couleur et de forme ajoutés en utilisant **Effet superposition** peuvent ne pas être reproduits correctement.  
☛ **Réglage > Lecture de contenu > Effet superposition**

Consultez les solutions proposées dans les sections suivantes si vous rencontrez des problèmes d'utilisation avec le projecteur sur un réseau.

## » Liens connexes

- "Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue" [p.173](#)
- "Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le Web" [p.173](#)
- "Solutions lorsque les alertes e-mail réseau ne sont pas reçues" [p.173](#)
- "Solutions lorsque l'image est statique lors de la projection réseau" [p.174](#)
- "Solutions lorsque vous ne parvenez pas à surveiller ou contrôler le projecteur via un réseau" [p.174](#)

## Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue

Si vous avez des problèmes avec l'authentification, essayez les solutions suivantes :

- Si les réglages sans fil sont corrects mais si l'authentification échoue, vous devez peut-être mettre à jour les réglages de **Date & heure**.  
☛ **Avancé > Fonctionnement > Date & heure**
- Vérifiez les paramètres de **Sécurité** dans le menu **Réseau** du projecteur.  
☛ **Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil**
- Si la sécurité du point d'accès est WPA3-EAP, modifiez le paramètre de point d'accès en WPA2/WPA3-EAP.

## Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le Web

Si vous n'arrivez pas à accéder au projecteur via un navigateur Web, vérifiez que vous utilisez l'ID et le mot de passe corrects.

- Pour l'ID utilisateur, entrez **EPSONWEB**. (Il est impossible de modifier l'ID utilisateur.)
- Pour le mot de passe, entrez le mot de passe défini dans le menu **Réseau** du projecteur. Le mot de passe par défaut est le numéro de série du projecteur.

- Vérifiez que vous avez accès au réseau sur lequel le projecteur se trouve.
- Si le navigateur Web que vous utilisez est configuré de manière à se connecter via un serveur proxy, il est impossible d'afficher l'écran **Epson Web Control**. Faites des réglages pour une connexion sans utiliser un serveur proxy.
- Si vous réglez le paramètre **Mode attente** sur **Comm. activée** dans le menu du projecteur en mode veille, assurez-vous que le périphérique réseau est allumé. Après avoir activé le périphérique réseau, allumez le projecteur.  
☛ **Avancé > Mode attente**  
Et connectez à un réseau local câblé ou sans fil avec le paramètre **Mode de connexion** réglé sur **Avancé**.  
☛ **Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Mode de connexion**



L'ID utilisateur et le mot de passe sont sensibles à la casse.

## Solutions lorsque les alertes e-mail réseau ne sont pas reçues

Si vous ne recevez pas d'e-mail d'alerte vous alertant d'un problème avec un projecteur sur le réseau, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez que le projecteur est mis sous tension et est correctement connecté au réseau. (Si le projecteur s'éteint en raison d'une erreur, il est possible que l'e-mail ne soit pas distribué.)
- Vérifiez que vous avez correctement défini les paramètres d'alerte par e-mail du projecteur dans le menu **Notification** ou dans le logiciel réseau.
- Réglez le paramètre **Mode attente** sur **Comm. activée** de sorte que le logiciel réseau puisse surveiller le projecteur en mode attente.  
☛ **Avancé > Mode attente**  
Et connectez à un réseau local câblé ou sans fil avec le paramètre **Mode de connexion** réglé sur **Avancé**.

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > LAN sans fil > Mode de connexion

---

## Solutions lorsque l'image est statique lors de la projection réseau

Si l'image projetée est statique, essayez les solutions suivantes :

- Vérifiez l'éventuelle présence d'obstacles entre le point d'accès, l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur, et modifiez leurs positions pour améliorer les communications.
- Vérifiez que le point d'accès, l'ordinateur, l'appareil mobile et le projecteur ne sont pas trop éloignés. Rapprochez-les et essayez de vous connecter à nouveau.
- Recherchez les interférences d'autres équipements, comme les appareils Bluetooth ou fours à micro-ondes. Déplacez l'appareil causant les interférences ou étendez votre bande passante sans fil.
- Réduisez le nombre d'appareils connectés si la vitesse de connexion chute.

---

## Solutions lorsque vous ne parvenez pas à surveiller ou contrôler le projecteur via un réseau

Si vous ne parvenez pas à surveiller ou à contrôler le projecteur avec une communication de commande à l'aide de ESC/VP.net, réglez le paramètre **Communicat commandes** sur **Compatible**.

☛ Réseau > Vers Configuration réseau > Autres > Communicat commandes

# Annexe

Consultez les sections suivantes pour les caractéristiques techniques et les avis importants à propos de votre produit.

## » Liens connexes

- "Accessoires en option et consommables" [p.176](#)
- "Taille de l'écran et distance de projection" [p.178](#)
- "Caractéristiques du projecteur" [p.187](#)
- "Fonctions prises en charge par Epson Projector Content Manager" [p.190](#)
- "Liste des symboles et instructions relatifs à la sécurité" [p.191](#)
- "Informations sur la sécurité laser" [p.193](#)
- "Distance de danger selon CEI62471-5" [p.195](#)
- "Avis" [p.196](#)

Les accessoires et consommables disponibles en option sont les suivants.  
Veuillez faire l'acquisition de ces produits lorsqu'ils sont nécessaires.

La liste suivante présente les accessoires en option et les pièces de rechange disponibles dès : avril 2021.

Les détails des accessoires peuvent faire l'objet de modifications sans préavis, et leur disponibilité peut varier selon le pays d'achat.

## » Liens connexes

- "Objectif" [p.176](#)
- "Câbles" [p.176](#)
- "Supports" [p.177](#)
- "Périphériques externes" [p.177](#)
- "Consommables" [p.177](#)
- "Pour la connexion sans fil" [p.177](#)

## Objectif

**ELPLX01/01S \***

**ELPLX01W/01WS \***

**ELPLX02/02S \*\***

**ELPLX02W/02WS \*\***

Objectif zoom à focale ultra courte.

**ELPLU02**

**ELPLU03S**

**ELPLU04**

Objectif zoom à focale courte.

**ELPLW04**

**ELPLW05**

**ELPLW06**

**ELPLW08**

Objectif zoom à focale grand angle.

**ELPLM06**

**ELPLM07**

**ELPLM08 \***

**ELPLM09**

**ELPLM10**

**ELPLM11**

**ELPLM15**

Objectif zoom à moyenne focale.

**ELPLL07**

**ELPLL08**

Objectif zoom à longue focale.

**ELPLR04**

Objectif grand angle pour rétroprojection

**ELPLS04**

Objectif à zoom standard.

\* Uniquement disponible sur

EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W.

\*\* Uniquement disponible sur EB-PU2010B/EB-PU2010W.

## Câbles

**Câble pour ordinateur ELPKC02 (1,8 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches)**

**Câble pour ordinateur ELPKC09 (3 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches)**

**Câble pour ordinateur ELPKC10 (20 m ; pour mini D-Sub 15 broches/mini D-Sub 15 broches)**

Utiliser lors de la connexion au port de l'Computer.

**Jeu de câbles de télécommande ELPKC28**

À utiliser lors de la connexion de plusieurs projecteurs prenant en charge la fonction interactive.



## Supports

### Support plafond ELPMB67

S'utilise pour installer le projecteur au plafond.

### Support plafond bas ELPMB47

S'utilise pour installer le projecteur à un plafond bas.

### Support plafond haut ELPMB48

S'utilise pour installer le projecteur à un plafond haut.

### Adaptateur de suspension (450 mm) ELPFP15

S'utilise pour installer le projecteur à un plafond haut.

### Polariseur ELPPL01

S'utilise pour l'empilage de deux projecteurs et la projection d'images 3D.



Une expertise spéciale est requise pour suspendre le projecteur à un plafond. Contactez Epson.

## Périphériques externes

### Caméra document ELPDC21

S'utilise pour la projection d'images comme des livres, des transparents ou des diapos.

### Émetteur HDBaseT ELPHD01

À utiliser lors de l'envoi d'un signal HDMI sur une longue distance.  
(HDCP 2.2 n'est pas pris en charge)

### Appareil Android TV™ ELPAP12

Utilisez ce lecteur multimédia en continu pour regarder des contenus en ligne.

### Filtre à air externe ELPAF63

Fixez-le à l'extérieur du projecteur lorsque vous utilisez le projecteur dans un environnement poussiéreux.

### Caméra externe ELPEC01

Fixez-la pour utiliser des fonctions étendues telles que la fonction Camera Assist.

## Consommables

### Filtre à air ELPAF46

Pour remplacer un filtre à air usagé.

## Pour la connexion sans fil

### Module réseau local sans fil ELPAP11

Utilisez-le pour projeter des images depuis un ordinateur via une communication sans fil.

### Système de présentation sans fil ELPWP20

À utiliser lors de la connexion directe à des ordinateurs Windows / Mac avec une projection des images sans fil. Comprend deux transmetteurs sans fil (ELPWT01) et une unité de base (ELPBU01).

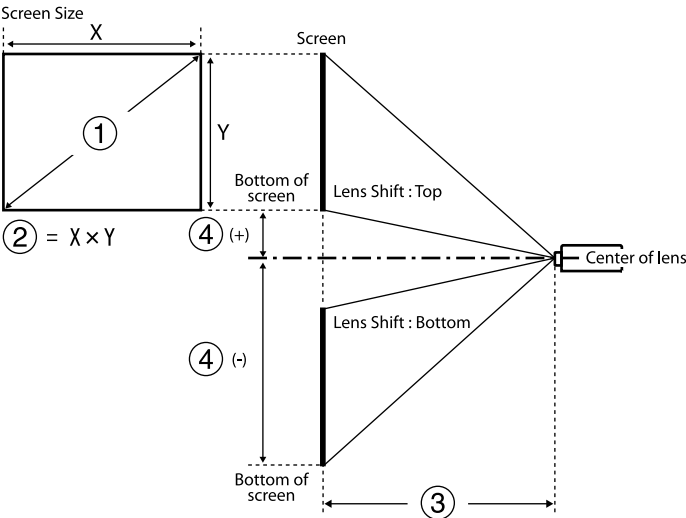
### Transmetteur sans fil ELPWT01

Transmetteur sans fil supplémentaire pour le système de présentation sans fil.

Consultez les tableaux dans ces sections pour déterminer la distance nécessaire entre le projecteur et l'écran en fonction de la taille de l'image projetée.

- » Liens connexes
- "Distance de projection" [p.178](#)

## Distance de projection



- ① Taille de l'écran (pouces)
- ② Taille de l'écran (largeur x hauteur) (cm)
- ③ Distance de projection (minimum : large à maximum : télé) (cm)
- ④ Distance entre le centre de l'objectif et le bas de l'écran (cm)

### EB-PU2010B/EB-PU2010W:

#### 16:10

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
100	215 × 135	74	-7 - 27
120	258 × 162	89	-8 - 32
150	323 × 202	112	-10 - 40
200	431 × 269	151	-13 - 54
300	646 × 404	228	-20 - 81
400	862 × 538	306	-27 - 108
500	1077 × 673	383	-34 - 135
600	1292 × 808	460	-40 - 162
800	1723 × 1077	615	-54 - 215
1000	2154 × 1346	769	-67 - 269

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
60	129 × 81	80 - 97	-	149 - 206	94 - 135	109 - 154	306 - 473
80	172 × 108	108 - 131	80 - 97	202 - 277	129 - 182	146 - 206	413 - 635
100	215 × 135	136 - 165	101 - 123	254 - 348	163 - 229	184 - 259	519 - 797
120	258 × 162	165 - 199	122 - 148	306 - 419	197 - 276	222 - 312	626 - 959

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
150	323 × 202	207 - 251	154 - 186	385 - 526	248 - 347	278 - 391	786 - 1202
200	431 × 269	278 - 336	206 - 249	515 - 703	333 - 464	372 - 524	1052 - 1607
250	538 × 337	349 - 421	259 - 312	646 - 881	418 - 582	466 - 656	1318 - 2012
300	646 × 404	420 - 507	311 - 374	777 - 1058	504 - 699	560 - 788	1585 - 2417
500	1077 × 673	704 - 848	521 - 626	1299 - 1769	844 - 1169	936 - 1317	2650 - 4036

①	②	③				④	
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
60	129 × 81	445 - 686	199 - 326	664 - 941	87	-89 - 8	-60 - -21
80	172 × 108	601 - 923	268 - 438	896 - 1265	118	-119 - 11	-80 - -28
100	215 × 135	757 - 1160	337 - 549	1128 - 1589	149	-148 - 14	-100 - -35
120	258 × 162	913 - 1396	406 - 661	1360 - 1913	180	-178 - 16	-120 - -42
150	323 × 202	1147 - 1751	509 - 828	1708 - 2399	227	-222 - 20	-150 - -52
200	431 × 269	1538 - 2343	682 - 1106	2287 - 3209	304	-296 - 27	-199 - -70

①	②	③				④	
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
250	538 × 337	1928 - 2934	855 - 1385	2867 - 4020	382	-370 - 34	-249 - -87
300	646 × 404	2319 - 3526	1027 - 1663	3447 - 4830	460	-444 - 41	-299 - -105
500	1077 × 673	3881 - 5892	1717 - 2777	5765 - 8071	771	-741 - 68	-499 - -175

## 16:9

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
98	217 × 122	74	0 - 34
100	221 × 125	76	0 - 35
120	266 × 149	92	0 - 42
150	332 × 187	116	0 - 52
200	443 × 249	155	0 - 69
300	664 × 374	235	0 - 104
400	886 × 498	314	0 - 138
500	1107 × 623	394	0 - 173
600	1328 × 747	473	0 - 208
800	1771 × 996	632	0 - 277
970	2147 × 1208	767	0 - 336

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
60	133 × 75	82 - 100	-	154 - 212	97 - 139	112 - 158	315 - 486
80	177 × 100	111 - 135	83 - 100	207 - 285	132 - 187	151 - 212	425 - 653
100	221 × 125	140 - 170	104 - 126	261 - 358	167 - 236	189 - 267	534 - 819
120	266 × 149	170 - 205	126 - 152	315 - 431	202 - 284	228 - 321	644 - 986
150	332 × 187	213 - 258	158 - 191	395 - 540	255 - 357	286 - 403	808 - 1236
200	443 × 249	286 - 346	212 - 256	530 - 723	343 - 477	383 - 538	1082 - 1652
250	553 × 311	359 - 433	266 - 320	664 - 905	430 - 598	479 - 674	1355 - 2068
300	664 × 374	432 - 521	320 - 385	798 - 1088	518 - 719	576 - 810	1629 - 2484
480	1063 × 598	695 - 837	514 - 618	1282 - 1745	833 - 1154	924 - 1299	2614 - 3983

①	②	③				④	
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
60	133 × 75	458 - 706	205 - 336	683 - 968	89	-87 - 13	-57 - -17
80	177 × 100	618 - 949	276 - 450	922 - 1301	121	-116 - 17	-76 - -23
100	221 × 125	799 - 1192	347 - 565	1160 - 1634	153	-145 - 21	-96 - -29

①	②	③				④	
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
120	266 × 149	939 - 1436	417 - 679	1398 - 1967	185	-174 - 25	-115 - -35
150	332 × 187	1180 - 1800	524 - 851	1756 - 2467	233	-218 - 31	-143 - -43
200	443 × 249	1581 - 2408	701 - 1137	2352 - 3300	313	-291 - 42	-191 - -58
250	553 × 311	1983 - 3016	879 - 1423	2948 - 4132	393	-363 - 52	-239 - -72
300	664 × 374	2384 - 3624	1056 - 1710	3543 - 4965	473	-436 - 63	-287 - -87
480	1063 × 598	3829 - 5813	1694 - 2740	5688 - 7963	761	-698 - 100	-459 - -139

## 4:3

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
89	181 × 136	74	-7 - 27
100	203 × 152	84	-8 - 30
120	244 × 183	102	-9 - 37
150	305 × 229	128	-11 - 46
200	406 × 305	172	-15 - 61
250	508 × 381	215	-19 - 76
300	610 × 457	259	-23 - 91

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX02 ELPLX02S ELPLX02W ELPLX02WS	
400	813 × 610	346	-30 - 122
500	1016 × 762	434	-38 - 152
800	1626 × 1219	696	-61 - 244
880	1788 × 1341	766	-67 - 268

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
60	122 × 91	91 - 110	-	170 - 234	108 - 154	124 - 174	349 - 537
80	163 × 122	123 - 149	91 - 111	229 - 315	147 - 207	166 - 234	469 - 720
100	203 × 152	155 - 188	115 - 139	288 - 395	185 - 260	209 - 294	590 - 904
120	244 × 183	187 - 226	139 - 168	348 - 475	224 - 313	251 - 354	710 - 1087
150	305 × 229	236 - 284	175 - 211	436 - 596	282 - 393	315 - 444	891 - 1362
200	406 × 305	316 - 381	234 - 282	584 - 797	378 - 526	422 - 594	1193 - 1821
250	508 × 381	396 - 478	293 - 353	732 - 998	475 - 659	528 - 743	1494 - 2279
300	610 × 457	477 - 574	353 - 424	880 - 1199	571 - 792	635 - 893	1796 - 2738
440	894 × 671	702 - 845	519 - 624	1295 - 1762	841 - 1165	933 - 1312	2640 - 4021

①	②	③				④	
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLU03 S/ELPL W05/ELP LR04	ELPLU03 S ELPLW0 5
60	122 × 91	507 - 780	226 - 370	756 - 1069	99	-101 - 9	-68 - -24
80	163 × 122	683 - 1048	304 - 497	1019 - 1436	134	-134 - 12	-90 - -32
100	203 × 152	860 - 1316	383 - 623	1281 - 1803	169	-168 - 15	-113 - -40
120	244 × 183	1037 - 1584	461 - 749	1544 - 2170	205	-201 - 18	-135 - -47
150	305 × 229	1302 - 1985	578 - 938	1937 - 2720	257	-252 - 23	-169 - -59
200	406 × 305	1744 - 2655	773 - 1253	2594 - 3637	345	-335 - 31	-226 - -79
250	508 × 381	2186 - 3325	969 - 1569	3250 - 4555	433	-419 - 38	-282 - -99
300	610 × 457	2628 - 3995	1164 - 1884	3906 - 5472	521	-503 - 46	-339 - -119
440	894 × 671	3866 - 5870	1711 - 2767	5744 - 8041	768	-738 - 67	-497 - -174

## EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:

16:10

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
100	215 × 135	74	0 - 24
120	258 × 162	89	0 - 29
150	323 × 202	113	0 - 36
200	431 × 269	152	0 - 48
250	538 × 337	192	0 - 59
300	646 × 404	231	0 - 71
400	862 × 538	310	0 - 95
500	1077 × 673	388	0 - 119
800	1723 × 1077	625	0 - 190
1000	2154 × 1346	782	0 - 238

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
50	108 × 67	91 - 111	-	172 - 235	109 - 155	124 - 175	352 - 538
60	129 × 81	111 - 134	-	207 - 284	132 - 187	150 - 212	425 - 649
80	172 × 108	149 - 181	111 - 134	279 - 381	178 - 251	202 - 284	571 - 869
100	215 × 135	188 - 227	140 - 168	350 - 478	225 - 315	253 - 356	717 - 1090

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
120	258 × 162	227 - 274	169 - 203	422 - 576	271 - 379	305 - 429	863 - 1311
150	323 × 202	285 - 344	212 - 255	529 - 722	341 - 475	383 - 537	1082 - 1641
200	431 × 269	382 - 460	283 - 341	708 - 965	457 - 636	512 - 718	1447 - 2193
250	538 × 337	479 - 577	355 - 427	887 - 1208	573 - 796	641 - 899	1812 - 2744
300	646 × 404	576 - 693	427 - 513	1066 - 1452	690 - 956	770 - 1080	2177 - 3296
500	1077 × 673	964 - 1159	714 - 857	1781 - 2425	1154 - 1597	1287 - 1803	3637 - 5502
800	1723 × 1077	1546 - 1858	1145 - 1373	2854 - 3885	1852 - 2559	2061 - 2888	5827 - 8811
1000	2154 × 1346	1934 - 2324	1432 - 1717	3569 - 4859	2317 - 3201	2578 - 3611	7287 - 11017

①	②	③					④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLR04
50	108 × 67	511 - 784	153 - 248	229 - 372	761 - 1074	100	-79 - 12
60	129 × 81	618 - 945	185 - 298	276 - 447	920 - 1295	121	-95 - 14
80	172 × 108	832 - 1268	248 - 399	370 - 599	1237 - 1737	163	-127 - 19

①	②	③					④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM07 ELPLM11	ELPLM08	ELPLM09 ELPLM15 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLR04
100	215 × 135	1046 - 1591	311 - 500	465 - 751	1555 - 2180	206	-158 - 24
120	258 × 162	1260 - 1913	374 - 601	560 - 903	1872 - 2622	248	-190 - 29
150	323 × 202	1581 - 2398	469 - 753	702 - 1131	2348 - 3285	312	-238 - 36
200	431 × 269	2116 - 3205	627 - 1005	938 - 1510	3141 - 4391	417	-317 - 48
250	538 × 337	2651 - 4012	785 - 1258	1175 - 1890	3935 - 5497	523	-396 - 59
300	646 × 404	3186 - 4819	943 - 1510	1411 - 2269	4728 - 6602	629	-475 - 71
500	1077 × 673	5326 - 8047	1576 - 2520	2357 - 3787	7901 - 11025	1053	-792 - 119
800	1723 × 1077	8536 - 12889	2524 - 4035	3776 - 6064	12661 - 17659	1688	-1267 - 190
1000	2154 × 1346	10676 - 16117	3157 - 5044	4722 - 7582	15834 - 22082	2112	-1584 - 238

## 16:9

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
100	221 × 125	76	7 - 31
120	266 × 149	92	8 - 38

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
150	332 × 187	116	10 - 47
200	443 × 249	157	14 - 63
250	553 × 311	197	17 - 78
300	664 × 374	238	21 - 94
400	886 × 498	318	28 - 125
500	1107 × 623	399	35 - 157
800	1771 × 996	642	55 - 251
1000	—	—	—

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW04 ELPLW06	ELPLW05	ELPLW08	ELPLM06 ELPLM10
49	109 × 61	92 - 112	-	173 - 237	109 - 156	125 - 177	355 - 542
50	111 × 62	94 - 114	-	176 - 242	112 - 159	128 - 180	362 - 554
60	133 × 75	114 - 138	-	213 - 292	136 - 192	154 - 218	437 - 667
80	177 × 100	154 - 186	114 - 138	287 - 392	183 - 258	208 - 292	587 - 894
100	221 × 125	194 - 234	144 - 173	360 - 492	231 - 324	261 - 366	737 - 1121
120	266 × 149	234 - 282	173 - 209	434 - 592	279 - 390	314 - 441	887 - 1347
150	332 × 187	293 - 354	218 - 262	544 - 742	351 - 489	393 - 552	1112 - 1687

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
200	443 × 249	393 - 473	291 - 350	728 - 992	470 - 653	526 - 738	1488 - 2254
250	553 × 311	493 - 593	365 - 439	912 - 1242	590 - 818	659 - 924	1863 - 2821
300	664 × 374	592 - 713	439 - 527	1096 - 1492	709 - 983	792 - 1110	2238 - 3388
500	1107 × 623	991 - 1192	734 - 881	1831 - 2493	1187 - 1642	1323 - 1853	3738 - 5655
800	1771 × 996	1589 - 1910	1177 - 1412	2934 - 3994	1903 - 2631	2119 - 2969	5989 - 9056
1000	2214 × 1245	-	-	-	-	-	-

①	②	③					④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLR04
49	109 × 61	515 - 789	154 - 250	230 - 374	767 - 1082	101	-76 - 15
50	111 × 62	526 - 806	157 - 255	235 - 382	784 - 1105	103	-78 - 16
60	133 × 75	636 - 972	190 - 307	284 - 460	947 - 1332	124	-94 - 19
80	177 × 100	856 - 1304	255 - 411	381 - 616	1273 - 1787	168	-125 - 25
100	221 × 125	1076 - 1635	320 - 514	478 - 772	1599 - 2241	212	-156 - 31

①	②	③					④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLR04
120	266 × 149	1296 - 1967	385 - 618	575 - 928	1925 - 2696	255	-187 - 38
150	332 × 187	1626 - 2465	482 - 774	721 - 1162	2414 - 3378	320	-234 - 47
200	443 × 249	2176 - 3294	645 - 1033	964 - 1552	3230 - 4514	429	-312 - 63
250	553 × 311	2726 - 4124	807 - 1293	1207 - 1942	4045 - 5650	538	-390 - 78
300	664 × 374	3276 - 4953	970 - 1552	1450 - 2332	4860 - 6787	647	-468 - 94
500	1107 × 623	5475 - 8271	1620 - 2590	2423 - 3893	8122 - 11333	1082	-779 - 157
800	1771 × 996	8774 - 13248	2595 - 4147	3881 - 6233	13014 - 18151	1735	-1247 - 251
1000	2214 × 1245	-	-	-	-	-	-1559 - 313

## 4:3

①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
90	183 × 137	75	0 - 24
100	203 × 152	84	0 - 27
120	244 × 183	102	0 - 32



①	②	③	④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLX01 ELPLX01S ELPLX01W ELPLX01WS	
150	305 × 229	129	0 - 40
200	406 × 305	173	0 - 54
250	508 × 381	218	0 - 67
300	610 × 457	262	0 - 81
400	813 × 610	351	0 - 108
500	1016 × 762	440	0 - 134
800	1626 × 1219	708	0 - 215
1000	–	–	–

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
45	91 × 69	93 - 113	-	175 - 240	111 - 158	127 - 179	359 - 549
50	102 × 76	104 - 126	-	195 - 267	124 - 176	141 - 199	400 - 611
60	122 × 91	126 - 153	-	236 - 322	150 - 212	171 - 240	483 - 736
80	163 × 122	170 - 205	126 - 152	317 - 432	203 - 285	229 - 322	648 - 986
100	203 × 152	214 - 258	159 - 191	398 - 543	255 - 357	288 - 404	813 - 1236
120	244 × 183	258 - 311	191 - 230	479 - 653	308 - 430	346 - 486	979 - 1485
150	305 × 229	324 - 390	240 - 289	600 - 818	387 - 539	434 - 609	1227 - 1860

①	②	③					
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLU02 ELPLU04	ELPLU03 S	ELPLW0 4 ELPLW0 6	ELPLW0 5	ELPLW0 8	ELPLM0 6 ELPLM1 0
200	406 × 305	434 - 522	321 - 386	803 - 1094	519 - 720	580 - 813	1640 - 2484
250	508 × 381	543 - 654	403 - 483	1005 - 1369	650 - 902	726 - 1018	2053 - 3109
300	610 × 457	653 - 786	484 - 581	1207 - 1645	782 - 1083	872 - 1223	2466 - 3733
500	1016 × 762	1092 - 1313	809 - 971	2017 - 2747	1308 - 1809	1457 - 2042	4119 - 6230
800	1626 × 1219	1751 - 2105	1297 - 1555	3232 - 4400	2097 - 2898	2334 - 3270	6598 - 9976
1000	2032 × 1524	-	-	-	-	-	-

①	②	③					④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLR04
45	91 × 69	521 - 799	156 - 253	233 - 379	776 - 1095	102	-81 - 12
50	102 × 76	582 - 890	174 - 281	260 - 422	866 - 1220	114	-90 - 13
60	122 × 91	703 - 1073	210 - 338	313 - 508	1046 - 1470	138	-108 - 16
80	163 × 122	945 - 1438	281 - 453	420 - 679	1405 - 1971	186	-143 - 22
100	203 × 152	1188 - 1804	353 - 567	527 - 851	1764 - 2472	234	-179 - 27

①	②	③					④
Pouces	Largeur × Hauteur	ELPLM0 7 ELPLM1 1	ELPLM0 8	ELPLM0 9 ELPLM1 5 ELPLS04	ELPLL07 ELPLL08	ELPLR04	Sauf pour ELPLR04
120	244 × 183	1430 - 2169	424 - 681	635 - 1023	2124 - 2972	282	-215 - 32
150	305 × 229	1793 - 2717	532 - 853	795 - 1281	2662 - 3724	354	-269 - 40
200	406 × 305	2399 - 3631	711 - 1139	1063 - 1711	3561 - 4975	473	-359 - 54
250	508 × 381	3005 - 4544	890 - 1424	1331 - 2140	4459 - 6227	593	-448 - 67
300	610 × 457	3610 - 5458	1069 - 1710	1598 - 2570	5357 - 7479	713	-538 - 81
500	1016 × 762	6033 - 9112	1785 - 2853	2669 - 4288	8949 - 12485	1193	-896 - 134
800	1626 × 1219	9667 - 14594	2858 - 4568	4276 - 6866	14338 - 19996	1912	-1434 - 215
1000	2032 × 1524	-	3574 - 5711	-	-	-	-1793 - 269

Nom du produit	EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W
Dimensions	545 (L) × 164 (H) × 436 (P) mm (sans la section relevée)
Système de projection	Obturbateur à cristaux liquides RVB
Taille du panneau LCD	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> 1,0" <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> 0,76"
Méthode d'affichage	Matrice active TFT au polysilicium
Résolution	2 304 000 pixels WUXGA (1920 (L) × 1200 (H) points) × 3
Réglage de la mise au point	Alimenté
Réglage du zoom	1,0 à 1,6 (zoom optique)
Objectif de projection	Objectif en option pris en charge. <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Objectif standard : ELPLM15 <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> Objectif standard : ELPLM08
Décalage objectif	Alimenté <b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Direction verticale maximum : Environ ±60% Direction horizontale maximum : Environ ±18% <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> Direction verticale maximum : Environ ±67% Direction horizontale maximum : Environ ±30%
Source lumineuse	Diode laser

Puissance de sortie de la source de lumière	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Jusqu'à 176 W <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Jusqu'à 132 W <b>EB-PU1006W:</b> Jusqu'à 115,5 W
Longueur d'onde	449 à 461 nm
Durée de vie de la source de lumière *	Mode lumière Normal ou Calme : jusqu'à environ 20 000 heures Mode lumière Étendu : jusqu'à environ 30 000 heures
Luminosité**	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Normal Mode lumière : 10 000 lm Moyen Mode lumière : 8500 lm Calme ou Étendu Mode lumière : 7000 lm <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Normal Mode lumière : 8500 lm Moyen Mode lumière : 7225 lm Calme ou Étendu Mode lumière : 5950 lm <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Normal Mode lumière : 7000 lm Moyen Mode lumière : 5950 lm Calme ou Étendu Mode lumière : 4900 lm <b>EB-PU1006W:</b> Normal Mode lumière : 6000 lm Moyen Mode lumière : 5100 lm Calme ou Étendu Mode lumière : 4200 lm
Rapport de contraste	2 500 000:1 dépassé (Contraste dynamique Normal/High Speed)
Reproductibilité des couleurs	Jusqu'à 1070 million de couleurs (dépend de l'interface)

Fréquence de numérisation	<b>Analogique :</b> Horizontale : 31,25 à 92 kHz Verticale : 50 à 85 Hz <b>HDMI/HDBaseT/DVI-D :</b> Horizontale : 15 à 135 kHz Verticale : 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 Hz <b>SDI (EB-PU2010B/EB-PU2010W uniquement) :</b> Horizontale : 15 à 67,5 kHz Verticale : 23,98/24/25/29,97/30/50/59,94/60 Hz
Alimentation électrique	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> 100-240 V CA±10 % 50/60 Hz 5,6 - 2,5 A <b>EB-PU1006W:</b> 100-240 V CA±10 % 50/60 Hz 3,9 - 1,7 A
Consommation électrique en fonctionnement (Zone 100 à 120 V)	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Mode lumière : Normal, Personnalisé : 559 W Mode lumière : Calme, Étendu : 469 W <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Mode lumière : Normal, Personnalisé : 448 W Mode lumière : Calme, Étendu : 379 W <b>EB-PU1006W:</b> Mode lumière : Normal, Personnalisé : 384 W Mode lumière : Calme, Étendu : 321 W
Consommation électrique en fonctionnement (Zone 220 à 240 V)	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Mode lumière : Normal, Personnalisé : 535 W Mode lumière : Calme, Étendu : 452 W <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Mode lumière : Normal, Personnalisé : 431 W Mode lumière : Calme, Étendu : 366 W <b>EB-PU1006W:</b> Mode lumière : Normal, Personnalisé : 367 W Mode lumière : Calme, Étendu : 310 W

Consommation en veille	Comm. activée : 2,0 W Comm. désactivée : 0,5 W
Puissance thermique (max.)	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W/EB-PU1008B/EB-PU1008W:</b> Zone de 100 à 120 V : 1900,6 BTU/h Zone de 220 à 240 V : 1819,0 BTU/h <b>EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Zone de 100 à 120 V : 1523,2 BTU/h Zone de 220 à 240 V : 1465,4 BTU/h <b>EB-PU1006W:</b> Zone de 100 à 120 V : 1305,6 BTU/h Zone de 220 à 240 V : 1247,8 BTU/h
Débit d'air (max.)	176,1 CFM
Altitude de fonctionnement	Altitude de 0 à 3048 m
Température de fonctionnement (lors de l'utilisation d'une installation à projecteur unique) ***	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Altitude de 0 à 2286 m: 0 à +50°C (humidité de 20 à 80%, sans condensation) Altitude de 2287 à 3048 m: 0 à +45°C (humidité de 20 à 80%, sans condensation) <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:</b> Altitude de 0 à 2286 m: 0 à +45°C (humidité de 20 à 80%, sans condensation) Altitude de 2287 à 3048 m: 0 à +40°C (humidité de 20 à 80%, sans condensation)
Température de stockage	-10 à +60°C (sans condensation)
Poids	<b>EB-PU2010B/EB-PU2010W:</b> Environ 16,8 kg <b>EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W:</b> Environ 16,3 kg <b>EB-PU1006W:</b> Environ 15,4 kg

Réseau	RJ45 (100BASE-TX / 10BASE-T) x 1, connecteur USB (type A) x 1 (unité LAN sans fil correspondant à IEEE802.11a (5 GHz) / b (2,4 GHz) / g (2,4 GHz) / n (2,4 GHz, 5 GHz))
--------	---

\* Durée approximative jusqu'à ce que la luminosité de la source soit réduite à la moitié de sa valeur initiale. (En supposant que le projecteur est utilisé dans un environnement contenant des particules en suspension dans l'air de 0,04 mg/m<sup>3</sup> ou moins. Il s'agit d'un guide approximatif uniquement, il peut varier en fonction de l'utilisation du projecteur et de l'environnement.)








\*\*Les spécifications sont valables lorsque l'objectif standard est fixé.








\*\*\* La luminosité de la source est réduite automatiquement si la température ambiante devient trop élevée. (Environ 35°C à une altitude de 0 à 2286 m et environ 30°C à une altitude de 2287 à 3048 m ; cela peut varier selon l'environnement)






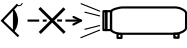


Votre projecteur prend en charge les fonctionnalités et options suivantes du logiciel Epson Projector Content Manager.









Fonctions/Options		
Lecture simultanée		-
Enregistrer la liste de lecture dans le projecteur via un réseau		✓
<b>Réglage &gt; Format vidéo</b>	Sélection automatique	✓
	Format AVI	✓
	Format MP4	✓

Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
①		CEI60417 No. 5007	« Marche » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.
②		CEI60417 No. 5008	« Arrêt » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
③		CEI60417 No. 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur au moyen de la partie de l'équipement allumée afin de la passer en mode veille.
④		ISO7000 No. 0434B, CEI3864-B3.1	Attention Pour identifier une précaution générale lors de l'utilisation du produit.
⑤		CEI60417 No. 5041	Attention, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.
⑥		CEI60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Attention, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui présente un risque de décharge électrique.
⑦		CEI60417 No. 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
⑧		CEI60417 No. 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
⑨		—	Identique au No. 8.
⑩		CEI60417 No. 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.
⑪		CEI60417 No. 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
⑫		—	Identique au No. 11.
⑬		CEI60417 No. 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.
⑭		CEI60417 No. 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole No. 13 n'est pas requis explicitement non plus.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
15		CEI60417 No. 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement ; pour identifier les bornes appropriées.
16		CEI60417 No. 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement ; pour identifier les bornes appropriées.
17		CEI60417 No. 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à CEI 61140.
18		ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.
19		ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à cause d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
20		—	Ne regardez jamais dans l'objectif optique pendant que le projecteur est allumé.
21		—	Pour indiquer que l'élément marqué ne place rien sur le projecteur.
22		ISO3864 CEI60825-1	Attention, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une partie à rayonnement laser.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
23		ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
24		CEI60417 No. 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est à l'état Prêt.
25		ISO3864 CEI60417 No. 5057	Attention, pièces mobiles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces mobiles conformément aux normes de protection.
26		CEI60417 No. 6056	Attention (Pales de ventilateur en mouvement) Par mesure de sécurité, restez à l'écart des pales de ventilateur en mouvement.
27		CEI60417 No. 6043	Attention (Coins tranchants) Pour indiquer les coins tranchants à ne pas toucher.
28		—	Pour indiquer que le fait de regarder dans l'objectif pendant la projection est interdit.
29		ISO7010 No. W027 ISO 3864	Avertissement, Rayonnement optique (tel que UV, rayonnement visible, IR) Veillez à ne pas vous blesser les yeux ou la peau lorsque vous vous trouvez à proximité d'un rayonnement optique.
30		CEI60417 No. 5109	Ne pas utiliser dans les zones résidentielles. Identifier les équipements électriques non adaptés à une zone résidentielle.



Ce projecteur est un produit laser de classe 1, conforme à la norme internationale CEI/EN60825-1:2014 pour les lasers.

Suivez ces consignes de sécurité lorsque vous utilisez le projecteur.

## ⚠ Avertissement

- N'ouvrez pas le boîtier du projecteur. Le projecteur contient un laser haute puissance.
- Un rayonnement optique potentiellement dangereux est émis par ce produit. Ne fixez pas la source lumineuse en cours de fonctionnement. Vous pourriez subir des dommages oculaires.
- Comme avec toute source de lumière vive, ne regardez pas fixement le faisceau, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.
- Ce projecteur peut devenir RG3 lorsqu'un objectif interchangeable avec un rapport de projection supérieur à 3,5 est installé. Consultez le manuel pour la liste des objectifs et les distances dangereuses avant utilisation. Ces combinaisons de projecteur et d'objectif sont destinées à un usage professionnel uniquement, et ne sont pas destinées à un usage grand public.

## ⚠ Attention

Ne démontez pas le projecteur lorsque vous le jetez. Mettez l'appareil au rebut en fonction des lois ou réglementations locales ou nationales.



Le projecteur utilise un laser comme source de lumière. Le laser présente les propriétés suivantes.

- En fonction de l'environnement, la luminosité de la source lumineuse peut décliner. La luminosité décline significativement lorsque la température devient trop élevée.
- La luminosité de la source lumineuse décline au fil du temps et de son utilisation. Vous pouvez modifier la relation entre temps d'emploi et baisse de luminosité dans les paramètres.

## » Liens connexes

- "Étiquettes d'avertissement laser" [p.193](#)

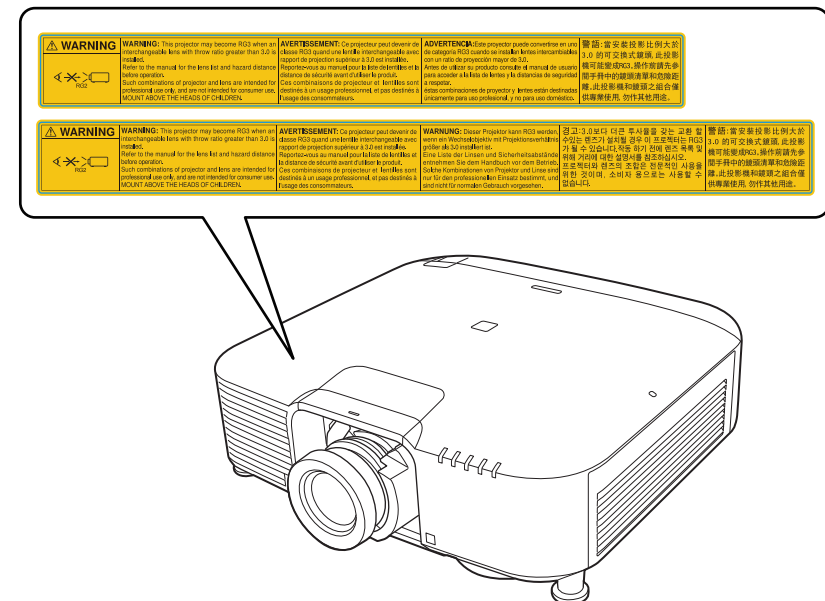
## Étiquettes d'avertissement laser

Des étiquettes d'avertissement laser sont collées sur le projecteur.

### Intérieur



### Haut



- Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé. Ceci peut endommager vos yeux et être particulièrement dangereux aux enfants et aux animaux.
- Lors de la mise sous tension du projecteur à distance avec la télécommande, vérifiez que personne ne regarde dans la direction de l'objectif.
- Ne permettez pas à des jeunes enfants d'utiliser le projecteur. Les enfants doivent être accompagnés par un adulte.
- Ne regardez pas dans l'objectif pendant la projection. De même, ne regardez pas dans l'objectif en utilisant des dispositifs optiques, tels qu'une loupe ou un télescope. Cela pourrait causer un handicap visuel.

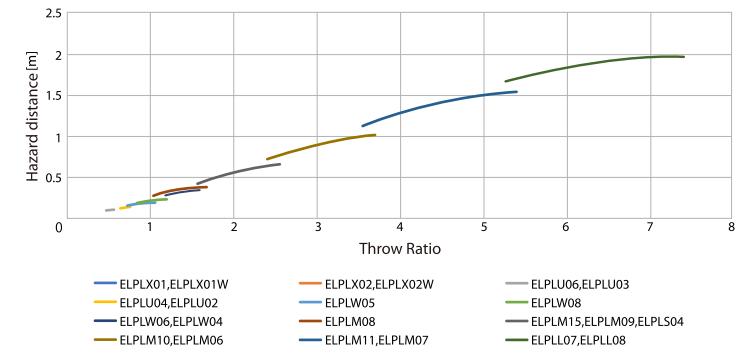
Lors de l'utilisation de projecteurs et d'objectifs interchangeables qui passent au groupe de risque 3, aucune exposition directe au faisceau n'est autorisée. Les opérateurs doivent contrôler l'accès au faisceau à l'intérieur de la distance de danger ou installer le produit à une hauteur qui empêche l'exposition des yeux dans la distance de danger.

Regarder dans l'objectif à des distances plus proches que celles indiquées ici peut causer des dommages à la vue.

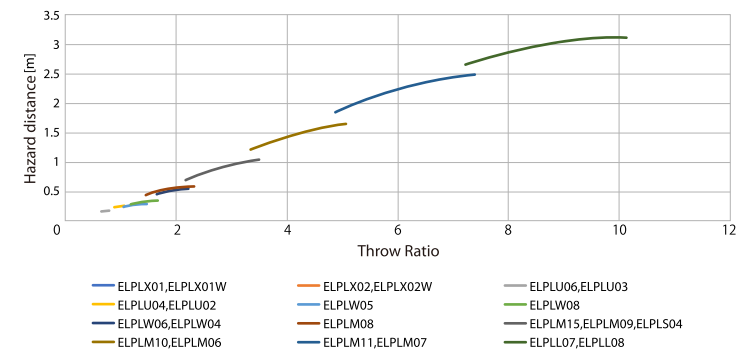
## Distance de danger

Numéro de modèle	EB-PU2010B/EB-PU2010W		EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W	
Objectif	Large	Télé	Large	Télé
ELPLX01	-	-	0.077707	-
ELPLX02	0.064472	-	-	-
ELPLU04	0.144062	0.159626	0.225085	0.255771
ELPLU06	0.107832	0.112244	0.158973	0.168981
ELPLW05	0.174819	0.199180	0.247217	0.287469
ELPLW06	0.290640	0.348411	0.469469	0.559934
ELPLW08	0.193414	0.235421	0.286779	0.348966
ELPLM08	0.279407	0.368156	0.446497	0.587820
ELPLM10	0.747436	1.031958	1.218226	1.652385
ELPLM11	1.139332	1.557715	1.840188	2.484002
ELPLM15	0.427624	0.653690	0.696229	1.045020
ELPLL08	1.673773	1.995392	2.630942	3.116840

## EB-PU2010B/EB-PU2010W:



## EB-PU1008B/EB-PU1008W/EB-PU1007B/EB-PU1007W/EB-PU1006W:



Consultez ces sections pour des avis importants à propos de votre projecteur.

» **Liens connexes**

- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive" [p.196](#)
- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive" [p.196](#)
- "Restrictions d'emploi" [p.196](#)
- "À propos des systèmes d'exploitation" [p.196](#)
- "Marques commerciales" [p.197](#)
- "Avis de droit d'auteur" [p.197](#)
- "Attribution du droit d'auteur" [p.198](#)

---

## Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION  
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan  
Telephone: 81-266-52-3131  
<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.  
Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam Zuidoost  
The Netherlands  
Telephone: 31-20-314-5000  
<http://www.epson.eu/>

---

## Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION  
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan  
Telephone: 81-266-52-3131  
<http://www.epson.com/>

Importer: Epson (UK) Ltd.  
Address: Westside, London Road, Hemel Hempstead, Hertfordshire, HP3 9TD, United Kingdom  
<http://www.epson.co.uk>

---

## Restrictions d'emploi

En cas d'utilisation de ce produit pour des applications exigeant une grande fiabilité/sécurité, telles qu'appareils employés en transport aérien, ferroviaire, maritime, automobile, etc, appareils de prévention des catastrophes, divers appareils de sécurité, etc., ou appareils de fonction/précision, vous devrez, avant d'utiliser ce produit, considérer l'incorporation à votre système de dispositifs de sécurité positive et de moyens redondants assurant la sécurité et la fiabilité de l'ensemble du système. Étant donné que ce produit n'est pas destiné aux applications exigeant une fiabilité/sécurité extrême, telles que matériel aérospace, matériel de communications principal, matériel de commande nucléaire ou matériel de soins médicaux directs, etc., vous devrez, après totale évaluation, décider si ce produit convient.

---

## À propos des systèmes d'exploitation

- Système d'exploitation Microsoft® Windows® 8.1
- Système d'exploitation Microsoft® Windows® 10

Dans le présent guide, les systèmes d'exploitation ci-dessus sont désignés par « Windows 8.1 » et « Windows 10 ». Le terme collectif « Windows » est en outre utilisé pour les désigner tous.

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.0.x

Dans ce guide, le terme collectif « Mac » est utilisé pour désigner tous les systèmes d'exploitation cités ci-dessus.

## Marques commerciales

EPSON est une marque déposée, EXCEED YOUR VISION et ses logos sont des marques déposées ou des marques commerciales de Seiko Epson Corporation.


Mac, OS X et macOS sont des marques commerciales d'Apple Inc.

Microsoft et Windows sont des marques commerciales ou déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

WPA2<sup>®</sup> et WPA3<sup>®</sup> sont des marques commerciales de Wi-Fi Alliance<sup>®</sup>.

App Store est une marque de service d'Apple Inc.

Chrome, Chromebook et Google Play sont des marques commerciales de Google LLC.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. 

« Code QR » est une marque déposée de DENSO WAVE INCORPORATED.

La marque commerciale PJLink fait l'objet d'une demande d'enregistrement ou est déjà déposée au Japon, aux États-Unis et dans d'autres pays et régions.

Crestron<sup>®</sup>, Crestron Connected<sup>®</sup>, Crestron Fusion<sup>®</sup>, Crestron Control<sup>®</sup> et Crestron RoomView<sup>®</sup> sont des marques commerciales de Crestron Electronics, Inc.

Art-Net<sup>™</sup> Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Intel<sup>®</sup> est une marque déposée d'Intel Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Extron<sup>®</sup> et XTP<sup>®</sup> sont des marques déposées de RGB Systems. Incorporé.

HDBaseT<sup>™</sup> et le logo HDBaseT Alliance sont des marques commerciales de HDBaseT Alliance.

N-Mark est une marque commerciale ou une marque déposée de NFC Forum, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Android TV<sup>™</sup> est une marque commerciale de Google LLC.

Les autres noms de produits cités dans le présent manuel sont donnés à titre d'identification uniquement et peuvent être des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs. Epson décline tout droit quant à ces produits.

## Avis de droit d'auteur

Tous droits réservés. Toute reproduction, intégration dans un système d'archivage ou diffusion d'une partie de ce document par un procédé électronique, mécanique, photocopie, enregistrement ou autre est interdite sans l'autorisation écrite préalable de Seiko Epson Corporation. Aucune responsabilité en matière de brevets n'est acceptée en ce qui concerne l'utilisation de ces informations. De même, aucune responsabilité n'est acceptée pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans ce document.

Seiko Epson Corporation et ses filiales ne seront pas responsable envers l'acheteur de ce produit ou des tiers pour les dommages, pertes, coûts ou frais encourus par l'acheteur ou des tiers suite à un accident, une mauvaise utilisation ou une utilisation incorrecte de ce produit ou des modifications, réparations ou altérations non autorisées de ce produit ou, (sauf aux États-Unis) au non-respect des conditions d'utilisation données par Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation ne sera pas responsable des dommages ou problèmes résultant de l'utilisation d'accessoires ou de pièces consommables qui ne sont pas désignés par Seiko Epson Corporation comme produits originaux Epson ou approuvés Epson.

Le contenu de ce guide peut être modifié ou mis à jour sans avertissement préalable.

---

## Attribution du droit d'auteur

Ces informations sont sujettes à des modifications sans préavis.

© 2021 Seiko Epson Corporation

2021.4 414136100FR