

# Multimedia Projector

**EB-PU2216B**

**EB-PU2213B**

**EB-PU2116W**

**EB-PU2113W**

## 9

## الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

10	استخدام الدليل للبحث عن معلومات.....
10	البحث بكلمة أساسية.....
10	الانتقال مباشرة من إشارات مرجعية.....
10	طباعة الصفحات التي تريدها فقط.....
11	الحصول على أحدث إصدار من المستندات.....

## 12

## مقدمة إلى جهاز العرض

13	أجزاء جهاز العرض ووظائفها.....
13	أجزاء جهاز العرض - الأمامية/العلوية.....
14	أجزاء جهاز العرض - الخلفية.....
14	أجزاء جهاز العرض - الواجهة.....
16	أجزاء جهاز العرض - السفلية.....
17	تركيب سلك الأمان.....
17	أجزاء جهاز العرض - لوحة التحكم.....
19	أجزاء جهاز العرض - وحدة التحكم عن بعد.....
21	تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد.....
22	تشغيل وحدة التحكم عن بعد.....
22	قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد.....
22	أجزاء جهاز العرض - الكاميرا الخارجية.....

## 24

## إعداد جهاز العرض

25	ملاحظات بشأن النقل.....
26	احتياطات بشأن التركيب.....
28	تركيب عدسة وفكها.....
28	تركيب عدسة.....
32	فك عدسة.....
34	تركيب غطاء الكبلات وفكه.....
35	تشغيل طاقة جهاز العرض.....

35	تشغيل جهاز العرض.....
36	إيقاف تشغيل جهاز العرض.....
37	اتصال الشبكة السلكية.....
37	التوصيل بشبكة سلكية.....
37	تحديد إعدادات الشبكة السلكية.....
39	اتصال الشبكة اللاسلكية.....
39	تركيب وحدة LAN اللاسلكية.....
40	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية يدويًا.....
41	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Windows.....
41	تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac.....
41	إعداد أمان الشبكة اللاسلكية.....
42	شهادات العميل وCA المدعومة.....
43	استخدام رمز QR للتوصيل بهاتف محمول.....
43	استخدام مفتاح USB لتوصيل كمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows.....
45	بروتوكول HTTP الآمن.....
45	استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم.....
45	شهادات خادم الويب المدعومة.....

## 46

## ضبط إعدادات القائمة

47	الشاشة الرئيسية.....
48	استخدام قوائم جهاز العرض.....
49	استخدام لوحة المفاتيح على الشاشة.....
49	النص المتوفر باستخدام لوحة المفاتيح على الشاشة.....
50	استخدام مميزات جهاز العرض الأساسية.....
50	إعداد جهاز العرض.....
50	رسائل.....
50	تأكيد الاستعداد.....
50	وضع سكون.....
50	صغير.....
50	المؤشرات.....
51	التاريخ والوقت.....

58	..... مزج الحافة.....
59	..... درجة السواد.....
59	..... تحجيم.....
59	..... مطابقة اللون.....
59	..... التراس البسيط.....
60	..... الحفاظ على جودة جهاز العرض.....
60	..... محاذاة اللوحة.....
60	..... اتساق الألوان.....
60	..... وضع التحديث.....
60	..... معايرة الضوء.....
60	..... إدارة إعدادات جهاز العرض.....
60	..... الذاكرة.....
61	..... إعدادات الجدول.....
61	..... قفل الأزرار.....
61	..... قفل العدسة.....
62	..... حماية بكلمة مرور.....

## 63 ..... نسخ إعدادات القائمة بين أجهزة العرض (الإعدادات الدفعية).....

63	..... نقل إعدادات من محرك أقراص USB قابل للإزالة.....
64	..... نقل إعدادات من كمبيوتر.....
65	..... إخطار خطأ إعداد الدفع.....

## 66 ..... إعدادات القائمة

### 67 ..... قائمة الصورة.....

67	..... وضعية الألوان.....
67	..... السطوع.....
67	..... التباين.....
68	..... تشبع الألوان.....
68	..... تظليل.....
68	..... الحدة.....
68	..... موازنة اللون الأبيض.....
68	..... تحسين 4K.....
69	..... أوضاع ضبط مسبق للصورة.....
69	..... استنتاج الإطارات.....

51	..... اللغة.....
51	..... العرض على الشاشة.....
51	..... وضع توفير الطاقة.....
51	..... نوع وحدة تحكم عن بعد.....
52	..... عرض الصور.....
52	..... بحث عن مصدر.....
52	..... كتم صوت A/V.....
52	..... غالق.....
53	..... تثبيت.....
53	..... Split Screen.....
53	..... مستوى الصوت.....
53	..... نسبة الارتفاع إلى العرض.....
53	..... نوع الشاشة.....
54	..... جهة العرض.....
54	..... نمط الاختبار.....
54	..... تشغيل المحتوى.....
54	..... خلفية الشاشة.....
54	..... شاشة البدء.....
55	..... ضبط موضع الصورة وشكلها.....
55	..... تحويل العدسة.....
55	..... تكبير/تصغير.....
55	..... انحراف أفقي/رأسي.....
56	..... Quick Corner.....
56	..... سطح منحني.....
56	..... حائط الزاوية.....
56	..... تصحيح النقطة.....
56	..... ضبط جودة الصورة.....
56	..... البؤرة/التشوه.....
57	..... وضعية الألوان.....
57	..... تحسين الصورة.....
57	..... جاما.....
57	..... RGBCMY.....
58	..... إعدادات السطوع.....
58	..... استخدام أجهزة عرض متعددة.....
58	..... تجانب.....

78	قفل العدسة.....
78	وضع الضوء.....
79	مستوى السطوع.....
79	الوضع الثابت.....
79	المتبقي المقدر.....
79	ساعات الاستخدام في الوضع الثابت.....
80	وقت تشغيل مصدر الضوء.....
81	وضع توفير الطاقة.....
81	مستقبل تحكم عن بعد.....
81	زر المستخدم.....
81	نمط الاختبار.....
82	الذاكرة.....
82	تشغيل المحتوى.....
83	إنشاء قوائم تشغيل باستخدام Epson Web Control.....
84	أنواع الملفات المدعومة في وضع تشغيل المحتوى.....
84	قيود استخدام وضع تشغيل المحتوى.....
84	إعدادات NFC.....
84	إعادة الضبط (قائمة الإعدادات).....
<b>86</b>	<b>قائمة موسعة.....</b>
86	الشاشة الرئيسية.....
86	وضع القائمة.....
86	موضع الرسالة.....
87	رسائل.....
87	خلفية الشاشة.....
87	شاشة البدء.....
87	تأكيد الاستعداد.....
87	الشاشة.....
87	محاذاة اللوحة.....
88	اتساق الألوان.....
88	تدوير قائمة OSD.....
88	شعار المستخدم.....
89	جهة العرض.....
89	تشغيل مباشر.....
89	وضع سكون.....

69	تقليل التشابك.....
70	خفض التشويش.....
70	خفض تشويش MPEG.....
70	Super-resolution.....
70	تحسين التفاصيل.....
70	إعادة الضبط (تحسين الصورة).....
71	جاما لمواءمة المشهد.....
71	جاما.....
71	RGBCMY.....
71	تباين ديناميكي.....
71	التحكم في إطفاء الضوء.....
71	إعادة الضبط (قائمة الصورة).....
<b>72</b>	<b>قائمة الإشارة.....</b>
72	الدقة.....
72	نسبة الارتفاع إلى العرض.....
73	متابعة.....
73	تزامن.....
73	الموضع.....
73	الإعداد التلقائي.....
73	مسح زائد.....
74	إفراغ.....
74	مساحة الألوان.....
74	النطاق الديناميكي.....
74	نطاق الفيديو.....
75	EDID.....
75	تحجيم.....
75	إعادة الضبط (قائمة الإشارة).....
<b>76</b>	<b>قائمة الإعدادات.....</b>
76	تصحيح هندسي.....
77	Split Screen.....
77	قيود عرض Split Screen.....
77	مستوى الصوت.....
78	ارتباط HDMI.....
78	قفل لوحة التحكم.....

97	رموز حالة الجدول.....
97	اللغة.....
98	إعادة الضبط (القائمة ممتد).....
<b>99</b>	<b>قائمة الشبكة.....</b>
99	طاقة أجهزة لاسلكية.....
99	معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية.....
100	معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية.....
100	عرض رمز QR.....
100	وصول للكاميرا عن بعد.....
100	اسم جهاز العرض.....
100	كلمة مرور PLink.....
100	كلمة مرور Remote.....
100	كلمة مرور تحكم Web.....
101	كلمة مرور المشرف.....
101	كلمة جهاز العرض الأساسية.....
101	عرض الكلمة الرئيسية.....
101	عرض معلومات شبكة LAN.....
101	وضع الاتصال.....
101	بحث في نقطة الوصول.....
101	SSID.....
101	الأمان.....
102	عبارة مرور.....
102	إعداد EAP.....
103	قناة.....
103	إعدادات IP.....
103	شاشة SSID.....
103	عرض عنوان IP.....
103	إعدادات IPv6.....
104	إخطار بالبريد.....
104	رسائل التنبيه بالبريد الإلكتروني عبر شبكة جهاز العرض.....
104	ملقم SMTP.....
104	رقم المنفذ.....
104	من.....
104	ضبط العنوان 1/ ضبط العنوان 2/ ضبط العنوان 3.....

89	وقت وضع السكون.....
89	وضعية الذروة العالية.....
89	بحث تلقائي عن المصدر.....
90	تشغيل الطاقة تلقائياً.....
90	مصدر بدء التشغيل.....
90	بدء التشغيل السريع.....
90	طاقة USB.....
90	إعدادات كنم صوت A/V.....
90	إعدادات الغالق.....
91	نوع وحدة تحكم عن بعد.....
91	صغير.....
91	المؤشرات.....
91	وجهة حفظ السجلات.....
91	نطاق الإعداد الدفعي.....
91	مراقبة فولتية AC.....
92	نوع العدسة.....
92	التاريخ والوقت.....
92	معايرة العدسة.....
92	إعدادات A/V.....
92	وضعية الاستعداد.....
93	HDBaseT.....
93	معايرة اللون.....
93	شروط معايرة اللون.....
93	رقم جهاز العرض.....
94	تجميع.....
94	تجانب.....
94	مزج الحافة.....
95	درجة السواد.....
95	إعادة الضبط (قائمة إسقاط متعدد).....
95	مطابقة الشاشات.....
95	شروط مطابقة الشاشات.....
96	مطابقة اللون.....
96	التراص البسيط.....
96	شروط التراص البسيط.....
97	إعدادات الجدول.....

## 113 ضبط خواص جهاز العرض

114	مميزات العرض الضوئي المتعدد.....
114	نظرة عامة على الإجراء.....
114	التحضير لاستخدام وظيفة إسقاط متعدد.....
114	تهيئة أجهزة العرض.....
115	تعيين جهاز عرض رئيسي.....
115	معايرة أجهزة العرض.....
115	تركيب أجهزة العرض.....
115	إجراء عمليات ضبط تقريبية للصور.....
115	توصيل أجهزة العرض بشبكة.....
116	تركيب الصورة.....
116	التجانب باستخدام برنامج Epson Projector Professional Tool.....
117	التجانب باستخدام قائمة جهاز العرض.....
120	التراص باستخدام برنامج Epson Projector Professional Tool.....
120	التراص باستخدام قائمة جهاز العرض.....
121	ضبط الألوان.....
122	استخدام الكاميرا الخارجية.....

## 123 مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه

124	خيارات مراقبة جهاز العرض والتحكم به.....
124	برنامج Epson Projector Management.....
124	Epson Web Control.....
124	SNMP.....
124	أوامر ESC/VP21.....
125	أوامر ESC/VP.net.....
125	PJLink.....
125	Art-Net.....
125	دعم Crestron Connected.....
126	Web API.....
127	الوصول إلى جهاز عرض متصل بشبكة باستخدام متصفح ويب.....
128	خيارات تحكم Web.....

104	SNMP.....
105	عنوان 1 Trap IP / عنوان 2 Trap IP.....
105	اسم المجموعة.....
105	إشعار عبر PJLink.....
105	عنوان IP المبلغ به.....
105	اتصال الأوامر.....
105	HTTP آمن.....
105	شهادة خادم الويب.....
105	إعدادات Web API.....
106	بوابة الأولوية.....
106	PJLink.....
106	AMX Device Discovery.....
106	Crestron Connected.....
106	Art-Net.....
106	Message Broadcasting.....
107	إعادة الضبط (القائمة شبكة).....

## 108 قائمة معلومات

108	معلومات جهاز العرض.....
108	قائمة رموز Event ID.....
109	معلومات الضوء.....
109	الإصدار.....
109	معلومات الحالة.....
110	معلومات تحذير من جهد.....
110	معلومات تحذير الحرارة.....
110	سجل التشغيل/الإيقاف.....

## 111 قائمة إعادة الضبط

111	إعادة تعيين الذاكرات.....
111	وضع التحديث.....
111	معايرة الضوء.....
111	استرجاع ضبط المصنع.....
112	إعادة الكل (افتراضية للمصنع).....

159	الحل المتبع عند ظهور الرسالة "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن".....
160	حلول المشاكل في وضع تشغيل المحتوى.....
161	حل مشكلات الشبكة.....
161	الحلول المعمول بها عند فشل المصادقة اللاسلكية.....
161	الحلول عندما يتعذر عليك الدخول إلى جهاز العرض عبر الإنترنت.....
161	الحلول عندما لا يتم استقبال رسائل التنبيه الشبكي بالبريد الإلكتروني.....
161	الحلول المتبعة عندما تحتوي الصورة على أجزاء ثابتة أثناء العرض عبر الشبكة.....
162	الحلول المتبعة عند تعذر مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر شبكة.....

## 163 الملحق

164	الملحقات الاختيارية وقطع الغيار.....
164	العدسة.....
164	قطع التثبيت.....
164	الأجهزة الخارجية.....
164	للاتصال اللاسلكي.....
165	حجم الشاشة ومسافة العرض.....
165	معادلة مسافة العرض.....
167	مسافة العرض.....
172	مواصفات جهاز العرض.....
174	الميزات المدعومة لبرنامج Epson Projector Content Manager.....
175	قائمة رموز السلامة والتعليمات.....
177	معلومات السلامة من الليزر.....
177	ملصقات التحذير من الليزر.....
179	مسافة الخطر وفقًا لمعيار IEC62471-5.....
180	الإشعارات.....
180	Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive.....
180	Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive.....
180	قيود الاستعمال.....

## 138 صيانة جهاز العرض

139	صيانة جهاز العرض.....
140	تنظيف العدسة.....
141	تنظيف حاوية جهاز العرض.....
142	تنظيف فتحات سحب الهواء.....

## 143 حل المشكلات

144	مشكلات العرض.....
145	حالة مؤشرات جهاز العرض.....
148	رسائل عرض حالة جهاز العرض.....
153	حل مشكلات الصوت أو الصورة.....
153	الحلول عند عدم ظهور أية صور.....
153	الحلول عند ظهور رسالة "لا إشارة".....
153	العرض من كمبيوتر محمول Windows.....
154	العرض من كمبيوتر محمول Mac.....
154	الحلول عند ظهور رسالة "غير مدعومة".....
154	الحلول عند ظهور جزء من الصورة فقط.....
154	الحلول عندما لا تكون الصورة مستطيلة الشكل.....
154	الحلول عندما تصحب الصورة أجزاء ثابتة أو مشوشة.....
155	الحلول عندما تكون الصورة مشوشة أو غير واضحة.....
155	الحلول عندما تكون الألوان أو سطوع الصورة غير صحيح.....
156	الحلول المتبعة عند عدم تطبيق عمليات الضبط التلقائي بشكل صحيح.....
156	الحلول المتبعة عند عدم تطبيق التراس البسيط بشكل صحيح.....
156	الحلول المتبعة عند بقاء صورة تلوينة على الصورة المعروضة.....
156	حلول مشكلات الصوت.....
158	حل مشكلات تشغيل جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.....
158	حلول مشكلات طاقة جهاز العرض أو مشكلات الإيقاف.....
158	حلول المشكلات التي تتعلق بوحدة التحكم عن بعد.....
158	حلول مشكلات كلمة المرور.....

180	.....مراجع نظام التشغيل
181	.....العلامات التجارية
181	.....إشعار حقوق الطبع والنشر
181	.....عزو حقوق الطبع والنشر



# الملاحظات المستخدمة في هذا الدليل

## رموز السلامة

يستخدم جهاز العرض ودليل المستخدم رموز وعلامات رسومية لتوضيح المحتوى الذي يساعدك على استخدام جهاز العرض على نحو آمن. يُرجى قراءة التعليمات التي تحمل هذه الرموز والعلامات واتباعها بعناية، وذلك لتجنب إصابة الأشخاص أو إلحاق الضرر بالململكات.

يشير هذا الرمز إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية وربما الوفاة.	<div>تحذير ⚠</div>
يشير هذا الرمز إلى المعلومات التي قد يتسبب تجاهلها في حدوث إصابة شخصية أو تلف مادي نتيجة للتعامل مع الجهاز على نحو غير صحيح.	<div>تنبيه ⚠</div>

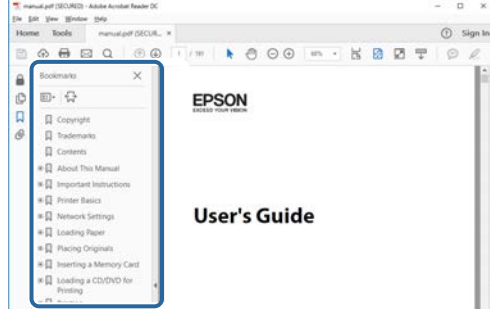
## ملاحظات المعلومات العامة

تشير هذه العلامة إلى الإجراءات التي قد تسبب حدوث تلفيات أو وقوع إصابات في حالة عدم توخي الحذر.	<div>تنبيه</div>
تشير هذه العلامة إلى المعلومات الإضافية التي قد يكون الإلمام بها مفيدًا.	<div>📖</div>
يشير إلى أسماء الأزرار على وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم. على سبيل المثال: الزر [Esc]	<div>[اسم الزر]</div>
يشير إلى قائمة جهاز العرض وأسماء الإعدادات. على سبيل المثال: تحديد قائمة صورة	<div>اسم القائمة / الإعداد</div>
تشير هذه العلامة إلى الارتباطات ذات الصلة بالصفحات.	<div>⏪</div>
تشير هذه العلامة إلى مستوى القائمة الحالية التي يعرضها الجهاز.	<div>👉</div>

## ⏪ ارتباطات ذات صلة

- "استخدام الدليل للبحث عن معلومات" ص10
- "الحصول على أحدث إصدار من المستندات" ص11

- في Mac OS: اضغط مع الاستمرار على مفتاح الأوامر ثم اضغط على <.



نفترض أن يُستخدم هذا الدليل من قِبل مختصين يتمتعون بمعرفة فنية وخبرة تقنية لتركيب جهاز العرض وضبطه.

تأكد من قراءة تعليمات الأمان قبل استخدام جهاز العرض.

يتيح لك الدليل المتوفر بصيغة PDF البحث عن المعلومات التي تريد الاطلاع عليها باستخدام كلمة أساسية أو الانتقال مباشرة إلى أقسام معينة باستخدام الإشارات المرجعية. يمكنك أيضًا طباعة الصفحات التي تريدها فقط. يشرح هذا القسم كيفية استخدام دليل بصيغة PDF تم فتحه في Adobe Reader X في الكمبيوتر التابع لك.

«ارتباطات ذات صلة

- "البحث بكلمة أساسية" ص10
- "الانتقال مباشرة من إشارات مرجعية" ص10
- "طباعة الصفحات التي تريدها فقط" ص10

### طباعة الصفحات التي تريدها فقط

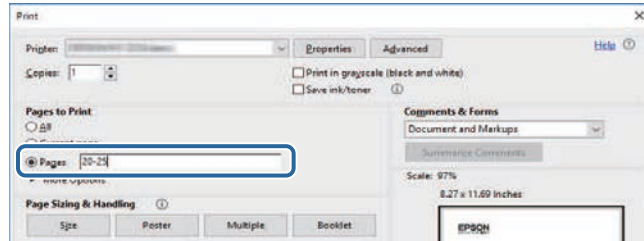
يمكنك استخراج وطباعة الصفحات التي تريدها فقط. انقر على طباعة في القائمة ملف ثم حدد الصفحات التي تريد طباعتها في الصفحات في الصفحات المطلوبة طباعتها.

- لتحديد مجموعة من الصفحات المتسلسلة، أدخل شرطة واصله بين صفحة البداية وصفحة النهاية.

مثال: 20-25

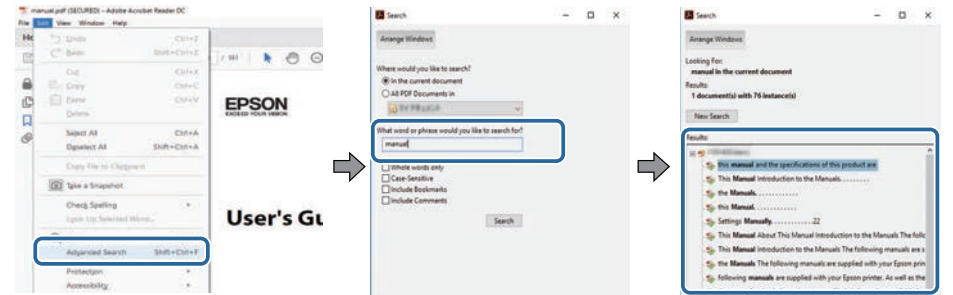
- لتحديد صفحات غير متسلسلة، افصل بين الصفحات باستخدام فاصلة.

مثال: 5, 10, 15



### البحث بكلمة أساسية

انقر على تحرير < بحث متقدم. أدخل الكلمة الأساسية (النصية) المتعلقة بالمعلومات التي تريد العثور عليها في نافذة البحث ثم انقر على بحث. تظهر بعض نتائج البحث على هيئة قائمة. انقر على إحدى نتائج البحث المعروضة للانتقال سريعًا إلى تلك الصفحة.



### الانتقال مباشرة من إشارات مرجعية

انقر على عنوان للانتقال سريعًا إلى تلك الصفحة. انقر على + أو < لعرض عناوين في مستوى أدنى بذلك القسم. للعودة إلى الصفحة السابقة، أجر العملية التالية في لوحة المفاتيح.

- في Windows: اضغط مع الاستمرار على Alt ثم اضغط على <.

يمكنك الحصول على أحدث إصدار من أدلة الاستخدام والمواصفات من موقع Epson على الويب. تفضل بزيارة الموقع [epson.sn](http://epson.sn)، وأدخل اسم الطراز الذي تستخدمه.

## مقدمة إلى جهاز العرض

راجع الأقسام التالية للاطلاع على مزيد من المعلومات عن جهاز العرض.

« ارتباطات ذات صلة

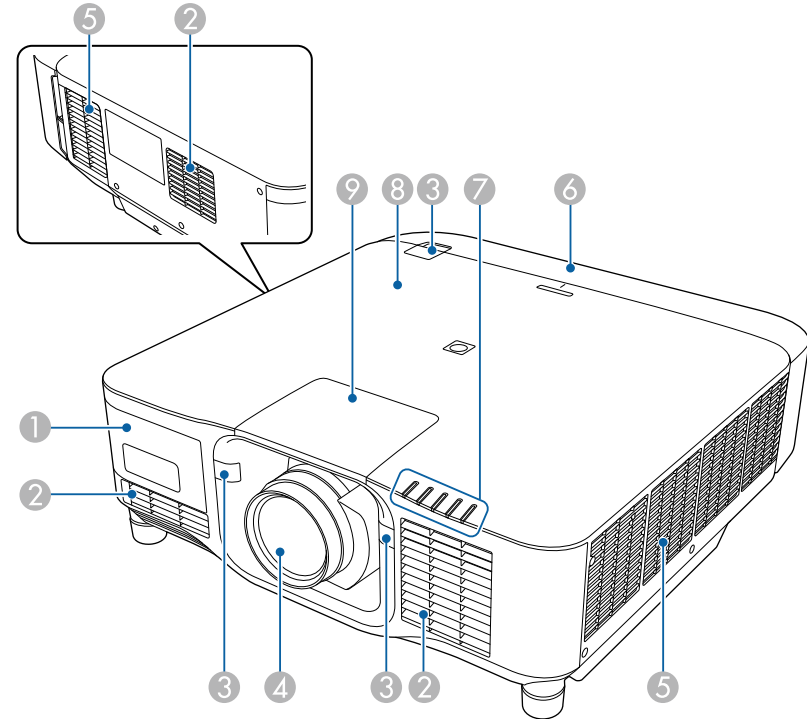
- "أجزاء جهاز العرض ووظائفها" ص13

توضح الأقسام التالية أجزاء جهاز العرض ووظائفها.

#### «ارتباطات ذات صلة

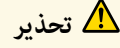
- "أجزاء جهاز العرض - الأمامية/العلوية" ص13
- "أجزاء جهاز العرض - الخلفية" ص14
- "أجزاء جهاز العرض - الواجهة" ص14
- "أجزاء جهاز العرض - السفلية" ص16
- "أجزاء جهاز العرض - لوحة التحكم" ص17
- "أجزاء جهاز العرض - وحدة التحكم عن بعد" ص19
- "أجزاء جهاز العرض - الكاميرا الخارجية" ص22

#### أجزاء جهاز العرض - الأمامية/العلوية



الاسم	الوظيفة
① غطاء الكاميرا الخارجية	افتح هذا الغطاء لتركيب الكاميرا الخارجية الاختيارية. عند استخدام عدسة التكبير/التصغير ذات مدى الإسقاط فائق القصر، رُكِّب الكاميرا الخارجية الاختيارية في العدسة.
② فتحة سحب الهواء	تسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل.
③ مستقبلات التحكم عن بُعد	استقبال الإشارات من وحدة التحكم عن بُعد.
④ العدسة	يتم عرض الصور من هنا.
	<p><b>تحذير</b> ⚠</p> <p>لا تنظر في عدسة العرض أثناء العرض.</p>
	<p><b>تنبيه</b> ⚠</p> <p>لا تضع أي أشياء ولا تضع يدك بالقرب من عدسة العرض. قد يؤدي ذلك إلى الإصابة بحروق، أو نشوب حريق، أو قد تكون عرضه للتواء لأن هذه المنطقة تصل إلى درجة حرارة عالية بسبب ضوء العرض المُركّز.</p>
⑤ فتحة العادم	فتحة عادم الهواء المستخدم لتبريد جهاز العرض داخليًا.
	<p><b>تنبيه</b> ⚠</p> <p>أثناء العرض، لا تضع وجهك أو يديك بالقرب من فتحة العادم، ولا تضع أشياء قد تنعوج أو تتلف بسبب الحرارة بالقرب من الفتحة. قد يسبب الهواء الساخن من فتحة عادم الهواء في حدوث حروق، أو التواء، أو وقوع حوادث.</p>
⑥ غطاء الكبلات	غطاء للقسم الذي يحتوي على منافذ الواجهة الخلفية.
⑦ مصابيح المؤشرات	تشير إلى حالة جهاز العرض.
⑧ علامة NFC	يستخدم تقنية NFC (الاتصال قريب المدى) لنقل معلومات جهاز العرض عبر جهازك الجوال. يتيح لك تطبيق Projector Config Tool مسح معلومات جهاز العرض ضوئيًا وكتابة الإعدادات. يمكنك تنزيل تطبيق Projector Config Tool مجانًا من App Store أو Google play. يتحمل العميل كل رسوم الاتصال بـ App Store أو Google play.

الاسم	الوظيفة
5 حامل الكبل	مرر رباط كبلات متوفرًا في الأسواق عبر هذا الحامل لإحكام تثبيت الكبلات.
6 منفذ الطاقة	توصيل سلك الطاقة بجهاز العرض.
7 قفل الكبل	إحكام تثبيت سلك الطاقة لمنع سقوطه.
8 غطاء وحدة LAN اللاسلكية	افتح هذا الغطاء لتثبيت وحدة LAN اللاسلكية.



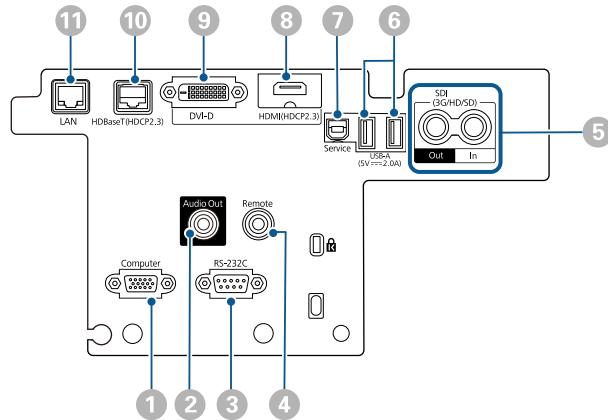
تحذير

لا تربط سلك الطاقة مع الكبلات الأخرى؛ وإلا، فقد ينشب حريق.

«ارتباطات ذات صلة»

- "تركيب وحدة LAN اللاسلكية" ص 39

### أجزاء جهاز العرض - الواجهة

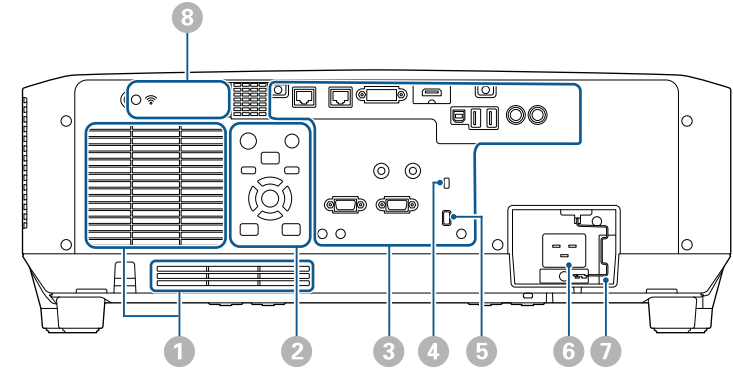


الاسم	الوظيفة
9 غطاء استبدال العدسة	يُفك عند تركيب العدسة أو فكها.


«ارتباطات ذات صلة»

- "حالة مؤشرات جهاز العرض" ص 145
- "تركيب غطاء الكبلات وفكه" ص 34
- "تركيب عدسة وفكها" ص 28

### أجزاء جهاز العرض - الخلفية





الاسم	الوظيفة
1 فتحة دخول الهواء	تسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل.
2 لوحة التحكم	تشغل جهاز العرض.
3 منافذ توصيل	يوصل كبلات واجهة.
4 فتحة الحماية	تتوافق فتحة الحماية مع نظام الحماية Microsaver Security System المصنوع من قبل Kensington. للاطلاع على مزيد من التفاصيل حول نظام Kensington Security، تفضل بزيارة موقع Kensington على الويب. <a href="https://www.kensington.com/">https://www.kensington.com/</a>

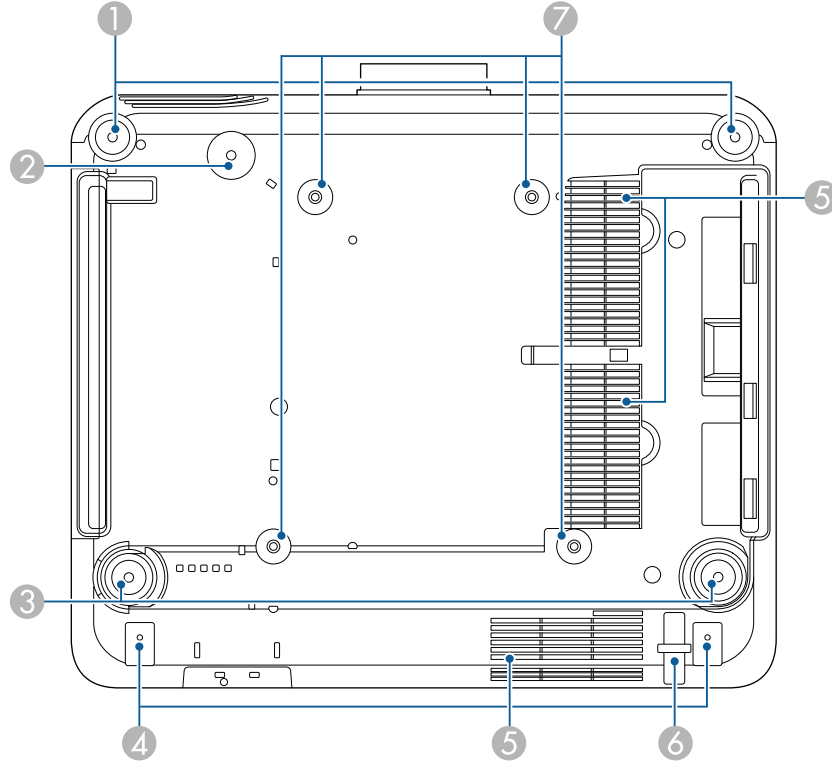
الاسم	الوظيفة
5	<p>منفذ SDI Out/In (BNC)</p> <p>يُدخل إشارات الفيديو من أجهزة الفيديو المتوافقة مع SDI. يُخرج إشارات فيديو من منفذ دخل SDI إلى شاشة خارجية. يمكنك توصيل جهازي عرض تسلسليًا عبر كبل SDI. إذا أردت عرض صور على شاشة خارجية عندما يكون جهاز العرض في وضع إيقاف التشغيل، فحدد دائمًا عند إعداد مخرج A/V في القائمة ممتد بجهاز العرض.  ممتد &lt; إعدادات A/V &lt; مخرج A/V</p>
6	<p>منفذ USB-A (موصل USB من النوع A)</p> <p>يُستخدم لتوصيل جهاز ذاكرة USB أو عرض أفلام أو صور في وضع تشغيل المحتوى. يُستخدم أيضًا لإجراء إعدادات دفعية وتحديث البرامج الثابتة. يُستخدم لتوصيل الكاميرا الاختيارية عند استخدام عدسة التكبير/التصغير الاختيارية ذات مدى الإسقاط فائق القصر. يوفر توصيلًا لمشغل وسائط بث لإمداده بالطاقة.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>تنبيه</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدم كبل USB الملحق بالجهاز أو المخصص لاستخدامه.</li> <li>• لا توصّل موزّع USB أو كبل USB على مسافة أطول من 3 أمتار؛ وإلا، فقد لا يعمل الجهاز بشكل صحيح.</li> </ul> </div>
7	<p>منفذ Service (موصل USB من النوع B)</p> <p>يُستخدم هذا المنفذ لإجراء إعدادات دفعية وتحديث البرامج الثابتة.</p>
8	<p>منفذ HDMI (HDMI)</p> <p>يُدخل إشارات الفيديو من أجهزة الفيديو وأجهزة الكمبيوتر المتوافقة مع HDMI. يوصل وحدة القاعدة الاختيارية لنظام العرض التقيدي اللاسلكي من Epson. يتوافق هذا المنفذ مع HDCP2.3. (يتم دعم الصوت بواسطة PCM فقط)</p>
9	<p>منفذ DVI-D (منفذ DVI-D أحادي بعدد 24 سنًا)</p> <p>يُدخل إشارات DVI-D للكمبيوتر. يتوافق هذا المنفذ مع HDCP1.4.</p>

**تنبيه**

- تحقق من شكل الموصلات واتجاهها في أي كبل تريد توصيله. لا تُدخل الموصل بعنف في المنفذ إذا لم يصلح للتركيب، فربما يتلف أو يتعطل الجهاز أو الكمبيوتر.
- لا تشغّل مصدر الدخل قبل توصيله بجهاز العرض؛ فقد يتسبب ذلك في إلحاق أذى بجهاز العرض.
- إذا لزم الأمر، فاستخدم مهايئًا يتيح لك التوصيل بمنفذ دخل في جهاز العرض.

الاسم	الوظيفة
1	<p>منفذ Computer (منفذ D-Sub مصغر ذو 15 سنًا، أنثى)</p> <p>يُدخل إشارات صور من كمبيوتر.</p>
2	<p>منفذ Audio Out (مقبس أستريو مصغر ذو أسنان)</p> <p>يُخرج الصوت من مصدر الإدخال الحالي إلى مكبر صوت خارجي. يمكنك أيضًا توصيل جهاز العرض بمضخم صوت مزود بمكبرات صوت. لإخراج صوت من مكبر الصوت الموصّل بهذا المنفذ، حدد جهاز العرض عند إعداد جهاز خرج الصوت في قائمة الإعدادات بجهاز العرض. عند عدم توصيل نظام صوت /فيديو بجهاز العرض، يتم إخراج الصوت من مكبر الصوت الموصّل بهذا المنفذ حتى لو كان جهاز خرج الصوت مضبوطًا على نظام AV.  الإعدادات &lt; ارتباط HDMI &lt; جهاز خرج الصوت</p> <p>إذا أردت إخراج صوت مصدر HDMI من مكبرات صوت خارجية عندما يكون جهاز العرض في وضع إيقاف التشغيل، فحدد دائمًا عند إعداد مخرج A/V في القائمة ممتد بجهاز العرض.  ممتد &lt; إعدادات A/V &lt; مخرج A/V</p>
3	<p>منفذ RS-232C (منفذ D-Sub مصغر ذو 9 أسنان، ذكر)</p> <p>يُستخدم لتوصيل كبل RS-232C للتحكم في جهاز العرض من كمبيوتر.</p>
4	<p>منفذ Remote (مقبس أستريو مصغر ذو أسنان)</p> <p>يوصل وحدة التحكم عن بُعد بجهاز العرض باستخدام كبل صوت مزوّد بمقبس مصغر أستريو 3.5 مم متوفر تجاريًا ويدخل إشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عندما تكون وحدة التحكم عن بُعد موصلة، يتم تعطيل مستقبل إشارة وحدة التحكم عن بُعد في جهاز العرض.</p>

## أجزاء جهاز العرض - السفلية

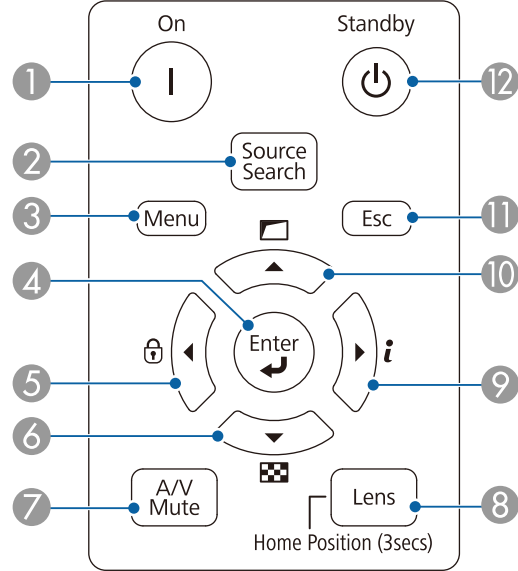


الاسم	الوظيفة
10 منفذ HDBaseT (RJ-45)	يستخدم لتوصيل كبل LAN بجهاز إرسال HDBaseT الاختياري. يمكنك استخدام كبل شبكة بطول يصل إلى 100 متر. لضمان سلامة نقل البيانات، استخدم كبلًا مدرّجًا ذا أزواج مجدولة (STP) من الفئة 5e أو أفضل. لكن، ليس ثمة ما يضمن التشغيل لكل أجهزة الإدخال/الإخراج والبيئات. يتوافق هذا المنفذ مع HDCP2.3. تحقق من الإعدادات التالية: <ul style="list-style-type: none"> <li>• لتمكين الاتصال من منافذ الإيثرنت والتسلسلية في جهاز الإرسال، حدد الخيار تشغيل عند إعداد التحكم والاتصالات في القائمة ممتد بجهاز العرض. <p>ممتد &lt; HDBaseT &lt; التحكم والاتصالات</p> </li> <li>• إذا وصلّ جهاز إرسال Extron XTP أو محوّل، فحدد الخيار تشغيل عند إعداد Extron XTP في القائمة ممتد بجهاز العرض. <p>ممتد &lt; HDBaseT &lt; Extron XTP</p> </li> </ul>
11 منفذ LAN (RJ-45)	يستخدم لتوصيل كبل LAN للاتصال بشبكة. استخدم كبل شبكة 100Base-TX أو 10Base-T. لضمان نقل البيانات بشكل سليم، استخدم كبلًا مدرّجًا من الفئة 5 أو أفضل.

الاسم	الوظيفة
1 المسدن الأماميان	عند إعداد جهاز العرض على سطح ما مثل المكتب، قم بتدوير المسند لتمديده وسحبه من أجل ضبط درجة الإمالة الأفقية. يمكنك ضبط الإمالة في نطاق $5 \pm$ درجات. المسندان الأماميان قابلان للفك والتركيب. يمكنك تمديد المسندين مسافة 35 مم تقريبًا قبل فكهما.
2 الفتحة الملولة (لحقة سلك الأمان)	فتحة ملولة لتثبيت حلقة سلك الأمان لمنع سقوط جهاز العرض من السقف أو الحائط.



## أجزاء جهاز العرض - لوحة التحكم



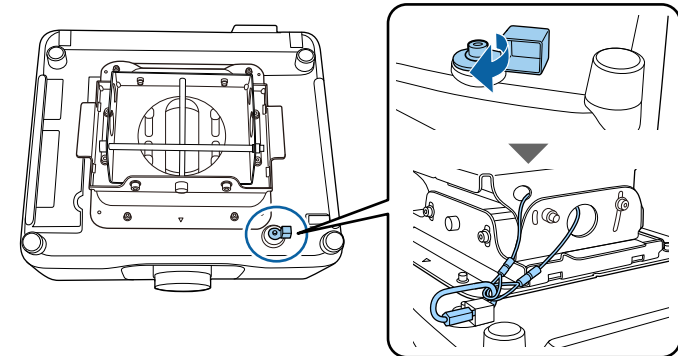
الاسم	الوظيفة
③ المسندان الخلفيان	عند إعداد جهاز العرض على سطح ما مثل المكتب، قم بتدوير المسند لتمديده وسحبه من أجل ضبط درجة الإمالة الأفقية. يمكنك ضبط الإمالة في نطاق $5 \pm$ درجات. المسندان الخلفيان قابلان للتركيب. يمكنك تمديد المسدين مسافة 35 مم تقريبًا قبل فكهما.
④ فتحات مسامير (لغطاء الكبلات)	فتحات مسامير لإحكام تثبيت غطاء الكبلات. تأكد من تمرير الكبلات عبر الشق في قاعدة غطاء الكبلات قبل تركيب غطاء الكبلات.
⑤ فتحة سحب الهواء	تسحب الهواء لتبريد جهاز العرض من الداخل.
⑥ نقطة توصيل كبل الأمان	مرر القفل السلكي المانع للسرقة من هنا وأمنه في مكانه.
⑦ نقاط تثبيت وحدة التثبيت بالسقف (ELPMB67، 4 نقاط)	استخدم هذه النقاط لتثبيت وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية عند تركيب جهاز العرض على حائط أو تثبيته من سقف.

## ارتباطات ذات صلة

• "تركيب سلك الأمان" ص 17

## تركيب سلك الأمان

عند استخدام وحدة التثبيت بالسقف الاختيارية، يمكنك تركيب سلك الأمان لمنع سقوط جهاز العرض من السقف. أحكم تثبيت الحلقة باستخدام مسمار  $15 \times M6$  مم المرفق بمجموعة سلك الأمان، ومرر سلك الأمان عبر وحدة التثبيت بالسقف لإحكام التثبيت كما هو موضح.



الاسم	الوظيفة
① الزر [On]	تشغيل جهاز العرض.
② الزر [Source Search]	يتيح إمكانية التغيير إلى مصدر الإدخال التالي.
③ الزر [Menu]	يعرض قائمة جهاز العرض ويغلقها.
④ الزر [Enter] [↵]	الدخول إلى العنصر المحدد الحالي والانتقال إلى المستوى التالي أثناء عرض قائمة جهاز العرض. عند عرض إشارة RGB تناظرية من منفذ Computer، تحسين الإعدادات متابعة وتزامن والموضع في القائمة الإشارة بجهاز العرض.

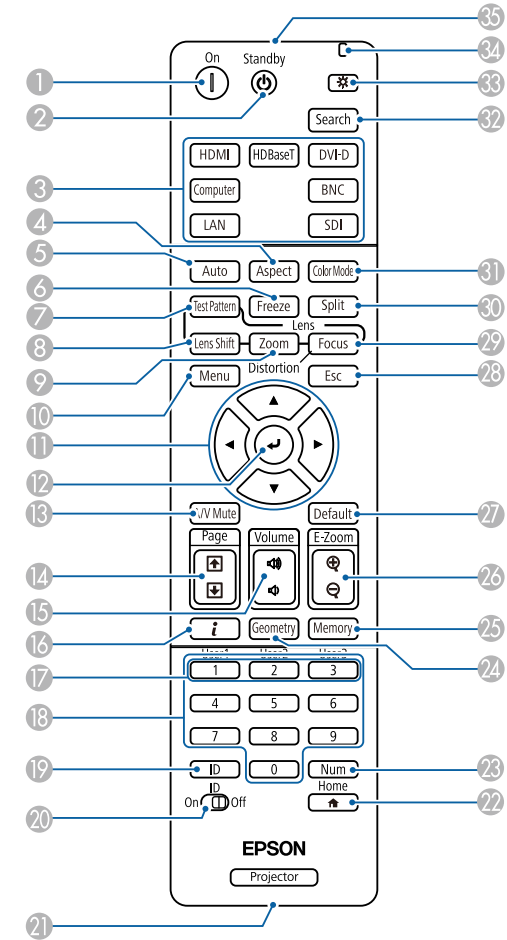
الاسم	الوظيفة
⑪ زر [Esc]	إيقاف الوظيفة الحالية. الرجوع إلى مستوى القائمة السابقة أثناء عرض قائمة جهاز العرض.
⑫ الزر [Standby]	إيقاف تشغيل جهاز العرض.

- «ارتباطات ذات صلة»
- "قفل الأزرار" ص 61
  - "نمط الاختبار" ص 54
  - "كتم صوت A/V" ص 52
  - "غالق" ص 52
  - "تصحيح هندسي" ص 76



الاسم	الوظيفة
⑤ زر قفل لوحة التحكم وزر سهم	عرض شاشة <b>قفل لوحة التحكم</b> والسماح لك بقفل أزرار لوحة التحكم. لإلغاء قفلها، نَقِّدْ أَيْمًا مما يلي: <ul style="list-style-type: none"> <li>• عَيِّن الإعداد قفل لوحة التحكم على إيقاف تشغيل.</li> <li>• الإعدادات &lt; إعدادات القفل &lt; قفل لوحة التحكم</li> <li>• اضغط مع الاستمرار لأكثر من 7 ثوانٍ على الزر [Enter] في لوحة التحكم.</li> </ul> تحديد عناصر قائمة أثناء عرض قائمة جهاز العرض.
⑥ زر نمط الاختبار وزر سهم	يعرض نمط الاختبار. يُحدد شكل نمط الاختبار باستخدام الإعداد نوع الشاشة. تأكد من تعيين نوع الشاشة الصحيح قبل الضبط باستخدام نمط الاختبار. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ممتد &lt; تبديل &lt; الشاشة &lt; نوع الشاشة</li> </ul> تحديد عناصر قائمة أثناء عرض قائمة جهاز العرض.
⑦ الزر [A/V Mute]	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2213B</b> تشغيل الفيديو والصوت أو إيقاف تشغيلهما مؤقتًا من خلال فتح الغالق الميكانيكي أو إغلاقه. يتم إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض تلقائيًا بعد ساعتين من تمكين وظيفة الغالق. يمكنك تعطيل هذه الميزة. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ممتد &lt; التشغيل &lt; إعدادات الغالق &lt; موقت الإغلاق</li> </ul> <b>:EB-PU2116W/EB-PU2113W</b> تشغيل الصوت والفيديو أو إيقاف تشغيلهما مؤقتًا. يتم إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض تلقائيًا بعد ساعتين من تمكين كتم صوت A/V. يمكنك تعطيل هذه الميزة. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ممتد &lt; التشغيل &lt; إعدادات كتم صوت A/V &lt; موقت كتم صوت/صورة</li> </ul>
⑧ الزر [Lens]	عرض شاشات ضبط تحويل العدسة، وتكبير/تصغير، والبؤرة، والتشوه على الترتيب في كل مرة ضغط على الزر. انتظر 20 دقيقة بعد تشغيل جهاز العرض قبل تعيين التركيز البؤري والتكبير/التصغير وتحويل العدسة على الدقة القصوى. عند ضبط موضع الصورة باستخدام ميزة تحويل العدسة الرأسي، اضبطه من خلال تحريك الصورة من أسفل إلى أعلى. إذا ضبطته من أعلى إلى أسفل، فقد يتحرك موضع الصورة لأسفل قليلاً بعد الضبط. اضغط مع الاستمرار لمدة 3 ثوانٍ على هذا الزر لتحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي. أبقِ موضع العدسة في الموضع الرئيسي للحصول على أوضح صورة.
⑨ زر المعلومات [i] وزر سهم	عرض قائمة <b>معلومات</b> بجهاز العرض. تحديد عناصر قائمة أثناء عرض قائمة جهاز العرض.
⑩ زر تصحيح هندسي وزر سهم	تصحيح شكل الصورة باستخدام الخيارات في الإعداد <b>تصحيح هندسي</b> . تحديد عناصر قائمة أثناء عرض قائمة جهاز العرض.

الاسم	الوظيفة
3	أزرار تبديل مصدر الصورة
4	الزر [Aspect]
5	الزر [Auto]
6	الزر [Freeze]
7	الزر [Test Pattern]
8	الزر [Lens Shift]
9	الزر [Zoom]
10	الزر [Menu]
11	أزرار الأسهم
12	الزر [Enter]
	تغيير وضع نسبة العرض إلى الارتفاع.
	يمكنك تغيير وضع نسبة الارتفاع إلى العرض عندما يكون المصدر الحالي هو LAN.
	تجدد الإشارة إلى أن استخدام وظيفة نسبة العرض إلى الارتفاع في جهاز العرض لتقليل أو تكبير أو تقسيم الصورة المعروضة لأغراض تجارية أو للمشاهدة العامة قد ينتهك حقوق مالك حقوق طبع ونشر تلك الصورة وفقاً لقانون حقوق الطبع والنشر.
	عند عرض إشارة RGB تناظرية من منفذ Computer، تحسين الإعدادات متابعه وتزامن والموضع في القائمة الإشارة بجهاز العرض.
	إيقاف عرض الصور مؤقتاً أو استئناف عرضها. ويستمر تشغيل أي مصدر صوت أو حركة فيديو، على الرغم من عدم متابعة العرض من النقطة التي توقفت عندها. اضغط مع الاستمرار لأكثر من 5 ثوان على هذا الزر لإعداد الأمان بكلمة مرور.
	يعرض نمط الاختبار. يُحدد شكل نمط الاختبار باستخدام الإعدادات نوع الشاشة. تأكد من تعيين نوع الشاشة الصحيح قبل الضبط باستخدام نمط الاختبار.
	ممتد < تبديل < الشاشة < نوع الشاشة
	ضبط موضع الصورة المعروضة. انتظر 20 دقيقة بعد تشغيل جهاز العرض قبل تعيين التركيز البؤري والتكبير/التصغير وتحويل العدسة على الدقة القصوى.
	عند ضبط موضع الصورة باستخدام ميزة تحويل العدسة الرأسي، اضبطه من خلال تحريك الصورة من أسفل إلى أعلى. إذا ضبطته من أعلى إلى أسفل، فقد يتحرك موضع الصورة لأسفل قليلاً بعد الضبط.
	اضغط مع الاستمرار لمدة 3 ثوان على هذا الزر لتحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي. أبقِ موضع العدسة في الموضع الرئيسي للحصول على أوضح صورة.
	لضبط حجم الصورة.
	يعرض قائمة جهاز العرض ويغلقها.
	اضغط مع الاستمرار لأكثر من 15 ثانية على هذا الزر لتشغيل كل أجهزة الاستقبال عن بُعد.
	تحديد عناصر قائمة أثناء عرض قائمة جهاز العرض.
	الدخول إلى العنصر المحدد الحالي والانتقال إلى المستوى التالي أثناء عرض قائمة جهاز العرض.

## أجزاء جهاز العرض - وحدة التحكم عن بعد



الاسم	الوظيفة
1	الزر [On]
2	الزر [Standby]
	تشغيل جهاز العرض.
	إيقاف تشغيل جهاز العرض.

الاسم	الوظيفة
13 الزر [A/V Mute]	<p><b>EB-PU2216B/EB-PU2213B:</b></p> <p>تشغيل الفيديو والصوت أو إيقاف تشغيلهما مؤقتًا من خلال فتح الغالق الميكانيكي أو إغلاقه.</p> <p>يتم إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض تلقائيًا بعد ساعتين من تمكين وظيفة الغالق. يمكنك تعطيل هذه الميزة.</p> <p> <b>ممتد &lt; التشغيل &gt; إعدادات الغالق &lt; مؤقت الإغلاق</b></p> <p>اضغط مع الاستمرار لأكثر من 5 ثوانٍ على هذا الزر لقلب الصورة رأسًا على عقب.</p> <p><b>EB-PU2116W/EB-PU2113W:</b></p> <p>تشغيل الصوت والفيديو أو إيقاف تشغيلهما مؤقتًا.</p> <p>يتم إيقاف تشغيل طاقة جهاز العرض تلقائيًا بعد ساعتين من تمكين كتم صوت A/V. يمكنك تعطيل هذه الميزة.</p> <p> <b>ممتد &lt; التشغيل &gt; إعدادات كتم صوت A/V &lt; مؤقت كتم صوت/صورة</b></p> <p>اضغط مع الاستمرار لأكثر من 5 ثوانٍ على هذا الزر لقلب الصورة رأسًا على عقب.</p>
14 زرا [Page] صفحة لأعلى/لأسفل	<p>عرض نمط الاختبار السابق أو التالي أثناء عرض نمط اختبار.</p> <p>التحكم في الانتقال صفحة لأعلى ولأسفل في الكمبيوتر عند توصيل جهاز عرض وكمبيوتر عبر الشبكة.</p>
15 زرا رفع/خفض [Volume]	<p>يضبط مستوى صوت مكبر الصوت الموصول بمنفذ Audio Out في جهاز العرض.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>⚠ تنبيه</b></p> <p>تجنب بدء العرض بمستوى صوت عالٍ، فقد تسبب الأصوات الصاخبة المفاجئة فقدان السمع.</p> <p>احرص دائمًا على خفض مستوى الصوت قبل إيقاف التشغيل، بحيث يمكنك التشغيل ثم زيادة مستوى الصوت تدريجيًا.</p> </div>
16 زر المعلومات [i]	<p>عرض قائمة معلومات بجهاز العرض.</p>
17 الزر [User]	<p>تنفيذ الإعدادات المعيّنة في الإعداد زر المستخدم في قائمة الإعدادات بجهاز العرض.</p>
18 الأزرار الرقمية	<p>إدخال الأرقام في قائمة جهاز العرض أثناء الضغط على زر [Num].</p> <p>في وضع تشغيل المحتوى، أدخل أرقامًا أثناء الضغط مع الاستمرار على زر [Num] لتشغيل قوائم تشغيل مفضلة لديك.</p>

الاسم	الوظيفة
19 الزر [ID]	<p>اضغط على هذا الزر واضغط على أحد الأزرار الرقمية في نطاق 5 ثوانٍ لتحديد معرّف جهاز العرض الذي تريد تشغيله باستخدام وحدة التحكم عن بُعد. (أدخل رقمًا مكونًا من خانة واحدة أو خانتين).</p> <p>إذا لم تكن تعرف معرّف جهاز العرض، فاضغط على هذا الزر أثناء العرض لإظهار معرّف جهاز العرض ومعرّف التحكم عن بُعد مؤقتًا في الشاشة.</p>
20 مفتاح [ID]	<p>تمكين (On) أو تعطيل (Off) إعدادات المعرّف لوحدة التحكم عن بُعد.</p>
21 منفذ Remote	<p>يوصّل وحدة التحكم عن بُعد بجهاز العرض باستخدام كبل صوت مزوّد بمقبس مصغر استريو 3.5 مم متوفر تجاريًا ويدخل إشارات من وحدة التحكم عن بُعد. عندما تكون وحدة التحكم عن بُعد موصلة، يتم تعطيل مستقبل إشارة وحدة التحكم عن بُعد في جهاز العرض.</p>
22 الزر [Home]	<p>عرض الشاشة الرئيسية وإغلاقها.</p> <p>اضغط مع الاستمرار لأكثر من 5 ثوانٍ على هذا الزر لقفّل أزرار وحدة التحكم عن بُعد أو إلغاء قفلها.</p>
23 الزر [Num]	<p>اضغط مع الاستمرار على هذا الزر لإدخال الأرقام باستخدام الأزرار الرقمية.</p>
24 الزر [Geometry]	<p>عرض شاشة <b>تصحيح هندسي</b>؛ مما يسمح لك بتصحيح التشوه شبه المنحرف للصورة المعروضة.</p>
25 الزر [Memory]	<p>عرض شاشة الذاكرة حيث يمكنك حفظ إعدادات مخصصة وتحميل إعدادات محفوظة. يُشار إلى اسم الذاكرة المستخدم فعليًا بعلامة زرقاء. يؤدي الحفظ فوق ذاكرة محفوظة سابقًا إلى استخدام الإعدادات الحالية بدلًا من الإعدادات السابقة.</p>
26 زرا [E-Zoom] +/-	<p>تغيير حجم الصورة المعروضة بدون تغيير حجم العرض.</p> <p>لا تتوفر هذه الميزة إذا تم تمكين الإعداد <b>تحجيم</b> في قائمة جهاز العرض.</p> <p> <b>الإشارة &lt; تحجيم</b></p> <p> <b>ممتد &lt; إسقاط متعدد &lt; تحجيم</b></p>
27 زر [Default]	<p>إعادة الإعداد المحدد إلى قيمته الافتراضية.</p> <p>اضغط مع الاستمرار لأكثر من 3 ثوانٍ على هذا الزر لبدء عملية معايرة العدسة.</p>
28 زر [Esc]	<p>إيقاف الوظيفة الحالية.</p> <p>الرجوع إلى مستوى القائمة السابقة أثناء عرض قائمة جهاز العرض.</p>
29 الزر [Focus]	<p>عرض الشاشة حيث يمكنك ضبط التركيز البؤري وتصحيح التشوه في الصورة المعروضة.</p>

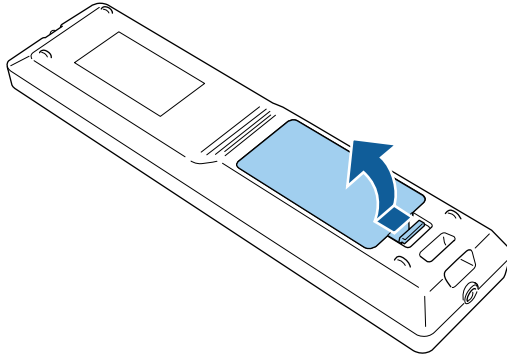
**تنبيه**

احرص على قراءة تعليمات الأمان قبل التعامل مع البطاريات.

استبدل البطاريات فور نفادهما. يستخدم نظام التحكم عن بعد بطاريتي منجنيز AA أو بطاريتين قلويتين.



**1** أزل غطاء البطارية كما هو موضح بالشكل.



**2** أخرج البطاريتين القديمتين إذا لزم الأمر.

تخلص من البطاريات المستعملة وفقاً للوائح المحلية.



**3** أدخل البطاريتين.

**تحذير**

تحقق من مواضع علامتي الموجب (+) والسالب (-) داخل حامل البطارية للتأكد من تركيب البطاريات بشكل صحيح. إذا لم يتم استخدام البطاريات بشكل صحيح، فمن الممكن أن تنفجر أو تتسرب وتتسبب في نشوب حريق، أو إصابات، أو تلف المنتج.

**4** أعد تركيب غطاء البطارية واضغط عليه لأسفل حتى تسمع صوت استقراره في مكانه.

الاسم	الوظيفة
30 الزر [Split]	عرض صورتين من مصدرين مختلفين في نفس الوقت عن طريق شطر الشاشة المعروضة. أثناء استخدام ميزة تقسيم الشاشة، قد لا تتوفر ميزات أخرى بجهاز العرض ويمكن تطبيق بعض الإعدادات تلقائياً على كل الصور. لا يمكنك عرض شاشة مقسومة عندما يكون الإعداد تشغيل المحتوى معيئاً على تشغيل في قائمة الإعدادات بجهاز العرض. لا يتم دعم بعض مجموعات مصادر الدخل للعرض في شاشة مقسومة.
31 زر [Color Mode]	تغيير وضعية الألوان.
32 الزر [Search]	التبديل إلى مصدر الإدخال التالي.
33 زر الإضاءة [Sun]	إضاءة أزرار وحدة التحكم عن بعد لمدة 15 ثانية تقريباً. يفيد هذا الزر عند استخدام وحدة التحكم عن بعد في الظلام.
34 المؤشر	ينبعث ضوء عند إخراج إشارات وحدة التحكم عن بعد.
35 منطقة انبعاث أشعة وحدة التحكم عن بعد	إخراج إشارات وحدة التحكم عن بعد.

**«ارتباطات ذات صلة**

- "تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد" ص21
- "تشغيل وحدة التحكم عن بعد" ص22
- "قفل أزرار وحدة التحكم عن بعد" ص22
- "حماية بكلمة مرور" ص62
- "نمط الاختبار" ص54
- "كنم صوت A/V" ص52
- "غالق" ص52
- "الشاشة الرئيسية" ص47
- "تصحيح هندسي" ص76
- "الذاكرة" ص82
- "Split Screen" ص77

**تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد**

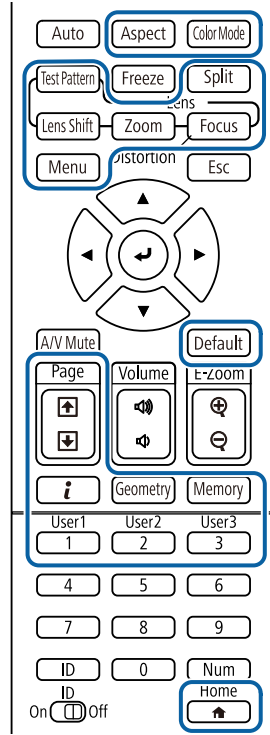
يستخدم نظام التحكم عن بعد بطاريتي AA المرفقتين مع جهاز العرض.

## قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد

يمكنك قفل بعض الأزرار في وحدة التحكم عن بُعد.

لقفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد المعروضة هنا، اضغط مع الاستمرار لمدة 5 ثوانٍ تقريبًا على الزر [Home] في وحدة التحكم عن بُعد.

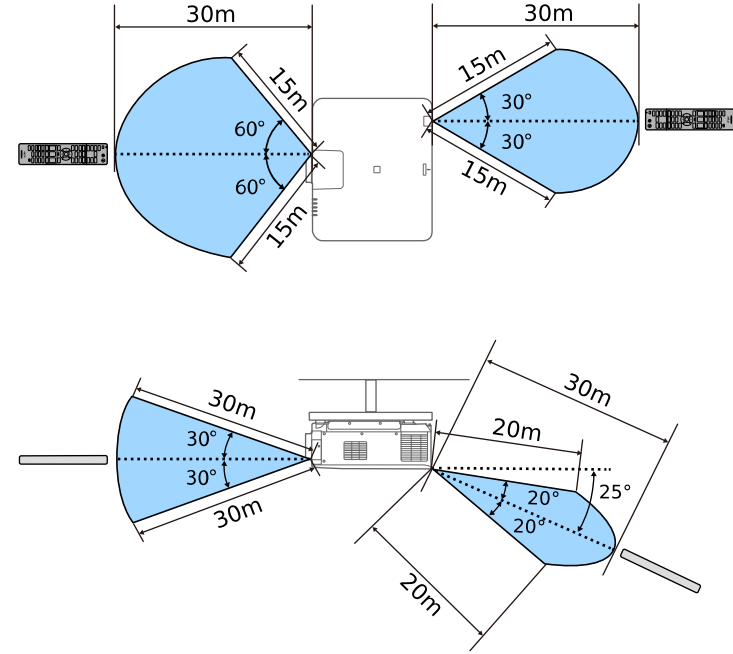
لإلغاء قفل الأزرار، اضغط مع الاستمرار مرة أخرى على الزر [Home] لمدة 5 ثوانٍ تقريبًا.



## تشغيل وحدة التحكم عن بُعد

تتيح لك وحدة التحكم عن بُعد التحكم في جهاز العرض من أي مكان في الغرفة تقريبًا.

تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بُعد في أجهزة استقبال جهاز العرض داخل المسافات والزوايا المدرجة هنا.



## أجزاء جهاز العرض - الكاميرا الخارجية

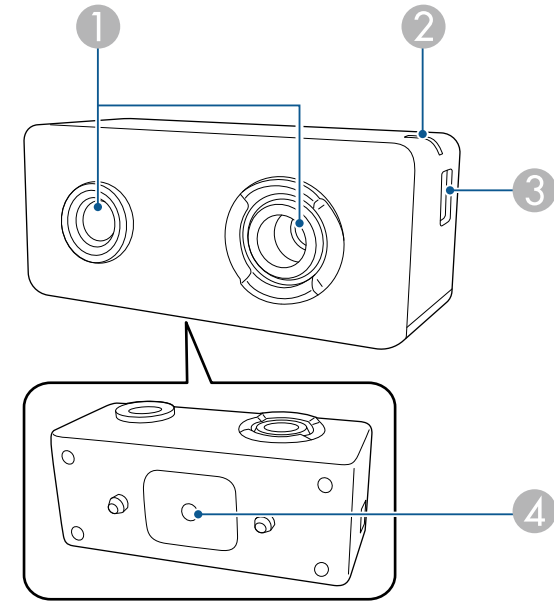
يمكنك تركيب الكاميرا الخارجية الاختيارية بالجانب الأمامي من جهاز العرض أو العدسة. راجع دليل الكاميرا الخارجية للاطلاع على طريقة التركيب.

يمكنك الحصول على دليل استخدام الكاميرا الخارجية من موقع Epson التالي على الويب.

- حسب بيئة التركيب، يمكن تقليل المساحة المتوفرة والزوايا.
- تجنب استخدام وحدة التحكم عن بُعد في مصابيح الفلورسنت أو تحت أشعة الشمس المباشرة، لأن ذلك قد يؤدي إلى عدم استجابة جهاز العرض للأوامر، وإذا كنت تنوي عدم استخدام وحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، يرجى إخراج البطاريات منها.
- عندما تستخدم عدة أجهزة عرض في الغرفة نفسها أو عند وجود عوائق حول مستقبل إشارة وحدة التحكم عن بُعد، وضل وحدة التحكم عن بُعد بجهاز العرض باستخدام كبل صوت مزود بمقبس مصغر استريو 3.5 مم متوفر تجاريًا. عندما تكون وحدة التحكم عن بُعد موصلة، يتم تعطيل مستقبل إشارة وحدة التحكم عن بُعد في جهاز العرض.

- «ارتباطات ذات صلة»  
 • "استخدام الكاميرا الخارجية" ص 122

<https://epson.sn/?MKN=EB-PU2220B&PINF=vproption>



الاسم	الوظيفة
① عدسة الكاميرا	تلتقط صورًا.  <b>تنبيه</b> لا تستخدم الكاميرا الخارجية ولا تخزنها في مكان تكون معرضة فيه لضوء قوي؛ وإلا، فقد يحدث احتراق أو خلل وظيفي.
② مصباح المؤشر	يشير إلى حالة الكاميرا الخارجية. • مضيء: الاستعداد • وامض (على فواصل زمنية 0.25 ثانية): خلل وظيفي في الكاميرا الخارجية • وامض (على فواصل زمنية 0.5 ثانية): الكاميرا الخارجية تعمل • وامض (بفواصل زمنية ثانية واحدة): جارٍ تحديث البرامج الثابتة
③ منفذ micro USB-B	يوصل كبل USB المرفق بجهاز العرض.
④ فتحات المسامير (لتركيب)	يحكم تثبيت كثيفة التثبيت لتركيب الكاميرا الخارجية.

## إعداد جهاز العرض

اتبع تعليمات هذه الأقسام في إعداد جهاز العرض.

### « ارتباطات ذات صلة

- "ملاحظات بشأن النقل" ص25
- "احتياطات بشأن التركيب" ص26
- "تركيب عدسة وفكها" ص28
- "تركيب غطاء الكبلات وفكها" ص34
- "تشغيل طاقة جهاز العرض" ص35
- "اتصال الشبكة السلكية" ص37
- "اتصال الشبكة اللاسلكية" ص39
- "بروتوكول HTTP الآمن" ص45



هناك العديد من الأجزاء الزجاجية والمكونات الدقيقة داخل جهاز العرض. لمنع حدوث تلفيات بسبب الصدمات الناتجة عن النقل، يرجى التعامل مع جهاز العرض كما يلي.

#### ⚠ تنبيه

- يتعين عدم حمل جهاز العرض بواسطة شخص واحد. يلزم الاستعانة بشخصين على الأقل لإخراج الجهاز من العبوة أو حمله.
- عند تحريك جهاز العرض، لا تمسك غطاء استبدال العدسة أو وحدة العدسة؛ فقد ينفصلا وقد يسقط جهاز العرض؛ مما قد يتسبب في إصابة.

#### تنبيه

- لا تنقل جهاز العرض والعدسة مرَّبة فيه؛ وإلا، فقد يتلف جهاز العرض والعدسة.
- إذا كان جهاز العرض ليس به عدسة، ركب الغطاء الذي كان موجودًا على وحدة تركيب العدسة وقت شراء جهاز العرض.

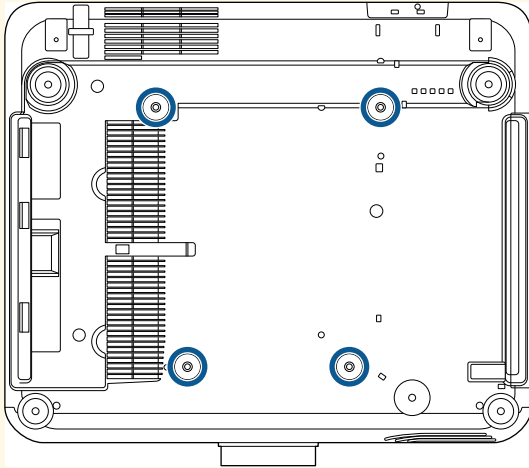
يمكنك تركيب جهاز العرض أو تثبيته بالسقف بأي زاوية أفقية أو رأسية. ويرجى مراعاة الاحتياطات التالية عند تركيب جهاز العرض.

### تحذير ⚠

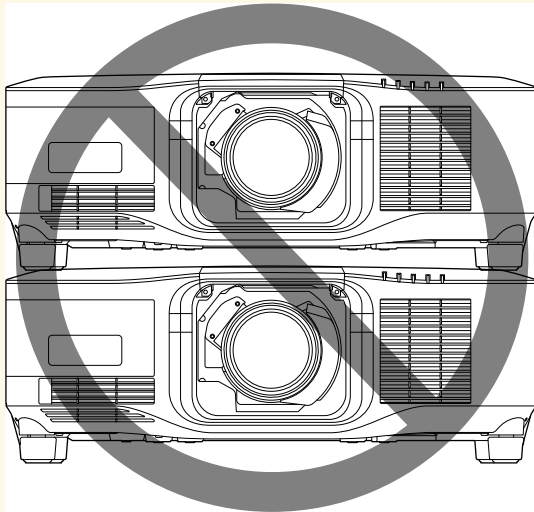
- لا تستخدم مواد لاصقة على وحدة التثبيت بالسقف المعلق لتفادي ارتخاء المسامير أو مواد التشحيم أو الزيوت أو المواد المشابهة على جهاز العرض، فقد يتحطم الغلاف الخارجي لجهاز العرض، مما قد ينجم عنه سقوط جهاز العرض من وحدة التثبيت بالسقف، وذلك قد يتسبب في حدوث إصابة بالغة لأي شخص يوجد أسفل وحدة التثبيت بالسقف وتلف جهاز العرض.
- لا تركب جهاز العرض في مكان معرض لمستويات عالية من الأتربة أو الرطوبة أو في مكان معرض لدخان أو بخار؛ وإلا، فقد ينشب حريق أو تحدث صدمة كهربائية. وقد تتدهور حالة الحاوية الخارجية لجهاز العرض أيضًا وتتلف؛ مما يؤدي إلى سقوط جهاز العرض من كثيفة التثبيت.
- أمثلة على البيئات التي قد تتسبب في سقوط جهاز العرض نتيجة لتدهور حالة الحاوية الخارجية
  - الأماكن المعرضة لكميات كثيفة من الدخان أو جزيئات الزيت العالقة بالهواء، مثل المصانع أو المطابخ
  - الأماكن التي تحتوي على كيماويات أو مذيبيات متطايرة، مثل المصانع أو المعامل
  - الأماكن التي قد يتعرض فيها جهاز العرض لمنظفات أو كيماويات، مثل المصانع أو المطابخ
  - الأماكن التي تُستخدم فيها زيوت عطرية عادة، مثل غرف الاسترخاء
  - بالقرب من الأجهزة التي تنتج كميات كثيفة من الدخان أو جزيئات الزيت العالقة بالهواء أو الرغوة في المناسبات والحفلات

### تنبيه

- استخدم مسامير براغي M6 (بعمق يصل إلى 14 مم) لتثبيت نقاط تثبيت وحدة تثبيت جهاز العرض بالسقف وأدوات التثبيت عند أربع نقاط.



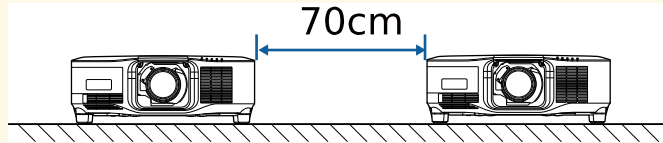
- لا ترص أجهزة عرض بعضها فوق بعض بشكل مباشر.



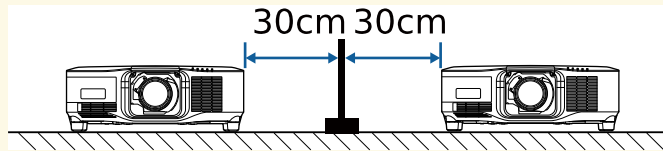
## مساحة التركيب (عند تركيب عدة أجهزة عرض جنبًا إلى جنب)

## تنبيه

- إذا كنت تركّب عدة أجهزة عرض جنبًا إلى جنب، فتأكد من أن الهواء الساخن الصادر من فتحة العادم لا يدخل فتحة سحب الهواء في جهاز عرض آخر.



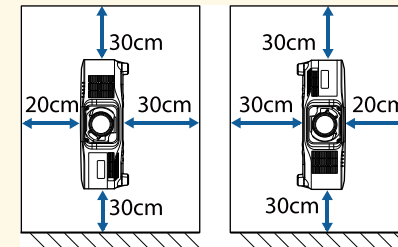
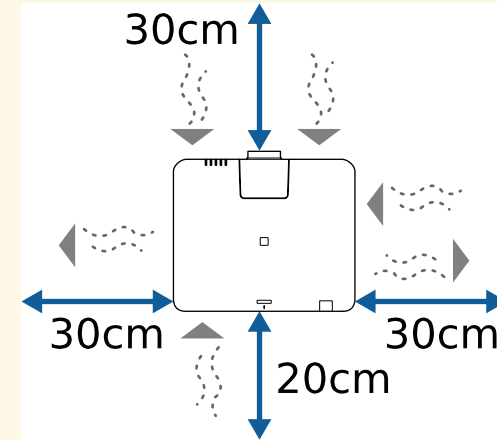
- إذا كنت تستخدم حاجزًا فاصلاً، يمكنك تضيق المساحة بين أجهزة العرض.



## مساحة التركيب

## تنبيه

- تأكد من ترك المساحة التالية حول جهاز العرض لمنع سد فتحة العادم وفتحة سحب الهواء.



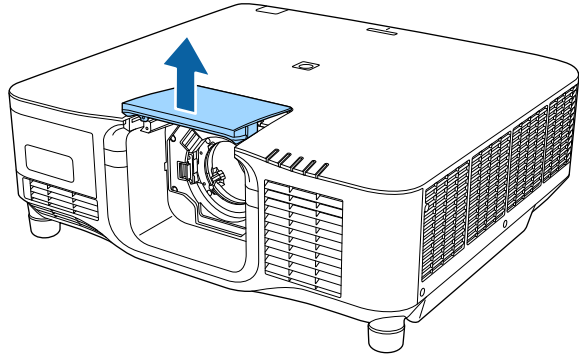
- لا تركّب جهاز العرض في مكان لا يسمح بدوران الهواء، مثل تركيبه على رف أو داخل صندوق.

للاطلاع على معلومات حول تركيب عدسة تكبير/تصغير ذات مسافة إسقاط متناهية القصر، راجع دليل المستخدم المرفق بالعدسة.



**1** أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة.

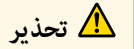
**2** أزل غطاء استبدال العدسة.



اتبع التعليمات في هذه الأقسام لتركيب عدسة متوافقة وفكها.

تتوفر العدسات التالية:

- ELPLX02S
- ELPLX02WS
- ELPLU03S
- ELPLU04
- ELPLW08
- ELPLW06
- ELPLM15
- ELPLM10
- ELPLM11
- ELPLL08



**تحذير**

تأكد من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل سلك الطاقة قبل تركيب عدسة أو فكها؛ وإلا، فقد تتلقى صدمة كهربائية.

**تنبيه**

- إذا دخلت أتربة أو اتساخات في جهاز العرض، تنخفض جودة العرض؛ مما قد يتسبب في خلل وظيفي. تأكد من الالتزام بالاحتياطات التالية عند التعامل.
- تأكد من عدم اتجاه الجانب الأمامي لجهاز العرض لأعلى عند تركيب العدسة أو فكها.
- لا تفك العدسة إلا عند الضرورة.
- خزن جهاز العرض والعدسة مرصبة فيه.
- تجنب لمس العدسة بيدين عاريتين لمنع ترك بصمات أصابع على سطح العدسة أو تلفه.

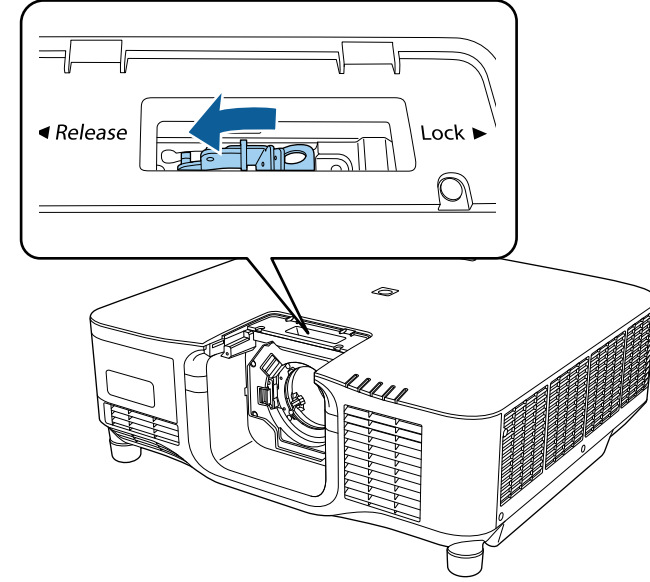
«ارتباطات ذات صلة»

- "تركيب عدسة" ص 28
- "فك عدسة" ص 32

## تركيب عدسة

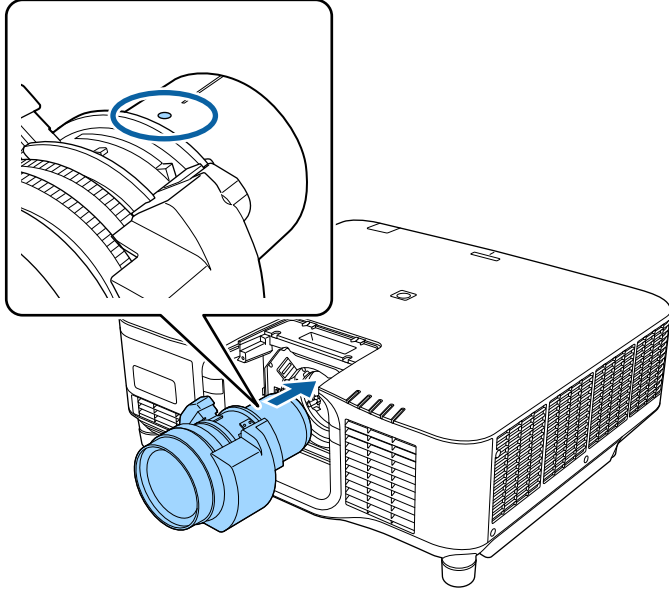
يمكنك تركيب عدسة متوافقة بجهاز العرض.

**3** أمسك ذراع القفل بين إصبعين وحركها إلى موضع **Release**.



**4**

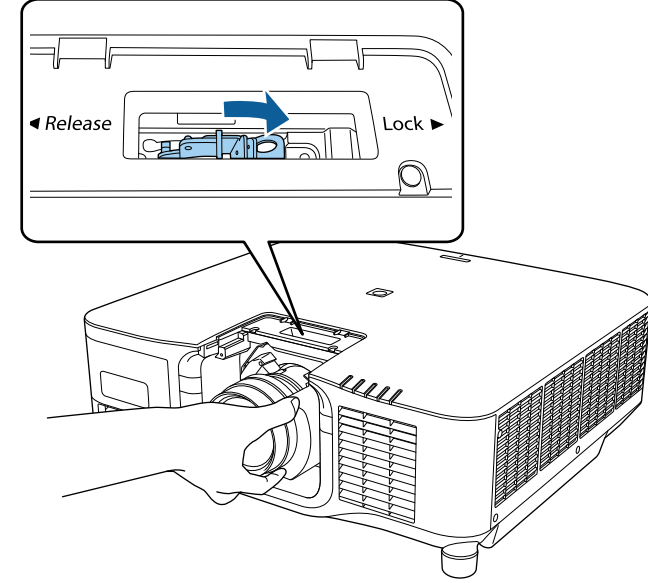
أدخل العدسة في اتجاه مستقيم داخل تجويف عدسة جهاز العرض بحيث تتجه النقطة البيضاء لأعلى.



**تنبيه** ⚠

لتجنب حدوث إصابة، تنبه لكيلا تحتجز أصابعك بين جهاز العرض والعدسة.

**5** أمسك العدسة بإحكام ثم أمسك ذراع القفل بين إصبعين وحركها إلى موضع **Lock**.

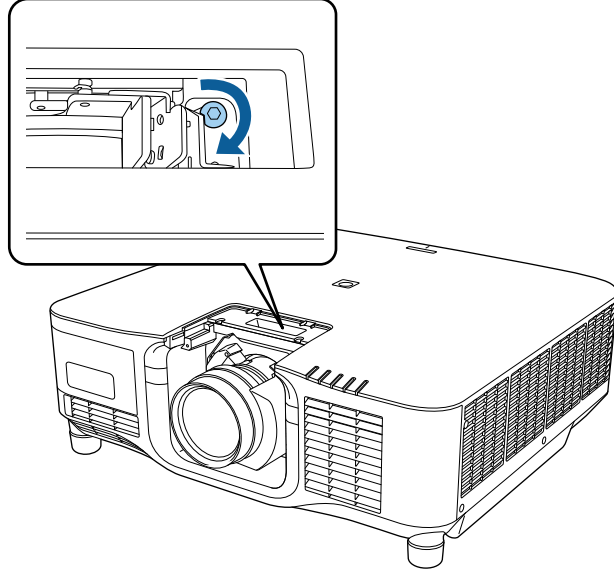


**تحذير** ⚠

تأكد من إحكام تثبيت العدسة.

إذا لم تكن العدسة مثبتة بإحكام، فقد تسقط وتتسبب في إصابة عند تحريك جهاز العرض.

**6** إذا أردت تثبيت العدسة بشكل أكثر إحكامًا، فأحكم ربط المسمار إلى جوار ذراع القفل باستخدام مفتاح ربط سداسي (2.5 مم).

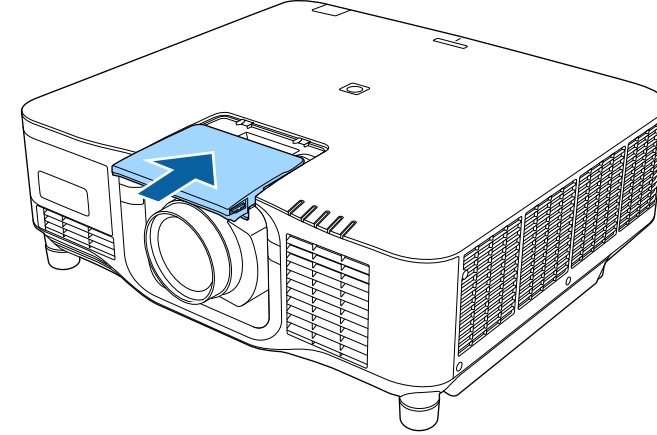


إذا كنت تستخدم ELPLX02S/ELPLX02WS، فالعدسة محكمة التثبيت حتى بدون استخدام مسمار القفل.



7

أعد تركيب غطاء استبدال العدسة.



8

لإجراء عملية معايرة العدسة، شغل جهاز العرض.

9

عند ظهور رسالة تطلب منك بدء معايرة العدسة، حدد نعم.

تبدأ عندئذ عملية معايرة العدسة وتساعد جهاز العرض على تحديد موضع العدسة ونطاق الضبط بشكل صحيح، وقد تستغرق ما يصل إلى 100 ثانية لتكتمل. عند انتهاء عملية المعايرة، تعود العدسة إلى موضعها الأصلي.

تعود العدسات التالية إلى الموضع القياسي.

• ELPLX02S

• ELPLX02WS

• إذا لم تظهر أي رسالة بعد تشغيل جهاز العرض، فأجر عملية معايرة العدسة يدويًا باتباع إحدى الطريقتين التاليتين.

• اضغط مع الاستمرار 3 ثوانٍ تقريبًا على الزر [Default] في وحدة التحكم عن بُعد.

• تغيير قائمة جهاز العرض:

ممتد < التشغيل < معايرة العدسة

• إذا لم تعابر العدسة، فقد لا تعمل الوظائف التالية على نحو صحيح.

• البؤرة

• التشوه

• تكبير/تصغير

• تحويل العدسة

• الذاكرة (موضع العدسة)



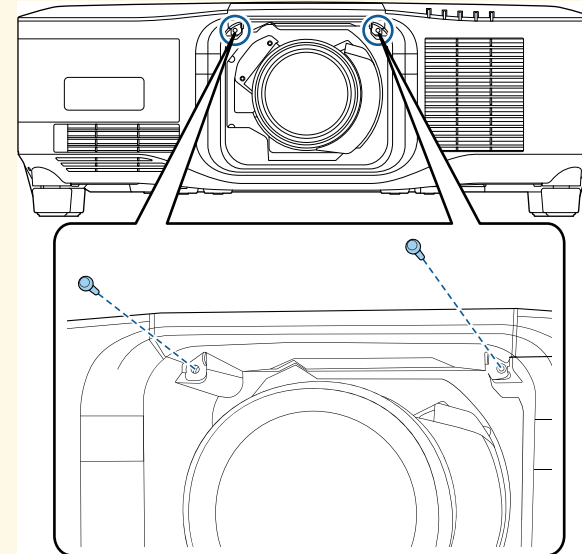
#### تنبيه

إذا ظهر رمز يشير إلى فشل معايرة العدسة، ففك العدسة ثم أعد تركيبها. إذا استمرت الرسالة في الظهور، فأوقف استخدام جهاز العرض، وافصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.

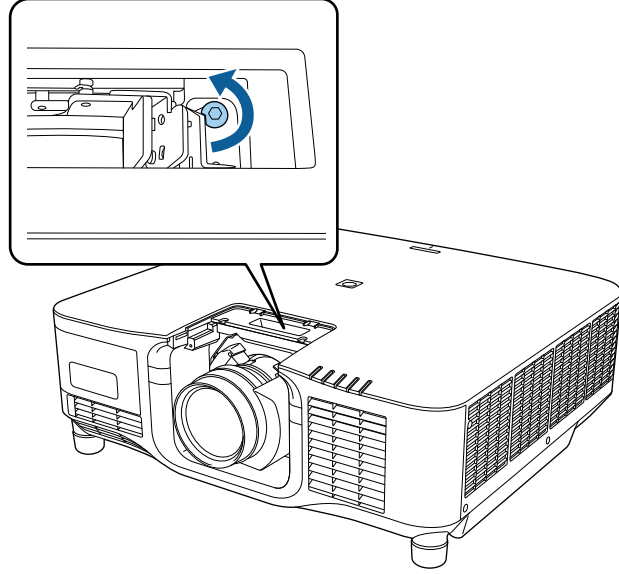
إذا كنت تعرض من طاولة أو سطح مستو آخر، فقد تظهر الصورة مائلة حسب العدسة التي تستخدمها. اضبط إمالة الصورة باستخدام المسندين الأماميين والخلفيين.



إذا كنت تعرض في اتجاه لأسفل، نوصي بإحكام تثبيت غطاء استبدال العدسة بمسامير براغي متوفرة تجاريًا (12×M3 مم).

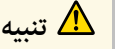


4 إذا لزم الأمر، فُك المسمار إلى جوار ذراع القفل.



### فك عدسة

يمكنك فك عدسة لاستخدام عدسة مختلفة بدلاً منها.



تنبيه

انتظر 30 دقيقة لفك العدسة أو استبدالها بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض. قد يؤدي لمس وحدة العدسة قبل أن تبرد إلى الإصابة بحروق.

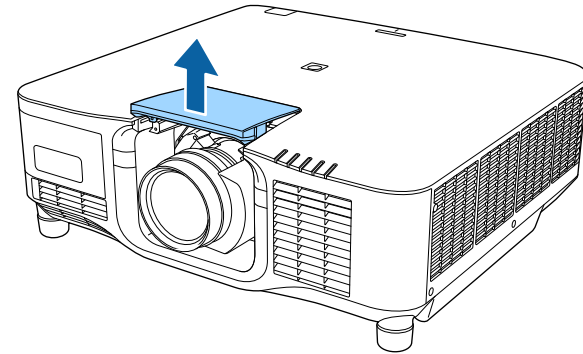


يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. كإجراء وقائي للسلامة، يتوقف تشغيل مصدر الضوء بعد فك العدسة. ركب العدسة، ثم اضغط على الزر [On] لإعادة تشغيله.

1 اضغط مع الاستمرار 3 ثوان تقريبًا على الزر [Lens Shift] (وحدة التحكم عن بُعد) أو الزر [Lens] (لوحة التحكم) لتحريك العدسة إلى الموضع الرئيسي.

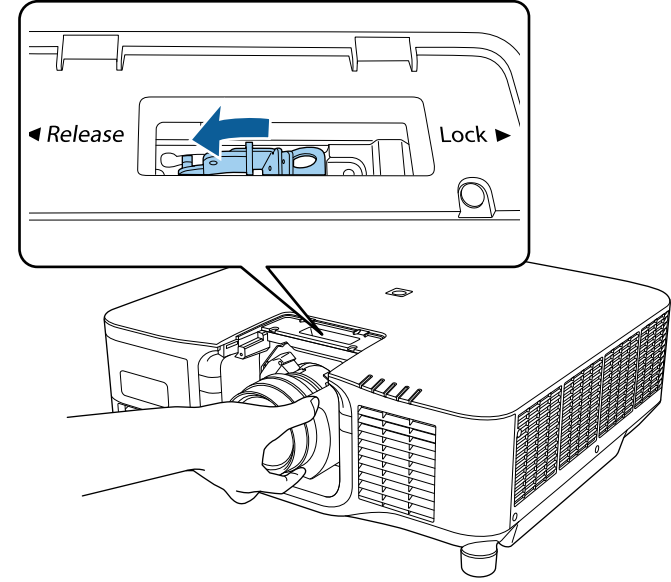
2 أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة.

3 أزل غطاء استبدال العدسة.

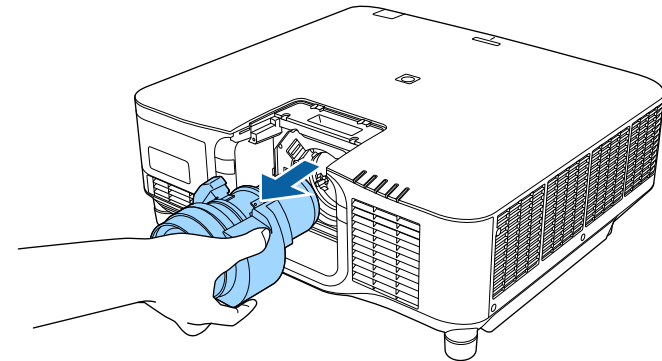




5 أمسك العدسة بإحكام بينما تمسك ذراع القفل بين إصبعين وتحركها إلى موضع **Release**.



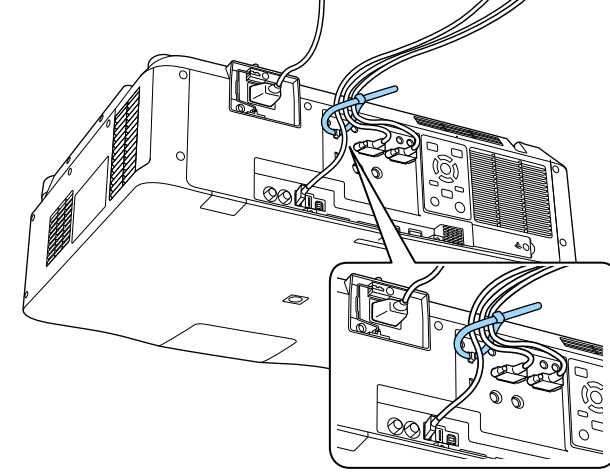
6 اسحب العدسة برفق في اتجاه مستقيم لفكها من جهاز العرض.



عند تعليق جهاز العرض من سقف، يمكنك تركيب غطاء الكبلات المرفق بجهاز العرض لإخفاء الكبلات الموصلة.

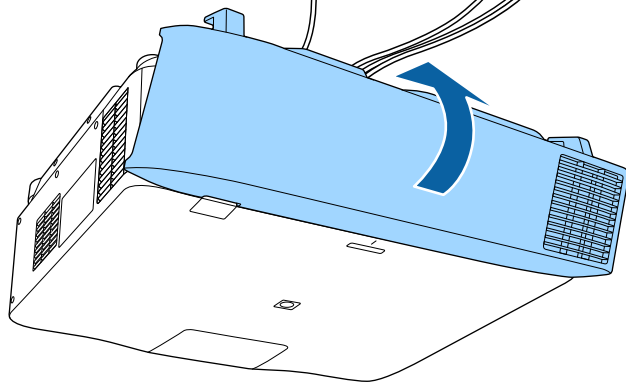
1

مرر رباط كبلات متوفرًا تجاريًا عبر حامل الكبلات واربط الكبلات معًا.



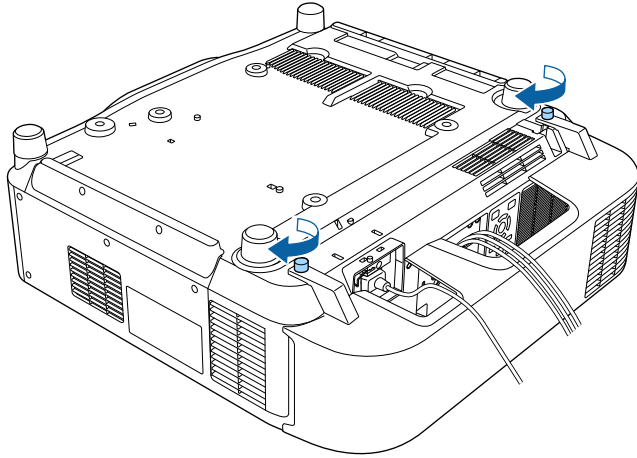
2

ضع غطاء الكبلات في جهاز العرض كما هو موضح، مع توجيه الكبلات عبر الفتحة في قاعدة غطاء الكبلات.



3

أحكام ربط مسامير غطاء الكبلات.



**تنبيه** ⚠

لا تربط سلك الطاقة مع الكبلات الأخرى؛ وإلا، فقد ينشب حريق.

اتبع التعليمات في هذه الأقسام لتشغيل طاقة جهاز العرض.

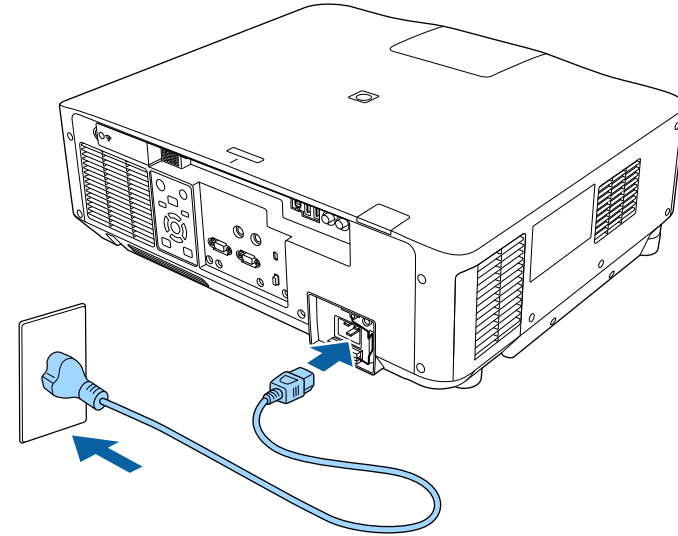
«ارتباطات ذات صلة»

- "تشغيل جهاز العرض" ص 35
- "إيقاف تشغيل جهاز العرض" ص 36

## تشغيل جهاز العرض

شغل الكمبيوتر أو أجهزة الفيديو التي تريد استخدامها بعد تشغيل جهاز العرض.

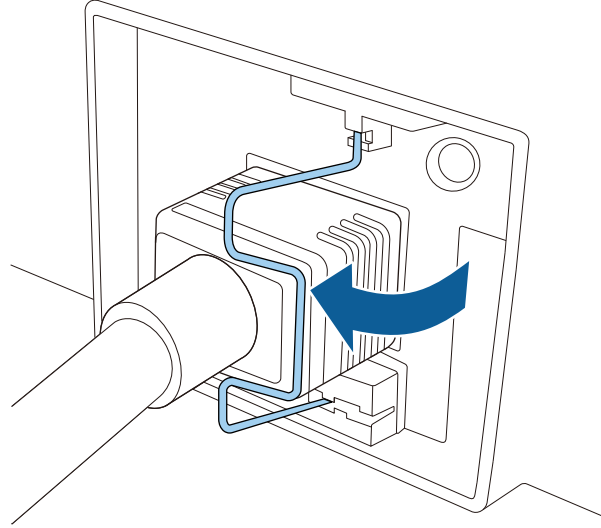
1 وصل كبل التيار بمأخذ طاقة جهاز العرض، ثم وصله بمأخذ تيار كهربائي.



يتحول مؤشر طاقة جهاز العرض إلى الأزرق. ويشير ذلك إلى وصول الطاقة إلى جهاز العرض ولكن عدم تشغيله بعد (يكون في وضع الاستعداد).

يمكنك استخدام سلك طاقة بقدرة 100 فولت لتشغيل جهاز العرض مؤقتًا من أجل تحديد مكان التركيب. استخدم سلك طاقة بقدرة 200 فولت عند ضبط الصورة المعروضة أو العدسة.

2 إذا لزم الأمر، فاقفل سلك الطاقة لمنع سقوطه.



3 اضغط على الزر [On] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض.

يصدر جهاز العرض صوتًا ويومض مؤشر الحالة باللون الأزرق أثناء الإحماء. وبمجرد انتهاء عملية الإحماء يتوقف وميض مؤشر الحالة ويتحول إلى اللون الأزرق.

- إذا تم تمكين بدء التشغيل السريع في القائمة ممتد بجهاز العرض، يصبح الجهاز جاهزًا للاستخدام خلال عدة ثوانٍ في عند الضغط على زر الطاقة في المرة المقبلة.
- ممتد < التشغيل > بدء التشغيل السريع

في حالة عدم عرض الصورة، اتبع الآتي.

- شغل جهاز الكمبيوتر أو جهاز الفيديو الذي تم توصيله.
- غير خرج الشاشة من جهاز الكمبيوتر عند استخدام الكمبيوتر المحمول.
- أدخل قرص DVD أو وسائط فيديو أخرى ثم اضغط على زر التشغيل (إذا لزم الأمر).
- اضغط على الزر [Search] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لاكتشاف المصدر.
- اضغط على الزر لعرض مصدر الفيديو الذي ترغب في مشاهدته بوحدة التحكم عن بُعد.
- في حالة عرض الشاشة الرئيسية، اختر المصدر الذي ترغب في عرضه.

1

اضغط على الزر [Standby] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

يعرض جهاز العرض شاشة تظهر عليها رسالة تأكيد إيقاف التشغيل.

2

اضغط على الزر [Standby] مجددًا. (اضغط على أي زر آخر لتركه على وضع التشغيل).

يصدر جهاز العرض صوت تنبيه مرتين ويتوقف تشغيل كل من مصدر الضوء ومؤشر الحالة.

3

لنقل جهاز العرض أو تخزينه، تأكد من إيقاف تشغيل مؤشر بيان الحالة في جهاز العرض ثم فصل سلك الطاقة.



#### تحذير

- لا تنظر أبدًا إلى عدسة جهاز العرض عندما يكون مصدر الضوء قيد التشغيل؛ فقد يسبب ذلك ضررًا لعينيك وخطورة على الأطفال بوجه خاص.
- وتأكد من عدم نظر أحد الأشخاص إلى العدسات عند تشغيل جهاز العرض بعيدا باستخدام جهاز التحكم عن بعد.
- أثناء العرض، لا تحجب الضوء الصادر من جهاز العرض باستخدام كتاب أو أشياء أخرى. ففي حالة حجب الضوء الصادر من جهاز العرض، تصبح المنطقة التي يسطع فيها الضوء ساخنة؛ مما قد يتسبب في حدوث انصهار لأحد المكونات أو احتراقها أو نشوب حريق. وقد تسخن العدسة أيضًا بسبب الضوء المنعكس؛ مما قد يؤدي إلى حدوث خلل وظيفي بجهاز العرض. لإيقاف العرض، استخدم وظيفة كتم صوت A/V أو وظيفة غالق أو أوقف تشغيل جهاز العرض.



- عند ضبط إعداد تشغيل مباشر على وضع تشغيل في قائمة ممتد بجهاز العرض، فقد تلاحظ تشغيل جهاز العرض فور توصيله، كما يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا في حالات مثل عودة التيار الكهربائي بعد انقطاعه.

👉 ممتد < التشغيل > تشغيل مباشر

- في حال تحديد منفذ معين لإعداد تشغيل الطاقة تلقائيًا في قائمة ممتد بجهاز العرض، يتم تشغيل جهاز العرض بمجرد أن يكتشف إشارة أو توصيل كبل من هذا المنفذ.

👉 ممتد < التشغيل > تشغيل الطاقة تلقائيًا

«ارتباطات ذات صلة

- "الشاشة الرئيسية" ص 47

## إيقاف تشغيل جهاز العرض

إيقاف تشغيل جهاز العرض بعد الاستخدام.



- احرص على إيقاف جهاز العرض في حالة عدم استخدامه لإطالة عمره الافتراضي، حيث يختلف العمر الافتراضي لمصدر الضوء حسب الوضع المحدد والظروف البيئية والاستخدام، كما تقل درجة السطوع مع مرور الوقت.
- تبدأ معايير الضوء تلقائيًا في حالة إيقاف تشغيل جهاز العرض وتحقق الشروط التالية:
- تعيين الإعدادات معايرة الضوء على تشغيل دوري في القائمة الإعدادات بجهاز العرض
- مرور 100 ساعة منذ آخر معايرة للضوء
- استخدام جهاز العرض لأكثر من 20 دقيقة متواصلة
- نظرًا لأن جهاز العرض يدعم ميزة إيقاف التشغيل المباشر، فمن الممكن إيقاف تشغيله مباشرة باستخدام قاطع التيار.

1 اضغط على الزر [Menu]، وحدد القائمة شبكة، واضغط على [Enter].

2 حدد تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

3 حدد قائمة أساسي واضغط على [Enter].

4 حدد الخيارات الأساسية إذا اقتضى الأمر.

- يتيح لك اسم جهاز العرض إدخال حتى 16 رمزًا أبجديًا رقميًا لتحديد جهاز العرض عبر الشبكة.
- تتيح لك كلمة مرور **PJLink** إدخال كلمة مرور مكونة من عدد يصل إلى 32 حرف أبجدي رقمي لاستخدام بروتوكول PJLink للتحكم في جهاز العرض.
- تتيح لك كلمة مرور **Remote** إدخال كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا للوصول إلى جهاز العرض باستخدام التحكم الأساسي. (اسم المستخدم هو **EPSONREMOTE**، وكلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض).
- تتيح لك كلمة مرور تحكم **Web** إدخال كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا للوصول إلى جهاز العرض عبر الويب. (اسم المستخدم هو **EPSONWEB**، وكلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض).
- تتيح لك كلمة مرور المشرف إدخال كلمة مرور مكونة من أربعة أرقام للوصول إلى جهاز العرض كمشرف باستخدام Epson iProjection. (لا يتم تعيين كلمة مرور افتراضية).
- تتيح لك كلمة جهاز العرض الأساسية تشغيل ميزة حماية عبر كلمة مرور لمنع الوصول إلى جهاز العرض عن طريق أي شخص ليس بداخل الحجرة معه، يجب عليك إدخال كلمة أساسية معروضة وعشوائية من كمبيوتر باستخدام Epson iProjection للوصول إلى جهاز العرض ومشاركة شاشة المحتوى.
- يتيح لك عرض الكلمة الرئيسية تحديد ما إذا كنت تريد عرض كلمة جهاز العرض الأساسية في الصورة المعروضة عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام Epson iProjection.
- عرض معلومات شبكة **LAN** يتيح لك تعيين تنسيق طريقة عرض معلومات شبكة جهاز العرض.

استخدم لوحة المفاتيح على الشاشة لإدخال أرقام وحروف. اضغط على أزرار الأسهم الموجودة على وحدة التحكم عن بُعد لتظليل الأحرف واضغط على [Enter] لتحديد. يمكنك أيضًا إدخال أرقام بالضغط على الأزرار الرقمية أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] في وحدة التحكم عن بُعد.

5 حدد قائمة شبكة **LAN** سلكية واضغط على [Enter].

6 عيّن إعدادات عنوان IP للشبكة عند الضرورة.

- إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات **IP** لضبط إعداد **DHCP** على تشغيل.

يمكنك إرسال صور إلى جهاز العرض وكذلك مراقبته والتحكم فيه عبر شبكة.

لتنفيذ هذه العمليات، يلزم إجراء ما يلي أولاً:

- وصل جهاز العرض بالشبكة التي تتصل بها.
- قم بإعداد جهاز العرض والكمبيوتر باستخدام القائمة شبكة بجهاز العرض.
- نزل برنامجي الشبكة التاليين من موقع الويب التالي وثبتهما.

[epson.sn](http://epson.sn)

- يعمل برنامج Epson iProjection على إعداد الكمبيوتر للعرض عبر الشبكة. ويتيح لك أيضًا عقد اجتماعات تفاعلية عن طريق عرض شاشة كمبيوتر المستخدم عبر شبكة. راجع دليل تشغيل *Epson iProjection* (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.
- يقوم برنامج Epson Projector Management (في Windows فقط) بإعداد الكمبيوتر التابع لك لمراقبة أجهزة عرض والتحكم بها. راجع دليل تشغيل *Epson Projector Management* للاطلاع على التعليمات.

«ارتباطات ذات صلة

- "التوصيل بشبكة سلكية" ص 37
- "تحديد إعدادات الشبكة السلكية" ص 37

## التوصيل بشبكة سلكية

لتوصيل جهاز العرض بشبكة محلية سلكية (LAN)، استخدم كبل شبكة 10Base-T أو 100Base-TX. لضمان نقل البيانات بشكل سليم، استخدم كبلًا مدرّجًا من الفئة 5 أو أفضل.

1 وصل أحد طرفي كبل الشبكة بموذج أو محوّل أو موجّه الشبكة التابع لك.

2 وصل الطرف الآخر من الكبل بمنفذ LAN في جهاز العرض.

## تحديد إعدادات الشبكة السلكية

لا يمكنك العرض من أجهزة كمبيوتر متصلة بالشبكة إلا بعد تحديد إعدادات الشبكة في جهاز العرض.

تأكد من توصيل جهاز العرض بالشبكة السلكية باستخدام منفذ LAN.

- إذا كان عليك ضبط عناوين يدويًا، فحدد إعدادات **IP** لضبط إعداد **DHCP** على إيقاف تشغيل، وأدخل بعد ذلك عنوان **IP** وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض إذا لزم الأمر.
- إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام **IPv6**، فحدد إعدادات **IPv6** لضبط الإعداد **IPv6** على تشغيل، ثم اضبط الإعدادين **تهيئة تلقائية** واستخدام **العنوان المؤقت** حسب الضرورة.

لتظليل الأرقام التي تريدها من لوحة المفاتيح المعروضة، اضغط على أزرار الأسهم في وحدة التحكم عن بعد. لتحديد رقم مظلل، اضغط على [Enter].



**7** لمنع عرض عنوان **IP** على شاشة شبكة **LAN** في وضع الاستعداد والشاشة الرئيسية، اضبط الإعداد **عرض عنوان IP** على إيقاف تشغيل.

**8** عند الانتهاء من تحديد الإعدادات، حدد **اكتمل الإعداد** واتبع التعليمات الموضحة على الشاشة لحفظ الإعدادات والخروج من القوائم.

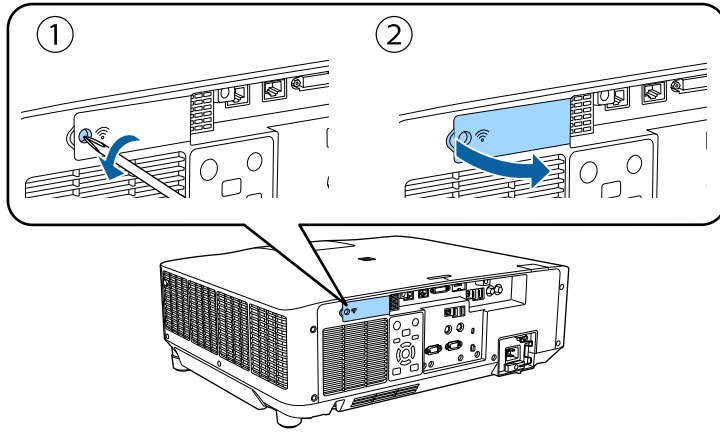
**9** اضغط على الزر **[LAN]** في وحدة التحكم عن بعد. تكتمل إعدادات الشبكة السلكية عندما ترى عنوان **IP** الصحيح معروضًا على شاشة شبكة **LAN** في وضع الاستعداد.

«ارتباطات ذات صلة

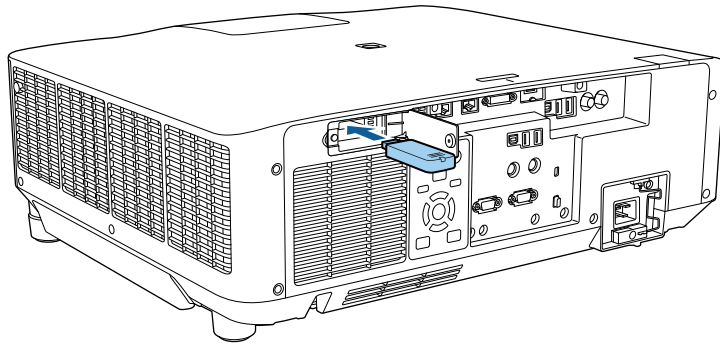
- "استخدام لوحة المفاتيح على الشاشة" ص 49

1 أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة.

2 فك المسامير وأزل غطاء وحدة LAN الاسلكية كما هو موضح بالرسم.



3 وُصل وحدة LAN الاسلكية بفتحة وحدة LAN الاسلكية.



يمكنك إرسال صور إلى جهاز العرض وكذلك مراقبته والتحكم فيه عبر شبكة.

لتنفيذ هذه العمليات، يلزم إجراء ما يلي أولاً:

- رُكّب وحدة LAN الاسلكية Epson 802.11a/b/g/n في جهاز العرض.
- قم بإعداد جهاز العرض والكمبيوتر باستخدام القائمة شبكة بجهاز العرض.
- نزل برنامجي الشبكة التاليين من موقع الويب التالي وثبتهما.

[epson.sn](http://epson.sn)

- يتيح لك برنامج Epson iProjection (Windows/Mac) عقد اجتماعات تفاعلية عن طريق عرض شاشة كمبيوتر المستخدم عبر شبكة. راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.
- يتيح لك تطبيق Epson iProjection (iOS/Android) العرض من أجهزة تعمل بنظام التشغيل iOS أو Android أو Chromebook.
- يمكنك تنزيل تطبيق Epson iProjection مجاناً من App Store أو Google play. يتحمل العميل كل رسوم الاتصال بـ App Store أو Google play.
- يقوم برنامج Epson Projector Management (في Windows فقط) بإعداد الكمبيوتر التابع لك لمراقبة أجهزة عرض والتحكم بها. راجع دليل تشغيل Epson Projector Management للاطلاع على التعليمات.

«ارتباطات ذات صلة»

- "تركيب وحدة LAN الاسلكية" ص 39
- "تحديد إعدادات الشبكة الاسلكية يدوياً" ص 40
- "تحديد إعدادات الشبكة الاسلكية في نظام تشغيل Windows" ص 41
- "تحديد إعدادات الشبكة الاسلكية في نظام تشغيل Mac" ص 41
- "إعداد أمان الشبكة الاسلكية" ص 41
- "استخدام رمز QR للتوصيل بهاتف محمول" ص 43
- "استخدام مفتاح USB لتوصيل كمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows" ص 43

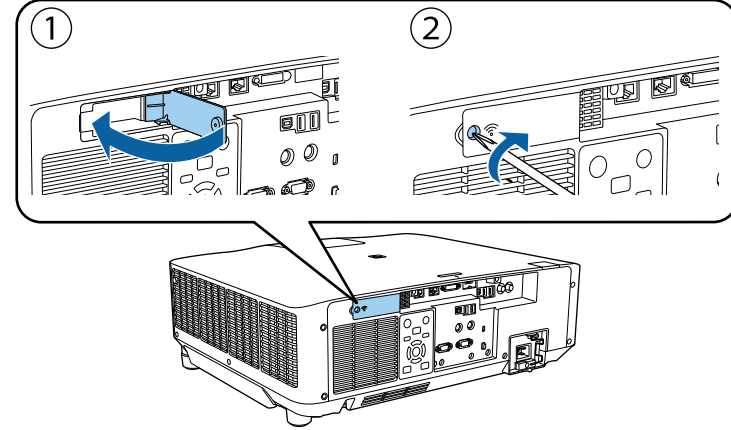
## تركيب وحدة LAN الاسلكية

لاستخدام جهاز العرض عبر شبكة لاسلكية؛ رُكّب وحدة LAN الاسلكية Epson 802.11a/b/g/n. تجنب تثبيت أي نوع آخر من وحدات LAN الاسلكية.

### تنبيه

يحظر إزالة الوحدة عندما يكون مؤشر WLAN (شبكة LAN الاسلكية) مضيئاً باللون الأزرق أو وامضاً في جهاز العرض أو أثناء العرض لاسلكياً؛ حيث إن ذلك قد يتسبب في تلف الوحدة أو فقدان البيانات.

4 أعد تركيب غطاء وحدة LAN الاسلكية كما هو موضح بالرسم وأحكم ربط المسامير.



- تتيح لك كلمة مرور تحكم Web إدخال كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا للوصول إلى جهاز العرض عبر الويب. (اسم المستخدم هو EPSONWEB، وكلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض).
- تتيح لك كلمة مرور المشرف إدخال كلمة مرور مكونة من أربعة أرقام للوصول إلى جهاز العرض كمشرف باستخدام Epson iProjection. (لا يتم تعيين كلمة مرور افتراضية).
- تتيح لك كلمة جهاز العرض الأساسية تشغيل ميزة حماية عبر كلمة مرور لمنع الوصول إلى جهاز العرض عن طريق أي شخص ليس بداخل الحجرة معه. يجب عليك إدخال كلمة أساسية معروضة وعشوائية من كمبيوتر باستخدام Epson iProjection للوصول إلى جهاز العرض ومشاركة شاشة المحتوى.
- يتيح لك عرض الكلمة الرئيسية تحديد ما إذا كنت تريد عرض كلمة جهاز العرض الأساسية في الصورة المعروضة عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام Epson iProjection.
- عرض معلومات شبكة LAN يتيح لك تعيين تنسيق طريقة عرض معلومات شبكة جهاز العرض.

استخدم لوحة المفاتيح على الشاشة لإدخال أرقام وحروف. اضغط على أزرار الأسهم الموجودة على وحدة التحكم عن بُعد لتظليل الأحرف واضغط على [Enter] لتحديد. يمكنك أيضًا إدخال أرقام بالضغط على الأزرار الرقمية أثناء الضغط مع الاستمرار على الزر [Num] في وحدة التحكم عن بُعد.

## تحديد إعدادات الشبكة الاسلكية يدويًا

عليك تحديد إعدادات الشبكة لجهاز العرض قبل البدء في العرض من الشبكة الاسلكية خاصتك.

1 اضغط على الزر [Menu]، وحدد القائمة شبكة، واضغط على [Enter].

2 حدد تشغيل عند إعداد طاقة LAN الاسلكية.

3 حدد تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

4 حدد قائمة أساسي واضغط على [Enter].

5 حدد الخيارات الأساسية إذا اقتضى الأمر.

• يتيح لك اسم جهاز العرض إدخال حتى 16 رمزًا أبجديًا رقميًا لتحديد جهاز العرض عبر الشبكة.

• تتيح لك كلمة مرور PjLink إدخال كلمة مرور مكونة من عدد يصل إلى 32 حرف أبجدي رقمي لاستخدام بروتوكول PjLink للتحكم في جهاز العرض.

• تتيح لك كلمة مرور Remote إدخال كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا للوصول إلى جهاز العرض باستخدام التحكم الأساسي. (اسم المستخدم هو EPSONREMOTE، وكلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض).

6 حدد قائمة الشبكة الاسلكية LAN واضغط على [Enter].

7 حدد الإعداد وضع الاتصال.

• يتيح لك الإعداد سريع الاتصال بعدة هواتف ذكية أو أجهزة لوحية أو أجهزة كمبيوتر عبر اتصال لاسلكي مباشرة.

• يتيح لك الإعداد متقدم الاتصال بهواتف ذكية أو أجهزة لوحية أو أجهزة كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة لاسلكية.

8 إذا حددت وضع الاتصال متقدم، فحدد الخيار بحث في نقطة الوصول لتحديد نقطة الوصول التي تريد الاتصال بها.

9 إذا كنت بحاجة إلى تعيين SSID يدويًا، فحدد SSID لإدخال SSID.

وفي ما يتعلق بوضع الاتصال متقدم، عيّن إعدادات IP للشبكة إذا لزم الأمر.

• إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا، فحدد إعدادات IP لضبط إعداد DHCP على تشغيل.



## تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Mac

قبل الاتصال بجهاز العرض، حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة بنظام تشغيل Mac.

1 انقر فوق رمز Wi-Fi في شريط القوائم في الجزء العلوي من الشاشة.

2 عند الاتصال في وضع الاتصال متقدم، تأكد من تشغيل Wi-Fi، وحدد اسم الشبكة (SSID) التي يتصل بها جهاز العرض.

## إعداد أمان الشبكة اللاسلكية

يمكن إعداد الأمان لجهاز العرض للاستخدام عبر شبكة لاسلكية. قم بإعداد إحدى خيارات الأمان التالية لتتوافق مع الإعدادات عبر الشبكة خاصتك:

- أمان WPA2-PSK \*
- أمان WPA3-PSK \*\*
- أمان WPA2/WPA3-PSK \*\*
- أمان WPA3-EAP \*\*
- أمان WPA2/WPA3-EAP \*\*

\* متوفر فقط لوضع الاتصال سريع.

\*\* متوفر فقط لوضع الاتصال متقدم.

يرجى الاتصال بمسؤول الشبكة للحصول على توجيهات بشأن إدخال المعلومات الصحيحة.



1 إذا أردت إعداد أمان WPA3-EAP أو WPA2/WPA3-EAP، فتأكد من توافق ملف الشهادة الرقمية مع تسجيل جهاز العرض ووضعاها مباشرة في جهاز تخزين USB.

2 اضغط على الزر [Menu]، وحدد القائمة شبكة، واضغط على [Enter].

3 حدد تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

4 حدد قائمة ش LAN لاسلكية واضغط على [Enter].

• إذا كان عليك ضبط عناوين يدويًا، فحدد إعدادات IP لضبط إعداد DHCP على إيقاف تشغيل، وأدخل بعد ذلك عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة لجهاز العرض إذا لزم الأمر.

• إذا أردت توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6، فحدد إعدادات IPv6 لضبط الإعداد IPv6 على تشغيل، ثم اضبط الإعدادين تهيئة تلقائية واستخدام العنوان المؤقت حسب الضرورة.

10 لمنع عرض معرف SSID أو عنوان IP على شاشة LAN في وضع الاستعداد والشاشة الرئيسية، اضبط الإعداد شاشة SSID أو الإعداد عرض عنوان IP على وضع إيقاف تشغيل.

11 عند الانتهاء من تحديد الإعدادات، حدد اكتمل الإعداد واتبع التعليمات الموضحة على الشاشة لحفظ الإعدادات والخروج من القوائم.

12 اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بعد.

تكتمل إعدادات الشبكة اللاسلكية عندما ترى عنوان IP الصحيح معروضًا على شاشة استعداد شبكة LAN.

عند الانتهاء من القيام بالإعدادات الخاصة بجهاز العرض خاصتك، قد تحتاج إلى تحديد الشبكة اللاسلكية على الكمبيوتر خاصتك. وبعد ذلك قم بتشغيل برنامج الشبكة لإرسال الصور إلى جهاز العرض عبر الشبكة اللاسلكية.

«ارتباطات ذات صلة

• "استخدام لوحة المفاتيح على الشاشة" ص 49

## تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية في نظام تشغيل Windows

حدد الشبكة اللاسلكية الصحيحة على الكمبيوتر خاصتك قبل الاتصال بجهاز العرض.

1 للوصول إلى برامج الأدوات المساعدة اللاسلكية، انقر نقرًا مزدوجًا فوق رمز الشبكة في شريط المهام بنظام تشغيل Windows.

2 عند الاتصال بوضع الاتصال متقدم، حدد اسم الشبكة (SSID) التي يتصل بها جهاز العرض.

3 انقر فوق اتصال.

5

حدد إعدادات الأمان واضغط على [Enter].

6

حدد إعدادات الأمان لتتوافق مع إعدادات الشبكة خاصتك.

7

نفذ أحد الإجراءات التالية وفقًا لإعداد الأمان الذي حددته.

• **WPA2-PSK** أو **WPA3-PSK** أو **WPA2/WPA3-PSK**: حدد اكتمل الإعداد واتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات والخروج من القوائم.

• **WPA3-EAP** أو **WPA2/WPA3-EAP**: حدد إعداد **EAP** واضغط على [Enter].

8

حدد بروتوكول المصادقة عند ضبط الإعداد نوع بروتوكول **EAP**.

9

لاستيراد شهادتك، حدد نوع الشهادة واضغط على [Enter].

• شهادة العميل لنوع المصادقة **PEAP-TLS** أو **EAP-TLS**

• شهادة **CA** لكل أنواع **EAP**



يمكنك أيضًا تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، يجب التأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

10

حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

11

اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لتوصيل جهاز تخزين USB بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

12

اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

13

حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة.

تظهر عندئذ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

14

أدخل كلمة مرور واضغط على [Enter].

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة إتمام الإجراء.

15

حدد إعدادات **EAP** المطلوبة عند الضرورة.

• يتيح لك اسم المستخدم إدخال اسم مستخدم بطول يصل إلى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا. لإدخال أكثر من 32 حرفًا، استخدم متصفح الويب. عند استيراد شهادة عميل، يتم تلقائيًا تعيين الاسم الذي تم إصدار الشهادة به.

• يتيح لك كلمة المرور إدخال كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا للمصادقة عند استخدام بروتوكول مصادقة من نوع **PEAP** أو **EAP-FAST** أو **LEAP**. لإدخال أكثر من 32 حرفًا، استخدم متصفح الويب.

• يتيح لك الإعدادات تحقق من شهادة الخادم تحديد ما إذا كنت تريد التحقق من صحة شهادة الخادم عند تعيين شهادة **CA**.

• يتيح لك اسم خادم **Radius** إدخال اسم الخادم المطلوب التحقق من صحته.

16

عند الانتهاء من تحديد الإعدادات، حدد اكتمل الإعداد واتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لحفظ الإعدادات والخروج من القوائم.

«ارتباطات ذات صلة»

• "شهادات العميل وCA المدعومة" ص42

### شهادات العميل وCA المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.

شهادة العميل (PEAP-TLS/EAP-TLS)

المواصفات	الوصف
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12, PFX
التشفير	RSA
التجزئات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
كلمة المرور *	حتى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا، مطلوبة

2 ابدأ تشغيل تطبيق Epson iProjection في جهازك المحمول.

3 اقر رمز QR باستخدام Epson iProjection لتوصيله بجهاز العرض.

لقراءة رمز QR بصورة صحيحة، تأكد من الوقوف أمام الشاشة وبالقرب منها حتى تتمكن من مطابقة الرمز المعروض مع دليل قارئ رموز QR الموجود في الهاتف. قد يتعذر قراءة الرمز، إذا كنت تقف على مسافة بعيدة جدًا من الشاشة.

عند إنشاء اتصال، حدد القائمة Contents من ، ثم حدد الملف الذي تريد عرضه.

## استخدام مفتاح USB لتوصيل كمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows

يمكنك إعداد محرك فلاش USB كمفتاح USB لتوصيل الكمبيوتر بسرعة بكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل Windows ويدعم الاتصال اللاسلكي عبر شبكة LAN. بعد إنشاء مفتاح USB، يمكنك عرض الصور بسرعة من جهاز عرض متصل بالشبكة.

1 قم بإعداد مفتاح USB باستخدام USB Key Setup Tool في برنامج Epson iProjection (Windows).

راجع دليل تشغيل Epson iProjection (Windows/Mac) للاطلاع على التعليمات.

2 تأكد من تركيب وحدة LAN اللاسلكية في جهاز العرض.

3 شغل جهاز العرض.

4 اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بعد.

تظهر عندئذ شاشة LAN في وضع الاستعداد. تحقق من عرض معرف SSID وعنوان IP.

5 فك وحدة LAN اللاسلكية من منفذ USB-A في جهاز العرض (إذا كانت مرفقة به) وأدخل مفتاح USB في المنفذ نفسه.

سيتم عرض رسالة لإبلاغك بنجاح تحديث معلومات الشبكة.

6 أزل مفتاح USB.

## شهادة CA (PEAP/PEAP-TLS/EAP-TLS/EAP-FAST)

المواصفات	الوصف
التنسيق	X509v3
الامتداد	DER/CER/PEM
التشفير	RSA
التجزئات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الترميز	BASE64/Binary

\* يجب استخدام متصفح الويب التابع لك لإدخال أكثر من 32 حرفًا.

## استخدام رمز QR للتوصيل بهاتف محمول

بعد تحديد إعدادات الشبكة اللاسلكية لجهاز العرض، يمكن عرض رمز QR على الشاشة واستخدامه لتوصيل الهاتف باستخدام تطبيق Epson iProjection (iOS/Android).

- تأكد من تثبيت أحدث إصدار من Epson iProjection في الجهاز.
- يمكنك تنزيل تطبيق Epson iProjection مجانًا من App Store أو Google play. يتحمل العميل كل رسوم الاتصال بـ App Store أو Google play.
- عند استخدام Epson iProjection في وضع الاتصال السريع، نوصي بضبط إعدادات الأمان.

1 اضغط على الزر [LAN] في وحدة التحكم عن بعد.

سيظهر رمز QR على السطح المعروض.

- في حالة عدم ظهور رمز الاستجابة السريعة (QR)، اضبط عرض معلومات شبكة LAN على النص ورمز QR في القائمة شبكة.
- شبكة > تكوين الشبكة > أساسي > عرض معلومات شبكة LAN
- لإخفاء رمز QR، اضغط على [Esc].
- عندما يكون رمز QR مختفيًا، اضغط على [Enter] لعرض الرمز.

إذا كان جهاز العرض بحاجة إلى وحدة LAN لاسلكية، فأعد إدخال وحدة LAN اللاسلكية في جهاز العرض.

**7** وُضِّل مفتاح USB بأحد منافذ USB في الكمبيوتر.

**8** اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لتثبيت التطبيق المطلوب.

- في حالة عرض رسالة Windows Firewall انقر فوق نعم لتعطيل جدار الحماية.
- يجب أن تكون لديك امتيازات مسؤول لتثبيت البرنامج.
- إذا لم يُثبَّت تلقائيًا، فانقر نقرًا مزدوجًا فوق **MPPLaunch.exe** في مفتاح USB.



بعد عدة دقائق، سوف يتم عرض الصورة من الكمبيوتر خاصتك عن طريق جهاز العرض،

**9** عند الانتهاء من العرض اللاسلكي، حدد الخيار **إزالة الأجهزة بأمان** في شريط المهام بنظام تشغيل Windows ثم أزل مفتاح USB من الكمبيوتر.

قد تحتاج إلى إعادة تشغيل الكمبيوتر لإعادة تنشيط اتصال LAN اللاسلكي خاصتك.



9 اضغط على [Enter] لعرض قائمة الشهادات.

10 حدد الشهادة المطلوب استيرادها باستخدام القائمة المعروضة.

تظهر عندئذ رسالة تطلب منك إدخال كلمة مرور الشهادة.

11 أدخل كلمة مرور واضغط على [Enter].

يتم استيراد الشهادة وتظهر رسالة إتمام الإجراء.

«ارتباطات ذات صلة

• "شهادات خادم الويب المدعومة" ص45

#### شهادات خادم الويب المدعومة

يمكنك تسجيل هذه الأنواع من الشهادات الرقمية.

#### شهادة خادم الويب (HTTP آمن)

المواصفات	الوصف
التنسيق	PKCS#12
الامتداد	P12, PFX
التشفير	RSA
التجزئات	MD5/SHA-1/SHA-256/SHA-384/SHA-512
طول المفتاح	512/1024/2048/4096 بت
الاسم العام	اسم مضيف الشبكة
المؤسسة	اختياري
كلمة المرور *	حتى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا، مطلوبة

\* يجب استخدام متصفح الويب التابع لك لإدخال أكثر من 32 حرفًا.

يمكنك استخدام بروتوكول HTTPS لزيادة مستوى الأمان بين جهاز العرض ومتصفح الويب الذي يتصل به. لإجراء ذلك، أنشئ شهادة خادم، وثبتها في جهاز العرض، وشغل إعداد HTTP آمن في قوائم جهاز العرض للتحقق من موثوقية متصفح الويب.

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < HTTP آمن

حتى لو لم تثبت شهادة خادم، ينشئ جهاز العرض تلقائيًا شهادة توقيع ذاتي ويسمح بالاتصال. لكن نظرًا لأن شهادة التوقيع الذاتي هذه لا يمكنها التحقق من موثوقية متصفح ويب، تظهر رسالة تحذيرية بشأن موثوقية الخادم عند الوصول إلى جهاز العرض من متصفح ويب. ولا تحول هذه الرسالة التحذيرية دون إجراء الاتصال.

«ارتباطات ذات صلة

• "استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم" ص45

#### استيراد شهادة خادم ويب باستخدام القوائم

يمكنك إنشاء شهادة خادم الويب واستيرادها باستخدام قوائم جهاز العرض وجهاز تخزين خارجي.

- يمكنك استخدام محرك أقراص USB محمول كجهاز تخزين خارجي لهذا الطراز.
- يمكنك أيضًا تسجيل الشهادات الرقمية من متصفح الويب الذي تستخدمه. لكن، يجب التأكد من التسجيل مرة واحدة فقط؛ وإلا، فقد لا يتم تثبيت الشهادة بشكل صحيح.

1 تأكد من توافق ملف الشهادة الرقمية مع تسجيل جهاز العرض ووضعه مباشرة على جهاز تخزين USB.

2 اضغط على الزر [Menu]، وحدد القائمة شبكة، واضغط على [Enter].

3 حدد تكوين الشبكة واضغط على [Enter].

4 حدد قائمة إعدادات أخرى واضغط على [Enter].

5 عيّن الإعداد HTTP آمن على تشغيل.

6 حدد شهادة خادم الويب واضغط على [Enter].

7 حدد الخيار تسجيل واضغط على [Enter].

8 اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لتوصيل جهاز تخزين USB بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

## ضبط إعدادات القائمة

اتبع التعليمات في هذه الأقسام للوصول إلى نظام قائمة جهاز العرض وتغيير إعداداته.

### «ارتباطات ذات صلة

- "الشاشة الرئيسية" ص47
- "استخدام قوائم جهاز العرض" ص48
- "استخدام لوحة المفاتيح على الشاشة" ص49
- "استخدام مميزات جهاز العرض الأساسية" ص50
- "نسخ إعدادات القائمة بين أجهزة العرض (الإعداد الدفعي)" ص63

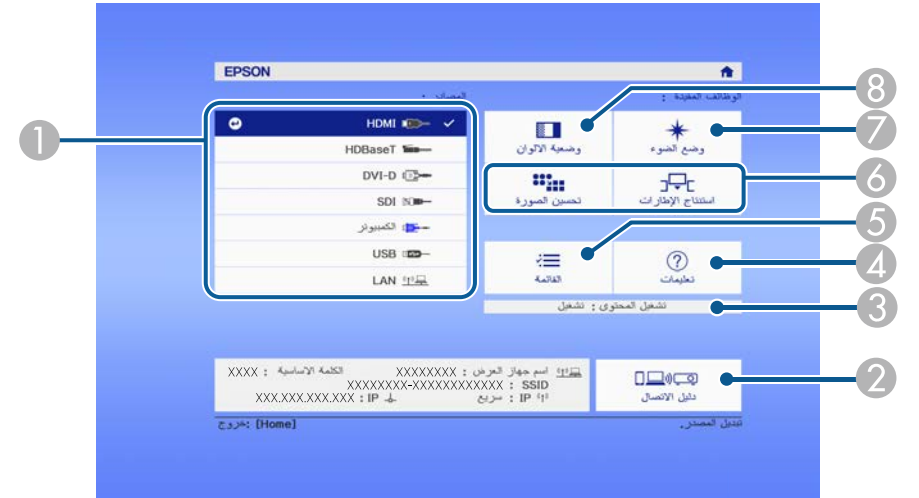
بعد 10 دقائق من عدم تنفيذ أي إجراء، تختفي الشاشة الرئيسية وتعود إلى الشاشة التي كنت فيها من قبل (شاشة مصدر الدخل الحالي أو رسالة عدم وجود إشارة).



تتيح خاصية الشاشة الرئيسية سهولة تحديد مصدر صورة ومن الدخول إلى الوظائف المفيدة. يمكنك عرض الشاشة الرئيسية بالضغظ على الزر [Home] في وحدة التحكم عن بُعد. إذا أردت عرض الشاشة الرئيسية عند تشغيل جهاز العرض وعدم إدخال أي إشارة، فعَيِّن عرض الرئيسية تلقائياً. على تشغيل.

👉 ممتد < الشاشة الرئيسية > عرض الرئيسية تلقائياً

اضغط على أزرار الأسهم في وحدة التحكم عن بُعد لتحديد عنصر قائمة ثم اضغط على [Enter].



- 1 يحدد المصدر الذي تريد عرضه.
- 2 يعرض دليل الاتصال. يمكنك تحديد طرق الاتصال اللاسلكي حسب الأجهزة التي تستخدمها، مثل الهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر.
- 3 يشير إلى وجود جهاز العرض في وضع تشغيل المحتوى.
- 4 يعرض شاشة التعليمات.
- 5 يعرض قائمة جهاز العرض.
- 6 ينفذ خيارات القائمة المعيّنة إلى الشاشة الرئيسية في القائمة ممتد بجهاز العرض.
- 7 يحدد سطوع مصدر الضوء.
- 8 يغيّر وضعية الألوان بجهاز العرض.

يمكن استخدام قوائم جهاز العرض لضبط إعدادات التحكم في طريقة عمل جهاز العرض، ويعرض الجهاز القوائم على الشاشة.

8 اضغط على [Menu] أو [Esc] للخروج من القوائم.

1 اضغط على زر [Menu] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد. تعرض شاشة القائمة إعدادات قائمة صورة.



2 اضغط على زر سهم الاتجاه لأعلى أو لأسفل للتنقل بين القوائم المدرجة على اليسار، وتظهر الإعدادات الخاصة بكل قائمة على اليمين.

تعتمد الإعدادات المتوفرة على مصدر الدخل الحالي.



3 لتغيير الإعدادات في القائمة المعروضة، اضغط على [Enter].

4 اضغط على زر سهم الاتجاه لأعلى أو لأسفل للتنقل بين الإعدادات.

5 غير الإعدادات باستخدام الأزرار المدرجة أسفل شاشات القوائم.

6 لإرجاع كل إعدادات القائمة إلى قيمها الافتراضية، حدد إعادة الضبط.

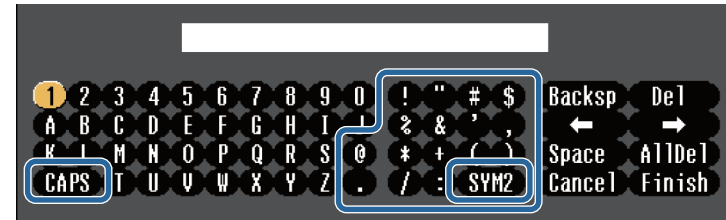
7 عند الانتهاء من تغيير الإعدادات في إحدى القوائم، اضغط على [Esc].



نوع النص	التفاصيل
الأحرف الهجائية	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
الرموز	[ \ ] @ ? < = > ; : / . - , + * ( ) ' & % \$ # " ! ~ {   } ` _ ^

يمكنك استخدام لوحة المفاتيح على الشاشة لإدخال أرقام وحروف.

**1** استخدم أزرار الأسهم في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لتمييز الرقم أو الحرف الذي تريد إدخاله، واضغط على الزر [Enter].



تتغير الحروف من كبيرة إلى صغيرة والعكس في كل مرة تحدد فيها مفتاح **CAPS**. تصبح الرموز محاطة بإطار التحديد في كل مرة تحدد فيها مفتاح **SYM1/2**.



**2** حدد **Finish** من لوحة المفاتيح بعد إدخال النص لتأكيد الإدخالات. حدد **Cancel** لإلغاء إدخال النص.

يمكنك تحديد إعدادات جهاز العرض والتحكم في العرض عبر شبكة ما باستخدام متصفح الويب من جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا يمكن إدخال بعض الرموز باستخدام لوحة المفاتيح على الشاشة؛ ولذلك يجب استخدام متصفح الويب لإدخال النص.



«ارتباطات ذات صلة

• "النص المتوفر باستخدام لوحة المفاتيح على الشاشة" م-49

## النص المتوفر باستخدام لوحة المفاتيح على الشاشة

يمكن إدخال النصوص التالية عند استخدام لوحة المفاتيح على الشاشة.

نوع النص	التفاصيل
الأرقام	0123456789

اتبع التعليمات الواردة في هذه الأقسام لاستخدام مميزات جهاز العرض الأساسية.

#### «ارتباطات ذات صلة»

- "إعداد جهاز العرض" ص50
- "عرض الصور" ص52
- "ضبط موضع الصورة وشكلها" ص55
- "ضبط جودة الصورة" ص56
- "استخدام أجهزة عرض متعددة" ص58
- "الحفاظ على جودة جهاز العرض" ص60
- "إدارة إعدادات جهاز العرض" ص60

#### طريقة التنفيذ

ممتد < الشاشة < رسائل

#### تأكيد الاستعداد

عند تعيينه على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل جهاز العرض ببساطة من خلال الضغط على زر الطاقة مرة واحدة.

#### طريقة التنفيذ

ممتد < الشاشة < تأكيد الاستعداد

#### وضع سكون

عند تعيينه على تشغيل، يتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا إذا ظل غير نشط لفترة زمنية معينة.

يمكنك أيضًا تعيين الفاصل الزمني في الإعداد وقت وضع السكون.

#### طريقة التنفيذ

ممتد < التشغيل < وضع سكون

ممتد < التشغيل < وقت وضع السكون

#### صغير

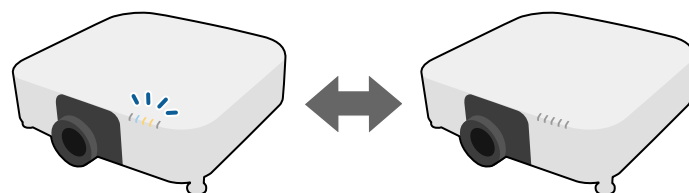
عند التعيين على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل أصوات التنبيه الصادرة من جرس التأكيد لإشعارك بتشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها، أو انتهاء عملية التبريد.

#### طريقة التنفيذ

ممتد < التشغيل < متقدم < صغير

#### المؤشرات

عند تعيينه على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل مصابيح المؤشرات في جهاز العرض.



#### إعداد جهاز العرض

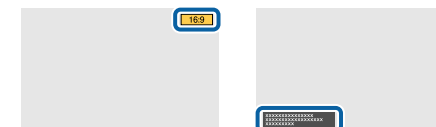
يقدم هذا القسم تعليمات حول إعداد جهاز العرض.

#### «ارتباطات ذات صلة»

- "رسائل" ص50
- "تأكيد الاستعداد" ص50
- "وضع سكون" ص50
- "صغير" ص50
- "المؤشرات" ص50
- "التاريخ والوقت" ص51
- "اللغة" ص51
- "العرض على الشاشة" ص51
- "وضع توفير الطاقة" ص51
- "نوع وحدة تحكم عن بعد" ص51

#### رسائل

يمكنك عرض رسائل أو إخفاؤها، مثل: اسم مصدر الدخل أو اسم وضع الألوان أو نسبة الارتفاع إلى العرض أو رسالة "لا توجد إشارة" أو تحذير الحرارة مرتفعة، على الصورة المعروضة.



## طريقة التنفيذ

ممتد < التشغيل < متقدم < المؤشرات

## التاريخ والوقت

يمكنك ضبط إعدادات الوقت والتاريخ في نظام جهاز العرض.

## طريقة التنفيذ

ممتد < التشغيل < التاريخ والوقت

## اللغة

يمكنك تحديد لغة قائمة جهاز العرض والرسائل التي تظهر.

## طريقة التنفيذ

ممتد < اللغة

## العرض على الشاشة

يمكنك عرض قوائم أو رسائل أو إخفاؤها في الصورة المعروضة. تأكد من تعيين **العرض على الشاشة** لأي من أزرار [User] في وحدة التحكم عن بُعد في القائمة الإعدادات.

الإعدادات < زر المستخدم

## طريقة التنفيذ

اضغط على زر وحدة التحكم عن بُعد [User] الذي تم تعيين **العرض على الشاشة** له.

- تظهر القوائم والرسائل أو تختفي في كل مرة تضغط على الزر.
- إذا كان الإعداد **العرض على الشاشة** ممكّنًا، فلا يمكنك تشغيل قائمة جهاز العرض (باستثناء تبديل وضعية الألوان ومصدر الدخل).

## وضع توفير الطاقة

عند التعيين على **تشغيل**، يمكنك تقليل استهلاك الطاقة من خلال ضبط سطوع مصدر الضوء تلقائيًا. يتم ضبط سطوع مصدر الضوء تدريجيًا عبر فترة زمنية قدرها 60 دقيقة دون إفساد مظهر الصورة.

عندما تستخدم ميزات إسقاط متعدد أو الوضع الثابت، عيّن على إيقاف تشغيل لتصحيح الفروق في السطوع بين أجهزة العرض.

## طريقة التنفيذ

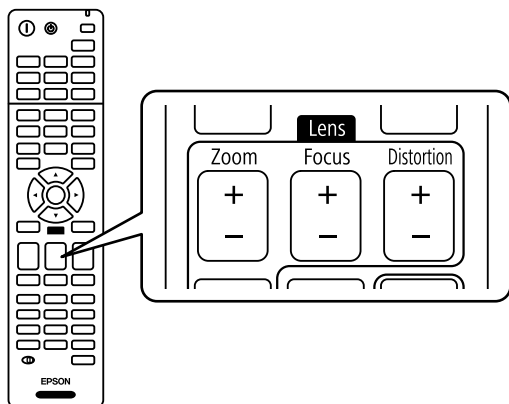
الإعدادات < إعدادات السطوع < وضع توفير الطاقة

يتم تعطيل هذه الوظيفة في الحالات التالية:

- عندما يكون مزج الحافة معيّنًا على مزج/درجة السواد أو درجة السواد.
- ممتد < إسقاط متعدد < مزج الحافة
- عندما يكون الإعداد وضعية الألوان معيّنًا على إسقاط متعدد
- صورة < وضعية الألوان
- عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص.
- الإعدادات < إعدادات السطوع < وضع الضوء

## نوع وحدة تحكم عن بعد

إذا أردت ضبط تكبير/تصغير/تركيز/تشوه الصورة المعروضة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد من Epson الموضحة أدناه، فحدد العنصر متقدم في نوع وحدة التحكم عن بُعد.

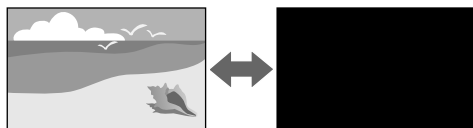


## طريقة التنفيذ

ممتد < التشغيل < متقدم < نوع وحدة تحكم عن بعد

## كتم صوت A/V

يمكنك إيقاف تشغيل الصورة المعروضة والصوت بشكل مؤقت. ويستمر تشغيل أي مصدر صوت أو حركة فيديو، على الرغم من عدم متابعة العرض من النقطة التي توقفت عندها (EB-PU2116W/EB-PU2113W).



## طريقة التنفيذ

اضغط على الزر [A/V Mute] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد. لإعادة تشغيل الصورة والصوت، اضغط على الزر [A/V Mute] مرة أخرى.

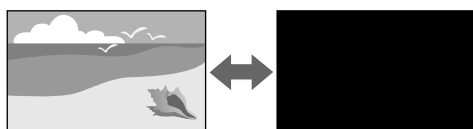
- يمكنك إضافة تأثير تلاش للخارج وللداخل عند تشغيل الفيديو أو إيقاف تشغيله.
- يمكنك تقييد طريقة تحرير وظيفة كتم صوت A/V.



👉 ممتد < التشغيل > إعدادات كتم صوت A/V

## غالق

يمكنك إخفاء الصورة المعروضة والصوت بشكل مؤقت من خلال إغلاق الغالق الميكانيكي. ويستمر تشغيل أي مصدر صوت أو حركة فيديو، على الرغم من عدم متابعة العرض من النقطة التي أغلقت الغالق عندها (EB-PU2216B/EB-PU2213B).



## طريقة التنفيذ

اضغط على الزر [A/V Mute] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد. لإعادة تشغيل الصورة والصوت، اضغط على الزر [A/V Mute] مرة أخرى.

## عرض الصور

يقدم هذا القسم تعليمات لعرض صور.

## «ارتباطات ذات صلة

- "بحث عن مصدر" ص52
- "كتم صوت A/V" ص52
- "غالق" ص52
- "تثبيت" ص53
- "Split Screen" ص53
- "مستوى الصوت" ص53
- "نسبة الارتفاع إلى العرض" ص53
- "نوع الشاشة" ص53
- "جهة العرض" ص54
- "نمط الاختبار" ص54
- "تشغيل المحتوى" ص54
- "خلفية الشاشة" ص54
- "شاشة البدء" ص54

## بحث عن مصدر

يمكنك الانتقال من مصدر صورة إلى الآخر عند توصيل مصادر متعددة للصور بجهاز عرض مثل جهاز الكمبيوتر أو جهاز عرض مزود بمشغل أقراص DVD.

## طريقة التنفيذ

- اضغط على الزر [Search] (وحدة التحكم عن بُعد) أو الزر [Source Search] (لوحة التحكم) لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد إلى أن ترى الصورة من المصدر الذي تريده.
- اضغط على الزر لمعرفة المصدر المطلوب في وحدة التحكم عن بُعد. اضغط على الزر مرة أخرى للتنقل بين المصادر، في حالة وجود أكثر من منفذ لهذا المصدر.
- اضغط على الزر [Home] في وحدة التحكم عن بُعد. ثم حدد المصدر الذي تريد استخدامه من الشاشة المعروضة.

- اضغط على زر [Volume] في وحدة التحكم عن بُعد
  - تغيير قائمة جهاز العرض:
- 👉 الإعدادات < مستوى الصوت

### نسبة الارتفاع إلى العرض

يمكن لجهاز العرض عرض الصور بنسب عرض مختلفة تسمى نسب العرض إلى الارتفاع. وفي الوضع الطبيعي، تُحدد إشارة الإدخال الخاصة بمصدر الصورة نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة، إلا أنه يمكنك تغيير نسبة العرض إلى الارتفاع لصور معينة بحيث تتناسب مع حجم الشاشة.



### طريقة التنفيذ

- اضغط على الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بُعد.
  - تغيير قائمة جهاز العرض:
- 👉 الإشارة < نسبة الارتفاع إلى العرض

إذا كنت ترغب دائماً في استخدام نسبة معينة من طول وعرض الصورة لمصدر دخل فيديو معين، يمكنك تحديده باستخدام قائمة الإشارة بجهاز العرض.



### نوع الشاشة

يمكنك استخدام الإعداد نوع الشاشة لمطابقة نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها مع الشاشة التي تستخدمها.

### طريقة التنفيذ

👉 ممتد < تبديل < الشاشة < نوع الشاشة

- اضبط نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها إذا لزم الأمر.
- عند تغيير الإعداد نوع الشاشة، يتم ضبط إعدادات EDID تلقائياً.



- يمكنك إضافة تأثير تلافٍ للخارج وللداخل عند تشغيل الفيديو أو إيقاف تشغيله.
  - يمكنك تقييد طريقة تحرير وظيفة الغالق.
- 👉 ممتد < التشغيل < إعدادات الغالق



### تثبيت

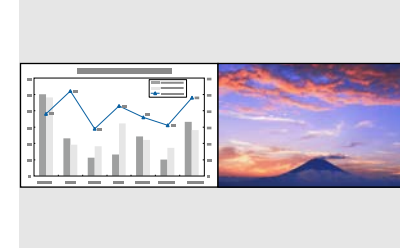
يمكنك إيقاف الحركة في العرض التقديمي للفيديو أو جهاز الكمبيوتر وإبقاء الصورة الحالية على الشاشة. ويستمر تشغيل أي مصدر صوت أو حركة فيديو، على الرغم من عدم متابعة العرض من النقطة التي توقفت عندها.

### طريقة التنفيذ

اضغط على الزر [Freeze] في وحدة التحكم عن بُعد. لإعادة تشغيل حركة الفيديو الجاري، اضغط على الزر [Freeze] مرة أخرى.

### Split Screen

يمكنك استخدام ميزة Split Screen لعرض صورتين معاً في وقت واحد من مصادر مختلفة للصورة.



### طريقة التنفيذ

- اضغط على الزر [Split] في وحدة التحكم عن بُعد
  - تغيير قائمة جهاز العرض:
- 👉 الإعدادات < Split Screen

### مستوى الصوت

يمكنك ضبط مستوى الصوت من منفذ Audio Out.

### طريقة التنفيذ

## تشغيل المحتوى

تتيح لك ميزة تشغيل المحتوى في جهاز العرض إمكانية عرض محتوى اللافتات الرقمية. يمكنك أيضًا إضافة مؤثرات ألوان وأشكال إلى الصورة المعروضة.



يمكنك استخدام البرنامج التالي لإنشاء محتوى يمكن تشغيله في وضع تشغيل المحتوى.

- Epson Projector Content Manager
- Epson Web Control
- Epson Creative Projection

## طريقة التنفيذ

الإعدادات < تشغيل المحتوى

## خلفية الشاشة

يمكنك تحديد خلفية الشاشة عند عدم توفر أي إشارة صورة.

## طريقة التنفيذ

ممتد < الشاشة < خلفية الشاشة

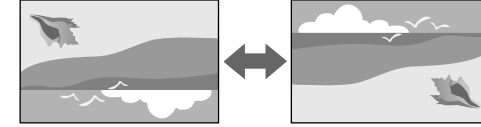
## شاشة البدء

عند تعيينه على تشغيل، يظهر شعار عند بدء تشغيل جهاز العرض.

## طريقة التنفيذ

## جهة العرض

يمكنك تغيير وضع جهاز العرض لعكس الصورة من الأعلى إلى الأسفل و/أو من اليسار إلى اليمين باستخدام قوائم جهاز العرض.



## طريقة التنفيذ

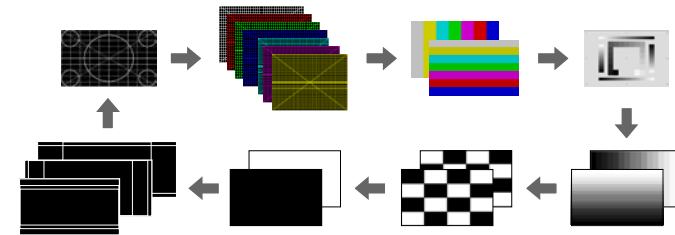
ممتد < جهة العرض

يمكنك تغيير وضع جهة العرض لقلب الصورة رأسًا على عقب بالضغط مع الاستمرار لمدة 5 ثوانٍ تقريبًا على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد.



## نمط الاختبار

يمكنك عرض نمط اختبار لضبط الصورة المعروضة بدون توصيل كمبيوتر أو جهاز فيديو.



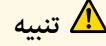
## طريقة التنفيذ

• اضغط على الزر [Test Pattern] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

• تغيير قائمة جهاز العرض:

الإعدادات < نمط الاختبار

ممتد < تبديل < شاشة البدء



تنبيه

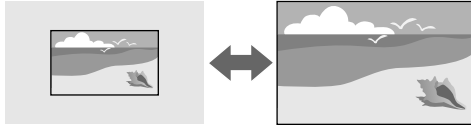
عند تحويل العدسة، لا تضع يديك بالقرب من وحدة العدسة. قد تُحتجز أصابعك بين وحدة العدسة وجهاز العرض، مما يؤدي إلى حدوث إصابة.



- انتظر 20 دقيقة بعد تشغيل جهاز العرض قبل تعيين تحويل العدسة للدقة القصوى.
- عند ضبط ارتفاع الصورة، ضع الصورة أسفل المكان الذي تريد وضعها فيه ثم حرّكها لأعلى. فهذا من شأنه المساعدة على منع الصورة من التحرك لأسفل بعد الضبط.
- تكون الصورة في أوضح حالة لها عندما توجد العدسة في الموضع الرئيسي. لتحريك العدسة إلى الموضع الرئيسي، اضغط مع الاستمرار لأكثر من 3 ثوانٍ على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد أو الزر [Lens] في لوحة التحكم.

### تكبير/تصغير

يمكنك تغيير حجم الصورة.

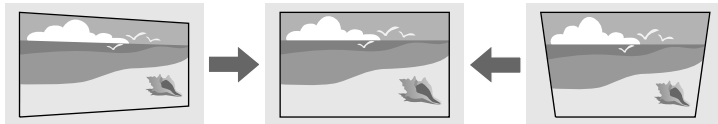


#### طريقة التنفيذ

- اضغط على الزر [Zoom] في وحدة التحكم عن بُعد.
- اضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط التكبير/التصغير.
- استخدم أزرار الأسهم في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لضبط حجم الصورة.

### انحراف أفقي/رأسي

يمكنك تصحيح التشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة.



### ضبط موضع الصورة وشكلها

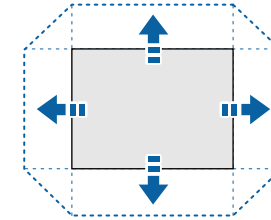
يقدم هذا القسم تعليمات لضبط موضع الصورة وشكلها بدون تحريك جهاز العرض.

#### «ارتباطات ذات صلة»

- "تحويل العدسة" ص55
- "تكبير/تصغير" ص55
- "انحراف أفقي/رأسي" ص55
- "Quick Corner" ص56
- "سطح منحنى" ص56
- "حائط الزاوية" ص56
- "تصحيح النقطة" ص56

### تحويل العدسة

إذا تعذر عليك تركيب جهاز العرض أمام الشاشة مباشرة، يمكنك ضبط موضع الصورة المعروضة باستخدام ميزة تحويل العدسة.



يمكنك التحقق من نطاق تحويل العدسة المتوفر في Specifications بجهاز العرض.

#### طريقة التنفيذ

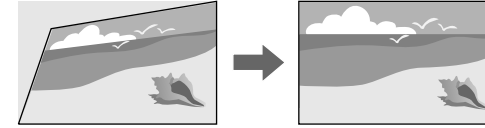
- اضغط على الزر [Lens Shift] في وحدة التحكم عن بُعد.
- اضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط تحويل العدسة.

## طريقة التنفيذ

الإعدادات < تصحيح هندسي < انحراف أفقي/رأسي

## Quick Corner

يمكنك تصحيح الأركان الأربعة للصورة المعروضة كل على حدة.

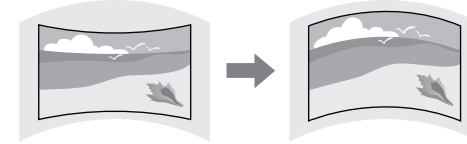


## طريقة التنفيذ

الإعدادات < تصحيح هندسي < Quick Corner

## سطح منحني

يمكنك تصحيح الأركان والجوانب لصورة معروضة على سطح مقوس بنصف القطر نفسه.

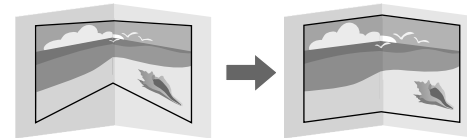


## طريقة التنفيذ

الإعدادات < تصحيح هندسي < سطح منحني

## حائط الزاوية

يمكنك تصحيح الأركان والجوانب لصورة معروضة على سطح مقوس بزوايا قائمة.

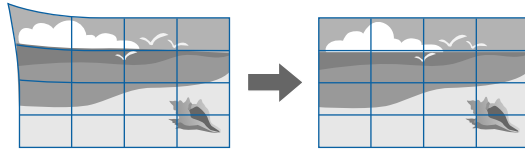


## طريقة التنفيذ

الإعدادات < تصحيح هندسي < حائط الزاوية

## تصحيح النقطة

تقسّم هذه الميزة الصورة المعروضة إلى شبكة وتصحح التشوه بزيادات 0.5 بكسل من خلال تحريك نقطة التقاطع المحددة من جانب إلى آخر ومن أعلى إلى أسفل.



## طريقة التنفيذ

الإعدادات < تصحيح هندسي < تصحيح النقطة

## ضبط جودة الصورة

يقدم هذا القسم تعليمات لضبط جودة الصورة.

- «ارتباطات ذات صلة»
- "البؤرة/التشوه" ص56
  - "وضعية الألوان" ص57
  - "تحسين الصورة" ص57
  - "جاما" ص57
  - "RGBCMY" ص57
  - "إعدادات السطوع" ص58

## البؤرة/التشوه

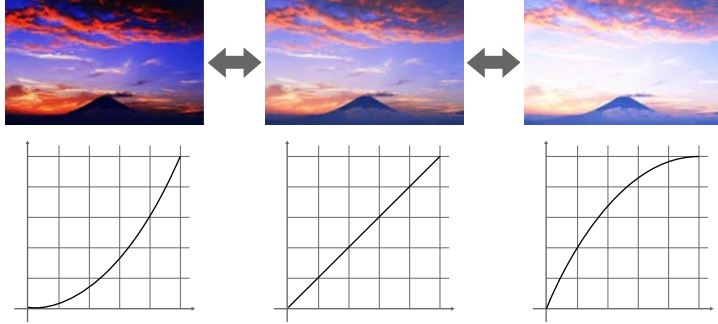
يمكنك تصحيح التركيز البؤري وتشوه الصورة.



## صورة &lt; تحسين الصورة

## جاما

يمكنك ضبط السطوع النصفي بتحديد إحدى قيم تصحيح درجة التباين في الصورة (جاما)، أو الرجوع إلى رسم بياني لضبط جاما.



## طريقة التنفيذ

## صورة &lt; متقدم &lt; جاما

## RGBCMY

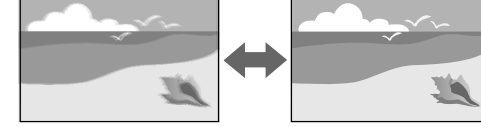
يمكنك ضبط تدرج اللون وتشبع اللون والسطوع للألوان R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر) كل على حدة.



## طريقة التنفيذ

## صورة &lt; متقدم &lt; RGBCMY

إذا رُكِّبت عدسة اختيارية ذات مسافة إسقاط قصيرة، فصحح التركيز البؤري على منتصف الشاشة أولاً، ثم صحح أي تشوه في المنطقة المحيطة. عند التركيز البؤري على منتصف الشاشة، قد تشوه المنطقة المحيطة وتخرج عن نطاق التركيز البؤري.



## طريقة التنفيذ

- اضغط على الزر [Focus] في وحدة التحكم عن بُعد إلى أن تظهر شاشة ضبط التركيز البؤري أو شاشة ضبط التشوه.
- اضغط على الزر [Lens] في لوحة التحكم إلى أن تظهر شاشة ضبط التركيز البؤري أو شاشة ضبط التشوه.
- استخدم أزرار الأسهم في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لتصحيح التركيز البؤري أو التشوه.

## وضعية الألوان

يوفر جهاز العرض أوضاع ألوان مختلفة لتقديم أفضل درجة سطوع وتباين وألوان من أجل تنوع بيئة العرض وأنواع الصور، ويمكن تحديد الوضع المصمم ليتطابق البيئة والصور الخاصة بك أو التجريب مع الأوضاع المتاحة.

## طريقة التنفيذ

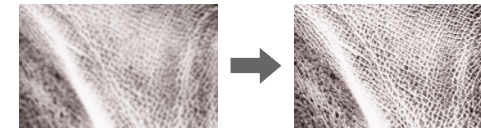
- اضغط على الزر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بُعد.

- تغيير قائمة جهاز العرض:

## صورة &lt; وضعية الألوان

## تحسين الصورة

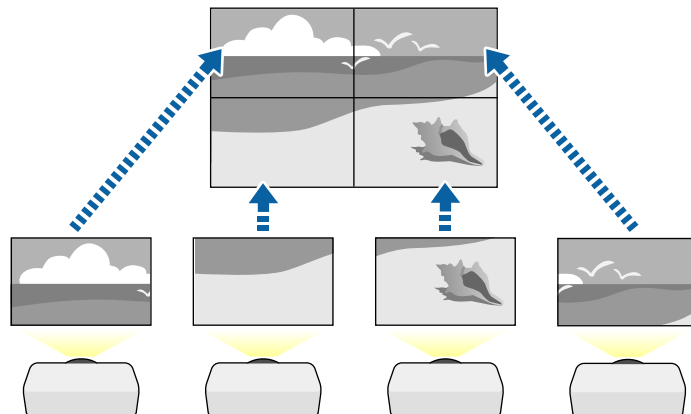
يمكنك ضبط دقة الصورة لإعادة إنتاج صورة واضحة تركز بشكل أكبر على الهيئة وتزيد الشعور بالخامة.



## طريقة التنفيذ

## تجانب

يمكنك تعيين موضع عرض لكل جهاز عرض.

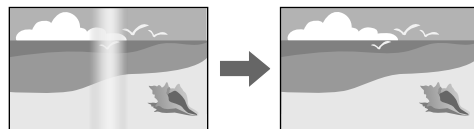


طريقة التنفيذ

ممتد > إسقاط متعدد > تجانب

## مزج الحافة

يمكنك استخدام ميزة مزج الحافة لإنشاء صورة مستمرة بدون فواصل من عدة أجهزة عرض.



طريقة التنفيذ

ممتد > إسقاط متعدد > مزج الحافة

## إعدادات السطوع

يمكنك تحديد سطوع مصدر الضوء.



طريقة التنفيذ

الإعدادات > إعدادات السطوع

## استخدام أجهزة عرض متعددة

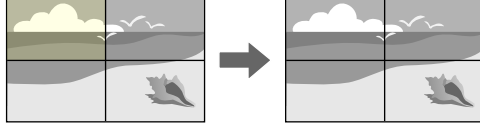
يمكنك تجميع الصور المعروضة من جهازي عرض أو أكثر لإنشاء منطقة صورة موحدة.

ارتباطات ذات صلة

- "تجانب" ص58
- "مزج الحافة" ص58
- "درجة السواد" ص59
- "تحجيم" ص59
- "مطابقة اللون" ص59
- "التراص البسيط" ص59

## مطابقة اللون

يمكنك مطابقة جودة العرض لأجهزة عرض متعددة تعرض بجوار بعضها البعض.

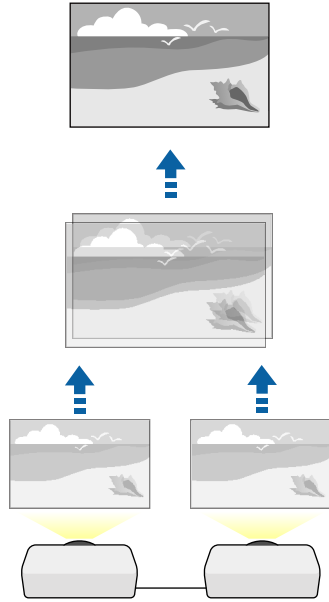


طريقة التنفيذ

ممتد > إسقاط متعدد < مطابقة الشاشات < مطابقة اللون

## التراص البسيط

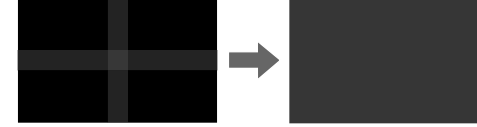
يمكنك إنشاء صورة معروضة ساطعة بسرعة وسهولة من خلال تداخل الصور المعروضة من جهازي عرض.



طريقة التنفيذ

## درجة السواد

يمكنك ضبط السطوع ودرجة اللون للمناطق التي لا تتداخل فيها الصور لإنشاء صورة موحدة دون فواصل.

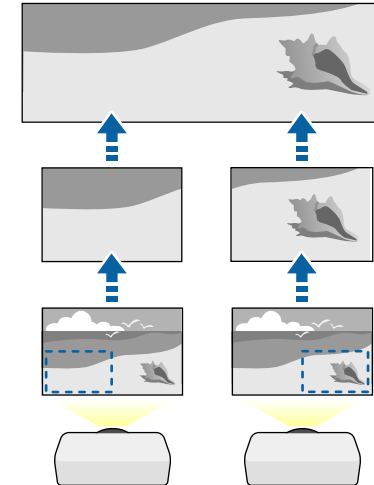


طريقة التنفيذ

ممتد > إسقاط متعدد < درجة السواد

## تحجيم

يمكنك استخدام ميزة تحجيم لاقتصاصها وتجميعها في مساحة صورة موحدة.



طريقة التنفيذ

ممتد > إسقاط متعدد < تحجيم

🔑 ممتد < إسقاط متعدد < التراص البسيط

🔑 ممتد < الشاشة < اتساق الألوان

### وضع التحديث

تُستخدم إجراءات وضع التحديث لإزالة أي صورة تلوينة معروضة وإيقاف تشغيل جهاز العرض بعد فترة زمنية معينة.

طريقة التنفيذ

🔑 إعادة الضبط < وضع التحديث

### معايرة الضوء

تحسّن عملية معايرة الضوء توازن ألوان الصورة المعروضة حاليًا.

طريقة التنفيذ

🔑 إعادة الضبط < معايرة الضوء

### إدارة إعدادات جهاز العرض

يقدم هذا القسم معلومات حول إدارة إعدادات جهاز العرض.

« ارتباطات ذات صلة

- "الذاكرة" ص60
- "إعدادات الجدول" ص61
- "قفل الأزرار" ص61
- "قفل العدسة" ص61
- "حماية بكلمة مرور" ص62

### الذاكرة

يمكنك حفظ إعدادات مخصصة ثم تحديد الإعدادات المحفوظة ريثما تريد استخدامها.

طريقة التنفيذ

- اضغط على الزر [Memory] في وحدة التحكم عن بُعد.
- تغيير قائمة جهاز العرض:
- 🔑 الإعدادات < الذاكرة

### الحفاظ على جودة جهاز العرض

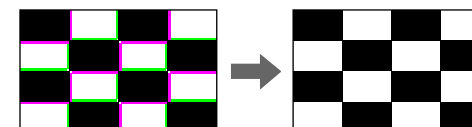
يقدم هذا القسم معلومات حول الحفاظ على جودة الصورة المعروضة.

« ارتباطات ذات صلة

- "محاذاة اللوحة" ص60
- "اتساق الألوان" ص60
- "وضع التحديث" ص60
- "معايرة الضوء" ص60

### محاذاة اللوحة

يمكنك ضبط إزاحة لون البكسل للوحة LCD. يمكنك ضبط وحدات البكسل أفقيًا ورأسيًا بزيادات 0.125 بكسل في نطاق  $\pm 3$  بكسل.

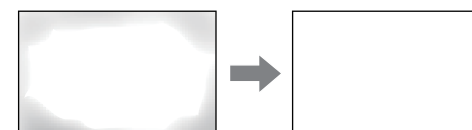


طريقة التنفيذ

🔑 ممتد < الشاشة < محاذاة اللوحة

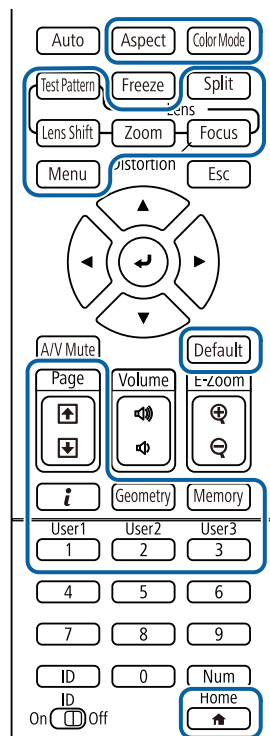
### اتساق الألوان

إذا كانت درجة لون الصورة غير موزّعة بالتساوي، يمكنك ضبط توازن درجة اللون.



طريقة التنفيذ

تُستخدم ميزة قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد لقفل الأزرار التالية.



#### طريقة التنفيذ

- لقفل أزرار لوحة التحكم، اضغط مع الاستمرار على زر قفل لوحة التحكم في لوحة التحكم.
- لإلغاء قفل أزرار لوحة التحكم، اضغط مع الاستمرار لمدة 7 ثوانٍ تقريبًا على الزر [Enter] في لوحة التحكم.
- لقفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد، اضغط مع الاستمرار لمدة 5 ثوانٍ تقريبًا على الزر [Home] في وحدة التحكم عن بُعد.
- لإلغاء قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد، اضغط مع الاستمرار مرة أخرى على الزر [Home] لمدة 5 ثوانٍ تقريبًا.

#### قفل العدسة

يمكنك تعطيل عمليات الأزرار [Lens Shift] و [Zoom] و [Focus] في وحدة التحكم عن بُعد.

#### طريقة التنفيذ

#### إعدادات الجدول

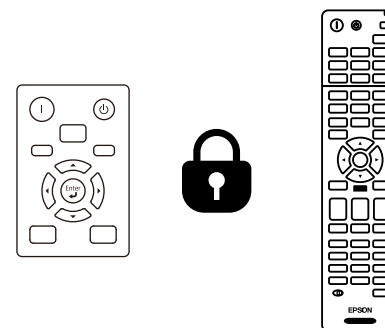
يمكن جدولته 30 حدًا أقصى بحيث يتم تفعيلهم تلقائيًا في جهاز العرض، مثل تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله أو تبديل مصدر الإدخال. وينفذ جهاز العرض الأحداث المحددة في التاريخ والوقت في الجدول الذي تم إعداده.

#### طريقة التنفيذ

ممتد < إعدادات الجدول

#### قفل الأزرار

ميزة أمان تقفل الأزرار لمنع تشغيل جهاز العرض باستخدام الأزرار في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

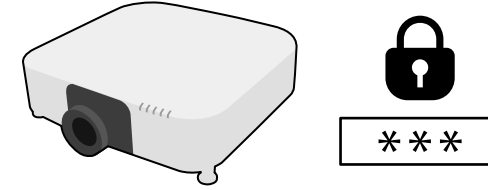


حتى لو تمكنت من قفل الأزرار في لوحة التحكم، لا يزال بإمكانك استخدام وحدة التحكم عن بُعد كالمعتاد.

## الإعدادات &lt; إعدادات القفل &lt; قفل العدسة

## حماية بكلمة مرور

ميزة أمان بكلمة مرور لمنع الأشخاص الذين لا يعرفون كلمة المرور من استخدام جهاز العرض، ومنع إدخال تغييرات على شاشة بدء التشغيل والإعدادات الأخرى.



يمكنك إعداد الأنواع التالية من الأمان بكلمة المرور باستخدام كلمة مرور واحدة مشتركة:

- تمنع ميزة حماية التشغيل أي شخص من استخدام جهاز العرض بدون إدخال كلمة مرور أولاً. عند توصيل كبل الطاقة وتشغيل جهاز العرض في المرة الأولى، يجب عليك إدخال كلمة المرور الصحيحة. وينطبق ذلك أيضاً على كل من تشغيل مباشر وتشغيل الطاقة تلقائياً.
- تمنع ميزة حماية شعار المستخدم أي شخص من تغيير الشاشة المخصصة التي تُعرض عندما يتم تشغيل جهاز العرض، عند عدم إدخال أي إشارة أو عند استخدام ميزة كتم صوت A/V. كما أن وجود شاشة مخصصة يحبط عملية السرقة عن طريق التعرف على صاحب جهاز العرض.
- تمنع ميزة حماية الشبكة أي شخص من تغيير إعدادات القائمة شبكة في جهاز العرض.
- تمنع ميزة حماية الجدول أي شخص من تغيير إعدادات الجدول في جهاز العرض.
- يمنع الإعداد وصول للكاميرا عن بعد أي شخص من استخدام وظيفة وصول للكاميرا عن بعد.

## طريقة التنفيذ

اضغط مع الاستمرار لمدة 5 ثوانٍ تقريباً على الزر [Freeze] في وحدة التحكم عن بُعد

يمكنك تعيين كلمة مرور من أربعة أرقام. اضغط مع الاستمرار على الزر [Num] في وحدة التحكم عن بُعد واستخدم الأزرار الرقمية لتعيين كلمة مرور. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000".



## تنبيه

- في حالة إدخال كلمة مرور غير صحيحة لثلاث مرات متعاقبة، فسُتعرض رسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض." لمدة خمس دقائق تقريباً، ثم ينتقل جهاز العرض إلى وضع الاستعداد، وفي حالة حدوث ذلك، افصل قابس الطاقة من منفذ الكهرباء ثم أعد توصيله وأعد تشغيل جهاز العرض، يعرض جهاز العرض شاشة إدخال كلمة المرور مرة أخرى بحيث يمكنك إدخال كلمة المرور الصحيحة.
- وفي حالة نسيان كلمة المرور، يرجى تدوين "رمز الطلب: xxxxx" الرقم الذي يظهر على الشاشة ويتصل بـ Epson للمساعدة.
- في حالة تكرار العملية أعلاه وإدخال كلمة المرور الخاطئة 30 مرة متتالية، تُعرض رسالة "سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض. يرجى الاتصال بشركة Epson كما هو موضح في الوثائق خاصتك،" ولن يقبل جهاز العرض أي محاولة لإدخال كلمة مرور أخرى، اتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.

بعد تحديد إعدادات القائمة لجهاز عرض واحد، يمكنك استخدام الطرق التالية لنسخ الإعدادات إلى أجهزة عرض أخرى، طالما أنها من نفس الطراز.

- باستخدام محرك أقراص USB محمول
- عن طريق توصيل كمبيوتر بجهاز العرض عبر كبل USB
- باستخدام Epson Projector Management

لا يمكنك نسخ أي معلومات فريدة لجهاز عرض بمفرده، مثل عدد ساعات الضوء أو الحالة.

- أجزء إعدادًا دفعيًا قبل ضبط إعدادات الصورة، مثل تصحيح الانحراف. نظرًا لنسخ قيم ضبط الصورة أيضًا على جهاز عرض آخر، سيتم استبدال الضبط الذي قمت به قبل إجراء إعداد الدفع كما قد تتغير الشاشة المعروضة التي قمت بضبطها.
- عندما تقوم بنسخ إعدادات القائمة من جهاز عرض ما إلى جهاز عرض آخر يتم أيضًا نسخ شعار المستخدم، تجنب تسجيل المعلومات التي لا تريد مشاركتها بين أجهزة عرض متعددة مثل شعار المستخدم.
- تأكد من تعيين نطاق الإعدادات الدفعية على محدود إذا لم ترغب في نسخ الإعدادات التالية:
- إعدادات حماية بكلمة مرور
- الإعداد EDID في قائمة الإشارة
- إعدادات قائمة شبكة (ما عدا قائمة إشعار وقائمة إعدادات أخرى)



لن تتحمل Epson مسؤولية أعطال إعدادات الدفع وتكاليف التصليح المرتبطة بسبب انقطاع التيار الكهربائي أو أخطاء الاتصال أو المشاكل الأخرى التي قد تُسبب مثل هذه الأعطال.

#### «ارتباطات ذات صلة»

- "نقل إعدادات من محرك أقراص USB قابل للإزالة" ص63
- "نقل إعدادات من كمبيوتر" ص64
- "إخطار خطأ إعداد الدفع" ص65

### نقل إعدادات من محرك أقراص USB قابل للإزالة

يمكنك نسخ إعدادات القائمة من جهاز عرض معين لجهاز آخر من الطراز نفسه باستخدام مشغل الفلاش USB.

يجب أن يستخدم مشغل الفلاش USB تنسيق FAT ولا تدرج أي وظيفة أمان. احذف أية ملفات على المشغل قبل استخدامها لإعداد الدفع وإلا قد لا يتم حفظ الإعدادات بشكل صحيح.



1

افصل كبل الطاقة من جهاز العرض، وتحقق من إيقاف تشغيل جميع المؤشرات في الجهاز.

2

وصِّل محرك أقراص USB محمولًا فارغًا بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

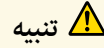
3

اضغط مع الاستمرار على الزر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، ثم وصِّل كبل الطاقة بجهاز العرض.

4

عندما تكون جميع مؤشرات جهاز العرض قيد التشغيل ما عدا مؤشر WLAN (شبكة LAN اللاسلكية)، حرر الزر [Esc].

تبدأ المؤشرات في الوميض ويتم كتابة ملف إعداد الدفع على مشغل أقراص USB، وعندما يتم الانتهاء من الكتابة، يتم إيقاف جهاز العرض.



**تنبيه**

لا تفصل كبل الطاقة أو مشغل أقراص USB القابل للإزالة من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. فإذا تم قطع اتصال كبل الطاقة أو مشغل فلاش USB، فقد لا يتم تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

5

أخرج مشغل أقراص فلاش USB.



يكون اسم ملف إعداد الدفع هو PJCONFDATA.bin. إذا كنت ترغب في تغيير اسم الملف، قم بإضافة نص بعد PJCONFDATA باستخدام رموز أبجدية رقمية فقط. وإذا قمت بتغيير مقطع PJCONFDATA لاسم الملف، فقد لا يتعرف جهاز العرض على الملف بصورة سليمة.

6

افصل كبل الطاقة من جهاز العرض الذي تريد نسخ الإعدادات منه وتحقق من إطفاء جميع مؤشرات جهاز العرض.

7

وصِّل محرك أقراص USB المحمول الذي يحتوي على ملف الإعدادات الدفعية المحفوظ بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

8

اضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم ثم احرص وصِّل كبل الطاقة بجهاز العرض.

9

عندما تكون جميع مؤشرات جهاز العرض قيد التشغيل ما عدا مؤشر WLAN (شبكة LAN اللاسلكية)، حرر الزر [Menu]. (حيث تظل المؤشرات مضاءة لحوالي 75 ثانية.)

يكون اسم ملف إعداد الدفع هو PJCONFDATA.bin. إذا كنت ترغب في تغيير اسم الملف، قم بإضافة نص بعد PJCONFDATA باستخدام رموز أبجدية رقمية. فقط. وإذا قمت بتغيير مقطع PJCONFDATA لاسم الملف، فقد لا يتعرف جهاز العرض على الملف بصورة سليمة.



6 احرص على إخراج جهاز USB (Windows) أو اسحب رمز القرص القابل للإزالة إلى سلة المهملات (Mac).

7 احرص على فصل كبل USB.

يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.

8 افصل كبل الطاقة من جهاز العرض الذي تريد نسخ الإعدادات منه وتحقق من إطفاء جميع مؤشرات جهاز العرض.

9 وصل كبل USB بمنفذ USB في الكمبيوتر وبمنفذ Service في جهاز العرض.

10 اضغط مع الاستمرار على الزر [Menu] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم ثم احرص وصل كبل الطاقة بجهاز العرض.

11 عندما تكون جميع مؤشرات جهاز العرض قيد التشغيل ما عدا مؤشر WLAN (شبكة LAN اللاسلكية)، حرر الزر [Menu].

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

12 احرص على نسخ ملف إعداد الدفع (PJCONFDATA.bin) الذي قمت بحفظه على جهاز الكمبيوتر في المجلد عالي المستوى من القرص القابل للإزالة.

تجنب نسخ أية ملفات أو مجلدات بخلاف ملف إعداد الدفع على القرص القابل للإزالة.

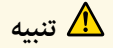


13 احرص على إخراج جهاز USB (Windows) أو اسحب رمز القرص القابل للإزالة إلى سلة المهملات (Mac).

14 احرص على فصل كبل USB.

عندما تبدأ كافة المؤشرات في الوميض، تتم كتابة الإعدادات. وعندما يتم الانتهاء من الكتابة، يتم إيقاف جهاز العرض.

عندما تبدأ كافة المؤشرات في الوميض، تتم كتابة الإعدادات. وعندما يتم الانتهاء من الكتابة، يتم إيقاف جهاز العرض.



تنبيه

لا تفصل كبل الطاقة أو مشغل أقراص USB القابل للإزالة من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. فإذا تم قطع اتصال كبل الطاقة أو مشغل فلاش USB، فقد لا يتم تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

10 أخرج مشغل أقراص فلاش USB.

## نقل إعدادات من كمبيوتر

يمكنك نسخ إعدادات القائمة من جهاز عرض معين إلى جهاز آخر من الطراز نفسه من خلال توصيل جهاز الكمبيوتر وجهاز العرض بكابل USB.

يمكن استخدام طريقة الإعداد الدفعية هذه مع إصدارات أنظمة التشغيل التالية:

- Windows 8.1 وأحدث
- macOS 10.13.x وأحدث



1 افصل كبل الطاقة من جهاز العرض، وتحقق من إيقاف تشغيل جميع المؤشرات في الجهاز.

2 وصل كبل USB بمنفذ USB في الكمبيوتر وبمنفذ Service في جهاز العرض.

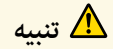
3 اضغط مع الاستمرار على الزر [Esc] في وحدة التحكم عن بُعد أو لوحة التحكم، ثم وصل كبل الطاقة بجهاز العرض.

4 عندما تكون جميع مؤشرات جهاز العرض قيد التشغيل ما عدا مؤشر WLAN (شبكة LAN اللاسلكية)، حرر الزر [Esc].

يتعرف الكمبيوتر على جهاز العرض كقرص قابل للإزالة.

5 احرص على فتح رمز القرص القابل للإزالة، أو المجلد وأحفظ ملف إعداد الدفع على الكمبيوتر.





تنبيه

لا تفصل كبل الطاقة من جهاز العرض أثناء كتابة الملف. إذا تم فصل السلك، فقد لا يبدأ تشغيل جهاز العرض بشكل صحيح.

### إخطار خطأ إعداد الدفع

يقوم مؤشر جهاز العرض بإخطارك في حالة وقوع خطأ أثناء عملية إعداد الدفع. تحقق من حالة مؤشر جهاز العرض واتبع الإرشادات الموضحة في الجدول التالي.

حالة المؤشر	المشكلة والحلول
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الليزر: برتقالي - وميض سريع</li> <li>• درجة الحرارة: برتقالي - وميض سريع</li> </ul>	<p>قد يكون ملف الإعدادات الدفعية تالفًا، أو قد لا يكون محرك أقراص USB المحمول موصلًا بشكل صحيح.</p> <p>افصل محرك الأقراص USB، وافصل كبل طاقة جهاز العرض ثم وصله مرة أخرى، وأعد المحاولة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التيار: أزرق - وميض سريع</li> <li>• الحالة: أزرق - وميض سريع</li> <li>• الليزر: برتقالي - وميض سريع</li> <li>• درجة الحرارة: برتقالي - وميض سريع</li> </ul>	<p>ربما فشلت كتابة الإعدادات، وربما حدث خطأ في البرامج الثابتة لجهاز العرض.</p> <p>توقف عن استخدام جهاز العرض، وقم بإزالة قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي. اتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.</p>

## إعدادات القائمة

راجع هذه الأقسام لمعرفة المزيد عن إعدادات جهاز العرض.

« ارتباطات ذات صلة

- "قائمة الصورة" ص67
- "قائمة الإشارة" ص72
- "قائمة الإعدادات" ص76
- "قائمة موسعة" ص86
- "قائمة الشبكة" ص99
- "قائمة معلومات" ص108
- "قائمة إعادة الضبط" ص111

تتيح لك الإعدادات في القائمة صورة ضبط جودة الصورة. تعتمد الإعدادات المتوفرة على وضع الألوان ومصدر الدخل المحددين حاليًا. يتم حفظ الإعدادات بشكل منفصل لكل وضعية ألوان محددة.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "وضعية الألوان" ص67
- "السطوع" ص67
- "التباين" ص67
- "تشبع الألوان" ص68
- "تظليل" ص68
- "الحدة" ص68
- "موازنة اللون الأبيض" ص68
- "تحسين 4K" ص68
- "أوضاع ضبط مسبق للصورة" ص69
- "استنتاج الإطارات" ص69
- "تقليل التشابك" ص69
- "خفض التشويش" ص70
- "خفض تشويش MPEG" ص70
- "Super-resolution" ص70
- "تحسين التفاصيل" ص70
- "إعادة الضبط (تحسين الصورة)" ص70
- "جاما لمواءمة المشهد" ص71
- "جاما" ص71
- "RGBCMY" ص71
- "تباين ديناميكي" ص71
- "التحكم في إطفاء الضوء" ص71
- "إعادة الضبط (قائمة الصورة)" ص71

#### عرض تقديمي

الصور زاهية ومفعمة بالحياة. مثالي لإنشاء عروض تقديمية أو لمشاهدة برامج التلفاز في غرفة ساطعة الإضاءة.

#### طبيعي

يعيد إنتاج الألوان بأدق التفاصيل. مثالي لعرض صور ثابتة: كالصور الفوتوغرافية.

#### سينما

يمنح الصور درجة لون طبيعية. مثالي لمشاهدة الأفلام في غرفة مظلمة.

#### BT.709

ينتج صورًا متوافقة مع ITU-R BT.709.

#### DICOM SIM

ينتج صورًا بظلال واضحة. مثالي لعرض صور فوتوغرافية بأشعة إكس وصور طبية أخرى. يرجى العلم بأن جهاز العرض ليس جهازًا طبيًا ولا يمكن استخدامه لإجراء تشخيص طبي.

#### إسقاط متعدد

يقلل فرق درجة اللون بين كل صورة معروضة. مثالي للعرض من عدة أجهزة عرض.

يمكنك أيضًا تغيير وضعية الألوان بجهاز العرض باستخدام الزر [Color Mode] في وضعية الألوان.



### السطوع

#### صورة < السطوع

يمكنك تفتيح الصورة أو تغميقها بالكامل.

لا يؤثر هذا الإعداد على سطوع مصدر الضوء. لتغيير سطوع مصدر الضوء، حدد وضع الضوء في القائمة الإعدادات.



الإعدادات < إعدادات السطوع < وضع الضوء

### التباين

#### صورة < التباين

يمكنك ضبط الفرق بين المناطق المضيئة والمعتمة في الصورة.

### وضعية الألوان

#### صورة < وضعية الألوان

#### ممتد < إسقاط متعدد < مطابقة الشاشات < وضعية الألوان

يمكنك ضبط إشراق ألوان الصور على اختلاف أنواعها وبيئاتها. يختلف سطوع الصورة حسب الوضع المحدد.

#### ديناميكي

فهذا يعد الوضع الأكثر سطوعًا. مثالي للاستخدام في غرفة مضيئة.

## تشبع الألوان

## صورة &lt; تشبع الألوان

يمكنك ضبط كثافة ألوان الصور.

## تظليل

## صورة &lt; تظليل

يمكنك ضبط توازن نسبة اللون الأخضر إلى الأرجواني في الصورة.

## الحدة

## صورة &lt; الحدة

يمكنك ضبط حدة تفاصيل الصورة أو خفوتها.

## قياسي

يمكنك ضبط حدة الصورة بحيث تصبح متوازنة بشكل كافٍ.

## تحسين الخط الرفيع

كلما زادت القيم تحسنت التفاصيل: كالشعر ونقوش القماش.

## تحسين الخط السميك

كلما زادت القيم تحسن التخطيط والخلفية وأجزاء أساسية أخرى للأشياء في الصور من أجل إظهارها بوضوح.

## موازنة اللون الأبيض

## صورة &lt; موازنة اللون الأبيض

يمكنك ضبط درجة اللون الكلية للصورة.

## درجة حرارة اللون

يمكنك ضبط درجة اللون الكلية للصورة في نطاق من 3200K إلى 10000K. تؤدي زيادة القيم إلى ظهور الصورة باللون الأزرق، ويؤدي خفض القيم إلى ظهورها باللون الأحمر.

عندما يكون الإعداد **وضعية الألوان** معيَّنًا على **ديناميكي**، قد تختلف درجة حرارة اللون عن الدرجة الحقيقية للضوء الصادر من جهاز العرض. استخدم هذه القائمة على سبيل الاسترشاد.

## تصحيح أخضر-أرجواني

تؤدي زيادة القيم إلى ظهور الصورة باللون الأخضر، ويؤدي خفض القيم إلى ظهورها باللون الأحمر.

## أوفست R/أوفست G/أوفست B/اكتساب R/اكتساب G/اكتساب B

يمكنك ضبط المكونات المفردة R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) للإزاحة والاكْتساب.

## تحسين 4K

## صورة &lt; تحسين الصورة &lt; تحسين 4K

يمكنك عرض صورة بدقة مضاعفة من خلال الإزاحة 1 بكسل قُطريًا بزيادات 0.5 بكسل. يتم عرض إشارة الصورة عالية الدقة بتفاصيل دقيقة.

## إيقاف تشغيل

إذا تم إدخال إشارة تتجاوز دقة اللوحة في جهاز العرض هذا، يتم عرض الصورة تبعًا لدقة لوحة جهاز العرض هذا.

## Full HD

لإشارة بدقة 1080i/1080p/WUXGA أو أعلى.

## WUXGA+

لإشارة بدقة تتجاوز WUXGA. عند عرض فيلم بدقة عالية، يمكنك عرض صورة عالية الوضوح باستخدام هذا الإعداد في أوضاع ضبط مسبق للصورة.



- لا يمكنك تحديد هذا الإعداد عندما يكون الإعداد نسبة الارتفاع إلى العرض معيّنًا على أصلي في القائمة الإشارة بجهاز العرض.
- عند العرض من عدة أجهزة عرض، حدد إيقاف تشغيل لتوحيد كل صورة.
- يوفر الإعداد إيقاف تشغيل خيارًا مائلًا لعرض مواد عرض تقديمي من أجهزة كمبيوتر، وما إلى ذلك.
- إذا حددت Full HD أو WUXGA+، يتم إلغاء الحالة التي تم تصحيحها باستخدام الوظيفة التالية.
- مزج الحافة
- تحجيم
- سطح منحنى
- تصحيح النقطة
- حائط الزاوية
- E-Zoom
- Split Screen
- استنتاج الإطارات
- خفض التشويش
- خفض تشويش MPEG
- عند تغيير الإعداد تحسين 4K إلى إيقاف تشغيل، تعود الإعدادات إلى حالتها السابقة.



- لتقليل التأخيرات، حدد إيقاف تشغيل.
- إذا حددت إيقاف تشغيل، يمكنك تعيين عناصر أخرى في الإعداد تحسين الصورة.
- بعد التحديد من الإعداد المسبق 1 إلى الإعداد المسبق 5، يمكنك ضبط كل إعداد على حدة بشكل دقيق. يتم استبدال قيم الإعدادات في خيار الضبط المسبق.
- يتم استبدال قيم الإعدادات بشكل منفصل عند تمكين ميزة تحسين 4K وتعطيلها.

## استنتاج الإطارات

### صورة < تحسين الصورة > استنتاج الإطارات

يمكنك تشغيل صور سريعة الحركة بانسيابية من خلال إنتاج إطارات وسيطة بين الإطارات الأصلية. إذا احتوت الصورة الناتجة على تشويش، فعّنه على إيقاف تشغيل.



- لا يمكنك تحديد هذا الإعداد في الحالات التالية.
- تمكين تحسين 4K.
- إدخال إشارة بدقة تتجاوز WUXGA.
- تعيين نسبة الارتفاع إلى العرض على تكبير رأسي.
- تعيين الإعداد تحجيم على تلقائي أو يدوي.
- تعيين مزج الحافة على مزج/درجة السواد أو درجة السواد.
- تعيين أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل.
- أثناء إجراء E-Zoom

## أوضاع ضبط مسبق للصورة

### صورة < تحسين الصورة > أوضاع ضبط مسبق للصورة

يمكنك تعيين خيارات تحسين الصورة دفعة واحدة باستخدام قيم محددة سابقًا. تُحفظ الإعدادات التالية في الخيارات المحددة سابقًا.

- استنتاج الإطارات
- تقليل التشابك
- خفض التشويش
- خفض تشويش MPEG
- Super-resolution
- تحسين التفاصيل

## تقليل التشابك

### صورة < تحسين الصورة > تقليل التشابك

يمكنك تحديد إذا كنت تريد التحويل من الإشارات المتشابهة إلى الإشارات المتوالية لبعض أنواع صور الفيديو أم لا.

#### إيقاف تشغيل

لصور الفيديو سريعة الحركة.

#### فيديو

لمعظم صور الفيديو.

## Super-resolution

### صورة < تحسين الصورة < Super-resolution

يمكنك تقليل الضبابية عند عرض صور منخفضة الدقة.

#### ضبط الخطوط الرفيعة

كلما زادت القيم تحسنت التفاصيل: كالشعر ونقوش القماش.

#### تفصيل التركيز الخفيف

كلما زادت القيم تحسن التخطيط والخلفية وأجزاء أساسية أخرى للأشياء في الصور من أجل إظهارها بوضوح.

لا يمكنك تحديد هذا الإعداد عندما يكون الإعداد أوضاع ضبط مسبق للصورة معيّنًا على إيقاف تشغيل.

## تحسين التفاصيل

### صورة < تحسين الصورة < تحسين التفاصيل

يمكنك إنشاء صور بتركيز أكبر على الملمس والخامة.

#### القوة

يتحسن التباين بزيادة القيم.

#### النطاق

تؤدي زيادة القيم إلى توسيع نطاق تحسين التفاصيل.

- وبحسب الصورة، قد يلاحظ التمييز عند الحد الفاصل بين الألوان. إذا كان ذلك يسبب إزعاجًا لك، فعَيِّن قيمة أصغر.
- لا يمكنك تحديد هذا الإعداد عندما يكون الإعداد أوضاع ضبط مسبق للصورة معيّنًا على إيقاف تشغيل.

## إعادة الضبط (تحسين الصورة)

### صورة < تحسين الصورة < إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل القيم في الإعداد تحسين الصورة إلى إعداداتها الافتراضية.

## فيلم/تلقائي

للأفلام ورسوم الكمبيوتر والرسوم المتحركة.

- لا يظهر الإعداد إلا في الحالات التالية.
- الإشارة الحالية هي إشارة متشابهة (480i/576i/1080i).
- تمكين أوضاع ضبط مسبق للصورة.

## خفض التشويش

### صورة < تحسين الصورة < خفض التشويش

يمكنك تقليل الارتعاش في الصور عند إدخال إشارات متوالية أو إشارات تشابك متوالية.

- لا يمكنك تحديد هذا الإعداد في الحالات التالية.
- تمكين تحسين 4K.
- إدخال إشارة بدقة تتجاوز WUXGA.
- تعيين أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل.

## خفض تشويش MPEG

### صورة < تحسين الصورة < خفض تشويش MPEG

يمكنك تقليل الضوضاء أو التشويش الذي يظهر في فيديو MPEG.

- لا يمكنك تحديد هذا الإعداد في الحالات التالية.
- تمكين تحسين 4K.
- إدخال إشارة بدقة تتجاوز WUXGA.
- تعيين أوضاع ضبط مسبق للصورة على إيقاف تشغيل.

## تباين ديناميكي

## صورة &lt; تباين ديناميكي

يمكنك ضبط درجة السطوع المعروضة حسب سطوع الصورة.

## تباين ديناميكي

عُيِّنَ على تشغيل لضبط كمية الطاقة تلقائيًا.

## سرعة الاستجابة

حدد سرعة عالية لضبط كمية الضوء فور تغير المشهد.

## درجة السواد

عُيِّنَ درجة السواد عندما يكون مستوى سطوع إشارة الصورة صفرًا. يتوقف تشغيل مصدر الضوء عند تحديد 0%.

## التحكم في إطفاء الضوء

## صورة &lt; التحكم في إطفاء الضوء

يمكنك ضبط مصدر الضوء بحيث يتوقف عن التشغيل تلقائيًا.

## التحكم في إطفاء الضوء

عُيِّنَ على تشغيل لإيقاف تشغيل مصدر الضوء تلقائيًا عندما ينخفض مستوى الإشارة عن المستوى المرجعي لفترة زمنية معينة.

## مستوى إشارة إطفاء ضوء

عُيِّنَ مستوى السطوع لإشارة الفيديو الجاري التحكم بها. بعد إيقاف التشغيل تلقائيًا، يتم تشغيله تلقائيًا عند تجاوز مستوى الصورة المحدد.

## موقت إطفاء الضوء

عُيِّنَ مقدار الوقت المنقضي قبل إيقاف تشغيل مصدر الضوء تلقائيًا.

## إعادة الضبط (قائمة الصورة)

## صورة &lt; إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة صورة إلى إعداداتها الافتراضية.

لا يمكنك تحديد هذا الإعداد عندما يكون الإعداد أوضاع ضبط مسبق للصورة معيَّنًا على إيقاف تشغيل.



## جاما لمواءمة المشهد

## صورة &lt; متقدم &lt; جاما لمواءمة المشهد

يمكنك ضبط الألوان حسب المشهد، والحصول على صورة أكثر إشراقًا.

يتحسن التباين بزيادة القيم.

## جاما

## صورة &lt; متقدم &lt; جاما

يمكنك ضبط التلوين بـ تحديد إحدى قيم تصحيح درجة التباين في الصورة (جاما)، أو الرجوع إلى رسم بياني لضبط جاما. إذا أردت إجراء عمليات ضبط أكثر دقة، فحدد الخيار مخصص.

عند تحديد قيمة أصغر، يمكنك تقليل السطوع العام للصورة لزيادة حدة الصورة. عند تحديد قيمة أكبر، تصبح المناطق الداكنة من الصور أفتح، لكن تشبع ألوان المناطق الأفتح قد يصبح أضعف.

- اعرض صورة ثابتة لضبط جاما. لا يمكنك ضبط جاما بشكل صحيح عند عرض أفلام.
- إذا تم تعيين الإعداد وضعية الألوان على DICOM SIM في القائمة صورة بجهاز العرض، فحدد قرص الضبط حسب حجم العرض.
- إذا كان حجم العرض 120 بوصة أو أقل، فحدد قيمة صغيرة.
- إذا كان حجم العرض 120 بوصة أو أكبر، فحدد قيمة كبيرة.
- قد لا تتم إعادة إنتاج الصور الطبية بشكل صحيح حسب الإعدادات التي تضبطها ومواصفات الشاشة.



## RGBCMY

## صورة &lt; متقدم &lt; RGBCMY

يمكنك ضبط تدرج اللون وتشبع اللون والسطوع للألوان R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) و C (سماوي) و M (أرجواني) و Y (أصفر) كل على حدة.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون المصدر الحالي هو Computer.



عادةً يُكتشف جهاز العرض إعدادات إشارة الدخل ويحسنها تلقائيًا. إذا رغبت في تخصيص الإعدادات، يمكنك استخدام قائمة الإشارة تعتمد الإعدادات المتوفرة على مصدر الدخل الذي تم تحديده حاليًا. يتم حفظ الإعدادات بشكل منفصل لكل مصدر دخل محدد.

#### «ارتباطات ذات صلة»

- "الدقة" [ص72](#)
- "نسبة الارتفاع إلى العرض" [ص72](#)
- "متابعة" [ص73](#)
- "تزامن" [ص73](#)
- "الموضع" [ص73](#)
- "الإعداد التلقائي" [ص73](#)
- "مسح زائد" [ص73](#)
- "إفراغ" [ص74](#)
- "مساحة الألوان" [ص74](#)
- "النطاق الديناميكي" [ص74](#)
- "نطاق الفيديو" [ص74](#)
- "EDID" [ص75](#)
- "تحجيم" [ص75](#)
- "إعادة الضبط (قائمة الإشارة)" [ص75](#)

## نسبة الارتفاع إلى العرض

### الإشارة < نسبة الارتفاع إلى العرض

يمكن لجهاز العرض عرض الصور بنسب عرض مختلفة تسمى نسب العرض إلى الارتفاع. وفي الوضع الطبيعي، تُحدد إشارة الإدخال الخاصة بمصدر الصورة نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة، ومع ذلك، في صور معينة يمكنك تغيير نسبة العرض إلى الارتفاع لتناسب شاشتك.

#### تلقائي

يقوم بإعداد نسبة العرض إلى الارتفاع تلقائيًا وفقًا لإعداد إشارة الإدخال والدقة.

#### عادي

يقوم بعرض الصور باستخدام منطقة العرض بأكملها والحفاظ على نسبة ارتفاع الصورة إلى عرضها.

#### 4:3

يُحول نسبة ارتفاع الصورة إلى عرضها إلى 4:3.

#### 16:9

يُحول نسبة ارتفاع الصورة إلى عرضها إلى 16:9.

#### كامل

يقوم بعرض الصور باستخدام العرض الكامل لمنطقة العرض ولكن لا يحافظ على نسبة العرض إلى الارتفاع.

#### تكبير أفقي/تكبير رأسي

يعرض صورًا باستخدام العرض الكامل (تكبير أفقي) أو الارتفاع الكامل (تكبير رأسي) لمنطقة العرض ويحافظ على نسبة ارتفاع الصورة إلى عرضها. لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.

#### أصلي

يعرض الصور كما هي (الحفاظ على نسبة العرض إلى الارتفاع والدقة). لن يتم عرض المناطق التي تتجاوز حواف الشاشة المعروضة.

## الدقة

### الإشارة < الدقة

يمكنك تعيين درجة دقة إشارة الدخل.

#### تلقائي

حدده لتعيين درجة دقة إشارة الدخل تلقائيًا.

إذا لم يُكتشف تلقائيًا باستخدام الخيار تلقائي، فحدد الخيارات التالية.

#### عريض

للشاشات العريضة.

#### عادي

لشاشات 4:3 أو 5:4 حسب الكمبيوتر الموصّل.

#### الدليل

يمكنك تحديد درجة الدقة. هذا الخيار مثالي عند تثبيت درجة دقة الكمبيوتر الموصّل.



## تزامن

الإشارة < تزامن

يمكنك ضبط الإشارة لإزالة الانحرافات أو الارتعاش في صور الكمبيوتر.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون المصدر الحالي هو Computer.



## الموضع

الإشارة < الموضع

يمكنك ضبط موقع الصورة في الشاشة.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون المصدر الحالي هو Computer.



## الإعدادات التلقائية

الإشارة < الإعدادات التلقائية

عُيِّنَ على تشغيل لتحسين جودة صورة الكمبيوتر تلقائيًا.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون المصدر الحالي هو Computer.



## مسح زائد

الإشارة < مسح زائد

يمكنك تغيير نسبة الصورة المعروضة لتجعل الحواف ظاهرة بنسبة مئوية قابلة للتحديد أو تلقائيًا.



• لا يتوفر إلا عند تعيين المصدر الحالي على واحد مما يلي:

• الكمبيوتر

• HDMI

• DVI-D

• HDBaseT

• SDI (EB-PU2216B/EB-PU2213B)

• لا تتوفر هذه الميزة إلا عندما يكون الإعداد **تجيم** معيَّنًا على إيقاف تشغيل أو الإعداد وضع **التجيم** معيَّنًا على عرض كامل.

الإشارة < تجيم < وضع التجيم

• عيِّن نوع الشاشة في القائمة ممتد بجهاز العرض قبل تغيير نسبة العرض إلى الارتفاع.

ممتد < تبديل < الشاشة < نوع الشاشة

• لعرض الصور دون أشربة سوداء، اضبط الدقة على عريض أو على عادي في قائمة الإشارة بجهاز العرض بحسب دقة الكمبيوتر.

• يتباين إعداد نسبة الارتفاع إلى العرض المتوفرة حسب نوع الشاشة المحدد وإشارة الدخل الصادرة من مصدر الصورة.

• تجدر الإشارة إلى أن استخدام وظيفة نسبة العرض إلى الارتفاع في جهاز العرض لتقليل أو تكبير أو تقسيم الصورة المعروضة لأغراض تجارية أو للمشاهدة العامة قد ينتهك حقوق مالك حقوق طبع ونشر تلك الصورة وفقًا لقانون حقوق الطبع والنشر.

• في حالة وجود هوامش بين حافة الصورة وإطار الشاشة المعروضة، يمكنك ضبط موضع الصورة باستخدام الإعدادات موضع الشاشة في القائمة ممتد بجهاز العرض.

ممتد < تبديل < الشاشة < موضع الشاشة

• يمكنك تغيير نسبة الارتفاع إلى العرض بجهاز العرض باستخدام الزر [Aspect] في وحدة التحكم عن بُعد.

## متابعة

الإشارة < متابعة

يمكنك ضبط الإشارة لإزالة الأشربة الرأسية في صور الكمبيوتر.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون المصدر الحالي هو Computer.



## النطاق الديناميكي

## الإشارة &lt; النطاق الديناميكي

يمكنك تعيين نطاق الفيديو لمطابقة إعداد مصدر الدخل.  
حدد الخيار تلقائي لتحديد النطاق الديناميكي لإشارة الدخل تلقائيًا.  
يتم عرض نتيجة الإعداد الذي حددته في حالة الإشارة.

## إعداد HDR10

يمكنك ضبط منحني PQ للنطاق الديناميكي بطريقة HDR PQ (المُكَمَّم الإدراكي).

## إعداد HLG

يمكنك ضبط منحني HLG للنطاق الديناميكي بطريقة HDR HLG (سجل جاما الهجين).



- لا يظهر الإعداد إلا في الحالات التالية.
- المصدر الحالي هو HDMI أو HDBaseT أو SDI (EB-PU2216B/EB-PU2213B).
- تعيين وضعية الألوان على خيار آخر غير BT.709 أو DICOM SIM.
- لا يتوفر إعداد HDR10 إلا عندما يكون العنصر حالة الإشارة معيَّنًا على HDR10 أو العنصر النطاق الديناميكي معيَّنًا على HDR10.
- لا يتوفر إعداد HLG إلا عندما يكون العنصر حالة الإشارة معيَّنًا على HLG أو العنصر النطاق الديناميكي معيَّنًا على HLG.

## نطاق الفيديو

## الإشارة &lt; متقدم &lt; نطاق الفيديو

يمكنك تعيين نطاق الفيديو ليُطابق إعداد مصدر الدخل من منفذ HDMI أو DVI-D أو HDBaseT.

محدود (16-235)  
لنطاق درجة اللون من 16 إلى 235.

كامل (0-255)  
لنطاق درجة اللون من 0 إلى 255.

لا يتوفر إلا عند تعيين المصدر الحالي على واحد مما يلي:

- HDMI
- DVI-D
- HDBaseT
- SDI (EB-PU2216B/EB-PU2213B)



## إفراغ

## الإشارة &lt; إفراغ

يمكنك إخفاء صور في منطقة محددة.  
استخدم أزرار الأسهم في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لضبط المنطقة. يمكنك إخفاء ما يصل إلى نصف الصورة المعروضة في كل اتجاه (باستثناء بكسل واحدة).



لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون الإعداد تشغيل المحتوى معيَّنًا على إيقاف تشغيل في قائمة الإعدادات بجهاز العرض.

## مساحة الألوان

## الإشارة &lt; مساحة الألوان

يمكنك تبديل مساحة الألوان التي يمكنها معالجة معلومات ألوان صورة الدخل.  
حدد الخيار تلقائي لتطبيق مساحة ألوان تناسب AVI InfoFrame للصورة.



- لا يظهر الإعداد إلا في الحالات التالية.
- المصدر الحالي هو HDMI أو HDBaseT أو SDI (EB-PU2216B/EB-PU2213B).
- تعيين وضعية الألوان على خيار آخر غير BT.709 أو DICOM SIM.

## تجيم أفقي/تجيم عمودي

يمكنك ضبط التكبير أفقيًا ورأسيًا بزيادات قدر كل منها 0.01x، وتكبير الصورة أو تصغيرها، (من الحد الأدنى للتكبير 0.5 إلى الحد الأقصى للتكبير 10).

## ضبط الاقتطاع

استخدم أزرار الأسهم لضبط إحداثيات كل صورة وحجمها عند عرض الشاشة.

## نطاق الاقتطاع

يمكنك عرض المنطقة المقتصة التي حددتها.

## إعادة الضبط (قائمة الإشارة)

## الإشارة &lt; إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة الإشارة إلى إعداداتها الافتراضية، باستثناء ما يلي:

• EDID

## EDID

## الإشارة &lt; متقدم &lt; EDID

حتى لو قمت بإعداد عدة شاشات مختلفة في درجات الدقة، يمكنك تعيين معرف EDID نفسه ليكون الشاشة القياسية وتبديل معرف EDID للمصدر الحالي لتوحيد EDID عبر الشاشات.

## إعداد EDID المسبق

يمكنك تعيين خيارات EDID دفعة واحدة باستخدام قيم محددة سابقًا.

تُحفظ الإعدادات التالية في الخيارات المحددة سابقًا.

• الدقة

• معدل التحديث

• عمق الألوان

يمكنك تغيير الإعدادات المحددة سابقًا إذا لزم الأمر.

- لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون المصدر الحالي هو HDMI أو HDBaseT أو DVI-D.
- حدد إعادة الضبط لإعادة كل قيم ضبط EDID إلى إعداداتها الافتراضية.



## تجيم

## الإشارة &lt; تجيم

## ممتد &lt; إسقاط متعدد &lt; تجيم

يمكنك تكبير الصورة أو تصغيرها في اتجاهات رأسية وأفقية. عند استخدام أجهزة عرض متعددة لعرض صورة واحدة، يمكنك ضبط حجم الصورة المعروضة حسب كل جهاز عرض.

## تجيم

عند تعيينه على تلقائي، يتم تعيين موضع الاقتصاص تلقائيًا حسب الإعدادين مزج الحافة وتجانب. بعد تحديد تلقائي، يمكن إجراء ضبط دقيق يدويًا.

حدد الخيار الدليل لضبط نطاق الاقتصاص وموضعه يدويًا.

## وضع التجيم

حدد كيفية تغيير التكبير.

- أجر عملية تكبير/تصغير عرض للحفاظ على موضع الصورة ونسبة ارتفاعها إلى عرضها.
- أجر عملية عرض كامل لضبط الصورة حسب موضعها ونسبة ارتفاعها إلى عرضها.

تتيح الخيارات الموجودة في قائمة الإعدادات تخصيص الميزات المتعددة لجهاز العرض.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "تصحيح هندسي" ص76
- "Split Screen" ص77
- "مستوى الصوت" ص77
- "ارتباط HDMI" ص78
- "قفل لوحة التحكم" ص78
- "قفل العدسة" ص78
- "وضع الضوء" ص78
- "مستوى السطوع" ص79
- "الوضع الثابت" ص79
- "المتبقي المقدّر" ص79
- "وضع توفير الطاقة" ص81
- "مستقبل تحكم عن بعد" ص81
- "زر المستخدم" ص81
- "نمط الاختبار" ص81
- "الذاكرة" ص82
- "تشغيل المحتوى" ص82
- "إعدادات NFC" ص84
- "إعادة الضبط (قائمة الإعدادات)" ص84

لا يمكنك الجمع بين تلك الطريقة وأي طريقة تصحيح أخرى.

#### Quick Corner

يصحح الأركان الأربعة للصورة المعروضة كل على حدة.

#### سطح منحني

يصحح الأركان والجوانب لصورة معروضة على سطح مقوس بنصف القطر نفسه.



- حرّك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
- إذا تم إجراء مقدار كبير من الضبط، فقد لا يصبح التركيز البؤري موحدًا حتى بعد إجراء عمليات الضبط.
- قد لا يتم تطبيق التصحيحات إذا عيّنت الإعدادات إبقاء نسبة ارتفاع/عرض على تشغيل بعد الاتصال. أعد التصحيحات إلى قيمها الافتراضية أو قلل كمية التصحيح، وأعد المحاولة.
- إذا غيّرت الخط القياسي أثناء التصحيح، فستتم إعادة تعيين الإعدادات الحالية.

#### حائط الزاوية

يصحح الأركان والجوانب لصورة معروضة على سطح مقوس بزوايا قائمة.



- حرّك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي.
- إذا تم إجراء مقدار كبير من الضبط، فقد لا يصبح التركيز البؤري موحدًا حتى بعد إجراء عمليات الضبط.
- نوصيك بضبط شكل الصورة حسب النقطة الأقرب إلى منتصف الشاشة.

#### تصحيح النقطة

يقسّم الصورة المعروضة إلى شبكة ويصحح التشوه بزيادات قدر كل منها 0.5 بكسل من خلال تحريك نقطة التقاطع المحددة في أي اتجاه. يمكنك تحريك النقاط في الشبكة بين 0.5 و600 بكسل في أي اتجاه، بما في ذلك خارج نطاق العرض.

#### الذاكرة

يمكنك حفظ شكل الصورة التي ضبطها وحفظتها عند الحاجة.



- يمكنك أيضًا فتح شاشة تصحيح هندسي باستخدام الزر [Geometry] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.
- يمكنك أيضًا فتح شاشة الذاكرة باستخدام الزر [Memory] في وحدة التحكم عن بُعد.

#### تصحيح هندسي

الإعدادات < تصحيح هندسي

إمتد < إسقاط متعدد < تصحيح هندسي

إمتد < إسقاط متعدد < التراص البسيط < تصحيح النقطة

يمكنك ضبط شكل الصورة لتظهر على هيئة مستطيل. يصبح حجم الصورة أصغر قليلًا بعد التصحيح.

يمكنك التحقق من نطاق الضبط المتوفر في Specifications بجهاز العرض.

#### إيقاف تشغيل

يلغي التصحيح الهندسي مؤقتًا. يتم حفظ قيم التصحيح حتى عندما يكون الإعداد معيّنًا على إيقاف تشغيل.

#### انحراف أفقي/رأسي

يمكنك تصحيح التشوه في الاتجاهين الأفقي والرأسي كل على حدة. إذا كانت نسبة ارتفاع الصورة إلى عرضها غير صحيحة، فاضبط توازن الصورة باستخدام اتزان رأسي واتزان أفقي.

«ارتباطات ذات صلة  
• "قيود عرض Split Screen" م77


## قيود عرض Split Screen

### قيود التشغيل

لا يمكن إجراء العمليات التالية أثناء عرض الشاشة المقسومة.

- إعداد قائمة جهاز العرض
- E-Zoom
- تبديل وضع نسبة الارتفاع إلى العرض (يتم إعداد وضع نسبة الارتفاع إلى العرض على عادي)
- العمليات التي تستخدم الزر [User] في وحدة التحكم عن بُعد

### قيود الصورة

- إذا قمت بإجراء أية تعديلات مثل السطوع والتباين وتشبع الألوان وتظليل والحدة في قائمة الصور بجهاز العرض، يمكنك تطبيقها على صورة المعروضة على اليسار فقط. في حين تُطبق التعديلات الافتراضية على الصورة المعروضة على اليمين. كما تُطبق التعديلات التي تؤثر على الصورة المعروضة بأكملها مثل وضعية الألوان ودرجة حرارة اللون على الصور المعروضة على اليمين واليسار.
- وكذلك في حالة إجراء تعديلات على خفض التشويش و تقليل التشابك في قائمة صورة بجهاز العرض، فإن خفض التشويش يكون مضبوطاً على 0 ويتم ضبط تقليل التشابك على إيقاف تشغيل للصورة المعروضة على اليمين.
-  صورة < تحسين الصورة > خفض التشويش
- حتى عند ضبط خلفية الشاشة على الشعار في قائمة ممتد بجهاز العرض، تظهر الشاشة الزرقاء في حالة عدم إدخال إشارة للصورة.

## مستوى الصوت

### الإعدادات < مستوى الصوت

يمكنك ضبط مستوى صوت مكبر الصوت الموصول بمنفذ Audio Out في جهاز العرض.

### تنبيه

تجنب بدء العرض بمستوى صوت عالٍ، فقد تسبب الأصوات الصاخبة المفاجئة فقدان السمع.

احرص دائماً على خفض مستوى الصوت قبل إيقاف التشغيل، بحيث يمكنك التشغيل ثم زيادة مستوى الصوت تدريجيًا.

## Split Screen

### Split Screen < الإعدادات

يمكنك عرض صورتين معًا في وقت واحد من مصادر مختلفة للصورة.

### حجم الشاشة

حدد حجم الشاشة.

اعتمادًا على إشارات الفيديو التي يتم إدخالها، قد لا تظهر الصور إلى اليسار واليمين بالحجم نفسه حتى في حالة تحديد الخيار متساوي.



### مصدر

حدد مصدر الدخل.

- لا يمكن عرض مجموعات مصدر الدخل التالية في شاشة مقسمة.
- الكمبيوتر و LAN
- HDMI و DVI-D
- الكمبيوتر و (EB-PU2216B/EB-PU2213B) SDI
- LAN و (EB-PU2216B/EB-PU2213B) SDI
- لا يتم دعم إشارات دخل بدقة أفقية أعلى من 1,920.



### تبديل الشاشات

يمكنك مبادلة الصور الجاري عرضها على اليسار واليمين.

### مصدر الصوت

حدد الشاشة التي تريد سماع الصوت منها.

عند تحديد تلقائي، يتم إخراج الصوت من الشاشة المكبرة. إذا تم تعيين حجم الشاشة على متساوي، يتم إخراج الصوت من الشاشة الموجودة على اليسار.

- أثناء استخدام ميزة تقسيم الشاشة، قد لا تتوفر ميزات أخرى بجهاز العرض ويمكن تطبيق بعض الإعدادات تلقائيًا على كل الصور.
- لا يمكنك عرض شاشة مقسومة عندما يكون الإعداد تشغيل المحتوى معيّنًا على تشغيل في قائمة الإعدادات بجهاز العرض.
- يمكنك أيضًا فتح شاشة إعداد Split Screen باستخدام الزر [Split] في وحدة التحكم عن بُعد.



## قفل كامل

قفل جميع الأزرار.

## قفل جزئي

قفل جميع الأزرار باستثناء الزرين [On] و[Standby].

## إيقاف تشغيل

عدم قفل أي أزرار.



- يمكنك التحكم في قفل أزرار جهاز العرض باستخدام زر قفل لوحة التحكم في لوحة التحكم.
- لإلغاء قفل الأزرار، اضغط مع الاستمرار لمدة 7 ثوانٍ تقريبًا على الزر [Enter] في لوحة التحكم. تُعرض رسالة ويتم تحرير القفل.

## قفل العدسة

## الإعدادات &lt; إعدادات القفل &lt; قفل العدسة

يمكنك تعطيل عمليات الأزرار [Lens Shift] و[Zoom] و[Focus] في وحدة التحكم عن بُعد.

## وضع الضوء

## الإعدادات &lt; إعدادات السطوع &lt; وضع الضوء

## ممتد &lt; إسقاط متعدد &lt; مطابقة الشاشات &lt; إعدادات السطوع &lt; وضع الضوء

يمكنك تحديد سطوع مصدر الضوء.

## عادي

مستوى السطوع الأقصى. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20,000 ساعة تقريبًا.

## هادئ

يُضبط السطوع على 70% ويخفض ضوضاء المروحة. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 20,000 ساعة تقريبًا.

## ممتد

يُضبط السطوع على 70% ويطيل العمر المتوقع لمصدر الضوء. يؤدي ذلك إلى الوصول بوقت استخدام مصدر الضوء إلى 30,000 ساعة تقريبًا.

## مخصص

يمكنك تحديد مستوى سطوع مخصصًا.

## ارتباط HDMI

## الإعدادات &lt; ارتباط HDMI

يمكنك ضبط خيارات ارتباط HDMI التي تسمح لجهاز العرض المتصل عبر HDMI بالتحكم عن بُعد في أجهزة متصلة عبر HDMI.

## اتصالات الجهاز

يتم سرد الأجهزة الموصلة بمنافذ HDMI.

## ارتباط HDMI

عُيِّن على تشغيل لتمكين ميزات ارتباط HDMI.

## جهاز خرج الصوت

إخراج صوت من مكبر الصوت الموصّل بمنفذ Audio Out في جهاز العرض، حدد جهاز العرض. عند وجود نظام صوت/فيديو موصّل بجهاز العرض وتريد إخراج صوت منه، حدد نظام AV. عند عدم وجود نظام صوت/فيديو موصّل بجهاز العرض، يتم إخراج الصوت من مكبر الصوت الموصّل بمنفذ Audio Out حتى لو كان جهاز خرج الصوت مضبوطًا على نظام AV.

## ارتباط تشغيل

يمكنك التحكم في ما يحدث عند تشغيل جهاز العرض أو الجهاز الموصّل.

- ثنائي الاتجاه: يشغل الجهاز الموصّل تلقائيًا عند تشغيل جهاز العرض، والعكس صحيح.
- جهاز -> ج. عرض: يشغل جهاز العرض تلقائيًا عند تشغيل الجهاز الموصّل.
- ج. عرض -> جهاز: يشغل الجهاز الموصّل تلقائيًا عند تشغيل جهاز العرض.

## ارتباط إيقاف

يمكنك تحديد إذا كنت تريد إيقاف تشغيل أجهزة موصلة عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.

## مخزن الرابط المؤقت

يمكنك تحسين أداء العمليات المرتبطة من خلال تغيير الإعدادات إذا كانت وظيفة ارتباط HDMI لا تعمل بشكل صحيح.



عُيِّن الإعداد ارتباط HDMI على تشغيل أولاً لضبط الخيارات.

## قفل لوحة التحكم

## الإعدادات &lt; إعدادات القفل &lt; قفل لوحة التحكم

يمكنك التحكم في قفل أزرار جهاز العرض لتأمينه.

يمكنك التحقق من طول المدة الزمنية التي يمكن لجهاز العرض أن يبقى خلالها في الوضع الثابت.

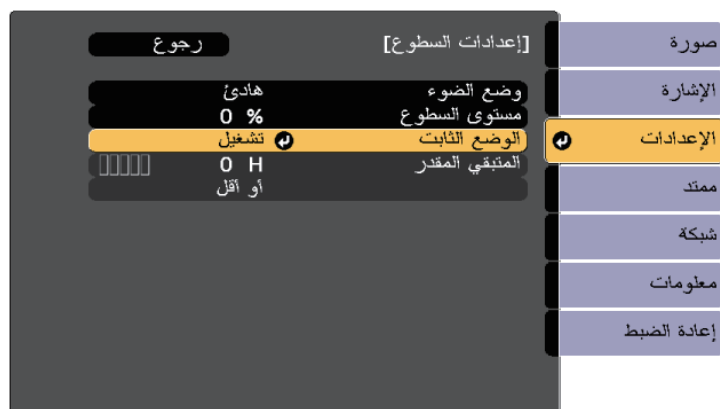
لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على تشغيل.



- «ارتباطات ذات صلة»
- "ساعات الاستخدام في الوضع الثابت" ص 79
  - "وقت تشغيل مصدر الضوء" ص 80

### ساعات الاستخدام في الوضع الثابت

إذا شغلت الوضع الثابت، يعرض الإعداد المتبقي المقدّر عدد الساعات التي يمكن لجهاز العرض البقاء خلالها في الوضع الثابت.



مستوى العرض	الساعات المتبقية المقدّرة
	10,000 ساعة أو أكثر
■	من 8,000 إلى 9,999 ساعة

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون الوضع الثابت معيّنًا على إيقاف تشغيل.



### مستوى السطوع

- الإعدادات > إعدادات السطوع > مستوى السطوع
  - ممتد > إسقاط متعدد > مطابقة الشاشات > إعدادات السطوع > مستوى السطوع
- يمكنك تحديد مستوى سطوع مخصص حسبما تريد.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص.



### الوضع الثابت

- الإعدادات > إعدادات السطوع > الوضع الثابت
  - ممتد > إسقاط متعدد > مطابقة الشاشات > إعدادات السطوع > الوضع الثابت
- يمكنك الحفاظ على مستوى سطوع مصدر الضوء المعيّن في الإعداد مستوى السطوع.

- لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص.
- عندما يكون معيّنًا على تشغيل، لا يمكنك تغيير إعدادات وضع الضوء ومستوى السطوع.
- عندما يكون معيّنًا على إيقاف تشغيل، يتغير الإعداد مستوى السطوع حسب حالة مصدر الضوء.
- عندما تستخدم هذه الوظيفة، نوصيك بتعيين وضع توفير الطاقة على إيقاف تشغيل.



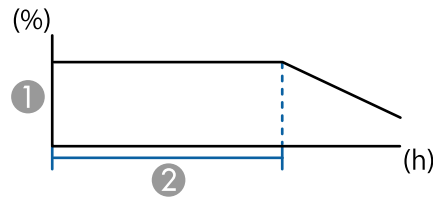
➤ الإعدادات > إعدادات السطوع > وضع توفير الطاقة

### المتبقي المقدّر

- الإعدادات > إعدادات السطوع > المتبقي المقدّر
- ممتد > إسقاط متعدد > مطابقة الشاشات > إعدادات السطوع > المتبقي المقدّر

إعداد مستوى السطوع	المدة الزمنية قبل انخفاض سطوع مصدر الضوء إلى النصف (قيمة تقريبية)
%70	30,000 ساعة
%60	37,000 ساعة
%50	47,000 ساعة
%40	61,000 ساعة
%30 أو أقل	71,000 أو أكثر

الوضع الثابت ممكّن



1 مستوى السطوع

2 المدة الزمنية التي يمكن لجهاز العرض أن يبقى خلالها في الوضع الثابت (قيمة تقريبية)

إعداد مستوى السطوع	المدة الزمنية التي يمكن لجهاز العرض أن يبقى خلالها في الوضع الثابت (قيمة تقريبية)
%85	6,000 ساعة
%80	10,000 ساعة
%70	19,000 ساعة
%60	29,000 ساعة
%50	41,000 ساعة
%40	56,000 ساعة
%30 أو أقل	78,000 أو أكثر

مستوى العرض	الساعات المتبقية المقدّرة
■■■■■	من 6,000 إلى 7,999 ساعة
■■■■■	من 4,000 إلى 5,999 ساعة
■■■■■	من 2,000 إلى 3,999 ساعة
■■■■■	من 0 إلى 1,999 ساعة

يُستخدم عدد الساعات المعروض في المتبقي المقدّر على سبيل الاسترشاد.



#### وقت تشغيل مصدر الضوء

يختلف وقت تشغيل مصدر الضوء حسب إعداد مستوى السطوع وما إذا كان الوضع الثابت قيد التشغيل أو الإيقاف.

- يختلف وقت تشغيل مصدر الضوء حسب الظروف البيئية والاستخدام.
- تمثل أعداد الساعات المدرجة هنا قيمًا تقريبية وليس ثمة ما يضمن دقتها.
- قد يلزم استبدال أجزاء داخلية قبل الوقت التقريبي لاستخدام مصدر الضوء.
- إذا تم تشغيل الوضع الثابت وتجاوزت أعداد ساعات الاستخدام المدرجة هنا، فقد لا تتمكن من تحديد إعداد مستوى السطوع العالي.



#### الوضع الثابت معطل

إعداد مستوى السطوع	المدة الزمنية قبل انخفاض سطوع مصدر الضوء إلى النصف (قيمة تقريبية)
%100	20,000 ساعة
%90	21,000 ساعة
%80	24,000 ساعة



## وضع توفير الطاقة

## الإعدادات &lt; إعدادات السطوع &lt; وضع توفير الطاقة

عند التعيين على تشغيل، يمكنك تقليل استهلاك الطاقة من خلال ضبط سطوع مصدر الضوء تلقائيًا. يتم ضبط سطوع مصدر الضوء تدريجيًا عبر فترة زمنية قدرها 60 دقيقة دون إفساد مظهر الصورة.

عندما تستخدم ميزات إسقاط متعدد أو الوضع الثابت، عيّن على إيقاف تشغيل لتشغيل لتصحيح الفروق في السطوع بين أجهزة العرض.



- يتم تعطيل هذه الوظيفة في الحالات التالية:
- عندما يكون مزج الحافة معيّنًا على مزج/درجة السواد أو درجة السواد.
- ممتد < إسقاط متعدد < مزج الحافة
- عندما يكون الإعداد وضعية الألوان معيّنًا على إسقاط متعدد
- صورة < وضعية الألوان
- عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص.
- الإعدادات < إعدادات السطوع < وضع الضوء

- إسقاط متعدد
- الدقة
- العرض على الشاشة
- عرض رمز QR
- تحسين الصورة
- استنتاج الإطارات
- قائمة الرابط
- تشغيل المحتوى
- USB

لا يتم عرض الخيار USB إلا عندما يكون الإعداد تشغيل المحتوى معيّنًا على تشغيل.



## نمط الاختبار

## الإعدادات &lt; نمط الاختبار

يمكنك عرض نمط اختبار للمساعدة في ضبط تركيز الصورة وتكبيرها/تصغيرها وتصحيح شكلها.



- اضغط على الزر [Page] لتغيير نمط الاختبار أثناء عرض نمط اختبار.
- اضغط على الزر [Esc] لإلغاء عرض النمط.
- يُحدد شكل نمط الاختبار باستخدام الإعداد نوع الشاشة. تأكد من تعيين نوع الشاشة الصحيح قبل الضبط باستخدام نمط الاختبار.
- ممتد < تبديل < الشاشة < نوع الشاشة
- لضبط عناصر القائمة التي لا يمكن ضبطها أثناء عرض نمط الاختبار أو لموافقة الصورة المعروضة، اعرض صورة من الجهاز المتصل.
- يمكنك أيضًا فتح نمط اختبار باستخدام الزر [Test Pattern] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.

## مستقبل تحكم عن بعد

## الإعدادات &lt; مستقبل تحكم عن بعد

عندما لا تعمل وحدة التحكم عن بُعد بشكل مستقر بسبب تشويش من أجهزة أخرى، يمكنك عدم استقبال إشارات وحدة التحكم عن بُعد إلا باستخدام جهاز الاستقبال المحدد؛ ويؤدي تعيين الخيار إيقاف تشغيل إلى إيقاف تشغيل جميع أجهزة الاستقبال.



يمكنك تشغيل جميع أجهزة الاستقبال عن بُعد بالضغط مع الاستمرار لمدة 15 ثانية تقريبًا على الزر [Menu] في وحدة التحكم عن بُعد.

## زر المستخدم

## الإعدادات &lt; زر المستخدم

يمكنك تعيين خيارات القائمة التالية للأزرار [User] في وحدة التحكم عن بُعد للوصول بلمسة واحدة.

- وضع الضوء

## الذاكرة

## الإعدادات &lt; الذاكرة

يمكنك حفظ إعدادات مخصصة ثم تحديد الإعدادات المحفوظة ريثما تريد استخدامها.

## الذاكرة

يمكنك حفظ الإعدادات التالية. يمكنك تسجيل حتى 10 ذاكرات بأسماء مختلفة.

- إعدادات القائمة صورة
- تحجيم في قائمة الإشارة
- وضع الضوء ومستوى السطوع في قائمة الإعدادات
- مزج الحافة ومطابقة اللون ودرجة السواد في قائمة ممتد

## موضع العدسة

يمكنك حفظ موضع العدسة المضبوط باستخدام ميزات تحويل العدسة وتكبير/تصغير والبؤرة والتشوه. يمكنك تسجيل حتى 10 ذاكرات بأسماء مختلفة.

## تصحيح هندسي

يمكنك حفظ قيمة ضبط التصحيح الهندسي. يمكنك تسجيل حتى 3 ذاكرات بأسماء مختلفة.

يمكنك استخدام الخيارات التالية لكل نوع ذاكرة.

## تحميل الذاكرة

يمكنك تحميل الذاكرة المحفوظة. يتم استخدام الإعدادات الموجودة في الذاكرة بدلاً من الإعدادات المطبقة على الصورة الحالية.

## حفظ الذاكرة

يمكنك حفظ الإعدادات الحالية في الذاكرة.

## مسح الذاكرة

يمكنك محو إعدادات الذاكرة المحددة.

## إعادة تسمية الذاكرة

يمكنك إعادة تسمية ذاكرة محفوظة.

## إعادة ضبط إعدادات الذاكرة

يمكنك حذف جميع الذاكرات المحفوظة.



- يُشار إلى اسم الذاكرة المستخدم فعلاً بعلامة زرقاء. يؤدي الحفظ فوق ذاكرة محفوظة سابقاً إلى استخدام الإعدادات الحالية بدلاً من الإعدادات السابقة.
- لا يكون موضع العدسة المعيّن عند تحميل ذاكرة مطابقاً بالكامل لموضع العدسة المعيّن عند حفظ الذاكرة. إذا كان هناك اختلاف كبير بين موضع العدسة، فعابر العدسة.
- يمكنك أيضاً فتح شاشة الذاكرة باستخدام الزر [Memory] في وحدة التحكم عن بُعد.

## تشغيل المحتوى

## الإعدادات &lt; تشغيل المحتوى

يمكنك بسهولة عرض محتوى لافتاتك الرقمية: قوائم تشغيل تحتوي على صور وأفلام محفوظة في جهاز تخزين خارجي.

## تشغيل المحتوى

عَيَّنه على تشغيل لتشغيل قائمة التشغيل.

## تأثير التراكب

يمكنك إضافة مؤثرات ألوان وأشكال إلى الصورة المعروضة.

## عارض USB

يمكنك تحديد قائمة تشغيل محفوظة في محرك أقراص USB محمول وتشغيلها.

2 تأكد من اتصال الكمبيوتر أو الجهاز بالشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض.

3 تأكد من توصيل محرك أقراص USB محمول بمنفذ USB-A في جهاز العرض.

4 ابدأ تشغيل متصفح الويب الذي تستخدمه في الكمبيوتر أو الجهاز.

5 انتقل إلى شاشة Epson Web Control من خلال إدخال عنوان IP لجهاز العرض في مربع عنوان المتصفح. عند إدخال عنوان IPv6، ضع العنوان بين القوسين [ و ].

6 حدد جهاز ذاكرة USB.

7 حدد تحميل بيانات جديدة.

8 حدد الصور أو الأفلام التي تريد إضافتها إلى قائمة التشغيل.

يمكنك تحميل ملفات .avi أو .jpeg أو .jpg أو .png أو .bmp أو .gif.

إذا أردت إضافة ملفات .mp4 أو .mov إلى قائمة التشغيل، فاستخدم برنامج Epson Projector Content Manager أو تطبيق Epson Creative Projection.

يتم نسخ الملفات المحددة إلى محرك أقراص USB المحمول المتصل.

9 اتبع إحدى الخطوات التالية:

- لإضافتها إلى قائمة التشغيل الحالية، حدد إضافة إلى قائمة التشغيل وحدد قائمة التشغيل التي تريد إضافتها إليها.
- لإنشاء قائمة تشغيل جديدة وإضافتها إليها، حدد إنشاء قائمة تشغيل جديدة.

10 عدّل قائمة التشغيل.

11 بعد الانتهاء من تعديل قائمة التشغيل، حدد الخيار إتمام.

• راجع القسم الذي يتناول خيارات تحكم Web في هذا الدليل للاطلاع على التفاصيل.

• يمكنك تشغيل قائمة التشغيل من شاشة Remote أو قائمة التشغيل.

• عندما تريد تحديد وقت بدء قائمة التشغيل أو إنهاؤها، جدّول قائمة التشغيل باستخدام برنامج Epson Projector Content Manager.

• لا يمكنك تحديد الإعدادات تأثير التراكب في الحالات التالية.

• عندما يكون مزج الحافة معيّنًا على مزج/درجة السواد أو درجة السواد في القائمة ممتد بجهاز العرض.

• عندما يكون المصدر الحالي هو USB وعدم وجود أي قائمة تشغيل قيد التشغيل.

• عندما يكون المصدر الحالي هو USB وحدث خطأ كتابة.

• يمكنك اتباع الطرق التالية لإنشاء قوائم تشغيل.

• استخدام Epson Projector Content Manager في الكمبيوتر التابع لك. يمكنك تنزيل برنامج Epson Projector Content Manager وتثبيته من موقع الويب التالي.

[epson.sn](http://epson.sn)

• استخدام Epson Web Control مع متصفح ويب.

• استخدام Epson Creative Projection في أجهزة iOS.

يمكنك تنزيل تطبيق Epson Creative Projection من App Store. يتحمل العميل أي رسوم مفروضة عند الاتصال بمتجر App Store.

- عند تعيين وظيفة USB للزر [User] في وحدة التحكم عن بُعد باستخدام الإعداد زر المستخدم في القائمة الإعدادات بجهاز العرض، فإمكانك بدء قائمة التشغيل بالضغط على الزر [User]. عند وجود جدول مواعيد تم تعيينه، سيتم تشغيل قائمة التشغيل حسب الإطار الزمني الوارد في جدول المواعيد.
- يمكنك أيضًا الضغط مع الاستمرار على زر [Num] وأزرار رقمية لعرض قائمة التشغيل التي تفضلها. يمكنك تعيين مفتاح اختصار بوحدة التحكم عن بُعد باستخدام البرنامج الذي استخدمته في إنشاء قوائم التشغيل.

«ارتباطات ذات صلة

• "إنشاء قوائم تشغيل باستخدام Epson Web Control" ص 83

• "أنواع الملفات المدعومة في وضع تشغيل المحتوى" ص 84

• "قيود استخدام وضع تشغيل المحتوى" ص 84

## إنشاء قوائم تشغيل باستخدام Epson Web Control

في وضع تشغيل المحتوى، يمكنك إنشاء قوائم تشغيل باستخدام متصفح ويب وحفظها في محرك أقراص USB محمول متصل بجهاز عرض عبر شبكة.

**تنبيه**

لا تزل محرك أقراص USB المحمول من جهاز العرض ولا تفصل سلك طاقة جهاز العرض أثناء إنشاء قوائم تشغيل. وإلا، فقد تلتف البيانات المحفوظة في محرك أقراص USB المحمول.

1 تأكد من تشغيل جهاز العرض في وضع تشغيل المحتوى.

## قيود استخدام وضع تشغيل المحتوى

## قيود التشغيل

لا يمكن إجراء العمليات التالية في وضع تشغيل المحتوى.

- تغيير الإعداد درجة حرارة اللون في القائمة صورة (عندما يكون الإعداد أبيض دافئ أو أبيض معتدل محددًا في مرشح الألوان)
- Split Screen
- إفراغ
- تغيير الإعداد خلفية الشاشة في القائمة ممتد
- تغيير الإعداد الشاشة في القائمة ممتد
- تغيير الإعداد وجهة حفظ السجلات في القائمة ممتد
- استخدام مزج الحافة مع ميزة المؤثرات
- اكتشاف إشارة الدخل تلقائيًا

## إعدادات NFC

## 🔒 الإعدادات &lt; إعدادات NFC

يمكنك منع فحص إعدادات جهاز العرض.

## حماية ضد كتابة ل NFC

يمنع أي شخص من فحص إعدادات جهاز العرض.

## كلمة مرور كتابة ل NFC

عُيِّن كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أجنبيًا رقميًا لفحص إعدادات جهاز العرض.

إذا لم تُعَيِّن كلمة مرور كتابة ل NFC، يتم تمكين حماية ضد كتابة ل NFC تلقائيًا عند تشغيل جهاز العرض. إذا أردت فحص معلومات جهاز العرض باستخدام علامة NFC في جهاز العرض، فعُيِّن الإعداد كلمة مرور كتابة ل NFC على إيقاف تشغيل.



## إعادة الضبط (قائمة الإعدادات)

## 🔒 الإعدادات &lt; إعادة الضبط

« ارتباطات ذات صلة  
• "Epson Web Control" ص 124

## أنواع الملفات المدعومة في وضع تشغيل المحتوى

يمكنك عرض هذه الأنواع من الملفات باستخدام ميزة تشغيل المحتوى في جهاز العرض.

محتويات الملف	نوع الملفات (الامتداد)	التفاصيل
صورة	.jpg	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نوصي باستخدام صور JPEG ملتقطة بكاميرا رقمية ثابتة متوافقة مع معيار .Exif.</li> <li>• يجب أن يكون عدد وحدات البكسل الرأسية والأفقية من مضاعفات العدد 8.</li> <li>• تأكد من أن الملف ليس: <ul style="list-style-type: none"> <li>• بتنسيق متقدم</li> <li>• بدقة أعلى من <math>8192 \times 8192</math></li> </ul> </li> </ul>
	.bmp	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تأكد من أن الملف ليس: <ul style="list-style-type: none"> <li>• بدقة أعلى من <math>800 \times 1280</math></li> </ul> </li> </ul>
	.gif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجب أن تكون الصورة شفافة بتنسيق gif بخلفية سوداء.</li> <li>• تأكد من أن الملف ليس: <ul style="list-style-type: none"> <li>• بدقة أعلى من <math>800 \times 1280</math></li> <li>• رسوم متحركة</li> <li>• متشابهاً</li> </ul> </li> </ul>
	.png	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تأكد من أن الملف ليس: <ul style="list-style-type: none"> <li>• بدقة أعلى من <math>800 \times 1280</math></li> <li>• متشابهاً</li> </ul> </li> </ul>
فيلم	.avi (صورة) متحركة بتنسيق (JPEG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الإصدار: AVI 1.0 فقط</li> <li>• الدقة: <math>800 \times 1280</math> أو أقل</li> <li>• الحجم: 2 جيجابايت أو أقل</li> <li>• ترميز الأفلام: صور متحركة بتنسيق JPEG</li> <li>• ترميز الصوت: LPCM أو IMA ADPCM أو بدون صوت</li> <li>• معدل عينات الصوت: 11.025 كيلوهرتز أو 22.05 كيلوهرتز أو 44.1 كيلوهرتز أو 16 كيلوهرتز أو 24 كيلوهرتز أو 32 كيلوهرتز أو 48 كيلوهرتز</li> </ul>

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة الإعدادات إلى إعداداتها الافتراضية، باستثناء ما يلي:

- جهاز خرج الصوت
- ارتباط تشغيل
- ارتباط إيقاف
- مخزن الرابط المؤقت
- زر المستخدم
- إعدادات NFC

تتيح الإعدادات في قائمة ممتد تخصيص ميزات الإعدادات المختلفة لجهاز العرض.

#### «ارتباطات ذات صلة

- "الشاشة الرئيسية" ص86
- "وضع القائمة" ص86
- "موضع الرسالة" ص86
- "رسائل" ص87
- "خلفية الشاشة" ص87
- "شاشة البدء" ص87
- "تأكيد الاستعداد" ص87
- "الشاشة" ص87
- "محاذاة اللوحة" ص87
- "اتساق الألوان" ص88
- "تدوير قائمة OSD" ص88
- "شعار المستخدم" ص88
- "جهة العرض" ص89
- "تشغيل مباشر" ص89
- "وضع سكون" ص89
- "وقت وضع السكون" ص89
- "وضعية الذروة العالية" ص89
- "بحث تلقائي عن المصدر" ص89
- "تشغيل الطاقة تلقائياً" ص90
- "مصدر بدء التشغيل" ص90
- "بدء التشغيل السريع" ص90
- "طاقة USB" ص90
- "إعدادات كتم صوت A/V" ص90
- "إعدادات الغالق" ص90
- "نوع وحدة تحكم عن بعد" ص91
- "صغير" ص91
- "المؤشرات" ص91
- "وجهة حفظ السجلات" ص91
- "نطاق الإعداد الدفعي" ص91
- "مراقبة فولتية AC" ص91
- "نوع العدسة" ص92
- "التاريخ والوقت" ص92
- "معايرة العدسة" ص92
- "إعدادات A/V" ص92
- "وضعية الاستعداد" ص92

- "HDBaseT" ص93
- "معايرة اللون" ص93
- "رقم جهاز العرض" ص93
- "تجميع" ص94
- "تجانب" ص94
- "مزج الحافة" ص94
- "درجة السواد" ص95
- "إعادة الضبط (قائمة إسقاط متعدد)" ص95
- "مطابقة الشاشات" ص95
- "مطابقة اللون" ص96
- "التراص البسيط" ص96
- "إعدادات الجدول" ص97
- "اللغة" ص97
- "إعادة الضبط (القائمة ممتد)" ص98

### الشاشة الرئيسية

#### 🔍 ممتد < الشاشة الرئيسية

يمكنك ضبط الإعدادات في الشاشة الرئيسية.

عرض الرئيسية تلقائياً.

عُيِّنَ على تشغيل لعرض الشاشة الرئيسية بشكل تلقائي عند عدم وجود إشارة دخل عند تشغيل جهاز العرض.

#### تخصيص الوظيفة 1/تخصيص الوظيفة 2

حدد خيارات القائمة المطلوب تعيينها للشاشة الرئيسية.

### وضع القائمة

#### 🔍 ممتد < الشاشة < وضع القائمة

يمكنك تحديد موضع قائمة جهاز العرض المعروضة في الشاشة.

### موضع الرسالة

#### 🔍 ممتد < الشاشة < موضع الرسالة

يمكنك تحديد موضع الرسائل المعروضة في الشاشة.

## رسائل

📌 ممتد < الشاشة > رسائل

يمكنك تحديد إذا كنت تريد عرض رسائل في الشاشة أم لا.

## خلفية الشاشة

📌 ممتد < الشاشة > خلفية الشاشة

يمكنك تحديد لون الشاشة أو الشعار ليظهر عند تلقى رسالة لا يوجد إشارة.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون تشغيل المحتوى معيّنًا على إيقاف تشغيل.



## شاشة البدء

📌 ممتد < تبديل > شاشة البدء

يمكنك تحديد إذا كنت تريد ظهور شاشة خاصة عند بدء تشغيل جهاز العرض أم لا.

يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تشغيل جهاز العرض في وضع بدء التشغيل السريع.



## تأكيد الاستعداد

📌 ممتد < الشاشة > تأكيد الاستعداد

يمكنك عرض رسالة تأكيد بعد الضغط على الزر [Standby] في وحدة التحكم عن بُعد.

عند تعيينه على إيقاف تشغيل، يمكنك إيقاف تشغيل جهاز العرض ببساطة من خلال الضغط مرة واحدة على الزر [Standby].

## الشاشة

📌 ممتد < تبديل > الشاشة

يمكنك تعيين نسبة ارتفاع الصورة المعروضة إلى عرضها وتحديد موضعها حسب نوع الشاشة المستخدمة.

نوع الشاشة

عيّن نسبة ارتفاع الشاشة إلى عرضها بحيث يتم احتواء الصورة داخل منطقة العرض.

موضع الشاشة

يمكنك تحريك موضع الصورة أفقيًا ورأسيًا إذا كانت هناك هوامش بين حافة الصورة وإطار الشاشة المعروضة بسبب إعداد نوع الشاشة.



- اضبط نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها إذا لزم الأمر.
- عند تغيير الإعداد نوع الشاشة، يتم ضبط إعدادات EDID تلقائيًا.
- لا يتم عرض الإعدادات إلا عندما يكون تشغيل المحتوى معيّنًا على إيقاف تشغيل.
- لا يتوفر هذا الإعداد عند عرض صور من كمبيوتر عبر شبكة.
- لا يتم دعم الإعداد نوع الشاشة بواسطة ميزة بث الرسائل Message Broadcasting في برنامج Epson Projector Management.
- لا يمكنك ضبط موضع الشاشة إذا تم تعيين الإعداد نوع الشاشة على نسبة العرض إلى الارتفاع نفسها المستخدمة مع دقة جهاز العرض.

## محاذاة اللوحة

📌 ممتد < الشاشة > محاذاة اللوحة

يمكنك استخدام ميزة محاذاة اللوحة لضبط التجميع اللوني (محاذاة الألوان الحمراء والزرقة) في الصورة المعروضة. يمكنك ضبط وحدات البكسل أفقيًا ورأسيًا بزيادات قدر كل منها 0.125 بكسل في نطاق  $\pm 3$  بكسل.

محاذاة اللوحة

عيّنه على تشغيل لتصحيح خطأ المحاذاة في الصورة المعروضة.

تحديد اللون

حدد اللون الذي تريد ضبطه.

## لون النمط

حدد لون الشبكة المعروضة أثناء عمليات الضبط.

- **R/G/B** لعرض الشبكة باللون الأبيض.
- **R/G** لعرض الشبكة باللون الأصفر.
- **G/B** لعرض الشبكة باللون السماوي.

يتباين اللون المتوفر حسب الإعدادات **تحديد اللون**.

## بدء عمليات الضبط

يبدأ عملية محاذاة اللوحة.

قد تصبح الصورة مشوهة أثناء الضبط. وتستعيد الصورة جودتها بعد اكتمال عمليات الضبط.

- أجر عملية تحريك اللوحة **بأكملها** لضبط اللوحة بأكملها بشكل تقريبي.
- **اضبط الأركان الأربعة** لضبط الأركان الأربعة للوحة بدقة. إذا احتجت إلى إجراء عمليات ضبط إضافية، فحدد تحديد التقاطع والضغط للضغط بمزيد من الدقة.

## إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة **محاذاة اللوحة** إلى إعداداتها الافتراضية.



- قد تقل جودة الصورة بعد إجراء المحاذاة.
- لا يتم عرض الصور لوحدة البكسل التي تتجاوز حافة الشاشة المعروضة.

## بدء عمليات الضبط

يبدأ عمليات الضبط لمستوى الضبط المحدد.

قد تصبح الصورة مشوهة أثناء الضبط. وتستعيد الصورة جودتها بعد اكتمال عمليات الضبط.

اضبط المناطق الخارجية أولاً، ثم اضبط الشاشة بأكملها.

## إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة **اتساق الألوان** إلى إعداداتها الافتراضية.



قد لا تكون درجة اللون موحدة حتى بعد ضبط اتساق الألوان.

## تدوير قائمة OSD

🔍 ممتد < الشاشة > تدوير قائمة OSD

يمكنك تدوير شاشة القائمة بزاوية 90 درجة.

## شعار المستخدم

🔍 ممتد < شعار المستخدم

يمكنك حفظ صورة على جهاز العرض وعرضها متى تم تشغيل جهاز العرض، يمكنك أيضًا عرض الصورة عندما لا يستقبل جهاز العرض إشارة دخل. وتسمى هذه الصورة بشاشة شعار المستخدم.

يمكنك تحديد صورة أو رسم أو شعار شركة كشعار مستخدم، وهو أمر مفيد في تحديد مالك جهاز العرض والمساعدة في ردع السرقة، كما يمكنك منع إحداث تغييرات في شعار المستخدم عن طريق إعداد حماية بكلمة مرور.

اعرض الصورة التي تريد عرضها كشعار مستخدم، ثم حدد هذا الإعداد.

## اتساق الألوان

🔍 ممتد < الشاشة > اتساق الألوان

🔍 ممتد < إسقاط متعدد > مطابقة الشاشات < اتساق الألوان

يمكنك استخدام ميزة اتساق الألوان لضبط موازنة درجة اللون يدويًا في الصورة المعروضة.

## اتساق الألوان

عَيِّنه على تشغيل لضبط توازن درجة ألوان الشاشة ككل.

## مستوى الضبط

حدد مستوى الضبط الذي تريده.

هناك ثمانية مستويات للضبط تتألف من الأبيض حتى الرمادي ووصولًا إلى الأسود. اضبط كل مستوى على حدة.

عَيِّنه على الكل لضبط التظليل لكل لون من المستوى 2 إلى 8 دفعة واحدة. (بمجرد أن تصبح قيم الأحمر أو الأزرق أو الأخضر عند الحد الأقصى أو الأدنى في أي مستوى، لا يمكنك إجراء مزيد من عمليات الضبط.)



## وقت وضع السكون

ممتد < التشغيل > وقت وضع السكون

يمكنك تعيين المدة الزمنية المنقضية قبل إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا من 1 إلى 30 دقيقة.

لا يتم تمكين هذه الوظيفة إلا عندما يكون وضع سكون معيّنًا على تشغيل.



## وضعية الذروة العالية

ممتد < التشغيل > وضعية الذروة العالية

عند تشغيل جهاز العرض على ارتفاع يكون فيه الهواء ضعيفًا، تصبح سرعة الدوران العادية للمراوح غير كافية لتبريد جهاز العرض.

عنده على تشغيل لزيادة سرعة دوران المراوح على ارتفاعات أعلى من 1,500 متر.

عند تعيينه على تشغيل، سترتفع درجة حرارة تشغيل جهاز العرض.



## بحث تلقائي عن المصدر

ممتد < التشغيل > بحث تلقائي عن المصدر

عنده على تشغيل للكشف عن إشارة الدخل تلقائيًا وعرض صور عند عدم وجود إشارة دخل.

- لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون تشغيل المحتوى معيّنًا على إيقاف تشغيل.
- يتم تعطيل هذه الوظيفة عند تشغيل جهاز العرض في وضع بدء التشغيل السريع.



- إذا كان الإعداد حماية شعار المستخدم في قائمة الإعدادات حماية بكلمة مرور معيّنًا على تشغيل، فعنده على إيقاف تشغيل قبل حفظ شعار المستخدم.
- يتم نسخ الشعار أيضًا عند نسخ إعدادات القائمة من جهاز عرض إلى آخر باستخدام ميزة إعداد دفعي، تجنب تسجيل المعلومات التي لا تريد مشاركتها بين أجهزة عرض متعددة مثل شعار المستخدم.
- لا يمكنك حفظ المحتوى المحمي ببروتوكول HDCP.
- عندما يكون تشغيل المحتوى معيّنًا على تشغيل، لا يمكنك عرض شعار المستخدم إلا عند بدء تشغيل جهاز العرض.
- يتم إلغاء عمليات ضبط شكل الصورة ونطاق عرضها مؤقتًا عند تحديد شعار المستخدم.



## جهة العرض

ممتد < جهة العرض >

يمكنك تحديد طريقة اتجاه جهاز العرض نحو الشاشة بحيث يتم توجيه الصورة بشكل صحيح.

يمكنك تغيير وضع جهة العرض لقلب الصورة رأسًا على عقب بالضغط مع الاستمرار لمدة 5 ثوانٍ تقريبًا على الزر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد.



## تشغيل مباشر

ممتد < التشغيل > تشغيل مباشر

عنده على تشغيل لتشغيل جهاز العرض من خلال توصيله بالكهرباء دون الضغط على زر الطاقة.

كما يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا في حالات مثل عودة التيار الكهربائي بعد انقطاعه.

## وضع سكون

ممتد < التشغيل > وضع سكون

عنده على تشغيل: لإيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا إذا ظل غير نشط لفترة زمنية معينة.



- عيّن مخرج A/V على خلال العرض أولاً.
- لا يتوفر إلا عندما يكون تشغيل الطاقة تلقائياً معيّنًا على إيقاف تشغيل أو كمبيوتر.

## إعدادات كتم صوت A/V

### ممتد < التشغيل > إعدادات كتم صوت A/V

يمكنك ضبط إعدادات كتم صوت A/V (EB-PU2116W/EB-PU2113W).

#### تلاشي للداخل

عيّن عدد الثواني التي يبقى خلالها تأثير التلاشي للداخل عند عرض صورة.

#### تلاشي للخارج

عيّن عدد الثواني التي يبقى خلالها تأثير التلاشي للخارج عند إخفاء صورة.

#### موقت كتم صوت/صورة

يوقف تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند تمكين كتم صوت A/V ومرور ساعتين دون تنفيذ أي إجراء.

#### تحرير كتم صوت A/V

حدد كتم صوت A/V إذا أردت استخدام الزر [A/V Mute] فقط لإيقاف تشغيل ميزة كتم صوت A/V أو إذا أردت إرسال أمر لإيقاف تشغيل ميزة كتم صوت A/V، أو حدد أي زر لاستخدام أي زر لإيقاف تشغيله.

## إعدادات الغالق

### ممتد < التشغيل > إعدادات الغالق

يمكنك ضبط إعدادات الغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B).

#### تلاشي للداخل

عيّن عدد الثواني التي يبقى خلالها تأثير التلاشي للداخل عند عرض صورة.

#### تلاشي للخارج

عيّن عدد الثواني التي يبقى خلالها تأثير التلاشي للخارج عند إخفاء صورة.

#### موقت الإغلاق

يوقف تشغيل جهاز العرض تلقائياً إذا تم تمكين الغالق ومرور ساعتين دون تنفيذ أي إجراء.

#### تحرير الغالق

حدد العنصر غالق لإيقاف تشغيل وظيفة الغالق باستخدام الزر [A/V Mute] فقط أو بإرسال أمر لإيقاف تشغيل الغالق. حدد أي زر لاستخدام أي زر لإيقاف تشغيل وظيفة الغالق.

## تشغيل الطاقة تلقائياً

### ممتد < التشغيل > تشغيل الطاقة تلقائياً

#### الكمبيوتر

حدده لتشغيل جهاز العرض تلقائياً عندما يكتشف إشارة دخل من مصدر الصورة.

#### HDMI

حدد لتشغيل جهاز العرض تلقائياً عندما يكتشف إشارة فيديو HDMI.

يفيد هذا الخيار في اجتماعات الفيديو التي تتم باستخدام Microsoft Teams Rooms. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً عندما يستقبل إشارة فيديو HDMI من جهاز يدعم Microsoft Teams Rooms. ويمكنك بدء الاجتماع فوراً.

## مصدر بدء التشغيل

### ممتد < التشغيل > مصدر بدء التشغيل

يمكنك تحديد مصدر الصورة التي تريد عرضها عندما يكون جهاز العرض في وضع تشغيل المحتوى.

## بدء التشغيل السريع

### ممتد < التشغيل > بدء التشغيل السريع

يمكنك تعيين الفترة الزمنية لوضع بدء التشغيل السريع. يدخل جهاز العرض في هذا الوضع عندما توقف تشغيله. يمكنك بدء العرض في غضون 7 ثوانٍ تقريباً بالضغط على زر الطاقة.



- عيّن مخرج A/V على خلال العرض أولاً.
- لا يتوفر إلا عندما يكون تشغيل الطاقة تلقائياً معيّنًا على إيقاف تشغيل أو كمبيوتر.

## طاقة USB

### ممتد < التشغيل > طاقة USB

عيّنه على دائماً للاستمرار في إمداد الطاقة إلى مشغّل وسائط البث عندما لا يعرض جهاز العرض صوراً. يتيح لك ذلك بدء تشغيل مشغّل وسائط البث بشكل أسرع أو إجراء تحديثات تلقائية للبرامج الثابتة عبر شبكة عند الضرورة.

## المؤشرات

🔑 ممتد < التشغيل < متقدم < المؤشرات

عُيِّنَ على إيقاف تشغيل لإطفاء مصابيح المؤشرات في جهاز العرض ما لم يحدث خطأ أو تحذير.

## وجهة حفظ السجلات

🔑 ممتد < التشغيل < متقدم < وجهة حفظ السجلات

يمكنك تعيين المكان الذي تريد حفظ سجلات عمليات تشغيل جهاز العرض فيه.

حدد **USB** والذاكرة الداخلية لحفظ سجلات كملفات نصية (.log). في محرك أقراص USB محمول تم إدخاله في منفذ USB-A بجهاز العرض.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون تشغيل المحتوى معيَّنًا على إيقاف تشغيل.



## نطاق الإعداد الدفعي

🔑 ممتد < التشغيل < متقدم < نطاق الإعداد الدفعي

يمكنك تحديد إعدادات القائمة التي تريد نسخها.

الكل

حدد هذا الخيار لنسخ كل إعدادات قائمة جهاز العرض باستخدام ميزة الإعداد الدفعي.

محدود

حدد هذا الخيار إذا لم ترغب في نسخ إعدادات قائمة حماية بكلمة مرور و EDID وشبكة.

## مراقبة فولتية AC

🔑 ممتد < التشغيل < متقدم < مراقبة فولتية AC

عُيِّنَ الخيار تشغيل لمراقبة حالة فولتية جهاز العرض والحصول على سجل عند حدوث تحذير أو فصل أو إعاقة الطاقة.

بدء التشغيل

يُعَيَّن حالة الغالق عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل.

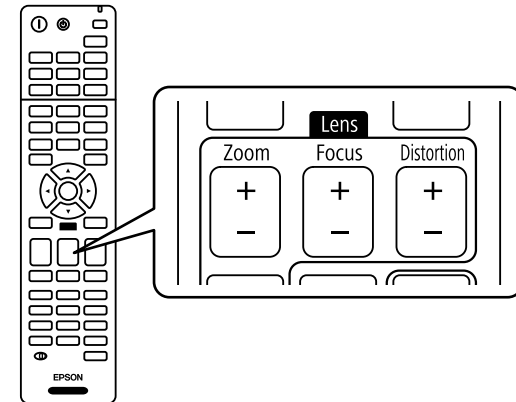
الاستعداد

يُعَيَّن حالة الغالق عندما يكون جهاز العرض في وضع إيقاف التشغيل. حدد آخر استخدام إذا أردت إبقاء الغالق بحالته الحالية التي كان عليها قبل إيقاف تشغيل جهاز العرض.

## نوع وحدة تحكم عن بعد

🔑 ممتد < التشغيل < متقدم < نوع وحدة تحكم عن بعد

إذا أردت ضبط تكبير/تصغير/تركيز/تشوه الصورة المعروضة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد من Epson الموضحة أدناه، فحدد العنصر متقدم في نوع وحدة التحكم عن بُعد.



صغير

🔑 ممتد < التشغيل < متقدم < صغير

يمكنك التحكم في صوت التنبيه المنطلق عند تشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله.

## معايرة العدسة

## ممتد &lt; التشغيل &gt; معايرة العدسة

يمكنك عرض معلومات حول العدسة المستخدمة حاليًا.

وقد تستغرق هذه العملية ما يصل إلى 100 ثانية تقريبًا. عند انتهاء المعايرة، تعود العدسة إلى الموضع نفسه الذي كانت فيه قبل المعايرة.

تعود العدسات التالية إلى الموضع القياسي.

- ELPLX02S
- ELPLX02WS

## إعدادات A/V

## ممتد &lt; إعدادات A/V &gt;

يمكنك اختيار إخراج الصوت والفيديو إلى جهاز خارجي عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد (عند إيقاف تشغيل الطاقة).

حدد دائمًا لإخراج صوت وصور إلى أجهزة خارجية عندما لا يعرض جهاز العرض أي صور.

- لا يتوفر إلا عندما يكون بدء التشغيل السريع معيّنًا على إيقاف تشغيل، وتشغيل الطاقة تلقائيًا معيّنًا على إيقاف تشغيل أو كمبيوتر.
- عندما يكون معيّنًا على دائمًا، يمكنك تحريك موضع العدسة إلى الموضع الرئيسي حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.
- عندما يكون معيّنًا على دائمًا والتحكم والاتصالات معيّنًا على تشغيل، يتم تمكين الاتصال من منفذ HDBaseT حتى لو كان جهاز العرض في وضع الاستعداد.

## وضعية الاستعداد

## ممتد &lt; وضعية الاستعداد &gt;

عنيّه على تشغيل الاتصال لمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة.

إذا كنت توقف تشغيل جهاز العرض بانتظام من خلال إيقاف تشغيل مأخذ التيار الكهربائي (الإغلاق المباشر)، فعين الخيار إيقاف تشغيل.

يمكن عرض السجل في القائمة معلومات بجهاز العرض.

معلومات < معلومات تحذير من جهد



## نوع العدسة

## ممتد &lt; التشغيل &gt; متقدم &lt; نوع العدسة &gt;

حدد رقم طراز العدسة المرغوبة عند استخدام العدسات التالية:

- ELPLS04
- ELPLU02
- ELPLR04
- ELPLW04
- ELPLM06
- ELPLM07
- ELPLL07

## التاريخ والوقت

## ممتد &lt; التشغيل &gt; التاريخ والوقت

يمكنك ضبط إعدادات الوقت والتاريخ في نظام جهاز العرض.

إعداد التوقيت الصيفي

اضبط إعدادات التوقيت الصيفي لمنطقتك.

وقت الإنترنت

شغل هذا الإعداد لتحديث التاريخ والوقت تلقائيًا عبر خادم وقت الإنترنت.

لا يمكنك تغيير إعدادات الوقت والتاريخ عند تعيين حماية الجدول على تشغيل في شاشة حماية بكلمة مرور. عيّن حماية الجدول على إيقاف تشغيل أولًا.



## تراجع

يمكنك التراجع عن الضبط التلقائي.

## إعادة

حده بعد تحديد تراجع لإعادة الصورة إلى الحالة التي كانت عليها بعد الضبط التلقائي.

## اتساق الألوان

يمكنك ضبط توازن درجة اللون للصورة بالكامل.

## إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة معايرة اللون إلى إعداداتها الافتراضية.

لا تتوفر هذه الوظيفة عندما تستخدم العدسات الاختيارية التالية:

• ELPLL08



## «ارتباطات ذات صلة»

• "شروط معايرة اللون" ص 93

## شروط معايرة اللون

يمكنك استخدام ميزة معايرة اللون عند استيفاء الشروط التالية:

- تركيب الكاميرا الخارجية الاختيارية في كل جهاز عرض.
- العرض على شاشة بيضاء ومطفأة اللمعة ومسطحة ومستوية ومشتتة للضوء
- وضع جهاز العرض بحيث يكون في مواجهة الشاشة مباشرة، وليس بزاوية.
- عدم اعتراض الكاميرا الخارجية الاختيارية والصورة المعروضة.
- مرور أكثر من 20 دقيقة بعد تشغيل جهاز العرض.
- مسافة العرض من 80 إلى 200 بوصة.

## رقم جهاز العرض

ممتد < إسقاط متعدد < رقم جهاز العرض

يمكنك تعيين رقم تعريف محدد لجهاز العرض حتى تتمكن من استخدام وحدة تحكم عن بُعد للتحكم في كل جهاز عرض على حدة. تفيد هذه الميزة عندما تريد التحكم في عدة أجهزة عرض باستخدام وحدة تحكم عن بُعد واحدة.



- عيّن مخرج A/V على خلال العرض أولاً.
- لا يتوفر إلا عندما يكون تشغيل الطاقة تلقائياً معيّنًا على إيقاف تشغيل أو كمبيوتر.
- لا يتوفر إلا عندما يكون الإعداد طاقة USB معيّنًا على تشغيل خلال العرض.

## HDBaseT

## HDBaseT &lt; ممتد

يمكنك تحديد إعدادات الاتصالات بجهاز إرسال HDBaseT أو محوّل.

## التحكم والاتصالات

يمكنك تمكين الاتصال أو تعطيله من منافذ الإيثرنت أو التسلسلية في جهاز إرسال HDBaseT أو المحوّل؛ ويؤدي تعيين هذا الإعداد على تشغيل إلى تعطيل منافذ LAN و RS-232C و Remote بجهاز العرض.

## Extron XTP

عيّنه على تشغيل عند توصيل جهاز إرسال Extron XTP أو محوّل بمنافذ HDBaseT. راجع موقع ويب Extron التالي للاطلاع على مزيد من التفاصيل حول نظام XTP.

<http://www.extron.com/>



- لا يتم عرض التحكم والاتصالات إلا عندما يكون الإعداد Extron XTP معيّنًا على إيقاف تشغيل.
- عندما يكون الإعداد Extron XTP معيّنًا على تشغيل، قد تعمل مراوح التبريد حتى في وضع الاستعداد. وهذا ليس خللاً وظيفيًا.

## معايرة اللون

## ممتد &lt; معايرة اللون

تضبط عملية معايرة اللون توازن الألوان والسطوع الذي تراجع بمرور الوقت حسب الصور الملتقطة بالكاميرا الخارجية الاختيارية، وتستعيد جودة الصور الافتراضية.

## معايرة اللون

عيّنه على تشغيل لتمكين عملية معايرة اللون.

## بدء الضبط التلقائي

بدء الضبط التلقائي.



- يلزم تعيين معرّف تحكم عن بُعد مطابق لمعرّف جهاز العرض من أجل تشغيل جهاز عرض بعينه.
- لتعيين معرّف التحكم عن بعد، عيّن مفتاح [ID] بوحدة التحكم عن بُعد على **On**. اضغط على الزر [ID] في وحدة التحكم عن بُعد واضغط على الزر الرقمي المطابق لمعرّف جهاز العرض في غضون 5 ثوان. (أدخل رقمًا مكونًا من خانة واحدة أو خانتين).
- إذا لم تكن تعرف معرّف جهاز العرض، فاضغط على الزر [ID] أثناء العرض لإظهار معرّف جهاز العرض ومعرّف التحكم عن بُعد مؤقتًا في الشاشة. (لا يتوفر هذا المعرّف إلا عندما تستخدم وحدة التحكم عن بُعد المرفقة بجهاز العرض هذا).
- يمكنك إعداد ما يصل إلى 30 معرّفًا.



- تأكد من عدم وجود أي شيء يعيق الكاميرا الخارجية الاختيارية أثناء إجراء التجانب التلقائي.
  - لا تتغير أيًا من أسماء أجهزة العرض أو عناوين IP؛ وإلا، فلن يتم ضبط الصور تلقائيًا.
  - لا تتوفر وظيفة التجانب التلقائي عندما تستخدم العدسات الاختيارية التالية:
- ELPLL08

#### «ارتباطات ذات صلة»

- "التجانب باستخدام قائمة جهاز العرض" ص 117

## تجميع



### ممتد < إسقاط متعدد < تجميع

يمكنك إنشاء مجموعة من أجهزة العرض التي يمكنك التحكم فيها معًا في وقت واحد.

## مزج الحافة



### ممتد < إسقاط متعدد < مزج الحافة

يمكنك مزج الحد بين صور متعددة لإنشاء شاشة موحدة دون فواصل.

### مزج الحافة

عيّنه على مزج/درجة السواد أو درجة السواد لتمكين ميزة مزج الحافة.

### الحافة العليا/الحافة السفلى/الحافة اليمنى/الحافة اليسرى

حدد الحافة التي تريد مزجها في كل جهاز عرض.

- أجر عملية مزج لتشغيل ميزة مزج للحافة المحددة. يتم تطبيق التدرج على نطاق المزج.
- استخدم ميزة موضع بدء المزج لضبط النقطة التي يبدأ عندها مزج الحافة بزيادات قدر كل منها 1 بكسل. يتم عرض موضع بدء المزج بخط أحمر.
- استخدم ميزة نطاق المزج لتحديد عرض المنطقة الممزوجة بزيادات قدر كل منها 1 بكسل. يمكنك تحديد ما يصل إلى 45% من مستوى دقة جهاز العرض.
- استخدم ميزة منحنى المزج لتحديد تدرج للمنطقة المظلمة في الصورة المعروضة.

### دليل الخط

عيّنه على تشغيل لعرض دليل في المنطقة الممزوجة.

### دليل النمط

عيّنه على تشغيل لعرض شبكة لمطابقة المنطقة الممزوجة.

### لون الدليل

حدد مجموعة من الألوان الدليلية.

## تجانب



### ممتد < إسقاط متعدد < تجانب

يمكنك عرض الصورة نفسها مما يصل إلى 15 أجهزة عرض لإنشاء صورة واحدة كبيرة باستخدام ميزة تجانب.

### تجانب

عندما تكون الكاميرا الخارجية الاختيارية مركبة، عيّنه على تلقائي لتهيئة التجانب تلقائيًا.

إذا لم ترغب الكاميرا الخارجية الاختيارية أو لم ينجح التجانب التلقائي للصور، فحدد الخيار الدليل، ثم حدد الإعدادين **تخطيط** و**إعداد الموقع** كل على حدة.

### تخطيط

حدد عدد الصفوف والأعمدة عند إجراء عملية الإعداد.

### إعداد الموقع

حدد موضع كل صورة معروضة على النحو التالي:

- أجر عملية ترتيب الصف لتخطيط الشاشات من أعلى إلى أسفل بترتيب تسلسلي، بداية من 1 في الأعلى.
- أجر عملية ترتيب العمود لتخطيط الشاشات من اليسار إلى اليمين بترتيب أبجدي، بداية من A في اليسار.

### معلومات الموقع

يمكنك عرض الاسم وعنوان IP والمعرّف لجهاز العرض الذي تقوم بإعدادها.

## إعادة الضبط (قائمة إسقاط متعدد)

مممتد < إسقاط متعدد < إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة إسقاط متعدد إلى إعداداتها الافتراضية.

## مطابقة الشاشات

مممتد < إسقاط متعدد < مطابقة الشاشات

يمكنك ضبط التظليل والسطوع ودرجة السواد ومنحنى المزج لعدة أجهزة عرض بحيث تتطابق بشكل أفضل.

إذا كانت أجهزة العرض متصلة بشبكة، يتم تصحيح السطوع والتظليل لأجهزة العرض المتعددة تلقائيًا حسب جهاز العرض الأكثر ظلمة.

إذا لم تكن أجهزة العرض متصلة بشبكة أو لم يتم الضبط التلقائي بنجاح، يمكنك ضبط التظليل والسطوع لأجهزة العرض المتعددة يدويًا.



- لا تتوفر ميزة الضبط التلقائي إلا في الحالات التالية.
- عند تعيين موضع كل صورة باستخدام ميزة إعداد الموقع في القائمة بجانب
- عندما يكون الإعداد معايرة اللون معيّنًا على تشغيل
- لا يمكنك التراجع عن إجراء مطابقة الشاشات أو إعادته إلا عندما يكون وضع الضوء معيّنًا على مخصص.
- تتباين المدة الزمنية اللازمة لمطابقة الشاشات حسب تخطيط جهاز العرض. وقد تصل المدة الزمنية إلى 18 دقيقة تقريبًا.
- لا تتوفر هذه الوظيفة عندما تستخدم العدسات الاختيارية التالية:

• ELPLL08

## ارتباطات ذات صلة

- "شروط مطابقة الشاشات" ص 95

## شروط مطابقة الشاشات

يمكنك استخدام ميزة مطابقة الشاشات عند استيفاء الشروط التالية:

- جميع أجهزة العرض بالطراز نفسه وتركيب الكاميرا الخارجية الاختيارية في كل جهاز عرض.
- العرض على شاشة بيضاء ومطفأة لللمعة ومسطحة ومستوية ومشتتة للضوء
- وضع جهاز العرض بحيث يكون في مواجهة الشاشة مباشرة، وليس بزاوية.



- لا تتوفر الإعدادات موضع بدء المزج ونطاق المزج ومنحنى المزج ودليل الخط ودليل النمط ولون الدليل إلا عندما يكون مزج الحافة معيّنًا على مزج/درجة السواد.
- عيّن الإعداد وضعية الألوان على إسقاط متعدد في القائمة صورة بجهاز العرض، وذلك لجميع أجهزة العرض.
- عند ضبط منطقة المزج باستخدام جهاز آخر: كخادم وسائط، حدد درجة السواد.

## درجة السواد

مممتد < إسقاط متعدد < درجة السواد

مممتد < إسقاط متعدد < مطابقة الشاشات < درجة السواد

يمكنك ضبط الفروق في السطوع ودرجة اللون في الصور المتداخلة.

## ضبط الألوان

يمكنك ضبط سطوع المناطق ودرجة لونها. يتم عرض مناطق الضبط حسب إعداد مزج الحافة.

عندما تكون هناك عدة شاشات متداخلة، اضبط مناطق التداخل بداية من المنطقة الأكثر سطوعًا. اضبط أخيرًا المنطقة غير المتداخلة (الجزء الأكثر ظلمة).

## تصحيح المنطقة

إذا لم تكن درجة لون بعض المناطق متطابقة، يمكنك ضبطها كل على حدة.

## إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة درجة السواد إلى إعداداتها الافتراضية.



- لا تتوفر ميزة درجة السواد إلا عند استيفاء الشروط التالية في إعدادات مزج الحافة.
- عندما يكون مزج الحافة معيّنًا على أي خيار آخر غير إيقاف تشغيل
- عند تعيين واحد على الأقل من الإعدادات الحافة العليا والحافة السفلى والحافة اليسرى والحافة اليمنى على تشغيل.
- لا يمكنك ضبط إعداد درجة السواد عند عرض نمط اختبار.
- إذا كانت قيمة الإعداد تصحيح هندسي كبيرة جدًا، فقد لا تتمكن من ضبط درجة السواد بشكل صحيح.
- قد يختلف السطوع ودرجة اللون في المناطق التي تتداخل فيها الصور وكذلك في مناطق أخرى حتى بعد ضبط درجة السواد.
- إذا غيّرت أحد الإعدادات الحافة العليا والحافة السفلى والحافة اليسرى والحافة اليمنى، يعود الإعداد درجة السواد إلى قيمته الافتراضية.

## تصحيح النقطة

اضبط شكل الصورة المعروضة من جهاز العرض الرئيسي. حدد **Quick Corner** لتصحيحها على نحو تقريبي، ثم حدد **تصحيح النقطة** لتصحيحها بالتفصيل.

## بدء الضبط التلقائي

يمكنك ضبط الصورة المعروضة تلقائيًا باستخدام الكاميرا الخارجية.

يصبح الجهاز الذي تجري فيه هذه الميزة هو الجهاز الرئيسي، وتتداخل الصور المعروضة من أجهزة العرض الأخرى حسب الصورة المعروضة من جهاز العرض الرئيسي.



• وصلّ جهازي عرض مباشرة باستخدام كبل LAN.

• تأكد من إجراء الخطوات التالية قبل الضبط:

• عيّن الإعداد **DHCP** على تشغيل في القائمة شبكة بجهاز العرض لجهاز العرض.

🔌 شبكة < تكوين الشبكة < شبكة LAN سلكية < إعدادات IP

• اضبط موضع الصورة وشكلها وتركيزها في جهاز العرض الرئيسي. إذا ضبطت شكل الصورة المعروضة من جهاز العرض الرئيسي، فاستخدم القائمة **تصحيح النقطة** في الإعداد التراص البسيط.

• تتباين المدة الزمنية اللازمة للتراص البسيط حسب تخطيط جهاز العرض. وقد تصل المدة الزمنية إلى 4 دقائق تقريبًا.

• بعد اكتمال عملية التراص البسيط، يتم تعيين خلفية الشاشة تلقائيًا على أسود.

🔌 ممتد < الشاشة < خلفية الشاشة

• لا تتوفر هذه الوظيفة عندما تستخدم العدسات الاختيارية التالية:

• ELPLL08

## «ارتباطات ذات صلة

• "شروط التراص البسيط" ص96

• "تصحيح هندسي" ص76

• "التراص باستخدام قائمة جهاز العرض" ص120

## شروط التراص البسيط

يمكنك استخدام ميزة التراص البسيط عند استيفاء الشروط التالية:

- تركيب كاميرا خارجية اختيارية أو كاميرا مضمنة في كل جهاز عرض.
- الانتظار دقيقتين بعد تشغيل جهازي عرض قبل بدء عملية التراص البسيط.
- العرض على شاشة بيضاء ومطفأة لللمعة ومسطحة ومستوية ومشتتة للضوء
- وضع جهاز العرض بحيث يكون في مواجهة الشاشة مباشرة، وليس بزاوية.
- عدم اعتراض الكاميرا الخارجية الاختيارية والصورة المعروضة.

• عدم اعتراض الكاميرا الخارجية الاختيارية والصورة المعروضة.

• مرور أكثر من 20 دقيقة بعد تشغيل جهاز العرض.

• تجميع أجهزة العرض المطلوب ضبطها.

• عدم تداخل الصور المعروضة أو عدم وجود فراغات بينها، وإنشاء صورة مستطيلة الشكل بعد التجانب.

• مسافة العرض من 80 إلى 200 بوصة.

• اتصال جميع أجهزة العرض بالشبكة نفسها وعرض صور بمستوى الدقة نفسه.

• تعيين إعداد نطاق المزج بين 15 و45%.

• تعيين جهة العرض في القائمة ممتد بجهاز العرض على أمامي أو أمامي/سقي لجميع أجهزة العرض.

## مطابقة اللون



🔌 ممتد < إسقاط متعدد < مطابقة الشاشات < مطابقة اللون

يمكنك ضبط التظليل والسطوع لدرجة اللون من الأبيض إلى الأسود. أثناء مطابقة اللون، يظهر نصف المنطقة المتداخلة بالأسود بحيث يمكنك التحقق من حافة الصورة بسهولة.

## مستوى الضبط

حدد مستوى الضبط الذي تريده.

هناك ثمانية مستويات للضبط تتألف من الأبيض حتى الرمادي ووصولاً إلى الأسود. اضبط كل مستوى على حدة.

عيّنه على الكل لضبط التظليل لكل لون من المستوى 2 إلى 8 دفعة واحدة. (بمجرد أن تصبح قيم الأحمر أو الأزرق أو الأخضر عند الحد الأقصى أو الأدنى في أي مستوى، لا يمكنك إجراء مزيد من عمليات الضبط.)

أحمر/أخضر/أزرق

يمكنك ضبط درجة كل لون.

## السطوع

يمكنك ضبط سطوع الصورة.

## التراص البسيط



🔌 ممتد < إسقاط متعدد < التراص البسيط

يمكنك إنشاء صورة معروضة ساطعة بسهولة من خلال تداخل الصور المعروضة من جهازي عرض متصلين عبر شبكة LAN سلكية.





- في القائمة الجدول، يمكنك جدول ما يصل إلى 30 حدثًا.
- في القائمة الجدول الممتد، يمكنك جدول حدث واحد فقط من أجل معايرة اللون أو مطابقة الشاشات.
- لا تبدأ أحداث معايرة الضوء إذا تم استخدام جهاز العرض لأكثر من 24 ساعة متواصلة أو إذا تم إيقاف تشغيله بانتظام من خلال إيقاف تشغيل مأخذ التيار الكهربائي. عيّن الأحداث التالية:
- تشغيل جهاز العرض قبل 20 دقيقة من إجراء معايرة الضوء.
- إجراء معايرة الضوء بشكل دوري.

«ارتباطات ذات صلة»  
• "رموز حالة الجدول" ص 97

#### رموز حالة الجدول

يشرح الجدول التالي معاني الرموز التي تظهر في التقويم.

جدول صالح	
جدول منتظم	
جدول غير صالح	
جدول موعد واحد	
جدول منتظم	
جدول الاستعداد (تشغيل الاتصال أو إيقاف تشغيله أثناء الوجود في وضع الاستعداد)	
جدول غير صالح	

#### اللغة

ممتد < اللغة

يمكنك تحديد لغة قائمة جهاز العرض والرسائل التي تظهر.

- نسبة الإضاءة 8:1 أو أكثر على سطح الشاشة عند عرض شاشة بيضاء بالكامل وعند عرض شاشة سوداء بالكامل. (عندما تكون إضاءة الشاشة 40 لأكس أو أقل، يوصى بحجم العرض في النطاق التالي.)
- حتى 9.9 كيلولومن: من 50 إلى 200 بوصة
- من 10 إلى 14.9 كيلولومن: من 60 إلى 300 بوصة
- من 15 إلى 19.9 كيلولومن: من 70 إلى 350 بوصة
- من 20 إلى 24.9 كيلولومن: من 80 إلى 400 بوصة
- من 25 إلى 29.9 كيلولومن: من 90 إلى 450 بوصة
- 30 كيلولومن أو أكثر: من 100 إلى 500 بوصة
- الدقة الأصلية لجميع أجهزة العرض واحدة.
- تعيين جهة العرض في القائمة ممتد بجهاز العرض على أمامي أو أمامي/سقيفي لجميع أجهزة العرض.

#### إعدادات الجدول

ممتد < إعدادات الجدول

ممتد < إسقاط متعدد < مطابقة الشاشات < إعدادات الجدول

يمكنك جدول العديد من مهام جهاز العرض.

الجدول/الجدول الممتد

حدد إضافة جديد لجدولة الأحداث. لحفظ أحداثك، حدد اكتمل الإعداد ثم حدد نعم.

• اضبط إعداد الحدث لتحديد تفاصيل الحدث الذي ترغب في تنفيذه. حدد دون تغيير للعناصر التي لا تريد تغييرها عند تفعيل الحدث.

• اضبط إعداد التاريخ/الوقت لتحديد التاريخ والوقت اللذين ترغب في تفعيل الحدث فيهما. يمكنك جدول أحداث لما يصل إلى 4 أسابيع لاحقة.

إعادة تعيين الجدول

يمكنك حذف جميع الأحداث المجدولة. لحذف أحداث بالكامل، يلزم تحديد اكتمل الإعداد وتحديد نعم.

اكتمل الإعداد

يحفظ التغييرات التي أجريتها في قائمة إعدادات الجدول.



تحذير

لا تضع أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة. إذا جدولت جهاز العرض بحيث يتم تشغيله تلقائيًا، فقد تتسبب أي أشياء قابلة للاشتعال أمام العدسة في نشوب حريق.

## إعادة الضبط (القائمة ممتد)

## ممتد &lt; إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة ممتد إلى إعداداتها الافتراضية، باستثناء ما يلي:

- الشاشة
- جهة العرض
- وضعية الذروة العالية
- بحث تلقائي عن المصدر
- طاقة USB
- تحرير كتم صوت (EB-PU2116W/EB-PU2113W) A/V
- تحرير الغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B)
- نوع العدسة
- إعدادات A/V
- وضعية الاستعداد
- HDBaseT
- رقم جهاز العرض
- اللغة
- تصحيح النقطة (في القائمة التراص البسيط)

عند ضبط حماية شعار المستخدم على تشغيل في شاشة حماية بكلمة مرور، لا يمكنك تغيير الإعدادات التالية المتعلقة بعرض شعار المستخدم. اضبط حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل أولاً.

- خلفية الشاشة
- شاشة البدء



تتيح لك الإعدادات في القائمة شبكة عرض معلومات الشبكة وإعداد جهاز العرض للتحكم عبر شبكة. لا يمكنك تغيير إعدادات الشبكة عند تعيين حماية الشبكة على تشغيل من شاشة حماية بكلمة مرور. اضغط مع الاستمرار لمدة 5 ثوانٍ على الزر [Freeze] لإيقاف تشغيل الإعدادات حماية الشبكة.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "طاقة أجهزة لاسلكية" ص 99
- "معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية" ص 99
- "معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية" ص 100
- "عرض رمز QR" ص 100
- "وصول للكاميرا عن بعد" ص 100
- "اسم جهاز العرض" ص 100
- "كلمة مرور PjLink" ص 100
- "كلمة مرور Remote" ص 100
- "كلمة مرور تحكم Web" ص 100
- "كلمة مرور المشرف" ص 101
- "كلمة جهاز العرض الأساسية" ص 101
- "عرض الكلمة الرئيسية" ص 101
- "عرض معلومات شبكة LAN" ص 101
- "وضع الاتصال" ص 101
- "بحث في نقطة الوصول" ص 101
- "SSID" ص 101
- "الأمان" ص 101
- "عبارة مرور" ص 102
- "إعداد EAP" ص 102
- "قناة" ص 103
- "إعدادات IP" ص 103
- "شاشة SSID" ص 103
- "عرض عنوان IP" ص 103
- "إعدادات IPv6" ص 103
- "إخطار بالبريد" ص 104
- "ملقم SMTP" ص 104
- "رقم المنفذ" ص 104
- "من" ص 104
- "ضبط العنوان 1/ضبط العنوان 2/ضبط العنوان 3" ص 104
- "SNMP" ص 104
- "عنوان IP Trap 1/عنوان IP Trap 2" ص 105
- "اسم المجموعة" ص 105

- "إشعار عبر PjLink" ص 105
- "عنوان IP المبلغ به" ص 105
- "اتصال الأوامر" ص 105
- "HTTP آمن" ص 105
- "شهادة خادم الويب" ص 105
- "إعدادات Web API" ص 105
- "بوابة الأولوية" ص 106
- "PjLink" ص 106
- "AMX Device Discovery" ص 106
- "Crestron Connected" ص 106
- "Art-Net" ص 106
- "Message Broadcasting" ص 106
- "إعادة الضبط (القائمة شبكة)" ص 107

### طاقة أجهزة لاسلكية

#### 📶 شبكة < طاقة أجهزة لاسلكية

يمكنك تهيئة إعدادات شبكة LAN اللاسلكية التابعة لك.

عنده على تشغيل LAN لاسلكية لعرض صور عبر شبكة محلية لاسلكية، إذا لم ترغب في الاتصال عبر شبكة LAN لاسلكية، فعنده على إيقاف تشغيل لمنع الوصول غير المرخص به من قبل الآخرين.

لتوصيل جهاز العرض بالكمبيوتر باستخدام نظام شبكة لاسلكية، رُكّب وحدة LAN اللاسلكية الاختيارية.



### معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية

#### 📶 شبكة < معلو. الشبكة - ش. LAN لاسلكية

يمكنك عرض حالة الشبكة اللاسلكية وتفاصيلها.

أدخل اسمًا بطول يصل إلى 16 حرفًا أبجديًا رقميًا. (لا تستخدم الحروف " \* , / ; < = > ? [ \ ] | ومسافات.)

## كلمة مرور PjLink

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < كلمة مرور PjLink

تفيد هذه الميزة في التحكم في جهاز العرض باستخدام بروتوكول PjLink.

أدخل كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا. (لا تستخدم مسافات وأي رموز أخرى غير @.)

## كلمة مرور Remote

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < كلمة مرور Remote

تفيد هذه الميزة في الوصول إلى جهاز العرض عبر Web Remote.

• اسم المستخدم: EPSONREMOTE

• كلمة المرور الافتراضية: الرقم المتسلسل لجهاز العرض.

أدخل كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا. (لا تستخدم \* : ومسافات.)

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون تشغيل المحتوى معيّنًا على إيقاف تشغيل.



## كلمة مرور تحكم Web

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < كلمة مرور تحكم Web

تفيد هذه الميزة في الوصول إلى جهاز العرض عبر الويب.

• اسم المستخدم: EPSONWEB

• كلمة المرور الافتراضية: الرقم المتسلسل لجهاز العرض.

أدخل كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا. (لا تستخدم \* : ومسافات.)

## معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية

🔑 شبكة < معلو. الشبكة - ش. LAN سلكية

يمكنك عرض حالة الشبكة السلكية وتفاصيلها.

## عرض رمز QR

🔑 شبكة < عرض رمز QR

يمكنك عرض رمز استجابة سريعة QR للاتصال بأجهزة iOS أو Android باستخدام تطبيق Epson iProjection.

## وصول للكاميرا عن بعد

🔑 شبكة < وصول للكاميرا عن بعد

يمكنك عرض الصورة الملتقطة بالكاميرا الخارجية الاختيارية باستخدام Epson Web Control.

وصول للكاميرا عن بعد

عَيِّنْهُ على تشغيل لتمكين وظيفة وصول للكاميرا عن بعد.

كلمة المرور

تفيد هذه الميزة في الوصول إلى جهاز العرض عبر الويب. (لا يتم تعيين كلمة مرور افتراضية.)

أدخل كلمة مرور بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا. (لا تستخدم \* : ومسافات.)

لا تتوفر هذه الوظيفة عندما تستخدم العدسات الاختيارية التالية:

• ELPLL08



## اسم جهاز العرض

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < اسم جهاز العرض

تفيد هذه الميزة في تحديد هوية جهاز العرض عبر الشبكة.

## كلمة مرور المشرف

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < كلمة مرور المشرف

تفيد هذه الميزة في الوصول إلى جهاز العرض كمشرف باستخدام Epson iProjection. (لا يتم تعيين كلمة مرور افتراضية.)

أدخل كلمة مرور مكونة من أربعة أرقام.

## كلمة جهاز العرض الأساسية

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < كلمة جهاز العرض الأساسية

يمكنك تشغيل ميزة حماية بكلمة مرور لمنع الوصول إلى جهاز العرض عن طريق أي شخص ليس بداخل الحجرة معه.

يجب عليك إدخال كلمة أساسية معروضة وعشوائية من كمبيوتر باستخدام Epson iProjection للوصول إلى جهاز العرض ومشاركة شاشة المحتوى.

## عرض الكلمة الرئيسية

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < عرض الكلمة الرئيسية

يمكنك تحديد إذا كنت تريد عرض كلمة جهاز العرض الأساسية في الصورة المعروضة عند الوصول إلى جهاز العرض باستخدام Epson iProjection.

يتوفر عندما يكون الإعداد كلمة جهاز العرض الأساسية معيّنًا على تشغيل.

## وضع الاتصال

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < الشبكة اللاسلكية LAN < وضع الاتصال

يمكنك تحديد نوع الاتصال اللاسلكي.

سريع

يمكنك الاتصال مباشرة بعدة هواتف ذكية أو أجهزة لوحية أو أجهزة كمبيوتر عبر اتصال لاسلكي.

عند تحديد وضع الاتصال هذا، يعمل جهاز العرض كنقطة وصول سهل. (نوصي بـ لا يزيد عدد الأجهزة عن ستة للحفاظ على أداء العرض.)

متقدم

يمكنك الاتصال بعدة هواتف ذكية أو أجهزة لوحية أو أجهزة كمبيوتر عبر نقطة وصول متصلة بشبكة لاسلكية. يتم إنشاء الاتصال في وضع البنية التحتية.

## بحث في نقطة الوصول

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < بحث في نقطة الوصول

يمكنك البحث عن نقاط وصول الشبكة اللاسلكية المتاحة في وضع الاتصال متقدم، وقد لا تظهر في القائمة حسب إعدادات نقاط الوصول.

- تظهر علامة زرقاء لنقاط الوصول التي تم تعيينها فعليًا.
- يظهر رمز قفل لنقاط الوصول الذي تم تعيين إعداد أمان لها. إذا حددت نقطة وصول تم تعيين إعداد أمان لها، فستظهر القائمة الأمان. حدد نوع الأمان حسب إعدادات أمان نقطة الوصول.

## SSID

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < SSID

يمكنك تعيين SSID (اسم الشبكة) لنظام الشبكة اللاسلكية LAN التي سيتصل بها جهاز العرض.

## الأمان

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < الأمان

## عرض معلومات شبكة LAN

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < عرض معلومات شبكة LAN

يمكنك تحديد تنسيق عرض معلومات شبكة جهاز العرض.

من خلال قراءة رمز الاستجابة السريعة QR باستخدام Epson iProjection، يمكن ببساطة توصيل الجهاز الجوال بجهاز العرض عبر شبكة. علمًا بأن القيمة الافتراضية هي النص ورمز QR.

يمكن إعداد الأمان لجهاز العرض للاستخدام عبر شبكة لاسلكية.

فتح

لم يتم تعيين الأمان.

### WPA2-PSK

يتم إجراء الاتصال باستخدام أمان WPA2. ويستخدم طريقة AES للتشفير. وعند تأسيس اتصال من كمبيوتر إلى جهاز عرض، أدخل القيمة المضبوطة في عبارة المرور.

### WPA3-PSK

يتصل في وضع WPA3 الشخصي. يتم إجراء الاتصال باستخدام أمان WPA3. ويستخدم طريقة AES للتشفير. وعند تأسيس اتصال من كمبيوتر إلى جهاز عرض، أدخل القيمة المضبوطة في عبارة المرور.

### WPA2/WPA3-PSK

يتصل في وضع WPA2/WPA3 الشخصي. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائيًا وفقًا لإعدادات نقطة الوصول. اضبط عبارة مرور التي تكون هي نفسها عبارة مرور نقطة الوصول.

### WPA3-EAP

يتصل في وضع WPA3 للشركات. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائيًا وفقًا لإعدادات نقطة الوصول.

### WPA2/WPA3-EAP

يتصل في وضع WPA2/WPA3 للشركات. ويتم اختيار طريقة التشفير تلقائيًا وفقًا لإعدادات نقطة الوصول.



- لا يتوفر الإعداد WPA2-PSK إلا في وضع الاتصال السريع.
- لا تتوفر الإعدادات WPA3-PSK و WPA2/WPA3-PSK و WPA3-EAP و WPA2/WPA3-EAP إلا في وضع الاتصال المتقدم.
- لا يمكنك تعيين إعداد الأمان عندما يكون إخطار بالبريد معيّنًا على إيقاف تشغيل.
- WPA هو أحد معايير التشفير التي تعمل على تحسين الأمان للشبكات اللاسلكية، حيث يقوم جهاز العرض بدعم طرق التشفير TKIP و AES. كما يشتمل WPA على وظائف مصادقة المستخدم. توفر WPA طريقتين للتوثيق: استخدام خادم توثيق، أو التوثيق بين جهاز كمبيوتر ونقطة وصول بدون استخدام خادم. جهاز العرض الذي بين يديك يدعم الطريقة الأخيرة، بدون خادم.
- عند ضبط الأمان، اتبع تعليمات مدير نظام الشبكة التي ترغب في الاتصال بها.

نوصي بتغيير عبارة المرور بشكل دوري للأمان، وعندتهيئة إعدادات الشبكة، فإنها تعود إلى عبارة المرور الأولية.



- يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفًا في قائمة جهاز العرض. لإدخال أكثر من 32 حرفًا، استخدم متصفح الويب.
- عندما يكون وضع الاتصال معيّنًا على سريع، يتم تعيين عبارة المرور الأولية.

## إعداد EAP

شبكة < تكوين الشبكة > ش LAN لاسلكية < إعداد EAP

يمكنك تعيين إعدادات EAP لأمان WPA3-EAP و WPA2/WPA3-EAP.

### نوع بروتوكول EAP

حدد بروتوكول المصادقة.

### PEAP

بروتوكول مصادقة يُستخدم على نطاق واسع في Windows Server.

### PEAP-TLS

بروتوكول مصادقة يُستخدم في Windows Server. حدده عند استخدام شهادة عميل.

### EAP-TLS

بروتوكول مصادقة يُستخدم على نطاق واسع لاستخدام شهادة عميل.

### EAP-FAST

حدده في حالة استخدام بروتوكولات المصادقة تلك.

### اسم المستخدم

أدخل اسم مستخدم للشبكة بطول يصل إلى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا. لتضمين اسم نطاق، أضفه قبل علامة الشرطة المائلة للخلف واسم المستخدم (اسم المستخدم\النطاق).

عند استيراد شهادة عميل، يتم تلقائيًا تعيين الاسم الذي تم إصدار الشهادة به.

### كلمة المرور

أدخل كلمة مرور بطول يصل إلى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا لإجراء المصادقة. بعد إدخال كلمة المرور وتحديد إنهاء، يتم عرض كلمة المرور كعلامة النجمة (\*).

### شهادة العميل

استورد شهادة العميل.

### تحقق من شهادة الخادم

يمكنك التحقق من صحة شهادة الخادم عند تعيين شهادة CA.

## عبارة مرور

شبكة < تكوين الشبكة > ش LAN لاسلكية < عبارة مرور

بالنسبة إلى أمان WPA2-PSK و WPA3-PSK و WPA2/WPA3-PSK، أدخل عبارة المرور المتاحة للمشاركة مسبقًا والمستخدم في الشبكة. يمكنك إدخال عبارات مرور متنوعة بطول من 8 إلى 63 حرفًا أبجديًا رقميًا.

بعد إدخال عبارة المرور والضغط على الزر [Enter]، يتم تعيين القيمة وعرضها كعلامة نجمة (\*).

## شاشة SSID

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < شاشة SSID  
يمكنك تحديد إذا كنت تريد ظهور SSID في شاشة استعداد الشبكة والشاشة الرئيسية.

## عرض عنوان IP

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < عرض عنوان IP  
🔑 شبكة < تكوين الشبكة < شبكة LAN سلكية < عرض عنوان IP  
يمكنك تحديد إذا كنت تريد ظهور عنوان IP في شاشة استعداد الشبكة والشاشة الرئيسية.

## إعدادات IPv6

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < إعدادات IPv6  
🔑 شبكة < تكوين الشبكة < شبكة LAN سلكية < إعدادات IPv6  
يمكنك تحديد إعدادات IPv6 عند توصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6.

## IPv6

عَيِّنه على تشغيل لتوصيل جهاز العرض بالشبكة باستخدام IPv6.  
يتم دائمًا تعيين عنوان رابط محلي واحد أثناء استخدام IPv6. ويتألف من معرّف الواجهة الذي تم إنشاؤه من ::fe80 وعنوان MAC لجهاز العرض.

يتم دعم IPv6 لمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة باستخدام Epson Web Control وPJLink.

## تهيئة تلقائية

عَيِّنه على تشغيل لتعيين عناوين تلقائيًا وفقًا لإعلان توفر أجهزة التوجيه (Router Advertisement).  
يتكون العنوان كما هو موضح أدناه.

## عنوان تلقائي التكوين (0 إلى 6)

يتم إنشاؤه تلقائيًا من خلال الجمع بين البادئة التي يتم الحصول عليها من إعلانات الراوتر (RA) ومعرّف الواجهة الذي تم إنشاؤه من عنوان MAC لجهاز العرض.

## عنوان مكون في الخادم (0 إلى 1)

يتم إنشاؤه تلقائيًا من خادم DHCP باستخدام DHCPv6.

## شهادة CA

يستورد شهادة CA.

## اسم خادم Radius

أدخل اسم الخادم بطول يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا لإجراء عملية التحقق من صحة البيانات.



- يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا في قائمة جهاز العرض. لإدخال أكثر من 32 حرفًا، استخدم متصفح الويب.
- لا يتم عرض كلمة المرور إلا عندما يكون نوع بروتوكول EAP معيّنًا على PEAP أو EAP-FAST.
- لا يتم عرض شهادة العميل إلا عندما يكون نوع بروتوكول EAP معيّنًا على PEAP-TLS أو EAP-TLS.

## قناة

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < قناة  
عَيِّن النطاق الترددي (القناة) في وضع الاتصال سريع.  
إذا حدث تداخل من إشارات أخرى، فاستخدم قناة مختلفة.

## إعدادات IP

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية < إعدادات IP

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < شبكة LAN سلكية < إعدادات IP

عَيِّن DHCP على تشغيل إذا كانت الشبكة تعيّن عناوين تلقائيًا.

عَيِّنه على إيقاف تشغيل لإدخال عنوان IP وقناع الشبكة الفرعية وعنوان البوابة للشبكة يدويًا باستخدام أرقام من 0 إلى 255 لكل حقل عنوان.

لا تستخدم العناوين التالية:

- بالنسبة إلى عنوان IP: 127.x.x.x، 0.0.0.0 أو 192.0.2.x أو 224.0.0.0 حتى 255.255.255.255
- بالنسبة إلى قناع الشبكة الفرعية: 255.255.255.255 أو 0.0.0.0 حتى 254.255.255.255
- بالنسبة إلى عنوان البوابة: 127.x.x.x، 0.0.0.0 أو 224.0.0.0 حتى 255.255.255.255

(حيث يشير x إلى رقم من 0 إلى 255)

## رقم المنفذ

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < رقم المنفذ  
حدد رقمًا لمقلم SMTP في رقم المنفذ، من 1 إلى 65535 (الرقم الافتراضي هو 25).

## من

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < من  
أدخل عنوان البريد الإلكتروني للمرسل بطول يصل إلى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا. (لا تستخدم الحروف " ( ) , ; > " [ \ ] ومسافات).

يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا في قائمة جهاز العرض. لإدخال أكثر من 32 حرفًا، استخدم متصفح الويب.



## ضبط العنوان 1/ ضبط العنوان 2/ ضبط العنوان 3

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < ضبط العنوان 1  
🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < ضبط العنوان 2  
🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < ضبط العنوان 3  
أدخل عنوان البريد الإلكتروني بطول يصل إلى 64 حرفًا أبجديًا رقميًا لتلقي إشعارات. (لا تستخدم الحروف " ( ) , ; > " [ \ ] ومسافات). وحدد التنبيهات التي تريد تلقيها.

يمكنك إدخال ما يصل إلى 32 حرفًا أبجديًا رقميًا في قائمة جهاز العرض. لإدخال أكثر من 32 حرفًا، استخدم متصفح الويب.



## SNMP

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < SNMP

## استخدام العنوان المؤقت

عينه على تشغيل إذا أردت استخدام عنوان IPv6 مؤقت.

يمكنك تعيين عنوان IPv6 يدويًا في القائمة متقدم في Epson Web Control.



## إخطار بالبريد

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < إخطار بالبريد  
اضبط هذا العنصر على تشغيل لإرسال بريد إلكتروني إلى العنوانين سابقة التحديد عند حدوث مشكلة أو تحذير بجهاز العرض.

## «ارتباطات ذات صلة

• "رسائل التنبيه بالبريد الإلكتروني عبر شبكة جهاز العرض" ص104

## رسائل التنبيه بالبريد الإلكتروني عبر شبكة جهاز العرض

في حالة حدوث مشكلة في جهاز العرض المتصل بالشبكة، مع تحديدك مُسبقًا لتلقي تنبيهات البريد الإلكتروني، فستتلقى رسالة بريد إلكتروني تحتوي على المعلومات التالية:

- عنوان البريد الإلكتروني المحدد في الحقل من كعنوان بريد المرسل
- Epson Projector في حقل الموضوع
- اسم جهاز العرض الذي يوجد به المشكلة
- عنوان IP لجهاز العرض المتأثر من المشكلة
- معلومات تفصيلية حول المشكلة

## ملقم SMTP

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < ملقم SMTP

أدخل عنوان IP لملقم SMTP بجهاز العرض باستخدام من 0 إلى 255 حرفًا لكل حقل عنوان.

تجنب استخدام هذه العناوين: 127.x.x.x أو 192.0.2.x أو 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى رقم يبدأ من 0 إلى 255).



## اتصال الأوامر

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < اتصال الأوامر

يمكنك تحديد طريقة مصادقة اتصال الأوامر.

محمي

حدد الحالات التي تستدعي إجراء مصادقة كلية باستخدام كلمة مرور تحكم Web. يلزم تثبيت أحدث إصدار لبرنامج Epson Projector Management.

متوافق

حدد الحالات التي تستدعي إجراء مصادقة نص عادي باستخدام كلمة مرور Monitor (بطول يصل إلى 16 حرفاً أبجدياً رقمياً).

حدد الخيار متوافق عند مراقبة أجهزة عرض باستخدام محوّل وحدة تحكم نظام أو باستخدام الإصدار 5.30 أو أقدم لبرنامج Epson Projector Management.



## HTTP آمن

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < HTTP آمن

لتقوية الأمان، يتم تشفير الاتصال بين جهاز العرض والكمبيوتر في شاشة التحكم في الويب. عند ضبط الحماية عبر التحكم في الويب، يوصى بضبطها على تشغيل.

## شهادة خادم الويب

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < شهادة خادم الويب

يستورد شهادة خادم الويب لبروتوكول HTTP الآمن.

## Web API إعدادات

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < إعدادات Web API

يمكنك تحديد إعدادات Web API عند استخدام اتصالات Web API.

اضبط على تشغيل لمراقبة جهاز العرض باستخدام SNMP. لمراقبة جهاز العرض، أنت بحاجة إلى تثبيت برنامج مدير SNMP على جهاز الكمبيوتر. ينبغي إدارة بروتوكول SNMP بواسطة مسؤول الشبكة.

## عنوان 1 Trap IP / عنوان 2 Trap IP

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < عنوان 1 Trap IP

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < عنوان 2 Trap IP

أدخل ما يصل إلى اثنين من عناوين IP لاستقبال تنبيهات SNMP مستخدماً من 0 إلى 255 لكل حقل عنوان. لا تستخدم هذه العناوين: 127.x.x.x أو 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى رقم يبدأ من 0 إلى 255).

## اسم المجموعة

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < اسم المجموعة

اسم مجموعة SNMP بطول يصل إلى 32 حرفاً أبجدياً رقمياً. (لا تستخدم مسافات وأي رموز أخرى غير @).

## إشعار عبر PLink

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < إشعار عبر PLink

عَبْنَه على تشغيل لتمكين وظيفة إشعار عبر PLink عندما يكون PLink ممكناً.

## عنوان IP المبلغ به

🔑 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < عنوان IP المبلغ به

أدخل عنوان IP لتلقي حالة تشغيل جهاز العرض عند تمكين وظيفة إشعارات PLink. أدخل العناوين باستخدام أرقام من 0 إلى 255 لكل حقل عنوان.

لا تستخدم هذه العناوين: 127.x.x.x أو 224.0.0.0 إلى 255.255.255.255 (حيث يشير x إلى رقم يبدأ من 0 إلى 255).

## Crestron Connected

🔌 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < Crestron Connected

عُيِّنَ على تشغيل فقط عند مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر الشبكة باستخدام Crestron Connected. أعد تشغيل جهاز العرض لتفعيل التغييرات التي أجريتها.

يؤدي تمكين Crestron Connected إلى تعطيل ميزة Epson Message Broadcasting في برنامج Epson Projector Management.



## Art-Net

🔌 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < Art-Net

عُيِّنَ على تشغيل عندما تريد التحكم في جهاز العرض باستخدام Art-Net.

Net

أدخل رقمًا لشبكة جهاز العرض باستخدام أرقام من 0 إلى 127 (الإعداد الافتراضي هو 0).

Sub-Net

أدخل رقمًا لشبكة جهاز العرض الفرعية باستخدام أرقام من 0 إلى 15 (الإعداد الافتراضي هو 0).

Universe

أدخل رقم Universe لجهاز العرض باستخدام أرقام من 0 إلى 15 (الإعداد الافتراضي هو 0).

بدء القناة

أدخل قناة البدء التي تتعامل مع Art-Net باستخدام أرقام من 1 إلى 495 (الإعداد الافتراضي هو 1).

معلومات القناة

يمكنك عرض معلومات القناة.

## Message Broadcasting

🔌 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < Message Broadcasting

اضبط على تشغيل لتلقي الرسالة المرسلة عبر Epson Projector Management. راجع دليل تشغيل Epson Projector Management للاطلاع على التفاصيل.

Web API

عُيِّنَ على تشغيل لتمكين وظيفة Web API.

المصادقة

يمكنك تعيين إعداد الأمان لجهاز العرض للاستخدام أثناء اتصالات Web API.

Open

لم يتم تعيين الأمان.

Digest

يتم إجراء الاتصال باستخدام مصادقة API (مصادقة كلية).

راجع *Web API Specifications for Projectors* للاطلاع على التفاصيل.



## بوابة الأولوية

🔌 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < بوابة الأولوية

يمكنك تعيين بوابة الأولوية.

## PJLink

🔌 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < PJLink

عُيِّنَ على تشغيل لمراقبة جهاز العرض باستخدام PJLink.

## AMX Device Discovery

🔌 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < AMX Device Discovery

اضبط AMX Device Discovery على تشغيل عندما تسمح له باكتشاف جهاز العرض.

لا يتم عرض الإعداد إلا عندما يكون العنصر **Crestron Connected** معيّنًا على إيقاف تشغيل.



## إعادة الضبط (القائمة شبكة)

👉 شبكة < تكوين الشبكة < إعادة الضبط

يمكنك إعادة كل قيم الضبط في القائمة شبكة إلى إعداداتها الافتراضية، باستثناء ما يلي:

- طاقة أجهزة لاسلكية

يمكنك عرض معلومات عن جهاز العرض والإصدار من خلال عرض قائمة معلومات. ومع ذلك، يتعذر تغيير أية إعدادات في القائمة.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "معلومات جهاز العرض" ص108
- "معلومات الضوء" ص109
- "الإصدار" ص109
- "معلومات الحالة" ص109
- "معلومات تحذير من جهد" ص110
- "معلومات تحذير الحرارة" ص110
- "سجل التشغيل/الإيقاف" ص110

#### الحالة

تعرض معلومات عن مشكلات جهاز العرض التي قد يحتاجها فني الخدمة.

#### الرقم المتسلسل

عرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.

#### نوع العدسة

يعرض رقم طراز العدسة المركبة.

#### Event ID

يعرض رقم معرف الحدث المُناظر لمشكلة في الشبكة؛ راجع قائمة رموز Event ID.

#### مستوى إشارة HDBaseT

يعرض مستوى إشارة جهاز إرسال HDBaseT؛ وإذا ظهرت المعلومات باللون الأصفر، فهذا يشير إلى انخفاض مستوى الإشارة أدنى من الحد الكافي.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "قائمة رموز Event ID" ص108

### قائمة رموز Event ID

إذا كان الخيار **Event ID** في قائمة معلومات جهاز العرض يعرض رقم الرمز، فتتحقق من قائمة رموز Event ID هذه لحل مشكلة جهاز العرض المرتبطة بالرمز.

إذا تعذر عليك حل المشكلة، يرجى الاتصال بمسؤول الشبكة الذي تتبعه أو بأحد موظفي الدعم الفني لـ Epson.

رمز Event ID	الأسباب والحلول
0432	في حالة عدم بدأ برنامج الشبكة، احرص على إيقاف تشغيل جهاز العرض ثم تشغيله مرة أخرى.
0435	
0433	في حالة تعذر عرض الصور المنقولة، أعد تشغيل برنامج الشبكة.
0434	في حالة عدم ثبات شبكة الاتصالات، احرص على التحقق من حالة اتصالات الشبكة، وانتظر بضع لحظات
0481	ثم حاول الاتصال بالشبكة مرة أخرى.
0482	
0485	
0483	في حالة إنهاء برنامج الشبكة بشكل غير متوقع، احرص على التحقق من حالة اتصالات الشبكة، ثم قم
04FE	بإيقاف تشغيل جهاز العرض ثم شغله مرة أخرى.
0484	في حالة قطع الاتصال بجهاز الكمبيوتر، أعد تشغيل برنامج الشبكة.

### معلومات جهاز العرض

#### 🔍 معلومات < معلومات جهاز العرض

يمكنك عرض معلومات جهاز العرض.

#### ساعات التشغيل

يعرض عدد ساعات استخدام جهاز العرض منذ بدء تشغيله.

يتم عرض وقت الاستخدام التراكمي بالصيغة "0H" لأول 10 ساعات. عند تجاوز 10 ساعات، يتم عرضه بالصيغتين "10H" و "11H" بوحدة كل منها ساعة واحدة.

#### مصدر

يعرض اسم المنفذ الذي يتصل به مصدر الإدخال الحالي.

#### مصدر الإدخال

يعرض إعداد إشارة الإدخال لمصدر الإدخال الحالي.

#### الدقة

تعرض دقة مصدر الإدخال الحالي.

#### معدل التحديث

يعرض معدل التحديث لمصدر الإدخال الحالي.

#### معلومات التزامن

يعرض معلومات عن إشارات الفيديو التي قد يحتاجها فني خدمة.

#### تنسيق الألوان

يعرض تنسيق ألوان مصدر الدخل الحالي.

المتبقي المقدر

إذا تم تمكين إعداد الوضع الثابت، يعرض هذا الخيار عدد الساعات المتبقية التي يمكن لجهاز العرض أن يبقى خلالها في وضع السطوع الثابت.

الإعدادات > إعدادات السطوع > الوضع الثابت

الإصدار

معلومات > الإصدار

يمكنك عرض معلومات البرامج الثابتة لجهاز العرض.

معلومات الحالة

معلومات > معلومات الحالة

يمكنك عرض معلومات الحالة الأساسية لجهاز العرض.

تحتوي كل فئة على المعلومات التالية.

Status Information

حالة تشغيل جهاز العرض.

Source

معلومات إشارة الدخل.

Signal Information

معلومات إشارة الدخل الرقمية.

Network Wired

إعدادات شبكة LAN السلكية.

Network Wireless

إعدادات شبكة LAN اللاسلكية.

Maintenance

وقت تشغيل جهاز العرض ومصدر الضوء.

Version

إصدار البرامج الثابتة لجهاز العرض

رمز Event ID	الأسباب والحلول
0479 04FF	في حالة حدوث خطأ في نظام جهاز العرض، احرص على إيقاف تشغيل جهاز العرض ثم تشغيله مرة أخرى.
0891	لا يمكن العثور على نقطة وصول تحمل نفس SSID. احرص على ضبط جهاز الكمبيوتر ونقطة الوصول وجهاز العرض على نفس SSID.
0892	نوع مصادقة WPA/WPA2/WPA3 غير مطابق. احرص على التحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية.
0893	في حالة عدم توافق نوع التشفير TKIP/AES، احرص على التحقق من صحة إعدادات أمان الشبكة اللاسلكية.
0894	في حالة قطع الاتصال بنقطة الوصول غير المصرح بها، احرص على الاتصال بمسؤول الشبكة.
0895	تم قطع الاتصال بأحد الأجهزة المتصلة. تحقق من حالة اتصال جهازك.
0898	فشل الحصول على DHCP. احرص على التحقق من تشغيل خادم DHCP بشكل صحيح، فإذا كنت لا تستخدم DHCP، يرجى ضبط إعداد DHCP على وضع إيقاف في قائمة شبكة بجهاز العرض.
0899	أخطاء الاتصال الأخرى.
089A	لا يتوافق نوع مصادقة EAP مع الشبكة. تحقق من إعدادات أمان الشبكة المحلية اللاسلكية وتأكد من صحة تثبيت شهادة الأمان.
089B	فشلت مصادقة خادم EAP. تحقق من إعدادات أمان الشبكة المحلية اللاسلكية وتأكد من صحة تثبيت شهادة الأمان.
089C	فشلت مصادقة عميل EAP. تحقق من إعدادات أمان الشبكة المحلية اللاسلكية وتأكد من صحة تثبيت شهادة الأمان.
089D	فشل استبدال المفتاح. تحقق من إعدادات أمان الشبكة المحلية اللاسلكية وتأكد من صحة تثبيت شهادة الأمان.

معلومات الضوء

معلومات > معلومات الضوء

يمكنك عرض معلومات مصدر ضوء جهاز العرض.

ساعات الضوء

يعرض عدد ساعات تشغيل كل من إعدادات وضع الضوء بجهاز العرض.

«ارتباطات ذات صلة

• "رسائل عرض حالة جهاز العرض" ص148

## معلومات تحذير من جهد

🔌 معلومات < معلومات تحذير من جهد

يمكنك عرض تحذيرات متعددة بشأن الفولتية.

عند تحديد تفاصيل عند ظهور تحذير أو خطأ، يمكنك التحقق من سجلات تفصيلية عما حدث قبل اكتشاف الخطأ وبعده.

## معلومات تحذير الحرارة

🔌 معلومات < معلومات تحذير الحرارة

يمكنك عرض تحذيرات متعددة بشأن درجة الحرارة المرتفعة.

عند تحديد تفاصيل عند ظهور تحذير أو خطأ، يمكنك التحقق من سجلات تفصيلية عما حدث قبل اكتشاف الخطأ وبعده.

## سجل التشغيل/الإيقاف

🔌 معلومات < سجل التشغيل/الإيقاف

يمكنك عرض سجلات تشغيل الطاقة وإيقاف تشغيلها.

تتيح لك الإعدادات في قائمة إعادة الضبط إعادة إعدادات جهاز العرض إلى قيمها الافتراضية.

#### ارتباطات ذات صلة

- "إعادة تعيين الذاكرات" ص111
- "وضع التحديث" ص111
- "معايرة الضوء" ص111
- "استرجاع ضبط المصنع" ص111
- "إعادة الكل (افتراضية للمصنع)" ص112

### إعادة تعيين الذاكرات

#### إعادة الضبط < إعادة تعيين الذاكرات

يمكنك حذف كل الذاكرات المحفوظة في الذاكرة وموضع العدسة وتصحيح هندسي.

### وضع التحديث

#### إعادة الضبط < وضع التحديث

تُستخدم إجراءات وضع التحديث لإزالة أي صورة تلوينة معروضة وإيقاف تشغيل جهاز العرض بعد فترة زمنية معينة.

#### الموقت

عُيِّن فترة زمنية يعرض خلالها جهاز العرض صورة التحديث.

#### رسائل

عُيِّن على تشغيل لعرض رسالة تخبرك بوجود جهاز العرض في وضع التحديث.

#### بدء

يبدأ إجراء وضع التحديث لإزالة أي صورة تلوينة معروضة وإيقاف تشغيل جهاز العرض بعد فترة زمنية معينة. اضغط على أي زر في وحدة التحكم عن بُعد لإلغاء هذه العملية.

### معايرة الضوء

#### إعادة الضبط < معايرة الضوء

تحسّن عملية معايرة الضوء توازن ألوان الصورة المعروضة حاليًا.

#### تشغيل الان

يبدأ معايرة الضوء لتحسين توازن ألوان الصورة المعروضة حاليًا. قد لا تتمكن من بدء المعايرة إذا كانت درجة حرارة بيئة جهاز العرض خارج النطاق المطلوب. (انتظر 20 دقيقة بعد تشغيل جهاز العرض قبل بدء المعايرة لضمان أفضل النتائج.)

لا تبدأ عملية معايرة الضوء في الحالات التالية.

- إذا لم يُستخدم جهاز العرض لأكثر من 20 دقيقة متواصلة.
- إذا ارتفعت درجة الحرارة المحيطة أعلى مما ينبغي، وانخفضت درجة السطوع تلقائيًا.
- إذا كنت تستخدم الوظائف التالية وينخفض سطوع مصدر الضوء إلى مستوى معين أو أدنى.

#### تباين ديناميكي

#### التحكم في إطفاء الضوء

• كنم صوت (EB-PU2116W/EB-PU2113W) A/V

• غالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B)

- إذا كانت إعدادات السطوع معيّنة على 30% أو أقل.

#### تشغيل دوري

عُيِّن على تشغيل لإجراء معايرة الضوء بانتظام كل 100 ساعة استخدام.

عند تعيينه على إيقاف تشغيل لاستبقاء الصورة المعروضة التي تم ضبطها باستخدام ميزة إسقاط متعدد، أجز عملية المعايرة باستخدام الإعدادات تشغيل الان أو عيّن حدث معايرة الضوء لإجرائه بانتظام في شاشة إعدادات الجدول.

#### إعدادات الجدول

يعرض شاشة إعدادات الجدول. عيّن حدث معايرة الضوء لإجرائه بانتظام.

#### آخر تشغيل

يعرض تاريخ ووقت آخر عملية معايرة للضوء.

### استرجاع ضبط المصنع

#### إعادة الضبط < استرجاع ضبط المصنع

يمكنك إعادة معظم إعدادات جهاز العرض إلى قيمها الافتراضية.

لا يمكنك إعادة تعيين الإعدادات التالية:

- الذاكرة
- شاشة البدء \*
- محاذاة اللوحة
- اتساق الألوان

- شعار المستخدم \*
- التاريخ والوقت
- مطابقة اللون
- إعدادات الجدول
- اللغة
- عناصر القائمة شبكة الأخرى غير طاقة أجهزة لاسلكية
- إعدادات NFC
- \* تتم إعادة تعيين هذه الإعدادات عندما تعيّن حماية شعار المستخدم على إيقاف تشغيل.
- وضع توفير الطاقة
- الوضع الثابت
- رسائل
- تأكيد الاستعداد
- مؤقت كتم صوت/صورة (EB-PU2116W/EB-PU2113W)
- تحرير كتم صوت (EB-PU2116W/EB-PU2113W) A/V
- مؤقت الإغلاق (EB-PU2216B/EB-PU2213B)
- تحرير الغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B)
- نوع وحدة تحكم عن بعد
- صغير
- إعدادات A/V
- وضعية الاستعداد
- وضع سكون
- اللغة
- طاقة أجهزة لاسلكية
- DHCP (في القائمة شبكة LAN سلكية)
- اتصال الأوامر

**تعيين كلمة المرور**  
يمكنك تعيين كلمة مرور عند إعادة القيم إلى قيم الإعدادات الافتراضية للمستخدم أو إلى قيمها الافتراضية المعيّنة في المصنع. كلمة المرور الافتراضية مضبوطة على "0000". غيّرها إلى كلمة مرور من اختيارك.

## إعادة الكل (افتراضية للمصنع)

### إعادة الضبط < إعادة الكل (افتراضية للمصنع)

يمكنك إعادة قيم الضبط إلى القيم التي عيّنتها أو إلى قيم المصنع الافتراضية.

### إعادة (افتراضي للمستخدم)

يمكنك تطبيق القيم التي عيّنتها في القائمة الإعداد الافتراضي.

### إعادة الكل (افتراضية للمصنع)

يمكنك إعادة كل إعدادات جهاز العرض إلى قيمها الافتراضية المعيّنة في المصنع.

لا يمكنك إعادة تعيين الإعدادات التالية:

- معلومات الضوء
- ساعات التشغيل
- حماية بكلمة مرور
- كلمة المرور
- إعدادات الجدول \*

\* تتم إعادة تعيين هذا الإعداد عندما تعيّن حماية الجدول على إيقاف تشغيل.

### الإعداد الافتراضي

يمكنك تحديد القيمة الافتراضية المستخدمة عند إجراء وظائف إعادة (افتراضي للمستخدم).

يمكنك تعيين قيم الإعدادات التالية:

- وضعية الألوان
- وضع الضوء
- مستوى السطوع



## ضبط خواص جهاز العرض

اتبع تعليمات الواردة هذه الأقسام لاستخدام خواص جهاز العرض.

«ارتباطات ذات صلة

- "ميزات العرض الضوئي المتعدد" [ص114](#)
- "استخدام الكاميرا الخارجية" [ص122](#)

### التحضير لاستخدام وظيفة إسقاط متعدد

يشرح هذا القسم كيفية ضبط إعدادات أساسية قبل تركيب جهاز العرض والتحضير مقدمًا لتنفيذ عمليات تشغيل أسهل لاحقًا.







#### «ارتباطات ذات صلة

- "تهيئة أجهزة العرض" ص114
- "تعيين جهاز عرض رئيسي" ص115
- "معايرة أجهزة العرض" ص115
- "تركيب أجهزة العرض" ص115
- "إجراء عمليات ضبط تقريبية للصورة" ص115
- "توصيل أجهزة العرض بشبكة" ص115

#### تهيئة أجهزة العرض

يجب عليك تصحيح الفرق في الإعدادات لكل جهاز عرض.

أجرِ العمليات التالية لجميع أجهزة العرض:

- أعد كل إعدادات جهاز العرض إلى قيمها الافتراضية.
-  إعادة الضبط < استرجاع ضبط المصنع
- أعد كل القيم في القائمة اتساق الألوان إلى إعداداتها الافتراضية.
-  ممتد < الشاشة < اتساق الألوان < إعادة الضبط
- أعد كل القيم في القائمة محاذاة اللوحة إلى إعداداتها الافتراضية.
-  ممتد < الشاشة < محاذاة اللوحة < إعادة الضبط
- عيّن الإعدادات مستوى الضبط على الكل في القائمة مطابقة اللون، وحدد 0 لكل من الألوان أحمر، وأخضر، وأزرق.
-  ممتد < إسقاط متعدد < مطابقة الشاشات < مطابقة اللون
- عيّن الإعدادات تحسين 4K على إيقاف تشغيل.
-  صورة < تحسين الصورة < تحسين 4K
- عيّن الإعدادات وضع سكون على إيقاف تشغيل.
-  ممتد < التشغيل < وضع سكون

#### «ارتباطات ذات صلة

- "وضع سكون" ص89
- "استرجاع ضبط المصنع" ص111

يمكنك تجميع الصور المعروضة من عدة أجهزة عرض لإنشاء صورة واحدة ساطعة أو صورة كبيرة بدون فواصل. (إسقاط متعدد).

يعتمد عدد أجهزة العرض التي يمكن استخدامها على الوظيفة والطريقة.

- عرض صورة واحدة كبيرة من خلال تركيب عدة صور (تجانب): حتى 15 جهاز عرض
- عرض صورة واحدة ساطعة من خلال تراكب صور (التراص)
- استخدام برنامج Epson Projector Professional Tool: حتى 6 أجهزة عرض
- استخدام قائمة جهاز العرض: حتى جهازي عرض

#### «ارتباطات ذات صلة

- "نظرة عامة على الإجراء" ص114
- "التحضير لاستخدام وظيفة إسقاط متعدد" ص114
- "تركيب الصورة" ص116
- "ضبط الألوان" ص121

### نظرة عامة على الإجراء

نوصي باتباع الإجراء التالي لاستخدام وظيفة إسقاط متعدد.

#### التحضير

- تهيئة أجهزة العرض
- تعيين جهاز عرض رئيسي
- معايرة أجهزة العرض
- تركيب أجهزة العرض
- إجراء عمليات ضبط تقريبية للصورة
- توصيل أجهزة العرض بشبكة

#### تركيب الصورة

- تجانب
- التراص

#### ضبط الألوان

- اضبط إعدادات تدرج اللون والتشبع والسطوع لألوان كل صورة على حدة.
- اضبط درجة الألوان الكلية للصورة.

## تعيين جهاز عرض رئيسي

حدد جهاز عرض واحدًا ليكون أساس الضبط.

اعرض أنماط اختبار من جميع أجهزة العرض وحدد الجهاز الذي يشتمل على أقل تفاوت في الألوان ليكون جهاز العرض الرئيسي.



- يمكن عرض نمط الاختبار بالضغط على زر **Test Pattern** في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد.
- نوصي بعرض أنماط الاختبار التالية:
- تدرج رمادي، وأشرطة رمادية رأسية، وأشرطة رمادية أفقية، وأبيض
- عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد، نوصي بتعيين المعزّف نفسه لجهاز العرض الرئيسي ووحدة التحكم عن بُعد لتحديد جهاز العرض المستهدف بالتحكم.

## «ارتباطات ذات صلة

- "رقم جهاز العرض" ص 93

## معايرة أجهزة العرض

أجرِ العمليات التالية لجميع أجهزة العرض من أجل ضبط ميزتي موازنة اللون والسطوع اللتين تراجعتا بمرور الوقت، وتقليل الفروق في درجة اللون إلى الحد الأدنى بين كل صورة معروضة.

- معايرة الضوء.

## 🔧 إعادة الضبط &lt; معايرة الضوء

- أجرِ معايرة اللون إذا رُكِّب الكاميرا الخارجية الاختيارية.

## 🔧 ممتد &lt; معايرة اللون

- أجرِ عملية اتساق الألوان إذا لم تُركَّب الكاميرا الخارجية الاختيارية أو لم تتمكن من إجراء معايرة اللون بنجاح.

## 🔧 ممتد &lt; إسقاط متعدد &lt; مطابقة الشاشات &lt; اتساق الألوان

- عيّن الإعداد وضعيّة الألوان على إسقاط متعدد.

## 🔧 صورة &lt; وضعيّة الألوان

- عيّن الإعداد وضع توفير الطاقة على إيقاف تشغيل.

## 🔧 الإعدادات &lt; إعدادات السطوع &lt; وضع توفير الطاقة



- نوصيك بتعيين الإعداد تشغيل دوري على إيقاف تشغيل في القائمة معايرة الضوء. إذا عيّن الخيار تشغيل فقد يتم تغيير اللون المضبوط في ميزة الإسقاط المتعدد بسبب المعايرة التلقائية.
- يمكنك أيضًا تغيير وضعيّة الألوان بجهاز العرض باستخدام الزر [Color Mode] في وضعيّة الألوان.

## تركيب أجهزة العرض

رُكِّب جميع أجهزة العرض في مكان مناسب.

عندما تُركَّب جهاز العرض الرئيسي في المنتصف، يمكنك معايرة الألوان بسهولة حيث تقل أي حالة عدم استواء في منتصف المنطقة المعروضة.

## إجراء عمليات ضبط تقريبية للصور

أجرِ العمليات التالية لجميع أجهزة العرض لضبط موضع الصور المستطيلة المعروضة وشكلها.

عرض نمط الاختبار من شأنه تسهيل ضبط موضع العرض وشكله.

- بالنسبة إلى موضع العرض، اضبط المكان والزاوية وتحويل العدسة.
- بالنسبة إلى حجم العرض، اضبط المكان والتكبير/التصغير.
- بالنسبة إلى التركيز البؤري للصورة، اضبط التركيز البؤري.



- لا تكون الصور المعروضة مستقرة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة. نوصي بضبط جهاز العرض بعد 20 دقيقة على الأقل من بدء العرض.
- نوصي بعرض أنماط الاختبار التالية:
- تدرج رمادي، وأشرطة رمادية رأسية، وأشرطة رمادية أفقية، وأبيض
- عند ضبط ارتفاع الصورة باستخدام ميزة تحويل العدسة الرأسي، اضبطه من خلال تحريك الصورة من أسفل إلى أعلى.
- إذا ضبطته من أعلى إلى أسفل، فقد يتحرك موضع الصورة لأسفل قليلًا بعد الضبط.
- يوصى بإجراء تصحيح هندسي للأسباب التالية:
- قد تقل جودة الصورة.
- إذا كانت قيمة التصحيح أكبر مما ينبغي، فقد تصعب معايرة الصورة.

## «ارتباطات ذات صلة

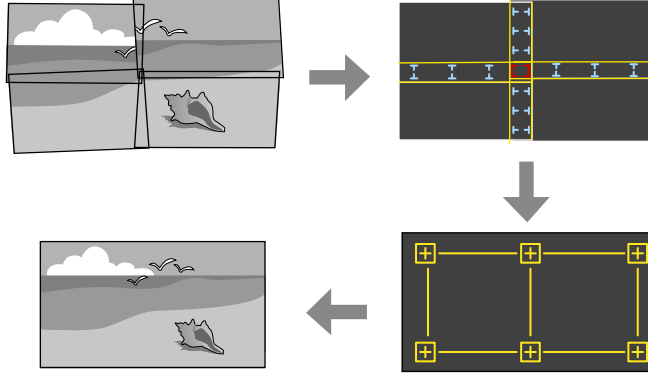
- "تحويل العدسة" ص 55
- "تكبير/تصغير" ص 55
- "البؤرة/التشوه" ص 56

## توصيل أجهزة العرض بشبكة

وصل جميع أجهزة العرض بموئع الشبكة باستخدام كبلات LAN.

عند إنشاء اتصال، تحقق من أن جميع أجهزة العرض قد تم تعيين عناوين IP المخصصة لها.

راجع *Epson Projector Professional Tool Operation Guide* للاطلاع على التفاصيل.



1 ابدأ برنامج Epson Projector Professional Tool.

2 أنشئ مجموعة أجهزة عرض في علامة التبويب Layout/Monitoring.

3 حدد موضع كل جهاز عرض باستخدام Tiling and Stacking Settings في شاشة Edit Group.

4 ابدأ معالج Geometry Correction Assist - Tiling Function.

بعد إتمام المعالج عملية الإعداد، أجرِ العمليات التالية حسب الضرورة:

- مطابقة الشاشات لتصحيح التظليل والسطوع لكل صورة معروضة.
- تصحيح النقطة لضبط الفراغات في مواضع الصورة المعروضة.
- تحجيم لاقتصاص أجزاء من الصورة و/أو تحجيمها.

- تتباين المدة الزمنية اللازمة لتهيئة التجانب تلقائيًا حسب تخطيط أجهزة العرض وعددها. وقد تصل المدة الزمنية إلى 8 دقائق تقريبًا.
- تتباين المدة الزمنية اللازمة لمطابقة الشاشات حسب تخطيط أجهزة العرض وعددها. وقد تصل المدة الزمنية إلى 18 دقيقة تقريبًا.

إذا كنت تجمع صورًا من عدة أجهزة عرض متصلة بشبكة، فإمكانك تعيين جهاز عرض واحد ليكون الجهاز "الرئيسي" وضبط جميع الصور تلقائيًا بحيث تطابق الصورة المعروضة من الجهاز "الرئيسي". إذا لم تكن أجهزة العرض متصلة بشبكة، يمكنك مطابقة كل صورة معروضة من جهاز عرض على حد بشكل يدوي.



«ارتباطات ذات صلة»  
• "اتصال الشبكة السلكية" ص 37

## تركيب الصورة

يمكنك إنشاء صورة مركبة ساطعة وصورة كبيرة من عدة أجهزة عرض.

اختر طريقة ضبط لإنشاء صورة حسب البيئة التي توجد بها.

- إذا كنت قد رُغبت الكاميرا الخارجية الاختيارية وكان برنامج Epson Projector Professional Tool متوفرًا، فإمكانك ضبط الصورة تلقائيًا باستخدام وظيفة Camera Assist في برنامج Epson Projector Professional Tool.
- إذا لم تكن قد رُغبت الكاميرا الخارجية الاختيارية أو لم يكن برنامج Epson Projector Professional Tool متوفرًا، فإمكانك ضبط الصورة يدويًا باستخدام قائمة جهاز العرض.

يمكنك تنزيل برنامج Epson Projector Professional Tool ودليل تعليماته من موقع الويب التالي.  
[epson.sn](http://epson.sn)



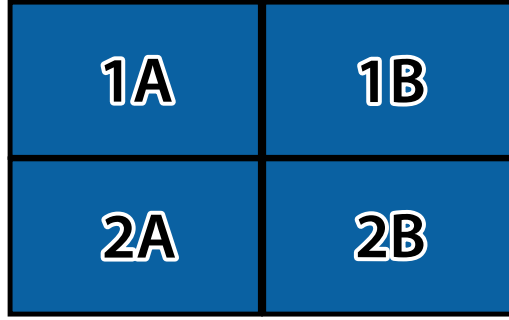
«ارتباطات ذات صلة»

- "التجانب باستخدام برنامج Epson Projector Professional Tool" ص 116
- "التجانب باستخدام قائمة جهاز العرض" ص 117
- "التراص باستخدام برنامج Epson Projector Professional Tool" ص 120
- "التراص باستخدام قائمة جهاز العرض" ص 120

## التجانب باستخدام برنامج Epson Projector Professional Tool

يمكنك إنشاء صورة كبيرة واحدة من خلال تراكب صور مما يصل إلى 15 جهاز عرض باستخدام الكاميرا الخارجية الاختيارية وبرنامج Epson Projector Professional Tool.

- عند تحديد الدليل، حدد الخيار التخطيط، ثم حدد عدد الصفوف والأعمدة عند ضبط الإعدادين صف وعمود.
- بعد ضبط إعدادات التخطيط، حدد إعداد الموقع. حدد موضع كل صورة معروضة على النحو التالي: ترتيب الصف لتخطيط الشاشات من أعلى إلى أسفل بترتيب تسلسلي، بدءًا من 1 في الأعلى، وترتيب العمود لتخطيط الشاشة من اليسار إلى اليمين بدءًا من A في اليسار.



- حدد الخيار التخطيط وإعدادات إعداد الموقع في كل جهاز عرض تقوم بإعداده.

حدد إشارة الدخل لعرض صورة.

6

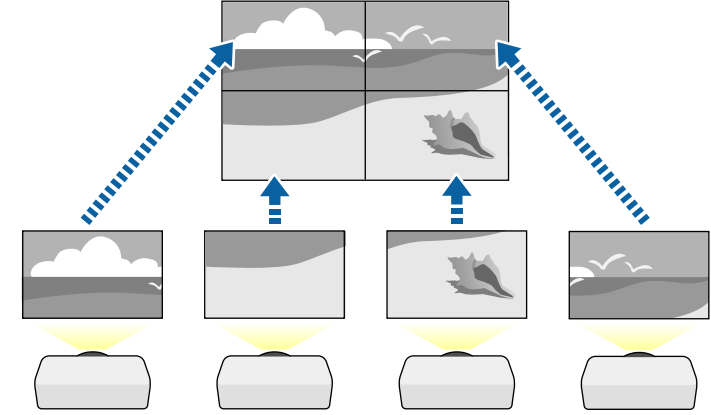
حدد مزج الحافة لضبط حواف الصور.

7

- عيّن الإعداد مزج الحافة على مزج/درجة السواد أو درجة السواد، وشغّل أولًا الإعدادين دليل الخط ودليل النمط. عند ضبط منطقة المزج باستخدام جهاز آخر: كخادم وسائط، حدد درجة السواد.
- حدد الحافة التي تريد مزجها في كل جهاز عرض، وعيّن الإعداد مزج على تشغيل.
- حدد الإعداد موضع بدء المزج واضبط الموضع الذي يبدأ عنده المزج.

#### التجانب باستخدام قائمة جهاز العرض

إذا لم تكن قد رُكبت الكاميرا الخارجية الاختيارية أو لم يكن برنامج Epson Projector Professional Tool متوفرًا، فبإمكانك عرض صورة كبيرة واحدة مما يصل إلى 15 جهاز عرض باستخدام قائمة جهاز العرض.



1 حدد الإعداد إسقاط متعدد في القائمة ممتد بجهاز العرض.

1

2 حدد الإعداد رقم جهاز العرض وأعط كل جهاز عرض معرفًا فريدًا للتحكم في عدة أجهزة عرض من وحدة تحكم عن بُعد واحدة.

2

3 عيّن معرف تحكم عن بُعد مطابقًا لمعرف جهاز العرض من أجل تشغيل جهاز عرض بعينه فقط. عيّن مفتاح [ID] في وحدة التحكم عن بُعد على On، واضغط على الزر [ID] في وحدة التحكم عن بُعد، ثم اضغط على الزر الرقمي المطابق لمعرف جهاز العرض في غضون 5 ثوانٍ. (أدخل رقمًا مكونًا من خانة واحدة أو خانتين.)

3

4 إذا كنت تجمع صورًا من عدة أجهزة عرض متصلة بشبكة، فحدد الإعدادات جميع في جهاز العرض الرئيسي وأنشئ مجموعة أجهزة العرض التي يمكنك التحكم بها معًا في وقت واحد.

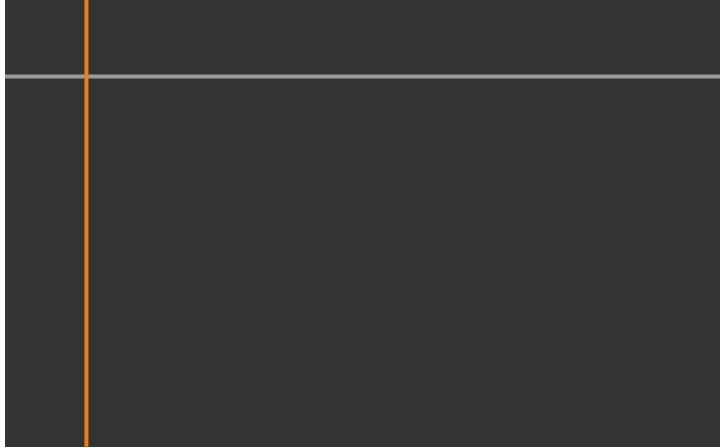
4

5 حدد الإعداد تجانب لضبط ترتيب الصور وإنشاء صورة كبيرة واحدة.

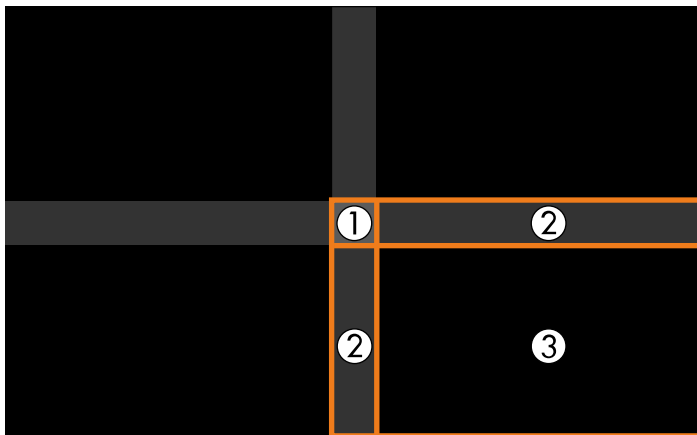
5

- إذا كنت قد رُكبت الكاميرا الخارجية الاختيارية، فحدد الخيار تلقائي بجهاز العرض الرئيسي.
- إذا لم تكن قد رُكبت الكاميرا الخارجية الاختيارية أو لم يتم إجراء تجانب الصور تلقائيًا بنجاح، فحدد الخيار الدليل.

تظهر عندئذ المنطقة المحددة باللون البرتقالي. اضبط درجة اللون الأسود.

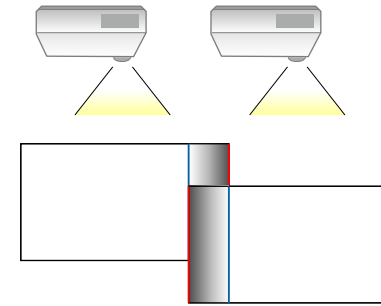


- عند تداخل عدة شاشات، اضبط حسب المنطقة الأكثر تداخلاً (المنطقة الأكثر سطوعاً). في الرسم التوضيحي أدناه، حاذِ (2) مع (1) أولاً ثم اضبط بحيث يكون (3) متحاذياً مع (2).



- كرر هذه الخطوات إذا لزم الأمر لضبط أي مناطق متبقية في الشاشة.
- عند الانتهاء، اضغط على الزر [Esc].

- حدد الإعدادات نطاق المزج واستخدم أزرار الأسهم لتحديد عرض المنطقة الممزوجة بحيث توجد الأدلة المعروضة عند حواف منطقة التداخل بين الصورتين.



- حدد الإعدادات منحنى المزج وحدد درجة ميل للمنطقة المظلمة في أجهزة العرض. بعد مزج الحواف، أوقف تشغيل الإعدادين دليل الخط ودليل النمط في كل جهاز عرض للتحقق من الإعدادات النهائية.

حدد إعدادات درجة السواد بحيث يصبح الفرق الملحوظ أقل في مناطق التراكب.

8

- حدد ضبط الألوان أولاً.

يتم عرض مناطق الضبط حسب إعداد مزج الحافة.

- استخدم أزرار الأسهم لتحديد المنطقة التي تريد ضبطها ثم اضغط على [Enter].

9

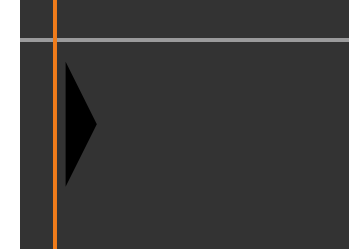
إذا كانت هناك مناطق لا يتطابق اللون فيها، فحدد **تصحيح المنطقة**.

• حدد بدء عمليات الضبط أولاً.

تشير خطوط الحدود إلى المناطق التي يظهر فيها تداخل الصور. يتم عرض الخطوط حسب إعداد مزج الحافة.

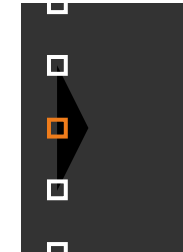
• استخدم أزرار الأسهم لتحديد خط الحدود الذي تريد ضبطه، ثم اضغط على [Enter].

يظهر عندئذ الخط المحدد باللون البرتقالي.



• استخدم أزرار الأسهم لضبط موضع الخط، ثم اضغط على [Enter]. استخدم بعد ذلك أزرار الأسهم لتحديد النقطة التي تريد تحريكها، واضغط على [Enter].

تظهر عندئذ النقطة المحددة باللون البرتقالي. يمكنك تحريك النقطة باستخدام أزرار الأسهم.



• يمكنك تغيير عدد النقاط المعروضة باستخدام الإعداد **النقاط**.

• للاستمرار في تحريك نقطة أخرى، اضغط على [Esc] ثم كرر الخطوات السابقة.

• لضبط خط حدود آخر، اضغط على [Esc] إلى أن تظهر الشاشة.



10

إذا كنت تجمع صورًا من عدة أجهزة عرض متصلة بشبكة، فحدد الإعداد **مطابقة الشاشات لضبط سطوع الصور** وتظليلها.

تتباين المدة الزمنية اللازمة لمطابقة الشاشات حسب تخطيط أجهزة العرض وعددها. وقد تستغرق هذه العملية ما يصل إلى 18 دقيقة تقريبًا.



11

إذا لم تكن أجهزة العرض متصلة بشبكة أو أردت الضبط يدويًا بعد إجراء عمليات ضبط تلقائي، فحدد الإعداد **مطابقة اللون لضبط سطوع الصور** وتظليلها يدويًا.

• حدد قيمة للإعداد **مستوى الضبط**، واضبط درجة اللون **أحمر** أو **أخضر** أو **أزرق**، ثم اضبط الإعداد **السطوع**.

• كرر هذه الخطوات إذا لزم الأمر لضبط كل مستوى ضبط على حدة.

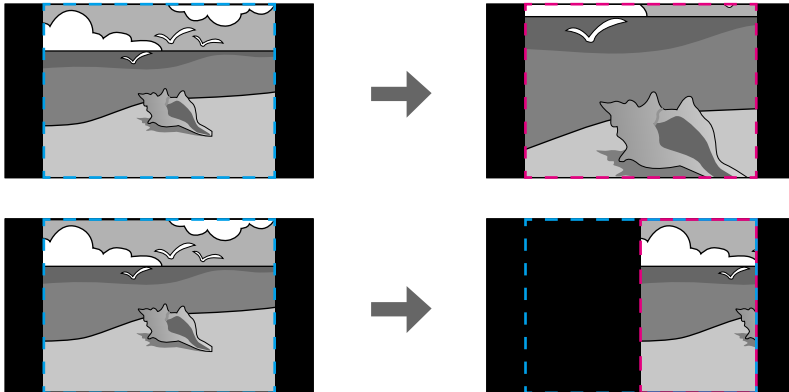
12

حدد الإعداد **تحجيم** لتحديد أقسام الصور.

• عيّن الإعداد **تحجيم** على تلقائي أو يدوي أولاً.

• حدد الإعداد **وضع التحجيم** وحدد أحد الخيارات التالية:

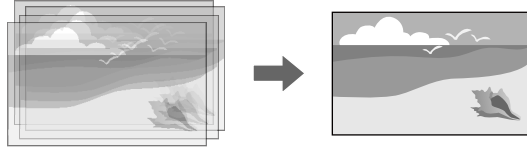
• **تكبير/تصغير عرض** للحفاظ على نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها أثناء تغيير حجمها.



### التراص باستخدام برنامج Epson Projector Professional Tool

يمكنك إنشاء صورة ساطعة واحدة من خلال تراكب صور مما يصل إلى 6 أجهزة عرض باستخدام الكاميرا الخارجية الاختيارية وبرنامج Epson Projector Professional Tool.

راجع *Epson Projector Professional Tool Operation Guide* للاطلاع على التفاصيل.



**1** ابدأ برنامج Epson Projector Professional Tool.

**2** أنشئ مجموعة أجهزة عرض في علامة التبويب **Layout/Monitoring**.

**3** حدد موضع كل جهاز عرض باستخدام **Tiling and Stacking Settings** في شاشة **Edit Group**.

**4** ابدأ معالج **Geometry Correction Assist - Stacking Function**.

إذا كانت هناك أي فراغات في وحدات بكسل الصور المعروضة بعد إتمام المعالج عملية الإعداد، فاضبط الإعداد تصحيح النقطة يدويًا.

تتباين المدة الزمنية اللازمة لتهيئة التراص تلقائيًا حسب تخطيط أجهزة العرض وعددها. وقد تستغرق هذه العملية ما يصل إلى 9 دقائق تقريبًا.

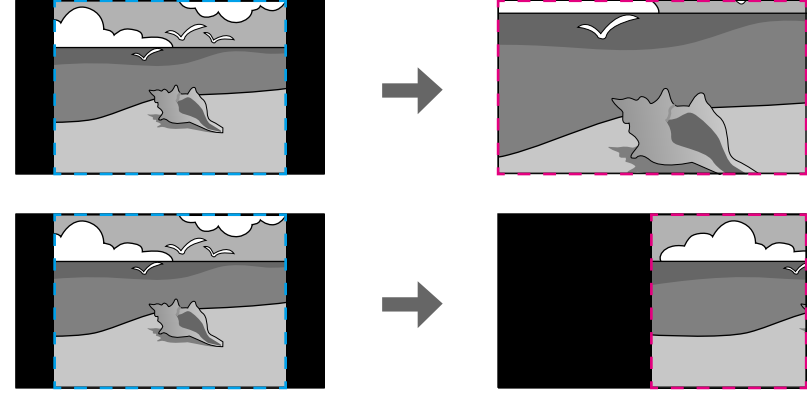


### التراص باستخدام قائمة جهاز العرض

إذا لم يكن برنامج Epson Projector Professional Tool متوفرًا، فبإمكانك إنشاء صورة ساطعة واحدة من خلال تراكب صور مما يصل إلى جهاز عرض باستخدام قائمة جهاز العرض.



• عرض كامل لضبط الصورة لتناسب حجم شاشة جهاز العرض أثناء تغيير حجم الصورة.



• حدد واحدًا أو أكثر من خيارات تغيير الحجم التالية واضبطه حسب الضرورة:

• - أو + لتغيير حجم الصورة أفقيًا ورأسيًا في الوقت نفسه.

• **تحجيم عمودي** لتغيير حجم الصورة رأسيًا فقط.

• **تحجيم أفقي** لتغيير حجم الصورة أفقيًا فقط.

• حدد الإعداد **ضبط الاقتطاع** واستخدم أزرار الأسهم لضبط إحداثيات كل صورة وحجمها عند عرض الشاشة.

• حدد نطاق الاقتطاع لمعاينة المنطقة المقطوعة التي حددتها.

«ارتباطات ذات صلة

- "رقم جهاز العرض" ص93
- "تجميع" ص94
- "تجانب" ص94
- "مزج الحافة" ص94
- "درجة السواد" ص95
- "مطابقة الشاشات" ص95
- "مطابقة اللون" ص96
- "تحجيم" ص75



- "شروط التراص البسيط" ص 96
- "إعدادات IP" ص 103
- "تصحيح هندسي" ص 76

## ضبط الألوان

- اعرض أنماط الاختبار من جميع أجهزة العرض للتحقق من كل درجة لون.
- إذا احتجت إلى ضبط درجة اللون، فأجرِ عمليات التشغيل التالية:
- اضبط إعداد تدرج اللون والتشبع والسطوع لألوان كل صورة على حدة.
- صورة < متقدم < RGBCMY
- اضبط درجة الألوان الكلية للصورة.
- صورة < موازنة اللون الأبيض

نوصي بعرض أنماط الاختبار التالية:  
أشرطة رمادية رأسية، وأشرطة رمادية أفقية، وأبيض



لا تتوفر هذه الوظيفة إلا عندما تكون الكاميرا الخارجية الاختيارية مرفقة.



1 وصل جهازي عرض باستخدام كبل LAN.

2 تأكد من تشغيل الإعداد DHCP في القائمة شبكة بجهاز العرض لجهازي العرض.

انتظر دقيقة واحدة بعد تعيين عنوان IP تلقائيًا.



3 حدد ممتد < إسقاط متعدد < التراص البسيط < تصحيح النقطة، واضبط موضع الصورة وشكلها وتركيزها البؤري في أحد أجهزة العرض (الذي يصبح عندئذٍ جهاز العرض الرئيسي) باستخدام القائمة Quick Corner.

4 حدد بدء الضبط التلقائي واتبع التعليمات المعروضة على الشاشة.

إذا كانت هناك أي فراغات في وحدات بكسل الصور المعروضة بعد إتمام عملية الضبط التلقائي، فاضبط الإعداد تصحيح النقطة يدويًا.

- تتباين المدة الزمنية اللازمة للتراص البسيط حسب تخطيط جهاز العرض. وقد تستغرق هذه العملية ما يصل إلى 4 دقائق تقريبًا.
- إذا لم تكن الكاميرا الخارجية الاختيارية مرفقة، فاضبط الإعدادات التالية يدويًا:
- البؤرة
- تكبير/تصغير
- تحويل العدسة
- تصحيح هندسي



« ارتباطات ذات صلة

- "تصحيح النقطة" ص 56
- "البؤرة/التشوه" ص 56
- "تكبير/تصغير" ص 55
- "تحويل العدسة" ص 55
- "التراص البسيط" ص 96

عند تركيب الكاميرا الخارجية الاختيارية بجهاز العرض، يمكنك استخدام الوظائف التالية لمساعدتك على ضبط الصورة.

- ضبط الصورة تلقائيًا باستخدام برنامج Epson Projector Professional Tool (وظيفة Camera Assist).
- إنشاء صورة معروضة أكثر سطوعًا من خلال تراكب صور من جهازي عرض (التراص البسيط).
- التحقق من الصورة التي التقطتها باستخدام الكاميرا الخارجية الاختيارية في Epson Web Control (وصول للكاميرا عن بعد)
- تصحيح الفروق في التظليل والسطوع بين أجهزة العرض لتحسين جودة عرض الصورة المجمعة (مطابقة الشاشات).
- ضبط درجة لون الشاشة بكاملها عند تراجعها بمرور الوقت (معايرة اللون).

نظرًا إلى أن الكاميرا الخارجية الاختيارية تُركَّب في جهاز العرض أو العدسة، لا يلزم استخدام حامل ثلاثي وتوفر حيز للتركيب. ولا يلزم أيضًا ضبط البؤرة والزواية والتعرض للضوء.

راجع دليل الكاميرا الخارجية للاطلاع على طريقة التركيب.

- يمكنك تنزيل برنامج Epson Projector Professional Tool ودليل التعليمات من موقع الويب التالي.

[epson.sn](http://epson.sn)

- لا تتوفر هذه الوظيفة عندما تستخدم العدسات الاختيارية التالية:

• ELPLL08



#### «ارتباطات ذات صلة

- "ميزات العرض الضوئي المتعدد" ص114
- "خيارات تحكم Web" ص128
- "التراص البسيط" ص96
- "مطابقة الشاشات" ص95
- "معايرة اللون" ص93

## مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه

راجع هذه الأقسام لمراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة.

«ارتباطات ذات صلة

- "خيارات مراقبة جهاز العرض والتحكم به" [ص124](#)
- "الوصول إلى جهاز عرض متصل بشبكة باستخدام متصفح ويب" [ص127](#)

يمكنك مراقبة جهاز العرض والتحكم به عبر شبكة بعدة طرق.

«ارتباطات ذات صلة»

- برنامج "Epson Projector Management" ص124
- "Epson Web Control" ص124
- "SNMP" ص124
- "أوامر ESC/VP21" ص124
- "أوامر ESC/VP.net" ص125
- "PJLink" ص125
- "Art-Net" ص125
- "دعم Crestron Connected" ص125
- "Web API" ص126

«ارتباطات ذات صلة»

- "الوصول إلى جهاز عرض متصل بشبكة باستخدام متصفح ويب" ص127

## SNMP

يستطيع مسؤولو الشبكة تثبيت برنامج SNMP (بروتوكول إدارة الشبكة البسيطة) على أجهزة كمبيوتر الشبكة مما يمكنهم من مراقبة أجهزة العرض. وفي حالة استخدام الشبكة لهذا البرنامج، يمكن إعداد جهاز العرض للمراقبة باستخدام SNMP.

🔗 شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < SNMP

يدعم جهاز العرض هذا الإصدار 1 من عميل SNMP (SNMPv1).

## أوامر ESC/VP21

يمكنك التحكم في جهاز العرض من جهاز خارجي باستخدام ESC/VP21.

عندما ينتقل أمر تشغيل الطاقة إلى جهاز العرض، يتم تشغيل الطاقة ويدخل الجهاز في وضع الإحماء. بعد أن يتم تشغيل جهاز العرض، تظهر علامة النقطتين ":" (3Ah).

عندما يتم إدخال أحد الأوامر، ينفذ جهاز العرض الأمر ويعيد علامة الترقيم ":" ثم يقبل الأمر التالي.

في حالة إنهاء الأمر الجاري معالجته بطريقة طبيعية، يتم إخراج رسالة خطأ وتتم إعادة علامة الترقيم ":".

## برنامج Epson Projector Management

يتيح لك برنامج Epson Projector Management (في نظام التشغيل Windows فقط) مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر الشبكة. راجع دليل تشغيل *Epson Projector Management* للاطلاع على التعليمات.

يمكنك تنزيل برنامج Epson Projector Management من موقع الويب التالي.

[epson.sn](http://epson.sn)

تختلف طريقة المصادقة المتبعة عند تسجيل أجهزة عرض باختلاف إصدار برنامج Epson Projector Management الذي تستخدمه للحصول على أفضل نتيجة، نوصيك باستخدام أحدث إصدار من برنامج Epson Projector Management.

## Epson Web Control

بمجرد توصيل جهاز العرض بالشبكة، يمكنك تحديد إعدادات جهاز العرض والتحكم في العرض باستخدام متصفح ويب متوافق؛ حيث يتيح لك ذلك التحكم في جهاز العرض عن بُعد.

يمكنك أيضًا تعديل قوائم تشغيل في وضع تشغيل المحتوى.

الوظيفة	أمر PJLink
إعدادات إيقاف الصوت/الصورة	AVMT 11
ضبط إيقاف الصورة	ضبط إيقاف الصوت
ضبط إيقاف الصوت	AVMT 21

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

راجع *Specifications* لجهاز العرض للاطلاع على التفاصيل.

## Art-Net

تقنية Art-Net عبارة عن بروتوكول اتصال عبر Ethernet مستند إلى بروتوكول TCP/I. يمكنك التحكم في جهاز العرض باستخدام وحدة تحكم DMX أو نظام تطبيق. راجع *Specifications* لجهاز العرض للاطلاع على التفاصيل.

## Crestron Connected دعم

إذا كنت تستخدم ميزة المراقبة عبر شبكة Crestron Connected ونظام تحكم، يمكنك إعداد جهاز العرض للاستخدام في النظام. تتيح ميزة Crestron Connected التحكم في جهاز العرض ومراقبته باستخدام متصفح ويب.

يمكنك الوصول إلى نافذة تشغيل Crestron Connected من Epson Web Control. يلزم تمكين Crestron Connected في القائمة شبكة بجهاز العرض حتى تتمكن من استخدام Crestron Connected.

شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < Crestron Connected

• لا يمكنك استخدام ميزة Message Broadcasting في Epson Projector Management عند استخدام Crestron Connected.

لمزيد من المعلومات حول Crestron Connected، تفضل بزيارة موقع Crestron على الويب.

<https://www.crestron.com/products/line/crestron-connected>

لمراقبة أجهزة في النظام، يمكنك استخدام Crestron RoomView Express أو Crestron Fusion من Crestron. يمكن التواصل مع مكتب المساعدة وإرسال رسائل الطوارئ. تفضل بزيارة موقع الويب التالي للاطلاع على التفاصيل.

راجع *Specifications* لجهاز العرض للاطلاع على التفاصيل.

يمكنك أيضًا تنفيذ بعض أوامر ESC/VP21 باستخدام Web API. راجع *Web API Specifications for Projectors* للاطلاع على التفاصيل.



## أوامر ESC/VP.net

يمكنك مراقبة جهاز العرض باستخدام أوامر ESC/VP.net.

عندما يكون الإعداد اتصال الأوامر معيّنًا على محمي، يمكنك توصيل جهاز العرض بالإصدار 2.0 باستخدام كلمة مرور Web تحكم.

عندما يكون الإعداد اتصال الأوامر معيّنًا على متوافق، يمكنك توصيل جهاز العرض بالإصدار 2.0 أو 1.0. استخدم كلمة مرور Monitor للإصدار 1.0. يمكنك تعيين كلمة مرور Monitor في Epson Web Control.

شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < اتصال الأوامر

راجع *Specifications* لجهاز العرض للاطلاع على التفاصيل.

## PJLink

تم وضع PJLink من قبل JBMIA (الجمعية اليابانية لصناعة أنظمة معلومات وأجهزة الشركات) كبروتوكول قياسي للتحكم في جهاز العرض المتوافق مع شبكة اتصال في إطار جهودها لوضع مقاييس لبروتوكولات التحكم في أجهزة العرض.

يتوافق جهاز العرض مع معيار PJLink Class2 الذي تم وضعه من قبل JBMIA.

رقم المنفذ المستخدم لوظيفة بحث PJLink هو 4352 (UDP).

يجب إجراء إعدادات الشبكة قبل إمكانية استخدام PJLink.

شبكة < تكوين الشبكة < أساسي < كلمة مرور PJLink

شبكة < تكوين الشبكة < إشعار < إشعار عبر PJLink

شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < PJLink

فهو يتوافق مع كل الأوامر ما عدا الأوامر التالية المحددة في PJLink Class2. وتم التأكيد على الموافقة من خلال التحقق من التوافق لمعيار PJLink.

الأوامر غير المتوافقة:

<http://www.crestron.com/getroomview>

## Web API

يمكنك استخدام Web API لتشغيل جهاز العرض. راجع *Web API Specifications for Projectors* للاطلاع على التفاصيل.

- يمكنك مصادقة اتصالات Web API باستخدام ميزة مصادقة API (مصادقة كلية).
  - اسم المستخدم لمصادقة API هو EPSONWEB; استخدم كلمة المرور التي تم تعيينها من أجل كلمة مرور تحكم Web.
- 👉 شبكة < تكوين الشبكة > أساسي < كلمة مرور تحكم Web



بمجرد توصيل جهاز العرض بالشبكة، يمكنك تحديد إعدادات جهاز العرض والتحكم في العرض باستخدام متصفح ويب متوافق؛ حيث يتيح لك ذلك التحكم في جهاز العرض عن بُعد.

1 تأكد من تشغيل جهاز العرض.

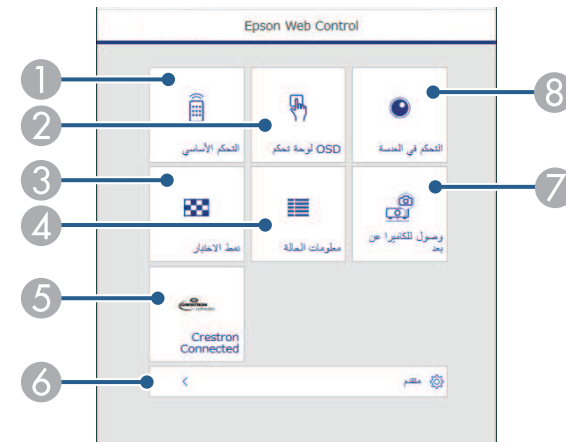
2 تأكد من اتصال الكمبيوتر أو الجهاز بالشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض.

3 ابدأ متصفح الويب في الكمبيوتر أو الجهاز.

4 انتقل إلى شاشة **Epson Web Control** من خلال إدخال عنوان IP لجهاز العرض في مربع عنوان المتصفح. عند إدخال عنوان IPv6، ضع العنوان بين القوسين [ و ].

تظهر عندئذ شاشة **Epson Web Control**.

• في الوضع العادي



1 يتحكم في جهاز العرض عن بُعد.

2 يشغل إعدادات قائمة جهاز العرض بإصبعك أو الماوس.

3 يعرض نمط الاختبار.

4 يعرض حالة جهاز العرض.

5 يفتح نافذة تشغيل Crestron Connected. لا يتوفر إلا عند تعيين نظام Crestron Connected.

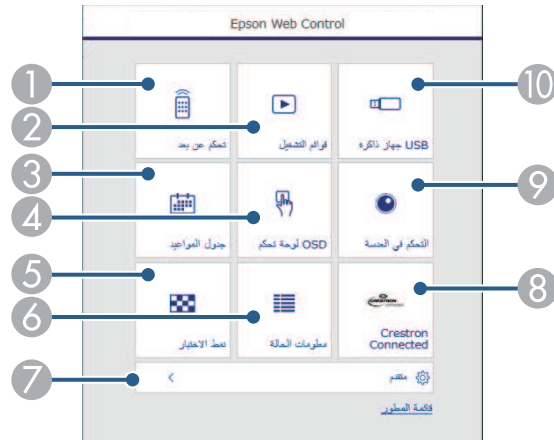
6 يفتح إعدادات جهاز العرض التفصيلية.

7 يلتقط صورة للصورة المعروضة من مكان بعيد.

8 يشغل عدسة جهاز العرض.

يمكنك أيضًا التحقق من ملفات سجلات جهاز العرض بإدخال "https://<projector's IP address>/logs/" في شريط عناوين URL بالمتصفح الذي تستخدمه عند تعيين وجهة حفظ السجلات على USB والذاكرة الداخلية في القائمة ممتد بجهاز العرض.

• في وضع تشغيل المحتوى



1 يتحكم في جهاز العرض عن بُعد.

2 يحدد قائمة التشغيل التي تريد تشغيلها، ويتيح لك إنشاء قوائم تشغيل وتعديلها.

3 يفتح شاشة جدول المواعيد.

4 يشغل إعدادات قائمة جهاز العرض بإصبعك أو الماوس.

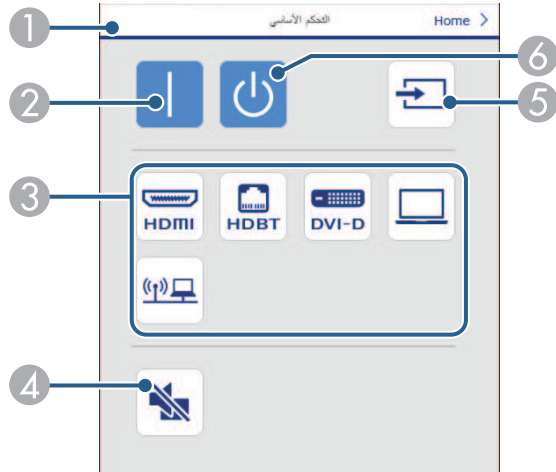
5 يعرض نمط الاختبار.

6 يعرض حالة جهاز العرض.

7 يفتح إعدادات جهاز العرض التفصيلية.

8 يفتح نافذة تشغيل Crestron Connected. لا يتوفر إلا عند تعيين نظام Crestron Connected.

- وفي حالة ظهور نافذة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور التابعين لك. (اسم المستخدم هو **EPSONREMOTE**، وكلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض).
  - يمكن تغيير كلمة المرور في قائمة شبكة بجهاز العرض.
- 👉 شبكة > تكوين الشبكة > أساسي > كلمة مرور Remote



① العودة إلى شاشة Epson Web Control.

② تشغيل جهاز العرض.

③ تحديد مصدر الدخل. (تتباين مصادر الدخل المتوفرة حسب طراز جهاز العرض).

④ تشغيل الصوت والفيديو أو إيقاف تشغيلهما مؤقتًا.

⑤ اكتشاف إشارة الدخل تلقائيًا.

⑥ إيقاف تشغيل جهاز العرض.

⑨ يشغل عدسة جهاز العرض.

⑩ يسجل بيانات قائمة تشغيل في محرك أقراص USB المحمول أو يحذفها منه.

5 حدد الخيار المقابل لوظيفة جهاز العرض المراد التحكم فيها.

- قد يلزم تسجيل الدخول للوصول إلى بعض الخيارات في شاشة **Epson Web Control**. وفي حالة ظهور نافذة تسجيل الدخول، أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور التابعين لك.
  - عند الوصول إلى الخيار **التحكم الأساسي**، يكون اسم المستخدم هو **EPSONREMOTE** وكلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض.
  - عند الوصول إلى خيارات أخرى، يكون اسم المستخدم هو **EPSONWEB** وكلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض.
  - يمكن تغيير كلمة المرور في قائمة شبكة بجهاز العرض.
- 👉 شبكة > تكوين الشبكة > أساسي > كلمة مرور Remote
- 👉 شبكة > تكوين الشبكة > أساسي > كلمة مرور Web

«ارتباطات ذات صلة»  
• "خيارات تحكم Web" 128

## خيارات تحكم Web

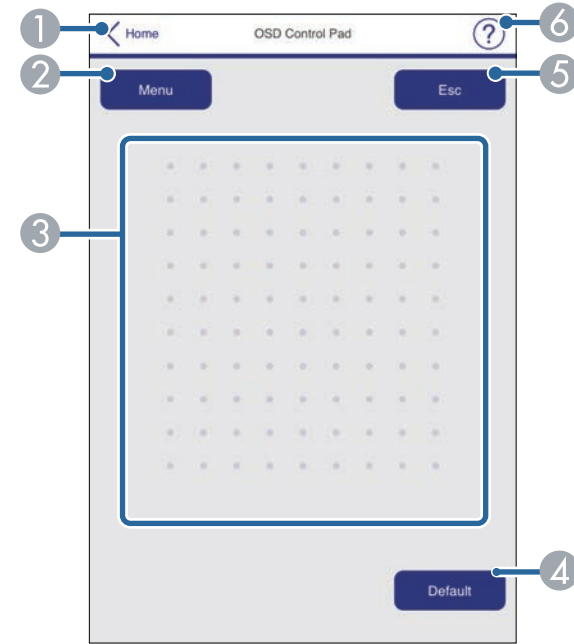
التحكم الأساسي (في الوضع العادي فقط)

تتيح لك الخيارات في شاشة التحكم الأساسي تحديد مصدر الدخل والتحكم في جهاز العرض.



## لوحة تحكم OSD

تتيح لك الخيارات في شاشة لوحة تحكم OSD عرض قوائم الإعدادات بجهاز العرض وتحديدتها بتحريك إصبعك أو الماوس على اللوحة.



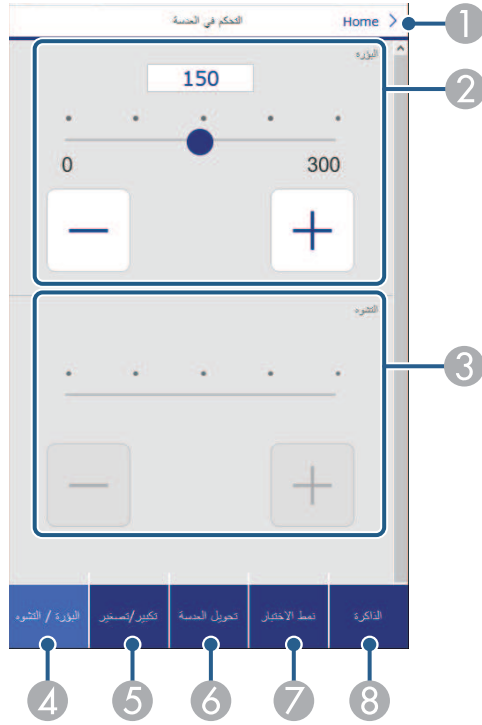
## ① العودة إلى شاشة Epson Web Control

- ② عرض قوائم الإعدادات بجهاز العرض.
- ③ استخدم إصبعك أو الماوس للتنقل عبر القوائم.
- ④ إعادة الإعدادات المحدد إلى قيمته الافتراضية.
- ⑤ العودة إلى القائمة السابقة.
- ⑥ عرض مواضيع التعليمات.

## التحكم في العدسة

يمكنك تشغيل عدسة جهاز العرض من خلال الخيارات في شاشة التحكم في العدسة.

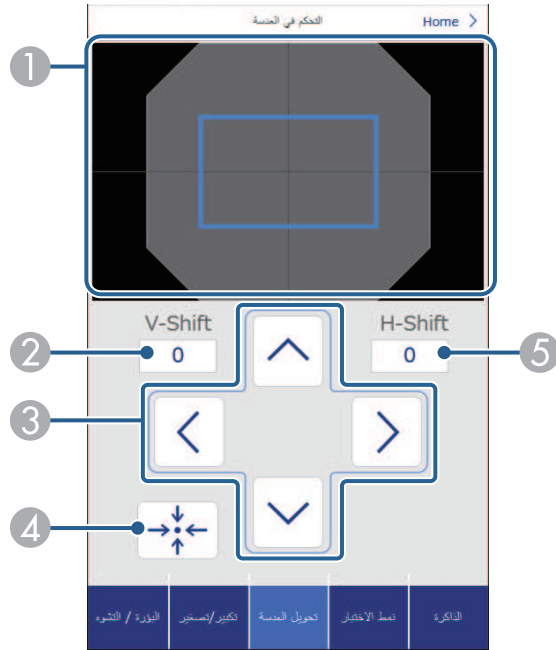
## شاشة التركيز البؤري/التشوه



## ① العودة إلى شاشة Epson Web Control

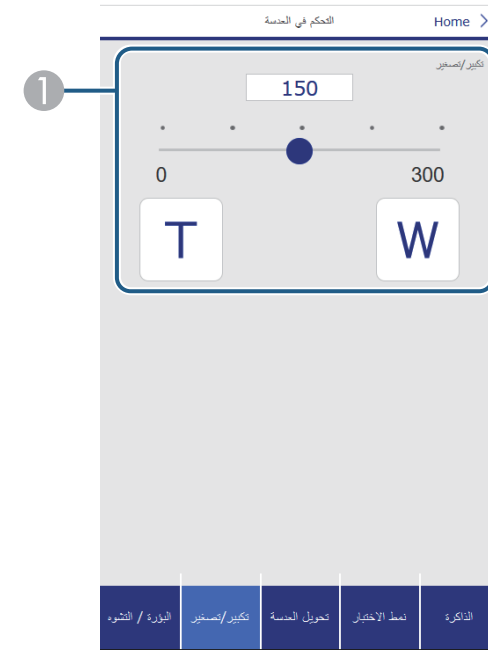
- ② ضبط بؤرة الصورة.
- ③ ضبط تشوه الصورة.
- ④ عرض شاشة البؤرة/التشوه.
- ⑤ عرض شاشة تكبير/تصغير.
- ⑥ عرض شاشة تحويل العدسة.
- ⑦ عرض شاشة نمط الاختبار.
- ⑧ عرض شاشة الذاكرة.

شاشة تحويل العدسة



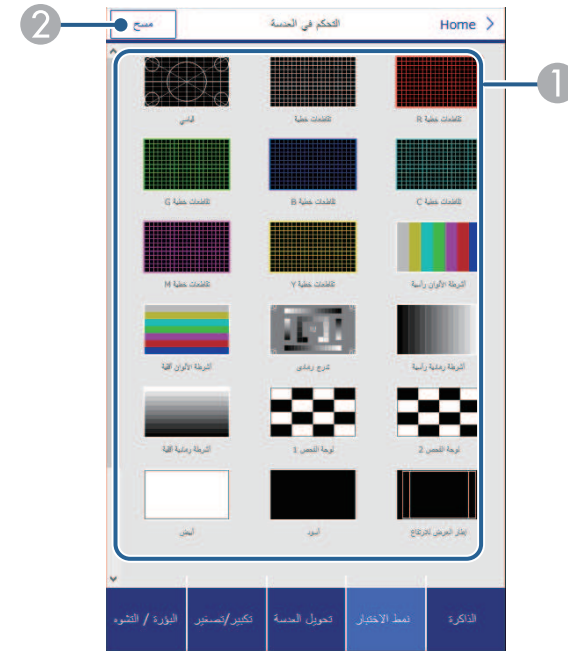
- ① يعرض المربع الأزرق موضع الصورة الحالي، ويعرض المربع الأحمر موضع الصورة الجديد.
- ② عرض موضع الصورة الرأسى؛ حدده لتغيير القيمة.
- ③ تحريك موضع الصورة لأعلى أو لأسفل أو لليسار أو لليمين.
- ④ تحريك العدسة إلى الموضع الرئيسي.
- ⑤ عرض موضع الصورة الأفقي؛ حدده لتغيير القيمة.

شاشة تكبير/تصغير



- ① لضبط حجم الصورة.
- W**: يزيد حجم الصورة المعروضة.
- T**: يقلل حجم الصورة المعروضة.

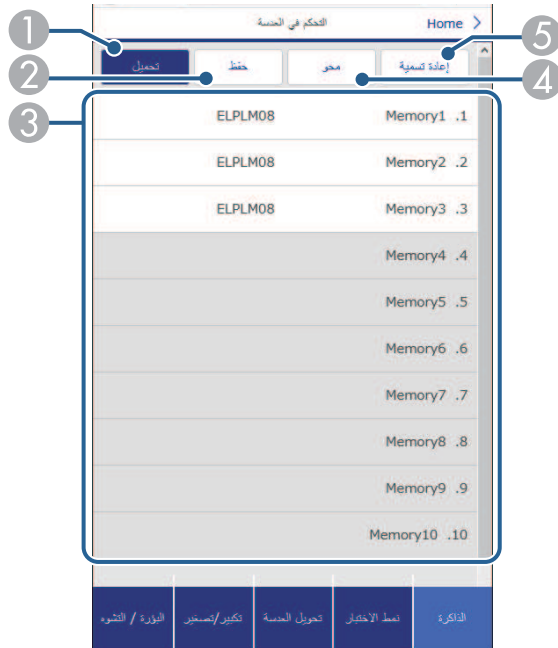
شاشة نمط الاختبار



1 عرض أنماط الاختبار المتوفرة؛ حدده لعرض نمط اختبار.

2 إيقاف عرض نمط الاختبار.

شاشة الذاكرة



1 استخدام إعدادات محفوظة بدلاً من الإعدادات الحالية.

2 حفظ الإعدادات الحالية في الذاكرة.

3 عرض قائمة بالذاكرات المحفوظة.

4 محو ذاكرة محفوظة.

5 إعادة تسمية ذاكرة محفوظة.

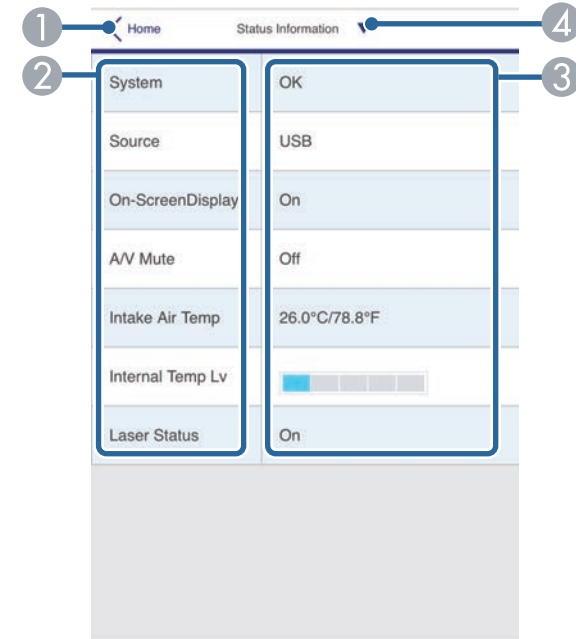
## معلومات الحالة



- 1 عرض الصورة التي التقطتها باستخدام الزر التقاط.
- 2 التقاط صورة للصورة المعروضة باستخدام الكاميرا الخارجية الاختيارية المركبة في جهاز العرض.
- 3 ضبط تعرض الصورة للضوء.
- 4 تكبير الصورة التي التقطتها أو تصغيرها.

## متقدم

تتيح لك شاشة متقدم تحديد الإعدادات بجهاز العرض.



## 1 العودة إلى شاشة Epson Web Control.

- 2 عرض قائمة بالإعدادات المراقبة.
- 3 عرض حالة الإعداد.
- 4 حدده لعرض معلومات حالة مختلفة.

لا يمكن تغيير الإعدادات التالية باستخدام Epson Web Control.

- إعداد مخصص بشأن جاما

**EDID**

• ارتباط HDMI

• زر المستخدم

• تشغيل المحتوى

• التراص البسيط

• موضع الرسالة

• شعار المستخدم

• نوع العدسة

• معايرة العدسة

• اللغة

• تشخيص LAN اللاسلكية

• بحث في نقطة الوصول

• Crestron Connected

• Event ID

• مستوى إشارة HDBaseT

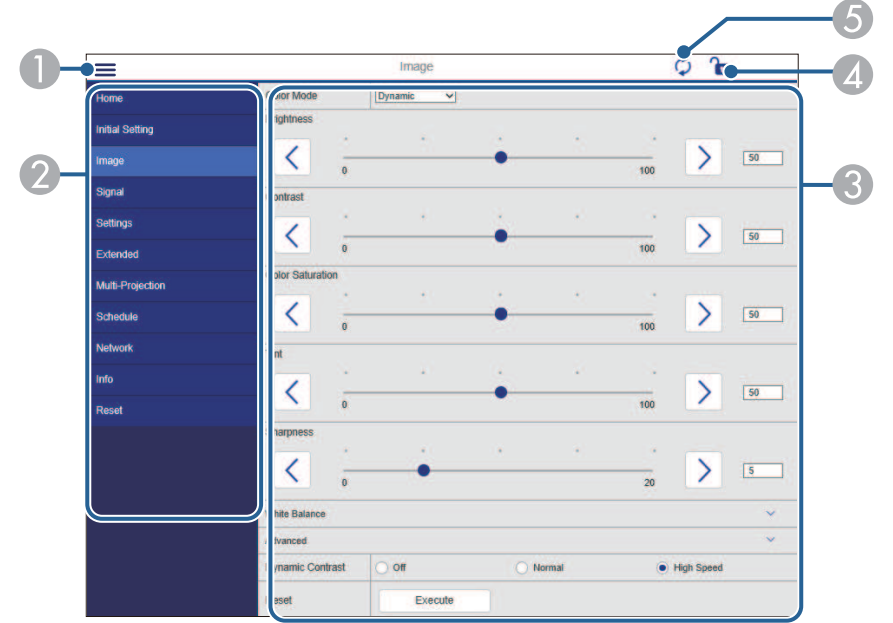
• مستوى الهوائي

يمكن تحديد الإعدادات التالية فقط باستخدام Epson Web Control.

- كلمة مرور Monitor (حتى 16 حرفًا أبجديًا رقميًا) (فقط عندما يكون الإعداد اتصال الأوامر معيّنًا على متوافق)
- إعدادات IPv6 (يدوي)
- - منفذ HTTP (رقم المنفذ المستخدم "للتحكم في الويب" ما عدا 80 (افتراضي)، 843، 3620، 3621، 3625، 3629، 4352، 4649، 5357، 10000، 10001، 41794)
- عرض السجلات

إذا كنت تستخدم كلمة المرور الافتراضية (الرقم التسلسلي لجهاز العرض) أو كلمة **admin** لتكون كلمة مرور، يتم عرض شاشة تطلب منك تغيير كلمة المرور قبل عرض شاشة متقدم. اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة لتغيير كلمة المرور.

من المستحسن جدًا تغيير كلمة المرور بانتظام لمنع الوصول دون إذن إلى جهاز العرض.



1 فتح القوائم.

2 عرض اسم القائمة الذي حددته.

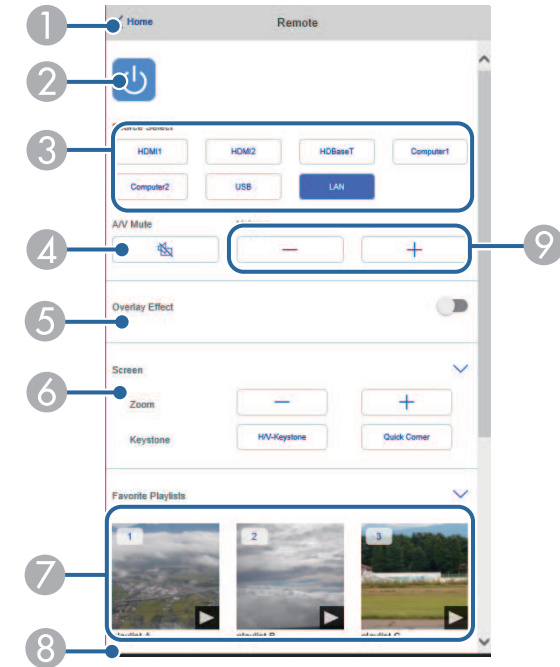
3 تعيين إعدادات جهاز العرض. (تتباين الإعدادات المتوفرة حسب طراز جهاز العرض.)

4 قفل إعدادات جهاز العرض أو إلغاء قفلها.

5 تحديث إعدادات جهاز العرض.

**Remote (في وضع تشغيل المحتوى فقط)**

تتيح لك الخيارات في شاشة **Remote** تحديد مصدر الدخل والتحكم في جهاز العرض وبدء عرض قوائم التشغيل.



8 عرض معلومات عن قائمة التشغيل المعروضة حاليًا.

تشير الرموز إلى إعدادات قائمة التشغيل.

: تم تطبيق تأثيرات التراكب

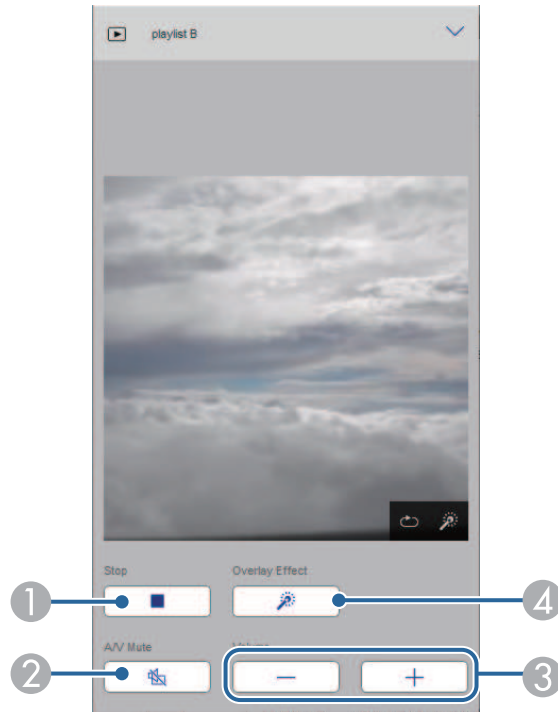
: تم تطبيق تكرار التشغيل

: طول قائمة التشغيل 00:10

حدد السهم في الجزء السفلي الأيمن لعرض الشاشة التالية.

9 ضبط مستوى صوت السماعة.

الشاشة المعروضة أثناء عرض قائمة تشغيل (في وضع تشغيل المحتوى فقط)



1 العودة إلى شاشة **Epson Web Control**.

2 تشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله.

3 تحديد مصدر الدخل. (تتباين مصادر الدخل المتوفرة حسب طراز جهاز العرض.)

4 تشغيل الصوت والفيديو أو إيقاف تشغيلهما مؤقتًا.

5 يتم عرض الخيار تأثير التراكب عندما يكون المصدر الحالي هو أي مصدر آخر غير USB.

تشغيل تأثير التراكب أو إيقاف تشغيله لإضافة مؤثرات ألوان وأشكال إلى قائمة تشغيل.

تظهر شاشة المؤثرات عند تشغيل هذا الإعداد. يمكنك إضافة مرشحات مؤثرات ألوان أو أشكال محددة مسبقًا إلى قائمة تشغيل. يمكنك أيضًا إنشاء مؤثر مخصص.

6 يحدد إعدادات الشاشة.

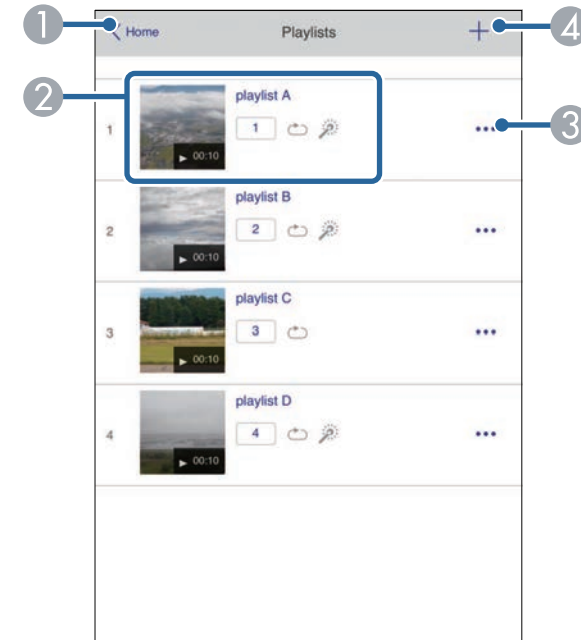
7 يعرض قوائم التشغيل التي تفضلها. حدد قائمة تشغيل لبدء عرضها.

1 إيقاف العرض.

- ② تشغيل الصوت والفيديو أو إيقاف تشغيلهما مؤقتًا. لكن الصوت والفيديو يستمران في التشغيل؛ ومن ثم لا يمكنك استئناف العرض عند نقطة تنشيط هذه الوظيفة.
- ③ ضبط مستوى صوت السماع.
- ④ فتح شاشة المؤثرات. يمكنك تحديد مؤثرات معينة سابقًا أو تحديد مستوى سطوع أحادي أو لون أو مرشحات مؤثرات ألوان أو أشكال.

### قائمة التشغيل (في وضع تشغيل المحتوى فقط)

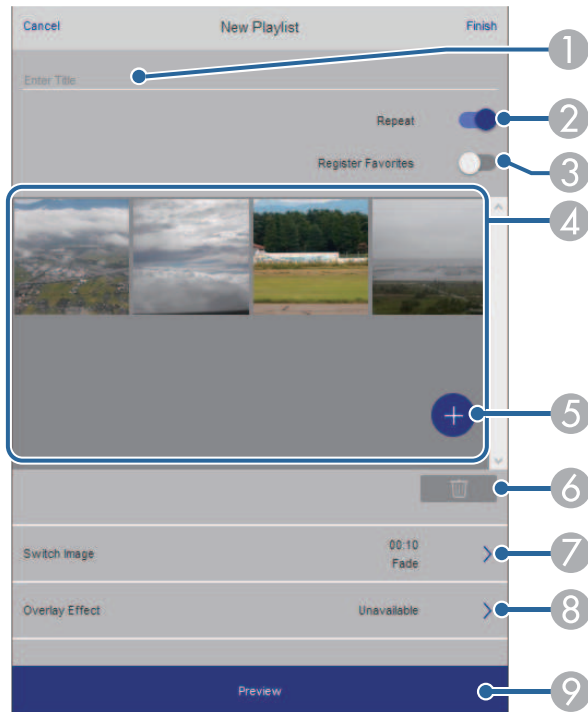
تتيح لك الخيارات في قائمة التشغيل تحديد قائمة التشغيل التي تريد تشغيلها من القائمة وإنشاء قوائم تشغيل أو تعديلها.



① العودة إلى شاشة Epson Web Control.

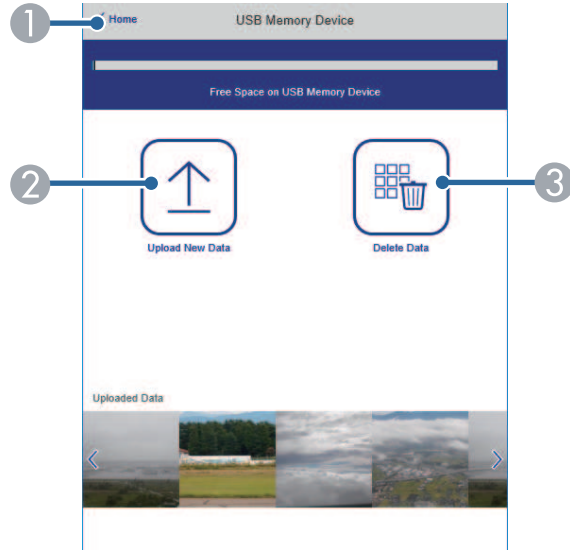
- ② بدء عرض قائمة التشغيل.
- تشير الرموز إلى إعدادات التشغيل.
- ① : الرقم المعين لقوائم التشغيل التي تفضلها
- ⏮ : تم تطبيق تكرار التشغيل
- ⚙ : تم تطبيق تأثيرات التراكب
- ③ فتح القائمة التي تتيح لك تعديل قائمة التشغيل أو نسخها أو تسجيلها في المفضلة أو حذفها.
- عندما تحدد الخيار تحرير أو تكرار، يتم عرض شاشة تحرير قائمة التشغيل.
- ④ فتح شاشة قائمة تشغيل جديدة حيث يمكنك إنشاء قائمة تشغيل جديدة.

### شاشة قائمة تشغيل جديدة/تحرير قائمة التشغيل (في وضع تشغيل المحتوى فقط)



① يعدّل اسم قائمة التشغيل.

يمكنك تحميل ملفات .avi أو .jpeg أو .jpg أو .png أو .bmp أو .gif.  
إذا أردت إضافة ملفات .mp4 و .mov إلى قائمة التشغيل، فاستخدم برنامج Epson Projector Content Manager أو تطبيق Epson Creative Projection.



① العودة إلى شاشة Epson Web Control.

② نسخ الصور أو الأفلام التي تريد إضافتها إلى قوائم تشغيل ووضعها في محرك أقراص USB محمول.

③ حذف صور وأفلام في محرك أقراص USB محمول.

② يحدد إذا كنت تريد تمكين ميزة تكرار قائمة التشغيل أم لا.

③ يسجل قائمة التشغيل ضمن المفضلة.

عند تسجيل مفضلة، يمكنك بدء تشغيل قائمة التشغيل المفضلة بسرعة باستخدام شاشة **Remote** أو وحدة التحكم عن بُعد.

④ يعرض الصور أو الأفلام التي أضفتها إلى قائمة التشغيل. تعرض قائمة التشغيل الصور أو الأفلام بالترتيب.

⑤ يضيف صورًا أو أفلامًا إلى قائمة التشغيل.

⑥ يحذف صورًا أو أفلامًا من القائمة.

⑦ يفتح شاشة تبديل الصورة.

يمكنك تحديد الفاصل الزمني للتبديل إلى ملف الصورة التالي. يمكنك أيضًا تحديد مؤثر انتقال.

⑧ فتح شاشة المؤثرات.

يمكنك إضافة مرشحات مؤثرات ألوان أو أشكال محددة مسبقًا إلى قائمة تشغيل. يمكنك أيضًا إنشاء مؤثر مخصص.

⑨ يعاين قائمة التشغيل.

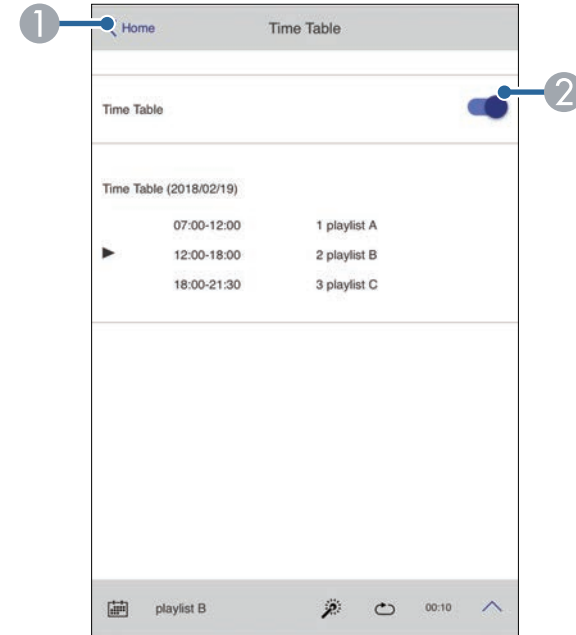
**جهاز ذاكرة USB (في وضع تشغيل المحتوى فقط)**

تتيح لك الخيارات في شاشة **جهاز ذاكرة USB** تحميل بيانات لقائمة تشغيل في محرك أقراص USB المحمول أو حذف البيانات من محرك أقراص USB المحمول.



جدول المواعيد (في وضع تشغيل المحتوى فقط)

تتيح لك الخيارات في شاشة جدول المواعيد تمكين ميزات الجدول الزمني المحدد أو تعطيلها.



① العودة إلى شاشة Epson Web Control.

② تشغيل جدول المواعيد أو إيقاف تشغيله.

يمكنك تحديد موعد بدء كل قائمة تشغيل وانتهائها باستخدام ميزة جدول المواعيد في برنامج Epson Projector Content Manager.

للاطلاع على التفاصيل، راجع دليل تشغيل Epson Projector Content Manager.



## صيانة جهاز العرض

اتبع التعليمات في هذه الأقسام لصيانة جهاز العرض.

«ارتباطات ذات صلة

- "صيانة جهاز العرض" ص139
- "تنظيف العدسة" ص140
- "تنظيف حاوية جهاز العرض" ص141
- "تنظيف فتحات سحب الهواء" ص142

قد يلزم تنظيف عدسة جهاز العرض بشكل دوري وتنظيف فتحات الهواء لمنع ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل زائد بسبب منع التهوية.

يمكنك استبدال الأجزاء التالية لجهاز العرض هذا:

- بطاريات وحدة التحكم عن بُعد
- وحدة العدسة

إذا كانت هناك أي أجزاء أخرى يلزم استبدالها، فاتصل بشركة Epson أو أحد مراكز خدمة Epson المعتمدة.

#### تحذير

قبل تنظيف أي جزء من أجزاء جهاز العرض، أوقف تشغيله وافصل كبل الطاقة. ويُحظر فتح أي غطاء في جهاز العرض، باستثناء ما هو مبين في هذا الدليل تحديداً، حيث قد تتسبب الفولتية الكهربائية الخطيرة الموجودة داخل الجهاز في إيذاءك بشدة.

- نظّف عدسة جهاز العرض كل فترة، أو عند تعرضها للاتساخ أو تراكم الأتربة على سطحها.
- لإزالة الأتربة أو الأوساخ، امسح العدسة برفق باستخدام ورق تنظيف عدسات نظيف وجاف.
- إذا كانت العدسة متربة، فانفخ الأتربة باستخدام نافخ هواء، ثم امسح العدسة.

#### ⚠ تحذير

- قبل تنظيف العدسة، أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة.
- لا تستخدم أي مواد غازية مرشوشة قابلة للاشتعال: كمنفضات هواء، لإزالة الغبار. فقد ينشب حريق بسبب السخونة العالية المتولدة من جهاز العرض.

#### تنبيه

- لا تسمح العدسة بعد تشغيل جهاز العرض مباشرة؛ وإلا، فقد تتلف العدسة.
- لا تستخدم أي مواد خشنة الملمس لتنظيف العدسة، ولا تعرّض العدسة أيضًا لأي صدمات؛ وإلا، فقد تتلف.

قبل تنظيف حاوية جهاز العرض قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وافصل كبل الطاقة.

- لإزالة الأتربة أو الأوساخ، استخدم قطعة قماش ناعمة وجافة وخالية من الوبر.
- لإزالة الأوساخ العنيدة، استخدم قطعة قماش ناعمة ومبللة بالماء والصابون المخفف، وتجنب رش أية سوائل على جهاز العرض مباشرةً.

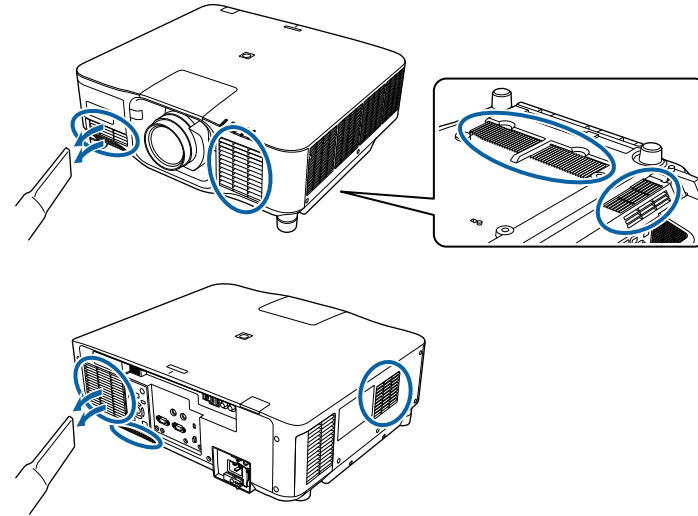
#### تنبيه

تجنب استخدام الشمع، أو الكحول، أو البنزين، أو مخفف الدهان، أو أية مواد كيميائية أخرى في تنظيف حاوية جهاز العرض، إذ قد يؤدي ذلك إلى تلفها، وتجنب استخدام بخاخ هواء، أو غازات يمكن أن تترك مخلفات قابلة للاشتعال.

نُظف فتحات سحب الهواء بجهاز العرض بانتظام أو عندما تلاحظ أتربة على سطح الفتحات لمنع سخونة جهاز العرض بشكل مفرط بسبب انسداد فتحات التهوية.

**1** أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة.

**2** أزل الأتربة بعناية باستخدام مكنسة كهربائية أو فرشاة.



## حل المشكلات

راجع الحلول الموجودة في هذه الأقسام إذا واجهتك أية مشاكل عند استخدام جهاز العرض.

### « ارتباطات ذات صلة

- "مشكلات العرض" ص144
- "حالة مؤشرات جهاز العرض" ص145
- "رسائل عرض حالة جهاز العرض" ص148
- "حل مشكلات الصوت أو الصورة" ص153
- "حل مشكلات تشغيل جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد" ص158
- "حلول المشاكل في وضع تشغيل المحتوى" ص160
- "حل مشكلات الشبكة" ص161

إذا لم يعمل جهاز العرض بصورة صحيحة، فقم بإيقاف تشغيله، ثم افصله، ثم قم بتوصيله مرة أخرى وأعد تشغيله.

إذا لم يساعد ذلك على حل المشكلة، تحقق مما يلي:

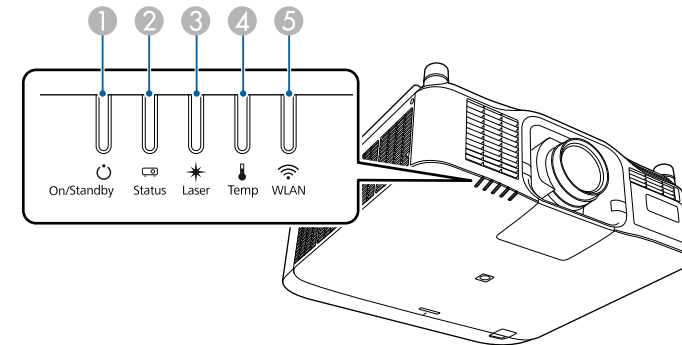
- ربما توضح مؤشرات الموجودة على جهاز العرض طبيعة المشكلة.
- يعرض الخيار "تعليمات" في الشاشة الرئيسية معلومات حول المشكلات الشائعة إذا كان جهاز العرض قيد التشغيل.
- الحلول الموجودة في هذا الدليل من شأنها أن تساعدك على حل العديد من المشكلات.

إذا لم تساعدك أية من هذه الحلول، اتصل بـ Epson للدعم الفني.



توضح المؤشرات الموجودة على جهاز العرض حالة الجهاز ومتى تحدث مشكلة. فيرجى مراجعة حالة المؤشرات وألوانها ثم الرجوع إلى هذا الجدول لإيجاد الحل.

- إذا عرضت المؤشرات نموذجًا غير موجود في الجدول أدناه، فأوقف تشغيل جهاز العرض، ثم افصله، واطلب المساعدة من Epson.
  - عندما يكون الإعدادات معيّنًا على إيقاف تشغيل في القائمة ممتد بجهاز العرض، يتم إيقاف تشغيل جميع المؤشرات في ظروف العرض العادية.
- ممتد < التشغيل < متقدم < المؤشرات



1 مؤشر التشغيل/الاستعداد (الطاقة)

2 مؤشر Status (الحالة)

3 مؤشر Laser (الليزر)

4 مؤشر Temp (درجة الحرارة)

5 مؤشر WLAN (شبكة LAN اللاسلكية)

#### حالة جهاز العرض

المؤشر والحالة	المشكلة والحلول
الطاقة: أزرق فاتح الحالة: أزرق فاتح الليزر: تختلف حالة المؤشر درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	تشغيل عادي.

المؤشر والحالة	المشكلة والحلول
الطاقة: أزرق فاتح الحالة: وميض أزرق الليزر: تختلف حالة المؤشر درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	الإحماء. عند الإحماء، انتظر حوالي 30 ثانية حتى تظهر الصورة. يتم تعطيل كل الأزرار أثناء الإحماء.
الطاقة: أزرق فاتح الحالة: وميض أزرق الليزر: إيقاف تشغيل درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	الإغلاق أو التبريد. يتم تعطيل كل الأزرار أثناء الإغلاق والتبريد.
الطاقة: أزرق فاتح الحالة: إيقاف تشغيل الليزر: إيقاف تشغيل درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	وضع الاستعداد، أو وضع السكون، أو المراقبة. عندما تضغط على زر الطاقة، يبدأ العرض التقديمي.
الطاقة: وميض أزرق الحالة: إيقاف تشغيل الليزر: إيقاف تشغيل درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	التحضير لتنفيذ الوظائف التالية. يتم تعطيل كل الميزات. • المراقبة • بدء التشغيل السريع • طاقة USB
الطاقة: أزرق فاتح الحالة: أزرق فاتح الليزر: وميض أزرق درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2213B</b> تم تنشيط وظيفة الغالق. <b>:EB-PU2116W/EB-PU2113W</b> كتم صوت A/V قيد التقدم.
الطاقة: تختلف حالة المؤشر الحالة: وميض أزرق الليزر: وميض برتقالي درجة الحرارة: تختلف حالة المؤشر	وضع التحديث قيد التقدم. إعادة الضبط < وضع التحديث
الطاقة: وميض أزرق الحالة: تختلف حالة المؤشر الليزر: تختلف حالة المؤشر درجة الحرارة: وميض برتقالي	جهاز العرض ساخن للغاية. • تأكد من عدم سد فتحات التهوية وعدم تركيب جهاز العرض في مكان قريب من أشياء تمنع تدفق الهواء: كتركيبه على رف أو منطقة مغلقة. • تأكد من عدم ارتفاع درجة الحرارة المحيطة بشدة.

المؤشر والحالة	المشكلة والحلول
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: وميض برتقالي درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	خطأ داخلي بجهاز العرض أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: إضاءة برتقالية درجة الحرارة: برتقالي فاتح	خطأ في تحويل العدسة أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: إضاءة برتقالية درجة الحرارة: برتقالي فاتح	مشكلة في عدسة أو عدم تركيب أي عدسة. • ركب عدسة. • إذا كانت العدسة مركبة فعلاً، ففكها ثم أعد تركيبها. • إذا لم تنتهِ المشكلة، قم بفصل جهاز العرض واطلب المساعدة من Epson.
الطاقة: تختلف حالة المؤشر الحالة: وميض برتقالي درجة الحرارة: تختلف حالة المؤشر	يتعذر على جهاز العرض إبقاء السطوع الثابت والإعداد معطل. الإعدادات < إعدادات السطوع > الوضع الثابت
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: وميض برتقالي درجة الحرارة: وميض برتقالي	خطأ في تبريد النظام أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: وميض برتقالي درجة الحرارة: وميض برتقالي	خطأ في الغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B) أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: إضاءة برتقالية درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	توجد مشكلة في الليزر أو لوح التأخير. أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: إيقاف تشغيل درجة الحرارة: وميض برتقالي	هناك مشكلة بالمروحة أو بالمستشعر، أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.

المؤشر والحالة	المشكلة والحلول
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: إيقاف تشغيل درجة الحرارة: برتقالي فاتح	لقد ارتفعت درجة حرارة جهاز العرض بشدة وتم إيقاف تشغيله، فاتركه بدون تشغيل لمدة 5 دقائق حتى يبرد. • تأكد من عدم سد فتحات التهوية وعدم تركيب جهاز العرض في مكان قريب من أشياء تمنع تدفق الهواء: كتركيبه على رف أو منطقة مغلقة. • تأكد من عدم ارتفاع درجة الحرارة المحيطة بشدة. • إذا تم تشغيل جهاز العرض على ارتفاع عال، فاضبط الإعداد وضعية الذروة العالية على وضع تشغيل في قائمة جهاز العرض. • ممتد < التشغيل > وضعية الذروة العالية • إذا لم تنتهِ المشكلة، قم بفصل جهاز العرض واطلب المساعدة من Epson.
الطاقة: وميض أزرق الحالة: تختلف حالة المؤشر الليزر: وميض برتقالي درجة الحرارة: تختلف حالة المؤشر	تحذير بشأن الليزر أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: وميض أزرق الحالة: تختلف حالة المؤشر الليزر: وميض برتقالي درجة الحرارة: تختلف حالة المؤشر	تحذير بشأن العدسة تم تركيب عدسة غير مدعومة؛ فك العدسة غير المدعومة وركب عدسة مدعومة.
الطاقة: وميض أزرق الحالة: تختلف حالة المؤشر الليزر: وميض برتقالي درجة الحرارة: وميض برتقالي	تحذير بشأن الغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B) أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: إضاءة برتقالية درجة الحرارة: إيقاف تشغيل	توجد مشكلة في الليزر أو لوح التأخير. أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
الطاقة: إيقاف تشغيل الحالة: وميض أزرق الليزر: إيقاف تشغيل درجة الحرارة: وميض برتقالي	هناك مشكلة بالمروحة أو بالمستشعر، أوقف تشغيل جهاز العرض، وافصله عن الطاقة، واتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.

## حالة شبكة LAN اللاسلكية

المشكلة والحلول	حالة مؤشر شبكة LAN اللاسلكية
شبكة LAN اللاسلكية متوافرة.	أزرق فاتح
التوصيل بجهاز.	وميض أزرق (سريع)
حدث خطأ. أوقف تشغيل جهاز العرض ثم أعد تشغيله.	وميض أزرق (بطيء)
شبكة LAN اللاسلكية غير متوافرة. تأكد من صحة إعدادات شبكة LAN اللاسلكية.	إيقاف تشغيل

معلومات	الوصف
AC Voltage	مراقبة حالة فولتية الدخل وعرض تحذير أو خطأ عند حدوث هبوط لحظي في الفولتية. تشير التحذيرات والأخطاء إلى الحالة التالية: عند استخدام وحدة إمداد طاقة بقوة 200 فولت • Warning1: هبوط الفولتية (أقل من 180 فولت) • Warning2: هبوط الفولتية (أقل من 160 فولت) • Warning3: مقاطعة لحظية • Error: إعاقة الطاقة عند استخدام وحدة إمداد طاقة بقوة 100 فولت • Warning1: هبوط الفولتية (أقل من 90 فولت) • Warning3: مقاطعة لحظية • Error: إعاقة الطاقة يظهر خطأ عندما توقف تشغيل جهاز العرض من خلال إيقاف تشغيل مأخذ التيار الكهربائي (الإغلاق المباشر). وهذا ليس خطأ حقيقياً.
ExtCam Status	عرض حالة تشغيل الكاميرا الخارجية الاختيارية.
Laser Status	عرض حالة تشغيل مصدر الضوء.

## فئة Source

معلومات	الوصف
Source	عرض المصدر الجاري استخدامه حالياً.
Resolution	عرض دقة إشارة الدخل الحالية.
Color Space	عرض مساحة ألوان إشارة الدخل الحالية.
H-Frequency	عرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
V-Frequency	عرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
Sync Polarity	عرض قطبية التزامن.
Sync Mode	عرض نوع التزامن.
Detected Mode	عرض الوضع المكتشف لإشارة الدخل الحالية.
Video Range	عرض مستوى الفيديو لجهاز العرض.
Transport	عرض طريقة المسح الضوئي.

يمكنك مراقبة حالة جهاز العرض وعرض معلومات الخطأ في القائمة معلومات بجهاز العرض.

## معلومات &lt; معلومات الحالة

تتيح لك الفئات المتوفرة في عرض الحالة إمكانية عرض معلومات حول جهاز العرض وتشغيله.



- تتوفر رسائل الحالة باللغة الإنجليزية فقط.
- تختلف العناصر المعروضة حسب طراز جهاز العرض وإشارة الصورة ومصدر الصورة.

## فئة Status Information

معلومات	الوصف
System	راجع جدول معلومات حالة <b>System</b> .
Source	عرض المصدر الجاري استخدامه حالياً.
On-ScreenDisplay	عرض إعدادات للمعلومات المعروضة على الشاشة. عند إيقاف تشغيلها، لا يتم عرض قوائم أو رسائل على الصورة المعروضة.
A/V Mute	عرض حالة كتم صوت (A/V) (EB-PU2116W/EB-PU2113W).
Shutter	عرض حالة وظيفة الغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B).
Shutter Startup	عرض إعداد بدء التشغيل للغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B). ممتد < التشغيل > إعدادات الغالق
Shutter Standby	عرض إعداد الاستعداد للغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B). ممتد < التشغيل > إعدادات الغالق
Intake Air Temp	عرض درجة حرارة سحب الهواء.
Internal Temp Lv	عرض درجة الحرارة الداخلية لجهاز العرض.

\* يتوفر فقط للطراز EB-PU2216B/EB-PU2213B.

## فئة Signal Information

## فئة Network Wired

معلومات	الوصف
Projector Name	عرض الاسم المستخدم لتحديد جهاز العرض عندما يكون متصلاً بشبكة.
Connection Mode	عرض مسار اتصال LAN.
DHCP	عرض إعدادات DHCP.
IP Display	عرض إعدادات عرض عنوان IP.
IP Address	عرض عنوان IP.
MAC Address	عرض عنوان MAC.

## فئة Network Wireless

معلومات	الوصف
Projector Name	عرض الاسم المستخدم لتحديد جهاز العرض عندما يكون متصلاً بشبكة.
Connection Mode	عرض وضع الاتصال المستخدم عند توصيل جهاز العرض بكمبيوتر عبر شبكة LAN لاسلكية.
SSID Display	عرض إعدادات عرض SSID.
SSID	عرض SSID.
DHCP	عرض إعدادات DHCP.
IP Display	عرض إعدادات عرض عنوان IP.
IP Address	عرض عنوان IP.
MAC Address	عرض عنوان MAC.
Security	عرض إعدادات الأمان.
Antenna Level	عرض حالة الاستقبال لشبكة Wi-Fi.

معلومات	الوصف
5V Detect	عرض نتائج اكتشاف إشارات 5 فولت.
TMDS Clock	عرض تردد TMDS لإشارة الدخل الحالية.
H-Frequency	عرض التردد الأفقي لإشارة الدخل الحالية.
V-Frequency	عرض التردد الرأسي لإشارة الدخل الحالية.
Stable Time	عرض مقدار وقت التشغيل منذ تحديد مصدر الدخل.
HDCP Status	عرض حالة HDCP.
HDCP Ver	عرض إصدار HDCP.
AVI VIC	عرض معلومات (AVI) VIC لإشارة الدخل الحالية.
AVI Checksum	عرض نتيجة المجموع الاختباري بشأن AVI.
AVI Sampling Str	عرض عينة ألوان AVI.
Signal Mode	عرض وضع الإشارة.
HDR Mode	عرض وضع HDR.
EDID Mode	عرض وضع EDID.
HDBaseT Level	عرض معلومات إشارة الصورة من منفذ HDBaseT.
* SDI Link Mode	عرض نوع ارتباط SDI.
* Sync Detect	عرض نتائج اكتشاف الإشارة لكل منفذ 3G/HD/SD SDI.
* PayloadID Detect	عرض نتائج اكتشاف معرف حمل SDI.
* Resolution	عرض مستوى الدقة.
* Refresh Rate	عرض معدل تحديث SDI.
* Color Sampling	عرض عينة الألوان.
* Pixel Depth	عرض عمق ألوان SDI.
* SDI Type	عرض نوع SDI.
* 3G Mapping Level	مستوى تخطيط 3G-SDI.
* Color Space	عرض طريقة تحويل مساحة الألوان.

الحالة	الوصف
Temp Error	<p>حدث خطأ بسبب درجة الحرارة العالية. يمكنك التحقق من الحالة التالية في برنامج Epson Projector Management أو تطبيق Projector Config Tool.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Temp Error 09(AIR) .</li> <li>Temp Error 0C(PS2) .</li> <li>Temp Error 12(PHW) .</li> <li>Temp Error 1D(PS1) .</li> <li>Temp Error 23(PFC1) .</li> <li>Temp Error 24(HDBT) .</li> <li>Temp Error 25(VIC) .</li> <li>Temp Error 26(SML) .</li> <li>Temp Error 2A(LVR) .</li> <li>Temp Error 2B(LVG) .</li> <li>Temp Error 2C(LVB) .</li> <li>Temp Error 2F(LD1) .</li> <li>Temp Error 30(LD2) .</li> <li>Temp Error 34(PS3) .</li> <li>Temp Error 3D(INA1) .</li> <li>Temp Error 46(LLC1) .</li> <li>Temp Error 47(LLC2) .</li> <li>Temp Error 4B(LDDR1) .</li> <li>Temp Error 4C(LDDR2) .</li> <li>Temp Error 4D(LDDR3) .</li> <li>Temp Error 63(RGB-R) .</li> <li>Temp Error 64(RGB-B) .</li> <li>Temp Error FE .</li> </ul> <p>قد يتم عرض رقم معرّف الجهاز أيضًا.</p>

## فئة Maintenance

معلومات	الوصف
Operation Time	عرض إجمالي وقت تشغيل جهاز العرض.
Laser Op. Time	عرض وقت تشغيل الليزر لإعداد وضع الضوء.

## فئة Version

معلومات	الوصف
Serial No.	عرض الرقم التسلسلي لجهاز العرض.
Main	عرض معلومات إصدار البرامج الثابتة لجهاز العرض.
Video2	
Sub	
Sub2	
HDMI	
HDMI2	
HDBaseT	
Pixel Shift	

## معلومات حالة System

الحالة	الوصف
OK	جهاز العرض في وضع التشغيل العادي.
Warm-up	جهاز العرض قيد الإحماء.
Standby	جهاز العرض في وضع الاستعداد.
Cool Down	جهاز العرض قيد التبريد.

الوصف	الحالة
حدث خطأ في المستشعر. يمكنك التحقق من الحالة التالية في برنامج Epson Projector Management أو تطبيق Projector Config Tool.	Sensor Error
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensor Error 09(AIR)</li> <li>• Sensor Error 0C(PS2)</li> <li>• Sensor Error 12(PHW)</li> <li>• Sensor Error 1D(PS1)</li> <li>• Sensor Error 23(PFC1)</li> <li>• Sensor Error 24(HDBT)</li> <li>• Sensor Error 25(VIC)</li> <li>• Sensor Error 26(SML)</li> <li>• Sensor Error 2A(LVR)</li> <li>• Sensor Error 2B(LVG)</li> <li>• Sensor Error 2C(LVB)</li> <li>• Sensor Error 2F(LD1)</li> <li>• Sensor Error 30(LD2)</li> <li>• Sensor Error 34(PS3)</li> <li>• Sensor Error 3D(INA1)</li> <li>• Sensor Error 46(LLC1)</li> <li>• Sensor Error 47(LLC2)</li> <li>• Sensor Error 4B(LDDR1)</li> <li>• Sensor Error 4C(LDDR2)</li> <li>• Sensor Error 4D(LDDR3)</li> <li>• Sensor Error 63(RGB-R)</li> <li>• Sensor Error 64(RGB-B)</li> </ul>	
قد يتم عرض رقم معرّف الجهاز أيضًا.	

الوصف	الحالة
حدث خطأ في المروحة. يمكنك التحقق من الحالة التالية في برنامج Epson Projector Management أو تطبيق Projector Config Tool.	Fan Error
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fan Error 29(LVR)</li> <li>• Fan Error 2A(LVG)</li> <li>• Fan Error 2B(LVB)</li> <li>• Fan Error 25(ROUT1)</li> <li>• Fan Error 26(ROUT2)</li> <li>• Fan Error 42(ROUT3)</li> <li>• Fan Error 43(ROUT4)</li> <li>• Fan Error 1F(PHW)</li> <li>• Fan Error 07(EX)</li> <li>• Fan Error 14(PS1)</li> <li>• Fan Error 17(PS2)</li> <li>• Fan Error 3D(MA)</li> </ul>	
قد يتم عرض رقم معرّف الجهاز أيضًا.	

الحالة	الوصف
Internal Error	<p>حدث خطأ داخلي.</p> <p>يمكنك التحقق من الحالة التالية في برنامج Epson Projector Management أو تطبيق Projector Config Tool.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Internal Error 01</li> <li>Internal Error 02</li> <li>Internal Error 1C</li> <li>Internal Error 12</li> <li>Internal Error 0F</li> <li>Internal Error 10</li> <li>Internal Error 13</li> <li>Internal Error 07</li> <li>Internal Error 0A</li> <li>Internal Error 14</li> <li>Internal Error 1A</li> </ul> <p>قد يتم عرض رقم معرّف الجهاز أيضًا.</p>
Temp Warning	ظهر تحذير من درجة الحرارة العالية.
Lens Shift Error	حدث خطأ في تحويل العدسة.
Lens Error	حدث خطأ في العدسة.
Laser Error	حدث خطأ في الليزر.
Laser Warning	ظهر تحذير بشأن الليزر.
Temp Error FE	حدث خطأ في الليزر بسبب ارتفاع درجة حرارة الليزر أعلى مما ينبغي.
Temp Warning FE	ظهر تحذير بشأن الليزر بسبب ارتفاع درجة حرارة الليزر أعلى مما ينبغي.
Pump Error	حدث خطأ في المضخة.
Shutter Error	حدث خطأ في الغالق.
Shutter Warning	ظهر تحذير بشأن الغالق.



راجع الحلول الموجودة في هذه الأقسام إذا واجهتك أية مشاكل تتعلق بالصوت أو الصورة عند استخدام جهاز العرض.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "الحلول عند عدم ظهور أية صور" ص153
- "الحلول عند ظهور رسالة "لا إشارة"" ص153
- "الحلول عند ظهور رسالة "غير مدعومة"" ص154
- "الحلول عند ظهور جزء من الصورة فقط" ص154
- "الحلول عندما لا تكون الصورة مستطيلة الشكل" ص154
- "الحلول عندما تصحب الصورة أجزاء ثابتة أو مشوشة" ص154
- "الحلول عندما تكون الصورة مشوشة أو غير واضحة" ص155
- "الحلول عندما تكون الألوان أو سطوع الصورة غير صحيح" ص155
- "الحلول المتبعة عند عدم تطبيق عمليات الضبط التلقائي بشكل صحيح" ص156
- "الحلول المتبعة عند عدم تطبيق التراس البسيط بشكل صحيح" ص156
- "الحلول المتبعة عند بقاء صورة تلوينة على الصورة المعروضة" ص156
- "حلول مشكلات الصوت" ص156

- قد لا يتمكن الجهاز من عرض الفيديوهات ذات حقوق الطبع والنشر المحفوظة والتي قمت بإعادة تشغيلها على أحد أجهزة الكمبيوتر، ولتفاصيل أكثر، راجع الدليل المرفق مع جهاز الكمبيوتر.
- بخصوص الصور المعروضة بواسطة Windows Media Center، قم بتقليل حجم الشاشة من وضع التكبير.
- بخصوص الصور المعروضة بواسطة التطبيقات التي تستخدم Windows DirectX، قم بإيقاف تشغيل وظائف DirectX.

### الحلول عند ظهور رسالة "لا إشارة"

إذا ظهرت رسالة "لا توجد إشارة"، فقم بتجريب الحلول التالية:

- اضغط على الزر [Search] (وحدة التحكم عن بُعد) أو الزر [Source Search] (لوحة التحكم) لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد إلى أن ترى الصورة من المصدر الذي تريده.
- قم بتشغيل أجهزة الكمبيوتر المتصلة أو مصدر الفيديو، ثم اضغط على تشغيل حتى يبدأ العرض التقديمي كلما اقتضى الأمر.
- تحقق من إحكام توصيل كافة الكبلات اللازمة للعرض.
- إذا كنت تقدم العرض من خلال كمبيوتر محمول، تأكد من إعداداته للعرض على شاشة خارجية.
- حال الضرورة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وأجهزة الكمبيوتر المتصلة أو مصدر الفيديو، ثم أعد تشغيلها مرة أخرى.
- إذا كنت تعرض من مصدر HDMI، يرجى استبدال كبل HDMI بالكبل الأقصر.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "العرض من كمبيوتر محمول Windows" ص153
- "العرض من كمبيوتر محمول Mac" ص154

### العرض من كمبيوتر محمول Windows

إذا ظهرت الرسالة "لا توجد إشارة" أثناء تشغيل العرض من كمبيوتر محمول، ينبغي عليك إعداد الكمبيوتر المحمول الذي يعمل بنظام تشغيل Windows للعرض على شاشة خارجية.

**1** اضغط مع الاستمرار على مفتاح Windows واضغط على P في لوحة المفاتيح معاً في وقت واحد ثم انقر على تكرار.

**2** إذا لم تظهر نفس الصورة في جهاز الكمبيوتر المحمول وجهاز العرض، فتتحقق من أداة عرض نظام التشغيل Windows للتأكد من تشغيل منفذ الشاشة الخارجي وإيقاف تشغيل وضع سطح المكتب الممتد.

### الحلول عند عدم ظهور أية صور

إذا لم تظهر أية صورة؛ جرب الحلول التالية:

- اضغط على زر [A/V Mute] الموجود في وحدة التحكم عن بُعد للتأكد من إيقاف تشغيل الصورة مؤقتاً.
- تأكد من توصيل كافة الكابلات الضرورية بصورة آمنة ومن تشغيل الطاقة لجهاز العرض ولمصادر الفيديو المتصلة.
- اضغط على زر الطاقة في جهاز العرض لتحويله إلى وضع التشغيل بعد كونه على وضع الاستعداد أو وضع النوم، وتأكد أيضاً من كون أجهزة الكمبيوتر الموصلة على وضع السكون أو أنها تعرض شاشة مؤقتة فارغة.
- إذا لم يستجب الجهاز عند الضغط على أزرار لوحة التحكم، فقد تكون الأزرار مقفلة لدواعي الأمان. ألغِ قفل الأزرار في الإعدادات قفل لوحة التحكم أو استخدم وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض.
- الإعدادات < إعدادات القفل < قفل لوحة التحكم
- في حالة عدم استجابة جهاز العرض عندما تضغط على أي أزرار في جهاز العرض، فقد يرجع ذلك إلى حدوث خطأ داخلي بالجهاز. اتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
- اضبط إعداد السطوع من القائمة صورة بجهاز العرض.
- اضبط سطوع مصدر ضوء جهاز العرض.
- الإعدادات < إعدادات السطوع
- تأكد من تعيين رسائل على تشغيل في القائمة ممتد بجهاز العرض.
- ممتد < الشاشة < رسائل

3

إذا لزم الأمر، فتتحقق من إعدادات بطاقة الفيديو وعيّن خيار العرض المتعدد على نسخة متطابقة أو تكرر.

### العرض من كمبيوتر محمول Mac

إذا ظهرت رسالة "لا توجد إشارة" أثناء تشغيل العرض من جهاز كمبيوتر محمول Mac، فينبغي عليك إعداداه على عرض معكوس. (لتفاصيل أكثر راجع دليل جهاز الكمبيوتر المحمول).

1

افتح أداة تفضيلات النظام واختر العروض.

2

حدد خيار عرض أو LCD ألوان، كلما اقتضى الأمر.

3






انقر فوق علامة التبويب رتب أو الترتيبات.

4

اختر العرض المعكوس.

### الحلول عندما لا تكون الصورة مستطيلة الشكل

عندما لا تكون الصورة المعروضة مستطيلة الشكل بشكل متساو، جرب الحلول التالية:

- إن أمكن، قم بوضع جهاز العرض مباشرة أمام مركز الشاشة، بحيث يكون مواجهًا لها مباشرة.
- اضغط على الزر [Geometry] في لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بُعد لضبط شكل الصورة.
- اضبط إعداد انحراف أفقي/رأسي لتصحيح شكل الصورة.
-  الإعدادات < تصحيح هندسي < انحراف أفقي/رأسي
- قم بتعديل إعداد Quick Corner لتصحيح شكل الصورة.
-  الإعدادات < تصحيح هندسي < Quick Corner
- اضبط الإعدادات سطح منحنى لتصحيح الأركان والجوانب لصورة معروضة على سطح مقوّس بنصف القطر نفسه.
-  الإعدادات < تصحيح هندسي < حائط الزاوية
- اضبط الإعدادات حائط الزاوية لتصحيح الأركان والجوانب لصورة معروضة على سطح مقوّس بزوايا قائمة.
-  الإعدادات < تصحيح هندسي < سطح منحنى
- اضبط الإعدادات تصحيح النقطة لتصحيح التشوه الطفيف الذي يحدث بشكل جزئي.
-  الإعدادات < تصحيح هندسي < تصحيح النقطة

### الحلول عندما تصحب الصورة أجزاء ثابتة أو مشوشة

إذا احتوت الصورة المعروضة على أجزاء ثابتة أو مشوشة، فجرب الحلول التالية:



### الحلول عند ظهور رسالة "غير مدعومة"

إذا ظهرت رسالة "غير مدعومة"، قم بتجريب الحلول التالية:

- تأكد من أن دقة شاشة الكمبيوتر لم تتعدّد دقة جهاز العرض و حدود التكرار، وحال الضرورة، قم باختيار دقة مختلفة لشاشة لجهاز الكمبيوتر.

### الحلول عند ظهور جزء من الصورة فقط

إذا لم يظهر سوى جزء من الصورة، قم بتجريب الحلول التالية:

- إذا كنت تعرض محتوى من كمبيوتر باستخدام كبل كمبيوتر VGA، فاضغط على الزر [Auto] في وحدة التحكم عن بعد لتحسين إشارة الصورة.
- تأكد من تحديد نوع الشاشة الصحيح للشاشة التي تستخدمها.
-  ممتد < تبديل < الشاشة < نوع الشاشة
- اضبط موضع الصورة في حالة وجود هوامش بين حافة الصورة وإطار الشاشة المعروضة.
-  ممتد < تبديل < الشاشة < موضع الشاشة
- تأكد من إيقاف تشغيل الإعداد تحجيم في القائمة الإشارة بجهاز العرض.
- حاول ضبط موضع الصورة باستخدام إعداد الموضع الموجود في قائمة الإشارة بجهاز العرض.



لتجنب أية تراكبات على العدسة بعد إحضار جهاز العرض من منطقة باردة، دعه يسخن حتى تصبح درجة حرارته مثل درجة حرارة الغرفة قبل استخدامه.

- اضبط إعداد **الحدة** في القائمة **صورة** بجهاز العرض لتحسين جودة الصورة.
- إذا كنت تعرض محتوى من كمبيوتر باستخدام كبل كمبيوتر VGA، فاضغط على الزر [Auto] في وحدة التحكم عن بعد لضبط إعدادات **متابعة** و**تزامن** تلقائيًا. وإذا ظل هناك صوت لتوليفات أو تشوشات، فقم بعرض صورة مزخرفة بشكل موحد على الشاشة ثم قم بضبط إعدادات **متابعة** و**تزامن** يدويًا من قائمة الإشارة بجهاز العرض.
- إذا كنت تعرض شيئًا من جهاز كمبيوتر، استخدم دقة أقل أو اختر الدقة المطابقة للدقة الأصلية لجهاز العرض.

### الحلول عندما تكون الألوان أو سطوع الصورة غير صحيح

- إذا كانت الصورة المعروضة غامقة أو فاتحة للغاية، أو كانت الألوان غير صحيحة، فجرب الحلول التالية:
- اضغط على زر [Color Mode] في وحدة التحكم عن بعد لتجربة أنماط ألوان مختلفة للصورة وللبيئة.
- تحقق من إعدادات مصدر الفيديو.
- اضبط الإعدادات المتوفرة في القائمة **صورة** بجهاز العرض لمصدر الدخل الحالي، مثل **السطوع** و**التباين** و**تظليل** و**تشبع الألوان**.
- تأكد من اختيار إعداد **نطاق الفيديو الصحيح** أو معرّف **EDID** الصحيح من قائمة الإشارة بجهاز العرض، إذا كان ذلك متاحًا لمصدر الصورة.
- الإشارة < متقدم > نطاق الفيديو
- الإشارة < متقدم > EDID
- تأكد من تحديد إعداد **RGBCMY** الصحيح، في القائمة **صورة** بجهاز العرض.
- الصورة < متقدم > RGBCMY
- تأكد من إحكام توصيل جميع الكبلات بجهاز العرض وبجهاز الفيديو. وإذا قمت بتوصيل كبلات طويلة، فجرب كبلات أقصر.
- تأكد من صحة تعيين إعدادات **السطوع**.
- الإعدادات < إعدادات السطوع
- وضع جهاز العرض بحيث يكون قريبًا بما فيه الكفاية من الشاشة.
- عند استخدام عدة أجهزة عرض، تأكد من صحة تعيين **معايرة الضوء** في قائمة **إعادة الضبط** في جميع أجهزة العرض. إذا تمت معايرة الضوء في بعض أجهزة العرض فقط، فقد تختلف موازنة اللون الأبيض ومستوى السطوع للصورة المعروض بين أجهزة العرض.

- تحقق من توصيل الكبلات لجهاز الكمبيوتر أو مصدر الفيديو بجهاز العرض، حيث يجب:
- فصلها عن كبل الطاقة لمنع حدوث أية تشوشات
- توصيل طرفيها بإحكام
- عدم توصيلها بأي كبل إطالة
- تحقق من الإعدادات في قائمة الإشارة بجهاز العرض للتأكد من مطابقتها لمصدر الفيديو.
- اضبط إعدادات **تحسين الصورة** من القائمة **صورة** بجهاز العرض.
- صورة < تحسين الصورة > خفض التشويش
- صورة < تحسين الصورة > خفض تشويش MPEG
- صورة < تحسين الصورة > تقليل التشابك
- عيّن الإعداد الدقة على تلقائي في القائمة الإشارة بجهاز العرض.
- اختر دقة الفيديو الموجود في جهاز الكمبيوتر ومعدل التحديث المتوافقين مع جهاز العرض.
- إذا كنت تعرض محتوى من كمبيوتر باستخدام كبل كمبيوتر VGA، فاضغط على الزر [Auto] في وحدة التحكم عن بعد لضبط إعدادات **متابعة** و**تزامن** تلقائيًا. إذا لم يتم ضبط الصورة بشكل صحيح، فاضبط يدويًا إعدادات **متابعة** و**تزامن** في قائمة الإشارة بجهاز العرض.
- إذا قمت بتعديل شكل الصورة باستخدام ضوابط جهاز العرض، فحاول تقليل إعداد **الحدة** الموجود في قائمة **صورة** في جهاز العرض وذلك لتحسين جودة الصورة.
- إذا قمت بتوصيل كبل امتداد الطاقة، فحاول العرض بدونه حتى ترى ما إذا تسبب ذلك في حدوث أية تشوشات في الإشارة.
- تأكد من اختيار إعداد **نطاق الفيديو الصحيح** أو معرّف **EDID** الصحيح من قائمة الإشارة بجهاز العرض، إذا كان ذلك متاحًا لمصدر الصورة.
- الإشارة < متقدم > نطاق الفيديو
- الإشارة < متقدم > EDID

### الحلول عندما تكون الصورة مشوشة أو غير واضحة

عندما تكون الصورة المعروضة مشوشة أو غير واضحة، قم بتجريب الحلول التالية:

- اضبط بؤرة الصورة.
- وضع جهاز العرض بحيث يكون قريبًا بما فيه الكفاية من الشاشة.
- وضع جهاز العرض حتى لا تتسع زاوية ضبط الانحراف والتي قد تؤدي إلى تشوه الصورة.
- نظّف عدسة جهاز العرض.

## الحلول المتبعة عند عدم تطبيق عمليات الضبط التلقائي بشكل صحيح

إذا واجهتك مشكلات بسبب عدم تطبيق عمليات الضبط التلقائي بشكل صحيح، فجرب الحلول التالية:

- تأكد من الانتظار 20 دقيقة على الأقل بعد تشغيل جهاز العرض أو تحرير الغالق قبل إجراء عمليات ضبط تلقائي؛ فهذا من شأنه توفير فرصة لاستقرار حرارة جهاز العرض.
- تحقق من نظافة منطقة الكاميرا.
- تأكد من إحكام توصيل كبل الكاميرا الخارجية الاختيارية بجهاز العرض.
- قد تكون الكاميرا الخارجية الاختيارية معيبة. اتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
- حسب العدسة المرغوبة، قد لا تتوفر عمليات الضبط التلقائي. لا تتوفر الضبط التلقائي للعدسات التالية:

## ELPLL08 .

- إذا كنت تعرض من مصدر دخل تناظري، فقد يؤدي تغيير لون الصورة وسطوعها إلى عدم تطبيق عمليات الضبط التلقائي بشكل صحيح.
- تأكد من عدم سطوع ضوء مسلط بقوة أو ضوء طبيعي قوي في بيئة العرض وعدم تداخله مع عمليات الضبط التلقائي.
- تحقق من تعيين إعدادات تصحيح الصورة ومزج الصورة في نطاقات معقولة، إذا كانت زاوية العرض كبيرة جدًا، فجرب إيقاف تشغيل الإعداد **تصحيح هندسي** أو تقليل قياس زاوية العرض. إذا كنت تستخدم الإعداد **مزج الحافة** فتأكد من تعيين عرض المزج على قيمة من 15 إلى 43%.
- إذا ظهرت رسالة خطأ أثناء عمليات الضبط التلقائي، فتتحقق من رموز الخطأ في الرسالة.

أثناء مطابقة الشاشات:

- 0101: خطأ في قيمة القياس
  - 0102: فشل القياس
  - 0103: فشل تبديل الكاميرا
  - 0104/0105: عدم تطابق الطراز
  - 0108: خطأ في الكاميرا
- أثناء مطابقة اللون:

- 0201: خطأ في قيمة القياس
- 0202: فشل القياس
- 0203: فشل تبديل الكاميرا
- 0208: خطأ في الكاميرا

تواصل مع خدمة دعم Epson للاطلاع على مزيد من التفاصيل.

## الحلول المتبعة عند عدم تطبيق التراس البسيط بشكل صحيح

إذا واجهتك مشكلات بسبب عدم تطبيق التراس البسيط بشكل صحيح، فجرب الحلول التالية:

- تأكد من صحة وضع أجهزة العرض وتوصيلها باستخدام كبل LAN.
- تأكد من صحة تركيب الكاميرا الخارجية الاختيارية وإحكام توصيل الكبل بجهاز العرض.
- قد تكون الكاميرا الخارجية الاختيارية معيبة. اتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.
- حسب العدسة المرغوبة، قد لا تتوفر ميزة التراس البسيط. لا تتوفر ميزة التراس البسيط للعدسات التالية:

## ELPLL08 .

- تأكد من عدم سطوع ضوء مسلط بقوة أو ضوء طبيعي قوي في بيئة العرض وعدم تداخله مع عملية التراس البسيط.
- غير حجم العرض.
- إذا ظهرت رسالة خطأ أثناء عملية التراس البسيط، فتتحقق من رموز الخطأ في الرسالة.

• 0302: فشل القياس

• 0306: خطأ في التصحيح الهندسي

• 0307/0308: قد تكون الكاميرا الخارجية معيبة، أو حدث خطأ في الاتصال.

تواصل مع خدمة دعم Epson للاطلاع على مزيد من التفاصيل.

## «ارتباطات ذات صلة

- "شروط التراس البسيط" ص 96

## الحلول المتبعة عند بقاء صورة تلوية على الصورة المعروضة

إذا رأيت صورة تلوية في الصورة المعروضة، فاستخدم ميزة وضع التحديث لمسحها. حدد وضع التحديث < بدء في قائمة إعادة الضبط.

## حلول مشكلات الصوت

إذا تم كتم الصوت أو مستوى الصوت أصبح مرتفعًا أو منخفضًا للغاية، فقم بتجريب الحلول التالية:

- قم بضبط إعدادات مستوى الصوت لجهاز العرض.
- اضغط على زر [A/V Mute] في وحدة التحكم عن بُعد لاستئناف عرض الفيديو أو الصوت إذا كان قد تم إيقافهما بشكل مؤقت.

- تحقق من جهاز الكمبيوتر أو مصدر الفيديو للتأكد من رفع مستوى الصوت ومن ضبط منفذ خرج الصوت مع المصدر الصحيح.
- عليك التحقق من التوصيلات السلكية بين جهاز العرض ومصدر الفيديو.
- تأكد من وجود عبارة "No Resistance" (بلا مقاومة) على توصيلات الصوت السلكية.
- إذا أردت استخدام مصدر صوت موصل عندما يكون جهاز العرض في وضع إيقاف التشغيل، فعَيِّن الخيار **وضعية الاستعداد** على تشغيل الاتصال وتأكد من صحة تعيين إعدادات **A/V** في القائمة ممتد بجهاز العرض.
- إذا أردت إخراج صوت من مصدر صوت موصل عندما لا يعرض جهاز العرض أي صور، فحدد هذه الإعدادات في قوائم جهاز العرض:
  - أوقف تشغيل بدء التشغيل السريع في القائمة ممتد.
  -  ممتد < التشغيل < بدء التشغيل السريع
  - عَيِّن الإعداد مخرج **A/V** على دائما في القائمة ممتد.
  -  ممتد < إعدادات **A/V** < مخرج **A/V**
- إذا لم تسمع صوتاً من مصدر HDMI، فقم بضبط الجهاز الموصل بمنفذ خرج PCM.
- عند توصيل جهاز العرض بجهاز Mac باستخدام كبل HDMI، تأكد من أن جهاز Mac يدعم الصوت عبر منفذ HDMI. وإذا لم يدعمه، يلزم توصيل كبل صوت.
- إذا تم ضبط مستوى صوت الكمبيوتر على الحد الأدنى وضبط مستوى صوت جهاز العرض على الحد الأقصى، فقد تكون هناك ضوضاء مختلطة، فارفع مستوى صوت الكمبيوتر وخفض مستوى صوت جهاز العرض. (عند استخدام Epson iProjection (Windows/Mac).

راجع الحلول الموجودة في هذه الأقسام إذا واجهتك أية مشكلات عند استخدام جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

#### « ارتباطات ذات صلة

- "حلول مشكلات طاقة جهاز العرض أو مشكلات الإيقاف" ص158
- "حلول المشكلات التي تتعلق بوحدة التحكم عن بعد" ص158
- "حلول مشكلات كلمة المرور" ص158
- "الحل المتبع عند ظهور الرسالة "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن"" ص159

### حلول مشكلات طاقة جهاز العرض أو مشكلات الإيقاف

إذا لم يعمل جهاز العرض عند الضغط على زر الطاقة أو إذا تم إيقاف تشغيله فجأة، قم بتجريب الحلول التالية:

- تأكد من إحكام توصيل كبل الطاقة بجهاز العرض وبمأخذ تيار كهربائي سليم.
- إذا لم يؤد زر الطاقة في وحدة التحكم عن بُعد إلى تشغيل جهاز العرض، فتتحقق من البطاريات وتأكد من توفر أحد مستقبلتي إشارة التحكم عن بُعد في الإعدادات **مستقبل تحكم عن بعد** من قائمة الإعدادات بجهاز العرض.
- ربما يتم قفل الأزرار لأسباب تتعلق بالحماية، ألغ قفل الأزرار في الإعدادات **قفل لوحة التحكم** أو استخدم وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض.
- إذا توقف مصدر ضوء جهاز العرض عن العمل فجأة، فربما يكون قد دخل في وضع السكون بعد مرور فترة دون إجراء أي عملية. قحرك أي شيء كي ينشط جهاز العرض، لإيقاف تشغيل وضع السكون، عيّن الإعداد **وضع سكون** على إيقاف تشغيله.
- ➡ **ممتد < التشغيل > وضع سكون**
- إذا توقف جهاز العرض عن العمل فجأة، فقد يشير ذلك إلى احتمال تمكين مؤقت كتم الصوت/الصورة (EB-PU2116W/EB-PU2113W). لإيقاف تشغيل مؤقت كتم الصوت/الصورة، عيّن الإعداد **موقت كتم صوت/صورة** على إيقاف تشغيله.
- ➡ **ممتد < التشغيل > إعدادات كتم صوت A/V < مؤقت كتم صوت/صورة**
- إذا توقف جهاز العرض عن العمل فجأة، فقد يشير ذلك إلى احتمال تمكين مؤقت الغالق (EB-PU2216B/EB-PU2213B). لإيقاف تشغيل مؤقت الغالق، عيّن الإعداد **موقت الغالق** على إيقاف تشغيله.

➡ **ممتد < التشغيل > إعدادات الغالق < مؤقت الإغلاق**

- إذا توقف مصدر ضوء جهاز العرض وموضع مؤشر الحالة وأضاء مؤشر درجة الحرارة، فهذا يعني ارتفاع حرارة جهاز العرض بشكل زائد وتوقفه عن العمل.
- قد تعمل مراوح التبريد في وضع الاستعداد وفقاً لإعدادات جهاز العرض. وعند تنبيه جهاز العرض من وضع الاستعداد، قد تصدر المراوح ضوضاء مفاجئة أيضاً، وهذا ليس خطأً وظيفيًا.
- قد يكون كابل الطاقة معيَّباً، فقم بفصل السلك واتصل بـ Epson للمساعدة.

### حلول المشكلات التي تتعلق بوحدة التحكم عن بعد

إذا لم يستجب جهاز العرض لأوامر وحدة التحكم عن بعد، فقم بتجريب الحلول التالية:

- تأكد من صحة تركيب بطاريات وحدة التحكم عن بعد وتوصيلها بالكهرباء، وإذا لزم الأمر، فقم باستبدال البطاريات.
- تأكد من تشغيل وحدة التحكم عن بعد في نطاق وزاوية جهاز العرض.
- تأكد من عدم ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض ومن عدم إيقاف تشغيله.
- تحقق من الأضرار على وحدة التحكم عن بعد إذا كانت عالقة بالأسفل، حيث قد يجعل ذلك الجهاز على وضع السكون، فحرر الزر لتنشيط وحدة التحكم عن بعد.
- قد تتداخل أضواء الفلورسنت القوية وأشعة الشمس المباشرة، أو إشارات الأجهزة التي تستخدم الأشعة تحت الحمراء مع مستقبلات إشارة التحكم عن بعد الموجودة داخل جهاز العرض، فاقض الأضواء أو حرك جهاز العرض بعيداً عن الشمس أو الأجهزة التي تتداخل أشعتها مع مستقبلات إشارة التحكم عن بعد.
- تأكد من توافر أحد مستقبلات التحكم عن بعد على الأقل في إعداد **مستقبل تحكم عن بعد** من قائمة الإعدادات بجهاز العرض.
- إذا مكّنت ميزة قفل أزرار وحدة التحكم عن بُعد، فاضغط مع الاستمرار 5 ثوانٍ تقريباً على الزر [Home] لإيقاف تشغيلها.
- إذا قمت بإدخال رقم تعريف في جهاز العرض كي تقوم بتشغيل أجهزة عرض متعددة من وحدة التحكم عن بعد، فمن المحتمل أن تكون في حاجة إلى التأكد من إعداد رقم التعريف أو تغييره.
- عيّن مفتاح [ID] في وحدة التحكم عن بُعد على **Off**. يمكنك تشغيل جميع أجهزة العرض بغض النظر عن إعدادات معرف جهاز العرض.
- تأكد من عدم توصيل جهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد باستخدام الكبل. إذا تركت الكبل موصلاً بالمنفذ Remote في جهاز العرض، فلن تتمكن وحدة التحكم عن بُعد من التحكم في جهاز العرض.
- تأكد من تعيين الإعدادات **التحكم والاتصالات** أو **Extron XTP** في القائمة **ممتد** على إيقاف تشغيله إذا كنت تستخدم وحدة التحكم عن بُعد الموصلة بالمنفذ Remote في جهاز العرض.
- ➡ **ممتد < HDBaseT > التحكم والاتصالات**
- ➡ **ممتد < HDBaseT > Extron XTP**
- إذا فقدت وحدة التحكم عن بعد، فيمكن طلب آخر من Epson.

### حلول مشكلات كلمة المرور

إذا لم تستطع إدخال أو تذكر كلمة المرور، قم بتجريب الحلول التالية:

- ربما قد تكون قمت بتشغيل وظيفة حماية كلمة المرور قبل وضع كلمة المرور، جرب كتابة 0000 على وحدة التحكم عن بعد.

- إذا قمت بإدخال كلمة مرور خاطئة عدة مرات ورأيت رسالة تعرض رمز الطلب، قم بتدوين الرمز واتصل بـ Epson للمساعدة، وأحضر معك الرمز المطلوب وإثبات الملكية كي تسهل عليك عملية فتح جهاز العرض.
- إذا عيّنت كلمة مرور Epson Web Control ونسيت معرّف المستخدم أو كلمة المرور، فجُزّب إدخال ما يلي:
  - معرّف المستخدم: **EPSONWEB**
  - كلمة المرور الافتراضية هي: الرقم المتسلسل لجهاز العرض.
- إذا عيّنت كلمة مرور Remote (في Epson Web Control) ونسيت معرّف المستخدم أو كلمة المرور، فجُزّب إدخال ما يلي:
  - معرّف المستخدم: **EPSONREMOTE**
  - كلمة المرور الافتراضية هي: الرقم المتسلسل لجهاز العرض.
- إذا فقدت وحدة التحكم عن بعد، فلن يمكنك إدخال كلمة المرور، واطلب وحدةً جديدةً من Epson.

### الحل المتبع عند ظهور الرسالة "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن"

إذا ظهرت الرسالة "بطارية تسجيل الوقت منخفضة الشحن"، اتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.

إذا لم تستطع تشغيل قائمة تشغيل بشكل صحيح، فجرب الحلول التالية:

- تأكد من تعيين تشغيل المحتوى على تشغيل.
- الإعدادات > تشغيل المحتوى < تشغيل المحتوى
- تأكد من وجود قائمة تشغيل في محرك أقراص USB المحمول.
- تأكد من توصيل محرك أقراص USB المحمول بجهاز العرض مباشرة. لا تستخدم بطاقات متعددة أو موزع USB لتوسعة منفذ USB.
- إذا كان محرك USB المحمول مجزأ، فقد لا تتمكن من تشغيل قوائم التشغيل. احذف كل الأجزاء قبل حفظ قوائم التشغيل في محرك USB المحمول.
- لا تتح قائمة تشغيل للمشاركة بين أجهزة عرض مختلفة في دقة العرض. قد لا تتم إعادة إنتاج مؤثرات الألوان والأشكال المضافة باستخدام تأثير التراكب بشكل صحيح.
- الإعدادات < تشغيل المحتوى < تأثير التراكب



👉 شبكة < تكوين الشبكة < الشبكة اللاسلكية LAN < وضع الاتصال

يدعم معرف المستخدم وكلمة المرور تحسس حالة الأحرف.



### الحلول عندما لا يتم استقبال رسائل التنبيه الشبكي بالبريد الإلكتروني

إذا لم تستقبل أية رسائل بريد إلكتروني تنبهك بالمشكلات المتعلقة بجهاز العرض المتصل بالشبكة، جرب الحلول التالية:

- تأكد من تشغيل جهاز العرض ومن توصيله بالشبكة بصورة صحيحة. (إذا أدى خطأ ما إلى إغلاق جهاز العرض، فقد لا يتم تسليم رسالة البريد الإلكتروني).
- تأكد من صحة ضبط إعدادات تنبيهات جهاز العرض عبر رسائل البريد الإلكتروني في القائمة إشعار أو في برامج الشبكة.
- عيّن وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال حتى تتمكن برامج الشبكة من مراقبة جهاز العرض في وضع الاستعداد. 📝 ممتد < وضعية الاستعداد
- واتصل بشبكة LAN سلكية أو بشبكة LAN لاسلكية مع تعيين الإعداد وضع الاتصال على متقدم. 📝 شبكة < تكوين الشبكة < الشبكة اللاسلكية LAN < وضع الاتصال

### الحلول المتبعة عندما تحتوي الصورة على أجزاء ثابتة أثناء العرض عبر الشبكة

- إذا احتوت الصورة المعروضة على أجزاء ثابتة أثناء العرض عبر الشبكة، فجرب الحلول التالية:
- ابحث عن أي عوائق بين نقطة الوصول وجهاز الكمبيوتر أو جهاز المحمول وجهاز العرض وانقل تلك العوائق لتحسين الاتصال.
- تأكد من عدم وجود مسافة متباعدة بين نقطة الوصول والكمبيوتر والجهاز المحمول وجهاز العرض، وقم بتقريبهم إلى بعض ومحاولة الاتصال مرة أخرى.
- تحقق للتأكد من عدم وجود تداخل من أجهزة أخرى، مثل جهاز Bluetooth أو ميكروويف. قم بنقل الجهاز المسبب للتداخل بعيدًا أو قم بتوسيع عرض النطاق اللاسلكي الخاص بك.
- قم بتقليل عدد الأجهزة المتصلة إذا انخفضت سرعة الاتصال.

راجع الحلول الموجودة في هذه الأقسام إذا واجهتك أية مشاكل عند استخدام جهاز العرض على شبكة.

📝 ارتباطات ذات صلة

- "الحلول المعمول بها عند فشل المصادقة اللاسلكية" ص161
- "الحلول عندما يتعذر عليك الدخول إلى جهاز العرض عبر الإنترنت" ص161
- "الحلول عندما لا يتم استقبال رسائل التنبيه الشبكي بالبريد الإلكتروني" ص161
- "الحلول المتبعة عندما تحتوي الصورة على أجزاء ثابتة أثناء العرض عبر الشبكة" ص161
- "الحلول المتبعة عند تعذر مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر شبكة" ص162

### الحلول المعمول بها عند فشل المصادقة اللاسلكية

إذا واجهتك مشكلة في المصادقة، فجرب الحلول التالية:

- إذا فشلت المصادقة بالرغم من ضبط إعداد الاتصال اللاسلكي بشكل صحيح، فقد يلزم تحديث إعدادات التاريخ والوقت. 📝 ممتد < التشغيل < التاريخ والوقت
- تحقق من إعدادات الأمان في القائمة شبكة بجهاز العرض. 📝 شبكة < تكوين الشبكة < ش LAN لاسلكية
- إذا كان أمان نقطة الوصول هو WPA3-EAP، فغيّر إعداد نقطة الوصول إلى WPA2/WPA3-EAP.

### الحلول عندما يتعذر عليك الدخول إلى جهاز العرض عبر الإنترنت

- تأكد من أنك تستخدم رقم التعريف وكلمة المرور الصحيحين إذا تعذر عليك الدخول إلى الجهاز عبر متصفح الإنترنت.
- أدخل EPSONWEB في حقل معرف المستخدم. (لا يمكنك تغيير معرف المستخدم).
- في خانة كلمة المرور، اكتب كلمة المرور التي تم ضبطها في القائمة شبكة بجهاز العرض، كلمة المرور الافتراضية هي الرقم المتسلسل لجهاز العرض.
- تأكد من إمكانية دخولك على الشبكة المتصلة بجهاز العرض.
- إذا تم إعداد متصفح الويب للاتصال عبر خادم بروكسي، فلا يمكن عرض شاشة Epson Web Control. اضبط الإعدادات لإجراء اتصال بدون استخدام خادم بروكسي.
- إذا عيّن الإعداد وضعية الاستعداد على تشغيل الاتصال بقائمة جهاز العرض في وضع الاستعداد، فتأكد من تشغيل جهاز الشبكة. وشغل جهاز العرض بعد تشغيل جهاز الشبكة. 📝 ممتد < وضعية الاستعداد
- واتصل بشبكة LAN سلكية أو بشبكة LAN لاسلكية مع تعيين الإعداد وضع الاتصال على متقدم.

---

### الحلول المتبعة عند تعذر مراقبة جهاز العرض أو التحكم فيه عبر شبكة

إذا لم تتمكن من مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر اتصال الأوامر باستخدام ESC/VP.net، فعَيِّن الإعداد اتصال الأوامر على متوافق.

🔗 شبكة < تكوين الشبكة < إعدادات أخرى < اتصال الأوامر

## الملحق

راجع هذه الأقسام للاطلاع على المواصفات الفنية والإشعارات المهمة بشأن المنتج التابع لك.

### «ارتباطات ذات صلة

- "الملحقات الاختيارية وقطع الغيار" ص164
- "حجم الشاشة ومسافة العرض" ص165
- "مواصفات جهاز العرض" ص172
- "الميزات المدعومة لبرنامج Epson Projector Content Manager" ص174
- "قائمة رموز السلامة والتعليمات" ص175
- "معلومات السلامة من الليزر" ص177
- "مسافة الخطر وفقًا لمعيار IEC62471-5" ص179
- "الإشعارات" ص180

الملحقات الاختيارية وقطع الغيار التالية متوفرة، يرجى شراء هذه المنتجات عند الحاجة.

تتوفر قائمة الملحقات الاختيارية والقطع البديلة التالية اعتبارًا من: فبراير 2022.

وتخضع تفاصيل الملحقات للتغيير بدون إشعار مسبق. قد يختلف توافر هذه الملحقات حسب بلد الشراء.

«ارتباطات ذات صلة»

- "العدسة" ص164
- "قطع التثبيت" ص164
- "الأجهزة الخارجية" ص164
- "للاتصال اللاسلكي" ص164

## العدسة

**ELPLX02S**  
**ELPLX02WS**

عدسة تكبير/تصغير ذات مسافة إسقاط متناهية القصر.

**ELPLU03S**  
**ELPLU04**

عدسة تكبير/تصغير ذات مسافة إسقاط قصيرة.

**ELPLW08**  
**ELPLW06**

عدسة تكبير/تصغير ذات مسافة إسقاط عريضة.

**ELPLM15**  
**ELPLM10**  
**ELPLM11**

عدسة تكبير/تصغير ذات مسافة إسقاط متوسطة.

**ELPLL08**

عدسة تكبير/تصغير ذات مسافة إسقاط طويلة.

## قطع التثبيت

وحدة التثبيت بالسقف **ELPMB67**  
تُستخدم عند تركيب جهاز العرض بسقف أو حائط.

## مهايئ التعليق ELPFP15

يستخدم عند تثبيت جهاز العرض بسقف مرتفع.

يلزم توفر خبرة خاصة لتعليق جهاز العرض بالسقف. اتصل بشركة Epson للحصول على المساعدة.



## الأجهزة الخارجية

كاميرا عرض المستندات **ELPDC21**

تُستخدم عند عرض صور: ككتب أو مستندات جهاز عرض رأسي أو شرائح.

السماعة الخارجية **ELPSP02**

السماعة الخارجية التي تعمل بالطاقة الذاتية.

مشغل وسائل البث **ELPAP12**

استخدم مشغل وسائل البث هذا لمشاهدة محتوى عبر الإنترنت.

الكاميرا الخارجية **ELPEC01**

استخدم هذه الكاميرا لإجراء ضبط تلقائي للصور المعروضة من عدة أجهزة عرض.

## للاتصال اللاسلكي

وحدة LAN اللاسلكية **ELPAP11**

استخدم هذه الوحدة لعرض الصور من كمبيوتر عبر اتصال لاسلكي.

نظام العروض التقديمية اللاسلكي **ELPWP20**

استخدمه عند الاتصال مباشرة بأجهزة كمبيوتر تعمل بنظام تشغيل Windows أو Mac وتعرض الصور لاسلكيًا. يتضمن جهاز إرسال لاسلكيين (ELPWT01) ووحدة قاعدة (ELPBU01).

جهاز الإرسال اللاسلكي **ELPWT01**

جهاز إرسال لاسلكي إضافي لنظام العروض التقديمية اللاسلكي.

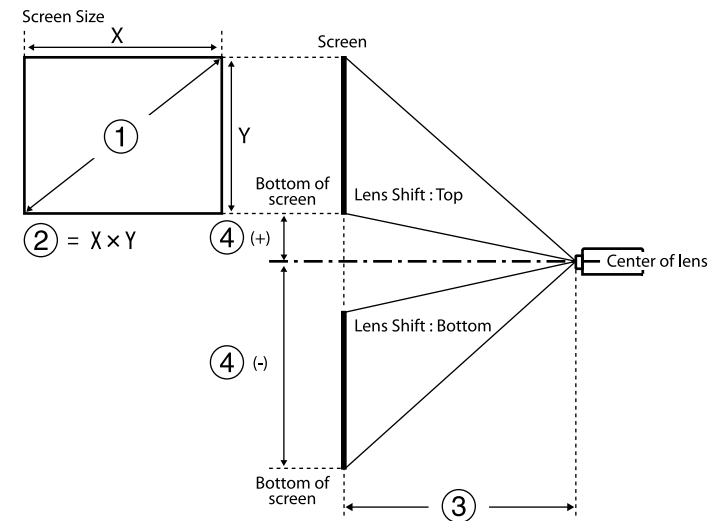
16:10

راجع الجداول في هذه الأقسام لتحديد المسافة بين جهاز العرض والشاشة بناءً على حجم الصورة المعروضة.

«ارتباطات ذات صلة»

- "معادلة مسافة العرض" ص 165
- "مسافة العرض" ص 167

## معادلة مسافة العرض



① حجم الشاشة (بوصة)

② حجم الشاشة (العرض × الارتفاع)

③ مسافة العرض (من الحد الأدنى: عريض إلى الحد الأقصى: عن بعد)

④ المسافة من مركز العدسة إلى الجزء السفلي من الشاشة

العدسة	معادلة مسافة العرض	نسبة الإسقاط (مسافة العرض / x)
ELPLX02S ELPLX02WS	-	0.35
ELPLU03S	الأدنى	3.40 - 0.77 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	3.49 - 1.05 × (بوصة) ① = (سم) ③
ELPLU04	الأدنى	3.28 - 1.26 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	5.65 - 1.42 × (بوصة) ① = (سم) ③
ELPLW08	الأدنى	5.52 - 1.71 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	3.92 - 1.88 × (بوصة) ① = (سم) ③
ELPLW06	الأدنى	5.10 - 2.64 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	7.51 - 2.61 × (بوصة) ① = (سم) ③
ELPLM15	الأدنى	6.99 - 3.55 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	8.18 - 3.45 × (بوصة) ① = (سم) ③
ELPLM10	الأدنى	8.02 - 5.57 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	13.21 - 5.33 × (بوصة) ① = (سم) ③
ELPLM11	الأدنى	13.08 - 8.10 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	23.86 - 7.81 × (بوصة) ① = (سم) ③
ELPLL08	الأدنى	23.55 - 11.83 × (بوصة) ① = (سم) ③
	الأقصى	31.52 - 11.59 × (بوصة) ① = (سم) ③

العدسة	المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة
ELPLX02S ELPLX02WS	0.27 × (بوصة) ① = (+) (سم) ④ 0.07- × (بوصة) ① = (-) (سم) ④
ELPLU03S	1.00- × (بوصة) ① إلى 0.35- × (بوصة) ① = (-) (سم) ④

العدسة	معادلة مسافة العرض		نسبة الإسقاط (مسافة العرض (x/
ELPLL08	الأدنى	$31.52 - 11.92 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	7.41 - 5.27
	الأقصى	$31.81 - 16.66 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	

العدسة	المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة	
ELPLX02S ELPLX02WS	$0.35 \times \text{بوصة } ① \text{ إلى } 0 = \text{سم } ④ (+) \text{ (سم)}$	
ELPLU03S	$0.96 - \times \text{بوصة } ① \text{ إلى } 0.29 - \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ④ (-) \text{ (سم)}$	
ELPLU04 ELPLW08 ELPLW06 ELPLM15 ELPLM10 ELPLM11 ELPLL08	$0.21 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ④ (+) \text{ (سم)}$ $1.45 - \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ④ (-) \text{ (سم)}$	

4:3

العدسة	معادلة مسافة العرض		نسبة الإسقاط (مسافة العرض (x/
ELPLX02S ELPLX02WS	-	$3.40 - 0.87 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	0.42
ELPLU03S	الأدنى	$3.49 - 1.19 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	0.69 - 0.57
	الأقصى	$3.28 - 1.43 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLU04	الأدنى	$5.65 - 1.61 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	0.93 - 0.77
	الأقصى	$5.52 - 1.93 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLW08	الأدنى	$3.92 - 2.13 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	1.46 - 1.03
	الأقصى	$5.10 - 2.99 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	

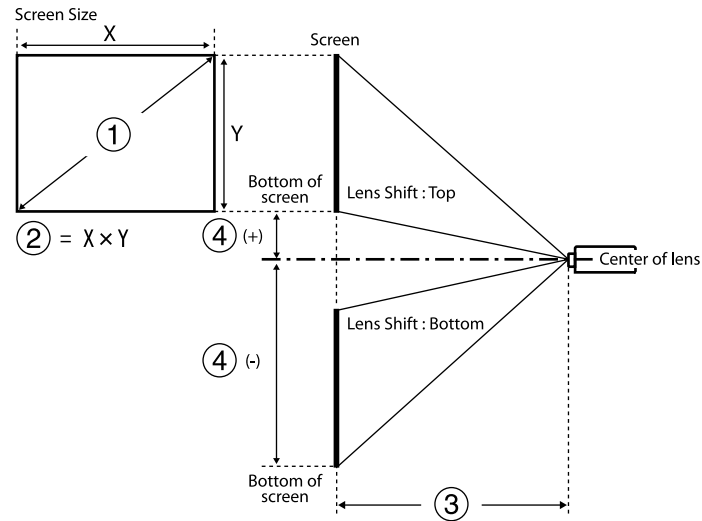
العدسة	المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة
ELPLU04 ELPLW08 ELPLW06 ELPLM15 ELPLM10 ELPLM11 ELPLL08	$0.14 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ④ (+) \text{ (سم)}$ $1.48 - \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ④ (-) \text{ (سم)}$

16:9

العدسة	معادلة مسافة العرض		نسبة الإسقاط (مسافة العرض (x/
ELPLX02S ELPLX02WS	-	$3.40 - 0.79 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	0.35
ELPLU03S	الأدنى	$3.49 - 1.08 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	0.57 - 0.48
	الأقصى	$3.28 - 1.29 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLU04	الأدنى	$5.65 - 1.46 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	0.77 - 0.64
	الأقصى	$5.52 - 1.76 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLW08	الأدنى	$3.92 - 1.93 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	1.21 - 0.86
	الأقصى	$5.10 - 2.72 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLW06	الأدنى	$7.51 - 2.69 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	1.62 - 1.19
	الأقصى	$6.99 - 3.65 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLM15	الأدنى	$8.18 - 3.55 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	2.56 - 1.57
	الأقصى	$8.02 - 5.73 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLM10	الأدنى	$13.21 - 5.47 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	3.71 - 2.42
	الأقصى	$13.08 - 8.32 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	
ELPLM11	الأدنى	$23.86 - 8.03 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	5.41 - 3.54
	الأقصى	$23.55 - 12.16 \times \text{بوصة } ① = \text{سم } ③$	

## مسافة العرض

مسافات العرض قيم تقريبية.



① حجم الشاشة (بوصة)

② حجم الشاشة (العرض × الارتفاع) (سم)

③ مسافة العرض (من الحد الأدنى: عريض إلى الحد الأقصى: عن بعد) (سم)

④ المسافة من مركز العدسة إلى الجزء السفلي من الشاشة (سم)

عند عرض صورة بحجم يزيد عن 500 بوصة، قد تصبح الصورة ضبابية قليلاً.

16:10

ELPLX02S/ELPLX02WS

④	③	②	①
ELPLX02S/ELPLX02WS	Width × Height	Inches	
27 - 7-	74	135 × 215	100

العدسة	معادلة مسافة العرض	نسبة الإسقاط (مسافة العرض X/)
ELPLW06	الأدنى ③ = ① (بوصة) × 2.96 - 7.51 (سم)	1.95 - 1.42
	الأقصى ③ = ① (بوصة) × 4.02 - 6.99 (سم)	
ELPLM15	الأدنى ③ = ① (بوصة) × 3.91 - 8.18 (سم)	3.07 - 1.89
	الأقصى ③ = ① (بوصة) × 6.31 - 8.02 (سم)	
ELPLM10	الأدنى ③ = ① (بوصة) × 6.03 - 13.21 (سم)	4.45 - 2.91
	الأقصى ③ = ① (بوصة) × 9.17 - 13.08 (سم)	
ELPLM11	الأدنى ③ = ① (بوصة) × 8.84 - 23.86 (سم)	6.49 - 4.25
	الأقصى ③ = ① (بوصة) × 13.39 - 23.55 (سم)	
ELPLL08	الأدنى ③ = ① (بوصة) × 13.13 - 31.52 (سم)	8.89 - 6.32
	الأقصى ③ = ① (بوصة) × 18.35 - 31.81 (سم)	

العدسة	المسافة من مركز العدسة إلى قاعدة الشاشة
ELPLX02S ELPLX02WS	④ (+) (سم) = ① (بوصة) × 0.30 ④ (-) (سم) = ① (بوصة) × 0.08-
ELPLU03S	④ (-) (سم) = ① (بوصة) × 0.40- إلى ① (بوصة) × 1.13-
ELPLU04 ELPLW08 ELPLW06 ELPLM15 ELPLM10 ELPLM11 ELPLL08	④ (+) (سم) = ① (بوصة) × 0.15 ④ (-) (سم) = ① (بوصة) × 1.68-

4:3

## ELPLX02S/ELPLX02WS

④	③	②	①
ELPLX02S/ELPLX02WS		العرض × الارتفاع	بوصة
27 - 7-	74	136 × 181	89
30 - 8-	84	152 × 203	100
37 - 9-	102	183 × 244	120
46 - 11-	128	229 × 305	150
61 - 15-	172	305 × 406	200
76 - 19-	215	381 × 508	250
91 - 23-	259	457 × 610	300
122 - 30-	346	610 × 813	400
152 - 38-	434	762 × 1016	500
244 - 61-	696	1219 × 1626	800
305 - 76-	871	1524 × 2032	1000

16:10

## ELPLU03S/ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08

④	③					②	①
باستثناء ELPLU03 S	ELPLU03 S	ELPLW0 6	ELPLW0 8	ELPLU04	ELPLU03 S	العرض × الارتفاع	بوصة
8 - 89-	-	206 - 149	154 - 109	97 - 80	-	81 × 129	60
11 - 119-	28 - 80-	277 - 202	206 - 146	131 - 108	97 - 80	108 × 172	80
14 - 148-	- 100- 35-	348 - 254	259 - 184	165 - 136	123 - 101	135 × 215	100
16 - 178-	- 120- 42-	419 - 306	312 - 222	199 - 165	148 - 122	162 × 258	120

④	③	②	①
ELPLX02S/ELPLX02WS		Width × Height	Inches
32 - 8-	89	162 × 258	120
40 - 10-	112	202 × 323	150
54 - 13-	151	269 × 431	200
81 - 20-	228	404 × 646	300
108 - 27-	306	538 × 862	400
135 - 34-	383	673 × 1077	500
215 - 54-	615	1077 × 1723	800
269 - 67-	769	1346 × 2154	1000

16:9

## ELPLX02S/ELPLX02WS

④	③	②	①
ELPLX02S/ELPLX02WS		العرض × الارتفاع	بوصة
34 - 0	74	122 × 217	98
35 - 0	76	125 × 221	100
42 - 0	92	149 × 266	120
52 - 0	116	187 × 332	150
69 - 0	155	249 × 443	200
104 - 0	235	374 × 664	300
138 - 0	314	498 × 886	400
173 - 0	394	623 × 1107	500
277 - 0	632	996 × 1771	800
346 - 0	791	1245 × 2214	1000



④	③				②	①
	ELPLL08	ELPLM11	ELPLM10	ELPLM15	× العرض الارتفاع	بوصة
27 - 296-	- 2287 3209	- 1538 2343	- 1052 1607	1106 - 682	269 × 431	200
34 - 370-	- 2867 4020	- 1928 2934	- 1318 2012	1385 - 855	337 × 538	250
41 - 444-	- 3447 4830	- 2319 3526	- 1585 2417	- 1027 1663	404 × 646	300
68 - 741-	- 5765 8071	- 3881 5892	- 2650 4036	- 1717 2777	× 1077 673	500
108 - 1185-	- 9244 12933	- 6223 9441	- 4248 6466	- 2753 4449	1723 1077×	800
135 - 1482-	- 11562 16174	- 7785 11807	- 5313 8086	- 3443 5563	2154 1346×	1000

16:9

ELPLU03S/ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08

④	③					②	①
	ELPLU03 S	ELPLW0 6	ELPLW0 8	ELPLU04	ELPLU03 S	× العرض الارتفاع	بوصة
13 - 87-	-	212 - 154	158 - 112	100 - 82	-	75 × 133	60
17 - 116-	23 - 76-	285 - 207	212 - 151	135 - 111	100 - 83	100 × 177	80
21 - 145-	29 - 96-	358 - 261	267 - 189	170 - 140	126 - 104	125 × 221	100
25 - 174-	- 115- 35-	431 - 315	321 - 228	205 - 170	152 - 126	149 × 266	120
31 - 218-	- 143- 43-	540 - 395	403 - 286	258 - 213	191 - 158	187 × 332	150
42 - 291-	- 191- 58-	723 - 530	538 - 383	346 - 286	256 - 212	249 × 443	200

④	③					②	①
	ELPLU03 S	ELPLW0 6	ELPLW0 8	ELPLU04	ELPLU03 S	× العرض الارتفاع	بوصة
20 - 222-	- 150- 52-	526 - 385	391 - 278	251 - 207	186 - 154	202 × 323	150
27 - 296-	- 199- 70-	703 - 515	524 - 372	336 - 278	249 - 206	269 × 431	200
34 - 370-	- 249- 87-	881 - 646	656 - 466	421 - 349	312 - 259	337 × 538	250
41 - 444-	- 299- 105-	- 777 1058	788 - 560	507 - 420	374 - 311	404 × 646	300
68 - 741-	- 499- 175-	- 1299 1769	- 936 1317	848 - 704	626 - 521	× 1077 673	500
- 1185- 108	- 798- 279-	- 2084 2834	- 1500 2110	- 1131 1361	- 836 1004	1723 1077×	800
- 1482- 135	- 997- 349-	- 2606 3544	- 1876 2639	- 1415 1702	- 1045 1256	2154 1346×	1000

ELPLM10/ELPLM11/ELPLM15/ELPLL08

④	③				②	①
	ELPLL08	ELPLM11	ELPLM10	ELPLM15	× العرض الارتفاع	بوصة
8 - 89-	941 - 664	686 - 445	473 - 306	326 - 199	81 × 129	60
11 - 119-	1265 - 896	923 - 601	635 - 413	438 - 268	108 × 172	80
14 - 148-	- 1128 1589	1160 - 757	797 - 519	549 - 337	135 × 215	100
16 - 178-	- 1360 1913	1396 - 913	959 - 626	661 - 406	162 × 258	120
20 - 222-	- 1708 2399	- 1147 1751	1202 - 786	828 - 509	202 × 323	150

④	③				②	①
	ELPLL08	ELPLM11	ELPLM10	ELPLM15	× العرض الارتفاع	بوصة
63 - 436-	- 3543 4965	- 2384 3624	- 1629 2484	- 1056 1710	374 × 664	300
104 - 727-	- 5927 8296	- 3989 6056	- 2724 4149	- 1765 2855	× 1107 623	500
167 - 1163-	- 9502 13293	- 6397 9704	- 4366 6646	- 2829 4573	× 1771 996	800
208 - 1454-	- 11885 16625	- 8002 12136	- 5461 8311	- 3539 5718	× 2214 1245	1000

4:3

ELPLU03S/ELPLU04/ELPLW06/ELPLW08

④		③				②	①
Except for ELPLU03 S	ELPLU03 S	ELPLW0 6	ELPLW0 8	ELPLU04	ELPLU03 S	× العرض الارتفاع	بوصة
9 - 101-	-	234 - 170	174 - 124	110 - 91	-	91 × 122	60
12 - 134-	32 - 90-	315 - 229	234 - 166	149 - 123	111 - 91	122 × 163	80
15 - 168-	40 - 113-	395 - 288	294 - 209	188 - 155	139 - 115	152 × 203	100
18 - 201-	47 - 135-	475 - 348	354 - 251	226 - 187	168 - 139	183 × 244	120
23 - 252-	59 - 169-	596 - 436	444 - 315	284 - 236	211 - 175	229 × 305	150
31 - 335-	79 - 226-	797 - 584	594 - 422	381 - 316	282 - 234	305 × 406	200
38 - 419-	99 - 282-	998 - 732	743 - 528	478 - 396	353 - 293	381 × 508	250
46 - 503-	- 339- 119-	- 880 1199	893 - 635	574 - 477	424 - 353	457 × 610	300
77 - 839-	- 564- 198-	- 1472 2003	- 1060 1491	961 - 798	709 - 590	× 1016 762	500

④		③				②	①
باستثناء ELPLU03 S	ELPLU03 S	ELPLW0 6	ELPLW0 8	ELPLU04	ELPLU03 S	× العرض الارتفاع	بوصة
52 - 363-	- 239- 72-	905 - 664	674 - 479	433 - 359	320 - 266	311 × 553	250
63 - 436-	- 287- 87-	- 798 1088	810 - 576	521 - 432	385 - 320	374 × 664	300
- 727- 104	- 478- 145-	- 1336 1818	- 962 1354	872 - 724	644 - 535	× 1107 623	500
- 1163- 167	- 764- 232-	- 2142 2913	- 1542 2169	- 1162 1399	- 859 1032	× 1771 996	800
- 1454- 208	- 956- 290-	- 2679 3643	- 1928 2712	- 1454 1750	- 1074 1291	× 2214 1245	100 0

ELPLM10/ELPLM11/ELPLM15/ELPLL08

④	③				②	①
	ELPLL08	ELPLM11	ELPLM10	ELPLM15	× العرض الارتفاع	بوصة
13 - 87-	968 - 683	706 - 458	486 - 315	336 - 205	75 × 133	60
17 - 116-	1301 - 922	949 - 618	653 - 425	450 - 276	100 × 177	80
21 - 145-	- 1160 1634	1192 - 799	819 - 534	565 - 347	125 × 221	100
25 - 174-	- 1398 1967	1436 - 939	986 - 644	679 - 417	149 × 266	120
31 - 218-	- 1756 2467	- 1180 1800	1236 - 808	851 - 524	187 × 332	150
42 - 291-	- 2352 3300	- 1581 2408	- 1082 1652	1137 - 701	249 × 443	200
52 - 363-	- 2948 4132	- 1983 3016	- 1355 2068	1423 - 879	311 × 553	250

④	③				②	①
	ELPLL08	ELPLM11	ELPLM10	ELPLM15	× العرض الارتفاع	بوصة
123 - 1342-	- 10469 14645	- 7048 10691	- 4810 7322	- 3117 5037	× 1626 1219	800
153 - 1677-	- 13094 18315	- 8817 13370	- 6016 9156	- 3899 6299	× 2032 1524	1000

④	③					②	①
	Except for ELPLU03 S	ELPLU03 S	ELPLW0 6	ELPLW0 8	ELPLU04	ELPLU03 S	× العرض الارتفاع
- 1342- 123	- 903- 316-	- 2360 3209	- 1699 2389	- 1281 1541	- 946 1137	× 1626 1219	800
- 1677- 153	- 1129- 395-	- 2952 4013	- 2124 2988	- 1602 1928	- 1184 1422	× 2032 1524	1000

## ELPLM10/ELPLM11/ELPLM15/ELPLL08

④	③				②	①
	ELPLL08	ELPLM11	ELPLM10	ELPLM15	× العرض الارتفاع	بوصة
9 - 101-	1069 - 756	780 - 507	537 - 349	370 - 226	91 × 122	60
12 - 134-	- 1019 1436	1048 - 683	720 - 469	497 - 304	122 × 163	80
15 - 168-	- 1281 1803	1316 - 860	904 - 590	623 - 383	152 × 203	100
18 - 201-	- 1544 2170	- 1037 1584	1087 - 710	749 - 461	183 × 244	120
23 - 252-	- 1937 2720	- 1302 1985	1362 - 891	938 - 578	229 × 305	150
31 - 335-	- 2594 3637	- 1744 2655	- 1193 1821	1253 - 773	305 × 406	200
38 - 419-	- 3250 4555	- 2186 3325	- 1494 2279	1569 - 969	381 × 508	250
46 - 503-	- 3906 5472	- 2628 3995	- 1796 2738	- 1164 1884	457 × 610	300
77 - 839-	- 6531 9141	- 4396 6673	- 3002 4571	- 1945 3145	× 1016 762	500

العنصر	المواصفات
السطوع*2	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2116W</b> وضع الضوء: عادي: 16,000 لومن وضع الضوء: هادئ، ممتد: 11,200 لومن <b>:EB-PU2213B/EB-PU2113W</b> وضع الضوء: عادي: 13,000 لومن وضع الضوء: هادئ، ممتد: 9,100 لومن
نسبة التباين	1:2,500,000 متجاوز (تباين ديناميكي عادي/عالي السرعة)
إعادة إنتاج الألوان	حتى 1,070 مليون لون (حسب الواجهة)
تردد المسح الضوئي	<b>تناظري:</b> أفقي: من 31 إلى 92 كيلوهرتز رأسي: من 50 إلى 85 هرتز <b>:HDMI/HDBaseT</b> أفقي: من 15 إلى 135 كيلوهرتز رأسي: 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 هرتز <b>:DVI-D</b> أفقي: من 15 إلى 75 كيلوهرتز رأسي: 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 هرتز <b>:SDI (EB-PU2216B/EB-PU2213B)</b> أفقي: من 15 إلى 67.5 كيلوهرتز رأسي: 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 هرتز
مصدر التيار	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2116W</b> 100-240 فولت تيار متردد $\pm 10\%$ 60/50 هرتز 11.2 - 5.0 أمبير <b>:EB-PU2213B/EB-PU2113W</b> 100-240 فولت تيار متردد $\pm 10\%$ 60/50 هرتز 8.9 - 4.0 أمبير
استهلاك الطاقة أثناء التشغيل (منطقة 100 إلى 120 فولت)	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2116W</b> وضع الضوء: عادي، مخصص: 1,118 وات وضع الضوء: هادئ، ممتد: 791 وات <b>:EB-PU2213B/EB-PU2113W</b> وضع الضوء: عادي، مخصص: 886 وات وضع الضوء: هادئ، ممتد: 646 وات

العنصر	المواصفات
اسم المنتج	EB-PU2216B/EB-PU2213B/EB-PU2116W/EB-PU2113W
الأبعاد	586 (عرض) × 185 (ارتفاع) × 492 (عمق) مم (بدون الجزء المرتفع)
نظام العرض	غالق كريستال سائل بنظام ألوان RGB
حجم لوحة LCD (قطري)	1.0 بوصة
طريقة العرض	مصفوفة نشطة مزودة بتقنية TFT من البولي سيليكون
الدقة	2,304,000 بكسل WUXGA (1,920 (عرض) × 1,200 (ارتفاع) نقطة) × 3
ضبط التركيز البؤري	تلقائي
ضبط التكبير/التصغير	من 1.0 إلى 1.6 (الزوم الضوئي)
عدسة العرض	دعم عدسة اختيارية. العدسة القياسية: ELPLM15
تحويل العدسة	تلقائي الحد الأقصى للاتجاه الرأسي: $\pm 60\%$ تقريبًا الحد الأقصى للاتجاه الأفقي: $\pm 18\%$ تقريبًا
مصدر الضوء	دايود ليزر
فئة الليزر	الفئة 4
طاقة خرج مصدر الضوء	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2116W</b> حتى 48.4 وات × 387.2 (8 وات) <b>:EB-PU2213B/EB-PU2113W</b> حتى 48.4 وات × 290.4 (6 وات)
الطول الموجي	من 449 إلى 461 نانومتر
مدة تشغيل مصدر الضوء 1*	وضع الضوء: عادي، هادئ: حتى 20,000 ساعة تقريبًا وضع الضوء: ممتد: حتى 30,000 ساعة تقريبًا

العنصر	المواصفات
الكتلة (بدون العدسة)	<b>:EB-PU2216B</b> 24.6 كجم تقريبًا <b>:EB-PU2213B</b> 24.2 كجم تقريبًا <b>:EB-PU2116W</b> 24.5 كجم تقريبًا <b>:EB-PU2113W</b> 24.1 كجم تقريبًا
شبكة	عدد 1 RJ45 (100BASE-TX/10BASE-T)، وعدد 1 موصل USB (نوع A) (وحدة LAN لاسلكية ELPAP11 متوافقة مع IEEE802.11a(5GHz)/b(2.4GHz)/g(2.4GHz)/n(2.4GHz)/(5GHz))

1\* يقل الوقت التقريبي حتى سطوع مصدر الضوء إلى نصف قيمته الأصلية. (بافتراض استخدام جهاز العرض في بيئة تحتوي على جزيئات عالقة في الهواء بمقدار من 0.04 مللجم/م<sup>3</sup> أو أقل. تُستخدم هذه القيم على سبيل الاسترشاد فحسب وقد تتغير حسب استخدام جهاز العرض والبيئة المحيطة به.)

2\* المواصفات محددة عندما تكون العدسة القياسية مركبة.

3\* يخفت سطوع مصدر الضوء تلقائيًا إذا ارتفعت درجة الحرارة المحيطة بشكل أكبر مما ينبغي. (حوالي 40 درجة مئوية على ارتفاع من 0 إلى 2,286 مترًا، وحوالي 35 درجة مئوية على ارتفاع من 2,287 إلى 3,048 مترًا، لكن ذلك يتباين حسب البيئة المحيطة.)

العنصر	المواصفات
استهلاك الطاقة أثناء التشغيل (من 220 إلى 240 فولت حسب المنطقة)	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2116W</b> وضع الضوء: عادي، مخصص: 1,083 وات وضع الضوء: هادئ، ممتد: 773 وات <b>:EB-PU2213B/EB-PU2113W</b> وضع الضوء: عادي، مخصص: 864 وات وضع الضوء: هادئ، ممتد: 633 وات
استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد	تشغيل الاتصال: 2.0 وات إيقاف الاتصال: 0.4 وات
الخرج الحراري (الحد الأقصى)	<b>:EB-PU2216B/EB-PU2116W</b> منطقة 100 إلى 120 فولت: 3,081 وحدة حرارية بريطانية/ساعة منطقة 220 إلى 240 فولت: 3,682 وحدة حرارية بريطانية/ساعة <b>:EB-PU2213B/EB-PU2113W</b> منطقة 100 إلى 120 فولت: 3,012 وحدة حرارية بريطانية/ساعة منطقة 220 إلى 240 فولت: 2,938 وحدة حرارية بريطانية/ساعة
تدفق الهواء (الحد الأقصى)	436 قدمًا مربعة/دقيقة
ارتفاع التشغيل	من 0 إلى 3,048 مترًا
درجة حرارة التشغيل (عند استخدام جهاز عرض واحد) 3*	الارتفاع من 0 إلى 2,286 مترًا: من 0 إلى +50 درجة مئوية (الرطوبة من 20 إلى 80%، بدون تكاثف) الارتفاع من 2,287 إلى 3,048 مترًا: من 0 إلى +45 درجة مئوية (الرطوبة من 20 إلى 80%، بدون تكاثف)
درجة حرارة التشغيل (عند استخدام عدة أجهزة عرض) 3*	الارتفاع من 0 إلى 2,286 مترًا: من 0 إلى +45 درجة مئوية (الرطوبة من 20 إلى 80%، بدون تكاثف) الارتفاع من 2,287 إلى 3,048 مترًا: من 0 إلى +40 درجة مئوية (الرطوبة من 20 إلى 80%، بدون تكاثف)
درجة حرارة التخزين	من -10 إلى +60 درجة مئوية (الرطوبة من 10 إلى 90%، بدون تكاثف)

يدعم جهاز العرض الخاص بك الميزات والخيارات التالية لبرنامج Epson Projector Content Manager.

	الميزات/الخيارات	
-	التشغيل المتزامن	
✓	حفظ قائمة التشغيل في جهاز العرض عبر شبكة	
✓	Auto Select	<b>Video Format &lt; Settings</b>
✓	AVI Format	
✓	MP4 Format	

يتضمن الجدول التالي معاني رموز السلامة المميزة على الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	الوصف
10		IEC60417 No. 5001B	البطارية، عام جهاز يشتغل على طاقة البطارية. لتحديد جهاز على سبيل المثال غطاء حجرة البطارية، أو أطراف الموصل.
11		IEC60417 No. 5002	تحديد موضع الخلايا لتحديد حامل البطارية ولتحديد موضع الخلية (الخلايا) داخل حامل البطارية.
12		—	نفس رقم 11.
13		IEC60417 No. 5019	الأرضي الواقى لتحديد الطرف الذي يجب توصيله بالموصل الخارجي بغرض الحماية من الصدمات الكهربائية في حالة وقع خطأ أو طرف الإلكترود الأرضي الواقى.
14		IEC60417 No. 5017	أرضي لتحديد أي طرف أرضي (مؤرض) في الحالات التي لا تستدعي وجود الرمز رقم 13 بصورة واضحة.
15		IEC60417 No. 5032	التيار المتردد للإشارة إلى ملائمة التيار المتردد للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
16		IEC60417 No. 5031	التيار المباشر للإشارة إلى ملائمة التيار المباشر للجهاز في لوحة التصنيف، ولتحديد الأطراف المناسبة.
17		IEC60417 No. 5172	جهاز من الفئة II لتحديد الجهاز الذي يلبي متطلبات السلامة المخصصة للأجهزة من الفئة II وفقًا لـ IEC 61140.
18		ISO 3864	المحظورات العامة لتحديد الإجراءات أو العمليات المحظورة.
19		ISO 3864	تحذيرات الاتصال للإشارة إلى الإصابات التي قد تحدث نتيجة للمس جزء محدد من الجهاز.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	الوصف
1		IEC60417 No. 5007	"ON" (تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الاتصال بمصدر التيار الكهربائي.
2		IEC60417 No. 5008	"OFF" (إيقاف تشغيل) (الطاقة) للإشارة إلى الانفصال عن مصدر التيار الكهربائي.
3		IEC60417 No. 5009	وضع الاستعداد لتحديد المفتاح الكهربائي أو وضعيته بمعنى أي جزء من الجهاز قيد التشغيل بهدف تحويله إلى وضع الاستعداد.
4		ISO7000 No. 0434B, IEC3864-B3.1	تنبيه لتحديد التنبيه العام عند استخدام المنتج.
5		IEC60417 No. 5041	تنبيه، سطح ساخن للإشارة إلى احتمالية أن يكون العنصر المحدد ساخناً ومن ثم فلا يجب لمسة إلا بحذر.
6		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	تنبيه، خطر حدوث صدمة كهربائية لتحديد المعدات التي تحتوي على خطر حدوث صدمة كهربائية.
7		IEC60417 No. 5957	للاستعمال الداخلي فقط لتحديد أن الجهاز الكهربائي صُمم للاستخدام الداخلي في المقام الأول.
8		IEC60417 No. 5926	قطبية موصل الطاقة d.c. لتحديد التوصيلات الإيجابية والسلبية (القطبية) في جزء من الجهاز الذي قد يتصل به مصدر التزويد بالطاقة d.c.
9		—	نفس رقم 8.

الرقم.	علامة الرمز	المعايير المعتمدة	الوصف
20		—	يحظر النظر مباشرة إلى العدسة أثناء تشغيل العرض.
21		—	للإشارة إلى أن العناصر ذات العلامة لا يجب وضع أية أغراض فوق جهاز العرض.
22		ISO3864 IEC60825-1	تنبيه، إشعاع ليزر للإشارة إلى جزء الجهاز الذي يوجد به أشعة ليزر.
23		ISO 3864	حظر التفكيك للإشارة إلى خطر وقوع إصابات، مثل الإصابة بصدمة كهربائية، في حالة تفكيك الجهاز.
24		IEC60417 No. 5266	الاستعداد، الاستعداد الجزئي للإشارة إلى وجود جزء من الجهاز في وضع الاستعداد.
25		ISO3864 IEC60417 No. 5057	تنبيه، أجزاء متحركة للإشارة إلى وجوب الابتعاد عن الأجزاء المتحركة وفقاً لمعايير الحماية.
26		IEC60417 No. 6056	تنبيه (شفرات مروحة متحركة) حرصاً على سلامتك، ابق بعيداً عن شفرات المروحة المتحركة.
27		IEC60417 No. 6043	تنبيه (زوايا حادة) للإشارة إلى وجود زوايا حادة ينبغي عدم لمسها.
28		—	للإشارة إلى حظر النظر في العدسة أثناء العرض.
29		ISO7010 No. W027 ISO 3864	تحذير، إشعاع ضوئي (مثل أشعة فوق بنفسجية، وإشعاع مرئي، وأشعة تحت حمراء) التنبه لتجنب إصابة العينين والجلد عند الوجود بالقرب من إشعاع ضوئي.
30		IEC60417 No. 5109	ممنوع الاستخدام في مناطق سكنية. لتحديد الأجهزة الكهربائية غير المناسبة لمنطقة سكنية.



الداخل

ينتمي جهاز العرض هذا إلى الفئة 1 من منتجات الليزر المتوافقة مع المعيار الدولي IEC/EN60825-1:2014 لأجهزة الليزر.

اتبع تعليمات الأمان التالية عند استخدام جهاز العرض.



### تحذير

- لا تفتح الغلاف الخارجي لجهاز العرض. يحتوي الجهاز على ليزر عالي القدرة.
- يُحتمل انبعاث إشعاع ضوئي خطير من هذا المنتج. لا تنظر إلى مصدر الضوء أثناء تشغيله. قد تحدث إصابة للعينين.
- لا تعرض الضوء المنبعث من جهاز العرض لأجهزة ضوئية: كعدسة تكبير أو عواكس. قد يؤدي الاستمرار في استخدام جهاز العرض في هذا الوضع إلى شعور المشاهدين باعتلال. وقد يؤدي أيضًا إلى نشوب حريق أو وقوع حادث.
- كما هو الحال مع أي مصدر ضوء، لا تحرق في أشعة الضوء، RG2 IEC/EN 62471-5:2015.
- قد يدخل جهاز العرض هذا ضمن مجموعة الخطر 3 عند تركيب عدسة قابلة للتغيير ذات نسبة إسقاط أكبر من 2.2. راجع قائمة العدسات ومسافة الخطر قبل التشغيل. تم إعداد تلك المجموعات المؤلفة من جهاز عرض وعدسة للاستخدام من قبل المهنيين فقط، وليس للاستخدام من قبل المستهلكين.
- يتحكم المشغلون بالوصول إلى الشعاع في نطاق مسافة الخطر أو يركبون المنتج على ارتفاع يمنع تعرض العينين للشعاع في نطاق مسافة الخطر.
- لا يُسمح بتعرض مباشر للشعاع.

### تنبيه

لا تفكك الجهاز عند التخلص منه، بل تخلص منه وفقًا للوائح والقوانين المحلية أو الوطنية المتبعة في بلدك.



- يستخدم جهاز العرض الليزر كمصدر للضوء. يتسم الليزر بالخصائص التالية.
- قد يقل سطوع مصدر الضوء حسب البيئة المحيطة. ويقل السطوع كثيرًا عندما ترتفع درجة الحرارة أكثر مما ينبغي.
  - يقل سطوع مصدر الضوء كلما طالت مدة استخدامه. يمكنك تغيير العلاقة بين وقت الاستخدام وانخفاض إعدادات السطوع.

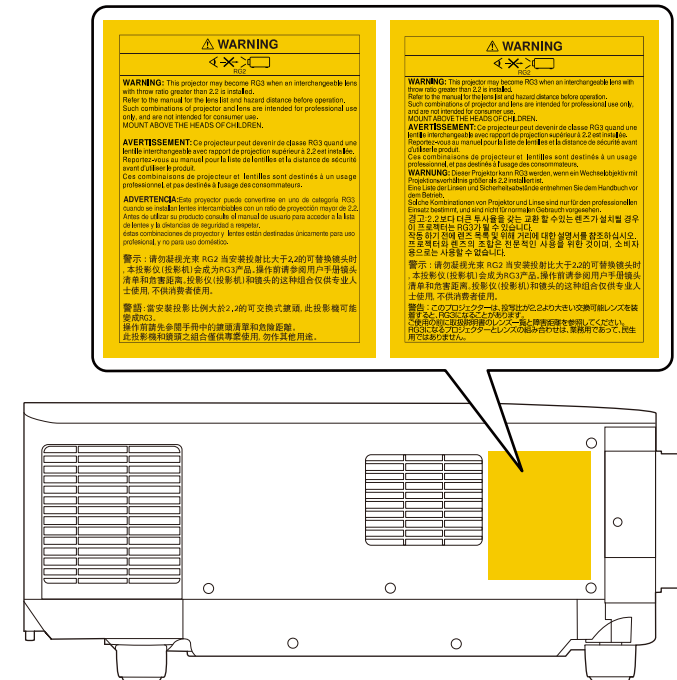
«ارتباطات ذات صلة

- "ملصقات التحذير من الليزر" ص 177

### ملصقات التحذير من الليزر

توجد ملصقات التحذير من الليزر على جهاز العرض. قد تتباين الملصقات حسب البلد أو منطقة الشراء.

## الجانب

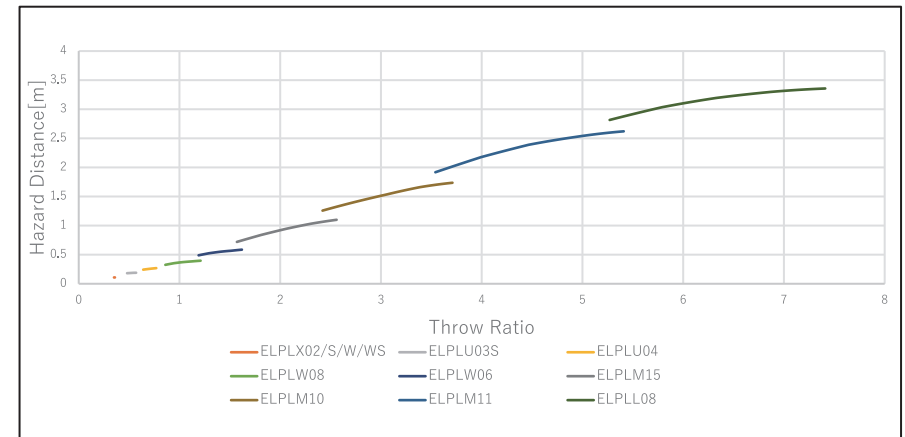


- وتأكد من عدم نظر أي شخص في عدسة العرض عند تشغيل جهاز العرض من مسافة بعيدة باستخدام وحدة التحكم عن بُعد.
- لا تسمح لأطفال صغار بتشغيل جهاز العرض. يجب مراقبة الأطفال من قبل شخص راشد.
- لا تنظر في العدسة أثناء العرض. ولا تنظر في العدسة أيضًا باستخدام أجهزة بصرية، مثل: نظارة مكبرة أو تلسكوب؛ وإلا، فقد تفقد حاسة البصر.

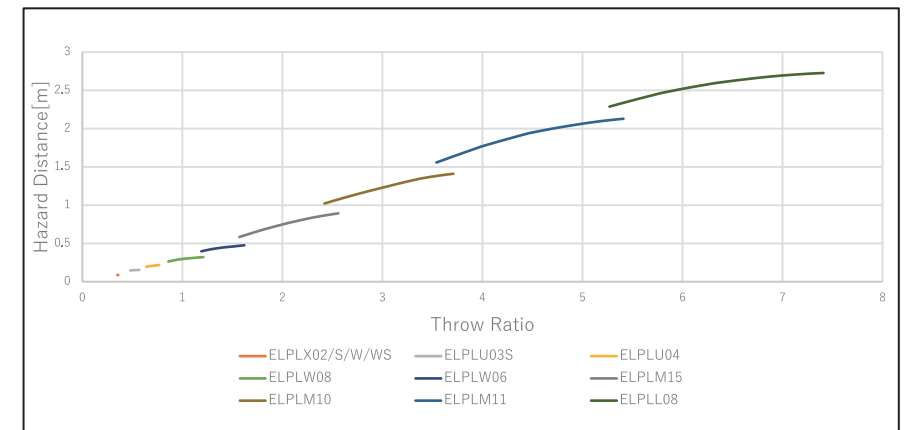
عند استخدام أجهزة عرض وعدسات قابلة للتغيير إلى مجموعة الخطر 3، لا يُسمح بالتعرض المباشر للشعاع. يجب على المشغلين التحكم بالوصول إلى الشعاع في نطاق مسافة الخطر أو تركيب المنتج على ارتفاع يمنع تعرض العينين للشعاع في نطاق مسافة الخطر.

قد يؤدي النظر إلى العدسة من المسافات الخطرة الأقصر من تلك المشار إليها هنا إلى عطب حاسة البصر.

**:EB-PU2216B/EB-PU2116W**



**:EB-PU2213B/EB-PU2113W**



## Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of United Kingdom directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION  
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan  
Telephone: 81-266-52-3131  
<http://www.epson.com/>

Importer: Epson (UK) Ltd.  
Address: Westside, London Road, Hemel Hempstead, Hertfordshire, HP3 9TD,  
United Kingdom  
<http://www.epson.co.uk>

### قيود الاستعمال

عند استعمال هذا المنتج لتطبيقات تتطلب مستويات مرتفعة من الموثوقية / السلامة مثل أجهزة الإرسال المتعلقة بمجال الطيران أو القطارات أو النقل البحري أو السيارات وما إلى ذلك، أو أجهزة الوقاية من الكوارث؛ ومختلف أجهزة السلامة وما إلى ذلك، أو الأجهزة الفنية / الدقيقة وما إلى ذلك، فيجب عدم استخدام هذا المنتج إلا بعد مراعاة تضمين أجهزة الحماية الاحتياطية والمعدات الاحتياطية البديلة في التصميم الخاص بك للحفاظ على السلامة والموثوقية الكلية للنظام. وبما أن هذا المنتج غير مخصص للاستعمال في التطبيقات التي تطلب مستويات عالية جدًا من الموثوقية / السلامة مثل معدات الفضاء أو معدات الاتصالات الرئيسية أو معدات التحكم في الطاقة النووية أو المعدات الطبية ذات الصلة بالرعاية الطبية المباشرة وغيرها، يرجى منك تقدير مدى ملائمة هذا المنتج بنفسك بعد إجراء تقييم كامل له.

### مراجع نظام التشغيل

- نظام التشغيل Microsoft® Windows® 8.1
- نظام التشغيل Microsoft® Windows® 10

في هذا الدليل، يُشار إلى أنظمة التشغيل الواردة أعلاه كالتالي: "Windows 8.1" و "Windows 10". وكذلك يُستخدم المصطلح الجامع "Windows" للإشارة إليها جميعًا.

راجع هذه الأقسام لمعرفة مزيد من المعلومات الهامة عن جهاز العرض الخاص بك.

«ارتباطات ذات صلة»

- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with" requirements of EU directive ص180
- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with" requirements of United Kingdom directive ص180
- "قيود الاستعمال" ص180
- "مراجع نظام التشغيل" ص180
- "العلامات التجارية" ص181
- "إشعار حقوق الطبع والنشر" ص181
- "عزو حقوق الطبع والنشر" ص181

## Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION  
Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan  
Telephone: 81-266-52-3131  
<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.  
Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam  
Zuidoost  
The Netherlands  
Telephone: 31-20-314-5000  
<http://www.epson.eu/>

Android TV<sup>™</sup> علامة تجارية لشركة Google LLC.

أسماء المنتجات الأخرى الواردة في هذا الدليل تُستخدم أيضاً لأغراض التوضيح فحسب، ويجوز أن تكون علامات تجارية لمالكها المعنيين. تُخلي شركة Epson مسئوليتها عن جميع الحقوق المرتبطة بهذه العلامات.

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x
- macOS 11.0.x

في هذا الدليل، يُستخدم المصطلح الجامع "Mac" للإشارة إلى جميع أنظمة التشغيل أعلاه.

## إشعار حقوق الطبع والنشر

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الدليل أو تخزينه في نظام استرجاع أو نقله في أي شكل من الأشكال أو باستخدام أي وسيلة، سواء أكانت إلكترونية أم ميكانيكية أو من خلال النسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة Seiko Epson Corporation. لا تتحمل الشركة أية مسئولية عن المطالبة ببراءات الاختراع فيما يتعلق باستخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل. كما لا تتحمل الشركة أية مسئولية عن الأضرار الناجمة عن استخدام المعلومات الواردة في هذا الدليل.

لا تتحمل شركة Seiko Epson Corporation أو الشركات التابعة لها المسؤولية أمام مشتري هذا المنتج، أو أي أطراف أخرى، عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف التي يتكبدها المشتري، أو الأطراف الأخرى، نتيجة للآتي: وقوع حادث أو سوء استخدام هذا المنتج أو استخدامه بشكل خاطئ أو إجراء تعديلات أو إصلاحات أو تغييرات غير مصرح بها في هذا المنتج، أو (باستثناء الولايات المتحدة) عدم الالتزام الدقيق بتعليمات التشغيل والصيانة الخاصة بشركة Seiko Epson Corporation.

لن تكون شركة Seiko Epson Corporation مسئولة عن أي أضرار أو مشكلات تنشأ عن استخدام أي من الوحدات الاختيارية أو المنتجات الاستهلاكية غير تلك المشار إليها بأنها منتجات Epson الأصلية أو منتجات معتمدة من Epson من قبل شركة Seiko Epson Corporation.

يحق للشركة تحديث محتويات هذا الدليل أو تغييرها دون إصدار إشعار آخر بذلك.

قد يوجد اختلافات بين الرسومات التوضيحية في هذا الدليل وجهاز العرض الفعلي.

## عزو حقوق الطبع والنشر

تخضع هذه المعلومات للتغيير دون إشعار مسبق.

© 2022 Seiko Epson Corporation

2022.2 414265700AR

## العلامات التجارية

EPSON علامة تجارية مسجلة و EXCEED YOUR VISION وشعاراتها علامات تجارية مسجلة أو علامات تجارية لشركة Seiko Epson Corporation.


Mac و OS X و macOS علامات تجارية لشركة Apple Inc.

Microsoft و Windows علامتان تجاريتان أو علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و/أو بلدان أخرى.

WPA2<sup>®</sup> و WPA3<sup>®</sup> علامتان تجاريتان لصالح Wi-Fi Alliance<sup>®</sup>.

App Store علامة خدمة مملوكة لشركة Apple Inc.

Chrome و Chromebook و Google Play علامات تجارية لشركة Google LLC.

HDMI وشعار HDMI و High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing Administrator, Inc. .

في حين أن "QR Code" هو علامة تجارية مسجلة لصالح شركة DENSO WAVE INCORPORATED.

تُعد علامة PJLink التجارية علامة تجارية تم التقدم بطلب لتسجيلها أو هي مسجلة بالفعل في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية ودول ومناطق أخرى.

Crestron<sup>®</sup> و Crestron Connected<sup>®</sup> و Crestron Fusion<sup>®</sup> و Crestron Control<sup>®</sup> و Crestron RoomView<sup>®</sup> علامات تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics, Inc.

Art-Net<sup>®</sup> Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.

Intel<sup>®</sup> علامة تجارية مسجلة لشركة Intel Corporation في الولايات المتحدة و/أو بلدان أخرى.

Extron<sup>®</sup> و XTP<sup>®</sup> علامتان تجاريتان مسجلتان لشركة RGB Systems, Incorporated.

HDBaseT<sup>®</sup> وشعار HDBaseT Alliance علامتان تجاريتان لصالح HDBaseT Alliance.

N-Mark علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة NFC Forum, Inc. في الولايات المتحدة وبلدان أخرى.