

EPSON®



MEDIA PROJECTOR
ULTI MEDIA

EMP-7350/7250/5350™

Manuale per L'uso

Informazioni importanti

Leggere attentamente le seguenti informazioni importanti sul proiettore.

Informazioni importanti per la sicurezza

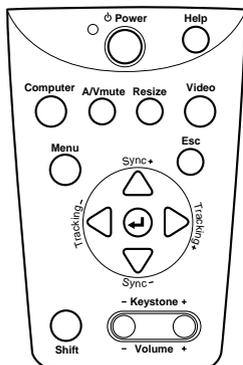
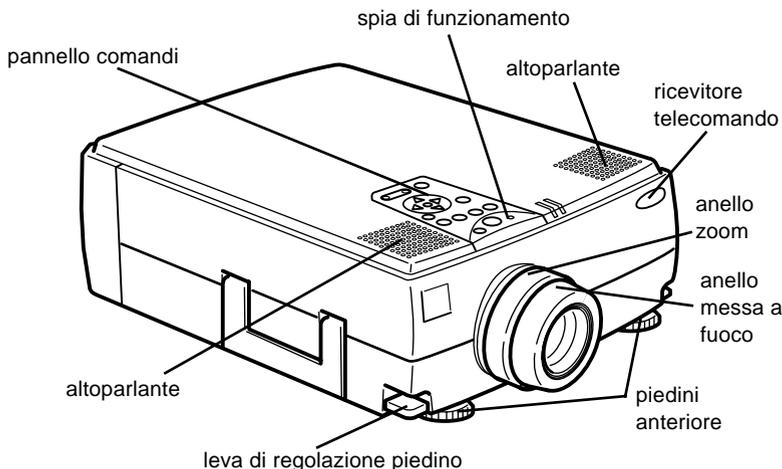
Avvertenza: *Non guardate mai nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa: la forte luce può danneggiare gli occhi. Non permettete mai ai bambini di guardare nell'obiettivo quando la macchina è accesa.*

Avvertenza: *Non aprite mai alcun coperchio sul proiettore tranne i coperchi della lampada e del filtro. Le tensioni elettriche all'interno del proiettore possono causare seri danni alle persone. Tranne per quanto specificatamente indicato nel manuale istruzioni, non tentate di riparare questo prodotto da soli. Per qualsiasi riparazione rivolgetevi esclusivamente a personale di assistenza qualificato.*

Avvertenza: *Tenete le borse in plastica del proiettore, degli accessori e delle parti opzionali al di fuori della portata dei bambini. Se i bambini dovessero infilare la testa dentro tali borse, potrebbero verificarsi rischi di morte per soffocamento. Prestate estrema attenzione con bambini piccoli.*

Attenzione: *Durante la sostituzione della lampada non toccate la protezione a mani nude; il residuo invisibile della secrezione della pelle potrebbe diminuire la durata della lampada. Utilizzate un panno o dei guanti per sostituire la lampada.*

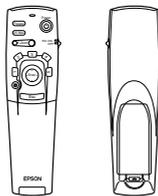
GUIDA RAPIDA



Pannello comandi

Pulsante	Funzione
Power	Avvia o interrompe la proiezione.
Help	Visualizza il menu di guida.
Computer	Alterna tra Computer1 e Computer2. (Quando l'interruttore Computer2/BNC sul retro del proiettore è impostato su BNC, la fonte cambia in BNC.)
A/V mute	Disattiva l'uscita audio/video del proiettore. Per attivare (on) l'uscita audio/video, premere ancora il pulsante A/V mute, oppure Esc o il pulsante Shift + xVolume.
Resize	Commuta la risoluzione tra visualizzazione Finestra e visualizzazione Resize.
Video	Passa alla fonte in ingresso video. Premendo il tasto una volta si passa al video composito, premendo due volte si passa a S-video e premendo tre volte si passa al video a componenti.
Menu	Visualizza o nasconde il menu.
Esc	Termina la funzione attuale. Se si preme il tasto Esc quando è visualizzato un menu o la guida, si ritorna al menu o alla schermata precedente.
Enter ↵	Seleziona le opzioni di menu. Se si preme il tasto Enter quando è visualizzato un menu o la guida, si può accedere al menu o alla schermata seguente. Se si preme il tasto Invio quando non è visualizzato un menu help, si può ottimizzare l'immagine da computer.
Sync +/-	Sincronizza il segnale grafico in ingresso da computer. Utilizzate questi pulsanti per regolare l'immagine complessiva qualora apparisse sfocata o striata, oppure per selezionare le voci di menu durante l'uso del menu.
Tracking +/-	Sincronizza il clock interno del proiettore con i vari segnali grafici in ingresso dal computer (regolazione dell'allineamento). Utilizzate questi pulsanti per regolare un'immagine contenente linee verticali distorte, oppure per modificare le impostazioni numeriche durante l'uso del menu.
Shift	Premendo contemporaneamente i tasti Shift e Keystone si alza o si abbassa il volume del suono.
Keystone +/-	Riporta alla normalità un'immagine con distorsione trapezoidale.

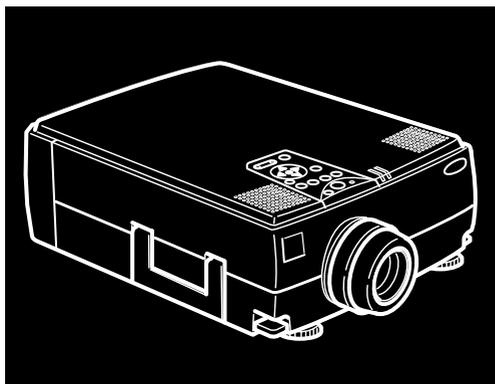
GUIDA RAPIDA



Telecomando

Pulsante	Funzione
Freeze	Mantiene su schermo l'immagine proveniente da computer o da video.
A/V Mute	Disattiva l'uscita audio/video del proiettore. Per attivare l'uscita audio/video, premere ancora il pulsante A/V mute, oppure il pulsante Esc.
E-Zoom	Premendo il lato destro del tasto si ingrandisce l'immagine, premendo il lato sinistro del tasto si riduce l'immagine. Per visualizzare una parte dell'immagine ingrandita che si trova fuori schermo, premere il tasto Enter per far scorrere l'immagine.
Power	Avvia o interrompe la proiezione.
Pulsanti Effect	Utilizzate questi pulsanti per visualizzare gli effetti speciali disponibili nel menu Effect o con il software opzionale ELP Link IV.
Pulsante di puntamento	Utilizzare il pulsante di puntamento per navigare nei menu o usare il telecomando come puntatore del mouse quando il proiettore è collegato al computer con il cavo principale ed il cavo del mouse. È anche possibile selezionare un'opzione di menu premendo sul centro di questo pulsante (Invio). Se si preme Enter quando è visualizzato un menu o la guida, si può accedere al menu o alla schermata seguente. Quando la sorgente è un computer, il pulsante Invio funziona come il pulsante destro del mouse.
Pulsante Illumination	Illumina tutti i pulsanti del telecomando. Le luci rimangono accese per 10 secondi.
Esc	Termina la funzione attuale. Se si preme il tasto Esc quando è visualizzato un menu o la guida, si ritorna al menu o alla schermata precedente. Quando la sorgente è un computer, il pulsante Esc funziona come il pulsante destro del mouse.
Menu	Visualizza o nasconde il menu.
Help	Visualizza il menu di guida.
Comp 1	Passa all'immagine Computer1.
Comp2/BNC	Passa all'immagine Computer2/BNC.
S-Video	Passa all'immagine S-Video.
Video	Passa all'immagine Video.
Auto	Ottimizza l'immagine in ingresso da computer.
Resize	Alterna tra la visualizzazione Window e la visualizzazione Resize.
P in P	Visualizza un'immagine video o S-video in uno schermo secondario nello schermo principale. Per visualizzare lo schermo interno, premere una volta il pulsante PinP; per nascondere, premere ancora il tasto. Per impostare la visualizzazione dello schermo interno, premere nell'ordine: [Menu] → [Setting] → [P in P]. Di seguito sono indicate le impostazioni predefinite: Dimensione schermo interno: 1/9 Ingresso allo schermo principale: Computer Ingresso allo schermo interno: Video Per riposizionare lo schermo P in P, premere il tasto Enter. Lo schermo P in P si sposta nella direzione selezionata.
Preset	Salva e richiama fino a cinque diverse impostazioni di sessione (definizione, tracciatura, segnale di sincronia e posizione).
Volume+/-	Regola il livello del volume.

EPSON®



EMP-7350/7250/5350™

PRO I E T O R E D A T I / V I D E O

Manuale dell'Utente

Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte della presente pubblicazione può essere riprodotta, memorizzata in sistemi di ricerca o trasmessa in qualsiasi forma o con qualunque mezzo, elettronico, meccanico, fotocopia, registrazione o altri, senza la previa autorizzazione scritta della SEIKO EPSON CORPORATION. Non si assumono responsabilità né relativamente all'uso delle informazioni ivi contenute né per eventuali danni derivanti dall'uso delle suddette informazioni.

Né la SEIKO EPSON CORPORATION né le sue società affiliate potranno essere ritenute responsabili nei confronti dell'acquirente di questo prodotto o di terze parti per eventuali danni, perdite, oneri o spese sostenute dall'acquirente o da terze parti a seguito di incidenti, uso errato od uso improprio del presente prodotto o di modifiche, interventi di riparazione o alterazioni non autorizzate, oppure (con esclusione degli Stati Uniti) dalla mancata osservanza delle istruzioni di funzionamento e di manutenzione fornite dalla SEIKO EPSON CORPORATION.

La SEIKO EPSON CORPORATION non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni od inconvenienti che potrebbero insorgere dall'uso di accessori opzionali o materiali di consumo diversi da quelli indicati dalla SEIKO EPSON CORPORATION come Prodotti originali EPSON o Prodotti approvati EPSON.

EPSON è un marchio registrato e PowerLite è un marchio della SEIKO EPSON CORPORATION.

Avviso generale: I seguenti marchi di fabbrica e marchi registrati sono di proprietà delle rispettive case produttrici e sono citati in questa pubblicazione esclusivamente a scopo di identificazione.

- EPSON/Seiko Epson Corp.
- Macintosh, Macintosh OS System 7, Macintosh OS System 7.5.1, PowerBook, Quadra, Centris, Power Mac/Apple Computer Corp.
- IBM/International Business Machines, Inc.
- Windows 95, Windows 98, Windows NT4.0/Microsoft Corp.
- Adobe, Acrobat Reader/Adobe Systems Incorporated.

Gli altri nomi di prodotti sono utilizzati nel presente manuale esclusivamente a scopo di identificazione e potrebbero essere marchi di proprietà delle rispettive case produttrici. La EPSON rinuncia espressamente a tutti i diritti su questi marchi.



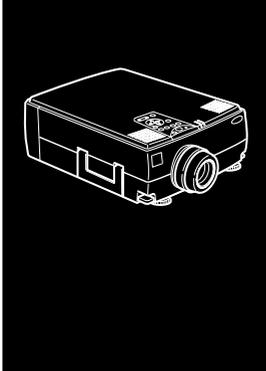
Indice

Indice	iii
Introduzione	vii
Ottenere il massimo dal vostro proiettore.....	ix
Accessori opzionali	ix
In merito al presente manuale	xi
Precauzioni.....	xii
Dove trovare aiuto	xiv
Sito World Wide Web.....	xv
Trasporto del proiettore.....	xv
1 Installazione	1
Disimballaggio del proiettore	2
Componenti aggiuntivi	3
Impostazione del proiettore	4
Collegamento ad un computer.....	7
Collegamento a PC desktop.....	8
Collegamento ad un PC portatile.....	13
Collegamento ad un desktop Macintosh	17
Collegamento ad un PowerBook	23
Collegamento alle principali workstation	29
Collegamento a sorgente video	31
Collegamento ad un altoparlante esterno o ad un sistema PA	34



2	Uso del proiettore	37
	Accensione e spegnimento dell'apparecchiatura	39
	Accensione e spegnimento del proiettore	39
	Messa a fuoco e posizionamento dell'immagine sullo schermo...	
	41	
	Pulsante Resize	43
	Controllo del proiettore	44
	Uso del telecomando	45
	Uso del pannello comandi	48
	Spie di stato del proiettore	50
	Spia di funzionamento	50
	Spia della lampada di proiezione	51
	Spia della temperatura.....	51
3	Uso dei menu del proiettore	53
	Accesso al menu principale.....	54
	Modifica di un'impostazione del menu.....	54
	Opzioni del menu	57
	Menu Video (sorgente dell'immagine = Computer)	57
	Menu Video (sorgente dell'immagine = Video).....	60
	Menu Audio	61
	Menu Effect	62
	Menu Setting	63
	Menu Logo utente	64
	Menu reset totale.....	65
	Menu Advanced	66
	Menu Info.....	68
4	Uso del software ELP Link IV	69
	Funzione di support o presentazione.....	70
	Funzione di impostazione proiettore	70
	Requisiti di sistema	70
	Projector Software CD-ROM	72
	Utilità ELP Link IV	72
	Guida per l'utente di ELP Link IV	72

Adobe® Acrobat® Reader	72
Collegamento dei cavi.....	73
Collegamento al PC.....	73
Collegamento al Macintosh	74
Installazione del software per proiettore sul PC	75
Installazione di Acrobat Reader	78
Installazione del software per proiettore sul Macintosh.....	79
Accesso al software per proiettore.....	82
Per utenti Windows 95/98 e NT 4.0.....	82
Per utenti Macintosh	82
Installazione o accesso al software per proiettore direttamente dal CD-ROM	83
Per utenti Windows	83
Per utenti Macintosh	84
5 Manutenzione	85
Pulizia dell'obiettivo	86
Pulizia dell'involucro del proiettore.....	86
Pulizia del filtro dell'aria	87
Sostituzione della lampada	88
6 Risoluzione dei problemi	91
Problemi relativi al proiettore.....	92
Problemi relativi all'immagine o al suono	94
7 Caratteristiche tecniche	97
Monitor supportati	99
Attribuzioni dei pin dei connettori Monitor e Computer In 1/2 101	
Glossario	103
Indice	105



Introduzione

L'EPSON EMP-7350/7250/5350 è un proiettore leggero e compatto che consente di proiettare immagini a colori XGA e video su uno schermo di grandi dimensioni per effettuare delle presentazioni. Il proiettore può essere collegato simultaneamente a tre sorgenti di immagini: due PC o computer Apple® Macintosh® e una sorgente video quale, per esempio, un videoregistratore, una videocamera o una macchina fotografica digitale, dvd e laserdisc. Per ciascuna sorgente di immagini è possibile inoltre fornire l'audio.

Immagini visualizzate in full color (16.670.000 colori) con risoluzione XGA di 1024 × 768 pixel (EMP- 7350/7250) e con risoluzione SVGA di 800 x 600 pixel (EMP-5350). Il proiettore fornisce immagini così luminose da poter essere viste anche in presenza di luce ambientale e riuscendo quindi a prendere appunti. L'altoparlante da 3W+3W del proiettore ha incorporato il 3D Sound System per un'emissione ricca e potente. È inoltre possibile inviare l'audio ad altoparlanti esterni nel caso si renda necessaria un'amplificazione maggiore.

Un AVTSS™ (Automatic Video Tracking and Synchronization Sensing, in attesa di brevetto) completamente nuovo offre un'impostazione completamente automatica dell'immagine da un computer.

Il proiettore può essere controllato tramite un telecomando manuale, dotato di menu per la gestione delle sorgenti di immagini e per la regolazione delle immagini. Il telecomando

può essere inoltre utilizzato come un mouse senza filo per controllare le operazioni del mouse sullo schermo del computer durante le presentazioni. In aggiunta, è possibile installare il software ELP Link IV per controllare le impostazioni del proiettore da computer e rendere le presentazioni più efficaci con effetti speciali.

Il proiettore é dotato della più recente tecnologia di resizing DAR (Digital Active Resizing = resizing digitale attivo) per uscite native XGA (EMP-7350/7250) e SVGA (EMP-5350) di computer, ma anche uscite VGA, SXGA e UXGA (EMP-7350/7250) oltre ad uscite VGA, XGA e SXGA (EMP-5350). Indipendentemente dal tipo di uscita, le immagini video presentano sempre grandi dimensioni e notevole nitidezza.

Il proiettore EMP-7350/7250/5350 supporta i PC e i portatili compatibili IBM come pure i computer Apple® Macintosh® della serie Power Macintosh e PowerBook. La sorgente video può essere standard NTSC, PAL, SECAM in video composito e S-Video. Ved. Capitolo 7 per ulteriori informazioni sui formati informatici e video previsti.

Ottenere il massimo dal vostro proiettore

Il proiettore è disponibile con un'ampia gamma di accessori che vi permettono di controllare le regolazioni per il video, per l'audio e per la visualizzazione. Questo paragrafo fornisce un veloce riassunto delle principali caratteristiche per ottenere il massimo dal vostro proiettore.

Accessori opzionali

Per potenziare le possibilità offerte dall'uso del proiettore, EPSON fornisce i seguenti accessori opzionali:

- Lampadina di scorta ELPLP09
- Cavo per computer (HD15/H15, 1,8 m) ELPKC02
- Cavo computer (HD15/HD15, 3,0 m) ELPKC09
- Cavo computer (HD15/5BNC, 1,8 m) ELPKC11
- Cavo workstation (5BNC/BW3, 3,0 m) ELPKC12
- Cavo workstation (5BNC/5BNC, 3,0 m) ELPKC13
- Cavo workstation (HD15/EVC, 3,0 m) ELPKC14
- Cavo workstation (5BNC/EVC, 3,0 m) ELPKC15
- Visualizzatore multimediale ELPDC01
- Corredo adattatore per Mac ELPAP01
- Set cavo di comunicazione ELPKC04

-
- Attacco per soffitto ELPMB02
 - Piastra per soffitto ELPFC01
 - Prolunga 370mm ELPFP01
 - Prolunga 570mm ELPFP02
 - Prolunga 770mm ELPFP03
 - Borsa di trasporto MORBIDA ELPKS10
 - Custodia rigida per trasporto ELPKS09
 - Custodia rigida per trasporto (piccolo) ELPKS12
 - Obiettivo zoom a lunga distanza ELPLL01
 - Lente ad ampia convergenza ELPCW01
 - Ricevitore telecomando ELPST02
 - Schermo portatile ELPSC06
 - Flangia ELPFL01

Si possono acquistare questi accessori presso il rivenditore.

In merito al presente manuale

Il Capitolo 1, “Installazione”, fornisce istruzioni passo a passo sull’impostazione del proiettore e sul suo collegamento al computer, alla sorgente video, agli altoparlanti esterni o al sistema di amplificazione del suono. Leggete le procedure di installazione che si riferiscono al vostro ambiente.

Il Capitolo 2, “Uso del proiettore”, tratta le modalità di accensione e spegnimento del proiettore e il controllo delle impostazioni di base del proiettore.

Il Capitolo 3, “Uso dei menu del proiettore”, descrive come utilizzare i menu per regolare le impostazioni del colore e dell’immagine, come cambiare la visualizzazione dell’immagine proiettata e come modificare le impostazioni audio, per esempio i toni alti o bassi.

Il Capitolo 4, “Uso del software ELP Link IV”, descrive le modalità d’uso del software ELP Link IV che prevede le funzioni di presentazione per controllare il proiettore e configurare gli effetti speciali.

Il Capitolo 5, “Manutenzione”, descrive come mantenere il proiettore in buone condizioni di impiego.

Il Capitolo 6, “Risoluzione dei problemi”, indica come interpretare le spie del proiettore e fornisce informazioni utili per evitare errori, ottimizzare la qualità dell’immagine e risolvere eventuali problemi.

Il Capitolo 7, “Caratteristiche tecniche”, elenca le caratteristiche tecniche del proiettore.

Un Glossario e un Indice analitico sono forniti alla fine del manuale.

Precauzioni

Seguite le seguenti precauzioni quando impostate ed utilizzate il proiettore:

1. Non posizionate il proiettore su carrelli, supporti o tavoli instabili.
2. Non utilizzate il proiettore vicino all'acqua o a sorgenti di calore.
3. Effettuate i collegamenti soltanto come raccomandato.
4. Utilizzate la tensione di alimentazione indicata sul proiettore. Se non siete sicuri della tensione di alimentazione disponibile, consultate il vostro rivenditore o la locale azienda fornitrice di energia elettrica.
5. Posizionate il proiettore in prossimità di una presa a muro da cui sia possibile scollegare la spina con facilità.
6. Inserite la spina a tre poli del proiettore in un'appropriata presa dotata di messa a terra. Se avete una presa a due poli contattate un elettricista per sostituirla. Non maneggiate la spina con mani bagnate.
7. Prendete le seguenti precauzioni per la spina. In caso contrario, si potranno verificare incendi o scintille.
 - Non inserite la spina se impolverata.
 - Inserire la spina fino in fondo alla presa.
8. Non sovraccaricate le prese a muro, i cavi di prolunga o le prese multiple. Ciò può dar luogo a incendi o scosse elettriche.
9. Evitate di posizionare il proiettore in modo che sia possibile camminare sopra al cavo di alimentazione. La spina potrebbe consumarsi o danneggiarsi.

-
10. Scollegate il proiettore dalla presa a muro prima di procedere alle operazioni di pulizia. Utilizzate esclusivamente un panno umido. Non utilizzate detergenti liquidi o spray.
 11. Evitate di ostruire le fessure e le aperture presenti sull'alloggiamento del proiettore, poiché servono per la ventilazione e quindi prevengono il surriscaldamento del proiettore. Non posizionate il proiettore su divani, tappeti o altre superfici soffici né in installazioni incassate senza che sia assicurata un'appropriata ventilazione.
 12. Non inserite oggetti di alcun tipo attraverso le fessure dell'involucro. Non versate liquidi di alcun genere all'interno del proiettore.
 13. Tranne per quanto specificatamente indicato nel manuale istruzioni, non tentare di riparare questo prodotto da soli. Per qualsiasi riparazione rivolgersi esclusivamente a personale di assistenza qualificato. L'apertura o la rimozione delle coperture può esporre al rischio di tensioni pericolose e altro.
 14. Scollegate il proiettore nel corso di temporali o quando prevedete di non utilizzarlo per lunghi periodi.
 15. Non posizionate il proiettore ed il telecomando sopra apparecchiature che emettono calore o all'interno di ambienti riscaldati, come automobili, ecc.
 16. Scollegate il proiettore dalla presa a muro e rivolgetevi a personale di assistenza qualificato, in caso si verifichino le seguenti condizioni:
 - Se il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati o consumati.
 - Se è stato versato del liquido all'interno del proiettore o lo stesso è stato esposto alla pioggia o all'acqua.

-
- Se anche seguendo correttamente le istruzioni per l'uso il proiettore non funziona oppure mostra una netta variazione di prestazioni, indicando una necessità di intervento.
 - In caso il proiettore sia caduto o sia stato danneggiato lo chassis.

Dove trovare aiuto

Se si hanno problemi nell'impostazione o nell'utilizzo del proiettore, vedere prima il Capitolo 6, "Risoluzione dei problemi". Se non si riesce a risolvere il problema, contattare il rappresentante corrispondente nella sezione intitolata "Indirizzo da contattare per il servizio dopo l'acquisto" alla fine di questo manuale.

Prima di chiamare, prepararsi le seguenti informazioni:

- Nome prodotto
- Numero di serie del prodotto
- Configurazione del computer
- Descrizione del problema

Sito World Wide Web

Se siete connessi a Internet e disponete di un browser Web, potete accedere al seguente sito WWW della EPSON: <http://www.epson.com>. La home page EPSON consente il collegamento degli utenti a What's New, EPSON Products, EPSON Connection, Corporate Info e EPSON Contacts. Collegatevi a EPSON Connection per i driver più aggiornati e le FAQ (Frequently Asked Questions, domande più comuni) e all'area EPSON Chart. Per tenersi in contatto con EPSON in tutto il mondo, EPSON Contacts include Contact Information per le filiali locali EPSON. Il sito Italiano corrisponde all'indirizzo : <http://www.epson.it>

Trasporto del proiettore

Il proiettore contiene numerose parti in vetro e parti di precisione. Nel caso in cui sia necessario il trasporto, si prega di osservare questi consigli per l'imballo in modo da evitare danni al proiettore:

- Al momento di spedire il proiettore per delle riparazioni, usare l'imballaggio originale.
Se non si possiede l'imballaggio originale, usare un equivalente, con abbondante imbottitura intorno al proiettore.
- Nel trasporto del proiettore per affari, inserire dapprima il proiettore in una custodia rigida (come la custodia opzionale EPSON: ELPKS12), quindi imballare in una scatola robusta, disponendo delle imbottiture intorno alla custodia.
- Trasporto a mano del proiettore: accertarsi di inserirlo in una custodia rigida (ELPKS09) o morbida (ELPKS10) come le custodie opzionali offerte da EPSON.

◆ **Nota:** EPSON non sarà responsabile per alcun danno risultante nel corso del trasporto.



1

Installazione

Questo capitolo descrive come disimballare, impostare e collegare il vostro proiettore ad un'altra apparecchiatura. Potete collegare il proiettore al vostro computer oppure ad una sorgente video quale un video registratore, una videocamera, una macchina fotografica digitale o un lettore di laser disc o dvd. Ad esempio, è possibile collegare il proiettore contemporaneamente al computer e ad una sorgente video, oppure impostarlo per realizzare una delle seguenti applicazioni:

- Collegare il cavo del mouse per usare il telecomando come mouse senza filo.
- Diffondere l'audio per una o entrambe le sorgenti video. La sorgente audio può essere il computer, la sorgente video oppure un altro dispositivo come un impianto stereo.
- Collegare il proiettore ad un altoparlante esterno o ad un sistema di amplificazione per amplificare l'audio.

Disimballaggio del proiettore

Dopo aver disimballato il proiettore, controllate che siano presenti tutti i seguenti componenti.

- Proiettore
- Telecomando
- 2 batterie formato AA
- Cavo di alimentazione
- Cavo del computer
- Cavo audio
- Cavo audio/video (A/ V)
- Adattatore desktop Mac
- Adattatore monitor Mac
- Cavo principale
- Cavo del mouse PS/2
- Cavo USB per mouse
- Cavo del mouse seriale
- Cavo del mouse per Mac
- Cavo seriale per PC
- Cavo seriale per Mac
- Software ELP Link IV

In base alla vostra configurazione, potreste non aver bisogno di tutti questi componenti.

Conservate tutto il materiale di imballaggio in caso abbiate in futuro necessità di spedire il proiettore, il quale dovrebbe sempre essere trasportato nel suo imballo originale o in uno equivalente.

Componenti aggiuntivi

A seconda di come si desidera usare il proiettore, possono essere necessari questi componenti aggiuntivi:

- Per ricevere un segnale S video, è necessario un cavo S video. (Uno è normalmente fornito con il dispositivo video.) Un cavo separato è necessario per ciascuna fonte video.
 - Per collegare il proiettore ad un Macintosh PowerBook, è necessario un cavo di uscita video. (Uno è fornito con/o può essere acquistato da Apple tutti i nuovi PowerBook dotati di capacità di uscita video.) Se il PowerBook a disposizione non ne è dotato, contattare il proprio rappresentante Macintosh.
 - Per collegare il cavo del mouse al computer, può essere necessario un connettore o cavo speciale o altri componenti. Si possono ottenere questi pezzi in un negozio di computer. Se il computer a disposizione non dispone di connettore per mouse, non si può usare il cavo mouse.
- ◆ **Nota:** *Si può collegare un dispositivo antifurto Kensington MicroSaver® nel foro sul lato destro del proiettore. Contattare il negozio di computer.*

Impostazione del proiettore

1. Posizionate il proiettore su una superficie piana e solida, ad una distanza di non più di 1,5 m da computer o dalla sorgente video.

◆ **Attenzione:** *Evitate di prendere il proiettore dalla lente. Questa azione può provocare danni alla lente.*

2. Posizionate il proiettore alla distanza appropriata dallo schermo.

La distanza tra il proiettore e lo schermo determina il reale formato dell'immagine. Utilizzate le seguenti linee guida per determinare la corretta distanza.

EMP-7350-7250

Dimensione pollici dello schermo		Distanza orizzontale dal proiettore allo schermo	
300 pollici (610x460cm)	511,8 pollici (13,0 m)	~	626,0 pollici (15,9m)
200 pollici (410x300cm)	342,5 pollici (8,7 m)	~	413,4 pollici (10,5 m)
100 pollici (200x150cm)	169,3 pollici (4,3 m)	~	204,7 pollici (5,2 m)
80 pollici (160x120cm)	133,9 pollici (3,4 m)	~	165,4 pollici (4,2 m)
60 pollici (120x90cm)	102,4 pollici (2,6 m)	~	122,0 pollici (3,1 m)
40 pollici (81x61cm)	66,9 pollici (1,7 m)	~	78,7 pollici (2,0 m)
30 pollici (61x46cm)	47,2 pollici (1,2 m)	~	59,1 pollici (1,5 m)

EMP-5350

Dimensione pollici dello schermo	Distanza orizzontale dal proiettore allo schermo
300 pollici (610x460cm)	515,7 pollici (13,1 m) ~ 626,0 pollici (15,7m)
200 pollici (410x300cm)	342,5 pollici (8,7 m) ~ 413,4 pollici (10,4 m)
100 pollici (200x150cm)	169,3 pollici (4,3 m) ~ 204,7 pollici (5,2 m)
80 pollici (160x120cm)	133,9 pollici (3,4 m) ~ 165,4 pollici (4,2 m)
60 pollici (120x90cm)	102,4 pollici (2,6 m) ~ 122,0 pollici (3,1 m)
40 pollici (81x61cm)	66,9 pollici (1,7 m) ~ 78,7 pollici (2,0 m)
30 pollici (61x46cm)	47,2 pollici (1,2 m) ~ 59,1 pollici (1,5 m)

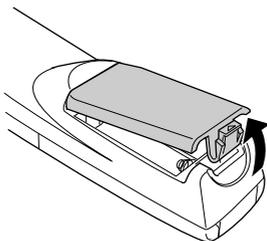
◆ **Nota:** *nell'uso della lente opzionale, fare riferimento ai relativi manuali dell'utente*

3. Posizionate il proiettore in modo che l'obiettivo si trovi ad angolo retto rispetto allo schermo, altrimenti l'immagine sullo schermo risulterà deformata.
4. Collegare un'estremità del cavo di alimentazione alla presa di alimentazione sul proiettore e l'altra ad una presa elettrica dotata di massa a terra.

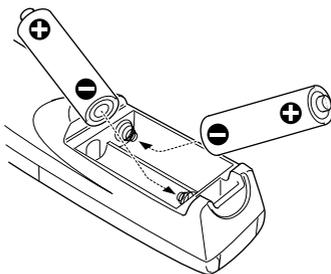
Il proiettore dovrebbe essere in modo *Attesa*, indicato da una spia luminosa di colore arancio.

◆ **Avvertenza:** *Non guardate mai nell'obiettivo quando il proiettore è acceso. Il proiettore potrebbe accendersi inavvertitamente anche se non in fase di utilizzo e la luce della lampada potrebbe danneggiare gli occhi. È particolarmente importante evitare che i bambini guardino all'interno dell'obiettivo.*

-
5. Per inserire le batterie nel telecomando, togliete il coperchio dello scomparto batterie facendolo scorrere come mostra la figura.



6. Inserite le due batterie formato AA fornite con il proiettore, facendo attenzione che sia rispettata la polarità.



7. Riposizionate il coperchio sullo scomparto batterie.

Quando sostituite le batterie, prendete le seguenti precauzioni:

- Non mescolate batterie vecchie e nuove.
- Sostituite le batterie non appena si scaricano. Se le batterie perdono liquido, pulite accuratamente con un panno morbido. Se il liquido delle batterie viene a contatto con le mani, sciacquatele immediatamente.
- Togliete le batterie dal telecomando se contate di non usare il proiettore per lunghi periodi.

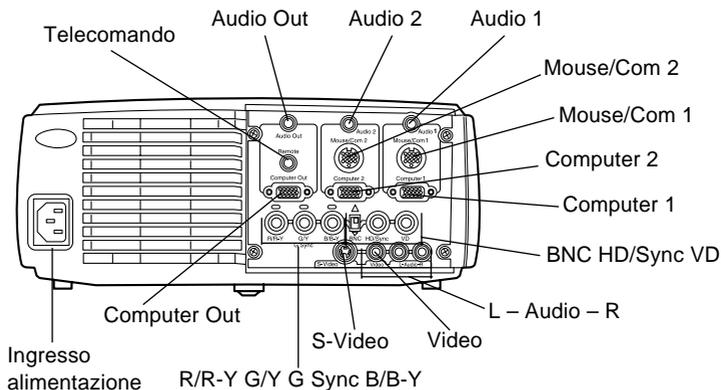
Collegamento ad un computer

Potete collegare il proiettore ad un computer dotato di uscite SVGA, VGA, SXGA, XGA e UXGA(solo EMP-7350/7250). Il ridimensionamento dell'immagine è supportato per le uscite VGA, SVGA, SXGA e UXGA(EMP-7350/7250), per VGA, XGA e SXGA(EMP-5350). Di seguito vengono elencati i tipi di computer supportati dal proiettore.

- PC IBM desktop o compatibili
- PC IBM portatili o compatibili
- Computer Apple Macintosh, compresi Macintosh Quadra®, Macintosh Centris® e Power Macintosh.
- Qualsiasi Apple PowerBook dotato di uscita video, tra cui tutti quelli della serie 160, 165, 180 e 500.

Per collegare i cavi video e del mouse (ed usare il telecomando come puntatore del mouse), consultare la sezione del presente capitolo relativa al proprio computer.

L'illustrazione qui di seguito indica tutte le porte per interfaccia disposte sul retro del proiettore; tale schema può risultare utile nel collegamento al proiettore di computer o altre apparecchiature.



Collegamento a PC desktop

Per collegare il proiettore al proprio PC, è necessario:

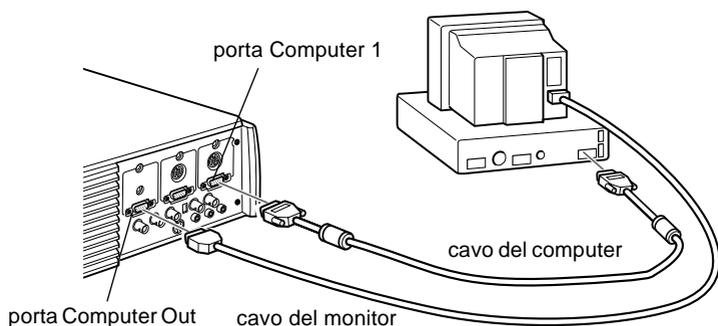
- Collegare i cavi del computer e del monitor
- Collegare il cavo del mouse e/o seriale (se si desidera usare il telecomando come mouse o utilizzare il software ELP Link IV)
- Collegare il cavo audio (se le proiezioni prevedono audio)

Seguire le fasi indicate in ciascuna sezione relativi ai cavi da collegare. Prima di iniziare, spegnere il proiettore ed il computer qualora fossero accesi.

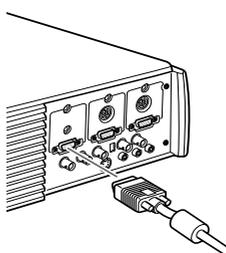
- ◆ **Nota:** La configurazione del computer varia da sistema a sistema. Consultare il manuale del proprio computer per individuare le porte necessarie al collegamento del proiettore.

Collegamento dei cavi video e monitor

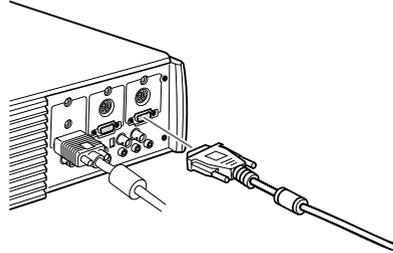
Collegare dapprima i cavi del computer e del monitor. Le fasi indicate di seguito si riferiscono a questa illustrazione.



1. Nel caso in cui l'immagine video arrivi allo schermo del proiettore ed anche al monitor del computer, scollegare il cavo del monitor dalla porta video collocata sul retro del computer. Collegare il cavo del monitor alla porta Computer Out del proiettore, come indicato di seguito (ciò si rivela utile quando è necessario osservare l'uscita video pur avendo lo schermo di proiezione alle spalle).



-
2. Collegare un'estremità del cavo del computer alla porta Computer 1 del proiettore (utilizzare la porta Computer 2 se viene collegato un secondo computer).



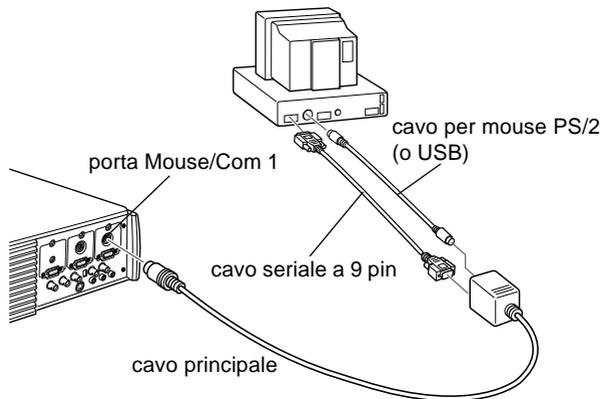
3. Collegare l'altra estremità del cavo del computer alla porta video del computer.
4. Serrare le viti di tutti i connettori.

Collegamento del mouse e dei cavi seriali

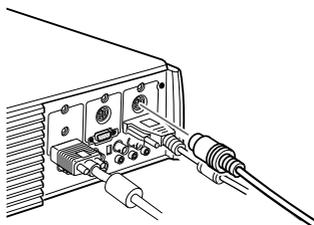
Nel caso in cui si desideri usare il telecomando come mouse o utilizzare il software ELP Link IV, è necessario collegare il cavo principale. Questo cavo fornisce i connettori per:

- Cavo per mouse PS/2 o USB (per usare il telecomando come mouse)
- Cavo seriale (per utilizzare il software ELP Link IV ed i pulsanti Effects del telecomando)

Le fasi indicate di seguito si riferiscono a questa illustrazione.



1. Collegare l'estremità piccola del cavo principale alla porta Mouse/Com 1 del proiettore (utilizzare la porta Mouse/Com 2 se viene collegato un secondo computer).



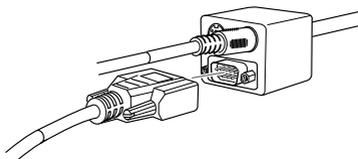
2. Per usare il telecomando come mouse senza fili, collegare l'estremità a 9 pin del cavo per mouse PS/2 o USB compreso con il proiettore al terminale MOUSE posto sull'estremità quadrata del cavo principale.



-
3. Scollegare il mouse dalla porta mouse sul retro del computer e sostituirlo con l'altra estremità del cavo per mouse PS/2 o USB compreso con il proiettore (nell'uso del telecomando, il mouse del computer viene disabilitato).

◆ **Nota:** Se il sistema dispone di un mouse seriale, eseguire le fasi 2 e 3 utilizzando il cavo seriale del PC al posto del cavo per mouse PS/2 o USB (non riportato nell'illustrazione).

4. Per utilizzare il software ELP Link IV o i pulsanti Effects del telecomando, collegare un'estremità del cavo seriale al terminale SERIAL sull'estremità quadrata del cavo principale.



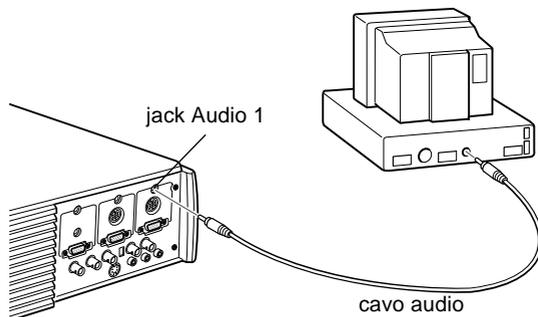
Collegare l'altra estremità del cavo seriale alla porta seriale collocata sul retro del computer.

◆ **Nota:** Non è possibile utilizzare il software ELP Link IV se il sistema dispone di una sola porta seriale già utilizzata per un mouse.

5. Serrare le viti di tutti i connettori.

Collegamento del cavo audio

1. Se è previsto audio, collegare un'estremità del cavo audio al jack Audio 1 del proiettore (utilizzare il jack Audio 2 se viene collegato un secondo computer.)



2. Collegare l'altra estremità del cavo audio all'altoparlante o alla porta Audio out della scheda sonora del computer.

Collegamento ad un PC portatile

Per collegare il proiettore ad un PC portatile, è necessario:

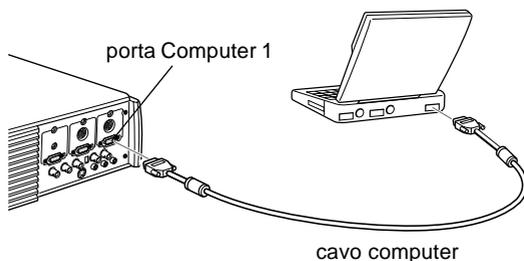
- Collegare il cavo del computer
- Collegare il mouse e/o il cavo seriale (se si desidera usare il telecomando come mouse o utilizzare il software ELP Link IV)
- Collegare il cavo audio (se la proiezione prevede audio)

Seguire le fasi indicate in ciascuna sezione per i cavi necessari al collegamento. Prima di iniziare, spegnere il proiettore ed il computer qualora fossero accesi.

- ◆ **Nota:** *La configurazione del computer portatile varia da sistema a sistema. Consultare il manuale del proprio computer per individuare le porte necessarie al collegamento del proiettore.*

Collegamento del cavo video

Collegare dapprima il cavo video del proiettore al proprio portatile.



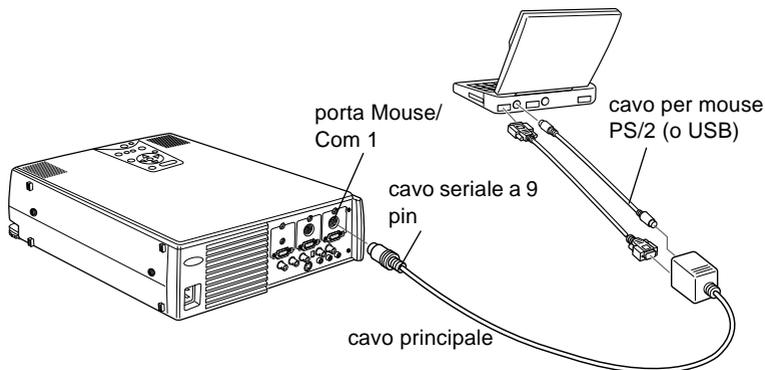
1. Collegare un'estremità del cavo del computer alla porta Computer 1 del proiettore. (utilizzare la porta Computer 2 se viene collegato un secondo computer.)
2. Collegare l'altra estremità del cavo video alla porta video (monitor) del portatile.
3. Serrare le viti di tutti i connettori.

Collegamento del mouse e dei cavi seriali

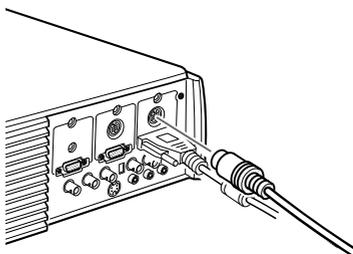
Nel caso in cui si desideri usare il telecomando come mouse o utilizzare il software ELP Link IV, è necessario collegare il cavo principale. Questo cavo fornisce i connettori per:

1. Cavo per mouse PS/2 o USB (per usare il telecomando come mouse)
2. Cavo seriale (per utilizzare il software ELP Link IV ed i pulsanti Effects del telecomando)

Le fasi indicate di seguito si riferiscono a questa illustrazione.



1. Collegare l'estremità piccola del cavo principale alla porta Mouse/Com 1 del proiettore (utilizzare la porta Mouse/Com 2 se viene collegato un secondo computer)



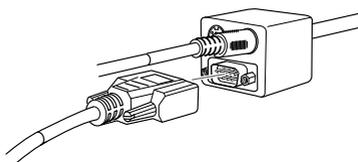
2. Per usare il telecomando come mouse senza fili, collegare l'estremità a 9 pin del cavo per mouse PS/2 o USB compreso con il proiettore al terminale MOUSE posto sull'estremità quadrata del cavo principale.



3. Collegare l'estremità a 6 pin (mini-DIN) del cavo per mouse PS/2 alla porta per mouse esterno del portatile.

- ◆ **Nota:** Se il portatile dispone di un mouse seriale, eseguire le fasi 2 e 3 utilizzando il cavo seriale del PC al posto del cavo per mouse PS/2 o USB (non riportato nell'illustrazione).

4. Per utilizzare il software ELP Link IV o i pulsanti Effects del telecomando, collegare un'estremità del cavo seriale al terminale SERIAL sull'estremità quadrata del cavo principale.



5. Collegare l'altra estremità del cavo seriale alla porta seriale collocata sul retro del computer.

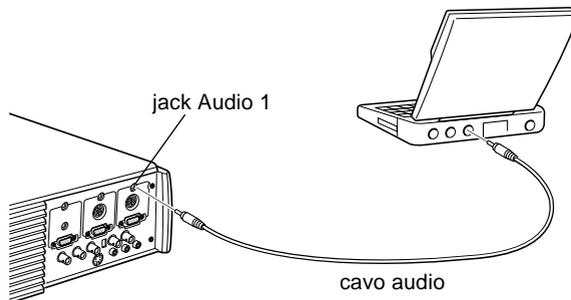
- ◆ **Nota:** Non è possibile utilizzare il software ELP Link IV se il portatile dispone di una sola porta seriale già utilizzata per un mouse.

6. Configurare il portatile per lavorare con mouse esterno.

- ◆ **Nota:** È possibile che la visualizzazione sia stata impostata allo schermo del portatile ed al proiettore. Alcuni tipi di portatile permettono la modifica di questa impostazione dai tasti funzione della tastiera o utilizzando una funzione di configurazione prevista dal produttore del computer. Verificare con le istruzioni contenute nel manuale del proprio portatile o nell'aiuto in linea.

Collegamento del cavo audio

1. Se è previsto audio, collegare un'estremità del cavo audio sul jack Audio 1 del proiettore. (Utilizzare il jack Audio 2 se viene collegato un secondo computer.)



2. Collegare l'altra estremità del cavo audio al proprio portatile.

Collegamento ad un desktop Macintosh

Per collegare il proiettore ad un desktop Macintosh, è necessario:

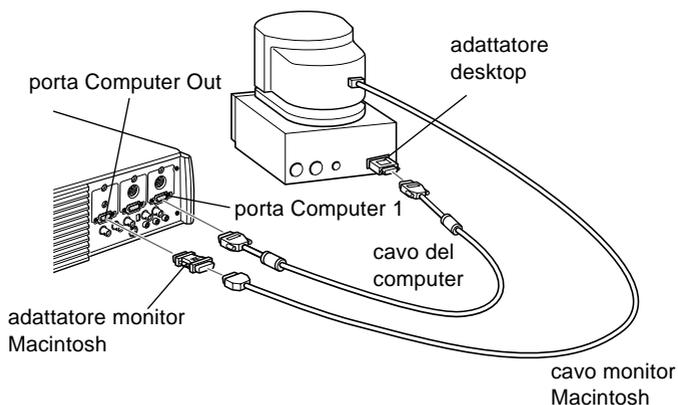
- Collegare il cavo del computer e il cavo del monitor del computer
- Collegare il mouse e/o il cavo seriale (nel caso in cui si desideri usare il telecomando come mouse o usare il software ELP Link IV)
- Collegare il cavo audio (se le proiezioni prevedono audio)

Seguire le fasi indicate in ciascuna sezione relativi ai cavi da collegare. Prima di iniziare, spegnere il proiettore ed il computer qualora fossero accesi.

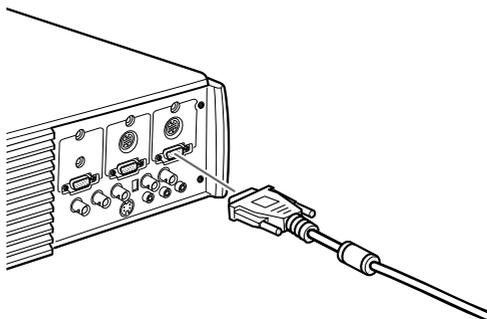
- ◆ **Nota:** *La configurazione del Macintosh varia da sistema a sistema. Consultare il manuale del proprio computer per individuare le porte necessarie al collegamento del proiettore.*

Collegamento dei cavi video e monitor

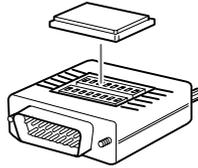
Collegare dapprima i cavi del video e del monitor. Le fasi indicate di seguito si riferiscono a questa illustrazione.



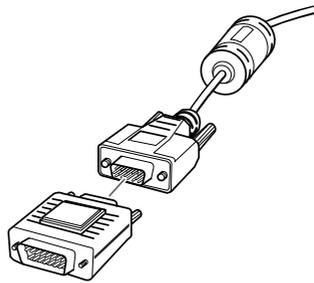
1. Collegare un'estremità del cavo del computer alla porta Computer 1 del proiettore (utilizzare la porta Computer 2 se viene collegato un secondo computer).



-
2. Rimuovere il coperchio dall'adattatore desktop Macintosh (come sotto illustrato) e impostarne i DIP switch secondo la risoluzione desiderata (ad esempio modalità 16"). Consultare la documentazione Macintosh di riferimento.

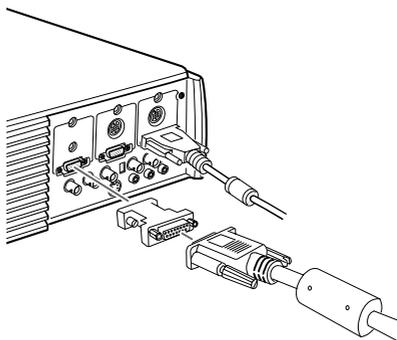


3. Collegare il terminale piccolo dell'adattatore desktop Macintosh all'altra estremità del cavo del computer.



4. Scollegare il cavo del monitor dalla porta del video collocata sul retro del Macintosh. Quindi collegare il cavo del computer (con adattatore desktop Macintosh collegato) alla porta video del Macintosh.

-
5. Per vedere il video anche sul monitor del computer, collegare l'estremità grande dell'adattatore del monitor Macintosh al cavo del monitor e collegare l'altra estremità dell'adattatore alla porta Computer Out del proiettore.



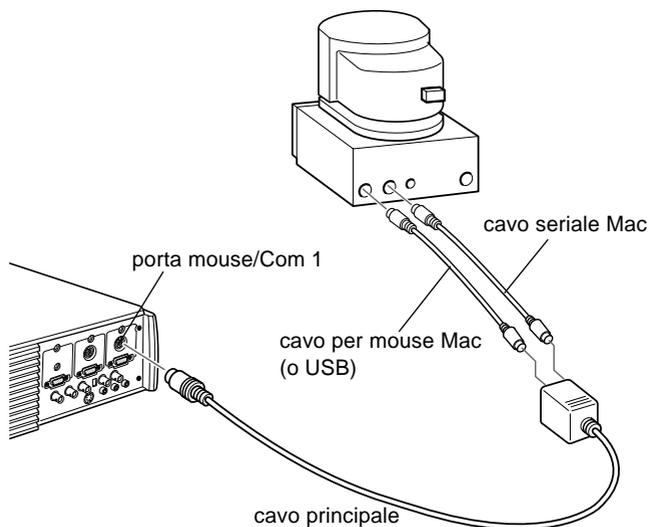
6. Serrare le viti di tutti i connettori.

Collegamento del mouse e dei cavi seriali

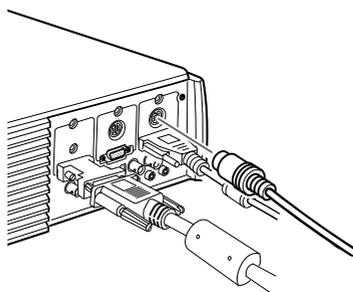
Se volete usare il telecomando come mouse o utilizzare il software ELP Link IV, è necessario collegare il cavo principale. Questo cavo fornisce i connettori per:

- Cavo per mouse Mac o USB (per usare il telecomando come mouse)
- Cavo seriale Mac (per utilizzare il software ELP Link IV ed i pulsanti Effects del telecomando)

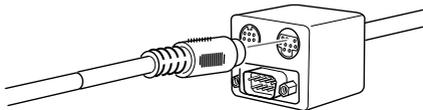
Le fasi indicate di seguito si riferiscono a questa illustrazione.



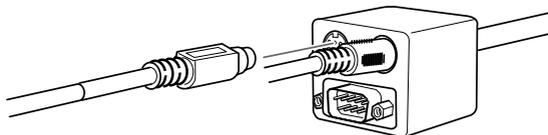
1. Collegare l'estremità piccola del cavo principale alla porta Mouse/Com 1 del proiettore (utilizzare la porta Mouse/Com 2 se viene collegato un secondo computer).



-
2. Per usare il telecomando come mouse senza fili, collegare un'estremità del cavo per mouse Mac o USB al terminale MOUSE dell'estremità grande del cavo principale.



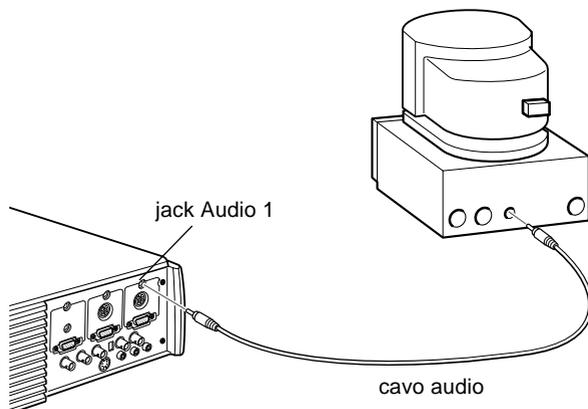
3. Scollegare il cavo per mouse Macintosh e sostituirlo con l'altra estremità del cavo per mouse Mac o USB del proiettore sulla porta mouse del Macintosh.
4. Per utilizzare il software ELP Link IV o i pulsanti Effects sul telecomando, collegare un'estremità del cavo seriale Mac al terminale SERIAL dell'estremità grande del cavo principale.



5. Collegare l'altra estremità del cavo seriale Mac alla porta della  stampante o del  modem collocata sul retro del computer.

Collegamento del Cavo audio

1. Se è previsto audio, collegare un'estremità del cavo audio al jack Audio 1 del proiettore (utilizzare il jack Audio 2 se viene collegato un secondo computer).



2. Collegare l'altra estremità del cavo audio sulla porta audio-out sul computer.

Collegamento ad un PowerBook

Il vostro PowerBook deve avere un'uscita video per collegarlo al proiettore.

Per collegare il proiettore al PowerBook, è necessario:

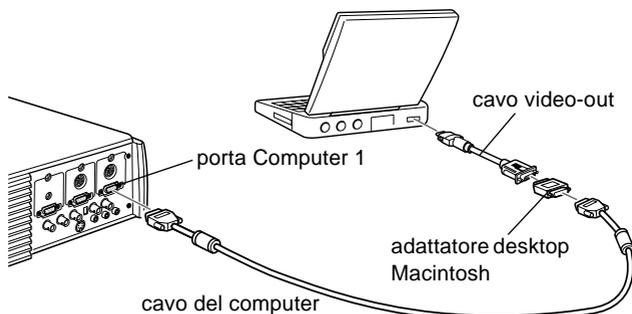
- Collegare il cavo del computer
- Collegare il mouse e/o il cavo seriale (se si desidera usare il telecomando come mouse o utilizzare il software ELP Link IV)
- Collegare il cavo audio (se le proiezioni prevedono audio)

Seguire le fasi indicate in ciascuna sezione relativi ai cavi da collegare. Prima di iniziare, spegnere il proiettore ed il computer qualora fossero accesi.

- ◆ **Nota:** *Le configurazioni PowerBook variano e le porte del vostro computer potrebbero non corrispondere alle illustrazioni. Se necessario, consultare il manuale del PowerBook per individuare le porte.*

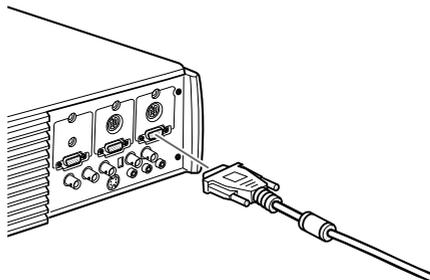
Collegamento del cavo del computer

Collegare dapprima il cavo del computer. Le fasi indicate di seguito si riferiscono a questa illustrazione.

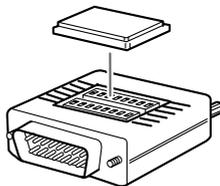


- ◆ **Nota:** *Con alcuni modelli nuovi di PowerBook è possibile collegare il cavo del computer direttamente al computer senza usare un cavo video-out. Consultare il manuale del PowerBook per altre informazioni sul collegamento del cavo del computer.*

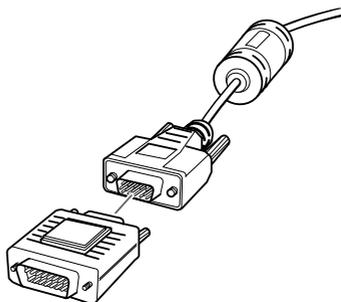
-
1. Collegare un'estremità del cavo del computer alla porta Computer 1 del proiettore (utilizzare la porta Computer 2 se viene collegato un secondo computer).



2. Rimuovere il coperchio dall'adattatore desktop Macintosh (come sotto illustrato) e impostarne i DIP switch secondo la risoluzione desiderata (ad esempio modo 16"). Consultare la documentazione Macintosh di riferimento.

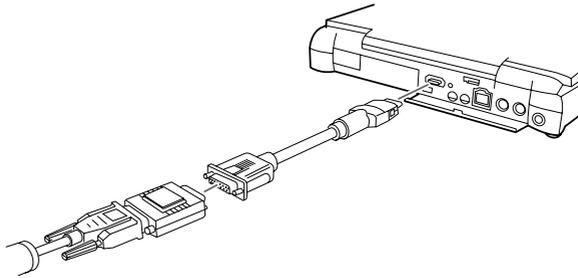


3. Collegare il terminale piccolo dell'adattatore desktop Macintosh all'altra estremità del cavo video.



-
4. Collegare il cavo del computer (con adattatore desktop Macintosh inserito) alla porta di video-out del PowerBook.

Se è stato fornito un cavo video-out con il PowerBook, collegarne l'estremità piccola alla porta video-out collocata sul retro del PowerBook. Collegare l'altra estremità sull'adattatore desktop Macintosh all'estremità del cavo del computer.

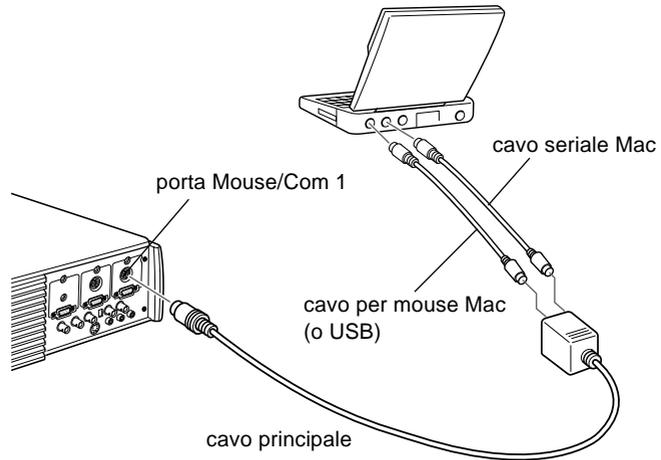


Collegamento del mouse e dei cavi seriali

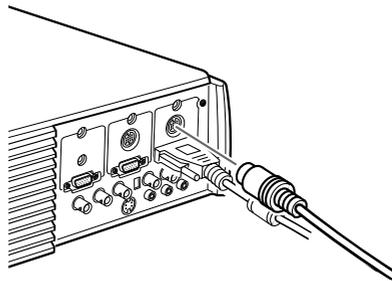
Se volete usare il telecomando come mouse o utilizzare il software ELP Link IV, è necessario collegare il cavo principale. Questo cavo fornisce i connettori per:

- Cavo per mouse Mac o USB (per usare il telecomando come mouse)
- Cavo seriale Mac (per utilizzare il software ELP Link IV ed i pulsanti Effects del telecomando)

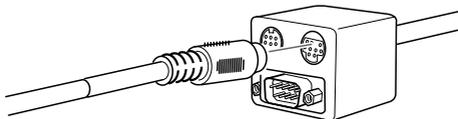
Le fasi indicate di seguito si riferiscono a questa illustrazione.



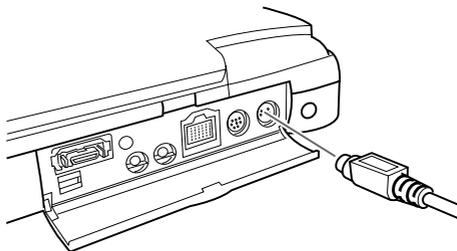
1. Collegare l'estremità piccola del cavo principale alla porta Mouse/Com 1 del proiettore (utilizzare la porta Mouse/Com 2 se viene collegato un secondo computer).



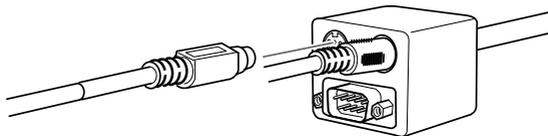
2. Per usare il telecomando come mouse senza fili, collegare un'estremità del cavo per mouse Mac o USB del proiettore al terminale MOUSE collocato sull'estremità grande del cavo principale.



3. Collegare l'altra estremità del cavo per mouse Mac o USB alla porta del mouse collocata sul retro del PowerBook.



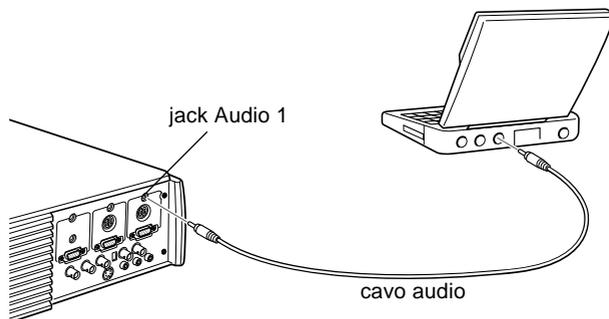
4. Per utilizzare il software ELP Link IV o i pulsanti Effects sul telecomando, collegare un'estremità del cavo seriale Mac o del cavo per mouse USB al terminale SERIAL MAC sull'estremità grande del cavo principale.



5. Collegare l'altra estremità del cavo seriale alla porta della stampante/del modem collocata sul retro del PowerBook.

Collegamento del Cavo audio

1. Se è previsto audio, collegare un'estremità del cavo audio al jack Audio 1 del proiettore (utilizzare il jack Audio 2 se viene collegato un secondo computer).



2. Collegare l'altra estremità del cavo audio alla porta audio out del PowerBook.

- ◆ **Nota:** Dopo aver acceso il proiettore e il computer, è necessario scegliere *Mirroring* sul Pannello di controllo del display se, secondo la vostra impostazione, la configurazione appare sullo schermo LCD e sullo schermo del proiettore.

Collegamento alle principali workstation

Con i modelli EMP-7350/7250/5350 è possibile effettuare il remapping delle risoluzioni di ingresso fino a 1280×1024 pixel. Siccome 1280×1024 pixel è la risoluzione preimpostata per la maggior parte delle workstation, questa funzione rende questi proiettori la migliore soluzione portatile possibile per la visualizzazione dell'uscita video delle workstation.

Non vi è un solo standard per l'uscita video delle workstation. Le workstation che seguono lo standard SXGA ed utilizzano il connettore HD15 non necessitano di un cavo adattatore. Le

workstation più diffuse utilizzano un connettore 13W3 a 13 terminali, che necessita di un cavo adattatore. Si consiglia di rivolgersi al vostro rivenditore.

Inoltre, le workstation inviano il segnale sync (sincronizzazione) in modo diverso, perciò il cavo per computer VGA-13W3 (consigliato da Epson) presenta un DIP switch per il controllo del sync routing (distribuzione sync). Contattare il proprio rivenditore per informazioni sul collegamento della workstation.

Collegamento a sorgente video

Potete collegare al proiettore un videoregistratore, una videocamera, un lettore di laser disc, un DVD o qualsiasi altra sorgente di immagini compatibile. Il proiettore può ricevere immagini video composite o S-Video o video a componenti. Se la sorgente video ha una presa video RCA a un terminale, si tratta del tipo video composito. Se la sorgente video ha una presa video a quattro terminali, si tratta del tipo S-video. Se la sorgente video ha una presa video a tre terminali, si tratta del tipo video a componenti (Y/Video, C/R-Y e B-Y).

- ◆ **Nota:** *il proiettore non è compatibile con un connettore per cavo TV di tipo RF.*

Si possono collegare contemporaneamente una sorgente S-video, una sorgente a video composito e una sorgente video a componenti.

Il proiettore supporta standard video NTSC, PAL e SECAM e, per default, rileva ed identifica lo standard. Potete comunque specificare che venga rilevato un singolo standard di trasmissione (consultate il cap. 3.) Fate attenzione al fatto che in questo caso il proiettore sarà in grado di ricevere soltanto un tipo di segnale video.

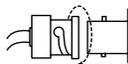
Il tipo di cavo necessario per collegare la sorgente video al proiettore cambia a seconda del tipo di sorgente utilizzata (video composito, S-video o video a componenti). Per video composito usare il cavo video/audio (A/V) in dotazione al proiettore. Per S-video usare il cavo S-video e il cavo audio in dotazione all'apparecchio video o procurarsene uno presso il rivenditore di computer/video. Per video a componenti usare

il cavo tipo BNC in dotazione alla sorgente video.
L'illustrazione sotto riportata indica i connettori S-Video, video a componenti e video composito.

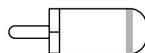
S-Video a
4 terminali, mini-DIN



connettore BNC
a componenti

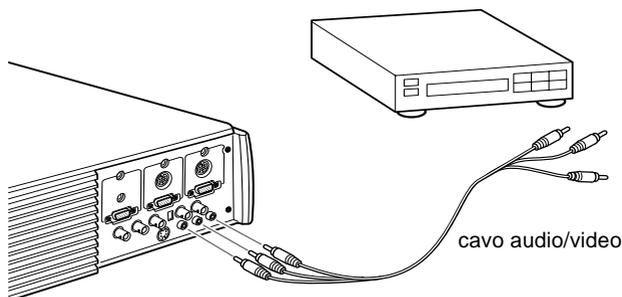


RCA
composito

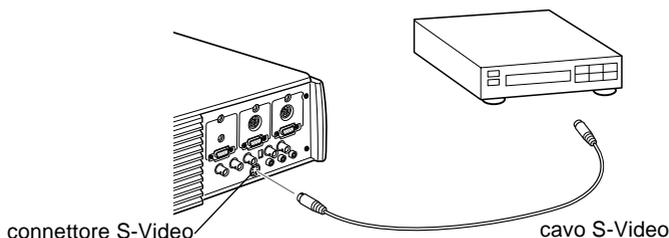


Per collegare al proiettore una sorgente video:

1. Spegnete il proiettore e la sorgente video qualora fossero accesi.
2. Se la sorgente video utilizza un connettore video composito (RCA) piccolo, rotondo e ad 1 terminale, è necessario il cavo audio/video in dotazione col proiettore. Se la sorgente video utilizza un connettore S-Video a quattro terminali, grande e rotondo o un connettore di tipo BNC, è necessario acquistare il cavo adatto o utilizzare il cavo in dotazione con la sorgente video.
3. Per immagini video composite, collegare lo spinotto RCA giallo su un'estremità del cavo audio/video al jack Video del proiettore. Collegare l'altro spinotto RCA giallo al jack video-out della sorgente video.



4. Collegate gli altri spinotti del cavo audio/video ai jack Audio del proiettore: inserite lo spinotto bianco nel jack L e lo spinotto rosso nel jack R. Collegate lo spinotto all'altra estremità del cavo audio/video ai jack di uscita audio della sorgente video.
5. Per sistemi S-Video, inserite un'estremità del cavo S-Video nella presa S-Video del proiettore. Inserite l'altra estremità nel jack S-Video-Out della sorgente S-Video.



6. Per sistemi video a componenti, inserire tre estremità di un cavo BNC nei jack R/R-Y, G/Y e B/B-Y del proiettore. Inserire le estremità opposte del cavo nei jack Y/Video, C/R-Y, e B-Y sulla sorgente video a componenti (non inserire estremità di un cavo nei jack HD/Sync e VD).
7. Assicurarsi che lo switch Computer 2/BNC sia su BNC.

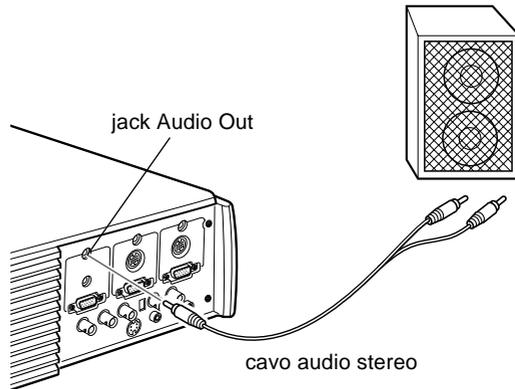
- ◆ **Nota:** Se lo switch Computer 2/BNC è impostato su BNC, il proiettore non può proiettare il segnale di immagine Computer 2.
- ◆ **Nota:** Usare un cavo BNC standard acquistabile presso qualsiasi rivenditore di computer. Il cavo video 5BNC fornito dalla EPSON come accessorio opzionale non è adatto al video a componenti.

Collegamento ad un altoparlante esterno o ad un sistema PA

Sebbene gli altoparlanti interni del proiettore siano sufficienti per ambienti di piccole e medie dimensioni, potete collegare un altoparlante esterno o un sistema PA (public address, diffusione pubblica) in ambienti di grandi dimensioni o per ottenere il massimo beneficio dalla funzione suono 3D del proiettore.

Per collegare il proiettore ad un sistema audio esterno, è necessario un cavo audio stereo RCA-3,5 mm. Potete acquistare tale componente presso il vostro rivenditore di computer.

1. Spegnerare il proiettore e l'altoparlante o il sistema PA, qualora fossero accesi.
2. Collegare il minispinotto stereo da 3,5 mm al jack audio out del proiettore.



-
3. Collegare gli spinotti RCA all'altoparlante amplificato esterno o ad un sistema PA. Inserire lo spinotto rosso del cavo nel jack Audio R e lo spinotto bianco nel jack Audio L.

◆ **Nota:** *Gli altoparlanti interni non funzionano se si utilizza un sistema audio esterno.*







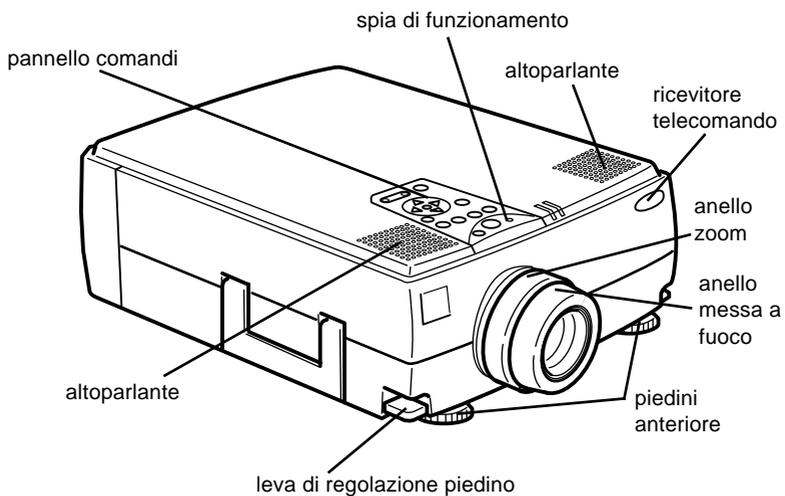
2

Uso del proiettore

Questo capitolo fornisce le seguenti informazioni sull'uso del proiettore:

- Accensione e spegnimento dell'apparecchiatura
- Messa a fuoco e posizionamento dell'immagine sullo schermo
- Controllo del proiettore con il telecomando e il pannello comandi
- Controllo dello stato operativo del proiettore

La seguente figura illustra i componenti del proiettore.



Accensione e spegnimento dell'apparecchiatura

Accendere il proiettore e gli apparecchi collegati nel seguente ordine.

1. Fonte video
2. Fonte audio (se diversa dal computer o dalla fonte video)
3. Proiettore
4. Diffusore esterno o sistema PA
5. Computer

Quando si spengono gli apparecchi, procedere in ordine inverso.

Accensione e spegnimento del proiettore

1. Togliere il copriobiettivo del proiettore.
2. Quando si inserisce l'alimentazione del proiettore, la spia dell'alimentazione emette un colore arancione lampeggiante per qualche secondo. Poi la luce rimane arancione.
3. Premere il tasto Power sul telecomando o sul pannello comandi. L'indicatore di alimentazione lampeggia in verde mentre il proiettore si scalda. Quando il proiettore si è scaldato completamente, questa spia rimane illuminata in verde.

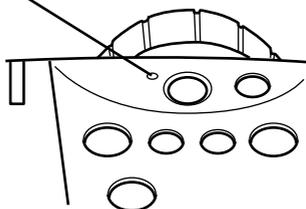
Se è collegato un computer o un apparecchio video, il segnale del computer o video viene proiettato.



- ◆ **Avvertenza:** *Non guardare mai nell'obiettivo quando la lampada è accesa. Questo può danneggiare la vista. Fare particolare attenzione a che bambini non guardino nell'obiettivo.*
- ◆ **Cautela:** *Quando si accende o si spegne il proiettore con il telecomando, assicurarsi di accendere prima il telecomando con l'interruttore di alimentazione.*

Dopo aver premuto il pulsante dell'alimentazione per spegnere il proiettore, appare un messaggio di conferma. Se volete spegnere il proiettore, premere di nuovo il pulsante dell'alimentazione. Se non volete spegnere il proiettore, premete qualsiasi pulsante. La ventola rimane attivata e l'indicatore di funzionamento lampeggia in arancione per circa un minuto mentre il proiettore si raffredda.

spia di funzionamento

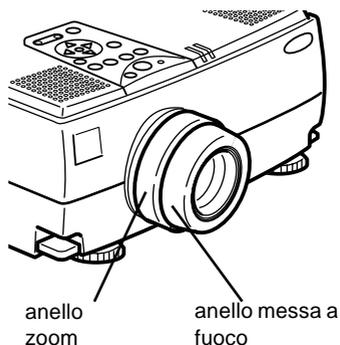


Quando il proiettore si è raffreddato, l'indicatore di funzionamento cessa di lampeggiare e rimane illuminato in arancione.

- ◆ **Nota:** *Se si preme il tasto Power per riaccendere il proiettore mentre l'indicatore di funzionamento è illuminato in arancione, può trascorrere qualche tempo prima che appaia l'immagine proiettata.*

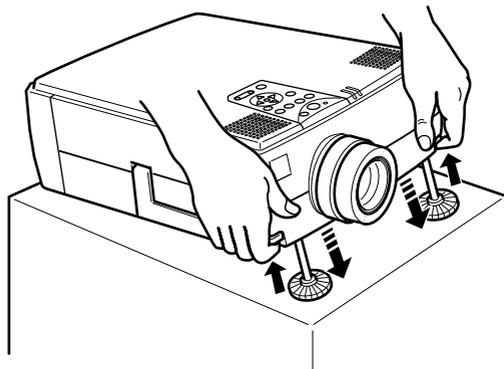
Messa a fuoco e posizionamento dell'immagine sullo schermo

Quando appare un'immagine sullo schermo, controllate che questa sia a fuoco e correttamente posizionata sullo schermo stesso.



- Per mettere a fuoco l'immagine, ruotate l'anello di messa a fuoco, ossia quello più esterno sull'obiettivo.
- Per regolare il formato dell'immagine, ruotate l'anello dello zoom, ossia quello più interno. Ruotate quest'ultimo in senso orario per ingrandire l'immagine sullo schermo oppure in senso antiorario per ridurla.

Se desiderate alzare o abbassare l'immagine sullo schermo, agite su un piedino sul fondo del proiettore.



1. Spostatavi dietro il proiettore e sostenete la parte anteriore sollevando contemporaneamente la leva di regolazione dei piedini situata sui piedini. Questi vengono sbloccati in modo da potersi spostare liberamente su e giù. Prestate attenzione a non far cadere il proiettore.

◆ **Attenzione:** Evitate di prendere il proiettore dalla lente per evitare di danneggiarla.

2. Sollevando la leva di regolazione dei piedini, sollevate o abbassate il proiettore finché l'immagine sullo schermo non sia centrata correttamente.
3. Rilasciate la leva per bloccare i piedini nella nuova posizione.
4. Per regolare precisamente l'altezza del proiettore, girare i piedini in senso orario per alzare o in senso antiorario per abbassare.

Pulsante Resize

Il pulsante Resize consente di selezionare il metodo di proiezione per alcuni tipi di segnale di immagine in ingresso da computer.

Con immagini di formato massimo XGA (1024 x 768 pixel), per EMP-7350/7250, e SVGA (800 x 600 pixel), per EMP-5350, due sono i metodi possibili: visualizzazione dell'immagine al centro dell'area di proiezione (visualizzazione Finestra) o visualizzazione a tutto schermo (visualizzazione Resize).

Anche con immagini superiori al formato XGA, per EMP-7350/7250, e SVGA, per EMP-5350, è possibile scegliere uno di due metodi: proiezione di una parte di immagine o proiezione dell'immagine intera in formato compresso. Il proiettore riduce automaticamente la dimensione delle immagini alla propria risoluzione massima. Non è possibile utilizzare il pulsante Resize su immagini XGA per EMP-7350/7250 e SVGA per EMP-5350.

Quando la fonte di immagine è video, il tasto di ridimensionamento permette di scegliere il rapporto di aspetto tra 4:3 e 16:9.

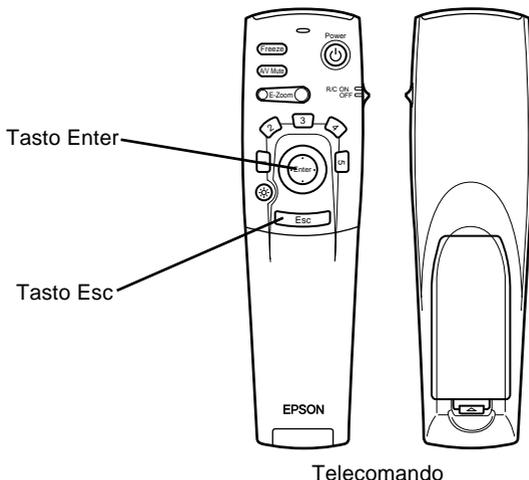


Controllo del proiettore

Di norma controllerete il proiettore per mezzo del telecomando, i cui pulsanti consentono di effettuare le seguenti operazioni:

- Accensione e spegnimento del proiettore
- Impostazione automatica delle immagini da computer
- Commutazione tra immagini di ingresso (Computer 1, Computer 2, Computer-Video)
- Accesso ai menu per la regolazione delle impostazioni di immagine, audio, video o visualizzazione
- Controllo del ridimensionamento
- Controllo del fermo immagine
- Controllo della funzione di spegnimento dello schermo
- Regolazione dell'uscita audio e attivazione della funzione Mute
- Controllo delle funzioni personalizzate
- Spostare il puntatore

Uso del telecomando



Per utilizzare il telecomando, dirigerlo sempre verso uno dei sensori, posti sulla parte anteriore e posteriore del proiettore.

Per potere usare il telecomando come un mouse senza filo collegare il cavo del mouse al proiettore ed al proprio computer.

Il telecomando può essere utilizzato ad una distanza massima di 10 mt. (33 ft.) dal proiettore.

- ◆ **Nota:** Il proiettore potrebbe non rispondere ai segnali del telecomando nelle seguenti condizioni: la luce dell'ambiente è troppo intensa; nell'ambiente è presente un particolare tipo di illuminazione fluorescente; il ricevitore ad infrarossi è colpito da una forte fonte di luce (come la luce diretta del sole); oppure è presente un altro apparecchio che emette energia a raggi infrarossi (come un sistema di riscaldamento a pannelli radianti). Rimuovete queste condizioni per usare il telecomando o controllare il proiettore da un computer.

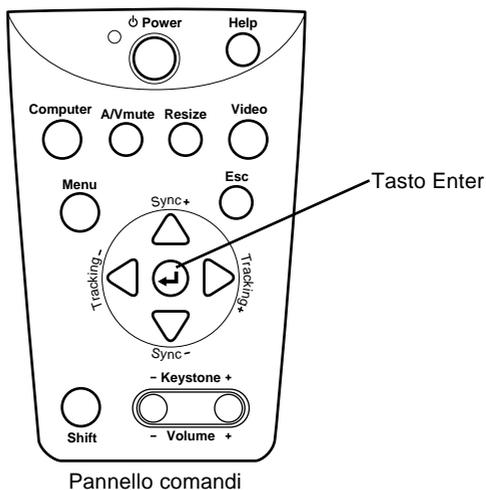
La seguente tabella riepiloga le funzioni del telecomando.

Pulsante	Funzione
Freeze	Mantiene su schermo l'immagine proveniente da computer o da video.
A/V Mute	Disattiva l'uscita audio/video del proiettore. Per attivare l'uscita audio/video, premere ancora il pulsante A/V mute, oppure il pulsante Esc.
E-Zoom	Premendo il lato destro del tasto si ingrandisce l'immagine, premendo il lato sinistro del tasto si riduce l'immagine. Per visualizzare una parte dell'immagine ingrandita che si trova fuori schermo, premere il tasto Enter per far scorrere l'immagine.
Power	Avvia o interrompe la proiezione.
Pulsanti Effect	Utilizzate questi pulsanti per visualizzare gli effetti speciali disponibili nel menu Effect o con il software opzionale ELP Link IV.
Pulsante di puntamento	Utilizzare il pulsante di puntamento per navigare nei menu o usare il telecomando come puntatore del mouse quando il proiettore è collegato al computer con il cavo principale ed il cavo del mouse. È anche possibile selezionare un'opzione di menu premendo sul centro di questo pulsante (Invio). Se si preme Enter quando è visualizzato un menu o la guida, si può accedere al menu o alla schermata seguente. Quando la sorgente è un computer, il pulsante Invio funziona come il pulsante destro del mouse.
Pulsante Illumination	Illumina tutti i pulsanti del telecomando. Le luci rimangono accese per 10 secondi.
Esc	Termina la funzione attuale. Se si preme il tasto Esc quando è visualizzato un menu o la guida, si ritorna al menu o alla schermata precedente. Quando la sorgente è un computer, il pulsante Esc funziona come il pulsante destro del mouse.
Menu	Visualizza o nasconde il menu.
Help	Visualizza il menu di guida.

Pulsante	Funzione
Comp 1	Passa all'immagine Computer1.
Comp2/BNC	Passa all'immagine Computer2/BNC.
S-Video	Passa all'immagine S-Video.
Video	Passa all'immagine Video.
Auto	Ottimizza l'immagine in ingresso da computer.
Resize	Alterna tra la visualizzazione Window e la visualizzazione Resize.
P in P	<p>Visualizza un'immagine video o S-video in uno schermo secondario nello schermo principale. Per visualizzare lo schermo interno, premere una volta il pulsante PinP; per nascondere, premere ancora il tasto.</p> <p>Per impostare la visualizzazione dello schermo interno, premere nell'ordine: [Menu] → [Setting] → [P in P].</p> <p>Di seguito sono indicate le impostazioni predefinite; Dimensione schermo interno: 1/9 Ingresso allo schermo principale: Computer Ingresso allo schermo interno: Video</p> <p>Per riposizionare lo schermo P in P, premere il tasto Enter. Lo schermo P in P si sposta nella direzione selezionata.</p>
Preset	Salva e richiama fino a cinque diverse impostazioni di sessione (definizione, tracciatura, segnale di sincronia e posizione).
Volume+/-	Regola il livello del volume.



Uso del pannello comandi



Potete controllare il proiettore utilizzando il pannello comandi al posto del telecomando. Tuttavia, le funzioni personalizzate possono essere programmate ed utilizzate soltanto mediante il telecomando.

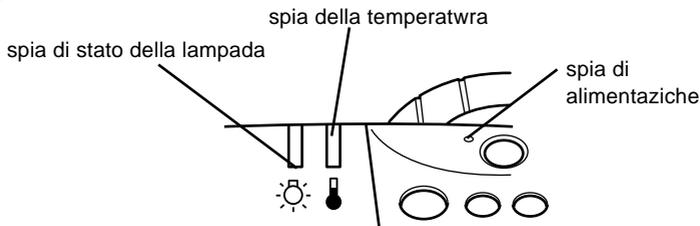
La seguente tabella riepiloga le funzioni del pannello comandi.

Pulsante	Funzione
Power	Avvia o interrompe la proiezione.
Help	Visualizza il menu di guida.
Computer	Alterna tra Computer1 e Computer2. (Quando l'interruttore Computer2/BNC sul retro del proiettore è impostato su BNC, la fonte cambia in BNC.)
A/V mute	Disattiva l'uscita audio/video del proiettore. Per attivare (on) l'uscita audio/video, premere ancora il pulsante A/V mute, oppure Esc o il pulsante Shift + Volume.
Resize	Commuta la risoluzione tra visualizzazione Finestra e visualizzazione Resize.

Pulsante	Funzione
Video	Passa alla fonte in ingresso video. Premendo il tasto una volta si passa al video composito, premendo due volte si passa a S-video e premendo tre volte si passa al video a componenti.
Menu	Visualizza o nasconde il menu.
Esc	Termina la funzione attuale. Se si preme il tasto Esc quando è visualizzato un menu o la guida, si ritorna al menu o alla schermata precedente.
Enter ⊞	Seleziona le opzioni di menu. Se si preme il tasto Enter quando è visualizzato un menu o la guida, si può accedere al menu o alla schermata seguente. Se si preme il tasto Invio quando non è visualizzato un menu help, si può ottimizzare l'immagine da computer.
Sync +/-	Sincronizza il segnale grafico in ingresso da computer. Utilizzate questi pulsanti per regolare l'immagine complessiva qualora apparisse sfocata o striata, oppure per selezionare le voci di menu durante l'uso del menu.
Tracking +/-	Sincronizza il clock interno del proiettore con i vari segnali grafici in ingresso dal computer (regolazione dell'allineamento). Utilizzate questi pulsanti per regolare un'immagine contenente linee verticali distorte, oppure per modificare le impostazioni numeriche durante l'uso del menu.
Shift	Premendo contemporaneamente i tasti Shift e Keystone si alza o si abbassa il volume del suono.
Keystone +/-	Riporta alla normalità un'immagine con distorsione trapezoidale.

Spie di stato del proiettore

La spia di alimentazione e la spia di stato della lampada situate in alto sul proiettore indicano lo stato operativo del proiettore.



- ◆ **Attenzione:** Una spia di colore rosso avverte l'utente in caso di problema di natura grave. Per informazioni sulle operazioni da eseguire in caso di accensione della spia di avvertimento, consultate il Capitolo 6, "Risoluzione dei problemi".

Spia di funzionamento

Indica la condizione operativa in cui si trova il proiettore.

Colore	Stato	Significato
Arancione	Accesa	Modo Attesa.
Verde	Lampeggiante	La lampada di proiezione è in fase di riscaldamento.
Verde	Accesa	Il proiettore è in fase di proiezione ed ha raggiunto il livello massimo di luminosità.
Arancione	Lampeggiante	La lampada di proiezione è spenta, il proiettore si sta raffreddando. Il tempo di raffreddamento dipende dalla temperatura ambientale.
Rosso	Accesa	C'è un problema interno nel proiettore.
-	Spenta	L'alimentazione al proiettore è stata interrotta.

Spia della lampada di proiezione

Indica la condizione in cui si trova la lampada di proiezione.

Questa spia è spenta quando il proiettore si trova in condizione operativa normale.

Colore	Stato	Significato
-	Spenta	Il proiettore è in condizione operativa normale.
Arancione	Lampeggiante	La lampada di proiezione ha raggiunto il tempo di sostituzione e non consente l'ulteriore proiezione di immagini. Sostituite la lampada di proiezione.
Rosso	Lampeggiante	Il proiettore presenta un problema legato alla lampada di proiezione. Rivolgetevi al più vicino centro di assistenza.

Spia della temperatura

Indica la condizione della temperatura interna del proiettore.

Questa spia è spenta quando il proiettore si trova in condizione operativa normale.

Colore	Stato	Significato
-	Spenta	Il proiettore è in condizione operativa normale.
Arancione	Lampeggiante	Il proiettore è surriscaldato.
Rosso	Accesa	Il proiettore ha raggiunto una temperatura troppo elevata e si è spento automaticamente.
Rosso	Lampeggiante	Il proiettore presenta un problema legato alla ventola di raffreddamento o al sensore della temperatura. Rivolgetevi al più vicino centro di assistenza.





3

Uso dei menu del proiettore

Gli otto menu di cui dispone il proiettore consentono di controllare l'apparecchiatura.

- Il menu Video consente di controllare caratteristiche e qualità dell'immagine proiettata, che la sorgente sia il computer o il video.
- Il menu Audio consente di controllare caratteristiche audio come il livello del volume, l'impostazione dei toni ed il suono 3D.
- Il menu Effect consente di impostare le funzioni per i pulsanti Effects del telecomando.
- Il menu Setting consente di selezionare le varie opzioni del proiettore.
- Il menu Logo dell'utente consente di selezionare caratteristiche speciali, quali il colore di sfondo o un logo personalizzato.
- Il menu Reset Totale ripristina tutte le impostazioni originali preimpostate dal produttore.
- Il menu Advanced consente di impostare varie opzioni del proiettore.
- Il menu Info fornisce informazioni sulla frequenza H/V (orizzontale/verticale), sul numero di ore di utilizzo della lampada, ecc.

Accesso al menu principale

Per richiamare il menu principale, premete il pulsante Menu.
Apparirà il menu principale:



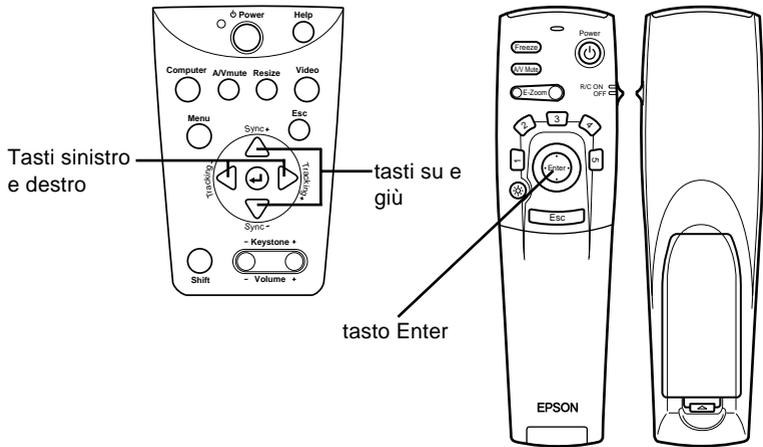
Premete di nuovo il pulsante Menu per nascondere il menu.

Modifica di un'impostazione del menu

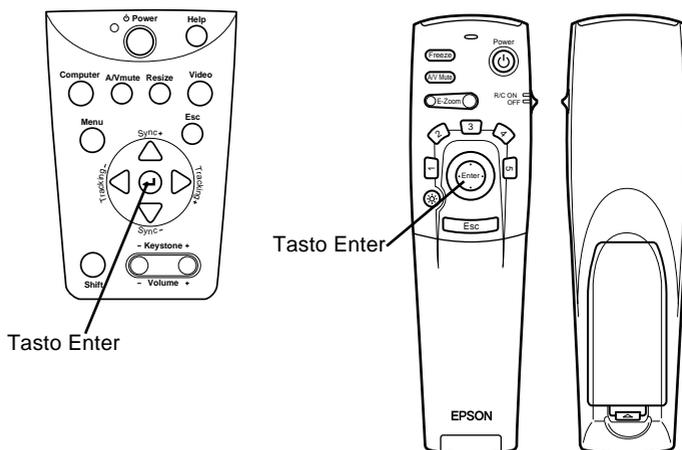
Per modificare un'impostazione del menu:

1. Premete il pulsante Menu sul pannello comandi o sul telecomando per visualizzare il menu principale.

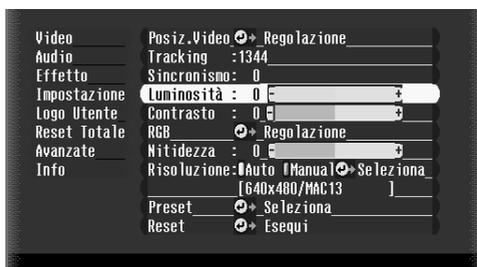
2. Premere i tasti freccia su o freccia giù (pannello operativo), oppure la parte superiore o inferiore del pulsante Invio (telecomando), per scorrere tra le opzioni del menu.



3. Premere il pulsante INVIO per visualizzare un sottomenu.



Apparirà un sottomenu simile a quello raffigurato di seguito.



◆ **Nota:** I sottomenu differiscono a seconda che la sorgente dell'immagine corrente sia Computer o Video.

4. Premere i tasti freccia su o freccia giù (pannello operativo), oppure la parte superiore o inferiore del pulsante Invio (telecomando), per scorrere tra le opzioni del menu.
5. Premere il tasto freccia sinistra o freccia destra (pannello operativo), oppure il lato destro o sinistro del pulsante Invio (telecomando), per modificare una delle impostazioni dei sottomenu.

-
- Una volta terminata la modifica delle impostazioni, premere ancora il pulsante Menu per nascondere il menu, oppure premere il pulsante ESC per ritornare al menu principale: le modifiche vengono salvate automaticamente.

Opzioni del menu

Menu Video (sorgente dell'immagine = Computer)

Il menu Video consente di effettuare regolazioni dell'immagine proiettata. Quando la sorgente dell'immagine è Computer sono disponibili le seguenti opzioni.

- ◆ **Nota:** Per poter accedere a queste opzioni di menu, il computer deve essere collegato ed in funzione e la sorgente dell'immagine sul proiettore deve essere impostata su Computer.

Voce del menu	Descrizione
Posizione	Selezionare questa voce premendo il pulsante Invio per accedere alla modalità di regolazione della posizione dello schermo. Utilizzare quindi il pulsante Invio (telecomando) o i tasti freccia su, freccia giù, freccia sinistra o freccia destra (pannello operativo) per spostare la posizione dello schermo nella direzione corrispondente. Una volta terminate le regolazioni, premere il pulsante ESC per ritornare al sottomenu Video.
Video Sync.	Consente la sincronizzazione del clock interno del proiettore con i vari segnali grafici del computer. Regolate questa impostazione per rimuovere eventuali linee verticali distorte dall'immagine.

Voce del menu	Descrizione
Sincronismo	Consente la sincronizzazione con il segnale di allineamento inviato dal computer. Regolate questa impostazione quando l'immagine complessiva è sfocata o per rimuovere le striature dall'immagine.
Luminosità	Rende più chiara o più scura la luminosità complessiva dell'immagine. Aumentate la luminosità per rendere l'immagine più chiara, riducetela per rendere l'immagine più scura.
Contrasto	Regola la gradazione di differenza tra le aree chiare e quelle scure. Aumentate il contrasto per rendere più chiare le aree chiare e più scure quelle scure, oppure riducetelo per diminuire la differenza tra le aree chiare e quelle scure dell'immagine.
Colore	Regola il bilanciamento dei colori (Rosso, Verde, Blu) della sorgente di ingresso. Selezionare questa voce premendo il pulsante Invio: a questo punto, il proiettore si trova in modalità di regolazione del colore. Utilizzare il pulsante Invio (telecomando) o i tasti freccia su, freccia giù (pannello operativo) per selezionare il colore. Successivamente, utilizzare il pulsante Invio (telecomando) o i tasti freccia sinistra, freccia destra (pannello operativo) per procedere alla regolazione del colore selezionato. Incrementando l'impostazione su schermo si ottiene un colore più intenso, diminuendo l'impostazione l'intensità viene ridotta. Al termine delle regolazioni, premere il pulsante ESC per ritornare al sottomenu Video.
Nitidezza	Regola la nitidezza dello schermo. Aumentate la nitidezza per rendere l'immagine sullo schermo più nitida, oppure riducetela per rendere le immagini meno nitide.
Risoluzione	Specifica il sistema del segnale video. L'impostazione iniziale è 640 x 480. Premere il pulsante destro o sinistro per selezionare la risoluzione più adatta.

Voce del menu	Descrizione
Preset	<p>Le impostazioni correnti per il segnale di ingresso da computer sono salvate e richiamate per un uso successivo.</p> <p>L'utente può salvare i dati preimpostati fino a cinque impostazioni.</p> <p>Sono salvate le seguenti impostazioni: Risoluzione, Tracking, Segnale Sync, Posizione.</p>
Reset	<p>Riporta tutte le voci di menu alle impostazioni predefinite dal produttore.</p> <p>Selezionare questa voce, quindi premere il pulsante Invio per visualizzare lo schermo di conferma.</p> <p>Successivamente, selezionare Sì e premere il pulsante Invio per il ripristino del menu.</p> <p>In caso di ripensamenti, selezionare No e premere il pulsante Invio per uscire dallo schermo di conferma senza modificare le impostazioni.</p>

Menu Video (sorgente dell'immagine = Video)

Il menu Video consente di effettuare regolazioni dell'immagine proiettata. Quando la sorgente dell'immagine è Video sono disponibili le seguenti opzioni.

- ◆ **Nota:** *Per poter accedere a queste opzioni di menu, la sorgente video (come un videoregistratore o una videocamera) deve essere collegata ed in funzione e la sorgente dell'immagine sul proiettore deve essere impostata su Video.*

Voce del menu	Descrizione
Posizione	Selezionare questa voce premendo il pulsante Invio per accedere alla modalità di regolazione della posizione dello schermo. Utilizzare quindi il pulsante Invio (telecomando) o i tasti freccia su, freccia giù, freccia sinistra o freccia destra (pannello operativo) per spostare la posizione dello schermo nella direzione corrispondente. Una volta terminate le regolazioni, premere il pulsante Esc per ritornare al sottomenu Video.
Luminosità	Rende più chiara o più scura la luminosità complessiva dell'immagine. Aumentate la luminosità per rendere l'immagine più chiara, riducetela per rendere l'immagine più scura.
Contrasto	Regola la gradazione di differenza tra le aree chiare e quelle scure. Aumentate il contrasto per rendere più chiare le aree chiare e più scure quelle scure, oppure riducetelo per diminuire la differenza tra le aree chiare e quelle scure dell'immagine.
Saturazione	Regola l'intensità del colore. Aumentate la saturazione del colore per rendere i colori più scuri e più opachi, oppure riducetela per rendere i colori più chiari e meno opachi.

Voce del menu	Descrizione
Tinta	Regola il bilanciamento tra i colori rosso e verde. Aumentate il valore per aumentare il livello del verde (solo NTSC), oppure diminue il valore per aumentare il livello del rosso. Questa impostazione funziona solo con segnali video NTSC.
Nitidezza	Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde sullo schermo. Incrementando il valore aumenta la dominante verde (solo NTSC), diminuendo il valore aumenta la dominante rossa. Questa impostazione è prevista per i soli segnali video NTSC.
Reset	Riporta tutte le voci di menu alle impostazioni predefinite dal produttore. Selezionare questa voce, quindi premere il pulsante Invio per visualizzare lo schermo di conferma. Successivamente, selezionare Sì e premere il pulsante Invio per il ripristino del menu. In caso di ripensamenti, selezionare No e premere il pulsante Invio per uscire dallo schermo di conferma senza modificare le impostazioni.

Menu Audio

Il menu Audio consente di effettuare le regolazioni relative al sonoro.

Voce del menu	Descrizione
Volume	Regola il livello del volume per gli altoparlanti e l'uscita Audio-out.
Alti	Regola i toni alti.
Bassi	Regola i toni bassi.
Audio 3D	Regola il suono stereo. Aumentando il valore si allarga il campo sonoro.

Voce del menu	Descrizione
Reset	Riporta tutte le voci di menu alle impostazioni predefinite dal produttore. Selezionare questa voce, quindi premere il pulsante Invio per visualizzare lo schermo di conferma. Successivamente, selezionare Sì e premere il pulsante Invio per il ripristino del menu. In caso di ripensamenti, selezionare No e premere il pulsante Invio per uscire dallo schermo di conferma senza modificare le impostazioni.

Menu Effect

Utilizzare il menu Effect per modificare le funzioni per i pulsanti Effects del telecomando e modificare la velocità del cursore.

Voce del menu	Descrizione
Cursore/Stamp	Imposta l'icona Stamp e la percentuale dello zoom.
Casella	Imposta la casella colore.
Indicatore	Imposta colore e spessore indicatore.
Free Line (linea personalizzata)	Imposta colore e spessore.
Velocità cursore	Imposta la velocità del cursore su Low (bassa), Middle (media), o High (alta).
Reset	Riporta tutte le voci di menu alle impostazioni predefinite dal produttore. Selezionare questa voce, quindi premere il pulsante Invio per visualizzare lo schermo di conferma. Successivamente, selezionare Sì e premere il pulsante Invio per il ripristino del menu. In caso di ripensamenti, selezionare No e premere il pulsante Invio per uscire dallo schermo di conferma senza modificare le impostazioni.

Menu Setting

Il menu Setting consente di regolare o impostare le varie opzioni del proiettore.

Voce del menu	Descrizione
Keystone (Deformazione trapezoidale)	Riporta l'immagine trapezoidale distorta alle dimensioni normali.
PinP	Seleziona la sorgente (composita o S-Video) per lo schermo interno.
Messaggio	Specifica se viene visualizzato uno schermo nero, uno schermo blu o il logo dell'utente con schermo blank.
Prompt (richiesta)	Visualizza un messaggio temporaneo sullo schermo del proiettore per identificare la sorgente (computer o video) che fornisce l'immagine.
A/V Mute	Spegne/accende l'uscita audio/video del proiettore, annulla gli effetti speciali, e visualizza uno schermo nero, uno schermo blu o il logo dell'utente.
BNC	Seleziona RGB o YCrCb. Se la sorgente di ingresso è il computer, selezionare RGB. Se la sorgente di ingresso è il video, selezionare YCrCb.
DPMS	Quando si seleziona la funzione DPMS, questa riconosce lo stato di risparmio energia e spegne automaticamente la lampada. La lampada si accende quando lo stato di risparmio energia viene disattivato.
Reset	Riporta tutte le voci di menu alle impostazioni predefinite dal produttore. Selezionare questa voce, quindi premere il pulsante Invio per visualizzare lo schermo di conferma. Successivamente, selezionare Sì e premere il pulsante Invio per il ripristino del menu. In caso di ripensamenti, selezionare No e premere il pulsante Invio per uscire dallo schermo di conferma senza modificare le impostazioni.

Menu Logo utente

Il menu Logo utente consente di applicare sullo schermo logotipi personalizzati.

Per creare il logo dell'utente eseguire queste due operazioni:

- Memorizzare il logo
- Assegnare il logo al pulsante A/V Mute

Memorizzazione del logo dell'utente

Per impostare il logo dell'utente:

1. Visualizzare l'immagine (con il proiettore) che si desidera usare come marchio.
2. Premere il tasto Menu per visualizzare la finestra Menu.
3. Selezionare l'opzione di menu User's Logo (logo utente) premendo il tasto freccia giù del pannello operativo o il pulsante Invio del telecomando. Premere quindi il pulsante Invio per visualizzare la finestra di impostazione per User's Logo.
4. Su schermo compare il messaggio "Usare l'immagine corrente come logo utente?". Selezionare Sì o No premendo la parte sinistra o destra del pulsante Invio sul telecomando, quindi premere il pulsante Invio.
5. Se si è selezionato "Sì" al punto 4, un riquadro di selezione appare sopra l'immagine. Per selezionare la parte dell'immagine che si desidera usare come marchio, usare i tasti delle frecce (pannello comandi) o il tasto del puntatore (telecomando). Una volta selezionata l'area desiderata, premere il tasto Invio.
6. Il messaggio "Usare questa immagine?" appare sullo schermo. Selezionare Sì e premere il tasto Invio. Se si desidera cambiare la posizione, selezionare No.

-
7. Su schermo compare quindi la finestra di impostazione per Zoom rate (rapporto ingrandimento). Selezionare un rapporto utilizzando i tasti freccia o il pulsante Invio, quindi premere il pulsante Invio.
 8. Il messaggio “Salvare il logo utente?” appare sullo schermo. selezionare Sì e premere il tasto Invio. Se non si vuole salvare il marchio, selezionare No.

◆ **Nota:** *Il salvataggio del marchio può richiedere un momento. Non usare il proiettore o altre fonti (computer, video, diffusore, ecc.) mentre il marchio viene salvato.*

4. Quando il messaggio “Il salvataggio del logo utente è completato.” appare sullo schermo, premere il tasto Menu o Invio per visualizzare il menu principale.

Assegnare il logo al pulsante A/V Mute

Eseguire queste operazioni per assegnare il logo al pulsante A/V Mute:

1. Premere il pulsante Menu per aprire la finestra Menu.
2. Selezionare il menu Setting e premere il tasto Invio.
3. Selezionare l’opzione Blank (A/V Mute); quindi evidenziare User Logo (logo dell’utente).
4. Premere due volte il pulsante Menu.

Premendo il pulsante A/V Mute sul pannello di controllo o sul telecomando per evidenziare il logo dell’utente.

Menu reset totale

Selezionando il menu Reset Totale ripristina tutte le impostazioni originali preimpostate dal produttore. Il logo dell’utente eventualmente memorizzato non viene modificato o cancellato.

Viene richiesta la conferma per l'operazione di ripristino. Selezionare Sì o No, quindi premere il pulsante Invio per ripristinare tutte le impostazioni.

Menu Advanced

Il menu Advanced consente di impostare varie opzioni del proiettore.

Voce del menu	Descrizione
Lingua	Seleziona la lingua utilizzata nei menu: giapponese, inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo, portoghese e cinese.
Schermo di avvio	Visualizza il logo dell'utente durante il riscaldamento subito dopo l'accensione del proiettore.
Temp. Colore	Regola il bilanciamento del bianco dello schermo. Con valori di temperatura colore positivi si ottiene un bianco più caldo. Premere il tasto freccia destra (pannello operativo) o la parte destra del pulsante Invio (telecomando) per incrementare il valore di temperatura colore; premere il tasto freccia sinistra (pannello operativo) o la parte sinistra del pulsante Invio (telecomando) per diminuire il valore di temperatura colore.
Segnale Video	Specifica la modalità del segnale dell'immagine in ingresso. L'utente può selezionare AUTO, NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL N, PAL M, PAL 60 o SECAM.
Retro Proiez.	Rende l'immagine proiettata speculare in senso orizzontale (da sinistra a destra). Selezionando ON attiva la specularizzazione, mentre OFF la disattiva (per tornare all'immagine normale). Attivate questa opzione quando proiettate immagini dietro uno schermo trasparente per la visualizzazione dalla parte opposta.

Voce del menu	Descrizione
Girare	Rende l'immagine proiettata speculare in senso verticale (dall'alto al basso) ed orizzontale (da sinistra a destra). Selezionando ON attiva la specularizzazione, mentre OFF la disattiva (per tornare all'immagine normale). Attivate questa opzione quando appendete il proiettore al soffitto in posizione capovolta.
Mouse/Com	Blocca e sblocca la porta Mouse/Com. Selezionate 1 per assegnare il controllo del mouse senza filo al computer collegato alla porta Mouse/Com 1. Il mouse senza filo controlla il computer collegato alla porta Mouse/Com 1 solo se la sorgente d'ingresso è commutata su Computer 2. Selezionate 2 per assegnare il controllo del mouse senza filo al computer collegato alla porta Mouse/Com 2. Selezionando 1↔2 specifica al proiettore di commutare automaticamente al controllo del mouse senza filo ogni volta che viene cambiato il computer sorgente d'ingresso.
Reset	Riporta tutte le voci di menu alle impostazioni predefinite dal produttore. Selezionare questa voce, quindi premere il pulsante Invio per visualizzare lo schermo di conferma. Successivamente, selezionare Sì e premere il pulsante Invio per il ripristino del menu. In caso di ripensamenti, selezionare No e premere il pulsante Invio per uscire dallo schermo di conferma senza modificare le impostazioni.

Menu Info

Il menu Info visualizza le seguenti informazioni sul proiettore.

Sorgente immagine = Computer o video computer

Voce del menu	Descrizione
DURATA LAMP	Visualizza il numero di ore di utilizzo della lampada corrente del proiettore. Il colore di questa visualizzazione diventa rosso quando la lampada del proiettore deve essere sostituita. Quando ciò si verifica, sostituire la lampada del proiettore appena possibile.
Frequenza	Visualizza la frequenza del computer.
Polarità Sync	Visualizza la polarità sync del computer
Modo Sync	Visualizza il modo sync del computer
Risoluzione	Visualizza la risoluzione di uscita dell'uscita video del computer. Frequenza aggiornamento Visualizza la frequenza di aggiornamento dell'uscita video del computer.
Refresh Rate	Visualizza la frequenza di refresh dell'uscita video per computer.

Sorgente immagine = Video

Voce del menu	Descrizione
DURATA LAMP	Visualizza il numero di ore di utilizzo della lampada corrente del proiettore. Il colore di questa visualizzazione diventa rosso quando la lampada del proiettore deve essere sostituita. Quando ciò si verifica, sostituire la lampada del proiettore appena possibile.
Segnale Video	Visualizza la modalità del segnale dell'immagine in ingresso



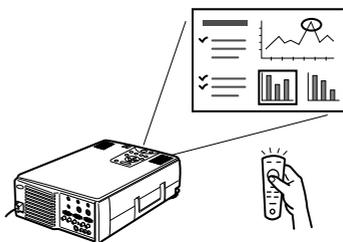
4

Uso del software ELP Link IV

La confezione del set di collegamento include i materiali necessari per l'utilizzo dell'utilità ELP Link IV. Questa utilità viene eseguita sul proprio computer per controllare le funzioni del proiettore e per configurare i tasti sul telecomando. ELP Link IV dispone di due funzioni associate al proprio proiettore EPSON.

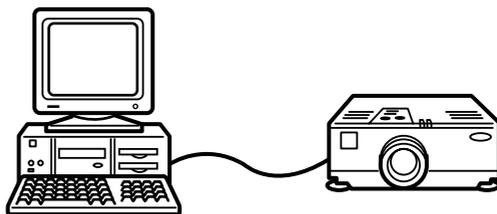
Funzione di support o presentazione

La funzione di supporto presentazione consente di eseguire presentazioni efficaci in tempo reale tramite il telecomando fornito con il proiettore.



Funzione di impostazione proiettore

La funzione di impostazione proiettore consente di controllare il proiettore dal proprio computer.



- ◆ **Nota:** Vedere la dimostrazione di ELP Link IV inclusa nel CD-Rom del software per proiettore.

Requisiti di sistema

Per utilizzare l'utilità ELP Link IV e visualizzare la guida per l'utente PDF, è necessario disporre dei seguenti requisiti di sistema.

Requisiti del PC

- PC compatibile IBM con processore PENTIUM o superiore
- Microsoft Windows 95/98 o Windows NT 4.0
- Almeno 16 MB di spazio libero su disco rigido per l'installazione di ELP Link IV (16 MB da aggiungere per Acrobat Reader)
- Almeno 6 MB di spazio libero su disco rigido per l'installazione di ELP Link IV (8 MB da aggiungere per Acrobat Reader e 3 MB per l'installazione della guida dell'utente)
- Lettore CD-ROM a doppia velocità (si consiglia l'uso di un lettore a quadrupla velocità o superiore)
- VGA o superiore

Requisiti del Macintosh

- Processore della serie 68000 o PowerPC
- Sistema operativo 7.5.1 o successivo
- Almeno 16 MB di memoria RAM per il funzionamento di ELP Link IV (più 6 MB da aggiungere per il funzionamento di Acrobat Reader)
- Almeno 5 MB di spazio libero su disco per l'installazione di ELP Link IV (8 MB da aggiungere per Acrobat Reader e 3 MB per l'installazione della guida dell'utente)
- Lettore CD-ROM a doppia velocità (si consiglia l'uso di un lettore a quadrupla velocità o superiore)
- Monitor a colori con risoluzione 640 × 480 (si consiglia una risoluzione di 832 × 624 o superiore) e 256 colori (si consiglia 32,000 colori o superiore)

Projector Software CD-ROM

Nel CD-ROM è presente il seguente software.

Utilità ELP Link IV

Presenta notevoli vantaggi per la presentazione grazie all'utilizzo di un cursore, una barra e di quadratini disponibili con il telecomando fornito con il proiettore. È inoltre possibile controllare il sonoro e la luminosità e le dimensioni dello schermo dal computer.

Guida per l'utente di ELP Link IV

Fornisce informazioni dettagliate e istruzioni per l'uso di ELP Link IV. La guida per l'utente viene fornita come file PDF (Portable Document Format). Per leggere il manuale, è necessario installare Adobe Acrobat Reader.

- ◆ **Nota:** *La guida per l'utente in Portoghese non viene fornita.*

Adobe® Acrobat® Reader

Acrobat Reader è il programma di Adobe Systems Incorporated che consente di leggere i file PDF. Per installare Acrobat Reader, leggere sempre il contratto di licenza e seguire le istruzioni. Per maggiori informazioni su Acrobat Reader, vedere la guida in linea o consultare la home page di Adobe.

(<http://www.adobe.com>)

- ◆ **Nota:** *La versione Portoghese di Adobe Acrobat Reader non è disponibile.*

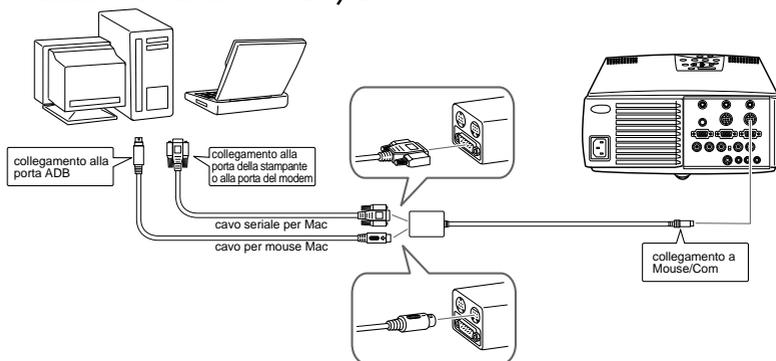
Collegamento dei cavi

Quando si utilizzano proiettori EPSON del tipo sotto indicato, seguire le istruzioni riportate di seguito. In caso di proiettori diversi, consultare la guida per l'utente fornita con il proiettore in uso.

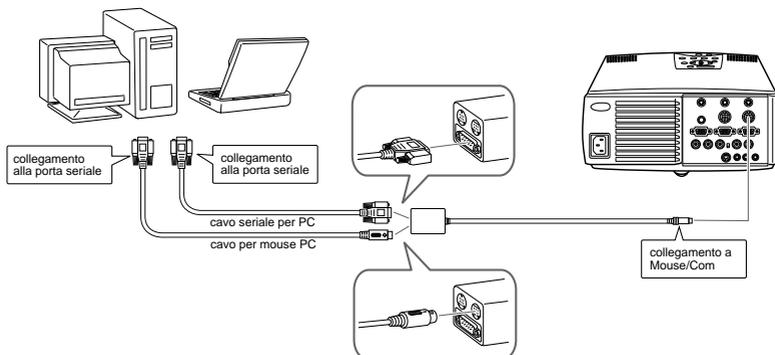
- ◆ **Attenzione:** *Prima di collegare i cavi al computer, assicurarsi che il computer e il proiettore siano spenti e scollegati dalla presa di corrente; in caso contrario, possono verificarsi dei danneggiamenti.*

Collegamento al PC

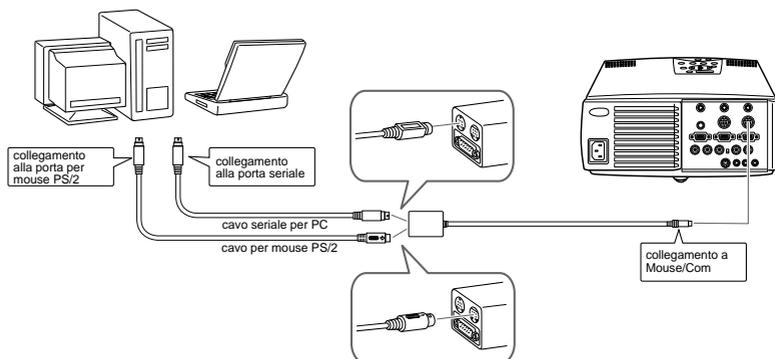
Utilizzo di un mouse PS/2



Utilizzo di un mouse seriale



Collegamento al Macintosh



Installazione del software per proiettore sul PC

Dopo aver collegato il proiettore al PC, installare il software per proiettore in ambiente Windows come descritto di seguito.

1. Accendere il computer e avviare Windows.
2. Inserire il Projector Software CD-ROM nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la seguente finestra di dialogo.



- ◆ **Nota:** Se la finestra di dialogo non viene visualizzata, procedere nel modo seguente.

Per utenti Windows 95/98 o NT 4.0:

Fare doppio clic sull'icona Risorse del computer e quindi fare doppio clic sull'icona dell'unità CD-ROM. Fare doppio clic su Setup.exe

3. Selezionare la lingua dall'elenco.
4. Contrassegnare la casella di controllo per il/i programma/i che desiderate installare; quindi fare clic su OK.

- ◆ **Nota:** ELP Link non può essere utilizzato se non selezionate ELP Link IV a questo punto. La guida dell'utente ELP Link PDF non può essere utilizzata se non installate Acrobat Reader.

- Controllare il messaggio visualizzato e fare clic su Avanti.



- Sarà visualizzata la licenza del prodotto. Dopo averla letta, fare clic su Si per accettarne termini e condizioni.



◆ **Nota:** Se non ne accettate termini e condizioni, fare clic su No. L'installazione sarà annullata.

- Fare clic su Successivo.
Lo schermo indica diverse precauzioni sull'installazione di ELP Link IV. Accertarsi di leggerle con attenzione.



8. Fare clic su Avanti.
- Sarà visualizzata la directory di destinazione consigliata; potete comunque effettuare altrove l'installazione, se lo desiderate. Per specificare un'altra directory, fare clic su Sfoglia e selezionare la directory desiderata dalla casella di dialogo.



9. Fare clic su Avanti.
- Come impostazione predefinita, sarà creata una cartella chiamata "ELP Link IV" nel menu Programmi; se si preferisce, comunque, è possibile inserire un nome di cartella diverso o selezionarne uno di una cartella esistente.

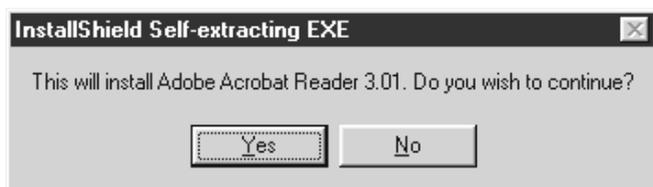


-
10. Questo schermo sarà visualizzato ad installazione completa. Cliccare su Termina per terminare l'installazione di ELP Link IV. Se avete contrassegnato la casella posta accanto a Acrobat Reader nella fase 4, il programma di installazione inizierà l'installazione del programma Acrobat Reader.



Installazione di Acrobat Reader

Se avete contrassegnato la casella posta accanto a Acrobat Reader nella fase 4 sarà visualizzato lo schermo sotto riportato. Fare clic su Sì per installare.



1. Seguire quanto riportato dallo schermo per installare il software.

◆ **Nota:** Per dettagli sull'avvio di ELP Link IV e sull'uso dell'applicazione, si prega di consultare la guida per l'utente PDF.

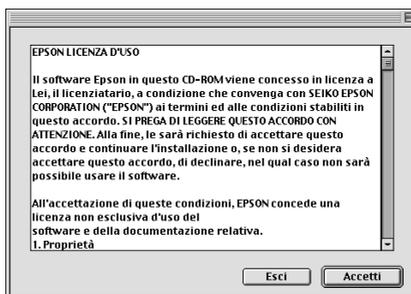
Installazione del software per proiettore sul Macintosh

Dopo aver collegato il proiettore al Macintosh, installare il software per proiettore in ambiente Macintosh come descritto di seguito.

1. Accendere il Macintosh e quindi inserire il Projector Software CD-ROM nell'unità CD-ROM.
2. Fare doppio clic sull'icona del programma di installazione ELP Link IV. Verrà visualizzata la seguente finestra di dialogo.



3. Selezionare la lingua dal menu a comparsa. Quindi, fare clic su OK.
4. Selezionare il tipo di proiettore dal menu a tendina. Poi cliccare Accetti.

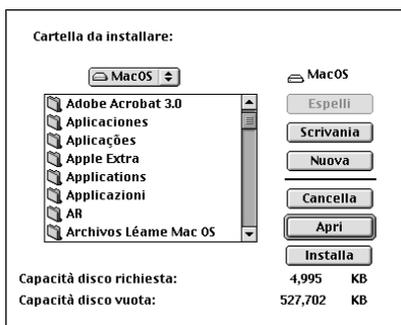


5. Contrassegnare la casella di controllo per il/i programma/i che desiderate installare; quindi fare clic su OK.

- ◆ **Nota:** *ELP Link IV non può essere utilizzato se non selezionate ELP Link a questo punto. La guida dell'utente ELP Link PDF non può essere utilizzata se non installate Acrobat Reader.*



6. Selezionare il drive e la cartella su cui installare.



7. Fare clic sul pulsante di installazione per iniziare l'installazione.

8. Fare clic su Continua.

- ◆ **Nota:** *Questo schermo sarà visualizzato solo se avete contrassegnato la casella posta accanto a Acrobat Reader nella fase 4.*



9. Seguire quanto riportato dallo schermo per installare il software.

- ◆ **Nota:** *Per dettagli sull'avvio di ELP Link IV e sull'uso dell'applicazione, si prega di consultare la guida per l'utente PDF.*

Accesso al software per proiettore

Per accedere al software per proiettore, seguire i punti sotto riportati.

Per utenti Windows 95/98 e NT 4.0

ELP Link IV

Fare clic su Avvio, scegliere Programma, ELP Link IV e quindi scegliere ELPLink IV.

Guida per l'utente

Fare clic su Avvio, scegliere Programma, ELPLink IV e quindi scegliere User's Guide.

- ◆ **Nota:** *Verificare che Acrobat Reader sia installato sul PC prima di accedere alla Guida per l'utente.*

Per utenti Macintosh

ELP Link IV

Aprire la cartella DATA, quindi la cartella ITALIAN.
Aprire la cartella ELPLink IV e quindi fare doppio clic sull'icona ELP Link IV.

Guida per l'utente

Aprire la cartella DATA, quindi la cartella ITALIAN.
Aprire la cartella ELP Link IV e quindi fare doppio clic sull'icona User's Guide.

- ◆ **Nota:** *Verificare che Acrobat Reader sia installato sul Macintosh prima di accedere alla Guida per l'utente.*

Installazione o accesso al software per proiettore direttamente dal CD-ROM

Quando si installa o si accede al software direttamente dal CD-ROM, seguire le istruzioni sotto riportate.

Per utenti Windows

Selezionare Explorer dal menu di Avvio ed utilizzarlo per le operazioni seguenti.

ELP Link IV

Aprire la cartella DATA, quindi la cartella ITALIAN e ELP Link IV. Aprire adesso la cartella OS: cliccare due volte su SETUP.EXE.

Acrobat Reader

Aprire la cartella DATA, quindi la cartella ITALIAN e la cartella AR. Quindi aprire la cartella OS e fare un doppio clic su AR32I301.EXE (per Windows 95/98) oppure la cartella WINNT e poi fare un doppio clic su AR32I301.EXE (per Windows NT).

Guida dell'utilizzatore (PDF)

Aprire la cartella DATA, quindi la cartella ITALIAN. Quindi aprire la cartella PDF_File e fare un doppio clic su SETUP.EXE.



Per utenti Macintosh

ELP Link IV

Aprire la cartella DATA, quindi la cartella ITALIAN e copiare la cartella ELP Link IV sul disco fisso. La guida PDF dell'utilizzatore viene copiata contemporaneamente.

Acrobat Reader

Aprire la cartella DATA, quindi la cartella ITALIAN. Aprire la cartella AR. Fare un doppio clic sull'icona Installer.

Guida dell'utilizzatore (PDF)

Copiare il file PDF dalla cartella DATA sul disco rigido.



5

Manutenzione

Il proiettore non richiede molta manutenzione. Tenere pulito l'obiettivo perché sporco e macchie appaiono sullo schermo. Inoltre pulire periodicamente il filtro dell'aria sul fondo del proiettore. Un filtro dell'aria intasato può bloccare la ventilazione necessaria per raffreddare il proiettore onde evitare surriscaldamenti.

Gli unici pezzi che vanno sostituiti dall'utilizzatore sono la lampada e il filtro dell'aria. Se qualsiasi altro pezzo va cambiato, contattare il proprio rivenditore o un tecnico qualificato.

- ◆ **Avvertenza:** *Prima di pulire qualsiasi parte del proiettore, spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione. Non aprire mai alcun coperchio del proiettore, tranne i coperchi della lampada e del filtro. Le pericolose tensioni elettriche presenti all'interno del proiettore possono causare serie lesioni. Non tentare di riparare personalmente questo prodotto, tranne per quanto specificamente spiegato nella guida dell'utilizzatore. Per tutti gli altri interventi di manutenzione rivolgersi a personale tecnico qualificato.*

Pulizia dell'obiettivo

Pulite l'obiettivo quando notate tracce di sporco o polvere sulla sua superficie. Strofinare con delicatezza la superficie dell'obiettivo con un panno soffice, asciutto e non lanuginoso. Per togliere tracce di sporco o macchie dall'obiettivo, inumidite un panno soffice con detergente a base d'alcol e strofinare delicatamente la superficie dell'obiettivo.

Pulizia dell'involucro del proiettore

Prima di pulire l'involucro del proiettore, staccate il cavo di alimentazione. Per togliere tracce di sporco o polvere, strofinare l'involucro con un panno soffice, asciutto e non lanuginoso. Per eliminare le tracce di sporco o le macchie persistenti, inumidite un panno soffice con acqua e un detergente neutro; quindi strofinare l'involucro.

Non impiegate alcol, benzina, diluente o altri detersivi chimici poiché potrebbero causare deformazioni all'involucro.

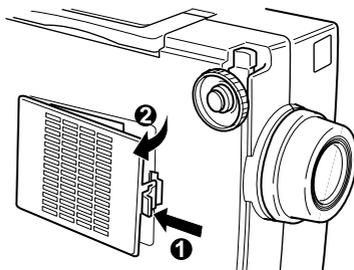
Pulizia del filtro dell'aria

Pulire il filtro dell'aria sul fondo del proiettore ogni 100 ore di impiego. Se non viene pulito periodicamente, può diventare intasato di polvere, ostacolando la ventilazione. Questo può causare surriscaldamenti e danneggiare il proiettore. Per pulire il filtro dell'aria, procedere come segue:

1. Spegnerne il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione.
2. Coricare il proiettore su un lato in modo che la maniglia rimanga in cima e sia possibile accedere facilmente al filtro.

◆ **Nota:** *Se si dispone il proiettore con la maniglia verso l'alto si evita che la polvere penetri nella cassa del proiettore.*

3. Sollevare la linguetta del coperchio del filtro per sganciare il coperchio del filtro. Rimuovere il coperchio.



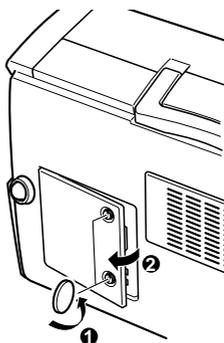
4. Il filtro è applicato all'interno del coperchio del filtro. Si consiglia di usare un piccolo aspirapolvere realizzato per computer e apparecchiature per l'ufficio per pulire il filtro. Se non si dispone di tale aspirapolvere, usare un panno asciutto che non lasci peluzzi. Se lo sporco è resistente o se il filtro è strappato, sostituirlo. Consultare il proprio rivenditore o chiamare il Centro Assistenza EPSON.
5. Rimettere a posto il coperchio del filtro quando si è finito.

Sostituzione della lampada

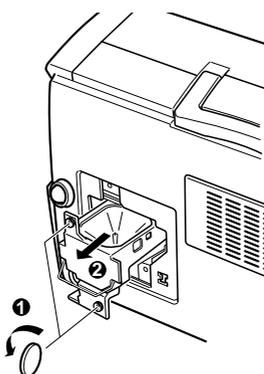
È necessario sostituire la lampada nei seguenti casi:

- L'immagine proiettata diventa troppo scura o inizia ad alterarsi.
 - L'indicatore della lampada di protezione lampeggia in arancione.
 - Sullo schermo appare il messaggio “SOSTITUIRE LA LAMPADA” all'accensione della lampada del proiettore.
- ◆ **Nota:** *Per mantenere la luminosità e la qualità di immagine iniziali, sostituire la lampada il prima possibile quando il messaggio appare sullo schermo. Il messaggio di sostituzione appare dopo circa 1500 ore di impiego. Contattare il proprio rivenditore EPSON per una lampada di ricambio. Richiedere il numero di pezzo ELPLP09.*
- ◆ **Avvertenza:** *Lasciate raffreddare la lampada prima di sostituirla. Evitare anche di toccare la parte in vetro della lampada per non causare danni*
1. Spegnete il proiettore e staccate il cavo di alimentazione.
 2. Capovolgere il proiettore in modo da poter accedere al coperchio della lampada.

-
3. Usate un cacciavite, una moneta o un oggetto simile per allentare le due viti di fissaggio del coperchio della lampada (non è possibile rimuovere queste viti).



4. Usare un cacciavite, una moneta o un oggetto simile per allentare le due viti di fissaggio del coperchio della lampada (non è possibile rimuovere queste viti).
5. Sollevare la maniglia ed estraete la lampada.



-
6. Inserite delicatamente la nuova lampada in posizione. Verificate che sia ben inserita.
 7. Stringete le viti allentate al punto 4.
 8. Riapplicare il coperchio della lampada e stringete le viti del coperchio. (Verificate che il coperchio della lampada sia fissato saldamente. Il proiettore si spegne automaticamente se il coperchio della lampada resta aperto.)



6



Risoluzione dei problemi

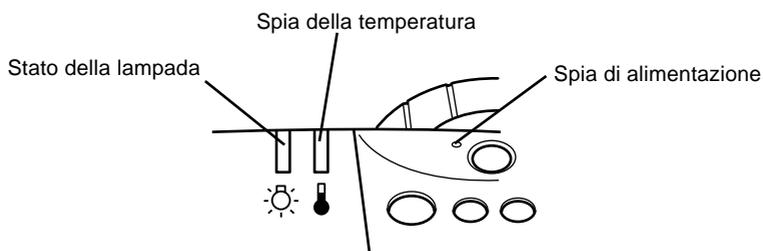
Il presente capitolo descrive gli errori indicati dalle spie luminose di stato e fornisce informazioni su cosa fare in caso sorgano problemi nel proiettore. Esso è diviso nei seguenti paragrafi:

- Problemi di carattere generale con il proiettore. Consultate questo paragrafo se il proiettore non funziona e per capire cosa indicano le spie di avvertenza.
- Problemi con l'immagine sullo schermo. Consultate questo paragrafo se non sarete in grado di proiettare un'immagine o se l'immagine proiettata non sarà buona.

Se si ha un problema, controllare la sezione corrispondente e seguire i suggerimenti relativi al problema. Se nessuno dei suggerimenti produce una soluzione del problema, chiamare il proprio rivenditore o contattare il Centro Assistenza EPSON.

Problemi relativi al proiettore

In caso di problemi con il proiettore, innanzitutto spegnetelo e staccate il cavo di alimentazione dalla presa elettrica. Quindi reinserte il cavo di alimentazione nella presa elettrica ed accendete il proiettore. Se questa operazione non risolve il problema, controllate le spie di avvertimento poste sul proiettore. Queste spie avvertono l'utente dell'esistenza di problemi legati al funzionamento del proiettore.



Consultate le pagine seguenti per informazioni sulle operazioni da eseguire in caso di accensione di queste spie di avvertimento o di problemi specifici con il proiettore.

- La spia di alimentazione lampeggia in arancione e non si riesce ad accendere il proiettore.**

La lampada si sta raffreddando. Attendete finché la spia non si spegne ed accendete il proiettore.

- La spia di alimentazione non si accende.**

Spegnete il proiettore, controllate che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente sia alla presa elettrica che al proiettore e premete di nuovo il pulsante Power.

-
- ❑ **Le immagini proiettate diventano più scure o iniziano ad alterarsi, oppure la spia della lampada è rossa.**

Sostituire la lampada del proiettore come descritto a pagina 88.

- ❑ **La spia della temperatura è rossa.**

Il proiettore è surriscaldato e spegne automaticamente la lampada. Lasciate raffreddare il proiettore per alcuni minuti, quindi riaccendetelo. Assicuratevi che non vi sia nulla che ostruisca le aperture di ventilazione.

Il filtro dell'aria potrebbe essere sporco. Pulitelo come descritto nel Capitolo 5 e lasciate raffreddare il proiettore per alcuni istanti.

Se il proiettore continua a surriscaldarsi dopo aver effettuato la pulizia del filtro dell'aria, il problema potrebbe essere causato da un guasto alla ventola di raffreddamento o ai circuiti interni. Contattate un tecnico di assistenza qualificato.

- ◆ **Avvertenza:** *Ad eccezione dei casi espressamente indicati in questo Manuale dell'Utente, non tentate mai di riparare questa apparecchiatura da soli.*

Problemi relativi all'immagine o al suono

❑ L'immagine non appare sullo schermo.

Controllate che la spia di alimentazione sia accesa e che il coperchio di protezione dell'obiettivo sia stato tolto. Verificate inoltre che i cavi siano installati correttamente come descritto nel Capitolo 1.

Potrebbe non essere stata selezionata la sorgente di immagini corretta. Premete il pulsante Source sul telecomando o sul pannello comandi per scegliere un'altra sorgente di immagini.

❑ Viene visualizzata solo una parte dell'immagine del computer.

Se l'impostazione della risoluzione di uscita del computer è superiore a 1024×768 (EMP-7350/7250) e 800×600 (EMP-5350), il proiettore ridimensiona l'immagine. Se l'uscita del computer non è compatibile con questa funzione di ridimensionamento, scegliete un'impostazione di visualizzazione diversa sul computer. Per informazioni sulle impostazioni dei monitor supportati, leggete la sezione "Monitor supportati" a pagina 99, 100.

Potrebbe essere necessario inoltre modificare i file della presentazione esistenti nel caso li abbiate creati per una risoluzione diversa. Consultate il manuale della vostra applicazione software per informazioni specifiche.

❑ Viene visualizzato il messaggio “SEGNALE ASSENTE”.

È stata selezionata una sorgente di immagine non collegata al proiettore, il segnale non viene emesso dal computer, oppure il segnale non arriva al proiettore. Controllate che i connettori siano fissati saldamente sia al proiettore che alla sorgente dell'immagine. Quindi controllate che la sorgente dell'immagine sia selezionata correttamente. Quando viene visualizzato il messaggio “SEGNALE ASSENTE”, non è possibile accedere al menu relativo alla sorgente (computer/video).

❑ Viene visualizzato uno schermo vuoto.

Il segnale del computer non riesce ad essere interpretato dal proiettore. Verificate il formato di visualizzazione (vedere a pagina 99, 100). Quando è visibile uno schermo vuoto, non è possibile accedere ai menu del proiettore.

❑ L'immagine o parti dell'immagine sono offuscate o sfocate.

Regolate le impostazioni di Luminosità e Contrasto nel menu principale Video. Se si stanno visualizzando immagini da un computer, provate inoltre a regolare i pulsanti Tracking e Comp Sync sul pannello di controllo del proiettore.

Potrebbero esserci tracce di sporco o macchie sulla lente. Pulite la lente come descritto nel Capitolo 5, “Manutenzione”.

❑ I colori dell'immagine non sono corretti.

Il bilanciamento dei colori potrebbe non essere corretto. Se si stanno visualizzando immagini da un computer, regolate le impostazioni relative ai colori rosso, verde e blu nel menu Video. Se si stanno visualizzando immagini video, regolate le impostazioni di Colore e Tinta (solo NTSC) nel menu Video.

❑ **Non vi è sonoro.**

Controllate innanzitutto che il volume non sia stato abbassato completamente e che il cavo audio/video sia saldamente collegato sia al proiettore che alla sorgente audio. Accertarsi anche che il pulsante disinserito sia inserito.

È stata selezionata la sorgente errata. Premete il pulsante Computer o Video sul telecomando o sul pannello comandi per selezionare la sorgente corretta.



7



Caratteristiche tecniche

Generali

Tipo di display	TFT al polisilicio
Dimensioni dei pannelli a cristalli liquidi	33,1 mm
Risoluzione	EMP-7350/7250 : 1024 (h) × 768 (v) pixels EMP-5350 : 800 (h) × 600 (v) pixels
Dimensione dell'immagine	da 0,6 - 7,0 metri
Distanza di proiezione	EMP-7350/7250: 47,2 – 626,0 pollici (1,2 – 15,9 metri) EMP-5350: 47,2 – 618,1 pollici (1,2 – 15,7 metri)
Raggio d'azione del telecomando	10 m
Sistema di altoparlanti interno	3 W × 2 stereo
Rapporto di visualizzazione	4 : 3 (orizzontale x verticale)
Zoom	1:1,3

Lampada del proiettore

Tipo	Lampada UHE (a rendimento ultra alto)
Potenza	150 W
Codice	ELPLP09



Meccaniche (con lente e piedini)

Altezza	5,1 pollici (129 mm) dimensione massima
Larghezza	11,8 pollici (300 mm) dimensione massima
Profondità	15,8 (400 mm) dimensione massima
Peso	6,2 kg

Elettriche

Tensione	100-120 e 200-240 V CA $\pm 10\%$
Frequenza nominale	50/60 Hz
Potenza	100-120 V CA 2,7A, 50/60 Hz 200-240 V CA 1,4A, 50/60 Hz

Ambientali

Temperatura	Funzionamento: da 5 - 40°C Magazzinaggio: da -10 - 60°C
Umidità	Funzionamento: dal 20 - 80% di RH, senza condensa Magazzinaggio: dal 10 - 90% di RH, senza condensa

Monitor supportati

Il proiettore visualizza immagini ad una risoluzione di 1024 x 768 pixel (EMP-7350/7250) e 800 x 600 (EMP-5350) pixel. Per visualizzare immagini a più alta risoluzione (modo 1280 x 1024), il proiettore le comprime a 1024 x 768 e 800 x 600 (EMP-5350).

La seguente tabella elenca il formato dei display supportati dal proiettore:

- ◆ **Nota:** *EMP-5350 non supporta le modalità UXGA e HDTV/1080.*

	Formato	Pix.Orizz. [Pixel]	Pix.Vert [linee]	Freq.Orizz [kHz]	Freq.Vert [Hz]
PC98	PC98	640	400	24.8	56.42
PC/AT	VGACGA	640	400	31.46	70.00
DOS/V	VGAEGA	640	350	31.46	70.00
	NEC400	640	400	24.83	56.65
	VGA60	640	480	31.47	59.94
	VESA72	640	480	37.86	72.81
	VESA75	640	480	37.50	75.00
	VESA85	640	480	48.27	85.01
	SVGA56	800	600	35.16	56.25
	SVGA60	800	600	37.88	60.32
	SVGA72	800	600	48.08	72.19
	SVGA75	800	600	46.88	75.00
	SVGA85	800	600	53.67	85.06
	XGA431	1024	768	35.52	86.96
	XGA60	1024	768	48.36	60.00
	XGA70	1024	768	56.48	70.07
	XGA75	1024	768	60.02	75.03
	XGA85	1024	768	68.68	85.00
	SXGA1_70	1152	864	63.85	70.01
	SXGA_75	1152	864	67.50	75.00
	SXGA_85	1152	864	77.09	85.00
	SXGA2-60	1280	960	60.00	60.00

	Formato	Pix.Orizz. [Pixel]	Pix.Vert [linee]	Freq.Orizz [kHz]	Freq.Vert [Hz]
	SXGA2-75	1280	960	75.00	75.00
	SXGA2-85	1280	960	85.94	85.00
	SXGA3_43i	1280	1024	46.43	86.87
	SXGA3_60	1280	1024	63.98	60.02
	SXGA3_75	1028	1024	79.98	75.03
	SXGA3_85	1280	1024	90.15	85.02
	*UXGA48I	1600	1200	62.50	96.08
	*UXGA60	1600	1200	75.00	60.00
	*UXGA65	1600	1200	81.25	65.00
	*UXGA70	1600	1200	87.50	70.00
	*UXGA75	1600	1200	93.75	75.00
	*UXGA80	1600	1200	100.00	80.00
	*UXGA85	1600	1200	106.25	85.00
Mac	MACLC13	640	480	34.98	66.62
	MAC II 13	640	480	35.00	66.67
	MAC16	832	624	49.73	74.55
	MAC16	832	624	49.73	74.55
	MAC19-60	1024	768	48.19	59.58
	MAC19	1024	768	60.24	74.93
	MAC21	1152	870	68.68	75.06
Video	HDTV480P (ANSI/SMPTE)	720	483	31.47	59.94
	HDTV480P (ATSC)	704	480	31.47	59.94
	HDTV480I (ANSI/SMPTE)	720	487	15.73	59.94
	HDTV480I (ATSC)	704	480	15.73	59.94
	HDTV720P (SMPTE)	1280	720	44.96	59.94
	*HDTV1080P (ANSI/SMPTE)	1920	1080	67.43	59.94
	*HDTV1080I (ANSI/SMPTE)	1920	1080	33.72	59.94
	NTSC	640	480	15.734	60
	PAL	768	576	15.625	50
	SECAM	768	576	15.625	50

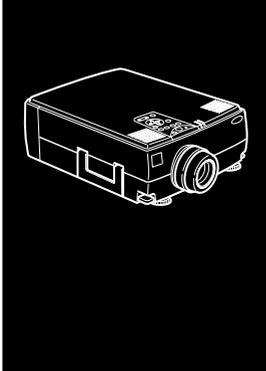
Attribuzioni dei pin dei connettori Monitor e Computer In 1/2

I connettori Monitor e Computer In 1/2 sono dei connettori video femmina RGB a 15 pin di tipo micro-D. Le attribuzioni dei pin sono:

Pin d'ingresso	Segnale
1	Ingresso analogico rosso
2	Ingresso analogico verde
3	Ingresso analogico blu
4	GND
5	GND
6	Rosso GND
7	Verde GND
8	Blu GND
9	riservato
10	Sincronismo GND
11	GND
12	SDA
13	Ingresso sincronismo orizzontale/sincronismo composito
14	Ingresso sincronismo verticale
15	SCL







Glossario

Contrasto. Misura della differenza di luminanza tra le parti più chiare e più scure di un'immagine. In un'immagine molto contrastata, le zone chiare sono molto brillanti e quelle scure molto scure.

Luminosità. Bilanciamento delle tonalità luminose e scure in un'immagine.

NTSC. Standard di trasmissione video a 525 linee sviluppato dal National Television Standards Committee. È largamente utilizzato in Nord America, Messico e Giappone.

PAL (Phase Alternation by Line). Standard di trasmissione video a 625 linee utilizzato nell'Europa Occidentale, India, Cina, Australia, Nuova Zelanda e parte dell'Africa.

Risoluzione. Misura della quantità di dettaglio contenuta in un'immagine, che può essere misurata in punti per pollice o in pixel. La nitidezza e la chiarezza aumentano all'aumentare della risoluzione.

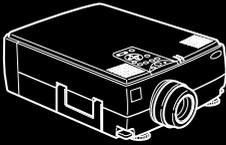
RGB. Rosso, verde e blu.

S-Video. Tipo di segnale video che trasmette separatamente colore e luminanza.

SECAM (Système Electronique pour Couleur Avec Mémoire). Sistema TV a 625 linee utilizzato in Francia, Europa Orientale, Russia e parte dell'Africa.

Seriale. Tipo di interfaccia di comunicazione che trasmette dati su un singolo filo.

Video Composito. Tipo di segnale video che codifica informazioni di colore, luminanza e sincronizzazione in modo che possano essere comprese in un solo segnale.



Indice

A

Accessori opzionali ix
Adattatore desktop Mac 2
Adattatore monitor Mac 2
Adobe Acrobat Reader 72
Alti 61
altoparlante esterno 34
Attribuzioni dei pin 101
Audio 3D 61
AVTSS vii

B

Bassi 61
BNC 63

C

Caratteristiche tecniche 97
Cavo audio 2
Cavo audio/video (A/ V) 2
Cavo del computer 2
cavo del monitor 9
Cavo del mouse per Mac 2
Cavo del mouse PS/2 2
Cavo di alimentazione 2

Cavo per computer ix
cavo per mouse PS/2 11
Cavo principale 2
Cavo seriale per Mac 2
Cavo seriale per PC 2
Contrasto 58

D

DAR viii
desktop Macintosh 17
DPMS 63
DURATA LAMP 68

E

ELP Link IV 72
EMP-7350/7250/5350 vii
E-Zoom 46

F

filtro dell'aria 93
formato 99

G

Glossario 103

I

Installazione del software per
proiettore 75



K

Keystone 49

L

Luminosità 58

M

Menu Advanced 66

Menu Audio 61

Menu Info 68

menu principale 54

Menu reset totale 65

Menu Setting 63

Menu Video 57

Monitor 99

mouse senza filo 1

N

NTSC viii, 103

P

PAL viii, 103

pannello comandi 38

PC desktop 8

PC portatile 13

PowerBook 23

principali workstation 29

proiettore ix

Pulsante Resize 43

R

raffreddando 92

Resize 48

RGB 101, 103

Risoluzione 58, 103

Risoluzione dei problemi 91

S

Schermo di avvio 66

SECAM viii, 103

sistema di amplificazione xi

sistema PA 34

Sostituire la lampada 93

sottomenu 56

spia di funzionamento 38

S-Video viii, 103

SXGA viii

U

USB 11

Utilità ELP Link IV 72

V

VGA viii

Video Composito 104

Volume 61

W

World Wide Web xv

Indirizzo da contattare per il servizio dopo l'acquisto

EPSON (UK) LIMITED
(01442) 61144
Campus 100
Maylands Avenue
Hemel Hempstead
Herts. HP2 7TJ
United Kingdom

EPSON FRANCE S.A.
33-1-40873737
68 Bis Rue Marjolin
92305 Levallois Perret
France

EPSON DEUTSCHLAND GMBH
0211/56030
Zülpicher Straße 6,
40549 Düsseldorf
F.R. Germany

EPSON ITALIA S.P.A
0039-2-26233-1
V.le Casiragi 427
20099 Sesto S. Giovanni (MI)
Italy

EPSON IBERICA, S.A.
(93) 5821500
Av. Roma, 18-26
08290 Cerdanyola del Vallès
(Barcelona)
Spain

EPSON HONG KONG LIMITED
(852) 2585 4300
Rooms 4706-10 47th Floor
China Resources Building
26 Harbour Road Wanchai
Hong Kong

EPSON ELECTRONICS TRADING
LTD. (TAIWAN BRANCH)
(02) 27177360
10F, No. 287 Nanking E.Road, Sec.3,
Taipei, Taiwan, China

EPSON SINGAPORE PTE LTD
337-7911
No.1, Temasek Avenue
#36-00, Millenia Tower
Singapore 039192
Singapore

EPSON AUSTRALIA PTY
LIMITED
(02) 9903 9000
70 Gibbes Street
Chatswood NSW 2067
Australia

EPSON (Thailand) Co., Ltd.
6700680 Ext. 309, 316, 317
24th Floor, Empire Tower,
195 South Sathorn Road, Yannawa,
Sathorn, Bangkok 10120, Thailand

Epson Technical Center
6120291~3
21st Floor, Payathai Tower,
128/227 Payathai Road,
Rachataewee, Bangkok 10400,
Thailand



EPSON®

|

Printed in Japan
75417765